



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

MAESTRÍA EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR: PSICOLOGÍA

EL USO DE LA RED SOCIAL FACEBOOK COMO HERRAMIENTA DOCENTE EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR A DISTANCIA.

Tesis

QUE PARA OPTAR EL GRADO DE:

MAESTRO EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

PRESENTA:

SAMUEL LIZARDI QUINTANAR

DIRECTORA DE TESIS:

MTRA. ELSA GUADALUPE LÓPEZ MORALES

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA

COMITÉ TUTOR:

DRA. MARÍA LUISA CEPEDA ISLAS

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACALA

DRA. MARÍA EMILY REIKO ITO SUGIYAMA

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Los Reyes Iztacala, marzo del 2024



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos

Amada esposa, te agradezco que siempre te hayas encontrado a mi lado en los momentos más difíciles, también esa facilidad que tienes para decirme las palabras precisas que me permiten seguir adelante, especialmente en este camino que ha significado un gran aprendizaje y un crecimiento que sin ti no se habría podido lograr, te amo.

A mis adorados padres, que nunca han dejado de apoyarme y alentarme para continuar con mis proyectos, a ustedes tengo todo que agradecerles... simplemente gracias.

A mis hermanos que no solamente han sido una gran inspiración a lo largo de mi vida, sino mis mejores ejemplos de lo que es luchar por llegar a la meta; les agradezco todo lo que han hecho, no solamente estos dos años, sino todo lo que recuerdo que me ha traído hasta este momento. Gracias.

Gaby, Roby, Luz y Yos; objetivo cumplido, vamos por el que viene. Son lo mejor que me sucedió en este proceso.

Johann, Pepe, Jess, Esair y Gustavo; desde que los conozco siempre conmigo, estoy seguro de que no habrá mejores amigos que ustedes.

Eli, Aby, Ruth, Paco y Armando; gracias por su compañía y amistad durante este proceso.

A la Dra. Elsa Guadalupe López Morales por su seguimiento y su compromiso con este trabajo y todo lo que significó su realización.

A la Dra. María Luisa Cepeda Islas por su claridad en las observaciones, así como su disposición de trabajar a favor de este proceso.

A la Dra. María Emily Reiko Ito Sugiyama por las palabras y sugerencias que han hecho eco en la culminación de este proyecto.

RESUMEN

Actualmente, el mundo se ha venido recuperando de una pandemia que azotó ha dejado en evidencia cada una de las necesidades que existen, y que hay que continuar trabajando para la mejora educativa. La educación a distancia y otros medios tecnológicos fueron de las principales soluciones ante la emergencia sanitaria y que, pese a su carácter de “respuesta”, dejaron aún más preguntas. Siendo una de ellas la que guio el análisis a entrevistas de alumnos de 5^o semestre de CCH tras la aplicación de una propuesta didáctica a través de la plataforma Facebook como un auxiliar al aula presencial. Destacando su uso como medio de interacción con los contenidos y, de acuerdo con su carácter de Red Social, compañeros de una manera más directa sin estar precisamente dentro del aula. Concluyendo así que esta manera de trabajar, con una generación mayormente acostumbrada al internet y a las redes sociales se convirtió en un área de oportunidad para el docente, sin dejar de lado la importancia del seguimiento presencial y potenciales distracciones dentro de la red social.

ABSTRACT

Currently, the world has been recovering from a pandemic that hit and has made evident each of the needs that exist, and that we must continue working for educational improvement. Distance education and other technological means were one of the main solutions to the health emergency and, despite their “response” nature, they left even more questions. One of them being the one that guided the analysis of interviews with 5th semester CCH students after the application of a didactic proposal through the Facebook platform as an auxiliary to the face-to-face classroom. Highlighting its use as a means of interaction with the contents and, in accordance with its nature as a Social Network, colleagues in a more direct way without being precisely inside the classroom. Thus concluding that this way of working, with a generation mostly accustomed to the internet and social networks, became an area of opportunity for the teacher, without leaving aside the importance of in-person monitoring and potential distractions within the social network.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
Pregunta de investigación.....	10
Preguntas específicas.....	10
CAPÍTULO 1. LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR EN MÉXICO Y EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.....	12
1.1. Un breve repaso a la Educación Media Superior en México.....	13
1.2. Historia del Colegio de Ciencias y Humanidades.....	14
1.3. Su propuesta educativa.....	15
1.4. Enseñanza de la psicología en el Colegio de Ciencias y Humanidades.....	18
CAPÍTULO 2: EL TRABAJO A DISTANCIA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR.....	20
2.1. El uso de la tecnología en el contexto de América Latina.....	22
2.2. El uso de las TIC en la educación.....	24
2.3. Principales alternativas para el trabajo a distancia.....	25
2.4. Redes sociales como auxiliares docentes.....	28
2.5. Facebook como herramienta docente.....	29
2.6. El aprovechamiento de las redes en el contexto UNAM.....	33
CAPÍTULO 3. EL CONCEPTO DE APRENDIZAJE.....	37
3.1. Aprendizaje de contenidos.....	38
3.2. ¿Qué es la percepción de aprendizaje?.....	40
3.3. El modelo híbrido de aprendizaje y la percepción del estudiante.....	42
CAPÍTULO 4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	45
4.1. Objetivo general.....	46
4.2. Objetivos específicos.....	47
CAPÍTULO 5. MÉTODO.....	48
5.1. Participantes.....	48
5.2. Consideraciones éticas.....	48
5.3. Escenarios.....	50
5.4. Procedimiento.....	51
6. RESULTADOS.....	61
6.1. Etapa diagnóstica.....	61

6.1.1	Entrevistas, grupales e individuales, realizadas a los participantes de la planeación didáctica.63	
6.2.	Análisis e interpretación de los resultados.	68
7.	DISCUSIÓN.....	96
8.	CONCLUSIONES.	100
	REFERENCIAS.....	103
	ANEXOS.	111

INTRODUCCIÓN

El Colegio de Ciencias y Humanidades, se ha convertido en uno de los grandes pilares educativos de la Universidad Nacional Autónoma de México, siendo el semillero de grandes mentes y profesionistas de todo México. Esto se puede deber a la manera en la cual está planteado su plan de estudios, en donde se hace evidente que el alumno aprenderá no solamente de manera interdisciplinaria, sino de forma flexible y buscando estimular su creatividad.

Desde su planteamiento como institución educativa, en el año de 1971, como se señala en la Gaceta amarilla, el Colegio de Ciencias y Humanidades ha buscado impulsar diversos caminos en la enseñanza, así como en la investigación. Todo de la mano de profesionistas capacitados en cada uno de los ramos que abordan. De esta manera es que diversas disciplinas se verían coexistiendo en un solo lugar.

La misma gaceta amarilla (1971) también propone que el Colegio de Ciencias y Humanidades debe tener un carácter flexible, así como mantener una adecuación educativa con miras al desarrollo personal y académico de los futuros universitarios, principalmente en términos de iniciativa, cooperación e innovación.

En la actualización de plan de estudios en el año de 1996 se comienza a enfatizar en el hecho de que los alumnos se deben aproximar aún más a la producción y conocimiento de carácter científico, sin dejar de lado la cultura en la que estos se encuentran inmersos, haciendo su vida aún más humana con el objetivo de acercarse a los estudios superiores de su interés. De la mano con lo anterior, en esta actualización se da peso al hecho de que el alumno formará parte de un grupo como individuo, de modo que, como un agente libre de estos grupos, él será responsable totalmente de su proceso educativo dentro del colegio. Por último, el papel del docente se menciona como “un medio al servicio de la formación del alumno”, lo cual deja en claro que este será un guía que podrá ser aprovechado en la medida que el alumno lo vaya precisando.

Esto último se convierte en algo sumamente importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues en el docente recae una gran responsabilidad en cuanto a la actualización y la investigación sobre nuevas maneras de trabajar contenidos. Recientemente estos docentes, investigadores e incluso alumnos se han enfrentado a uno de los retos educativos más grandes que la humanidad pudo haber hecho frente y que amplió la manera de atender los diversos planteamientos educativos.

Como se ha sabido, una de las grandes epidemias del siglo XXI, y hasta el momento la más grande del siglo, es la que se ha causado por el virus SARS-COV2, el cual ha mermado a una enorme parte de la población mundial, dando como resultado una gran cantidad de cambios en terrenos que, si bien, ya se habían investigado en temas de trabajo a distancia, no se había tenido la necesidad de realizar un trabajo colaborativo a una escala tan amplia de forma tan apresurada.

Si bien la educación a distancia se ha venido trabajando desde hace ya mucho tiempo, la pandemia nos ha orillado a explorar nuevas maneras de innovar en cuanto a contenidos, formas de acercar al alumno y al docente, formas de crear material y llevar todo esto a la práctica en las aulas virtuales o foros. Por esta razón es que el uso de las plataformas virtuales para la educación se ha vuelto sumamente relevante en los últimos años, ya que es de ahí de donde se toman las principales herramientas para auxiliar la docencia hoy en día.

Ahora bien, se habla de que plataformas como Google, Moodle o, Zoom, se han levantado como unos grandes auxiliares en el ejercicio de la docencia de manera virtual, y es en este punto en donde cabe preguntarse si, con el confinamiento y el “quédate en casa” que se ha propuesto por parte de las autoridades sanitarias, se puede acceder a la educación por medio de plataformas que sido diseñadas originalmente para promover el contacto con otras personas alrededor del mundo, como es el caso de las redes sociales, entre ellas Facebook.

Con base a los puntos abordados anteriormente, se considera que esta investigación cumple con cinco características importantes para su desarrollo, implementación y posterior replicación:

Es un trabajo importante, pues atiende a una necesidad actual como lo es la educación virtual y a distancia, pues a pesar de que esta red social ha sido utilizada desde antes de pandemia, como se ha mencionado, ha cobrado importancia como opción a raíz de esta emergencia.

De la misma manera, es trascendente, porque se partirá de la opinión de docentes activos quienes se han visto en la necesidad de hacer uso de plataformas virtuales para su docencia, por lo que sus testimonios, así como los resultados pueden servir para futuros docentes o docentes lectores a probar una posibilidad más.

Es pertinente, debido al hecho de que, en las condiciones actuales de la humanidad, como se ha venido mencionando, es necesario buscar y explotar nuevas e innovadoras formas de acercarse a los estudiantes. Esto tomando como uno de los principales puntos de partida el tiempo que los jóvenes pasan en redes sociales como un aliado, sobre todo para poder mantener una motivación adecuada en ellos, y una red social por su dinamismo, puede ser un gran apoyo para la implementación de novedosas formas de crear estrategias educativas para los estudiantes y, especialmente, para los docentes.

De la mano con lo anterior, es relevante porque los y las docentes conocerán una manera más dinámica de realizar desde sus planeaciones hasta sus clases, agregando diversidad a su práctica y ampliando su abanico de posibilidades al momento de seleccionar actividades dentro de su aula virtual como un complemento de su accionar en el aula física. Además de que se atiende el uso de las TIC a la educación, favoreciendo no solamente la manera de comunicación con otros (una forma común de ver a esta red social) sino una forma de compartir contenidos académicos de carácter científico.

Y finalmente, viable, pues este se puede realizar mediante una aplicación a la cual todo el mundo mayor a 13 años tiene acceso, además a esta se puede acceder de manera gratuita con un correo y una contraseña para la aplicación, puede ser en su versión regular o en su versión ligera (lite para celulares) mediante un ordenador con conexión a internet (computadora, tableta o celular).

Se ha mencionado anteriormente, que la pandemia y el proceso de cambio que esta ha generado en los sectores más importantes, particularmente la educación, abre todo un panorama de aprendizajes. Dentro de estos, el uso de las tecnologías, mismas que tras haber pasado la peor parte de este evento global, han transformado la forma en que se aprende y enseña, sin dejar de lado el aula física, que al tener ambas en el equilibrio adecuado se vuelven una gran herramienta y mutuo apoyo para el desarrollo del aprendizaje dentro del aula.

Por esta razón es que el presente trabajo tiene como principal motivo conocer las percepciones de aprendizaje de los alumnos tras implementar la Red Social Facebook como una herramienta docente en educación híbrida. Esto, habiendo recolectado previamente la opinión de docentes sobre la misma y analizando la forma en que esta es usada, tomando en cuenta las áreas de oportunidad que esta pudiera tener.

Pregunta de investigación.

Debido a lo expresado anteriormente es que se plantea la siguiente pregunta como principal guía de la investigación:

¿Qué opinión tienen los alumnos de psicología de 5º semestre de CCH de psicología sobre el efecto que tiene en el aprendizaje el uso de la Red Social Facebook como un auxiliar al aula física desde un modelo híbrido de aprendizaje?

Preguntas específicas.

De acuerdo con lo anteriormente mencionado, cabe destacar que se deben tomar en cuenta preguntas que ayudan a dar una respuesta a la pregunta de investigación:

¿Cómo aprenden los alumnos al usar una Red Social como principal auxiliar tecnológico?

¿De qué manera puede Facebook ir más allá de una Red Social?

¿Qué tan motivante es para los estudiantes realizar actividades educativas desde una Red Social?

¿Puede, o no, ser Facebook un buen auxiliar del aula física?

¿Qué situaciones facilitan u obstaculizan el aprendizaje mediante Facebook?

¿Cuáles son las principales ventajas y desventajas de realizar actividades educativas desde Facebook como auxiliar del aula física?
¿Qué opinan los alumnos de su aprendizaje a través de redes sociales?

Debido a que el uso de tecnología, especialmente redes, está en constante cambio y actualización, de la misma manera que el campo educativo, lo cual lleva a pensar en la forma de trabajar ambas, si bien ya se han trabajado e investigado, es pertinente pensar hacia adelante, donde aún queda camino por recorrer.

CAPÍTULO 1. LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR EN MÉXICO Y EL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.

Todos los niveles educativos son de suma importancia, pues cada uno de ellos contribuye de manera significativa al desarrollo del ser humano que se encuentra cursándolo. De acuerdo con Monroy (2009), existen varias modalidades y tipos educativos, que son; básica, comprendiendo del preescolar a la secundaria, posteriormente la media superior, continuando con la superior, teniendo opciones terminales como técnicos superiores, licenciatura, y posgrados. En este caso, el punto de atención será principalmente en la Educación Media Superior, pues es uno de los escalones más importantes en la vida de cualquier estudiante, ya que es en este momento de su formación donde este se ve frente a grandes decisiones que pueden ser determinantes en el futuro de su vida. Por esto es por lo que la EMS se vuelve un tema crucial para los docentes e investigadores, pues es en esta etapa donde se gestan los intereses para las siguientes generaciones.

De la misma manera, Weiss (2012), menciona que la EMS cumple con una función sumamente importante para los alumnos, ya que es aquí en donde no solamente se van a cumplir funciones de crecimiento personal y profesional, pues después de esta misma es que se accede a una educación superior y posteriormente al campo laboral. No obstante, también menciona que es crucial hacer mención de que la EMS alimenta también el aspecto social de los alumnos, ya que en este ámbito de desarrollo es donde comienzan a relacionarse de manera más profunda con sus pares, ya sean amigos o pareja.

Con respecto a lo social, Monroy (2009) menciona que la edad en la que se entra a la EMS es crucial debido a que, al atenderse la adolescencia, se refuerza el proceso de formación de una personalidad a través de la adquisición y fortalecimiento de valores que eventualmente serán útiles para ellos dentro de una sociedad.

Al tener en cuenta todos los puntos anteriores, queda clara la importancia de la EMS y el impacto que esta tiene sobre los adolescentes que la cursan, por lo que el buscar nuevas formas de hacerla llegar a cada vez más jóvenes, hoy en día, se ha convertido en todo un reto para la docencia y el sistema educativo en general.

Actualmente, en concordancia con lo que mencionan Tuirán, Gaviria, Lugo, Hernández, y Benítez (2019), existe una situación que llama la atención en cuanto al desarrollo de estrategias que permitan favorecer el aprendizaje durante la estancia de los jóvenes en esta etapa educativa, pues comentan que, a pesar de que existe y este se distribuye entre los alumnos de diferente forma, es necesario continuar trabajando en ello, para que los alumnos y docentes la puedan aprovechar.

1.1. Un breve repaso a la Educación Media Superior en México.

Es bien sabido que la EMS es un momento crucial para la educación en general, pero no todos los jóvenes están teniendo el acceso que se esperaba. Por esa razón es que en los últimos años de acuerdo con Solís (2017), se promovió de forma constitucional que todo aquel que cumpliera con la edad para cursar la EMS, debía poder tener acceso a la misma.

Por ello es por lo que el trabajo en este ámbito se hace aún más importante, ya que, al formar constituir una parte formativa tan fundamental para los alumnos, tanto en lo personal como en lo profesional, determinando en muchos casos tumbos definitorios en la vida de los estudiantes, se necesita hacer una descripción de esta y cómo es que se ha venido construyendo a lo largo de los años.

Monroy (2009), menciona que existen varias modalidades entre las cuales se destacan:

La propedéutica: la cual tiene la función de preparar al estudiante para poder tener un acceso a la educación superior

La bivalente: en la cual se puede estudiar un bachillerato, mientras que se puede realizar una carrera técnica, y terminando se obtiene el título de esta, así como el certificado para acceder a la educación superior.

En el cumplimiento de cada una de las modalidades, es que el profesor/a se vuelve una figura sumamente importante, ya que de acuerdo con García, Apolonio y Vázquez (2020), los docentes se van a encargar de materializar los cursos, desde el diseño hasta la implementación, tomando en consideración cada detalle desde las características del propio alumno hasta las del propio currículo.

1.2. Historia del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Uno de los principales nichos de aprendizaje dentro de la Universidad Nacional Autónoma de México, sin duda, es el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), puesto que, desde su creación en el año de 1971, ha buscado no solamente estar presente dentro de la formación de sus alumnos, sino que ellos sean los que se conviertan en agentes activos dentro de la misma, siendo esto uno de los grandes pilares dentro de la propuesta educativa de los CCH's.

Como se ha mencionado, en el año de 1971, se publica la gaceta amarilla, en donde se ahonda en los objetivos de la creación de estos colegios, cuyas finalidades, de acuerdo con ese documento, serían la cooperación entre disciplinas, el desarrollo del conocimiento científico y humanista, así como el manejo de los lenguajes. (Gaceta amarilla, 1971)

Por lo anterior, es que la Universidad el día 26 de enero de 1971 a través del Consejo Universitario aprobó la creación del CCH (Gaceta UNAM, 1971), sumando esfuerzos de sus planteles para lograr la creación de las diferentes sedes de manera satisfactoria, atendiendo también a una demanda que en ese momento se encontraba muy presente y esta era, la del crecimiento de población en busca de una educación media superior (EMS). Tomando estas consideraciones se sentaban las bases para la creación de los diversos campus con miras a una educación

enfocada en la enseñanza del método científico, histórico-social, ciencias exactas como las matemáticas y las lenguas.

Es importante hacer una acotación, debido a la existencia de las nueve unidades de enseñanza media superior que al momento ya se encontraban en actividad, siendo la misma gaceta la encargada de mencionar que existe una serie de diferencias a señalar entre CCH y su símil dentro de la misma casa de estudios, que de acuerdo con la misma Gaceta Amarilla (1971), son los siguientes:

La primera se enfoca en el plan de estudios, el cual es meramente interdisciplinario de carácter científico.

La segunda es en cuanto al trabajo en el aula y el trabajo mediante laboratorio y otros centros de apoyo para el estudiante, tanto dentro como fuera de la propia universidad.

La tercera aborda el tema de la proveniencia de los docentes, quienes vendrán de cuatro diferentes áreas de conocimiento de la UNAM, constituyendo así el carácter interdisciplinario previamente planteado.

La cuarta y última, habla acerca de la forma de elegir el camino profesional de sus egresados, quienes dentro de las aulas se verán constantemente en contacto con las distintas carreras que ofrece la UNAM, tanto en lo teórico como en lo práctico, facilitando así su comprensión, además de darles las armas necesarias para el futuro camino dentro de una formación profesional en el área deseada.

Por esta razón es que el modelo educativo que plantea la gaceta amarilla para el CCH (1971), resulta importante y relevante para los tiempos de hoy en día, pues es indispensable que los alumnos en proceso educativo tengan una formación que los encamine hacia su futuro como profesionistas, dotándolos de las herramientas necesarias para su futuro como estudiante universitario y haciéndolos conscientes de su vida como seres humanos.

1.3. Su propuesta educativa.

Como ya se ha revisado en el apartado anterior, el CCH busca que sus alumnos sean entes cuya formación científica, histórica, social y lingüística sea lo suficientemente fuerte para poder continuar avanzando en sus estudios profesionales. De acuerdo con esto y con las necesidades vistas en estos alumnos, es que el plan de estudios se somete a un cambio tras 25 años vigente.

En el Plan de Estudios Actualizado (1996), el Colegio de Ciencias y Humanidades, menciona que parte de las razones por las cuales fue necesario hacer dicho cambio en la forma de educar a sus alumnos, fue, principalmente el paso del tiempo y la práctica docente.

En primera instancia, el paso del tiempo ha modificado tanto el perfil de ingreso como de egreso de los alumnos, lo que ha orillado a repensar, la manera en que se les enseña. Esto va ligado al segundo punto que se menciona en el plan y este es el cambio en las características de la cultura, el cual tiene un impacto directo tanto en la forma de impartir clases como en la forma de aprender por parte de los alumnos.

Otro motivo es lo relacionado con las asignaturas y sus docentes, quienes veían su práctica incoherente con los postulados del colegio a raíz de las condiciones propias de las asignaturas.

De acuerdo con la actualización realizada al plan de estudios de CCH en el año de 1996, se ha tomado en consideración una serie de puntos para poder continuar con dichas modificaciones a modo de que estas se hagan efectivas en el plan de estudios:

- El bachillerato universitario.
- Que este sea de cultura básica.
- Que sus egresados tengan la facultad de aprender a aprender.
- La escuela como espacio de libertad para los alumnos.
- La experiencia orientada a la resolución de problemas.
- Organización de semestres y materias.

De esta forma es que el CCH, a través de la actualización de su plan de estudios (1996), menciona que parte de los lineamientos esenciales a tomar en cuenta, los cuales son el incremento de horas por clase para poder facilitar el trabajo en el aula, la definición de enfoques y formas de trabajo en los procesos de enseñanza-aprendizaje, la actualización de los contenidos a enseñar dentro del aula, modificación de algunas materias a modo de poder ampliar el contacto con las mismas (de acuerdo con las necesidades de la cultura del momento), mover materias a semestres más adelantados con la finalidad de poder trabajarlas de una forma más profunda, creación de nuevas materias para el fomento de nuevas habilidades dentro de la investigación documental, introducción de lenguas extranjeras en el plan y adecuar tales materias a la selección realizada en los últimos semestres.

Si bien el programa ha continuado con cambios bastante significativos, como lo menciona Muñoz (2011) el periodo de 2010-2014 fue uno en el cual se inició una revisión curricular, que eventualmente arrojó el diagnóstico institucional con miras a una nueva etapa de cambios dentro del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Para esta nueva revisión se han tomado diversas áreas, como la evaluación de la planta docente y el dominio de sus respectivos campos de conocimiento, tanto para los nuevos docentes como para los que ya se encuentran dentro de la institución, de modo que conozcan el modelo educativo y lo hagan suyo dentro de la cátedra impartida. (Muñoz, 2011). De la misma manera, hace mención que es importante conocer las necesidades de los alumnos que se encuentran en la institución, no solamente las educativas como el aprender, sino las físicas como el acceso a instalaciones y recursos que le faciliten el acceso a la educación, así como las de índole psicológico, socioeconómico, entre otras.

De la misma manera, queda claro que fiel a su presentación hace ya más de 50 años, las actualizaciones de los planes continúan en busca del mismo objetivo, es decir lograr la autonomía en los jóvenes estudiantes. Por lo que con el paso del tiempo su lema ha cobrado aún más importancia, tanto para los docentes como para

los alumnos, pues desde el plan de estudios propuesto en 1971, ya que en la página 4 de dicho documento se puede encontrar:

"El alumno que haya cubierto la totalidad de los créditos del plan podrá seguir en cualquier carrera de la Universidad o cualquiera de las combinaciones de carreras interdisciplinarias que establezca el CCH al nivel de licenciatura... { su conocimiento del método experimental, análisis histórico-social, capacidad y hábito de lectura de libros clásicos así como modernos, conocimiento del lenguaje para redacción de escritos y ensayos, capacidad de informarse y documentarse} { le permitirán, con probabilidades de éxito pues buscará que al final de su formación sepa aprender, sepa informarse y estudiar sobre materias que ignora} {estará capacitado para desempeñar trabajos y puestos en producción debido a su capacidad de decisión e innovación, estudio y por la formación de personalidad que implica el plan académico}" (Gaceta Amarilla de la UNAM, 1971)

Cita que eventualmente se traduciría en los pilares educativos en los que se basaría el modelo del CCH, pues el modelo busca que los alumnos sean capaces de; "aprender a aprender, aprender a hacer y aprender a ser".

1.4. Enseñanza de la psicología en el Colegio de Ciencias y Humanidades

Como se ha descrito antes, es durante los últimos semestres del bachillerato impartido en el CCH que se comienzan a impartir materias que van dirigidas a la elección vocacional de cada uno de los alumnos, de modo que el último año se vuelve una parte fundamental dentro de su estancia dentro del programa, pues es en este momento donde ellos comienzan a investigar sobre sus intereses y explorarlos con las materias que planean cursar en los siguientes dos semestres, antes de solicitar su pase reglamentado.

Es en este nivel en donde se imparte la materia de Psicología I y II, pues al igual que muchas otras, definirá el camino profesional de algunos de los jóvenes que la cursen durante ese año.

De acuerdo con los programas de Estudio del Área de Ciencias Experimentales: Psicología I y II (2016) ofrece una amplitud en cuanto al abordaje de la disciplina y la manera en que esta se relaciona con otras en cuanto a cultura y aplicación. Es importante mencionar que la estructura de estas materias es de

forma continua, de manera que los contenidos de la primera asignatura estarán directamente relacionados con la del semestre siguiente.

El programa general considera los aprendizajes como un pilar fundamental, de modo que pide que los alumnos busquen sus propias fuentes de información y sean ellos quienes vayan construyendo su propio conocimiento de acuerdo con los contenidos y propósitos.

Finalmente, los programas de Psicología I y II (2016) contribuyen al perfil del egresado dotándolo de habilidades de aprendizaje autónomo, de conocimiento propio de la disciplina y sus elementos, así como del fortalecimiento de actitud hacia la ciencia.

Siendo la EMS un punto crucial para la formación de los adolescentes, cobra sentido la diversificación en cuanto a la forma de trabajo con los alumnos, es decir, que el alumno y el docente aborden los contenidos desde un lugar que permita no solamente conocer los temas sino poder aplicarlos desde una manera ciertamente más accesible y práctica.

CAPÍTULO 2: EL TRABAJO A DISTANCIA EN EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR.

Recientemente la educación en México se vio afectada por un cambio drástico en la manera de impartir clases, ya que debido a la situación de confinamiento por COVID-19, se ha tuvo que recurrir a medidas a las que la comunidad mundial no se encontraba habituada. De acuerdo con la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL, 2020) se recolectó que un aproximado de 33 países que componen la región realizaron una suspensión total de clases en todos los niveles educativos, algunos de ellos a inicio de curso, mientras que otros, como lo fue el caso de México, a mediados, situación que orilló a todos estos países a recurrir a estrategias de enseñanza basadas en la tecnología, para impartir clases de forma remota.

El abordaje de esto hizo visibles temas que en su momento era difícil de contemplar, como lo es el acceso a internet de calidad, a equipos que tuvieran la facilidad de ingresar a la red, la capacitación para el manejo de los equipos o las plataformas, etc., situación contribuye a la llamada brecha digital entre los diferentes sectores socioeconómicos de los diferentes países, llevando a la adquisición dispar de las habilidades (Enrreyes, 2021).

Tras lo mencionado, todos los países comenzaron a trabajar de manera conjunta para no solamente enfrentar el reto que por sí mismo señalaba el tema de la pandemia, sino para poder trabajar con lo que este conllevaba, por ejemplo, las crisis a niveles económico, educativo, social, entre otros. Teniendo al educativo como uno de los que más llamaban la atención por los recursos que se le debía destinar. Ante esto la Organización de las Naciones Unidas (ONU, 2020) refiere que nos encontramos en un momento crucial para el desarrollo de la educación, pues con la apertura hacia la tecnología y el uso de esta, se ha podido expandir el abanico de posibilidades para los docentes y los alumnos. Hay que tener bien en claro que la investigación nos debe llevar a las respuestas adecuadas a los problemas de hoy, y más importante, aquellos que se avecinan, de esta forma es que Bustamante (en Valenzuela, 2020) menciona que se está conduciendo una respuesta de

emergencia ante la situación actual, y que esto nos sigue dejando pendientes varios temas que se deberán atender en un futuro.

Resalta el hecho de que en educación media superior ha surgido una gran cantidad de investigación, no solamente a raíz de la pandemia pues ya se ha venido trabajando desde hace algunos años, no obstante, esta ha sido un factor de suma importancia en este tema en particular.

Si bien, la educación en general se ha visto mermada por la intervención de un agente externo, la Educación Media Superior, como ya se ha señalado, es un punto importante en el desarrollo de los alumnos, razón por la que se convierte en un tema relevante, especialmente al momento de revisar qué se ha realizado a favor de este nivel educativo.

Cabe recalcar que de acuerdo con Chávez y Murguía (2010), la modalidad a distancia en EMS se promueve con algunas características, mismas que serían distintivas dentro del desarrollo de este tipo de programas:

- Trabajo independiente, favoreciendo que los alumnos trabajen de manera que puedan hacerse responsables de su propio aprendizaje, al no centrarse en el uso del medio, sino en que este facilite el apoyo educativo.
- Impartición de asesoría por campo de conocimiento, permitiendo que se opere con recursos humanos de forma más eficaz.
- E-A bidireccional, concibiendo la comunicación en ambos sentidos, retroalimentándose continuamente.
- Incorporación de recursos tecnológicos, hablando de redes y auxiliares que siempre se encontrarán al servicio del aprendizaje del alumno.
- Infraestructura instalada, el equipo físico adecuado, sea dentro del aula de clase como del propio hogar.

- No compite con otro tipo de modelos, siendo una alternativa en los lugares donde este se requiere, además de que, como una respuesta a la situación sanitaria, se ha convertido en una gran opción.
- Adaptable, este puede ajustarse a distintas variantes de operación, escolarizada, semiescolarizada y abierta, dando flexibilidad en su forma de instalación en dichos modelos e instauración en el aula.

Tomando estos puntos en cuenta, se pueden notar pinceladas que fueron tomadas en cuenta al momento del ejercicio durante la pandemia y al momento en que comenzó a bajar la cantidad de contagios, dado que se han considerado aspectos como el uso de las redes, plataformas pensadas específicamente para el trabajo a distancia dentro del aula física como auxiliares, mismos que han permitido atraer al alumno al conocimiento, desde ambos espacios; creando habilidades y evaluando constantemente la implementación del sistema de trabajo. (Ocampo, 2021).

2.1. El uso de la tecnología en el contexto de América Latina.

El uso de herramientas tecnológicas en el ámbito educativo de América Latina ha generado una transformación profunda en los métodos de enseñanza y aprendizaje. En una región caracterizada por su diversidad cultural y desafíos educativos, la tecnología ha surgido como una herramienta clave para abordar problemas de acceso, calidad y equidad en la educación.

La adopción de tecnología en la educación de América Latina se ha manifestado en múltiples formas. Plataformas de aprendizaje en línea, recursos educativos digitales y aplicaciones interactivas han permitido ampliar el alcance de la educación más allá de las aulas tradicionales. Estas herramientas han facilitado el acceso a contenido educativo de calidad, especialmente en áreas remotas o de escasos recursos, donde la falta de infraestructura educativa presencial ha sido un desafío persistente.

En la región, aunque persisten desafíos en la equidad de acceso a dispositivos electrónicos e Internet, los avances han reducido la brecha de género entre jóvenes en el uso de la tecnología. Sin embargo, se ha observado que existen diferencias de uso y actitud hacia las TIC entre alumnos y alumnas. Los varones tienden a mostrar más interés y mejor actitud, lo que influye en la elección de carreras en ciencia y tecnología (Sunkel, Trucco & Espejo, 2014).

Sunkel, Trucco y Espejo (2014), señalan que el acceso a internet y a un equipo computacional puede facilitar el hecho de poder interactuar con contenidos de tipo educativo o información que físicamente es difícil encontrar en un lugar geográfico en particular, aunque cabe destacar que esto genera una nueva brecha, la cual es la de la conectividad, en la que también inciden la geografía y el aspecto económico.

A pesar de los avances que se han tenido en materia de conectividad, la brecha que se genera por aspectos económicos y geográficos ha dejado todavía una gran huella en muchos lugares de nuestro continente, dejando en claro que se requiere más investigación sobre el impacto de las TIC en la educación de grupos indígenas y grupos marginados, tomando en cuenta los puntos previamente mencionados. Las TIC pueden contribuir a la inclusión educativa de estas minorías al brindar acceso a una educación de calidad y fomentar la sensibilización intercultural. Además, las TIC han mejorado la motivación y el compromiso de los estudiantes, especialmente en entornos bilingües, y han apoyado a personas con discapacidades.

De acuerdo con Pérez (2013), frente a este tipo de escenarios, las redes sociales son ecosistemas de aprendizaje y hallazgos, permitiendo desarrollar competencias del siglo actual, y la educación debe enseñar a discernir la información, formar una disposición al aprendizaje y fomentar la formación en ciudadanía global y digital. En este proceso de transformación educativa, la escuela debe asumir su papel como parte del aprendizaje continuo y adaptarse a la multiplicidad de lugares donde la información se ofrece desde diversas perspectivas.

2.2. El uso de las TIC en la educación.

El uso de las TIC en educación no es un tema nuevo, ya que desde hace varios años se ha ido realizando investigación y aplicación al respecto. Cabe mencionar que estas no son solamente el uso del internet o dispositivos móviles, queda claro que el avance de la tecnología ha sido fundamental para que estas se integren a la educación, sin embargo, no son la única manera de hacerlo.

Desde hace ya varios años, el uso de la tecnología se ha venido investigando, desde la utilidad de recursos para las clases como computadoras cuyas herramientas faciliten la utilización y creación de contenidos o aditamentos que permiten que las estrategias de enseñanza-aprendizaje puedan continuar avanzando de manera más rápida. Las TIC actualmente son uno de los mayores temas de investigación y aplicación en el ámbito educativo, puesto que tienen un gran potencial en cuanto a la aplicación que estas pueden tener en cuanto al diseño, presentación y absorción del contenido.

El uso de las TIC finalmente ha influido en el modo de presentar los contenidos, no solamente en el cómo los alumnos van a dominar cierta herramienta. De este modo es que se comienza a hacer uso de terminologías como son el Diseño Instruccional y el Diseño Tecno pedagógico, este último incorpora los objetivos, los contenidos como propuesta, actividades de E-A, orientaciones, sugerencias, oferta de herramientas tecnológicas, etc. (Dafonte & Ramahi, 2017).

Se hace énfasis en que las TIC no solamente se deben ocupar como algo que se deba aprender a ejecutar o algún tipo de complemento el cual el alumno o el docente tiene que ser capaz de manejar para poder decir que es alguien que ha logrado integrar las TIC a su aprendizaje. Sobre esto, Guardia (2012) menciona que es importante integrarlas de forma natural y no meramente como un complemento, es decir que esta tiene que ser parte de la estrategia planteada por los docentes. Es en este punto en donde la capacitación por parte del docente entra en juego, ya que muchos de ellos, ya sea por creencias o por negación carecen de ella.

Si bien, es necesario hacer el énfasis en el uso educativo que tienen estas herramientas en el ámbito educativo, al cual algunos docentes se niegan, en la sociedad de hoy en día, las TIC son una herramienta importante en nuestra cotidianidad. Mediante el empleo de ellas podemos realizar actividades diarias como compras, pagos, incluso encontrar fácilmente direcciones y/o lugares. En cuanto a educación, ya hemos hablado un poco de ello, puesto que, junto con el avance de estas, la educación avanza a la par, convirtiéndose en una gran herramienta para su desarrollo.

Para Díaz, Hernández y Rigo (2008), la educación mediante el uso de TIC, no solamente se reduce al saber ejecutar, sino que va más hacia allá, y esto se refiere a poder tener la capacidad de resolver problemas que atañen propiamente a la situación que se vive en el momento.

Por esta situación es imprescindible que el docente no solamente sepa los contenidos, sino que posea un buen uso de las TIC, pues de acuerdo con estos mismos autores, será así capaz de enfrentar las situaciones que la propia labor educativa le ponga enfrente, además de poder reaccionar de forma adecuada.

Finalmente es pertinente hablar sobre las redes sociales, ya que como hemos visto, en los últimos años, se han vuelto un tema importante para la promoción de contenidos educativos y comunicación entre los participantes.

2.3. Principales alternativas para el trabajo a distancia

Una vez que se ha abordado lo que ha sucedido alrededor del globo y cómo es que cada país enfrentó la situación, es importante el hablar sobre las principales opciones que se fueron tomando con respecto a la educación.

Constante (2020) menciona que la pandemia ha despertado una cantidad sumamente grande preguntas en torno a diversos temas, que todavía están por resolverse. Pues quedarse en casa y tener una sana distancia, se han convertido

en parte de la manera común de ver la vida de ahora en adelante, lo cual impregna también a la educación y todo lo que la rodea.

Siendo este uno de los grandes temas a tratar en cuanto a cómo es que se debe abordar nuevamente la educación, y cuáles son las formas más eficaces, sin dejar atrás a otros que no tengan las oportunidades o el mismo acceso que sus compañeros.

Es así, que se comenzó a explorar una cantidad grande de maneras de educar a la distancia a raíz de la pandemia. Desafortunadamente, hubo situaciones que quedaban fuera de las manos de los docentes y las instituciones, como el acceso al internet en zonas remotas, la estabilidad de este, equipos computacionales, entre otros., situaciones que se fueron haciendo visibles a lo largo del propio confinamiento. Por otra parte, se pudo percibir también que los tiempos y espacios se vieron fragmentados por el traslado forzado de las actividades al hogar, nuevamente generando rupturas. (De la Cruz, 2020)

De acuerdo con Gallardo (2020), el principal método de trabajo fue mediante el internet. A pesar de ello, se sabe que no todas las familias tienen el acceso a los dispositivos o a la red, sobre todo en los pueblos apartados como los indígenas, fue en ese punto donde el gobierno recurrió a la iniciativa de la educación mediante otros medios de comunicación como la televisión, la radio y cuadernillos traducidos a veinte lenguas.

Un tema importante en el cambio de modalidad de enseñanza, lo menciona Gallardo (2020) cuando hace referencia a que la relación entre el alumno y el docente ha cambiado, ya que estos últimos han tenido que recurrir a las plataformas virtuales como videoconferencias, aplicaciones como WhatsApp, cambiando totalmente la forma en que la educación se ha venido dando y la forma en que los alumnos y los docentes la trabajan.

Por su parte, Pérez y Rábago (2020) mencionan que los docentes se han visto en la necesidad de ir adaptándose cada vez más a las necesidades de la propia

situación y de sus alumnos, adoptando la tecnología en miras de su propio crecimiento para el beneficio de la educación de sus alumnos.

Como ya se ha revisado, muchas de las opciones que se han empleado, se enfocan principalmente en el uso de internet y las redes de comunicación para el trabajo educativo, lo cual se ha visto que se han convertido en herramientas fundamentales para la educación hoy en día. Para García, Medrano, Vázquez, Romero y Berrún (2021), es preciso tomar en cuenta la incorporación de ciencias, tecnologías y técnicas que no solamente se van a tomar como herramientas sino como una disciplina por sí misma por la cantidad de transformaciones y caminos que esta ha venido teniendo a lo largo del tiempo.

Barráez en el 2020, señala que la investigación en educación a distancia se ha llevado a cabo desde diversas áreas del conocimiento, sin embargo, esta ha arrojado un tema al que se le ha dado vueltas constantemente, y es acerca de si los docentes y los alumnos se encuentran capacitados para acercarse a estos medios con la finalidad de educar y ser educados. De este modo es que las TIC vienen a conformar un elemento sumamente importante en el avance del conocimiento, al prevalecer en el desarrollo y gestación, investigación, desarrollo y aplicación del conocimiento.

En este sentido, Buenfil (2020) señala que, con las herramientas y la situación de hoy en día, el aprendizaje se ha vuelto todo un reto no solamente para los educadores, sino también para los educandos y los padres de familia. Es en ese punto en donde se tiene que empezar a pensar a futuro en cuestiones económicas en cuanto al uso del internet y el acceso al mismo. Nuevamente haciendo alusión a la necesidad de intervenir con nuevas estrategias.

Gallardo (2020) menciona que uno de los principales temas con el internet, fue que las redes sociales permitieron la comunicación con los alumnos, ya que fue mediante el uso de Facebook y WhatsApp que los docentes y alumnos pudieron hacer un intercambio efectivo de tareas e información valiosa para las clases.

De la mano con lo anterior y muy relacionado con el cómo ha venido avanzando la tecnología, Constante (2020) hace mención de que la educación se ha modificado y se ha venido recargando en plataformas como Instagram, Google, YouTube, entre otras. Dándole a comunicadores e *influencers* una posición casi privilegiada frente a los alumnos. Esto no solamente demanda al docente una actualización en los temas de tecnología y redes, sino que deja en claro que los alumnos se encuentran un paso adelante en ese rubro y que es necesaria la utilización de dichas redes para el beneficio de la educación de estos.

2.4. Redes sociales como auxiliares docentes

Si bien muchos docentes han mostrado una gran resistencia a utilizar la tecnología en su práctica docente de manera regular, se han visto obligados a utilizarla, por las condiciones de confinamiento que enfrentaba la humanidad y con ello, la educación.

Ante la situación que se vive en la actualidad, ha habido una gran apertura por parte de las instituciones a las estrategias que permitan acercarse al conocimiento y a la manera de impartirlo a sus alumnos. De esta manera con el boom de las redes sociales, muchos docentes se dieron a la tarea de adentrarse a ellas, para poder acercarse a los contenidos que sus alumnos consumen y así, configurar de una manera más dinámica los contenidos de sus asignaturas.

Con la incorporación de las TIC, se ha podido incursionar también el uso de las redes sociales como un elemento provechoso para la educación, especialmente en los tiempos de pandemia, cuando se ha observado un aumento de usuarios, y de tiempo dentro de ellas.

Por ejemplo, Islas y Carranza (2011), hacen énfasis en que Facebook se puede convertir en un área de oportunidad, ya que es una de las redes más usadas, además de conocidas por los internautas, lo cual puede facilitar el uso de la plataforma para fines educativos.

Las percepciones de los docentes sobre el uso de las tecnologías y de las redes sociales en particular, se vuelven un tema muy importante, pues a pesar de que se ha venido demostrando que a lo largo de los años estas han venido a ser un gran aliado, sigue existiendo una gran resistencia por parte de los docentes para usarlas.

Sobre esto Arancibia, Cabero y Marín (2019) mencionan que las creencias que tienen los docentes siguen siendo un factor determinante en el uso de las tecnologías, pues estas al final, encaminarán al docente en el empleo o no de las tecnologías con sus alumnos.

En el caso particular de Facebook, y de las redes sociales, este tema es crucial, puesto que las redes sociales no se conciben como un auxiliar con una real aplicación a la educación y se piensan como una pérdida de tiempo para los alumnos, empero, al mirarlas como un área de oportunidad, especialmente a partir de las oportunidades que esta mismas brindar para el ejercicio educativo, es que se puede realizar un ejercicio más motivante para el docente y el alumno.

Sabiendo que los docentes tienen esta percepción, es de suma importancia conocer la opinión de los alumnos, pues de esta manera es que se le da peso a la otra parte involucrada en todos los procesos que se dan dentro del aula, ya sea virtual o presencial. Con respecto a este tema en particular Ortega y Banderas (2011) mencionan que los estudiantes utilizan mayormente las redes sociales para facilitar una interacción y un intercambio de información, de la misma manera señala que hay poco conocimiento acerca de su aplicación para la educación por parte de los alumnos.

2.5. Facebook como herramienta docente

El uso de las redes sociales se ha convertido en un tema de gran relevancia para la educación, en lo particular Facebook que es una de las plataformas que se presta lo suficiente para poder trabajar con una cantidad grande de alumnos.

Por esto cabe resaltar los orígenes de la red social y los motivos por los cuales esta fue creada en su momento, y cómo es que se ha venido transformando a lo que hoy en día se conoce y ha motivado este trabajo.

La plataforma de Facebook ve la luz en el año de 2004 producto de la mente de Mark Zuckerberg, quien, junto con amigos de su universidad, deciden incursionar en las redes sociales con la intención de interconectar la información entre sus compañeros de universidad. (Cuéllar, 2018).

Concretado el espacio, es que los jóvenes universitarios comienzan a utilizarlo y esta se va popularizando entre los compañeros, de modo que el uso de información personal y privacidad se convirtió en un tema muy importante para la aplicación. Posterior a esto es que los usuarios se fueron haciendo cada vez más numerosos y de diferentes universidades, abriendo la puerta al internet convencional con una dirección de correo electrónico de cualquier servicio para cualquier persona.

Usar propiamente la herramienta de Facebook ha tenido ya varias investigaciones como la realizada por Miranda en 2013, que tuvo como finalidad contribuir al desarrollo de habilidades de búsqueda de información, la realizada por Gómez, García y Delgado en 2018, apuntando principalmente al uso colaborativo de la red social por parte de los docentes y los alumnos en educación, entre otras investigaciones a lo largo y ancho del globo que han arrojado resultados positivos con respecto a lo que los alumnos perciben.

The Education Foundation (2015) menciona que, con las nuevas tecnologías, los jóvenes de hoy en día tiene mayor acceso a los teléfonos inteligentes, permitiéndoles tener una conexión con más personas a lo largo del globo, además de contenidos de todo tipo, situación que puede tomarse por ventaja de parte de los docentes y las instituciones, ya que esto puede ser usado como una plataforma e ideas de implementación viables para la educación.

Abúndez, Fernández, Meza y Álamo (2015) mencionan que Facebook es una herramienta que, acompañada de un proceso de apropiación por parte de los

docentes, puede ser una gran aliada, ya que tiene la facultad de llamar la atención de los alumnos y, también, puede llegar a contribuir a los aspectos formativos de los jóvenes. De la misma manera, mencionan que el papel de los padres de familia es importante ya que es necesario que ellos pasen por un proceso de apropiación de esta red.

Este último tema es sumamente importante, ya que el papel de los padres de familia, también se vuelve fundamental en el uso de las redes sociales, pues, de acuerdo con los mismos autores, se crea una atmósfera de responsabilidad digital, en donde los contenidos y la propia plataforma son amigables con los usuarios.

Como se mencionó previamente, las redes sociales se han posicionado como un pilar importante en la forma de impartir el conocimiento y acercarse a él, ya sea para comunicar los contenidos por WhatsApp o Telegram, crear videos por YouTube, Tik Tok o Instagram, y finalmente, tener la posibilidad de realizar lo anterior por medio de Facebook.

Facebook, actualmente cuenta con diversas herramientas que el docente puede utilizar a su favor para su ejercicio, los cuales en concordancia con López (2020) serán descritos a continuación:

Creación de grupos: Facebook ofrece la oportunidad de crear grupos privados o públicos en los cuales se pueden compartir archivos, videos o accesos directos a páginas, hacia las cuales se puede redireccionar sin gran dificultad.

Creación de páginas: de la misma manera que los grupos el propietario puede administrar los contenidos y vigilar la cantidad de personas que interactúan con el mismo, la diferencia es que las páginas con contenidos educativos se hacen de manera pública.

Unidades: en cuanto a las unidades, dentro de los grupos se pueden dividir los contenidos que se van a presentar ante el grupo mediante secciones que se pueden titular de diferentes maneras y se pueden programar de acuerdo con la planeación previamente hecha por el administrador.

Videochat: al igual que muchas otras aplicaciones, en los últimos años, se han dado a la tarea de integrar en sus funciones la posibilidad de programar salas de video entre todos los participantes dentro de un grupo predeterminado.

El uso de las redes sociales se ha convertido en un tema de gran relevancia para la educación, en lo particular Facebook que es una de las plataformas que se presta lo suficiente para poder trabajar con una cantidad grande de alumnos.

Por esto cabe resaltar los orígenes de la red social y los motivos por los cuales esta fue creada en su momento, y cómo es que se ha venido transformando a lo que hoy en día se conoce y ha motivado este trabajo.

La plataforma de Facebook ve la luz en el año de 2004 producto de la mente de Mark Zuckerberg, quien, junto con amigos de su universidad, deciden incursionar en las redes sociales con la intención de interconectar la información entre sus compañeros de universidad. (Cuéllar, 2018).

Concretado el espacio, es que los jóvenes universitarios comienzan a utilizarlo y esta se va popularizando entre los compañeros, de modo que el uso de información personal y privacidad se convirtió en un tema muy importante para la aplicación. Posterior a esto es que los usuarios se fueron haciendo cada vez más numerosos y de diferentes universidades, abriendo la puerta al internet convencional con una dirección de correo electrónico de cualquier servicio para cualquier persona.

Usar propiamente la herramienta de Facebook ha tenido ya varias investigaciones como la realizada por Miranda en 2013, que tuvo como finalidad contribuir al desarrollo de habilidades de búsqueda de información, la realizada por Gómez, García y Delgado en 2018, apuntando principalmente al uso colaborativo de la red social por parte de los docentes y los alumnos en educación, entre otras investigaciones a lo largo y ancho del globo que han arrojado resultados positivos con respecto a lo que los alumnos perciben.

The Education Foundation (2015) menciona que, con las nuevas tecnologías, los jóvenes de hoy en día tiene mayor acceso a los teléfonos inteligentes, permitiéndoles tener una conexión con más personas a lo largo del globo, además de contenidos de todo tipo, situación que puede tomarse por ventaja de parte de los docentes y las instituciones, ya que esto puede ser usado como una plataforma e ideas de implementación viables para la educación.

Abúndez, Fernández, Meza y Álamo (2015) mencionan que Facebook es una herramienta que, acompañada de un proceso de apropiación por parte de los docentes, puede ser una gran aliada, ya que tiene la facultad de llamar la atención de los alumnos y, también, puede llegar a contribuir a los aspectos formativos de los jóvenes. De la misma manera, mencionan que el papel de los padres de familia es importante ya que es necesario que ellos pasen por un proceso de apropiación de esta red.

Este último tema es sumamente importante, ya que el papel de los padres de familia, también se vuelve fundamental en el uso de las redes sociales, pues, de acuerdo con los mismos autores, se crea una atmósfera de responsabilidad digital, en donde los contenidos y la propia plataforma son amigables con los usuarios.

Abundando sobre el tema, Lam (2012), menciona que la plataforma puede ser motivadora para los alumnos, ya que esta no solamente facilita la comunicación entre el docente y el alumno, sino que también les permite descargar los documentos de manera sencilla en el momento que ellos lo requieran.

Esto nos deja ver que la red social Facebook puede ser una buena forma para hacer llegar los contenidos a los alumnos, siempre y cuando sea utilizada de una manera adecuada y bien estudiada por el docente, pues así es como se va a garantizar que los alumnos van a acercarse a contenidos de calidad.

2.6. El aprovechamiento de las redes en el contexto UNAM.

Las tecnologías de la información y comunicación (TIC) han propiciado una de las transformaciones más relevantes, abriendo posibilidades para los usuarios,

situación que revoluciona la forma en que se comprenden y comparten los conocimientos establecidos (Pérez, 2013). También señala que, la irrupción de medios sociales, facilitada por el desarrollo en línea, plantea preguntas más profundas dirigidas a los cimientos de construcción del conocimiento y exige a los sistemas educativos realizar un cuestionamiento más extenso en cuanto a la manera en la que se realiza esta presentación de objetivos y contenidos.

Las redes sociales, en contraste con los medios unidireccionales, recuperan un espacio perdido y permiten la reconexión en una plaza pública en línea, fomentando la convergencia, el diálogo y la construcción de relaciones confiables a través de la comunicación más social. No obstante, estas redes también plantean desafíos como la vulneración de la privacidad y la exposición denigrante, mientras que su aprovechamiento ha generado beneficios en áreas como el marketing, la política y por supuesto la educación.

Este mismo autor, sostiene que usar las redes sociales tiene tres características esenciales, la direccionalidad que se refiere a la visibilidad y el intercambio con otros a través de la misma red; temporalidad que hace referencia a la manera de visualizar los contenidos y el cambio de estos a través de las expectativas y la evolución propia de la tecnología; y finalmente, la relatividad que se refiere a la diversidad de voces que pueden escucharse desde las diferentes perspectivas dentro de las redes, llevando a una necesidad de discernir, tanto a los docentes como a los alumnos, de reconocer la información verdadera como la falaz.

Es bien sabido que, en la actualidad, por una gran demanda en las diferentes carreras y por el interés de ingresar a sus planes de bachillerato, la UNAM cuenta con plantillas de alumnos que tienden a exceder la cobertura dada por los docentes y la capacidad de las instalaciones que la universidad brinda, situación que se vuelve preocupante al momento de ofrecer alternativas para dar una educación que impacte en el aprendizaje de los alumnos, eventos que tras la pandemia vinieron a generar oportunidades para alumnos y docentes.

Es así que, en el contexto institucional, la UNAM ha venido utilizando las TIC en cuanto al uso de plataformas como Moodle, Zoom, Classroom, las redes sociales se han utilizado en menor cantidad, pues si bien hay evidencia de que los docentes llevan sus trabajos de entregas mediante la plataforma y en algunos casos la comunicación, pese a que los usuarios de redes sociales son bastantes y los alumnos se decantan por hacer uso de las diferentes redes como apoyo a sus clases, lo cual ofrece una oportunidad para los docentes y los propios alumnos.

Por su parte Bustos, Coronado, Fraustro, Leyva, López, Olvera, Romo, y Silva 2021, presentan una serie de puntos de análisis que ellos consideran, pueden influir en el uso de las redes sociales. Entre ellos algunas características sociodemográficas como nivel educativo, edad, educación, sexo, etc. Para el estudio que aquí se presenta resultó de interés el nivel educativo, donde mencionan que aquellas redes más utilizadas por adolescentes y jóvenes de 12 a 25 años con in nivel educativo medio superior a superior son las redes Instagram, Facebook y Twitter, siendo Facebook la tercera más usada por los jóvenes. No obstante, los autores advierten de posibles sesgos, pues la muestra puede no ser representativa de la diversidad de la población mexicana.

A partir de este hallazgo, se puede pensar que la utilización de las redes sociales representa una oportunidad para los docentes y los alumnos para la integración del uso de las redes sociales como estrategias de E-A, lo cual permite y abre nuevamente el camino hacia el uso de estas herramientas como auxiliares en escuelas como los CCH's, donde la actualidad que vive la universidad ha permitido generar opciones dirigidas hacia una educación híbrida por medio de redes sociales, donde el propio alumno puede aportar un conocimiento mayor que el de ser un aprendiz.

CAPÍTULO 3. EL CONCEPTO DE APRENDIZAJE.

Si bien, la tecnología y la actualización en cuanto a software y hardware son sumamente importantes para lograr que los alumnos y las instituciones alcancen objetivos cada vez más complejos, es necesario preguntarse de qué manera es que se concibe el aprendizaje, es decir, cómo es que esta tecnología realmente puede ejercer un impacto en los procesos que los alumnos llevan.

Es por ello que, definir de manera adecuada el aprendizaje, al menos desde un punto de vista que atiende el presente trabajo pasa a ser un aspecto importante.

De acuerdo con Ortiz (2015), el conocimiento es una construcción del ser humano. Cada persona percibe a la realidad, la organiza y la entiende en forma de constructos gracias a la actividad que se lleva a cabo dentro del sistema nervioso central.

Por esta razón es que el constructivismo pasa a ser una de las corrientes teóricas más influyentes en el campo de la educación, pues no solamente se le va a dar importancia a lo que sucede fuera del individuo, sino que también tendrá un gran peso aquello que sucederá dentro de este y la forma en que se le significa desde lo que ya conoce, haciendo que sus aprendizajes y conocimientos se vayan haciendo por así decirlo, cada vez más complejos y completos.

Para Navarro y Texeira (2011), el constructivismo en la educación virtual tiene una gran importancia debido a una serie de características que se vuelven cruciales al momento de fomentar el aprendizaje en los alumnos:

1. Los estudiantes llegan con conocimientos previos y experiencias que influyen en su aprendizaje. Se deben presentar desafíos acordes con su nivel cognitivo, social y emocional para construir sobre esos conocimientos.
2. El aprendizaje es un proceso interno y subjetivo que implica la transformación de conocimientos previos con nueva información. Esto se logra mediante el

pensamiento activo, la experimentación y la resolución de problemas, incluso aceptando errores como parte del proceso.

3. La autonomía se fomenta al considerar aspectos personales, sociales y de la sociedad. La libertad responsable se promueve a través de interacciones recíprocas.
4. El aprendizaje es social y cooperativo, mejorado por la mediación y la interacción con otros estudiantes. Las relaciones entre estudiantes cultivan conceptos como igualdad y justicia, además de progresar en el aprendizaje académico.
5. Los aspectos emocionales son esenciales en el aprendizaje, destacando la motivación, la disposición para aprender, las expectativas, los valores y el interés. Los estudiantes se involucran más cuando los temas captan su atención y los profesores deben adaptar el currículo para respaldar esos intereses.
6. El aprendizaje cobra significado cuando se contextualiza y se relaciona con la realidad. Esto permite un uso estratégico de los conocimientos adquiridos en situaciones prácticas.

3.1. Aprendizaje de contenidos.

Sabiendo algunas aproximaciones de lo que es el aprendizaje, es necesario conocer hacia donde será dirigido este, es decir, en qué se va a enfocar dicho aprendizaje y cómo es que este será relacionado con lo que se ejecutará dentro del aula.

Por esta razón es que se habla de los contenidos y la manera en que se aprenderán, siendo esta principalmente presencial apoyada por aspectos tecnológicos.

Con referencia a los contenidos, Vera, García, Peña y Gallardo (2000) mencionan que es posible extraer criterios de la selección de estos para establecer prioridades en cuanto a la finalidad que se busca;

- Congruencia e idoneidad con las finalidades educativas: esta responde a una serie de preguntas, específicamente a ¿qué se pretende realizar o evocar en el alumno?, ¿qué se les pedirá realizar?, ¿qué tipo de experiencias cognitivas se proponen? Teniendo en cuenta las respuestas se pueden elegir los contenidos.
- Significatividad y reelaboración: estos deben ayudar y fomentar la comprensión de la realidad natural y social desde una génesis hasta una actualidad, ya sea en un aspecto teórico o práctico.
- Adecuación a los intereses y necesidades de los alumnos: permite elegir aquellos que son próximos a la cultura de los alumnos, además permite conocer los intereses inmediatos de ese grupo en particular.
- Utilidad: permite conocer mejor las demandas sociales de la realidad actual.

Trabajar con estos puntos es crucial para seleccionar los contenidos y fomentar el aprendizaje de cada uno de los aspectos a revisar en clase, sobre todo cuando se trabajará utilizando medios digitales, puesto que la elección de los contenidos y las estrategias adecuadas se convierte en una necesidad para que el docente sea capaz de fomentar un correcto aprendizaje, no así de entretener a los alumnos, lo cual sería caer en un error.

De acuerdo con lo mencionado por Coll (1987), el alumno es capaz de aprender un contenido cualquiera, sea un valor, proceso, concepto, norma, procedimiento, etc., cuando existe una construcción de significados alrededor de este, es decir que puede atribuirle una relación con algo previamente conocido, esto se basa en lo previamente propuesto por Ausubel en 1976 sobre aprendizaje significativo, no obstante los alumnos también pueden aprender por memorización, lo cual no garantiza que exista un verdadero aprendizaje.

De acuerdo con lo dicho anteriormente, también cobra importancia el mencionar que el alumno sea capaz de saber cuándo está aprendiendo, o sea cuando estos contenidos cumplen con una serie de criterios que eventualmente darán cuenta de la existencia de estos significados, principalmente a través de la

relación de contenidos almacenados con nuevos contenidos, de modo que el alumno percibirá que hay un conocimiento más grande y novedoso a raíz de la utilización de dichos contenidos curriculares y tecnologías.

3.2. ¿Qué es la percepción de aprendizaje?

Teniendo claro lo que se busca a través del uso de las redes sociales en situaciones de emergencia, es necesario plantear la perspectiva del alumno, es decir, si es que se puede obtener un aprendizaje y cómo es que dicho aprendizaje puede ser interpretado, además de cómo es que este se constituye. Para poder decir que realmente se ha dado este aprendizaje mediante el uso de los recursos tecnológicos que se tienen a la mano.

Comúnmente se entiende la percepción por todo aquello que el ser humano logra captar a través de los sentidos, generalmente estímulos físicos que serán procesados y registrados por el Sistema Nervioso Central. Sin embargo, Angulo, Sandoval y Prieto (2017) mencionan que la percepción va más allá del solo hecho de obtener la información, puesto que estos datos son tratados de forma compleja, tanto los provenientes del mundo exterior, entendido como la cultura, como los provenientes del mundo interior, entendido como las creencias y los deseos de la persona. Esto se logra a través de una filtración basada en la realidad, aprendizaje y experiencias previas de la propia persona, dando un gran peso al contexto personal que atraviesa.

De acuerdo con Villa, Galindo, Loaiza y Andrade (2022), existen rasgos de la persona que influyen de manera directa en la manera en que los estudiantes aprenderán, haciendo que la forma en que enfrenten el proceso de enseñanza aprendizaje sea crucial para la obtención de aprendizajes. Aspectos como la motivación, creencias, estilos de enseñanza del profesor, tipo de tarea, autoconfianza y cantidad de trabajo por mencionar algunos se convierten en rasgos importantes para organizar el aprendizaje de cada estudiante.

De la mano con lo anterior, Carranza y Caldera (2018) sostienen que un aprendizaje no es algo en lo que se logre un todo o nada, sino que se refiere a un

grado en el que este fue significativo para el alumno. Para que lo sea, se requiere de una serie de acciones o procesos cognitivos que los alumnos deberán llevar al cabo y que se pueden denominar; dimensiones de aprendizaje. Estas dimensiones cumplen con una función muy particular y se mencionarán a continuación.

Motivación: un compromiso real con el proceso de aprendizaje puede ser intrínseca, donde el alumno se interesa genuinamente por lo que aprende o extrínseca, donde el alumno se interesa por una posible recompensa al cumplir con una tarea. Rocha y Padilla (2019).

Comprensión: se entiende como las relaciones establecidas entre el nuevo contenido y el contenido previamente disponible en la estructura cognitiva de los alumnos.

Funcionalidad: se refiere a cómo estos conocimientos pueden ser utilizados posteriormente por el alumno.

La participación activa de los alumnos: implica un proceso más complejo donde los alumnos reflexionarán sobre su propio proceso de aprendizaje y las actividades realizadas durante este mismo, además se realizará un juicio de valor de estos métodos, instrumentos, así como de los resultados y conclusiones a las que se llegó.

De manera muy semejante, Villa et al (2022) mencionan cinco dimensiones que son valoradas por parte de los alumnos al momento de hablar sobre su aprendizaje.

Establecimiento de vínculos y relaciones: el acercamiento de los conocimientos al mundo real, sin dejar de lado la teoría. Se utiliza para dar solución a problemas y/o ejemplos reales.

Planificación: tiempo asignado a cada actividad, carga de trabajo y objetivos acordes a la materia.

Comunicación: escucha por parte de los docentes hacia los alumnos, se muestra también el grado de empatía, la forma de expresarse, claridad, uso de términos y complejidad al momento de explicar.

Orientación: retroalimentación y mejora del proceso en el cual se encuentra el alumno, de manera que permita gestionar tanto las relaciones con compañeros y desarrollo.

Evaluación: uso de métodos tradicionales para la evaluación del estudiantado.

Es así que la percepción del aprendizaje por parte de los alumnos pasa a convertirse en un criterio sumamente importante en la dirección en que los alumnos van a acercarse a los contenidos educativos, ya que no solamente se va a direccionar el aprendizaje, sino la actitud de los alumnos hacia este aprendizaje.

Ahora bien, es importante pensar en la forma en que los alumnos van a percibir este aprendizaje a través de espacios virtuales, y particularmente mediante las redes sociales, en este caso Facebook como una herramienta que auxilie la labor del docente que se desempeña en el aula presencial.

3.3. El modelo híbrido de aprendizaje y la percepción del estudiante

El modelo mixto de aprendizaje, en el contexto actual, comienza a ganar terreno ya que, como se ha venido mencionando, los recursos virtuales han sido una de las principales respuestas ante los eventos emergentes. Ahora queda revisar el punto de vista que tienen los alumnos con respecto a su aprendizaje dentro de este modelo y, así como acerca de la utilización de plataformas que no han sido propiamente pensadas para la educación, tomando a manera de ejemplo las redes sociales.

Si bien en los últimos años ha aumentado el uso de las plataformas digitales, tanto aquellas destinadas exclusivamente para la educación, como aquellas que son meramente un apoyo al aula y al docente, esto no es una consecuencia

netamente de la pandemia, sino que, de acuerdo con Carranza y Caldera (2018), se debe a que las necesidades educativas se van transformando. De esta forma los métodos más tradicionales comienzan a integrar el uso de las aulas virtuales como parte de su aplicación, denominando a este tipo de modelo “blended learning” o “modalidad híbrida”, soportando una parte de su desarrollo en plataformas y redes, mientras que la otra en un aula presencial.

El modelo mixto de enseñanza se ha convertido en una oportunidad importante para que los alumnos puedan darle un valor a aquello que han obtenido durante sus clases, es decir su aprendizaje. Por ello es que tras un proceso de emergencia sanitaria mundial, cobra un especial sentido el darle un peso a la motivación de los estudiantes a través del uso de estrategias didácticas de aprendizaje desde las redes sociales, y cómo es que esto impacta el aprendizaje de los alumnos, pues pensar en la educación como una ciencia que constantemente crece y evoluciona ayudará no solamente a pensar en la atención de una nueva emergencia, sino en el mejoramiento del campo desde el uso de la tecnología.

De acuerdo con Domínguez y Dávila (2019) el modelo híbrido, es un concepto que ha tenido un desarrollo reciente. En este se busca reunir bondades de la enseñanza tradicional en donde generalmente se busca establecer uniones mentales a través de relaciones de conceptos, definiciones, etc, y de la enseñanza virtual como el acceso a la información de manera inmediata, el uso de auxiliares tecnológicos y facilitación de materiales. Sin embargo, este modelo no solamente implica trabajar desde varias dimensiones como son el aprendizaje dentro y fuera de línea que se darán a ritmo propio, aprendizaje colaborativo, aprendizaje estructurado y no estructurado, contenido adaptado a las necesidades de los alumnos, apoyo en prácticas y desempeño real.

De esta propuesta, se desprende una que se denomina *Flipped Classroom* o *Inverted Classroom*, que en concordancia con Martínez, Martínez y Esquivel (2014) alude a que los profesores solicitaran a sus alumnos un acercamiento previo a los contenidos, de modo que ellos puedan tener un panorama general sobre lo que se va a revisar en el aula, en este caso los auxiliares tecnológicos cumplen una función

bastante importante, pues a través de foros, videos, conferencias, entre otros ejemplos, es que los alumnos realizarán dicha tarea.

Llegando a este punto es importante tomar en cuenta que hay una serie de elementos que se necesita mantener presentes como lo es el uso de redes en la educación mixta en ámbitos como Latinoamérica, específicamente el bachillerato de la UNAM, que es donde se ha realizado el presente proyecto, de la misma manera es importante mantener presente el plan de estudios de dicho bachillerato para el 5º semestre de psicología, pues de la misma manera, sus contenidos fueron de utilidad para el desarrollo de las actividades.

CAPÍTULO 4. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Debido a la situación que atravesó el país, y el mundo entero, con referencia a la pandemia por el virus SarsCov-2 y su consecuente enfermedad Covid-19, se tuvieron que tomar una serie de medidas sanitarias para poder continuar con actividades cotidianas como el trabajo, transporte, actividades recreativas, compras y, por supuesto, educación.

En el ámbito educativo, se dio un necesario acercamiento a las plataformas digitales, generando una serie de oportunidades para los docentes como para los alumnos. Al docente le permite ahondar en el tema de la educación virtual, tecnológica y en línea, mientras que el alumno puede comenzar a perfeccionar y enfocar conocimientos de uso de la tecnología que ha venido gestando, como, por ejemplo, el uso de redes sociales.

En el marco actual de la educación virtual, a distancia e híbrida es de suma importancia hablar de cómo van cambiando los modelos y cómo es que estos se van a ir ajustando a las demandas que surgen en el camino, por ejemplo, el creciente dominio del internet y aplicaciones de este, o el quedarse en casa por disposición oficial. Está claro que la educación se ha ido dirigiendo, en investigación y aplicación hacia este camino donde la distancia y la convivencia virtual se ven como una posibilidad bastante viable. De hecho, gran cantidad de escuelas apuestan por este modelo hoy en día, ofreciendo planes exclusivamente en línea. El trabajo, que se presenta, refiere al nivel Medio Superior y, puede verse afectado por una serie de variables que, probablemente no se habían considerado en otros estudios. Por una parte, el modelo educativo del Colegio de Ciencias y Humanidades está pensado para que el alumno acuda de manera presencial, pues parte del compromiso de la escuela con la educación del alumno, es el fomento de la autonomía en sus alumnos, haciéndolos más responsables de su proceso educativo.

Es pertinente señalar que, como se trata de un modelo presencial, los docentes también necesitan realizar un proceso de acercamiento al uso de las redes sociales como un recurso educativo, y de esta forma es importante realizar la promoción pertinente de las mismas, desde diseño de herramientas como cursos, investigaciones, etc. Que no solamente van a cambiar las concepciones que se tienen sobre estas, sino que van a acercar a los docentes al uso de estas en su práctica habitual.

Esto se torna aún más complicado cuando no existe un acceso al internet o a las plataformas que comúnmente se usan para las clases pensadas de forma virtual, debido a la conectividad, a la cantidad de memoria con la que requieren contar los dispositivos, al poco dominio de los alumnos sobre la plataforma y su aplicación móvil. Diferenciándose de las redes sociales por su accesibilidad, cantidad de usuarios, peso y manejo por parte de los usuarios, en este caso los alumnos.

Por esta razón es que el principal interés del trabajo radicó en el cómo es que las redes sociales, particularmente Facebook, puede fungir como una herramienta de apoyo para los docentes de Educación Media Superior, y cómo es que se puede aprovechar para el diseño e implementación de las clases virtuales e híbridas con los alumnos, quienes probablemente tengan un mejor conocimiento de esta red, así como de otras.

De este modo es que, a raíz de la pregunta planteada, se deprendieron una serie de objetivos que guiaron el proyecto hasta la etapa final:

4.1. Objetivo general.

Con la intención de poder comprobar si la herramienta Facebook puede ser considerado un auxiliar educativo a las aulas presenciales, el objetivo del trabajo fue analizar la opinión de alumnos de 5o semestre de psicología sobre su efecto educativo, tras la aplicación de una planeación didáctica diseñada en la red Social Facebook basada en los contenidos del plan de estudios del Colegio para la materia de Psicología I.

4.2. Objetivos específicos.

Basados en el objetivo general se desprendieron una serie de objetivos específicos que se ha menciona a continuación:

1. Guiar la construcción fundamentada en la teoría, tomando en cuenta contenidos del plan de estudios de Psicología I de CCH, la cual se base en el uso de la Red Social Facebook.
2. Evaluar la interacción con los contenidos dentro de la planeación didáctica a través de la red social Facebook.
3. Determinar cómo es que los alumnos consideraron su aprendizaje y el potencial que existe a futuro.

Evaluación de los objetivos.

Los criterios para evaluar el cumplimiento de los objetivos fueron los siguientes:

1. Investigación sobre uso de Facebook en educación como fundamentación para la aplicación de la propuesta educativa, así como justificación teórica y metodológica de los elementos utilizados para la construcción de la propuesta educativa.
2. Realización de actividades e interacción con compañeros/as dentro de la plataforma Facebook y en el aula presencial por parte de los alumnos/as.
3. Respuesta a las entrevistas y grupos focales considerando los puntos centrales, ahondando en las experiencias, realizando sugerencias dirigidas a docentes y/o futuros interesados en el tema.

CAPÍTULO 5. MÉTODO.

Se realizó un estudio de corte mixto, permitiendo hacer un recabado de información cuantitativo previo a la intervención y cualitativo tras la intervención. Fue mediante un estudio exploratorio que identificó, a través una investigación evaluativa, la influencia que tiene una planeación didáctica por medio de la red social Facebook, en el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato.

5.1. Participantes.

Los alumnos participantes fueron de la materia de Psicología I de 5º semestre de CCH Vallejo, cuyas edades rondaban entre los 16 y los 30 años. Los participantes eran mayormente mujeres, siendo 18, a diferencia de los hombres quienes fueron 9 solamente.

Tras pasar la fase de diagnóstico y conforme se avanzó en el trabajo, este número de participantes bajó hasta tener aproximadamente 20, estableciendo un equilibrio entre participantes mujeres y participantes hombres.

Para lograr una participación activa por parte de los alumnos, se llegó a un acuerdo con el profesor, en cuanto a que aquellos alumnos y alumnas que cumplieran con un 80% de las actividades, contando trabajos y entrevistas a realizar, pudieran acceder a calificación extra si así lo deseaban, además de que se les entregaría un agradecimiento por su participación (**ver apéndice 1**), de este modo fue que la participación aumentó, a pesar de ello, y como se ha mencionado antes esta fue bajando conforme el fin de semestre se acercaba. Es importante mencionar que aquellos alumnos que no participaron, no se vieron afectados en su calificación final.

5.2. Consideraciones éticas.

A través de un convenio institucional entre escuelas que forman parte del padrón de la UNAM, en este caso FES Iztacala y CCH Vallejo, que permite a los

alumnos MADEMS realizar intervención docente por parte de las prácticas llevadas a cabo desde el segundo hasta el cuarto semestre del posgrado, se otorgó el permiso para realizar la intervención del presente trabajo.

Es importante hacer mención de que el permiso de participación y aplicación fue otorgado por el profesor, tomando en cuenta las consideraciones éticas que enmarcan documentos que rigen a la comunidad científica como son el código ético de la psicología y el código ético de la American Psychological Association 2010.

En cuanto al trato de los datos personales y sensibles sobre los participantes, se tomaron como principal apoyo los siguientes artículos:

- Artículo 132. Del código ético del psicólogo: que se refiere al respeto de la confidencialidad de los participantes estableciéndose por instituciones, ley, relaciones científicas y relaciones profesionales.
- Apartado 4.01 del código ético de la American Psychological Association (APA, 2010) que afirma que los psicólogos deben tomar las debidas precauciones en orden de proteger la confidencialidad reconociendo los límites y alcances de esta, los cuales pueden ser regulados por la ley, instituciones o relaciones institucionales y/o científicas.

Para los permisos otorgados por el profesor y los participantes se tomaron en cuenta los siguientes apartados:

- Apartado 4.03 del código ético de la American Psychological Association (APA, 2010) se obtienen los permisos de los individuos a los que se proveen los servicios.
- Apartado 8.03 del código ético de la American Psychological Association (APA, 2010) se obtienen los consentimientos informados por parte de los participantes para cualquier tipo de grabación.
- Apartado 8.04 del código ético de la American Psychological Association (APA, 2010) se toman las medidas necesarias para proteger a los participantes que en algún momento se rehúsen a participar o retirar su participación.

Para la presentación de los resultados tanto en el presente trabajo como en congresos, coloquios etc, fue considerado el siguiente artículo:

- Apartado 4.04 del código ético de la American Psychological Association (APA, 2010) se incluye la información relativa a los objetivos de la investigación, todo el trabajo se comparte únicamente con fines científicos y con personas involucradas en el proyecto.

Es importante señalar que, se mencionó los alumnos que tenían la opción de retirarse de la investigación en el momento que ellos quisieran.

5.3. Escenarios

Para las actividades presenciales del estudio, se trabajó en un aula que originalmente está destinada para conferencias, esto debido a que muchas de las aulas convencionales se encuentran ocupadas y se han abierto espacios dentro de las salas del Centro de Recursos Para el Aprendizaje (CREPA), que originalmente se utilizaban para conferencias o cursos. El aula es de aproximadamente 5x4 m. con un templete de madera de ½ m. de alto. Está equipada con mesas para dos personas y sillas individuales, aunque también contaba con una fila de banca sin mesa ubicadas al fondo del aula. Tiene poca ventilación e iluminación natural, el pizarrón no se encontraba empotrado en la pared, sino que estaba apoyado sobre unas bocinas a un costado del salón. El aula contaba con conexiones eléctricas y una caja de interruptores que controlan las luces.

Para la parte virtual, se trabajó enteramente por medio del grupo de Facebook que fue titulado como “Psicología I” y cuyo enlace directo se hizo llegar a los alumnos vía WhatsApp.

Instrumentos: se elaboró un formulario de diagnóstico en Google Forms (**Ver apéndice 2**) que funcionó como evaluación diagnóstica. Tras la aplicación de la estrategia se realizaron 10 cuestionarios abiertos (**ver apéndice 5**) y 3 entrevistas grupales (**ver apéndice 4**).

5.4. Procedimiento.

A continuación, se presenta una tabla que presenta el trabajo realizado durante todo el proceso de aplicación del proyecto de manera resumida y por pasos, desde el principio hasta el final.

Tabla 1

Procedimiento general para el desarrollo del proyecto de tesis.

#	Actividad	Descripción
INVESTIGACIÓN		
1	Búsqueda de bibliografía	Se realizó la búsqueda de bibliografía para sustentar el trabajo y su realización
Construcción y selección		
2	Diseño de actividades	Se diseñaron las planeaciones para las actividades a realizar tanto dentro del aula virtual como en el aula física.
Diseño de espacio		
3	Diseño general de la propuesta educativa (con las actividades), para utilizar en Facebook	Se realizó el diseño general de la secuencia de actividades y la presentación de estas dentro de la plataforma de Facebook.
Construcción del grupo		
4	Diseño de grupo	Se realizó el diseño del grupo en Facebook tomando en cuenta las pautas encontradas en la bibliografía, y haciendo cada una de las especificaciones mencionadas.
Construcción de instrumentos y aplicación de diagnóstico		
5	Diseño de instrumentos	Se realizó el diseño de los instrumentos tanto de diagnóstico como de evaluación (entrevistas).
6	Conocimiento con el grupo y presentación del tema para participar	Se hizo la presentación con el grupo, hablando acerca de la práctica docente y mencionando el trabajo de tesis en el cual podían participar.
7	Se hizo una pausa por práctica docente	Durante aproximadamente 4 semanas, se realizó la práctica docente, tiempo en el cual se fueron puliendo temas como el diseño de intervención, del grupo, diagnóstico y entrevistas.
8	Acuerdo con el profesor	Una vez terminada la práctica docente, se habló con el profesor a cargo y se acordó otorgar un punto a los alumnos que tuvieran un 80% de participación en el proyecto, de la misma manera entregar un agradecimiento por

		la participación. Al final se firmó un permiso de participación otorgado por el profesor.
9	Acuerdo con los alumnos	Se realizó un acuerdo con los alumnos quienes se acercaban de manera voluntaria a participar y se les aclaraba que ellos podían retirarse del trabajo en el momento en que lo desearan.
	DIAGNÓSTICO	
10	Formulario	A los alumnos interesados en participar, se les envió un cuestionario de diagnóstico en Google forms.
	IMPLEMENTACIÓN	
11	Ingreso a grupo de Facebook	A los alumnos que habían respondido el formulario se le otorgó el ingreso al grupo una vez respondiendo las preguntas establecidas en el diseño de este.
12	Sesión presencial	Se comenzó a trabajar con la primera sesión presencial donde se habló de los temas de manera introductoria.
13	Entrega virtual	Se dejó como primera tarea la entrega de un mapa conceptual hablando sobre los temas revisados en la clase presencial.
14	Sesión presencial	Se realizó una breve revisión de los mapas conceptuales de alumnos, posteriormente se pasó a la revisión de principales representantes, características, surgimiento y objeto de estudio de cada una de las teorías revisadas, finalizando con una actividad en equipo.
15	Entrega virtual	Se pidió a los alumnos que buscaran videos que ejemplificaran las teorías y los publicaran en el muro del grupo con una breve descripción de la razón por la cual lo consideran así.
16	Sesión presencial	Se realizó un compendio de todos los videos posteados por los alumnos y se presentaron ante el grupo participante, de modo que aquellos que no postearon pudieran analizarlos y dar su opinión al respecto.
17	Entrega virtual	Se les pidió que en equipos realizarán un collage de aquella teoría que más les haya llamado la atención o les haya parecido interesante.
	EVALUACIÓN	
	Obtención de datos	
18	Entrevistas	Se acordó con los alumnos la realización de entrevistas grupales e individuales, esto

		ajustándose al horario de los alumnos, por esta razón es que se necesitaron más dos días para realizarlas todas.
Finalización de participación		
19	Entrega de agradecimientos por participación.	Se realizó el diseño de un agradecimiento y posteriormente una entrega a los alumnos que hayan obtenido una participación mayor al 80% en el total de la tesis, esto de manera virtual.
Análisis de los resultados obtenidos		
20	Transcripción de entrevistas	Se realizó la transcripción de las entrevistas en su totalidad para posteriormente filtrarlas y obtener categorías a través del programa QDA Miner Lite
21	Obtención de categorías	Se obtuvieron las categorías de acuerdo con la frecuencia de aparición de cada una de las frases, esto con ayuda del programa QDA Miner lite.
22	Análisis de resultados	Se estableció una comparativa de lo mencionado en la teoría y lo mencionado por los alumnos en cuanto a la percepción del aprendizaje a través de redes sociales en educación mixta.
23	Conclusiones	Se finalizó el trabajo realizado con las conclusiones positivas, negativas y las áreas de oportunidad.

Nota. Se presenta una descripción breve de cada uno de los pasos realizados durante todo el trabajo realizado en el desarrollo del presente trabajo.

A continuación, se describen a profundidad las principales seis etapas que constituyeron el estudio:

Etapa 1: Investigación y diseño.

En esta primera etapa se realizó una investigación teórica que fundamentó el uso de Facebook como una plataforma educativa en otras partes del globo, de la misma manera, ayudó a construir el objetivo y las preguntas de investigación en torno a la funcionalidad que esta red puede tener para beneficio del aprendizaje. Para este punto también se realizó un cuestionario con docentes en activo y se tomó en consideración para la construcción de la propuesta, este cuestionario no se reportará.

Teniendo las principales bases teóricas trabajadas, se procedió a la realización de la selección de temas, donde se tomó el plan de estudios de Psicología del Colegio de Ciencias y Humanidades como principal apoyo para el apoyo en esta selección, siendo las teorías de la psicología el tema a revisar.

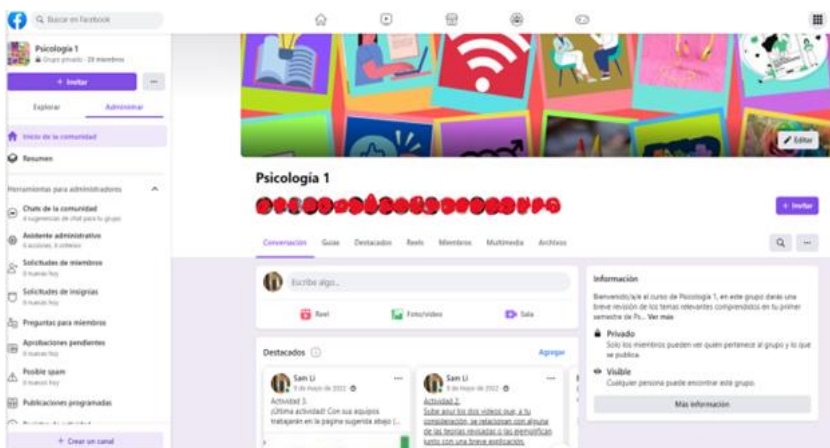
Etapa 2: Construcción de actividades.

Tras la selección de los temas se procedió a la construcción de las actividades, teniendo en cuenta que se trabajaría en una modalidad mixta, siendo tres sesiones presenciales y tres sesiones virtuales distribuidas en un periodo de tres semanas, lo cual permitió espaciar las clases presenciales para la entrega de actividades virtuales, relajando la carga de trabajos presenciales (**ver apéndice 3**).

Etapa 3: Construcción de la propuesta educativa.

Teniendo planteadas las actividades con sus respectivos materiales, se realizó el diseño de la propuesta educativa utilizar la red social en cuestión mediante la elección de un grupo cerrado en Facebook (**Figura 1**) dentro de su modalidad de grupos educativos para poder llevar a cabo la presentación de contenidos a los alumnos. Específicamente actividades e interacciones con tareas, precargando las instrucciones de cada una de las actividades y las ligas a los sitios que les ayudarían en la realización de las actividades.

Figura 1. Portada de grupo de Facebook.

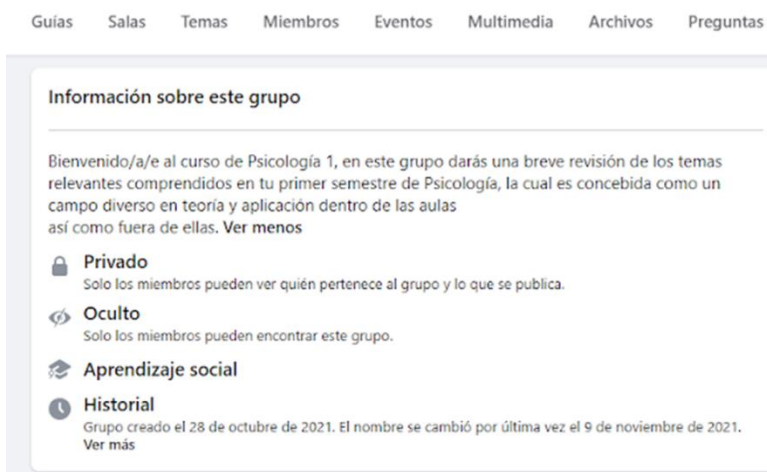


Nota. Se muestra la portada del grupo, en la que se puede observar que este es cerrado exclusivo para los alumnos que participaron en el proyecto.

Etapa 4: Una vez teniendo la planeación, actividades y temas se realizó la construcción del grupo de Facebook con el cual se trabajó. Este grupo constó de los siguientes elementos que fueron claves en su diseño y función:

- Descripción: el primer apartado del grupo fue de descripción (**Figura 2**), donde el alumno se encontró con un breve mensaje por parte del docente, en el cual se le explicaba el motivo del curso.

Figura 2. Información general del grupo.



Nota. Se presenta la descripción del grupo con un mensaje de bienvenida para todos los alumnos al momento de ingresar al grupo.

- Reglas: para ingresar al grupo, cada alumno/a debía de leer primero las reglas (**Figura 3**) y estar de acuerdo con ellas. Estas se refieren a las normas de comportamiento entre compañeros, dentro del grupo y además hablan acerca de lo que estará permitido dentro del muro de trabajo del grupo.
- Preguntas de ingreso: cada alumno y alumna, debió responder un par de preguntas relacionadas con la clase. En este caso confirmar su grupo y su nombre (esto debido a la libertad de elección de nombre en redes sociales). De no responder las preguntas, no se le permitía el acceso.

- 1 **Sé amable y cordial** ^
Para fomentar un entorno agradable debemos tratarnos con respeto. Puedes debatir sobre diversos temas siempre que seas cordial con los demás.
- 2 **No hagas bullying ni uses lenguaje ofensivo** ^
Asegúrate de que todos se sientan seguros. No se permite el bullying ni los comentarios degradantes sobre raza, religión, cultura, orientación sexual, género o identidad.
- 3 **Evita los confrontamientos** ^
El debatir es parte de la esencia del aprendizaje, siempre y cuando se respeten los puntos de vista de otros miembros de la comunidad estudiantil, por lo tanto, el evitar confrontar ideas es muy importante.
- 4 **Respetar la privacidad de los demás** ^
Para formar parte del grupo se requiere confianza mutua. Las conversaciones sinceras y abiertas no dejan de ser confidenciales y privadas. Lo que se comparte en el grupo no debe salir de él.
- 5 **Publicar solo contenido relacionado con la clase** ^
Solamente se permitirán publicaciones relacionadas con la clase y los temas revisados o por revisar en la misma.
- 6 **No publiques promociones ni spam** ^
Da más de lo que estás recibiendo, por lo tanto, abstente de promocionar cualquier tipo de objeto, evento o enlace irrelevante.
- 7 **Entrega las tareas en tiempo y forma** ^
Para la evaluación y el trabajo en general como individuo dentro de este grupo, es muy importante que asumas la responsabilidad de los trabajos requeridos, es por ello que entregarlos en el tiempo y con las especificaciones requeridas es muy importante.
- 8 **Cuidado con el plagio** ^
Recuerda siempre dar crédito a los autores de las obras que estás citando o publicando.
- 9 **Participemos todos** ^
La participación dentro del grupo es fundamental para poder compartir opiniones y puntos de vista, así como para ampliar el abanico de aprendizajes.
- 10 **Bienvenidos los memes** ^
Los memes son bienvenidos, siempre y cuando exista una relación con la clase o los contenidos de la misma.

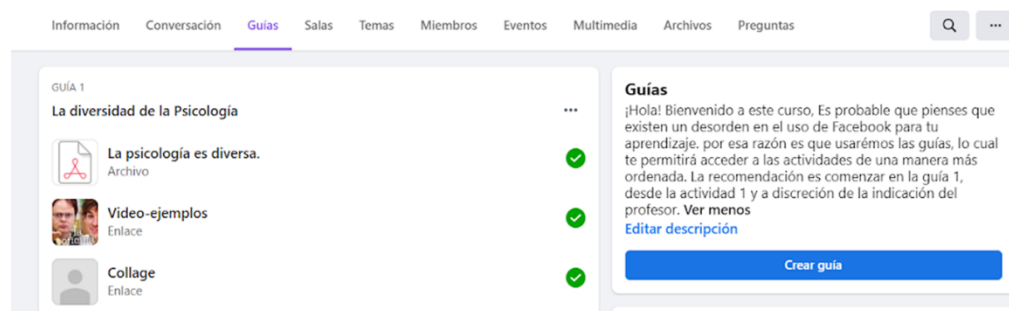
Figura 3. Reglas de ingreso

Nota. Se le presentaba el reglamento o normas de convivencia a los alumnos para ingresar al grupo e interactuar con los contenidos.

- Guías: la unidad de trabajo se encontraba representada dentro del grupo con un apartado llamado “guías” (**Figura 4**), la cual contenía las

actividades, instrucciones, materiales e indicaciones extra para cada una de ellas. Este apartado contaba con una unidad de trabajo, misma que abarcaba la diversidad de la psicología como un campo teórico y de conocimiento, que se contempla de esa manera en el plan de estudios del Colegio de Ciencias y Humanidades. Esta unidad se enfoca en que el/la alumno/a sea capaz de identificar cada una de las teorías de la psicología y las pueda llevar a su cotidianidad reconociendo sus fundamentos.

Figura 4. Guías de aprendizaje para ubicar contenido.



Nota. Mediante esta herramienta, es que se encontraba construida la secuencia de actividades y precargadas las instrucciones.

- Muro: fue el principal medio de comunicación, pues fue mediante este que los alumnos subían sus trabajos, actividades y/o principales comentarios, los cuales a su vez también podían ser comentados por sus compañeros.

Eta 5 (diagnóstico): se elaboró un cuestionario en Google forms, el cual fue realizado con el objetivo de que fuesen los alumnos quienes lo respondieran, de modo que compartieran la visión que tienen en cuanto a las posibilidades educativas de la Red Social, percepción de aprendizaje, uso como herramienta educativa, utilidad para fines educativos y familiaridad con la misma.

La propuesta partió del supuesto de que las redes sociales, hoy en día pueden ser una opción viable para la generación de aprendizaje, si es que se manejan de la manera adecuada por el docente y se conduce al/a alumno/a por el camino adecuado. Al respecto Lozano (2020), Iglesias y González (2013), Pérez (2015), y Cambil (2014) mencionan que la construcción de un espacio en Facebook ayudará a la organización de los contenidos, entregas, comunicación y al fomento del trabajo colaborativo entre compañeros/as de la clase.

Además, los autores también mencionan que existe una recepción positiva por parte de los alumnos, situación que crea un área de oportunidad. Sin embargo, no es así en el caso de algunos docentes quienes muestran un rechazo hacia las redes sociales dentro de la educación, puesto que prefieren el uso de las herramientas convencionales no tecnológicas.

Objetivos de la planeación didáctica:

Los objetivos planteados en la propuesta planeación didáctica por medio de una Red Social Facebook fueron los siguientes

- Realizar una planeación didáctica utilizando la Red Social Facebook como plataforma, mediante los materiales previamente seleccionados.
- Efectuar un seguimiento de los alumnos en la plataforma
- Evaluar el aprendizaje logrado a través del uso de la estrategia didáctica.
- Elaborar un contenido de sugerencias dirigido a los docentes.

A continuación, se indican cada uno de los pilares que se tomaron en cuenta para la configuración de la planeación a realizar.

- a) Establecer un clima social que permitiese una participación y una comunicación amena y respetuosa entre los participantes.
- b) Comprender los conceptos de la psicología contemporánea y sus corrientes teóricas.

- c) Incorporar poco a poco los conceptos, de manera que se pudiesen relacionar a nuevos contextos.
- d) Desarrollar las estrategias que permitieran a los alumnos identificar y relacionar las teorías con el contexto en el que se desarrollan comúnmente.
- e) Que el proceso de la evaluación estuviese dirigido hacia un crecimiento en cuanto a conceptos de psicología por parte del alumno.

De acuerdo con lo anteriormente descrito, la planeación quedó compuesta de la siguiente manera:

1. Diagnóstico: se realizó un diagnóstico en cuanto a los conocimientos previos de la materia, expectativas, características de los participantes. Esto se llevó a cabo mediante el uso de un formulario de Google forms en el cual se tocarán los temas previamente mencionados.
2. Presentación: se realizó la presentación del grupo de Facebook y se pidió a cada uno de los alumnos que se integrar al mismo, atendiendo a los trabajos y a las fechas de entrega, siendo estos las principales herramientas con las que se trabajó, apoyándose de otros materiales audiovisuales y escritos para la mejor comprensión de los temas a revisar.
3. Evaluación: se efectuó al principio, durante y al final del curso, en esta se valoraron los trabajos entregados y las entregas realizadas, así como el contenido de estas y la relación que estas tienen con los conceptos revisados durante el curso.

Etapa 6: Implementación

En esta etapa de la aplicación de la propuesta se trabajó dentro de la plataforma y dentro del aula física, de la misma manera se establecieron acuerdos con los alumnos y el profesor a cargo del grupo. Lo anterior con la finalidad de no interferir con las clases regulares, ni con las actividades de los propios alumnos,

además de que ellos pudieran obtener algún beneficio extra para la clase como fruto de su participación en el trabajo.

Durante tres semanas se llevó a cabo la aplicación del proyecto trabajando los temas de diversidad de la psicología, específicamente las teorías de la psicología, contempladas en el plan de estudios.

Se realizaron actividades de manera presencial y de manera virtual dentro de la plataforma como un apoyo al trabajo realizado en lo presencial.

Una vez llevado a cabo el trabajo en ambas aulas, se dio paso al levantamiento de datos mediante cuestionarios abiertos a 10 alumnos y 3 entrevistas grupales.

6. RESULTADOS.

La presente investigación planteó como principal objetivo analizar la opinión de los alumnos de 5° semestre de psicología sobre el efecto educativo de la red social Facebook, tras la aplicación de una estrategia didáctica diseñada basada en los contenidos del plan de estudios del Colegio para la materia de psicología I. Razón por la cual el presente capítulo busca hacer una descripción de los resultados obtenidos durante la aplicación. La presentación de resultados se realiza comenzando con lo obtenido en el cuestionario de diagnóstico dirigido a los alumnos y continúa con lo que se ha apreciado en las entrevistas realizadas. Es importante mencionar que los resultados obtenidos de la propuesta didáctica no se mencionarán y se presentarán en otro estudio.

En cuanto al cuestionario dirigido a los alumnos, este se enfocó en el conocimiento previo que tenían sobre la plataforma y si es que la habían utilizado para fines educativos de una manera formal. En este sentido se consideran criterios como la percepción de aprendizaje en el uso de una red social, su uso como herramienta educativa, utilidad para fines educativos y familiaridad con la misma.

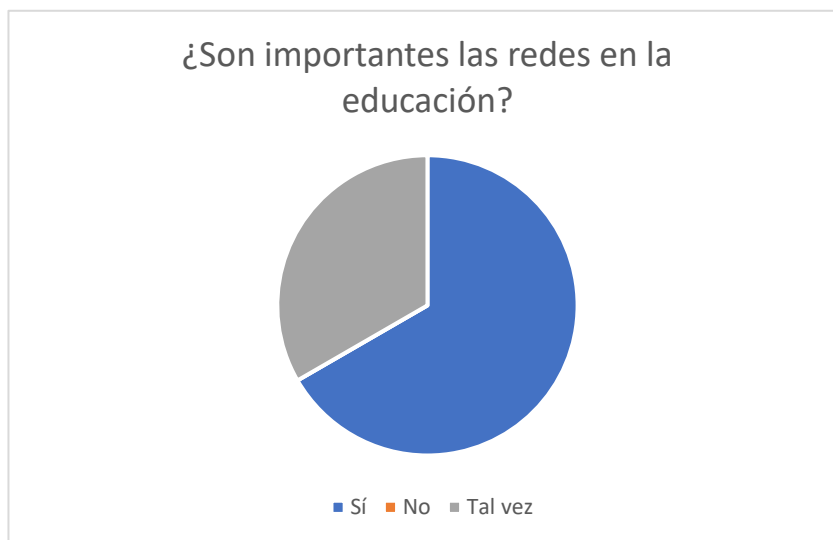
6.1. Etapa diagnóstica.

En el cuestionario se encontró principalmente que la idea que tienen los alumnos del uso de la plataforma Facebook y las redes sociales en la educación, va más dirigida al apoyo y a la comunicación que puede existir entre el docente y los compañeros.

Se mencionaron ventajas como la rapidez, la conectividad, el uso de diferentes recursos, practicidad y un buen apoyo para la docencia y el aprendizaje. Sin embargo, también se mencionaron diversas desventajas y preocupaciones, empezando por la distracción que puede existir si estas son utilizadas en la educación, continuando con el uso inadecuado y la poca claridad de los contenidos.

Aproximadamente un 67.9% de los participantes, menciona que el uso de las redes es importante en la educación, mientras que el 32.1% restante no está seguro debido a cuestiones de seguridad, de manejo de la aplicación, de manejo por parte de los docentes e incluso de desconocimiento, puesto que mencionan no haber tenido conocimiento de que los docentes hayan utilizado estas aplicaciones más a fondo (**ver figura 1**).

Figura 5. Distribución de respuestas sobre importancia de redes en educación.



Nota. Se presentan las respuestas que realizaron los alumnos a la pregunta ¿Consideras que el uso de las redes sociales es importante en la educación?

Al abordar el tema de cómo es que han utilizado las redes sociales en la educación, para el caso de quienes las han utilizado, las respuestas fueron diversas, siendo la comunicación (78%) y la visualización de tutoriales (82%) las más comunes entre los alumnos. Cabe destacar que los estudiantes tenían la oportunidad de seleccionar más de una respuesta (**ver figura 2**).

Figura 6. *Distintos usos de las redes sociales para la educación por parte de los estudiantes*

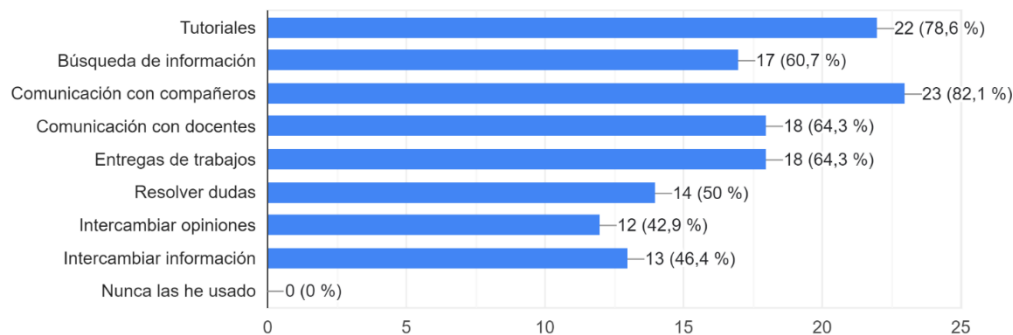
Nota. Se presentan las respuestas que realizaron los alumnos a la pregunta ¿Cómo utilizas las redes sociales en tu educación?

El rubro con menos fluctuación, fue aquel que se refería al tema del uso de la red social Facebook como herramienta docente, pues continuando con lo previamente expuesto, muchos estudiantes expresaron un desconocimiento general, mientras que algunos otros mencionaron preocupación por el uso correcto de la misma por parte del docente y el último grupo se vio más entusiasta con respecto a este asunto, mencionando que lo consideran una buena ruta para el trabajo virtual, siendo esta más eficaz e interesante.

6.1.1 Entrevistas, grupales e individuales, realizadas a los participantes de la planeación didáctica.

Las entrevistas individuales fueron realizadas a un total de 10 estudiantes que estuvieron participando en el total de las actividades. Estas se dirigían principalmente a la experiencia que tuvo el/la estudiante en la realización de las actividades tanto virtuales como presenciales, tomando como principales puntos, la experiencia dentro de la plataforma y el aula física, navegación y familiaridad con la red, entrega e instrucciones en los trabajos, funcionalidad, percepción de aprendizaje, y finalmente, cambios y sugerencias.

Las tres entrevistas grupales se centraron en la experiencia que vivieron los alumnos, tomando en cuenta puntos como mejora de aprendizaje, comunicación,



instrucciones y entregas, acceso, experiencia dentro de plataforma y aula física, contenidos, y, por último, sugerencias y recomendaciones.

Se realizó la triangulación de información para obtener confiabilidad en los resultados; integrando los resultados de la aplicación de la estrategia didáctica, así como de los instrumentos utilizados proporcionaron una serie de archivos documentales que permitieron realizar el análisis de la interacción de los alumnos con el proyecto planteado. Cada uno de estos resultados fue transcrito y codificado con la ayuda del motor de IA del programa Atlas.Ti web mismo que arrojó más de 400 diferentes códigos de análisis, los cuales se fueron revisando minuciosamente hasta ser agrupados y terminar en cinco categorías que fueron condensadas de la siguiente manera:

Tabla 2

Agrupación de categorías

Categoría	Aprendizaje	Recursos tecnológicos	Uso de la estrategia	Comunicación	Áreas de oportunidad
Subcategoría	<p>Preferencia por el aprendizaje en línea</p> <p>Preferencia por el aprendizaje presencial</p> <p>Función del docente</p> <p>Motivación del alumno</p> <p>Opinión de la modalidad mixta</p> <p>Percepción de aprendizaje</p>	<p>Uso de redes sociales</p> <p>Uso de recursos tecnológicos por docentes</p> <p>Uso de recursos tecnológicos por alumnos</p> <p>Uso de Facebook</p>	<p>Diversión y entretenimiento</p> <p>Novedad</p> <p>Recursos didácticos y materiales</p> <p>Valoración de la herramienta</p> <p>Accesibilidad al grupo de facebook</p> <p>Claridad y acceso a las actividades</p> <p>Facilidad de los temas</p> <p>Estructura de la estrategia</p> <p>Pertinencia de los contenidos</p>	<p>Comunicación digital interactiva</p> <p>Comunicación y comunidad</p>	<p>Actividades que no fueron adecuadas.</p> <p>Contratiempos sobre el uso de la estrategia</p> <p>Sugerencias</p> <p>Otras formas de aplicación de la estrategia.</p> <p>Postergación de los trabajos como problema constante.</p>

Nota. Se muestran las categorías obtenidas de los resultados analizados en las entrevistas realizadas a los alumnos.

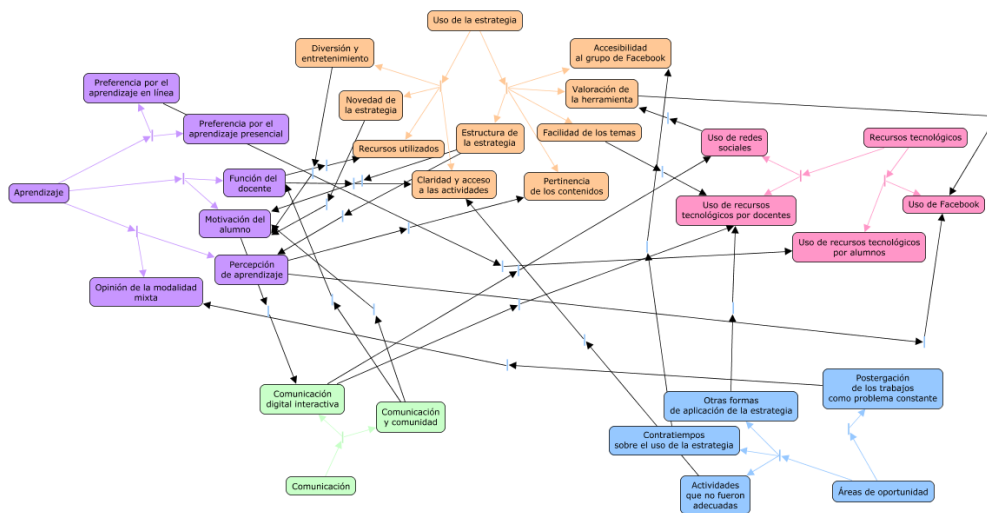
Durante la codificación de las categorías, se pudo encontrar que los estudiantes hacían mención constantemente sobre su aprendizaje a través de los diferentes recursos como videos, memes, imágenes, etc.

De la misma manera hacen un especial énfasis en el papel que fungió el docente en su proceso de aprendizaje, que, semejante al tema anterior, emplea estrategias que favorecen su proceso. Esto revela información acerca de la percepción de aprendizaje que los alumnos fueron compartiendo a lo largo de las entrevistas tanto individuales como grupales. Otro factor importante fue el de la motivación, que aparecen también de manera constante en las respuestas brindadas por los participantes.

Otro punto muy importante para mencionar es el tema de las sugerencias y dificultades, ya que son de los puntos que aparecieron con mayor frecuencia durante las entrevistas, convirtiéndose en uno de los principales temas a revisar en futuras investigaciones.

Mediante la utilización del programa CmapTools versión 6.04, Novak y Cañas (2006), se pudo realizar una relación entre cada una de las categorías que emergieron de las entrevistas realizadas. Esta relación refleja principalmente que el aprendizaje percibido por los alumnos se encuentra relacionado con el papel que funge el docente y la motivación que genera en ellos. De la misma manera las actividades y la aplicación de ellas son un punto importante en la forma en que fueron percibiendo su aprendizaje, el uso de la estrategia de manera general se relaciona con aspectos como motivación y percepción de aprendizaje, finalmente las áreas de oportunidad que se relacionan con aspectos clave de la aplicación de la estrategia.

Figura 7. Se presentan las relaciones entre todas las categorías.



Nota. Se presenta un breve mapa con la relación entre todas las categorías obtenidas en las entrevistas.

En cuanto a la percepción de aprendizaje de los alumnos de manera general en ambas entrevistas, se pueden apreciar aspectos como “video”, “compañero”, “ejemplo” y “memes” por mencionar algunos que fueron rescatados de una nube de conceptos realizada desde las entrevistas y categorías obtenidas de estas mismas entrevistas.

número de entrevista en la que participó, por ejemplo; EG1P1 (entrevista grupal 1, participante 1), EG2P3 (entrevista grupal 2, participante 3) y así sucesivamente.

Es así como se continúa con el análisis de cada una de las categorías y sus correspondientes subcategorías:

1. Aprendizaje: el aprendizaje de los alumnos a través de diferentes estrategias.

• Percepción del aprendizaje

El punto central de la investigación es la percepción de aprendizaje que han tenido los alumnos tras la aplicación de la estrategia. A través de las entrevistas se pueden rescatar los siguientes fragmentos que, de manera general, pero precisa dan un panorama sobre cómo es que ellos concibieron ese aprendizaje a lo largo de la aplicación de la propuesta didáctica.

EI6: creo, para mi punto de vista y con las que a la mejor pude entender más, y con las que no se complicó tanto, fueron la búsqueda de videos, porque pues podías poner así eeh, por ejemplo; “humanismo” y te podían salir miles de videos y ya tu mismos teniendo el concepto ya te dabas cuenta por qué era humanismo, o por qué era Gestalt o diferentes teorías. Por ejemplo, que fue donde la usamos, creo que esa fue como que la más adecuada, porque si puede ser complicado para los demás entender esto a la mejor en imágenes o en el texto, entonces con los videos como que se pudo englobar más este tema.

EI4: ...a mí me gustó más lo de vincular las teorías de la psicología con videos, ya que buscabas o tú mismo en tu mente te preguntabas “¿dónde había visto este tema?, ah salió en tal serie, o en tal documental o en tal video, hay algo parecido” y ahora que tienes ese conocimiento ya lo analizas de manera más profunda y te quedas como “guau, no pues sí es cierto” y da una cierta satisfacción porque ya tienes ese conocimiento y dices “ya entendí”.

Los alumnos mencionan que podían establecer una relación entre los contenidos revisados, al punto de poder analizarlos de una manera profunda, y hablar de entender estos temas e incluso poder relacionarlos con algunos otros aspectos de sus vidas. Al respecto Carranza y Caldera (2018), hablan sobre la importancia de que los alumnos construyan un conocimiento a través de la relación de contenidos nuevos y previos, generando una comprensión mayor del tema, haciendo que este tema y aprendizaje se vuelvan cada vez más complejos y se pueda ahondar en ellos.

EG1P2: a mí se me hicieron muy fáciles porque, por ejemplo, estaban las estrategias de aprendizaje... ¿no?, las lecturas que a veces se ponían y con eso se sacaban las estrategias de aprendizaje. Pero igual usted la explicaba, entonces era como; usted daba tema, pero también lo leíamos, nosotros hacíamos las actividades y como que todos nos complementábamos, y luego con la participación de todos los alumnos como que era muchísimo más fácil entender. Eso también se vio, que hubo muchísima participación, en otros salones realmente casi nadie habla y entonces eso quiere decir que las intenciones si se entendían, también los temas y toda la parte del método que usted utilizó.

EG3P4: Pues sí, como yo mencioné anteriormente, los videos... a mí me gustan las clases didácticas, entonces que subiéramos videos con respecto a lo que ya vimos en la clase, en específico las teorías de la psicología, pues eso me hacía pues reforzar mejor las cosas, pero de manera, pues más... práctica y más ejemplificada, que solamente quedarnos con la teoría. Bueno creo que el único problema que podría ser, que, o sea no, es independientemente de la clase es el internet ¿no? Que para subir actividades y todo eso, pero fuera de eso, subir y todo ese tipo de actividades pues para mí, en lo personal pues fue fácil y pues práctico.

Se aprecia que los alumnos comienzan a hablar sobre lo sencillo que fue realizar las actividades y la comprensión de estas, pues al realizar esta relación de conceptos. Para ellos hubo una mejor adquisición de los conocimientos, situación

que también se va a relacionar con el orden y la planificación general del proyecto, como los alumnos lo han mencionado.

- **Preferencia y mayor aprendizaje a través del aula virtual.**

Si bien, se ha mencionado, que algunos de los alumnos, tienen una preferencia por llevar a cabo sus clases y estrategias en formato presencial, ahora, tras la pandemia se ha trabajado en integrar los aspectos más tecnológicos de la educación. Con referencia a ello, los propios participantes de la investigación mencionan lo siguiente:

EG3P3: yo siento que si funcionó completamente ya que se me quedaron más grabadas las cosas de las imágenes que mandaban o subían, o imágenes interesantes que subían al grupo de Facebook que antes... no sé, clases normales en donde na'más te dicen todo de corrido, o sea, si se me quedó un poquito más grabados los temas, que de una forma presencial tediosa.

EG1P4: bueno a mi igual, en cuanto a estas dos cuestiones de línea y presencial, a mí me gustaba más en línea porque no tenía que venir, creo que en la mayoría de las personas es lo que les gustaba más de en línea, y más que nada las personas que se hacen como dos horas de camino hasta acá, y también era más fácil, fácil en cuestión de entregar trabajos porque, por ejemplo, solamente tenías que ir a la asignación en TEAMS, le dabas entregar y ya...

Con respecto a este último tema, se pueden apreciar los principales motivos sobre el uso de las plataformas virtuales de aprendizaje, en este caso, los y las participantes se refieren principalmente a las facilidades de entrega que ofrecen estas herramientas y el evitar el traslado de un lado de otro.

Por otra parte, se habla acerca del aprovechamiento que se tiene de ellas para el aprendizaje, es decir, cómo es que estas surten un efecto en el aprendizaje de cada uno de ellos, viéndose reflejado en las distintas estrategias utilizadas para su aprendizaje.

- **Preferencia y mayor aprendizaje en el aula presencial.**

En contraste con el punto anterior, en este aspecto se hace énfasis en la parte presencial enfocada al aprendizaje, es decir, todo aquello que se inclina más hacia lo que se involucra en el aula y los auxiliares que se pueden utilizar dentro de ella, con respecto a este asunto, los y las alumnas mencionan lo siguiente:

EG3P4: Bueno, las clases presenciales son, a mi punto de vista, mejores porque no solo interactúas con el profesor sino también con los compañeros, entonces en la clase pues presencial, era dinámica, como ya dijeron mis compañeras era dinámico, era... divertido, y pues nada más en Facebook complementábamos, y pues aún seguía con el mismo método que era divertido y pues práctico.

EI1: ¿Mmm tal vez el desarrollo en presencial? Je porque fue en base de ver la teoría y luego llevarlo a práctica, por ejemplo, las actividades que hacíamos, y pues sí.

EI2: Disfruté más la parte presencial, porque podía yo llevar de manera más sencilla la práctica porque muchas veces en mi caso se me hace más complicado escribir... expresarme de manera escrita que verbal. Entonces disfruto más de la interacción presencial que en línea.

Un punto importante, que mencionan la mayoría de los participantes de este rubro, es la interacción que se genera en un aula presencial, la cual en palabras de ellos no es la misma que en una interacción virtual, pues es complicado para la comunicación con compañeros al momento de la realización de actividades de manera colaborativa, complicando así la participación individual dentro del proceso.

- **Función del docente**

Se resalta la función del docente como uno de los principales aspectos que tuvo que ver en el proceso de aprendizaje de los alumnos, el cual fue identificado como parte de los factores motivantes que apoyó al desarrollo de las actividades, así como a la propia participación en el trabajo.

EI6: disfrute que... como lo mencionaba, que el 50% era usted y 50% éramos nosotros, y que también había esta combinación de lo personal con lo académico, porque muchas veces profesores solo ven como de “ay, tienes

que aprender” o “nada más lee esto”, y usted era como de interactuar con nosotros, o sea como ponerse en el lugar de nosotros, era como un igual, entonces eso era como lo que nos motivaba a seguir aprendiendo, y pues también las estrategias que no eran pesada, que eran muy interactivas, que eran entre nosotros, como que todos hacíamos la clase y hacíamos el aprendizaje.

Este aspecto, no solamente tiene una relación muy cercana con lo que es el aprendizaje, sino con la motivación (que previamente se ha mencionado), pues los alumnos han considerado que el docente es capaz de motivarlos a través de trabajar la teoría mediante actividades interactivas. Al respecto, deberá conocer y aplicar estrategias de enseñanza-aprendizaje que sean apropiadas para que el estudiante sea protagonista de su proceso en el aula, en interacción con sus iguales y el mismo docente, derivado de esto, deberá diagnosticar, planificar y evaluar el aprendizaje de sus alumnos tomando en cuenta las características del grupo (Gutiérrez, 2008).

E16: sí, considero que fueron adecuadas, porque no era solo... era como una combinación de... tú puedes hacer a la mejor lo que quieras, siempre y cuando abordes el tema, entonces lo puedes hacer de manera libre, puedes hacer un mapa, puedes hacer un dibujo, puedes hacer un video, en lo que tu consideres que puedas aprender, entonces esa manera de darnos como el chance, por así decirlo, de que pudiéramos hacerlo a nuestro gusto, creo que fue como lo adecuado, y también pusiera tal vez ejemplos de cómo lo podríamos hacer o cómo lo pudiéramos organizar, creo que también eso nos pudo ayudar.

E15: Creo que nada, que el docente tuvo mucho empeño e interés en que los estudiantes aprendieran y creo que es algo muy admirable, porque muchos profesores a veces no se empeñan en que los estudiantes aprendan y dan su clase, así como así y a quien se le quedó bien, a quien no, no. También el trato medio personal que tuvo con los estudiantes, el gran detalle de aprenderse los nombres, este fue muy lindo, porque eso también hace que a uno le den hasta más ganas de entrar a la clase, porque voy a llegar y el

profe me va a saludar, y me va a ubicar y me va a decir mi nombre, y que ningún profe lo hace.

En el aula, uno de los aspectos que más influyen en la motivación son las relaciones entre el alumnado y el profesor, de este último dependerá el sentido que el alumno le dé al aprendizaje (El Mundo, 2016). De esta manera se entra en el siguiente aspecto a analizar.

- **Motivación: Deseo del alumno por continuar en el trabajo, realizando las actividades y/o participando.**

De la mano con el punto anterior, la motivación intrínseca y extrínseca fueron generadas a través de las diferentes estrategias diseñadas para los alumnos dentro del aula virtual, como del aula presencial, de esta manera es que la realización de las actividades se realizó por interés de los propios alumnos, así como por interés por obtener una recompensa final.

Al respecto, se habla de dos tipos de motivaciones que son la motivación intrínseca y la motivación extrínseca, que en palabras de Ospina (2006) la motivación intrínseca, ésta se refiere al impulso que procede del propio sujeto, mismo que tiene como objetivo la experimentación de la autorrealización o el logro del objetivo. Por otro lado, la motivación extrínseca hace referencia a que el impulso a llevar a cabo una acción, tarea o evento proviene del exterior.

E15: Muy increíble, y asombrosa, y nueva, y bonita, porque en serio nunca había tenido un profe a la mejor y desde el kínder que metiera cosas didácticas a la clase, para aprender temas nuevos y relacionar la práctica con la teoría, porque muchos son solamente de práctica y nunca realmente relacionas lo que aprendes con tu vida personal o diaria, y que usted agregara las partes prácticas en la teoría ayudó mucho a que pudiéramos relacionar esa parte teórica con la vida cotidiana que tenemos y también a comprender mucho mejor todos los temas.

La relación de los aspectos teóricos con la vida cotidiana de los alumnos resultó ser un aspecto motivante fundamental para la recepción positiva del proyecto, además de que se diera una valoración igualmente positiva a los aprendizajes obtenidos por ellos, que de acuerdo con las dimensiones propuestas por Carranza y Caldera (2018), se situaría en la quinta dimensión (relación con la vida real).

EI4: Pues la verdad sí porque se utilizan más elementos que simplemente escuchar a un maestro que se para explica y parece que tiene flojera de lo que hace. En este caso fueron clases dinámicas y las tareas fuera de atosigar o de alguna manera molestar, en realidad si te incitaban a hacerlas.

EGP2: yo igual, creo que fue muy buena, porque se sintió un poco como personal, aunque fue grupal, el trato se sentía como más directo y había como una buena comunicación entonces creo que eso también favoreció a que pues... quisiera entrar a la clase porque luego hay veces que no quieres, entonces que quisiera entrar a la clase porque es divertida, es didáctica, y la manera de enseñar pues era entretenida, es didáctica, entonces también creo que el hecho de que la haga entretenida hace que se quede pues un poco más en ti, porque, por ejemplo, al momento de hacer después las tareas ya con el tema visto en clase no se me dificultaba porque también como que ya sabía que era lo importante y qué es lo que tenía que anotar o hacer, entonces ya podía irme más directo a lo que tenía que anotar o hacer entonces ya podía irme más directo a lo que tenía que hacer porque ya lo ví en clases.

Siguiendo la lógica de lo mencionado previamente, se puede observar que se presenta una relación clara entre lo realizado por el docente y lo realizado por los alumnos, lo cual fue profundamente motivante para continuar realizando las actividades propuestas y participando a lo largo de toda la aplicación del proyecto.

- **Modalidad mixta: Opinión del trabajo en aula virtual y presencial en combinado.**

Ya se ha mencionado previamente el tema de que hubo alumnos que prefirieron trabajar de forma presencial, mientras que hubo quienes prefirieron trabajar de forma virtual, de esta forma es que se le da cabida al modelo mixto y el valor que este tiene en cuanto a la EMS, por lo que, el conocer cómo los alumnos perciben este modelo para su aprendizaje se suma a un proceso sumamente fructífero para futuros proyectos.

E15: la práctica me ayuda mucho, la práctica que se vio en las clases, me ayudó mucho a relacionar los temas y ya posteriormente para tomar notas o estudiar, no se me hizo difícil recordar cosas o relacionarlas, y también con la red social como aún con los memes, aún como reforzar más... lo tomaba incluso como estudiar sin querer queriendo porque un meme ya te recordaba lo que hizo Freud o el énfasis que él ponía en ciertos temas, y ya pude relacionar bien con pues el tema y la teoría aprendida aquí.

E13: Pues me pareció una forma de reforzar los conocimientos que, primero se ven en clase, y después dejando actividades es como puedes complementar y ver si tienes alguna duda. Inclusive esta misma plataforma te ayuda a que, si no entendiste algo, puedas compartirlo publicándolo y los demás tal vez tengan la misma duda y el profesor pueda resolverla.

En este punto, algo que se ha mencionado bastante, es reforzar, lo cual viene a dejar en claro que la parte virtual se concibe como un auxiliar o herramienta de repaso para el aula presencial, esto se ve también relacionado con la sensación de comunidad al estar dentro de una red social en la cual se resuelven dudas con los compañeros y el propio docente.

E14: ...ya que es muy divertido el tener clases en línea, entre comillas, y clases presenciales y dar un punto intermedio, porque pues no nos separamos del todo de las redes sociales, porque ya son algo actual que nunca va a desaparecer o va a tardar mucho tiempo hasta que las redes sociales se dejen de utilizar y utilizamos las clases presenciales, que al tener esa interacción persona a persona con un maestro o con un alumno se forma un ambiente de aprendizaje más grato.

Este punto menciona, la interacción divertida que se genera entre los compañeros, lo cual se ahondará más adelante y que, difícilmente se ha tomado en cuenta en trabajos con redes sociales. De esta forma se menciona que la convivencia es uno de los aspectos importantes en cuanto a la presencialidad y la resolución de dudas es uno de los puntos fuertes de la virtualidad. Es así como el trabajo mixto, cobra un sentido de apoyo en la virtualidad y un rigor de asistencia y cumplimiento en la presencialidad.

2. Recursos tecnológicos: Uso de diferentes recursos tecnológicos para la enseñanza y el aprendizaje.

- **Uso de redes sociales en educación.**

El uso de redes sociales se convierte en un gran auxiliar en la educación en los últimos años, puesto que no es un secreto que muchos de los alumnos acuden a estas para poder acceder a un conocimiento más sencillo, o tal vez, mejor explicado, pero es preciso conocer cuál ha sido la experiencia que han tenido a lo largo de sus caminos académicos.

El5: creo que fue buena, porque lo visto en clase lo puedes reforzar metiéndote a algo cotidiano como una red social, con que te salga un meme o un post del grupo educativo en el que están, entonces fue muy bueno eso, porque retomas sin querer literalmente, lo visto en clase de una manera cotidiana, y no se te hace pesado por eso.

EG1P1: a mí en lo personal, si se me hace como una herramienta como muy fácil, en lo de la pandemia ya que no podíamos salir ni nada de eso, el preguntar también no solamente a los profesores sino con los compañeros tener algún contacto, a veces me daba pena preguntar, ya sea en la clase o con los profesores entonces ya le preguntaba a algún amigo mío o algún compañero que iba conmigo en la clase y ya se me facilitaba más las tareas que tenía que entregar. Entonces si se me... a mí en lo persona, las. las... ¿Cómo se llaman? Las redes sociales, si se me han hecho una herramienta muy conveniente para esto de la educación.

EG3P2: pues a mí se me han hecho una herramienta útil, ya que he tenido algunos profesores que nos dejan ver, por ejemplo, alguna publicación de alguna cuenta en Instagram o que ellos mismos tienen su cuenta de Facebook y nos dicen... pues métanse a ver a mi perfil y van a encontrar algo de mi trabajo o algo relacionado a la clase, y pues se me hace una herramienta útil porque a veces hacen uso de ciertas herramientas que dan las aplicaciones que hacen que, para uno que está más acostumbrado a usar las aplicaciones y todo eso, se te facilite entender el tema, además de que puedes encontrar contacto con tus compañeros o tus amigos con los que compartes clase.

Es importante resaltar, el peso que se le da al uso de estas como herramientas, pues, como se ha mencionado, a lo largo de los últimos años, han cobrado una gran relevancia, no solamente como aplicaciones para la distracción y, de cierta forma la recreación de las personas, sino que una cantidad considerable de investigaciones han dado a conocer datos sobre su uso beneficioso, entre ellas la realizada por Chávez y Gutiérrez (2016), que mencionan no solamente las bondades, que ya se han mencionado, que pudiera haber sobre su uso, sino que al realizar una comparación con lo mencionado por los alumnos en este rubro, se puede encontrar que temas como el acceso a contenidos y materiales, sencillez en su manejo y comunicación son grandes coincidencias.

- **Uso de recursos tecnológicos por parte de los alumnos.**

El uso de recursos tecnológicos de manera general por parte de los alumnos también cobra un especial sentido, debido a que, de esta forma se puede conocer la familiaridad que ellos tienen con las diversas plataformas utilizadas en educación virtual, además que se apoya a dar una postura crítica en cuanto a su análisis del trabajo realizado a través de la plataforma propuesta.

EG2P3: si bueno, igual para mí, bueno el semestre pasado casi todas mis materias la usaba con Facebook y combinado con TEAMS o Classroom y pues si era como que mayor interacción con el profesor y había como que más respuestas, más tiempo, mejores explicaciones, también con el uso de

videos o memes como que era más fácil entender pues el tema que estábamos viendo, o ciertas cosas del tema o de la materia.

Con referencia al uso de recursos tecnológicos, los alumnos mencionan varias de las herramientas comunes para el trabajo mediante la modalidad virtual, algunos de ellos hacen referencia al uso de Facebook como una herramienta utilizada en algunas de sus clases como un auxiliar a su formación de la misma manera, sentando un precedente tanto al trabajo como a la propia experiencia de los participantes.

- **Uso de recursos tecnológicos por docentes**

Si bien, el aplicar las herramientas, no implica necesariamente conocerlas, frente a esto los alumnos mencionan que sus docentes han trabajado previamente con auxiliares tecnológicos de la siguiente manera:

EI9: Pues realmente no es algo que ocupemos mucho en las clases, pero si he tenido ciertas materias que a veces nos piden checar algo en Instagram relacionado a la clase o ver algún video de tiktok, o incluso algunos profes tiene como su perfil de Facebook y ellos suben cosas relacionadas a la materia que dan y te dicen como “no, pues se meten a mi perfil y ahí pueden ver como cierto material de la clase que estamos viendo”.

En este caso, se menciona que, se han tenido clases a través de estos auxiliares, sin embargo, se quedaba hasta la revisión de materiales exclusivamente, lo cual de la mano con lo que menciona Arguedas (2016), hace referencia a que los docentes deben estar constantemente capacitándose en el uso de las herramientas tecnológicas de su interés o del de la institución, para poder tener un mejor aprovechamiento de estas.

- **Uso de Facebook: Uso de la red social Facebook en la educación.**

El uso previo de la herramienta en su aprendizaje, al igual que de herramientas digitales, se convierte en un punto importante a tratar, pues como se

ha mencionado en temas anteriores, sienta un precedente para que los alumnos/as puedan acercarse al proyecto de una forma más conocida e incluso natural.

EG3P5: pues a mí también se me hizo fácil, ya que más que nada reforzábamos lo que aprendíamos en clase y nos podíamos guiar, bueno volví... podíamos volver a revisar los temas.

Este fragmento, en conjunto con los análisis previos ayuda a entender que, a pesar de la sencillez de la aplicación en su ejecución, es necesario tener cierta pericia en su ejecución y planeación del trabajo dentro de la misma.

3. Estrategia didáctica

- **Diversión y entretenimiento: Sensación de diversión durante todo el proceso de aplicación de la estrategia.**

Uno de los aspectos poco citados en los trabajos que refieren la utilización de las redes sociales en la educación, es el aspecto de la diversión durante el proceso.

EI6: ...era... mmm pues si como interesante porque luego llegaban las notificaciones de que “ay, subieron esto” y ya como que te podías meter, y era más cosa de ver videos y memes, y de “Ah, sí es cierto, eso me pasó” y nos daba risa, o sea como que te podías identificar con las situaciones que los compañeros subían o que también, por ejemplo, con los trabajos te podías guiar...

EI5: las actividades que se hacían en el salón y en la red social los memes que subían y ver que a todos como que le daba gracia, y ver que todos reaccionaban al mismo meme, eso fue muy divertido.

EG3P5: otra cosa es que, más que nada fue entretenido... bueno, si fue lo que más me dejó, para que se te queden más las cosas y no veas el estudiar algo muy aburrido y lo dejes.

Se puede apreciar que se encuentra estrechamente relacionado con las dimensiones contempladas en cuanto a la percepción de aprendizaje, particularmente con aquella que tiene que ver con la motivación y comprensión,

pues de esta manera es que los alumnos dan un peso importante a puntos esenciales de su vida y lo convierten en un producto creativo relacionado con la clase y sus contenidos. Además de que los alumnos podían participar activamente en su aprendizaje, cumpliendo con la cuarta dimensión de lo que comprende la percepción del aprendizaje mencionado por Carranza y Caldera (2018).

- **Valoración de la herramienta: Opinión general del uso de red social y de la estrategia.**

Es aquí donde cobra sentido el conocer cómo los alumnos percibieron cada uno de los aspectos de la herramienta en la que se llevó a cabo la estrategia propuesta, de este modo es que se le da un valor más allá a lo realizado con el grupo, es así como tanto el aprendizaje percibido por los alumnos como la experiencia del propio docente arrojan beneficios para el uso de la plataforma en docencia.

E15: creo que fue buena, porque lo visto en clase lo puedes reforzar metiéndote a algo cotidiano como una red social, con que te salga un meme o un post del grupo educativo en el que están, entonces fue muy bueno eso, porque retomas sin querer literalmente, lo visto en clase de una manera cotidiana, y no se te hace pesado por eso.

E14: pues fue muy buena ya que aplicaciones como teams o classroom solamente era mandar la tarea y simplemente... contestar y ya, en cambio en Facebook ya hay una interacción más, se pueden reaccionar a las tareas y se pueden hacer comentarios sobre los trabajos de otros compañeros así fomentando a esa superación además de utilizarlo de... salir del esquema, utilizando... memes que, hasta cierto punto, que se tuvieran que relacionar con la psicología, y eso dejó de ser monótono.

E15: Que es muy buena, es muy interesante, porque facilita mucho la comunicación y es como divertido saber que puedes tener a tu profe en una red social, en un grupo y que reaccione a los mismos memes que tú, y que los mismos memes te pueden ayudar a relacionar el tema con algo divertido y que se te quede un poco más.

De manera general se valora positivamente a la estrategia y la red mediante la cual se ha aplicado, de esta manera es interesante establecer un punto de análisis en el cual se haga énfasis en aspectos como la utilidad que puedan tener los contenidos para el alumno, es decir, teniendo más tiempo de aplicación sería interesante conocer la aplicación de estos contenidos en un trabajo más complejo para ellos.

- **Novedad: El trabajo fue novedoso para los estudiantes.**

Uno de los aspectos que más resaltó en el discurso de los alumnos, fue el hecho de que el trabajo fue novedoso, lo cual quiere decir que, a pesar de haber estado en trabajos semejantes previamente, existió un factor que lo hizo diferenciarse de los demás.

El10: Pues si es algo nuevo porque no es como que todos los profes digan que vamos a trabajar por Facebook, entonces no estás como tal acostumbrado, entonces pues no... a lo mejor como fue la primera vez o algo así, pues no hubo tampoco mucha participación o algo así, porque es a fin de cuentas es nuevo, pero, pero a mí me pareció bastante bien, bastante interesante porque a fin de cuentas como que si nos expresábamos o se daba más esa libertad y pues entre los mismos compañeros que mandábamos los memes o videos así, relacionados a los temas que veíamos, entonces se comprendía todavía más y era parte como que se reforzaba lo que aprendíamos entonces pues a mi parecer fue una actividad muy padre y pues sí, nada más que cuando... yo si me confundía bastante en las fechas, entonces no sabía qué día se tenían que mandar, no sabía si las mandaba después.

EG2P2: Yo digo que fue una experiencia muy nueva, ver todo tan interactivo en una clase y que... fue una experiencia muy linda probar algo completamente nuevo en un método de enseñanza, porque ningún profe nunca me había puesto como a poner en práctica la teoría, y respecto a las tareas también tuve ese problema, pero creo que fue porque fue demasiado tiempo, fue demasiado bueno con nosotros y eso hizo que aplazáramos todo,

entonces, yo nada más diría que más bien diera menos tiempo para que lo hagamos, porque si da más tiempo pues se pospone y se pospone, y luego llega el día y ya no lo hacemos.

EG2P3: bueno, para mi esta experiencia si fue como que muy novedoso y a lo mejor hasta grandioso porque pues nunca había tenido como la oportunidad de que un profe me dejara como subir un meme, bueno, obviamente del tema, pero un meme o un video y todo, y que nosotros también hiciéramos el tema o sea, no solo que el explicara y ya copiaron, ya se pueden ir, sino que por juegos, videos... bueno, diferentes cosas pudiéramos aprender, bueno sí igual comparto eso con mi compañera que lo del tiempo como que nos afectó “ay, lo dejó para después, después, después,” y después ya había llegado el día y no lo hacíamos

El hecho de que el trabajo haya sido novedoso para los alumnos, juega un papel sumamente importante en el desempeño de cada uno de ellos, puesto, como se ha visto anteriormente en el tema de motivación, se aprecia que es un factor fundamental para la participación, aunque, se alcanza a apreciar, que pese a ser algo novedoso y motivante para ellos debido al tipo de recursos que se utilizaron tanto dentro como fuera del aula virtual y presencial, también existieron señalizaciones debido al tiempo de entrega como una desventaja del trabajo en general, de la misma manera confusiones por las fechas.

- **Accesibilidad: Acceso al grupo de Facebook.**

Parte importante en cuanto a la valoración del trabajo realizado y al cómo se fue llevando a cabo, además de la forma en que los alumnos interactuaron con él, se recarga principalmente en el acceso que se tuvo al grupo, dentro de este a todo lo que se publicaba, tanto por parte del docente como por parte de los compañeros de clase.

EG3P3: el acceso a las actividades de nuestros compañeros o a los “links” que mandaba el profesor, o imágenes, publicaciones de Facebook, se me hacía muy fácil de leer o comprender al igual que las actividades.

Los alumnos mencionan que el acceso fue sencillo, lo cual empata con un punto revisado previamente en cuanto a la planeación de las actividades, aunque más adelante se contrasta con algunos de los problemas que se tuvo en cuanto a la navegación, siendo este señalado por muchos.

- **Claridad y acceso: Claridad de las actividades y el acceso a las mismas.**

Una parte necesaria para que exista un aprendizaje, además de lo previamente mencionado, es que exista una claridad de lo que se requiere de los alumnos, es decir, lo que la actividad pide que se realice y el producto que se necesita a través de dicha actividad, por lo que, desde la instrucción, redacción hasta la imagen que pudiera explicar el ejemplo, ayuda en el producto.

EG2P2: bueno, yo igual creo que ya todo lo dijeron mis compañeros, todo quedó muy claro, porque igual no era todo teoría, no era todo aburrido, era como 50% teoría y 50% práctica y también eso hacía que relacionáramos la teoría con la vida cotidiana, entonces creo que también eso es importante y queda muy claro gracias a eso.

EG3P2: para mí no hubo ninguna dificultad, de hecho, me gustó mucho, porque las cosas que veíamos en clase después las reforzábamos checando la página y si te había quedado alguna duda, que raras veces pasaba, porque se explicaba muy bien, viendo las cosas que se subían entendías de mejor manera.

EG1P1: Bueno, igual que mis compañeras, no es como que fuera difícil acceder a las actividades, más bien creo que si hubo una actividad que se me dificultó, pero pues ya la pude realizar leyendo bien los temas y todo lo que se vio, entonces diría que fue de fácil acceso.

Este aspecto, los alumnos lo manejan en términos de sencillez de las actividades, cabe destacar que también existió una relación importante con la forma en que se llevaron a cabo las actividades, es decir, de manera presencial y virtual, siendo la virtualidad entendida por los alumnos como un auxiliar del aula presencial.

- **Recursos: El uso de diversos recursos que apoyan al aprendizaje.**

El uso de los diferentes recursos para el apoyo del aprendizaje de los alumnos resultó en un producto sumamente interesante para el análisis, pues fue de esta manera en que se pudo verificar aquellas estrategias valiosas para el proyecto realizado y aquellas que pueden mejorarse, razón por la cual el uso de estos recursos para el aprendizaje desde la estrategia en Facebook se convierte en un gran aliciente para los alumnos y para el propio docente.

EG1P4: bueno a mi igual pues me pareció que la experiencia fue muy buena y sobre todo lo que más me gustó en cuanto al grupo en general, fue este apartado de los memes, ahora sí que es algo con lo que todos nos podemos identificar y de cierto modo el hecho de que estos te hagan reír, estos provocaron en mí que recordara los temas de una forma más fácil.

EI3: Como joven creo que la gran mayoría va a decir que los memes porque es una forma divertida de entenderlo, y te ayuda también a desarrollar tu imaginación, esto junto a los conceptos que habíamos visto en las clases.

Se puede apreciar que se hace un hincapié en el uso de los recursos como los memes, pues esto resultó motivante para los alumnos/as quienes resaltan no solamente la parte cómica de la estrategia, sino también la parte gratificante que refleja el conocimiento adquirido. Al respecto Alcivar y Mestre (2022) mencionan que los docentes han de verse obligados en ubicar elementos comunicativos acordes a la planificación didáctica, estos serán sencillos, vanguardistas y también pueden ser divertidos, dándole un sentido nuevo al uso de los memes.

EI10: pues si lo de que nos enseñe mediante recursos visuales y aparte auditivos al estarnos explicando, pues yo creo que eso estuvo bastante bien, aunque también yo creo que hubiera sido un poco más aaahm más fácil de comprenderlo, todavía más fácil si hubiera sido mediante actividades más prácticas o más... ¿cómo le podría decir?... más didácticas, así como le había hecho una vez con las inteligencias o cosas así, pero pues no en todos los casos se puede.

Por otra parte, el uso de los recursos como videos, imágenes (además de los memes), también se vuelve de suma importancia para este tipo de trabajos, pues

se resalta su importancia como una verdadera guía de la explicación, estando relacionada estrechamente con la labor del docente y con los resultados al aprendizaje de los propios alumnos.

- **Contenidos: Pertinencia de los contenidos con referencia a las actividades**

Parte de las principales funciones con las que cumple el docente es el darle sentido a lo que plasma dentro de las planeaciones para sus alumnos, a través de esto es que se les da una secuencia a los objetivos de aprendizaje y a los conocimientos que se busca gestar, razón por la cual, el que estos contenidos sean pertinentes con relación a todo lo anterior en voz de los alumnos se convierte también en un aspecto importante.

El6: si, creo que fueron muy adecuados y también que, para mí, fueron algo nuevo porque eran cosas que nunca había visto o a la mejor sí, pero como que nunca habían enfatizado mucho sobre esos temas, por ejemplo me identifiqué, bueno, me gustó mucho la pirámide de Maslow, que nunca la había visto realmente cómo era, y la explicación de lo que teníamos que hacer de unas... de manera fácil, eso fue lo que más me gustó, y creo que lo que los temas nunca fueron difíciles, siempre eran como diferentes estrategias para que nosotros pudiéramos entenderlos y que no solo era como texto, sino que también era como ponernos en situaciones de la vida cotidiana, que creo que es lo que más nos ayuda a, pues poder entender este tipo de temas que a la mejor pueden ser extensos, y pues ya.

En este sentido, que exista una coherencia de los contenidos, un sentido es sumamente útil tanto para el docente como para los alumnos, pues de esta manera es que entablan diferentes aprendizajes y se puede diversificar en estrategias, con referencia a esto, es de destacar lo que argumenta Guzmán (2016) acerca de una de las dimensiones del dominio de contenidos, ya que, en la práctica, el docente debe conocer formas para organizar y conectar las ideas, la capacidad para identificar los conceptos principales de su disciplina y diferenciarlos de los secundarios. En este dominio se incluye saber diseñar programas académicos e

integrar su materia dentro del entramado curricular para vincularlo con otras asignaturas, tanto vertical como horizontalmente.

EI4: En realidad me gustaron todos los temas, simplemente que en el psicoanálisis es en el que tuve más problemas por todas las cuestiones que ya había planteado. Que era eso de que era muy confuso en ciertas partes, que lo daba a la deriva ahí como... más para experimentación prueba y error, dando veredictos a partir de casos anteriores y cosas por el estilo.

Por otra parte, los alumnos mencionan que algunos de los temas tienen mayor dificultad que otros.

- **Facilidad: Sencillez de los temas y actividades.**

En cuanto a la facilidad de los temas y actividades presentadas, los participantes mencionan que:

EI8: si me gustó mucho esta experiencia, siento que aprendí mucho más fácil que si hubiera sido el trabajo como normal en las clases.

EG3P5: bueno, en general se me hizo muy fácil ya que las instrucciones eran sencillas, las actividades no eran tan complicadas y podías guiarte por los ejemplos... bueno las actividades que subían tus compañeros y podías pedir ayuda a alguno de tus compañeros.

En estos fragmentos se puede apreciar que los alumnos señalan que existe una facilidad, lo cual empata con lo anterior mencionado en cuanto a la forma de presentar los contenidos, además de que recargan también parte del aprendizaje en la función que cumplieron sus compañeros dentro del aula virtual.

EG3P1: a mí me pareció que esta modalidad en la que estuvimos fue muy fácil, muy divertida ya que, como lo dijo mi compañera, pues es a veces muy tedioso estar nada más con pura, pura teoría y cosas así, o sea es también participar o hacer más dinámica la clase y también en la plataforma de fase como normalmente, bueno ahorita ya todos los chavos utilizamos esa plataforma, pues también es un poco más divertida ya que es una plataforma muy utilizada por todos nosotros y se me facilitó mucho a mí, y me gustó mucho la actividad.

Este último fragmento, además de hablar de la facilidad, pero no por dificultad, sino por el uso previo de la propia plataforma y de la tecnología, lo cual se lo adjudica a la propia edad, también hace una mención clara sobre la diversión que se tuvo en el trabajo realizado haciendo referencia a la motivación.

- **Estructura general de la estrategia.**

Muy relacionado con temas anteriores, la estructural general de la estrategia refleja la forma en que se vinculan los contenidos, los aprendizajes y qué tan sencillo fue realizar esta vinculación para todos los participantes.

EI4: si, porque con cada tema que avanzábamos había una vinculación con el anterior, por lo que se podía decir que, si hubo esa secuencia en cuestión de dar los temas y eso complementó mucho el aprendizaje, entonces no te quedabas con “el psicoanálisis es tal cosa” y ya te brincabas a lo siguiente, no, veías psicoanálisis y decías “no pues es que, esta estaba por la época de tal corriente y por eso se generó. Luego estaba el humanismo que tomó tal idea de esta y esta.” Fue muy grato todo eso

EI10: si, si de hecho cada tema lo comprendí bastante bien, e incluso cuando nos daba las clases usted y el otro profe, como que si iba relacionando una con otra e incluso aplicaba lo que usted nos enseñaba con el otro profe y así.

EG3P3: me pareció bien el orden, ya que, como dicen mis compañeras, cada clase se iba completando con la otra y conforme íbamos haciendo actividades íbamos comprendiendo un poquito más acerca del tema, que en un futuro nos iban ayudando para hacer otras actividades.

EG3P1: para mi si, o sea, tuvo un... un... como un orden, no sé cómo decirlo, como un orden cronológico bien, que también si veíamos algún tema, se complementaba con el otro, entonces si me pareció que estuvieron todos como en un buen orden.

Este aspecto nuevamente se relaciona con el aprendizaje, llevando hacia la dimensión de la comprensión planteada por Carranza y Caldera (2018), reflejando que los alumnos relacionaban los temas entre sí, así como con temas dados por

otros docentes, de la misma manera lo relacionaban con las actividades lo cual implicaba que existiera una participación más activa por parte de ellos.

De esta manera es que se valora la estructura como positiva.

4. Comunicación

- **Comunicación digital interactiva: Comunicación e interacción dentro de la plataforma**

La comunicación fue uno de los principales puntos que surgió durante el trabajo realizado, ya que esta se convirtió en uno de los aspectos centrales del trabajo realizado por el docente y los alumnos, pues recargan gran parte de su aprendizaje en el cómo se construye una comunidad con base a la comunicación establecida con el resto del grupo.

E16: ...esta experiencia me ayudó más porque también había más interacción con el profesor, entonces como que me convenció más, me ayudó más que la otra vez, porque la otra vez solo era de subir tareas, “dime tu la opinión que tienes del tema”.

E15: Fue muy buena, creo que incluso se dio de manera fácil, porque con que uno compartiera algo, los demás ya podían automáticamente verlo y reaccionar, relacionarse y comunicarse de una manera ya muy sencilla.

E14: Pues la verdad fue muy sencilla esa manera de comunicación, ya que no estábamos desconectados... en cualquier problema que hubiera dentro de la plataforma simplemente contactábamos al maestro y ya nos daba explicaciones de lo que había que subir y... de cualquier duda que había.

De acuerdo con Villa et al (2022), existe una dimensión contemplada en la percepción de aprendizaje, que plantea a la comunicación como un elemento sumamente necesario para que los alumnos logren adquirir los conocimientos planificados, pues el docente debe dar no solamente evaluaciones sino reflexiones sobre sus trabajos y aportaciones, todo de una manera comprensible y empática gestionando las relaciones personales en el desarrollo del trabajo con los otros.

- **Comunicación y comunidad: Comunicación y sensación de apoyo a través del uso de la plataforma.**

De la mano con el aspecto anterior, la comunidad brinda un apoyo a la construcción del conocimiento, en este caso la comunicación con los compañeros.

EG3P4: Ah bueno, pues como dicen mis compañeras ha sido de mucha ayuda, nos ayuda a socializar no solo con los compañeros sino con los profesores...

EG1P2: Este... ay, se me fue... ah ya, porque como le había dicho, se siente como una comunidad, aparte de que es como que más familiar, como que se siente más ligero por lo mismo de que es una red social que ya conoces, no tanto como las plataformas que utilizan los profesores, que también tienen sus ventajas, pero si se siente más ligero porque también subes imágenes y así.

EG3P2: pues en sí, yo no soy alguien que suela usar mucho Facebook, pero había una buena comunicación con el docente y también si en algún momento requerías preguntarle a alguien cómo hizo su trabajo o preguntar a algún compañero que estaba en el grupo, si había entendido algo que tu no entendiste, era fácil porque pues le mandabas mensaje y por... Messenger y ya se contactaban y ya.

El haber realizado el proyecto dentro de una red social, permite no solamente que exista una comunicación entre los participantes, sino que se forme una comunidad entre todos los involucrados generando un apoyo para fomentar el aprendizaje.

5. Áreas de oportunidad: Los principales aspectos a mejorar, señalados por los estudiantes.

- **Actividades inadecuadas: Actividades que para ellos no fueron adecuadas o estuvieron de sobra**

Si bien, se han tratado los temas acerca de actividades pertinentes y coherentes desde la voz de los alumnos, también surgieron puntos importantes en cuanto a aquellas actividades que no fueron lo suficientemente motivadoras para quienes participaron en el proyecto.

EI6: a la mejor podría ser la de... creo que teníamos que hacer un mapa, creo que mapa conceptual, porque muchas veces como decíamos “mapa conceptual, que aburrido” o “tiene que ser muy elaborado”, y usted nos pudo dar la opción de que puede ser corta, pero pues, aun así, el tema podría ser extenso y que muchos se aburrieran o que dijeran “no, que hueva”.

EI4: Yo diría que fue el collage, ya que fue como una actividad extra o para complementar todo lo demás visto, pero en realidad no hubo ninguna actividad mala.

EI3: tal vez no menos adecuada, pero que simplemente fue más como de relleno que fue lo del collage donde tal vez solo era para reforzar visualmente lo que representaban estos conceptos y estas teorías.

Ya se ha revisado previamente, que para que una actividad deba tener el impacto educativo en los alumnos es necesario que esta tenga una pertinencia o exista algún tipo de sentido en cuanto a lo que se está trabajando en el aula, de modo que se aprecia que el collage realizado de manera colaborativa es una actividad que se percibe como extra o incluso como un relleno de lo trabajado.

- **Contratiempos sobre uso de la estrategia y todo lo relacionado con ella.**

Una vez revisado y trabajado todo lo anterior, los alumnos mencionan que hay algunas dificultades con las que se enfrentaron a lo largo de la aplicación del proyecto.

EG1P1: bueno, yo creo igual que mi compañera, pero para mí si fue un poquito más difícil porque a mí se me olvida como contestar o así, entonces los grupos casi no les hago caso, entonces si fue más fácil, pero a la vez un poco más tedioso porque me tenía que regresar a ver “qué dijeron en el grupo” o “qué subieron al grupo”, pero de verdad fue muy fácil utilizar TEAMS y ZOOM y todos esos.

EG1P4: bueno, yo creo que, así como usted lo fue manejando durante este tiempo, solo que yo sigo sin hacerme a la idea de que se puedan usar las redes sociales como una plataforma para estudiar, debido a que sus diseños, ya que son redes sociales, no permiten lo que se pueda hacer por ejemplo

con TEAMS, pero en general podría decir, así como usted lo llevó con el grupo, la forma de entregar, este. estuvo bien.

EG1P5: Igual como que al principio no sabía dónde subir la tarea y me tuve que esperar a ver dónde era, pero también como no sabía subí algo que no tenía que subir, entonces ya después ya no.

Se puede apreciar, que los alumnos señalan principalmente el tema de la navegación dentro de la plataforma en donde se realizó la estrategia, razón por la cual muchos de ellos mencionan tener confusión en su uso durante el principio de la ejecución de las entregas, lo cual comparan inevitablemente con plataformas educativas conocidas para ellos.

- **Postergación de los trabajos como un problema ajeno a la estrategia.**

La procrastinación es un tema sumamente complicado en cualquier etapa de la vida, especialmente en las etapas de formación académica, puesto que eventualmente, al momento de realizar entrega de trabajos, genera un inevitable estrés y cansancio en los alumnos. Las respuestas coinciden en presentar la procrastinación como un contratiempo constante.

EI5: creo que ninguna, bueno tal vez se me juntaron un poco las tareas, pero eso creo que ya es cotidiano, pero que tuviera que ver la plataforma o el método de enseñanza ninguna.

EG2P4: pues a mí se me hizo bastante buena, aunque si al momento de hacer las tareas como que se me complicaba un poco, bueno... no es complicación, sino que las dejaba para el final y eso sucede con bastantes tareas, pero este la verdad, la... como tal la idea me gustó, pero esa parte no estoy seguro completamente.

EI6: a la mejor, no tanto como que no disfrutara, sino que a la mejor a mí me estresaba al momento de entregar ciertas tareas que, como decía "ay, lo puedo dejar para después" y lo dejaba para después y se me juntaba con otra cosa, entonces esa parte del tiempo que a veces era un poco extenso, entonces como que me distraía y ya no podía elaborarlo o me centraba en otras cosas y ya no lo hacía o ese tipo de cosas.

Más allá de lo que es la entrega de las tareas, los alumnos mencionan que el tiempo dado en cuanto a la entrega de tareas fue demasiado largo, lo cual los llevaba a postergar la entrega de estas, es por ello por lo que en sus respuestas se aprecia no solamente la problemática, sino la sugerencia de que este tiempo se acorte para optimizar el rendimiento de los alumnos en proyectos semejantes.

- **Sugerencias: Principales puntos a tratar para futuras investigaciones desde el punto de vista del alumno.**

De la mano con el punto anterior, los alumnos realizan algunas sugerencias para que el proyecto pueda mejorar si es que se repite o se realiza una nueva versión de este.

EG2P2: ... yo nada más diría que más bien diera menos tiempo para que lo hagamos, porque si da más tiempo pues se pospone y se pospone, y luego llega el día y ya no lo hacemos.

Se hace un importante hincapié en que exista una disminución considerable de tiempo en cuanto a la entrega de los trabajos, evidencias y/o productos para evitar la procrastinación.

EG1P3: Pues igual yo, no cambiaría nada, solamente que el tener un poco más de conocimiento sobre esas herramientas de la red social, para así poderle sacar el mejor provecho.

Se hace un énfasis en el conocimiento de las herramientas que brinda la red social para la realización de proyectos de este estilo, siendo uno de los principales puntos a trabajar por parte de los docentes al momento de presentar los contenidos a los alumnos.

EG3P3: Yo siento que podrían subirse más cosas o más PDF's, pero como tipo... aprendizajes, mapas conceptuales y todo eso de forma más consecutiva acerca de los temas para que se pudiera entender un poquito más antes de las actividades, pero me pareció bien, o sea, en general estuvo genial, y creo que se podría aplicar para todas las materias, ya que puedes reforzar lo aprendido en clases en esa plata... en esa red social.

Se resalta la importancia del uso de materiales digitales para realizar un mayor seguimiento a los temas presentados en la clase.

- **Aplicación: Otras formas de aplicación de la estrategia didáctica**

Algunos de los alumnos mencionaron que este trabajo se puede realizar en otras áreas de conocimiento que el CCH también tiene contempladas en su plan de estudios como materias.

EG3P1: como ya lo dijo también mi compañera, yo creo que, si serviría bastante en algunas materias como que no les prestamos mucha atención, como literatura o alguna de ese tipo, el que... no sé, el que estés en el salón con los compañeros, ya sea leer una lectura o así entre todo el grupo podría tal vez interesarte más en la lectura y que sea más divertido y no tan aburrido el estar leyendo ¿no? Sino que todos convivan mientras que están leyendo la lectura, siento que podría ser.

Se resalta bastante la importancia de la atención y cómo esto podría volverse divertido a través de una estrategia como esta, aunque queda pendiente el aspecto de la distracción que puede generar trabajar desde redes.

EI9: pues yo creo que, en idiomas, lenguajes, como francés e inglés estaría muy bien porque sería más didáctico y darían como... si se lleva bien a cabo, si el profesor lo sabe llevar a cabo, podría hacer que los alumnos tengan más ganas de practicar ese idioma ¿no? También en matemáticas o ciencias, con videos o así, diapositivas que llamen la atención de ver sería más fácil, porque como a mí se me dificulta mucho las matemáticas o, por ejemplo, química o así que fuera más didáctico más interactivo, más así, siento que funcionaría.

El trabajo con idiomas es un punto que sobresale en este fragmento, el cual cobra bastante valor al ser materias que pueden ser llevadas a cabo de manera virtual a través de plataformas no sincrónicas, de modo que es un área de oportunidad.

EI5: Creo que, en todas las áreas, estaría muy bien aplicarlo, principalmente las experimentales porque a veces tanta teoría no la puedes relacionar con la vida cotidiana o como es que eso teórico sucede, o si realmente es que

sucede, entonces creo que en todas las áreas podría funcionar, principalmente en las experimentales.

Finalmente, los alumnos concluyen que este trabajo puede realizarse en varias de las áreas de conocimiento, incluyendo las ciencias exactas, que ofrece el CCH, ayudando no solamente a la comprensión de los temas, sino también a que estos puedan ser replicados en la vida cotidiana, siendo esto parte fundamental de la percepción del aprendizaje en los propios alumnos.

7. DISCUSIÓN.

El proceso de implementación de tecnologías en la educación ha traído consigo una serie de desafíos y dinámicas en la participación y el compromiso de los estudiantes. En este trabajo, se observó una variedad de respuestas por parte de los alumnos en relación con su participación en actividades que involucraban el uso de redes sociales, específicamente enfocado en el entorno educativo de la UNAM.

Tras el regreso a las aulas, después de pandemia, se vivió una nueva forma de comunicarse y de vivir la educación, en cuanto a las redes sociales se puede hablar de que se ha llegado a un nuevo puerto, debido a que la era digital ha llegado se ha mezclado con esta, dejando una huella imborrable.

Al hablar de redes sociales, se puede hablar de que se han encontrado espacios comunicativos y de colaboración docente-alumno, donde se puede compartir información e incluso distribuir los materiales, convirtiéndose esto en una gran oportunidad para la educación de hoy en día (The Education Foundation, 2015).

Una de las observaciones clave fue la fluctuación en la participación de los estudiantes durante el proceso. Se notó que algunos alumnos optaron por darse de baja debido a la carga de trabajo por el fin de semestre, o simplemente no continuar con su participación, incluso sin previo aviso. Esta actitud podría ser atribuida a diversos factores, ya se ha mencionado el tema de la carga educativa por parte de las materias, también otros factores que pudieron haber influido son la adaptación a nuevas modalidades de aprendizaje, en este caso la modalidad mixta, o la falta de conexión entre las herramientas tecnológicas y sus preferencias de aprendizaje.

Paralelamente, se encontró que algunos estudiantes, cuya situación académica podría haberse visto favorecida con la utilización de estas tecnologías, decidieron no participar. Esto sugiere la existencia de barreras adicionales que pueden influir en la decisión de participar, incluso cuando los recursos tecnológicos podrían ser de utilidad para su futura formación profesional.

Por otro lado, se observó que algunos estudiantes que ya estaban motivados por el aprendizaje en clases regulares vieron en esta oportunidad una vía para profundizar su conocimiento, esto a través de establecer una relación de los contenidos con la vida real, como lo establecen Carranza y Caldera (2018), pues para la mayoría de ellos, la posibilidad de obtener puntos extra no representaba un incentivo relevante, ya tenían un interés genuino en el contenido y buscaban continuar trabajándolo.

Por su parte, algunos de los estudiantes cuyo interés no se encontraba en los contenidos de la clase y cuya motivación pudo haberse encontrado en el punto extra, pidieron participar en un primer momento, pero eventualmente decidieron retirarse de la aplicación. Todo esto destaca la importancia de adaptar las estrategias de refuerzo y motivación a las necesidades individuales de los estudiantes.

Sumado al interés propio en los contenidos de la clase, se encuentra lo mencionado por Lam (2012), quien hace un énfasis especial en que el usar una red social fomenta el interés en la interacción entre los propios alumnos con el docente, cerrando un círculo de comunicación entre el alumno, el docente y los contenidos.

En cuanto al uso de tecnologías en la UNAM y específicamente el uso de las redes sociales, se constató que estas plataformas han ganado un papel significativo en la vida estudiantil, específicamente las plataformas de corte académico, como lo son Microsoft TEAMS, Google Classroom, Moodle, y por su parte las plataformas de videoconferencia, siendo la predilecta ZOOM. Sin embargo, su implementación educativa todavía enfrenta desafíos en términos de garantizar un uso pedagógico efectivo y evitar distracciones. Guardia (2012) asevera que la planificación se vuelve sumamente importante en su implementación, de modo que la capacitación del docente se vuelve crucial para los resultados que se obtienen, de esta manera es que los resultados que se observaron en el presente trabajo reflejan, no solamente la necesidad de acercar la tecnología a los alumnos, sino la capacitación en uso de redes sociales para la educación a los docentes.

Para el caso de las redes sociales, tampoco es nuevo el asunto de trabajar lejos de las distracciones, aunque se puede trabajar desde un aspecto en el que los alumnos se permitan socializar, siendo esta una de las más grandes bondades que se han encontrado en su uso. Es fundamental que la integración de las redes sociales como herramientas de apoyo al aprendizaje sea cuidadosamente planificada y monitoreada para lograr buenos dividendos.

En el contexto actual, donde las tecnologías están en constante evolución, es esencial que las instituciones educativas como la UNAM sigan explorando nuevas formas de aprovechar estas herramientas para enriquecer la experiencia de aprendizaje. La pandemia ha acelerado la adopción de tecnologías en la educación, y el uso de redes sociales como una herramienta de apoyo a la socialización y el aprendizaje es especialmente relevante tras el regreso a clases en México y en la UNAM. Aunque es importante reconocer que el éxito de estas iniciativas dependerá en gran medida de la alineación con los objetivos educativos, el diseño adecuado de las actividades y la consideración de las necesidades y preferencias de los estudiantes y, por otra parte, del manejo adecuado de los docentes.

Se aprecia que los alumnos hacen mención del uso de la herramienta previamente como un medio de comunicación, más no como un medio con oportunidades educativas, lo cual abre la ventana para su uso en docencia, específicamente en el contexto en que se encuentran, algo previamente señalado por Islas y Carranza (2011).

El trabajo se adapta a las características del bachillerato UNAM, por lo que es probable que este trabajo pueda ser replicable en otros ámbitos donde exista el acceso a internet, no así en zonas donde el acceso a este sea difícil, lo cual nuevamente limita el trabajo a distancia en algunos puntos de América Latina, puesto que como se ha mencionado y encontrado en la literatura, hay poco trabajo con referencia a las redes sociales en estas zonas geográficas, pese a haber un gran número de personas que son usuarias de estas, incluso desde sus dispositivos móviles, exigiendo mayor atención en ello.

La inmediatez de las actividades y herramientas en una generación de alumnos que busca algo más rápido y corto en cuanto a duración de imagen o audio, generan una grave problemática, así como un gran reto para los futuros docentes interesados o llevados al tema del involucramiento de las nuevas tecnologías en el quehacer cotidiano dentro del aula.

Es necesario tomar en cuenta que el uso de la tecnología, y más importante de las redes sociales, no necesariamente implica aprendizaje en los alumnos, especialmente de los jóvenes ya que al consumir recursos digitales exclusivamente, puede existir una tendencia al olvido de los contenidos, de modo que posteriormente exista la posibilidad de que el mismo contenido sea novedoso, por lo cual se sugiere un trabajo más extenso para poder hacer un seguimiento en cuanto al aprendizaje por parte de los alumnos.

En resumen, la participación de los estudiantes en actividades que involucran el uso de tecnologías en la UNAM es un tema complejo y multifacético. La adaptación y la motivación de los estudiantes, así como el uso efectivo de las redes sociales como herramientas educativas, son aspectos cruciales para considerar en la búsqueda de mejorar la experiencia educativa y el compromiso de los estudiantes.

8. CONCLUSIONES.

A lo largo del presente trabajo se ha podido observar que el uso de la tecnología se ha vuelto sumamente importante a raíz de diversos eventos que ha atravesado la humanidad, o parte del inevitable avance tecnológico por el que todos los sectores atraviesan, no obstante, cabe preguntarse ¿cómo es que un trabajo de este estilo puede llegar a dirigirse y replicarse en un futuro? Tras su aplicación, evaluación y conclusión, se encuentra con una serie de puntos que son necesarios señalar para una posible mejoría, así como aspectos que fueron atinados en su ejecución.

De primera instancia la función del docente tiene un sentido especial para los alumnos y su aprendizaje, pues es esta figura y la forma como se dirige a ellos, así como construye su parte del conocimiento desde la planeación y secuencias, una parte fundamental para el desarrollo del aprendizaje de los alumnos, que además de esto también hacen un énfasis bastante marcado en el trato “personal” y empático, lo cual favorece la motivación que se tiene en cuanto a lo que se realiza en el aula tanto virtual como presencial.

Con relación al modelo mediante el que se trabajó, es de suma importancia mencionar que es de mucha ayuda, siempre y cuando exista un verdadero complemento entre lo realizado en el aula virtual con lo presencial y viceversa, no siendo actividades aisladas que puedan confundir a los alumnos en su accionar dentro de cualquiera de las aulas.

Con respecto a la diversión, es importante mencionar el énfasis que quienes participaron dieron a este aspecto, pues de la mano de ello pudieron ver un aprendizaje, aunque es necesario hacer la observación sobre la cantidad de diversión que una actividad puede generar, es decir, esta diversión puede distraer del verdadero objetivo de la actividad, que no necesariamente es divertir al alumno.

Otro punto importante mencionado por los participantes es que las actividades fueron sencillas de realizar y comprender, en cuanto a la comprensión, se puede concluir que es un buen punto a favor de la estrategia, sin embargo, la

sencillez de las actividades es un punto que con más tiempo de trabajo se puede mejorar, debido a que, al ser alumnos de EMS en miras de salir a la formación superior, el nivel de exigencia puede ser mayor en cuanto a las actividades, lecturas, etc.

El uso de memes para ejemplificar es un punto para considerar por parte del docente, puesto que, si bien fomenta la creatividad, ayuda al docente, así como al propio alumno, a conocer de qué forma se está integrando el conocimiento, puede ser un factor distractor dentro de la propia plataforma y fuera de ella.

Se considera que el trabajo, al ser realizado en una red social, puede ser replicado en otras partes del país contemplando mejoras que se deben hacer, pues a través de las entrevistas realizadas no solamente se ha podido conocer que los alumnos efectivamente aprenden a través de esta red social, sino que pueden proponer mejoras a la misma para mejorar dicho aprendizaje.

Las actividades, su diseño y secuencia, ayuda a establecer una relación que permita un aprendizaje percibido por parte de los alumnos, siendo pensados específicamente en lo que se va a lograr y no solamente en que los alumnos pasen un buen rato de diversión en el aula.

Retomando el tema de las actividades, en voz de quienes participaron, es importante mencionar que el tiempo de entrega puede ser reducido para evitar el retraso de entrega, aunque esto no garantiza que en efecto ya no vaya a aparecer dicho fenómeno, pues al estar en ambientes virtuales, seguramente aparecerá.

En otro aspecto relacionado a las limitantes del trabajo, es importante hablar sobre el diseño de la plataforma, que como se ha mencionado antes en voz de los alumnos, no tiene un lugar específico de entrega, lo cual merma la dinámica del grupo en la parte digital, además de que sigue sin ser del control del docente el tiempo de la entrega de estos mismos trabajos.

En cuanto al diseño del trabajo, es importante mencionar que, a pesar de tener respuestas positivas sobre la aplicación del proyecto y sus resultados, es

necesario mencionar que, ante una entrevista, es un fenómeno humano muy común el responder por deseabilidad social, de modo que la información recopilada en las entrevistas tanto grupales como individuales puede venir sesgada, especialmente en las grupales.

Una posible limitante, y a su vez, área de oportunidad, es el uso del internet, ya que a pesar de que es una red social con millones de usuarios a lo largo y ancho del globo, su limitante es el acceso a internet, y pese a tener un modo de solo lectura para cuando no se tiene el debido acceso, en lugares remotos es difícil de replicar, aunque por los tiempos de entrega y por ser una aplicación de acceso sencillo puede ser llevada a cabo desde la aplicación móvil, en el caso del docente y en el del alumno, limitarse a la entrega.

Para futuras aplicaciones, se recomienda también el utilizar la perspectiva del docente, así como tomar en cuenta también la presentación de la evaluación del contenido de la propuesta didáctica, que también es un resultado crucial del proyecto.

Se recomienda también, a los futuros docentes interesados en realizar un trabajo semejante, prestar especial atención al diseño de las actividades, al tiempo requerido para cada una, al diseño de la estrategia dentro de la plataforma y, finalmente a la forma de entrega de trabajos.

REFERENCIAS.

Abúndez, M., Fernández, F., Meza, L. & Álamo, C. (2015). Facebook como herramienta educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel medio superior. *Revista del Instituto de Estudios en Educación Universidad del Norte*, 22.

Alcívar, M. F., & Mestre, U. (2022). Utilización de meme como estrategia didáctica para la enseñanza de estudios sociales. *Revista Científico-Metodológica*, (75), 1-11.

Angulo, J., Sandoval, P., & Prieto, M. (2017). Percepción de estudiantes de bachillerato sobre la integración de las TIC en el aprendizaje. *En Congreso de Investigación Educativa* (pp. 1-9).

Arancibia, M., Cabero, J. & Marín. V. (2020). Creencias sobre la enseñanza y uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en docentes de educación superior. *Formación Universitaria*, 13(3).

Arguedas, S. M. (2016). El Facebook como apoyo a la docencia universitaria: Experiencia educativa en un curso de cálculo. *Revista electrónica Educare*, 2(1), 1-23.

Barráez, D. (2020). La educación a distancia en los procesos educativos: Contribuye significativamente al aprendizaje. *Revista internacional tecnológica-educativa docentes 2.0*, 8(1).

Buenfil, N. (2020). Aprendizajes virtuales más allá de los programas y las asignaturas. En: *La educación entra la Covid-19 y el emerger de la nueva normalidad*. Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, UNAM.

Bustos, V. A., Coronado Iruegas, A. A., Fraustro Velhagen, S. L., Leyva Parra, G., López Delgado, N., Olvera Navarro, R. A., Romo Anaya, A. M., & Silva

Cuevas, V. (2021). Caracterización del sesgo de selección en redes sociales en México a través de algunas características sociodemográficas de sus usuarios. *Realidad, Datos y Espacio: Revista Internacional de Estadística y Geografía*, 13(2), 26-43.

Cambil, M. (2014). Facebook como herramienta de comunicación en la educación: usos y potencialidades para fomentar el aprendizaje colaborativo. Caso: Estudiantes de ingeniería agroindustrial. *TEACS*, 6(14), 83-94.

Carranza, M., & Caldera, F. (2018). Percepción de los Estudiantes sobre el aprendizaje Significativo y Estrategias de Enseñanza en el Blended Learning. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 16(1), 73-88.

Chávez, F. & Murguía, T. (2010). La educación media superior a distancia en México y sus efectos para la equidad educativa. *Apertura*, 10. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68813176003>.

Chávez, I. L., & Gutiérrez, M. C. (2016). Redes sociales como facilitadoras del aprendizaje de ciencias exactas en educación media superior. *Revista Apertura*, 7(2).

Coll, C., & Gallart, I. S. (1987). La importancia de los contenidos en la enseñanza. Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Universidad de Barcelona. *Investigación en la escuela N3*, 1-13.

Comisión Económica para América Latina y el Caribe. (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*.

Constante, A. (2020). Cómo educar en tiempos de coronavirus. En: *La educación entra la Covid-19 y el emerger de la nueva normalidad*. Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, UNAM.

CUAED-UNAM. (2020). Evaluación para la educación a distancia: Estrategias en situación de emergencia. *Colección CUAED*.

Cuellar, M. (2018). Producción de conocimiento con TIC: Facebook como estrategia en educación universitaria. (Tesis de doctorado). UNAM.

Dafonte, A. & Ramahi, D. (2017). Interacción educativa a través de las TIC: el papel del diseño tecnopedagógico. *Researchgate*. Recuperado de <https://www.researchgate.net/publication/321492643>.

De la Cruz, G. (2020). Aprendizajes virtuales más allá de los programas y las asignaturas. En: *La educación entra la Covid-19 y el emerger de la nueva normalidad*. Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, UNAM.

Díaz, F., Hernández, G. & Rigo, M. (2008). Aprender a enseñar con TIC en educación superior: contribuciones del constructivismo. Facultad de Psicología, UNAM.

El Mundo. (2016). La motivación del docente es más importante que la del alumno. Recuperado de <https://www.elmundo.es/andalucia/2016/07/12/5785274b268e3ee17d8b461b.html>

Enrreyes, N. & Álvarez, M. (2021). Perspectivas de los estudiantes de educación rural en tiempos de pandemia. *Revista interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, 2(13).

Gaceta Amarilla CCH. (1971). Una nueva Posibilidad educativa, Bases pedagógicas del colegio de Ciencias y humanidades. *Tercera Época, Vol. II* Número extraordinario, 1 de febrero de 1971.

Gaceta UNAM. (1971). Se creó el Colegio de Ciencias y Humanidades. *Tercera época, Vol. II*, Número Extraordinario, febrero 1 de 1971.

Gallardo, A. (2020). Aprendizajes virtuales más allá de los programas y las asignaturas. En: *La educación entra la Covid-19 y el emerger de la nueva*

normalidad. Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, UNAM.

García, J., Apolonio, M. & Vázquez, A. (2020). Los docentes y su perfil en la Educación Media Superior. *Perspectivas Docentes*, 30(71).

García, M., Medrano, H., Vázquez, J., Romero, J. & Berrún, L. (2021). Experiencias docentes del uso de la tecnología educativa en el marco de la pandemia por COVID-19. *Revista Información Científica*, 100(2).

Gómez-Hurtado, I., García Prieto, F. J., Delgado-García, M. (2018). Uso de la red social Facebook como herramienta de aprendizaje en estudiantes universitarios: Estudio integrado sobre percepciones. *Perspectiva Educativa. Formación de Profesores*, 7(1), 99-119.

González, F. (2019). Prácticas digitales en estudiantes universitarios: Facebook y el teléfono celular. (Tesis de doctorado). UNAM.

Guardia, L. & Maina, M. (2012). Módulo de conceptualización del diseño tecnopedagógico. Fundamentos del diseño tecnopedagógico. *Universitat Oberta de Catalunya*.

Gutiérrez, J. (2008). ¿Cómo reconocemos a un buen maestro? *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 13(39), 1299-1303.

Guzmán, J. C. (2016). ¿Qué y cómo evaluar el desempeño docente? Una propuesta basada en los factores que favorecen el aprendizaje. *Propósitos y Representaciones*, 4(2), 285-358.

Herrera, M. (2017). El significado de los actores educativos-profesores y alumnos-sobre el aprendizaje colaborativo a través de entornos virtuales. (Tesis de maestría). UNAM.

Iglesias, M. & González, C. (2013). El uso de Facebook como herramienta para la interacción en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Departamento de Comunicación y Psicología Social. Universidad de Alicante.

Islas, C. & Carranza, M. (2011). Uso de las redes sociales como estrategias de aprendizaje. *¿Transformación educativa? Apertura*, 3(2).

Lam, L. (2012). An Innovate research on the usage of Facebook in the Higher Education context of Hong Kong. *Electronic Journal of e-Learning*, 10(4).

López, A. [GCFAprendeLibre]. (2020). Cómo enseñar por Facebook. [Video]. Youtube. https://www.youtube.com/watch?v=4H3wJ0l-PMI&ab_channel=GCFAprendeLibre

Martínez, W., Martínez-Castillo, J. & Esquivel, I. (2014). Aula invertida o modelo invertido de aprendizaje: origen, sustento e implicaciones. *Los modelos tecno-educativos, revolucionando el aprendizaje del siglo XXI*.

Miranda, J. J. (2013). El uso de la Red Social Facebook para fortalecer en los alumnos la obtención de información y expresión de las ideas. *Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 3(6).

Molina, C., Ortiz, F., Ávila, B. & Maldonado, Á. (2020). Facebook como herramienta de comunicación en procesos educativos. *Signo y Pensamiento*, 39(76).

Monroy, M. (2009). El sistema Educativo Mexicano: Algunas reflexiones. En UNAM FES Iztacala (Ed.), *Psicología Educativa* (19-61).

Muñoz, L. (2011). Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, *Memoria UNAM*. Ciudad Universitaria.

Navarro, E., & Texeira, A. (2011). Constructivismo en educación virtual. *Didáctica, Innovación y Multimedia*, (21), 1-8.

Ocampo, G. (2021). Educación combinada pospandemia. *Ensayo*. Universidad Militar de Nueva Granada.

Organización de las Naciones Unidas. (2020). Informe de políticas: *La educación durante la COVID-19 y después de ella*.

Ortega Barba, C. F., & Banderas Campero, A. (2011). Percepción de los jóvenes universitarios sobre el uso de Twitter en los procesos de enseñanza-aprendizaje. *Apertura*, 3(2).

Ospina, J. (2006). La motivación, motor del aprendizaje. *Revista Ciencias de la Salud*, 4, 158-160.

Pérez, L. & Rábago, M. (2020). ¿Y ahora qué?... Experiencias docentes en tiempos de pandemia. *Revista de Divulgación Crisis y Retornos en la Familia y Pareja*, 2(1).

Pérez Michel, D. (2013). Redes sociales como lugar en la educación. En A. Constante (Coord.), *Las redes sociales una manera de pensar el mundo* (pp. 51-68). *Ediciones sin nombre*.

Pérez, N. (2015). Facebook como plataforma de aprendizaje. *Revista científica electrónica de Educación y Comunicación en la sociedad del conocimiento*, 15(2).

Petrovic, N., Petrovic, D., Jeremic, V. & Milenkovic, C. (2012). Possible educational use of Facebook in higher environmental education. *Proceedings*.

Prada, R., Hernández, C. & Maldonado, E. (2020). Diagnóstico del potencial de las redes sociales como recurso didáctico en el proceso de enseñanza en época de aislamiento social. *Revista Espacios*, 41(42).

Rocha, A., & Padilla, S. (2019). La motivación intrínseca como factor asociado a la reprobación en alumnos de bachillerato. *En IV Congreso Internacional Virtual sobre la Educación en el Siglo XXI*.

Ruíz, C. (2016). Redes Sociales y Educación Universitaria. *Paradigma*, 37(1).

Salas, R., Lugo, J. & Ruíz, H. (2017). Perspectivas de los estudiantes sobre el uso de redes sociales en el proceso educativo superior. *Vivat Academia*, 139.

Solís, P. (2018). La transición de la secundaria a la educación media superior en México: el difícil camino a la cobertura universal. *Perfiles Educativos*, 40(159).

Sunkel, G., Trucco, D., & Espejo, A. (2014). La integración de las tecnologías digitales en las escuelas de América Latina y el Caribe: Una mirada multidimensional. *En Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Ed.), Acceso: la puerta de entrada al mundo digital (Capítulo II, pp. 35-60)*. Chile.

The Education Foundation (2015). *Guía de Facebook para educadores: una herramienta para enseñar y aprender*. Londres; Inglaterra.

Tuirán, R., Gaviria, J., Lugo, R., Hernández, D. & Benítez, M. (2019). *Ganancia Educativa en la Educación Media Superior. CIEAP/UAEM*.

Universidad Nacional Autónoma de México. (1996). *Plan de Estudios Actualizado*. Coordinación del Colegio de Ciencias y Humanidades.

Universidad Nacional Autónoma de México. (2016). *Programas de Estudio; Áreas de Ciencias Experimentales, psicología I y II*. Recuperado de <https://www.cch.unam.mx/programasestudio>.

Valenzuela, G., Villarreal, F. & Ramírez, O. (2020). Riesgos del uso de las redes sociales y los servicios en línea en niños, niñas y adolescentes. *Revista de Estudios de Juventud*, 130.

Vera Vila, J., García del Julio, Á., Peña Calvo, J. V., & Gallardo López, B. (2000). Criterios de selección de los contenidos del currículum. *Universidad de Salamanca*, 13-52.

Villa, A., Galindo, H., Loaiza, M., & Andrade, P. (2022). Percepción valorativa de los estudiantes sobre la calidad del aprendizaje en sus estudios. *Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 26(1), 41-63.

Weiss, E. (2012). *La Educación Media Superior en México ante el reto de su universalización*. Universidad Nacional de la Plata. Departamento de Ciencias de la Educación.

Zubieta, J., & Rama, C. (2015). Presentación. En J. Zubieta & C. Rama (Coords.), *La educación a Distancia en México*. Universidad Nacional Autónoma de México. México.

ANEXOS.

Anexo 1

Agradecimiento por participación



**UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**FACULTAD DE ESTUDIOS
SUPERIORES IZTACALA**

**MAESTRÍA EN DOCENCIA PARA LA
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
(PSICOLOGÍA)**

**OTORGAN EL PRESENTE
AGRADECIMIENTO A:**

Por su valiosa participación en el proyecto de tesis titulado "El uso de la Red Social Facebook como herramienta docente", llevado a cabo en noviembre del 2022.



MADeMS

ANEXO 2

Cuestionario de perspectivas sobre Facebook como herramienta Educativa en Alumnos de Educación media Superior.

El objetivo de este formulario es conocer las perspectivas que tienen los alumnos acerca del uso de la Red Social Facebook como herramienta en su educación. Para logra esto, es muy importante que leas cuidadosamente y te asegures de responder cada una de las preguntas que se te pidan. Todos los datos que brindes son recabados para fines del trabajo, por lo que no serán compartidos con nadie, y si requieres una copia de los resultados obtenidos en la propia investigación, se te serán brindados.

Muchas gracias por tu participación.

Edad

Correo

Semestre que cursas

*Lee cuidadosamente cada una de las preguntas y responde de manera muy honesta. Tu opinión será muy importante. *

1. ¿Qué opinas sobre el uso de redes sociales en la educación?
R=
2. ¿Crees importante el uso de redes sociales en la educación?
Sí
No
Tal vez
3. ¿Por qué razón?
4. Menciona las ventajas que ves en el uso de las redes sociales como una herramienta en tu educación.
5. ¿Qué redes sociales has utilizado como herramientas para tu educación?
Facebook
Twitter
Instagram
Tik Tok
YouTube
Otra
6. ¿Consideras que Facebook tiene utilidad para tu aprendizaje?
Sí
No

Tal Vez

7. ¿Por qué razón?
8. ¿Por qué piensas que Facebook debería, o no, usarse más por los profesores?
9. ¿Alguna vez has estado en un curso que haya utilizado Facebook como herramienta para la clase?
Sí
No
10. ¿Para qué fue utilizado?
Crear grupos informativos
Mantener contacto con compañeros
Compartir notas de interés
Compartir lecturas con la clase
Compartir elementos de consulta para los temas de clase (videos, imágenes, etc.)
Facilitar comunicación con más compañeros de la clase, y profesor, a la vez
Nunca he estado en un curso así.
11. ¿Cuáles han sido tus resultados más importantes?
Mejoré mi rendimiento escolar
Presté más atención a los temas
Mejoró la comunicación con mis compañeros y profesor
Todo el grupo tuvo un mejor ritmo de trabajo
La clase era más interesante
No hubo un gran cambio
Perdí el interés en la clase de manera general
Casi no tuve interacción con mis compañeros
La materia dejó de interesarme
No he participado en un grupo así
12. ¿En qué áreas del conocimiento consideras que se puede utilizar la Red Social Facebook como una herramienta educativa?
Salud
Ciencias biológicas
Fisicomatemáticas
Arte
Literatura
Ciencias Sociales
13. Si tu fueras un docente ¿Utilizarías Facebook para impartir tus clases?
Sí
No
Tal vez
14. ¿Por qué razón?

¡Gracias por tu participación!

Muchas gracias por tomarte el tiempo para responder este formulario, tu participación es muy importante para la investigación.

Anexo 3

Planeaciones didácticas.

Planeación actividad 1

Nombre de la Unidad: La diversidad de la Psicología

Profesor Estudiante: Samuel Lizardi Quintanar	Sesión: 1	Fecha:
Tema: Los principales autores	Aula o espacio virtual: Aula	

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	ESTREGIAS DE ENSEÑANZA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	EVALUACIÓN	MATERIALES	RECURSOS ADICIONALES

<p>Declarativos</p> <p>Los estudiantes conocerán los principales autores y cada una de las teorías de la psicología.</p> <p>Procedimentales</p> <p>Los estudiantes realizarán un cuadro en donde relacionarán cada autor con cada teoría.</p> <p>Actitudinales</p> <p>Valorarán la importancia de las diferentes teorías de la psicología.</p>	<p>Principales autores de la psicología contemporánea.</p> <p>Las teorías de la psicología: Gestalt, psicoanálisis, conductismo y humanismo.</p>	<p>Apertura</p> <p>Se hará una lluvia de ideas sobre el concepto que tienen de psicología y cuales consideran que son las teorías que ellos conocen.</p> <p>Una vez terminada la lluvia de ideas, se pasará a hacer una breve explicación sobre las teorías y los autores.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Tras haber terminado la explicación, se presentará ante los alumnos un cuadro en donde se presentarán los autores y las corrientes, este se llenará en conjunto y se discutirá de manera grupal.</p> <p>Cierre</p>	<p>Apertura</p> <p>Participarán en la lluvia de ideas y comentarán sus inquietudes.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Realización del cuadro comparativo junto con sus compañeros.</p> <p>Cierre</p> <p>Comentar importancia de cada una de las teorías, así como el por qué consideran importante los aportes de los diferentes autores.</p>	<p>Diagnóstica</p> <p>Participación dentro de la lluvia de ideas.</p> <p>Formativa</p> <p>Retroalimentación del cuadro de manera grupal y participación dentro de esta actividad.</p> <p>Sumativa</p> <p>Participación durante toda la clase, así como en las actividades de manera individual o equipo.</p>	<p>Hojas con cuadro para llenar.</p> <p>Imágenes de los autores.</p> <p>Hojas con conceptos clave.</p> <p>Plumones para pintarrón.</p>	<p>https://www.facebook.com/groups/424406189047174</p>
---	--	---	---	---	--	--

		<p>Se cerrará el trabajo en clase explicando la importancia de cada una de estas teorías y los aportes de los autores.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

Se presentará el grupo de Facebook a los alumnos y se les dará un breve paseo por la interfaz de este, de esta manera es que se les presentará la primera actividad de este.

Planeación actividad 2

Nombre de la Unidad: La diversidad de la Psicología

Profesor Estudiante: Samuel Lizardi Quintanar	Sesión: 2	Fecha:
Tema: Los principales autores	Aula o espacio virtual: grupo de Facebook	

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	ESTREGIAS DE ENSEÑANZA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	EVALUACIÓN	MATERIA LES	RECURS OS ADICION ALES
<p>Declarativos</p> <p>Los estudiantes identificarán a los diferentes autores de presentes en cada teoría.</p> <p>Procedimentales</p> <p>Los estudiantes serán capaces de clasificarlos y organizarlos de acuerdo con cada</p>	<p>Principales autores de la psicología contemporánea.</p> <p>Las teorías de la psicología.</p>	<p>Apertura</p> <p>En clase se presentará la explicación de las principales escuelas de la psicología y se dará la instrucción donde se pedirá al alumno que lea el artículo “Escuelas de la psicología”</p> <p>Desarrollo</p> <p>Se pedirá a los alumnos que realicen un mapa</p>	<p>Apertura</p> <p>Lectura de artículo “Escuelas de la psicología”.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Realización del organigrama en la que se identifiquen a los principales autores y sus respectivas aportaciones.</p>	<p>Se entregará por medio de la plataforma de trabajo como archivo adjunto, en el nombre del archivo deberás poner tu nombre y el de la actividad. Por ejemplo: Barry Allen teorías de la psicología, el cual deberá</p>	<p>https://lexc em.files.wordpress.com/2008/05/escuelas-de-la-psicolog.p df</p> <p>https://www.facebook.com/grou</p>	<p>https://psicologiaymente.com/psicologia/principales-corrientes-psicologia</p>

<p>una de las corrientes.</p> <p>Actitudinales</p> <p>Comprenderán la importancia de conocer cada uno de los autores y sus aportes.</p>		<p>conceptual el cual donde expresen los principales autores y teorías de la psicología contemporánea.</p> <p>Cierre</p> <p>Después de subir el mapa conceptual al grupo, se pedirá a los alumnos que comenten los aspectos más destacados del trabajo de sus compañeros.</p>	<p>Cierre</p> <p>Comentar el trabajo de sus compañeros dentro de la plataforma, de modo que se enriquezca el debate.</p>	<p>cumplir con los criterios de contenido.</p>	<p>ps/424406 189047174</p>	
---	--	--	---	--	--------------------------------	--

Planeación actividad 3

Nombre de la Unidad: La diversidad de la Psicología

Profesor Estudiante: Samuel Lizardi Quintanar	Sesión: 3
Tema: Las teorías	Aula o espacio virtual: Aula

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	ESTREGIAS DE ENSEÑANZA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	EVALUACIÓN	MATERIALES	RECURSOS ADICIONALES
<p>Declarativos</p> <p>Los estudiantes identificarán a los principales conceptos ubicados en las teorías.</p> <p>Procedimentales</p> <p>Los estudiantes utilizarán los mapas de todos los compañeros para la identificación de las características</p>	Las teorías de la psicología.	<p>Apertura</p> <p>De manera aleatoria, 2 alumnos presentarán sus mapas conceptuales ante el grupo, de modo que el resto del grupo participará con respecto al contenido de su mapa.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Se dividirá al grupo en equipos de 3 a 5</p>	<p>Apertura</p> <p>Presentación del mapa conceptual y participación durante las presentaciones.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Trabajo en equipo para acordar los puntos señalados en cada una de las teorías.</p> <p>Cierre</p>	<p>Diagnóstica</p> <p>Participación dentro de las presentaciones.</p> <p>Formativa</p> <p>Retroalimentación de los trabajos planteados en equipo.</p> <p>Sumativa</p>	<p>Hojas de papel</p> <p>Plumones para pintarrón.</p> <p>Proyector</p> <p>Computadora</p> <p>https://www.facebook.com/groups/424406189047174</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=k0FcAxotbZE&ab_channel=TheOfficeLatinoAmericana</p>

<p>generales de las teorías.</p> <p>Actitudinales</p> <p>Colaborarán para llegar a un acuerdo en cuanto a las características solicitadas de las teorías.</p>		<p>personas (de acuerdo con el tamaño del grupo) y a cada equipo se le entregará una teoría, la cual deberán describir con:</p> <p>Características principales.</p> <p>Principales representantes</p> <p>Surgimiento</p> <p>Objeto de estudio</p> <p>Posteriormente cada equipo mencionará lo que escribieron en estos rubros, se comentará de manera grupal y se harán observaciones y se complementará.</p> <p>Cierre</p> <p>Después de terminar la actividad, se dará</p>	<p>Comentar el trabajo de sus compañeros y dar cierre a la sesión.</p> <p>Plantear dudas.</p>	<p>Participación durante toda la clase, así como en las actividades de manera individual o equipo.</p>		<p>https://www.youtube.com/watch?v=Bggm0Iz6xx8&ab_channel=wwwcocolado_sende</p>
---	--	---	---	--	--	--

		cierra a la sesión y se presentará la siguiente actividad con ejemplos en video.				
--	--	--	--	--	--	--

Planeación actividad 4

Nombre de la Unidad: La diversidad de la Psicología

Profesor Estudiante: Samuel Lizardi Quintanar	Sesión: 4
Tema: Los principales autores	Aula o espacio virtual: grupo de Facebook

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	ESTREGIAS DE ENSEÑANZA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	EVALUACIÓN	MATERIALES	RECURSOS ADICIONALES
<p>Declarativos</p> <p>Los alumnos serán capaces de identificar las diferentes teorías en elementos audiovisuales como videos.</p> <p>Procedimentales</p> <p>Serán capaces de realizar una comparación entre lo revisado en la teoría</p>	Principales teorías de la psicología	<p>Apertura</p> <p>En clase se revisará el tema y se dará la instrucción donde se les mostrará el video de ejemplo y se resolverán dudas en cuanto a la actividad.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Se pedirá a los alumnos que busquen 2 videos que ellos consideren que</p>	<p>Apertura</p> <p>Planteamiento de dudas.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Búsqueda de videos relacionados con las teorías y justificación de estos.</p> <p>Cierre</p> <p>Revisión de los videos de los compañeros y</p>	<p>Se entregará por medio de la plataforma de trabajo como comentario de la publicación ubicada en Guías1, actividad 2 justificando la selección del video.</p> <p>Se comentarán videos de otros compañeros y se comentará el</p>	<p>https://www.facebook.com/groups/424406189047174</p>	

<p>y el video que están presentando.</p> <p>Actitudinales</p> <p>Compartirán su opinión sobre los diferentes videos.</p>		<p>ejemplifican las teorías de la psicología que más les hayan llamado la atención.</p> <p>Posteriormente los subirán al grupo junto con una breve descripción de por qué lo consideraron de esa manera.</p> <p>Cierre</p> <p>Una vez subido el video, cada uno de los alumnos, seleccionará dos videos de sus compañeros y los comentará, señalando el por qué consideran que se relacionan (o no) con la teoría seleccionada.</p>	<p>comentarios sobre la relación de estos con la teoría.</p>	<p>contenido relacionado con el tema.</p>		
--	--	---	--	---	--	--

Nombre de la Unidad: La diversidad de la Psicología

Profesor Estudiante: Samuel Lizardi Quintanar	Sesión: 5
Tema: Las teorías de la psicología	Aula o espacio virtual: Aula Albert Einstein

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	ESTREGIAS DE ENSEÑANZA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	EVALUACIÓN	MATERIALES	RECURSOS ADICIONALES
<p>Declarativos</p> <p>Los estudiantes identificarán a los principales conceptos ubicados en las teorías.</p> <p>Procedimentales</p> <p>Los estudiantes utilizarán los videos de todos los compañeros para la identificación de las características</p>	Las teorías de la psicología.	<p>Apertura</p> <p>Se preguntará sobre el tema visto la clase anterior y cuáles fueron los puntos más importantes vistos durante este.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Se presentará ante el grupo cada uno de los videos que fueron subiendo al espacio virtual.</p> <p>El grupo completo mencionará las características de la teoría</p>	<p>Apertura</p> <p>Participación sobre tema y actividad de la sesión anterior.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Relación de conceptos y situaciones reales con teoría.</p> <p>Cierre</p> <p>Analizar los videos y concluir con sus principales características.</p>	<p>Diagnóstica</p> <p>Comentarios sobre trabajos previos.</p> <p>Formativa</p> <p>Retroalimentación de los videos señalando las características de las teorías.</p> <p>Sumativa</p>	<p>Computadora</p> <p>Bocina</p> <p>Computadora</p> <p>https://www.facebook.com/groups/424406189047174</p>	Videos de los alumnos

<p>generales de las teorías.</p> <p>Actitudinales</p> <p>Reflexionarán respecto al contenido de cada uno de los videos</p>		<p>que pueden observar en el video en cuestión.</p> <p>Cierre</p> <p>Después de terminar la actividad, se dará cierre a la sesión y se presentará la siguiente actividad en la plataforma con la instrucción.</p>		<p>Participación durante toda la clase.</p>		
--	--	--	--	---	--	--

Planeación actividad 6

Nombre de la Unidad: La diversidad de la Psicología

Profesor Estudiante: Samuel Lizardi Quintanar	Sesión: 6
Tema: Las principales teorías	Aula o espacio virtual: grupo de Facebook

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS	ESTREGIAS DE ENSEÑANZA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	EVALUACIÓN	MATERIALES	RECURSOS ADICIONALES
<p>Declarativos</p> <p>Los alumnos aplicarán y expresarán sus conocimientos por medio de un collage.</p> <p>Procedimentales</p> <p>Los alumnos construirán un collage que represente una teoría psicológica.</p>	Principales teorías de la psicología	<p>Apertura</p> <p>En clase se revisará el tema y se dará la instrucción donde se les mostrará la forma de trabajar en jamboard y se construirán los equipos.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Se pedirá a los alumnos que en equipos de 3-5 personas (de acuerdo</p>	<p>Apertura</p> <p>Planteamiento de dudas sobre la actividad.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Búsqueda de imágenes relacionadas con las teorías para el collage y justificación de estos.</p> <p>Cierre</p>	<p>Se entregará por medio de la plataforma de trabajo como comentario de la publicación ubicada en Guías1, actividad 3.</p> <p>Se comentarán collage de otros compañeros y se comentará el</p>	<p>https://jamboard.google.com/</p> <p>https://www.facebook.com/groups/424406189047174</p>	

<p>Actitudinales</p> <p>Compartirán su opinión sobre los diferentes Collages.</p>		<p>con el tamaño del grupo) realicen un collage, el cual uno de sus representantes subirá al grupo (pero todos sus integrantes comentarán).</p> <p>Cierre</p> <p>Una vez subido el collage, cada uno de los alumnos seleccionará un collage de sus compañeros y los comentará, señalando el por qué consideran que se relacionan (o no) con la teoría que sus compañeros/as seleccionaron.</p>	<p>Revisión de los collages de los compañeros y comentarios sobre la relación de estos con la teoría.</p>	<p>contenido relacionado con el tema.</p>		
---	--	--	---	---	--	--

Anexo 4

EJES TEMÁTICOS PARA ENTREVISTAS GRUPALES

Los temas para tratar en los grupos focales serán los siguientes:

1. Expectativas antes de usar la red social de forma educativa.
 - a- Existe un conocimiento previo sobre su uso en educación.
 - b- Uso de redes en su educación.
 - c- Uso de Facebook en su educación.
2. Comunicación con compañeros/docentes
 - a- Estrategias.
 - b- Acceso.
 - c- Dificultad.
3. Acceso a contenidos.
 - a- Dificultad.
 - b- Claridad en actividades.
 - c- Facilidad para encontrar actividades.
 - d- Facilidad para entregar actividades.
4. Estrategia virtual y presencial
 - a- Seguimiento de las actividades
 - b- Sentido de las actividades
 - c- Secuencia de actividades
 - d- Dificultad de la modalidad de trabajo.
5. Sensación de aprendizaje.
 - a- El contenido sirvió.

b- La plataforma sirvió.

c- Se aprendió.

6. Recomendaciones a otros docentes/compañeros.

a- Se puede mejorar

b- Se puede volver implementar

c- Hacia dónde se puede dirigir.

Anexo 5

GUÍA CUESTIONARIOS ABIERTOS

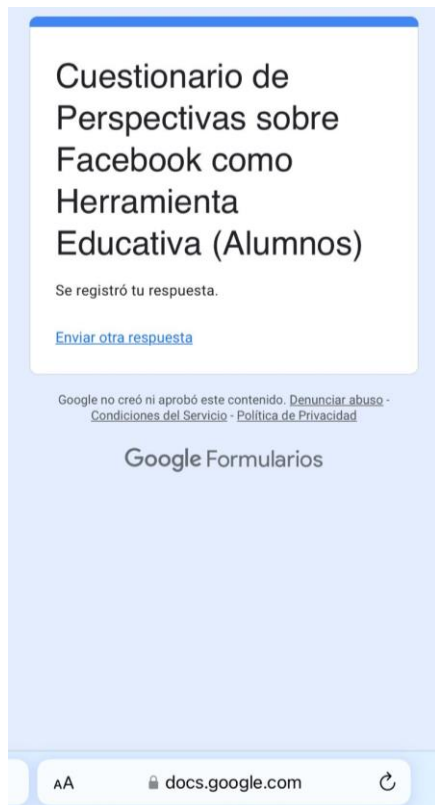
1. ¿Cómo usas las redes para tu aprendizaje?
2. Después de haber utilizado la plataforma ¿Qué perspectiva tienes sobre el uso de redes en educación?
3. ¿De qué forma usas Facebook para tu aprendizaje?
4. ¿Cómo describirías tu experiencia dentro de la plataforma que utilizaste?
5. ¿Qué te pareció el modelo mixto? (presencial-virtual)
6. ¿Qué parte del trabajo disfrutaste más?
7. ¿Consideras que este modelo ayuda?
8. Describe la navegación dentro de la plataforma.
9. ¿Tuviste problemas para ingresar al grupo de Facebook?
10. ¿Cuáles fueron tus principales dificultades?
11. ¿Cuáles fueron tus principales puntos fuertes?
12. ¿Cómo fue tu comunicación con el docente?
13. ¿Cómo fue tu comunicación con tus compañeros/as?
14. ¿Cuál fue el tema que más te gustó?
15. ¿Cuál fue el tema que menos te gustó?
16. ¿Consideras que las instrucciones fueron claras?
17. ¿Qué actividades consideras las más adecuadas?
18. ¿Qué actividades consideras las menos adecuadas?
19. ¿Cuál fue el tema que más se te facilitó?
20. ¿Cuál fue el tema que menos se te facilitó?
21. ¿Crees que los temas fueron llevados con sentido?
22. ¿Qué sugieres modificar dentro de la plataforma?
23. ¿Qué modificaciones de contenido sugieres para futuras aplicaciones del trabajo?
24. ¿Qué modificaciones de actividades sugieres para futuras aplicaciones?
25. ¿En qué otro tipo de áreas del conocimiento consideras que se puede aplicar?

26. ¿Qué otra red social consideras que puede utilizarse para un trabajo como este?
27. ¿Participarías nuevamente en un trabajo así?

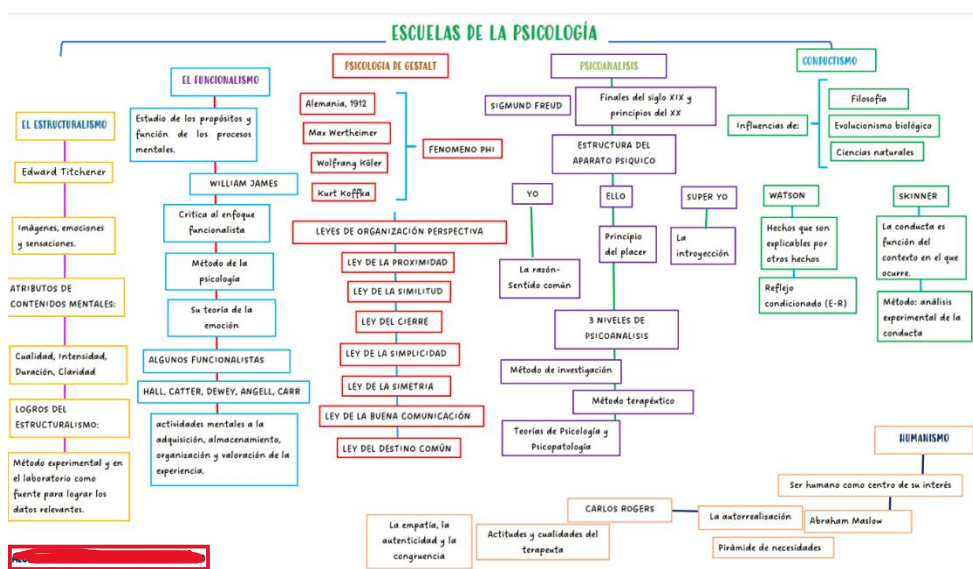
Anexo 6

EVIDENCIAS DE ACTIVIDADES REALIZADAS POR LOS ESTUDIANTES

Cuestionario de diagnóstico



Actividad 1



NOMBRE DE ARCHIVO	TIPO	ÚLTIMA MODIFICACIÓN
Teorias de la psicología mapa.pdf	PDF	24 de octubre de 2022, 12:26 por Adriana Lopez
IMG-20221024-WA0008.jpg	Imagen	24 de octubre de 2022, 12:23 por Adriana Lopez
Actividad 1 [redacted].pdf	PDF	24 de octubre de 2022, 00:36 por Vivian Castillo
Escuelas de la Psicología.pdf	PDF	23 de octubre de 2022, 22:47 por Francisco GO
Escuela de la Psicología.pdf	PDF	23 de octubre de 2022, 20:36 por Mariana Soto
PRINCIPALES TEORIAS DE LA PSICOLOGÍA.pdf	PDF	23 de octubre de 2022, 20:34 por Mariana Soto
escuelas-de-la-psicolog.pdf	PDF	9 de mayo de 2022, 11:46 por Sam Li

Memos dentro de la plataforma

Tú y 3 personas más Visto por 8

Actividad 1 [redacted].pdf
Subido el Lun · PDF

Escuelas de la Psicología.pdf
Subido el Dom · PDF

Ver todo

Archivos multimedia recientes

esta, y plis ya no presumas tu carrera pq ni la tarea haces

Ver todo

Actividad 2

<https://youtu.be/YqV4r2YjQfw>
En esta escena de la película La Naranja Mecánica encontré un ejemplo de la teoría de Pavlov sobre el condicionamiento. En esta parte de la película someten a Alex a un tratamiento donde lo exponen a una serie de imágenes ... Ver más

 YOUTUBE.COM
Ejemplo de condicionamiento clásico

Me encanta Responder 2 sem

Sam Li Autor Administrador
excelente ejemplo, Me parece que en muchas películas de Stanley Kubrick se pueden encontrar ejemplos.

Me gusta Responder 2 sem

<https://youtu.be/sQ36qPySc-0>
Es este video nos muestra a Pávlov haciendo su técnica de reflejo condicionado, mostrando que cuando toca un platillo o una campana (estímulo) Pinky y Cerebro bailan, después él les da queso para que sepan que lo hicieron bien... Ver más

 YOUTUBE.COM
Animaniacs - Pinky y Cerebro - Los Ratones de Pavlov 1/2 (Español Latino)

Me encanta Responder 2 sem Editado

Autor Administrador
No recordaba esa serie, pero es un buen ejemplo, de hecho se basan enteramente en el experimento realizado por Pavlov.

Responder 2 sem

<https://youtu.be/ra1ylwT2Y9w>

Actividad 3

