



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA**

**CENTRO ECUESTRE LAS SEQUOIAS,
JILOTEPEC, ESTADO DE MÉXICO**

**TESIS QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
ARQUITECTO**

PRESENTA:

CARLOS EDUARDO ARECHANDIETA CHACÓN

ASESORES

DR. MAURICIO MARTÍNEZ LÓPEZ

MTO. EN ARQ. JESÚS SALVADOR IBARRA

OSORIO MTO. EN ARQ. IGNACIO GONZÁLEZ

TEJEDA



CIUDAD UNIVERSITARIA, CIUDAD DE MÉXICO, 2023



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



Centro Ecuestre Las Sequoias

Jilotepec. Edo. México

UNAM
Facultad de Arquitectura

Taller Domingo García Ramos

Seminario de titulación

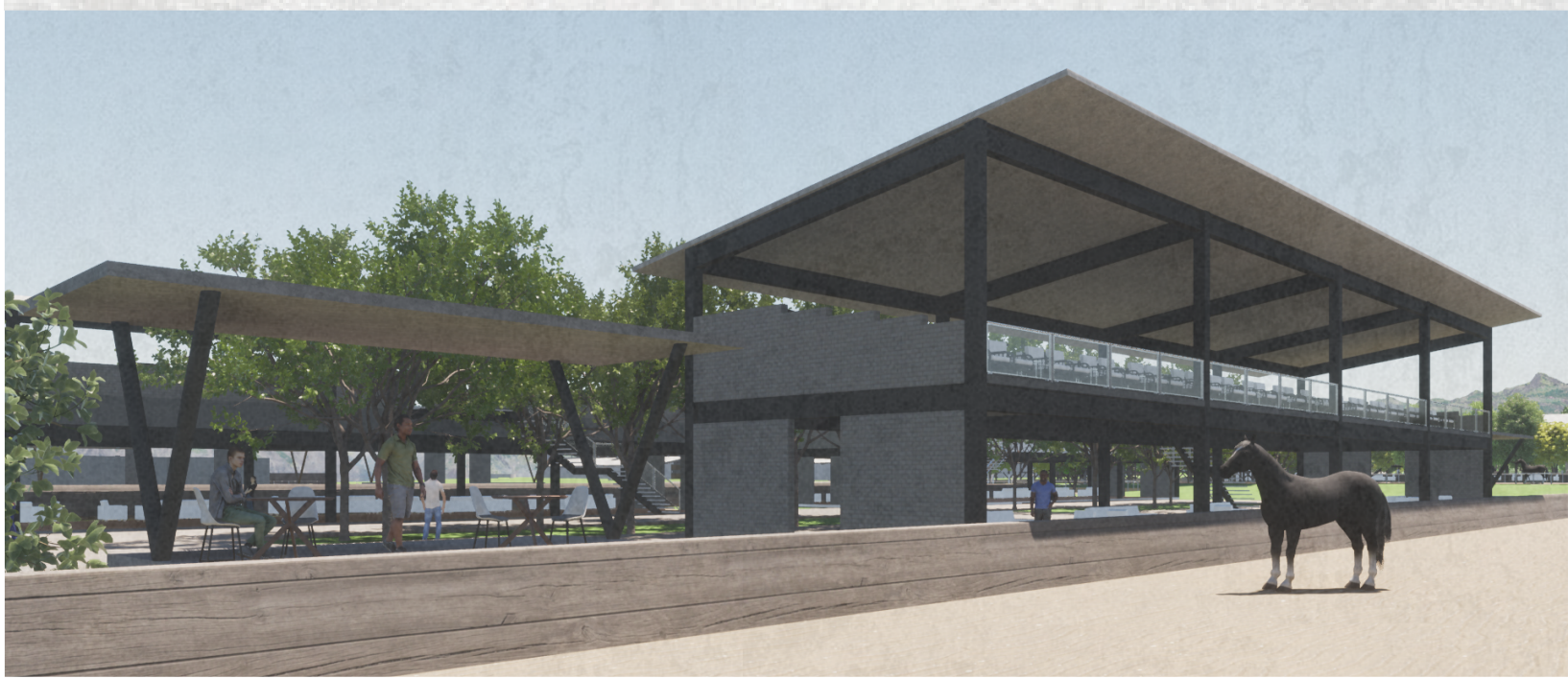
Arechandieta Chacón Carlos Eduardo

Sinodales:

Dr. Mauricio Martínez López

Mto. En Arq. Ignacio González Tejeda

Mto. En Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio



INDICE:

Introducción y agradecimientos	5
1. El problema	
1.1. La demanda	6
1.2. Justificación	7-11
1.3. El mundo ecuestre	11-14
1.4. La problemática	14-17
1.4.1. Pregunta	14
1.4.2. Objetivo	14-15
1.4.3. Hipótesis	15-16
1.4.4. Planteamiento del problema	16
1.4.5. Conclusiones	16-17
2. Marco teórico	
2.1. Introducción	17
2.2. Centro ecuestre de concursos	17
2.3. Dimensiones para el hábitat del caballo	17-18
2.4. Pistas y canchas	18-19
2.5. Centros ecuestres en CDMX y áreas metropolitana	19
2.6. Conclusiones	20
3. Marco contextual, medio físico natural y artificial	
3.1. Introducción	20
3.2. Medio físico natural	20-23
3.2.1. Hidrografía	23
3.2.2. Flora	23
3.2.3. Morfología del predio	23-26
3.2.3.1. Geometría del predio	23-24
3.2.3.2. Accesos	24-25
3.2.4. Topografía	26
3.2.5. Geología	26
3.3. Medio físico artificial	27-33

3.3.1. Infraestructura	27
3.3.2. Comunicaciones y transportes	27-28
3.4. Medio físico natural y artificial del predio	29-33
4. Normatividad	
4.1. Introducción	33
4.2. Normas	33-35
5. El habitador	
5.1. Introducción	36
5.2. Descripción de usuarios tipológicos	
5.2.1. Edades y géneros	36
5.2.1.1. Necesidades específicas espaciales	36
Necesidades específicas psicológicas	37-38
5.2.1.2. Necesidades específicas técnicas	38
5.3. Descripción de usuarios secundarios	39
5.4. Fisiología	39
5.5. Conclusiones	39
6. Edificaciones de la misma tipología y análisis	
6.1. Nacionales	40-42
6.1.1. Club Hípico Ciudad de México	40
6.1.2. Club Hípico Santa Fe	41
6.1.3. Club Hípico La Silla	41-42
6.2. Internacionales	42-45
6.2.1. Disposición de áreas y circulación	
6.2.1.1. Spruce Meadows, Canadá	42-43
6.2.2. Relación de áreas y de espectáculo	
6.2.2.1. Ramautelle, St, Tropéz	43-44
6.2.2.2. Centro ecuestre Luxelakes, Japón	44
6.3. Conclusiones	45
7. Programa arquitectónico	
7.1. Introducción	45-46
7.2. Programa de necesidades	47-48

7.3. QR de programa arquitectónico	48
7.4. Diagramas de relación	49
7.5. Zonificación	50
8. Memoria descriptiva	51-53
9. Proceso de diseño	53-54
10. Planos	55-56
11. Renders	57-62
12. Conclusiones	63
13. Glosario	64
14. Referencias	64-65

Introducción y agradecimientos

El Centro Ecuestre las Sequoias es un proyecto diseñado desde la perspectiva y conocimiento de un jinete con mas de 20 años de experiencia quien a su vez vive la pasión ecuestre como también la arquitectónica. El proyecto está diseñado y pensado desde mi perspectiva de cómo debe vivirse un centro de concursos, después de 20 años de desarrollarme dentro de estos espacios. El conjunto se desarrolla alrededor del caballo y el jinete, proporcionando espacios, circulaciones y amenidades para que la experiencia de cada uno de los usuarios sea excepcional.

Agradezco a todos ellos que fueron parte de este proyecto como también a quienes me inspiraron a realizarlo. Especialmente quiero agradecer a la Sra. Ana Elena Reyes Retana por permitirme utilizar el predio en el cual se emplaza el Centro Ecuestre las Sequoias y brindarme toda la información necesaria para la ejecución.

El problema

1.1 Demanda

Se busca desarrollar el proyecto de un centro ecuestre dentro del cual se puedan llevar a cabo las distintas actividades de las 7 disciplinas de la Federación Ecuestre Mexicana con el fin de tener un espacio en el cual el desarrollo de todas las actividades sea el mejor. Este proyecto también tiene la intención de hacer que el municipio de Jilotepec de Molina Enríquez crezca, generando empleos, generando puntos de interés, crecimiento en la infraestructura y aumento del turismo.

El centro ecuestre se ubicará en la calle **Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México**. Cuenta con un área de **193,813 m²** (19.38 hectáreas). Dicho predio actualmente es propiedad privada. El predio completo está seccionado en 4 partes. La división que se utilizará está dividida en 3 **secciones** y para el proyecto se usará la **1** y **3**. (imagen 1) Estas



Imagen 1 Plano de lotes

características hacen que el predio sea el adecuado para el desarrollo de un proyecto de esta índole, ya que se tiene el suficiente espacio, la topografía es favorable y no hay construcciones dentro del mismo.

Con el fin de desarrollar un proyecto que impacte fuertemente en su contexto, independientemente de llevar un enfoque hacia el usuario del mundo ecuestre, el proyecto busca generar actividades nuevas y con

mayor participación de personas dentro del municipio, aprovechando la gran afluencia de usuarios externos al municipio que tendría el proyecto, esto impulsará la economía del municipio, su infraestructura y amenidades.

1.2 Justificación

En este apartado conoceremos los principales propósitos de esta investigación al igual que la del proyecto mismo. Dando así soluciones objetivas para una problemática práctica y un cuestionamiento teórico.

Desde hace casi 100 años México ha sido parte del mundo de la equitación. Desde tiempos coloniales, la llegada del caballo cambió el rumbo de la comunicación, la movilidad, la planeación urbana y del deporte. El caballo alrededor del mundo fue el principal método de transporte, como herramienta y como compañía. En México se vio muy presente esta relación en los escenarios de la Independencia y la Revolución. En México al terminar la revolución, quien tenía el mayor conocimiento de la parte deportiva y quienes tenían conocimiento de ciertos deportes eran los militares. Ellos fueron los primeros en ser enviados como delegación representante de México para los juegos Olímpicos de 1924. Después de eso, el mundo ecuestre empieza a crecer en el país.

En 1937 se forma la Federación Ecuestre Mexicana (FEM) con el fin de regular el deporte y sus competencias. Con el paso de los años la equitación y las distintas disciplinas ecuestres crecieron. Se abrieron nuevos centros hípicos independientes a los que tenía el Ejército Mexicano, como son el Estado Mayor Presidencial (EMP) y las instalaciones de la Secretaría de la Defensa Nacional (SEDENA). El primero de agosto de 1965 inicia la primera escuela de equitación del país, dando pie a la creación de grandes jinetes y entrenadores. Con esto el mundo ecuestre creció mucho más y con ello los centros y clubes hípicos. El crecimiento de la población ecuestre es cada vez mayor, y hay cada día nuevos usuarios en busca de un espacio para poder entrenar y competir.

Por la alta demanda de espacios para llevar a cabo actividades ecuestres de gran formato, el proyecto consiste en el desarrollo de un centro hípico en el cual se puedan llevar a cabo tanto todas las actividades que se llevan en un día a día en un club hípico, como también todas las actividades extra durante las competencias. En el centro hípico se podrán llevar a cabo competencias de la

mayoría de las disciplinas que forman parte de la FEM (Federación Ecuestre Mexicana) las cuales son: Salto, Adiestramiento, Rienda, Voleto, por lo que tendrá todas las áreas necesarias para llevar a cabo las distintas competencias ya que cada una se desarrolla y se compite en espacios diferentes con dimensiones y requerimientos distintos. Las áreas generales de mayor importancia son, las pistas, las cuales puedan modificar sus dimensiones para poder llevar a cabo las distintas disciplinas, redondeles, caballerizas, padocks, zonas de espera, jurados.

La necesidad principal es crear un espacio funcional diseñado para llevar a cabo de actividades ecuestres en donde se tomen en cuenta a todos los usuarios para su desarrollo. Actualmente existen varios centros de concursos en el área metropolitana los cuales funcionan correctamente, pero carecen de ciertas áreas, dimensiones o simplemente las distancias entre ciertos puntos son incómodas para el usuario o el desarrollo del recorrido para las distintas actividades no es claro o no funciona como debería. Hay hípicas que al momento de tener que recibir una competencia tienen que hacer un uso erróneo de sus áreas para llevar a cabo ciertas actividades lo cual genera un mal uso de los espacios y una apropiación incorrecta de los mismos. En algunos casos es la improvisación de estacionamientos, la colocación de tiendas temporales en áreas de circulación o el tránsito complicado de los equinos.

Actualmente cada año se lleva a cabo la competencia a nivel nacional al final de cada temporada para decidir un campeón nacional, siendo este uno de los eventos más importantes dentro de las disciplinas anualmente. Esta competencia se lleva a cabo (última edición 2021) en *Balvanera Golf & Polo Country Club*. Las razones por las cuales se lleva a cabo en este lugar son varias. Principalmente es porque la infraestructura del lugar y sus áreas permiten recibir y albergar en las semanas en las que se lleva a cabo la competencia más de 1000 caballos, 300 personas de personal, camiones provenientes de decenas de clubes hípicas, a todos los jinetes y al público que se presentan a lo largo de las semanas.

Otro aspecto muy importante es la ubicación del lugar. Este se encuentra en la carretera a Celaya, muy cerca del centro de la ciudad de Querétaro esto lo hace un lugar céntrico. Todas estas características lo hacen el mejor espacio para recibir los "Nacionales". Las problemáticas principales que detecto en este centro hípico son las siguientes: Distancias entre las pistas en las que se llevan a cabo las competencias y las caballerizas. Pocas áreas destinadas para la venta de productos. Pocas zonas diseñadas para el espectador. Y dentro de este punto también pasa que uno como espectador no puede ver las distintas actividades cómodamente por la ausencia de zonas de descanso. El diseño de todo el proyecto no se centra en la parte ecuestre, *Balvanera Golf & Polo Country Club*. Se diseña como un centro residencial y comercial más que como centro hípico. El espacio cumple con las áreas para llevar a cabo las actividades y con la flexibilidad de sus espacios, pero no fue diseñada principalmente con los caballos y las actividades ecuestres como centro de diseño.

Un Centro Hípico en el municipio de Jilotepec de Molina Enríquez, tendrá la principal función de llevar a cabo actividades ecuestres de múltiples disciplinas. Con el incentivo de generar un espacio privado, abierto para cualquier población, pero al mismo tiempo con un enfoque hacia una población y al usuario de carácter ecuestre. Con una gran posibilidad de generar un beneficio social en la zona la cual no abarca únicamente al enriquecimiento del sitio inmediato, sino que también será un espacio recreativo que aumente la plusvalía de la zona y aumente la población transitoria dentro del municipio.

Con la creación de este proyecto llegará la necesidad o el gusto de la gente por querer obtener un espacio cerca de este centro ecuestre. Un proyecto de esta escala permitirá que los usuarios busquen asentarse o tener un inmueble cerca del centro para así tener una vivencia del espacio más personal, el traslado es menor y funge como residencia secundaria.

El proyecto busca que se tenga un espacio sumamente planeado para que todas las actividades que se realizan en un día a día y durante una competencia puedan llevarse a cabo de una manera confortable, accesible y eficiente. Logrando que cada uno de los usuarios ya sean; permanentes, transitorios, visitantes, equinos, jinetes, etc., logren llevar a cabo sus actividades de la mejor manera y así generar experiencias únicas o diferentes a las que se viven en algunos otros centros ecuestres.

Las razones por las cuales se decide esta ubicación son las siguientes: Para empezar Jilotepec de Molina Enríquez es un municipio que se encuentra cerca de la Ciudad de México al igual que del estado de Querétaro, esto beneficia a ambas localidades para que, entre semana o fines de semana, de concursos, llegue una mayor cantidad de gente proveniente de ambos estados ya que el traslado de las ciudades a Jilotepec no es de tanto tiempo. Las competencias normalmente se llevan a cabo en fines de semana, aunque también hay ocasiones que las mismas pueden durar hasta 2 semanas. El usuario podría en un fin de semana normal partir de la CDMX hacia Jilotepec y tener un traslado de menos de 2 horas lo cual es un tiempo relativamente cómodo para ir y regresar en el mismo día. El trayecto desde Querétaro a Jilotepec también es relativamente corto, siendo de aproximadamente una hora y media, haciendo viable un traslado de ida y vuelta en un día.

Otra de las razones por las cuales se eligió esta ubicación es el terreno. Este tiene las dimensiones adecuadas para poder desarrollar un proyecto de esta escala y a su vez la topografía de este es poco accidentada lo cual es un gran beneficio para las grandes áreas planas que se requieren.

Como conclusión, la creación de este centro ecuestre será de gran beneficio para los usuarios, la región y el desarrollo de esta, teniendo un centro sumamente flexible y bien planeado así mismo, confortable para llevar a cabo todas las actividades, además será de gran ayuda para el municipio y sus habitantes. El impacto que tendrá el centro ecuestre en la FEM sería de gran importancia ya que se podría convertir en el centro principal de concursos de gran formato, sería una

gran inversión ya que podría crear mayor interés por parte de los usuarios y de los patrocinadores. Con ello se tiene un nuevo y gran espacio para la comunidad ecuestre del país.

1.3 El mundo ecuestre:

El mundo ecuestre en el país y en el mundo ha tenido un desarrollo histórico que ha contribuido al enriquecimiento cultural y social, además de crear una comunidad hípica, historia y competencia.

En ese sentido, el caballo es un animal que siempre ha estado en constante contacto con el humano, ha servido como transporte, alimento, herramienta y como compañía. En los últimos dos siglos el caballo se ha utilizado como equipo generando binomios entre el caballo y su jinete con fines deportivos y de recreación. Los deportes ecuestres nacen de la guerra, ya que se requería salir al campo y sobrepasar cualquier obstáculo que se interpusiera en el camino. Esto da pie a realizar actividades relacionadas o que cada jinete mostrara que su caballo era superior, sobrepasando obstáculos más altos o situaciones más complicadas. El mundo ecuestre actualmente es sumamente amplio abarcando más de 7 disciplinas totalmente distintas una de otra y con un sinnúmero de condicionantes que hacen a cada disciplina algo único y distintivo. Todas comparten ciertos aspectos o conceptos. Para empezar en todos se genera un binomio jinete-caballo.

Los caballos de las distintas disciplinas requieren los mismos espacios para vivir y requieren cuidados y alimentación similares. Un caballo vive en una caballeriza. El conjunto de caballerizas es conocido como cuadra dentro de la cual también se encuentran los silleros ¹ o *tack room* ². En algunas ocasiones se llegan a encontrar las bodegas de alimentos y distintos espacios para cuidar, bañar, preparar y mantener a los caballos. Dentro de las cuadras³ o anexos a las mismas se encuentran los vertederos, estos son espacios donde se deposita el estiércol recolectado de las caballerizas. Este espacio debe ser limpiado con cotidianidad para evitar malos olores.

Normalmente cerca de estos espacios se encuentran los redondeles⁴ en los cuales se ejercitan los caballos sin tener a un jinete arriba. Estos tienen una dimensión aproximada de 20 metros de diámetro, aunque pueden ser más grandes. En ciertos centros hípicos se encuentran picaderos, los cuales son pistas de dimensiones reducidas en los cuales se pueden realizar ciertos ejercicios. Estos espacios en algunas ocasiones se utilizan para dejar a los caballos en libertad por un determinado tiempo.

El cambio en el cual las disciplinas se distinguen una de otra llega a la hora de practicar el deporte y los espacios requeridos para la correcta realización de este. Para empezar en la disciplina de salto se requiere practicar dentro de una pista o cancha preferentemente rectangular, con piso de tierra, arena o pasto, las dimensiones pueden variar dependiendo de la cantidad de usuarios que se pretenda tener como también del nivel de complejidad o de profesionalismo que se requiera. Esta pista debe estar delimitada por una baranda o muro perimetral con uno o más accesos. Este deporte lo distingue la realización de recorridos con obstáculos lo cuales deben ser saltados en cierto orden. Estos obstáculos normalmente están hechos con barras de madera de dimensiones variables, teniendo como un promedio un largo de 3.50 a 4 metros con un diámetro entre 15 a 20 cm. Estas barras son colocadas sobre candeleros. Estas son estructuras de acero o madera en las cuales se colocan las barras a distintas alturas para así armar un obstáculo.

Para un entrenamiento básico se requiere únicamente lo mencionado anteriormente. Cuando se presenta una competencia se requieren otros espacios complementarios para la correcta realización de este. Primero hay que entender cómo se lleva a cabo una competencia. Antes de iniciar la prueba/competencia se planea un recorrido el cual debe ser seguido en cierto orden por el binomio. Para conocer este recorrido el jinete camina en la pista siguiendo el recorrido de los obstáculos para conocer las características y lo necesario para realizar los saltos correctamente. Antes de que el binomio (caballo-jinete) pueda entrar a la pista a realizar su recorrido, deben calentar y realizar una breve práctica en una pista de

menor tamaño llamada Padock⁵, en la cual aproximadamente entre 10 y 12 binomios estarán calentando. Posteriormente y de manera individual el binomio realizará su recorrido. Al terminar, los caballos deben ser retirados de la cercanía de las pistas para evitar bloqueos o entorpecer las actividades. Los caballos deben de llevarse en algunos casos a caballerizas o si no hay suficientes y el concurso es de un día, se llevan a amarraderos en los cuales se les da su debido cuidado y preparación, antes y después cada prueba.

Un centro de concursos también debe tener espacios para emergencias y primeros auxilios tanto para el jinete como para el caballo. En el segundo caso preferentemente deben ser espacios amplios los cuales tengan las áreas necesarias para llevar a cabo distintas todas las actividades para atender las necesidades del equino. Esto es necesario en todas las disciplinas.

La siguiente disciplina es el adiestramiento. Este deporte se realiza en unas pistas de menores dimensiones las cuales están reguladas a la hora de una competencia a comparación de la disciplina de salto. Las dimensiones estándar son de 60x20 metros. Esta pista no se encuentra delimitada por una baranda de gran altura, al contrario, esta baranda no sobrepasa los 30 cm y en varios casos es desmontable ya que las pistas de salto se suelen adaptar a estas dimensiones.

La mayoría de las disciplinas de pueden realizar dentro de estas canchas ya que su tamaño les permite ser adaptadas. El único deporte que no se puede realizar directamente en estas pistas es el Endurance. Este se lleva a cabo en campo abierto con obstáculos fijos y obstáculos naturales. Por lo mismo estas competencias requieren de espacios mucho más amplios.

En todos los casos hay un público presente, en un día a día están los acompañantes, los usuarios transitorios y los mismos jinetes. Para eso se requieren espacios para el espectador, para poder ver los entrenamientos o en dado caso las competencias. Para eso se utilizan gradas, restaurantes o espacios en los cuales se coloca mobiliario para poder disfrutar de las competencias.

Todo lo anterior nos indica que los espacios ecuestres y en especial los centros de concurso son sumamente complejos, se debe de tomar en cuenta varios usuarios y un sinnúmero de especificación para cada uno para que su vivencia sea la mejor.

1.4 Problemática

1.4.1 Pregunta

Una de las cuestiones principales a la hora de pensar en el potencial del proyecto y el impacto que puede generar en el sitio o en los usuarios se podrían formular de la siguiente manera:

Pregunta General

- ¿Qué espacios debe tener el centro ecuestre en los usuarios, para que a estos los impacte y lo vivan como el mejor espacio ecuestre?

Preguntas Particulares

- ¿Cuáles son las características particulares que debe contemplar el centro ecuestre para que cada usuario y tenga la mejor vivencia de los distintos espacios?
- ¿Cómo este centro de concursos se puede convertir en la sede de concursos de gran importancia como los Campeonatos Nacionales o competencias internacionales?
- ¿Cómo se ve beneficiado el municipio de Jilotepec con la existencia de este centro ecuestre?

1.4.2 Objetivo

Dadas las preguntas, se enlistarán los principales objetivos que busca el proyecto como alcance de intenciones, tanto como escala de proyecto, como de su contexto inmediato.

Objetivo General

- Por consecuente, la creación de un centro ecuestre de esta escala busca tener espacios planeados y flexibles para que se convierta en un centro de concursos de gran importancia y con eso poder recibir las actividades de todas las disciplinas. Como también generar espacios para todos los usuarios y con eso que su vivencia y uso del espacio sea la mejor.

Objetivos Particulares

- Reflexionar acerca de los espacios que requiere cada uno de los usuarios para y con ello responder una distribución correcta tanto en las dimensiones de los espacios como su ubicación y con ello hacer la vivencia del espacio la más cómoda para todos.
- Se busca crear espacios de calidad y comodidad con todas las amenidades y espacios necesarios para que todas las actividades que se realizan en un día a día o en una competencia se puedan llevar a cabo correctamente y con ello generar una mayor cantidad de usuarios y de reconocimiento como centro ecuestre.
- Al mismo tiempo generar que el municipio tenga mayor población transitoria y con ello un crecimiento de su economía y generando mejor calidad de vida, de la misma manera se busca que algunos usuarios busquen invertir en un inmueble. Ya que se planea destinar un espacio para el desarrollo de casa-habitación.

1.4.3 Hipótesis

En este punto se señalarán las diversas hipótesis que pueden ofrecer una solvencia o respuesta para nuestras principales problemáticas de estudio, por ello:

Hipótesis General

- Si la creación de un centro ecuestre en Jilotepec como un impulsor del deporte, proporciona espacios adecuados para la realización de todas las actividades

teniendo espacios destinados a cada una de ellas y la gran planeación de ellos y de las amenidades, entonces habrá más usuarios en cada competencia y en su día a día como también convertiría al centro ecuestre en un espacio de gran importancia para el mundo ecuestre nacional.

Hipótesis Particulares

- Si se tiene la correcta distribución y relación de espacios, entonces el usuario tendrá la posibilidad de hacer un correcto uso de las áreas generadas grandes vivencias adecuadas en cada uno de los espacios.
- Si la creación del centro ecuestre impulsa la economía del municipio, entonces habrá más población transitoria lo cual ayudará a mejorar la infraestructura como también los comercios, la plusvalía de la zona y la calidad de vida de las personas de la región.

1.4.4 Planteamiento del problema

Se busca diseñar un espacio que contenga todo lo que los usuarios requieren y respondiendo a las carencias que varios centros ecuestres presentan hoy día a lo largo de la república, pero especialmente en la Ciudad de México y el área metropolitana. Desarrollando un centro ecuestre, planeado adecuadamente, tomando en cuenta a todos los distintos usuarios que viven cada uno de los espacios para que se puedan llevar a cabo todas las actividades de manera correcta sin que una afecte de manera negativa a otra.

1.4.5 Conclusiones

La falta de planeación en los centros de concurso hípico en México, particularmente en el centro del país, genera que ciertos usuarios no puedan realizar de manera correcta algunas actividades, o la carencia de espacios hace que la vivencia no sea la adecuada. Se debe de planear tomando en cuenta todos los distintos usuarios que viven un centro ecuestre como son los caballos como el usuario principal, el espectador, el jinete, caballerango, transportista, vendedores,

etc. Para que se puedan llevar a cabo todas las actividades de una manera ordenada, confortable y única, haciendo la experiencia de una competencia ecuestre algo sumamente interesante y placentero.

2. Marco teórico

2.1. Introducción

Para el entendimiento y justificación de las intenciones del diseño para centro ecuestre, debemos aterrizar los conceptos que serán el sostén argumentativo de cada una de las decisiones de diseño, ya que éstas, siempre deberán ser fundamentadas en bases sólidas que sean referenciadas por elementos que soporten el proyecto.

2.2. Centro de ecuestre y de concursos

“Un centro ecuestre es todo centro o establecimiento dedicado al fomento, cría, venta, cuidado, mantenimiento temporal, guardería o residencia y exhibición de equinos.

Son establecimientos que albergan equinos con fines recreativo-deportivos o turísticos incluyendo las cuadras deportivas, las cuadras en alquiler y otros establecimientos para la práctica ecuestre.”¹

Una definición personal sobre centro de concursos es: Centro hípico o establecimiento en el cual se llevan a cabo competencias de índole ecuestre. Estos espacios deben tener las instalaciones necesarias para la correcta realización de las competencias y de las diversas actividades.

2.3. Dimensiones para el hábitat del caballo

La mayor parte del día el caballo vive dentro de una caballeriza. Esta debe tener como medidas mínimas 4x4 y 2.5-3 metros de altura para que así el caballo pueda moverse libremente. Para la circulación en espacios confinados, se requiere un ancho mínimo en los pasillos de 3 metros para que el caballo pueda girar de manera cómoda sin correr el riesgo de lastimarse los naviculares⁴ de las

patas delanteras o la colisión con algún otro elemento rígido. Estos espacios deben tener buena iluminación y ventilación natural, para proveer a los equinos de sol y así evitar deficiencia de vitamina C y reducir la cantidad de humedad dentro de las caballerizas.

1 *Guía Técnica Centro Ecuestre* (2015) Manual para emprender. Andalucía Emprende, Fundación Pública Andaluza. Disponible en <http://manualparaemprender.andaluciaemprende.es/?p=2488>

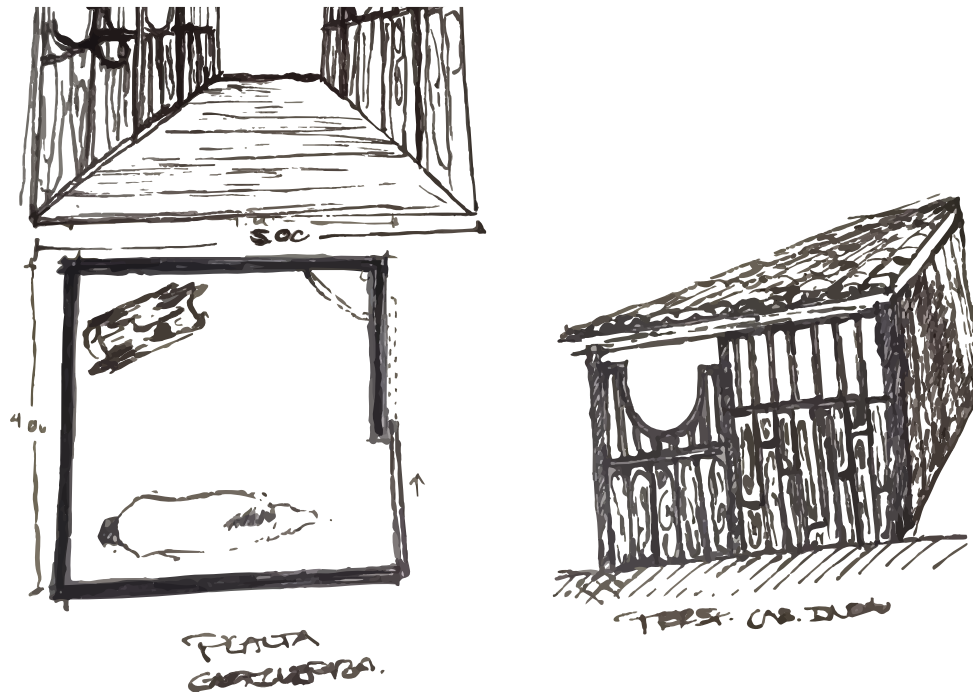


Imagen 2 Croquis de caballeriza en planta y alzado. Elaboración propia

2.4. Pistas o canchas

Las pistas son el espacio principal para llevar a cabo casi cualquier actividad ecuestre. Estas pueden ser tanto de formas cuadrangulares regulares como irregulares. Estas áreas por simples que se vean desde el punto de vista del espectador no solo son áreas libres con tierra o arena. Las canchas deben de tener una construcción por capas. La primera capa es la base en la cual en el mejor de los casos debe ir colocada la instalación de drenaje o alguna solución similar para evitar encharcamientos, zonas blandas o hundimientos. La segunda capa es la que está visible que normalmente lleva tierra o arena. A esta capa en

algunos casos se le llegan a colocar agregados textiles para evitar que el agua del suelo se evapore rápidamente y mantener el terreno húmedo y libre de polvo. En algunas ocasiones se llegan a colocar capas de hule entre la primer y segunda capa para absorber el impacto de los caballos sobre el suelo.

Las canchas deben de tener sistemas de seguridad (barandas) y contención en el perímetro para así confinar el espacio y proteger tanto al binomio como al espectador. Los accesos a estas deben ser amplios con un ancho no regulado, pero regularmente se utiliza un ancho entre 3 a 4 metros y con un abatimiento hacia el exterior o como puerta deslizable.

2.5. Centros ecuestres CDMX y área metropolitana

El área metropolitana concentra una gran cantidad de Clubes Hípicos que forman parte de la FEM (Federación Ecuestre Mexicana), solo la CDMX cuenta con 17 clubes registrados ante esta federación y el Estado de México tiene el registro de 21. Al ser un número elevado sumando 38 instalaciones registradas, solo una parte de estos tienen las instalaciones necesarias para llevar a cabo una competencia registrada. En el año en curso (2022) las fechas locales para la temporada son en solo 3 establecimientos: Club Hípico Ciudad de México (CHCM), Centro Ecuestre de Alto Rendimiento (CEAR) y en la Secretaría de la Defensa Nacional (SEDENA).

Ninguno de estos hípicos es sede de concursos de carácter internacional. Ya que sus instalaciones son buenas, pero no las requeridas o adecuadas para recibir un concurso de gran escala.

Los hípicos y estados que reciben estas competencias son: Puebla en el Centro ecuestre Haras Puebla y en Quintas Ecuestre. Guanajuato en el Hípico Otomí. Monterrey en el Hípico La Silla. Guadalajara en el Guadalajara Country Club. Veracruz en el Club Hípico COAPEXPAN. Esto se debe a varios factores, empezando por las instalaciones, las dimensiones del lugar, la importancia de estos hacia los patrocinadores y el renombre de los Hípicos.

2.6. Conclusiones

El valor del entendimiento de los conceptos analizados sustentará las decisiones que se tomen a la hora de diseñar el proyecto. Estos conceptos nos guiarán y condicionarán los espacios y el programa arquitectónico como también brindan información para el entendimiento del funcionamiento de los espacios y la respuesta que se debe dar ante la problemática planteada.

3. Marco contextual, medio físico natural y artificial

3.1. Introducción

En este apartado conoceremos las características del medio físico natural, y artificial, el contexto inmediato del predio y la infraestructura de la zona y del municipio. Estas nos presentarán ciertas condicionantes y beneficios y conocimiento que enriquecen el proyecto, como también proporcionarán información para ver de qué manera el proyecto beneficiará al municipio en su crecimiento.

Jilotepec de Molina Enríquez, Estado de México. México

3.2. Medio físico natural

Clima: Jilotepec es un municipio con un clima poco extremo y en general a lo largo del año hay temperaturas confortables para el habitante. La temporada templada dura aproximadamente 2.5 meses, de marzo a junio, y la temperatura máxima promedio diaria es más de 24 °C. El mes más cálido del año en Jilotepec es mayo, con una temperatura máxima promedio de 24 °C y mínima de 10 °C.

La temporada fresca dura aproximadamente 3 meses, de noviembre a febrero, y la temperatura máxima promedio diaria es menos de 21 °C. El mes más frío del año

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS

en Jilotepec de Molina Enríquez es enero, con una temperatura mínima promedio de 3 °C y máxima de 20 °C.

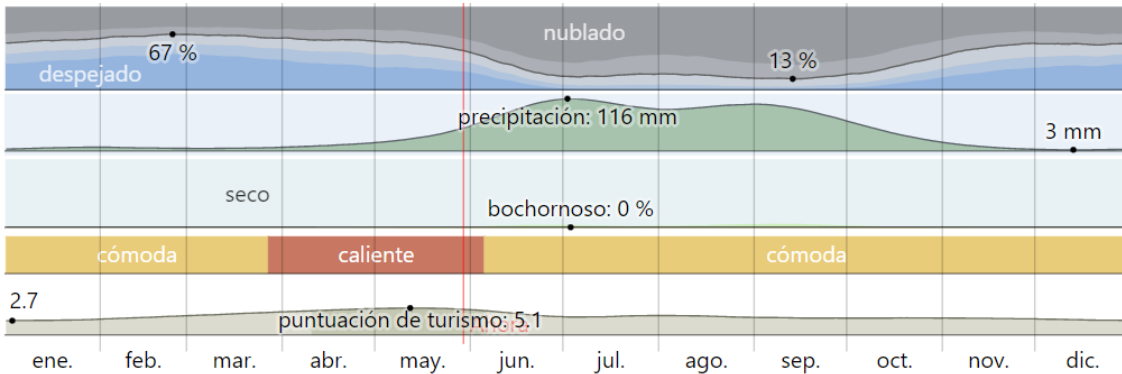


Imagen 03. Gráfica general de clima en Jilotepec de Molina Enríquez. Fuente: Weather Spark, 2022.

En Jilotepec los meses de mayor precipitación es de mayo a octubre, siendo julio el mes con mayor porcentaje de lluvias. El promedio en temporada de lluvias es de 106 mm y en temporada seca es de 13 mm.



Imagen 04. Gráfica de precipitación anual en Jilotepec de Molina Enríquez. Fuente: Weather Spark, 2022.

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIOIAS

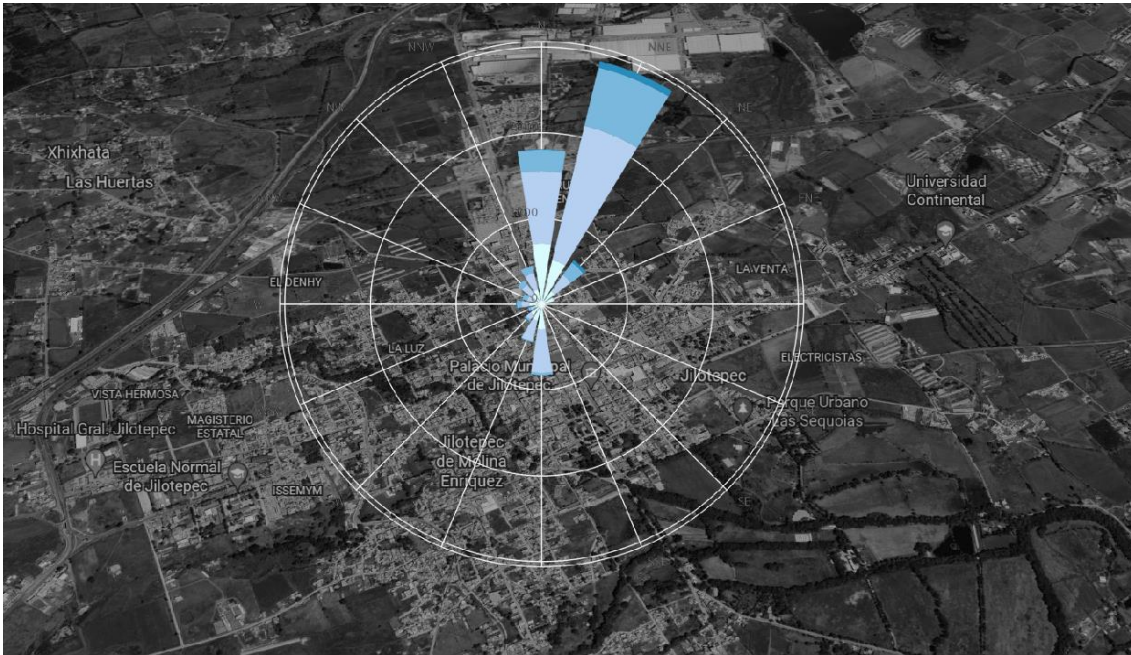


Imagen 05. Rosa de los vientos en Jilotepec de molina Enríquez. Elaboración propia

Como se puede observar en la imagen 03 de la rosa de vientos, podemos observar cómo los vientos predominantes provienen del noreste con una velocidad promedio de 20 km/h a lo largo del año. Esto es de gran relevancia a la hora del diseño ya que hay ciertos espacios que en temporadas de calor deben de tener una temperatura confortable y los vientos nos ayudarán a esto.

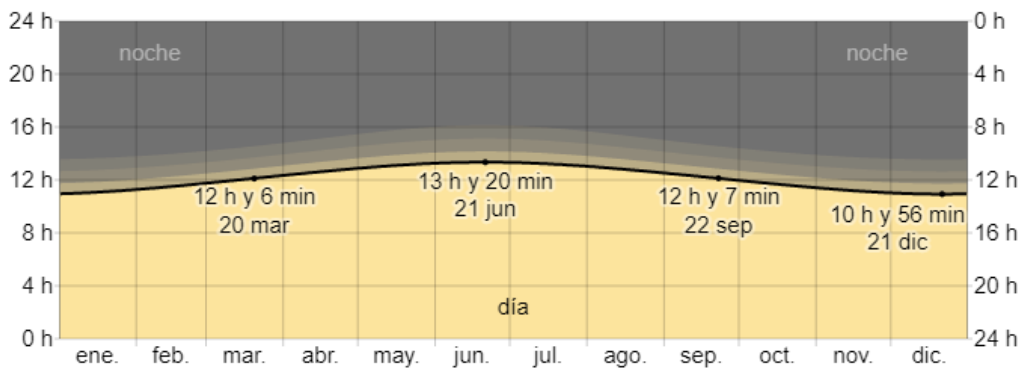


Imagen 06. Gráfica de horas sol anual en Jilotepec de molina Enríquez. Fuente: Weather Spark, 2022.

En la gráfica anterior, imagen 04, podemos observar las horas sol anualmente en el municipio, esta información resulta relevante ya que sabiendo las horas sol

promedio podemos aprovechar las mismas para la generación de energía por medios sustentables.

3.2.1. Hidrografía

Dentro del municipio hay varios arroyos que cruzan, algunos de caudal permanente y otros sólo de temporada de lluvias. Los principales son; Los Charcos, Las Canoas y El Colorado.

Jilotepec también cuenta con presas y bordos importantes, como son: Danxho, Santa Elena, Huapango, Xhimojay, La Huaracha, la Concepción, Los Quelites, La Tinaja y La Macúa.

El inventario general de sus recursos hidrográficos es de: 41 manantiales; 3 pozos profundos; 1 río permanente; 44 arroyos intermitentes; 8 presas; 148 bordos y 3 acueductos.

3.2.2. Flora

Jilotepec tiene bosques densamente poblados y variados de encinos, pinos, oyameles, cedros y sabinos. La vegetación en planicies se encuentra formada por arbusto, pastizales, maguey, capulín, nopal y por mencionar algunos.

3.2.3. Morfología del terreno

3.2.3.1 Geometría del predio:

El predio general se encuentra dividido en 3 lotes. Para fines de este proyecto se utilizarán los lotes 1 y 3. Estos lotes tiene una colindancia al norte con otra sección perteneciente a la subdivisión del Rancho Santa Elena, al sureste colinda con el Rio Coscomate, al noreste con un predio privado y al sur por la calle principal Calle Pascual Morales Molina.

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIOIAS

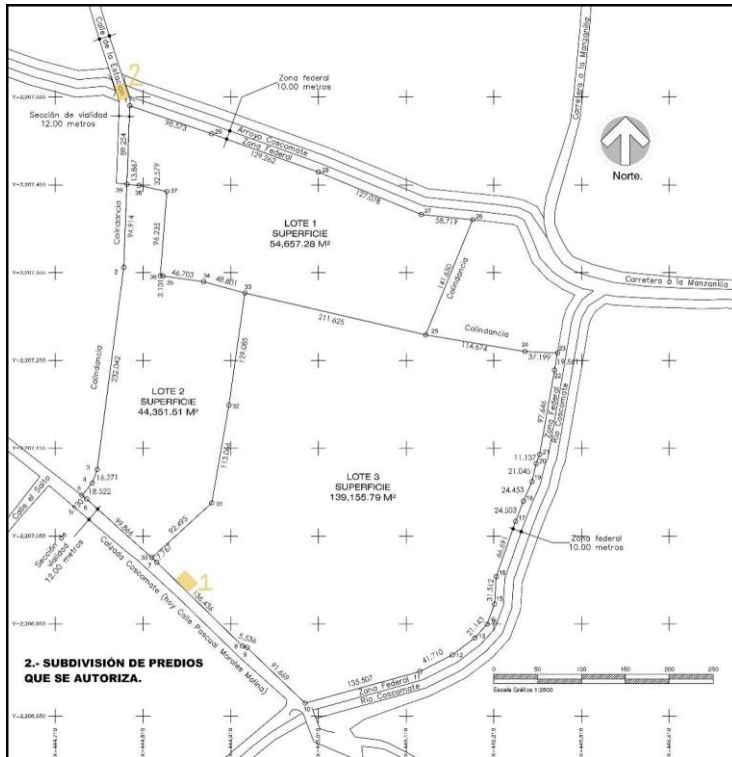


Imagen 07 Plano de lotes con accesos marcados

3.2.3.2 Accesos

Acceso 1: Acceso existente ubicado en la parte sur del predio, actualmente cuenta con unas dimensiones de 6 metros de ancho. La colindancia que coincide con



Imagen 2 1

ese acceso es a la calle y no cuenta con delimitación por

medio de bardas, solo cuenta con delimitación por medio de alambres de púas.

Acceso 2: Acceso al predio por medio de la Calle de la estación. Esta calle cuenta con un ancho promedio de 7 metros, medida por la cual pueden acceder los coches sin complicaciones.

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIOIAS



Imagen 2 2



Imagen 2 3

3.2.4. Topografía.



Imagen 08 Mapa topográfico de predio.

La topografía tanto del municipio como del predio en general es poco accidentada ya que muchas áreas han sido utilizadas a lo largo del tiempo como terreno para la siembra. El terreno se encuentra a una altura promedio de 2465 msnm. A lo largo del predio la altura cambia muy poco con una pendiente mínima hacia el sur, en dirección al Rio Coscomate. Esto beneficia al proyecto ya que se requieren muchas áreas que sean poco accidentadas y con pendientes mínimas.

3.2.4.1 Geología

El tipo de suelo en la mayoría del municipio de Jilotepec es de luvisol y vertisol, haciendo los terrenos fáciles de trabajar, de perforar y de recortar. Este tipo de suelos no afecta de manera negativa ni es condicionante para el tipo de proyecto ya que las construcciones no serán de gran altura, las superficies son en su mayoría planas y se requiere aplanar grandes áreas para las pistas y el suelo al ser de fácil manejo no traerá problemas.

3.3. Medio físico artificial

3.3.1. Infraestructura

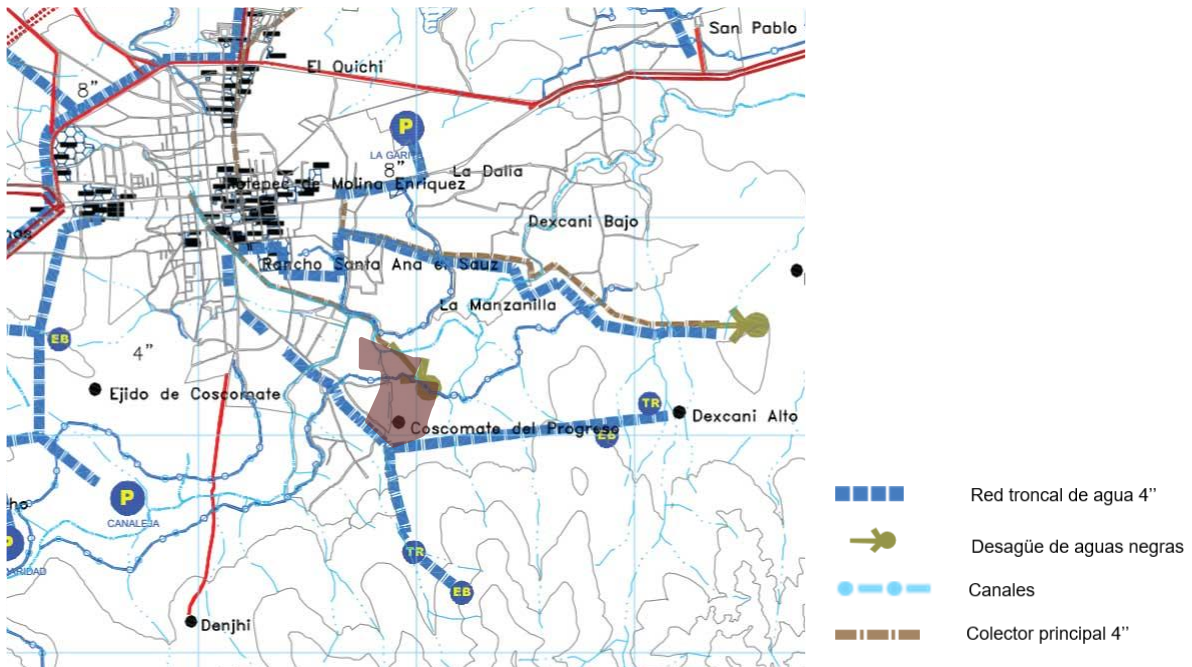


Imagen 09 Mapa de infraestructura de Jilotepec. Plan de desarrollo urbano del estado de México

El predio cuenta con suministro de agua de la red municipal en su colindancia sur. El desagüe de aguas negras y el colector municipal se encuentran en la colindancia norte. Los canales son de poca afluencia, pero de gran beneficio.

Tener la infraestructura tan cerca del predio hace que el desalojo de aguas negras y el abasto de agua potable sea relativamente más sencillo. La escala del proyecto requiere de grandes diámetros de entrada y desagüe lo cual es proporcionado por la red municipal. Los diámetros tanto de la red troncal de agua como la de desagüe y el colector son de 4”.

3.3.2. Comunicaciones y transporte

Vialidades principales.

Como se puede observar en la imagen 10 Jilotepec tiene 2 vialidades principales las cuales pasar por el municipio. La principal es la autopista Arco

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS

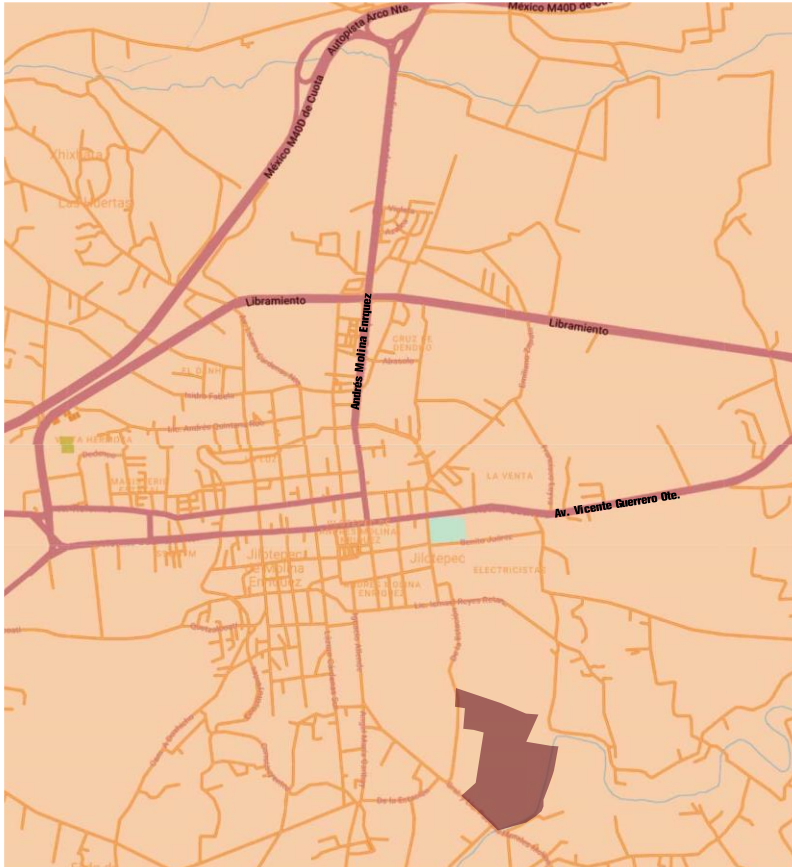


Imagen 10. Mapa de vialidades de Jilotepec. Elaboración propia

Norte, proveniente de la Ciudad de México y el Libramiento a la Autopista Jilotepec-Ixtlahuaca. Estas dos vialidades carreteras hacen el acceso al municipio algo sencillo y rápido. El libramiento se conecta con la calle Andrés Molina Enríquez siendo esta la calle principal. El predio

se encuentra cerca del término de esta calle, siendo el acceso al mismo sencillo para los visitantes. Sobre el mismo libramiento se encuentra el entronque con la avenida Vicente Guerrero Ote. Esta conecta con la calle principal del municipio y por esta misma se puede llegar al predio. Estas dos vialidades principales cerca del predio nos benefician para que el transporte de los caballos pueda llegar de manera directa sin tener que cruzar por el municipio y sus calles estrechas.

Las calles por las cuales se puede acceder al predio tienen un ancho promedio de 8 metros, lo cual es suficiente para que un camión de transporte de caballos pueda transitar sin problemas, así mismo el radio de giro de las avenidas es lo suficientemente amplio para que el transporte pueda virar sin maniobrar mucho. Esto hace que el acceso para los transportistas sea confortable y eficiente. Según datos de la AASHTO (*American Association of State Highway and Transportation Officials*) los radios de giro de los camiones deben cumplir con un radio de giro de 13,7 metros.

3.4. Medio físico natural y artificial del predio



Imagen 11. Imagen satelital del predio

El predio cuenta con poca vegetación en el interior. La existente se encuentra en su mayoría en el perímetro y otra parte en la parte central. Estos son Fresnos, Pirul, y Eucalipto. Los árboles que cortan por la diagonal el terreno son 117 Fresnos de aproximadamente 6 metros de altura hasta

los 8, con un diámetro entre los 30 y 60 cm y colocados cada 6.5 metros entre cada uno. En la parte norte del terreno se encuentra un pequeño lago artificial de, aproximadamente 1100 m². Junto a este se encuentra una de las dos construcciones existentes dentro del terreno que es un pequeño cobertizo de 100 m². La construcción cuenta con luz y drenaje lo que muestra la presencia de infraestructura dentro del predio. El grupo de árboles que cruzan horizontalmente el predio son al igual que la mayoría, encino, fresno, eucalipto y algunas secuoyas. Con una altura promedio de 10 metros de altura con un diámetro aproximado entre los 80 hasta los 120 cm.

A continuación, se puede observar un plano referenciado para visualizar las diferentes vistas del predio junto con su vegetación.

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIOIAS

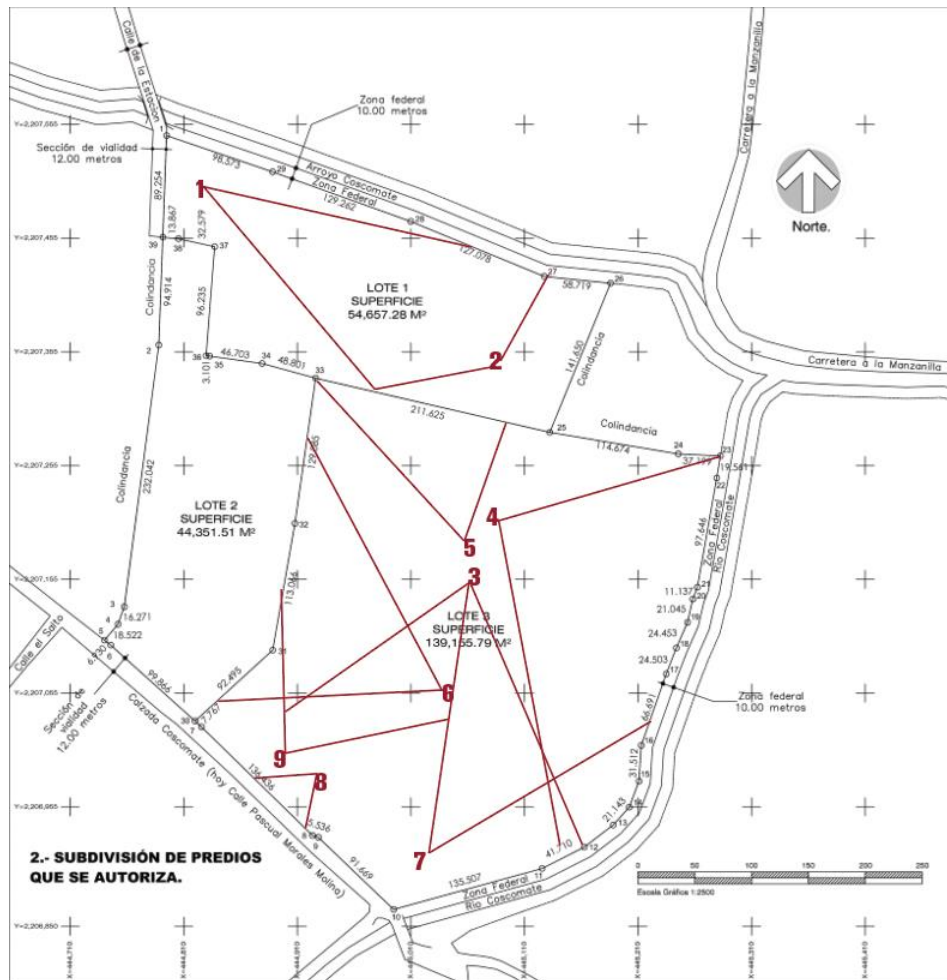


Imagen 12 Plano referenciado con imágenes de vegetación y vistas del predio. Elaboración propia

1: Fotografía del lote #1 tomada en la parte noroeste con vistas al este



Imagen 13

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS

2: Fotografía del lote #1 tomada en parte noreste con vistas al oeste



Imagen 14

3: Fotografía del lote #2 tomada al norte del terreno con vistas al sur



Imagen 15

4: Fotografía de sección este del lote #2



Imagen 16

5: Fotografía de sección noreste del lote #2



Imagen 17

6: Fotografía de la sección oeste del lote #2. Vegetación de colindancia



Imagen 18

7: Fotografía tomada desde el sur del lote #2 sección este



Imagen 19

8: Acceso sur del lote #2



Imagen 20

9: Fotografía tomada desde el sur del lote #2 sección oeste



Imagen 21

4. Normatividad:

4.1. Introducción: En este apartado conoceremos las normativas y limitantes que presenta el reglamento de construcción de la CDMX, así como las NTC para la realización y diseño del proyecto como también la información que proporciona el Plan Municipal de Desarrollo Urbano del municipio.

4.2. Normas

- Dotación mínima de agua: Según las NTC del RCCDMX la dotación mínima en litros diaria para un centro deportivo donde se encuentren regaderas y sanitarios es de 150 litros/asistente/día. Tomando en cuenta el concurso

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS

con mayor cantidad de usuarios por día, en este caso el concurso nacional a final de año donde a lo largo del día acuden entre 400 a 500 personas aproximadamente, dando como resultado una dotación mínima de 75,000 litros de agua al día.

- Cajones de estacionamiento: Según las NTC del RCCDMX para un centro deportivo de esta índole, se requiere 1 cajón por cada 75 m² construidos.
- Guarda de animales. Las caballerizas deberán tener un mínimo de altura de 2.10 metros.
- Restaurantes:
 - o Baños: Según las NTC del RCCDMX para un restaurante de las dimensiones requeridas para el proyecto (101-200 usuarios), la cantidad de WC y lavabos es de 4 para cada uno.
 - o Accesos de un ancho mínimo de 1.20 m.
 - o Área de 1m² x comensal y altura mínima de 2.70 m.
- Centro deportivo:
 - o Baños: Según las NTC del RCCDMX para un centro deportivo que alberga un promedio de 500 usuarios, la cantidad de WC, lavabos y regaderas es de 6 para cada uno.
 - o Local de servicio médico. Según las NTC del RCCDMX para un proyecto como este se requiere 1 mesa de exploración dentro del local.
 - o Graderías con un área mínima de 0.50 m² y altura mínima de 2.50.
 - o Acceso de un ancho mínimo de 1.20 m.

Uso de suelo

Según el Plan Municipal de Desarrollo Urbano (última actualización en el 2007) del municipio de Jilotepec, el uso de suelo está destinado a las actividades agropecuarias. Las cuales están bajo cambio. El municipio junto con el propietario de los predios está trabajando para la segmentación de los predios juntos con su desarrollo, haciendo un cambio en la normativa y en el uso de suelo ya que el área

podría ser explotada y utilizada para el mejoramiento del municipio, de los habitantes y visitantes, mejorando infraestructura y economía.

ARTÍCULO 49 RCCDMX. - En el caso de las zonas arboladas que la obra pueda afectar, el municipio establecerá las condiciones mediante las cuales se llevará a cabo la reposición de los árboles afectados con base en las disposiciones que al efecto expida la Secretaría del Medio Ambiente.

Según mapa de uso de suelo para el municipio de Jilotepec el terreno se encuentra en el área destinada a uso agropecuario. El uso el terreno con su división nos dicta que debemos dejar un mínimo del 40% del área libre, esto equivale a 77,525 m².

Para los espacios secundarios como veterinaria, enfermería, cafetería, oficina administrativa, zona de comercio, graderías, estacionamientos y circulación, aplican los siguientes capítulos y apartados del RCCDMX:

- Capítulo 1: Generalidades, tabla 1.1.
- Capítulo 2: Habitabilidad, accesibilidad y funcionamiento, tabla 1.1, Condiciones XXVI Y XXVII de tabla 1.1. Tabla de apartado 2.1, apartado 2.1, 2.2, 2.3, 2.4.2.
- Capítulo 3: Higiene, servicios y acondicionamiento. Tablas 3.1, 3.2, 3.3, 3.5, 3.8.
- Capítulo 4: Comunicación, evacuación y prevención de emergencias. Apartado 4.1, 4.2 y dibujo 4.1.2-A, 4.5, 4.11.

*Nota: Revisar artículos en RCCDMX.

5. EL HABITADOR

5.1. Introducción:

El espacio arquitectónico está encargado de resguardar al habitador o usuario, un medio por el cual el ser humano puede desarrollar un crecimiento sensorial, espacial y fenomenológico del espacio.

5.2. Descripción de Usuarios Tipológicos

Los usuarios tipológicos principales a los cuales se enfoca el proyecto son los jinetes de todas las edades, el caballo y los espectadores.

Los usuarios principales en su mayoría son personas de clase socioeconómica alta, esto quiere decir que el usuario tiene la costumbre o busca de espacios exclusivos, llamativo y en los cuales pueda desenvolverse como costumbre. El usuario promedio del mundo ecuestre le gusta alardear y presumir sus espacios y actividades.

5.2.1 Edades y Género

Los usuarios tipológicos del mundo ecuestre muestran un gran espectro en cuanto a las edades. Tanto en el entrenamiento como en las competencias usuarios comprenden las edades desde los 9 aproximadamente hasta los 60. La FEM no muestra un límite de edad para el registro de jinetes, esto hace que se deba responder a las necesidades de los jinetes independientemente de su edad.

5.2.1.1 Necesidades Específicas Espaciales

Las necesidades espaciales orientadas al centro ecuestre son aquellos espacios donde los usuarios realizan toda actividad específica de este como:

- **Pistas:** Espacio donde se realizan las distintas competencias, donde se entrena y se realizan la mayoría de las actividades ecuestres.
- **Zona de graderías o de espectáculo:** Espacio en donde el espectador vive la experiencia de presenciar las competencias o entrenamientos. Así mismo el jinete

en días de competencia vive este espacio viendo y analizando la competencia en la que está compitiendo.

- **Restaurante:** Espacio donde se convive, se cumple la necesidad fisiológica de alimentarse y a su vez este espacio funge como espacio para ver las pistas en donde se realizan las actividades.

- **Zonas de hábitat, cuidado y mantenimiento animal:** Cúmulo de espacios que reciben el nombre de cuadras. En estos espacios se encuentran las caballerizas, silleros, regaderas, zona de guarda de grano y cuarto para velador ⁵.

- **Zonas de deshecho y colecta:** Este es un espacio a veces tomado como residual, pero que es de gran importancia ya que es el lugar a donde se irán todo el estiércol y el aserrín proveniente de las caballerizas. Este espacio debe estar alejado para evitar malos olores, pero a su vez accesible para que la actividad de tirar los desechos sea de manera eficaz, limpia y ordenada.

5.2.1.2. Necesidades Específicas Psicológicas

Las necesidades psicológicas son aquellas sensaciones que vivimos gracias a las atmósferas de los espacios, determinadas desde los sentidos hasta la mente.

Según Rudolf Steiner, el ser humano vive a partir de 12 sentidos divididos en tres bloques.

-Los Sentidos Corporales, aquellos de los que vivimos a través del cuerpo.

-Los Sentidos Emocionales, aquellos que son respuesta de los estímulos del entorno.

-Los Sentidos Cognitivos, los cuales nos ayudan a percibir y relacionarnos con otros humanos.

Ahora bien, al extrapolar estos sentidos en la parte psicológica hacia la arquitectura, los usuarios necesitan:

-**Sentidos de amplitud:** Estos espacios según la neurociencia, promueven a la creatividad de las personas, dan un sentido de libertad.

-Sentido de pertenencia: Estos ayudan a los usuarios a sentirse parte del espacio en el cual están viviendo, ya sea el jinete, el vendedor, el espectador o el caballerango.

-Comodidad: Logrando espacios con buena circulación y uso, donde la accesibilidad juega un papel importante al momento de llevar a cabo las diversas actividades dentro del centro ecuestre.

-Competencia: Al ser un centro ecuestre y de concursos este debe generar espacios los cuales promuevan la competencia. Espacios donde el usuario pueda ver y sentir y con ello provocar una atmósfera competitiva. Ya sea con una buena comunicación visual hacia los distintos puntos importantes de las competencias como una interacción constante llena de energía entre jinetes y público.

5.2.1.3 Necesidades Específicas Técnicas

Las necesidades técnicas son las que ayudan a los espacios a cumplir el correcto funcionamiento de estos tales como:

- Instalaciones Eléctricas
- Sistema de riego
- Sistema contra incendios
- Áreas de Sanitización para equinos
- Instalación de luminarias
- Señalización
- Sistema de recirculado de agua.
- Sistema hidro-sanitario
- Gas
- Voz y datos
- Celdas solares
- Captación de agua pluvial

5.3 Descripción de usuarios secundarios

Usuario que vive el espacio por un tiempo reducido o determinado o corto como pueden ser: Transportistas de alimento, veterinarios y recolectores de desechos, herreros y trabajadores especialistas.

Descripción de Usuarios Permanentes y Flotantes.

Usuarios Permanentes: Son aquellos que trabajan en el centro hípico en las diferentes áreas que van desde los administradores, hasta el personal de limpieza y seguridad.

Usuarios Flotantes: Aquellos que su estadía es temporal y va ligada a la parte de los encargados de carga y descarga, proveedores, etc.

5.4. Fisiológica

Para abarcar las necesidades de un público en general, resaltamos las que cuentan con una relevancia básica para poder habitar el centro ecuestre: comer, beber, descansar, y cubrir las necesidades sanitarias.

5.5. Conclusiones:

El centro ecuestre está destinado a servir a los usuarios y a los animales, esto genera un sentido de responsabilidad en el desarrollo del proceso del diseño arquitectónico, y aunque existe una diferenciación en los diferentes tipos de usuarios que visitan o se desarrollan en el mismo, al final todos tienen necesidades, actividades y requisitos y la arquitectura debe servir y responder a estas. Al igual es de suma importancia el pensar y diseñar con soluciones que ayuden a eficientizar y minimizar el mantenimiento en las áreas sin que se vean afectadas.

6. Edificaciones de la misma tipología.

6.1. Nacionales

6.1.1 Club Hípico Ciudad de México

Ubicado en la Tercera sección de Chapultepec, el CHCM es uno de los hípicos y centros de concursos favoritos de los jinetes en el área metropolitana por distintas razones. Una de ellas es la calidad de las pistas. Estas tienen un mantenimiento constante y adecuado proporcionando comodidad y seguridad a la hora de montar en un día a día o en competencias. Este centro hípico también cuenta con unas zonas para el espectáculo (imagen 23) en las cuales se colocan amenidades como comida, comercio o zonas de descanso como salas lounge para una experiencia confortable. La zona de graderías (imagen 22) es poco utilizada ya que queda lejos de las actividades o amenidades y es un área un tanto desperdiciada y poco utilizada.



Imagen 22



Imagen 23

6.1.2. Escuela Hípica Santa fe

Ubicada al poniente de la ciudad de México, la Escuela Hípica Santa fe, es uno de los clubes hípicos con mayor crecimiento en los últimos años. Este club hípico se encuentra sobre un terreno con un desnivel constante lo cual genera que



Imagen 24 Vista aérea de CHSF. Fotografía tomada por CHSF

la disposición de los espacios sea por medio de plataformas. Las 2 plataformas principales son las pistas (señaladas en verde) con las zonas de cafetería, gimnasio, zonas de espera y espectáculo en sus extremos a lo largo de las pistas (zona señalada en rojo). Las zonas de caballos se encuentran en los extremos (zona azul) con una circulación lineal sencilla (zona amarilla). Esta circulación es simple y funciona correctamente para todos los usuarios.

6.1.3. Club Hípico La Silla



Imagen 25 Pista principal CHLS. Fotografía tomada por CHLS

Ubicado en las faldas del cerro de La Silla en Monterrey, se encuentra uno de los hípicos favoritos del país y uno de los más importantes a nivel continental. Dentro de este centro ecuestre se encuentra uno de los criaderos de caballos de mayor renombre a nivel mundial. Este centro de concursos cuenta con grandes instalaciones, pioneras en su

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS

época con la tecnología en construcción de pistas y amenidades.

Este centro cuenta con 5 pistas, una principal y tres secundarias y una techada, tener una cancha techada permite que se puedan realizar actividades día con día independientemente del clima, dos de ellas de pasto y dos de arena. La disposición de estas y la relación entre las pistas y el público, entre otras cosas, hace que este centro hípico sea tan atractivo para el público y los jinetes. Este centro cuenta con grandes áreas de espectáculo, una zona destinada al comercio y a la venta de alimentos, cuenta con cafetería.



Imagen 26 Vista aérea de CHLS. Fotografía de André García

En este centro de concursos se llevan a cabo competencias de gran escala y de carácter internacional como también competencias a nivel nacional como parte del circuito Club Hípico La Silla.

6.2. Internacionales

6.2.1. Disposición de áreas y circulación

6.2.1.1. Spruce Meadows, Canadá.



Imagen 22 Vista aérea Spruce Meadows

Este es uno de los centros de concurso mas importantes a nivel mundial, dentro de este se llevan a cabo competencias de alto nivel como son la Copa Rolex o Longines Global Champion Tour. Este centro

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS

de concurso tiene las instalaciones para albergar miles de personas en un evento. Cuenta con 10 pistas (1) las cuales 2 de ellas pueden ser dividida para realizar pruebas simultáneas. Cuenta con 2 pistas de arena y 8 de pasto. Cuenta con 5 cuadras de caballerizas (2) las cuales se encuentran en una ubicación confortable para que el usuario pueda ir sin tardar demasiado tiempo en el trayecto. Las pistas principales cuentan con una serie de graderías en su perímetro, permitiendo que los espectadores puedan ver las pruebas desde cualquier ángulo.

Este complejo ecuestre cuenta con decenas de amenidades como restaurantes, salones de eventos, sala de presentaciones, zonas de entrenamiento, tiendas, etc. A su vez cuenta con espacios flexibles para la colocación de espacios efímeros por parte de patrocinadores, comerciantes o empresas promocionales.

El centro ecuestre es de los favoritos de los jinetes gracias a la disposición de los espacios, la interacción entre los mismos y todas las amenidades y pistas que ofrece el complejo.

6.2.2 Relación de áreas y experiencia de espectáculo.

6.2.2.1 Ramatuelle, St. Tropéz



Imagen 23. Vista aérea del centro de concursos Ramatuelle

Ramatuelle es un centro de concursos ubicado en St. Tropez. Es un espacio destinado únicamente para competencias. Este centro ecuestre cuenta con una pista principal de arena junto con su

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS

padock. En la periferia se encuentran la zona de espectadores. Cuenta con zona de gradería, salas lounge, restaurante y bar. Este centro tiene un desarrollo lineal lo cual hace que la circulación sea efectiva y simple, tanto para los jinetes y espectadores como para los caballos y trabajadores. El concentrar todas las áreas de espectáculo hacia un solo espacio, hace que este se convierta en el área principal haciendo que el usuario pueda disfrutar de las actividades en cualquier punto de su periferia.

6.2.2.2 Centro Ecuestre Luxeslakes, Japón.

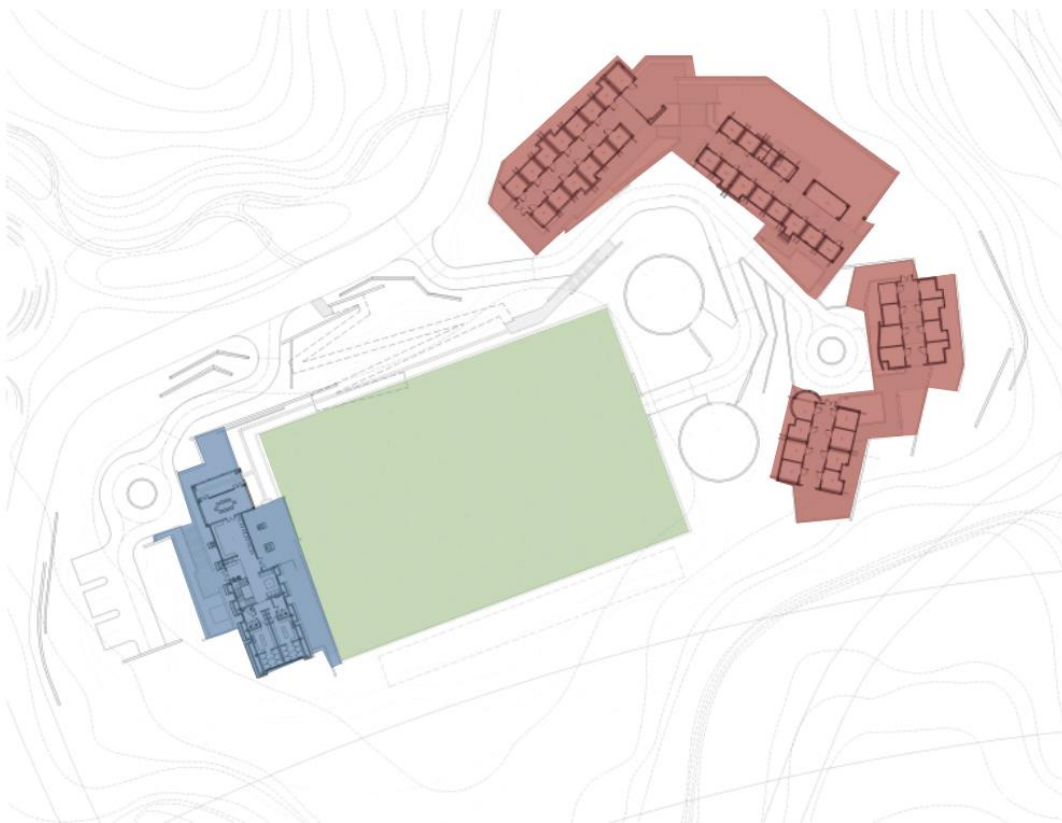


Imagen 24. Plano del centro ecuestre Luxeslakes.

Este centro ecuestre tiene una zonificación muy marcada con una circulación simple y eficiente. Como centro del complejo se encuentra la pista, de un extremo se encuentra el área relacionada directamente con los caballos y jinetes, como son las caballerizas, bodegas, redondeles, etc., del otro extremo se encuentra el área social y de espectáculo generando una división clara en las áreas, logrando un uso y vivencia confortable, ordenada y limpia.

6.3. Conclusiones



Imagen 25 circulación del centro ecuestre Luxeslakes

El análisis de proyectos análogos proporciona información para crear un criterio entre los aspectos funcionales y no funcionales de distintos ejemplos para que con ello se evalúen las áreas, el programa, la distribución y circulación entre otros para poder responder

adecuadamente con un programa arquitectónico el cual cumpla con todas las necesidades de los distintos usuarios.

7.- Programa.

7.1. Introducción

Para el desarrollo del programa arquitectónico se llevaron a cabo distintas actividades para responder de la mejor manera. Al tener un amplio conocimiento dentro del mundo ecuestre, se cuáles son las áreas necesarias para poder llevar a cabo las distintas actividades, se qué debe llevar cada una y cómo es que se deben relacionar. Se realizaron encuestas a jinetes y a usuarios que viven las experiencias del mundo ecuestre para saber cuáles eran los espacios faltantes en centros ecuestres, cuáles eran los aciertos y desaciertos de algunos centros de concurso y cuáles son los espacios y amenidades que convierten en exitoso un centro ecuestre.

Para el jinete es muy importante dentro de un concurso que su caballo pueda tener espacio de sombra en el área de colgaderos ya que los caballos pasan alrededor de 10 horas en los colgaderos cuando van de visita a una competencia.

El jinete siempre buscará poder montar y realizar actividades independientemente del clima, así que a nosotros como jinetes siempre nos es útil contar con una cancha techada de dimensiones adecuadas para poder realizar las

diversas actividades, aunque este lloviendo o el clima no lo permita. Con respecto a las pistas, el jinete prefiere concursar en pistas de tierra o arena que en las de pasto. Ya que el concursar en pasto es un poco más complejo y con lluvias o humedades aumenta el nivel de complejidad y riesgo. Como también el mantenimiento que se le tiene que dar a estas pistas es más especializado, tardado y costoso. Aunque sí es recomendable contar con una ya que estéticamente se ve muy bien y al público le gusta.

El jinete siempre buscará que su caballo cuente con las mejores amenidades, comodidades y servicios. Al ser un centro ecuestre de grandes dimensiones requiere instalaciones que respondan a la calidad de espacio. Por los mismo se propone tener un área destinada para la realización de ejercicios externos con los caballos como son las fisioterapias, gimnasios, picaderos y una alberca para caballos. Las razones son: 1.- El jinete le gustará que su caballo tenga distintas formas de ejercitarse. 2.- El tener este tipo de instalaciones le dará un renombre al lugar y distintas personas podrán acudir de distintos lugares a hacer uso de estas generando así ingresos para el centro y al municipio. El negocio de pensión temporal de equinos en centros ecuestre se realiza con frecuencia en los centros de gran escala e importancia generando ingresos importantes. En estas pensiones el caballo es cuidado por terceros en una especie de retiro temporal, el caballo goza de tiempo en libertad, ejercicio, tratamientos especializados, terapias, etc. El tener las instalaciones para poder recibir a los caballos y realizar todas estas actividades será sumamente útil y será un beneficio al centro ecuestre.

Las áreas propuestas para el programa serán las requeridas para que tanto el jinete, el espectador, el caballerango, el caballo y la gente de servicios tengan una vivencia correcta ordenada y adecuada. Un espacio que genere experiencias únicas en todos los sentidos y promueva el deporte, la competencia y el cuidado animal.

7.2 Programa de necesidades

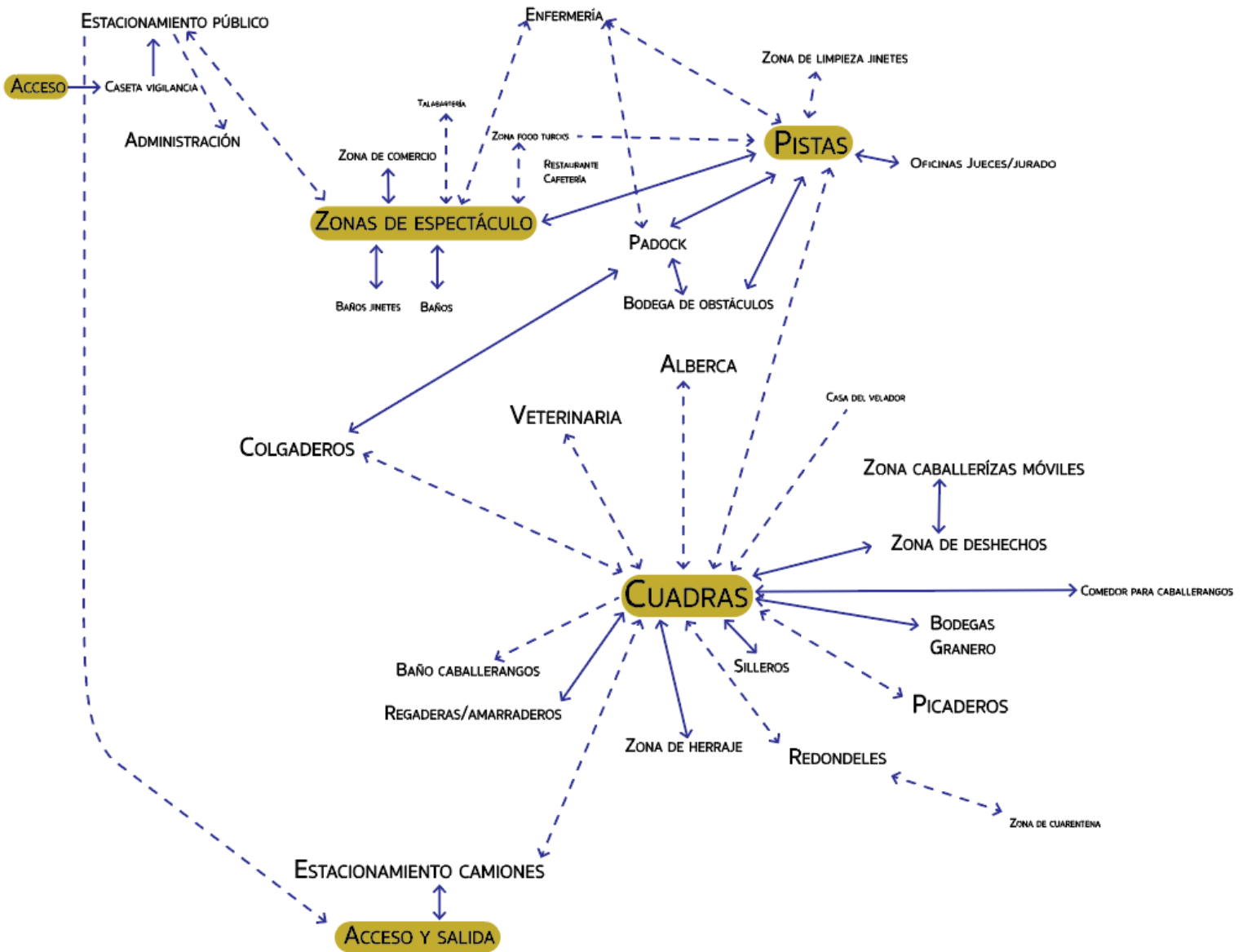
A continuación, se enlistan las necesidades con sus áreas requeridas para la realización de las actividades.

Necesidad	Tipo de usuario	Espacio
Montar	Jinete	Pistas
Calentar antes de prueba	Jinete y caballos	Padocks
Limpieza	Jinetes	Baños para jinetes
Fisiológicas	Público en general	Baños
Alimentarse	Público en general	Restaurante y cafetería
Compraventa	Público en general	Zona de comercio
Cuidado y mantenimiento animal	Caballos y servicio	Cuadras/caballerizas
Cuarentena	Caballos	Zona de cuarentena
Vigilar y cuidar	Vigilante y velador	Caseta de vigilancia
Vigilar y cuidar	Velador	Caseta de velador
Juzgar una prueba	Jueces de pista	Jurado
Espera, cuidado y preparación	Caballos	Colgaderos
Cuidado y mantenimiento	Caballos	Veterinaria
Primeros auxilios	Jinetes y público	Enfermería
Ver las competencias	Público y jinetes	Graderías y zona de espectáculo
Alimentarse	Caballerangos y servicio	Comedores
Almacenamiento	NA	Graneros y bodegas
Ejercicio	Caballos	Redondeles
Ejercicio	Caballos	Alberca y GYM
Almacenamiento	Caballerangos	Silleros
Regulación y admin.	Admin. Y publico gral.	Administración
Estacionarse	Público en general	Estacionamiento

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS

Estacionarse	Choferes	Est. Camiones y servicio
Almacenamiento y filtración de agua	Servicio técnico	Zona de captación y bombeo de agua
Almacenamiento de maquinaria	Servicio técnico	Cuarto de máquinas

7.3 Diagrama de relaciones

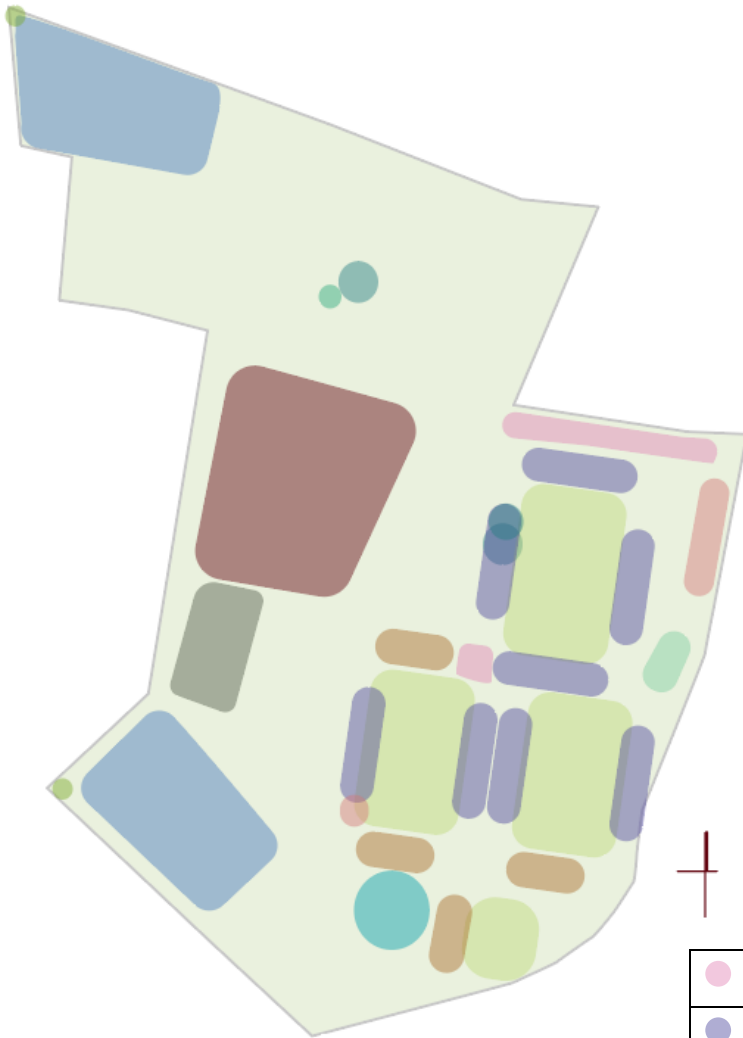


7.4. Programa arquitectónico y análisis de áreas



Escanear código para acceder al programa.

7.5 Zonificación.



	Actividades de comercio
	Graderías y zonas de espectáculo
	Pistas
	Padock
	Bodegas y zonas de guarda
	Zona de comercio ambulante/ food trucks
	Estacionamientos
	Zona privada y de cuidado equino
	Zona de cuadras
	Casetas de vigilancia
	Restaurante
	Administración

8. Memoria descriptiva

El Centro Ecuestre Las Sequoias se encuentra emplazado sobre 193,813 m². El acceso vehicular principal se encuentra sobre la calle de Lic. Ismael Reyes Retana. Se accede al complejo por una calle estrecha rodeada por árboles dirigiendo al usuario al estacionamiento general. Este tiene contacto directo con una gran área verde la cual genera una gran impresión al entrar. Esta área nos dirige por un camino arbolado a la parte central del complejo ecuestre.

Llegando a la zona principal nos encontramos con un camino arbolado central a mano derecha se encuentran las cuadras. 8 edificios construidos de concreto armado con una cubierta interrumpida a dos aguas, son destinados y diseñados especialmente para el caballo. Las 8 unidades albergan un total de 144 caballos. Estas cuentan con caballerizas, silleros, habitación para los caballerangos y sanitarios. En la parte posterior se encuentran los redondeles y bodegas.

Junto a las caballerizas se encuentra una zona libre desinada a la colocación de caballerizas móviles, un picadero y la veterinaria. En contacto casi directo con estas áreas y en la parte sur del predio se encuentra el estacionamiento de camiones y servicio.

Dividiendo el proyecto en dos grandes áreas se encuentra un camino arbolado que corta de sur a norte, dejando de un lado la zona destinada a el hábitat y cuidado del caballo anteriormente mencionada y del otro lado la zona de competencia.

La zona de espectáculo y concurso empieza con un gran vestíbulo que nos dirige a las distintas pistas donde se llevan las competencias. El vestíbulo cuenta con módulos de comercio ubicados en la colindancia norte y remata al fondo con un área de usos múltiples y la zona administrativa.

El vestíbulo también conecta de manera directa con la Pista numero 1 la cual esta rodeada por las 3 zonas de gradas y el restaurante. Las gradas son un edificio tipo, cuenta con dos niveles y una estructura de acero. En la planta baja se encuentra una zona de planta libre y flexible para la colocación de

mobiliario para el usuario. En el nivel superior se encuentran las gradas y zona de mesas dispuestas en 4 niveles distintos para gozar de una isóptica adecuada en cada uno de ellos. En el perímetro de la pista también se encuentran 8 módulos o *booths* y el Jurado. Elemento diseñado para el jurado de cada competencia. En el costado oeste de la pista se encuentra el restaurante. Este edificio cuenta con unos ventanales plegables de piso a techo en sus dos niveles para tener una vista completa e ininterrumpida de la pista, así generando una gran experiencia.

Cruzando el lado norte del complejo y siguiendo la circulación hacia el sur nos encontramos con la zona de sanitarios y regaderas. Este mismo camino nos lleva a una bodega de obstáculos y cuarto de máquinas.

En la parte posterior de la pista 1, al centro sur del proyecto se encuentran las pistas 2 y 3 y los paddocks para las 3 pistas principales. Junto a cada paddock se encuentran los colgaderos para los caballos. Todos estos espacios se encuentran conectados con sendas guiando la circulación de los distintos usuarios.

La pista 2 se encuentra rodeada por 2 edificios de gradas en el lado este y 5 *booths* del lado oeste, como su edificio de jurado al sur de la pista y el paddock al norte.

La pista 3 se encuentra rodeada por 1 edificio de gradas y 2 *booths* en costado oeste y 4 *booths* más del lado este. El jurado se encuentra al sur y el paddock al norte.

Siguiendo la circulación y al sur del proyecto se llega a una gran plaza vestibular rodeada por árboles rematando con la pista techada. Elemento de estructura metálica con cubierta a dos aguas. El acceso al edificio es por los costados, el lado derecho destinado a los caballos ya que tiene contacto directo con el paddock de la pista y sus colgaderos, y del lado izquierdo para el público en general.

La pista cuenta con una circulación interior perimetral, cuenta con gradas en distintos niveles en los costados derecho e izquierdo y sus fachadas

principales son de cancelería modulada proporcionando una gran iluminación y a su vez una gran vista a la naturaleza que rodea el predio.

Todos los edificios y zonas se encuentran conectadas generando una correcta comunicación y circulación de todos los usuarios. Evitando el choque entre usuarios y actividades, pero conectado en todo momento a los usuarios con las actividades y experiencias.

9. Proceso de diseño

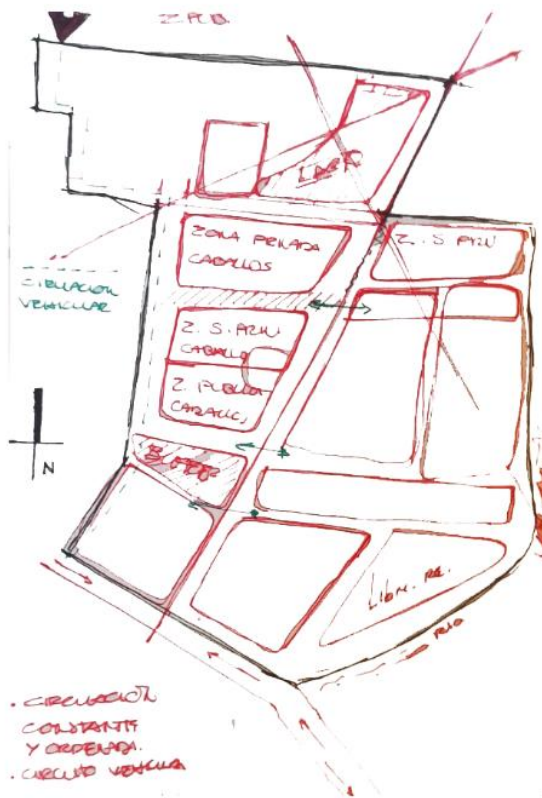


Imagen 26: Croquis de zonificación 1

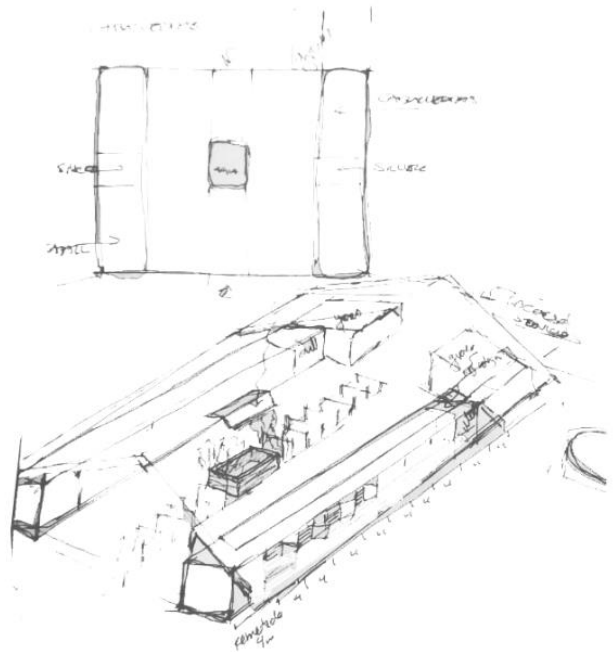


Imagen 27: Croquis de caballeriza 1

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIOIAS

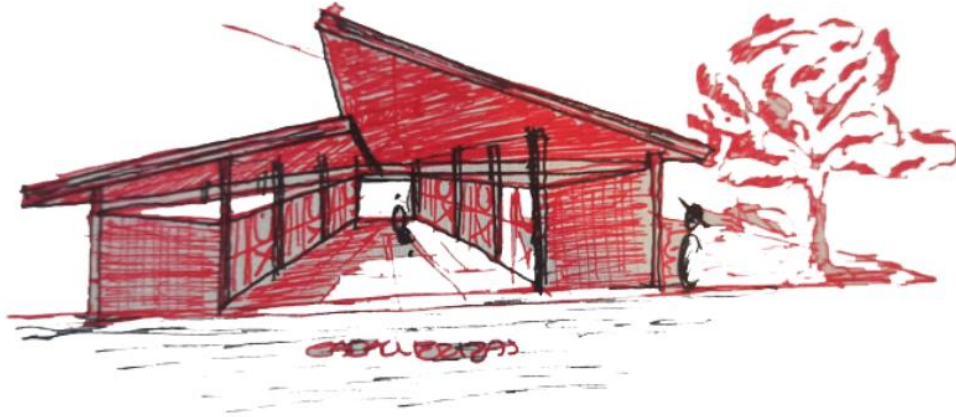


Imagen 28: Boceto de caballerizas

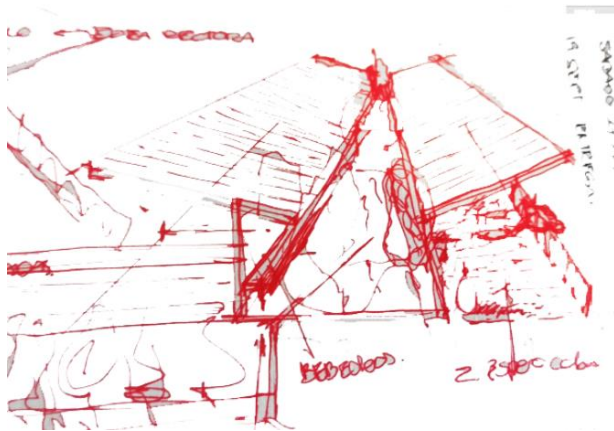


Imagen 29: Boceto colgaderos

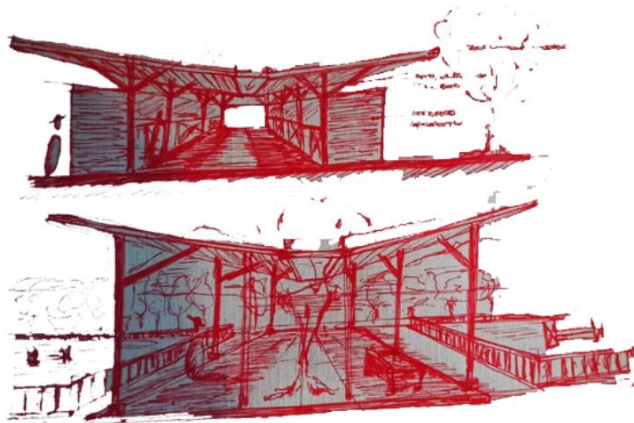


Imagen 30: Boceto gradas

10. Planos

Contenido:

1. CONJUNTO
2. ARQ-CAB-PB
3. ARQ-CAB.02
4. ARQ-CAB-03
5. ARQ-CAB-04
6. EST-CAB-01
7. EST-CAB-02
8. EST-CAB-03
9. HER-CAB-01
10. HER-CAB-02
11. CXF-01/DET-EST
12. DET-02
13. GRAD-01
14. GRAD-02
15. BOOTH-01
16. COLG-01
17. PTECH-01
18. PTECH-02
19. PTECH-03
20. PTECH-04
21. REST-01
22. REST-02
23. REST-03
24. SAN-01
25. SAN-02
26. SAN-03
27. SAN-04
28. VET-01
29. INST-HID-01

CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

30. INST-HID.02

31. INST-PLV-01

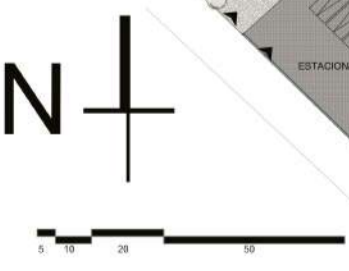
32. INST-PLV-02

33. INST-SAN.01

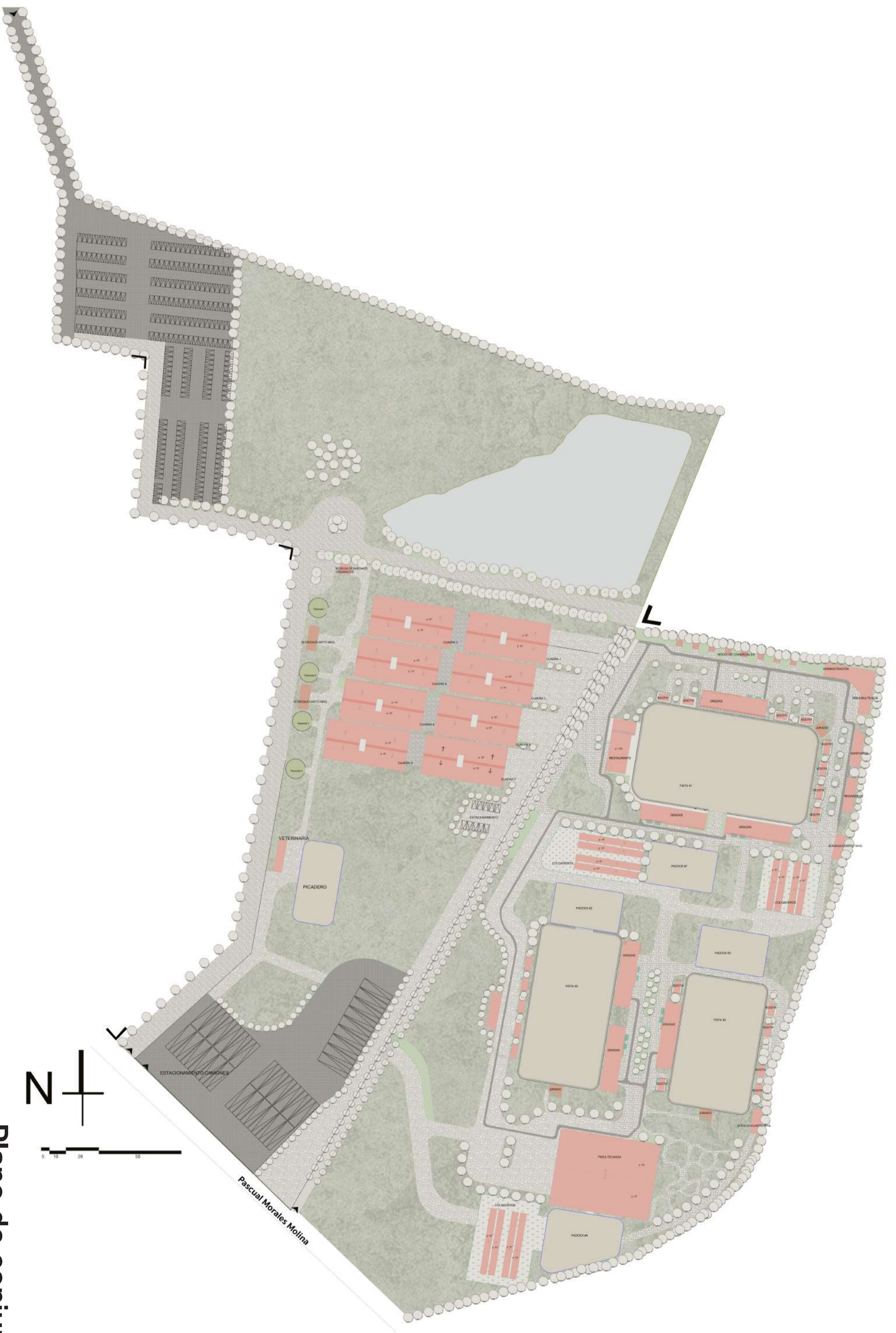
34. INST-ELEC-01

35. CIRCULACIONES

Plano de conjunto



Pascual Morales Molina



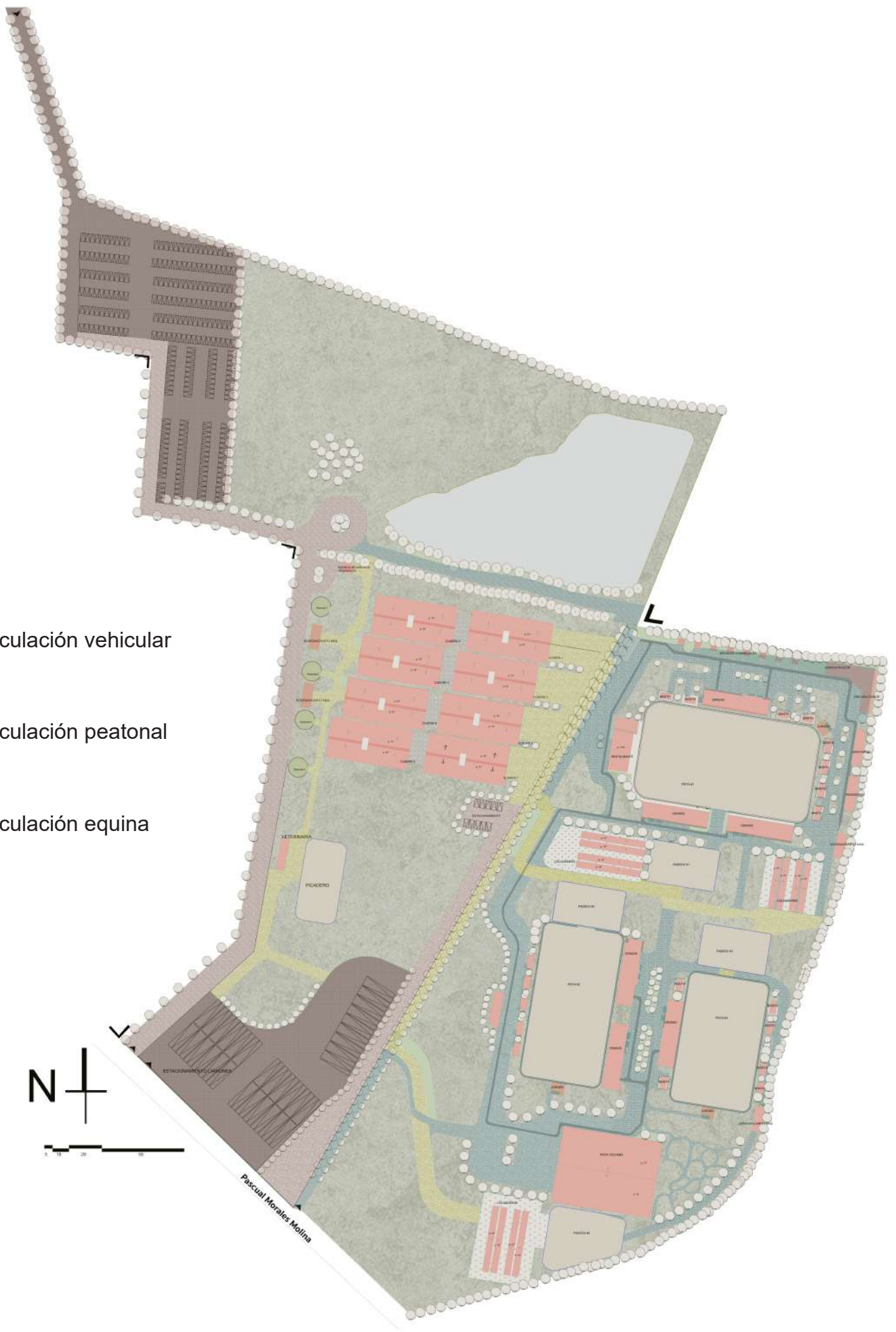
Circulación vehicular

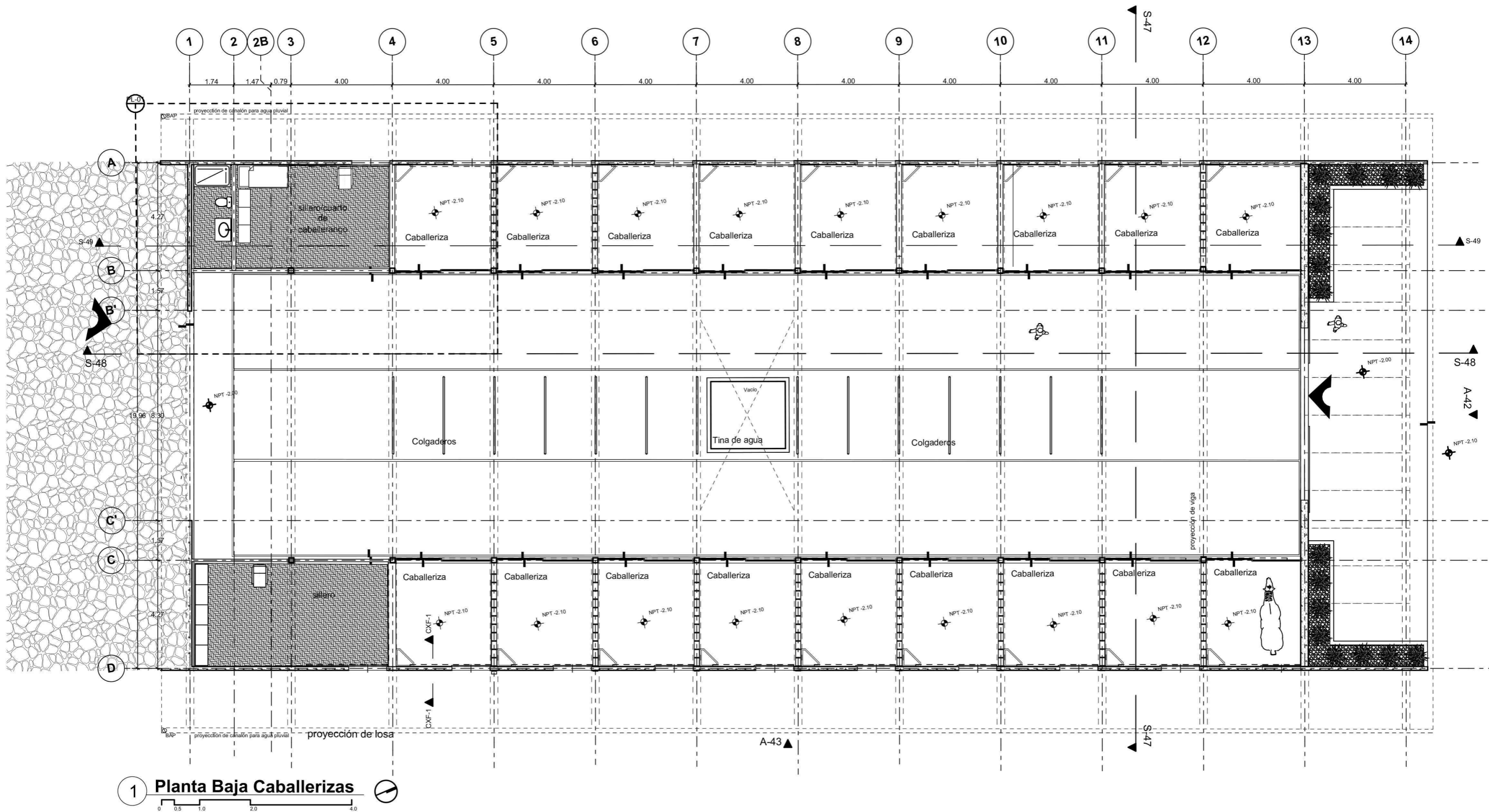
Circulación peatonal

Circulación equina

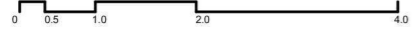


Pascual Morales Molina

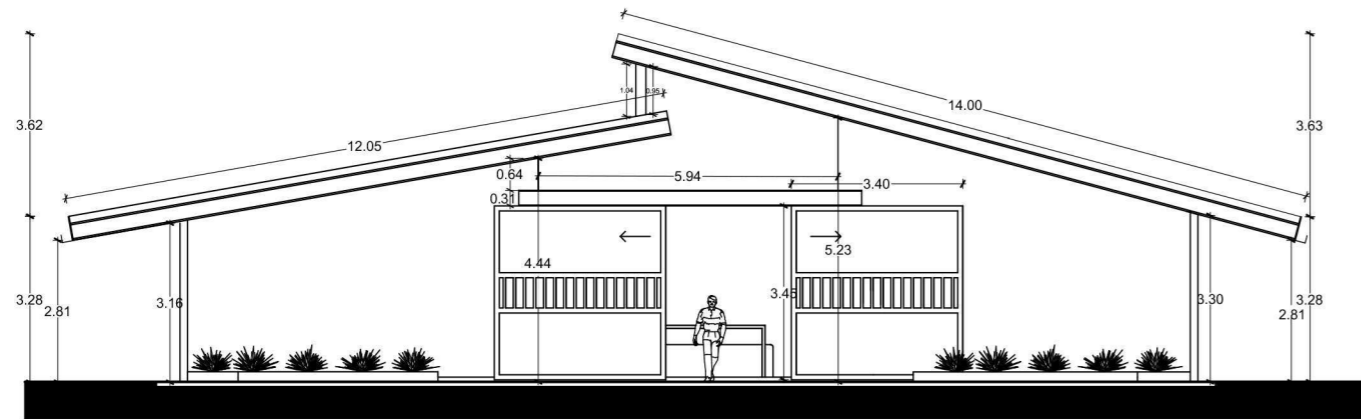




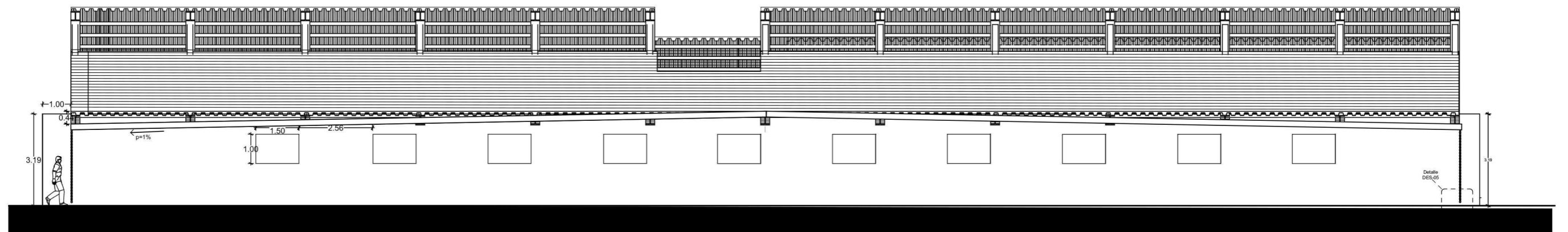
1 **Planta Baja Caballerizas**



<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER DOMINGO GARCÍA RAMOS</p>	<p>UBICACIÓN DEL PREDIO:</p>	<p>SIMBOLOGÍA</p> <p>INDICA NIVEL: NPT±100.00m</p> <p>Planta: ±0.00</p> <p>Alzado/Sección: NPT±100.00m</p> <p>CAMBIO DE NIVEL: Plafón</p> <p>COTAS PAÑOS: 3.00</p> <p>COTAS ALSES: 3.00</p> <p>INDICA SECCIÓN: SEC</p> <p>ALZADO / FACHADA: A</p> <p>INDICA CORTE POR FACHADA: CXP</p>	<p>NOMENCLATURA</p> <p>N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO</p> <p>N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN</p> <p>N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN</p> <p>N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE</p> <p>N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL</p> <p>N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA</p> <p>N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA</p> <p>N.F. NIVEL DE FIRME</p> <p>N.B. NIVEL DE BANQUETA</p> <p>N.J. NIVEL DE JARDÍN</p> <p>N.P. NIVEL DE PRETIL</p> <p>N.C. NIVEL CERRAMIENTO</p> <p>H.P. ALTURA DE PLAFÓN</p> <p>V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES</p> <p>f.p. ALTURA DE PRETIL</p> <p>f.m. ALTURA DE MURO</p> <p>f.c. ALTURA DE CERRAMIENTO</p>	<p>PROYECTO</p> <p>CENTRO ECUESTRE LAS SECUIOIAS</p> <p>TIPO DE PROYECTO</p> <p>Centro ecuestre para concursos</p> <p>UBICACIÓN</p> <p>Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México</p>	<p>ALUMNO</p> <p>Carlos Eduardo Arechandieta Chacón</p> <p>ASESORES DE TITULACIÓN</p> <p>Dr. Mauricio Martínez López</p> <p>Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda</p> <p>Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio</p>	<p>PLANO</p> <p>ARQ-CAB-01</p> <p>ESCALA: 1:150</p> <p>ACOTACIÓN: METROS</p> <p>FECHA: Noviembre/2021</p> <p>CONTENIDO DE PLANO: Planta arq. caballerizas</p> <p>APROBÓ</p>



1 Alzado Oeste / A-42



2 ALZADO SUR A-43



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL: NPT ± 100.00m

Plano: Alzado/Sección: NPT ± 100.00m

CAMBIO DE NIVEL: Plafón

Piso

COTAS PAÑOS: 3.00

COTAS EYES: 3.00

INDICA SECCIÓN: SEC

ALZADO / FACHADA: A

INDICA CORTE POR FACHADA: CXF

REGISTRO: R

INDICA DETALLE: DET-01

NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FIRME		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETIL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
h.p.	ALTURA DE PRETIL		
h.m.	ALTURA DE MURO		
h.c.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUIOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

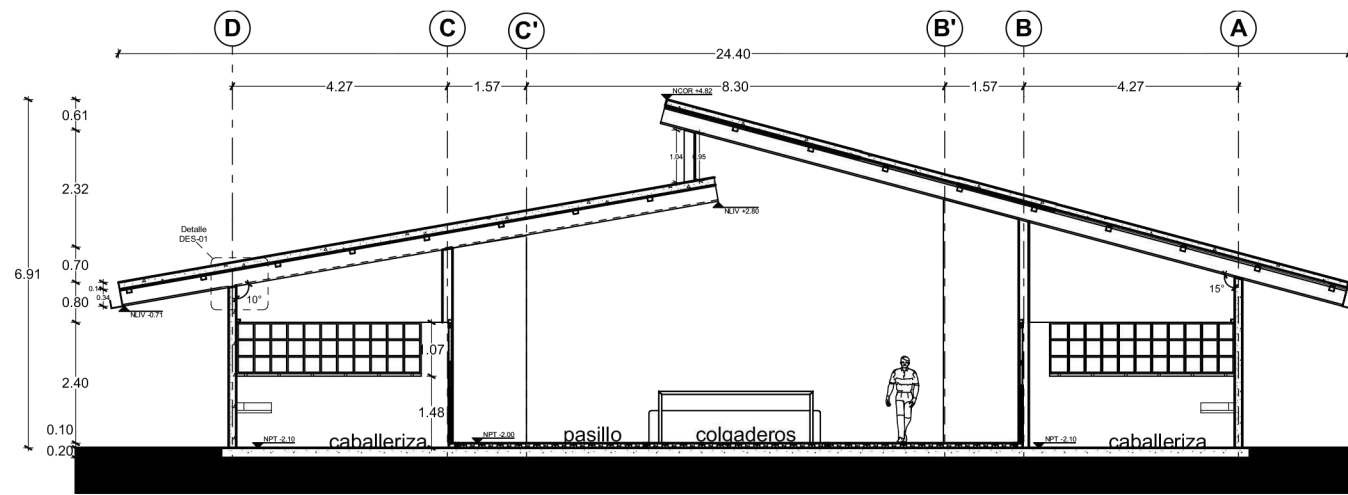
UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

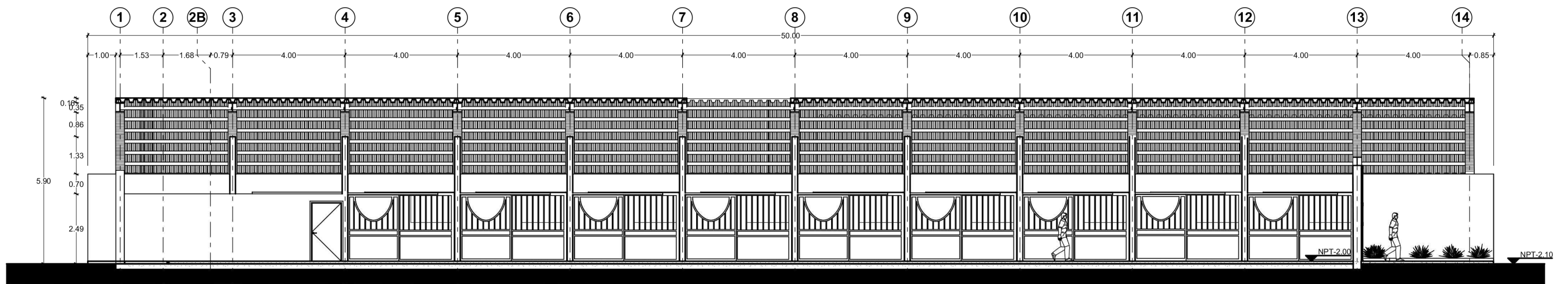
ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
ARQ-CAB-02

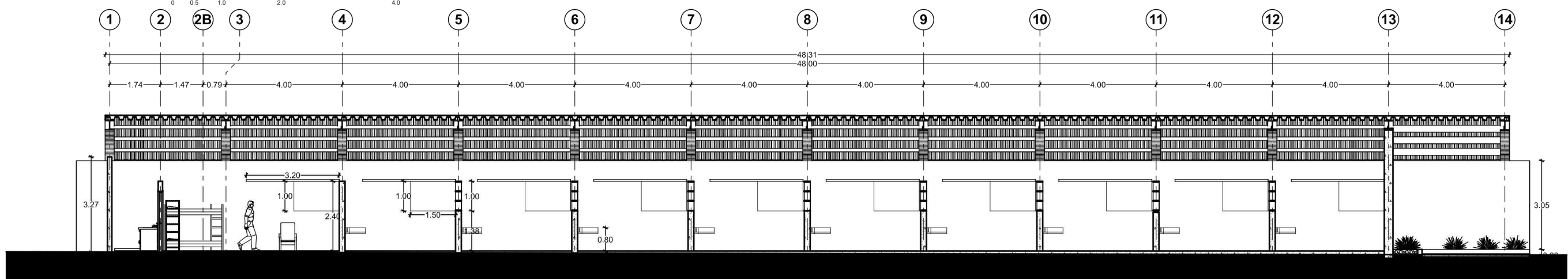
ESCALA 1:150	ACOTACIÓN METROS	CONTENIDO DE PLANO Fachadas arq. caballerizas
FECHA Noviembre/2021	APROBÓ	



1 Sección S-47



2 Sección S-48



3 Sección S-49



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL	INDICA DETALLE
INDICA SECCIÓN	INDICA CORTE POR FACHADA

NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRÍA
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAP	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUIOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

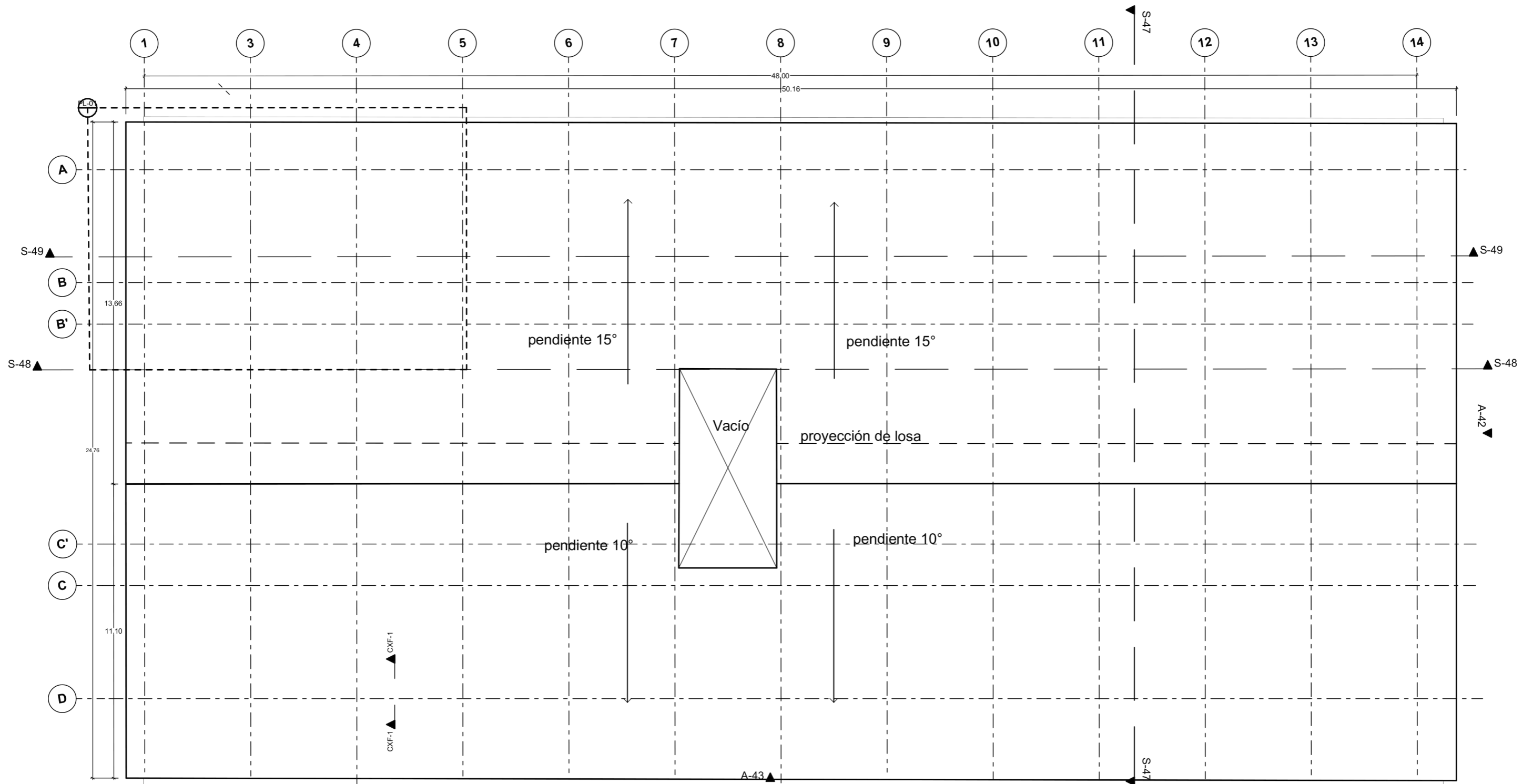
UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
ARQ-CAB-03

ESCALA 1:150	ACOTACIÓN METROS	CONTENIDO DE PLANO Secciones de caballerizas
FECHA Noviembre/2021	APROBÓ	



4 **Azotea Caballeriza**



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL: ∇ NPT=100.00m

Planta: \square Azotea Caballeriza

INDICA DETALLE: \square DET-01

INDICA SECCIÓN: \square SEC

ALZADO / FACHADA: \square A

INDICA CORTE POR FACHADA: \square CXP

REGISTRO: \square R

NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAP	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE	SCAP	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FIRMES		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETIL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
h.p.	ALTURA DE PRETIL		
h.m.	ALTURA DE MURO		
h.c.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

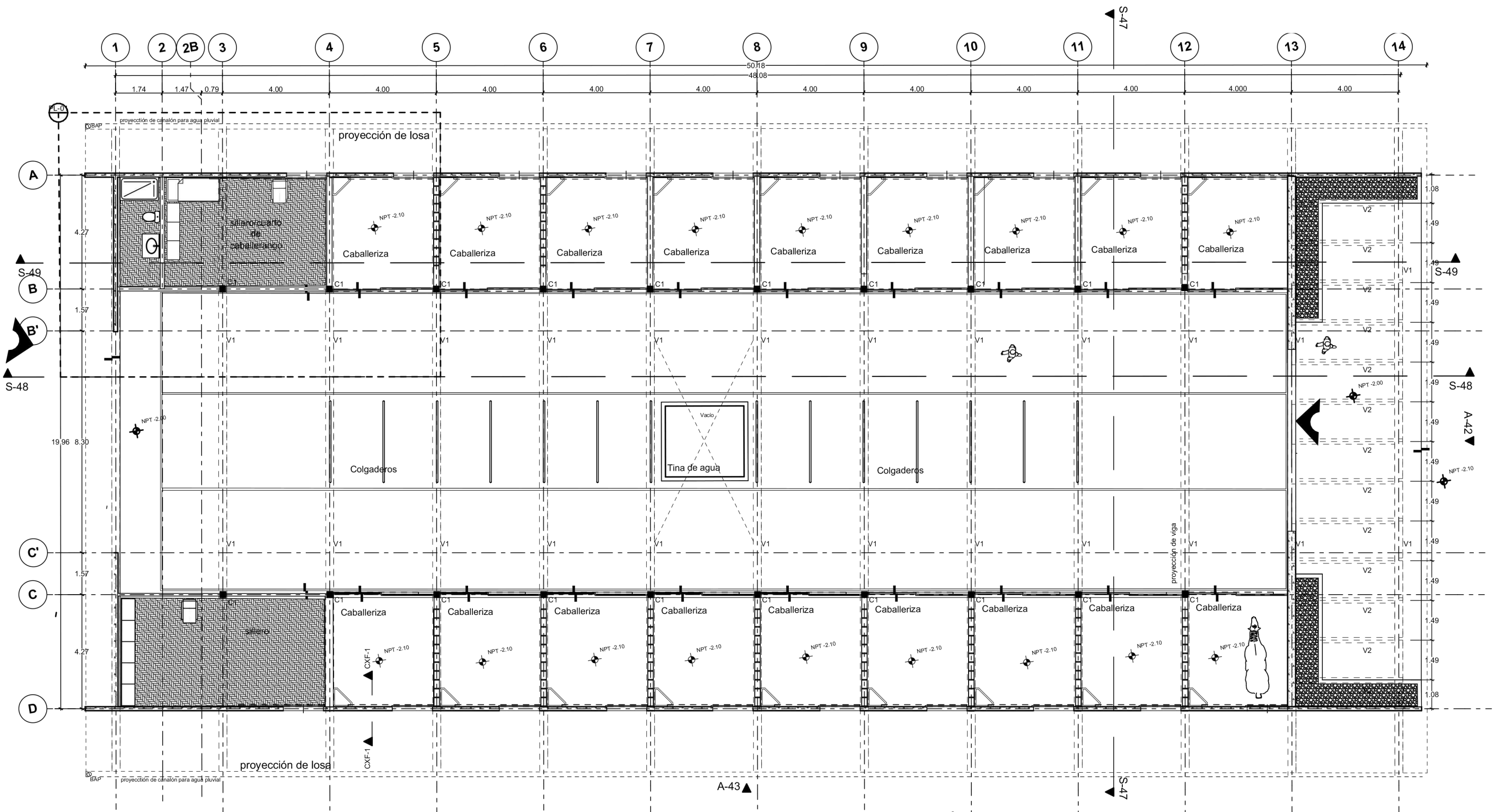
ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López

Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda

Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
ARQ-CAB-04

ESCALA 1:150	ACOTACIÓN METROS	CONTENIDO DE PLANO Plano azotea caballeriza
FECHA Noviembre/2021	APROBÓ	



2 Estructural Planta Baja Caballerizas

V1= Viga IR 30X30 cm
 V2= Viga IR 20X20 cm
 C1= Columna de acero 20x20 cm
 L1= Larguero OR 10x10 cm

Muro de concreto armado f'c= 250kg/cm²
 Losa de concreto aramdo f'c= 250kg/cm²

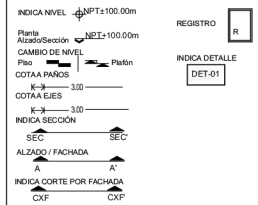


FACULTAD DE
ARQUITECTURA
 TALLER DOMINGO
 GARCÍA RAMOS

UBICACIÓN DEL PREDIO:



SIMBOLOGÍA



NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAP	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRIA
N.L.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE	SCAP	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FIRME		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETIL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
h.p.	ALTURA DE PRETIL		
h.m.	ALTURA DE MURO		
h.c.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS

TIPO DE PROYECTO

Centro ecuestre para concursos

UBICACIÓN

Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO

Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN

Dr. Mauricio Martínez López
 Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
 Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO

EST-CAB-01

ESCALA

1:150

ACOTACIÓN

METROS

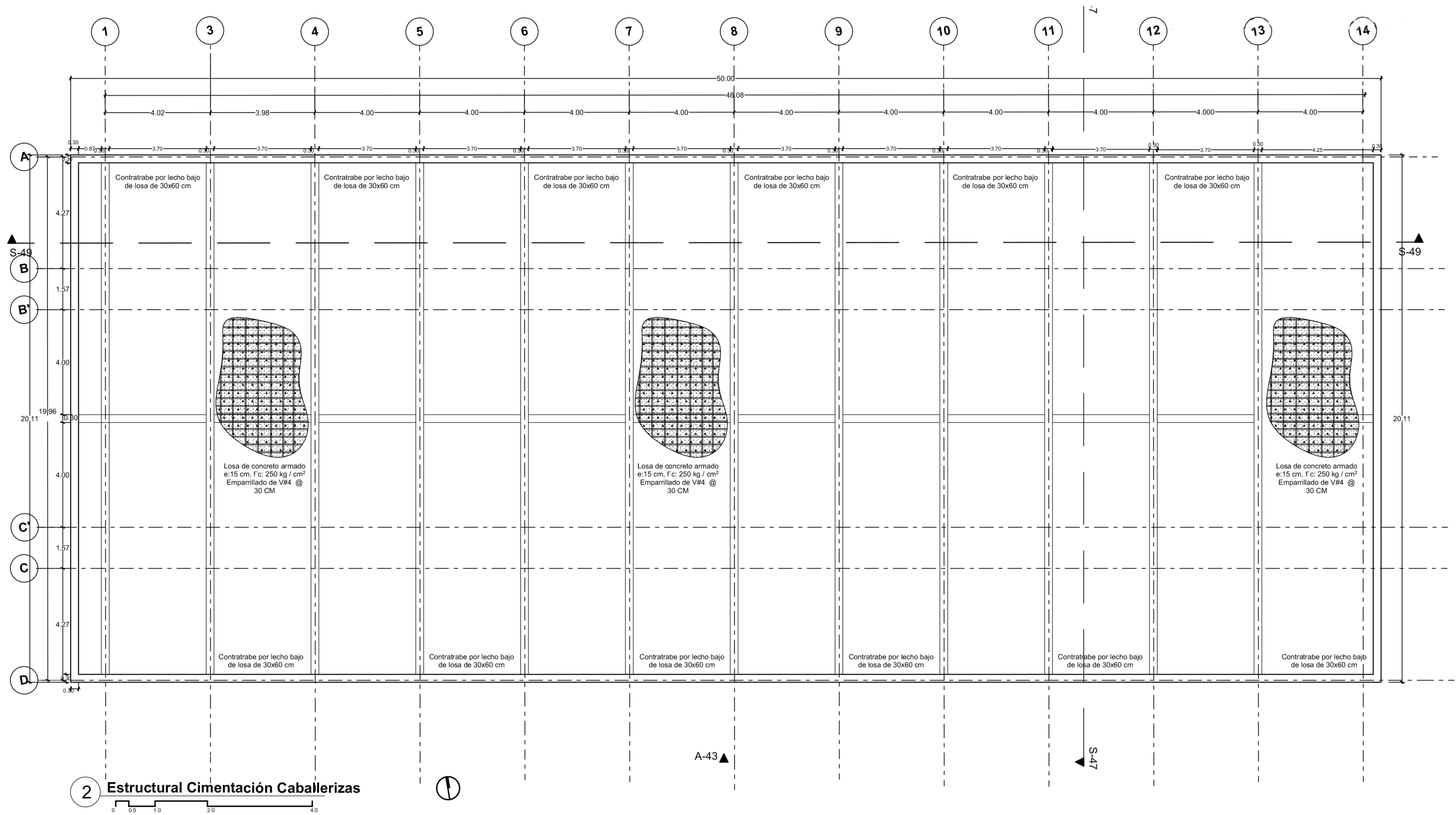
CONTENIDO DE PLANO

Planta estructural caballerizas

FECHA

Noviembre/2021

APROBÓ



2 Estructural Cimentación Caballerizas



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL	INDICA DETALLE
Planta	REGISTRO
Alzado/Sección	INDICA DETALLE
CAMBIOS DE NIVEL	DET-01
Piso	
COTAS PAÑOS	
COTAS EYES	
INDICA SECCIÓN	
SEC	
ALZADO / FACHADA	
INDICA CORTE POR FACHADA	
CFP	

NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAP	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA FRÍA
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDON	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRÍA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE	SCAP	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FIRME		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETEL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
h.p.	ALTURA DE PRETEL		
h.m.	ALTURA DE MURO		
h.c.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

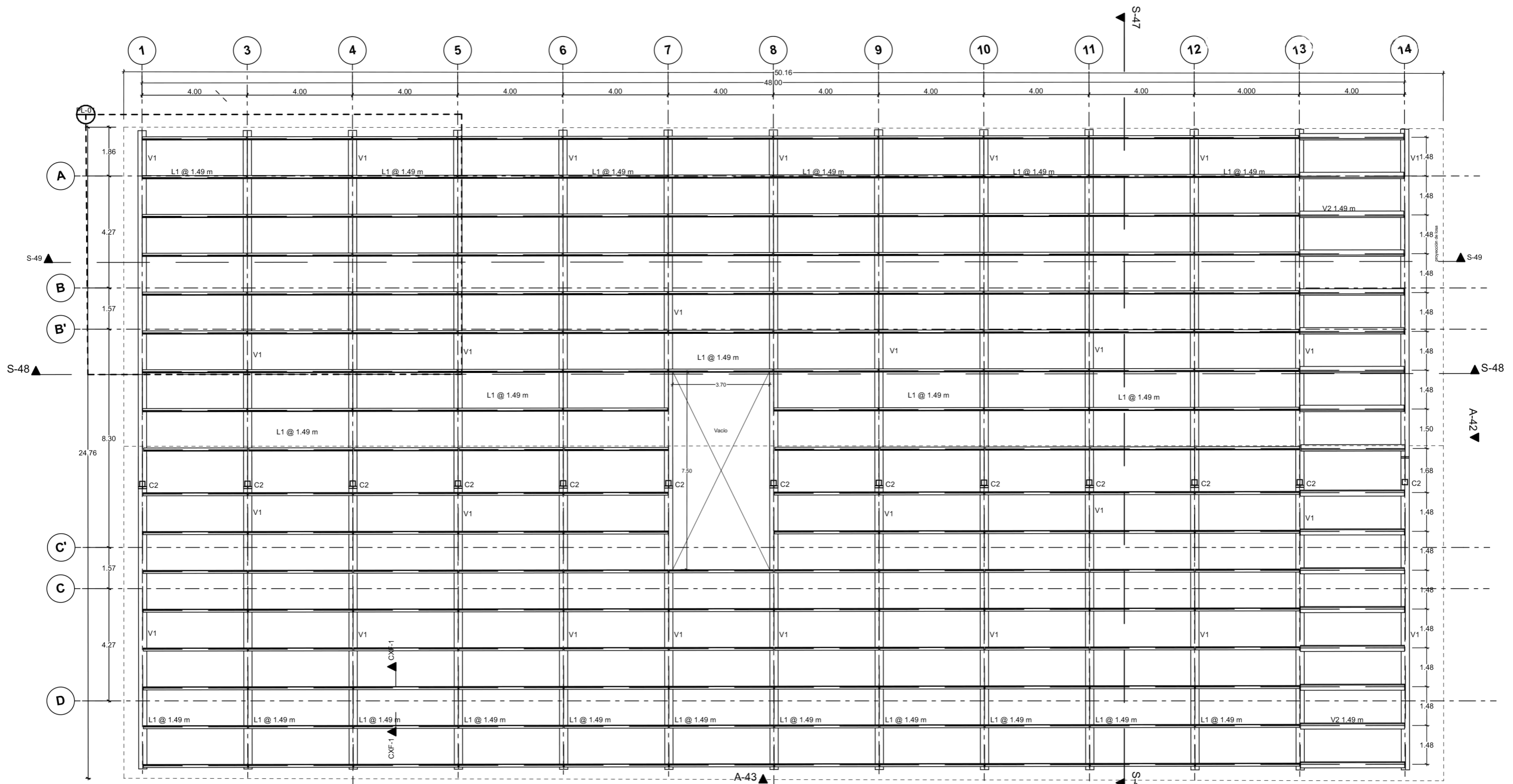
UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
EST-CAB-02

ESCALA 1:150	ACOTACIÓN METROS	CONTENIDO DE PLANO Planta de cimentación
FECHA Noviembre/2021	APROBÓ	

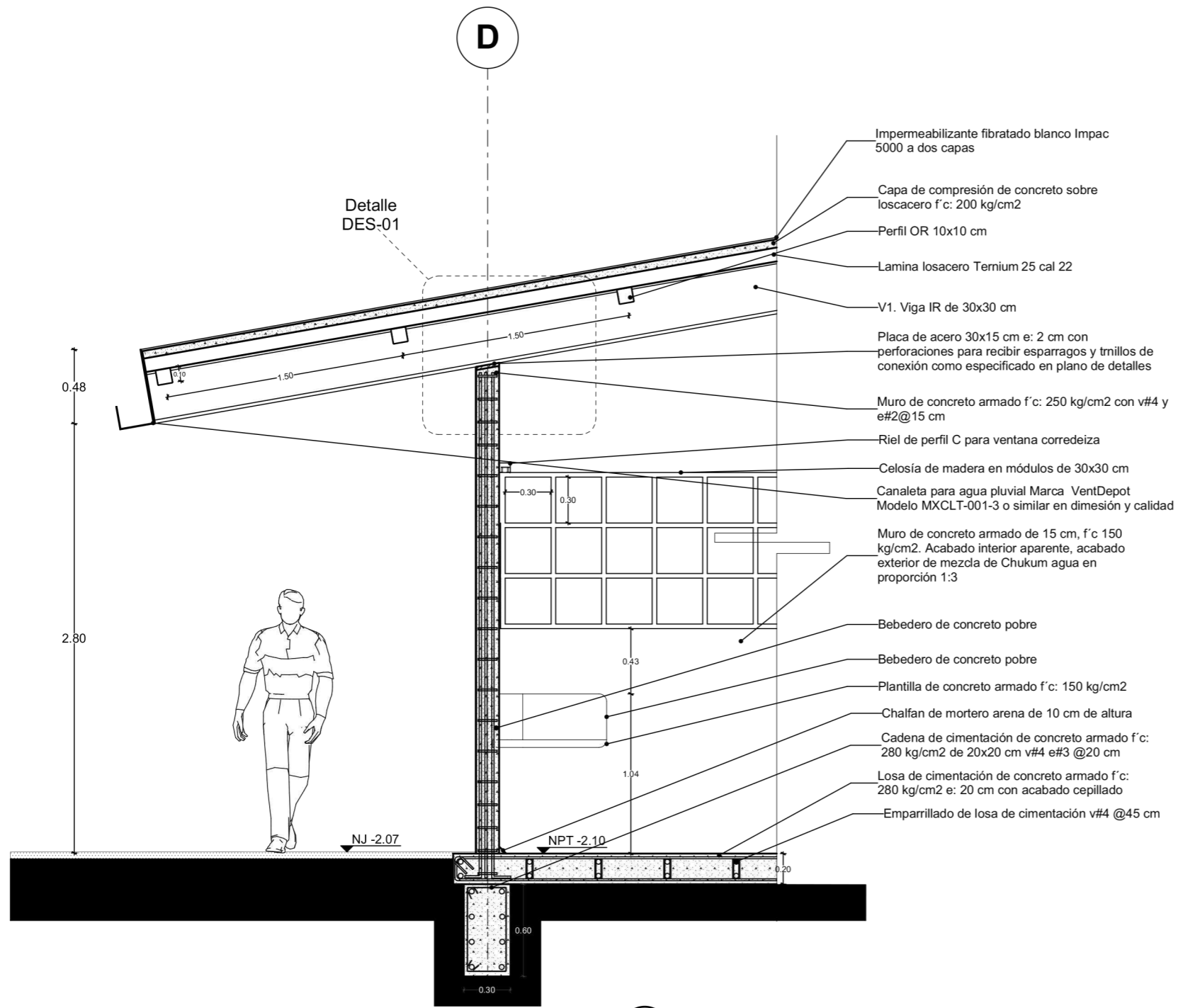


3 Estructural cubierta Caballeriza

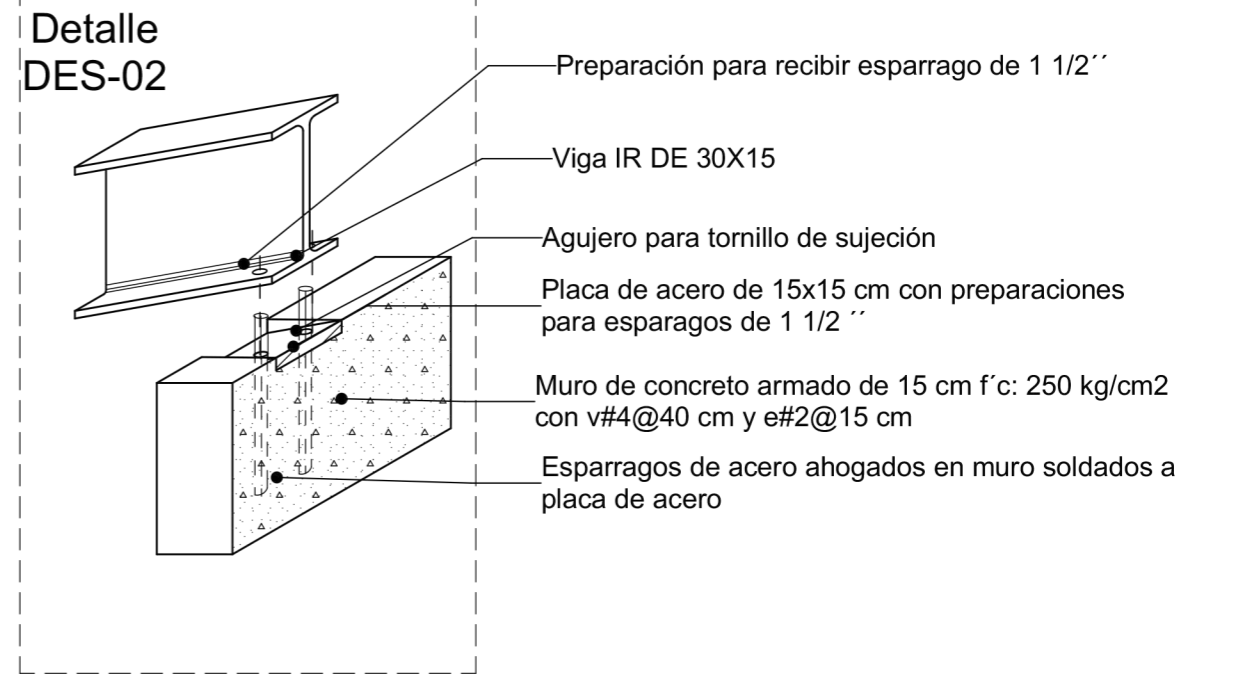
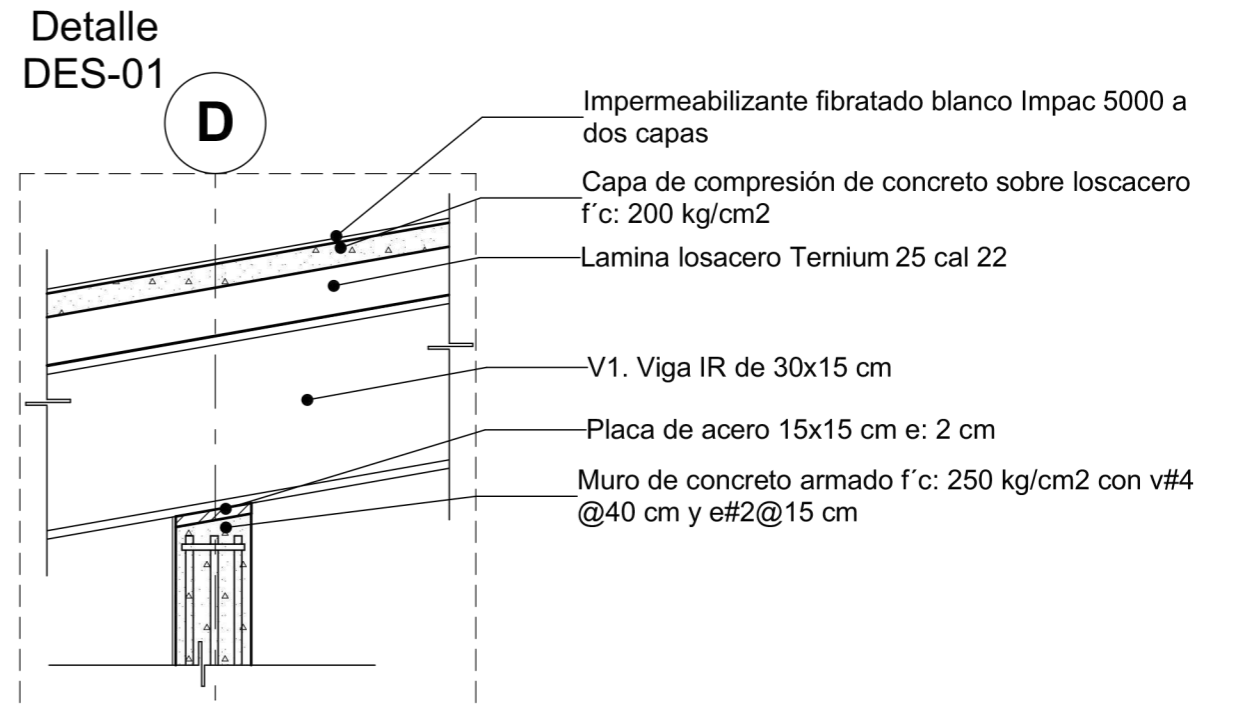
V1= Viga IR 30X30 cm
 V2= Viga IR 20X20 cm
 C1= Columna de acero 20x20 cm
 L1= Larguero OR 10x10 cm

Muro de concreto armado $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$
 Losa de concreto aramdo $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER DOMINGO GARCÍA RAMOS</p>	<p>UBICACIÓN DEL PREDIO:</p>	<p>SIMBOLOGÍA</p> <p>INDICA NIVEL: ∇ NP1=100.00m</p> <p>Planta: ∇ MEZ=100.00m</p> <p>Alzados/Sección: ∇ MEZ=100.00m</p> <p>Plano: ∇ MEZ=100.00m</p> <p>COTAS PANDOS: ∇ MEZ=100.00m</p> <p>COTAS Ejes: ∇ MEZ=100.00m</p> <p>INDICA SECCIÓN: ∇ MEZ=100.00m</p> <p>ALZADO/FACHADA: ∇ MEZ=100.00m</p> <p>INDICA CORTE POR FACHADA: ∇ MEZ=100.00m</p> <p>CXF: ∇ MEZ=100.00m</p>	<p>NOMENCLATURA</p> <p>N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO</p> <p>N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN</p> <p>N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN</p> <p>N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE</p> <p>N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL</p> <p>N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA</p> <p>N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA</p> <p>N.F. NIVEL DE FIRME</p> <p>N.B. NIVEL DE BANQUETA</p> <p>N.J. NIVEL DE JARDÍN</p> <p>N.P. NIVEL DE PRETEL</p> <p>N.C. NIVEL CERRAMIENTO</p> <p>N.P. ALTURA DE PLAFÓN</p> <p>V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES</p> <p>h.p. ALTURA DE PRETEL</p> <p>h.m. ALTURA DE MURO</p> <p>h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO</p>	<p>PROYECTO</p> <p>CENTRO ECUESTRE LAS SECUIOAS</p> <p>TIPO DE PROYECTO</p> <p>Centro ecuestre para concursos</p> <p>UBICACIÓN</p> <p>Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México</p>	<p>ALUMNO</p> <p>Carlos Eduardo Arechandieta Chacón</p> <p>ASESORES DE TITULACIÓN</p> <p>Dr. Mauricio Martínez López</p> <p>Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda</p> <p>Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio</p>	<p>PLANO</p> <p>EST-CAB-03</p> <p>ESCALA: 1:150</p> <p>ACOTACIÓN: METROS</p> <p>CONTENIDO DE PLANO</p> <p>Planta est. cubierta caballeriza</p> <p>FECHA: Noviembre/2021</p> <p>APROBÓ</p>

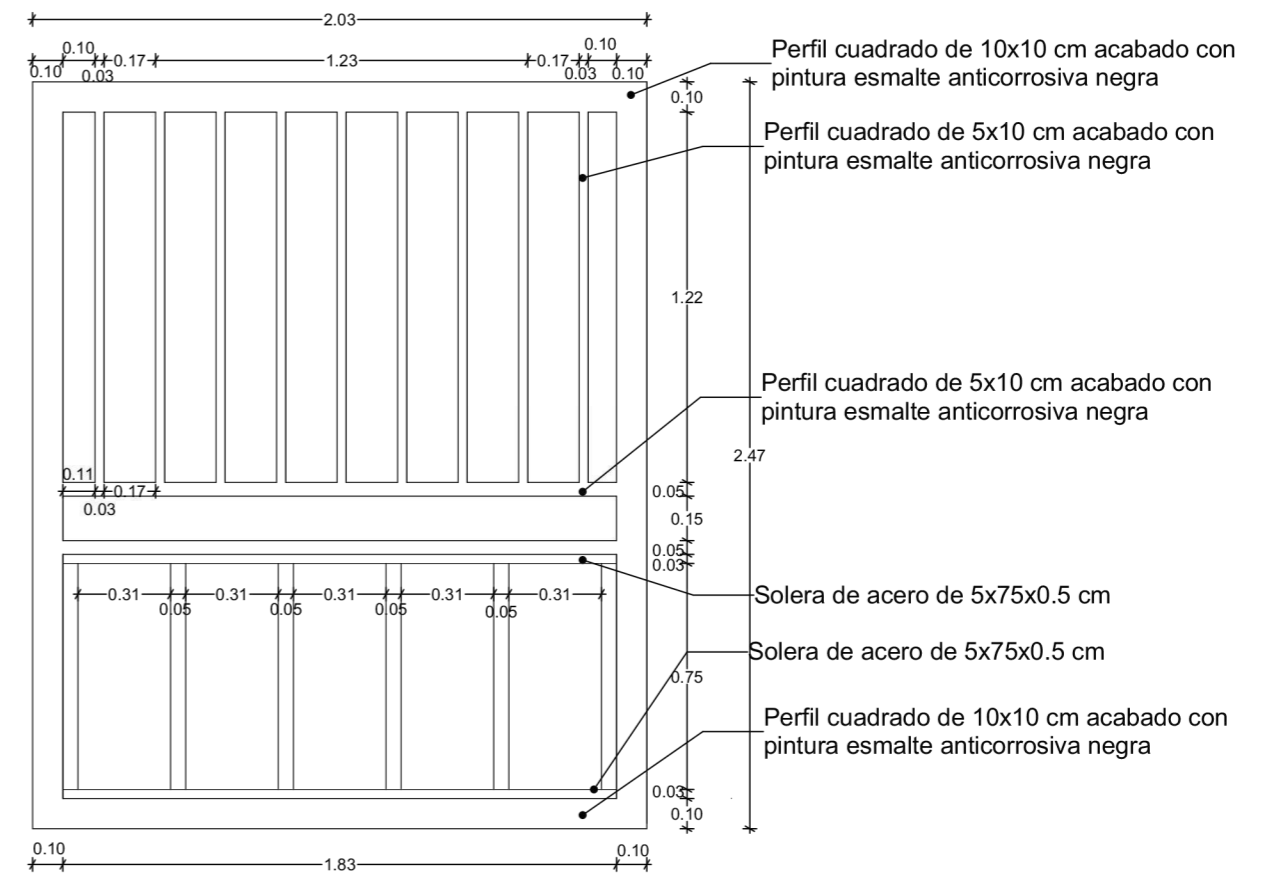
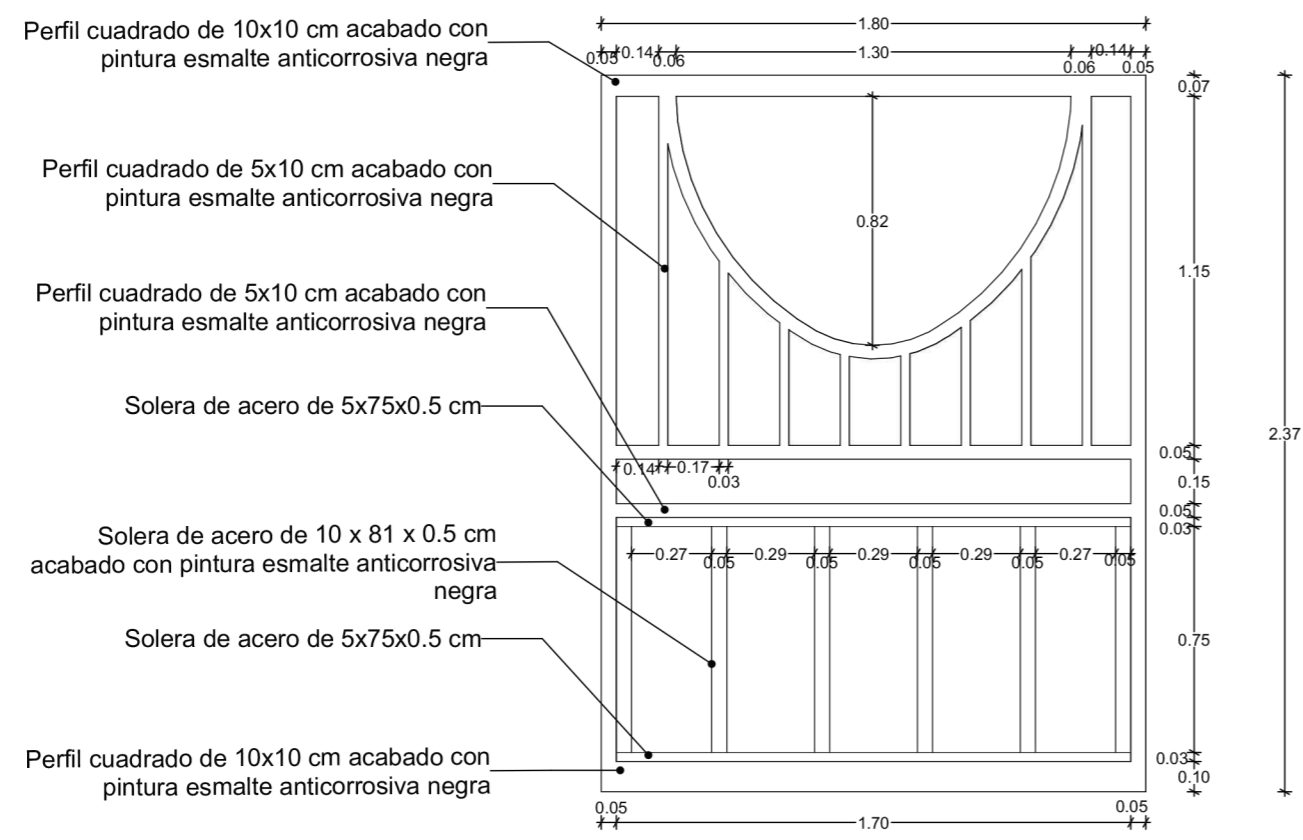
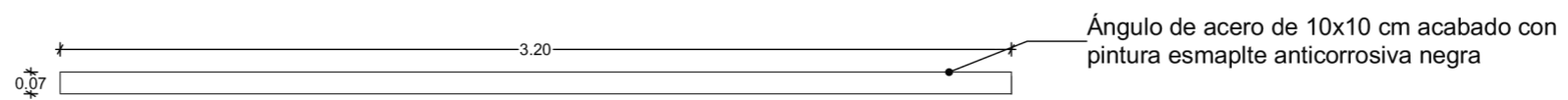


1 CORTE POR FACHADA 1

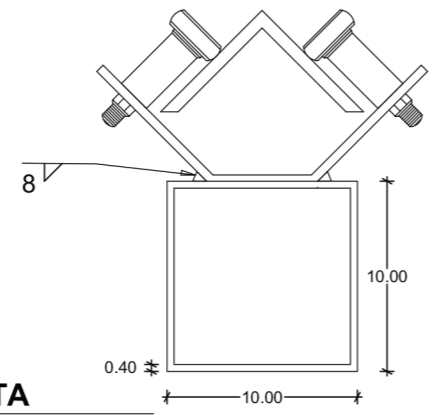
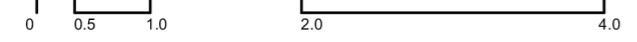


2 DETALLES ESTRUCTURALES

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER DOMINGO GARCÍA RAMOS</p>	<p>UBICACIÓN DEL PREDIO:</p>	<p>SIMBOLOGÍA</p> <p>INDICA NIVEL: NPT+100.00m</p> <p>Planta: Alzado/Sección: NET+100.00m</p> <p>CAMBIO DE NIVEL: Plafón</p> <p>Piso</p> <p>COTAS PAREDES: 3.00</p> <p>COTAS EYES: 3.00</p> <p>INDICA SECCIÓN: SEC</p> <p>ALZADO / FACHADA: A</p> <p>INDICA CORTE POR FACHADA: CXP</p>	<p>NOMENCLATURA</p> <p>N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO</p> <p>N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN</p> <p>N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN</p> <p>N.L.S.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE</p> <p>N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL</p> <p>N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA</p> <p>N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA</p> <p>N.F. NIVEL DE FIRME</p> <p>N.B. NIVEL DE BANQUETA</p> <p>N.J. NIVEL DE JARDÍN</p> <p>N.P. NIVEL DE PRETIL</p> <p>N.C. NIVEL CERRAMIENTO</p> <p>H.P. ALTURA DE PLAFÓN</p> <p>V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES</p> <p>h.p. ALTURA DE PRETIL</p> <p>h.m. ALTURA DE MURO</p> <p>h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO</p> <p>BCAP BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL</p> <p>BCAF BAJA COLUMNA AGUA FRIA</p> <p>SCAF SUBE COLUMNA AGUA FRIA</p> <p>SCAP SUBE COLUMNA AGUA POTABLE</p>	<p>PROYECTO</p> <p>CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS</p>	<p>ALUMNO</p> <p>Carlos Eduardo Arechandieta Chacón</p>	<p>PLANO</p> <p>CXF-01/DET-EST</p>		
				<p>TIPO DE PROYECTO</p> <p>Centro ecuestre para concursos</p>	<p>ASESORES DE TITULACIÓN</p> <p>Dr. Mauricio Martínez López</p>	<p>ESCALA</p> <p>1:35, 1:15</p>	<p>ACOTACIÓN</p> <p>METROS</p>	<p>CONTENIDO DE PLANO</p> <p>Corte por fachada y detalles</p>
				<p>UBICACIÓN</p> <p>Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México</p>	<p>Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda</p> <p>Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio</p>	<p>FECHA</p> <p>Noviembre/2021</p>	<p>APROBÓ</p>	

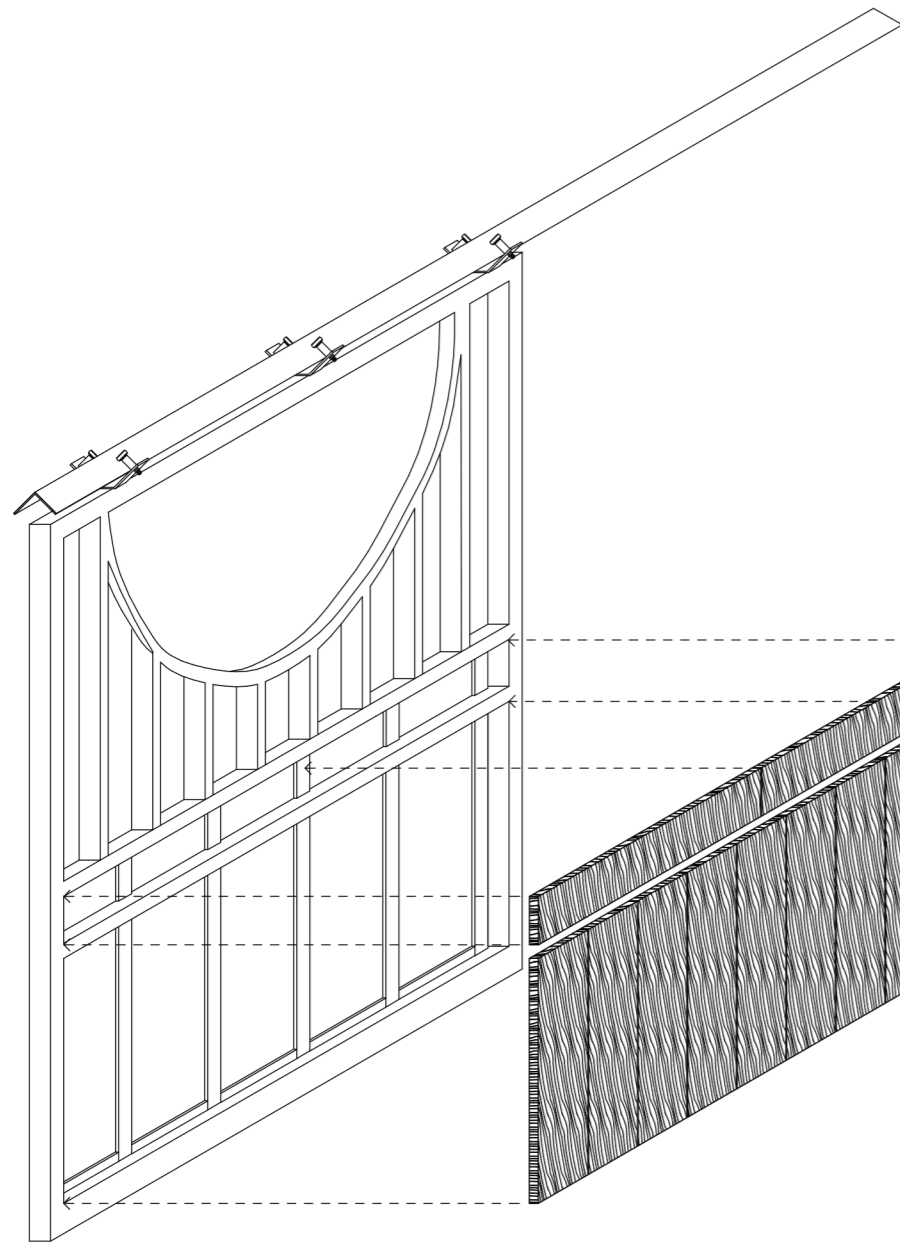


1 HERRERÍA-CAB



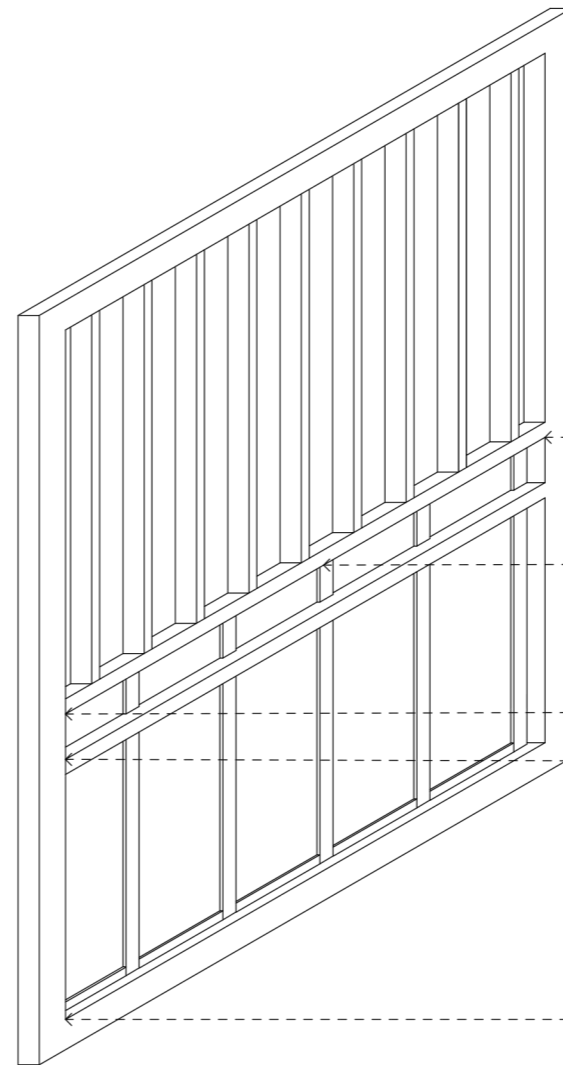
2 SECCIÓN MECANISMO PUERTA

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER DOMINGO GARCÍA RAMOS</p>	<p>UBICACIÓN DEL PREDIO:</p>	<p>SIMBOLOGÍA</p> <p>INDICA NIVEL: NPT+100.00m</p> <p>Planta: NET+100.00m</p> <p>Alzados/Sección: A</p> <p>CAMBIO DE NIVEL: Platón</p> <p>Piso: Platón</p> <p>COTAA PAROS: 3.00</p> <p>COTAA EJES: 3.00</p> <p>INDICA SECCIÓN: SEC</p> <p>ALZADO/FACHADA: A</p> <p>INDICA CORTE POR FACHADA: CXP</p>	<p>REGISTRO: R</p> <p>INDICA DETALLE: DET-01</p>	<p>NOMENCLATURA</p> <p>N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO</p> <p>N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN</p> <p>N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN</p> <p>N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE</p> <p>N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL</p> <p>N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA</p> <p>N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA</p> <p>N.F. NIVEL DE FIRME</p> <p>N.S. NIVEL DE BANQUETA</p> <p>N.J. NIVEL DE JARDÍN</p> <p>N.P. NIVEL DE PRETEL</p> <p>N.C. NIVEL CERRAMIENTO</p> <p>H.P. ALTURA DE PLAFÓN</p> <p>V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES</p> <p>h.p. ALTURA DE PRETEL</p> <p>h.m. ALTURA DE MURO</p> <p>h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO</p>	<p>BCAP BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL</p> <p>BCAF BAJA COLUMNA AGUA FRIA</p> <p>SCAF SUBE COLUMNA AGUA FRIA</p> <p>SCAP SUBE COLUMNA AGUA POTABLE</p>	<p>PROYECTO</p> <p>CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS</p>	<p>ALUMNO</p> <p>Carlos Eduardo Arechandieta Chacón</p>	<p>PLANO</p> <p>HERR-CAB-01</p>
						<p>TIPO DE PROYECTO</p> <p>Centro ecuestre para concursos</p>	<p>ASESORES DE TITULACIÓN</p> <p>Dr. Mauricio Martínez López</p>	<p>ESCALA: 1:25</p> <p>ACOTACIÓN: METROS</p> <p>CONTENIDO DE PLANO: Plano de herrería puerta de caballeriza</p>
						<p>UBICACIÓN</p> <p>Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México</p>	<p>Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda</p> <p>Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio</p>	<p>FECHA: Noviembre/2021</p> <p>APROBÓ</p>



Tablón de madera de pino de 16x85x3 cm quemada con soplete. Atornillado a estructura de soleras.

Tablón de madera de pino de 81x19x3 cm quemada con soplete. Atornillado a estructura de solera y marco bastidor



Tablón de madera de pino de 16x85x3 cm quemada con soplete. Atornillado a estructura de soleras.

Tablón de madera de pino de 81x19x3 cm quemada con soplete. Atornillado a estructura de solera y marco bastidor



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL: NPT ± 100.00m

Planta: Alzados/Sección

CAMINO DE NIVEL: NET ± 100.00m

Piso: Plafón

COTAA EJES: 3.00

INDICA SECCIÓN: A-A

SECCIONES: SEC

ALZADO / FACHADA: A

INDICA CORTE POR FACHADA: CXP

REGISTRO: R

INDICA DETALLE: DET-01

NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAP	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE	SCAP	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FRM		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETEL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
h.p.	ALTURA DE PRETEL		
h.m.	ALTURA DE MURO		
h.c.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

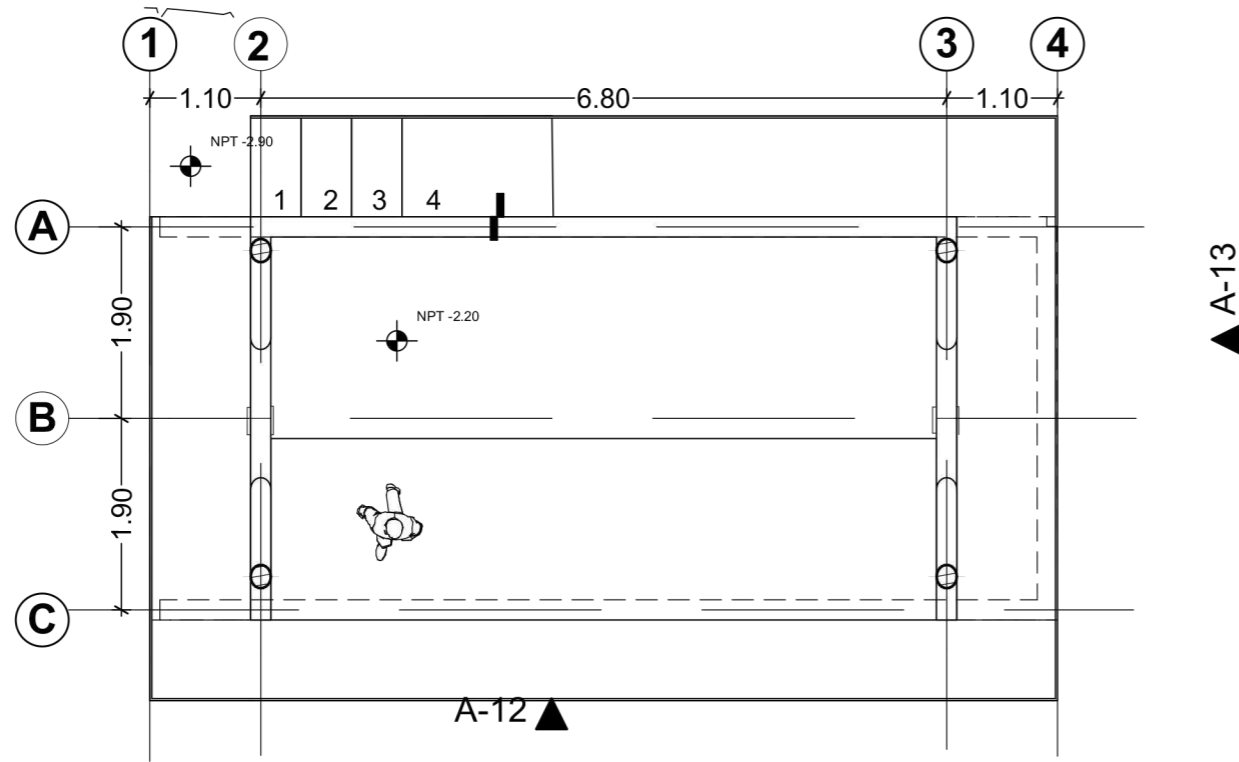
UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

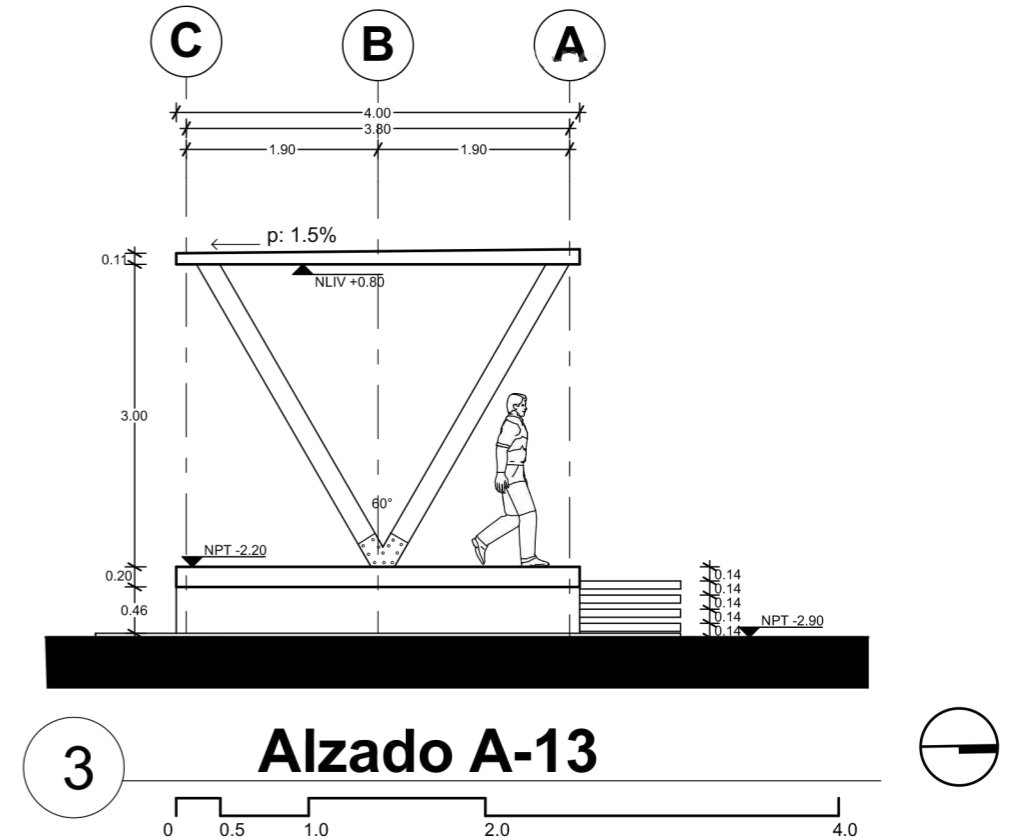
ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
HERR-CAB-02

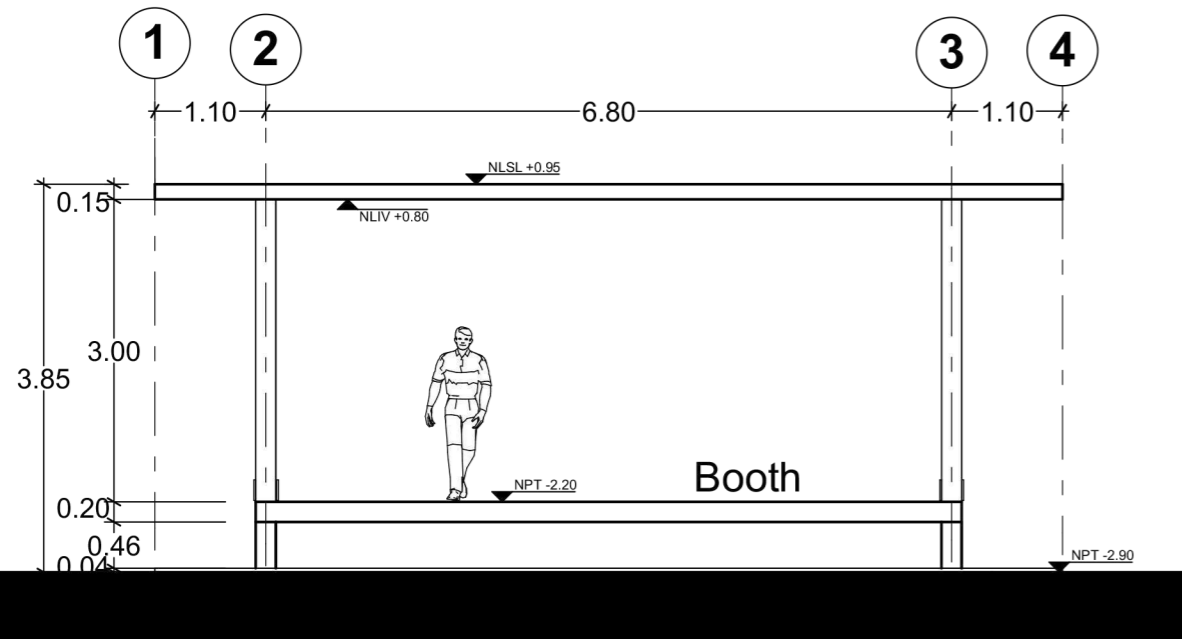
ESCALA 1:25	ACOTACIÓN METROS	CONTENIDO DE PLANO Isométrico herrería puerta de caballeriza
FECHA Noviembre/2021	APROBÓ	



1 Booth planta

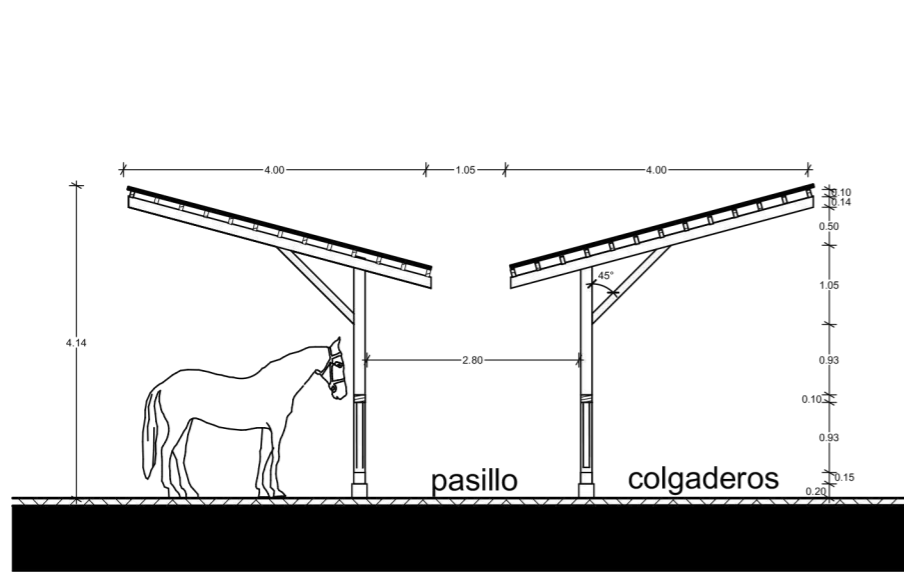


3 Alzado A-13

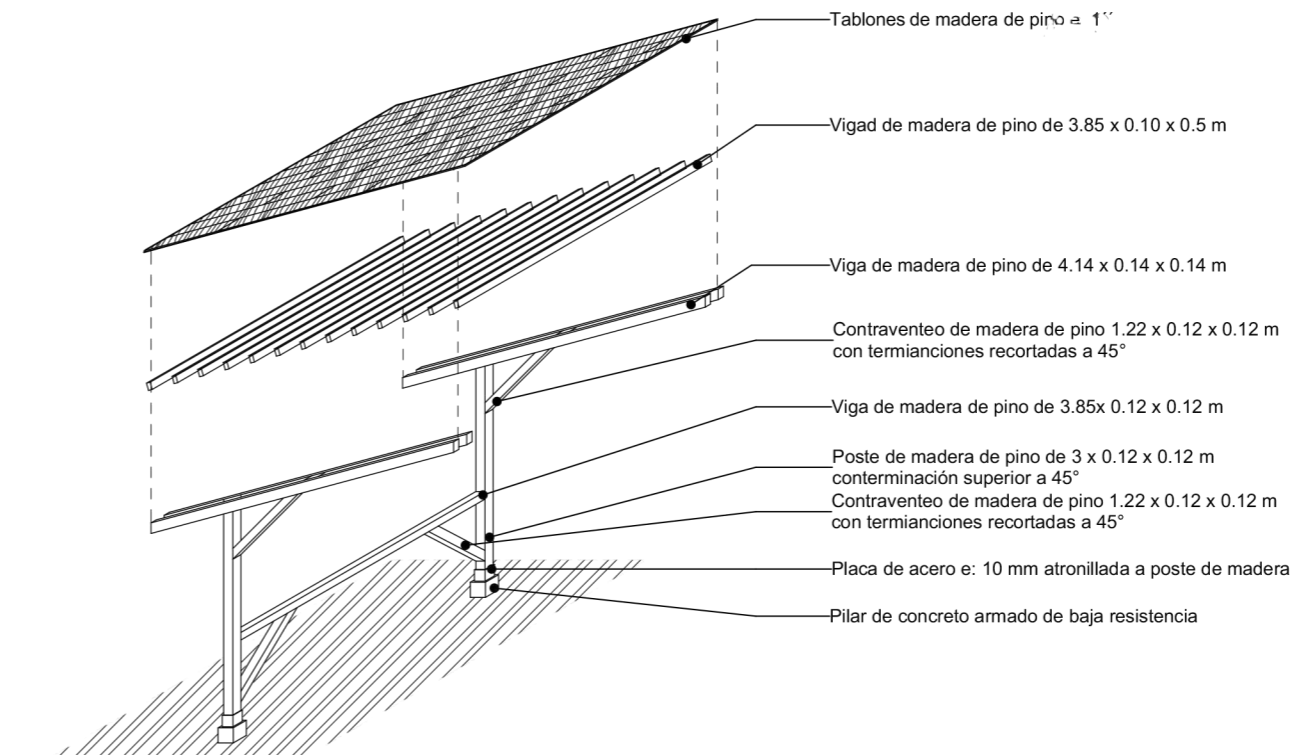


2 Alzado A-12

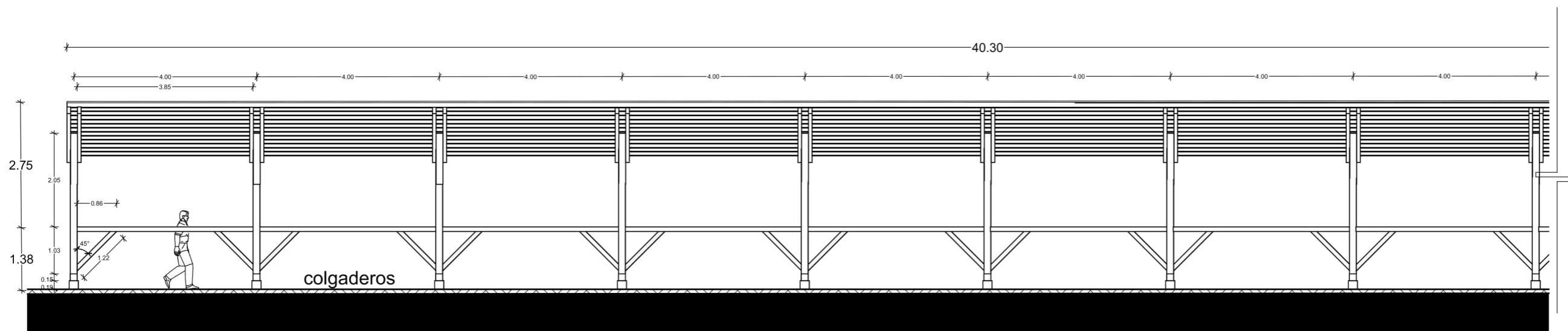
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER DOMINGO GARCÍA RAMOS</p>	<p>UBICACIÓN DEL PREDIO:</p>	<p>SIMBOLOGÍA</p> <p>INDICA NIVEL: NPT ± 100.00m</p> <p>Planta: NPT ± 100.00m</p> <p>Alzado: NPT ± 100.00m</p> <p>CAMBIO DE NIVEL</p> <p>Piso: Piso</p> <p>COTAS PAÑOS</p> <p>COTAS EJES</p> <p>INDICA DIRECCIÓN</p> <p>SECC</p> <p>ALZADO / FACHADA</p> <p>INDICA CORTE POR FACHADA</p>	<p>REGISTRO</p> <p>INDICA DETALLE</p>	<p>NOMENCLATURA</p> <p>N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO</p> <p>N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN</p> <p>N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN</p> <p>N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE</p> <p>N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL</p> <p>N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA</p> <p>N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA</p> <p>N.F. NIVEL DE FIRME</p> <p>N.B. NIVEL DE BANQUETA</p> <p>N.J. NIVEL DE JARDÍN</p> <p>N.P. NIVEL DE PRETEL</p> <p>N.C. NIVEL CERRAMIENTO</p> <p>H.P. ALTURA DE PLAFÓN</p> <p>V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES</p> <p>h.p. ALTURA DE PRETEL</p> <p>h.m. ALTURA DE MURO</p> <p>h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO</p> <p>BCAP BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL</p> <p>BCAF BAJA COLUMNA AGUA FRIA</p> <p>SCAF SUBE COLUMNA AGUA FRIA</p> <p>SCAP SUBE COLUMNA AGUA POTABLE</p>	<p>PROYECTO</p> <p>CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS</p>	<p>ALUMNO</p> <p>Carlos Eduardo Arechandieta Chacón</p>	<p>PLANO</p> <p>BOOTH-01</p>		
					<p>TIPO DE PROYECTO</p> <p>Centro ecuestre para concursos</p>	<p>ASESORES DE TITULACIÓN</p> <p>Dr. Mauricio Martínez López</p>	<p>ESCALA</p> <p>1:75</p>	<p>ACOTACIÓN</p> <p>METROS</p>	<p>CONTENIDO DE PLANO</p> <p>Plantas y alzados booths</p>
					<p>UBICACIÓN</p> <p>Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México</p>	<p>Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda</p> <p>Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio</p>	<p>FECHA</p> <p>Noviembre/2021</p>	<p>APROBÓ</p>	



1 SECCIÓN TRANSVERSAL



1 ISOMÉTRICO



2 SECCIÓN LONGITUDINAL



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL	INDICA DETALLE
INDICA SECCIÓN	INDICA CORTES POR FACHADA

NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAP	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRÍA
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE		
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FIRME		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETIL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
h.p.	ALTURA DE PRETIL		
h.m.	ALTURA DE MURO		
h.c.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

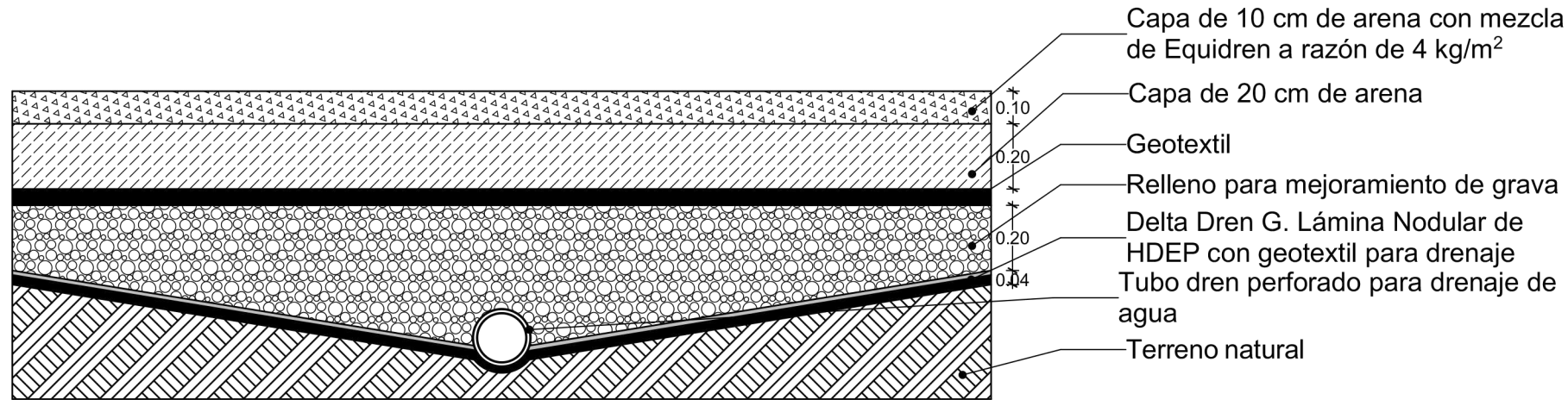
ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López

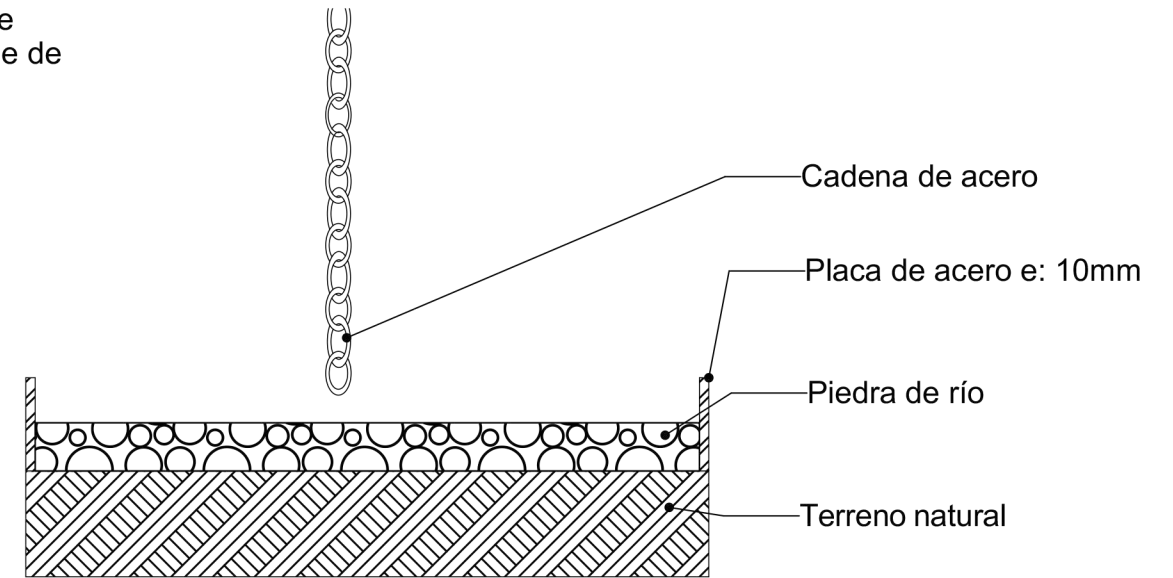
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
COLG-01

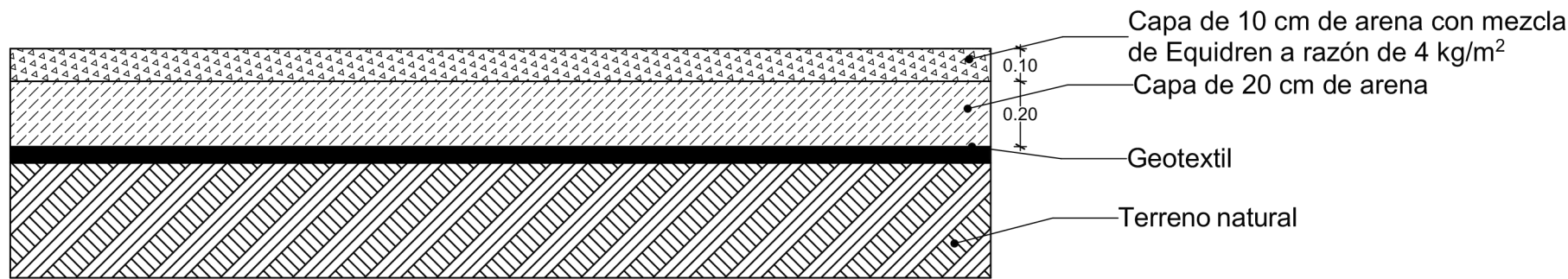
ESCALA 1:100	ACOTACIÓN METROS	CONTENIDO DE PLANO Planos e isométrico, colgaderos
FECHA Noviembre/2021		APROBÓ



1 SECCIÓN PISTA AL AIRE LIBRE

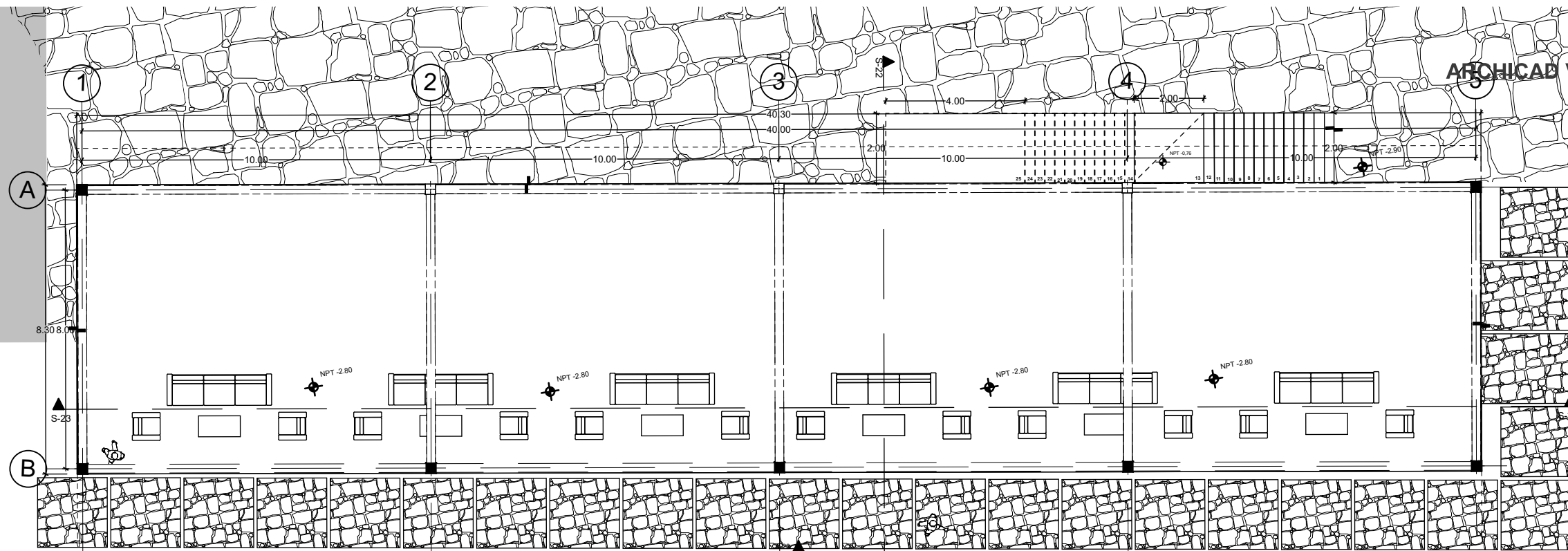


3 DETALLE 05 BAJADA DE AGUA CABALLERIZAS

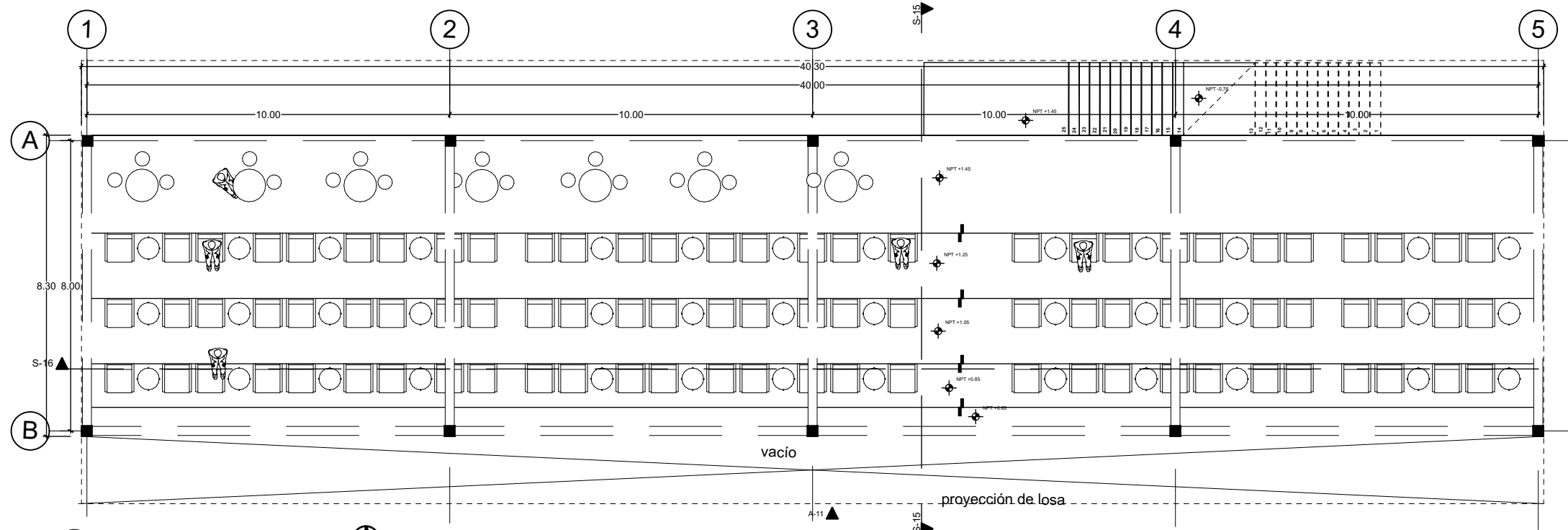


2 SECCIÓN PISTA TECHADA

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER DOMINGO GARCÍA RAMOS</p>	<p>UBICACIÓN DEL PREDIO:</p>	<p>SIMBOLOGÍA</p> <p>INDICA NIVEL NPT=100.00m</p> <p>Planta</p> <p>Alzado/Sección NEI=100.00m</p> <p>CAMBIO DE NIVEL</p> <p>Plafón</p> <p>COTAA PAÑOS</p> <p>COTAA EJES</p> <p>INDICA SECCIÓN</p> <p>SEC</p> <p>ALZADO / FACHADA</p> <p>A</p> <p>INDICA CORTE POR FACHADA</p> <p>CXF</p>	<p>REGISTRO</p> <p>INDICA DETALLE</p> <p>DEF-01</p>	<p>NOMENCLATURA</p> <p>N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO</p> <p>N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN</p> <p>N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN</p> <p>N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE</p> <p>N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL</p> <p>N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA</p> <p>N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA</p> <p>N.F. NIVEL DE FIRME</p> <p>N.B. NIVEL DE BANQUETA</p> <p>N.J. NIVEL DE JARDÍN</p> <p>N.P. NIVEL DE PRETIL</p> <p>N.C. NIVEL CERRAMIENTO</p> <p>H.P. ALTURA DE PLAFÓN</p> <p>V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES</p> <p>h.p. ALTURA DE PRETIL</p> <p>h.m. ALTURA DE MURO</p> <p>h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO</p> <p>BCAF BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL</p> <p>BCAF BAJA COLUMNA AGUA FRIA</p> <p>SCAF SUBE COLUMNA AGUA FRIA</p> <p>SCAF SUBE COLUMNA AGUA POTABLE</p>	<p>PROYECTO</p> <p>CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS</p>	<p>ALUMNO</p> <p>Carlos Eduardo Arechandieta Chacón</p>	<p>PLANO</p> <p>DET-02</p>		
					<p>TIPO DE PROYECTO</p> <p>Centro ecuestre para concursos</p>	<p>ASESORES DE TITULACIÓN</p> <p>Dr. Mauricio Martínez López</p>	<p>ESCALA</p> <p>1:20</p>	<p>ACOTACIÓN</p> <p>METROS</p>	<p>CONTENIDO DE PLANO</p> <p>Detalles</p>
					<p>UBICACIÓN</p> <p>Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México</p>	<p>Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda</p> <p>Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio</p>	<p>FECHA</p> <p>Noviembre/2021</p>	<p>APROBÓ</p>	



1 Graderías PB



1 Graderías 1N



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL: NPT+100.00m

Planta Alzado/Sección: NET+100.00m

CAMBIO DE NIVEL

Piso: Plafón

COTAS A PAROS: 3.00

COTAS A EJES: 3.00

INDICA SECCIÓN: SEC

ALZADO / FACHADA: A'

INDICA CORTE POR FACHADA: CXP

REGISTRO: R

INDICA DETALLE: DET-01

NOMENCLATURA

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO

N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN

N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN

N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE

N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL

N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA

N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA

N.F. NIVEL DE FIRME

N.B. NIVEL DE BANQUETA

N.J. NIVEL DE JARDÍN

N.P. NIVEL DE PRETIL

N.C. NIVEL CERRAMIENTO

H.P. ALTURA DE PLAFÓN

V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES

h.p. ALTURA DE PRETIL

h.m. ALTURA DE MURO

h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO

BCAP BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL

BCAF BAJA COLUMNA AGUA FRIA

SCAF SUBE COLUMNA AGUA FRIA

SCAP SUBE COLUMNA AGUA POTABLE

PROYECTO

CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO

Centro ecuestre para concursos

UBICACIÓN

Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO

Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN

Dr. Mauricio Martínez López

Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda

Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO

GRAD-01

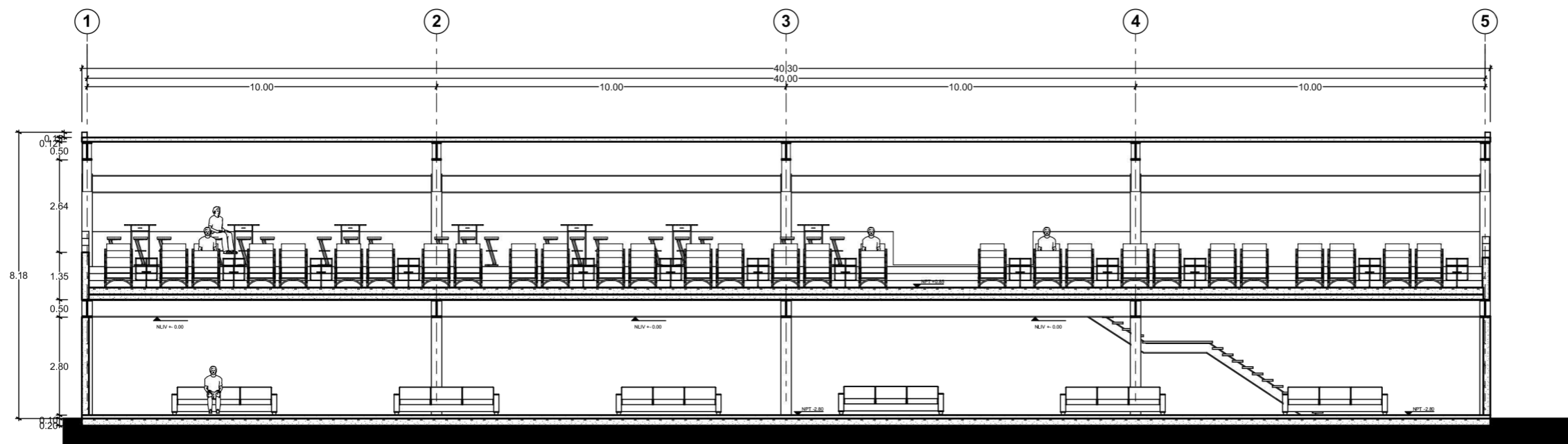
ESCALA: 1:150

ACOTACIÓN: METROS

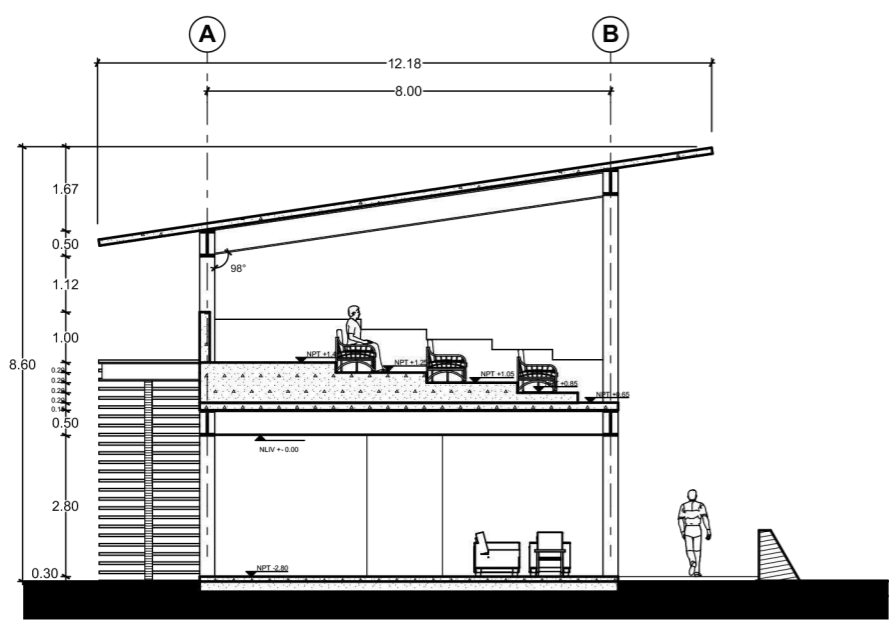
CONTENIDO DE PLANO: Plantas graderías

FECHA: Noviembre/2021

APROBÓ



2 SECCIÓN S-16



2 SECCIÓN S-15



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL N.P.T. ± 100.00m

Planteo Alzado Sección N.P.T. ± 100.00m

CAMBIO DE NIVEL

Piso Plafón

COTAA PANDOS

COTAA EJES

INDICA SECCIÓN

ALZADO / FACHADA

INDICA CORTE POR FACHADA

NOMENCLATURA

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO

N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN

N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN

N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE

N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL

N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA

N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA

N.F. NIVEL DE FIRME

N.S. NIVEL DE BANQUETA

N.J. NIVEL DE JARDÍN

N.P. NIVEL DE PRETIL

N.C. NIVEL CERRAMIENTO

H.P. ALTURA DE PLAFÓN

V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES

h.p. ALTURA DE PRETIL

h.m. ALTURA DE MURO

h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO

BCAP BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL

BCAF BAJA COLUMNA AGUA FRIA

SCAF SUBE COLUMNA AGUA FRIA

SCAP SUBE COLUMNA AGUA POTABLE

PROYECTO

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS

TIPO DE PROYECTO

Centro ecuestre para concursos

UBICACIÓN

Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO

Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN

Dr. Mauricio Martínez López

Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda

Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO

GRAD-02

ESCALA 1:150

ACOTACIÓN METROS

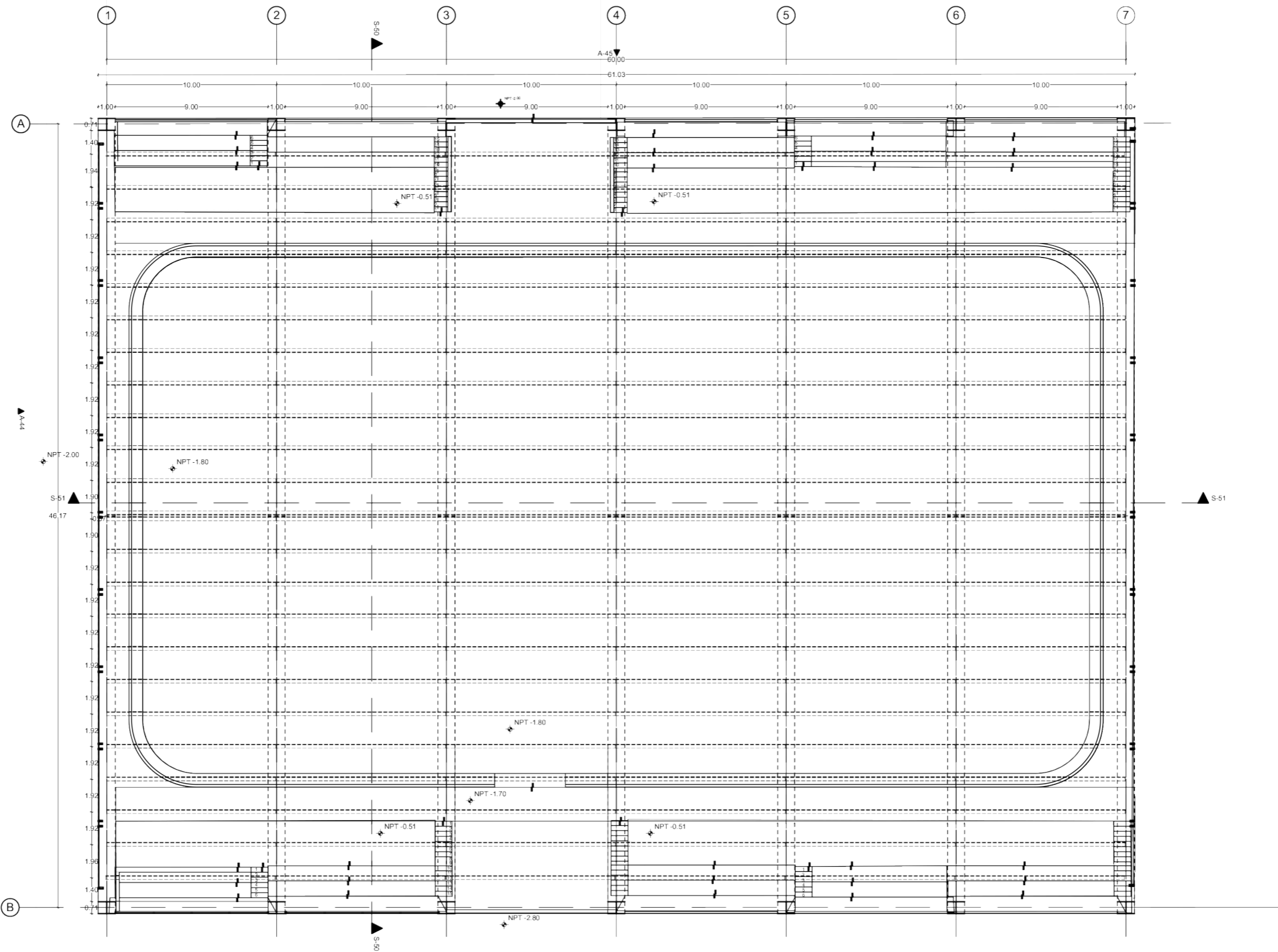
CONTENIDO DE PLANO

Cortes graderías

FECHA

Noviembre/2021

APROBÓ



2 PLANTA P-TECHADA



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL	REGISTRO
INDICA DETALLE	INDICA SECCIÓN
INDICA CORTILLO POR FACHADA	INDICA CORTILLO POR FACHADA

NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAP	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA FRÍA
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRÍA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE	SCAP	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.S.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FIRME		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETIL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
h.p.	ALTURA DE PRETIL		
h.m.	ALTURA DE MURIC		
h.c.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

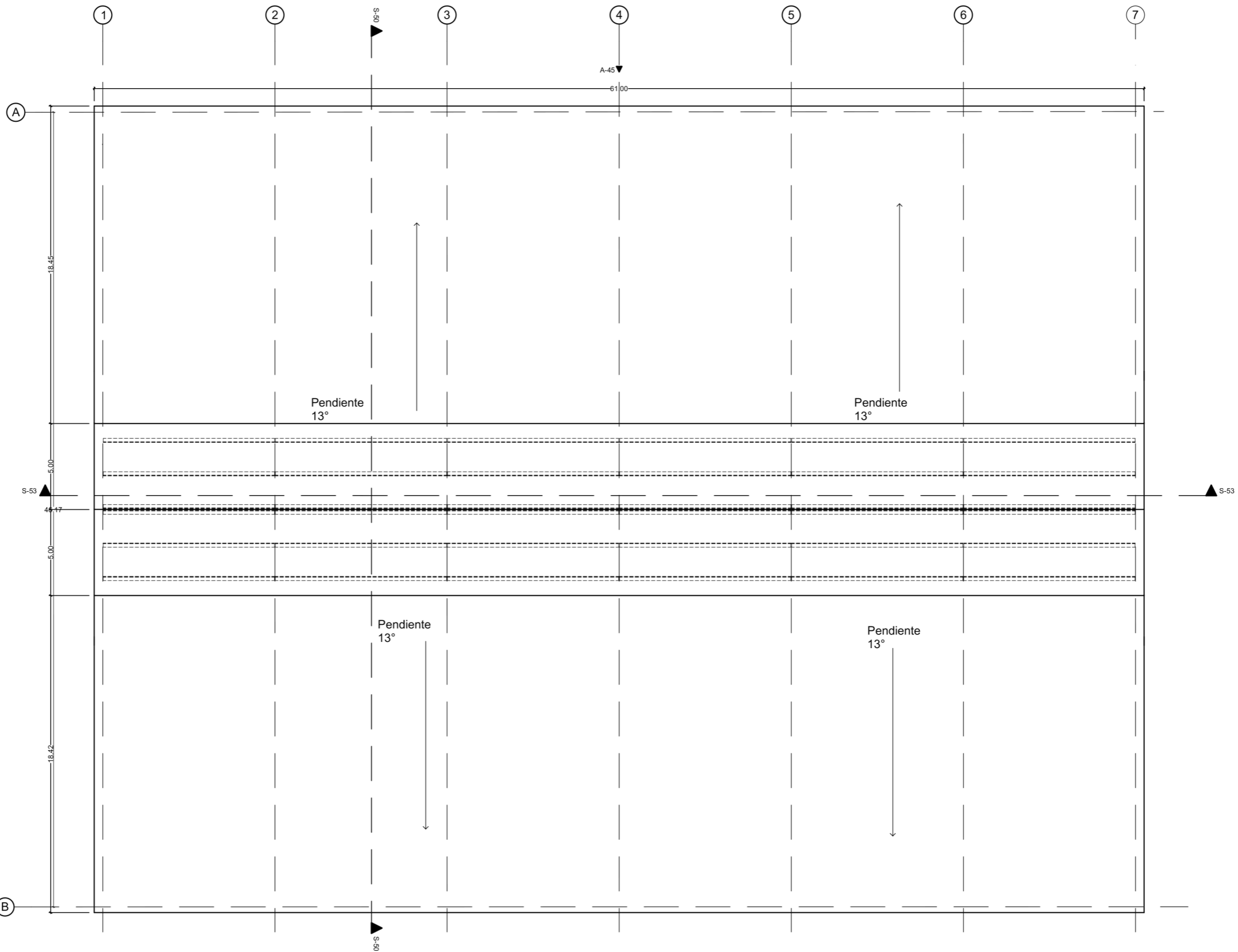
UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
PTECH-01

ESCALA	ACOTACIÓN	CONTENIDO DE PLANO
1:250	METROS	Planta pista techada
FECHA		APROBÓ
Noviembre/2021		



2 CUBIERTA P-TECHADA ① B



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL	NPT ±100.00m
Planta	Alzados/Sección
CAMBIO DE NIVEL	MEI ±100.00m
Piso	Plafón
COTAA PAROS	3.00
COTAA EJES	3.00
INDICA SECCIÓN	SEC
ALZADO / FACHADA	A
INDICA CORTE POR FACHADA	CAF



NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAP	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA FRÍA
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRÍA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE	SCAP	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FIRME		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETEL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
h.p.	ALTURA DE PRETEL		
h.m.	ALTURA DE MURO		
h.c.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUIOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

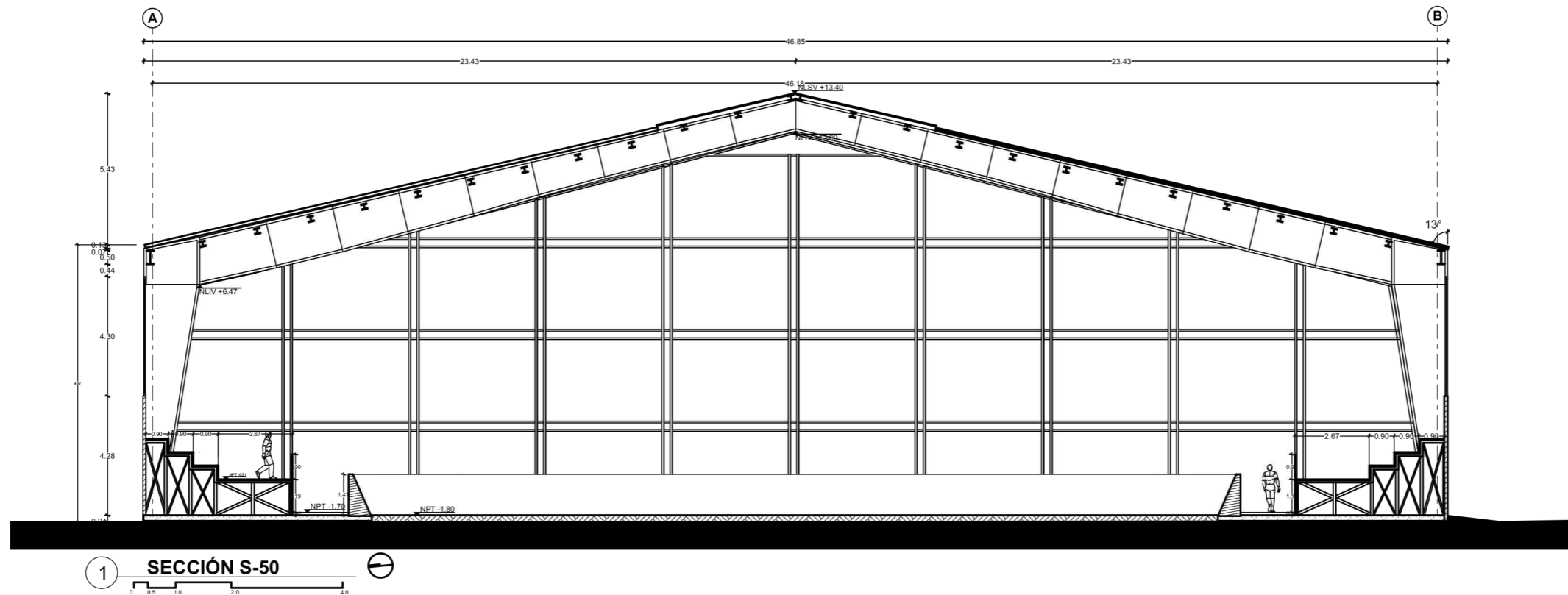
UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

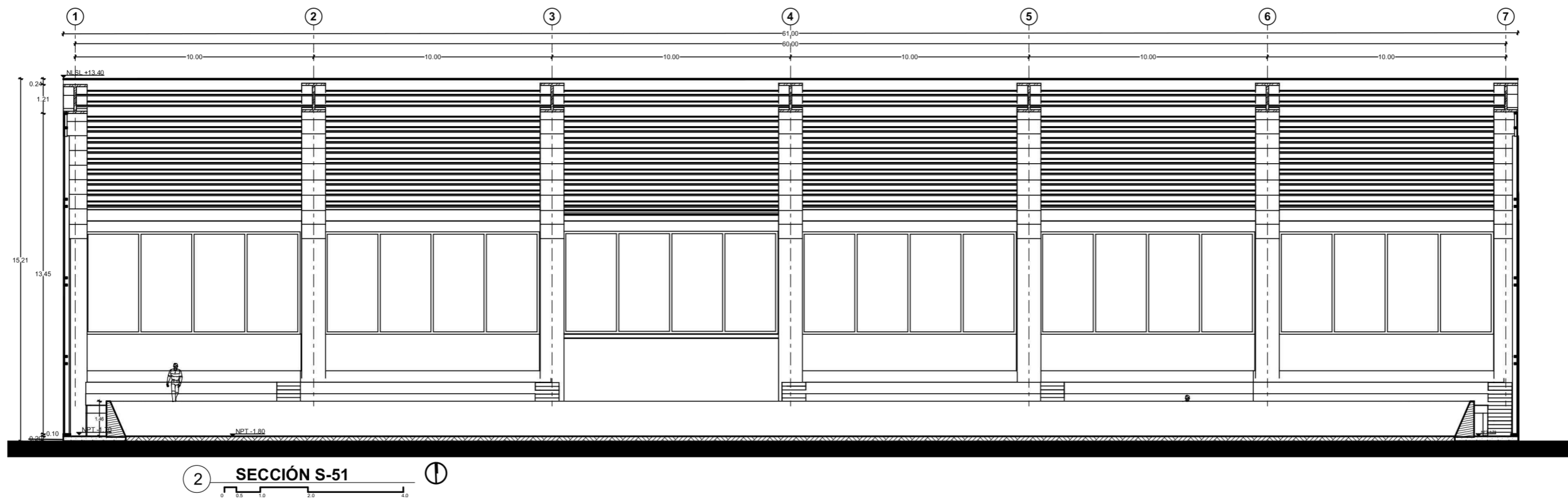
ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
PTECH-02

ESCALA 1:250	ACOTACIÓN METROS	CONTENIDO DE PLANO Cubierta pista techada
FECHA Noviembre/2021	APROBÓ	



1 SECCIÓN S-50



2 SECCIÓN S-51



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL	INDICA DETALLE
INDICA SECCIÓN	INDICA CORTE POR FACHADA

NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAP	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	BICAF	BAJA COLUMNA AGUA FRÍA
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRÍA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE	SCAP	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FIRME		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETEL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
h.p.	ALTURA DE PRETEL		
h.m.	ALTURA DE MURO		
h.c.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

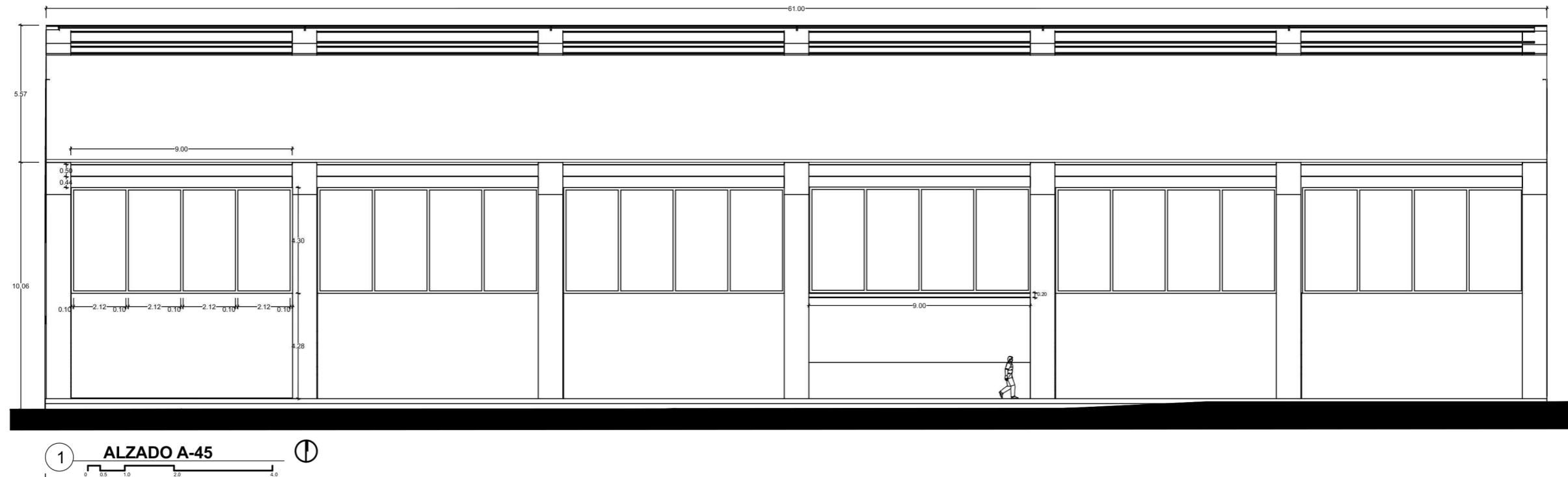
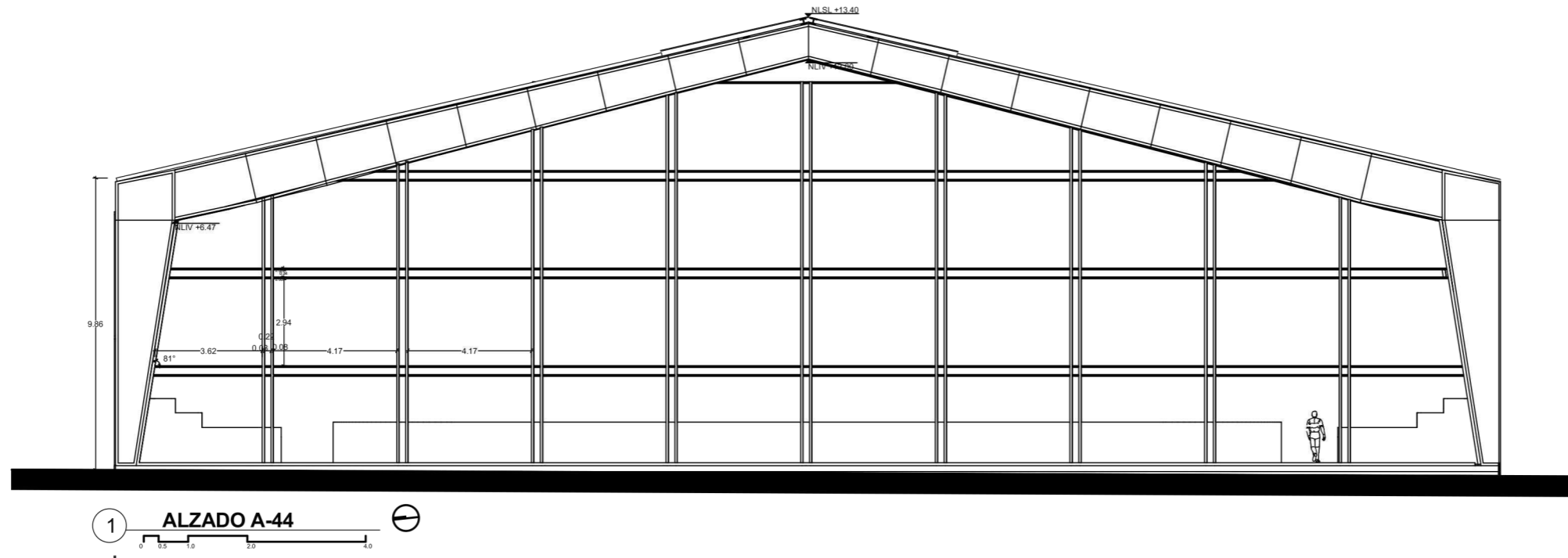
UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
PTECH-03

ESCALA 1:200	ACOTACIÓN METROS	CONTENIDO DE PLANO Cortes pista techada
FECHA Noviembre/2021	APROBÓ	



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL: NPT ± 100.00m

Plano: NPT ± 100.00m

CAMBIO DE NIVEL: Plafón

Piso: Plafón

COTAS PAREDES: 3.00

COTAS EJES: 3.00

INDICA SECCIÓN: SEC

ALZADO / FACHADA: A

INDICA CORTE POR FACHADA: CXP

NOMENCLATURA

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO

N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN

N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN

N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE

N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL

N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA

N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA

N.F. NIVEL DE FRME

N.B. NIVEL DE BANQUETA

N.J. NIVEL DE JARDÍN

N.P. NIVEL DE PRETEL

N.C. NIVEL CERRAMIENTO

H.P. ALTURA DE PLAFÓN

V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES

h.p. ALTURA DE PRETEL

h.m. ALTURA DE MURO

h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO

BCAF BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL

BCAF BAJA COLUMNA AGUA FRIA

SCAF SUBE COLUMNA AGUA FRIA

SCAF SUBE COLUMNA AGUA POTABLE

PROYECTO

CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO: Centro ecuestre para concursos

UBICACIÓN: Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO

Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN

Dr. Mauricio Martínez López

Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda

Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO

PTECH-04

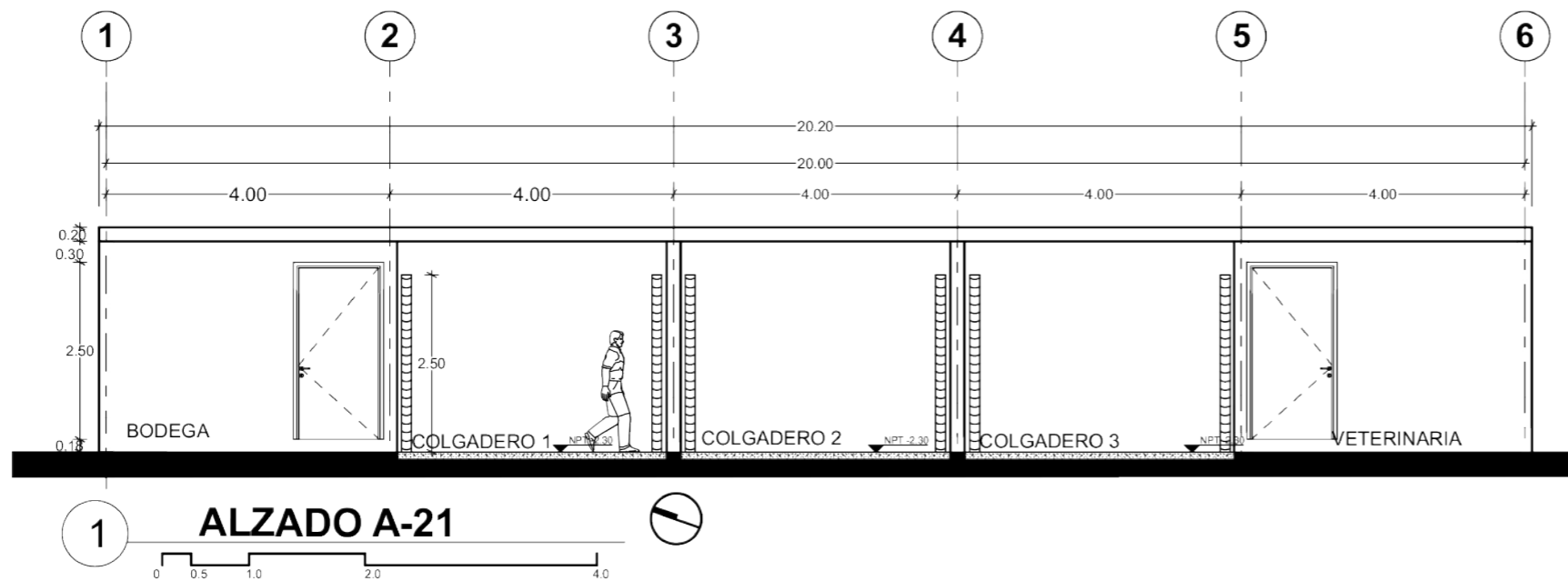
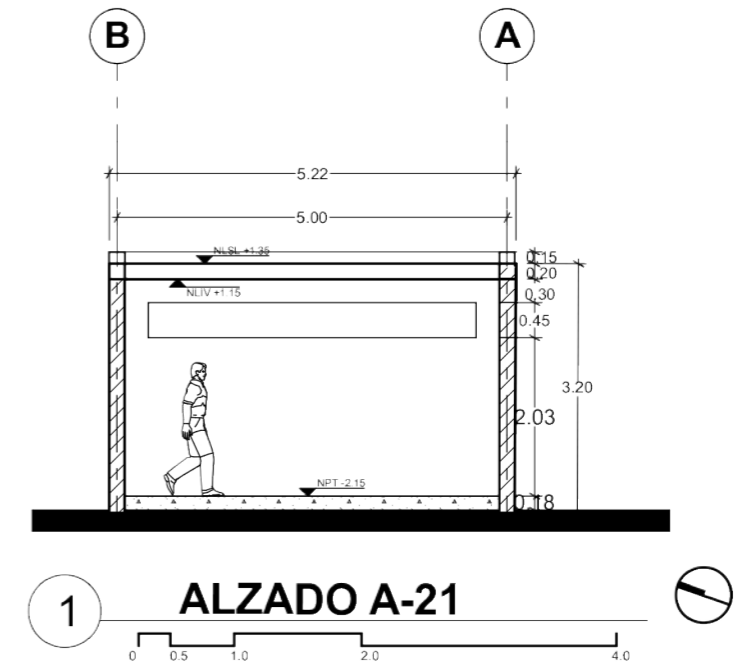
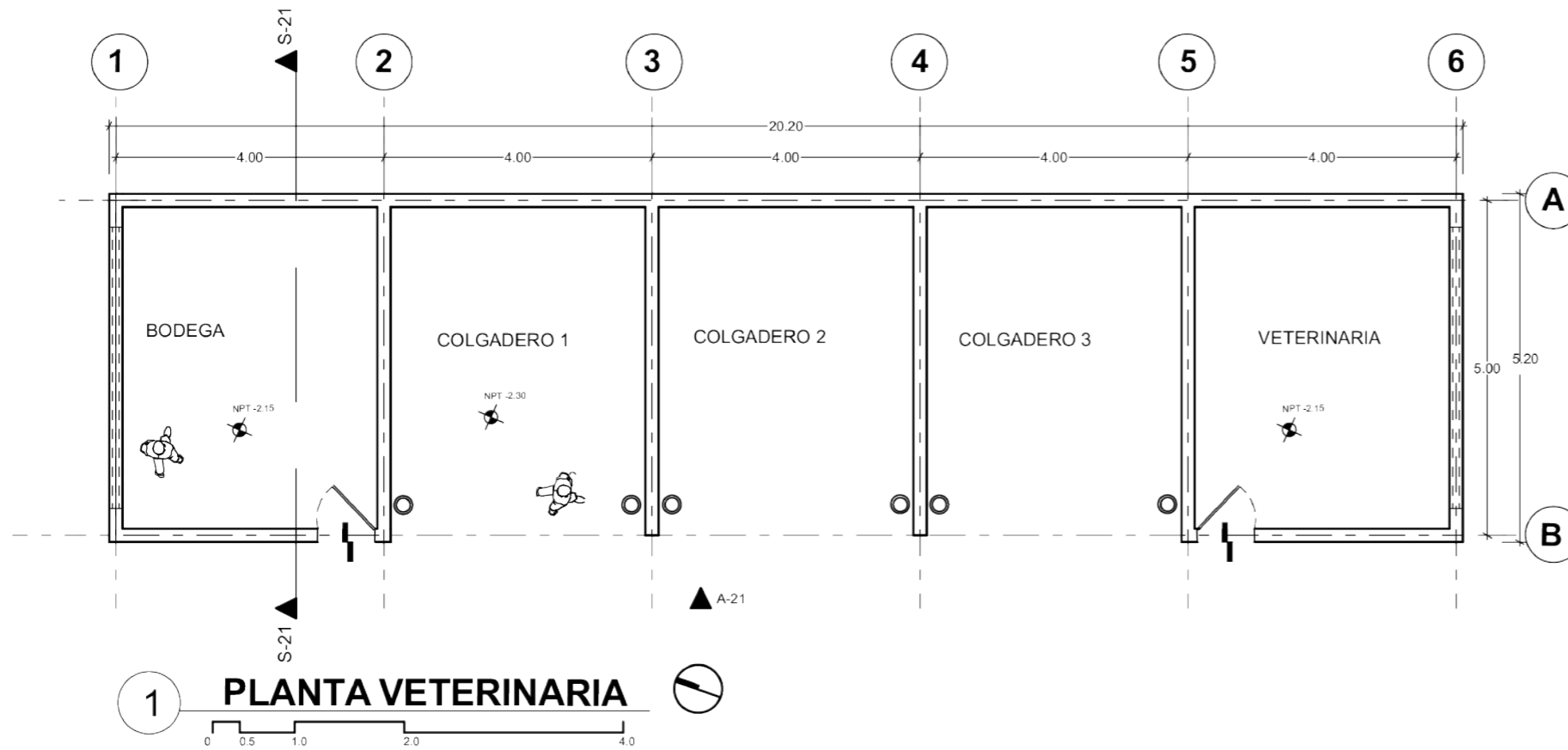
ESCALA: 1:200

ACOTACIÓN: METROS

CONTENIDO DE PLANO: Alzados pista techada

FECHA: Noviembre/2021

APROBÓ



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL: AP 1:100.00m

Plano: NPT:100.00m

INDICA SECCIÓN: S-21

ALZADO / FACHADA: A

INDICA CORTE POR FACHADA: CXP

REGISTRO: R

INDICA DETALLE: DET-01

NOMENCLATURA

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO

N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN

N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN

N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE

N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL

N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA

N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA

N.F. NIVEL DE FIRME

N.B. NIVEL DE BANQUETA

N.J. NIVEL DE JARDÍN

N.P. NIVEL DE PRETIL

N.C. NIVEL CERRAMIENTO

H.P. ALTURA DE PLAFÓN

V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES

h.p. ALTURA DE PRETIL

h.m. ALTURA DE MURO

h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO

BCAP. BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL

BCAF. BAJA COLUMNA AGUA FRIA

SCAF. SUBE COLUMNA AGUA FRIA

SCAP. SUBE COLUMNA AGUA POTABLE

PROYECTO

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS

TIPO DE PROYECTO

Centro ecuestre para concursos

UBICACIÓN

Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO

Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN

Dr. Mauricio Martínez López

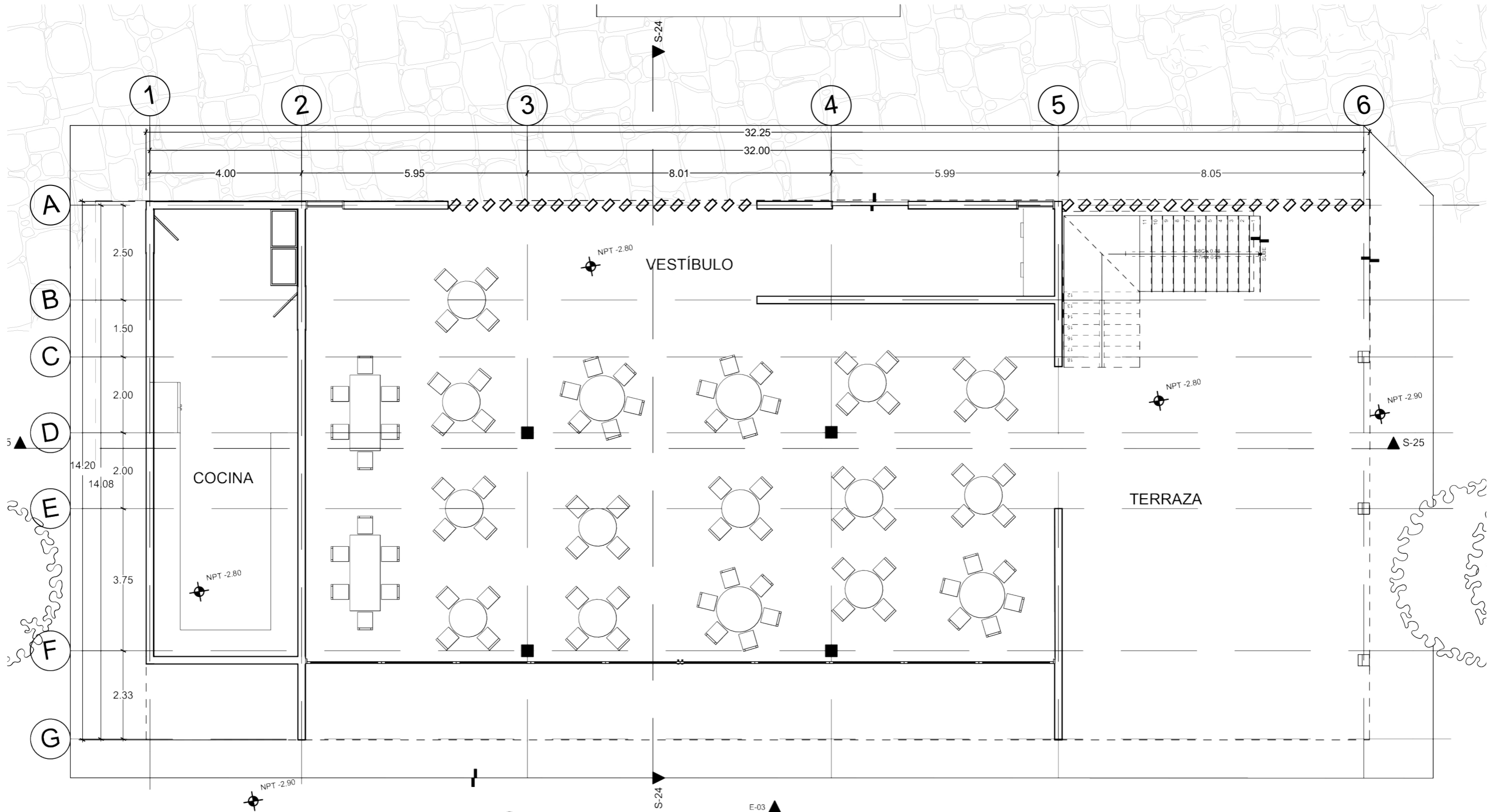
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda

Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

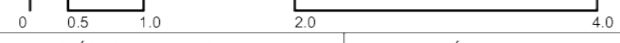
PLANO

VET-01

ESCALA 1:100	ACOTACIÓN METROS	CONTENIDO DE PLANO Planta y cortes arq. vet
FECHA Noviembre/2021	APROBÓ	



1 PLANTA BAJA RESTAURANTE



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL: NPT=100.00m

Plano: NPT=100.00m

Registro: R

Indica Detalle: DET-01

Indica Sección: SEC

Alzado / Fachada: A

Indica Corte por Fachada: CFX

NOMENCLATURA

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO

N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN

N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE

N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL

N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA

N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA

N.F. NIVEL DE FIRME

N.B. NIVEL DE BANQUETA

N.J. NIVEL DE JARDÍN

N.P. NIVEL DE PRETEL

N.C. NIVEL CERRAMIENTO

H.P.E. ALTURA DE PLAFÓN VER PLANOS ESTRUCTURALES

H.P. ALTURA DE PRETEL

H.M. ALTURA DE MURO

H.C. ALTURA DE CERRAMIENTO

BCAP. BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL

BCAF. BAJA COLUMNA AGUA FRÍA

SCAF. SUBE COLUMNA AGUA FRÍA

SCAP. SUBE COLUMNA AGUA POTABLE

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

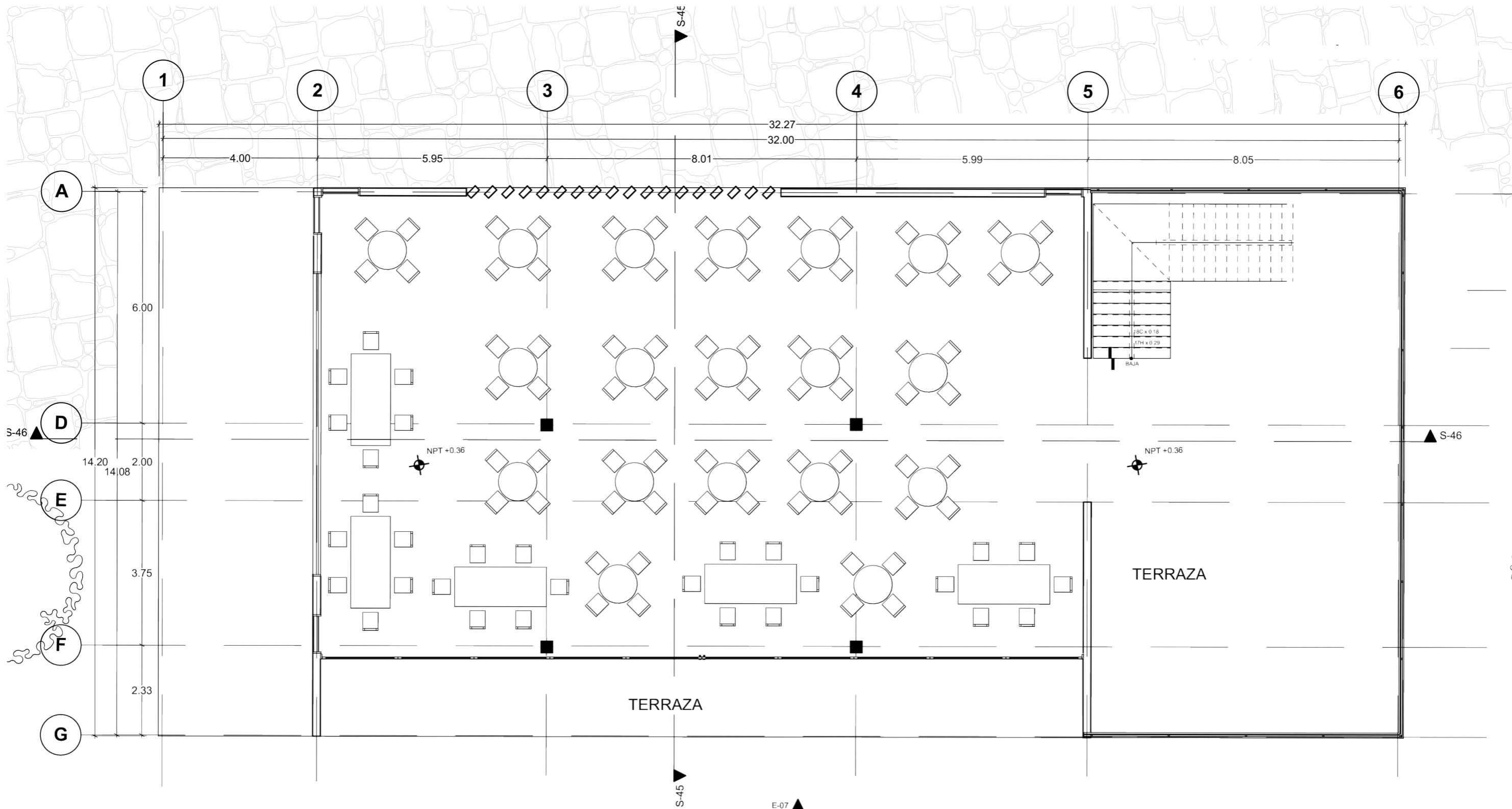
UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
REST-01

ESCALA 1:100	ACOTACIÓN METROS	CONTENIDO DE PLANO Planta baja restaurante
FECHA Noviembre/2021	APROBÓ	



2 PLANTA ALTA RESTAURANTE



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL	REGISTRO
INDICA SECCIÓN	INDICA DETALLE
ALZADO / FACHADA	
INDICA CORTE POR FACHADA	

NOMENCLATURA

N.P.T	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAP	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA FRÍA
N.L.B.F	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRÍA
N.L.B.T	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.T.N	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F	NIVEL DE FIRME		
N.B	NIVEL DE BANQUETA		
N.J	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETEL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
h.p	ALTURA DE PRETEL		
h.m	ALTURA DE MURO		
h.c	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

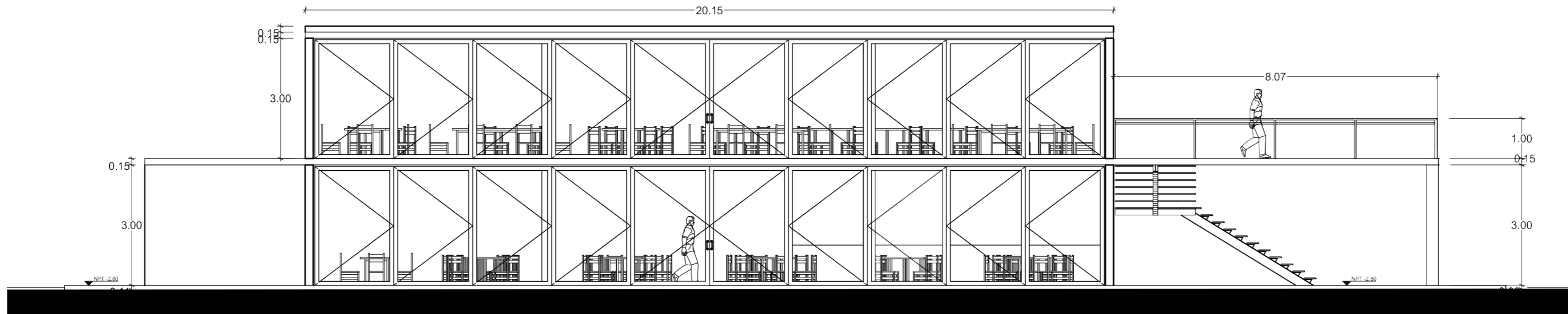
UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

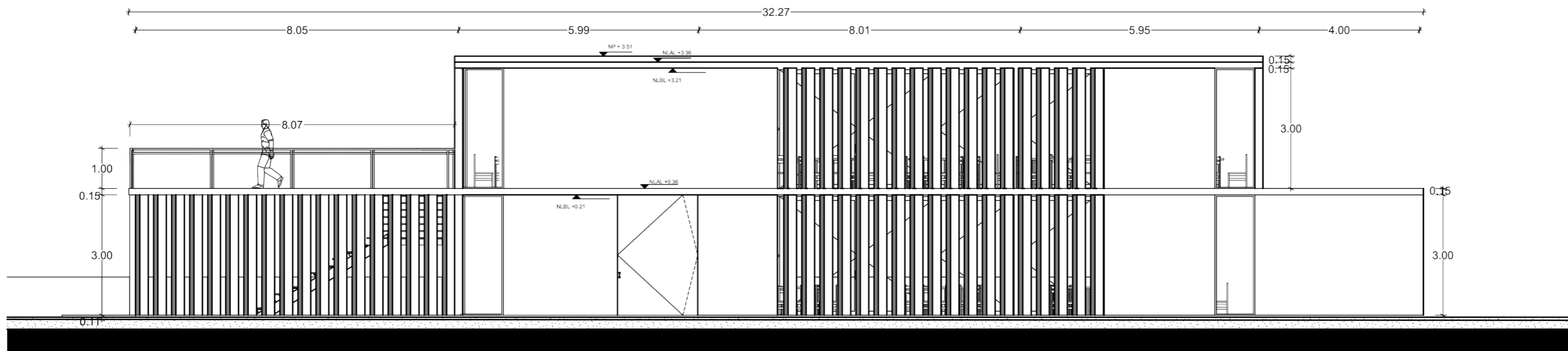
ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
REST-02

ESCALA 1:100	ACOTACIÓN METROS	CONTENIDO DE PLANO Planta alta restaurante
FECHA Noviembre/2021	APROBÓ	



1 **ALZADO E-06**



2 **ALZADO A-24**



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL	NPT +100.00m
Plano	Acabado/Sección
CAMBIO DE NIVEL	NPT +100.00m
Plano	Plano
COTA PAÑOS	Plano
COTA RILES	330
COTA RILES	330
INDICA SECCIÓN	SEC
INDICA SECCIÓN	SEC
ALZADO / FACHADA	A
INDICA CORTE POR FACHADA	CXP
REGISTRO	R
INDICA DETALLE	DET-01

NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAP	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE	SCAP	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FIRME		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETEL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
H.p.	ALTURA DE PRETEL		
H.m.	ALTURA DE MURO		
H.c.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

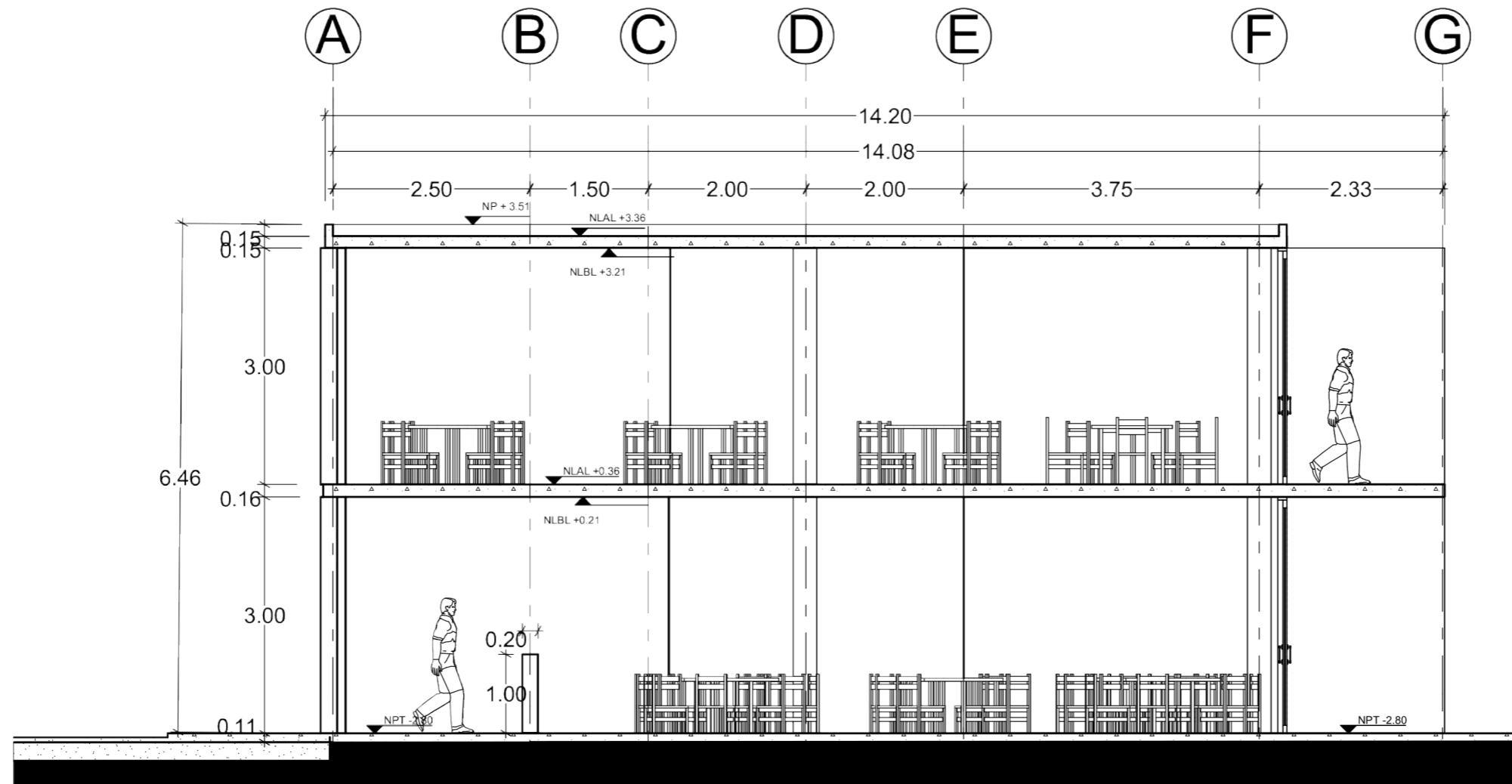
ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López

Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda

Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
REST-03

ESCALA	ACOTACIÓN	CONTENIDO DE PLANO
1:100	METROS	Fachadas restaurante
FECHA	APROBÓ	
Noviembre/2021		



2 **SECCIÓN S-24**



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL	NPT +100.00m	REGISTRO	R
INDICA NIVEL	NEL +100.00m	INDICA DETALLE	DET-01
INDICA CAMBIO DE NIVEL	Pañol		
INDICA COTAS PAÑOS	Pañol		
INDICA COTAS EJES	Pañol		
INDICA SECCIÓN	SEC		
ALZADO / FACHADA	A		
INDICA CORTE POR FACHADA	CXF		

NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAP	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRIA
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL	SCAP	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FIRME		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETEL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
H.P.	ALTURA DE PRETEL		
H.M.	ALTURA DE MURO		
H.C.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

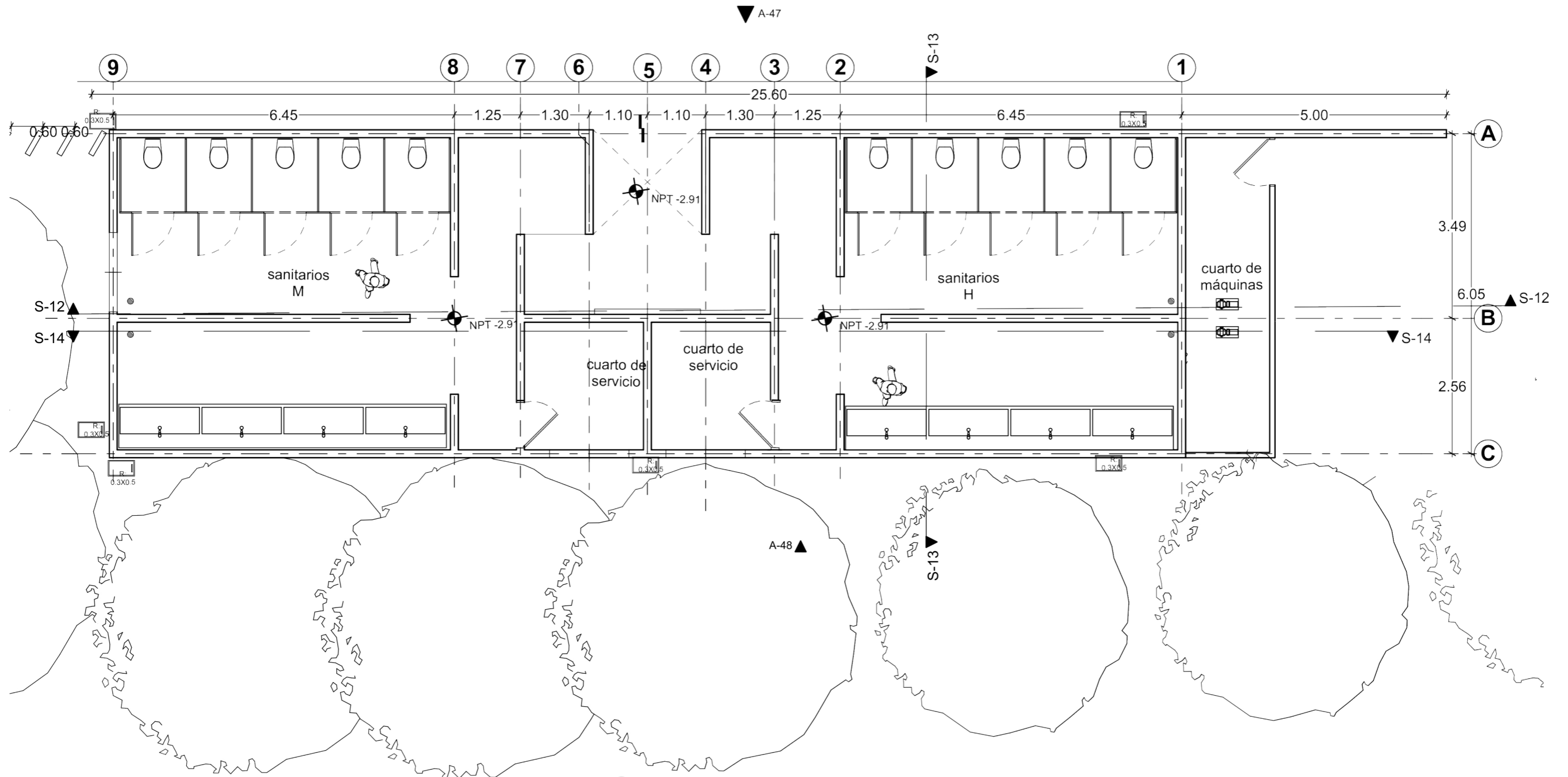
UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

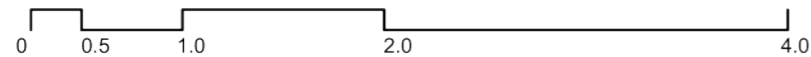
ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
REST-04

ESCALA 1:75	ACOTACIÓN METROS	CONTENIDO DE PLANO Cortes restaurante
FECHA Noviembre/2021	APROBÓ	



1 PLANTA BAJA SANITARIOS



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL: NPT+100.00m

INDICA SECCIÓN: SEC

INDICA ALZADO / FACHADA: A

INDICA CORTE POR FACHADA: C.F.

REGISTRO

INDICA DETALLE: DET-01

NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRASE	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FIRME		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETIL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
h.p.	ALTURA DE PRETIL		
h.m.	ALTURA DE MURO		
h.c.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

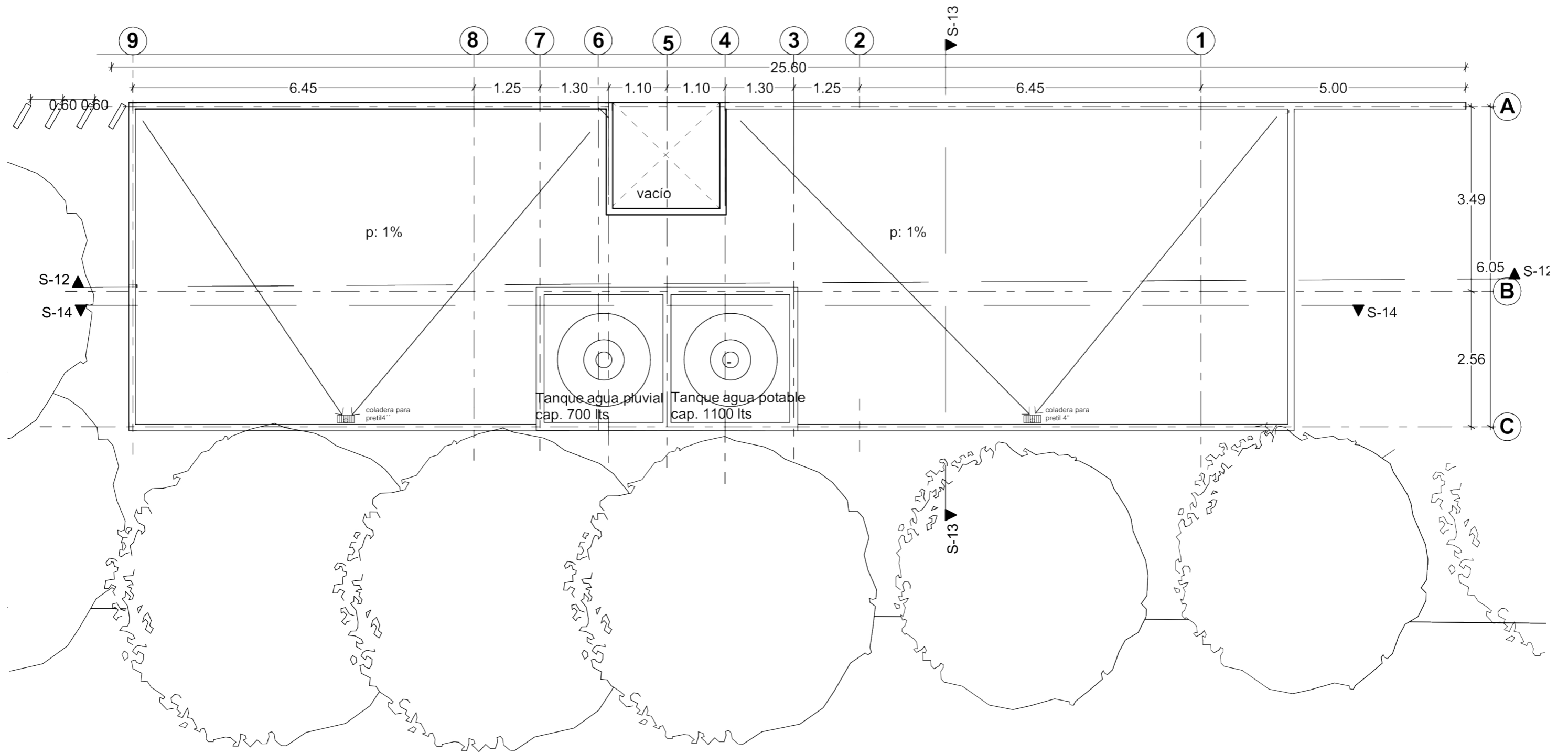
ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López

Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda

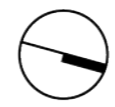
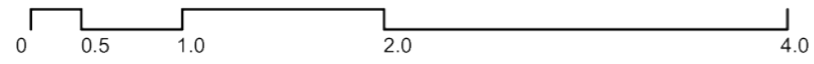
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
SAN-01

ESCALA	ACOTACIÓN	CONTENIDO DE PLANO
1:75	METROS	
FECHA	APROBÓ	
Noviembre/2021		



2 AZOTEA SANITARIOS



FACULTAD DE
ARQUITECTURA
TALLER DOMINGO
GARCÍA RAMOS

UBICACIÓN DEL PREDIO:

SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL: NPT=100.00m
N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN
N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN
N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL
N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA
N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA
N.F. NIVEL DE FIRME
N.B. NIVEL DE BANQUETA
N.J. NIVEL DE JARDÍN
N.P. NIVEL DE PRETEL
N.C. NIVEL CERRAMIENTO
H.P. ALTURA DE PLAFÓN
V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES
h.p. ALTURA DE PRETEL
h.m. ALTURA DE MURO
h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO

REGISTRO: R

INDICA DETALLE: DET-01

INDICA SECCIÓN: SEC

ALZADO / FACHADA: A

INDICA CORTIL POR FACHADA: CXP

NOMENCLATURA

BCAP: BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
BCAF: BAJA COLUMNA AGUA FRIA
SCAF: SUBE COLUMNA AGUA FRIA
SCAP: SUBE COLUMNA AGUA POTABLE

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhilda, municipio Jilotepec, Edo. México

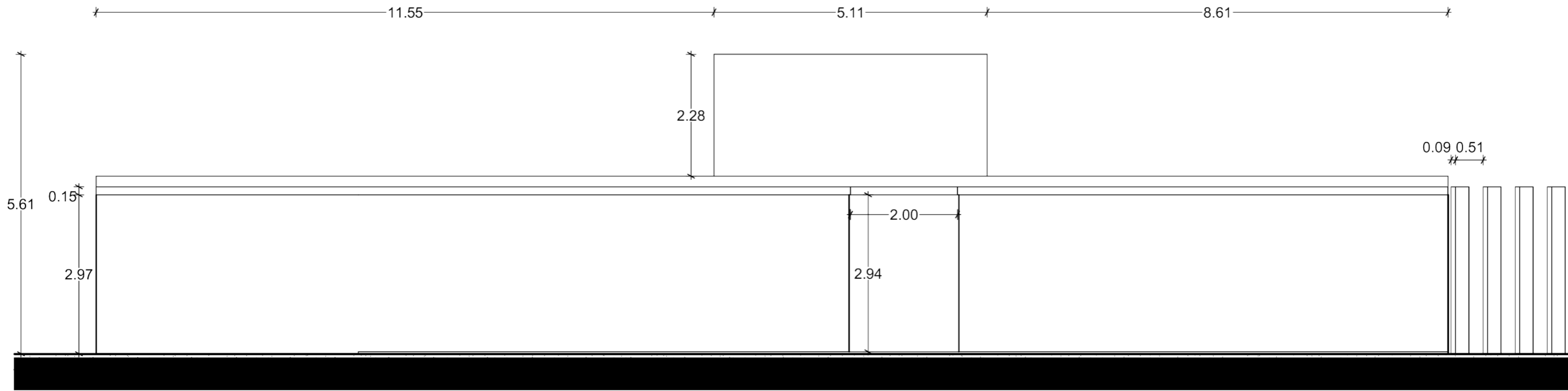
ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

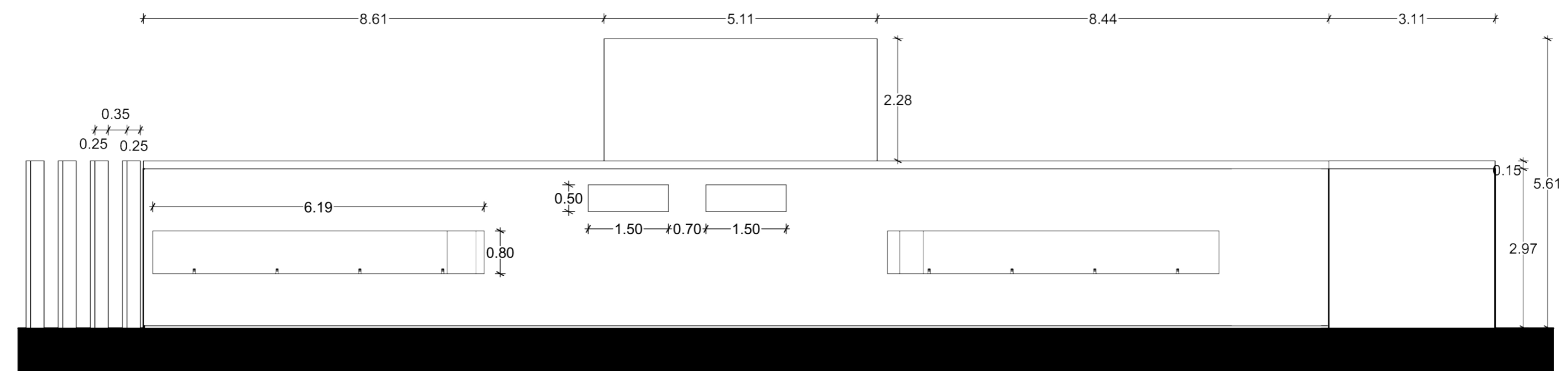
PLANO
SAN-02

ESCALA: 1:75
ACOTACIÓN: METROS
CONTENIDO DE PLANO: Plano azotea sanitarios

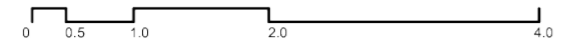
FECHA: Noviembre/2021
APROBÓ



1 ALZADO S-47



2 ALZADO S-48



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL	NPT ±100.00m
Plano Acotado/Sección	NET ±100.00m
CAMBIO DE NIVEL	
Plato	
COTAS FINALES	
INDICA SECCIÓN	
SEC.	SEC.
ALZADO / FACHADA	A'
INDICA CORTE POR FACHADA	CXP
	CXP

NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAP	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABÓN	SCAP	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FIRME		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETEL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
P.P.	ALTURA DE PRETEL		
M.M.	ALTURA DE MURO		
R.C.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

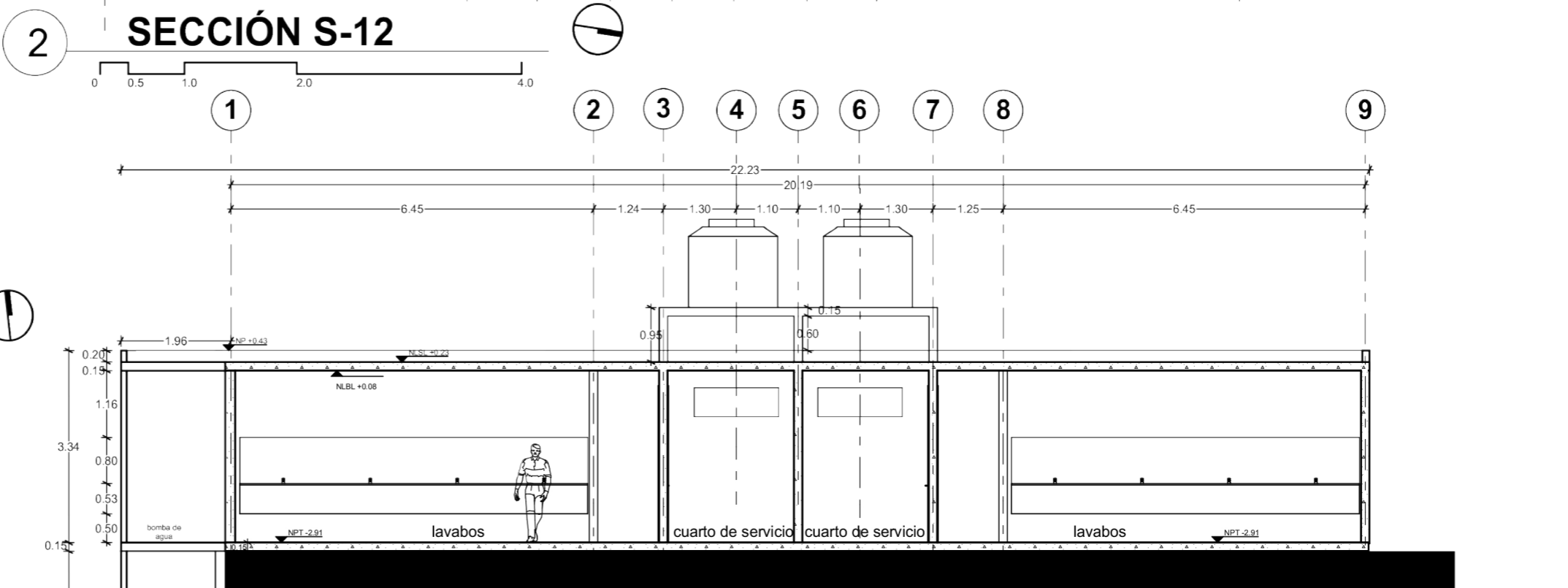
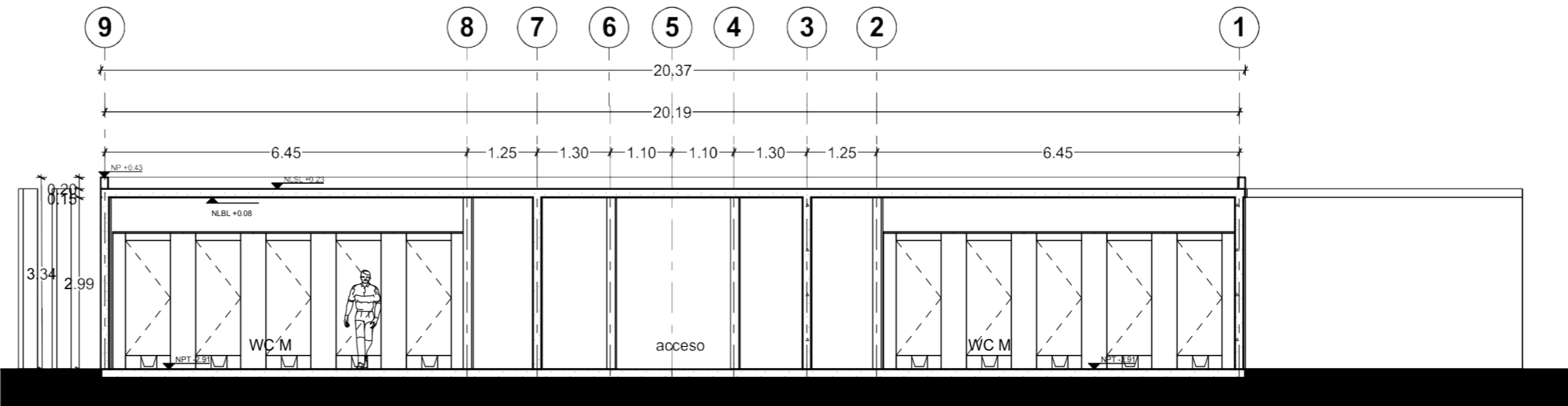
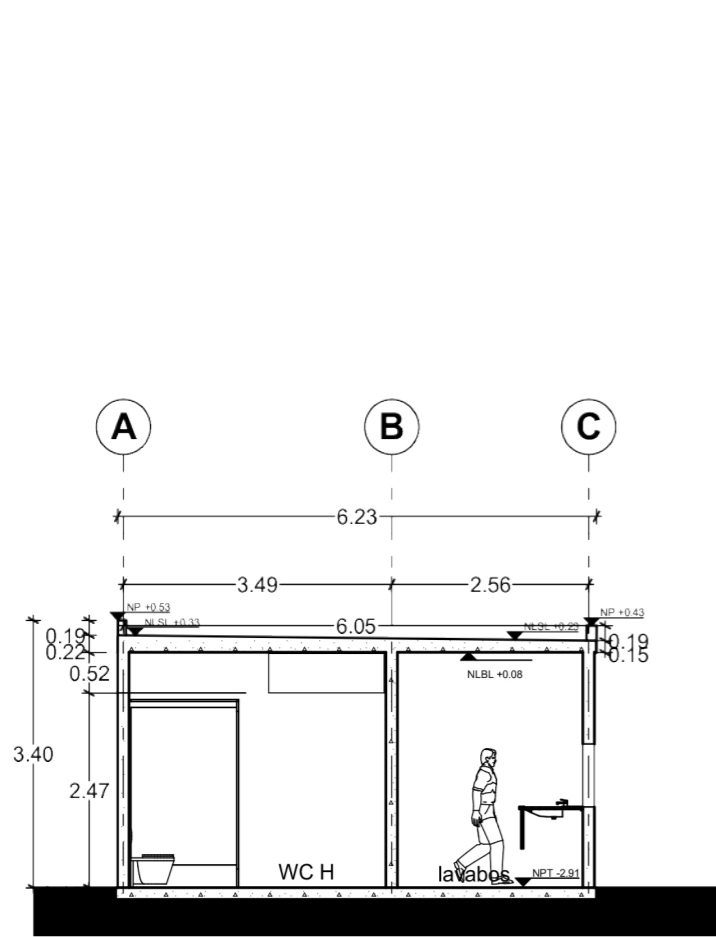
UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
SAN-03

ESCALA 1:75	ACOTACIÓN METROS	CONTENIDO DE PLANO Fachada principal sanitarios
FECHA Noviembre/2021	APROBÓ	



SECCIÓN S-13

SECCIÓN S-12

SECCIÓN S-14



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL: NPT+100.00m

Plante: NPT+100.00m

Acabado: NPT+100.00m

CAMBIO DE NIVEL

Piso: Platon

COTAA PAREDES

COTAA LLES

INDICA SECCION

ALZADO / FACHADA

INDICA CORTE POR FACHADA

NOMENCLATURA

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO

N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN

N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDON

N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE

N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL

N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA

N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA

N.F. NIVEL DE FIRME

N.B. NIVEL DE BANQUETA

N.J. NIVEL DE JARDÍN

N.P. NIVEL DE PRETIL

N.C. NIVEL CERRAMIENTO

H.P. ALTURA DE PLAFÓN

V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES

h.p. ALTURA DE PRETIL

h.m. ALTURA DE MURO

h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO

BCAP. BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL

BCAF. BAJA COLUMNA AGUA FRIA

SCAF. SUBE COLUMNA AGUA FRIA

SCAP. SUBE COLUMNA AGUA POTABLE

PROYECTO

CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO

Centro ecuestre para concursos

UBICACIÓN

Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO

Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN

Dr. Mauricio Martínez López

Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda

Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO

SAN-04

ESCALA: 1:100

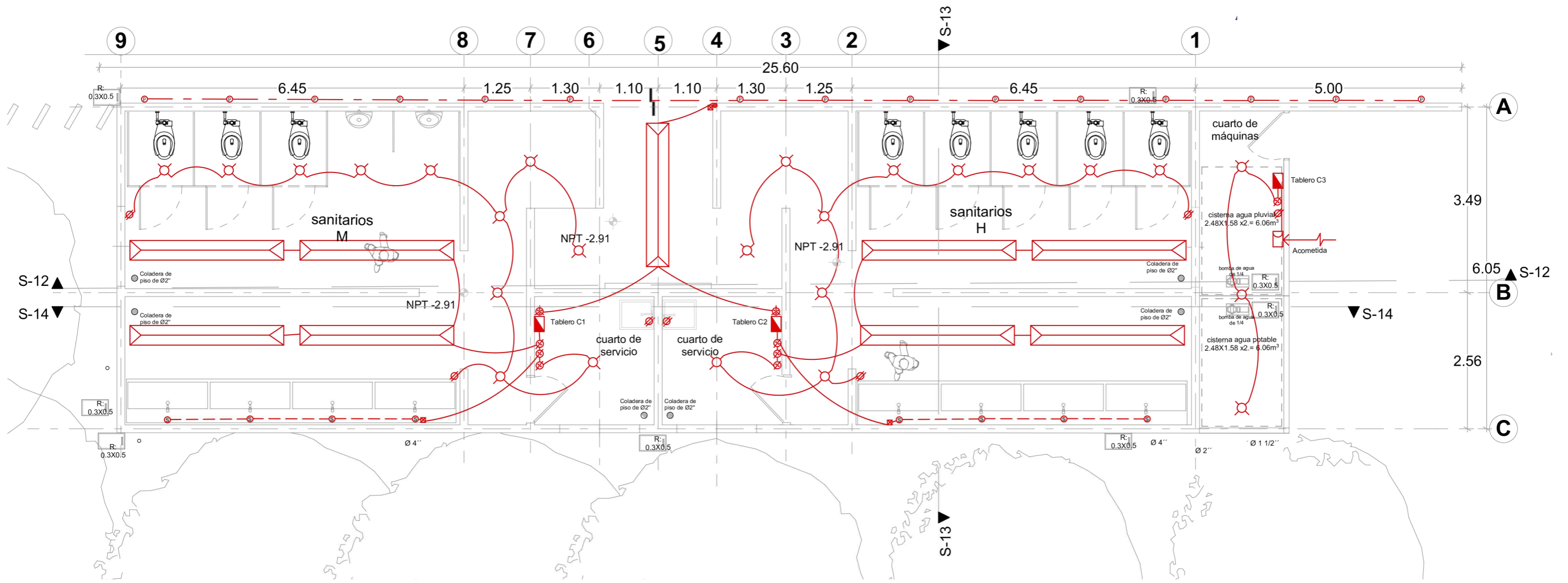
ACOTACIÓN: METROS

CONTENIDO DE PLANO

Cortes sanitarios

FECHA: Noviembre/2021

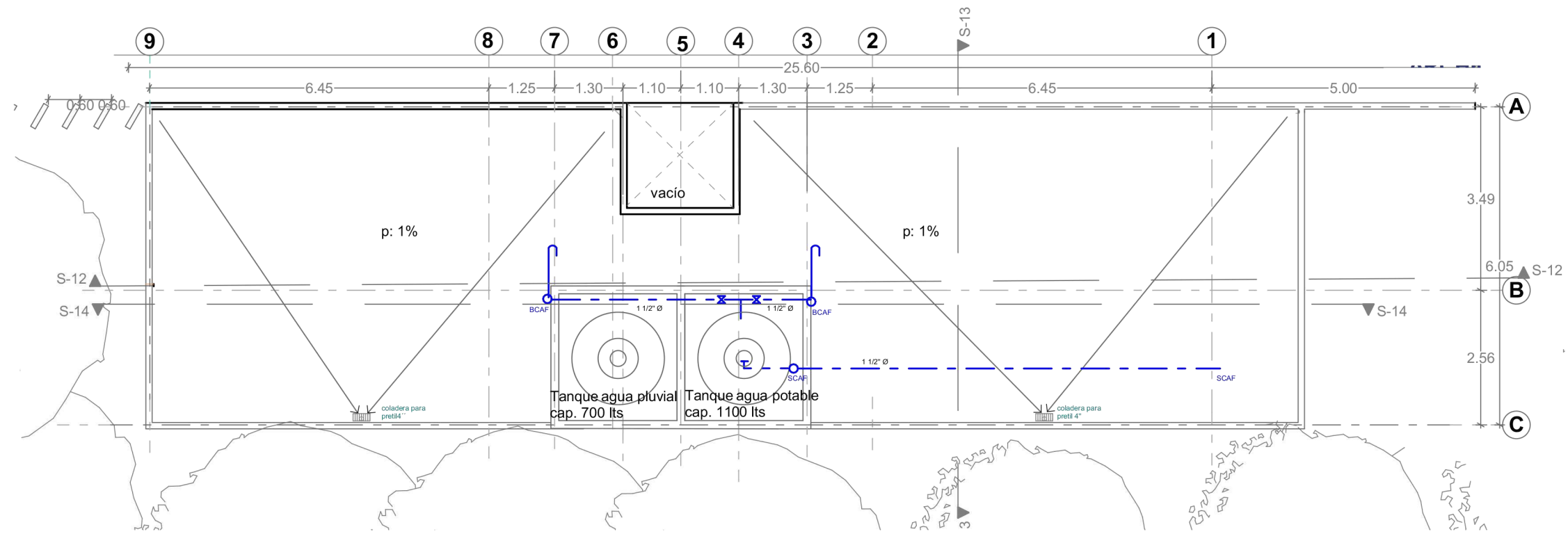
APROBÓ



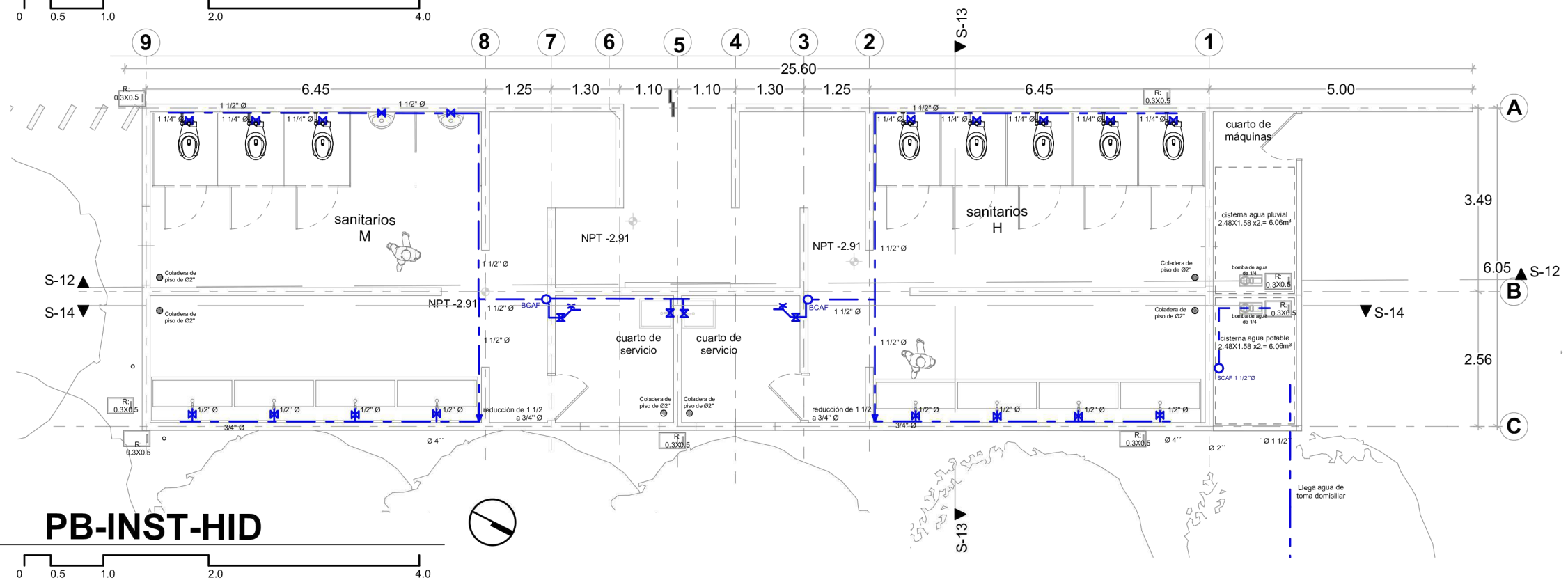
1 INST-ELEC-SAN

- Lámpara 32 W suspendida sobre losa
- Lámpara 20 W sembutida en losa
- Lámpara spot embutida en piso 3 W
- Lámpara spot embutida en losa 10 W
- Caja de conexiones
- Tubo flexible pasa por piso
- Tubo flexible pasa por muro
- Tablero electrico de circuito
- Contacto
- Apagador polarizado sencillo de 1 vía
- Apagador polarizado sencillo de 2 vías
- Baja cableado en tubo flexible ahogado en muro

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER DOMINGO GARCÍA RAMOS</p>	<p>UBICACIÓN DEL PREDIO:</p>	<p>SIMBOLOGÍA</p> <p>INDICA NIVEL: NPT=100.00m</p> <p>Planta Alzado/Sección: NPT=100.00m</p> <p>CAMBIO DE NIVEL</p> <p>Piso: Plafón</p> <p>COTAA EJES</p> <p>INDICA SECCIÓN</p> <p>SEC</p> <p>ALZADO / FACHADA</p> <p>INDICA CORTE POR FACHADA</p> <p>CXF</p>	<p>NOMENCLATURA</p> <p>N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO</p> <p>N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN</p> <p>N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN</p> <p>N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE</p> <p>N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL</p> <p>N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA</p> <p>N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA</p> <p>N.F. NIVEL DE FIRME</p> <p>N.B. NIVEL DE BANQUETA</p> <p>N.J. NIVEL DE JARDÓN</p> <p>N.P. NIVEL DE PRETEL</p> <p>N.C. NIVEL CERRAMIENTO</p> <p>H.P. ALTURA DE PLAFÓN</p> <p>V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES</p> <p>h.p. ALTURA DE PRETEL</p> <p>h.m. ALTURA DE MURO</p> <p>h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO</p>	<p>BCAP BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL</p> <p>BCAF BAJA COLUMNA AGUA FRIA</p> <p>SCAF SUBE COLUMNA AGUA FRIA</p> <p>SCAP SUBE COLUMNA AGUA POTABLE</p>	<p>PROYECTO</p> <p>CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS</p>	<p>ALUMNO</p> <p>Carlos Eduardo Arechandieta Chacón</p>	<p>PLANO</p> <p>INST-ELEC-01</p>	
					<p>TIPO DE PROYECTO</p> <p>Centro ecuestre para concursos</p>	<p>ASESORES DE TITULACIÓN</p> <p>Dr. Mauricio Martínez López</p>		
					<p>UBICACIÓN</p> <p>Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México</p>	<p>Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda</p> <p>Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio</p>	<p>ESCALA</p> <p>1:75</p>	<p>ACOTACIÓN</p> <p>METROS</p>
						<p>FECHA</p> <p>Noviembre/2021</p>	<p>APROBÓ</p>	

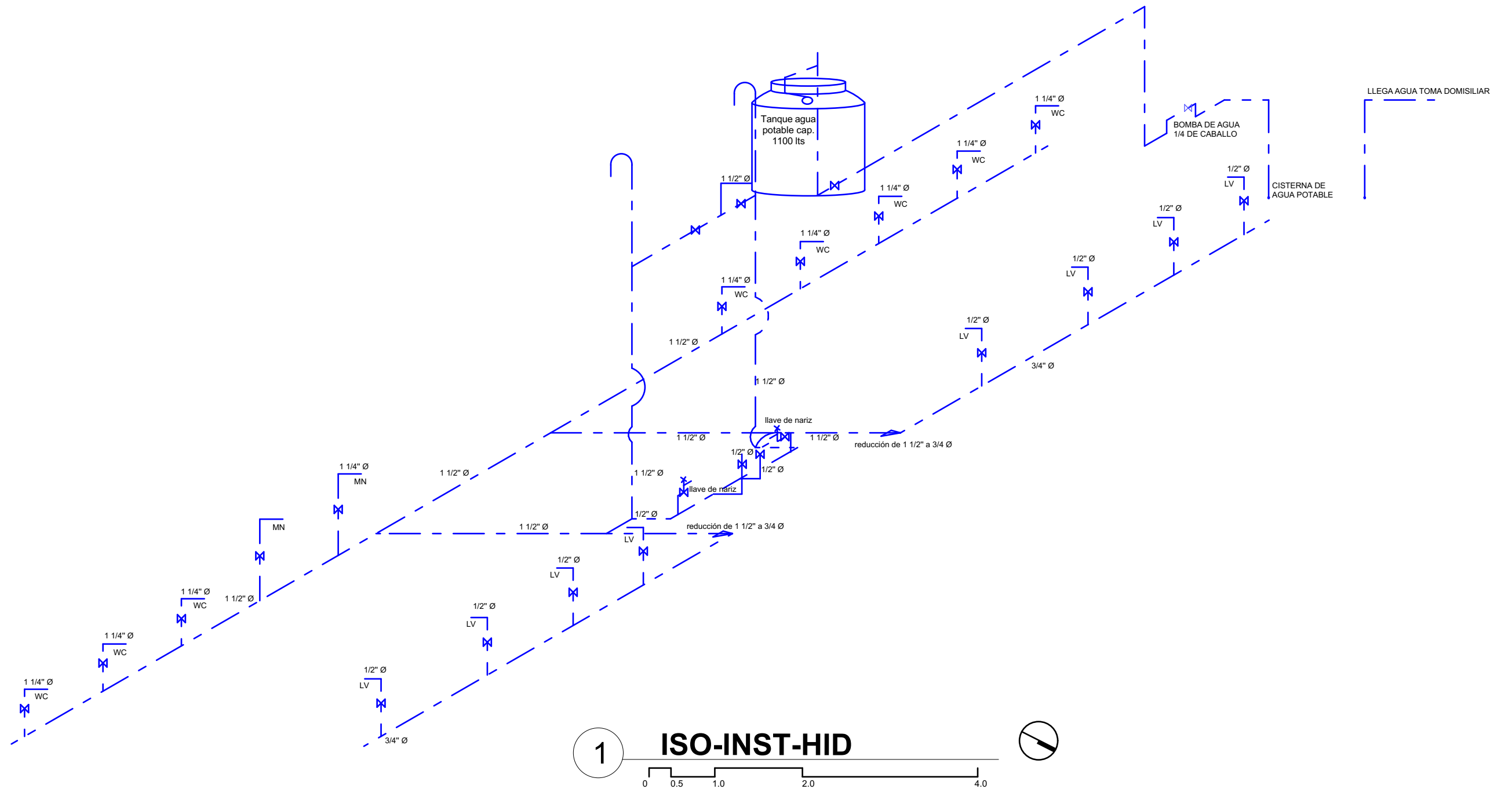


1 AZOTEA-INST-HID



2 PB-INST-HID

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER DOMINGO GARCÍA RAMOS</p>	<p>UBICACIÓN DEL PREDIO:</p>	<p>SIMBOLOGÍA</p> <p>INDICA NIVEL: NPT+100.00m</p> <p>Planta: Azotea</p> <p>Alzado/Sección: NET+100.00m</p> <p>CAMBIO DE NIVEL</p> <p>Piso: Platan</p> <p>COTAS PAREDES: 300</p> <p>COTAS EYES: 300</p> <p>INDICA SECCION</p> <p>SEC: ALZADO / FACHADA</p> <p>INDICA CORTE POR FACHADA</p> <p>CXF</p>	<p>NOMENCLATURA</p> <p>N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO</p> <p>N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFON</p> <p>N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDON</p> <p>N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE</p> <p>N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL</p> <p>N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA</p> <p>N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA</p> <p>N.F. NIVEL DE FIRME</p> <p>N.B. NIVEL DE BANQUETA</p> <p>N.J. NIVEL DE JARDIN</p> <p>N.P. NIVEL DE PRETIL</p> <p>N.C. NIVEL CERRAMIENTO</p> <p>H.P. ALTURA DE PLAFON</p> <p>V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES</p> <p>h.p. ALTURA DE PRETIL</p> <p>h.m. ALTURA DE MURO</p> <p>h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO</p>	<p>PROYECTO</p> <p>CENTRO ECUESTRE LAS SECOIAS</p> <p>TIPO DE PROYECTO: Centro ecuestre para concursos</p> <p>UBICACIÓN: Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México</p>	<p>ALUMNO</p> <p>Carlos Eduardo Arechandieta Chacón</p> <p>ASESORES DE TITULACIÓN: Dr. Mauricio Martínez López</p> <p>Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda</p> <p>Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio</p>	<p>PLANO</p> <p>INST-HID-01</p> <p>ESCALA: 1:100</p> <p>ACOTACIÓN: METROS</p> <p>FECHA: Noviembre/2021</p> <p>CONTENIDO DE PLANO: Planta instalaciones hidráulicas Sanitarias</p> <p>APROBÓ</p>	
	<p>REGISTRO: R</p> <p>INDICA DETALLE: DET-01</p> <p>JARRO DE AIRE</p> <p>W/LAVE DE PISO</p> <p>W/COLUMNA DE AGUA</p> <p>W/INDICA DIAMETRO</p>	<p>BCAF BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL</p> <p>BCAF BAJA COLUMNA AGUA FRIA</p> <p>SCAF SUBE COLUMNA AGUA FRIA</p> <p>SCAF SUBE COLUMNA AGUA POTABLE</p>	<p>INDICA NIVEL: NPT+100.00m</p> <p>Planta: Azotea</p> <p>Alzado/Sección: NET+100.00m</p> <p>CAMBIO DE NIVEL</p> <p>Piso: Platan</p> <p>COTAS PAREDES: 300</p> <p>COTAS EYES: 300</p> <p>INDICA SECCION</p> <p>SEC: ALZADO / FACHADA</p> <p>INDICA CORTE POR FACHADA</p> <p>CXF</p>	<p>NOMENCLATURA</p> <p>N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO</p> <p>N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFON</p> <p>N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDON</p> <p>N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE</p> <p>N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL</p> <p>N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA</p> <p>N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA</p> <p>N.F. NIVEL DE FIRME</p> <p>N.B. NIVEL DE BANQUETA</p> <p>N.J. NIVEL DE JARDIN</p> <p>N.P. NIVEL DE PRETIL</p> <p>N.C. NIVEL CERRAMIENTO</p> <p>H.P. ALTURA DE PLAFON</p> <p>V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES</p> <p>h.p. ALTURA DE PRETIL</p> <p>h.m. ALTURA DE MURO</p> <p>h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO</p>	<p>PROYECTO</p> <p>CENTRO ECUESTRE LAS SECOIAS</p> <p>TIPO DE PROYECTO: Centro ecuestre para concursos</p> <p>UBICACIÓN: Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México</p>	<p>ALUMNO</p> <p>Carlos Eduardo Arechandieta Chacón</p> <p>ASESORES DE TITULACIÓN: Dr. Mauricio Martínez López</p> <p>Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda</p> <p>Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio</p>	<p>PLANO</p> <p>INST-HID-01</p> <p>ESCALA: 1:100</p> <p>ACOTACIÓN: METROS</p> <p>FECHA: Noviembre/2021</p> <p>CONTENIDO DE PLANO: Planta instalaciones hidráulicas Sanitarias</p> <p>APROBÓ</p>



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL: $\text{---} \text{---} \text{---}$ NPT+100.00m

Planta Alzados/Sección: $\text{---} \text{---} \text{---}$ NET+100.00m

CAMBIO DE NIVEL: $\text{---} \text{---} \text{---}$

Piso: $\text{---} \text{---} \text{---}$ Plafón

COTAS PLANOS: $\text{---} \text{---} \text{---}$ 3.00

COTAS EJES: $\text{---} \text{---} \text{---}$ 3.00

INDICA SECCIÓN: $\text{---} \text{---} \text{---}$

REGISTRO: $\text{---} \text{---} \text{---}$ R

INDICA DETALLE: $\text{---} \text{---} \text{---}$ DET-01

JARRO DE AIRE: $\text{---} \text{---} \text{---}$

LLAVE DE PASO: $\text{---} \text{---} \text{---}$

COLUMNA DE AGUA: $\text{---} \text{---} \text{---}$

INDICA DIAMETRO: $\text{---} \text{---} \text{---}$

NOMENCLATURA

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO

N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN

N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN

N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE

N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL

N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA

N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA

N.F. NIVEL DE FIRME

N.B. NIVEL DE BANQUETA

N.J. NIVEL DE JARDÍN

N.P. NIVEL DE PRETIL

N.C. NIVEL CERRAMIENTO

H.P. ALTURA DE PLAFÓN

V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES

h.p. ALTURA DE PRETIL

h.m. ALTURA DE MURO

h.c. ALTURA DE CERRAMIENTO

BCAP BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL

BCAF BAJA COLUMNA AGUA FRIA

SCAF SUBE COLUMNA AGUA FRIA

SCAP SUBE COLUMNA AGUA POTABLE

PROYECTO

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIOIAS

TIPO DE PROYECTO

Centro ecuestre para concursos

UBICACIÓN

Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO

Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN

Dr. Mauricio Martínez López

Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda

Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO

INST-HID-02

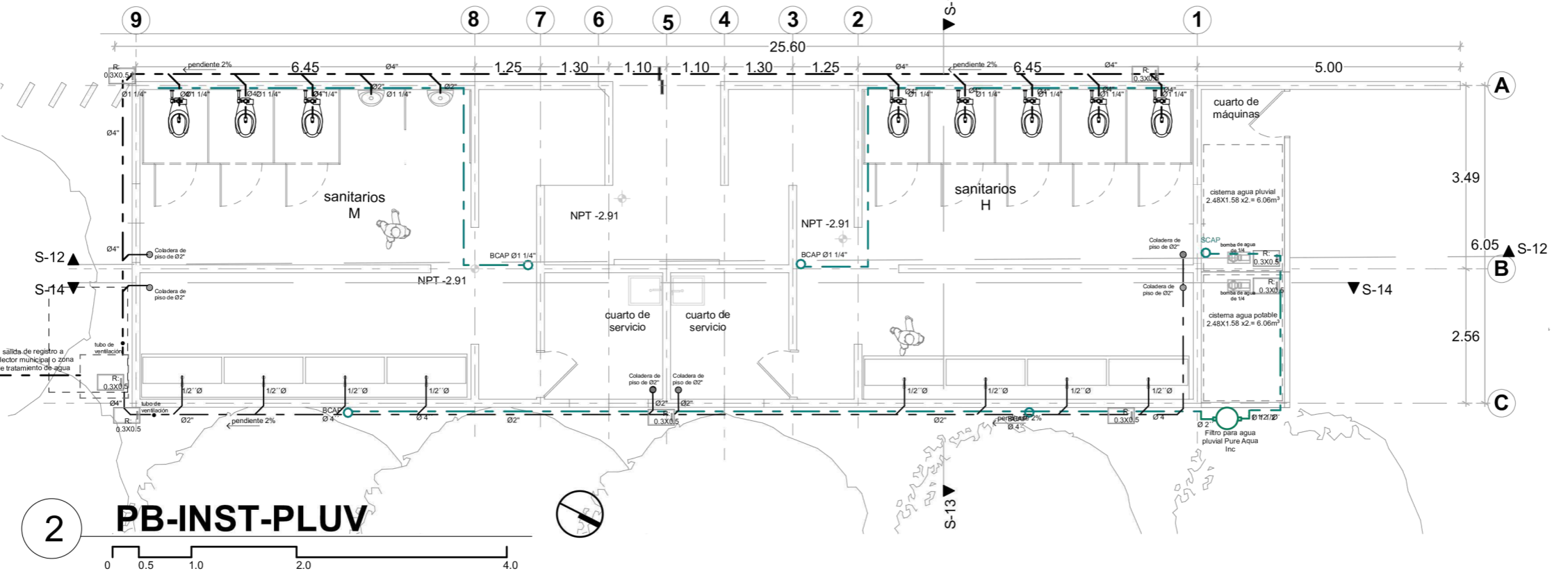
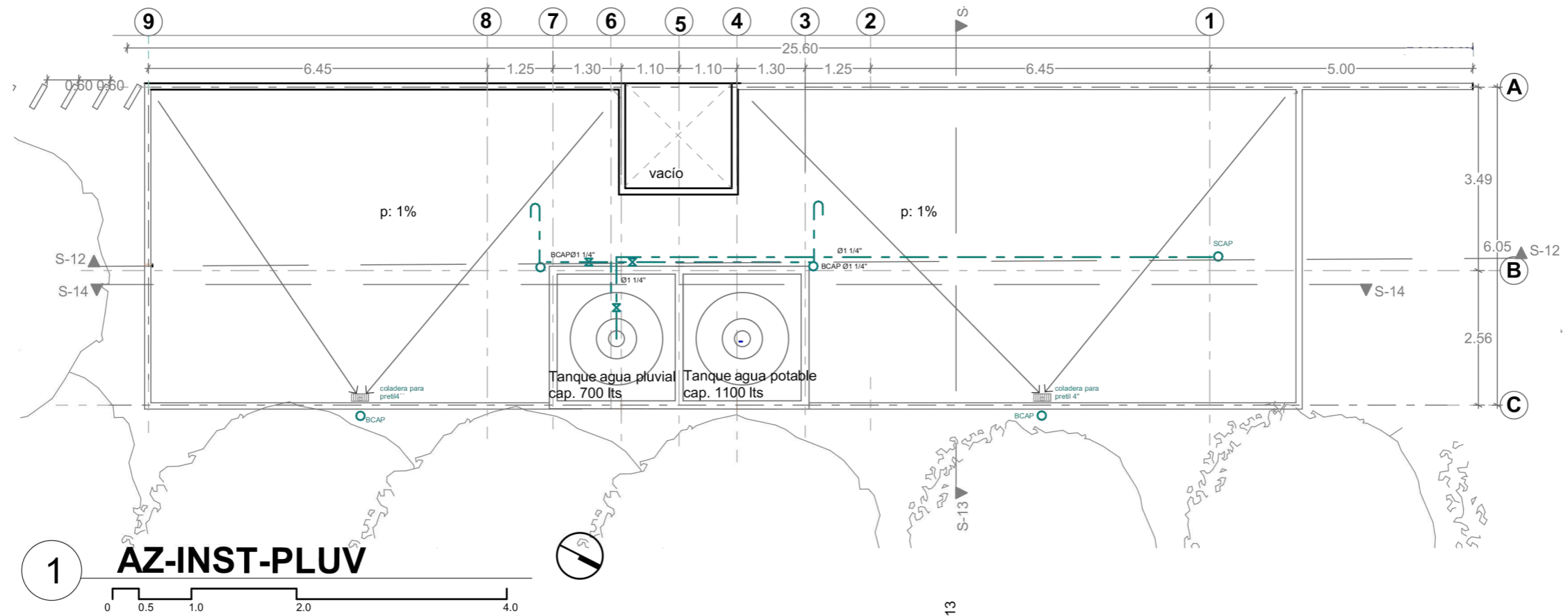
ESCALA: 1:75

ACOTACIÓN: METROS

CONTENIDO DE PLANO: Isométrico instalaciones hidráulicas Sanitarias

FECHA: Noviembre/2021

APROBÓ



SIMBOLOGÍA

INDICA NIVEL	REGISTRO
Plata	INDICA DETALLE
Alzado/Sección	DET-01
CAMBIO DE NIVEL	INDICA SECCIÓN
Piso	JARRO DE AIRE
COTAA EJES	LAVE DE PABO
INDICA SECCIÓN	COLUMNA DE AGUA
SEC	INDICA DIAMETRO
ALZADO / FACHADA	
INDICA CORTE POR FACHADA	
CXF	

NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAP	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE	SCAP	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FIRME		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDIN		
N.P.	NIVEL DE PRETIL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
h.p.	ALTURA DE PRETIL		
h.m.	ALTURA DE MURO		
h.c.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

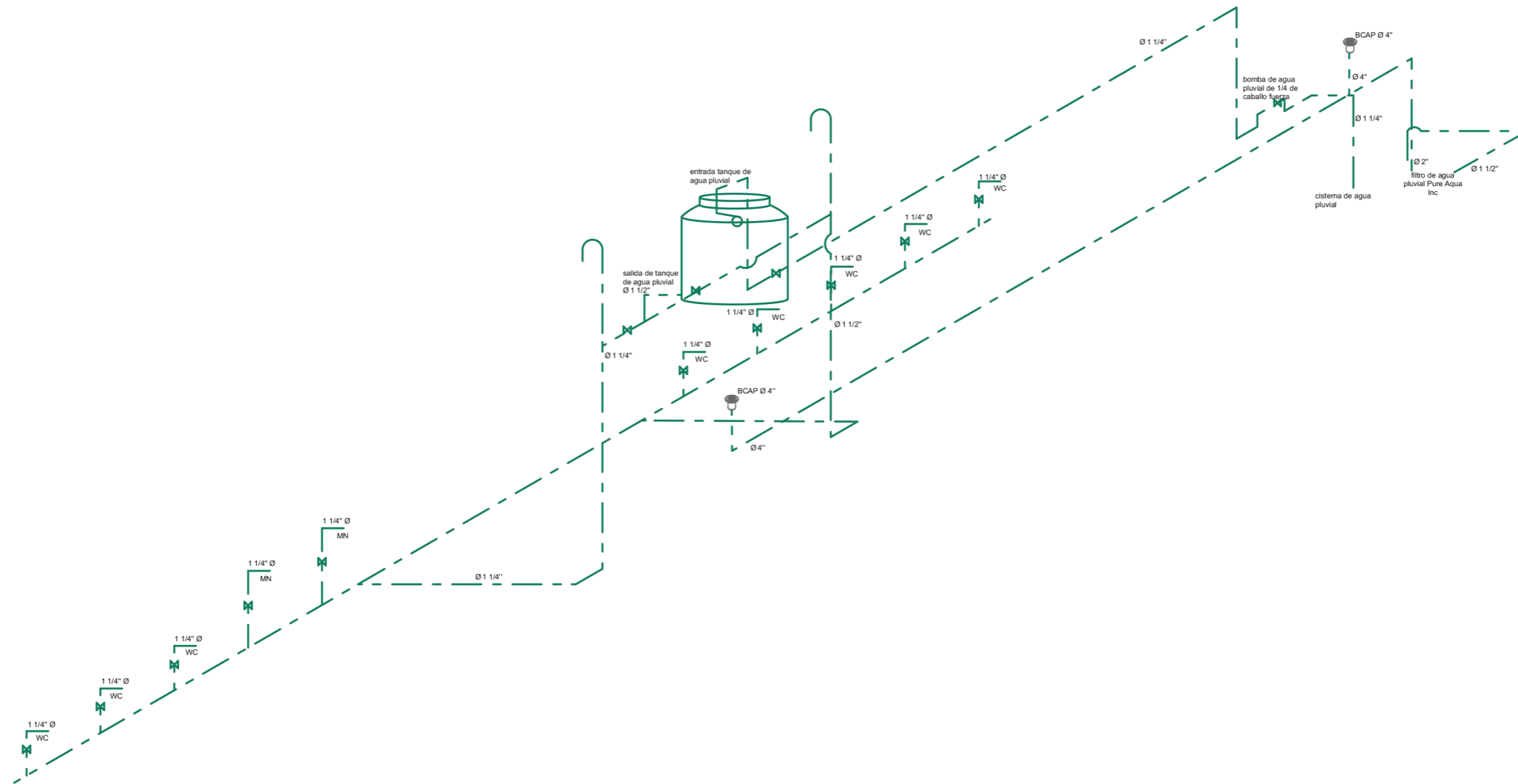
UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López
Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
INST-PLV-01

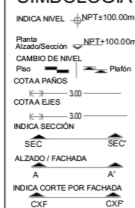
ESCALA 1:100	ACOTACIÓN METROS	CONTENIDO DE PLANO Planta instalaciones pluviales Sanitarios
FECHA Noviembre/2021	APROBÓ	



UBICACIÓN DEL PREDIO:



SIMBOLOGÍA



NOMENCLATURA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	BCAP	BAJA COLUMNA AGUA PLUVIAL
N.L.B.P.	NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN	BCAF	BAJA COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.F.	NIVEL LECHO BAJO DE FALDÓN	SCAF	SUBE COLUMNA AGUA FRIA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE	SCAP	SUBE COLUMNA AGUA POTABLE
N.T.N.	NIVEL TERRENO NATURAL		
N.S.L.	NIVEL SUPERIOR DE LOSA		
N.L.B.L.	NIVEL LECHO BAJO DE LOSA		
N.F.	NIVEL DE FIRME		
N.B.	NIVEL DE BANQUETA		
N.J.	NIVEL DE JARDÍN		
N.P.	NIVEL DE PRETEL		
N.C.	NIVEL CERRAMIENTO		
H.P.	ALTURA DE PLAFÓN		
V.P.E.	VER PLANOS ESTRUCTURALES		
h.p.	ALTURA DE PRETEL		
h.m.	ALTURA DE MURO		
h.c.	ALTURA DE CERRAMIENTO		

PROYECTO
CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS

TIPO DE PROYECTO
Centro ecuestre para concursos

UBICACIÓN
Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México

ALUMNO
Carlos Eduardo Arechandieta Chacón

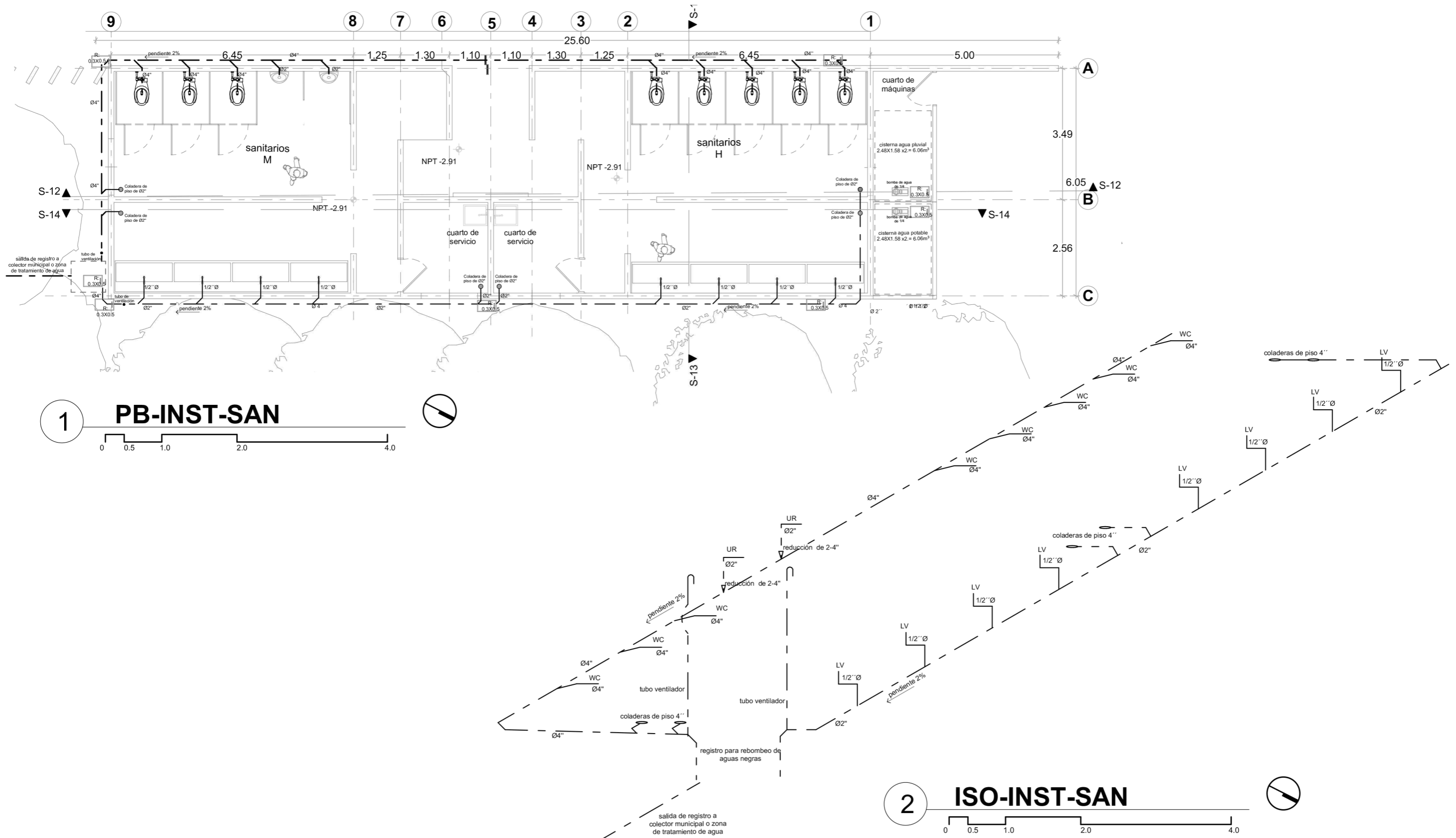
ASESORES DE TITULACIÓN
Dr. Mauricio Martínez López

Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda
Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio

PLANO
INST-PLV-02

ESCALA 1:100
ACOTACIÓN METROS
CONTENIDO DE PLANO
Isométrico instalaciones pluviales Sanitarios

FECHA
Noviembre/2021
APROBÓ



1 PB-INST-SAN

2 ISO-INST-SAN

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER DOMINGO GARCÍA RAMOS</p>	<p>UBICACIÓN DEL PREDIO:</p>	<p>SIMBOLOGÍA</p> <p>INDICA NIVEL: NPT+100.00m</p> <p>Plano: Alzados/Sección: NPT+100.00m</p> <p>CAMBIO DE NIVEL: Plafón</p> <p>Piso: COTAA PASOS</p> <p>COTAA EJES: COTAA EJES</p> <p>INDICA SECCIÓN: SEC</p> <p>ALZADO / FACHADA: A</p> <p>INDICA CORTE POR FACHADA: CXP</p>	<p>NOMENCLATURA</p> <p>N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO</p> <p>N.L.B.P. NIVEL LECHO BAJO DE PLAFÓN</p> <p>N.L.B.F. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE</p> <p>N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE</p> <p>N.T.N. NIVEL TERRENO NATURAL</p> <p>N.S.L. NIVEL SUPERIOR DE LOSA</p> <p>N.L.B.L. NIVEL LECHO BAJO DE LOSA</p> <p>N.F. NIVEL DE FIRME</p> <p>N.B. NIVEL DE BANQUETA</p> <p>N.J. NIVEL DE JARDÍN</p> <p>N.P. NIVEL DE PRETEL</p> <p>N.C. NIVEL CERRAMIENTO</p> <p>H.P. ALTURA DE PLAFÓN</p> <p>V.P.E. VER PLANOS ESTRUCTURALES</p> <p>H.d. ALTURA DE PRETEL</p> <p>H.m. ALTURA DE MURO</p> <p>H.c. ALTURA DE CERRAMIENTO</p>	<p>PROYECTO</p> <p>CENTRO ECUESTRE LAS SECUOIAS</p> <p>TIPO DE PROYECTO</p> <p>Centro ecuestre para concursos</p> <p>UBICACIÓN</p> <p>Pascual Morales Molina No. 121, colonia Xhisda, municipio Jilotepec, Edo. México</p>	<p>ALUMNO</p> <p>Carlos Eduardo Arechandieta Chacón</p> <p>ASESORES DE TITULACIÓN</p> <p>Dr. Mauricio Martínez López</p> <p>Mto. en Arq. Ignacio González Tejeda</p> <p>Mto. en Arq. Jesús Salvador Ibarra Osorio</p>	<p>PLANO</p> <p>INST-SAN-01</p> <p>ESCALA: 1:100, 1:75</p> <p>ACOTACIÓN: METROS</p> <p>CONTENIDO DE PLANO: Planta instalaciones sanitarias Sanitarias</p> <p>FECHA: Noviembre/2021</p> <p>APROBÓ</p>

11. Renders



Imagen 31: Fachada caballeriza

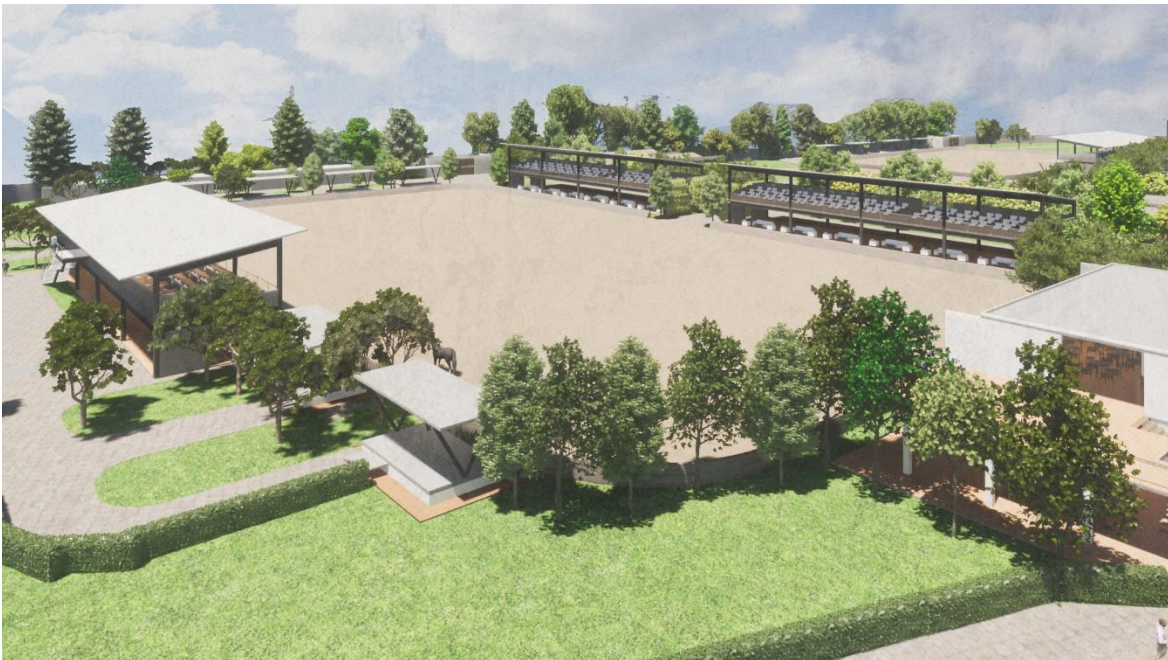


Imagen 32: Conjunto pista 1

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIOIAS



Imagen 33: Booth



Imagen 34: Sanitarios y regaderas

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS



Imagen 35: Colgaderos



Imagen 36: Fachada pista techada

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS



Imagen 37: Interior pista techada



Imagen 38: Fachada restaurante

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIAS



Imagen 39: Fachada restaurante

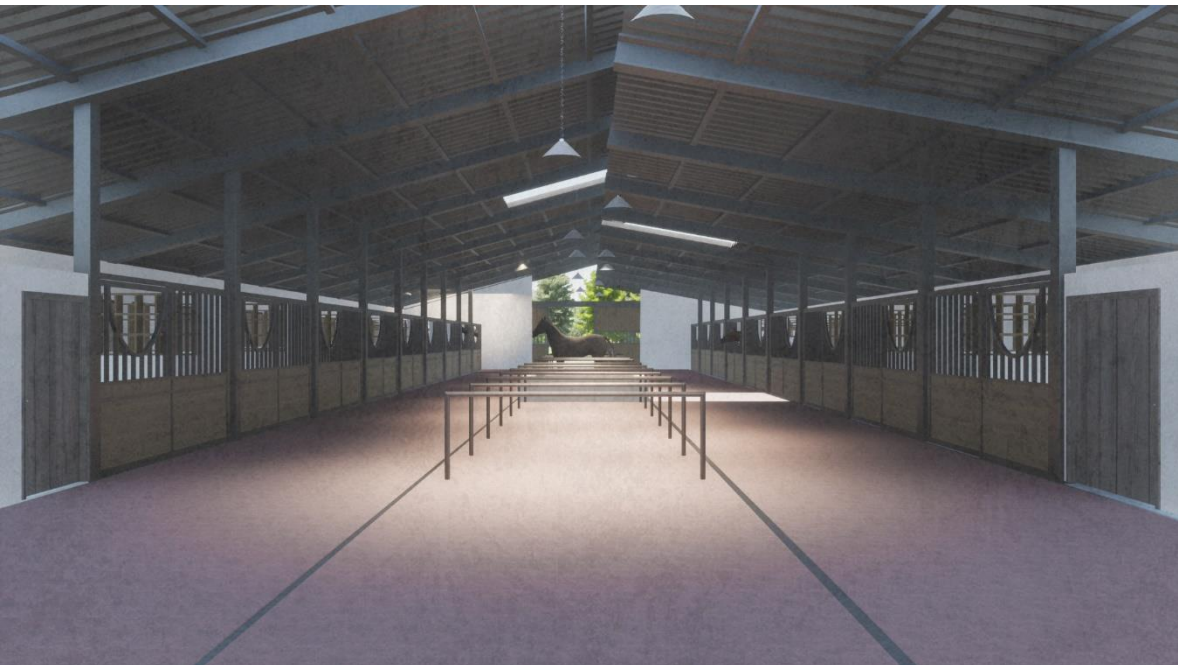


Imagen 40: Interior caballerizas

CENTRO ECUESTRE LAS SECUIOIAS



Imagen 41: Vista a pistas 2,3 y techada



Imagen 42: Gradas pistas 2 y 3

12. Conclusiones

El **Centro Ecuestre Las Sequoias** es un proyecto que cumple con todas las necesidades para el usuario, tanto el jinete, el caballo, como también el caballo. Es un proyecto que une todas las características tanto físicas como fenomenológicas para tener una experiencia única. La materialidad de los edificios responde a la imagen que se le quiere dar al proyecto, sin romper con el contexto inmediato, siendo esta algo simple, funcional y a su vez estético con el uso de materiales pétreos y acero en colores neutros. El uso de estos materiales hace que el enfoque del público no sea hacia los edificios, sino al espacio que lo comprende y a la experiencia dentro de ellos. La vivencia de los espacios ecuestres debe ser emocionante y el Centro Ecuestre las Sequoias propone un complejo que lleva al usuario a vivir una experiencia de espectáculo en cualquier lugar. Los espacios y edificaciones están diseñadas para proporcionar al usuario una visual panorámica e ininterrumpida de las áreas destinadas a la competencia, así generando una ambiente competitivo y emocionante.

El desarrollo de este ejercicio, aunque académico, me llevó a visualizar mejor los entornos y espacios en los que me he desarrollado a lo largo de 20 años. Aprendí que una cosa es vivir el espacio y conocer un funcionamiento y características, y otra cosa es diseñar un espacio que logre un correcto funcionamiento como el que se conoce. Un proyecto de esta escala y complejidad me ha dado un mejor entendimiento de la conexión y comunicación entre espacios, que, aunque alejados y aparentemente no vinculados, estos siempre se tendrán que pensar y diseñar como un sistema. Se logra diseñar un espacio vinculado en el cual todos los usuarios conviven e interactúan de manera adecuada y ordenada.

Con este proyecto logré plasmar lo que llevaba pensando e idealizando por varios años. Una idea que surge de una necesidad y de una vida rodeada del mundo ecuestre.

13. Glosario

1. Silleros: Área destinada al almacenamiento de equipo ecuestre, principalmente equipo destinado al caballo.
2. Tack room: Área destinada al almacenamiento de equipo ecuestre, principalmente equipo destinado al caballo.
3. Cuadras: Conjunto de caballerizas.
4. Redondeles: Pista redonda donde se ejercita un caballo sin la necesidad de tener un jinete.
5. Padock: Pista donde se calienta y practica en conjunto antes de empezar una prueba.
6. Picadero: Pista de menores dimensiones donde usualmente se dejan caballos en libertad o se utiliza para actividades que no requieran mucho espacio.
7. Colgadero: Estructura o espacio donde un caballo es amarrado o colgado usualmente en la espera de algo.

14. Referencias

Pavo (05/01/2021). “¿Cómo construir una pista o picadero de entrenamiento?”. Pavo feeding excellence blog. <https://www.pavo-horsefood.es/blog/como-construir-una-pista-o-un-picadero-de-entrenamiento/155>.

Texdelta. (4/03/2022) “ Información sobre los geotextiles y tejidos técnicos para la construcción” El blog de Texdelta. <https://texdelta.com/blog/aplicacion-del-geotextil-en-pistas-para-caballos/>.

Luis Santalla (6/01/2013) “Diseñar la casa de un caballo”. Teoría de construcción. <https://teoriadeconstruccion.net/blog/disenar-la-casa-de-un-caballo/>.

Le Galop (2019). "Las medidas estándar de una cuadra de caballos".

Instalaciones Hípicas. [https://www.legalop.es/blog-instalaciones-hipicas/conoce-las-medidas-estandar-de-un-box-para-caballos-](https://www.legalop.es/blog-instalaciones-hipicas/conoce-las-medidas-estandar-de-un-box-para-caballos-b118#:~:text=Las%20medidas%20m%C3%ADnimas%20debe%20ser,%2C%20por%20tanto%2C%20m%C3%A1s%20relajado.)

[hipicas/conoce-las-medidas-estandar-de-un-box-para-caballos-](https://www.legalop.es/blog-instalaciones-hipicas/conoce-las-medidas-estandar-de-un-box-para-caballos-b118#:~:text=Las%20medidas%20m%C3%ADnimas%20debe%20ser,%2C%20por%20tanto%2C%20m%C3%A1s%20relajado.)

[b118#:~:text=Las%20medidas%20m%C3%ADnimas%20debe%20ser,%2C%20por%20tanto%2C%20m%C3%A1s%20relajado.](https://www.legalop.es/blog-instalaciones-hipicas/conoce-las-medidas-estandar-de-un-box-para-caballos-b118#:~:text=Las%20medidas%20m%C3%ADnimas%20debe%20ser,%2C%20por%20tanto%2C%20m%C3%A1s%20relajado.)

[0por%20tanto%2C%20m%C3%A1s%20relajado.](https://www.legalop.es/blog-instalaciones-hipicas/conoce-las-medidas-estandar-de-un-box-para-caballos-b118#:~:text=Las%20medidas%20m%C3%ADnimas%20debe%20ser,%2C%20por%20tanto%2C%20m%C3%A1s%20relajado.)

Encuesta personal a personas del mundo ecuestre. Realizada en junio del 2022 por medio de Google Forms

Federación Ecuestre Mexicana. "Clubes hípicas registrados". Recuperado en junio 2022 de <https://fem.org.mx/>.