



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO

MAESTRÍA EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
ÁREA DEL CONOCIMIENTO CIENCIAS SOCIALES

La enseñanza de la Sociología en la Escuela Nacional Preparatoria desde la estrategia didáctica del trabajo en grupos

TESIS

QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE:
MAESTRO EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
(CIENCIAS SOCIALES)

PRESENTA:

LIC. ANTONIO FIGUEROA GUTIÉRREZ

TUTOR PRINCIPAL

MTRA.SONIA ELIA BENÍTEZ MONTOYA
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

SÍNODO

DR. LUKASZ ZBIGNIEW CZARNECKI
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

MTRA.MARÍA SUSANA EGUÍA MALO
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

DR. MIGUEL ÁNGEL MÁRQUEZ ZÁRATE
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

DRA. YOLANDA PAREDES VILCHIS
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

CIUDAD UNIVERSITARIA, CDMX, AGOSTO, 2020



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

INDICE

1	RESUMEN	1-VI
2	INTRODUCCIÓN GENERAL	2-VII
1	CAPÍTULO I: LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR EN MÉXICO Y EL PAPEL DEL BACHILLERATO UNIVERSITARIO.	12
1.1	NOCIONES INICIALES	12
1.2	SITUACIÓN Y PROBLEMÁTICA EN LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR (EMS).	17
1.3	ACERCAMIENTO SOCIOLOGICO.....	19
1.4	ARGUMENTOS A LAS PROBLEMÁTICAS A TRAVÉS DE LA RIEMS (REFORMA INTEGRAL A LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR) Y SUS ACUERDOS.....	21
1.5	EL SISTEMA DEL BACHILLERATO DE LA UNAM	25
1.6	EL SUBSISTEMA DE LA ESCUELA NACIONAL DEL COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES (CCH)	27
1.7	LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA EN EL CONTEXTO EDUCATIVO.	29
2	CAPÍTULO II LA SOCIOLOGÍA Y SU PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LA ENP.	34
2.1	DEL CONSTRUCTIVISMO Y SUS CONCEPCIONES.....	34
2.2	EL ESTUDIANTE EN LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.....	44
2.2.1	El adolescente, identidad y contexto.....	44
2.2.2	El adolescente y el conocimiento.....	45
2.3	EL APRENDIZAJE Y LA ENSEÑANZA EN LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.	45
2.4	EL ESTUDIO DE LA SOCIOLOGÍA Y EL CAMPO DE LO SOCIAL.	47
2.5	DESARROLLO DE HABILIDADES PARA LA ENSEÑANZA DE LA SOCIOLOGÍA.....	50
2.6	EL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE SOCIOLOGÍA DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA.....	54
3	CAPÍTULO III DISEÑO DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LA ENSEÑANZA DE LA SOCIOLOGÍA.....	58
3.1	LA PRÁCTICA DOCENTE	58
3.2	MEDIACIÓN PEDAGÓGICA.....	60
3.3	RECURSOS DIDÁCTICOS.....	62
3.4	LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA	63
a)	Objetivos generales o propósitos del curso.	63
b)	Las estrategias y técnicas didácticas.....	64
	Efectos de la planeación didáctica	66
	DESCRIPCIÓN DE LA PLANEACIÓN Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.	73
	PRÁCTICA DOCENTE I.....	74
a)	Contexto general del Grupo en la intervención docente.	74
b)	Desarrollo de la práctica docente en la intervención.....	75
	CONCLUSIÓN SOBRE LA PRIMERA PRÁCTICA DOCENTE.	85
	PRÁCTICA DOCENTE II.	86
a)	Contexto general del Grupo en la intervención docente.	86
b)	DESARROLLO DE LA INTERVENCIÓN.	86
	CONCLUSIONES SOBRE LA PRÁCTICA DOCENTE II	94
	LA EVALUACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.....	95
	AUTOEVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DE LA PRÁCTICA DOCENTE.	106
	PERSPECTIVAS Y RETOS DE LA ENSEÑANZA DE LA SOCIOLOGÍA EN EL BACHILLERATO	113
	LA APORTACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PARA QUE LAS Y LOS ALUMNOS TENGAN MEJORES APRENDIZAJES.	114
	CONTRIBUCIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.	116

CONCLUSIONES GENERALES	117
CONCLUSIÓN: ANTES Y DESPUÉS DE MADEMS.....	119
4 FUENTES DE INFORMACIÓN	122

Agradecimientos

*Quisiera agradecer hoy como ayer a la universidad por brindarme la oportunidad de seguir
en la aventura del aprendizaje*

*Agradezco mucho a la Mtra. Sonia Elia Benítez Montoya por su acompañamiento en la
construcción del presente trabajo, de igual forma al sínodo por sus amables
retroalimentaciones y aportaciones: Lukasz Zbigniew Czarnecki, María Susana Eguía Malo,
Miguel Ángel Márquez Zárate y a Yolanda Paredes Vilchis*

*A la Escuela Nacional Preparatoria platel 5 "José Vasconcelos" que ayer como alumno me
albergo y hoy como profesor me guía en tan noble labor*

A la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales por ser mi casa como alumno y profesor

*A mis amigas de siempre y con las que cuento en todo momento, Elizabeth y Raquel,
gracias por todos los momentos que hemos pasado durante estos años*

A mi familia en especial a mi madre y a mi hermana por ser fuente de inspiración

A aquellos que me han demostrado su apoyo en diversos momentos

A TODOS, MUCHAS GRACIAS

"Examinado todo, conservad lo bueno y si en vosotros madura algo mejor, juntadlo en verdad y en amor, a lo que yo intento dar en estas páginas para la verdad y el amor"

Juan Enrique Pestalozzi

"Lo que vemos cambia lo que sabemos. Lo que conocemos, cambia lo que vemos"

Jean Piaget

1 RESUMEN

La Educación Media Superior (EMS) se considera una etapa de suma importancia para el joven bachiller que se encuentra en una etapa de tránsito, tanto por los cambios biológicos, psicológicos, así como por el período de cambios de fase entre la educación básica y la superior, en donde se enfrentará a campos especializados en un área de conocimiento, así como al campo laboral.

Tomando como referencia dicho contexto la experiencia de la cual se parte en la presente investigación se plantea en el aula, en donde se enfrenta el profesor y el estudiante al proceso de enseñanza-aprendizaje, mismo que es complejo, ya que se experimenta de forma diferenciada dependiendo los grupos, los horarios, condiciones del espacio, disposición del estudiante, elementos flotantes que acompañan la práctica cotidiana del día a día del docente.

Por ello, el presente trabajo es un esfuerzo de analizar la práctica docente, entendida como la forma de unir las teorías pedagógicas con la riqueza del cotidiano, en donde se demuestra que las fortalezas de un docente, mismas que radican en la didáctica, el material didáctico, así como el buen manejo del grupo.

De esta forma, en la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM, se desarrolla la presente investigación, en donde se aplica una planeación didáctica con un enfoque basado en el trabajo con grupos, con lo cual se obtuvo la optimización del trabajo, así como los aprendizajes guiados por el profesor y administrados de forma autónoma por los estudiantes en el aula. Esta experiencia es importante, ya que la distribución horaria diferenciada, los espacios físicos, el acceso a material de trabajo y la disponibilidad del estudiantado es crucial para que el proceso de enseñanza-aprendizaje pueda mejorar y que el estudiante logre el perfeccionamiento de sus conocimientos, así como para que el profesor mejore día a día sus planeaciones didácticas, sus estrategias y herramientas disponibles.

2 Introducción general

La Educación Media Superior (EMS) en México pertenece al Sistema Educativo Nacional entendiendo a este último como “una colección de instituciones diferenciadas, de amplitud nacional, destinadas a la educación formal, cuyo control e inspección general es, al menos en parte, de la incumbencia del Estado y cuyos procesos y partes están integradas entre sí” (Zorrilla, 1987, p.25). La EMS, de este modo, se encuentra en un contexto global con presurosos cambios y avances en la ciencia como en la tecnología que incide en el desarrollo y desempeño del joven estudiante.

Dicho nivel educativo está definido por la Ley General de Educación como “El tipo medio-superior mismo que comprende el nivel de bachillerato, los demás niveles equivalente a este, así como la educación profesional que no requiere bachillerato o sus equivalentes. Se organizará, bajo el principio de respeto a la diversidad, a través de un sistema que establezca el currículo común nivel nacional y la revalidación y reconocimiento de estudios entre las opciones que ofrece este tipo educativo” (DOF, 2018).

Se le considera un sistema desarticulado que se ha tratado de homologar a través de proyectos como la Reforma Integral a la Educación Media Superior (RIEMS), la cual fundamenta un proceso de centralización para mejorar la enseñanza y hacer frente a las demandas tanto nacionales como internacionales, a través de un marco curricular común “La RIEMS se desarrolla en torno a cuatro ejes: la construcción e implantación de un Marco Curricular Común (MCC) con base en competencias, la definición y regulación de las distintas modalidades de oferta de la EMS, la instrumentación de mecanismos de gestión que permitan el adecuado tránsito de la propuesta, y un modelo de certificación de los egresados del SNB” (SEP, 2008)

La EMS es un espacio en donde el estudiante adolescente, de entre los 15 y 18 años transita en su formación académica y en una etapa de su vida, en este sentido se entiende a la adolescencia como: “(..) un periodo de crecimiento entre la niñez y la edad adulta. Este periodo del desarrollo, que va más o menos de los 13 a los 18 años, se presenta habitualmente como crítico, debido a las profundas modificaciones de orden fisiológico y psicológico que la caracterizan” (Sesento, 2017).

En el caso de la presente investigación llevada a cabo con estudiantes de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 5 “José Vasconcelos” en las experiencias de Práctica Docente I y II con los grupos 624 y 614 A, en 8 sesiones en cada intervención respectivamente. El adolescente experimenta cambios no solo físicos sino psicológicos, por lo cual, en el nivel educativo se debe estar preparado para hacer frente a sus necesidades: “(..) es por esto la importancia de que, en las instituciones del nivel de bachillerato, los docentes e investigadores lleven a cabo estudios en torno a la adolescencia, ya que es la etapa por la que pasan los estudiantes en estas instituciones” (Sesento, 2017), donde se enfrentan a un proceso de construcción de su

conocimiento de una forma distinta dependiendo la institución de educación en la cual se encuentren, así como a la práctica docente de cada uno de sus profesores.

El presente trabajo expresa la relevancia de la didáctica en la disciplina, ya que se puede entender como la aplicación de la didáctica general a las necesidades de un conocimiento particular, como en el caso de la presente intervención, en las Ciencias Sociales en el bachillerato “Las Ciencias Sociales son disciplinas intelectuales que estudian al hombre como ser social, por medio del método científico. En su enfoque hacia el hombre como miembro de la sociedad, sus grupos y sociedades que forma, lo que distingue a las Ciencias Sociales de las ciencias físicas y biológicas” (NSF, 1985).

Dichos conocimientos se expresan en la formación del estudiantado en el aula, en la práctica docente; en donde engloba teorías pedagógicas con un enfoque particular y una dinámica dentro del aula:

La práctica docente se caracteriza por ser dinámica (por sus constantes cambios), contextualizada (porque es in situ) y compleja (porque el entendimiento se da de acuerdo al tiempo y espacio); se considera además como una forma de la praxis, porque posee los rasgos de cualquier actividad: un agente ejerce su actividad sobre determinada realidad, con apoyo en determinados medios y recursos. La diferencia de la práctica docente con relación a esa actividad genérica (la praxis), consiste en considerar la participación teleológica y cognoscitiva humana en la transformación de la realidad, es decir, la introducción de la conciencia y la racionalidad de los cambios provocados y con propósitos (Vergara, 2016)

Este proceso de enseñanza-aprendizaje se encuentra determinado por la conducción particular de cada profesor -así como por el desempeño del alumno- guiado por medio de la planeación o secuencias didácticas, así como de las herramientas particulares con las cuales se da cumplimiento a dichos contenidos conceptuales, procedimentales o actitudinales.

La experiencia que aparece en la presente narrativa se toma como base para fundamentar que en el aula se llevó a cabo la implementación de estrategias pedagógicas que fueron a los requerimientos de la didáctica de las Ciencias Sociales recordando que “Los métodos o procedimientos estructurantes a utilizar deben ser los que se derivan de la lógica de las disciplinas referentes.

Se dice que son escasos los procedimientos pedagógicos en sí y que lo que frecuentemente se presenta en el área son procedimientos o métodos históricos y geográficos que deben desarrollarse en el aula, teniendo en cuenta las aportaciones de la Pedagogía y la Psicología” (Tonda, 2001:11); está bajo una perspectiva socio constructivista, en donde a partir de la realidad social es fundamental para el desarrollo de los conceptos o categorías que sirven para enmarcar el desarrollo del joven bachiller perteneciente al área de las Ciencias Sociales, teniendo en mente en todo momento que:

el intento de reducir las diversas Ciencias Sociales a una única disciplina escolar resulta difícil porque, si bien son ciencias que se plantean problemas comunes, no forman hoy un conjunto ordenado y estructurado de conceptos.

Los científicos que trabajan las diversas ramas de las Ciencias Sociales colaboran, a lo sumo, desde la lógica de sus respectivas disciplinas, en la consideración de problemas sobre los que convergen sus intereses. Sin embargo, el hecho de que la empresa resulte difícil no implica que no sea necesario construir un área de Ciencias Sociales, pero hay que ser consciente de que, científicamente, plantea problemas no resueltos y de que los intentos de globalización son una aspiración, una tendencia (Benejam, 1989, p. 44)

, Por lo anterior se puede decir que las disciplinas sociales en el estudiante del bachillerato se posicionan frente a las necesidades y requerimientos de la institución educativa, en este caso de la ENP, que exige del estudiante ser analítico, crítico y propositivo con el fin de que llegue con una formación suficiente para enfrentar los retos, así como necesidades de la Educación Superior (ES).

Dicha experiencia detallada en el presente trabajo es el desarrollo de dos secuencia didáctica de ocho horas, cada una, mismas que fueron aplicadas con los grupos antes expuestos, a través de la cuales se trata de dar cuenta del proceso de enseñanza-aprendizaje proporcionado al interior del aula en donde, el alumno junto al profesor, construyen y reconstruyen el conocimiento a través de lluvias de ideas, definiciones iniciales, así como finales, estudios de caso y debate de una temática electa por los propios estudiantes.

De esta forma, se puede dar cuenta de la importancia de la vinculación entre la realidad y la teoría, misma que es fundamental, ya que solo de esa forma se logra captar la atención del estudiante y sobre todo se mejora la capacidad de transmisión de conocimientos, reconstruyendo su realidad y haciéndola más rica; con esto el alumno tendrá una visión amplia y rica de lo que son las Ciencias Sociales, como lo es la Sociología, de forma particular abordada en el presente trabajo.

Se procura por ello, aborda de forma clara, bajo una experiencia aplicada, como las estrategias didácticas en grupos tienden a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje; de manera particular el desarrollado entre pares, en grupos, donde a partir de lo colectivo se va a construir el conocimiento particular de cada uno de los estudiantes, perfeccionando así el trabajo que cada uno de ellos pueden generar por medio del trabajo continuo y brindando con ello la gran riqueza del trabajo en el aula.

Para realizar dicho abordaje se partió de la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo se puede mejora el proceso de enseñanza-aprendizaje en la materia de sociología a través de la estrategia didáctica de trabajo en grupo?, y en todo momento se trató de profundizar en la necesidad que se tiene de analizar las estrategias que como docente en EMS se puede tener, ya que a través de ello se pueden analizar las ventajas o dificultades que un estudiante tendrá al enfrentarse a los contenidos. Enfatizando en todo momento la necesidad que tiene hablar de casos específicos ya que a se puede comprender la dinámica del aula, donde los actores básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje se encuentran, estos son el profesor y el alumno, quienes se enfrentan a grandes retos, en la dinámica cotidiana.

Para el caso de estudio se tuvo como objetivo demostrar como a través de una experiencia que involucra el trabajo colaborativo se puede mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, de los estudiantes de la materia de Sociología en la Escuela Nacional Preparatoria. Es decir, como en la dinámica del aula se puede mejorar el desempeño del estudiante, así como el del profesor, si este último mejora su proceso de enseñanza para fortalecer el aprendizaje, por medio de estrategias que beneficien al estudiante y mejoren su desempeño en el aula, la presente investigación, plantea el trabajo colaborativo y la participación del estudiante.

Los objetivos particulares que guiaron el proceso de construcción de la presente investigación fueron los siguientes:

- Describir las características del de funcionamiento de la Educación Media Superior y en particular en la ENP.
- Exponer las características del programa de la materia de Sociología, así como el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Analizar el funcionamiento de una planeación didáctica basa en el trabajo en grupos.

Al seguir el planteamiento de los antes enunciados objetivos, es que se procedió a dar forma al presente trabajo de investigación. El primer capítulo se encontrará el estado del bachillerato a nivel nacional, así como algunas características genéricas del mismo, y en particular del bachillerato como subsistema de la Universidad Nacional Autónoma de México, representado a través de la Escuela Nacional del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) así como el de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), como espacios de encuentro con los saberes con los que se encontrará a nivel superior.

En el segundo capítulo se dar cuenta de las características de la enseñanza y el aprendizaje como proceso en la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) así como del estudiante y características de este que transita por este espacio educativo, posteriormente se quiere analizar la materia de Sociología, así como sus contenidos para dar una idea general de los contenidos, pero ellos como se vinculan con el conocimiento esperado de la institución en el Plan de estudios de la institución.

El tercer capítulo aborda la experiencia de la práctica docente llevada en la ENP, se puede mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de un trabajo que se desenvuelve en grupos del sexto año, en la etapa propedéutica y de profundización para el joven bachiller, en donde se espera que el mismo se acerque a las Ciencias Sociales pero desde una perspectiva propia de la Escuela Nacional Preparatoria, en donde se espera que de ellas mismas se aprendan conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales, que dan utilidad a los saberes aprehendido en el aula, en la vida del joven bachiller, por la vinculación que el

conocimiento tiene no solo en la vida cotidiana sino por la utilidad de los mismos en la experiencia que tendrá en la Educación Superior.

1 Capítulo I: La Educación Media Superior en México y el papel del bachillerato universitario.

En este capítulo se hará un recorrido sobre el estado actual de la situación en la Educación Media Superior (EMS) en México, la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS), y el papel que juega al interior de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) el sistema del bachillerato; particularmente, el caso de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) que, junto a la Escuela Nacional del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH), forman parte del nivel medio superior ofertado por la misma casa de estudios.

1.1 Nociones iniciales.

La educación se refiere al proceso por el cual, los jóvenes se forman en valores sociales y culturales. Una definición genérica como la brindada por el diccionario de la Real Academia Española (RAE, 2017) entiende a la educación como: “Acción y efecto de educar. Crianza, enseñanza y doctrina que se da a los niños y a los jóvenes. Instrucción por medio de la acción docente”; ello expresa que la educación es un medio para crear vínculos de socialización, que interioriza en el ciudadano tanto en conocimiento, concebido como contenidos, así como en normas morales para el funcionamiento de la sociedad.

En ese sentido, Emilie Durkheim (1991) entiende a la educación como la acción que ejercen las generaciones adultas sobre las jóvenes para que estas puedan cumplir el papel que de ellas exige la sociedad, o bien como Talcott Parsons (1979) lo señala su función es para la producción de normas y valores.

Lo anterior está asentado en un sistema sociopolítico, el cual permea la enseñanza que se cultiva en los estudiantes, ello en un contexto de pobreza, exclusión y falta de oportunidades, que exponen la brecha de desigualdad que en el país se experimenta. Todo ello enmarcado en el sistema educativo nacional, entendido como: “una colección de instituciones diferenciadas, de amplitud nacional, destinadas a la educación formal, cuyo control e inspección general es, al menos en parte, de la incumbencia del Estado y cuyos procesos y partes están integrados entre sí” (Zorrilla, 1987, p.257).

Por ello, el fenómeno educativo tiene diversas representaciones, en el caso del presente análisis se enfatizarán dos vertientes:

1) informales que son impartidas por actores alternos al sistema educativo y al Estado, mismas que no son parte de esta investigación, en donde se les concibe a las mismas como un: "(..) aprendizaje que se obtiene en las actividades de la vida cotidiana relacionadas con el trabajo, la familia o el ocio. No está estructurado (en objetivos didácticos, duración ni soporte) y normalmente no conduce a una certificación. El aprendizaje informal puede ser intencional, pero, en la mayoría de los casos, no lo es (es fortuito o aleatorio)" (Asenjo, 2012, p.2). Ejemplos de ella son la impartida por el movimiento "Sin Tierra" en Brasil o los "caracoles" del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN).

2) formal brindada por el Estado, entendida como un "sistema educativo altamente institucionalizado, cronológicamente graduado y jerárquicamente estructurado que se extiende desde los primeros años de la escuela primaria hasta los últimos años de la universidad" (Valdez, 2001, p.60).

La relevancia del sistema de educación formal radica en que la misma es brindada por el Estado, como una garantía social, misma que se fundamenta en la transmisión de normas y valores culturales, así como en conocimientos, mismo que se transmiten por el sistema educativo nacional.

Bajo este contexto, la educación en México se ha enmarcado bajo los proyectos nacionalistas, que se han representado a lo largo historia, dependiendo de la función social que se otorga a la misma, se han intentado homologar saberes y conocimientos que parten de la prevalencia de un espíritu que enarbó los principios del régimen posrevolucionario que, durante gran parte del siglo XX, estuvieron bajo el sello del sistema autoritario -representado por el Partido Nacional Revolucionario (PNR), Partido de la Revolución Mexicana (PRM) y el Partido de la Revolución Institucional (PRI)-, en donde se trató de mantener una política educativa que resaltara valores y principios sexenales sin tener recursos suficientes por la amplitud de la población escolar:

El empeño sexenal por imponer su sello a la educación ha contribuido también a privar al sistema de continuidad, al tiempo que el sindicato se ha convertido en el principal obstáculo para llevar a cabo las reformas y hacer evaluaciones al desempeño de los docentes. Y como sentenció con mucha justicia un evaluador internacional, en una visita reciente a México, "la calidad de un sistema educativo no puede exceder la calidad de sus maestros. (Vázquez, 2006, p.236)

Durante la última década del siglo XX se han desarrollado cambios en las condiciones de la realidad social —tanto nacional como internacional— debido a la globalización, la caída de los regímenes socialistas, la formación de nuevos bloques económicos, mismos que incidieron en los cambios estructurales dados en el país que modificaron su base política, social, económica y cultural; y que abrieron discusiones sobre la diversidad, capacidades diferentes o la perspectiva de género¹.

Sumado a estos fenómenos, las instituciones internacionales jugaron importante ya que, el Estado mexicano adquirió compromisos, teniendo al centro su proyecto educativo, mismo que fue reformulado bajo las condiciones establecidas por las instituciones internacionales como el Fondo Monetario Internacional (FMI) y Banco Mundial (BM), bajo líneas rectoras para que el Estado pueda dar educación de “calidad”, teniendo ejes muy marcados para accionar su política educativa:

El contexto internacional aunado a los constantes problemas nacionales, favorecieron la influencia del Banco Mundial y del Fondo Monetario internacional en las políticas educativas y de financiamiento, que como hasta hoy hemos visto se están transformando con visiones más tecnológicas y con miras a la modernización y por tanto a la globalización (Nemesio, 2007, p.16)

Por lo cual, se puede señalar que la educación en México tiene metas delineadas dependiendo del periodo histórico nacional y el contexto internacional.

Ejemplos claros de cambios educativos internos en la vida nacional, durante siglo XX, la alfabetización, fue la estrategia de asimilación e integración de comunidades indígenas; fomentando un determinado capital simbólico y cultural que se materializó, en los libros de texto gratuitos y en las campañas de alfabetización culturales en todo el país.

En México, la educación es parte del sistema educativo nacional regido por la Ley General de Educación, en la cual, se vierten los principios que emanan del Artículo 3º. Constitucional y que certifican que el estudiante tiene derecho a recibirla desde la educación básica hasta la media superior: “Toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La

¹ Un elemento de suma importancia se refleja en el papel que juega la pobreza no solo en la realidad encarnada por los actores sino el papel de las instituciones que manejan la temática de pobreza en México en este sentido puede verse: (Rosales-Andrés & Czarnecki, 2019)

educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias”².

Tomando en cuenta el contexto internacional, durante las últimas década del siglo XX, se dieron cambios profundos durante el sexenio de Salinas de Gortari, periodo en donde con la firma de la NAFTA³, se dio apertura al campo educativo y modificando su marco normativo, ajustando sus requerimientos a la nueva política pública⁴, ello expresado en la modificación al Artículo 3º constitucional en 1993, así como a la Ley General de Educación, en donde se incluyó a lo educativo en la Ley de Inversiones Extranjeras, siendo la educación una áreas de inversión extranjera.

En este sentido, la Educación Media Superior (EMS), es un nivel clave en la educación en México, siendo un espacio intermedio y de transición entre los estudios técnicos profesionalizantes para el mercado laboral o propedéuticos para la Educación Superior (ES). En este sentido el sistema educativo se vuelve competitivo en la Educación Superior, por esto, la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) siendo una institución que brinda educación superior (UNAM, 2017), tiene como ejes la difusión de la cultura, docencia e investigación, ello para la formación de un estudiante de forma integral.

En el caso del bachillerato impartido por la UNAM, la demanda aumenta considerablemente cada año y proporcionalmente aumentando de forma constante anualmente la demanda, pasando del 18.49% en el 2000 —ciclo 1999-2000— y al 2017 —en el ciclo 2016-2017— el 28.42% (UNAM, 2017) de la cantidad de egresados totales de la UNAM.

Demanda de ingreso al bachillerato y su egreso

	1999-2000	2017-2018	2018-2019
Demanda	114,105	185,912	178,147

² Se puede tomar en cuenta que a partir de la administración del presidente López Obrador se tiene la propuesta de la obligatoriedad de la Educación Superior (ES) en México y ya no solo hasta el ciclo de la Educación Media Superior (EMS), consúltese: <https://www.debate.com.mx/opinion/La-iniciativa-de-AMLO-de-reforma-al-articulo-tercero-constitucional-y-la-autonomia-de-las-universidades-publicas-en-el-pais--20181217-0228.html> .

³ Son las siglas en ingles que refieren al TLCAN que entró en vigor en 1995.

⁴ En este contexto se va a entender la política educativa como un marco de referencia que va a guiar diversas formas de expresión de la línea del sexenio en curso “la concatenación de decisiones o de acciones, intencionalmente coherentes, tomadas por diferentes actores públicos y ocasionalmente privados -cuyos recursos, nexos institucionales e intereses varían- a fin de resolver de manera puntual un problema políticamente definido como colectivo” Guerra, M (2008). Política pública y educativa”. México S/E., p.1

Demanda atendida	34,906	36,855	33,986
Egreso del bachillerato UNAM	18,494	61,186	S/I*
Egresados de la ENP	9,238	12,688	S/I*
Egresados del CCH	9,256	16,365	S/I*

Tabla 1. Fuente: Dirección General de planeación, UNAM. Elaboración propia. * Aún no se actualizaba la información al ciclo 2018-2019 al momento de procesar la información.

Por ello, la Educación Media Superior (EMS) año con año aumenta su demanda, como en el subsistema del bachillerato de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP), como se puede ver en la tabla 2. tomando en cuenta que del total de egresados del bachillerato universitario representa un 54.54% —al ciclo escolar 2016-2017— y un total de 13044 egresados totales del bachillerato que son 28427 en 2017.

Distribución de la población estudiantil atendida por la UNAM, 2018-2019

NIVEL	PRIMER INGRESO	REINGRESO	TOTAL	
Posgrado	11,684	18,626	30,310	8%
Licenciatura	46,749	157,442	204,191	57%
Técnico	0	0	0	0%
Enseñanza media f media superior ⁵	36,953	77,163	114,116	35%
ENP	17,529	37,019	54,548	16%
CCH	19,424	40,144	59,568	18%
Iniciación Universitaria (ENP)	599	1,314	1,913	1%
Propedéutico de la Escuela Nacional de Música	231	667	898	0%
Total	85,035	231,554	316,589	100%

Tabla 2. Fuente: Dirección General de Planeación, UNAM. Elaboración propia.

Los estudiantes de la ENP que ingresan al sexto año -etapa de orientación-, deben tener una visión crítica, y analítica, para el caso del estudiante del área III, de las Ciencias Sociales, es fundamental, siendo una herramienta básica del - futuro científico social-, al reconocer una serie de problemas sociales que no puede explicar, comprender y resolver a cabalidad sin un fundamento teórico reflexivo.

⁵ Esto refiere al total de la población atendida en los ciclos presentados de los bachilleratos de la UNAM que conforman dicho subsistema.

Por ello, este trabajo de investigación se plantea profundizar en el análisis de la práctica docente, en los contenidos y las propuestas que se generan en la acción del núcleo básico de la educación, esto son, docente y alumno. Resaltando los conocimientos básicos que el plan de estudios de la ENP quiere enfatizar, así como la propuesta metodológica de enseñanza-aprendizaje contenida en los mismos, con la finalidad de generar una propuesta de enseñanza basada en la materia de sociología correspondiente al área III. Ya que resulta fundamental el bachillerato para resarcir problemas que el futuro alumno que ingrese a licenciatura cuente con ciertas habilidades mínimas requeridas en cada área del conocimiento en ES.

1.2 Situación y problemática en la Educación Media Superior (EMS).

La EMS es un mosaico de instituciones que ofertan formación educativa de preparación a los jóvenes mexicanos, entre 15 y 19 años, dicho sistema pertenece al ciclo intermedio entre la Educación Media Básica y la Educación Superior. La misma cubre la función social de capacitar al estudiante con diversas herramientas necesarias para insertarse al mercado de trabajo al finalizar su educación —tal es el caso del bachillerato técnico— o bien dotarlos de las capacidades con las cuales cubrir los requerimientos necesarios para insertarlos en la Educación Superior —el bachillerato propedéutico—, así como el bachillerato bivalente, el cual forma a los estudiantes en las dos habilidades antes expuestas.

Ubicar estas características es esencial para reconocer el papel de la EMS en la formación de los estudiantes, como una herramienta política de contención de demandas sociales, que no responde a la verdadera formación integral de los educandos.

Dicho nivel educativo puede ser visto verse como una serie de instituciones creadas con el fin de responder a la demanda social, aunque se le ha instrumentado en ocasiones con fines políticos, lo cual genera un funcionamiento anómico de dicha institución que internamente es excluyente, ya que secciona y divide según el nivel de cada estudiante. Por otro lado, es selectiva debido al uso de pruebas estandarizadas, que en dicho subsistema educativo posee a pesar de ser obligatorio constitucionalmente, tiene para su acceso diversos filtros.

La EMS es esencial para la formación de generaciones especializadas, con posibilidades de acceso a nivel superior, así como para responder a las necesidades del mercado de trabajo en el país. Por lo anterior, es indispensable comprender el papel del estado mexicano, en especial del

estado posrevolucionario que se afianza en el poder, consolidando con ello el sistema político mexicano creando instituciones que atienden las demandas sociales, como es el caso de la salud, infraestructura y educación; en este caso, para contener o desactivar una reacción negativa del régimen.

La operación así como la naturaleza heterogénea de la oferta en EMS en México responde a un segundo plano debido a la gran importancia que tiene frente a ella la educación básica -primaria y secundaria- en la consolidación del Estado así como en la política educativa; por ello se presenta como una serie de instituciones heterogéneas siendo hasta 1996, que se inician una serie de reglamentaciones en cuanto al ingreso en la Zona Metropolitana de la Ciudad de México (ZMCDM), con la preparación de exámenes de ingreso por el Centro Nacional de Evaluación de la Educación Superior, que a pesar de ello “se siguieron observando los bajos índices de la eficiencia terminal, dentro de los límites históricos” (Zorrilla, 2010, p.166).

Desde 1982, la EMS, pese a la aplicación de pruebas o exámenes de ingreso, no ha podido mejorar el aprovechamiento y el rendimiento. Aun a pesar de ser excluyente y selectiva con instituciones que sirven como filtro, es el caso del Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior [CENEVAL], institución que resalta la importancia de la eficiencia y las habilidades de lectoescritura y matemáticas, como lo señalan las estadísticas de la OCDE, mismas que no han mejorado, lo cual puede ser rastreado por las estadísticas de la OCDE; en la misma los índices de México se encuentran en los niveles más bajos, medidos a través del informe del programa internacional para la Evaluación de Estudiantes o informe PISA.

Actualmente, los alumnos interesados en ingresar a la EMS -al menos en la ZMCDMX- deben tramitar las gestiones para realizar el examen único de la Comisión Metropolitana de Instituciones Públicas de Educación Media Superior (COMIPEMS), cumpliendo con un puntaje mínimo para ser aceptados, mismo que está marcado por la demanda y los resultados de aprovechamiento de los concursantes en esa generación. Cabe mencionar que la ENP es la de más alta demandada de la Ciudad de México⁶:

El Concurso de Asignación a la Educación Media Superior de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México se está realizando por vigésima ocasión. En efecto, en 1995 las instituciones públicas que ofrecen el mayor número

⁶ El objeto de estudio de la presente investigación es el Plantel 5 de la Escuela Nacional Preparatoria.

de espacios educativos en el nivel medio superior de la zona metropolitana de la Ciudad de México establecieron un acuerdo para ofrecer a los estudiantes de secundaria y a los egresados de este nivel un proceso equitativo y transparente que les permitiera elegir de entre sus opciones educativas ofertadas las que más se apegaran a sus aspiraciones, a través de un solo pago y procedimiento de registro, Así fue como en 1996 se realizó por primera vez este concurso de asignación.(SEP, 2015).

1.3 Acercamiento sociológico

La educación es un espacio de luchas entre diversos sectores y actores, los cuales buscan formas de afianzar su poder a lo largo del proceso histórico, por tanto, la mirada sociológica es fundamental para comprender ciertas pautas sociales; esto desde el cambio, el conflicto y/o reproducción de esta, en los campos macro desde los regímenes políticos hasta lo micro en las interacciones en el aula, en la denominada práctica docente.

Las problemáticas en el campo de la educación son abordadas desde diversas corrientes como: la estructural-funcionalista, interpretativa, crítica y posmoderna. Todas ellas aportan algún elemento importante para describir la realidad, Es por eso por lo que se recurre a las posturas clásicas en este caso de Emilie Durkheim, retomando su concepto de anomía entendiéndolo como “el vínculo que liga al hombre a la vida se afloja [debido a que] el vínculo que lo une a la sociedad se ha distendido también” (Zorrilla, 2010, p.55).

La falta de una reglamentación viable que pueda dar un sentido de orientación a quienes forman parte del sistema, y por ello no hay prácticas pertinentes o funcionales al sistema de forma correcta, que a lo largo del proceso histórico de consolidación del sistema educativo refleja su formación anómica.

La EMS debe ser concebida como una serie de instituciones, las cuales, fueron creadas con el fin de satisfacer la demanda nacional educativa, sin embargo, dicha diversidad de instituciones heterogéneas, presentan un servicio disperso, desde su financiamiento, su mobiliario, y en la operación.

Desde la concepción histórica, la EMS debe ser identificada como una serie de instituciones, que se rastrean a lo largo de tiempo, teniendo sus bases desde el modelo de la educación liberal en 1867, con el modelo liberal, con la hija predilecta de la reforma la ENP, sin otro modelo sólidamente establecido hasta la década de los treinta y cuarenta con la creación del Instituto Politécnico Nacional (IPN) y su afianzamiento con la creación en 1972 del Colegio de Bachilleres

(COLBACH) y 1974 del Colegio Nacional de Educación Profesional (CONALEP). Las mismas comienzan a ser afianzadas desde la creación del Colegio de Bachilleres en un modelo que trata de ser específico con la misión de crear bachilleres, sin embargo, sin una ruta clara, definida desde el Estado, siendo esta heterogénea.

México ha pasado por procesos históricos que han implicado cambios en la estructura social del país, así se hace énfasis que los procesos han tenido una gran repercusión y significancia a lo largo del proceso de desarrollo de la EMS.

El desarrollo no significa una evolución lineal y positiva de la EMS, sino describir un desarrollo que desemboca en la incongruencia de la EMS, con la realidad, ya que frente a las necesidades, exigencias y demandas educativas, tanto, a un nivel nacional -como el satisfacer las demandas laborales y académicas-, así como a nivel internacional -los estándares educativos de evaluación propuestos por la OCDE-; la EMS ha mostrado índices de rezago desde la intervención directa del Estado en el sistema educativo -1974, como punto de referencia- el cual ha tomado, en términos generales a la EMS solo como una forma de mantener su propia legitimidad, proceso que ha desembocado a este momento se intenta explicar partiendo de cinco momentos de significativa relevancia en el desarrollo de la EMS en México. (Zorrilla, 2010, p. 55).

El primer proceso que da inicio durante el gobierno de Benito Juárez, gobierno que como se sabe, destacó por el surgimiento la ideología liberal, que entre sus “cánones” a seguir suponía la implementación de la educación laica, que comenzará a ver por el desarrollo de las artes, y las ciencias.

Entre las prioridades de esta nueva educación, está la de contrarrestar la influencia de la educación religiosa y conservadora que había predominado con anterioridad en México hasta la segunda mitad del siglo XIX, con lo que se dio paso a una educación que al abandonar la teología comenzó a apoyarse en la filosofía, centrándose en una filosofía que surgiría de la mano del desarrollo de una ya consolidada burguesía en la Europa del siglo XIX; con el que se insertó la filosofía positivista pilar de la Escuela Nacional Preparatoria, creada en 1856, que parte del supuesto del desarrollo las ciencias y las artes.

En el turbulento año de 1910, es el prelude de la “revolución” que tendrá como consecuencia, cambios en la estructura política, económica, social, cultural y de la ideología positivista dirigente del país, sino que también ocurre un cambio significativo en la EMS, en este caso se dio por la unión de la educación preparatoria con la Universidad Nacional.

Dichas instituciones entre 1910 y 1917 tendrá en esa trayectoria procesos como la separación y reintegración de la ENP, así como el ajuste de ésta a los principios de la revolución.

El siguiente periodo significativo será hasta la década de 1930 en el que surgieron las escuelas vocacionales, con la intención no solo de formar a un bachiller, sino también preparar a un individuo que pudiera incursionar en un ámbito técnico, sujetos necesarios para la construcción del país.

En 1974 el gobierno tomó una postura participativa en la EMS, con una intención de satisfacer la creciente demanda, creó una institución que tuvo como modelo el sistema de la UNAM, es el caso el Colegio de Bachilleres. Posterior a 1978 se crearía otra institución, encaminada a ofrecer una educación técnica; el CONALEP, dichos modelos respondieron a las demandas de la sociedad y a las necesidades del país.

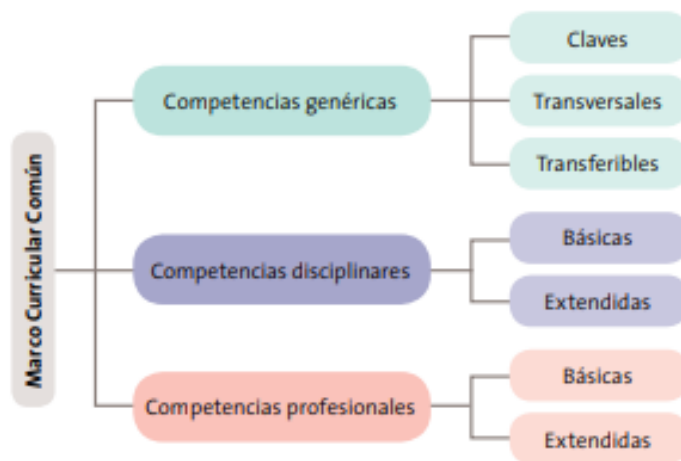
1.4 Argumentos a las problemáticas a través de la RIEMS (Reforma Integral a la Educación Media Superior) y sus acuerdos.

Las grandes problemáticas de la educación versan con relación a una situación anómica de las instituciones por un vacío normativo, que refiere al sistema educativo, donde se muestra un real desinterés por parte del Estado, para crear reglamentaciones y normatividades que respondan al combate de la desigualdad para construir oportunidades, resolviendo las problemáticas de empleo, crecimiento económico, desarrollo personal y a la educación:

(..) de calidad debe formar a los alumnos con los niveles de destrezas, habilidades, conocimientos y técnicas que demanda el mercado de trabajo. Debe también promover la capacidad de manejar afectos y emociones, y ser formadora en valores. De esta manera, los niños y los jóvenes tendrán una formación y una fortaleza personal que les permita enfrentar y no caer en los problemas de fenómenos como las drogas, las adicciones y la cultura de la violencia (SEP,2013)

En ese sentido se creó la RIEMS como una forma de homologar los subsistemas de educación media, creando un sistema consensuado que se basó en la creación del Sistema Nacional del Bachillerato (SNB) en donde los ejes rectores fueron:

- 1) La construcción de un marco curricular común
- 2) Se dio la definición y reconocimiento de las modalidades que ofertan la EMS
- 3) Se dio la creación de un sistema de evaluación docente



Marco Curricular Común (MCC) pilar de la RIEMS, Cuadro tomado de (SEMS,2017)

Entendiendo las mejoras en cuanto al perfeccionamiento del desarrollo y equidad con relación al conjunto de ciudadanos en México, quienes obtendrían igualdad de oportunidades, sin embargo, las instituciones de educación media superior (IEMS) son inequitativas, ya que limita las posibilidades de quienes quieren ingresar a ese sistema, por medio de la depuración vía exámenes, donde la selección es constata; en cuestión de promoción no implica resultados de mayor eficiencia del sistema, a la par de un discurso de calidad de la educación ambiguo y poco definido.

En tanto un sistema disperso, se trata de formar con el acuerdo 442 de la RIEMS, una unidad que tenga un objeto delimitado y en ambiente cooperación con pautas que sean comunes:

El MCC permite articular los programas de distintas opciones de educación media superior (EMS) en el país. Comprende una serie de desempeños terminales expresados como (I) competencias genéricas, (II) competencias disciplinares básicas, (III) competencias disciplinares extendidas (de carácter propedéutico) y (IV) competencias profesionales (para el trabajo). Todas las modalidades y subsistemas de la EMS compartirán el MCC para la organización de sus planes y programas de estudio (DOF, 2008)

A través de esto se pretende que la EMS sea un sistema homologado en donde su financiamiento, infraestructura, así como conocimientos sean compartidos en líneas transversales, en los subsistemas que conforman dicho nivel educativo.

Por su parte, el Acuerdo 444 implicaba la transformación del sistema con ciertos patrones normativos a seguir, es decir, un sistema estatal que trate de ampliar el mismo, en ese sentido da pautas para que, por medio de ciertas áreas del pensamiento que se desarrollen en... “- El Marco Curricular Común del Sistema Nacional de Bachillerato que está orientado a dotar a la EMS de una

identidad que responda a sus necesidades presentes y futuras y tiene como base las competencias genéricas, las disciplinares y las profesionales” (DOF, 2008)

El acuerdo 447 toma importancia sobre el papel del docente y la actitud que debe tener frente al grupo en la tarea cotidiana, ... “Las competencias docentes son las que formulan las cualidades individuales, de carácter ético, académico, profesional y social que debe reunir el docente de la EMS, y consecuentemente definen su perfil” (DOF,2008).

Es decir, a lo largo de la historia diversos gobiernos, han tenido la característica de querer transformar las estructuras educativas, sin embargo, no ha tenido una continuidad dentro de los diversos sexenios, por lo cual, resulta que la educación se vuelve fragmentaria y no responde a las necesidades de la vida profesional, ni mucho menos a las necesidades estructurales para su posible ingreso dentro de las instituciones de educación superior.

A partir de lo anterior, se puede caracterizar el proyecto educativo como fragmentario y precario, en tanto, hay una dispersión institucional con lineamientos y visiones difusas, que, si bien se trata de transformar el sistema, no hay una coherencia para dar un seguimiento riguroso.

Es fragmentario, ya que no superar la visión de los planes sexenales, con lo cual, se evidencian las fallas institucionales con la educación. Las políticas en materia educativa, son precarias ya que como estrategia para mejorar o innovar en el área son limitadas en claridad, valores, objetivos y propósitos apegados a las necesidades mínimas de la sociedad y a las demandas internacionales.

Las políticas en materia educativa tienen que estar volcadas a repercutir de forma positiva en los lazos de solidaridad que son creados como consecuencia de la convivencia social, reforzando así no sólo las relaciones, sino las cargas sociales que llevan estas como la recuperación de valores sociales y normas.

En torno a las relaciones existentes se puede hablar en un sentido macro sociológico de la existencia de tres actores principales; 1) una sociedad un sentido homogéneo respecto a las expectativas sobre la preparación del sector juvenil, pronto a desarrollarse en un ámbito productivo y competitivo; 2) una sociedad que se ve envuelta en problemas que parten de la falta de valores y por tanto de un sentido de desarrollo de la colectividad, la cual en este caso es la sociedad en México.

En un sentido microsociológico, los actores se reducen principalmente a aquellos que se desenvuelven en torno al mundo escolar: la autoridad, el alumnado y la planta docente. Con lo

planteado en el acuerdo 444 (2008) relacionado al Plan Nacional de Desarrollo (2007-2012), bosquejó la necesidad de recuperar el sentido de los valores en el alumnado para capacitarlo no sólo a las necesidades de la educación superior, laborales y profesionales, sino también a promover en ellos un fortalecimiento de los valores que permitan tanto su desarrollo personal, como un desarrollo del país.

A pesar de los buenos deseos de las instituciones gubernamentales, que durante cada sexenio modifican las relaciones de poder y “reducen” las problemáticas educativas a meros conflictos sexenales relacionados a la política y no a una buena ejecución, las cuales, responda las necesidades reales de su población con educación de calidad, que desarrolle en ellos habilidades y actitudes con las cuales se puedan seguir desempeñando en la educación superior, o bien los inserte al mercado laboral.

En ese tenor se debe de dar una mejor interacción desde las relaciones básicas alumno/ profesor/ autoridad, donde se responda con actitudes reales y no laxas, para la acreditación de los estudiantes y un vínculo de responsabilidad individual entre los alumnos, así las reglamentaciones entre los acuerdos de la SEP y los planes nacionales de desarrollo deben comenzar a responder a un programa con normatividades fijas.

La sociedad, así como las políticas generadas desde el Estado deben estrechar su relación, donde se asuma una EMS más abierta, menos restrictiva y selectiva, en la cual, se responda a las necesidades educativas como propósito único y autoridades como la SEP, que no contemplen la educación como una distribución de recursos federales y de negociaciones que culminen como simples actos políticos, por tanto, prioridad de todos repensar las formas en las cuales, actualmente opera la EMS.

Así mismo el papel de la UNAM, respecto a su bachillerato, es dotarlo de las herramientas necesarias, así como de financiamiento, infraestructura y de relaciones positivas entre autoridades, profesores y alumnos, que logren generar mayores lazos de comprensión de las problemáticas internas y darles una mejor solución, brindando un servicio de calidad con base a competencias y habilidades desarrolladas para la comunidad, que respondan a los estándares nacionales, siempre resguardando la autonomía universitaria y los valores que de la ENP y CCH emanan, así como de sus respectivas visiones institucionales.

A la luz de los problemas que enfrenta México con relación a los retos del sistema educativo, pueden pensarse las relaciones, las cuales responda a resignificar el papel: autoridad, políticas

educativas y escuela, donde el sistema educativo no sea una simple escolarización que aluda a “confundir enseñanza con saber, promoción al curso siguiente con educación, diploma con competencias, y fluidez con capacidad para decir algo nuevo”(Ilich, 1985:12), donde las relaciones implícitas en la educación generen en el educando la capacidad de reflexión propia y no la naturalización de los valores de la cultura dominante “el imperialismo cultural reposa sobre el poder de universalizar los particularismos vinculados a una tradición histórica singular haciendo que resulten irreconocibles cómo tales particularismos” (Bourdieu, Wackquant, 2001:07).

Se puede decir después del análisis al panorama de la EMS en México que, es un sistema altamente complejo por ser todo un agregado de diversas instituciones que ofertan dicho espacio entre la educación básica y la superior. Es un sistema que ha sido tratado de homologar vía ejes rectores por la RIEMS, así como por un sistema de evaluación que en días recientes dejó de funcionar con la nueva administración sexenal. Es un sistema que ha tratado en las últimas administraciones ser más equitativo, así como universal, sin embargo, el problema de la matrícula limitada, así como de recursos merman dichos planes de universalidad.

La EMS puede ser vista como un espacio que fomenta valores sociales; afianzadora de lazos de solidaridad social, en donde se debe de dar un mayor vínculo de los niveles de gobierno, SEP, sociedad y EMS para acortar la brecha entre las instituciones, así como relaciones más sólidas para una mejor formación entre profesores y alumnos. En donde en dicho espacio aparece el bachillerato universitario como un espacio de transición con historia, tradición pero que trata de estar a la vanguardia en sus dos subsistemas.

1.5 El sistema del bachillerato de la UNAM

La Universidad ha modificado diversos aspectos de su estructura orgánica en el tiempo, siendo dentro de su historia decisivo el 1 de diciembre de 1928 cuando se nombró presidente provisional al Licenciado Emilio Portes Gil. Siendo a quien los grupos organizados y movilizad de estudiantes, realizaron la petición de autonomía, producto de lo cual finalmente acepto dicha petición el 11 de julio de 1929, declaró que:

“la revolución ha puesto en manos de la interculturalidad un precioso legado, la autonomía universitaria; si fracasa la casa de estudios, se le dará al obrero” (Martuscelli, Jaime, Martínez Leyva, Carlos,2013)

, posterior a ello en la exposición de motivos de la ley se estableció la autonomía el 10 de julio de 1929, señaló:

“...es un principio de los gobiernos revolucionarios la creación de instituciones democráticas funcionales que, debidamente solidarizadas con los principios y los ideales nacionales y asumiendo responsabilidad ante el pueblo, queden investidas de atribuciones suficientes para el descargo de la función social que le corresponde” (Marsiske, 2011, p.03)

, Siendo a partir de ese momento que la Universidad Nacional asumió las funciones, así como las responsabilidades de la investigación, docencia y difusión de la cultura que hasta la fecha lleva a cabo.

En este sentido se crea toda una serie de normas y reglamentaciones dentro de la universidad, una de ellas es el Estatuto General de la Universidad que en su artículo 4^o se inserta la necesidad de que el bachillerato será parte de los estudios que brindará la institución:

Artículo 4o.- La educación superior que la Universidad imparta, comprenderá el bachillerato, la enseñanza profesional, los cursos de graduados, los cursos para extranjeros y los cursos y conferencias para la difusión de la cultura superior y la extensión universitaria. Para realizar su función docente y de investigación, la Universidad establecerá las facultades, escuelas, institutos y centros de extensión universitaria que juzgue conveniente, de acuerdo con las necesidades educativas y los recursos de que pueda disponer

Por ello parte de la responsabilidad prioritaria de la universidad es brindar educación y en ese sentido la Ley Orgánica de la Universidad Nacional Autónoma de México indica en el artículo 2^o en su fracción tercera:

Organizar sus bachilleratos con las materias y por el número de años que estime conveniente, siempre que incluyan con la misma extensión de los estudios oficiales de la Secretaría de Educación Pública, los programas de todas las materias que forman la educación secundaria, o requieran este tipo de educación como un antecedente necesario. A los alumnos de las Escuelas Secundarias que ingresen a los Bachilleratos de la Universidad se les reconocerán las materias que hayan aprobado y se les computarán por el mismo número de años de Bachillerato, los que hayan cursado en sus Escuelas (Abogado general UNAM, 2018:01)

El análisis del texto infiere que la Universidad Nacional Autónoma de México dentro de su sistema de educación superior oferta licenciaturas y posgrados, así como el ciclo de bachillerato, como parte de la educación ofertada por la institución. El sistema del bachillerato universitario está compuesto por la Escuela Nacional Preparatoria y la Escuela Nacional del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH).

La ENP cuenta con nueve planteles distribuidos por la Ciudad de México y el CCH tiene cinco planteles Sur, Oriente, Vallejo, Azcapotzalco y Naucalpan. En parte del presente apartado

examinaremos algunos elementos que bosquejan a dicho subsistema compuesto por los catorce planteles de educación media que oferta la UNAM entre el CCH y la ENP.

1.6 El subsistema de la Escuela Nacional del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH)

El CCH de la mano de Pablo González Casanova quien durante su gestión incorporó el proyecto de creación de la Escuela Nacional del Colegio de Ciencias y Humanidades, así como al Sistema de Universidad Abierta (SUA) en 1972, debido a los cambios sociales, así como demográficos de la época.

En la década de los setenta la UNAM innovó durante el rectorado de González Casanova; a la par de que en México se presentó un proceso de crecimiento poblacional generando el aumento de los servicios educativos ofertados, entrando en un proceso de masificación.

Para entender mejor el proceso de crecimiento de la UNAM en la década a la que se hace referencia es importante comprender los fenómenos siguientes:

- 1) Un el proceso explosivo de crecimiento poblacional y una importante migración de los estados hacia la capital de la república lo que generó que se diera la centralización de diversos elementos de la vida social, cultural y económica de México.
- 2) El desarrollo acelerado de los procesos científicos y tecnológicos, el aumento de la industrialización y la ampliación de la oferta de los servicios que brindó el gobierno.
- 3) Las tensiones y crisis económicas que modificaron los valores y en los patrones sociales.

La UNAM consciente de esas necesidades sociales creó el proyecto del CCH como medio para subsanar los grandes requerimientos educativos en la creciente Ciudad de México y contemplando a la zona metropolitana con un modelo innovador y abierto de educación para la época centrado en la construcción del conocimiento bajo los ejes de su filosofía indicados en el cuadro 2.

El CCH representa la creación de una oferta académica para el sistema medio superior que ante la explosión demográfica y la expansión de la mancha urbana en la Ciudad de México significaba la formación de jóvenes con conocimientos sólidos en el nivel de EMS para brindar una educación funcional ad hoc a los retos de una sociedad moderna, y de un mercado de trabajo transformado.

Por otro lado, se buscaba generar un conocimiento interdisciplinario y de enlace entre diversas facultades -como ciencias, química, ciencias políticas, entre otras-, con escuelas de nivel

medio superior, así surgió el proyecto con sus diversas unidades académicas en donde las diferencias fundamentales fueron las que se indican en el cuadro siguiente⁷:

1	Planes de estudio	Los cuales se basan en la interdisciplina y en una síntesis metodológica, por las facultades que representan el conocimiento.
2	Visión propedéutica y técnica	Se pensaba en un trabajo que no solo abarcara las aulas universitarias sino el adiestramiento fuera de las mismas en laboratorios, talleres y en centros de trabajo.
3	Personal académico variado	Las unidades académicas como centros de encuentro de la interdisciplina, así como centros de generación de docentes e investigación al respecto.

Cuadro1. Elementos constitutivos del CCH en su visión institucional. DGCCH, UNA, Elaboración propia.

Por otro lado, los fundamentos del Colegio en términos de su filosofía rondan sobre cuatro elementos básicos que son los indicados en el siguiente cuadro:

1	Aprender a aprender.	Se basa en la forma autónoma de creación del conocimiento en donde se tome en cuenta el grado y capacidad del estudiante.
2	Aprender a hacer.	Se basa en el aprender haciendo, es decir, en la adquisición de habilidades, conocimientos y elementos diversos.
3	Aprender a ser.	Se pretende brindar las bases en cuanto a conocimientos, así como formación en valores éticos, cívicos y estéticos en el alumno.
4	Aprender a ser crítico.	Presenta una crítica al contenido del examen y, por otro lado, a los conocimientos que se presentan en la cultura.

Cuadro 2. Fundamentos de la filosofía del CCH, fuente de la Gaceta amarilla 1971, Elaboración propia.

Con lo antes expuesto se puede analizar que el proyecto del Colegio se originó en un momento del siglo XX en el cual creció la mancha urbana y se modifica la sociedad mexicana en su conjunto.

⁷ Como lo refiere la gaceta amarilla publicada en 1971 publicada el 01 de febrero de ese año como iniciativa del Dr. Pablo González Casanova.

Teniendo como antecedentes los cambios en la consciencia del estudiante por el movimiento del 1968, la masificación de los grandes servicios entre ellos la educación y en el caso particular de la UNAM en este sentido correspondía un cambio significativo al ofrecido por la ENP y el CCH en el que se inserta un modelo constructivista -en cuanto al modelo pedagógico- y por el otro lado el modelo se asume como un proceso vinculante de la académica con el campo de trabajo. Sin embargo, hoy en retrospectiva si bien tiene un origen coyuntural que representa un punto de masificación en los servicios ofertados por el Estado, hoy en día se vuelve un bachillerato general, propedéutico y único.

1.7 La Escuela Nacional Preparatoria en el contexto educativo.

El proyecto de gestación de la ENP es producto del régimen liberal y tiene amplia relación con el gobierno de Benito Juárez y la ley de Instrucción Pública dentro de la Ciudad de México, dicho plan tenía un amplio compromiso con la finalidad científica; todo ello íntimamente relacionado con un propósito positivista con el que tenía relación su fundador el Dr. Gabino Barreda -quien inspirado en el proyecto del orden y progreso de Saint Simón, así como de Comte- establece su idea en contraposición a la visión dogmática de la religión, generando una imagen laica y científica desplazando la idea mágico religiosa brindada por los colegios y centros de estudio de corte religioso.

En 1857 se consolidó el proyecto juarista -sobre el segundo imperio de Maximiliano de Habsburgo- con el triunfo de la revolución de Ayutla, consolidándose así el proceso que comenzó a construir un proyecto de estado laico, que logró modificar la relación histórica que el Estado mexicano había llevado con la religión, y regido por las normas institucionales instauradas que fortalecían el papel de Estado con relación a la iglesia.

Es un hecho significativo, puesto que redireccionaría diversos aspectos de la vida social y cultural de México, desde la separación oficial de la iglesia y el Estado con la ley del 25 de septiembre de 1874, hasta las iniciadas por los gobiernos de Juan Álvarez, Ignacio Comonfort y Benito Juárez, con leyes como la Ley de Administración de Justicia y Orgánica (Ley Juárez), Ley de libertad de imprenta (ley Lafragua), Ley de Nacionalización de Bienes Eclesiásticos, etc., lo que abre cambios vertiginosos en el rumbo nacional.

En ese contexto vertiginoso de cambios de 1855 y hasta 1874, incluyen lo educativo, con ello se involucró un cambio sustancial en lo referente a la relación iglesia-educación, para lo que el ministro de educación (entonces nombrado como de instrucción pública) Antonio Martínez de Castro, con lo que formando una comisión (destaca entre ellos Gabino Barrera) logran el día 02 de diciembre de 1867 crear la Ley de Instrucción Pública (Zea, 2005, p.55), con lo cual se alienta la

educación inspirada en el proceso científico, basado en el positivismo del francés Augusto Comte, a partir de ese momento desde la raíz (primaria) hasta la profesional tenían ese nuevo espíritu, pasando por el proyecto de educación media inspirado bajo el orden y progreso se configuró la ENP bajo la ciencia positiva⁸.

Con estos cambios profundos y transformaciones la filosofía del positivismo expresado por Gabino Barreda, en el país, significó nuevas técnicas para introducir la ciencia universal en la educación que se imparte en el aula, para renovar los métodos de enseñanza y concretar nuevas formas de investigación científica que se alejen de fondo de la visión religiosa, esto es en lo educativo una revolución⁹ “la revolución... consiste entonces en sustituir en todo la inaccesible determinación de las causas propiamente dichas por la mera búsqueda de las leyes, es decir, de las relaciones constantes que existen entre los fenómenos observados”. (Comte, 2000:70). En ese mismo tenor, se entiende que se debe de dar un cambio gradual significativo con relación a dejar la filosofía y los principios religiosos que llevan al antiguo paradigma¹⁰.

A partir de las bases filosóficas del positivismo y de inspiración científica, así como de inspiración en el progreso científico inspiran la proyección del avance de la civilización, así como del país y que se plasma en el discurso de la oración cívica:

Conciudadanos: que en lo de adelante sea nuestra divisa libertad, orden y progreso; la libertad como medio; el orden como base y el progreso como fin; triple lema simbolizado en el triple colorido de nuestro hermoso pabellón nacional, de ese pabellón que en 1821 fue en manos de Guerrero e Iturbide el lema santo de nuestra independencia; y que, empuñado por Zaragoza el 05 de mayo de 1862, aseguro el porvenir de América y del mundo, salvando las instituciones republicanas (Barreda, G., en Ignacio S. 2003, p.19)

8 En este estadio, el conocimiento científico debía encontrar una gran aplicación práctica que incluyera la organización misma de la sociedad. La sociología, basada como cualquier ciencia positiva en leyes generales y abstractas, determinaría todas las acciones humanas y conduciría la convivencia social para la mayor utilidad de la humanidad. (Comte, 2000:58)

9 Otro concepto importante acuñado por Kuhn es el de revolución científica definida como el o los complementos que rompen con la tradición ligada la actividad de la ciencia normal, además dice: puede haber revoluciones tanto grandes como pequeñas y algunas sólo afectan a cierta subespecialidad profesional.

10 “Los paradigmas obtienen su estatus como tales, debido a que tienen más éxito que sus competidores para resolver unos cuantos problemas que el grupo de profesionales ha llegado a reconocer como agudos. Sin embargo, el tener más éxito no quiere decir que tenga un éxito completo. [El] éxito de un paradigma es [una] promesa de éxito discernible en ejemplos seleccionados y todavía incompletos. La ciencia normal consiste en la realización de esa promesa, una realización lograda mediante la ampliación del conocimiento de aquellos hechos que el paradigma muestra como particularmente reveladores, aumentando la extensión del acoplamiento entre esos hechos y las predicciones del paradigma y por medio de la articulación ulterior del paradigma mismo. Pocas personas que no sean realmente practicantes de una ciencia madura llegan a comprender cuánto trabajo de limpieza de esta especie deja un paradigma para hacer, o cuán atrayente puede resultar la ejecución de dicho trabajo”

El proyecto educativo de la república restaurada –la ENP--se consolida y se asume como un faro que opera como referencia para otros modelos educativos que brindaban esa educación equivalente, modelo establecido en San Ildefonso. Mismo proyecto que más adelante es parte constitutiva del proyecto educativo puesto en marcha por Justo Sierra en 1910 durante el régimen de Porfirio Díaz en la Universidad Nacional.

Con tropiezos y diversas lecciones creció junto a la historia de México la Universidad Nacional y la Escuela Nacional Preparatoria, en donde se formaron y ejercieron gran presencia universitarios reconocidos como lo fue Alfonso Reyes, Pedro Henríquez Ureña, Manuel M. Flores, Porfirio de la Parra, Antonio Caso, José Vasconcelos –personaje al que se debe escudo y lema--, Ignacio Manuel Altamirano, Salvador Novo, entre muchos otros notables universitarios.

Es de esta forma como la historia de la ENP se entrelaza a los grandes notables y a los acontecimientos de suma importancia en México, así como de la Universidad Nacional que para 1929 adquiere su autonomía y que gradualmente se fue aglomerando a las diversas ofertas académicas de educación media ofertada en México que a lo largo del tiempo se ha complejizado hasta tener un sistema altamente heterogéneo y diversificado entre bachilleratos propedéuticos y profesionalizantes.

Hoy en día la ENP comparte la oferta académica junto al CCH del bachillerato universitario y ambos forman parte del sistema ofertado en la Comisión Metropolitana de Instituciones Públicas de Educación Media Superior (COMIPEMS), siendo uno de los sistemas del bachillerato más demandados junto al CCH así como al CECyT (Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos) y CET (Centro de Estudios Tecnológicos) del Instituto Politécnico Nacional (IPN) respectivamente; incrementando año con año las cifras de aspirantes al bachillerato universitario, así como a las cifras de sus egresados.

La ENP habitaba en el antiguo barrio universitario en particular en San Ildefonso, fue durante el siglo XX, que la misma comienza a aumentar su población, por lo cual, inaugura diversos planteles hasta llegar a los nueve, mismos que llevan el nombre de ilustres universitarios y personajes que marcaron la vida de la ENP, así como de la sociedad en su conjunto.

Relación de plantel y características.

Planteles	Algunos elementos que considerar
1.Gabino Barreda	Se fundó el 03 de febrero de 1868, siendo en 1980 trasladada a su actual ubicación en Xochimilco, llevando el nombre del fundador del proyecto de la ENP.
2.Erasmo Castellanos Quinto	Se fundó el 14 de septiembre de 1835, es el único plantel que tiene el programa de iniciación universitaria se trasladó a su sede actual en 1975. Lleva el nombre de un insigne profesor de la universidad y literato.
3.Justo Sierra	Inició sus labores en 1923 y el 08 de diciembre de 1980 se traslada sus actuales instalaciones.
4.Vidal Castañeda y Nájera	El 11 de febrero de 1964 se instala en su actual domicilio en Av. Observatorio, se creó con capacidad para 3 mil estudiantes.
5.José Vasconcelos	Se fundó el 03 de febrero de 1968 y recibió el nombre del ilustre intelectual mexicano.
6.Antonio Caso	Se llevó la instalación de la preparatoria en 1964 y en 1968 adquiere el nombre del dos veces director interino y rector de la universidad.
7.Ezequiel A. Chávez	En 1964 se culmina la construcción de la preparatoria de la Viga, inaugurada por el presidente Adolfo López Mateos. Llevando el nombre de un director de la ENP y rector de la universidad.
8.Miguel E. Schulz	Inaugurada el 03 de febrero de 1968 en el centenario de la ENP. Director de la ENP, rector de la universidad y profesor que dejó huella en la enseñanza de la geografía.
9.Pedro Alba	28 de julio de 1965 fue cuando se inaugura el plantel, por Díaz Ordaz y se creó para albergar a 8,000 alumnos. Tiene el nombre del primer director de la autonomía universitaria, embajador y director de la ENP.

Fuente: Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria (DGENP), UNAM.

En el tránsito de expansión de la matrícula se dio el cambio de sedes de los diversos planteles, es así como en el caso del Plantel 5 -donde se enfoca el estudio- fue inaugurado en el año de 1954, con la idea de crear una Ciudad preparatoriana alejada del centro de la ciudad, que diera cabida al creciente número de jóvenes bachilleres. La ubicación geográfica es en la alcaldía Tlalpan, al Sur de la Ciudad de México, rodeada de avenidas principales, transporte y servicios públicos:

Con la intención de trasladar una parte de la población estudiantil fuera del barrio de San Ildefonso y permitir así el incremento de la matrícula, se planea abrir un nuevo plantel concebido como una Ciudad

Preparatoriana, lejos del centro y con una gran extensión donde pudiera tener auditorios, biblioteca e instalaciones deportivas (Romo, 2011, p.117-124).

Actualmente, los alumnos interesados en ingresar a la Institución Objeto de Estudio [IOE] deben tramitar las gestiones para realizar el examen único de la Comisión Metropolitana de Instituciones Públicas de Educación Media Superior (COMIPEMS), cumpliendo con un puntaje mínimo para ser aceptados, mismo que está marcado por la demanda y los resultados de aprovechamiento de los concursantes en esa generación. Cabe mencionar que la ENP objeto de estudio es la tercera más demandada de la Ciudad de México.

Los jóvenes aceptados como alumnos deben cubrir cuotas mínimas expresadas en centavos, para inscripción y con la disposición de cubrir una cuota voluntarias de acuerdo con las posibilidades de la economía familiar, cualquier otro trámite serán tratados con el mismo criterio.

Durante el último ciclo escolar, la OIE está conformada con una población que supera los 9,000 alumnos, divididos en dos turnos en alguno de sus 181 grupos. La población es heterogénea pues la conforman alumnos tanto de secundarias públicas como privadas, provenientes de las delegaciones Tlalpan, Coyoacán, Benito Juárez, Iztapalapa, Tláhuac y Milpa Alta principalmente, sin embargo, se encuentran algunos del Estado de México como Ciudad Nezahualcóyotl.

Cantidad de alumnos aceptados en la ENP en 2018 y el histórico.

Plantel	Lugares disponibles en 2018	Aspirantes que concursaron por los lugares disponibles en 2018	El cupo durante los últimos 5 años fue cubierto con quienes obtuvieron como aciertos mínimos:				
			2014	2015	2016	2017	2018
ENP 1 "Gabino Barreda"	1,100	5,000	99	100	103	103	101
ENP 2 "Erasmus Castellanos Quinto"	1,000	17,628	106	106	109	109	107
ENP 3 "Justo Sierra"	1,400	7,278	100	102	105	104	103
ENP 4 "Vidal Castañeda y Nájera"	1,500	4,893	91	93	97	96	95
ENP 5 "José Vasconcelos"	2,500	12,692	102	103	106	106	104
ENP 6 "Antonio Caso"	1,550	35,023	111	111	113	113	111
ENP 7 "Ezequiel A. Chávez"	1,600	4,188	95	97	100	99	99
ENP 8 "Miguel E. Schulz"	1,710	6,753	95	96	100	100	99
ENP 9 "Pedro de Alba"	1,435	28,820	105	106	109	108	107
CCH Azcapotzalco	3,600	14,346	88	90	94	92	92
CCH Naucalpan	3,600	10,787	84	85	89	87	87
CCH Oriente	3,600	15,626	91	92	96	95	94
CCH Sur	3,600	7,455	92	94	98	97	96
CCH Vallejo	3,600	7,387	90	91	95	94	93

Fuente: Dirección General de Administración Escolar (DGAE), UNAM.

2 Capítulo II La Sociología y su proceso de enseñanza-aprendizaje en la ENP.

En este capítulo se exponen los elementos básicos que actualmente rigen el proceso de enseñanza-aprendizaje, con base en el constructivismo, que es el modelo insertado en la ENP. Es importante resaltar que la base fundamental de las Ciencias Sociales es el vínculo estrecho que hay de la teoría con la realidad, lo que hace más factible poder apropiarse de los conocimientos para después construirlos de forma constantemente; todo ello, facilitado por medio de la fundamentación y metodología del plan de estudios, centrada en el estudiante.

En el presente capítulo recupera el papel del bachillerato universitario como parte de la oferta de educación superior ofertada por la UNAM que ha sido abordado en el primer capítulo del presente trabajo. Siguiendo esta línea se tratará de ver lo importante de conocer el perfil del tipo de estudiante, el plan de estudios y el papel de los programas de pertenecientes al área III de las Ciencias Sociales, en particular de la Sociología.

2.1 Del constructivismo y sus concepciones.

La psicología de la educación y la pedagogía en conjunto durante el siglo XXI han experimentado un cambio importante al replantear su base, promoviendo de forma amplia la generación en el docente la adquisición de nuevas capacidades y competencias y no solo la enseñanza en conocimiento, sino que se planteó la relevancia de la transformación de los conocimientos y no solo el conocimiento en sí mismo, es decir, se fortalece el saber hacer.

Por lo cual se puede analizar que las capacidades del estudiante del siglo XXI se enfocan en el aprender a aprender, a colaborar, en valores, la resolución de problemas y a recrear el conocimiento, en donde se pueda analizar que el estudiante tiene la capacidad de apropiación y no solo de reproducción del conocimiento. De igual forma el papel del profesor se replantea de forma amplia en donde el mismo no solo es un instrumento o un actor pasivo sino un mediador entre el estudiante y la cultura.

Se puede ver que el profesor del siglo XXI es un sujeto activo, mismo que se apropia de nuevas formas de enseñanza, esto es, de nuevas estrategias de enseñanza, el cual será pues el encargado de generar instrumentos a través de los cuales el estudiante generará capacidades y el mismo será el conductor de tareas a través de las cuales se fomenta el aprendizaje complejo.

De esta forma se puede analizar que el aprendizaje sufrió un replanteamiento ya que se basó en la teoría social del aprendizaje, en donde se replantea el papel del aprender en donde este, significa un acto del cual participan todos los involucrados en una comunidad educativa, de tal forma que el aprendizaje implica la construcción de significados, una práctica constante, así como la generación de una identidad, así como de filiación.

El profesor dejó de ser la figura central en el aprendizaje como generador de signos y códigos a través de los cuales, se producía el conocimiento, sino que ahora sería un papel igual de importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo, ahora como mediador y organizador como ya se mencionaba de la cultura y vincularla al estudiante, de tal manera que el profesor es el que acerca el currículo general y que es transmitido así como las actitudes al conocimiento.

El conocimiento es importante ya que es el corazón de saberes que pasan del círculo profesor/alumno, en donde el profesor genera todo un andamiaje, es decir, genera la dosificación pedagógica de apoyos que el estudiante necesitará en su formación, a través de lo cual, el mismo va transfiriendo al estudiante el nivel de responsabilidades para lograr la adquisición de conocimientos, así como para el establecimiento de las metas mínimas y máximas en el aula a las cuales debe acceder el estudiante en su trayectoria en una determinada materia durante su formación en educación media superior o superior, resaltando que en la transmisión de dichos conocimientos el docente será mediador.

En cuanto al alumno para que adquiera todas las habilidades previstas dentro de la educación en el siglo XXI, un elemento fundamental es su entorno y la influencia que tiene sobre el mismo para su desarrollo, por otro lado será importante la etapa en la vida del estudiante, es decir, que procesos propios está viviendo, como en el caso de la EMS, en donde el estudiante vive una etapa de transición de la adolescencia a la juventud, y en cuanto a madurez cognitiva se encuentra en la etapa de operaciones formales, por otro lado, el dominio del conocimiento involucrado, es decir, interfiere la trayectoria que el mismo tiene, 'por ejemplo no es el mismo un estudiante de 4 años de prepa a uno de 6to que está en una etapa propedéutica en donde se le está formando a la vida universitaria.

Mientras que, el profesor es importante que tenga las herramientas necesarias, es decir, que tenga estrategias que sean las indicadas al nivel, direccionadas al currículo y que las mismas tengan

pertinencia para la materia, la unidad y el tipo de estudiante al que va dirigido, por otro lado, la capacidad que el docente tiene para poder dosificar las responsabilidades al estudiante y por el otro la autorreflexión que el profesor genera sobre su propia práctica escolar.

Es hasta este punto lo que se tiene es que el proceso de aprendizaje en el siglo XXI tiene una serie de implicaciones de cambio que sitúan en su centro el papel que trabajo que tendrá el estudiante y el profesor, siendo el papel de la práctica docente importante para lograr los cambios trascendentales, que implicarán la trayectoria del profesor, es decir que conocimientos tiene el profesor en cuanto a su formación, el contexto en el cual se ubique, lo que pedagógicamente se solicita por la institución, en el caso de la presente investigación la ENP en su plantel 5, así como el conocimiento pedagógico que el profesor cuente y las condiciones específicas del espacio en donde se llevarán a cabo las actividades.

En ese sentido la educación en el siglo XXI está amalgamada de forma clara a los constructivismos y por ende a los aprendizajes significativos, ello nos lleva a pensar que el constructivismo es una corriente muy diversa que a lo largo del tiempo como campo epistémico de ella han emanado influencias en diversas ramas del conocimiento y autores desde Karl Marx hasta Charles Darwin, sin embargo, ellos convergen en la importancia del discernir los problemas del conocimiento.

A este respecto la educación el mismo es representado por dos autores que emblemáticamente lo representan de forma clara desde el constructivismo psicogenético en donde lo que se prioriza para construir el conocimiento es el funcionamiento, así como el control de la mente y por otro lado el constructivismo social de la mano del socio constructivismo de Lev Vigotsky, en donde se resalta la importancia de la realidad, mismo que apoya la generación del conocimiento.

Si bien son diversos los autores y corrientes que forman parte de esta vertiente el constructivismo tiende a resaltar algunos puntos que plantean llamar nuestra atención (Díaz, Hernández, 2010):

1. la importancia de dos elementos que se traslapan como lo son los aprendizajes escolares y lo intelectual.

2. en la relación de la enseñanza-aprendizaje lo más importante es fomentar las motivaciones, intereses y necesidades.

3. El aprender a aprender será reconocer los aprendizajes significativos.
4. aproximación al conocimiento de forma intelectual, afectiva y social.
5. Búsqueda a través de las estrategias didácticas formas novedosas de acercamiento al conocimiento.
6. énfasis en experiencias de aprendizaje cooperativo profesor-alumno y alumno-alumno.
7. El papel del profesor como mediador del conocimiento como una ayuda pedagógica

Como se puede observar con lo antes descrito se puede analizar la importancia de entender que el constructivismo no es en sí una sola corriente con una sola visión, sino un paradigma en donde convergen diversas miradas sobre la preocupación sobre la forma en la cual se construye el conocimiento.

Dentro de los dos autores más importantes que se van a resaltar es Jean William Fritz Piaget dentro del constructivismo psicogenético, autor en donde se encuentra la base de cómo se puede transitar de un estado de conocimiento previo a uno alterno, parte de ello será la forma en la cual se explica la génesis y evolución de la organización del conocimiento, mismo conocimiento que se alberga al interior del sujeto epistémico. Por lo cual, es considerado uno de los pensadores más importantes en términos educativos, por la importancia que da al alumno como un sujeto activo, así como autónomo, en donde se rescata la aplicación de metodologías activas, y gracias a dichos elementos el desarrollo cognitivo fue adherido al currículo.

Otro de los grandes autores que se va a resaltar es a Lev Semiónovich Vygotsky, siendo un autor prominente de origen soviético, el cual partió de una premisa básica en donde se preguntó cómo influyen en las acciones humanas los ámbitos históricos, culturales e institucionales.

Para autor es importante la acción humana, misma que es mediada por el lenguaje mismo que favorece las transmisión de tradiciones sociales, así como de prácticas sociales, siendo éstas las que no solo regulan sino que transforman el psiquismo humano y por lo cual se puede resaltar el tipo de enseñanza situada en un contexto determinado a procesos psicológicos y educativos a través de los cuales el sujeto educativo se transforma y de forma dialéctica se transforma y transforma su entorno, reflexión muy cercana al materialismo dialéctico de Karl Marx.

En dicha corriente se expone la necesidad de la función mediadora del profesor y a partir de lo cual se puede ver la importancia de que los episodios de enseñanza se dan de forma recíproca y colaborativa. En donde el elemento trascendental es la premisa a partir de la cual, se da la actividad constructiva mental para la realización de los aprendizajes escolares a través de los cuales se promueve el crecimiento personal del alumno y el marco cultural al que pertenece, a través de ayuda en actividades intensionales, planificadas y sistemáticas que propicien una actividad mental constructiva, en particular que se reconstruya en el estudiante y que pueda servir de plataforma para la vida.

En la presente experiencia es importante resaltar a estos dos grandes exponentes de la psicología educativa y de la pedagogía ya que a través de la experiencia de la mediación del docente y en términos psicogenéticos se va a resaltar la importancia de la etapa de operaciones formales a partir del papel activo que tienen como sujetos de conocimiento.

Dentro del escenario del constructivismo se resalta el papel del aprendizaje significativo, el cual, favorece y enriquece la construcción de significados, es decir, la recuperación comprensiva de los aprendizajes como funcionalidad.

Desde dicha perspectiva el alumno es concebido no solo como un reproductor o receptor de conocimientos, así mismo como el conocimiento es concebido como a través de la acumulación, y en donde las instituciones educativas deben de favorecer y promover el proceso dual de individualización/ socialización.

Por lo tanto, para generar el aprendizaje se parte que en el constructivismo:

1. el alumno es el responsable último sobre su aprendizaje y es quien reconstruye los saberes de su grupo cultural.
2. se debe resaltar que la actividad mental constructivista se aplica a los contenidos elaborados.
3. la función docente es unir la construcción del alumno y el saber culturalmente organizado.

Por ello, se debe generar en el estudiante el sentido entre la información previa con los conocimientos nuevos, en donde se debe de estar enfatizando en dos elementos importantes cómo se adquiere el conocimiento y cómo se incorpora el conocimiento. En donde fundamentalmente es la

generación de nuevas estructuras, entre las contradicciones y similitudes, la nueva información reformulada y asimilada, así como en un proceso de reconciliación y la síntesis como un proceso, donde para que se genere un aprendizaje significativo debe darse una relación no arbitraria de los conceptos o conocimientos, debe fomentarse la motivación y se debe estar innovando con materiales idóneos para los alumnos, así como en la situación.

Por todo esto, se puede analizar la importancia que tiene analizar que el constructivismo es una corriente teórica en la cual, se pretende resaltar de qué forma se discierne mejor el conocimiento y como los actores involucrados profesor y alumno redefinen su papel en el aula, en donde replantean el papel de la importancia del profesor como mediador y del alumno como constructor y reconstructor de su conocimiento.

Dichas metas se pueden lograr si se fomenta en el estudiante el aprendizaje significativo, generando relaciones que propician la motivación, la participación, la comprensión con lo cual se fomenten nuevos esquemas de conocimiento, en donde se creen conocimientos aprovechando los saberes previos asociando la información previa con los contenidos curriculares. Todo ello se gestará en el aula, en donde se dé la vinculación del currículo, la experiencia educativa, la construcción de ideas a través del diálogo y la construcción de conocimientos en grupos de trabajo.

El aula será el medio donde se dé la convivencia de los saberes declarativos, procedimentales y actitudinales en donde el estudiante será quien reconstruya dichos saberes de la mano del profesor como mediador que facilitará la adquisición de nuevos conocimientos a través de la estimulación de tránsito de saberes previos a unos nuevos, que claro como los autores de las corrientes teóricas sociocultural y cognoscitivistas resaltan debe ser un conocimiento útil para la vida y no solo un afán de acumulación de conocimientos no significativos o arbitrarios y por ende sin sentido.

El constructivismo en Jean Piaget: Constructivismo Psicogenético.

Dentro de los supuestos teóricos de Jean Piaget es que podemos encontrar la teoría del desarrollo cognitivo, en donde se va a encontrar el fundamento sobre la importancia de la infancia, teniendo esta un papel activo en lo que se refiere al crecimiento de la inteligencia en el hacer y en el explorar el mundo que le rodea al sujeto aprendiente, en el caso particular del presente autor será el niño.

Con base en el presente autor es importante recalcar que lo fundamental que es la percepción, adaptación y manipulación del entorno para aprender de él, por lo cual Piaget analiza la naturaleza del conocimiento y con base en ello es que responde a la pregunta de cómo se adquiere, construye y es utilizado por el aprendiente.

Con lo cual es claro que el desarrollo cognitivo es producto de 3 puntos que son importantes:

1. Procesos mentales
2. La maduración biológica
3. Experiencia ambiental

Por dichos puntos, en consecuencia, el infante es que comprende el mundo, experimenta discrepancias con aquellos conocimientos en los que se encuentra contradicción u oposición, entre lo que sabe y lo que va descubriendo del mundo que los rodea. Por lo tanto, el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano, encontrando que el lenguaje será un elemento contingente en el conocimiento.

La teoría del desarrollo cognitivo al tener al centro de sus reflexiones el conocimiento en cuanto a las transformaciones, es decir, todos aquellos cambios que el sujeto experimenta, mismo que se presenta en etapas, es decir, en las condiciones o apariencias en las cuales se va desarrollando el aprendiente. Parte fundamental para lograr el desarrollo del cual se está hablando es la inteligencia, siendo está adaptativa en cuanto a las funciones en cuanto a las transformaciones y bien en los aspectos estáticos que experimenta el sujeto, en su desarrollo.

Por lo cual, en el postulado de Jean Piaget, se tendrán dos tipos de inteligencias, la operativa y la figurativa. La inteligencia operativa será aquella que responde a la pregunta de cómo se entiende el mundo, misma que es la responsable de la representación, así como de la manipulación de aspectos dinámicos de la realidad, es decir, aquella que se encarga de las transformaciones en las estructuras mentales de niño o aprendiente durante toda su vida.

La inteligencia figurativa es la que está involucrada en los aspectos estáticos de la realidad, como lo son la imitación, las imágenes mentales, el dibujo y el lenguaje, misma que deriva de la inteligencia operativa. La inteligencia figurativa involucra de fondo el cambio y el entendimiento, en

ese sentido hace que el aprendiente asimile la nueva información con la finalidad de integrar elementos externos en las estructuras de la vida, es decir, la forma en la que se adapta nueva información para ser adecuada.

Por otro lado, involucra acumulación, es decir, como el niño o aprendiente altera sus esquemas preexistentes, es decir ello involucra los cambios siendo está imperativa porque es a través de la cual se van a interpretar los nuevos conceptos, esquemas o escenarios. Es a partir de su teoría que se parte de decir que el cerebro humano está programado para la evolución del conocimiento y con ello dar un equilibrio al sujeto.

Es decir, se puede reflexionar que para Piaget es importante hablar de los cambios que se dan en la estructura mental en el niño, siendo la niñez una serie de etapas a través de las cuales se da un proceso de adaptación, manipulación y percepción del mundo con lo cual se acerca el niño al entorno, involucrando el proceso de construcción de conocimiento que se va haciendo mucho más complejo con el pasar del tiempo y lo que involucra el desarrollo de inteligencias que nos expresan la adaptación al cambio y a la permanencia, dependiendo de los conocimientos a los cuales se acerque el aprendiente, recalcando que el sujeto logra un equilibrio al ir marcando cambios y ciertas permanencia en sus esquemas mentales con las herramientas que adquiere desde la primera etapa de asimilación y acomodación hasta el estadio de las operaciones formales.

La teoría del desarrollo cognitivo.

Jean Piaget comenzó a estudiar el desarrollo intelectual durante la década de 1920, realizando diversas investigaciones sobre el desarrollo del niño basándose en cuestionarios a niños de la misma edad. Observó que niños más o menos de la misma edad producían el mismo tipo de respuestas erróneas. Además, averiguó que los niños pequeños son diferentes que los mayores en sus procesos de pensamiento.

Como se ha mencionado la cuestión central del trabajo de Piaget centra su atención en la forma que se transita de un conocimiento menor a otro mayor, por ello es por lo que la propuesta del autor es importante porque enmarca al estudiante del bachillerato en general, y en particular del estudiante de la ENP, que se encuentra en la fase de operaciones formales, como nivel superior del tránsito en su teoría cognitiva en donde dicha sucesión no será lineal sino se encontraran ciertos rasgos en determinadas etapas, dicho procesos será paulatino.

Piaget le dedicó 60 años de su vida a la exploración del curso del crecimiento intelectual e intentando determinar cómo los niños avanzan de un modo o etapa de pensamiento a otro. También desarrolló distintos conceptos en su teoría cognoscitiva, tales como el esquema:

Un esquema es un patrón organizado de pensamiento o acción que se usa para afrontar o explicar algún aspecto de la experiencia. Por ejemplo, muchos niños de tres años insisten en que el sol está vivo porque sale en la mañana y se pone al anochecer.

Según dicho autor, los niños operan con base en un esquema cognoscitivo simple de que las cosas que se mueven están vivas. Los primeros esquemas que se forman en la infancia son hábitos motores, tales como mecerse, sujetarse y levantarse. Por ejemplo, un bebé que combina las respuestas de extender un brazo para alcanzar y sujetar con la mano puede explorar un objeto interesante.

Más tarde, en los niños, los esquemas cognitivos adoptan la forma de acciones mentales - por ejemplo, adición o sustracción mental- que permiten a los niños manipular información y pensar en forma lógica respecto de cuestiones y problemas que encuentran en la vida cotidiana.

Con el tiempo, el infante encontrará objetos móviles que no podrían estar vivos, como un avión de papel que era una hoja de periódico antes de que su papá lo doblara, o un juguete de cuerda que deja de moverse hasta que le da cuerda otra vez. En este caso surge una contradicción o desequilibrios, entre la comprensión del niño y los hechos (Díaz, 2002).

Piaget sintetiza en términos generales las etapas de desarrollo cognoscitivo de la siguiente Manera:

1. Etapa de la inteligencia sensomotora 0-2 años. En esta etapa la conducta es en esencia motora. El niño aún no se representa internamente los acontecimientos o fenómenos ni piensa mediante conceptos, aunque su desarrollo cognoscitivo puede verse conforme elabora esquemas

2. Etapa del pensamiento preoperativo 2-7 años. Esta etapa se caracteriza por el desarrollo del lenguaje y de otras formas de representación y de rápido desarrollo conceptual. Durante esta etapa el razonamiento es prelógico o semiológico

3. Etapa de operaciones concretas (7-11 años) Durante estos años el niño desarrolla la capacidad de aplicar el pensamiento lógico a los problemas concretos.

4. Etapa de las operaciones formales 11-15 años o más. Durante esta etapa, las estructuras cognoscitivas del niño alcanzan su máximo nivel de desarrollo y el niño adquiere la capacidad de aplicar el razonamiento lógico a toda clase de problemas.

5. Se cree que el desarrollo fluye de manera acumulativa: cada nuevo paso se basa en los pasos anteriores y los integra.

6. De manera general, debe destacarse que los patrones de conducta característicos de las diferentes etapas, no se suceden entre sí de manera lineal (los de una etapa determinada no desaparecen cuando aparecen los de la siguiente, sino de forma parecida a las capas de una pirámide, en la que los nuevos patrones de conducta se agregan a los antiguos para completarlos, corregirlos o combinarse con ellos.

7. Las edades cronológicas en las que se espera que el niño desarrolle la conducta representativa de una etapa particular no son fijas. Los períodos que Piaget señala son normativos e indican los tiempos en los que puede esperarse que un niño representativo o normal despliegue las conductas intelectuales características de determinada etapa. El niño representativo entra a la etapa preoperativa aproximadamente a los dos años. Sin embargo, algunos la inician mucho antes y otros a los tres o cuatro años. El desarrollo puede ser más lento en niños con problemas de retraso grave o con desarrollo retardado.

Piaget consideró, dentro de su teoría cognoscitiva, que dependemos en forma continua de los procesos complementarios de asimilación y acomodación para adaptarnos a nuestros ambientes.

Al principio, intentamos entender las experiencias nuevas o solucionar problemas usando nuestros esquemas cognoscitivos actuales (asimilación). Pero al encontrar que nuestros esquemas existentes son inadecuados para determinada tarea, ello nos impulsa a revisarlos (por medio de la acomodación) de modo que proporcionan un mayor ajuste con la realidad.

2.2 El estudiante en la Escuela Nacional Preparatoria.

2.2.1 El adolescente, identidad y contexto.

El estudiante de EMS es parte de una comunidad que tiene entre una edad entre los 15 y 18, pertenecen al ciclo intermedio de estudio entre la educación secundaria y la Educación Superior (ES). Dichos estudiantes se encuentran en una etapa de su vida denominada adolescencia. Dicha etapa significa cambios muy importantes en términos físicos, psicológicos, biológicos, así como emocionales. Es por ello por lo que se puede decir, que es una etapa de transición entre la niñez y la edad adulta.

En dicho periodo se busca la identidad en donde, la aceptación es muy importante -de otros y de sí mismos con el mundo-, se quiere definir el “yo” y mi relación con el “otro” en términos de Kojève (1990): “(...) el hombre es autoconsciente, consciente de su realidad y de su dignidad humana, y en esto difiere esencialmente del animal, que no supera el nivel del simple sentimiento de sí. El hombre toma consciencia de sí mismo en el momento en que, por primera vez dice yo”.

Se puede mencionar que la identidad del adolescente como: “Una producción social, un proceso en desarrollo constantes, como resultado del proceso de interacción entre individuos (..) se entiende la identidad como un proceso evolutivo, ubicado en el núcleo del individuo y en el núcleo de su entorno.” (González Elena, 2003, p.57).

Debido a lo anterior mencionado, se entiende la adolescencia como un proceso de aprendizaje propio del sujeto y por otro de cambios en su interior en donde se da un proceso de transición:

Se trata de una de las etapas de transición más importantes en la vida del ser humano, que se caracteriza por un ritmo acelerado de crecimiento y de cambios, superado únicamente por el que experimentan los lactantes. Esta fase de crecimiento y desarrollo viene condicionada por diversos procesos biológicos. El comienzo de la pubertad marca el pasaje de la niñez a la adolescencia (OMS,2019)

Es dentro de ese tramo de la vida del joven y los grandes procesos de cambios y transformaciones que vive y experimenta. Es aquí donde puede asumir conductas de riesgo como embarazos no deseados, acceso a las drogas como alcoholismo, tabaquismo o bien otras, así como enfermedades de transmisión sexual (ETS) o bien las Infecciones de transmisión sexual

(ITS) como lo es el Virus de Inmunodeficiencia Adquirida (SIDA) o sufrir problemas de adaptación a su medio de desarrollo por problemas provenientes a su identidad que influirán en su salud y estabilidad emocional, así como mental.

Bajo un contexto caótico lleno de elementos familiares, identitarios, sociales y de transición, el estudiante de la ENP se enfrenta a la realidad, su contexto y a sus estudios mientras va encontrando sentido a dicha realidad y percibiendo la misma en cuanto a las dificultades, retos y situación política que se vive en el país, así como en su entorno.

2.2.2 El adolescente y el conocimiento.

La teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget se propone que la etapa de la niñez es fundamental en el estudiante ya que define las habilidades y conocimientos que desarrolla durante esos primeros años que son fundamentales, en ese sentido los adolescentes en dicha etapa se encuentran en un periodo de tránsito en un cambio de etapas no solo de conocimiento sino de transición a la juventud.

A partir de los 12 años, desde la adolescencia hasta la adultez se da la etapa de operaciones formales. En dicha etapa el aprendiente realiza el uso de la lógica de los símbolos relacionados con los conceptos abstractos. Es una época crucial en tanto el adolescente comienza a desarrollar el pensamiento complejo, en donde se utiliza el pensamiento deductivo y el hipotético, en donde se hace importante el papel del pensamiento matemático y científico.

Ciertamente de la niñez y la adolescencia se pueden resaltar:

1. El desarrollo de un pensamiento abstracto.
2. desarrollan su capacidad de metacognición.
3. Crean la habilidad de poder enfrentar problemas.

Es decir, en dicha etapa el aprendiente en una etapa adolescente tendrá una capacidad superior en cuanto al desarrollo de habilidades, debido al desarrollo de habilidades verbales, es decir puede resolver sus problemas utilizando dicha habilidad; su pensamiento lógico se encuentra desarrollado de tal manera que el joven va a poder resolver problemas por medio del ensayo y el error, es decir, piensa como un científico al generar planes crea rutas y por ello puede entender cosas que antes de esta etapa no podía comprender, por ejemplo el amor o bien pensar en que no hay blanco o negro, un sí o un no, sino que hay una escala de grises y de igual forma puede desarrollar la habilidad de desarrollar sus posibilidades así como comprender cosas que antes no hacía como realizar pruebas y tener valores lógicos.

2.3 El aprendizaje y la enseñanza en la Escuela Nacional Preparatoria.

El proceso de enseñanza-aprendizaje es un elemento fundamental, puesto que es la base a través de la cual funciona un modelo educativo, en este se centra el estudio en la ENP.

Los fundamentos del plan de estudios 1996 bosquejan que la enseñanza en la ENP este centrada en el alumno como principal eje y preocupación, considerando estos casos principalmente:

- A) la conformación de los valores del estudiante, así como el fortalecimiento de los valores adquiridos;
- B) El desarrollo de un pensamiento crítico que les permita cuestionar su entorno;
- C) Proveerlos de conocimientos significativos que los permita construirlos de forma íntegra.

Es decir, se tiene como elemento fundamental una perspectiva que alude al constructivismo desde el enfoque metodológico para la preparación del estudiante a la educación superior y para los conocimientos y saberes específicos que cada escuela y facultad exige del egresado: “En la que los contenidos se constituyan no el fin único del aprendizaje -pues el conocimiento cambia-, sino en medios para desarrollar habilidades y competencias que doten al alumno con herramientas que promuevan el autoaprendizaje” (ENP, 1996, p.17)

Siguiendo la premisa anterior, la ubicación de los contenidos de la materia se orienta de tal forma que tratan de identificar lo básico de las materias, así como los ejes problemáticos de los saberes o disciplinas abordados en donde “La actualización de las relaciones entre las asignaturas del Plan a nivel de contenidos y de orientación metodológica” (ENP, 1996, p.17)

En este caso, se puede resaltar que en la fundamentación de la ENP relaciona el enfoque metodológico, es decir, de trabajo, en donde la sustancia del Plan de Estudios está centrado en el alumno y en el aprendizaje más que en el docente y la enseñanza, elemento fundamental que lo diferenciaba del Plan de 1964 -basado en nociones de los 70-, donde los contenidos no eran elemental sino la forma en la cual el empleo de los mismos puede ser importante para la formación del sujeto y de esa forma que construya el conocimiento.

La ENP plantea que el conocimiento se basa en generar puentes de enlace entre la visión planteada sobre el plan, el estudiante y el conocimiento, elementos básicos para trazar las estrategias esenciales que se tomaran para crear en el estudiante habilidades “en la que la acreditación tenga como base la construcción progresiva de productos de aprendizaje que permitan la más alta integración posible de los fenómenos en estudio, de las nociones básicas y de su relación con una problemática, teórica o práctica” (ENP, 1996, p.19)

Por ello, se identifica como punto inicial que el proceso de enseñanza-aprendizaje está dado siempre dentro de la filosofía o el soporte metodológico del mismo, en donde, dentro de la institución está centrada en las bases del constructivismo, en donde, se puede notar una orientación que amalgama el desarrollo de habilidades y competencias, desarrolladas en una etapa fundamental para el alumno en tanto desarrolla habilidades lógico-formales así como el desarrollo de habilidades relacionales entre el medio sociocultural y los procesos psicológicos superiores la gnosis, el lenguaje, praxias, toma de decisiones, razonamientos, entre otros.

2.4 El estudio de la Sociología y el campo de lo social.

Las Ciencias Sociales hoy en día, se comprenden como un campo sistemático, que surgió durante el siglo XIX¹¹ y que se ha ido perfeccionando, ya que son ciencias jóvenes, que sí bien con el transcurso del tiempo fueron parcelando determinados campos de estudio, hoy en día apuestan por la inter, multi y transdisciplina, para crear estudios más ricos “bajo un nombre común, el de interdisciplina, aparecieron designaciones como, pluridisciplinar, multidisciplinar, transdisciplina(..) múltiples formas de referirse a lo no disciplinario (..) en diversos niveles y alcances en función del problema que se pretende atender” (Argueta, 2010, p.34).

El campo social tiene diversas formas de abordar la realidad dependiendo del enfoque la realidad que se analice; sin embargo, lo disciplinar es una referencia, para la clasificación de estas, que en el caso del bachiller es importante tener para que comprenda los orígenes y desarrollos de estas:

La clasificación de las ciencias sociales se construyó en torno a dos antinomias que ya no tienen el amplio apoyo del que antaño disfrutaron: la antinomia entre el pasado y el presente y la antinomia entre disciplinas ideográficas y nomotéticas. Una terca antinomia entre el mundo civilizado y el mundo bárbaro ya no tiene muchos defensores públicos, pero en la práctica continúa habitando en la mentalidad de muchos estudios (Wallerstein, 2016, p.103).

En su abordaje en la llamada inter, multi y transdisciplina el alumno se acerca a un campo muy rico en conocimientos de la realidad, a pesar de esto y de su vinculación respecto a lo que es la teoría, esta se vuelve compleja, ya que tiene un bagaje de conceptos y categorías que las sustentan, siendo su tratamiento por demás especializado.

¹¹ En cuestión se puede decir que en el siglo XIX se da el caldo de cultivo del surgimiento de las Ciencias Sociales en la denominada era de las revoluciones entre 1789 y 1848, según el historiador Eric Hobsbawm en donde se ubica la revolución francesa y la revolución industrial, cambios que trastornaron el desarrollo de la sociedad.

Adentrarse en el campo de la teoría parece un terreno complejo, ya que el acercamiento requiere comprender contextos, visiones de mundo, así como la ubicación espaciotemporal de quien habla y desarrolla determinados conocimientos sobre la realidad social, “En la construcción de las teorías científicas, el mundo real modifica estos procesos, pero nunca los elimina. Existe pues, una relación entre las teorías y los hechos” (Alexander, 1992, p.15). En el mismo sentido se puede mencionar que, las teorías sociales no son islas flotantes sino son una producción cultural de hombres.

Los supuestos teóricos son de igual forma las lentes con las cuales una comunidad disciplinaria se acerca a la realidad. En el caso de la Sociología, una definición más formal sobre la teoría, en el sentido de proposiciones conectadas lógicamente poco respondería a cómo se transmite en el aula. Con esta noción, lo que en principio se pone en tensión es la relación entre la teoría y la evidencia, entendiendo que la misma hace dudar lo que vemos y tomamos como natural, o bien, lo que se da por sentado en la vida diaria¹². Por lo que los cursos en teoría social reflexionan sobre la realidad, invitándonos a voltear a ver sus dimensiones abstractas y las interpretaciones que toman forma de tradiciones de pensamiento sociológico.

Bajo esta tónica, las teorías sociológicas son el resultado de procesos de abstracción para ordenar el pensamiento de la realidad social que rodea a los científicos, grupos, comunidades y a la sociedad en general¹³. Siendo estos supuestos el marco de referencia, desde el cual se forja una mirada que pretende darle sentido a la realidad: esto es comprenderla.

Hay que tener presente que, las teorías sociológicas al estudiarlas hipotético, no se analizan, con una historicidad específica. En su calidad de conocimiento humano, como plantea Tomas Kuhn (2008), son resultado de un proceso acumulativo, que dicho en palabras de Bourdieu (2008) conforman un capital cultural que cuenta con un capital lingüístico particular.

¹² La relación entre teoría y evidencia es resaltada por Pierre Bourdieu como una diferencia que se debe imponer desde la ciencia, “[...] la ciencia se constituye construyendo su objeto contra el sentido común [...] no se impone por su sola evidencia, es porque nada se opone más a las evidencias del sentido común que la diferencia entre objeto ‘real’, preconstruido por la percepción, y objeto científico, como sistema de relaciones expresamente construidas.” Bourdieu, Pierre, et. al. El oficio del sociólogo presupuestos epistemológico, México: Siglo XXI editores, 2008, p. 58.

¹³ La teoría sociológica es el marco de referencia a partir del cual se trata de arrojar luz sobre la vida social y desde donde los sociólogos piensan y actúan, es decir, hacen investigación, dan docencia y se ejercen como profesionales, en ese sentido en el marco de la docencia es importante mirar la vinculación de un saber especializado y profesional que baja a enriquecer la comprensión de la realidad del bachiller.

Por ello, cuando se aborda el campo de la Sociología es complejo, ya que entender la realidad no solo es resultado de una serie de hechos que se presentan frente al que estudia la disciplina sino como una serie de procesos complejos de sistematización de la realidad a través de la cual se trata de explicar el mundo, bajo tres elementos importantes:

- 1) Lenguaje propio
- 2) Proceso científico
- 3) Campo de estudio

A partir de ello, la Sociología significa un orden explicativo de la realidad que trata de dar cuenta de todo que acontece en las instituciones sociales, siendo crítica con el universo de realidad que se presenta frente a ella, en términos de Pierre Bourdieu (2002):

(..) tiene efectivamente el triste privilegio de encontrarse sin respiro confrontada a la cuestión de su científicidad. Se es mil veces menos exigente con la historia o la etnología, sin hablar de la geografía, de la filología o de la arqueología. Siempre interrogando, el sociólogo se interroga e interroga siempre...De hecho, la sociología no hace más que plantear a las otras ciencias preguntas que se plantea a ella de manera particularmente más aguda. Si la sociología es una ciencia crítica, es quizá porque ella misma se encuentra en una posición crítica. La sociología crea problemas, como se dice... (¿La sociología provoca miedo?) ...Sí, porque saca el velo que existe sobre las cosas escondidas y a veces reprimidas. Ella revela, por ejemplo, la correlación entre el éxito escolar, que se identifica con la "inteligencia", y el origen social o, más aún con el capital cultural heredado de la familia. Son verdades que los tecnócratas, los epistemócratas (es decir, buena cantidad de aquellos que leen la sociología y de los que la financian) no quieren oír.

Es complejo tratar de hallar un espacio específico para la Sociología por su diversidad así como por su concepción crítica de la realidad, pero su riqueza radica en su pretensión de tratar de comprender la realidad cotidiana de quien la estudia, es decir, es una ciencia fáctica nomotética que se acerca a la realidad social que rodea al investigador y a la forma en la cual la va construyendo el sujeto en términos de Peter Berger y Th. Luckman (1999):

La realidad como una calidad propia de los fenómenos que reconocemos como independiente a nuestra propia volición (no podemos "hacerla desaparecer") y definir el "conocimiento" como la certidumbre de que los fenómenos son reales y de que poseen características específicas

Es en este sentido la misión de las Sociología en particular -y las ciencias sociales en general- se refiere a que el estudiante reflexione sobre su realidad, es decir, que haga más viva su

realidad, que revalore y complejice los fenómenos que se le presentan en su cotidiano, que aprenda a cuestionar y a proponer posibles soluciones a los fenómenos que se le presentan a su alrededor. Es decir, la sociología apoya como campo de estudio al estudiante, a fortalecer y sustentar la forma en la cual, el estudiante observa y justifica su realidad como lo dice Peter Berger (1988):

La sociología comprende la realidad de la sociedad (..)La hace más viva, analiza sus raíces, y algunas veces lo modifica o lo amplía (...) la perspectiva sociológica va más allá de la comprensión común del sistema y de la fascinación que ejerce sobre nosotros

La Sociología de forma propedéutica en el ciclo del bachillerato favorece en generar una visión holística de la realidad, así como más rica en quien se acerca a su estudio. favorece la visión crítica del estudiante y se estimula su creatividad, sobre los fenómenos que se presentan en su cotidiano favoreciendo aspectos necesarios en un joven del área III en Ciencias Sociales que apuesta a ingresar en el campo -Administración Pública, Antropología, Ciencias de la Comunicación, Relaciones Internacionales y Sociología-. Con ello pueden crear una visión crítica, propositiva, así como constructiva de aspectos diversos que rodean a quien aspira a este campo disciplinario.

2.5 Desarrollo de habilidades para la enseñanza de la Sociología

El desarrollo de habilidades para la enseñanza es fundamental, ya que a través de ellas se puede generar destrezas para que el estudiante genere un aprendizaje significativo “entenderemos por aprendizaje no solo la adquisición de nuevos conocimientos, sino también y sobre todo la modificación más o menos sobre sus pautas de conducta” (Zarzar, 1998, p.116).

En el caso de las Ciencias Sociales es un proceso complejo, ya que conlleva saberes comunes a todos los individuos que habitan en un grupo social particular -el estudiante-; en relación con la Sociología, se vuelve complejo cuando se conjuntan las conceptualizaciones y categorizaciones -lo propio de la disciplina- y lo particular de la realidad social del alumno.

Se debe ser cuidadoso al adentrarse en el terreno de la Sociología con un poco de rigurosidad teórico-metodológica, pero con creatividad y la reflexividad sobre el mundo para ser crítico y a la vez propositivo. De esta forma el estudiante del sexto año de la ENP se busca una formación propedéutica e introductoria en el área social:

el objetivo de la enseñanza en Ciencias Sociales sería proporcionar a los sujetos las estructuras intelectuales, que les permitieran comprender el presente y los aspectos involucrados, con la concurrencia de las diferentes disciplinas sociales. La enseñanza de las

Ciencias Sociales tiende a sobre enfatizar la historia, la geografía, dejando fuera la economía, ecología, antropología, sociología o psicología social, que podrían aportar elementos valiosos al adolescente en la comprensión del mundo social que les rodea (Díaz, 1998, p.33).

En este caso, se requiere generar y proveer a quien se adentra en el estudio de las Ciencias Sociales -el alumno-, con un conocimiento de la realidad que le rodea en sus diversos campos, político, económico, social y cultural; en donde sea consciente de la realidad en lo local, regional y mundial de las diversas temáticas que repercuten en su vida en términos de su grupo o comunidad, en México y a nivel global con temáticas como seguridad nacional, migración, economía, desarrollo demográfico, narcotráfico, entre otros, es decir, hacer más rica su realidad cercana y que no sea una Ciencia Social “muerta”:

Tradicionalmente aprender Ciencias Sociales -que en la educación obligatoria se reduce casi exclusivamente a aprender “Geografía e historia”- consistía en adquirir una fuerte dosis de información verbal, en su mayor parte aprendida de modo repetitivo o reproductivo, acompañada de una transmisión más o menos explícita de ciertos valores esenciales (Pozo, 2008, p.23)

Posteriormente, al adentrarse en su realidad y observar la complejidad de esta al desarrollarse los fenómenos sociales en el cotidiano, el alumno deberá utilizar los conocimientos complejos que ha adquirido a lo largo de su carrera escolar sobre el conocimiento su realidad a través del razonamiento lógico-formal, que se desarrolla durante la pubertad y adolescencia. Es decir, utilizar las herramientas del conocimiento formal e informal sobre los temas que aborda la Sociología de forma profunda que pueda generar en el estudiante un tono crítico de su realidad, para que pueda cuestionar elementos que se encuentran en su realidad, así como poder interpretar la realidad desde formas diversas con ayuda del profesor, como mediador, como apoyo a construir el conocimiento:

- Ayudar a los alumnos a que tomen consciencia de las ideas que tienen generalmente de un modo implícito-, para lo cual es esencial que las hagan explícitas en contextos de comunicación social (oral y escrita)
- Propiciar que el alumno justifique sus creencias y reflexione sobre ellas, de forma que se vea obligado a resolver las contradicciones que encuentre y, por tanto, a organizar sus conocimientos (lo que sabemos que es esencial para mejorar la comprensión)

- Posibilitar que los alumnos contrasten sus puntos de vista, aprendiendo que no solo en grupo, sino de modo cooperativo, descubriendo la existencia de ideas diferentes a las suyas, aprendiendo que el diálogo es también una forma de avanzar en la comprensión. (Pozo, 2000)

Asimismo, se quiere que el estudiante que se acerca a la Sociología tenga los conocimientos necesarios y no solo eso sino que pueda desarrollar con mayor profundidad su pensamiento lógico-formal, para tener la facilidad de acercamiento al pensamiento abstracto -teoría-, con ello pueda adentrarse al conocimiento de la teoría social, en particular a textos de fácil acceso de la sociología y de las Ciencias Sociales en general, con el fin de que pueda reflexionar la realidad y generar con un puente entre lo teórico y su bagaje sobre la realidad en sus diversas dimensiones y así generar un conocimiento sólido y riguroso de lo que sucede en su entorno.

Así se puede prever que lo que se quiere es un estudiante reflexivo, crítico, consciente de su realidad, que sepa utilizar la teoría, pero no solo ello como conocimientos, sino que de forma significativa pueda enlazar dichos conocimientos con la realidad, en donde con la riqueza de su realidad pueda con apoyo de la mediación pedagógica-pueda lograr propuestas alternativas a la realidad que tiene a su mano fomentando en todo momento un pensamiento lógico-reflexivo y racional.

De esta forma, el estudiante se pueda posicionar ante un área de estudios compleja, por la movilidad de su campo de estudio, pero que le sea cercano y no solo como un conocimiento abstracto sin significado teniendo la capacidad de dimensionar la realidad separando su punto anteponiendo su capacidad de discernimiento a partir de dominar de forma introductoria los temas relacionados a las mismas.

Se toma en cuenta que no todos los alumnos del área de las Ciencias Sociales van a optar por ellas sino por las del área económico-administrativa, sin embargo, como alumnos del área III, deben de ser capaces de ampliar su forma de ver la realidad, de comprenderla y construir conocimientos sobre la misma siempre fundamentando sus cuestionamientos o bien las posturas que se apoyan. Esto a su vez de enriquecer su forma de pensar y actuar, así como de forma introductoria de poder comprender la realidad descrita al interior de las diversas teorías sociales y sobre todo fomentando el conocimiento interdisciplinario entre otros campos del conocimiento.

Por lo tanto, el aprendizaje significativo en ciencias sociales es aquel que logra en el alumno al crear su conocimiento conceptual, es decir, que logra trascender el conocimiento de los meros

hechos aislados, así como los sucesos ahistóricos y genera asociaciones de los conocimientos previos con los nuevos, en donde identifique el conocimiento significativo o que radican de la comprensión profunda de un tema:

una persona adquiere un concepto cuando es capaz de dotar de significados a un material o a una información que se le presenta, es decir cuando comprende ese material; donde comprende sería equivalente, más o menos, a traducir algo a las propias palabras (Pozo,1997: p.13)

Se va adquiriendo de forma continua el conocimiento, así como la idea de que todo se va construyendo, y a su vez reconstruyendo-teniendo utilidad en su vida personal, académica y en su posterior vida profesional. Con esto se hace referencia a que la Sociología brindará herramientas al bachiller no solo teóricas, metodológicas relacionadas entre sí sino con la realidad y en particular con la del estudiante, quien debe generar conocimiento significativo que complejice su forma de concebir la realidad.

La visión que se propone en el área de Ciencias Sociales no es la postulada en la educación tradicional basada en la repetición, la memorización de ideas y conceptos sin fundamento, que aluden a un conocimiento “muerto” o alejado de la realidad. En donde, la enseñanza de la sociología posibilita el desarrollo de habilidades necesarias en el área que construyen una visión más rica y compleja de los procesos expuestos por las Ciencias Sociales, sobre los cuales reflexionará y al darle sentido podrá plasmar reflexiones sobre las problemáticas que le rodean.

Es de vital importancia reflexionar que el profesor es una guía fundamental para aplicar las estrategias didácticas a implementar dentro del universo que representa el plan de estudios y el programa de la materia en particular, en donde estos buscan que el estudiante adquiera habilidades y destrezas que le sean de utilidad en diversas áreas de su vida.

Entendiendo la enseñanza y el aprendizaje como elementos que signifiquen un cambio en la vida personal y en la vida académica que propicie adquirir los conocimientos previstos en el plan y en el programa de estudios, pero a la vez significando un cambio en las diversas dimensiones que componen al estudiante, que lo dotan de habilidades y competencias propias del área de las Ciencias Sociales.

2.6 El Programa de estudios de Sociología de la Escuela Nacional Preparatoria.

Introducido en el plan de estudios de la ENP de 1996 -y reformado en 2018-, tiene como parte de su estudio etapas de formación, a través de éstas los estudiantes se forman por medio del currículo, representado a través de los contenidos y del enfoque metodológico de los programas de estudio de cada materia en los cuales se forman habilidades y competencias específicas que orientan las etapas y campos de conocimiento, con la finalidad de formar un perfil de egreso del estudiante.

Dentro de las líneas de desarrollo curricular del Plan de estudios de 1996, las etapas componentes de este son:

- etapa de introducción (4 año), en donde se desarrollan materias del núcleo básico y del núcleo formativo-cultural.
- Etapa de profundización (5to año), una etapa en la cual se incluye la etapa de formación básica, así como del núcleo formativo cultural, sin embargo, con el agregado de incluir una orientación hacia la profundización y preparación al núcleo propedéutico.
- Etapa de orientación (6to año), es la etapa de preparación para el ciclo superior en donde aparecen el núcleo de desarrollo básico, formativo-cultural y propedéutico. Dentro de las que destacan Introducción al Estudio de las Ciencias Sociales y Económicas, Problemas Sociales, Políticos y Económicos de México, así como la Sociología.

El área III de las Ciencias Sociales, tiene un fin de orientación de corte propedéutico, con lo cual se quiere iniciar al estudiante en los fundamentos teóricos y metodológicos de éstas:

Que el alumno ponga en práctica acciones que le permitan el análisis científico y la comprensión de los fenómenos sociales a fin de ubicarse en su tiempo y contexto y explicar éstos como procesos dinámicos, e históricamente determinados (DGENP, 1996:52)

En el sexto año el alumno tendrá a bien el desarrollo de habilidades básicas y necesarias del área, con la finalidad de que este posea las capacidades necesarias requeridas por las diversas Escuelas y Facultades de la UNAM, así como de otras instituciones de ES. Por tal motivo, como la finalidad es generar competencias y habilidades sobre las Ciencias Sociales, dichos elementos se tratan de crear por medio de las materias del área.

De manera general, se puede resaltar que la materia de Problemas Sociales, Políticos y Económicos de México trata de propiciar que el aprendizaje de conocimientos nacionales, sus problemas:

“La comprensión de los problemas a que se refiere no puede pasar por alto el enriquecimiento del enfoque metodológico con la inclusión de los problemas históricos correspondientes a una época actual o contemporánea cuya ubicación es necesaria con su tratamiento metodológico y estratégico” (DGENP, 1996:53), de tal modo las referencias históricas y conceptuales, así como de categorías de análisis necesarias para observar problemas en disciplinas como Derecho, Ciencia Política, Relaciones Internacionales, Sociología, Antropología o Ciencias de la Comunicación.

Como materia de inducción a los conocimientos conceptuales se busca que el alumno adquiriera el compromiso con la investigación básica, con lo cual se transmita la idea de que las Ciencias Sociales son fundamentales para desarrollar explicaciones científicas respecto a la realidad con el rigor que el método científico tiene como base “La materia viene a llenar un vacío en el mapa curricular anterior, respecto al conocimiento propedéutico y formativo de la Ciencia Política, y de la economía, de la teoría de la historia y, al menos en forma básica, de la antropología y de las Ciencias de la comunicación” (DGENP, 1996:54); es decir, se pretende una visión integral de los problemas socio-históricos y de las categorías de análisis propias del campo.

En el caso de la Sociología se pretende un análisis crítico, un análisis de la experimentación social y de campo sobre la realidad social, así como los problemas que intervienen en el análisis de la realidad social para que el alumno comprenda los principios científicos del método científico con el fin de que el alumno pueda generar conocimientos básicos del área.

Además, observe a la disciplina como un campo abierto y que está en constante cambio que se presta para que el estudiante profundice en cuestiones que se presentan en su realidad pero que las aborde de otra forma con rigor contextual, esto es en su complejidad como lo describe el programa de la materia: El propósito de esta asignatura es estudiar y comprender al hombre, a la sociedad, las diversas formas de organización social, los diferentes tipos de relaciones sociales en procesos productivos, de comunicación, culturales y las transformaciones histórico-sociales en momentos históricos específicos y cuyos resultados económicos, políticos, sociales, culturales, ecológicos responden a intereses diversos, permeados siempre por un contexto social determinado (ENP,2018)

Por lo tanto, el objetivo, de orienta al estudiante es de dotar de capacidades, habilidades, nociones básicas, habilidades de comunicación, toma de decisiones, así como el fomento del pensamiento crítico. De esta manera, se propicia un aprendizaje de la materia que se valga de la realidad con los estudios de caso y con ello se trabaje en problemas de investigación social.

Debido a esto, el programa de la materia de Sociología plantea en cada una de las unidades elementos que constituyen parte del objeto de estudio de la sociología, siendo nociones básicas de las Ciencias Sociales, expresándose en el programa como a continuación se desglosa:

1. **El desarrollo de las ideas y las revoluciones sociales que dieron origen a la Sociología** aborda el contexto histórico, social e intelectual en el que surge la Sociología, lo que permitirá al estudiante entender y contribuir a la solución de la problemática social contemporánea;
2. **Metodología de la investigación sociológica**, contempla diversos métodos y técnicas cuantitativas y cualitativas, para la aplicación de técnicas y herramientas metodológicas de la investigación;
3. **Individuo y Sociedad**, se revisan las teorías clásicas a partir de la dinámica social, teniendo como base teórico-metodológica para la comprensión de diferentes situaciones de su entorno;
4. **Interpretaciones sociológicas** de la problemática social contemporánea, introduce al estudiante en el análisis de la problemática social desde diferentes enfoques sociológicos.
5. **Movimientos sociales y formas de organización social** se revisan diversas instituciones sociales y se analizan métodos o formas de acción social.

El programa expresa en su conjunto aspectos de interés de las Ciencias Sociales en general, particularizando algunos aspectos propios de la misma pero no ajenos a la teoría social general.

En términos generales, se tratan de brindar herramientas a través de las cuales se familiarice con las nociones básicas -entre conceptos y categorías-del área; sin embargo, con un proyecto sumamente ambicioso y complejo de ser expuesto por la cantidad de tiempo esperada en el programa de la materia para cada tema, se pueden manejar las discusiones que a continuación menciono:

1. Las teorías sociológicas entre las clásicas y la contemporánea en donde se exponen las teorías marxistas, funcional-estructuralismo, interaccionismo simbólico, escuela de sistemas, etcétera.

2. Metodología de la sociología que es de importancia para las Ciencias Sociales para la discusión de lo cualitativo, así como lo cuantitativo, en donde, es importante analizar los elementos de cada una.

3. El estudio de las temáticas generales de la Sociología a través de los estudios culturales en este caso se toma como ejemplo a la sociología latinoamericana para la comprensión de ciertas características sociales, políticas, culturales y económicas de la región.

4. Como último punto los elementos de estudio colectivo como lo son las instituciones sociales y el cambio, así como el conflicto expresado en los movimientos sociales.

En ese sentido se observa que el programa tiene una visión amplia de lo que es la sociología de forma propedéutica, así como temáticas generales de las disciplinas sociales.

3 Capítulo III Diseño de estrategias didácticas en la enseñanza de la Sociología.

El presente capítulo recupera, los capítulos previos, enfatizando la importancia de abordar el papel de la ENP como parte del bachillerato universitario, el proceso de enseñanza-aprendizaje, el perfil del estudiante, así como la perspectiva esperada del estudiante del área III, enfatizando la importancia de mejorar la enseñanza de la materia de Sociología, materia de profundización del área y propedéutica en el área.

En este apartado se expone esquemáticamente el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula durante las prácticas docentes, en donde se desarrolló la mediación a través de recursos pedagógicos, mismo que se fundamentan en la didáctica y su planeación, en donde se programan las sesiones y se pueden ver los avances a través de determinadas estrategias y técnicas didácticas, con el fin que el proceso de aprendizaje se pueda dar de forma exitosa en el proceso de enseñanza.

La evaluación formativa y sumativa se vuelven parte de un mismo proceso, en este sentido se da la experiencia aplicada en las prácticas docentes en un grupo de sociología de la ENP en el Plantel 5 a través del principio de trabajo con grupos para aplicar las estrategias y técnicas con ello construir el conocimiento de esa forma.

3.1 La práctica docente

La enseñanza es un proceso a través del cual, los docentes ejercen el vínculo de la cultura, así como la socialización que prepara y forma a los jóvenes en sus diversas etapas para la vida en una determinada comunidad en lo sociopolítico y cultural.

En el presente texto la práctica docente se entenderá como el esfuerzo de concretar la unión de la teoría pedagógica con la práctica empírica que conjunta a sus actores principales -currículo, docente, alumnos, enfoques educativos y la evaluación como proceso-; es decir, se va a plantear la misma como un vínculo entre la realidad y los avances que se hacen en los campos educativos. Dicha relación se nutre ya que la realidad le brinda riqueza a la teoría “Es decir, al mismo tiempo que se ejerce o se realiza dicha práctica pedagógica no se produce la pedagogía como formación discursiva, teoría o reflexión sobre ella, sino como condición ineludible de su ejercicio” (Gaytán y Ramírez, 2000: p.95).

En la práctica docente convergen diversos elementos que definen el rumbo de la interacción dentro del aula escolar (Díaz-Barriga,2010):

1. trayectoria del profesor
2. El contexto socioeducativo
3. El proyecto educativo en el que se ubique
4. las opciones pedagógicas tanto que posee el profesor como las que la institución requiere.
5. las condiciones específicas del espacio

Por lo cual se reconoce que la experiencia de esta es variable desde el perfil del profesor, el currículo oculto, así como los requerimientos institucionales y los aspectos sociales que vive el estudiante.

Por otro lado, la práctica gira en torno al diálogo y en la exploración del conocimiento del estudiante, alrededor de los posibles procesos de enseñanza y de aprendizajes; en torno a un clima permanente de incertidumbre dentro del aula; es decir, la práctica pedagógica se instaura en una perspectiva científica: las teorías de la comunicación, la semiología, la creatividad y sus diferentes formas de expresión constituyen los pilares fundamentales para el logro de este cometido.

En esta dirección, dicha actividad produce formas de pensar, actuar, sentir, crear y de transformar la cultura; la asunción de las tradiciones, los valores y los mitos le permitirán convivir y proyectarse al aprendiente (Guzmán y Ramírez, 2010, p. 200).

Los profesionales de la educación cuentan con herramientas técnicas —las secuencias material didáctico, planeación y secuencia didácticas, así como el programa— dichos elementos facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo, queda presente un hecho fundamental ¿cuál es la capacidad que tiene el docente como agente de cambio micro social en la enseñanza-aprendizaje como parte de la formación del estudiante?

Dicha respuesta parece fácil, sin embargo, responde a la acción del docente en el aula, poniendo en marcha diversas teorías psicopedagógicas en la acción. Históricamente se han presentado dos contrapuestas, por los métodos que utilizan para la transmisión de conocimientos, son las de corte conductista desde la educación tradicional y desde una perspectiva alternativa las de corte constructivista.

Dentro del aula se comparte una realidad social, a través de la cual, los estudiantes forman una visión de aquello que les rodea, desde su experiencia cercana con familia, amigos y posteriormente en la escuela, en sus relaciones de socialización entre pares, y con el profesor. Por ello se parte de una visión constructivista que asume a los estudiantes como sujetos que construyen y reconstruyen el conocimiento.

En el espacio áulico se da la conservación de los ideales propuestos por la sociedad o bien la ideas de cambios, reflexión, crítica y la construcción de nuevas ideas a través de teorías pedagógicas como el constructivismo —entendido este último, como un modelo que centra su atención en el estudiante como sujeto activo, pero que replantea el papel que el aprendiz puede jugar en el salón de clase, siendo este quien fomente un tipo de relaciones más humanista— en donde los valores y el aprecio al hombre sean puestos en discusión.

Por el otro lado, la enseñanza tradicional desempeña un tipo de educación que es permeada por la idea de conservación, en donde el estudiante es concebido como un contenedor al cual, hay que llenar de objetos de estudio que sean útiles para la sociedad a la cual está diseñada ese tipo de educación, en donde es importante la memoria, el conocimiento acumulativo y el estímulo respuesta operante.

Sin embargo, dentro de la escuela que se espera en el siglo XXI se debe de promover un conocimiento que promueva capacidades y competencias diversas en el estudiante y no solo conocimientos aislados, sino un conocimiento que fomente el aprendizaje para la transformación de los conocimientos para la utilidad en la vida. Estimulando en el estudiante habilidades del aprender a aprender, colaborar, comportarse éticamente, resolver problemas y recrear el conocimiento.

Debido a ello es que las relaciones más importantes en el fenómeno educativo se sitúan en el aula, donde se generan los procesos de aprendizaje-enseñanza, mismos se expresan en el desarrollo de la práctica docente en donde se vierten la perspectiva del profesor y del estudiante, siendo vital el papel del profesor como organizador de la mediación de los alumnos, por ello el profesor y su actitud frente al conocimiento es vital, ya que otorga significado al currículo en general así como al conocimiento que transmite y facilita los procesos que se desarrollan en el aula saturada, en donde se de control del aula, un ambiente positivo y se adaptan los espacios a las necesidades del estudiante y los procesos de enseñanza-aprendizaje.

3.2 Mediación Pedagógica

La mediación pedagógica se asocia a la relación-acción entre los sujetos del proceso de enseñanza-aprendizaje, docente y alumno, viendo dicha relación como una oportunidad de mejora, provocando una reflexión y conciencia en el proceso mismo. La mediación pedagógica se entiende como un “proceso de interacción pedagógica, social, dialógico, lúdico, consciente, intencional, sistemático, destinado a generar experiencias de buen aprendizaje, que al mismo tiempo que transmita conocimientos, posibilite el desarrollo de las potencialidades humanas en el ser, hacer, conocer y convivir” (Escobar,2011, p.59).

La mediación será un elemento fundamental que se va a desarrollar producto de la interacción del docente y el alumno con respecto al conocimiento, en donde se estimule la cognición en todo momento, siendo importante para ello el lenguaje y la cultura, en donde el profesor sea un administrador del conocimiento y el alumno un sujeto activo comprometido con su aprendizaje, es decir, que el estudiante pueda autorregular su proceso de construcción del conocimiento, en donde desde una perspectiva de enseñanza reflexiva o sociocultural, de tal forma que se dé la construcción de conocimiento y formación en la práctica.

A continuación, se enlistan los siguientes principios que son base de una educación basada en la mediación, donde se enfatiza ce el proceso de construcción del conocimiento a través de la participación profesor-alumno:

- tutoría y supervisión continúa: en donde el trabajo realizado en el aula todo el tiempo tenga el seguimiento del profesor en donde se administre la ayuda brindada al estudiante.

- diálogo reflexivo para evaluar la práctica junto al alumno: el trabajo en conjunto para que se pueda dar una práctica reflexiva y una evaluación de todos aquellos acontecimientos ocurridos en el aula.

-promover una práctica conjunta rica para coconstrucción de conocimiento: toda práctica se debe dar en un ambiente de apertura a la riqueza que abona tanto el profesor mediador como árbitro del conocimiento y el alumno para ir reconstruyendo el conocimiento.

-ajuste de la ayuda pedagógica: como profesores y profesoras estamos en condiciones de regular la cantidad de ayuda que damos a los y a las estudiantes en función de las necesidades que cada uno tenga de apoyo adicional a la que pueden en forma conjunta puedan labrar.

-cesión gradual de responsabilidad y control de los aprendizajes: En la medida en que se da la ayuda del andamiaje necesaria y ello pueden desarrollarse en su ZDP en donde se ve la realidad, las potencialidades de los y las estudiantes en el aula respecto al nivel del tutor sobre un tema.

Por lo tanto, como Díaz-Barriga (2010) señala el aprendizaje, es más; efectivo si los estudiantes construyen o descubren el conocimiento con la guía o mediación del instructor o agente educativo, y si tienen la oportunidad de interactuar entre sí (p.79)

Como plantea Frida Díaz (2005) aunque el proceso de aprendizaje escolar sea endógeno e individual, parte de elementos primordiales como lo son las representaciones personales, la actividad social y la experiencia compartida; donde parte fundamental del aprendizaje es la mediación del docente en donde él representa un medio para aproximarse al conocimiento.

Para ello el docente que está al frente del grupo necesita ser un personaje capacitado para que su práctica que demuestre verdadero dominio del conocimiento, del cual se va a hablar al frente del grupo, para ello debe dominar significados prácticos, experiencia profesional y su práctica continua “que tiene que mediar el encuentro de sus alumnos con el conocimiento; en el sentido de orientar y guiar la actividad constructiva de sus alumnos, proporcionándoles una ayuda ajustada y pertinente a su nivel de competencia.” (Díaz-Barriga, 2005, p.100).

En este sentido, el profesor debe ser en términos generales un profesional de la educación, el cual brinde ayuda, para el aprendizaje, así como en su práctica, conciba a sus alumnos a través de las herramientas mínimas sobre conocimientos didácticos, propuestas concretas y razonables. Entonces sí el alumno en el constructivismo es un agente de suma importancia; el profesor lo está a la misma altura, ya que es el profesional mediador de la información a través de, estructuras de apoyo, de igual forma es un agente activo. Dentro de la mediación el profesor debe dar paso a la formación de ideas, siendo crítico -hasta de su propia acción-, reflexivo e innovador y bueno en el dominio de conocimientos.

Para que el docente lleve a cabo este proceso, requiere de un perfil de compromiso ante un mundo educativo complejo y en cambio constante, con intencionalidades y expectativas muy altas, sumando la obligación de ser el responsable de dirigir la mediación para que el alumno despierte su interés en los aprendizajes útiles para la vida.

Se podría mencionar una lista de cualidades y habilidades requeridas en el profesor para lograr una mediación efectiva, sin embargo, lo principal es ser consciente de que las generaciones de alumnos cambian, por lo tanto, el quehacer pedagógico está en continua transformación y se puede perfeccionar para llegar a ser especialistas en la enseñanza-aprendizaje.

El propósito de la mediación pedagógica es potencializar capacidades de independencia y empoderamiento al aprendizaje, a la resolución de situaciones de la vida en contextos complejos, hacer alumnos críticos, analíticos, reflexivos y creativos; así también, preocupados, propositivos e integrados a la sociedad en una sana convivencia.

Con ello se puede mirar la importancia que tiene el trabajo en el cual se dé la colaboración del estudiante con sus pares, así como de los estudiantes con el profesor para poder construir conocimientos colectivos que generen su transmisión de forma horizontal y sobre todo genera el papel del profesor como un mediador entre el conocimiento abstracto, además del saber apropiado con el cual el alumno puede construir nuevos saberes y sobre todo aplicaciones novedosas del conocimiento.

3.3 Recursos didácticos

Los recursos didácticos son herramientas, que apoyan al profesor en el proceso de construcción del conocimiento en el denominado proceso de enseñanza-aprendizaje, a través del cual se cumple esta primera función y que a la vez se logre con el propósito de la secuencia didáctica, consiguiendo la función educativa del profesor:

Por tanto, los materiales son medios o instrumentos indispensables para la práctica educativa y su evaluación. Normalmente, los más usados son los medios impresos como son los libros de texto, diccionarios o cuadernos de trabajo. Sin embargo, también existen otros muchos recursos que son utilizados a diario por el profesor y que pueden aportar mayor variedad y riqueza para desarrollar su trabajo de modo atractivo y motivador (Sánchez, 2009, p.01).

En este sentido los recursos didácticos aportan información para ser procesada e interpretada por el profesor en el proceso de evaluación, en donde para los alumnos esto es una guía, que pone en práctica lo aprendido.

Los recursos didácticos se emplean en la construcción y formación del conocimiento en los estudiantes, para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo estos una forma de solucionar un proceso complejo volviéndolo un proceso amigable y accesible. En dicho proceso se fomenta la creatividad y la motivación del estudiante en este sentido se puede decir que “cualquier recurso que el profesor prevea emplear en el diseño o desarrollo del currículum para aproximar o facilitar los contenidos, mediar en las experiencias de aprendizaje o provocar encuentros o situaciones para facilitar o enriquecer la evaluación” (Sánchez, 2009, p.01).

De forma clara, así como ejemplificada, en el caso de la presente investigación se quiere presentar a consideración que al mediar el proceso de enseñanza-aprendizaje con una estrategia de trabajo colaborativo a través de técnicas y actividades colectivas que vuelven accesible el conocimiento; a través de una práctica docente planificada, con recursos que faciliten en todo momento el proceso de enseñanza-aprendizaje, y que demuestran la utilidad del trabajo colaborativo en el aula.

3.4 La Planeación didáctica

Durante el trabajo en el aula, la planeación didáctica es decisiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje para la transmisión de conocimientos, ya que se necesitan sistematizar el conocimiento para detectar que elementos serán abordados, es decir, que se exige a los profesores en el programa de la materia, las unidades, así como ejes temáticos abordados en clase, y no solo ello, sino que es una herramienta que apoya a los docentes en su práctica docente.

Es así como la planeación didáctica juega un papel crucial en el desarrollo de las diversas sesiones que componen la exposición de un tema en particular de una secuencia de clases, es por ello por lo que a continuación se exponen algunos puntos de importancia que intervienen en el proceso de construcción de dicha herramienta pedagógica que ayuda a hacer operativa la clase en el aula.

a) Objetivos generales o propósitos del curso.

La planeación didáctica tiene diversos componentes: uno de ellos que es imprescindible son los objetivos generales del curso, mismos que van a determinar el rumbo que va a seguir el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que marcan los horizontes que va a alcanzar dicha guía de trabajo para el desarrollo de las clases que lo componen expresado en la planeación didáctica, misma que se vuelve una base indispensable de la práctica docente.

En el caso de los objetivos es importante puntualizar su utilidad para obtener diversos tipos de conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales, así como de saberes particulares, que no son otra cosa más que habilidades y actitudes que se derivan del conocimiento general que se quiere lograr; igual que el impacto del conocimiento obtenido y así comparar las ideas propuestas respecto a la evidencia final. En este sentido en el siguiente cuadro se presentan los diferentes tipos de verbos, conductas, y acciones que se requieren para el aprendizaje como se expresará a continuación:

Cuadro con verbos por nivel de conocimientos y acciones de aprendizaje.

Nivel y conductas características	Acciones para expresar el aprendizaje
Conocimiento: recordar, memorizar, reconocer. Datos, hechos, términos, conceptos, principios, definiciones, reglas, leyes, métodos, procedimiento.	Definir, describir, enlistar, enumerar, indicar, nombrar, recordar, repetir, reproducir, seleccionar, señalar, subrayar.
Comprensión: interpretar textos y gráficas. Comprender hechos y principios. Describir con las propias palabras información recibida.	Comentar, describir, discutir, identificar, inferir, ejemplificar, expresar, explicar, localizar, reportar, revisar, reconocer.
Aplicación: emplear conceptos, principios, leyes, teorías formulas.	Cambiar, calcular, clasificar, demostrar, ilustrar, interpretar, operar,

Resolver problemas. Construir gráficas y tablas. Demostrar el uso pertinente de un método.	practicar, predecir, producir, programar, resolver, transformar, usar.
Análisis: distinguir entre hechos e inferencias. Analizar la estructura y los componentes de un fenómeno. Separar los componentes de algo para mostrar cómo está constituido. Identificar los eventos, lenguaje y hechos. Reconocer las falacias en el discurso. Reconocer hipótesis no expresadas.	Cuestionar, clasificar, comparar, contrastar, críticas, debatir, diferenciar, distinguir, examinar, experimentar, identificar, experimentar, relacionar, separar, subdividir.
Síntesis: crear -un producto, un tema, discurso, narración, composición-, con estructuración pertinente y original. Establecer relación de componentes que se encuentran separados. Integrar el aprendizaje de varias áreas para resolver problemas. Proponer planes para un evento. Hacer un prólogo, sumario o epílogo.	Arreglar, coleccionar, componer, crear, construir, diagnosticar, dirigir, diseñar, ensamblar, formular, generar, organizar, planear, proponer, preparar, reconstruir, resumir, sintetizar.
Evaluación: juzgar de la consistencia lógica o el valor de un escrito, discurso, obra. Emitir un juicio de los datos que apoyan las conclusiones. Resolver controversias o diferencias de opinión.	Apreciar, calificar, concluir, criticar, decidir, elegir, evaluar, justificar, juzgar, revisar, seleccionar, valorar.

Cuadro 1. La planeación didáctica, Psicología Educativa, 1996.

Los verbos representan los niveles que en la planeación y/o en la secuencia serán abordados para construir el conocimiento, mismo que se expresa en diversos grados dependiendo de los requerimientos en el aula.

b) Las estrategias y técnicas didácticas.

En muchas ocasiones en lo que refiere al tema de estrategias y técnicas didácticas en la literatura, se puede encontrar un sinnúmero de literatura que lo que hace es generalizar o usar de forma indiscriminada los conceptos que refieren a dichos componentes de análisis del proceso educativo. En ese sentido se señala que ello evidentemente genera confusión y en ese sentido lo que se quiere destacar es que la estrategia, se puede enmarcar desde su forma original como la actividad que realizaba un estratega y en ese sentido refiere a la guía de las acciones que se orientan a obtener resultados con un sentido y con una coordinación que guía el proceso para llegar a una meta determinada.

Por lo cual las metas serán siempre proceso o sistemas planificados que son aplicados sobre un conjunto de acciones, mismas que son flexibles y éstas toman forma según las metas a donde se plantea llegar.

Las estrategias didácticas por lo tanto se entienden como una relación que entrelaza tres componentes básicos, mismos que son las finalidades, la lógica en su estructura y la concepción que se asume del estudiante.

En ese sentido se puede señalar de forma clara que las estrategias son procedimientos organizados, formados y orientados a la obtención de metas establecidas, tomando en cuenta lo que se espera social y culturalmente obtener, los contenidos del curso o módulo y la visión que se tiene del estudiante y a su vez el estudiante respecto a lo escolar.

Se considera que son acciones planificadas, mismas que responden a un objetivo en donde el estudiante logra construir el aprendizaje, en donde el perfeccionamiento de los procedimientos y técnicas teniendo una

gama de decisiones que lo orientan según los rumbos que tome cada experiencia en su práctica, ello operado con técnicas y actividades determinadas para alcanzar los objetivos fijados.

En este sentido las estrategias de aprendizaje se orientan a obtener las metas que significan una guía flexible y consciente, que como Díaz Barriga (2012) entiende a continuación:

- Procedimientos que nos apoyan en la obtención de resultados;
- Donde se incluyen actividades específicas para obtener los objetivos;
- Donde se persigue un propósito determinado, y los aprendizajes, así como soluciones se vinculen a ese proceso;
- El fomento de hábitos de estudio ya que es un instrumento flexible;
- Instrumentos socioculturales en enlace de interacción en contexto.

Se puede entender como estrategia didáctica, como procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan técnicas de aprendizaje. En este caso, "las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes o técnicas de aprendizaje" (Schunk, 1991, p.429).

De igual manera, se debe de tomar en cuenta que lo que se quiere crear es un proceso formativo sólido y amable con el estudiante, en donde el énfasis sea la formación de conocimiento profundo centrado en un proceso de enseñanza-aprendizaje bidireccional que sea funcional para los actores insertos en la dinámica mencionada.

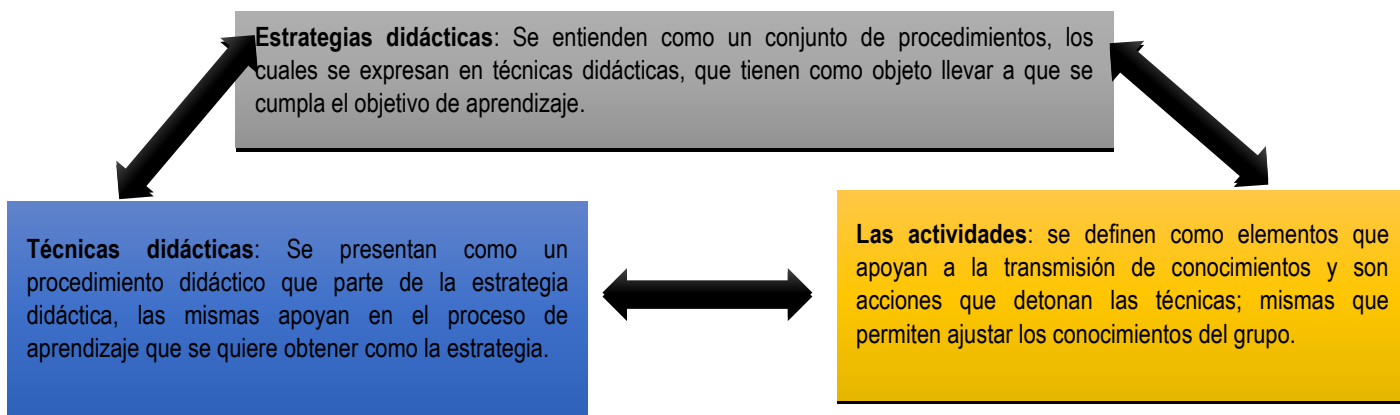
Las técnicas serán entendidas como planteamientos lógicos por lo tanto sistematizados, mismos que se fundamentan de forma psicológica y que tienen la función de orientar los aprendizajes, es decir, ellos inciden dentro de una fase específica del curso, al inicio pueden incidir en la forma de realizar la presentación del grupo o al final de un curso analizar el contenido y generar una crítica del contenido. Es decir, se entienden como un recurso que en la tarea docente el profesor utiliza para cumplir sus propósitos planteados en su estrategia.

Es decir, la técnica es aplicar actividades para conseguir resultados que se pretenden obtener por medio de está y así cumplir los propósitos establecidos en la estrategia y a su vez las actividades a realizar dentro de un curso son herramientas importantes ya que son acciones que facilitan la aplicación de la técnica.

En el caso de la presente investigación se entenderá que lo que guía de forma amplia la construcción del conocimiento es el aprendizaje colaborativo, a través de grupos de trabajo en el aula para desarrollar en el estudiante la adquisición de un conocimiento nuevo particular del área de las Ciencias Sociales, en este caso la estrategia que guía la forma en la cual se construirá el conocimiento es y una técnica es por ejemplo el uso del debate y/o el trabajo con un proyecto a través del cual pueden generar un producto plasmado en una serie de actividades que abordar un tema acotado, como en el caso del presente ejercicio fue que se diera la búsqueda de información, la discusión en grupos de trabajo y el plasmar trabajo producto de lo colectivo de

tareas individuales que figuran como parte de lo colectivo, que hacen funcional la técnica y a su vez la estrategia tiene éxito si los alumnos realizan correctamente su trabajo.

El ciclo didáctico: estrategias, técnicas y actividades.



Esquema 1. Sobre el proceso de las estrategias, las técnicas didácticas y actividades en el aula, elaboración propia.

Efectos de la planeación didáctica

Los efectos que puede tener la planeación didáctica, orientados a través de una estrategia, técnicas y actividades didácticas obedecen a la forma de ejecutarla y que se encuentran dirigidas a la mejora en la comprensión de los contenidos, en este caso lo que se plantea obtener es que el estudiante de sexto año pueda profundizar en conocimientos teóricos para comprender fenómenos cotidianos y de esa forma reconstruir el conocimiento, de la tal forma que se dé el aprendizaje significativo.

Para lograr dichas metas, el presente trabajo inicia con el desarrollo de la Unidad 5 Movimientos sociales y formas de organización social, en particular el tema 5.2 “Tipología de los movimientos sociales y cambio social”, donde cabe aclarar que un subtema ambiguo porque no aclara la forma precisa el punto de referencia desde el que se van entender “movimientos sociales”, sus tipologías que son variadas y las expresiones de los movimientos sociales, es por ello que esfuerzo del ejercicio es el encuentro con material en la literatura que fuera didáctico y apegado a la propuesta del programa oficial y que ello se convierta en una experiencia de aprendizaje significativo.

Los movimientos sociales, para ser explicados, se incorporaron en la planeación didáctica sus tipologías, con el fin de explicar el cambio social, para que el estudiante pueda desentrañar como se da una pugna constante entre el orden y conflicto, en donde los movimientos sociales, expresan un proceso de transformación, en el cual se enuncia la inconformidad de la sociedad respecto a un determinado problema que requiere atención que no diferencia una postura de derecha o progresista.

A los estudiantes se les abre el espacio de participación activa bajo un proceso de enseñanza-aprendizaje congruente con la evaluación en términos didácticos que plantearon temáticas vigentes para ellos, como las protestas estudiantiles, dado que venían de una serie de paros estudiantiles, favorecía una expresión crítica

de los estudiantes para que ellos aceptaran debatir de algún tema social, sin embargo, ningún estudiante quiso abordarlo como objeto de estudio los estudiantes por rechazo al movimiento que mermaba el trabajo académico.

Se realizó el diseño de una planeación didáctica de ocho horas de clase que aborda temas asociados a los movimientos sociales en particular del caso mexicano, ello por el grado de significatividad, no solo por su actualidad en la cotidianidad mexicana, por otro para demostrar la importancia que tienen dichos movimientos para la Sociología como parte de una de sus vertientes de estudio para dar una mayor comprensión de las dinámicas de la sociedad y ubicar en contexto al estudiante en el ambiente social en el cual está inmerso.

La planeación didáctica en la práctica docente, como se ha comentado a lo largo del documento varió de la primera experiencia a la segunda, en ese sentido la primera de ellas se dividió en grandes temáticas que influyeron para la construcción de los movimientos sociales como lo fue:

- Control social tanto horizontal (ejercido por la propia sociedad) o vertical (la coacción del Estado)
- El cambio y el conflicto sociales
- Movimientos Sociales y sus tipologías
- La relación actores sociales y Estado

Lo anterior tuvo la finalidad de que el estudiante pudiera comprender el control social como un proceso de vigilancia entre sociedad en su conjunto desde los núcleos básicos como la familia, amigos o vecinos hasta el ejercicio de la violencia legítima llevado por el Estado como ente regulador de la conducta.

Por otro lado, el cambio y el conflicto alentado siempre con el deseo de una forma de sociedad diferente a la establecida en un momento determinado y que en la utopía se puede observar cómo inicio del germen de cambio; con lo cual el movimiento social se expone como una forma de expresión de dichos elementos a partir de la sociedad organizada con fines determinados y encausados con un objetivo particular de enfrentamiento respecto al orden y que ello explica a los grupos organizados enfrentados en una lucha constante por imponer determinados elementos de su ideología de derecha o izquierda.

Esto fue lo que en la primera experiencia se abordó, sin embargo, como se ha hecho énfasis en el presente ejercicio la práctica docente es dinámica y hay elementos importantes que inciden en ella, en el caso de la segunda experiencia fueron los horarios de clase que se compactaron, y por ello se impacta en el número de sesiones, si bien fueron 8 la distribución fue distinta, y en un segundo punto se enfatizó en no sobrecargar de temas como se desglosa a continuación:

- Definición de movimientos sociales
- tipologías de movimientos sociales
- trabajo con un tema específico y su desarrollo.

En este sentido se entiende el papel de que tuvo el afina la estrategia didáctica orientada al trabajo colaborativo y con el mismo crear conocimientos colectivos desde el trabajo en pequeños grupos, sin

embargo, ya con el trabajo dentro del aula se delineó en la segunda práctica trabajo más fluido por actividades vinculadas a la participación del estudiante y a su realidad y menos cargadas de temas teóricos que complican concretar productos de forma contundente.

Ello demuestra la importancia el impacto que tiene una estrategia didáctica bien ejecutada no solo para tener mejores resultados con el alumnado, sino que para alcanzar los objetivos planteados desde la enseñanza por nosotros como docentes y facilitar la relación social y comunicativa entre el profesor y el alumno Przesmycki (2000), ya que con ello se puede mejorar la dosificación de conocimientos con una actitud positiva ante el trabajo en el aula entre pares, con el profesor y con el conocimiento.

Todas las estrategias didácticas están diseñadas con respecto a una planeación previa que como se refería con anterioridad es un espacio por medio del cual se estructura de forma lógica, sistemática y ordena los contenidos temáticos de tal forma que el conocimiento pueda ser comprensible para el estudiante. En ese sentido, es imprescindible la planeación de la práctica docente para cumplir con los objetivos educativos para que el estudiante adquiera habilidades que puedan ser sujetas a evaluación.

Por lo tanto, la planeación didáctica se enfoca en el estudiante para que adquiera habilidades y conocimientos siempre con congruencia entre los procesos docente-alumno en donde se debe tener como centro el proceso de enseñanza-aprendizaje, para que con ello se logre que el estudiante desinteresado le dé importancia a su proceso de aprendizaje, causando en él curiosidad e interés de aprender o desmotivado.

Es un proceso complejo ya que hace que la evaluación debe ser coherente a los objetivos de aprendizaje y a las actividades para crear nuevas habilidades en el estudiante (Simarrón, 2014) y con ello se propician los aprendizajes en el espacio del aula, así como un desempeño escolar.

En la práctica en el aula se debe recordar que la enseñanza-aprendizaje del docentes debe converger con la visión de la ENP¹⁴ como institución educativa y por el otro lado, la visión que como docentes se da a los estudiantes, ello hace énfasis en el proceso por medio del cual el profesor dirige la clase, sin embargo, el alumno es quien construye sus conocimientos y reconstruye sus saberes lo que se ve reflejado en el mejoramiento en su formación académica.

Las técnicas que se utilizaron en el trabajo durante la primera práctica docente fueron las siguientes:

-Definición inicial a partir de lluvia de ideas respecto al tema

¹⁴ La visión de la ENP incluye los siguientes elementos que la misma institución incorpora: Brindar a sus alumnos una educación de calidad que les permita incorporarse con éxito a los estudios superiores y así aprovechar las oportunidades y enfrentar los retos del mundo actual, mediante la adquisición de una formación integral que les proporcione:

- Una amplia cultura, de aprecio por su entorno y la conservación y cuidado de sus valores.
- Una mentalidad analítica, dinámica y crítica que les permita ser conscientes de su realidad y comprometerse con la sociedad.

La capacidad de obtener por sí mismos nuevos conocimientos, destrezas y habilidades, que les posibilite enfrentar los retos de la vida de manera positiva y responsable.

También es parte inherente de la misión de la ENP, realizar investigación educativa para desarrollar y aplicar nuevos métodos y técnicas avanzadas que eleven la calidad de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. (DGENP,2018)

- Estudio de un caso particular a partir de un foro de clase
- Definición final de la temática
- Debate respecto a un tema seleccionado

Para la segunda práctica docente se modificaron las técnicas y las actividades que guiaron el trabajo dentro de la estrategia y desde luego que se guiaron a partir del trabajo planeado para un grupo con una carga horaria diferente a la del grupo inicial:

- Lluvia de ideas para desarrollar una definición inicial de movimientos sociales.
- Trabajo a modo de foro que responde al trabajo de las tipologías sobre movimientos sociales.
- Seguimiento de un caso durante el desarrollo de las sesiones de profundización.
- trabajo en equipo colaborativo que demuestre lo trabajado en equipo durante el desarrollo de la clase.

Se destaca que el desarrollo de la clase durante las prácticas docentes perfiló un cambio significativo en la medida que como docente se le da sentido al rumbo de la clase con la experiencia previa que sienta un precedente con la dinámica de clase como con los resultados de la evaluación para mejorar diversos aspectos del desarrollo de la clase generando inferencia con la información recabada para mejorar el proceso, entre actividades, materiales, perfeccionar aquellos elementos que funcionaron y los que no, ver la razón de la falla, etc.

Con lo anterior se quiere perfilar la importancia que tiene para el desarrollo de la clase la implementación de una estrategia que enfatiza en el trabajo colaborativo en grupos amplios en donde el trabajo y la dinámica requieren compromiso tanto de los estudiantes como del profesor, resaltando siempre la importancia que tiene la construcción del conocimiento como parte de un marco teórico que privilegia la construcción social y mediada del conocimiento, ello implica reconocer la importancia de cómo se aprende y de dónde se aprende en las realidades del presente siglo que exigen una docencia abierta a cambios y adaptada a las necesidades cambiantes del estudiante en la escuela del siglo XXI.

Cabe recordar que el aprendizaje colaborativo es en esencia la adquisición de actitudes y por lo tanto destrezas que se entienden como consecuencia del trabajo en un grupo o colectivo.

Cabe destacar los puntos que se perfeccionaron en la práctica docente I a la II, no solo en términos de lo que transmitió al estudiante, sino que también se decidió reducir actividades en el aula, con la finalidad de que el pudiere captar mejor los contenidos temáticos y que el alumno pueda captar los contenidos de una forma más concreta, pero respetando la estructura original de la práctica docente mismas que en el siguiente esquema se presentan:

1. Tabla de actividades aplicadas en el aula basadas en la planeación didáctica.

Objetivo de aprendizaje:

Qué el estudiante pueda aprender los componentes, tipologías, elementos y características que forman parte del control, cambio, conflicto y movimientos sociales y ello se pueda identificar de forma clara en estudios casuísticos.

Actividades desarrolladas	Descripción de las actividades aplicadas
1 ra fase <u>Definición inicial.</u>	Con ella los alumnos deberán identificar las nociones previas o ideas que tienen respecto a la temática de conflicto, cambio y control social. Donde el alumno expone su conocimiento, previo de la problemática referida. A través de una lluvia de ideas.
2 da Fase <u>Definición final</u>	Dicha actividad permitirá que el alumno describa y explique lo que es el objeto de estudio que se abordó respecto a la temática del cambio, control, conflicto y movimientos sociales.
2 B Fase <u>identificación y estudio de caso.</u>	El alumno deberá de caracterizar y ejemplificar a través de casos determinados cómo es que opera la teoría para explicar en casusas y consecuencias elementos de la realidad que se presentan en diversos espacios de la realidad tanto nacional como internacional dando cuenta de la aplicación de la teoría respecto a la realidad y como apoya la primera a la explicación de la primera. Con material de revistas y periódicos que se llevaron a la clase.
3ra Fase <u>El debate a través de una temática.</u>	El estudiante emplea, demuestra y aplica de forma clara algunos elementos de retroalimentación que adquirieron a través de la lectura del material documental, realizado en trabajo colaborativo previo.

Elaboración Propia

Este cuadro muestra cómo se agrupan una serie de actividades que tienen la finalidad de concretar una estrategia didáctica, como ya se mencionó anteriormente y que está contenida en la planeación didáctica, la cual tiene un orden lógico, ordenado y sistemático que responde a contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales según sea el caso, pero con objetivos educativos, es decir, alcances, retos y perspectivas, que respondan al objetivo general y específico de la secuencia.

La propuesta son una serie de actividades que se condujeron en alguna fase de desarrollo de la clase, como mostró en la tabla 1.

Con dicha tabla se aclara la idea de que es un proceso cíclico en el que se quiere estimular desde la generación de preconcepciones hasta la construcción del conocimiento conceptual propio de la disciplina tomando como punto de referencia la realidad como canal de interpretación y fundamentación multidimensionalmente para aclarar la visión del estudiante respecto a la realidad que lo rodea con los conceptos, una visión rigurosa, así como fundamentada de los fenómenos en la realidad.

Tabla 2. De contenido temático de la planeación didáctica de Práctica docente I.

Número de sesión	Temas	Objetivos educativos	Actividades de la sesión
1.	Control, cambio y conflicto social.	Los y las alumnas identifican las relaciones de tensión entre lo establecido en las instituciones, desde el Estado y cómo los movimientos sociales son representaciones del cambio e irrupción que genera conflictos sociales.	El alumno tendrá información para expresar generar su propia definición de los temas. Trabajo de retroalimentación a través de lluvia de ideas que parte de la temática general.
2	Control social vertical/horizontal	Las y los alumnos a través de ejemplos identificarán y caracterizarán cada una de estas expresiones en elementos propios a su realidad inmediata.	A través de ejemplos el alumno podrá ejemplificar la temática desde su cotidianidad.
3	El cambio y el conflicto sociales.	Las y los alumnos razona la forma en la cual actúa el conflicto y el cambio social en la realidad y como ello influye en la aparición de los movimientos sociales.	Trabajarán la identificación de características y cualidades de lo que sucede en la realidad respecto a los cambio y conflicto sociales.
4	Movimientos Sociales	Las y los alumnos identificarán lo qué es un movimiento social, su relevancia y expresiones en términos teóricos con la finalidad de observar sus alcances.	La actividad se realiza en equipo de forma colaborativa los alumnos elaboraran una definición, de movimientos sociales.
5	Relación Estado-actores sociales.	Las y los alumnos identificarán las relaciones de tensión entre el Estado y los actores en dicho proceso observarán el desenvolvimiento de los movimientos sociales	Identificación de elementos y tipologías de los movimientos en la realidad mexicana.
6	Trabajo por equipos respecto a los movimientos sociales en México	Las y los alumnos tendrán un acercamiento claro a lo que es un movimiento social seleccionado el cual funcionará como catalizador para clarificar el control, cambio y conflicto en las relaciones de distensión entre el Estado y los actores sociales en cuanto a encuentros en su postura. Tema: seleccionado es el papel de los feminismos y movimientos LGBTTTIQ.	Discutirán en equipos e identificarán la relación de los actores y el papel del Estado desde sus representaciones cotidianas.
7	Trabajo por equipos respecto a los movimientos sociales en México	Las y los alumnos identificarán en un estudio de caso por equipo en concreto los temas abordados durante las clases antecedentes.	Con base en la información documental de revistas y periódicos los alumnos tendrán que seleccionar una noticia o reportaje respecto a lo que es un movimiento y su tipología justificando la selección, así como el control social ejercido por parte del Estado.
8	Trabajo por equipos respecto a los movimientos sociales en México	Evaluar la aplicación de los conocimientos vertidos sobre un caso concreto en donde vierten posturas encontradas. Con lo aprendido los y las estudiantes pueden fundamentar un debate respecto a temas de los movimientos feministas, previamente seleccionado como eje temático.	Los alumnos tienen los elementos e información para poder llevar a cabo un debate.

Elaboración propia.

Posteriormente el manejo de los contenidos conceptuales se modifica en función del número de sesiones, las características del grupo así como la experiencia de la práctica docente uno, en donde un elemento fundamental fue modificar la cantidad de actividades en función de la evaluación de los estudiantes, ya que manifestaban que deberían ser menos actividades para ser aprovechadas al máximo, por otro lado, en la celeridad de la clase al final del proceso de enseñanza-aprendizaje en donde los tiempo se consumieron mucho, debido a las condiciones del grupo en donde los dejaba salir un poco justos en tiempo su profesor de la clase anterior, la cantidad de contenidos conceptuales y el avance en la experiencia docente, debido a las dudas, preguntas y/o tiempos no planeados, dichos elementos fueron tomados en cuenta para la que la segunda experiencia para que fuera más provechosa, rica y que se ajustara a las necesidades de los y las estudiantes, al tiempo disponible y a las realidades del aula, como se muestra en la tabla 3, con su énfasis en un tema central y la profundización en los conocimientos particulares de dicho conocimiento.

Tabla 2. De contenido temático de la planeación didáctica de Práctica docente I I.

Número de sesión	Temas	Objetivos educativos	Actividades de la sesión
1.	Introducción al tema de movimientos sociales	Las y los estudiantes identificarán y se familiarizarán con el tema de los movimientos sociales.	<ul style="list-style-type: none"> -Se formarán en equipos de trabajo permanentes durante la práctica docente con la finalidad de comenzar a construir el conocimiento sobre los movimientos sociales. -Se realizarán en general una lluvia de ideas en el pizarrón con ello vertido se guiará la discusión para que los y las alumnos generen una definición inicial sobre qué entienden de forma inicial por un movimiento social. -Realizada la definición en plenaria se expondrá en no más de un minuto la idea de por un miembro del equipo. -Realizado ello conjuntaremos las y los estudiantes generaremos una definición inicial colectiva, dejando como primer producto su definición por equipos.
2	El cambio y el conflicto sociales.	Las y los estudiantes aplicarán sus conocimientos contruidos para reflexionar la forma en la cual actúa el conflicto y el cambio social en la realidad y como ello influye en la aparición de los movimientos sociales.	<ul style="list-style-type: none"> -Se formarán en sus equipos de trabajo y se guiará la primera parte de la clase sobre algunas definiciones de autores del tema y se ajustará la construida grupalmente. -Se darán algunos puntos sobre la inestabilidad social y en ese sentido el papel de la sociedad organizada como contrapeso al orden. -Los alumnos en equipos generarán ejemplos propios de la reflexión que con base en la discusión guiada por el profesor se ajustan al choque de posiciones sociedad-Estado e identificar por qué el gobierno no lo realizó sus acciones en dichos ejemplos. -En plenaria las y los estudiantes en sus respectivos equipos en no más de un minuto expondrá cada ejemplo que cada miembro propuso. -Trabajarán la identificación de características y cualidades de lo que sucede en la realidad respecto a los cambio y conflicto sociales.
3	Movimientos Sociales	Las y los alumnos aplicarán sus conocimientos sobre los movimientos sociales, para analizar su relevancia y expresiones en términos teóricos con la finalidad de observar sus alcances.	<ul style="list-style-type: none"> -Se verá un video sobre los movimientos sociales en Latinoamérica y con base en ello se profundizará en ejemplos no solo nacionales sino internacionales de dichos movimientos. -Cada equipo tendrá que generar ideas planteadas sobre la relevancia de los movimientos sociales y su trayectoria como actores políticos y deben de exponerlo en ejemplos concretos de cada país. -En conjunto profesor y alumnos dialogarán sobre la relevancia y concretarán puntos clave en discusión guiada.
4	Relación Estado-actores sociales.	Las y los alumnos aplicarán sus saberes adquiridos para identificar las relaciones de tensión entre el Estado y los actores en dicho proceso observarán el desenvolvimiento de los movimientos sociales en sus determinadas tipologías.	<ul style="list-style-type: none"> -Con la guía del profesor se establecerán las tipologías de los movimientos sociales, por estructuración, discurso, orientación hacia el poder, recursos, ámbitos de intervención, etc. -Posteriormente los y las estudiantes en sus respectivos equipos, se discutirá, realizarán el trabajo según dichos criterios de identificar movimientos sociales determinados, uno por integrante y con ello es que identificarán los aspectos abordados por estructuración, discurso, orientación hacia el poder, recursos, ámbitos de intervención, etc. -Posteriormente cada miembro del equipo presentará un caso determinado de movimiento social y su respectiva tipología.
5	Trabajo por equipos respecto a los movimientos sociales en México	Las y los alumnos tendrán un acercamiento claro a lo que es un movimiento social seleccionado el cual funcionará como catalizador para clarificar el control, cambio y conflicto en las relaciones de distensión entre el Estado y los actores sociales en cuanto a encuentros en su postura.	<ul style="list-style-type: none"> -Con la guía del profesor el estudiante concretará el tema de los movimientos sociales, ya que se trabajará a partir de uno de los movimientos sociales seleccionado por ello, de los propuestos en la clase previa. -Del movimiento social con la orientación del profesor se concretarán elementos como: <ol style="list-style-type: none"> 1. Alcance de cambio del movimiento, 2. Calidad o ideología de cambio, 3. Según el objetivo del cambio, 4. Según el vector de cambio, 5. Según la lógica de su acción, 6. Según sus resultados. -Por lo cual, con la colación de todos se debe afianza el reconocimiento de un caso concreto y claro.
6	Trabajo por equipos respecto a los movimientos sociales en México	Las y los alumnos identificarán en un estudio de caso por equipo en concreto los temas abordados durante las clases antecedentes.	<ul style="list-style-type: none"> -Discutirán en equipos e identificarán la relación de los actores y el papel del Estado desde sus representaciones cotidianas. -integrarán su trabajo con apoyo del profesor sobre el movimiento social seleccionado y seguirán construyendo su tema sobre el movimiento social y sus características.
7	Trabajo por equipos respecto a los movimientos sociales en México	Se evaluará la aplicación de los conocimientos vertidos sobre un caso concreto en donde vuelcan sus posturas sobre el tema.	<ul style="list-style-type: none"> -integraran de forma definitiva su trabajo sobre dicho trabajo. -Se tomará un movimiento social diferente al cual se estuvo trabajando durante las sesiones diversas. -Con base en periódicos, notas, artículos los y las estudiantes deberán de seleccionar un movimiento social de su preferencia. -evaluarán la pertinencia de un caso que cumpla con las características para poder tipificar como un movimiento social. -generarán una definición de movimientos sociales en equipos, misma que debe recabar las definiciones de los autores, la dialoga en clase y las de los equipos.
8	Retroalimentación de trabajos e integración final del tema.	Se concluirá el trabajo de la clase con un cierre general sobre lo aprendido en las diversas sesiones.	<ul style="list-style-type: none"> -En plenaria el profesor guiará una conclusión general sobre el tema, resaltando los elementos más importantes y la relevancia de dichos fenómenos sociales. -Se dará retroalimentación sobre los trabajos del tema y las áreas de oportunidad. -El estudiante generará sus conclusiones y aprendizajes sobre el tema. -El profesor evalúa el desempeño de los alumnos en las prácticas. -Las y los alumnos evalúan el desempeño del profesor con base en la dinámica del curso.

Elaboración propia

Descripción de la planeación y estrategias didácticas.

Se proyectó trabajar la planeación didáctica con la unidad 5, en donde una de las temáticas fundamentales son los movimientos sociales, a través de dichos contenidos se describe de forma sintética desde el plano conceptual conocimientos, mismos que formaron parte de la primera práctica docente, en donde como se ha recalcado el componente fueron más contenidos conceptuales como a continuación se enuncian:

- Cambio, control y conflicto sociales
- Control social vertical/horizontal
- Movimientos sociales
- Relación de conflicto Estado/Sociedad

Tomando como referencia los temas anteriores lo que se trató de materializar en las secuencias fue:

a) Control, cambio y conflicto: se abordó la relación que hay entre las formas de mantenimiento del control en sociedad ejercido tradicionalmente por el Estado y todas sus instituciones; y por otro lado las organizaciones que se conforman a partir de una inconformidad o de una demanda social.

b) Control social horizontal / vertical: da cuenta de la relación de poder y dominación que se presenta en el cotidiano en la sociedad, expresado en su forma tradicional que es la relación Estado e instituciones frente a los grupos y sociedad organizada; por el otro lado la forma de poder y dominación ejercido de forma horizontal desde la familia, comunidad, grupos, etc., quienes afirman una decisión o un acto o condenan con ostracismo social dichos elementos.

c) Los movimientos sociales: expresan el cambio y de la necesidad de un espacio de demanda que se definen de formas diversas y desde la perspectiva particular de un grupo, dando cuenta de las tipologías según la ideología, estructura, orientación al poder, recursos y ámbito de intervención.

d) Relación conflicto Estado/ Sociedad: finalmente la determinante es un cambio “desde abajo” se da en función de la no solución de un “cambio desde arriba” y los medios de expresión que se dan con ello, desde la llegada de un gobierno de derecha o izquierda o bien movimientos de reivindicación como el Lésbico, Gay, Bisexual, Transexual, Transgénero, Travesti, Intersexual, Queer (LGBTTTIQ), hasta los revolucionarios como los representados por Fidel Castro o ideólogos de la revolución mexicana.

Durante las 8 horas se desarrollaron una serie de contenidos conceptuales y actitudinales de sensibilización frente a las grandes problemáticas de la realidad de una forma interactiva y cercana al estudiante, expresada en las diversas actividades, tomando en cuenta los alcances y recursos se trabajó con presentaciones de *PowerPoint*, la presentación de vídeos referentes a los movimientos sociales así como al control social, así como de casos polémicos en imágenes, tratando de hacer transmitibles de mejor forma los conocimientos, las habilidades y aptitudes.

Durante la experiencia en la segunda práctica docente se trabajaron los contenidos de la Unidad 5 correspondiente al subtema 5.2 en donde se tomaron como eje de la reflexión nuevamente los contenidos de Tipología de los movimientos sociales y cambio social de igual forma la práctica se llevó a cabo durante ocho horas correspondientes a tiempo establecido en la práctica docente.

El cambio más significativo fue que el trabajo que se desarrolló en la segunda experiencia práctica dentro de las aulas fue la inclusión de una menor cantidad de conocimientos conceptuales, mismas que fue sustituida con trabajo colaborativo mayormente eficiente, atención al estudiante y el estímulo del aprendizaje significativo, por ello los temas abordados disminuyeron:

- Movimientos sociales y el cambio
- Tipologías de los movimientos sociales
- Trabajo con un caso particular durante el desarrollo del curso

a) Los movimientos sociales y el cambio: en este espacio se enfatiza lo que simbolizan los movimientos sociales en sociedad y por ende se definen los mismos en su diversidad de significados en la sociedad.

b) Tipologías de movimientos sociales: en su sentido más amplio posteriormente a la identificación de la definición se trata de que el estudiante pueda entender la dinámica de los tipos de movimientos sociales a partir de las diversas manifestaciones de estas a partir de criterios diversos como lo son su estructura, ideología, espectros políticos, etc.

c) se trabajó con ejemplos de movimientos sociales que el estudiante a partir del trabajo previo pudiera localizar y que para el fueran de relevancia y fue a partir de ello que comenzaron a desarrollar diversos temas para concretar temas de la unidad.

Práctica docente I.

a) Contexto general del Grupo en la intervención docente.

La práctica docente se realizó en el plantel 5 “José Vasconcelos” de la ENP, en donde se trabajó con un grupo considerado de buen rendimiento, el cual tiene entre una de sus materias optativas Sociología. Se trabajó con el grupo el lapso de marzo a abril, mismo que comprende el tercer periodo del año escolar en la ENP en donde se tiene un calendario anual que finaliza sus clases a mediados del mes de abril.

El grupo 624 tiene un horario de martes a miércoles de 08:40 a 09:30 y el jueves de 07:00 a 07:50, en este último horario los alumnos tardan en llegar por diversos inconvenientes, es por ello por lo que en esa hora el grupo expresa malestares diversos para llegar a tiempo al salón de clase.

Asimismo, tienen clase los martes en el salón A-06 como el grupo es grande, dicho espacio posee la capacidad para albergar a 50 alumno, sin embargo, el salón cuenta con pizarrón de gis no como otros salones que tienen pizarrones blancos o combinados. El salón cuenta con cañón y una caja para instalar los accesorios para trabajar de forma dinámica con TIC, sin embargo, la caja y el proyector no sirven por lo que

no se pueden utilizar, ello dificulta el trabajo. El problema técnico obligó a llevar un cañón propio, ya que la infraestructura de la escuela no permite la interacción con la tecnología de forma fluida.

El miércoles y jueves la situación era idéntica porque el salón A-14 ahí se tiene pizarrón blanco, lo que permite un trabajo más interactivo porque el pizarrón sirve como organizador gráfico por el apoyo de los plumones de color, lo cual, facilita el trabajo y la capacidad de entendimiento de los estudiantes de forma más interactiva.

La respuesta de este grupo fue buena, ya que los alumnos eran muy participativos y en todo momento se prestaban al diálogo e interlocución de ideas de sus compañeros mismos que discutían desde diversas perspectivas, en todo momento el grupo estuvo activo y abierto al trabajo colaborativo, en donde realizaban aportes para la construcción del producto del conocimiento. En lo único que los estudiantes pudieron tener un área de oportunidad fue en el debate final que pudo ser más dinámico, sin embargo, los tiempos fueron insuficientes.

El tema desarrollado durante la práctica docente fue movimientos sociales del programa de Sociología, se trató de apegar a los tiempos destinados para el desarrollo de la clase y se mostró apertura para dar espacio al desarrollo de las actividades de interés para los estudiantes, manteniendo en todo momento el trabajo en equipo.

b) Desarrollo de la práctica docente en la intervención.

La dinámica de las clases se dio a partir del trabajo colaborativo de las y los estudiantes durante las 8 sesiones. Se partió de una visión constructivista que se enfocaba en el proceso de aprendizaje, esquema que se mantienen durante el lapso de desarrollo de la práctica docente para la construcción del conocimiento, en donde el papel del profesor es el de un guía y quien suministra y dosifica los conocimientos conceptuales para que el estudiante poco a poco se apropiara de los conocimientos colectivos dentro del aula.

Sesión 1.

En la primera sesión se comenzó a dar un mensaje de agradecimiento inicial por permitir el trabajo en el aula con el tema y las actividades a desarrollar, en ese sentido se hizo la presentación de los objetivos que se pretendían hasta ese momento alcanzar, para que el alumno tuviera el referente de lo que se quería obtener en dicha experiencia docente.

Para iniciar la experiencia docente que se relatar, es que se parte en general de una estrategia que toma como punto de partida el trabajo colaborativo, en donde a través de la construcción de conocimiento colectiva tomando como base el trabajo que todos y cada uno de los asistentes con los atributos del trabajo cooperativo.

Base y un elemento muy importante es el trabajo recordar que un proceso que es transversal al conocimiento y que permea todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, es la evaluación y en ese sentido se partió del relato de un proceso sobre algunos dilemas entorno a las inconformidades sociales y poniendo a

consideración de ellos por qué se creía que estallaban dichos movimientos, a partir de dicha actividad que tenía como función el despertar su interés sobre el tema y como producto de ello es que se realizó una lluvia de ideas con la finalidad de que ellos concretaran y expresaran sus conocimientos previos, mismos que son cotidianos, ya que ellos los escuchan con frecuencia en la radio, la prensa, la televisión y por los medios digitales en referencia a que se entendía por cambio, conflicto y control, en el aula en donde en un inicio se hizo que se vertieran en el organizador gráfico o pizarrón las palabras que asociaban a dichos temas vinculados a los temas que en ese momento eran de interés. Bajo una participación y con interés de los estudiantes es que se desarrolló la sesión, siendo un tema actual, polémico en sus vidas como estudiantes por los movimientos que en aquel momento se daban en la preparatoria por el acoso escolar.

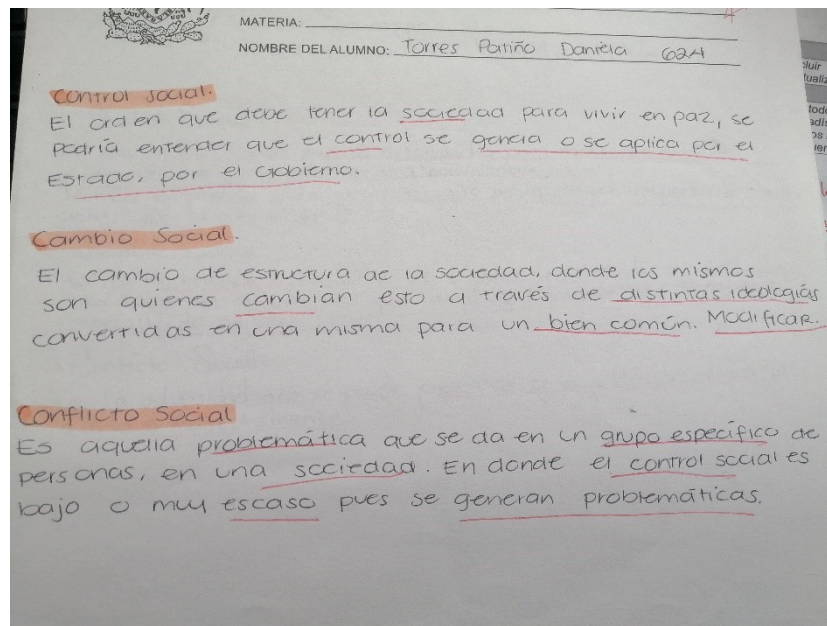


Imagen 1. Actividad de los estudiantes producto de la lluvia de ideas.

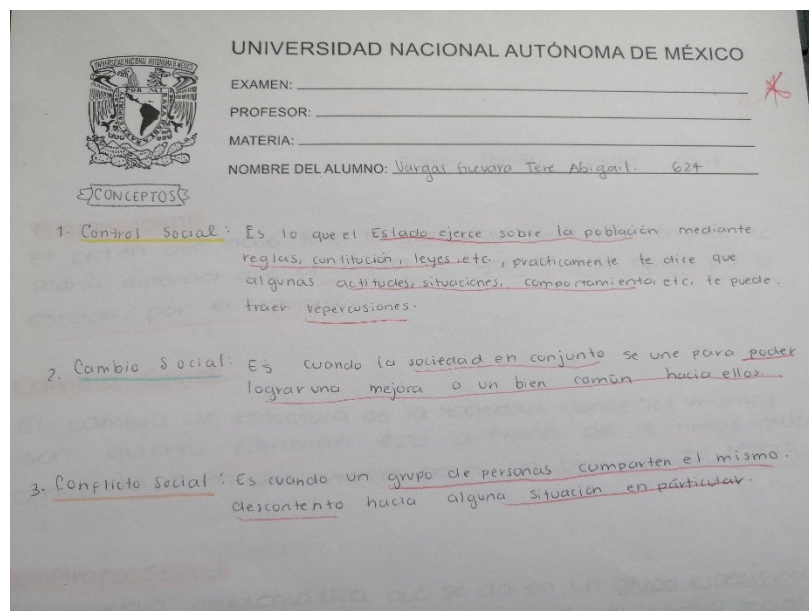


Imagen 2. Actividad producto de alumnos sobre una definición inicial

Ellos expresaron sus ideas, aún de forma muy vaga con ideas de lugares y espacios comunes de conocimiento general pero con una noción clara de que existían problemáticas que el gobierno y el Estado no se encargaba de resolver, es por ello que al quedar las filas de 10 aspectos a resaltar de cada una terminamos la lluvia de ideas que como técnica es sumamente rica ya que sirvió como una forma aproximación a las nociones pero para que el estudiante asociara todos los conceptos, ideas o palabras con dichos temas. Como última actividad de la sesión se acordó que ellos generaran una definición inicial como actividad producto esto con el fin de demostrar a los estudiantes sus saberes, se les pidió que expresaran dichos conocimientos en una hoja para entregar, y en ella escribieran lo que sabían respecto al control, conflicto, cambios y movimientos sociales, dicha actividad sirvió para evaluar de forma inicial y poder valorar todo aquello que percibe el estudiante.



Imagen 3. Grupo 624 desarrollando su trabajo en el aula.

Esta primera actividad impulsó que el estudiante se diera cuenta por sí mismo, que cuenta con conocimientos y que no desconoce ni domina el tema, siempre en un ambiente de respeto a las ideas de cada uno de ellos, esta tarea tuvo la finalidad de ser el preámbulo para explicar el fenómeno, así como para explicar sus ideas. En esta clase se formaron los equipos, mismos con los que en adelante se desarrollarían las diversas actividades que componían dicha práctica docente.

Sesión 2.

En esta sesión se trabajó la importancia de analizar el control social tanto vertical como horizontal que se presenta en la sociedad, el cual se ha producido por la cultura. Se debe resaltar que a partir de esta sesión es cuando lo compañeros estudiantes conforman un equipo de trabajo con el cual continuarán trabajando

durante las sesiones siguientes, con la finalidad de que el trabajo que sea productos de la materia procure desarrollar un trabajo colaborativo basado en lo colectivo dentro del aula, reconociendo que es la esencia y base del trabajo en adelante es producto de la participación activa de los equipos y recordando que ellos serán los responsables de establecer los avances de la clase y que en este caso el profesor practicante sería la persona encargada de dosificar los conocimientos disciplinares, con la finalidad de que el estudiante pueda en forma colaborativa ir construyendo con apoyo del profesor como mediador con el conocimiento, un árbitro que les apoyaría en la construcción de conocimientos que cada uno de ellos desarrollaría dentro del aula.

Se les preguntó a los alumnos sus impresiones de lo que es el control social, algunas de ellas retomadas del ejercicio de la clase antecedente para que con ello se fuera dando una idea de hilo conductor de partir de los elementos más generales de lo que cada estudiante opinaba partiendo de lo que había en su contexto en diversos medios, hasta de primera mano que ellos asumieran una postura y crearan una definición desde los espacios comunes que tienen para desarrollar su conocimiento. Una vez expuestas sus ideas respecto al tema del control social se dio la explicación por parte del profesor y la clase se dio a partir del tomar ejemplos contextuales que los estudiantes mencionaron y que podían contribuir a la comprensión del control en sus diversas modalidades, ello tomado de la lectura que de forma personal se preparó para ellos de introducción a la sociología de Peter Berger. Con la participación del estudiante y con la guía del profesor es que realizó un proceso de vinculación del contexto social y político para entender el contenido de la materia de forma que se vinculara el mundo real-contextual del estudiante y la guía del profesor y reforzando con un breve vídeo sobre el control social. La clase resultó favorable y dinámica para que los alumnos conocieran lo que es el tema tratado.

El desarrollo de la clase buscó generar en el estudiante una idea a gran escala de lo que es el control social ejercido en sociedad desde las diversas instituciones del Estado de forma vertical hasta las instituciones horizontales como lo son la familia. Siempre tomando como referente el cotidiano y la mirada del fenómeno por parte de los estudiantes.

Ellos a la par de que se iba construyendo la clase los alumnos tuvieron tiempo de ir pensando ejemplos y como equipos en los últimos 15 minutos es que tenían que verter en una hoja un ejemplo que cada uno de ellos dio como producto sobre el control social vertical u horizontal, dependiendo la situación contextual.

Sesión 3.

Se explicó de forma más profunda lo que se abordó la clase anterior con relación al control social, el tratamiento profundo del tema permitía a los alumnos comenzar a pensar en el cambio social como contexto de los movimientos sociales y estos como expresiones de tensión entre el Estado y sectores de la sociedad o bien de grupos inconformes con lo establecido.

En ese sentido lo que se hizo fue comentar los tipos de control social que se abordaron y cada uno de los integrantes tenía que comentar la relevancia del ejemplo y porque lo eligió para que con ello se fuera

clarificando la base de las sesiones que es comprender el control social vertical y horizontal en un contexto de conflictos en la sociedad producto de la no resolución de los conflictos y necesidades sociales que da el contexto de surgimiento de los movimientos sociales.

Con base en estos elementos los alumnos vieron 5 minutos de un pequeño fragmento del video referente a la “guerra contra el narcotráfico”, con la finalidad de comprender el proceso mediante el cual, el Estado a través del combate al narco y su discurso, el cual, generó miedo en la población y a la par de que representaba en la sociedad una lucha contra un enemigo que no se puede localizar, también para que el estudiante comprendiera el tema, como se mostró en el video transmitido en la clase¹⁵.



Imagen 4. Representa el vídeo durante la segunda sesión.

Es esta parte de la clase se requirió el trabajo de estudiantes en equipo, apoyados con revistas de Milenio, proceso y periódicos del día para que los alumnos ubicaran fenómenos de cambio, control y conflicto social con el propósito de ejemplificar a través de estudios de caso¹⁶ sus saberes respecto al tema con el fin de concretar una idea referente a la realidad y por el otro lado a crear una definición en equipo de lo que son los fenómenos expresados en sociedad y por medio de ello aclarar en esta parte que son dichos fenómenos y en casos concretos ubicar y decir el porqué de dicha selección.

15 Aquí se puede ver el vídeo utilizado para la explicar el tema del control social vertical y la relación que hay sobre la injusticia social, elementos que hacen que se articulen los movimientos sociales como medio de protesta ante diversas situaciones que se dan en el acontecer de la realidad nacional, véase: <https://www.youtube.com/watch?v=92O8YylwHyQ&t=1s>

16 El objetivo no es tanto encontrar soluciones a los problemas presentados, sino reflexionar sobre situaciones de docencia que se presentan frecuentemente al aula y exigen un análisis serio del sistema educativo y que nos llevan a preguntarnos si éste responde a necesidades reales. (Chehaybar, 2012: 142)



Imagen 5. Grupo 624 realizando en equipos el trabajo de casos particulares a los fenómenos abordados.

La imagen 3 muestra el trabajo con grupos numerosos y en equipos fue por que como Chehaybar (2012) sugiere, lo colaborativo, con tareas distribuidas a los integrantes ello demuestra como ellos construyen, recrean y transformar el conocimiento en su quehacer en el aula y como estos pueden ubicar, lo social en su entorno real. Con esa propuesta se tomó la idea del desarrollo una labor que funcionó, considerando a la educación desde un enfoque que procure el aprendizaje colectivo, reflexivo y crítico.

Con ello se puede observar que el estudiante hasta este punto recibió los elementos básicos que comprenden la idea de cambio, conflicto, control sociales a través de un ejercicio formativo y sumativo a la vez en términos de la evaluación se quiso que con base a los ejemplos tratados hasta el momento, con las ideas vertidas por el estudiante en clase, por las dudas y comentarios resueltos por el profesor es que se construyó el argumento sobre la forma en la cual se dan dichos procesos imbricados en la realidad, es que a partir de este momento debe el estudiante demostrar la habilidad de poder definir de forma amplia rica y con ayuda de ejemplos dichos conceptos de forma colaborativa, en donde todos cooperan con aportaciones a las definiciones, pero todos construyen su conocimiento apoyándose en la actividad colectiva de ideas, dudas, ejemplos que para algunos estuvieron mayormente desarrollados y que con ello en contribución no solo en ideas sino en la construcción de ideas generales es que el estudiante pudo cristalizar en la reconstrucción de conocimientos útiles para su desarrollo personal y para la vida fomentando un aprendizaje significativo.

El trabajo colaborativo fue un éxito ya que a través de la supervisión contante en el aula con los grupos es que se pudo concretar claramente algo que no solo fue un conocimiento teórico, sino que contribuyera en la comprensión de la realidad del estudiante con ello se fortaleció el proceso de enseñanza-aprendizaje y por otro lado lo que se realizó fue la integración de la evaluación no solo sumativa sino formativa, ya que se toma como un ejercicio que contribuye al mejoramiento del trabajo del aula pero a la par se constata que la participación y ejemplos vertidos en clases anteriores podían ser claramente útiles para reconstruir conocimientos.

El trabajo desarrollo fue realizando por los estudiantes quienes en grupos de 3 o máximo 5 estuvieron trabajando en equipos en circulo procurando que fuera de esta forma la agrupación ya que permite que el diálogo, la interacción e intercambio de opiniones se pueda dar de forma rica y que suceda como Santrock (2012) lo comenta que a pesar de que el aula se convierte en un espacio que está saturado debido a múltiples causales como los horarios, la supervisión, las necesidades propias de cada estudiante que están inmersas en un aula saturada de procesos, se debe de ver el aula como un espacio de interacción en donde cada uno de los actores implicados contribuye en un ambiente positivo y personalizado, en donde a cada momento lo que se manifiesta es el autocontrol y autorregulación del estudiante y la vigilancia, supervisión y control del profesor sean efectivas.

En ese sentido es interesante observar que, en efecto con respeto, apertura a la pluralidad de ideas y sobre todo con un seguimiento constante a sus necesidades del estudiante con una planeación que se adecua a sus condiciones, aunado a ello que se les exija a todos por igual, es decir, que todos deben de abonar para que el trabajo se pueda desarrollar.

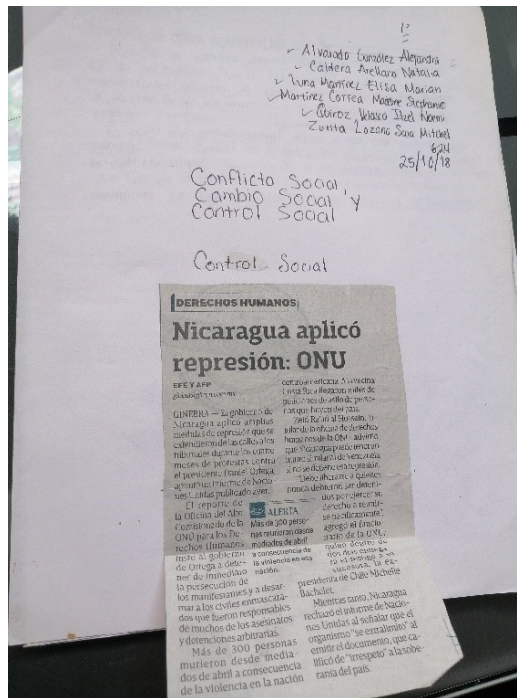


Imagen 6. Desarrollo de actividad intermedia producto.

Como se muestra en la imagen, ellos al trabajar en equipos lo que debían hacer es que cooperarían con actividades de búsqueda y selección en donde con la resolución de dudas y comentarios es que se puede observar que el trabajo dentro del aula puede ser muy rico, ya que al final incluso los que no hablaban participando mucho en la clase, al momento podía ayudar en gran medida a sus compañeros para el

desarrollo del trabajo en el aula al darles luces y compartir con ellos lo que podían ser forma sintética y clara realizar en sus actividades.

En este sentido la actividad fue pensada a que el estudiante en 50 minutos pudiera desarrollar la actividad para la cual tuvo acceso a revistas, periódicos y demás medios impresos que pudiera llevar, y fue en el aula en donde se le dio la instrucción precisa que la actividad que se iba a elaborar con su grupo de trabajo con el cual ellos habían estado trabajando hasta el momento.

Los alumnos reunidos en equipos lo que deberían de construir es un producto colectivo producto de la colaboración constante de ello que se podía observar en trabajo desarrollado desde que uno comenzaba el desarrollo de un borrador para comenzar a crear una definición acabada de lo que se fue construyendo a partir de los conocimientos teóricos suministrados por el profesor, el trabajo de generar ejemplos propios con los cuales el estudiante debería de concretar desde lo personal.

De esta forma lo que pude constatar es que el estudiante en un ambiente positivo, en donde se fomenta el apoyo en cuanto a la aceptación de ideas, la apertura del diálogo, en un ambiente de respeto se logró la meta de que el estudiante de forma abierta pudiera suministrar sus conocimientos en conjunto en donde se privilegiara cuanto se puede hacer para todos y en esa medida todos ponemos algo para lo colectivo y de esa forma es que se construye lo que vale para la totalidad en cuanto a lo que es el conocimiento y no la competencia individual.

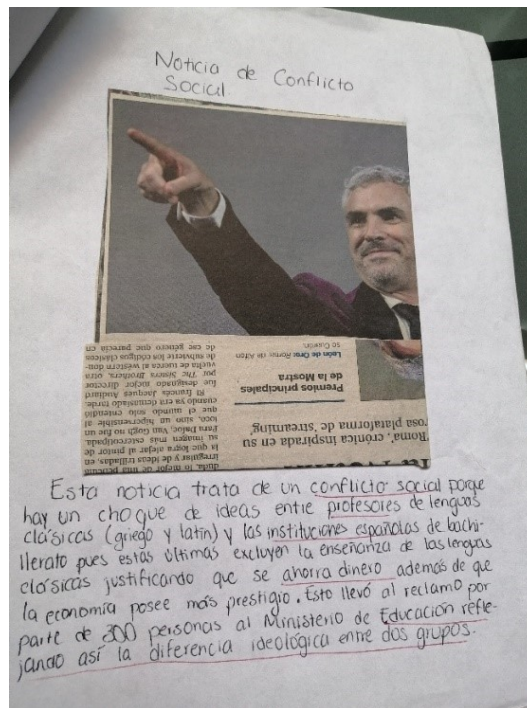


Imagen 7. Pequeño análisis de noticias respecto a temáticas abordadas.

Sesiones 4 y 5.

Siguiendo la idea inicial a través de las cuales el estudiante genera un acercamiento por medio de generar pequeñas definiciones, ya que lo mismo nos permite visualizar como se va dando el proceso de maduración del estudiante al inicio y posteriormente en un ejercicio final se prevé que el estudiante con las mejoras que se han dado a través de la ayuda que se le da por medio de la orientación brindada y que se retroalimenta a partir de una rúbrica creada para poder ponderar de forma inicial sus conocimientos y por el otro al final su avance.

En estas clases los alumnos generaron una definición inicial que partió de los preconceptos y preconcepciones que ellos tenían sobre los movimientos sociales, elementos que le permitieron figurarse una visión inicial del tema a tratar. Posteriormente se habló de los movimientos sociales y sus tipologías en la realidad y se analizaron situaciones actuales tanto en México como en el mundo, tomando como referencia ejemplos de diapositivas previamente seleccionadas, presentadas de forma esquemática en el grupo.

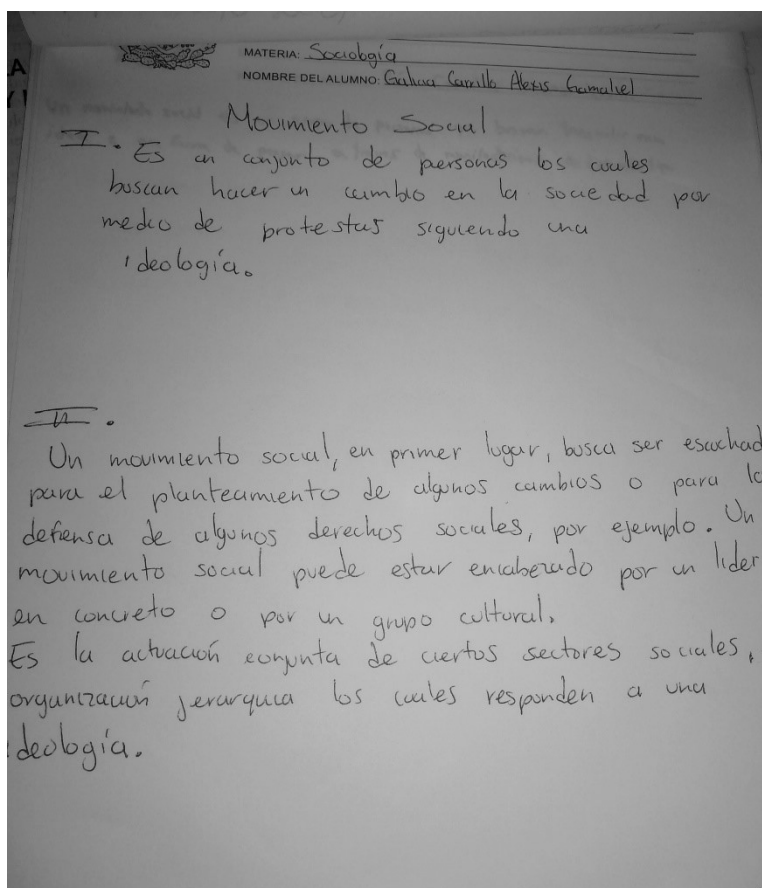


Imagen 8. Ejercicio de definiciones trabajado durante el desarrollo de la clase.

A partir de esta presentación los alumnos trabajaron el tema de los movimientos sociales. Para el desarrollo de la clase se formaron equipos con la finalidad de que, a través del aprendizaje colaborativo, los

alumnos localizaran los fenómenos de algún movimiento social y crearán una definición en grupo se tuviera una aproximación final de la temática.

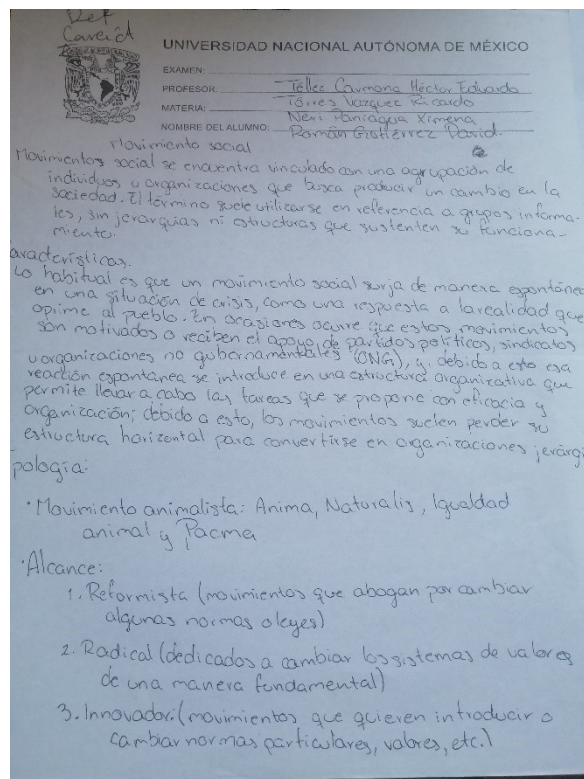
Sesiones 6,7 y 8.

Los y las alumnas también trabajaron en equipos de forma colaborativa, tomando como referencia los términos teóricos que se revisaron en las anteriores clases. Con ello se buscó que el estudiante pudiera: concretizar saberes, necesarios para poder observar el objeto de estudio, ya no como actor lego sino como alguien que sabe del tema desde una perspectiva más amplia.

Fue por lo que en esta última etapa del trabajo los alumnos decidieron abordar alguna temática que expresara los movimientos sociales, en este caso el grupo tomó el caso de feminismo y los elementos que involucra estudiar lo referente a la mujer y la perspectiva social que se tiene del movimiento hoy.

Es interesante observar que a los estudiantes se les asignó que trabajaran elementos concretos de la temática abordada respecto a componentes de los contenidos de los movimientos sociales feministas y sus representaciones en México contemporáneo y la percepción que hay en la sociedad en la cual están inmersos los alumnos y en las dinámicas en las cuales se enfrasca la discusión del feminismo a nivel internacional.

La estrategia está dirigida a la generación de saberes conceptuales concretos, por medio de la generación de conceptos y definiciones que ellos mismos produzcan desde las prenociones, nociones construidas por medio de lo abordado y fomentar la investigación y trabajar a través del aprendizaje colaborativo para construir conocimientos en saberes que sean útiles para la vida, teniendo en cuenta que una de las metas del bachillerato, así mismo es la generación de saberes universales en el estudiante y con apoyo de la sociología pueden comprender mejor la realidad social.



9. Sobre el trabajo integrador de los estudiantes sobre los movimientos sociales.

Conclusión sobre la primera práctica docente.

En la evaluación lo que se obtiene es un trabajo rico e interesante ya que a través del trabajo colaborativo se obtienen productos con la intervención y supervisión del estudiante, en donde realmente lo que se va construyendo como conocimiento no es aislado, ni la evaluación se percibe como un proceso sumativo, esto es hay dos ejercicios de síntesis que se realizan en el aula, uno a la mitad y otro al final pero ambos contribuyen a crear un producto sumativo, pero que es producto del contante trabajo de los y las estudiantes a lo largo del trabajo en donde cada uno contribuye con un pequeño fragmento de lo que es la evaluación en donde los ejemplos con los que se contribuye para un trabajo, con el análisis que se puede generar en minutos sobre un vídeo que hable el cambio o unas diapositivas sobre el control puedan darnos como producto alumnos que piensan y reflexionan sobre tópicos determinados, por lo tanto la evaluación formativa y sumativa no eran algo aislado sino parte de un mismo proceso es decir del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El proceso de enseñanza aprendizaje. Este se puede ver como una experiencia gratificante para el estudiante porque de forma clara podía amplificar sus conocimientos producto del trabajo que se construye en lo colectivo y que en lo general trata que todos en igualdad puedan contribuir con algún elemento al trabajo, con ello se puede ver la efectividad que se pueda dar de una estrategia basada en el trabajo colaborativo, en donde se fomentó un aprendizaje contextual es decir que parte de los elementos socioculturales que envuelven al estudiante y que forman parte de su realidad, en ese sentido se logra el estudiante construya un aprendizaje significativo, es decir un aprendizaje que no se olvida, que lo influencia de forma positiva en su conducta, conocimiento, habilidades de razonamiento pero que tiene una utilidad para la vida.

Áreas de oportunidad. En este caso el área de oportunidad que se encontró en el trabajo desarrollado dentro del aula fue que en cierta medida fueron muchos contenidos conceptuales incluidos para las ocho sesiones y ello saturó e impidió poder profundizar aún más en los conocimientos particulares, de manera que una deuda que tuvo la práctica docente estuvo centrada en que lo que se debe de procurar en experiencias posteriores era descargar el contenido para poder más aprendizajes ricos, no obstante, se lograron los objetivos de aprendizaje. De igual forma lo que se trabajó debió ser trabajado en formatos que permitiera que el estudiante a la par de las instrucciones del pizarrón tuviera personalizadas las instrucciones y elementos a contemplar en su evaluación, en particular en la rúbrica de dicho ejercicio integrador presentado en dos partes integradoras que eran producto de un proceso circular.

Práctica docente II.

a) Contexto general del Grupo en la intervención docente.

En este caso se realizó con el grupo 614A de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel número 5 “José Vasconcelos” en donde ejecutó el mismo trabajo de la Práctica Docente I, esta clase fue los días lunes de 7:50 a 9:30 y los martes de 7:50 a 8:40, en donde los horarios propician receptividad de los alumnos a los contenidos y tienen más atención a los temas de clase, sin embargo, el inconveniente con el grupo es que ambos días la clase era temprano, por ello los estudiantes llegaban con retraso por motivos diversos.

Cabe señalar que esta intervención docente se realizó a mediados del mes de septiembre y culminando a mediados del mes de octubre, cumpliendo con ello en las 8 sesiones propuestas, se cubrió el tema 5.1 que se refiere a los movimientos sociales.

Los salones usados fueron el A14 y el A06 respectivamente, mismos que contaban con pizarrón verde para gis con un tamaño que posibilitó el trabajo en grupo. Sin embargo, el inconveniente fue que el cañón para proyección de videos o presentaciones PowerPoint no funcionaba. Sin embargo, el cañón que servía está bajo resguardo y no podíamos hacer uso de él ya que la entrada del personal es a las 8:00 am en la Secretaría de Difusión Cultural donde el problema fue la hora de entrada del personal.

En ambos salones se vivía una situación poco favorable para proyección apoyadas con herramientas digitales, de igual forma sucede en las instalaciones del plantel. Los espacios destinados para el desarrollo de la práctica la Red Interna Universitaria (RIU), su señal es muy pobre, en las aulas en donde se daban las clases lo que no permitía utilizar las TIC en tiempo real.

El grupo 614A tiene una situación positiva, al ser un grupo reducido ya que está seccionado y el número de estudiantes aproximadamente es entre 15 y 17 siendo un grupo muy pequeño, de una materia optativa, lo que reduce aún más la cantidad de alumnos presentes en la clase.

Se puede decir que la afluencia de alumnos fue constante durante la práctica realizada con los estudiantes y siempre asistieron entre 15 y 17 alumnos, lo cual habla del interés mostrado a las actividades realizadas al interior del aula.

El contenido desarrollado fue propuesto desde una perspectiva del trabajo en grupos, con un proceso de tareas que parten de una perspectiva particular que tiene el alumno respecto a la temática abordada y posteriormente con el trabajo en equipos se fortaleció en la clase.

El grupo siempre mantuvo una actitud homogénea en cuanto a trabajo y atención a las actividades desarrolladas de forma colaborativa dentro del aula, en donde el respeto predominó y el desarrollo de la clase se llevó con interés por parte de los estudiantes.

b) Desarrollo de la intervención.

Finalmente, esta experiencia se desarrolló dentro del primer periodo del ciclo escolar 2018-2019 en la ENP Plantel 5 en donde se trató la temática abordada en la Primera Práctica Docente: la Unidad 5 en su

primer apartado, se explicó el trabajo con grupos como elemento catalizador para construir el conocimiento, se pudo analizar la forma por la cual se construyó y reconstruyó el conocimiento.

Cabe destacar que el desarrollo de la clase se dio a partir de un proceso que, a diferencia de la primera intervención, incluyó muchas actividades. Esta segunda práctica se centró en la capacidad que el estudiante tiene para crear nuevos conocimientos a partir del trabajo continuó, igual que en la primera práctica, pero con la peculiaridad que en esta el alumno fue en protagonista porque autogestionó y construyó su conocimiento a partir de su colaboración en equipo.

La práctica docente desarrollada en la segunda intervención docente fue distinta como se ha comentado desde la organización horaria del grupo hasta aspectos que van sobre la disminución de actividades que se propusieron, ya que a través de la experiencia previa, se pudo notar que si bien se pudo avanzar en los contenidos y culminar de forma exitosa, el exceso de contenidos puede mermar el aprendizaje significativo del cual las y los estudiantes se puedan apropiarse, por ello y partiendo de las áreas de oportunidad que se encontraron durante la primera experiencia en las prácticas docentes se modificaron aspectos que versan sobre la cantidad de temas abordados durante el curso mismos que disminuyeron, así como la calidad del acercamiento de las instrucciones, los instrumentos de evaluación de uso público de todos y cada uno de los integrantes de los equipos, así como el trabajo con un grupo pequeño permitió un trabajo personalizado y un seguimiento más puntual y profundo sobre la comunidad de dicho grupo.

Sesiones 1 y 2.

Dadas las particularidades horarias, de distribución del tiempo, así como de las dimensiones del grupo se pudieron aprovechar de mejor forma y más profunda los temas, así como el apoyo que se pudo brindar a los estudiantes, siendo dichos elementos fundamentales para desarrollar una mejor evaluación que contribuyera a su formación de forma más profunda a que con atención y atención más personalizada es que se procuró cuidar que el aprendizaje significativo pudiera darse de mejor forma, construyendo conocimientos más sólidos y profundos dentro del aula.

Por la distribución horaria para el grupo en cuestión se programaron las sesiones y sus respectivas actividades para sesiones de 100 minutos, mismo tiempo que equivale a 2 sesiones. Con lo cual se modificaba la acción dentro del aula en muchos sentidos, no solo en la cuestión de administración de más tiempo, mismo tiempo que parecía extra, ajustaba el nivel de profundización que se esperaba y a través de ello se esperaba que el estudiante pudiera con ello concretar aprendizajes y conocimientos del tema en cuestión a la par que podía dicho proceso concretar conocimientos de forma más significativa.

Desde el comienzo de la clase se especificó que las actividades serían individuales en contribución a lo colectivo, es decir se pretendía que el estudiante comenzará a trabajar en equipo, lo que equivalía a la socialización del conocimiento, con lo cual se pretendían construir a partir de la generación de una pregunta

detonadora a través de la cual los estudiantes debían de crear una definición de lo que son los movimientos sociales con su desarrollo del trabajo tanto individual como en equipo:

- Se dispuso la actividad primeramente de lo que el alumno entiende por movimientos sociales, lo cual el mismo lo escribe en un formato (ver anexos), posteriormente anotarán las ideas que los estudiantes tuvieron, las más relevantes, en el ordenador gráfico (pizarrón).

-Se crearía una definición inicial de lo que a juicio de los participantes son los movimientos sociales, mismo que se expresará en una definición colectiva en equipos de lo que se considera como el fenómeno en cuestión.

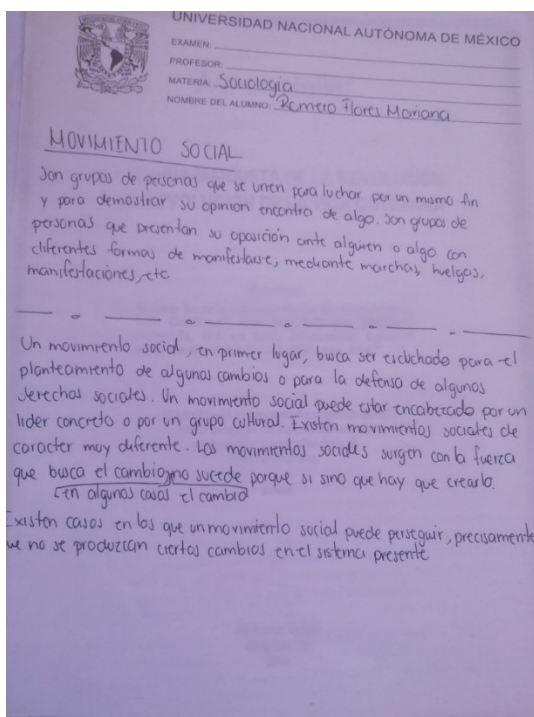


Imagen 10. Definición de movimientos sociales

Se trabajó individualmente con la participación en el pizarrón, misma que partía de la pregunta, cuál es la idea en una sola palabra que relacionas a los movimientos sociales, a partir de lo cual se esperó que el estudiante activara sus nociones previas en dicho ordenador gráfico, posterior mente y tomando las palabras clave o conceptos que ellos mismos habían dispuesto por medio de su participación,

se integraron en equipos de tres personas cada uno, con la finalidad que ya en equipos discutieran a partir de la lluvia de ideas vertida en el pizarrón una definición inicial que fuera producto de la participación de todos los miembros, quienes una vez organizados expresarían sus ideas en una definición, la cual, serviría de base para analizar no solo el avance en el trabajo colectivo, sino que se podría ver a través de ello la maduración que se tenía en lo conceptual a través del paso de las sesiones, ello con la participación activa del profesor supervisor que en todo momento en los equipos con menor participación activa, me acercaba a

platicar la postura de cada uno, o bien observar ejemplo con los cuales se pudieran trabajar para fortalecer el trabajo en quienes no se daba un trabajo.

Como se mencionó en un primer momento, lo interesante de la segunda práctica docente fue que a diferencia de en la primera práctica docente se abordaron los temas detonantes de los movimientos sociales de forma conceptual, esto es el control, conflicto y el cambio sociales, en la presente intervención se partió del punto de desarrollar los movimientos sociales como tema central, ello debido a que el tiempo siempre es insuficiente ya que se acota a ocho horas de la práctica y a través de lo cual se debe de desarrollar una práctica docente certera y clara en términos de que es mejor menos que más, es decir, abordar menos y aclarar los temas para que estos sean significativos.

En esta experiencia los alumnos demostraron que en grupos pequeños se puede construir de una mejor forma el conocimiento, no solo en las primeras sesiones de aproximación al tema, en cuestión sino en general ya que cuando son grupos más pequeños las clases pueden ser mucho más personalizadas y se puede dar atención a cada uno de los estudiantes con la finalidad de que ellos puedan generar mayores conocimientos conceptuales sino también se pueden trabajar conocimientos actitudinales frente a las actividades en equipo y colectivas, el respeto a las ideas, etc.

Crear las definiciones como actividades puestas en marcha si era lo importante, sin embargo, sobre ello fue el trabajo colaborativo aquel en el cual todos y todas ellos pudieron verter sus dudas, comentarios, discusión, nociones previas, etc., en donde lo importante es las contribuciones que ellos en lo individual aportaron a lo general, al conocimiento del conjunto.

Se debe de entender que en la presente práctica docente el protagonista es el estudiante a la par del profesor en donde en todo momento como docente se asume un rol activo dentro de clase, en donde se enfatiza el papel creador del estudiante, sin embargo, se enfatiza el papel primordial como docente se llevan las discusiones, las instrucciones de las diversas actividades que se llevarán a cabo así como el control de ciertos parámetros de trabajo al interior de los grupos de quienes no trabajan mucho o bien a los que se les dificulta el trabajo o el abordaje de los temas.

Sesión 3.

En la sesión se trató de concretar con los estudiantes el tema de movimientos sociales, se les pidió a los alumnos que con base en un video que se vio en dicha sesión, dieran respuesta a la pregunta detonadora donde se planteó lo siguiente:

➤ *¿qué se entiende por movimientos sociales y cuál es su papel frente a los grandes procesos en la región latinoamericana?*

El video llamado: *Democracia en Latinoamérica. Una mirada desde los movimientos Sociales* se utilizó para afinar lo que en la clase anterior se había creado, en donde se toma en cuenta la visión de Raúl Zibechi estudioso de los movimientos sociales, dicho video es un extracto de 10 minutos del original de 47 minutos.

La intención del trabajo fue crear la discusión en equipo con base en el vídeo sobre los rumbos y alcances de estos frente a la realidad.

El trabajo de los estudiantes en dicha actividad fue positivo, ya que tuvieron una participación constante. Con ello se pudo ver la postura que tomaron frente a los movimientos sociales bajo la realidad de la región latinoamericana (en 15 minutos). En 20 minutos, el profesor guió la discusión sobre los movimientos sociales con una presentación esquemática sobre los mismos.

El trabajo se desarrolló en equipos en donde debían de concretar las ideas claves del experto en movimientos sociales en América Latina, en donde lo importante era ver ejemplos concretos en América Latina, así como los retos de los movimientos en algunos países, y con la ayuda del profesor guiando algunos puntos entre los equipos que dan contexto a la par de características específicas de cada movimiento, para dar sentido a lo que ellos pueden entender sobre los movimientos sociales y los procesos que viven algunos países que gestan movimientos particulares, y de la localización, caracterización, ejemplificación y reflexión se espera de los y las estudiantes.

Sesiones 4 y 5.

A partir de una presentación de *PowerPoint* el profesor siguió exponiendo algunos elementos teóricos referentes a la estructura y desarrollo de los movimientos sociales en la primera parte de dicha sesión. A la cual, el estudiante debía llevar previamente una lectura dejada de tarea.

En la segunda parte de las sesiones se desarrolló el trabajo colaborativo, en la que los alumnos identificaran casos concretos con la finalidad de que se dieran cuenta que los movimientos sociales tienen diferentes representaciones, así como diversas expresiones, en esta se parte se analizaron las tipologías que pueden llegar a tener los movimientos sociales según su naturaleza.

Las dos sesiones se desarrollaron de tal manera que el estudiante pudiese comprender las tipologías. Primero explicadas por el profesor y posteriormente presentando ejemplos, los cuales fueron ubicados en el material dado por el profesor, el cual, consistía en diversas revistas proceso, milenio, periódicos, etc.; a través de los cuales, el estudiante pudiera extraer información de la realidad del país sobre dichos tópicos abordados en la clase.

Para llegar a esta situación se tomó como referencia la explicación del profesor al dar cuenta de las tipologías y características de éstas para comprender las diversas concepciones a través de la presentación en diapositivas y con estas imágenes los estudiantes tuvieron esquemáticamente, los diversos tipos de movimientos sociales según características esenciales:

- Conforme el alcance de cambio: reforma o revolución.
- Progresistas o conservadores: analizar que no son de una sola corriente de pensamiento.
- Con arreglo a los objetivos: estructurales o de cambio del individuo.
- Según su dirección de cambio: positivo o negativo.

-Con su lógica de acción: instrumental o progresista.

En grupos buscaron ejemplos de movimientos sociales que se ajustaran a un tipo de expresión de los mismo y explicar el porqué de su elección. La actividad fue efectiva ya que, con base en la elección de un movimiento social, los alumnos debían de ubicar en el movimiento social expuesto, las características expuestas por el profesor.

Sesión 6.

En esta sesión se reforzó el tema de los movimientos sociales desde la definición hasta las tipologías y la ubicación de los diferentes ejemplos que los estudiantes eligieron desarrollar en la sesión previa.

Se decidió que los alumnos después de cinco sesiones pudiesen leer un artículo acerca de lo trabajado. Dicha actividad funcionó para afianzar su conocimiento y fortalecer los saberes y aprendizajes conceptuales de la lectura, que consolidó la visión que los alumnos tenían del tema, ya que pudieron crear aprendizajes conceptuales desde lo planteado por medio de nociones culturalmente construidas.

A continuación, se dejó un espacio para que el estudiante pudiera aclarar sus dudas y/o preguntas referentes a los contenidos conceptuales, y a la información abordada. También durante esta sesión los alumnos concretaron de forma conceptual lo que habían venido construyendo. De igual manera se dejó de tarea para las siguientes clases que llevaran revistas o periódicos, de contenido político como milenio, proceso, la jornada, el universal, etc., con la finalidad de que ellos pudieran trabajar las actividades programadas.

Sesiones 7 y 8.

En estas últimas clases los estudiantes lograron generar una definición final respecto a las temáticas referidas a los movimientos sociales. En esta tarea se pretendía que los estudiantes elaboraran una definición final en trabajo colaborativo de *¿qué es un movimiento social?* Y con base en las revistas y periódicos pudieron ubicar de forma más precisa un caso que fuera de relevancia y se considerará como movimiento social, y que con la investigación documental los estudiantes cristalizaran el trabajo desarrollado durante todas las sesiones de la intervención.

Esto apuntando a que el proceso de construcción de conocimiento es importante que el trabajo grupal es valioso porque a través de él se puede trabajar de forma más precisa y concreta a diferencia del trabajo individual. Y sobre todo por la cantidad de alumnos que se tienen en el aula, es más práctico dedicarles atención, así como a sus productos.

Para el desarrollar el trabajo los y las alumnas trabajaron de forma colaborativa en el equipo que conformaron desde la sesión 1, recordemos que el trabajo durante las diversas clases fueron activadas por el trabajo del estudiante en equipos y mediados o arbitrados por el papel del profesor quien era el encargado de direccionar los conocimientos que el estudiante había adquirido a través de las sesiones de trabajo por medio

de lo explorado por medio de la exploración de las lecturas, su discusión por equipo y colectivo así como las diversas conexiones realizadas por el profesor en la clase.

Tomando dicho contexto en cuestión al estudiante se le entregó un instructivo que dentro de su estructura general es una especie de lista de cotejo, misma que pide al estudiante una serie de elementos, los cuales debe ir cumpliendo con la finalidad de que la evaluación de un elemento cualitativo como lo son definiciones, descripciones y análisis de un problema social determinado a través del cual se requiere que los elementos obtenidos a lo largo de la clase se hagan objetivos por medio de una serie de consideraciones evaluativas cualitativas, en la riqueza y capacidad de desarrollo de un tema por parte del estudiante y por otro lado, otro cuantitativo, en donde la unión de dichos tipos de evaluación sea detonante de un resultado positivo para el estudiante tomando en consideración los elementos construidos en el aula en la evaluación formativa durante el desarrollo de las diversas sesiones.

CONSIDERACIONES GENERALES: El presente ejercicio se desprende del tema 5.2 que refiere a la tipología de los movimientos y formas de organización social, desarrollado durante la clase, con la finalidad de entregar un ejercicio que cumpla las especificaciones que en el presente material se exhiben con la finalidad de observar sus progresos durante las sesiones de abordaje del tema", mismo que debe ser producto del trabajo colaborativo y producto de la discusión, reflexión y trabajo conjunto.

*Recuerda que tu trabajo debe de incluir los siguientes elementos:

1. Buena redacción
2. Impecable ortografía
3. Identificación de la problemática
4. Uso de la teoría
5. Trabajo colaborativo al desarrollarla
6. Uso adecuado de los recursos

Cada elemento será evaluado a través de una rúbrica, incluida al final de esta lista, en donde cada punto equivale a 1.66, mismos que sumados dan un total de 10 de calificación en una escala de 0 a 10.

INTRUCCIONES:

I) Deben ser claros en las respuestas, las mismas deben ser coherentes y breves. Cada componente que se pide debe ser respondido respecto a lo que las indicaciones marcan.

II) Pasos que seguir:

i. Del diario o revista de circulación nacional o extranjera que eligieron entre pares buscarán una nota que aborde un movimiento social, para elegir correctamente deberán tener como base la definición colectiva construida en el aula, en las lecturas, las clases y sus apuntes:

- i. Deben comentar por qué la nota tiene pertinencia y relevancia para abordar dicho tema, con base en el trabajo en clase.
- ii. Posteriormente realizar una pequeña descripción de la nota.
- iii. Deberán señalar sobre su nota los conceptos o palabras clave que son relevantes para el desarrollo del trabajo.
- iv. Posteriormente describir el por qué la noticia alberga un conflicto social sobre un grupo en particular que desea expresar un hecho de relevancia y por qué se considera como movimiento social.
- v. Deberán asociar elementos como la definición, temporalidad, estructura, discurso, orientación política, recursos del movimiento elementos que forman parte de las tipologías de dichos movimientos.

Imagen 11. Instrucciones del trabajo integrador.

Se debe de recordar que en el trabajo colaborativo el estudiante en su organización grupal asumen su responsabilidad en cuanto a la práctica o participación esperada en ese sentido en los equipos formados de 3 o 4 personas los compañeros estudiantes estaban interesados debido a que el tema era muy práctico en términos de que son temas de actualidad y relevancia dentro de los estudiantes, en ese sentido se puede decir que como docente al dejar la actividad final en esta ocasión ya con un instructivo y con una rubrica para que con las habilidades adquiridas dentro del aula durante que simplemente deben verter en dicha actividad.

Se debe recordar que el estudiante en este caso podía trabajar durante 100 minutos, el equivalente a dos sesiones, por lo cual el ejercicio se podía cristalizar en una hora con 15 minutos con lo cual se le daba espacio para realizar el ejercicio y que presentaran resultados durante 25 minutos, así como una aproximación a su tema de los cinco equipos que realizaron su trabajo.

2. Deben pegar la nota y /o anexar la nota impresa, mostrar palabras o conceptos clave (s) que te orientaron a seleccionar la misma.

3. Con base en los productos obtenidos durante el desarrollo de la clase y con la lectura realizada, deberás verter en el siguiente espacio tu definición de movimiento social, que dé forma colectiva ustedes han desarrollado, misma que en general debe asociar todas las características que crees necesarias que definen a los mismos.

4. Finalmente desarrollarán una conclusión general sobre su trabajo colaborativo y los aprendizajes que en general obtienen del trabajo.

5. Su trabajo debe de incluir el uso de la referencia bibliográfica o virtual de la nota y la lectura por la cual llegamos a construir dicho tema.

III) Material didáctico:

- Revilla, M. (1996). El concepto de movimiento social: Acción, identidad y sentido, Centro de investigación y difusión de la población de Achupallas, url: https://www.ses.unam.mx/docencia/2014II/Revilla_elConceptoDeMovimientoSocial.pdf
- Diapositivas de trabajo expuestas durante el desarrollo de la sesión.
- Discusión realizada durante el desarrollo de la clase.

IV) Anexo:

Rúbrica de evaluación sobre el tema de tipologías de los movimientos y cambios sociales.

Rúbrica de Evaluación de trabajo colaborativo en trabajo de integración entre su definición final y la identificación de casos.

Ítem	[1] Excelente	[2] Buena	[3] Regular	[4] Pasa
Uso de la teoría (15pts)	El uso de la teoría fue rico y profuso, con una correcta aplicación de los conceptos de acción, conflicto y movilización social.	El uso de la teoría fue correcto, pero no se dio la correspondencia de los conceptos de acción, conflicto y movilización social.	El uso de la teoría fue limitado, con algunos conceptos de acción, conflicto y movilización social.	El uso de la teoría fue limitado, con algunos conceptos de acción, conflicto y movilización social.
Identificación de problemáticas (15pts)	No se detectan las problemáticas, causas y contextos relevantes.	Se detectan las problemáticas, causas y contextos relevantes.	Se detectan las problemáticas, causas y contextos relevantes.	Se detectan las problemáticas, causas y contextos relevantes.
Uso objetivo de las fuentes (información puntual) (15pts)	El uso de las fuentes fue adecuado, ya que se citaron las fuentes y se usaron para la resolución del tema.	El uso de las fuentes fue adecuado, ya que se citaron las fuentes y se usaron para la resolución del tema.	El uso de las fuentes fue adecuado, ya que se citaron las fuentes y se usaron para la resolución del tema.	El uso de las fuentes fue adecuado, ya que se citaron las fuentes y se usaron para la resolución del tema.
Trabajo colaborativo (equipo) (15pts)	La responsabilidad de cada uno de los integrantes del equipo fue clara y se cumplió con los roles asignados.	La responsabilidad de cada uno de los integrantes del equipo fue clara y se cumplió con los roles asignados.	La responsabilidad de cada uno de los integrantes del equipo fue clara y se cumplió con los roles asignados.	La responsabilidad de cada uno de los integrantes del equipo fue clara y se cumplió con los roles asignados.
Organización (15pts)	Los y las alumnos fueron claros en la organización del tema, con una estructura clara y coherente.	Los y las alumnos fueron claros en la organización del tema, con una estructura clara y coherente.	Los y las alumnos fueron claros en la organización del tema, con una estructura clara y coherente.	Los y las alumnos fueron claros en la organización del tema, con una estructura clara y coherente.
Redacción (15pts)	Los y las alumnos tienen una redacción clara y coherente, con un lenguaje adecuado y una buena ortografía.	Los y las alumnos tienen una redacción clara y coherente, con un lenguaje adecuado y una buena ortografía.	Los y las alumnos tienen una redacción clara y coherente, con un lenguaje adecuado y una buena ortografía.	Los y las alumnos tienen una redacción clara y coherente, con un lenguaje adecuado y una buena ortografía.

Imagen 12. Rúbrica y elementos adicionales del ejercicio.

En este sentido se trabajó de forma colaborativa en donde todos los compañeros compartían los objetivos de aprendizaje, en donde se fomentó que la responsabilidad de construir el conocimiento era resultado del compromiso que todos dentro del aula y con la construcción de su conocimiento, en el apoyo que se dio entre ellos buscando que como estudiantes tengan libertad pero también responsabilidad sobre su trabajo, en donde para resolver dudas, discutir, dialogar en temas complejos como profesor se estaba para asistirlos y con una distribución de tareas interna se daba seguimiento a todos los equipos del trabajo y responsabilidad individual que cada uno tiene con el colectivo.

Como docente se trató en todo tiempo dar seguimiento a la construcción de conocimiento de todos los compañeros en donde se contempló la base del trabajo cara a cara, la funcionalidad positiva del trabajo entre pares, el trabajo individual y su importancia con lo colectivo, su relación dentro del equipo y la forma en la cual se daban las interacciones y al seguimiento de cómo se daba la construcción de conocimientos, que en el caso del trabajo en dicha práctica fue muy agradable y muy productiva ya que los estudiantes demostraron en todo momento compromiso y resiliencia a los problemas de organización, cooperación a resultados y una actitud positiva de trabajo entre pares. Trabajando con un aula en arreglo tipo cabaret, en donde los y las estudiantes formaron círculos de trabajos en donde ellos pudieron trabajar, discutir, construir sus

conocimientos y en una plenaria al finalizar las actividades colectivas al final la agrupación era en forma de café en donde la idea era una discusión conducida por el docente con la finalidad de concretar los diversos temas.

En ese sentido se obtuvieron trabajos ricos y mucho más profundos que en la primera práctica docente debido al aprovechamiento como se ha enfatizado del docente

Conclusiones sobre la práctica docente II

En el caso de la práctica docente como desde el inicio se ha mencionado es que la importancia de esta radica en los resultados diferenciados que se pueden encontrar al realizar dicho ejercicio cotidiano del profesor y en ese sentido la experiencia da riqueza y puede mejorar las diferentes prácticas que dentro de la experiencia cotidiana que se va implementando con innovaciones, que serán en este caso las variaciones de como se da nuestra práctica y la de los otros profesores, y en la presente experiencia se dieron resultados que enriquecen mi práctica docente como profesor y que abonan a la enseñanza de la sociología.

A) Proceso de enseñanza-aprendizaje: en este caso el trabajo y el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje se puede ver consolidado en gran medida por el acoplar una menor cantidad de conocimientos conceptuales y en ese sentido dar certidumbre que los contenidos abordados en el aula verdaderamente eran significativos para los estudiantes y era un conocimiento útil para la vida y para su desarrollo formativo propedéutico a las carreras del área III.

El flexibilizar los contenidos disminuyendo elementos conceptuales en su caso se puso énfasis en los conocimientos propiamente metas que eran los movimientos sociales, haciendo menor énfasis en los elementos que rodean dichas expresiones conceptuales y más en los movimientos, sus características, tipologías, así como en la profundización en casos determinados, los cuales fueran fuente de debate y polémica en el desarrollo de la clase que servían para orientar las clases.

Sobre todo es una gran lección de la experiencia la segunda práctica docente, ya que a través de la misma pude experimentar que el tamaño de los grupos es un factor sumamente importante e influye en el grado de personalización de la educación brindada, que dé certidumbre de que la enseñanza es de calidad, en función de la preparación de los instrumentos, actividades y retroalimentación y por el otro en la personalización y por lo tanto la influencia en el aprendizaje, en cuestión no solo de dinámicas, atención sino de que el aprovechamiento del tiempo sea de calidad en el aula, desde elementos tan básicos como aprender nombres y no necesitar etiquetas de nombre a la retroalimentación dada al estudiante.

B) Evaluación:

En general se dio énfasis a la evaluación en donde los resultados son buenos en términos cuantitativos y así como en los aspectos cualitativos en su evolución continúa en las actividades formativas en las clases, mismo que se reflejó en su trabajo integrador, en donde la evaluación se vuelve no solo un elemento sumativo y cuantitativo que se puede medir al finalizar la práctica docente sino que sirve en la cuestión de formar al

estudiante en forma continua y dar certidumbre con las dinámicas continuas y en la forma en la cual las desarrollaba, en ocasiones con problemas de atención de dos estudiantes, sin embargo con sus resultados en contribución general en su equipo, su integración contante y el no dejar que darle atención a los que más problemas presentaba era una buena estrategia, y al final el resultado sumativo fue solo reflejo del trabajo que en función del avance colectivo llegaron a tener los y las estudiantes.

Por lo tanto en la práctica docente dos gracias a que las condiciones del grupo eran favorables debido a sus dimensiones y a las modificaciones que se realizaron en función del proceso de enseñanza-aprendizaje es que se pudo utilizar la información recabada de la práctica uno para quitar información y perfeccionar dicho proceso en cuanto a los tiempos, a las condiciones y con base en la experiencia la modificación en sí mismo del proceso por medio de la evaluación significa que se ha llevado un correcto método de llevar la evaluación como aquel ejercicio que en sí mismo se dedica a la medicación sino que profundiza y utiliza las inferencias para generar información vital que nos apoya como docentes.

C) Áreas de oportunidad:

en este caso la práctica docente resulta un éxito en términos del aprovechamiento del tiempo, del espacio, de las características del grupo, entre ellas que fue muy participativo y atento al desarrollo de la clase, quizá un espacio de oportunidad en el desarrollo de la clase va en función de dar seguimiento más al estudiante que avanza más rápido y el poder meter algunas actividades que abonen en su formación con única finalidad de ofrecer un poco más a los estudiantes más adelantados y otra quizá más importante sea que los grupos que van más adelantados apoyen a los grupos que tienen mayores dificultades.

La evaluación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La evaluación en los últimos año de forma inédita ha tomado un papel trascendental en el proceso de enseñanza y aprendizaje, que como se ha mencionado en innumerables ocasiones, el tratar de transmitir conocimiento no necesariamente hace que el otro aprenda lo que nosotros estamos tratando de explicar, ello refiere a que hay diversos aspectos que se deben de tomar en cuenta cuando se está abordando el tema del aprendizaje en la educación desde un punto de vista constructivista, en donde se debe de dotar de sentido el conocimiento que se está construyendo para que este verdaderamente sea significativo.

Con ello se llega a construir un conocimiento que se aproxima a la realidad que es complejo, dinámico y permanente. Y a través del cual se forman conocimientos nuevos, habilidades cognitivas, destrezas y actitudes positivas en cuanto a lo actitudinal.

En ese sentido construir conocimientos significativos se puede lograr a través de la evaluación, misma que se imbrica al proceso de enseñanza-aprendizaje y con ello se vincula en el proceso, al facilitador y al estudiante con el aprendizaje significativo.

La evaluación en mi experiencia es un proceso nuevo, al que me acerqué gracias a la MADEMS, en donde reflexionando sobre las mejores prácticas docentes, comencé a replantear el papel de esta, a través de diversas experiencias en el aula como en las prácticas docentes.

El proceso de enseñanza-aprendizaje se enmarca en una relación que en ocasiones llega a estar inacabado, puede haber enseñanza más no aprendizaje ello se enmarca en el ejemplo tan tradicional en donde un niño platicando con su amiga sobre el hecho que enseñó a su perro a silbar, -y su amiga comentando que demuestre lo afirmado-, más el niño replica que le enseñó, más el perro no aprendió.

Con ello se aclara que sí bien el profesor enseña un contenido al final si el mismo no se transmite a través de instrumentos y técnicas adecuados, y que estos sean rigurosos, difícilmente se podrá concretar dicho proceso que de fondo lleve la meta de brindar al estudiante un aprendizaje significativo.

Por ello es por lo que la evaluación es un elemento importante ya que si se incorpora de forma transversal dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, y a través de ella se puede certificar que va a haber una forma adecuada de guiar la construcción y reconstrucción del conocimiento generando aprendizaje significativo.

Por lo cual, como docentes debemos de tener en claro que la evaluación en sus diversas fases es fundamental ya que con ella nosotros podemos dosificar tanto los conocimientos conceptuales y el estudiante administrar sus recursos y estrategias de aprendizaje, siempre de forma equilibrada, y ello nos puede llevar a la tan recurrida frase de Albert Einstein inscrita en la pared de su estudio en donde se mencionaba que “no todo lo que cuenta es evaluable, ni todo lo que puede evaluarse cuenta” da una gran lección para tomar en cuenta sobre lo que como docentes creemos necesario evaluar dentro del proceso formativo de nuestros estudiantes.

Al final la evaluación tiene como propósito la mejora continua del proceso de enseñanza y aprendizaje, a través de la evaluación del y para el aprendizaje.

La evaluación se entenderá como un proceso que abarca tres niveles, mismos que se describen a continuación (Díaz Barriga,2010):

1. La dimensión normativa, en donde una institución emplea pruebas estandarizadas con una finalidad particular con fines administrativos, por ejemplo, exámenes de ingreso.
2. La dimensión referida a las prácticas de evaluación está centrada en el problema del cómo evaluar.
3. Las dimensiones psicopedagógicas y curriculares enfocadas al marco de referencia teórico y los planteamientos curriculares determinados.

Dentro del tercer nivel en donde se da la práctica de la planeación, las funciones y la conceptualización de la evaluación está se verá como un proceso que se despliega.

A través de la evaluación se tratará de responder a la pregunta de ¿cuál fue el motivo de una circunstancia determinada? Y a partir de ello es como nosotros podremos recabar información cuantitativa o cualitativa para ubicar las fortalezas, debilidades y las áreas de oportunidad que se darán con la finalidad de

emitir juicios de valor y con ello poder tomar decisiones. Es por ello por lo que dicho proceso se enmarca en la relación del alumno y profesor como base de dicho proceso, en donde se debe asumir el énfasis de la evaluación en términos de lo formativo y no tanto en la calificación o funciones sociales de la evaluación.

La evaluación por ello es por lo que se asumirá como un proceso que involucra al facilitador de la enseñanza y al aprendizaje significativo, en donde estos dos elementos se interrelacionan en un continuo.

Dicho proceso de enseñanza-aprendizaje requiere que el papel del alumno sea activo, es decir, que pueda aplicar conocimientos previos y nuevos para solucionar problemas. Se dice que se requiere un proceso en el cual el aprendizaje sea significativo, esto es que los contenidos tengan sentido para el estudiante, ello implica que no se base en conocimientos meramente memorísticos que sean memorísticos, y que por consiguiente la evaluación implique un proceso a través del cual la misma se alinee al proceso de enseñanza-aprendizaje. En donde se esté en constante cuidado el perfil de egreso del estudiante o bien en el perfil del profesional.

El aprendizaje en este sentido se refiere a un proceso que es complejo ya que no tiene una sola determinante, sin embargo, se refiere a las múltiples representaciones personales y significativas en el estudiante que le causan sentido, esto se logra fundamentando los contenidos en objetos, cosas, situaciones y representaciones, que generen en el estudiante un proceso complejo, dinámico y permanente.

El aprendizaje implica diversas dimensiones conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores. Con ello se puede analizar que el estudiante aprende solamente cuando encuentra sentido en lo que aprende y los conocimientos previos, generando la construcción de conocimiento.

Por ello la relación de la evaluación tiene que ver con los componentes del aprendizaje divididos entre los conocimientos teóricos y prácticos. La evaluación por lo tanto se debe de asumir como un proceso en el que se realizan preguntas enfocadas al qué, cómo, cuándo, por qué, dónde y para qué de la evaluación, con la única finalidad de que la enseñanza mejore.

Evaluación diagnóstica.

El trabajo desarrollado en el salón de clase fue pedir a los alumnos que pensarán la primera idea que tuvieran respecto a cambio, conflicto, control y movimientos sociales en una, se tomaron 5 minutos para crear una primera definición, desde el punto de vista de que cada uno de estos conceptos y con ellos concretar que son conocimientos propios de su realidad.

En esta fase lo importante fue que el alumno expresó sus ideas previas con las que se iba a trabajar a lo largo de las actividades. El resultado de esta actividad fue favorable, ya que precisaron sus ideas en sus diversos trabajos manifestando saberes preconceptuales. Para evaluar dicha tarea se diseñó una rúbrica para precisar ciertos aspectos de contenidos esperados misma que a continuación se muestra:

Rúbrica de evaluación diagnóstica.

Rubros Por Evaluar	1 (0.0) Deficiente	2 (5.0) regular	3 (10.0) Excelente
Conocimientos previos del tema. (33pts)	El alumno no tiene nociones previas respecto a temáticas sociales como lo son el control, el conflicto, cambio y movimientos sociales en México.	El alumno tiene nociones ambiguas, pero puede recuperar información de su cotidiano respecto a lo que es el control, el conflicto, el cambio y los movimientos sociales.	El alumno tiene conocimiento claro respecto a lo que es el control, el cambio, el conflicto y los movimientos sociales y puede generar información respecto a estos temas.
Manejo de elementos preconceptuales. (33pts)	El alumno carece de elementos preconceptuales que abonen a la generación de conocimientos en la materia respecto a las nociones de cambio, conflicto, control y movimientos sociales	El alumno tiene nociones sobre lo que es el cambio, conflicto, control y movimientos sociales en donde se da un manejo parcial de lo que son dichos conocimientos, aunque aún de forma ambigua.	El alumno tiene conocimientos que se pueden identificar en el manejo concreto de lo que son el cambio, conflicto, control y movimientos sociales, con un nivel preconceptual sólido que llega a ser conceptual.
Nivel o grado de expresión del tema. (33pts)	El grado de expresión es muy pobre o escueto que llega a ser insuficiente para lograr explicar un proceso previo.	El grado de expresión del o los temas es ambiguo ya que si bien se expresa descrito por el alumno aún no hay una expresión detallada del objeto a describir en este primer esbozo.	El grado de expresión es consistente respecto al tema ya que se expresa de forma sintética, pero incluye un buen manejo del tema.

Elaboración propia

Generar una definición técnica de aprendizaje, no es un proceso aislado o subjetivo, sino que se genera un producto tangible preconceptual o conceptual de elementos de su realidad cercana, según sea el caso es por ello se creó esta forma de evaluación inicial, es crucial para determinar ello porque finalmente el estudiante tiene una referencia de sus conocimientos.

Los aspectos tomados como eje para poder evaluar una definición son los tres criterios abajo señalados:

1) Conocimientos previos: ello se refiere que tan cercano o lejano es asunto para el alumno y que tanta importancia o no ha tenido para la temática trabajada en este caso respecto al cambio, el control, el conflicto y los movimientos sociales.

2) Manejo de elementos preconceptuales: El conocimiento que el estudiante tiene de las temáticas y no eso, sino la forma en la cual comprende los fenómenos, así como el uso de la terminología que un actor sin conocimiento en la materia pudiera tener.

3) Nivel de expresión del tema: resulta un elemento importante ya que explica que grado tiene el estudiante para referirse a una temática particular y que tanto se puede decir de ella.

Estos elementos son las nociones previas que se tomaron en cuenta para formar un parámetro respectivo a las ideas que el estudiante tiene respecto a un tema particular de su realidad y que tanta capacidad posee para acercarse a él por primera vez.

Evaluación formativa.

La evaluación formativa puede ser entendida en un primer momento como un enlace fuerte de entre lo esperado en los objetivos educativos de la secuencia didáctica, así como en el plan y lo que el estudiante

realmente adquiere en dicho proceso, en ese sentido se entiende la evaluación formativa como la Agencia de la Calidad de la Educación de Chile la cual expresa:

La evaluación formativa es un proceso en el cual profesores y estudiantes comparten metas de aprendizaje y evalúan constantemente sus avances en relación con estos objetivos. Esto se hace con el propósito de determinar la mejor forma de continuar el proceso de enseñanza y aprendizaje según las necesidades de cada curso. El enfoque de evaluación formativa considera la evaluación como parte del trabajo cotidiano del aula y la utiliza para orientar este proceso y tomar decisiones oportunas que den más y mejores frutos a los estudiantes (ACE, 2016, p.11).

En este rubro la secuencia permitió dar énfasis a un proceso de construcción de conocimientos propios de las problemáticas de la disciplina utilizando el lenguaje y viendo las problemáticas como un objeto de estudio científico, es decir, riguroso y como es que son vistas desde el método de la ciencia.

Es por ello que para evaluar se recurrió a que los estudiantes pudieran crear su conocimiento a partir de sus nociones, de su realidad, de lo que se ve, escucha en redes sociales, televisión u otros medios impresos para poder hablar de las temáticas de cambio como los movimientos sociales o bien de control como en el caso de los gobiernos autoritarios o procesos de violencia que atacan a la sociedad, se pidió a los alumnos que en equipo discutieran sobre las temáticas y de forma individual participar para concretar ideas.

En el caso de la práctica docente fue interesante ver la forma en la cual el estudiante progresaba, ya que la evolución del mismo en el seguimiento de su participación, compromiso colectivo y colaborativo con sus compañeros y a la vez su compromiso personal para su formación que en todo momento fuera mejor, en donde todos esos elementos cualitativos y que con seguimiento continuo a los integrantes de los equipos se lograba de tal manera que si era un comentario sobre un vídeo cada uno de los estudiantes tenían una meta que realizar, en donde desde la tarea de dar seguimiento a un texto y a la clase a modo de matriz integradora volvía rico el trabajo, en donde si el tema central era discutir los movimientos sociales se debía discutir, debían argumentar con ideas propias, de las lecturas de consulta a la par de pensar los argumentos que en el vídeo se desarrollaban, haciendo no solo que se diera la participación sino que se daba un rol a cada estudiante de tal forma que si el equipo era de cuatro dos debían discutir su forma de procesar el concepto de movimientos sociales otros debían de generar una idea sobre una aplicación particular del tema sobre lo visto en el vídeo y finalmente de la unión de ello debían generar un alumno, en este caso el que iba más rezagado, con la finalidad de que se preparará mucho mejor, ello con el único fin de dar seguimiento puntual a su proceso de aprendizaje y aplicación de conocimientos para poder ver si el mismo para el estudiante era significativo y verdaderamente podía llegar a crear aprendizajes significativos.

La exposición del profesor practicante en este caso siempre fue comprometida con ser esquemática de tal forma que el estudiante vertía sus nociones previas y se iban direccionando, en todo momento se utilizó el

método comparativo en donde la idea era comparar procesos y vincularlos a la realidad particular, en donde cada estudiante en equipo debía de dar cuenta de ejemplos que tuviera a su alrededor y en su caso el profesor practicante ofreció casos de movimientos sociales para que el estudiante pudiera reflexionar y llegar a las conclusiones que normalmente con una enseñanza tradicional serían expositivos y en ese sentido la apertura y la mediación al estudiante siempre fueron una constante en un ambiente de respeto a la diversidad de ideas.

En otras sesiones lo que se pretendió realizar fue que el estudiante pudiera con base en la indagación y profundización la elección de un movimiento social con el cual trabajaría por equipo aprovechando la definición del texto consultado o bien los elementos vertidos en la clase por parte del profesor, y con ello el estudiante finalmente analizaría un movimiento en sus características y motivaciones, cada uno de los integrantes discutirían la relevancia, pertinencia, los fundamentos y principios de dicho movimiento y cada uno de los integrantes se dividiría las funciones de desarrollar dichos elementos.

Al final como se puede observar la evaluación formativa es a través de la cual se busca que el estudiante encuentre algunos atributos importantes de los temas en cuestión y en donde el que construye junto a ellos el conocimiento es el docente pero la reconstrucción a través de la problematización es el estudiante mismo quien por medio de guiarse por los fundamentos adquiridos por medio del profesor, por las lecturas y la indagación constante del estudiante es que se puede ver a la evaluación formativa como un proceso y no como una serie de actividades aisladas sino como parte del todo, es decir, parte del procesos de enseñanza-aprendizaje.

Evaluación sumativa.

La evaluación sumativa se puede entender como el proceso a través del cual se va a concretar el proceso formativo generando productos finales más o menos concretados. La misma se entiende como un pilar que ofrece una visión panorámica de los éxitos y áreas de oportunidad que nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje tuvo en su desarrollo por medio de la estrategia didáctica planteada y sus respectivas técnicas didácticas para obtener resultados medibles o cuantificables.

Como señala Díaz Barriga es: "(...) un balance general de los resultados conseguidos al finalizar un proceso de enseñanza-aprendizaje, y en ella existe un marcado énfasis en la recolección de datos, así como en el diseño y empleo de instrumentos de evaluación formal confiables" (Díaz Barriga, 2002, p.414).

Es en este sentido que la evaluación que se preparo fue una que como parte de un proceso cíclico cerrado forma a los estudiantes a la vez que pueden crear un producto que es el resultado de su conocimiento, es por ello que en la clase se fomentó que los estudiantes pudieran crear una definición final colectiva en grupos de trabajo a la par que podían identificar algún conflicto, movimiento o forma de control social, con ello es que formativamente ellos identificaban los conceptos o bien los fenómenos a la vez que se

crearon parámetros evaluables y por otro lado, se identificaban a través casos particulares y para los cuales se diseñaron rubricas para verificar el grado de conocimientos adquiridos.

Es un proceso que comprende elementos concretos de evaluación de dominio de puntos como se mencionarán a continuación y que se presenta en la Rúbrica 1:

- Teoría: es este caso en el que se debe de tener un dominio de los alcances de comprensión de lo que es propio del estudio de la Sociología y sus alcances para lograr un determinado tema de forma básica, pero con herramientas mínimas para comprenderlo de forma rigurosa.
- Identificación de las problemáticas: que el alumno después de ver el tema del cambio, control, conflicto y los movimientos sociales pueda ubicar dichas problemáticas cuando tenga cerca de él un ejemplo real.
- Uso adecuado de los recursos: una vez identificado el problema el alumno debe demostrar que el material que utilizo para desarrollar el tema realmente fue pertinente para poder trabajar y obtener resultados.
- Trabajo colaborativo: si bien se obtienen resultados al analizarla la distribución del trabajo como de aportación de ideas de forma presencial y como espectador del desarrollo de este se evalúa ese aspecto.
- Ortografía: independientemente de que el trabajo escrito que elaboró cuenta con las aportaciones pertinentes y necesarias un elemento importante es la ortografía.
- Redacción: un aspecto importante para comprender un texto y que si bien el contenido puede ser bueno una mala redacción complejiza la comprensión de un documento.

De esta forma se creó una rúbrica que pidiera ser rigurosa y que midiera de forma clara los diversos componentes esperados de un alumno como contenidos temáticos.

Rúbrica de Evaluación de trabajo colaborativo en trabajo de integración entre su definición final y la identificación de casos.

Rubros	1 (0.0) Deficiente	2 malo (5.0)	3 (07.0) Regular	4 (10.0) Excelente
Uso de la teoría (1.6pts)	El uso de la teoría fue nulo y no había una correcta aplicación de los conceptos de cambio, control, conflicto y movimientos sociales	El uso de la teoría fue ambiguo, es decir, la conceptualización de cambio, control, conflicto y movimientos sociales se ve, pero no se concreta.	El uso de la teoría era adecuado sin embargo no se clarifica en los ejemplos de forma clara de cambio, control, conflicto y movimientos sociales	El uso de la teoría era adecuado se utilizan conceptualizaciones de forma clara en ejemplos concretos de cambio, control, conflicto y movimientos sociales.
Identificación de problemáticas (1.6pts)	No se detectaron las problemáticas, básicas o problemas requeridos.	Se detectaron las problemáticas, pero ninguna era la principal.	Se detectaron las problemáticas dentro de las notas, pero no se dio atención clara a la que es la principal.	Se identificaron los problemas en las notas periodísticas, y se relacionaron con los criterios particulares de la teoría.
Uso adecuado de los recursos (información analizada) (1.6pts)	El uso de los recursos no fue adecuado ya que es confusa la información y no era pertinente para la resolución del trabajo.	El uso de las notas no fue adecuado ya que no había la pertinencia necesaria para la resolución del trabajo.	Se identifican las notas de forma idónea y se da el uso de estas de forma coherente según las necesidades del ejercicio.	El uso de las notas fue adecuado con respecto a las necesidades de la práctica, en donde cada una de ellas cumple la función explicativa del ejercicio.
Trabajo colaborativo/ equipo (1.6pts)	La responsabilidad de realización del trabajo no recae en ninguno de los integrantes del equipo y que no hay trabajo, así como colaboración.	La responsabilidad de realización del trabajo recae en un integrante del equipo.	Se asumen soluciones o una toma de decisiones al equipo, provenientes de otros grupos o del profesor.	Todos los integrantes del equipo adquieren la responsabilidad de generar información a través de la participación y trabajo colegiado.
Ortografía (1.6pts)	Los y las alumnos tienen <u>deficiencia</u> en su escritura y continuamente hay mal uso de la acentuación, así como de la gramática.	Los y las alumnos tienen <u>deficiencia</u> en su escritura y se <u>presentan algunos</u> errores en la acentuación, así como de la gramática.	Los y las alumnos tienen dentro de su trabajo presentan algunas fallas y errores en su acentuación, así como en su gramática, <u>mínimos</u> .	Los y las alumnos <u>no tienen</u> deficiencias en su escritura y en sus documentos no se encuentra mal uso de la acentuación, así como de la gramática.
Redacción (1.6)	Los y las alumnos tienen una <u>redacción confusa</u> que dificulta obtener alguna información del texto.	Los y las alumnas tienen una redacción confusa que dificulta la extracción de ideas, sin embargo, <u>se entienden algunos puntos</u> .	Los y las alumnas tienen una <u>redacción regular</u> en donde se perciben las ideas del texto y en partes se dificulta la extracción de ideas.	Los y las alumnos tienen <u>una redacción excelente</u> en donde la misma apoya a obtener información del texto en cuestión.

Elaboración propia.

Por último, en un debate grupal sobre posiciones en el cual los estudiantes debían identificar puntos que previamente habían discutido respecto a un caso determinado de los movimientos sociales, en donde los estudiantes podían concretar ideas claras de lo que es y ver problemáticas de un movimiento social alcances, oportunidades, así como problemas de dicho movimiento, la forma de evaluación se presenta en la rúbrica 2.

Rubrica 2 de evaluación del debate colectivo.

Rubros	Insuficiente	Regular	Bueno	Excelente
Entendimiento del tema	El alumno no demostró un adecuado abordaje del tema.	El alumno entendió el tema a profundidad, pero no fue siempre claramente ni minuciosa la información.	El alumno entendió el tema a profundidad y no presentó claramente la información con facilidad.	Los alumnos tuvieron un entendimiento claro del tema a profundidad y se presentó información convincentemente.
organización	Los argumentos no fueron claramente vinculados a una premisa (o idea principal)	La mayoría de los argumentos fueron vinculados a una idea, pero la organización a veces no fue clara ni lógica.	La mayoría de los argumentos fueron claramente vinculados a una idea y fueron abordados de manera lógica.	Todos los argumentos fueron claramente vinculados a una idea principal (premisa)
Información	La información tiene varios errores; no fue presentada con claridad.	La mayor parte de la información fue clara, precisa, pero no fue siempre detallada.	La mayor parte de la información fue clara, precisa y minuciosa.	Toda la información presentada en el debate fue clara, precisa y minuciosa.
Uso de hechos o estadísticas	Ningún punto principal fue apoyado.	Cada punto estuvo apoyado claramente con hechos estadísticos y/o ejemplos, pero la relevancia de algunos fue dudosa	Cada punto estuvo apoyado claramente con hechos estadísticos y/o ejemplos	Cada ejemplo se apoyó claramente con estadísticas y/o ejemplos.
Respeto al estilo del debate	Los alumnos no respetan las ideas de los demás.	Los alumnos respetan las ideas de los demás, pero no interactúa con ellos.	Los alumnos respetan las ideas de los demás interactuando respetuosamente, aportando un argumento.	El alumno respeta las ideas de los demás interactuando respetuosamente y aportando múltiples argumentos.

Elaboración propia.

En este caso lo expuesto aquí es importante ya que forma parte del proceso complejo que fue la formación del estudiante en la dinámica del salón de clase, representa productos determinados expresados de forma cualitativa o cuantitativa. En este caso fue la expresión de un trabajo dentro de la evaluación que por sus características fue cualitativo, es decir, se basa en ver elementos y capacidades que el estudiante desarrolló como parte de un proceso previo y que tanto la enseñanza-aprendizaje como la evaluación en sus fases diversas se expresan en lo cuantitativo a través de un instrumento encargado de medir una habilidad o destreza y que direcciona la acción y toma de decisiones de nosotros como docentes en nuestra práctica cotidiana.

En este caso la evaluación cuantitativa se expresa en la presente práctica al final, sin embargo, es el producto de trabajos que se fueron desarrollando de la mano con el estudiante y que en este caso fue un trabajo que integró la finalidad de evaluar la capacidad de reconocer un movimiento social, definirlo, tipificarlo y explicar por qué es un movimiento social un determinado fenómeno social.

En ese sentido lo que en este caso se desarrolló fue un ejercicio que pretendió en todo momento que el estudiante reconociera palabras clave sobre un movimiento social en una nota, definir un movimiento, explicar la relevancia de alguno y dar algunas características que hacen que forme parte de cierta clasificación o tipología.

En este caso lo que se hizo fue que en sus equipos de trabajo cada uno se dividiera las metas del trabajo que en conjunto se debía realizar y entre las actividades que se realizaron fue la generación de lo que son los movimientos sociales, con base en el material obtenido de las clases, lecturas, material de apoyo en presentaciones, videos, etc., y con ello se debe tener en mente que todas las actividades debieron ser consensuadas, discutidas y vertidas en el papel, como en el caso de la siguiente imagen la definición a la que llegaron los alumnos.

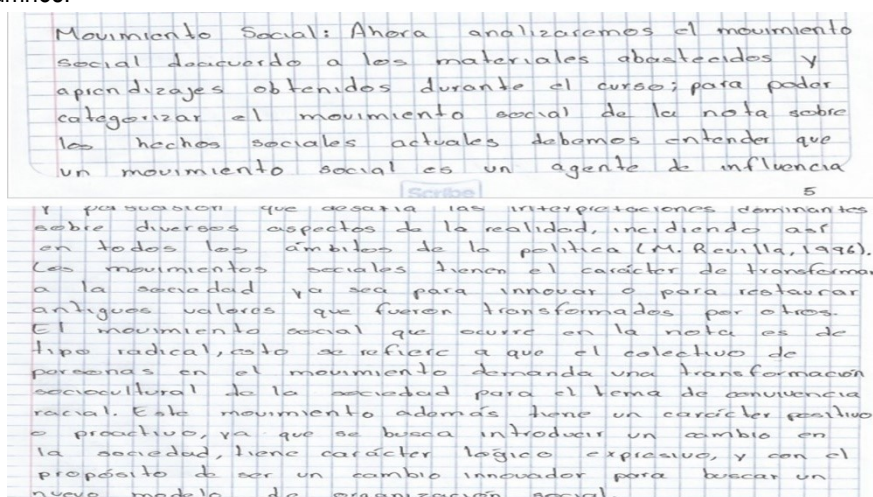


Imagen 12. Definición movimiento social final de un equipo.

Posteriormente lo que se realizó es un desarrollo en el cual deben describir el movimiento social en características, espacios y coincidencias dentro de las tipologías de los movimientos sociales, es interesante el desarrollo de dicho ejercicio ya que es donde el estudiante expresa los conocimientos adquiridos para clasificar un movimiento social dentro de las tipologías existentes por medio de las cuales puede plasmar no solo su capacidad de análisis conceptual sino en casos determinados

La primavera árabe fue un movimiento social el cual surgió en una pequeña ciudad tunecina Sidi Bouzid donde ocurrió el detahame de masivos respuestas del país.

Lo que pasó fue que un vendedor en dicha ciudad se prendió fuego en una señal de protesta.

Este acto hizo estallar una ola de manifestaciones que se llevaron a cabo el 14 de Enero de 2011 a la caída del régimen de Zine el Abidine Ben Ali.

El vendedor se llamaba Mohamed Bouazizi, se quemó así mismo ya que la policía había confiscado su carro de frutas, con el que mantenía a su familia de modo que Bouazizi se vio en la pobreza más absoluta.

Su inmolación fue seguida por una serie de protestas de amplio apoyo social que fue seguida por una serie de protestas de alto apoyo social que se extendieron rápidamente por Túnez y luego por varios países árabes como: Libia, Siria, Argelia, Marruecos, Yemen y Egipto.

Las enormes desigualdades que se vivían en estos países, los gobiernos corruptos y autoritarios, el desempleo, que había alcanzado cotas alarmantes sobre todo entre los jóvenes, pero específicamente la falta de libertades, provocaron la primera oleada de protestas del mundo árabe en el siglo XXI.

Los ciudadanos tuvieron mucho éxito en cuanto a sus protestas debido a el uso liberador que supieron darle a las nuevas tecnologías de la comunicación y a las redes sociales, especialmente Twitter.

Imagen 13. Sobre el desarrollo del tema.

En la conclusión el estudiante debía verter sus ideas respecto a la actividad, sus alcances límites, aprendizajes obtenidos a través de la actividad en particular que le dejó el obtener un análisis de un caso distinto a l abordado durante al de las clases pero apegado a las actividades formativas que durante las sesiones se fue construyendo en su caso como en la imagen se presenta la evaluación respecto a los elementos cualitativos para lo cual se realizó una pequeña guía, misma que se le facilitó al estudiante así como una rúbrica con la cual pudo obtener información valiosa.

Conclusión

Como sabemos los movimientos sociales siempre han tenido un gran impacto en la sociedad a lo largo del tiempo se han cambiado muchas cosas gracias a estos, gracias a los colectivos de personas que comparten una idea de un aspecto concreto o general de la realidad social.

Los movimientos sociales pueden tener como objetivo, desde buscar cambios en leyes concretas, hasta los que piden una transformación completa de la sociedad, como es el caso de este "Primavera Árabe" el cual llegó a Túnez a tener una nueva Constitución y cierto grado de justicia por crímenes cometidos en el pasado, aunque no obstante, los derechos humanos siguen siendo violados y necesitan urgentemente acometer reformas.

Este fue el único "caso de éxito"; en Túnez, ya que en los otros países no se logró hacer mucho.

Como por ejemplo en Siria, en conclusión, la Primavera Árabe en Siria ha supuesto una situación crítica tanto política y económicamente como humanitariamente.

Siria sufre una de las peores guerras civiles de nuestra época, mientras sus ciudadanos arriesgan sus vidas por salir de esa situación para llegar a una Europa poco receptiva dando lugar a la peor situación humanitaria de nuestro tiempo.

Como podemos notar pueden llegar a haber grandes consecuencias de los movimientos sociales, pero es importante alzar la voz para lograr un cambio en nuestra sociedad así como es importante estar informados para modificar o cambiar nuestra ideología y forma de pensar. Los movimientos sociales pueden llegar a durar años para lograr un cambio.

Imagen 13. Desarrollo de una conclusión del tema.

Los alumnos en general tomando como punto de referencia los instrumentos que se han mencionado con anterioridad y una vez hecho la clasificación por equipos fue un promedio global de 8.33, en donde se señala que como en todo el tipo de trabajos presentan algunas faltas de ortografía, redacción y algunos en su caso presentan alguna confusión sobre el manejo de algún concepto sin embargo ello es parte en la construcción de los conocimientos y marca la pauta de perfectibilidad de todo proceso que podamos desarrollar como docentes en nuestra carrera académica.

Sin embargo muestra que con la información recabada la enseñanza de la sociología y sobre todo el aprendizaje puede ser medido y verificado para que posteriormente en otra intervención se pueda mejorar el proceso completo de enseñanza-aprendizaje por medio de la generación de inferencias a través de las cuales podamos mejorar los instrumentos de evaluación, mejorar la evaluación formativa o robustecer alguna área de oportunidad en la cual el estudiante presente debilidades que puedan ser solventadas por medio de la práctica.

Autoevaluación del desempeño de la práctica docente.

Durante las prácticas docentes con los grupos 614A y 624 se diseñó y aplicó un cuestionario de evaluación (Ver Anexo 1) parte del desempeño docente en el desarrollo de la secuencia didáctica (de ocho horas), que destacan las habilidades, aptitudes y uso de recursos didácticos, mismos que a continuación se enlistan para comprender de forma más clara los niveles contemplados:

a. **Conocimiento de la disciplina:** En este caso lo que se esperaba como profesor era demostrar que nosotros como científicos sociales en el área se tiene el conocimiento, tanto de la didáctica particular de la disciplina, así como de la materia de Sociología y como se pone en práctica ello.

b. **Planeación didáctica:** En el presente rubro se enfatiza la organización lógica, ordenada y sistemática que el profesor tuvo y expresó dentro del aula en el desarrollo de su clase, en donde para la percepción del estudiante el profesor en formación muestra habilidades para demostrar que su clase en todo momento tuvo coherencia con lo presentado en los contenidos conceptuales y con los materiales didácticas, así como en su presentación durante el progreso.

c. **Conducción del grupo:** Conducir el grupo significa el grado de control que se tiene por parte del profesor y por medio del cual, se ayuda a los alumnos de este a alcanzar los fines esperados, que en este caso es el objetivo de la clase, en donde interviene la interacción que se tiene con el grupo, la disposición para aclarar comentarios y dudas, así mismo como del uso de un lenguaje sucinto que favorezca la retroalimentación entre los participantes.

d. **Evaluación del aprendizaje:** El rubro implica elementos que generan un balance sobre el desempeño que se tuvo durante el desarrollo de las diversas sesiones en el ámbito de la autoevaluación en términos cuantitativos y de forma cualitativa se pidió en términos conceptuales que aprendieron, así como las sugerencias de lo que realiza el docente.

A continuación, se presenta un cuadro del concentrado general de percepción de las y los estudiantes respecto a la evaluación del desempeño docente. Además de que se hace un balance de la perspectiva que tuvieron las/ los estudiantes sobre el desempeño en cuanto a conocimientos, agrupación de la clase en sesiones, la forma de llevar la clase, así como el proceso de enseñanza-aprendizaje y su administración por medio de la evaluación formativa y sumativa:

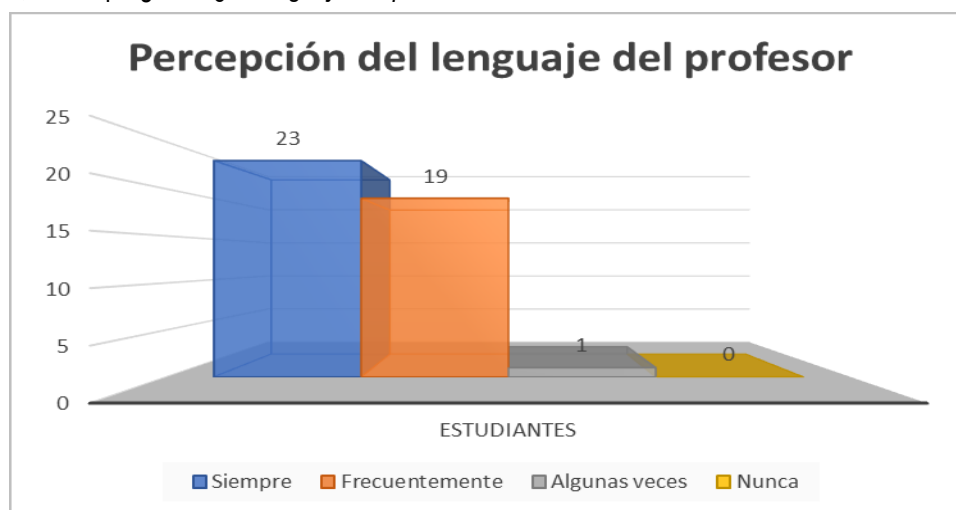
Tabla comparativa de los rubros, criterios y preguntas.

Rubro	Pregunta	Núm. Pregunta	Siempre	Frecuentemente	Algunas Veces	Nunca	Total, de alumnos	
Conducción de grupo	<i>El lenguaje del profesor fue claro</i>	1	23	19	1	0	43	
Conducción de grupo	<i>El profesor estimulo tu participación e interacción en el grupo</i>	2	33	7	3	0	43	
Conducción de grupo	<i>El profesor mostró disposición para aclarar dudas del grupo</i>	3	40	3	0	0	43	
Planeación didáctica	<i>los materiales y ejercicios realizados durante las sesiones</i>	4	28	13	2	0	43	
Planeación didáctica	<i>Las lecturas trabajadas te ayudaron a comprender el tema</i>	5	29	14	0	0	43	
Planeación didáctica	<i>El profesor muestra preparar su clase</i>	6	32	11	0	0	43	
Evaluación del aprendizaje	<i>Tu comportamiento como alumno ayudó a formar un ambiente adecuado de trabajo en las clases</i>	7	28	14	1	0	43	
conocimiento de la disciplina	<i>El profesor presentó ejemplos que te ayudaran a comprender el tema</i>	8	36	6	1	0	43	
conocimiento de la disciplina	<i>El profesor te ayudo a relacionar el tema con los aspectos de la vida cotidiana</i>	9	34	7	2	0	43	
Evaluación del aprendizaje	<i>qué aprendiste en estas clases</i>	10	**Pregunta cualitativa					
Evaluación del aprendizaje	<i>Qué le puedes sugerir al profesor para mejorar su trabajo en clase</i>	11	**Pregunta cualitativa					

Elaboración a partir de los resultados.

I. Conducción del grupo.

En este primer espacio lo que se tomó en cuenta fue la percepción de los estudiantes respecto al lenguaje del profesor, con la pregunta: *¿El lenguaje del profesor fue claro?*

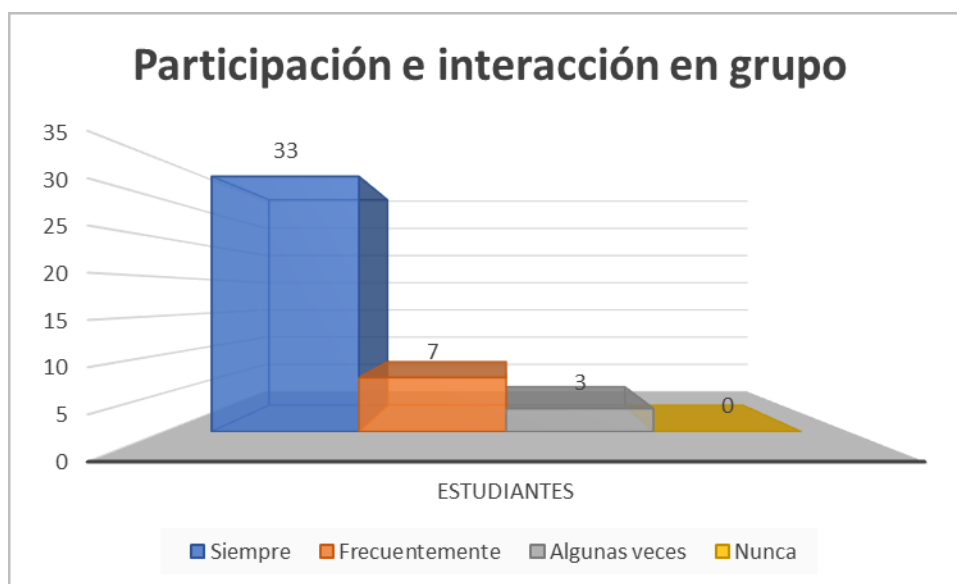


Gráfica 1. Elaboración propia

En la Gráfica 1 se aprecia que el estudiante tiene una visión positiva respecto al lenguaje utilizado por el profesor, mostrando con 23 respuestas el uso de un lenguaje claro de forma frecuente, mismos que muestran un balance positivo respecto al uso de este, solo un alumno comentó que fue apropiado solo “algunas veces”, diecinueve consideraron que frecuentemente se tuvo un lenguaje claro, lo cual muestra que se debe ser más preciso en cuestiones conceptuales y/o usar un lenguaje más sencillo y acorde con el nivel de estudio del alumnado.

El segundo criterio, que se tomó en cuenta fue la apreciación sobre el grado en que se propició la participación del grupo, en esta sección se involucró la relación alumno-profesor y el grado de expresión que como estudiante se podía tener en la clase para resolución de dudas, así como de diversas opiniones respecto al tema o bien a las temáticas de clase. La pregunta que se elaboró fue *¿El profesor estimuló tu participación e interacción en el grupo?*

En la Gráfica 2 se observa que el ambiente de la clase en la práctica, en todo momento, propició la interacción del alumno en el grupo, ya que 33 estudiantes de la muestra opinaron que la clase fue interactiva y se fomentó la participación, es por ello por lo que se puede decir que en este rubro hay una posición positiva respecto a los diez alumnos que opinaron que no fue constante la participación.



La tercera pregunta *¿El profesor mostró disposición para aclarar dudas del grupo?* va dirigida a la aclaración de dudas del estudiantado respecto a un tema determinado dentro de la clase (conceptos, elementos constitutivos de la clase, etcétera)

En la Gráfica 3 distingue que 40 alumnos del total de 43 opinaron que el docente siempre estuvo dispuesto a aclarar los problemas mientras que tres alumnos contestaron que frecuentemente, ello da a entender que se dio total y abierta a la disipación de dudas.

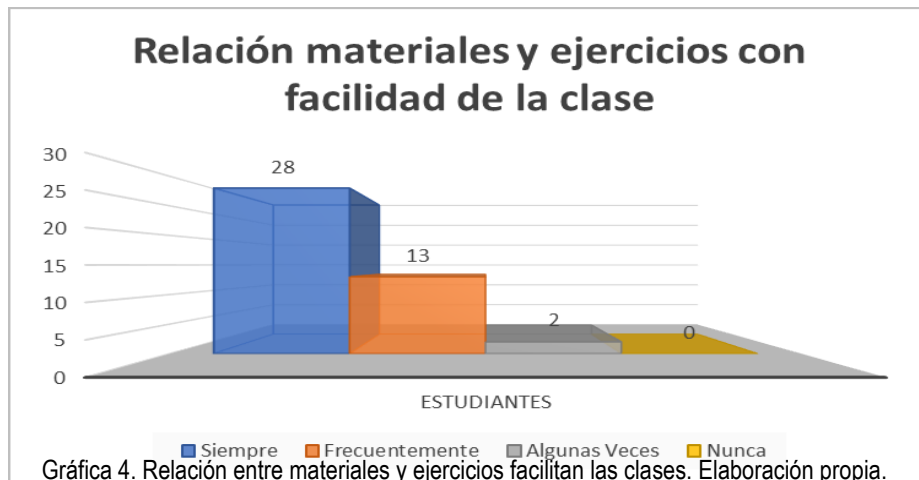


Gráfica 3 Disposición para aclarar dudas. Elaboración propia

II. Planeación didáctica

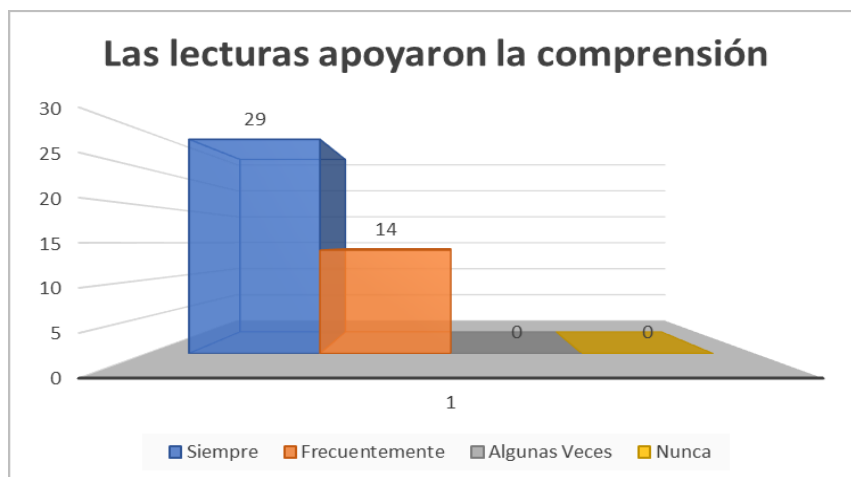
En la pregunta *¿los materiales y ejercicios realizados durante las sesiones facilitaron tu aprendizaje?*, evalúa si los materiales instrumentados, como parte de las técnicas didácticas aplicadas, facilitaron el aprendizaje y la construcción de conocimientos, así como la optimización del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se puede observar que la mayor cantidad de estudiantes hace referencia a que los materiales y ejercicios contribuyeron a una facilitación adecuada del aprendizaje del alumnado (Ver Gráfica 4).



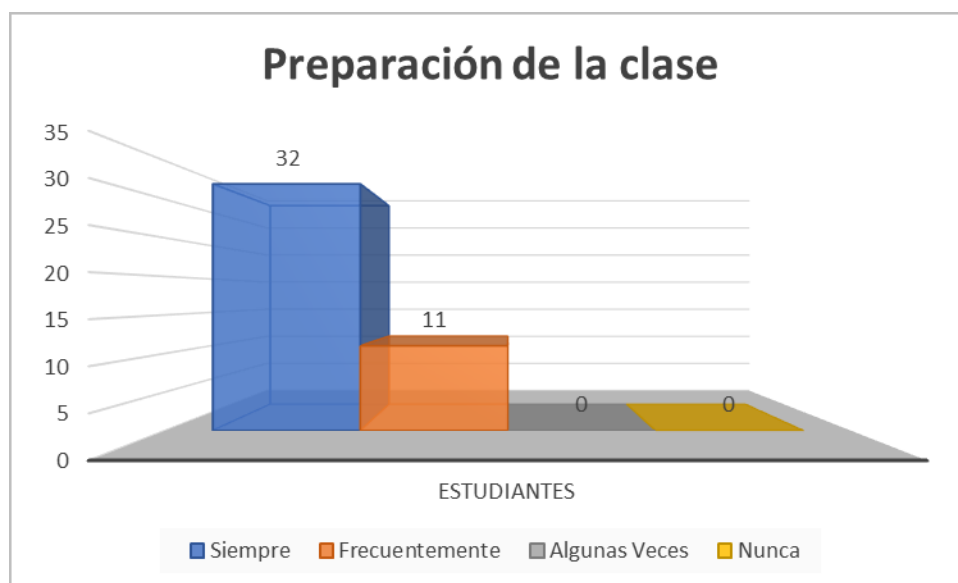
Gráfica 4. Relación entre materiales y ejercicios facilitan las clases. Elaboración propia.

La siguiente pregunta de este rubro fue *¿Las lecturas trabajadas te ayudaron a comprender el tema?* En generada por los materiales utilizados se hace énfasis en la relación del material y los ejercicios utilizados con la facilidad, de la clase impulsada con dichos materiales, en ese sentido los estudiantes en su mayoría consideraron adecuado el uso de instrumentos y actividades abordadas, en donde se hizo énfasis sobre el trabajo con lecturas y su apoyo al proceso de aprendizaje de los alumnos de las temáticas de control, cambio, conflicto y movimientos sociales.



Gráfica 5. Comprensión del material de trabajo. Elaboración propia

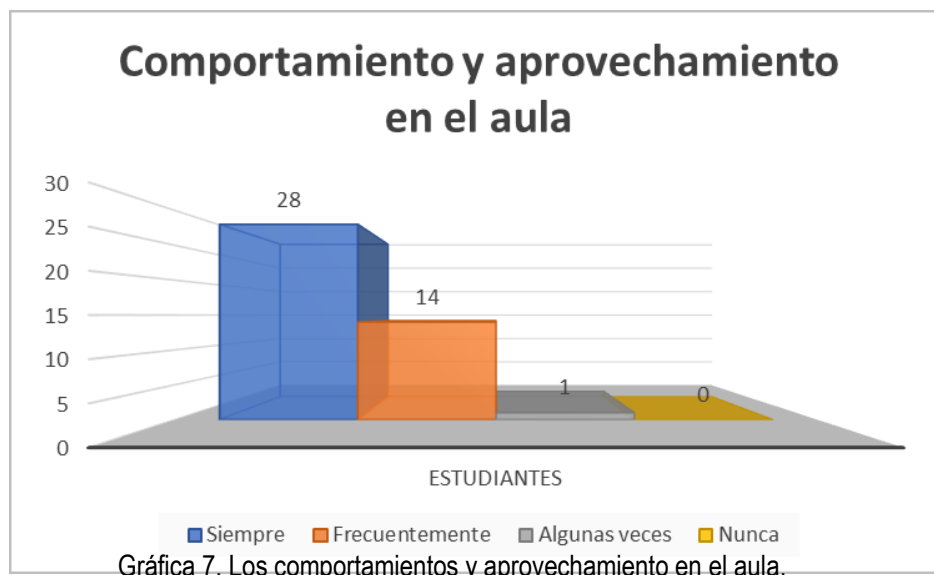
En la pregunta *¿El profesor muestra preparar su clase?* se formuló en función de la planeación y la secuencia didáctica de la práctica. En ese sentido, 32 alumnos parte del alumnado total expresaron que el profesor siempre demostró tener sus clases preparadas, es decir, que había una ilación lógica de lo presentado en la clase (Ver Gráfica 6)



Gráfica 6. Preparación de la clase. Elaboración propia

III. Autoevaluación del comportamiento del alumno.

Esta cuestión evalúa la percepción del alumno sobre su comportamiento en las clases-y la forma en la que este contribuyó a un adecuado ambiente de aprendizaje en el aula. En este sentido se recoge el dato cuantitativo y cualitativo de lo que se dice del desarrollo respecto de cómo se puede mejorar como profesor la clase o bien el aprendizaje adquirido en el aula de forma abierta. En los resultados se encontró que todos los alumnos, excepto 1, consideraron que tuvieron un comportamiento dentro del salón que favoreció a un espacio propicio para el aprendizaje (Ver Gráfica 7).



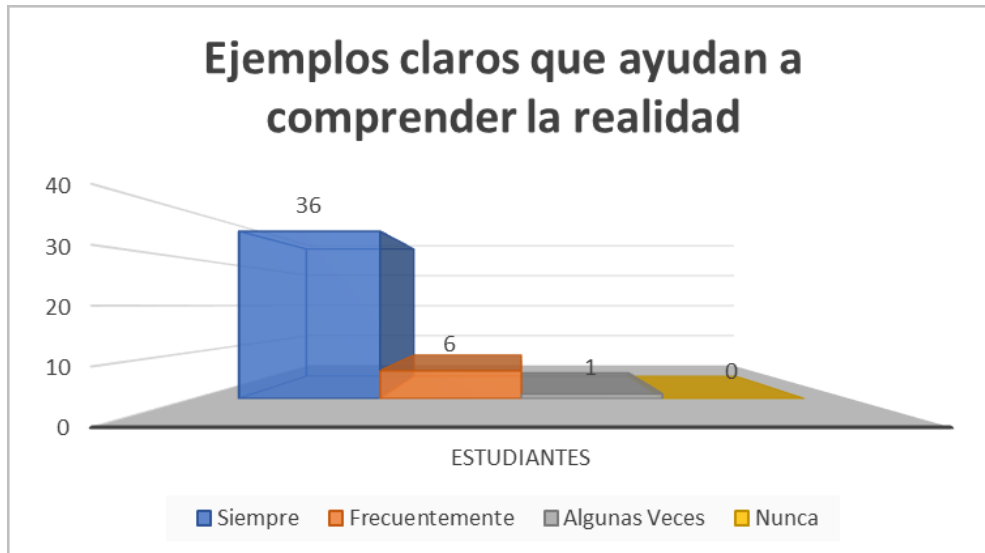
En el ámbito cualitativo se realizaron dos preguntas, mismas que abordaron temas para medir la subjetividad que vertieran sobre los aprendizajes y las sugerencias que se hacen al profesor. La primera de ellas fue en función de autoevaluación, la misma fue ¿Qué aprendiste de las clases?, siendo un estado del arte sobre una situación particular a la cual llegaron los estudiantes.

La segunda pregunta cualitativa va en función sugerencias que el alumno tiene respecto al tipo de clase impartida por el profesor, la cual fue ¿Qué le puedes sugerir al profesor para mejorar su trabajo en clase?, siendo importante ya que funciona para medir los horizontes y retos que el docente tiene respecto al desempeño que el alumno observó durante la práctica.

Conocimiento de la disciplina.

Con referencia a ese tema en particular se les preguntó a los alumnos si los conocimientos pudieron ser ejemplificados en la vida cotidiana y se dio una vinculación entre la teoría y la realidad -es decir, una vinculación sociocultural-, si los ejemplos eran los correctos para explicar alguna dinámica y si la planeación de la clase refería a conflicto, cambio, control y movimiento social. De este modo, la primera pregunta fue *¿El profesor presentó ejemplos que te ayudaran a comprender el tema?*

Según la Gráfica 8, 36 alumnos del total dispusieron que, en efecto, se dieron con regularidad ejemplos claros que permitieron comprender la realidad, que hubo claridad y coherencia entre la teoría, un conocimiento vivo.



Gráfica 8. Claridad conceptual para la construcción de conocimientos.

El segundo criterio fue la relación que hizo el profesor entre las ideas expresadas en el aula de forma teórica de los temas y el enlace que tiene que ver con la vida cotidiana de los estudiantes. La pregunta que se formuló fue *¿El profesor te ayudo a relacionar el tema con los aspectos de la vida cotidiana?*

En este sentido se recupera un resultado favorable, ya que en su mayoría se hace mención de que en efecto se había dado un apoyo muy positivo a todo lo relacionado con su realidad circundante, así como con el contexto tanto nacional como el internacional.



Gráfica 9. Relación entre temas y vida cotidiana del alumnado

Lo que se arroja como resultados es una tendencia a un trabajo continuo por parte del docente, en el cual, los estudiantes reflejan que el desempeño de este se dirigió a la buena conducción del grupo con la adecuada planeación didáctica y un notable conocimiento de la materia. El resultado obtenido de la autoevaluación del alumno sobre su desempeño, así como la del profesor, las estrategias, actividades y material utilizado fue enriquecedor para evaluar el trabajo de los aspectos mencionados ya que los resultados vertidos cualitativos como cuantitativos fueron positivos a este respecto.

De esta manera, se corrobora que se utilizó una estrategia didáctica apropiada al nivel educativo como al grado de estudios de los compañeros. Los resultados fueron efectivos porque abre la posibilidad de crear un espacio de reflexión sobre el mejoramiento respecto a las estrategias didácticas, así como a los elementos involucrados, como el lenguaje, el manejo del grupo, el tipo de materiales, la relación de los hechos y lo visto en la materia y su desempeño.

Perspectivas y retos de la enseñanza de la Sociología en el bachillerato

La enseñanza de las Ciencias Sociales, así como de la Sociología es un área de oportunidad para los docentes en la práctica docente, ya que a través de ella se puede mejorar la experiencia del que imparte la clase y del estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los retos del docente en el siglo XXI están enfocados a captar la atención del estudiante a través de forma novedosa, es decir, a partir de la didáctica de las Ciencias Sociales, en donde se enfatiza la realidad que el estudiante vive en su día a día a nivel mundial, en lo regional, en el acontecer nacional hasta llegar a los fenómenos que lo afectan en su día a día. Ya que un elemento del cual se pueden echar mano las Ciencias Sociales -en particular la Sociología- es de la realidad haciéndola más viva, sin olvidar la rigidez teórica de las disciplinas que componen a dicha área de estudio.

Los retos de la práctica docente se sitúan sobre el tema de la evaluación, ya que ahí se puede hacer un balance de los alcances que puede tener la investigación, en donde los aportes que se hacen vienen tanto del profesor como del alumno en una retroalimentación constante, en una constante autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

El reto fundamental dentro de la docencia y su práctica cotidiana -en la EMS- está situado en el aula en la relación básica, docente y del alumno, donde dicha relación se muestra cambiante y en constante transformación, ya que el estudiante será diferente en cada espacio (salones), horarios (matutino, vespertino), según el material que se tenga para el desarrollo de la clase (presentadores gráficos, mapas, videos y diversos recursos digitales), entre otros.

Para el caso de las Ciencias Sociales y en particular del estudiante del área dependerá que forme consciencia de los diversos fenómenos que lo rodean, en cuanto al profesor de buscar la mejor forma para

lograr que pueda apropiarse de forma correcta y fácil, para que se dé el proceso de relación no solo conceptual sino de aplicación con la realidad que está cercana al mismo.

Los retos de la docencia en Ciencias Sociales es seguir innovando en el material didáctico a utilizar de forma continua para el desarrollo de nuestras clases, a partir de una planeación y una secuencia didácticas para que de lo general a lo particular se pueda mejorar de forma significativa de tal forma que la enseñanza cada día pueda ser mejor dentro de los estudiantes del área.

La aportación de las prácticas para que las y los alumnos tengan mejores aprendizajes.

La práctica docente como se ha mencionado es cambiante y no es estable, lo que quiere decir que se va a presentar variabilidad de un grupo a otro aún en el mismo turno, aunque la variabilidad de horario sea mínima, esas determinantes hacen que toda experiencia abone parte de la riqueza al mundo de la docencia en general.

Con la práctica docente que se desarrolló en el presente trabajo se trató de profundizar no solamente en conocimientos conceptuales sino en una educación para la vida, es decir, una educación con aprendizaje significativo. En donde la práctica docente se realizó como una práctica profesional y orientada a conducir la producción de conocimientos con sentido, donde dicha práctica apele menos a la espontaneidad y más a conducirse en las herramientas que fomentan la rigurosidad en dicha práctica cotidiana del docente y el estudiante.

Por ello mi aportación con las presentes prácticas se enfatizan los siguientes puntos: a) Mejoramiento en la práctica docente del proceso de enseñanza-aprendizaje, b) uso adecuado de la evaluación y c) aportación a la didáctica de las Ciencias Sociales, en particular de la Sociología.

a) Mejoramiento en la práctica del proceso de enseñanza-aprendizaje. Como se ha mencionado el proceso de enseñanza-aprendizaje cumple su ciclo cuando se utilizan de forma correcta las herramientas que tanto como docentes y alumnos tenemos a nuestra mano para cristalizar el proceso -apoyando la formación de aprendizaje significativo-, por lo cual a través de las prácticas docentes -aquí expuestas- se apoyó al estudiante a que lograra la construcción de conocimiento consiguiendo generar representaciones significativas.

El contenido no era meramente conceptual, sino que puede ser aplicado dentro de un caso concreto, por otro lado, los estudiantes como docente se apoyaron -en este caso para mejorar mi estrategia- puliendo las actividades realizadas por el estudiante y coordinadas por el profesor, viendo que fueran las necesarias y no un exceso para que contaran con la calidad en cuanto significatividad y progresividad de avance en el mejoramiento continuo del estudiante.

En ese sentido se enfatizó en un trabajo riguroso bajo la supervisión continúa -por mi parte- del proceso de construcción del conocimiento, ya que si bien se trabajó en equipos de forma colaborativa, se realizó bajo una supervisión continúa para que el alumno no solo recibiera los beneficios del trabajo cooperativo sino que la discusión, contribuciones personales y actividades significativas se enfocaran a realizar un trabajo tangible para que en cada clase se enfatizara en la generación de aprendizaje significativo, al tiempo que se construía la evaluación como un proceso dual, esto es el avance del alumno y el mejoramiento de su práctica a través de la evaluación formativa, mismo proceso que devino en la evaluación sumativa.

b) uso adecuado de la evaluación. La evaluación es un recurso que como docentes en ocasiones dentro de nuestra práctica llegamos a trivializar o a sobresaturar, creyendo que la misma es la acumulación de trabajo, o bien actividades inconexas a los objetivos de la materia, o bien olvidando la viabilidad de ciertas actividades a las condiciones específicas de un grupo o nivel, sin embargo, en diversos momentos de la experiencia se muestra que no abona de forma alguna el exceso de trabajo y que en el fondo lo que construye conocimiento significativo es aquellas prácticas del estudiante y que con la supervisión del profesor se realizan con un grado de rigurosidad, siendo respetuosos de los principios psicopedagógicos que dan flexibilidad a la enseñanza y que permiten el aprendizaje de los conocimientos disciplinares.

Cuando la evaluación se lleva de forma continua reuniendo elementos tanto cualitativos de participación abierta, dudas e inquietudes se unen a todos aquellos elementos con medición objetiva y que están en medición continúa, que ayudan a ver a la misma como un proceso continuo que forman parte de un espiral que se anuda y nos entrega resultados palpables en una evaluación integral.

En ese sentido la presente experiencia con los grupos me ha hecho reflexionar sobre la importancia de las actividades que realmente sean significativas y que se ajusten a los objetivos de aprendizaje generales, así como a los de nuestras secuencias didácticas y/ o planeaciones que como docentes hemos establecido. Con ello demostrando que es importante que la evaluación se integre como parte del proceso continuo y no que sea desapegado a la construcción y reconstrucción del aprendizaje. Por ello durante la experiencia se ha tratado de que la evaluación en sus tres formas se pueda integrar esto es diagnóstica, sumativa y formativa.

C) Aportaciones a la didáctica de las Ciencias Sociales en el bachillerato. En general lo que se trata de realizar en el presente trabajo es una aportación a la didáctica de las Ciencias Sociales en general, ya que la didáctica de éstas es un campo rico y con una amplitud basta ya que es un universo amplio, y en este sentido se generaron aportaciones de cómo mejorar la enseñanza de las Ciencias Sociales, tomando como dichas ciencias a aquellas que tienen un objeto común en general, así como una metodología que puede ser semejante, mismas que se diferencian en cuanto a lo específico de su objeto de estudio así como de su marco teórico y conceptual siendo claro que ellas no tienen una epistemología global que fundamente a todas ellas. Todas ellas demuestran que en diversos niveles son perspectivas diferentes que abona en la comprensión del hombre y su conducta dentro de la sociedad.

Aportaciones a la didáctica de la sociología. En lo que refiere a lo general que se acaba de mencionar abonar a la didáctica específica de la Sociología es que se aporta información que apoya a cómo los estudiantes desde su punto de vista o bien desde el del profesorado.

En la medida que se imbrican los saberes de la disciplina específica y se anudan y traslapan con el buen uso de la evaluación en el desempeño profesional del docente a través de las buenas prácticas de la enseñanza y aprendizaje es que se puede tener una realidad cotidiana, en el aula, en la cual se incida para transformar no solo la visión del profesor sino generar un cambio muy importante en los significados que tiene para el estudiante el conocimiento, viendo a este como algo vivo y que deriva de la realidad, con lo cual se genera un mejor ambiente para profesor y alumno, generando un proceso de enseñanza-aprendizaje que de forma amplia se transforma de manera constructiva.

Contribución en la enseñanza de las Ciencias Sociales.

Como se ha estado comentando hasta el momento las Ciencias Sociales en su conjunto carecen de una epistemología en común, lo que hace que sea complejo generalizar diversos aspectos de las mismas, sin embargo comparten un objeto de estudio mismo que son los fenómenos sociales y su metodología aunque en lo particular todas ellas difieren, en ese sentido la aportación a la enseñanza de las Ciencias Sociales, refiere en particular que se abona en la didáctica particular de la sociología que hasta el momento con base en la literatura consultada es limitada la información desarrollada en esta área de estudio.

Es por ello, que en la experiencia de la práctica docente desarrollada durante el trabajo dentro de los grupos en los cuales se desarrolló, se aporta nueva información y experiencia sobre la enseñanza la Sociología a partir de la aplicación de la didáctica general en la didáctica particular de la disciplina que en gran medida se anuda al constructivismo social. Como se ha hablado con anterioridad se concibe al constructivismo como una corriente que tiene como eje el discernimiento del problema de conocimiento.

El constructivismo social (Schutz, 1974, 1996; Berger y Luckmann, 1968) se aplica a la par del constructivismo en educación (Piaget, 1992, Vigotsky, 1976) trayendo a cuentas la importancia de resaltar el papel fundamental del contexto de los actores que participan en una realidad concreta y que dichos fenómenos del cotidiano son de importancia para estudiarlos.

Teniendo en meten que el constructivismo social plantea el problema del acercamiento al conocimiento, es decir, como el conocimiento de la cultura es independiente de la volición del sujeto y su existencia, así como de la importancia de comprender los aspectos culturales para la formación del conocimiento, y dividir el conocimiento que es del hombre de la calle y en su caso el del aspirante a desenvolverse en el área de las Ciencias Sociales, que tiene la misión de “ponerse una lente” para analizar la realidad.

La conjunción del constructivismo en lo educativo (en lo psicopedagógico) y el constructivismo social aplicado a los temas de la sociología como parte del conocimiento que orienta a los estudiantes del bachillerato y parte de las aportaciones que se realizan en el presente trabajo, ya que si se plantean los

mismo contenidos en todas las aulas en donde se imparte la misma materia, el enfoque constructivista es fundamental para ubicar el problema del conocimiento sociológico que favorece la captación de los saberes y conocimientos que por un lado a formado el hombre de la calle y de esa misma forma asumir una posición frente al conocimiento del estudiante que aspira a estudiar dichas disciplinas enfocadas a analizar los problemas que atañen a la sociedad.

Conclusiones Generales

El contexto educativo nacional se encuentra cercado por diversos intereses políticos, sociales y económicos, mismos que definen la ruta que la educación impartida en los diversos niveles educativos. Ello se puede representar en el sistema educativo como una colección de diversos subsistemas, en donde, dentro de la educación formal se presenta como una parte de incumbencia del Estado.

En ese contexto la EMS forma parte de un subsistema complejo que se ha intentado homologar por parte de la SEP, la UNAM, en el contexto de la EMS, oferta bachillerato ya que el mismo forma parte de la educación brindada por la misma justificado como un subsistema en su Ley Orgánica, manteniendo sus propios planes y programas a través del CCH y la ENP.

La ENP se puede entender como un subsistema antiguo basado en los principios del positivismo con un proceso impulsado por el liberalismo juarista en México, y que se distingue como un sistema laico. Hoy en día tiene el reto de incrementar su matrícula y mejorar su enseñanza.

El proceso de enseñanza-aprendizaje es importante ya que es la forma a través de la cual, el estudiante se aproxima al conocimiento, esperando que este último sea significativo, para la vida y las estrategias seguidas para lograr el proceso de transmisión del conocimiento por parte del profesor. En ese sentido, la ENP tiene por objeto teórico y metodológico en su Plan de Estudios la transmisión de conocimientos, que sean de relevancia para la vida, ello transversal al plan en los programas de las asignaturas que lo componen.

De esta forma se inserta el conocimiento de las Ciencia Sociales dentro de la ENP como una serie de saberes propedéuticos para el estudiante que ingresa a carreras del área III, ello se expresa en las materias obligatorias de Introducción al Conocimiento de las Ciencias Sociales y Económicas, Problemas Sociales, Políticos y Económicos de México, así como en la materia optativa Sociología.

Siguiendo la línea, las materias de Ciencias Sociales en un nivel propedéutico enriquecen la visión de mundo del estudiante, a quienes se les enseña que la realidad se construye como procesos y no solo como sucesos, que aparecen y problematizan la realidad de los estudiantes y facilitan la comprensión de conceptos y categorías.

Bajo este planteamiento, la materia de Sociología posibilita que el estudiante adquiera las nociones básicas de diversos aspectos teóricos de las Ciencias Sociales en general. De la misma forma, los conocimientos básicos de desarrollo y aparición, metodología, así como lo referente a la teoría del individuo y

la sociedad que es fundamental para la teoría social cuando ingresen a nivel profesional. Todo ello basado en una línea de vinculación entre profesor y alumno en donde se fomente el diálogo intergeneracional sólido¹⁷.

Reflexionar la práctica docente es fundamental como profesores, ya que representa la forma a través de la cual, se genera la didáctica propia de la disciplina, y la forma en que es llevada en un área determinada del conocimiento como es el caso de las Ciencias Sociales. De tal forma, el presente trabajo analiza la unidad 5 del programa de Sociología de la ENP, en una aplicación que demostró la forma como se aplica la disciplina y el desarrollo de las dinámicas en el aula. En este caso se dio durante dos intervenciones, donde las técnicas y estrategias estuvieron direccionadas a la cimentación del conocimiento, en donde el estudiante pudiera ser constructor de su conocimiento, con un trabajo colaborativo como base del desarrollo.

El trabajo que se realizó en dos experiencias docentes fue enriquecedor ya que con los alumnos se pudo aplicar el trabajo colaborativo, en grupos tanto pequeños como numerosos, teniendo resultados fructíferos, ya que demostraron que se pueden desarrollar actividades que desplieguen su ingenio y creatividad en un trabajo centrado en los estudiantes como actores primordiales del proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Donde, el aprendizaje se logró a partir de la colaboración; donde la experiencia del estudiante fue variable según el grupo, horarios, materiales disponibles, así como de las dimensiones del grupo.

La experiencia del trabajo colaborativo es de suma importancia, ya que demostró la vocación constructiva de los saberes propios que tienen los jóvenes de su conocimiento de la realidad, siendo la plataforma de lanzamiento, por ser la base de sus conocimientos empíricos del mundo que les rodea, así como una guía del profesor, con el cual se cuenta para echar a andar toda una maquinaria que parte desde una posición constructivista sumamente rica, siendo el profesor un intermediario entre el conocimiento de las disciplinas y la riqueza de la realidad en la cual se expresa -dicho sea de paso compleja y convulsa- , para lo cual.

El trabajo logrado por medio de la colaboración apoya a crear en ellos un espíritu de apoyo entre pares, así como de saberes en colectivo, basados en lecturas, presentaciones, videos, entre otros, que apoyan a dicho proceso.

Por lo anterior, el trabajo con estudiantes del área de Ciencias Sociales del sexto año deja al finalizar este ejercicio una gran experiencia de la forma que se debe planear y construir poco a poco el material y actividades, base de la didáctica de la disciplina, así mismo como diseñar los instrumentos de evaluación (autoevaluación de los y las alumnas así como del profesor) que contribuyen enormemente a la creación de las diversas sesiones que componen un curso, como en este caso de un tema del curso.

¹⁷ Ello es importante mencionar ello, ya que en el constructivismo se realiza un énfasis en el rol del estudiante como un sujeto activo y creador, mismo que es orientado por el profesor por medio del conocimiento disciplinario, en ese sentido la educación intergeneracional es de importancia ya que es la vinculación de lazos de conocimiento fuerte que rompe barreras que involucre las a las personas en el sistema de tutorías (Czarnecki Lukasz Zbigniew, 2017)

Conclusión: antes y después de MADEMS

El tránsito a través de la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS) en su área de las Ciencias Sociales modificó de forma amplia mi forma de ver la realidad dentro del aula, esto es en la práctica docente, en donde es imprescindible asumir la importancia de todas las herramientas que la psicopedagogía pone a nuestro alcance, en donde se hace presente que no es lo más importante el conocimiento disciplinario, sino la forma en la cual, el conocimiento disciplinario y los contextos socioculturales así como los elementos que aportan la psicopedagogía son indispensables esto si se quiere tener una práctica docente acorde a las necesidades del siglo XXI, en donde se privilegie el aprendizaje significativo.

A partir de esto es claro que hay un antes y un después de MADEMS en mi carrera docente, ya que al inicio de mi labor docente y hasta el momento en el cual me acerqué a la maestría en mi desempeño docente era claro que privilegiaba el contenido antes que todos aquellos elementos que son parte esencial en la formación del estudiante, esto es eran conocimientos rígidos, enciclopédicos y en pocas ocasiones había una visión crítica a lo que significa mi práctica docente.

El día de hoy mi práctica docente es sumamente diferente a la que en su momento yo tuve ya que en la actualidad para ejercer la práctica docente siempre me pregunto para qué enseñó un tipo de contenido y cómo se relaciona con los objetivos de la materia y

-educación menos rígida y más fluida: usualmente antes de entrar a la maestría tenía poca fluidez en la enseñanza ya que privilegiaba el conocimiento meramente conceptual, ya que en gran medida emulaba la forma en la cual mis profesores en algún momento de mi trayectoria me habían enseñado. Gracias al programa de posgrado he experimentado un cambio sustancial en el sentido de que valoro más tener mi propia huella como docente adoptando herramientas que son útiles en el desarrollo de mi práctica, así como en el desarrollo de las relaciones con los estudiantes de forma particular.

-profesionalización de la práctica docente: Un tema fundamental que debe estar en el tintero es que muchos como docentes comenzamos y vamos improvisando de forma espontánea a partir de lo que la experiencia nos va marcando, sin embargo gracias a la MADEMS hoy es diferente ya que mi acción docente está orientada a la profesionalización del quehacer que como docente realizo ya no basada en la espontaneidad sin un eje conductor que guíe mi acción y el desarrollo sino guiada a través del uso adecuado de los instrumentos, las herramientas y las técnicas que se pueden tener en cuenta para el desarrollo del trabajo docente dentro del aula.

-instrumentación correcto de proceso de enseñanza-aprendizaje: como en diversos momentos del presente ejercicio se presentó de forma concreta que no por decir que se enseña es que se dé un proceso a través del cual el estudiante sea un receptor de aquello que se acerca al estudiante, por ello es que a través de mi práctica al día de hoy trato de tener presente dicho argumento y es por ello es que al emplear la base

del constructivismo se trata de acercar el conocimiento conceptual a la realidad para detonar en el estudiante un proceso de aprendizaje significativo.

-No separar el proceso de evaluación y la formación del conocimiento significativo: en ocasiones en la mayoría de mis experiencias previas a MADEMS la realidad es que el proceso que refiere a la evaluación estaba desorbitada y totalmente fuera del proceso de enseñanza-aprendizaje, en donde evaluar siempre significa un proceso sumativo en donde no importan reflexionar por qué se va a evaluar de esa forma o el qué se quiere evaluar de la materia sino que simplemente es un requerimiento desvinculado en donde poco o mucho importa si es un conocimiento que fue guiado, aplicado y mucho menos significativo.

Después de MADEMS entiendo la importancia de ver la evaluación del aprendizaje como una cuestión de elementos con los que se cuenta para poder llevar el proceso y por otro lado la evaluación para el aprendizaje en donde se priorice la direccionalidad a mejorar los procesos educativos como procesos continuos, desde el inicio, durante y al final de un proceso, recabando información que permita mejorar la información para desarrollar información nueva sobre cómo llevar los procesos dentro del aula, viéndola como parte de un proceso y no como el fin último de lo que se quiere desarrollar en un curso, ya que en la experiencia trabajando con los compañeros estudiantes me deja ver como la literatura lo afirma la evaluación se vea en función pedagógica y no en función social como un mero número.

-trabajo colaborativo guiado y supervisado: es importante señalar que el aprendizaje es complejo y que a través de la experiencia en MADEMS se aprehenden nuevas formas de concebir el trabajo que se puede llevar en el aula que es diferente a pensar que simplemente se puede dar una clase magistral por las dimensiones de los grupos y esto no es así sino que hay estrategias en las cuales por medio de técnicas particulares la labor docente puede mejorar de forma tal que el estudiante no solo encuentre sentido a la generación de conocimientos sino que en lo colectivo, esto es en lo colaborativo, en donde no solo encuentre sentido en ello sino que pueda ser quien autorregule su conocimiento con el apoyo y guía de nosotros como docentes quienes administramos la ZDP con ellos y creamos puentes en su compañía.

-fomentar un buen ambiente escolar y personalizar los aprendizajes: en muchas ocasiones como docentes se reflexiona en el fomento de valores y afectos fomentando en todo momento un ambiente de respeto a la pluralidad de ideas, opiniones, así como al fomento de ideas encontradas que pueden estar en diálogo, no denostando por ideología o forma de pensar contraria, solo buscando en todo momento el tránsito en diversidad.

Esto a partir de entrar a MADEMS se volvió un ejercicio no de la obiedad sino de la reflexión continua, el cómo poder estimar un ambiente en el cual todas y todos en igualdad de oportunidades tengamos acceso al conocimiento a la reflexión sin excepción, solamente en los casos que se requiera puntualizar temas complejos ello se puede realizar, de igual forma el fomento a personalizar el aprendizaje desde una agenda abierta a cada grupo y sus condiciones, desde la administración del espacio para trabajar con grupos chicos o

numerosos en seminario o en grupos de panel, etc., de forma que se pueda fomentar el trabajo de todos de forma activa.

Por los puntos antes descritos, fueron a los cuales MADEMS ayudó a modificar y a seguir día a día modificando mi acción docente, en donde como docente me cuestiono y cuestiono lo que observo en mi realidad dentro del aula, demostrando que cada generación, grupo, horario, turno, y la espacialidad del campo en donde nos desempeñamos como profesores es determinante para acceder a un cambio sustancial en el ejercicio de la práctica.

MADEMS para mí significa y significará parte del compromiso que, como docentes, tenemos con un mejor ejercicio de la docencia y de una práctica profesional, lo que significa una mejora, así como una actualización continúa, tratando de innovar y generar cambios sustanciales, así como significativos en mi labor y desempeño docente. Enfatizando en todo momento que toda práctica docente con cada grupo, en cada aula, en cada materia es como la labor del alfarero, que talla una pieza que es única e irrepetible, en donde vierte parte su conocimiento, así como parte de su ingenio, y esa es hoy para mí y desde mi experiencia la práctica docente.

4 Fuentes de información

- Alexander, J. (2006). *Las teorías sociológicas después de la segunda guerra mundial*. México: Gedisa.
- Berger, P., & Luckman, T. (1999). *La construcción Social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Bourdieu. (2015). *El oficio del sociólogo*. México: Siglo XXI.
- Bourdieu, P. (1998). La sociología es una ciencia que molesta. *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, 2.
- Cheybar, E. (2012). *Técnicas para apredizaje grupal. Grupos numerosos*. México: IISUE.
- Comte, A. (2012). *Discurso sobre el espíritu positivista*. Obtenido de <http://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2014/12/doctrina37229.pdf>
- Czarnecki, L. (2016). El CONEVAL. La institucionalización del concepto oficial de la pobreza en México. *Revista Castellano-Manchega de Ciencias Sociales*, 177-190.
- Czarnecki, L. (16 de agosto de 2017). *Capitel*. Obtenido de Educación Intergeneracional, una propuesta para la exclusión: <https://capitel.humanitas.edu.mx/educacion-intergeneracional-una-propuesta-para-la-exclusion/>
- DGAE. (31 de agosto de 2019). *Oferta educativa nivel bachillerato*. Obtenido de https://escolar1.unam.mx/planes/e_preparatoria/bachillerato.pdf
- DGENP. (01 de septiembre de 2019). *Modelo Educativo ENP*. Obtenido de <http://dgenp.unam.mx/planesdeestudio/modeloEducativo/ModeloEducativoENP.pdf>
- DGENP. (31 de 08 de 2019). *Programa de sociología*. Obtenido de http://dgenp.unam.mx/planesdeestudio/actualizados/sexta-2018/1720_sociologia.pdf
- Díaz Barriga, Á. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. México: McGraw Hill .
- Díaz Barriga, F. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje*. México: Mc. Graw Hill.
- Díaz, A. (1987). *El pensamiento del adolescente y el desarrollo curricular en la educación media superior*. 16-26: Perfiles educativos.
- Durkheim, E. (2015). *Educación y sociología*. Barcelona: Península.
- Edith, C. K. (s.f.). *t*.
- Educación, A. d. (2016). *Guía de evaluación formativa*. Santiago, Chile.

- Educación, A. d. (2016). *Guía de evaluación formativa*. Chile: ACE.
- ENP, D. G. (1996). *Tomo V Plan de estudios de la Escuela Nacional Preparatoria*. México: UNAM.
- Escalante, G., Engracia, L., Greaves, C., & Zoraida, V. (2010). *La Educación en México. Renovación y crisis*. México: El colegio de México.
- Escobar, K. F. (2012). El docente y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Universidad Pedagógica Experimental Libertador*, 155-180}.
- Española, R. A. (29 de Agosto de 2019). *RAE*. Obtenido de <https://dle.rae.es/?id=EO5CDdh>
- Española, R. A. (20 de noviembre de 2019). *www.rae.es* . Obtenido de Real Académia de la Legua Española : <http://www.rae.es>
- Flores Flore, J. (2014). *Estrategias Didácticas. para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*. Chile: Unidad de investigación y desarrollo docente.
- General, A. (24 de Agosto de 2019). *Ley Organica de la Universidad Nacional Autónoma de México*. Obtenido de http://www.abogadogeneral.unam.mx/legislacion/abogen/documento.html?doc_id=15
- González, E. (2010). Identidad: un proceso constante, dinámico y fluido. *Revista Universitaria de Investigación y Diálogo Académico Vol.7*, 19-28.
- Ignacio, S. (2002). *El positivismo en México*. México: UNAM.
- ITESM. (11 de agosto de 2019). *Centro virtual de técnicas didácticas*. Obtenido de http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/caract_td.htm
- Khun, T. (2015). *La estructura de las revoluciones científicas*. México: FCE.
- La importancia de los recursos didácticos en la enseñanza. (2009). *Revista Digital para profesionales de la enseñanza* , 1-6.
- Linares, E. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente. compendio para educadores*. México: SEP.
- Marsiske, R. (2017). *Movimientos estudiantiles en la historia de América Latina V*. México: IISUE.
- Martuscelli, J., & Martínez Leyva, C. (2013). La autonomía universitaria: Realidades y desafíos de hoy. *Unión de Universidades de América Latina y el Caribe*, 19-30.
- Monroy Farias, M. (2014). La planeación didáctica . En M. Monroy Farías, *Psicología Educativa* (pág. 465). México: UNAM.
- Moreno Olivos, T. (2016). *Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje. Reinventar la evaluación en el aula*. México: UAM, Unidad Cuajimalpa.
- Nérici, I. G. (1973). *Hacia una Didáctica General Dinámica*. Argentina: Kapeluzs.

- OMS. (24 de Agosto de 2019). *Desarrollo en la adolescencia*. Obtenido de https://www.who.int/maternal_child_adolescent/topics/adolescence/dev/es/
- Parsons, T. (1975). *LA CLASE ESCOLAR COMO SISTEMA SOCIAL: ALGUNAS DE SUS FUNCIONES*. EUA: Education Economy and Society.
- Pierre, B. (2007). *Las estrategias de la reproducción social*. Argentina: Siglo XXI.
- Pozo, J. (1996). *Conocimiento de los contenidos para la construcción de capacidades: aprendizaje y enseñanza en diferentes materias*. México: Alianza.
- Pozo, N., & Postigo, Y. (2000). *Los procedimientos como contenidos escolares. Uso de la información*. edebe.
- RAE. (31 de 08 de 2019). *Real Academia Española*. Obtenido de definición de Definción: <https://dle.rae.es/?id=C2nxHO5>
- Romero, M. (2007). *Influencia del FMI y del BM en las políticas de financiamiento en la Educación Superior en México. 2000-2006*. Mexico: UPN.
- Romo, L. (2010). *La Escuela Nacional Preparatoria: raíz y corazón de la Universidad*. México: UNAM.
- Rosales-Andrés, R., & Czarnecki, L. (2019). Un análisis espacial de la precariedad y labrecha salarial de género en México, 2005-2018. *El diario de Sociología de china*, 02-21.
- Schunk. (1991). *Estrategias de aprendizaje, revisión teórica y conceptual*. México: Pearson.
- SE. (s.f.).
- SEGOB. (18 de julio de 2019). *DOF*. Obtenido de http://www.sems.gob.mx/en_mx/sems/acuerdo_secretarial
- SEGOB. (5 de Abril de 2019). *Ley General de Educación* . Obtenido de https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/558c2c24-0b12-4676-ad90-8ab78086b184/ley_general_educacion.pdf
- SEMS. (01 de enero de 2018). Obtenido de <http://sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/12491/4/images/Educacion%20Media%20Superior.pdf>
- SEP. (15 de 06 de 2015). *Comisión Metropolitana de Instituciones Públicas de Educación Media Superior Comipems*. Obtenido de <https://www.gob.mx/sep/prensa/comision-metropolitana-de-instituciones-publicas-de-educacion-media-superior-comipems>
- SEP. (15 de junio de 2018). *Acuerdo 442*. Obtenido de http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/11435/1/images/5_2_acuerdo_444_competencias_mcc_snb.pdf

- SEP. (15 de junio de 2019). *Acuerdo 444*. Obtenido de http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/11435/1/images/5_1_acuerdo_numero_442_establece_snb.pdf
- SEP. (18 de junio de 2019). *Acuerdo 445*. Obtenido de http://www.sems.gob.mx/work/models/sems/Resource/11435/1/images/5_3_acuerdo_445_oms_opciones_educativas.pdf
- Tünnermann Bernheim, C. (2011). El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes. *Unión de Universidades de América Latina y el Caribe*, 21-32.
- Tzventan, T. (2010). *La conquista de América*. México: Siglo XXI.
- Vocacional, D. G. (1974). *Síntesis histórica de la Universidad de México*. México: UNAM.
- Vygotski, L. (2009). *El desarrollo de los procesos Psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.
- Wallerstein, I. (2015). *Abrir las Ciencias Sociales*. México: Siglo XXI.
- Zarzar, C. (1988). Grupos de aprendizaje desde un enfoque operativo. *grupo nueva imagen*, 154.
- Zea, L. (2014). *El positivismo en México: nacimiento, apogeo y decadencia*. México: FCE.
- Zorrilla, J. F. (2010). *El bachillerato mexicano: un sistema académicamente precario. Causas y consecuencias*. México: IISUE-México.