



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

COLEGIO DE PEDAGOGÍA

**La experiencia escolar de los estudiantes universitarios
diagnosticados con depresión y ansiedad, durante la
pandemia del COVID-19**

TESIS

Para obtener el título de
Licenciada en Pedagogía

PRESENTA

Elizabeth Espinoza Rosas

ASESORA

Dra. Yazmin Margarita Cuevas Cajiga

Ciudad Universitaria, CDMX, 2024





Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIA

A todos los estudiantes que han atravesado por algún trastorno de la salud mental, su lucha es valiosa y el esfuerzo que realizan diariamente debe ser reconocido.

A la Universidad y al cuerpo docente, que este trabajo sirva para transformar la educación que se imparte, fomentando la creación de lazos de confianza, comprensión y empatía con los estudiantes.

AGRADECIMIENTO INSTITUCIONAL

La elaboración de este trabajo de investigación es producto del apoyo otorgado por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), al Proyecto 2022-2023 “La experiencia social de los estudiantes universitarios en la educación remota de emergencia durante la pandemia por Covid.19”, aprobado por el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT).

AGRADECIMIENTOS

A mi mamá: Gracias por tu apoyo incondicional, tu amor, confianza, ayuda, cariño y dedicación durante todas las etapas de mi vida y ahora en esta trayectoria escolar. Agradezco tu constante motivación, tu disposición para escucharme y por inculcarme los valores necesarios para la elaboración de esta tesis, que es tanto tuya como mía. Te amo profundamente.

A mi hermana, Montse: Agradezco profundamente por ser mi confidente, compañera de vida y mejor amiga, aunque Chiquis compita contigo en ese puesto. Tu apoyo incondicional en mis tareas y tu disposición para acompañarme en los desvelos con tu lectura y escucha han sido invaluable. Gracias por enseñarme la importancia de la multidisciplinariedad y por tenerme paciencia en todo momento. Te amo y siempre estaremos juntas.

A Patita: Quiero expresarte mi profundo agradecimiento por ser más que mi tía: también mi amiga y segunda madre. Valoraré eternamente tu constante apoyo, nuestras risas compartidas, el cariño que me brindas y esas conversaciones distractoras. Te quiero muchísimo.

A mis niñas (Jacky, Maddie, Annie, Colitas, Lunita, Sandy, Chiquis y Kiara): Gracias por ser mis amigas fieles, por su amor incondicional y por mi alivio contra la ansiedad. Aunque quizás no lo sepan, vuestras miradas, bigotes y colitas locas alegran mis días y me motivan a seguir adelante. Las amo con todo mi corazón

A Carlos Alberto: Gracias por compartir conmigo los primeros 10 años de nuestra vida, por ser mi mejor amigo y por crecer juntos de la mano, avanzando en cada etapa con comunicación, confianza y amor. Gracias por ser una ola de calma en mis momentos más estresantes. Te amo.

A mi abuelito, Papá Adrián: Gracias por ser el mejor abuelo-papá, por tu apoyo incondicional en cada paso de mi vida, por llevarme a la escuela desde que era pequeña, por cuidarme, jugar conmigo y escucharme hasta hartarte. Gracias hasta el cielo, te amo y siempre te amaré.

A mi papá: Gracias por los momentos que compartimos, por cuidarme desde el cielo. Aunque no pudiste ver cómo terminó este proyecto, sé que estarías orgulloso de mí.

A mis amigas (Las Karlas, Brenda y Marianita): La escuela nos unió y creó en nosotras un lazo de amistad bonito, lleno de risas, alegrías y comprensión. Gracias por acompañarme en este paso tan importante. Las quiero.

A mi asesora, la Doctora Yazmin Cuevas: Gracias por creer en mí y en mi tema de investigación aun cuando yo misma ya no lo hacía. Aprecio enormemente su guía, perseverancia, paciencia y empatía durante la realización de este proyecto. Muchas gracias.

A las Doctoras Yazmin Cuevas, Olivia Mireles y Catalina Gutiérrez: Gracias por confiar en mí e incluirme en un proyecto tan importante como este. Agradezco sus cuidados y sus comentarios.

A mis sinodales, las profesoras Martha Corenstein, Olivia Mireles, Alejandra Cruz y al profesor Guillermo Martínez, gracias por su lectura cuidadosa, su apoyo y comentarios que contribuyeron a mejorar este trabajo con cada revisión

Esta tesis también está dedicada a todas las personas que han sido parte de mi vida. Gracias a cada uno de ustedes, porque cada experiencia me ha enseñado algo que ha contribuido a formar la persona y profesional que soy hoy.

ÍNDICE

Introducción	1
Capítulo I. La experiencia escolar de los estudiantes universitarios	6
El estudiante universitario entre la complejidad y la pluralidad.....	7
Conceptualización del estudiante universitario con depresión y ansiedad	12
Experiencia escolar desde la perspectiva de Dubet y Martucelli.....	15
La experiencia.....	15
Lógicas de la experiencia	18
La experiencia escolar	22
Capítulo II. El estudiante universitario ante la pandemia COVID-19.....	29
La UNAM y su oferta educativa en licenciatura	31
Área 1. Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías	32
Área 2. Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud	33
Área 3. Ciencias Sociales	34
Área 4. Humanidades y de las Artes.....	34
Educación Remota de Emergencia en la UNAM	39
Los estudiantes universitarios en la Educación Remota de Emergencia	42
Capítulo III. Metodología de la investigación.....	47
El enfoque cualitativo	47
Participantes del estudio	52
Instrumento de recolección de datos.....	58
La entrevista	58
Recolección de datos y metodología para el análisis de la experiencia.....	60

IV. La experiencia de los estudiantes con depresión y ansiedad: Voces en medio de la pandemia	67
Condiciones de los participantes de estudio	68
Condiciones personales	69
Condiciones de salud	69
Condiciones laborales.....	73
Condiciones tecnológicas	78
Lógicas de la experiencia escolar	81
Integración	82
Socialización a la distancia: hallazgos, retos y redes.	82
Estrategia	90
El paso a la nueva normalidad.....	90
El trabajo del docente: entre la ambivalencia.....	99
Subjetivación	103
Las emociones como parte de la experiencia	103
Reflexiones sobre la experiencia	108
Consideraciones Finales	112
Hallazgos de la experiencia escolar	113
Propuesta de estrategias que favorecen la salud mental de los estudiantes	116
Fuentes de consulta.....	119
Anexos.....	131
Anexo 1. Guion de entrevista	131
Anexo 2. Transcripción de consentimiento informado.....	134
Anexo 3. Ejemplo de guion instruccional para curso acerca de Trastornos mentales....	135

ÍNDICE DE CUADROS, ESQUEMAS, FIGURAS Y GRÁFICAS

	Capítulo	Página
Cuadro 1. Perspectivas acerca del estudiante universitario	I	9
Cuadro 2. Tipos de estudiantes desde una visión heterogénea	I	10
Cuadro 3. Características de la Depresión y la Ansiedad	I	14
Cuadro 4. Licenciaturas dentro del Área 1	II	33
Cuadro 5. Licenciaturas dentro del Área 2	II	33
Cuadro 6. Licenciaturas dentro del Área 3	II	34
Cuadro 7. Licenciaturas dentro del Área 4	II	35
Cuadro 8. Datos generales de los entrevistados	III	55
Cuadro 9. Proceso de la fase 1 a la fase 2	III	63
Cuadro 10. Elaboración de categorías de análisis	III	64
Cuadro 11. Categorías con base teórica	III	65
Cuadro 12. Categorías finales	III	66
Cuadro 13. COVID y familia, complicaciones y efectos	IV	70
Cuadro 14. Situación laboral de los estudiantes	IV	74
Cuadro 15. Desigualdades que afectaron a los estudiantes durante la pandemia	IV	78
Cuadro 16. Recursos tecnológicos con los que contó el participante durante la ERE	IV	79
Cuadro 17. Tipo de apoyo que brinda la red de apoyo	IV	88
Cuadro 18. Compromiso escolar	IV	107
Cuadro 19. Propuesta de estrategias que favorecen la salud mental dentro del ámbito educativo	CF	117

Esquema 1. Componentes de la lógica de integración	I	19
Esquema 2. Componentes de la lógica de la estrategia	I	20
Esquema 3. Componentes de la lógica de subjetivación	I	21
Esquema 4. Proceso metodológico para el análisis e interpretación de la información	III	62
Figura 1. Características para la conceptualización del sujeto de investigación	I	13
Figura 2. Lógicas de la experiencia	I	18
Figura 3. La experiencia contextualizada para la investigación	I	24
Figura 4. Procesos y fases de la investigación cualitativa	III	51
Gráfica 1. Población escolar total de Licenciatura	II	36
Gráfica 2. Población escolar de Licenciatura por áreas del conocimiento	II	37
Gráfica 3. Modalidad educativa en Licenciatura UNAM	II	37

ÍNDICE DE SIGLAS

ANUIES	Asociación de Universidades e Instituciones de Educación Superior
CEPAL	Comisión Económica para América Latina
CODEIC	Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular
COVID-19	Virus que forma parte de la familia Coronavirus
CUAED	Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia
DGTIC	Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación
DPSM	Departamento de Psiquiatría y Salud Mental
EF	Eficiencia Terminal
ERE	Educación Remota de Emergencia
ES	Educación Superior
EVEA	Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje
IES	Instituciones de Educación Superior
IESALC	Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe
INEGI	Instituto Nacional de Estadística y Geografía
IPN	Instituto Politécnico Nacional
OCDE	Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos
OMS	Organización Mundial de la Salud
ONU	Organización de las Naciones Unidas
OPS	Organización Panamericana de la Salud
RIE	Red de Innovación Educativa
SARS-CoV2	Virus que causa una enfermedad respiratoria llamada enfermedad por coronavirus (COVID-19)
SE	Sistema Escolarizado
SEN	Sistema Educativo Nacional
SEP	Secretaría de Educación Pública

SES	Sistema de Educación Superior
SUAYED	Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia
UAM	Universidad Autónoma Metropolitana
UNAM	Universidad Nacional Autónoma de México
UNESCO	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

INTRODUCCIÓN

A finales del 2019, en la provincia de Hubei de la República Popular de China, específicamente en la capital Wuhan, se detectó un brote de neumonías atípicas¹ con severas consecuencias para la salud. Fue en 2020 que dicha enfermedad se propagó al resto del mundo. En febrero del 2020 se detectó el primer caso de COVID-19 en México, para el 11 de marzo la OMS declaró el inicio de la pandemia tras el incremento de casos de la enfermedad, avistando las problemáticas que se desencadenarían a partir de ello y estableciendo estrategias para mitigar la pandemia como lo fue el confinamiento. Fue hasta el 23 de marzo que en México se declaró la Jornada Nacional de Sana Distancia, con la cual entraron en vigor las acciones de distanciamiento social y medidas sanitarias, modificando la vida de millones de mexicanos al trasladar las actividades personales, laborales y escolares al hogar (Redacción El Economista, 2021; Sáenz, 2021).

La transición de la actividad educativa presencial a los domicilios se denominó como la ERE, lo que incrementó el grado de complejidad en todos los niveles educativos. En el caso específico del nivel superior, las licenciaturas pasaron de un día para el otro a la educación en línea, desencadenando problemáticas pedagógicas. Además, esta situación creó nuevos retos de carácter económico, social y de salud. Entre los desafíos de salud se encontró un aumento en trastornos mentales, según el informe “La COVID-19 y la necesidad de actuar en relación con la salud mental”, de la ONU. En este momento, nos enfrentamos a una crisis en la que los casos de depresión y ansiedad han aumentado en los últimos años, convirtiéndose en una limitación en la calidad de vida. (Cheja Alfaro, s.f.; Riveros, *et al.*, 2007; Serrano, 2013). Aunado a los casos anteriormente referenciados, otras investigaciones señalan que durante el confinamiento surgieron sentimientos de tristeza, crisis de pánico, problemáticas del sueño, ira, incertidumbre, pensamientos suicidas, miedo, actitudes

¹ Se denomina neumonía atípica aquellas que no cumplen con los criterios registrados de neumonías bacterianas o virales, además, no existe en los contagiados una respuesta del tratamiento común de las mismas. (Palencia Vizcarra y Palencia Díaz, 2014)

agresivas y la incapacidad de relacionarse con otros (UNAM-DGCS,2021; Paricio y Pando, 2020; González-Jaimes, N.L., *et al.*, 2021).

De esta manera, estos trastornos se distinguen como problemáticas que afectan tanto los procesos físicos como psicológicos de la población. En el aspecto físico, se manifiestan sensaciones de letargo, cefaleas, picos de la presión arterial, problemas digestivos, entre otros. En el ámbito psicológico, se clasifican por la alteración en “la motivación, cognición, conciencia, conducta, percepción, sensación, aprendizaje, el lenguaje, etc.”, lo que provoca pesimismo y falta de expectativas, afectando la percepción y la experiencia del proceso de aprendizaje. (Asociación Vizcaína de Familiares y Personas con Enfermedad Mental [AVIFES], 2014)

Sin embargo, existen poblaciones con mayor vulnerabilidad ante estas crisis mentales como lo son: adultos mayores, personas con comorbilidades (físicas y psicosociales), niños, adolescentes, jóvenes, mujeres y personas en situaciones de conflicto. Para efectos de esta investigación, haré énfasis en el grupo juvenil², el cual es una comunidad de riesgo dado que la mayoría de los trastornos mentales aparecen en este período de vida, debido a los cambios físicos, personales y de pensamiento que conlleva.

En 2020, el 27% de los adolescentes y jóvenes de 15 a 29 años encuestados en América Latina y el Caribe declararon haber sentido ansiedad, el 15% depresión, y se estableció al suicidio como la segunda causa de muerte. Otro estudio descubrió que el 52% experimentó un estrés mayor y el 47% tuvo episodios de ansiedad o ataques de pánico durante su cuarentena (ONU,2020; ONU, 2021). Es relevante destacar que, durante este tiempo, dicha población se encuentra en una situación académica, cursando la educación media superior y/o superior. Para fines de este proyecto, se concentró la atención en la educación superior impartida por la UNAM, la cual cuenta con un gran número de matrícula y oferta

² De acuerdo con el IMJUVE (2017) el grupo juvenil se define bajo el periodo de vida entre la infancia y la adultez, es decir, entre los 12 y 29 años. Sin embargo, se resalta que dentro de este periodo de edades se han clasificado a los adolescentes (12-18 años) y a los jóvenes (19-29 años), por tanto, en la investigación se hablará únicamente de jóvenes debido a las características sociales, económicas, biológicas y escolares.

educativa, lo que hace que cada experiencia estudiantil sea diversa e individual, transformando su desarrollo académico.

Actualmente, la universidad es reconocida como un espacio de formación de futuros profesionales que liderarán diversas áreas del conocimiento en el país. Por lo tanto, el inicio de la universidad constituye un cambio, una adaptación, la toma de responsabilidades y decisiones en la vida de los jóvenes. El sistema superior exige un progreso continuo de ciertas habilidades, pero este proceso está lleno de altibajos, dando paso a diferentes emociones. Además, se agrega como factor estresante la dificultad de cada carrera, lo que hace que esta población sea más vulnerable a psicopatologías como desórdenes alimenticios, trastornos de personalidad, suicidio, depresión y ansiedad (Dávila y Ruíz, 2010).

Con esta concepción la universidad se convierte en un factor estresante debido a diversas acciones como:

(..) pruebas de evaluación académica, autoritarismo pedagógico, pérdidas académicas (asignaturas, semestres, años), dificultad para dar cumplimiento a las expectativas que el estudiante tiene respecto a la universidad y su carrera. (...) (Amezquita, *et al.*, 2003, p. 342)

De esta forma, se presentan diversas dificultades escolares en relación con el ritmo de estudio o carga académica, dudas sobre su profesión y malestares físicos como taquicardia, dolor de cabeza, problemas gastrointestinales, sudoración, tics, etc. Además de estas problemáticas existen manifestaciones conductuales como lo es la inquietud, ansiedad, tartamudeo, dificultad para hablar, insomnio y procrastinación. En lo emocional, el estudiante puede sentirse susceptible e irritable, nervioso, angustiado, agresivo, enojado, temeroso de fracasar, paralizado y apático. En el aspecto cognitivo, se presentan dificultades como la falta de concentración, sensación de confusión, fenómeno de la mente en blanco, distracción, preocupación por el desempeño y perfeccionismo (Sánchez, *et al.*, 2014).

Lo dicho hasta ahora, permite vislumbrar cómo la dinámica de cursar los estudios en la universidad se ha constituido como un eje estresor en los alumnos, particularmente en el desarrollo de trastornos mentales debido a las problemáticas personales, sociales y las

mediaciones académicas que impactan en el rendimiento y la productividad al realizar tareas, lo que puede provocar ausentismo, deserción y/o fracaso escolar.

Vale la pena resaltar que las investigaciones realizadas sobre este tema provienen de disciplinas de las ciencias de la salud, como la Medicina, Psicología y Psiquiatría. Sin embargo, la mayoría de los estudios en este campo se enfocan en las experiencias de poblaciones relacionadas con áreas específicas del conocimiento, como matemáticas, ingeniería y salud. Por lo tanto, en contadas ocasiones se ha tomado en cuenta las voces de los estudiantes de áreas sociales y humanidades. Menos aún se han considerado las investigaciones realizadas a la población mexicana diagnosticada con estos trastornos respecto a sus experiencias escolares. En ese sentido, la Pedagogía, como disciplina que estudia el hecho educativo, debe encargarse de comprender bajo una mirada crítica la situación social y académica del estudiante. Por ende, explorar las experiencias escolares posibilita el acercamiento a los discentes desde una mirada humanística e integral que busca contribuir en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo profesional de los educandos.

Para averiguar la experiencia de los alumnos, la presente tesis plantea la siguiente interrogante: ¿Cuáles son las experiencias escolares de los estudiantes universitarios diagnosticados con depresión y ansiedad ante la educación remota de emergencia impuesta por el confinamiento debido a la pandemia COVID-19? El objetivo de esta pregunta es comprender y visibilizar las experiencias escolares de los discentes con depresión y ansiedad ante la ERE, pues es imprescindible tener un acercamiento a las vivencias estudiantiles desde una perspectiva pedagógica, rescatando la investigación cualitativa y dando voz a quienes la experimentan, los estudiantes universitarios.

El dejar abierto el universo de estudio a cualquier carrera profesional permite desafiar los estereotipos sociales sobre la demanda cognitiva de algunas disciplinas. Además, este ejercicio posibilita el debate y la reflexión de los sujetos educativos (docentes y estudiantes), así como entre las autoridades universitarias.

De tal manera, este trabajo está compuesto por cuatro capítulos y las consideraciones finales. El primer capítulo tiene la intención de brindar un marco conceptual al objeto de

estudio, revisando la teoría que fundamenta el trabajo de investigación. Se comienza analizando al estudiante universitario, reconociendo la complejidad y dinamismo, lo que lleva a establecer una conceptualización propia basada en los estudiantes universitarios con depresión y ansiedad. Asimismo, se presenta la concepción de Experiencia escolar establecido por Dubet y Martucelli (1998), pues dicha teoría es fundamental para entender no solo la complejidad del colegial sino de la experiencia, entendiéndola como un hecho individual que es modificado por el contexto y las lógicas establecidas por los autores.

En el segundo capítulo se presenta el marco contextual, que comienza con una descripción de la oferta educativa de la UNAM, las características de las áreas del conocimiento y con ello las exigencias sociales y académicas de sus discentes. Además, se describen las modificaciones realizadas a raíz de la ERE, haciendo un recorrido a través del estado del arte del tema.

El tercer capítulo presenta la construcción metodológica que se utilizó para la creación de la investigación agradeciendo el apoyo del Proyecto PAPIIT y esclareciendo su participación en la misma.

En el cuarto capítulo, se presentan los resultados del análisis de las entrevistas, los cuales fueron organizados en categorías con el fin de recuperar y representar las lógicas de la experiencia de los estudiantes durante la pandemia.

Por último, en las consideraciones finales se expresan las reflexiones generadas a partir de la experiencia escolar durante la ERE, así como la importancia de abordar la salud mental en el ámbito educativo, ya que su omisión puede conducir a la deserción académica o al fracaso escolar. Además, en este apartado se proponen diversas estrategias pedagógicas que se podrían utilizar para favorecer la salud mental y la visibilización de los trastornos para los actores educativos, en consonancia con el principio de multidisciplinariedad, con la Pedagogía como eje principal.

CAPÍTULO I. LA EXPERIENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

El ser humano, como ser social, construye modos de ver el mundo que implican a otras personas, acontecimientos, factores históricos y culturales. Todo lo anterior influye y se conjuga en lo psicológico y social de cada individuo, modificando así su percepción de vida.

Entendiendo lo anterior, todo sujeto se conforma y evoluciona de acuerdo con lo que sucede en su entorno. Sin embargo, cada uno de nosotros desempeña roles en la sociedad, por lo que no podemos ser encasillados en una sola clasificación pues al ser una persona pasamos a ser: hijos, padres, amigos, estudiantes, etc. A partir de cada uno de estos roles, el actor elabora tras un proceso de construcción individual y subjetivo, una experiencia en la que se articulan las condiciones, historias y papeles sociales que desempeña a lo largo de su vida.

Por ende, el estudiante universitario no se puede reducir a su condición escolar, ya que catalogarlo únicamente desde esta perspectiva, desdeña su etapa juvenil, su contexto familiar o social, dejando de lado su historia. Por lo tanto, la visión de cada experiencia se vuelve parcial ante un acontecimiento.

Ahora bien, de acuerdo con el Anuario Estadístico 2021-2022 de la Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior [ANUIES] (2022), tan solo en la Ciudad de México hay alrededor de 852,279 estudiantes de educación superior. De ellos, 727,898 estudian la Licenciatura Universitaria y Tecnológica, lo que representa un 85.4% de la población de ES. Estos datos permiten comprender la masificación que ha ocurrido en la universidad y, con ello, que, a pesar de que los discentes comparten ciertas características, en este caso, el transcurso por un mismo nivel de estudios, es posible encontrar diferencias en sus trayectorias educativas. Estas diferencias se diversifican de acuerdo con los niveles de integración y las condiciones socioculturales, como lo son la familia, las experiencias formativas previas, la salud, los ingresos, el contexto, las

responsabilidades o la situación laboral. Aunado a ello, se debe considerar la relación íntima que tiene cada participante con sus estudios, es decir, el objetivo de cursar una carrera, sus motivaciones, intereses, habilidades y, por supuesto, el gusto por el cuerpo de estudios. (Dubet y Martucelli, 1998; Dubet, 2005; Casillas, *et al.*, 2001)

Por ello surge la necesidad de comprender a los estudiantes tanto como grupo como individuos, pues cada experiencia representa una visión diferente de un acontecimiento en particular, con factores que la modifican, transforman la realidad y el significado del hecho para los sujetos. Es así que la bifurcación que se crea con lo anterior provoca una problemática acerca de la influencia y las modificaciones en la trayectoria académica de los estudiantes. Actualmente, las investigaciones se enfocan únicamente en las causas relacionadas con la institución escolar, mientras se deja de lado una visión completa del ser humano.

La llegada de la crisis sanitaria nos lleva a cuestionarnos las experiencias de los educandos. Por ello, en este capítulo es necesario conceptualizar al discente como un sujeto inacabado que se encuentra en constante evolución, tomando en cuenta las condiciones que modifican la percepción de lo acontecido. En primer lugar, se situará la explicación acerca del escolar como ente complejo y plural, tomando en cuenta la visión heterogénea. Luego, se creará la conceptualización del estudiante con las características necesarias para la realización del presente estudio. En este subapartado, se retomará al tipo de educando con una condición de salud mental durante una pandemia. Por último, el siguiente apartado se centrará en la concepción de la experiencia estudiantil como un fenómeno complejo, de acuerdo con la perspectiva de Dubet y Martucelli, por lo que se retomarán las lógicas de acción que se centran en la integración, subjetivación y la estrategia.

El estudiante universitario entre la complejidad y la pluralidad

La escuela o centros de formación son los lugares de desarrollo de diferentes habilidades, conocimientos y competencias, con el fin de integrar a los actores sociales que salen de ellos al campo laboral y a la sociedad. De acuerdo a Dubet y Martucelli, la escuela tiene funciones de reproducción y creación social, ya que “produce también individuos con una cierta cantidad de actitudes y disposiciones” (1998: 11). Estos individuos forman parte

de los actores educativos, y en este trabajo nos enfocaremos en aquellos que son producidos por la escuela, es decir, los estudiantes.

Comúnmente se conoce como estudiante a la “Persona que cursa estudios en un establecimiento de enseñanza.” (Real Academia Española [RAE], 2015). Sin embargo, la palabra tiene un origen etimológico del latín *studium*, que hace referencia al verbo “aplicarse” (De Chile, 2021). Además, según Álvarez Comesaña (2023) la palabra viene del verbo *studeo* que direcciona la palabra al significado de “(...) ‘dedicarse con atención (a algo)’, ‘tener gran gusto (por algo)’, ‘estar deseoso (de algo)’, ‘realizar con afán’”. Pero fue hasta el siglo I d.C. que este concepto se vinculó con el conocimiento formal, y a partir de entonces se asoció con el hecho educativo.

De esta forma, la palabra “estudiante” se asocia con el quehacer de una persona que gusta del conocimiento. Bajo esta premisa, el sujeto se esfuerza por alcanzar sus metas en los saberes. A partir de este concepto se crean representaciones sociales, es decir, un conocimiento socialmente elaborado y compartido, cuyo objetivo es la construcción de una realidad común que ensambla los elementos sociales, creencias, opiniones y actitudes respecto al tema en particular.

En el caso específico de los educandos, se establece un “deber ser” y, con él, la expectativa de movilidad social, esta perspectiva no cambia con el desarrollo académico ya que las Instituciones de Educación Superior (IES) la retoman para crear planes y programas de estudios, en los cuales crea espacios sociales y educativos en función de preparar a la población para el ingreso al futuro laboral, propiciando el intercambio de ideas, pensamientos, la creación de una identidad y la formación de redes de amistad/apoyo, conformándose en lo que se conoce como experiencia escolar.

Lo anterior explica la concepción conservadora hegemónica-homogénea del colegial pues los vislumbra como sujetos privilegiados, ya que han sobrevivido a experiencias escolares previas sin interrupciones, por lo que son considerados herederos. Esto en consonancia al capital cultural y económico, su etapa etaria juvenil, el triunfo en su trayectoria escolar previa, y por supuesto, que su única responsabilidad social es el estudio,

por lo que cuentan con los medios necesarios para lograr sus objetivos. (Casillas, *et al.*, 2001; Dubet, 2005).

Sin embargo, el Sistema de Educación Superior (SES) es complejo por los múltiples sistemas que lo integran, las oportunidades educativas (inclusión y exclusión escolar) y la fuerte diversidad de perfiles de alumnado para acceder, permanecer, egresar e insertarse en el mercado laboral. De esta manera la conceptualización del escolar universitario cambia en torno a la diversidad, generando una visión heterogénea.

Cuadro 1. Perspectivas acerca del estudiante universitario

Estudiante Universitario	
Visión homogénea -Deber ser-	Visión heterogénea -Ser-
Establece el deber ser del estudiante como un: <ul style="list-style-type: none"> • Sujeto privilegiado • Cumple con el estándar de edad promedio en la escuela • Previa instituciones educativas con renombre • Trayectoria escolar impecable y sin ninguna interrupción • Amplio capital cultural • No trabaja, ni tiene otras obligaciones 	Reconoce la diferencia en las características de los sujetos tomando en cuenta: <ul style="list-style-type: none"> • Experiencias • Grupos etarios diversos • Necesidades socioeconómicas • Capital Cultural • Familia • Origen Institucional • Trayectorias educativas continuas y discontinuas.

Fuente: Elaboración propia a partir de Araiza y Audelo, 2017 & Casillas, *et al.* 2001.

Consecuentemente, en este trabajo no se puede hablar de un “deber ser” del universitario, ya que esta concepción deja fuera a la diversidad de perfiles estudiantiles. Por lo que, “no se trata solamente de una adscripción administrativa o de entender a los estudiantados como meros receptores o usuarios del sistema educativo, sino como sujetos que construyen sus experiencias y que confieren un sentido a su formación.” (Guzmán, 2017:72)

Bajo este entendimiento, es necesario reconocer la visión heterogénea de la población, considerando las singularidades de cada sujeto, desde una dimensión contextual

y experiencial. Si bien los alumnos comparten características comunes, también es posible encontrar diferencias significativas en los sentidos que otorgan a su formación, mismas que repercuten en la experiencia y en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por consiguiente, de acuerdo con investigaciones transversales, se ha identificado un mosaico de figuras discentes que han emergido en los últimos años, los investigadores han descrito que para entender la diversidad se debe tomar en cuenta las condiciones de vulnerabilidad, la movilidad espacial estudiantil y los cambios en el perfil tradicional del colegial.

Estos criterios no buscan definir categorías ni clasificar a los estudiantes, sino ejemplificar cómo son algunos grupos de discipulado en la sociedad contemporánea:

Cuadro 2. Tipos de estudiantes desde una visión heterogénea

Tipo de estudiante	Vulnerabilidad	Movilidad Espacial	Cambio en el perfil tradicional del estudiante	Características
Indígena	✓ Social y económica		✓	Al ser una población marginada, el derecho a la educación se logra a partir del esfuerzo individual y familiar, aunado a la lucha social.
Primera Generación	✓ Social y económica		✓	Se encuentran en una situación desfavorecida al no contar con los referentes educativos exigidos por las IES
Foráneos		✓ Nacional	✓	Salen de su lugar de residencia para buscar una opción de IES en otro municipio o entidad federativa.
Migrantes		✓ Internacional	✓	Por la globalización los estudiantes buscan mejores opciones educativas (económicas) y con

Tipo de estudiante	Vulnerabilidad	Movilidad Espacial	Cambio en el perfil tradicional del estudiante	Características
				perspectivas de DH en su país de origen.
Intercambio		✓ Nacional e Internacional	✓	Estos estudiantes cambian su residencia de manera temporal, para tomar un semestre en una IES diferente.
Adultos y Padres de familia			✓ Nueva etapa de vida = Nuevas responsabilidades	Son aquellos que tienen la obligación de cumplir con mayores responsabilidades aparte de sus estudios

Fuente: Elaboración propia a partir de Guzmán (2017), De Garay (2008) y Montes (2016)

La visualización de estos perfiles nos permite dar cuenta de la diversidad estudiantil, sin embargo, estas concepciones no retoman a toda la población pues diariamente se crean nuevas figuras discentes que no se reducen a etapas biológicas, sino que engloba experiencias, condiciones sociales, contextos culturales, de época y el tipo de relación que establecen con sus estudios. De ahí la necesidad de escuchar y tener en cuenta su dimensión subjetiva, ya que la diversidad nos permite entender la manera particular en la que “los sujetos se posicionan en los contextos en los que participan, de mirar su realidad social y la universidad.” (Guzmán, 2017:72)

Entender al educando desde una perspectiva global parcializa la visión de los acontecimientos sociales y culturales que suceden a su alrededor, olvidando el vínculo que los estudiantes tienen con la participación y construcción de experiencias, espacios y universos culturales. (Montes, 2016). De esta forma, el alumno, como todo ser humano, está en constante evolución y a partir de ello acepta, rechaza o retoma diversas obligaciones a cumplir en la vida diaria, ya que su mundo no se limita únicamente al ámbito escolar.

El estudiante participa en las diversas esferas sociales en las que se desempeña y se desarrolla (escuela, trabajo, familia, calle, cultura, etc.), lo que genera una complejidad

debido a la adquisición de nuevos roles sociales con nuevas responsabilidades y obligaciones a cumplir en la vida cotidiana. Estos roles no se centran únicamente en el ámbito escolar, ya que los seres humanos son seres sociales y su desarrollo e interacción son biopsicoculturales.

Es crucial entender al sujeto desde su complejidad, evitando hacer generalizaciones de la sociedad en este caso del cuerpo estudiantil de la UNAM, permitiéndonos entender al alumno como seres integrales, cambiantes y activos ante su propia experiencia. Esta concepción nos dirige a reconocer la pluralidad del discipulado, retomando cada voz como un hecho relevante a ser contado y estudiado.

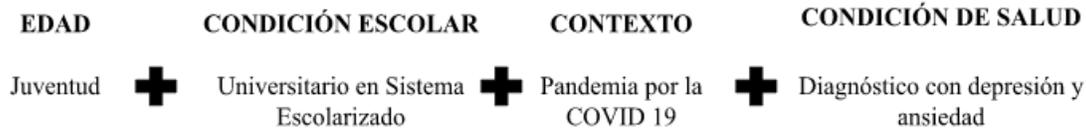
La diversidad estudiantil va más allá de características físicas o etarias, sino que las condiciones sociales, de salud y familiares juegan al mismo tiempo tras el engranaje de las aspiraciones y motivaciones a seguir. Para Dubet (2005) la diversidad universitaria se debe a la masificación del acceso de los estudios superiores, al crecimiento de la cobertura educativa y a la amplia oferta educativa, en un primer momento al factor de áreas del conocimiento y, por otro lado, a la localización de universidades y su reputación frente al desarrollo de profesionistas además de la creación de escuelas públicas y privadas.

Las familias mexicanas han enfrentado la movilidad estudiantil a nivel local y nacional, trayendo a gran parte de sus habitantes a la Ciudad donde destacan Universidades renombradas y con bajos costos estudiantiles, como la UNAM, el IPN, la UAM, por decir algunas. Esta movilidad ha generado una demanda social educativa imposible de cubrir con la matrícula escolar aprobada, por lo que el recorrido universitario se ve lleno de problemáticas como lo es en un principio el ingreso a la universidad, posteriormente al ser aceptado se transforma a la prevalencia estudiantil y eficiencia terminal.

Conceptualización del estudiante universitario con depresión y ansiedad

Como se ha observado anteriormente, en la actualidad existe un mosaico de alumnado tan diverso, complejo e infinito, tanto por sus características como por sus condiciones, por lo cual es imposible establecer un concepto particular. Sin embargo, para efectos de esta investigación conviene determinar las características necesarias de los estudiantes. Las particularidades para tomar en cuenta son las siguientes:

Figura 1. Características para la conceptualización del sujeto de investigación



Fuente: Elaboración propia

La Figura 1 busca mostrar las características de los educandos con los que trabajé, quienes no solo se definen por su condición escolar también son jóvenes con una condición de salud mental (depresión y ansiedad) y que atravesaron por un contexto mundial sin precedentes. Estas dos últimas particularidades se entrelazan en el hecho de la pandemia, pues de acuerdo con datos del informe “La COVID-19 y la necesidad de actuar en relación con la salud mental” realizado por la ONU, estamos enfrentando una crisis de salud donde la depresión y ansiedad son dos de las principales causas más diagnosticadas en los últimos años.

En 2020, el 27% de los adolescentes y jóvenes encuestados en América Latina y el Caribe declararon sentir ansiedad y el 15% depresión. Otro estudio realizado entre jóvenes de 15 a 29 años en países de América Latina y el Caribe descubrió que el 52% había experimentado un estrés más importante y el 47% tuvo episodios de ansiedad o ataques de pánico durante su cuarentena (ONU, 2021)

Bajo esta información, se desarrolló la presente tesis que retoma a un grupo en riesgo, dado que la mayoría de los trastornos mentales aparecen en este periodo de vida, donde cada uno de ellos ingresa a una “nueva etapa de vida”.

Este hecho toma relevancia en primer lugar, porque es una característica específica que se estableció para la investigación. En segundo lugar, Dubet (2005) ha definido a la condición estudiantil como una experiencia juvenil, la cual está determinada por condiciones que sobrepasan a la universidad.

La juventud es el periodo de vida que se caracteriza por el paso de la infancia a la madurez, llevando consigo a la autonomía, especialmente económica, donde varios autores hablan sobre el abandono del hogar para vivir solo o en pareja. Lo que conlleva un crecimiento en todas las modalidades y roles de vida del estudiante, es decir, su manera de

percibir el mundo, sus vivencias y experiencias se modifican debido a esta transición entre la juventud y la adultez (Guzmán, 2002). Estos cambios se encuentran ligados al avance de sus estudios, lo que contribuye a tener una dimensión subjetiva mejor construida (IMJUVE, 2017). Durante este tiempo la mayoría de los adolescentes y jóvenes se encuentran en una situación académica, cursando la educación media superior y/o superior.

El inicio de la universidad constituye un cambio, una adaptación, la toma de responsabilidades y decisiones en la vida de los jóvenes. El SES exige el desarrollo continuo de ciertas habilidades, pero este proceso está lleno de altibajos, lo que da lugar a diferentes emociones. Además, se agrega como factor estresante la dificultad de cada carrera, haciendo a esta población más vulnerable a psicopatologías. Entre estas últimas, destacan los “desórdenes alimenticios, trastornos de personalidad, lesiones autoinfligidas, suicidio, depresión y ansiedad” (Dávila y Ruíz, 2010, p.15). Para este estudio, únicamente se retomó a la depresión y la ansiedad, por lo que en el Cuadro 3 se caracterizan estos trastornos.

Cuadro 3. Características de la Depresión y la Ansiedad

	Características	
Depresión	<ul style="list-style-type: none"> • Tristeza • Pérdida de interés • Nula capacidad de disfrute • Culpabilidad • Baja autoestima 	<ul style="list-style-type: none"> • Trastornos del sueño • Falta de concentración • Cansancio • Desesperanza • Irritabilidad • Enlentecimiento
Ansiedad	<ul style="list-style-type: none"> • Preocupación recurrente • Nerviosismo • Sudoración excesiva • Cansancio • Dolor somático 	<ul style="list-style-type: none"> • Taquicardia • Problemas para dormir • Inquietud • Falta de concentración • Temblores o movimientos nerviosos

Fuente: Elaboración propia a partir de Nolasco (2020) & NIMH (2017)

De acuerdo con diversos estudios “existe una codependencia entre depresión y ansiedad” (Riveros,2007), lo que afecta la productividad de las personas que lo presentan. De hecho, “la triada de ansiedad, depresión y estrés está causando más muertes que el cáncer y el sida juntos.” (Riveros, 2007) Además, un trastorno mental altera “la motivación,

cognición, conciencia, conducta, percepción, sensación, aprendizaje, el lenguaje, etc.” (AVIFES,2014). Con esta concepción, los estudiantes que presentan dichas condiciones de salud enfrentan mayores dificultades en su desarrollo escolar y social. Por lo tanto, la universidad funge como un factor estresante, lo que ocasiona una disminución en la productividad al realizar tareas, provocando el ausentismo, bajo rendimiento, deserción y/o fracaso escolar.

En ese tenor, para esta investigación se considera que, debido a los ritmos actuales de la sociedad global, las dinámicas académicas de la educación superior e incluso la pandemia de COVID-19, surge el perfil del estudiante universitario que atraviesa por periodos de ansiedad y depresión, lo que trastoca su socialización con la institución escolar, sus profesores, compañeros y amigos, así como su aprovechamiento escolar.

Experiencia escolar desde la perspectiva de Dubet y Martucelli

Hasta ahora he definido al tipo de discente universitario con el que he trabajado, el cual no es solamente un alumno, sino que posee características particulares que pueden modificar sus vivencias, sentidos y experiencias dentro del campus universitario. Estas transmutaciones no se limitan únicamente hacia la integración social o identidad, sino que modifican su desarrollo académico, llevándolo por dos caminos: el de la pasión por su carrera profesional o una complejidad subjetiva con la misma. Además, estas dinámicas se ven intensificadas por el aislamiento obligatorio debido a la COVID-19 y la implementación de la Educación Remota de Emergencia (ERE), modificando así lo que conocían por escuela y su experiencia en ella.

Resulta relevante profundizar en un concepto que hemos abordado a lo largo del capítulo, la experiencia, la cual actúa en la conformación de subjetividades. Luego, se retomará la noción de “experiencia escolar” propuesta por Dubet y Martucelli, explorando las lógicas de la experiencia en contextos educativos.

La experiencia

A lo largo de nuestra vida, hemos utilizado la palabra “experiencia” para referirnos a diversas circunstancias; una de ellas se enfoca al mercado laboral, otra se relaciona con haber

presenciado un fenómeno, e incluso se usa para describir un conocimiento de vida. Por lo tanto, este término se posiciona como un vocablo polisémico. En este apartado, me enfocaré únicamente en la acepción de la experiencia desde la conceptualización que es relevante para el desarrollo del estudio, es decir, como conocimiento de vida.

En ese sentido, retomaré dicho concepto desde un enfoque de vivencias y significados que se construyen y reconstruyen a partir de lo sucedido a su alrededor, tomando en cuenta la percepción de cada participante, transformando cada una de ellas como algo único. La experiencia no se reduce a los acontecimientos en sí, sino al significado y transformaciones que tienen en y para los sujetos; es una articulación continua que mueve a la persona desde lo subjetivo, cognitivo y emocional. (Guzmán y Saucedo, 2015; Dubet, 2011)

Por ejemplo, día a día pasamos por diversos acontecimientos que en ocasiones son tan cotidianos que no forman parte de nuestra memoria y no representan un significado propiamente (el lavarnos las manos, bañarnos, etc.). Sin embargo, hay otros eventos que se presentan de manera tan inesperada que implican una reflexión y un aprendizaje, es decir, un conocimiento de vida. Retomemos el caso del lavado de manos: esta acción la realizamos en repetidas ocasiones durante el día y, por lo tanto, no puede ser considerada propiamente como una experiencia ya que no involucra lo subjetivo, cognitivo y emocional. No obstante, supongamos que en alguna ocasión no nos laváramos las manos antes de comer o lo hiciéramos incorrectamente, lo que resultará en una infección estomacal. Este hecho tendría como consecuencia, el no replicar dicha conducta u omisión en otro momento, por lo cual una simple vivencia se transformaría así en una experiencia, ya que, a través de una sensación, el dolor, se permite la reflexión y apropiación de la experiencia como algo que nos impacta. De esta forma, no todas las experiencias son significativas, siendo así que calificamos como experiencia aquellas que transforman la vida de la persona.

En ese mismo sentido, Dewey (2004) explica que la experiencia debe reclamar significados nuevos para lo vivido, además debe tener un carácter transformador entre el individuo, medio y sentido temporal, ya que las experiencias pasadas modificarán las futuras. En consecuencia, la experiencia debe entenderse bajo dos principios: 1) continuidad, por la

que se vinculan las experiencias pasadas y futuras, y 2) interacción, donde el pasado del sujeto se relaciona con el medio actual.

Para los sociólogos franceses, Dubet y Martucelli

“la experiencia no es un objeto positivo que se observa y se mide desde afuera como una práctica, como un sistema de actitudes y de opiniones porque es un trabajo del actor que define una situación, elabora jerarquías de selección, construye imágenes de sí mismo” (1998:15)

Los autores buscan recuperar la experiencia a partir de lo expresado por los sujetos, considerando que esta es subjetiva y puede ser tanto individual como colectiva, siempre y cuando se compartan criterios y emociones, lo que le da sentido a sus prácticas y autonomía. También toman en cuenta la heterogeneidad de los principios culturales y sociales que conducen a conductas específicas que atienden un hecho social.

Frente a esto, Dubet (1994) explica que, para entender la experiencia como investigadores, debemos superar la idea de que el individuo ha sido socializado y que solo sigue aquellas pautas de acción que dicta la sociedad. El autor propone que las personas no solo se mueven entre roles sociales, sino que la experiencia social es un proceso continuo en el cual los actores combinan, mezclan y disponen de estrategias de acción que les permiten manifestar sus subjetividades, con ello la experiencia que acontece y articula diversas vivencias.

A partir de ello, cada persona construye su mundo y su subjetividad a través de su propia acción. Sin embargo, es importante recalcar que la experiencia no es puramente una construcción individual, ya que siempre tendrá un carácter social, dependiendo del modo en que el sujeto percibe y recrea su realidad con sus semejantes.

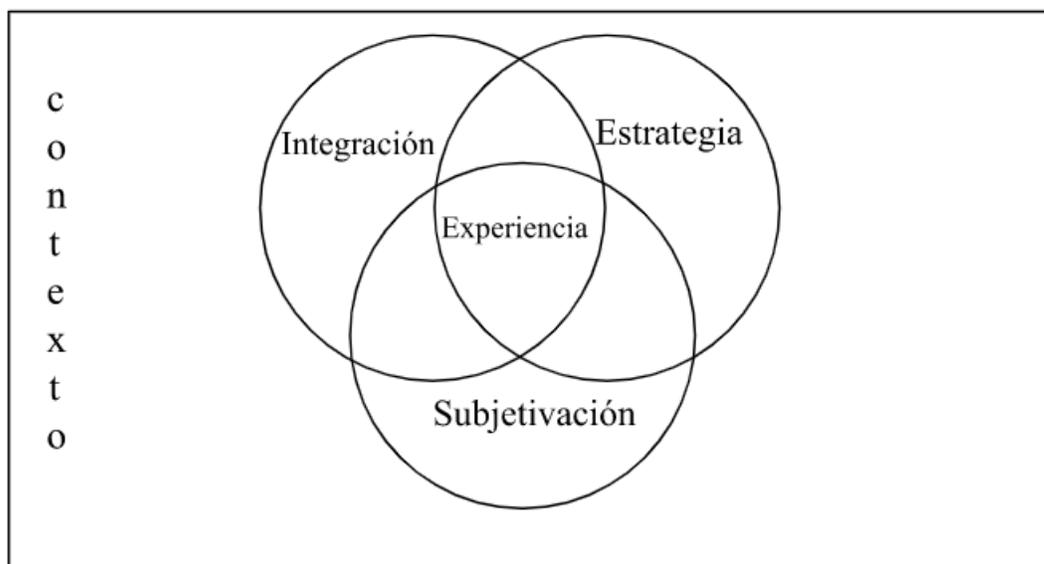
Además, la experiencia social tiene a su vez una dimensión crítica que refiere a los sujetos a un análisis propio, donde busquen explicar sus acciones. Siendo así, que la experiencia se conforma a partir de lógicas que conducen al sujeto a través de la sociedad, retomando sus voces, emociones, conductas y representaciones.

Lógicas de la experiencia

Dubet (2010: 96) establece que en la experiencia social se conjuntan y combinan diversas lógicas de acción, las cuales son atravesadas por la dimensión subjetiva y crítica. “Las lógicas son vistas como modos de articulación entre el sujeto y el sistema, sin embargo, no forman parte de él, sino que son elementos que el sistema le impone.” (Apolino, 2020 :44) Siendo así que la experiencia se vuelve compleja en la conciliación de las lógicas con el contexto. El sujeto, como ente activo de su experiencia, lleva a cabo estas lógicas a través de sus conductas y percepciones de la realidad, conformando así un pensamiento reflexivo y subjetivo.

Las lógicas propuestas por el autor son tres: integración, estrategia y subjetivación. Estas lógicas no tienen una relación jerárquica o cronológica para la conformación de la experiencia, sino que se entrecruzan y están presentes dentro de la experiencia de cualquier individuo.

Figura 2. Lógicas de la Experiencia



Fuente: Elaboración propia a partir de Dubet (2010)

- **Integración**

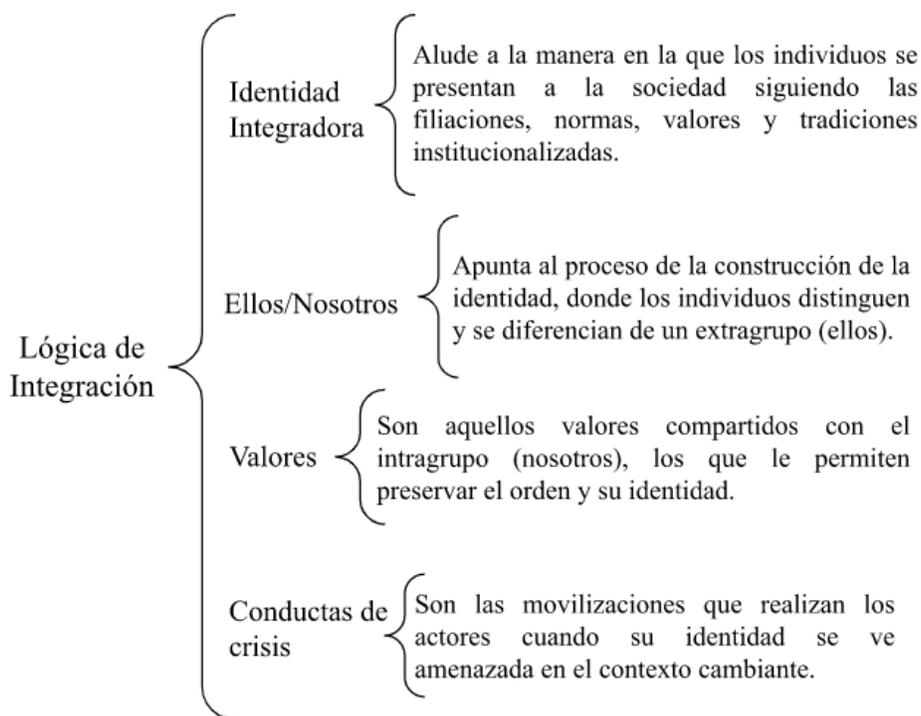
La lógica de integración remite a la función socializadora de la población, la cual se caracteriza por tener un orden social preestablecido en el cual es necesario que cada sujeto se alinee dentro de los roles con el fin de asumir un estatus particular. Este proceso implica

una interiorización del orden a nivel cognitivo (Montes, 2022). Se define bajo el sentido de pertenencia grupal, para mantener o reforzar su posición en la comunidad. Por lo tanto, el estar en colectividad le permite al sujeto crear identidad frente a la sociedad en la que se encuentra, interiorizando valores, reglas, códigos, etc. Así, para Dubet

interviene el sentido de pertenencia, los roles, las funciones sociales y las identidades culturales que los sujetos “heredan” según sus condiciones sociales y familiares a lo largo de su vida. Así, para Dubet, la integración es más que un estado, es también una actividad por la cual cada uno reconstruye sin cesar esa integración objetiva que es también una subjetividad personal. (2011: 118)

Bajo estas ideas se identifican algunos elementos de la lógica de integración:

Esquema 1. Componentes de la lógica de integración



Fuente: Elaboración propia a partir de Dubet (2010)

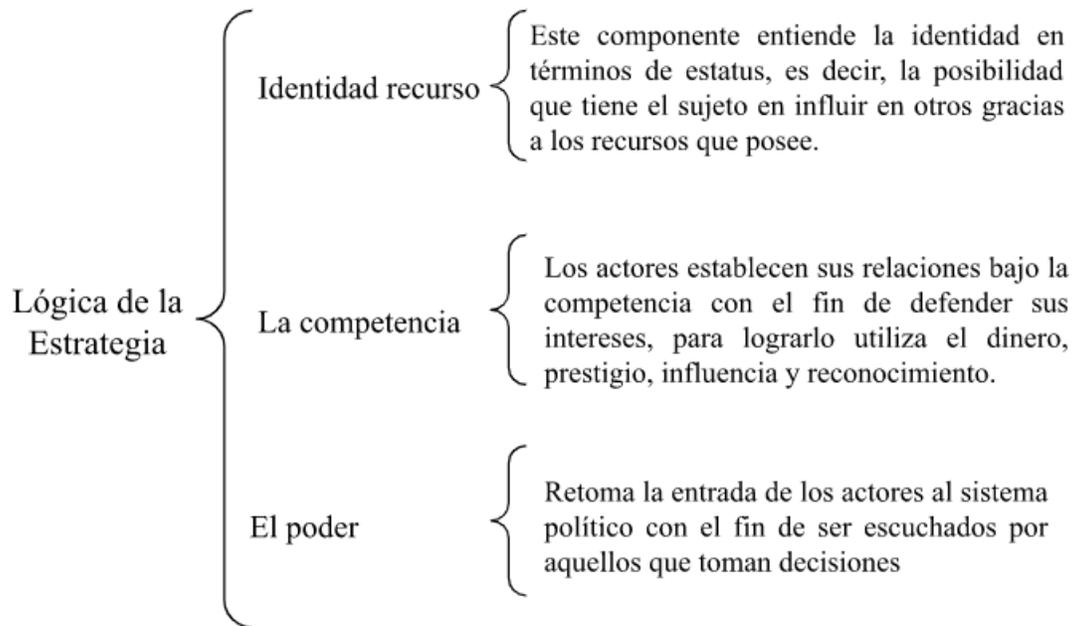
En síntesis, la lógica de integración se rige dentro de la relación sociedad-sujeto, pues en ella se realiza un engranaje entre los roles, valores, reglas y se adopta miradas institucionalizadas, acerca de los otros y de uno mismo. Esta misma lógica jugará con la estrategia y la subjetivación, contribuyendo a la formación de una identidad propia.

- Estrategia

La estrategia se relaciona con la función utilitarista y económica de la sociedad, tomando en cuenta la globalización, el mercado y el campo de competencia. De acuerdo con esto, el actor hace una valoración de sus recursos tangibles e intangibles con el fin de enfrentar las situaciones de la vida, creando actividades estratégicas que le favorezcan en el cumplimiento de sus objetivos e intereses.

Al igual que la lógica de integración, ésta se encuentra conformada por los siguientes elementos:

Esquema 2. Componentes de la lógica de la estrategia



Fuente: Elaboración propia a partir de Dubet (2010)

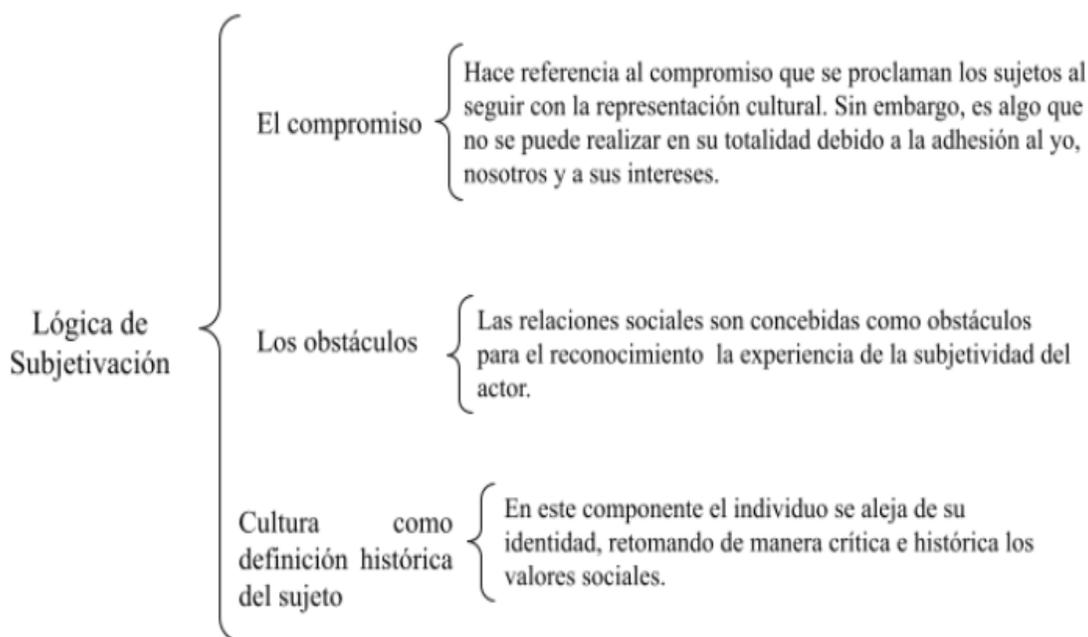
En resumen, la lógica de la estrategia se rige por los recursos con los que cuenta el estudiante, realizando así una articulación del estatus social, la competencia, el poder, los recursos económicos y los recursos intangibles. Esto establece una perspectiva particular sobre los demás y su contexto.

- **Subjetivación**

La lógica de subjetivación remite al sistema cultural de la sociedad, lo que implica la apropiación de roles y acciones sociales en el sujeto. Para lograr este fin, el actor debe asumirse como un sujeto crítico que confronta el sistema de producción y dominación de la sociedad. Para llevar a cabo esta acción, es necesario que el individuo realice una introspección crítica en la que examine sus acciones y las lógicas de la experiencia (integración y estrategia), ya que el sujeto no se reduce en sus roles, ni en sus intereses. (Romo, 2021). De esta forma, la persona debe distanciarse de la realidad para obtener una mirada objetiva de lo acontecido a su alrededor.

La subjetivación se compone de:

Esquema 3. Componentes de la lógica de subjetivación



Fuente: Elaboración propia a partir de Dubet (2010)

En palabras de Guzmán (2007:198), en esta lógica el sujeto concibe su propia identidad “a partir de sus actividades y de un distanciamiento hacia los marcos establecidos”. Por lo tanto, la identidad es un trabajo constante de los actores al poner en juego su propia subjetividad y crítica.

Recapitulando, el engranaje de estas tres lógicas: integración, estrategia y subjetivación, orienta las experiencias de los sujetos que actúan en una sociedad determinada.

Con esta revisión, se puede considerar que las experiencias sociales se construyen y transforman a lo largo del tiempo, la edad de los sujetos y la posición social que ocupan.

La experiencia escolar

Tiempo después, Dubet y Martucelli (1998) colaboraron en la escritura del libro titulado *En la escuela. Sociología de la experiencia escolar*, donde situaron la experiencia en el contexto académico. En esta obra, los autores utilizan la noción de experiencia como un concepto “puente que aglutina las interacciones entre las culturas sociales representadas por la diversidad sociocultural del alumnado y la cultura escolar” (Santana-Armas, Noda-Rodríguez y Pérez Sánchez, 2018 :32).

Además, conciben al “estudiante” como un ser activo y crítico, que, si bien está condicionado por las situaciones sociales, no es determinado por ellas. A partir de estos acontecimientos, los sujetos construyen sus propios sistemas de valores, gustos, concepciones, etc. En ese tenor, la experiencia escolar va más allá de un mero objeto que pueda cuantificarse; es algo que se edifica a partir de lo social, institucional y personal. Comprende las relaciones, imágenes, estrategias, jerarquías y lógicas de acción a través de las cuales los actores se constituyen para la integración de la situación escolar.

La escuela, además de impartir conocimientos académicos, forma subjetividades, donde los estudiantes aprenden e interiorizan el rol que deben desempeñar dentro de la institución, así como las actividades curriculares y las experiencias escolares sucesivas. Otro aprendizaje que se adquiere dentro de la escuela de manera informal es la socialización con sus compañeros, docentes, administrativos y demás instituciones con las que se vinculan los participantes durante su desarrollo académico.

Así, las IES no sólo forman profesionistas y ciudadanos, sino subjetividades que permiten a los actores construir sentidos, vivencias y experiencias de su formación. Estos aspectos se organizan conforme a su perspectiva de la vida y metas dentro del propio marco

subjetivo. Dicha construcción implica un distanciamiento crítico y una valoración individual o colectiva, pues es relevante “captar la manera con que los alumnos construyen su experiencia, ‘fabrican’ relaciones, estrategias, significaciones a través de las cuales se constituyen en ellos mismos” (Dubet y Martucelli, 1998:15)

La construcción de la experiencia requiere la combinación de las lógicas del sistema: la integración a la vida universitaria, la construcción de estrategias y herramientas dentro del mercado escolar, y el manejo crítico de las subjetividades. Estas actividades necesitan a los actores como autores de su educación, ya que a través de los diversos aprendizajes (pedagógicos y sociales) son sujetos capaces de manejar su experiencia, retomando un principio de autonomía.

Así mismo se debe recordar que para mirar la experiencia, es necesario reconocer a los actores como seres integrales, los cuales son formados a partir de los roles sociales que apropian, las vivencias, contextos y condiciones personales. Por lo tanto, su experiencia es diacrónica y se transforma a medida que ellos franquean las etapas de su formación.

Como mencioné anteriormente en el apartado *1. El estudiante universitario entre la complejidad y la pluralidad*, la diversidad del alumnado es tan amplia en contextos y condiciones que la etapa universitaria no puede ser generalizada en cuanto al éxito académico y experiencial porque “unos elaboran poco a poco una experiencia que dominan, mientras que otros no lo logran, se sienten desposeídos, indiferentes, a veces destruidos en el camino” (Dubet y Martucelli, 1998:20)

Es esencial contextualizar el escenario mundial y escolar, dado que los centros educativos se transforman día a día debido a múltiples factores como la ubicación, tiempo histórico, político, proyecto educativo, prestigio, profesorado, movimientos sociales, problemáticas económicas, etc. Por lo tanto, es necesario contrastar las vivencias escolares de manera individualizada, ya que los hechos que suceden a su alrededor modifican la experiencia y las lógicas de acción.

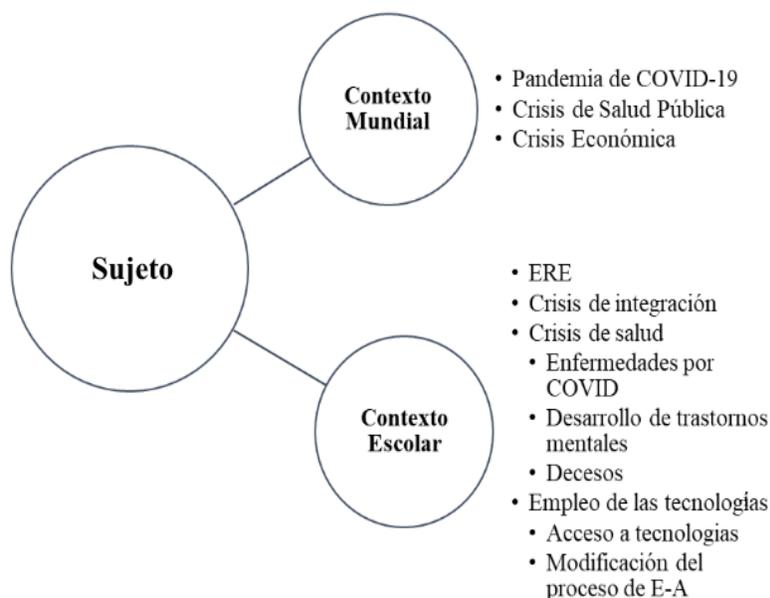
Para delimitar estas vivencias y acontecimientos por los que atraviesan los universitarios, se estableció el hecho histórico que enfrentaron los estudiantes como un eje determinante de su experiencia. En palabras de Apolino (2020)

La experiencia en el campo educativo también resulta de la relación que los estudiantes tienen con algo que les es ajeno, una relación que se dio en ellos, tras la cual no son los mismos. Asimismo, es una relación con los demás (estudiantes, profesores, autoridades, padres, etc.), de modo que, lo que les acontece, también tiene un efecto en su vínculo con los otros, mediante distintos tipos de experiencias, ya sean: de lenguaje, sensibles, emocionales, cognitivas, relacionales, etcétera. (:39)

Por lo tanto, estas experiencias ocurren en el mundo en relación con los demás, influenciadas por las condiciones dadas por “los espacios y los tiempos en los que vivimos, pensamos, actuamos, nos relacionamos[y]nos experimentamos como seres corpóreos” (Bárcena, *et al.*, 2006 :250).

En ese sentido, esta investigación se contextualiza en dos aspectos: 1) retomando el entorno global, que ha alterado la vida de cada persona y su relación con los demás, y 2) el contexto escolar, que se ha visto modificado con el inicio de la ERE.

Figura 3. La experiencia contextualizada para la investigación



Fuente: Elaboración propia a partir de Martínez, *et al.* 2022.

La crisis de salud global ha generado una problemática compleja que se manifiesta tanto a nivel mundial como en el ámbito escolar. En el contexto mundial, la recesión económica en muchos países ha tenido un impacto directo en la economía de los hogares. Por otro lado, en el ámbito escolar, la transición a la educación en línea ha supuesto una transformación significativa de lo que entendíamos como escuela o centro educativo.

En ese sentido, la UNAM informó que, durante la pandemia, aproximadamente “6 mil 938 alumnos que cursaban algún semestre de la carrera y que decidieron darse de baja por al menos un año escolar” (Ríos, 2021). Los peligros y causas del abandono escolar fueron variados, entre ellos la articulación de los acontecimientos vistos en la *Figura 3. La experiencia contextualizada para la investigación*. Estas situaciones conforman tres elementos esenciales, según Dubet y Martucelli (1998): 1) actores sociales (estudiantes, maestros, administrativos, padres de familia); 2) normas y 3) reglas institucionales. Pues la coyuntura de ellas hace al sujeto autónomo y crítico, configurando así la experiencia escolar.

En ese orden de ideas, la construcción de la experiencia se basa en las lógicas de acción que estructuran el mundo escolar, correspondiendo en este caso a las funciones de ese sistema: socialización, profesionalización y educación. (Dubet, 2005)

❖ **Lógica de Integración con su función escolar de socialización:**

Bajo esta lógica, los sujetos crean conductas y pensamientos a partir de la internalización de roles, normas e identidades sociales, lo que les permite integrarse en la sociedad y construir su identidad.

En el caso escolar, se refiere al sentido de pertenencia a un grupo. En la escuela, se establecen roles y reglas a cumplir tomando en cuenta la reproducción del deber ser del ciudadano; definiendo así la identidad y personalidad de los discentes.

Retomando los componentes de la lógica de integración (Véase Esquema 1. Componentes de la lógica de integración) situándolos en la experiencia escolar, se pueden entender de la siguiente manera:

- **Identidad Integradora:** En este aspecto, el estudiante se apropia de su característica de universitario tomando en cuenta el prestigio, las tradiciones y valores que inculca la institución en ellos.
- **Ellos/Nosotros:** Las diferencias que visualizan los educandos respecto a un extragrupo son variables, entre ellas: campus al que pertenece, tipo de área del conocimiento, carrera y, por último, las formas de ser estudiante.
- **Valores:** Son los valores que comparten con sus compañeros (nosotros), con su entidad escolar (Facultad) y su carrera.
- **Conductas de crisis:** Se refiere a aquellas acciones que los alumnos adoptaron en un momento crítico, como el inicio de la pandemia, con el fin de mantener su identidad escolar integradora.

❖ **Lógica de Estrategia con su función escolar de profesionalización:**

La lógica de la estrategia en el contexto escolar se caracteriza por la actuación instrumental del estudiante, quien emplea acciones, técnicas y recursos de acuerdo con sus intereses, posibilidades, objetivos y posición. En ese tenor, la investigación retoma las acciones que establece el estudiante para sostener su vida académica, la competencia estudiantil y sus condiciones. Además, las estrategias no se centran únicamente en los colegiales, sino que la institución configura normas y reglas para cumplir sus metas, en este caso, las estrategias de la ERE y con ello el desarrollo didáctico por parte de los docentes.

Al situar la lógica de la estrategia en el contexto escolar es importante retomar los componentes de esta:

- **Identidad recurso:** Esta identidad se observa en los recursos intangibles, como el capital cultural, el cual posiciona a cada estudiante respecto a sus conocimientos y origen familiar (conocimientos “heredados”).

- La competencia: Este término va de la mano con las necesidades económicas globales y el enfoque de competencias donde se busca que los sujetos desarrollen habilidades, aptitudes y conocimientos necesarios para la inserción en el campo laboral.

El último componente, el poder, no se integrará en la experiencia escolar de esta investigación debido a que este no es uno de los criterios que se tomarán en cuenta en el desarrollo.

Es así como la lógica tiene una faceta vivencial de la experiencia; es decir, la forma en la que los alumnos estudian y establecen sus prioridades respecto a las metas que buscan cumplir. En consecuencia, el discente crea acciones específicas dentro del contexto y el tiempo del que dispone para desarrollarlas.

❖ Lógica de Subjetivación con función escolar de educación:

Es el reconocimiento del sujeto como un actor autónomo, crítico y activo en el contexto escolar. A partir de la dimensión subjetiva, el discente tiene la capacidad de dirigir su formación, reflexionar y cuestionar sus acciones, incluyendo el sentimiento de vocación o, por el contrario, el sentimiento de vacío respecto a sus estudios.

En este caso, el proceso de identificación se da en medida en la que el estudiante se relaciona con los demás a partir de sus propios términos, toma distancia de los roles y se apodera del suyo. La articulación de las lógicas de acción marca el rumbo de las experiencias escolares, otorgando un significado propio a su formación. Por esta razón, las experiencias de los tipos de alumnos que encontramos en las IES son diversas, pues cada uno cuenta con su carga endógena y exógena de condiciones y contexto que influyen en el significado de su experiencia.

Retomando a Matus (2010:44) las experiencias “dan parte de los significados y comportamientos que los estudiantes elaboran tomando en cuenta su contexto, su vida previa y experiencia escolar actual, siempre de acuerdo al medio en el que se desenvuelven”. En este sentido, en la escuela se presentan diversos acontecimientos, aun cuando comparten el

contexto escolar y mundial, cada hecho afecta de manera distinta a cada estudiante, llevando a las particularidades de la experiencia.

Cada una de ellas se construye a partir de las esferas de la vida del colegial, familiar, escolar, laboral y social. Por lo tanto, el discente debe mantener un equilibrio en la experiencia, puesto que cada una influye en la otra. Todas estas esferas de conformación del sujeto influyen en su identidad y en la percepción de la realidad.

Los elementos hasta ahora presentados en este capítulo permiten aproximarnos al concepto del estudiante universitario acorde con los tiempos actuales, ya que en las investigaciones pedagógicas antecesoras no retoman al tipo de estudiante con una condición de salud mental. El incorporar y visibilizar a este tipo de sujetos en el mosaico de educandos permite entender la realidad escolar desde otras condiciones y miradas. De igual manera, se debe recordar que estos estudiantes construyen y significan sus experiencias escolares dentro de un entorno complejo, donde deben articular de manera autónoma las lógicas de acción, vinculando su condición juvenil y mental dentro de una pandemia inédita.

CAPÍTULO II. EL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO ANTE LA PANDEMIA COVID-

19

El desarrollo académico del ser humano implica años de esfuerzo y constante trabajo, donde la búsqueda de un futuro mejor, la autonomía y la incorporación a la vida adulta se encuentra en la educación superior. De acuerdo con la Organización para la OCDE (2019), el título emitido por las IES posiciona a los egresados en altos puestos laborales en comparación con los niveles educativos previos, siendo así que el estatus económico, social y laboral del universitario representa un progreso integral para la nación.

En México, el SES se vislumbra como un ente complejo, amplio y en constante crecimiento. Este peldaño académico se encuentra “compuesto por la licenciatura, la especialidad, la maestría y el doctorado, así como por opciones terminales previas a la conclusión de la licenciatura, como los estudios de Técnico Superior Universitario” (SEP, 2015), cada uno de estos niveles cuenta con modalidades como la escolar, no escolar y mixta.

Para enmarcar el SES se conforman las IES, las cuales imparten estudios de licenciatura, especialidad, maestría y doctorado, los cuales son avalados por el Estado. Es así como las IES se conforman por “universidades, institutos tecnológicos, escuelas normales y universidades tecnológicas.” (SEP, 2018).

Ahora bien, para fines de este trabajo me centraré en la universidad como un espacio de formación académica, la cual comprende facultades, colegios, institutos, centros de investigación, etc., y otorga los grados académicos correspondientes (RAE, 2014), por lo que sus egresados lideran las diferentes áreas del conocimiento establecidas por la ANUIES³ en el país. (SEP, 2018; Reyes, 2007: 2). Asimismo, es relevante reflexionar acerca del

³ La ANUIES establece como áreas del conocimiento, las siguientes: Ciencias Agropecuarias, Ciencias de la Salud, Ciencias Naturales y Exactas, Ciencias Sociales y Administrativas, Educación y Humanidades e Ingeniería y Tecnología.

significado de la palabra “universidad”, pues de ello deviene lo que conocemos y experimentamos como universitarios.

El término universidad surge a partir del medievo en Europa y es concebida como un conjunto de “cuerpos colegiados de individuos dedicados al estudio; se trata, pues, de comunidades académicas.” (Casanova, 2016, p. 16), las cuales tienen la facultad de otorgar grados. El propósito de dicha institución deriva del progreso nacional; la Universidad está al servicio del país al formar egresados que respondan a las problemáticas sociales y contextuales a través de la formación del conocimiento.

En particular, la UNAM ha sido constituida bajo las universidades públicas autónomas desde el año de 1945, por lo que se ha encargado de expedir títulos de licenciatura que acreditan a los egresados de sus cuatro áreas del conocimiento de poseer los conocimientos necesarios para su desarrollo social a través de la diversificación de contenidos, la multidisciplinariedad, la diversidad de modalidades de aprendizaje y, por supuesto, el acercamiento a la cultura.

Fue con la llegada del virus SARS-CoV-2 y la pandemia ocasionada por la propagación creciente del COVID-19 que el desarrollo de los profesionistas fue impactado en su funcionamiento cotidiano con la suspensión de actividades académicas y el cierre de instalaciones de las distintas IES. Esta situación llevó al Sistema Educativo a buscar alternativas para dar continuidad a los cursos presenciales, así surgió la denominada Educación Remota de Emergencia (ERE).

A partir del desarrollo de la ERE aumentó el grado de complejidad de cada licenciatura al mudarse a la educación en línea, debido a las limitaciones que se presentaban como: 1) problemas tecnológicos, 2) nula capacitación para el trabajo con tecnologías y 3) la demanda de prácticas en laboratorios, salones e instituciones. Aunado a ello, se visibilizó la desigualdad de la educación superior en sus distintos componentes y sujetos que la integran, como lo son los estudiantes, profesorado, personal administrativo, etcétera.

Sin embargo, es de real importancia el reconocer y atender las voces de quienes vivieron esta ERE. Siendo así, en este capítulo se retomará una detallada revisión de la

literatura acerca de los estudiantes universitarios ante la pandemia. Por esta razón, en el primer apartado se abordará la UNAM como una IES y su oferta educativa en licenciatura. Esta sección responde a la necesidad de mostrar la variedad de carreras profesionales que imparte la universidad, además nos permitirá situar las experiencias de los discentes respecto a las áreas que se conforman principalmente por la práctica y aquellas que pueden ejercer la mayoría de sus conocimientos desde lo teórico y remoto.

Posteriormente, se hablará sobre la ERE en la UNAM, presentando las estrategias y herramientas que utilizó la máxima casa de estudios para el continuar desarrollando profesionistas de manera integral. En el siguiente apartado, se retomarán investigaciones realizadas a los colegiales universitarios en tiempos de COVID-19, mostrando de esta manera los temas más recurrentes en estudios internacionales. A partir de dichos descubrimientos, nos adentraremos a la parte emocional, dando un breve recorrido por el estado del arte que aborda a los alumnos diagnosticados con depresión y ansiedad desde la experiencia universitaria, exponiendo así las modificaciones en su vida y, por ende, en la rutina escolar.

La UNAM y su oferta educativa en licenciatura

La UNAM es una institución que ha formado parte por más de un siglo del SES, de acuerdo con el Boletín UNAM (2020) “prácticamente no hay hecho histórico que sea ajeno a la Universidad Nacional, porque de manera directa o a través de sus egresados, esta institución se extiende a todo el tejido social”, este hecho refrenda su compromiso con los diversos sectores sociales, entidades y regiones.

Además, su característica nacional le ha otorgado mérito dentro del campo social y académico, posicionándola como la institución más grande de Iberoamérica (Fundación UNAM, 2021). Asimismo, ha sido ubicada en el lugar 105 del ranking mundial QS World University Rankings 2022 (El Financiero, 2021).

Este reconocimiento nacional e internacional se debe al desarrollo de conocimientos, habilidades y aptitudes de cada egresado, pues para responder a las necesidades inmediatas, establece nuevos cuerpos de estudio y, por ende, una oferta académica ampliada.

La UNAM cuenta con escuelas, institutos, centros, facultades, colegios y preparatorias, lo que la sitúa tanto en el nivel medio superior como en el superior. En el caso de la Escuela Nacional Preparatoria N°2 “Erasmus Castellanos Quinto”, ofrece educación con iniciación universitaria⁴, lo que muestra la magnitud de la máxima casa de estudios de México.

Sin embargo, para efectos de esta investigación, haré énfasis en la oferta académica a nivel superior, haciendo hincapié en el grado de Licenciatura. Dicha oferta es amplia y variada, la UNAM cuenta con 131 carreras distribuidas en cuatro áreas del conocimiento. (UNAM, 2021a)

Estas áreas del conocimiento permiten agrupar carreras afines según las habilidades, conocimientos necesarios y el mapa curricular de cada una de ellas. De tal manera, que a continuación presentaré estas áreas:

Área 1. Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías

Esta área se centra en el estudio del universo a partir de las ciencias exactas, el razonamiento sistemático, las tecnologías y el pensamiento lógico-matemático. Por lo que la meta de sus integrantes es contribuir al desarrollo científico del país. Para lograrlo, se requiere la realización de prácticas de campo y laboratorio, lo que permite a cada estudiante visualizar la materia y realizar diversos cálculos que le ayuden en el ejercicio de su profesión. En total, esta área cuenta con 38 carreras, cada una con diferentes sedes dentro del territorio nacional.

⁴ Es un modelo educativo establecido por la Escuela Nacional Preparatoria, el cual tiene como objetivo el posibilitar una mejor transición al bachillerato, por tanto, los principios educativos y filosóficos son un símil a la Educación Secundaria. Sin embargo, la Iniciación Universitaria permite a los alumnos vivir la experiencia del ser universitario a través de un proceso diacrónico.

Cuadro 4. Licenciaturas dentro del Área 1

Área 1. Ciencias Físico-Matemáticas y de las Ingenierías			
<ul style="list-style-type: none"> • Actuaría • Arquitectura • Arquitectura de Paisaje • Ciencia de Datos • Ciencia de Materiales Sustentables • Ciencias de la Computación • Ciencias de la Tierra • Diseño Industrial • Física • Física Biomédica • Geociencias • Ingeniería Aeroespacial 	<ul style="list-style-type: none"> • Ingeniería Ambiental • Ingeniería Civil • Ingeniería de Minas y Metalurgia • Ingeniería Eléctrica Electrónica • Ingeniería en Computación • Ingeniería en Energías Renovables • Ingeniería en Sistemas Biomédicos • Ingeniería en Telecomunicaciones • Ingeniería Geofísica 	<ul style="list-style-type: none"> • Ingeniería en Telecomunicaciones, Sistemas y Electrónica • Ingeniería Geológica • Ingeniería Geomática • Ingeniería Industrial • Ingeniería Mecánica • Ingeniería Mecánica Eléctrica • Ingeniería Mecatrónica • Ingeniería Petrolera • Ingeniería Química • Ingeniería Química Metalúrgica • Matemáticas 	<ul style="list-style-type: none"> • Matemáticas Aplicadas • Matemáticas Aplicadas y Computación • Nanotecnología • Tecnología • Tecnologías para la Información en Ciencias • Urbanismo

Fuente: Elaboración propia a partir de UNAM (2021a.). *Oferta Académica.*

Área 2. Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud

Es un área que abarca las ciencias naturales, por lo que involucra el estudio de los seres vivos abarcando enfermedades, procesos y cambios en los mismos. Los alumnos de esta área deben tener destreza manual, interés por la investigación científica, sentido de cooperación, capacidad de observación y análisis. Al igual que el área anterior, necesita del desarrollo de habilidades y conocimientos a partir de las prácticas en laboratorio o instituciones, creando así un andamiaje de lo teórico y práctico. El área cuenta con 31 carreras encargadas del estudio de todos los seres vivos.

Cuadro 5. Licenciaturas dentro del Área 2

Área 2. Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud			
<ul style="list-style-type: none"> • Biología • Bioquímica • Diagnóstica • Ciencia de la Nutrición Humana • Ciencia Forense 	<ul style="list-style-type: none"> • Ciencias Genómicas • Cirujano Dentista • Ecología • Enfermería • Enfermería y Obstetricia 	<ul style="list-style-type: none"> • Investigación Biomédica Básica • Manejo Sustentable de Zonas Costeras • Médico Cirujano 	<ul style="list-style-type: none"> • Órtesis y Prótesis • Psicología • Química de Alimentos

<ul style="list-style-type: none"> •Ciencias Agroforestales •Ciencias Agrogenómicas •Ciencias Ambientales 	<ul style="list-style-type: none"> •Farmacia •Fisioterapia •Ingeniería Agrícola •Ingeniería en Alimentos 	<ul style="list-style-type: none"> •Medicina Veterinaria y Zootecnia •Neurociencias •Nutriología •Odontología •Optometría 	<ul style="list-style-type: none"> •Química e Ingeniería en Materiales •Química Farmacéutico Biológica •Química Industrial
--	--	--	---

Fuente: Elaboración propia a partir de UNAM (2021a.). *Oferta Académica.*

Área 3. Ciencias Sociales

El área 3 se centra en el estudio de las interacciones humanas, incluyendo su origen, regulación, funcionamiento y relaciones con los otros individuos. A través de la observación del entorno humano, las ciencias sociales analizan y desarrollan teorías y/o soluciones ante las problemáticas colectivas. Para tener éxito en esta área, los educandos necesitan estar interesados en los acontecimientos de la comunidad, poseer un pensamiento crítico, gusto por la investigación y la cultura. El área 3 se conforma por 22 carreras.

Cuadro 6. Licenciaturas dentro del Área 3

Área 3. Ciencias Sociales			
<ul style="list-style-type: none"> • Administración • Administración Agropecuaria • Antropología • Ciencias de la Comunicación • Ciencias Políticas y Administración Pública 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación • Comunicación y Periodismo • Contaduría • Derecho • Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo Territorial • Economía • Economía Industrial • Estudios Sociales y Gestión Local • Geografía • Geografía Aplicada • Sociología • Trabajo Social 	<ul style="list-style-type: none"> • Informática • Negocios Internacionales • Planificación para el Desarrollo Agropecuario • Relaciones Internacionales

Fuente: Elaboración propia a partir de UNAM (2021a.). *Oferta Académica.*

Área 4. Humanidades y de las Artes

Esta área tiene la responsabilidad de preservar, comprender, sistematizar y analizar el acervo cultural e histórico de la humanidad, además de fomentar la producción de manifestaciones artísticas. Asimismo, estudia los procesos de enseñanza-aprendizaje y la

didáctica. Los estudiantes que forman parte de esta área necesitan tener pensamiento crítico, capacidad para el pensamiento abstracto, interés en la investigación, habilidades lingüísticas, creatividad, apreciación estética, sensibilidad, así como habilidad y destreza manual. Esta área comprende un total de 31 carreras, distribuidas en 6 facultades, 5 escuelas y un centro universitario.

Cuadro 7. Licenciaturas dentro del Área 4

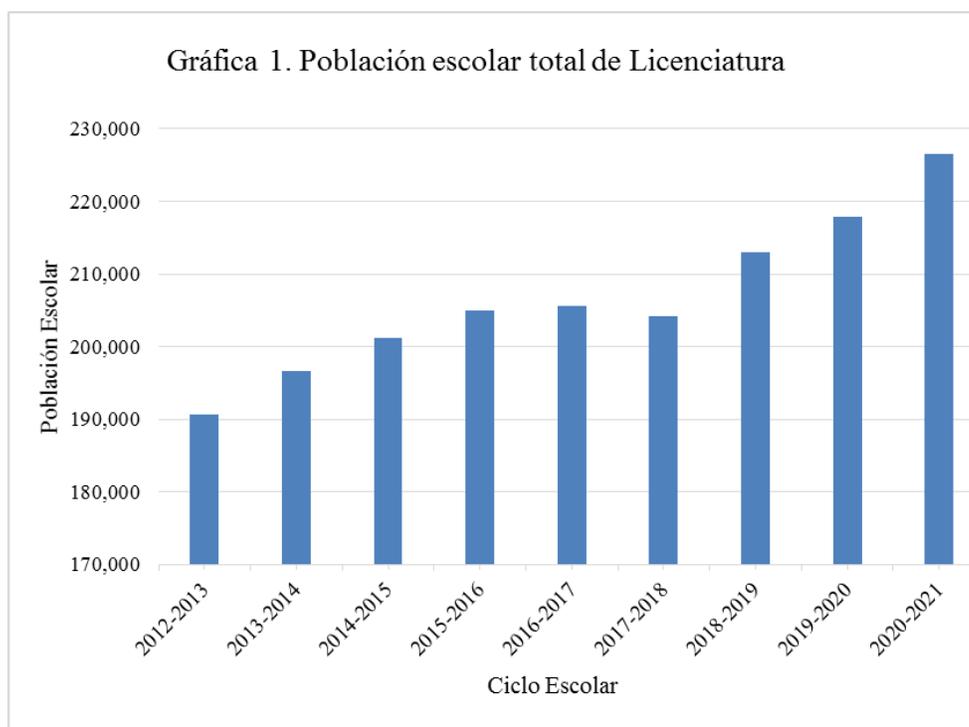
Área 4. Humanidades y de las Artes			
•Administración de Archivos y Gestión Documental	•Enseñanza de (Alemán) (Español) (Francés) (Inglés) (Italiano) Como Lengua Extranjera	•Lengua y Literaturas Hispánicas	•Música - Composición
•Arte y Diseño	•Enseñanza de Inglés	•Lengua y Literaturas Modernas (Letras Alemanas, Francesas, Inglesas, Italianas o Portuguesas)	•Música - Educación Musical
•Artes Visuales	•Estudios Latinoamericanos	•Letras Clásicas	•Música - Instrumentista
•Bibliotecología y Estudios de la Información	•Etnomusicología	•Lingüística Aplicada	•Música - Piano
•Cinematografía	•Filosofía	•Literatura Dramática y Teatro	•Música y Tecnología Artística
•Desarrollo y Gestión Interculturales	•Geohistoria	•Literatura Intercultural	•Pedagogía
•Diseño Gráfico	•Historia	•Música - Canto	•Teatro y Actuación
•Diseño y Comunicación Visual	•Historia del Arte		•Traducción

Fuente: Elaboración propia a partir de UNAM (2021a.). *Oferta Académica*

Es imprescindible recalcar que cada una de estas áreas está conformada por conocimientos teóricos y prácticos, sin embargo, el área 1 y 2 perciben un mayor posicionamiento social por lo que tienen una mayor carga práctica para el desarrollo de habilidades y aptitudes en su cuerpo estudiantil.

Una vez entendido esto, la amplia oferta educativa mencionada anteriormente genera un mayor interés y búsqueda por pertenecer a la universidad más prestigiosa de México. Esto se debe al reconocimiento internacional en los rankings de las Universidades, a sus instalaciones catalogadas como Patrimonio Mundial de la Humanidad, a las actividades extracurriculares y, por supuesto, al renombre de los académicos que imparten clases en

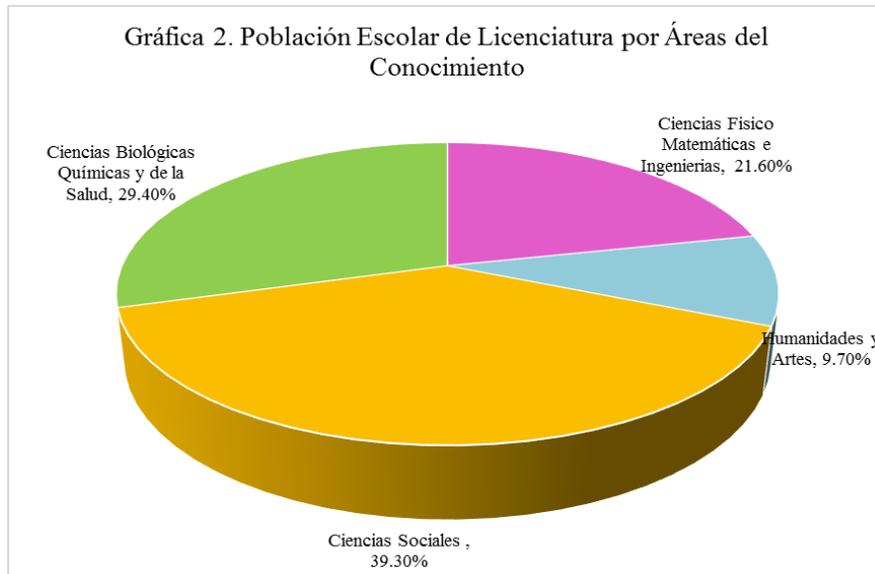
ella. Como resultado, se observa un crecimiento exponencial en la población universitaria, como se muestra en la siguiente gráfica.



Fuente: Elaboración propia a partir de UNAM (2021b.). *UNAM en números*

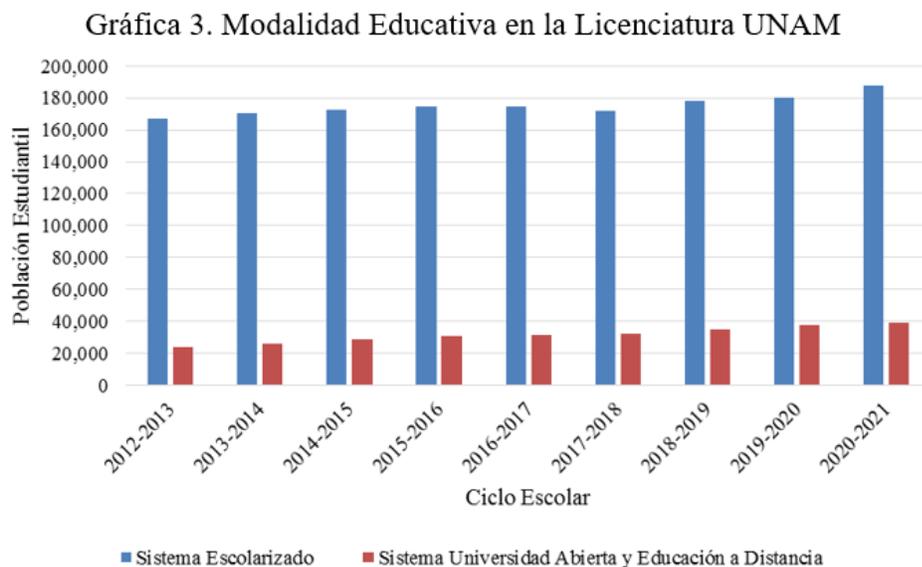
Como se puede observar, el crecimiento de la población ha sido constante, y esto se debe a la aceptación de la colectividad hacia la institución, a la creación de nuevos planteles y modalidades que responden a la demanda gradual de la educación en México. Los datos estadísticos presentados anteriormente muestran claramente el crecimiento de la población estudiantil, reflejando la búsqueda de nuevas aspiraciones académicas y sociales.

Teniendo en cuenta lo anterior, los estudiantes de licenciatura se dividen de acuerdo con el área de conocimiento. Como se puede observar en la siguiente gráfica, actualmente existe una mayor población escolar en el área 3 de Ciencias Sociales, seguida del área 2 y 1 respectivamente. Contrario a ello existe una diferencia de 11.9% con el índice de ingreso de estudiantes de área 1 respecto al área 4.



Fuente: Tomado de la UNAM (2021 c.) *Agenda Estadística 2020*

A partir de estas cifras, la población escolar de licenciatura se divide de acuerdo con la modalidad educativa. La universidad ofrece la opción del SE y el SUAyED, ambas con beneficios y utilidades específicas según la población a la que van dirigidas. Esto ha resultado en un incremento histórico en el número de estudiantes inscritos en dichas modalidades.



Fuente: Elaboración propia a partir de UNAM (2021d.). *UNAM en números*

Ambas modalidades han tenido un incremento de discentes; no obstante, el SE cuenta con un 83% de población escolar total. En este tenor, se observa una permanencia en el

sistema totalmente presencial, el cual requiere de la asistencia cotidiana del alumnado, por lo que la atención a sus estudios regularmente es única, pues no tienen la necesidad de trabajar. Por esta razón, en la presente tesis se realizará hincapié en el SE, debido a las características de la modalidad y el reajuste académico de acuerdo con la pandemia de COVID-19.

Hoy en día es imprescindible reconocer la cifra de la población estudiantil que ingresa a la licenciatura, pero ¿cuántos de ellos obtienen su título? Según Oliver y Serrano (2017), “una de cada cuatro personas entre 25 y 34 años tiene título de licenciatura”. En 2019-2020 se registró una población total de licenciatura de 217,808; sin embargo, solo 22,703 egresados se titularon. (UNAM, 2021d.).

La ET “es una medida de la proporción de alumnos que logra finalizar cada nivel o tipo educativo respecto del total de quienes iniciaron sus estudios tantos ciclos atrás como lo indique una trayectoria ideal.” (INEE, s.f.) En dicha medida no se toma en cuenta el índice de aprobación, reprobación y deserción que tienen los estudiantes durante su trayectoria académica.

Bajo este entendimiento, es imposible asegurar que el número de alumnos egresados es el mismo que provenga de la población de alumnos de nuevo ingreso inscritos. Lo que me lleva a cuestionarme acerca de los retos que experimentan los estudiantes ante el egreso y continuidad de sus estudios. Estos desafíos han incrementado tras el impacto del coronavirus en la educación. De acuerdo con la UNESCO, se estimaba que, en abril del 2020, con el cierre de las instituciones educativas, afectó a un 9% de la población estudiantil mundial (Barrón, 2020).

Por otro lado, en México, el INEGI realizó la Encuesta para la Medición del Impacto COVID-19 en la Educación, donde “33.6 millones de personas entre los 3 y 29 años estuvieron inscritas en el ciclo escolar 2019- 2020 (62.0% del total). De ellas, 740 mil (2.2%) no concluyeron el ciclo escolar: 58.9% por alguna razón asociada a la COVID-19 y 8.9% por falta de dinero o recursos” (INEGI, 2021). Las razones que persistieron en la deserción escolar responden a la falta de recursos económicos por causa del desempleo y la crisis económica, además de la inestabilidad de la banda ancha y la falta de recursos tecnológicos propios para el desarrollo educativo. Se estima que el 67.7% de estudiantes universitarios

disponen de un dispositivo tecnológico propio, mientras que el 32.3% lo comparte con las personas del hogar y, en casos aislados, se pidió prestado a otra vivienda o se rentó el aparato para el uso.

Estas cifras son alarmantes, pues las consecuencias de la pandemia se centran en la deserción y abandono escolar, lo que lleva a un rezago académico que repercute directamente en el desarrollo del país.

Educación Remota de Emergencia en la UNAM

Tras el inicio de la pandemia en México, miles de estudiantes y profesores fueron afectados tras las políticas de contención del COVID-19, entre ellas la suspensión de actividades escolares dependientes de la SEP a partir del 16 de marzo del 2020. (Secretaría de Gobernación [SEGOB] ,2020). Ante esta situación inédita, la UNAM respondió cerrando paulatinamente sus instalaciones el 17 de marzo de ese mismo año, y el día 21 estableció la suspensión total de actividades escolares. Desde ese momento, la Universidad explicó que la educación se llevaría a cabo de manera remota desde los domicilios, dando origen a la ERE⁵. (UNAM, 2021e.)

La ERE fue una estrategia pedagógica que surgió como respuesta a la crisis sanitaria, priorizando la situación de emergencia y el bienestar de los alumnos. En ella, se trasladó el proceso de enseñanza-aprendizaje de la modalidad presencial hacia la virtualidad, de manera temporal, pues al término de la crisis se retornó a su modalidad de origen.

Por ello, es indispensable reconocer la diferencia entre esta estrategia emergente con la educación en línea, ya que la primera surgió como una solución creativa e inmediata ante un conflicto, mientras que la segunda tiene un cuerpo de estudio y una planificación sistemática. (Hodges, Moore, Lockee, Trust y Bond, 2020). La transición a la ERE implicó la virtualización y el uso de tecnologías, lo que impactó en la organización y gestión didáctico-pedagógica.

⁵ Término acuñado en el 2020, por profesores de tecnología y diseñadores instruccionales como: Charles Hodges, Stephanie Moore, Barb Lockee, Torrey Trust y Aaron Bond

De esta manera, la UNAM retomó la ERE en sus 131 carreras, desplazando la universidad a los espacios de descanso como lo son los dormitorios, salas y comedores, cada uno de los cuales debía contar con una pantalla y banda ancha para que los discentes lograran seguir su desarrollo académico a través de las actividades propuestas por el cuerpo docente.

Fue así que bajo la consigna “La UNAM no se detiene”, la Universidad creó 91 estrategias sociales, científicas, pedagógicas y culturales que acompañaron a los actores educativos en esta transición. Con el fin de eliminar la brecha tecnológica, se implementó el programa PC-Puma de préstamo de equipos de cómputo y se creó la Beca Conectividad UNAM, que tuvo como propósito apoyar a los estudiantes que no contaban con herramientas para la ERE. Por ello, dicha beca entregó un módem con conexión a internet de hasta 40 GB y prestó tabletas, con el objetivo de eliminar la falta de acceso a la educación de miles de estudiantes universitarios. Además, de acuerdo a datos publicados por el Instituto Internacional para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (IESALC), el uso de dispositivos tecnológicos permitió ofrecer acompañamiento y apoyo emocional al estudiantado, mejorando la socialización y el estado de bienestar y ánimo de las personas. (UNAM, 2021f; Becarios UNAM, 2021; UNAM-CUAIEED,2021)

Al mismo tiempo, se creó un espacio digital llamado “Campus Virtual”, donde se brindó un servicio accesible a todos los académicos. En el se organizaban las

herramientas tecnológicas para el uso de toda la comunidad universitaria (docentes, alumnos y administrativos), así como una serie de recursos y material didáctico digital gratuito, creado por diversas entidades. (...) El Campus Virtual ofrece la posibilidad de que un profesor interactúe con sus alumnos en tiempo real o tiempo diferido a través de las aulas virtuales (Zoom, Google Classroom, Edmodo y Moodle) y se apoye de diferentes recursos digitales interactivos: videos, audios, textos y sitios web, entre otros. (Alcántara Santuario, 2020)

En ese espacio se encontraron más de 20 mil aulas virtuales registradas, además de los “documentos de planeación y evaluación de actividades en línea, guías e instructivos, cursos remediales, propedéuticos, de idiomas, materiales de aprendizaje, videos de profundización, tutoriales, talleres, asesorías, (...)” (UNAM, 2020)

Aunado a los esfuerzos tomados por la UNAM, se añadió el acceso abierto a los acervos de sus bibliotecas y hemerotecas, se establecieron exámenes de titulación y de grado en línea. Colaboró con la plataforma Coursera para dar a la comunidad universitaria cursos abiertos en línea, además en la RIE 360 y trabajo de forma cercana con las coordinaciones de “Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED), y la de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular (CODEIC), además de la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de la Información y de la Comunicación (DGTIC) para la concentración y optimización de los servicios educativos en línea, así como el desarrollo de iniciativas para fortalecer esta modalidad educativa.” (UNAM, 2020)

Por otro lado, la UNAM no dejó fuera el acontecer mental de los universitarios, pues en esa época la mayoría de la población vivió la pérdida de un ser querido, lo que llevó al estudiante a una etapa de duelo.

Si el duelo se complica surgen trastornos depresivos mayores, desde ansiedad hasta conductas suicidas. (...) En este contexto, la UNAM a través del Departamento de Psiquiatría y Salud Mental [DPSM], ha brindado ayuda a la población universitaria a través de 19 mil teleconsultas durante el confinamiento. (Olguín y Dávalos, 2021)

Así, la UNAM, a través del portal del DPSM, ofreció diversos apoyos, como talleres, información y consultas psicológicas y psiquiátricas desde una perspectiva multidisciplinaria. Al mismo tiempo, aportó conocimientos a la comunidad en general con sesiones informativas acerca de números telefónicos e instituciones que brindaron apoyo psicológico.

De esta forma, las estrategias establecidas por la UNAM cobijaron a los estudiantes a través de los diferentes tipos de apoyos, permitiendo así que los discentes tuvieran una mejor percepción de su desarrollo profesional e individual, creando expectativas positivas respecto a su futuro, impactando en el aprendizaje, disciplina y autosuficiencia de los actores educativos.

Los estudiantes universitarios en la Educación Remota de Emergencia

Entre 2020 y 2021, con el cierre de las IES, la complejidad del fenómeno social que rodeó este hecho fue transversal en todas las áreas del conocimiento. Por ende, no se puede calificar los efectos de la pandemia únicamente en lo sanitario, sino que este acontecimiento abarca cada espacio de la vida humana. Bajo este entendimiento, han surgido innumerables estudios, ensayos e investigaciones, cada uno con el propósito de comprender la realidad desde diversas ópticas, con el fin de dar al lector una visión amplia del acontecer.

En el ámbito educativo, el impacto que tuvo la pandemia en la vida y salud de cada actor educativo y su familia representó un desafío estructural. De tal forma, las investigaciones no se hicieron esperar, y hoy en día existe una amplia gama de reflexiones respecto a la transición de los estudiantes a la ERE. Sin embargo, hay que tener en cuenta que aún con la existencia de un solo SEN, los resultados y experiencias son diferentes en cada nivel educativo.

Los desafíos que presentó la educación superior desde el confinamiento obligatorio y la enseñanza que surgió durante la crisis sanitaria configuraron lo que hoy conocemos como la ERE, siendo esa realidad la que atravesó a cada uno de los actores educativos. A partir del análisis de lo cotidiano se vislumbraron problemáticas como la creación de un nuevo modelo pedagógico, el financiamiento de este, las brechas de desigualdad, los problemas psicoemocionales que surgieron a partir del encierro y la capacitación docente.

Respecto al último punto, existe una serie de investigaciones y notas periodísticas que especificaron aquellas problemáticas durante las clases, las cuales se centraron en la adaptación de contenidos (selección y establecimiento de ejes prioritarios), estrategias de enseñanza, adecuación de los trabajos prácticos y la transformación de los instrumentos de evaluación (IISUE, 2020; Armesto, *et al.*, 2021; Fiipaldi, Espasa y Mastrandea, 2021).

Todo lo expuesto se basa en una revisión de la literatura desde los enfoques cuantitativo, cualitativo y mixto. Los resultados de cada reflexión han originado discusiones a nivel pedagógico; no obstante, es necesario mirar las problemáticas y experiencias que

atraviesan meramente al alumnado. En ese tenor, los ejes de investigación observados fueron los siguientes:

✓ Desigualdad

La desigualdad es la falta de equilibrio entre personas y/o condiciones de vida. Este concepto tiene diversas facetas, entre ellas los ejes a retomar en las investigaciones se centraron en la desigualdad económica.

De acuerdo con el Informe Anual que realizó Suárez (2021), el índice de desigualdad ha incrementado notoriamente debido a la pandemia del COVID-19. Entre estas desigualdades se encuentra la económica, pues la CEPAL (2021) informa que del

El total de personas pobres ascendió a 209 millones a finales de 2020, 22 millones de personas más que el año anterior. De ese total, 78 millones de personas se encontraron en situación de pobreza extrema, 8 millones más que en 2019. (...) De acuerdo al documento, se espera que la desigualdad del ingreso total por persona aumente en 2020 (...) La tasa de desocupación regional se ubicó en 10,7% al cierre de 2020, lo que representa un incremento de 2,6 puntos porcentuales respecto del valor registrado en 2019 (...)

Por otro lado, en nuestro país, de acuerdo a datos de la UNAM-CUAIEED (2021), la población estudiantil con acceso a internet en licenciatura es de un 90.1%. Sin embargo, el abandono y la deserción escolar se presentaron en aquellos lugares donde el acceso a la comida fue prioritario, mientras que el logro de aprendizajes pasó a un segundo plano.

Otra de las desigualdades que se presentaron fue el uso y acceso de herramientas tecnológicas (computadora, teléfonos de alta gama y conexión a internet estable). Según datos de la UNAM-CUAIEED (2021), 56% de profesores de licenciatura tuvieron que comprar un dispositivo tecnológico para trabajar, mientras que 38% de estudiantes pasaron por la misma situación. Esto significó que cuatro de cada diez estudiantes tuvieron que adquirir un nuevo dispositivo. En ese sentido, el informe explicó que hubo un aumento del uso de laptops en un 72%, debido a las múltiples tareas necesarias para el desarrollo escolar y profesional.

Aunada a la problemática de costos, el acceso de tecnología en el hogar fue un reto aún mayor al compartir los dispositivos con los demás integrantes de la familia para fines educativos y recreativos. Por último, la brecha del analfabetismo digital representó un desafío para la creación y desarrollo de EVEA. (Arriagada, 2020; Armesto, *et al.*, 2020; Esteche y Gerhard, 2021; Fiipaldi, *et al.*, 2021)

✓ Pedagógicos

La pandemia figuró como un punto de quiebre en el desarrollo educativo de los estudiantes, pues con la aparición de la ERE, el alumno pasó a ser el centro del proceso educativo, contrario a lo que sucedía anteriormente. Esto puso de manifiesto tanto los desafíos previos como los nuevos para el desarrollo de personas competentes y adaptables al ámbito profesional. Por lo que, se evidenciaron las habilidades y aptitudes a mejorar, entre ellas la búsqueda eficiente de información en medios tecnológicos, la falta de habilidades sociales y trabajo en equipo.

Por tanto, el reemplazo de las clases presenciales por la virtualidad implicó el desarrollo de estrategias de aprendizaje autónomo, autorregulación, autodisciplina, independencia y autoaprendizaje, es decir, cada uno de ellos se volvió responsable de generar sus propios conocimientos a través de redes y estrategias de comunicación e investigación (Esteche y Gerhard, 2021; Fiipaldi, *et al.*, 2021). Sin embargo, a pesar del aumento en el tiempo de estudio, el 58% de los estudiantes mencionó que su aprendizaje empeoró, seguido de un 28% que considero que fue igual, y solo un 14% comentó que su aprendizaje mejoró.

Además, en la pedagogía existen otras variables que responden al quehacer docente, donde la capacitación de los medios digitales, la transformación de las planeaciones educativas, la creación de recursos didáctico-pedagógicos y la comunicación bidireccional, son entes que permiten el desarrollo adecuado de la Educación a Distancia permitiendo así la motivación en la construcción de aprendizajes y en el desarrollo de comunidades.

Más de 65% del profesorado implementó las siguientes estrategias de ajuste o adecuación de su enseñanza:

- Flexibilizar la planificación didáctica.

- Priorizar e integrar aprendizajes de las asignaturas que imparte.
- Replantear la evaluación.
- Incorporar tecnologías digitales en sus clases. (UNAM-CUAIEED,2021)

Es así como el 35% del profesorado consideró que su enseñanza mejoró durante la pandemia gracias a los cursos impartidos.

✓ Interacción

Los seres humanos somos seres sociales por naturaleza, por ello buscamos comunicarnos con otros y encontrarnos en espacios seguros. Sin embargo, este hecho fue quebrantado tras el inicio de la pandemia, el cierre de las escuelas y el confinamiento domiciliario; dicha situación nos orilló a resignificar la interacción.

Las rutinas y hábitos de vida se vieron modificados de forma repentina; la interacción social y las actividades fuera de casa fueron canceladas, provocando así que factores de estrés extrínsecos (problemáticas económicas, miedo a contagiarse, etc.) e intrínsecos (violencia intrafamiliar, duelo, etc.) afectando el desarrollo personal. De este modo, la Encuesta de las Naciones Unidas sobre Juventudes de América Latina y el Caribe, dentro del contexto de la Pandemia de COVID-19, expresó que un 52% de la población encuestada mencionó haber experimentado mayor estrés, mientras que un 47% pasó por momentos de ansiedad o ataques de pánico durante la cuarentena. (CEPAL,2021)

Siendo así que se instauraron nuevos hábitos, en la mayoría poco saludables, como los malos hábitos alimenticios, el sedentarismo, patrones de sueño irregulares y el mayor tiempo de uso de dispositivos y pantallas móviles; cada uno de ellos provocó problemáticas físicas y psicológicas. (Zuin, Zuin, Peñalver y Tarulla, 2021).

En China, un estudio reveló el incremento de emociones negativas (ansiedad, depresión e indignación) y, por ende, una disminución de emociones positivas como la felicidad y satisfacción. Dentro de este marco, la Organización Panamericana de la Salud (OPS-OMS, 2020) publicó el escrito “Protección de la Salud Mental en Situaciones de Epidemias”, donde se expone la vulnerabilidad social que surgió a partir de la amenaza del COVID-19, teniendo diversos impactos los cuales fueron catalogados por el pánico social, el

estigma social, el sufrimiento ante la pérdida y el aislamiento social que provocó frustración, ansiedad, angustia, miedo e ira.

Por consiguiente, el confinamiento influyó de manera desfavorable en la salud mental, lo que incrementó el desarrollo de trastornos depresivos y ansiosos. Por lo que fue relevante la creación de campañas de comunicación que invitaran a los estudiantes a recibir un diagnóstico certero, ya que muchas de las reacciones fueron transitorias y comprensibles ante la situación. Los indicadores que permitieron calificar estas reacciones hacia una condición patológica son los siguientes: prolongación de tiempo, sufrimiento intenso, conductas suicidas, violentas, el consumo de sustancias y la afectación en el funcionamiento social.

Según investigaciones las personas que se encuentran en confinamiento presentan depresión, tristeza, ansiedad, crisis de pánico, trastornos del sueño, ira, incertidumbre, pensamientos suicidas, miedo, actitudes agresivas y la incapacidad de relacionarse con otros. (UNAM-DGCS,2021; Paricio y Pando, 2020; González-Jaimes, N.L., *et al.*, 2021)

A partir de ello se diagnosticaron los trastornos, sin embargo, antes de la crisis sanitaria existía un grupo que ya había sido diagnosticado previamente con algún trastorno, lo que incrementa las condiciones de vulnerabilidad para presentar nuevamente una crisis de salud mental. (Huarcaya, 2020; OPS-OMS,2020)

De esta forma, se entiende que los trastornos y sentimientos desencadenan el pesimismo, desmotivación y falta de expectativas, afectando de esa manera la percepción y la experiencia escolar.

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El comprender las experiencias de los estudiantes implica el reconocimiento y la adherencia a una metodología de investigación, la cual permite examinar sistemáticamente una problemática que ha sido poco abordada desde el campo propiamente pedagógico. Dichas metodologías sirven como un acercamiento a los fenómenos sociales desconocidos, poco estudiados o novedosos, lo cual permite a terceros entender las diversas vertientes de la realidad.

El propósito de este capítulo es dar cuenta de la metodología utilizada en esta investigación, la cual se diseñó a la par del Proyecto PAPIIT “La experiencia social de los estudiantes universitarios en la educación remota de emergencia durante la pandemia por Covid.19” con clave 2021-12/21-5382, puesto que en él se analiza la experiencia de los estudiantes ante la ERE. El enfoque que se asumió en ambas investigaciones es el enfoque cualitativo, el cual permite al investigador captar la realidad social a través de la observación y la descripción de las características de una situación particular, posibilitando así la reflexión y el entendimiento desde los ojos del sujeto que lo vive, viendo así la realidad desde un enfoque holístico (Aguilera Hernández, 2019; Laza Vásquez, *et al.*, 2012).

Dicho esto, para iniciar, el texto abordará los postulados del enfoque cualitativo, a partir de ello se determinó la técnica de obtención de la información y los criterios de elección de la población participante. Por último, se explica el método de análisis de los resultados.

El enfoque cualitativo

La historia del enfoque cualitativo comienza 1969 cuando W. Gephart realizó una clasificación acerca de las metodologías de investigación educativa, donde añadió la investigación no experimental o también denominada como investigación naturalista. Dicho tipo de investigación surgió como un contraste de la investigación experimental o positivista, poco tiempo después ambas investigaciones comenzaron a utilizarse como sinónimos de la investigación cuantitativa (investigación experimental) y cualitativa (investigación naturalista, fenomenológica o no experimental). (Sandín, 2003 ;Taylor y Bogdan, 1987)

Para este trabajo, haré énfasis en el segundo tipo de investigación: la investigación cualitativa. Este enfoque metodológico tiene su origen a partir del paradigma interpretativo, y se utiliza principalmente en las Ciencias Sociales y las Humanidades. Normalmente se elige cuando se busca describir, analizar, decodificar, traducir y sintetizar la realidad en su contexto natural. Es decir, la investigación cualitativa se centra en explicar el origen de un fenómeno social particular a partir de las características y cualidades interrelacionadas que definen un fenómeno y, por lo tanto, a los sujetos involucrados. (Álvarez-Gayou, *et al.*, 2014; Guerrero, 2016).

En este tipo de investigación, se busca ahondar en la subjetividad de las experiencias, opiniones, comportamientos, representaciones sociales, historias de vida o con prácticas (cotidianas o profesionales). Se busca conocer, comprender y analizar como los participantes interactúan y se comunican mientras se producen como sujetos. “Los hallazgos parten de reconocer a los participantes como individuos, pero sin aislarlos de las posibles afecciones que pueden presentar o no en calidad de seres sociales” (Meza, 2020).

Las características de la investigación cualitativa varían según la tradición metodológica a la que se adscribe. Sin embargo, algunas generalidades de este tipo de investigación se centran en: (Vera, s.f.; Sandín, 2003; Gibbs, 2007)

- ✓ Investigación de corte humanista: Retoma a los sujetos como seres que construyen la realidad, recordando que toda persona y espacio es digno de ser estudiado. Le interesa conocer las particularidades de los sujetos, cómo piensan y los significados que dan al asunto que se investiga. Por lo tanto, “los investigadores cualitativos se identifican con las personas que estudian para poder comprender cómo ven las cosas.” (Taylor y Bogdan, 1987)
- ✓ Es de carácter interpretativo: El investigador busca que los participantes hablen por sí mismos acerca de sus experiencias, desde sus propios significados y su visión del mundo. De esta forma, se rescata la subjetividad de los sujetos desde una perspectiva holística, sin manipular ni controlar las variables.

- ✓ Es inductiva y flexible: Al iniciar la investigación, se comienza con interrogantes vagamente formuladas; además, se construye y reconstruye continuamente el modelo de investigación que retoma a partir de los datos obtenidos. Respecto a las estrategias de obtención de datos, se destaca su flexibilidad, ya que pueden ser adaptadas de acuerdo con los objetivos de la investigación.
- ✓ El investigador aparta sus creencias y perspectivas, pues ellas pueden modificar la interpretación de un hecho social. Por lo cual, debe ver la realidad como si estuviera experimentándola por primera vez.
- ✓ Validez de la investigación: Observa y valida los datos dados por los sujetos al estar presente en su vida cotidiana, escuchándolos y reconociendo los documentos que producen. “El investigador cualitativo obtiene un conocimiento directo de la vida social, no filtrado por conceptos, definiciones operacionales y escalas clasificatorias” .” (Taylor y Bogdan, 1987: 22)

De esta manera, la metodología a seguir durante la investigación cualitativa difiere de la cuantitativa, ya que centra los objetivos de investigación a una metodología basada en la observación participante, la entrevista a profundidad, métodos etnográficos, transcripciones, entre otros. Dichos métodos son catalogados como humanistas porque se orientan a la comprensión (Etnología, Fenomenología, Estudios de Caso y Estudios Biográficos) al cambio y toma de decisiones (Investigación-acción, Investigación Evaluativa).

Las características de los estudios cualitativos hacen que se posicionen como una investigación significativa gracias a la relación sujeto-sujeto(s), pues a través de sus metodologías permite dar resultados que sirvan de manera instrumental (proporcionando soluciones o recomendaciones ante la problemática), ilustrativo (promueve la comprensión del fenómeno a través de una visión heurística), simbólico (cristaliza las creencias y valores) y emancipatorio (ofrece vías de acción para transformar y mejorar estructuras y prácticas) (Sandín, 2003: 36).

De acuerdo con lo anterior, esta investigación busca documentar la experiencia del educando universitario de la UNAM con depresión y ansiedad, que se encuentra bajo el

contexto de la pandemia COVID-19. Este estudio contribuye al campo del conocimiento, ya que los informes actuales se centran principalmente en la metodología de la ERE y las diversas problemáticas por las que han atravesado los alumnos (salud, económicas y sociales). La mayoría de dichas investigaciones se centran en el enfoque cuantitativo.

En ese sentido, la investigación es innovadora pues busca aportar elementos para comprender la visión de los estudiantes con un trastorno mental, depresión y ansiedad, durante un periodo inédito. Indagar esta condición nos permite vislumbrar quiénes son, las estrategias que han generado, cómo ha transcurrido la ERE, cómo se sienten y por supuesto, cómo ha sido su integración y relación con los nuevos grupos desde la distancia.

Los resultados de la investigación son valiosos porque permiten conocer y reflexionar a los participantes sobre su experiencia; por otro lado, a los profesores y directivos les ayudará a replantear la utilidad de su interacción bajo un enfoque pedagógico humanístico, retomando la empatía como eje rector.

Ahora bien, antes de obtener un resultado es importante reconocer los procesos y fases que conlleva generar una investigación cualitativa. De acuerdo con Rodríguez, Gil y García (1996), existen cuatro fases del proceso investigativo, las cuales son: Preparatoria, Trabajo de campo, Analítica e Informativa. Cada una de estas etapas no poseen un inicio o final claramente delimitado porque interaccionan entre ellas, llevando a la investigación a un éxito metodológico.

Figura 4. Procesos y Fases de la investigación Cualitativa



Fuente: Elaboración propia a partir de Rodríguez, Gil y García, 1996

La fase preparatoria está conformada por dos grandes etapas: reflexión y diseño. En la primera etapa, el investigador retoma sus experiencias y conocimientos previos para encontrar un tópico de interés y describir las razones por las que elige dicho tema. Una vez completada esta etapa, el investigador busca toda información necesaria con el fin de establecer el estado del arte. Luego, considera el marco conceptual y herramientas que facilitarán la recolección de información. En la fase de diseño, se adapta la investigación a los principios y prácticas del enfoque cualitativo, teniendo en cuenta el objetivo de la misma.

La fase de trabajo de campo se enfoca en trasladar la investigación al escenario específico, tomando los resultados de la manera más natural posible. Para lograr esto, el investigador debe tomar decisiones relacionadas al acceso al campo (permisos para observación, establecimiento de canales de comunicación y aplicación de instrumentos piloto), recogida de datos (en esta etapa se realiza la aplicación de instrumentos u observación, transcripción de la información, comienza el análisis de datos) y abandono de campo.

La fase analítica inicia tras el abandono del trabajo de campo y consiste en la sistematización de la información a través de tareas como: “reducción de datos, disposición y transformación de datos y obtención de resultados y verificación de conclusiones.” (Rodríguez, Gil y García, 1996: 75) En esta investigación, esta fase se realizó bajo la propuesta de Gibbs, la cual se explicará más adelante.

La fase informativa marca la conclusión del proceso de investigación, ya que en ella se realiza la presentación y difusión de los resultados.

De acuerdo con el proceso y fases de la investigación cualitativa, fue realizado el presente trabajo. Por lo que, este capítulo abordará la Fase Preparatoria y Trabajo de Campo, mostrando de manera detallada el desarrollo de la investigación con el fin de entender el fenómeno social de la pandemia desde la perspectiva de los sujetos.

Participantes del estudio

Dentro del Proyecto PAPIIT se establecieron los siguientes criterios para la selección de los participantes:

- Estudiantes que hayan cursado estudios de nivel superior en la UNAM durante la ERE
- Estar inscrito en la modalidad presencial de licenciatura UNAM (sin importar área del conocimiento)
- Haber cursado al menos un semestre en la ERE

Estos criterios se basaron en el número de población universitaria durante el cambio a la ERE y en las investigaciones nacionales e internacionales que surgieron alrededor de la misma. De tal forma, para lograr tener un mayor acercamiento a la población, el equipo de investigación se comunicó con el personal docente de las diversas licenciaturas.

Al participar en el proyecto y al realizar la investigación que sale del mismo, se estableció un criterio complementario:

- Ser estudiante diagnosticado con depresión y ansiedad por parte del Departamento de Psiquiatría y Salud Mental (DPySM), UNAM.

Durante la búsqueda de perfiles de estudiantes, se solicitó el apoyo del personal del Departamento de Psiquiatría y Salud Mental de la Facultad de Medicina, UNAM. Aunado a ello, tras tener una historia clínica propia dentro del Departamento se pudo establecer lazos de comunicación con los educandos participantes de grupos terapéuticos. Asimismo, los

alumnos nos permitieron aplicar la técnica “bola de nieve” que consiste en que nuestros colegas contacten con otros que presenten los mismos criterios.

Como resultado al trabajo exhaustivo, el universo de estudio particular para la tesis se conformó por quince informantes que estuvieron dispuestos a darnos una entrevista con el fin de conocer sus experiencias. El proceso de recolección de los datos se realizó en el periodo de julio 2021 a abril 2022, los horarios para realizar el instrumento fueron diversos pues el equipo de investigación se acopló a la agenda disponible por los universitarios.

De tal manera, se registró la participación de 4 hombres y 11 mujeres que cumplían con los criterios establecidos. Es importante resaltar que la tendencia de la población femenina fue fortuita; sin embargo, existen variables fundamentales que pueden explicar dicha situación.

En primer lugar, a pesar de que hombres y mujeres pueden verse afectados del mismo modo por problemáticas de salud mental, existen algunas que se presentan con mayor frecuencia de acuerdo al género y a las experiencias sociales que surgen en torno a ella (roles de género). Algunas de estas problemáticas son los episodios de depresión, ansiedad generalizada, agorafobia, etc., dichos trastornos son dos veces más comunes en mujeres que en hombres. Por otro lado, los hombres suelen ser diagnosticados con mayor frecuencia a trastornos relacionados con la dependencia de sustancias nocivas (Serrano, 2013; Barchilón, 2020).

Por otro lado, la Radiografía Comparativa 2005-2015 realizada por el Centro de Investigaciones y Estudios de Género [CIEG] (2017) presenta información estadística sobre la presencia de hombres y mujeres en la UNAM. Según este informe, el 50.7% de la población estudiantil son mujeres, mientras que el 49.3% son hombres. Es importante tener en cuenta que estas cifras fueron tomadas en el 2015, aunado a ello la Radiografía retoma a la población en general, es decir, bachillerato, licenciatura y posgrado.

Por último, Agudelo Velez, D.M., *et al.* (2008) explican que existe una variable social que determina a las mujeres como personas más susceptibles de demostrar o hablar acerca de sus sentimientos comparado a los hombres, que tienden por ocultarlo y somatizar estas

emociones. Al mismo tiempo, son los que tienen mayor índice de incidencia de abuso de sustancias que en ocasiones enmascaran el cuadro depresivo. Por ello, los expertos mencionan que la depresión en hombres es más difícil de detectar debido a que los síntomas se caracterizan por la fatiga, irritabilidad, pérdida de interés en el trabajo o pasatiempos, pero no hablan acerca de síntomas emocionales como la tristeza, falta de autoestima y culpabilidad. (Álvarez-Vargas y Ochoa, 2014)

Cuadro 8. Datos generales de los entrevistados

Área del conocimiento	Clave	Nombre	Género	Edad	Carrera	Semestre
Área 1. Ciencias Físico-Matemáticas y de las Ingenierías	032-A1	Luisa	Mujer	20	Arquitectura	Quinto
	041-A1	Pedro	Hombre	21	Ingeniería en Computación	Noveno
	061-A1	Carlos	Hombre	19	Ingeniería Industrial	Tercero
	069-A1	Georgina	Mujer	23	Urbanismo	Proceso de titulación
Área 2. Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud	005-A2	Montse	Mujer	21	Medicina Veterinaria y Zootecnia	Séptimo
	010-A2	Emily	Mujer	21	Cirujano Dentista	Quinto
	035-A2	Karla	Mujer	21	Cirujano Dentista	Quinto
Área 3. Ciencias sociales	003-A3	Karen	Mujer	21	Economía	Noveno
	013-A3	Susana	Mujer	27	Trabajo Social	Noveno
	016-A3	Daniela	Mujer	20	Relaciones Internacionales	Tercero

Área del conocimiento	Clave	Nombre	Género	Edad	Carrera	Semestre
	036-A3	Paola	Mujer	27	Sociología	Séptimo
	050-A3	Adrián	Hombre	20	Ciencias Políticas y Administración Pública	Quinto
	056-A3	Sara	Mujer	S/D	Contabilidad	Octavo
	066-A3	Berenice	Mujer	S/D	Ciencias de la Comunicación	Séptimo
Área 4. Humanidades y de las Artes	008-A4	Roberto	Hombre	22	Letras Inglesas	Octavo

Fuente: Elaboración propia a partir del análisis de entrevistas. Para este trabajo se analizaron 15 entrevistas de estudiantes de la UNAM. En el Proyecto PAPIIT se obtuvieron 71 entrevistas de diferentes facultades y escuelas que han sido numeradas en orden consecutivo, de ahí que se encuentren testimonios cuya clave no sigue un orden consecutivo. Por otro lado, para darle una visión humanista a la investigación se estableció nombrar a los participantes. La sigla S/D en la columna de edad, significa “sin dato”.

Como se puede observar en el Cuadro 8, existe una diversidad de características que nos permite comprender cómo “la experiencia se transforma con el transcurso del tiempo, bajo la influencia de la edad y la posición escolar” (Dubet y Martucelli, 1998, p.84)

Con ello, se entiende que la experiencia escolar se modifica de acuerdo con el crecimiento de los discentes y, por ende, las lógicas de la experiencia toman un significado distinto. Al ingresar a la universidad, un sistema escolar complejo y competitivo, el sujeto se vuelve autónomo y redefine su posición escolar en vista a las situaciones por las que pasa.

Es así como las variables diacrónicas van en función de los estudiantes (como sujetos sociales), así como con la evolución de los programas, métodos pedagógicos y la maduración cognoscitiva. Por otro lado, es relevante tener en cuenta que los mismos criterios cambian según las licenciaturas.

El cuadro anterior nos muestra las características principales de los participantes de la investigación, donde se observan los diferentes semestres que cursan, brindando una visión general de las diversas perspectivas:

- Los que transcurrieron de la educación media superior a la superior durante la ERE. (Tercer semestre)
- Los que comenzaron su proceso educativo superior en la modalidad presencial y al cabo de un semestre tuvieron que mudarse a la ERE. (Quinto y séptimo semestre).
- Aquellos que pasaron la mitad de su carrera universitaria de manera presencial y están por terminar este proceso en la ERE. (Octavo y noveno semestre, además de los procesos de titulación).

Se suman a estas perspectivas sus edades y las diversas áreas del conocimiento, pues al cabo de su vida, la maduración física, mental y las estrategias que desarrollan aumentan, modificando la forma en la que afrontan la realidad, en este caso la transición a la ERE.

Instrumento de recolección de datos

El instrumento de investigación que se utilizó obedece a los objetivos de dicho trabajo, pues lo que se busca es recuperar la experiencia vivida de los participantes. Por lo tanto, se optó por la entrevista, entendiendo que dicho método permite acceder al universo de los sujetos.

La entrevista

La entrevista es una técnica de obtención de información de forma oral, que tiene como objetivo “entender el mundo desde la perspectiva del entrevistado, y desmenuzar los significados de sus experiencias” (Álvarez-Gayou, 2003: 109) a través del diálogo que propone el investigador bajo un fin determinado a diferencia de una conversación casual. Sin embargo, el tipo de comunicación que se establece entre los actores consiste en un diálogo horizontal donde rol del entrevistador es crear un ambiente agradable donde los actores se relajen al contestar los cuestionamientos con el fin de tener una respuesta veraz de su realidad (Álvarez-Gayou, 2003; Díaz-Bravo, Torruco-García, Martínez-Hernández y Varela-Ruiz, 2013; Taylor y Bogdan, 1987).

La entrevista es un instrumento recurrente en la investigación cualitativa por su carácter flexible y dinámico, dicha técnica se utiliza especialmente en los estudios descriptivos ya que permite obtener más información y presenta la posibilidad para el investigador de aclarar sus dudas, así mismo como el adentrarse a algunas respuestas dadas por los actores.

Por lo tanto, el entrevistador tiene un papel primordial en el desarrollo de la técnica por lo que se necesita que sea activo ante los cuestionamientos que establece porque en él recae el éxito de la investigación. Además, en ese momento, tiene la tarea de escuchar atentamente, realizar anotaciones y crear nuevas preguntas en el caso que sea requerido ahondar en un tema.

Según Díaz-Bravo, *et al.* (2013) y Guerrero (2016) existe una clasificación acerca de los tipos de entrevistas, estas son: estructurada, semiestructurada y no estructurada. Para este trabajo se optó por utilizar la semiestructurada, ya que presenta mayor flexibilidad que la

estructurada permitiendo que el entrevistador realice nuevas preguntas (si es necesario), fuera del guion.

Dicha estructura permite tener una secuencia de temas y preguntas sugeridas que permitan guiar la conversación de acuerdo con el objetivo de investigación. Así mismo, cada entrevista puede tener modificaciones con el fin de profundizar en la información proporcionada (Díaz-Bravo, *et al.*,2013) por lo que busca “(...) construir paso a paso y minuciosamente la experiencia del otro. La entrevista sigue el modelo de plática entre iguales” (Robles, 2011).

Las preguntas que se establecen en el guion responden a las dimensiones temáticas y dinámicas, la primera hace referencia específicamente al tema de investigación, mientras la segunda responde a la relación interpersonal que surge con el estudiante. (Álvarez-Gayou, 2003).

Bajo este entendimiento, se diseñó un guion (Véase Anexo 1.Guion de entrevista) que partió de cuatro ejes de análisis que tienen el fin de dar un acercamiento al objeto de estudio considerando la problemática y el referente empírico. Como plantea Cuevas (2016:119)

Se entiende como eje de análisis a los constructos de orden teórico metodológico que son un soporte para indagar acerca del objeto de estudio y un vínculo entre el marco de referencia y la evidencia empírica. Así, se intenta, mediante los ejes de análisis, comprender el problema de investigación.

Además, los ejes de análisis nos permiten tener mayor claridad al momento de analizar las entrevistas porque cada pregunta permite distinguir, clasificar y comparar el contenido de las respuestas dadas por los participantes.

Los ejes de análisis fueron los siguientes:

1. Condiciones personales: Este eje implica el conocer al participante a partir de sus características sociales, escolares y personales. Dicha información nos permite analizar la situación actual de los informantes, además de verificar los datos dados por las investigaciones cuantitativas que explican cómo los sujetos en esta etapa

de vida sufren mayor depresión y ansiedad, además de cómo esto puede llegar a modificar la trayectoria académica.

Los siguientes ejes se basan en las lógicas de acción de la experiencia establecidas por Dubet y Martucelli (1998)

2. **Lógica de Integración:** Se refiere al sentido de pertenencia a un grupo, la identidad y reglas a cumplir, en este caso la lógica de integración responde a la característica del estudiante diagnosticado con depresión y ansiedad.
3. **Lógica de Estrategia:** Responde a las acciones, técnicas y recursos que el estudiante crea de acuerdo con sus intereses y posibilidades. En ese tenor, la investigación retoma las acciones que establece el estudiante para sostener su vida académica y los trastornos.
4. **Lógica de Subjetivación:** Es el ejercicio crítico contextual y de autorreconocimiento, en el cual el estudiante reflexiona sobre sus acciones.

Recolección de datos y metodología para el análisis de la experiencia

El próximo paso radicó en el trabajo de campo, lo que conllevó la aplicación de las entrevistas a la población del Proyecto (incluyendo a los participantes de esta investigación), la cual fue realizada por las investigadoras titulares. Debido a la situación sanitaria por la que atravesamos en ese momento, se decidió realizar cada uno de los encuentros vía remota por lo que se utilizó la plataforma de videollamada *Zoom*.

Para la realización de cada entrevista se concretó un horario con los participantes y se respetó el entredicho de la duración de las reuniones, máximo 60 minutos. Al mismo tiempo, las investigadoras se dieron a la tarea de hacer saber a los estudiantes el consentimiento informado (véase Anexo 2. Transcripción de consentimiento informado), donde se les exponía el nombre de la investigación, su objetivo, tiempo estimado y se les informaba que podían interrumpir la entrevista en cualquier momento y revocar su consentimiento si así lo deseaban.

Al iniciar la entrevista, se les solicitó a los participantes su permiso para grabar la conversación con el objetivo de transcribir posteriormente sus respuestas. A pesar del corto tiempo que implicó el desarrollo de la técnica, las investigadoras lograron crear espacios de confianza donde cada uno de los participantes pudo expresar sus sentires respecto a la pandemia y su educación. Además, relataron cómo sus amistades lograron llevar este hecho, pues a través de las conversaciones casuales y dentro de clases, reflexionaban un poco acerca de su formación en la ERE.

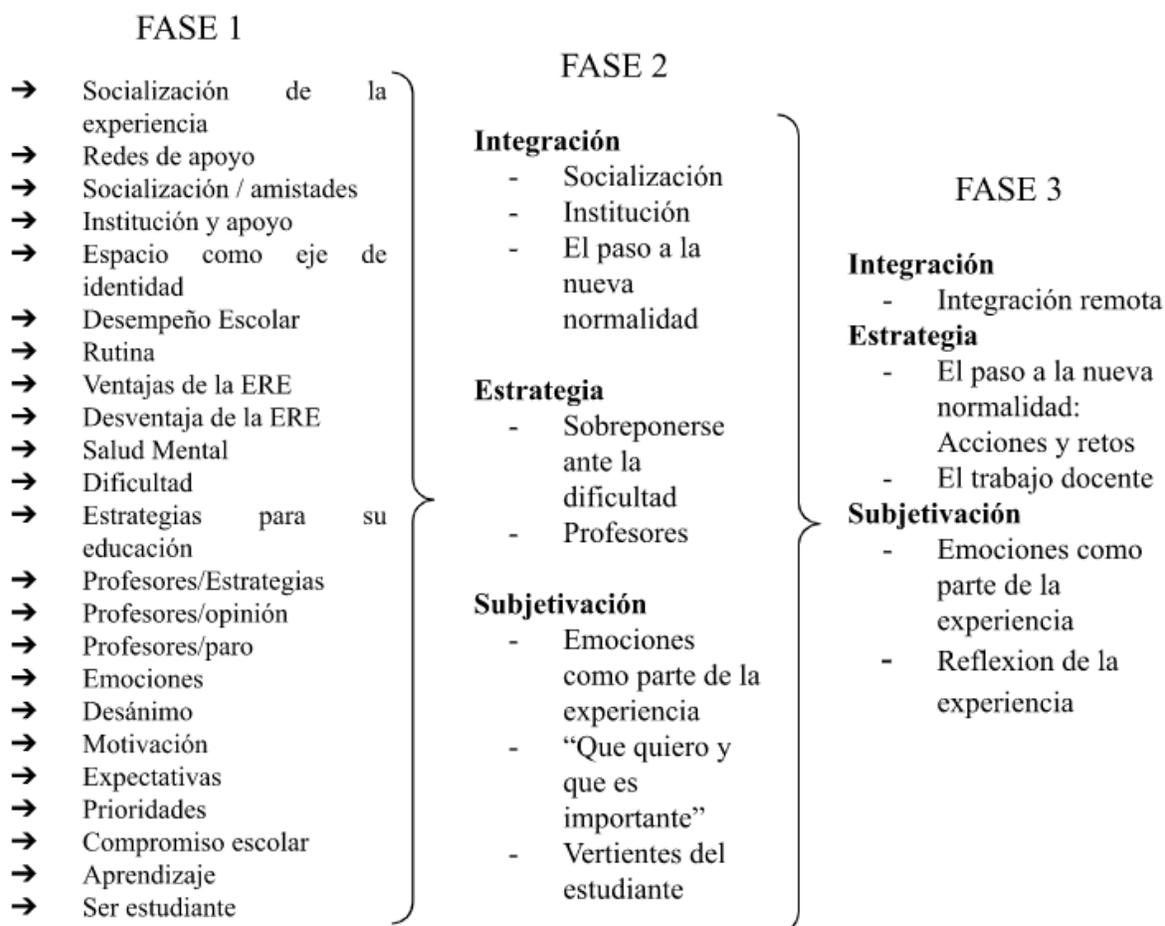
Una vez obtenida la grabación, el equipo de investigación se dio a la tarea de realizar una transcripción apegada al audio, respetando las maneras coloquiales de hablar, pausas y reiteraciones. Esta atención a los detalles permite entender la experiencia de los sujetos, las emociones que vienen a su mente con cada cuestionamiento y facilita el ejercicio de la codificación.

Durante este proceso, me di a la tarea de seleccionar las entrevistas y transcripciones de los estudiantes que contaban con los criterios propios de mi investigación, con el fin de iniciar un análisis específico del tema.

Para iniciar el análisis, se realizaron dos aspectos básicos: el manejo de los datos y la interpretación. El ejercicio de la interpretación es complejo, ya que busca atribuir significado a cada acción y pensamiento de los participantes en torno a los códigos teóricos o analíticos. Para llevar a cabo este ejercicio, fue necesario leer el texto real y definir de qué tratan los datos que se están analizando, lo que implica identificar y registrar los testimonios en cuadros que ejemplifican los códigos.

Posteriormente, con la ayuda de los códigos, se crearon categorías que hacen referencia al proceso de interpretación meticoloso, tomando en cuenta los códigos teóricos, de esta forma, se desarrolla el análisis de los resultados de una manera sencilla. Como se puede observar en el siguiente esquema, el proceso se dividió en tres fases, lo que permitió enfocar la atención en los diversos temas y, con el apoyo de la teoría, uniendo códigos para crear categorías dentro de los ejes de análisis (lógicas de la experiencia).

Esquema 4. Proceso metodológico para el análisis e interpretación de la información



Fuente: Elaboración propia

Para la realización de la primera fase, se requirió de la familiarización con el contenido de cada entrevista. Posteriormente, se sistematizaron y con ello, se realizó una reducción de los datos a través de la recurrencia de temas específicos. Este proceso dio como resultado 21 códigos.

En la segunda etapa, se procedió a crear categorías de análisis provisionales, considerando los ejes de las lógicas de la experiencia. Para llevar a cabo este proceso, fue necesario releer los códigos establecidos en la fase 1 y simplificarlos en relación con los

distintos ejes. Luego, se establecieron categorías, fusionando o eliminando códigos que proporcionaban información similar.

Cuadro 9. Proceso de la fase 1 a la fase 2

Primera Fase	Segunda fase		
Códigos	Unión de Códigos	Categoría	Eje
Socialización de la experiencia	La unión de los códigos representa cómo el participante interactúa con su espacio a través de la comunicación con otros. En este caso compañeros y amistades, así mismo crea redes de apoyo para poder afrontar la nueva realidad en la que vive.	Socialización	Integración
Redes de apoyo			
Amistades			
Institución y apoyo	Esta categoría muestra cómo los participantes percibieron a la institución en la que pertenecen, el apoyo, desinterés y la identidad que crea la institución en cada uno de ellos.	Institución	
Espacio como eje de identidad			
Desempeño escolar	Esta categoría muestra las diferentes formas en las que las personas se desempeñaron escolarmente durante la pandemia. Retomando las diferencias, ventajas, desventajas y en general como cambio su desempeño escolar.	El paso a la nueva normalidad	
Rutina			
Ventajas ERE			
Desventajas ERE			
Salud Mental	El código responde a cómo el participante logró pasar las problemáticas que aparecieron durante la ERE a través de la creación de estrategias para su educación y salud mental .	Sobreponerse ante la dificultad	Estrategia
Dificultad			
Estrategias para su educación			
Prof./Estrategias	En este código se exploran las estrategias que los docentes integraron a sus programas de estudios de acuerdo a la situación sanitaria y contexto social en el que nos encontrábamos, así mismo se retoma la opinión de los estudiantes respecto al trabajo docente	Profesores	
Prof./Opinión			
Prof./Paro estudiantil			

Primera Fase	Segunda fase		
Códigos	Unión de Códigos	Categoría	Eje
Emociones	El código busca entender las emociones de los estudiantes durante la ERE, esto va desde aquellas que se califican como negativas y positivas. Así mismo se retoma la motivación que tienen para seguir con sus deberes.	Emociones como parte de la experiencia	Subjetivación
Desánimo			
Motivación			
Expectativas	El código busca recuperar cómo cambiaron sus expectativas y prioridades a partir de la ERE	"Que quiero y que es importante"	
Prioridades			
Compromiso Escolar	Retoma como los alumnos entendieron el ser estudiante dentro de una nueva modalidad que les limitaba la socialización	Vertientes de ser estudiante	
Aprendizaje			
Ser estudiante			

Fuente: Elaboración propia

Finalmente, se obtuvieron 8 categorías de análisis, las cuales se organizaron en cuadros. Cada uno mostraba el relato del educando junto a un comentario del investigador.

Cuadro 10. Elaboración de categorías de análisis

Categoría: Socialización		
Tema: Socialización de la experiencia		
Participante	Testimonio	Comentario del investigador
Roberto	Pues sí un poco, sí hubo gente con la que dejé de hablar y gente con la que empecé a hablar más (...) Sí, sí hacíamos zoom fiestas y era muy divertido. (...) Yo creo que fue un poco de las dos, porque en mi caso yo he tenido depresión como 3/4 de mi vida y justo el estar conviviendo en la Universidad fue lo que me ayudó a manejar ciertas cosas, sobre todo en el ámbito de la integración social y todo eso,	CAMBIO DE AMISTAD POR DE FALTA DE INTERACCIÓN FÍSICA La presencialidad le permitía tener una

	<p>entonces a la hora de estar en aislamiento y dejar de tener contacto con la gente, también hizo que empezara a volver a meterme más en mí mismo.(...)</p> <p>La última también es que mi contacto con las generaciones de abajo disminuyó un buen y si veía que en la clase no conocía a nadie, literal no hablaba porque me daba como pánico tener que convivir con gente nueva. Supongo que eso también influyó bastante. (Roberto)</p>	<p>amplia integración social y mejorar en su depresión</p> <p>El aislamiento generó nuevos cuadros depresivos</p> <p><u>MIEDO</u> de convivir con alguien nuevo</p>
--	--	--

Fuente: Elaboración propia

Por último, al tener categorías definidas se procedió a articular las lógicas de la experiencia establecidas por Dubet y Martucelli, poniendo así un referente teórico. En este punto se eliminaron algunas categorías anteriores y se establecieron categorías sensibilizadoras que permitieron organizar los resultados de la investigación.

Cuadro 11. Categorías con base teórica.

Categoría de la segunda fase	Teoría	Nombre de nueva categoría
Socialización Institución	Dubet y Martucelli (1998: 84) destacan que “ser alumno es comprender e interiorizar las expectativas de la organización, situarse en el orden de las jerarquías escolares, también es socializar a través del juego de pertenencia y de los grupos de referencia”	Integración Remota: Retos y aciertos.

Fuente: Elaboración propia

Tras el arduo trabajo de articulación de categorías con la teoría que sustenta la investigación, se establecieron las categorías finales que serán retomadas en el análisis de los resultados:

Cuadro 12. Categorías finales

Integración	Integración Remota
Estrategia	Sobreponerse ante la dificultad
	El trabajo docente
Subjetivación	Emociones como parte de la experiencia
	Reflexiones sobre la experiencia

Fuente: Elaboración propia

Una vez explicada la metodología y el proceso de la definición de las categorías finales y las condiciones de los participantes del estudio, se prosiguió con la redacción de los resultados en el capítulo IV.

Los resultados fueron redactados de manera narrativa, pues a partir de las categorías y los testimonios de los participantes se busca explicar detalladamente la experiencia de los estudiantes. De tal manera, que el análisis de los datos y resultados se abordarán en el siguiente capítulo .

IV. LA EXPERIENCIA DE LOS ESTUDIANTES CON DEPRESIÓN Y ANSIEDAD: VOCES EN MEDIO DE LA PANDEMIA

La experiencia escolar es entendida como la construcción personal, social e institucional que realizan los actores educativos, en este caso los estudiantes, por lo que se requiere de la voz de éstos para conocer y comprender su percepción de la realidad en un momento específico. “Es un estudio de las subjetividades que pone en el centro las actividades, las emociones, los significados y las conductas de las personas” (Romo, 2022: 71)

En ese tenor, el capítulo abre un espacio de análisis donde se aborda de manera detallada los resultados de experiencias de los educandos. Dicha acción requiere tomar en cuenta las desigualdades socioeconómicas, la salud del alumnado y su familia, además de las experiencias escolares previas, que fueron “construidas por sus resultados académicos, trayectorias, expectativas escolares y relaciones con sus iguales, familias y profesorado” (Santana, *et al.*, 2018 :32).

Para estudiar la experiencia se debe tener en cuenta las transformaciones sociales que acaecieron entre 2020 y 2022, las cuales profundizaron las desigualdades y con ello modificaron las diferentes maneras de vivir su condición de alumno, haciendo tambalear los mecanismos y estrategias establecidas en un sistema de educación escolarizada.

En ese sentido, el apartado muestra un análisis de los testimonios de los discentes que atravesaron su educación universitaria en la ERE con un diagnóstico de depresión y ansiedad, para que a partir de sus miradas y palabras se entienda su experiencia escolar, así como la transformación de las lógicas de acción que posibilitaron la configuración de nuevas subjetividades a partir de un hecho histórico.

Durante esta sección, los testimonios serán señalados de la siguiente forma “nombre del estudiante-A#”, donde la sigla A responde al área del conocimiento al que pertenece la carrera estudiada por el participante. Es importante recalcar estas diferencias debido a que

las experiencias son diversas tanto por aquellas situaciones sociales y económicas; sin embargo, el insertarse en algún área del conocimiento representa socialmente mayor complejidad y presión social al estudiante.

Con la finalidad de entender esta construcción, el capítulo se organizó a partir de ejes de análisis como lo son: condiciones de los participantes y las lógicas de la experiencia. Cada uno de esos ejes busca profundizar en los datos de acuerdo con las categorías finales establecidas en el Cuadro 13. Categorías Finales.

Condiciones de los participantes de estudio

Un primer aspecto a conocer es el panorama general de los estudiantes, para ello debemos recordar que el contexto global está marcado por la pandemia de COVID-19, donde una de las estrategias de prevención de la salud fue el aislamiento social, lo que llevó a la escuela a migrar a las tecnologías de la información, abriendo paso a la ERE. La ERE mostró la infinidad de condiciones que viven los alumnos, entre ellas, el acceso a su educación en un momento de crisis económica, por lo que algunos combinaron el trabajo y la escuela para sostener sus estudios y a su familia, o bien, recurrieron a las becas universitarias.

Otra condición que se presentó fue en el orden educativo y social, donde los discentes han tenido que enfrentar sus estudios sin apoyo, comparado a aquellos que provienen de familias con un alto capital cultural, herramientas educativas y una socialización con personas de la misma profesión.

Considerando dicha situación, es necesario conocer las circunstancias de los participantes por lo que se realizaron preguntas que nos permitieron conocer las condiciones con las que contaba cada uno para su desarrollo escolar y la construcción de subjetividades. Esta información es relevante debido a que las condiciones modifican la experiencia y el entendimiento de la realidad de cada participante, por lo que más allá de mostrar el cumplimiento de las metas escolares durante la investigación, es necesario comprender la complejidad de las lógicas de la experiencia social. De tal forma se ha dividido en dos esta interpretación donde en primer lugar, se retoman los indoles personales y de salud para posteriormente pasar a los tecnológicos.

Condiciones personales

Para abordar los testimonios con un mejor contexto, es necesario hacer una descripción de las condiciones personales y de salud de los entrevistados. Bajo este entendimiento, se deben de situar en el panorama nacional vivido desde el inicio de la pandemia.

Condiciones de salud

La enfermedad de COVID-19 ha perdurado acumulando 7,332,220 de casos positivos y 331,781 defunciones a causa del virus (Gobierno de México, 2022). Si bien, existieron casos que salieron adelante ante la enfermedad, lamentablemente otros no corrieron con la misma suerte, presentando así familias con diversos decesos durante la pandemia. Dichos decesos se presentaron en un contexto atípico pues al estar en una crisis sanitaria se asumieron protocolos severos con el fin de mitigar los contagios, entre estos se encontró la prohibición de velorios (máximo 20 personas) y necropsias. (Gobierno de México, 2020)

La modificación de los servicios funerarios generó una carga emocional significativa en los familiares, lo que dificultó el proceso de duelo. Este se caracterizó “por la falta de regulación emocional que puede derivar en conductas desadaptativas como la prolongación del dolor/malestar, presencia de cuadros clínicos como la depresión, trastorno de pánico e incluso brotes psicóticos” (Larrota-Castillo, *et al.*,2020). Estos datos representan la complejidad y letalidad que tiene dicha enfermedad, lo que lleva a cuestionar: 1) si los participantes en algún momento presentaron COVID; 2) si alguien de su familia lo presentó y con ello 3) cómo afrontaron la enfermedad.

Cuadro 13. COVID y familia, complicaciones y efectos

Área del conocimiento	Nombre del participante	¿Tuviste COVID?	Familiar con COVID	Decesos durante pandemia	Afecto sus estudios
1. Ciencias Físico-Matemáticas y de las Ingenierías	Luisa	-	-	-	No
	Pedro	-	Tía y abuela	Sí	Regular
	Carlos	-	Sí (no específica)	Sí	No
	Georgina	Sí	Hermano	Sí ⁶	Regular
2. Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud	Montse	-	Mamá	-	No
	Emily	Sí	Abuelo y mamá	-	No ⁷
	Karla	-	Tía	-	No
3. Ciencias Sociales	Karen	-	Tíos	Sí	Mínimo
	Susana	-	Tío	Sí	No
	Daniela	Sí	Tía	-	No
	Paola	-	Tía	-	No
	Adrián	-	Tíos	-	-
	Sara	-	Mamá y hermanos	-	Sí
	Berenice	-	Familiares lejanos	Sí	Mínimo
4. Humanidades y de las Artes	Roberto	-	Tíos	-	No

Fuente: Elaboración propia

⁶ El fallecimiento de su madre no fue causado por COVID, pero transcurrió durante esta etapa, la cual le afectó.

⁷ Abandonó sus estudios por otras razones.

El cuadro anterior presenta de manera breve los datos recabados acerca del COVID y los estudiantes. Durante la investigación participaron 15 estudiantes, de los cuales 3 de ellos padecieron la enfermedad con síntomas leves, por lo cual llevaron de manera exitosa su recuperación. Aunado a ello, una de las integrantes comentó que al enfermarse sintió una gran preocupación por sus seres queridos, en especial, su abuela.

Los adultos mayores fueron una de las poblaciones mayormente afectadas durante la pandemia, debido a la comorbilidad y al deterioro funcional que presentan durante su envejecimiento. A pesar de que esta población tenía un mayor valor de vulnerabilidad ante el virus, la enfermedad podía afectar a cualquier sujeto que tuviera un mal uso de las medidas de higiene y un factor de vulnerabilidad⁸.

Respecto a ello, cada vez eran más las familias que habían tenido por lo menos un conocido infectado de COVID. Siguiendo esta línea, catorce de los participantes comentaron que por lo menos uno de sus familiares contrajo el virus. La mayoría de los estudiantes dijeron que los familiares enfermos eran parientes lejanos; únicamente 3 de ellos explican que fue un ser querido de su familia nuclear quien enfermó.

Este acontecimiento llevó a los alumnos a sobrellevar una montaña rusa de emociones: frustración, miedo y ansiedad, lo cual modificó su rutina y su adaptación ante la ERE. En el caso de Sara, su madre estuvo gravemente infectada del virus

Estuvo internada tres semanas, entonces fueron las tres semanas más horribles de mi vida porque estaba con la incertidumbre de qué va a pasar, eh... si ya va a fallecer ¿qué vamos a hacer? O sea, yo, ¿dónde vamos a conseguir el dinero para cubrir los gastos del funeral? Y me... ya cuando me dijeron no, pues tienen que venir a dejar algunos papeles, pues yo iba este pues, ya hasta iba checando ¿no? como precios de funerales, como que yo ya estaba viendo qué podíamos hacer. Y un día me marcan y me dicen cómo: “pues tu mamá necesita ser intubada, pero ella en pleno uso de sus facultades dijo que no quiere”, entonces fue como un balde agua fría, como de ¿y qué podemos hacer? y me dicen, pues nada, no podemos hacer nada, ella es la que decide y si algún momento ella dice que sí, pues sólo hay que esperar a que esté disponible un ventilador. (Sara-A3)

⁸ Los factores de vulnerabilidad son los siguientes: embarazo, lactancia materna, obesidad, personas mayores de 60 años con comorbilidades, personas con diabetes mellitus descontrolada, hipertensión arterial sistémica descontrolada, asma, alguna enfermedad de inmunosupresión, VIH, cáncer o algunas combinaciones de comorbilidades (Gobierno de México, 2021a)

Además, Sara relata que durante este tiempo tuvo problemas para dormir, tenía mucha ansiedad, no podía concentrarse, estaba muy preocupada de que en algún momento le llamaran para notificarle que su madre había fallecido. Afortunadamente, durante la entrevista, comentó que su mamá pudo recuperarse.

Otros participantes hicieron notar la diversidad de situaciones familiares por las que atravesaron con la enfermedad. Algunos casos menos severos presentaron graves secuelas

A ellos sí les afectó un poquito más porque como que, no quiero sonar grosera, pero sus hábitos de vida no son los mejores, entonces sí les afectó un poquito en los pulmones, les duele; aparte sí estuvo feo y las secuelas están siendo un poquito así de qué ¡auch! de que se sofocan mucho. (Daniela-A3)

Los testimonios anteriores evidencian las complicaciones que sortearon los estudiantes y sus familias ante la COVID, las cuales afortunadamente no llegaron a algún deceso. Ahora bien, cuatro de los quince educandos pasaron por un momento de duelo tras la pérdida de un ser querido. La muerte también se vio modificada, porque las ceremonias fúnebres y las despedidas bajo un acto religioso se insertaron en una computadora o un celular. La importancia de cerrar ciclos recae en que facilitan la transición de los familiares a la nueva realidad sin su ser querido.

Dicho acoplamiento a la realidad se da a partir del duelo, el cual implica una reacción psicosocial ante la pérdida del familiar, lo que involucra sentimientos (tristeza, ansiedad, enojo, depresión, desesperanza, culpa, soledad, etc.) pensamientos (rechazo, confusión, problemas para concentrarse, preocupaciones y alucinaciones), reacciones físicas (opresión en el pecho, náuseas, malestar, etc.) y comportamientos (problemas para dormir, socializar y pérdida de interés). (Junta Editorial de Cancer.net,2018).

De tal forma, las defunciones ocurridas alrededor de los sujetos afectaron sus emociones, propiciando que se sumieran en la soledad, el dolor y la tristeza, modificando así su comportamiento y actitudes, impactando cada esfera de su vida, entre ellas la escolar.

Es que a mí nunca se me había muerto un familiar tan cercano como mi abuelita, entonces de cierto modo no supe cómo sacarlo y estaba sin ganas de vivir (...) Lo de mi abuelita sí me cayó mucho de golpe. La verdad, esos meses estuve muy para abajo. La verdad, a veces como que hacía las cosas, pero no sabía si estaban bien o no. Estoy pensando cómo las enfrentaba, pero no sé cómo decirlo. Yo creo que me aislé mucho y nada más era como

un objeto literalmente, como de haz esto, esto y esto y ya, para qué... no lo sé, pero has esto y esto. Sí en esos tiempos me cerré demasiado mucho y pues lo enfrenté (Pedro-A1)

La manera en la que Pedro enfrentó el duelo fue a partir de la estrategia de mantenerse ocupado. Él explica que las actividades que le ayudaron a salir de un cuadro depresivo fueron la escuela, el trabajo y el realizar quehaceres en su hogar. El relato anterior facilita la comprensión y el acercamiento de manera psicológica y subjetiva al sujeto, permitiéndole reflexionar cómo se modificó su vida a partir de un hecho significativo. En resumen, el apartado nos permite dar cuenta de cómo los estudiantes vivieron con un virus que amenazaba su estabilidad emocional y de salud, transformado cada una de sus facetas.

Condiciones laborales

La pandemia de coronavirus ha dejado un sinnúmero de estragos en la población mundial, uno de ellos es la economía. De acuerdo con el Banco Mundial (2020), la recesión y la disminución del producto per cápita ha orillado a millones de personas a la pobreza extrema, llevando así a un gran número de familias a afrontar problemáticas de diversa índole.

El INEGI (2021) dio a conocer en la “Encuesta para la Medición del Impacto COVID-19 en la Educación (ECOVID-ED) 2020” algunas situaciones por las que pasaron los estudiantes dentro del rango de edad de 3 a 29 años. Los resultados muestran de tal forma las consecuencias de la pandemia, siendo una de ellas el alto índice de deserción escolar, presentando así que más de cinco millones de alumnos no se inscribieron al ciclo 2020-2021 por razones relacionadas a la crisis desatada por la pandemia. Teniendo en cuenta lo anterior, ECOVID-ED expresa que los participantes no concluyeron el año lectivo argumentando razones como aquellas asociadas al COVID (58.9%), la falta de recursos y/o dinero (8.9%), la necesidad de trabajar (6.7%), mientras que un 25.5% expresó que fueron distintos motivos⁹.

Mientras tanto, otros sujetos articularon sus condiciones para sobrellevar la ERE, apoyando a su familia financieramente, llevando así a muchos a una nueva categoría, al estudiante trabajador. Según Guzmán (2004), esta población surge a partir de diversas

⁹ Algunos de los motivos fueron: perdió el contacto con los docentes o no pudo realizar las tareas (28.8%), alguien de la vivienda se quedó sin trabajo o redujeron los ingresos (22.4%), la escuela cerró definitivamente (20.2%) y carencia de los dispositivos electrónicos o de conexión a internet (17.7%).

situaciones y no solo bajo un indicador socioeconómico (precariedad o necesidad), pues las razones y el sentido que le dan los mismos al trabajo modifica su perspectiva y compromiso escolar.

De tal forma, en esta investigación retomare al alumno que permaneció bajo esta condición. De este modo, los discentes tomaron algunas medidas drásticas, si bien, las situaciones son diversas en esta indagación se busca entender cómo permanecieron los participantes ante las dificultades económicas y como sostuvieron el deber ser universitario, siendo que probablemente algunos actores compaginan su condición escolar con lo laboral, posibilitándoles continuar estudiando.

Cuadro 14. Situación laboral de los estudiantes

Área del conocimiento	Nombre del participante	Sostén económico	¿Trabajo durante la pandemia?	Razón	¿Aporta a la economía familiar?
1. Ciencias Físico-Matemáticas y de las Ingenierías	Luisa	Padre	Sí	Salud mental	No
	Pedro	Padre	Sí	Salud mental	No
	Carlos	Padre	No	-	-
	Georgina	Ella y su abuela	Sí	Economía	80% de los gastos recaen en ella
2. Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud	Montse	Madre	No	-	-
	Emily	Madre	Sí	Para tener prácticas	No
	Karla	Madre	No	-	-
3. Ciencias Sociales	Karen	Padre	No	-	-
	Susana	Ella y su pareja	Sí	Economía	50% de los gastos

					recaen en ella
	Daniela	Tío	No	-	-
	Paola	Abuelo	No	-	-
	Adrián	Madre	No	-	-
	Sara	Ella y su pareja	Sí	Economía	50% de los gastos recaen en ella
	Berenice	Madre y padre	Sí	Oportunidad	No
4. Humanidades y de las Artes	Roberto	Padre	Sí	Ocio	No

Fuente: Elaboración propia

Los datos muestran la variedad de situaciones económicas por las que atravesaron los educandos. En primer lugar, aquellos que no tienen la necesidad de trabajar, los cuales representan un 46.6% de los participantes (7), lograron mantener un privilegio al no tener que ingresar al campo laboral por alguna razón. En materia familiar, los progenitores les mencionaban el querer que sus hijos estuvieran a salvo del virus y el que mantuvieran su atención en la escuela. Además, en materia económica, sus gastos los cubría principalmente la madre y/o padre; en un caso en particular, su abuelo, y otro más indicó que su manutención recaía en su tío.

Mientras que 8 de los estudiantes (53.3%) comenzaron a realizar alguna actividad remunerada a partir del inicio de la pandemia. Sin embargo, las razones por las que ingresaron a dicho campo laboral son diversas, por lo que cada uno lo vivió de una manera particular. Con el fin de un mejor manejo de datos, las razones fueron resumidas en las siguientes categorías: economía (3), salud mental (2), ocio (1), prácticas (1) y oportunidad (1). A continuación, se profundizará en las razones por las que ingresaron a una ocupación remunerada.

En primer lugar, la combinación de las actividades escolares y laborales, en ocasiones, fue la respuesta de los jóvenes ante las dificultades económicas que enfrentaban dentro de su hogar, lo cual los orillaba a equilibrar dichas responsabilidades. En esta categoría se integran tres casos, los cuales realizaron de manera obligatoria dicha acción con el fin de cubrir parte de los gastos familiares. Dos de ellas han conseguido trabajo fuera de su área de conocimiento, mientras que una de ellas tuvo la fortuna de desarrollarse profesionalmente durante la crisis sanitaria.

Tengo como un mes ya formalmente trabajando y sí fue debido a problemas, bueno, no diría que crisis porque mi pareja tiene un trabajo fijo, pero aun así sí tuvimos bajas en la economía. Yo me puse a buscar un trabajo y tuve la suerte de encontrar un trabajo acorde a mi carrera y que me gusta. (Susana-A3)

En cuanto a sus compañeras, todas han transitado por diferentes trabajos informales. En el caso de Georgina, ella ingresó a trabajar desde los 17 años. En principio, tuvo trabajos informales para ahora estar apoyando en un despacho acorde a su carrera, urbanismo.

Con relación a su ingreso a un lugar de trabajo, es necesario entender la necesidad económica que presentan las alumnas al integrarse a un grupo de vulnerabilidad como lo es el estudiante trabajador. Dos de las participantes refirieron que en ellas recayó un 50% de los gastos al vivir en concubinato, pero solo una de ellas aportó el 80% del gasto familiar desde el momento que su madre enfermó y falleció, por lo cual su hermano y su abuela dependen de ella. Georgina expresa que el haber recibido apoyo por parte de las becas proporcionadas por la UNAM le permitió seguir con sus estudios

Pues organizándome demasiado, ha habido períodos en los que pues sí. este, tengo que dejar un rato de trabajar o ahorrar por mucho tiempo para poder continuar estudiando. Y también me he apoyado mucho en las becas que da la UNAM, porque si no, yo creo que no hubiera podido seguir. (Georgina-A1)

En segundo lugar, la pandemia ha sido un gran reto en lo físico y mental de la población mundial. Los efectos de la COVID dentro de la salud mental son devastadores, ya que en algunos casos las crisis se presentaron por primera vez, en otros existieron recaídas y una exacerbación en los síntomas en la población que tenía un diagnóstico preexistente.

Las medidas de salud establecidas por el Gobierno Federal, como el confinamiento y las restricciones de movimiento durante la pandemia, alejaron a los estudiantes de sus pares.

De acuerdo con la muestra, estas acciones provocaron sentimientos de angustia, miedo, soledad, preocupación y ansiedad.

Con el fin de combatir estas sensaciones, los educandos levantaron diversas estrategias para seguir adelante. Una de ellas fue la interacción con otras personas a través de la entrada al campo laboral, pues al realizar esta acción les permitía salir del hogar, tener un ingreso extra, socializar y sentirse útiles.

Trabajé un rato dando cursos a personas mayores igual para que aprendieran un poquito de las herramientas de Word y la paquetería de Office. Y pues yo creo que eso me mantuvo un poco ocupado y como que de cierto modo agarre una responsabilidad y eso hizo que me sintiera un poco bien. Ya como recibí mi dinero pues ya me sentí un poquito mejor y ahorita ya no estoy trabajando porque creo que es como por partes y por tiempos y ahora sí decidí enfocarme ya sacar bien mi escuela (Pedro- A1)

En tercer lugar, se presentó en un solo participante el ingreso al trabajo por ocio, ya que al estar en pandemia sentía que tenía mayor tiempo libre y con ello, se concentraba más en él mismo lo que le llevaba a tener pensamientos intrusivos como el abandono escolar. Para manejar de mejor manera este hecho, ingresó a trabajar y al saturarse de actividades no tenía la necesidad de reflexionar acerca de sus acciones y actividades.

En cuarto lugar, las prácticas y laboratorios son un modelo de enseñanza utilizado con mayor regularidad en áreas como la 1 y la 2, los cuales necesitan del ejercicio vivencial a través de espacios concretos como lo son laboratorios y clínicas. Las características propias del campo de estudio exigen a los estudiantes el desarrollarse a través del ensayo, error y perfección dentro de lugares y zonas específicas.

De tal forma que la ERE llevo a algunos estudiantes a no realizar sus prácticas educativas de la manera correcta, mermando su experiencia, al igual que su ánimo, lo que los orillo a tomar la decisión de ingresar al campo laboral por la necesidad de la práctica bajo la tutela de algún profesional de su misma área.

“Bueno, ahorita no me gusta mi año en línea, voy a aprovechar para estar bien y el siguiente volvemos presencial”, pero no volvimos, entonces dije “Ya no me quiero atrasar más”, me metí a trabajar y busqué la práctica desde otro lado, que es literalmente mi trabajo, ahí es donde mi jefa me está ayudando muchísimo, me ha enseñado muchas cosas que yo necesito ver (Emily-A2)

Por último, en un caso la oportunidad de trabajo se presentó ante una estudiante, la cual ingresó a trabajar durante la pandemia, lo que le permitió tener un acercamiento a los medios de comunicación y una práctica en su propia área del conocimiento.

Analizando a los estudiantes trabajadores, se apreció que los motivos por los que ingresaron al campo laboral son diferentes, posicionando así la diversidad de situaciones individuales, económicas y familiares que acontecieron en cada hogar. Además, se evidencia que existen distinciones del significado del trabajo y si bien, las razones para adentrarse al campo laboral no tienen una relación explícita con su salud mental, la mitad de los alumnos trabajadores afirmaron que lo llevaron a cabo como una estrategia de salud.

Condiciones tecnológicas

El cierre de la universidad provocado por el coronavirus evidenció las desigualdades de los discentes. Las grandes diferencias se centraron en tres categorías

Cuadro 15. Desigualdades que afectaron a los estudiantes durante la pandemia

Tecnológicas	Escolares	Personales
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Acceso a Internet ▪ Conectividad ▪ Accesibilidad 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formación docente 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Situación familiar ▪ Situación individual

Fuente: Elaboración propia a partir de Human Rights Watch [HRW], 2021

Como consecuencia a estas desigualdades, los educandos emprendieron diferentes estrategias que les fueran útiles para su desarrollo escolar. En este apartado únicamente se contextualiza la parte tecnológica con la cual los estudiantes enfrentaron la ERE.

Al transcurrir la educación a distancia, hizo que los tiempos frente a una pantalla aumentarán, que se modificara la dinámica familiar frente a las tecnologías y con ello se mostrará que aproximadamente 16 millones de hogares no tenían conexión a internet, lo que impedía el acceso a la educación. (Maldonado, 2021)

Para encarar esta problemática educativa, el sostén financiero se vio obligado a adquirir gastos extras que iban desde la compra de equipos (teléfonos inteligentes y computadoras) hasta la adquisición de mobiliario como escritorios y sillas.

Por ende, para la investigación es necesario reconocer los recursos tecnológicos con los que contaba el alumno, porque a partir de ello se puede establecer y articular la experiencia de acuerdo con las categorías y condiciones anteriores

Cuadro 16. Recursos tecnológicos con los que contó el participante durante la ERE

Área del conocimiento	Nombre del participante	Acceso a internet	Recurso tecnológico con el que contaba	Contaba con el recurso <u>antes</u> de la pandemia	Es propio o compartido
1. Ciencias Físico-Matemáticas y de las Ingeniería	Luisa	Sí	Computadora y celular	Sí	Personal
	Pedro	No	Computadora y celular	Sí	Compartido
	Carlos	Sí	Computadora y celular	Sí	Personal
	Georgina	Sí	Computadora y celular	Sí	Compartido al inicio de la pandemia
2. Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud	Montse	Sí	Computadora y celular	Sí	Personal
	Emily	Sí	Computadora y celular	Sí	Personal
	Karla	Sí	Computadora	-	Compartido
3. Ciencias Sociales	Karen	Sí	Computadora y celular	Sí	Personal
	Susana	Sí	Computadora	Sí	Compartido
	Daniela	Sí	Computadora	Sí	Personal

	Paola	Sí	Computadora	Sí	Personal
	Adrián	Sí	Computadora y celular	No	Personal
	Sara	Sí	Computadora y celular	Sí	Compartido
	Berenice	Sí	Computadora y celular	Sí	Personal
4. Humanidades y de las Artes	Roberto	Sí	Computadora y celular	Sí	Personal

Fuente: Elaboración propia.

Con base al cuadro anterior, el 93.3% de los educandos contaba con acceso a internet, mientras que uno de ellos comentó que dentro de su hogar no existía una conexión propia, sin embargo, se conectaba al modem del vecino o de su tía, lo cual le permitió llevar a cabo su educación de manera exitosa.

Por otro lado, la socialización de las experiencias ha permitido a los sujetos el reconocer su privilegio y entender las diferencias que tienen respecto a sus compañeros, conduciéndolos hacia la empatía y la comprensión del otro.

Había unos compañeros que no contaban con internet, entonces literalmente se tenían que salir al poste de CDMX por Wifi y tomar ahí la clase, con el riesgo que eso implicaba y pues que no vas a prestar la misma atención en la calle ¿no? (Georgina-A1)

Todos los participantes contaban con alguna herramienta dentro de su hogar que les permitió conectarse a sus clases. La mayoría de ellos ocupaba de manera simultánea la computadora y el celular para sus actividades educativas. Además, uno de ellos comentó que tuvo que comprar la herramienta tecnológica (computadora) durante la crisis sanitaria.

Ahora bien, resulta importante conocer en qué condiciones se utilizaron las herramientas tecnológicas, con esto me refiero a que, si era propiedad de algún integrante de la vivienda, si se tuvo que recurrir a becas de conectividad o si fue de uso exclusivo del universitario, dado que al no tener el control del aparato las circunstancias se modifican respecto al desarrollo académico del estudiante.

Así, se identificó que 33.3% (5) de discentes tuvieron que compartir el dispositivo tecnológico con otro familiar, por lo cual la dinámica del uso de este se cambió estableciendo horarios y diferentes estrategias a partir de las necesidades escolares.

La computadora la compartía con mi pareja y el celular sólo era para mí. (...) Bueno, él entraba a trabajar a las diez de la mañana y salía hasta las ocho de la noche, entonces yo tenía esa ventaja de que en ese tiempo yo podía usar libremente la computadora. Pero si él tenía algún trabajo que entregar o... como es por la plataforma, también tenía que hacer actividades o cosas así, era pues cuando yo me pasaba al celular, pero realmente no hubo gran problema en cómo para quién la computadora. (Sara-A3)

Como resultado a esta situación, los colegiales lograron una organización y gestión de tiempo que utilizaron en conjunto a su familia, desarrollando habilidades de autogestión respecto al conocimiento y su deber en la universidad, es decir, cada uno de ellos se hizo responsable del uso correcto de la tecnología en el tiempo determinado.

Hasta ahora, la investigación ha demostrado que los estudiantes, a pesar de que comparten características como padecer un trastorno de salud mental y estudiar, no tienen un perfil único. Con ello, se evidencian disparidades importantes entre aquellos que se forman en una misma institución, presentando así la heterogeneidad de los universitarios.

Las disimilitudes que se mostraron en los alumnos son de distinto orden: socioeconómico, tecnológico, familiar, individual y de salud. Dado esto, se puede advertir que los integrantes se hicieron de estrategias y recursos para proseguir con su formación, aun cuando pasaron por momentos difíciles.

Lógicas de la experiencia escolar

Ahora que se conoce de manera general a la población que conforma esta investigación, se procederá a analizar la experiencia escolar bajo las lógicas de acción propuestas por Dubet y Martucelli (1998), las cuales tienen la función de socializar, profesionalizar y educar, no olvidando el contexto social en el que se desarrollan.

Cada lógica se manifiesta de manera determinada durante la pandemia y la ERE, es decir, la integración se da propiamente dentro de la institución educativa, esta va alineada con la socialización y la creación de redes de apoyo, pero durante la crisis sanitaria, dicha acción se vio desdibujada a comparación de la integración presencial. Después, la lógica de

la estrategia hace referencia a cuando los estudiantes aprenden a trabajar en una nueva modalidad, lejos de la “vista” del docente. Por último, la subjetivación, la cual requiere de la crítica de los colegas ante su actividad y la de la universidad ante la emergencia sanitaria. Esta última acción atribuye significado a su formación educativa y con ello articula su experiencia escolar, dado así que existirán tantas vivencias como tantos sujetos existentes.

En los siguientes apartados se analizará cada lógica de la experiencia escolar de los alumnos universitarios con depresión y ansiedad durante la pandemia de COVID-19. Siendo así que cada lógica se compondrá por apartados específicos.

Integración

La primera lógica de la experiencia hace referencia a la conformación de la misma como un proceso largo que conlleva la incorporación al sistema, el cual consiste en la socialización e interiorización de las funciones del sistema escolar, es decir, de las reglas, roles y conductas que imponen las autoridades educativas para el funcionamiento de la institución y de la sociedad. Sin embargo, esta lógica no depende únicamente de la interiorización y la apropiación de un rol a seguir, sino que los sujetos, como entes individuales, se asuman por sí mismos como estudiantes, interiorizando las expectativas de la organización escolar (Dubet y Martucelli, 1998)

Para el análisis de esta lógica se ha establecido una categoría titulada “Socialización a la distancia: hallazgos, retos y redes”, en la cual se retoma como los participantes se conciben como estudiantes, su identidad y su integración a la escuela por medio de la socialización y las redes de apoyo. Como se verá a continuación la jerarquía contiene testimonios que muestran cómo las personas participan en su educación y cuáles han sido las situaciones a las que se han enfrentado en su proceso de integración a un sistema semipresencial.

Socialización a la distancia: hallazgos, retos y redes.

La situación educativa por la que atravesamos orilló a los discentes a vivir una experiencia escolar totalmente diferente a aquella que vivieron de manera presencial, ya que las lógicas se modificaron y, en ese sentido, la integración pasó por un remolino de

situaciones en las que su incorporación a grupos o instituciones se realizó a través de una máquina.

Parte de esta integración, que a su vez se conjunta con la subjetivación, tiene que ver con el momento en que las personas se asumen como estudiantes universitarios, dedicando la mayor parte de su tiempo a su formación profesional y a la adquisición de conocimientos (Dubet y Martucelli, 1998).

A partir de esta apropiación de rol, la integración y socialización en los espacios escolares como lo son los salones de clase, los pasillos, las bibliotecas, los jardines, generan un peso importante en su formación. Por lo tanto, en un primer momento se retomó el significado que le dan los participantes al ser estudiantes en una situación como la pandemia.

Creo que sí puedo decir que es un reto y está difícil, que también es un privilegio porque no todos contamos con los mismos medios. Entonces me siento afortunada porque yo tengo mis dispositivos, tengo la forma de conectarme, tengo el internet, estoy aquí en casa, entonces igual es mucho de tener el compromiso, el decir "Sí me voy a aventar todo el día sentada, pero voy a tratar de poner atención en medida de lo posible, voy a poner de mí parte para que funcione". Creo que es algo de lo que sí puedo decir que ahorita me siento, es que no sé si quiero decirlo, bueno sí, me siento orgullosa porque a pesar de que el año pasado me desmotivé tanto y estaba tan decepcionada y tan triste, ahorita quise volver y hacerlo con la mejor actitud. (Emily-A2)

¡Uy, pues no sé! Yo siento que es medio inútil, como que ni al caso, no sé bien cómo ponerlo. O sea, justo por esto de que hay un montón de gente contagiándose, enfermándose, la economía se está cayendo a pedazos, están pasando muchas cosas ¿y yo qué estoy haciendo?, en vez de poder ayudar, o de simplemente reponerme de todo esto que está pasando, estoy aquí sentado intentando absorber información que no me siento mentalmente preparado para absorber en el sentido de que mi cerebro está pensando en mil cosas que deberían de preocuparnos un poquito más. Siento que sí fue mucho de cuestionarme por qué estoy aquí, de una insatisfacción, una desilusión. (Roberto-A4)

Lo anterior nos permite reconocer el reto que fue para los alumnos el transcurrir a una educación remota, lo que conlleva diversos sentimientos y actitudes ante su identidad como estudiantes universitarios. En primer lugar, el sentimiento de ser discente a pesar de la crisis posiciona a los participantes como alguien que salió adelante ante la problemática marcada. Para Dubet (1994), parte de la experiencia social son las conductas de crisis que dificultan la integración a un rol o institución específica. En ese tenor, en el segundo relato apreciamos esta conducta de crisis desencadenada por el contexto global, donde el reto es ser o no ser

educando, la utilidad de este, la preparación mental para afrontar dicha acción y con ello su apropiación del rol social.

Aparte de la inserción a la sociedad como alumnos, cada sujeto se enfrentó a una crisis educativa donde la presencialidad a la que estaban acostumbrados se había ido, donde su universidad estaba envuelta entre cables, pantallas y un modem. Este hecho desequilibró su identidad y su integración a la UNAM.

Creo que aún no sabría decirlo. No se siente que estás en la universidad, ni siquiera sentí cuando salí de la preparatoria. Mi último semestre no tuve una graduación, no tuve una ceremonia al menos que me entregaran el diploma o algo así, no lo tuve. No le pude dar un cierre realmente porque sí hicieron una ceremonia, pero fue en línea así que fue tan extraño. Fue muy X y no le das ese cierre. Y aparte empezar uno con la universidad que no es cualquier cosa, creo que es un momento tan crucial en la vida, al menos cuando hablas con otro adulto; no importa de qué etapa escolar les hables, ellos siempre van a tener tres puntos bien importantes: su graduación de preparatoria, su inicio en la universidad y su graduación de la universidad, eso siempre te lo van a contar todos los adultos. Y pensar que dos de ellos no los sentí, no los viví, no los saboreé, eso es algo que te cuesta demasiado. Así que no sé si podría decir que siento la experiencia universitaria, todavía no. (Carlos-A1)

pero siento que yo espero estar en el espacio, subir y bajar escaleras, ir por un café, correr del café a la siguiente clase porque ya van a cerrar la puerta, salir, platicar con tus amigos en las bancas, en el área de las mesitas, salir a comprar algo para comer. Pues de mi parte ir al gimnasio, salir a entrenar, como que toda esta dinámica. Yo esperaba muchas cosas de la universidad, disfrutar de sus espacios y cuando estuve ahí no lo hice, como que me entra todo este conflicto. (Berenice-A3)

La sociedad nos ha llevado a pensar que el espacio donde nos desarrollamos es un eje de identidad social e integración, pues la articulación de la presencialidad y el rol social nos permite apropiarnos del espacio (Aguado, J.C. y Portal, M.A., 1991). Los participantes comentan la crisis conceptual y vivencial por la que atravesaron al no estar dentro de la institución, tener vivencias por los pasillos, el ir por un desayuno y las relaciones que se generan dentro del espacio las cuales implican en cada uno el conocimiento del ser universitario.

Durante la pandemia, la presencialidad se abandonó como una estrategia sanitaria, sin embargo, en los educandos, el espacio es crucial para entenderse y posicionarse desde un nuevo rol social que adoptan o han construido a lo largo de los años de su licenciatura. Ante

este conflicto, la universidad llevó a cabo la ERE con el fin de integrar, dar conocimientos e identidad a los estudiantes en un momento tan complejo como la crisis sanitaria.

A través de la migración a los medios digitales, los alumnos pudieron realizar la socialización con otros, estableciendo así relaciones de compañerismo que en ocasiones se transformaron en amistades. Para Dubet y Martucelli (1998) la socialización es una parte fundamental del quehacer escolar, pues a través de ella los universitarios reconocen, aprenden y comparten diversas experiencias, conocimientos, valores y emociones.

La nueva normalidad escolar llevó a los universitarios a generar una socialización por los medios digitales como Zoom, Meet, etc. Dichas plataformas permiten a los participantes reunirse con otros, pero en este mismo encuentro existen las cámaras apagadas donde las personas son anónimas a sus ojos y son reemplazados por una fotografía o unas iniciales, haciendo que la actividad social de manera remota sea compleja.

Los estudiantes comparan su socialización pre y durante la pandemia, para ellos este hecho se modificó completamente al no verse cara a cara, el compartir risas y hasta gestos. Para los participantes esta situación hizo que disminuyera el compañerismo, la conversación y en otros casos más drásticos, las amistades.

De acuerdo con lo anterior, la socialización para los participantes se centra en la presencialidad, donde pueda existir una comunicación directa con sus compañeros.

Sí, igual muchos compañeros y amigos que yo tenía se cambiaron de carrera entonces...dentro de la escuela pues sí podíamos tener contacto, pero ahorita estando en clases en línea ya no hay ese contacto porque ya no hay posibilidad de vernos, solamente estamos atentos a los que vemos dentro de la reunión de zoom o meet, entonces pues hasta ahí queda, o sea ya no hay otra interacción fuera de. (Luisa-A1)

Yo me considero alguien bastante sociable, entonces no hacía vínculos tan fuertes, pero por lo menos sí platicaba con todas las personas, ya cada que llegaba a la facultad era de estar saludando a bastante gente y demás. Ya al llegar a la virtualidad, actualmente solamente le estoy hablando a dos personas (Adrián-A3)

Tras la pandemia, las dificultades para entablar una conversación hicieron que cambiara en los integrantes su relación con los otros, que se aislaran y en ocasiones que

generaran problemas como la ansiedad social¹⁰, al tener que hablar en público, saludar a sus compañeros o una reticencia de salir con amigos. Como lo hace notar el artículo escrito por Medina (2021), existe un debilitamiento en las capacidades de socialización, lo que acentúa efectos perjudiciales en la salud mental y mayores índices de depresión.

yo a veces ya no puedo hablar con las personas, como que me falta esa confianza. Antes todos los de ahí me conocían y ahora es como “y ahora, ¿qué hago?”. Me siento extraño, como que era muy extrovertido y ahora no sé cómo comunicarme o cómo comunicar todo lo que pienso, todo ese tipo de cosas con otras personas o con mis amigos (Pedro-A1)

Otros participantes salieron adelante en esta problemática, construyendo habilidades sociales, creando nuevos lazos o reafirmando los tras compartir historias similares, el tratar de apoyarse o con el simple hecho de escucharse o leerse, lo cual los llevó a empatizar y comprender las difíciles situaciones por las que pasaban.

Hay algunos con los que los lazos se hicieron más fuertes, a pesar de que había personas con las que en presencial con mis compañeros no tenía tanta comunicación y en esta pandemia he hecho un poquito más de relación. Compartiendo precisamente esos sentimientos de ansiedad de desesperación, pero también me siento muy aislada porque al principio pues no salíamos, no nos veíamos y como nos iban acumulando tareas, ni tiempo tenías de hablar. (Karla-A2)

De tal forma que al entablar una conversación fuera de los temas escolares permitió a los estudiantes acercarse, conocerse, aprender y comparar sus experiencias a través de la comunicación bidireccional. Las temáticas que abordaron las conversaciones de los estudiantes con sus compañeros se centraron en los siguientes puntos: 1) Salud mental, 2) Escuela y cuestiones académicas, y, 3) tecnología.

Respecto a la salud mental, más de la mitad de los participantes comentaron que fue un tema recurrente en sus diálogos, debido a las emociones que se presentaron durante el confinamiento. En esas charlas, los alumnos ubicaban emociones en común con sus compañeros como lo son: soledad, desinterés, estrés, desánimo, tristeza, ansiedad, preocupación y desmotivación.

¹⁰ Es un subtipo del trastorno de ansiedad, donde existe un miedo intenso en situaciones donde otros puedan analizar, evaluar o juzgar a la persona que presenta los síntomas. Dicha ansiedad se presenta al hablar en público, conocer gente nueva, salir con alguien, responder preguntas, etc. El temor que tienen las personas con este trastorno puede salirse de su control fácilmente lo que implica un obstáculo en el trabajo y escuela. (NIH,2022)

En segundo lugar, las cuestiones académicas y la nueva rutina salían a relucir durante la conversación, donde se abordaban dos temas específicos: la desmotivación por el aprendizaje y las prácticas profesionales. Algunas veces estos tópicos se articulaban, sobre todo en las áreas con mayores prácticas y laboratorios, como lo son las respectivas al área 1 y 2.

sentir esto de que nos hace falta la parte práctica y tal vez un poquito la motivación, como que sí de repente ya no siento que estoy en Veterinaria ¿no? Me siento como que me falta toda esta parte práctica que sí es algo que me mantenía motivada y a la mayoría de mis amigos, entonces estamos ahí teniendo ese problemita como que ¡ay!, se nos hace más pesado. (Montse-A2)

Siento que todos tenemos la preocupación sobre qué va a pasar con las clínicas, qué va a pasar con toda la práctica que no estamos teniendo, cómo podemos reponer todas esas horas de estar frente a un paciente, de tener laboratorios; también pues todos tenemos de verdad mucho mucho interés en que se nos de la teoría, o sea que de verdad sí nos estén dando clases (...) Todos o la mayoría con los que he hablado se sienten muy preocupados por el aumento económico en nuestros materiales, subieron las cosas horrible y todos les ha afectado económicamente, entonces es como "No sé, si voy a poder ahorita comprar esto o lo otro o aquello". (Emily-A2)

Por último, un tema que compartían los estudiantes eran los problemas tecnológicos y la inestabilidad de la red a los que se enfrentaron durante la ERE. Si bien, esta era una de las dificultades más grandes por las que pasaron, durante la misma establecieron estrategias y lazos de compañerismo para no perderse nada de sus clases.

Los lazos que se crearon y el apoyo que se dieron los colegiales han sido vitales para fomentar la comprensión, empatía y solidaridad, lo que les permitió avanzar de la mano de sus compañeros con el fin de mantenerse dentro de la universidad, formando así redes de apoyo.

Las redes de apoyo son esenciales en la vida de las personas, porque dentro de este grupo existe solidaridad y comunicación, lo que nos permite crear vínculos sociales fuertes y duraderos. Estas redes se forman dentro de la socialización y la cotidianidad, por lo que figura la familia, el trabajo y la escuela como espacios donde germinan los lazos que sostienen a los demás en los momentos difíciles.

Los tipos de apoyo que proporcionan estos grupos son los siguientes:

Cuadro 17. Tipo de apoyo que brinda la red de apoyo

Emocionales	Instrumentales	Cognitivos	Materiales
Se refiere al reconocimiento de la persona y sus emociones a través de la escucha, confianza, compañía y empatía.	Es la ayuda que se le da a otra persona para realizar ciertas actividades como el transporte, labores del hogar y acompañamiento.	Hace referencia al intercambio de experiencias que surge a partir de la comunicación bidireccional.	Es la ayuda que se le da a otra persona de manera material como el dinero, alojamiento, comida, ropa, etc.

Elaborado a partir de INAPAM,2020

El apoyo que brindan estas redes representa un beneficio en el bienestar integral de las personas, ya que a partir de la pertenencia a este grupo se sienten valorados, cuidados y estimados. Siendo estos grupos parte de la alternativa contra la depresión, el aislamiento y el abandono.

De tal manera, las redes de apoyo durante la crisis sanitaria fueron de gran ayuda para sobrellevar el hecho del confinamiento. Algunas se dieron dentro del hogar y otras bajo nuevos espacios cibernéticos como la escuela, trabajo y la socialización en plataformas.

Encontré, desde antes de la pandemia, un grupo de amigas sororas, muy hermosas, que procuramos mantenernos en contacto y que, si no nos hablamos en días y nos mandamos un mensaje, no importa, estamos muy pendientes para apoyarnos entre todas (...) Sí, y creo que fue muy bueno para mí porque había momentos en los que me sentía sola, o también hubo momentos en los que la dinámica familiar hizo que de repente me sintiera cansada de las personas en la casa. Entonces poderles hablar y todo, aunque la dinámica no es la misma, sí las sentía cerca, conmigo, y eso me ayudó mucho. (Susana-A3)

Conseguí amigos y yo creo que ellos han sido mi salvavidas en esta pandemia; si tengo algún problema, sé que cuento con ellos y sé que lo mismo piensan ellos de mí. Tenemos comunicación todos los días y si uno no quiere entrar, nos estamos preguntándonos qué le pasa o qué necesita. Somos muy independientes de nosotros, pero de una manera u otra ahí estamos. (Carlos-A1)

Pues siento que mis amigos me han motivado mucho, si me han...me han ayudado a levantarme y a decirme que continúe, que siga con esto porque realmente es algo que me gusta. Incluso mis padres también me han ayudado mucho, el hecho de que los profesores hagan lo posible para...para...seguirnos motivando (Luisa-A1)

Las redes de apoyo que establecieron los colegas se centraron en el espacio cibernético. De acuerdo a los testimonios, sus amigos les ayudaban para hablar y entender su propia experiencia, creando lazos basados en la empatía y la confianza, transformándose así en un pilar en el desarrollo de su educación. Estas relaciones mantenían a los educandos dentro de la ES, pues a partir de la comunicación se motivaban a realizar trabajos, tareas y proyectos, tanto en conjunto como individualmente.

También agregaron que parte de sus redes de apoyo era su familia, si bien, en la mayoría de los casos esto es algo normal, las actividades antes de la pandemia los alejaban, haciendo que muchas veces los integrantes sólo se encontrarán durante la cena. Sin embargo, este fue un momento para conocerse y reconocer a las personas con las que comparten el ambiente donde habitan y habían olvidado.

Con mi familia con mi hermano, es con él que de cierto modo, aunque es menor que yo, pero haga de cuenta que yo hace tiempo sí me llevaba mal con mi hermano literalmente mal, empezó la pandemia y como que yo dije ¿pues por qué tratarnos mal? (...) Pero últimamente como que nos volvimos un poquito más unidos, igual con mis papás, con mi abuela ahora sí que con todos los que tengo a mi alrededor siento que ha sido un poquito más la conexión (Pedro-A1)

A pesar de vivir juntos anteriormente, no habían tenido un acercamiento a las personas con las que habitaban. Al llegar la pandemia la situación cambió, su red de apoyo y socialización presencial eran aquellos con los que vivían, lo que modificó sus intereses, sentimientos, empatía y disminuyó en algunos casos las peleas que no se resolvían.

Por tal razón, los grupos son tan diversos y en ocasiones consideran a la Institución como un eje que les permite mantener los beneficios y becas que proporciona el espacio universitario.

En cuestión de esto, la Facultad abrió un programa que se llama Grupo Espora y dieron como atención psicológica, están dando atención psicológica entonces ahí lo metí y eso me ayudó bastante, me ayudó bastante a... pues a recuperarme (Karla-A2)

La UNAM reiteró su compromiso económico al proporcionar becas a los alumnos más desfavorecidos. Sin embargo, tras la crisis sanitaria y el alza de trastornos mentales, se estableció la apertura de espacios de apoyo en colaboración con la Facultad de Psicología y el DPSM, donde se proporcionó atención y talleres psicológicos. Este programa permitió no

solo que los alumnos se reintegren a sus clases al pasar por una problemática de salud mental, sino que forma parte del orgullo universitario y con ello de su identidad como discente.

Estrategia

La experiencia es un ente complejo, pues no solo habla de la socialización y la identidad, sino de aquella adjudicación de roles y su cumplimiento. En el caso específico de la escuela, el rol a cumplir es el de estudiante (Dubet y Martucelli, 1998). Para lograr este objetivo, los universitarios se apoyan de la segunda lógica de la experiencia, la estrategia, la cual retoma sus recursos tangibles, intangibles y su posición social.

Por lo tanto, lo que entiende el escolar como experiencia es el engranaje entre lo que posee, sus recursos, roles, estándares, normas y conductas preestablecidas. Al apropiarse de una visión escolar y, con ello, de los valores de esta, los alumnos crean planes de trabajo y aprendizaje las cuales los conducen por el camino deseado, del éxito académico.

Durante su paso en la Universidad, el alumno se integra e interioriza con el conocimiento, la socialización, la identidad y las funciones a cumplir, tomando en cuenta las expectativas sociales y, con ello, los grupos de referencia. El confinamiento y la ERE, hicieron que los colegiales crearán nuevas rutinas, nuevas técnicas de aprendizaje y reflexionarán acerca de la vida.

Por ello, este apartado se divide en categorías: el paso a la nueva normalidad y los profesores. En la primera categoría se analiza las modificaciones que emplearon los alumnos en la ERE y con ello las tácticas establecidas para mantenerse dentro del organismo escolar. Por otra parte, la segunda clasificación retoma la opinión de los universitarios ante los planteamientos tomados por los docentes para el desarrollo de las clases.

El paso a la nueva normalidad

Las medidas sanitarias impuestas por el gobierno de la Ciudad de México con el fin de salvaguardar a la población, llevó a modificar rutinas y el día a día de cada persona. Los colegiales no son la excepción pues tuvieron que obtener, perfeccionar y crear nuevas formas para el desarrollo y la continuidad de sus cursos, aunque algunos de ellos cruzaron por

momentos difíciles y de duda, cuestionando la importancia de los aprendizajes ante una problemática más grande la cual afectaba todas las esferas del ser humano.

Pensar en darme de baja de la carrera, porque sí llegó un momento en el que definitivamente ya estaba considerando detenerla por las complicaciones que estaba teniendo tanto económicas, como de conectividad, como de aprendizaje y ya la iba a dar de baja. (Susana-A3)

Yo sé que no se me iba a acabar el mundo, que un semestre a muchísimos nos pasa, pero sí fue como que ahí dije "Ay ¿qué está pasando?" porque me estaba costando mucho llevar mi semestre, más que nada como que si de por sí las materias son difíciles y aparte yo estaba con los problemas de la motivación y de "Ay, mejor lo doy de baja" y ya no sabía ni qué hacer, entonces como que todo se me juntó (Montse-A2)

Lo común de los testimonios anteriores es el sentimiento de parar sus estudios por un momento en lo que atravesaban por una crisis, desde aquellas donde tuvieron un enfermo en casa, problemas económicos o tecnológicos, una crisis de depresión o ansiedad y con ello, la falta de motivación afectando su aprendizaje.

A pesar de la incertidumbre, el pasar de los días y los semestres, los participantes resistieron y mantuvieron su compromiso escolar para continuar sus estudios profesionales, para alcanzar esta meta transitaron por un cambio de hábitos que no solo modificó su dinámica escolar, sino la doméstica, llenándola de un sube y baja de problemáticas y aciertos.

Ahora si pienso "¿cómo es que antes yo hacía para salir de aquí de mi casa a las 11 de la mañana? Llegar a la facultad a las 12, bañada, dormida, desayunada" y ahorita no. [Risas] O sea prácticamente tengo los corn flakes aquí y me acabo de desayunar, a veces me baño y a veces no me baño [ríe]. Siento que a veces no me da tiempo de muchas cosas, siento que se invirtió...de por sí siempre he sido una persona muy desorganizada con esta modalidad siento que todo se fue por la borda, así como de "¡Ay, no!" (Karla-A2)

Pues me paso todo el día en la computadora (...)usualmente estoy en clase aproximadamente de tres horas a ocho horas dependiendo el día y después de eso puedo tomar un descanso y en la tarde sí le doy como otras cuatro horas pues a las tareas y realización de actividades. (...) El hecho de estar en mi casa modificó totalmente mi rutina de estar en clases a realizar mis actividades diarias como limpieza, ayudar en casa, etcétera, y de ahí pasar otra vez a la computadora. Entonces siento que me están faltando esos espacios ¿no?, aunque sea en el transporte público de regreso a la casa. (Karen-A3)

Los alumnos declaran que fue complejo el pasar por la ERE debido a la modificación de rutinas de horarios, tareas, quehaceres del hogar, ruidos, uso de redes y computadora. De tal manera que los participantes tuvieron que realizar en ocasiones dos cosas de manera simultánea, con el objetivo de no fallar en ninguna de sus actividades, otros universitarios han señalado que estas actividades en sincronía las hicieron para no estar todo el tiempo en sedentarismo, ya que ello conduce a diversas repercusiones en la salud entre ellas se encuentra la mala circulación de piernas, debilidad en la columna y poca flexibilidad. (Gobierno de México,2021b)

Estaba la clase y si no me pedían la cámara prendida pues si me llevaba mi celular y estaba lavando los trastes, empezaba a lavar, o sea sí hacía otras actividades que no correspondían a estar sentada (Sara-A3)

Estos pequeños momentos que permiten al alumno levantarse y realizar otra actividad favorece a su salud física y mental, debido que al pararse permite que se oxigene el cerebro y con ello se produzca la serotonina, un neurotransmisor importante en el aprendizaje, la memoria, la depresión y la ansiedad (National Geographic, 2020).

Además de tener mayor movimiento, los colegiales tuvieron que desplegar estrategias y adaptaciones para mantenerse como estudiantes dentro de la IES, por lo cual desarrollaron acciones específicas que les favoreciera en su permanencia universitaria. Entre ellas se encuentran aquellas que refieren a la salud mental y las propiamente, educativas.

a) Estrategias de Salud Mental

El bienestar de los estudiantes no solo depende de razones económicas y sociales sino de la salud y aún más de la mental, pues la articulación correcta de todos los anteriores permite el desarrollo de habilidades, el poder aprender, la toma de decisiones, el establecer relaciones y hacer frente a los momentos de estrés.

Considerando que los participantes del estudio presentan trastornos de depresión y ansiedad, su bienestar se encuentra en desequilibrio por lo que experimentan de manera diferente las situaciones, con grados de angustia, estrés y dificultad en su vida. Para poder hacer frente a estos momentos es necesario echar mano de las capacidades, atributos sociales

y emocionales para aprender y desarrollar tácticas que protejan la salud mental, aumentando la resiliencia y las relaciones sociales positivas. (OMS,2022b).

El aprendizaje de estos actos se dio a partir del apoyo de profesionales especializados, los cuales encaminaron a los participantes a la creación de entornos favorables, así mismo hicieron hincapié en la multidisciplinariedad mediante las técnicas aportadas.

[La terapia] me ayuda a centrarme en mis pensamientos de "No pasa nada, a todos en la pandemia nos está afectando, a todos mis compañeros también les está yendo...pues si no mal, sí están teniendo dificultades y pues hay que seguir centrándose en que sí se puede". (Montse- A2)

En la parte de la terapia, pues me recomendaron o me dieron algunas estrategias como tomar mis descansos, realizar algunos ejercicios, ejercicios de respiración, salirme a dar una vuelta, despejar mi mente, escribir, hubo un tiempo en el opté por escribir mucho sobre el control de mis emociones para tratar como de sincronizarlas, de calmarme, de entenderlas y para poder tratarlas ¿no?, tratar con todo ese enojo y con esa frustración.(Emily-A2)

La conjugación de ir a terapia y las pequeñas acciones que podían realizar los alumnos dentro de su hogar durante el confinamiento los socorrió y los llevó a su desarrollo individual, colectivo (las personas con las que viven) y escolar, permitiendo que cada uno de ellos cumpliera sus objetivos y previniendo las crisis emocionales.

b) Estrategias Educativas

El paso a la ERE y la transformación de los espacios domésticos (salas, recámaras, comedores, etc.) a aulas universitarias formó parte de la experiencia escolar durante la pandemia, donde los hogares tuvieron que modificarse para lograr un mejor proceso de enseñanza- aprendizaje.

Sin embargo, para alcanzar el objetivo, en un primer momento los escolares comentaron que pasaron por diversas dificultades, desde aquellas relacionadas con la conectividad hasta los ruidos cotidianos que se colaban durante sus clases y participaciones, afectando su concentración y motivación.

Con el paso del tiempo, los discentes tuvieron que organizarse de manera individual y familiar en sus tiempos, proporcionándoles así a cada uno de los miembros un ambiente y un espacio donde pudieran realizar sus actividades sin ser interrumpidos.

Esto los llevó a realizar adaptaciones, habituarse y resolver los problemas a través de diversas estrategias como la modificación de espacios, el establecimiento de horarios, la realización de tareas, la conexión a internet y la creación de nuevas formas de estudiar.

Antes tenía mi escritorio en mi habitación, pero me daba cuenta que eso no me funcionaba porque luego tomaba mis clases en mi cama y me quedaba dormida, entonces lo que hice fue sacar mi escritorio de mi habitación para tener que levantarme a mi área de trabajo en específico (Luisa-A1)

Al menos en mi espacio, sí tuve que sentir esa división de a partir de este lugar es mi área de trabajo, es donde yo hago tareas, y en otro es mi cuarto, aunque sea el mismo espacio, pero tengo que sentir esa división. Lo pinté, lo cambié de lugar hasta que realmente me sentí seguro con mi espacio para no sentirme tan abrumado en todo esto (Carlos-A1)

Para poder tomar clases, los colegiales adecuaron sus espacios o salían de aquellos lugares que les representaban un problema para poder seguir con sus estudios. Además, mencionan que, al tener acceso a varios dispositivos electrónicos para sus clases, pudieron participar en otras actividades y así evitar el sedentarismo.

La división de los espacios fue solo la punta del iceberg de estrategias tomadas; algunos comentaron que la creación de una rutina les permitió tener un orden durante su día y sentir motivación en la realización de sus tareas. Por otro lado, compartir el horario de clases y la comunicación entre la familia posibilitó la disminución de ruidos ajenos dentro de las sesiones educativas.

Además, la mayoría de los participantes explican que tuvieron que organizar sus quehaceres educativos y domésticos en un orden de prioridad, lo que los llevó a cumplir con cada una de sus actividades a tiempo.

Otro aspecto relevante son las tácticas de aprendizaje que utilizaron los alumnos y cómo se enfrentaron a las dificultades que se presentaban, como el acceso a la bibliografía, la comprensión de los contenidos y la conexión a internet.

Estrategias, ir como apuntando algunas cosillas, algunos detalles que son importantes los iba apuntando ahí en una libretita y tal vez leer un poco más a detalle los PDF, es que a veces lo que yo le digo que el tiempo como que sí no me dejaba administrar bien el tiempo. Pero pues ahora sí que me fui viendo videos de Youtube en algunas cosillas que no entendía muy bien, “vamos a ver como lo hacen y cómo lo están realizando y qué adaptaciones le voy haciendo y qué le voy agregando o que le voy quitando”, a veces ponía notas en mi computadora de lo que tenía que hacer (Pedro-A1)

Cuando tengo problemas de conexión, porque también eso me ha pasado, creo que olvidé mencionarlo todo el tiempo y justo nos acaba de pasar, los problemas con el internet que están horribles; le llamo ya sea a alguno de mis compañeros, a mi amiga y le digo como "Oye, pues pon el altavoz y así yo escucho la clase y así yo participo". Y con respecto a las fuentes de información he tratado de hablar personalmente con los Doctores y con conocidos que tengo para preguntar si tienen libros, si me pueden brindar algún artículo que han leído, algún apunte que tengan, cosas así. En el sentido de lo práctico, me metí al trabajo y aquí estoy sobreviviendo. (Emily-A2)

Como se observa en el primer testimonio, el estudiante desplegó nuevas formas de comprensión de los contenidos acudiendo a redes sociales, las cuales le mostraban de forma visual lo que sus docentes enseñaban (teoría). Es importante recalcar que este alumno logró llevar a cabo algunas prácticas y estudiar las mismas de acuerdo con su área del conocimiento, ya que él estudia Ingeniería en Computación, lo que le permitió utilizar los dispositivos que tenía a la mano para su práctica profesional.

Por otro lado, el segundo testimonio nos muestra cómo la conexión a internet fue una problemática cotidiana; sin embargo, la forma de enfrentarlo fue recurriendo a las amistades y a las redes de apoyo para no perder ningún momento de la clase. Ante la problemática del acceso a la bibliografía especializada, los universitarios se apoyaron de sus amigos, docentes y compañeros de generación con el fin de clarificar tópicos y compartir experiencias, donde la participación de cada uno de los estudiantes posibilitaba el aprendizaje grupal.

Una estrategia es que lo que hacemos muchas veces es que las presentaciones que nos mandan los Doctores de sus clases, mis amigas y yo sacamos guías y antes del examen repasamos esas guías y nos vamos haciendo preguntas o nos llamamos en videollamada y nos hacemos preguntas para pues para solventar los exámenes. (Karla-A2)

Con esto se puede constatar que la experiencia de los estudiantes ante la ERE se construyó tras la articulación de la lógica de estrategia y la de integración, donde el participante se desarrolla de mejor manera junto a sus pares, amigos y profesores. En ocasiones, esto implicó clarificar temas, la escucha activa y la identificación de aciertos y/o deficiencias en su actividad académica.

A pesar de tener estrategias escolares, los discentes se encontraron en un momento crítico, pues la adaptación a una nueva modalidad educativa les generaba sentimientos y sensaciones diversas, las cuales modificaron su concentración y al mismo tiempo su desempeño escolar.

Yo siento que me perdí, o sea siento que ya no soy la misma estudiante que era antes porque ya...o sea el hacer tareas me pesa demasiado, ya no aguanto estar todo el día en la computadora. Yo luego le digo mi hermana que parezco niña con déficit de atención porque estoy aquí en la clase y de pronto me voy, ya no pongo atención, ya no sé de qué hablaron y sin tener que irme al teléfono o algo, o sea es como que me distraigo y ya se me fue mi atención y ya no escuche lo que pasó. Es como...muy feo porque siento que...bueno siempre he sido una niña de excelencia académica, de tarea y cumplida y pues ya ahorita no. Ya es como de "Ya, por favor que acabe esto". (Karla-A2)

Desde que iniciaron las clases así en línea, yo he notado que...me distraigo demasiado y pues si ha afectado bastante en mi aprendizaje, además de la calidad de las clases que estamos recibiendo no es la misma a que si hubiéramos llevado a los mismos profesores en presencial (...) también que ha fomentado mi desinterés a seguir de la carrera y de verdad si he pensado, si pensé seriamente en darme de baja temporal (Adrian-A3)

"Bueno, pero ya terminaste tu tesina" y yo como pienso que sí, pero no sé cómo, no tengo idea de cómo la terminé, de cómo logré escribir tanto porque mi cerebro estaba quemadísimo y si ahorita me pongo a leer lo que escribí, te prometo que no me acuerdo, es como si todo estuviera en negro en mi cabeza. (Roberto-A4)

Estos sentimientos mermaron en su educación y crearon un vacío donde cada contenido arrojado era oído, pero no se transformaba en un aprendizaje propiamente, lo que los llevó a seguir una trayectoria escolar lineal. La pregunta aquí sería: ¿cuántos aprendizajes académicos tuvieron los alumnos durante la pandemia y si estos cambian en la presencialidad? A partir de ello, se pueden establecer aseveraciones de acuerdo con la modalidad educativa.

A medida que pasaban los meses, la ERE se transformó dentro de su propia complejidad y perfeccionó el desarrollo del conocimiento. Los universitarios reconocieron aquellas formas en las que les favorece la ERE, entre ellas se encuentra la parte social en el sentido de reencontrarse con su familia, la parte económica al no tener que gastar en transporte y alimento, y la parte tecnológica con el uso de plataformas digitales que

normalmente no se utilizaban. Estas ventajas representan que la ERE era accesible para los participantes, dándoles mayor tiempo para realizar otras actividades y cuidar su bienestar.

Otros compañeros resaltaron las ventajas académicas de la ERE como:

Hubo una maestra que es de la UNAM, pero ahorita está en Inglaterra por un tipo de intercambio y pudo dar clases en la carrera, además de un tema del que casi nadie da clases y estaba súper padre el seminario (Roberto-A4)

Puedo meter clases en la mañana y clases en la tarde, ya conforme a mis horarios entonces puedo escoger a los profesores y pues no importa la hora porque pues estoy en mi casa no tendría que trasladarme a ningún lado. (Luisa-A1)

Lo que sí creo que es una ventaja es sobre todo el servicio social, o sea, si estuviéramos en presencial y yo tuviera que ir a la escuela y al trabajo, no podría hacer el servicio social. O haría el servicio y el trabajo y no la escuela, o sea no podría dividirme entre estas tres partes y puedo hacerlo gracias a que es en línea. Esa sí es una ventaja sobre todo porque tuve que entrar a trabajar entonces sí me ayuda mucho el hecho de que las actividades académicas sean en línea. (Susana-A3)

Los estudiantes se percataron que esta modalidad les permite acercarse a docentes que estuvieran fuera del país, posibilitándoles adquirir otros conocimientos ante el acercamiento a otra cultura a partir de la experiencia del otro. Además, se crearon nuevas motivaciones.

Por otro lado, el no tener la limitante de horarios para la elección de docentes les permitía escoger al más indicado de acuerdo a los aprendizajes que quisieran obtener; pues en la presencialidad se debía considerar horario de clase, inseguridad, transporte (tránsito) y realización de tareas, dejando a un lado a aquellos docentes que, aunque fueran excelentes su horario no iba acorde a las actividades a realizar.

Por último, el hecho de que todas las actividades hayan transcurrido desde un aparato electrónico le permitió a la mayoría de los participantes el realizar una o dos actividades que complementarían su formación profesional e individual.

El ejercicio de reconocer las ventajas de esta modalidad los llevó a reflexionar sobre las desventajas que tuvo. Si bien los primeros meses fueron caóticos para todos al enfrentarse

a una eventualidad, el tiempo ayudó a comprender y adquirir planes para hacerles frente. Sin embargo, aun así, había características de las clases presenciales que se añoraban, como la socialización, las prácticas profesionales, la atención en el aula y la motivación por seguir su formación.

Yo creo que es el encierro (...) llega un momento en el que ya estoy haciendo todo mecánicamente, que ya estoy harta. Y me gusta mucho mi carrera y me encanta todo lo que estoy viendo, pero llega un momento en el que si ya es muy fastidioso. Yo diría que es el encierro. (Berenice-A3)

Al no haber contacto se merma un poco el interés, la atención y el aprendizaje que se está obteniendo, o sea, si bien, ahora tengo la posibilidad de estar en curso y luego otro y luego otro, pero de esos tres si estuviera presenciales mi atención sería mucho mejor, aunque sólo fuera uno. Creo que es eso, sí se ve mermado, lo que le puedo dar a las clases de mí no es lo mismo y por ende no las aproveché de la misma manera. (Susana-A3)

Principalmente, como te digo, es el hecho de no poder hacer lo práctico, mi carrera es 70% práctica, 30% teoría. La Facultad también nos brindaba muchos materiales en el laboratorio para poder nosotros hacer esas prácticas y ahorita tú los tienes que comprar, tú tienes que salir y buscar cómo los consigues (Emily-A2)

Lo común de los primeros testimonios es el hartazgo al estar encerrado y lo que conlleva esta situación, como la poca socialización, la falta de motivación y atención para sus estudios, un tema que ha sido recurrente a lo largo del presente análisis.

Una de las consecuencias que tuvo la ERE, se centró en la formación práctica en laboratorios y espacios concretos, esto se fue mermando debido a que un eje principal como lo explica el tercer testimonio es la práctica pues a partir de ello los estudiantes se apropian de los conocimientos. Aun cuando la Universidad estableció mecanismos para hacer frente a este hecho como lo son los simuladores, los estudiantes afirman que el aprendizaje no es igual, además, que no en todos los programas se pueden realizar las mismas prácticas.

Se debe considerar esta desventaja de acuerdo con el área del conocimiento y materiales a utilizar, aunado a ello es responsabilidad de la Universidad el crear nuevas estrategias metodológicas y educativas en caso de otra emergencia, sino hacer frente a los vacíos prácticos y teóricos ante los que se enfrentan y encararán los estudiantes cuando ingresen al campo laboral.

El trabajo del docente: entre la ambivalencia

No se puede entender la escuela sin todos sus elementos, uno de ellos, son los docentes y el papel que adquieren en el desarrollo personal y académico de los educandos. Los profesores son parte esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque dentro de las aulas cada uno de ellos tiene la responsabilidad de ser guía de los alumnos al compartir su conocimiento, experiencias y la transmisión de valores profesionales que inspiran a los educandos a ser mejores en su ramo.

Además, el maestro en su labor proporciona, potencia habilidades y herramientas clave para el progreso académico de los sujetos, aunado a ello los profesores se encuentran en constante actualización de sus conocimientos y la didáctica apropiada en el desarrollo de los mismos con el objetivo de la comprensión y apropiación del mismo.

Además, la importancia de la docencia se ve radicada en la influencia que tiene en la motivación y autoestima de los jóvenes pues a través de sus comentarios constructivos hacen que los colegiales sean competentes y tengan la inspiración necesaria para el desarrollo de los conocimientos.

La pandemia puso en jaque a todos, se modificaron las dinámicas dentro del aula digital, la forma de entablar una conversación y por supuesto, su influencia en los alumnos tanto por su trabajo remoto como las actitudes que tuvieron hacia los educandos y a su situación particular.

tres profesoras que han sabido entender y escuchar lo que está pasando porque los demás han sido de "¿No tienes internet? uy, pues págalo o algo", "¿Que se quedaron sin trabajo? pues no lo sé, búscate una forma de generar", entonces creo que deja mucho qué esperar de su comportamiento porque, sí, no digo que no sea mi problema, es mi problema, claro que sí, no le estoy diciendo a ellos "Páguenmelo ustedes", pero lo que estoy diciendo es "Oye, agarra el rollo, es lo que está pasando, no puedo hacer que todo salga bien cuando el mundo está yéndose al drenaje". (Daniela-A3)

En el testimonio anterior podemos observar la ambivalencia que existió dentro de los comportamientos de los docentes. En primer lugar, aquel comportamiento que favorece a los estudiantes pues a través de la escucha, sus actitudes flexibles, razonables y empáticas, fueron alentando a los educandos en seguir su formación a pesar de las dificultades. Además,

Daniela reportó que estas profesoras aportaban en su desarrollo profesional con las dinámicas establecidas en clase y el gusto por enseñar.

Por otro lado, algunos docentes no tomaron en cuenta las dificultades por las que atravesaba la sociedad, por lo cual solo les importaba dar clase sin involucrarse o conocer a los discentes más allá del papel escolar. Esto hizo que los educandos pasaran por momentos de desagrado y desmotivación, generando pensamientos de pausar o abandonar sus estudios.

Si bien es cierto que el comportamiento de los profesores modifica la motivación de los estudiantes, también se debe tomar en cuenta el trabajo dentro del aula remota, la cual necesitaba de un compromiso activo por parte de los sujetos educativos al ser tan dinámica.

Como lo hace notar Hodges, *et al.* (2020), las universidades tuvieron que implementar el modelo de la ERE, el cual no es equiparable a la educación virtual porque esta última tiene una ruta de trabajo definida en un ambiente que facilita el aprendizaje. En cambio, en la ERE lo que mayormente se utilizaba eran los encuentros sincrónicos a través de herramientas tecnológicas de videollamada, en las cuales los docentes replicaban el enfoque presencial, lo que les trajo en ocasiones problemáticas de saturación de contenido, analfabetismo tecnológico, poco aprendizaje por parte de los estudiantes y dificultades tecnológicas.

En palabras de los participantes, la ambivalencia docente no solo se presentaba en los comportamientos, sino en su trabajo dentro de las aulas digitales. Por lo cual, se retomó la experiencia de los universitarios ante los polos de sus clases y docentes.

O sea, no daban clase al principio solamente era una cuestión de entregar trabajos y pues o sea ha perjudicado yo digo que bastante en mi desarrollo profesional (Adrián-A3)

con la profesora que te comentaba que de plano no podíamos tener asesorías con ella, entonces era como "el trabajo ahí está" y hay que buscar alternativas para realizar los productos que se esperaban, digo, al final del día se obtenía una calificación, pero ¿qué estaba pasando con el aprendizaje? (Susana-A3)

entonces este profesor desde un inicio llegó y dijo "pues sí ustedes me quieren denunciar, me quieren ir a acusar, hagan lo que quieran, a mí no me va a pasar nada, yo tengo dinero puedo pagar un buen abogado y si tienen una casa pues la tenían porque yo me voy a

quedar con todo”. O sea, llego con una actitud muy... muy amenazándonos, de que a él no lo van a tocar, no le van a hacer nada de que ya lo habían denunciado y no había sucedido nada. Entonces como que sí era un ambiente muy hostil, entonces llegan las clases a distancia, él opta por dar clases a través de Facebook, en vivo, o sea Facebook, y como la facultad ya había habilitado una plataforma, pues no sé sinceramente qué quiso hacer el profesor, pero como quería a todos conectados tanto en la plataforma como viendo los en vivos en Facebook. Entonces a mí me tocó tomar su clase algunas veces desde el celular entonces no podía tener abierta la plataforma y tener abierto el Facebook y teníamos que pasar asistencia a través del chat de la plataforma, entonces me parece que su hija era la que lo apoyaba y su hija dijo “si se salen de la plataforma ya no tienen asistencia” y luego preguntaba algo y para participar tenía que comentarlo en los en vivos de Facebook, en los comentarios. Entonces sí fue una mala experiencia y de hecho pues sí nos quejamos en la coordinación porque tanto él como su hija se empezaron a burlar de nosotros en ese en vivo, de hecho, grabamos el vídeo en donde nos empiezan a decir que somos unos delicaditos, que somos unos chillones (...) redactamos pues una carta a la coordinación y pues lo único que nos dijeron es que iban a hablar con él, entonces no, realmente no pasó nada (Sara-A3).

Los estudiantes se percataron de las complicaciones que existían en su desarrollo profesional. En el primer y segundo testimonio se muestra cómo, en un principio, los docentes establecieron únicamente la entrega de trabajos para dar una calificación, lo cual perjudicó su aprendizaje al no existir un diálogo bidireccional, ni una retroalimentación. Este hecho fue contrario a lo recabado por diversas investigaciones, las cuales establecieron que los docentes únicamente emplearon el método expositivo.

No obstante, los estudiantes reconocieron el esfuerzo que otros profesores hicieron para llevar de buena forma sus clases, al integrar nuevos recursos tecnológicos para la enseñanza, además de mejorar su comunicación con los participantes y su preocupación por ellos.

Pues con videos y explicaciones y pequeñas prácticas que podemos simular de alguna manera; del laboratorio las podemos simular a veces en casa, pero realmente pues no; o sea, nos califican la práctica con videos y con actividades, pero pues no son prácticas. (Montse-A2)

Como se puede observar en el testimonio anterior, los profesores buscaron generar prácticas profesionales dentro de casa y el estudio de las mismas a partir de videos, pero la añoranza por la práctica, los aprendizajes que juegan alrededor, la experiencia y socialización que conlleva la misma, es un punto que los estudiantes extrañan a pesar de reconocer el esfuerzo de sus profesores.

Creo que sí ha sido una labor muy buena, la verdad, porque ante las dificultades pues de todo tipo tecnológicas, el hecho de saber ocupar la computadora o tener que adaptar los medios que poseen para poder darnos clases a distancia, el programar ciertas actividades

o ciertos trabajos, el programar sus clases en los horarios que les permiten las plataformas, creo que sí ha sido muy bueno porque del principio de la pandemia hasta ahorita sí ha habido un avance ¿no?, un progreso en cómo van planificando las cosas y en cómo van organizando los tiempos para cubrir el temario principalmente y para que aprendamos de la mejor manera. (Karen-A3)

Hay algunos profesores que la verdad, mis respetos porque a pesar de estar en esta modalidad en línea que no hay contacto, si te transmiten conocimiento y si se esfuerzan por transmitir ese conocimiento y que tu aprendas. (Karla-A2)

Contrario a aquellos maestros que les producen tristeza, angustia, incertidumbre y ansiedad al no preparar sus clases o dinámicas a realizar dentro del aula, lo que los orilla a abandonar la materia.

Durante este apartado se abordó la ambivalencia del trabajo docente, debido a que encontramos dos polos opuestos tanto en su comportamiento como en su didáctica. Es importante recalcar que los maestros de los que se tiene registro que actuaron de mala forma pertenecen al área 3, lo cual me hace cuestionarme acerca de la deshumanización de los docentes en un área que retoma las problemáticas sociales y, por lo mismo, su razonamiento es humanizado y contextualizado.

Asimismo, en el área 2, la participante Montse expresa que dentro de su Facultad hubo un paro en línea el cual provocó que varios profesores del Departamento de Patología tomaran represalias ante ellos, como el aumento del promedio para exentar la materia. Por lo que relata esa materia es compleja debido a todos los aprendizajes que implica. Esta acción llevó a más del 50% de su grupo a extraordinario o recursamiento.

Si bien, el espíritu universitario exige un pensamiento político y la búsqueda de la justicia, las represalias aplicadas a los estudiantes los hace alejarse y ponerse una máscara en los ojos para no observar las problemáticas por las que atravesamos como estudiantes, familias o sociedad.

Así, la lógica de la estrategia es fundamental en la experiencia, pues a partir de ella se crean acciones específicas para enfrentar problemáticas. Esta lógica se ha articulado hasta ahora con la integración para fomentar nuevas perspectivas y conocimientos.

Subjetivación

La tercera lógica que proponen Dubet y Martucelli (1998) es la de subjetivación. Por medio de ella, el ser humano se reconoce como un ser autónomo, crítico y activo en la sociedad, con la capacidad de tomar distancia de su experiencia para evaluar y comprender su vocación, gustos, logros y errores. Para Weis (2014) “el concepto de subjetivación comprende el desarrollo de ideas, criterios y gustos propios la apropiación de los flujos culturales; la emancipación de los valores y normas dominantes; el conocimiento emocional de sí mismo y la capacidad de reflexionar”.

En el ámbito escolar, la subjetivación permite que los discentes sean personas libres y autónomas a partir de la reflexión, el cuestionamiento de los roles y comportamientos establecidos por las IES. Por ende, esta lógica da una luz guía respecto al rumbo que siguen las experiencias escolares y las demás lógicas (integración y estrategia), porque al venir de un ejercicio intrínseco, permite al alumno tener una visión y experiencia propia acerca de sus estudios y lo que ocurre alrededor de ellos.

En este apartado se establecieron dos clasificaciones a analizar: emociones como parte de la experiencia y reflexiones sobre la experiencia.

Las emociones como parte de la experiencia

Durante la pandemia del coronavirus nos encontramos ante un escenario desconocido rodeado de una gama de emociones, la mayoría de ellas negativas, como el miedo, la ansiedad, la angustia, la tristeza y la irritabilidad. De acuerdo a datos de la OMS(2022a), existió una prevalencia de la ansiedad y la depresión en un 25% en todo el mundo. Además, un factor de vulnerabilidad para pasar por alguna crisis fue el estar diagnosticado anteriormente con un trastorno mental.

Tomando en cuenta el factor de vulnerabilidad y los trastornos que se desencadenaron a partir de la pandemia, los alumnos de licenciatura (55.6%) atravesaron por periodos de ansiedad, depresión y estrés (ANUIES,2022), en los cuales sus emociones modificaban su percepción, concentración, aprendizaje, relaciones sociales, motivación, aumentaba la sensibilidad a los riesgos sociales, la disminución de las emociones positivas y la satisfacción

con la vida (De la Rosa, Moreyra y De la rosa, 2020). En ese tenor, las emociones forman parte de la experiencia social pues implica una revisión, reflexión y crítica respecto a su acontecer (Dubet, 1994), presentándola como un hecho complejo y dinámico ante el participante, el contexto, su integración y las estrategias a realizar. De tal forma, en este apartado me centraré en aquellos procesos emocionales que ocurrieron en un momento de desestabilización, incertidumbre y miedo.

En primer lugar, se establecerán las problemáticas emocionales que se presentaron en los alumnos de manera general para posteriormente adentrarnos en cómo esas emociones afectaron sus estudios, cuáles se desencadenaron a partir de los mismos y el cómo afectó su compromiso escolar.

La pandemia por la COVID-19 fue una emergencia de salud pública de gran impacto que afectó a los componentes biológicos, psicosociales y económicos. Al combinarse éstos, más el confinamiento o aislamiento social, se crearon situaciones emocionales disruptivas y de crisis que modificaron a las personas. Por consiguiente, durante la ERE, los participantes del estudio atravesaron por procesos de desestabilización y crisis.

en algún momento me llegaron a dar ataques de ansiedad. (...), nomás sentía que me empezaban a sudar las manos, la frente, el corazón se me aceleraba y siempre era por las tardes, hasta que fui al doctor y me dijo que era porque eran ataques de ansiedad. Tuve que empezar a tomar medicamento (Berenice-A3)

Mi intento de suicidio. (...) También esta situación personal que mermó mi salud mental de manera agravante y peligrosa también fue algo que se deterioró más por estar encerrada y esto puso, te lo digo así tal cual, no nada más puso en juego mi vida académica, puso en juego mi vida. (Daniela-A3)

De los anteriores testimonios, conviene destacar aquella sintomatología de la ansiedad y la depresión en la que se vieron envueltos a partir del encierro y tras convivir con uno mismo sin ningún distractor, pues comentan que estos sentimientos los tenían con anterioridad. Sin embargo, la escuela, los viajes, el transporte y la socialización presencial les permitía que su mente se distrajera y evadiera aquellos pensamientos intrusivos que los llevaban por el camino de la soledad, la ansiedad y el miedo.

Al encontrarse en esta situación, su percepción personal y familiar cambió, al sentirse desmotivados a realizar cualquier acción para su bienestar personal o académico, pues en ese momento no observaban un futuro alentador, afectando así su vida.

La verdad es que sí creo que el hecho de no estar bien mentalmente te puede afectar muy cañón (...) yo traía un caos horrible entonces me empecé a deprimir muchísimo, me desmotivaba, tomaba las clases literalmente acostada, después ya no las quería tomar entonces perdí absolutamente toda la motivación, no quería hacerlo y eso a mí me impidió seguir echándole ganas, la verdad dije "Ya no puedo, ya no quiero, ya no lo estoy disfrutando". Yo no quería mi carrera práctica en línea, en lo personal me deprimió muchísimo, creo que el tener que lidiar solo contigo misma, no convivir con nadie y verte a ti y estar sentada todo el día es algo complicado y eso es en lo personal algo que yo pasé que creo que se me complicó. (Emily-A2)

Con el testimonio anterior, se entiende cómo las emociones pueden bloquear a las personas, inhabilitándolas mentalmente, es decir, que la persona lleva a cabo acciones irracionales que pueden afectar su pensamiento, emoción y comportamiento (Monzó, s.f.). Siendo así, una problemática que se prolonga a lo largo del tiempo, donde los sujetos actúan meramente de manera automática, realizando las actividades que les corresponden sin ningún aprendizaje o comprensión; con el fin de salir de este bache emocional, es necesario asistir a terapia psicológica y la creación de estrategias para la salud mental.

Por otro lado, los integrantes externaron aquellas emociones que surgieron a partir de su vida como estudiantes universitarios, pues la migración a una plataforma modificó sus sentires ante la educación, llevándolos en su mayoría a un acantilado de emociones como la frustración, hartazgo, enojo, miedo, tristeza y desesperación.

Me saltó a la cabeza la frustración de saber que debería de tener algún conocimiento y no lo tengo por esta parte de que no se puede por las prácticas, un poquito de frustración. Me he sentido...no sé, ya no siento la misma alegría de "Ay, voy a aprender algo nuevo", eso también y ¿qué más?, pues ahora se me está haciendo pesado estudiar, es algo que no se me hacía, o sea siempre yo tenía muchas ganas la verdad, yo estoy enamorada de mi carrera, pero pues he tenido problemas con tener ganas de estudiar, mantenerme motivada. (...) Sí, o graban las clases y digo "¿Para qué entré a las clases? mejor ya la veo grabada." Sí, que es difícil, estás en la casa y te distraes, ya no estás tanto en la clase como en una presencial que estabas ahí todo el tiempo concentrado. (Montse- A2)

Dichos sentimientos expresados por los alumnos acarrearán cuestiones de aprendizaje, estudio y motivación, aunado a la incertidumbre de lo que acontecía dentro de su formación y, en algunos casos, su proceso de titulación. Respecto al primero, los estudiantes hicieron hincapié en los distractores que se presentaron dentro del hogar, los

pensamientos y acciones que surgieron al no estar frente a una figura de autoridad escolar, como lo es la procrastinación e inatención.

Las problemáticas de estudio surgieron al inicio de la ERE, donde la mayoría conoció por vez primera la educación virtual. Por ende, observaron las ventajas y desventajas de esta. Conforme pasó el tiempo las cuestiones fueron resueltas con la adquisición de nuevas estrategias para el aprendizaje, como el autodidactismo, la disciplina y autonomía.

Diversas investigaciones destacan la importancia de la motivación como motor del aprendizaje, pues a partir de ella se incentiva al estudiante al desarrollo profesional y a encontrarle sentido a su formación (Ospina, 2006; Carrillo, *et al.*, 2009). En vista de ello, la motivación es el eje que atraviesa la educación, la cual no depende únicamente de características intrínsecas del estudiante para su autorrealización, sino de aquellas extrínsecas que aportan una recompensa, como sus relaciones sociales, su integración a la escuela, el estatus social, entre otros.

A partir de ello, se hace evidente que la motivación influye sobre el pensamiento del universitario y, por ende, en el resultado del aprendizaje.

La motivación no es la misma, no la encuentras tan sencillo como cuando vas a la escuela y estás conviviendo o el profesor te ayuda o simplemente sientes que estás ahí porque realmente lo estás viviendo. Cuando estás en pandemia no, sólo abres una computadora y esperas a ver qué pasa. (Carlos-A1)

La pandemia y las medidas sanitarias que se llevaron a cabo hicieron que los educandos perdieran parte de la estimulación ante sus clases, además de las dificultades que se tuvieron al migrar a una ERE, cambiando su compromiso escolar.

Dentro de la lógica de subjetivación, los alumnos tienen el deber de analizar su actuación y su compromiso ante la institución o un grupo (Dubet, 1994). De tal manera, el compromiso escolar se configura como un fenómeno biopsicosocial, el cual retoma conductas, motivación, acciones, estrategias y el procesamiento de la información, los cuales se relacionan con el desarrollo esperado del estudiantado, el contexto, normas, reglas y valores que le permiten alcanzar una meta profesional, la cual requiere de años de sacrificios

personales como el reducir tiempo de calidad en familia, noches de desvelo o renunciar a salidas sociales. (Sandoval-Muñoz, *et al.*, 2018; Dubet,2005).

De tal manera que el ingreso y permanencia en la universidad requiere de un compromiso total, disciplina, constancia y perseverancia, sin embargo, al presentarse un contexto diverso, el deber se transforma respondiendo a las necesidades personales de cada estudiante.

Cuadro 18. Compromiso escolar

Tipo de compromiso	Testimonio
Persiste	<p>Pues realmente mi compromiso, bueno...siempre he querido ayudar a la gente. A mí el ayudar es algo que me motiva a seguir realmente y tengo ese compromiso, pero ser realmente un profesional...¿cómo podría decirlo?, o sea ser un buen experto(...)Realmente lo que a mí me preocupa es ser un profesional con calidad y con ética (...) Ese es mi compromiso realmente asegurar la salud de mis pacientes y asegurar mi salud, ese sería mi compromiso. (Karla-A2)</p>
Baja	<p>Sí, definitivamente. Sí se modificó mi compromiso porque justo empecé a prestar atención a otras cosas, como el dinero, las labores del hogar, o sea, al final del día si estoy en la escuela no tengo ningún problema con que haya tiradero, pero llegó un punto en el que mi ansiedad se volvió tanta que si yo veía relajo aquí en la casa no podía concentrarme a hacer tarea, entonces tenía que ponerme a limpiar para poder ponerme a estudiar, entonces aunque no quiera no puedo, eso distrae mi atención que puede ser plena y total en las clases y también se merma el compromiso que pueda entregar. (Susana-A3)</p>
Cambia	<p>Mi compromiso ya no es mantener el promedio o no reprobar, mi compromiso se volvió algo conmigo. (Daniela-A3)</p>

Elaboración propia a partir de los testimonios de los participantes

Como se observa en el cuadro anterior, las modificaciones en el compromiso escolar de los estudiantes responden a distintas motivaciones. En primer lugar, el testimonio habla acerca de las dificultades que encontró dentro de sus estudios y su campo laboral, lo que afianzó su obligación por continuar su formación universitaria. Además, agrega que más allá de un deber ser académico, su responsabilidad es con la sociedad, y bajo esta meta busca estrategias de aprendizaje que le permitan un desarrollo profesional ético y moral.

En segundo lugar, el compromiso se encuentra en una cuerda floja al descubrir nuevos distractores y otras metas a realizar, donde se escogen las prioridades contextuales y sociales que le permitan desarrollarse en la vida diaria, cumpliendo con una responsabilidad meramente social, el deber ser del ciudadano.

Finalmente, el compromiso escolar cambia y retoma la experiencia interna del estudiante, a partir de sus emociones y vivencias, conformando así una responsabilidad individual, el cual le permitió seguir adelante a pesar de las dificultades que se le presentaron.

En efecto, este tipo de compromiso no sólo da cuenta de sus metas y motivaciones sino de toda la experiencia escolar, la cual retoma las emociones como un eje transversal dentro del contexto académico.

Reflexiones sobre la experiencia

Un último elemento que retoma Dubet (2010) dentro de la lógica de subjetivación es la capacidad de los alumnos al realizar un ejercicio crítico de sus experiencias, donde reflexionan, se cuestionan y se preguntan acerca de su forma de proceder. En ese sentido, los educandos identificaron los aprendizajes, sus prioridades y expectativas durante la ERE.

Sobre los aprendizajes obtenidos a la distancia, se pueden categorizar en: aprendizaje propiamente académico, aprendizaje y crecimiento personal, y, por último, el aprendizaje y los valores.

Respecto a la primera clasificación, los estudiantes hicieron hincapié en el desarrollo de nuevas habilidades, estrategias y el uso de herramientas para llevar a cabo su educación, entre ellas el autodidactismo como un eje primordial. Por lo tanto, con el cambio de perspectiva del aprendizaje académico, se observó a los maestros como guías en la formación profesional, los cuales aportan conocimientos y experiencias, pero no son los poseedores de la información. Llevando a los alumnos a ser los protagonistas de su formación académica, dándoles responsabilidades dentro de la misma, las cuales les permitirán su desarrollo autónomo dentro del campo laboral.

En cuanto al aprendizaje y el crecimiento personal, los universitarios refieren que las vivencias obtenidas en este momento disruptivo los guiaron a reflexionar y modificar sus perspectivas, habilidades personales, hábitos, significaciones y recursos que les permitieran sentirse cómodos consigo mismos. Estos cambios contribuyen a la realización de sus metas, su cuidado personal (salud física y mental) y la toma de conciencia de sí mismo. A la vez, los estudiantes expresan que el acompañamiento de sus redes de apoyo, la integración y socialización favorece su confianza, autoestima, liderazgo y toma de decisiones.

Ahora bien, los aprendizajes y valores se enfocan en una mirada humanista y contextualizada ante una situación compleja, pues en ella salieron a relucir el apoyo, amor, empatía, respeto y el cuidado mutuo. A partir de esta contextualización, la reflexión, la identificación de privilegios y la vivencia en común con toda la población, se construyó una mirada clave en la sociedad donde los valores los conducían a generar una comunidad.

Desde ese instante, los conocimientos adquiridos, el contexto y la experiencia de los estudiantes universitarios dieron lugar a nuevas expectativas en relación con su comportamiento como actores educativos. A continuación, se presentan testimonios que ejemplifican este cambio:

sí, siempre he tenido un conflicto con mi carrera [risas], entonces previo a la pandemia pues estaba en crisis total, en el que no me gustaba la carrera o no sabía hacia dónde dirigirme, ahora pues sí ya sé la rama o la particularidad de la carrera a la que me quiero ir que es economía ambiental, entonces en ese sentido sí me encuentro un poco más dirigida y he podido aprender un poco más pues de lo que quiero. (Karen-A3)

yo esperaba mucho, tenía mucho deseo de llegar al noveno semestre por el tipo de prácticas escolares, son las mejores, o sea las otras prácticas son buenas, pero las últimas sabemos todos que son las que te dejan más para el espacio laboral y que la dinámica sea ahora en línea pues definitivamente hace que no sea la misma dinámica y, por mucho que se entregue tanto del alumnado como del profesorado para rescatar las prácticas, está muy complicado. (Susana-A3)

De acuerdo con los comentarios, se puede establecer dos vertientes en las expectativas de los alumnos, clasificándolas como positivas y negativas.

- Positivas: Son aquellas que le permiten avanzar al estudiante. En este caso, el avance de créditos le permitió resignificar su educación, pues en un principio no se sentía

cómoda con ella, pero al paso del tiempo encontró un área donde le permitía reconocerse y significar su carrera, motivándola y dándole nuevas metas a cumplir.

- Negativas: Las expectativas disminuyeron al cambiar la manera en la que se llevó a cabo sus estudios, pues de acuerdo con los testimonios las prácticas les causaban mucha ilusión y motivación, pues en ellas desafiaban sus conocimientos en el campo.

De tal forma las esperanzas fueron dinámicas al pensar en aquellas anteriores a la pandemia, las que fueron durante la misma y las que son ahora al regresar a la presencialidad. Retomando ello, es importante visualizar a las expectativas de acuerdo con el contexto, los aprendizajes y las metas de los alumnos pues el cambio de alguno de los componentes, modifica la experiencia.

Por otro lado, se les pidió a los estudiantes el mencionar cuáles eran sus prioridades en estos momentos tan inciertos. En sus respuestas, al igual que las expectativas, las preferencias fueron dinámicas pues al modificar el contexto o alguna situación, su visión del mundo cambiaba y con ello lo que tomaban mayor importancia.

Yo creo que depende del momento. Al inicio de la pandemia era no enfermarme, definitivamente. Después hubo otro momento en el que se volvió prioridad mi cuidado respecto a mi salud mental, o sea no sólo salud física, sino también salud mental porque me estaba generando problemas importantes. Otro momento en el que se volvió prioridad mi relación con mi pareja porque también hubo cosas que estuvieron mermando esa parte de la relación, sobre todo las cuestiones de inestabilidad emocional, de estrés, de ansiedad, entonces eso también estuvo ahí y eso fue mi prioridad también, cuidar mis relaciones. En otro momento también fue cuidar mi economía, entonces la realidad es que fueron una serie de crisis, que ni siquiera creo que hayan terminado porque eso es así tal cual, o todo este tiempo me he sentido como que arreglaba una cosa y se descompone otra, entonces dependiendo de cada crisis es que va cambiando mi prioridad. También cuando consideré dejar la escuela concentrarme en rescatar mis materias fue una prioridad, y no sólo rescatarlas por pasarlas sino también buscar adquirir ese conocimiento (Susana-A3)

En la lógica de subjetivación se vuelve primordial el retomar a los educandos, pero sin encerrarlos en ese concepto pues antes de serlo, son personas, hijos, hermanos, etcétera, los cuales tienen deseos, aspiraciones y capacidad de decisión. A lo largo del relato se muestra cómo las crisis que ocurre alrededor de la vida de los estudiantes modifican y llevan a nuevas formas de entender y comprender su realidad.

Sin embargo, otros participantes establecieron sus preponderancias en orden de importancia, en las cuales 50% de los colegiales establece que su prioridad principal fue cuidar su salud física y mental. Posteriormente la incidencia se refería a la protección de la familia y por último, la escuela.

Los universitarios establecieron este orden al ver que durante la pandemia lo más importante para seguir de pie y realizando sus actividades era la salud, mostrando que la principal prelación que retomaban antes de la pandemia pasará a un tercer lugar pues las pérdidas familiares los hicieron valorar su salud, a su familia y el aprovechar los momentos junto a ellos.

Cabe recalcar que, a pesar de que la escuela no figuró como la prioridad número uno en los estudiantes, otros lo posicionaron en el mismo nivel de importancia respecto a la salud. Los temas de recurrencia fueron: terminar mi carrera, no deber ninguna materia, tener buenas calificaciones y la realización del servicio social, con el fin de completar su desarrollo académico. Solo una integrante mencionó que su principal preponderancia escolar en esos momentos era aprender, ya que sentía un vacío de conocimientos que le preocupaba para su profesionalización, haciendo énfasis en la comprensión y adquisición de contenidos contrario a la obtención de una calificación.

Con los datos analizados en las tres lógicas de la experiencia escolar, se pueden definir las experiencias respecto a la alineación de los universitarios (Dubet y Martucelli, 1998). Por un lado, ubicando a aquellos en los que la pandemia afianzó su compromiso y motivación escolar, logrando demostrarles un sentimiento de utilidad de los mismos. Contrario a aquellos en los que disminuyó su vinculación de la escuela, su vida diaria y el COVID, en donde se presentó un cuestionamiento constante respecto a la utilidad de su formación. Así, para los estudiantes, el transcurrir su formación dentro de una pandemia los marcó en sus vidas, su educación, sus metas, amistades y sentimientos.

CONSIDERACIONES FINALES

En este último apartado presento las reflexiones finales que la elaboración de esta tesis me ha dejado, reiterando la visibilidad y reconocimiento del esfuerzo realizado por la población universitaria que presenta trastornos mentales, en este caso de la depresión y la ansiedad durante un período complejo como lo fue la pandemia de la COVID-19. Dicha investigación tiene relevancia al mostrar la subjetividad en un período de crisis, el cual afectó no solo su comportamiento sino su rendimiento, socialización y motivación dentro del campo escolar.

Actualmente, el tema de las subjetividades de los discentes universitarios durante la pandemia ha tomado una gran importancia dentro del ámbito educativo por lo que se encuentra una gran cantidad de investigaciones acerca de este tema. Una de ellas fue la del Proyecto PAPIIT antes referido; además las investigadoras se encargaron de coordinar un libro titulado *Estudiantes de educación superior: experiencias, emociones y procesos formativos durante la pandemia por Covid-19*, en donde presentan las formas, maneras y sentires con las que enfrentaron los actores educativos de diferentes instituciones la ERE. Los resultados expuestos en ambos escritos presentan similitudes con este trabajo, la razón de ello se puede concentrar en la crisis de salud mental que afectó a la población en general pues existió un alza en sintomatología depresiva y ansiosa, aun cuando estos trastornos no eran propiamente diagnosticados por un médico psiquiatra.

Si bien existen similitudes, la tesis busca mostrar las experiencias de aquellos que han sido invisibilizados por sus características particulares¹¹ (diagnósticos de depresión y ansiedad) o únicamente calificados con el sustantivo de estudiante universitario. Por lo que la presente investigación pretende ser una aportación al campo del conocimiento.

¹¹Se busca modificar la categorización de la población estudiantil pues no hay un sujeto único en el contexto educativo como se observa en el “Cuadro 2. Tipos de estudiantes desde una visión heterogénea” del capítulo primero de la presente tesis. El hacer este ejercicio pretende hacer notar la variedad de personas que se encuentran dentro de un salón de clases, siguiendo las mismas exigencias y reglas a pesar de aquellas características particulares que los diferencian y modifican su desempeño académico.

En ese tenor, el presentar una nueva concepción del estudiante universitario permite repensar la diversidad estudiantil y con ello la práctica educativa, con la cual se pueda crear estrategias de apoyo pedagógico para el cumplimiento de las metas académicas, disminuyendo los índices de deserción y ausentismo escolar. Al mismo tiempo que favorecerá la salud mental de los alumnos al observar las implicaciones escolares que modifican sus estados de ánimo, evitando al mismo tiempo, crisis mentales y suicidios.¹²

A continuación, se presentan los hallazgos dados a partir de la investigación. Destaco los elementos que considero pueden contribuir a pensar y crear estrategias multidisciplinarias que favorezcan la salud mental de los estudiantes, así como algunas preguntas pendientes.

Hallazgos de la experiencia escolar

Durante el periodo de la crisis sanitaria, se realizaron diversas investigaciones e informes respecto a la situación escolar, las vivencias y dificultades por las que atravesaron los estudiantes, destacando aquellas como las económicas, sociales y emocionales.

Los hallazgos de esta investigación coinciden principalmente en las afectaciones para tomar clases, la falta de recursos, la escasa socialización y los efectos en la salud mental. Sin embargo, esta investigación busca aportar en el campo del conocimiento pedagógico al retomar las voces de los estudiantes que han sido diagnosticados con depresión y ansiedad, ya que estas problemáticas se agudizaron de mayor manera con el confinamiento, afectando así la percepción, motivación y aprendizaje de los discentes con estos trastornos.

Siendo así que la relevancia de la investigación recae en la disposición que tuvieron los participantes al permitirme acercarme a través del proyecto PAPIIT a su experiencia y sentimientos (en ocasiones difíciles de comentar), lo cual generó un poderoso material discursivo para comprender las cuestiones particulares de la experiencia de los estudiantes universitarios con trastornos mentales, tomando en cuenta al alumno como un ente complejo, diverso e integral.

¹²Los universitarios son una comunidad vulnerable al suicidio debido al estrés, al núcleo familiar y a las exigencias propias de la licenciatura que se curse.

Aunado a ello, se toma en cuenta la transformación de la experiencia respecto al devenir de los años en su formación académica y su posición social como universitarios (Dubet y Martucelli, 1998). Esta diversidad de experiencias se observa al comparar los testimonios de los estudiantes que ingresaron a la educación superior durante la pandemia respecto a aquellos que habían tenido una vivencia previa de este nivel de manera presencial.

La principal diferencia se centra en la lógica de integración, pues aquellos discentes que entraron en la crisis sanitaria no solo se enfrentaron a un cambio de nivel, sino de modalidad y relaciones sociales. La mayoría de ellos entablaba conversaciones con sus compañeros únicamente a partir de las plataformas para realizar las actividades académicas, pero pocos generaron un lazo de amistad. Además, refirieron que el sentimiento del ser universitario no se apropió, ya que consideran al espacio, las actividades presenciales y la socialización entre los actores educativos, como elementos fundamentales en la conformación de su identidad.

Por otro lado, aquellos participantes que pasaron de una vivencia escolarizada a la ERE experimentaron una identidad tambaleante porque identificaban su integración con un espacio como lo son las FES o Ciudad Universitaria, un número de cuenta, una carrera, un grupo social, lo cual desarticuló su concepción del ser universitario y, con ello, su pertenencia.

Dentro de la lógica de estrategia, los estudiantes desplegaron nuevos métodos, hábitos y planificaron sus actividades académicas respecto a la nueva organización del hogar y de la ERE. La investigación arrojó que, si bien todos los educandos organizaron y administraron el tiempo que le dedicarían a sus estudios, algunos pusieron mayor énfasis en ello. Como lo son los alumnos del área 1 y área 2, quienes, al carecer de práctica presencial, buscaron nuevas formas de adquirir conocimientos. Entre estas estrategias destacan el autodidactismo y el uso de tecnologías como simuladores para el desarrollo de sus prácticas profesionales.

Por otro lado, las áreas 3 y 4 centraron su atención en estrategias de salud física y mental. Esto se debió a que percibieron los efectos del confinamiento en estos aspectos, lo que modificó su motivación tanto a nivel individual como académico.

Es interesante este resultado, debido a que se demuestra cómo los universitarios de las áreas que son socialmente calificadas como licenciaturas de mayor competitividad y presión social centraron su atención en su logro académico, a pesar de estar pasando por momentos de angustia, desesperación y tristeza que los orillaba a una autoexigencia. En cambio, aquellos estudiantes del área 3 y 4 centraron su atención en su salud viendo al ser humano y al contexto social desde una perspectiva holística. Esto me llevó a cuestionarme si estos resultados tienen que ver con las habilidades, cualidades y demandas sociales establecidas por las áreas del conocimiento.

Otra cuestión que vale la pena destacar dentro de la lógica de subjetivación son las emociones por las que atravesaron durante la pandemia, pues los entrevistados pasaron por cuadros graves de depresión y ansiedad¹³ por diversas circunstancias que se articularon con el contexto y el confinamiento. Sin embargo, en todos se habla de una modificación de rutinas y motivación, lo que los orillaba a pensar en abandonar sus estudios; solo un caso los pausó. Por otro lado, una participante explicó que las crisis de depresión y ansiedad la llevaron a dos intentos de suicidio, lo cual modificó su perspectiva y con ello todas las esferas de su vida, estableciendo nuevas motivaciones y prioridades, las cuales se centraban en su salud.

Otro hallazgo importante es que, sin importar el área del conocimiento al que pertenecía cada estudiante, todos presentaron un periodo de depresión y ansiedad. Esto es contrario a lo que se ha dicho en otras investigaciones, donde atribuyen estos trastornos en áreas con mayor demanda y presión social, como el área 1 y 2. En cambio, esta investigación arrojó que los cuadros de depresión y ansiedad más graves se presentaron dentro del área 3, lo que posibilita e invita a investigar esta sintomatología dentro de las cuatro áreas del conocimiento manejadas por la UNAM.

En resumen, lo anteriormente expuesto durante la tesis permite vislumbrar la complejidad de lo ocurrido durante el cierre de la UNAM a la educación presencial,

¹³ Entiéndase por cuadros graves de depresión y ansiedad aquellos síntomas establecidos dentro del “Cuadro 3. Características de la Depresión y la Ansiedad” del capítulo 1, se retoman como graves por la incompetencia que generó en los participantes al atravesar estas crisis.

comprendiendo las experiencias escolares de los universitarios con depresión y ansiedad. Las cuales se construyen a partir del engranaje de los siguientes elementos:

1. La importancia del estado de salud mental, es decir, el momento en el que se encuentra, radica en aquellos que presentaron crisis durante el confinamiento tuvieron experiencias inestables en el sentido de los sentimientos que surgían ante la ERE.
2. La relevancia de la edad y el avance en los semestres para una experiencia diferenciada radica en la creación y perfeccionamiento de nuevas habilidades y actitudes que aportan en el desarrollo profesional.
3. Compañerismo, amistad y redes de apoyo; a lo largo de los años, los estudiantes establecen y adquieren diferentes esferas sociales que evolucionan a un compañerismo y amistad, lo que les permite sobrellevar las problemáticas y evitar claudicar en momentos de crisis.
4. La sensibilización y el apoyo docente son necesarios para evitar el ausentismo escolar, la apatía y desmotivación.

Así mismo, resalto la salud mental como un eje primordial en el desarrollo de cualquier actividad del ser humano, en este caso, la académica, pues con los testimonios se muestra una incidencia de las crisis y los trastornos dentro de la vida universitaria y la apropiación del ser estudiante. De tal forma que el tema, a pesar de tener tintes psicológicos, pretende dar cuenta de las experiencias en torno a la escuela y cómo estas son modificadas por lo que temas como este deberían ser estudiados a partir de una mirada multidisciplinaria.

Propuesta de estrategias que favorecen la salud mental de los estudiantes

Este trabajo de investigación sugiere que sus resultados deben ser tomados en cuenta por los docentes e IES, ya que los espacios de estudio juegan un papel primordial en la prevención e identificación de conductas o problemáticas de salud mental. Por lo cual, se presentan ejemplos de estrategias multidisciplinarias que favorezcan la observación en el aula de las problemáticas, y se disponga de la creación y aprendizaje de estrategias que permitan llevar un trastorno a la par de la escuela.

Cuadro 19. Propuesta de estrategias que favorecen la salud mental dentro del ámbito educativo

Estrategia	Explicación de la estrategia	Ciencias que convergen
Actualización	<p>Se busca actualizar a los actores educativos a través del conocimiento de cursos en línea sobre Trastornos Mentales (Véase Anexo 3. Ejemplo de guion instruccional para curso acerca de Trastornos mentales), donde los estudiantes conozcan e identifiquen las conductas y síntomas de estos, con el fin de acercar al sujeto a la instancia especializada para cuidar su salud.</p> <p>Dicha acción es retomada de la estrategia llamada Guardianes, la cual se lleva a cabo en la FES Iztacala, donde los guardianes (profesionales de salud mental, docentes, autoridades, funcionarios, investigadores y alumnos) deben estar alerta ante las problemáticas.</p>	Pedagogía (Diseñador instruccional) Psicología Psiquiatría
Sensibilización	Presentación de datos e información significativa acerca de la salud mental a los actores educativos con la finalidad de crear empatía y entendimiento de las situaciones personales, lo que permite voltear a ver al otro, acercarse y apoyar ante las problemáticas vividas.	Pedagogía Psicología
Promoción y diálogo	Creación de círculos de salud mental donde los especialistas puedan dialogar con los estudiantes interesados, explicándoles qué es un trastorno mental, los mitos que se han generado a partir de ellos con el fin de desmitificar y mostrar cuándo la salud se encuentra en peligro, con el fin de disminuir los casos de ausentismo académico, deserción y hasta el suicidio.	Pedagogía Psicología Psiquiatría
Hábitos de autocuidado	Fomentar hábitos saludables para mantener la salud mental en equilibrio. Para ello, se establece la creación de talleres que retoman temas como: patrones de sueño adecuados, respiración en situaciones de angustia o ansiedad, resolución de problemas, alimentación equilibrada, práctica de yoga, meditación o algún deporte que permita evitar el consumo de sustancias adictivas como alcohol y tabaco.	Pedagogía Psicología

Desestigmatización de trastornos mentales	Creación de materiales educativos y campañas de comunicación que permitan repensar la salud mental con el objetivo de desestigmatizar para abrir el debate a importantes discusiones sobre la misma. Además, a partir de los materiales realizados, se vincule a las personas en las instancias de salud mental correspondiente (línea de ayuda o ubicación de lugares de tratamiento).	Pedagogía Psicología Psiquiatría Comunicación
---	---	--

Fuente: Elaboración propia

Como se puede observar en el cuadro anterior, la pedagogía se encuentra íntimamente relacionada con el tema, pues las propuestas se centran en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por lo tanto, se necesita un profesional en esta área para la apropiación del conocimiento e información por parte de la población en general, además del fomento de la comprensión. Si bien estas son algunas estrategias que se pueden retomar para la creación de espacios educativos empáticos, el trabajo respecto a la salud mental es mucho mayor, pues la incidencia de la misma afecta todas las facetas.

Por esta razón, la educación juega un papel sumamente importante, pues a través de ella se puede transformar mentalidades y, por ende, el actuar de las personas ante las problemáticas y estigmas. Dado que la Pedagogía desempeña una función primordial en el desarrollo de la sociedad, nos permite pensar, reflexionar y comprender los fenómenos educativos a través de miradas humanistas, tomando en cuenta las voces de los actores, lo que permitirá la transformación social y educativa.

A nivel personal, este trabajo me hace repensar el papel de la Pedagogía dentro de la sociedad moderna, al mismo tiempo que me permite ubicar a la disciplina en un campo de acción diverso, dentro y fuera de la escuela, pues la educación se encuentra en cada centímetro de la sociedad. Aunado a ello, me permitió entender las realidades de los estudiantes durante la pandemia y, más aún, de aquellos que continúan sus estudios bajo un trastorno mental, lo que me permitió generar empatía y reconocer la importancia de la salud mental dentro de la vida de las personas.

FUENTES DE CONSULTA

- Aguado, J. C. y Portal, M.A. (1991). Tiempo, espacio e identidad social. *Alteridades*, 1 (2), 31-41. <https://www.redalyc.org/pdf/747/74745539005.pdf>
- Agudelo Velez, D.M., Casadiegos Garzón, C.P. y Sánchez Ortíz, D.L. (2008). Características de ansiedad y depresión en estudiantes universitarios. *International Journal of Psychological Research*, 1 (1), 34-39. <https://www.redalyc.org/pdf/2990/299023503006.pdf>
- Aguilera Hernández, A.E. (2019). *Violencia a la mujer: Un estudio fenomenológico*. [tesis de Licenciatura, Universidad Alher Aragón.]. Repositorio Institucional UNAM <http://132.248.9.195/ptd2019/abril/0787885/Index.html>
- Alcántara Santuario, A. (2020). Educación Superior y COVID-19: Una perspectiva comparada. En J. Girón Parau (ed.), *Educación y pandemia. Una visión académica* (primera edición, pp. 75-82). UNAM. https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion_pandemia.pdf
- Álvarez Comesaña, F.J. (2023, 6 de julio). Etimología de «estudiante» y «alumno». En *Gramática histórica del castellano*. Consultado el 22 de julio de 2023. <https://www.delcastellano.com/etimologia-estudiante-alumno/>
- Alvarez-Gayou Jurgenson, J.L. (2003). Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología (1a ed.). Paidós. <http://www.derechoshumanos.unlp.edu.ar/assets/files/documentos/como-hacer-investigacion-cualitativa.pdf>
- Álvarez-Gayou Jurgenson, J.L., Camacho y López, S.M., Maldonado Muñoz, G., Trejo García, C.A., Olguín López, A. y Pérez Jiménez, M. (2014). *La investigación Cualitativa*. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n3/e2.html>
- Álvarez-Vargas, N., y Ochoa, G.A. (2014). La depresión: Una realidad masculina. *Enfoques*, 1(1), 45-57.
- Amezquita Medina, M.E., González-Pérez, R.E. y Zuluaga Mejía, D. (2003). Prevalencia de la depresión, ansiedad y comportamiento suicida en la población estudiantil de pregrado de la Universidad de Caldas, año 2000. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 32 (4), 341-356. <http://www.scielo.org.co/pdf/rcp/v32n4/v32n4a03.pdf>
- ANUIES (2022). *Anuario Educación Superior – Técnico Superior, Licenciatura y Posgrado 2021-2022* V.1.1. <http://www.anuies.mx/informacion-y-servicios/informacion-estadistica-de-educacion-superior/anuario-estadistico-de-educacion-superior>

- Apolino Parra, M. (2020). *La experiencia escolar de los estudiantes del CONALEP Azcapotzalco*. [tesis de Maestría. Universidad Nacional Autónoma de México] Repositorio Institucional UNAM.
- Araiza Lozan, M.A. y Audelo Lopez, C.B. (2017). *El origen de los estudiantes universitarios y su trayectoria escolar universitaria* [ponencia]. Memorias del XIV Congreso de Investigación Educativa. San Luis Potosí, México. <https://comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/1331.pdf>
- Armesto Céspedes, M., Vallejos Armas, R. y, Valdivia Ramírez, E. (2021). Revisión Sistemática sobre la Educación Remota Universitaria Latinoamericana en Pandemia. En *3C TIC, Cuadernos de desarrollo aplicados a las TIC*, 10(4), 63-87. https://www.3ciencias.com/wp-content/uploads/2021/12/art.-3_3C_TIC_ed.39_vol.10_n4-1.pdf
- Arriagada Toledo, P. (2020). Pandemia Covid-19: Educación a Distancia. O las Distancias en la Educación. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 9(3). <https://revistas.uam.es/riejs/article/view/12396>
- Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior [ANUIES] (2022). *Informe de la Encuesta Nacional covid-19: la comunidad estudiantil ante la emergencia sanitaria*. Editorial: SEP-ANUIES-UANL
- Asociación Vizcaína de Familiares y Personas con Enfermedad Mental (AVIFES). (2014). *Enfermedad mental*. <https://avifes.org/enfermedad-mental/>
- Banco Mundial (2020). *La COVID-19 (coronavirus) hunde a la economía mundial en la peor recesión desde la Segunda Guerra Mundial*. [Comunicado de prensa N.º 2020/209/EFI]. <https://www.bancomundial.org/es/news/press-release/2020/06/08/covid-19-to-plunge-global-economy-into-worst-recession-since-world-war-ii#:~:text=El%20impacto%20s%C3%BAbito%20y%20generalizado,5%2C2%20%25%20este%20a%C3%B1o>.
- Bárcena Orbe, F., Larrosa Bondía, J. y Mèlich Sagrá, J-C. (2006). Pensar la educación desde la experiencia. *Revista portuguesa de pedagogía*, 40(1), 233-259. https://impactum-journals.uc.pt/rppedagogia/article/view/1647-8614_40-1_11/605
- Barchilón, M. (2020, 9 de octubre). ¿Por qué el género influye en la salud mental?. *La vanguardia*. <https://www.lavanguardia.com/vida/junior-report/20201008/483896951374/genero-influye-salud-mental.html>
- Barrón Tirado, M.C. (2020). La educación en línea. Transiciones y interrupciones. En Girón Palau, J. (ed.). *Educación y pandemia. Una visión académica*, (1a edición, 66-74) UNAM. https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion_pandemia.pdf

- Boletín UNAM (2020). *UNAM: 110 años de aporte perdurable al desarrollo de México*. Dirección General de Comunicación Social. https://www.dgcs.unam.mx/boletin/bdboletin/2020_790.html#:~:text=A%20lo%201argo%20de%20los,a%20todo%20el%20tejido%20social
- Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T. y Villagómez, M.S. (2009). La motivación y el aprendizaje. *Alteridad. Revista de Educación*, 4(2), 20-32.
- Casanova Cardiel, H. (coord.). (2016). *La UNAM y su historia: una mirada actual*. México: IISUE:UNAM. <http://132.248.192.241/~editorial/wp-content/uploads/2017/02/La-UNAM-y-su-historia.pdf>
- Casillas, M.A., De Garay, A., Vergara Lopez, J. y Puebla Rangel, M. (2001). Los estudiantes de la UAM-A, un sujeto social complejo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 6(11). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14001109>
- Centro de Investigaciones y Estudios de Género [CIEG]. (2017). *Radiografía Comparativa 2005-2015*. Universidad Nacional Autónoma de México. <https://tendencias.cieg.unam.mx/radiografia.html>
- Cheja Alfaro (s.f.). Para 2020, la depresión, primera causa de discapacidad en México. [Boletín 1290]. Cámara de Diputados. <http://www5.diputados.gob.mx/index.php/es/Comunicacion/Boletines/2019/Marzo/17/1290-Para-2020-depresion-primer-causa-de-discapacidad-en-Mexico-Cheja-Alfaro>
- Comisión Económica para América Latina y el Caribe [CEPAL]. (2021). *La pandemia provoca aumento en los niveles de pobreza sin precedentes en las últimas décadas e impacta fuertemente en la desigualdad y el empleo* [Comunicado de prensa]. <https://www.cepal.org/es/comunicados/pandemia-provoca-aumento-niveles-pobreza-sin-precedentes-ultimas-decadas-impacta>
- Cuevas, Y. (2016, septiembre). *Recomendaciones para el estudio de representaciones sociales en investigación educativa. Representaciones sociales e investigación*, 11(21), 109-114 <https://www.scielo.org.mx/pdf/crs/v11n21/2007-8110-crs-11-21-00109.pdf>
- Dávila Figueras, A. y Ruiz Celis, R. (2010). *Niveles de Ansiedad, Depresión y Percepción de Apoyo Social en Estudiantes de Odontología de la Universidad de Chile* [tesis de licenciatura]. Repositorio Institucional de la Universidad de Chile. https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/106251/cs-davila_a.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- De Chile (2023). *Estudio*. Consultado el 28 de agosto del 2022. <http://etimologias.dechile.net/?estudio>

- De Garay, A. (2008). Los jóvenes universitarios mexicanos: ¿son todos iguales?. En María Herlinda Suárez Zozaya y José Antonio Pérez Islas (Coords.), *Jóvenes universitarios hoy* (205–222). UNAM.
- De la Rosa Gómez, A., Moreyra Jiménez, L. y De la Rosa Montevalvo, N. (2020). Intervenciones eficaces vía Internet para la salud emocional en adolescentes: Una propuesta ante la pandemia por COVID-19. *Hamut'ay. Revista cuatrimestral de investigación científica*, 7 (2), 18-33. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7542510>
- Dewey, J. (2004). *Experiencia y Educación*. (L. Luzuriaga, trad.). Biblioteca nueva. (Original publicado en 1938). <https://tecnoeducativas.files.wordpress.com/2015/08/dewey-experiencia-y-educacion.pdf>
- Dubet, F. (2005, julio-diciembre). Los estudiantes. *Revista de Investigación Educativa*. <https://www.uv.mx/cpue/num1/inves/completos/Dubet.pdf>
- Dubet, F. (2011). *La experiencia sociológica*. Gedisa. (Original publicado en 1994).
- Dubet, F. (2010). *Sociología de la experiencia*. Editorial Complutense-Centro de Investigaciones Sociales. (Original publicado en 1994)
- Dubet, F. y Martucelli, D. (1998). *En la Escuela. Sociología de la experiencia escolar*. Losada
- El Financiero (2021). *¡Goya! UNAM, entre las 2 mejores universidades de América Latina; es 105 del mundo: ranking*. El Financiero. <https://www.elfinanciero.com.mx/universidades/2021/06/09/goya-unam-entre-las-2-mejores-universidades-de-america-latina-es-105-del-mundo-ranking/>
- Esteche Cabaña, E. y Gerhard Wasmuth, Y. (2021). Factores que inciden en la educación virtual en tiempos de pandemia (COVID-19) de los estudiantes universitarios de una universidad privada. En Macias, O. (coord.) *Docentes de Iberoamérica frente a la pandemia. Desafíos y respuestas* (pp. 25-35). Asociación Formación IB. <http://formacionib.org/desafios.pdf#page=27>
- Fiipaldi R.A., Espasa L.C. y, Mastrandea A. (2021). Experiencias docentes en nivel universitario en contextos de virtualidad impuesta por la pandemia. En *Itinerarios Educativos*, (15). https://pdfs.semanticscholar.org/9370/3b92e3923d50f8ae17b7c79330f4c7ac0166.pdf?_ga=2.25928446.296790566.1642314906-335374267.1642314906
- Fundación UNAM. (2021, 22 de septiembre). *La UNAM, la institución académica más importante*. <https://www.fundacionunam.org.mx/unam-al-dia/la-unam-la-institucion-academica-mas-importante/>
- Gibbs, G. (2007). *El análisis de datos cualitativos en Investigación Cualitativa*. (U.Flick, dir.). MORATA

- Gobierno de México (2020, 17 de abril). *Presenta Gobierno capitalino protocolo para el manejo de personas fallecidas por COVID-19*. <https://jefaturadegobierno.cdmx.gob.mx/comunicacion/nota/presenta-gobierno-capitalino-protocolo-para-el-manejo-de-personas-fallecidas-por-covid-19>
- Gobierno de México (2021a, 1 de junio). *Criterios para las poblaciones en situación de vulnerabilidad que tienen mayor riesgo de desarrollar una complicación o morir por COVID19 en la reapertura de actividades económicas en los centros de trabajo*. https://coronavirus.gob.mx/wp-content/uploads/2021/06/Criterios_Vulnerabilidad_01Jun21.pdf
- Gobierno de México (2021b, 28 de julio). *Consecuencias de estar mucho tiempo sentado*. <https://www.gob.mx/profeco/es/articulos/consecuencias-de-estar-mucho-tiempo-sentado?idiom=es>
- Gobierno de México (2022). *Covid-19 México. Información General*. <https://datos.covid-19.conacyt.mx/#DOView>
- González-Jaimes N.L., Tejeda-Alcántara A.A., Espinosa-Méndez C.M. y Ontiveros-Hernández Z.O. (2021). *Impacto psicológico en estudiantes universitarios mexicanos por confinamiento durante la pandemia por Covid-19*.
- Guerrero Bejarano, M.A. (2016). *La investigación Cualitativa*. INNOVA Research Journal, 1 (2). DOI: <https://doi.org/10.33890/innova.v1.n2.2016.7>
- Guzmán Gómez, C. (2002). Reflexiones en torno a la condición estudiantil en los noventa: los aportes de la sociología francesa. *Perfiles Educativos*, XXIV (82). <https://www.redalyc.org/pdf/132/13209804.pdf>
- Guzmán Gómez, C. (2007). Experiencia e identidad de los estudiantes de nivel superior que trabajan. En Guzmán Gómez, C. y Saucedo Ramos, C. (Coords.). (2007). *La voz de los estudiantes. Experiencias en torno a la escuela* (196-219). Pomares
- Guzmán Gómez, C. (2017). Las nuevas figuras estudiantiles y los múltiples sentidos de los estudios universitarios. *Revista de Educación Superior*, 46 (182).
- Guzmán Gómez, C. y Saucedo Ramos, C.L. (2015). Experiencias, vivencias y sentidos en torno a la escuela y a los estudios: Abordajes desde las perspectivas de alumnos y estudiantes. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 20 (67). https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s1405-66662015000400002
- Hogdes, C., Moores, S., Lockee, B., Trust, T. y Bond, A. (2020). La diferencia entre la enseñanza remota de emergencia y el aprendizaje en línea. En *The Learning Factor, Enseñanza de emergencia a distancia: textos para la discusión*, (pp.12-22). <http://www.educacionperu.org/wp-content/uploads/2020/04/Ensen%CC%83anza-Remota-de-Emergencia-Textos-para-la-discusio%CC%81n.pdf>

- Huarcaya- Victoria, J. (2020). Consideraciones sobre la salud mental en la pandemia de COVID-19. *Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública* 37 (2). <https://www.scielosp.org/article/rpmesp/2020.v37n2/327-334/es/>
- Human Rights Watch [HRW] (2021, 17 de mayo). *El grave impacto de la pandemia en la educación mundial*. <https://www.hrw.org/es/news/2021/05/16/el-grave-impacto-de-la-pandemia-en-la-educacion-mundial>
- Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación [IISUE]. (2020) *Educación y pandemia. Una visión académica*. UNAM. https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion_pandemia.pdf
- Instituto Mexicano de la Juventud (IMJUVE) (2017). *¿Qué es ser joven?*. <https://www.gob.mx/imjuve/articulos/que-es-ser-joven>
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). (2021). *Resultados de la Encuesta para la Medición del Impacto COVID-19 en la Educación (ECOVID-ED) 2020*. https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2021/OtrTemEcon/EC OVID-ED_2021_03.pdf
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía [INEGI] (2021). *Encuesta para la Medición del Impacto COVID-19 en la Educación (ECOVID-ED) 2020*. <https://www.inegi.org.mx/investigacion/ecovided/2020/>
- Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores [INAPAM] (2020). *Importancia de las redes de apoyo social para las personas mayores*. <https://www.gob.mx/inapam/es/articulos/importancia-de-las-redes-de-apoyo-social-para-las-personas-mayores?idiom=es>
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación [INEE]. (s.f.). *AT02e – Tasa de eficiencia terminal*. <https://historico.mejoredu.gob.mx/evaluaciones/panorama-educativo-de-mexico-isen/at02e-eficiencia-terminal/>
- Institutos Nacionales de la Salud [NIH]. (2022). *Trastorno de ansiedad social: Más allá de la simple timidez*. <https://www.nlm.nih.gov/health/publications/espanol/trastorno-de-ansiedad-social-mas-alla-de-la-simple-timidez#:~:text=El%20trastorno%20de%20ansiedad%20social,ansiedad%20social%20se%20puede%20tratar>
- Junta Editorial de Cancer.net (2018). *Entender el duelo y la pérdida*. American Society of Clinical Oncology (ASCO) <https://www.cancer.net/es/asimilaci%C3%B3n-conc%C3%A1ncer/manejo-de-las-emociones/duelo-y-p%C3%A9rdida/entender-el-duelo-y-la-p%C3%A9rdida#:~:text=El%20duelo%20es%20la%20respuesta,de%20haber%20experimentado%20una%20p%C3%A9rdida>

- Laza Vásquez, C., Pulido Acuña, G.P. y Castiblanco Montañez, R.A. (2012) La fenomenología para el estudio de la experiencia de la gestación de alto riesgo. *Enfermería Global*,11(28).
- Maldonado, C. (2021, 23 de marzo). La pandemia dejó a cinco millones de estudiantes fuera de la escuela en México. *El País*. <https://elpais.com/mexico/2021-03-23/la-pandemia-deja-a-cinco-millones-de-estudiantes-fuera-de-la-escuela-en-mexico.html>
- Martínez Galván, M.A., Tortolero Portugal, R., Soto, M.C., Mercado Galindo, V.H., Meza Zúñiga, A. y Quiñones Nevárez, L. (2022, mayo-junio). Causas de la deserción escolar durante el periodo covid-19 en la Universidad Tecnológica de Durango México. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6 (3).
- Matus Pineda, María Luisa (2010). *Diversidades e identidades de los estudiantes universitarios en sus experiencias escolares. El caso de la Universidad Veracruzana Intercultural, región Selvas* [tesis de maestría, Universidad Veracruzana]. Red de repositorios latinoamericanos.
- Medina, E. (2021, 8 de octubre). ‘Quiero vivir mi vida’: los jóvenes viven un retroceso social a causa de la pandemia. *The New York Times*.<https://www.nytimes.com/es/2021/10/08/espanol/ansiedad-social-pandemia.html>
- Meza Benítez, A.C. (2020). *Educación Musical: El caso del mariachi moderno mexicano. Transmitir los saberes del canto, cuerdas y trompeta* [tesis de licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México]. Repositorio Institucional UNAM
- Montes Jiménez, M.A. (2016). *La experiencia escolar de los estudiantes de Pedagogía del SUAYED modalidad abierta de la UNAM*. [tesis de licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México] . Repositorio Institucional UNAM
- Montes Jiménez, M.A. (2022). *La integración de los estudiantes a la licenciatura en pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras en tiempos de paro y pandemia*. [tesis de maestría, Universidad Nacional Autónoma de México] Repositorio Institucional UNAM.
- Monzó, A. (s.f.). *Bloqueo emocional: en qué te puede ayudar la terapia*. <https://psicologiamonzo.com/bloqueo-emocional-en-que-te-puede-ayudar-la-terapia/>
- Naigeboren Guzmán, M., Caram, G., Gil De Asar, M. y Bordier, M.S. (2013). *¿Qué significa ser estudiante universitario? representaciones de los alumnos de ciencias de la educación de la UNT* [ponencia], V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires

- National Geographic (2020). *El papel esencial de la serotonina en el cerebro*. https://www.nationalgeographic.com.es/ciencia/papel-esencial-serotonina-cerebro_16108
- National Institute of Mental Health (NIMH). (2017). *Trastorno de ansiedad generalizada: Cuando no se puede controlar la preocupación*. <https://www.nimh.nih.gov/health/publications/espanol/trastorno-de-ansiedad-generalizada-cuando-no-se-pueden-controlar-las-preocupaciones-new/index.shtml>
- Nolasco, S. (2020, 12 de enero). Depresión será segunda causa de discapacidad en el 2020. *El Economista*. <https://www.economista.com.mx/arteseideas/Depresion-sera-segunda-causa-de-discapacidad-en-el-2020-20200112-0087.html>
- Olguín Lacunza, M. y Dávalos Soriano, F. (2021). Apoyo a jóvenes para procesar el duelo por COVID-19 y afrontar sus consecuencias. *UNAM Global*. <https://unamglobal.unam.mx/apoyo-a-jovenes-para-procesar-el-duelo-por-covid-19-y-afrontar-sus-consecuencias/>
- Oliver Villalobos, L. y Serrano de la Paz, R. (2017). *La eficiencia terminal en tres generaciones de alumnos de la división de ciencias básicas e ingeniería de la UAM Azcapotzalco* [ponencia]. Memorias del XIV Congreso Nacional de Investigación Educativa (COMIE), San Luis Potosí.
- Organización de las Naciones Unidas (ONU). (2020). *La COVID-19 y la necesidad de actuar en relación con la salud mental* [comunicado de prensa]. https://www.un.org/sites/un2.un.org/files/policy_brief_-_covid_and_mental_health_spanish.pdf
- Organización de las Naciones Unidas (ONU). (2021). *El “efecto devastador” del COVID-19 en la salud mental*. [comunicado de prensa]. <https://news.un.org/es/story/2021/11/1500512>
- Organización Mundial de la Salud [OMS] (2022a). *La pandemia de COVID-19 aumenta en un 25% la prevalencia de la ansiedad y la depresión en todo el mundo*. [comunicado de prensa]. <https://www.who.int/es/news/item/02-03-2022-covid-19-pandemic-triggers-25-increase-in-prevalence-of-anxiety-and-depression-worldwide>
- Organización Mundial de la Salud [OMS]. (2022b). *Salud mental: fortalecer nuestra respuesta*. [comunicado de prensa]. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/mental-health-strengthening-our-response>
- Organización Panamericana de la Salud (OPS-OMS). (2020). *Protección de la Salud Mental en Situaciones de Epidemias*. [comunicado de prensa]. <https://www.paho.org/hq/dmdocuments/2009/Pandemia%20de%20influenza%20y%20Salud%20mental%20Esp.pdf>

- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE). (2019). *Educación Superior en México: Resultados y relevancia para el mercado laboral*. [comunicado de prensa]. https://www.oecd.org/centrodemexico/medios/educacion_superior_en_mexico.pdf
- Ospina, J. (2006). La motivación, motor del aprendizaje. *Revista Ciencias de la Salud*, 4 (2).
- Palencia Vizcarra, R.J. y Palencia Díaz, R. (2014). *Neumonías atípicas*. *Med Int Méx*, 30, 482-488
- Paricio del Castillo, R. y Pando Velasco, M. (2020). Salud mental infanto-juvenil y pandemia de Covid-19 en España: cuestiones y retos. *Revista De Psiquiatría Infanto-Juvenil*, 37(2), (pp. 30-44). DOI: <https://doi.org/10.31766/revpsij.v37n2a4>
- Real Academia Española (RAE). (2014). Universidad. En *Diccionario de la lengua española* (edición de tricentenario). Consultado el 14 de febrero de 2023 <https://dle.rae.es/universidad>
- Real Academia Española (RAE). (2015). Estudiante. En *Diccionario de la lengua española* (edición de tricentenario). Consultado el 14 de febrero de 2023. <https://dle.rae.es/estudiante>
- Redacción El Economista (2021). Cronología de la pandemia en México. En *El Economista*. <https://www.economista.com.mx/politica/Cronologia-de-la-pandemia-en-Mexico-20210301-0045.html>
- Reyes García, J.I. (2007, noviembre). El Sistema Nacional de Investigadores y el Posgrado Nacional: 1990-2004 [resumen]. Memorias del IX Congreso Nacional de Investigación Educativa. Mérida, México: COMIE.
- Ríos, C. (2021, 1 de febrero). Durante la pandemia, se dispara deserción escolar en la UNAM. *Milenio*. <https://www.milenio.com/politica/comunidad/covid-pandemia-dispara-desercion-escolar-unam>
- Riveros Q., M., Hernández, V., H. y Riviera B., J. (2007). Niveles de depresión y ansiedad en estudiantes universitarios de Lima Metropolitana. En *Revista IIPSI*, 10 (1).
- Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J. y García Jiménez, E. (1996). Capítulo III. Proceso y fases de la investigación cualitativa. En *Metodología de la Investigación Cualitativa*, (62-77). Aljibe
- Romo, E. (2021). *La experiencia social de las estudiantes en el movimiento de Mujeres Organizadas de la Facultad de Filosofía y Letras durante 2019 y 2020: vínculos entre educación y movimientos sociales*. [tesis de licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México] Repositorio Institucional UNAM.

- Rosas Santiago, F.J., Siliceo-Murrieta, J.I., Tello-Bello, M.A.J., Temores-Alcántara, M.G. y Martínez-Castillo, A.A. (2016, enero/abril). Ansiedad, Depresión y Modos de Afrontamiento en Estudiantes Pre Universitarios. *Salud y Administración*, 3 (7).
- Sáenz Guzmán, C. (2021). 'Línea de tiempo COVID-19'; a un año del primer caso en México. En *Capital 21*. <https://www.capital21.cdmx.gob.mx/noticias/?p=12574>
- Sánchez Padilla, M.L., Álvarez Chávez, A., Flores Cerón, T., Arias Rico, J. y Saucedo García, M. (2014). El reto del estudiante universitario ante su adaptación y autocuidado como estrategia para disminuir problemas crónicos degenerativos. *Educación y Salud*, 2.(4).
- Sandín Esteban, M. P. (2003). *Bases conceptuales de la investigación cualitativa. Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones*, (119-140) .Mc Graw and Hill Interamericana. http://www.sc.ehu.es/plwlumuj/kualitatiboa/documentos/M_PAZ-SANDIN.pdf
- Sandoval-Muñoz, M.J., Mayorga-Muñoz, C.J., Elgueta-Sepúlveda, H.E., Soto-Higuera, A.I., Viveros-Lopomo, J. y Riquelme Sandoval, S.V. (2018). Compromiso y motivación escolar: Una discusión conceptual. *Revista Educación*, 42 (2), (pp. 1-23).
- Santana-Armas, F., Noda-Rodríguez, M. del C. y Pérez-Sánchez, C.N. (2018). Las experiencias escolares como marco interpretativo de las desigualdades socio-educativas en la educación secundaria : Una aproximación teórica. *Forum Sociológico* [En línea], 32. DOI: <https://journals.openedition.org/sociologico/1960>
- Secretaría de Educación Pública (SEP). (2015). *Conoce el Sistema Educativo Nacional*. <https://www.gob.mx/sep/articulos/conoce-el-sistema-educativo-nacional>
- Secretaría de Educación Pública (SEP). (2018). *La estructura del Sistema Educativo Mexicano*. https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/siteal_mexico_0101.pdf
- Secretaría de Gobernación [SEGOB]. (2020, 16 de marzo). *ACUERDO número 02/03/20 por el que se suspenden las clases en las escuelas de educación preescolar, primaria, secundaria, normal y demás para la formación de maestros de educación básica del Sistema Educativo Nacional, así como aquellas de los tipos medio superior y superior dependientes de la Secretaría de Educación Pública*. Diario Oficial de la Federación. https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5589479&fecha=16/03/2020
- Secretaría General (2021-2022). *4.ª Convocatoria. Beca Tablet con conectividad 2021*. [Beca]. Universidad Nacional Autónoma de México. https://www.becarios.unam.mx/Portal2018/wp-content/uploads/2021/08/TABLETS_CON_CONECTIVIDAD_portal.pdf

- Serrano Barquín, C., Rojas García, A., y Ruggero C. (2013). Depresión, ansiedad y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 15 (1)
- Suarez, J.I. (ed.). (2021). Encuesta de las Naciones Unidas sobre Juventudes de América Latina y el Caribe dentro del Contexto de la Pandemia del COVID-19. Organización de las Naciones Unidas. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46990/S2100285_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Taylor y Bogdan (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. PAIDÓS
- UNAM-CUAIEED (2021). *La educación remota y digital en la UNAM durante la pandemia. Panorama General*. https://cuaieed.unam.mx/url_pdf/educacion-remota-digital-V09.pdf
- UNAM-DGCS (2021). Falta de socialización desencadena dificultades para la vida en sociedad. *Boletín UNAM-DGCS*, 182. https://www.dgcs.unam.mx/boletin/bdboletin/2021_182.html
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). (2020). *La UNAM no se detiene: Primeras 91 acciones contundentes contra la pandemia*. <https://unamglobal.unam.mx/la-unam-no-se-detiene-primeras-91-acciones-contundentes-contrala-pandemia/>
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). (2021a.). *Oferta Académica*. <http://oferta.unam.mx/index.html#>
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). (2021b.). *Series Estadísticas UNAM*. http://www.estadistica.unam.mx/series_inst/index.php
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). (2021c.). *Agenda Estadística 2020*. <https://www.planeacion.unam.mx/Agenda/2020/disco/>
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). (2021d.). *UNAM. En números*. <http://www.estadistica.unam.mx/numeralia/>
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). (2021e.). A la comunidad Universitaria. *Gaceta UNAM* (p.39.) <https://www.gaceta.unam.mx/wp-content/uploads/2020/03/200317.pdf>
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). (2021f.). *Lanzan convocatoria Beca Conectividad UNAM 2021. Gaceta UNAM*. <https://www.gaceta.unam.mx/lanzan-convocatoria-beca-conectividad-unam-2021/>
- Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).(s/f). *Modelo Educativo de Iniciación Universitaria*.

http://www.prepa2.unam.mx/docs/Academia/ModeloEducativo_VersionFinal_Consulta.pdf

Vera Velez, L. *La investigación cualitativa.*
https://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/velez_vera_investigacion_cualitativa_pdf.pdf

Weiss, Eduardo (2012), “Los estudiantes como jóvenes. El proceso de subjetivación”, en *Perfiles educativos*, 34 (135), IISUE-UNAM.

Zuin, D.R., Zuin, M.P., Peñalver, F. y Tarulla, A. (2021). Pandemia de COVID-19: aspectos psicológicos, alteraciones conductuales y perfil de hábitos. Resultados de una encuesta en el ámbito universitario a un mes del confinamiento total en Mendoza, Argentina. *Neurología Argentina*, 13(4).

ANEXOS

Anexo 1. Guion de entrevista

Rapport:	<p>Muy bien, vamos a iniciar con la segunda etapa de nuestra entrevista, pero antes quiero agradecerte tu participación, en verdad tu testimonio nos será muy importante.</p> <p>Como ya te había comentado, somos un equipo de investigadoras pertenecientes al IISUE, la UPN y la Facultad de Filosofía y Letras. Nosotras queremos conocer y documentar la manera en que las y los estudiantes universitarios han vivido este tránsito de la educación presencial a la educación remota de emergencia, durante la crisis sanitaria del COVID-19.</p> <p>Así que te agradezco mucho que nos hayas concedido la entrevista, siéntete con todo el tiempo, el ánimo para responder y si hay alguna pregunta que no te quedará clara, me indicas y yo lo vuelvo a reformular.</p> <p>Además, quisiera mencionarte que los datos que nos proporciones serán confidenciales únicamente utilizados para fines de la investigación.</p>
EJE DE ANÁLISIS	PREGUNTAS
<p style="text-align: center;">Condiciones Personales</p> <p>Refiere a las características sociales, culturales, económicas y políticas que poseen y comparten los sujetos que forman parte de la organización estudiantil.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sexo (Hombre-mujer) 2. ¿Cuántos años tienes? 3. ¿Qué carrera estudias? 4. ¿Qué semestre estás cursando? 5. ¿Con quién vives? 6. ¿Qué escolaridad tiene tu madre? (si tienen estudios profesionales preguntar en qué). 7. ¿Qué escolaridad tiene tu padre? 8. ¿Tú, tu familia o alguien cercano han tenido la enfermedad COVID-19? 9. En casa ¿quién es el principal sostén financiero? 10. ¿En qué dispositivo electrónico realizas tus actividades académicas?

	<p>11. ¿Ese dispositivo es de uso personal, o compartido?</p> <p>12. ¿Tuvieron que contratar un servicio de internet para el trabajo en casa?</p>
LÓGICAS DE LA EXPERIENCIA	
<p style="text-align: center;">Integración</p> <p>Para Dubet es uno de los elementos de la experiencia social que se construye con la definición de una identidad subjetiva, a través de la identificación de un “ellos y nosotros” que permite reforzar el sentido de pertenencia a cierto grupo, lugar o posición, el compartimiento de valores comunes y la presencia de conductas de crisis.</p>	<p>13. Durante la pandemia ¿Cómo se han modificado tus actividades como estudiante universitario/a?</p> <p>14. ¿Qué características consideras que compartes con tus compañeros y compañeras de Universidad durante esta emergencia sanitaria?</p> <p>15. ¿Cuáles aspectos o factores consideras que han sido positivos para tu actividad estudiantil en este último año?</p> <p>16. ¿Qué situaciones consideras como adversas para tu actividad estudiantil, durante esta pandemia?</p> <p>17. Con la pandemia y la educación a distancia ¿cómo se han trastocado tus relaciones de amistad, noviazgo, o bien con tus compañeros de clase?</p> <p>18. Durante este último año, quiénes son las personas con las que has mantenido relaciones más cercanas (vecinos, amigos, compañeros de la escuela, familia, parientes).</p>
<p style="text-align: center;">Estrategia</p> <p>Según Dubet, es el segundo elemento de la experiencia social referido a los mecanismos que los sujetos ponen en juego al estar dentro de un grupo social para pertenecer de una particular al mismo, sin perder la propia personalidad</p>	<p>19. Durante este periodo de pandemia ¿cómo has enfrentado las dificultades que has experimentado como estudiante?</p> <p>20. En esta pandemia ¿cuál ha sido tu prioridad? (por ejemplo, cuidar de tu familia, cuidar tu salud, mantener tus calificaciones altas)</p> <p>22. ¿Consideras que hay alguna amenaza en esta pandemia que te impida continuar como estudiante? ¿cuál?</p> <p>23. En qué redes sociales o plataformas has tomado tus cursos en este tipo de educación a la distancia</p> <p>24. Has tenido dificultades has tenido con las redes sociales o plataformas en las que has tomado clase</p>

	<p>25. En el caso de cursar materias como talleres, prácticas o laboratorios ¿cómo es que has tomado estos cursos? (por ejemplo, son simuladores, con experimentos caseros)</p> <p>26. Has desarrollado trabajos escolares en equipo ¿cuál ha sido tu experiencia?</p> <p>27. ¿Cuáles son las estrategias que has adquirido para adaptarte a la educación en la pandemia?</p> <p>28. ¿Cómo se transformaron tus rutinas como estudiante en la pandemia?</p> <p>29. ¿Qué opinión tienes del trabajo de tus profesores durante esta educación a distancia?</p>
<p style="text-align: center;">Subjetivación</p> <p>Es el tercer elemento de la experiencia social en donde hay una significación y articulación de los elementos internos y externos dando paso a la actividad creadora de los sujetos dentro de su pertenencia a determinado grupo o espacio.</p>	<p>30. En este periodo de crisis sanitaria ¿se modificó tu compromiso o expectativas como estudiante universitario? (¿de qué manera?, ¿cómo?)</p> <p>31. ¿Cómo te ves en el futuro cercano, es decir cómo imaginas tu vida estudiantil o profesional al terminar la pandemia?</p> <p>32. ¿Qué emociones has experimentado en tus actividades como estudiante durante esta pandemia? (omitir cuando ya haya abundado en eso)</p> <p>33. ¿Qué significa para ti ser estudiante universitario durante esta pandemia?</p> <p>34. ¿Qué situaciones consideras han influido más en tu vida escolar durante la pandemia?</p> <p>35. Podrías hacer una reflexión o crítica a tu actividad como estudiante durante esta pandemia</p> <p>36. ¿Qué has aprendido en este período de pandemia como estudiante</p> <p>37. En las condiciones actuales, si pudieras elegir volverías a clases a la Universidad o permanecerías en la modalidad a distancia.</p> <p>38. En cuanto la pandemia se encuentre controlada ¿cómo crees que será tu actividad presencial?</p>

Anexo 2. Transcripción de consentimiento informado

Nuestra entrevista está conformada por dos momentos. El primero que se centra en informarte acerca del uso de los datos que nos proporcionas y en cómo aportarán tus respuestas en la formación de un campo de conocimiento enmarcado en la ERE.

Antes de que decidas participar, necesitamos que conozcas el por qué se está realizando esta investigación y en qué consiste tu participación. En primer lugar, dicha investigación surge a partir de una situación inédita como es la pandemia de COVID-19 y la creación de una nueva forma de llevar la educación de manera emergente. A partir de ello, las experiencias localizadas en medios de comunicación y la charla con los estudiantes, el equipo de investigación se dio a la tarea de cuestionar ¿qué ha pasado con los estudiantes universitarios en la ERE?, retomando la socialización, el trabajo en aulas y por supuesto, el área emocional, haciendo del estudiante un ente complejo.

Es así, que tu participación nos ayudará a contestar esta pregunta, además, de exponer al público en general, las diversas experiencias por las que atravesaste, el cómo cada una de ellas modificó tu perspectiva y, con ello, tu formación profesional.

Además, queremos resaltar que toda información que nos proporcionas únicamente la utilizaremos con fines académicos, aunado a ello se utilizarán claves para cada participante por lo que respetamos tu confidencialidad y anonimato.

Ahora, te pregunto, ¿tienes alguna duda? (se espera que el estudiante conteste. En caso de existir una duda se soluciona y se vuelve a preguntar el cuestionamiento). Por tanto, ¿estás interesado en participar en la entrevista? (si el estudiante responde que sí, se dice el siguiente párrafo. En caso de que se niegue se cancela la entrevista)

De tal manera, que yo (di tu nombre, por favor)_____ de la carrera (di qué carrera estás estudiando, por favor)_____ con edad ____, acepto voluntariamente el participar en esta investigación. Y que en caso de sentirme incómodo con la entrevista me puedo retirar en cualquier momento sin tener que dar explicaciones.

Anexo 3. Ejemplo de guion instruccional para curso acerca de Trastornos mentales

Curso	Guardianes de tu salud mental
Modalidad	Online
Área	Actualización docente

Pantalla	Componente	Desarrollo de contenido	Comentarios
1	Título	Guardianes de tu salud mental	Texto centrado y en negritas de lado izquierdo
2	Presentación	<p>¡Bienvenida/o al curso " Guardianes de tu salud mental"! </p> <p>Es un placer contar con tu participación e interés, espero que los temas y actividades que aquí se plantean sean altamente constructivos y te permitan tener un mejor ejercicio de la docencia.</p> <p>Este curso surge por la preocupación de reconocer y resolver las problemáticas de salud mental que viven los estudiantes con el fin de evitar conductas y comportamientos intrusivos que afectan el hecho educativo. Para lo cual, se requiere en primer lugar, profundizar en el conocimiento de los trastornos mentales, su sintomatología física y comportamental.</p> <p>Asimismo, es importante conocer las instancias de apoyo en salud, la desestigmatización de los trastornos dentro del aula y la creación de lazos de confianza con los docentes y administrativos.</p> <p>Para lograr esta meta se te proporcionarán materiales, textos y actividades que</p>	

		<p>favorezcan tu aprendizaje. Espero que encuentres en este curso una valiosa fuente de información y conocimientos que orienten tu desarrollo docente.</p> <p>¡Te deseo el mayor éxito!</p> <p>[Insertar vídeo]</p>	<p>Insertar vídeo introductorio al curso</p>
3	Objetivo del curso	Los estudiantes serán capaces de entender e identificar a los estudiantes que presentan problemáticas en salud mental con el fin de mejorar su educación, evitando la deserción y ausentismo académico.	
4	Contenido del curso	<p>El contenido del curso está organizado en unidades, las cuales se trabajarán de forma lineal siguiendo el precepto “de lo simple a lo complejo”.</p> <p>Unidad 1. La Salud Mental</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es la Salud Mental? 2. Concepciones de la Salud mental en la historia <ol style="list-style-type: none"> a. Enfoque biomédico b. Enfoque conductual c. Enfoque cognitivo d. Enfoque socioeconómico 3. ¿Qué es un trastorno mental? 4. Salud mental como una necesidad básica para el bienestar <p>Objetivo: Los estudiantes comprenderán el significado de la salud mental y la importancia de la misma en el desarrollo social. Duración: 6 hrs</p> <p>Unidad 2. La Salud Mental en México</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Historia de la atención a la salud mental en México. 2. Población afectada 3. Los adolescentes y jóvenes como población vulnerable 	

		<p>a. Factores y conductas de riesgo</p> <p>Objetivo: Los alumnos discutirán la salud mental como una problemática recurrente en la sociedad. Duración: 6 hrs</p> <p>Unidad 3. Trastornos de la Salud Mental recurrentes en jóvenes</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Trastornos emocionales <ol style="list-style-type: none"> a. Depresión b. Ansiedad 2. Trastornos comportamentales <ol style="list-style-type: none"> a. Trastorno de Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH). b. Trastorno Disocial 3. Trastornos de la conducta alimentaria <ol style="list-style-type: none"> a. Anorexia b. Bulimia <p>Objetivo: Los participantes distinguirán los síntomas de los trastornos mentales con el fin de apoyar en la atención oportuna de la salud mental. Duración: 5 hrs</p> <p>Unidad 4. La salud mental dentro de la escuela</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Factores de educativos que favorecen la aparición de trastornos mentales 2. El papel de la universidad para la protección de salud mental <ol style="list-style-type: none"> a. Desestigmatización de los trastornos mentales b. Apoyo del docente dentro del aula c. Instituciones con atención psicológica y psiquiátrica <p>Objetivo: Los estudiantes identificarán los factores de riesgo educativo con el fin de evitar la deserción y ausentismo académico. Además, reconocerán su papel como un eje fundamental en la salud mental de los estudiantes al apropiarse de las herramientas y estrategias para la misma.</p>	
--	--	---	--

		Duración: 10 hrs	
5	Criterios de evaluación	<p>Forma de trabajo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El curso se llevará a cabo a través de la plataforma Classroom, para las reuniones síncronas se utilizará Google Meet. ● Deberás cursar las cinco unidades para lograr el objetivo propuesto. ● La metodología y actividades propuestas cambian respecto al objetivo de cada unidad. En general las actividades de aprendizaje que se realizarán durante el curso son: <ul style="list-style-type: none"> ○ Lecturas ○ Realización de vídeos ○ Realización de infografías ○ Participación en clase ○ Participación en foros ○ Participación en los cuestionarios y medios interactivos <p>Criterios de evaluación</p> <p>La evaluación será tomada como un proceso continuo, lo que quiere decir que el trabajo realizado durante el curso, su entrega oportuna y su participación se toma en cuenta.</p> <p>Criterios de Acreditación</p> <p>Para acreditar es necesario cumplir con el 80% de las actividades de aprendizaje y una participación por cada clase síncrona.</p>	