



CENTRO UNIVERSITARIO DE CANCÚN

**ESTUDIOS INCORPORADOS A LA
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS.

**LAS FACILIDADES EDUCATIVAS QUE OFRECE LA
MODALIDAD SEMIPRESENCIAL PARA LOGRAR UN
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.**

T E S I N A.

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PEDAGOGÍA.

PRESENTA

AIMEÉ DE JESÚS PALAVICINI JIMÉNEZ.

DIRECTOR DE TESINA.

MTRO. VIRGILIO LÓPEZ PENSADO.

**CANCÚN, QUINTANA ROO A OCTUBRE DE
2021.**





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Contenido.

Introducción	5
Capítulo I. Planteamiento y delimitación de la problemática.	8
1.1 Desarrollo de la problemática	9
1.2 Objetivos	12
1.3 Justificación	13
Capítulo II. La modalidad semipresencial	15
2.1 Concepto	15
2.2 Facilidades educativas que proporcionan las TIC	18
2.3 Plataformas educativas	21
2.4 Aprendizaje autónomo	28
Capítulo III. Perfil del maestro	31
3.1 Dominio de las TIC	31
3.2 Capacitación permanente	35

3.3 Conocimiento y dominio de la materia a impartir	38
Capítulo IV. Funciones del maestro	40
4.1 Asesoría del alumnado	40
4.2 Desarrollar estrategias de aprendizaje para el alumno	44
4.3 Diseñar material didáctico para sus clases	48
4.4 Motivación al alumno	54
Capítulo V. Perfil del desarrollo del alumno	57
5.1 Capacidad para administrar su tiempo	57
5.2 Manejo de la tecnología	60
5.3 Capacidad para desarrollar su aprendizaje autónomo	62
Capítulo VI. Criterios de evaluación	64
6.1 Concepto y características de la evaluación	64
6.2 Participación en foros	69
6.3 Actividades de desarrollo (investigaciones, cuestionarios, lecturas y esquemas)	72
6.4 Actividades integradoras (exámenes, proyectos, ensayos, portafolios de evidencias, presentaciones digitales)	75

6.5 Rúbricas de evaluación	78
Capítulo VII. Beneficios de la modalidad semipresencial	81
7.1 Impacto	81
7.2 Ventajas	84
7.2.1 Contenidos específicos	87
7.2.2 Flexibilidad	89
7.2.3 Oportunidades educativas	92
Conclusión	94
Agradecimientos	96
Bibliografía	98

Introducción.

En el presente trabajo la educación resalta desde el punto de vista de la modalidad semipresencial, para su elaboración he tomado en cuenta mi experiencia profesional como docente- asesora en una escuela preparatoria que trabaja con este sistema, también hice uso de distintas referencias bibliográficas, sobre el concepto, antecedentes, desarrollo y características de este modalidad educativa, tomando como principio la influencia de las TIC en la educación, para ello, he contemplado sus beneficios, cobertura e impacto bajo los principios de desarrollo de este tipo de educación.

Todo ello, para cumplir con el objetivo de describir las ventajas y desventajas de la modalidad de educación semipresencial para proponer estrategias que ayuden a combinar los trabajos en plataforma y los trabajos en el aula, el cual, se planteó después de describir la problemática de promover las herramientas y ventajas educativas que promueve la educación semipresencial, tomando como base las herramientas que brindan las TIC.

El presente proyecto se desarrolla bajo la estructura y características de una tesina, para obtener el grado de licenciatura en pedagogía y se fundamenta desde un enfoque centrado en la experiencia profesional en el área de docencia. La metodología utilizada fue de modo documental obteniendo información de libros, páginas de internet y artículos de revistas educativas, además de investigar los planes y programas de estudio de instituciones educativas que trabajan con este sistema, es totalmente descriptiva, ya que, se mencionan características, conceptos y elementos

que han aportado otros teóricos tomando como referencia su experiencia profesional como docentes o investigadores.

Cuando se construye un proyecto de esta magnitud, siempre es necesario diseñar un marco de referencia teórico – conceptual, por lo cual, en el primer capítulo se centra en la conceptualización de la modalidad educativa llamada semipresencial, se menciona la diferencia entre clases presenciales y las virtuales, así como también se destacan las similitudes y diferencias que componen a cada una.

También se describen los recursos didácticos más utilizados en estos escenarios educativos, tal como son los foros, los blogs, las plataformas y los chats. Cabe mencionar, que, para una mejor descripción del escenario, se han contemplado los contenidos de las materias, el tiempo que el alumno destina para su aprendizaje y sobre todo las estrategias que se deben desarrollar en las clases presenciales y virtuales, para contribuir al proceso de enseñanza- aprendizaje del alumno.

Además, se concibe al alumno como el principal responsable de su conocimiento, describiendo las características, el perfil y desempeño, concibiendo a éste como el actor asesorado, por ello, se rescatan conceptos importantes como el autoaprendizaje, la motivación, las capacidades para desarrollarse, el compromiso, la autonomía, la participación activa y el interés durante toda su instrucción.

También, se describe la metodología que el docente desarrolla en cada clase y la capacidad para combinarlas, se resalta el papel, las habilidades y el perfil del maestro-tutor, con base ello, se mencionan algunas características que debe poseer, se sugieren aspectos sobre su capacitación y

se enfatiza en la importancia de su acompañamiento, para contribuir en el aprendizaje de todos los alumnos tutorados, ya sea, en actividades grupales o individuales.

Por otro lado, se describen y se conceptualizan las actividades de desarrollo e integración para crear el conocimiento en cada asignatura, aparte de describir la clasificación de los recursos didácticos y la importancia de la elaboración de estos, debido a ello, se retoma la importancia del uso de las rúbricas para la evaluación de todo el desempeño estudiantil.

Finalmente, se describen algunas ventajas, la flexibilidad y el impacto que conlleva para el estudiante, una educación que combina distintos escenarios y ambientes de aprendizaje, además de resaltar las oportunidades educativas que ofrece el estudiar y enseñar bajo una modalidad educativa semipresencial, bajo un enfoque pedagógico.

Como parte de los retos que enfrenta esta modalidad se presentan el uso adecuado de las tecnologías y la capacitación de los docentes para el manejo de las mismas, además de la motivación hacia el alumno y las medidas para promover su aprendizaje autónomo.

Para ampliar el impacto de esta modalidad además de describir sus ventajas se mencionan las facilidades que promueve, por lo cual, es importante que se den a conocer, puede parecer que el sistema bajo el que se fundamenta es informal, pero se demuestra que es tan completo que es una buena opción para estudiar, ya que, además promueve la formación continua y principios pedagógicos como trabajo colaborativo y la inserción de nuevas herramientas como plataformas y blogs educativos.

Capítulo I. Planteamiento y delimitación de la problemática.

Las facilidades educativas que ofrece la modalidad semipresencial para lograr un aprendizaje significativo. La modalidad de estudio semipresencial como alternativa para promover el autoaprendizaje y el uso de plataformas educativas en los alumnos de bachillerato.

1.1 Desarrollo de la problemática.

Actualmente la educación está en constante cambio, uno de sus principales cambios es la innovación, que a su vez demanda específicamente con la inclusión de la tecnología, no solo como fuentes de investigación para realizar tareas escolares, o como herramienta que permita hacer atractivas las clases para los alumnos, sino también para que ellos puedan aprender a través de ella, es decir, se convierta en su principal apoyo educativo.

Debido a ello se ha desarrollado un modelo educativo denominado “semipresencial” que ha impactado también en los sistemas formales, debido al aumento de su cobertura, la incorporación de nuevas prácticas de enseñanza, la adaptación de los planes de estudio convencionales, la creación plataformas y foros virtuales de educación, así como el fácil acceso a los recursos de los cuales los alumnos deberán hacer uso para desarrollar sus actividades.

El ámbito educativo es un sector que debe estar preocupado y ocupado de innovar, ya que, siempre busca estar a la par de las exigencias que trae consigo el mundo actual globalizado. En algunos países las iniciativas que se promueven buscan tener más cobertura, más eficacia, mejores resultados, mayor rendimiento y sobre todo de estar al nivel de las grandes potencias en educación. Todo ello debido a que tienen que cumplir con las disposiciones de las grandes organizaciones que están encargadas de evaluar la educación y las condiciones en las que esta se desempeña.

Sin duda alguna la inclusión de las TIC en las actividades que realizamos diariamente se ha convertido en algo común en el ámbito educativo y en caso particular de esta nueva modalidad de

estudio, han contribuido a ampliar la cobertura de la educación, debido a que, se adecua a las distintas circunstancias como trabajo, deporte, discapacidad, distancias muy largas u otras situaciones por las cuales no siempre se contará con la presencia del alumno. Por ello, la tecnología se ha integrado como la principal herramienta de apoyo para el aprendizaje del alumno, esta lo va guiando durante las actividades que este realiza y por tanto se convierte en la fuente principal de conocimiento, promoviendo así el aprendizaje autónomo.

Debido a lo anterior, surge una nueva modalidad “La educación semipresencial”, definida por Valenzuela (2006) como:

“Una formación, educación o enseñanza fuera de un lugar y un espacio determinados, al que común e institucionalmente se conoce con la denominación de salón de clases o aula, en donde el profesor ya no es la persona que lo sabe todo, sino que se convierte en un facilitador, o un tutor de la enseñanza.” (Pág.5).

Esta modalidad ofrece una serie de herramientas, materiales y recursos lúdicos que el profesor debe analizar anteriormente, como se hace en una clase presencial y los cuales deberán llegar al alumno de una manera presencial y virtual.

Algunos autores enfatizan la necesidad de conocer mejor los procesos de interacción y construcción del conocimiento en ambientes tecnológicos nuevos y diferentes a lo que se acostumbra en los escenarios presenciales, es decir, los tradicionales.

Se argumenta, que aprender a través de las TIC se demandan nuevas y mayores exigencias para los alumnos y sobre todo para los maestros, entre ellas, aprovechar competentemente tareas que requieren del acceso simultáneo y constante a múltiples fuentes de información, como

también, la familiarización con una estructura diferente de información y con una compleja interactividad entre diversos sistemas para conseguir la identificación de los medios que nos pueden ayudar a resolver posibles situaciones.

1.2 Objetivos.

Objetivos generales:

- Describir las ventajas y desventajas de la modalidad de educación semipresencial para proponer estrategias que ayuden a combinar los trabajos en plataforma y los trabajos en el aula.
- Delimitar el papel del maestro-tutor para fortalecer la práctica docente en el desarrollo de los temas de la materia asignada.
- Conocer las capacidades del maestro- tutor para ofrecer un curso a través del cual se puedan cumplir los objetivos de cada asignatura.

Objetivos específicos:

- Describir las facilidades que ofrecen las TIC y para promover en los alumnos el aprendizaje autónomo.
- Conocer el perfil de egreso de los alumnos para poder rediseñar un plan estratégico que como docente e institución nos permita alcanzar esos objetivos.
- Promover iniciativas que ayuden a la motivación del alumno para disminuir las inasistencias a clases y al mismo tiempo mejorar su aprovechamiento escolar.
- Proponer nuevas estrategias de aprendizaje para complementar las actividades de la plataforma y mejorar la comprensión de los temas de la asignatura.

1.3 Justificación.

Uno de los beneficios que se obtendrán con este trabajo es que se reforzará el papel del maestro- tutor, que este, no solo se limite a calificar las actividades que los alumnos suben a la plataforma, sino que también logre crear con el estudiante un equipo de trabajo, en el que se puedan aprovechar al máximo las clases presenciales.

Para ello, se establecerá que cada tema tenga actividades introductorias, evidencias de aprendizaje, evaluaciones y también agregar actividades de repaso, cabe mencionar que estas deben ser físicas y no digitales, además, se sugieren una serie de actividades con las cuales pueden nutrir la enseñanza- aprendizaje de cada tema, permitiendo que el alumno tenga más recursos prácticos para aprobar la materia y logre complementar los teóricos.

Para fortalecer la información que se encuentra en la plataforma, además de agregar más horas prácticas a las clases previstas, se pueden incluir preguntas autoevaluativas al término de cada unidad, para que el alumno sea capaz de resumir todos los conocimientos que ha adquirido durante el desarrollo de cada una de ellas.

Las iniciativas anteriores, servirán para que los maestros tengan más elementos para evaluar de una manera más completa al alumno, ya que, con la forma de evaluación actual, se pone más peso en que los alumnos entreguen las actividades correspondientes a las cuatro unidades que componen a cada asignatura.

A través de estas propuestas el estudiante podrá enriquecer el aprendizaje de cada tema, obtendrá más herramientas para aprobar los exámenes finales y si es el caso prepararse para el examen extraordinario, al mismo tiempo que si la materia tiene una extensión larga y por lo tanto

tenga una consiguiente, (como es el caso de historia de México la cual está como 1 y 2) los estudios previos permitan que la aborde con los conocimientos anteriores y no le resulte tan complicado desarrollarla y poder cerrar con ella de manera positiva.

Lo antes mencionado no quiere decir que el aprendizaje del alumno ya no será autónomo, sino que va a lograr hacer una interacción más significativa con los contenidos de las materias, además de aclarar dudas de manera presencial, así como también utilizar otros recursos, que le puedan ayudar para poner en práctica todo lo aprendido cuando lleguen al sistema normal superior.

A través de este trabajo documental, el maestro puede reflexionar acerca de su práctica y sobre todo proponer temas en los que pueda capacitarse para enriquecer su función como maestro o como asesor, ya que, se promueven actividades en las cuales se divide el papel de cada uno bajo este sistema. Por otra parte, a partir de los aportes que se mencionan, la institución educativa puede generar un perfil de egreso de los estudiantes que trabajan con esta modalidad, sobre todo establecer más ampliamente las competencias que se planean lograr en ellas y sobre todo demostrar que su programa de estudios tiene los suficientes elementos para el aprendizaje de los alumnos y que este sistema es una buena opción para quienes por distintas cuestiones no están en el sistema presencial.

Capítulo II. La modalidad semipresencial.

2.1 Concepto.

Es la modalidad de educación que combina una serie de recursos que ofrecen las Tecnologías para la Información y la Comunicación (TIC), es decir, la educación semipresencial se relaciona con las estrategias metodológicas y las herramientas tecnológicas que hacen posible la entrega de tareas, proyectos, exámenes y ejercicios que forman parte de las actividades de cierta asignatura en curso. También permiten la comunicación entre los participantes de dicho proceso de aprendizaje, ya sea maestro-alumno o alumno-alumno, para que esta interacción se realice no es necesario que estos compartan el mismo lugar y tiempo de manera física y específicamente.

“Un claro ejemplo de educación semipresencial y el más habitual sería la combinación de clases presenciales en un aula tradicional, en la que el docente explica los contenidos didácticos a los alumnos, con una serie de actividades y sesiones a realizar a través de enseñanza virtual en un aula o campus virtual, en la que el papel del alumno y docente se intercambian, tomando el primero el papel proactivo y participativo”. (Cejudo, 2015)

Lo cual puede llevar a comparar la modalidad semipresencial con la educación a distancia, definida en 1993 por Maya como:

“Aquella en la que el maestro y el alumno no comparten el mismo espacio físicamente, el estudiante desarrolla su aprendizaje por medio de recursos tecnológicos y virtuales, el tutor asesora en línea y la clase se da de una manera totalmente virtual”. (Pág.16-17).

Para que sea posible que tanto la interacción de manera virtual entre los participantes del proceso educativo, se debe tener en cuenta que se necesita tener acceso a internet desde cualquier dispositivo, como un teléfono celular, una tableta o en el caso más recomendado una computadora, ya que, a través de estos artefactos se podrá realizar cierto proceso comunicativo. Además de ser el principal medio a través del cual se harán llegar las actividades, descargar archivos, obtener información, intercambiar ideas, obtener material de trabajo y hasta presentar exámenes.

García en 2009 (pág. 49) menciona algunos objetivos fundamentales que deben ser cumplidos en la modalidad semipresencial:

- Fomentar asignaturas y desde ellas la formación integral enfatizando en la actividad independiente del estudiante de manera que él sea capaz de asumir de modo activo su propio proceso de formación integral.
- Poseer la flexibilidad necesaria para facilitar el amplio acceso y adaptabilidad a diversas situaciones laborales, a las particularidades territoriales y al ritmo individual de aprovechamiento académico del estudiante según el tipo de curso que se trate.
- Estructurarse para favorecer la organización, así como, el desarrollo del aprendizaje y propiciar que no se produzcan bajas por razones académicas.

- Fomentar la formación de valores, aspecto éste importante para el desenvolvimiento satisfactorio de todas las tareas planteadas.
- Ejecutar un amplio y progresivo empleo de los medios de enseñanza y las tecnologías educativas que posibiliten el aprendizaje independiente del estudiante y compensen las actividades de las clases de la modalidad presencial con un mayor tiempo de contacto entre profesor y los alumnos.
- Disponer de ayudas pedagógicas presenciales que posibiliten, en función del tiempo y los recursos disponibles, que los profesores guíen, apoyen y acompañen al estudiante en su aprendizaje.

2.2 Facilidades educativas que proporcionan las TIC.

Una de las facilidades de esta modalidad es que el alumno desde cualquier lugar donde se encuentre puede recibir las notificaciones acerca de las tareas y las actividades que debe realizar, también puede enviar y recibir mensajes del asesor, puede acceder fácilmente a la plataforma y no tiene horarios fijos para iniciar sesión.

El tutor, por su parte, puede revisar en cualquier momento las actividades del alumno, corregirlas y notificarle de sus avances o calificaciones, lo único que se necesita es tener internet para poder navegar y un dispositivo en el que se puedan realizar este tipo de actividades.

Belloch, (S. A.) menciona algunas facilidades de esta combinación:

- Flexibilidad: El permitir actividades asincrónicas, posibilita que el estudiante avance a su ritmo, lea y relea los contenidos colocados en la plataforma, de tal forma que sea él quien defina cuándo está listo para apropiarse de otros contenidos.
- Movilidad: Se eliminan las barreras territoriales y de tiempo.
- Ampliación de cobertura: Como consecuencia de lo anterior, se puede llegar y atender un mayor número de estudiantes.
- Eficacia: dado que es el mismo estudiante quien dirige su aprendizaje, es predecible que ese aprendizaje sea significativo.

- Ahorro en costos: al disminuir la presencialidad, se optimiza el uso del tiempo y se disminuye el costo de los desplazamientos, aun teniendo que pagar los costos de conexión a la red.
- Diversidad de presentación de contenidos: dado la posibilidad de "colgar" información diversa en la plataforma, permite que los estudiantes se apropien del conocimiento según sus propias preferencias, es decir, leyendo (presentaciones y documentos), viendo (videos) y haciendo (simulaciones).
- Actualización: La información y actividades diseñadas en la plataforma son fácilmente actualizables.
- Interacción: Si bien las plataformas educativas tienen herramientas de comunicación bien definida (chat, foros) y con bondades reconocidas, también es cierto que en algunas oportunidades es necesario interactuar con los tutores de manera presencial, esta modalidad permite lograr ese objetivo.

Por su parte (Gómez, 2017) Describe otros puntos que demuestran las facilidades que se obtienen al estudiar en un sistema semipresencial.

- Hace que el alumno sea capaz de buscar nuevas herramientas y recursos para la captación de conocimiento, esto es posible dado a que el alumno tiene que interactuar de manera distinta a los métodos tradicionales de educación.
- Desarrolla el pensamiento crítico de los alumnos para su formación profesional.
- Promueve la comunicación, coordinación de ideas y la interacción entre el alumno y el maestro.
- Se promueve que el nivel educativo de los alumnos aumente.

- La formación mixta facilita las tutorías al permitir que los alumnos contacten con los profesores sin tener que ir al centro educativo, en un momento determinado.
- Garantiza el rápido y eficiente acceso a la red para solventar dudas o realizar cualquier tipo de consultas
- El aprendizaje combinado nos facilita el acceso a los apuntes, ejercicios y exámenes a cualquier momento, además permite descargar material de estudio sin salir de casa o consultar cuestiones sobre la asignatura que deseas.
- Los materiales de aprendizaje se actualizan rápidamente.

En concreto, el objetivo principal de esta modalidad es combinar las ventajas de la enseñanza en línea (flexibilidad, libre acceso, bajo costo, fácil manejo de la tecnología) con las de la enseñanza presencial (clases presenciales, exámenes, tareas, exposiciones y material didáctico).

2.3 Plataformas educativas.

“Una plataforma educativa virtual, es un entorno informático en el que nos encontramos con muchas herramientas agrupadas y optimizadas para fines docentes. Su función es permitir la creación y gestión de cursos completos para internet sin que sean necesarios conocimientos profundos de programación”. (Díaz, 2009. Pág.2).

Son escenarios virtuales los cuales cumplen principalmente la función de registrar documentos digitales, que sirvan de evidencia acerca de los aprendizajes que los alumnos están obteniendo. ya que, al subirlos se guardan automáticamente de modo que puedan estar disponibles para compartirlos y descargarlos desde cualquier espacio y dispositivo.

Son un recurso muy útil para el desarrollo de esta modalidad, puesto que, en ella la institución educativa o el tutor, suben archivos que los alumnos pueden descargar para leer y realizar las actividades correspondientes a cada materia.

“Las plataformas virtuales se refieren a la tecnología utilizada para la creación y desarrollo de cursos o módulos didácticos en la Web, que se usan de manera más amplia en la Web 2.0 mejora de la comunicación aprendizaje y enseñanza”. (Canabal, 2014).

A través de ella también se pueden crear foros de discusión en el que los maestros y alumnos se pueden comunicar a través de pláticas virtuales, es decir, chats en los que se puedan aclarar dudas relacionadas con algún tema, se pueden generar acuerdos o hacer llegar avisos. Además, se pueden realizar trabajos en equipo, debido a que los alumnos al estar registrados todos en una

misma materia pueden agregar y transmitir información y hacerla llegar a todos los participantes de un mismo grupo.

Como menciona Díaz (2009, pág. 2)

El diseño de las plataformas educativas está orientado fundamentalmente a dos aplicaciones: la educación a distancia (proceso educativo no presencial), y apoyo y complemento de la educación presencial. Actualmente, las plataformas educativas se utilizan también para crear espacios de discusión y construcción de conocimiento por parte de grupos de investigación, o para la implementación de comunidades virtuales y redes de aprendizaje, por parte de grupos de personas unidos en torno a una temática de interés.

Para poder cumplir las funciones que se espera de ellas, las plataformas deben poseer unas aplicaciones mínimas, que se pueden agrupar en:

- Herramientas de gestión de contenidos, que permiten al profesor poner a disposición del alumno información en forma de archivos (que pueden tener distintos formatos: pdf, xls, doc, txt, html.) organizados a través de distintos directorios y carpetas.
- Herramientas de comunicación y colaboración, como foros de debate e intercambio de información, salas de chat, mensajería interna del curso con posibilidad de enviar mensajes individuales y/o grupales.

- Herramientas de seguimiento y evaluación, como cuestionarios editables por el profesor para evaluación del alumno y de autoevaluación para los mismos, tareas, informes de la actividad de cada alumno, planillas de calificación.
- Herramientas de administración y asignación de permisos. Se hace generalmente mediante autenticación con nombre de usuario y contraseña para usuarios registrados.
- Herramientas complementarias, como portafolio, bloc de notas, sistemas de búsquedas de contenidos del curso, foros.

Existen varios tipos de plataformas educativas, algunas dependen del uso avanzado que se necesite en una materia o en una institución educativa, ya que, también hay plataformas que son propias de la institución en la cual se utiliza, pero hay algunas que se ofrecen una serie de elementos que las hace muy completas y suelen ser las más demandadas, por ejemplo, las plataformas comerciales.

Como mencionan Cortes y Fragoso (2015), las comerciales que, son aquellas que han evolucionado rápidamente en su complejidad ante el creciente mercado de actividades formativas a través de Internet. En general, todas han mejorado en operatividad y han generado sucesivas versiones que incorporan funciones y aplicaciones cada vez más versátiles, completas y complejas que permiten una mayor facilidad en el seguimiento de un curso virtual y en la consecución de los objetivos que pretende, tanto académicos como administrativos y de comunicación. Algunas de esas plataformas virtuales son:

- WebCT. Web Course Tools (Herramientas para Cursos Web). Desarrollada en un principio por la Universidad British Columbia de Canadá, que tuvo que fundar la empresa WebCT

debido al gran crecimiento y expansión que experimentó. Más tarde fue adquirida por una empresa estadounidense dando paso a varias fusiones. La flexibilidad de las herramientas para el diseño de clases hace este entorno muy atractivo tanto para principiantes como usuarios experimentados en la creación de cursos en línea. Los profesores pueden añadir a sus cursos varias herramientas interactivas como: foros, sistemas de correo electrónico, chats, contenido en varios formatos, como páginas web, o archivos PDF entre otros. Tiene actualmente dos versiones, una profesional dirigida a empresas y otra ofrecida a instituciones que en principio no tiene costes dependiendo del tamaño de la institución y de cómo vaya a ser usada.

- FirstClass. Es una aplicación cliente/servidor colaborativo (groupware), de correo electrónico, conferencias en línea, servicios de voz/fax, y sistema de tablón de anuncios, para sistemas operativos Windows, Macintosh y Linux. Permite crear, gestionar y administrar un verdadero campus virtual, poniendo a disposición de la comunidad educativa diferentes escenarios de aprendizaje y colaboración. Además, se pueden beneficiar de las ventajas de una intranet pensada para la educación online. Actualmente presenta dos divisiones: una dirigida al sector de la educación y otra al mundo empresarial.

También están las de software libre, que brinda libertad a los usuarios sobre su producto adquirido para ser usado, copiado, estudiado, modificado y redistribuido libremente. Por lo tanto, el término libre, se refiere a cuatro libertades del usuario: la libertad de usar el programa, con cualquier propósito; de estudiar el funcionamiento y adaptarlo a las necesidades; de distribuir copias, con lo que puede ayudar a otros; de mejorarlo y hacer públicas las mejoras, de modo que

toda la comunidad se beneficie. Existen una gran cantidad de plataformas de software libre como lo son:

- Claroline. Creado el año 2002 en el Instituto Pedagógico Universitario de Multimedia de la Universidad Católica de Lovain (Bélgica) y desde 2004 auspiciado por el Centro de Investigación y Desarrollo, del Instituto Superior de Ingeniería Belga. Permite publicar documentos en distintos formatos (word, pdf, html, etc.), administrar foros tanto públicos como privados, administrar listas de enlaces, crear grupos de estudiante, confeccionar ejercicios, crear una agenda con tareas y plazos, hacer anuncios, gestionar los envíos de los alumnos, crear y guardar chats. Clasificado como colaborativo (groupware) y asíncrono. Se distribuye con licencia GNU/GPL.
- Dokeos. Está siendo utilizada por más de 1000 organizaciones (universidades, institutos, administraciones públicas y empresas) en más de 63 países y 34 idiomas. Es una plataforma de teleformación, de código abierto. También funciona como empresa consultora que ayuda a otras empresas y administraciones a usarla analizar, diseñar, desarrollar y organizar programas de formación. Su principal objetivo es ser un sistema flexible y de fácil uso mediante una interfaz de usuario amigable. Ser una herramienta de aprendizaje, especialmente recomendada a usuarios que tengan nociones mínimas de informática y cuya principal preocupación sea el contenido.
- Ilías. Sistema de administración del aprendizaje basado en Web, disponible Open Source bajo GNU/GPL y puede ser utilizado sin ninguna restricción, por lo que puede ser fácilmente adaptado a los requerimientos específicos de cada organización. Aunque son multitud los usuarios que contribuyen a su desarrollo, están coordinados por la

Universidad de Colonia, en Alemania. El sistema permite a los usuarios crear, corregir y publicar unidades de cursos en modo sencillo en un sistema integrado con navegadores.

Los principales elementos que incorpora son: escritorio personal para cada usuario con información sobre los cursos visitados pasados, el nuevo correo o las entradas del foro.

Las comunicaciones se pueden establecer a través de foros, correo electrónico y chat.

- Moodle. Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment (Entorno Dinámico de Aprendizaje Modular Orientado a Objetos). En febrero de 2008, la base de usuarios registrados incluía más de 35.000 sitios en 197 países de todo el mundo. Está traducida a más de 76 idiomas. Teniendo en cuenta que fue iniciada en 1999 y que la primera versión salió en 2002, las cifras anteriores nos dan idea del crecimiento exponencial de esta plataforma. Va camino de convertirse en un estándar de plataforma educativa virtual, con usuarios tan prestigiosos como la británica Open University. Se considera un sistema de gestión de cursos de libre distribución (CMS) que ayuda a los educadores tanto a crear comunidades de aprendizaje en línea, como a utilizarlo como complemento al aprendizaje tradicional. Creado por Martin Dougiamas, en 2002, basándose en las ideas del constructivismo y en el aprendizaje colaborativo.

Por otro lado, se encuentran las plataformas de software propio o a medida, las cuales son aquellas que se desarrollan e implementan dentro de la misma Institución Académica. Su finalidad no está dirigida a su comercialización. Se diferencian de las de software libre en que no están pensadas para su distribución masiva a un conjunto de usuarios. Las plataformas de desarrollo propio no persiguen objetivos económicos, sino responden más a factores educativos y

pedagógicos. No se suelen dar a conocer al público en general. Por tanto, de este último tipo de plataformas se desconoce su número y los estudios sobre ellas prácticamente no existen.

El profesor, desde este punto de vista, debe crear un ambiente centrado en el estudiante que le ayude a construir ese conocimiento en base a sus habilidades y conocimientos en lugar de simplemente transmitir la información que se considera que los estudiantes deben conocer.

2.4 Aprendizaje autónomo.

Las modalidades que están fuera del sistema escolar en común coinciden en destacar en el alumno un aprendizaje en el que él sea el principal promotor, es decir, que el estudio se dé por el mismo, que se haga independiente en comparación con el sistema educativo tradicional, que su conocimiento no dependa únicamente de asistir a una institución educativa formal, tal como afirma Maya (1993).

“El estudiante adquiere más responsabilidad, más autodisciplina, y autocontrol, más habilidad en la toma de decisiones, etc.; valores, habilidades y actitudes cuyo desarrollo es ahogado por la dependencia que tradicionalmente genera la educación presencial y que también podrían desarrollarse en esta modalidad, si cambiaran los métodos pedagógicos y ante todo la actitud avasallante del docente”. (Pág.19).

Con la aportación anterior, claramente se determina que bajo esta modalidad, la mayor parte de responsabilidad del proceso aprendizaje recae en el alumno, el cual, recibe pocas clases, mayormente todo se resume en instrucciones y solo ocasionalmente escucha hablar mientras comparten el mismo espacio físico a un profesor, explicando el tema en cuestión, también se deja de lado la asistencia de una serie de horas que forman parte de un programa predeterminado, con las que el alumno está obligado a cumplir de manera activa y de las cuales el asesor debe percatarse de forma visual.

Bajo el concepto de aprendizaje autónomo el alumno se motiva para que vaya aprendiendo a su ritmo, para que decida dónde buscar información, además pueda utilizar materiales y

herramientas digitales novedosas que se han convertido en los más usados actualmente, tal como el teléfono celular, tableta y computadora.

Lo más importante es que logre ajustar sus tiempos para realizar de buena manera las actividades, es decir, que sí es posible que realice un cronograma de las tareas a desarrollar para que pueda autorregularse. Al mismo tiempo que sí le surge una duda, él pueda buscar sus propias fuentes de conocimiento y genere de manera individual un aprendizaje significativo, debido a que, no solo se requiere un grado de responsabilidad para organizarte, libertad para seleccionar información, sino que además el estudiante aporte interés tanto al aprender, que demuestre empeño en cada actividad que realice, que logre identificar fuentes de información que resulten fructíferas para sus actividades, que sean críticos para seleccionar información adecuada y que ante una interrogante tengas más y mejores respuestas.

Todo ello se puede lograr si el alumno construye su propia metodología para desarrollar sus actividades, realizar una investigación o resolver un problema, además que se proponga sus propios objetivos, fije sus metas al terminar el curso de cada materia y también su educación preparatoria, por ello, debe conocer sus competencias y oportunidades, una forma de empezar es que el maestro realice una evaluación diagnóstica o inicial.

Por ello, Jenkins (S. A) citado por Dussel y Quevedo (2010, pág. 24), propone un listado de operaciones que los medios digitales permiten realizar con el conocimiento que el alumno va obteniendo, para que el alumno se apropie de este.

- Juego: permite experimentar diversos caminos para resolver problemas.
- Desempeño: posibilita adoptar identidades alternativas, improvisar y descubrir.

- Simulación: permite interpretar y construir modelos dinámicos de procesos del mundo real.
- Apropiación: se logra combinar contenidos de los medios.
- Multitarea: se puede “escanear” el ambiente y cambiar el foco según se necesite.
- Cognición distribuida: se puede sumar conocimiento y comparar con el de otros.
- Juicio: permite evaluar la confiabilidad de distintos tipos de información.
- Navegación transmediática: se sigue el flujo de historias e información entre múltiples modalidades.
- Redes: se puede buscar, sintetizar y diseminar información.
- Negociación: es posible viajar entre comunidades diversas, captar y seguir normas distintas, discernir perspectivas múltiples.

Capítulo III. Perfil del maestro.

3.1 Dominio de las TIC.

En la actualidad, es importante que el maestro o tutor esté muy bien relacionado con el uso e implementación de las Tecnologías para la Información y la Comunicación para el desarrollo de sus clases, debido a que, es una herramienta que no puede ser retirada del proceso de enseñanza del docente y el aprendizaje del alumno.

Por ello, dentro de las competencias y habilidades más sobresalientes que el maestro debe ir adquiriendo, desarrollando y perfeccionando en su formación y más ampliamente, en el campo de trabajo, es el uso la tecnología con todas las herramientas que esta ofrece, procurando aprovechar todas la facilidades y ventajas que representa para la educación. Uno de los elementos más sobresalientes en este trabajo es el uso de las plataformas, foros, blogs y trabajos digitales, ya que, además de ser los principales elementos que integran la modalidad semipresencial, son los que comúnmente utiliza el docente para llevar a cabo sus clases.

Para poder acceder a las plataformas digitales educativas no se necesita tener mucho conocimiento de las TIC, se requiere tener conocimientos básicos de informática, sobre todo estar familiarizado con las plataformas con las que se va a trabajar, conocer las fuentes de información más comunes, tener el dominio indudable de programas básicos como paquetería office y saber diseñar materiales básicos como presentaciones en Power Point.

Algo primordial para que el tutor desarrolle y mejore el dominio de las TIC, es que tenga disposición y habilidades, para que constantemente vayan habiendo cambios y avances con la

integración de estas en su práctica docente, así pueda ayudar al alumno no solo con las materias que cursa sino con el uso de estas herramientas y sobre todo para una navegación segura, para ello, el maestro además de estar consciente de los elementos de los que dispone, debe ser competente, tal como afirma Saucedo (2016), “La competencia digital refiere a la capacidad de realizar actos profesionales con resultados reconocibles en el mundo de la profesión docente.”

Para apoyar la visión anterior, propone unos puntos que se pueden tomar en cuenta, debido a que ofrecen unas estrategias que, como profesionales de la educación, podemos integrar para complementar una perspectiva más completa acerca de este tema.

- 1) Tener una actitud positiva hacia las TIC.
- 2) Conocer los usos de las TIC en el ámbito educativo.
- 3) Conocer el uso de las TIC en el campo de su área de conocimiento.
- 4) Utilizar con destreza las TIC en sus actividades
- 5) Implementar las TIC al currículum
- 6) Proponer actividades formativas a los alumnos que consideren el uso de TIC.
- 7) Evaluar el uso de las TIC.

Sin duda los puntos anteriores son una guía para el desarrollo de nuevas estrategias para integración de las Tecnologías para la información y la comunicación, por lo que concuerda con que:

“El dominio auténtico del uso las TIC se adquiere al aplicarlas como herramienta de búsqueda de información, de análisis, de procesamiento, de diseño, de organización, de comunicación, de simulación de proceso, en definitiva, como herramienta de trabajo en la construcción de conocimiento a lo largo de todas las etapas educativas y en todas las áreas del currículo” (Pérez, 2011. Pág.13)

En el ámbito pedagógico, las utilidades de las TIC para apoyar y mejorar las prácticas educativas dependen de las habilidades y/o aprendizajes, que se busque lograr en el alumno. Además, puede interferir la didáctica y por otro lado, las competencias educativas, por ello, el docente tiene que promover, primeramente, una relación que permita que el estudiante visualice los recursos tecnológicos como una fuente de conocimiento, la cual se puede adaptar y mejorar conforme a sus necesidades y características educativas.

Como menciona Coll (S. A.):

“Las TIC, y en especial algunas aplicaciones, tienen una serie de características específicas que abren nuevos horizontes y posibilidades a los procesos de enseñanza y aprendizaje y son susceptibles de generar, cuando se explotan adecuadamente, es decir, cuando se utilizan en determinados contextos de uso, dinámicas de innovación y mejora imposibles o muy difíciles de conseguir en su ausencia”. (Pág.117).

Tanto el alumno como el maestro, deben ser conscientes de su contexto educativo para saber si las aplicaciones de las TIC, son las adecuadas y además reconocer que a través de ellas se pueden acceder a otros recursos los cuales se recomienda utilizar para enseñar y aprender. Es importante primeramente que el docente conozca esas aplicaciones y sea quien oriente al alumno hacia su uso, una buena forma de comprobar que el estudiante tiene el dominio de estas es que enseñe a sus demás compañeros, como un monitor y que periódicamente el profesor vaya haciendo uso de estas herramientas en presencia de todos los alumnos.

3.2 Capacitación permanente.

El trabajo de un profesor pasa de ser la principal fuente de conocimientos y transmisor del mismo, a ser un tutor, asesor o guía del proceso de aprendizaje de los alumnos. No obstante, adquiere una importancia primordial como diseñador de materiales, medios y estrategias que puedan lograr un aprendizaje, el escenario no siempre es compartido entre ambos. Por su parte, el alumno pasa a dirigir su propio proceso de aprendizaje, apoyándose en el profesor y compañeros para conseguir alcanzar los objetivos del mismo.

Uno de los puntos más importantes para el desarrollo de una tutoría es la actualización constante, tanto como en los materiales de estudio, los contenidos educativos de cada materia, las plataformas educativas con las que se trabaja, pero sobre todo el asesoramiento que se les otorga a los docentes para poder ayudar al alumno a realizar sus actividades, resolver sus dudas y ambos ser partícipes del proceso de enseñanza- aprendizaje, bajo el principio de un aprendizaje autónomo. Debido a ello se afirma Pérez (2011, pág. 81) “Es necesaria una formación continua a lo largo del curso que sirva de apoyo y mejora, tanto a la labor docente como a la cooperación y coordinación entre todos los integrantes”.

El docente funge como mediador, ya que, posee una visión, un dominio y un conocimiento integral del proceso de enseñanza aprendizaje, favoreciendo así la adopción de los elementos que el mismo requiera y considere necesarios para el desarrollo de sus tutorías. Así como debe promover el uso de las herramientas tecnológicas que el domine y buscar adecuar las que todavía no son de su total conocimiento. Tal como nos menciona la Ley Orgánica de Educación (LOE) (2006, pág. 63), en su artículo 102.

“Los programas de formación permanente, deberán contemplar la adecuación de los conocimientos y métodos a la evolución de las ciencias y de las didácticas específicas, así como todos aquellos aspectos de coordinación, orientación, tutoría, atención educativa a la diversidad y organización encaminados a mejorar la calidad de la enseñanza y el funcionamiento de los centros”.

La capacitación y los aspectos en los que se requiera se inserción va a depender del estado en el que se encuentre la institución educativa, así mismo de las características del aprovechamiento del alumno, pero también debe tomarse en cuenta las capacidades de los maestros que van a ser capacitados y sobre todo proponer actividades que logre en ellos la participación y proposición de temas para mejorar su práctica docente, tal como afirma Abello (2004) citado por Lucio (2018):

“Es importante que el proceso de actualización docente posibilite realizar su práctica pedagógica y profesional de una manera significativa, pertinente y adecuada a los contextos sociales en que se inscribe y a las poblaciones que atiende. Pero también es necesario que la formación permanente contribuya al encuentro de una mejora de estatus para el personal docente, en la perspectiva de un cambio cultural de su profesión”. (Pág. 19)

Es decir, si se logra un avance en el maestro, por o tanto en los alumnos también debe de haberlo, al mismo tiempo que el docente se prepara obtendrá nuevas mejoras para que el aprendiz

logre las metas propuestas, es una mejora tanto para la institución educativa, el sistema, el alumno y el maestro, el cual es un actor que nunca debe dejar de prepararse y aprender.

3.3 Conocimiento y dominio de la materia a impartir.

La principal característica que un maestro debe poseer para impartir una materia es tener conocimiento y dominio de la misma, que no solo conozca los temas y los materiales que conforman cada asignatura, sino que también sepa de los temas, para que pueda resolver las dudas de los alumnos y además que pueda ayudarlo a desarrollar nuevos conocimientos.

Ayala y Cabrera (2011), citado por Espinoza (2017) consideran que en cualquier caso las competencias necesarias para una persona que se dedique a la docencia deben contemplar cuatro dimensiones principales:

- Conocimiento de la materia que van a impartir y de la cultura actual (competencia cultural).
- Competencias pedagógicas: habilidades didácticas, tutoría, técnicas de investigación acción, conocimientos psicológicos y sociales (resolver conflictos, dinamizar grupos, tratar la diversidad.)
- Habilidades instrumentales y conocimiento de nuevos lenguajes: tecnologías de la información y la comunicación, lenguajes audiovisual e hipertextual.
- Características personales: madurez y seguridad, autoestima y equilibrio emocional, empatía.

Un buen maestro que además de tener el dominio de su materia para poder diseñar, adecuar y planificar herramientas que apoyen a sus clases, debe estar siempre dispuesto a ser evaluado, a conocer sus áreas de oportunidad y sobre todo estar disponible para ser capacitado si así lo requiera la institución.

Además de ser propiamente especialista en su materia debe proponerse como un maestro multidisciplinario, es decir, que también pueda impartir sus materias de tronco común, por ejemplo, si el maestro es licenciado en ecología, que domine esa materia y cepa incorporar las TIC para su desarrollo pero que también imparta las asignaturas como ciencias naturales, biología y medio ambiente, ya que, son las que más se relacionan con su área de conocimiento.

Como afirman Domingo y Segovia (2015).

“En el centro de la profesionalidad se ha de situar el saber hacer, es decir, las estrategias didácticas que van a promover logros en el aprendizaje. Las estrategias de enseñanza son la base en que se mueve la competencia docente y una de las claves de los aprendizajes del alumnado”. (Pág.33)

Todo ello, confirma que la tarea didáctica en el área de la docencia, tiene un papel crítico y protagónico en el mejoramiento de la enseñanza y de la práctica en sí misma. La selección, diseño, compilación y adecuación de estos materiales, forman parte de la inducción a las prácticas que sugieren la capacitación de los maestros, a su vez repercuten directamente en el aprendizaje permanente de los actores educativos, sobre todo marcan los puntos de partida hacia los fines que se pretenden lograr en el alumnado.

Capítulo IV. Funciones del maestro.

4.1 Asesoría del alumnado.

La función más importante del maestro bajo esta modalidad es la asesoría del alumnado, que podría parecer sencillo, debido a que, comúnmente es concebida como un intercambio de información entre docente y dicente, por ello en 1993, Maya define al asesor como:

“Un profesional que intencionalmente promueve, facilita y mantiene los procesos de comunicación necesarios para contribuir al perfeccionamiento del sistema, mediante la retroalimentación y la asesoría académica y no académica, y para apoyar la creación de condiciones que favorezcan la calidad de los aprendizajes y la realización personal y profesional de los usuarios”. (Pág. 63)

El trabajo de asesorías implica una serie de elementos que lo asemejan con el sistema tradicional, ya que, igual que un maestro convencional, resuelve las dudas de los alumnos, se toma el tiempo necesario para corregir cada uno de sus ejercicios, propone trabajos en los que los alumnos puedan trabajar individual y en equipo, de acuerdo con este sistema todas sus acciones metodológicas las realiza y planea utilizando Internet como la principal herramienta de trabajo.

De acuerdo con los aportes de Valenzuela (2006, pág. 25) bajo esta modalidad en el área pedagógica la función del docente se centra en:

- Orientación: el docente debe estar en capacidad de dirigir al estudiante hacia un fin determinado y encaminar todas las acciones y/o actividades para conseguirlo.
- Asesoría: esta función consiste en brindar pautas o pistas que ayuden al estudiante a llegar a dominar el conocimiento. Se desempeña, sobre todo en investigaciones que realiza el estudiante.
- Tutoría: Parecida a la asesoría con la diferencia de que es más personalizada; es más una ayuda individual.

El alumno y el tutor disponen de una serie de elementos, los cuales sirven para estar comunicados comúnmente para intercambiar la información necesaria, bien puede ser por medios textuales (mensajería instantánea, correo electrónico) por medios audiovisuales (videoconferencia, videollamada) o solo auditivos (llamadas, mensajes de voz). Debido a lo anterior y además de todas las funciones que son responsabilidad del profesor, la UNESCO citada por Maya (1993, pág. 69) enumera alguna de las siguientes características mismas que deben buscarse que el tutor:

1. Posea una personalidad equilibrada, base fundamental de su estilo docente.
2. Pueda comunicarse o interrelacionarse con facilidad, tanto en forma presencial (con individuos y grupos), como por teléfono y por escrito.

3. Tenga dominio de una asignatura, ciencia o especialidad en su perspectiva teórica, en su aplicación práctica o en ambas.
4. Haya tenido experiencia docente o desee adquirirla, como recurso humano que puede ayudar, en su propio medio al estudiante a distancia.
5. Brinde ayuda al alumno en métodos, técnicas o mecanismos para facilitar su proceso de aprendizaje y la transferencia de lo aprendido en su entorno social.
6. Le guste trabajar con los estudiantes en una situación diferente a la transmisión de información o ejercicio de la autoridad o del poder.
7. Adquiera una comprensión suficiente de lo que significa e implica la educación a distancia, como método de enseñanza, como tecnología educativa, como sustituto o complemento de la educación presencial.
8. Conozca la filosofía y objetivos que persigue la institución en la que entra a formar parte, para que su obra sea coherente con ellos.
9. Entienda y haga realidad las funciones inherentes a su nuevo rol, de suerte que evite ser aquel profesor tradicional.
10. Se capacite para llevar a cabo aquellas funciones que, sin desmeritar su experiencia o años de servicio, no ha llevado a la práctica porque no las requería el tipo de educación que brindaba.
11. Se interese por conocer las características del estudiante al que va a asesorar.
12. Debe participar en el diseño y organización de los contenidos pedagógicos del curso.

13. Debe ser el facilitador del aprendizaje y las herramientas con las que va a trabajar el alumno, así como el moderador de las actividades y el receptor de las mismas.
14. La enseñanza que tiene que impartir requiere ser lo más completa posible de manera directa/presencial, moderando así las diferencias de cada una.
15. Es el capacitador del alumno en cuanto al uso de plataformas, foros, blogs, videoconferencias y todo el manejo de las TIC que el alumno necesite.

Valenzuela (2006, pág. 25) destaca algunas características de una buena orientación

- a) Integral: Abarca todas las dimensiones del estudiante: biológica, psicológica, social, académica, etc.
- b) Universal: se dirige a todos los estudiantes, sin ninguna distinción.
- c) Continua: Se realiza durante todo el proceso de Enseñanza Aprendizaje.
- d) Oportuna: Atiende especialmente los momentos críticos del proceso: al inicio del estudio, fases más complejas, evaluaciones finales, etc.
- e) Participativa: se requiere la participación de todos los que estén involucrados en el proceso E-A: docentes, coordinadores, directores, etc.

Por eso, es importante que tanto el asesorado como el asesor estén conscientes de los objetivos que persigue cada materia y sobre todo cuál es su función dentro del campo educativo.

4.2 Desarrollar estrategias de aprendizaje para el alumno.

En el aspecto didáctico, el docente tiene la obligación de conocer, e investigar, al menos, cuáles son los métodos y/o técnicas que permiten y, a la vez, exigen la participación activa de los estudiantes para la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes. En el sistema semipresencial cobra mayor importancia la didáctica, pues una de las principales funciones del profesor es buscar la forma de que llegue el conocimiento a sus estudiantes de una manera eficaz, atractiva, amena y, sobre todo, significativa.

Aspectos para saber elegir la estrategia adecuada:

- Considerar las características generales de los estudiantes: nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivaciones, etc.
- Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a tratar.
- La intencionalidad o meta que se desea alcanzar y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el estudiante para conseguirla.
- Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como del progreso y aprendizaje de los estudiantes.
- Determinar el contexto intersubjetivo, por ejemplo, el conocimiento ya compartido, creado con los estudiantes hasta el momento, si es el caso.

Para que lo anterior se lleve a cabo, es indispensable que se tome en cuenta las características de la modalidad, sobre todo el ritmo en el que se van desarrollando las clases presenciales, que es donde se aprovechan mejor las estrategias de enseñanza que el maestro adopte.

Sobre todo, que esta modalidad combina todos los elementos virtuales que proporcionan las TIC al mismo tiempo que en las clases presenciales hace uso de los elementos que se desarrollan en las clases tradicionales. Por ello, se deben tener distintas actividades en los ambientes de trabajo que se creen, los ambientes virtuales de aprendizaje tienen elementos que los hacen totalmente diferentes a entornos académicos tradicionales y los presenciales, aunque son un poco más comunes, lo que hace la diferencia es la metodología y estrategias de aprendizaje que el tutor y el tutorado desarrollen.

Delgado y Solano (2009) resaltan algunas estrategias de enseñanza y he elegido las más utilizadas en este ambiente de aprendizaje, además ambas pueden ser utilizadas por el alumno y el docente:

- Exposición: presentar de manera organizada información a un grupo. Por lo general es el profesor quien expone; sin embargo, en algunos casos también los alumnos exponen.
- Método de proyectos: acercar una realidad concreta a un ambiente académico por medio de la realización de un proyecto de trabajo.
- Método de casos: acercar una realidad concreta a un ambiente académico por medio de un caso real o diseñado.

- Método de preguntas: con base en preguntas llevar a los alumnos a la discusión y análisis de información pertinente a la materia.
- Simulación y juego: aprender a partir de la acción tanto sobre contenidos como sobre el desempeño de los alumnos ante situaciones simuladas.
- Aprendizaje basado en problemas: los estudiantes deben trabajar en grupos pequeños, sintetizar y construir el conocimiento para resolver los problemas, que por lo general han sido tomados de la realidad.
- Juego de roles: ampliar el campo de experiencia de los participantes y su habilidad para resolver problemas desde diferentes puntos de vista.
- Panel de Discusión: dar a conocer a un grupo diferentes orientaciones con respecto a un tema.
- Lluvia de ideas Incrementar el potencial creativo en un grupo: recabar mucha y variada información.
- Entrevista o consulta pública: consiste en que los estudiantes puedan realizar preguntas y reflexiones a un experto acerca de un tema en concreto, así los estudiantes pueden ampliar información sobre la temática, resolver dudas o cuestiones, aclarar conceptos o procedimientos, entre otras.
- Investigación: debe ser previa o complemento sobre el tema a tratar, con el fin de que puedan preparar las preguntas para la actividad.
- Portafolio: la técnica de elaboración de portafolio forma parte de las estrategias de trabajo individual y las centradas en la presentación de información.

Por ello, es importante saber qué estrategias funcionan en las clases presenciales y cuales, en las virtuales, así el maestro sabrá cuáles son las más enriquecedoras para el alumno, tomando en cuenta, el aporte de Roldan (2015):

“Las aulas virtuales poseen una lógica particular de funcionamiento, en donde el proceso de enseñanza-aprendizaje se realiza bajo ciertas estrategias pedagógicas que permiten a los alumnos poder adquirir los conocimientos y apropiarse de ellos al igual que surge en las aulas presenciales. Para ello, resulta oportuno conocer los diferentes recursos y espacios que ofrecen los entornos virtuales de aprendizaje para que sean provechosos tanto para el docente como para el alumno, superando el uso simplificado de ser meramente un medio en donde los alumnos accedan a material de lectura.” (Pág. 2).

4.3 Diseñar material didáctico para sus clases.

El material didáctico son los medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje, los cuales deberán ser adaptados y/o modificados dependiendo del contexto educativo y sobre todo de las características que presente el alumnado.

El diseño del material didáctico es una tarea del docente, ya que, no solo sirve como recurso para hacer atractivas sus clases, sino también para mejora de las mismas, así mismo para brindarle al alumno más materiales para que este pueda entender un tema, ordenar sus ideas y avanzar en sus materias.

Guerrero (2009, pág.2-3) asigna algunas características que deben tener los materiales didácticos.

- Facilidad de uso. Si es controlable o no por los profesores y alumnos, si necesita personal especializado.
- Uso individual o colectivo. Si se puede utilizar a nivel individual, pequeño grupo, gran grupo.
- Versatilidad. Adaptación a diversos contextos: entornos, estrategias didácticas, alumnos.
- Abiertos, permitiendo la modificación de los contenidos a tratar.
- Que promuevan el uso de otros materiales (fichas, diccionarios) y la realización de actividades complementarias (individuales y en grupo cooperativo).
- Proporcionar información. Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, vídeos, programas informáticos.

- Capacidad de motivación. Para motivar al alumno, los materiales deben despertar y mantener la curiosidad y el interés hacia su utilización, sin provocar ansiedad y evitando que los elementos lúdicos interfieran negativamente en los aprendizajes.
- Adecuación al ritmo de trabajo de los alumnos, los buenos materiales tienen en cuenta las características psicoevolutivas de los alumnos a los que van dirigidos (desarrollo cognitivo, capacidades, intereses, necesidades...) y los progresos que vayan realizando.
- Estimularán el desarrollo de habilidades metacognitivas y estrategias de aprendizaje en los alumnos, que les permitirán planificar, regular y evaluar su propia actividad de aprendizaje, provocando la reflexión sobre su conocimiento y sobre los métodos que utilizan al pensar.
- Esfuerzo cognitivo, los materiales de clase deben facilitar aprendizajes significativos y transferibles a otras situaciones mediante una continua actividad mental en consonancia con la naturaleza de los aprendizajes que se pretenden.
- Disponibilidad, deben estar disponibles en el momento en que se los necesita.
- Guiar los aprendizajes de los alumnos, instruir, como lo hace una antología o un libro de texto, por ejemplo.

En el sistema semipresencial como el que se describe en este trabajo, los materiales que se diseñan son pocos, debido a que, ya se cuenta con recursos visuales y auditivos dentro de la plataforma que se utiliza, por lo tanto, los que realiza el maestro son en su mayoría visuales, como son cuadros, esquemas y diapositivas.

La mayoría del material que se utiliza está diseñado por otras personas, el trabajo del docente recae en adecuarlos a sus necesidades o a sus objetivos en cada clase, algunos de estos son los audiovisuales, algunas películas son utilizadas en materias como sociales para analizar ciertos procesos dentro de la trama, en inglés se hace uso de audios y en otras asignaturas como historia o biología se apoyan de videos o galerías fotográficas.

En el 2017, la dirección general de la información y las comunicaciones, promueve algunas características de los materiales educativos digitales:

1. **Multimedia.** Los recursos deben aprovechar las prestaciones multimedia disponibles para superar los formatos analógicos. Además del texto y la imagen, el audio, el vídeo y la animación son elementos clave que añaden una dimensión multisensorial a la información aportada pero que también permiten exponerla con una mayor riqueza de matices: descripción.
2. **Interactividad.** El diseño de recursos interactivos e inmersivos proporcionan base para el desarrollo de experiencias de aprendizaje más ricas. Se asegura una motivación intrínseca al contemplar la posibilidad de tomar decisiones, realizar acciones y la manipulación directa de variables o parámetros en situaciones de simulación o experimentación permite estrategias de aprendizaje por ensayo-error.
3. **Accesibilidad.** Los contenidos educativos digitales deben ser accesibles. Esta accesibilidad debe garantizarse en sus tres niveles: genérico, que resulte accesible al alumnado con necesidades educativas especiales; funcional, que la información se presente de forma comprensible y utilizable por todo el alumnado a que va dirigido.

4. Flexibilidad. Se refiere a la posibilidad de utilizarlo en múltiples situaciones de aprendizaje: clases ordinarias, apoyos a alumnos con necesidades educativas, en horario lectivo, no lectivo, en un ordenador del aula de informática, de la biblioteca, del aula, de casa, etc. tanto individualmente como por parejas, tríos, etc.
5. Modularidad. El diseño modular de un recurso multimedia debe facilitar la separación de sus objetos y su reutilización en distintos itinerarios de aprendizaje.
6. Adaptabilidad y reusabilidad. El diseño de recursos fácilmente personalizables por parte del profesorado permite la adaptación y reutilización en distintas situaciones. Así, por ejemplo, un cuestionario de preguntas donde sea posible modificar fácilmente las preguntas y respuestas es más reutilizable que un cuestionario cerrado.

Los materiales didácticos son elementos utilizados dentro del contexto educativo como apoyo para distintas materias, actividades y tareas, deben de cumplir ciertos objetivos.

Morales (2012 pág. 31) menciona que los materiales didácticos se clasifican en:

a) Visuales:

- Texto: impresión tradicional en monitor o pantalla, permite tomarse el tiempo necesario para comprender, es sencillo regresar para releer, analizar y relacionar ideas. (Libros, Cuentos, apuntes, folletos, libros, electrónicos).
- Imagen fija: Se interpreta de manera natural e inmediata, llega fácilmente al campo de las emociones y los deseos. (Fotografía, dibujos, pinturas).

- Imagen en movimiento: Es útil para describir procesos o cambios en el tiempo. (animaciones, videos o cortometrajes, películas sin sonido).

b) Auditiva:

- Sonidos: con bocinas y con audífonos, facilita la reflexión, la introspección y el desarrollo de la imaginación. Puede tener un efecto especial en las emociones. (audio digital, audiolibro, programas de radio).

c) Audiovisual:

- Imagen fija con sonido: impresión tradicional en monitor o pantalla, es muy útil para explicar partes de un sistema, procesos, procedimientos y categorías de forma dinámica. (diapositivas con narración grabada, imágenes con explicación auditiva).
- Imagen en movimiento con sonido: ofrece excelentes posibilidades para el uso educativo, aunque puede ser cara y difícil su producción. (videos, películas, cortometrajes, programa de televisión).
- Multimedia: Combinación de las anteriores, ofrece mayor variedad y flexibilidad, puede favorecer la sorpresa, generación de la atención, reflexión crítica y creatividad. (enciclopedias en disco compacto o en línea, sitios web etc.).

Los medios visuales más utilizados son los textos y las imágenes fijas, ya que, en la plataforma para procesar los temas primeramente se debe leer el contenido del tema o a veces procesar ideas a partir de una imagen, además agrega cuadros sinópticos y comparativos para ejemplificar ideas, también los alumnos pueden realizar sus propios recursos visuales como mapas mentales o diapositivas, además de resolver cuestionario de guías y la realización de portafolios de evidencias.

Los materiales audiovisuales más comunes son audios en otro idioma o escuchar una estación de radio, para analizar algún tema específico. Entre los materiales audiovisuales se usan videos de plataformas como YouTube o películas educativas e incluso programas de televisión para analizar ciertos aspectos.

4.4 Motivación al alumno.

Bajo este enfoque, el maestro obtiene un papel fundamental en todo el proceso de aprendizaje del alumno, por ello debe conocer cuáles son los intereses y motivaciones del alumno tal como menciona Chan (2005, pág.61)

“Si sus aspiraciones son de orden personal: como hacer realidad un sueño, aumentar el nivel de conocimiento, obtener reconocimiento familiar y social, invertir el tiempo en una actividad productiva y deseable; así como también de índole socio-económico y productivo, pues al conseguir un grado académico esperan mejorar su calidad de vida a través de la obtención de un trabajo mejor pagado, servir de manera integral a las poblaciones a las que se dirigen laboralmente compaginando conocimientos y habilidades de diferentes profesiones, o bien redireccionar su propio proyecto de vida y su actividad productiva”.

De este modo, la responsabilidad del docente en la organización, planeación, seguimiento del alumno, evaluación y retroalimentación de las actividades de aprendizaje, no sólo favorece su avance académico, también promueve un espacio en el que él pueda sentirse cómodo, expresar lo que le preocupa y tener un enfoque claro acerca de lo que quiere lograr con su preparación académica.

Resalta los tipos de motivación:

- a) Motivación intrínseca: la motivación intrínseca se puede definir como aquella que procede del propio sujeto, que está bajo su control y tiene capacidad para auto-reforzarse, es decir, la que el alumno posee, puede partir de la inteligencia emocional.

b) Motivación extrínseca: se define como aquella que procede de fuera y que conduce a la ejecución de la tarea, es la que el asesor brinda al estudiante.

Un alumno que está motivado intrínsecamente realizará las actividades por sí mismo, buscará obtener la mejor calificación y se esforzará por tener buenas calificaciones, pero si a esto le sumamos que el tutor lo motiva para mejorar su trabajo y siga esforzándose seguramente logrará mejorar su desempeño.

Por ejemplo, inicialmente una motivación para el alumno es obtener una calificación aprobatoria, si en una actividad se solicita realizar una exposición sobre algún tema libre el docente, va a elegir investigar algo que le interese, pero el docente puede y debe motivarlo a que realice una exposición novedosa o que realice algún aporte personal o refuerce uno poco conocido, para que logre llamar la atención de sus compañeros y su trabajo le proporcione resultados positivos.

Por lo tanto, es mucho más fácil convencerlos de la utilidad de determinados procesos de aprendizaje, es importante relacionarlos con sus necesidades e intereses. Para mantener la motivación ayuda muchísimo mantener informados a los estudiantes de sus avances, de sus progresos. También da buen resultado: llamadas directas, elogios, ejercicios divertidos y tareas por orden de dificultad.

Algunos principios que se deben impulsar en la motivación del alumno son:

- ✓ Curiosidad
- ✓ Interés
- ✓ Competencia

- ✓ Creatividad
- ✓ Libertad
- ✓ Confianza en sí mismo
- ✓ Reconocimiento
- ✓ Seguridad
- ✓ Progreso
- ✓ Autonomía

Otras estrategias pueden ser ayudar a que relacione los contenidos programáticos con su vida, que se evalúe positivamente las actividades que realice, que se promuevan sus aportes en clase y se acepten cambios en el contenido de su trabajo, así como estar pendiente de sus estados de ánimo o cambios de humor.

Capítulo V. Perfil del desarrollo del alumno.

5.1 Capacidad para administrar su tiempo.

En esta modalidad el alumno es quien determina los momentos en los que tiene que trabajar, genera su propio ritmo y cronología para realizar las actividades, leer el contenido de cada materia y lograr avanzar un porcentaje aprobatorio en su plataforma.

Lo importante es que al término de cada cuatrimestre haya cumplido con el avance de la lectura de los temas, que haya realizado y subido las actividades de cada materia en tiempo y forma, sobre todo porque la plataforma refleja la hora en la que se subió cada tarea y si está atrasada, al mismo tiempo que cada tarea tiene dos oportunidades para ser realizada, es decir, si el profesor solicita alguna corrección o si el alumno quiere mejorar su calificación.

Cada materia tiene un número de bloques, temas y subtemas diferentes, por lo tanto, el número de tareas varía y cada tarea tiene un tiempo de una semana para subirse en plataforma, pasada una semana automáticamente la plataforma cierra. El maestro como puede otorgar una extensión en cada tarea para que el estudiante pueda entregarla después, ello dependerá de las razones por las cuales el alumno no haya podido realizar la actividad.

García (2009, Pág.83) propone algunas características que debe tener y/o desarrollar el alumno bajo el enfoque de esta modalidad:

- Interactuar con el profesor para aclarar dudas y definir el proyecto.

- Ayudar a definir el plan de trabajo (actividades individuales, reuniones, etc.).
- Individualmente buscar y recoger información, proponer diseño y soluciones.
- Revisión de la información y planificación del trabajo.
- Desarrollar proyectos y actividades con y sin presencia del tutor.
- Entregar evidencias e informes de las clases presenciales.

Otros aspectos que debe desarrollar son:

- Estar pendiente de las actualizaciones de los temas de su plataforma y de las fechas de entrega de sus tareas.
- Hacer saber al asesor sobre las dudas o problemas que se le han presentado durante clases virtuales.
- Utilizar los medios que le ofrece el tutor y las TIC, para estar en comunicación constante.
- Saber aprovechar los tiempos para aprender individualmente y los tiempos en los que se entreviste con el asesor.
- Compartir la información que obtenga con sus compañeros.
- Buscar y adecuar la información con la que se encuentre durante la búsqueda.

Una parte importante es que también sea participe de las estrategias que desarrolle el asesor y sobre todo que tenga claro cómo diferenciar la metodología presencial de la semipresencial.

Como bien menciona Martínez (2017):

“La metodología consiste en equilibrar el trabajo utilizando el tiempo de clase presencial para atender dudas, potenciar procesos de adquisición de conocimientos, realizar

ejercicios y prácticas, o realizar tareas de asimilación de conceptos que previamente han sido estudiados fuera del aula, la filosofía de este método es clara: el tiempo de clase es muy valioso y debe invertirse en realizar tareas que por su complejidad, difícilmente el estudiante puede realizarlas por sí mismo o que le pueden ocupar un tiempo excesivo si las realiza él solo”.

Se recomienda que con todas las herramientas que el alumno conoce él pueda desarrollar su conocimiento y logre que este sea significativo, así contribuya de manera activa a su aprendizaje.
(pág.113).

5.2 Manejo de la tecnología.

Actualmente las TIC son un elemento muy presente en la vida académica de los estudiantes, bajo el enfoque de este sistema es de gran utilidad ya que, representa la principal fuente de información para el alumno, pero también apoyan al tutor, por eso Chan (2015, pág. 76) argumenta que

“Debe considerarse que las TIC no son solamente herramientas que pueden favorecer las experiencias de enseñanza-aprendizaje, sino que resultan factores civilizatorios que han de utilizarse a partir de una visión pedagógica renovadora que favorezca nuevos ambientes educativos intra y extraescolares, más propios de la circunstancia específica de los individuos, y que propicie la comprensión del mundo y la autogestión de su conocimiento”.

El docente y el dicente se ven necesitados de hacer uso de ellas y sus herramientas, el maestro para poder planear, obtener información para sus clases y apoyarse de ellas para empaparse de información que debe hacer llegar al alumno, este también puede ser un recurso para que el maestro esté a la par del alumno y que conozca de cosas que a él le interesan. El alumno por su parte, debe aprender no solo a investigar, es decir, que desarrolle la capacidad de identificar las páginas adecuadas de las cuales puede extraer información, que logre sintetizar la información obtenida, tomar información confiable para realizar trabajos completos. Además, debe tener conocimientos básicos de los programas que utilizará para hacer sus tareas, también debe conocer acerca de como entrar en su plataforma para ver, descargar y mandar archivos.

Se cree, que por ser de una generación más globalizada los estudiantes ya conocen y dominan las herramientas tecnológicas, por lo que se dice que pertenecen a la llamada sociedad del conocimiento

Sin embargo los alumnos de todas las modalidades y niveles escolares, requieren que se les informe de los múltiples beneficios del uso de la tecnología, así como de la relación que ésta guarda con cada una de sus materias, durante el proceso de su formación, deben conocer de todas las herramientas que las TIC ofrece para apoyarlo a desarrollar su autoaprendizaje, las herramientas más comunes que va a utilizar para estar en contacto con su tutor son; plataformas, blogs, foros, videoconferencias, mensajes multimedia y chats en grupo e individuales, los elementos más comunes de los que va a sustraer información son: wikipedias, revistas en línea, bibliotecas virtuales, navegadores y buscadores de la red. También se pueden utilizar otros elementos que antiguamente fueron las bases para el desarrollo de esta modalidad, tal como son la radio, la correspondencia, televisión, videocasetes, audiocasetes, todos ellos permiten que puedan llegar mensajes instruccionales además que son medios a los que pueden tener acceso de manera más fácil las personas de escasos recursos o que se encuentran un poco alejadas de la tecnología.

Con el conocimiento de todo lo anterior y el aprendizaje de todas sus materias, el alumno irá desarrollando ciertas habilidades informáticas, las cuales demostrará durante el desarrollo de sus actividades, empezará a conocer cuáles son las aplicaciones o programas que lo ayudaran para realizar una presentación expositiva, así como también podrá ir mejorando la calidad de sus trabajos.

5.3 Capacidad para desarrollar su aprendizaje autónomo.

Para que se diga que un alumno desarrolla su aprendizaje autónomo el mismo tiene que conocer sus habilidades, fortalezas y sus áreas de oportunidad, debe buscar la autoformación, estudiar de manera independiente, buscar sus propios enlaces de estudio, estar pendiente de las actualizaciones de su plataforma, acomodar sus tiempos para realizar sus actividades, así como también conocer sus avances y estar enterado de los aspectos que puede mejorar.

El tutor, por su parte, debe tomar en cuenta las capacidades que este posea, aunque el alumno sea capaz de ejercer un autoaprendizaje, el asesor debe instruirlo en todo momento, debe ayudar al alumno para que se desarrolle un autoestudio guiado, propiciar una conversación didáctica mediada, realizar actividades de aprendizaje flexibles, tomar en cuenta los tiempos y los contenidos, brindar información referencial de la materia, supervisar la práctica del estudiante y sobre todo generar actividades en las que el alumno pueda investigar, responder preguntas y mostrar lo que ha aprendido. Como bien afirma Duran (2015), “Se requieren procesos de enseñanza y aprendizaje centrados en la promoción de competencias y de estrategias que capaciten a los alumnos para un estudio y un aprendizaje autónomos”.

Para ayudar al alumno a lograr lo anterior se proponen algunos postulados que se deben tener en cuenta:

- a) Todo aprendizaje es individual.
- b) El individuo se orienta por metas a alcanzar.
- c) El proceso de aprendizaje se hace más fácil cuando el estudiante sabe exactamente lo que se espera de él.

- d) El conocimiento preciso de los resultados también favorece el aprendizaje.
- e) Es más probable que el alumno haga lo que se espera de él y lo que él mismo quiere, si se le hace responsable de la tarea de aprendizaje.

Todo alumno es capaz de aprender y sobre todo de aplicar los conocimientos que ha adquirido, pero para ello el tutor debe analizar las siguientes condiciones:

- Contexto en el que se desarrolla la actividad, ya sea presencial o virtual.
- Grado de ayuda externa que recibe el estudiante para su desempeño.
- Capacidad de análisis y reflexión antes, durante y después de la práctica.
- Complejidad de la tarea, actividades sencillas, hasta una compleja en los que intervienen uno o varios factores.
- El interés que el alumno muestre en la materia.
- La puntualidad y calidad en la entrega de tareas.
- Si el alumno socializa sus conocimientos y puede asistir a otros compañeros en su aprendizaje.
- Identificar de qué manera trabaja mejor el docente, individual, en equipo, solo con el docente.

Con todo lo anterior se busca que el mismo alumno se interese por ser el actor principal para aprender por él mismo y sobre todo adquirir conocimientos que le ayuden a desempeñarse académica, social y laboralmente.

Capítulo VI. Criterios de evaluación.

6.1 Concepto y características de la evaluación.

La evaluación es un proceso mediante el cual se miden los resultados obtenidos después de analizar el contenido, la ejecución o aplicación de una actividad determinada, su objetivo principal es obtener la información necesaria para modificar las deficiencias detectadas o para mejorar algunos aspectos.

Por su parte Córdoba (2006, pág.2) define a la evaluación como:

“Una serie de acciones continuas que los docentes realizan de manera cotidiana en el aula para indagar sobre el nivel de formación que han alcanzado sus estudiantes, no puede reducirse solamente a los resultados arrojados por los exámenes que son, en última instancia, una simplificación de la evaluación. Estos resultados, si bien son importantes para conocer el grado de adquisición de ciertos conocimientos y habilidades, constituyen sólo uno de los elementos que forman parte de la evaluación en sentido más amplio. De esta forma, los resultados de los exámenes deben convertirse en un punto de partida para que docentes, coordinadores y directores reflexionen en torno a las prácticas evaluativas y a las prácticas de enseñanza, de tal forma que aquello que se hace en el aula sea significativo y promueva al mismo tiempo actitudes de compromiso, interés y

responsabilidad en los estudiantes, que conllevarán a un aprendizaje significativo y de largo plazo”.

Toda evaluación requiere una serie de procesos que estarán determinados por el proceso de enseñanza-aprendizaje entre el alumno y el docente y sobre todo las condiciones en las que se desempeña esa evaluación, por lo que existen diferentes evaluaciones que se encargan de dividir cada proceso y asignar una calificación.

Romero (S. A. pág.26) distingue los siguientes tipos:

- ✓ La autovaloración: es el proceso mediante el cual la propia persona valora la formación de sus aprendizajes con referencia a los propósitos de formación, los criterios de desempeño, los saberes esenciales y las evidencias requeridas. De esta manera, la persona construye su autonomía asumiéndose como gestora de su propia educación. La autoevaluación tiene dos componentes centrales: por un lado, el autoconocimiento, que es un diálogo reflexivo continuo en cada ser humano consigo mismo que posibilita tomar conciencia de los aprendizajes que es necesario construir y de cómo va dicha construcción. Por otro lado, la autorregulación que es la intervención sistemática y deliberada con el fin de orientar la construcción de los aprendizajes de acuerdo a un plan trazado.
- ✓ La covaloración: consiste en una estrategia por medio de la cual los estudiantes valoran entre sí sus aprendizajes de acuerdo con los criterios previamente definidos. De esta

manera, el estudiante debe recibir retroalimentación de sus pares con respecto a su aprendizaje y desempeño.

- ✓ La heterovaloración: consiste en la valoración que hace una persona de los aprendizajes de otra, teniendo en cuenta los logros y los aspectos por mejorar de acuerdo con los parámetros acordados. El acto de valoración de los aprendizajes es ante todo un proceso de comprensión, el cual, desde la complejidad, implica para el docente hacer parte de éste, involucrarse y colocarse en el lugar del estudiante sin perder su propio lugar como profesional.

Todas ellas cumplen la función de retroalimentación para el alumno, componen elementos que además de poder medir su aprendizaje le ayudará a configurar el mismo y obtener mejores resultados en otras actividades, además de difundir el desarrollo de competencias y hacer partícipe al alumno sobre lo que está aprendiendo.

Para el desarrollo de estos tipos de evaluación es necesario que el maestro proporcione a los alumnos una rúbrica, para que a través de ella se vayan asignando calificaciones, con el propósito que las evaluaciones sean lo más objetivas posibles y que generen resultados que permitan que el alumno conozca sus áreas de oportunidad, al mismo tiempo que aprenda a trabajar estos tipos de evaluación de manera responsable.

Bordas (2005), citado por Pardo (2013, pág.25), define algunas características que componen a la evaluación.

- Continua: parte de aspectos significativos, de la observación sistemática del proceso de aprendizaje, de manera cotidiana, en cada actividad que se realice, escuchando, observando, reflexionando e interpretando los progresos y dificultades del proceso
- Global: toma en cuenta los diferentes contenidos enseñados (conceptuales, procedimentales, actitudinales y valorales), además de considerar los aspectos interdisciplinarios y las áreas transversales.
- Integradora: tiene presente los objetivos establecidos en el ciclo escolar.
- Coherente: desde el diseño de las actividades de evaluación, se debe tener congruencia con los propósitos, con las estrategias pedagógicas, con las actividades de aprendizaje y con los instrumentos propuestos para este fin.
- Diversificada: existen diferentes modelos de enseñanza, distintos estilos de aprendizaje y maneras de evaluar dependiendo del área y del tipo de contenido, las actividades de evaluación han de ser variadas en función tanto del alumnado como de las estrategias de aprendizaje que se utilizan, del contenido que se trata y de la singularidad de los temas.

Como bien menciona Esquivel (S. A.):

“La evaluación ofrecerá a los actores del hecho educativo información útil y relevante para mejorar cada uno su acción. A los alumnos, para que los conocimientos construidos sean más amplios, significativos y profundos, y a los profesores, para que su actividad didáctico-pedagógica sea más eficaz en cuanto a promover esos mejores aprendizajes”.

(Pág. 129)

La evaluación, informará al docente acerca del avance, de los aciertos, de las ventajas, de los retrocesos, los aprendizajes y de algunos problemas que puedan surgir en el proceso de formación de los alumnos, además le llevará a reflexionar sobre las evidencias de su propia práctica y con ello a ajustar sus propuestas a las necesidades e intereses del grupo.

Por ello, se deben aplicar los tres momentos de la evaluación la inicial o diagnóstica para saber los conocimientos previos del alumno, es importante porque informa de manera general al maestro acerca de los conocimientos que el alumno posee, así como para conocer el nivel académico en el que se encuentra.

La evaluación formativa para valorar los avances y mejorar los aprendizajes, es necesario que se aplique conforme el alumno vaya obteniendo nuevos conocimientos, para verificar que estos sí logren su desarrollo y entendimiento, finalmente, la evaluación sumativa que recolecta todas las evidencias que se han obtenido durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, con el fin de obtener una calificación global, trata de acumular todas las evidencias posibles para que el alumno aprenda, al mismo tiempo que justifica la práctica del docente o en este caso del asesor.

6.2 Participación en foros.

La TIC tienen una serie de elementos que apoyan a la educación, aparte de las plataformas educativas, un elemento que se encuentra en estas es el foro virtual definido como:

“Un espacio de comunicación formado por cuadros de diálogo en los que se van incluyendo mensajes que pueden ir clasificados temáticamente. En estos espacios los usuarios, y en el caso que nos ocupa, foros educativos, los alumnos pueden realizar nuevas aportaciones, aclarar otras, refutar las de los demás participantes, etc., de una forma asincrónica, haciendo posible que las aportaciones y mensajes de los usuarios permanezcan en el tiempo a disposición de los demás participantes”. Pérez (S. A. Pág.2)

Es importante mencionar las utilidades educativas de esta herramienta, una de ellas es que es un espacio para introducir un tema, partiendo de los conocimientos previos que los alumnos tengan, reforzar contenidos educativos, ya sea por parte del docente o de sus compañeros o de la reflexión que obtenga de esta combinación, generando así una mesa de diálogo. Además, a partir del planteamiento de temas y conceptos, los temas pueden ser debatidos y cada miembro puede dar a conocer de manera estructurada su punto de vista, al mismo tiempo que conozca la de los demás y juntos se llegue a un acuerdo.

Es por ello que la participación en ellos tiene un valor importante, ya que, además de tener un porcentaje significativo en la calificación final, tiene muchas ventajas que el alumno puede desarrollar tal como:

- Intercambio de información: puede ir desde la simple petición de ayuda sobre algún tema en concreto, hasta la inclusión de texto o contenidos concretos, citas textuales referidas al tema tratado, pasando por la aportación de una referencia bibliográfica, o electrónica donde se trate el tema.
- Debate diálogo y comunicación: intercambio de opiniones, en el que cada participante aporta sus propias experiencias, pudiendo argumentar y fundamentar sus respuestas o sus nuevos comentarios.
- Espacio de socialización: se puede dar diferentes tipos de diálogos o comunicaciones como son diálogos sociales (de carácter informal), argumentativos, producidos por la defensa de una postura o argumento, o programáticos aportando conocimiento desde diferentes puntos de vista sobre un mismo concepto.
- Trabajo y aprendizaje colaborativo: el desarrollo de tareas en grupo, donde, de forma consensuada se llegará a acuerdos, y a la realización de las actividades asignadas, siendo el role del moderador de un carácter menos directivo.

El maestro en esta actividad pasa a ser un mediador entre el dialogo, las ideas, dudas y comentarios que vayan surgiendo durante el desarrollo del foro de discusión, es el encargado de propiciar la participación del alumnado, también orientar hacia el objetivo del tema, verificar el

cumplimiento de estos y de dar pauta para que se pueda seguir comentando y cuando considere que se logró llegar a un consenso dar por concluidos los comentarios.

Debido a lo anterior el alumno que realiza una participación lo debe hacer con sustento teórico, debe partir de sustentos teóricos, leer muy bien el planteamiento al cual va a responder y sobre todo leer los aportes de sus compañeros. Al final lo más importante es que con todas las ideas él logre generar un solo planteamiento y sea capaz de lograr una conclusión, además de que su aporte sea también de la utilidad de sus compañeros y del interés de todos los participantes del mismo.

El alumno que participa en los foros no solo obtiene más recursos para enriquecer su aprendizaje, sino también tiene la posibilidad de compartir más elementos para sus demás compañeros, ya que, además se pueden compartir videos, películas, audios, libros y otros materiales que sean previstos para el desarrollo de la actividad.

6.3 Actividades de desarrollo (investigaciones, cuestionarios, lecturas y esquemas).

Las actividades de desarrollo son las que se realizan a lo largo de la clase, los alumnos las deben ir realizando de acuerdo al tema, ayudan a evaluar el nivel de entendimiento, además para el tutor es una herramienta primordial para evaluar al alumno, debido a que, bajo esta modalidad las clases presenciales se deben aprovechar al máximo, al mismo tiempo que son las evidencias del avance del alumno y del trabajo que el tutor.

Estas actividades se eligen con el propósito de motivar la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza/aprendizaje. Es lógico, entonces, que el aprendizaje de los estudiantes sea la clave para la selección y uso de un extenso abanico de estrategias de enseñanza. “Las actividades de enseñanza/aprendizaje son los medios por las cuales los estudiantes se comprometen a aprender en esferas tanto cognitivas, afectivas, como de conducta o comportamiento”. (Cooper, 1999, citado por Villalobos (2003, pág. 171)

Las investigaciones, son una metodología que se usa comúnmente para que el alumno obtenga un panorama más amplio de un tema, el mismo va a buscar información de un tema en fuentes electrónicas o físicas, van a incluir la información obtenida en un producto, ya sea esquema, resumen o listado. Son útiles para que el alumno tenga un acercamiento directo con el tema y con las fuentes de información, genere un conocimiento de dónde y cómo buscar información y obtenga conceptos claves.

Se pueden aplicar en temas de gran o poca extensión, lo importante es que el alumno pueda recordar la información y no olvide las fuentes de información, es conveniente que después se analice la investigación con la ayuda del tutor y sus compañeros, con el fin de saber si se realizó de manera profunda, si resalta lo más importante, si la información es real y si el sitio del cual se extrajo es el indicado.

Los cuestionarios son los instrumentos que se componen de preguntas o ítems, nos ayudan a centrarnos en ciertas características de un tema, también nos sirven para evaluar el conocimiento que se tiene del mismo, además tanto para el maestro como el alumno son una guía para las posibles preguntas que se incluirán del tema en el examen de evaluación, la aplicación de este puede ser después de realizar una lectura, para que se evalúe la comprensión del alumno, también se puede explicar el tema y al final evaluar las respuestas o el mismo alumno enliste las interrogantes a responder después de la explicación del maestro.

Los esquemas, son elementos gráficos visuales y representacionales suelen ser elementos muy recomendables para el entendimiento, además sirven como guía de estudio, ya que, para la mente humana es fácil simplificarlos y recordarlos, la información es resumida, se pueden agregar palabras claves, flechas, imágenes o conectores, depende si es un mapa mental, cuadro sinóptico o mapa conceptual. Después de una lectura o una investigación se realizan para apoyar al resumen de un tema, también el alumno los puede generar para apoyarse cuando va a exponer, además que se pueden construir al final de cada bloque en cualquier materia para que sea una guía de estudio.

Las lecturas es el elemento básico para la realización de cualquier actividad, pero como actividad de desarrollo las lecturas tienen el papel de complementar la explicación proporcionada por el tutor, se le facilita un texto al alumno en el que puede ir leyendo para rescatar los puntos más importantes, puede ir haciendo anotaciones en el mismo o en su libreta, finalmente se debe comentar el tema central y las ideas principales que contiene el mismo, posteriormente se pueden proponer otras estrategias para el resumen o explicación del mismo, cabe mencionar que cualquier actividad de las antes mencionadas se puede realizar a partir de la lectura.

6.4 Actividades integradoras (exámenes, proyectos, ensayos, portafolios de evidencias, presentaciones digitales).

Las actividades integradoras son concebidas por Jaimez, (2008) citado por Nava (2017, pág. 4). Como:

“Un proceso en permanente construcción-coevaluación, y como una implementación didáctica, desde una dimensión epistemológica, investigativa, empresarial, metodológica y pedagógica en la que docentes, estudiantes, comunidad académica y contexto se articulen con proyección social solidaria y emancipadora en una práctica real e integral, que fortalece el pensamiento divergente, la capacidad crítica, la creatividad y la rigurosidad para plantearse proyectos desde la profesión que resuelvan problemas significativos que involucren a la sociedad, la comunidad y la empresa.”

Las actividades integradoras se diseñan a partir de los logros que se espera que los alumnos alcancen. De esta manera, son un medio para lograr un fin, tanto la comprensión de los contenidos como el desarrollo del conocimiento. Estas actividades en su mayoría se realizan al final del curso para resumir todo el temario de una asignatura, o bien para integrar los aprendizajes obtenidos durante el desarrollo de la misma.

Los exámenes son los instrumentos de evaluación más comunes, puesto que, a través de él se puede evaluar al estudiante, por este medio se realizan preguntas de conocimiento sobre el curso, tal como son conceptos, características, definiciones y hasta relación con su vida real.

Se componen de una serie de preguntas diferentes; abiertas, cerradas, opción múltiple o relación de columnas, se aplican después de un periodo en el que se debe de haber terminado el temario, ya que, con base al contenido de este se construyen las preguntas a evaluar de este, arrojan resultados cuantitativos, los cuales se suman a otros criterios para obtener la calificación del alumno, el responsable de calificarlo es el maestro, es conveniente que se le enseñe al alumno para que este conozca los puntos que tuvo en contra.

Por su parte, los proyectos son las actividades que nos ayudan a aplicar los conocimientos que hemos obtenido de la asignatura, a través de su implementación se generan aprendizajes significativos, son ejercicios que combina lo teórico con lo experimental, ya que, antes de la implementación hay una serie de pasos que se planean para que este pueda resultar. Normalmente se aplican para verificar que el alumno haya logrado conectar el aprendizaje con los aspectos de su vida y sobre todo son elementos que ayudan a englobar todo lo aprendido en una determinada asignatura.

Los ensayos, son escritos que describen un tema, se realizan con base a una lectura o investigación previa, debe ofrecer un panorama del tema, una descripción y al final una conclusión y opinión del autor, se puede aplicar para saber la comprensión de un texto, que el alumno explique los puntos clave de un tema, beneficia para conocer la capacidad de redacción

del alumno y que practique la lectura, debe utilizar su idea, pero al mismo tiempo rescatar las ideas principales del autor.

Generalmente se realizan después de leer un libro o una investigación acerca del tema de interés, los puntos a resaltar de este, dependerá del contenido del texto o de la pregunta central a responder.

También es común generar portafolios de evidencias, los cuales son carpetas de trabajo que se componen de algunas actividades realizadas a lo largo del curso, puede ser electrónico o físico, pero en ambos casos sirve para resguardar las evidencias del aprendizaje del alumno y las estrategias de enseñanza que ha utilizado el maestro, también puede ser útil como guía de estudio del alumno o bien para que se utilice como antología para los grupos siguientes.

Las presentaciones digitales son una manera muy efectiva para concentrar los aprendizajes adquiridos durante el curso, se pueden generar galerías de fotos de los trabajos realizados, presentaciones de algún tema o simplemente acerca de algún tema de la materia que haya sido de impacto para el estudiante.

Se pueden agregar todo tipo de imágenes, cuadros, tablas, flechas, y una serie de elementos visuales, además de videos, animaciones o música de fondo, en este elemento el alumno puede desarrollar su creatividad de diseño apoyándose de programas como Power Point y Prezzi, ambos ayudarán a que su presentación sea más atractiva y sobre todo que al explicarla logre captar la atención de los videntes y logre representar de manera completa el tema.

6.5 Rúbricas de evaluación.

Una rúbrica es un instrumento cuyo fin principal es compartir los criterios de realización de las tareas de aprendizaje y de evaluación con los estudiantes y el profesorado. La rúbrica, como guía u hoja de ruta de las tareas, muestra las expectativas que alumnado y profesorado tienen y comparten sobre una actividad o varias actividades, organizadas en diferentes niveles de cumplimiento: desde el menos aceptable hasta la resolución ejemplar, desde lo considerado como insuficiente hasta lo excelente.

La rúbrica representa para el alumno las características que debe tomar en cuenta para realizar su trabajo, ejemplifica y describe cada punto que el maestro va a calificar, se puede aplicar a cualquier actividad, desde una lectura hasta las más completas y comunes como son exposiciones, galerías fotográficas y mapas mentales, el docente evalúa con base a los ítems y las características que enlistó en su instrumento de evaluación.

Estos instrumentos conjugan la metodología cualitativa y la cuantitativa, ya que, la primera evalúa el contenido de forma y aspecto de un trabajo determinado, los resultados se pueden dar a conocer ejemplificando entre excelente, bueno o deficiente, en la cuantitativa los ítems o criterios a evaluar pueden tener puntos en escala como (5,4,3,2,1) los resultados se deben dar a conocer en número, debido que se sumarán a una calificación final.

Las rúbricas se clasifican de acuerdo a lo que planean evaluar, pueden ser holísticas o globales, no separa las partes de una tarea, es decir, evalúan la actividad con aspectos muy generales como presentación, limpieza del trabajo o puntualidad de la actividad, son más sumativas que formativas. Las rúbricas analíticas, califican cada parte de una actividad, contienen

varios indicadores para evaluar detalladamente una actividad como el tipo de letra, los colores, buena ortografía, fomentan más la retroalimentación del docente hacia el dicente.

Ventajas del uso de las rúbricas en el proceso educativo:

1.- Son una poderosa herramienta para el maestro que le permite evaluar de una manera más objetiva, pues los criterios de la medición están explícitos y son conocidos de antemano por todos, no se los puede cambiar arbitrariamente y con ellos se hace la medición a todos los casos sobre los cuales se ofrezca emitir juicios.

2.- Promueve expectativas sanas de aprendizaje en los estudiantes, pues clarifican cuáles son los objetivos del maestro respecto de un determinado tema o aspecto y de qué manera pueden alcanzarlos los estudiantes.

3.- Permiten al maestro describir cualitativamente los distintos niveles de logro que el estudiante debe alcanzar.

4.- Permiten que el estudiante evalúe y haga una revisión final a sus trabajos, antes de entregarlos al profesor.

5.- Indican con claridad al estudiante las áreas en las que tiene falencias o deficiencias y con esta información, planear con el maestro las correcciones a aplicar.

6.- Proveen al maestro información de retorno sobre la efectividad del proceso de enseñanza que está utilizando.

7.- Proporcionan a los estudiantes retroalimentación sobre sus fortalezas y debilidades en las áreas que deben mejorar.

8.- Reducen al mínimo la subjetividad en la evaluación.

9.- Proporcionan criterios específicos para medir y documentar el progreso del estudiante.

10.- Son fáciles de utilizar y de explicar.

Otras características que se deben tomar en cuenta para la aplicación de una rúbrica aparte del valor de cada aspecto a valorar, es que los ítems estén redactados de manera correcta, es decir, que sea de fácil interpretación para los alumnos, también se debe ser lo más objetivo posible con cada uno, no debe combinar aspectos subjetivos como la imaginación con otros muy notorios como la ortografía, sobre todo, el resultado de la aplicación de esta debe ser conocida para el alumno para que pueda verificar claramente cuáles son sus áreas de oportunidad y para que conozca la manera adecuada para realizar esa actividad, además de ser un buen instrumento de evaluación, ayudan a desarrollar competencias y habilidades en el alumno, además de generar un aprendizaje significativo, que le ayudará para realizar otras actividades.

Capítulo VII. Beneficios de la modalidad semipresencial.

7.1 Impacto.

“La irrupción de las TIC desde los noventa, no sólo plantearon las transformaciones en las instituciones que tenían ofertas a distancia, sino que también facilitaron el ingreso de nuevos proveedores, fundamentalmente internacionales en el campo de la educación superior a distancia, gestando el inicio de la educación transfronteriza” (Vincent-Lacrin 2011) citado por Rama, C. (2016).

Bajo este enfoque tecnológico, las instituciones han impulsado nuevas ofertas de educación, y han adoptado modelos a distancia o semipresenciales para desarrollarlos en su plantel, estos buscan incluir componentes virtuales como: videoconferencias, contenidos multimedia, plataformas, así como más recursos digitales de aprendizaje (bibliotecas, podcast, blogs, foros, presentaciones, etc.)

Todas las herramientas antes mencionadas han sido posible gracias al avance que les proporcionan las TIC, los usos de estas en la educación pueden favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje orientados a la construcción de aprendizajes significativos. Martí (2003) y Coll (2004) citados por Valencia (2016, pág. 9) reconocen en las TIC potencialidades que, por un lado, permiten trascender las barreras espaciales y temporales de acceso a la información, la formación y la educación al mismo tiempo que favorecen el procesamiento que el usuario hace de la información obtenida, afirman:

“Estas potencialidades están dadas por las características de las TIC: el almacenamiento y transmisión de información, que permiten el acceso a grandes cantidades de información; el dinamismo y el formalismo, que hacen posible representar informaciones que se transforman en el tiempo”.

El navegar en internet, permite el acceso a grandes redes de comunicación lo cual hace posible la transmisión de todo lo que aprendemos y sobre todo la presentación de tareas y actividades formativas y sumativas.

Aspectos en los que impacta la educación semipresencial:

- Actualización de la información que se presenta en las plataformas y foros de cada materia.
- La cobertura es ilimitada, ya que, se puede estar inscrito en alguna institución y estar por ciertos periodos de tiempo fuera del país.
- El alumno puede estudiar, trabajar, hacer deporte y realizar cualquier actividad, siempre y cuando cumpla con las actividades de sus asignaturas.
- Este sistema es factible para alumnos que son deportistas, alumnos que tienen alguna condición de incapacidad o que por enfermedades crónicas no pueden asistir a sus clases.
- Los alumnos que tienen problemas para seguir una estructura de horarios, materias y con clases formales, pueden estudiar de una manera más libre.

- El alumno puede estar en contacto con el maestro, sus compañeros y el contenido de sus asignaturas desde cualquier parte del mundo.
- Las asesorías con el maestro pueden ser personales, el docente puede tratar a un grupo completo o solo a las personas que él considere o los que requiera.
- Es más fácil que un alumno se integre a este sistema, debido a que no tiene límite de edad para estudiar e incluso todos los cuatrimestres están disponibles para que puedan inscribirse.
- Es una buena opción para la población adulta, ya que, a través de ella estas personas pueden seguir formándose económica e intelectualmente.
- Se pueden estudiar una o varias carreras, se puede estudiar una licenciatura y a la vez un curso, especialidad, posgrado o diplomado en otra institución o de otra rama.

7.2 Ventajas.

Díaz (2013, pág. 47) describe algunas ventajas para el profesor

- El profesor puede acceder a innumerables fuentes tanto de conocimiento como metodológicas para el desarrollo de sus clases. Además, puede acceder a las publicaciones más recientes sobre sus temas de investigación y publicación.
- Permite dictar instrucciones sin necesidad de contar con un espacio físico y puede asignar actividades para que los estudiantes hagan fuera del horario de clases.
- Permite mantener una comunicación más fluida con los estudiantes, porque se pueden aclarar dudas sobre las actividades mediante correo electrónico, skype, etc.
- El proceso de evaluación es más rápido, pues se pueden crear evaluaciones mediante planillas, con calificación automática al entregar la evaluación y permitir analizar los resultados.
- Es fácil de validar y evaluar la efectividad de las actividades y metodologías aplicadas, para mejorarlas y aplicarlas nuevamente.
- Mantener comunicación constante y fluida con otros profesores de la institución.
- Cuidado del medio ambiente, al minimizar la impresión y el uso de materiales innecesarios en las clases.
- Permite tener acceso rápido a la información más importante, se puede organizar en la computadora o en el ciberespacio la información más relevante sobre un tema de interés.
- Motiva a los profesores a desarrollar las innovaciones y creatividad en el tratamiento de los contenidos de las cátedras.

- El profesor aprende de sus estudiantes, y de cómo éstos aprenden, mediante el desarrollo de actividades individuales, de cooperación y trabajo en equipo.

También describe algunas para el alumno:

- Acceder a múltiples recursos educativos para estudiar y trabajar un determinado contenido.
- Los estudiantes pueden aprender en menos tiempo, en comparación con el aprendizaje tradicional.
- El trabajo es muy motivador, porque el trabajar con tecnología atrae y llama la atención.
- Hace que el proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolle en función a las habilidades y cualidades individuales, es decir, exista una personalización del proceso enseñanza aprendizaje.
- Existe una mayor cercanía con el profesor, porque existen comunicación por correo electrónico, Skype, etc.
- El acceso a materiales en cualquier tiempo y lugar, lo que permite una mayor flexibilidad de estudios.
- Motiva la iniciativa en la profundización de temas trabajados o el estudio de otros nuevos, que sean de interés para los estudiantes.
- Favorece el aprendizaje cooperativo entre los estudiantes.

- Desarrolla la habilidad de búsqueda y selección de información, de acuerdo a las necesidades y requerimientos.

Otra ventaja para el alumno es el fácil acceso a esta modalidad, cualquier alumno puede ser aceptado en estos planteles, pueden trabajar y estudiar, debido a que, los tiempos pueden ser acordados con el tutor.

Finalmente, los costos se reducen en comparación con la educación presencial, por una parte, para la institución, debido a que, el costo por alumno es menor, se puede prescindir de ciertas cosas como por ejemplo una biblioteca, sala de cómputo, laboratorio de ciencias, así como de aulas para tomar las asesorías. Igualmente, para el alumno los costos son menores, dado que, no debe asistir a clases diario, se reducen los costos de traslado, no siempre tiene que imprimir material para tomar sus clases, no es obligatorio adquirir muchos libros, puesto que, el material mayormente es digital.

7.2.1 Contenidos específicos.

Los contenidos son específicos, la mayoría de las veces los temas de las plataformas son resumidos, contienen enlaces aprobados en los cuales el contenido es aceptable y puede ayudar a completar el aprendizaje de un tema. La información que se encuentra en la plataforma se va actualizando de modo que está en constante cambio, además la mayoría de las veces contienen archivos en pdf o Word, que contienen todos los temas de la asignatura, también contienen actividades de repaso en su mayoría cuestionarios, los cuales evalúan aprendizajes de cada tema, son la guía de estudio para acreditar los exámenes llamados globales (de todos los fascículos) y también son de ayuda para los de recuperación (fascículos individuales), además sirven como ensayo para los temas son de fácil entendimiento para el alumno, cada materia tiene su presentación, su prólogo, el resumen de la asignatura, propósitos y hasta glosario, cada asignatura se compone de distintos bloques llamados fascículos, y cada uno presenta los objetivos que se deben lograr y los fines que pretende alumno antes de empezar con su avance, es un panorama general de cada curso.

Los contenidos programáticos deben ser conocidos con anterioridad por el docente, para que pueda planear y visualizar como se los facilitará al alumno, los contenidos no son exclusivamente para “memorizar” y luego de la evaluación “repetirlos”, cuando el estudiante es capaz de analizarlos, interpretarlos, relacionarlos e interpretarlos, entonces esos contenidos habrán cumplido con su cometido al convertirse en elementos generadores de conocimientos.

Algunas condiciones que promueven estos contenidos son:

- Los estudiantes aprenden a sistematizar y ejemplifica sus ideas.
- Mejora la motivación para aprender porque se apoya en la experiencia y favorece el establecimiento de objetivos relacionados con la tarea.
- Permite aplicar los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas a situaciones concretas, con la consiguiente mejora de las competencias correspondientes.
- Favorece un aprendizaje integrador, comprensivo, metodológicos y social.
- El estudiante puede generar su propia guía de estudio o seguir una que le convenga a su propio ritmo.
- Apoya a la comprensión del tema ya que, brinda exactamente lo que el alumno debe tener como base para saber del tema.

Los contenidos que adopta esta modalidad, son una combinación de varias instituciones educativas, algunas del colegio de bachilleres, otros del INEA, de la SEP, Tecmilenio, Tecnológico de Monterrey y en otras situaciones y como parte de la educación no formal por parte instituciones que brindar certificaciones, diplomados, cursos de capacitación y demás herramientas para la educación semipresencial.

7.2.2 Flexibilidad.

La educación semipresencial se contempla como una modalidad educativa que eleva tanto la cobertura como la oferta educativa y explota los recursos tecnológicos para contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje, debido a que, respeta la disponibilidad de los actores, es decir, se puede canalizar para tiempos y espacios variables, los contextos y encuentros son definidos por el asesor y el asesorado. “En ese sentido, los sistemas virtuales pueden brindar oportunidades diferentes para que múltiples participantes puedan actuar en el mismo ambiente audiovisual; de esta forma, la interacción puede darse en tiempo real simultáneamente (síncrona) o también en forma diferida (asíncrona)”. (Patiño y Palomino 2004), citados por Martínez (2017, pág. 12).

Algunas barreras con las que rompe esta modalidad, mismas que son las que propician que el alumno no pueda estar en un sistema presencial son:

- ✓ Geográficas: si su institución educativa está muy retirada y no puede ir todos los días a la escuela o si no cuenta con medios de transporte, puede mediar sus asistencias y sus faltas.
- ✓ Temporales: si se deben realizar trabajo por equipo y no puede compartir el mismo espacio con sus compañeros o si se ha pasado el tiempo de la clase, en su plataforma puede ver el contenido cuando lo requiera.
- ✓ De edad: si al estudiante se le ha pasado el tiempo para acceder al sistema formal como es el caso de la educación adulta.
- ✓ Restricciones personales: es el ejemplo de aquellas personas que trabajan, las que tienen padecimientos crónicos o los padres y madres de familia.

- ✓ Étnicas y culturales: problemas para entender el lenguaje o por prohibición derivada de sus creencias o ideología.
- ✓ Sociales: pueden tener problemas para socializar o cuestiones por las cuales no siempre puedan compartir un espacio con otras personas.
- ✓ Dificultades económicas: una de las más comunes ya sea, por no poder comprar el material, por tener problemas para trasladarse o no contar con recursos para pagar una colegiatura.
- ✓ Demandas educativas: cuando se quiere estudiar una carrera que no está dentro de nuestro contexto, pero podemos acceder a su contenido virtual y pocas veces tener que presentarse a las instalaciones de la institución.

Este sistema permite realizar todo tipo de ajustes, no solo en tiempos sino también en contenidos, en la forma de algunos trabajos y en la estructura organizativa entre las clases presenciales y las virtuales, la flexibilidad resulta ser una de las ventajas más sobresalientes, ya que, existen múltiples metodologías que se adecuan a las necesidades y condiciones del alumno.

Aspectos que demuestran la flexibilidad de esta modalidad:

- Los estudiantes pueden aprender desde casa, trabajo o salón de clases y pueden estudiar varias o pocas horas al día.
- Flexibilidad que éstas ofrecen para simultanear la formación y trabajo.
- Libertad de docentes y alumnos para pactar la entrega de actividades, respetando los tiempos de las clases presenciales, los aspectos a calificar y las fechas de entrega.

- El alumno puede decidir qué materias quiere llevar primero y elegir cuáles son las siguientes y cuáles son las últimas.
- Evita que los niveles de deserción estudiantil se eleven.
- Promueve otros aspectos de la educación como la educación para adultos o la educación inclusiva, ya que, no rechaza a ningún alumno.
- Permite la revalidación de estudios, ya sea por abandono escolar o por cuestiones de cambio de residencia.

7.2.3 Oportunidades educativas.

El acceso a esta modalidad educativa, promueve el desarrollo de capacidades y habilidades en los alumnos, desarrollan competencias y genera nuevas opciones de aprendizaje que antes no conocían, como bien menciona Martínez (2008), “Las TIC bien utilizadas pueden generar nuevas oportunidades de acceso a la información, crear capacidades, mejorar la productividad, impulsar el desarrollo y, en definitiva, permiten avanzar en la creación de igualdad de opciones”.

Estas habilidades se adecuan de acuerdo a las diferentes características que presentan los estudiantes, es decir depende del tipo de demanda, debido a ello, se comienzan a crear nuevos cursos bajo esta modalidad, se crean nuevos planes y programas que a su vez también creen nuevas oportunidades de estudio y se pueda contribuir no solo en materia educativa sino también en la productividad de la sociedad.

Algunos aspectos en los que interfiere la apertura de oportunidades educativas son:

- La planificación, construcción y evaluación de nuevos e innovadores elementos educativos.
- socialización con la tecnología y sus herramientas académicas y profesionales
- Promueven la organización para que los estudiantes puedan realizar varias actividades además de estudio.
- El alumno puede adaptar sus condiciones de aprendizaje a su avance en cada materia.
- Al término del curso el alumno puede insertarse en el sistema presencial sin problema alguno, ya sea en el siguiente nivel o en el que requiera.

- Esta modalidad explora distintas maneras de aprender, de resolver problemas y proponer soluciones y de comprender la realidad.
- Aumentar la versatilidad, eficacia y desarrollo de nuevas habilidades de estudio.
- Mejora y promueve la toma de decisiones para aprender de problemas y a reconocer objetivos.
- Motiva a los profesores a desarrollar las innovaciones las TIC le brindan, así como desarrollar habilidad en el manejo de estas.
- El profesor aprende de sus estudiantes, y de cómo éstos aprenden, mediante la experimentación de asignación de actividades individuales, de cooperación y trabajo en equipo.
- El alumno desarrolla una habilidad más que le puede permitir la apertura a oportunidades laborales, puesto que, trabaja con plataformas, foros, bibliotecas, programas y muchas más herramientas informáticas.
- El tiempo en el que el alumno estudia es menor que el sistema presencial, así que si está atrasado puede nivelarse o si termina antes del resto puede realizar un curso o capacitarse antes de ingresar al nivel superior.
- Bajo esta modalidad las personas siempre pueden aprender y prepararse continuamente, es decir aprender a lo largo de su vida.
- Los usuarios de esta modalidad pueden aprender de cualquier tema o asignatura, idiomas, informática, administración y hasta de aplicación de test psicológicos.

Conclusión.

En el sistema semipresencial se encuentran muchas ventajas que en el sistema presencial no se ofrecen, pero al combinar ambas modalidades, se complementan y crean una que sea benéfica a otras poblaciones las cuales necesitan un sistema que se pueda adaptar a sus características, necesidades y condiciones, tal como son adultos, personas con capacidades diferentes, alumnos con problemas de aprendizaje, deportistas y alumnos que hayan cambiado de residencia.

En esta modalidad el principal responsable del aprendizaje es el alumno, ya que, es quien determinará los avances que planea obtener, se organiza para realizar sus actividades, se fortalece su autonomía, tiene el poder de decidir qué materias va a estudiar primero, se le otorga la oportunidad de pactar los encuentros presenciales con el docente y asume por él mismo un progreso empleo de los medios de enseñanza y de las tecnologías educativas adecuadas a este tipo de enseñanza. El papel del maestro pasa a ser de apoyo, en el que principalmente debe verificar que el asesorado esté aprendiendo y avanzando con los temas de la plataforma, así como el desarrollo de sus actividades y el cumplimiento de los objetivos del perfil de egreso en cada ciclo.

Las clases presenciales deben ser aprovechadas al máximo, aunque las virtuales son de mucha ayuda y ofrecen una serie de elementos para que las materias puedan desarrollarse de la mejor manera, el compartir el mismo espacio físico presencial con el maestro y compañeros aportará más elementos para la enseñanza-aprendizaje del alumno. Por ello, es importante que el maestro planee y adecue sus clases al mismo tiempo que encuentre los puntos de conexión en ambos escenarios, logrando así continuar con los temas y sobre todo con el aprendizaje del alumno.

Para romper con las barreras de espacio y tiempo, este sistema crea nuevos escenarios de aprendizaje como pueden ser los chats, las plataformas, videoconferencias, plataformas y blogs, integrando en ellas herramientas presenciales como lecturas, cuestionarios, esquemas y presentaciones, puede ser una excelente opción educativa, siempre y cuando se consideren los elementos particulares de este modo de enseñar y aprender, sin intentar reproducir los hábitos y las formas utilizadas en las clases presenciales.

La importancia de acompañar a los alumnos más allá de transmitirles el conocimiento necesario para su formación académica, debe considerar la realidad de alumno y la etapa de su vida en la que se encuentra, por ello, también se toman en cuenta elementos como la planeación educativa y el diseño de material didáctico, así como estrategias para motivar su persona y que mejore su desempeño escolar.

La modalidad semipresencial requiere optimizar las ayudas pedagógicas que brindan los profesores a los alumnos, aprovechando al máximo su flexibilidad y estructuración, así como el aprovechamiento de las TIC, creando así un impacto social que pueda favorecer a todas las personas que quieran acceder a la educación y/o necesiten revalidar sus estudios.

Para que esta modalidad educativa cree más impacto es necesario que se diseñen más programas educativos que posibiliten que el acceso y la cobertura de esta crezca, se deben replantear sus programas de estudios y hacer saber que es una parte de la educación no formal, que promueve la educación tanto académica, laboral y formativa que ofrece curso de varios ámbitos.

AGRADECIMIENTOS.

Quiero agradecer primeramente a Dios por darme salud y sabiduría para poder llegar a este momento, a las personas que estuvieron conmigo en este camino, compartiendo momentos de desvelo, esfuerzos, trabajo y de mucha alegría.

Gracias infinitas a ti madre, por siempre mantenerte firme para que yo culminara esta meta, a ti padre por apoyarme y a ti hermano por ser un ejemplo de compromiso, familia son el motor de mi vida.

Agradezco a mis maestros y amigas, que compartieron sus aprendizajes para contribuir a mi formación académica, gracias al Mtro. Virgilio López, por poner todo su interés y conocimientos en las asesorías para la realización de este proyecto, a mis alumnos por inspirarme para que me siga formando para ustedes... y gracias a todos ustedes, que desde el cielo festejan conmigo este triunfo.

“Siempre eres un estudiante, nunca un maestro. Tienes que seguir hacia adelante”

-Conrad Hall

Bibliografía.

Belloch, C. (S. A). *Las TICs en las diferentes modalidades de enseñanza/aprendizaje*. [Archivo PDF]. España. Universidad Tecnológica Educativa. Recuperado el 15 de marzo de 2019 de: <https://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA2.pdf>

Canabal, S. (2014). *Plataformas virtuales*. [Archivo PDF]. México. Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. Recuperado el 23 de abril de 2019 de: <http://galeon.com/siomariscanabal/t9.pdf>

Chan, M. (2015). *La educación a distancia en México: una nueva realidad universitaria*. Ciudad de México, México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Cejudo, S. (2005). *Educación semipresencial*. [Blog educativo]. Euroinnova. Recuperado el 23 de enero de 2019 disponible en: <https://www.euroinnova.edu.es/15-4-29/%C2%BFQUE-ES-LA-EDUCACION-SEMIPRESENCIAL>

Coll, C. (S. A.). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. Madrid, España: Santillana.

Córdoba, F. (2006). La evaluación de los estudiantes: una discusión abierta. *Revista Iberoamericana de Educación*. 39(7), pp. 1-9. Recuperado el 13 de junio de 2019. Disponible en: <https://rieoei.org/RIE/article/view/2537>

Cortés, M; Fragoso, R; Bucio, J; Canales E; Castañeda, L y otros. (2015). *Plataformas libres para la educación mediada por las TIC*. Ciudad de México, México: Universidad Nacional Autónoma de México.

Delgado, M. y Solano A. (2009). Estrategias didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje. *Revista electrónica actualidades investigativas en educación*. 9(2), pp. 1-21. Recuperado el 12 de junio de 2019 disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44713058027/>

Díaz, D. (2013). TIC en Educación Superior: Ventajas y desventajas. *Revista de educación y tecnología*. 1(4), pp. 44-50. Recuperado el 06 de junio de 2019. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5072156>

Díaz, S. (2009). Plataformas educativas, un entorno para profesores y alumnos. *Revista digital para profesores de la enseñanza*. 1(2), pp.1-7. Recuperado el 25 de enero de 2019. Disponible en: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docuipdf.aspx?d=4921&s=>

Domingo, J. y Pérez, M. (2015). *Aprendiendo a enseñar. Manual práctico de la didáctica*. Madrid. España: Pirámide.

Durán, R. (2015). *La Educación Virtual Universitaria como medio para mejorar las competencias genéricas y los aprendizajes a través de buenas prácticas docentes*. [Tesis Doctoral]. España. Universidad politécnica de Catalunya. Recuperado el 23 de abril de 2019 de: <http://galeon.com/siomariscanabal/t9.pdf>.

Dussel, I. y Quevedo L. (2010). *Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital*. Buenos Aires, Argentina: Santillana.

Espinoza, E; Tinoco, E; Sánchez, E. (2017). Características del docente del siglo XXI. *Olimpia. Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma*. 14 (43), pp.39-53. Recuperado el 13 de febrero de 2019. Disponible en:https://dialnet.unirioja.es/buscar/documentos?query=Dismax.DOCUMENTAL_TODO=caracteristicas+del+docente+del+siglo+XXI

Equipo de Coordinación TIC del Servicio de Informática para los Centros Educativos. (2017). *Dinamización de las TIC; fomentar el uso de recursos y actividades TIC integradas*. [Archivo PDF]. España. Dirección general de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. Recuperado el 5 de abril de 2019 de: http://cefire.edu.gva.es/pluginfile.php/1040542/mod_resource/content/1/Tema5-FomentarUsoRecursosyActividades-cas-Rev1.pdf

Esquivel, J. (S. A.). *Avances y desafíos en la evaluación educativa*. Madrid, España: Santillana.

García, M; González, G.; García, A.; Rodríguez, T. (2008). *Modalidad de curso semipresencial. Aplicación en la asignatura Procesos Tecnológicos*. 11(3), pp.47- 52. Recuperado el 25 de febrero de 2019. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/2251/225115162007.pdf>

García, V. (2008). *Metodologías didácticas aplicadas a un Sistema Semipresencial*. República de Guatemala, Guatemala: Universidad Rafael Landívar.

Gómez, L. (2017). *B- learning: ventajas y desventajas en la educación superior*. [Archivo PDF]. México. Universidad Autónoma del Estado de México. Recuperado el 21 de diciembre de

2018

de:

http://www.eduqa.net/eduqa2017/images/ponencias/eje3/3_47_Gomez_Leydy_-_B-LEARNING__VENTAJAS_Y_DESVENTAJAS_EN_LA_EDUCACION_SUPERIOR.pdf

Guerrero, A. (2009) Los materiales didácticos en el aula. *Revista digital para los profesores de la enseñanza*. 1(5), pp. 1-7. Recuperado el 14 de junio de 2019. Disponible en: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docuipdf.aspx?d=6415&s=>

Jefatura del Estado. (3 de mayo del 2006). *Art. 102 Formación permanente, Ley Orgánica de Educación* [Archivo PDF]. DO: 7899. España. Recuperado el 08 de febrero de 2019 de: <http://ftp.e-torredebabel.com/leyes/LOE/LOE-Titulo-III-Profesorado.htm>

Lucio, R. (2018). *La Formación Docente: Horizontes y rutas de innovación*. Buenos Aires, Argentina: CLACSO.

Martínez, C. (2008). La educación a distancia: sus características y necesidad en la educación actual. *Educación*. 17(33), pp. 7-27. Recuperado el 03 de enero de 2019. Disponible en: https://dialnet.unirioja.es/buscar/documentos?querry=Dismax.DOCUMENTAL_TODO=La+educaci%C3%B3n+a+distancia%3A+sus+caracter%C3%ADsticas+y+necesidad+en+la+educaci%C3%B3n+actual.

Martínez. V. (2017). Educación presencial versus educación a distancia. *La Cuestión Universitaria*, 1(9), pp. 108-116. Recuperado el 21 de marzo de 2019. Disponible en: <http://polired.upm.es/index.php/lacuestionuniversitaria/article/view/3582/3662>

- Maya, A. (1993). *Orientaciones básicas sobre educación a distancia y la función tutorial*. [Biblioteca Digital]. Costa Rica. UNESCO. Recuperado el 18 de enero de 2019 de: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000151516>
- Morales, P. (2012). *Elaboración de material didáctico*. Estado de México, México: Red tercer milenio.
- Nava, C. (2017). *La actividad integradora como estrategia didáctica: Una mirada desde los estudiantes*. [Archivo PDF]. México. Universidad autónoma de Tlaxcala. Recuperado el 14 de enero de 2019 de: <https://posgradoeducacionuatx.org/pdf2017/E191.pdf>
- Pardo, R; Salazar, M; Díaz, R; Bosco M; Negrín, M y otros. (2013). *La evaluación en la escuela*. Ciudad de México. México: Secretaría de Educación Pública.
- Pérez, A. (2011). Escuela 2.0. Educación para el mundo digital. *Revistas de estudio de juventud*. Recuperado el 7 de febrero de 2019. 1(92), pp. 63-86. Disponible en: <http://www.injuve.es/observatorio/infotecnologia/no-92-adolescentes-digitales>.
- Pérez, L. (S. A). *El foro virtual como espacio educativo: propuestas didácticas para su uso*. [Blog]. España. Departamento de Teoría e Historia de la Educación, Facultad de Educación, Universidad de Salamanca. Recuperado el 28 de diciembre de 2018 de: http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_1/nr_662/a_8878/8878.html
- Rama, C. (2016). La fase actual de expansión de la educación en línea o virtual en América Latina. *Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*.

1(70), pp. 27-39. Recuperado el 11 de abril de 2019. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=37348529004>

Roldán, N. (2015). *Modalidad semipresencial como alternativa de enseñanza-aprendizaje*. [Archivo PDF]. Argentina. Universidad Nacional de Mar de Plata. Recuperado el 20 de junio de 2018 de: <http://nulan.mdp.edu.ar/2417/1/roldan.2015.pdf>

Romero, N. (2016). *Manual de Diseño Instruccional: Una Propuesta con Tareas Integradoras*. [Archivo PDF]. México. Universidad Interamericana para el Desarrollo. Recuperado el 10 de julio de 2019 de: https://red.unid.edu.mx/Convocatoria/Manual_TareasIntegradoras.pdf

Saucedo, M; Jiménez, S; Salinas, H; Muñoz, L. (2016). Uso de las TIC en los futuros docentes. *Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa*. 3(5), pp. 1-13. Recuperado el 17 de junio de 2019. Disponible en:
<https://www.pag.org.mx/index.php/PAG/article/view/431/470>

Valencia, T; Serna, A; Ochoa, S; Caicedo, M; Montes, J; Chávez, J. (2016). *Competencias y estándares TIC desde la dimensión pedagógica: Una perspectiva desde los niveles de apropiación de las TIC en la práctica educativa docente*. Cali, Colombia: Pontificia Universidad Javeriana.

Valenzuela, Á. (2006). *Apuntes para una educación semipresencial*. República de Guatemala, Guatemala: Universidad Rafael Landívar.

Villalobos, J. (2003). El docente y actividades de enseñanza/aprendizaje: algunas consideraciones teóricas y sugerencias prácticas. *Educere*. 7(22), pp. 170-176. Recuperado el 28 de diciembre de 2018. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35602206.pdf>