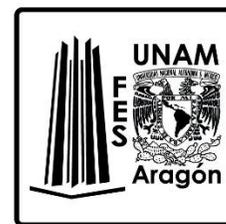




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN



Trabajo que presenta **Gabriel Zendejas Fuentes**

Para obtener el título de licenciado en Periodismo y Comunicación Colectiva en la modalidad de Informe de Desempeño Profesional, con el tema:

Narrativa de 25 años de experiencia profesional en la cobertura periodística de la nota roja y columna política-policiaca en la prensa nacional

Asesor

Licenciado Ricardo Rodríguez Inda

Nezahualcóyotl, Edo. de Méx. Noviembre de 2019.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE

Introducción.....	5
Primera parte (1990-1992).....	11
El comienzo de una trayectoria periodística.....	11
Revista estudiantil <i>Urbanicrónica</i>	11
Participación en la revista <i>Perfil de México</i>	12
Ayuda a damnificados.....	13
Mi casa en Lerma.....	15
Entrevistas a famosos.....	17
Alex Lora: No soy mito, soy moto.....	17
Ausencio Cruz y <i>La Caravana</i> en la ENEP.....	23
De <i>Perfil de México</i> a <i>Ovaciones</i>	28
Mi colaboración en la columna <i>Ajedrez Político</i>	28
Fraude con predios para damnificados.....	29
Otro caso para la columna.....	30
Competencia profesional.....	31
Segunda parte (1992-2002).....	33
El periódico <i>Ovaciones-La guardia fugaz</i>	33
Entrevista con Plácido Domingo.....	36
Nuevos directores en <i>Ovaciones</i>	38
Asalto a banco con rehenes.....	38
Nace la columna policiaca <i>En la Mira</i>	39
Nueva era política en el DF.....	43
Samuel del Villar en la Procuraduría capitalina.....	43
Periodismo policiaco y relación prensa-poder.....	44
<i>Águila Real</i>	46
Los hermanos Carrola perseveran.....	47

Encuentran camioneta.....	49
Adiós a <i>Ovaciones</i>	50
Tercera parte (2002-2012)	52
<i>La Prensa</i> , nueva etapa periodística.....	52
Mitos de la <i>fuentes</i> policiaca.....	53
Nuevos retos.....	54
Renace <i>En la Mira</i>	56
La otra versión de la ejecución de Paco Stanley, según <i>El Cocinero de Los Amezcuas</i>	60
Se publica la versión del <i>cocinero</i>	68
La versión oficial.....	69
Casos inextricables.....	72
Los quemados de Tláhuac.....	72
Otro secretario de Seguridad Pública	76
Cuando el río suena (...)	78
<i>El Barbas</i>	80
Piden <i>mi cabeza</i>	82
Cuarta parte (2012-2015)	85
Asesor del Procurador capitalino.....	85
Segunda etapa en <i>La Prensa</i>	87
Un mecenas nato.....	89
Las redes sociales conllevan responsabilidad.....	90
<i>La egoteca</i>	91
<i>El Show del Insomnio</i>	91
Entrevista para <i>Canal 11, Hoy en la Cultura</i>	93
<i>The Washington Post</i>	93
Columna <i>Índice Político</i>	94
<i>Epigrama</i>	97
<i>Journal of Strategic Security (JSS)</i>	97

<i>“El sargento apolillado...”</i>	99
<i>El Arte de Taquear</i> (.....)	100
Carta de Alex Lora dedicada a la revista <i>Perfil de México</i>	101
Conclusiones.....	102
Anexos.....	105

Introducción

El gran desafío de todo egresado de la carrera de periodismo es definitivamente llevar a cabo el proceso por el cual la teoría adquirida en las aulas pasa a formar parte de la experiencia, es decir, la teoría de la praxis. En mi caso, tuve la oportunidad de comenzar a aplicar los conocimientos y plasmarlos en el papel a través de la revista *Urbanicrónica*, que nació después de una reunión que estuvo amenizada por unas caguamas bien frías, en una taquería de la avenida Rancho Seco, en la colonia Impulsora.

Jamás imaginé que aquella tarde fría de invierno marcaría el inicio de una larga trayectoria dentro del periodismo nacional, donde ya transcurrieron más de dos décadas.

Hoy, después de más de 25 años, regreso con orgullo a mi *alma mater* para concluir el ciclo de la licenciatura de Periodismo y Comunicación Colectiva, y compartir mi experiencia con los nuevos periodistas.

Antes de entrar de lleno a mi vida profesional de más de 25 años de experiencia, permítanme compartir una anécdota familiar, en particular de mi mami, como le decía desde niño y hasta los últimos días de su vida.

Soy el menor de seis varones, sin olvidar a mis tres hermanas. Mis hermanos, tres ingenieros, un licenciado en Administración de Empresas, y un Veterinario. Las mujeres, dos mayores que yo, una estilista, la otra ejecutiva de un banco, y la menor licenciada en Danza Folclórica Mexicana. Y mi jefe, con 93 años de edad.

Los hermanos se titularon rápidamente, bueno hasta la menor. Entonces mi mami siempre me acechaba con esa sutileza que caracteriza a las madres de aquel tiempo para sus hijos. - Bueno, y tú, ¿cuándo te vas a titular? ¿O qué, siempre te quedarás como pasante?

- Mira, el día que yo quiera o que me nazca titularme, en una sentada lo voy a hacer. Mientras tanto, tengo otras cosas más interesantes que hacer.

Un silencio se apoderó de nuestra conversación. Y de pronto, me dio la estocada, y sin decir “agua va “, la soltó: - Pues ya siéntate, ¿no?

Hoy, después de 28 años de haber concluido la carrera de Periodismo y Comunicación Colectiva, y de una larga experiencia laboral, quiero compartirles un secreto. ¿Qué creen? Ya me senté, y volví a mi Alma Máter, y aquí estoy, comunicando esa usanza.

Desde que estudiaba en el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH-Oriente) tenía la inquietud de indagar, como coloquialmente se dice, husmear, y así me metía por todas partes, de forma muy natural tenía la facilidad de relacionarme con la gente.

La trayectoria de este cronista, columnista, editorialista, pero sobre todo reportero, que pretendo plasmar en las siguientes cuartillas, compartir los sucesos que he vivido en cada etapa. Por eso en la **Primera parte** hablo de mis inicios, desde que era estudiante, de mi participación en la publicación *Urbanicrónica*, con la que mis compañeros y yo ganamos el mote de los *urbanicrónicos*, porque la esencia era sobre temas que aquejaban a la urbe.

Asimismo, describo mi participación en los mismos años 1990-1992 en la revista *Perfil de México*. Enseguida, colaboré en la sección *Tic Tac la Metrópoli* de la segunda edición de *Ovaciones*, cuyos temas que abordaba eran referentes a las problemáticas de los habitantes de las delegaciones políticas del Distrito Federal y la zona conurbada.

La información que incluía este espacio era reportada por estudiantes de periodismo de las que fueron ENEP Aragón y Acatlán.

Estas experiencias y mi colaboración en la columna *Ajedrez Político*, de la autoría del director general de *Ovaciones*, Gabriel Parra, me llevaron a la invitación a ingresar a este medio, en 1990.

Asimismo, destaco las dos entrevistas que me impulsaron a reafirmarme en la búsqueda de nuevos horizontes, la primera con Alex Lora, del grupo de Rock *El Tri*; y la segunda, con Ausencio Cruz, protagonista del programa televisivo *La Caravana*, al cual invité a la ENEP para que nos hablara de la comunicación y sus alcances. Esto lo hizo en un taller que organizamos los integrantes de la revista *Urbanicrónica*, al que también asistieron destacados representantes de los medios de comunicación.

En este episodio de mi vida no puedo dejar de mencionar que haber llevado a Ausencio Cruz a la ENEP me costó un buen regaño del director del plantel, que evitó que el programa de *La Caravana* se presentara en las instalaciones de la escuela. Ya contábamos incluso con los carteles que la anunciaban. Todo se quedó en invitación.

En la **Segunda parte**, reseño la primera oportunidad que me brindaron en *Ovaciones*, en la mesa de guardia, donde los redactores fungíamos como secretarios de los reporteros, les tomábamos las notas vía telefónica, editábamos boletines de prensa, incluso hacíamos los pies de foto.

Poco después, por invitación directa de Gabriel Parra, me integré al grupo de columnistas para investigar temas referentes a la vida urbana, lo que dio origen a mi primera columna llamada *Personajes de la Ciudad*, en 1992, aun como estudiante de la carrera.

Gracias a la aceptación de los lectores, *Personajes de la Ciudad* logró permanecer más de tres años en dicho tabloide.

Escalando peldaños, para 1996 tuve el privilegio de ingresar al Departamento de Información Internacional, donde se recibían los cables. Ahí, aprendí a editar con el manejo de las nuevas tecnologías del momento, como máquinas con fotografías digitales que llegaban de diversas partes del mundo al instante que sucedían los hechos.

En este tiempo daba cobertura también a casos relevantes, y así fue como conseguí una entrevista exclusiva con el tenor Plácido Domingo; también doy cuenta de uno de tantos fraudes que se cometió con predios donados a los damnificados de los sismos del 85.

Al ser contratado formalmente por el periódico, me asignaron la guardia, donde tuve un paso fuga, lo cual describo consecutivamente, y mi salto como reportero fue la entrevista que le hice al tenor Plácido Domingo. Posteriormente, hubo cambio en la dirección de *Ovaciones*, y para ese tiempo ya estaba en el área de cables, donde además de armar las notas internacionales, me nombraron editor de la sección internacional.

En esta misma etapa fue cuando me mandaron a cubrir mi primer caso, un asalto a un banco donde hubo rehenes. Con la experiencia que adquirí en la fuente policiaca, nace mi columna *En la Mira*.

Con los cambios políticos en la ciudad de México, y un partido diferente gobernando, Cuauhtémoc Cárdenas nombró como procurador al doctor Samuel del Villar Kretchmar, y por obviedad estaban en el ojo del huracán, tanto los nombramientos que hicieron como los resultados por sus actuaciones dieron mucho de qué hablar. Con suficiente material para informar, los reporteros de nota roja no fuimos la excepción.

Con este pasaje histórico abordo la nueva era política en el DF, y los casos policiacos que marcaron esta transición; mi relación con autoridades policiacas; y un caso emblemático que marcó el inicio de esa administración y su relación con el narcotráfico. Uno de esos casos fue lo que motivó mi despido en *Ovaciones*, periódico que considero como mi segunda escuela y mi segunda casa.

Con la experiencia obtenida en *Ovaciones*, para el año 2000, surgieron dos buenas noticias, que en la **Tercera parte** destaco, y me refiero al nacimiento de mi pequeña princesa María José que, como era de esperarse, traía su “torta bajo el

brazo”, y es cuando me llaman a trabajar al rotativo *La Prensa, el periódico que dice lo que otros callan*, por eso lo titulé *La Prensa, nueva etapa periodística*.

Este momento cumbre de mi carrera periodística, ya especializado en la cobertura policiaca, con un nombre, renace mi columna *En la Mira*, con periodicidad de tres días a la semana; lunes, miércoles y viernes; que se caracterizó por marcar la pauta informativa de la fuente político-policíaca, en la que matizo asuntos como Caso Stanley, las versiones del cocinero de Los Amezcuca y la oficial; *Los Caballeros Templarios*, la guarida de Daniel Arizmendi.

En el siguiente tema, el trabajo continuo me permitió estar a la vanguardia informativa con temas de trascendencia política y policiaca, por eso lo llamé Casos Inextricables, en el que trato asuntos como Los quemados de Tláhuac, mi encuentro con el lugarteniente del narcotraficante más controvertido y distinguido por sus fugas de los penales de mayor seguridad en el país, mi entrevista con Arturo Beltrán *El Barbas*. También reseño mi salida de *La Prensa* y la versión que conocí de quién pidió mi cabeza.

La **Cuarta parte** la inicio con el caso de mi fase como asesor del entonces procurador capitalino doctor Miguel Ángel Mancera Espinosa.

También, me refiero a mi segunda época en el periódico *La Prensa*, con mi columna *En la Mira*, donde destaqué casos relevantes; así como el surgimiento de mis actuales revistas *Cúspide* y *El Liberal Metropolitano*, que considero como ideas frescas; y el caso peculiar de una mujer que conocí a través de Internet y que consideré como una trampa.

Finalmente, resumo algunos de los reconocimientos que recibí por parte de compañeros columnistas, editores, revistas y algunos otros medios, por lo que le he titulado *La Egoteca*.

Me refiero a las entrevistas que me hicieron personas, seguidoras de mis publicaciones, que despertaron interés para sus trabajos de investigación y

programas, ya sea televisivos o cortometrajes, en los que incluyeron mi opinión sobre la cobertura de la fuente policiaca.

Les interesó conocer la manera para allegarme de la información, mis fuentes, y la cobertura que daba cuando acudía al lugar de los hechos, qué era lo primero que observaba en una escena criminal para luego platicar en el teclado la historia.

Me llamaron a participar en *El show del insomnio*, de canal 22; me entrevistaron para *The Washington Post*, y un estudiante francés de cine para un cortometraje sobre narco infiltrado en la PGJDF.

Todavía, en 2014, tomaron como referencia mi columna *En la Mira*, en el *Journal of Strategic Security (JSS)*, artículo 5, de la Universidad de San Diego, firmado por Shawn T. Flanigan. Allí me citaron como fuente sobre los cárteles de la droga, especialmente de *La Familia Michoacana* y *Los Caballeros Templarios*.

También, el 24 de febrero de 2007, Wikipedia toma como referencia mi columna del 30 de abril de 2008, para hablar de la captura de Osiel Cárdenas Guillén, líder del cártel del Golfo, después de su tío Juan García Ábrego.

“Perseguidos por la Mala Suerte...” *The Mex Files*, (27/01/ 2007).

En este espacio distinguen mi estilo de la siguiente manera: “...dentro de las limitaciones literarias de la nota roja, Gabriel Zendejas ha escrito una historia apasionante de la delincuencia, la valentía de los ciudadanos, una persecución policial y una tragedia para la prensa. Es la literatura...”

Así concluyo mi narrativa, que no propiamente fue en orden cronológico por la característica de los casos, pero sí lo más apegada a un orden temático, que se verá en las **Conclusiones** y los **Anexos**.

Primera parte

El comienzo de una trayectoria periodística

Si alguien me pregunta ¿cómo comencé mi trayectoria? Sin duda le respondería: Pues así, lo mismo interactuaba con estudiantes, comandantes, policías y hasta con ladrones; con la comunidad, con los protagonistas de las historias que se entretejen todos los días en la gran urbe. Yo creo que se trata de un talento que descubrí muy joven y que desarrollé.

Concluí el CCH en cuatro años, con pase automático para la Universidad. En 1988 ingresé a la ENEP-Aragón, hoy FES, donde cursé el tronco común, y después la especialidad de prensa escrita.

Debo reconocer que este capítulo de mi vida no puede escribirse sin dar crédito a la intervención de Julio Ulises Gallardo y Carlos Torres, a quienes conocí en el CCH y me identifiqué precisamente por los talentos. Julio Ulises actualmente es uno de los principales editores del Fondo de Cultura Económica (FCE), y Carlos Torres es reportero de TV Azteca.

Revista estudiantil *Urbanicrónica*

Al ingresar a la carrera conformamos la revista estudiantil llamada Urbanicrónica, en la que Ulises se encargaba de hacer la corrección de estilo, y la editaba con mucha facilidad.

Para consumir esta travesía invitamos a otros estudiantes del área de comunicación para que colaboraran, donde no podía faltar el caricaturista, y pese a que no contábamos con recursos, nos ingeniábamos para imprimirla. Como escolapios, dejamos huella.

Mientras cursábamos el cuarto semestre, en la continua búsqueda de nuestro desarrollo profesional, Carlos Torres consiguió un empleo en Alumbrado Público del entonces DDF, acudía por las madrugadas y salía por las mañanas. Ahí

conoció al periodista Arturo Ríos, viejo lobo de mar. Ya en esos tiempos lo consideraban una de las estrellas del periódico *Ovaciones*.

Participación en la revista *Perfil de México*

Arturo Ríos tuvo la iniciativa de formar la revista *Perfil de México* y le pidió a Carlos Torres que invitara a otros estudiantes que empezaban en el medio para la reportada, porque ya contaba con la colaboración de experimentados periodistas, vigentes en los medios, quienes le dieron fuerza al nuevo informativo con géneros de opinión.

Y entonces fuimos víctimas de la explotación del hombre por el hombre ja, ja, ja. Así aprendimos desde chavos lo que era el periodismo en nuestro país.

Después de colaborar en la revista *Perfil de México*, pasamos al periódico, porque Arturo Ríos editaba la sección *Tic Tac La Metrópoli*, que se mantuvo durante muchos años.

Así empezamos en un periódico nacional, obviamente no nos pagaban, pero ver nuestro nombre firmando era la mejor recompensa que podíamos recibir. Yo cubría en el Estado de México el municipio de Naucalpan, lo que es toda la zona conurbada.

Identificados desde que nos conocimos y dispuestos a seguir nuestro instinto, alcanzamos cada uno, por su lado, nuestras metas profesionales dentro del periodismo.

Esa escuela de Arturo Ríos la retomé para hacer mis revistas que actualmente se publican a nivel nacional: *Cúspide* y *El Liberal Metropolitano*. Así empecé mi proyecto, obviamente con el financiamiento de un reconocido empresario y amigo de siempre Antonio Grez Grez.

En ellas participan periodistas que trabajan en los medios nacionales y reciben su pago por colaboración publicada. Esta es una fórmula para no invertir en una plantilla de reporteros y no montar una redacción a la vieja usanza.

En la revista *Perfil de México*, Arturo Ríos nos pagaba un sueldo base mínimo. Todas las tardes nos reuníamos en una oficina que rentaba en avenida Juárez y Luis Moya, colonia Centro, frente al edificio Bamer, que fue la escenografía de la famosa película de *Pepe El Toro*, donde peleó con *El Tuerto*.

Ahí llegaban los periodistas a entregar sus colaboraciones, y de ellos aprendí mucho, nunca olvidaré la celebración de un fin de año que nos organizaron Arturo y Armando Ríos.

Ya con algunos alcoholes encima, el famoso Nacho Gutiérrez, ex líder del sindicato de *Ovaciones*, y uno de los editores más famosos de esta empresa de los hermanos González Parra en los 80, respondió a la pregunta expresa de Arturo Ríos sobre los tres principiantes.

- De estos muchachos ¿quién crees que la va a armar en el futuro?

Con una mueca apuntando hacia un servidor, Nacho le dio a entender que su yo. Movía la lengua por dentro del cachete con la que me señalaba.

Y por qué confiaban en el que esto escribe, pues por lo inquieto, y siempre decía que sí a la chamba. Sugería temas, muchos de ellos por mi relación con personas que eran los protagonistas de las historias. Por ejemplo, una cuñada que resultó afectada en los sismos del 85, porque vivía en el primer cuadro de la ciudad de México. Después de hacer marchas y manifestaciones con los demás afectados para que atendieran sus demandas de vivienda, consiguieron reubicarse en Lerma, Estado de México.

Ayuda a damnificados

Los afectados del sismo fueron beneficiarios por la bondad y el agradecimiento del tenor Plácido Domingo, quien estuvo trabajando hombro con hombro en el rescate de los restos humanos en el edificio Nuevo León, en Tlatelolco; debido a que en ese inmueble perdieron la vida sus tíos, un primo y el hijo de éste. Gracias a su

imagen y presencia internacional, fue posible que fluyera más rápido la ayuda de otros países e instituciones privadas.

Posteriormente, se organizó con Los Legionarios de Cristo de la Universidad Anáhuac, y con un grupo interdisciplinario, quienes crearon el Centro Integral de Desarrollo Comunitario (CIDECO) que favoreció a 200 familias, construyendo el mismo número de casas con todos los servicios, escuela, clínica, mercado y parque.

En el proceso de escrituración, me enteré que les pusieron trabas y que el hijo de un político del PRI, al parecer se estaba aprovechando de la situación. Se trataba de un funcionario de la Universidad Anáhuac, dueño de la constructora que desarrolló el proyecto. Surgió la versión extraoficial que podrían quitarles sus viviendas.

El inquieto estudiante de periodismo, por quedar bien con la novia, comenzó a “rascarle” al asunto, y le prometió a su cuñada que haría un reportaje sobre la afectación de las familias.

Por iniciativa, investigué y me desplazé a Lerma, entrevisté a varios que aseguraban esas versiones, y generé información que fue publicada en la revista *Perfil de México*, donde quedó al descubierto la forma en que se maquilaba lo que podría ser un fraude.

Sin duda, asesté un “golpe bajo” a los responsables de la constructora, incluido el funcionario de la Anáhuac, Carlos Pereyra Maldonado, a quien posteriormente busqué para una entrevista, pero se negó a tomarme la llamada y sólo le dejé el mensaje que publicaría otra parte de la investigación.

Volví a informar sobre el posible fraude, dejando en duda la honorabilidad del hijo del político priista. Al día siguiente él fue quien me buscó y, por teléfono, me invitó a hacer un recorrido por el fraccionamiento, incluso se ofreció llevarme a Lerma.

Con su chofer, en un Grand Marquiz, Carlos Pereyra pasó por mí a la estación Observatorio del Metro, para trasladarnos a dicha zona.

El directivo de la Universidad Anáhuac, Legionario de Cristo y socio-dueño de la constructora encargada del desarrollo habitacional, me mostró todo el proyecto en Lerma. En el recorrido visitamos una guardería, una primaria, la secundaria, la clínica, las casas, acompañados de los directivos de Cideco.

Con esta visita confirmé que mi vocación estaba bien canalizada, porque a través de ella podía apoyar a la gente. Y así finalmente pude ayudar a esas familias.

Mi casa en Lerma

Carlos Pereyra me preguntó si era casado, y le dije que aún no tenía planes.

- Tráeme tus papeles, ¿no te gustaría tener una casita aquí, en este fraccionamiento?

- ¡Pues claro que sí!

Y días después le llevé copia de mis documentos, pero nunca le di seguimiento a la asignación del inmueble.

Después de dos o tres años que la gente llevaba viviendo en esos predios, se presentó este incidente. Y hasta la fecha, mi cuñada vive en ese lugar.

Este tipo de información manejaba en la revista *Perfil de México*.

Tras el recorrido, Pereyra me preguntó: - ¿Sabes quién está detrás de todos esto?

- No, no sé.

- Bueno, te voy a dar la exclusiva y te voy a invitar para que cubras el evento. Mira, ven.

Me llevó a la explanada dentro del mismo fraccionamiento, donde estaba una estatua muy grande de Agustín García Embil e hijo, familiares de Plácido

Domingo, quienes murieron junto con sus tíos en el edificio Nuevo León, en Tlatelolco.

La efigie sería develada por el Tenor durante la inauguración de Cideco, y debajo de ésta había una enorme placa metálica con los nombres de todas las instituciones nacionales e internacionales que hicieron posible este desarrollo, como el Banco Mundial, Banco de Japón, entre otros.

- Va a llegar el mismo Plácido Domingo a la develación, me confirmó.



Lerma, estado de México. Develación de estatua, en fraccionamiento Cideco, dedicada a Agustín García Embil e hijo, familiares del Tenor Plácido Domingo, que murieron en edificio Nuevo León en los sismos del 85 (Archivo personal)

Y entonces, un 19 de septiembre de 1995, diez años después de la tragedia de los sismos, luego de que había ingresado al periódico *Ovaciones*, acudí a la invitación que me hizo, en aquel entonces, Pereyra Maldonado cuando todavía colaboraba en la Revista *Perfil de México*.

Entrevistas con famosos

Alex Lora: No soy un mito, soy un moto

Después de cursar tronco común en la carrera, las materias especializadas en géneros periodísticos contaban con la llamada Entrevista, en la que era de rigor entrevistar a un reconocido personaje público.

Recuerdo que desde que iba en el CCH me gustaba la música de rock nacional, los grupos que escuchaba eran *Trolebús*, obviamente el *TRI* con Alejandro Lora, que en ese tiempo no era tan famosos o se podría decir que iba a la mitad de su vida de fama, y *Botellita de Jerez*, entre otros.

Cuando entré a la Universidad, la delegación Venustiano Carranza organizó un concierto de rock, donde participaron estos grupos, y asistí.

Ahí me acerqué a *Cho-Luis*, vocalista del grupo *Trolebús*, a quien le platicué que estudiaba periodismo en la ENEP Aragón, y le mostré la revista estudiantil *Urbanicrónica*. También llevaba un ejemplar de *Perfil de México*.

El músico se entusiasmó cuando le pedí su número telefónico para programar una cita para entrevistarlo.

- Sí, claro, háblame a la casa, anótalo ...

Después de darme su número, también me compartió el de *Lalo Tex*, del grupo de Neza llamado *Tex Tex*.

- Oye, ¿no tendrás el de Alejandro Lora del *TRI*?

- Sí, claro, mira, este es el de su casa.

Así me dio varios números de los vocalistas que participaron con sus respectivos grupos.

Y días después le marqué a Alex Lora a su casa.

- ¿Qué pasó Alex?

- ¿Qué pasó? ¿Quién habla?

- Habla Gabriel Zendejas.

- Qué pasó Gabriel Zendejas, cómo estás.

- Fíjate que estoy estudiando periodismo en la ENEP Aragón donde tenemos una revista estudiantil y también trabajo para *Perfil de México* ... y en la escuela me dejaron entrevistar a un personaje ... me acordé de ti...y me gustaría entrevistarte...

- ¡Ah!, órale, cuando quieras.

- ¿Oye, y ahorita se puede?

- Sí, vente para acá, vente a mi casa, aquí te espero.

La verdad pensé que me estaba bromeando, sentí que todo fue demasiado fácil, pero cuando me dio su dirección.

- Anótale, Camino Desierto de los Leones número tal, esquina con Periférico, en la mera esquina. (Aunque ya no vive ahí, la casa todavía está de pie).

- Oye, pero no tengo carro y hago como dos horas para llegar.

- Aquí voy a estar, aquí te espero.

Al colgar el auricular, salí de mi casa y abordé un pesero, el metro, un camión, no recuerdo cuantos transportes tuve que transbordar, pero con las referencias, llegué muy bien. Toqué a la puerta y él abrió. Vestía una camisa color negro estampada, que le llegaba casi a las rodillas, con las mangas blancas, parecía un camión, y pantalón de mezclilla.

Antes de permitirme el paso, se asomó hacia afuera y volteó para un lado y luego para el otro, como buscando ver si alguien estaba observando.

- Qué pasó Gabriel, cómo estás. Pásale.

Cuando entré, estaba en el patio una señora de edad avanzada, de piel muy blanca y ojos azules, a quien me presentó como su mamá.

Él estudia periodismo y me viene a entrevistar, le dijo a la mujer, misma que me miró fijamente de arriba abajo y contestó, no me estás chingando güey.

- Ven, pásate Gabriel aquí a la sala.



Foto de Julio Ulises Gallardo: Gabriel Zendejas y Alex Lora, canta autor del grupo de rock en español El Tri, en la sala de su casa de Camino a Desierto de los Leones, esquina Periférico. (Archivo personal)

Después de ir a la cocina, abrir el refrigerar para sacar una “caguama” y destaparla, le dio un buen sorbo, y me ofreció la bebida. En el barrio, la costumbre es que no debes limpiar la boca de la botella para después beber, porque es una ofensa al que te comparte.

Con un poco de inseguridad, tomé la botella y le bebí, lo cual fue mi carta de aceptación y confianza para iniciar la entrevista, que después se convirtió en una amena charla de amigos.

Esa confianza me permitió hacer otras cuatro visitas a su casa después de que le dije que me gustaría hacerle una segunda parte de la entrevista, y una sesión de fotos.

- Cuando quieras, aquí está tu casa.

En las siguientes visitas, no podía faltar mi amigo Ulises, quien además de ser editor de Urbanicrónica, era el fotógrafo.

Después de varias entrevistas, la amistad siguió y además me invitaba a sus conciertos, lo que me hizo pensar que quizá me titularía con una tesis sobre el análisis de la música de rock y su influencia en la juventud mexicana.



Revista *Perfil de México* No. 15. Del 30 de marzo al 12 de abril de 1993. Alex Lora muestra la revista cuando fue entrevistado por Gabriel Zendejas (Archivo personal)

Así se lo hice saber, ahora te voy a entrevistar porque quiero trabajar mi tesis contigo.

- ¿Te consideras un mito del rock mexicano?

Después de la pregunta se me quedó viendo fijamente y como si pensara la respuesta, me dijo: “No, yo no soy un mito, soy un moto del rock”, y soltó la carcajada ja, ja, ja.



Revista *Perfil de México*. Febrero de 1993. Pág. 59. Gabriel Zendejas Fuentes entrevista a Alex Lora (Archivo personal)

En lo sucesivo, las veces que acudí a sus presentaciones, me invitaba a subir al escenario, y con señas me indicaba que diera la vuelta a los asistentes y subiera al costado del telón.

Subía y me ponía a platicar con la gente que lo acompañaba, sus asistentes, técnicos y familiares. Pero la esposa del canta-autor, conocida como Chela Lora,

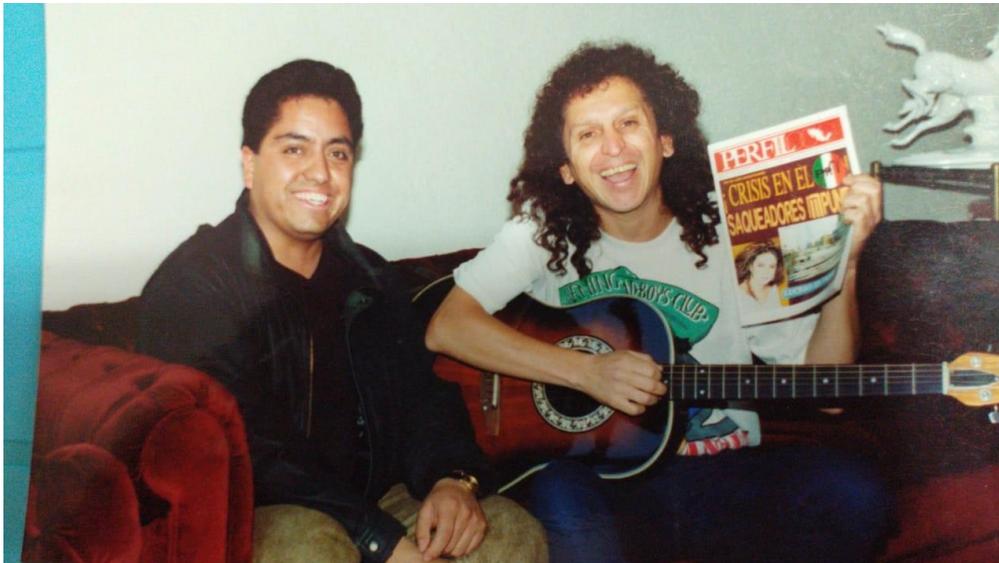
me veía con cierta desconfianza, hasta que un día me preguntó, qué hacía yo en su casa, y por qué iba muy seguido.

- Señora, no se enoje, no se preocupe, yo vengo por cuestiones de trabajo y académicas. No tengo ningún interés ajeno a lo que le acabo de mencionar.

Ahí conocí a su hija Celia Lora, una pequeña muy bonita, con ojos claros, como su abuela, de cabello rojizo, parecía muñeca. Era muy sociable, siempre que me veía llegar, corría para acercarse y luego sonreía, después se alejaba nuevamente corriendo.

La diferencia con Chela Lora inició porque en ese tiempo publicaron una entrevista con ella en un libro sobre el Rock en español y la influencia de Alex Lora. Ella dijo en esa entrevista que Alex no tenía dinero porque siempre llegaban sus amigos a pedirle favores y dinero. Y que ella se había convertido en una barrera, para que ya nadie se le acercara por interés, para que él pudiera hacer algo de su vida.

Después de entregar la entrevista como tarea escolar, y luego de difundir otra parte en *Perfil de México*, decidí alejarme, antes de que Chela me corriera bruscamente.



Alex Lora muestra la Revista *Perfil de México* donde se publicó la entrevista que Gabriel Zendejas le hizo como parte de un trabajo escolar y retomó para dicho semanario. (Archivo personal)

Ausencio Cruz y *La Caravana* en la ENEP Aragón

En este capítulo pretendo mencionar los casos más significativos de mi vida escolar, entre los que destaca mi encuentro con Ausencio Cruz, el protagonista de los programas de televisión *La Caravana* y *Tienda y Trastienda*, que se transmitían por *Imevisión*.

El comediante participaba en la producción, dirección, conducción y actuación, además era el guionista de la transmisión de corte cómico y algunas veces parodia política, que junto con Víctor Trujillo hicieron populares a sus personajes como “Valente Campillo”, “Lástima Margarito”, “Estetoscopio”, “El Güiri Güiri”, entre otros.

En mi afán por entrevistar a famosos, fui al programa *Tienda y Trastienda*, con el que empezaron ambos personajes. Llegué a Imevisión, hoy TV Azteca. La entrada era libre a los estudios.



Víctor Trujillo en el programa *Tienda y Trastienda*. Imevisión 1993 (Archivo personal)

Al terminar el programa, me fui a platicar con Ausencio Cruz, y le comenté que necesitaba una entrevista para las revistas *Urbanicrónica* y *Perfil de México*.

- Sí, haber, échale.

Al concluir la entrevista, me hizo la invitación para llegar todas las veces que quisiera, “la puerta está abierta”. La escenografía era en realidad una tiendita. Ahí estaba Víctor Trujillo descansando, porque el programa era en vivo.

Le pregunté a Ausencio que si podía ir a la Universidad a dar una plática sobre comunicación.



Ausencio Cruz en su participación del programa en vivo Tienda y Trastienda. Escenografía Imevisión 1993 (Archivo personal)

- Cuando quieras voy.

- ¿En serio?

- Sí, cuando tú me digas.

Le platiqué que la revista Urbanicrónica la hacíamos estudiantes y que estábamos organizando un evento de comunicación.

- ¿Cuándo es y dónde?

- En quince días a las once de la mañana, en una de las salas de la ENEP Aragón.

- Ahí te veo.

Al evento invitamos a Arturo Ríos, el director de la revista *Perfil de México*; a Urbano Barrera, reportero de *Ovaciones*; a Abigail Cruz, reportera de *El Universal*, y obviamente con el más popular Ausencio Cruz.

El día de nuestro gran acontecimiento académico, ya contábamos con todos los invitados, pero faltaba Ausencio. Dieron las once y me puse nervioso, pues mis compañeros me veían con duda. Pensé que ya me había dejado embarcado.

Me dirigí a la calle y de repente vi un *Renault* color azul, que se acercaba a la escuela. Se notó que estaba medio perdido. Le hice señas con la mano, me identificó de inmediato y entendió que era para entrar al estacionamiento.

Llegamos juntos a la sala, pero como lo vi muy distraído, le pregunté si se sentía bien.

- Tráeme un café bien cargado, por favor, con una coca cola y cuatro aspirinas.

Con el nerviosismo, no supe cuánto tiempo tardé en conseguir lo que pidió. Revolió el refresco con el café, se colocó las pastillas en la lengua y bebió la mezcla de líquidos.

Reaccionó de inmediato y se colocó en la mesa de invitados, tomó el micrófono y respirando profundamente inició su participación.

Tras hablar de la importancia de prepararse académicamente, el impulso que debían tener los jóvenes para ser unos profesionales de la comunicación, y su experiencia en la televisión, Ausencio Cruz felicitó al grupo de estudiantes que hacía la revista *Urbanicrónica*, por su esfuerzo y dedicación, para sacar un medio de información rústico con temas de interés social.



Gabriel Zendejas mediador en el evento de comunicación en la ENEP Aragón, donde los invitados especiales fueron Ausencio Cruz, Arturo Ríos, Urbano Barrera y Abigail Cruz. (Archivo personal)

Salimos muy satisfechos del auditorio, al haber concluido el evento, y cuando nos dirigíamos al estacionamiento para despedirlo, me mandó llamar el director de la ENEP. Pero antes de entrar, los trabajadores administrativos y los estudiantes que estaban afuera lo ovacionaron. Era una gran algarabía.



Ausencio Cruz en las oficinas de la ENEP Aragón causó gran algarabía con el personal universitario (Archivo personal)

Las secretarias pidieron que les permitiera tomarse una foto con ellas, y mientras eso ocurría, el director me pidió que pasara a su oficina.

Mostrándome una cara de pocos amigos y ante mi poca experiencia por no haber solicitado permiso para ocupar uno de los espacios del plantel, y llevar invitados especiales, me amenazó.

- Qué bien que invitó a su amigo de la televisión y periodistas nacionales, ¿verdad? Mire, se la voy a poner fácil. Usted ya me hizo quedar como un pendejo con toda la comunidad estudiantil. Y no voy a permitir que lo vuelva a hacer, porque al rato, hasta me van a correr. Le advierto que deje de andar haciendo sus movimientos aquí en la escuela, porque de mi cuenta corre que aquí se queda, nunca va a terminar la carrera. Es más, lo voy a expulsar.

En ese momento reaccioné sobre mi inexperiencia para conducirme, quería correr, irme por la libre, con decisiones propias, sin tomar en cuenta a las autoridades. Hasta aquí llegué.

Al salir de la dirección, Ausencio Cruz seguía tomándose fotos con alumnos y trabajadores. Enseguida lo acompañamos al estacionamiento, pero antes de abordar su automóvil, ofreció darme un aventón, dijo, voy para El Ajusco, ¿no te queda? Yo creo que en el camino te puedes quedar ¿no lo crees?

- Claro que sí, acepto.

Nos subimos al carro y de inmediato puso un casete de la Sonora Santanera; todo el camino se fue cantando. Yo sólo pensaba en lo que me dijo el director.

Antes de bajar del *Renault*, Ausencio me dijo, llegando a tu casa, prendes la televisión porque te voy a mandar un saludo.

Así lo hice. Cuando empezó el programa, inició diciendo: “Vengo corriendo. Fui a la ENEP Aragón, donde hay un grupo de chavos muy entusiastas”, y mencionó mi nombre, y mostrando la revista *Urbanicrónica* en toda la pantalla.

La visita de *La Caravana* a la ENEP Aragón fue cancelada por obvias razones, después sólo llamé a Ausencio Cruz para darle las gracias.

- Cuando gustes, estoy a tus órdenes, respondió.

Lo que más me impresionó de este personaje fue su sencillez, con cuánta amabilidad se conducía con todas las personas sin hacer distinción, sobre todo su calidad humana. Me dejó huella.

De *Perfil de México* a *Ovaciones*

Mi colaboración en la columna *Ajedrez Político*

En el mismo festejo de diciembre, que organizaron los hermanos Arturo y Armando Ríos, se me acercó Pedro Flores, autor del libro “Yo Reportero”, y me dijo: - Gabriel te voy a hacer una propuesta, pero no me vayas a rechazar. ¿Te gustaría colaborar en una columna? Porque ya vi como trabajas y el manejo que le das a tus notas. ¿Cómo le haces para conseguir los temas?

- Me caen solos, le dije.

- Pues entonces, ¿no te gustaría trabajar con el director de un periódico, directamente con él?

La propuesta me cayó de sorpresa, y en mi mente repetí, ¿con el director de un periódico?

- Sí, haciéndole parte de su columna. Es Gabriel Parra, primo-hermano de Fernando González Parra. La columna se llama Ajedrez Político.

- Pues claro que sí, le contesté.

- Su columna sale los domingos en el matutino de Ovaciones.

- Pues va.

Mi primera participación en *Ovaciones* fue como colaborador externo, junto con mis compañeros Ulises y Carlos.

En esta segunda parte, fue directamente en el periódico, con la columna. Pedro Flores me dijo: - Colabora ahí, vas a escribir la parte dura, la crítica, el madrazo. Con esta participación, el director te va a dar una plaza en el diario.

- Claro que sí. Le entro.

Fraude con predios para damnificados

Continuaba en la revista y ya colaboraba en la columna, donde abordé el tema de los sismos. Una de las primeras participaciones que tuve fue el fraude con predios en la Ciudad de México.

El entonces Regente del Distrito Federal, Ramón Aguirre Velázquez, recibió una donación de la Cruz Roja Internacional de 150 predios, en *La Merced*, para los damnificados de los sismos del 85. Las malas lenguas decían que Él se habría adueñado de los mismos, y que luego en una “maniobra” extraña, se los habría pasado a su hijo, quien a su vez los cambió de dueño.

Gabriel Parra me mandó llamar y desde su escritorio, con lentes muy pequeños, media nariz, me observó por encima de los mismos, al momento que entré a su oficina y me dijo: “Tocayo, como que tienes la manita muy pesada. ¿Pero de dónde sacaste eso?”

- Ahí están los documentos que respaldan la información, le contesté.

- No, si el problema no es que no tengas documentos. Acá arriba todos sabemos eso. ¿Tú, de dónde sabes eso?

A mi corta edad, ya contaba con fuentes que me daban información exclusiva y confidencial.

Otro caso para la columna

Había un líder sindical de SME, conocido como “El Lobo”, a quien entrevisté por teléfono desde mi casa, con los famosos “chupones” que se colocaban en el auricular, grabé la conversación.

- No Gabriel, no te preocupes. ¿Cuándo publicas esto?

- El domingo, en la columna.

Le publiqué una primera entrevista, y todo muy bien. Pero él se comprometió por teléfono, que en cuanto saliera su información me iba a dar “una lana”.

Después de la publicación, no me volvió a llamar. Entonces, lo contacté y le dije que me diera información para una segunda parte en la columna. Y aceptó.

De igual manera, lo grabé. Le recordé lo de “la lana”, y me explicó: - Es que ahorita no tengo. ¿Sabes qué hago ahorita? Estoy manejando un taxi los fines de semana. Es un taxi de mi suegra.

En ese momento me dio el nombre de su suegra, y todo quedó en el casete. Y pensé “ya te chingaste cabrón”.

Y que publico las carencias económicas que decía estar padeciendo el líder del SME, que incluso tenía que manejar un taxi de su suegra los fines de semana, y hasta el nombre de la suegra salió.

Con eso le llovió a Gabriel Parra, quien me señaló:- No Tocayo, ya párale, ya párale. Estás muy bravo. No sé de dónde sacaste eso.

- No, pues ahí está la grabación, le repliqué.

- Sí, ya la escuché. Pero mejor ya párale.

Después de esta colaboración, Gabriel Parra me indicó: -Ven mañana, te espero a las diez de la mañana.

- ¿Para qué?

- Para que firmes un contrato, ¿o qué, no quieres entrar a trabajar aquí, en el periódico?

- Pues claro que sí.

Competencia profesional

Ante la noticia, muy contento, me regresé a la oficina de *Perfil de México*, para compartir mi emoción con mis compañeros. Eran como las ocho de la noche. Al primero que le dije fue a Carlos Torres. Le platicué todo lo que me dijo Gabriel Parra. - ¿Qué crees? Mañana tengo una cita en *Ovaciones*.

- Cómo, con quién, para qué, me preguntó.

La misma semana nombraron a René Monterrubio como secretario de Seguridad Pública del Distrito Federal, quien de inmediato llamó a los hermanos Ríos, Armando y Arturo, como sus asesores. Recuerdo que me dijo Arturo, ahí te dejo la revista, me voy de asesor.

Después de la plática, Carlos Torres me preguntó todo sobre mi cita y, en una acción poco ética, fue a buscar a Arturo Ríos a Seguridad Pública para decirle que había plazas en *Ovaciones*.

Al día siguiente, antes de mi cita, me presenté primero a la oficina de la Revista y nos volvimos a encontrar Carlos y yo. Me mostró una tarjeta de presentación con el escudo de la policía a nombre de Arturo Ríos, como asesor del Secretario de Seguridad Pública.

La tarjeta tenía escrita a mano la leyenda: "Te encargo una plaza para mi amigo Carlos Torres, ya que nos enteramos de una posibilidad ahí. Te lo recomiendo".

Le dije, bueno, pero tú vas más tarde, ¿no?

- No, no, yo voy a ir tempranísimo, se apresuró a contestar.

- Pero si no tiene hora. Es una tarjeta.

Al día siguiente, llegué a la oficina del director Gabriel Parra, y ¡oh sorpresa! ya no me recibió. Me dijo la secretaria, “no está”. -Cómo no va a estar, si es el director y además tengo cita, le refuté. -Pues no está, agregó la mujer. ¡Ah! ya me habló, que lo esperes tantito.

Ahí lo esperé más de hora y media. Nunca lo vi entrar, ni salir, pero tampoco me recibió.

Le pregunté a la secretaria, con toda la amabilidad, - ¿de casualidad llegó antes que yo Carlos Torres a buscar al director?

- Si, la verdad sí. Y a él le dieron la plaza que era para ti.

Desconcertado por la situación, me fui por la tarde-noche a la oficina de la revista, donde llegó Pedro Flores y me preguntó: ¿cómo te fue?

Pues fíjate que pasó esto bla bla bla y aquello bla, bla, bla.

- Cómo, si ese es tu lugar. ¿Cómo es posible?. Lucha por lo tuyo, ese lugar es para ti, tú te lo ganaste con tu trabajo.

Seguí mandando mis colaboraciones para la columna y antes del mes, volví a buscar al director para preguntarle sobre mi contratación, y así es como llegué a Ovaciones, ya con sueldo.

Frases reflexivas: “No hay mal que dure 100 años...” A quienes inician en esta profesión, es importante tener en cuenta que la paciencia es una virtud, y aquellos que la poseen, podrán perdurar en esta difícil carrera y alcanzar sus metas. A través de los años, los dueños de los medios de comunicación se han caracterizado por explotar sobremanera a los nuevos periodistas. Esto me permitió perdurar más de 25 años en los medios, para informar de manera objetiva, veraz y oportunamente.

Segunda parte

El periódico *Ovaciones*-La guardia fugaz

Como cualquier principiante, llegué a la guardia, donde sólo duré siete días. Ahí había un compañero que llevaba 25 años.

El primer día en la guardia me llamó Gabriel Parra y me preguntó si le podía apoyar con historias de la ciudad. Le pregunté si quería crónicas. -Sí, exactamente eso, dijo.

- ¡Ah! lo que usted quiere son crónicas de personajes de la ciudad, le especifiqué.

- Sí, de personajes de la ciudad.

Todavía recuerdo mi primera entrega, fue la de un limpiador de calzado que estaba en la Alameda Central. Se llamaba Panchito. Lo fui a entrevistar. Me platicó toda su vida. Cómo llegó a México, procedente de Guanajuato, a los 14 años. Se dormía debajo de los árboles de la Alameda. Tenía su cajón de bolear. Se veía chiquito por la edad avanzada.



Panchito, dedicado a limpiar calzado en la Alameda Central, fue el primer entrevistado para la columna Personajes de la Ciudad (Archivo personal)

Se la entregué al director y enseguida la leyó. Perfecto, dijo ¿cuántas puedes hacer así, al mes o a la semana?

- Una diaria, si usted quiere. - No, no tantas.

Así me gané mi primera columna, cuando llegué a la guardia del periódico, se llamaba Personajes de la Ciudad.

Incluso me preguntó cómo la llamaría y le hice varias propuestas, hasta que quedó.

Martes 28 de febrero de 1995 ova

**PERSONAJES
DE LA CIUDAD**
Gabriel ZENDEJAS FUENTES

Huleeros...

Por Gabriel ZENDEJAS

Cuando abrió la puerta de su automóvil para descender, a través del espejo retrovisor se percató de la presencia de un hombre moreno, que lo aguardaba impaciente en la orilla de la banqueta:

-Andee jefe, écheme la mano, todavía no me persigno ¿Lo encero?, ¿Lo lavo?, ¿Le cambio las gomas de la puerta?, ¿Le hojalateo ese golpeo? -Ay nomás me da pa' chesco...

Ante esa insistencia, respondió:

-Está bien, cámbiale las gomas de las cuatro puertas.

Rápidamente metió la punta de un desarmador entre la puerta y uno de los extremos de la goma para desprender de un jalón todo el plástico. Su rostro brillaba de sudor por los rayos del sol que caían a plomo. De pronto, como por arte de magia apareció "El Tuercas" con un morral amarillo en donde guardaba un rollo de ese material, que tiró sobre la banqueta...

Ante la sorpresa de los contribuyentes que permanecían en fila en la puerta de la oficina de Hacienda en la esquina de Añil y Resina, permiso de Iztacalco, aquello se convirtió en un verdadero taller de talacha al aire libre... Mientras avanzaba la fila crecía su desesperación porque perdería la oportunidad de cumplir con sus obligaciones fiscales a **Justino Morales**... Miró otra vez su reloj, no aguantó más y cruzó la calle para preguntarle a la cajera hasta qué hora daban servicio. Al volver a vigilar su coche se encontró con "El Chino", que estaba parado sobre un bote de pintura lijando un costado del toldo de su auto, aplicaba una buena cantidad de pasta... Luego de más de una hora de trabajo, la fila de contribuyentes desapareció, la calle quedó completamente desierta. Eso no importaba, mañana volvería para pagar. Cuando se llevó la mano a la bolsa de su pantalón para sacar unas cuantas monedas, que servirían para darle "para su chesco" -Oh sorpresa...*

-Son N\$700 pesos...

-¿Cómo dices?

-Sí, son 40 metros de goma, una encerada y la hojalateada del toldo...

-Pero no tengo tanto dinero, respondió...

-No se preocupe. "Tuercas" y "Chino", acompañen al señor a su casa... Uno se trepó en el asiento delantero, junto al conductor y el otro abrió la puerta trasera, para enlazar rumbo a la colonia Agrícola Oriental, que era allí en donde vivía. Estaba atemorizado. Por su mente cruzaron miles de pensamientos. Temía que lo golpearan. Y si le viciaban su casa... Al llegar a su domicilio, temeroso y con los nervios de punta, Les entregó la suma de dinero que le exigían. Corrieron a la avenida y abordaron un taxi. Ya era muy tarde para denunciarlos. Se paró en la esquina, y les hizo una seña con la mano: "huleeros, huleeros, huleeros..." grito.

Periódico Ovaciones. Martes 28 de febrero de 1995. Columna Personajes de la Ciudad, por Gabriel Zendejas Fuentes.

Enseguida apareció mi nombre en el directorio de columnistas. Trabajo que hacía desde la guardia, obviamente no me pagaban esa colaboración. Pero yo lo que quería era figurar, que me dieran crédito. Después la trabajé con fotografías, y así me fui.

Ovaciones Domingo 5 de marzo de 1995 página 3



Los dragones de Bucareli...

Hugo, apresurado, se alza el pantalón con la mano izquierda y aprovecha la luz roja del semáforo para pedir una monedita a los conductores que se detienen en la esquina de Bucareli y avenida Chapultepec, mientras sonriente exhibe una

y se olvida de todo, hasta se le quita el hambre... Por su parte, Luis a sus once años de edad es el más delgadito y el más ágil de los tres, se encarga de aclarar la visión de los conductores, que al momento se convierten en espectadores de Paco. Cuando el tráfico comienza a disminuir, la Ciudad de México empieza a recobrar la calma... el sol ya se ocultó. Paco pisotea su pequeña antorcha, ya se acabó su tambito de gasolina y en una bolsa amarilla de hule guarda unos cuantos hilachos viejos. En la misma bolsa, Luis guarda una gomita con las que limpia los cristales de los autos y vacía en el pavimento el residuo de agua con jabón que sobró en la botella de plástico de **Pepsi litro y medio**. El pequeño Hugo guarda en la bolsa un vaso de plástico con la que pide dinero a los conductores y arrastra un pedazo de mecate...

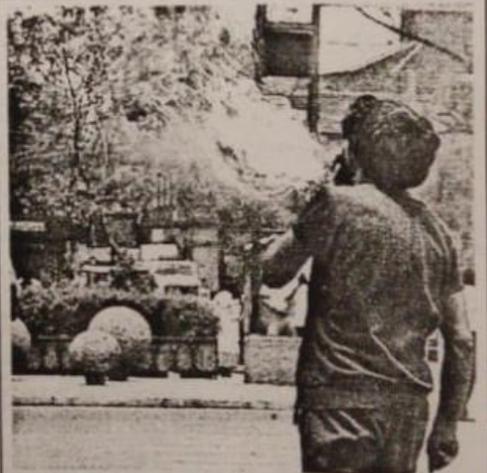
Se apresuran porque pronto caerá la noche y empiezan a llegar las camionetas de Protección Social del DDF, que los recoge y los lleva a la Casa Hogar. Corren a la estación del Metro Cuauhtémoc para transbordar en Pino Suárez con rumbo a la Plaza de Garibaldi para pedir comida en los locales y dormir en las jardineras al son del guitarrón y los violines de los mariachis...

ventanita en sus encias rojizas. Hugo está mudando...

Hoy le tocó "talonear" a los automovilistas, mientras que Paco, su hermano mayor, escupe fuego... Luis, por su parte, pega un mortal salto y cae sobre el cofre de los coches para limpiar sus vidrios. Hugo, Paco y Luis no tienen ningún parentesco con el Pato Donald, son tres niños indígenas integrantes de una familia chiapaneca del poblado de Ocosingo, que por razones ajenas a su voluntad tuvieron que salir de su tierra y ahora tienen que trabajar en la calle.

Hugo, a sus nueve años de edad, descalzo y chamagoso, juega a trabajar mientras estira su mano a los conductores para que le den una moneda, pega sus labios en el cristal; o le hace caras al espejo retrovisor...

Paco, a sus trece años de edad, se ha convertido en un verdadero dragón que escupe fuego, porque lanza un flamazo hasta de un metro de largo; eso lo aprendió en la calle -ahí se aprende todo-. Le gusta mucho ese desagradable espectáculo, porque luego de tres horas de intoxicarse con gasolina y quedar con los labios "floreados", tiznado de la cara y sus manos por el combustible: se marea, vuela muy alto



Periódico Ovaciones. Domingo 5 de marzo de 1995. Columna Personajes de la Ciudad, por Gabriel Zendejas Fuentes.

A los siete días en la guardia, me pasaron a cables, porque ahí era una plaza más segura, pero lo importante era lo que aprendía cada día. El trabajo era intenso pero muy gratificante.

En ese tiempo la modernidad era contar con las máquinas que recibían los cables, eran muchas en las que llegaban y llegaban las notas, el ruido que producían al estarse imprimiendo era un tac tac tac constante, fotos digitales, cables, cables y más cables de las agencias internacionales.

Ovaciones pertenecía a *Televisa* y contaba con los equipos en comunicación más modernos de la época.

Lo importante de estar en esta área era que ahí aprendías a redactar, seleccionabas lo más importante de cada cable y no más de tres a cuatro líneas por párrafo.

Entrevista con Plácido Domingo

El tema de los sismos del 85 seguía dando de qué hablar y más de qué escribir. Me preguntaron si podía hacer algo al respecto, y de inmediato contesté que incluso podía entrevistar a Plácido Domingo.

- ¿En serio? ¿Lo conoces?

Como siempre de arriesgado, aseguré que sí. Y de inmediato me puse en contacto con Carlos Pereyra, quien me dijo que sí me ayudaba, que era oportuno porque tendrían un evento con Plácido Domingo en el fraccionamiento de Lerma, estado de México.

Nos lanzamos a Lerma, con una compañera de nuevo ingreso, Ángeles Mendoza, y un fotógrafo. Llegamos a bordo de una camioneta con vidrios polarizados y el logo del medio.

Teníamos la exclusiva, cubrimos el evento, develaron la estatua con la placa y Plácido Domingo dio un discurso muy emotivo; después lo llevaron a la dirección de la escuela que está a un lado del parque.

En ese momento me llamó Carlos Pereyra para darme el acceso a la oficina donde estaba Plácido. Ahí lo entrevisté.



El Tenor Plácido Domingo entrevistado por Gabriel Zendejas para el periódico *Ovaciones* (Archivo personal)

La entrevista

La vida tiene que seguir, dice el tenor P. Domingo

• Con nitidez recuerda los trágicos hechos del 19 de septiembre del 85

Gabriel ZENDEJAS

Todos lo miraban, querían escuchar al tenor y al ser humano, verlo de cerca, allí, en donde se sembró la esperanza... Plácido Domingo, con la mirada en alto, recordó nostálgico aquel 19 de septiembre del '85, no decayó, al contrario, tomó bríos y dijo: "La vida tiene que seguir". Ante la adversidad, los que menos tienen, fueron los que más hicieron y ahora, este esfuerzo debe resolverse, pues así así, con la solidaridad del pueblo mexicano, se podrá hacer frente a estos fenómenos. "Podemos luchar contra muchas cosas, pero no contra la fuerza de la naturaleza". Sin el tenor, recordado ante el recuerdo de los sísmos de 1985, no se puede expresar que "queremos sentirnos en carne propia una pérdida, pudimos ver lo grandioso, que es la vida". Plácido Domingo, en breve charla con OVACIONES momentos antes de participar en la conmemoración del X aniversario de los sísmos y de la creación del Centro Integral de Desarrollo Comunitario (Cideco), habló pausado, un tanto nostálgico al recordar a sus seres queridos que perdieron la vida en aquella tragedia.

"El recuerdo más latente está aquí -dijo-, el tiempo de colocar ambas manos sobre los hombros de su pequeño familiar Agustín, un niño de 10 años -que es el hijo de mi primo, que por salvar a su otro hijo, pues... lo perdimos también, en el terremoto. Tanto a él como al pequeño, a mi hijo".

El niño con mirada precavida, simplemente guardaba silencio, observaba a su alrededor y esperaba pacientemente, mientras, el tenor continuaba con la plática... "parece mentira que hayan pasado ya 10 años", Agustín es hoy póstumo pues nació en diciembre, poco tiempo después.

En el municipio Lerma de Villada, en el Estado de México, se localiza este centro integral, en donde como cada año, se recuerdan los trágicos acontecimientos. En esta ocasión, la clínica de la comunidad recibió el nombre de Agustín García Embil, primo de la voz latina.

"Siento mucho que mi hijo no esté aquí pero ver con orgullo que la clínica en este centro integral recibe el nombre de su hijo, Agustín García Embil, Bueno... y la vida tiene que seguir, expresé con voz nostálgica.

Al resaltar la solidaridad del pueblo mexicano, demostrada en aquellas momentos, hubo un llamado a redoblar esfuerzos y crear una verdadera cultura de Protección Civil, pues si bien no se puede olvidar el dolor de los sísmos, por lo menos sí se puede sentir poco a poco la cicatriz que queda de aquel 19 de septiembre.

Al ser uno de los principales benefactores del Cideco, comentó: "A 10 años de los sísmos encontramos algo positivo. La oportunidad de detectar (mediante la alarma sísmica), tal y como se demostró hace unos días, en donde se pudo prevenir a la ciudadanía sobre el fenómeno.

Creo que esto es importante, porque hace falta estar preparados; desde entonces se habló de tener una brigada de salvación, espero que esto haya seguido adelante, porque desgraciadamente se puede a veces luchar contra muchas cosas, pero con lo que no podemos luchar es contra la fuerza de la naturaleza, nos ataca y para eso hay que saber qué hacer".

«A 10 años del sísmo, ¿cuáles son los resultados del Cideco?», se le cuestionó. «Lo positivo es que este centro ha dado ayuda a tantas familias mexicanas; y lo que importa siendo un centro para este pequeño poblado (Lerma) ahora se ha atendido al beneficio de miles de personas, creo que los frutos sembrados en aquel entonces, han dado buenos resultados».

Plácido Domingo durante su visita a la comunidad del Cideco en Lerma, Estado de México.

Momentos en que el pequeño Agustín García Embil, familiar del tenor devota la plática de la clínica del mismo nombre del Cideco en Lerma.

Periódico *Ovaciones*. Lunes 19 de septiembre de 1995. Pág. 3. Entrevista con el tenor Plácido Domingo, por Gabriel Zendejas a 10 años de los sísmos del 85

Nuevos directores en *Ovaciones*

Qué gran experiencia entrevistar a Plácido Domingo, pero enseguida llegó como director de *Ovaciones* Juan Francisco Castañeda, hermano de Mara Patricia Castañeda, la famosa reportera de espectáculos de *Televisa*, que se casó con Vicente Fernández hijo y después se divorció. Sólo como referencia.

En cables duré aproximadamente dos años, y Juan Francisco me preguntó si me quería mover de ahí. Pero yo sentía que todavía me faltaba aprender más de esa área.

Ese trabajo me permitió convertirme en editor del periódico *SUMA*, que retomó cuando *Televisa* compró *Ovaciones*.

Editaba tres páginas. Toda la información era internacional. De más de 50 cables, seleccionaba lo más relevante y los unía. Desde hacer la cabeza, el sumario, las fotografías, pies de foto. Me sentía como pez en el agua.

Originalmente yo compartía créditos con Ubaldo Díaz en el directorio de columnistas, pero cuando llegó Francisco Rodríguez como director de la primera edición de *Ovaciones*, a Ubaldo lo subieron como director de la segunda de *Ovaciones*.

Asalto a banco con rehenes

En ese proceso de cambio de directores, hubo un asalto a un banco en la avenida Zaragoza y Rojo Gómez, en la colonia Agrícola Oriental. No había quién consiguiera los datos duros, es decir, la información que no fluye a todos los medios.

- Oye Gabriel, necesitamos una entrevista con el jefe de la Policía Judicial, con el general Luis Roberto, ¿no lo conocerás de pura casualidad?

- Sí, yo lo conozco.

- ¿Crees que nos reciba ahorita? Son las ocho de la noche. Necesitamos una declaración sobre el robo.

- Sí, vámonos.

Con cuánta seguridad salí del periódico, acompañado del jefe de información Fermín Aguilar. Así de atrevido era yo. Llegamos al edificio de Arcos de Belém poco antes de las ocho y media.

- Avísele al general que ya llegué, por favor, le dije a la recepcionista.

- ¿Cuál es su nombre?

- Gabriel Zendejas, de *Ovaciones*.

- Oh, pásele por favor, suba por el elevador al quinto piso.

Me di cuenta de que era buena táctica decir, avísele que ya llegué. Me funcionó por mucho tiempo.

El general nos pasó todos los detalles de los rehenes, al ladrón lo ultimó el jefe *Azteca*, quien era director de Operaciones en la Secretaría de Seguridad Pública. Le dio un balazo para salvar a los rehenes que estaban sometidos en el banco. Todo nos lo dio en exclusiva. Al otro día, la de ocho columnas en *Ovaciones*. Esas fueron mis primeras intervenciones como reportero policiaco, pero no todavía no era titular de la fuente policiaca. De pronto salí a la calle. Y durante seis años seguidos conseguí que me publicaran la de ocho en la segunda edición de *Ovaciones*. Se me hizo costumbre salir al menos lunes, miércoles y viernes con la principal.

Nace la columna policiaca *En la Mira*

Con ese récord de publicaciones de ocho columnas, me ofrecieron hacer columna policiaca, y nace *En la Mira*, que posteriormente me llevé al periódico *La Prensa*.

Uno de los casos más destacados que investigué para ese espacio de opinión de *Ovaciones*, fue el homicidio de la familia Balderas. Cinco integrantes fueron masacrados en su domicilio de la colonia Jardines del Pedregal, en diciembre de 1996.

Fernando Balderas trabajó en la Policía Judicial capitalina y su esposa Yolanda Figueroa era autora de un libro sobre el narcotraficante Juan García Ábrego. Además de ellos, fueron asesinados a golpes sus hijos Patricia de 18 años, Paul de 13 y Fernando de 8. Culparon y sentenciaron al chofer de la familia.

Mientras se llevaba a cabo el proceso penal, Urbano Barrera, principal reportero de *Ovaciones*, me sugirió que publicáramos la historia del caso en ocho partes.

- Hay que publicar algo fuerte para la segunda de *Ovaciones*, me sugirió.

- Pues como va.

Al día siguiente del crimen, me fue a buscar uno de mis vecinos, jefe de escoltas del general, y me preguntó: ¿no sabes lo que pasó anoche?

- No ¿qué pasó?

- Llevamos al general a una fiesta, en la casa de Fernando Balderas, y se encerraron en la biblioteca. Salió el general muy molesto y le aventó la puerta.

- ¿Y luego?

- Nos fuimos en la madrugada...

Con toda la historia que me contó mi vecino, le pregunté a Urbano ¿cuántos capítulos quieres?

- Pues unos ocho, ¿no te parece?

Firmados por Urbano Barrera y Gabriel Zendejas, llevábamos seis capítulos, hasta que un día no llegaba Urbano a la redacción. Y ya muy tarde se presentó todo pálido y muy asustado.

- ¿Qué te pasó?

- ¿Qué crees? Anoche que llegaba a mi casa, manejando mi Tsuru, me aguardaban varios tipos en otro coche afuera de mi domicilio, y después de deslumbrarme con las altas, se bajaron, me sacaron del auto a jalones y me subieron al suyo. Me pasearon cerca de dos horas, golpeándome. Y me amenazaron.

Debo señalar que ese evento originó que Urbano me dijera que mejor ahí le paráramos con las publicaciones.

- ¿Qué hacemos?

- Yo creo que tenemos que ir a ver al general.

Obviamente nadie sabía de mi fuente, y menos el general. Cuando llegamos a su oficina, le comenté a Urbano: - Dame chance, déjame abordar el tema.

Le pedí a la recepcionista, dígame por favor al general que ya llegué.

- ¿Cuál es su nombre?

- Gabriel Zendejas, de *Ovaciones*.

- Que dice el general que puede pasar.

Al llegar a su oficina, se encontraban sentadas como seis personas vestidas con tajes militares con rango de general. Enseguida les ordenó que salieran.

- Pásale Gabriel.

- Muy buenas tardes, general. Venimos a saludarlo.

- A sus órdenes, ¿Qué pasó? ¿Cómo les va?

- Pues seguimos con nuestros capítulos, ¿cómo ve?

Yo creo que el general no sabía de qué le hablaba. Se frotaba la cara con las manos y recargaba sus codos sobre el escritorio.

- Ah, muy bien. ¿Y cómo va todo?

Y en ese momento Urbano sacó de debajo de su hombro un ejemplar de Ovaciones y le preguntó: ¿Ya leyó el de hoy?

- No.

Ahí me di cuenta de que el general no estaba enterado de nada. Y en cuanto empezó a leer la publicación de ese día, la cara se le transformó. Y sobre el periódico, dando de manotazos, gritaba: falso, falso, todo esto es falso. Sacó su pistola y la puso sobre el escritorio, apuntándonos.

Con los nervios de punta, le contesté: - Por eso, mi general, a eso venimos, para que usted nos dé la versión real de la investigación. Lo que llevan al momento.

- Claro que sí. Mira Zendejas, la responsable es la servidumbre, porque Fernando la acosaba. Y junto con su marido, que era el jardinero, se juntaron con el chofer para hacerse justicia por su cuenta. Ya les estamos pisando los talones en la Sierra de Guerrero. Tenemos un oficio de colaboración con la Procuraduría del estado.

- Perfecto señor.

- Por ahí va la investigación.

- Claro que sí general.

Y con las anotaciones de todo lo que el jefe de la policía judicial nos explicó, llegamos a la redacción -Órale Urbano a la tecla.

“Y con esto damos por cerrada esta investigación. En breve, serán capturados, porque existe un cerco policiaco..., en exclusiva Roberto Gutiérrez”.

Con esas historias policiacas me consolidé en La Segunda de Ovaciones, y que con orgullo puedo decir que competían con la página tres.

Nueva era política en el DF

Samuel del Villar en la Procuraduría capitalina

El cambio de poder político en la Ciudad, con el triunfo del PRD, y Cuauhtémoc Cárdenas como nuevo Jefe de Gobierno, se vio reflejado en varios aspectos. Los reporteros de la vieja guardia, acostumbrados a recibir todo tipo de canonjías como dinero mensual (chayotes), pago de publicidad gubernamental, y otras más, vieron afectados sus “bolsillos” debido a que se había “cerrado la llave” de beneficios.

Cuando llegó Del Villar Kretchmar como procurador general de Justicia del Distrito Federal, el 5 de diciembre de 1997, se escuchaba el runrún de que Jesús Carrola ocuparía la jefatura de la Policía Judicial del Distrito Federal, había mucha “tela de dónde cortar”, era un blanco fácil. Comenzaron a prepararse campañas de desprestigio en su contra.

Era un viernes como a las tres de la tarde, todos los reporteros asistimos a la invitación que, a través de comunicación social, nos hicieron a la conferencia de prensa en el 5º piso del edificio de Arcos de Belén, con el general Luis Roberto Gutiérrez Flores, previo a la llegada de su sustituto Jesús Carrola.

El reportero Luis Mario García, del *Diario La Tarde*, bueno, más bien su nombre real era José Luis García, pero por algunos problemas que tuvo, se cambió de nombre. Se acercó Gabriel Castillo y lo llamó a la plática que sosteníamos varios reporteros, y le dijo: - “Ya Luis Mario, ya no publiques así tan incisivo, te van a matar”. Respondió con una carcajada y aseguró: - “No pasa nada”.

La última portada del *Diario La Tarde*, decía: “Ahí vienen Los Arellano”, se refería a la inminente llegada de Jesús Carrola a la Procuraduría capitalina.

Luis Mario nos invitó a comer, pero todos teníamos actividades pendientes, y entonces se retiró camino a la estación Salto del Agua del Metro, se dirigía a la oficina de prensa de la PGR, a las calles de Violeta y Reforma. Aún recuerdo su vestimenta: pantalón vaquero azul, botas de color café, cinturón de hilo de pita y camisa a cuadros.

Rumbo a la sala de prensa de PGR, decidió aprovechar el tiempo y quiso entrar a una pequeña fonda, ubicada en la esquina de Lerdo y Magnolia, colonia Guerrero, donde fue alcanzado por dos sujetos a bordo de una motocicleta, que sin mediar palabra alguna, el acompañante le vació la carga de una subametralladora.

Como las noticias malas suelen volar rápido, nos llegó la información desde la PGR, que hacía unos minutos se escuchó una ráfaga de arma larga. Ahí tuvo su fin Luis Mario.

Al día siguiente, las portadas de los diarios vespertinos daban sus mudos testimonios: “En medio de un charco de sangre yacía Luis Mario, reportero de La Tarde de Tollocan”.

Periodismo policiaco y relación prensa-poder

Dicen que “reportero sin suerte, no es reportero”. Por enésima vez comprobé este dicho. Jamás imaginé que aquel “rollito” de papel escrito en máquina mecánica que me entregó discretamente mi tocayo Gabriel Castillo, de *El Universal Gráfico*, para publicarlo en la *2ª Edición de Ovaciones*, del que yo era digno representante, se convertiría en la llave que me abrió la puerta para conocer personalmente a los que, aseguraban, eran los representantes del Cártel de Tijuana en el Distrito Federal, y se colocarían en la procuraduría capitalina.

Pero ¿qué contenía aquel “rollito” de papel? Eran las declaraciones de quien sería el director general de la Policía Judicial, y que gracias al estilo muy singular de la *2ª de Ovaciones*, eran “oro molido”.

A las 14:00 horas, en las principales calles y avenidas se podía leer la nota principal que gritaban los voceadores. “Soy Inocente: Jesús Carrola”.

¿Por qué la gente cercana a Los Arellano Félix quería levantar la imagen de Jesús Carrola y de su familia?

Debido al golpeteo que varios medios informativos realizaban para frenar su llegada a la capital: “Ahí vienen Los Arellano Félix” o “El Cártel de Tijuana al DF”.

Con un poco de ingenio, aquella información de Gabriel Castillo se convirtió en la nota de ocho columnas en *Ovaciones*. Fue todo un éxito.

Sólo bastaron unas cuantas horas para que un mensaje urgente a mi Viper: “Reportarse a la oficina de Ventosa”. Alberto Ventosa era el gerente general de *Ovaciones*.

Me dijo que me presentara en *Televisa Chapultepec* y que subiera a los restaurantes ejecutivos. Ahí me aguardaba en los elevadores. Al momento que bajé del ascensor me advirtió que allá adentro estaba una persona que yo había entrevistado. -Porque si la entrevistaste, ¿verdad?

-Claro, respondí con tanta seguridad que hasta me la creí.

Ahí estaba ni más ni menos que Jesús Carrola, rodeado por toda la “crema, y nata” de *Televisa*: Miguel Alemán y Jacobo Zabludovsky, entre otras personalidades de la televisora comercial.

Ventosa me dijo: - Queremos que limpies toda esa campaña negra que orquestaron sus enemigos.

Una vez concluida la entrevista, aquellos personajes comenzaron a retirarse. Al llegar el turno de Jesús Carrola, se levantó y mirando fijamente a un muchacho güerito, le dijo: “Ahí te encargo a Gabriel”, y se fue.

En el pequeño salón de uno de los comedores ejecutivos de Televisa Chapultepec, sólo quedamos un capitán del Ejército del área de seguridad de la televisora, aquel jovencito enclenque que más tarde supe que se trataba de Juan Marcos Báez, director de Investigaciones de la Procuraduría del Distrito Federal, y el reportero con suerte que, gracias a un “rollito” de papel, logró entrar al mundo donde el dinero fácil y la “buena vida”, era el “pan nuestro de cada día”.

Sin mayor preámbulo, Báez se acercó y, con una sonrisa de satisfacción, me solicitó una tarjeta de presentación, nunca usé, ni uso, entonces me pidió mis datos personales que anotó en una hoja suelta.

- A partir de mañana te espero en mi oficina para darte los partes informativos más importantes que se generan en la policía judicial, para que tengas material exclusivo para publicar.

Así comenzó esa relación de amistad, mejor dicho, relación prensa-poder, que me llevó a conocer las entrañas de la procuración de justicia del Distrito Federal, en la que se añoraba un cambio radical, luego de la alternancia del poder en el Distrito Federal, la capital ya era gobernada por la oposición, por el Partido de la Revolución Democrática (PRD).

Águila Real

Abrir esta puerta, fue el primer paso para entablar una relación de trabajo con quien después sería nombrado jefe general de la policía judicial, con el indicativo *Águila Real*. Más tarde, se convirtió en una de las fuentes informativas para mi trayectoria como columnista.

A pesar de que se difundió ampliamente que Jesús Carrola tenía vínculos con la delincuencia organizada, en diciembre de 1997 fue nombrado jefe de la Policía

Judicial, por el entonces procurador capitalino Samuel del Villar, con el visto bueno del Jefe de Gobierno Cuauhtémoc Cárdenas, cargo en el que permaneció pocas semanas.

En enero de 1998, los reporteros circularon una copia de un recibo de pago expedido por la PGJDF, con su nombre, situación que generó nuevamente notas periodísticas contra Samuel del Villar y la Procuraduría. Este hecho representaba que Jesús Ignacio seguía cobrando en la PGJDF. Los escándalos para el Procurador y la institución no cesaban, fueron meses de golpeteos periodísticos, hasta que se empezaron a ver los cambios en la reestructuración de la Policía Judicial, el incremento de sueldos, el servicio civil de carrera, la profesionalización del personal, entre otros aspectos.

Finalmente, fue nombrado jefe general de la Policía Judicial Mauricio Tornero Salinas, quien permaneció dos años en el cargo, y lo sustituyó Juan Marcos Báez (*Águila Real*).

Los Carrola perseveran

Cuando Juan Marco Báez recibió la estafeta, determinados reporteros fuimos convocados a un desayuno en un restaurante de Polanco, a unos pasos de una empresa de seguridad, propiedad de los hermanos Carrola (Jesús Ignacio, Marco Antonio y Miguel Ángel).

Marco Antonio Carrola usaba silla de ruedas para movilizarse, ocasionalmente se sostenía con bastones metálicos; Miguel Ángel fue Ministerio Público Federal, y Jesús Ignacio contaba en su currículum su paso por la PGJ como Jefe General de la Policía Judicial.

En aquel lugar de Polanco, nos sentamos con los hermanos Carrola, donde Jesús me dijo: - “Yo a ti te conozco”. Después de extenderme la mano para saludarme, me mostró una carpeta con varios documentos que contenía un proyecto “modelo” para hacer funcionar óptimamente a la Policía Judicial. Cuando la abrí, la presentación iniciaba con la “charola” y el “huevo”, como se conocen en el argot

policíaco, la credencial de la policía, se apreciaban los destellos del azteca, en alusión al PRD; así como los objetivos del proyecto.

Al tiempo que lo revisaba, Miguel Ángel interrumpió cuando en el sonido local se escuchó una melodía interpretada por Víctor Iturbe, “El Pirulí”, y dijo, escuchen qué voz: “... Me quedé con las ganas...” “Lástima”, añadió y al momento los tres hermanos intercambiaron sus miradas con cierta complicidad, soltaron una sonrisa macabra. Lo que despertó en mí la suspicacia: ¿Tendrán algo que ver con su muerte?

Sin esperar, le pregunté a Jesús Ignacio: - ¿Conocían al Pirulí? ¿Qué pasó? Me comentó que en la casa de “El Señor...” interpretaba esa melodía, pero al coquetearle a la mujer que acompañaba al “patrón”, rápidamente enfurecido dijo a los escoltas que le advirtieran, “Que no lo vuelva hacer, porque a la próxima se muere”.

Me dijo: - “Aquí en corto. Fuimos a una comida organizada por gente de ‘El Señor de los Cielos’, donde ‘El Pirulí’ entonó ese tema y le tomó por la barbilla a una mujer que estaba en la mesa principal, se le acercó demasiado que casi la besa en la boca. Lo demás, ya sabes qué pasó”.

- ¿Qué te parece el proyecto de la Policía Judicial? ¿Crees que podemos echarle un empujón en los medios? cambió repentinamente de tema y me propuso que nos reuniéramos nuevamente sin los demás colegas.

Haríamos una cita para hablar de la difusión de su propuesta de trabajo policial.

- Me llamas y comemos aquí mismo. ¿Qué te parece? Enseguida sacó una tarjeta de su saco y la puso en mis manos.

- Muy bien, entonces le llamo y nos ponemos de acuerdo.

Días después una camioneta blanca, dicen, en ese mismo restaurante se los llevó bajo la promesa de visitar un antro “de maravilla”, donde había mujeres extranjeras recién llegadas al país.

Encuentran camioneta

Cuando ocurrió el incidente del asesinato de los hermanos Carrola, ya trabajaba en La Prensa, pero la secuencia del caso amerita que lo integre en este capítulo. El martes 30 de mayo de 2001, los encontraron sin vida con varios disparos en la cabeza. Las notas periodísticas destacaban: “Fueron ejecutados el ex director de la Policía Judicial del Distrito Federal, Jesús Ignacio Carrola Gutiérrez, y sus dos hermanos, Miguel Ángel y Marco Antonio, en lo que la Procuraduría General de Justicia capitalina supone un ajuste de cuentas del crimen organizado”.

Ya no hubo tiempo para concretar la cita en la que Jesús Carrola me hablaría de sus proyectos en la Ciudad de México. Me dio la impresión de que insistiría hasta que pudiera colocarse en alguna corporación policiaca de la capital del país.

La noticia de las ejecuciones me impactó excesivamente. Mi jefe de redacción conocía mi cercanía con la fuente informativa y me pidió que me mantuviera al margen, y que no indagara sobre el tema: - Nos vamos con la información oficial, dijo.

Jesús Ignacio Carrola Gutiérrez tuvo un efímero paso por la PJDF, y renunció al ser relacionado con la muerte por tortura de un presunto traficante de drogas, en La Paz, Baja California Sur, ocurrida en diciembre de 1989, época en que su hermano Miguel Ángel pertenecía a la Policía Judicial Federal de esa entidad. Posteriormente se le vinculó con el cártel de los hermanos Arellano Félix.

Durante varias semanas dejé de visitar a Juan Marco Báez, hasta que recibí una llamada a mi celular.

- Qué pasó, por qué no has venido por tu información. Hay varios casos buenos que dejaste ir.

Se trataba de mi fuente confidencial *Águila Real*: - Las cosas son así y qué podemos hacer, seguir adelante y superarlo. Fue una gran persona, repitió, una gran persona.

No supe qué contestar, sólo le dije: - Ahí nos vemos mañana.

Retomé las visitas mañaneras a las oficinas de Arcos de Belén, conocidas en la sala de prensa como narcos de Belén.

- Café y fruta para Gabriel, ordenó Báez al cocinero, desayunamos después. Pues ya sabes lo que se dice, que se quedaron con un cargamento de coca de los Arellano.

A pesar de que las autoridades capitalinas siempre negaron la presencia de grupos criminales en la ciudad de México, se investigaban a los cárteles de Tijuana y Juárez, identificados con el cártel de Tepito. Pero Águila Real sostenía: "Son especulaciones. Quieren desestabilizar al gobierno capitalino".

No se me ocurrió otra cosa, sólo preguntar: ¿Los torturaron?

- Los peritajes revelan que no tenían huellas de tortura. A Jesús le encontraron coca en una bolsa de su camisa. Eran unos gramos, pero nada importante. Ellos aparecieron en la misma camioneta que se los llevaron. Nunca se comunicaron con sus familiares, ni pidieron rescate. Definitivamente los querían fuera.

- Mi jefe me pidió que no publicara sobre este caso.

- Pues entonces te voy a platicar lo que hemos investigado, al cabo que es para consumo personal. Aquí en corto. ¿Te suena el nombre de Los Coreanos? Más café y sirvan el desayuno por favor, gritó Juan Marco Báez.

Y así comenzó a darme nombres, lugares, fechas y demás. Muchos de esos datos me servirían unos años después para mi columna. Pero ese es otro tema que describiré más adelante.

Adiós a *Ovaciones*

Si alguien me preguntara cómo considero mi paso por *Ovaciones*, yo diría que ha sido una de las etapas más constructivas de mi vida, muchas sorpresas, otro tanto

de decepciones, pero mucho aprendizaje. Después de tantas exclusivas por más de seis años. Mis logros como profesionista, desde mi formación, crecimiento y cuando sentía que estaba en la cumbre, zas, me manda llamar el director de la *Segunda Edición*, Francisco Rodríguez, hoy mi compadre.

- Sí, ya sé, me van a correr por el caso del comandante Linares, ¿no?

- ¿Cómo sabes?

- ¿Cierto o falso?

- Cierto. También se va Carlos Torres.

El comandante Eduardo Linares Rosas fue acribillado cerca de la media noche del miércoles 25 de noviembre de 1998, en la colonia Del Valle, a bordo de un automóvil Cavalier blanco. Mauricio Tornero, jefe de la Policía Judicial capitalina, no descartó que en este crimen hayan participado elementos de la corporación vinculados a la protección de mafias dedicadas al robo de autos a gran escala y al homicidio de los propietarios.

Esa noche nos encontrábamos bebiendo en una cantina ubicada en la esquina de Bolívar y Fray Servando, a menos de cien metros de la sala de prensa de la Procuraduría capitalina, cuando nos avisaron que acababan de matar al comandante y a su ayudante.

Para ese tiempo ya visitaba con frecuencia a Juan Marco Báez, en su oficina de Arcos de Belém. Era el segundo de a bordo de Mauricio Tornero.

Muy a propósito de ese desagradable tema, semanas antes En La Mira denunció dos amenazas que le habían llegado al comandante Linares a su casa, a través de dos granadas de fragmentación desactivadas, que llevaban un papel pegado, donde le advertían que se moriría. Eso motivó que se cambiara de casa.

Francisco Rodríguez me llamó para darme la noticia de mi despido y me dijo: -Te voy a apoyar para que recibas un dinero extra en tu liquidación.

- Está bien.

- Ve a la Policía Auxiliar para que manejes prensa. El director es mi compadre. Dile que yo te mando. Ahorita tienen broncas con la caja de previsión de los policías auxiliares. Le vas a ser muy útil en el manejo de las conferencias de prensa y la redacción de los boletines.

Así empezó otra faceta de mi vida profesional, como encargado de prensa de la Policía Auxiliar.

Frases reflexivas: “Reportero sin suerte, no es reportero”, versa una frase en la jerga de los periodistas con relación a que siempre hay que estar en el lugar y el tiempo indicados. Y que mejor lugar que la calle para aprender y enterarse de los sucesos que muchas ocasiones resultan ser notas de ocho columnas. Aunque a decir verdad, ya no existen las ocho columnas, porque todos los medios impresos han modificado sus medidas, y con los medios digitales, se ha convertido en la nota principal. Y como recomendación a las nuevas generaciones, resulta indispensable para esta profesión, desarrollar todos los días las relaciones públicas, ya que a través del diálogo con la comunidad, se obtienen testimonios que podrían convertirse en la noticia más importante. Sin perder la ética profesional.

Tercera parte

La Prensa, nueva etapa periodística

Cada etapa de la vida profesional representa un reto para crecer o estancarse, en mi caso lo califico como muy productivo, poniendo en práctica la enseñanza académica y la experiencia adquirida como reportero, editor, columnista, asesor en comunicación, acepté incorporarme nuevamente a un periódico, *La Prensa, el diario que dice lo que otros callan*.

Un dicho popular habla que cada niño “trae su torta bajo el brazo”, y mi princesa, mi única hija, nació el mismo día que estaba por iniciar mis labores en este medio.

Pero, cómo llegué a ese rotativo, pues fue a través de mi amigo José Antonio Chávez, que era el corresponsal en *La Prensa* en la zona occidente del país, Durango, Zacatecas, Jalisco, Sinaloa, donde el tema principal siempre ha sido el narcotráfico.

Cuando me propuso integrarme a ese equipo, le expliqué que estaba tocando puertas y que durante muchos años fui titular de nota roja.

El día que me llamaron a *La Prensa*, 7 de octubre de 2000, fue cuando mi hija llegó a este mundo. Mi esposa en el quirófano y yo en la entrevista de trabajo con el director.

Mitos de la fuente policiaca

En todos los medios de comunicación siempre han existido mitos en torno a los reporteros que ahí trabajan, y *La Prensa* no era la excepción, decían que José Antonio Chávez era gente de los Arellano Félix; aunque nunca le comprobaron nada.

En la oficina de Mauricio Ortega, director de *La Prensa*, después de una plática, me preguntó: - ¿oye, y qué hay de cierto de todo lo que dicen de ti?

Me sacó de onda totalmente, y consternado le pregunté: - ¿Quieres saber todo lo que dicen de ti allá afuera? Entonces, soltó una sonrisa tonta. Después de “matarle el pollo en la cara”, sonrió y me dio la bienvenida. Y le devolví la atención con dos palabras: muchas gracias.

- Pasa a ver a Humberto Aranda.

Humberto era el jefe de información, un hombre entrado en años, originario del estado de Hidalgo, que después de poco tiempo me decía paisano, porque mi madre era del mismo lugar.

- Vas a empezar en policía y yo soy tu jefe... ...Te reportas todos los días temprano... Todas las tardes hay que hacer base en la redacción del periódico...

...

Toda la letanía que un jefe puede dar a un subordinado de reciente ingreso me soltó Humberto. Muy bien, le contesté.

Nuevos retos

A uno días de cumplir un mes, una tarde nos encontrábamos en la redacción varios reporteros de la fuente y salieron los comentarios sobre nuestro futuro. Y con las expectativas que tenía sobre mi crecimiento profesional, me atreví a decirles:

- No me voy a pasar toda la vida publicando boletines de prensa, a estas alturas ya es de muy mal gusto.

- ¿Entonces qué vas a hacer?

- Voy a proponer una columna policiaca, porque ahorita no existe ninguna en el periódico.

Se me quedó viendo Noel Alvarado, quien hasta la fecha permanece en ese medio, y exclamó una fuerte carcajada diciéndome, ¿sabes cuántos años tengo solicitando una columna al director?

- No, no tengo idea.

- Desde que entré aquí. Y ¿sabes cuántos años llevo?

Como dicen que en el amor y en la guerra todo se vale, pensé que debía abrirme puertas para conseguir mi objetivo. Empecé por darle un presente a Ricardo Ortega, editor del periódico; además, era el hermano de Mauricio Ortega.

Casi todas las personas ceden ante un obsequio, y más cuando es de corazón, y si es de buena marca, pues ni hablar. Se me quedó viendo y sonrió al mismo tiempo que exclamaba ¿qué necesita Gabriel?

Tras platicarle mi inquietud, me sugirió: “Por qué no donas algo a la causa”; dándome a entender que aportara algo al periódico que fuera de utilidad para el trabajo en la redacción.

- A ti te recomendaron bien, porque saben que conoces la fuente, pero principalmente porque tienes acceso a las frecuencias de la policía.

- Sí, claro.

Con ese consejo, me fui a conseguir un mini radio, en su estuche traía dos pilas de repuesto, dos antenas, una para interior y otra exterior, aunque lo mejor de todo fue que lo doné programado con la frecuencia de la policía, con otra privada, donde se comunicaban los reporteros de policía de todos los medios. En total, eran cuatro canales de frecuencia.

Con el paquete adentro de una bolsa negra, llegué con el director Mauricio Ortega, y le dije, aquí le traigo esto, quiero donarlo al periódico. Cuando vio la bolsa, se sorprendió y rápidamente se hizo hacia atrás, -“Ay cabrón, no vaya a ser una bomba”, exclamó.

- No, qué pasó, le respondí de inmediato.

Y ambos soltamos una carcajada en tanto abría el estuche, lo colocó en su escritorio y me pidió que le explicara cómo funcionaba.

- Haber, le colocas esta antena porque estamos en interior, la grande. Lo prendes. Tiene canal 1, 2, 3 y 4. En el canal 1, nuestra frecuencia es Aries, para reporteros de la fuente. Al encenderlo, inmediatamente contestaron: Adelante, adelante. A partir de este momento, La Prensa ya está en la frecuencia de los reporteros. Con la policía. Soy Gabriel Zendejas y todos mis compañeros van a transmitir y estar al pendiente de lo que suceda.

- Bienvenidos, respondieron al otro lado del transmisor. Y muchos reporteros y fotógrafos se reportaron al llamado.

El director pidió que llamaran al jefe de fotografía para que conociera el aparato, y le comentó: -Mira lo que va a donar Gabriel. El hombre de la lente, con la experiencia reflejada en su cabeza blanca, no pudo ocultar su contentamiento al ver el radiotransmisor.

- Llévatelo, que quedé bajo tu resguardo. Hay que sacarle todo el provecho para estar a la vanguardia, le advirtió el director al jefe de fotografía.

Renace *En la Mira*

- ¿Y qué necesitas Gabriel?

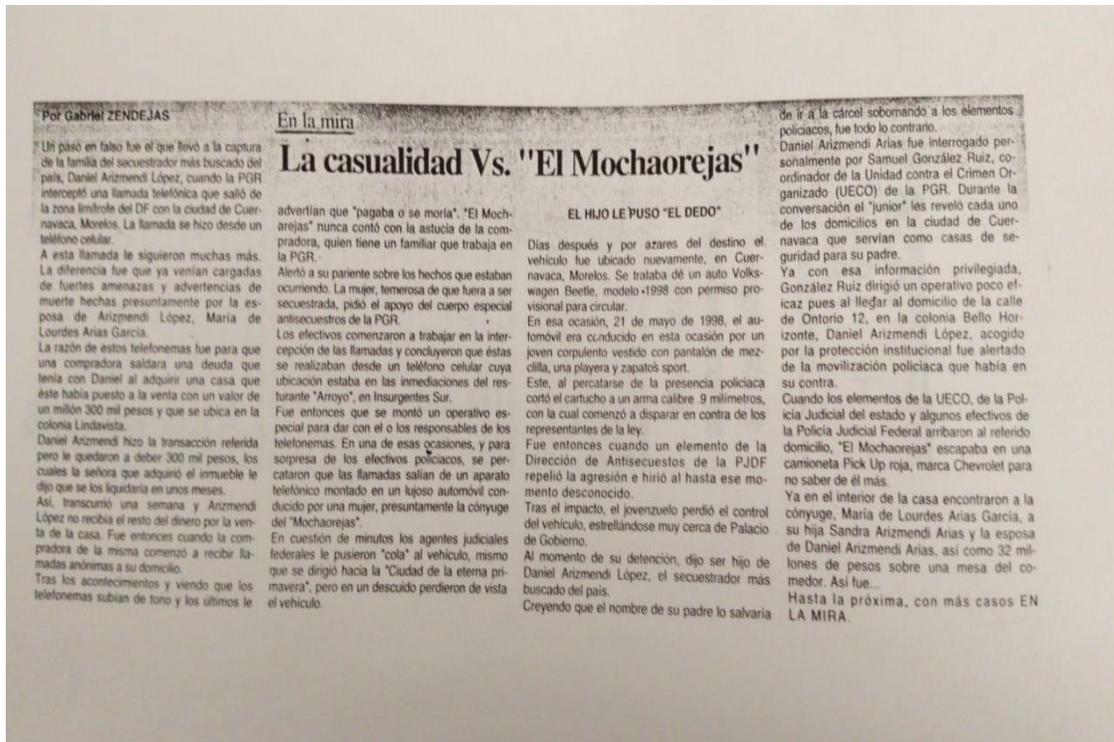
- Pues quiero ver si se puede una columna policiaca.

- Haber, mándame unos cinco ejemplos que tengas.

- Claro que sí, se trata del periódico más importante de policía y con una columna se reforzaría.

- Tráeselos a Ricardo para que los revise. Pero ¿cómo le pondrías?

Recuerdo mi primera columna en *La Prensa*, como si fuera ayer, informé sobre la forma en que detuvieron al “Mochaorejas”.



Una vez que te publican, existe la tendencia de ir perfeccionando el estilo. Ricardo me propuso algunas viñetas para diferenciarla de los demás artículos. Hasta que quedó así: *En la Mira*, en el primer bloque denominado Preparan, abordaba el tema central; en el segundo, Apunte, metía lo confidencial del tema, ponía al descubierto datos relevantes que no se difundían en notas informativas, y con el remate Fuego, daba en una línea el golpe final, y me despedía con: Hasta la próxima con más casos *En La Mira*.

Este espacio informativo representaba la mirilla de un arma larga, donde se centra al objetivo, pero al mismo tiempo el aumento de la mirilla o lente que sirve para observar con una lupa.

Desde luego, este género me permitió hacer mucho más contactos para obtener información clasificada, además contaba con asesores, y recuerdo particularmente a uno de ellos, con quien conservo hasta la fecha la amistad y que siempre está listo para la acción, Luis Enrique Martínez Bernal.

Mi consejero especial trabajó toda su vida en *La Prensa*, se distinguió por ser un excelente investigador, tenía una columna llamada *Jet*, en la que manejaba toda la información del aeropuerto.

Contó con la escuela de Manuel Buendía, quien además fue su profesor, y esta influencia pretendo darle continuidad, gracias a mi asesor.

Haber conocido a este genio del periodismo, fue para mí una fortuna, al saber que encabezó a los 400 ex cooperativistas de *La Prensa* tuve mi primer acercamiento con él, pero después él me buscó para pedirme que manejara un tema en mi columna.

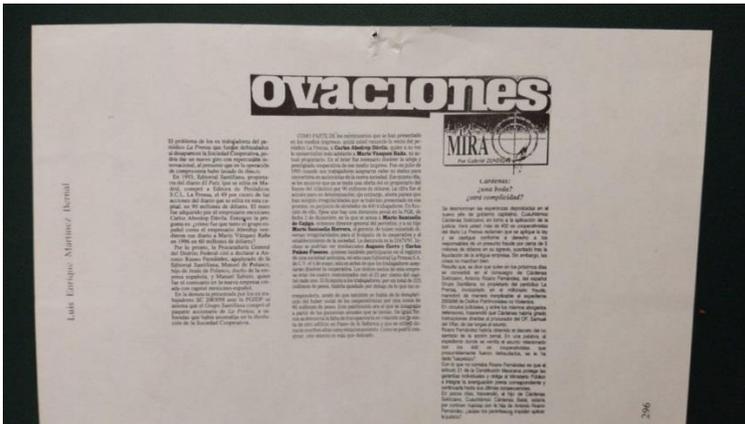
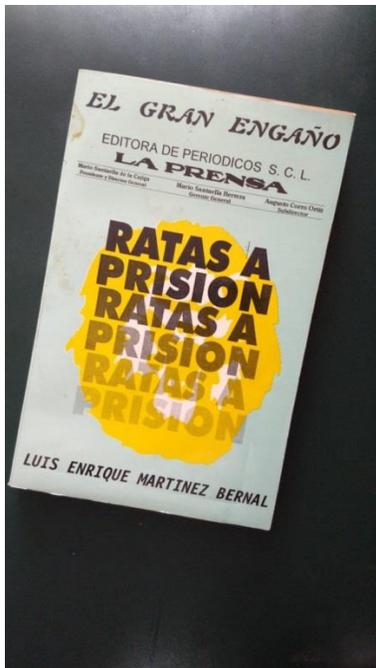
- Sí, desde luego, qué tema.

- Es contra Mario Vázquez Raña.

- Va.

Con la información que me dio, nada más en tres columnas hablé de don Mario y contra los que compraron el periódico para desaparecer la cooperativa.

Luis Enrique Martínez Bernal es autor del libro *El Gran Engaño*, donde aborda el fin de la cooperativa, y al final en los agradecimientos menciona mi columna como parte de la difusión que se hizo sobre dicho fraude. De lo que a continuación muestro las fotografías como testimonio.



Luis Enrique Martínez Bernal

MIRA

Por Gabriel ZENDEIAS

400 familias de periodistas, sin ser atendidas

Ante la escasa atención que las autoridades han brindado al "presunto" fraude de la compra-venta del diario "La Prensa", en el que se vieron afectados más de 400 ex cooperativistas, el asunto será analizado la próxima semana por la Comisión de Quejas y Gestiones de la Cámara de Diputados.

De acuerdo con versiones de los afectados, las causas penales 1247197 y la 20099-03 fueron "entregadas" a la autoridad correspondiente el pasado 28 de mayo y en unos de una eventual solución. En esa precisamente la situación que orló a los ex empleados a acudir a otra instancia, como es la Comisión de Quejas y Gestiones de la Cámara Baja.

Los interesados, quienes buscan que el asunto sea ventilado a la brevedad posible y dentro del marco de la seguridad, acudieron al legislador penalista Armando López con el fin de que al problema se le otorgue la importancia debida.

Hasta la fecha, casi cuatro meses después de que el escándalo salió a la luz pública, los afectados han sido escuchados los quienes esperan que la procuraduría de Justicia emita cartas en el asunto. La defensa de los presuntos defraudados afirma que los responsables de ocultar el asunto del asunto son la subprocuradora de Procedimientos Penales, Margarita Guerra y Trueta, y el fiscal de la Dirección de Delitos Patrimoniales No Violentos de la PGR, Javier Macías.

La tema, por instrucciones de terceros personas según versiones de la defensa, ha provocado que los funcionarios arriba mencionados hayan enviado al "tercer mundo" los expedientes del caso.

En síntesis, se trata de un presunto fraude en el que se vieron afectados los intereses de cerca de 400 familias de trabajadores que conformaban la plantilla del periódico.

Por más que, según informaciones, el escándalo se definió así por el caso que ha tomado el curso de la denuncia de los funcionarios judiciales citados, adquiere un tinte "dramático" para aquellos que perdieron su patrimonio con ello.

Hasta la próxima, con más casos En la Mira.

LA PRENSA: EN LA RUTA DEL ESCÁNDALO

El escándalo de negocios alcanzaron a las cooperativas. Resulta que varios de la ex cooperativa del diario La Prensa demandaron desde finales del año pasado a su hijo, Mario Santaelia Herrera, y a los miembros más cercanos por fraude magnífico.

La demanda, que se despeja en un tribunal de la ciudad de Mérida, alega la venta de la cooperativa a mediados de 1993, que sumó 80 millones de dólares en haberes —inmuebles— y propiedades inmobiliarias que eran propiedad de la cooperativa.

El periódico fue vendido a un grupo de inversionistas que encabezaba Carlos al que se sumaron inversionistas españoles del diario El País. El diario fue vendido por este grupo a Mario Vázquez Rana el año pasado. Resulta que en la venta de la cooperativa no se incluyeron, entre otros, un establecimiento de 100 propiedades de otra cooperativa formada por los trabajadores de La Prensa.

En las próximas semanas se avanzará en el desahogo de la querrela que los trabajadores de uno de los medios impresos más populares del país.

Las querrelas señalan al ex redactor del periódico, Mario Santaelia de la Caba, como responsable de la liquidación legal de la cooperativa Editora de Periódicos SCL, y del manejo oculto de cuentas bancarias y bursátiles en Estados Unidos, Inglaterra y Los Bahamas.

Santaelia ha calificado las acusaciones de "mentiras, falsas y hasta calumniosas". El acuerdo con las denuncias de los cooperativistas—liquidada para poder vender la cooperativa y convertirla en sociedad anónima—, Santaelia regaló a los 393 socios cercanos a la cooperativa.

No fue así el fin a la sociedad donadora La Prensa, SA fundada un mes antes de la venta de la cooperativa, sino que Santaelia y otros crearon la cooperativa que hoy se llama "La Prensa". Y no es que no existiera un acuerdo que mantuviera las condiciones de la venta, sino que el grupo de inversionistas que mantuvo la cooperativa en 1993, no se comprometió a comprar la prensa en 30 millones de dólares, sino que se comprometió a comprar la prensa en 30 millones de dólares, pero que el valor real y con la cantidad fueron liquidos.

Además, los ex trabajadores de La Prensa, tienen abierto un caso de fraude.

Mario Santaelia de la Caba, acusado de fraude.

Gracias a mi asesor-maestro, durante seis años ininterrumpidos nunca tuve un desmentido, sólo dos notas aclaratorias. *En La Mira* se convirtió en un referente de la fuente policiaca. Durante su divulgación marcó la agenda del día. Todas las áreas de Comunicación Social la incluían en su síntesis informativa con los temas subrayados.

Mi primera etapa en *La Prensa* estuve diez años, reportaba la fuente y escribía la columna que se publicaba lunes, miércoles y viernes.

Aquí debo reconocer el trabajo del director Mauricio Ortega, quien se distinguió por su habilidad para cabecar las notas. Como se dice en el *argot* periodístico, sabía vender. No ha existido alguien como él en prensa escrita, tan preciso y concreto para dar la nota en la cabeza.

Mauricio acudió a una conferencia de prensa que ofreció el jugador de Súper Bowl, Brady, y tras obtener una playera de manera no muy clara, situación que se aclaró posteriormente, después de que se anunció que el FBI venía a México por él, motivó que dejara el periódico. Obviamente para no dañar la imagen del medio y la de Mario Vázquez Raña.

La otra versión del caso Stanley, según *El Cocinero de Los Amezcu*

Era la tercera vez que el ayudante de la redacción de *La Prensa* me decía que volvió a hablar, pero antes de entrar la llamada, una grabación advertía que se trataba de una comunicación desde el Reclusorio Preventivo Oriente, y preguntaba si aceptaba. Dijo que era mi tocayo, pero ahora mencionó su nombre, dígame que soy Gabriel Valencia, el cocinero de los hermanos Amezcu, pero que mañana me comunico a las cuatro de la tarde.

Aún estaba fresca en la memoria de la opinión pública nacional e internacional la muerte de quien para muchos fue considerado un verdadero ídolo. La ejecución del conductor Paco Stanley, ocurrido el lunes 7 de junio de 1999, causó revuelo en los medios de comunicación. Durante más de un año, mientras las autoridades de procuración de justicia daban “palos de ciego”, el caso se desahogaba en los

tribunales, todos los días había algo nuevo que publicar. Fueron momentos muy intensos para los comunicadores de la nota roja.

Como ya es costumbre en nuestro país, siempre han existido los “montajes” con la intención de tergiversar la realidad de los hechos, debido a una serie de oscuros intereses que genera la corrupción que aún está arraigada en nuestra sociedad; este caso, por desgracia, no fue la excepción. De un día para otro aparecieron los “actores”: *El Cholo*, una edecán de *TV Azteca*, Mario Bezares, y su esposa. Todos ellos puestos para protagonizar una novela proyectada a través de los medios nacionales e internacionales.

Al día siguiente procuré llegar a la redacción a las cuatro de la tarde para esperar la famosa llamada. Así sucedió a las 16:00 horas, sonó el teléfono.

-Ahí está, es él, me dijo el auxiliar.

Se trataba de Gabriel Valencia, interno en el Reclusorio Oriente. Tomé la llamada y de entrada me dijo que le urgía hacerme una propuesta sobre información verídica del caso Stanley.

- Y qué me puedes dar tú del caso Stanley, le contesté. Stanley está muerto, y tú estás preso.

- No señor, es que yo leo su columna y hay unos datos que le quiero ampliar, me aseguré.

La verdad es que no me convenció, como para ir a meterme a un reclusorio. Y cuando agregó que me daría la otra versión del caso Stanley, entonces reaccioné, y le dije, “juega el pollo”.

Al día siguiente era sábado, día de visita, y me pidió mi nombre completo para anotarme en la libreta de sus visitantes. Me la juego, pensé. Ese sábado acudí al reclusorio Oriente, donde la hazaña dio inicio desde la entrada.

Primer obstáculo, llamado custodio, 1.90 metros de estatura, aspecto norteño, con patilla de taquero que, entre prepotencia, altanería y fuerza bruta, me revisó de pies a cabeza.

Me tomó de un brazo y me jaló para la revisión. La reacción a los malos tratos no se hizo esperar.

- Quítese los zapatos y los calcetines, me ordenó; muestre todo lo que traiga en los bolsillos del pantalón y la camisa.

- Shu shu shu tranquilo, no me hables golpeado y no me jales, que no estás con los reos, le contesté. Y al momento que me registraba, de una libreta roja se cayó la credencial que me acreditaba como reportero del periódico *La Prensa*.

-Qué es esto, me dijo.

- Es mi credencial ¿o qué güey, ahora ya no me vas a dejar pasar?, respondí, y solté una carcajada mirándolo a los ojos, siempre hacia arriba, pues con su estatura no había de otra.

Entendió el reto y me contestó: -Sí, sí te voy a dejar pasar, por qué no. Y por qué vas a ver a ese güey, agregó.

- Oh cabrón, el de las entrevistas soy yo, ¿tú qué me tienes que estar preguntando? Tal vez no esperaba esta reacción, pero enseguida me devolvió mi credencial y me la reviró: “pinches periodistas, por eso los matan”.

- Ja ja ja, volví a carcajear con fuerza.

- Ya, pásale, me ordenó, y me escoltó hasta el edificio donde se encontraba Luis Gabriel Valencia López, alias “El Flama”. Estaba en el primer piso del último edificio del patio.

Subimos por una escalera de concreto macizo y recorrimos todo el pasillo, hasta el final. Abrió la reja y cerró con llave. Eso me intimidó y le pregunté ¿me vas a dejar aquí con este cabrón o qué?

- No, desde aquí los voy a vigilar, me aseguró.

Había dos dormitorios, el de la entrada donde estaba su cama y al fondo otro que ocupaba como gimnasio. Contaba con diversos aparatos que se veían costosos. Él habitaba solo, y afuera de su celda había un teléfono público, sólo bastaba estirar la mano por la reja y se podía hacer uso de éste. Desde adentro se alcanzaba perfectamente para colocar las monedas y marcar.

Gabriel Valencia medía como 1.80 de estatura y era de compleción robusta, se le notaba el ejercicio que realizaba.

Por un momento sentí pánico al ver que me encerraban con llave tras las rejas, junto a ese hombre que ya había sido testigo en el caso Stanley, acusando a los supuestos asesinos, con la condición de que lo trasladaran a Puebla, su estado natal. Por seguridad, lo llevaron a Santa Martha Acatitla, y luego a San Carlos, en Perote, Veracruz.

Ya como testigo, Gabriel Valencia fue sometido a exámenes psicológicos en la penitenciaría capitalina, que lo calificaron como apático, demandante, manipulador, fantasioso, rebelde, explotador, suspicaz, agresivo, egocéntrico, extrovertido y depresivo. El dictamen señalaba que no mide las consecuencias de sus actos.

Con esos antecedentes, todo se podía esperar de este sujeto. Cuando nos sentamos en su camastro, de entrada, me dijo: -Antes que nada, necesito 500 mil pesos.

Ante su petición no pude contener la risa.

– Dile a Vázquez Raña que necesito 500 mil pesos. Que le voy a regalar una exclusiva.

Sin esperar otra frase, le contesté: - Mira tocayo, la empresa donde trabajo, si por algo se caracteriza es porque no te da ni agua.

Pensé, estas bien pendejo ¿venderme una entrevista?

- No te van a dar ni un centavo, le aseguré.

- Bueno, que sean 300, insistió.

- No.

- Bueno, que sean 100.

- No te van a dar ni un quinto, no insistas.

- Consúltalo, suplicó.

- Qué quieres que consulte, no te van a dar nada, le afirmé.

Sin entrevista, salí de la celda y me acompañó el custodio. Pero eso no podía quedar así. Después de hablar con el director del periódico sobre la petición económica de Gabriel Valencia, y obtener un rotundo no, el reo me volvió a llamar para preguntar la respuesta, - ¿Qué pasó Tocayo, qué te dijo tu patrón, no me conseguiste nada, lo que sea?

- No, güey, no te va a dar nada.

- No seas cabrón, vuelve a preguntarle, insistía.

Sin una respuesta favorable para el interno, regresé al reclusorio. Los mismos trámites, mismos recorridos, misma celda.

- Mira tocayo, mejor ahí la dejamos, ya me vine a pasear dos veces y no veo claro. Volvió a llamar al periódico. En la tercera visita, le dije, bueno, pues no hay lana, entonces no creo que me vayas a dar la entrevista.

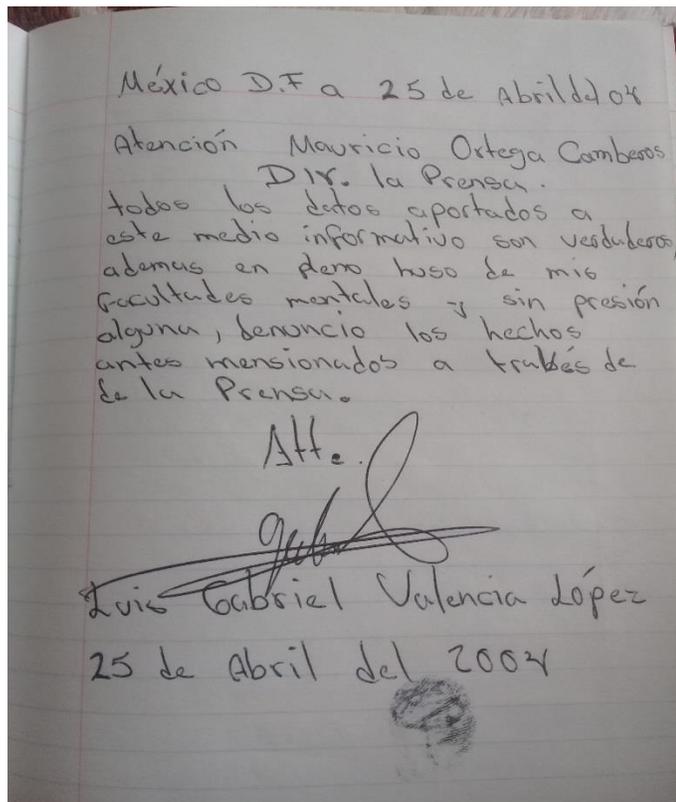
- Claro que sí te la voy a dar, dijo, y te voy a decir cómo le vamos a hacer.

- No, no, espérate. Eres famoso porque te desdices. Das tus versiones y luego dices que siempre no.

- ¿Entonces qué hacemos? ¿Traes grabadora?

- No, fíjate que no traigo grabadora, pero traigo una libreta, y traigo una pluma. Así que vas a escribir la fecha y enseguida pones que en pleno uso de tus facultades...le doy la entrevista exclusiva a Gabriel Zendejas del periódico La Prensa.... Firma y con la huella digital.

Y para que pusiera su huella, quité la punta de la pluma y dejé caer la tinta sobre su dedo pulgar derecho para que sellara su declaración.



México D.F a 25 de Abril del 04
Atención Mauricio Ortega Camberos
Dir. la Prensa.
Todos los datos aportados a
este medio informativo son verdaderos,
además en pleno uso de mis
facultades mentales y sin presión
alguna, denuncio los hechos
antes mencionados a través de
de la Prensa.
Atte.
~~Luis Gabriel Valencia López~~
Luis Gabriel Valencia López
25 de Abril del 2004

Confesión de Luis Gabriel Valencia, cocinero de los Amezcua, sobre la supuesta planeación del homicidio de Paco Stanley (Archivo personal)

Enseguida empezó su declaración, y empezó por los reclamos, me dijo: - Tú escribiste que mi novia era una puta.

- No señor, todo mi respeto para la familia y sobre todo para las damas. Yo critico al funcionario sobre su chamba, a ustedes que están en la cárcel, por sus hechos, pero sus familiares no tienen nada qué ver. Al menos que intervengan en algo, los consultamos.

- Bueno, tú criticaste que mi novia trabajaba en un *table*, y ya no era mi novia, ya era mi esposa.

- Ah, bueno, pero sí trabajó en un table, en eso no mentí. Pero vamos a ponerle tinta a tus declaraciones, qué te parece, aquí hay un teléfono.

En ese momento saqué la mano para tomar el auricular y marqué al número gratuito del periódico, 01 800 ... donde recibió la llamada el auxiliar con quien previamente habíamos acordado tomar la nota.

- ¿Ya estás listo?

- Adelante.

En el periódico, el auxiliar empezó a grabar la versión del cocinero de los Amezcua.

“Yo purgaba una sentencia por robo en el penal de Puebla. Yo soy Gabriel Valencia López, sobrino del líder del cártel de Los Valencia. Ellos hacían negocios con Los Amezcua. Una madrugada me levantaron y me sentaron frente a una cámara y colocaron una maleta llena de billetes, eran un millón de pesos. Me dijeron que repitiera ante la cámara lo que me decían. Yo le hablé a mi esposa, aclaro, ya no trabajaba en el table, y ella se llevó el dinero.

“Me dijeron que repitiera ante la cámara que *La Güera*, *El Cholo* y otro sujeto acudían frecuentemente a visitar a Los Amezcua a su celda del reclusorio Sur, donde yo era su cocinero”.

- Permíteme, por qué señalas a Los Amezcua, le interrumpí para que me aclarara la relación.

- Mira, ya estaba listo el proceso de extradición a los Estados Unidos de los hermanos Amezcua, y cuando les avisaron, idearon la forma de detener su traslado, por eso se 'montaron' en el caso. Ese era de los que consideran muy relevante. Así que purgarían primero su sentencia en México por el homicidio, más de 25 o 30 años, después de ese tiempo nadie sabe qué podría pasar. A la gente se le olvida y a las autoridades más. Era mucho tiempo. Tiempo suficiente para que las cosas se enfriaran.

- Ay güey, si le sube agua al tinaco a este tipo. Pensé, tiene lógica, y le cuestioné, a ver, te pagan, tú das la declaración con la que te prepararon ¿y luego qué te dijeron?

- Yo soy el cocinero de los hermanos Amezcua. A la celda llegaba la güera, el cholo y el otro, para para platicar lo que iban a 'montar', toda la novela en el caso de Stanley. Luis Ignacio tenía visita íntima con la modelo y después salían del dormitorio para seguir platicando con los demás sobre los planes.

- ¿Y después?

- Los Amezcua arreglaron todo para que la declaración tuviera un poco de credibilidad. Cuando me hicieron la propuesta y me colocaron frente a la cámara en el penal de Puebla estaban presentes el secretario de Gobierno, el director de la cárcel, el secretario de seguridad del estado, y una mujer que le decían la licenciada. Cuando me entregaron la maleta, esperé a mi esposa para que se la llevara. Y me dijeron: "cuidado y se te ocurra decir que no es cierto. Ya tienes el dinero".

- ¿Y si estabas con los Amezcua en el reclusorio sur?, le cuestioné.

- Sí, me llevaron para presenciar las visitas de los que acusaron. Yo los veía. Era una güera, el musculoso y otro no tan fuerte.

Al concluir la entrevista y colgar el teléfono, me dijo, permíteme tantito tocayo, y entró al segundo dormitorio para enseñarme una pluma que en la parte del

repuesto guardaba un papel enrollado y al sacarlo tenía la dirección de una casa en Puebla.

- Toma, ve y búscala. Me robó el dinero. Compró cuatro taxis y una casa con lo que me pagaron por declarar en el caso Stanley, y se está paseando con sus amantes a mis costillas. Se burló de mi buena voluntad.

Se publica la versión del *cocinero*

Después de escribir la historia, se la presenté a mi jefe, quien me pidió que le presentara pruebas. Le mostré la firma que plasmó en mi cuaderno de color rojo, con su huella, la dirección de Puebla y la grabación de la entrevista que el auxiliar tenía ya lista para el jefe.

- Te autorizo que lo comentes en tu columna, esa historia no la podemos publicar, se nos vendrían encima todos los medios y las autoridades pensarían que nos estamos burlando de su trabajo.

Al ver mi comentario en la columna, Gabriel Valencia me volvió a llamar un par de veces, en una de esas ocasiones me dijo: - Oye tocayo, vamos a triangular la llamada, mira, le voy a marcar al que es mi abogado.

Sin imaginar las intenciones de Valencia López, acepté que triangulara la llamada desde el periódico, y en la otra línea contestó un niño, al que le pidió que le pasara a su papá.

- No, no está, respondió el pequeño.

- Pásamelo, porque si no me contesta, dile que te voy a secuestrar, sentenció con agresividad Gabriel Valencia.

De inmediato corté la llamada con la tercera línea, y le advertí a Valencia que no volviera a llamar porque no iba a permitir que me involucrara en actos delictivos utilizando la línea oficial del periódico y mucho menos mi nombre. Aunque su reacción fue violenta y amenazante, no le consentí que me intimidara.

También avisé a la guardia que no volvieran a tomar llamadas de Gabriel Valencia, porque no quedó duda de que se trataba de un delincuente que sólo buscaba conseguir dinero fácil.

Así fue como di a conocer la otra versión del caso Stanley, aunque fue solo en mi columna y, después de 18 meses, el juez 55 resolvió sentencia absolutoria, ya que no se pudo comprobar la participación de la güera Durante y Erasmo Pérez Garnica *El Cholo*, con lo cual se benefició Mario Rodríguez Bezares, de quien Samuel del Villar me aseguró que después de la reconstrucción de los hechos, le quedó más que claro que era culpable, y que su coartada nunca lo convenció. Sin embargo, la duda razonable judicial lo involucró para exculparlo.

El caso nunca se resolvió a pesar de que hubo una persona detenida, Luis Alberto Salazar Vega *El Bolas*, quien supuestamente fue enviado por los Arellano Félix, pero siempre negó su autoría material.

Tiempos de convulsión con la llegada de Los Arellano Félix a la Ciudad de México, no dejó a duda la participación de la delincuencia organizada en el homicidio, pero era tarea de las autoridades ministeriales. Yo sólo fui, y soy un humilde periodista.

La versión oficial

Con la nota roja, en todos los tiempos de nuestro país, hay mucha tela de dónde cortar. Años antes de la entrevista con Luis Gabriel Valencia, la Procuraduría capitalina tenía varias líneas de investigación sobre el atentado, pero la principal se sustentó en la deuda económica que tenía Paco Stanley con Luis Ignacio Amezcua *El Rey de las Metanfetaminas*, quien supuestamente planeó el crimen junto con *El Cholo*, y según, La Güera tenía que acordar con Mario Bezares, para ubicar a la víctima.

El comunicado de prensa se refirió a la estrecha relación de Amado Carrillo *El Señor de los Cielos* y Paco Stanley. También se dijo que en diciembre de 1998, el conductor de televisión recibió una amenaza de muerte, cuando lo asaltaron en un

restaurante, el ladrón le informó que lo había enviado Luis Ignacio Amezcua a matarlo.

En el atentado del 7 de junio de 1999, uno de los acompañantes de Paco Stanley, Jorge Gil resultó lesionado y, tras su recuperación, el Procurador capitalino Samuel del Villar ordenó que se practicara la reconstrucción de los hechos, como parte de los peritajes que quedaron asentados en la averiguación previa.

Esa mañana el doctor me citó en su oficina del piso 12 de Fray Servando Teresa de Mier 32, colonia Centro, para darme algunos pormenores del caso, y mientras tomábamos un poco de Wisky, recibió la llamada telefónica del coordinador general de los servicios periciales: "Doctor, ya podemos hacer la reconstrucción en el lugar de los hechos, los sobrevivientes ya están en condiciones".

El Procurador hizo a un lado el auricular y me consultó.

- ¿Nos acompañas Gabriel? Vamos al *Charco de las Ranas*. Desde luego, no habrá acceso a la prensa, pero te pasas con los peritos y el MP.

Con un movimiento de cabeza de arriba y abajo, confirmé y le dije: - Allá nos vemos.

Retomó la llamada y ratificó: Adelante, que esté todo listo para mañana.

Alrededor de las diez de la mañana, del siguiente día, ya estábamos en *El Charco de las Ranas*, en Periférico Sur, donde policías preventivos recibieron la indicación de sus superiores de cerrar el paso al tránsito vehicular sobre arteria lateral del periférico. El tráfico se transformó en caótico en menos de cinco minutos. Alrededor del restaurante estaba ocupado por patrullas de la policía judicial, preventiva, peritos, MP, los testigos y los autos oficiales de escoltas del Procurador y sus subalternos encargados de las investigaciones.

En el estacionamiento sólo estaba una camioneta parecida a la que tripulaba Stanley y Jorge *El Güero* Gil cuando les dispararon.

- Ubiquen a Bezares en la mesa donde dice que desayunaron y que la camioneta esté lista afuera con los que van a participar en la reconstrucción, ordenó el Procurador Del Villar al subprocurador de averiguaciones previas centrales, quien a su vez hizo señas a los peritos y al MP.

Al interior del restaurante había demasiado ruido mientras se organizaba la posición del personal ministerial, agentes de investigación, así como a los meseros, garroteros y de limpieza que presenciaron los hechos.

Desde la esquina donde está la entrada de los baños, me senté en una silla y ese ángulo me permitió observar los movimientos de la reconstrucción. Todos le informaban al Procurador Samuel del Villar y a su vez él hacía preguntas a todos los que organizaban la secuencia. Mario Rodríguez Bezares ocupó el asiento de una mesa casi al centro del restaurante, muy cerca de la barra.

Según Bezares, ya iban de salida cuando dijo a Stanley a el *Güero* Gil que iba al baño porque el desayuno no le había caído bien, y se levantó apoyado en un par de muletas, ya que previamente tuvo un accidente y se lastimó un pie. Cuando se encontraba en el sanitario, dijo que escuchó detonaciones de arma de fuego y un trabajador de limpieza le sugirió que no saliera.

Samuel del Villar le solicitó a Bezares que fueran al baño para que le indicara su posición cuando escuchó los balazos. Al momento que el empleado de limpieza se dirigía para actuar su papel en la reconstrucción, Del Villar le pidió que no entrara.

Por más de 30 minutos, Del Villar y Bezares permanecieron solos y en el restaurante todo mundo guardó silencio en espera, hasta que salió el Procurador, encendió un cigarrillo y me miró fijamente, hizo un movimiento con la cabeza afirmando repetidamente, mientras guardaba su encendedor metálico, dio media vuelta y dijo a sus subordinados, vámonos. Enseguida, con los ojos vidriosos y limpiándose la cara con un pañuelo blanco, salió Bezares.

Yo seguí al Procurador hasta su camioneta, donde lo auxiliaron sus escoltas para abordar, nos despedimos y me recordó que el siguiente lunes teníamos desayuno.

Los trabajos de investigación continuaron, arraigaron a Mario Bezares en el hotel San Juan de la colonia doctores, a donde también acudíamos todos los días para ver si hacía alguna declaración desde la ventana de su habitación del tercer piso. Entre la morbosidad y la noticia transcurrieron los días.

Encarcelaron a Paola Durante, a Erasmo Pérez Garnica *El Cholo* y a Bezares. Esta acusación la sustentaron en la declaración de Gabriel Valencia, *el cocinero* de Luis Ignacio Amezcua *El rey de las metanfetaminas*, preso en el reclusorio sur. Finalmente se desmintió y después de un año en prisión, fueron liberados.

Casos inextricables

Los quemados de Tláhuac

El caso de Tláhuac, ocurrido el 23 de noviembre de 2004, por 300 habitantes que agredieron a tres agentes de la extinta Policía Federal Preventiva (PFP), los cuales estaban en funciones investigando actividades de narcomenudeo, fue otro tema relevante que hizo vibrar a la sociedad y nos dio a los comunicadores suficiente material para difundir en los medios.

En este tiempo el titular de la Secretaría de Seguridad Pública era Marcelo Ebrard Casaubon, de quien el noticiero de José Gutiérrez Vivó, de *Radio Red*, estaba difundiendo una serie de reportajes sobre las grúas que operaban en la ciudad de México.

La investigación de Ernesto Osorio saldría en tres partes, según lo anunció el conductor. Sin embargo, eso no sucedió, se dijo que el secretario de seguridad pública le llamó a Gutiérrez Vivó para ofrecerle publicidad, pero tenía que enviar al reportero que estaba a cargo de dichos reportajes.

La tarde que ocurrieron los hechos de Tláhuac, el secretario ordenó que no se le molestara para nada, “nadie debe interrumpirme, absolutamente nadie”, reiteró.

En ese momento, todos los reporteros estábamos en la sala de prensa de la Procuraduría capitalina, en Doctor Vértiz y Río de Loza, colonia Doctores, entre

ellos estaba Carlos Quiroz, de Grupo Imagen, a quien le comenté que me estaban avisando de que en Tláhuac estaban quemando a policías federales.

- Dicen que ya murió uno y está la turba a todo lo que da.

- ¿Cómo crees? Eso no puede ser.

Entre una risa burlona y buscando la aprobación de los demás reporteros, se dirigió al cubículo de otro compañero y le comentó: - Cómo ves, que dice Zendejas que están prendiendo fuego a unos policías federales en Tláhuac. Que ya quemaron a uno.

El reportero de *W Radio*, Víctor Sandoval respondió: - Ay, no mames güey.

Sandoval se conectó a las frecuencias de radio, y fue cuando confirmaron que ya iban dos quemados.

Pero no le podían tocar la puerta al secretario, para avisarle porque la orden había sido tajante. Entonces, el director de operaciones le comentó al subsecretario Gabriel Regino que checara.

El subsecretario le argumentó que él no había recibido la orden del jefe, y por tanto no podía moverse.

Damián Canales, jefe de la Policía Judicial, se encaminó a Tláhuac con elementos del Grupo Especial de Reacción Inmediata (GERI) para abrirse paso. Llegó al lugar de los hechos y al ver la magnitud del evento, logró entablar comunicación con los rijosos y evitó que terminaran de quemar a un tercer policía federal.

Gabriel Regino llegó cuando los ánimos ya estaban controlados por agentes de la Procuraduría capitalina, y el secretario brilló por su ausencia, porque estaba “muy ocupado”.

Los reporteros de la fuente no pudimos sacar la nota más allá de los hechos, pero este servidor sí comentó en su columna las investigaciones de los federales, y que

casi 20 años después quedó al descubierto que siempre se encubrió el narcotráfico en esa demarcación. ¿Pero, cómo descubrí el origen del conflicto?

Una de las primeras líneas de investigación que me llegaron, fue a través del capitán Baltazar Gutiérrez, quien me explicó que esas víctimas que murieron quemadas, en realidad le seguían los pasos a un personaje muy importante en el mundo del narcotráfico a nivel mundial, Joaquín Guzmán Loera *El Chapo*.

Recuerdo cómo conocí al capitán. Fue muy curioso. Por instrucciones de un secretario de Seguridad Pública, que hoy ocupa la fiscalía más importante del país, le habría girado instrucciones precisas para que me pusieran “un estate quieto”, debido a los temas que *En la Mira* se ventilaban tres veces a la semana.

Muy en particular, el que se refiere a la agresión que sufrió Rodolfo Debernardi Debernardi, secretario de Seguridad Pública capitalina, antecesor de Gertz Manero.

En la Mira abordé que se trató ni más ni menos que de un atentado con una bazuca, por parte de integrante del grupo *Zorros* de la misma institución, y que gracias al blindaje de la cabina de la Suburban en que viajaba Debernardi, la libró.

Mi error fue que le puse nombre de los muertos y heridos, números precisos de placas, colores de los transportes y fachadas del lugar del atentado.

Mientras el funcionario me investigaba, el capitán tuvo empatía por mí, no sin antes advertirme: -Te voy a dar un mal consejo, jamás escribas demasiados datos precisos, si es negro, di que es rojo, si es dos, menciona cuatro, es muy peligroso lo que tú haces.

Terminamos como grandes amigos. Hasta la fecha nos frecuentamos. Pero a través de él, conocí muchas cosas sobre Tláhuac.

Creo que si menciono a cada uno de los que contribuyeron en mi desarrollo profesional, jamás acabaría, pero en un principio, el capitán no me veía con buenos ojos, “me quería dar chicharrón”, por instrucciones de su jefe.

Después de un año, la jefa Tláhuac de la Secretaría de Seguridad Pública me contactó, porque su esposo encabezaba un grupo de ex policías en retiro que estaban contra Marcelo Ebrard, y quería que publicara algo al respecto.

La uniformada me fue a buscar a la sala de prensa de la Procuraduría capitalina, donde hacía base para redactar. Entró la llamada a mi celular: - ¿Cómo está señor Zendejas?

- Bien, gracias.

- ¿Sabe quién habla?

- No, no sé.

- Pues yo conseguí su número. Soy la *Jefa* Tláhuac. Los estoy esperando aquí afuera, sobre Vértiz.

- Una sola pregunta, ¿viene en son de paz o en son de bronca?

- No, qué pasó. Alguien de todas sus confianzas me dio su número y me recomendó con usted.

Cuando salí, me preguntó si estaba ocupado, y me dijo que estaba franca (franco en la policía significa estar en día de descanso)

- Está bien, dígame qué hay.

- Pues es que usted publica cosas que poca gente sabe.

- Pero ¿son ciertas o no?

- Claro que sí, son ciertas. Todo lo que dice es verdad. Precisamente vengo a que me acompañe.

- ¿Vamos lejos?

- Sí, algo lejos.

- Pues no hay problema, ya mandé todas mis notas.

Caminamos sobre Vértiz, hacia la esquina de Doctor Lavista y me pidió que abordáramos su camioneta y le indicó a su chofer que arrancara. Nos dirigimos a San Juan Ixtayopan, en Tláhuac. Ahí recorrimos algunos puntos estratégicos y me señaló la parte más alta de un cerro, con la superficie plana, y dijo que allá arriba llegaba un personaje del mundo del narcotráfico.

Existe una gran casa tipo colonial, donde descansa “El Señor”, y desde la altura se observa todo el valle. Esa es la línea de investigación que seguían los federales que fueron quemados.

- ¿Te acuerdas que publicaste lo que buscaban los policías federales?

- Sí, al *Chapo*.

- Exactamente. Allá arriba dicen que llega cada dos meses. Lo bajan escoltado con gente del sector, se lo entregamos a un alto mando de la Secretaría de Seguridad Pública en Eje 6 y Rojo Gómez. Ahí nos paramos en el operativo. Baja *El Chapo* y se sube en una Suburban. Nos regresamos y él se sigue. Se lo llevan a Santa Fe. Allá despacha.

Otro secretario de Seguridad Pública

Después de un mes de estar manejando un mí columna datos sobre Joel Ortega, secretario de Seguridad Pública de la ciudad de México, nos convocaron a conferencia de prensa. Durante la sesión de preguntas y respuestas, todos los reporteros lo cuestionaron sobre la información que se difundía *En la Mira*. Al concluir, el funcionario llamó a su vocero Ricardo Olayo y, muy molesto, le comentó: - Otra vez este hijo de la chingada. Pero lo voy a matar al cabrón.

Joel Ortega nunca se fijó que en la sala del piso 12, de la calle Liverpool, colonia Juárez, que en un rincón estaba parado un fotógrafo del periódico *Reforma*, con indicativo *Sombra*, quien escuchó la amenaza.

Mientras desmontaba su cámara y guardaba sus lentes, el *Sombra* escuchaba las amenazas que agresivamente y molesto externaba el secretario de Seguridad Pública.

Cuando se percató de la presencia del fotorreportero, intentó cambiar su discurso y con una sonrisa forzada, se contradijo tratando de explicar sus líneas.

El Sombra me alertó sobre la contrariedad del ingeniero electricista y, como siempre acostumbraba, puse en orden todos los documentos que respaldaban mis comentarios y análisis sobre el funcionario. En una carpeta separaba por tema los documentos, incluso algunos contaban con sellos originales.

Días después, me llamó mi director para proponerme un cargo en la *Organización Editorial Mexicana (OEM)*, tratando de convencerme que dejara de desempeñarme como reportero y columnista. Intentó endulzarme el oído, pero no acepté y entonces la soltó.

- Oye, ¿tendrás documentos de todo lo que has manejado sobre el secretario de seguridad pública?

- Pues no venía preparado, pero aquí está una carpeta con todos mis archivos. Aquí está lo que pide.

- ¡Ay cabrón!, pues déjame esta parte.

Al día siguiente, el secretario de seguridad pública tenía cita con don Mario Vázquez Raña. Pero decía la leyenda urbana que al español no le podías decir lo que tenía que hacer, porque entonces se alteraba y salía contraproducente.

Primer error del ingeniero electricista. Dicen los testigos que mientras desayunaba con don Mario, se fue directo a la yugular.

- Pues fíjese Don Mario que vengo a decirle que corra a Gabriel Zendejas, porque está atentando contra mi familia y contra mí persona. Se está metiendo con mi familia. Y eso no está bien. Me está metiendo en muchos problemas.

La reacción obvia de don Mario, don dueño, llevaba con él la carpeta que le había entregado, y se la mostró sorpresivamente.

- ¡Pues mira Joel! En primer lugar, no se está metiendo con tu familia, ni con tu persona, se está metiendo con tu trabajo. Mira, aquí tengo todos los respaldos de lo que te ha publicado ¡Mira!

El funcionario esperaba que el encuentro le favoreciera en su petición, ostentándose en su cargo.

- Y qué bueno que me dices. ¿Qué hora es? Son las 10:30, hay buen tiempo para encontrar los bancos abiertos, ve a tu oficina y aquí te espero.

Me llamó don Mario a su oficina para decirme: - “Muy bien Gabriel, espero que tengas material para otros seis meses contra Joelito”.

Cuando el río suena...

Una tarde me topé con Roberto Meléndez, *El Boby*, reportero decano de la fuente policiaca, uno de los más influyentes del periódico *Excélsior*, quién me dijo: - Ya me enteré, lo andan leyendo a muy alto nivel.

Lo miré fijamente, y sonreí. No me dijo más, ni mucho menos pregunté. Otro día caminando sobre Paseo de la Reforma, me dirigía a la sala de prensa de la PGR, donde me encontré a dos comandantes de la vieja guardia de la Policía Federal. Uno de ellos me saludó y me explicó que estaban realizando trámites para jubilarse, y enseguida me hizo frente su compañero: -Felicidades don Gabriel, ya nos enteramos que lo están leyendo muy arriba.

En otra ocasión, me encontré con otro comandante, al que conocí cuando salía del Sistema de Control y Monitoreo (espionaje de los reclusorios de la ciudad de México), y me lo presentó el entonces director de dicha área.

Después de saludarlo, en inmediaciones de la glorieta de Vértiz, nos estrechamos la mano y me preguntó: -¿Qué vas a hacer al rato, como a las ocho?

- Nada.

- Date una vuelta por acá.

Poco antes de la cita, me acerqué a la zona de la colonia Cuauhtémoc, para verlo y me di cuenta de que estaba una *Suburban* negra, estacionada en batería.

- ¿Qué hay comandante?

- Ya llegaron. Ven, te voy a presentar a alguien.

De la *Suburban* descendió un hombre muy joven, de baja estatura, muy rubio, con aspecto de *junior*, no más de 30 años, peinado con bastante gel, traje y zapatos de marca.

- Qué tal, señor, le traigo un saludo personal de mi patrón, porque le gusta cómo se conduce usted con la información, porque... bla ... bla... bla

- Pues qué bueno, me da gusto que me lean.

En ese momento abrió la puerta trasera de la camioneta y me mostró un paquete con billetes verdes.

- Son el equivalente a 750 mil pesos. Usted me dice, ¿se lo entrego en su casa? ¿Me da un número de cuenta para que se lo deposite? Lo que usted me ordene. Esto es por ahorita. Para el otro mes viene doble. Y luego triple.

- ¿Y yo para qué quiero tanto dinero?

- Son órdenes del Patrón.

- ¿Y quién es su patrón?

- Don Joaquín Guzmán Loera *El Chapo*.

- Cuando mencionaba su nombre, hacía una reverencia.

- ¿A cambio de qué?

- No se preocupe. Cuando haya que manejar información contra alguien, personalmente le traigo los expedientes, y con todo lo que usted ya sabe, lo publica.

No sabía cómo librarme del compromiso y, para no tomar una decisión que me pusiera en peligro, le respondí de inmediato.

- Oiga, pero yo no me manejo solo, tengo un director, y le tengo que consultar a don Mario.

- Usted dígame ¿cómo le hacemos?

- No, no, tengo que pedir permiso, ¿cómo cree?

El comandante me dijo: - ¡Agárralo güey!

- No, no, yo tengo que consultarlo.

- Usted me dice. Yo estoy a sus órdenes.

Me retiré, dando unos pasos hacia atrás, le di un rodeo a la camioneta, mientras el güero subía. Y a gran velocidad se retiraron. El comandante sólo movió la cabeza de un lado a otro, como recriminándome que le eché a perder el encuentro.

El Barbas

Antes de este encuentro con el *Güero Yupi*, me mandó llamar Arturo Beltrán *El Barbas*, con quien me contactó un amigo.

- Oye, te quiere ver un cuate.

- Qué cuate.

- Uno del cártel.

- ¿Qué cártel?

La cita fue en un restaurante de la avenida Cuauhtémoc, casi esquina Puebla, colonia Roma. Desde que llegué me di cuenta de que en el ingreso había dos hombres altos, malencarados.

Adentro, en todas las mesas había personas observando y muy alertas de los movimientos de la gente que entraba y salía.

Precisamente en la última mesa de atrás, estaba sentado Arturo, con dos personas paradas a su espalda. Uno de esos hombres me hizo señas.

Me acerqué y lo primero que me preguntó: - Sabes quién soy.

- Sí, mucho gusto en conocerlo, señor.

- No me digas señor.

- Qué hay, dígame.

- Tengo informes de que estás bien conectado en la Sedena.

- Así es.

- Mira, es muy sencillo. Quiero que me mandes tarjetas informativas de quién me anda pisando los talones.

En ese momento, levantó la mano y tronó los dedos. Uno de los que lo escoltaba le acercó un sobre abultado. Lo abrió y me dejó ver un fajo de billetes verdes.

- Toma, esto es por el gusto de conocerte y de que viniste a verme. Es para ti, cómprate lo que quieras.

- No, discúlpeme, pero no, es que a mí me gusta ganarme mi lana. ¿Por qué no me deja hacer unas pruebas a ver si le sirven?

Se me quedó viendo fijamente a los ojos, y aunque me sentí intimidado, le sostuve la mirada. Al mismo tiempo soltó una carcajada y expresó: - Ya me caíste bien.

- Haber, llévate eso, le ordenó al mismo hombre que, al guardar el paquete, dejó entrever un arma de fuego que llevaba en la cintura.

- ¿Por qué no me deja ganármelo?

- Bueno, espero tu información.

Fue la primera y última vez que los vi. Pasaron menos de dos meses cuando en las noticias se informó que lo acribillaron por resistirse a que lo capturaran en Cuernavaca, Morelos.

De este encuentro, lo comenté con mi asesor, quien me indicó el manejo que le tenía que dar en la columna.

Piden mi cabeza

Cuando nacen *Cúspide* y *El Liberal Metropolitano*, yo me encargaba no sólo de la dirección, corrección, edición, impresión y administración, sino también de la distribución.

Una ocasión me presentaron a uno de los principales distribuidores de medios impresos en la Ciudad de México, una persona de baja estatura, con aspecto simpático y voz aguda, con quien acordé la repartición de las revistas, con su respectivo pago.

De acuerdo con su aspecto, cualquiera pensaría que era una persona poco significativa. Uno de sus hermanos estaba infiltrado con el ex presidente Enrique Peña Nieto. Por tal motivo, sabía demasiado.

Pasaron los días y de pronto me llamó vía telefónica, y sin dar explicaciones, me dijo: -Necesito una botella de *Bouchanas* aquí en la cantina de Balderas.

Debo decir que era un buen bebedor y cuando llevaba la mitad de la botella, se sacudió en su asiento y me dijo que sabía algo que me interesaba.

- ¿De qué cree que me enteré?

- ¿De qué? ¿Ya agarraste valor? suéltala.

Previo a este encuentro investigué que su hermano trabajaba directamente con Peña Nieto.

- ¿Sabe por qué usted salió de *La Prensa*?

- Pues tómate otra, cabrón, y dime.

- ¿Sabe quién lo corrió?

- No tengo idea. Fue un recorte ¿no?

- No, lo corrió Marcelo Ebrard. Acuérdesse de los madrazos que le metía usted en su columna. Mire, antes de que saliera, una mañana le habló Marcelo a su jefe para invitarlo a comer a su oficina y pedirle que lo corriera, porque ya no lo soportaba.

Hablar con este amigo, me hizo recordar la multitud de temas que publiqué sobre el entonces Jefe de Gobierno.

- No voy a permitir que siga hablando de los quemados de Tláhuac, los muertos del *News Divine* y Joel Ortega.

De acuerdo con la versión de la fuente del distribuidor, el director del periódico se puso nervioso y se contorsionaba en el asiento. Y en ese momento, el Jefe de Gobierno abrió el cajón de su escritorio y dejó ver fajos de billetes.

- ¿Cuánto por la cabeza de Gabriel Zendejas? ¿Un millón? ¿Dos millones?

- Al ver los fajos, su jefe volteaba para un lado y nuevamente se contorsionaba.

- No Marcelo, ¿cómo crees?

Nunca me constaron esas versiones, fue lo que me contó el voceador, la vida da sorpresas, yo me fui con la idea de que se había tratado de un recorte de personal.

Mientras el chaparrito distribuidor de todo el primer cuadro de la Ciudad de México me contaba, en mi mente revivía lo que ocurrió conmigo y mis jefes el día que me despidieron.

Mauricio me llamó a su oficina: -Oye Gabriel me da mucha pena contigo.

- ¿Por qué? ¿Qué pasó?

- Pues ya ves que está el recorte y todo esto. Te vas en el recorte.

- Pero ¿qué hice? ¿A quién le pegué? ¿O de quién no hablé?

- No, pues son órdenes de allá arriba.

- Vamos a hacer una cosa. Mira, ya había empezado mi trámite de Infonavit. ¿Por qué no me das chance quince días? Si quieres ya no escribo nada, no me pagues, solo que me autoricen el trámite del crédito para que me den luz verde.

- No, es que no se puede. Pero háblale al gerente, a ver qué dice.

Llegué con el gerente y lo primero que le comenté, fue que seguro ya le había hablado Mauricio para que me evadiera.

- No, no sé de qué me hablas.

- No me digas eso. Mira, aquí tu jefe ya me mandó a la chingada ahorita. Pero le estoy explicando que necesito por lo menos quince días porque me van a dar mi crédito de Infonavit.

- No, cabrón, cómo crees.

- Pues, no seas mala onda, apóyame.

- No, qué crees, no se puede.

Así, sin más, salí de su oficina, recorrí el pasillo de la dirección general, luego pasé por la redacción para recoger mis cosas, pero sin darme cuenta sobre las miradas de todos mis compañeros que me siguieron hasta la salida del periódico.

Meditando qué pudo haber pasado, a quién afectaron mis comentarios, a quién corrieron por hacer públicos sus actos ilícitos. La idea de pasar a una nueva etapa de mi vida brilló de inmediato, tener mi propia revista. Este Proyecto se cristalizó después de dejar la asesoría con el Procurador.

Así fue como me enteré del supuesto origen de mi despido del periódico: Cuando el río suena...

Frases reflexivas: Al finalizar esta tercera parte, es importante reflexionar sobre los logros alcanzados y que me propuse en mi etapa de estudiante, convertirme en un líder de opinión de un prestigiado medio de comunicación. Esto fue principalmente por la paciencia y perseverancia, que ya recomendé con anterioridad. Además de fomentar las relaciones públicas con actores políticos, siempre es redituable, ya que se cuenta con fuentes de primera mano, fidedignas y las *filtraciones* informativas, dan la nota exclusiva.

Cuarta parte

Asesor del Procurador capitalino

A los pocos días de salir de *La Prensa*, la fuente fue convocada a una conferencia de prensa con el Procurador capitalino Miguel Ángel Mancera, en el quinto piso de General Gabriel Hernández 56, colonia Doctores, y al concluir, le pedí que me permitiera hablar unos minutos con él.

- Sí, ahorita que se vayan todos los reporteros, pasas a mi oficina.

El Salón de Usos Múltiples donde se realizaba la conferencia comunicó directamente a la sala de juntas de la oficina del Procurador, donde me recibió después de la conferencia.

- ¿Qué pasó Gabriel? ¿Cómo te va?
- Pues aquí doctor, fíjese que me acaban de despedir de *La Prensa*.
- No mames, pero ¿por qué?
- No sé. Me gustaría saber si me puedes echar la mano en algún lugar.
- No te preocupes. ¿Tendrás una empresa que te pueda facturar? ¿Puedes hacerme un proyecto de algo de comunicación que se te ocurra?
- Sí, claro, ¿de qué lo quieres?
- De lo que se te ocurra, que sea viable para la institución, algo sobre seguridad.
- Fíjate que hay unos detectores de metales...
- Me parece bien, hazlo con las siguientes características... .. Pero no me lo entregues a mí, llévaselo a Julio Cerna. Es más, permíteme. Ven acompáñame.

Entramos hasta su oficina, marcó a la extensión del Oficial Mayor y puso el *spiker* para que ambos escucháramos.

- ¿Qué pasó chif? ¿Cómo estás?
- Mira, aquí estoy con un gran amigo, Gabriel Zendejas.
- Ah, sí, el comunista de *La Prensa*.
- Ese mero. Pues me dice que lo despidieron. Dime qué documentos necesita para que le empieces a pagar. Va a entrar como asesor en comunicación.
- Necesita copias de todos esto... esto... y esto otro. Que me los traiga mañana mismo.

Al día siguiente, le llevé los documentos al Oficial Mayor.

- Pero vas a entrar por honorarios Gabriel.

- Claro que sí.

- ¿Sabes quién te está recomendando? ¿Verdad? El doctor es la cabeza de un equipo muy consolidado que está trabajando en su próximo cargo. Quiero que estés consciente de que acabas de ingresar al primer círculo, por indicaciones de él. Lo vas a asesorar directamente. Ven la próxima semana. Te espero a tal hora.

Era el mes de noviembre cuando platicamos de esto con el entonces Procurador. Tres semanas después de presentar el proyecto de seguridad, acudí a la oficina del Oficial Mayor, en avenida Coyoacán 1635, colonia Del Valle.

Ahí, después de ofrecerme café, abrió un cajón y me entregó un sobre con varios billetes de 500 pesos. Mi primer pago fue de 100 mil pesos. Pero con el descuento de impuestos, me quedaron 70 mil.

- Esto te lo manda nada menos que el chif. Ya estás adentro del primer círculo.

Así estuve asesorando al Procurador capitalino los siguientes meses hasta que se anunció su candidatura a la jefatura de Gobierno de la ciudad de México.

Segunda etapa en *La Prensa*

Después de estar como asesor del Procurador capitalino Miguel Ángel Mancera poco antes de que se lanzara como candidato a la Jefatura de Gobierno, nuevamente hubo cambios en la dirección de *La Prensa*.

Mientras se realizaban los ajustes del personal, aproveché la coyuntura para entrevistarme con el subdirector, al que aún conservaban. Lo invité a comer en un restaurante chino que frecuentaba, y al terminar de beber tres tragos de Herradura reposado, se levantó y me dio un abrazo.

Al momento que me extendió la mano para darme un fuerte apretón, repitió: - Mándame tu columna. ¿Cuántas tienes?

- Pues tengo varias.

- ¿Nuevas?

- Sí, claro, nuevas.

- Me las mandas, se las mandas al director y al jefe de información. Pero tienes que venir a platicar con Luis Carriles, que es el nuevo director.

Antes de despedirnos le pregunté qué marca de bebida consumía y la hora más apropiada para acudir. A las 11:30 de la mañana del día siguientes, me presenté en la oficina de Luis Carriles. Al entrar, recorrió las persianas para que no se viera a través de los cristales.

- Qué pasó Gabriel, ¿cómo estás?

- Bien señor, gracias. Aquí, con muchas ganas de regresar a mi periódico, el que me dio la oportunidad para consolidarme como periodista. Cuando venía caminando me encontré con esta botella.

Al ver la marca, se le dibujó una leve sonrisa, abrió su cajón y la guardó, enseguida mencionó: - Pues mándame unas columnas para verlas y me hablas mañana.

En la comunicación telefónica me citó nuevamente a su oficina, donde me comentó que de todo el material que había revisado hasta ese momento, desde su llegada, lo que más valía la pena era mi columna.

- ¿Y entonces?

- Te voy a dar nada más un día para publicar.

- ¿Pero, por qué? Dame por lo menos tres, como estaba, lunes, miércoles y viernes.

- No, no, un día.

Tres días después de este encuentro ya estaba nuevamente circulando *En La Mira*, con los temas policiacos y políticos mediáticos, lo que profesionalmente me permitió reivindicarme con el medio periodístico.

Un mecenas nato

Hablar del periodismo policiaco, de todos los “enjuagues” que ahí se pactan en “lo oscuro”, de su relación con la vida nocturna de la ciudad México, y no mencionar Antonio Grez, estaríamos incurriendo en un verdadero “delito” de omisión.

Inmediatamente, algunas conciencias mojigatas pondrán el grito en el cielo, pero no debemos olvidar que Grez es un referente en la vida nocturna, debido a que policías y reporteros policiacos siempre caían en los antros, y todos esos enjuagues casi siempre se hacían ahí.

Antonio Grez era el administrador de la vida nocturna en la Zona Rosa y en algunos puntos del sur de la ciudad, donde se daban cita artistas, políticos, funcionarios, escritores, cantantes, y no podían faltar los periodistas, publirrelacionistas preferidos de los buenos, pero principalmente de los malos.

Este personaje de la vida nocturna, me recuerda al protagonista de la obra de Mario Puzo, “El Padrino”, porque ayuda a quien se lo pida. El día que me despidieron de *La Prensa*, acudí a externarle mi preocupación, y en la recurrencia de mis visitas a su oficina, surgió la inquietud de crear algún medio de comunicación propio, para dejar de ser empleado de los medios y convertirme en propietario de uno de ellos.

Así, surgieron *La Cúspide* y *El Liberal Metropolitano*, que actualmente llevan cinco años de circular a nivel nacional.

Debo reconocer que el periodismo policiaco incrementó que mis contactos me relacionaran con otras fuentes fidedignas. Con gran parte de estas personas guardó una excelente relación, como es el caso con Antonio Grez, que se extendió

hasta complementar asesoría y visión que nos encaminó a emprender una nueva aventura, crear las dos revistas.

Las redes sociales conllevan responsabilidad

Siempre he pensado que las casualidades no existen. Pues resulta que por Internet conocí a una mujer joven, muy guapa, que me contactó y nos hicimos amigos. Decidimos tener un encuentro y resultó que en algún tiempo trabajó muy de cerca con un ex secretario de Seguridad Pública que pidió mi cabeza a don Mario Vázquez Raña y no le resultó.

Después de reunirnos varias veces, le propuse que se lanzara como candidata local a una diputación plurinominal por el PRD. Nos pusimos a trabajar en las estrategias de campaña, su imagen fotográfica, su discurso vestimenta, desenvolvimiento en público, oratoria, entre otros aspectos.

Pero como mi asesor estaba de viaje en Nueva York, decidí avanzar en todo este trabajo.

Uno de esos días, me contactó desde el extranjero y le comenté que tenía la inquietud con esta persona, le dije todo lo que estábamos haciendo y cómo la había conocido.

- Ya tenemos financiamiento, quién va a dar la cara, proyecciones públicas, en fin, ya casi está todo listo.

- No, no, tranquilo, no te metas en broncas. Espérame.

En la plática telefónica, mi asesor me adelantó todo el panorama de lo que ocurrió con las elecciones de 2018.

- Aguanta. Estoy arreglando unos asuntos muy importantes. Voy a tardar un mes aproximadamente. Pero no te metas en problemas. Con más detalle te voy a explicar lo que va a pasar. Además, esa mujer no me da “buena espina”.

- Ok, te espero y platicamos.

No sabía cómo rechazar la oferta de esta bella dama, que cada que me acuerdo de ella, como dicen, “me mueve el tapete”. Le comenté que tenía que reunirme con mi asesor urgentemente, a su regreso de Nueva York, para ver unos asuntos importantes de trabajo, y no la he vuelto a ver. A veces me llama por teléfono y me insiste en que debemos reunirnos. Pero, claro que no. Siempre supe que olía a problemas.

La egoteca

El Show del Insomnio

El Show del Insomnio fue un programa para noctámbulos, del *Canal 22*, que abordaba los trabajos nocturnos, como actores, meseros, cantineros, bailarinas, policías, fotógrafos y reporteros, entre otros.

Este concepto se basaba en exponer la vida nocturna de la ciudad de México, tanto del espectáculo como de otros oficios, y antes de que saliera al aire, el productor del programa, Gabriel Santander, me buscó para entrevistarme sobre el estilo del reportaje de la nota roja.

Al contactarme, nos citamos en la sala de prensa de la procuraduría capitalina, donde yo hacía base para redactar mis notas y *En la Mira*.

Como parte de la entrevista, me preguntaron sobre mi trayectoria como especialista en la nota roja, cómo inicié, por qué escogí esta carrera, de dónde retomo mi estilo.

Pero por qué me seleccionaron a mi entre tantos reporteros de la fuente. El productor argumentó que tenía un estilo muy particular de involucrarme en la interioridad ajena, es decir, pensar como el delincuente, como la víctima, como el policía, el investigador y el lector.

Para el primer programa, de una serie de 26 capítulos que se programaron para grabar, el conductor Daniel Martínez acudió junto con su equipo a Doctor Vértiz 71, colonia Doctores, alrededor de las 22:00 horas.

Como parte de la escenografía había una cama flotando que circulaba por las calles de la capital, donde subían a personajes, que previamente seleccionaban para circular con la “cámara voladora”.

No sólo se manejaban reportajes sobre los periodistas o locutores, también hubo parodias de los personajes entrevistados, por ejemplo, los policías, que fueron la parte cómica.

El programa inició el 5 de junio de 2003, donde se difundió mi entrevista sobre crónicas policiacas, en la que destacaron mi estilo para prensa escrita, que señalaron ya no es común.

El día que lo transmitieron me encontraba en la oficina de Mauricio, el director de *La Prensa*, porque esperábamos que saliera a cuadro el directorio del periódico. Recuerdo que me dio un golpe en la espalda cuando hicieron pausa al mostrar su nombre y la portada del diario.

Como reportero, le tocó ir acostado en la cama voladora a Carlos Loret, quien recorrió el primer cuadro de la ciudad; pasó por encima de la Catedral, el Palacio Nacional, el Antiguo Palacio del Ayuntamiento, los Portales, la Alameda Central, el Palacio de Bellas Artes, entre los más representativo.

En otra parte de ese espacio, entrevistaron a Joaquín López Dóriga, quien habló de sus experiencias en el periodismo; y a Javier Alatorre. Finalmente, los comentarios de un legendario reportero gráfico del diario *La Jornada*.

En las entrevistas, intercalaban nuestros comentarios, colocándome al nivel de los principales líderes de opinión, como López Dóriga y Javier Alatorre.

En el mismo programa, difundieron en los oficios la entrevista a un mesero, una mujer de table dance y un rescatista, cada una con su trayectoria.

Entrevista para *Canal 11, Hoy en la Cultura*

Una vecina de la Agrícola Oriental de nombre Dulce María Vázquez, egresada de la ENEP Aragón, se integró al equipo de *Canal 11* en el programa *Hoy en la Cultura*, y como parte de su trabajo propuso una entrevista con un servidor, sobre la revista *Urbanicrónica*.

Para ello, nos citó a los directivos del tabloide en la escalinata del auditorio de la ENEP, que se difundió en el programa *Hoy en la Cultura*.

Julio Ulises Gallardo, Carlos Torres y Gabriel Zendejas sentados frente al auditorio de la Universidad, hablando de nuestra creación literaria *Urbanicrónica*, de frente a la cámara de canal 11.

The Washington Post

Un corresponsal de este diario, que necesitaba titularse como director de cine, decidió hacer un documental sobre el narcotráfico infiltrado en la PGJDF.

Era de origen francés, medía más de 1.90 metros de estatura, tez blanca y ojos claros, estudiaba y colaboraba en el diario estadounidense.

Después de varios días de buscarme, me encontró en la sala de prensa de la procuraduría capitalina.

No sólo en México se hablaba de la llegada del cártel de los Arellano Félix a la ciudad de México, y su infiltración en la policía judicial, sino también en el extranjero, lo que llevó a este joven a investigar.

Para 2001, ya contaba con mis fuentes dentro de la policía y me habían presentado a algunos directivos y comandantes con los que desayunaba con alguna frecuencia.

Le hablé de las conexiones que existían dentro de la policía y algunos líderes del narco, su zona de operación y distribución.

Utilizando recursos cinematográficos del primer mundo, me pidió autorización para grabarme en la cámara con una máscara de *El Santo*, a fin de proteger mi identidad.

En el extranjero se sabía que el cártel de Los Arellano Félix y el narcotráfico estaban dominando la plaza de la ciudad de México; ahora sabemos que no estaban tan equivocados.

Me pidió que hiciera la denuncia pública con esta entrevista, pero me negué por obvias razones y le argumenté que le contaría lo que se rumoraba al interior de la institución, por lo que pedí el anonimato.

Esta entrevista se realizó en tres bloques, en abril de 2004, y le sirvió al francés para titularse como director de cine, con un cortometraje sobre un tema mediático, en el que este servidor se especializó como reportero.

Para el periódico *The Washington Post*, el corresponsal envió la redacción del reportaje especial, pero nunca más me llamó para confirmarme la publicación.

Columna *Índice Político*

Francisco Rodríguez, autor de la columna *Índice Político* de *Ovaciones*, me mencionó en varias de sus colaboraciones, citando algunas de mis investigaciones sobre narcotráfico y nota roja.

“Como dice Gabriel Zendejas en su columna *En la Mira ...*”

“El reportero reveló los siguientes datos...”

DENTRO DE LA VORAGINE de malas noticias económicas de los últimos días, pocas son los eventos públicos que pudieron darle a la sociedad motivo de festejo.

La violencia social y la delincuencia organizada terminan de enmarcar el desasosiego que priva en el ánimo de la ciudadanía acosada por una realidad cada vez más cruda y hostil.

Por fortuna hay aun excepciones y la historia de estos días dejará testimonio de, por lo menos, un acontecimiento político del cual la nación debe regocijarse, no en un afán de triunfalismo, sino como una forma de recordar que todavía hay posibilidades de que la sociedad genere y adquiera bienes públicos.

Ayer tuvo lugar la consulta nacional que sobre el Fobaproa organizó el Partido de la Revolución Democrática, a fin de conocer la opinión ciudadana sobre el destino de los pasivos de la banca, en la que se basará posteriormente la posición oficial de la fracción perredista en la Cámara de Diputados, cuando se discuta el asunto en cuestión. Se trata de la participación de la sociedad en un asunto que le compete directamente, pues son los recursos de ésta -convertidos en impuestos y en los probables beneficios que tales deben generarlos que, precisamente, están en juego.

En las boletas de la votación de ayer tiene un comparativo entre las propuestas oficial y perredista sobre cómo debe solucionarse el problema de la crisis bancaria, así como un espacio para incluir propuestas de quienes participaron en la consulta. Cada ciudadano tuvo la oportunidad de marcar una de las tres opciones.

Tal y como aparecen las dos posiciones, en las boletas de la consulta, se tiene por un lado el proyecto de la administración en donde se pretende convertir los 552 mil millones de pesos de Fobaproa en deuda de todos los mexicanos, entregar a los banqueros bonos que pueden vender en el mercado y, además, cada año, 32 mil millones de pesos de los impuestos como pago de intereses, la consiguiente reducción del presupuesto en salud, educación, vivienda o los probables aumentos en impuestos como el IVA y los precios de la gasolina, el gas y la electricidad, el remate de los bienes otorgados en garantía de los créditos de los deudores de la banca, y la apertura total los grandes grupos financieros

INDICE POLITICO

Por Francisco RODRIGUEZ



- **Refrescante la Consulta del PR(D)**
- **Un Bálsamo Para la Fiebre Social**
- **Debernardi: Intentaron Secuestrarlo**

extranjeros para que compren los bancos mexicanos.

De otro lado se incluye la propuesta del PR(D), que consiste en rechazar la conversión de los 552 mil millones de pesos de Fobaproa en deuda de todos los mexicanos, por ilegal y violatoria de la Constitución, la realización de auditorías a los grandes créditos y el castigo penal, administrativo y político a todos los altos funcionarios públicos, banqueros y grandes empresarios que causaron el descalabro bancario, la aplicación de un programa para resolver a fondo el problema de los pequeños y medianos deudores, destinando los recursos necesarios exceptuando a los créditos de los 500 grandes grupos económicos, el saneamiento y reforma del sistema bancario para que sirva al desarrollo de México y para impedir fraudes y corrupción, y la conservación de las restricciones legales a la inversión extranjera en los bancos.

La respuesta social que recibió la iniciativa del PR(D) tras una campaña informativa en la que sectores de la sociedad que no se habían enterado del problema adquirieron conciencia de éste, no puede ser más que un motivo de satisfacción y de reflexión cívicas que además debería servir como un antecedente para avanzar en la creación de nuevos mecanismos de consulta directa a una ciudadanía con una capacidad de participación cada vez mayor. Solo por eso. El día de ayer fue un bálsamo refrescante para el

sudorosa y allebrado ambiente político nacional.

INDICE FLAMIGERO

LA INFORMACION DE Gabriel Zendejas, reportero y columnista -"En la Mira"- del matutino de OVACIONES es incontrovertible: Rodolfo Debernardi Debernardi renunció a la titularidad de la Secretaría de Seguridad Pública capitalina, luego del intento de secuestro del que fuera víctima a las puertas de su propio domicilio particular y en el que resultara muerto uno de sus escoltas. Presuntos autores del mismo, claro, los elementos policiacos que vieron amenazadas sus parcelas de poder y las prebendas que en ellas cosechan, durante la gestión del teniente coronel. El asunto merece una investigación y, por supuesto, una explicación amplia. *** AUN NO SE recupera de la sorpresa Ricardo García Sáinz, ex director del IMSS. Quizá creyó que nunca obtendría la información solicitada y con decisión poco usual en la administración, Genaro Borrego le hizo llegar toneladas de la misma. *** BORREGO, POR CIERTO, anunció la misma semana anterior que, tras las gestiones del gobernador Patricia Chirinos, va a construirse en Xalapa una gran unidad de medicina familiar para beneficiar a 48 mil derechohabientes. *** CLARIFICADOS LOS CONTENDIENTES del PBI a las candidaturas de los gobiernos estatales que se decidirán en febrero próximo, en Hidalgo la ventaja de Gerardo Sosa Castellán está en la sociedad civil, mientras que el pñismo tradicional se encuentra dividido entre los demás aspirantes, principalmente entre el "muy tradicional" José Guadarrama y el "delfín" del gobernador Jesús Murillo Karam. Los otros dos, ni pintan. *** MARIANO PALACIOS NO da la cara. Esta mañana debatieron los líderes nacionales del PAN y el PR(D), Felipe Calderón y Andrés Manuel López Obrador, y el pñista mandó un representante. Vale la pregunta, otra vez: ¿le sirve para algo al Presidente su actual encargado de partido?

Página Internet: www.inetcorp.net.mx/frdgz/home.html

Buzones electrónicos:

frdgz@inetcorp.net.mx

frdgz@televisa.com.mx

Periódico Ovaciones. Columna Índice Político de Francisco Rodríguez. Lunes 31 de agosto de 1998. Cita investigación de Gabriel Zendejas en su columna En la Mira, donde confirma secuestro a secretario de Seguridad Pública

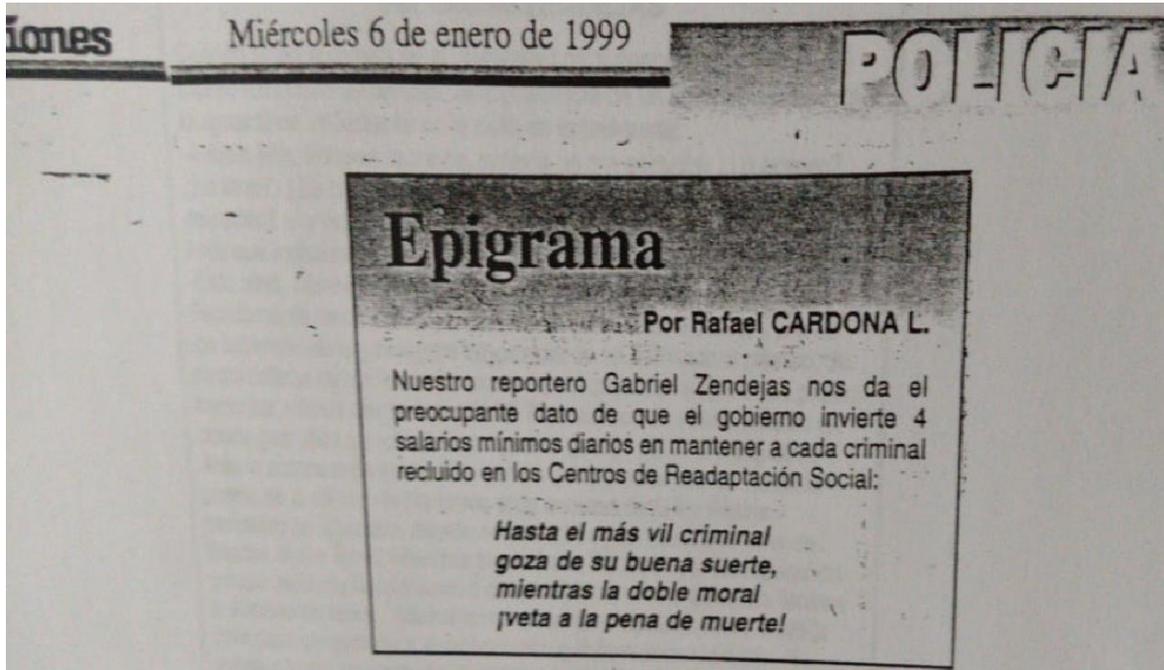


Periódico *Ovaciones La Segunda*. Agosto de 1998. Columna *En la Mira* por Gabriel Zendejas

La investigación de esta columna fue la que retomó el columnista Francisco Rodríguez para sustentar su comentario sobre el secuestro del entonces secretario de Seguridad Pública Rodolfo Debernardi Debernardi, nombrado por el Jefe de Gobierno Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano.

Epigrama

Rafael Cardona también me dedicó un *Epigrama*, refiriéndose a la información exclusiva que manejaba sobre la nota roja.



Periódico *Ovaciones*. Miércoles 6 de enero de 1999. Epigrama por Rafael Cardona, donde retoma información del reportero Gabriel Zendejas

Journal of Strategic Security (JSS)

Motivations and Implications of Community Service Provision by *La Familia Michoacana* / Knights Templar and other Mexican Drug Cartels

In contrast to the extensive and highly formalized systems of service provision among some terrorist organizations, service provision by Mexican drug cartels is relatively less frequent, less visible, and shorter-term. As one expert who was interviewed noted, “The patronage here usually takes the form of throwing some money around. So the local drug lord might pay for refurbishing the church or building a school, that sort of thing. Not the soup kitchens and more mundane, sustained stuff...”

However, the fact that organizations not involved in traditional politics are engaged in service provision of any sort is of interest. In some cases the level of aid is considerable, ample enough that one Mexican journalist says of certain cartel leaders, “they dignify the way of life of the poor.”¹⁵

¹⁵ Gabriel Zendejas, “Policía: *En la mira...*” *La Prensa* (April 22, 2009).

Strategic Security. *Journal of Strategic Security*, Volume 7, Number 3, Volume 7, No.3: Fall 2014, Article 5. Pág. 67

<https://scholarcommons.usf.edu/cgi/viewcontent.cgi?referer=https://www.google.com/&httpsredir=1&article=1365&context=jss>

La revista *Journal of Strategic Security* (JSS) también me citó como fuente en el caso de Osiel Cárdenas Guillén, *En la Mira* del 24 de febrero de 2007. Distinguen mi estilo “dentro de las limitaciones literarias de la nota roja”.

<https://scholarcommons.usf.edu/jss/>

En 2014, tomaron como referencia mi columna *En la Mira*, en el *Journal of Strategic Security* (JSS), artículo 5, de la Universidad de San Diego, firmado por Shawn T. Flanigan. Allí me citaron como fuente sobre los cárteles de la droga, especialmente de *La Familia Michoacana* y *Los Caballeros Templarios*.

También, el 24 de febrero de 2007, Wikipedia toma como referencia mi columna del 30 de abril de 2008, para hablar de la captura de Osiel Cárdenas Guillén, líder del cártel del Golfo, después de su tío Juan García Ábrego.

“*Perseguidos por la Mala Suerte...*” *The Mex Files*, (27/01/ 2007).

En este espacio distinguen mi estilo de la siguiente manera: “...*dentro de las limitaciones literarias de la nota roja, Gabriel Zendejas ha escrito una historia apasionante de la delincuencia, la valentía de los ciudadanos, una persecución policial y una tragedia para la prensa. Es la literatura...*”

“El sargento apolillado...”



Periódico *Ovaciones*. Columna Personajes de la Ciudad, por Gabriel Zendejas. Jueves 23 de marzo de 1995. Pág. 5

Esta columna de “El Sargento Apolillado” obtuvo el reconocimiento del grupo de periodistas.

Ovaciones Lunes 21 de agosto de 1995 pagina 5

En la forma de agarrar el taco...

El arte de taquear

Por Gabriel ZENDEJAS

Con singular devoción, miles de mexicanos gustan de los deliciosos tacos que rutinariamente se expenden en cualquier esquina de las colonias populares del Distrito Federal. (Foto: Francisco Guzmán)

En las esquinas y avenidas más concurridas de la metrópoli, establecidos en pequeños puestos metálicos pintados de color blanco, se encuentran los taqueros callejeros, quienes forman parte de la idiosincrasia nacional. Trasnochadores por convicción, doctos en el difícil arte del albur (porque... no cualquiera lo habla), amigables y guasones por naturaleza, ofrecen uno de los alimentos más famosos en todo el mundo. El taco.- Tortilla de maíz enrollada que contiene un alimento ligero, que se acompaña con salsa picante, "ciento por ciento mexicano, Made in México..." Existe diversidad de sobrenombres para designar a los taqueros: "El Falso", "El Chino" o "El Guero", que, de acuerdo a sus lugares de origen, será la variedad de tacos que vendan.

-Si "El Guero" es de Jalisco o de Michoacán, entonces su especialidad serán los tacos de "camitas" de cerdo. Humearles y cochambrosos, los taqueros siempre son empujados de taxistas nocteros, señoras que no quisieron guisar, burócratas, "chicas" que quieren probar algo ligero, y uno que otro "borrachín" que los pide con bastante salsa para mojar la borrachera...

-¿Qué, no va a cenar tacos, joven?... Lupita, ¿pues qué no vas a cenar...? José Luis, mejor conocido como "El Chino", todas las noches, pasadas las seis con treinta minutos, abre su pequeño negocio ubicado en la calle...

Con una ejecución magistral, el Chino rebanó los filetes que, con sus insustituibles aderezos, conforman los tacos al pastor, esa combinación que -expuesta al horno- llena el gusto de los más exigentes. (Foto: Francisco Guzmán)

Se consumen cerca de 12 variedades en la Ciudad de México

Orgullosamente mexicano, reconocido en todo el mundo

cima cebolla, aguacate y jitomate en tiras, lechuga picada, crema, queso desmenuado y salsa picante. Los de conchata o "sudados" son característicos de la capital de la República. Se preparan en el domicilio del fabricante y se envuelven en trapos dentro de una canasta, lo cual provoca que "suden", de donde proviene su nombre. En este caso las dos tortillas que se usan no se enrollan, sino se doblan. Los principales rellenos son mole verde de pipián con carne de puerco, carne deshebrada guisada, adobo de temera, papa con longaniza picadillo de res, chicharrón en salsa verde y frijoles refritos.

VIEJO ARRAIGO EN NUESTRA CAPITAL

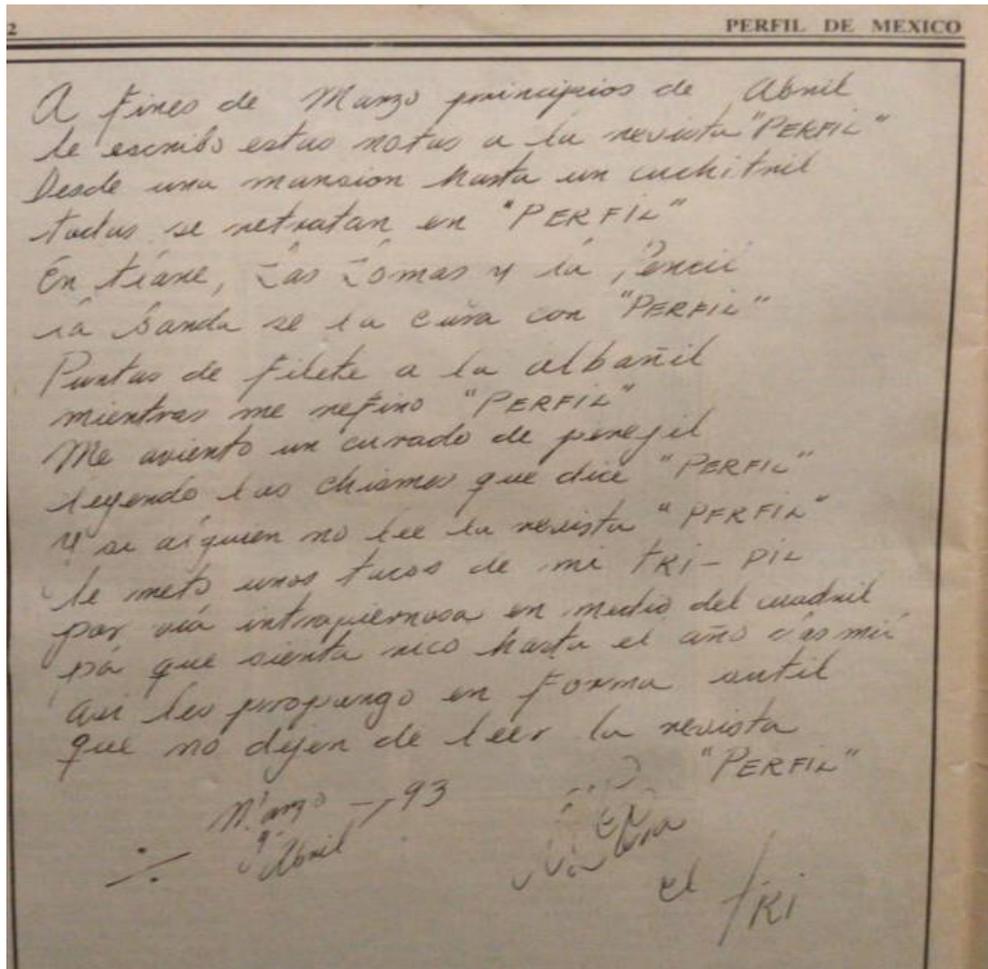
Tacos de guisado, de viejo arraigo en la Ciudad de México. Los comunes son de cerdo en pipián verde, pollo deshebrado en mole poblano, chicharrón en salsa verde, menudencias de pollo en salsa de chile guajillo, rellena o moranga guisada, longaniza, hongos en salsa de chile morita, sésos con epazote, nopales con huevo, hígado encoballado, arroz colorado con huevo cocido, chile jalapeño relleno con carne deshebrada, y calabacitas con...

Periódico Ovaciones. El Arte de Taquear, por Gabriel Zendejas. Lunes 21 de agosto de 1995. Pág. 5

El Arte de Taquear... es la historia de comer tacos en la ciudad de México que fue reconocida por Jacobo Zabudovsky en la junta editorial el día previo a su publicación.

La peculiar narrativa de la columna *Personajes de la Ciudad* alcanzó múltiples comentarios tanto de reporteros como del público lector, por lo que al final de este compendio se agrega un anexo con las crónicas más comentadas.

Carta de Alex Lora dedicada a la revista *Perfil de México*



Como parte de las entrevistas que me otorgó Alex Lora, me regaló esta nota que, con su estilo poético urbano, fue publicada en *Perfil de México*.

Transcripción:

A fines de marzo principios de abril, le escribo estas notas a la revista Perfil.

Desde una mansión hasta un cuchitril, todas se retratan en Perfil.

En Tlane, las Lomas y la Pensil, la banda se la cura con Perfil.

Puntas de filete a la albañil, mientras me refino Perfil.

Me aviento un curado de perejil, leyendo los chismes que dice Perfil.

Y si alguien no ve la revista Perfil, le meto unos tusos de mi TRI-PIL.

Así les propongo en forma sutil que no dejen de leer la revista Perfil.

Entre marzo y abril 93. *El TRI*

Frases reflexivas: La constancia, el trabajo y el respeto a esta profesión te permite culminar todas tus metas y extender tus horizontes a cualquier rama de la comunicación, sin olvidar en ningún momento que la base de todo esto es la formación académica, que con la enseñanza de brillantes profesores con talento y dedicación, han contribuido a que más del 60 por ciento de los egresados de esta facultad (hoy FES Aragón) se encuentren colocados en los principales medios de comunicación.

Conclusiones

Compartir mi experiencia profesional de más de veinticinco años, me deja una profunda reflexión. Después de haber difundido el acontecer cotidiano, como es la nota roja, narcotráfico y sus implicaciones políticas, ha servido en muchos casos para entender la compleja problemática que existe en nuestro país, desde la desigualdad social, las historias urbanas y las noticias que más afectan a la comunidad.

Ser testigo del constante crecimiento de la inseguridad, pero además plasmarlo para su divulgación, nos debe hacer pensar a todos del inminente cambio de políticas públicas que se requieren para frenar este flagelo.

Este tiempo me ha servido no sólo para desempeñar una carrera profesional, también el aprendizaje constante, me han permitido adquirir los conocimientos suficientes para que ahora pueda transmitir estas experiencias y anécdotas de lo que se vive en la cobertura de eventos trascendentes, investigaciones periodísticas y la nota diaria.

Ser reportero en esta época no es nada fácil, pero no podemos permitir que nos intimiden y mucho menos que nos coarten la libertad que a través de nuestra historia hemos logrado y que no sólo en el pasado, también actualmente, sigue cobrando vidas de nuestros colegas.

Dar cobertura a la fuente policiaca, sobre todos cuando te especializas en temas de narcotráfico y política, representa un riesgo inminente, pero cuando recibes

directamente amenazas, hay que andar con mucha cautela. La suspicacia de saber cómo conducirse, te dará ventaja. Es así como lo expreso en estas notas. Conocer a tu enemigo, es bueno, pero tenerlo cerca, esa aún mejor.

En mi trayectoria profesional también he sido objeto de reconocimientos, que también les he compartido, sin embargo, no ha sido fácil, he vivido en carne propia las amenazas y hasta los riesgos en la cobertura de una nota informativa, pero siempre con ánimo de llevar dicha información hasta el público que desea enterarse de manera objetiva de los hechos.

En mi carrera profesional he pasado por diferentes medios que me dieron la oportunidad de expresarme libremente como han sido el diario *Ovaciones*, *La Prensa*; revistas como *Perfil de México*, *Cúspide* y *El Liberal Mexicano*, y en todos he aprendido a valorar la importancia de actuar con responsabilidad.

Por esta razón creo que es oportuno compartir con los nuevos alumnos un poco de práctica para la realización de las notas informativas, incluyendo acudir a los lugares donde se registren los hechos noticiosos para que realicen sus tareas de manera directa.

Sin lugar a dudas, la Universidad me dio los valores suficientes para comprender la importancia que tiene el derecho de informar a los demás de los acontecimientos que pasan en nuestras comunidades, lo cual realizo desde mis inicios como estudiante.

Me dio la información necesaria en cuanto a mis derechos y obligaciones, para transmitir la información y que pueda ser necesaria para que la conozcan miles o millones de personas a través de los medios masivos de comunicación.

Por ello, me intereso en dejar abierta la posibilidad para que los que apenas inician en esta travesía, aprendan de las situaciones empíricas y reales que se ven en las calles, para encontrar una noticia.

Preciso destacar que la preparación académica es fundamental, porque nos marca la brújula de nuestro futuro, ya que la teórica representa la base para emprender cualquier tipo de trabajo. Nos proporciona los instrumentos y recursos necesarios para buscar y obtener una noticia en el lugar de los hechos o durante una investigación.

En nuestro caso, conocer los géneros periodísticos representó el inicio de mis anhelos como profesionista, me hizo reflexionar sobre lo que quería alcanzar, y así fue. Adquirí las herramientas suficientes para realizar la labor informativa de manera veraz, oportuna y objetiva.

Es así como puedo expresar mi gratitud al cuerpo académico de esta facultad, por haberme brindado las herramientas básicas que fueron el pilar de mi profesión, y que ahora de manera recíproca, quiero corresponder al compartir mis logros, gracias a ustedes. Muchas gracias.

También, gracias a todos aquellos que confiaron en mí y me brindaron todo el apoyo para ejercer y poner en práctica todos los conocimientos académicos y valores que obtuve en esta máxima casa de estudios, mi Alma Mater.

Ahora, concluyo una etapa de mi vida que tenía pendiente, mi titulación, y que gracias a esta oportunidad que la comunidad académica ha diseñado para el bien de muchos que como yo, por cuestión de tiempo y por sumergirme en el mundo de las noticias como reportero, columnista, editor y colaborador, trabajo que me atrapó desde que era estudiante y que ejerzo con orgullo y dignidad, dejé pendiente. Esto significa una oportunidad más de superación profesional.

Contar con mi título profesional, representa también escalar otros niveles en los medios de comunicación, ahora como socio de las revistas *Cúspide* y *El Liberal Metropolitano*, donde he puesto práctica la experiencia adquirida, y que no hubiera sido posible sin mis paso por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Anexos

POLICÍA

Cae "El Chaparrito" de los Beltrán Leyva

Gabriel Zendejas

Notable captura lograron las autoridades federales con otro importante miembro del cártel de los hermanos Beltrán Leyva, se trata de Manuel Alejandro Briones Rodríguez, o Ricardo Terrores Rodríguez, alias "El Chaparrito", señalado como el presunto lugarteniente de Arturo Beltrán Leyva, "El Jefe de Jefes" o "El Barbas", pues era el encargado de los traslados de éste en el Estado de Morelos, y quien tras la muerte de su patrón se refugió en la ciudad de México.

Al respecto, las autoridades de la Secretaría de Seguridad Pública federal (SSP) señalaron que "El Chaparrito", quien era ex policía morelense, fue detenido el pasado 4 de enero, junto con otros dos hombres y tres menores de edad, dos de estos mujeres, como resultado de los trabajos de investigación en el Centro de Inteligencia de la Policía Federal, luego que ese hombre fue ubicado como el coordinador de los llamados "Halcones".

Asimismo, él fue el responsable de la logística para la llegada



de Arturo Beltrán Leyva a la fiesta del pasado 11 de diciembre en Tepoztlán, Morelos, donde ocurrió el enfrentamiento de sicarios contra la Infantería de Marina de la Armada de México, no obstante "El Chaparrito" logró huir a pie y refugiarse en una barranca durante un día entero.

Las autoridades federales informaron que este hombre controlaba varias plazas del Estado de Morelos, como Zacatepec, Jojutla, Galeana, Tequesquitego, Puente de Ixtla, Tehuixtla, Amacuzac, Tlatenchi, y además se le

relaciona con la ejecución de por lo menos 40 de los más de 100 personas de la misma organización delictiva de los Beltrán Leyva, por órdenes de Arturo Beltrán Leyva, por que supuestamente eran traicioneros.

"El Chaparrito" trabajaba con Jesús Basilio Araujo, alias "El Pollo", encargado de la plaza en el Estado de Guerrero, quien fue detenido el 18 de diciembre de 2009 tras ocupar el lugar del Alberto Pineda Villa, alias "El Borrado", tras ser ejecutado por la misma organización.



Gabriel Zendejas

PREPAREN

La Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) señaló lo que en su momento se anotó en este mismo espacio de LA PRENSA, se refiere a la forma precipitada con que actúan las autoridades como consecuencia de los "logros" policíacos, es decir, cuando se asestamos duros golpes al crimen, y es que hasta en 80 por ciento de los casos no se justifica la presentación ante los medios informativos a los presuntos culpables.

Se dice que en el cien por ciento de las presentaciones se violan sus "derechos a la honra y a la dignidad", puesto que se les consideró como culpables sin juicio previo, por lo que a todos sin excepción se les causó un daño moral, en ocasiones irreparable.

Dicha situación como resultado inmediato de la muerte de Arturo Beltrán Leyva "El Jefe de Jefes", hecho del cual se publicó el nombre de Melquisedet Angulo Córdova, elemento de la Secretaría de Marina (Semar) que murió en cumplimiento de su deber durante el intercambio de balas en Cuernavaca, Morelos.

A consecuencia del penoso acontecimiento, horas después del sepelio un grupo armado asesinó a la madre, una hermana, un hermano y una tía, hasta cuyo domicilio, ubicado en el municipio de Paraiso, a 80 kilómetros de Villahermosa, llegaron los pistoleros para matar a la familia, informó Rafael González Lustra, titular de la Procuraduría General de Justicia del Estado (PGJE).

Acompañado por el comandante de la XXX Zona Militar, José de Jesús Ramírez García, así como por el secretario de Seguridad Pública de la entidad, Sergio López Uribe, el Procurador explicó que Irma Córdova Pérez, madre del marino, recibió un impacto de bala, lo que le quitó la vida. También fallecieron Josefa Angulo Flores, de 46 años de edad, y Yolidabey, de 22, tía y hermana de Melquisedet, quienes recibieron diez y siete tiros, respectivamente.

Y ahora de precipitarse la decisión de la SCJN, porque uno conlleva al otro, de qué sirve presumir culpables y específicamente sumar números cuando está probado que 80 de los presuntos culpables sale libre por falta de méritos.

La SCJN precisó que exhibir públicamente a los detenidos o tomarles fotografías antes que sean puestos a disposición del ministerio público, ya sea federal o del fuero común, viola sus derechos a la honra y a la dignidad, dicha resolución busca evitar casos como el ocurrido en abril de 2009, cuando la SSP federal capturó a Rafael Cedeño Hernández "El Cede", operador y lugarteniente del Cártel de La Familia y encargado de "adoctrinar" a los miembros de esa organización delictiva.

Sin embargo, antes de ser puesto a disposición de la PGR fue presentado en el Centro de Mando de la Policía Federal junto con 39 personas más, entre ellas su esposa y hermana. Las 39 personas quedaron en libertad, una vez que pisaron las instalaciones de la PGR.

Un caso similar ocurrió en septiembre de 2009, cuando la Secretaría de Marina presentó a 11 personas como probables responsables del secuestro de Francisco Serrano Aramoni, jefe aduanal en Veracruz, incluida la regidora panista Guadalupe Torres Rivadeneira. La funcionaria, su hija y ocho personas más tuvieron que ser liberadas por el ministerio público federal.

APUNTEN

La Corte dio a conocer las tesis aisladas que quedaron plasmadas en la resolución judicial, caso en el que se comprobó que la PGR violó garantías individuales, además que se utilizaron pruebas falsas para culpar a las personas que pasaron 12 años en prisión.

En la tesis se señala: "La toma de fotografías a personas que no han sido puestas a disposición del ministerio público en calidad de detenidas o presuntos responsables -cuando éste sólo ha ordenado su localización y presentación- configura un acto de molestia, porque menoscaba o restringe derechos de la persona al hacer uso de su imagen".

Se añade que "la obtención de fotografías puede resultar violatoria de los derechos a la honra y a la dignidad contenidos en los artículos 17 del Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos y 11 de la Convención Americana sobre Derechos Humanos si el Estado incumple con sus obligaciones sobre protección de datos personales".

Dichas obligaciones consisten en "solicitar o registrar información que contenga datos personales sólo en los casos previstos por la ley y tratar confidencialmente tales datos, lo que implica utilizarlos o revelarlos sólo con el consentimiento de la persona a quien corresponden".

FUEGO

En febrero saldrá a la venta el libro "Plata o Plomo, 'El Chapo' en el Espejo". Hasta la próxima, con más casos *En la Mira...*

gabozend@yahoo.com.mx

¡Acribillan a diez!

"El Sol de Tijuana"

TJUANA, B.C., 7 de enero (OEM).- Cinco personas fueron ejecutadas a tiros en esta ciudad y otras cinco en Morelia, Michoacán tras un enfrentamiento entre militares y miembros de una banda arma-

da, al parecer de narcotraficantes.

En Tijuana la oleada de violencia inició a las 21:20 horas del miércoles, al descubrirse en la calle 5 de Mayo, de la Colonia Aneja 20 de Noviembre, en la Delegación la Mesa un cadáver.

En dicho lugar los criminales dejaron el cuerpo de un individuo no identificado de unos 40 años de edad parcialmente cubierto con una cobija café y al lado una bolsa de plástico, en cuyo interior estaba la región cefálica y unos guantes de látex.

Otro ajusticiado fue hallado a las 10:30 horas de ayer debajo de un puente peatonal que se encuentra en la calle Abelardo L. Rodríguez, de la Colonia Arbole-

das en la Delegación La Piedad.

De cuando menos cuatro impactos de proyectil de pistola escuadra calibre 38 súper fue asesinado una persona reconocida como José de Jesús Ortiz Ibarra, de 33 años de edad, quien además recibió el llamado "tiro de gracia" que todavía se tomó la molestia de propinarle el sicario que lo mató.

Apenas transcurridos 10 minutos se registró una triple ejecución en la calle 15 y Naranjos, de la Colonia Libertad en la Delegación Mesa de Otoy. Uno de los ajusticiados fue reconocido como Víctor Piña Rojas, de 23 años, cuyos acompañantes utilizaban muletas para desplazarse.

Por otra parte, en Morelia el enfrentamiento se desató cuando los militares fueron interceptados en la ciudad de La Piedad, por una camioneta desde la cual les dispararon y lanzaron granadas de fragmentación.

"Los militares repelieron el ataque y el saldo fue la muerte de los cuatro tripulantes de la camioneta y la de otro militar", señaló bajo anonimato a la AFP una fuente de la policía de Morelia, capital de Michoacán.

SANATORIO MEDICO
¿EMBARAZO?
¿NO DESCASO?
CONSULTA, VALORACION, ULTRASONIDO,
INTERRUPCION LEGAL (ILE) CON ASPIRACION,
UTERINA O TRATAMIENTO HORMONAL.
PAQUETES DE CIRUGIA EN QUIROFANO,
HABITACION PRIVADA, CONSULTA, GINECOLOGIA
"NO TENEMOS SUCURSALES"
www.profem.com.mx
informes 9118 0447 / 5296 8099
vchias 9118 0447 / 5296 8099
Sin costo: 01 800 159 90 34
POR LA CALIDAD DE LA SALUD. CEL.PCF. 51781 (PROM. AM. 11/10)

"MADIMEX MADERAS Y FERRETERIA", S.A. DE C.V.
MADIMEX
SIERRA DE INGLETE 10" GCM 10 \$ 4,200.06
SIERRA DE MESA 10" 3HP \$10,066.09
INGLETE TELESCOPICA 12" C/AZERPART DIG \$12,508.76
AGLOMERADO NATURAL LD 6 MM. 1.22 X 2.44 \$ 51.72
AV. TLOXCOCO NATURAL 9 MM. 1.22 X 2.44 \$ 126.72
AV. TLOXCOCO No. 751, COL. JUAN ESCUTIA, DELG. IZTAPALAPA.
TEL. 5745-3933
ENTREGA A DOMICILIO GRATIS!!!
ABRIMOS SABADOS Y DOMINGOS.

POLICÍA



Gabriel Zondejas

PREPAREN

Considerada como una de las más terribles escaladas de deserciones de las últimas décadas, que suman más de cien mil dentro de las filas de la milicia durante el sexenio de Vicente Fox, cuyo origen se atribuye, principalmente, a los salarios de hambre derivados por un abandono total de parte del Ejecutivo Federal. Hoy en día las cosas pueden cambiar, la tropa, los mandos medios y altos avizoran un futuro optimista luego del arribo del Presidente Felipe Calderón Hinojosa.

El principio de lo que será la redignificación de las fuerzas castrenses es vital para la seguridad nacional, pero esos errores del pasado simple y sencillamente derivan incluso en un paradójico enfrentamiento de efectivos militares contra desertores que ahora se encuentran entre las filas del crimen organizado en la Operación Conjunta Michoacán.

Se trata de varios de los desertores que fueron tentados por el poder del dinero y se "pasaron" del lado de los narcotraficantes, por un sueldo mensual de hasta veinte mil dólares, más incentivos por acciones a favor de la causa del crimen organizado, y que se sabe son los responsables de los descabezamientos, es decir, "Los Zetas".

Errores que datan desde el entonces titular de la Procuraduría de Justicia, Rafael Macedo de la Concha, quien luego llegó a la PGR, y marcó expectativas para abatir la corrupción en esa institución. Pero las "buenas intenciones" se opacaron, debido a que proyectó crear células integradas por elementos élite del Grupo Aeromóvil de Fuerzas Especiales del Ejército Mexicano (GAFFE), cuyos integrantes fueron infiltrados en los cárteles para combatirlos desde sus entrañas.

Un grupo de al menos 32,000 militares entrenados en inteligencia e investigación fueron filtrados en el Cártel del Golfo, y rápidamente se empaparon del teje y maneje de cómo operaban, hasta que la desgracia vino... al ser "tentados" por las "bondades" de esa organización. Desertaron, y pronto se convirtieron en "Los Zetas", los mismos que ahora siembran el terror en Michoacán.

Por eso el problema del narcotráfico creció a estos niveles alarmantes. Incluso desde 1995, cuando el entonces Procurador Antonio Lozano Gracia, quiso "limpiar" la corporación de agentes federales, y expulsó a "las madrinas", ese fue el comienzo de una de las peores desgracias, porque una vez en la calle miles de ex federales sólo tenían un camino: el crimen organizado.

Los militares eran disciplinados y sabían usar las armas, pero en ningún momento habían sido capacitados en métodos de investigación. Y luego tan mal pagados como eran, por eso fue que unos cien mil dejó el lado bueno y se pasaron a la delincuencia, en busca de mejores ingresos.

APUNTEN

Con la presión más severa que gobierno alguno haya recibido por parte de Estados Unidos en la época del Presidente Luis Echeverría, se implementó un operativo nacional antidrogas al que se le denominó Cóndor, uno de los altos mandos, por cierto, fue el general Hernández Toledo.

El titular de la PGR era Pedro Ojeda Paullada y el responsable de la campaña antidrogas Alejandro Gertz Manero, juntos lograron una aceptable armonía entre militares y elementos de la entonces Policía Judicial Federal (PJF), además de integrantes de la naciente Drug Enforcement Administration (DEA, por sus siglas en inglés).

Si bien es cierto que dicha armonía no logró la eliminación total ni siquiera parcialmente del tráfico de estupefacientes, sí permitió que la presencia del Ejército diera la garantía a lo planeado, y las consecuencias fueron enormes decomisos de droga en todas sus expresiones de aquel entonces.

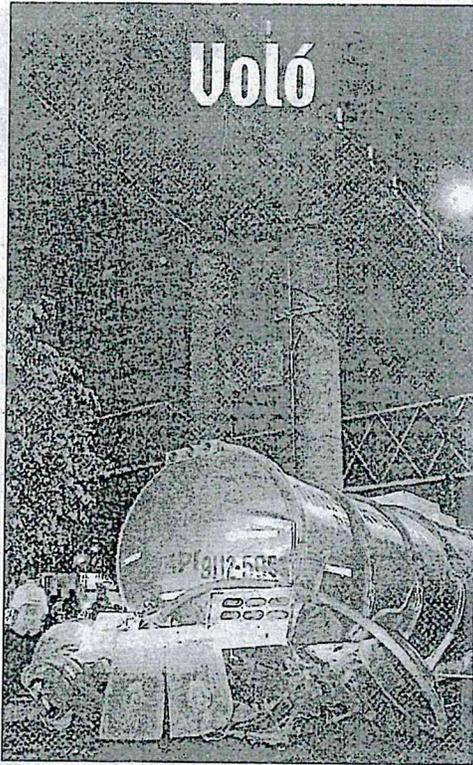
Hoy en día la Operación Conjunta Michoacán puede interpretarse como "quirúrgica", y obedece a una estrategia trazada al más alto nivel de inteligencia militar. De aquí en adelante las Fuerzas Armadas adquieren automáticamente el peso que jamás debieron perder.

Por eso el Presidente Calderón Hinojosa reconoció que la guerra contra la inseguridad no será fácil, y como en toda guerra se perderán vidas en esa encomienda, por lo que les depositó a los militares la enorme responsabilidad de ser garantes de la seguridad y de la soberanía nacional. "Se que cumplen con el deber de servir a la patria a pesar de las difíciles condiciones que tienen para sacar adelante a su familia. Sé bien que con el ingreso que tienen es difícil proporcionarles a los suyos una vida digna".

FUEGO

Dicen que más vale tarde que nunca, lo deseable es que por esta vez no sea demasiado tarde. Hasta la próxima, con más casos *En la Mira*...

gabozena@yahoo.com.mx
gabozena@hotmail.com



Espectacular caída sufrió este camión-pipa que transportaba agua potable, del distribuidor vial de Zaragoza, a la altura del Eje 3 Oriente, en la Venustiano Carranza. (Foto: Jaime Llera).

Uoló

Frustran secuestro de universitario

Noel F. Alvarado

Frustran policías auxiliares del Distrito Federal el secuestro de un estudiante universitario, a quien mediante engaños y aprovechando sus encantos una joven mujer, fue subido a un vehículo en donde fue privado de su libertad. El plagiado logró escapar de sus captores y pidió apoyo a elementos de seguridad del Metro. Los policías detuvieron a la presunta secuestradora y en las próximas horas se determinará su situación jurídica, tras la aprehensión en la estación Popotla de la Línea 2 del Metro.

Los hechos se registraron alrededor de las 13:30 horas de ayer, cuando Tomás San Agustín San Agustín, de 19 años de edad, salía de la Universidad La Salle, en donde fue interceptado por una mujer quien lo convenció de abordar un vehículo bajo el engaño de acudir a recoger un premio del que se hizo acreedor.

Sorprendido por la supuesta noticia y motivado por la mujer, Tomás San Agustín accedió a acompañarla, sin embargo minutos después y al avanzar la unidad manifestó su extrañeza y desconfianza por las múltiples paradas que hizo el conductor

del auto en diversos lugares, sin un objetivo claro.

Ante el nerviosismo que empezó a mostrar Tomás, la mujer Lizbeth Corichi Toris, de 23 años de edad, y el chofer, que resultó ser su cómplice, amenazaron a su víctima con lesionarla si intentaba llamar la atención o escapar porque se trataba de un secuestro. Fue obligado a tirarse al piso y el vehículo se enfíló por el rumbo de la Calzada México-Tacuba.

Fue cerca de la estación del Metro Popotla cuando aprovechó el descuido de sus captores y logró escapar.

Corrió hacia las instalaciones de dicho servicio de transporte y detrás de él sus secuestradores. Al verse acorralado solicitó el apoyo del policía auxiliar Cosme Nuncio Malpica, que se encontraba en el área de torniquetes.

El uniformado detuvo Corichi Toris, mientras que su cómplice se dio a la fuga. Al lugar acudieron las patrullas MIH1 3064, 3073 y 3045 y trasladaron a la infractora a la Agencia 9 del Ministerio Público, en donde reconoció su ilícito, el cual, dijo, lo llevó a cabo para poder pagar sus deudas, que oscilaban en 100,000 pesos.

El colmo, encarcelan a jardinero por podar un árbol

Noel F. Alvarado

Persiguen, detienen y encarcelan a un jardinero, sólo por podar un árbol. A este hombre, las autoridades ministeriales de la Fiscalía de la Procuraduría capitalina en Cuauhtémoc, lo acusaron de "asesinato forestal" por podar el árbol amparado en un permiso extemporáneo.

A Marcos Navarro Sánchez le cayó todo el peso de la ley y hasta "copeteado". Sufrió el cautiverio en una galera de Ministerio Público sometido a severos interrogatorios y "a tocar piano" por "la muerte de un árbol".

Una vez consignado, se le fichó, le tomaron fotografías de frente y de perfil. Le tomaron sus huellas dactilares de los dedos y de la palma de ambas manos. Ordenaron para el estudios médicos, psicológicos, de personalidad y criminológicos "para determinar su grado de peligrosidad", como si fuera el terrible Mochaorejas o la sanguinaria Mataviejitas.

El Ministerio Público le fijó primero dos fianzas: una por 7,488 pesos y otra por 42,120 pesos.

Posteriormente el juez 44o. de lo penal, Alejandro Senties Carriles, con base en la partida 57/06, una vez dictada la formal prisión, para juzgarlo en libertad, le hizo refrendar las fianzas con Artículo 123, Colonia Centro.

Pero a Navarro se le pasó la fecha y a las 11:30 de la noche en que podaba el árbol le cayó todo el personal de Servicios Urbanos con el director Silvestre Galindo Jiménez a la cabeza y quien se hizo cargo de presentar la demanda penal y exigir que se le aplicara a aquel todo el peso de la ley.



Gabriel Zendejas

PREPAREN

Tal como pronosticamos oportunamente en esta columna, el Distrito Federal ya está en los tres primeros lugares del país en delitos derivados del crimen organizado, muy particularmente relacionados con el narcotráfico. En ese entonces, no faltó quien nos calificara como agoreros del catastrofismo ciudadano.

Advertimos entonces, que los más importantes representantes de los cárteles de la droga, mexicanos y colombianos, igual que de otros países centroamericanos, hablan sentados sus reales en esta capital, donde encontraron cobijo y calor humano por parte de las corporaciones policíacas, tanto federales como locales.

Basta con leer cotidianamente, escuchar y ver los diferentes medios de comunicación electrónicos, y ver que sus principales noticias son decapitados, estallidos de granadas, ejecuciones sangrientas con metralletas de asalto AK-47, y las no menos terribles calibres 223, de uso ya cotidiano entre los que operan impunemente en esta castigada ciudad, reconocida internacionalmente como la más peligrosa del mundo por hechos violentos y secuestros.

Lo anterior viene al caso en relación al cada vez más incómodo titular de la Secretaría de Seguridad Pública (SSP) capitalina, Joel Ortega Cuevas, conocido como Bomberito Juárez, porque al llegar al cargo confesó que lo llamaban como ya era una costumbre "para apagar" los fuegos que otros dejaron (Por eso el mote que don Joel se ganó a pulso, cuando sustituyó en el cargo a su hoy enemigo, Marcelo Ebrard Casaubón).

A don Joel se le cuestionó recientemente que, si desde su punto de vista, esta capital requería de las fuerzas federales para hacer frente al inocultable hecho de que ya ocupa el tercer lugar a nivel nacional, en crímenes provocados por el narcotráfico.

A lo que el ingeniero Ortega Cuevas se le hizo fácil responder: "no", que aquí la delincuencia organizada está perfectamente controlada (Poco le faltó, para que dijera que esta monstruosa ciudad está convertida -ni más ni menos- que en "bomberilandia", pues sólo desde su óptica y perspectiva, ve que aquí todo es paz y belleza).

La cuestión de la "incomodidad" del flamante titular de la dependencia ubicada en la Zona Rosa, frente a la Glorieta de Insurgentes, es cada vez más precaria. En "bomberilandia" ya se dio el grito de alerta, nada menos por quien fungiera hace unas semanas como director de Asuntos Internos de la SSP, Javier González del Villar, quien públicamente confesó que su retiro era por lo asqueroso de la descomposición interna en la corporación, comentario que ya le valió a Joel una comparecencia en el seno de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal (ALDF).

APUNTEN

Hay casos que salen al descubierto sobre la forma como opera adentro la SSP, y de cómo se fabrican delincuentes. Uno de éstos quedó asentado en la indagatoria FAC1/50T3/1995/2003-10, donde se dijo cómo fueron inventados cargos falsos contra Francisco Ortega Mendoza, Ricardo Maravillas Cruz y Juan Gerardo Velasco Escobedo.

El denunciante, un ex comandante de Patrullas de la SSP-DF, dijo que esos cargos fueron inventados contra esos hombres, "por órdenes superiores". Es decir, él fue obligado a declarar falsamente contra ellos, "por órdenes de mero arriba", es decir desde el escritorio del titular. Así se cometió algo que en el medio judicial se conoce como "fabricación de delincuentes".

Allí se señala que los afectados tuvieron un percance vial en la Avenida Observatorio, el 18 de octubre de 2003, y por no dejarse extorsionar y además querer apantallar de influentes con credenciales falsas del Poder Legislativo, les fueron inventados varios delitos graves. Y así sucedía siempre que caían en manos de la policía falsos influentes. Ellos viajaban en un Neon gris, placas 586-LED, y fueron detenidos por golpear al conductor de un SEAT amarillo, conducido por Christian Díaz Acosta, quien les aventó su carro y les rayó la unidad.

Raúl Adalid Luna, en ese tiempo comandante de Patrullas del Sector Plateros, dijo que fue obligado por el alto mando, a "sembrar" una pistola calibre 9 milímetros y un enorme paquete de marihuana a los afectados, para que Joel Ortega pudiera hacer alarde de "magníficos" resultados.

Así, los afectados fueron fotografiados, videograbados, y redactaron sus nombres en los periódicos antes de ser enviados ante el Ministerio Público capitalino, y luego a las autoridades federales.

FUEGO

Pronto Ortega Cuevas enfrentará a un jurado legislativo, y probablemente lo ejecuten, si los diputados concluyen que hay elementos suficientes para exigir su renuncia. Hasta la próxima, con más casos *En la Mira...*

gabozend@yhoo.com.mx gabozend@hotmail.com

Masacre en El Salvador; 21 reos muertos

SAN SALVADOR, El Salvador, 7 de enero (OEM-AFP).- Un total de 21 reos murieron en una masacre cometida ayer por pandilleros de la "Mara 18" en el penal de Apanteos, a 66 km al oeste de San Salvador, informaron hoy fuentes oficiales.

"Tras la revisión que se hizo en los sectores, se pudo establecer que 21 reos murieron, fueron atacados por otros internos, al parecer fueron muertes seleccionadas, fue algo ya planificado", señaló el subdirector de la Policía Nacional Civil (PNC), comisionado José Luis Tobar.

Las autoridades de la PNC, de la Dirección General de Centros Penales, y de la Fiscalía General de la República (FGR) concluyeron en la noche de ayer un minucioso registro en las instalaciones del penal de Apanteos, que sufrió daños en 40% de su infraestructura a causa del motín.

Al menos unos 500 miembros de la "Mara 18" participaron en el motín del penal de Apanteos, en la ciudad de Santa Ana, donde se encuentran encarcelados unos 2,000 reclusos.

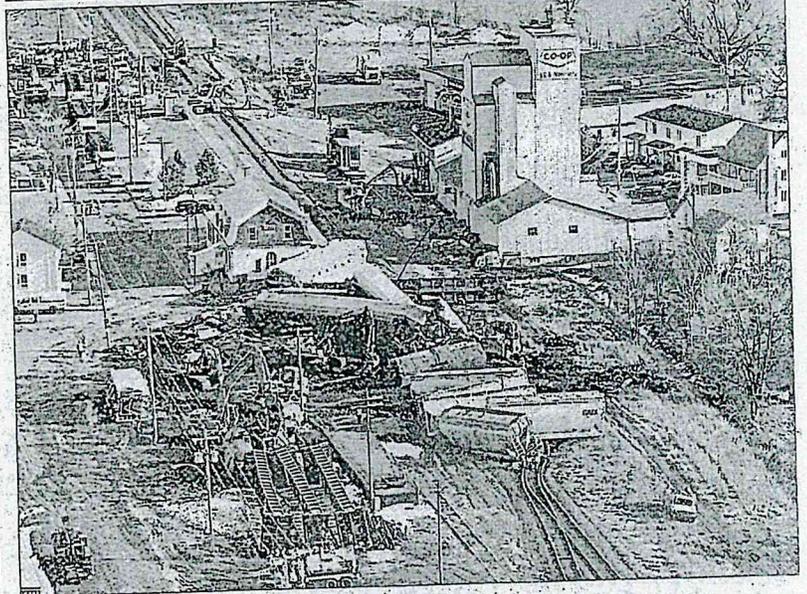
Ante la grave situación en Apanteos, se declaró el estado de

emergencia en el presidio durante 15 días, señaló por su parte el subdirector de Centros Penales, Gilbert Cáceres.

Mientras tanto, agentes antimotines de la PNC y efectivos del ejército mantenían hoy un cordón de seguridad, tanto en el interior como en el exterior del centro penitenciario.

En tanto la Fiscalía General de la República anunció que ha iniciado un proceso de investigación para intentar determinar quiénes fueron todos los responsables de las 21 muertes y establecer las causas de los crímenes.

Descarrilamiento



Varios de los vagones de un tren quedaron amontonados en Montmagny, Canadá, luego que por causas que se encuentran bajo investigación se descarriló ayer, sin que hasta el momento se reporten muertos ni heridos. (Foto: OEM-AP).

Pierden la vida nueve personas al chocar dos autobuses en Ecuador

QUITO, Ecuador, 7 de enero (OEM-AFP).- Nueve muertos y 30 heridos dejó un choque entre dos autobuses en la provincia ecuatoriana del Guayas (suroeste), en las riberas del Pacífico, informó hoy la policía.

Señaló que los autobuses interprovinciales de la misma empresa se impactaron cuando circulaban en sentido contrario en la carretera entre Puerto Inca y Naranjal (en Guayas).

Según versiones de los so-

brevivientes, uno de los conductores intentó rebasar un camión con acoplado invadiendo el carril contrario cuando apareció el otro autobús. El chofer frenó bruscamente y el vehículo se atravesó en la vía antes de ser embestido



Gabriel Zendejas

PREPAREN

Todo aquel que piense que Joel Ortega Cuevas, también conocido como "Bomberito Juárez", agacharía su cabeza para que la guillotina política se la corte, pues simple y sencillamente estaría muy equivocado.

El señor "apagañuegos" ya aceptó su comparecencia el próximo lunes ante la Comisión de Seguridad Pública de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal (ALDF), donde deberá aclarar ante los diputados locales que lo señalan de irregularidades, principalmente del partido del sol azteca, y de una serie de acusaciones directas a parte de su equipo más cercano. Sabemos que incluso llevará bajo su brazo un "duasieir" de respuestas y evasivas.

El aun titular de la Secretaría de Seguridad Pública capitalina tiene -según señalamientos de fuentes confiables de este espacio- una subsistencia de no más allá de tres meses. Eso tras lograr permanecer en el cargo, a partir del uso de toda su astucia y habilidad, aprendidas en tantos años de servicio público, y pudo sortear las circunstancias políticas adversas, aun contra el esquema de gobierno que anticipadamente delineó el jefe de gobierno del Distrito Federal, Marcelo Ebrard Casaubón.

Así que para quienes no hayan entendido que "en la política todo se vale", y creen que don "Bomberito" la pueda librar, la realidad es que su salida sería vergonzante y bien podría llegar a la humillación, dado los acontecimientos que se acumulan negativamente en su entorno. Porque el hombre no dimensionó el principio rector de aquel que se sienta llamado por el "dedo divino" al servicio público: la lealtad, la eficiencia y el respeto a sus superiores. Por eso no puede evitar el juicio de la historia, que por la particular estatura política de don Joel, no iría más allá de una historietita.

Lo que se exige en una conducta por sobre todas las cosas, es conciencia de la realidad, de su entorno. Algo que -se comenta- perdió el hombre de la zona rosa, con el único ánimo de protegerse y pelear contra las muchas acusaciones de delitos denunciados, que podrían no sólo desprenderlo de su actual puesto.

No será la comparecencia de Ortega Cuevas, según lo conversado con el diputado local del PRD, el secretario de la Comisión de Seguridad Pública de la ALDF, Nazario Norberto Sánchez, un "hit parade", y él lo sabe. Pero quienes conocen a Marcelo, externan que éste ya lo perdonó. Y ese sería el punto mediático necesario y oportuno, para que esta aparición sirva de catapulta hacia el infinito y más allá, en sus aspiraciones políticas, si es que a estas alturas del partido aún las tiene.

Pero si tomamos en cuenta las últimas declaraciones públicas de quien hasta hace muy poco ocupó el segundo cargo en la Dirección de Asuntos Internos de la SSP capitalina, Javier González del Villar, de llegar al fondo de la situación que lo orilló a la renuncia, vemos claramente antes del próximo lunes, que los tres meses programados para que Joel Ortega permanezca al frente de esa corporación, llegarían abruptamente al final.

Entre las cosas que Ortega Cuevas debe explicar a la ALDF, es por qué tiene dos sectores Quetzal en la zona de la Delegación Iztapalapa, porque se pagan dobles sueldos y bonos a los jefes de sector, Gamas, Deltas, Omegas, así como a más de 1,300 policías, de los cuales 500 están habilitados en la Policía Auxiliar.

Uno de esos sectores está en Avenida San Lorenzo y calle Estrella, y el otro en Avenida del Arbol y Avenida Tláhuac, pero que no saben a qué obedece este derroche de recursos económicos. Asimismo, aseguran que el jefe de sector, Luis Enrique, habría recibido en Año Nuevo, 300,000 pesos por parte de los dueños de los "deshuesaderos" de Santa Cruz Meyehualco.

APUNTEN

Las buenas intenciones del Procurador Rodolfo Félix Cárdenas, de erradicar la corrupción que persiste en las filas de la Procuraduría del Distrito Federal, están siendo saboteadas por algunos de sus colaboradores, pero confiamos en que esto llegue a oídos del Procurador y él haga valer el compromiso que hizo el día de su toma de protesta ante la sociedad.

A través de señalamientos que llegaron a En la Mira... el fiscal de la Delegación Cuauhtémoc, Reynaldo Sandoval Sánchez, estuvo congelado desde el año 2004, luego que se vio involucrado en un tremendo escándalo cuando se desempeñaba como delegado de la PGR.

Aseguran nuestros contactos que justo cuando ocupaba la plaza de León, Guanajuato, se le "perdió" una buena cantidad de cocaína decomisada, lo que de inmediato levantó muchas sospechas... Hasta que se le llegó a exigir su renuncia inmediata.

FUEGO

Unos 40 ex policías capitalinos ya le ganaron amparos a la SSP-DF, pero si quieren su reinstalación, deben dar "entres" de 35 a 60 mil pesos, según sea la jerarquía. Hasta la próxima, con más casos. En la Mira...

gabozend@yahoo.com.mx gabozend@hotmail.com

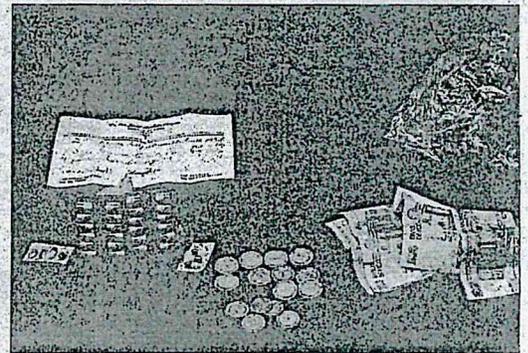
Vendían pastillas psicotrópicas

Ricardo Prieto,
"El Sol de Irapuato"

SALAMANCA, Gto., 11 de enero (OEM).- Ayer por la mañana los elementos de la Agencia Federal de Investigación, de la Procuraduría General de la República, dieron un nuevo golpe al narcotráfico tras lograr aprehender a dos féminas, presuntamente vendedoras de pastillas sicotrópicas, junto con un cliente; siendo que para disfrazar su negocio ilícito, ambas mujeres vendían comida en un puesto de carretera.

Las detenidas fueron identificadas como Rosana García Vázquez, de 48 años y Lilia Trejo Aguilera, de 36, ambas domiciliadas en esta ciudad, las cuales además de vender sicotrópicas, trabajaban en un puesto de comida ubicado sobre el libramiento Valle de Santiago-Irapuato, a un costado de la Mercedes Benz, mejor conocido como Si Aquí es, Si, ahí era donde las mujeres vendían pastillas sicotrópicas a cuanto camionero y persona llegara al lugar, siendo que según los datos proporcionados, Lilia era la propietaria del negocio, siendo que le daba a su empleada Rosana las pastillas para que las vendiera a sus clientes.

La detención se logró gracias a una denuncia anónima que llegó a los elementos federales, los que tras la correspondiente investigación, hoy por la mañana montaron el correspondiente operativo en donde se sorprendió en flagrancia a dichas mujeres así como a quien se identificó como Carlos García Pascual, el cual en esos momentos llevaba a cabo la transacción de compraventa de pastillas.



Capturan a cuatro "polleros"

Gabriel Zendejas

Cuatro sujetos dedicados al tráfico de personas fueron capturados ayer por elementos de la Policía Federal Preventiva (PFP-AFI), quienes además lograron rescatar a 46 indocumentados guatemaltecos, lo anterior luego de efectuar dos operativos simultáneos en los estados de Puebla y Chiapas.

De acuerdo con informes de la Procuraduría General de la República (PGR) y de la Secretaría de Seguridad Pública (SSP), los dos "polleros" ya fueron remitidos al Ministerio Público de la Federación por su probable responsabilidad en viola-

ciones a la Ley General de Población, mientras que los ilegales quedaron a disposición de las autoridades migratorias para su repatriación.

Asimismo los mandos operativos que participaron en dichas acciones informaron que en el primer caso, los policías federales detectaron un camión de redillas estacionado incorrectamente sobre la superficie de rodamiento en la caseta de peaje de Amozoc, Puebla, ubicada en el kilómetro 141+300 de la autopista Puebla-141+300 de la autopista Puebla-Esperanza, donde por razones de seguridad, el conductor y su acompañante fueron detenidos de inmediato y al revisar el camión,

se encontró en el área de carga una pared falsa y un doble fondo en el que viajaban 38 personas indocumentadas, entre ellas 6 menores de edad.

En ese mismo lugar se procedió a la detención de los sujetos que dijeron llamarse Armando Hernández Hernández, de 22 años, y Angel Portilla Valencia, de 35, quienes reconocieron que transportaban a los ilegales hacia la ciudad de México, por lo que fueron puestos a disposición de la agencia de Ministerio Público de la capital poblana, junto con el camión marca DINA, placas de circulación 531DA9.



Gabriel Zendejas

PREPAREN

Sigue el regadero de muertos por doquier, y mientras que los vivos —es decir los capos de la droga— no lleguen a un acuerdo en sus cotos de poder dentro de la República Mexicana, repartida en una ola de sangre que nos avergüenza ante el mundo, la violencia no parará.

La zona de mayor influencia en la opinión pública de todo el mundo es la Comunidad Europea, con sede en Bruselas, donde el secretario general del consejo, Javier Solana, respaldó al Presidente Felipe Calderón en la estrategia de usar al Ejército en la lucha contra el crimen organizado, aunque también recomendó, estar “con los ojos bien abiertos”, para asegurar el respeto a los derechos humanos.

Solana le hizo ver a Calderón que es obligación de cualquier Presidente recuperar la soberanía del territorio nacional. Pero aclaró que él no es juez para calificar a México en materia de derechos humanos. También dijo que “lógicamente, la batalla contra el crimen organizado no termina, no es una batalla para llevarla a medias, hay que llevarla con determinación, con la energía que requiere”.

Así, el Presidente Calderón recibió en Bruselas, Bélgica, directamente de Javier Solana, su solidaridad a nombre de los países que integran a la Comunidad Europea. Eso fue para Calderón Hinojosa, un punto más. O mejor dicho, diez puntos más, a la calificación que alcanzó al inicio de su gobierno, en el ánimo de propios y extraños.

Porque el Presidente representa en sí mismo una figura de que no habrá nada que la detenga, para el actuar de las Fuerzas Armadas, con el fin de menguar en un principio, y luego terminar hasta donde sea posible con la violencia generada por el crimen organizado.

Aunque a veces pareciera inacabable, difícil que se vaya a terminar con el narcotráfico, mientras exista mercado de consumo en el exterior. Y por desgracia, también en el interior del país, porque para muchos se agranda y crece, a pesar de los pesares.

APUNTEN

Luego de la información en torno a la comandanta Margarita, nos enteramos que algunos elementos de la Agencia Federal de Investigación (AFI), adscritos a la Dirección General de Supervisión e Inspección Interna (DG-SII), sí cometieron irregularidades en el desempeño de las comisiones que les fueron asignadas por la servidora pública.

De Margarita Martínez Rodríguez, de quien dicen los quejosos, “ya no la soportan”, conocimos además que las irregularidades consistieron en que los agentes, tras ser comisionados para llevar a cabo la vigilancia de un hombre, le enseñaron el oficio respectivo, y eso originó que el sospechoso procediera a ampararse.

Además los agentes de la AFI ingresaron a una persona al reclusorio con motivo de la orden de aprehensión, pero entregaron la puesta a disposición a las autoridades judiciales 19 horas después de haberla cumplimentado, hecho que originó que el juez diera vista a la DGSII.

A propósito —y al viejo estilo del FBI y la DEA— en México todos los agentes federales involucrados o señalados por sus nexos con la delincuencia organizada, pasaron a un “programa de seguimiento”. Si su conducta no es la adecuada, serán cesados en forma fulminante.

La Procuraduría General de la República (PGR) por medio de la visitaduría, se encargará de formar el padrón de sospechosos, y las investigaciones llegarán incluso a los domicilios de cada elemento bajo la lupa. Este programa incluye también agentes del Ministerio Público federal, y todo tipo de personal de confianza que sea señalado de traicionar a la institución.

Entre otros motivos, el programa responde a las denuncias hechas por los propietarios de la discoteca Minnesota, ubicada en Ecatepec, Estado de México, donde un cateo se convirtió en cínico saqueo.

Con este caso se inaugurará el “programa de seguimiento”, para aclarar de una vez por todas la averiguación previa SAG/12700/07, iniciada por tal asunto.

Además de los agentes federales que participaron en ese “saqueo”, se investiga al fiscal José Antonio Huerta Sevilla, jefe de la Unidad Mixta de Atención al Narcomenudeo (UMAN) en Ecatepec.

Para las propias autoridades de la PGR, llama la atención que Ecatepec sea uno de los municipios donde más “narcotiendas” se han instalado, y donde también se asientan bodegas de piratería y autopartes automotrices de dudosa procedencia. Lo mismo que “máquinas tagamonedas” y juegos de azar.

FUEGO

¿Cuándo se celebrará ese conclave entre los vivos? Hasta la próxima, con más casos *En la Mira*...

gabozenid@vulsoo.com.mx gabozenid@hotmail.com

Cae pareja de asesinos

Gabriel Zendejas
Foto: Eduardo León

En poder de las autoridades judi-



ciales de la capital, cayó una pareja de homicidas, hombre y mujer que privaron de la vida al amasio de ésta, y para despistar a las autoridades decidieron simular un robo, pero fueron descubiertos y ahora les espera una larga condena en la cárcel.

De acuerdo con el expediente criminal, el ahora homicida se encontraba en la cárcel cuando comenzó a sospechar que su pareja tenía relaciones amorosas con otro hombre, y cuando salió se decidió por investigar estos hechos.

De acuerdo con las autoridades, la mujer identificada como Karen Martínez Hernández, de 19 años, conoció al occiso Alejandro Ortiz Narváez, de oficio taxista, con quien mantenía una relación de amistad desde hace 5 meses, pero la mujer decidió irse a vivir con él una semana antes del homicidio.

Sin embargo, Karen seguía frecuentando a su ex esposo, Edén Tapia Reyes, quien constantemente le reclamaba su infidelidad, y un día antes del crimen, varios testigos observaron que la pareja discutía cerca del inmueble del ahora occiso, ubicado en el pueblo de Santa Cruz, Delegación Xochimilco.

Ya con los planes de cometer el crimen, por lo que el presunto homicida de nombre Edén Tapia Reyes acudió al domicilio donde se reunían ocasionalmente, para privarlo de la vida de 45 puñaladas y

para confundir a las autoridades los probables responsables saquearon el inmueble.

Ello ocurrió el pasado 23 de mayo, cuando Tapia Reyes, de 23 años de edad, llegó a dicha vivienda, saludó a la víctima, y le preguntó por Karen, alias “La Flaca”. Sin embargo, al momento que Alejandro Ortiz Narváez, de 35 años, le llamaba para que saliera, su rival lo lesionó con una navaja en el cuello, y una vez inmovilizado le propinó varias puñaladas en la espalda, pecho y rostro.

Consumado el homicidio, Karen y Edén convinieron sustraer un televisor, un estéreo, una planta de luz, una compresora, un teléfono celular y diversas herramientas, para aparentar que se trataba de un robo. Posteriormente, los vendieron.

Sin saber lo ocurrido, cinco días después, familiares del occiso acudieron a visitarlo y al llegar al domicilio, encontraron la puerta de la vivienda abierta, y en el interior el cadáver en estado putrefacto de Alejandro, por lo que solicitaron la intervención de las autoridades ministeriales.

Las detenciones se lograron en calle Crisantemo, Predio Mexica, Pueblo de Santa Cruz, Delegación Xochimilco. La Flaca aceptó su culpabilidad y relató los hechos del crimen y señaló como cómplice al ex convicto.

Ubican bodegas donde almacenan falluca

Gabriel Zendejas

En la mira de las autoridades federales se encuentran bodegas, casas y edificios ubicados en el Centro Histórico, como es la Colonia Morelos, lo mismo que en otros lugares distantes, donde están las principales bodegas de almacenamiento de productos de introducción ilegal a nuestro país.

De acuerdo con reportes de inteligencia de la Procuraduría General de la República (PGR), luego de varios meses de trabajo se logró diseñar un mapa con calles, domicilios, e incluso con coordenadas donde operan los grupos y los lugares en donde se encuentran sus bodegas, muchas de las cuales están ubicadas en otras demarcaciones de la capital.

Se dijo que para la elaboración de dichos mapas, se utilizaron datos de satélites, que marcaron los puntos de referencias y coordenadas donde se almacena contrabando y piratería en el Distrito Federal y en breve iniciarán cateos.

De acuerdo con la información en esas cartas aparece la ubicación de los inmuebles en las colonias Centro, Morelos, Perálvillo, Vallejo, Aragón, Agrícola Oriental y por lo menos una veintena de Iztapalapa.

La información que tiene la PGR se explicó que fue reunida con meses de investigación, pero además decenas de empresas afectadas han colaborado con datos conseguidos por sus propios investigadores.

En este contexto, de acuerdo a la Cámara de Comercio, las pérdidas anuales que tiene el sector formal,

que son industrias dedicadas a la producción de libros, discos, zapatos y telas, entre muchas otras, alcanzan los 50,000 millones de pesos.

Cabe señalar que con esta estrategia se pretende cumplir las instrucciones del Presidente de la República, Felipe Calderón Hinojosa. Asimismo, los puntos a donde se harán los cateos en forma inicial son la Colonia Morelos y el área conocida como Tepito.

Este año, el gobierno federal se ha propuesto lograr cifras record en aseguramiento de productos apócrifos, además de identificar los centros de producción. En una etapa posterior, se atacará a los proveedores de insumos para la piratería, y así se terminará con tal actividad que provoca un gran boquete a la generación de empleos.

Frustran suicidio

Gabriel Zendejas

Momentos de tensión pasaron automovilistas y transeúnte, luego que un trastornado sujeto que estaba agobiado por problemas conyugales, pretendía arrojar desde el puente vehicular de Nonoalco-Tlatelolco, que tiene aproximadamente 15 metros de altura, donde permanecía sentado en el barandal listo para lanzarse al vacío.

Fueron elementos de la Secretaría de Seguridad Pública del Distrito Federal (SSP-DF), adscritos a la Policía Auxiliar, quienes al intervenir lograron salvar la vida de Miguel Soto Moncada, de 25 años de edad.

Los policías Fermín Angeles Vázquez y José Carlos Hernández Gómez, del Agrupamiento 66 de la Policía Auxiliar, realizaban su patrullaje a bordo de la patrulla 63019, cuando vieron que el sujeto trataba de suicidarse, ya que se encontraba alcoholizado y drogado, y justo cuando pretendía aventarse desde el puente vehicular ubicado en la Avenida Insurgentes Norte y Ricardo Flores Magón, de la Colonia Santa María la Ribera, Delegación Cuauhtémoc, por fortuna lograron evitarlo.

Cabe señalar que los uniformados se encontraban de servicio en las obras del Metrobús, sobre Avenida Insurgentes Nor-

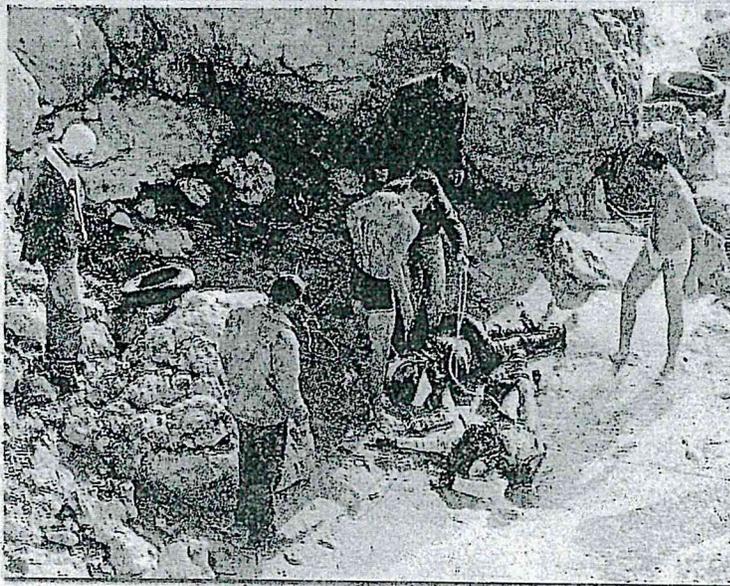
te, cuando recibieron una llamada por radio indicando que a unos metros de donde se ubicaban, había un sujeto arriba del puente con la intención de suicidarse, por lo que se dirigieron de inmediato al sitio.

Al llegar en su unidad al punto, donde estaba el presunto suicida, de manera tranquila se acercaron al sujeto, quien no les hizo caso al llamado de que se bajara del barandal, pero en un momento de descuido, los uniformados lograron tomarlo de ambos brazos para jalarlo y ponerlo, en primera instancia, fuera de peligro.

Una vez que Miguel Soto Moncada fue bajado del barandal, le preguntaron los

motivos por los cuales pretendía quitarse la vida, a lo que contestó que fue por una pelea que tuvo la víspera con su esposa, ya que ella lo descubrió con otra mujer, pero para él ya no tenía sentido seguir viviendo, pues consideraba que su pareja era todo en su existencia.

Al principio el sujeto se resistió a subirse a la patrulla, pero posteriormente accedió a ser llevado al médico legista para que se revisara su estado físico y anímico, ya que se encontraba sumamente deprimido, y así quedó en calidad de arrestado y a disposición de juez cívico de la demarcación.



Inmigrantes muertos en costas de Turquía Los vomitó el mar

ANKARA/Rabat, 10 de diciembre (OEM-Reuters).- Al menos 51 inmigrantes de África y Oriente Próximo murieron ahogados al naufragar una embarcación en la que unas 80 personas trataban de alcanzar las costas turcas el sábado, informó hoy la CNN turca.

Hasta el momento seis personas, entre ellos dos palestinos, fueron rescatadas, dijo Orhan Sevik Guldibi, gobernador de distrito en la provincia costera de Izmir, a la agencia de noticias estatal Anatolia.

Helicópteros y equipos de rescate inspeccionaban las aguas en busca de los desaparecidos.

Decenas de cadáveres ya aparecieron en las costas turcas.

Los guardacostas turcos, que previamente habían establecido en 32 el número de muertos, dijeron que había unas 85 personas en el barco. Citaron a supervivientes diciendo que el barco se había hundido cerca de lo que creían que era una isla griega.

Guldibi dijo que los inmigrantes eran palestinos, somalíes e iraquíes.

Turquía era un importante punto de tránsito de la inmigración ilegal, ya que los inmigrantes se dirigen a países de la Unión Europea con los que comparte frontera.

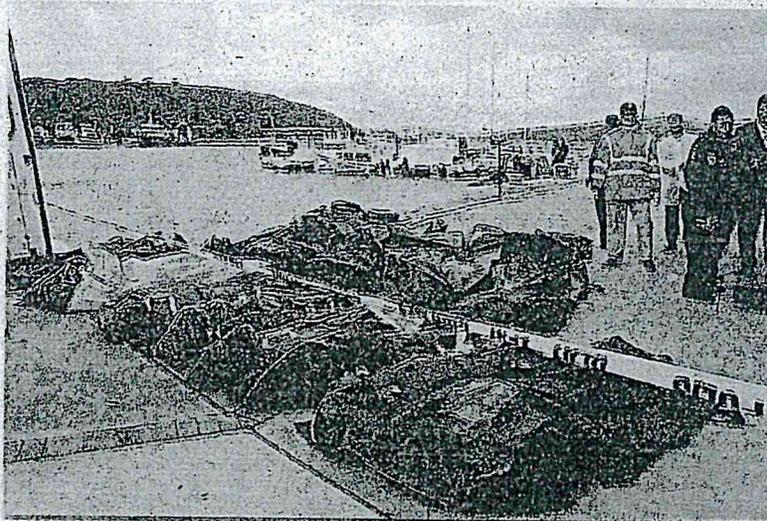
Por otra parte, más de 50 inmigrantes fueron declarados como desaparecidos hoy en la costa del noroeste de África después de que naufragara la embarcación en la que viajaban, informó la agencia estatal marroquí MAP.

La Marina marroquí rescató a seis inmigrantes de la patera que se dirigía a las islas Canarias, dijo MAP, citando fuentes del puerto sahariano de Dajla.

Miles de inmigrantes subsaharianos se arriesgan a peligrosos viajes hacia el norte a través del desierto y pagan a traficantes para entrar en Europa en abarrotadas embarcaciones para escapar de la pobreza en sus países.

Este año han sido menos los que han realizado el viaje oceánico desde África Occidental hacia Canarias con respecto al año pasado, cuando llegaron más de 30,000 inmigrantes y muchos otros murieron en el intento.

Sin embargo, algunos testigos dicen que el viaje se ha hecho más peligroso al haber menos barcos en buen estado disponibles y muchas bandas de traficantes con experiencia han migrado a Europa.



Policías turcos y guardacostas se encuentran al lado de los cuerpos de inmigrantes, envueltos en bolsas de plástico, en el Puerto de Seferihisar, cerca de la ciudad occidental turca de Izmir, ayer. Los rescatistas han recuperado los cuerpos de por lo menos 51 personas que se ahogaron después de que un barco que transportaba al menos a 60 inmigrantes se hundiera el fin de semana en el Mar Egeo de Turquía. La embarcación de 15 metros, como se cree, había naufragado el sábado por la noche debido a las malas condiciones del tiempo y por el sobrecupo de pasajeros. En la otra imagen, los cuerpos de dos indocumentados se encuentran a la orilla del mar tras ser recuperados. (Fotos: OEM-AFP-AP).

Decapitado y con mensaje para sicarios

OAXACA, Oax., 5 de junio (OEM-AFP).- El cuerpo decapitado de un hombre que había sido secuestrado ayer, fue localizado ayer en la ciudad de Bethania, en el Estado mexicano de Oaxaca (sureste), acompañado de un mensaje dirigido a un grupo de sicarios al servicio del narcotráfico.

El director de la Policía Minis-

terial de Oaxaca, Daniel Camarena, dijo que el cadáver de Francisco Castillo fue encontrado la mañana de ayer y entre sus ropas llevaba el mensaje: "Esto les va a pasar a todos los que trabajen con los zetas. Atentamente Sangre Nueva".

"Los Zetas" son ex soldados de élite del Ejército Mexicano que a finales de los 90 fueron reclutados

por el Cártel del Golfo y que en los últimos meses han protagonizado numerosos episodios de violencia en México.

La víctima había sido reportada como "levantada" (secuestrada) en la ciudad de Tuxtepec la noche del lunes, luego que desconocidos protagonizaran una balacera.

En este último episodio otro

hombre resultó herido y será llamado a declarar con las autoridades.

Según un conteo de la prensa mexicana, más de 880 personas han sido ejecutadas en el país en lo que va de 2007, mientras que en 2006 unos 4,000 mexicanos fueron asesinados por la delincuencia organizada, de acuerdo con cifras del gobierno federal.

No más permisos para poseer fieras:
Joel Ortega

Manuel Olmos

Joel Ortega Cuevas, secretario de Seguridad Pública del Distrito Federal (SSP-DF), exhortó a la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat) a abstenerse de expedir permisos ventajosos a particulares para la posesión de animales salvajes, tales como leones, tigres y otros felinos, pues se pone en riesgo la vida de los dueños y de los ciudadanos, ya que en ocasiones no cumplen con las condiciones para mantenerlos, dijo.

En entrevista al término de la entrega de Incentivos a la Eficacia Policial en el Parque Esparza Oteo, de la Colonia Nápoles, el titular de la SSP-DF refirió que el mejor ejemplo para reconsiderar los permisos otorgados es lo ocurrido el pasado lunes, cuando un tigre y un león mataron a su cuidador que los alimentaba y aseaba sus jaulas en la azotea de la comercializadora de alimentos "El Che", en la Delegación Iztapalapa.

Joel Ortega dijo que este caso es lo suficientemente grave para reforzar los controles a fin de que no se le permita a particulares tener en su domicilio este tipo de animales, que en algunos casos están incluso en peligro de extinción y ni siquiera en buenas condiciones.

OTRO LEÓN

Destacó que en la mañana de ayer, ciudadanos reportaron la existencia de un león en el número 3 de calle Río Salado, Colonia Paseos de Churubusco, Delegación Iztapalapa, también en la azotea; el animal cuenta con el permiso 05725, a nombre de Rubén Francisco Poy, otorgado por la Dirección General de Vida Silvestre de la Semarnat.

Lo particular del caso, expresó, es que el permiso está expedido con fecha de julio de 2004, con una vigencia de diez años, por lo que el funcionario exhortó a la dependencia federal a no dar este tipo de permisos y menos con ventaja en cuanto a la duración o condiciones de la licencia.

El ingeniero Joel Ortega Cuevas dijo que para evitar tragedias en las que se pierden tanto la vida de las personas en los ataques, como las de los propios animales al tener que ser sacrificados, debe evitarse ser permisivos en la posesión de animales de vida silvestre en los hogares.

Finalmente mencionó que la dependencia a su cargo seguirá atendiendo todos los llamados ciudadanos que reporten presencia de animales salvajes y en peligro de extinción.

Más cateos a cibercafés

Gabriel Zendejas

Otro golpe asestaron ayer las autoridades federales al efectuar varios cateos a cinco cibercafés ubicados en las delegaciones Cuauhtémoc y Benito Juárez, además que en cuanto al combate a los delitos contra la propiedad industrial y de derechos de autor, fueron aseguradas más de dos mil playeras deportivas pirata que ostentaban la marca Nike.

La Procuraduría General de la República (PGR) destacó que dichos resultados fueron consecuencia de la atención a una orden de cateo llevada a cabo por personal ministerial adscrito a la Subprocuraduría de Investigación Especializada en Delitos Federales (SIEDF).

Lo anterior a través de la Unidad Especializada en Investigación de Delitos contra los Derechos de Autor y la Propiedad Industrial (UEIDDA-PI) se abocó a sus labores con apoyo de elementos de la policía federal, y realizaron cateos a cinco "cibercafés" ubicados en las delegaciones Cuauhtémoc y Benito Juárez.

Indigente atropellado



Cruel fin tuvo este indigente que fue arrollado en Calle Unión y Antiguo Río Churubusco, en la Colonia Pantitlán. (Foto: Juan Vázquez).

Movilizó a la policía hallazgo de seis granadas en carretera mexiquense

Hugo Miranda

TOLUCA, Méx., 5 de junio.- Espectacular movilización policiaca provocó el hallazgo de seis granadas de fragmentación que encontraron hoy a medio día vecinos del barrio San José, del poblado de San Andrés Cuexcontlán.

Los artefactos estaban a un costado de la carretera de esta comunidad y expertos de la Agencia de Seguridad Estatal (ASE) los pusieron a disposición de la autoridad militar.

El ulular de las sirenas de la policía y bomberos alarmó a los habitantes de San Cristóbal Huichochitlán y San Andrés Cuexcontlán, pues no daban crédito a lo que estaba pasando, ya que en las unidades viajaban uniformados fuertemente armados, motivo por el cual algunos pobladores llegaron a pensar que se trataba de un enfrentamiento con la delincuencia organizada.

El hallazgo de los artefactos explosivos generó pánico entre los habitantes del barrio

que, temerosos por la presencia de las granadas, solicitaron se redoble la vigilancia en la zona, ya que este tipo de situaciones, dicen, los pone en riesgo de algún estallido.

De acuerdo con versiones policiacas los vecinos del lugar dieron la voz de alerta, y se movilizaron más de 20 patrullas de Seguridad Pública. Bomberos y Protección Civil de Toluca, cuyos elementos acordonaron el área mientras llegaban expertos en explosivos del agrupamiento ASIES, perteneciente a la ASE.

Extraditado a EU por matar a sangre fría a alguacil

Gabriel Zendejas

Unos de los fugitivos más buscados por el gobierno norteamericano, acusado de matar a sangre fría a un alguacil californiano, fue entregado ayer en extradición al vecino país del norte, donde será juzgado también por los delitos de posesión ilegal de arma de fuego y tentativa de homicidio premeditado, y de acuerdo con las autoridades, su grado de peligrosidad resalta ya que tan sólo a los 16 años, fue detenido por autoridades del Drug Enforcement Administration (DEA), cuando transportaba 10 kilogramos de metanfetaminas.

Fueron agentes de la Policía Federal (AFI-PFP), quienes trasladaron a Jorge Arroyo García, quien también se hacía llamar como Jorge Rubo o Armando García, quien era reclamado por la Corte Superior del Estado de California.

Todo parece indicar que al mexicano le espera la pena capital, toda vez que existen cargos graves en su contra, principalmente por el asesinato de un alguacil en la ciudad de

Arcadia, California, además de posesión ilegal de arma de fuego y tentativa de homicidio premeditado, deliberado e intencional, por lo que ya fue entregado al United States Marshals Service.

Cabe señalar que Jorge Arroyo García, quien fue detenido por elementos de la Agencia Federal de Investigación el pasado 23 de febrero de 2006, en la calle Valle del Río Mississippi, Colonia del Valle, en Tonalá, Jalisco, y era considerado como uno de los 10 fugitivos más buscados por el United States Marshall Service.

Según las autoridades estadounidenses, el día del asesinato contra el alguacil en el año de 2002, Jorge Arroyo García conducía un vehículo Nissan 1989, acompañado de tres personas más y al momento de ser detenido por el oficial David March, el acusado descendió de la unidad y disparó una arma de fuego, cuyo proyectil se impactó en la frente del agente policial, para después dispararle en dos ocasiones más a la altura del cuello.

Asimismo, Arroyo García registra antecedentes criminales que indican que a la edad de 16 años fue detenido por autoridades de la Drug Enforcement Administration, por transportar 10 kilogramos de metanfetaminas; por este delito fue sentenciado a dos años de prisión y deportado a México el 31 de mayo de 1994.

Luego que el gobierno norteamericano tenía indicios de que Jorge Arroyo García se encontraba en territorio nacional, después de asesinar presuntamente al agente norteamericano, el gobierno de ese país, solicitó su detención provisional con fines de extradición internacional al gobierno de México.

Jorge Arroyo García fue llevado a Tijuana, Baja California, para ser entregado al gobierno de los Estados Unidos de América, y era custodiado por dos policías federales, y con la entrega, la PGR informó que el gobierno de México cumple de es manera sus compromisos bilaterales y evita la impunidad en los actos que atentan contra el estado de derecho.

ESCUELA PANAMERICANA DE MANEJO DESDE **\$399.00**
CURSOS DE CHOFER Y AUTOMOVILISTA
 LOS PRECIOS MAS BAJOS DE MEXICO !! AUTOS NUEVOS
 ☎ 5564-6022 / 5574-2761 / 5574-2205
 PARTICIPA HOY A LAS 8 P.M. EN RADIO 620 Y GANA UN CURSO GRATIS

21 • LA PRENSA • Miraflores 10 de Enero de 2007



Elogia la acción el gobierno estadounidense

Susana Andrade

El gobierno de Estados Unidos elogió la extradición a California de Jorge Arroyo García, pues aseguró que con ello se deja claro que bajo la administración del Presidente Felipe Calderón, México y los Estados Unidos mantendrán la cooperación sin precedentes en materia de procuración de justicia y que tuvo como resultado una cifra record de 63 extradiciones de

México a los Estados Unidos el año pasado.

El embajador de Estados Unidos en México, Antonio Garza, advirtió que de esta manera se enjuiciará "a cualquiera que atente contra los oficiales policíacos que protegen la vida cotidiana de nuestros pueblos".

A través de un comunicado, la embajada de Estados Unidos en nuestro país precisó que México extraditó ayer al "fugitivo estadounidense" Jorge Arroyo García, alias Armando

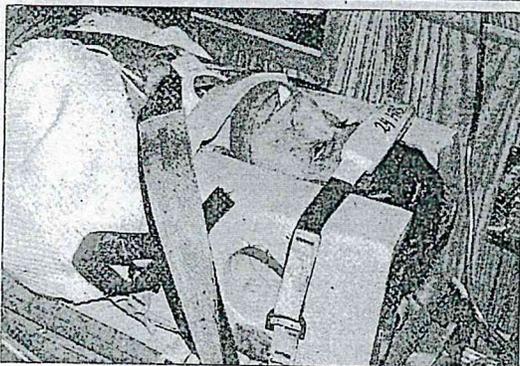
Arroyo, quien será juzgado en California por asesinar al alguacil adjunto del condado de Los Angeles, David March, cuando lo detuvo por cometer una infracción de tránsito en abril de 2002.

"Arroyo García fue arrestado en febrero de 2006, en Tonalá, Jalisco, por oficiales de la Agencia Federal de Investigación (AFI). El gobierno mexicano ratificó la solicitud de extradición de Arroyo por parte de los Estados

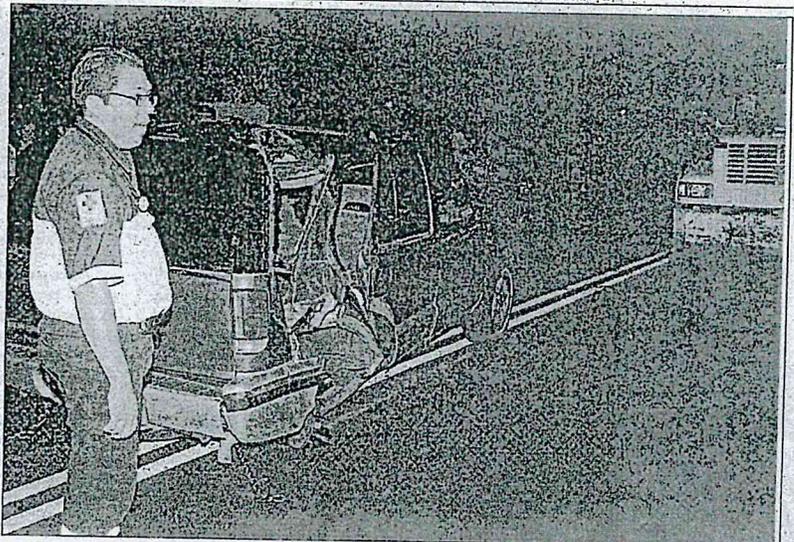
Unidos en julio de 2006, pero él solicitó amparo ante este veredicto de las cortes mexicanas. El amparo fue negado en diciembre, abriendo el camino para su entrega a las autoridades estadounidenses y su extradición la madrugada de hoy", precisa la embajada.

Así, menciona que Arroyo llegó ayer por la mañana a la cárcel del condado de Orange, en California, donde permanecerá hasta ser enjuiciado.

Volcadura



Sandra Ericka Espinoza volcó en la camioneta Chevrolet, donde viajaba, en la Glorieta de Violeta, sobre Paseo de la Reforma. Inmovilizada, fue llevada al hospital. (Fotos: Gustavo Hurtado).



Existen contradicciones en las declaraciones del atentado a la esposa de C. Ahumada: SSP

Gabriel Zendejas

Tras revelar que en esta temporada electoral hay quienes quieren alterar el orden, el titular de la Secretaría de Seguridad Pública (SSP) capitalina, Joel Ortega, coincidió en señalar que existen contradicciones en la declaración del chofer de Cecilia Gurza, respecto al supuesto atentado que sufrieron, así como diversas irregularidades en la mecánica referente a los disparos perpetrados.

Asimismo Ortega Cuevas precisó que, por tal motivo el gobierno del Distrito Federal determinó asignarle seguridad, a través del grupo Fuerza de Tarea, a la familia del empresario Carlos Ahumada.

Durante una conferencia de prensa conjunta en las instalaciones de SSP, el subsecretario Gabriel Regino por su parte explicó que el conductor de la camioneta cambió su versión acerca de las características del vehículo desde el cual les dispararon hasta en 10 ocasiones.

Explicó que el chofer Victor Jacinto Cortés, de 48 años, dijo en un primer momento a un comandante de la SSP que el atentado se efectuó desde un vehículo Sentra, blanco o gris, mientras

que Cecilia Gurza refirió que si era gris, y que el hecho fue "a una distancia considerable".

Sin embargo, el conductor cambió su versión y le informó personalmente al subsecretario.

Luego, una llamada anónima hecha al 066, refirió que se trató de una camioneta Durango roja, placas 204-YMW, las cuales no existen en el padrón vehicular.

SERIA UN SOLITARIO SICARIO A PIE: PEDRO ESTRADA

El percance registrado en el callejón San Antonio, frente al número 44, Colonia San Angel Inn, habría sido efectuado por una persona que en realidad iba a pie, según se desprende de la mecánica balística, agregó el hoy asesor de la SSP y antes director de Servicios Periciales de la Procuraduría capitalina, Pedro Estrada.

Debido a que dicho callejón mide aproximadamente cinco metros de ancho y la camioneta de la familia agredida, entre 2.20 metros y 2.40 metros, quedaría muy poco espacio como para confirmar el dicho de Cecilia Gurza de que los disparos se hicieron desde una distancia considerable.



El titular de la Secretaría de Seguridad Pública, Joel Ortega, acompañado del subsecretario, Gabriel Regino, durante la conferencia de prensa del atentado que sufrió la familia de Carlos Ahumada en la Colonia San Angel Inn. (Foto: Luis Barrera).

Además, según para primeras indagatorias realizadas los disparos se abrían efectuado de manera perpendicular y cercana, al parecer por alguien que estuvo de pie; asimismo, uno de los balazos dio en una llanta que no tuvo movimiento, por lo que se presume estaba detenida al recibir el impacto. Hasta el momento no se cuenta con video alguno que confirme el dicho de las víctimas, aunque hay una cámara de circuito cerrado en la casa de los Ahumada, que ha sido solicitada por la SSP.

Espera PGR desglose de las averiguaciones

Gabriel Zendejas

El Ministerio Público de la Federación adscrito a la Procuraduría General de la República (PGR) espera que las autoridades capitalinas remitan el desglose de la averiguación previa que se inició por la agresión que sufrió Cecilia Gurza de Ahumada cuando viajaba en su camioneta blindada, en compañía de sus hijos a los que llevaba a la escuela, con el fin de evaluar si existen elementos suficientes para ejercer la facultad de atracción.

Lo anterior fue revelado por el área de Comunicación Social de la PGR, al tiempo que explicó que el director de la Agencia Federal de Investigación (AFI), Genaro García Luna, asignó a dos elementos de la corporación para brindar seguridad a la esposa del empresario Carlos Ahumada.

Lo cierto es que quedó al descubierto que por decisión de Cecilia Gurza de Ahumada y negligencia de altos mandos de la AFI, desde el pasado mes de febrero solamente dos, de ocho elementos asignados en principio, custodiaban a la esposa del empresario argentino, a petición expresa de ella misma.

A raíz de la extradición y procesamiento de Carlos Agustín Ahumada Kurtz, mediante el oficio PGR/SIEDO/UEIS/914/2004, se dispuso que un grupo de ocho elementos de la Subdirección de Servicios de Seguridad de la AFI, cuyo titular es el comandante Aurelio Hinojosa, se hicieran cargo de la custodia de la señora Cecilia y de sus tres hijos, María Cecilia, Carlos Emiliano y Ana Lucía, de 16, 12 y cinco años de edad, respectivamente.

El documento fue avalado por el civil Javier Mendoza Pacheco, habilitado en la AFI

como comisario investigador coordinador (sic), dependiente del director de Operaciones Especiales, F. Javier Garza Palacios.

Esa situación se mantuvo durante casi dos años, lapso en el que ocurrió otro atentado contra la familia Ahumada Gurza, al tirotear el Ministerio Público Federal, Rodolfo Concha Madrazo, familiar del ex Procurador Rafael Macedo de la Concha, a la camioneta Silverado placas 713-NVM.

El asunto no fue esclarecido, dado el parentesco del agresor, aunque sirvió para que se reforzara la vigilancia.

Sin embargo, en diciembre de 2005, la señora Gurza se tornó irascible y arremetía contra sus custodios, a los que incluso llegó a correr, diciéndoles que ya no quería que la cuidaran, que se sentía vigilada y acosada.

Lo anterior fue informado al comandante Hinojosa, a Mendoza Pacheco y a Garza Palacios, a través de tarjetas informativas. No obstante, ninguno de los jefes tomó cartas en el asunto y, paulatinamente, fueron reduciendo el número de escoltas hasta que ya en febrero, solamente quedaron dos.

Los elementos de la AFI sólo laboraban días terciados e incluso tenían que permanecer en alguna de las dos casetas de vigilancia, ubicadas en las inmediaciones del domicilio de la señora, Callejón San Antonio número 58, San Angel, ya que tenían prohibido ingresar a la casa o abordar alguno de los vehículos de la familia.

Se dio el caso, incluso, de que la misma señora Gurza llegó a ir hasta las casetas a protestar por la presencia de los federales, a los que corría de manera grosera, sin embargo los custodios tenían que continuar en el lugar por órdenes directas de sus jefes.

Agresiones de éstas afectan mucho el ambiente electoral, aseguran dirigentes políticos

Alfredo Dávalos

Por las dudas y suspicacias que genera en torno a uno de los cinco candidatos presidenciales, el atentado de ayer contra la señora Cecilia Gurza, esposa del empresario de origen argentino Carlos Ahumada Kurtz, afectará muchísimo el ambiente político-electoral del país.

En ello coincidieron dirigentes nacionales de partidos políticos, candidatos a senadores, así como dirigentes de organizaciones campesinas, quienes en entrevistas por separado, convergieron en hacer un llamado a los gobiernos federal y del Distrito Federal a esclarecer, lo más pronto posible, el móvil del atentado y la identidad de los responsables.

Miguel Ángel Jiménez, presidente nacional del Partido de Nueva Alianza (Panal), comentó que ese tipo de cosas (el atentado) afectará muchísimo el ambiente político y el proceso electoral que vive el país, al tiempo que convocó a la sociedad y medios de comunicación a poner en su "justa dimensión" este asunto.

El líder nacional del Panal, en entrevista, llamó también a los partidos y actores políticos a actuar con absoluta responsabilidad, con toda mesura, con mucha prudencia, a fin de evitar que el proceso electoral en cursos se "empañe, se ensucie o se genere un clima de miedo entre los electores" para impedir que salgan a votar libremente el 2 de julio.

Para Max Agustín Correa Hernández, dirigente nacional de la Central Campesina Cardenista (CCC), consideró que lo ocurrido ayer a la familia de Carlos Ahumada, viene a coronar la estrategia perversa contra Andrés Manuel López Obrador, que

désde hace mucho tiempo vienen maquinando los operadores de Carlos Salinas, los mismos que hoy respaldan la candidatura de Felipe Calderón Hinojosa.

Dijo esperar que los electores indecisos se den cuenta de que la única opción verdadera de cambio en el país, es Andrés Manuel López Obrador, y que sean ecuanímenes para no perder de vista que la agresión de ayer contra la esposa de Ahumada, no es más que un autoatentado montado por los operadores del salinismo.

El ex campeón mundial de taekwondo, Víctor Estrada Garibay, candidato al Senado de la República por el Partido Nueva Alianza (Panal), manifestó que las autoridades federales y locales deben redoblar esfuerzos para esclarecer, lo más pronto posible, ese presunto atentado, para despejar todas las dudas y sospechas que hay en torno del mismo.

Sostuvo que si bien el clima político-electoral ya estaba bastante enrarecido, el ataque contra la familia de Ahumada lo viene a enturbiar todavía más, lo cual -dijo- es lamentable porque el ánimo de los electores está muy disminuido y fastidiado ante tantas agresiones verbales, tanta descalificación y tantos pleitos entre los políticos.

Añadió no saber si esto vaya o no a afectar a López Obrador y sus aspiraciones presidenciales, pero sí dijo estar seguro que este asunto lamentable, sin duda, abonará en dividir y polarizar aún más a la sociedad mexicana; al tiempo que llamó a autoridades federales y locales a aclarar el caso a la brevedad, para que "los mexicanos sepamos la verdad, porque hay muchas dudas de que si se trató de un autoatentado o si fueron perredistas para impedir se conocieran los videos".



PRENDIO A TEPITO CON MENTIRA VIL

• Entregó a sus 2 hijos por deuda de 25 mil pesos; al barrio bravo y a las autoridades les dijo que se los habían robado con violencia

Gabriel Zendejas,
Fotos: Javier Narváez

Luego de entregar a sus hijos como finiquito de una deuda de 25,000 pesos, Javier Covarrubias González, de 20 años, autor intelectual del bloqueo de 24 horas en Tepito, mintió a su esposa, a sus vecinos y a las propias autoridades ministeriales con el cuento "chino" de que se los habían arrebatado con lujo de violencia, en las intermediaciones del barrio bravo.

Para evitar que su esposa se enterara de la monstrosidad que había cometido decidió presentarse acompañada de ella ante los medios de comunicación para solicitar el apoyo de la opinión pública y denunciar públicamente el presunto secuestro del que fueron víctimas sus pequeños hijos Isis Liliana y Darién Isai Covarrubias Merino.

Asimismo el inculpado declaró que se presentó con su cónyuge ante las autoridades del gobierno del Distrito Federal para protestar por el supuesto secuestro de sus hijos, al tiempo que su esposa desesperada empezó a moverse con los líderes del populoso barrio para solicitar su apoyo, y de esta manera, presionar a las autoridades capitalinas.

Así lo dio a conocer Fernando López, fiscal central de Investigaciones para la Atención de Niños, Niñas y Adolescentes, de la PGJDF, al tiempo que señaló que



Javier Covarrubias González es el autor intelectual del bloqueo de 24 horas en Tepito.

Los datos

- El día del supuesto robo, quedó de verse con "La Lupe" a las 14:00 horas en calles de la Colonia Constituyentes de 1857, en Tlalnepantla.
- Ahí entregó a sus hijos, Isis Liliana y Darién Isai, por una deuda de 25,000 pesos que contrajo desde el mes de noviembre de 2009.
- Dio también una bolsa de supermercado con pañales, mamilas y suéter.
- Luego junto con su mujer se presentó, ante las autoridades dando falsas declaraciones.
- Su consorte, engañada, comenzó a pedir el apoyo de los líderes del barrio de Tepito para presionar y lo encontró.

el inculpado dijo que el 18 de mayo acordó una cita en la Colonia Constituyentes de 1857, en Tlalnepantla, Estado de México, con una mujer que identificó como Guadalupe, a quien entregó a sus hijos Isis Liliana y Darién Isai.

TERMINO POR CONFESAR

Dijo en su declaración que el verdadero motivo por el que entregó a sus hijos fue la deuda que tenía por la cantidad de 25,000 pesos, que tenía que saldar desde el mes de noviembre de 2009 a una persona que le prestó el efectivo, explicó Fernando López.



Covarrubias González entregó a sus hijos, agregó el fiscal, y cuando reuniera dicha cantidad, supuestamente la mujer le devolvería a los niños, sin embargo, durante una conferencia en la que fue presentado, el detenido negó esta versión de los hechos.

La PGJDF acudió al domicilio

donde presuntamente entregaron a los niños sin encontrar nada, por lo que se puso en contacto con las 31 procuradurías del país para solicitar su colaboración en la búsqueda de los menores.

CAYO EN RANCHERÍA DEL ESTADO DE HIDALGO

A través de un oficio de colaboración Covarrubias González fue detenido en la ranchería Cerro Prieto, en el municipio de Jacala, en Hidalgo, por elementos de la Procuraduría capitalina por fingir el robo de sus dos pequeños hijos, engaño que originó que vecinos

del barrio de Tepito bloquearan por más de 24 horas algunas vialidades importantes y escenificaron un zafarrancho con la policía.

El funcionario mencionó que este hombre aceptó que los hechos denunciados ante el ministerio público eran falsos. En su nueva declaración aseguró que el 18 de mayo quedó de verse con una mujer, a quien conoce como "La Lupe", aproximadamente a las 14:00 horas en calles de la Colonia Constituyentes de 1857, en el municipio de Tlalnepantla, Estado de México.

Fue entonces que entregó a sus hijos, Isis Liliana y Darién Isai, por una deuda de 25,000 pesos que contrajo desde el mes de noviembre de 2009 con una persona que le prestó el dinero en efectivo y que lo "estaba presionando mucho para obtener el pago".

Al momento de entregar a los menores a manera de finiquito a la mujer, le entregó una bolsa de supermercado con pañales, mamilas y suéter.

Al iniciar la denuncia por el supuesto robo de infantes, el ahora inculpado declaró que posteriormente se presentó, junto con su cónyuge Irma Merino, ante las autoridades del gobierno del Distrito Federal para protestar por el presunto secuestro de sus hijos.

Asimismo su consorte comenzó a pedir el apoyo de los líderes del barrio de Tepito para presionar a las autoridades y encontrar a sus hijos.

La PGJDF giró oficios de colaboración a la dependencia estatal para buscar a los menores aún desaparecidos y a la mujer que los tiene. De la que no se tienen más datos.

El martes 10 de junio, vecinos del barrio de Tepito bloquearon calles del centro de la ciudad para protestar por el presunto robo de los infantes, lo que derivó en diferentes actos vandálicos y 77 detenidos, 31 de ellos eran menores de edad.