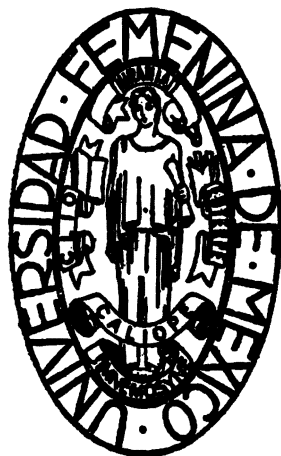


UNIVERSIDAD FEMENINA DE MEXICO



LA INFLUENCIA DEL AMBIENTE FAMILIAR
EN LA EDUCACION PREESCOLAR

Trabajo de Investigación que presenta
ROSALINDA JINICH DOMINGO

Para obtener el título de
MAESTRA DE EDUCACION PREESCOLAR



México D. F.

1971



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

LA INFLUENCIA DEL AMBIENTE FAMILIAR

EN LA EDUCACION PREESCOLAR

A MIS PADRES

CON CARÍÑO

A MI HERMANO

A MI QUERIDO ABUELO

A MI FUTURO ESOSO

CON GRATITUD A MIS MAESTROS

A MIS CONDIPULAS

Decís: nos molesta la charla de los niños.

Teneís razón. Decís: Tenemos que descender,
inclinarnos, doblarnos, empequeñecernos.

Estáis equivocados. No es éso lo que nos cansa,
sino el que tengamos que elevarnos hacia sus
sentimientos. Elevarnos, estirarnos, ponernos
de puntillas para no agraviarlos.

Janusz Korczak.

**“La: Influencia del Ambiente Familiar
En la Educación Preescolar”**

INDICE

INTRODUCCION

CAPITULO I

LA FAMILIA

- a) Definición
- b) Antecedentes históricos
- c) Elementos que la forman
- d) Funciones principales
- e) Relación y comportamiento de los integrantes.

CAPITULO II

INTEGRACION FAMILIAR

- a) Generalidades
- b) Factores que la determinan dentro y fuera del hogar
- c) Problemas comunes que producen conflicto.

CAPITULO III

DESINTEGRACION FAMILIAR

- a) Definición
- b) Formas y causas de desintegración
- c) Factores que explican la desintegración dentro y fuera de la familia.

CAPITULO IV

INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN LA EDUCACION PREESCOLAR

- a) Primer ingreso al jardín de niños
- b) Actitudes y resistencias
- c) Situaciones a que se enfrenta la educadora
- d) Repercusiones de la desintegración familiar en la adaptación al jardín de niños
- e) Casos.

CAPITULO V

LAS ACTIVIDADES DEL JARDIN DE NIÑOS Y SU INFLUENCIA EN LA INTEGRACION FAMILIAR

- a) Actitud de la educadora ante los conflictos familiares
- b) Labores manuales de la educadora con las madres de familia
- c) Dietética v su aplicación al hogar
- d) Nociones de higiene infantil útiles para las madres.

BIBLIOGRAFIA.

CONCLUSIONES.

INTRODUCCION

En la ocasión en que hube de elegir el tema para la elaboración de mi trabajo de investigación, no dude en mi elección: LA INFLUENCIA DEL AMBIENTE FAMILIAR EN LA EDUCACION PREESCOLAR, ya que es un factor decisivo para la vida del niño; su importancia la fui captando cuando tuve oportunidad de observar a los niños durante los períodos de trabajo, debido a que despertaron mi interés numerosas situaciones en que se nota la influencia del mundo circundante.

La familia es el factor educativo principal y el primero que conoce el pequeño. Es allí, en el núcleo familiar, en donde se forman las características mas hondas, que servirán para la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes, hábitos y todo lo necesario para ser un hombre adaptado.

Después de la familia, el Jardín de Niños tiene una influencia determinante, la cual puede ser orientada a coadyuvar y orientar la educación iniciada en el hogar.

En una tarea educativa bien organizada, la familia y el jardín de niños sólo aspiran a trabajar en comunión para el bien del hombre, y en esa tarea las educadoras proyectan su vocación en la medida en que están preparadas.

Al salir de mi escuela, en la cual recibí valiosos conocimientos, llena de entusiasmo he trabajado con la preocupación de lograr que los niños sean más tarde hombres de provecho y formen en lo futuro hogares en los que reinará la armonía y el amor.

Animada por esta idea decidí elegir este tema para mi trabajo de investigación, para así ampliar y afirmar mis conocimientos sobre estructura familiar.

Considero haberlo realizado con empeño y dedicación, de lo cual estoy satisfecha.

CAPITULO I

LA FAMILIA

DEFINICION:

- a) La palabra familia tiene varios significados:
- 1) Etimológicamente.—La palabra familia viene de latín “fame” “Hambre” y una de las causas de esta asociación viene de las necesidades diarias de la vida.
 - 2) Formalmente, Psicólogos, pedagogos y sociólogos han definido a la familia desde diversos puntos de vista; a manera de ejemplos, citaré los siguientes:

Morgan la define como el elemento activo; nunca permanece estacionada, sino que pasa de una forma inferior a una forma superior a medida que la sociedad evoluciona de un grado más bajo a otro más alto. La Familia viene a ser una estructura social de tipo primario, pues está integrada por un grupo de personas que mantienen lazos de parentesco y relaciones directas en un ambiente de intimidad.

Es fácil notar el enfoque sociológico de la explicación la cual coincide en algunos puntos con las siguientes, pero no es semejante.

Francisco Larroyo, en su libro Ciencia de la Educación nos dice que:

“La Familia es un componente esencial de la sociedad. Pedagógicamente responde a las exigencias, necesidades y

cuidados que trae consigo la larga infancia de los seres de nuestra especie”.

Por otra parte, Millot establece que: “La Familia es el medio ambiente en que los sentimientos morales y sociales se desenvuelven de una manera más natural y lógica”.

Nadie puede negar la realidad de estas definiciones que refiriéndose al mismo concepto lo expresan en forma distinta; sin pretender agotar el significado de los mismos para los límites de mi trabajo se puede entender que:

La Familia es el elemento en donde el individuo integra, organiza y proyecta sus características, donde se hará mejor el aprendizaje en la ayuda mutua y en donde aprenderá a amar, a la vez que experimentará la dulzura de sentirse amado.

La Familia se puede entender como un conjunto de personas de caracteres comunes, integradas a las leyes sociales, legales y espirituales que la organizan, dejando una huella perenne en los hijos.

ANTECEDENTES HISTORICOS

La Familia primitiva se formó por necesidades guerreras y alianzas pacíficas, por lo que surge el Clan, la Horda, la Fratria, la Tribu, etc.

El Clan.—Constituye la agrupación más simple y reducida entre pueblos salvajes en donde existe la Poliandria.

La Horda.—Es el grupo de clanes que practicaban la promiscuidad sexual.

Fratría.—Se denomina así a la primera agrupación de hordas en donde el sentimiento de comunidad, origen y solidaridad las unen, ya que todos se tratan como hermanos y tratan en la misma forma a los de la Fratria vecina.

La Tribu.—Es de carácter poligínico y se originó con las continuas guerras en donde muchos hombres morían, y por consiguiente había muchas mujeres.

Al hablar de la familia primitiva se han elaborado tres teorías que intentan explicar su origen:

- a) La sociedad primitiva surgió en la promiscuidad sexual, es decir, en el comercio sexual irregular, que era efectuado al capricho y por la ocasión.
- b) El parentesco se determinó por la línea materna, dado que no se podía hacer por la paterna.
- c) Aparece el dominio de la mujer sobre las nuevas generaciones, o sea la ginecocracia. En la fase matriarcal, la mujer llevaba el mando familiar y el político.

Al decaer esta fase, aparece el patriarcado y el parentesco se regula por la línea paterna, entonces es el padre el eje de la tribu.

El aumento de la raza humana originó emigraciones y expansiones a lo ancho de la tierra entre las familias más antiguas; podemos citar:

a) La Familia Egipcia: En ella el hombre tenía a una mujer, era una familia monogámica; ella era la señora de la casa, y al morir el jefe de la familia, ocupaba el puesto de éste.

El Faraón, jefe supremo de los Egipcios y considerado hijo del sol, tenía la obligación de casarse con mujeres de su familia para mantener pura la raza a que pertenecían.

b) La Familia Babilónica: Los integrantes eran el padre, la madre y los hijos; era monogámica y patriarcal, pero el esposo tenía otras mujeres de categoría inferior. La descendencia era por la línea paterna y se asentaban los bienes que correspondían a la mujer en caso de viudez o divorcio.

c) La Familia Hebrea: La organización era patriarcal, el padre tenía absolutos derechos sobre los hijos; a la mujer no se le tomaba en cuenta, ya que se les tenía en calidad de esclavas. En lo referente a los bienes, pertenecían a todos los miembros.

La familia era de preferencia monogámica; pero en los tiempos de su vida nómada hubo casos de poliginia; a la mujer estéril se le repudiaba.

Los hijos crecían al lado de la madre y de ella recibían educación e instrucción.

d) Familia China: En un principio se vivió en barbarismo y los descendientes desconocían al padre y a la madre.

La familia era la unidad social que venía a formar la organización de la sociedad y estaba gobernada por el patriarca.

e) Familia Griega: En sus orígenes vivió en promiscuidad y no se constituye sobre las bases de la monogamia, pero al lado del matrimonio legal aparece el concubinato, que llega a ser reglamentado, tolerado y admitido jurídicamente. La mujer simboliza la belleza y la debilidad, tiene algunos derechos, pero no participa políticamente.

f) La Familia Romana: De carácter monogámico; no fue indisoluble y se conoció el divorcio con bastante amplitud.

g) Familia Cristiana: Cuando hace su aparición el cristianismo, sostiene el principio de una familia monogámica, en la cual la mujer adquiere los mismos derechos que el hombre, dignificando por tanto el hogar.

h) Familia Azteca: La sociedad Azteca tenía como base la monogamia y el matrimonio religioso. Aunque a los nobles se les permitía la poligamia como un privilegio a sus metas logradas en la guerra.

Las virtudes que más admiraban los aztecas, inculcándoselas a sus hijos, eran: discreción, honestidad, trabajo, caridad, valor, respeto a los mayores y la veneración a los antepasados, la verdad y la piedad religiosa.

Las mujeres eran enseñadas a vivir con recato, decencia y humildad; a ser prudentes y activas, a tejer y bordar telas, etc.

i) Familia de la Edad Media: Es característico de la familia feudal estar constituida bajo la autoridad de un señor; su organización era muy débil, ya que en el interior de cada zona fortificada lo que se poseía era para subsistencia de todos sus habitantes. Durante esta época se mantuvieron las costumbres que permitían a los hombres todas

las ventajas sociales, y a la mujer se le tenía sujeta en condición de inferioridad.

k) La Familia de la Época Colonial: La Conquista viene a transformar por completo la organización social de los pueblos recién incorporados a España. Fue Cortés quien ordenó la reconstrucción Azteca, conoció las diferencias sociales y se dio cuenta del fenómeno social de integración Español-Indígena; la fusión de estos grupos dió lugar a la integración de una nueva familia.

l) Familia Contemporánea o Moderna: En el mundo moderno, como en la generalidad de los pueblos, la familia es la base estructural de la sociedad; su organización está basada en la unión de los cónyuges por el contrato civil matrimonial.

La mujer actualmente ocupa un lugar paralelo al del hombre, esta situación influye determinadamente en la familia; sin duda vivimos una época de profundos cambios que trae consigo numerosas incógnitas que impondrán condiciones nuevas, pero de ninguna manera la desaparición de la familia.

Al padre le corresponden los gastos que pueda tener la familia, pero en caso de invalidez o muerte de éste, la madre está obligada a hacerlo; en otros casos el hijo mayor asume la responsabilidad.

La familia es un producto social y por consiguiente está sometida a la influencia del medio donde está colocada.

c) ELEMENTOS QUE LA FORMAN:

A través de diferentes sociedades hemos analizado diferentes tipos de familia; en sentido general podemos hablar de tres tipos fundamentales:

1) La Familia Nuclear o Elemental que está compuesta por los siguientes elementos: esposo (padre), esposa (madre), e hijos, que pueden ser descendientes directos o hijos adoptados por la pareja.

2) La Familia Extendida, este tipo se compone de más de una unidad nuclear y se extiende más allá de dos generaciones, formadas por padres, hijos (solteros o casados), hijos políticos y nietos. Es decir, estamos considerando a toda persona que viva bajo el mismo techo y que tenga lazos consanguíneos o de parentesco.

3) La Familia Compuesta se divide en Poligamia y Poliandria. La primera se forma de un hombre y varias mujeres, constituyendo así varias familias nucleares; el caso opuesto, la Poliandria, está compuesta por una mujer y varios esposos; en la actualidad estos dos casos se registran rara vez.

d) FUNCIONES PRINCIPALES:

La familia tiene funciones comunes a otras estructuras sociales. Entre ellas y como la más importante, se cuenta la función socializadora, o sea, que la preparación social fundamental del niño se realiza dentro de la familia. Todas las ideas y principios básicos, así como conocimientos y hábitos, se adquieren en el hogar; algunos de esos conocimientos son enseñados deliberadamente o bien el niño los aprende cons-

cientemente de sus padres, hermanos y demás parientes que tengan relación con él; en cuanto a la educación, la familia suministra al niño lo fundamental de todo su aprendizaje formal posterior.

Los hábitos del cuidado personal, de las relaciones sociales y del trato con el mundo material se aprende en la interacción del niño con sus padres, o sea que en la forma que ha aprendido a comportarse con su familia, será la forma en que se comportará con todas aquellas personas, autoridades escolares, y en fin con todo el medio social, con el que realizará interacciones.

Según va creciendo el niño, aprende a salir adelante de situaciones extrínsecas al hogar y a la familia, extiende sus intereses a otros grupos, y es de esta forma como se realiza la inteligencia, hábitos y las emociones, hasta que se libra de la dependencia de la familia que ha contribuido de manera principal a su socialización.

La reproducción es una función social exclusiva de la familia en gran número de sociedades, las cuales tienen normas para prevenir que esta función no se realice fuera del matrimonio, aunque la vida sexual de la humanidad no está circunscrita al matrimonio.

La función afectiva es de igual importancia que las anteriores; la necesidad que tiene el niño de sentirse amparado se prolonga durante toda la vida; necesitará apoyo, aliento y confianza; en la actualidad al desaparecer del hogar las actividades económicas y educativas, los cónyuges tienen más necesidad de compañía mutua y de la atracción sexual, y de satisfacciones que los mantenga unidos.

La familia ha sido históricamente la unidad económica fundamental, aunque en la actualidad esta función se ve reducida en las sociedades urbanas.

e) RELACIONES Y COMPORTAMIENTO:

1) Principales Aspectos del Papel Materno: Sabemos ya la diferencia que existe entre una familia y otra, y hemos encontrado ciertas formas de desempeñar el papel paterno o el materno, por lo que no generalizaré.

La diferencia fundamental de ambos papeles radica en que la madre lleva al niño en su seno, lo trae al mundo, lo alimenta y lo cuida en el principio de su vida. De ellos surge un lazo absolutamente especial, se podría decir que el bebé forma un solo ser con su madre y que es a través de ella como se instala en la vida; la madre es la primera persona que el niño va a querer.

El cariño y la ternura que la madre pueda prodigarle al niño es de igual importancia que el alimentarlo.

Si años más tarde, el niño no sabe más que tener relaciones agresivas, seductoras o exageradamente sumisas con los demás, incapaz de establecer contactos humanos, hay que buscar el origen en la forma como su madre correspondió a su amor.

La madre es prototipo y modelo, el niño sólo conoce una forma de conducirse y una forma de hacer las cosas, la que su madre le está presentando constantemente.

Así la madre, fuente de seguridad y bienestar, se nos aparece como real iniciadora en la vida; primero en un plano esencialmente instintivo y afectivo, pero al hacer ésto la madre, es también la iniciadora en un plano intelectual y cultural.

Esta función iniciadora de la madre comprende otros aspectos: Ella es la primera autoridad con la que el niño se enfrenta, el niño descubre que su conducta produce efectos en lo que le rodea, y aprende que debe relacionar su conducta a las exigencias de ese mundo.

Para conservar el amor materno, tiene que someterse a limitaciones y renunciamentos, de esta forma logra agrandar y dar satisfacciones al ser amado, y se hace posible de esta forma su adaptación a las exigencias sociales. Sabemos que a cualquier edad la madre continúa siendo el recurso preferencial, pero que este lazo tan estrecho debe irse separando en la medida en que otros adultos vayan adoptando su papel.

2) Papel Paterno: En nuestra forma de cultura, en la que el padre está ausente del hogar durante la mayor parte del día y en la que la madre está ya apenas rodeada por otros miembros adultos de la familia, un peso muy grande recae en las espaldas maternas, y aún es más pesado cuando la madre tiene que realizar alguna función profesional.

De cualquier forma la madre es considerada responsable de la crianza y de la educación, así como de la marcha general del hogar.

En momentos de soledad, de angustia, la madre no tiene otro recurso que su marido, pero ese marido no le responde a menudo cuando vuelve a casa. "El, que por lo menos trabaja..." es raro que quiera hablar de educación y que se muestre dispuesto a examinar esa clase de problemas, hace comprender a su mujer que esos asuntos a él no le incumben, a menos que como forma tradicional, se limite a hacer de policía y a castigar... por las travesuras que el niño ya olvidó quizá.

Para el niño el padre es muchas veces considerado como un personaje secundario; aparece al principio como una "duplicación" de la madre, a la que a veces secunda, y ayuda, como una especie de sustituto, aceptable dentro de algunos límites.

Lo mismo que la madre, el padre proporciona al niño toda una gama de diversos estímulos y satisfacciones; su ternura es también bienestar, y con él, el pequeño conoce la seguridad. El padre sobrepasa el papel de simple sustituto momentáneo, y de esta forma se convierte en un personaje central, especialmente interesante y atrayente, que da al niño fuerzas que contribuyen a la formación de su carácter y de su personalidad.

Hay también una cantidad de actos que no se hacen sin la aprobación de papá; el niño aprende también que la ausencia de papá tiene gran significado, papá ha ido a trabajar y es gracias a ese trabajo por el que la familia puede disponer del mínimo necesario. El padre adquiere su papel de "veredicto" primero, y de proveedor.

El ejercicio de la autoridad por parte del padre no deja de causar al niño cierto número de frustraciones, entre las que muchas son inevitables. El padre autoridad es resentido frecuentemente como un obstáculo y un agente de prohibiciones; de esta forma el padre despierta en el niño fuerzas de resistencia, de oposición y de afirmación de sí mismo, más o menos violentas, con el deseo de igualarle.

Es necesario entonces que tanto como la madre, el padre no sea tomado como un "sustituto momentáneo", sino que el infante se dé total cuenta de que intervienen en la misma forma que la madre; el papel ideal del padre sería entonces una presencia más regular frente al niño, y dejar un espacio libre entre sus miles de preocupaciones para ese niño que lo espera todas las tardes, o al que le pedirán permiso para realizar alguna actividad.

Es posible que si se pudiera dejar de pensar tanto en lo económico como medio para alcanzar la felicidad, seríamos en efecto más felices.

El padre y la madre son y deben ser presencias significativas, centro de constante interés, y ejemplos vivos ante la mirada constante de sus hijos. A su vez, el niño deberá ser foco de atención para sus padres.

Freud proporciona un material muy interesante sobre el papel de los padres en la vida del niño, presenta casos de una guardería, en donde el padre no puede desempeñar una función importante; sin embargo, su presencia o existencia es trascendental. No obstante que en las guarderías, por ejemplo, la relación padre-hijo a veces sólo se limita a las visitas del domingo, el niño necesita de él para fantasear, presumir, elevarlo a la categoría de héroe, de “ser” con poderes ilimitados, etc.

Ante la muerte del padre, el niño de la guardería o pensionado usa el mecanismo de negación, habla del padre fallecido como si viviera; tejiendo toda clase de fantasías en torno de su regreso: “Mi papá me llevará hoy al oZológico. Me lo dijo anoche. Viene todas las noches y se sienta junto a mi cama y me habla”.

Los hijos naturales que nunca conocieron a su padre, usan un mecanismo parecido; inventan un padre, al que describen minuciosamente, y cuentan a sus compañeros sus relaciones con él; toda esta exposición de hechos y observaciones no lleva a una realidad; los papeles de padre y madre son de excepcional importancia, en ellos la actuación es indispensable porque se reflejará en su hogar.

CAPITULO II

INTEGRACION FAMILIAR

GENERALIDADES

Concepto: Es el desarrollo armónico de una familia como conjunto, y de cada uno de sus miembros en lo fisiológico, económico, psicológico, social, cultural y religioso.

La Familia moderna no se está desintegrando como mucha gente supone, sólo es víctima de una crisis propia de la sociedad del momento, pero sabemos que está unida por lazos consistentes; sexualidad, amor, confianza, crianza de los hijos. La familia es un producto social y por consiguiente recibe la influencia del medio donde está colocada.

Factores que la determinan dentro y fuera del hogar.

Integración Conyugal: El hablar de la relación conyugal es tocar la intimidad humana; si el fin del matrimonio va a ser la procreación y educación de los hijos, también es muy importante el que el hombre no viva solo.

Esta unión, el matrimonio, satisface la urgencia de afirmación de sí mismos y llena las aspiraciones de los esposos, que se encuentran tan necesitados de amor, que cualquier acto humillante resulta desintegrador.

Factores que llevan a un matrimonio al éxito.

I) Compatibilidad de caracteres, el coincidir en gustos, ideas, metas, esto ayuda en gran forma a una integración casi ideal, aunque surge un problema, el que uno de los cónyuges acepte todo lo que el otro piense; ésto ocasiona pérdida de la personalidad y de carácter, y este matrimonio tenderá a ser monótono.

II) Que los cónyuges tengan una misma filosofía de la vida, o sea que tengan objetivos comunes en todas las formas y sentidos.

III) Madurez emocional: es importante esta causa, pues en el matrimonio encontraremos desajustes y conflictos que sin la madurez de sus integrantes no se resolverán y acabarán destruyendo la finalidad del matrimonio.

IV) También tiene importancia la semejanza en el nivel económico y educativo. Es de suponer que tiene que existir un cierto nivel mutuo para la mejor comprensión de los problemas que se suscitan a este respecto.

V) Otro factor será el de tener la misma religión, pues suelen originarse problemas con los hijos; el no saber qué religión inculcarles, provocará conflictos más o menos graves.

VI) Los cónyuges deben hacer una planeación de su vida futura, en la continua comunicación y conocimiento de sus problemas, logrando así una comprensión y confianza ideal.

Problemas comunes que producen conflictos.

En forma muy especial, el medio ambiente va a influir en todas nuestras respuestas y conductas; es la forma en que el medio ambiente influye en los cónyuges.

a) La familia de los suburbios: Esta familia sufre el momento conyugal, en grado al tipo de vivienda miserable, que aunque es limitada también como en los medios rurales, tiene un medio denigrante, pues coexiste con muchas otras viviendas en iguales condiciones.

Las normas de esta familia son contrarias a la de la familia urbana, aunque en muchas ocasiones las familias tratan de llevar sus actos en la misma forma y bajo las mismas leyes de una ciudad urbana. Como ejemplo de las contradicciones y convencionalismos, citaré el siguiente, mientras se reconocen las normas de vida familiar tradicional: monogá-

mica, la responsabilidad doméstica de la mujer, económica del padre ec., se valoran estas normas en otras acciones: la admiración de la promiscuidad sexual, al hombre mantenido por la mujer que trabaja, y los hijos que aborrecen a sus padres, o sea que todo este panorama nos lleva a observar una situación: "La Desintegración Familiar"

b) Familia Rural: Se registran situaciones que distan mucho de formar y hacer sólida la familia. Por ejem: la sumisión extrema de la mujer frente al hombre; la irresponsabilidad de los padres en la procreación de los hijos; la imposibilidad de un mejoramiento económico que se agrava con el crecimiento de la población; el desinterés por superarse intelectualmente; la embriaguez que hace olvidarse de toda responsabilidad; por lo que también podemos observar que esta familia no tiende mucho a la integración familiar.

No debemos olvidar que otra causa que puede llevar a la desintegración, es la influencia negativa de la familia de uno de los cónyuges o de ambos, pues suelen ocasionar graves problemas como el no dejar ser independientes de ellos a sus hijos, el vigilar constantemente cada uno de sus pasos, acciones y problemas, no permitiendo así la resolución pronta y efectiva por ellos mismos.

CAPITULO III

DESINTEGRACION FAMILIAR

INTRODUCCION

PROCESO DE DESINTEGRACION

Aunque el marido y la mujer no sean completamente felices el matrimonio sigue funcionando mientras cada uno de ellos confía en el otro por la satisfacción de algunas necesidades fundamentales y existe un grado aceptable de unidad en la vida diaria, y en los objetivos futuros. Pero en algunos matrimonios empieza el distanciamiento y los cónyuges van por el camino contrario de la integración, que por lo tanto tiende a ser contrario a la adaptación. La identificación se pierde y las funciones se forman altamente individualizadas y carecen de coordinaciones; al apartarse uno del otro, empiezan a buscar satisfacciones fuera del hogar, o puede volverse personalmente desorganizados, neuróticos. Ese distanciamiento, esa negación del matrimonio como relación mutua y fuente de felicidad, es el comienzo de la desintegración.

A) DEFINICION.

Desde el punto de vista pedagógico la desintegración familiar se define como la descomposición de las células conyugales a causa del distanciamiento psíquico y físico de los cónyuges.

Desde otro punto de vista, el antropológico:

Es un proceso que culmina con la ruptura de los vínculos principalmente afectivos, que mantienen unidos a los esposos, a éstos con los hijos, y a estos últimos entre sí.

El aflojamiento de tales vínculos y las tensiones y conflictos entre los miembros de una familia, pueden conducir a esa ruptura que puede ser parcial y total.

Otra definición es que la desintegración familiar es un proceso de decadencia o de degeneración de la familia en sus lazos de unión, en el ejercicio de la autoridad y en su conducta económica social, moral y cultural.

Con base en estas explicaciones puedo decir: Que la desintegración familiar, se manifiesta por la ruptura de lazos afectivos entre sus miembros, por causas internas o externas.

FORMAS Y CAUSAS DE LA DESINTEGRACION

El estudio de la desintegración, sus formas y causas es complicado; se ha escrito mucho y poco se ha comprendido; en base a las diferentes explicaciones del fenómeno, podemos hablar de tres formas de la desintegración.

- 1o. Parcial, cuando los cónyuges se separan, la que suele existir dentro de una convivencia, o cuando uno de los cónyuges abandona el hogar formando a su vez un nuevo hogar.
2. Forma total o divorcio. que sería la forma total de la desintegración pero ya suele existir de común acuerdo y ante la ley, conviniendo los cónyuges en la forma de salir adelante en lo económico, principalmente. Esta forma es la menos conocida, de la separación y las que con más frecuencia conocemos o escuchamos es de una separación por abandono, como ya menciono en la primera forma.
- 3o. Otra forma que no debemos olvidar es la muerte de uno de los cónyuges, que además de cubrir de tristeza al sobreviviente, socaba la estructura familiar. Las funciones que el difunto desempeñaba respecto de los distintos miembros de la familia, queda sin cumplimiento.

Si el padre es el desaparecido, la familia pierde a su protector y a su proveedor. Si muere la madre, los niños, sobre todo los más pequeños, pierden la ternura maternal, indispensable para su desarrollo afectivo adecuado.

Si estas formas de desintegración se manifiestan y observan con cierta facilidad, justo es que pensemos en sus causas las más importantes que se conocen son:

10. La falta de comprensión de los cónyuges, los cuales deberán tener una completa identificación y madurez en lo sexual, estar saturados de ternura y cariño creciente, y sobre todo y muy importante, vivir con una filosofía de la vida semejante, lo que les va a evitar situarse en posiciones contrarias; ésto con frecuencia no se presenta: la identificación se reduce a unas cuantas situaciones y los objetivos vitales se reducen a una búsqueda de satisfacciones para necesidades inmediatas los puntos posibles de identificación practicamente no existen, ya que la comunicación es limitada y la que persigue cada uno es indefinida.
20. Alianza en contra de uno de los padres: Se manifiesta cuando los hijos son aliados de uno de los progenitores y contrarios al otro. Los padres habitualmente tratan de manifestar la postura más agradable y favorable para el niño, por el placer que experimentan al tenerlo con ellos, o bien por motivos inconscientes que a veces ellos mismos desconocen (inseguridad, necesidad de afirmación, dependencia, etc); en muchos de estos casos ocurre que cada uno intenta ganarse al niño "contra el otro", lo que es especialmente grave puesto que el niño se convierte en una "arma" en la lucha entre sus propios padres.
30. Pérdida de objetivos: Como ya mencioné antes, es conveniente que los cónyuges tengan una filosofía de la vida semejante, objetivos comunes y otros

puntos de contacto que favorezcan la comunicación; casi siempre los recién casados se encaminan hacia un mismo fin: ser felices y lograr satisfacciones mutuas, pero desgraciadamente y por circunstancias ajenas a ellos pierden esas metas, dejan de tener valor los objetivos comunes, empieza a haber un distanciamiento y por lo tanto se pierde toda posibilidad de diálogo y comunicación, misma que los auxiliaría para seguir adelante, reconstruir sus metas, hacer rectificaciones, plantear inquietudes, etc.

40. Carencia de madurez emocional: Es la causa más frecuente; el matrimonio es un proceso de adaptación y relaciones interpersonales; por lo tanto, cuando los cónyuges no pueden llevarse bien, independientemente de los conflictos acerca de la situación económica, de las aventuras extramatrimoniales, etc., una razón más real es que no son capaces de establecer o mantener relaciones adecuadas a un nivel de independencia y responsabilidad ya sea por parte de uno o ambos. Los disgustos constantes, los celos, el juego, la bebida y la infidelidad, suelen ser síntomas de inmadurez emocional.

En algunos casos la inmadurez presenta un matiz diferente, algunos hombres y mujeres rechazan inconscientemente su propio papel en la vida con todas las consecuencias que se derivan de él, olvidando que la vida matrimonial supone la unión de dos personas diferentes que se complementan al desempeñar cada uno su propio papel.

50. Disminución de la comunicación: Conduce inevitablemente al alejamiento entre marido y mujer; cuando falta la comunicación verbal debida, se establece un círculo vicioso entre los cónyuges.

Es muy frecuente que en estos casos la mujer busque a su alrededor otras personas con quienes comunicarse madre, hermanas o amigas el esposo se da cuenta de eso y se lo reclama, se vuelve suspicaz

y empieza a preocuparse de que su esposa no le cuenta sus problemas, pero actúa rechazándola y con frecuencia agradiéndola como recursos defensivos. El hombre hace otro tanto, se aleja del hogar y trata de justificar su actitud afirmando que es incomprendido por sin adoptar una actitud positiva.

60. Desacuerdo en la educación de los hijos: Es otra causa de desintegración importante, el desacuerdo de los padres con respecto a la forma de educar a los hijos, los cuales pronto caen en la cuenta de la falta de armonía de sus progenitores.
70. Problemas económicos y cambios sociales: Estas situaciones influyen nocivamente en algunos hogares. La preocupación por el sustento o la lucha por conseguirlo, el descenso en la escala social, etc., restan energías para mantener la llama de la unión y en algunos casos los cónyuges toman de ahí pie para recriminarse mutuamente.
80. Tedio y Hastío: Estas actitudes negativas pasan sobre los cónyuges ávidos de actividades diversas. Es enorme la cantidad de individuos diferentes entre sí que atraen y despiertan interés en un ser normal; es lo mismo que pasa con los colores, sabores, olores, etc., si un pintor estuviera condenado a pintar con un solo color toda su vida, sufriría de hastío, lo cual sucede con el cónyuge monógamico.

Esta situación sólo puede superarse cuando hay renovación constante de objetivos, intereses por partes
renovación constante de objetivos, intereses por parte de ambos, actividad constante, etc.

90. Diferencia de religión y creencias: es otra causa que interviene en la desintegración familiar. Una razón podría ser la prohibición que tienen ciertas religiones para que sus creyentes contraigan nupcias con personas de otra religión, siendo éste un gran problema que si no cae directamente con

los cónyuges, recaerá más tarde con sus hijos, se formará una lucha entre los padres para decidirse por tal o cual religión que inculcarán a los hijos y fomentarán la desunión de su hogar.

Las causas son muy variadas con seguridad pueden establecerse un número mucho mayor, pero el propósito de esta explicación radica en presentar motivaciones firmemente arriesgadas en nuestro grupo social, que favorecen la desintegración.

Los individuos poco pueden hacer en esta situación, dadas las profundas raíces sociales que la determinan.

FACTORES QUE EXPLICAN LA DESINTEGRACION FAMILIAR DENTRO DE LA FAMILIA

Simultáneamente a las causas sociales que provocan la desintegración, se manifiestan ciertas condiciones en los cónyuges que la precipitan o la fomentan; son situaciones individuales que se proyectan en la familia y fuera de ellas.

Planteadas en forma general parecen identificarse totalmente con las causas; en realidad hay gran continuidad entre ellas, las primeras manifiestan realidades sociales, los factores en cambio, particularidades individuales que relacionan la causa con la desintegración.

En este subtítulo trataremos las primeras y a continuación las otras:

a) Falta de un firme propósito entre los esposos de hacer que su matrimonio sea todo un éxito. Con ésto quiere decir que los esposos deben rechazar, hasta donde sea posible, la idea del divorcio, y aceptarse uno al otro tal y como son.

b) Falta de identificación sexual o dependencias exclusiva de lo sexual; la problemática sexual es compleja, Freud y sus seguidores han desarrollado todo un sistema en relación con el sexo, sus manifestaciones, deformaciones, trastornos, etc.

c) Falta de un afecto espiritual entre los esposos que sirva de pivote en los problemas; esto es superior al vínculo sexual y conserva la unión a pesar de los conflictos inevitables que surgen.

d) Falta de sentido de responsabilidad, no limitado a lo económico, para con los hijos. Es muy común que los padres se consideren responsables cuando dan lo material sin pensar que ésto es parte, pero que necesitan afecto, guía, orientación, estímulo.

e) Diferencias de gusto, ideas, educación, costumbres, de sensibilidad y de religión. Afectan a toda la escala de valores, crean también grandes dificultades a las familias, porque alejan al uno del otro, por no poder tolerar tales diferencias de acuerdo con la naturaleza psicológica; entre los humanos el parecido crea atracción y las diferencias crean el rechazo.

f) Falta de conocimiento de los hijos y de la forma de cómo educarlos: Está estrechamente ligado al anterior; con frecuencia los padres piensan que la obligación de conocerlos y educarlos corresponde a otras personas.

g) Alcoholismo e infidelidad: Suelen conducir al desajuste. Existen ocasiones en que estas causas, no han desintegrado a la familia pero al llegar a la ruina económica se desintegra, la falta de coordinación en las actividades comunes, al llevar la desilusión de un vida que pudo haber sido feliz y no lo es.

h) El desacierto en la elección del consorte influye en la desintegración familiar: Cuando se hace la elección sobre "razons" de importancia limitada, la desintegración es inevitable. Las "razones" más frecuentes son: La sola atracción sexual, la vanidad herida, el temor a la soledad, la huída de una situación intolerable en el hogar paterno, el deseo de mejorar el propio estado social o económico, etc.

FACTORES QUE EXPLICAN LA DESINTEGRACION FUERA DE LA FAMILIA.

a) La desorientación inevitable. Se manifiesta al tratar de buscar riquezas; no deja tiempo para atender al otro cónyuge y hace más disculpable la libertad sexual en la mujer

y la frecuencia del divorcio.

b) La insistencia en ser felices antes que ser justos. Se olvida que se logra a través del amor y la comprensión conyugal la causa primordial es la influencia que existe en el medio ambiente externo en el que se proponga la felicidad a espaldas de una justicia, y que con facilidad se disculpa la ruptura de un matrimonio "sólo porque no es feliz", sin reparar en si en verdad se hizo un esfuerzo para lograr que lo fuese.

c) La crisis actual. En el momento actual se operan cambios en la forma de vida de pensamiento y de valoración; ésto origina el descarrilamiento y la desorientación de la sociedad, y por lo tanto influye directamente en la familia.

d) Las grandes ciudades con sus requerimientos y tentaciones, mantienen al padre alejado del hogar la mayor parte del tiempo la madre, que tiene que trabajar fuera del hogar o eastr cargada de compromisos sociales, no cuenta con el tiempo suficiente para la atención de su esposo o de sus hijos, delegando en las sirvientas o en los maestros el cuidado de sus vástagos, que no reciben así la ternura ni el cuidado y vigilancia de ellos.

e) Influencia de los padres: Con frecuencia los padres de los cónyuges quieren dirigir a distancia la vida de los jóvenes. Siguen las amistades que tienen, espían las disputas, culpan al yerno o nuera de martirizar al hijo o hija inocente y es muy común encontrarse con esta frase "yo se lo dije, nunca debió casarse porque él es un calavera irresponsable, o ella, una cualquiera".

f) Algunos jóvenes deseosos de mejorar su nivel económico o de subir en escala social, contraen matrimonio fundados únicamente en tales motivos; es lógico que estas uniones llevan dentro de sí el germen activo de la descomposición explosiva o callada, pero inexorable.

CAPITULO IV.

INFLUENCIA DE LA FAMILIA EN LA EDUCACION PREESCOLAR.

EL PUESTO EN LA FAMILIA:

Cuando el primogénito llega después de ser esperado con fervor varios años, o hace su aparición poco antes de lo que los jóvenes esposos hubieran deseado, es ya un elemento que va a modificar la actitud de los padres; en general el niño es recibido alegremente, puesto que será un lazo de unión más fuerte entre sus progenitores; en ambos casos nos encontramos con un primer y gran problema, la inexperiencia de los cónyuges sobre la crianza y educación apropiada, y es imposible citar las torpezas e incluso errores más o menos graves.

El primer niño queda convertido en el "rey" y su desarrollo es seguido paso a paso con gran atención, sin desmayos, proporcionando a sus padres alegrías y orgullos.

Después, bruscamente, caba el idilio al convertirse en hermano mayor; este acontecimiento constituye inevitablemente para él una violenta frustración, en el niño se manifiesta gran hostilidad contra ese intruso, que da tanta alegría a sus padres.

El choque que recibe el niño mayor se manifiesta a menudo en su comportamiento, rasgos regresivos, dificultades de conducta que nos revelaron hasta qué punto se siente amenazado o desvalorizado su seguridad se trastorna.

EL HIJO UNICO:

La situación del hijo único es desfavorable; aunque no existe el problema de un desplazamiento por otros niños el amor excesivo de los padres va a entorpecer su desarrollo, su papel es de "rey" y va a dictar órdenes y deseos que le serán cumplidos como un tirano.

Es lógico que ante esta actitud de los padres, el niño no obtenga un entrenamiento social adecuado, o sea la forma en que se porte ante la gente extraña, va a ser inadecuada, (travesuras, rebeldías. etc.) que los padres halagarán.

Además, ese amor tan ferviente quita a los hijos toda ocasión de actividad, esos niños no tienen la oportunidad de realizar por sí mismos los actos más naturales: comer, vestirse, lavarse, y hasta jugar, que son actividades imposibles de efectuar hasta edad bastante avanzada (por los niños). El niño al que se le hace toda clase de servicios, tomará y verá a sus padres como a sus propios sirvientes.

El niño con frecuencia manifestará agresividad, timidez ansiedad, locuacidad, insolencia que nos indica la lucha contra el ambiente que sostiene y trata de controlar con sus propios sentimientos de inferioridad.

FAMILIA NUMEROSA:

Esta familia nos presenta otro problema en ella los padres no disponen de tiempo ni de las fuerzas no sólo para sobreproteger al niño, sino simplemente para facilitarle lo que necesita. Para estos niños, nadie tiene tiempo como son tantos no conocen la intimidad personal con el padre y la madre. "Se educan por sí mismos, se educan entre ellos". Los padres por lo tanto deberán saber hasta qué punto son capaces de llenar su papel para cada uno de sus hijos como individuo. Los hermanos y hermanas aportan al niño experiencias inestimables de que están privados los solitarios; el grupo fraterno constituye para la personalidad en formación, un cuadro rico y estimulante.

EL FACTOR AMBIENTE Y SU IFLUENCIA

Son muchos los conceptos sobre la naturaleza humana, J. J. Rousseau nos dice que el niño nace y es bueno y que sólo el contacto con el ambiente lo convierte en malo.

J. Locke sostuvo que al nacer el niño no es una “tábula rasa”.

Freud opinó que el niño no es un perverso polimorfo y que al contacto con la sociedad se registran cambios en su naturaleza.

Santiago Ramírez, nos dice: “Desde el punto de vista psicoanalístico consideramos al ser humano como entidad biológica que entra en contacto con un ambiente ante el cual su biología habrá de modelarse, de expresarse, de frustrarse o desarrollarse, de acuerdo con las condiciones que esa biología encuentra en el ambiente que lo rodea.

Werner Wolff expone su teoría sobre el ambiente y la personalidad de esta forma; dice... “Mientras los estudios acerca de la influencia de la herencia sobre la personalidad no han dado todavía resultados específicos, la influencia del ambiente ha podido demostrarse claramente, la personalidad del niño llega a ser moldeada por la situación familiar”.

El factor ambiente entonces va a formar al niño, y es el jardín el primer lugar en el que el niño se va a desenvolver fuera de su ambiente, pues se encontrará con otro medio socio-económico diferente al suyo, factor que afecta bastante pues el pequeño pierde seguridad ante el grupo de niños, por considerarse de una clase inferior; él va a contemplar la diferencia de los niños de su barrio y los niños del jardín.

Otro factor es el ambiente cultural alto o bajo; es lógico que va a depender del ambiente cultural en su hogar, y la forma en que se adaptará al medio exterior.

También influye en el niño la televisión, el cine, el radio, etc., la televisión va a mostrarle un vocabulario muchas veces negativo, con expresiones algo elevadas, que el niño usará al responder a su madre o educadora; otro problema será la excesiva fantasía que el niño encuentra en algunos programas que lo llevarán a intentar lo que esa fantasía presenta: un Bat-Man, Super-Man, etc.

A pesar de que Freud, Rousseau, etc., expongan sus teorías, hay otro factor llamado adaptación: que es el adecuarse a un medio ambiente, manteniéndose en equilibrio, es decir, no por el hecho de que en una sociedad se convive con ladrones, me tornaré ladrón ésto me afectará en cierta forma, pero sí va a existir un equilibrio, o sea me adapto, mas no me fundo en uno más.

El niño, como es un ser expuesto a educación, aprendizaje, e imitación, realizará lo que los modos de conducta inculcados le dicten, tomando en cuenta la ley natural (El saber por sí solo lo que es bueno y lo que es malo).

El niño, al entrar al Jardín se desorienta, no por la educadora que será su guía, sino por los mismos compañeros que tienen: Modos de conducta distintos, personalidades diferentes, distintas formas de reaccionar, etc., pero para que no haya incertidumbre en el niño, deben de trabajar para el mejor desenvolvimiento y desarrollo del niño la educadora y los padres, ya que el niño confía más en las personas mayores que en los niños, pues, saben que los adultos conocen más que él.

El niño es un individuo sujeto a la afectación.

PRIMER INGRESO AL JARDIN

La educadora al recibir al niño, sólo conoce su edad, nombre y aspecto físico, en realidad es un desconocido, ignora los problemas que tiene la relación del conjunto familiar; incluso desconoce el medio ambiente en que se desarrolla y por lo tanto la situación socio-económica que priva.

En el primer día de actividades, observamos lo siguiente: Llegan madres o padres con sus niños, tranquilos ambos: son niños que ya asistieron un año al jardín ¿Pero aquéllos otros aferrados a la mano materna, con temor y angustia en los ojos? Esos son sin duda alguna de primer ingreso, no obstante que muchas madres preparen a sus pequeños para entrar al jardín, el niño se siente traicionado, no comprende porqué se le separa repentinamente por cuatro largas horas de su hogar, para estar en un ambiente extraño, conviviendo con personas nunca antes vistas.

Una vez que los niños son clasificados y llega el momento de entrar en los salones, surgen las escenas más “desgarradoras”. El patio y los salones se llenan de llanto; desde luego que hay niños que no oponen resistencia alguna dan la impresión de ser los más adaptables aunque no siempre es así. Hay otros grupos de niños que lloran pero aceptan entrar al salón con su padre o madre; pero un tercer grupo va a ser el que se aferra a la mano materna y sólo de vez en cuando desde el umbral, lanzan miradas desconsoladas y cualquier intento de persuadirlos, fracasa por sus angustiosos gritos; y más aún, muchas veces contemplamos a uno que otro niño que por nada se adaptará al jardín esos casos frecuentemente son de niños con problemas más complicados; pérdida de se-

guridad, por diversas causas como sobre-protección de la madre, es decir que ella por sus mimos y atenciones en exceso para con el chico ha fomentado su inseguridad ante otras personas.

Otra causa de inadaptación es el cambio que nota un pequeño de un medio socio-económico bajo, que llega al jardín de nivel socio-económico más alto.

Al darme cuenta de este problema surgió en mi esta pregunta ¿Por qué es tan trágico, frecuentemente traumático para ciertos niños, el ingreso al jardín sabemos que es la primera ocasión que el pequeño se aleja de su hogar, en ese "Lugar" en el que se le da atención especial, cuidados, y si es el único o el más pequeño, todo gira alrededor de él; va a encontrarse en el Jardín con que no conoce a nadie, le "ordenan" lo que debe hacer, le prohíben actividades que probablemente en casa efectuaba con la mayor libertad, en resumen tiene que modificar y adquirir nuevos hábitos.

Las educadoras tienen un arduo problema para saber que motivó la resistencia tan tenaz del niño y qué causa su inadaptación durante un tiempo prolongado.

Casos:

Estas situaciones se reflejan en problemas específicos que se presentan con cierta frecuencia; los casos de niños que no se adaptan, reflejan una condición familiar problema que es necesario estudiar y canalizar oportunamente.

A manera de ilustración presento los siguientes:

CASO I.

Posible resistencia a integrarse al Jardín por motivos económicos.

Luis, de cuatro años de edad.—Lo llevó su padre por

primera vez al Jardín siguió viniendo con el niño durante varias semanas. Al principio fue de los niños aferrados a la mano paterna y permanecía con él en la puerta; cuando empezó a llegar solo, se paraba junto a la puerta, y con sus grandes ojos miraba asustado al grupo. Los estímulos no tuvieron el menor éxito.

Se sabía que su familia era bastante pobre y vivía en un barrio rodeado de niños de igual o peor condición que él. El padre parecía tener un carácter débil, inseguro y sumiso.

Después de mucho tiempo, Luis se sienta con sus compañeros pero no participa. El padre asegura que es travieso, alegre y muy inteligente, juicio muy difícil de creer.

Efectivamente se convirtió después en uno de los más brillantes alumnos, surgió entonces esta pregunta ¿A causa de qué podía deberse ese proceso tan lento de adaptación?

Luis era el más pequeño de 7 hermanas. supongo que está sobre-protegido por los padres; con este precedente se explica la pérdida total de seguridad, y la causa para esa adaptación lenta, lo probable era la diferencia económica, otra clase social diferente a la de su barrio en donde debía adaptarse. Luis tomó tiempo para explorar el terreno, cuando lo sintió seguro, se entregó confiado.

CASO II

Ricardo fue niño del umbral durante meses. Era obstinado, hostil y casi no hablaba. La hostilidad según consulté es originada por la frustración, pero no se sabía aún qué clase de frustración lo podía afectar.

Era de familia acomodada, con una madre fina, comprensiva, pero ocupada en distracciones personales, fuera del hogar lo único que despertaba en el pequeño interés, era la hora de cantos y juegos a esta actividad no se resistió y con facilidad aprendió las letras de todas las canciones, nunca se desaprovechó la ocasión para anunciarlo como solista:: y aho-

ra Ricardo nos va a cantar” . . . En la primera ocasión hubo aplausos y sintió halago; de esta forma empezó a participar en todas las actividades, el niño ahora canta todo el día y se ha manifestado su exhibicionismo tal vez antes reprimido; no se logró conocer el origen pero una de las causas fue que el niño no fue suficientemente alabado o estimulado en sus “gracias infantiles”.

CASO III.

Guillermo de 4 años es un niño robusto, alto, lleno de vida, desobediente indomable, agresivo, rebelda, siembra el terror por donde pasa y todo el día se escucha, “Memo” me mordió, me pego etc.” en fin, representaba un serio problema dentro de las actividades del jardín.

Guillermo es el más pequeño de su familia consentido por todos y principalmente por su padre el cual le enseña a boxear “Para que sea hombre y sepa defenderse en la vida”.

Pedimos y logramos convencer a la madre para que consultara a un especialista solo faltaba el consentimiento del padre, el cual llegó un día indignado gritando “que su hijo no es ningún loco”.

El también había sido travieso y ahora era una persona seria.

Se logró canalizar esa energía desbordante con una actividad organizada, en pequeñas tareas que el debía organizar.

CAPITULO V

LAS ACTIVIDADES DEL JARDIN DE NIÑOS Y SU INFLUENCIA EN LA INTEGRACION FAMILIAR

La familia es, como ya he mencionado antes, un componente esencial de la sociedad.

Pedagógicamente considerada responde a las exigencias, necesidades y cuidados que trae consigo la larga infancia de los seres de nuestra especie.

El niño vive en absoluta dependencia respecto a la madre en los primeros años de su vida, durante los cuales adquiere cierto dominio de las reacciones vitales elementales y también aprende a expresarse. En ésta época es poco sensible a los estímulos. En los tres años siguientes el aspira a ampliar sus horizontes vitales y a dirigir por sí mismo relaciones con el medio extrafamiliar cabe aclarar que la influencia familiar sigue siendo decisiva.

La 2a. infancia con grandes experiencia, representa una suma considerable de representaciones y hábitos, la escuela, en este caso el jardín. debe tomarlo en cuenta si verdaderamente desea realizar su cometido acertadamente.

La actitud y conducta del niño nos hará, a las educadoras y maestros, conocer la naturaleza del ambiente familiar; claro está que una investigación y un contacto directo con los padres nos darían en forma más clara la clave para conocer el motivo de la actitud o conducta del niño.

La educadora deberá tener una serie de datos relativos a la salud física actual del niño, a las enfermedades padecidas, a la clase de alimentación que recibe, a los factores hereditarios, que los padres deben facilitar con la mayor sinceridad; la educadora debe inspirar confianza a los padres “Hablarles al corazón” y mostrarles las muchas ventajas de ser veraces en sus informes. Es seguro que las educadoras tropecemos con celos y prejuicios que gravitan en los padres, pero ésto no debe desanimarnos, sino seguir dialogando con los padres.

La educadora deberá ser comprensiva y paciente, tendrá que evitar reacciones negativas que puedan restarle posibilidades y aprovechar nuevas oportunidades: al no estar preparados los padres para una correcta educación de los hijos ocurren con frecuencia que su recelo no proviene sólo de prejuicios injustificados y pudores impertinentes, sino de una falsa interpretación de la actitud del maestro, desconocedores de la trascendencia pedagógica de determinados datos poco impuestos a la magnitud y a las responsabilidades que pesan sobre ellos; creen que las investigaciones del maestro obedecen a simple curiosidad, especialmente si la educadora se refiere a problemas psicológicos cuyo conocimiento aceptan que interese al médico mas no a la educadora, sin darse cuenta que el maestro no recibe elementos para diagnosticar, sino diagnósticos que les permitirán saber hasta qué punto el niño puede desarrollarse en las actividades y trabajos por realizar en el jardín; en esta labor sería importante la cooperación de las sociedades de padres y amigos en la escuela, las ligas de educación familiar, las asociaciones mixtas de padres y educadores y otras instituciones ensayadas al parecer con bastante éxito.

En la actualidad, después de los tres años de edad, los niños completan la obra del hogar en instituciones preescolares que constituyen el eslabón entre la familia y la escuela propiamente dicha. La principal tarea de las instituciones preescolares, Jardines de Niños y Guarderías, reside en consolidar en el niño el progreso de las representaciones, del len-

guaje, de hábitos de su vida sentimental, sólo que en estas instituciones se realiza de manera intencionada y mediante procedimientos técnicos, ello es, por medios muy eficientes de la educación.

El Jardín de Niños trata de proporcionar a los infantes toda clase de posibilidades para que mediante el juego y diversas actividades, desarrollen todas las aptitudes físicas y mentales que son requeridas para sostener su existencia y para asegurar su desarrollo.

ACTITUD DE LA EDUCADORA DURANTE LOS CONFLICTOS FAMILIARES

El primer contacto que tiene la educadora con los padres de su alumno es el día de la inscripción; en esta primera relación, conocimiento o presentación es de suma importancia pues es ahí en donde principiará el trato que tendremos con los padres más adelante. Depende ese momento de una actitud de reserva o cordialidad de los padres, comúnmente de las madres, actitud que se manifestará en beneficio de los niños preparando así los momentos de alegría que vivirán en el jardín y que serán decisivos en su vida.

La educadora deberá tener un conocimiento previo de cuál es el medio que rodea al niño en su hogar y en la comunidad, y observar al pequeño sobre todo en las siguientes actividades, pues a mi criterio son las que a la educadora la posibilidad de analizar claramente sus reacciones, actividades e impulsos:

- 1.—Recreo, juegos libres.
- 2.—Actividades colectivas.
- 3.—Escenificaciones libres.
- 4.—Actividades sociales.
- 5.—Actividades de hogar.

Haciendo la aclaración de que en todas las actividades que se desarrollan en el jardín se puede observar, ciertas características, tendencias, impulsos etc., siendo las que mencioné en las que con mayor facilidad se conoce a los niños por realizarse en forma libre.

La educadora llevará a cabo también la tarea social, que trata del mejoramiento de la situación económica familiar, como del conocimiento del medio, ya que no puede ser indiferente a problemas del medio ambiente, ni tampoco adoptará un papel pasivo; todas estas circunstancias conducen a pensar lo indispensable que resulta el hecho de que en los jardines de niños encontramos a las llamadas sociedades de padres de familia, mismas que se forman con el objeto de lograr un mayor y mejor entendimiento entre los familiares y la educadora.

Cuando se encauzan adecuadamente las tareas de los padres, aportan un beneficio al Jardín pero también las educadoras pueden influir en ellos para que favorezcan el desarrollo integral de sus hijos.

En este aspecto son importantes las actividades que las educadoras organizan para las madres, que varían de acuerdo con la iniciativa de las maestras pero que deben realizarse con el propósito de identificarse con la situación en que se desenvuelven los alumnos.

Al mismo tiempo puede informar sobre aspectos de higiene, orientaciones para mejorar la dieta familiar, etc.

“PEQUEÑAS INDUSTRIAS REALIZABLES EN EL HOGAR QUE LA EDUCADORA PUEDE ENSEÑAR A LAS MADRES

Estas actividades son interesantes para las madres porque le sirven de distracción de los quehaceres hogareños, y también mejoran su situación económica, a manera de ejemplo están las siguientes:

1.—Juguetería: Madera, Tela (Peluches, etc.). cartón.

- 2.—Repostería, pasteles, panqués, frutas al horno, buñuelos, etc.
- 3.—Frituritas de Sal, Chicharrones de Harina, Papas, Tamales, etc.
- 4.—Corte y confección Vestidos, delantales, cortinas, manteles, ropa de cuna, pañuelos, etc.

DIETETICA Y SU APLICACION EN EL HOGAR

Es la ciencia que estudia la alimentación y régimen alimenticios para sanos y enfermos.

La salud y la fuerza física de un grupo de personas depende en forma principal del tipo de alimentación.

La madre en el hogar es la responsable de la alimentación de la familia y siempre será indispensable coordinar la educación higiénica con la educación de la nutrición.

NOCIONES DE HIGIENE INFANTIL PARA LAS MADRES

Su objetivo, como su nombre lo dice es proporcionar al niño el mejor bienestar posible.

La higiene infantil no sólo abarca la edad preescolar, sino que va a empezar desde la etapa prenatal, o sea con la madre embarazada: El trabajo que realice ha de ser moderado, así como en el ejercicio y su alimentación tendrá que ser nutritiva y sana.

Existen distribuídos por todo el país Centros de Asistencia Materno-Infantil, en los cuales se orienta la futura madre; pero el Jardín puede motivar su asistencia a ellos e informarles sobre:

A) Vacunas: Contienen pequeñas cantidades de gérmenes, vivos o muertos, cuya virulencia se atenúa por diversos procedimientos que los hacen inofensivos, pero capaces de

estimular la producción de anticuerpos que circulan en la sangre y al llegar a un nivel y una capacidad suficiente, neutralizan el germen, y así se evita la enfermedad por lo tanto dan lugar a una inmunidad defectiva.

Las vacunas que se aplican en los Centros de Salud son:

- a) Trivalente o triple (Tosferina, difteria y tétanos).
- b) Viruela.
- c) Poliomiélitis
- d) Antituberculosa
- e) Rabia

Todo esto me obliga a insistir en que las relaciones que se establezcan entre los padres y educadoras, serán definitivos para llevar a cabo las actividades antes referidas, y así también hacer comprender la importancia que radica en el tipo de alimentación y cuidado de los pequeños; todo esto favorece un correcto desarrollo dentro del hogar y el Jardín

La labor inteligente de la educadora le proporciona la oportunidad de ampliar sus actividades; cuando es necesario influyen en los padres siempre con delicadeza, para evitar susceptibilidades, bien sea en entrevista personal o por medio de cartas murales que deberán expresar, en frases concretas, todo cuanto se convierte en inconvenientes para la correcta educación preescolar.

Por lo demás, es obvio insistir en que el ejemplo de la educadora influye directamente en el ánimo de todas las personas que con ella participan en los fines que persigue el Jardín de Niños.

La educadora juega un papel de suma importancia frente a la madre, es por lo general ella en quien la madre deposita confianza y seguridad, es a quien señala como "responsable" de la educación integral del niño, responsabilidad que le corresponde parcialmente pero que necesita compartir adecuadamente con los padres.

¿En qué forma puede ayudar la educadora a la madre a resolver sus problemas?

Hay muchas formas de hacerlo:

Consejos.—Se trata de una costumbre que la madre adopta ante la educadora con frecuencia: estos consejos hay que brindarlos pero al darlos debemos estar enteradas también de la raíz de ese “niño latoso”, con orientaciones a ambos cónyuges, conferencia, que se den en el Jardín con personas preparadas en el tema, o simplemente entrevistas periódicas en los domicilios para observar la forma en que transcurre la vida familiar del pequeño, su medio ambiente, etc.

La educadora es importante siempre y cuando ocupe su lugar y permita a la madre ocupar el suyo, pues se originaría un conflicto bastante difícil de resolver en el niño de no ser así, ya que la educadora tomará desiciones que corresponden a la madre y viceversa.

Por ejemplo, es frecuente encontrar que la educadora exige que la niña no lleve pintadas las uñas; esa niña llegará ante su madre después de haber sufrido los regaños respectivos de la educadora, y la madre hará caso omiso de una regla de higiene y alejará a la criatura de la indicación.

En esta niña se forma un conflicto más o menos grave y más tarde una lucha madre - educadora.

Estos casos, con lo que topamos con frecuencia, se pueden resolver con una completa confianza entre madre-educadora y con que ésta ponga muy delante, que ambas tienen una misma preocupación: La educación integral del niño.

Es indispensable establecer que el hogar y el jardín de niños trabajen en conjunto por el inicio ideal que persigue la formación integral del niño que más tarde formará parte del porvenir de la patria.

CONCLUSIONES.

1.—La función de la familia respecto al niño, sobrepasa el campo de la crianza elemental y el de la adquisición de hábitos destinados a salvaguardar el prestigio del adulto.

2.—La familia es el lugar por el que el niño se introduce en la sociedad, es el medio por el que se incarta en la vida humana y donde elabora su propia personalidad.

3.—Los progenitores están igualmente implicados, aunque de forma diferente, en el proceso de la educación familiar.

4.—Las dificultades entre los padres, cuyos papeles son estrechamente complementarios, ponen en peligro la seguridad del niño y por consecuencia la armonía de su desarrollo y de su personalidad.

5.—La acción complementaria del Jardín de Niños debe aprovechar e incrementar las bases que la educación familiar forma o establece.

6.—El constante diálogo entre padres y educadores siempre es conveniente para realizar la acción solidaria que deben llevar a cabo quienes tienen una común preocupación: la formación integral del niño.

7.—El cumplimiento por todos los miembros de la familia de sus derechos y obligaciones familiares, es indispensable.

8.—La desintegración familiar no sólo se presenta por el incumplimiento de derechos y obligaciones, sino por causas internas y externas.

9.—Deben procurar los padres y la Educadora, contrarrestar las enseñanzas morbosas que en ocasiones se transmiten por los sirvientes y medios publicitarios que existen, favoreciendo por el contrario todas aquellas que tiendan a corregir o purificar el ambiente.

10.—La aspiración fundamental de la Educadora es la de ver realizados sus ideales en sus alumnos, a quienes debe dedicar todo su empeño.

BIBLIOGRAFIA.

- ADLER A.—“Guiando al Niño” Editorial Paidós. México, D. F., 5a. Edición 1965.
- ANGELS F.—“El Origen de la Familia, la Propiedad Privada y el Estado”. Editorial Lenguas Extranjeras. 4a. Edición 1891. Traducido del Ruso.
- ASTERRIETH P.—“El Niño y la Familia”. Editorial Losada, S. A. México, D. F.
- CAVAR, R. S.—“La Familia”. Editorial Omeba. México, D. F.
- DUNN L. C. y DOBZHANSKY TH.—“Herencia, Raza y Sociedad”. Breviarios Del Fondo De Cultura Económica. México-Buenos Aires. 4a. Edición 1964.
- CHINOY E.—“La Sociedad”. Fondo de Cultura Económica. México, D. F. 2a. Reimpresión, 1968.
- PROF. JIMENEZ W. y otros.—“Desintegración Familiar”. (Un Tema de Concilio). Editorial Culbimez. México, D. F. 1965.
- ROSENFELD R.—“Mis Malos Niños”. B. Costa-Amic, Editor. México, D. F.
- YIUNG K. y MACK R.—“Sociología y Vida Social”. Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana. 2a. Edición en Español.
- WOLFF W.—“Introducción a la Psicología”. Breviarios del Fondo de Cultura Económica. 11a. Edición, 1967.