



**UNIVERSIDAD OPARIN S.C.**

---

CLAVE DE INCORPORACIÓN UNAM 8794

PLAN: 25 AÑO: 2008

“LA INDIVIDUACIÓN A TRAVÉS  
DEL SENTIDO DE PERTENENCIA EN LA TEORÍA PSICOANALÍTICA DE  
CARL JUNG”

TESIS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:

BRENDA SOFIA DE LA FUENTE ESTRADA

ASESOR:

MTRO. DANIEL GONZÁLEZ MENDOZA

**ECATEPEC DE MORELOS, EDO. MEX. 2025**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## ÍNDICE

Introducción.....	3
Capítulo 1: Planteamientos generales de la investigación.....	7
1.1 Objetivo.....	8
1.2 Pregunta de investigación .....	8
Capítulo 2: Marco Teórico.....	9
2.1 Principales antecedentes del psicoanálisis.....	9
2.1.2 Principales conceptos del psicoanálisis de Freud.....	10
2.1.3 Entrada de Carl Jung al psicoanálisis .....	15
2.1.4 Diferencias entre el psicoanálisis de Sigmund Freud y la psicología analítica de Carl Jung .....	17
2.2: Biografía de Jung.....	20
2.3: Teoría y principales conceptos de Carl Jung.....	34
2.4: La sociedad en la psicología analítica de Carl Jung.....	48
2.5: Identidad y pertenencia social.....	52
2.5.1 Psicoanálisis y psicología social.....	57
2.5.2 Individuación en la pertenencia.....	60
Capítulo 3: Marco metodológico.....	63
3.1 Enfoque .....	68
3.2 Método de investigación .....	68
3.3 Proceso de investigación .....	70
Capítulo 4: Hallazgos y conclusiones .....	71
Referencias.....	74

## INTRODUCCIÓN

*...también hoy estoy solo porque sé cosas, y debo señalar que los demás no las saben y*

*que, en su mayoría, tampoco quieren en absoluto saberlas.*

*Carl Gustav Jung*

Los seres humanos muchas veces están en busca de la aprobación, ya sea de alguien en específico, de un padre, un abuelo, un amigo o una pareja, puede ser de un grupo social completo e incluso pueden llegar a querer ser suficientes para sí mismos, esperando alcanzar expectativas que están dadas por la misma sociedad, esto es una conducta natural en la interacción del ser humano, sin embargo, esta conducta, no es necesariamente buena; se menciona:

las diferentes presiones culturales y las necesidades individuales que provocan el pertenecer a cierta cultura, además de la búsqueda de formar lazos sociales armoniosos, pueden causar sobre los individuos desórdenes en su bienestar emocional, fruto de la interacción entre factores individuales y situaciones específicas. (Reynoso, A. E. A., Campos, T. G., y del Carmen, A., 2006)

Como se puede entender, estas presiones pueden llegar a tener un impacto negativo en la salud emocional y social de las personas, es muy común que en la actualidad las necesidades de aprobación social y personales deriven en problemas serios en la psique de las personas, ocasionando que la gran mayoría de las personas que se encuentran en este problema obtengan un dilema de personalidad y autoaceptación, derivando más problemas emocionales como son la baja autoestima, depresión entre otros diagnósticos psicológicos (Reynoso, Et al, 2006).

Es por esto que algunos de los psicólogos de hoy en día, e incluso de décadas pasadas, buscan que sus pacientes encuentren la mejor versión de ellos mismos, hay distintas formas de nombrar este objetivo que ellos buscan, en caso del psiquiatra suizo Carl Gustav Jung, él lo llama llegar a la individuación.

Es por eso que Jung dedicó su vida a la búsqueda de un proceso psicológico en el que el pueda ayudar a sus pacientes a llegar a la individuación, a lo largo de su carrera pudo encontrar una manera en la que, en base de sus investigaciones personales y los descubrimientos de su trabajo con sus pacientes, pudo crear su propia rama en la psicología, posteriormente, sus discípulos nombraron a este proceso de llegada al Self como “el mapa del alma de Jung”, aún así, hoy en día, llegar a la individuación sigue siendo trabajo duro y prolongado. (Jung, 1989)

Jung era nombrado “artista incomprendido” por algunos de sus lectores y discípulos por la manera en la que el médico incorpora temas de arte en la psicología analítica, encontrando de esta manera que la psicología de los complejos que crea Jung sea una ciencia en la que se pueda incorporar conocimientos en cultura y sociedad a la psicología y a su vez, a la psicoterapia.

En este trabajo de tesis se buscará la manera de incorporar la necesidad de aceptación social y el proceso de individuación que creó el psiquiatra suizo de manera que los dos se puedan apoyar entre sí, para poder llegar a este super humano que Jung desea para sus usuarios.

Para comenzar, el primer capítulo de este trabajo de investigación explica los planteamientos de la investigación, así como los objetivos de esta, entendiendo que el objetivo se basa en analizar el sentido de pertenencia como apoyo para crear una individuación basada en la teoría psicoanalítica de Carl Jung y acordando que la pregunta de investigación es: ¿Cómo el sentido de pertenencia favorece a la búsqueda de una individuación basándonos en la teoría psicoanalítica de Carl Jung?.

Para continuar, el segundo capítulo contiene el marco teórico de esta tesis, haciendo una indagación entre los escritos del psicoanalista Carl Jung, así como algunas de las investigaciones que se realizaron a su teoría de la psicología, también se encuentran comparaciones que se necesitaban realizar para poder separar la psicología analítica de Jung y el psicoanálisis del psicólogo Sigmund Freud. A su vez, se realiza una investigación sobre la sociedad y la psicología social para así tener un entendimiento sobre la pertenencia del ser humano en la sociedad.

Por otra parte, en el capítulo tres se encuentra la metodología utilizada a lo largo de la investigación, así como el proceso que se llevó a cabo, encontrando así que esta tesis fue una investigación cualitativa ya que el tema de trabajo desea aportar una idea nueva en la teoría de la individuación en la psicología analítica que crea Carl Gustav Jung, a través de un análisis documental. Por medio del análisis documental que se realizó a la teoría de Carl Jung, se espera llegar a comprender y aceptar al sentido de pertenencia como un aporte importante para encontrar la individuación personal, poder así aceptar y tomar en cuenta esta conducta humana, y la socialización, en los estudios que anteriormente fueron realizados por el psiquiatra Jung en su psicología analítica.

Por último, se pueden encontrar los hallazgos y conclusiones en el cuarto y último capítulo del trabajo, estas fueron encontradas a través de la recopilación de trabajos del médico Jung, así como los avances de la teoría del antes mencionado, a su vez, se realizó un análisis de estos.

*Para captar las fantasías que me movían subterráneamente tuve, por así decirlo, que dejarme caer en ellas.*

*Oponiéndome experimentaba no solamente resistencias, sino que sentía incluso fuerte miedo. Temía perder mi autocontrol y convertirme en víctima del inconsciente, y lo que esto significa me resultaba, como psiquiatra, suficientemente claro. Pero debía arriesgarme a apresar estas imágenes. Si no lo hacía, corría el riesgo de que me apresaran a mí.*

*Carl                      Gustav                      Jung*

## CAPÍTULO 1: PLANTEAMIENTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

*Lo más aterrador es aceptarse a uno mismo por completo.*

*Carl Gustav Jung*

"El hombre es un ser social por naturaleza" es una frase del filósofo Aristóteles (384-322, a. de C.) que hoy en día se sigue aceptando, los individuos sociales pueden perderse en su identidad y por eso varios psicólogos basan sus estudios en la búsqueda de la autenticidad y el autoestima. Uno de los psicólogos analíticos más importantes en la psicología menciona que el proceso de individuación es la clave para la autorrealización. La individuación es, por ello, un proceso de diferenciación, cuya meta es el desarrollo de la personalidad individual (Jung, 2023).

Durante el crecimiento que cada persona experimenta es difícil que se tome en cuenta el desarrollo emocional de cada uno, ya que todos los humanos tienen distinta personalidad, por ello es complicado que se apliquen o se enseñen técnicas para la individuación como parte del desarrollo. Al no tener educación acerca de las técnicas apropiadas para el autoconocimiento, puede ocasionar un deterioro emocional y por ello una falta de identidad y personalidad en los individuos.

En el tránsito para llegar a la individuación puede ser importante tener un sentido de pertenencia. De acuerdo con Cataldi (2020): "La pertenencia es esa circunstancia por la que formamos parte de un grupo, conjunto o institución". El tener este apoyo social-emocional y recorrer el camino que el psicólogo Carl Jung crea en su teoría sobre lo consciente y lo inconsciente llevará a la creación de la individuación que es la vía de desarrollo para poder lograr ser uno mismo.

Pertenecer a un grupo social en el que se pueda hablar de temas como lo son la salud emocional, el desarrollo y crecimiento personal puede ser de gran apoyo para llegar a un estado de individuación, no obstante, pertenecer a un colectivo en el que no podamos desarrollar inteligencia emocional puede ser contraproducente, se pueden crear hábitos negativos en la vida cotidiana conllevando un deterioro de la identidad, como lo menciona la ley de la unidad mental de las masas de Gustave Le Bon (2018).

Como se mencionó anteriormente Jung basa sus estudios en la psique del individuo creando así arquetipos de la personalidad, con ellos se busca encontrar un equilibrio entre estas partes del “self”, para así poder encontrar la individuación y llegar a un estado de aceptación de cada parte que conforma nuestra psique. Si se crea un apoyo social en el que se tenga y se hable de los objetivos mencionados se podría ver un avance en la búsqueda de la individuación personal.

Con base a lo mencionado anteriormente, la teoría psicoanalítica de Carl Jung tiene como objetivo que cada persona encuentre una individuación a través del conocimiento personal y el trato que se tiene, tras estudiar la teoría descrita, se puede observar la falta de comprensión y entendimiento en el área socio-emocional que tienen los humanos como un rasgo natural de la persona, adentrarse a esta investigación podría hacer de la teoría de Carl Jung completa.

Es por eso que se crea el objetivo de la investigación que es analizar el sentido de pertenencia como apoyo para crear una individuación basada en la teoría psicoanalítica de Carl Jung y poder responder a la pregunta de investigación siendo esta: ¿Cómo el sentido de pertenencia favorece a la búsqueda de una individuación basándonos en la teoría psicoanalítica de Carl Jung?

## CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO

### 2.1 PRINCIPALES ANTECEDENTES DEL PSICOANÁLISIS

*Estamos todavía tan poseídos por nuestros contenidos anímicos autónomos como si estos fueran dioses. Ahora se los llama fobias, obsesiones, etc.; brevemente, síntomas neuróticos. Los dioses han pasado a ser enfermedades, y Zeus no rige más el Olimpo, sino el plexus solaris y ocasiona curiosidades para la consulta médica, o perturba el cerebro de periodistas y políticos, quienes, involuntariamente, desencadenan epidemias psíquicas*

*Carl Gustav Jung*

Para poder hablar de la psicología de los complejos del psicólogo Carl Jung se tiene que saber la historia del psicoanálisis, Carl Jung es parte de la psicología analítica que empezó con los estudios al psicoanálisis de Sigmund Freud, siendo él uno de los principales antecedentes en la psicología de Jung.

El psicoanálisis es el término con el que se conoce a la rama de la psicología fundada en 1896 por el médico neurólogo Sigmund Freud, a raíz de este movimiento de la psicología moderna se integraron varios discípulos al pensamiento creado, entre ellos, psicólogos reconocidos como los son Alfred Adler, Carl Jung, Erich Fromm, Melanie Klein, Jacques Lacan, entre otros (Muñoz, 1995).

El psicoanálisis surge tras el caso de Anna O y su tratamiento que fue llevado por Josef Breuer, este argumentando que Anna tiene una enfermedad denominada histeria, Anna O empezó a mejorar por medio de un nuevo método que Breuer denominó “catarsis”, más sin en

cambio el tratamiento dado por Breuer fue suspendido por motivos personales del médico, argumentando que la paciente empezó a ser un problema dentro de su matrimonio, obteniendo así el primer caso nombrado como “transferencia” (Pappenheim, 1980).

Freud obtuvo el caso de Anna O después de que Breuer decidiera no seguir con la paciente, fue en ese momento que Freud conoció el método llamado “catarsis” y tras sus continuos estudios en histeria Sigmund Freud creó el concepto de psicoanálisis, dándolo a conocer tras la publicación de su libro “La interpretación de los sueños” (Hunter, 1983). Así creando una de las ramas de la psicología más famosas y vigentes en la actualidad.

Entre las principales características del psicoanálisis está el inconsciente y la mente del humano, tomando por sorpresa a la psicología de ese tiempo ya que se alejaba del método científico que en el momento se intentaba alcanzar, dejando a la psicología en un ámbito alejado de la ciencia (según los psicólogos de ese año). Freud dedicó su vida en la investigación profunda de su teoría encontrando así varios aspectos no tangibles de la mente humana, creó su estructura psíquica y nuevos aspectos que conforman al humano. (Hunter, 1983)

### **2.1.2 Principales conceptos del psicoanálisis de Freud**

Tras sus investigaciones, Sigmund Freud creó conceptos nuevos en el mundo de la psicología, estas denominaciones siguen siendo relevantes en el psicoanálisis y se fueron actualizando a lo largo del tiempo a raíz de más estudios, así como se fueron agregando más, los conceptos fueron adaptados a distintas teorías y a su vez se utilizan hoy en día en la vida diaria. (Roazen, P., & Silva Dantas, P., 1978)

Comenzando por el concepto que empezó con la idea del psicoanálisis, la catarsis, la definición se cree que es derivada al concepto dado por Aristóteles, es decir, “la descarga de emociones que los espectadores experimentan cuando acuden a presenciar una tragedia”

(Figuroa, 2014, p. 1), hoy en día la catarsis es un método en la psicología clínica pero en sus inicios el mismo Sigmund Freud no la utilizaba ni la denominaba de esa manera por falta de conocimiento que se tenía de esta herramienta, más adelante en su carrera, el médico decidió incorporar la catarsis como un método común en su psicoterapia.

La transferencia y contratransferencia son otros términos que se crearon al comienzo del psicoanálisis, con el mismo caso de Ana O, Ruíz (2013) señala que estos dos conceptos se puede definir como las reacciones inconscientes del analista hacia el analizado y más concretamente la transferencia de este, Sigmund Freud lo denominaba como una “resistencia” y para el era motivo de suspender el tratamiento psicológico, también, en ocasiones, se aprovecha de este suceso para poder analizar dicha resistencia y llegar a la cara “real” del paciente, todo dependía del juicio del médico.

Una resistencia, mencionada anteriormente, es “[...] un ejemplo de conducta paradójica [sic] y autodestructiva. Freud, el primero en ofrecer la primera teoría formal sobre la resistencia en psicoterapia, se sorprende de que el mismo paciente que viene a terapia está librando una lucha para mantener su enfermedad.” (Viaplana, et al, 2002, p. 237), en el psicoanálisis de hoy se ha encontrado a la resistencia como algo inevitable e incluso necesario en cierto momento de laterapia.

Otro de los fenómenos encontrados en la psicoterapia del médico alemán es la repetición, esto se puede encontrar en distintas formas de conducta que tiene un paciente, esta repetición se puede ver reflejada en una transferencia, en una pulsión e incluso en los mecanismos de defensa, esta forma de comportamiento es un constante en la personalidad de cada persona y es inevitable que suceda (Schkolnik, 1980).

La pulsión es una forma que tiene el cuerpo a empujar a sí mismo a realizar algo o pensar en algo en particular, Según Sigmund Freud (1916), una pulsión tiene su fuente en una excitación

corporal (estado de tensión); su fin es suprimir el estado de tensión que reina en la fuente pulsional; gracias al objeto, la pulsión puede alcanzar su fin.

Otro de los aportes que dio el médico Freud a su psicología fueron los mecanismos de defensa, estos son:

funciones psíquicas reguladoras que se asemejan a la manera de trabajar de un relé. Su misión, dentro del psiquismo, es la de regular las cargas de energía (disminuyendo la tensión psíquica) para "proteger" el equilibrio y evitar toda clase de trastornos o perturbaciones producidas por exceso de excitación emocional. (Vels, 1990, p. 1)

Existen dos tipos de mecanismos de defensa, estas se dividen en “pánico” y “cólera”, la diferencia entre estos dos se basa en el manejo que se tiene ante estos mecanismos de defensa y

que tanto los podemos regular en el psiquismo propio, si no se tiene buen manejo de esto se puede llegar a tener un mecanismo de defensa, en cierto punto, débil, o negativo.

Existen distintos mecanismos de defensa, uno de estos mecanismos es la represión, esta se basa en reprimir la conducta que en algún momento fue motivo de castigo, otro mecanismo de defensa es la regresión, que se denomina como el retorno al “yo infantil” por un trauma del “yo adulto”. La sublimación es el mecanismo de defensa conocido como el “positivo para descargar la tensión” que se caracteriza por “[...] un tipo de comportamiento o conducta en el que hay tendencias, impulsos instintivos, deseos, etc. que son moralmente y culturalmente rechazables por la conciencia y por la convivencia social se descargan canalizando su energía en torno a comportamientos socialmente aceptables” (Vels, 1990, párrafo uno).

La proyección se refiere a aquel mecanismo en el que se ve reflejado en el mundo lo negativo que se tiene y lo positivo se reconoce como algo propio. La introyección se refiere a adoptar rasgos de personalidad del otro, otro mecanismo es la conversión que se refiere a la transformación de un problema en enfermedad física, es decir, un tipo de somatización. (Vels,1990)

Otro tipo de mecanismo es la compensación, que se refiere a “desarrollar una conducta en la que el sujeto puede sentirse superior a la mayoría en descargo de no haber podido seguir otra conducta en la que se hubiera sentido inferior.” (Vels, 1990, párrafo cuatro). Otro mecanismo de defensa es la racionalización que es encontrar una justificación o razón por la cual pasó un evento o se realizó un comportamiento, la fijación se refiere a “adherencias desarrolladas en la infancia que persisten de una manera inmadura o neurótica en el adulto”, por último, la formación reactiva es aquel mecanismo que se huye a los eventos recordados como negativos (Vels, 1990, párrafo siete).

Estos fueron los mecanismos de defensa más reconocidos por el psicoanálisis más no los son todos, existen otros tantos que se fueron detectando a lo largo del tiempo por distintos psicoanalistas que se enfocan a este tema o en alguna de sus especialidades, los mecanismos de defensa son una de las aportaciones de Sigmund Freud que sigue vigente a pesar del tiempo y que incluso se utilizan en distintas otras teorías psicológicas.

Así mismo, Sigmund Freud crea sus propias etapas de la niñez denominándolas etapas psicosexuales. Estas son, la fase oral, de los 0 a los 2 años, predomina la excitación de la cavidad bucal que se deriva en la alimentación, la fase anal, su zona erógena es la anal y su objetivo se basa en la defecación, fase fálica, esta fase se caracteriza por el complejo de Edipo, esto porque se reconoce el órgano excitativo como el órgano músculo y se da entre los 3 a 5 años de edad. (Freud, 1900)

El complejo de Edipo lo describe Sigmund Freud (1900) como

esos deseos enamoradizos u hostiles hacia los padres [...] ocurren en el alma de casi todos los niños. En apoyo de esta idea la Antigüedad nos ha legado una saga cuya eficacia total y universal sólo se comprende si es también universalmente válida nuestra hipótesis sobre la psicología infantil. Me refiero a la saga de Edipo rey y al drama de Sófocles que lleva ese título (pág. 189)

Así continuamos con las fases, el tercero es el periodo de la latencia, este se encuentra entre los 5 y 6 años de edad, se caracteriza por la adquisición de habilidades y nuevos conocimientos a raíz de la desexualización de los objetos mencionados anteriormente, así como la disminución del complejo de Edipo. (Guevara, 1999)

La cuarta y última fase del desarrollo según el psicoanálisis es la fase genital, “ se caracteriza por la organización de la libido alrededor de las zonas genitales. Se compone de dos tiempos, separados por el período de latencia: uno la fase fálica (u organización genital infantil) y el segundo, la organización genital propiamente dicha, que inicia en la pubertad.” (Guevara, 1999, párrafo 47), así se espera llegar a una identidad sexual.

Uno de los aportes de Sigmund Freud en la enfermedad de la mente humana va más allá de medicación por un trastorno, el médico crea tipos de neurosis derivados de sus investigaciones en histeria, que menciona, se pueden tratar como su psicoterapia. En el psicoanálisis, la neurosis es un conjunto de síntomas observables de un traumatismo instalado en la niñez y se manifiesta en la adultez, se puede dividir en distintos tipos, neurosis fóbica, histérica y obsesiva (Nasio, 2019).

La neurosis fóbica es derivado de un traumatismo de abandono, la neurosis obsesiva es consecuencia de un maltrato de manera física o moral, la neurosis histérica tiene un trasfondo de una seducción enfermiza. (Nasio, 2019).

Sigmund Freud basa sus teorías en las típicas que creó a raíz en sus nuevos conocimientos adquiridos, la primera tópica de Freud fue descrita en su libro “La interpretación de los sueños” (1898), esto fue creado para darle una estructura real a la formación de los sueños, esta primera tópica está formada por el inconsciente, preconsciente y consciente; sin embargo, el psicoanalista concluye que requería formar una estructura más compleja, creando así su segunda tópica que es “El yo, ello y superyo”. (Freud,1900)

Esta segunda tópica fue el inicio de la formación del psicoanálisis que hoy en día se conoce, este segundo sistema tiene su origen en el inconsciente que descubrió Sigmund Freud, menciona Goetschy, (2022): “En otras palabras, con el propio Freud, el inconsciente dejó de ser el objeto de estudio por excelencia para convertirse en un atributo contingente de los diversos componentes del aparato psíquico formulados desde los distintos enfoques teóricos postfreudianos.” (p. 4)

Estas fueron algunas de las aportaciones que hizo Sigmund Freud al psicoanálisis, las cuales fueron la base para el comienzo del pensamiento de Carl Jung denominado como “psicologías de las profundidades” en donde Jung se basó en el inconsciente colectivo (Florenzano, 2022).

### **2.1.3: Entrada de Carl Jung en al psicoanálisis**

El médico Carl Jung entró a estudiar Psiquiatría tras terminar la Licenciatura en Medicina, siendo una persona que le fascina la Filosofía y la Teología entró a la psiquiatría con

la pregunta de ¿Qué pasa con los enfermos mentales? y no con la visión que se tenía en ese tiempo de esta ciencia que era ¿Cuál es el diagnóstico?

Es ahí cuando Sigmund Freud se volvió alguien de gran importancia en los estudios de C. G. Jung y le mostraba bases para investigaciones posteriores “Freud insertaba en la psiquiatría cuestiones psicológicas, a pesar de que él no era psiquiatra, sino neurólogo” (Jung, 1989, p. 71). Así, Jung comenzaba a tratar a sus pacientes psiquiátricos bajo sus propias herramientas e incluso diagnósticos, preguntando por sueños y aplicando pruebas de asociación con el fin de obtener respuestas directas del inconsciente del paciente.

Desde ese descubrimiento Jung aplicaba estos métodos desde un perfil bajo ya que se podría llegar a ver como algo no moral, teniendo al psicoanálisis de Freud como primer plano de referencia, realizando técnicas del médico alemán con sus pacientes como lo es la hipnosis, aplicándolas de forma empírica y obteniendo buenos resultados, aunque a veces ni el propio C. G. Jung sabía cómo funcionaba en el paciente, posteriormente en su carrera Jung dejó la hipnosis, entre otros métodos no comprobables, porque era “obrar a ciegas”, adquiriendo las técnicas de análisis de sueños y otras manifestaciones del inconsciente, como principales herramientas de trabajo psicológico. (Jung,1989)

Del año 1904 al 1905 Jung fundó un laboratorio de psicopatología experimental, aún con todos estos avances Jung no se adentra a la psicología y a la psicoterapia hasta mucho después de su carrera, en 1909 Freud visitó a Jung, con la finalidad de responder algunas de las preguntas que tenía en ese momento sobre su psicoanálisis, dejándolo con más dudas que aclaraciones y, a su vez, adentrando a Jung a la teoría psicoanalítica. (Gallardo, 2014)

Es así como Jung empezó a fusionar sus conocimientos como médico psiquiatra, estudioso de filosofía y sus nuevas investigaciones en psicoanálisis, psicoterapia y mitología para poder tratar a sus pacientes de una forma individualista sin guiarse de una teoría única, “El

alma es mucho más complicada y más impenetrable que el cuerpo [...]. Es por ello que el alma no es solo un problema personal sino del mundo, y el psiquiatra tiene que habérselas con todo un mundo.” (Jung, 1989, p. 80).

#### **2.1.4: Diferencias entre el psicoanálisis de Sigmund Freud y la psicología analítica de Carl Jung**

Para poder encontrar las diferencias entre las teorías de estos dos psicólogos se recopiló información de la investigación de Muñoz (2015), así como de los escritos de Freud (1916) y Jung (1989)

Carl Jung y Sigmund Freud tuvieron una relación discípulo-maestro durante el comienzo del acercamiento que tuvo Jung al psicoanálisis, conforme pasó el tiempo el psiquiatra suizo empezó a discrepar en varias partes de la teoría freudiana, llevándolos a tomar distintos caminos en sus investigaciones llevándolo por un lado distinto del psicoanálisis “ortodoxo”. Jung (1989)

A lo largo de sus investigaciones, el médico Jung tuvo una inclinación hacia la magia, el ocultismo y lo paranormal que lo diferenciaban de una forma más notoria de los demás psicoanalistas, éstas fueron el principal tema de quiebre en la relación entre los médicos de una forma más allá de lo profesional, podría ser este un evento de transferencia y contratransferencia entre la relación alumno y maestro que se entendía que tienen.

Teniendo en cuenta que Jung nunca rechazó, del todo, las teorías de su maestro, sin embargo tampoco aceptaba algunos aspectos de los conocimientos freudianos, el psiquiatra comenzó a incorporar sus conocimientos al psicoanálisis de una manera formal y alejada de los conocimientos que adquirió por Sigmund Freud, así creando su propia rama en la psicología.

Una de las principales quejas que tenía Jung hacía el psicoanálisis freudiano fue el “excesivo protagonismo de la sexualidad en el desarrollo de la personalidad y la génesis de los trastornos mentales” (Muñoz, 2015, p. 2), siendo así una de las primeras diferencias notorias en la teoría junguiana con la aparición de nuevas hipótesis basadas en distintos conocimientos alejados de la psicología, por ejemplo la alquimia.

Otro de los temas en los que se diferencian estas dos teorías psicológicas fue la forma de ver al inconsciente, Sigmund Freud encontraba al inconsciente en una estructura psíquica conocida como el yo, superyo y el ello, tomando en cuenta que le da mucha importancia a la etapa de la niñez del humano y la repercusión que tiene está en la vida adulta, a diferencia con la psicología analítica, quien ve al inconsciente de manera distinta y más profunda.

Por un lado Freud (1975) describe al inconsciente como “[...] procesos o representaciones anímicas de gran energía que, sin llegar a ser conscientes, pueden provocar en la vida anímica las más diversas consecuencias...” deseando que el paciente se dé cuenta de por qué tiene una conducta repetida y al darse cuenta poder parar el círculo conductual y así poder hacer consciente lo inconsciente.

Por otra parte Jung divide al inconsciente en dos, el inconsciente personal y el inconsciente colectivo, el psiquiatra menciona en su libro “Las relaciones entre el yo y el inconsciente” (1971) que el inconsciente va más allá de lo que está reprimido sino que también abarca todo aquel material psíquico que no alcanza el umbral de la consciencia.

La incorporación de los arquetipos en la teoría de Jung fue el parteaguas para la diferenciación entre las teorías de estos médicos, dejando así en claro a los discípulos de Freud que Jung no se basó del todo en su maestro, se menciona en “El libro rojo” de Carl Gustav Jung (escrito entre 1914 y 1930, edición del 2021):

Surgió una leyenda freudocéntrica que ve a Freud y al psicoanálisis como las fuentes principales del trabajo de Jung, lo cual llevó a ubicar su obra en un modo completamente erróneo en la historia intelectual del siglo xx. Jung expresó su malestar respecto de ello en numerosas ocasiones. Por ejemplo, en un artículo inédito escrito en la década de 1930, *Das Schisma in der Freudschule* [El cisma en la escuela freudiana], escribió: 'De ninguna manera procedo exclusivamente de Freud. Tenía mi postura científica y la teoría de los complejos antes de conocer a Freud. Los maestros que influenciaron sobre todo en mí son Bleuler, Pierre Janet y Théodore Flournoy'. Freud y Jung claramente provenían de dos tradiciones intelectuales diferentes, y se vieron reunidos por intereses compartidos en el campo de la psicogénesis de los trastornos mentales y la psicoterapia. Su intención fue conformar una psicoterapia científica basada en la nueva psicología y, a su vez, basar la psicología en la investigación clínica exhaustiva de vidas individuales. (p. 86)

## 2.2 BIOGRAFÍA DE JUNG

*Se me ha reprochado tender a lo filosófico (incluso a lo “teológico”), en la creencia de que yo quiero explicarme “filosóficamente” y que mis interpretaciones psicológicas son “metafísicas”. Al contrario, utilizo determinados materiales filosóficos, científico-religiosos e históricos exclusivamente para describir aspectos anímicos. Si para ello empleo el concepto de Dios o el de energía, igualmente metafísico, tengo que hacerlo porque son imágenes que se encuentran en el alma humana desde su origen.*

*Carl Gustav Jung*

Carl Gustav Jung fue un psicólogo y psiquiatra que es reconocido por ser el creador de la psicología analítica. Jung nace en Kesswil el 26 de julio de 1875 (Zamora, 2009), dedicó su vida a la investigación del espacio interior que se tiene como ser humano, siendo unos de los primeros en hablar sobre arquetipos, el inconsciente colectivo y la sincronicidad, al igual que la integración del conocimiento oriental al conocimiento occidental que fue de mucho peso en la historia de la psicología.

A lo largo de la autobiografía de Jung, “Recuerdos, sueños, pensamientos” (1989), los editores de esta obra, incluyendo a Jung, van guiando a través de las experiencias y sueños claves del médico suizo, para poder saber de dónde viene y qué tipo de cosas vivía, desde su inconsciente y consciente, y cómo esto pudo repercutir en su desarrollo personal y en la creación de su propia rama de la psicología.

Jung creció en una familia cristiana, aprendiendo así, desde pequeño, qué es el alma y como esta es una parte importante en la persona, por ello, menciona haber sido un niño con mucho miedo a lo que veía y lo que sentía, recordando varios de los comentarios que realizaba su padre, el pastor Johann Paul Achilles Jung, a algunas de las personas externas a la religión que profesaba, causando en Jung uno de los primeros traumas más significantes de su vida, el psiquiatra menciona en su libro autobiográfico mencionado anteriormente: “Para mí no era religión, era la ausencia de Dios. La Iglesia era un lugar al cual yo no podía seguir yendo. Allí para mí no había vida, sino muerte” (Jung, edición 2012, p. 62).

Sin embargo, el tema de la religión y los conocimientos que se le heredaron por esta, fue muy importante para la creación de su teoría, más tarde, en su vida, siguió teniendo conflictos con el tema e incluso lo llevó a distanciarse de sí mismo y de su familia, por consiguiente, encontrando partes de su inconsciente que no le agradaban, obteniendo conocimientos de la psique y logrando aumentar aportaciones a su nueva ciencia. (Jung, 2021)

Menciona el psicólogo Carl Jung (1989) que él tenía una relación estrecha con los sueños, el psiquiatra recordaba muchos de sus sueños desde que era pequeño y que en su vida adulta pudo retomar para darles sentido.

En las obras del médico, podemos encontrar la descripción de varios de estos sueños, describiéndolos para poder guiar su vida a sus investigaciones y darle una respuesta del por qué y cómo a sus conocimientos, específicamente enseñándole a sus discípulos cómo estas manifestaciones del inconsciente pueden ser de gran importancia en la vida profesional y personal de las personas.

Desde su infancia, Jung recordaba que no se sentía como una sola persona, con un tipo de pensamiento y una misma personalidad, en cuanto tuvo consciencia de esto, se empezó a dividir en dos, dirigiéndose a sí mismo, y a las personas a su alrededor, como el número uno y

el número dos, más sin embargo el recordaba sentir que no podía expresar esto porque este tipo de pensamiento podía tomarse como un “pensamiento irracional”, ocasionando que ocultara una de las principales formas de pensamiento que tenía en ese entonces. Menciona Jung (1989):

en aquella primera infancia tuvo lugar un descubrimiento que hice en relación con mis compañeros de escuela: me enajenaban. Cuando estaba con ellos era otro distinto a cuando estaba solo en casa. Con ellos hacía tonterías o me las imaginaba de tal clase que nunca se me habían ocurrido en casa, o así me lo parecía. Sin embargo, sabía muy bien que cuando estaba solo en casa podía imaginarme toda clase de cosas. Pero me parecía que mi transformación debía atribuirse a la influencia de mis camaradas que me seducían en cierto modo y me forzaban a ser distinto de lo que yo pretendía ser. La influencia de otros ambientes, en que conocía a otra gente que no fuesen mis padres, me parecía en general sospechosa y en cierto modo hostil. (p.19)

Continuó dividiendo a las personas sin buscarle el sentido a profundidad de estos cambios de comportamiento dependiendo del contexto, como él lo veía, es algo que pasaba en todos y que no era una anomalía, incluso llegó a darle un sentido relacionado con el tiempo, en “El libro rojo” (2012) se menciona el siguiente pensamiento: “[...] una parte de nosotros vive en el presente y la otra está conectada con los siglos” (p.72), más adelante en su carrera encuentra la respuesta de estos comportamientos en donde no niega la importancia del tiempo pero también agrega otros motivos.

Al final de su infancia temprana se dio cuenta que; la naturaleza era uno de los temas que más le agradaban, describiéndola como algo lejano a Dios, encontrando así una de las raíces de su futura teoría, al comenzar su época estudiantil comprendió que las matemáticas y álgebra no

son lo suyo pero aun así era un buen estudiante, así que concluyó que la ciencias naturales son su personalidad número uno. (Jung,1989)

A sus doce años Carl Jung experimentó un evento que lo llevó a dejar el colegio por un largo periodo de tiempo, sufrió una caída, derivada de un empujón por parte de uno de sus compañeros, que dejó secuelas de mareos y desmayos que estuvieron presentes por varios años, más tarde se dio cuenta que estos síntomas pasaban cada que tenía que ir a la escuela o tenía que estudiar, en cuanto decidió que era tiempo de ponerse a trabajar en sus estudios, estos mareos cesaron, encontrando así el primer caso que Jung encuentra de una neurosis, “Progresivamente volvieron mis recuerdos, cómo había sucedido todo, y vi claramente que fui yo el que había amañado toda esta historia. Por ello no me sentí nunca enfadado con el compañero que me derribó.” (Jung, 1989, p.26).

Carl Jung fue un joven solitario a causa de su primer gran trauma por la religión, como se menciona anteriormente, este tema sigue siendo de gran importancia en su vida escolar, llevándolo a ser alguien tímido y con pocas personas en quien confiar, en sus obras, él mismo menciona que él y sus secretos eran inseparables, raíz de sus dilemas ante la fe y Dios, el psiquiatra leyó mucho desde una edad temprana, llevándolo a tener muchas dudas sobre la vida, dudas que no expresaba y que si llegaban a ser cuestionadas, sus padres y familiares solo le respondía que hay que creer en lo que se le enseñó y no pensar en el trasfondo de los conocimientos, sin saber que esto solo hacía que Jung encontrará más curiosidad en los temas literarios que estudiaba. (Jung,1989)

En sus últimos años de preparatoria, Jung fue un estudiante ejemplar, sin embargo, era alguien a quien se le podía culpar de cualquier pelea y discusión, Carl atribuía esto a su comportamiento distinto y a su falta de conocimiento propio, Jung escribe en su autobiografía: “Sabía tan poco de mí y este poco era tan contradictorio, que no podía rechazar ninguna censura a conciencia cierta.” (Jung, 1989, p.32). Es en esa época de su vida es cuando Jung retoma su conocimiento ante las dos personalidades que tienen las personas a su alrededor, concluyendo

que él también las tenía, describiendo a aquel hombre que conocía de Dios y la tranquilidad que esto brindaba era su personalidad número dos, posteriormente, Jung encuentra esta personalidad “número dos” como algo indispensable en cada ser humano, según el psiquiatra, esta segunda parte de cada quien, no es siempre referente a Dios pero un sustituto de el, es una figura típica, es decir, una inteligencia inconsciente que guía a todo ser.

La relación que tuvo Carl Jung con sus padres fue muy distinta entre sí, con su madre tenía una relación estrecha en donde el mismo se sentía con la oportunidad de hablar de las cosas que le inquietaban y las preguntas que lo atormentaban sobre la vida y la espiritualidad, sin embargo, con su padre, la relación fue dividida por el misterio que su padre seguía, Jung sentía que no podía preguntarle nada a su papá porque deducía que las respuestas iban a llegar con un tono de obviedad ante los ojos del Dios a quien clamaban, incluso si su mismo padre no entendía dichas respuestas. (Jung,1989)

Tras una desesperada necesidad de entender quién y por qué es Dios, Jung acudió a su personalidad número uno para poder alejarse de sus pensamientos confundidos y se encerró en el mundo de la filosofía encontrando así a los humanos que están más conscientes (a parecer de Jung) y con quien podía identificarse, específicamente Arthur Schopenhauer y posteriormente Immanuel Kant, Jung (1989) describe su relación con ellos:

Schopenhauer, Era el primero que hablaba del sufrimiento del mundo, que nos envuelve de modo invisible y avasallador, de la confusión, de la pasión, y del mal, [...]. Aquí había por fin alguien que tenía el valor de opinar que el fundamento del mundo no se halla en lo mejor. No hablaba ni de una providencia de la creación, sapientísima e infinitamente buena, ni de la armonía de lo creado, sino que decía claramente que el doloroso transcurso de la historia de la humanidad y la crueldad de la naturaleza se basaba en un defecto, a saber, la ceguera de la voluntad creadora del mundo[...]. La imagen sombría del mundo

de Schopenhauer encontraba mi aprobación, pero no su solución del problema. Me resultaba seguro que con «voluntad» aludía en realidad a Dios, el Creador y a éste describía como «ciego». Dado que, por experiencia, sabía yo que Dios no se ofendía con blasfemia alguna, sino que, por el contrario, podía incluso exigirla, para tener no sólo la parte luminosa y positiva del hombre, sino también la tenebrosa y contraria a la divinidad, el pensamiento de Schopenhauer no me ocasionó ningún trastorno. Lo tuve por un juicio justificado por los hechos. Pero tanto más me decepcionó su pensamiento de que el intelecto sólo debe oponer su imagen a la voluntad ciega para hacerla retroceder. ¿Cómo podía la voluntad ver en absoluto esta imagen si era ciega? ¿Y por qué debía, aunque pudiera ver, ser inducida a volverse atrás, si la imagen le mostraría precisamente lo que ella quería? ¿Y qué era el intelecto? Es una función del alma humana, no un espejo, sino un espejito de tamaño infinitesimal que el niño opone al sol esperando así cegarlo. Esto me parecía completamente inconsciente. Me resultaba un enigma cómo era posible que Schopenhauer hubiera llegado a esta conclusión. Esto me exigió estudiarle más a fondo, con lo cual fui cada vez más impresionado al descubrir su relación con Kant. Comencé, pues, a leer la obra de este filósofo, especialmente la Crítica de la razón pura, con gran atención. Mis esfuerzos obtuvieron su recompensa, pues creí haber descubierto el error capital en el sistema de Schopenhauer: había cometido el pecado mortal de hacer una afirmación metafísica, es decir, calificándolo hipostáticamente de simple noumeno de una «cosa en sí». Esto se desprendía de la teoría del conocimiento de Kant, que para mí significó una revelación mayor que la imagen «pesimista» del mundo de Schopenhauer (p.46).

Esta primera decepción literaria fue el fruto de una de las principales creencias que tenía el psiquiatra, está siendo, la negación total a la afirmación y sistematización de una ciencia,

creencia que es una característica muy particular de la obra que crea el médico más tarde en su vida.

La llegada del médico al mundo de la filosofía significó para él, un cambio radical de personalidad que lo acompañó hasta su carrera universitaria, adquiriendo así mejores y más amigos, así como, aprender a aceptar cosas de él que no había podido comprender como lo es la pobreza, su actitud hacia con los demás, y la libertad de hablar de sus pensamientos en voz alta, esto último, lo hizo pasar por distintas dificultades en su vida estudiantil a causa de conocimientos que no se le enseñaban en clases, esto lo llevo al camino de regreso al “Mundo de Dios” (lo no identificable), creando una vez más, una pelea entre su personalidad número uno y la número dos.(Jung,1989)

Cuando Jung tuvo que elegir qué carrera universitaria estudiar se encontró con muchos dilemas, teniendo intereses tan distintos entre sí no podía encontrar la balanza entre estos, por un lado su número uno, con la característica manera de ver las cosas a consecuencia de sus lecturas en filosofía, el interés hacia la naturaleza y lo identificable (ciencia), y el número dos, con su afán de llegar a responder sus preguntas acerca de Dios y lo no comprobable, Jung estaba tentado a elegir Teología como su ciencia a estudiar, sus primos y tíos estudiaban esta ciencia, así que pudo, fácilmente, comprender y conocer el campo de estudio de esta ciencia, así como, la manera en la que los teólogos piensan y se comunica, descubriendo que no era lo suyo. (Jung, 1989)

Carl Jung menciona en su autobiografía (1989) que poco antes de que tuviera que tomar la decisión final de que estudiar tuvo un sueño que lo llevó a pensar en la carrera de medicina, esta licenciatura no era del todo ajena a él ya que su bisabuelo fue médico, aunque pensaba en no repetir patrones familiares, tomó esta decisión basándose en su gusto por las ciencias naturales dejando atrás su personalidad número dos por el bien de su futuro, sin embargo, nunca trato de dejar de lado o negar la existencia de este, solo lo mantenía reprimido y oculto.

El médico Jung entró a la universidad de Basilea a estudiar medicina, ahí encontró amigos con los que podía compartir su gusto por la filosofía y la teología, en su periodo de universitario se encontró con un dilema en el que no encontraba el alma en la ciencia pero a su vez, descubrió que no podría existir la ciencia sin un alma, esto lo llevó a la conclusión que la manera de hacer presente al alma en la medicina fue con la existencia de la teoría de la psique, que, más adelante en su carrera, encuentra muy importante para el comienzo de su vida como científico de la mente.(Gallardo,2014)

Estudiar medicina significó una continua lucha de conocimientos entre Jung y su padre, el involucrar conocimientos científicos y fisiológicos a la ya dudosa (según el papá de Jung) fé del psiquiatra llevó a su padre a dejar de lado la poca relación que tenían. Poco después de su ingreso a la universidad su padre muere, ocasionando así cambios importantes en la dinámica familiar, principalmente en la parte económica. Durante sus estudios, Jung, encontró respuestas, y muchas más preguntas, acerca de la teología, encontrando que no existe solo un tipo de teología y por consiguiente no solo hay un tipo de fe, pero este no fue el único descubrimiento que cambió la perspectiva que tenía Jung hacia la vida, otro de sus descubrimientos más importantes fue Friedrich Nietzsche, a quien le temía por lo que se hablaba de él, su pensamiento escandaloso y su miedo, no tan irónico, de poder parecerse al filósofo. (Jung,1989)

Pese a encontrar similitudes entre Nietzsche y sus pensamientos, lo que en verdad cambió la forma de pensar de Jung fue el desagradable sentimiento que encontró hacia varios de los filósofos que leía, escribe Jung (1989): “Me disgustaba que los filósofos hablasen de todo lo que no era asequible a la experiencia y silenciasen lo que podía encontrar en la experiencia.” (p.64), llevando a Jung a establecerse como un científico empírico.

Al buscar su tema de tesis pudo encontrar la forma de juntar sus dos intereses, ciencia y filosofía, en la psiquiatría, Jung menciona en su autobiografía (1989): “Aquí se hallaba el campo común de las experiencias de los hechos biológicos y espirituales, [...]. He aquí, por fin, el lugar en el que cruce entre mi naturaleza y el espíritu era ya un hecho.” (p.67).

Como ya fue mencionado anteriormente en esta tesis, Jung se encontró con los distintos objetivos que tenían él y sus compañeros hacia los enfermos mentales, el médico buscaba respuestas hacia la aparición de ciertos síntomas que tenían sus pacientes a comparación de sus colegas que solo intentaban deducir cuál sería el diagnóstico que tiene cada uno de los investigados, así es como encontró a Sigmund Freud, con quien conectaba, principalmente, con sus investigaciones de histeria y los sueños. (Jung, 1989)

Con ello, el psiquiatra se encaminó a la terapia poco ortodoxa que empezó a utilizar, como se mencionó anteriormente, Jung fue un psiquiatra empírico, demostrándolo principalmente en la forma de dar consultas, logrando buenos resultados y creando una fama dentro de sus pacientes refiriéndose al médico Jung como “mago”. Conforme iba teniendo pacientes, Jung (1989) menciona que empezó a notar ciertos tipos de comportamientos repetitivos que lo llevaron a encontrar las formas de tratar a cada uno de manera más precisa, buscando tener un trato individual y único, nunca con el fin de brindar un diagnóstico pero sí una solución.

Jung se dio cuenta de cómo una neurosis puede ser evitada si el paciente se encuentra en el lugar adecuado, o incluso, si la persona decide ir con un psicólogo a quién le importe más el tratado que el diagnóstico, Jung menciona:

estas víctimas del desdoblamiento anímico de nuestra época son meros

«neuróticos facultativos», cuya aparente anormalidad desaparece en el momento en que se cierra el abismo entre el yo y el inconsciente. Quien ha experimentado profundamente en sí mismo este desdoblamiento es más capaz de lograr una mejor comprensión para estos procesos anímicos inconscientes e impedir aquel típico peligro de desorbitación que amenaza al psicólogo. Al que no conoce por propia experiencia la influencia nefasta de los arquetipos le será difícil sustraerse

de tal influencia negativa cuando la confronte en la práctica con su experiencia. Sobrevalorará o subestimará todo esto, porque posee sólo una noción intelectual, pero no una norma empírica... Nadie está obligado a un concepto y tal es precisamente la conveniencia buscada que promete protección frente a la experiencia. Pero el espíritu no vive de los conceptos, sino de los hechos. Las meras palabras no sirven para nada, lo único que se logra es repetir este proceso hasta el infinito. Del encuentro con mis pacientes y del análisis del fenómeno anímico que me presentaba una inagotable sucesión de imágenes he aprendido mucho no de la mera ciencia sino principalmente de la comprensión de la propia esencia, y no poco gracias a los errores y fracasos (p.86).

Poco después de estos descubrimientos Jung encontró en Sigmund Freud a alguien importante para su historia de vida, aun teniendo conocimientos establecidos y preguntas ante estos, Jung encontró en las investigaciones de Freud respuestas que pueden ser de gran utilidad en sus conferencias y análisis, sin embargo, tener a Freud como cita en cualquier investigación de la época se consideraba una llegada fácil al olvido de dicho descubrimiento, aún así decidió nombrarlo y contactar con él. (Munoz, 2015)

El psiquiatra estudió la teoría de psicoanálisis encontrando varias de las afirmaciones de Freud algo cuestionables, Jung (1971) específica con el siguiente párrafo: “En especial, la posición de Freud respecto al espíritu me pareció muy cuestionable. Siempre que en un hombre o en una obra de arte se manifestaba el lenguaje de la espiritualidad, le parecía sospechoso y dejaba entrever una «sexualidad reprimida».”

La relación que tuvieron como maestro-discípulo concluyó por lo imposible que le resultó a Jung aceptar esta parte de la teoría de Freud:

recuerdo todavía muy vivamente cómo me dijo Freud: «Mi querido Jung, prométame que nunca desechará la teoría sexual. Es lo más importante de todo. Vea usted, debemos hacer de ello un dogma, un bastión inexpugnable. » Me dijo esto apasionadamente y en un tono como si un padre dijera: «Y prométeme, mi querido hijo, ¡que todos los domingos irás a misa!» Algo extrañado le pregunté: «Un bastión ¿contra qué?» A lo que respondió: «Contra la negra avalancha», aquí vaciló un instante y añadió: «del ocultismo». En primer lugar fueron el «dogma» y el «bastión» lo que me asustó; pues un dogma, es decir, un credo indiscutible, se postula sólo allí donde se quiere reprimir una duda de una vez para siempre. Pero esto ya no tiene nada que ver con una opinión científica, sino sólo con un afán de poder personal. Esto constituyó un rudo golpe para nuestra amistad. Yo sabía que nunca podría aceptar esto. Lo que Freud parecía entender por «ocultismo» era, más o menos, todo lo que la filosofía y la religión, incluyendo la parapsicología, que por entonces estaba de moda, tenían que decir sobre el alma. Para mí la teoría sexual era igualmente «oculta», es decir, indemostrable, pura hipótesis posible, como muchas otras concepciones especulativas. Una verdad científica era para mí una hipótesis satisfactoria por el momento, pero no un artículo de fe para todos los tiempos. (p.91)

El psiquiatra atribuyó este comportamiento a algo que llamó Nietzsche como “el principio del poder” y también lo asoció a las investigaciones de Adler que mencionaban al “eros”, un impulso o, a su vez, un tipo de neurosis.

Como se mencionó anteriormente, Jung nunca negó la importancia de las aportaciones que hizo Freud, incluso tomó a considerar la sexualidad como una parte importante, más no la

única, para la “integridad psíquica”, aun así cuando la separación se hizo pública Jung perdió credibilidad no solo en su trabajo, sino también en su vida personal.

Jung continuó sus investigaciones basándose en algunas de las aportaciones que Freud hizo y que son base de todo lo que menciona Jung en su teoría, principalmente el trato a los pacientes neuróticos, la importancia de los sueños y la confirmación de la psiquis inconsciente.

Tras la gran ruptura con Freud, Jung empezó a sentirse distinto y dejó de ser seguro de sí mismo, tanto así que sus sueños llegaban a ser preocupantes al analizarlos, incluso, continuó con una serie de alucinaciones que no podía comprender del todo, nunca dejó de intentar de darle sentido a estas manifestaciones del inconsciente tan tangibles que estaba experimentando, cuando lograba comprenderlos se podía sentir tranquilo, encontrando la gran importancia que tiene “hacer conscientes las imágenes que se hallan detrás de las emociones” (Jung, 1989, p.107)

Esta experiencia que tuvo lo llevó a integrar los arquetipos a su teoría, llegando a ellos con una inseguridad por el origen “poético” de estos, sin embargo, fueron producto de su inconsciente

y él sabía que no se lo podía negar a sí mismo, es así como incorpora la parte de su filosofía que lo llevó a ser nombrado como “artista incomprendido”. (Jung, 2021)

Jung básicamente fue su propio experimento científico, sacando de él mismo las experiencias y sueños y a su vez encontrarles un sentido, su origen empírico toma una gran realidad y literalidad para Jung como no muchos, sus experiencias son su teoría, de manera que también tenía que profundizar en sus pensamientos negativos llevándolo a casi dejar todo su trabajo de lado, sin embargo, su más fuerte inspiración para seguir fue su credibilidad para con sus pacientes. Para poder darle sentido a su inconsciente, Jung tuvo que recurrir a varias técnicas

que no se consideraban ciencia, como lo es la alquimia (parte muy importante de la psicología analítica), definiendo a sus investigaciones como arte. (Jung, 1989)

Como se leyo anteriormente, una de las particularidades de las vivencias que tenía Jung fueron las partes que tiene su inconsciente, en el existían varios personajes para cada parte o distinta característica de su interior, así llevándolo a crear las divisiones que son muy particulares de la teoría de la individuación de Carl Jung que serían nombradas posteriormente como “arquetipos”.

En 1903, Jung tomó un puesto en el hospital de Burgholzli, en donde se dedicó a investigar el análisis de las asociaciones lingüísticas posicionando como un psiquiatra reconocido, en 1906 aplicó algunas de sus teorías con pacientes diagnosticados con histeria, en 1912 Jung publica su primer libro llamado “Transformación y símbolos de la libido” en donde hace pública la primera parte de su obra. (Gallegos, 2014)

El resto de su vida, Jung se dedicó a sus investigaciones para darle más sentido al inconsciente y llega así a la búsqueda de la mejora de cada persona, el psiquiatra nombra su tipo de ciencia como “psicología analítica”, describiéndola como “... parte fundamental de la ciencia natural, pero se halla supeditada a la premisa personal del observador, mucho más que cualquier ciencia. De aquí que dependa en gran medida de los cortejos históricos-documentales para eliminar, siquiera, los errores más burdos del dictamen.” (Jung, 2012, p.99), es decir, creando una ciencia en donde no se busque encasillar a todos en un mismo lado, dándole así, importancia a la individualidad de cada persona.

Aunque lo que Jung desarrolla, es una ciencia, él nunca se alejó de sus principios y siempre llevó su trabajo de la mano con lo espiritual (ciencias del espíritu), dándole lugar a su personalidad número dos, sin embargo, no expresó esto hasta la publicación de su libro “Psicología y religión” (1949), Jung menciona lo siguiente:

Naturalmente se me planteaba una y otra vez la cuestión de la relación entre el simbolismo del inconsciente con la religión cristiana y también con otras religiones. No sólo considero al mensaje cristiano como una puerta abierta, sino que para mí está en la base del hombre occidental. Es verdad que requiere otra visión nueva para adecuarse a las transformaciones seculares del espíritu de la época, de lo contrario se quedaría al margen de la época y al margen de la integridad del hombre. Es lo que me he esforzado en exponer en mis escritos: di una interpretación psicológica del dogma de la trinidad, así como del texto de la misa que comparé, además, con el texto de Zósimo de Panopolis, un alquimista y gnóstico del siglo tercero. Mi criterio de confrontación de la psicología analítica con las concepciones cristianas me llevó finalmente a la cuestión de Cristo en cuanto figura psicológica. Ya en *Psychologie and Alchemie* (1944) pude demostrar en el concepto fundamental alquímico de Lapis, la piedra, una figura paralela a Cristo. (p.126)

Jung construye sus obras conforme a sus experiencias e investigaciones, considerando a sus publicaciones como “etapas de su vida”, aplicándolas con la noción de que estos trabajos no podrían alejarse más de lo perfecto pero con la garantía de ser parte de las aptitudes más sensatas del autor.

El psiquiatra suizo murió el día 6 de junio de 1961, dedicándose a sus investigaciones hasta dicha fecha, dejando su legado como creador de la teoría del inconsciente colectivo y fundador de la psicología analítica, presentada en el 1920 con su libro “Tipos psicológicos”. (Gallegos,2014)

## 2.3 TEORÍA Y PRINCIPALES CONCEPTOS DE CARL JUNG

*Pero tu visión se volverá clara sólo cuando puedas mirar dentro de tu propio corazón. Afuera todo parece discordante, sólo adentro se encuentra la unidad Quién mira afuera, sueña; quien mira al interior despierta.*  
*Carl Gustav Jung*

Conocer la vida de Carl Jung es conocer el trasfondo de su teoría, como fue descrito en el capítulo anterior de este trabajo de investigación, Jung se inspiró, especialmente, en sus valores y enseñanzas para realizar las bases de su obra, esto hace que el lector y discípulo de este tipo de psicología requiere estar consciente de esta parte esencial del humano, en el libro rojo (2012) podemos leer lo siguiente:

El desafío de la obra junguiana consiste en dar cuenta de un modelo teórico que pueda integrar el espíritu de la profundidad. ¿Cómo lograr que esa psicología, que está "por debajo de la experiencia", no traicione o reduzca la "experiencia" sin dejar por ello de ser 'científica'? ... Tal es el intento de Jung, siempre pionero y a veces vacilante, que no se limita a dar cuenta de la experiencia banal - ya conocida, ya filtrada por los hábitos desgastados de nuestra cosmovisión mediática - proveniente del 'espíritu de este tiempo', sino que aspira a comprender las experiencias radicales del 'espíritu de la profundidad y propias del desarrollo del alma humana. (p.67)

A su vez, la teoría del médico va siendo escrita conforme a las experiencias del autor, es así, que estas obras pueden, y son, refutables, siguiendo el orden de madurez y descubrimiento que tiene Carl Jung hacia su propio inconsciente, volviendo a esta ciencia muy compleja, incluso en la actualidad, los psicólogos especialistas en la psicología analítica hacen de sus descubrimientos una ciencia que se presta y se incita a ser modificada.

Otra de las características de la obra del psiquiatra es la diversidad de conocimientos en la que fue inspirada, aunque el Carl Jung nunca se alejó de sus bases cristianas, el psicólogo Jung aplicó distintas ciencias y teorías intelectuales a su ciencia, haciendo un tipo de psicología que no solo se base en lo que se leía en su época (conocimiento aceptado que en la época fue eurocentrista) pero también involucrando su conocimiento en filosofía, hermenéutica, metafísica, mitología, teología, medicina, incluyendo a su vez, conocimientos de tribus e indígenas, principalmente occidentales, fácilmente criticados de superstición, a su vez, la influencia del arte en los escritos del médico son fácilmente notables, logrando así uno de los trabajos multidisciplinarios más influyentes de la época.

El médico suizo fue siempre en busca de la individualidad de todos sus pacientes, incluyendo la de él, ya que él entendía que la psique no es igual para todos, así que Jung creía que sus usuarios se merecen que su tipo de psicoterapia estén enfocadas en estas características específicas, su teoría no fue la excepción, incorporando todos sus conocimientos multidisciplinarios, como se menciona anteriormente, Jung imparte el camino para poder crear una “psicología del alma”, que fue lo que logró tras décadas de trabajo, el cual duró hasta sus últimos días de vida. (Jung, edición 2002)

El comienzo de las investigaciones de Jung tuvieron origen en el inconsciente, llevando al psiquiatra a entenderse a él mismo como un explorador de los profundos secretos que guarda el alma, cosa que no se había visto en los psicólogos y científicos del momento, es así como logró hacer de su psicología analítica una invitación al autoconocimiento a través de la introspección profunda, por eso se le conoce a su tipo de ciencia como psicología profunda.

Como resultado de sus investigaciones, Jung crea un mapa para poder conocer a una persona, este mapa va más allá de lo que se ve de los otros, más profundo de lo que otros psicólogos habían tratado de llegar, este mapa no trata de poner a todos en un tipo de estereotipo para generalizar como es la humanidad entera, esta guía busca ser adaptable y útil para todos, el

mapa trata de enseñar el camino hacia la individuación (única en cada quién), como lo menciona Murray Stein en su trabajo introductorio de la psicología de Carl Jung “El mapa del alma según Jung” (2004): “La psique es el territorio, el reino desconocido que Jung exploraba; su teoría es el mapa creado por él para hacernos ver su manera de entender la psique.”.(p.16)

El comienzo de la teoría de Jung está en sus investigaciones con la terapia de asociación que aplicaba, principalmente, en sus inicios, encontrando uno de los primeros descubrimientos de su carrera, los complejos.

Para Jung, los complejos son: “Las prolongaciones del tiempo de reacción en el curso de la experiencia, prolongaciones repentinas, singulares e inesperadas” (Jung, 1969, p. 117), es decir, contenidos inconscientes que perturban el contenido de la consciencia, para Jung, este suceso es algo normal en cualquier persona, enferma o no, todos pueden tener un evento al que puedan no asimilar ni asociar la carga emocional que conlleva esa experiencia, este descubrimiento de los complejos llevó a Jung a deducir que cualquier proceso que pasa en lo psíquico es una asociación, no puede haber un proceso aislado.

Después de esto, el psiquiatra empezó con sus investigaciones de algunos de los temas más relevantes de la psiquiatría de ese momento, encontrando así a Sigmund Freud, con quien trabajó en sus comienzos convirtiendo a Jung en psicoanalista, sus primeros descubrimientos en esta época fueron algunos patrones de conducta universales, más adelante nombrándolos arquetipos, que se encuentran en la psique profunda, llamando a esto, inconsciente colectivo, estas dos patentes lo llevaron a su distinción en el mundo de la psicología y la ciencia en general. (Jung, 1971)

Aunque Carl Jung se centra en lo más profundo de la psique humana, el médico suizo tenía en cuenta que no podía dejar de lado las características que él sabía con certeza que eran parte de las personas, una de estas características es “El Yo”, Jung lo llama “Ego”.

“Jung definió al ego como el centro de la consciencia, resaltando sus limitaciones y diferencias con la personalidad total.” (González, 2018, p.329), es decir, el psiquiatra se tomó en serio la parte consciente del individuo, encontrando que no se puede llegar a lo profundo del inconsciente si no se sabe que hay en la superficie de este, Jung definió al ego como la parte central de la personalidad consciente, así como la experiencia que se tiene el individuo de sí mismo y lo que se percibe en la realidad física.

El “Yo” puede adquirir conocimientos como lo son las caras, los nombres, las vivencias conscientes, esto le da el poder de decidir que se queda en la parte consciente de la persona y que no, es la parte que se encarga de las asociaciones conscientes, las cuales se mencionaron anteriormente, Stein (2004) escribe:

El yo le da foco a la consciencia humana y le da dirección y propósito a nuestra conducta consciente. Es porque tenemos un yo que poseemos la libertad de hacer elecciones que desafían nuestros instintos de conservación, de propagación y de creatividad. El yo contiene nuestra capacidad de dominar grandes cantidades de material dentro de la consciencia y a su vez manipular dicho material. Es un poderoso imán de asociaciones y un agente organizador. (p.35)

A su vez, el ego tiene una carga de información abrumadora, esto obliga al consciente a poder encasillar sus conocimientos en distintas personalidades, es decir, en esta parte de sus estudios, Jung pudo por fin ponerle nombre y significado a sus personalidades número uno y número dos, que se mencionan repetidas veces en la biografía de Jung de esta tesis, encontrando que su personalidad número uno es el ego que es parte de él desde siempre y la personalidad

número dos es el ego que se va creando contextual y culturalmente a lo largo de la vida. (Stain, 2004)

Si se menciona lo consciente y a la psicoterapia de los complejos, es importante mencionar los tipos psicológicos de Jung, estos fueron formados tras una investigación histórica y contextual que realizó el médico suizo para el movimiento de energía psíquica y el cómo se desarrolla y orienta el individuo, esta tipología se conforma por dos principales actitudes denominadas introversión y extraversión, y las cuatro funciones, pensamiento, sentimiento, sensación e intuición (Sharp, 2002).

El psicólogo analítico Murray Stein (2004) explica los tipos psicológicos de Jung de la siguiente manera:

Jung planteó que existen cuatro de estos medios o funciones del yo, cada uno de los cuales puede ser orientado por una actitud introvertida (que mira hacia adentro) o extrovertida (que mira hacia fuera) [...] Jung consideraba que el yo tiene una tendencia innata, genética, a preferir un tipo particular de combinación de actitud y función y apoyarse de manera secundaria en otra combinación complementaria para equilibrar, quedando la tercera y la cuarta menos utilizadas y por ende menos accesibles y desarrolladas. Estas combinaciones conforman lo que él llamó los «tipos psicológicos». (p.50)

Estas combinaciones o “tipologías” son únicas en cada individuo y son producto de la historia de vida de cada quien, estas están formadas por el ego con el fin de ser herramientas para el comportamiento que le sirve a cada quien ante el mundo en el que se vive.

Teniendo establecida la parte consciente de cada persona (el ego), Carl Jung empezó a llegar a la parte más profunda que hay en el inconsciente, al indagar más en los complejos que ya se definieron, Jung se da cuenta que no solo existen los complejos personas, encontrando así los complejos familiares, que son un tipo de “trauma” heredado o generacionales, este descubrimiento hizo que el psiquiatra entendiera que una parte del inconsciente que es “compartido” por muchas personas en un sociedad. (Jung, 1971)

Pero no quedó ahí su investigación sobre los complejos, el médico entendió que los complejos están en una parte del inconsciente profundo y si quiere entender bien la psique tiene que comprender todo lo que hace al complejo un complejo. Jung escribe en su escrito “La dinámica de lo inconsciente” (edición 2011) sobre los complejos: “Es la imagen de una determinada situación psíquica que tiene un fuerte acento emocional y, además, es incompatible con la actitud habitual del consciente”, es en esta definición que se puede apreciar otro de los conceptos que son importantes para el entendimiento de la psicología analítica, la imagen.

Una imagen psíquica es la esencia del complejo, es decir, un complejo está solo en la psique, en el mundo no real o subjetivo, la imagen hace referencia a la parte real o el motivo real del complejo pero a su vez no es real porque existe solo en la psique de cada persona, a su vez, Jung entiende al complejo como algo sólido, es decir, que permanece en la psique de la persona de manera, aparentemente, impenetrable, y esto se puede ver en la repetición de actitudes, emociones, errores, elecciones que comete el paciente. (Jung, 2011)

Al entender esto el médico suizo descubre que los complejos son, en gran medida, los creadores de los sueños, como se mencionó anteriormente, para Jung los sueños son fascinantes ya que son lo más cercano que se tiene del inconsciente a la realidad.

Otro de los conceptos que el psicólogo Carl Jung utiliza mucho para describir partes de la psique es “energía”, este concepto es básicamente una parte dinámica o el “para qué” de ciertas partes del mundo del inconsciente, Jung entiende a la energía como una transferencia de movimiento (como la ley de la conservación de energía en la física), es decir, la energía está distribuida en distintas partes de la psique, encontrando así una posible respuesta ante la unidad del cuerpo y la mente, una de las partes del inconsciente que tiene la característica de ser parte energética según Jung es “la energía psíquica” que está relacionado fuertemente al “ánima” que es comúnmente conocida como la “libido”, como se establece anteriormente, el psiquiatra compartió ideas con Sigmund Freud y esta es una de ellas, la parte diferencial entre esta teoría entre el psicoanálisis y la psicología analítica es que para Jung esta energía “sexual” no es el único impulso humano.

Jung establece lo que él llama una posición genética en lugar de una posición descriptiva. Comienza con una concepción amplia de la libido como energía psíquica, según la concepción de voluntad enunciada por Schopenhauer. «Como usted sabe - le escribe a Freud en tono de disculpa-, yo siempre tengo que proceder desde fuera hacia dentro y desde el todo hacia la parte». Ampliando el punto de vista, la libido sexual no es más que una rama de una voluntad o fuerza vital más general. Ese torrente general de energía psíquica tiene varios ramales y en la historia de la evolución humana algunos de estos ramales resultan más prominentes que otros en ciertos puntos. En algunas etapas del desarrollo humano, tanto colectivo como individual, la libido sexual es más prominente y fundamental que en otras etapas. (Stein, 2004, p. 92)

Los conceptos de “regresión y progresión” de la libido son otro de los conceptos a los que Jung les dio una gran importancia, estos conceptos son parte del movimiento de energía que se explicó anteriormente, la progresión de la libido haciendo referencia al flujo positivo de una persona, en donde el paciente puede y tiene la habilidad de funcionar acertadamente en el mundo, por el contrario, la regresión de la libido es cuando el flujo de energía no avanza si no que regresa al inconsciente, creando un complejo. (Villalobos, 1999)

Otro de los conceptos importantes en la teoría de Jung son los “motivos”, un motivo son ciertos aspectos que permanecen y se repiten, este concepto no solo lo utiliza la psicología analítica, también se puede ver que es un motivo en el arte, la música, etc, en el contexto del inconsciente, los motivos son las partes repetitivas de algo que afectó o afecta al inconsciente. (Roballo, 2023)

Jung divide el alma en distintos arquetipos, los arquetipos son fuentes esenciales de la energía psíquica, parte de la consciencia de una forma fuertemente espiritual, a su vez, son parte importante de los instintos, (volviendo a hacer una conexión con la mente y el cuerpo sin ser lo mismo), esta separación de arquetipos es la base fundamental de la creación del mapa del alma que crea Jung. (J.C., 2004)

Como se leyó anteriormente, Jung crea un mapa psíquico, en donde él espera ser de apoyo para que sus pacientes, y todos los que estudien sus teorías, encuentren en ellos mismos algo que él descubrió del inconsciente a través de investigaciones que realizó consigo mismo, aunque no es el único en intentar crear un mapa del inconsciente, lo que distingue a Jung es el “inconsciente colectivo”.

Para el psicólogo Jung, el inconsciente colectivo, es la parte más profunda de la psique humana, éste está formado por distintos patrones y fuerzas denominándolas “arquetipos” e

“instintos”, esta parte del humano es de lo único que dice Jung que compartimos, no hay distintos arquetipos en todos, todas las personas se manejan con los mismos arquetipos e instintos, estos fueron formados tras varias generaciones, la diferencia es el contenido. Jung menciona que “Lo inconsciente no es lo desconocido sin más. Por una parte, es lo desconocido psíquico, es decir todo aquello que suponemos que, si llegara a la consciencia, no se diferenciaría en nada de los contenidos psíquicos que conocemos”, Jung reclamaba mucho lo que Freud decía del inconsciente, reflexionando que sí lo veíamos desde el punto de vista freudiano, el inconsciente dejaría de ser inconsciente si una persona tiene una memoria fenomenal, el inconsciente no solo es la derivación de momentos en la vida de la persona que fueron conscientes en algún momento, sino que, son a su vez, momentos que no alcanzan al estado de consciencia de la persona. (Jung, edición 2011).

Es por esto que Jung (edición 2022) describe al inconsciente de una manera más profunda de lo que se entendía en la época:

Lo inconsciente tiene un doble rostro: por un lado, sus contenidos remiten a un mundo instintivo preconsciente, prehistórico por otro lado, anticipa potencialmente un futuro, justo sobre la base de una preparación instintiva de los factores que determinan el destino, si se conociese por completo el tratado básico, inconsciente, de una persona, sería posible desde el principio, predecir en gran parte su destino. (pág.105)

Es así como Jung llega al inconsciente colectivo, “Lo inconsciente colectivo es la parte de la estructura psíquica que se distingue de lo inconsciente personal, porque no se encuentran en él elementos de la vida personal, es decir que no se ha configurado a través de adquisiciones personales.” (Perez, 2011, p.43), entendiéndose así a una parte que todos tienen y que no se puede huir de él, una estructura universal psíquica que es parte del individuo sin que esta fuera parte del consciente de dicha persona.

El psicólogo suizo Jung menciona que el contenido de esta parte del inconsciente es muy grande, dejando de lado las experiencias, esta parte de la psique profunda también está conformada por mitología universal, contenido espiritual formado con el tiempo, etc., estos contenidos están divididos por los arquetipos que se mencionaron con anterioridad. (Jung, 1969)

Carl Jung divide la psique de los humanos con distintas personalidades universales, por ejemplo: la “sombra” y la “persona”, que son opuestas entre sí.

Toda psique tiene una sombra, no se puede escapar de ella, comúnmente, el Yo o el Ego, no se dan cuenta que tienen este arquetipo, es una de las partes de la psique más ocultas para la misma persona, es por ello que un individuo puede pasar toda la vida sin enterarse que tiene un sombra, en el libro “Encuentro con la sombra” se explica:

La sombra personal se desarrolla en todos nosotros de manera natural durante la infancia. Cuando nos identificamos con determinados rasgos ideales de nuestra personalidad -como la buena educación y la generosidad, por ejemplo, cualidades que, por otra parte, son reforzadas sistemáticamente por el entorno que nos rodea- vamos configurando lo que W. Brugh Joy llama el Yo de las Resoluciones de Año Nuevo. No obstante, al mismo tiempo, vamos desterrando también a la sombra aquellas otras cualidades que no se adecuan a nuestra imagen ideal -como la grosería y el egoísmo, por ejemplo -. De esta manera, el ego y la sombra se van edificando simultáneamente, alimentándose, por así decirlo, de la misma experiencia vital. (Abrams & Zweig, 1991)

Es decir, la sombra es aquella parte de cada humano que se quiere ocultar o se quiere ignorar, son características de una personalidad que está estereotípicamente “mal vista” por la sociedad, es por ello que el ego trata fuertemente de ocultar estas singularidades de uno mismo, a su vez, la sombra puede estar llena de “buenas características” si la persona quiere verse ante la sociedad de ese manera, pero también puede tener “malas características” si este alguien quiere verse con “mala actitud” ante su círculo social.

A su vez, la persona es a lo contrario de la sombra, la persona es esa parte del ego que el inconsciente quiere proyectar a la sociedad:

Persona proviene de una palabra latina para máscara, y representa la máscara que usamos para causar una impresión particular en los demás. Puede revelar u ocultar nuestra verdadera naturaleza. Es una personalidad artificial que compromete la individualidad real de una persona y las expectativas de la sociedad. (Morrison, 2021)

La persona se puede ir transformando, a su vez, modificando dependiendo lo que el individuo necesite en el contexto que lo rodea, es decir, la persona no se queda con un tipo de personalidad siempre, esta puede ser distinta en cada contexto que viva el paciente (su trabajo, con sus amigos, con la familia), o dependiendo la edad y los tiempos de vivienda.

Otra de las figuras arquetípicas de la psique según Jung son el “anima” y el “animus”, Jung encuentra al “anima” en uno de sus sueños conscientes, lo encuentra hablándole sobre el “arte” y lo que está haciendo, conversando con él, así encuentra a su femineidad, “[...] ningún varón lo es tanto y tan exclusivamente que no tenga en sí algo de femenino” (Jung, 2022, p. 126)

Como puede ser entendible, esta es de las partes de la teoría de Jung que fueron muy controversiales, incluso en estos tiempos, el psiquiatra suizo entendía que los hombres y mujeres no son exclusivas entre sí, las mujeres tienen una parte de masculinidad en sí y, a su vez, los

hombres tienen una parte de femineidad en ellos, es importante mencionar que Jung no hablaba del género (El género es el conjunto de creencias, prescripciones y atribuciones que se construyen socialmente tomando a la diferencia sexual como base. (Lamas, 2007), si no dé, una comulación innata de energía femenina/masculina, formada desde el inconsciente colectivo, “[...] son en cierto sentido los sedimentos de todas las experiencias de la serie de antepasados, pero no esas experiencias mismas” (Jung, 2022, p. 129)

Esta parte arquetípica puede ser la forma más sencilla para saber cómo trata el mismo sujeto a su “mundo interno” ya que por el contrario, la sombra y la persona están relacionadas y pueden ser percibidas de manera externa, el anima y animus están conectadas con los juicios internos del individuo, siendo esto, la característica más particular de esta teoría de los arquetipos.

Por último, y generalmente conocida como la aportación más significativa de la teoría psíquica de Jung, a su vez, la parte fundamental de toda la perspectiva que tenía el psiquiatra, el “sí mismo” o el “self”, este término no solo está al alcance psíquico, Jung lo llamaba “algo trascendental”, el médico no entendía al “sí mismo” como una parte de uno mismo, “El sí mismo establece el terreno que mancomuna al sujeto con el mundo, con las estructuras del Ser. En el sí mismo, el sujeto y el objeto, el yo y el otro, están unidos en un campo de estructura y energía común.” (Stein, 2014, p. 202)

El self es el centro de la consciencia que es infinita y compleja que a su vez está cargada de datos y sensaciones, Jung (1969), es la fusión que tiene el consciente con el inconsciente, a su vez, el sí mismo está conformado por energía espiritual, para Jung, podemos encontrar a Dios en el self, comprendiendo a Dios como “...la expresión de algo que actúa y se expresa en el ser humano, algo más grande que él mismo.” (Olivia del Castillo).

Jung define al self de la siguiente manera:

El sí mismo [...] está completamente sustraído de la esfera personal; aparece, en todo caso, solo como mitologema religioso, y sus símbolos oscilan entre lo más alto y lo más bajo [...]. Por lo tanto, quien intente lograr la hazaña de realizarse no solo intelectualmente sino también de acuerdo con sus valores afectivos, debe bien que mal dirimir posiciones con el animus o el anima para preparar los caminos hacia una unidad superior, una *coniunctio oppositorum*. Y esto constituye un prerequisite indispensable para alcanzar la totalidad (2019, p. 57-58)

Es así como el médico Carl Jung encuentra el camino para poder llegar a esta totalidad mencionada y la plasma en su filosofía como “el camino a la individuación”.

El proceso de individuación se basa en llegar a poder integrar el consciente con el inconsciente, dejar de ser parte de un colectivo para poder llegar a ser “individuos”. “Individuación significa llegar a ser un ente singular, y, en cuanto entendamos por individualidad nuestra singularidad más íntima, última e incomparable, llegar a ser sí mismo.” (Jung, 2022, p.99).

La individuación es la meta que tiene el mapa del alma, es el punto de llegada de este mapa, es la recompensa, para poder llegar esto, el sujeto tiene que haber pasado y aceptado todas las partes del self que se describieron, es decir, tener que aceptar la “sombra”, lo más profundo y negado por los humanos, aceptar que no son la “persona”, entender que no son aquella máscara que se le da a los distintos contextos sociales de cada persona, comprender que existe un “anima/animus” dentro de ellos mismos, y entender que es su ego y su self.

Cuando alguien pasa por un proceso de aceptación de todas sus partes de su inconsciente, puede llegar a ser sí-mismo.

## 2.4 LA SOCIEDAD EN LA PSICOLOGÍA ANALÍTICA DE JUNG

*La individuación era para unos pocos. Aquellos que no fueran lo suficientemente creativos deberían más bien restablecer la conformidad colectiva con la sociedad.*

*Carl Gustav Jung*

Como se escribió anteriormente, la psicología analítica del psicólogo Carl Jung está creada por el conocimiento multidisciplinario del médico, el siendo un aficionado de la lectura en filosofía y otro tipo de ciencias tuvo como resultado una teoría sólida y contemplada en muchas áreas del conocimiento, la sociología y los comportamientos interpersonales no fueron la excepción.

Una de las principales y más conocidas formas de conexión entre la sociedad y el trabajo de Jung es el inconsciente colectivo, como se mencionó en el capítulo anterior, el inconsciente colectivo es uno de los descubrimientos que puso al psiquiatra en el mapa de la psicoterapia y el psicoanálisis, el médico descubrió que una de las partes más profundas de la psique humana no es solo una represión de lo que vive cada individuo en su vida, más bien, el conjunto de experiencias que fueron sumándose generación tras generación para formar parte de cada quien.

Esta parte “heredad” del inconsciente del humano es la suma de experiencias contextuales que dictan la forma de creación de “traumas” en un grupo de personas, este inconsciente es compartido por todos y está formado por las misma cultura, “Entendemos a la cultura como el conjunto de acciones, creencias, conductas, mitos, etc., que no es heredado

genéticamente sino que es transmitido por la interacción social.” (Sechague, et al, 2009, p. 7)

Esta parte de la filosofía de Jung puede ser la respuesta al tipo de comportamientos que se tienen en una sociedad que puede catalogarse como “comportamiento colectivo” (este siendo uno de las primeras y principales investigaciones de la psicología social), que es la principal causa de los movimientos sociales, “El comportamiento colectivo cubre un amplia área del comportamiento social. Incluye la atención tanto a formas más espontáneas, emocionales y efímeras como otras formas de comportamiento colectivo más planeado, duradero y organizado que se encuentran en los movimientos sociales.” (Javaloy, 2003, p. 171)

Otra de las maneras en las que Jung integra la sociedad a sus investigaciones, es la en realizar estas mismas, como ya fue mencionado, el proceso de investigación de Jung fue muy particular, encontró que la mejor forma de entender el comportamiento de la psique es de una forma introspectiva, poniéndose a sí mismo y a su psique como principal campo de estudio de su teoría, sin embargo, estas indagaciones del inconsciente tienen un objetivo exterior, queriendo que las respuestas que encontrase fueran de apoyo para sus pacientes psiquiátricos y psicológicos.

Se menciona en el libro rojo de Jung (publicado en 2012):

La confrontación de Jung con lo inconsciente, lejos de ser un esfuerzo solitario era colectivo; conducía a sus pacientes junto con él. Aquellos que rodeaban a Jung constituían un grupo de vanguardia comprometido en un experimento social que, esperaban, transformara sus vidas y las de aquellos que los rodeaban. (p.108)

A su vez, el médico suizo también encontraba el apoyo en la comparación de investigaciones, Jung mantenía una estrecha relación con sus colegas psiquiatras, promoviendo el apoyo entre ellos en sus propias indagaciones en el tema del psicoanálisis y del inconsciente, encontrando así algunas respuestas o negando alguna parte de sus descubrimientos, y esto también lo hacía con sus pacientes, podía tener una idea y platicaba con su paciente si esta no fue de utilidad la desecha y seguía con otro material. (Jung, 1989)

Este tipo de investigaciones empíricas, fueron una de las causas por las cuales se podría decir que Jung comprendió a sus pacientes y colegas como algo que le apoyaba en su filosofía, entendiendo, que la sociedad es importante en cualquier teoría y, a su vez, en la vida de cualquier persona.

Como se escribió anteriormente, Carl Jung comprendió a sus pacientes como individuos separados, es decir, que cada quién es diferente entre sí y se tiene que tratar de esa manera, aceptando la individualidad que tienen y tratándolos como únicos, no obstante, el psiquiatra sabía que se tenía que tener un conocimiento general de los tipos y símbolos que existen para poder comprenderlos, Jung (1995) escribe: “[...] son necesarias ciertas generalidades con el fin de clasificar y aclarar el material que recoge el psicólogo al estudiar muchos individuos.” (p. 59)

Los símbolos son uno de los conceptos que más unen a la psicología jungiana con la sociedad, pues es este término el que hace referencia a la expresión que se tiene como humanidad en el tiempo y en el contexto único de los grupos sociales y los “eternos”, el psicoanalista Jung escribe un libro llamado “El hombre y sus símbolos” (1995) en donde explica cada uno de los símbolos más representativos de la humanidad.

Carl Jung comprendía a la sociedad como un conjunto de ideas colectivas, que fueron creadas por varios años atrás junto con la mitología y cultural, y sabía que estas generalidades deben de ser tomados en cuenta para la creación de una teoría, a su vez, el psiquiatra también

sabía que para crear esta teoría psicológica se tenían que escribir y clasificar algunas cosas de manera general para dar un conocimiento personal. (Jung, 1995)

No obstante, el médico comprendió que las generalidades se pueden adaptar a cada persona de manera única, especialmente en la expresión del inconsciente, como en el análisis de los sueños o en la máxima expresión de realización personal, la individuación, sin embargo, Jung no aceptaba a una persona que llegará a la individualidad como alguien que está en la sociedad, el psiquiatra entendía a la individuación como una separación de la sociedad en la persona. (Jung, 2012)

Se puede entender que Carl Jung comprendió la importancia que tiene la sociedad con el individuo y tenía en cuenta la necesidad de la interacción social, aun así el médico suizo separó su filosofía de individuación con lo social, se explica:

Para Jung, es muy importante la adaptación a la realidad social por parte del individuo. Un objetivo planteado por el autor, es que el paciente logre abrazar con amor algo que se encuentre fuera de sí mismo. Sin embargo, una identificación total con el papel social – que sería el otro extremo - es uno de los orígenes más comunes de una neurosis. (Sechague, et al, 2009, p. 47)

## 2.5 IDENTIDAD Y PERTENENCIA SOCIAL

*Solo puedo formular las ideas tal como manan de mí. Es como un géiser, los que vengan después de mí deberán ordenarlas.*

*Carl Gustav Jung*

Como se ha explicado, el médico suizo pudo incorporar varias áreas de la ciencia para crear la psicología analítica, a su vez, Jung entendía que su filosofía podía ser modificada o completada de acuerdo a los avances en la sociedad, el tiempo e incluso por los aportes que se pueden hacer al continuo estudio de sus investigaciones, el objetivo de este trabajo de investigación es poder incorporar uno de los puntos que pueden hacer de la búsqueda de la individuación un trabajo menos complicado, con el apoyo de un grupo social.

Según la psicología social actual, “el grupo psicológico se convierte en una realidad social en la medida en que un cierto número de individuos comparten y, en circunstancias relevantes, actúan desde la misma identificación social” (1981, como se citó en Turner, 1990), es decir, un grupo al convertirse en un grupo social adquiere características únicas de la psicología, ya que los procesos cognitivos notan una interacción colectiva incorporando procesos sociales como lo son los valores, roles, normas, etc.

Los procesos sociales son importantes en la psicología social ya que al encontrarlos en un grupo se pueden derivar algunos procesos importantes en la sociedad como por ejemplo la memoria colectiva, “cuando se habla de memoria colectiva no se dice que los factores sociales o colectivos ejerzan influencia sobre las operaciones o actividades de la memoria, sino que —y

es importante subrayarlo— son estos factores sociales y colectivos los que están precisamente constituidos por ésta.” (Brito, R. M., & Martínez, 2005, p. 181).

Es así cómo podemos entender a la sociedad como algo que se deriva de procesos cognitivos y no de manera contraria, pudiendo comprender que para que un grupo se convierta en un grupo social la psique de las personas tendría que estar involucrada, encontrando que ésta es lo que conforma la sociedad, lo que hace social a la sociedad.

A su vez, para que este grupo tenga mayor impacto en una persona, esta persona tiene que tener una conexión más allá de los procesos cognitivos básicos, que “Son procesos estructurales inconscientes que derivan de experiencias del pasado, facilitan la interpretación de estímulos y afectan la dirección de conductas futuras, existiendo esquemas para distintas situaciones.” (Gallegos, M. S., y Gorostegui, M., 1990, p, 31), tienen que tener una identidad en estos grupos.

En los últimos años de los estudios de la psicología social, la identidad ha sido un concepto muy fuerte para el entendimiento de la sociedad, es así como surge la Teoría de la Identidad Social, que, hasta el momento, es de gran importancia para el entendimiento del comportamiento del humano incluso fuera de la ciencia de la psicología, la premisa de esta teoría radica en que por más que un individuo crea que tiene un autoconcepto alejado de la sociedad, estas ideas son el resultado del grupo social al que pertenecen, por ello, se dice que el autoconcepto que tiene alguien es derivado de una identidad social (Martinez, 2005).

El autoconcepto tiene que ver con la personalidad que tiene cada persona, entendiendo a la personalidad como “una organización jerárquica de sistemas, subsistemas y rasgos que transducen, transforman e integran la información.” (González-Pienda, J. A. G, Et al, 1997, p.272), a su vez, entendiendo el autoconcepto desde un punto de vista junguiano, esta parte de la personalidad estaría fuertemente influenciada en el concepto de “self”, entendiéndolo como la parte consciente de la dualidad que tiene el self en la psique.

Es así que podemos entender al autoconcepto como:

la imagen que uno tiene de sí mismo y que se encuentra determinada por la acumulación integradora de la información tanto externa como interna, juzgada y valorada mediante la interacción de los sistemas de estilos (o forma específica que tiene el individuo de razonar sobre la información) y valores (o la selección de los aspectos significativos de dicha información con grandes dosis de afectividad). (González-Pienda, J. A. G, Et al, 1997, p. 272)

Entendiendo que, un constructo que se crea a raíz de la interacción en la sociedad y lo que se cree se entiende por el “mi-mismo”, y este tiene una gran importancia en el camino que se crea para la llegada a la individuación, en el autoconcepto si se puede deducir que existe el mal autoconcepto y el buen autoconcepto ya que dependiendo de esto se puede modificar la personalidad del sujeto como “positiva” o “negativa”, mencionan Esnaola, Goñi, & Madariaga (2008): “un autoconcepto positivo está en la base del buen funcionamiento personal, social y profesional dependiendo de él, en buena medida, la satisfacción personal, el sentirse bien consigo mismo.”

Por consiguiente, es importante encontrar la identidad en un grupo social que saque un autoconcepto “positivo”, para apoyar el camino de la individuación, para saber cómo se puede llegar a la identidad en un grupo social, se tiene que entender que la identidad se divide, principalmente, en identidad social e identidad personal.

La identidad personal es:

diferenciación personal inconfundible; es definición o, mejor, autodefinición de la persona ante otras personas, ante la sociedad, la realidad y los valores; y es, en fin, autenticidad, correspondencia de lo efectivamente desarrollado con lo germinalmente presagiado en el plan epigenético constitutivo del individuo. (Fierro, 1997, p. 21).

Esta definición fue creada a raíz de las investigaciones de Erik Erikson, quien entiende a la búsqueda y creación de la identidad personal como un comportamiento que crea la misma persona para poder criticar de una manera inconsciente a sí mismo, imitando lo que se cree que hace la sociedad al mismo individuo, para poder llegar a la conciencia del self.

A su vez, “la identidad es socialmente operativa cuando transmite sentidos (valores, pautas, criterios) relevantes para las distintas partes de la interacción. Estos sentidos se construyen en un continuo y complejo entramado de relaciones sociales en el seno de una estructura social.” (Guber, 1984, p. 115), es decir, que esta identidad social en vez de llegar de una parte de la psique humana para tener un concepto y comportamiento personal, esta se deriva de fuera hacia dentro.

Es por ello que en la Teoría de la Identidad Social se comprende a la identidad como la suma de lo que se vive en la sociedad y lo que el humano personal quiere de manera inconsciente, que es, llegar a un autoconcepto.

La identidad social también puede ser el resultado de un sentido de pertenencia hacia un grupo que razona mucho con el sujeto (Valera, 1994), muchas veces se entiende como “pertenencia” al lugar de nacimiento de una persona, este razonamiento sigue siendo válido en la psicología de la migración (Gil, 2012), si se entiende de esta manera, pertenencia podría ser sinónimo de “lugar de nacimiento” o “lugar de origen”, sin embargo, la pertenencia puede ir más allá que un lugar o una forma de dictar quién eres socialmente a raíz de un lugar creado para categorizar.

El sentido de pertenencia, a diferencia de la identidad, es una actitud consciente que tiene alguien ante cierto núcleo social con características específicas y que aparte se genera un compromiso ante dicho grupo (Loor-Vélez, D. L., & Deroncele-Acosta, 2018).

Una de las referencias más famosas sobre el sentido de pertenencia, se encuentra en la pirámide de Maslow (1954), en donde pone a la pertenencia como una de las principales necesidades que tiene el humano, encontrando que la pertenencia es parte de la seguridad, protección, conexión y aceptación que requieren las personas.

Es decir, que la pertenencia es una de las maneras de conexión social más necesitadas en la vida humana, la pertenencia crea vínculos y lazos que son considerados indispensables en el desarrollo de la personalidad y vida de cada quien, incluso en el trabajo de Maslow se puede entender la importancia de este concepto, un trabajo que fue realizado hace mucho tiempo.

En la actualidad no solo se acepta lo que propuso Maslow ante la necesidad de pertenencia, si no que se le da un importancia más grande aún,

la pertenencia importa no solo para nuestro bienestar emocional sino también para nuestra salud física, la salud de nuestro discurso social, e incluso nuestros sistemas económicos. La pertenencia es ahora un enfoque central en psicología,

y la consultoría de diversidad, equidad, inclusión y pertenencia (DEIP) es ahora una industria multimillonaria. ... La pertenencia no es solo una conexión con otras personas, sino también con el lugar, el poder y el propósito. La experiencia de pertenencia tiene que ver con la conexión a través de la comunidad, así como con el arraigo en un lugar, un sentimiento de propiedad en los resultados compartidos y un sentido de misión con los demás. ( Frye, 2023, párrafo 3)

Encontrar un grupo en el que se sienta perteneciente es ahora un derecho humano, y una de las maneras más sencillas de encontrar valores comunitarios y benéficos, como consiguiente, se puede encontrar un autoconcepto “positivo”.

Como se mencionó anteriormente, una de las características principales en el sentido de pertenencia, a diferencia de otros sentidos ante la sociedad, es el compromiso que se crea cuando alguien decide que pertenece a un grupo social, entender que para pertenecer a un grupo social solo se tiene que decidir que es ahí en donde mereces estar.

### **2.5.1: Psicoanálisis y psicología social**

Como se redactó en el capítulo anterior, Jung nunca dejó de lado la parte social que tiene el humano, sin embargo, la forma en incorporar esta, muy importante, parte social fue en la manera en la que decidió investigar y en el entendimiento que tenía hacia con sus pacientes, por el contrario, el médico suizo encontró la manera de “llegar al máximo potencial” en el proceso de individuación, encontrando un camino y una guía para encontrar la individualidad, es ahí en

donde puede que olvidó la parte social que se menciona tiene gran importancia en el desarrollo humano.

Sin embargo, la cantidad de gente que pudieron ser beneficiadas tras la creación de la psicología analítica, es más allá que solo lo personal, Carl Jung, aunque fue así el proceso, no solo se apoyó a sí mismo en el proceso de individuación, sino que, hasta el día de hoy, apoya a mucha gente a lograr ser sus mejores versiones.

En sí, la propia psicología es una ciencia que fue creada para el entendimiento y apoyo al ser humano, teniendo a éste como su objeto de estudio, y que a su vez, su objetivo es llegar a la salud emocional de éste, en el caso del psicoanálisis, esta salud que busca la psicología se encuentra en el inconsciente, siendo este el origen del comportamiento y a su vez, lo que se estudia (Hilario, 2015).

En la actualidad, la psicología ha crecido mucho y se han incorporado varias ciencias al estudio del comportamiento humano, descubriendo así, más información y encontrando distintas necesidades ante la salud del humano, como se mencionó anteriormente, la psicología social surge tras la necesidad de encontrar el porqué de la importancia que tiene un grupo a la salud emocional que tiene un individuo.

Es por esto que, fusionar dos teorías importantes puede ser una respuesta al funcionamiento positivo del mapa que dejó Jung en la psicología analítica, es importante mencionar que ésta no es la primera vez que el psicoanálisis y la psicología social se fusionan a base de una teoría, el creador de la psicología individual Alfred Adler, empezó sus estudios con el psicoanálisis de Sigmund Freud.

Alfred Adler nació en Viena en 1870, estudió medicina y se especializó primero en oftalmología y luego en neurología, al igual que Jung, Adler llegó a ser presidente de la

Asociación Psicoanalítica Internacional en 1910, es así como sus primeras publicaciones de sus investigaciones se podían ver influenciadas del psicoanálisis de Freud (Boivin, Et al, 2004).

Más tarde, Adler empezó a considerar importantes algunos temas que Freud no menciona o no profundiza en ellos, incluso llegó a alejarse de las propias investigaciones que el mismo publicó por falta de sustento que tenían, incorporando conocimientos de distintos pensadores a sus

publicaciones, Adler creó su propia psicología que estaba fuertemente influenciada con la interacción que tienen las personas con la sociedad.

Adler optó por el nombre de Psicología Individual para desmarcarse de la noción freudiana de las instancias psíquicas que parecen dividir al individuo en partes irreconciliables, y para destacar que él, Adler, concibe el individuo como una unidad no divisible (individuo). Desgraciadamente, esta expresión induce a error, ya que la Psicología Adleriana no es una psicología del individuo, sino más bien la psicología de la relación entre individuos, una Psicología social. (Boivin, Et al, 2004, p. 67)

Es así como Adler incluye sus propias ideas a su filosofía psicológica, en donde encontramos términos como “complejo de inferioridad” y el “afán de poder” como sus conceptos más reconocidos.

Aunque Freud nunca negó que el psicoanálisis tiene algo de social, especialmente su clínica (Acosta, 2007), él siempre dirigió sus estudios y terapias a un grupo de personas selecto e incluso sus pacientes tenían características similares, es por eso que en la actualidad ya hay distintas teorías psicoanalistas y muchas de ellas cambian principalmente esta premisa selectiva.

A su vez, en la actualidad ya no se puede aceptar una teoría creada por un grupo de personas reducido y con ninguna influencia de ideas múltiples como una teoría cierta, con la noción de que toda ciencia tiene que ser un apoyo mundial y no una certeza solo en un pequeño pueblo, esto obliga a la psicología, y a cualquier investigación y ciencia, a tomar en cuenta al mundo social en su totalidad.

### **2.5.2: Individuación en la pertenencia**

Carl Jung entendida como “realización” a aquella persona que llega a su individualidad por medio del mapa que él mismo crea, el mapa está dirigido a un trabajo en solitario que cada quien requiere experimentar para poder llegar a la meta, con este proceso el resultado puede ser muy largo, dependiendo del proceso que cada quien requiera.

Recordando que la individuación es

una forma de maduración y de autorrealización de la personalidad, liderado principalmente por el si mismo. Se caracteriza por la confrontación de lo consciente con algunos componentes del inconsciente: con la persona, la sombra, el ánima, el ánimus y el si mismo y la tarea básica consiste en diferenciar el yo de todos estos complejos, para lo cual éste se debe relacionar objetivamente con todos ellos, evitando identificarse con ellos. (Alonso, 2004, p. 62)

Así como el su filosofía, Jung tenía un proceso terapéutico empírico, en donde dejaba que las experiencias de sus pacientes fueran los que dictan su propio proceso terapéutico (Jung, 1935), teniendo como principal fuente de estudio los sueños y las manifestaciones del inconsciente de cada paciente, llevándolos a un tipo de terapia individual.

La terapia de la psicología analítica de Jung consiste en “El método terapéutico de la Psicología de los Complejos consiste en dos cosas. Por una parte, la concienciación, lo más completa posible, del contenido inconsciente; por otra parte, una síntesis de este contenido con el de la consciencia mediante el acto de conocimiento o concienciación” (1969, como se citó en de Pablo, 2007).

Esto quiere decir que la base de la psicoterapia junguiana está en hacer consciente la psique de cada quien de manera que se pueda autorregular estas partes que forman parte del inconsciente, no eliminándolas, sino que, aceptarlas como parte importante de cada quien.

Este proceso terapéutico va estar guiado por el terapeuta y la herramienta principal que se utiliza para esta terapia es el mapa del alma que crea Jung, ya que cada parte que se tiene que comprender y aceptar esta descrita en este instrumento de guía, es así como el proceso es muy subjetivo en tiempos y en resultados, los paciente encuentran la forma de aceptar cada parte de sí con un trasfondo empírico y solitario en donde la persona que más tiene influencia es el mismo terapeuta.

El psicoanalista Carl Jung entendía la terapia analítica como el trabajo entre el paciente y el terapeuta, dándole a la personalidad del terapeuta un papel muy importante, incluso más importante que las técnicas que utilizará el mismo psicólogo (Jung, 1991), es por eso que la persona encargada de llevar la terapia tiene que ser alguien abierto, llevando la consulta cara a cara y teniendo a los conceptos transferencia y contratransferencia muy presentes (descritos por Freud).

Todas estas características de la terapia junguiana han sido criticadas incluso por los mismos psicólogos analíticos de ese tiempo, entendiendo que puede mejorar la forma de apoyar al paciente a llegar a su individualidad.

Es así como se podría integrar la pertenencia a un grupo en la forma que crea Jung de “dar terapia”, encontrando que el apoyo principal que tiene el paciente es de sí mismo y el terapeuta, y esto siendo criticado, se podría integrar el apoyo de un lugar que el paciente comprenda como suyo e incluso haya aceptado el compromiso de pertenecer a este lugar, como el apoyo que falta en su proceso de llegada a la individuación.

## CAPÍTULO 3: MARCO METODOLÓGICO

*Si empatizamos con los misterios de la persona enferma, la locura también revela su sistema, y reconocemos en la enfermedad mental simplemente una reacción excepcional a problemas emocionales que no nos son ajenos.*  
*Carl Gustav Jung*

### 3.1 ENFOQUE

#### PROPUESTA

Este proyecto propone el análisis de la teoría de individuación en la psicología analítica de Carl Gustav Jung y la propuesta de integrar el sentido de pertenencia a este conocimiento.

La identidad en un grupo social es una de las maneras de poder integrar la parte social de un ser humano a la vida cotidiana, encontrar este círculo podría aumentar las probabilidades de que los individuos se conozcan a sí mismos, así como encontrar el lugar que tienen en la vida como lo describe Jung en sus estudios ya mencionados.

Por un lado, se busca agregar la naturaleza social que tiene el ser humano a los estudios de individuación que crea Jung aceptando al sentido de pertenencia como un elemento positivo para el autoconocimiento. Por otro lado, ya no dejar atrás a un elemento base de los individuos como lo es la interacción social en una teoría de autoaceptación y conocimiento, como lo es la teoría de Jung.

Por último, el estudio indica que el sentido de pertenencia es una forma importante de favorecer el camino que se hace para encontrar la individuación. Asimismo, se observa que la investigación respalda los conceptos y elementos que se requieren para la propuesta, a su vez, se retomaron los escritos de las investigaciones que hace Carl Jung con base a sus libros y escritos en los que habla sobre el proceso de individuación, a sí mismo, entendiendo al mismo psiquiatra a través de su historia personal que fue descrita con la autobiografía del mismo médico como principal fuente de información.

Es necesario resaltar que este tema de investigación está conectado con la psicología analítica ya que se explorarán los temas y escritos que realiza el creador de este tipo de psicoanálisis. Se buscó completar un conocimiento base de la teoría mencionada anteriormente, para así poder comprender al ser humano con mayor enfoque dentro de estos conocimientos realizados, con la base del conocimiento que se tenía con anterioridad con respecto a la relación de la salud emocional y la salud social que hoy en día se entiende como una necesidad.

## PROBLEMATIZACIÓN

La psicología analítica del médico Carl Jung es una psicología que se fue formando de manera progresiva a través de los conocimientos multidisciplinarios que tenía el psiquiatra, estos conocimientos empezaron a ver la luz a través de la publicación del primer libro de Jung “Tipos psicológicos”, que tomó por sorpresa a los psicólogos y médicos del momento y aun así, se presentó como un buen libro principalmente por los temas variados que tiene el estudio (Jung, editado 2021).

Posteriormente Jung empieza a publicar más conocimientos a raíz de sus investigaciones que hacía en sí mismo y en sus pacientes, encontrando así un camino de conferencias y publicaciones que empezaron a intrigar de sobremanera a la comunidad psiquiátrica de ese entonces, su influencia en la psicología fue más allá de la creación de su propia rama del psicoanálisis, a la vez, Jung también se encontró brindado conocimiento a otro tipo de

psicologías como en la creación de “Test de Asociación de Palabras” en la psicología experimental.

Los seguidores de Jung entienden su psicología con base en filosofía humanista, ya que la forma en la que el médico suizo investigaba tenía una base en el bienestar de la psique humana,

Jung describe un mundo cálido, personal y orgánico en el que cada persona está conectada con todos y cada uno de los demás seres humanos, donde todos estamos conectados con todos los aspectos del universo. Pero donde también cada persona es un individuo único, con un destino único [...]. (Robertson, 2002, p.14)

Aunque se podría concluir, por todo lo mencionado en este estudio, que la psicología analítica estaba basada en conocimientos muy variados, hay que tener en cuenta que todos esos conocimientos son de algunas décadas pasadas, haciendo de la teoría de Jung una teoría psicológica basada en investigaciones que no alcanzan a entender el comportamiento del humano que hoy en día se conoce.

A su vez, la naturaleza empírica de las investigaciones del psiquiatra tienen una característica de probabilidad de refutación muy alta, característica que Jung tenía muy presente, es por ello que la distribución de esta psicología es muy lenta e incluso en la actualidad la psicología de los complejos no es muy tomada en cuenta, como lo describe Mankeliunas (1961):

Los que desconocen la obra psicológica de C G. Jung afirman que no han encontrado ninguna sistematización de la doctrina jungiana, y por eso se hace

inaccesible. Pero, no existe una exposición breve y sistemática de la obra psicológica de C. G. Jung.

Hay muchas especulaciones sobre el porqué de este olvido que se tiene de la psicología analítica, incluso hay estudios dedicados a encontrar las razones del porqué de la tardía divulgación de esta teoría psicoanalítica, una de estas es el estudio de Cohen (2015) en donde menciona varias razones.

Una de estas razones fue el mismo pensamiento que tenía Carl Jung ante la ciencia, el médico suizo creía que la ciencia no tenía que ser sistematizada, ya que esto haría que se deformara la dinámica psíquica, desnaturalizando y traicionando la misma ciencia.

Otra de estas razones fue la manera de continuo mejoramiento que tenía el psicólogo Jung en sus teoría, como se mencionó con anterioridad Jung iba aumentando conocimiento a su propia investigación conforme al tiempo que trabajaba, así como la falta de racionalización que quería Jung en su obra, entendiéndolo que al psiquiatra nunca le dio miedo integrar ciencias “ocultas” a su psicología.

Cómo se escribió en este trabajo, el médico suizo Carl Jung creció en una familia que creía en religión, el médico nunca alejó ese conocimiento de su trabajo, al contrario, impuso este conocimiento haciéndolo multidisciplinario, empezó a investigar sobre la magia, religiones variadas, hermenéutica, mitología, y de todos los conocimientos adquiridos no dudó en integrarlos a la psicología analítica, haciendo este uno de los principales factores de la baja distribución de esta ciencia, “[...] la ciencia que niega con fobia supersticiosa a la ‘fantasía’” (Jung, 2021, p. 49)

ANTECEDENTES

Como se mencionó en el apartado anterior, los discípulos del psicólogo no sólo creían ciegamente en lo que les decía el padre de la psicología de los complejos, una de las razones principales de esto fue que a Carl Jung nunca le gusto ese comportamiento, al médico suizo le gustaba que integrarían conocimientos a su filosofía y sus estudiantes no fueron ostentos de este deseo.

Sin embargo, por la misma naturaleza artística que tiene la teoría de la individuación de C.G. Jung, los estudios y complementaciones de esta ciencia van por ese mismo camino, cuando se encuentra una investigación con característica social bajo el perfil de la psicología junguiana, se dirigen más por la controversial parte de la teoría de la individuación en donde habla del ánima y los roles de género.

Sin embargo, hay varias ocasiones en las que el medico Jung habla sobre la sociedad como algo importante en la vida de las personas, especialmente en sus obras “El hombre y sus símbolos” “El libro rojo” “Recuerdos, sueños y pensamientos”, estos tres libros tienen la característica de ser muy personales, dirigidos al entendimiento del mismo autor y menos dirigidos a la psicología analítica.

## JUSTIFICACIÓN

Los psicólogos psicoanalistas estudian la psique de los humanos con diversos fines, en el caso de Carl Jung basa su investigación en buscar el equilibrio entre el inconsciente y lo consciente, creando los arquetipos de la psique que son parte de cada individuo, a este equilibrio mencionado lo llamó individuación. Sin embargo la búsqueda de esta alienación del ser es trabajo duro, pudiendo llegar a la pérdida de la identidad personal.

El psicoanalista Carl Jung crea una guía con las partes que se requiere tomar en cuenta y que concibe importante del self de cada quien para aquellos que desean llegar a un estado de individuación, estos conceptos se requieren estudiar y profundizar, más sin embargo Jung deja de lado la parte social que los humanos tienen dentro de su naturaleza, este camino al equilibrio del ser puede realizarse de manera más accesible con el apoyo de la identidad y el sentido de pertenencia.

Con base a lo anterior, crear una estrategia para el desarrollo de la psique humana tiene una gran importancia en el psicoanálisis analítico de Jung ya que no dejaría de lado lo importante que es la socialización para la naturaleza humana, a su vez se tendría en cuenta los arquetipos e investigaciones que realiza Carl Jung en el desarrollo de su carrera como guía para encontrar la individuación de cada individuo teniendo como consiguientes estrategias importantes para encontrarla individuación mencionada.

Es así como la propuesta de esta investigación apoya a la psicología analítica y a los psicólogos que buscan el desarrollo del self tomando en cuenta los arquetipos de Jung, de una manera más consciente en todas las partes de la identidad de cada uno. Por ello, lo que se puede profundizar en los puntos importantes mencionados por Jung podría facilitar el camino a la individuación teniendo así un conocimiento con la naturaleza social del humano tomada en cuenta.

### **3.2 METODOLOGIA DE INVESTIGACION**

Una investigación cualitativa se realiza de una forma dinámica entre los hechos y lo que se va encontrado en el análisis de los resultados recolectados, llegando así a obtener un nuevo conocimiento de un tema o de una teoría ya realizada con anterioridad (Herrera, 2008). Es así como este tema de trabajo se acopla a la investigación cualitativa perfectamente, deseado

aportar una idea nueva en la teoría de la individuación en la psicología analítica que crea Carl Gustav Jung.

El análisis documental tiene como característica la observación profunda y descomposición de un documento o de una investigación ya realizada, este análisis tiene como objetivo poder aportar algo a este documento, en este caso, para poder modificar un conocimiento previo se realiza una serie de interpretaciones que se aportan a raíz de los resultados que se obtienen tras realizar una entrevista como la técnica de investigación elegida (García, 1993).

Durante toda la investigación se mencionan conceptos relevantes para el entendimiento de las teorías de la individuación, como son, el self, la sombra, el ego, entre otros, para poder entender si se ha logrado una individuación en cada una de las personas que serán entrevistadas.

Por medio del análisis documental que se realizará a la teoría de Carl Jung, se espera llegar a comprender y aceptar al sentido de pertenencia como un aporte importante para encontrar la individuación personal, poder así aceptar y tomar en cuenta esta conducta humana, la socialización, en los estudios que anteriormente fueron realizados por Jung en su psicología analítica.

Ahora bien, incorporar un aporte de conocimiento a la teoría de la individuación de Jung puede ser negado e incluso refutado por lo que menciona la misma teoría, a pesar de esto, es importante analizar las teorías antiguas, que siguen teniendo peso en la actualidad, para poder incorporar conocimientos contemporáneos e incluso tomar en cuenta conductas naturales, como lo es el caso, y así aumentar la validez y eficacia que tienen la teoría que se estudió.

### **3.3 PROCESO DE INVESTIGACIÓN**

#### **DELIMITACIÓN**

En esta tesis documental se tomó como fuente de estudio todas las aportaciones que hizo Jung, teniendo estos aportes a la ciencia que creó el psiquiatra o no, es decir que también se tomó en cuenta libros publicados que no tengan que ver con la individuación pero que sí hayan sido obras de Carl Jung.

A su vez, se tomó en cuenta cualquier investigación científica que hable de la obra de Jung para poder profundizar en las características que en su momento el médico no vió, pero sus discípulos lo pensaron indispensable y agregaron a la psicología analítica.

#### **HIPÓTESIS**

El sentido de pertenencia favorece la búsqueda de una individuación que nos propone la teoría psicoanalítica de Carl Jung.

## CAPÍTULO 4: HALLAZGOS Y CONCLUSIÓN

*Verdaderamente ya va siendo hora de que la psicología académica se convierta a la realidad y se interese por la verdadera alma del hombre, y no sólo por los experimentos de laboratorio.*

*Carl*

*GustavJung*

El médico suizo Carl Jung encuentra a cada ser humano como un microcosmos diferente, todos ellos con características distintas y con gustos variados, cuando el psiquiatra afirma esto lo lleva a entender que no puede hacer una ley en donde diga cómo se pueden curar todos de una misma enfermedad, porque entendía que cada paciente iba a reaccionar distinto dependiendo de la herramienta psicológica que aplicará.

Es por eso que el psicoanalista entregó su vida a las investigaciones de la psique humana (específicamente la de él mismo) para poder encontrar un guía que no generalice a toda una especie, un mapa al que se pueda acudir si se quiere llegar a la mejor versión de uno mismo, descubriendo en su camino los arquetipos que caracterizan al comportamiento más común de los humanos (aunque existan arquetipos únicos para todas las personas, Jung describe que todos estos arquetipos actúan distinto en cada una de las personas), así como la manera de hacer que estos se hagan uno mismo para la creación del sí mismo.

Este proceso que Carl Jung descubrió fue la respuesta que pudo brindarle al mundo para poder llegar a una sanidad emocional, aún así, el padre de la psicología analítica sabía que esta ciencia no es, en su totalidad, perfecta, una de las dificultades más evidentes que caracterizaron a su obra fue la subjetividad y tiempo de duración que pasaban los pacientes para la llegada a la individuación.

En este trabajo de investigación se recopiló información en base a la obra de Jung para poder encontrar la manera de hacer este proceso psicoanalítico un camino más corto y menos solitario, ya que una de las características que tiene la teoría del psiquiatra Carl Jung es que el proceso de llegada al self se tiene que hacer de manera individual ya que cuando se encuentra el objetivo es un sinónimo de “separación de la sociedad son el mí-mismo” ocasionando que este proceso se aleje de las necesidades sociales que tiene el hombre.

Es por ello que se recolectó información acerca de la pertenencia a un grupo social y se encaminó al proceso de individuación junguiana, encontrando así que la pertenencia es un proceso en el cual las personas se pueden llegar a sentir identificadas y por ende sentirse mejor consigo mismas, aportando de una manera positiva a el proceso de individuación, en ese caso, el sentimiento social de la pertenencia esta apoyando al proceso que Jung llamaba “individual”.

Se podría entender que la manera de generalizar la meta de la realización personal como un proceso privado podría estar equivocada ya que se encontro información, expuesta a lo largo de este trabajo de investigación, en la que podemos asegurar que los procesos sociales tales como la identidad, el trabajo en equipo, la compañía y la pertenencia influyen ampliamente en la salud emocional de las personas.

Encontrando así, que la propuesta de incorporar estos temas sociales puede ser positiva para el mejoramiento de la psicología analítica, haciéndola un proceso más sencillo sin modificar la esencia que le brindó el psiquiatra Carl Jung a su filosofía, incluso, esta propuesta es una de las maneras de hacer realidad el deseo de Jung de no dejar de refutar su obra.

Apoyando así la premisa del trabajo leído, se podría encontrar que la pertenencia si unfluye en el proceso de individuación de cada persona, más sin embargo no se podría asegurar que la pertenencia es la manera más rápida e incluso si esta puede ser la unica herramienta que se necesite para poder llegar a la individuación, sugiriendo que se tome en cuenta pero que no

se tome por la respuesta absoluta para llegar o recorrer el proceso que creó el médico suizo Carl Gustav Jung.

El psicólogo Carl Jung encuentra a la ciencia como un arte; en donde cada cultura, cada contexto, cada persona, puede visualizar de diferente manera una misma propuesta, evidencia de esto, está en la multidisciplinaria que hace de la psicología analítica.

A su vez, se encontró que el mismo Carl Jung entiende a la sociedad, y la interacción con esta, como una necesidad, mencionando en algunas de sus obras que él mismo pedía apoyo de sus colegas para la afirmación o mejoramiento de alguna teoría o respuesta en su ciencia, dando a entender que en el proceso de su misma teoría esta interacción social fue vital.

Es así como se encuentra viable la propuesta de este trabajo de investigación, en base a la información recopilada.

## REFERENCIAS

- Alonso, J. C. (2004). La psicología analítica de Jung y sus aportes a la psicoterapia. *Universitas psychologica*, 3(1), 55-70. <https://www.redalyc.org/pdf/647/64730107.pdf>
- Boivin, M., Rosato, A. y Arribas, V. (2004). *Constructores de Otredad. Una introducción a la Antropología Social y Cultural*. Editorial Antropofagia.
- Brito, R. M., y Martínez, M. A. S. (2005). Memoria colectiva y procesos sociales. *Enseñanza e investigación en psicología*, 10(1), 171-189. <https://www.redalyc.org/pdf/292/29210112.pdf>
- Canal J,-D. NASIO. (20 de diciembre de 2019). *¿Cuál neurotico somos: fóbico, obsesivo o histérico?* [Archivo de video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=Gy3fUUL5Z-A>
- Castillo, O. (2018). *El Sí-mismo de Jung y su importancia para la psicología clínica*. SEPA. Chomsky
- Cataldi, R. (03 de marzo de 2020) *El sentido de pertenencia*. <http://robertocataldi.com.ar/blog/?p=410>
- de Pablo, D. A. (2007). *La psicología y psicoterapia de Jung*. Soryaimas.
- de Pereda, M. C., Gil, D. y Schkolnik, F. (1980). Entre la repetición y la ausencia. *Revista uruguaya de psicoanálisis*, (60), 47-54.
- Eснаоla, I., Goñi, A., y Madariaga, J. M. (2008). El autoconcepto: perspectivas de investigación. *Revista de psicodidáctica*, 13(1), 69-96 <https://www.redalyc.org/pdf/175/17513105.pdf>

Fierro, A. (1997). La identidad personal. *M. Pérez Olvera (Comp.), Antología de Lecturas*, 21-28.

[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33373074/62673113-Antologia-Desarrollo-de-Los-Adolescentes-III\\_%281%29-libre.pdf?1396482776=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DDesarrollo\\_de\\_los\\_Adolescentes\\_III\\_Ident.pdf&Expires=1717454891&Signature=f8bziUbQ3N99MHhUMzYICRWGMie6jkIkf9TB~MdiijXC5GR5MecpdR0Ar7YhE~KxIAIHu4Qf2I-4ANPbz3cvSRBJJOIUSNP8Ddzcj0f--vb8O-KnAID~weod2Q7F0-F7GWk6KXYxub8MRGpfMCDSUvlp9dmuY5XzeyLsONyU8ayiUpKfGVMWTTR~qu nvjtzMxkSpRv~wPY6UpU8hb-4oChrFGgcq0vup-A8s3eSJJCs~hixw~Q6~UkXtnJnwo1oZgQBIGoAwFvx7ObKajL9GnMsrVyS0EEv-ITLIXKY6EFkc-5IEAChBBmhGABjz53MjuuKNSUZ1Bef~z0ac6FkwxBQ &Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA#page=14](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33373074/62673113-Antologia-Desarrollo-de-Los-Adolescentes-III_%281%29-libre.pdf?1396482776=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DDesarrollo_de_los_Adolescentes_III_Ident.pdf&Expires=1717454891&Signature=f8bziUbQ3N99MHhUMzYICRWGMie6jkIkf9TB~MdiijXC5GR5MecpdR0Ar7YhE~KxIAIHu4Qf2I-4ANPbz3cvSRBJJOIUSNP8Ddzcj0f--vb8O-KnAID~weod2Q7F0-F7GWk6KXYxub8MRGpfMCDSUvlp9dmuY5XzeyLsONyU8ayiUpKfGVMWTTR~qu nvjtzMxkSpRv~wPY6UpU8hb-4oChrFGgcq0vup-A8s3eSJJCs~hixw~Q6~UkXtnJnwo1oZgQBIGoAwFvx7ObKajL9GnMsrVyS0EEv-ITLIXKY6EFkc-5IEAChBBmhGABjz53MjuuKNSUZ1Bef~z0ac6FkwxBQ &Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA#page=14)

Figueroa, G. (2014). Freud, Breuer y Aristóteles: catarsis y el descubrimiento del Edipo. *Revista chilena de neuro-psiquiatría*, 52(4), 264-273.

[https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0717-92272014000400004](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-92272014000400004)

Florenzano, R. (2022). *Breve historia del psicoanálisis*. Editorial Universitaria de Chile.

Freud, S. (1916). *Resistencia y represión*. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1900). *La interpretación de los sueños*. Ediciones Akal.

Gallegos, M. S., y Gorostegui, M. (1990). *Procesos cognitivos*.  
[Archivo PDF].

[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33869536/procesos\\_cognitivos\\_simples-libre.pdf?1401880115=&response-content-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33869536/procesos_cognitivos_simples-libre.pdf?1401880115=&response-content-)

[disposition=inline%3B+filename%3DProcesos\\_cognitivos\\_simples.pdf&Expires=1717](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33869536/procesos_cognitivos_simples-libre.pdf?1401880115=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DProcesos_cognitivos_simples.pdf&Expires=1717)

[4](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33869536/procesos_cognitivos_simples-libre.pdf?1401880115=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DProcesos_cognitivos_simples.pdf&Expires=1717)

[54627&Signature=UBRwNNCDT3SvyIV41106Rg1jJhkGCImlIdJOpssHE8ICHLmhnLP](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33869536/procesos_cognitivos_simples-libre.pdf?1401880115=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DProcesos_cognitivos_simples.pdf&Expires=1717)

[q](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33869536/procesos_cognitivos_simples-libre.pdf?1401880115=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DProcesos_cognitivos_simples.pdf&Expires=1717)

[qeAkY2eTYr~Zdpt7qMKQM~EWLp-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33869536/procesos_cognitivos_simples-libre.pdf?1401880115=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DProcesos_cognitivos_simples.pdf&Expires=1717)

[59rLuHR1D8KFFAAB5qgQccajT7muM25smQsiEn9DV6HKu2z7DLqNxJk-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33869536/procesos_cognitivos_simples-libre.pdf?1401880115=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DProcesos_cognitivos_simples.pdf&Expires=1717)

[iCXfhZxpiskl9AlKwteWHG5CE3PQOJsDfVig4Jf2FWC9~4PD6XmA-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33869536/procesos_cognitivos_simples-libre.pdf?1401880115=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DProcesos_cognitivos_simples.pdf&Expires=1717)

[iiW4cxrLsRkOsgdtrgVej-f4IZD~kJCaVwpbOW5dvPrmLoAZaIRC6-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33869536/procesos_cognitivos_simples-libre.pdf?1401880115=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DProcesos_cognitivos_simples.pdf&Expires=1717)

[qCKBKoMwezLgizlT1QA9gQndqhyIrmipi7WRB7sguRa7BxH8umLUBd2pz9hk9gFVt](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33869536/procesos_cognitivos_simples-libre.pdf?1401880115=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DProcesos_cognitivos_simples.pdf&Expires=1717)

[i](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/33869536/procesos_cognitivos_simples-libre.pdf?1401880115=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DProcesos_cognitivos_simples.pdf&Expires=1717)

[DqAEvLHNo5okdtU~yKgBnB-slGYTpz9ogQ &Key-Pair-](#)

[Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](#)

- Gallo Acosta, J. (14 de diciembre de 2007). *El psicoanálisis y la clínica de lo social. Poiésis*.  
<https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/poiesis/article/view/356/335>
- García, A. C. (1993). Análisis documental: el análisis formal. *Revista general de información y documentación*, 3(1), 11. <https://core.ac.uk/download/pdf/38822611.pdf>
- Gil, J. (2012). *Una agricultura de migrantes retornados y jubilados. Trabajo presentado en el Coloquio Internacional de Migración: Miradas desde lo social*. Universidad Veracruzana
- Goetschy, C. (2022). *S. Freud: El yo y el ello: La segunda tópica y sus desarrollos*. Analytiké Ediciones.
- González, J. C. A. (2018). La individuación desde el enfoque de Carl G. Jung. *Revista de Psicología: (Universidad de Antioquía)*, 10(1), 325-343.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7529922>
- González-Pienda, J. A. G., Pérez, J. C. N., Pumariega, S. G., y García, M. S. G. (1997). Autoconcepto, autoestima y aprendizaje escolar. *Psicothema*, 9(2), 271-289.  
<https://www.redalyc.org/pdf/727/72709204.pdf>
- Francisco Roballo. (2023) Carl Gustav Jung y la psicología analítica. <https://neuro-class.com/carl-gustav-jung-y-la-psicologia-analitica/>
- Herrera, J. (2017). *La investigación cualitativa*.  
<https://juanherrera.files.wordpress.com/2008/05/investigacion-cualitativa.pdf>

- Hilario, Y. K. E. (2015). Una evaluación epistemológica de la psicología como ciencia. *Horizonte de la ciencia*, 5(8), 47-54. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5420480>
- Hunter, D. (1983). Hysteria, psychoanalysis, and feminism: The case of Anna O. *Feminist studies*, 9(3), 465-488. <https://www.jstor.org/stable/3177609>
- Javaloy, F. (2003). Comportamiento colectivo y movimientos sociales: Un reto para la Psicología Social. *International Journal of Social Psychology*, 18(2), 163-206. <https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1174/021347403321645267>
- Juan, Gallardo (2014). *Terapeutas y psicoterapeutas*. ALSF-Chile
- Jung, C. G. (1935). *La psique y sus problemas actuales*. Editorial Zig-Zag.
- Jung, C. G. (1969). *Los complejos y el inconsciente*. Editorial Alianza.
- Jung, C. G. (1971). *Las relaciones entre el yo y el inconsciente*. Paidós.
- Jung, C. G. (1991). *Conflictos del alma infantil*. Editorial Paidós.
- Jung, C. G. (1995). *El hombre y sus símbolos*. Paidós.
- Jung, C. G. (2002). *Consciencia, inconsciente e individuación. Obras completas Volumen 9/1. Madrid: Trotta*
- Jung, C. G. (2002). *El concepto de inconsciente colectivo. Obras completas Volumen 9/1. Madrid: Trotta*
- Jung, C. G. (2011). *La dinámica de lo inconsciente*. Editorial Trotta, SA.
- Jung, C. G. (2012). *El libro rojo. El libro de Ariadna*.

- Jung, C. G. (2021). *Introducción a la psicología analítica*. Trotta
- Jung, C. G., Jaffé, A., y Borrás, M. R. (1989). *Recuerdos, sueños, pensamientos*. Seix Barral.
- Lamas, M. (2007). El género es cultura. *Campus Euroamericano de Cooperação Cultural*, 1-12.  
[http://www.paginaspersonales.unam.mx/files/981/El\\_genero\\_es\\_cultura\\_Martha\\_Lamas.pdf](http://www.paginaspersonales.unam.mx/files/981/El_genero_es_cultura_Martha_Lamas.pdf)
- Le Bon, G. (2018). *Psicología de las masas*. Verbum.
- Loor-Vélez, D. L., y Deroncele-Acosta, A. (2018). Sentido de pertenencia laboral desde una perspectiva psicosocial formativa. *Maestro y sociedad*, 15-26.  
<https://maestrosociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/3373/2991>
- Magallón, M. P. (2011) *El concepto de inconsciente en la teoría de Carl Gustav Jung* [Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México].  
<https://ru.dgb.unam.mx/bitstream/20.500.14330/TES01000809861/3/0809861.pdf>
- Mankeliunas, M. V. (1961). Psicología Analítica de CG Jung: Objeto, método y relaciones con otras disciplinas. *Revista Colombiana de Psicología*, 6(2), 121-129.  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4895226>
- Méndez Ceja, M. D. L. Á. (2019). *Causas determinantes del incumplimiento tributario del impuesto sobre la renta de las personas físicas con actividades empresariales y profesionales en Altamira, Tampico y Madero, Tamaulipas* [Tesis de Doctorado, Universidad Autónoma de Nuevo León]. <http://eprints.uanl.mx/21362/1/1080314020.pdf>
- Morrison, R. (1 de junio de 2024). *Arquetipos de Jung*. <https://es.kineshima.net/Archetype-237>
- Muñoz, D. D. L. S. J. (2015). Jung, del Psicoanálisis a la Psicología Analítica. *Studia Hermetica Journal*, 5(1), 1-1. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5296447>

- Navarro, E., Tomás, J. M., y Oliver, A. (2006). Factores personales, familiares y académicos en niños y adolescentes con baja autoestima. *Boletín de psicología*, 88(1), 7-25.  
[https://www.researchgate.net/profile/Jose-Tomas-4/publication/28171007\\_Factores\\_personales\\_familiares\\_y\\_academicos\\_en\\_ninos\\_y\\_adolescentes\\_con\\_baja\\_autoestima/links/0912f50f046c01c4a8000000/Factores-personales-familiares-y-academicos-en-ninos-y-adolescentes-con-baja-autoestima.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Jose-Tomas-4/publication/28171007_Factores_personales_familiares_y_academicos_en_ninos_y_adolescentes_con_baja_autoestima/links/0912f50f046c01c4a8000000/Factores-personales-familiares-y-academicos-en-ninos-y-adolescentes-con-baja-autoestima.pdf)
- Oberst, Ú., Ibarz, V., y León, R. (2004). La psicología individual de Alfred Adler y la psicosis de Olivér Brachfeld. *Revistade Neuro-Psiquiatría*, 67(1-2), 31-44. <http://www.scielo.org.pe/pdf/rnp/v67n1-2/a03v67n1-2.pdf>
- Pappenheim, E. (1980). Anna O. *Am J Psychiat*, 137, 1625-1626.  
<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/15715782/>
- Prat, M. M. (1994) *Problemática del psicoanálisis: el concepto de angustia en Freud (1895-1896)* [Tesis de Doctorado, Universidad de Sevilla]. <https://idus.us.es/handle/11441/104065>
- Reynoso, A. E. A., Campos, T. G., y del Carmen, A. Efectos de la cultura en la necesidad de aprobación social.  
[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36298305/Efectos\\_de\\_la\\_cultura\\_en\\_la\\_necesidad\\_de\\_aprobacion\\_social-libre.pdf?1421480176=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEfectos\\_de\\_la\\_cultura\\_en\\_la\\_necesidad\\_de.pdf&Expires=1736896957&Signature=HZQu63EtxZbprTnP4OjcHfcO3L0-DgAKuhtO5aqXWhXJHUR04suo6hECxHJeDM6iR47Rs4pE7uQecWfuNC42-jjf07WxT5fEWxO7DnrVVmP7Pgc8fOD~vQB2zE97rTb0RzUNNc-3YUrF-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36298305/Efectos_de_la_cultura_en_la_necesidad_de_aprobacion_social-libre.pdf?1421480176=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEfectos_de_la_cultura_en_la_necesidad_de.pdf&Expires=1736896957&Signature=HZQu63EtxZbprTnP4OjcHfcO3L0-DgAKuhtO5aqXWhXJHUR04suo6hECxHJeDM6iR47Rs4pE7uQecWfuNC42-jjf07WxT5fEWxO7DnrVVmP7Pgc8fOD~vQB2zE97rTb0RzUNNc-3YUrF-)

[ja5emj1TlgYKFeUtHhZ00xM8Rdn8sLiqzIi2WZUio3zimANTV4EvJW1y4LeSJAcsSoE6TRS  
P5~8JvrflTz~e1ZCb4MSrpHXN3X9ycBq~4zsaygH5XT7zUjLyJr3xhSm-  
YyXLGdE5OeBjHrV5hLDQknatFKHlgul9sqMNUpzxCoILZangM56HuLK4WSo80tt0Cprz  
Yo5Y3w\\_\\_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://www.arsmedica.cl/index.php/MED/article/view/84/3)

Roazen, P., & da Silva Dantas, P. (1978). *Freud y sus discípulos*. Alianza Editorial.

<https://www.alsf-chile.org/Indepsi/Libros-Clinicos/L064-Freud-y-sus-Discipulos.pdf>

Robertson, R. (2002). *Introducción a la psicología junguiana*. Ediciones Obelisco.

Sánchez, J. J. R. (2013). Transferencia y contratransferencia. Del Psicoanálisis a la Psicoterapia Analítica Funcional. *Realitas: revista de Ciencias Sociales, Humanas y Artes*, 1(2), 52-58.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4766802>

Scandroglio, B., Martínez, J. S. L., y Sebastián, M. C. S. J. (2008). La Teoría de la Identidad Social: una síntesis crítica de sus fundamentos, evidencias y controversias. *Psicothema*, 20(1), 80-

89. <https://www.redalyc.org/pdf/727/72720112.pdf>

Sechague, J. L. B., y Ortega, M. L. M. (2009). Análisis de las teorías de la neurosis en Adler y Jung, a la luz de las categorías de Rapaport. *Revista iberoamericana de psicología*, 2(2), 41-48.

<https://reviberopsicologia.iberu.edu.co/article/view/rip.2204/334>

Sharp, D. (2002). *Tipos psicológicos jungianos*. Cuatro Vientos.

Stein, M. (2004). *El mapa del alma según C. G. Jung*. Ediciones Luciérnaga.

Tolosa, R. E., y Cave, G. F. (2009). Estableciendo lazos entre Darwin y Jung: La selección natural, el inconsciente colectivo y el proceso de individuación. *ARS MEDICA Revista de Ciencias Médicas*, 38(1). <https://www.arsmedica.cl/index.php/MED/article/view/84/3>

Torres, O. H. (2012). Revisión teórica de la psicología analítica de Carl Gustav Jung. *Anuario de psicología/The UB Journal of psychology*, 411-419.

<https://www.raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/view/262210>

Turner, J. C. (1990). *Redescubrir el grupo social: una teoría de la categorización del yo*. Ediciones Morata.

Valera, S., y Pol, E. (1994). El concepto de identidad social urbana: una aproximación entre la psicología social y la psicología ambiental. *Anuario de Psicología*, 1(62). 5-24.

<https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/98831/1/106046.pdf>

Vels, A. (1990). Los mecanismos de defensa bajo el punto de vista psicoanalítico. *Agrupación de Grafoanalistas Consultivos de España*, 6, 1-11.

[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56342249/Mecanismos\\_de\\_defensa\\_Vels-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/56342249/Mecanismos_de_defensa_Vels-)

<libre.pdf?1523982825=&response-content->

[disposition=inline%3B+filename%3DAgrupacion\\_de\\_Grafoanalistas\\_Consultivos.pdf&](disposition=inline%3B+filename%3DAgrupacion_de_Grafoanalistas_Consultivos.pdf&)

<Expires=1717450371&Signature=CisPahXfC96~apaAq8BeEhO2qZe393VpSproE8cM0>

<BZYZXErve9FBqKfflrGgHkpUQQHdf9ua-if7KlAKQmWPgznYseUgmoA8M8Rk->

<SdmhBclM-b4YDZcADxikcftYj3WNI79uAUIMi9JenXPrQZ2Vt3ULe2~wwvmMCp->

<rBZ1Z90KthQE8CKmwFMIJWc8YklfT9UaRmR4ThopTOkOpUw->

<4fKMqM434pGuGI7SGSUEUIPI5ZSQ6i0QCDz773nxLkgOABzr5D9J5qTw7Gluc4SG>

[B](#)

[Qk86yhUJL1KhsNzZMEJEKHU0rbRSdyg546T-](https://doi.org/10.1016/j.psc.2016.05.001)

[qe6fdAd0TjZYZJ17tzUO1OOLmb~qw &Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://doi.org/10.1016/j.psc.2016.05.001)

Viaplana, G. F., García, G. G. J., Rodríguez, V. S., y Ortiz, E. L. (2002). La resistencia en psicoterapia: El papel de la reactividad, la construcción del sí mismo y el tipo de demanda.

*Análisis y modificación de conducta*, 28(118), 235-288.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=259940>

Villalobos Guevara, A. M. (1999). Desarrollo psicosexual. *Adolescencia y salud*, 1(1), 73-79.

[https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S1409-41851999000100011&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?pid=S1409-41851999000100011&script=sci_arttext)

Zamora, J. M. R. (2009). El héroe literatura y psicología analítica. *Revista de Filología y Lingüística de la Universidad de Costa Rica*, 35(1), 65-86. <https://www.redalyc.org/pdf/332/33267174005.pdf>

Zweig, C., y Abrams, J. (2020). *Encuentro con la Sombra: El poder del lado oscuro de la naturaleza humana*. Editorial Kairós.