



**UNILA**  
Universidad Latina

**UNIVERSIDAD LATINA S.C.**

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

---

INCORPORADA A LA UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE MÉXICO  
CLAVE: 3344-23

**PROCESO DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL EN ALUMNOS  
DE BACHILLERATO EN LA UNIVERSIDAD LATINA PARA  
LA ELECCIÓN DE CARRERA PROFESIONAL.**

**T E S I S**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:**

**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**P R E S E N T A**

**YUNUE ARLAEM MELO PEÑA**

**ASESOR:**

**MTRO. LUIS ALFONSO GARCÍA BUENDÍA**

**CIUDAD DE MÉXICO,**

**JULIO, 2023.**



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **DEDICATORIA**

A mis padres y hermano, por depositar su confianza y cariño en mí, ustedes son mayor ejemplo de perseverancia en esta vida.

A cada uno de mis profesores en la licenciatura, en especial, a mi asesor de tesis, Luis Alfonso García Buendía quien ha sido un cimiento principal desde que inicié mi formación académica, quien con paciencia y dedicación me ayudó a culminar este proceso por medio de esta investigación.

A cada uno de los amigos que mantuve a lo largo de la carrera por brindarme su amistad desde un inicio y estar presentes cuando más los necesité, gracias.

Gracias Paula Chávez, he logrado forjar un camino que nunca creí conocer, sin tus recomendaciones nunca habría elegido lo que ahora estoy por emprender, falta mucho por abarcar en este tema, pero esta es mi pequeña aportación en la Pedagogía.

## **AGRADECIMIENTOS**

Quiero iniciar agradeciendo a mis padres, por guiarme en cada proceso e impulsarme a alcanzarlos, a mi madre quien con su dedicación y desvelos me ha ayudado a llegar hasta este momento importante, a mi padre, quien cuyo ejemplo de vida me enseñó a entender que todo es posible y que para alcanzar cada una de mis metas, debo luchar por ellas, sin importar cuan complicado sea.

En segundo lugar, sin dejar de ser importantes, a mis hermanos quienes a pesar de la distancia están presentes, en especial a mi hermano Jonathan, quien ha sido una persona incondicional y ha cuidado de mí, gracias por siempre estar siempre a mi lado.

Por último, quiero dar infinitos agradecimientos a mis lectores Martín Rodrigo Ramírez Silva y Luis Ramón Guzmán Rodríguez por la guía brindada para lograr concluir esta investigación, como también a cada uno de los profesores que he tenido a lo largo de mi trayectoria académica como estudiante, por exigirme más de lo que yo podía dar y por ver mis habilidades que no vi en mí misma, por darme el consejo adecuado para seguir adelante y no rendirme cuando creía que jamás lo lograría.

También agradezco a los alumnos y profesoras de la Universidad Latina Campus Sur, que me ayudaron con su participación para culminar esta investigación.

Sin más, les digo a papá, mamá y hermano, GRACIAS.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	3
<b>1. ENCUADRE TEÓRICO METODOLÓGICO</b> .....	7
<b>1.1 Planteamiento del problema</b> .....	7
<b>1.1.1 Objetivos</b> .....	9
<b>1.1.2 Preguntas de investigación</b> .....	10
<b>1.1.3 Justificación</b> .....	11
<b>1.2 Supuestos de partida</b> .....	14
<b>1.3 Antecedentes de investigación</b> .....	14
<b>1.4 Metodología</b> .....	20
<b>1.4.1 Delimitación de referente empírico</b> .....	23
<b>1.4.2 Selección y dominio de información</b> .....	25
<b>2. PERFIL Y LABOR DE LOS ACTORES EDUCATIVOS EN LA ORIENTACIÓN EDUCATIVA</b> .....	27
<b>2.1 Definición de la orientación vocacional</b> .....	31
<b>2.2 Importancia y rol del docente como orientador</b> .....	32
<b>2.3 Relación docente-alumno y la comunicación en el aula</b> .....	34
<b>2.3.1 La motivación docente en el aula</b> .....	38
<b>3. LA ORIENTACIÓN FAMILIAR Y SUS CARACTERÍSTICAS</b> .....	42
<b>3.1 Comunicación dentro del ámbito familiar</b> .....	46
<b>3.2 La relación familia-escuela y sus implicaciones</b> .....	48
<b>3.3 Importancia de la familia en el acompañamiento académico</b> .....	51
<b>4. LA ADOLESCENCIA Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES</b> .....	54

4.1 Desarrollo de la identidad en la adolescencia.....	56
4.2 ¿Cómo saber qué carrera elegir?.....	58
4.3 Delimitación de factores para la elección de la carrera profesional.....	60
4.4 Toma de decisiones para la elección de carrera profesional.....	62
<b>5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN A ESTUDIANTES DE BACHILLERATO PARA UNA ADECUADA ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y TOMA DE DECISIONES SOBRE LA CARRERA PROFESIONAL.....</b>	<b>65</b>
<b>6. CONCLUSIONES.....</b>	<b>78</b>
<b>7. FUENTES DE CONSULTA.....</b>	<b>81</b>
<b>8. APÉNDICE.....</b>	<b>87</b>

## INTRODUCCIÓN

Uno de los momentos más importantes en la vida de cada persona próxima a terminar la adolescencia y comenzar su juventud, debería de ser, conocer en su formación académica, con qué aptitudes cuenta para la vida, mismas que le permitirán desarrollarse de manera oportuna en el campo laboral. En este aspecto, una adecuada instrucción vocacional permitirá que cada estudiante de nivel bachillerato, conozca de manera oportuna, lo que desea estudiar, seleccionar la institución educativa dónde cursará y qué logrará, al término de sus estudios universitarios.

Es importante aclarar, que la orientación vocacional no solamente tiene que ver, con la aplicación de una prueba que estipule qué debe estudiar cada joven, en este caso, tal orientación conlleva una investigación personal y externa; así, en este contexto, el primer plano resulta ser el personal, en cuanto al conocimiento de sí mismo, en el qué puede y no hacer el estudiante. En segundo plano, se ubica en la cuestión externa, pues el alumno debe tener conocimiento qué estudiar, investigar dónde continuara sus estudios, todo ello con el acompañamiento familiar, así como de los docentes, quienes podrán guiar de manera correcta la toma de decisión de los estudiantes.

Si bien existen diversas instituciones educativas que cuentan con la materia de orientación vocacional, habrá otras en las que su única labor radica en mostrar a cada joven qué estudiar. A lo largo de esta investigación, abordaremos la necesidad del acompañamiento familiar y del docente o de los docentes, haciendo hincapié, en que no solo una persona tiene

que ser encargado de guiar este proceso, con el fin de que los estudiantes identifiquen qué habilidades requieren desarrollar, para la definición de su formación universitaria.

Es por ello, que la información recabada de esta investigación se dividió en cinco capítulos; a lo largo del primer capítulo abordaremos el *encuadre teórico metodológico*, en él, se establece dentro del planteamiento del problema, cómo la orientación vocacional que se imparte en el país, lo que nos llevó a cuestionar la preparación académica de los estudiantes de bachillerato, además de la forma en que eligen la carrera profesional, acorde a las habilidades y destrezas sustentadas identificadas por medio de dicha asignatura.

También se documenta en este apartado, el método de la investigación que se aplicó, el dialéctico-crítico, señalado por el autor Álvarez Balandra (2014), el cual establece, el análisis, como la descripción de las diversas razones por las que resulta viable y de suma importancia para la construcción del contexto teórico-empírico de la orientación vocacional durante el bachillerato. Todo este constructo, permitió sustentar la elaboración de un taller pedagógico que buscará, que, a cada estudiante, se le facilite la toma de decisiones en la elección de su formación profesional.

Para el segundo capítulo *perfil y labor de los actores educativos en la orientación educativa*, abordaremos, cuáles son las cualidades fundamentales que debe contar cada docente para impartir la asignatura de orientación, puesto que, a lo largo de esta investigación, se observó que la falta de motivación por parte de los padres de familia o los docentes, lo que puede desencadenar el desinterés en la continuidad de los estudios académicos de los estudiantes.

Así pues, se resalta la importancia de la relación docente-alumno, en donde se haga visible, esa guía adecuada para los estudiantes, entendiendo, que la labor docente no



solamente radica en concebir a los jóvenes como *vasijas vacías*, las cuales deben de ser rellenas de diversos conocimientos a memorizar como lo menciona Freire (2013).

Dentro del tercer capítulo *la orientación familiar y sus características*, entendemos que hablar sobre familia, no debe únicamente entenderse como el emparejamiento entre personas del mismo linaje, como lo describe la Real Academia Española. En este aspecto, observamos la necesidad de construir una adecuada comunicación de reconocimiento y respeto dentro del núcleo familiar, que permita generar una armonía social; así como el descubrimiento, y desarrollo de diversas habilidades encontradas en cada estudiante, con la instrucción y acompañamiento de los padres de familia, es decir, beneficiarlo por medio de un desarrollo afectivo y social.

A lo largo del cuarto capítulo *la adolescencia y el desarrollo de habilidades*, se describe el cambio bajo el cual, los estudiantes se encuentran; entendemos que cada joven, conforme van creciendo, busca edificar su propia identidad, lejos de la autoridad de sus padres, no olvidando, que, a pesar de buscar esa autonomía, aún requieren de tal orientación, para la adecuada toma de decisiones en la elección de la carrera profesional.

En el quinto y último capítulo, se estableció una *propuesta pedagógica de intervención a los estudiantes de bachillerato para una adecuada orientación vocacional y toma de decisiones sobre la carrera profesional*, en ella, se dará pauta a la importancia de dicho proceso, encaminada a reconocer en primera instancia, el desarrollo de habilidades y destrezas necesarias, para que su ingreso a la carrera, no se vuelva un trámite más a realizar; para ello, el taller plantea como objetivo proporcionar diversas herramientas necesarias a los jóvenes para que tomen la mejor decisión, conformando un total de cuatro unidades teórico-prácticas, que permitirán favorablemente la adecuada elección de carrera profesional.

Finalmente se plantean las *conclusiones* pertinentes a la investigación realizada, en el que la orientación vocacional, queda claro, no es una labor que debe verse únicamente como una asignatura a cubrir con una buena nota al final del año escolar, por medio de dicho proceso, los alumnos tendrán las herramientas necesarias para desenvolverse de manera segura en su próximo nivel académico, la universidad, sin temor de tomar malas decisiones, ni teniendo que truncar sus estudios, por la falta de instrucción a lo largo de su bachillerato.

# 1. ENCUADRE TEÓRICO METODOLÓGICO

## 1.1 Planteamiento del problema

Antes de terminar sus estudios de bachillerato, cada estudiante, debe estar en un proceso de investigación en el que, de acuerdo a sus metas a corto, medio y largo plazo debe ir conociendo cuáles son sus intereses profesionales, aunado a la toma de decisiones necesarias al momento de iniciar sus estudios universitarios, se debe ir considerando que estas decisiones irán aumentando conforme vayan adquiriendo más responsabilidades; otro aspecto a contemplar son las habilidades y destrezas adquiridas que hayan desarrollado para desempeñarse académica y profesionalmente en el ámbito elegido, a este proceso le llamamos orientación vocacional, proceso que permitirá a cada estudiante, elegir de manera idónea qué estudiar, al terminar el bachillerato.

Una de las problemáticas encontradas, es que los estudiantes a falta de información correcta, pueden comenzar a experimentar una inexactitud de interés por alguna carrera profesional, llevándolos a no continuar con sus estudios, elegir una carrera porque sus familiares le impusieron estudiar ello o, en su caso, simplemente por creer que van a obtener una buena remuneración económica, sin considerar su verdadero interés por la carrera, como lo comenta Kohan (Citado en Pantoja, 1992) “la vocación es aquella que trae satisfacción personal al individuo, porque le da posibilidades de desarrollar sus mejores aptitudes, de afirmar sus verdaderos intereses y de no contradecir la estructura de su personalidad

vocacional” (p. 18); Kohan (Citado en Pantoja, 1992), nos permite ver que la orientación implica que el estudiante conozca, cuáles son esas destrezas, bajo las cuales puede desempeñarse personal y profesionalmente.

Dentro de la problemática, la orientación vocacional se ve involucrada con la elección de la carrera, mientras que a unos les puede resultar fácil elegir qué desean estudiar, a otros se les puede complicar este proceso; para ello, se deben analizar diversos factores como “las condiciones de instituciones de educación superior, entre los que destacan a) falta de conocimiento de oferta educativa; b) carreras saturadas; c) ubicación de la institución; d) costo de carrera; e) el mercado de trabajo.” (Montero, 2000, p. 22).

Si bien es cierto que, muchos de los estudiantes eligen las carreras profesionales de acuerdo a expectativas altas en sus ingresos económicos se debe analizar, cuáles son las habilidades y destrezas requeridas para poder desempeñarse adecuadamente dentro del campo laboral, como próximos profesionistas, lo cual, puede desencadenar las problemáticas ya mencionadas, pudiendo desconocer los perfiles profesionales solicitados qué oferta cada carrera, su demanda o, dónde se encuentra ubicada la universidad a la que quieren ingresar, contemplando gastos como colegiaturas y materiales solicitados a lo largo de sus estudios universitarios, sumando el amplio panorama por explorar al momento de ingresar al mercado laboral.

De acuerdo con lo planteado, la complejidad que acompaña al proceso de orientación educativa y vocacional a nivel bachillerato nos invita a problematizar el ¿conocer cómo este nivel educativo realiza dicho programa y, de qué manera permite que los estudiantes aseguren una buena decisión de carrera profesional al término de sus estudios de bachillerato? Comprendiendo que la orientación vocacional no debe ser vista como una asignatura más, sino como un proceso de acompañamiento a los estudiantes, esta tiene una importante

función dentro del marco educativo, permitiendo que los estudiantes puedan identificar cuáles son sus necesidades.

### **1.1.1 Objetivos**

#### **Objetivo General.**

Analizar cuál es la práctica de la orientación educativa en los estudiantes en el bachillerato de la Universidad Latina, Campus Sur, con la finalidad de elaborar un taller pedagógico para facilitar a los educandos la elección de una licenciatura.

#### **Objetivos Específico.**

- Señalar las características pedagógicas que intervienen en la práctica de la orientación educativa en alumnos de bachillerato en México.
- Dilucidar los elementos que intervienen en la práctica docente con respecto a la orientación vocacional en estudiantes de bachillerato.

- Analizar cuáles son las características de la participación de la familia en la orientación vocacional de los escolares.
- Determinar cuáles son los factores socioafectivos que participan en las habilidades con respecto a la orientación vocacional de los educandos de educación media superior.
- Elaborar un taller pedagógico que contribuya a la construcción de un perfil profesional a los estudiantes de bachillerato, que permita la elección de una licenciatura, desarrollando sus habilidades, como expectativas de la vida-laboral al término de su bachillerato.

### **1.1.2 Preguntas de investigación.**

1. ¿Cómo intervienen las áreas académicas, personal y profesional en el proceso de orientación?
2. ¿Qué factores permiten la orientación vocacional en la práctica docente con estudiantes de bachillerato?
3. ¿Cuáles son las características pedagógicas que participan en la orientación educativa para los estudiantes de bachillerato?
4. ¿De qué manera la relación docente-alumno, motiva al estudiante para desarrollar habilidades para la orientación vocacional?

5. ¿Cuáles son las características de la participación de la familia con los estudiantes de bachillerato con respecto a su orientación vocacional?
6. ¿Cómo son las características que se presentan en el desarrollo de la identidad de los adolescentes?
7. ¿Con qué habilidades, destrezas y aptitudes deben contar los estudiantes próximos a egresar del bachillerato para ingreso al nivel superior?
8. ¿Qué factores determinan la elección de una carrera profesional de acuerdo a las características socioeducativas de los estudiantes?
9. ¿Cuáles son los elementos socioeducativos para elaborar un taller pedagógico que contribuya a los estudiantes la elección de una carrera, desarrollando sus habilidades como expectativas de vida laboral al término de su bachillerato?

### **1.1.3 Justificación**

Conforme el individuo crece y se desarrolla en su persona como en lo social, también su preparación académica se capitaliza, hasta un grado académico superior, lo que puede permitirle al estudiante, desarrollarse en el ámbito laboral deseado, de este modo los estudiantes, antes de terminar sus estudios de bachillerato, es conveniente, identificar cuáles son sus habilidades, destrezas, e intereses personales, que les permitirán conocer qué licenciatura es la más adecuada para su desempeño persona y laboral.

Actualmente, en algunos casos, los jóvenes eligen qué estudiar a partir de lo que sus familiares o amigos les aconsejan, o en su caso, lo que ellos consideran será redituable

económicamente. De esta forma, la falta de conocimiento puede desencadenar decisiones sobre qué carrera seleccionar; observemos por un momento, cómo es que la orientación vocacional guía al estudiante para que identifique a través de la capacitación, qué elegir y cómo hacerlo de manera consciente; ahora bien, los estudiantes pueden tener dudas sobre este proceso, pero la ayuda profesional de especialistas en el tema, permitirá que puedan escoger adecuadamente lo que desean, y no lo que socialmente se espera de ellos. Así, por medio de una orientación brindada de manera oportuna, se disiparán todas esas dudas, en un sentido que permita concretar con entusiasmo y de manera adecuada, una nueva etapa en sus vidas.

A partir de lo ya mencionado, debemos entender que los estudiantes pueden encontrarse en una situación de contrariedad, sobre lo que ellos quieren, versus lo que la sociedad espera de ellos, ya sean familiares o sus amistades, por lo cual, debemos entender que la falta de información puede hacer que caigan en una cruda realidad, en la que, terminan truncando su deseo de cursar la universidad o eligen lo que se les imponen, con base a lo que pueden ver en ellos, a groso modo, con pruebas estandarizadas, los responsables académicos, sin tener oportunidad de indagar con anterioridad sobre sí mismos, como lo menciona Bohoslavshy (citado en Montero, 2000):

“es en la etapa final de la adolescencia cuando se presume que una persona ya cuenta con los factores motivacionales y la capacidad de ‘ver a futuro’, es capaz de plantearse metas, objetivos y la posibilidad de alcanzarlos. Esto supone que los jóvenes egresados del nivel medio superior deben ser capaces de elegir una carrera profesional de acuerdo con su edad cronológica; es decir, que



pueden cuestionarse no sólo qué carrera cursar, sino también el porqué y el para qué.” (p. 34).

Entendemos que el desafío de la orientación vocacional apunta hacia una prevención de información, desarrollando habilidades y destrezas, que le permitirán colocarse en el campo laboral, para ello hay que evaluar los diversos resultados obtenidos, como la falta de motivación, la maduración e inclusive, la falta de metas u objetivos a alcanzar en un futuro; mismos, que no están permitiendo que el estudiante identifique las habilidades que ha desarrollado, es aquí, que, el personal encargado de ayudarles a construir diversas estrategias, contribuya en su desarrollo personal y profesional a largo plazo, previniendo diversas problemáticas surgidas por malos referentes de orientación.

Por medio de esta investigación, no se pretende suplantar los métodos utilizados dentro de la institución educativa, mucho menos determinar la manera correcta de implementar el programa de orientación a nivel bachillerato, sin embargo, se tiene el cometido, de dar una propuesta encaminada a facilitar la elección profesional en estudiantes que estén próximos a ingresar al siguiente nivel educativo, procurando que tomen la mejor decisión acorde a los conocimientos adquiridos. De esta forma, todos estos elementos permitirán reconocer qué decisiones tomar de manera oportuna, considerando diversos aspectos, como la oferta de cada universidad y la demanda que tienen, sin olvidar la importancia de una elección responsable por parte de los estudiantes con ayuda de profesionales en el tema de orientación.

## 1.2 Supuestos de partida

- La falta de motivación por parte de los docentes o padres de familia determina una errónea toma de decisiones para elección de carrera profesional.
- Al no conocer sus habilidades y destrezas los estudiantes se encuentran en una situación de indecisión sobre la carrera profesional a elegir.
- El acompañamiento a los estudiantes permite que manifiesten sus inquietudes sobre sus proyectos a futuro como profesionistas.

## 1.3 Antecedentes de investigación

Como antecedentes de esta investigación, tenemos la tesis de Licenciatura en Pedagogía, titulada *Los factores que inciden en la orientación vocacional durante la Educación Media Superior para elegir una profesión*, elaborada por María Antonieta de la Cruz (2013), estudiante de la Universidad de Sotavento A.C., con incorporación a la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). De La Cruz en su tesis, nos plantea como objetivo general conocer cuáles son los factores que inciden en la orientación vocacional a lo largo de la educación media superior, permitiendo elegir una carrera profesional idónea. Delimita en sus objetivos específicos, analizar qué factores inciden en la orientación, además de explicar la diversidad de profesiones existentes y su campo laboral, planteando, por último, las

tendencias para la elección de la carrera universitaria a través de la aplicación de test vocacionales.

Esta investigación menciona en la hipótesis, que, a mayor conocimiento sobre el tema, crecerán las expectativas; como variable independiente utiliza el conocimiento que los alumnos tienen para la elección de una profesión, su variable dependiente son las perspectivas vocacionales. María Antonieta, emplea un enfoque mixto, cualitativo y cuantitativo, el primero se basó en la documentación y observaciones, el segundo, permitió obtener datos numéricos que apoyaron su hipótesis. Hay que recalcar que se realizó bajo un diseño de alcance correlacional descriptivo, en el, trató de recoger información independiente y conjunta.

Los resultados arrojados en esta investigación, indican que docentes y alumnos, no utilizan estrategias para orientar y ser orientados de manera adecuada, por lo que recalca la importancia de su uso, sin embargo, los alumnos están enterados de la demanda ofertada en el Estado de Tabasco, permitiendo que conozcan todas las posibilidades sobre las propuestas educativas existentes.

Las conclusiones acordes a la hipótesis planteada, fue comprobada en su totalidad, al tomar como referente inicial el marco teórico, se percató que los jóvenes tienen diversas inquietudes con referencia al proceso de elección vocacional, por ello, requieren toda información concerniente a la relación entre sus habilidades, aptitudes y limitaciones, de acuerdo con los requisitos ocupacionales actuales.

Otro antecedente empleado en esta investigación es la tesis profesional para obtener el título de Licenciada en Psicología, *Programa de orientación vocacional para el proceso de tomas de decisiones de la vida profesional en adolescentes de nivel bachillerato*, de la Universidad de Sotavento A.C., con incorporación a la Universidad Nacional Autónoma de

México (UNAM), presentado por Zury Real (2017); ella delimita en su objetivo general en: proporcionar a los estudiantes de nivel medio superior un apoyo en la definición de su elección profesional, fundamentado a través de la presentación de un programa diseñado; sus objetivos específicos son: determinar el fundamento teórico por medio de la lectura de autores y teorías que estén relacionadas con la toma de decisiones de los estudiantes, aunado a la elaboración de un programa con el modelo cognitivo conductual.

La metodología que empleo consiste en el enfoque cualitativo, el cual permitió la aplicación del programa y la recolección e interpretación de los datos detallados en el análisis del grupo, sin manejo de medición numérica, indicando como alcance una investigación descriptiva de los fenómenos, no presentando una manipulación deliberada de las variables, convirtiéndola en una investigación no experimental, buscando su análisis dentro de un contexto natural.

Conforme a los resultados obtenidos, Real (2017) observa que el programa aplicado fue favorable, ya que los alumnos al inicio no tenían una noción clara de lo que esperaban a largo plazo, demostrando interés gracias a las herramientas presentadas para la visualización amplia dentro del campo laboral, contemplando factores familiares, motivacionales, físicos y económicos para tener conocimiento de sí mismos con metas futuras.

Las conclusiones obtenidas señalaron, que el programa de orientación vocacional fortaleció el interés, y el autoconocimiento de los adolescentes, considerándolo parte fundamental del modelo educativo, lo que permitió que su pronta aplicación a los estudiantes de bachillerato, les pueda ayudar para analizar y visualizar su futuro.

Sumado a las investigaciones anteriores, hallamos el proyecto de innovación titulado *Factores personales que inciden en la elección profesional del alumno de preparatoria UDEM*, escrito por Nayeli Abdo (2014), el cual le permitió tener el grado de Maestro en

Ciencias de la Educación de la Universidad de Monterrey; ella recalca los aspectos importantes para la elección profesional, su objetivo general es identificar y explorar cuál de los factores personales hace incidir a los estudiantes de la preparatoria UDEM. Los objetivos específicos son, distinguir el impacto de los factores personales que intervienen en el proceso, dirigiendo su proyecto a la aplicación de recomendaciones que sean de utilidad a los orientadores y estudiantes.

La realización de una investigación mixta permitió a Abdo (2014), ejecutar los objetivos planteados, empleando la recolección de datos y el análisis, desde el planteamiento dado hasta del trabajo de campo; para ello, la población se delimitó únicamente a estudiantes de 4° semestre de la preparatoria de la Universidad de Monterrey (UDEM).

Los resultados obtenidos de 135 encuestas aplicadas y 8 entrevistas a estudiantes, ayudaron a identificar la relación existente entre la elección profesional y los factores personales que intervienen para la obtención de los resultados, analizando que las herramientas requeridas permitieron delimitar las líneas de acción del orientador, obteniendo la oportunidad de realizar las sugerencias pertinentes a ambas partes.

En las conclusiones, aclara que hay conocimiento sobre diversos autores que mencionan el tema de decisiones, pero aún, hay que investigar más, ya que constantemente se presentan cambios en la sociedad que complican la toma de decisiones de los estudiantes. Finalmente, reconoció la importancia de reestructurar el programa de orientación vocacional y revisar las oportunidades académicas que oferta cada universidad.

La tesis profesional titulada, *La importancia de la orientación vocacional, a través de Test Psicométricos como técnica fundamental en la elección educativa, de nivel medio superior para alumnos de tercer grado de secundaria del Colegio Minatitlán, A.C.*, de Eusebio Ramírez (2016) para obtener el grado académico de Licenciado en Psicología, de la

Universidad de Sotavento A.C. con incorporación a la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), presenta en sus objetivos la importancia de analizar por medio de pruebas psicométricas, la orientación vocacional en estudiantes de tercer grado de secundaria en el Colegio de Minatitlán; la finalidad con que se realiza es para identificar cuáles son los test psicométricos adecuados, así mismo, evaluarlos para describir cuál es su relevancia al momento de la elección educativa; para ello, emplea como instrumentos de medición, entrevista con los alumnos, test WISC-IV, test de valores de Allport, test Kuder Personal y test de orientación vocacional el KUDER.

En su enfoque metodológico, la hipótesis que plantea es que los test psicométricos, son técnicas fundamentales para la elección educativa, para ello, eligió un estudio de tipo explicativo, buscando el porqué de la importancia de la orientación. Ramírez (2016), utilizó el enfoque mixto, desde lo cualitativo permitió producir información de casos particulares y evitar hacer una generalización, obteniendo una investigación más específica, con el cuantitativo llevo a cabo la aplicación del test WISC-IV, midiendo el coeficiente intelectual de los estudiantes, para comparar los resultados obtenidos, todo esto se realizó con el método hipotético deductivo, permitiendo comprobar la hipótesis sobre la importancia de la orientación vocacional.

Sus resultados dejan ver que los estudiantes antes de una elección profesional se guían primeramente por la estética, lo político, lo científico o lo económico de las carreras, localizándose en el rango de normalidad, de acuerdo con la prueba WISC-IV, es decir, los estudiantes son capaces de elegir acorde a sus intereses el área en donde pueden desarrollarse profesionalmente.

En conclusión, la hipótesis planteada fue aprobada e identificadas las pruebas fundamentales, todas ellas ya mencionadas con anterioridad, para una adecuada elección por

parte de los estudiantes, para su ingreso a la universidad según sus intereses; se hace hincapié en una orientación que sirva para la vida, pues, es necesaria una educación globalizada y emancipada, en el que los estudiantes estén conscientes de la realidad en la que viven.

Como último antecedente de investigación, tenemos a Rosa Treviño (2014), egresada de la Universidad de Sotavento A.C., con Incorporación a la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), presenta su tesis de licenciatura en Psicología titulado *Guía de orientación vocacional para alumnos de preparatoria: pienso, luego elijo*, su objetivo es elaborar una guía de orientación vocacional, que le permita utilizarlo como herramienta psicológica para los adolescentes, con la finalidad de encaminarlos en su proceso de elección profesional, sus objetivos específicos, implican aplicar cuestionarios que recaben información requerida y analizar e interpretar los datos obtenidos, permitiendo implementar su guía como herramienta de apoyo a los alumnos.

Para esta investigación el enfoque fue mixto; el cualitativo permitió desarrollar la recolección de datos por medio de un cuestionario de nueve preguntas, el cuantitativo, ayudo al análisis estadístico estableciendo patrones de comportamiento, tornando la investigación de tipo descriptivo para relatar y analizar las principales vertientes que abarca la orientación a nivel preparatoria. Se niega emplear el diseño experimental, ya que no se manipulo deliberadamente las variables dentro del fenómeno observado, para ello la investigación es de tipo documental, empleando textos de literaria, que fundamentaron el estudio realizado.

Los resultados revelan que los estudiantes de la preparatoria no conocen la orientación vocacional, y tampoco cuentan con el acompañamiento de un orientador, aunque más del 70% de los estudiantes seleccionados para la aplicación de pruebas, mencionan, querer cursar una carrera universitaria, haciendo evidente la importancia de llevar a cabo esta labor; se observa que el no poseer ningún tipo de guía, lleva a inferir que los jóvenes no serán asertivos

con sus preferencias profesionales, sin el previo autoconocimiento de sus habilidades, pues son necesarias, para su ingreso a la universidad.

Las conclusiones hablan sobre la importancia de un proceso de acompañamiento, esto se trata de un trabajo preventivo, para promover los elementos necesarios que ayudan a mejorar la situación de los estudiantes, conociendo la problemática del sistema educativo mexicano, el cual, debe reparar en espacios y tiempo dentro de las instituciones para que los estudiantes puedan identificar el futuro de sus vidas, en cuanto lo académico, con ayuda de los especialistas en el tema de orientación.

#### **1.4 Metodología**

En esta investigación se aplicó el método de dialectico-crítico que señala Arturo Álvarez Balandra (2014), a través de este contexto:

“se propone [...] indagar para conocer y de allí derivar lo que como explicación teórica aparece. Dice Marx: ‘el método de exposición debe distinguirse formalmente del método de investigación. La investigación ha de tender a asimilar en detalle la materia investigada, a analizar sus diversas formas de desarrollo y a descubrir sus nexos internos. Sólo después de coronada esta labor puede el investigador proceder a exponer el movimiento real.’” (pp. 44-45).



Para poder distinguir el método dialéctico-crítico de otros, observemos que, se debe indagar las razones por las cuáles se quiere obtener una explicación, acorde a lo ya mencionado por Marx; en este caso, la orientación vocacional es un tema oportuno para identificar cuál y cómo, es que reciben atención los estudiantes para tomar decisiones a partir de la información proporcionada, para elegir la carrera profesional de su interés, sin perder la oportunidad de lograr sus metas de vida planteadas anteriormente.

La investigación es de corte cuantitativo, con la finalidad de describir y dar respuesta a las preguntas de investigación planteadas, para ello, se delimitó como objeto de investigación a los estudiantes de nivel medio superior que se encuentran en la fase de elegir una carrera profesional, contemplando previamente su trayectoria académica, analizando, además, cómo la falta de orientación vocacional limitó que identificaran qué oferta educativa es la mejor para ellos, según sus habilidades.

Para la obtención de los resultados en esta investigación, se requirió únicamente de una sola herramienta de recolección de datos, entrevista. Su análisis se desarrolló, procurando no intervenir en la investigación con ideas personales para obtener resultados favorables en este proceso, como comentan Hernández, Fernández y Baptista (2006):

“La investigación cuantitativa debe ser lo más ‘objetiva’ posible. Los fenómenos que se observan y/o miden no deben ser afectados de ninguna forma por el investigador. Éste debe evitar que sus temores, creencias, deseos y tendencias influyan en los resultados del estudio o interfieran en los procesos y que tampoco sean alterados por las tendencias de otros. En pocas palabras, se busca minimizar las preferencias personales.” (p. 6).

Ahora bien, como Tamayo y Tamayo (2012) comenta, “la observación sugiere y motiva los problemas y conduce a la necesidad de la sistematización de los datos” (p. 187), por esta razón, la observación no participante que se realizará en el aula y los datos recabados, lograron exponer cómo se lleva a cabo la orientación vocacional, identificando qué factores influyen en la elección de cada estudiante, en su carrera profesional.

La sede en la que se realizó la investigación es en la Universidad Latina, Campus Sur, de la Ciudad de México, en ella, se seleccionó voluntariamente a seis estudiantes de 4° y 5° año de preparatoria y a dos docentes de dichos grupos; primero, se realizó una observación de clase no participativa, con la finalidad de no alterar los resultados e identificar las necesidades reales a investigar, en este tema. A partir de ello, se realizaron dos entrevistas, una para los estudiantes y otra para las maestras, cada una de ellas aplicadas con autorización de la directora de preparatoria; con la recopilación de datos, se logró identificar qué necesidades afrontaban los estudiantes, en el proceso de la orientación vocacional.

De acuerdo con los datos ya mencionados, Tamayo y Tamayo (2012), recalca que “una vez recopilados los datos por los instrumentos diseñados para este fin, es necesario procesarlos, es decir, elaborarlos matemáticamente ya que la cuantificación y su tratamiento estadístico, nos permitirán llegar a conclusiones en relación con las hipótesis planteadas.” (p. 191). Para el análisis de los datos de cada uno de los estudiantes seleccionados, se asignó una clave, H1 (hombres) y M1 (mujeres), con una secuencia numérica, obteniendo un total de 6 estudiantes, en el caso de las dos profesoras entrevistadas, se les asignó solamente la clave D1 y D2.

Al término del análisis de las entrevistas aplicadas, se determinó la siguiente lista de conceptos descritos a lo largo de la investigación: habilidades, apoyo familiar,

libertad/responsabilidad, toma de decisiones, orientación vocacional, autonomía, elección de carrera, motivación familiar/docente y por último, rendimiento académico; estas categorías se delimitaron a partir de las respuestas obtenidas por los estudiantes y docentes a lo largo de las entrevistas, esta información, permitió la elaboración de una propuesta pedagógica con el fin de mejorar el proceso de la orientación vocacional en estudiantes de bachillerato.

#### **1.4.1 Delimitación del referente empírico**

La investigación se realizó dentro de las instalaciones de la Universidad Latina, Campus Sur, dicha institución se encuentra ubicada en la calle de Pedro Henríquez Ureña 173, Col. Pueblo de los Reyes, Alcaldía Coyoacán, C.P. 04330, Ciudad de México. Esta alcaldía, es un pueblo cuyo significado tiene varias acepciones, las más reconocidas son las siguientes, Manuel Orozco y Berra, dio significado de *coyote flaco*; Manuel Delgado Moya, un historiador coyoacanense, lo define como *lugar de los pozos de agua*, y para el juicio de José Ignacio Borunda, fraile historiador, resulta ser *territorio de agua del adive o coyote*, derivándose como un pueblo emblemático de la Ciudad de México.

Esta alcaldía es considerada un asentamiento que data de los grupos preclásicos en el año 850 a. C., estimando que son los primeros pobladores del Valle de México, en la actualidad es considerado un espacio importante después de la caída de Tenochtitlan. Hoy en día, Coyoacán es un territorio que ha dado paso a la conformación de la nación mexicana, es un imán para diversos pintores, músicos, historiadores y poetas, no olvidando, el ámbito

educativo con la construcción de, la Ciudad Universitaria, en la zona del Pedregal inaugurada en el año 1954. (Alcaldía de Coyoacán, 2021).

Después de la creación de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), se creó la Escuela de Contabilidad y Administración de la Ciudad de México (ECAM), fundada en el año 1967, con incorporación a la UNAM; seis años más tarde la ECAM cambia de nombre por el que actualmente es conocido, Universidad Latina, por sus siglas UNILA; en 1977, la oferta educativa se amplía a la educación media superior con el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) y la Escuela Nacional de Preparatoria (ENP), ambos con incorporación a la UNAM; actualmente la universidad cuenta con aproximadamente 54 años de creación, incluyendo ofertas educativas para media superior, superior y maestrías en sus cuatro campus educativos, cada uno de ellos, de índole educativa privada. (Universidad Latina, 2021).

A partir de los antecedentes ya explicados, resulta importante recalcar que la UNILA tiene como misión formar personas dignas y eficaces por medio del modelo educativo de aprendizaje significativo, ayudando a desarrollar competencias para la vida, logrando una mejor sociedad, mientras que su visión contempla, que en el año 2020 esté consolidada como una institución educativa que sea generadora de oportunidades y agente de cambios en su entorno, a través de programas innovadores que impulsan la investigación, la sustentabilidad, la cultura, el deporte y el uso de las tecnologías de la información a través de una administración y profesores de calidad.

La información previamente recabada permitirá tener una mejor percepción de cómo está consolidada la educación dentro de la alcaldía a nivel bachillerato. Es importante señalar, cada una de las entrevistas aplicadas, se realizaron dentro de horarios que no intervinieran con ninguna actividad académica, inicialmente se realizó una observación no

participativa en el interior del aula, para conocer cuáles son los factores de la orientación vocacional y cómo los docentes realizan su labor para que los estudiantes obtengan más conocimiento, logren identificar sus habilidades y destrezas, para concretar elegir de manera autónoma, que carrera desean cursar.

Seguido de ello, se estableció la aplicación de seis entrevistas a alumnos de 4° y 5° año de preparatoria, el propósito fue identificar cómo conciben la orientación vocacional, pretendiendo conocer qué problemáticas existen, cómo o con quién, acuden los estudiantes para este referente. La entrevista con las dos profesoras permitió conocer cómo realizan la labor de orientar a los adolescentes, de qué manera lo realizan y cuáles son las problemáticas que deben afrontar.

El trabajo de campo permitió identificar, cuál es la importancia de la orientación vocacional y las necesidades que enfrentan los estudiantes en esta etapa de inquietudes, como de cambios, la guía de profesionales en el tema encaminará a los jóvenes, a que tengan mayor seguridad al momento de tomar decisiones importantes en su vida como próximos profesionistas.

#### **1.4.2 Selección y dominio de información**

Para la selección de información, Tamayo y Tamayo (2012) comenta, que “la observación sugiere y motiva los problemas y conduce a la necesidad de la sistematización de los datos” (p. 187), dicha situación permitió identificar y recopilar la información necesaria para conocer la importancia de la orientación vocacional a nivel bachillerato. Esta observación de

clase permitió conocer la importancia de la aplicación de las entrevistas a las profesoras, se conoció cómo los docentes contribuyen en el apoyo emocional a los estudiantes y de qué manera, ellos necesitan ese seguimiento académico.

Cada herramienta de recolección de datos permitió describir y analizar la información obtenida, para identificar hacia donde dirigir la investigación, conociendo así, información oportuna que dé a conocer, cuáles son los componentes importantes para la orientación vocacional a los jóvenes y su importancia dentro de la institución educativa.

## 2. PERFIL Y LABOR DE LOS ACTORES EDUCATIVOS EN LA OREINTACIÓN EDUCATIVA

La estancia educativa ha permitido que los estudiantes identifiquen a los docentes como bueno o malos, de acuerdo a su desempeño realizado dentro del aula, habrá docentes que demuestren interés por los alumnos y el conocimiento que adquieren, mientras que otros solo se preocupan por cumplir una asignatura, no identificando las necesidades que requieren los alumnos, es por ello, que debe establecerse que un docente, es más que la sola idea de lograr que los alumnos memoricen los contenidos dentro del aula, como menciona Jacques Delors (Citado en Remolina, Velásquez, y Calle, 2004), un maestro debe ser alguien con las siguientes características:

“el maestro en su quehacer docente debe estimular en los educandos el *Aprender a conocer*, comprendiendo el mundo que lo rodea para vivir con dignidad, desarrollar sus capacidades profesionales y comunicarse con los demás: el *Aprender a hacer*, es decir, enseñarle cómo poner en práctica sus conocimientos y al mismo tiempo, cómo adaptar la enseñanza al futuro mercado de trabajo, desarrollando competencias de manera que lo capaciten para hacer frente a un gran número de situaciones y trabajar en equipo; el *Aprender a vivir juntos*, mediante la comprensión del otro y de la percepción de las formas de interdependencia, respetando los valores de pluralismo, comprensión mutua y paz; el *Aprender a ser*, esto es, contribuir al desarrollo integral de cada persona: cuerpo y mente, inteligencia,

sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual y espiritualidad, por medio del desarrollo del conocimiento autónomo, crítico y transformador, elaborar un juicio propio para determinar por sí mismo qué debe hacer en las diferentes circunstancias de la vida.” (p. 274).

Cuando hablamos de la labor docente, uno se remonta a la práctica tradicional de enseñanza, donde los estudiantes se dedicaban a memorizar, sin la posibilidad de analizar o cuestionar el contenido adquirido; como Delors expone (Citado en Remolina, Velásquez, y Calle, 2004), la labor docente es algo más que enseñar, es estimular la labor de Aprender a conocer, a hacer, vivir juntos y ser, cuatro ámbitos que permitirán al alumno desarrollar de acuerdo al contexto en que se desenvuelva habilidades que le ayuden a ser colaborativo, comprensivo ante diversos puntos de vista y equilibrado en cuerpo y mente, respetando en todo momento a sus semejantes, obteniendo un pensamiento crítico que lo lleve a descubrir nuevos entornos sociales y laborales según sus intereses.

Una vez entendida la labor docente, debemos exponer cuáles son las características de los docentes para llevar a cabo su labor, no olvidando que también ellos se deben regir por reglas impuestas dentro de la institución; Blanco (Citado en Espinoza, 2017) describe tres funciones del docente:

- **Función docente metodológica:** actividades encaminadas a la planificación, ejecución, control y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje [...].
- **Función investigativa:** actividades encaminadas al análisis crítico, la problematización y la reconstrucción de la teoría y la práctica educacional en los diferentes contextos de actuación del maestro.



- **Función orientadora:** actividades encaminadas a la ayuda para el auto conocimiento y el crecimiento personal mediante el diagnóstico y la intervención psicopedagógica en interés de la formación integral del individuo [...]. (p. 43).

Según Blanco (Citado en Espinoza, 2017), las funciones enlistadas implican una ardua labor aún fuera del aula, para lograr que comprendan y analicen lo que se les imparte y logren continuar con sus estudios académicos, procurando no recaer en la acción mecánica de memorización y plasmar lo aprendido en un examen, la labor docente implica más que una simple explicación de un tema. Bajo este contexto, un docente de la Universidad Latina establece “las actividades son planeación, planeación de clases, después ya es como tal, la actividad de clase y toda la parte administrativa de faltas, de calificaciones, y eso, son tres elementos, planeación, la actividad como tal en clase y toda la parte administrativa, que la mayoría, de las veces, es en casa, el mayor trabajo, es en casa, porque ahí, planeas, ahí calificas, este, toda la parte administrativa.” (DM1).

Como se observa, la labor de los docentes conlleva la función metodológica, investigativa y orientadora, tres ámbitos que permitirán un adecuado desarrollo de los estudiantes a nivel educativo. La función metodológica es un conjunto de pasos a seguir para tener una adecuada organización y evaluación de la información a impartir en el aula; para la labor investigativa, el docente debe tener conocimientos previos para sus clases de acuerdo con el tema que estén revisando.

Bajo este contexto, esta práctica docente permitirá fomentar la creación del pensamiento crítico en el educando, realizando un análisis, pasando del enfoque tradicional del conocimiento a uno activo, volviéndose participes de su propio aprendizaje investigando y analizando el contenido de su formación académica, finalmente, la labor orientadora,

permitirá que el autoconocimiento y la intervención psicopedagógica puedan dar solución a diversas problemáticas presentadas, teniendo una concepción diferente sobre la labor docente.

Ahora bien, debemos hacer notar otras características de los docentes, por ejemplo, ser conscientes de las necesidades de los alumnos para diseñar estrategias que ayuden a la mejora de cada uno de ellos en aspectos personales y académicos, por lo tanto:

“El maestro debe responder a las necesidades sensibles y exigencias de la sociedad del nuevo siglo: como actor participante, propiciador del diálogo interpersonal, capaz de fusionar el conocimiento y la vida, potenciador de saberes y valores, además de promotor del desarrollo humano, teniendo presente la complejidad del conocimiento globalizado, de la persona y del mundo en que se halla inmersa como agente de cambio social en perspectiva comunicativa y por ende ayudar al estudiante a autoconstruir el conocimiento [...]” (Remolina, Velásquez, y Calle, 2004, p. 275).

Para que los docentes se acoplen a las necesidades de sus estudiantes, con la finalidad de comprenderlos, es necesaria la actualización por medio de cursos, diplomados, maestrías o doctorados, para facilitar el uso de herramientas tecnológicas que permitan una adecuada comunicación entre docente-alumnos, en este caso “DGIRE te obliga a tomar 20 horas anuales, y este, bueno DGIRE nada más, y pues mi maestría que, ‘es que tengo que actualizarme, porque dar clases no nada más es para estar al frente y hablar, hablar’, hablar es mucho más complejo que esto, y por eso estudie la maestría” (DM1), tal como se menciona, la docencia también es la labor de guiar, supervisar, comprender y ayudar a los alumnos en su desarrollo personal, social y profesional.

## 2.1 Definición de la orientación vocacional

Al ser docentes de nivel medio superior, cuentan con una mayor carga de trabajo; se encargan de guiar e identificar con qué habilidades y destrezas deben contar los alumnos para cursar la carrera de su interés, o cuál es la idónea, según lo identificado en cada alumno, logrando que, en su rumbo académico, tenga presente siempre el educando, la orientación vocacional, con el constante apoyo de los especialistas en el tema. De esta forma, debemos definir que la orientación es un “[...] proceso por el que se ayuda a alguna persona a elegir una ocupación, a prepararse para ella, ingresar y progresar en ella.” (López, 2003, p. 51).

La orientación también implica toma de decisiones sobre las necesidades de cada uno, es decir, auto descubrirse por medio de un potenciador, en este caso, el docente es quien debe fungir como guía a lo largo de dicho proceso, permitiendo el equilibrio entre el bienestar personal y social. Otra definición es la que nos brinda Hoz (1982), quien dice “la orientación profesional se define como el proceso de ayuda a un individuo para que sea capaz de elegir y de prepararse adecuadamente a una profesión o trabajo determinado.” (p. 8).

Cuando los estudiantes se encuentran en la etapa de la adolescencia, tienen ante sí, la problemática de qué y cómo elegir, lo que es benéfico para ellos, según las habilidades y destrezas que identifican en sí mismos, ejemplo de cómo trabajar con los alumnos, es como lo menciona DM1, “[...] intervengo más a nivel grupal, porque hago dinámicas grupales de visualización, de cómo te ves en diez años, este, hago representaciones, por ejemplo, cómo se llama, una técnica que trabaja, el psicodrama, una técnica psicológica, donde ellos presentan todos sus miedos, todas sus fantasías, y así trabajamos con ellos, eh, en cuarto casi no trabajo porque ellos no están preparados para ello, pero si meto una dinámica de, este,

despedirse del niño interior para que ellos pasen a otro nivel, que entiendan, que les caiga el veinte que ya no es igual que la secundaria, ¿no?, entonces les pido traer un muñeco de cuando eran niños, hacemos una dinámica de despedirse, siempre las dinámicas me gustan mucho, y así trabajo”, con lo ya citado, observamos que las técnicas empleadas ayudan a intervenir y orientar a los estudiantes, para lograr un buen desarrollo académico.

Ahora bien, la orientación educativa vista como un proceso para la ayuda de los estudiantes, conlleva la capacidad de resolución de problemas en situaciones académicas, que día con día se presentarán, por lo cual, el apoyo docente es fundamental para la elección de contenidos y técnicas de estudio, que den pauta a revisar nuevas posibilidades en su estudio personal (Hoz, 1982, p. 8); es decir, la orientación permite que el estudiante reconozca qué herramientas lo llevarán a identificar y afrontar problemáticas educativas, en el ámbito institucional y fuera de él.

## **2.2 Importancia y rol del docente como orientador**

El docente, como se vio en apartados anteriores, es un ente encargado de responder las necesidades educativas presentadas dentro del aula, además de promover la función orientadora, reconociendo cualquier problemática que necesite, para la realización de una intervención pedagógica, que les ayude a mejorar el ámbito educativo en el que se desarrollan, para Vigotsky (Citado en González, 2011):

“La orientación profesional que se sustenta en el Enfoque histórico-cultural del desarrollo humano, [...] es entendida como un proceso de

educación de la personalidad para el desempeño profesional responsable que tiene lugar a partir del reconocimiento de la necesaria unidad entre las condiciones internas (intereses, conocimientos, aptitudes, valores) del sujeto y externas (contexto histórico-social) categorizada como *situación social del desarrollo* y de la posibilidad de propiciar el desarrollo profesional a partir de la estimulación de las potencialidades del orientado (estudiante) en el proceso de interacción social (*Zona de desarrollo próximo*).” (p. 109).

Observamos la orientación como un proceso de desarrollo con influencias en factores externos e internos, en los cuales se debe recalcar la necesidad de instruir a los estudiantes a identificar sus necesidades y trabajar en ellas, esto permitirá que los educandos aprendan a tener un criterio propio y no ser influenciados por las decisiones de sus padres, llegando reconocer aptitudes que desarrollaron según su personalidad.

Para ello, en la orientación profesional la categoría del desarrollo próximo ayuda a comprender la transición del orientado, con ayuda del orientador, hacia la autodeterminación profesional, en la medida que permita a los educandos, diseñar situaciones de aprendizaje que estimularán la autonomía y responsabilidad del orientado en cuanto a toma de decisiones profesionales. (González, 2011, p. 110).

Una manera de alcanzar la autonomía o autodeterminación, como lo mencionó González (2011), es por medio de la ayuda de un profesional, quien ayudará tomar decisiones importantes en los estudiantes, de acuerdo con sus intereses. Es importante señalar, que la zona de desarrollo próximo también permite la resolución de problemas reales, con guía de un supervisor para la formación de profesionales, de acuerdo con sus necesidades.

Ahora bien,

“La relación de ayuda que establece el orientador Profesional (psicólogo, pedagogo, maestro) con el orientado, en el contexto de su educación [...] con el objetivo de propiciar las condiciones de aprendizaje necesarias para el desarrollo de las potencialidades de la personalidad del estudiante que le posibiliten asumir una actuación autodeterminada en el proceso de elección, formación, y desempeño profesional.” (González, 2011, p. 111).

La ayuda dada por profesionales como psicólogos o pedagogos logra desarrollar una armonía en ámbitos familiares, comunidad y escuela, los cuales potenciaran habilidades que no conocían en sí mismos, consolidando su personalidad para tomar decisiones importantes en la vida. La orientación, es un proceso que debe enfrentar el estudiante a edades tempranas, acompañado de un profesional que permita ver cambios personales y profesionales; la orientación es una labor que no concluye a la par que la carrera universitaria, es un proceso que se lleva a lo largo de la vida, para toda persona que lo necesite.

### **2.3 Relación docente-alumno y la comunicación en el aula**

Definimos la socialización como un proceso donde el niño comienza a tener su primer contacto con otras personas, es decir, el núcleo familiar, es aquí quienes deben encargarse de enseñar a su hijo a respetar espacios e ideales de cada uno, como parte de un aprendizaje fundado en el ámbito familiar, posteriormente, el niño al momento de enfrentar al mundo fuera de casa, debe tener conocimiento de las reglas sociales para una convivencia sana,

entendiendo que también a lo largo de su preparación académica, aprenderá otro tipo de normas institucionales; ahora bien, Jackson (citado en Giroux, 2013) nos habla sobre la manipulación cuando menciona que:

“Las escuelas pueden ser llamadas una preparación para la vida, pero no en el sentido usual en que los educadores emplean ese eslogan. Puede haber abuso de poder en las escuelas y en todos lados, pero su existencia es un hecho de la vida, al cual nos debemos adaptar.” (p. 75).

Analícemos por un momento, como es que las escuelas están preparando a los alumnos para que ellos realicen actividades memorísticas dentro del aula, llevándolos a adoptar una nueva realidad en la que deben estar sujetos a todo tipo de normas sociales e institucionales, sin capacidad de cuestionar ninguna acción, logrando que el educando obedezca las reglas determinadas, en este caso la escuela, sin capacidad de cuestionar tal actuar, logrando finalmente tener sujetos con facilidad de dominio en el mundo laboral y social. Para ello, Freire (2013) nos describe el proceso educador-educando como un acto de memorización en el que:

“El educador que alinea la ignorancia, se mantiene en posiciones fijas, invariables. Será siempre el que sabe, en tanto los educandos serán siempre los que no saben. La rigidez de estas posiciones niega a la educación y al conocimiento como proceso de búsqueda.” (p. 79).

La postura de los docentes también puede mostrarse rígida, sin posibilidades de manifestar interés en la educación activa, llevando a la práctica únicamente la memorización, con base en ello, analícemos que la relación docente-alumno sólo es académica, sin oportunidad de interaccionar o intercambiar ningún tipo de análisis sobre lo que se revisa

dentro del aula; la educación como un mecánico de memorización sin capacidad de analizar o cuestionar no permite que los alumnos generen ningún tipo de pensamiento crítico.

Para ello, Freire (2013) señala:

“La narración, cuyo sujeto es el educador, conduce a los educandos a la memorización mecánica del contenido narrando. Más aún, la narración los transforma en ‘vasijas’, en recipientes que deben ser ‘llenados’ por el educador. Cuando más vaya llenando los recipientes con sus ‘depósitos’, tanto mejor educador será. Cuanto más se dejen ‘llenar’ dócilmente, tantos mejor educandos serán.” (p. 78).

A partir de lo mencionado por Freire (2013), debemos entender que la educación por memorización, o como lo concibe *vasijas vacías*, es un enfoque que se tiene que erradicar, como nuevos agentes de cambio, por medio del dialogo para mejorar la relación docente-discente, en el que ambas partes interaccionan constantemente para lograr construir el conocimiento a partir de lo analizado por cada uno, llegando a un entendimiento mutuo. A través de la comunicación al interior y fuera del aula; generando un cambio en el enfoque educativo, bajo el cual, se están preparando actualmente, por uno que genere un pensamiento crítico, que permita analizar y contribuir a la mejora del contexto social, en el día a día en la sociedad.

Ahora bien, vistas como unas agencias de socialización las escuelas, tienen la función de dotarlos con diversos conocimientos que les serán de utilidad en la vida diaria para desenvolverse dentro de una sociedad demandante de conocimientos, habilidades y aptitudes previamente generados en los alumnos, al mismo tiempo que moldea para ellos, una ideología que les permita insertarse en el ámbito social y laboral; de acuerdo con lo ya mencionado, Bourdieu y Passeron (1995) afirman que:



“Un TP (trabajo pedagógico) es tanto más tradicional cuanto 1) menos claramente está delimitados como práctica específica y autónoma y 2) más totales e indiferenciadas son las funciones de las instancias por las que se ejerce, o sea, cuanto más plenamente se reduce el TP a un proceso de familiaridad en el que el maestro transmite inconscientemente, por su conducta ejemplar, unos principios que nunca domina conscientemente a un receptor que los interioriza inconscientemente.” (pp. 88-89).

Hablamos de una ideología impuesta, bajo la cual los docentes, deben actuar y reproducir inconscientemente en los alumnos, cambiar los métodos de enseñanza conllevará renovar la educación tradicional por la escuela activa, convirtiendo a los docentes en agentes del cambio social, a través del diálogo. Para lograr un proceso de comunicación en el aula, primeramente, debemos saber cómo se lleva a cabo, Charles (1988) nos explica que:

“[...] La relación de comunicación implica diversos procesos de interacción social, a través de los cuales se interrelacionan las lógicas de exposición de contenidos pedagógicos y las formas y medios de transmitirlos, como las lógicas de apropiación de los contenidos y la consecuente asimilación, resignificación, negociación y/o rechazo por parte del receptor de los mismos.” (p. 6).

Un proceso de comunicación pedagógica, conlleva una previa planificación metodológica, es decir, que los docentes tengan conocimiento del tema que van a impartir, estando preparados para cualquier duda que se presente dentro del aula, conlleva a dar un nuevo significado a los estudiantes, de lo que están adquiriendo, en cuanto a la comprensión y logren con ello, ponerlo en práctica cuando lo consideren oportuno, esto representa una

interacción constante para la construcción del conocimiento a futuro; es decir, la comunicación como puente que conecta al conocimiento, implica cuestiones como Charles (1988) puntualiza:

“el diálogo, en el proceso educativo no implica solamente intercambio de opiniones, sino un procedimiento de intercambio ordenado y sistematizado de contenidos de la enseñanza, que permita la transición de la *doxa*, o sentido común, no crítico, ni reflexivo, a la episteme, que implica reflexión, crítica y construcción del conocimiento.” (p. 9).

Como bien lo expone Charles (1988), el dialogo es algo más que expresar una idea, no es lograr que los alumnos memoricen el contenido como Freire (2013) también recalca, es lograr que analicen, se cuestionen e investiguen más de lo que se imparte en el aula, es cuestionar a los docentes, lograr intercambiar y construir un nuevo significado de la información, esto permitirá que los alumnos sepan desenvolverse en otros entornos con el conocimiento pertinente, con un pensamiento crítico que los lleve a un mejor estilo de vida a largo plazo.

### **2.3.1 La motivación docente en el aula**

La motivación, hace referencia a la fuerza que implica realizar alguna actividad importante con beneficios a largo plazo, dentro del ámbito educativo, el aprendizaje aunado a la motivación, se realiza de diferente manera; cuando el estudiante quiere aprender algo lo demuestra y lo logra con mayor facilidad a diferencia de alguien, que no se encuentra

motivado o muestra indiferencia a las actividades que tiene que realizar, por lo cual, la motivación es un proceso que debe procurar mantener el interés latente en las actividades académicas, que tiene que realizar el alumno.

Dentro de los factores que influyen la motivación en el estudiante, son, sin duda alguna, las recompensas que se obtengan por los actos realizados, las recompensas pueden ser otorgadas por un segundo actor participante en el ejercicio, el cual, lo llevará a realizar más actividades similares por medio del reconocimiento, es decir, a través de su locus de control externo, por lo cual, debemos reconocer los dos tipos de recompensas que existen:

- **Recompensa intrínseca:** es la recompensa que forma parte de la actividad misma, como la responsabilidad, el cambio y lo atractivo de la actividad.
- **Recompensa extrínseca:** es la recompensa externa a la actividad, como el pago y la promoción, entre otros beneficios. (Arriola y otros, 2007, p. 24).

Las recompensas como eje de motivación académica incluyen el estímulo ideal para la participación de los estudiantes en el aula, esto también demuestra que tal acción se está llevando a cabo por interés benéficos a largo plazo, como lo podría ser en las calificaciones, dejando claro, que no está permitiendo el análisis, sino un acto mecánico de memorización y repetición, a cambio de una recompensa.

Por otro lado, las rubricas también permiten evaluar el logro académico de cada estudiante, una manera de motivarlo es como se menciona, “como son muchos mis alumnos entonces yo más bien, les pongo firmas o sellitos en sus cuadernos de cuando participan, antes lo que hacía, era que si participaban, yo llevaba dulces; quien participe, le toca un dulce y al final, cuento los dulces y les marco, porque si estoy así, contando, me pierdo en mi lista de cotejo, pero ya con esos, puedo llevar y con las rubricas, yo marco participación, hago los

exámenes y marco las prácticas que tienen que hacer, ¡ahí!, ya cada parcial yo voy marcando y les voy poniendo si les falta una firma, si les falta tanto del examen.” (DM2).

Si bien, como parte de reglamento institucional las rubricas tienen que ser llevadas a cabo, la manera en que se realiza, la motivación dentro del aula deja claro, que los estudiantes no tienen interés por el conocimiento, por lo cual, buscar una manera distinta ayudaría a los estudiantes a generar un interés, llevándolos a analizar e inclusive debatir la información, logrando la construcción de la misma.

Ahora bien, la labor docente se ve centrada en inducir motivos a los estudiantes con respecto a los aprendizajes y comportamientos, mismos que serán aplicados a los trabajos de clase, permitiendo que vayan dando significado a las tareas escolares, desarrollando finalmente, un gusto verdadero por las cuestiones académicas. (Barriga y Hernández, 2004, pp. 69-70).

Cuando se habla de motivar a los estudiantes, se cree que se realiza por medio de un dialogo, explicando los motivos para seguir preparándose académicamente, pero se debe tener en cuenta, que una labor docente implica acompañamiento estudiantil, es decir, seguimiento académico y de manera personal a cada estudiante, para conocer cuáles son sus necesidades y de esa manera, poder motivarlos u orientarlos durante su estancia en la escuela.

Una preocupación existente, se presenta cuando los estudiantes consideran la realización de tareas o actividades en el aula, como un *instrumento* de aprendizaje, sin contemplar lo que este les aporta, considerando una paradoja fomentada por parte de la institución educativa (Barriga y Hernández, 2004, p. 75). De acuerdo con lo expuesto, el concebir la realización de las tareas como una herramienta, los obliga a memorizar lo aprendido en el aula, por medio del reforzamiento del conocimiento, sin embargo, la

capacidad de investigar, como redactar, además de tener la capacidad de argumentar, hará que no se recaiga en la memorización, pues esta acción se busca erradicar en las aulas.

### 3. LA ORIENTACIÓN FAMILIAR Y SUS CARACTERÍSTICAS

Al hablar del núcleo familiar en la actualidad, implica diversos procesos, el principal es la educación, por lo cual se debe definir qué implica la familia, el Diccionario de la Real Academia Española (RAE) nos dice lo siguiente:

1. f. Grupo de personas emparentadas entre sí que viven juntas.
2. f. Conjunto de ascendientes, descendientes, colaterales y afines de un linaje.

Con estas definiciones por la RAE, se entiende que los miembros de la familia son quienes mantienen lazos de consanguinidad, es decir, mamá, papá e hijos biológicos; en la actualidad la definición es más que un lazo sanguíneo, al llamar familia a alguien, también se puede incluir hijos adoptivos, no encerrando la definición únicamente a uniones parentales, para ello, debemos conocer otra definición; la Secretaría General del Consejo Nacional de Población (CONAPO, 2012) define la familia como:

“El ámbito primordial de desarrollo de cualquier ser humano pues constituye la base en la construcción de la identidad, autoestima y esquemas de convivencia social elementales. Como núcleo de la sociedad, la familia es una institución fundamental para la educación y el fomento de los valores humanos esenciales que se transmiten de generación en generación.” (p. 1).

La definición de familia ya no es solo un vínculo sanguíneo que los une, la relación padre e hijos es una relación que busca desarrollar al niño de manera plena en el ámbito físico

como mental, estableciendo reglas éticas y morales para una adecuada convivencia social, permitiendo que el individuo desarrolle su propia personalidad y autoestima; ahora bien, la familia se vuelve el primer centro educativo en el que se aprenden valores, cuestiones de responsabilidad, estatutos de convivencia y responsabilidades académicas, las cuales se irán poniendo en práctica cuando sea el momento de ingresar a la institución educativa.

Hablar de familia implica dar motivación a los hijos y este debe ser, un impulso por los padres para realizar acciones determinadas y alcanzar intereses personales a largo plazo, para ello, algunos de los rasgos que se deben manifestar dentro del ámbito familiar para una buena relación y una motivación, son los que la UNICEF (Citado en Parras y otros, 2009) propone como parte de un desarrollo psicosocial infantil:

1. Para el niño o niña es fundamental el contacto estrecho con los padres antes y en el momento de nacer.
2. El niño o niña necesita establecer un vínculo o relación de afecto y amor con sus padres o las personas que lo cuidan.
3. El niño o niña necesita un intercambio con su medio a través del lenguaje y del juego.
4. El niño o niña necesita hacer las cosas por sí mismo para alcanzar un grado adecuado de autonomía o independencia.
5. El niño o niña necesita la valoración positiva para tener una buena autoestima y confianza en sí mismo.
6. El niño o niña necesita tener un mínimo de seguridad y estabilidad.
7. El niño o niña necesita poder expresar sus emociones y sentimientos sin temor a ser reprimido o castigado.
8. Cada niño o niña es distinto, tiene su propio temperamento y su propio ritmo; no todos los niños aprenden con la misma rapidez.

9. Las familias estimuladoras, cariñosas, que brindan apoyo tienen niños más sanos y felices.
10. Los padres, las madres y otros adultos deben evitar golpear, maltratar, asustar, descalificar o engañar a los niños. Un ambiente de irritación, violencia o inestabilidad prolongada es perjudicial para el desarrollo infantil. (pp. 287-288).

A partir de ello, se debe observar que el vínculo familiar conlleva generar un ambiente saludable, donde el joven pueda desarrollarse de manera personal, por lo que las condiciones en las que se encuentre deben ser las idóneas, permitiendo desarrollar su capacidad de relacionarse en la sociedad, aunado a tener un buen rendimiento académico.

De lo anterior, se observa cuál es la importancia de un ambiente familiar sano para un desarrollo completo de los niños, próximos a ser jóvenes, que comienzan a ser conscientes de sus propias decisiones, para ello la orientación familiar también es un factor importante para su crecimiento, Ríos (Citado en Fernández, 2001) define:

“El conjunto de técnicas encaminadas a fortalecer las capacidades evidentes y las latentes que tienen como objetivo el fortalecimiento de los vínculos que unen a los miembros de un mismo sistema familiar, con el fin de que resulten sanos, eficaces y capaces de estimular el progreso personal de los miembros y de todo el contexto emocional que los acoge.” (p. 222).

Se puede notar que la orientación, no es una guía de pasos a seguir en la que se indiquen por medio de una lista cómo se debe educar a los hijos, sino que esta permite a los padres enfrentar de manera correcta diversas dificultades que se suelen presentar en el ámbito



familiar, razón por la cual, debe concebirse como un servicio de ayuda que permita la mejora entre los miembros de la familia.

Ahora bien, debemos mencionar no sólo las habilidades adquiridas en casa para poner en práctica en el aula, sino también las sociales, para ello, Paula (Citado en Parras y otros, 2009) nos dice cuáles son las características sobresalientes para las habilidades sociales:

- En primer lugar, las habilidades sociales se sitúan en el ámbito de lo interpersonal, es decir, dichas habilidades sólo se pueden poner en práctica cuando existen al menos dos personas que interactúan.
- Las habilidades sociales implican comportamientos adquiridos, aprendidos y, por tanto, dependientes de la experiencia y del entorno interpersonal. No obstante, se contemplan predisposiciones biológicas que interactúan con las primeras experiencias del niño o niña.
- Si bien el término habilidades se refiere principalmente a conductas, son igualmente importantes los componentes cognitivo y emocional, y los tres deben ser tenidos en cuenta en la intervención.
- Las relaciones interpersonales implican interdependencia y reciprocidad [...]. (pp. 296-297).

Notemos que esto nos permitirá guiar a los alumnos para que ellos tengan una mejor interacción social, considerándolo como una nueva habilidad para la vida. Ahora bien, en el ámbito familiar se pueden presentar altas o bajas en el tema de educación, entendiendo que los padres no cuentan con un manual que escriba la forma en que se deba llevar a cabo la educación en casa, considerando como una ayuda a los padres de familia, permitiendo con ello, un crecimiento personal y social en cada individuo.

### **3.1 Comunicación dentro del ámbito familiar**

Para hablar de comunicación familiar, se debe establecer un vínculo de relaciones significativas que permitan dicha convivencia dentro del núcleo familiar, por lo cual una definición apropiada es la siguiente:

“La interacción familiar son las interacciones que establecen los miembros de una familia y que gracias a ello, se establece el proceso de socialización o culturización que les permite desarrollar habilidades sociales que son fundamentales para el proceso de reinserción en la sociedad a la cual pertenece. Esta comunicación va a depender de su contexto familiar, de su estructura y dinámica interna. El nivel de comunicación familiar va a depender del tipo de apertura y flexibilidad que tengan los adultos en su relación con sus hijos.” (Sobrino, 2008, p. 116).

Las relaciones familiares permiten que los hijos mejoren su desarrollo de socialización dentro y fuera de casa, aprenden a comunicarse e identificar, cómo y en qué tono, referirse a sus compañeros, establecer una relación de armonía, ayuda a convivir dentro de cualquier otro ámbito, social y académico. En este sentido, las relaciones “familiar se van ajustando psicológica y socialmente entre sí, los conflictos familiares van disminuyendo, generando un mayor bienestar personal y familiar (satisfacción personal familiar), gracias a la intra e inter armonía que adquieren y desarrollan” (Sobrino, 2008, p. 112), todo esto de acuerdo a procesos de adaptación idóneos para su interacción.

Ahora bien, autores como Fernández Millán y Buela-Casal (Citado en Crespo, 2011), realizaron un resumen sobre la manera correcta de tener un buen proceso de comunicación en el que establecen los siguientes puntos:

- Petición y valoración de opiniones de forma que podamos realizar una toma conjunta de decisiones utilizando el diálogo.
- Desarrollo de las habilidades asertivas. Esto es la habilidad para decir cómo se es, aquello que se considera un derecho propio, la manera de pensar sin molestar a los demás. [...] Esta habilidad también incluye el dominio de la expresión en positivo de nuestras impresiones sobre las acciones o pensamientos de otra persona y, además, abarca la coherencia del discurso.
- Cuidar algo más que las palabras. Atender al gesto, a la postura, a todos esos elementos del lenguaje no verbal que, algunas veces, lo contradicen y generan situaciones de ambigüedad en la comprensión del mensaje. [...] Hay que saber elegir los momentos y las situaciones. El tiempo y el espacio son elementos que pueden ayudar o entorpecer la comunicación dependiendo de la pericia que demos en su utilización.
- Atender a la coherencia entre “teoría y práctica”. El ejemplo no debe contradecir el mensaje del discurso. Debemos actuar con la lógica que se desprende de lo que decimos, de lo contrario, lo único que estamos transmitiendo es que nuestras palabras no tienen valor.
- Empatizar, ponerse en el lugar del otro, intentar comprender realmente lo que el otro pretende explicar. Intentar compartir emociones. Colocarse en el lugar del otro implica escuchar con atención, no en función de lo que se quiere contestar. Se trata

de hacer realmente eficaz el diálogo. Esta escucha activa también facilita nuestra capacidad de atención para prestar ayuda y apoyo emocional.

- El diálogo permite a la persona expresarse con autenticidad por ello se incluyen aquellos aspectos que tienen que ver con el reconocimiento de los errores. Esto significa que hemos de pedir disculpas o reconocer ese error de forma adecuada. Esta misma autenticidad también lleva a elogiar expresamente el esfuerzo del otro. Y, por encima de todo, significa expresar y compartir sentimientos. (pp. 95-96).

De acuerdo con los estatutos de comunicación planteados, entendemos que se deben establecer reglas que enriquezcan el dialogo entre padres e hijos, sin dificultar la comunicación, se debe llevar a cabo una escucha activa por parte del receptor y lograr un análisis de lo que dice; comunicar no es el hablar, afirmar o negar tal cuestión, conlleva dar información útil, e inclusive, ayuda también a interactuar socialmente. Todo esto, estructurado en el hogar, ya que es el primer lugar en el que se puede tener una expresión emocional y de idealización de proyectos de vida, en los que la frustración o logros se pueden hacer externos o concretos por el vínculo bajo el cual, se establecieron esas bases de comunicación entre padres e hijos.

### **3.2 La relación familia-escuela y sus implicaciones**

Con el término educación nos remontamos al primer proceso que se afronta en casa, como una institución inicial, va enseñando valores, respeto y herramientas para la vida, de

convivencia social, mismos que se necesitarán cuando sea momento de ingresar a la escuela, por lo cual, mantener el vínculo entre docentes y padres de familia ayudará a conocer el desarrollo de los hijos; con respecto a las cuestiones que necesitan de más apoyo y qué estrategias pueden emplear para un crecimiento integral, académico, social, como personal, por lo cual, el lazo entre familia-escuela resulta ser un factor determinante. Vera y otros (2004), señalan seis tipos de implicaciones entre ambos factores que proporcionarán la comunicación, como articulación adecuada:

- *Ejercer como padres.* La escuela puede propiciar que los hogares sean un contexto de apoyo escolar para los hijos.
- *Comunicación.* Desde la escuela se pueden diseñar y realizar formas de comunicación con la familia sobre los contenidos curriculares y las actividades del alumnado.
- *Voluntariado.* La implicación de las familias en tareas de organización, ayuda y apoyo en el aula contribuye y potencia la interacción entre ambos contextos.
- *Aprendizaje en casa.* Con frecuencia, los padres se sienten desorientados con respecto a su función en el trabajo escolar de los hijos. La escuela puede ayudar a las familias proporcionando apoyo informativo, sugerencias e incluso creando espacios formativos para asesorar a las familias en este punto.
- *Toma de decisiones.* Las familias pueden participar en los órganos de gobierno de la escuela.
- *Colaborar con la comunidad.* La escuela puede constituir un importante recurso comunitario y contribuir al apoyo del alumnado, de las familias y del conjunto de la comunidad. (p. 138).

Se observa que el vínculo familia-escuela implica una comunicación específica, también requiere de un compromiso evidente por parte de las instituciones educativas para reforzar las estrategias de aprendizaje, esto ayudará, a dar un progreso académico a las expectativas que el estudiante se va a generar a largo plazo en su vida académica, mismas que se irán reflejando de acuerdo con sus intereses, en este sentido, los hábitos que se vayan inculcando darán un buen o mal giro, a cada hijo.

Ahora bien, se sabe que dentro de la relación familia-escuela, se encuentran diversos puntos de vista diferentes sobre la manera ideal para educar a los hijos, en tal sentido, debemos entender que la institución social y el hogar, cuentan con diferentes funciones, complementando la labor de educarlos para la vida y lo profesional, por lo cual, una adecuada comunicación, como el trabajo colaborativo, lograrán dar un impulso académico, Hoover-Dempsey (Citado en Bolívar, 2007), clasifica dos grupos en los que se vincula la familia con la escuela:

- Estrategias para *incrementar las capacidades del centro escolar* para implicar a las familias: crear condiciones para un clima escolar dinámico e interactivo con los padres y madres. El equipo directivo puede adoptar un conjunto de medidas para apoyar la participación y las relaciones entre profesorado y familias, favoreciendo la creación de confianza. A su vez, se puede capacitar al profesorado para establecer relaciones positivas y continuas con las familias.
- Estrategias para *capacitar a los padres* a involucrarse efectivamente: apoyo explícito de la escuela para que los padres construyan un papel activo, un sentido positivo de eficacia y una percepción de que la escuela y el profesorado quieren su participación. Ofrecer sugerencias específicas de lo que pueden hacer y hacerlos conscientes del relevante papel que tienen en el aprendizaje exitoso de sus hijos. (p. 136).

Una estrategia para mejorar los procesos educativos implica entablar una adecuada comunicación entre padres de familia e instituciones, logrando establecer una coordinación con los especialistas en el tema de orientación vocacional, esto logrará que directivos y familiares laboren en la misma línea para los alumnos identifiquen cuáles sus habilidades y destrezas necesarias para desenvolverse en el área de su interés.

### **3.3 Importancia de la familia en el acompañamiento académico**

Como se mencionó, la familia en colaboración con la escuela, deben de mantener un estado activo que permita al estudiante tener latente el interés por sus estudios académicos, mismo que se puede ver reflejado a largo plazo en la realización de una licenciatura, maestría o inclusive un doctorado, perseverando ese sentimiento de actualización en temas académicos, para ello, resulta importante que se genere el interés dentro del ámbito escolar, por parte de los padres de familia, quienes deben, en el mejor de los casos, contar con conocimientos necesarios para instruir a sus hijos o intentar buscar con elementos, que les permita a sus hijos el apoyo académico.

Si bien es cierto que ya hay especialistas en el tema de educación, es decir, encargados de transmitir información a los hijos, resulta importante dentro del ambiente familiar el entendimiento en cuestiones académicas, como lo menciona Maestre (Citado en Pizarro, Santana, y Vial, 2013), la relación dio un giro diferente:

“Las primeras escuelas mantenían una estrecha unión con la comunidad. A principios del siglo XX comenzaron a distanciarse. La

labor pedagógica se fue especializando y haciendo cada vez más compleja, y los maestros enseñaban materias y utilizaban métodos alejados de la experiencia de los padres y madres, que poco a poco tenían que decir acerca de lo que ocurría en las aulas.” (p. 273).

Este alejamiento se ha seguido manteniendo hasta la actualidad, tratar de involucrar de nuevo a los padres a esta cuestión académica resulta ser un factor determinante en el éxito o deserción académica de los jóvenes, por lo cual, involucrarse en la realización de las tareas, resolver dudas, responder inquietudes y orientarlos en estas situaciones, con ayuda de los docentes. De esta manera permite a los tatas, fomentar el interés, por las cuestiones escolares, en los jóvenes, buscando no interferir en su autonomía, la cual, puede recaer en la presión de cumplimiento escolar, orientándolo cuando así lo requieran. En muchas situaciones, los padres dan importancia a las calificaciones que van obteniendo en las asignaturas, pero no en su aprendizaje, como a lo que van analizando: entonces el apoyo implica, en establecer estrategias de estudio personal.

Ahora bien, resulta importante definir el aprendizaje, para ello Shunk (Citado en Burrows, 2006) lo define de la siguiente manera:

“El aprendizaje se constituye como una variable fundamental dentro de lo que comprende el estudio en cuestión. El fenómeno de aprender, implica la adquisición y transformación de conocimientos, habilidades, estrategias, creencias, actitudes y conductas y por otra parte, exige capacidades lingüísticas, motoras y sociales.” (p. 24).

Dando pauta a tal definición, se entiende que el aprendizaje va permitiendo que el estudiante edifique habilidades, las cuales, serán necesarias conforme a su desarrollo



académicamente. Es importante señalar, que fortalecer las destrezas académicas, como socioafectivas, dentro del ámbito familiar, resulta ser de suma importancia el acompañamiento por parte de los padres, para ello, Flórez, Villalobos, y Londoño (2017) describen la manera correcta de llevarlo a cabo:

- Orientar la información procedimental para ejecución de actividades de tipo académico.
- Verificar los avances en los indicadores propuestos por período.
- Velar porque el estudiante tenga los materiales indispensables para el cumplimiento de sus responsabilidades en el aula si así la situación lo requiere.
- Reforzar de forma práctica en casa conceptos como la disciplina, el respeto y el compromiso.
- Estimular positivamente las capacidades socializadoras del estudiante.
- Promulgar por el buen uso de los útiles escolares, disposición y actitud participativa en las reuniones para recibir información sobre el rendimiento académico y convivencial del estudiante. (p. 12).

El acompañamiento de los padres en temas educativos demuestra la importancia de la orientación educativa y vocacional, con este fin, se ven reflejados los resultados obtenidos en su rendimiento académico a través de las calificaciones, acompañado del aumento en habilidades de los alumnos, establecer diversas estrategias por parte de los docentes ayudará tanto al desenvolvimiento personal, como al social en el entorno familiar y académico.

#### 4. LA ADOLESCENCIA Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES

La adolescencia, periodo en que observan cambios biológicos, sociales y psicológicos, es una transición de la niñez a la adultez, en el que se habla del desarrollo de la individualidad sin olvidar que se empiezan a definir proyectos de vida a largo plazo como lo definen Güemes, Ceñal, e Hidalgo (2017a):

“Adolescencia procede de la palabra latina *adolescere*, del verbo *adolecer* y en castellano tiene dos significados: tener cierta imperfección o defecto y también crecimiento y maduración. Es el periodo de tránsito entre la infancia y la edad adulta. Se acompaña de intensos cambios físicos, psicológicos, emocionales y sociales; se inicia con la pubertad (aspecto puramente orgánico), terminando alrededor de la segunda década de la vida, cuando se completa el crecimiento y desarrollo físico y la maduración psicosocial.” (p. 8).

El proceso de maduración psicológico, biológico y social al que se enfrentan cuando está en la adolescencia el individuo, le permite generar conciencia de las decisiones que deben ir tomando; las responsabilidades y toma de providencias llevaran a generar a un adulto con madurez emocional para afrontar el mundo laboral, mismo que le permite estar preparado desde que inicia sus primeros años académicos, ahora bien, su desarrollo físico y mental le permite entender que la transición de la niñez a la adolescencia y de la adolescencia a la adultez, lo prepara a ser una persona capaz de obtener sus propios objetivos de vida y competente de identificar tanto sus habilidades y destrezas.

Otra de las características de la adolescencia como siguen mencionando Güemes, Ceñal e Hidalgo (2017b), es el logro importante del crecimiento, el desarrollo físico, así como objetivos psicosociales para el joven, en la edad adulta, en el que implica el lograr la independencia, aceptar su imagen corporal, establecer relaciones con los amigos y lograr su identidad. (p. 234).

Se debe tener en cuenta que el desarrollo social, biológico y psicológico, implica la capacidad de desarrollar habilidades y destrezas en el adolescente, que les permitirá, desenvolviéndose socialmente, por lo cual la Organización Panamericana de la Salud (OPS) (Citado en Díaz y Mejía, 2018), define las habilidades como “destrezas para permitir que los adolescentes adquieran las aptitudes necesarias para el desarrollo humano y para enfrentar en forma efectiva los retos de la vida diaria.” (p. 711).

Bajo este enfoque, se habla de las habilidades específicas necesarias para el desarrollo humano, se entiende, que cada una de las personas debe adquirirlas por medio de la experiencia diaria, es decir, a partir de procesos de aprendizaje generados dentro de su entorno familiar; lo que representa, la primera base de la educación.

Sin duda, este sustento de conocimiento adquirido en el día a día, permite al adolescente una adecuada participación académica, la cual, lo preparará para el ámbito social y laboral, en caminado a la plenitud y bienestar personal, para ello, estas habilidades se clasifican en tres categorías:

- **Habilidades sociales:** comunicación asertiva, empatía y relaciones interpersonales.
- **Habilidades cognitivas o de pensamiento:** toma de decisiones, solución de problemas, pensamiento creativo y pensamiento crítico.

- **Habilidades del control de emociones:** conocimiento de sí mismo, manejo de sentimientos y manejo de tensiones y estrés. (Díaz y Mejía, 2018, p. 711).

En la etapa del bachillerato los estudiantes en su adolescencia comienzan a descubrir y llevar a la práctica cada habilidad descubierta en ellos, poniendo en práctica el control de sus emociones, por lo cual, deben contar con la orientación necesaria para instruirlos, guiarlos para su buen desempeño académico. Todos estos elementos, están encaminados a la toma de decisiones personales y sociales del estudiante, en este caso, la dirección de emociones se vuelve un pilar fundamental en su desarrollo personal, bajo ese esquema tomará decisiones necesarias para sus planes a corto, medio y largo plazo.

#### **4.1 Desarrollo de la identidad en la adolescencia**

Entendemos la identidad como un proceso que llevará a tener una personalidad propia, la cual se van generando a partir de los procesos de socialización, es decir, a través del contacto con los elementos que lo rodean al adolescente como la familia, amigos, escuela, trabajo, en este caso el Diccionario de la Real Academia Española, define identidad como:

1. f. Cualidad de idéntico.
2. f. Conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracterizan frente a los demás.
3. f. Conciencia que una persona o colectividad tiene de ser ella misma y distinta a las demás.

Podemos definir identidad, como el proceso de interacciones sociales bajo las cuales cada individuo se va desarrollando de manera personal y delimitando sus intereses a corto, medio y largo plazo, tal y como lo mencionan Sánchez y otros (Citado en Rebollo, y Hornillo, 2010), la identidad es “la necesidad de las personas de autodefinirse surge de su participación en escenarios y prácticas sociales en los que se confrontan con las opiniones, creencias, valores de otras personas, grupos y culturas.” (p. 239).

A partir de la definición dada por identidad, entendemos que se construye a partir de la comunicación e interacción social diaria, generada a partir de acciones cotidianas en el entorno; la identidad, permite establecer vínculos personales, sociales y emocionales, encaminados a convertirse en un individuo.

Los estudiantes actualmente están en una etapa en el que buscan construir su identidad, delimitar sus intereses y tomar sus propias decisiones, pero aún siguen en busca de sí mismos y del apoyo de alguien más, como lo mencionan los estudiantes de bachillerato “pues, bien, creo que le estoy echando muchas ganas y con todo lo que he logrado siento que siento que sí voy bien... Siento que... he sido un apoyo para mis compañeros, les he ayudado en todo, en trabajos, cosas que no entienden yo les puedo explicar, no me cuesta nada” (EM3); otro caso es cuando mencionan lo siguiente “yo creo que, me identifico como alguien, mejor, y que ya puede hacer sus cosas como solo, y que, ya puede hacer sus cosas solo, por enseñanza de la escuela, o sea, que ellos me dicen cómo, y yo lo sigo.” (EH6).

Si bien es cierto, que los adolescentes están en una etapa de transición, en el que dejan de ser niños y comienzan a ser maduros psicológica, biológica y socialmente, los estudiantes también se encuentran en una situación de querer motivar a los demás; el factor de guiar a otros compañeros para definir su identidad, lleva a desarrollar otro tipo de habilidades en

cada uno de ellos, no olvidando en ningún momento, que esta construcción se genera de acuerdo al contexto en que se desarrollan día con día.

#### **4.2 ¿Cómo saber qué carrera elegir?**

Antes de concluir sus estudios de bachillerato, cada estudiante debe reconocer qué estudios universitarios elegirán, si bien es cierto, que en la actualidad existen pruebas o test para determinar qué carrera tomar, son ellos, quienes tienen que conocer sus habilidades y destrezas, para tener mayor conocimiento sobre qué decisión tomar, en muchos de los casos, los estudiantes eligen una u otra licenciatura por diversas razones, sin antes tener información correspondiente con un profesional, por ello Montero (2000) dice lo siguiente:

“Visiones, problemas y estrategias de los jóvenes en torno a su elección de carrera profesional ponen de manifiesto que esta práctica es pensada y vivida como un asunto individual. Ellos y ellas piensan y emprenden este proceso de manera solitaria, tratando de ajustar sus habilidades e intereses propios a cierto perfil profesional y considerando perfectamente los beneficios personales que podrían obtener en el mercado de trabajo, a partir de cierto tipo de formación universitaria. De esta manera su preocupación principal apunta a un *qué hacer profesional.*” (p. 32).

Se observa que los estudiantes toman decisiones, a partir de lo que será benéfico para ellos a largo plazo, del mismo modo, la elección de la carrera profesional está ligada a diversos elementos, uno de ellos menciona: “pues me llama mucho la atención porque conozco amigos, que honestamente ganan bien, se me hace una carrera muy bien pagada, entonces me llama mucho la atención lo económico, y por el gusto que tengo por la carrera, pues va enfocado lo económico.” (EH6).

El interés que los estudiantes demuestran por la cuestión económica es muy evidente, más allá del desarrollo de habilidades o destrezas para su desempeño académico como el social para cursar una licenciatura; así, se demuestra que se debe apuntar a mejorar el quehacer profesional en orientación vocacional, con herramientas pertinentes a los jóvenes, para que puedan tener el enfoque adecuado en la elección de la carrera según sus habilidades, mismas que desempeñaran en el campo laboral.

Ahora bien, el estudiante debe tener el equilibrio ente la vocación y la aptitud, como menciona Figueroa (1993):

“La elección de una carrera es anterior al aprendizaje profesional; por eso es muy importante la orientación cuya tarea es encaminar convenientemente al educando, para que pueda descubrir sus actitudes, determinar su vocación y escoger el tipo de trabajo que desarrollará en su vida. Este asesoramiento debe dirigirse a los jóvenes antes de iniciar su vida universitaria.” (p. 6).

En la actualidad el mercado laboral se encuentra en constante cambio, esto no determina que después de concluida la licenciatura, los jóvenes no encontrarán trabajo, o lo contrario, obtendrán el empleo que desean con el sueldo que estiman acuerdo a sus expectativas. De esta manera, al final, lo que ayudará a su buen desempeño académico y

laboral al estudiante de bachillerato, es conocer sus habilidades y llevarlas a la práctica dentro del campo laboral, aunado a ello, deben tener claro qué carrera elegirán para desarrollarse posteriormente, con la ayuda de los profesionales, que les guíen por medio de una orientación vocacional, para estructurar cómo desenvolverse estudiantil y laboralmente.

#### **4.3 Delimitación de factores para la elección de la carrera profesional**

Decidir qué carrera elegir, no es una tarea fácil, en algunos casos, muchos eligen lo que les aconsejan sin antes investigar en qué consiste la licenciatura, Figueroa (1993), delimita los factores bajo los cuales los estudiantes deben optar por una carrera profesional:

1. **El prestigio social de la carrera.** [...] corresponde al éxito de la misma originado en el juicio general de los miembros de la comunidad; este prestigio hace surgir el interés por determinadas profesiones que se consideran *prestigiosas*.
2. **El espíritu de época.** [...] consiste en que en un determinado período, por una conjunción de circunstancias, la elección de carrera adquiere mayor relevancia y prestigio social, aunado a la influencia de los medios de comunicación masiva que moldean formas de comportamiento, ya que la *época* las considera como la mejor manera de tener éxito social [...].
3. **El coeficiente de tradicionalidad familiar.** [...] se constituye debido al nexo entre los intereses del hijo y la profesión del padre, es pues, producto de esta identificación [...]. En esta tradición familiar se incluye tanto la profesión del padre como la de la madre, siendo la primera más fuerte.



4. **Las necesidades vitales.** [...] son muy importantes para el ser humano y comprenden la alimentación, el vestido, la casa, etc. [...] Por ser el hombre un ser espiritual no basta con cubrir las mencionadas, sino que deben satisfacerse otras como la necesidad de relación con otros seres, [...], la necesidad de identificación por la que persigue ser reconocido como un individuo único que se realiza a sí mismo. (pp.7-11).

La toma de decisiones para la elección de la carrera profesional, no implica para el estudiante, decir qué quiero, en ello, se ve implicada la orientación vocacional, acción necesaria para conocer los intereses del adolescente, pues se precisa conocer, en qué área pueden desempeñarse de acuerdo a sus habilidades; si bien es cierto que en la actualidad, una buena orientación vocacional, permite no caer, en deserción por falta de motivación, interés o porque no era lo que esperaban, los estudiantes tienen derecho a estar informados sobre la carrera y lo que ofrece.

En el último año del bachillerato, los estudiantes ya deben tomar mayor conciencia sobre qué carrera elegir, muchos aún, no tienen conocimiento de este contexto, mientras que otros, ya tienen determinado que elegirán. En este aspecto, se debe tener en cuenta que la conducta vocacional, también refleja factores como: habilidades desarrolladas por el estudiante, de acuerdo con el área de interés de los alumnos. Bajo este referente, para los adolescentes la orientación debe estar enfocada a prepararlos para la vida y que ellos no tengan complicaciones sobre qué elegir.

Así, los estudiantes establecen con respecto a su elección de los estudios superiores: “Me voy por biología marina, o por ser historiadora, y si no es esa, yo desde chiquita he querido irme a la milicia o a la marina” (EM1); “¡eh! No sé, todavía no sé” (EM2); “este, tendría tres que es carrera de ciencias, no, carrera de derecho estudiaría” (EH4); “Me gusta

lo que hacen, me llama la atención lo que hacen los dentistas y no sé, me gusta mucho, me llamó mucho la atención esa carrera” (EH6).

Es importante resaltar que la responsabilidad de la orientación educativa no solamente radica en el docente y que los estudiantes jóvenes, cuenten con las bases necesarias para que conozcan qué carrera elegir, radica, además, en que cada uno de ellos, desarrollen el compromiso de investigar con ayuda de los especialistas, para reconocer sus habilidades y lo que les ofrezca cada carrera, contemplando también el mundo laboral que afrontarán.

#### **4.4 Toma de decisiones para la elección de carrera profesional**

A lo largo de la vida, cada individuo va tomando decisiones importantes que sean benéficas; si bien, es cierto, al convertirse en padres y tienen niños pequeños, pueden tomar decisiones importantes para los infantes de acuerdo con lo que consideran benéfico. De la misma manera, cada sujeto deberá elegir qué es lo mejor, en específico, la elección de carrera profesional, sustentado, según sus intereses. Ahora bien, determinar la toma de decisiones de cada estudiante, resulta pertinente tomar en cuenta el procedimiento que Fuentes, (2010) afirma:

“Tomar una decisión quiere decir seleccionar una opción, de entre dos o más posibilidades, basándose en ciertos criterios relevantes al caso. El procedimiento que se puede seguir para tomar una decisión implica: a) identificar dos o más opciones; b) establecer criterios; c) predecir los posibles resultados de cada opción; d) evaluar los

resultados de cada opción; e) comparar los resultados con base en los criterios establecidos; y f) elegir una opción.” (p. 240).

El momento en que los alumnos deben afrontarse a tomar sus propias decisiones puede resultar complicado, debido al temor de no saber qué opción será la mejor para su futuro, por lo cual, guiarlos a identificar cuál es su potencial a través de diversos escenarios, ayudará a elegir de manera acertada. Ahora bien, los estudiantes no pueden tardar hasta terminar el bachillerato para definir sus habilidades, deben tenerlas identificadas con antelación, pues a lo largo de la licenciatura ya irán perfeccionando esas destrezas necesarias, para desempeñarse en un futuro como profesionistas durante el ámbito laboral.

En muchos de los aspectos, diversos estudiantes pueden llegar a tener dudas sobre la carrera ideal a elegir, cuando dicen “que no sea lo que yo esperaba, por ejemplo, yo tengo muchas expectativas buenas de la Biología, pero puede ser que no encuentres trabajo, que te paguen muy mal, que te han menos por no venir de una escuela prestigiosa, o cosas así” (EM1); “¡Uhm! De si me va a gustar o no, siento yo, puedo estudiar una cosa, pero no, al momento de acabar la carrera no me guste y me salga y empiece con otra carrera, ese sería como mi miedo, que no me guste lo que yo elegí” (EM2).

En ese mismo sentido, refiere otro estudiante “¿Alguna duda? este, que es mucha demanda sobre esa carrera, a veces, como que me hace dudar de estudiarla y buscar otra carrera que sea menos demandada... Es que veo que son muchos los aspirantes a esa carrera, pero igual, no pierdo la esperanza de ser uno de los mejores, y es eso, por la demanda” (EH4), “Yo creo, que sería por decepcionarme tanto de la carrera, que ya no quiera yo, como, por ejemplo, los materiales de la carrera son muy caros y eso, es como una desventaja que no me gusta, que seas muy cara, me desmotiva a veces, para ya no estudiar esa carrera.” (EH6).

Muchos estudiantes deben de contar con “las características personales que pueden ayudar a los individuos a seleccionar opciones ocupacionales: a) lo que la persona es capaz de hacer, denominándolo ‘aptitudes’, ‘posibilidades’, ‘habilidades’, etcétera; y, b) lo que espera lograr, llamándolo ‘intereses’, ‘deseos’, ‘necesidades’, etcétera” (Fuentes, 2010, p. 240), de acuerdo a lo expuesto, se entiende que es válido tener temor a las dudas sobre lo que deben elegir, pero orientarlos a tomar malas decisiones, ayudará a que no pierdan lugar en la universidad de su elección, ni deserten de ella por no considerarla idónea a sus habilidades.

## **5. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN A ESTUDIANTES DE BACHILLERATO. UNA ADECUADA ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y TOMA DE DECISIONES SOBRE LA CARRERA PROFESIONAL**

### **Presentación**

La propuesta pedagógica permitirá construir una valiosa aportación para los jóvenes estudiantes de preparatoria la Universidad Latina, Campus Sur, en el área de educación vocacional, con el afán de que sean ellos quienes conozcan cuáles son las habilidades y destrezas para desarrollarse dentro del ámbito laboral.

Como se ha visto existen varios factores socioeducativos en los estudiantes de bachillerato para la elección de una licenciatura, en ocasiones los estudiantes eligen una carrera profesional sin antes estar informados sobre lo que conlleva estudiar por varios años y ejercer la profesión; otro referente importante, es obtener una remuneración económica dentro del campo laboral que les permita la movilidad social, es decir tener un estatus.

El análisis realizado a los adolescentes que cursan el bachillerato señala, que una mala orientación o falta de esta misma, para saber cuáles son sus intereses, puede llevar a toma de decisiones incorrectas, por tanto, el taller está enfocado en aportar elementos que ayuden a la mejora de la orientación vocacional a nivel bachillerato, considerando que esta etapa de la vida resulta ser un factor determinante para su futuro.

El taller está encaminado a que cada uno de los estudiantes reconozca el amplio horizonte de posibilidades existentes, antes de presentar el examen de admisión a la universidad, lo que les permitirá, tomar la mejor decisión en la carrera que desean cursar, acorde a sus habilidades y destrezas identificadas; para ello, esta propuesta pedagógica le permitirá al estudiante, contar con información, de los especialistas en el tema de orientación vocacional.

Aunado a todo lo anterior, entendemos que la orientación vocacional debe ser un llamado al trabajo pedagógico, desarrollando en cada joven, aptitudes, actitud, habilidades y destrezas; ayudando con ello, a identificar las áreas académicas y laborales en las que tiene oportunidad de desenvolverse el estudiante de manera correcta, antes del término de sus estudios de bachillerato, conociendo con antelación qué universidad les ofrecerá la mejor oportunidad de seguir preparándose.

Elegir una carrera implica también la toma de decisiones a la que se enfrentaran los jóvenes como lo describe Fuentes (2010), el “tomar una decisión quiere decir seleccionar una opción, de entre dos o más posibilidades, basándose en ciertos criterios relevantes al caso” (p. 240); de acuerdo con ello, cuando los estudiantes se encuentran frente a un camino, tienen que tomar una decisión acertada, hacia dónde dirigir su vida a corto, medio y largo plazo, claro, conforme a sus intereses. Por lo cual, los adolescentes, deben estar acompañados en dicho proceso y tener una adecuada delimitación de qué elegir, a partir de sus intereses.

Hay que hacer notar, que la práctica docente como especialistas de la orientación vocacional, resultan ser una pieza necesaria en la resolución de dudas, cuestiones e inclusive inquietudes sobre lo que son buenos y cómo deben descubrir esas habilidades que les serán necesarias al momento de ingresar a la universidad, dando información concreta que cada estudiante requiere conocer, para que estén seguros de cuál es su mejor opción, cultivando

una comunicación adecuada y estrategias aptas dentro del aula, para que cada alumno tenga un apropiado proyecto de vida a largo plazo.

### **Objetivo general**

Proporcionar desde la orientación vocacional a estudiantes de bachillerato las herramientas necesarias para el desarrollo de sus habilidades y destrezas, con el fin concretar la elección correcta de estudios a nivel superior acorde a sus intereses personales y profesionales.

### **Perfil**

El estudiante de bachillerato de la Universidad Latina, Campus Sur al que se le darán los servicios en el área de la orientación vocacional, deberá cumplir los siguientes requisitos de ingreso y egreso:

### ➤ **Ingreso**

El taller está diseñado para alumnos que se encuentren cursando el 4° y 5° año de preparatoria, facultando su preparación temprana para la adecuada elección de la carrera profesional.

- ✓ Compromiso en la participación durante el taller con beneficio a su aprendizaje personal.
- ✓ Capacidad de identificar sus necesidades personales, académicas y sociales.
- ✓ Interés en el desarrollo de las habilidades y destrezas necesarias para su desarrollo personal.
- ✓ Conocer gustos e intereses personales a partir de sus aptitudes.

### ➤ **Egreso**

Al término del taller el estudiante será capaz de realizar las siguientes actividades.

- ✓ Iniciativa propia para la participación dentro del aula.
- ✓ Participará de manera colaborativa con diversos equipos aportando ideas que permitan la mejora del trabajo a realizar.
- ✓ Generará la capacidad emocional para afrontar los diversos retos que se lleguen a presentar de manera personal y social para su bienestar.



- ✓ Desarrollará habilidades y destrezas para la vida a través de la participación y convivencia dentro y fuera del aula.
- ✓ Tendrá capacidad indagar a través de la información, que le permita tener el conocimiento pertinente para la elección de la carrera profesional y lograr tomar decisiones importantes para un desarrollo personal adecuado.

## **Metodología**

El taller dirigido por Yunue Arlaem Melo Peña se llevará cabo dentro de las instalaciones de la Universidad Latina, Campus Sur; se realizará del 26 de agosto al 6 de septiembre del 2019, cumpliendo con un total de 40 horas, las cuales se dividirán en 10 días de 4 horas diarias cada sesión, de lunes a viernes en un horario de 10:00 a 14:00 horas, contando con un mínimo de 15 alumnos inscritos y un máximo de 30, proporcionando la atención necesitará a cada alumno en el tema de orientación vocacional.

A partir del objetivo establecido, se llevarán a cabo diversas clases teóricas, como ejercicios y actividades, lo que permitirá que cada estudiante, pueda integrarse dentro del aula, relacionando cada tema con su situación personal, obteniendo el conocimiento sobre la carrera a elegir.

Se utilizarán como material un proyector, computadora, pizarrón, hojas, plumas, plumones, rotafolios, y otros materiales que se vayan requiriendo durante las siguientes semanas dentro del aula.

## **Forma de evaluación**

La evaluación para el alumno contemplará realizar una investigación sobre la carrera profesional a la que aspira estudiar al momento de terminar sus estudios de bachillerato, del mismo modo, se tendrá en cuenta la asistencia con un mínimo de 80%, con la finalidad de que procuren no perder el contenido estructurado durante las siguientes dos semanas.

## Unidad 1

**Duración:** 40 horas (10 sesiones).

**Horario:** 10:00 a 14:00 horas (lunes a viernes).

**Objetivo:** El estudiante comprenderá los procesos psico-sociales a los que se enfrenta durante la adolescencia, para buscar solución a ellos.

### 1. Los cambios en mi adolescencia.

1.1 Mis cambios físicos y emocionales durante mi adolescencia.

1.2 Aspectos psico-sociales que desarrollo en esta etapa.

1.3 Construyendo mi identidad.

### Bibliografía

Esparza, L. (2013). *Orientación educativa 4*. México: Ma. De Lourdes Esparza Pérez.

Refugio, M., y Alarcón M. (2007). *Orientación educativa. Plan de vida y carrera*. México: Grupo Patria Cultural.

## Unidad 2

**Duración:** 40 horas (10 sesiones).

**Horario:** 10:00 a 14:00 horas (lunes a viernes).

**Objetivo:** Comprenderá cómo la orientación vocacional permite que se sentían motivados a tomar mejores decisiones para saber qué carrera elegir.

### 2. ¿A qué nos referimos cuando hablamos de vocación?

2.1 Cómo tomar decisiones de manera segura y según la orientación vocacional.

2.2 Cómo entendemos la orientación vocacional y profesional.

2.3 La motivación como eje del rendimiento académico.

2.4 ¿Cómo puedo motivarme o quién lo hace?

### Bibliografía

Barriga, F., y Hernández, G. (2004). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.*

*Una interpretación constructivista.* México: McGraw-Hill.

González, V. (2011). Perspectivas de la orientación personal: una visión crítica desde el enfoque histórico-cultural del desarrollo humano. En: Rodríguez y coautores.

*Orientación educativa. Parte 1.* Cuba: Pueblo y educación.

Hoz, V. (1982). La orientación, quehacer pedagógico. *Revista de educación*. No. 270.

López, A. (2003). *La orientación vocacional como proceso. Teoría técnica y práctica*.

Buenos Aires: Bonum.

Arriola, M., y otros. (2007). *Desarrollo de competencias en el proceso de instrucción*.

México: Trillas.

## Unidad 3

**Duración:** 40 horas (10 sesiones).

**Horario:** 10:00 a 14:00 horas (lunes a viernes).

**Objetivo:** Identificará cuáles son las habilidades y destrezas con las que cuenta el alumno para reconocer qué elegir antes del término de su bachillerato.

### 3. ¿Para qué soy apto?

3.1. ¿Qué son las habilidades y para qué las necesito?

3.2 Conociendo mis habilidades y destrezas.

3.3 Descubriendo el talento.

3.4 Las cualidades me interesa desarrollar.

### Bibliografía

Díaz, M., y Mejía, S. (2018). La mirada de los adolescentes al modelo de habilidades para la vida. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*. 16 (2): 709-718. Recuperado en: <https://doi.org/10.11600/1692715x.16205>.

Güemes, M., Ceñal, M., Hidalgo, M. (2017). *Adolescere. Revista de Formación Continuada de la Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia*. 5 (1): 7-22.

Recuperado

en:

<https://www.adolescenciasema.org/ficheros/REVISTA%20ADOLESCERE/vol5num1-2017/07-22%20Pubertad%20y%20adolescencia.pdf>.

Ramos, M., y otros. (2013). *Orientación Vocacional - Cartilla para Tutores*. Perú: Ministro de Educación.

Fernández, C. (2006). *Habilidades para la vida. Guía para educar con valores*. México: Centros de Integración Juvenil, A.C.

## Unidad 4

**Duración:** 40 horas (10 sesiones).

**Horario:** 10:00 a 14:00 horas (lunes a viernes).

**Objetivo:** Explorar a través de una guía profesiográfica qué carrera es la ideal para los estudiantes, de acuerdo con las habilidades y destrezas identificadas en sí mismos.

### 4. Un futuro con... ¿oportunidades o amenazas?

4.1 ¿A qué me voy a dedicar?

4.2 Planeando mi proyecto de vida.

4.3 Factores que intervienen en la toma de decisiones personales.

4.4 Realizando mi guía profesiográfica.

4.5 La elección de mi vida.

### Bibliografía

Castellanos, J., y Castellanos, A. (1999). *Orientación educativa 2. Programa de orientación vocacional*. México: Brevia.



Fernández, C. (2006). *Habilidades para la vida. Guía para educar con valores*. México: Centros de Integración Juvenil, A.C.

Dirección General de Orientación y Servicios Educativos. (2009). *Guía de carreras UNAM. 2008-2009*. México: UNAM.

Onofre, J., y otros. (2008). *Orientación educativa V*. México: Pearson Educación.

Refugio, M., y Alarcón M. (2007). *Orientación educativa. Plan de vida y carrera*. México: Grupo Patria Cultural.

## 6. CONCLUSIONES

Esta investigación sobre la orientación vocacional en México a nivel bachillerato, se logró precisar la importancia de la toma de decisiones y de autoconocimiento de cada estudiante próximo a egresar de dicho nivel educativo, en cuanto sus aptitudes, como intereses necesarios para la elección de la carrera profesional a estudiar, por lo cual, resultó de suma importancia, establecer como objetivo el analizar cuál es la práctica de la orientación educativa existente en los estudiantes de nivel bachillerato de la Ciudad de México, con la finalidad de elaborar un taller pedagógico para permitir a los educandos facilitar su proceso de elección profesional.

Se identificó además, cuál es la importancia de los docentes como orientadores, cuyo quehacer radica, en ser un guía para que los estudiantes puedan afrontar la toma de decisiones y conozcan qué estudiar al término de su bachillerato, tomando como bases, haber identificado anticipadamente cuáles son sus habilidades y destrezas que les permitirán desenvolverse a largo plazo dentro del ámbito laboral, es por ello, que la orientación tal y como nos lo definió López (2003), es un proceso que permite que las personas identifiquen su ocupación así como el dar la preparación necesaria para ingresar a dicha profesión, considerando la orientación como una guía fundamental por parte de los docentes para los jóvenes estudiantes de bachillerato, próximos a ingresar a la universidad. (p. 51).

Cabe señalar, que el estudiante para lograr identificar las diversas áreas de desarrollo en las que pueden desenvolverse, debe contar con un docente que tenga el conocimiento sobre el tema de orientación, de esta manera, con la guía pertinente que los estudiantes

necesitan para autodescubrirse, como lo comentó una docente durante la entrevista realizada para esta investigación, recalcando la mecánica con la cual ella logra intervenir de manera oportuna:

“[...] hago dinámicas grupales de visualización, de cómo te ves en diez años, este, hago representaciones, por ejemplo, cómo se llama, una técnica que trabaja, el psicodrama, una técnica psicológica, donde ellos presentan todos sus miedos, todas sus fantasías, y así trabajamos con ellos, eh, en cuarto casi no trabajo porque ellos no están preparados para ello, pero si meto una dinámica de, este, despedirse del niño interior para que ellos pasen a otro nivel, que entiendan, que les caiga el veinte que ya no es igual que la secundaria, ¿no?, entonces les pido traer un muñeco de cuando eran niños, hacemos una dinámica de despedirse, siempre las dinámicas me gustan mucho, y así trabajo.” (DM1).

Resulta justo decir, que su labor radica en establecer de manera idónea una relación en la que se permita ayudar a resolver las necesidades educativas de cada estudiante por medio de un adecuada intervención pedagógica, como lo realiza la docente entrevistada (DM1), claro, ella nos muestra la importancia de realizar diversas dinámicas grupales que permiten a los jóvenes adquirir esa responsabilidad, así mismo como la autonomía que van a requerir posteriormente para la toma de decisiones, a las que se afrontarán en un futuro.

Un adecuado diseño curricular posibilita la impartición de contenidos benéficos para el grupo, pero también se observa que la motivación ayuda a mantener un latente interés por el futuro de cada uno de ellos, otorgando estímulos adecuados dentro del ámbito familiar y escolar.

Entonces, cuando se habla de la motivación al estudiante, el docente a cargo debe guiarlo a indagar sobre sus inquietudes y de esa manera, incentivarlo a mejorar lo que se proponga a hacer, en este caso, a descubrir o estimularlo a que él mismo se desenvuelva en

dicha destreza, permitiéndose una nueva habilidad requerida para la carrera profesional que desee ingresar.

Ahora bien, con esto en mente, podemos entender los diferentes determinantes a los que se afrontan los estudiantes al momento de elegir una carrera profesional, de acuerdo a sus habilidades y destrezas, como lo describió Figueroa (1993), pues a lo largo de esta investigación por medio de sus cuatro factores, se van mostrando de una manera ideal de cómo elegir una carrera profesional; estos pilares descritos por el autor sobre el prestigio de la universidad, el espíritu de la época, el contexto familiar y las necesidades vitales, no son una guía definitiva sobre cómo debe de ser la orientación a nivel bachillerato.

Con todos estos elementos, nos permite establecer de qué manera podemos orientar a los estudiantes, procurando que la responsabilidad recaiga en la capacidad de identificar correctamente qué estudiar, contemplando la información correspondiente sobre la carrera elegida y lo que ella ofrece, como la demanda, el plan de estudios y el tiempo que dura la misma, logrando conocer, si las habilidades que cada estudiante identificó en sí mismos, se ajustan al perfil profesional que cada carrera demanda.

## 7. FUENTES DE CONSULTA

- Abdo, N. (2014). *Factores personales que inciden en la elección profesional del alumno de preparatoria UDEM*. (Tesis de Maestría). Monterrey: UDEM. México: UNAM.
- Álvarez, B., y Álvarez, V. (2014). *Métodos de la investigación educativa.*: México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Alcaldía de Coyoacán. (2021). *Quiénes somos*. Recuperado en:  
<https://coyoacan.cdmx.gob.mx>. [Fecha de consulta, 05 de abril del 2021].
- Arriola, M., y otros, (2007). *Desarrollo de competencias en el proceso de instrucción*. México: Trillas.
- Barriga, F., y Hernández, G. (2004). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill.
- Bolívar, A. (2006). Familia y escuela: dos mundos llamados a trabajar en común. *Revista de Educación*. 339 (2006). pp. 119-146.
- Bourdieu, P., y Passeron J. (1995). Fundamentos de una teoría de la violencia simbólica, en:  
*La reproducción. Elementos para una teoría del sistema de enseñanza*. París: Les Editions Minuit.
- Burrows, F. (2006). *Familia y proceso de aprendizaje. Estudio “Prácticas sociales a nivel familiar que tienen relación con los aprendizajes de niños y niñas del nivel preescolar y del primer ciclo escolar básico, de Villarrica y Pucón”*. Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile. Recuperado en:

- <https://www.crececontigo.gob.cl/wp-content/uploads/2015/11/13-Familia-y-proceso-de-aprendizaje-1.pdf>. [Fecha de consulta, 8 de mayo de 2019].
- Charles, M. (1988). El salón de clases desde el punto de vista de la comunicación. En: *Perfiles Educativos*. No. 39. México: IISUE-UNAM. Recuperado en: <http://www.iisue.unam.mx/perfiles/articulo/1988-39-el-salon-de-clases-desde-el-punto-de-vista-de-la-comunicacion.pdf>. [Fecha de consulta, 18 de marzo de 2019].
- CONAPO (Comisión Nacional de Población). (2012). *4 de marzo, día de la familia*. Recuperado en: [http://www.conapo.gob.mx/en/CONAPO/4\\_de\\_Marzo\\_Dia\\_de\\_la\\_Familia](http://www.conapo.gob.mx/en/CONAPO/4_de_Marzo_Dia_de_la_Familia). [Fecha de consulta, 13 de marzo de 2019].
- Crespo, J. (2011). Bases para una construcción positiva en la familia. *Revista de Investigación en Educación*. 9 (2). pp. 91-98.
- Díaz, M., y Mejía, S. (2018). La mirada de los adolescentes al modelo de habilidades para la vida. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*. 16(2). pp. 709-718. Recuperado en: <https://doi.org/10.11600/1692715x.16205>. [Fecha de consulta, 20 de mayo del 2019].
- De la Cruz, M. (2013). *Los factores que inciden en la orientación vocacional durante la Educación Media Superior para elegir una profesión*. (Tesis de Licenciatura). México: UNAM.
- Espinoza, E., Tinoco, W., y Sánchez, X. (2017). Características del docente del siglo XXI. *Revista científica OLIMPIA*. 14(43). Recuperado en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6210816.pdf>. [Fecha de consulta, 04 de febrero de 2019].

- Fernández, M. (2001). La orientación familiar. En: *Tabinque: Revista Pedagógica*. No. 16. Recuperado en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=743598>. [Fecha de consulta, 16 de marzo de 2019].
- Figuerola, E. (1993). La elección de la carrera: una decisión de gran trascendencia. *Educación*. 2(3).
- Flórez, G., Villalobos, J., y Londoño, D. (2017). El acompañamiento familiar en el proceso de formación escolar para la realidad colombiana: de la responsabilidad a la necesidad. *Revista Psicoespacios*. 11(18). Recuperado en: <http://revistas.iue.edu.co/index.php/Psicoespacios>. [Fecha de consulta, 19 de abril de 2019].
- Freire, P. (2013). *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI.
- Fuentes, M. (2010). La orientación profesional para elegir fundamentalmente una ocupación: Propuesta alternativa *Revista Mexicana de Psicología*, 27(2). pp. 237-246. Recuperado en: <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243016324012.pdf>. [Fecha de consulta, 20 de mayo del 2019].
- Giroux, H. (2003). *Teoría y resistencia en educación*. México: Siglo XXI editores.
- González, V. (2011). Perspectivas de la orientación personal: una visión crítica desde el enfoque histórico-cultural del desarrollo humano. En: Rodríguez y coautores. *Orientación educativa. Parte 1*. Cuba: Pueblo y educación.
- Güemes, M., Ceñal, M., e Hidalgo, M. (2017a). Adolescere. *Revista de Formación Continuada de la Sociedad Española de Medicina de la Adolescencia*. 5 (1). pp. 7-22. Recuperado en:

- <https://www.adolescenciasema.org/ficheros/REVISTA%20ADOLESCERE/vol5num12017/07-22%20Pubertad%20y%20adolescencia.pdf>. [Fecha de consulta, 20 de mayo del 2019].
- Güemes, M., Ceñal, M., e Hidalgo, M. (2017b). Desarrollo durante la adolescencia. Aspectos físicos, psicológicos y sociales. *Pediatría Integral*. 21(4). pp. 233-244. Recuperado en:<https://www.adolescenciasema.org/ficheros/PEDIATRIA%20INTEGRAL/Desarrollo%20durante%20la%20Adolescencia.pdf>. [Fecha de consulta, 20 de mayo del 2019].
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.
- Hoz, V. (1982). La orientación, quehacer pedagógico. En: La orientación escolar. *Revista de educación*. No. 270.
- López, A. (2003). *La orientación vocacional como proceso. Teoría técnica y práctica*. Buenos Aires: Bonum.
- Montero, M. (2000). *Elección de carrera profesional: visiones, promesas y desafíos*. México: Universidad Autónoma de Ciudad Juárez.
- Pantoja, C. (1992) *En torno al concepto de vocación*. 2(6). Recuperado en: [www.educacionyciencia.org/index.php/educacionyciencia/article/view/46](http://www.educacionyciencia.org/index.php/educacionyciencia/article/view/46). [Fecha de consulta, 17 de abril de 2018].
- Parras, A., y otros. (2009). *Orientación educativa: fundamentos teóricos: modelos institucionales y nuevas perspectivas*. Madrid: OMAGRAF S.L.
- Pizarro, P., Santana, A., y Vial, B. (2013). La participación de la familia y su vinculación en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas en contextos escolares. *Diversitas: Perspectivas en Psicología*, 9 (2). pp. 271-287. Recuperado en:



<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67932397003>. [Fecha de consulta, 28 de marzo de 2019].

Ramírez, E. (2016). *La importancia de la orientación vocacional, a través de Test Psicométricos como técnica fundamental en la elección educativa, de nivel medio superior para alumnos de tercer grado de secundaria del Colegio Minatitlán, A.C.* (Tesis de Licenciatura). México: UNAM.

Real, Z. (2017). *Programa de orientación vocacional para el proceso de tomas de decisiones de la vida profesional en adolescentes de nivel bachillerato.* (Tesis de Licenciatura). México: UNAM.

Rebollo, M., y Hornillo, I. (2010). Perspectiva emocional en la construcción de la identidad en contextos educativos: discursos y conflictos emocionales, en: *Revista de educación*. No. 353. Recuperado en: [http://www.revistaeducacion.educacion.es/re353/re353\\_09.pdf](http://www.revistaeducacion.educacion.es/re353/re353_09.pdf). [Fecha de consulta, 25 de mayo de 2019].

Remolina, N., y Velásquez, B., y Calle, M. (2004). El maestro como formador y cultor de la vida. *Tabula Rasa*, No. 2. pp. 263-281. Recuperado en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=39600215>. [Fecha de consulta, 21 de enero de 2019].

Sobrino, L. (2008). Niveles de satisfacción familiar y de comunicación entre padres e hijos. *Revista avances en Psicología: UNIFÉ*. 16 (1). pp. 109-138.

Tamayo y Tamayo, M. (2012). *El proceso de la investigación científica*. México: Limusa.

Treviño, R. (2014). *Guía de orientación vocacional para alumnos de preparatoria: pienso luego elijo.* (Tesis de Licenciatura). México: UNAM.

Universidad Latina. (2021). *Historia*. Recuperado en: <https://www.unila.edu.mx/historia/>.

[Fecha de consulta, 05 de abril del 2021].

Vera, A., Ávila, M., Martínez B., y Musitu, G. (2014). Relación entre familia y escuela y sus implicaciones en el ajuste escolar en adolescentes. En: Bazan, A. y Vega, N. (coordinadores). *Familia-escuela-comunidad: teorías en la práctica*. México: UAEM: Juan Pablos Editor.

## **APÉNDICE**

## Entrevista a estudiante

Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Semestre en curso: \_\_\_\_\_ Fecha de entrevista: \_\_\_\_\_

1. Desde el momento en el que terminas la secundaria e inicias la preparatoria, ¿qué diferencias encuentras por ejemplo en cuestiones
  - ¿...Académicas y cómo haces frente a ellos?
  - ¿...Compañeros de clase y cómo haces frente a ellos?
  - ¿...Con tus profesores y cómo haces frente a ellos?
  - ¿...Amigos de tu entorno cotidiano y cómo haces frente a ellos?
  - ¿...Familiares y cómo haces frente a ellos?
  - ¿...Sociales y cómo haces frente a ellos?
  - ¿...Dentro de la misma institución y cómo haces frente a ellos?
  - ¿...Situaciones emocionales y cómo haces frente a ellos?
  - Me puedes indicar desde tu punto de vista, ¿qué sería tener mayor libertad o responsabilidad?
  - A partir de las responsabilidades que implican la libertad en la toma de decisiones, cómo manifiestas la cuestión por ejemplo...
    - Con las reglas de convivencia social con la familia, amistades, compañeros de clase, profesores.
    - La puntualidad (entrega de trabajos, la escuela, la clase, encuentros con amistades y familiares).
    - Organización de tu tiempo para la realización de tus actividades.

2. A partir de tu estancia estudiantil cursada hasta este momento, ¿de qué manera te identificas dentro de la institución educativa?
3. ¿Cómo te enseñan los valores de la Universidad Latina? ¿De qué manera los aplicas día con día a lo largo de tus actividades?
  - ¿Crees que estos valores sean diferentes en su aplicación al de otras instituciones educativas de bachillerato? De ser así, ¿de qué manera consideras sea esa diferencia?
4. ¿De qué manera describes tu desempeño académico? ¿De qué manera tu rendimiento cumple las expectativas de...
  - ...Tareas?
  - ...Compañeros de clase?
  - ...Docentes?
  - ...Instituciones educativas?
  - ...Familiares?
5. ¿Cómo consideras que las tareas solicitadas por los profesores te ayudan a tu aprendizaje?
6. ¿Cómo describes el apoyo de tu familia para tu desempeño académico?
  - ¿Cómo era ese apoyo brindado por tus padres cuando eras estudiante de secundaria?
  - ¿Cómo es ahora ese apoyo como estudiante de preparatoria?
  - ¿Consideras que aún es necesario el apoyo de tus padres y de ser así por qué?
  - ¿Cómo crees tiene que ser el apoyo para la elección de la carrera?
  - ¿Cómo piensas que será durante tu estancia estudiantil en la licenciatura?

7. Para que tu rendimiento sea el adecuado, ¿qué estrategias de estudio utilizas para mejorar tanto la atención, así como tu desempeño de los conocimientos adquiridos en la escuela (bachillerato)?
8. ¿De qué manera necesitas de la motivación de tus profesores para tu desempeño académico?
  - ¿De qué manera te motivan?
  - ¿Qué te gusta y qué no de la motivación que dan? ¿Por qué?
  - ¿Cómo te gustaría que fuera esa motivación?
  - Y dentro de casa, ¿cómo es ese apoyo?
  - ¿Qué diferencias encuentras entre la motivación dada en casa, por los profesores a la dada por tus amigos y compañeros?
9. ¿Qué tipo de prueba te han aplicado para orientarte vocacionalmente?
10. ¿Qué habilidades, destrezas y gustos has desarrollado hasta ahora de acuerdo a tu posible carrera a futuro?
11. ¿Qué necesidades tienes al ser estudiante de bachillerato?
12. A partir de ser estudiante de bachillerato, ¿Qué licenciatura deseas estudiar y por qué?
13. Dentro de tu entorno social, ¿quiénes influyen en tu decisión al momento de elegir una carrera y por qué?
14. ¿Qué elementos estableces para seleccionar la licenciatura que deseas estudiar a futuro?
15. ¿Cuáles son las causas por las cuales puedes llegar a tener duda al momento de elegir la carrera?
16. ¿De qué manera te han orientado para la elección de una carrera? ¿Quiénes y de qué forma?

17. ¿Has tenido la oportunidad de asistir a universidades a corroborar la oferta académica de acuerdo con tu elección para una decisión correcta?
18. ¿Cuál es tu experiencia al estudiar en el bachillerato en la Universidad Latina?
19. Me puedes decir, ¿cuál es tu expectativa al estudiar una carrera universitaria?
20. Qué propones para orientar a los estudiantes de bachillerato dentro de la Universidad Latina para adecuada elección de la carrera profesional.

## Entrevista a profesor

**Nombre completo:** \_\_\_\_\_ **Profesión:** \_\_\_\_\_

**Escolaridad:** \_\_\_\_\_ **Año de egreso:** \_\_\_\_\_

**Institución de egreso:** \_\_\_\_\_

**Fecha de entrevista:** \_\_\_\_\_

1. ¿Cuáles son sus principales funciones que actualmente desarrolla en la institución educativa y qué elementos lleva a la praxis desde su formación académica?
2. ¿Ha tenido que tomar algún curso para ejercer su puesto actual? ¿Cuáles?
3. ¿Cómo se desarrolla en la materia de orientación educativa y vocacional?
4. ¿Qué tipo de profesionistas considera son los ideales para llevar dicha labor? ¿Por qué?
5. ¿De qué tipo de pruebas se apoya para orientar a los estudiantes durante el proceso de elección de carrera profesional?
6. De la población estudiantil, ¿quiénes son los que recurren a usted con más frecuencia cuando necesitan alguna asesoría y de qué tipo?
7. A partir de la orientación que se le brinda al estudiante (que lo solicita), ¿de qué manera se le da seguimiento y qué cambios significativos se observan en él?
8. ¿Qué factores cree que son los que llevan a los estudiantes a no tener seguridad al momento de elegir una carrera profesional?
9. Al estar en una etapa de transición de la niñez a la adolescencia, ¿cuáles son las principales problemáticas a las que se enfrentan los estudiantes en cuestiones educativas, así como sociales, e inclusive familiares?
10. ¿De qué modo considera que los estudiantes pueden frenar su desarrollo académico?



11. ¿Cómo favorecen la autonomía de los estudiantes? ¿Y en qué les beneficia?
  - Con frecuencia los estudiantes están fuera del aula y el prefecto tiene que solicitarles entrar a la clase, ¿este acto también significa un beneficio para los estudiantes?
12. Con regularidad los estudiantes suelen hacer uso de los dispositivos móviles en la clase, ¿qué estrategias utiliza para lograr captar su atención?
13. ¿De qué manera motiva al estudiante a seguir preparándose en el ámbito académico?
14. A lo largo de su trayectoria como docente, ¿en algún momento ha dado preferencia a un estudiante a diferencia del grupo? De ser así, ¿de qué manera observa que reaccionan los estudiantes?
15. ¿Qué espera de los estudiantes cuando reciben una orientación educativa por parte de usted?
16. Sin contar la falta de orientación que se llega a presentar en diversas instituciones a nivel bachillerato, ¿qué factores considera que son los principales para que los estudiantes tomen una mala elección profesional?
17. ¿De qué manera concibe la enseñanza de la orientación educativa?
18. ¿Qué necesidades que vive a partir de la enseñanza de la orientación educativa?
19. ¿Qué propone usted para una orientación educativa adecuada?

**Nombre completo:** (DM1).  
**Profesión:** Psicología clínica.  
**Escolaridad:** Lic. Psicología Clínica; Maestría en Docencia.  
**Institución de egreso:** Maestría, Universidad Latina, Campus Sur. **Año de egreso:** 2016.  
**Fecha de entrevista:** 17 de mayo de 2018.

Pregunta	Respuesta
<p>Muchas gracias por permitirme esta entrevista, profesora, para dar inicio empezaré con la primera pregunta que dice,</p> <p><b>1.</b> ¿Cuáles son sus principales funciones que actualmente desarrolla en la institución educativa y qué elementos lleva a la praxis desde su formación académica?</p> <p><b>1.1</b> Si, es, ¿qué elementos lleva a la praxis desde su formación académica?</p> <p><b>1.2</b> Si claro, en este caso sería a partir de estas dos ramas.</p>	<p><b>1.</b> Ok, mira, las actividades son planeación, planeación de clases, después ya es como tal la actividad de clase y, toda la parte administrativa de faltas, de calificaciones, y eso, son tres elementos, planeación, la actividad como tal en clase y toda la parte administrativa que la mayoría de las veces es en casa, el mayor trabajo es en casa, porque ahí planeas, ahí calificas, este, toda la parte administrativa, ¿no?, entonces eso es lo que hacemos, y ¿la segunda era?, porque hay dos preguntas.</p> <p><b>1.1</b> ¿Mi formación académica como Psicóloga o maestría en Docencia?</p> <p><b>1.2</b> Como Psicóloga llevo mucho a la praxis puesto que, nos dan cursos de cómo debemos tratar a los estudiantes y me da risa porque eso todo lo sé, lo llevo bien, y me da gusto que se lo enseñen a los profesores porque uno como psicóloga tiene una visión como muy individual de los alumnos, no los ves como un grupo, no los ves como números, los ves como individuos, entonces si se ve inmediatamente cuando alguien tiene esta visión, entonces, yo tengo una formación psicoanalítica, no es experimental, nunca trabajé con números, siempre trabajé con humanos e individuos entonces esto lo pongo en clase y les gusta mucho a los chicos porque dicen “es que usted no es maestra, usted es otra cosa, menos maestra”, y me gusta, realmente me gusta porque no me pongo en una posición de una docente tradicional, eh, yo tengo dislexia, y tengo autismo, bueno pero muy leve, a me costó mucho trabajo estudiar, mucho, mucho, y yo decía “qué</p>

<p><b>1.3</b> Y sobre esto que me comenta sobre su dislexia y el autismo, ¿cómo es que sobrelleva la situación con los jóvenes o a qué situaciones se ha enfrentado?</p>	<p>están diciendo mis maestros”, entonces me volví autodidacta, y yo doy clases como a mí me hubiera gustado que me las dieran, de verdad poder entender aquello que ellos me quisieron transmitir, entonces eso es por una parte de la Psicología. Por otra parte, la docencia, me volví, como, muy metodológica, antes si daba mi clase, pero no sabía que era dar un inicio, desarrollo y cierre, no sabía que era un plan de clase, ¡no sabía nada!, y ahora que lo tengo he podido combinar estas dos situaciones y realmente me gusta mucho lo que hago, me gusta mucho estas dos combinaciones de la Psicología con la Docencia, y ¡woow!, bueno, cuando lo sabes hacer te vuelves un experto, y así es como funciono, sí es como combino.</p> <p><b>1.3</b> La burla de los chavos, porque, porque no me doy cuenta cuando cambio palabras por otras, no me doy cuenta cuando repito palabras en el pizarrón, no me doy cuenta cuando este, pongo números por letras, es difícil, es difícil explicárselos, al principio me daba como mucho sentimiento porque no entienden ellos, después les explico mi situación, y les explico que mi mente corre más rápido que mis manos, entonces es por eso que escribo cosas que a lo mejor en mi mente ya estoy en otro lugar, entonces ya les da risa, y ahora ellos me ayudan a corregir todo lo que yo pongo en el pizarrón, se ríen cuando no puedo pronunciar una palabra, cuando se me dificultan palabras, no sé “solirarida” esas cosas, no puedo, en verdad no puedo, y al principio se reían pero ahorita me entienden, yo entiendo cuál es mi problemática y me ayudan ellos, eso creo ha sido lo más difícil, mi problemática, y este, mi autismo, bueno, los estoy tratando con un doctor, él fue quien se dio cuenta, creo que ellos fueron los que se dieron cuenta cuando me decían “maestra tenga mucho cuidado porque usted siempre va, camina como si estuviera ida”, entonces ellos me cuidaban, entonces decía “por qué me cuidan”, y una hermana me decía autista, por cómo soy, entonces ya fui con un doctor y bueno, es leve</p>
--	---

<p><b>1.4</b> Y en la parte como estudiante, ¿cómo enfrentó esa situación?</p>	<p>lo que tengo, y pues ya me mando medicamento y todo y este pues, ahí estoy platicándole a mis chavos, yo creo que la mejor forma de dar clases es por mi propia experiencia de vida, entonces, cuando yo entendí que hablarles de mí, como sujeto y humano, este, ellos entienden mejor y se vuelven menos, como que te prueban menos, como que dicen “ah, esta, es neta con nosotros” entonces es bien padre trabajar así, porque los más latosos se vuelven tus aliados y dicen “ah, está bien maestra”, o sea, no batallas tanto, yo he visto con otros maestros como me los hacen hasta llorar y conmigo no, son muy lindos, pero porque soy honesta con ellos, y saben todas mis situaciones.</p> <p><b>1.4</b> Ah, pues yo terminado siempre de la universidad, de la prepa me costó mucho trabajo, no sabes cómo me costó tanto trabajo, yo siempre estuve en escuelas Montessori, toda la primaria, eso me ayudó mucho a desarrollar habilidades, yo creo que sin esas escuelas no hubiera sobrevivido, este, me ayudaron mucho a perderle miedo a las exposiciones, me ayudaron mucho a crear mis propios materiales, porque nosotros teníamos clases de biblioteca, de, o sea de cosas muy raras, que no te las dan en la primaria, tú hacías tus propios exámenes, tú exponías la clase, o sea el profesor nunca se paró al frente, nosotros éramos los que nos poníamos al frente y era “y de qué vas a hablar” “del oído” “orales, tu explicación del oído”, entonces desde ahí tuve, me nació la necesidad de investigar por mí misma, entro a la secundaria y mis calificaciones bajaron porque era todo, era diferente la forma de dar clases, y yo me deprimí mucho, empecé una depresión bastante fuerte, y este, llegaba a mi casa y volvía a estudiar, o sea, yo apuntaba todo, así de, como grabadora pero apuntado todo, por qué, porque yo llegaba a mi casa a entenderla, en la escuela era como, era como memorístico todo y en mi casa ya llegaba a entender, y entonces me volví un ratón de biblioteca, por qué, porque yo sabía que si no hacía eso no iba a salir bien de calificaciones y así me</p>
--	--

<p><b>1.5</b> ¿Y hasta este momento de su vida, no ha tomado la parte de la Psicología clínica en su desarrollo profesional?</p>	<p>volví, salí igual de la prepa y me metía a la biblioteca, y salía de la universidad y me iba a la biblioteca del Estado de Querétaro a investigar los que mis maestros me daban porque yo no entendía, no entendía lo que me estaban tratando de decir, y ahí me aplicaban exámenes, ahí fue cuando se dieron cuenta que yo iba a tener problemas a nivel social, porque no me sé comunicar, y ahí es cuando digo que la Psicología no dice toda la verdad, porque yo soy un caso de éxito de lo que dijeron que yo nunca, nunca iba a poder salir adelante por mis problemáticas, tanto emocionales como de dislexia, autoestima y toda la parte autista y este, si porque mi autoestima fue para abajo, eh, pero me di cuenta que era inteligente, a lo mejor no me podía comunicar, pero me di cuenta que era inteligente, y luego me volví maestra de yoga entonces supe manejar mi cuerpo y creo que hablo con mi cuerpo, también, entonces aprendí muchas cosas y sí, cuando doy clases aquí en Psicología les digo que el autismo no es una barrera, ¿no?, es algo que se puede salir adelante, y la depresión igual y que no nos tienen por qué medicar porque también estoy medicada, entonces, entonces este, esta vida que he tenido me ha dado mucho para poder transmitirlo a mis muchachos, tanta problemática que tengo. Si fue difícil.</p> <p><b>1.5</b> Qué crees que al principio, cuando empecé como docente, ahí estaba yo, era la que escuchaba a todos, me di cuenta que, “¿sabes cómo ellos lo tomaron ellos?”, ¡ah!, me voy a salir de clases y le voy a decir que voy con la maestra Nayeli porque a sacarme de problemas”, y fue aquí en la UNILA cuando me di cuenta, “¡ah!, con que eso hacen” entonces ya les dije, “mira, una, no te puedo escuchar porque pierdes clase, dos, es malo que tu maestra te escuche, porque yo soy tu maestra, no soy tu Psicóloga, y tres, si quieres atención Psicológica cobro \$250.00”, entonces como que ya le pararon, pero si me di cuenta como al segundo año de que yo no tenía esa, ese rollo no lo tenía, no tenía ese rol, o sea, el rol de Psicóloga lo tengo cuando a mí</p>
--	--

<p>2. Me parece bien, continuando con la siguiente pregunta, es ¿ha tenido que tomar algún curso para ejercer su puesto actual? Y de ser así ¿cuáles?</p> <p>3. Ok, ahora bien, ¿cómo es que se desarrolla en la materia de orientación educativa y vocacional?</p>	<p>me pagan ¿no?, entonces aquí sólo tenía el rol de docente, hago una escucha activa para contener, nada más, pero no como Psicóloga, yo comprendo perfectamente que mi papel no es de psicóloga soy docente y hasta aquí termina mi función, ¡eh!, Psicóloga si pagan allá afuera, y a lo mejor una escucha activa para contener la contención si hay una ansiedad o si hay una problemática para que se desborde, yo escucho y ya se calman, pero ya hasta ahí, y ya vengo y lo platico con miss Paloma, “oiga, hay una problemática con este joven, él me platicó yo le escuché, entonces le comento para que lo pueda canalizar ”</p> <p>2. Sí, muchísimos, por ejemplo DGIRE te obliga a tomar 20 horas anuales, y este, bueno DGIRE nada más, y pues mi maestría que, “es que tengo que actualizarme, porque dar clases no nada más es para estar al frente y hablar, hablar”, hablar es mucho más complejo que esto, y por eso estudie la maestría.</p> <p>3. ¡Uhm! Aquí no tenemos la materia de orientación vocacional, como tal se llama orientación educativa cinco, es orientación educativa cuatro y educación educativa cinco, pero sí, es orientación vocacional, eh, en la orientación educativa es como una, es como un curso propedéutico de lo que va a ser la preparatoria, yo así lo comprendí, ya hasta este punto, por qué, porque se ven muchos temas de los que van a ver a lo largo de la preparatoria, entonces es como una introducción, es, es que conozcan, que sepan sus cambios tanto emocionales como los que van a ser a nivel académico, que ya no va a ser lo mismo que la preparatoria, que se tienen que hacer responsables, que es otro modelo de educación, y bueno, ese tipo de situaciones, que ya cuando entran a la orientación educativa cinco, ahí se les prepara que ellos conozcan sus habilidades y su competencias académicas y competencias personales para que ellos puedan ver hacia dónde dirigirse, hacia qué área, pero siempre conociéndose primero ellos y luego eligiendo, ahí hago, por ejemplo, intervengo más a nivel grupal, porque hago dinámicas grupales de</p>
---	--



<p>4. Ahora bien, ¿qué tipo de profesionistas considera que son los ideales para llevar a cabo la parte de orientación educativa así como vocacional y por qué?</p>	<p>“tranquilo, no pasa nada, conócete, vívelo”, o sea, es como, que se tranquilicen, esa es la parte personal, pero la parte académica no leen, es lo que más me ha costado en la vida, pero eso hasta en licenciatura, este, en todos los niveles, no leen, no les gusta leer, eso, yo creo, no sé yo creo que ya es parte de una práctica cultural del mexicano, no sé qué pasa, pero, es esa parte, entonces como no leen, no leen no pueden escribir, no pueden hacer una fundamentación o dar su punto de vista sobre algo, pero la lectura es algo fundamental.</p> <p>4. No, yo creo que no hay profesionista, así pueda ser, lo que sea un Biólogo, un Psicólogo, un Pedagogo, este, un maestro de Educación Física, es la vocación, o sea, esto se llama de vocación, yo conozco maestros que a lo mejor son, este, tienen una carrera técnica, y tienen la vocación de docente, y que hacen una labor maravillosa, conozco gente con doctorado que nada más no pueden, no pueden dar clase, no saben transmitir el conocimiento porque no les nace del corazón, en verdad; no hay una profesión adecuada, no hay una orientación adecuada, sino más bien es de vocación esto, cualquiera puede ser, o cualquiera puede dar clases mientras sea de vocación, ahora si me dices, ¿qué tipo de inteligencias puede, tiene que tener la persona? Ahí si ya difiero, porque debe de tener, ser un Según Howard Gardner la inteligencia verbal-lingüística, si no te sabes comunicar es muy complicado dar clases si no hay manera adecuada de comunicarse, a nivel corporal ni a nivel verbal, es la intrapersonal, eh, la capacidad de relacionarse con nosotros, la interpersonal, la capacidad para poder verte a ti para decir las cosas hacia afuera, y este, yo creo que esas son las básicas, pero seguramente, si das Matemáticas la lógica-matemática; si das Biología, la naturalista; si das Psicología, la interpersonal, o sea eso ya va a depender de cada una, pero si las básicas, la verbal-lingüística, la interpersonal y la intrapersonal, como habilidades, y como competencias, saber comunicarse con otros,</p>
---	---



<p>5. Me parece bien, ahora, la siguiente pregunta dice, ¿de qué tipo de pruebas se apoya para orientar a los estudiantes durante su proceso de elección de carrera profesional?</p>	<p>trabajar en equipo, porque hay profesores que no, no saben trabajar en equipo y en verdad yo lo veo en los cursos como “no, yo solito” y ¿cómo eres profesor y no sabes trabajar en equipo?, eso es algo totalmente absurdo, porque una de las competencias que te piden a nivel educación media y básica es la capacidad de trabajar con los otros, por el modelo constructiva que se viene manejando, entonces, más bien, no es profesión, es habilidades y competencias, ¿qué habilidades y competencias serían las adecuadas para esta profesión? Ya no es así como, qué formación deberías de tener, cualquiera lo puede hacer con cualquier formación, pero, no con cualquier de las inteligencias o competencias.</p> <p>5. Uno es el test de inteligencias múltiples, test de habilidades, test de intereses, este, test de canales de aprendizaje, un test que trabaja la SEP, eh, muy interesante que viene en línea para los que van a entrar a una universidad, para elegir una carrera, donde también hay, este, competencias, son competencias individuales como competencias grupales, habilidades, intereses y bueno, salen gráficas y es lo padre porque vas contestando y te sale toda una lista de materias, ¿no?, eh, una, no es prueba pero si es una, eh, una actividad de visualización, te digo que nos ponemos todos en círculo, se ponen una venda, entonces yo los hago primero relajarse y después que se visualicen a diez años, cómo se visualizan, dónde están, qué llevan en la mano, qué hay en su alrededor, y hay, pues bastantes situaciones que veo que los chicos no están, no tienen un plan de vida y carrera, que no tienen lo mismo a futuro, los pocos, si son dos, son tres, los demás se ven en otras partes menos con una profesión, y eso es lo primero que yo hago, ver cómo te ves, ¿no?, entonces ya después que vamos analizando sus habilidades, sus destrezas, conociendo las diferentes materias, las que ya están, cómo se dice, con alta demanda, con menos demanda, las carreras nuevas, y ya es como que se van formando, y vuelvo a hacer el trabajo de dinámica de visualización al final, no hasta</p>
--	--

<p>5.1 A esto que me menciona de la no visualización a futuro de los estudiantes, me surge una duda sobre si esto surge a partir de situaciones de índole personal que los estudiantes no tengan esa percepción de sí mismos.</p> <p>5.2 ¿Y cómo es que hace frente a esas situaciones en las que los estudiantes dicen que quieren ser narco, o las chicas que quieren ser teiboleras?</p>	<p>me sale una obra de teatro, ya se creen Médicos, Criminólogos, y es padre esa parte de la visualización al principio y la visualización al final después de hacer este proceso del conocimiento, cómo cambia su percepción de cómo me veo a diez años, entonces, son test en línea, son test en hojas y la dinámica de visualización.</p> <p>5.1 Mira, yo estaba en la UNILA Roma, ¡uhm!, la situación económica no es la misma que esta zona, eh, son chavos que Vivian en la Nápoles, que vivían en la colonia Escandón, entonces ya tenían como más claro lo que tenían que estudiar, cuando vengo aquí, me doy cuenta que no era igual, yo dije “no, pues es lo mismo”, no, son chavos que tienen más problemáticas en cuestión de violencia familiar, más madres solas sacándolos adelante, un nivel económico un poco más bajo, aunque se paguen la misma colegiatura, eh, entonces yo veo lo que quieren es salir de la prepa para ponerse a trabajar, entonces es, no sé... O sea, pues sí, tiene mucho que ver con el contexto donde estás viviendo, con el tipo de familia en el que estés, tiene que ver con muchas cuestiones, ¡ah!, y triste, porque aquí me hablaban mucho de ser narcos y de ser, este, de ser teiboleras, aquí empezó eso de “no, yo voy a ser teibolera”, “yo voy a ser narco maestra”, aquí, a mí en la Roma jamás me sucedió eso, jamás yo nunca escuche a uno de mis chicos decir ese tipo de actividades, que bueno, serán respetados, ¿no?, pero, podría escuchar otro tipo de situaciones que, más ideales para ellos, y aquí empecé a escuchar cosas que dije “¡woow!”, y ya mi pareja que vive aquí enfrente me dice son chicos que vienen de colonias complejas, de colonias, este, conflictivas, y allá eran chavos que venían de zonas, pues hasta cierto punto tranquilas, donde había un status económico, y cambia completamente la perspectiva.</p> <p>5.2 Mira, yo me críe, ¡ay!, es que, a ver, yo me críe en una zona conflictiva allá en Querétaro, donde mi gente de alrededor, era gente, chavos, este, que ya se drogaban,</p>
---	--

<p>6. Ahora bien, de acuerdo a esto de los deseos de los jóvenes, lo que quieren ser o lo que no, de todos ellos, ¿quiénes son los que más recurren a usted con más frecuencia cuando tienen alguna asesoría? Y de qué tipo de temas toman de acuerdo con sus dudas.</p>	<p>chavos que los agarraban y los subían a la patrulla porque andaban grafitiando, con ellos me críe, cual fue lo que a mí me dio otra perspectiva, que fui becada, o sea siempre estuve becada en escuelas de paga, entonces en la mañana iba con gente, pues no nice, pero, fresona y en la tarde convivía con puro barrio de la calle, eso me ayudó mucho a, una visión mucho más amplia de cómo tratar a las personas, ¿no?, entonces cuando me pasa esto le digo, “a ver pláticame cómo le vas a hacer” y ya empiezo a platicar un poco con ellos nunca juzgándolos, jamás, jamás diciéndole “¡oye no, estás loco!”, no, sino escuchándolos porque de donde llega eso; tuve un caso de un chavo donde, salí de ese salón, “que sí, yo voy a ser narco”, viene de Michoacán, sus papas son de Michoacán, dice “no maestra, yo voy a sr narco”, entonces este, dije “órales, y por qué vas a ser, y qué quieres hacer, y cuánto piensas ganar”, o sea, involucrándome en su deseo, y ya después le empecé a dar cuestiones como, lo peligroso que sería, pero así como en clase, tratando de darle a entender “que aguas con esto, aguas con este tipo de pensamientos” y tratando de sobrellevar, pero nunca juzgándolos, jamás, jamás, es como yo, yo quería ser corista de Caifanes, entonces yo me pongo en mí, a ver, si yo quería ser corista de Caifanes y ellos quieren ser narco, cada quien su deseo y vamos a respetar, pero nunca diciéndole “que bien, que bien”, sino “a ver y cómo le vas a hacer” o sea, cuestionando, o que ellos mismos cuestionen ese pensamiento, porque si uno se lo dice van a decir “ay, maestra, está igual que mi mamá”, no, es involucrarme en su deseo pero para conocerlo más a fondo.</p> <p>6. Las niñas, las niñas ¡eh!, las niñas y de tipo sexual, soy una maestra muy abierta, muy abierta y no me da, o sea, no me tapo la boca cuando “¡ay, les voy a hablar del pene!”, o sea, yo he visto a maestros así, y entonces digo las cosas como son, eso les da mucha confianza, “maestra fíjese que estaba bañándome y empecé a sentir mucha comezón”, o “en mi pantaleta había equis</p>
--	--

<p><b>6.1</b> ¿Qué tipo de cuestiones familiares son por las cuales se acercan más a usted?</p> <p><b>6.2</b> ¿Entonces hay más situaciones de índole personal o familiares por la cual quieran acercarse a usted que de índole académico?</p> <p><b>7.</b> Ahora bien, a partir de la orientación que se le da al alumno que así lo solicita, ¿de qué manera le da seguimiento y qué cambios significativos encuentra en él?</p>	<p>situación”, o “tuve relaciones sexuales se rompió el condón, ¿qué hago?”, eso, las cuestiones sexuales, la gran mayoría, yo creo que el setenta por ciento son cuestiones sexuales, y el otro son cuestiones de pareja o familiares.</p> <p><b>6.1</b> Que los dejan solos, que los dejan solos y la mamá vuelve a hacer su vida, y que ellos se sienten abandonados, y este, situaciones de eso tipo, de mamá, o que están solos todo el día.</p> <p><b>6.2</b> Ah sí, a mi jamás de cuestiones académicas, jamás, jamás, es índole personal, ellos tienen una necesidad de ser escuchados de ser tomados en cuenta y si a lo mejor académica de “maestra qué necesito para concentrarme” pero, nada más, es que, sabes qué, el nombre de Psicóloga pesa mucho, te presentas, “hola soy maestra, soy Psicóloga clínica”, y te etiquetan luego, luego, “ah, esta me va ayudar” ¿no?, por eso luego soy maestra de Lenguas y Letras me iban a buscar “maestra ayúdeme a mi ortografía”, pero tengo la etiqueta entonces van a llegar a ese tipo de situaciones. Y luego que soy tan empática, entonces van a pensar que yo les resuelvo la vida, no sé, pero ya se me ha quitado, al principio sí, pero ya después digo, no, no, a ver te escucho ya hasta ahí, ya te canalizo.</p> <p><b>7.</b> En la materia, llegan el primer día, y no saben ni que van a hacer en la materia y así de “qué aburrido”, ya después van viendo cómo soy, las cuestiones, las actividades que pongo, lo que les pongo a investigar, los videos que les pongo y empieza a cambiar su perspectiva, entonces ya hasta el final es una serie de preguntas de “maestra y qué hace el Criminólogo”, “maestra y qué hace el doctor especialista” entonces ya empiezan a bombardearme con preguntas, se les abre su panorama y quieren saber más de una materia, quieren saber más de determinadas actividades que realiza un profesionista, eso es lo que veo, al principio no sabía ni qué es área 1, ni área 2, ni tres, y luego ya terminan queriendo saber en específico la actividad de</p>
---	--

**7.1** Hay algo que me casusa un poco de ruido, por el hecho de que el día de ayer entrevisté a dos estudiantes, entonces les pregunté sobre qué es lo que ellos quieren elegir, y de qué manera se están informando, y lo único que me comentaron es que sólo han ido de la UNAM y les aplicaban una prueba y esta misma les canalizaba, les decía en qué escuela había tal oferta, pero lo que ellos me decían es que no sabían que estudiar, y comentaban que podía ser de Biología, o tal otra, pero terminaban diciendo, no sé qué voy a estudiar.

determinada, este, materia, como que si veo esa necesidad por preguntar, y en cuestiones de, cuando se acercan a mí a nivel personal, pues si los veo en crisis se les canaliza, y este, si me gusta preguntar, “cómo vas”, siempre que los veo, “cómo vas con eso”, “cómo vas con ese asunto”, “ah, mucho mejor maestra”, “bien, excelente, qué hiciste”, “no pues me mandaron a COAPA”, o “hablé con determinada persona”, “ya voy al Psicólogo”, pero es siempre estar al pendiente de, si es mi alumno, también es una persona, ¿no?, y preguntar, “cómo vas”, si percibo cambios o a lo mejor yo soy mucho de estar observando y escuchando y si percibo cambios, ¿no?.

**7.1** Sí, sí, es algo que ellos quisieran saber, con un examen ya les dijeran, “oye, tu eres ideal para Psicóloga con especialidad en...”, y les digo, “es que tú no lo vas a hacer”, es más fácil decirle “estas son tus habilidades, estas son tus competencias, para qué área te va a servir, para qué área eres buena”, ya que eliges para qué eres buena, entonces ahora sí, “¿qué carreras te gustan?”, entonces sí, hay unos que quieren Administración, pero sus competencias y habilidades los mandan a, este, el área dos, entonces es esa, como, “es que maestra a mí me gusta Administración”, sí pero tus competencias están aquí, “¿entonces ya no puedo estudiar Administración?”, “no, no es que no puedas, es que a lo mejor te puede costar un poco más de trabajo, las competencias son estas pero puedes estudiar cualquiera del área dos, sin embargo, puedes estudiar Administración, área tres, si es la parte que te gusta, sin embargo tienes que ver cómo están tus competencias, cuáles son tus habilidades”; sí encuentro esta situación de “yo quiero estudiar esto por qué... Porque mi mamá o mi papá son”; nos casamos mucho con eso, ¡eh!, por ejemplo, mi mamá es Psicóloga, y yo terminé siendo Psicóloga, entonces también les platico, “la decisión, la toma de decisión es bien difícil” porque no es tuya, es una decisión que viene alimentada de otras situaciones mucho más complejas, entonces,

<p>8. ¿Qué factores, desde su punto de vista considera que son los que llevan a los estudiantes a no tener seguridad al</p>	<p>hay que tener mucho cuidado, ¿no?, entonces ya les pregunto, y ya en una zona de confort de “¡ay!, mi mamá es administradora yo quiero ser administradora”, te das las competencias que tienes y qué no, y ahora “qué hago si ya estaba con esta carrera”, eso me gusta, sabes, que los ponga a dudar, y que se cuestionen y que se digan “es que yo ya ahora no sé qué hacer”, porque eso ya habla de que ya se están conociendo a sí mismos y que pueden a lo mejor, poder buscar otras opciones, pero bueno, aquí de lo que se trata es de conocer esto, que conozcan su habilidades y sus herramientas, muchos salen seguros, otros dicen, “¡híjole!, ya me di cuenta que esto no es mi carrera”, cuando les hago la guía profesiográfica, que es al final un trabajo bastante pesado para poder conocer la materia o la carrera que les interesa, hay preguntas así como de “cuántos años son”, “qué especialidades hay”, “cuántas materias hay”, “el plan de trabajo”, y se dan cuenta de “¡ay no!, siempre no, sabes qué maestra, no me gustó ya la carrera, ¿puedo cambiar?”, le digo “perfecto”, siempre se trata de conocer, con algunos no se logra, con otras se logra confusión, otros de plano dicen “no, sabes qué, quiero estudiar, es mucho trabajo” ¿no?, pero bueno, ya lo conocen, ya saben, y siempre diciéndoles “no importa equivocarse”, yo cambié de carreras tres veces, primero estudie Comercialización, después Administración, después Lenguas y Letras, y terminé con Psicología, pero trabajando dos años como maestra de aerobics, y es lo mejor que puede pasar, equivocarte, o sea, yo el error es lo mejor que puede hacer, porque más aprendes, yo les digo, “no se preocupen, si te metes a una carrera y no te gusta, te puedes salir, o sea, simplemente no te gustó”, pero obviamente está la carga de la parte familiar, mucha carga pero nos han enseñado que equivocarnos es malo y no es así.</p> <p>8. ¡Uy!, mira, están los factores económicos, están los factores de la familia, están factores personales, están factores, este de,</p>
---	--

<p>momento de elegir una carrera profesional?</p>	<p>tradicionales a manera cultural, de que, por ejemplo las cargas que más escuchan o fomentan son Derecho, Administración, Psicología, Pedagogía, Ciencias de la Comunicación, entonces caemos porque hay una merca... Un mercado que te dice que tienes que estudiar esas carreras, ¿no?, por qué, porque no necesitas tanto equipamiento, no necesitas tantos lugares adecuados, por ejemplo, medicina no hay porque se necesita de determinados materiales que a lo mejor no es tan factible, pero también tenemos esta parte cultural de las carreras tradicionales, luego, si tu abuelo fue abogado el papá es abogado, tú eres abogado, terminan siendo abogados, la parte de la presión de los ideales de los padres, “es que quiero que seas médico”, y luego tu cargas y dices “chin”, cargas con ese deseo y terminas siendo médico, ¡juy!, hay muchas situaciones por las cuales los chavos dicen “ahora qué hago”, “cuál es mi deseo real”, y eso es lo que yo les enseño, “¿cuál es tu deseo real?”, es como yo siempre les digo, hay una profesión pero hay una vocación también, y dicen “cuál es la vocación” la vocación es “qué hacías, a que te jugabas cuando eras chiquito, qué hacías cuando eras chiquito que decías ‘ah’ los disfrutabas y decías ‘ay’, y hasta acomodabas todo”, yo les pongo un ejemplo “yo ponía todos mis muñecos de peluche y mi pizarrón y era tan maravilloso a jugar a ser maestra” soy Psicóloga, pero mi pasión será ser maestra, era mi vocación, entonces es lo que les digo todos tenemos una vocación y una profesión, su profesión, pero ¿cuál es su vocación?, lo que te justaba hacer, entonces me gustaba siempre vestirme de vampiro y haciendo obras de teatro, y decían “a lo mejor quiere ser teatrero” ¿no?, “pero me gusta mucho la Criminología” tu profesión es la Criminología, pero tu vocación es el teatro, ¿no?, entonces enseñarles que el mundo no se acaba con una cosa, que puedes ampliar tu visión, pero si hay muchos factores, demasiados.</p>
---	--

9. Es un poco de lo que puedo observar en los estudiantes no solamente de esta institución educativa, ahora bien, continuando con la siguiente pregunta, al estar en una etapa de transición de la niñez a la adolescencia, ¿cuáles son las principales problemáticas a las que se enfrentan los estudiantes en cuestiones educativas, así como sociales e inclusive familiares?

9. Educativas, que los maestros ya no estamos en el mismo canal que ellos, es un salto generacional, la forma de comunicarnos es totalmente diferente, esa una problemática grande, muy grande que los maestros no sabemos bajarnos al nivel de los alumnos, seguimos teniendo un ego tan absurdo de que querer pensar que todo lo sabemos, y aparte los años de que no le entendemos por ejemplo a esto, de “¡guarde eso!”, cuando esto ya es parte de su cuerpo, se hizo una extensión de ellos, hay que acoplarnos a estas condiciones, y dicen “es que nosotros no debemos acoplarnos a las necesidades de los estudiantes” y yo digo todo lo contrario, para eso nos rentamos, para eso, estamos alquilando para ser maestros y al cliente lo que pida, es como un restaurant, el mejor restaurant es “el cliente lo que pida”, entonces qué necesita el joven, esto, las Tic’s, y los maestros estamos renuentes a trabajar con Tic’s, no queremos y la forma de hablar, ¿no?, que ellos tienen otros códigos, que no necesariamente son malos, entonces si de repente mi hijo me dice, “mamá sabes”, mi hijo tiene 23 años, entonces dice, “¿sabes cómo quieres caerle bien a tus alumnos?”, “cómo”, “diles”, o sea, palabras que ellos están utilizando y de repente yo llego con una palabra nueva y dicen “¿sabe de eso maestra?” “claro, yo sé todo”, rompes así el paradigma de “el maestro debe ser esto, esto, esto” y uno de los problemas es la comunicación; otro de los problemas que los maestros no queremos trabajar con Tic’s, estamos renegados al trabajo de las tecnologías de la información, este a nivel, hójole, es que a nivel cultural estamos muy mal, sabes, mal muy mal, mal, es que como poder decirte que lo que ven en televisión, productos, la alimentación que tienen, tan sólo acá veo lo que venden y puras cosas con azúcar, que todo el día están así los chamacos, entonces, “a ver siéntate”, “callate”, es como si aquí, van a consumir como, no sé, la escuela donde yo estaba en la Montessori eran pepinos con chile y limón, jícamas, era este,



<p><b>9.1</b> A qué se debe que no se haya esa disposición a querer utilizar los dispositivos en el salón, se entiende que son estudiantes, que son inquietos, que los suyos son las redes sociales entonces, de qué manera logra también captar la atención de los estudiantes.</p>	<p>atún con galletas, o sea eso vendían, galletitas con salsa tampico, o sea era un visión de, “no queremos que nos niños se nos alboroten, entonces los vamos a alimentar de este manera”, no había refrescos, y es todo un sistema económico social que no nos ayuda en absolutamente nada, reformas educativas tan raras, entonces no hayo para decir “este es el mayor problema”, no, infinidad de situaciones muy complejas, pero a que me compete y mi responsabilidad, esto, no queremos esto, trabajar con esto, no nos queremos bajar al nivel de los estudiantes.</p> <p><b>9.1</b> Mira, son prácticas educativas que nosotros nos educamos, bueno, ellos porque yo afortunadamente tuve otra forma de ver la educación, pero los maestros tradicionales pues, tienen un esquema de pensamiento que muy difícilmente se los vas a hacer cambiar y como dice mi mamá “chango viejo no aprende maroma nueva”, entonces, no los vas a hacer cambiar, esa es una y, la otra es, este, pues tenemos que entender su generación, la de ustedes, ¿no?, ver cuáles son sus necesidades que no fueron las mismas necesidades que yo tuve, ni las que tuvieron los maestros, tienes que ser empático, tienes que ser noble, humilde en esta profesión para en verdad poder crear, este algo bueno en ellos, y yo me acerco a los maestros que tienen mayor éxito, y los maestros de mayor éxito son bien difíciles de entender, o son los que los tratan mal, los ofenden, o son los que son muy empáticos con ellos y los quieren como padres, o sea, porque hice una investigación sobre la empatía de adolescente como elemento generado del aprendizaje, entonces, igual me metí a clases de aquí y me dí cuenta de que los maestros que eran más así de, hasta les decían de groserías eran bien queridos, y los maestros que los trataban como papas, que les tenían que decir tal cual las cosas también eran bien queridos, los maestros que actúan como maestros normal que llegaban a dar su clase, que no metían ninguna emoción, no les trasmitía nada, eran las emociones las que trabajaban, o sea, la</p>
--	---

<p><b>9.2</b> Se entiende esta cuestión en la que los estudiantes están en esa cuestión de quien soy, hacia dónde voy, a quien me puedo dirigir, porque también está la cuestión de mamá y papá tras del hijo, empezando a</p>	<p>emoción de ser muy enojón, gruñón y hasta en forma de insultarlos o de tratarlos de forma maternal. Ellos necesitan, mira, ellos llegan a un ambiente donde “haz lo que quieras”, pues no hay papá, no hay mamá, hacen lo que quieren y llegan aquí y son los chavos que necesitan límites, entonces adoran a los maestros que ponen límites, pues porque buscan límites, y o al contrario, vienen de lugares donde son muy este, son muy estrictos, hay muchos límites y estos maestros, son maestros padres que los escuchan que los entienden y forman parte de estos, de estos maestros, al final de cuentas aquí nosotros no somos maestros, somos lo que ellos necesitan allá afuera, eso es lo que nos van a ver, por qué, porque muchas veces te dicen papá, y ahí es cuando caes en cuenta que te ven como una figura paterna, o te dice el nombre de la hermana, o te dicen hermana, o te dicen prima, ¿no?, entonces es cuando dicen si, que pesado es esto, porque roles de maestros puros no tenemos, son vestigios de lo que ellos necesitan allá afuera, y así te ven, esa es su necesidad y así te van a ver, entonces como hay ese elemento de transferencia y contratransferencia, si te pareces al papá, aunque sea físicamente o en la forma de hablar ya te dieron de por vida también, o sea, ya hay un rechazo, por la forma también de pensar, la forma de vestir, ese es mi complejo, o sea, a nivel, a nivel emocional lo que hay aquí es muy complejo de entender, a nivel educativo, pues bueno, es fácil entender, pero a nivel personal lo que tú trabajas en ellos dentro del salón es muy complejo y que bueno que hay maestros que no saben de esto, eh, porque es una responsabilidad tan grande el pararte y el hablar, el hablar, de tu forma de ser, el hablar de tus emociones el hablar de ti y lo que causa en ellos, el impacto a nivel emocional es mucha responsabilidad.</p> <p><b>9.2</b> No, y no lo van a regir porque es una parte del proceso de identidad, el saltarte las normas porque eso hace a personas con la capacidad de elección, o sea, es contradictorio lo que te estoy diciendo, eh, pero un niño</p>
--	---

<p>generar un rechazo a ellos, evitar contarles sus problemáticas, lo que si quiera vieron el día de hoy en clase, ¿no?, entonces lo que yo percibo, es que los estudiantes tienen una educación en casa, pero en la escuela vienen y proyectan otra, es entonces esta parte de bajo que reglas regirse dentro del entorno social, entonces, de qué manera ustedes hacen frente a esta situación.</p> <p><b>9.3</b> La situación a la que se enfrentan de que en casa les inculcan valores, pero llevan a la escuela y no los ponen en práctica, o sea, en esta cuestión de respeto, dignidad, solidaridad, cómo es que ustedes, o usted hace frente cuando saben qué significa, pero no lo ponen a la práctica.</p> <p><b>9.4</b> Esta parte de la mediación que menciona, ¿también entra en la parte de responsabilidades o es diferente?</p>	<p>sano, un adolescente sano es aquel que trasgrede las normas por qué, porque está buscando su propia intensidad, y su propia autonomía, aquel que dice que sí a todo, aquel que hace caso a todo, algo está mal, porque no es el proceso normal de la adolescencia, el proceso normal es aquel que se da cuenta que es diferente a su papá y su mamá, y ese es el proceso necesario de un proceso adolescente, según Erik Erickson, por su puesto, ¿no?, Erik Erickson dice, “es aquel que va en esta búsqueda de su propia identidad, de buscar con que identificarse, con qué modelos de procesos de identificación”, por eso “ay, es que mira, viene con los cabellos parados”, luego en la semana, “ah, mira, viene con los pelos planchados”, yo veo como los critican, es el proceso más normal que puede haber, qué bueno, qué bueno que son así, pero ¿cuál fue la pregunta?</p> <p><b>9.3</b> Es mediar con ellos, es mediar con ellos, totalmente esto es una mediación porque no puedes y llegar mandar y decir “a ver, como la escuela quiere esto, así lo van a hacer”, como están en ese proceso de identidad, “ah sí, pues ahora vas a ver como no, eh” entonces no, “a ver mi amor, vamos a llegar a un acuerdo, fíjate muy bien, mira, la escuela me dice que no puedes andar afuera en el patio, pero yo sé que tienes muchas ganas de hacerlo, qué te parece si llegamos a un acuerdo, terminas rápido tu trabajo, y yo te dejo salir cinco minutos antes, o 10, qué te parece”, eso son las mediaciones, mira, ellos saben que ni eres su enemigo, ni eres una persona que los quiere obligar o mandar, y que al contrario, quieres llegar a un acuerdo, eso es en todos los lugares, como padre, como docente, llegar a acuerdos, es lo más sano y lo que más me ha funcionado a mí.</p> <p><b>9.4</b> Si claro porque, “maestra perdóneme”, llegan ya con cómo, eso es una figura de respeto, que me estás respetando, “maestra perdóneme”, sí, llegan ya con, esa es una figura de respeto, que me estás respetando “discúlpeme maestra”, o sea, ese discúlpeme de sus errores, no ese discúlpeme tampoco</p>
---	--

<p><b>10.</b> Bien, la siguiente pregunta dice, ¿de qué modo considera usted que los estudiantes pueden frenan su desarrollo académico?</p> <p><b>10.1</b> Esto encaminado a cuestiones académicas de acuerdo con comportamientos, es decir, que se rijan bajo un régimen institucional el cual les dice cómo debe de ser su actuar dentro.</p>	<p>tienes que decirme eso, “si solamente no los trajiste, pero a ver cuál es la consecuencia”, “pues sí, me va a bajar puntos” entonces, “¿estás consciente de tus actos?”, “sí, maestra”, y no se me ponen al tiro, y no me insultan y no, porque yo he visto casos aquí que, las maestras llegan llorando de que les dicen semejantes barbaridades, yo nunca me he enfrentado a eso, gracias a Dios, eh, pero bueno, también he tenido que cambiar mi forma de percibir esta situación de que llegar a mediación con ellos y llegar a acuerdos ya que ellos entienden que yo los estoy respetando y ya ellos dicen, “chin, no lo respeté maestra, perdóneme”, pero hay consecuencias “sí maestra, lo sé”, y aceptan sus consecuencias, no me es difícil, eh, nada difícil, no te quiero presumir pero no me es difícil, no sé si es mi carrera, no sé si es mi propia vida, mi propia experiencia de vida, no sé qué sea pero Dios me ha dado como un don de poderme dirigir a los chavos, de manera tranquila y respetuosa, y llegar a acuerdos y no tener tantos problemas, a veces sí, se me sale ¿no?, pero bueno, yo tengo la paciencia y decir bueno es hoy nada más, mañana será otro día y mañana vendrá con otra disposición, pero es entenderlos a nivel individual.</p> <p><b>10.</b> A ver, no lo veo muy claro, ¿de qué manera los freno para qué?</p> <p><b>10.1</b> ¡Ah!, pues haz de cuenta, les hablo de mí, a mí no me gusta venir vestida así, a mí me gustan muchos mis pants y mis tenis; sabes con ejemplos, con ejemplos yo, trato de que ellos puedan entender este lineamiento, ¿no?, no que les digo, “a ver joven, quítese la chamarra porque la institución no quiere”, no puedo llegar y así jamás, yo he entendido que eso no sirve de nada, entonces, “qué cree, a mí me gusta estar de tenis y de zapatos, de tenis y pants, y mire cómo vengo”, no me gusta, pero yo tengo que atender a una norma, entonces tengo que explicarles el por qué, es “por qué”, es que hay que explicarles, o sea,</p>
---	--

<p><b>11.</b> Bien, continuando ¿cómo es que favorecen la autonomía de los estudiantes y cómo o en qué es en lo que les beneficia?</p>	<p>no hay que decirles “no, no te quiero así” o “no quiero que hagas esto”, “por qué, o sea, dime por qué”, en el fondo no les explican, ¿sabes?, yo no tengo, a lo mejor no te conteste la pregunta, porque no hago mucho a eso de tener que doblegar tenerlos que obligar, no, porque con palabras sencillas y con respeto, “joven, necesitamos esta situación, mire que estamos en una institución y tenemos normas”, pero bien tranquilo, nunca con groserías ni como luego se ponen los maestros que se desesperan, que llegan al caos, no, no sirve, con ellos no sirve, a lo mejor si fuera figura de dirección, pues sí, pero la figura del docente no puede trabajar así, ahora ya no, no sirve así.</p> <p><b>11.</b> Eh, mira, pues yo, aceptando su responsabilidad, eso es lo primero, diciéndoles, “miren, estas son las situaciones que vamos a hacer y estas son las consecuencias, muy claras las consecuencias, son las reglas y si no, hay consecuencias, nada más, ¿estás de acuerdo?”, “haber, ¿cuáles son las consecuencias?”, vamos a hacerlo como una plática consciente, ya que lo hacen, ya que fallan en ese aspecto, pues su consecuencia es esto, o hacerlos que medien su situación, “haber, no trajo la tarea, cuáles son, qué propone, haber, qué propone como consecuencia”, eso de que les pones qué propone como consecuencia, “o sea, cómo maestra, ¿yo me pongo mi castigo?”, le digo, “sí, porque debe haber una consecuencia”, “no, mejor usted dígalo”, “no, haber, usted dígalo, cuál es su consecuencia” y se les hace divertido, pero a la vez se les hace como, “cómo me está diciendo que yo me ponga mi castigo”, “no, eso es una forma de hacerte responsable”, de que ellos se asuman como personas responsables en su proceso de formación, porque mira si nosotros los castigamos y nosotros les decimos qué deben y qué no hacer, no los haces responsables, te siguen viendo como una figura que tú decides que tú, tú tienes el poder, y aquí no se trata de eso, se trata de hacerlos responsables en su formación, pero tampoco ser, cómo se dice,</p>
--	---

<p><b>11.1</b> Bien, ahora en esta situación es que los estudiantes con frecuencia están fuera del aula, entonces de qué manera esto es un frenar a los estudiantes o de qué manera los beneficia el estar fuera del salón.</p>	<p>alcahuetas, bueno así dice mi abuela, los maestros barcos, “está bien, haz lo que quieras” no, cuando te enojas te debes enojar sin groserías, sin ofenderlos, y sí, sí estoy molesta, “¿maestra está molesta?”, “sí, sí estoy muy molesta”, y obviamente te va a decir “¿maestra viene de malas?”, “sí, si vengo de malas porque allá afuera...” y les explicas, entonces cuando saben que estoy de malas y es por ellos, dicen, “chin, nosotros fuimos los culpables”, porque ella nos dice qué es la situación.</p> <p><b>11.1</b> Aquí hay dos aspectos bien interesantes, tenemos un prefecto, con una formación; está estudiando ahorita este, maestro para educación física, y tenemos otro maestro, prefecto que sólo tiene la secundaria, este que tiene formación, ha aprendido herramientas bien interesantes por la parte Pedagógica y Psicológica, de cómo mediar, y lo quieren mucho, mucho, mucho, y le hacen mucho caso, y nada más con una palabra ellos obedecen, y esta parte que es muy lineal, que es muy, me voy por las normas estrictas, no le hacen caso, batalla, la ofenden, este, no la quieren, a propósito hacen las cosas, o sea, yo veo que hacen las cosas a propósito para que esta parte se enoje, se moleste y la boicotean, y esta parte que ha sabido este tipo de herramientas de mediación, de platicar, le ha dado mucho resultado, entonces pues, no es para mí un problema que estén afuera del salón, al contrario, es una necesidad, por qué, porque no puedes tener tanta energía acumulada en un pedacito de espacio, entonces, qué vamos a hacer, “acabamos y te doy cinco minutos para que te des la vueltecita”, para mí es necesario que salgan, si yo me ahogo de dar una clase de tres horas, de dos horas, imagínate ellos con tanta energía, entonces este, terminan su trabajo, “¿me deja ir a la cafetería?”, van caminan, sí es necesario, eh, entonces ellos saben que a lo mejor, este, sí los voy a dejar salir pero si ternan su trabajo, entonces “a dónde vas”, “la maestra me dejó, voy a ir a caminar”, entonces yo creo que los prefectos saben que</p>
---	---

<p><b>11.2</b> Esta cuestión, era lo que un estudiante me comentó, y decía que cuando estuvo en la secundaria, esta era más grande en las instalaciones, tenía un área verde, en la que podía estar, y aquí sale al baño y siente que está en la cafetería, sale y ve muchas estructuras, sólo edificios, no es algo que puedan estar tranquilos, entonces de qué manera esto puede ser un freno para ellos en su desarrollo.</p>	<p>hay chicos que si necesitan salir, que sino adentro se vuelven una bomba de tiempo, ¿no?. Híjole, es yo no, no sé, yo así he tenido que hacer mi trabajo, porque “¿me deja salir?”, “no”, “¿pero por qué no?”, “porque no joven”, y también he experimentado eso, “¿pero por qué no maestra?”, “porque no, no le voy a dejar salir”, y me puedo poner de pesada, y no, es un no terminar de hacerles entender por qué no pueden salir, “¿maestra puedo salir al baño?”, “no mi amor”, “¿por qué?”, “porque la clase es de 45 minutos, si fuera de dos horas adelante, pero ahorita son 45 minutos, qué te parece si terminamos cinco minutos antes y vas al baño”, “está bien”, pero es mediar.</p> <p><b>11.2</b> Mira, es que ellos ven esto como una cárcel, ellos me lo han dicho, “maestra esto es una cárcel, si no fuera por determinados maestros o determinadas maestras nosotros aquí ya hubiéramos tronado”, entonces este, bueno es que no sé, mira, hay muchas cuestiones que no son aptas en esta escuela a nivel pedagógico, el espacio, porque tú sabes que por alumno se necesitan áreas de metros cuadrados de áreas verdes y no hay, este, en un salón no puedes meter más de 30 personas, y las hay, si quieres un ambiente constructivista y un ambiente con aprendizajes significativos necesitas tener este tipo de metas dentro de los salones y no los hay, este, no hay ventilación, eh, las sillas no son cómodas, hay chavos zurdos y no hay sillas para ellos, o sea, estamos trabajando bajo condiciones que el mexicano desgraciadamente se tiene que acostumbrar a muchos niveles, el ambiente estructural no es el adecuado, yo he tenido alumnos con silla de ruedas, súbelas cuando tocan salones de hasta allá arriba, cómo los vas a subir, pues ni modos como puedas, unos suben la silla y otros lo subimos cargando, qué te puedo decir, hay muchas carencias, muchas carencias a nivel estructural, a nivel mobiliario y también a nivel como docentes, muchas carencias, entonces, trabajamos con lo que podemos desgraciadamente.</p>
---	---

**11.3** ¿Y esto puede ser visto como un freno para los estudiantes?

**11.4** Esto es para un buen desarrollo de los estudiantes, pues entiendo que están en una etapa en la que quieren ir y conocer, también de alguna manera también porque no tienen la oportunidad de salir a la calle en determinados momentos que tengan libre a diferencia a los de licenciatura.

**12.** Ahora, en esta cuestión de los dispositivos móviles que los estudiantes con regularidad suelen hacer uso dentro de clase, ¿qué estrategias utiliza para lograr captar su atención?

**11.3** ¡Uhm! Para llegar a qué, un buen promedio, a un...

**11.4** Ya sé, no es un freno, porque mira, como dice Jean Piaget, la inteligencia es la capacidad de adaptación, pues nos adaptamos, no es, no es como un freno para su desarrollo porque al final de cuentas te tienes que adaptar, si se la pasan 24 horas del día pues sí sería un freno, pero nada más es en determinado tiempo, adaptación, contención adaptación, no, no es un freno, o sea, es parte de, o sea ellos tienen que aprender que no en todos los lugares va a ser adecuado, esa es la capacidad del mexicano, poderte adaptar, si no tienes una herramienta pues, si no tienes un, para sacarte un clavo qué usas, un qué, un cuchillo, ¿no?, entonces esa capacidad el mexicano para adaptarse y si no tienes algo con que cubrirlos con otros entonces es magnífico, porque hemos sabido sobrevivir y salir adelante en la vida con esto, esas carencias, no, no creo que, por ejemplo, para la visión de la escuela que sea una incapacidad esto para los chavos sí, porque esta escuela quiere llegar al 2020, fíjate a qué estamos, haciendo una escuela constructivista, con estas instalaciones, con esta tipo de dinámica, no lo va a poder hacer, no podrá llegar a esa visión, y de los chavos, asimilación, acomodación y adaptación, nada más, pero no es, no, no creo que afecte su desarrollo.

**12.** ¡Uy! Muchas, Agarro, me tuve que comprar un celular que me permitiera competir con sus celulares, porque yo traía mi cacahuatito, y dije, “no puedo traer un cacahuatito cuando quiero llamar la atención”, y un día traigo mi celular y digo “a ver, todos, necesito que borren sus...” cómo se llaman las fotos que se toman... Selfies, “por qué”, “les voy a mandar a sus celular por vía wi-fi”, nos tardamos toda la hora si quieres, pero mira, a todos los tenía bien entretenidos, “maestra ya me llegó”, “a ver les voy a mandar unas preguntas en Word, ya tienen Word” “no, a ver vamos a bajarlo”, uy, no sabes qué padre ha sido desde que mi



<p><b>12.1</b> ¿A qué se debe que no pueden tener este tipo de contacto?</p> <p><b>13.</b> Ahora bien, en esta parte de la motivación a los estudiantes en el ámbito académico, ¿de qué manera lo lleva a cabo usted?</p>	<p>pareja me dijo “Nayeli, tienes que saber utilizar las TIC’s” abrí classroom, una plataforma de Google, donde subo videos, subo tareas, pero esto para nivel medio superior y sistema abierto, para ellos no nos permiten tener este contacto, está prohibido tener este como, WhatsApp con ellos, lo más que se nos permite es compartir archivos, pero ni teléfono podemos tener de ellos, entonces comparto archivos, “ a ver, un video, ¿todos tienen audífonos?”, “sí”, “pónganse lo audífonos y las preguntas ahí van”, así es como trabajo con ellos, “¿maestra, trae un video?”, o sea, material aquí en el teléfono, entonces así, es lo más que puedo llegar a hacer, no podemos, te digo, DGIRE nos prohíbe tener contacto personal por teléfono con ellos.</p> <p><b>12.1</b> Por maestros que ha habido aquí, que han querido abusar sexualmente de las chicas, desgraciadamente, sí, yo sé, yo entiendo que, pues sí, o sea, justos pagan por pecadores, entonces sí se nos prohibió tener este tipo de contactos. Pero imagínate qué padre utilizar classroom con ellos, utilizar whatsapp, “a ver chicos la tarea de hoy es...”, y mandas la tarea por ahí, estaría padre ¿no?, abrir una página de Facebook, o sea, se pueden hacer tantas cosas, pero no podemos, si no, no podemos, se nos prohíbe. Pero aparte de hombres, esta parte de los maestros varones que a lo mejor su impulso sexual no, no está tan regulado como nosotras las mujeres, entonces sí, sí son cosas muy delicadas y que las chicas, desgraciadamente, como los maestros los ven como, los idealistas peor tantito, con un maestro, es como te digo la parte de la transferencia, que los ven como papá o como el tío, como su pareja, pues caen redonditas, y el otro se da cuenta, nada tonto pues, caen redonditas, ya por eso se prohibió eso.</p> <p><b>13.</b> De mi propia historia de vida, de decirles que yo a los 17 años, fui madre, que este, estaba embarazada en la prepa, no sabía qué hacer con mi vida, platicarles mi vida, y de decirles que a pesar de todas las situaciones uno, uno puede salir adelante, y que debemos</p>
---	--

**13.1** Considera que el comentarles a los estudiantes esta parte de tu vida y que la tomen como una referencia de alguien que paso por este tipo de situaciones, supo hacer frente, es cómo ellos pueden tomar las situaciones si es que se llegasen a encontrar en algo similar si tienen 16 o 17 años, y más el cómo los verán sus compañeros de clase, su familia, la misma institución.

de tener deseos, debemos de tener este, objetivos en la vida, metas, desde mi propia historia de vida, siempre los trato de motivar, creo que el mejor ejemplo es uno, que a los 17 años tenía un bebé, sin terminar la prepa, sin saber qué hacer con mi vida, y ahora estoy ya con maestría, saliendo adelante, feliz de lo que hago, o sea, los contagio con emociones, yo creo que es la parte, que más me ha resultado.

**13.1** Eh, pues, no, no he sabido de alguien que esté embarazada, o sea, si pero se van de aquí, ya no los vuelvo a ver, ¿no?, pero, es difícil, que a lo mejor les caiga como el veinte, hay gente que se impacta mucho cuando yo les platico lo que yo he pasado, este, cómo lo supere, este, hay gente que dice “mis respetos pero hasta ahí”, pero esto lo hago porque, no quiero que lleguen con, este, por ejemplo, cuando pido una tarea difícil, entonces este, si les digo “a ver acuérdense que yo tuve que trabajar y estudiar y con un chamaco en brazos para terminar la prepa, entonces cómo me dice eso”, “no sí maestra”, “si yo puedo, tú puedes”, o sea, es esa parte, o sea, si los obligo a decir “si yo puedo, no me vengas con cuento de que no puedes, tú puedes”, entonces, como que los hato de manos con esto de que tuve que terminar mi prepa, que me llevaba a mi hijo y ni modos la de los cacahuates me lo cuidaba a dentro de la escuela y mientras yo pagaba Psicología que era la que ya me iba para, o sea si yo no pasaba Psicología ahí terminaba toda mi prepa, y también esas cosas dicen “no maestra”, ni modos así es esto me llevaba a mi hijo y luego pagaba con credencial de estudiante y el chofer me decía “es estudiante y con bebé”, para que vea que nosotros también podemos seguir estudiando, entonces esa parte de poderles expresar todo lo que he vivido y de que sí se puede pues no, todos han de decir “híjole cómo no la vamos a chamaquear, esta ya se la sabe”, entonces es esa parte, a mí me ha funcionado mucho ¿no?, “a ver, ¿traen acordeones?”, y todos se quedan callados, “si los traen escóndalos bien, no los debo de ver”,

<p><b>14.</b> Ahora bien, a lo largo de su trayectoria como docente, ¿alguna vez ha dado preferencia a un estudiante a diferencia de otros?</p>	<p>o sea esa parte de funcionar diferente que los maestros, que cualquier maestro, me ha dado demasiado resultado, a lo mejor, es como más light, mínimo los hago olvidarse de sus broncas, o sea, no sé, no sé, mínimo los hago, como, no existe, esa es otra cosa diferente, pero es difícil, sabes, es algo como muy idealizado pero, es divertirse, yo siento que es eso, te vienes a divertir, el aprendizaje es diversión, el aprendizaje es pasión, el aprendizaje es emoción, no tiene por qué ser aburrido, eso nos han enseñado pero, pues, ni modos si la regaste a levantarse, es que, no nos queda de otra, si dicen a veces los chavos “es que maestra pero usted tuvo esquis situación”, pero tratas de verle la mejor visión de lo que tienes, capitalizar, capitalizar, capitalizar, o sea si yo no tuve esto, pero tú tienes esto, entonces vamos a salir adelante, si yo pude, tu puedes con estas situaciones, pero bueno tampoco eres Superman para sacar adelante a medio mundo.</p> <p><b>14.</b> ¡Ay sí! Es la parte de la contratransferencia, es lo que no saben los maestros, que “maestra, es que es su consentido”, pues sí porque hay un proceso llamado contratransferencia, donde tú ves a tu hijo mejor o, ves a tu hermanito, o tú ves a una persona entonces quieres curar lo que no curaste en tu vida con ese alumno, ¿no?, entonces claro que existe la contratransferencia, y sí, sí me ha pasado que tengo alumnos que han carecido de la figura materna, y esos son los alumnos que yo tiendo mucho a proteger, proteger en el sentido no beneficiarlos, así soy muy malvada, en calificaciones, sino en tratarlos con cariño, no, o sea, sí, me vuelvo mamá, se llamaba Kevin y el otro se llama César, son dos los cuales han tenido una vida muy difícil, no hay figura paterna, las mamás no existen y ellos sobreviven como pueden y eso me parte el alma, o sea, cómo es posible, si ya cuando no hay un papá, de por sí, ahora cuando no hay papá ni mamá, y de repente “¿con quién vives?”, “vivo solo, porque así me mandaron no quieren saber nada de mí, y prefirieron</p>
---	--

<p><b>14.1</b> ¿Y de qué manera es que los estudiantes asimilan esta parte de la preferencia o cómo reaccionan a estos estímulos?</p> <p><b>15.</b> Ahora bien, en esta parte de la orientación educativa, ¿qué es lo que espera usted de los estudiantes?</p>	<p>pagarme un cuartito para que yo no moleste”, y los ves saliendo de aquí tristes porque saben que su casa es esta y van a un lugar donde nada más tienen una cama, donde, no hay nada, es muy triste, y pues si creo que todos, todos los maestros tenemos esa parte de contratransferencia hacia otro alumno.</p> <p><b>14.1</b> ¡Eh! Sí, ellos te lo dicen, “pero por qué el sí, si él no”, sí, te lo dicen, uno pues les explica, eso cuando eres consciente, imagínate cuando uno como maestro no es consciente de lo que está realizando, y la gran mayoría de los maestros, no saben ese proceso de que algo está sucediendo en ese alumno que le estas beneficiando a nivel académico o a nivel personal de atención y sí, los chavos se dan cuenta, ¡eh!, o sea, sí se dan cuenta y te dicen, obviamente no me queda más que decir que “sí tienes razón, para a próxima, te toca a ti” ¿no?, pues sí, qué haces, tampoco le puedes decir, “sí, si es mi consentimiento”, que yo creo que si hay maestros que han de decir, “sí si es mi consentimiento”, no sé yo, no sé si exista, lo más fácil es negar, acuérdate, mecanismo de defensa “no, no es cierto yo a todos los trato igual”, no, eso ni a los hijos, ¿no?, o sea, dicen que a todos los hijos se quieren igual, no, la mamá siempre tiene su preferido, igual aquí, nosotros tenemos a nuestros preferidos, pero lo vamos a negar, la mayoría lo niega “no tengo preferidos”; sí yo los tengo, yo sé quiénes y por qué, y ya les pido perdón a los demás, y ya les digo “a la próxima te toca a ti, y te, te doy chance”, pues sí, no me queda de otra que decir eso.</p> <p><b>15.</b> Híjole, sabes qué esperan, que yo les diga qué carrera pueden estudiar, o sea, esta es tu carrera ideal, esta, aquí vas, y es algo que se les debe de aclarar, que aquí no van a describir la carrera que van a estudiar, aquí van a describir las capacidades que tienen para determinada área, eso es lo que debemos decir siempre al comenzar una clase, vas a describir tu área afín, mas no la carrera, y dentro de esa área hay muchas carreras las cuales pues, debes de conocer en sus planes de estudio, en esta posición, desgraciadamente es una hora a</p>
--	---

<p><b>15.1</b> Y en este aspecto, qué es lo que usted espera ver en los estudiantes cuando llegan a este punto de la orientación.</p>	<p>la semana, ¿sabes?, es una hora a la semana que, bueno, quítale diez minutos, 50 minutos, nada más que tenemos, eh, otros 50 minutos, 10 minutos que puedan pasarse mientras ellos entran se sientan, 10 mientras das ordenes, 20 minutos de trabajo, o sea, tienes 20 minutos como, como reales para dar toda la información una vez a la semana, es muy difícil, muy difícil, entonces pues, tratas lo más que puedas para llegar al objetivo de esa clase, ¿no?, pero siempre diciéndoles, “aquí no vas a decidir tu carrera, tú vas a conocer el área afín al que tú estás capacitado”, y yo creo que aquí llegan diciendo “ay, aquí voy a conocer el área de carrera que voy a estudiar” y no, no puede ser así.</p> <p><b>15.1</b> ¡Eh! Pues... Les cuesta mucho trabajo, les cuesta mucho trabajo, es muy difícil que ellos se den cuenta que esta orientación es para que se descubran a sí mismos, para que conozcan, y sí, tienes que estar muy preparado para que ellos lleguen y te estén preguntando constantemente “maestra pero, ¿por qué salió naturalista?”, “¿y qué son gente de inteligencia naturalista?”, tú tienes que estar preparado para dar respuestas, pero no respuestas como muy al aire, sino muy objetivas y muy a lo que van, entonces si en esta materia tú no estás como, preparado para dar ese tipo de respuestas eh, de, habilidades, de competencias, qué es una persona naturalista, qué es una persona con una competencia administrativa, una competencia de cálculo, pues los vas a perder mucho más, y tampoco engañarlos que esa es la materia que deben estudiar, que es una posible opción de toma de decisión y también tienes que hacerlos tomar la toma de decisión, hacerlos entender que la toma de decisión es compleja, y tienes que observar varios, varias directrices, por ejemplo la familiar, que a lo mejor no estés tomando esa decisión porque la amiga se fue por esa misma decisión, es un proceso de hacerlos conscientes, es difícil, muy difícil, y con una hora a la semana, 50 minutos, perdón, es titánico, en verdad titánico la labor.</p>
---	--

**15.2** Y de acuerdo a esto, ¿qué pasa con los estudiantes que deciden decir que no quieren estudiar una licenciatura?

**15.3** Es que en este aspecto, puede sonar un poco contradictorio, porque los estudiantes se encuentran en un punto en el que no quieren estudiar, pero se sienten obligados a hacerlo por los padres, quienes dicen que si no lo hacen les quitan los beneficios que tienen como hijo.

**15.2** Ay, yo les aplaudo, sabes, le digo, “vaya, qué bueno”, o sea, yo en verdad aplaudo eso, porque es, bueno ya cuando está el proceso de “haber...”, yo les enseño hasta las maestrías, doctorados, “o sea, ¿tantos años maestra estudiando?, ¡ay no, mejor ya no quiero estudiar!” y digo, “qué bueno que te des cuenta ahorita que eso implica esto, que si tú no estás apto para eso entonces una carrera corta”, pero siempre te tienes que preparar, ¿no?, o a lo mejor no en una licenciatura, pero si en carreras cortas, y es que esa opción de las carreras cortas, es que no a fuerzas tenemos que obligarlos a estudiar una licenciatura, están las opciones de las carreras cortas, están las opciones de talleres, por ejemplo, de diplomados, de poderte formar en algo, no necesariamente una universidad, sin a partir de, en línea, pero que no se acaben sus sueños, que es lo único que yo deseo y les hago entender, que tu sueño no se limite a prepararte nada más como preparatoria y después ser obrero, no, sigue con tus sueños a lo mejor no una universidad pero haz en línea algo, estudia una carrera corta, estudia taller, un taller de algo, a lo mejor de mecánico dental, y dales esas opciones.

**15.3** Como les digo, “¿qué consecuencias vas a tener?”, y sí, la toma de decisión va a determinar consecuencia, “¿estás preparado para las consecuencias o no quieres buscar tus sueños?”, o sea, “¿dónde te quieres quedar?”, en la zona de confort donde no quieres perder el apoyo de papá, apoyo de mamá, y tus sueños se van a ir alejando, qué opciones tienes para que puedas tener tus sueños”, es que, debemos abrir ese panorama, no hay que cerrárselos, no hay que decirles “tu vida se acabó, y tendrás que hacerles caso a tus papas porque si no hoy no comes”, pero también hay manos, sí a lo mejor no te dan tus papas, pero puedes trabajar, y puedes estudiar una carrera en línea, se les abren los panoramas, “o qué quieres, la ayuda de papá mamá, pues hay que ajustarnos a esto, a lo mejor ya cuando cumplas determinada edad y puedas trabajar entonces si cumple tu sueño de estudiar tu

<p><b>15.4</b> También considero que es esta parte en la que los jóvenes creen que tienen que hacer todo porque si no lo hacen a determinada edad, no lo podrán hacer después, se les va a ir el tiempo entonces tienen que hacerlo ahora, pero tienen la presión de los padres en cuanto a cumplir expectativas.</p>	<p>carrera”, nunca se va a ver, como la visión, les abro la visión panorámica 360° sino puede esto, se puede esto, pero es un dialogo, es estar platicando, y platicando, y platicando, y platicando, que no se les cierren las puertas, sabes, yo sé que hay papas bien injustos, me tocaron a mi unos, mi papá me quitó el apoyo cuando le dije que iba a estudiar Psicología, entonces, pero me volví mesera, me la pase padrísimo, ganaba mucho y, o sea, hacerles ver que no se cierran, no pasa nada, a lo mejor tenemos que esperar, yo me tuve que esperar 10 años para hacer una licenciatura, a lo mejor ellos tienen que estudiar, pero gracias a esa tranquilidad de decir “no pasa nada, tranquilos, no se va a acabar el mundo, a lo mejor si ahora no puedes estudiar esto que tú quieres, entra a la carrera, a lo mejor es tu vocación y no te das cuenta”.</p> <p><b>15.4</b> No, y lo más difícil que es llegar y decirles “tómense un año sabático”, “mi mamá me dijo que usted está loca”, lo mejor es que teniendo la carrera, la prepa, se tomen un año sabático, pero no un año sabático no rascándose el ombligo y sacándose la borra del ombligo, sino a lo mejor, quieres estudiar medicina, metete con los paramédicos, quieres estudiar contabilidad, metete a un despacho contable a trabajar, o sea, tienen un año para explorar si realmente esa es su vocación, no su vocación, su profesión, cuando ya van padres a que yo haga este proceso a nivel personal yo sí les pido a los padres que por favor les den chance a los chavos de un año meterlos a trabajar a ese lugar donde ellos se visualizan, para que en verdad ellos digan “no, este no es mío, esto de un despacho contable de auxiliar pero para nada”, porque ya con la prepa lo pueden hacer, eso es lo más ideal para mí, un año, pero la mayor parte de padres tienen esa expectativa de, “no, cómo”, la gran mayoría de gente, “cómo, no, ya de filo, sino se les va a olvidar el estudio”; mira, yo estuve 10 años esperando mi vida y sin saber qué iba a estudiar ¿no?, y ya cuando estuve segura, quiero ser Psicóloga, es padrísimo porque</p>
---	---

<p><b>15.5</b> Considero que esa es la parte esencial de los estudiantes en el que necesitan de ese apoyo o acompañamiento, ser escuchados.</p> <p><b>16.</b> Claro se entiende esta situación para con los estudiantes, ahora bien, continuando con esta parte de que sin</p>	<p>compartes esa emoción con los demás, haces bien tu trabajo, estás feliz con lo que haces, porque el objetivo de la vida no es tener una carrera ni un diploma, el objetivo de la vida es ser feliz, con diploma o sin diploma, es que también hay que ver eso, que pensamos que un diploma nos va a hacer feliz, “¡ay!, yo tengo la maestría, y todavía no soy feliz”, ¿falta el doctorado o qué?, es ser feliz a como puedas, desgraciadamente en este sistema social piensan que valemos por un título, no, nosotros no valemos por un título; también se los hago entender, vales por lo que eres, por lo que expresas, por lo que vives día a día, entonces es difícil, soy muy radical, soy muy desobediente, soy muy difícil a veces como maestra porque les digo esto, y a la vez les digo, “no, sí estudien pero sean felices aunque sea sin diploma” es muy difícil, es muy difícil, ay mis niños, ya no sé si les hago mal o les hago bien pero, de que se salen contentos salen contentos, sí eso sí, yo no tengo ningún problema de que no quieren entrar a mi clase, saben que ahí hay algo seguro que pueden encontrar, algo seguro que es... Una clase amena, divertida, que a lo mejor se les escuche.</p> <p><b>15.5</b> Exacto, acompañamiento, yo creo que también los maestros no nos damos cuenta y hacemos acompañamiento terapéutico, estemos o no estemos preparados, es que a uno lo traen en esencia que, hay un maestro de Física, cómo lo quieren, ¡eh!, cómo lo aman, yo en verdad estoy mu admirada por este maestro de física, pero el trae un Psicólogo adentro, que lo saca en clase y bien padre, muy bonito, y sí, necesitan mucho acompañamiento los chavos, nos deberían preparar también para eso a nosotros, bueno, yo ya lo traigo por la disciplina, pero hay muchos maestros que deben entender que no nada más es un rol de docente, sino también hay otro rol ahí oculto en nosotros, ese acompañamiento que tú dices.</p> <p><b>16.</b> No sé si tenga que ver con la percepción de que hay materias difíciles, sabes, no nos gusta al ser humano batallar, al mexicano</p>
--	---



<p>importar la falta de orientación que en ocasiones se llega a presentar en diversas instituciones de nivel medio superior, ¿cuáles considera usted que son los motivos o factores que hacen que los estudiantes elijan de manera incorrecta su carrera profesional?</p>	<p>como que “no, eso es difícil, aparte trae matemáticas, no”, hígole eso cómo eso los obliga a tomar otro tipo de elecciones que nada tienen que ver, pero hay gente muy buena en matemáticas, pero como trae matemática la carrera, ya no la estudian, es muy raro esto pero, si he visto esto de “ay no, está muy difícil esta carrera”, “ay, tiene matemáticas”, o sea, esta percepción social de “no, medicina es bien difícil”, “ay no, la ingeniería, no ni te metas, puras matemáticas”, entonces eso, cómo se llama eso, ¡ay!, ¿cómo se llama eso?, en Psicología tiene un nombre... Inconsciente colectivo, se llama, eso que te transmite la colectividad de toma de decisión de carrera, “no, no, no estudies medicina, nunca salen a fiestas” este, “siempre están encerrados en hospitales” o, “no, no estudies Psicología porque terminas loco”, o no sé, no estudies, a ver Pedagogía, qué decían, “no estudies Pedagogía porque no vas a encontrar trabajo o vas a terminar siendo maestra”; ese inconsciente colectivo que va llegando a los odios de los chavos, es bien pesado, como que los marca mucho su toma de decisión, “no estudies ingeniería porque son difíciles”, este, “no, nunca estudies una carrera en la UNAM, nunca vas a entrar”, todas esas como, como cosas que se mueven a nivel cultural, cómo le hacen caso los chavos, entonces a lo mejor ellos están deseosos a hacer una carrera y una ingeniería pero como ellos escuchan que es bien difícil, no, mejor me voy a, no sé, a Administración de Empresas, “¿pero qué no vas a ingeniería?”, “no maestra, me dicen que es bien difícil”, y ya lo ves en área 4, siendo que era buenísimo en matemáticas, y para el área 1, eso es bien triste, pero bueno. De aquí, si te das cuenta, no sé si te diste cuenta, no, es que no pudiste entrar, ¿sabes cuántos alumnos hay en área 1? 4, 6; en área 2, 12; en área 3, 20; y en área 4, como 22; por qué, porque el área es lo fácil, dicen “no, que el área 4 es facilísimo”, “no te metas a área 1 porque es pura matemática”, entonces ya la arrepentida a final de año, “maestra, es que me hubiera</p>
---	---

**16.1** Considero que pesa mucho que el estén arrastrando la información que reciben, pero entre ellos mismos, es decir no se acercan a un adulto para comentar alguna duda o problema que tengan, y es más fácil comentarlo entre sus pares recibiendo de manera errónea la información, también a partir de que no investigan sobre ello.

**16.2** Pero se sigue llegando al mismo punto, los estudiantes no se informan, digo, nacen ya casi casi con el celular, tienen los medios para investigar, pero vuelven a esta cuestión, las experiencias vividas por nosotros son la mejor

ido a área 1, porque realmente aquí no aprendí nada de lo que yo quería”, “pues no mi amor, tú tienes un pensamiento lógico-matemático y te ponen aquí a escribir a pintar”, no, malas notas porque esas áreas no estaban desarrolladas pero, es eso como la colectividad, no sé.

**16.1** Es que ese es el proceso común y normal, Erick Erickson lo dice, que los amigos se vuelven algo intocable, o sea es un proceso de identificación con el cual ellos van a ver qué hay, esa es mi verdad, esa es mi realidad y como tú te tienes que independizar, ser autónomo, entonces las figuras parentales se vuelven algo contradictorio para ti porque lo que quieres es ser independizarte, tener una decisión propia, entonces por supuesto que ellos se van a volver en los que no tienen la razón los adultos, es bien difícil, y luego sacan cada cosa, bueno en el aspecto de sexualidad, ¡ay, dios mío!, me llegan con cada cosa que el amigo les dijo, o la amiga les dijo, no, no puede ser o sea, no puedes estar haciendo esto ¿no?, porque más que bien te va a hacer mal, por ejemplo la pastilla de un día después la usan como método anticonceptivo, que porque la amiga la usa cada que, entonces ese tipo de situaciones, pero ¡híjole!; si los adultos nos negamos como sujetos, o sea, ¿cuándo has visto a un adulto aquí emocionarse cuando ve a chavos?, si te emocionas pues gritas y brincas, no, nos tienen prohibido eso porque si no ya no eres adulto, entonces vamos reprimiendo ese tipo de emociones naturales y sanas y, de repente te encuentras con un sujeto que no es empático, que los chavos no se van a acercar a preguntarle a esa persona porque cómo, no los va a entender, pero cuando nos aceptamos como somos y abrimos puertas los chavos se acercan así, en verdad.

**16.2** Es bien contradictorio, ¿verdad?, así como que, están todavía con el teléfono pero, una situación que la tienen que buscarla, no, no lo hacen, es contradictorio, es que el ser humano es contradictorio, mira yo, debería de ser como la persona más ecuánime como,

<p>información, claro desde mi punto de vista.</p>	<p>porque soy Psicóloga y no, o sea, no, no, soy muy rara como dicen niños, “maestra usted es muy rara”, pues sí, yo soy Psicóloga, entonces sí, es difícil este, esta parte de llegar a, como un comportamiento adecuado, pero de todos, es que somos tan perfectos para andar diciendo, “ay, ustedes adolescentes, malos”, ¡ay!, yo tengo maestros que me dicen “¿das clases?”, “sí”, “¿con qué?” “con adolescentes”, “en preparatoria, ¡wuacala!, adolescentes”, y digo, compañeros maestros, o sea, qué horrible, o sea, por qué son así, es como si fueran algo malo, sabes, como agacharse, y somos seres humanos, como dice la biblia quien sea perfecto que tire la primera piedra, ¿no?, a mí me encanta trabajar con jóvenes, me encanta, me fascina, no los veo como algo problemático, no, esos procesos son lo más normal que puede haber y un alumno rebelde, un alumno que grita, que se emociona, que se enamora, “¡me dejó maestra!”, es un alumno sano, aquel que nunca actúa de manera perfecta que, saca puros dieces, que no habla, que no se mueve, que no se enamora, ahí sí cuidado, y hay que preocuparse más por ese alumno que por los que andan dando lata, y no, ¿por cuál nos preocupamos más?</p>
<p><b>16.3</b> Pues uno se preocupa más por el estudiante que creemos que es el rebelde, ¿no?</p>	<p><b>16.3</b> Claro, y el que de verdad nos debería preocupar es el que no hace ruido, es el que, ese que siempre está ensimismado en sus notas, en sus calificaciones, aguas con esos, esos son los que preocupan más, porque no dan avisos, porque sabes que el otro está enamorado y se quiere cortar las venas por desamor, pero ese que está callado no sabes ni siquiera por lo que está pasando, es muy difícil, y no nos preocupamos por ellos.</p>
<p><b>16.4</b> Claro, nos dejamos llevar por las apariencias antes que querer acercarnos a ellos para saber cómo es que se encuentran es entonces en el estar en ambos polos, no tomar partido de ninguno sino un punto medio.</p>	<p><b>16.4</b> Exactamente, bueno yo como Psicóloga es difícil, tengo lineamientos institucionales, pero también esta parte psicológica de ver al individuo como alguien con necesidades, con deseos, es difícil llegar a un punto donde a ver dónde converjo, para estar de aquí y también estar de acuerdo acá, y es muy conflictivo, me conflictúa mucho, porque a lo mejor los maestros que a lo mejor no tienen esta parte</p>

<p>17. Ahora, ¿de qué manera concibe la enseñanza de la orientación educativa?</p> <p>17.1 Es ahí donde los estudiantes tienen la necesidad de ser escuchados de externar todo en todo momento.</p>	<p>de la visión individualidad pues se van con la visión de reglas, de normas, y pues no, me voy derecho, pero como sabes que es necesario y también eso es necesario, tienes que puntuar, a ver, tengo que mediar, ni tan aquí, pero tampoco tan allá, pero los dos juntos, ay no.</p> <p>17. Es, no la veo como una materia, lo veo como un espacio para poder describir, como autodescubrimiento, no lo veo como materia, ¿sabes?, yo no lo veo como la materia de Psicología, como la, mira, lo que es la Orientación Educativa V e Higiene Mental lo veo como algo necesario para la vida, como herramientas necesarias para la vida, eso se han vuelto en mi clase, desarrollar herramientas necesarias para, toma de decisión y para la cuestión de vida sana, ¿no?, es muy diferente como yo visualizo esas materias, porque realmente, más que materia es un proceso de conocimiento, conocerse es, indagar, es hablar, convivir, es, no es materia para mí, es como, un espacio, como el espacio que yo doy cuando les digo a mis pacientes “mira, este es tu espacio, aquí nadie te va a juzgar, aquí tú puedes hablar de lo que quieras”, así, Orientación Vocacional V y con Higiene Mental, es su espacio donde ellos van a poder promover sus inquietudes, sus deseos, van a poder hablar de sus miedos, de toma de decisión, de su miedo de equivocarse de la carrera, del miedo de elegir Medicina pero su deseo es hacer teatro, eso es, un espacio abierto para que ellos puedan sacar eso que tienen de parte de la toma de decisión, ¿no?, porque luego si se vuelve “no, es que yo me siento mal porque...”, “no, a ver, a ver”, y los tengo que regresar, tu tema es, toma de decisión de carrera, que es difícil esa situación, pero bueno.</p> <p>17.1 Efectivamente, si me he dado cuenta que me dicen “maestra tiene una paciencia”, pero este, es que sí, a lo mejor no sé si hago bien o mal en escucharlos, vuelvo a insistir, sólo escucha activa, nunca intervengo en, como Psicóloga, jamás, escucha activa, te escucho y te doy consejos, “a ver acude a esto, acude a esto”, hasta ahí, pero si es necesario</p>
---	---

<p><b>17.2</b> Claro, ¿no?, esa parte en la que decimos que queremos ser docentes y el estar al tanto en todo de los estudiantes.</p> <p><b>17.3</b> También se encuentra este punto en la que los estudiantes quieren estudiar lo que les gusta, pero está la parte del rol, tú como mujer tienes que estudiar algo referente a, y tú como hombre, esto otro.</p>	<p>escucharlos, muy necesario, les cambia la vida, les cambia la visión, ya mientras los miras los escuchas y ya se van como si nada y, a lo mejor pierdes una clase entre problemáticas, pero se van bien, se van contentos, y a la siguiente clase bueno, ya te apuras en el tema. Yo no sé en qué momento dije “voy a ser maestra”, a veces sí digo, en qué momento, en qué momento, pero sí es, te vuelves como, te vuelves sabelotodo, o sea, tienes que saber de todo.</p> <p><b>17.2</b> Sí, sí y, que a lo mejor preparas una clase y no, no haces lo que planeaste, por qué, porque surgen otras necesidades, también tienes que estar capacitada para poder improvisar un poco, en la materia y en las clases, pero bueno, el objetivo es que mi clase se convierta un espacio donde se pueda expresar y hablar de sus miedos y de sus preguntas de, no es de “a ver, orientación vocacional, es una materia”, no, es “a ver, esto es y tú lo vas a investigar y me vas a descubrir y me vas a llegar platicar qué fue lo que sucedió”, de eso se trata, ¿no?, pero, cuesta trabajo porque los chicos no están acostumbrados a trabajar así, es el maestro apunta, definiciones, te las aprendes de memoria, y en el examen es, volver a reproducir el conocimiento de manera memorística, “maestra, ¿qué va a ser el examen?”, “uy, va a ser una guía profesiográfica” y se quedan “¿y qué es eso?”, “puf, vas a tener que investigar”, “no, mejor haga examen”, “no, pónganse a investigar”.</p> <p><b>17.3</b> Sí, se toma esa parte de los elementos de toma de decisión, qué elementos intervienen para que yo tome decisión y eso se toca, ¿no?, del rol femenino y masculino que hay carreras que no deben estudiar los hombres, y hay carreras que no deben estudiar las mujeres, y entonces empezamos, a ver, por ejemplo ¿qué carreras piensan que sólo son para mujeres?, Pedagogía, ¿no?, Psicología, ¿no?, y sí, ¿cuántos alumnos hay en el plantel en Pedagogía hombres?, ¿cuántos hay, hubo en tu generación?</p>
--	--

**17.4** En este caso en mi generación fueron dos hombres de 16 que éramos como grupo.

**17.4** Entonces empezamos a discutir esa parte, de por qué se imponen carreras dentro de un género ¿no?, entonces “a ver, ¿con quién te gusta portar el pelo?” “con el gay de la esquina”, “¿y cómo lo corta?”, “no pues padrísimo”, “¿y es hombre?”, “no”, pero es hombre al final de cuentas, entonces hígole, quítale ese tabú de que determinadas carreras son para determinados orientaciones, en cuestión de hombre y mujer, eso se toma mucho en cuenta, y también por status, mucha gente toma mal, decide una carrera por estatus, un doctor, ¿no?, “pero te gusta ser...?”, “no, me gusta portar la bata”, “ay, no me gusta ser doctor, pero me gusta mi batita y que me digan doctor”, ¿no?, y es lo que yo cuando doy clases en Psicología les digo “muchos de ustedes están aquí porque les dicen doctor, no porque en verdad tengan amor a la camiseta de Psicólogo”, por status, y también les hago entender que status dentro de las carreras, se oye más bonito decir soy Psiquiatra, que Psicólogo, ¿no?, está de status, entonces esas situaciones de toma de decisión, por qué tomo la decisión, por qué mi familia, por tradición, porque la novia se fue a estudiar esa carrera entonces ahí voy atrás de ella, por status social, porque pensamos que esa materia nos va a dar más dinero, o sea, “es que yo quiero ser, estudiar Literatura, o Filosofía, pero me han dicho, pero dice mi mamá que me voy a morir de hambre, entonces que mejor estudie una carrera que de dinero”, entonces terminan estudiando Derecho porque piensan que les va a dar dinero pero no saben, o sea, no quieren esa carrera, terminan ejerciendo de una manera forzada, entonces ni dinero tienes, les pongo esos ejemplos, de qué nos orilla a tomar una decisión, y eso es básico para esa materia, qué nos va a orillar a tomar una decisión, y les hablo “yo hubiera querido ser diseñadora de modas, me hubiera encantado pero, tuve un proceso Psicológico donde supe, ¡ah!, ya sé por qué soy Psicóloga, porque mi mamá sí estudió Psicología, pero no terminó, entonces yo le cumplí mi deseo a mi mamá de ser

<p><b>18.</b> Ahora bien, ¿qué necesidades vive a partir de la enseñanza de la orientación educativa?</p>	<p>Psicóloga” y, entonces, qué soy más, Psicóloga o docente, cuántas horas ejerzo más, como Psicóloga o como docente, y ya me dicen “¿cuántas horas está en la docencia?”, “todos los días” “¿y cómo Psicóloga?”, “nada más los viernes de consulta”, entonces, dónde está ese deseo real, hígole, y sí, se explora esa parte de toma de decisión, qué les va a orillar a tomar una decisión, sí, y que no es malo, eh, que no es malo decir “voy a estudiar esta carrera porque pienso que esa me va a dar dinero”, que no es malo o, “voy a estudiar esta carrera porque este, me va a dar status que me digan doctor”, no es malo, es parte de tu decisión, pero que estén conscientes de dónde viene o dónde se origina esa decisión, y si, eso que dices es básico, cuántos no se han quedado con ganas de estudiar Pedagogía o Psicología, pero no lo hicieron porque “no, es que son puras mujeres”, ¿no?, o cuántas no quisieron ingeniería y no pudieron porque es una carrera de hombres, que ya ese tabú no está, tan así, pero todavía encontramos ese tipo de situaciones.</p> <p><b>18.</b> ¿Qué necesidades? Hígole, mira, yo hago un ejercicio bien interesante, les digo “qué carrera, ahora se van a ir a OCC y CompuTrabajo y ustedes ya están titulados, ya son Abogados, ya eres la Psicóloga, y vas a encontrar tu primer trabajo”, cuando les hago eso y les pido que busquen “maestra, no hay trabajo” o, “maestra, me pagan seis mil pesos”, “a eso te vas a enfrentar, qué bueno que te estás dando cuenta”, porque también la realidad y la situación del país hay que tenerla como presente en la toma de decisión, entonces ese ejercicio les impacta mucho cuando los pongo a buscar trabajo en CompuTrabajo, OCC de lo que ellos quieren, entonces, es no decirles “no lo estudies”, pero decirles “también tenemos una situación socioeconómica que va a menguar en esta toma de decisión, en buscar trabajo, en vivir de determinada manera”, pero, ¿cuál fue la pregunta?, ¿por qué te estoy diciendo esto?</p>
---	---

