



**CAE**

CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS  
Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO. TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

FACULTAD DE ARQUITECTURA

TESIS QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
ARQUITECTA PRESENTAN:

**VERÓNICA ODETHE COLÍN DÍAZ**  
**CRISTINA MARISOL BERNAL VÁZQUEZ**

DR. OSCAR ADRIÁN ENRIQUEZ DELGADO  
ARQ. JOSÉ DE ARIMATEA MOYAO LÓPEZ  
ARQ. HARRIS LEE SÁNCHEZ

NOVIEMBRE 2019  
Ciudad Universitaria, CDMX



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



01

**INTRODUCCIÓN**  
*Página 1*

02

**PLANTEAMIENTO**  
*Páginas 2-3*

03

**ANTECEDENTES**  
*Páginas 4-17*  
Objetivos e hipótesis  
Problema  
Justificación  
Homólogos

04

**ANÁLISIS DE SITIO**  
*Páginas 18-30*  
Fundamentación del terreno  
Condicionantes  
Vialidad y transporte  
Equipamiento  
Terreno Normativa  
Registro fotográfico  
Contexto

05

**PROGRAMA ARQUITECTÓNICO**  
*Páginas 31-42*  
Programa arquitectónico  
Requisitos cuantitativos y cualitativos  
Habitadores  
Diagrama de relaciones

06

**FACTIBILIDAD ECONÓMICA**  
*Páginas 43-45*  
Análisis de mercado  
Fuentes de financiamiento

07

**PROPUESTA**  
*Páginas 46-79*  
Concepto  
Partido arquitectónico  
Anteproyecto  
Memoria descriptiva

08

**PROYECTO EJECUTIVO**  
*Páginas 80-244*

09

**PRESUPUESTO PARAMÉTRICO**  
*Páginas 245-251*

10

**CONCLUSIONES**  
*Páginas 252-253*

**BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS**  
*Página 254*



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

01

INTRODUCCIÓN



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



# ARTES ESCÉNICAS

Se entiende por **artes escénicas** a las artes destinadas al estudio o a la práctica de toda forma de expresión capaz de inscribirse en la escena; como son el teatro, la danza, la música, y el cine, o cualquier actividad que se lleve a cabo en algún tipo de espacio escénico.

02

PLANTEAMIENTO





Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



Se pretende plantear un Centro de Artes Escénicas en Insurgentes Norte#70, en Santa María La Ribera, Cuauhtémoc, Ciudad de México.

Siendo el objetivo principal la enseñanza y la difusión del arte, así como la cultura, a través de clases de teatro y danza, brindando espacios para enseñanza y práctica. De igual forma se plantea un teatro y una galería para uso de los alumnos, profesores y visitantes de la comunidad.

Al plantear el proyecto, se tomó en cuenta un programa de Gobierno de la Ciudad de México el cual busca apoyar a la comunidad indígena difundiendo sus artesanías y los vestuarios que elaboran, a través de la galería y la tienda se busca brindar apoyo y colaborar al fortalecimiento de la cultura en nuestro país.

El proyecto pretende ser respetuoso con el entorno, integrándose a la imagen urbana de la zona. Se deberá estudiar la iluminación, ventilación, vistas, orientaciones, funcionamiento, así como reflexionar sobre los espacios propuestos, su uso y su necesidad, con el fin de lograr un espacio perceptible y multi sensorial para el usuario.



03

ANTECEDENTES



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## OBJETIVO E HIPÓTESIS

El objetivo de este proyecto es ampliar los beneficios del arte y la cultura con diversidad, inclusión y pluralidad, a fin de contribuir al desarrollo integral del país, mediante la optimización de espacios que dan cabida a las diversas expresiones artísticas y culturales. El Centro de Artes Escénicas se propone en Santa María La Rivera, que al ser una colonia con un alto potencial de crecimiento a futuro, podría brindar a la comunidad un espacio de recreación mediante la difusión y enseñanza de las artes, además de ser un proyecto que pueda ser un punto de referencia, así como regenerar la zona a través de la afluencia de personas al hacer uso del espacio.

De igual forma se pretenden generar e impulsar nuevos modelos para la educación y la difusión de las artes, con énfasis en la interdisciplina artística vinculando el arte con la ciencia así como promover y estimular espacios de cultura para la formación, a través de lo académico y lo artístico.

Con esto, se plantea crear un espacio de referencia nacional para el desarrollo y la difusión de actividades artísticas, así como al enriquecimiento artístico-cultural de México, en función de estudiantes, docentes y la sociedad en general.





# PROBLEMA

El arte es un medio a través del cual podemos desarrollar valores, identidad y patrimonio , en nuestra sociedad aún falta promover el arte y la cultura pues no se le da la importancia necesaria y se deja a un lado este tipo de proyectos. La Universidad, ha impulsado distintas obras para acercar a la sociedad con la cultura que los rodea, sin llegar a ser suficiente. Por lo que se requiere de una institución que tenga la iniciativa de contribuir al desarrollo, promoción y reflexión de la producción artística contemporánea realizada en México.

Un centro de artes suele ser un punto de encuentro en la comunidad, donde la gente se reúne para conservar tradiciones, difundir, impulsar y desarrollar actividades culturales que comprenden el teatro, la danza. Generando así un espacio dedicado a la difusión, formación, impulso, debate y enseñanza del arte y la cultura.





## JUSTIFICACIÓN

La extensión de equipamiento para la enseñanza y difusión de las artes escénicas, no está del todo distribuida en la zona metropolitana, siendo necesaria la implementación de un espacio para dotar a los habitantes y estudiantes de espacios óptimos y multifuncionales.

El Centro de Artes Escénicas, al ser un lugar de esparcimiento, brinda la oportunidad de convivir, aprender y enseñar acerca del teatro y la danza, promoviendo la oportunidad de que la cultura llegue a todas las personas de la comunidad. El programa contempla una zona escolar, un foyer que está formado por un espacio multifuncional, un black box que funciona para la escuela y la comunidad, así como servicios complementarios y zonas artísticas de ensayo que funcionan para difusión y aprendizaje.

Como principales promotores se considera al INBA y fundación Telmex.



HOMÓLOGOS



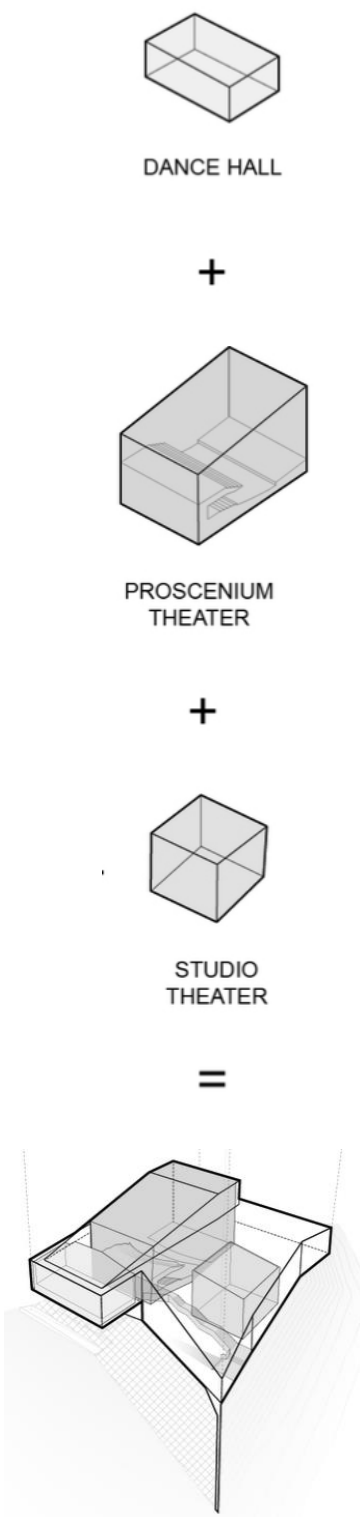
# HOMÓLOGO FUNCIONAL

El proyecto se conforma de un volumen central que es el teatro, un volumen lateral que alberga las áreas complementarias del teatro, así como un salón de baile atrás del teatro, estos son conectados mediante pasillos y posteriormente concentrados en una envolvente que abarca todo el edificio. De esta forma la configuración del edificio crea una secuencia de espacios formando así vistas al patio y hacia el entorno próximo del campus.

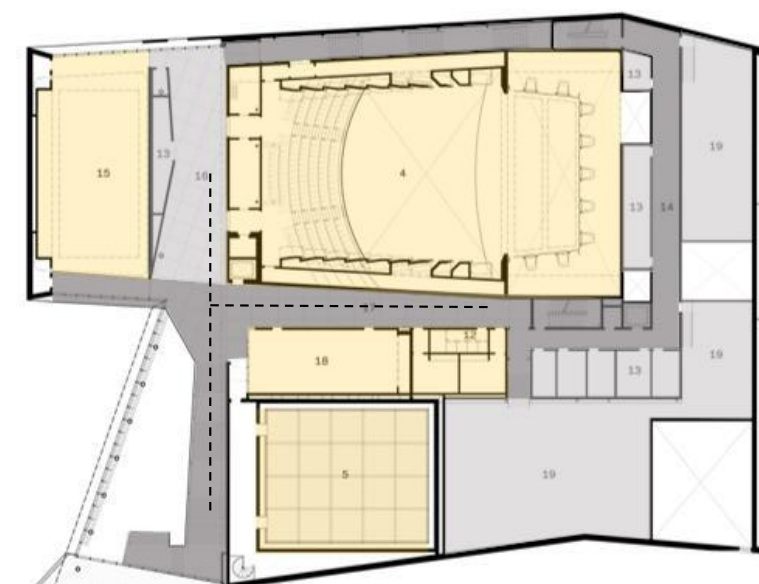
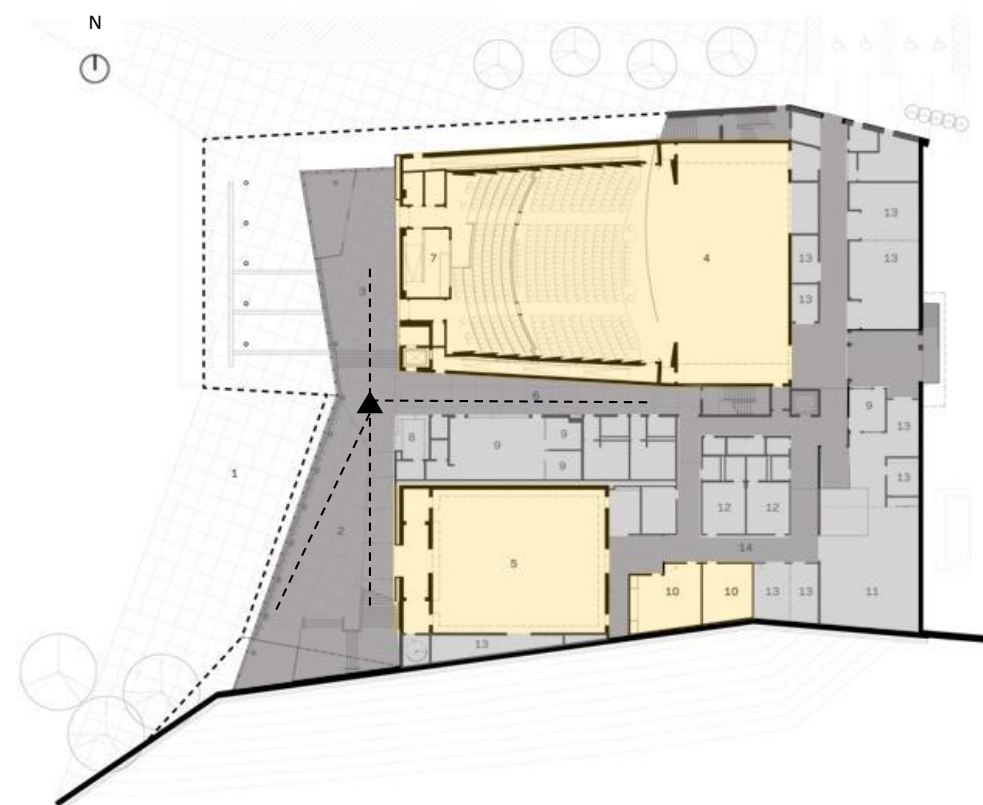


**CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS DE LA  
FAMILIA MARSHALL**  
WEISS MANFREDI ARQUITECTOS, E.U

TEXAS 6,038.69M<sup>2</sup>, 2016.

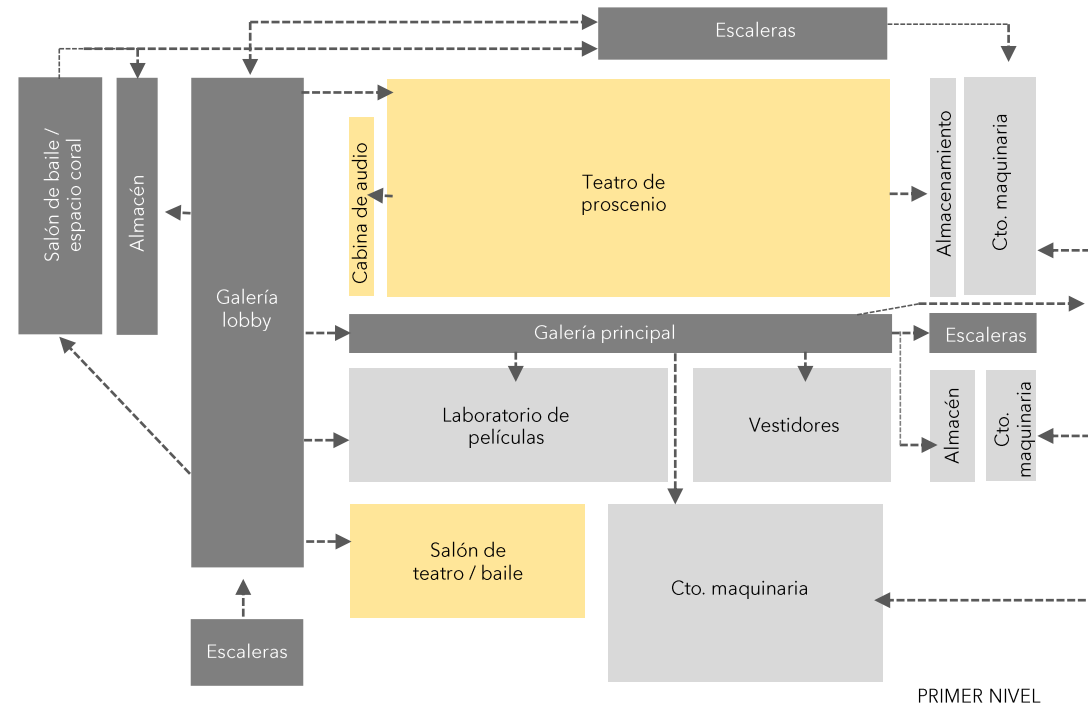
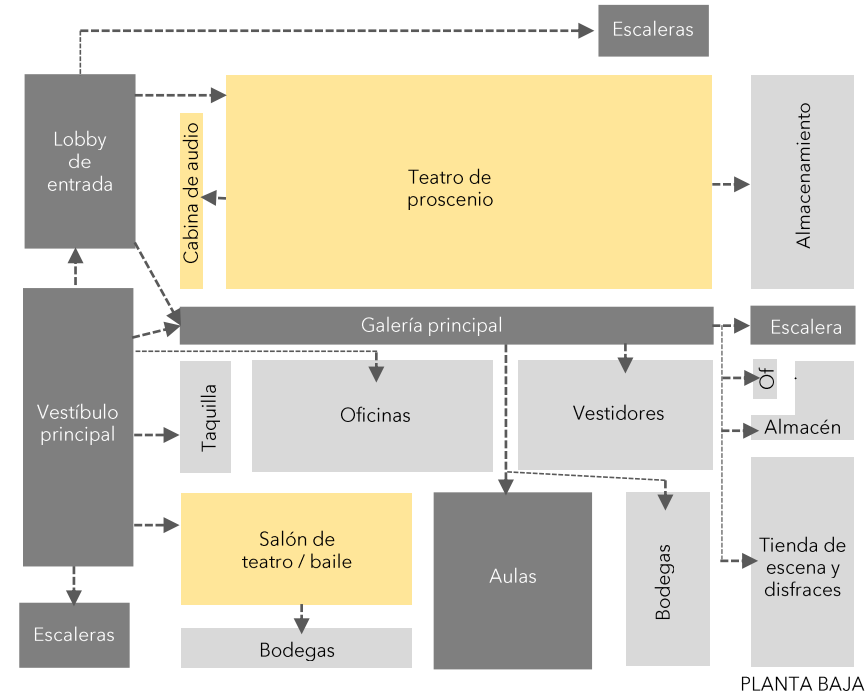


▲ Acceso peatonal  
■ Fisonómico    ■ Complementario    ■ Distributivo



## DIAGRAMA DE RELACIONES ESPACIALES:

▲ Acceso peatonal  
 ■ Fisonómico  
 ■ Complementario  
 ■ Distributivo

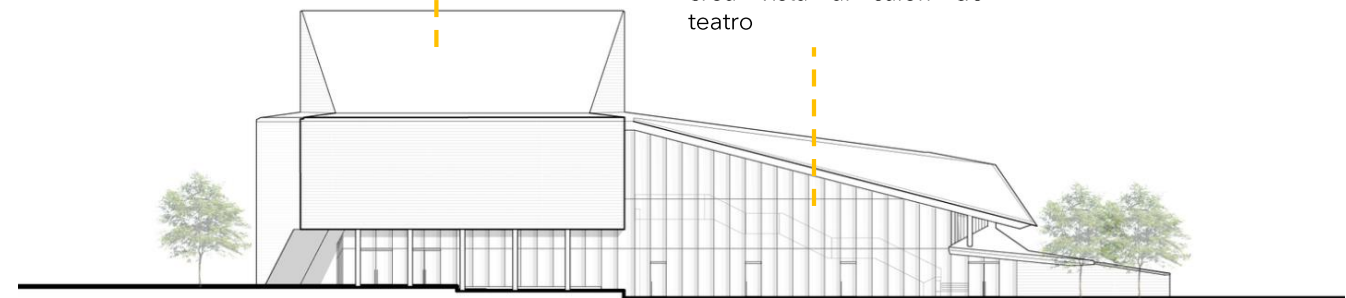


## PARTIDO ARQUITECTÓNICO:



Cuerpo macizo que envuelve al teatro, así como el área de baile y espacio coral, evitando la incidencia solar.

Cuerpo transparente enmarcando el acceso y el vestíbulo principal en planta baja, en planta alta crea vista al salón de teatro

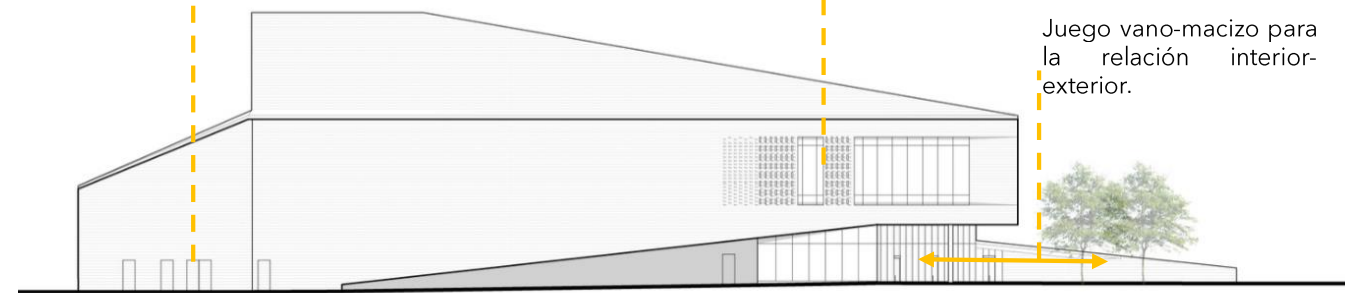


Fachada oeste

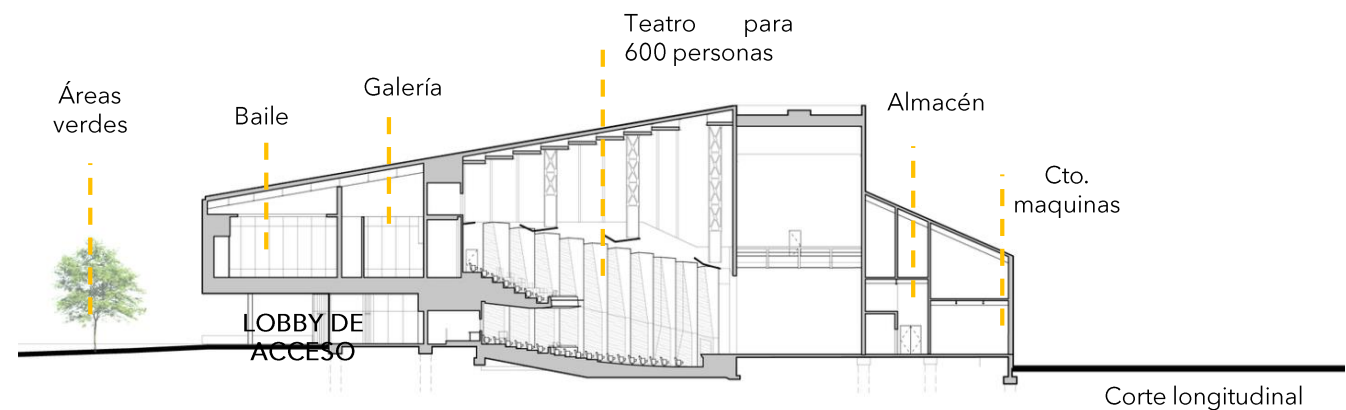
Servicios ubicados al norte permitiendo la ventilación, así como salidas de emergencia del teatro.

Vanos hacia el norte, permitiendo la iluminación al exterior y las vistas hacia áreas verdes

Juego vano-macizo para la relación interior-exterior.



Fachada norte



Corte longitudinal



## ESPACIALIDAD



El espacio debido a su modulación, no impide la circulación.



Los espacios de actuación ocupan dos niveles del edificio e incluyen un teatro de 600 asientos, una sala de estudio, una sala para ensayo de baile y música, un laboratorio de la películas y un amplio espacio de soporte para el teatro.



Los ambientes de aprendizaje incluyen salas de teatro, estudio de teatro, ensayo de coro, laboratorios, vestidores y tiendas.



## ILUMINACIÓN - VOLUMETRÍA

Los vanos están orientados de manera que el sol ilumine lo necesario en el transcurso del día. Contando con aperturas que permiten el paso de la luz sin causar cambios térmicos al interior. Los juegos de luz y sombras creando sensaciones en los espacios.



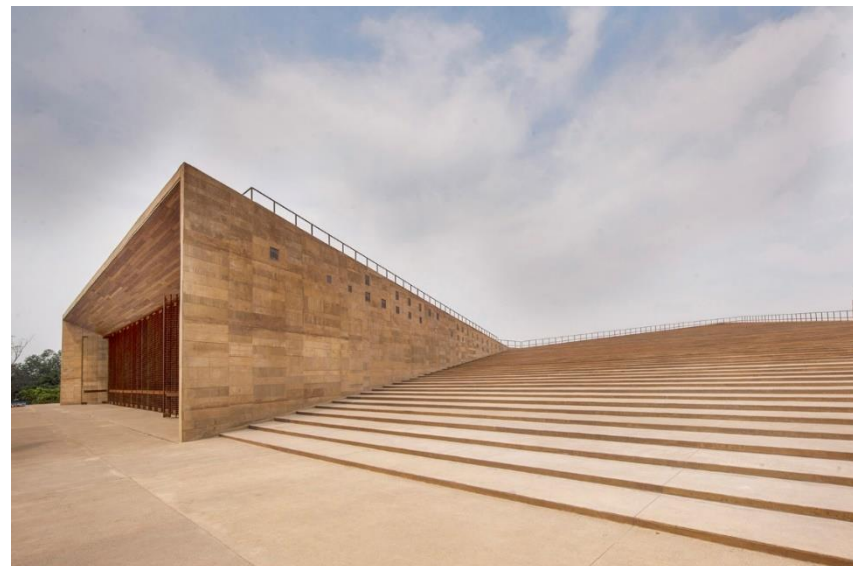
## MATERIALIDAD

Los materiales de este Centro de Artes son ladrillo aparente y vidrio, al ser aparentes los materiales generan un bajo costo de mantenimiento. La intención del edificio es jugar con las texturas, el vano-macizo y el juego de luz al interior.



# HOMÓLOGO FUNCIONAL

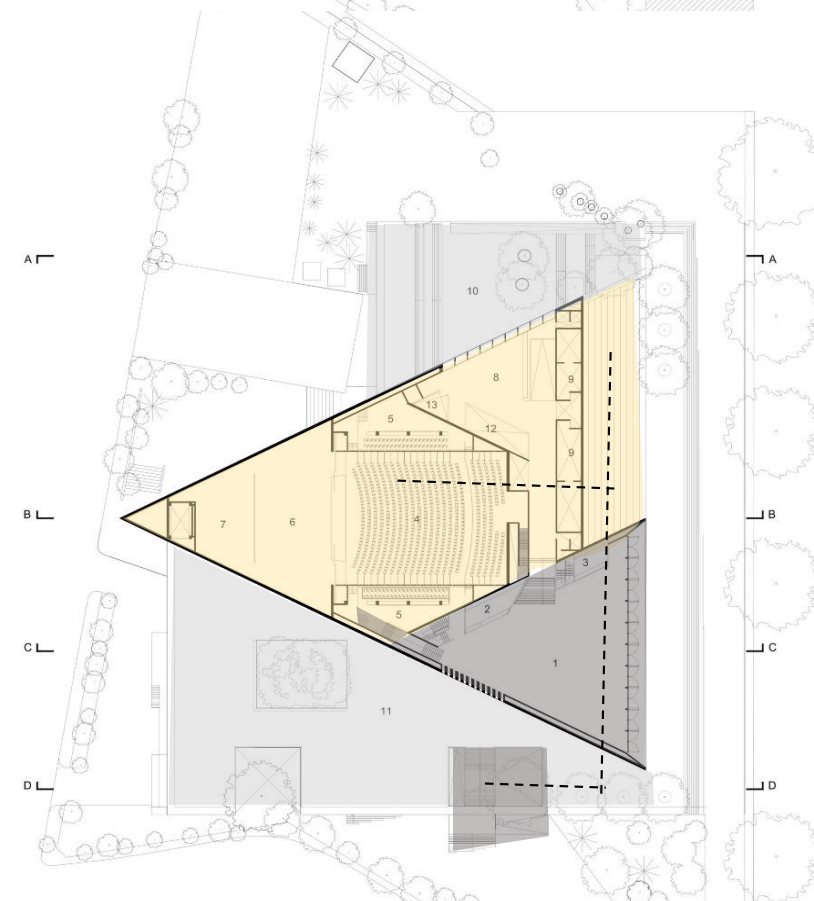
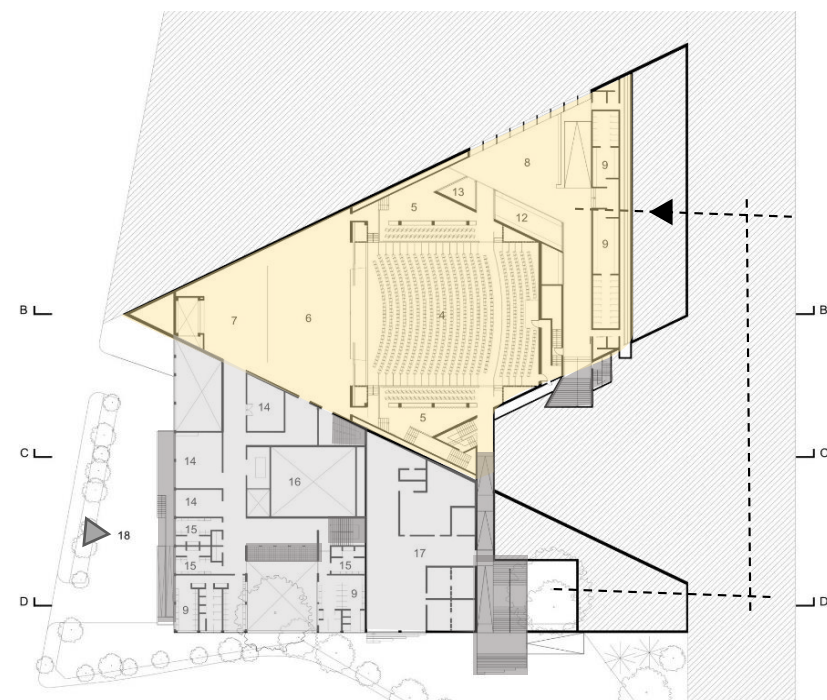
El edificio se organiza a través de dos elementos, una planta triangular que contiene los programas públicos (vestíbulos, servicios, taquillas, guardarropas, auditorio) y una plataforma que lo rodea y que aloja las zonas privadas de operación (camerinos, bodegas, zonas de armado, etc) incluyendo una caja negra para usos múltiples. Localizado en un predio frente a la zona arqueológica de Teopanzolco, que plantea potenciar la relación con el sitio arqueológico y generar espacio público significativo.



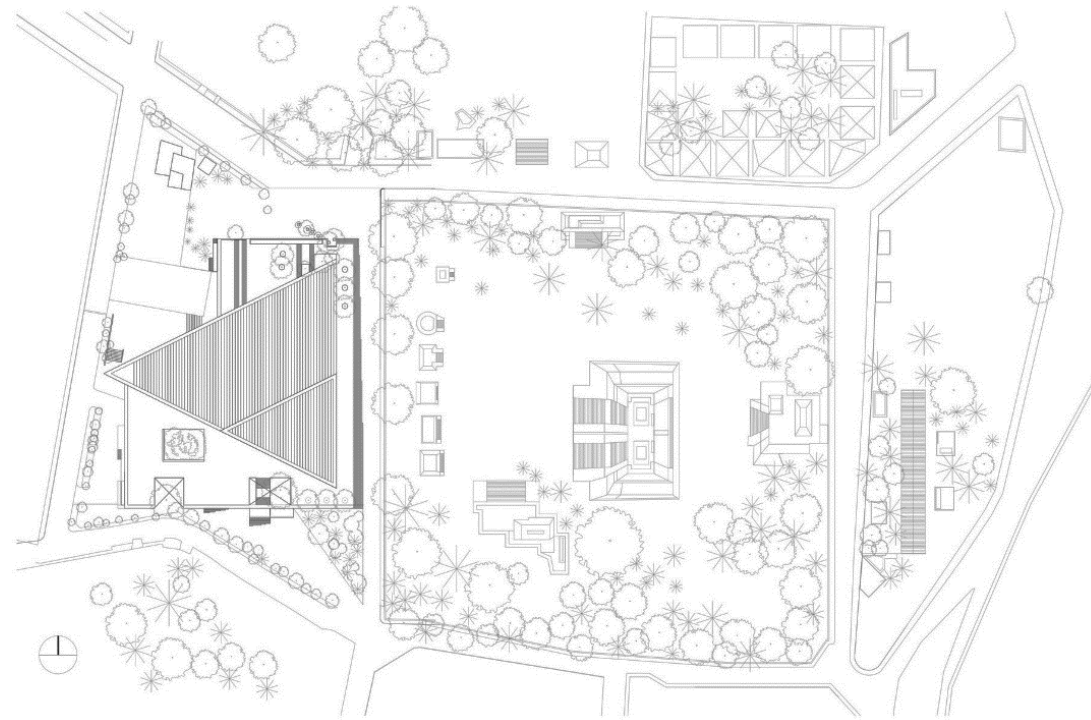
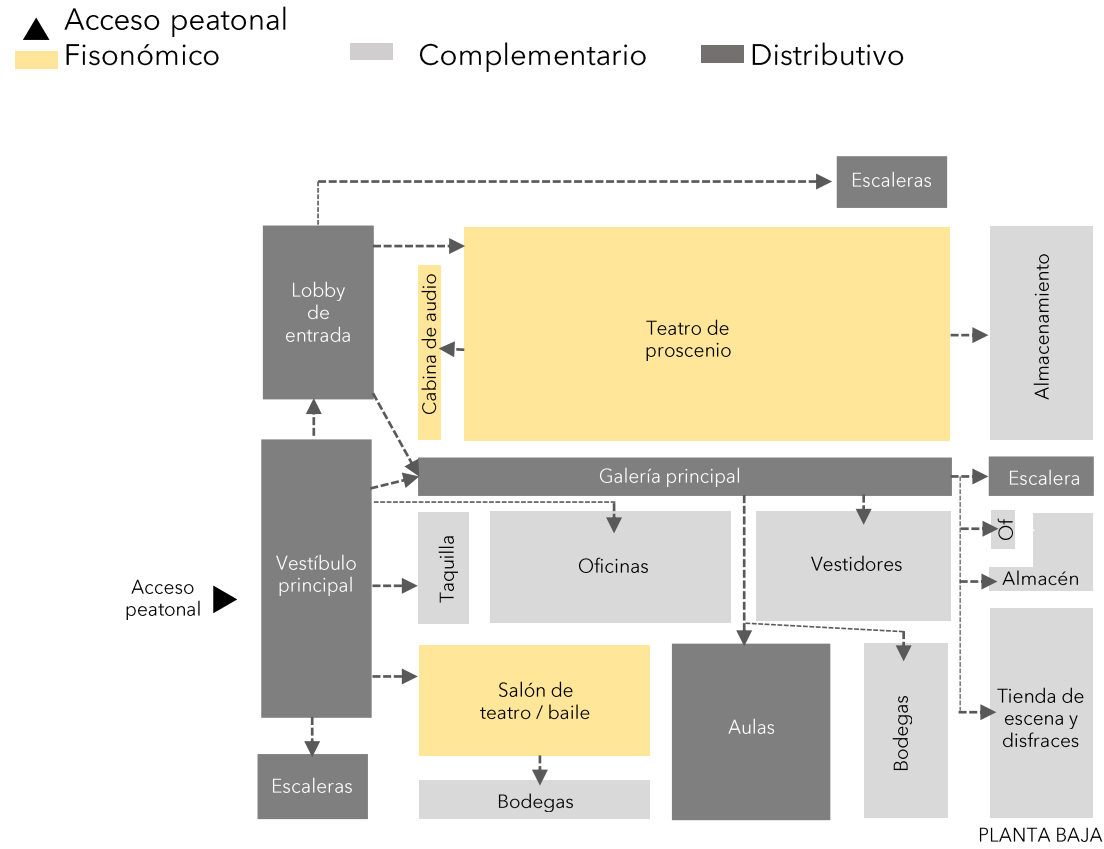
**CENTRO CULTURAL TEOPANZOLCO**  
ISAAC BROID, PRODUCTORA

CUERNAVACA, MÉXICO  
7,000M<sup>2</sup>, 2017.

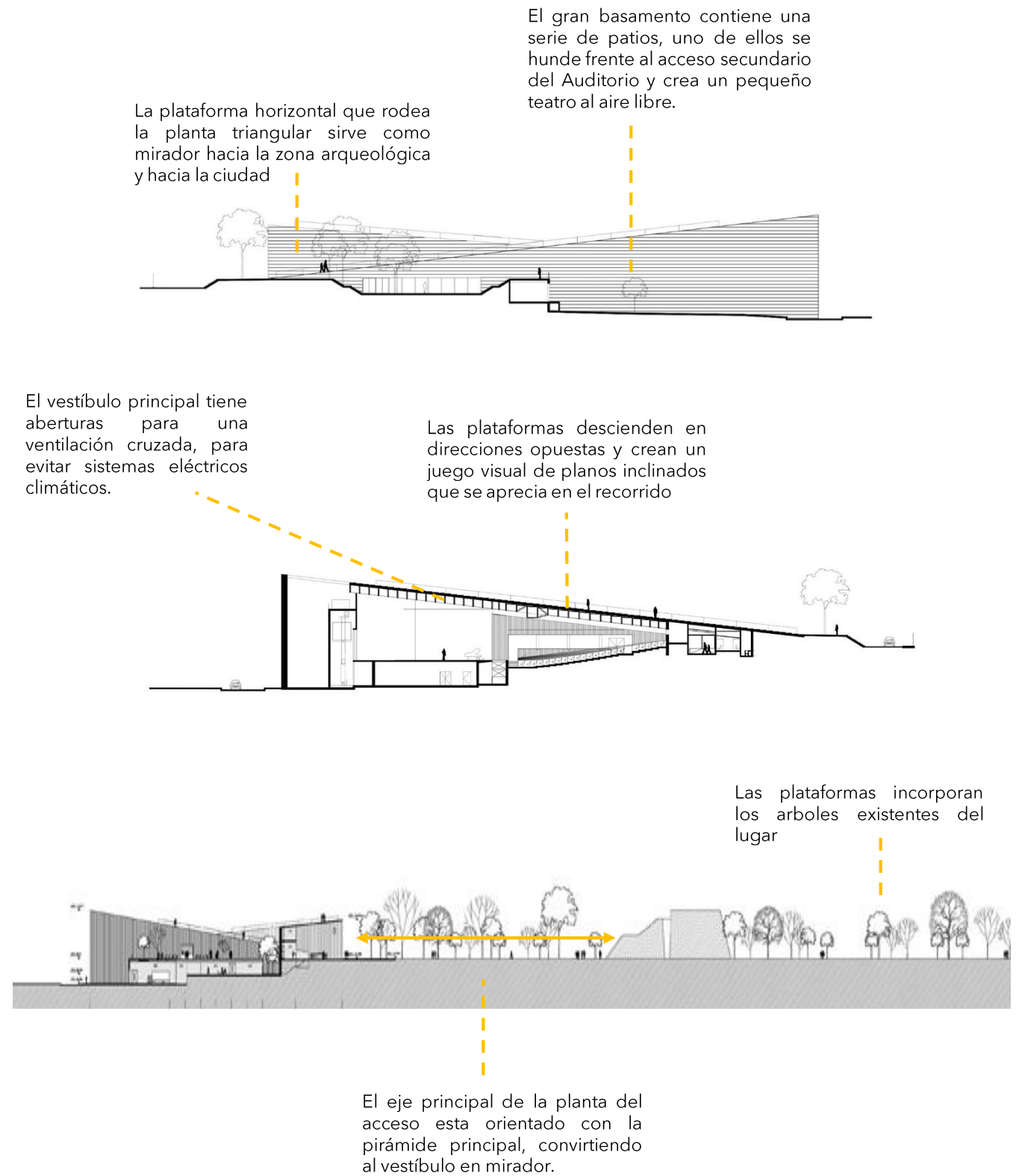
▲ Acceso peatonal    ▲ Acceso vehicular  
■ Fisonómico        ■ Complementario    ■ Distributivo



## DIAGRAMA DE RELACIONES ESPACIALES:

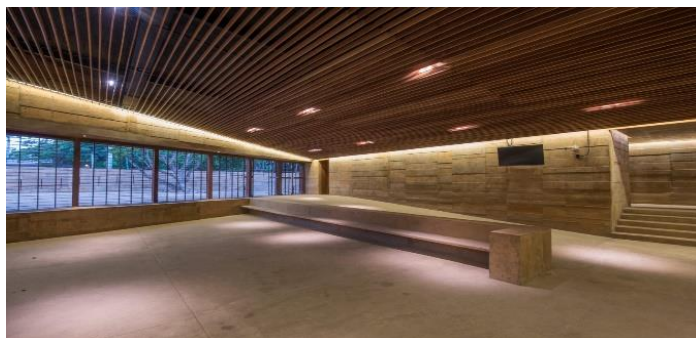


## PARTIDO ARQUITECTÓNICO:





## ESPACIALIDAD



Dos auditorios. Utilizando el desplante del existente, aprovecharlo para crear un auditorio formal y otro al aire libre, en contacto directo con la pirámide.

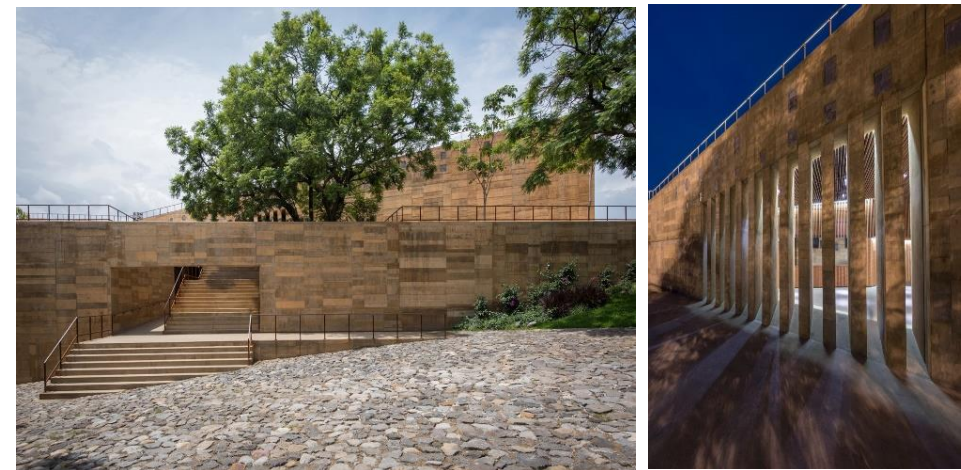
A partir de un diseño arquitectónico con volúmenes triangulares, el Auditorio entabla un diálogo cercano y respetuoso con el patrimonio histórico de Cuernavaca.

Es un recinto sustentable que cuenta con un sistema de ventilación cruzada a través de sus múltiples puertas y un sistema de captación y reciclaje de aguas.



## ILUMINACIÓN - VOLUMETRÍA

La volumetría está basada en una planta triangular que es el reflejo de la zona arqueológica con la que colinda. El vestíbulo aprovecha una serie de aberturas para introducir iluminación y ventilación natural.



## MATERIALIDAD

Este volumen formado de lajas, granito y madera refleja la solidez y la gran escala de la pirámide.



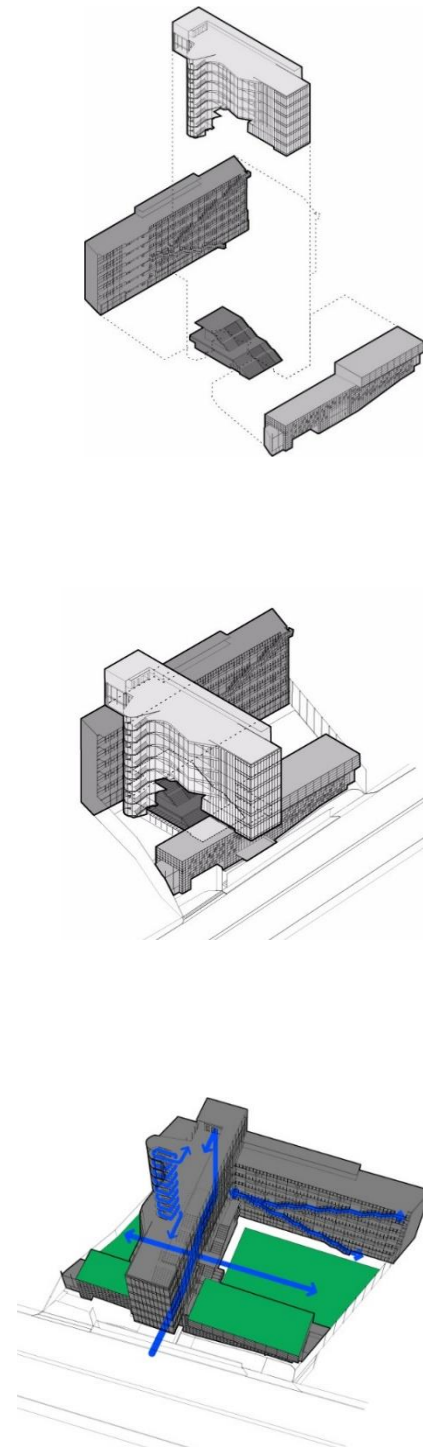
# HOMÓLOGO FUNCIONAL

El proyecto surge a partir de volúmenes yuxtapuestos en donde se crea una estructura flotante que alberga una mediateca que funciona como puente entre dos de los edificios del complejo. De dos grandes bloques se desprenden cuatro edificios, que cuentan con talleres, oficinas y aulas, salas de estudio y estacionamiento subterráneo, un auditorio con capacidad para 400 personas y un jardín central. Su capacidad es de 2,500 alumnos.

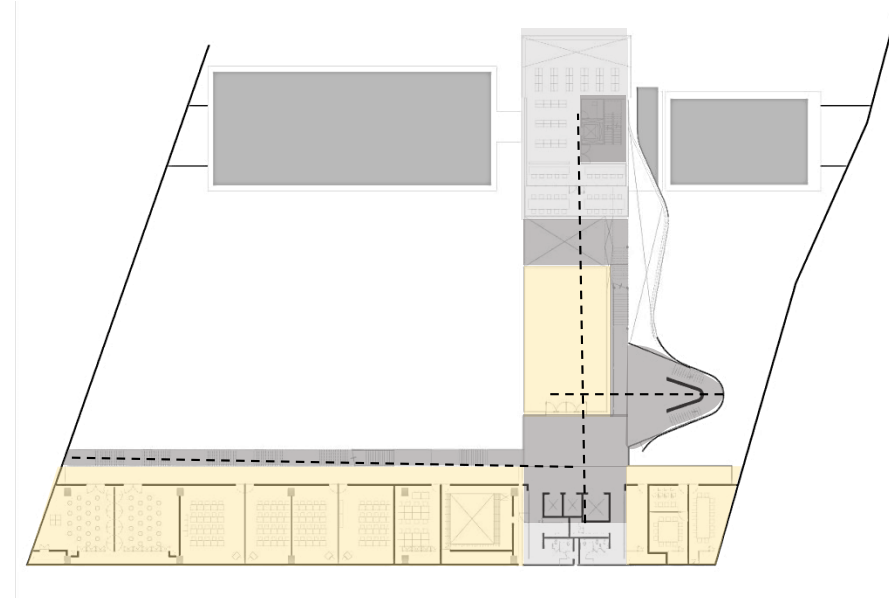
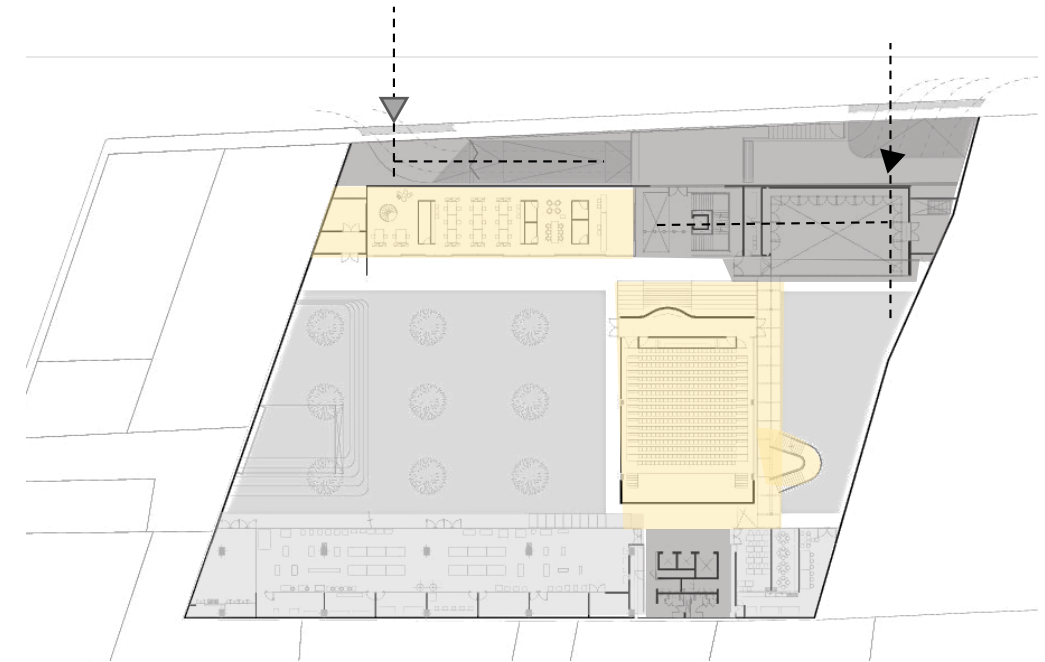


**CENTRO (DISEÑO, CINE Y TELEVISIÓN)**  
TEN ARQUITECTOS

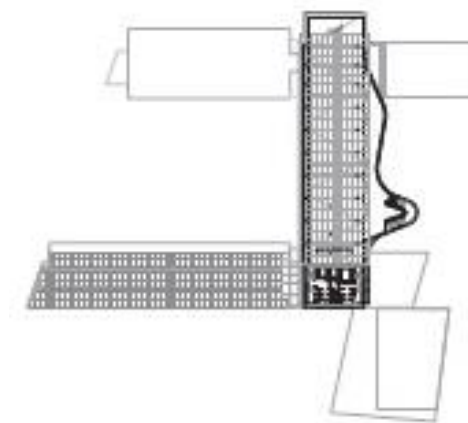
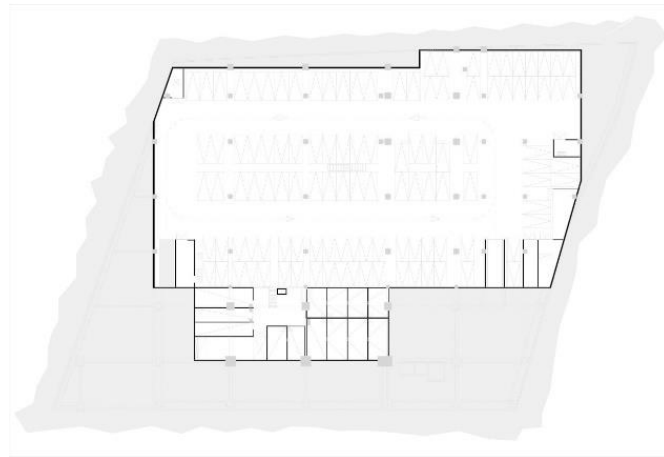
CONSTITUYENTES #455, CDMX  
7,315M<sup>2</sup>, 2015.



▲ Acceso peatonal    ▲ Acceso vehicular  
■ Fisonómico        ■ Complementario    ■ Distributivo

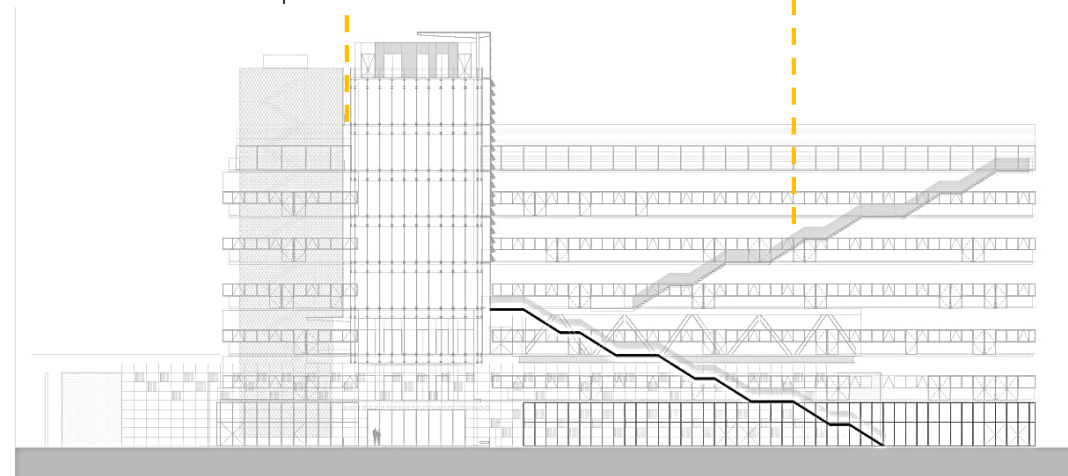


**PARTIDO ARQUITECTÓNICO:**



Los bloques están compuestos por acero y paneles de vidrio con malla de metal losas de concreto aparente.

La circulación expuesta promueve el dinamismo, movimiento e intercambio en los volúmenes.



Vanos hacia el norte, permitiendo la iluminación al exterior y las vistas hacia áreas verdes

Espacios de trabajo adaptables, áreas flexibles y de usos múltiples

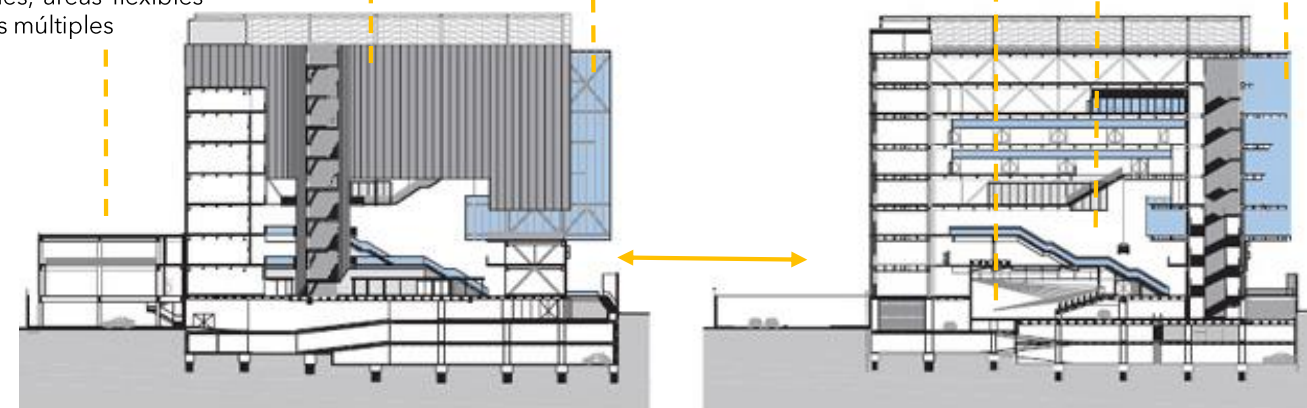
Malla para controlar iluminación para aulas y talleres, filtrando y sombreando el interior.

Biblioteca, mediateca

Cine de doble altura

Auditorio 400 personas

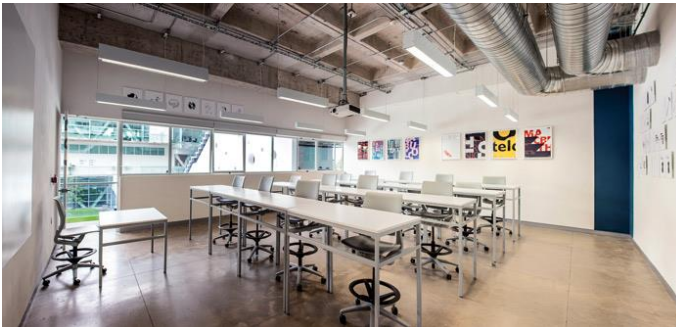
Bloque flotante, que produce transparencia y permeabilidad visual hacia el exterior



Volúmenes entrelazados orientados alrededor de un patio central; cada bloque perimetral protege del ruido y aísla el campus del exterior.



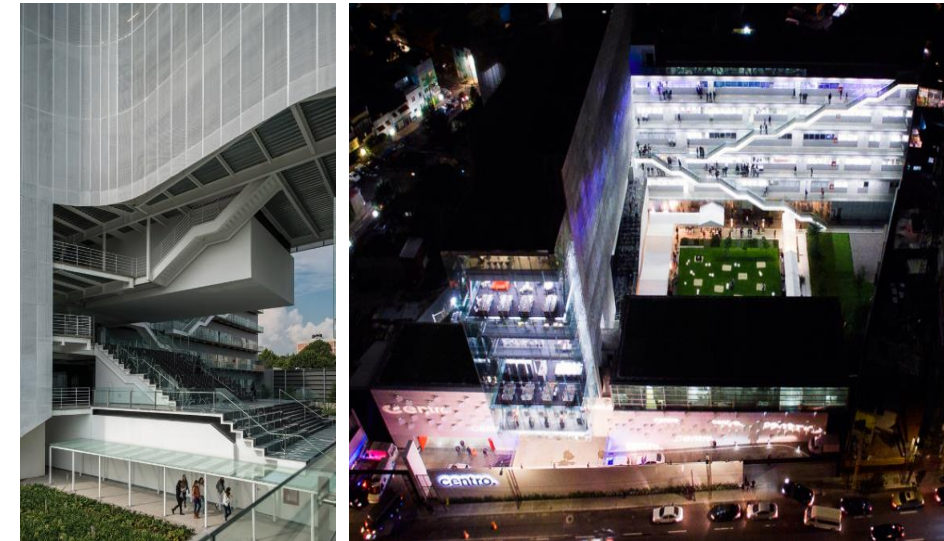
## ESPACIALIDAD



El espacio está dado por las circulaciones principales, las escaleras.

Este enfoque en la circulación sigue el carácter fundamental de una arquitectura utilitaria de edificios educativos estadounidenses, en donde los espacios de trabajo son adaptables a las necesidades del usuario, creando múltiples caminos.

El edificio repartido en bloques comienza con uno de baja escala para oficinas y administración, el volumen colindante de seis niveles alberga la mayoría de talleres y estudios, desde moda hasta carpintería, dejando al bloque más alto las suites de cine y televisión.



## ILUMINACIÓN - VOLUMETRÍA

La volumetría sigue el principio de generar espacios adaptables para el usuario, formado por bloques que van intercalándose para formar una estructura flotante. La iluminación está controlada por la orientación de los bloques, así como uso de materiales para filtrar la luz natural.



## MATERIALIDAD

El edificio se compone de materiales muy simples como acero, cristal y concreto, reafirmando su carácter de edificio educativo, adquiere la apariencia del contexto de la ciudad.

04

ANÁLISIS DE SITIO





Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# FUNDAMENTACIÓN DEL TERRENO

El terreno se encuentra dentro de la Colonia Santa María la Ribera, ubicado sobre Av. Insurgentes Norte #70 en la Delegación Cuauhtémoc. El terreno se encuentra alado de un Sanborns, entre Calle Amado Nervo y Héroes Ferrocarrileros.

La ubicación del terreno le brinda una importancia debido a la relevancia histórica e importancia de la Colonia. Además de contar con una amplia oferta cultural, el predio se encuentra totalmente conectado ya que la zona cuenta con diversos medios de transporte, así como diversas Avenidas que conectan el predio con sus alrededores.

El predio se encuentra a la periferia de la Colonia Santa María la Ribera, de esta forma, esta en un nodo con las colonias: San Rafael, Santa María la Ribera y Buenavista.



# CONDICIONANTES NATURALES

## CLIMA

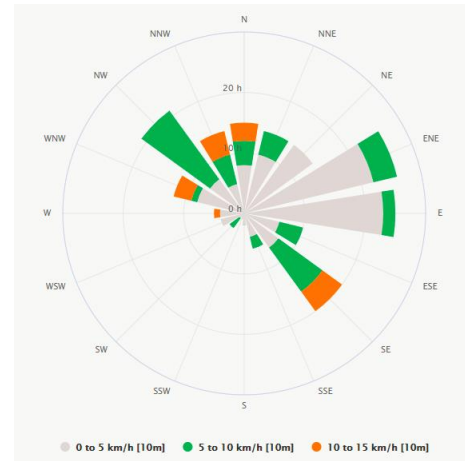
Templado subhúmedo (87%)

## TEMPERATURA

Alta anual 26.6°C marzo a mayo

Media anual 16°C

Baja anual 6.1°C enero



## PRECIPITACIÓN

Promedio anual 488.7 mm segunda mitad del año.

Baja precipitación o sequía diciembre enero y febrero.

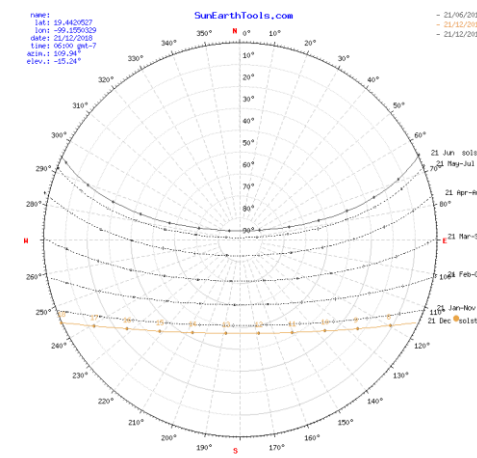
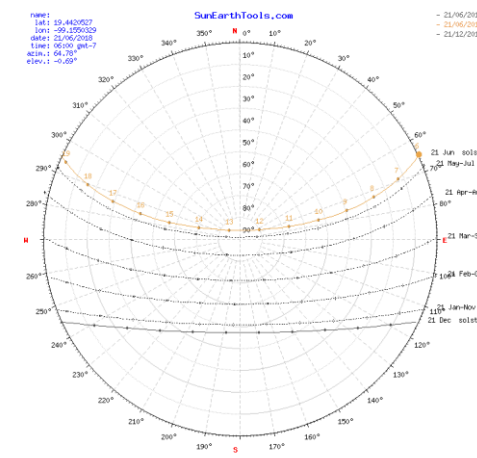
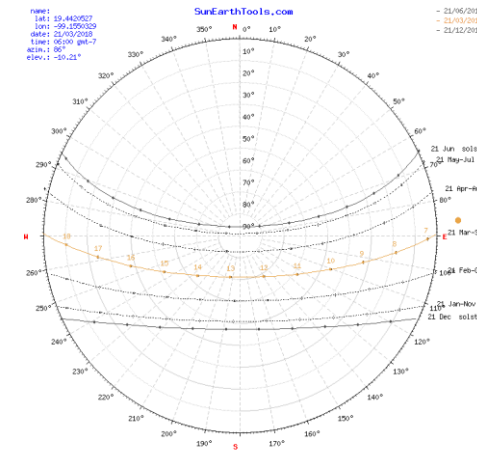
Templado subhúmedo	87%
Templado húmedo	6%
Seco y semiseco	7%

\*Referido al total de la superficie estatal.  
FUENTE: Elaborado con base en INEGI. Carta de Climas 1:1 000 000.



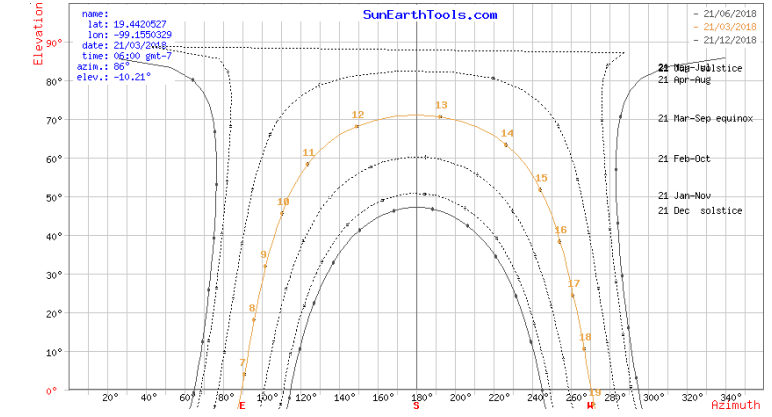
## ASOLEAMIENTO

	EQUINOCCIO PRIMAVERA 21 marzo		SOLSTICIO VERANO 21 junio		EQUINOCCIO OTOÑO 21 septiembre		SOLSTICIO INVIERNO 21 diciembre	
	Amanecer - 6:39 Puesta de sol -18:47		Amanecer - 5:59 Puesta de sol -19:17		Amanecer - 6:25 Puesta de sol -18:33		Amanecer - 7:06 Puesta de sol -18:03	
Hora	Azimut	Elevación	Azimut	Elevación	Azimut	Elevación	Azimut	Elevación
Amanecer	89.34°	-0.83°	64.72°	-0.83°	89.07°	-0.83°	114.63°	-0.83°
8:00	96.2°	18.05°	72.65°	25.71°	97.3°	21.43°	119.63°	10.49°
10:00	110.49°	45.61°	76.56°	53.02°	112.8°	48.77°	136.92°	32.88°
12:00	149.32°	68.17°	64.25°	80.2°	158.15°	69.73°	168.41°	46.29°
14:00	226.78°	63.37°	285.53°	70.64°	232.08°	60.85°	206.79°	42.36°
16:00	254.47°	38.36°	284.31°	43.18°	256.23°	35.12°	231.66°	24.13°
18:00	266.83°	10.47°	289.7°	16.09°	267.92°	7.1°	245.07°	-0.06°
Puesta de sol	270.87°	-0.833°	295.27°	-0.83°	270.73°	-0.83°	245.37°	-0.83



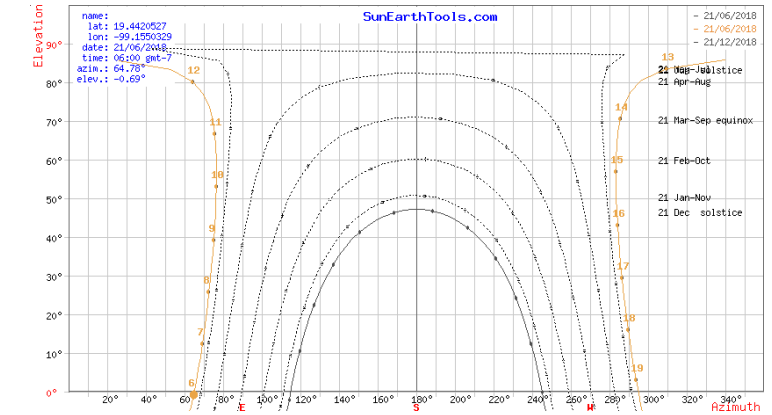
## EQUINOCCIO PRIMAVERA

21 Marzo



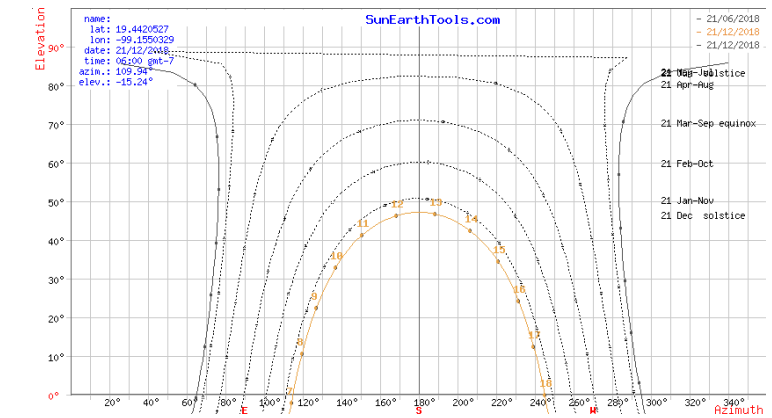
## SOLSTICIO VERANO

21 Junio

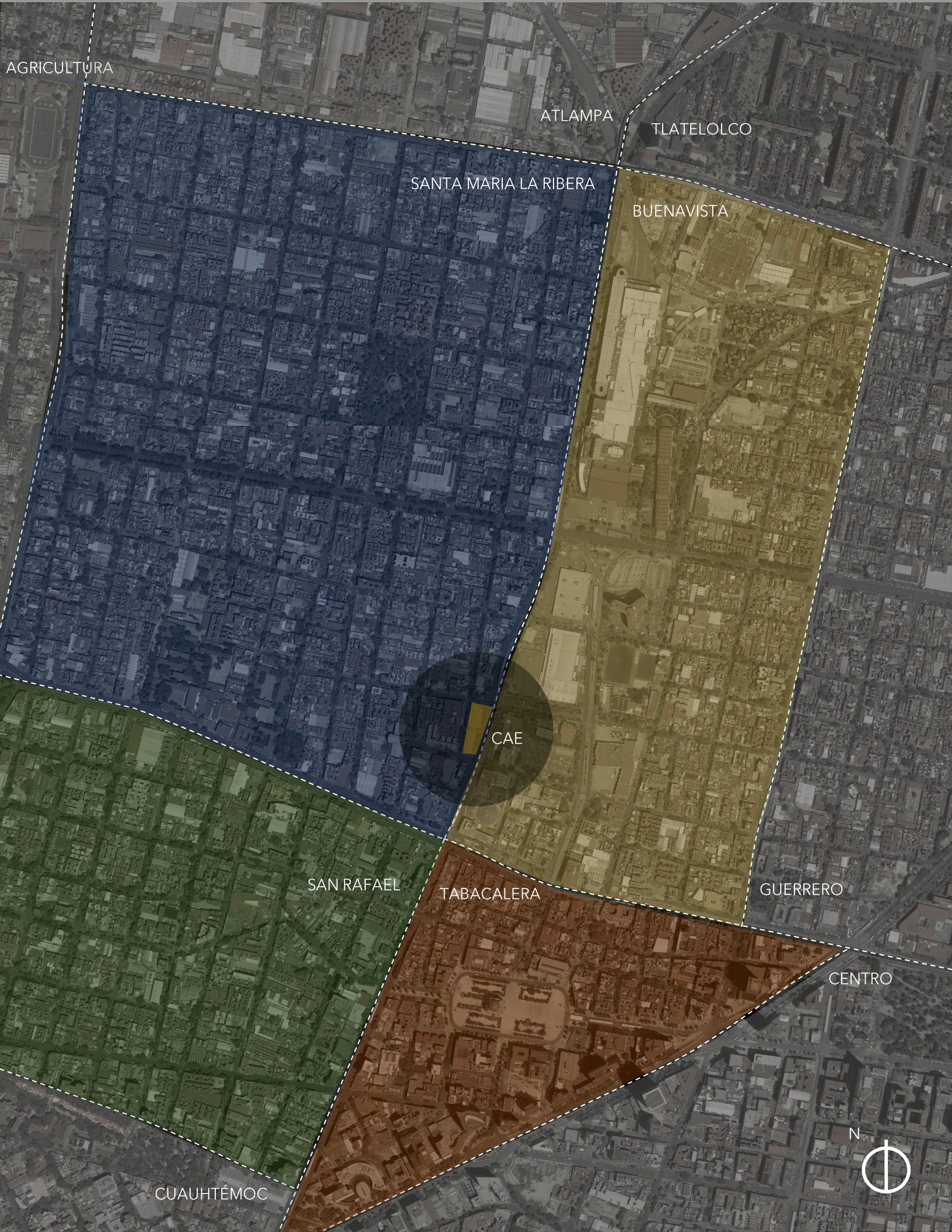


## SOLSTICIO INVIERNO

21 Diciembre





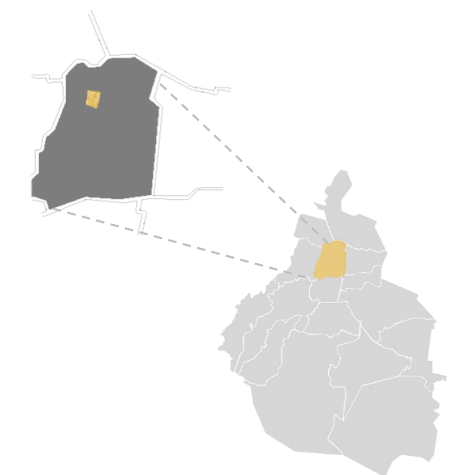


# CONDICIONANTES FÍSICAS

## SANTA MARÍA LA RIBERA ALCALDÍA CUAUHTÉMOC

TERRITORIO  
1.81 km<sup>2</sup>  
117 manzanas

POBLACIÓN  
40,960 habitantes  
30 años hab. promedio  
37 instituciones de  
enseñanza  
50% educación básica













# VIALIDAD Y TRANSPORTE

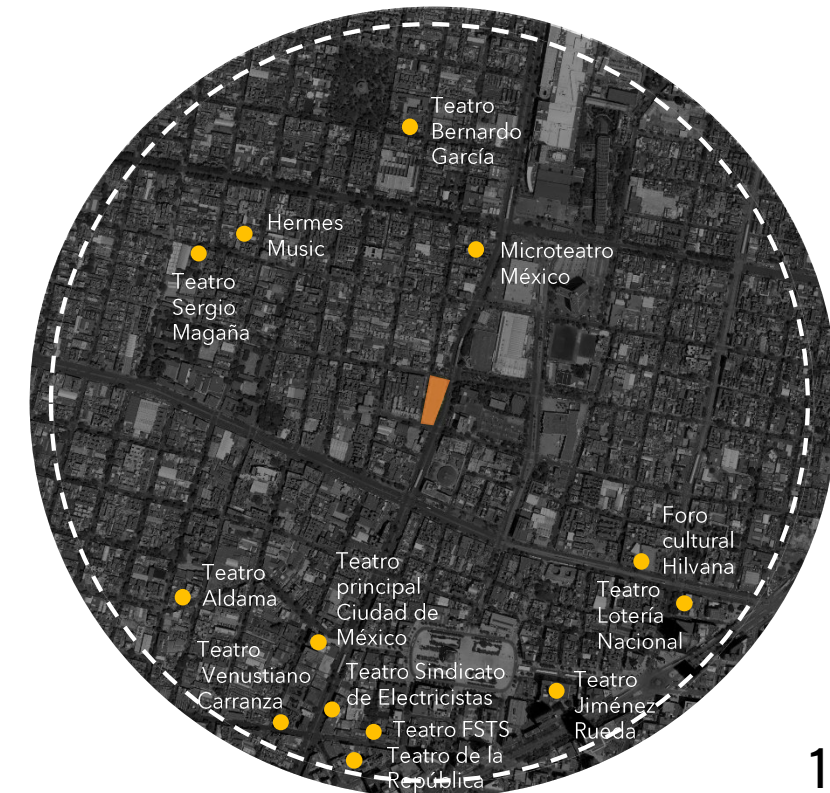
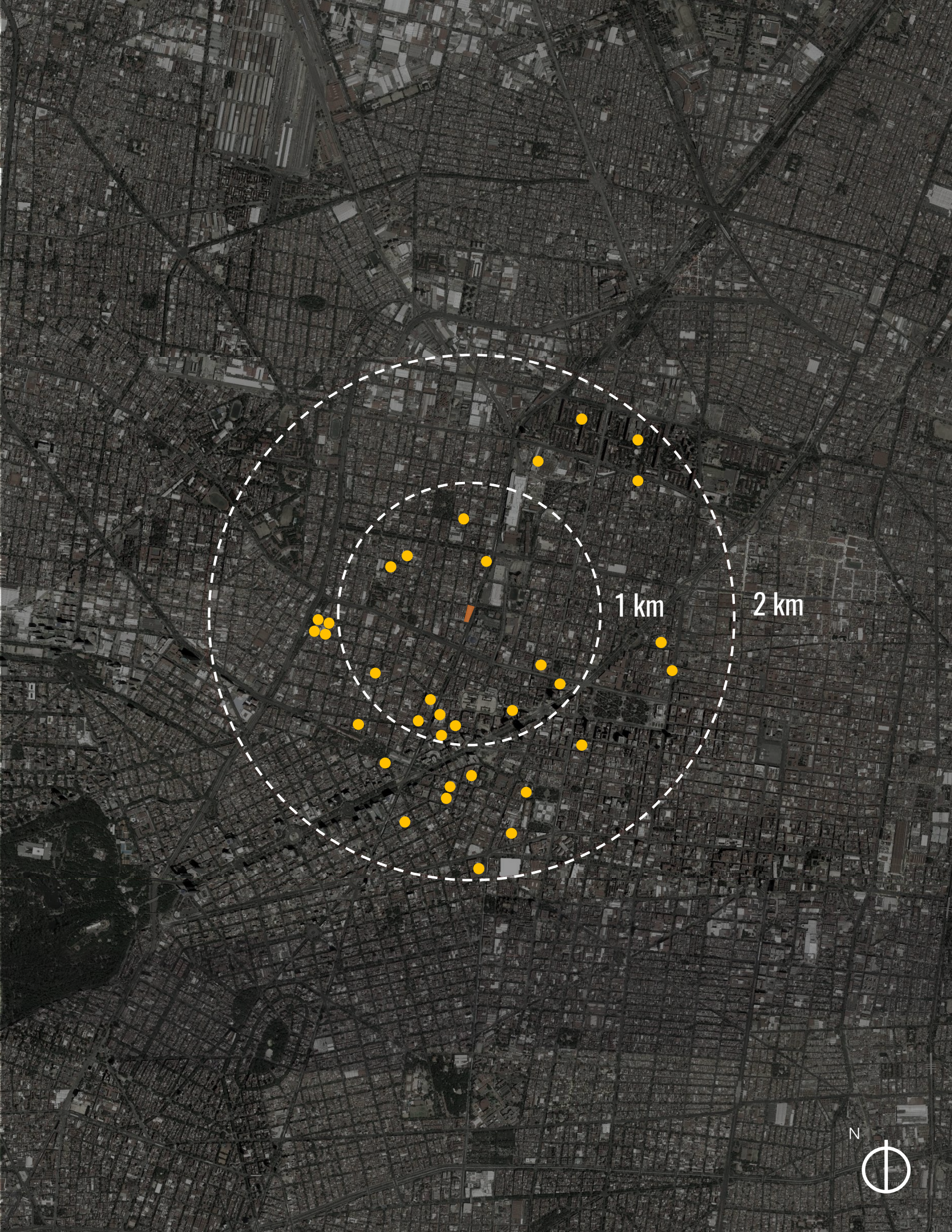
**VIALIDAD**  
 Insurgentes Norte, Eje 1 Norte, Ribera de San Cosme, Cto. Interior

**TRANSPORTE**  
 Buenavista Metro/Metrobús/Suburbano  
 Metrobús El Chopo  
 Ciclovía  
 44.23% viaje interno en auto

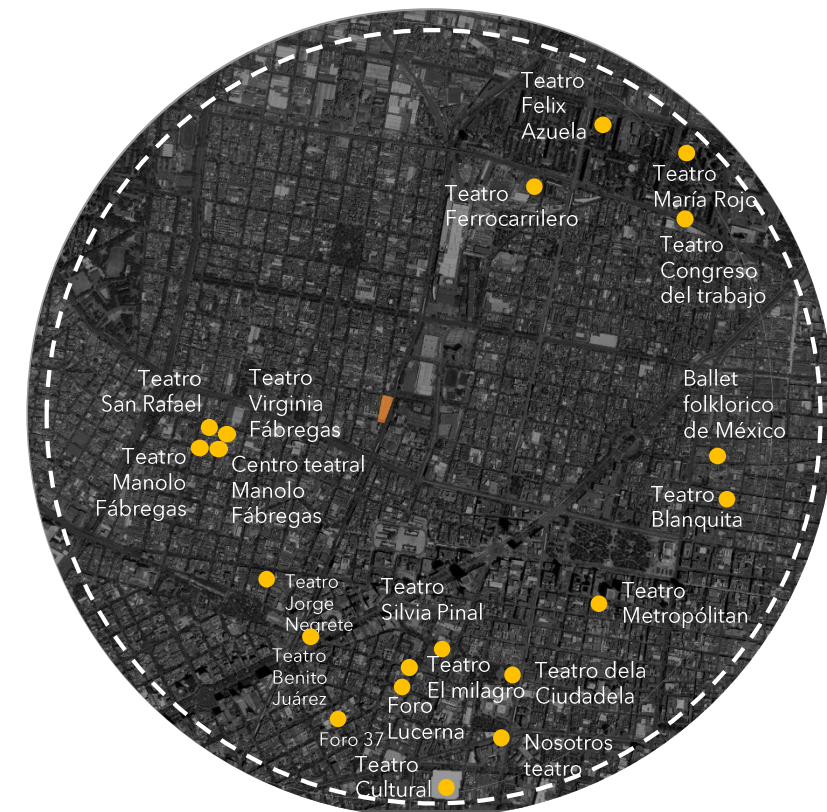
-  Metro
-  Metrobús
-  Suburbano
-  Ruta Metrobús
-  Vialidad principal
-  Vialidad secundaria



# EQUIPAMIENTO-TEATROS



1 km



2 km





# TERRENO Y NORMATIVA



Fecha: 6/6/2019 01:08:50 PM | Imprimir | Cerrar

**Información General**

**Cuenta Catastral:** 012\_136\_01

**Dirección:**

**Calle y Número:** INSURGENTES NORTE 70

**Colonia:** SANTA MARIA LA RIBERA

**Código Postal:** 06400

**Superficie del Predio:** 3337 m2

**Ubicación del Predio**

2009 @ ciudadmx, seduvi

Predio Seleccionado

"VERSIÓN DE DIVULGACIÓN E INFORMACIÓN, NO PRODUCE EFECTOS JURÍDICOS". La consulta y difusión de esta información no constituye autorización, permiso o licencia sobre el uso de suelo. Para contar con un documento de carácter oficial es necesario solicitar a la autoridad competente, la expedición del Certificado correspondiente.

Este croquis puede no contener las últimas modificaciones al predio, producto de fusiones y/o subdivisiones llevadas a cabo por el propietario.

**Zonificación**

Uso del Suelo 1:	Niveles:	Altura:	% Área Libre	M2 min. Vivienda:	Densidad	Superficie Máxima de Construcción (Sujeta a restricciones*)	Número de Viviendas Permitidas
Habitacional Mixto <a href="#">Ver Tabla de Uso</a>	4	12	25	0		10012	0

**Sitios Patrimoniales**

Características Patrimoniales:	Niveles de protección:	Zona Histórica
<b>Inf. de la Norma:</b> Inmueble dentro de los polígonos de Área de Conservación Patrimonial.	No aplica	No aplica

**Vialidades**

**Inf. de la Norma:** Insurgentes Norte

Uso del Suelo:	Niveles:	Altura:	M2 min. Vivienda:	Incremento Estac. %:	Remetimiento	Paramento	Densidad
Habitacional Mixto <a href="#">Ver Tabla de Uso</a>	4	12	0	20	0	0	
% Área Libre			25	Superficie Máx. de Construcción (Sujeta a Restricciones*)	10012	No. de Viviendas Permitidas	0

**Facilidades de uso de suelo, servicios de agua, drenaje, vialidad y medio ambiente**

Tipos de terreno para conexión de servicios de agua y drenaje (Art. 202 y 203 Código Financiero)	
Zona de Impacto Vial (Art. 319 Código Financiero)	

**Antecedentes**

Tramite	Fecha de solicitud	Giro
SOLICITUD DE CERTIFICADO ÚNICO DE ZONIFICACIÓN DE USO DEL SUELO	2018-09-24	<a href="#">Ver certificado</a>
CERTIFICADO DE ZONIFICACIÓN DE USO DE SUELO ESPECÍFICO	2010-03-02	ESTACIONAMIENTO PÚBLICO <a href="#">Ver certificado</a>
CERTIFICADO DE ZONIFICACIÓN DE USO DE SUELO ESPECÍFICO	2009-12-17	<a href="#">Ver certificado</a>

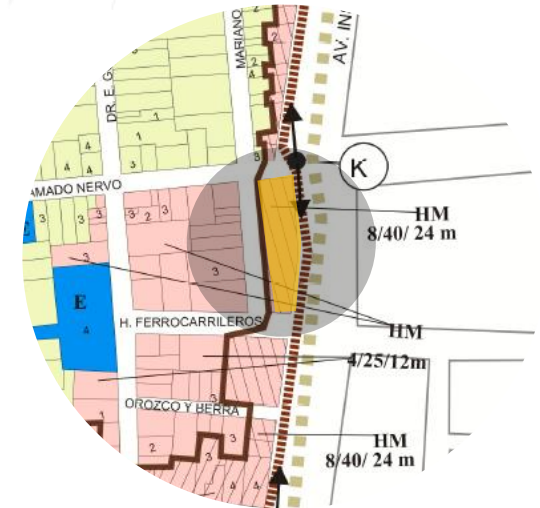
**\*A la superficie máxima de construcción se deberá restar el área resultante de las restricciones y demás limitaciones para la construcción de conformidad a los ordenamientos aplicables**

Cuando los Programas de Desarrollo Urbano determinen dos o más normas de ordenación y/o dos o más normas por vialidad para un mismo inmueble, el propietario o poseedor deberá elegir una sola de ellas, renunciando así a la aplicación de las restantes.

- H Habitacional (comercio / servicio en PB H 3/20 o 10mts.)
- HC Habitacional con comercio HC 3/20 o 10 mts.
- HM Habitacional Mixto
- E Equipamiento
- EA Espacios Abiertos
- I Zona de estudio - CAE

**TERRENO** 1,581.24m<sup>2</sup>  
**COS** 1,185.93m<sup>2</sup>  
**CUS** 4,743.70m<sup>2</sup>

Av. Insurgentes Norte #70,  
 Colonia Santa María la Ribera,  
 Alcaldía Cuauhtémoc, 06400,  
 CDMX.





# TERRENO

Insurgentes Norte #70, Col. Santa María la Rivera, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P.06400, CDMX

## Tabla de construcción

Estación	P. visual	Rumbo	Distancia	Vértice	x	y
A	B	Norte-oeste	56.26	A	19.4421	-99.1552
B	C	Sur-este	30.78	B	19.442	99.1548
C	D	Sur-oeste	39.00	C	19.4417	-99.155
D	E	Sur-oeste	22.33	D	19.4416	-99.155
E	A	Norte-oeste	19.69	E	19.4416	-99.155

## Infraestructura

Nombre	Simbología	Dimensiones		
		x	y	z
Poste de luz	●	Ø: 0.38m		9.00m
Semaforo	●	Ø: 0.20m		7.20m
Luminaria	●	Ø: 0.15m		6.00m
Coladera	●	0.60m	0.60m	0.04m
Rejilla	●	1.20m	0.40m	0.10m
Toma siamesa	●	0.55m	0.30m	0.40m
Señalamiento "No estacionarse"	●	0.60m	0.60m	2.00m

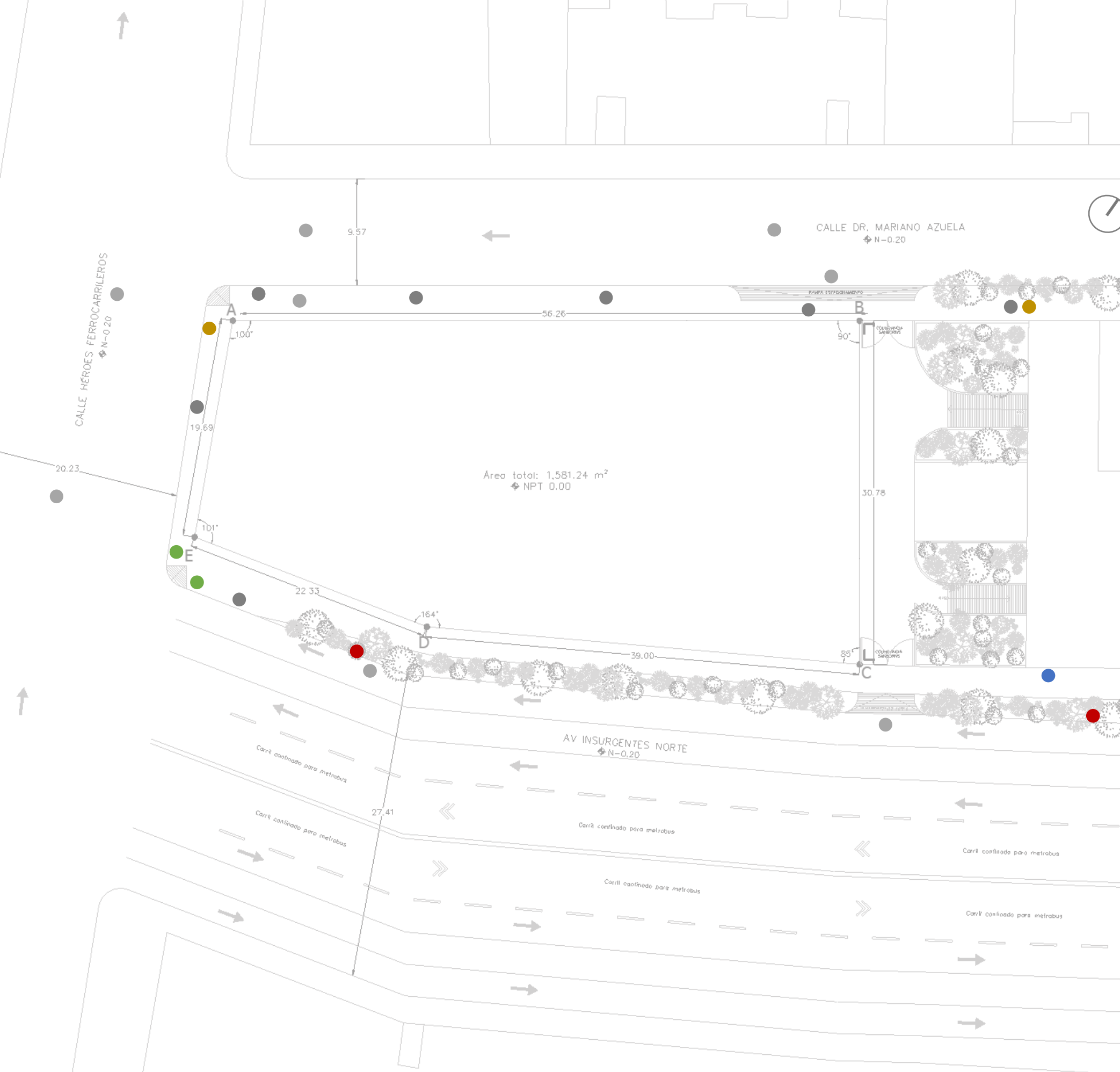
## Vegetación

Dentro del terreno no se encuentran árboles, sin embargo al exterior sobre Av. Insurgentes Norte y la calle Dr. Mariano Azuela se encuentran árboles con un diámetro que varía de 0.50m a 1.20m de tronco y con una fronda que varía de 0.50cm a 2.20m. Dentro de estos se encuentran la Palmera Datilera, Pino Ciprés, Fresno y Eucalipto.



## Mecánica de suelos

El predio se encuentra ubicado en la zona lacustre IIIa, cuenta con una resistencia de terreno de 3t/m<sup>2</sup>







# REGISTRO FOTOGRÁFICO

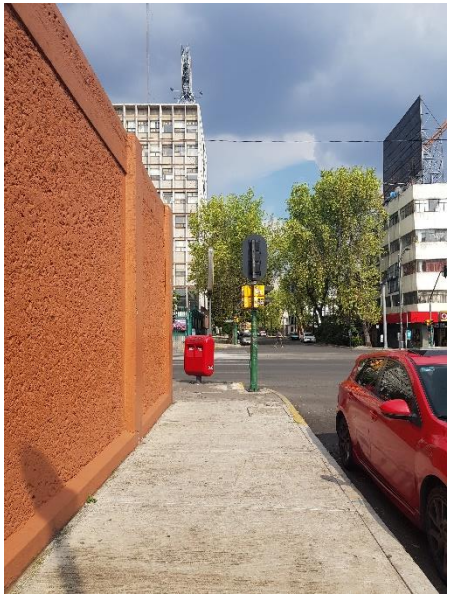




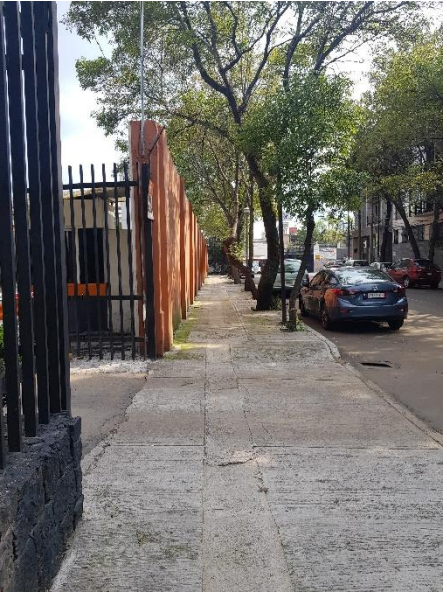
1



2



3



# APROXIMACIONES





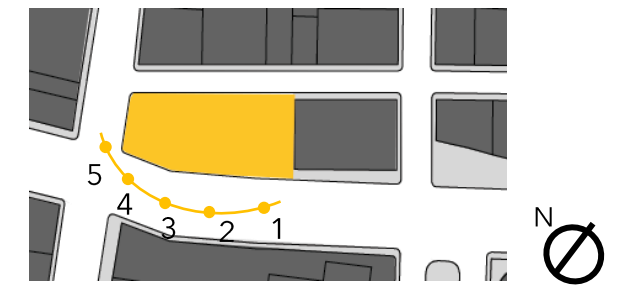
## VISTAS DESDE



Vista hacia Insurgentes norte desde el acceso de Sanborns

Vista a predio frontal

Vista a contra esquina



## VISTAS HACIA



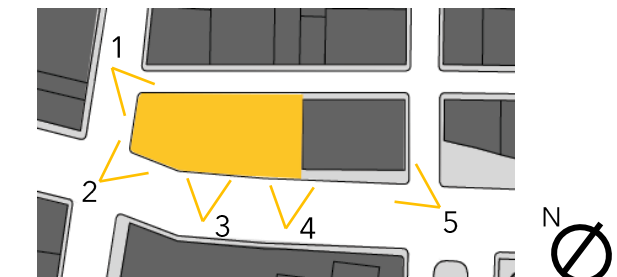
Vista calle Mariano Azuela

Vista contra esquina

Vista frontal sobre Insurgentes

Vista frontal Sanborns

Vista contra esquina, Metrobús







## CONTEXTO HISTÓRICO-SOCIAL

Santa María la Ribera fundada en 1860, y planeada como un fraccionamiento moderno para la clase alta de la ciudad, que contendría grandes espacios urbanos. Se ha convertido en un icono de la Ciudad de México al alojar en sus teatros a intelectuales y artistas.

Actualmente existe poca actividad cultural y escasez de espacios en este rubro, por lo que se dirige a jóvenes emprendedores que quieran estudiar, practicar o conocer dichas artes, sin dejar a un lado a la comunidad, teniendo un espacio multiusos en el cual se difunda el arte a través del teatro y la danza, siendo los jóvenes estudiantes, así como artistas externos los que motiven a que el teatro del Centro de Artes Escénicas funcione para todo público, y pueda dar vida al lugar tanto en el aprendizaje de los estudiantes así como la difusión para la comunidad en general.



## CULTURA SANTA MARÍA LA RIBERA

Santa María la Ribera es una de las colonias más representativas de la Ciudad de México; es una zona con una auténtica atmósfera de "barrio viejo" donde los comercios familiares se mezclan con antiguas casas y monumentos, es un territorio con características históricas trascendentes y con un patrimonio arquitectónico significativo. Tiene 37 instituciones de enseñanza, una ludoteca, un Cinematógrafo, teatros y foros de dramaturgia.

- Teatro Sergio Magaña
- Centro Mascarones UNAM
- Museo Universitario del Chopo
- Cinematógrafo del Chopo
- Casa de la cultura
- Museo de Geología
- Alameda y kiosco Morisco

La colonia es considerada como una zona patrimonial en deterioro; cuenta con un total de 1,201 inmuebles patrimoniales de valor arquitectónico e inmuebles de valor ambiental. Existen 7 inmuebles que se encuentran en los listados del INAH y del INBA, de los cuales solo queda el muro y la fachada. Este patrimonio catalogado se refiere principalmente a inmuebles del siglo XIX y principio del XX.

Sin embargo en cuanto a los servicios de cultura, las instalaciones de la casa de cultura son insuficientes para la cantidad de habitantes de la colonia, cuenta con 500m<sup>2</sup> construidos y da servicio a una población de mas de 40,000 habitantes.

Es por ello que la necesidad de educación mediante la cultura es el camino para la gente que vive aquí, pueda encontrar una identidad de pertenencia a esta colonia que posee una gran expresión de historia y cultura en sus calles y edificios.





05

PROGRAMA  
ARQUITECTÓNICO



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

Tipo de espacio	Espacio	m <sup>2</sup>	#	Usuarios	Total m <sup>2</sup>	Mobiliario	Equipo	Relaciones especiales	Requerimientos especiales
FISONÓMICO	Black Box	303.40	1	295 visitantes o estudiantes	303.40	Butacas, caja de escenario	Equipo de sonido, proyector y audiovisual	Foyer, salones de ensayo, green room, camerinos grupales e individuales, bodega, carga y descarga	FLN = 1%
	Salones de ensayo Danza	80.00	3	200 estudiantes y 15 profesores	240.00	Espejos, barras fijas y móviles	Equipo de sonido, pelotas de gel, colchonetas y mancuernas	Pasillos, núcleo de circulaciones verticales, camerinos, vestidores, baños.	FLN = 2%
	Salones de ensayo Teatro	75.00	3		225.00	Espejos y escenografía	Equipo de sonido, colchonetas	Pasillos, núcleo de circulaciones verticales, camerinos, vestidores, baños.	FLN = 2%
	Aulas teóricas	45.26	4		181.04	Butacas	Equipo de sonido, proyector y audiovisual	Pasillos, núcleo de circulaciones verticales, baños, biblioteca	FLN = 2%
	Foro semi abierto	124.35	1		120 estudiantes máx.	124.35	Caja de escenario, butacas	Equipo de sonido, proyector y audiovisual	Pasillos, núcleo de circulaciones verticales, salones de ensayo y aulas teóricas.
COMPLEMENTARIO	Taquilla	8.50	1	2 personas	8.50	Mostrador de venta y sillas	Computadora de escritorio	Foyer, Black Box, baños	FLN = 1%
	Tienda	22.50	1	1 trabajador y 20 visitantes	22.50	Estantería, mostrador y silla	Computadora de escritorio	Black Box, cafetería, foyer, baños	FLN = 1%
	Mostrador-cocina	28.20	1	4 trabajadores	28.20	Mostrador, mesa de preparación	Refrigerador, congelador y licuadora	Cafetería	.
	Bodega	7.30	1	.	7.30	Estantería, alacena	.	Mostrador, cocina, cafetería	FLN = 1%
	Cafetería	85.76	1	60 comensales	85.76	Mesas, sillas y sillones	Equipo de sonido	Foyer, tienda y mostrador.	FLN=4%/ e iluminación de 15-20% del área del local
	Terraza	22.40	1	12 personas	22.40	Mesas y sillas	.	Cafetería	.
	Sanitarios H y M	15.70	2	8 personas	31.40	Respejos, lavabos, escusados y mingitorios	.	Foyer, Black Box, tienda y cafetería	FLN = 1% / Iluminación y ventilación natural
	Estacionamiento	1581.24	1	36 autos, 5 bicicletas	1581.24	Mobiliario para bicicletas	Cajas de cobro	Núcleo de circulaciones verticales, cto de basura, cto de maquinas y eléctrico	FLN = 2%
	Vestidores y baños	99.68	1	30 estudiantes	99.68	Bancas, percheros, espejos, lavados, escusados y mingitorios	.	Salones de ensayo, aulas teóricas, biblioteca	FLN = 1%
	Biblioteca	156.53	1	30 estudiantes	156.53	Estantería, sillas y mesas	Equipo de sonido y computadoras	Aulas teóricas, pasillo y núcleo de circulaciones verticales	FLN = 2%
	Camerinos grupales	27.90	2	18 personas	55.80	Espejos, sillas, racks de vestuario	Equipo de sonido	Black Box, salones de ensayo, green room	Iluminación adecuada
	Camerinos individuales	8.35	2	2 personas	16.70	Espejos, sillas, racks de vestuario	Equipo de sonido	Black Box, salones de ensayo, green room	Iluminación adecuada
	Green Room	20.73	1	12 personas	20.73	Sillones, mesas y sillas	Equipo audiovisual y de sonido	Black Box, salones de ensayo, green room	FLN = 2%
	Bodega	41.48	1	.	41.48	Estantería	.	Black Box, salones de ensayo	FLN = 1%
	Mezzanine BB	124.35	1	120 personas máx.	124.35	Sillones, mesas y sillas	Equipo audiovisual y de sonido	Black box y circulaciones	FLN = 1%
	Cabina de control	10.84	1	2 técnicos	10.84	Mesa y sillas	Tablero de control	Black box	.
	Consultorio médico	26.36	1	1 médico y 2 pacientes	26.36	Escritorio, silla y mesa de chequeo	.	Aulas, salones de ensayo, black box, pasillos y circulaciones verticales	FLN = 2%
	Área secretarial	40.35	1	2 secretarias	40.35	Escritorios y sillas	Computadora de escritorio	Zona escolar, zona administrativa, pasillos y núcleo de circulaciones verticales	FLN=4%/ e iluminación de 15-20% del área del local
	Oficina director	10.50	1	1 director y 2 personas	10.50	Escritorio, silla y credenza	Computadora de escritorio	Zona escolar, zona administrativa, pasillos y núcleo de circulaciones verticales	FLN=4%/ e iluminación de 15-20% del área del local
	Oficina sub-director	8.70	1	1 subdirector y 2 personas	8.70	Escritorio, silla y credenza	Computadora de escritorio	Zona escolar, zona administrativa, pasillos y núcleo de circulaciones verticales	FLN=4%/ e iluminación de 15-20% del área del local
	Oficina de difusión cultural	8.70	1	3 personas	8.70	Escritorio, silla y credenza	Computadora de escritorio	Zona escolar, zona administrativa, pasillos y núcleo de circulaciones verticales	FLN=4%/ e iluminación de 15-20% del área del local
	Caseta de vigilancia			1 vigilante		Escritorio y silla	Computadora de escritorio	Área de carga y descarga, acceso de artistas	FLN= 2%
	Sala de juntas	11.00	1	6 personas	11.00	Mesa de reunión para 8 personas, sillas y credenza	Computadora, pizarron digital y proyector	Zona administrativa y circulaciones	FLN=2%/ e iluminación de 15-20% del área del local
Cto. Eléctrico	40.79	1	.	40.79	.	Transformador, cuadros de control general, planta de emergencia.	Estacionamiento	Ventilación natural	
Cto. Maquinas	73.14	1	.	73.14	.	Cisternas, bombas, hidroneumático, planta de tratamiento	Estacionamiento	Ventilación natural	
Almacén basura	18.73	1	.	18.73	.	.	Cafetería, circulaciones y estacionamiento	FLN = 1%	
DISTRIBUTIVO	Foyer	165.72	1	70 personas máx.	165.72	.	Equipo audiovisual y de sonido	Black Box, tienda, cafetería, baños, taquilla, núcleo de circulaciones verticales	FLN= 2%
	Escaleras	102.72	1	.	102.72	.	.	Foyer	FLN = 1% / Iluminación y ventilación natural
	Elevador	22.40	1	10 personas	22.40	.	.	Foyer	.
	Pasillos y ductos	994.40	1	.	994.40	.	Equipo de sonido	Espacios que lo requieran	.



## SÍNTESIS DE ÁREAS

Proyecto: Centro de Artes Escénicas.  
Dirección: Insurgentes Norte #70, Col. Santa María la Rivera, Alcaldía Cuauhtémoc  
C.P. 06400, CDMX

Uso de suelo: Habitacional Mixto  
Niveles permitidos: 4

Área del terreno: 1,581.24 m<sup>2</sup>  
Área libre 25% : 395.31m<sup>2</sup>

COS 80% : 1,264.99m<sup>2</sup>  
CUS : 5,059.96 m<sup>2</sup>  
CENTRO DE ARTES ESCENICAS: 4,910.71 m<sup>2</sup>  
Área libre 25% : 395.31m<sup>2</sup>



## REQUISITOS CUALITATIVOS

Se pretende crear un espacio el cual integre el exterior con el interior , haciendo uso de concreto para la privacidad en los espacios y cristal para generar vistas y relacionarse con el exterior, creando un juego de vanos y macizos, conforme lo requiera el espacio, siendo el vano el que enfatice algunos espacios y genere la relación interior exterior.

De igual forma se busca que el edificio sea capaz de recolectar el agua pluvial y posteriormente tener un sistema de tratamiento de aguas con el fin de que esta pueda ser reutilizada para muebles sanitarios y de riego en áreas verdes.

Las estrategias de iluminación y ventilación serán aprovechar las orientaciones para brindar a los habitantes un espacio digno, en el cual se puedan realizar las actividades requeridas, aprovechando la orientación para la iluminación de cada espacio, así como teniendo sistemas de ventilación cruzada a través de la ventilación natural. De igual forma elegir que tipo de luminarias serán utilizadas para el espacio escénico y las áreas que lo necesiten, logrando que en los espacios se tengan distintas sensaciones, juego de luces y sombras respetando las alturas de cada espacio.



# HABITADORES

En el Centro de Artes escénicas se pretende que el habitador pueda hacer uso del centro, apropiándose del espacio, siendo el mismo un área de recreación, aprendizaje y difusión de las artes escénicas en México, el cuál este abierto para jóvenes emprendedores que quieran estudiar, practicar o conocer dichas artes, sin dejar a un lado a la comunidad, teniendo un espacio multiusos en el cual se difunda el arte a través del teatro y la danza, siendo los jóvenes estudiantes, así como artistas externos los que motiven a que el teatro del Centro de Artes Escénicas funcione para todo público, y pueda dar vida al lugar tanto en el aprendizaje de los estudiantes así como la difusión para la comunidad en general.

Se pretende que el Centro de Artes Escénicas funcione todos los días, al tener salones en los cuales se motive al aprendizaje, práctica de la danza y el teatro, contando con presentaciones los fines de semana, así como de lunes a viernes si se requiere.

- **HABITADORES PERMANENTES:**  
23 personas; asistentes, administrativos, cocineros, vendedores y un médico.
- **HABITADORES TEMPORALES:**  
550 personas; alumnos, profesores y visitantes.



200  
Alumnos de teatro  
y danza



15  
Profesores



6  
Administrativos  
y asistentes



350  
Visitantes



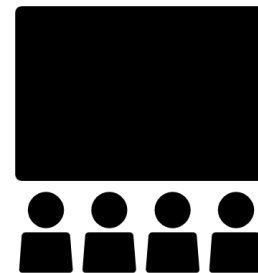
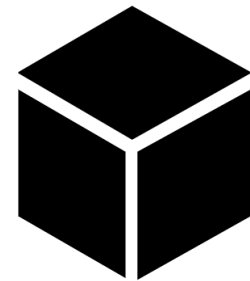
# HABITADORES

TIPO	ÁREA	HABITADOR	ESPACIO	ACTIVIDADES	HORARIO
Permanente	Escolar	15 profesores 200 estudiantes	Salones de ensayo danza (2)	Practicar danza	7:00-22:00
			Salón de ensayo teatro (2)	Actuar y practicar	7:00-22:00
		120 estudiantes	Aulas teóricas (2)	Clases audiovisuales o teóricas	7:00-22:00
			Foro semi abierto	Presentar obras o dar cátedra	7:00-22:00
	Administrativa y servicio	30 estudiantes	Biblioteca	Consultar libros	9:00-20:00
			Vestidores y baños H y M	Asearse, cambiarse y necesidades personales	7:00-22:00
		1 vigilante	Caseta de vigilancia	Supervisar	7:00-22:00
			Carga y Descarga	Recibir equipo	9:00-22:00
6 administrativos	1 médico 2 pacientes	Servicio Médico	Atender a alumnos o visitantes cuando haya una función	7:00-20:00	
	Administración	Administrar y organizar	7:00-20:00		
Temporal	Complementario	300 estudiantes / visitantes	Foyer	Esperar una función, asistir a una exposición u obra teatral experimental	7:00-22:00
			4 trabajadores	Cafetería	Snacks y bebidas
		Tienda		Venta de artículos de obra o escuela	7:00-22:00
		Mostrador		Atender a alumnos y visitantes	7:00-20:00
		Cocina		Cocinar	7:00-20:00
		Bodega		Almacenar	7:00-20:00
		Sanitarios H y M	Necesidades personales	7:00-22:00	
	Cultural	295 visitantes	Black Box	Presentar y actuar obras teatrales o de danza	7:00 a 2:00 escuela / 3:00-22:00 visitantes
		60 personas	Salones de ensayo (2)	Practicar y presentar teatro y danza	7:00-22:00
		18 personas	Camerinos grupales	Arreglarse y maquillarse	7:00-22:00
		2 personas	Camerinos individuales	Arreglarse y maquillarse	7:00-22:00
		12 personas	Green Room	Espera de artistas y casting	7:00-22:00
		120 personas	Mezzanine Black box	Espera para entrar a Black Box, área de estar y de presentación	7:00-22:00
		2 técnicos	Cabina de control	Control de Black Box, luz y sonido	7:00-22:00



# HORARIO CAE

AULA	BLACK BOX	S. ENSAYO	A. TEÓRICAS	FORO SA	BLACK BOX	A. TEÓRICAS	FOYER	BLACK BOX	FOYER
HORARIO	LUNES A VIERNES				SÁBADO			DOMINGO	
7:00-8:00	█	█	█	█		█	█		
8:00-9:00	█	█	█	█		█	█		
9:00-10:00	█	█	█	█	█	█	█	█	█
10:00-11:00	█	█	█	█	█	█	█	█	█
11:00-12:00	█	█	█	█	█	█	█	█	█
12:00-13:00	█	█	█	█	█	█	█	█	█
13:00-14:00	█	█	█	█	█	█	█	█	█
14:00-15:00	█	█	█	█	█	█	█	█	█
15:00-16:00	█	█	█	█	█	█	█	█	█
16:00-17:00	█	█	█	█	█	█	█	█	█
17:00-18:00	█	█	█	█	█	█	█	█	█
18:00-19:00	█	█	█	█	█	█	█	█	█
19:00-20:00	█	█	█	█	█	█	█	█	█
20:00-21:00	█	█	█	█	█	█	█	█	█
21:00-22:00	█	█	█	█	█	█	█	█	█



# MATERIAS. TEATRO

PRIMER AÑO. Tronco común: teatro y danza					
CLAVE	MATERIA	AULA	hrs/día	días/semana	hrs total
HC-01	Historia contemporánea de las artes escénicas	AT-01	2	1	2
HG-01	Historia general de las culturas I y II	AT-02	2	1	2
PA-01	Proyectos artísticos I y II	SE-01	4	2	8
AD-01	Actuación y danza I	SE-02	4	2	8
Total de horas a la semana:					20
SEGUNDO AÑO. Teatro					
CLAVE	MATERIA	AULA	hrs/día	días/semana	hrs total
TC-02	Teorías contemporáneas del arte	AT-03	2	1	2
HTD-02	Historia del teatro y danza	AT-04	2	1	2
IMC-02	Introducción al movimiento corporal	SE-03	4	2	8
A-02	Actuación II	SE-04	4	2	8
Total de horas a la semana:					20
TERCER AÑO. Teatro					
CLAVE	MATERIA	AULA	hrs/día	días/semana	hrs total
AS-03	Arte y sociedad	AT-01	2	1	2
RR-03	Realidad y Representación	AT-02	2	1	2
CEA-03	Creatividad en la expresión artística	AT-03	2	1	2
APA-03	Administración y política en las artes	AT-04	2	1	2
EC-03	Expresión y comunicación	SE-05	4	2	8
A-03	Actuación III	SE-06	4	2	8
Total de horas a la semana:					24
CUARTO AÑO. Teatro					
CLAVE	MATERIA	AULA	hrs/día	días/semana	hrs total
EE-04	Espacio escénico	AT-01	2	1	2
CC-04	Conciencia corporal	AT-02	2	1	2
E-04	Escenografía	AT-03	2	1	2
IE-04	Iluminación escénica	AT-04	2	1	2
ME-04	Maquillaje escénico	SE-01	2	1	2
DS-04	Dramaturgia sonora	SE-02	4	2	8
VE-04	Vestuario Escénico	SE-03	2	1	2
Total de horas a la semana:					20
QUINTO AÑO. Teatro					
CLAVE	MATERIA	AULA	hrs/día	días/semana	hrs total
DE-05	Docencia de la escena	AT-01	2	1	2
PT-05	Personaje teatral	AT-02	2	1	2
NA-05	Narrativa audiovisual	AT-03	2	1	2
MT-05	Música y teatro	AT-04	2	1	2
LT-05	Lenguaje teatral	SE-04	4	2	8
EO-05	Estética y el objeto artístico	SE-05	2	1	2
VD-05	Voz y dirección	SE-06	2	1	2
Total de horas a la semana:					20

FORMACIÓN SELECTIVA. TEATRO. Teatro					
CLAVE	MATERIA	AULA	hrs/día	días/semana	hrs total
TCL-T	Teatro clásico	AT-01	2	2	4
TCO-T	Teatro contemporáneo	AT-02	2	2	4
TRN-T	Teatro del renacimiento al neoclásico	AT-03	2	2	4
TM-T	Teatro en México	AT-04	2	1	2
TRR-T	Teatro romántico y realista	SE-01	2	2	4
TU-T	Teatro Universal	SE-02	2	1	2
Total de horas a la semana:					20
FORMACIÓN SELECTIVA. ACTUACIÓN. Teatro					
CLAVE	MATERIA	AULA	hrs/día	días/semana	hrs total
PA-A	Principios de actuación	SE-03	2	2	4
AR-A	Actuación realista y no realista	SE-04	4	2	8
AD-A	Análisis del dráma	AT-01	2	2	4
CP-A	Creación del personaje	SE-05	2	2	4
Total de horas a la semana:					20
FORMACIÓN SELECTIVA. EXPRESIÓN. Teatro					
CLAVE	MATERIA	AULA	hrs/día	días/semana	hrs total
CC-E	Concientización del cuerpo, voz y emociones	SE-01	2	2	4
EC-E	Expresión del cuerpo, voz y emociones	SE-02	2	1	2
EV-E	Expresión verbal	SE-03	2	2	4
TV-E	Técnica de la voz	SE-04	2	1	2
A-E	Acrobacia	SE-05	2	1	2
MT-E	Mascara teatral	SE-06	2	1	2
EA-E	Expresión artística	SE-01	2	2	4
Total de horas a la semana:					20
FORMACIÓN SELECTIVA. ENTRENAMIENTO ACTORAL. Teatro					
CLAVE	MATERIA	AULA	hrs/día	días/semana	hrs total
CA-EA	Canto para actores	SE-01	2	1	2
DC-EA	Danza contemporánea	SE-02	2	1	2
EC-EA	Entrenamiento corporal básico	SE-03	2	2	4
E-EA	Entrenamiento corporal avanzado	SE-04	2	2	4
D-EA	Danza contemporánea	SE-05	2	2	4
PE-EA	Puesta en escena	SE-06	2	2	4
Total de horas a la semana:					20

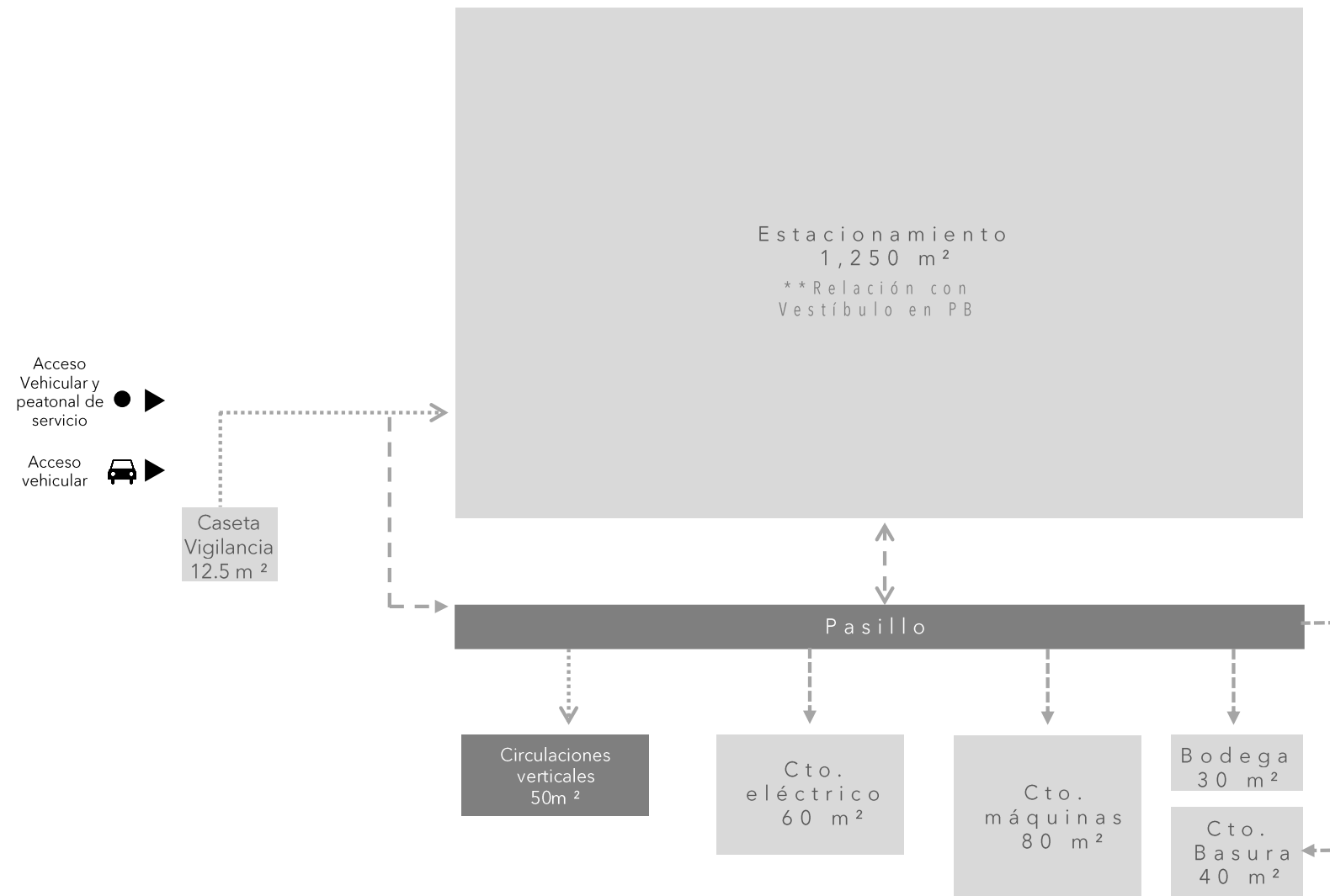
# MATERIAS. DANZA

SEGUNDO AÑO. Danza					
CLAVE	MATERIA	AULA	hrs/día	días/semana	hrs total
HC-02	Habilidades corporales	SE-01	2	2	4
FH-02	Formación humana y social	AT-01	2	2	4
IM-02	Introducción al movimiento corporal	AT-02	2	2	4
D-02	Danza II	SE-02	4	2	8
Total de horas a la semana:					20
TERCER AÑO. Danza					
CLAVE	MATERIA	AULA	hrs/día	días/semana	hrs total
HDC-03	Historia de la danza clásica	AT-03	2	1	2
TCD-03	Técnicas clásicas de danza	AT-04	2	1	2
PE-03	Producción Escénica	SE-03	2	2	4
NA-03	Nutrición aplicada a la danza	AT-01	2	1	2
PM-03	Principios del movimiento	SE-04	2	1	2
D-03	Danza III	SE-05	4	2	8
Total de horas a la semana:					20
CUARTO AÑO. Danza					
CLAVE	MATERIA	AULA	hrs/día	días/semana	hrs total
HDC-04	Historia de la danza contemporánea	AT-01	2	1	2
CD-04	Composición de la danza	AT-02	2	1	2
DI-04	Danza e instrumentación	SE-06	2	1	2
EC-04	Expresión corporal y actuación en la danza	SE-01	4	2	8
AV-04	Artes Visuales	AT-03	2	1	2
TC-04	Técnicas contemporáneas	AT-04	2	1	2
DM-04	Danza en México	AT-01	2	1	2
Total de horas a la semana:					20
QUINTO AÑO. Danza					
CLAVE	MATERIA	AULA	hrs/día	días/semana	hrs total
DAC-05	Danza, arte y cultura	SE-02	4	1	4
EP-05	Experiencia profesional I	AT-01	2	1	2
EPP-05	Experiencia profesional II	AT-02	2	1	2
MD-05	Metodología y didáctica	SE-03	4	2	8
EPD-05	Ética profesional de la danza	AT-03	2	1	2
Total de horas a la semana:					18

MATERIAS OPTATIVAS. Tomar 2 a partir de 3er año. Teatro y danza.					
CLAVE	MATERIA	AULA	hrs/día	días/semana	hrs total
MO-01	Actuación, cine, televisión y radio	SE-01	2	1	2
MO-02	Desarrollo personal	SE-02	2	1	2
MO-03	Danza	SE-03	2	1	2
MO-04	Enmarcado de la obra	AT-01	2	1	2
MO-05	Expresión artística y fotográfica	AT-02	2	1	2
MO-06	Técnicas básicas de teatro	SE-04	2	1	2
MO-07	Técnicas básicas de la danza	SE-05	2	1	2
MO-08	Performance	SE-06	2	1	2
MO-09	Metodología de la danza	AT-03	2	1	2
MO-10	Prevención y cuidado de lesiones	AT-04	2	1	2
MO-11	Taller de dramaturgia	SE-01	2	1	2
MO-12	Teatro de sombras	SE-02	2	1	2
MO-13	Utelería teatral	SE-03	2	1	2
MO-14	Vestuarios Escénico	SE-04	2	1	2
MO-15	Escenografía en teatro y danza	SE-05	2	1	2
MO-16	Música, sus elementos y estructuras	AT-01	2	1	2
MO-17	Danza clásica básica	SE-06	2	1	2
MO-18	Danza clásica intermedia	SE-01	2	1	2
MO-19	Formas contemporáneas de la danza	SE-02	2	1	2
MO-20	Folclor mexicano	SE-03	2	1	2
MO-21	Taller de rítmica	SE-04	2	1	2
MO-22	Elementos de la danza en la coreografía	SE-05	2	1	2
MO-23	Baile de salón	SE-06	2	1	2
MO-24	Danzas de carácter	SE-01	2	1	2



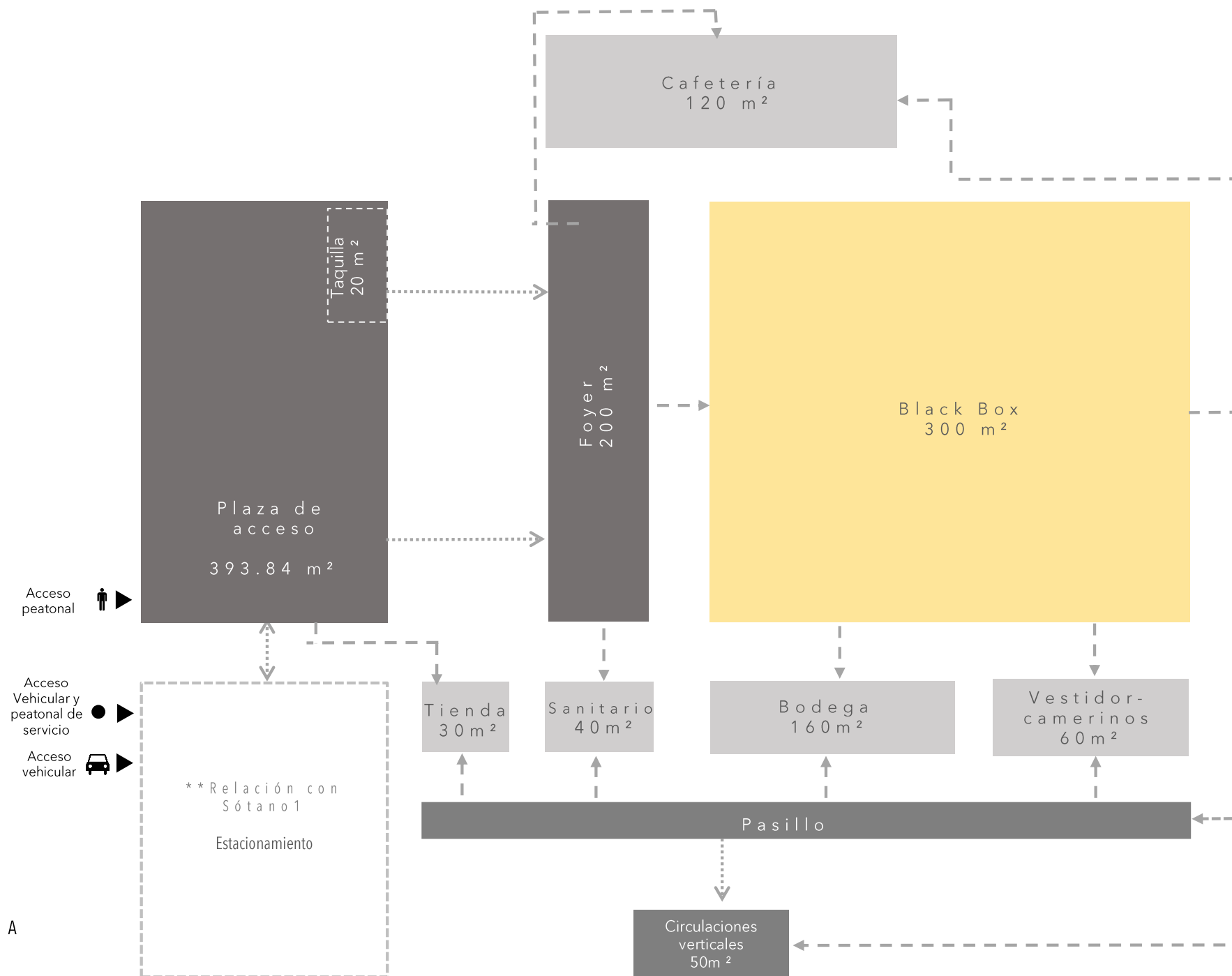
## DIAGRAMA DE RELACIONES ESPACIALES:



**S Ó T A N O**  
 1,581.24 m<sup>2</sup>

## DIAGRAMA DE RELACIONES ESPACIALES:

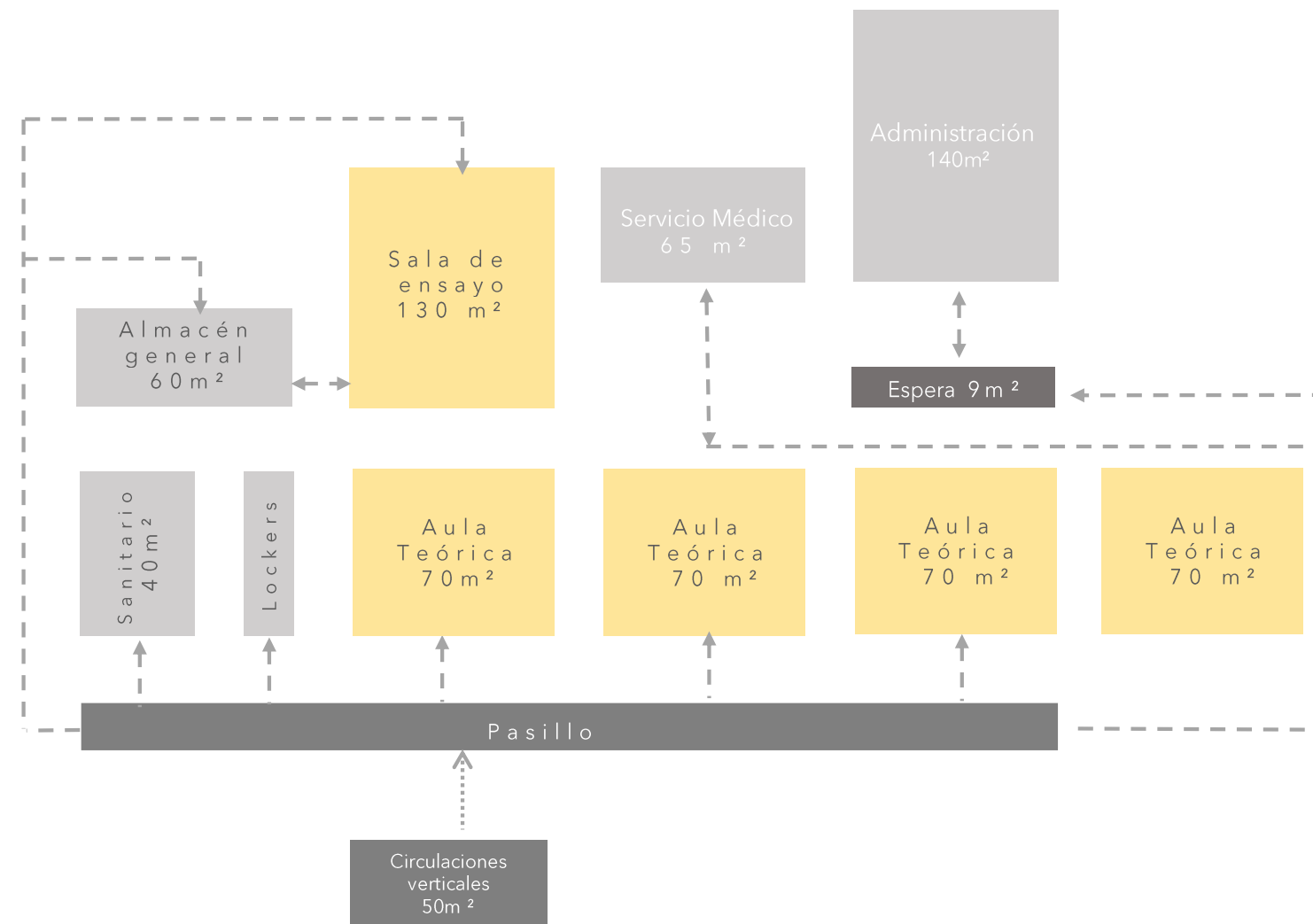
- ▲ Acceso peatonal
- ▲ Acceso vehicular
- ▲ ● Acceso de servicio
- ..... Relación visual
- Puerta
- Espacio Fisonómico
- Espacio complementario
- Espacio distributivo



PLANTA BAJA  
1,227.40 m<sup>2</sup>

## DIAGRAMA DE RELACIONES ESPACIALES:

- ▲▲ Acceso peatonal
- ▲▲ Acceso vehicular
- ▲● Acceso de servicio
- ..... Relación visual
- Espacio Fisonómico
- Espacio complementario
- Espacio distributivo
- - - Puerta



N 1 / N 2  
1,770.40 m<sup>2</sup>



06

FACTIBILIDAD  
ECONÓMICA



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.





# ANÁLISIS DE MERCADO

## TERRENO 1 - Alzate #125

Superficie Total	788 m <sup>2</sup>
Precio Venta	\$12,000,000
Precio/m <sup>2</sup>	\$15,228.42

## TERRENO 2 - Amado Nervo #44

Superficie Total	629 m <sup>2</sup>
Precio Venta	\$11,000,000
Precio/m <sup>2</sup>	\$17,488

## TERRENO 3 - Naranjo #398

Superficie Total	300 m <sup>2</sup>
Precio Venta	\$6,300,000
Precio/m <sup>2</sup>	\$21,000

Valor aproximado \$ / m<sup>2</sup> : \$17,804.52

Debido a que no existen datos del costo estimado del predio, se tomo como referencia tres terrenos actualmente a la venta, ubicados en la zona. Han sido tomados en cuenta factores como ubicación, por su cercanía al proyecto y usos de suelo.



Para el financiamiento se propone que sea una inversión dividida entre gobierno e iniciativa privada. En la que la Secretaria de Cultura sea la competente en materia de educación y la parte privada administre los espacios comerciales y el teatro

El Centro de Artes Escénicas será financiado por la Secretaria de Cultura a través de su programa "Apoyo a la infraestructura Cultural de los Estados" el cual destina recursos económicos para desarrollar nuevos proyectos, remodelación y equipamiento de proyectos culturales en la republica mexicana. En conjunto con el INBA siendo el principal órgano responsable de proyectos de este genero.

En la parte privada, será patrocinado por el Patronato de Arte Contemporáneo A.C., Fundación Telmex y Fundación Jumex, tiendo el objetivo común de reconocer e incentivar programas, proyectos e iniciativas que aporten al desarrollo de la investigación, la producción y difusión del arte contemporáneo en y desde México.



PATRONATO  
DE ARTE  
CONTEMPORÁNEO  
A.C.



Utilizando el valor comercial de venta en predios de la colonia.

Valor aproximado \$ / m<sup>2</sup> : \$17,804.52  
Superficie de predio 1,581.24 m<sup>2</sup>

VALOR TOTAL DEL PREDIO : \$28,153,219.20

Valor del Proyecto.

USO/CLAVE	# DE NIVELES
Escuela	3 niveles

Teatro  
Escuela de teatro  
Escuela de danza  
Administración  
Servicios complementarios

Área total de construcción: 4,910.71 m<sup>2</sup>

VALOR TOTAL DE CONSTRUCCIÓN: \$71,005,821.50

VALOR TOTAL : \$99,159,040.70



07

PROPUESTA



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

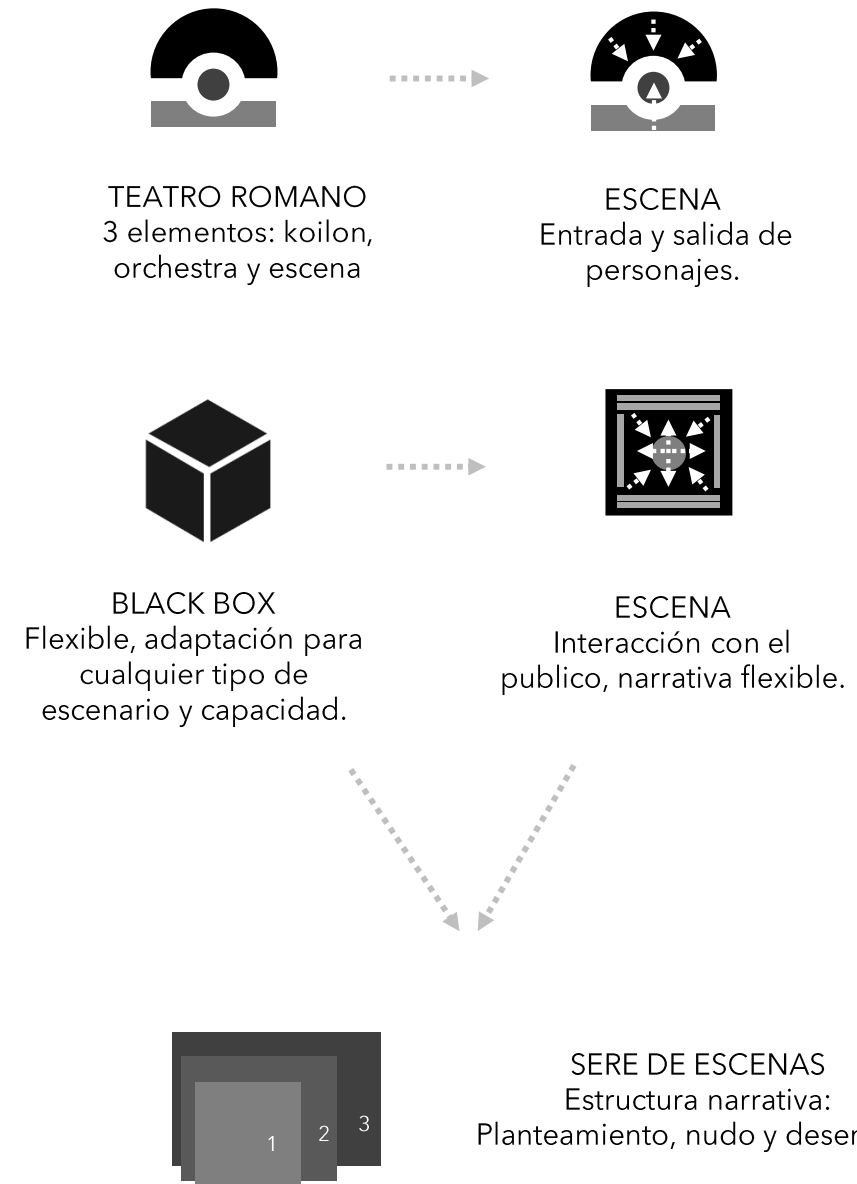
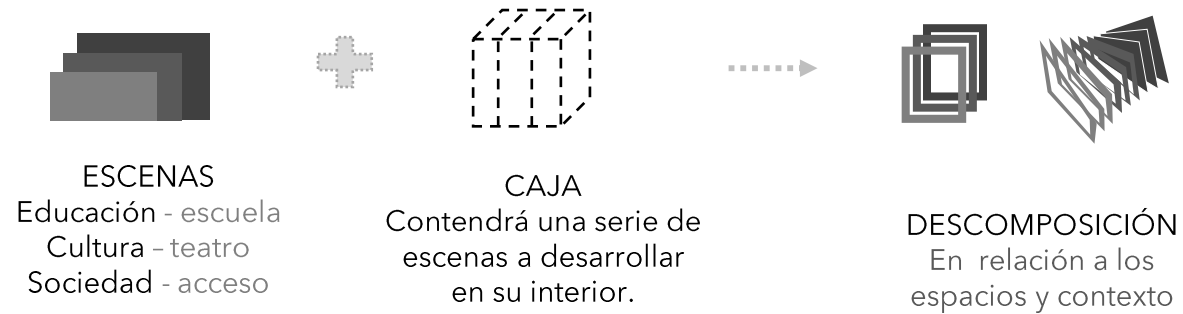
Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



# CONCEPTO

CAJA DE ESCENAS - MULTIFUNCIONAL - DETONADOR - FLEXIBLE



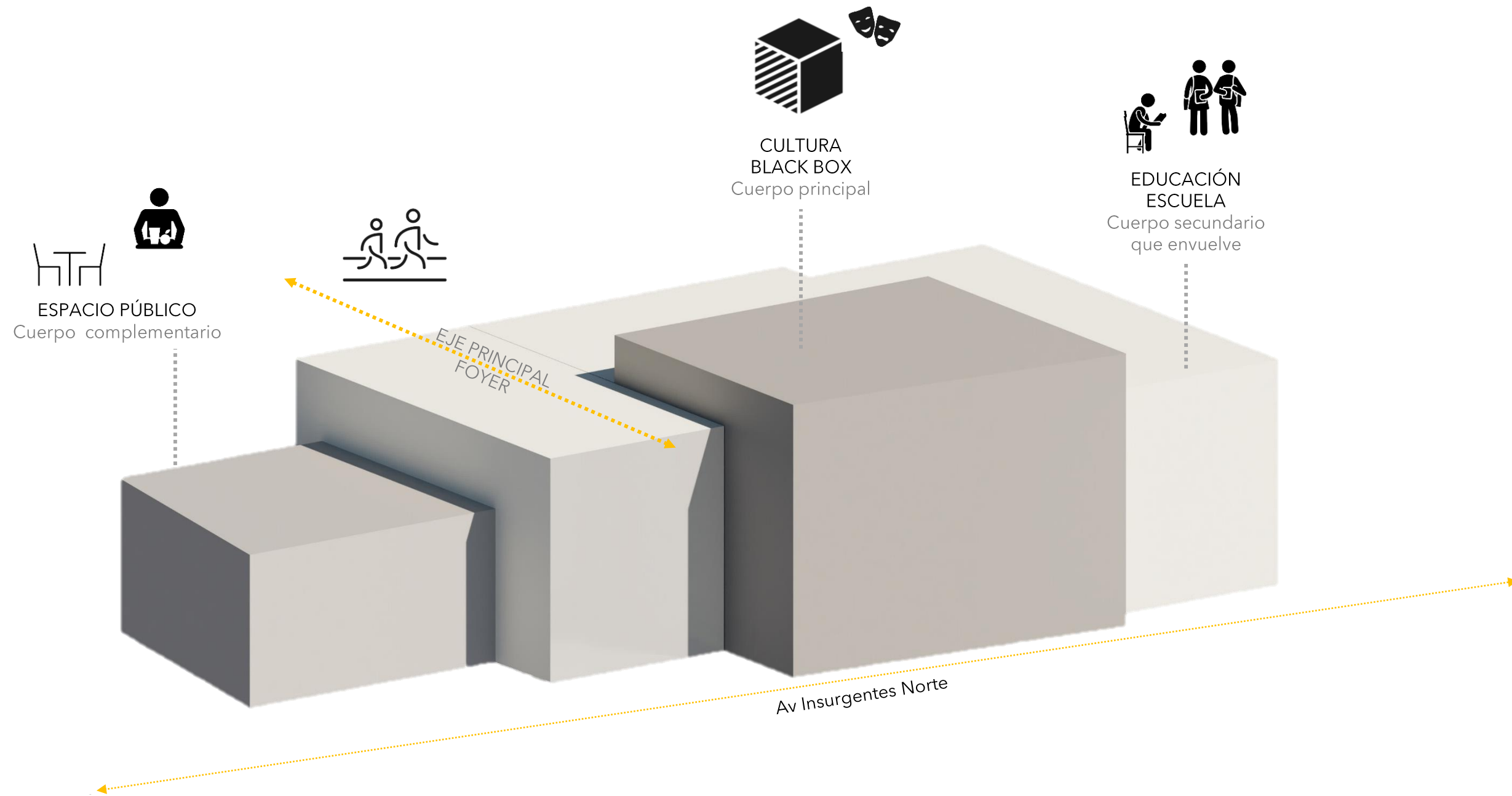
Calle Héroes  
ferrocarrileros

Sanborns  
Insurgentes  
Norte

Calle Amado  
Nervo

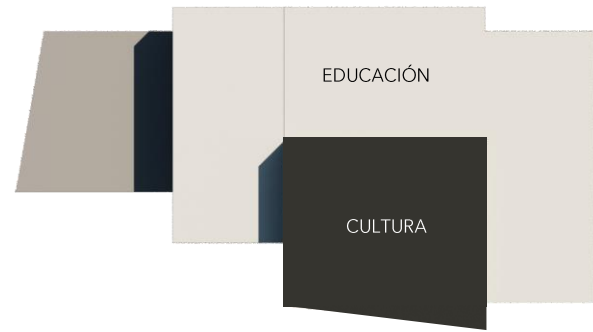
Calle Carlos J  
Meneses

# PARTIDO





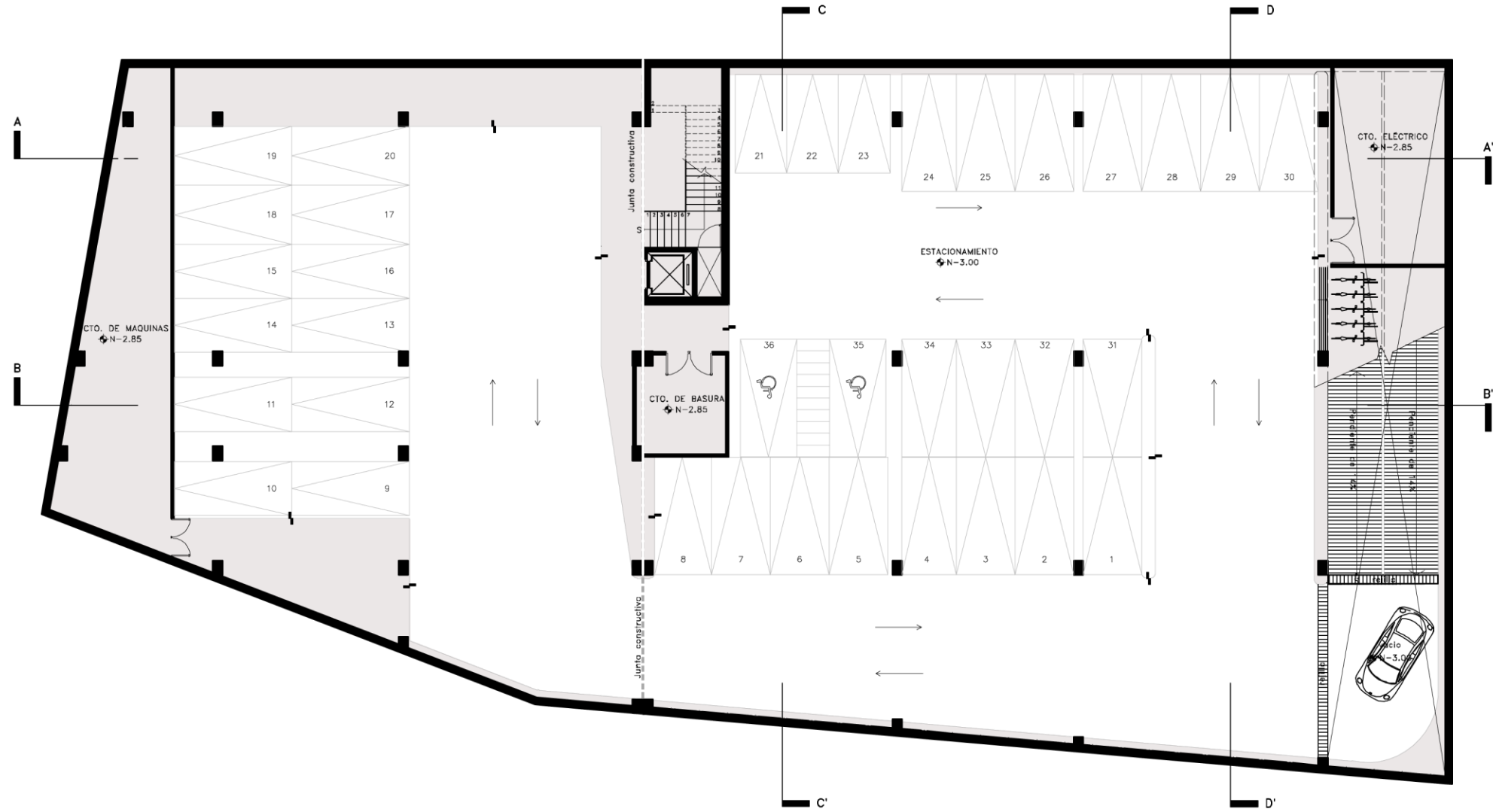
# PARTIDO



ANTEPROYECTO  
ARQUITECTÓNICO

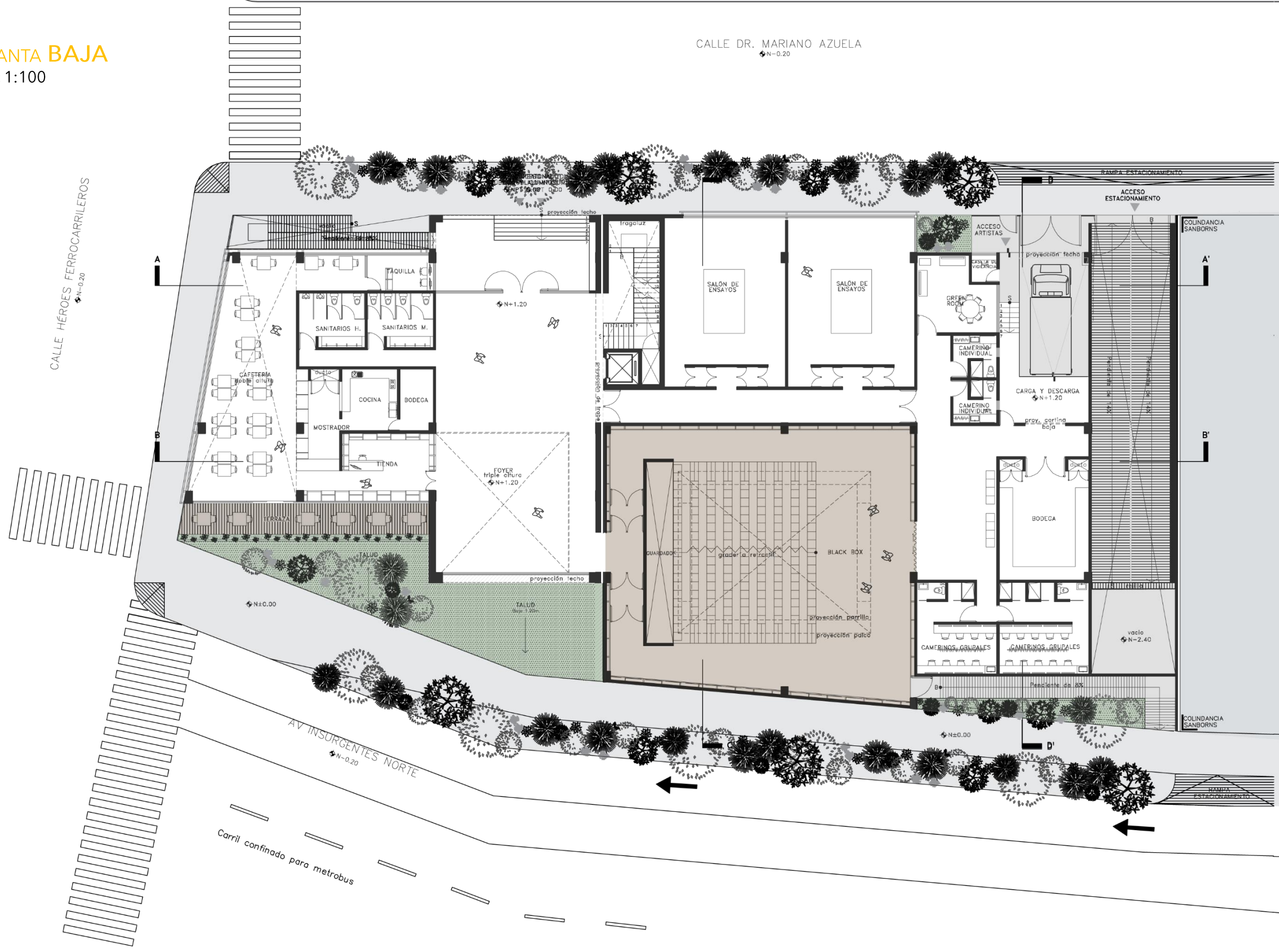


N  
PLANTA SÓTANO  
esc 1:100



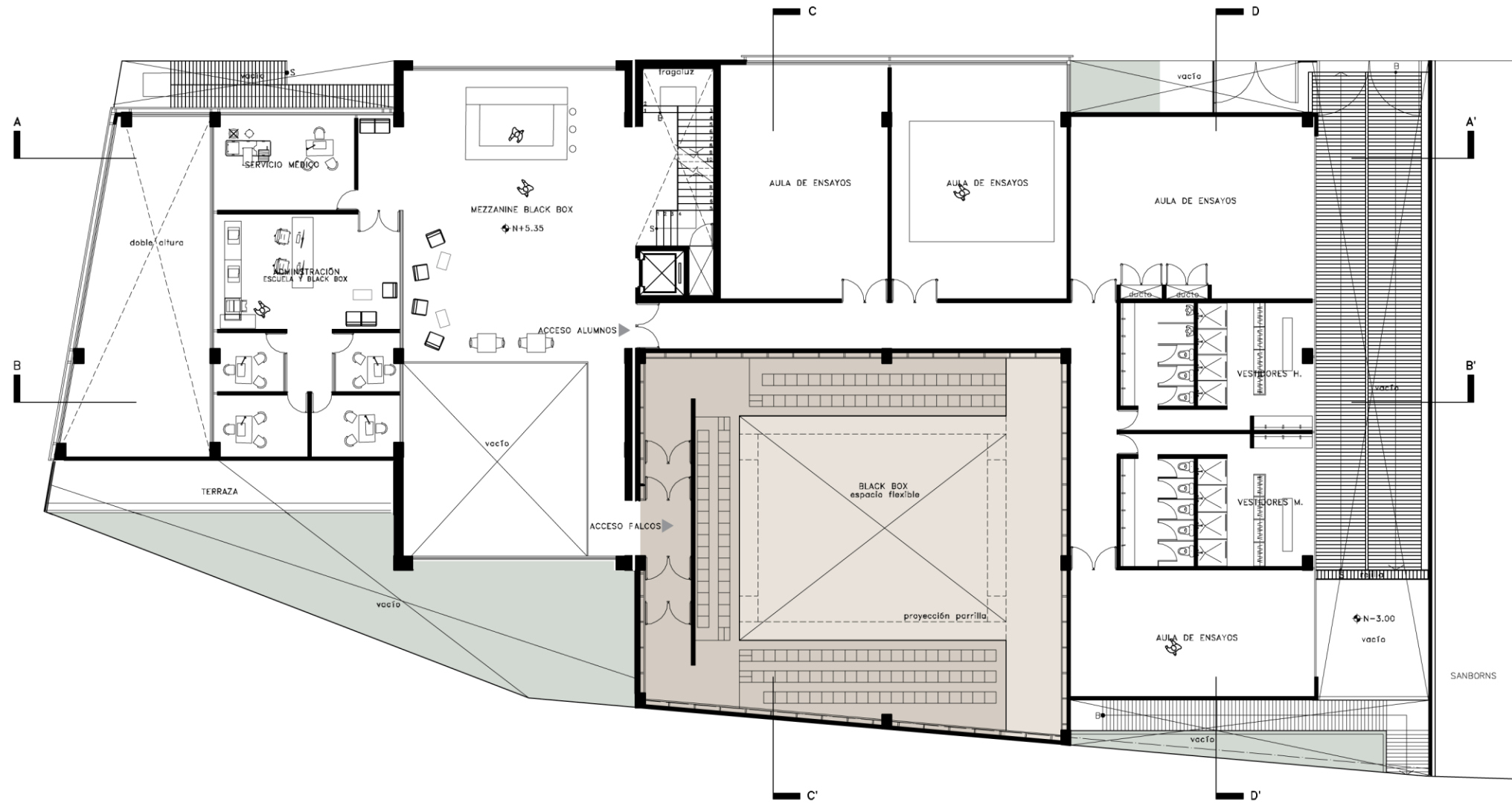
N  
 PLANTA BAJA  
 esc 1:100

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
 N-0.20

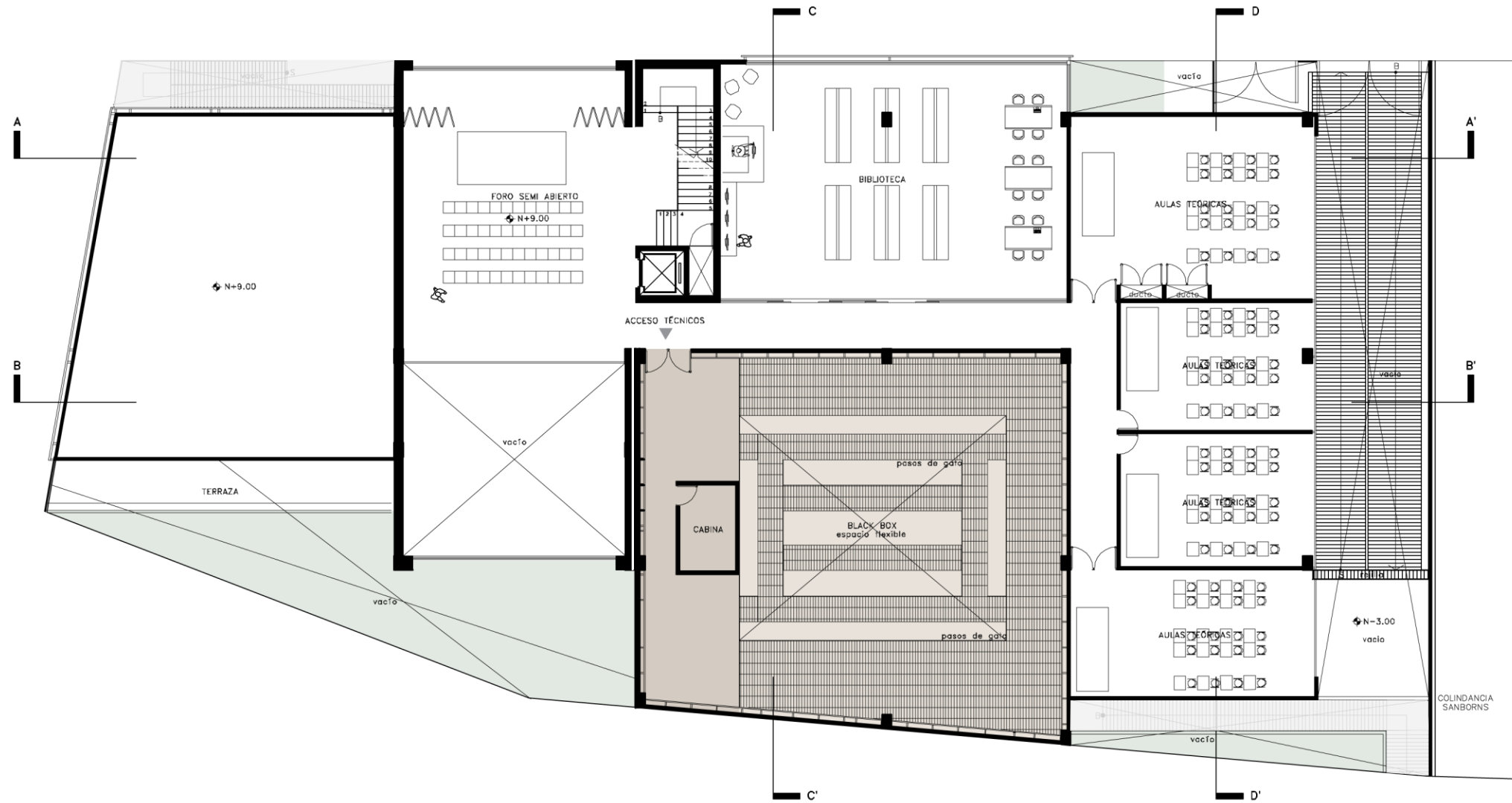





N  
 PLANTA 1º NIVEL  
 esc 1:100

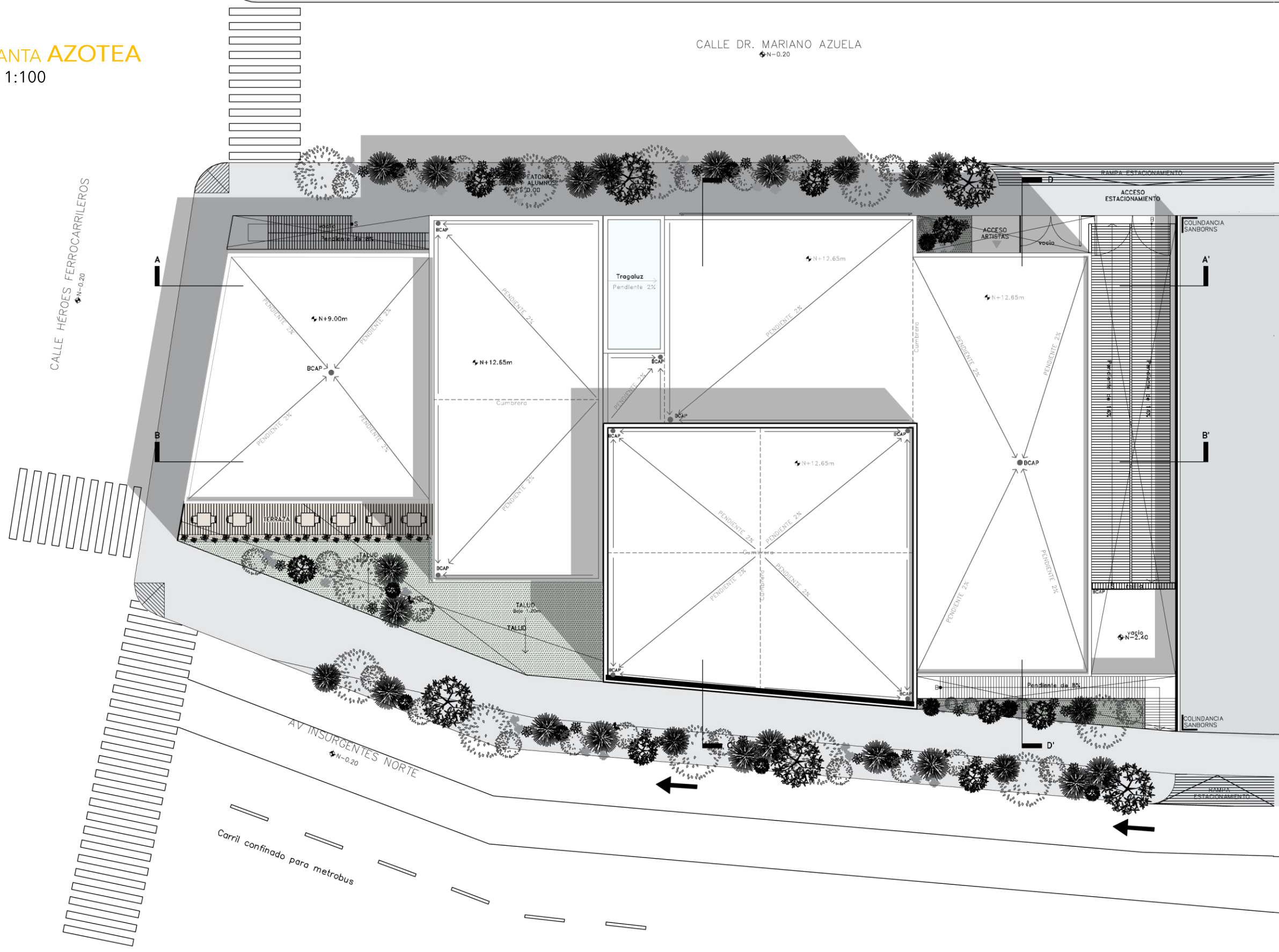


N  
PLANTA 2º NIVEL  
esc 1:100





N  
 **PLANTA AZOTEA**  
 esc 1:100



FACHADA NOROESTE  
esc 1:100

Colindancia con Sanborns



Calle Héroes Ferrocarrileros



FACHADA SURESTE  
esc 1:100

Calle Héroes Ferrocarrileros



FACHADA SUROESTE  
esc 1:100

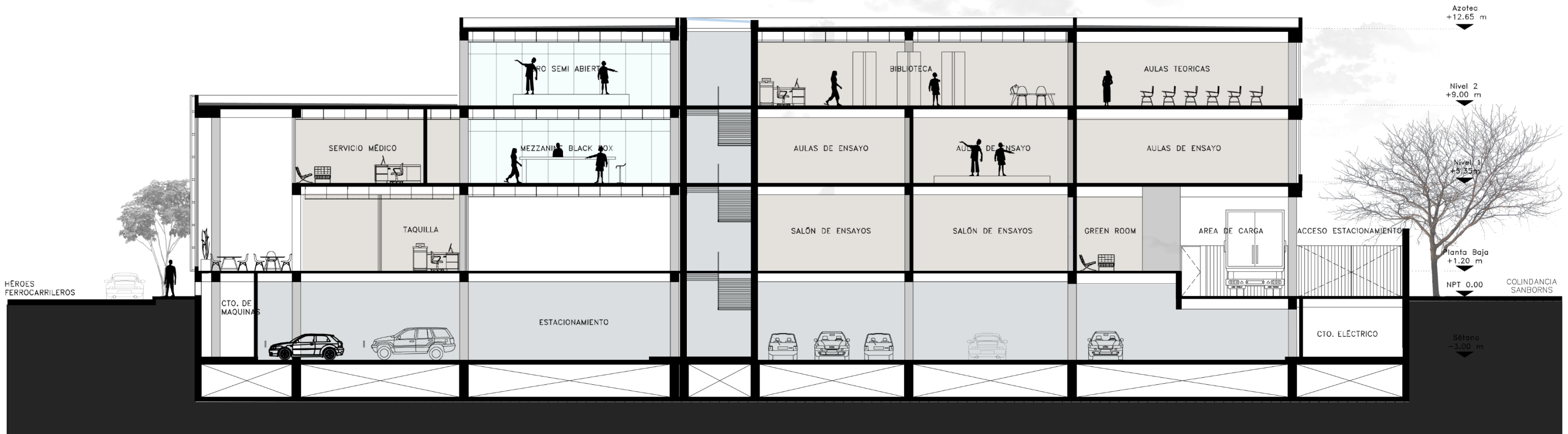


Calle Dr.  
Mariano Azuela

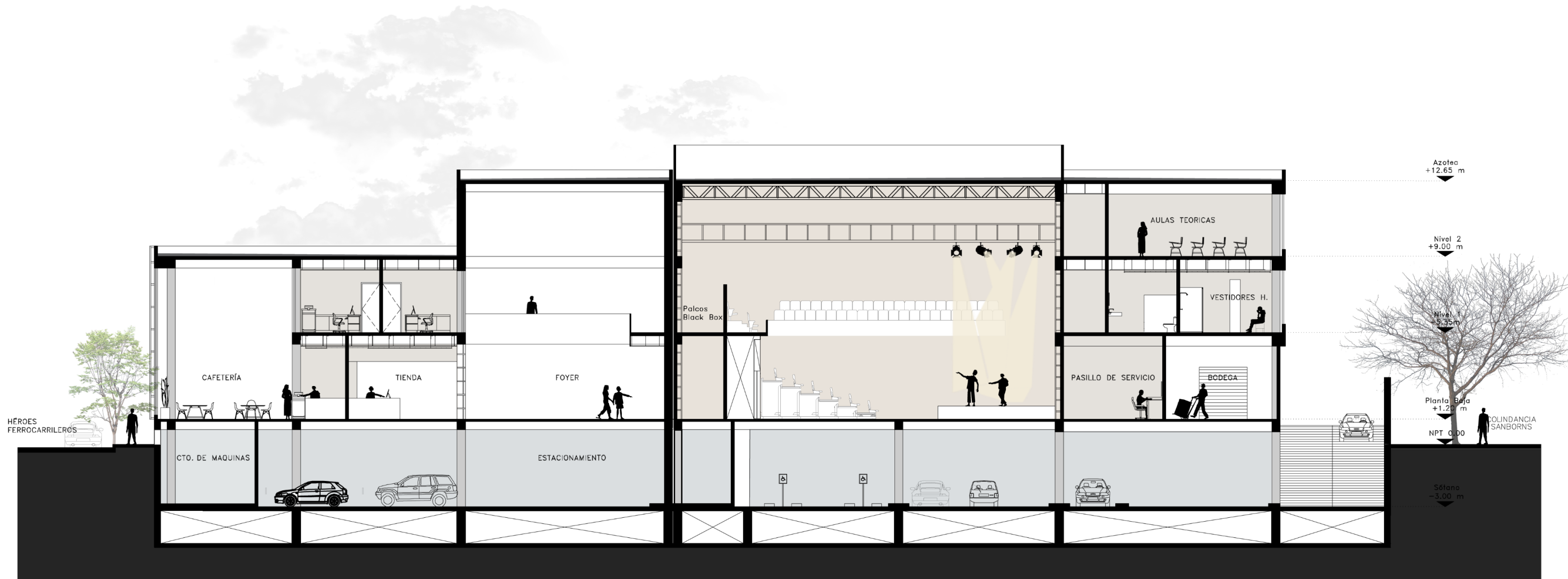
Av. Insurgentes Norte



CORTE A - A'  
esc 1:100

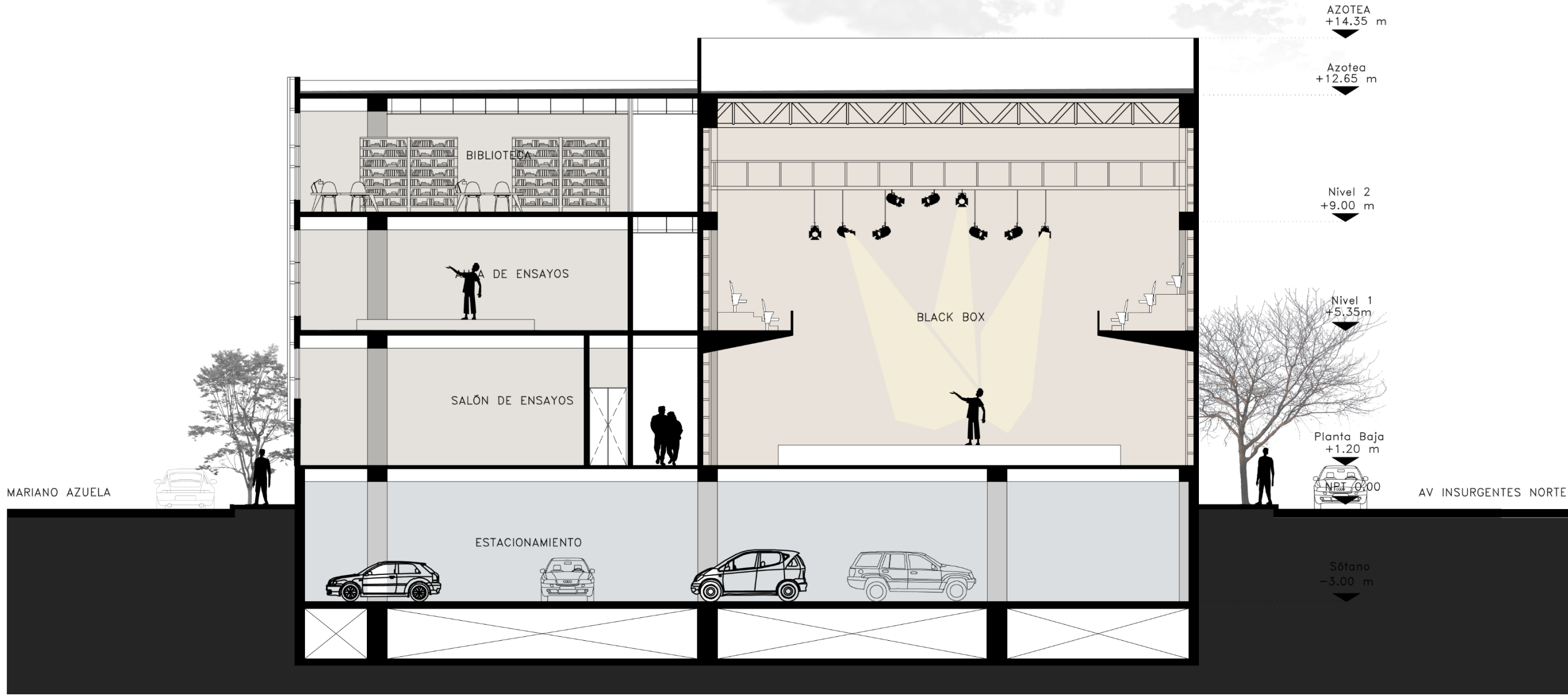


CORTE B - B'  
esc 1:100

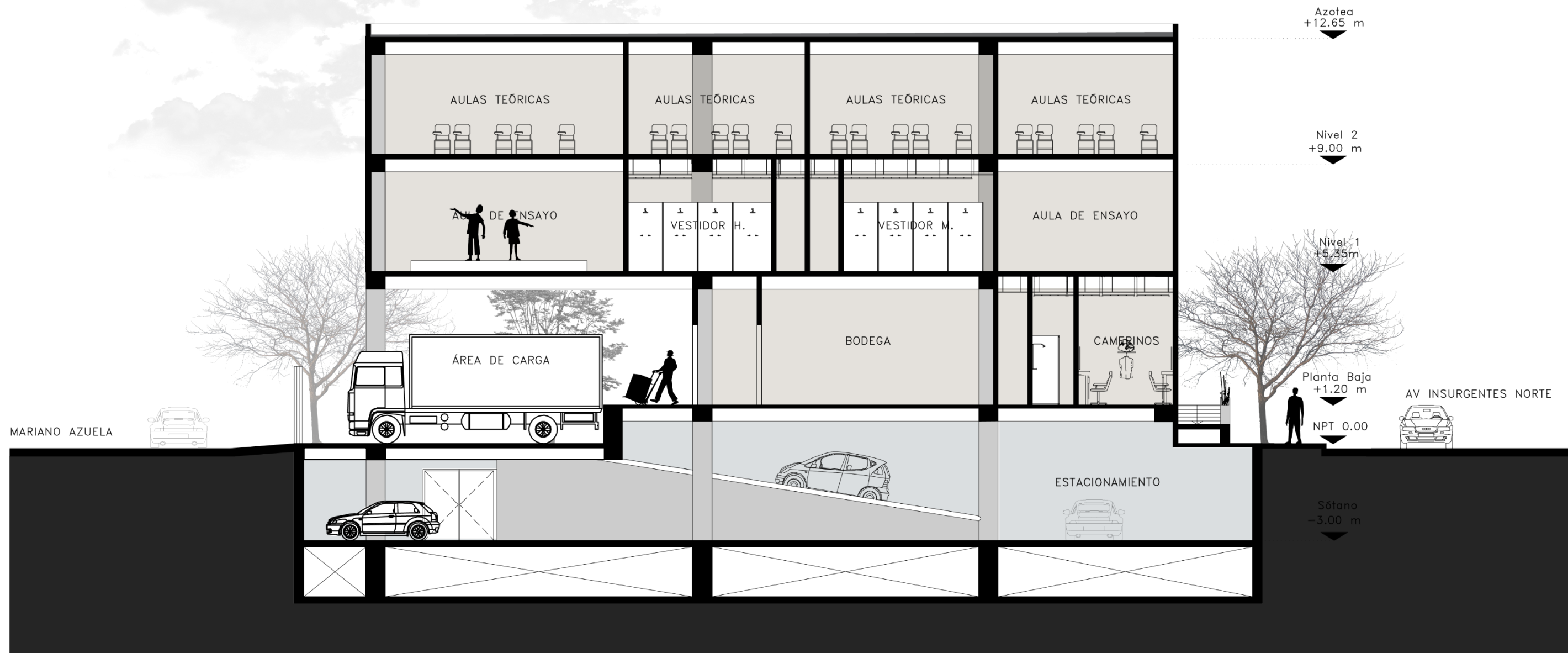




CORTE C - C'  
esc variable



CORTE D - D'  
esc variable





CAE



CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX // Acceso sobre Calle Dr. Mariano Azuela

Anteproyecto arquitectónico  
Render exterior



CAE



CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX // Vista desde Calle Héroes Ferrocarrileros

Anteproyecto arquitectónico  
Render exterior





CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX // Vista desde Av. Insurgentes Norte





CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX // Salón de ensayos, espacio multiusos





CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX // Salón de ensayos, espacio multiusos





CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX // Cafetería - terraza





CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX // Cafetería





CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX // Cafetería





CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX // Tienda-cafetería





CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX // Foyer





CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX // Foyer





CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX // Foyer





CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX // Black box



CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS, Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX // Black box





MEMORIA DESCRIPTIVA  
DEL PROYECTO

UBICACIÓN: Av. Insurgentes Norte 70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

### 1. DEL TERRENO

El proyecto se desarrolla sobre un terreno de 1,581.24 m<sup>2</sup>, esta propiedad esta ubicada sobre Av. Insurgentes Norte 70 en la colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México.

El terreno se encuentra en cabecera de manzana, la cuál esta dividida en 2 predios, siendo el predio colindante al nor-este un Sanborns. El terreno colinda al nor-oeste con la calle Dr. Mariano Azuela, al nor-este con la calle Amado Nervo, al sur-oeste con la calle Héroes Ferrocarrileros y al sur-este con avenida Insurgentes Norte.

Dicho terreno es de forma irregular y al encontrarse en cabecera de manzana, cuenta con 3 frentes. La topografía no juega un papel importante, ya que es un terreno plano.

### 2. DEL CONJUNTO

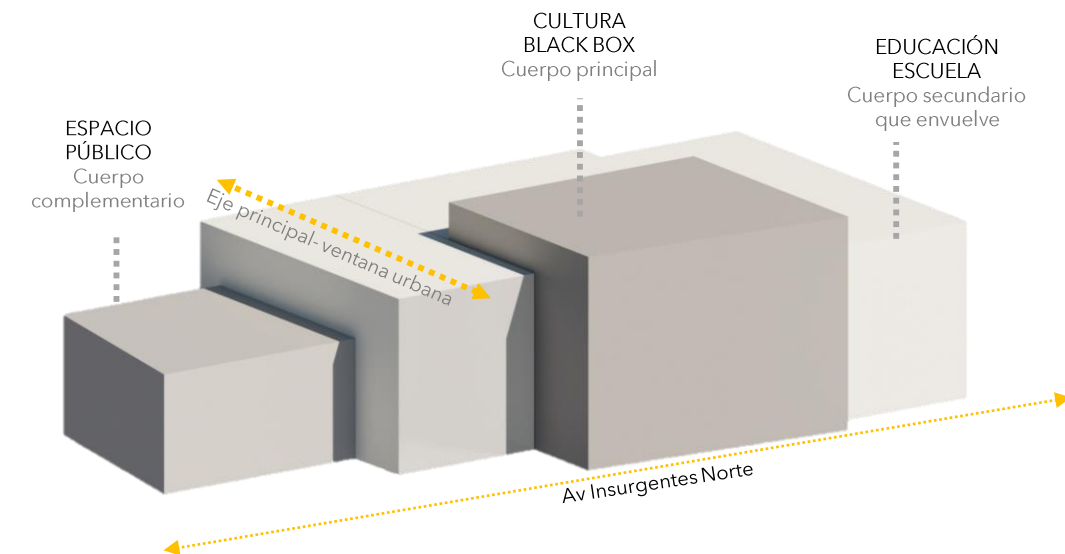
El proyecto se desarrolla en la mayor parte del terreno, contando con 1,185.93 m<sup>2</sup> de desplante y 4,910.71 m<sup>2</sup> de construcción, respetando áreas libres de acuerdo a la normativa, se orienta dentro de los límites del predio en razón al aprovechamiento del asoleamiento y de los vientos dominantes, dotando a los espacios de fachadas abiertas o cerradas según sea su orientación.

La composición arquitectónica consiste en tres volúmenes, los cuales van aumentando su altura a partir de nivel calle que es el más bajo hasta el black box que juega un papel importante en el proyecto. Los volúmenes responden al uso del espacio y jerarquía, haciendo énfasis en la distinción de espacios, a través de un eje rector que cruza el terreno, desde Av. Insurgentes Norte hasta la calle Dr. Mariano Azuela, con el fin de crear una ventana urbana desde Av. Insurgentes Norte, al proyecto y hacia la Colonia Santa María la Ribera .

Relacionando así el primer cuerpo de servicio el cuál cuenta con cafetería, sanitarios, cocina, bodega, zona administrativa y servicio médico a través de 2 niveles, posteriormente se intersecta un cuerpo rectangular el cual es el vestíbulo para la escuela de artes escénicas y foyer para el teatro, este cuenta con una triple altura, además de fungir como ventana urbana, posteriormente, este volumen continua envolviendo el black box, el cuál es el cuerpo con mayor altura en el proyecto, al envolver este elemento, se van desarrollando, salones de ensayo, aulas, biblioteca para la escuela, además sus servicios como baños, vestidores y circulaciones verticales.

Estos tres grandes espacios definen las áreas que quedan claramente diferenciadas en área social-pública y área privada.

Estas condiciones le dan a los volúmenes las características y dimensiones en beneficio del proyecto. El proyecto incluye dentro del predio un sótano de 1,581.24 m<sup>2</sup> en el cual se encuentra el estacionamiento además de áreas de servicio general.



### 3. DE LOS ESPACIOS:

El proyecto se integra por tres cuerpos, el primero contiene el área administrativa y de servicio para el conjunto a través de dos niveles; en planta baja se encuentra la cafetería la cuál tiene una doble altura, además de contar con servicios como tienda, mostrador, cocina, bodega y baños, en el primer nivel se encuentra la zona administrativa y servicio médico

El segundo cuerpo tiene una triple altura en su mayoría, siendo esta 11.10 m de alto, en planta baja se ubica el vestíbulo, foyer, así como las circulaciones verticales y la taquilla eso en el eje principal que representa una ventana urbana. Dentro de planta baja en el cuerpo que abraza el tercer volumen, se encuentran servicios del black box, como son; salones de ensayo, camerinos individuales y grupales, green room, caseta de vigilancia, área de carga y descarga, así como una bodega, toda esta zona conecta directamente con Black box. En el primer nivel se encuentra un mezzanine para acceso a palcos de black box, así como una zona privada para uso de la escuela, la cuál cuenta con cuatro salones de ensayo para uso de los alumnos, vestidores y baños. En el segundo nivel se encuentra un foro semi abierto para uso de los alumnos, biblioteca y cuatro salones teóricos.

El tercer cuerpo es un black box, el cuál cuenta con gradas retráctiles en su planta baja, con una capacidad para 157 personas, también cuenta con un nivel de palco, con una capacidad para 138 personas, en su parte superior cuenta con una cabina de luz y sonido así como pasos de gato.



El proyecto cuenta con un sótano que alberga el estacionamiento para autos y para bicicletas, siendo 36 cajones para autos, de estos dos para discapacitados, además cuenta con 5 para bicicletas, de igual forma cuenta con un cuarto de máquinas, un cuarto eléctrico, un cuarto de basura y circulaciones verticales (elevador y escaleras).

La premisa del proyecto es la máxima funcionabilidad de los espacios, a través de grandes espacios, el vano y macizo en fachada para su correcta iluminación, ventilación y altura que faciliten la realización de actividades específicas, así mismo es importante la relación interior exterior que consigue la adaptación del edificio con una ventana urbana, mediante las fachadas acristaladas y el cerramiento en los espacios que lo requieran.

#### 4. DE LA ESTRUCTURA

La estructura es de carácter mixto integrando elementos estructurales de concreto y acero.

La cimentación está resuelta a base de losa tapa y losa fondo de cimentación, la superestructura consiste en trabes IPR de acero y columnas encamisadas de 40x60cm con placa de acero con un espesor de 35mm, así como un muro de carga de concreto armado que contiene las circulaciones verticales (escaleras y elevador), y un muro de contención de concreto armado para el sótano.

Los pisos y entresijos serán a base de losacero y concreto aligerado, en todas las losas, así como la cubierta. Los muros serán de 15 cm de block que se confinarán con dalas y castillos. Todos los muros estarán enmarcados con castillos en sus extremos libres y con una separación no mayor a 3mts. Sin embargo, en fachada los muros exteriores serán de concreto con acabado entablillado.

#### 5. DE LOS ACABADOS

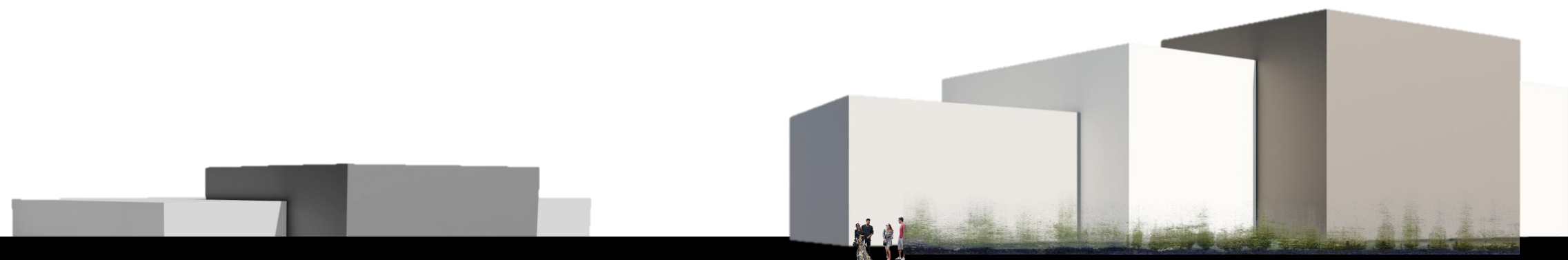
Los acabados se definieron de acuerdo a la función de los espacios, bajo mantenimiento, larga vida, conveniencia costo-beneficio y disponibilidad en el mercado.

Es así que predominan los siguientes materiales: en pisos, porcelánico modulado y mármol. En muros el acabado principal será concreto aparente, columnas con acabado aparente de acero, para otros muros de carga el acabado será aplanado y repellido con aplicación de alguna pintura vinílica para interiores. También se hará uso de la madera para interiores en el black box, así como porcelánico y mármol en algunas zonas.

El tratamiento de la fachada transparente es a base de estructura de acero y cristal templado de 10mm. Los techos tendrán el acabado de concreto de obra.

#### 6. DE LAS ÁREAS VERDES

El proyecto no cuenta con grandes áreas verdes debido al terreno, sin embargo cuenta con 395.31 m<sup>2</sup> de área verde a través de un talud, al exterior del proyecto, se pretende un mejoramiento urbano, respetando e impulsando a que a los alrededores del proyecto exista vegetación. En estos sitios se llevarán a cabo, mejoramiento de banquetas, mobiliario urbano y labores de plantación de especies vegetales para mejorar la imagen urbana y contribuir al definir el carácter de la zona.



08

PROYECTO  
EJECUTIVO





Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## PROYECTO EJECUTIVO

ARQUITECTÓNICOS	ARQ-01		ARQ-11
PRELIMINARES	PRE-01		PRE-04
CIMENTACIÓN	CIM-01		CIM-02
ESTRUCTURALES	EST-01		EST-05
ALBAÑILERÍA	ALB-01		ALB-11
ACABADOS	AC-01		AC-11
INST. HIDRÁULICA	IH-01		IH-15
INST. SANITARIA	IS-01		IS-06
INST. ELÉCTRICA	IE-01		IE-19
VOZ Y DATOS	VYD-01		VYD-04
AIRE ACONDICIONADO	AA-01		AA-02
INST. DE GAS	IG-01		IG-03
CANCELERÍA	C-01		C-08
HERRERÍA	H-01		H-08
CARPINTERIA	CM-01		CM-05





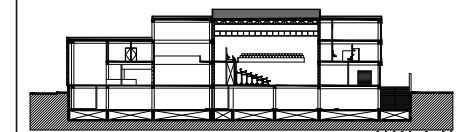
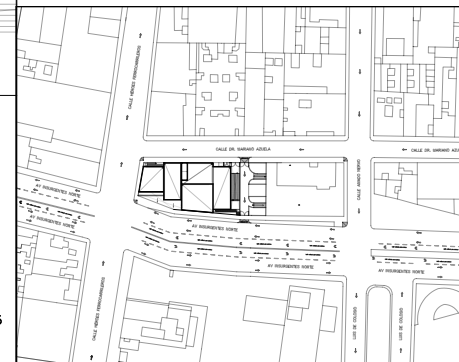
ARQUITECTÓNICOS



Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ↔ INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⊙ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊙ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido:

PLANTA DE AZOTEA

Dibujo y realiza:

BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

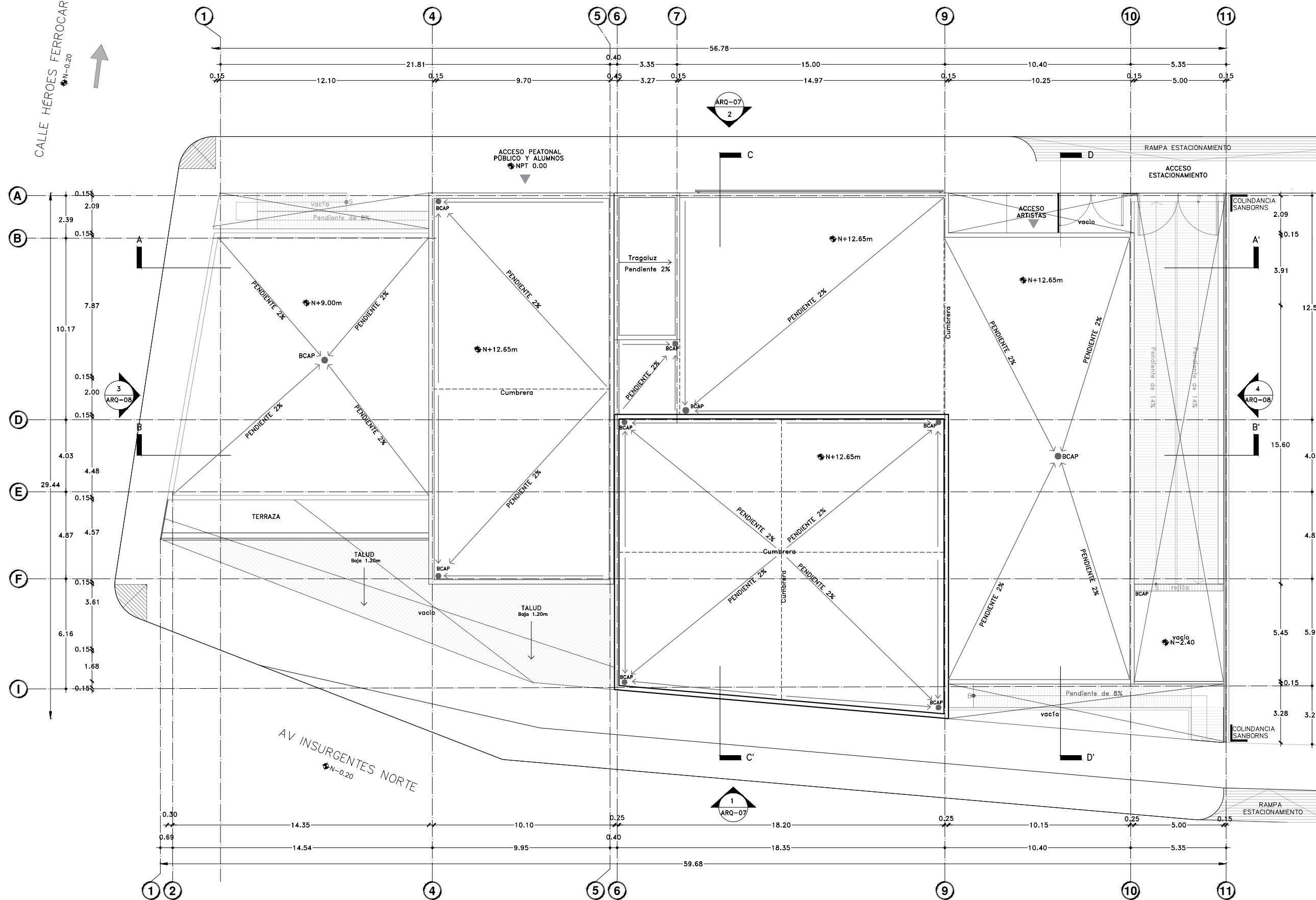
Acotaciones:  
metros

# ARQ-01

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20



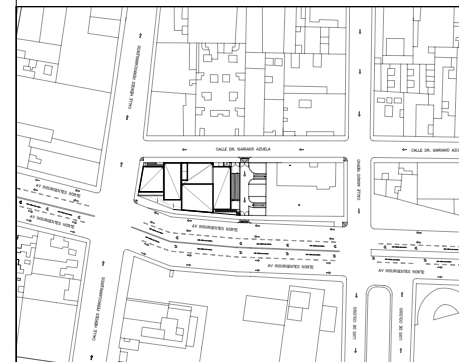




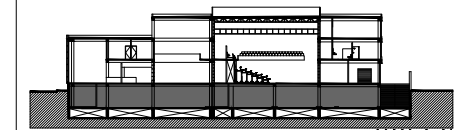
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ← INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⊕ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊕ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:

S Ó T A N O

Dibujo y realiza:

BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100

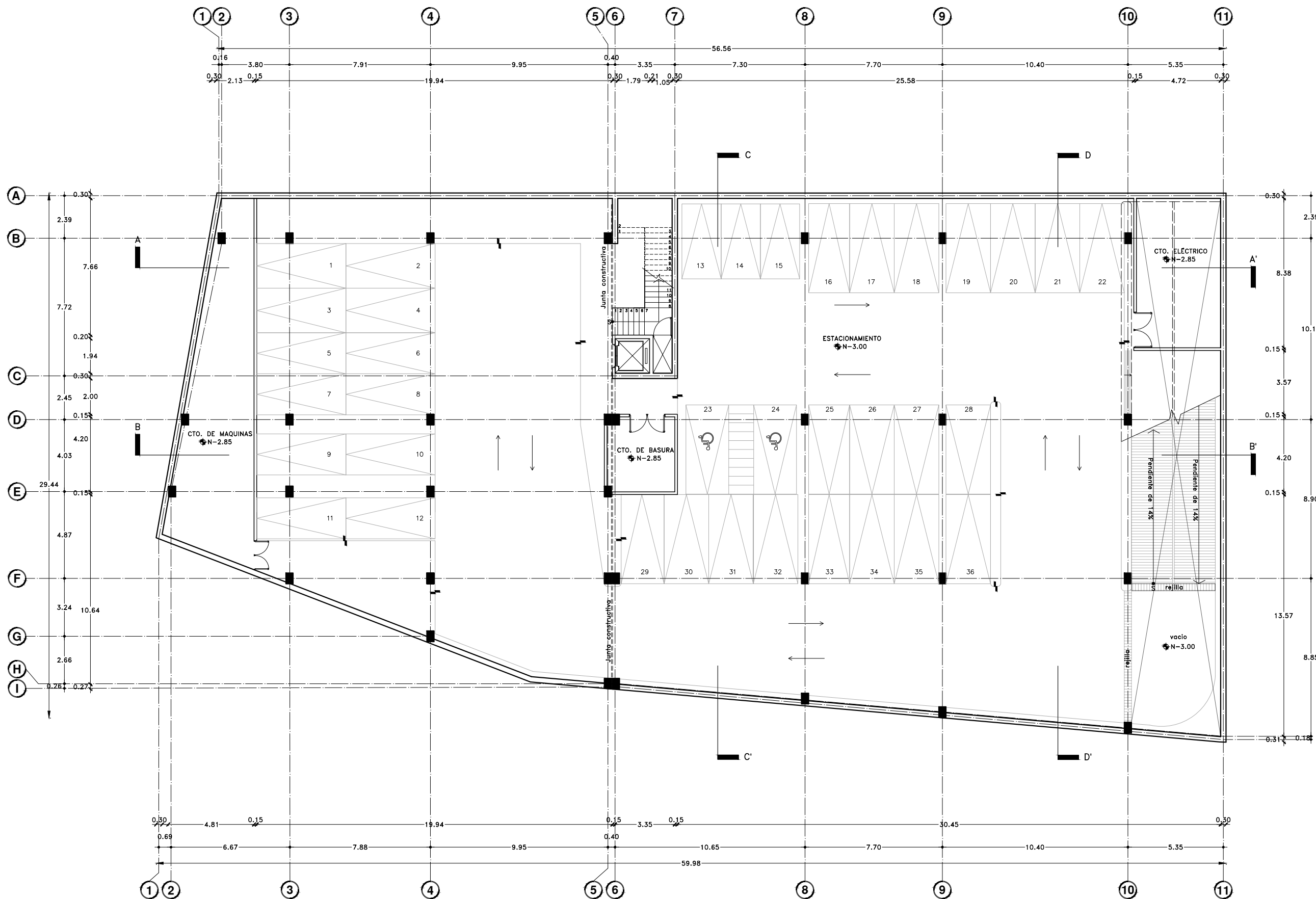
0 1 2 3 4 5

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

ARQ-02

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

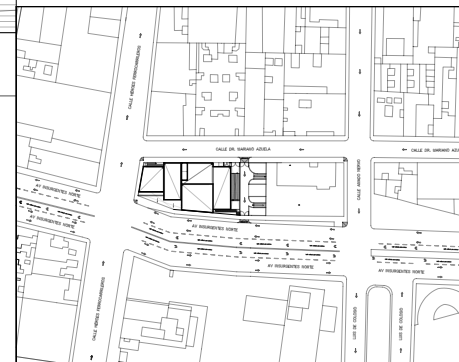




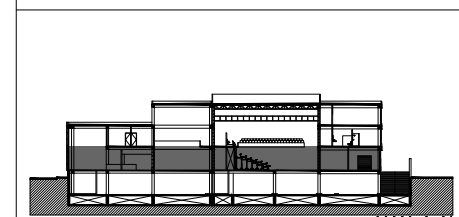
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A-A' INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ↔ INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⊕ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊕ INDICA NIVEL EN ALZADO
- - - INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **P L A N T A B A J A**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11.Junio.19

Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Anotaciones: metros

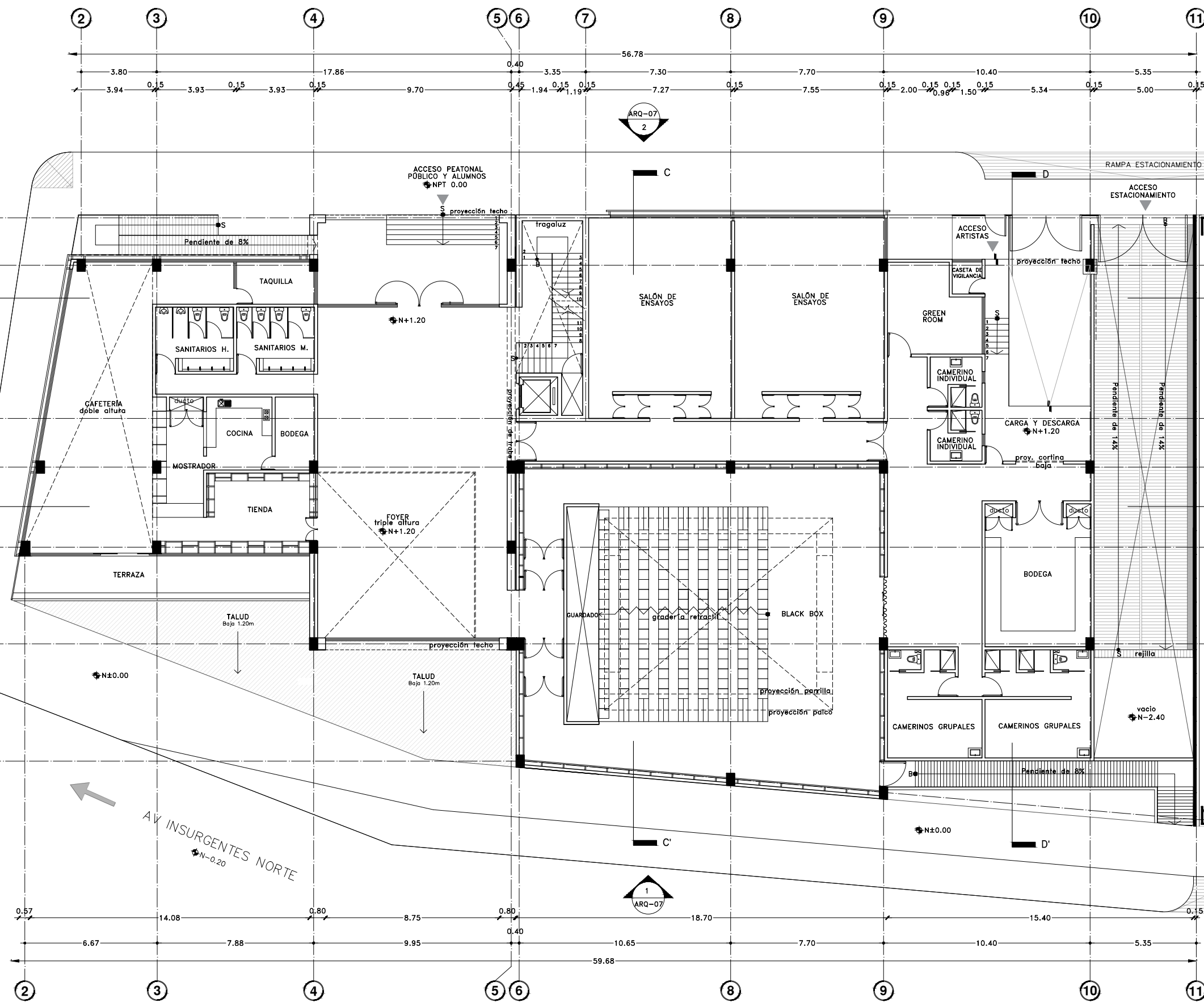
# ARQ-03

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20



DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

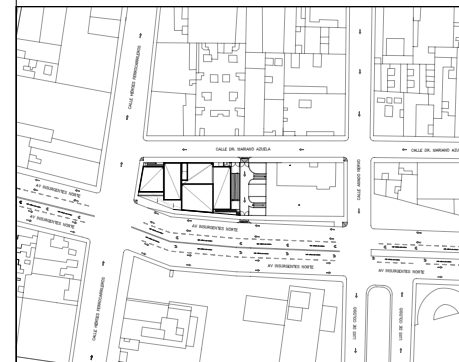




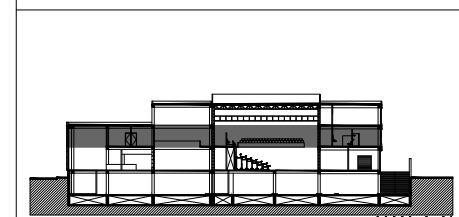
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- ⊕ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊖ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción: 4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **PRIMER NIVEL**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11.Junio.19

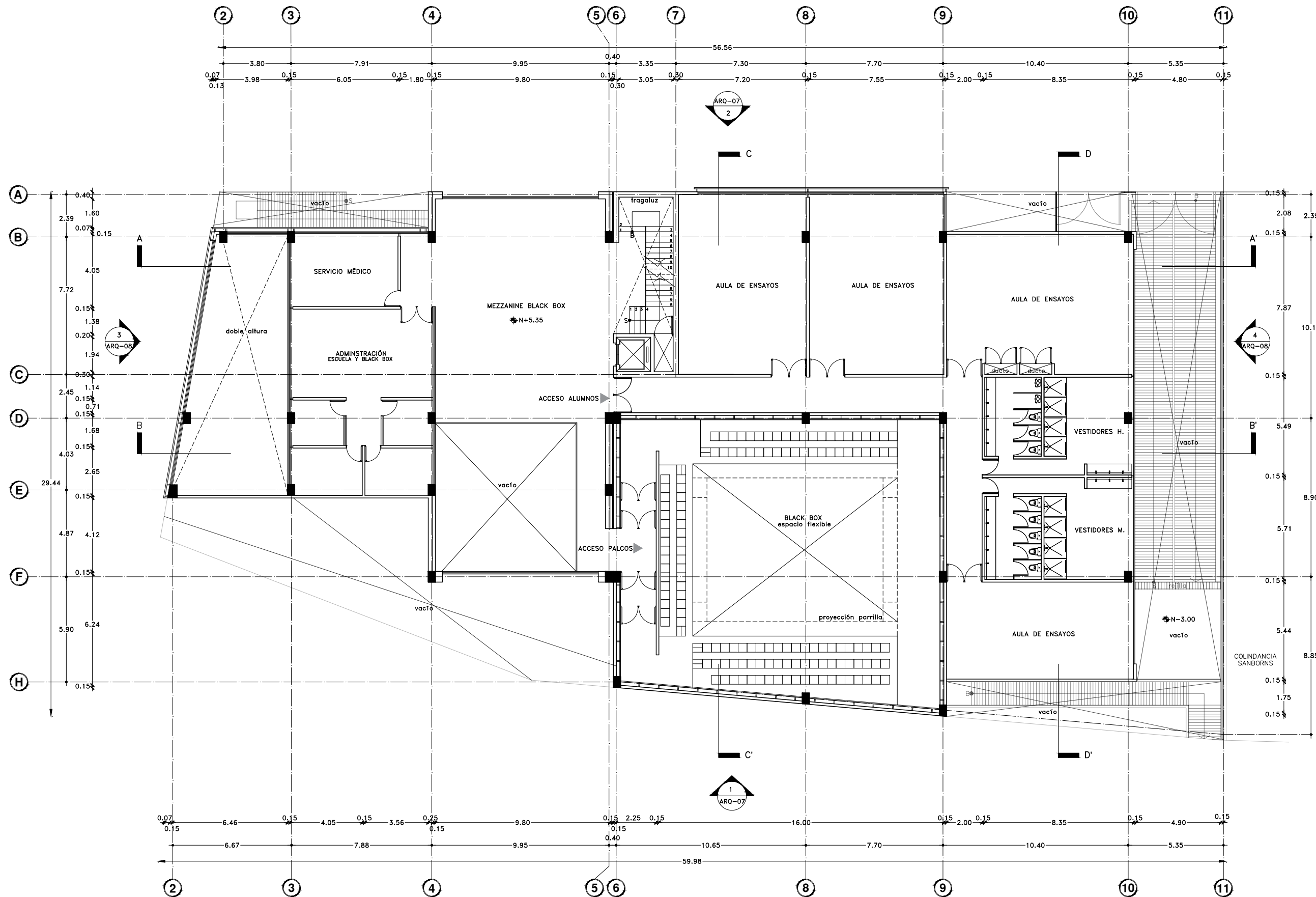
Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

**ARQ-04**

Acotaciones: metros

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

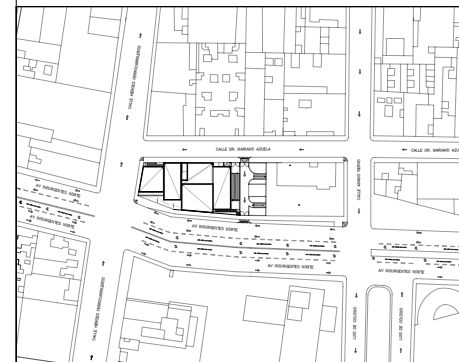




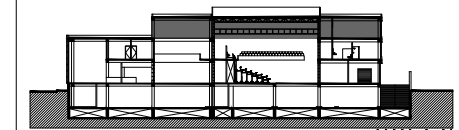
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊕ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- ⊕ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊙ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción: 4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: SEGUNDO NIVEL

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

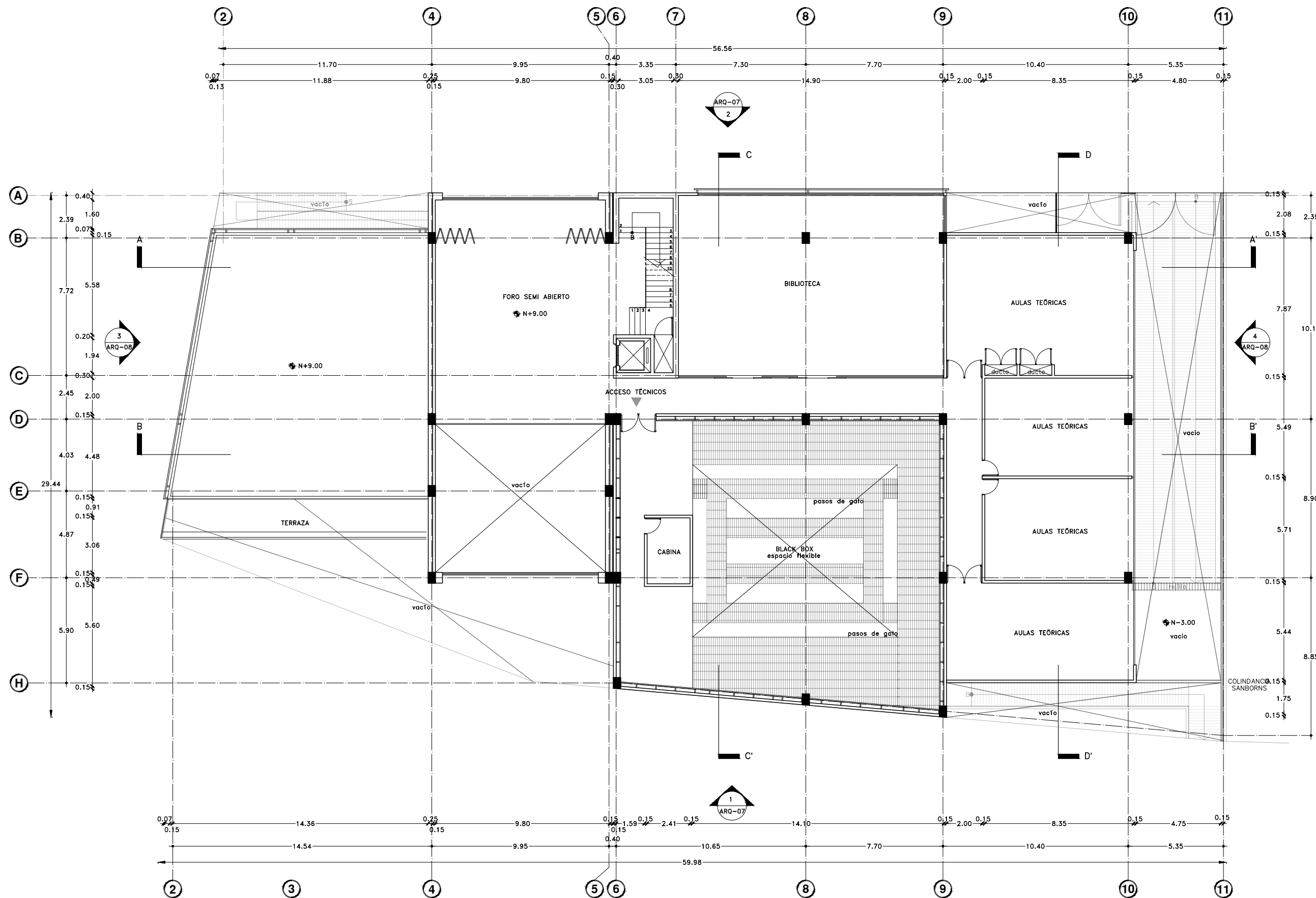
Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

Acotaciones:  
metros

**ARQ-05**

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



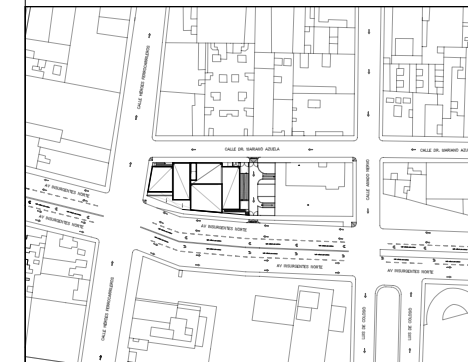




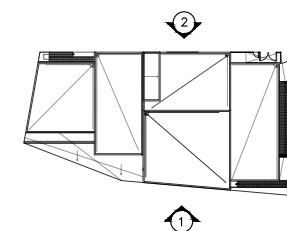
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN PLANTA



## SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- F INDICA VIDRIO FIJO

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:  
FACHADA SURESTE Y NOROESTE

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio, 19

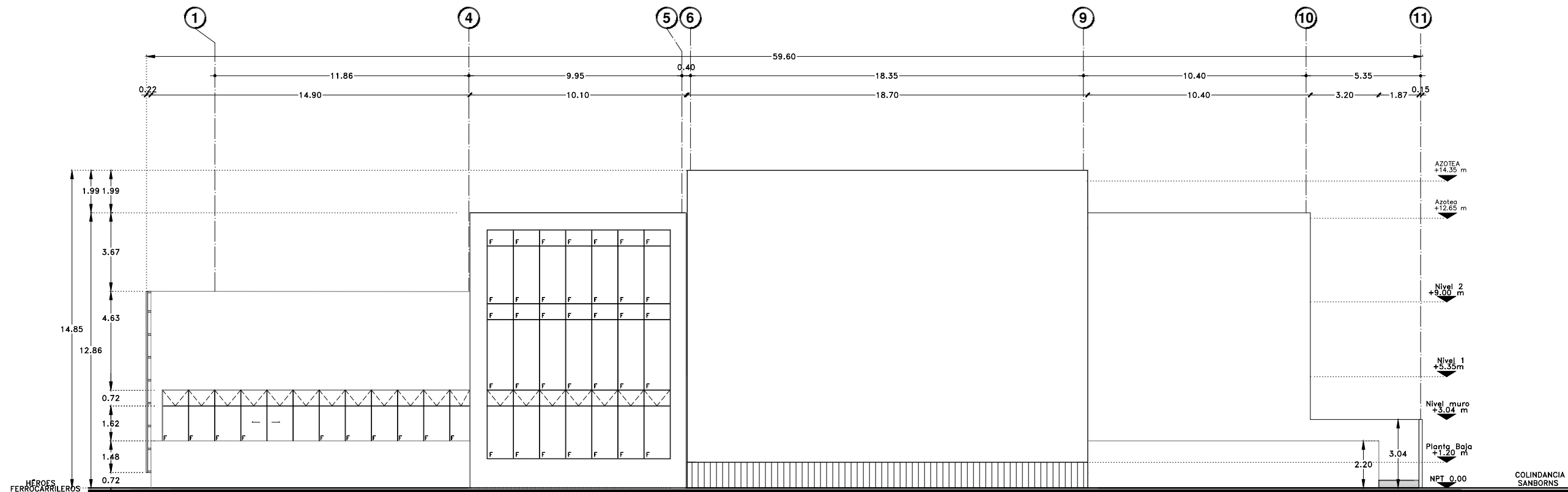
Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

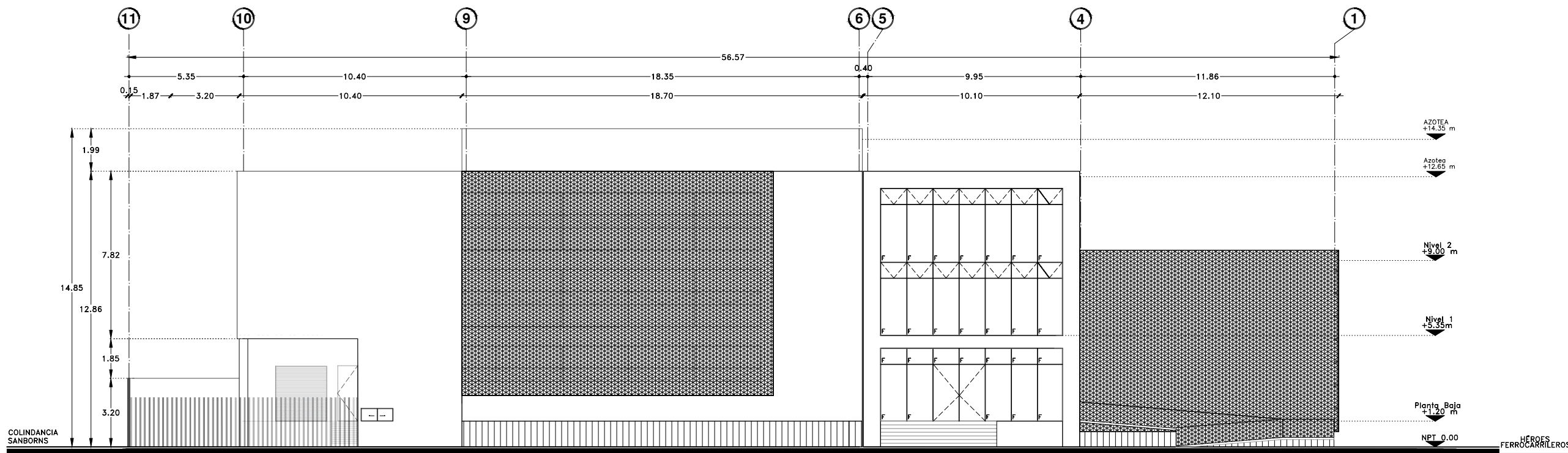
Acotaciones:  
metros

### ARQ-06

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



1. FACHADA SURESTE



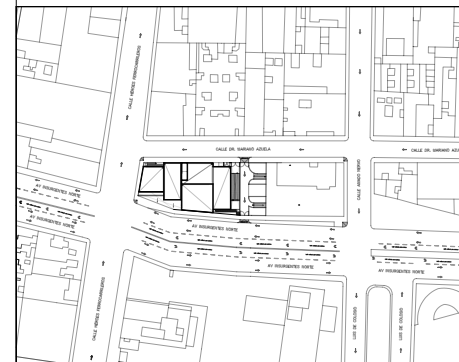
2. FACHADA NOROESTE



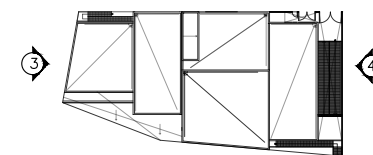
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN PLANTA



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:  
FACHADAS SUROESTE Y NORESTE

Dibujo y realizo:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA OBETH

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:100

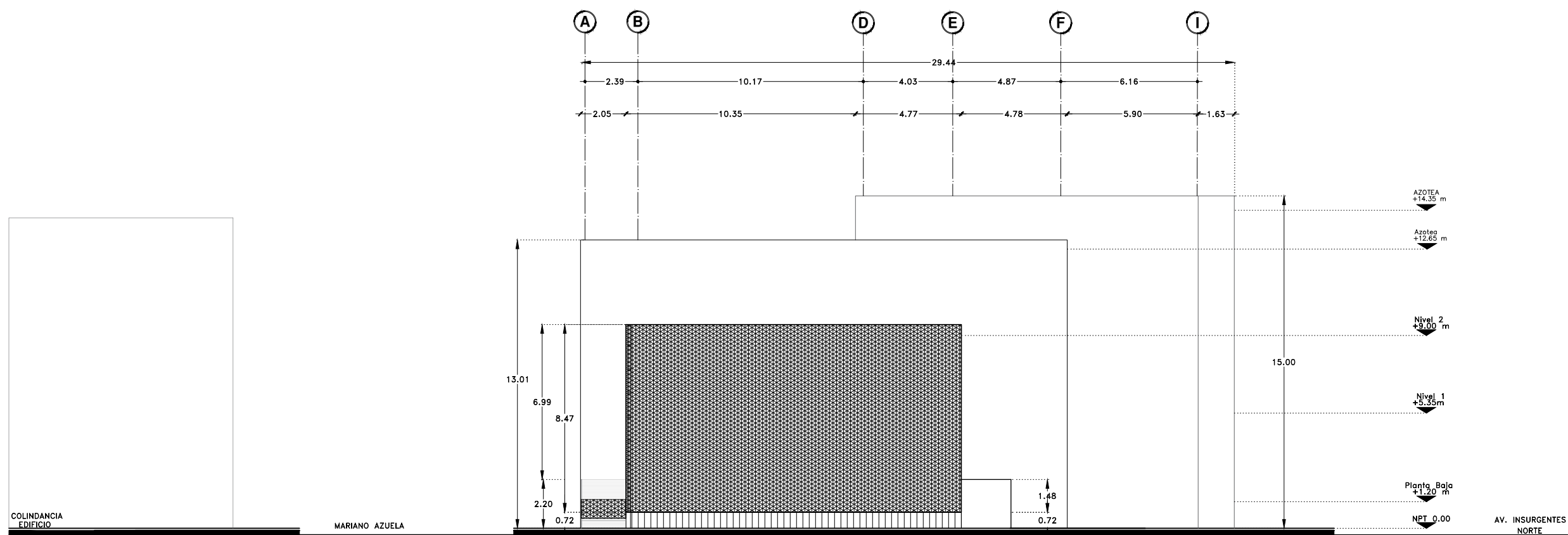
Escala:  
1:100

**ARQ-07**

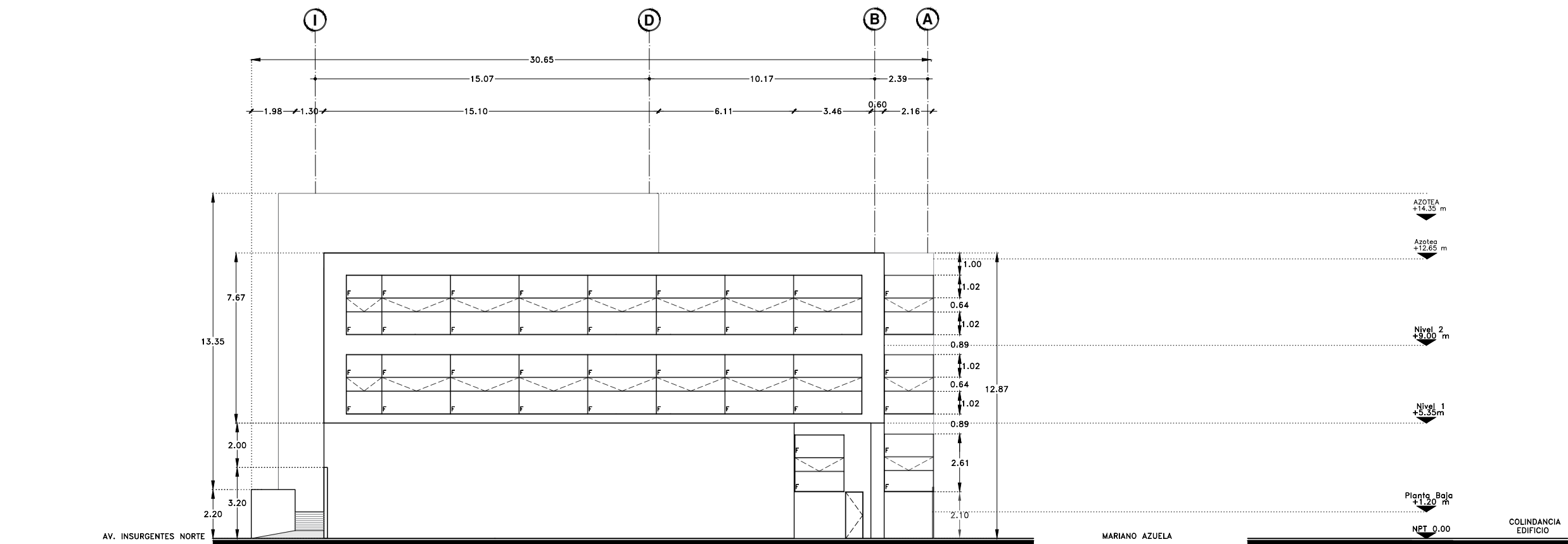
Acotaciones:  
metros

0 1 2 3 4 5

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



3. FACHADA SUROESTE



4. FACHADA NORESTE

COLINDANCIA EDIFICIO MARIANO AZUELA

AV. INSURGENTES NORTE

AV. INSURGENTES NORTE

MARIANO AZUELA

COLINDANCIA EDIFICIO

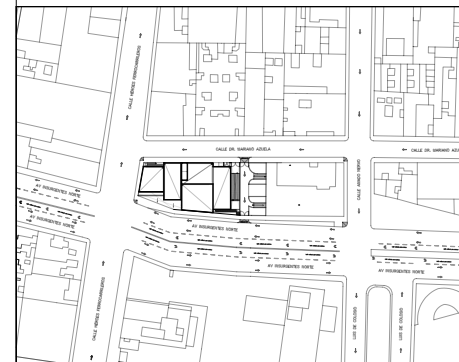




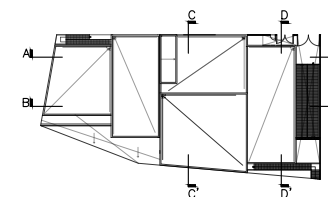
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN PLANTA



## SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A- A' INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ← INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⬇ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⬆ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:

CORTES LONGITUDINALES A-A' / B-B'

Dibujo y realiza:

BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA OBTHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100

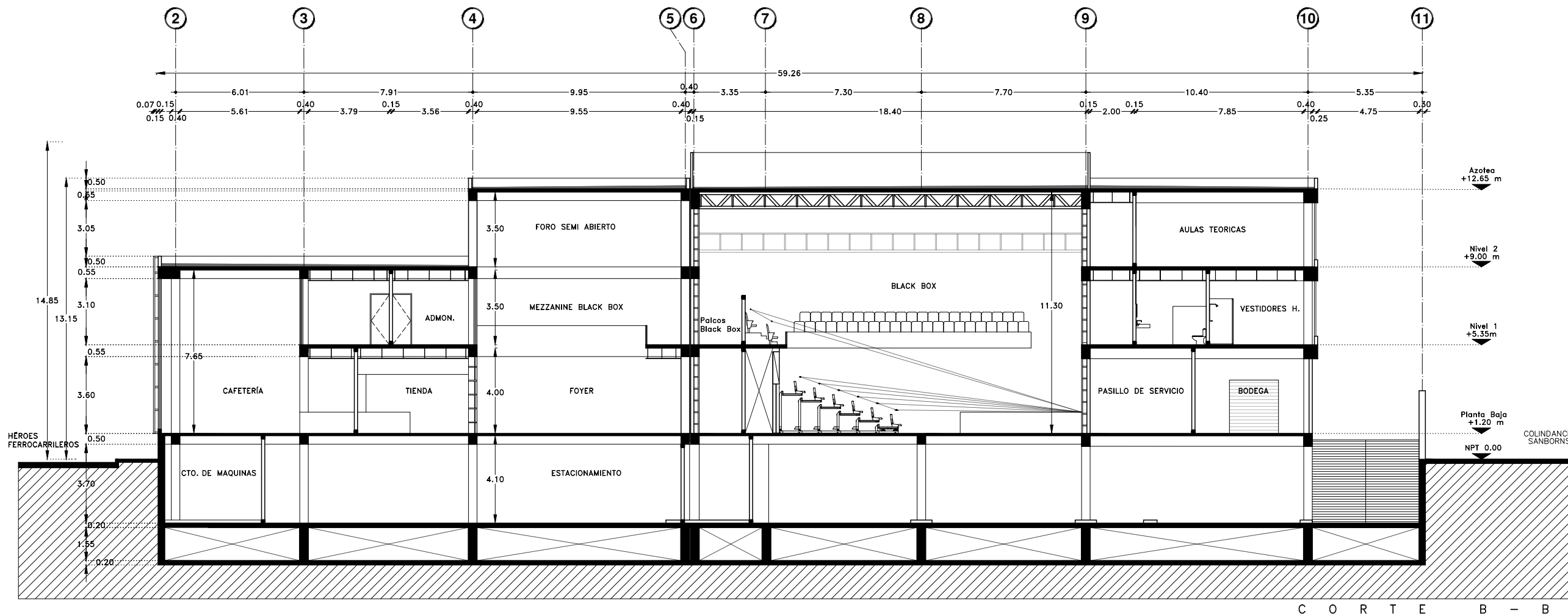
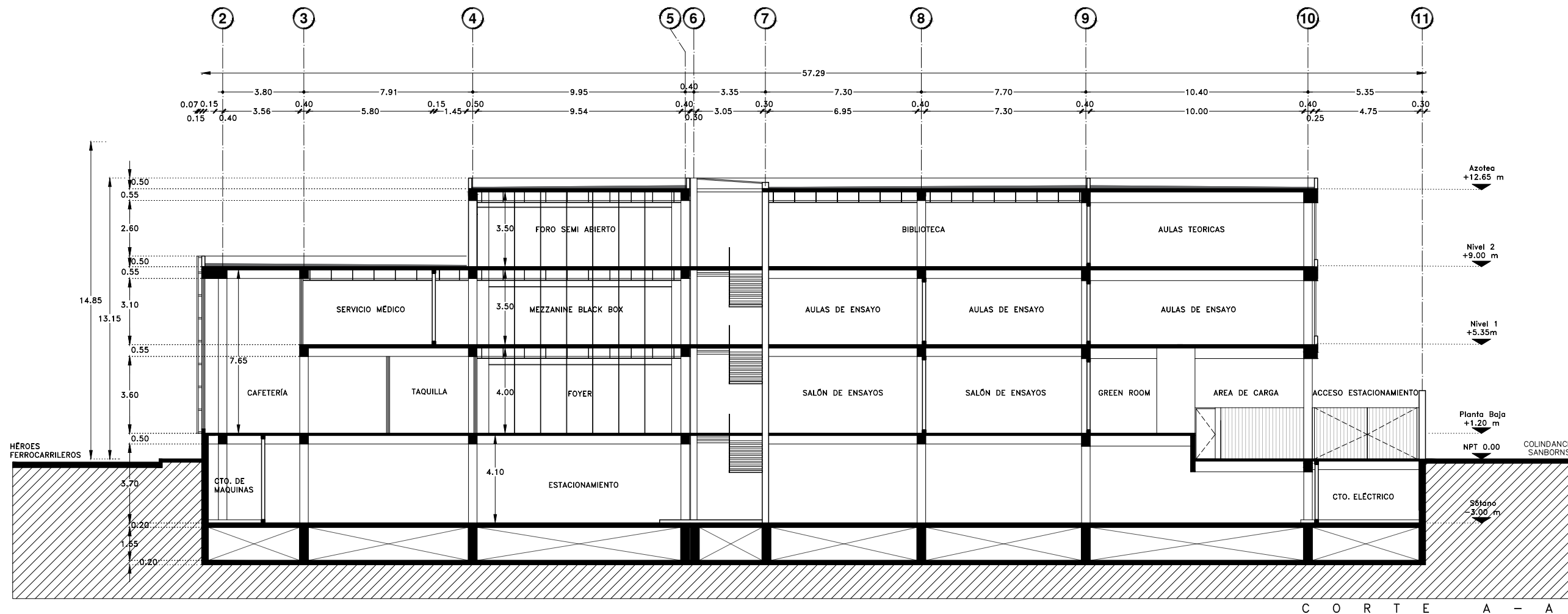
Escala: 1:100

Acotaciones: metros

# ARQ-08

0 1 2 3 4 5

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

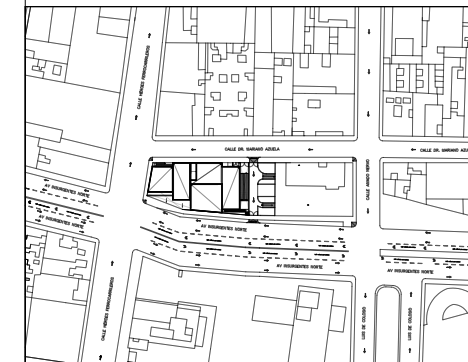




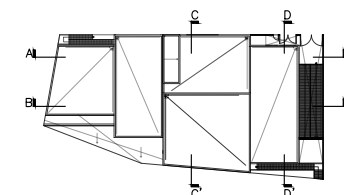
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN PLANTA



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A— INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- ⊙ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊙ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido:

CORTES TRASVERSALES C-C' / D-D'

Dibujo y realiza:

BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA OBTHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100

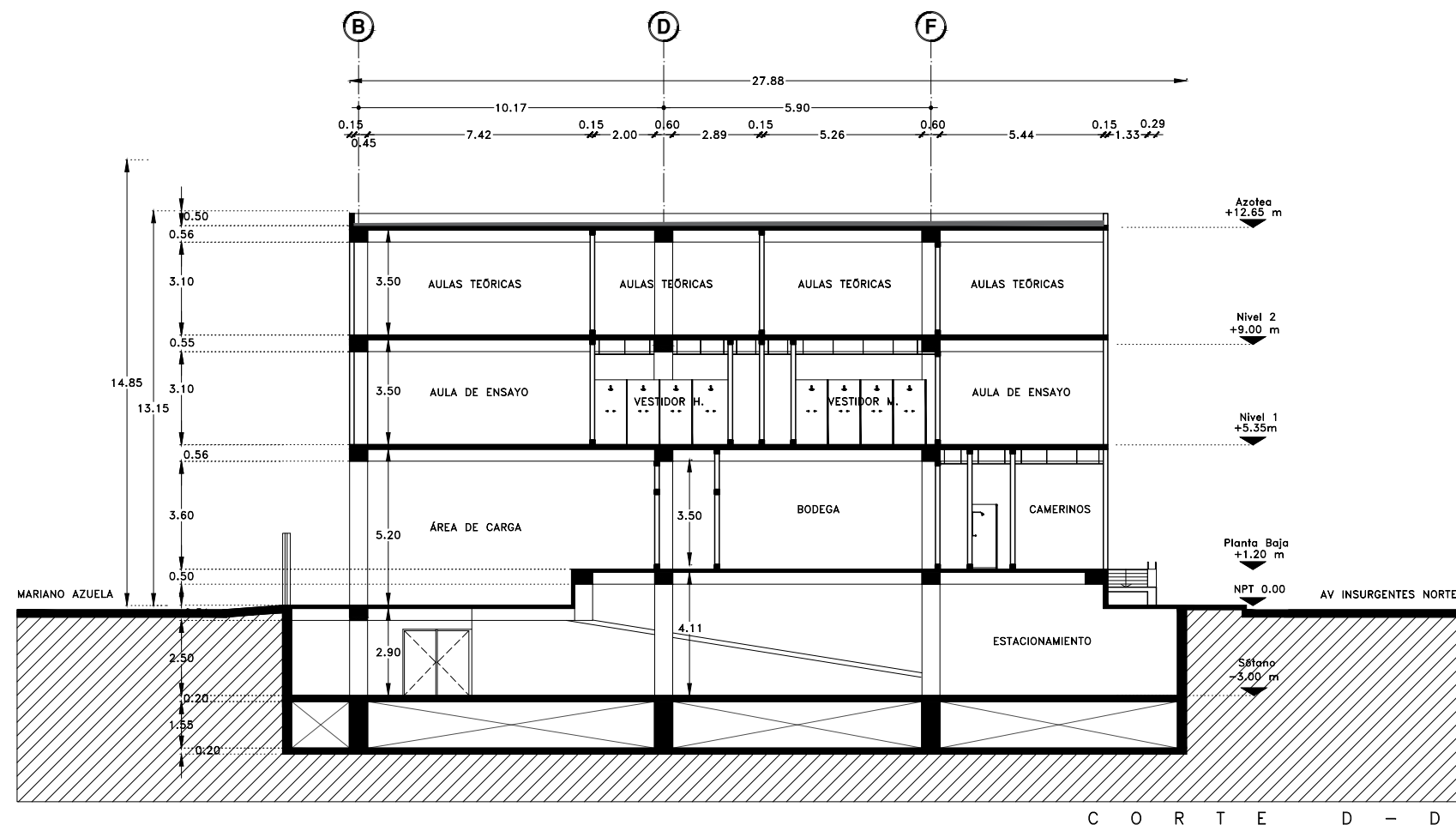
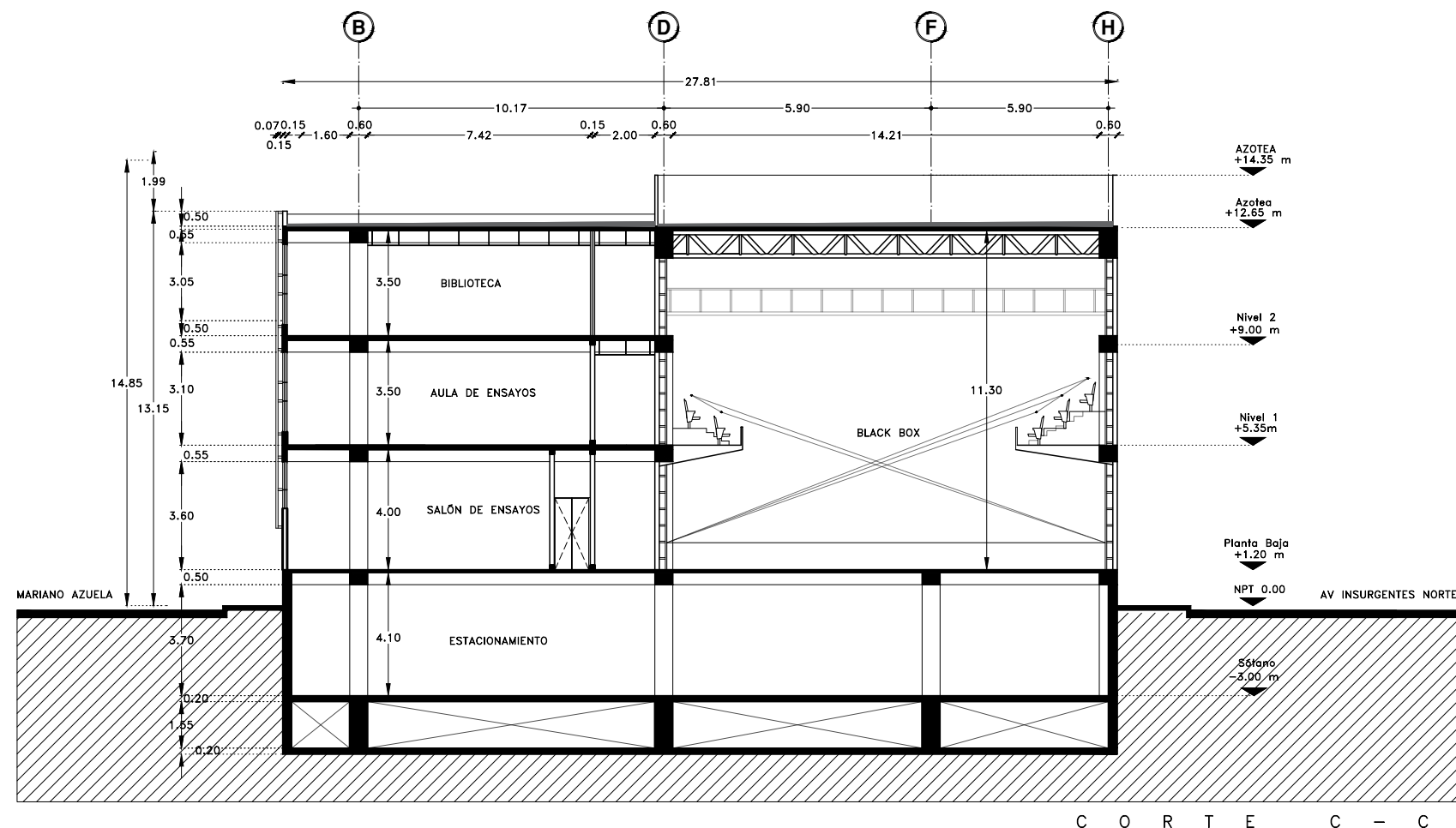
0 1 2 3 4 5 metros

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

ARQ-09

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



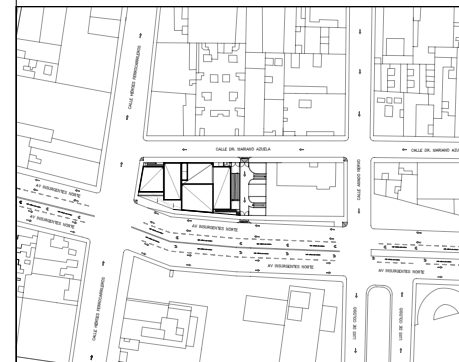




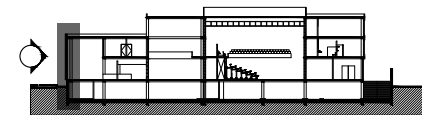
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- ⊙ INDICA VISTA DE CORTE A
- ⊙ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ← INDICA COTAS A EJES
- ← INDICA COTAS A PAÑOS
- ← INDICA COTAS GENERALES
- ⊙ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊙ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción: 4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:  
CORTE POR FACHADA

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA OBETE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santo María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio 19

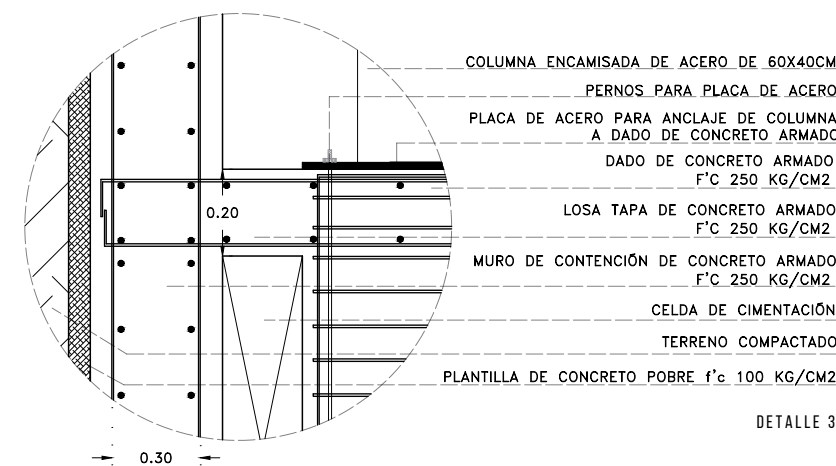
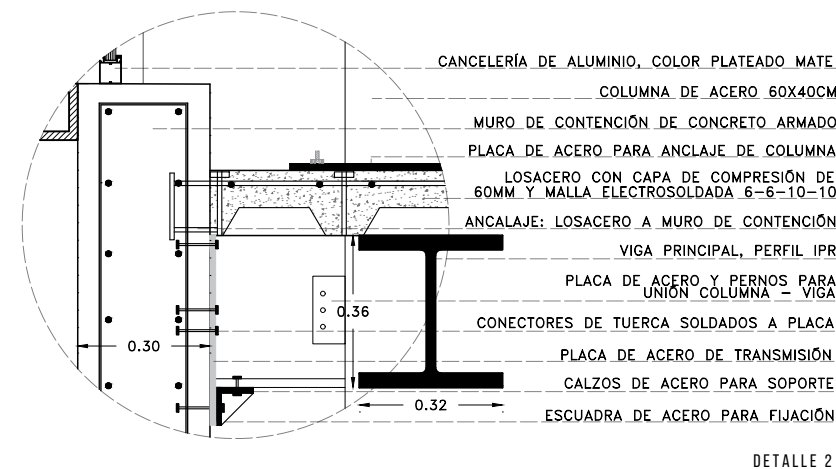
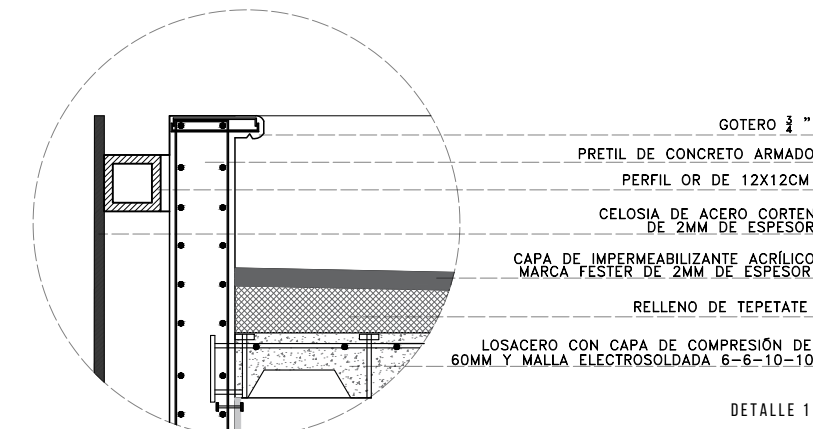
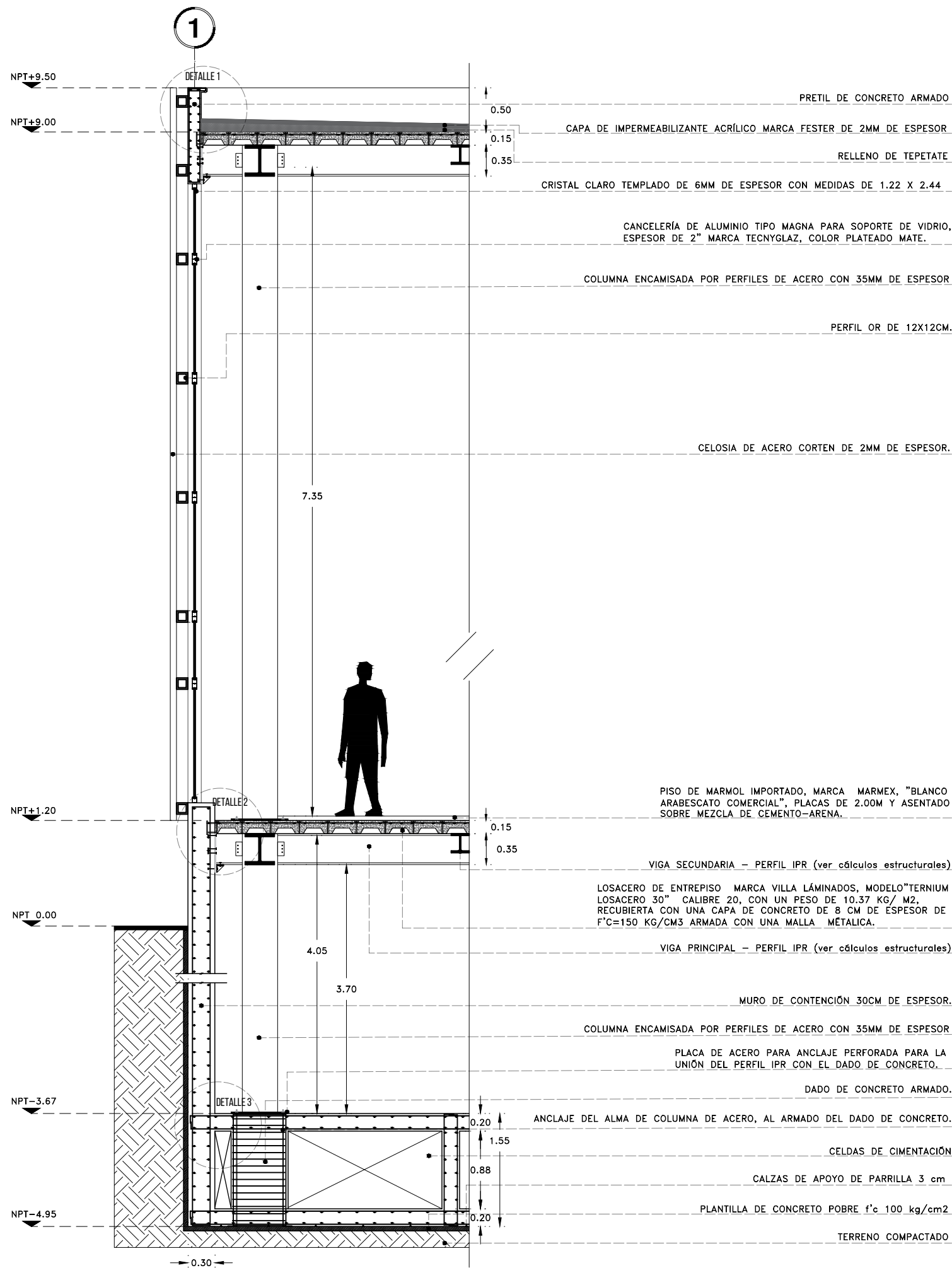
Escala gráfica 1:25

Escala:  
1:25

Acotaciones:  
metros

ARQ-10

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm





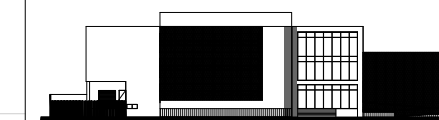
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- Ⓐ INDICA EJE PRINCIPAL
- Ⓑ INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE A
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ← INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⬇ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⬆ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:

DETALLE TAPAJUNTAS

Dibujo y realiza:

BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santo María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:25

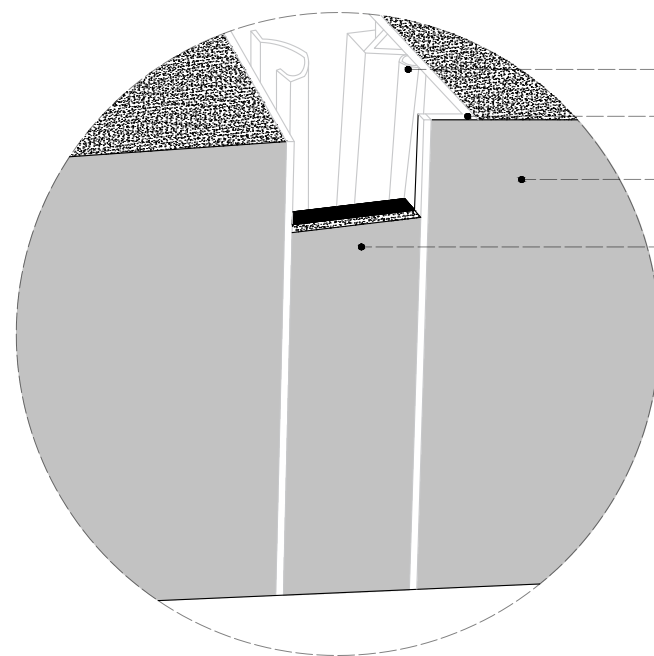
0 1 2 3 4 5  
Anotaciones:  
metros

Escala:

Anotaciones:  
metros

ARQ-11

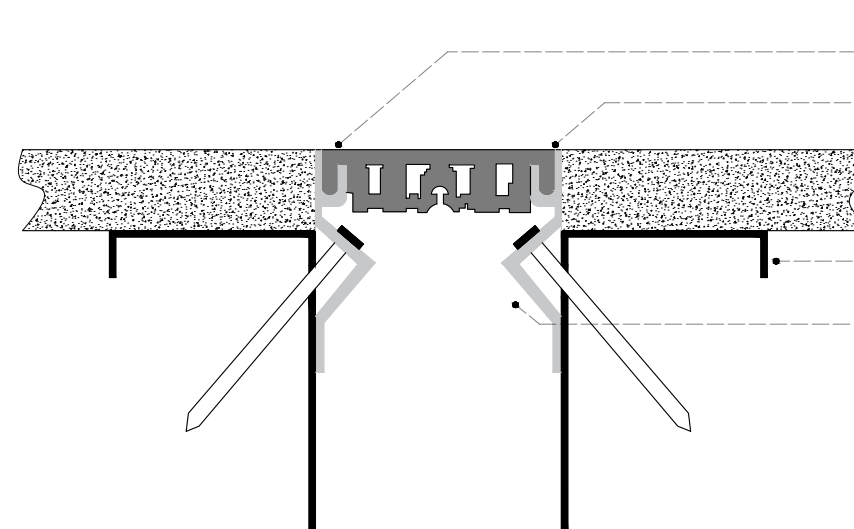
DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



MARCO CON SELLO DOBLE DE  
SANTOPRENO PARA UNION MINIMA  
PERFILES PREACABADOS DE  
ALUMINIO (PYT)

ACABADO EXTERIOR DEL EDIFICIO

SELLO DUROMÉTRICO DOBLE CON  
ACABADO DE CONCRETO APARENTE



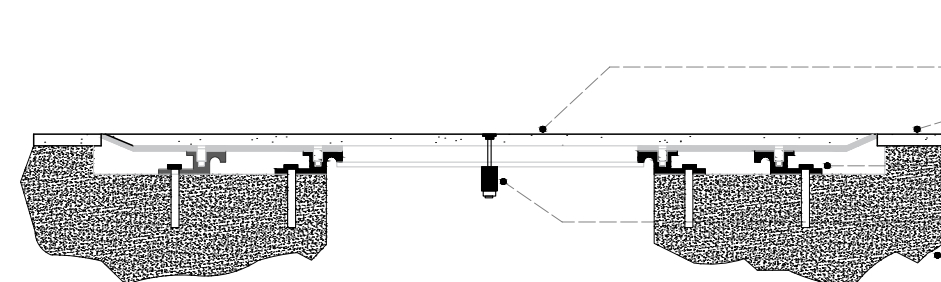
SELLO DUROMÉTRICO DOBLE CON  
ACABADO DE CONCRETO APARENTE

MARCO CON SELLO DOBLE DE  
SANTOPRENO PARA UNION MINIMA

ACABADO EXTERIOR DEL EDIFICIO

PERFILES PREACABADOS DE  
ALUMINIO (PYT)

ENSAMBLAJE PARA ABSORCIÓN DE  
IMPACTOS



PLANCHA CENTRAL RELLENABLE CON  
ACABADO DE MÁRMOL ARABESCATO  
COLOR BLANCO

PISO DE FOYER CON ACABADO DE  
MÁRMOL ARABESCATO COLOR LANCO

ESTRUCTURA SOPORTANTE Y  
PERFILES DE ALUMINIO (PYT)

ENSAMBLAJE PARA ABSORCIÓN DE  
IMPACTOS

LOSA DE CONCRETO ARMADO

TAPAJUNTAS EN FACHADA-PLANTA

## DETALLE TAPA JUNTAS

MURO EXTERIOR Y PISO





PRELIMINARES,  
CIMENTACIÓN Y  
ESTRUCTURALES



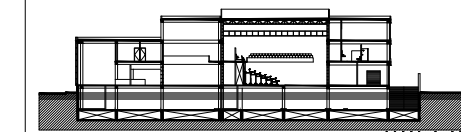
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
<b>Área total de construcción:</b>	<b>4,910.71 m<sup>2</sup></b>

Contenido: POLIGONAL

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuahutémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

# PRE-01

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20

Área total: 1,581.24 m<sup>2</sup>  
NPT 0.00

Cuadro de trabajo:

Estación	P. visual	Rumbo	Distancia	Vértice	x	y
A	B	Norte-oeste	56.26	A	19.4421	-99.1552
B	C	Sur-este	30.78	B	19.4442	99.1548
C	D	Sur-oeste	39.00	C	19.4417	-99.155
D	E	Sur-oeste	22.33	D	19.4416	-99.155
E	A	Norte-oeste	19.69	E	19.4416	-99.155

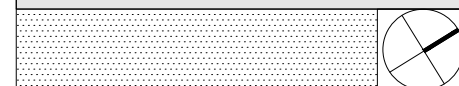




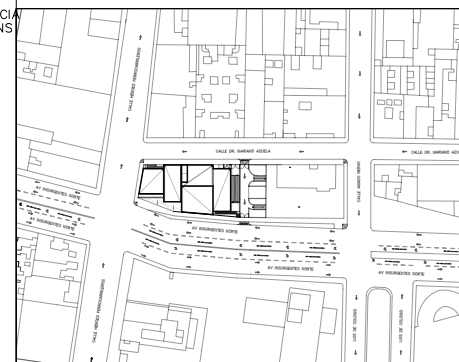


Proyecto:

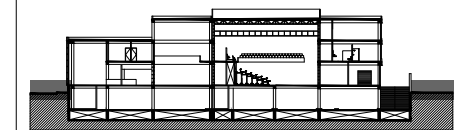
# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS



## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- INDICA UBICACIÓN DE ESTRUCTURA
- INDICA UBICACIÓN DE MURO DE CARGA

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción: 4,910.71 m <sup>2</sup>	

## CONTENIDO: PLANTA DE TRAZO

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBTHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

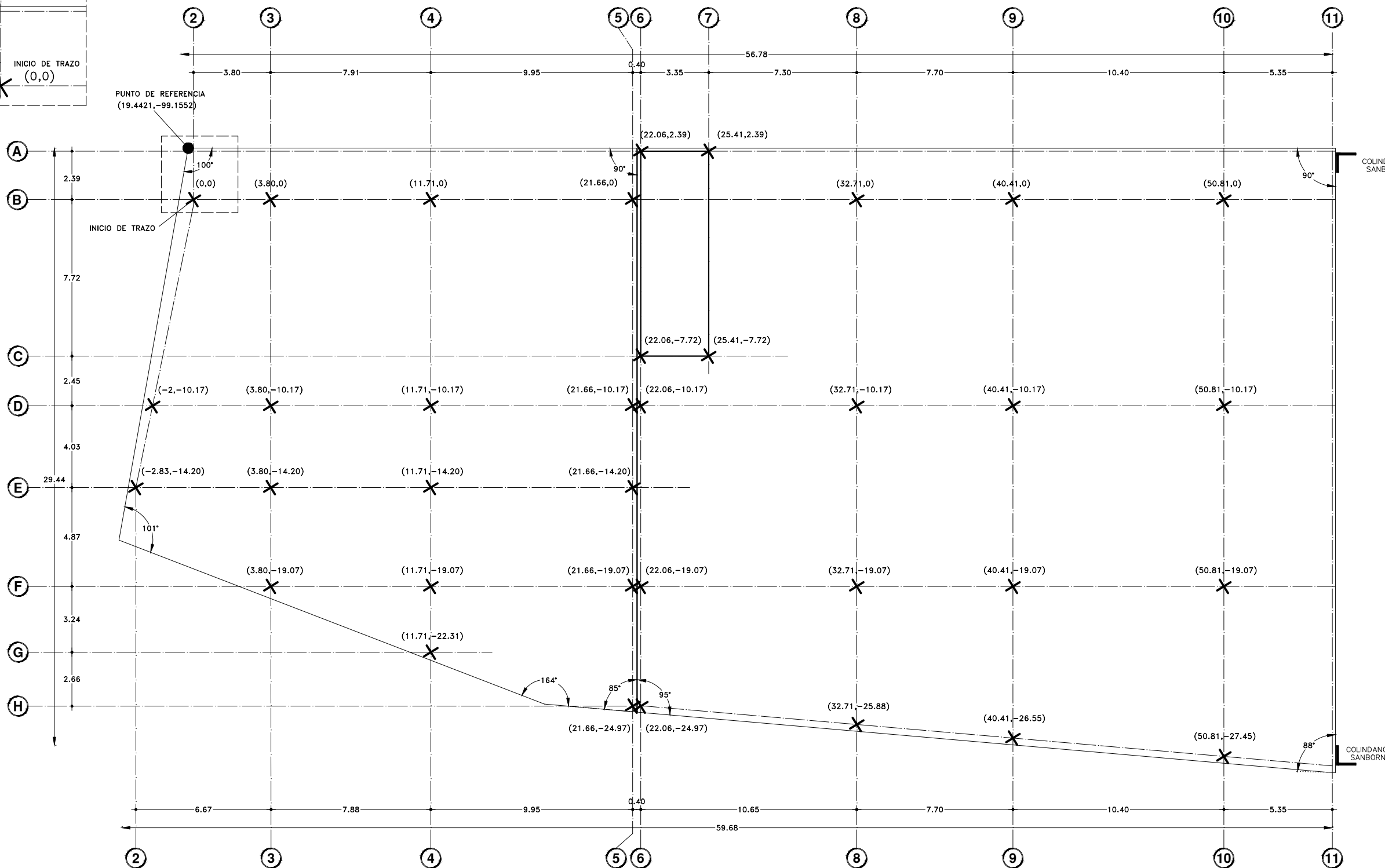
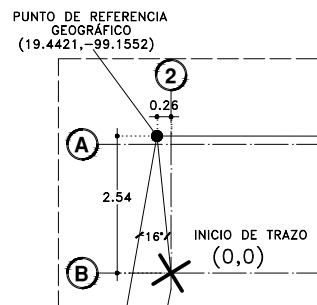
Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100  
Anotaciones:  
metros

# PRE-02

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



EJES	COORDENADAS		EJES	COORDENADAS	
X	Y	X	Y	E	3
B	2	0	0	E	4
B	3	3.80	0	E	5
B	4	11.71	0	F	3
B	5	21.66	0	F	4
B	8	32.71	0	F	5
B	9	40.41	0	F	6
B	10	50.81	0	F	8
D	2	-2	-10.17	F	9
D	3	3.80	-10.17	F	10
D	4	11.71	-10.17	G	4
D	5	21.66	-10.17	H	5
D	6	22.06	-10.17	H	6
D	8	32.71	-10.17	H	8
D	9	40.41	-10.17	H	9
D	10	50.81	-10.17	H	10
E	2	-2.83	-14.20		

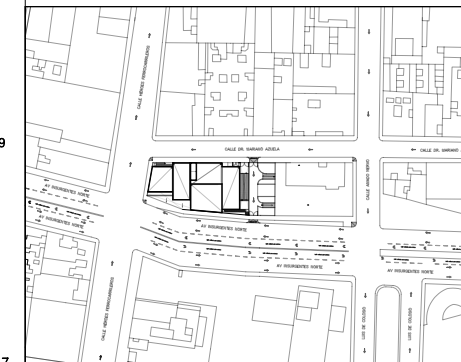
EJE DE ORIGEN	LONGITUD	COORDENADAS	
A	6	22.06	2.39
A	7	25.41	2.39
7	A	25.41	2.39
C	C	25.41	-7.72
C	6	22.06	-7.72
C	7	25.41	-7.72
6	A	22.06	2.39
6	C	22.06	-7.72



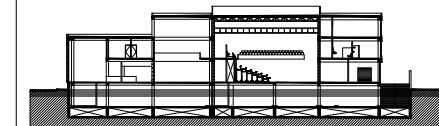
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- ⌊ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ↔ INDICA COTAS A EJE
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⬆ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⬆ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

- C U E R P O 1**
- ▨ TERRENO EXCAVADO Y COMPACTADO PARA LOSA DE CIMENTACIÓN - 4.95 m : 1,763.14 m<sup>3</sup>
  - ▨ TERRENO EXCAVADO Y COMPACTADO PARA CONTRABE Y DADO - 5.95 m: 1,348.98 m<sup>3</sup>
- C U E R P O 2**
- ▨ TERRENO EXCAVADO Y COMPACTADO PARA LOSA DE CIMENTACIÓN - 4.95 m: 3,505.09 m<sup>3</sup>
  - ▨ TERRENO EXCAVADO Y COMPACTADO PARA CONTRABE Y DADO - 5.95 m: 1,758.52 m<sup>3</sup>

DATOS DEL PROYECTO	
Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:  
**PLANO DE EXCAVACIÓN**

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

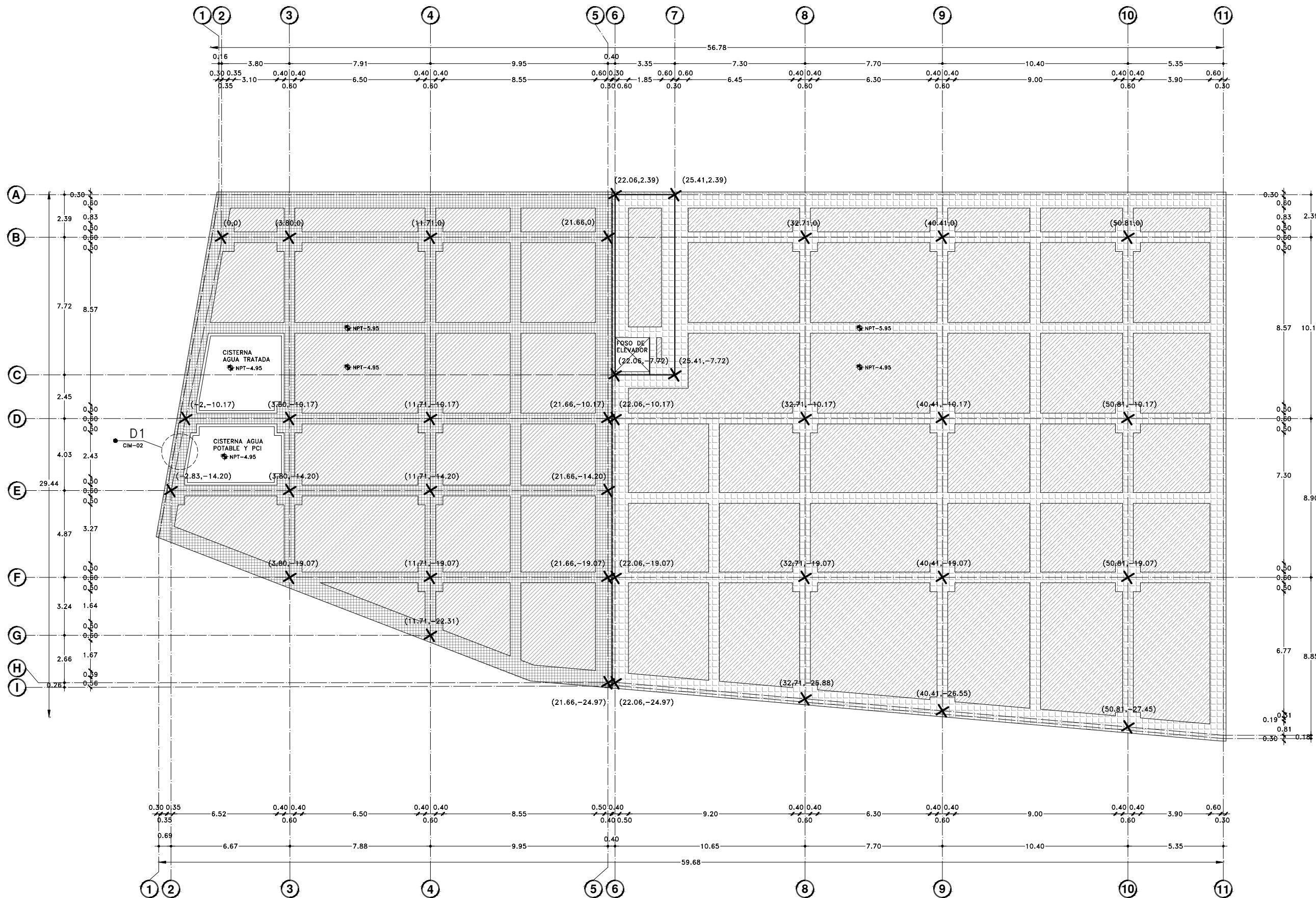
Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

Acotaciones:  
metros

**PRE-03**



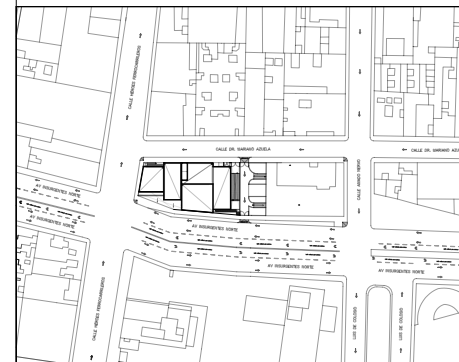




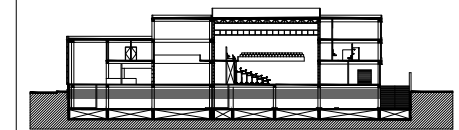
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- NTN INDICA NIVEL DE TERRENO NATURAL
- INDICA MURO DE CONTENCIÓN

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **PLANO DE PLATAFORMAS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETH**

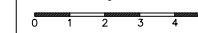
Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:100

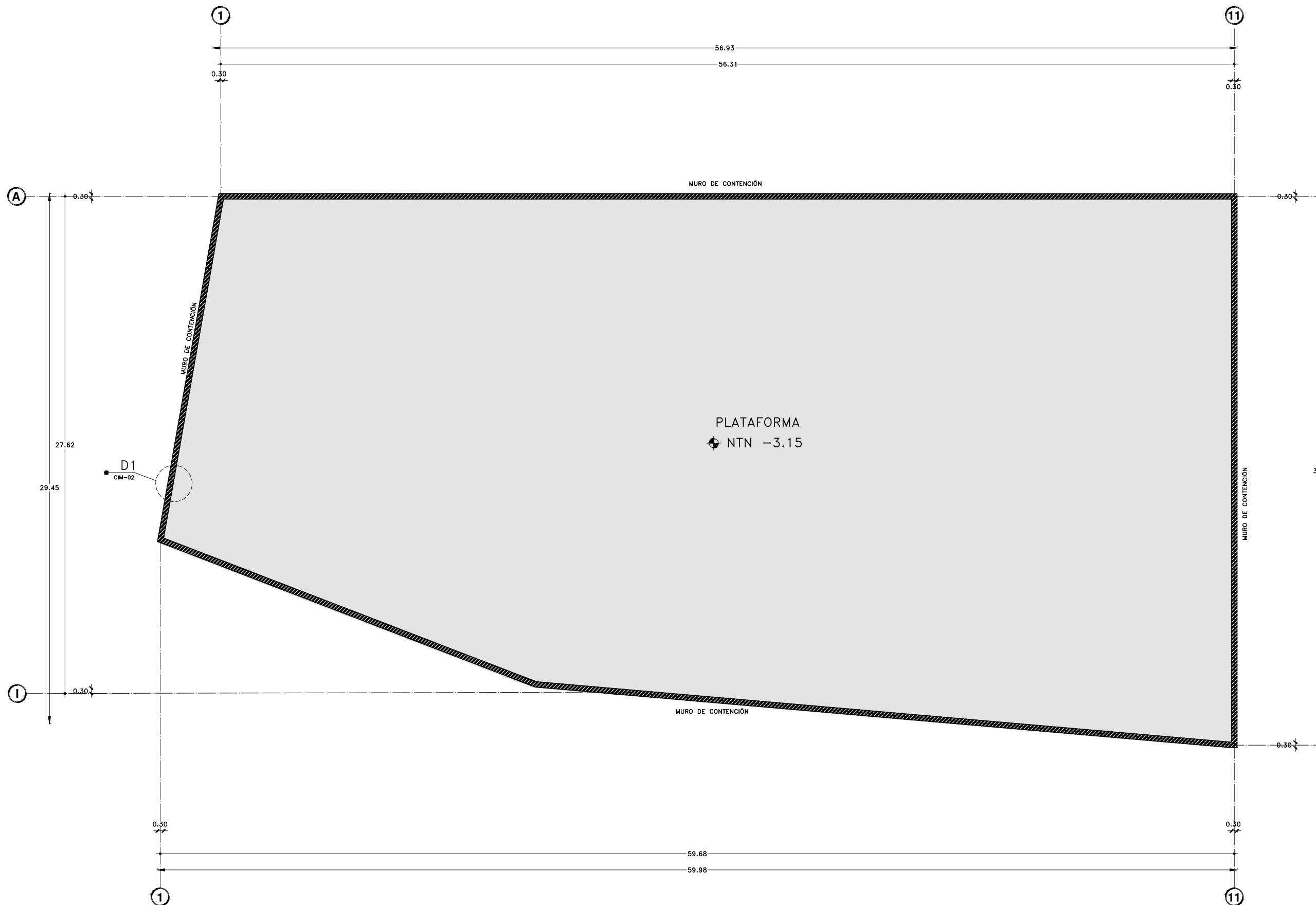
Escala:  
1:100

Acotaciones:  
metros



# PRE-04

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

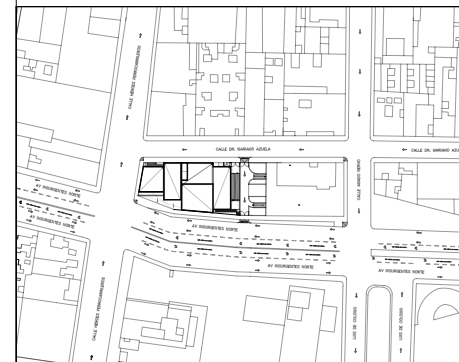




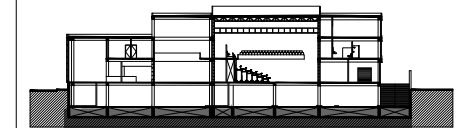
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊖ INDICA EJE SECUNDARIO
- A| INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- CT-1 INDICA CONTRABRABE 1
- CT-SEC INDICA CONTRABRABE SECUNDARIA
- C-1 INDICA COLUMNA 1
- D-1 INDICA DADO 1
- MCA INDICA MURO DE CARGA
- MCO INDICA MURO DE CONTENCIÓN

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:  
PLANTA DE CIMENTACIÓN—Losa Fondo

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBTHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio, 19

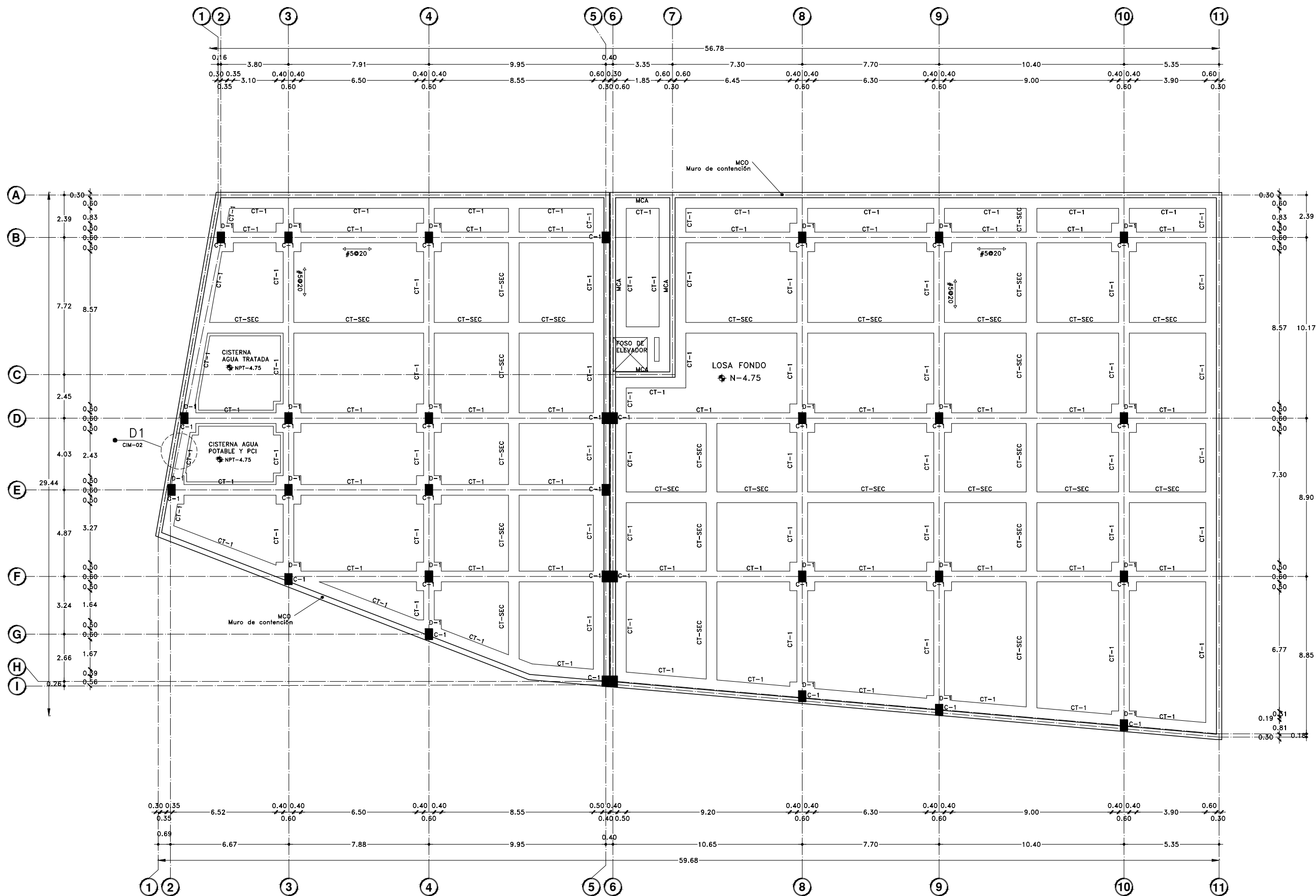
Escala gráfica 1:100  
0 1 2 3 4 5

Escala:  
1:100

Acotaciones:  
metros

**CIM-01**

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm





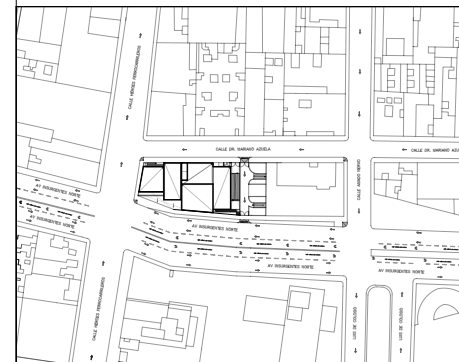


Proyecto:

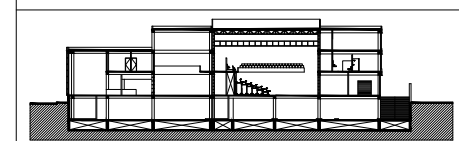
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

	INDICA EJE PRINCIPAL	
	INDICA EJE SECUNDARIO	
	INDICA VISTA DE CORTE	A
	INDICA COTAS A EJES	
	INDICA COTAS A PAÑOS	
	INDICA COTAS GENERALES	
	INDICA NIVEL EN PLANTA	
	INDICA PROYECCIÓN	
	INDICA VACIO	
	C-1 INDICA COLUMNA 1	
	V-1 INDICA VIGA 1	
	V-2 INDICA VIGA 2	
	VSEC-1 INDICA VIGA SECUNDARIA 1	
	VV-1 INDICA VIGA VOLADA 1	
	L-1 INDICA LARGUERO 1- Entrepisos	
	L-2 INDICA LARGUERO 2- Black Box	
	ARM-1 INDICA ARMADURA 1	

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido:  
DETALLE DE CELDA DE CIMENTACIÓN

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETH

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:20

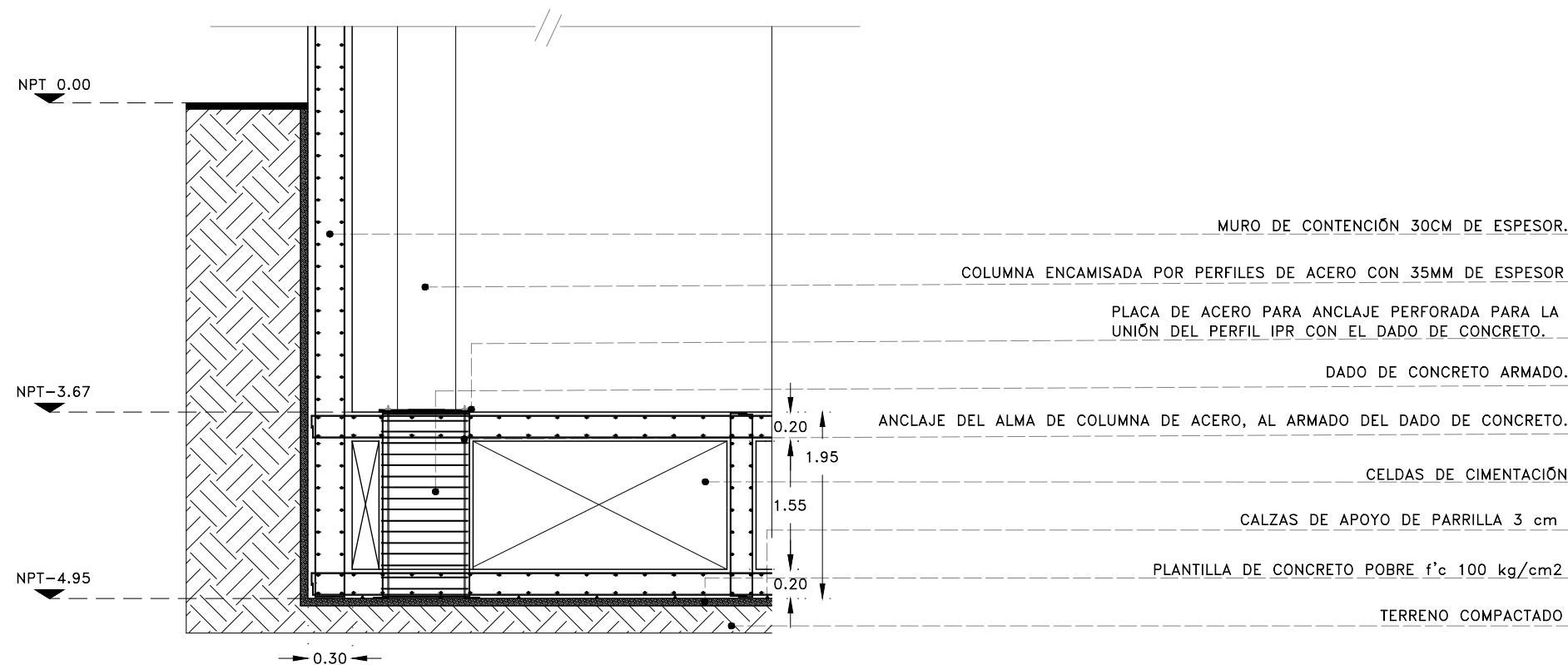
Escala:  
1:20

Acotaciones:  
metros

CIM-02

# D1

CELDA DE CIMENTACIÓN

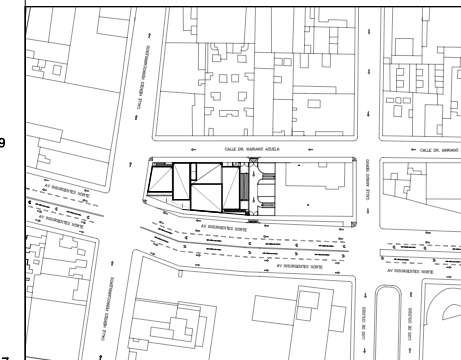




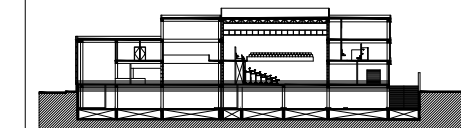
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⊙ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- C-1 INDICA COLUMNA 1
- V-1 INDICA VIGA 1
- V-2 INDICA VIGA 2
- VSEC-1 INDICA VIGA SECUNDARIA 1
- L-1 INDICA LARGUERO 1- Entrepisos
- L-2 INDICA LARGUERO 2- Black Box
- ARM-1 INDICA ARMADURA 1

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: PLANTA ESTRUCTURAL-SÓTANO

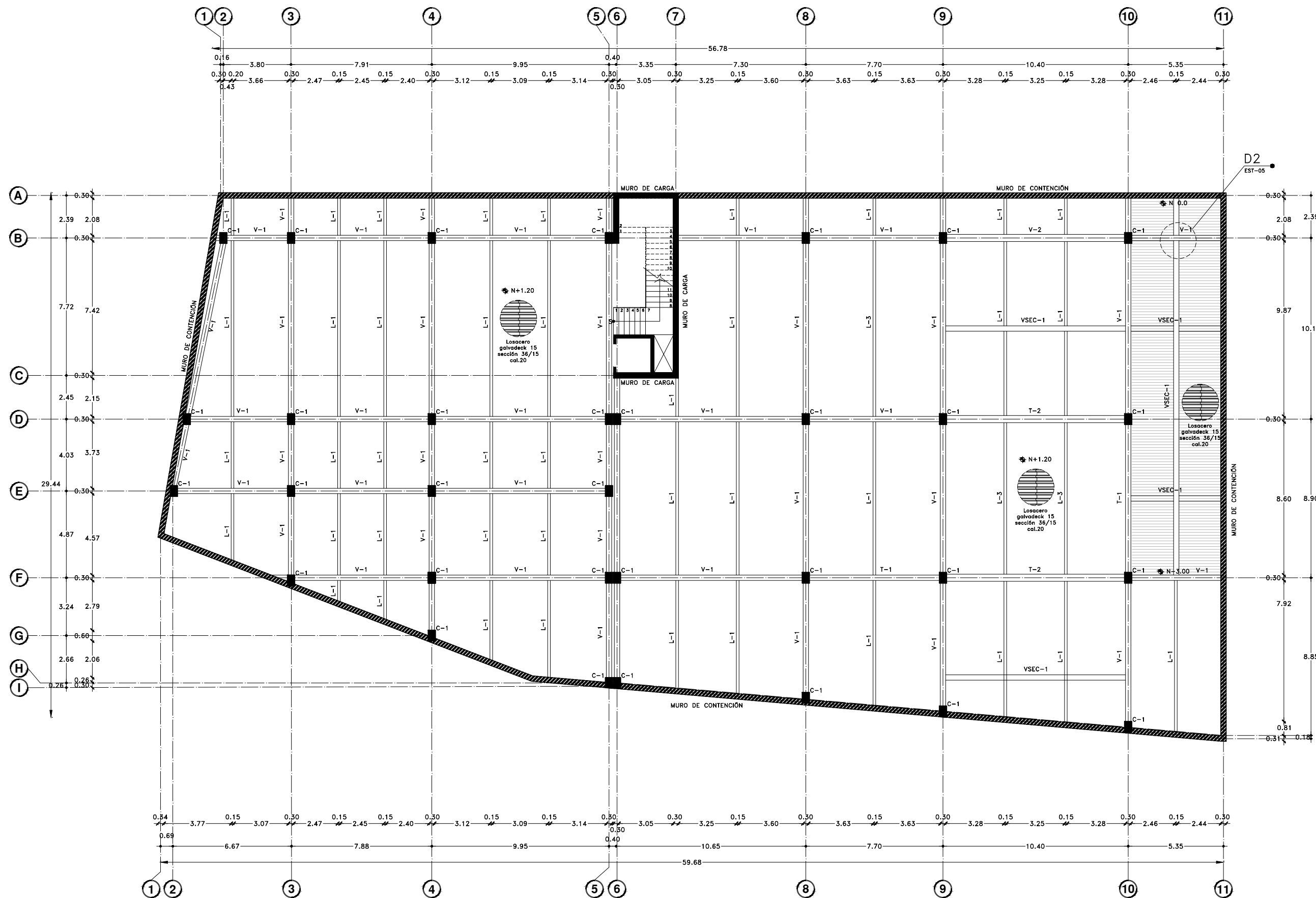
Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.  
Fecha: 11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100  
Escala: 1:100  
Anotaciones: metros

**EST-01**

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



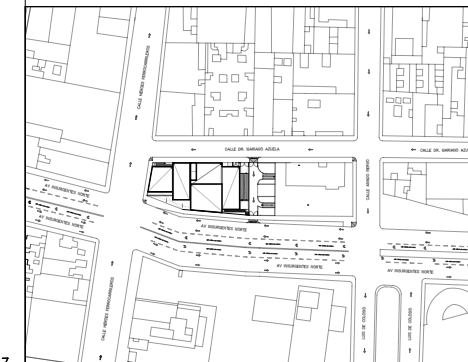




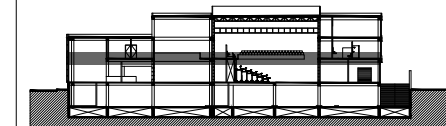
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊕ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⊕ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- C-1 INDICA COLUMNA 1
- V-1 INDICA VIGA 1
- V-2 INDICA VIGA 2
- VSEC-1 INDICA VIGA SECUNDARIA 1
- VV-1 INDICA VIGA VOLADA 1
- L-1 INDICA LARGUERO 1- Entrepisos
- L-2 INDICA LARGUERO 2- Black Box
- ARM-1 INDICA ARMADURA 1

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:  
PLANTA ESTRUCTURAL-PRIMER NIVEL

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

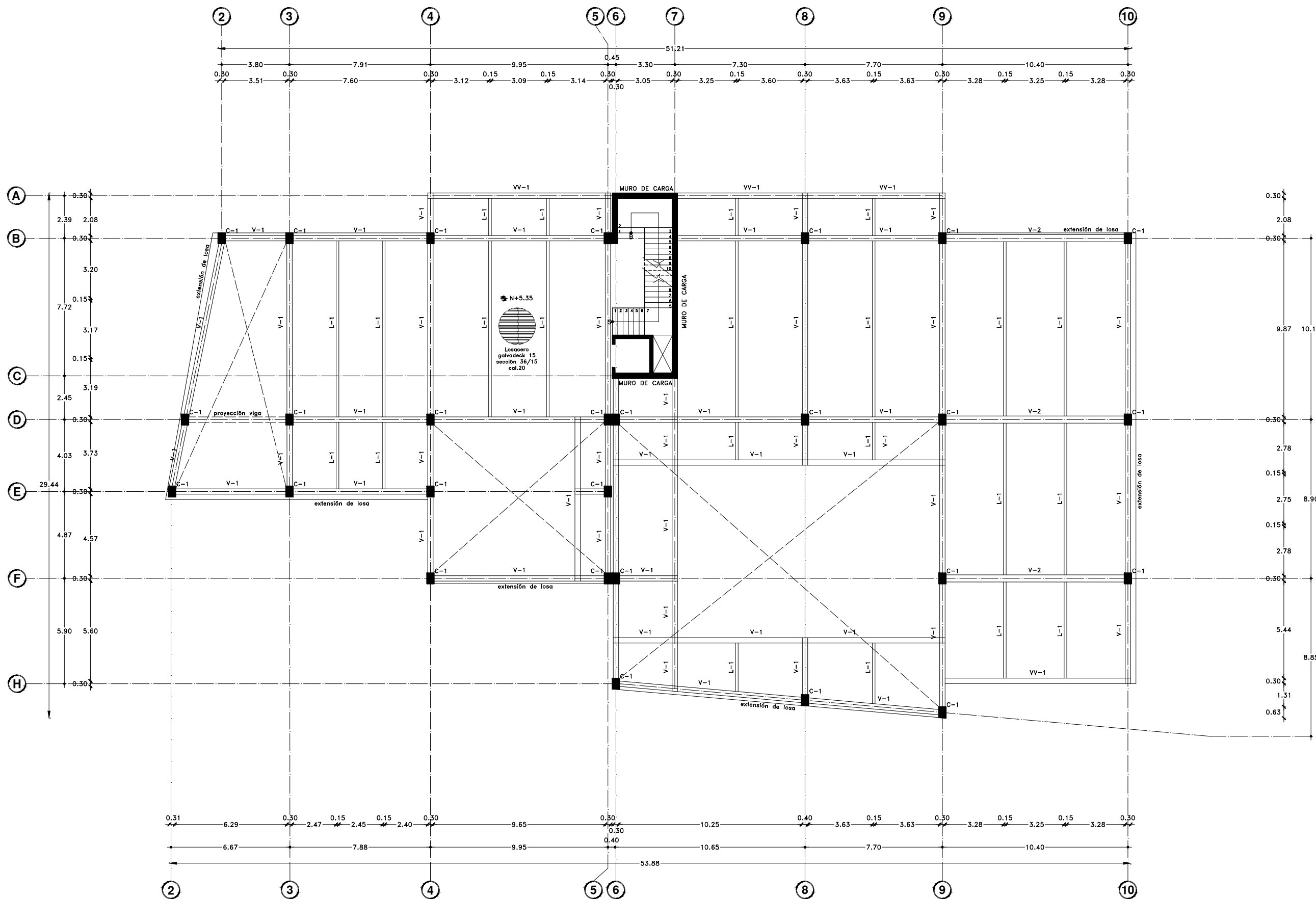
Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

Acotaciones:  
metros

EST-02

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

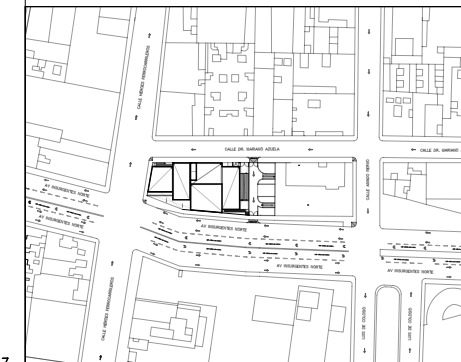




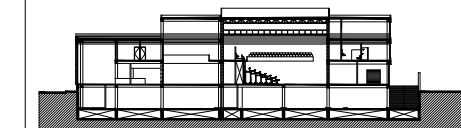
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⊕ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- C-1 INDICA COLUMNA 1
- V-1 INDICA VIGA 1
- V-2 INDICA VIGA 2
- VSEC-1 INDICA VIGA SECUNDARIA 1
- VV-1 INDICA VIGA VOLADA 1
- L-1 INDICA LARGUERO 1- Entrepisos
- L-2 INDICA LARGUERO 2- Black Box
- ARM-1 INDICA ARMADURA 1

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:  
PLANTA ESTRUCTURAL-SEGUNDO NIVEL

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

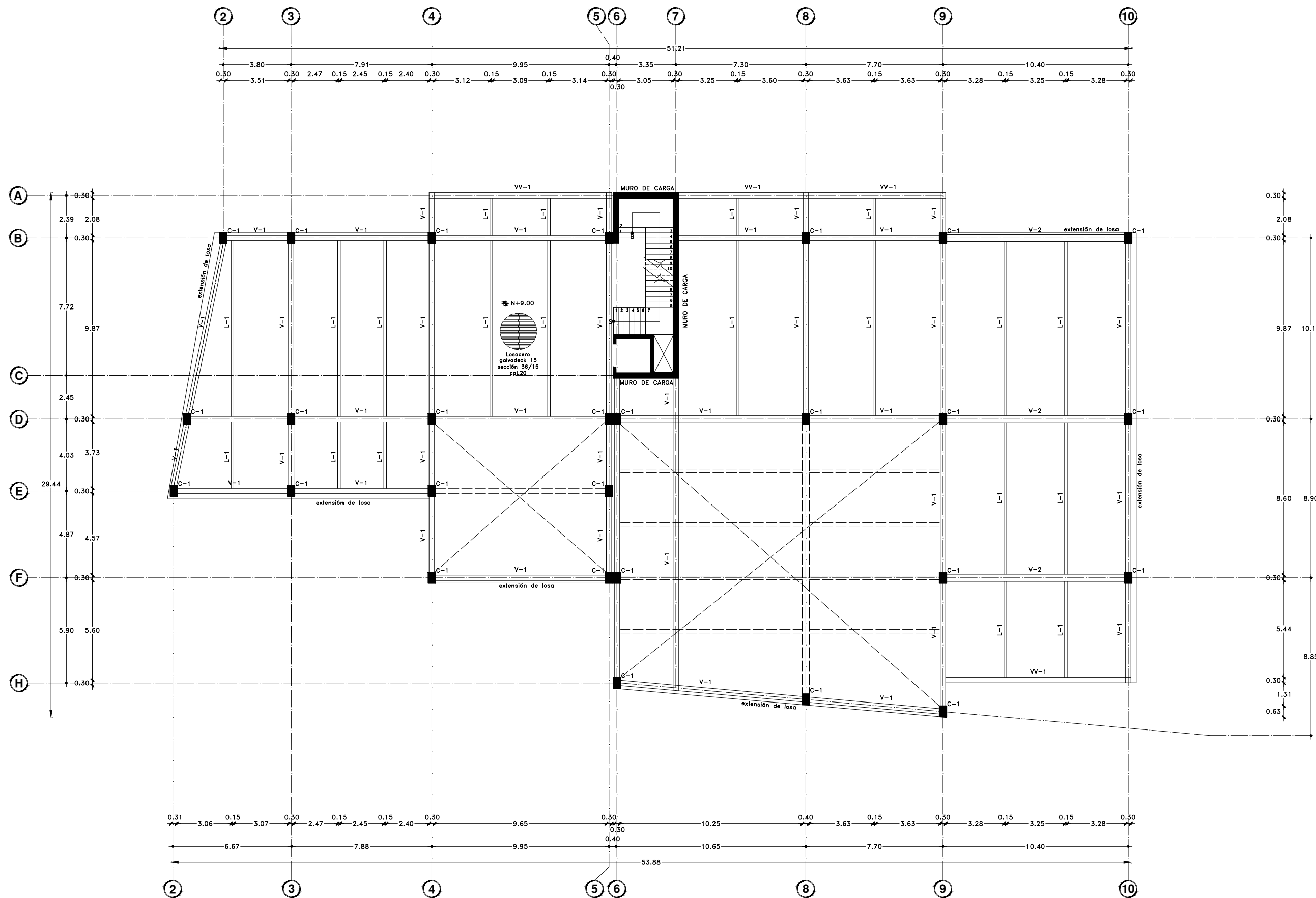
Escala gráfica 1:100

0 1 2 3 4 5

Escala:  
1:100  
Anotaciones:  
metros

## EST-03

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm





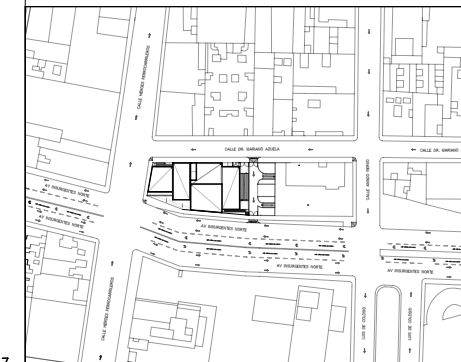


Proyecto:

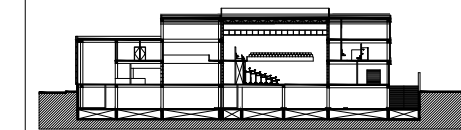
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⊕ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- C-1 INDICA COLUMNA 1
- V-1 INDICA VIGA 1
- V-2 INDICA VIGA 2
- VSEC-1 INDICA VIGA SECUNDARIA 1
- VV-1 INDICA VIGA VOLADA 1
- L-1 INDICA LARGUERO 1- Entrepisos
- L-2 INDICA LARGUERO 2- Black Box
- ARM-1 INDICA ARMADURA 1

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:

PLANTA ESTRUCTURAL-TECHOS

Dibujo y realiza:

BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

Lugar:

Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:

11.Junio.19

Escala gráfica 1:100

0 1 2 3 4 5 metros

Escala:

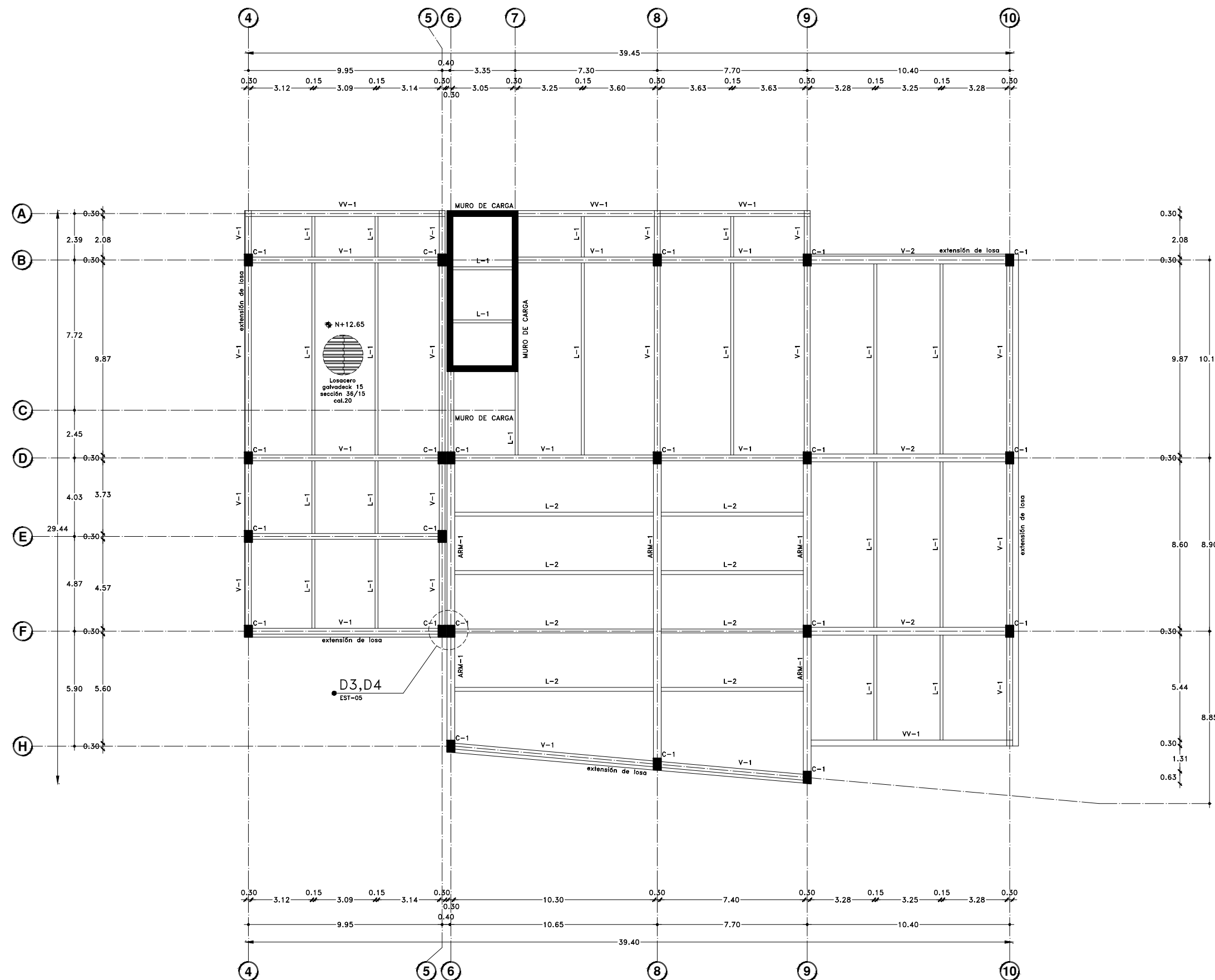
1:100

Acotaciones:

metros

### EST-04

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



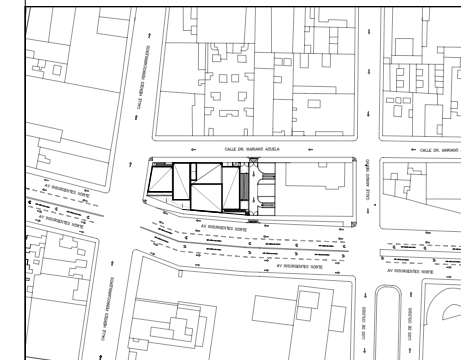


Proyecto:

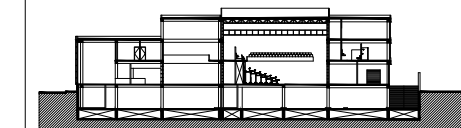
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

	INDICA EJE PRINCIPAL
	INDICA EJE SECUNDARIO
	INDICA VISTA DE CORTE
	INDICA COTAS A EJES
	INDICA COTAS A PAÑOS
	INDICA COTAS GENERALES
	INDICA NIVEL EN PLANTA
	INDICA PROYECCIÓN
	INDICA VACIO
C-1	INDICA COLUMNA 1
V-1	INDICA VIGA 1
V-2	INDICA VIGA 2
VSEC-1	INDICA VIGA SECUNDARIA 1
VV-1	INDICA VIGA VOLADA 1
L-1	INDICA LARGUERO 1- Entrepisos
L-2	INDICA LARGUERO 2- Black Box
ARM-1	INDICA ARMADURA 1

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido:  
DETALLE RAMPA DE ESTACIONAMIENTO  
Y SISTEMA CONSTRUCTIVO

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETH

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio.19

Escala gráfica 1:50

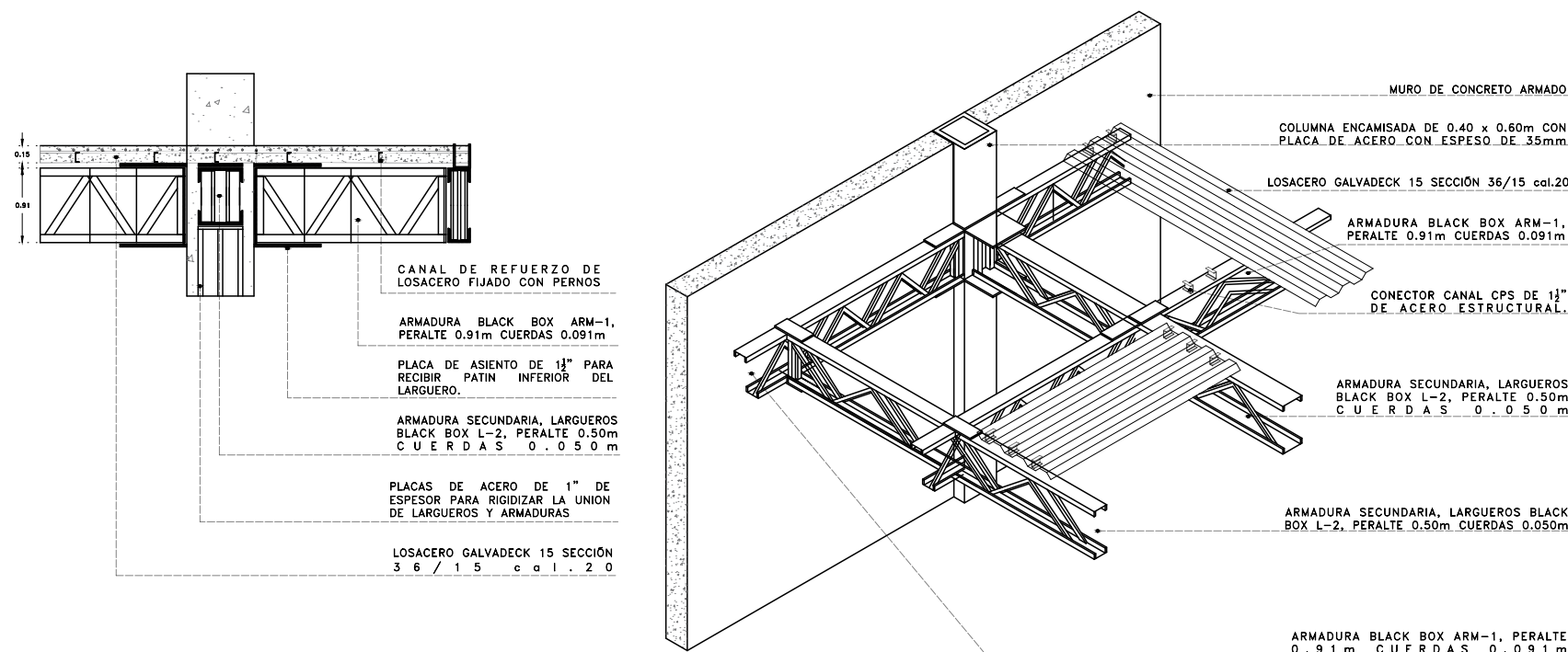
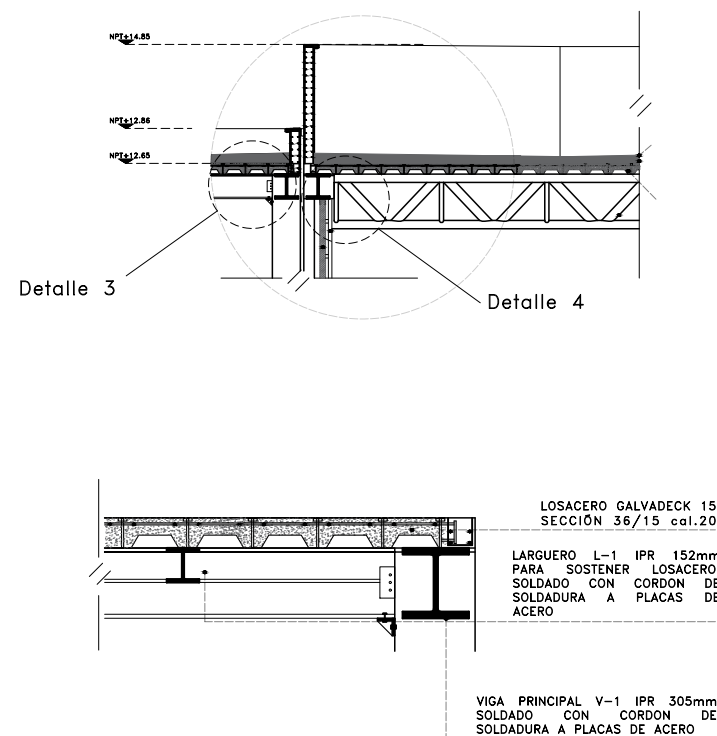
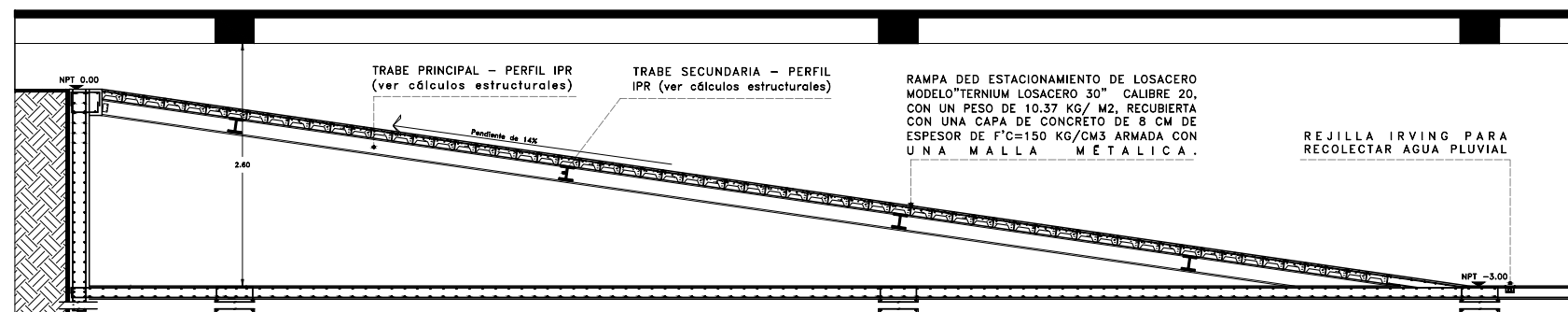
Escala:  
1:50

Acotaciones:  
metros

EST-05

## D2

### RAMPA DE ESTACIONAMIENTO



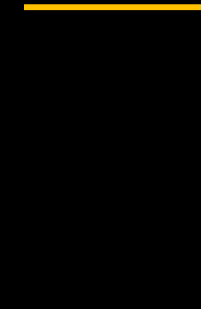
## D3

### SISTEMA DE ENTREPISO LOSACERO

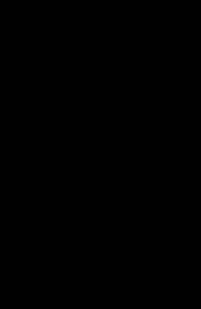
## D4

### ARMADURAS DE BLACK BOX





PREDIMENSIONAMIENTO  
ESTRUCTURAL





-  CUERPO 1
-  CUERPO 2



**TERRENO**

Resistencia del terreno: 3 Ton /m<sup>2</sup> / Zona de Lago ( Zona III)

**CIMENTACIÓN. Cuerpo 1**

At =Área tributaria

At =582.91 m<sup>2</sup>

**Wt = peso total de desplante**

Wt = (582.91 m<sup>2</sup> ) (900 kg/m<sup>2</sup> ) = 524,619 kg

**Wcim = peso cimentación**

Wcim = Wt x niveles

Wt pb. = (454.93 m<sup>2</sup> ) ( 900 kg/m<sup>2</sup> ) = 409,437 kg

Wt pn. = (419.83 m<sup>2</sup> ) ( 900 kg/m<sup>2</sup> ) = 377,847 kg

Wt sn. = (220.57 m<sup>2</sup> ) ( 900 kg/m<sup>2</sup> ) = 198,513 kg

Wt a. = (425.96 m<sup>2</sup> ) ( 800 kg/m<sup>2</sup> ) = 340,768 kg

Wt edificio = 1,851,184 kg = 1,851.184 Ton

**Rt = Reacción terreno**

Rt= Wedificio / área desplante

Rt= 1,851.184 Ton / 582.91 m<sup>2</sup> = 3.17 Ton / m<sup>2</sup>

Rt = 3.17 Ton / m<sup>2</sup> > 3 Ton /m<sup>2</sup>

**Como zona sísmica: h / 3**

12.86 / 3 = 4.28 m

Nota: Debido a la reacción del terreno y del proyecto, así como a la profundidad de desplante mínima, se propone cajón de cimentación.

**Cajón compensado**

γ= Peso volumétrico

Wedificio = 1,326.565 Ton

Wsuelo= ( Área de cimentación m<sup>2</sup> ) ( γsuelo Ton /m<sup>3</sup> ) (Altura m)

γsuelo = Tipo de suelo CDMX = 1.5 Ton /m<sup>2</sup>

(582.91 m<sup>2</sup> ) (1.5 Ton /m<sup>2</sup> ) (h) = Wedificio

(582.91 m<sup>2</sup> ) (1.5 Ton /m<sup>2</sup> ) (h) = 1,851.184 Ton

874.36 (h) = 1,851.184 Ton

h= 1,851.184 Ton / 874.36 Tm

h= 2.11 m desplante

H= 2.11 m : Se va a 4.28 m por volteo de sismo.

*Por lo tanto, se propone una cimentación de cajón compensado porque el suelo pesa más que el edificio.*

**CIMENTACIÓN. Cuerpo 2**

At =Área tributaria

At =998.33 m<sup>2</sup>

**Wt = peso total de desplante**

Wt = (998.33 m<sup>2</sup> ) (900 kg/m<sup>2</sup> ) = 898,497 kg

**Wcim = peso cimentación**

Wcim = Wt x niveles

Wt pb. = (801.13 m<sup>2</sup> ) ( 900 kg/m<sup>2</sup> ) = 721,017 kg

Wt pn. = (801.13 m<sup>2</sup> ) ( 900 kg/m<sup>2</sup> ) = 721,017 kg

Wt sn. = (801.13 m<sup>2</sup> ) ( 900 kg/m<sup>2</sup> ) = 721,017 kg

Wt a. = (801.13 m<sup>2</sup> ) ( 800 kg/m<sup>2</sup> ) = 640,904 kg

Wt edificio = 3,702,452 kg = 3,702.452 Ton

**Rt = Reacción terreno**

Rt= Wedificio / área desplante

Rt= 3,702.452 Ton / 998.33 m<sup>2</sup> = 3.70 Ton / m<sup>2</sup>

Rt = 3.70 Ton / m<sup>2</sup> > 3 Ton /m<sup>2</sup>

**Como zona sísmica: h / 3**

14.85 / 3 = 4.95 m

Nota: Debido a la reacción del terreno y del proyecto, así como a la profundidad de desplante mínima, se propone cajón de cimentación.

**Cajón compensado**

γ= Peso volumétrico

Wedificio = 3,702.452 Ton

Wsuelo= ( Área de cimentación m<sup>2</sup> ) ( γsuelo Ton /m<sup>3</sup> ) (Altura m)

γsuelo = Tipo de suelo CDMX = 1.5 Ton /m<sup>2</sup>

(998.33 m<sup>2</sup> ) (1.5 Ton /m<sup>2</sup> ) (h) = Wedificio

(998.33 m<sup>2</sup> ) (1.5 Ton /m<sup>2</sup> ) (h) = 3,702.452 Ton

1,497.49 (h) = 1,851.184 Ton

h= 1,851.184 Ton / 1,497.49 Tm

h= 1.23 m desplante

H= 1.23 m : Se va a 4.95 m por volteo de sismo.

*Por lo tanto, se propone una cimentación de cajón compensado porque el suelo pesa más que el edificio.*

**ESTRUCTURA. Cuerpo 1**

Sistemas de losas (entrepisos y cubierta) Losacero

**VIGA PRINCIPAL**

[V-1]

W= (uso)(área tributaria)

$$W= (900 \text{ kg/m}^2) (4.43\text{m}^2) = 3,987 \text{ kg/m}$$

$$M= \frac{w \text{ claro}^2}{10} \rightarrow M= \frac{3,987 \times (9.56)^2}{10} \rightarrow Mx= 36,438.62 \text{ kg/m}$$

Sección

$$Sx= \frac{Mx \times 100}{900 \text{ kg/cm}^2} \rightarrow Sx= \frac{36,438.62 \text{ kg/cm}^2 (100)}{900 \text{ kg/cm}^2} = 4,048.73 \text{ cm}^3$$

En manual IR 305 mm x 282.60 kg/m

Patín Bf= 32.20 cm , Peralte d= 36.50 cm

**VIGA SECUNDARIA. Largueros entrepisos.**

[L-1]

W= (uso)(área tributaria)

$$W= (900 \text{ kg/m}^2) (3.18\text{m}^2) = 2,852 \text{ kg/m}$$

$$M= \frac{w \text{ claro}^2}{8} \rightarrow M= \frac{2,852 \times (2.44)^2}{8} \rightarrow M= 2,122.45\text{kg/m}$$

Sección

$$Sx= \frac{Mx \times 100}{900 \text{ kg/cm}^2} \rightarrow Sx= \frac{2,122.45 \text{ kg/cm}^2 (100)}{900 \text{ kg/cm}^2} = 235.82 \text{ cm}^3$$

En manual IR 152 mm x 29.70 kg/m

Patín Bf= 15.30 cm , Peralte d= 15.70 cm

**ESTRUCTURA. Cuerpo 2**

Sistemas de losas (entrepisos y cubierta) Losacero

**VIGA PRINCIPAL**

[V-1]

W= (uso)(área tributaria)

$$W= (900 \text{ kg/m}^2) (4.43\text{m}^2) = 3,987 \text{ kg/m}$$

$$M= \frac{w \text{ claro}^2}{10} \rightarrow M= \frac{3,987 \times (9.56)^2}{10} \rightarrow Mx= 36,438.62 \text{ kg/m}$$

Sección

$$Sx= \frac{Mx \times 100}{900 \text{ kg/cm}^2} \rightarrow Sx= \frac{36,438.62 \text{ kg/cm}^2 (100)}{900 \text{ kg/cm}^2} = 4,048.73 \text{ cm}^3$$

En manual IR 305 mm x 282.60 kg/m

Patín Bf= 32.20 cm , Peralte d= 36.50 cm

[V-2]

W= (uso)(área tributaria)

$$W= (900 \text{ kg/m}^2) (4.95\text{m}^2) = 4,455 \text{ kg/m}$$

$$M= \frac{w \text{ claro}^2}{10} \rightarrow M= \frac{4,455 \times (10)^2}{10} \rightarrow My= 44,550 \text{ kg/m}$$

Sección

$$Sx= \frac{Mx \times 100}{900 \text{ kg/cm}^2} \rightarrow Sx= \frac{44,550.50 \text{ kg/cm}^2 (100)}{900 \text{ kg/cm}^2} = 4,950 \text{ cm}^3$$

En manual IR 356 mm x 678.60 kg/m

Patín Bf= 42.80cm , Peralte d= 48.30 cm

**VIGA SECUNDARIA**

[L-1]

W= (uso)(área tributaria)

$$W= (900 \text{ kg/m}^2) (3.18\text{m}^2) = 2,852 \text{ kg/m}$$

$$M= \frac{w \text{ claro}^2}{8} \rightarrow M= \frac{2,852 \times (2.44)^2}{8} \rightarrow M= 2,122.45\text{kg/m}$$

Sección

$$Sx= \frac{Mx \times 100}{900 \text{ kg/cm}^2} \rightarrow Sx= \frac{2,122.45 \text{ kg/cm}^2 (100)}{900 \text{ kg/cm}^2} = 235.82 \text{ cm}^3$$

En manual IR 152 mm x 29.70 kg/m

Patín Bf= 15.30 cm , Peralte d= 15.70 cm

**ARMADURA SECUNDARIA. Largueros black box.**

[L-2]

W= (uso)(área tributaria)

$$W = (900 \text{ kg/m}^2) (14.28 \text{ m}^2) = 12,852 \text{ kg/m}$$

$$M = \frac{w \text{ claro}^2}{8} \rightarrow M = \frac{12,852 \times (10)^2}{8} \rightarrow M = 160,650 \text{ kg/m}$$

Sección

$$S_x = \frac{Mx \times 100}{900 \text{ kg/cm}^2} \rightarrow S_x = \frac{160,650 \text{ kg/cm}^2 (100)}{900 \text{ kg/cm}^2} = 17,850 \text{ cm}^3$$

Sx es muy grande, por lo tanto... Armadura

$$\text{Peralte (d)} = \frac{L}{20} = 10/20 = 0.50$$

$$\text{Cuerdas} = \frac{d}{10} = 0.50/10 = 0.050$$

**ARMADURA BLACK BOX**

[ARM-1]

W= (uso)(área tributaria)

$$W = (800 \text{ kg/m}^2) (303.38 \text{ m}^2) = 242,704 \text{ kg/m}$$

$$M = \frac{w \text{ claro}^2}{8} \rightarrow M = \frac{242,704 \times (18.30)^2}{8} \rightarrow M = 10,159,892.82 \text{ kg/m}$$

Sección

$$S_x = \frac{Mx \times 100}{900 \text{ kg/cm}^2} \rightarrow S_x = \frac{10,159,892.82 \text{ kg/cm}^2 (100)}{900 \text{ kg/cm}^2} = 1,128,876.98 \text{ cm}^3$$

Sx es muy grande, por lo tanto... Armadura

$$\text{Peralte (d)} = \frac{L}{20} = 18.30/20 = 0.91$$

$$\text{Cuerdas} = \frac{d}{10} = 0.91/10 = 0.091$$

**VIGA VOLADA**

[VV-1]

W= (uso)(área tributaria)

$$W = (900 \text{ kg/m}^2) (2.69 \text{ m}^2) = 2.421 \text{ kg/m}$$

$$M = \frac{w \text{ claro}^2}{10} \rightarrow M = \frac{2,421 \times (5.79)^2}{10} \rightarrow M = 8,116.18 \text{ kg/m}$$

Sección

$$S_x = \frac{Mx \times 100}{900 \text{ kg/cm}^2} \rightarrow S_x = \frac{8,116.18 \text{ kg/cm}^2 (100)}{900 \text{ kg/cm}^2} = 901.79 \text{ cm}^3$$

En manual IR 254 mm x 72.90 kg/m

Patín Bf= 25.4 cm , Peralte d= 25.90 cm

**COLUMNAS. Cuerpo 1**

[C-1]

Mx= 36,438.62 kgm

My= 27,590.62 kgm

$$S_x = \frac{Mx}{600 \text{ kg/cm}^2} \rightarrow S_x = \frac{36,438.62 \times 100}{600 \text{ kg/cm}^2} = 6,073.10 \text{ cm}^3$$

$$S_y = \frac{My}{600 \text{ kg/cm}^2} \rightarrow S_y = \frac{27,590.62 \times 100}{600 \text{ kg/cm}^2} = 4,598.43 \text{ cm}^3$$

Se toma el valor de Sx= 6,073.10 cm<sup>3</sup>

Se propone resolver la columna encamisada de 40X60 cm con placa de acero con un espesor de 35 mm

**COLUMNAS. Cuerpo 2**

[C-1]

Mx= 43,090.69 kgm

My= 37,462.50 kgm

$$S_x = \frac{Mx}{600 \text{ kg/cm}^2} \rightarrow S_x = \frac{43,090.69 \times 100}{600 \text{ kg/cm}^2} = 7,181.78 \text{ cm}^3$$

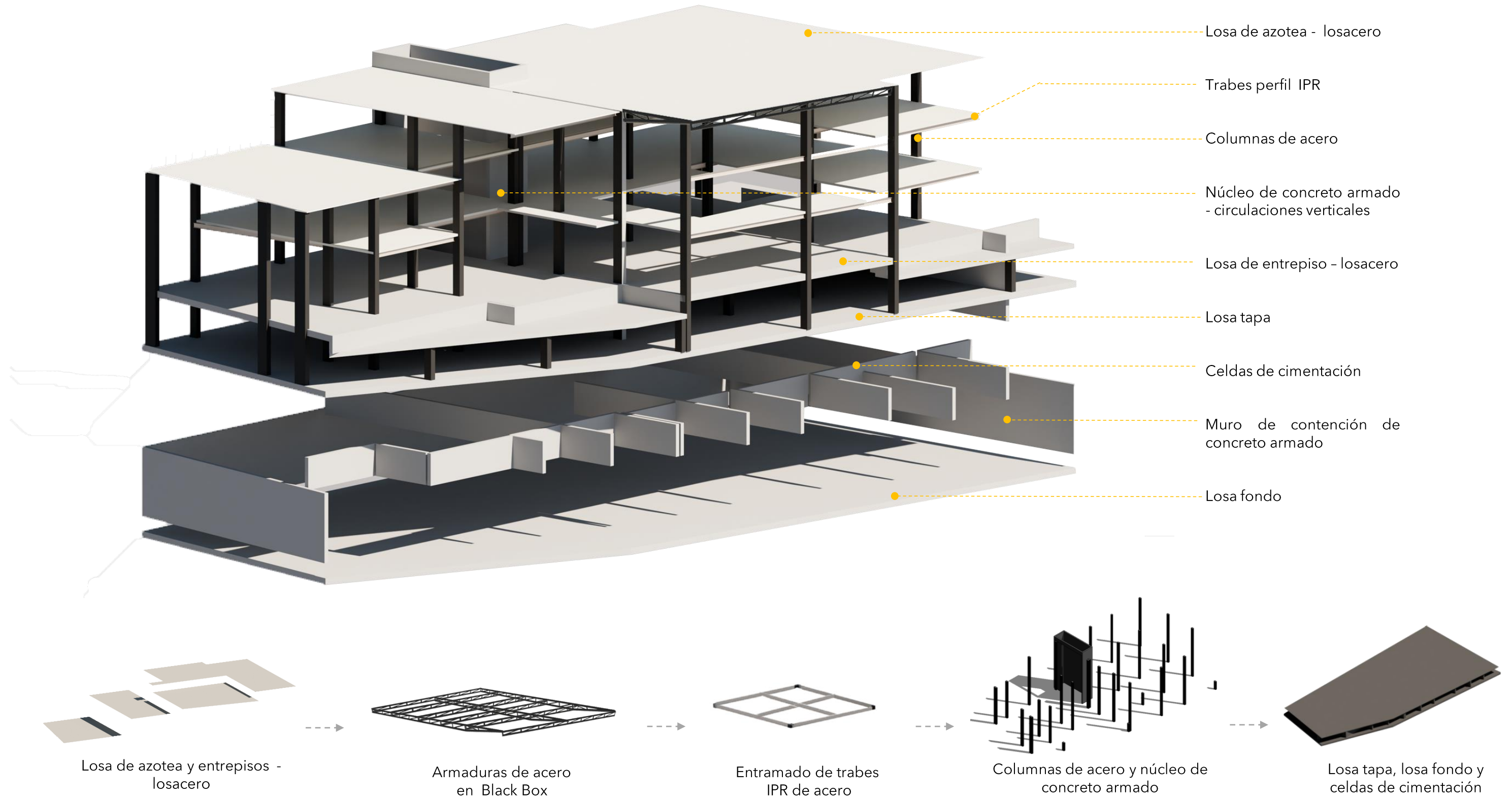
$$S_y = \frac{My}{600 \text{ kg/cm}^2} \rightarrow S_y = \frac{37,462.50 \times 100}{600 \text{ kg/cm}^2} = 6,243.75 \text{ cm}^3$$

Se toma el valor de Sx= 7,181.78 cm<sup>3</sup>

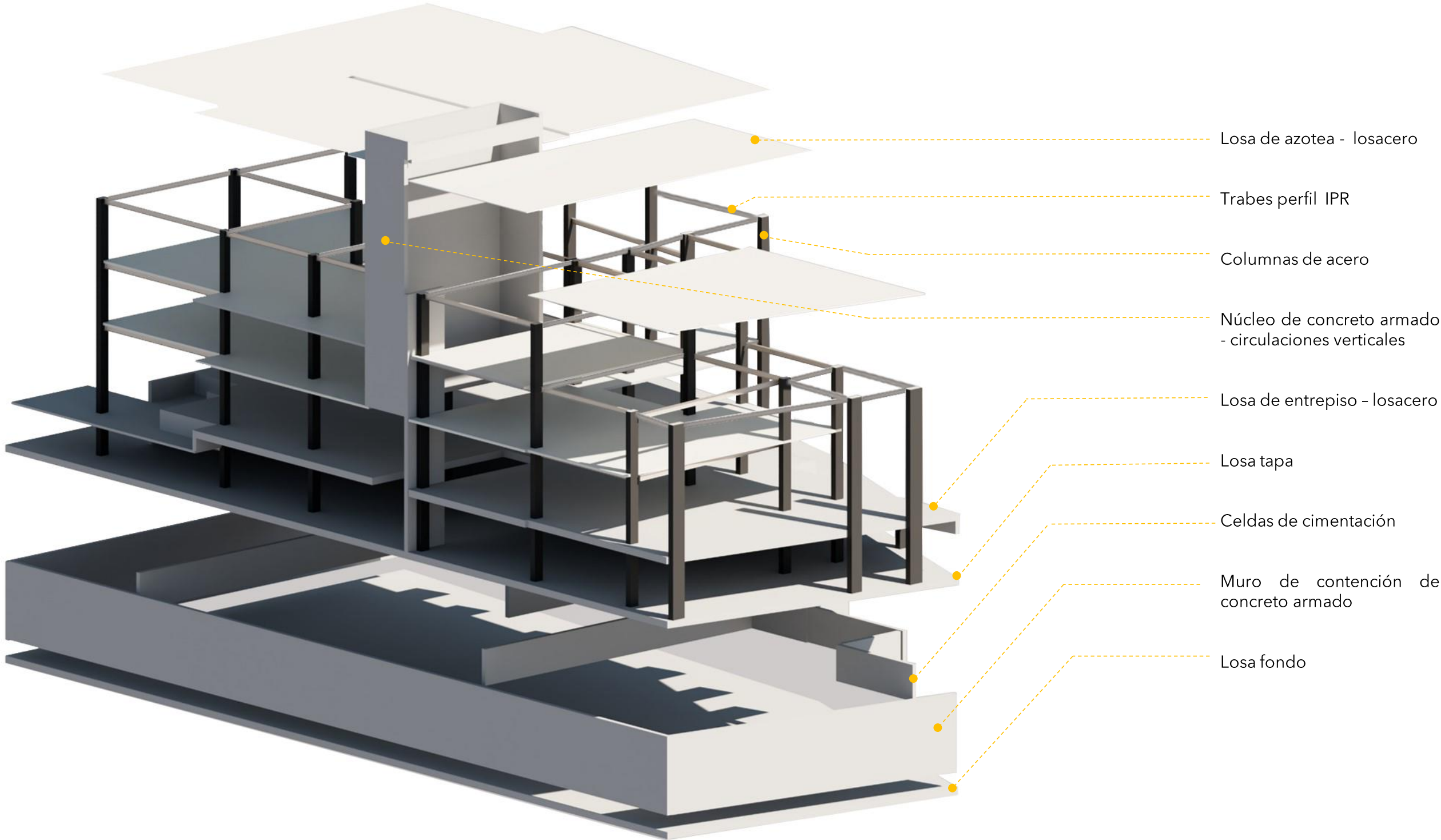
Se propone resolver la columna encamisada de 40X60 cm con placa de acero con un espesor de 35 mm



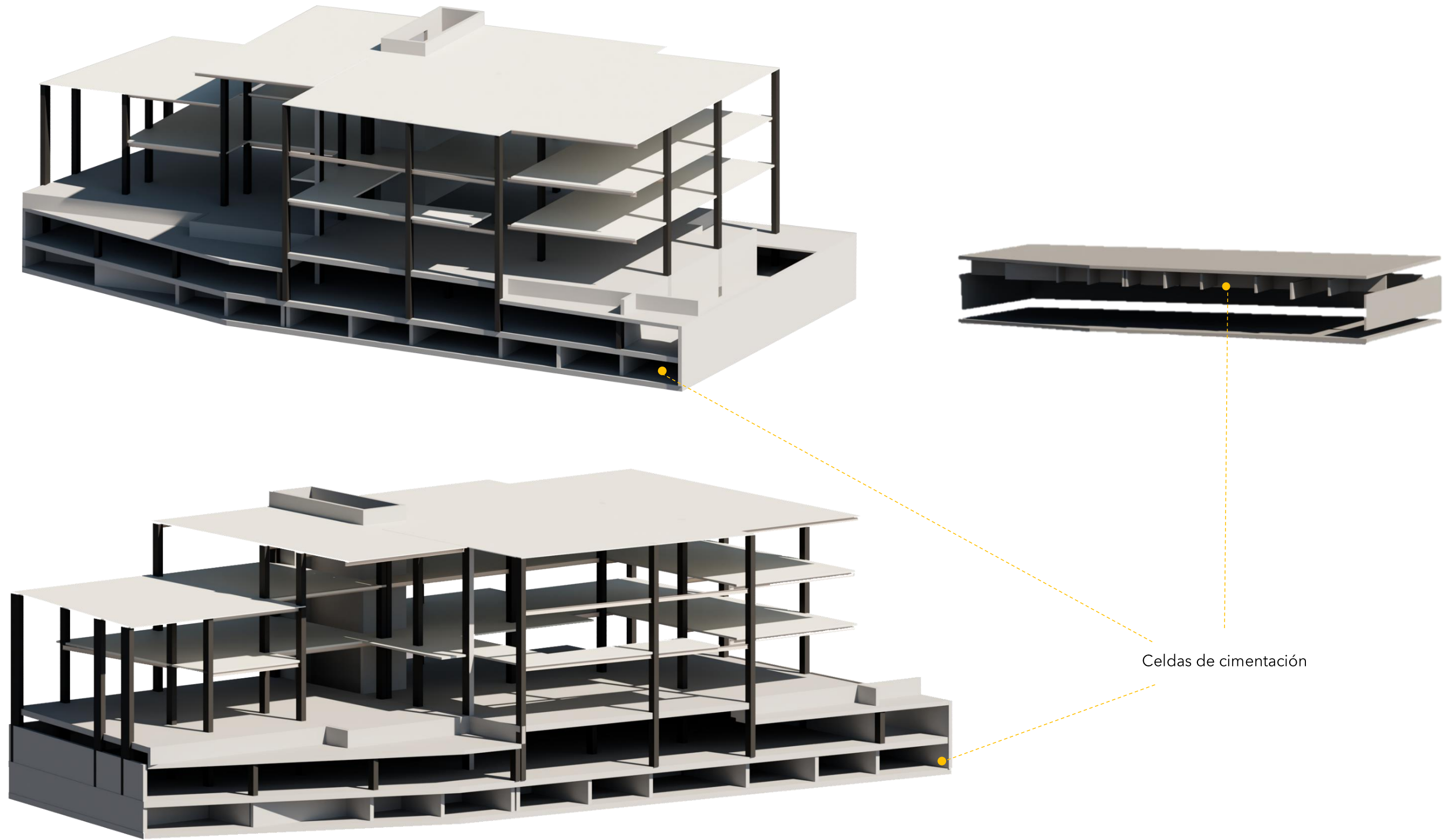
## MODELO ESTRUCTURAL



MODELO ESTRUCTURAL

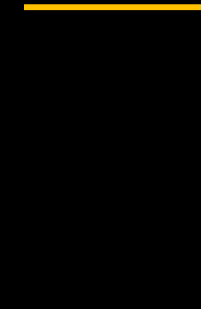


# MODELO ESTRUCTURAL

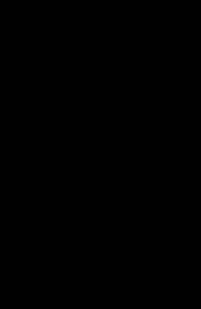


Celdas de cimentación





# ALBAÑILERÍA Y ACABADOS

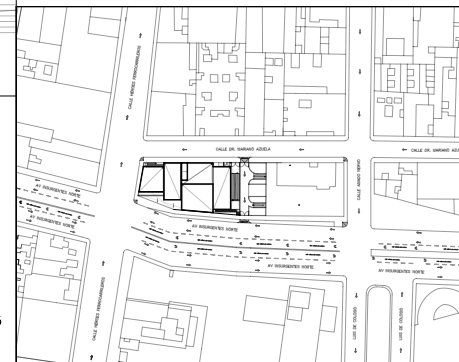




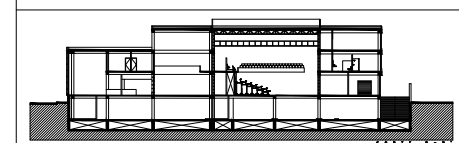
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL DE PRETIL
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- PRETIL DE CONCRETO ARMADO

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido:  
ALBAÑILERÍAS  
PLANTA DE AZOTEA

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio, 19

ALB-01

Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

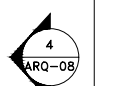
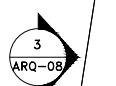
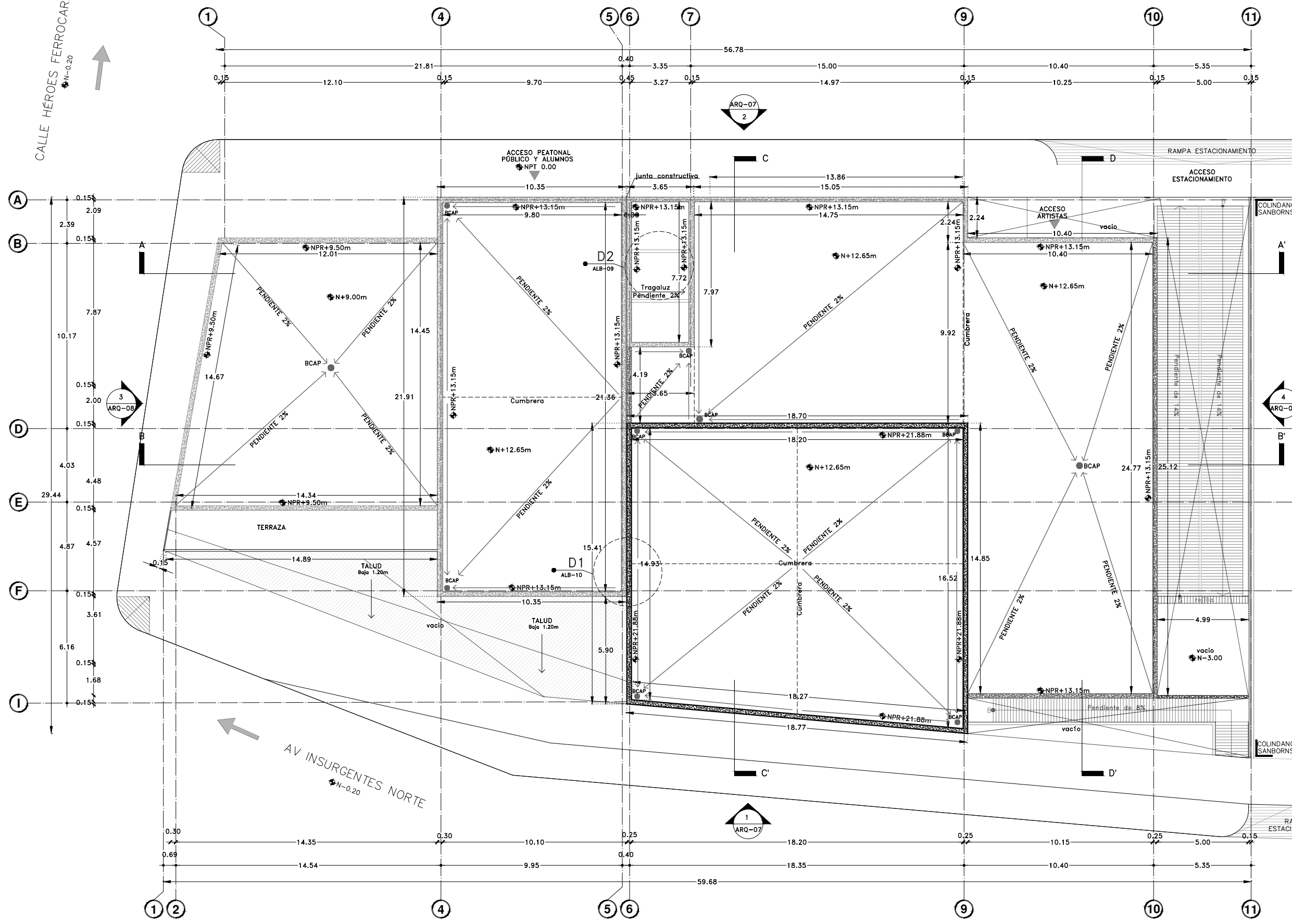
Acotaciones:  
metros

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20



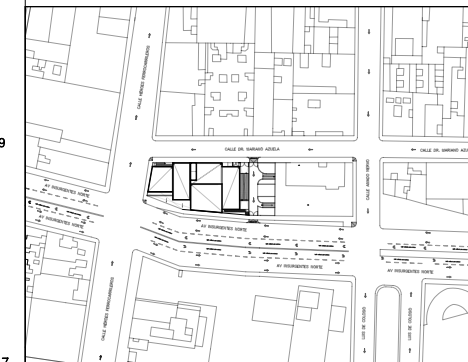


Proyecto:

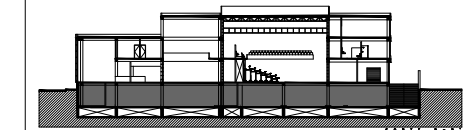
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

	INDICA EJE PRINCIPAL
	INDICA EJE SECUNDARIO
	INDICA VISTA DE CORTE
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA COTAS A EJES
	INDICA COTAS A PAÑOS
	INDICA COTAS GENERALES
	INDICA NIVEL EN PLANTA
	INDICA PROYECCIÓN
	INDICA VACIO
	MURO DE CONCRETO ARMADO
	MURO DE BLOCK HUECO DE CONCRETO, 15x20x40
	VARILLAS INTERMEDIAS Y ESCALERILLAS @ 3 HILADAS.
	CASTILLO-1 @3m, DE 15x15 ARMADO 4#3 Y ESTRIBOS #2 @20

MEDIDAS VANOS DE PUERTAS			
V	Ancho	Alto	Especio
V11	1.00m	2.30m	Servicio cto. de maquinas, cto. de basura.
V2	1.07m	2.30m	Servicio(ducto)

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: ALBAÑILERÍAS SÓTANO

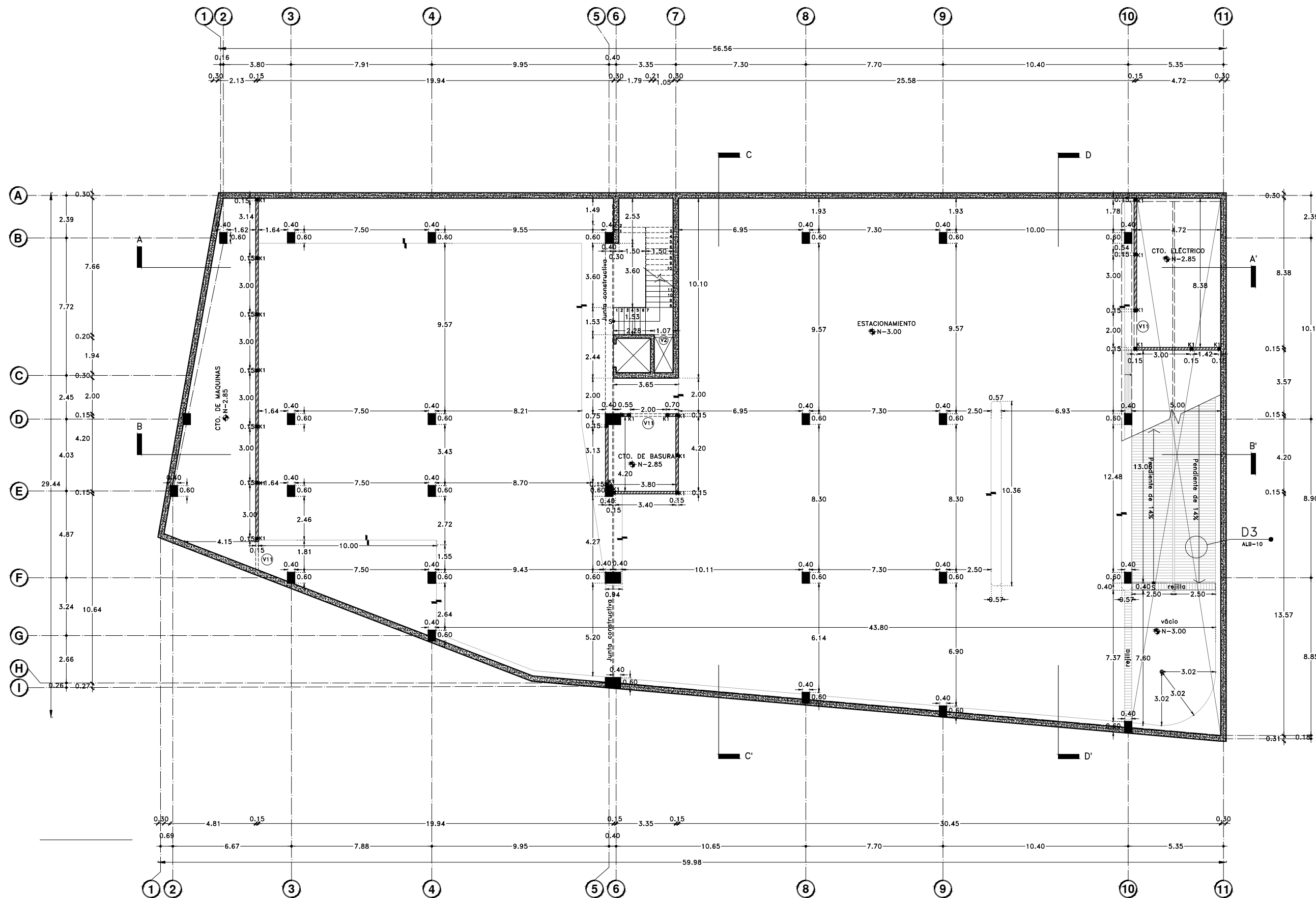
Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA OBTETE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.  
 Fecha: 11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100  
 Escala: 1:100  
 Acootaciones: metros

ALB-02

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm





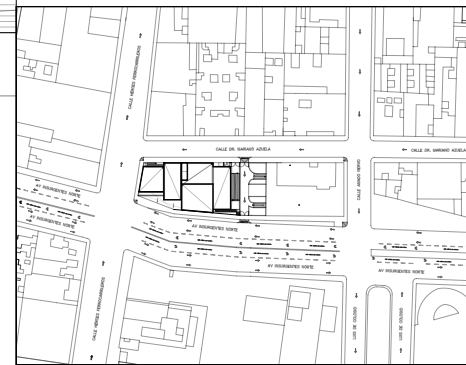


Proyecto:

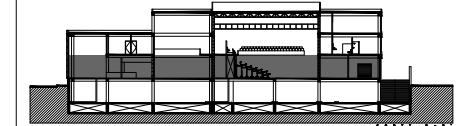
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- MURO DE CONCRETO ARMADO
- MURO DE BLOCK HUECO DE CONCRETO, 15x20x40
- VÁRILLAS INTERMEDIAS Y ESCALERILLAS Ø 3 HILADAS.
- K1 CASTILLO-1 @3m, DE 15x15 ARMADO #3 Y ESTRIBOS #2 @20

MEDIDAS VANOS DE PUERTAS			
(P)	Ancho	Alto	Espacio
V1	1.00m	2.40m	Sanitarios, black box, green room, camerinos individuales y grupales, acceso artistas
V2	1.07m	2.40m	Servicio (ducto)
V3	0.80m	2.40m	Taquilla, bodega, caseta, sanitarios y camerinos
V4	0.90m	2.40m	Acceso principal
V5	0.90m	2.40m	Acceso artistas
V6	1.20m	2.40m	Bodega, esclusas de black box
V7	1.30m	2.40m	Salida de emergencia black box
V8	1.95m	2.40m	Tienda-cafetería
V9	3.43m	2.40m	Tienda
V10	0.80m	2.40m	Camerinos individuales
V11	2.40m	2.40m	Acceso Black box, carga y descarga
V12	2.40m	2.40m	Esclusas black box

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: ALBAÑILERÍAS PLANTA BAJA

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBTHE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11 Junio 19  
Escala: 1:100  
Anotaciones: metros

Escala gráfica 1:100

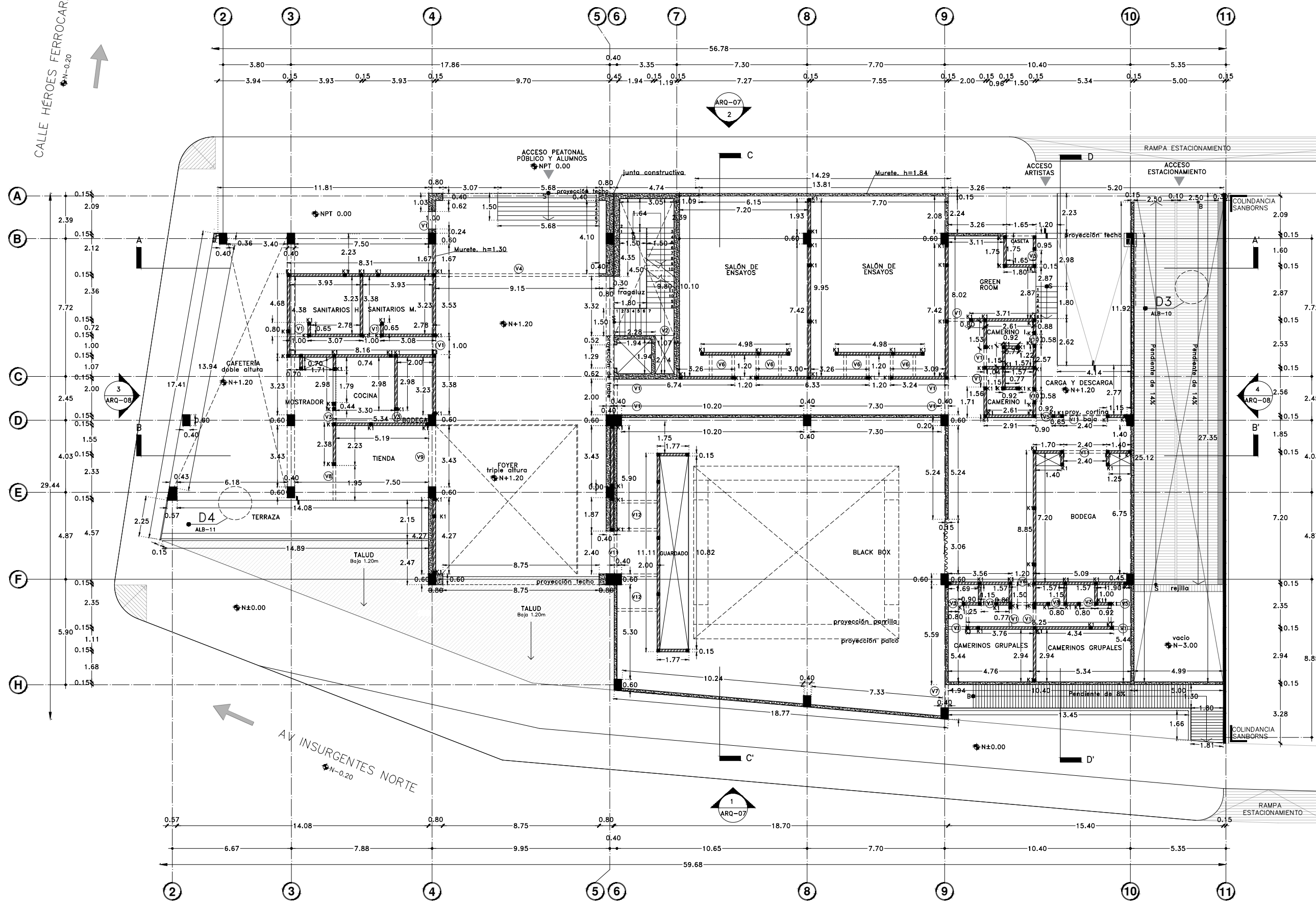
ALB-03

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20

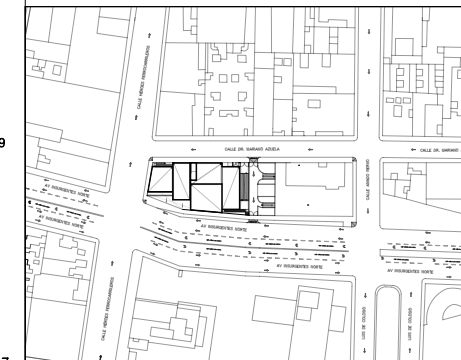




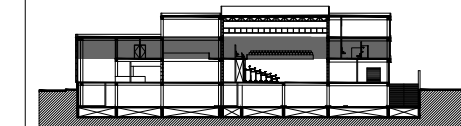
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- MURO DE CONCRETO ARMADO
- MURO DE BLOCK HUECO DE CONCRETO, 15x20x40
- VARILLAS INTERMEDIAS Y ESCALERILLAS @ 3 HILADAS.
- CASTILLO-1 @3m, DE 15x15 ARMADO 4#3 Y ESTRIBOS #2 @20

MEDIDAS VANOS DE PUERTAS		
V	Ancho	Alto
V1	1.00m	2.40m
V2	1.07m	2.40m
V6	0.90m	2.40m

DATOS DEL PROYECTO	
Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

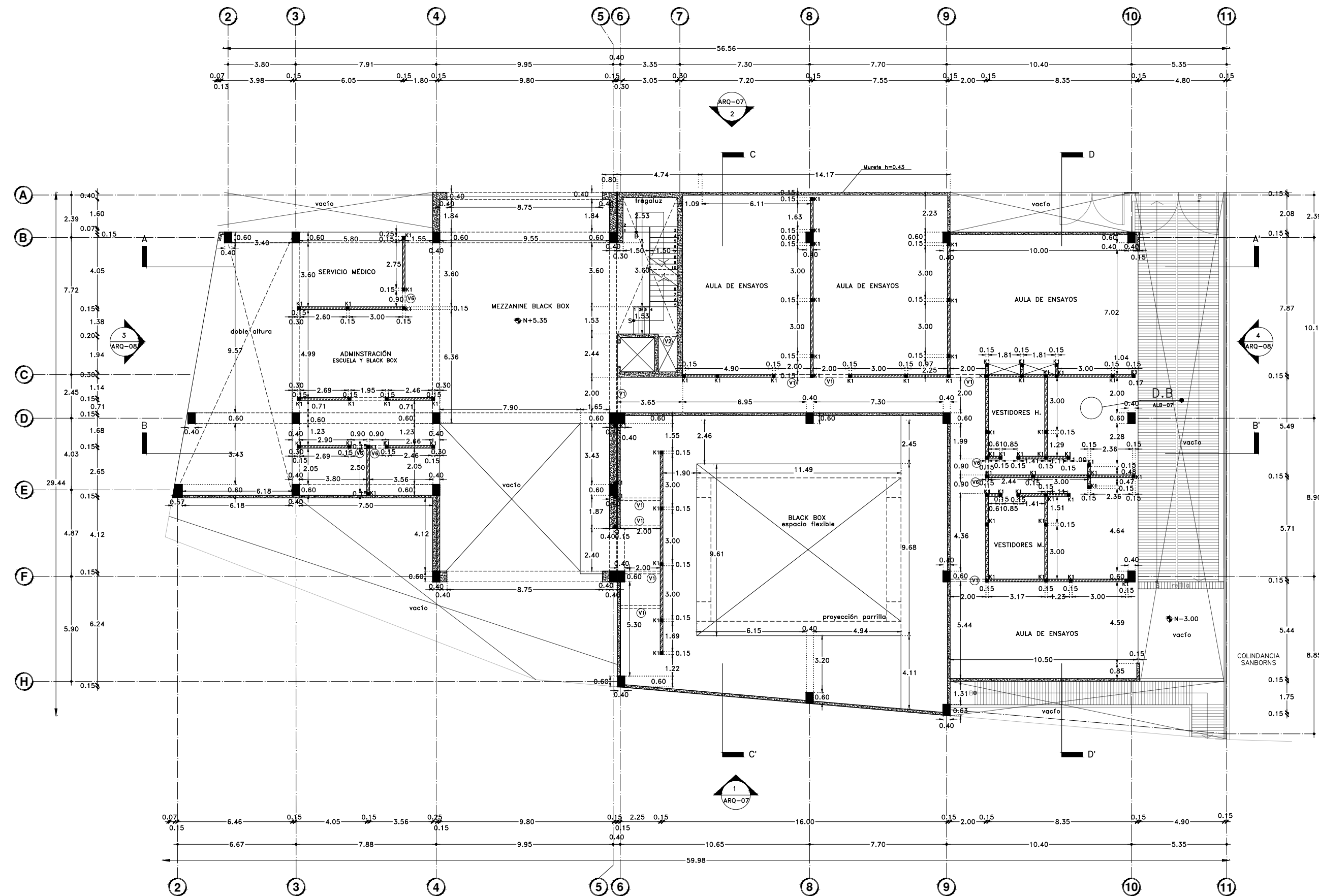
Contenido: ALBAÑILERÍAS  
PRIMER NIVEL

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBTETE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.  
Fecha: 11 Junio, 19  
Escala gráfica 1:100  
Escala: 1:100  
Anotaciones: metros

ALB-04

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

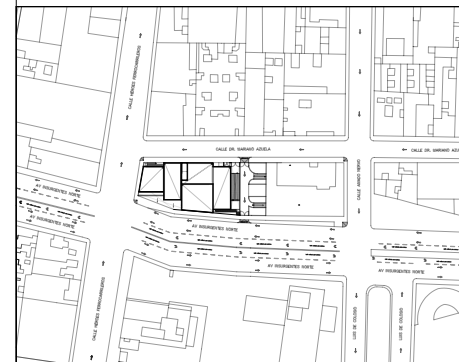




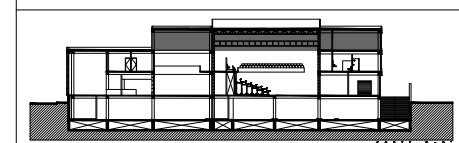
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- ↔ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ↔ INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⊙ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- ▭ INDICA VACIO
- ▭ MURO DE CONCRETO ARMADO
- ▭ MURO DE BLOCK HUECO DE CONCRETO, 15x20x40
- ▭ VARILLAS INTERMEDIAS Y ESCALERILLAS @ 3 HILADAS.
- K1 CASTILLO-1 @3m, DE 15x15 ARMADO 4#3 Y ESTRIBOS #2 @20

MEDIDAS VANOS DE PUERTAS			
V	Ancho	Alto	Espacio
V1	1.00m	2.40m	Aulas de teóricas grandes, black box
V2	1.07m	2.40m	Servicio(ducto)
V6	0.90m	2.40m	Aulas teóricas pequeñas, cabina de black box

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: ALBAÑILERÍAS  
SEGUNDO NIVEL

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA OBTHE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

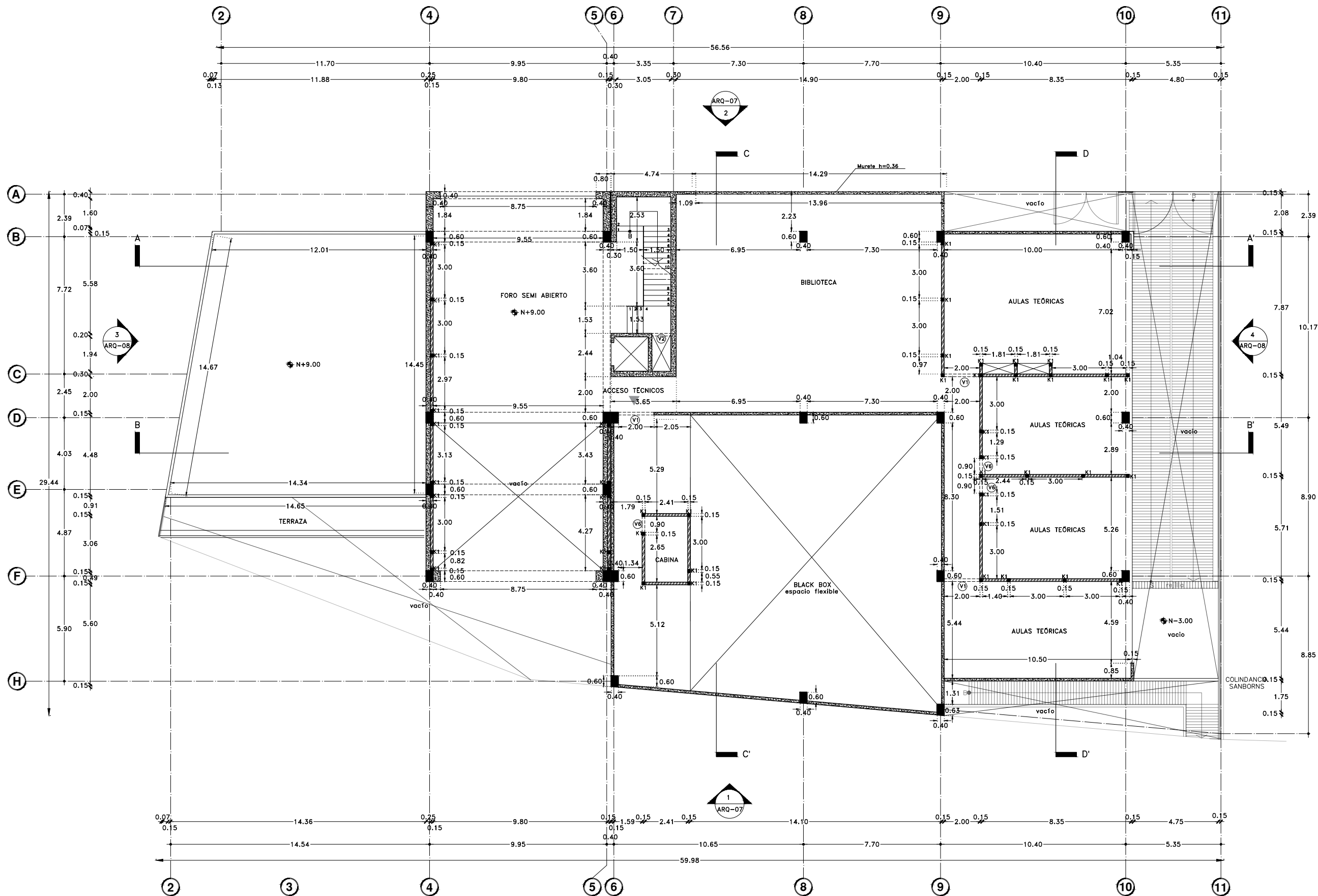
Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

ALB-05

Acotaciones:  
metros

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



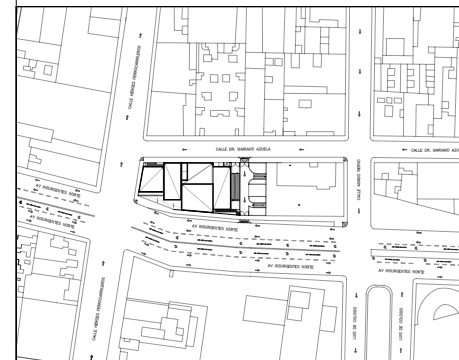




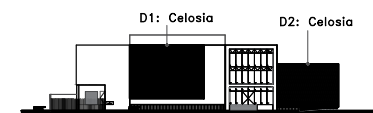
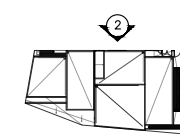
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN PLANTA Y FACHADA



## SIMBOLOGÍA

- ⊕ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A INDICA VISTA DE CORTE
- ↕ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ↔ INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⬇ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⬇ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- ▨ INDICA CELOSIA DE ACERO CORTEN
- ▨ INDICA MURO DE CONCRETO

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: ALBAÑILERÍAS Y ACABADOS  
FACHADA NOROESTE

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

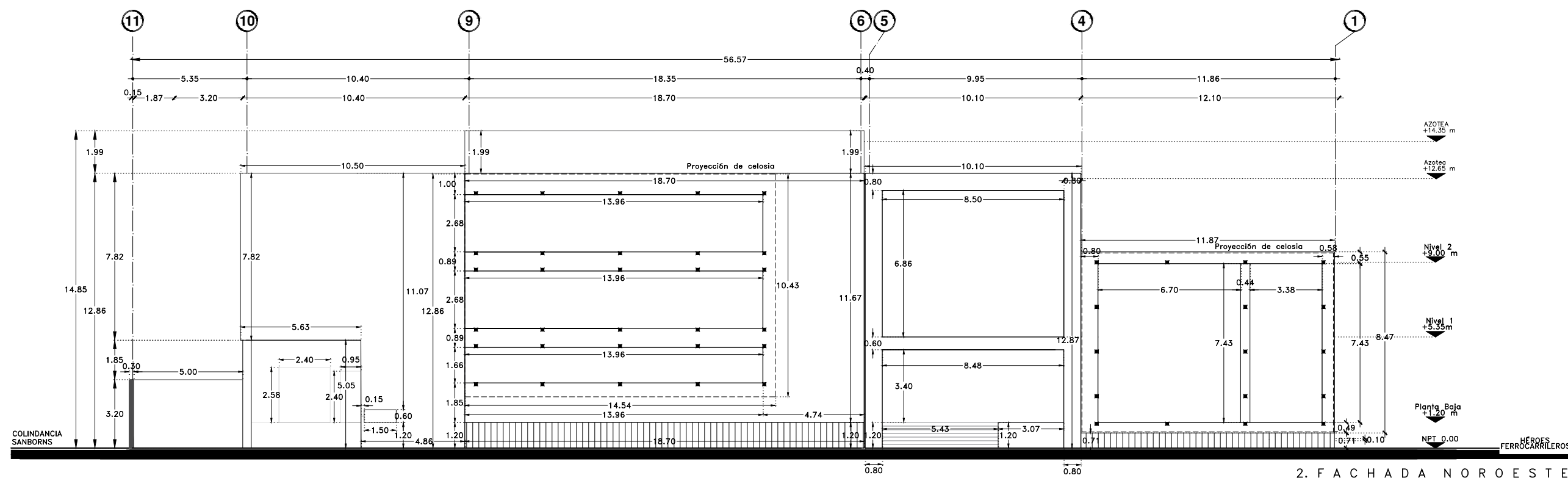
Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

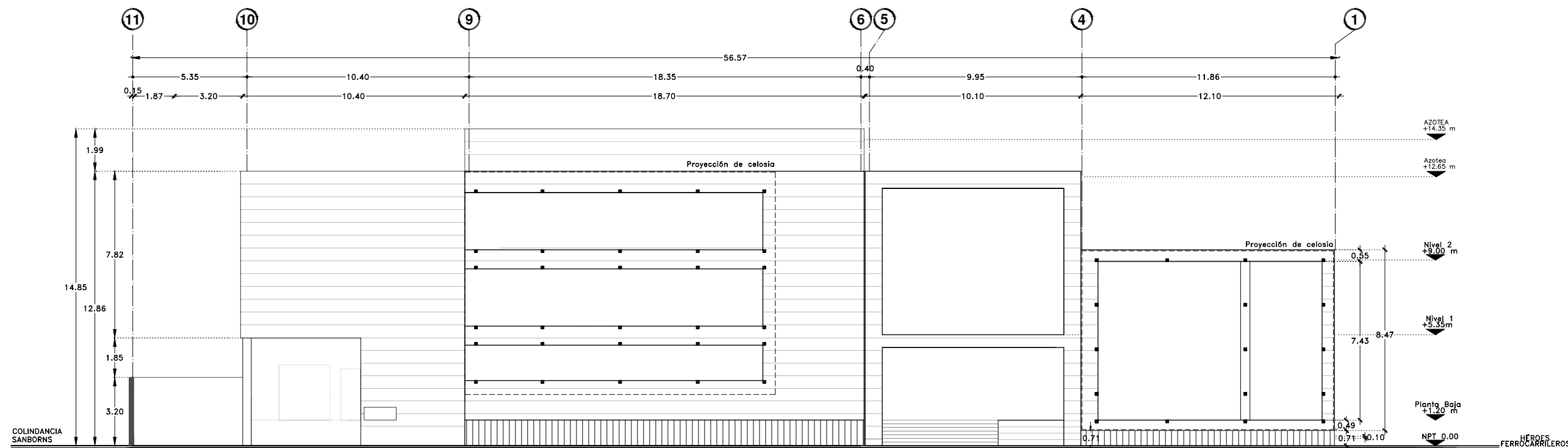
**ALB-06**

Acotaciones:  
metros

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



2. FACHADA NOROESTE

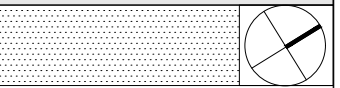


2. FACHADA NOROESTE

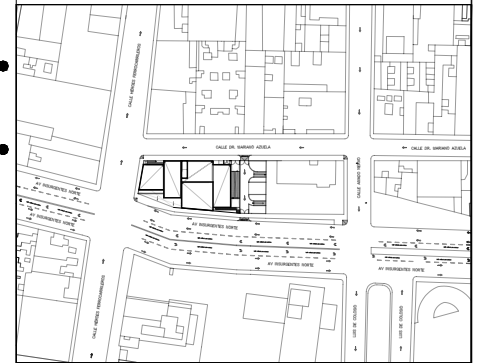


Proyecto:

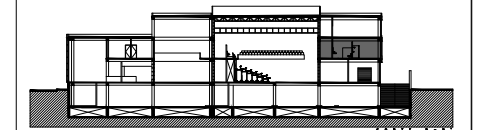
# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS



CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊕ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- ⊙ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Cambio de acabado en piso
- Cambio de acabado en plafón
- ▲ Cambio de acabado en muro
- Indica ubicación de plafón
- ▨ Inicio de despiece en plafón, paneles de 1.22x2.44
- Inicio de despiece en piso.

MEDIDAS VANOS DE PUERTAS			
V	Ancho	Alto	Espacio
V6	0.90m	2.40m	Vestidores hombres y mujeres, servicio médico, administración y cubículos

DATOS DEL PROYECTO

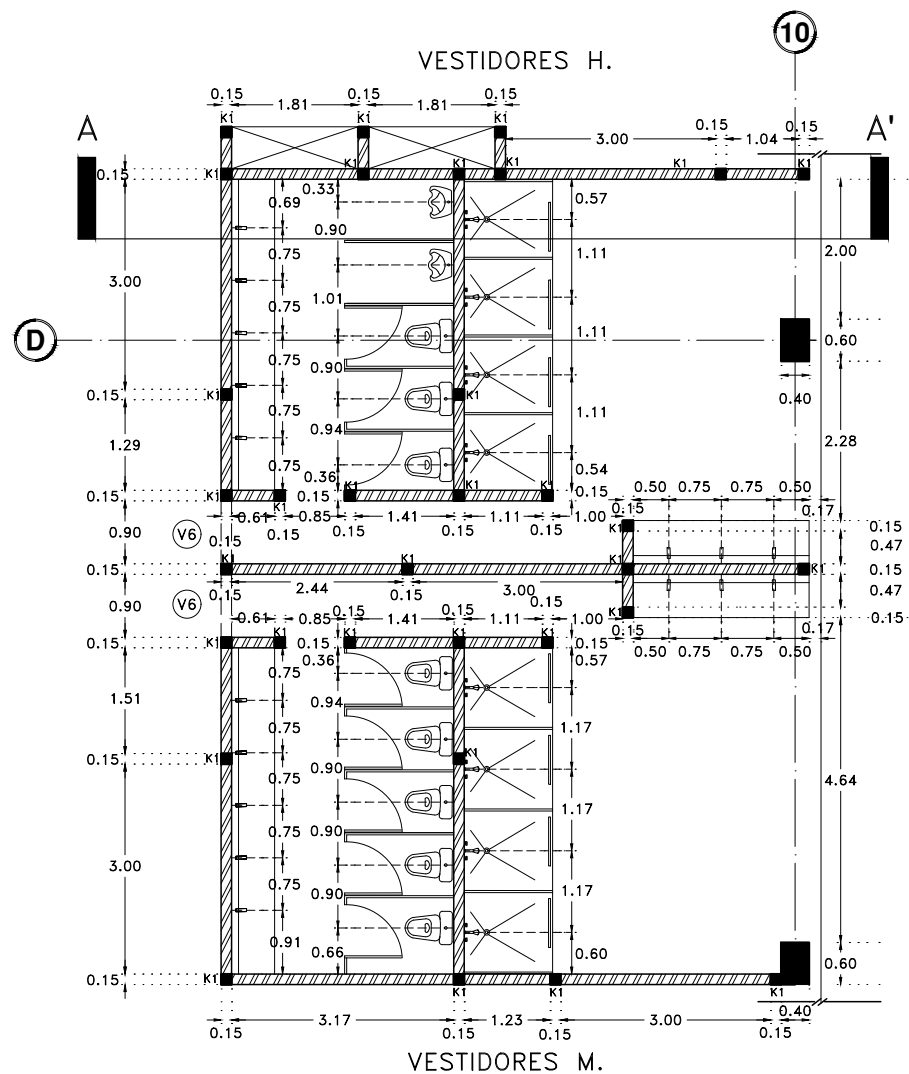
Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: ALBAÑILERÍAS  
DETALLE DE VESTIDORES-BAÑOS

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE

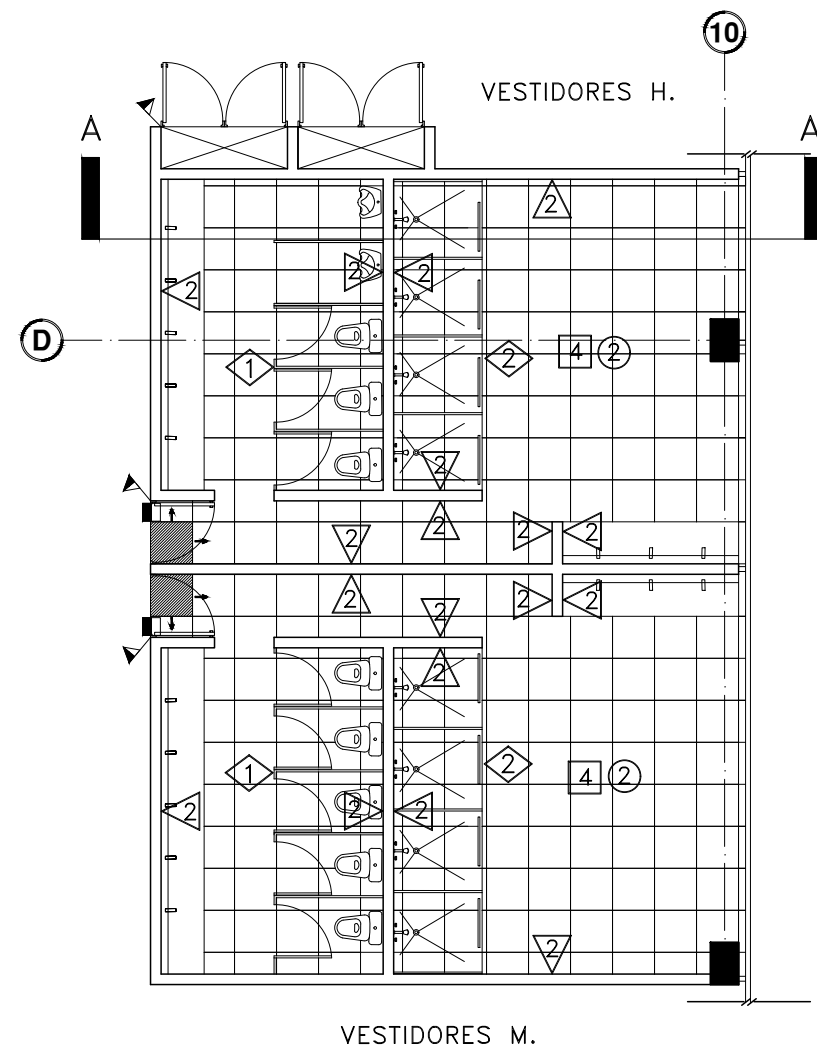
Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.	Fecha: 11 Junio, 19	<b>ALB-07</b>
Escala gráfica 1:100 0 1 2 3 4 5	Escala: 1:50 Anotaciones: metros	

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

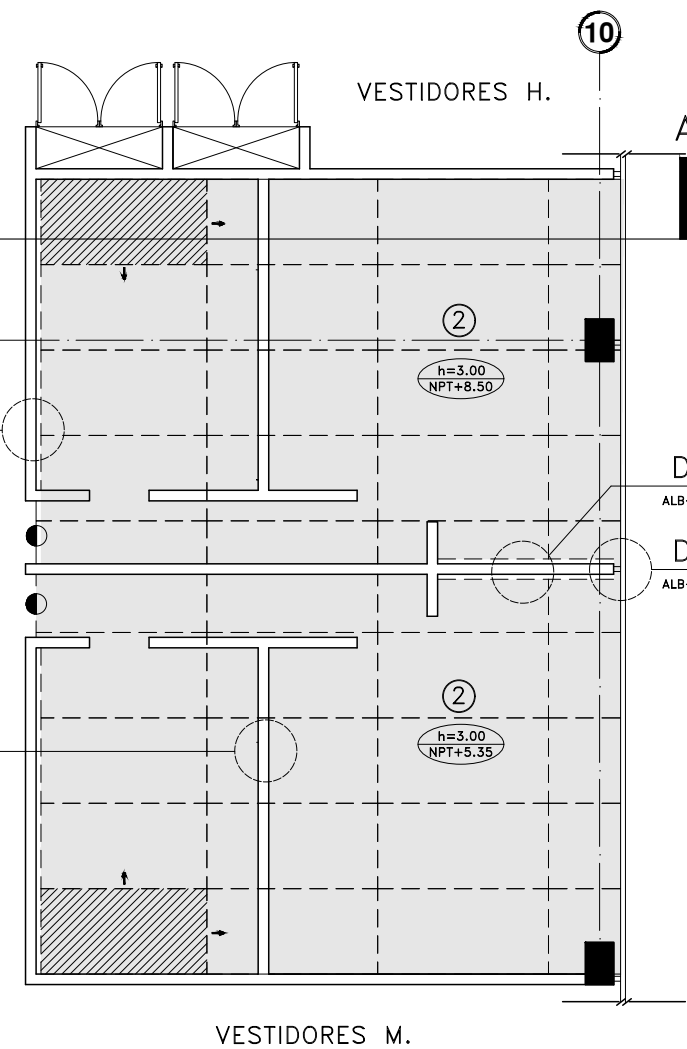


### Albañilerías.

- Muro de concreto armado
- ▨ Muro de block hueco de concreto, 15x20x40 varillas intermedias y escalerillas @ 3 hileras.
- K1 Castillo-1 @3m, de 15x15 armado 4#3 y estribos #2 @20
- C1 Cadena de desplante-1, de 15x15 armado 4#3 y estribos #2 @20



### Acabados-despiece de piso.



### Acabados-despiece de plafón.

#### ACABADOS EN PISO

- 4 Losacero, impermeabilizante integral al 2% con membrana antifiltraciones, adhesivo porcelánico blanco premier antideslizamiento marca interceramic, piso porcelánico antiderrapante, Acadia Thunder Gray 60x60 para baños.

#### Acabados en muro

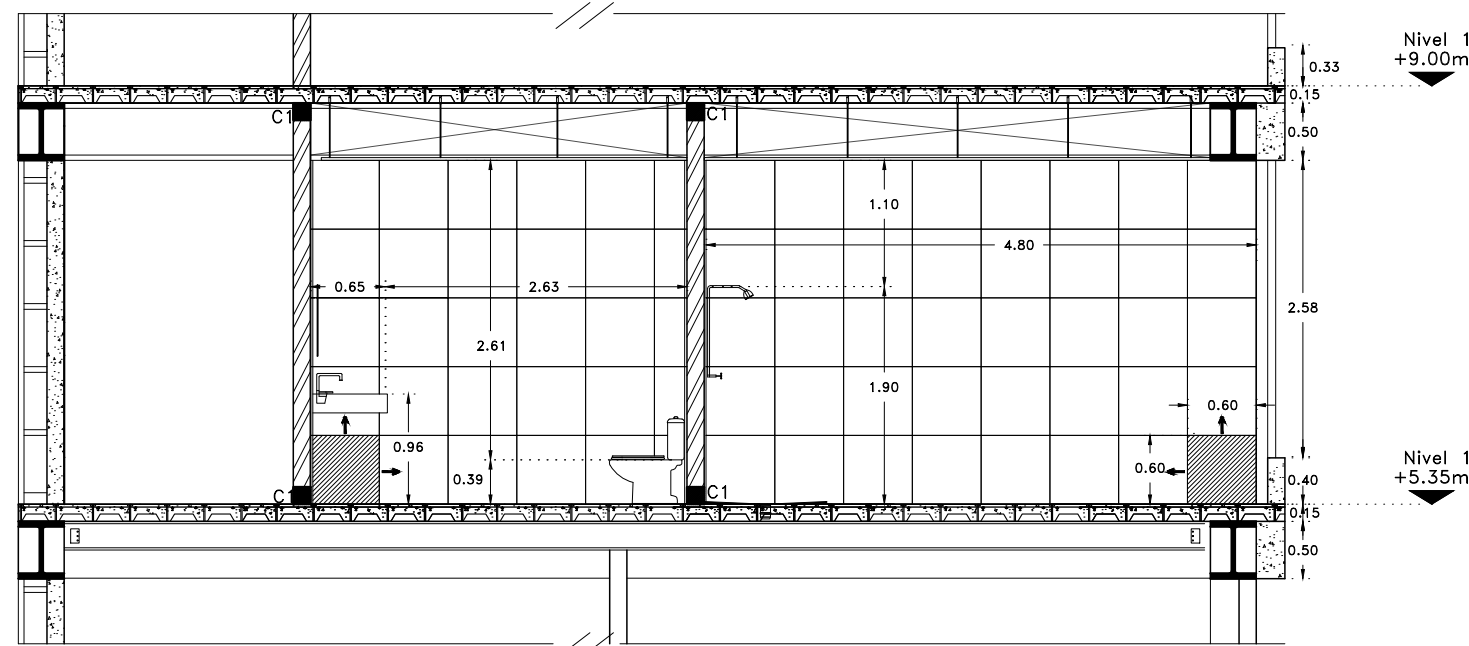
- 2 Muro de block hueco de concreto, con impermeabilizante integral al 2%, membrana antifiltraciones, adhesivo porcelánico blanco premier antideslizamiento, marca interceramic, piso porcelánico antiderrapante, Acadia Thunder Gray 60x60 para baños.

#### Acabados en plafón

- 2 Durock con pasta y pintura vinílica semi-mate color blanco en paneles de 1.22x2.44.

#### Mamparas de división.

- 1 Mampara para sanitario sanilock modelo institucional 4500. Panel de 1.50, pilastras de 0.12 y puerta de 0.61 con acabado plástico laminado, antigrafiti. (Ver ficha técnica)
- 2 5200. Panel de 1.50, pilastras de 0.12 y puerta de 0.61 con acabado esmaltado, antigrafiti. (Ver ficha técnica)



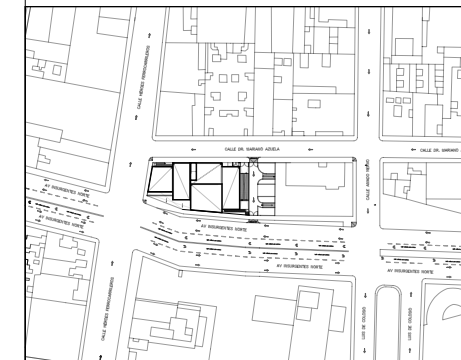
CORTE A-A'  
Alzado sin escala



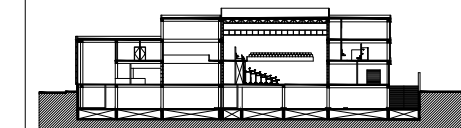
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ← INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⊙ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido:  
ALBAÑILERÍAS  
DETALLE DE PLAFONES

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA OBETH

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

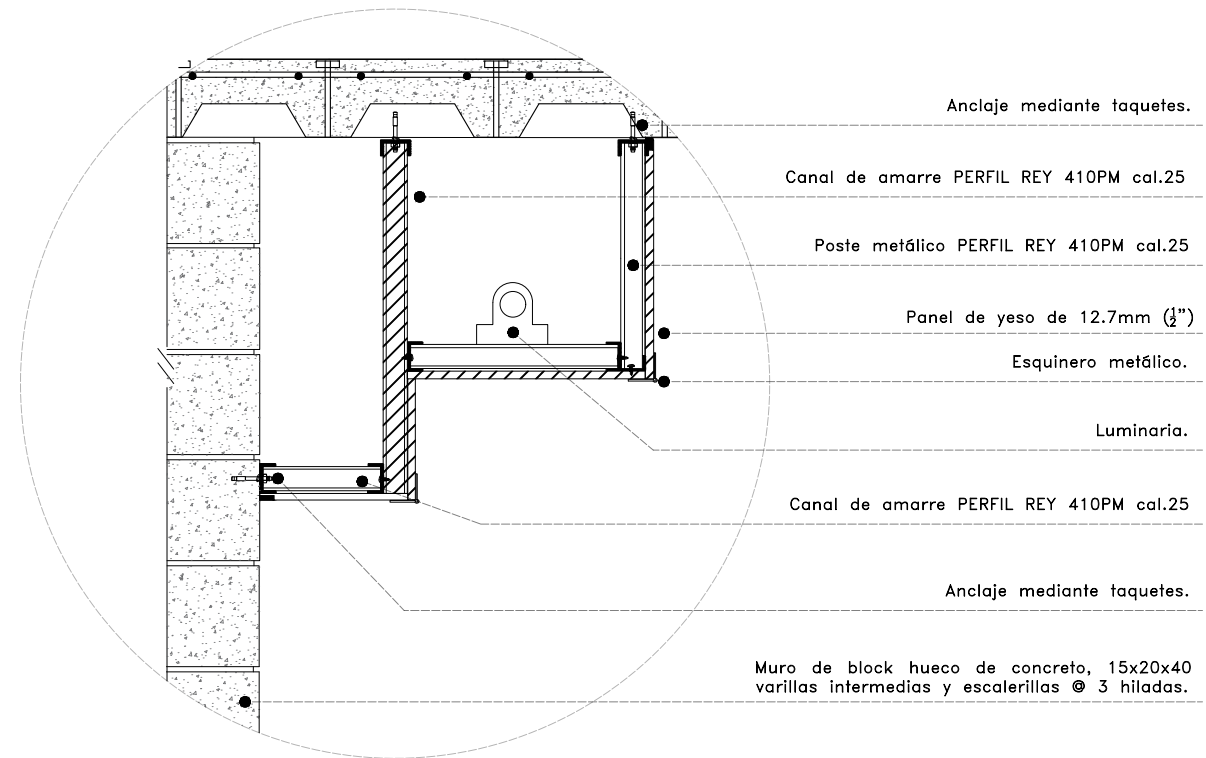
Escala gráfica 1:100

Escala:  
Variable

Acotaciones:  
metros

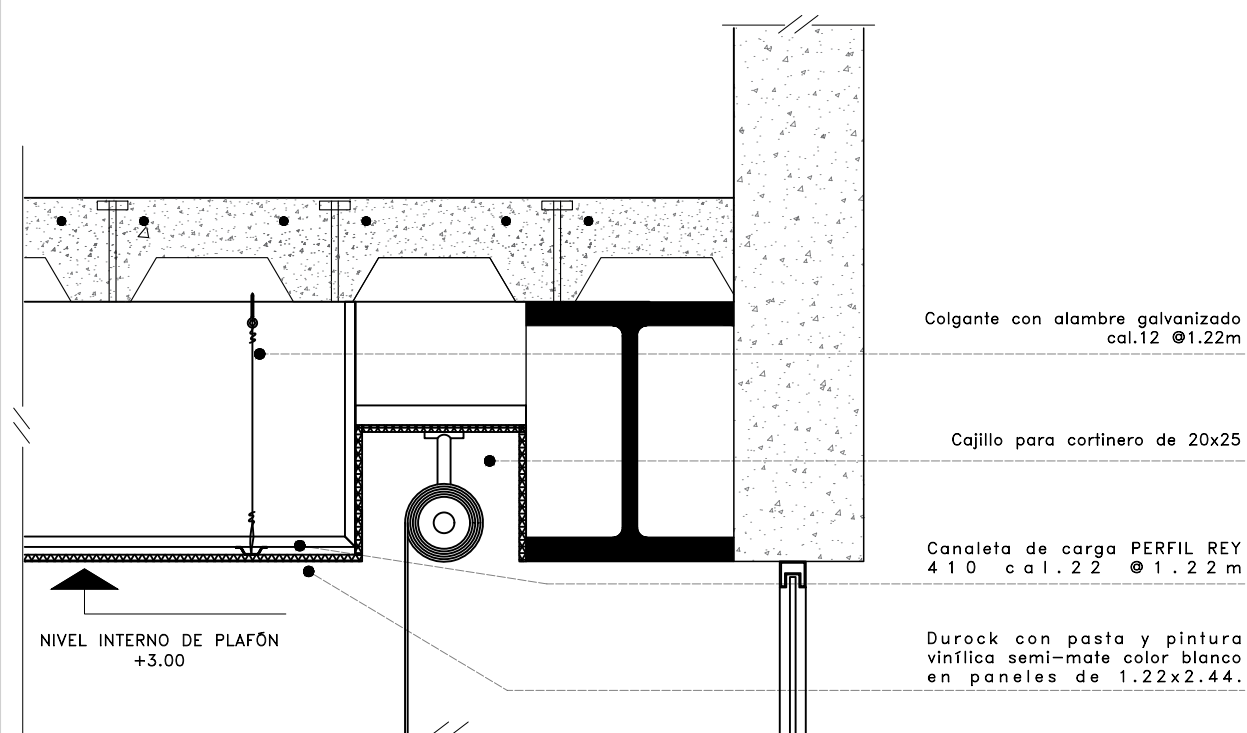
**ALB-08**

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



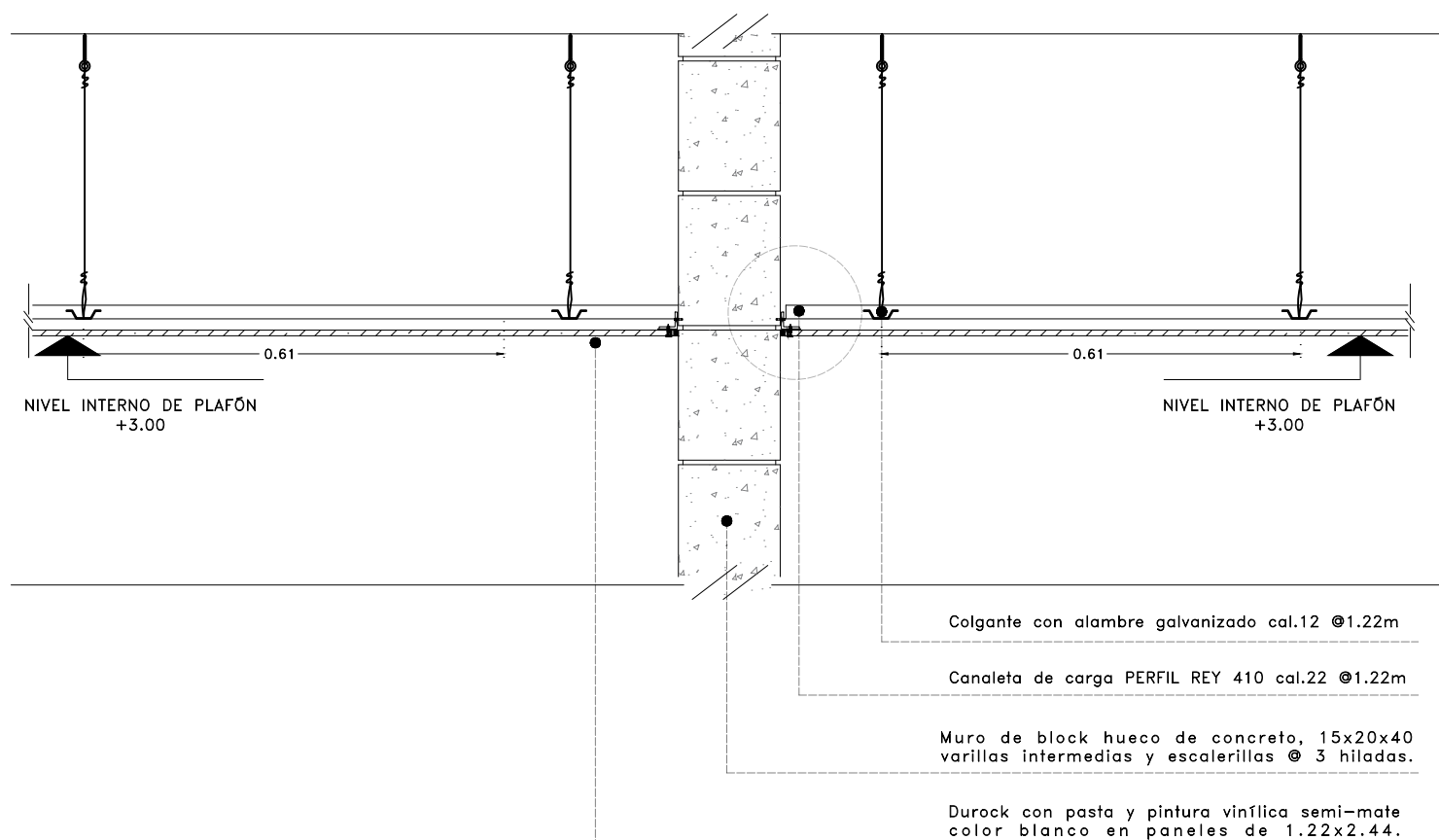
**D4**

CAJILLO EN MURO DE BLOCK, PARA LAVAMANOS.



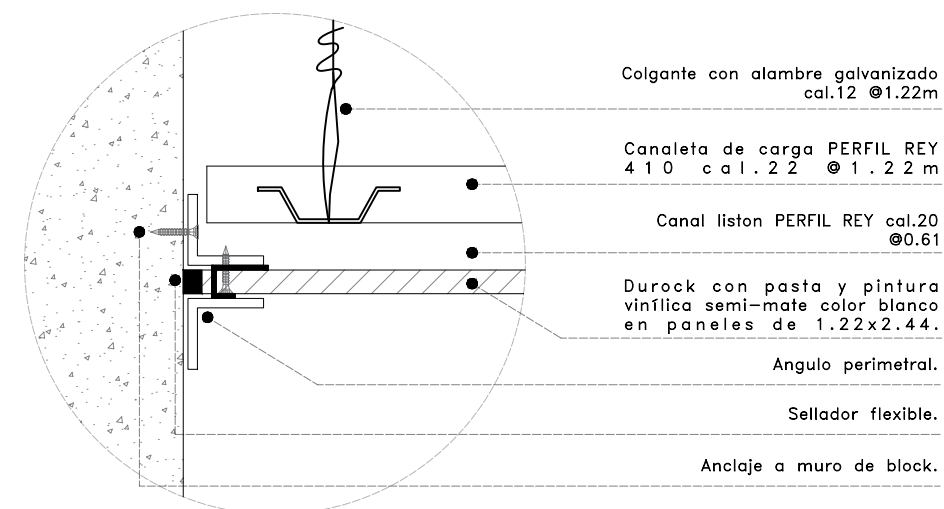
**D6**

CAJILLO EN VENTANA PARA CORTINERO.



**D5**

ANCLAJE DE PLAFÓN A MURO DE BLOCK HUECO.



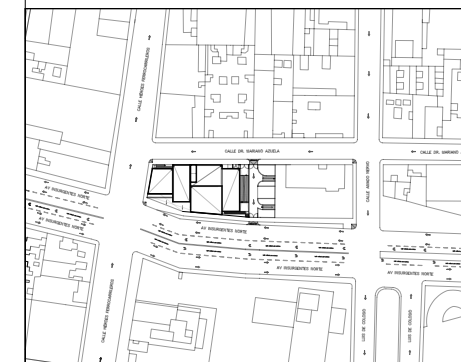




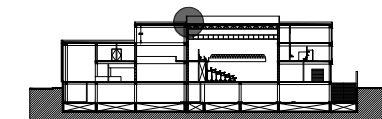
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE A
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
<b>Área total de construcción:</b>	<b>4,910.71 m<sup>2</sup></b>

Contenido: ALBAÑILERÍAS  
DETALLES

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETH

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio 19

Escala gráfica 1:10

Escala:  
1:10

Acotaciones:  
metros

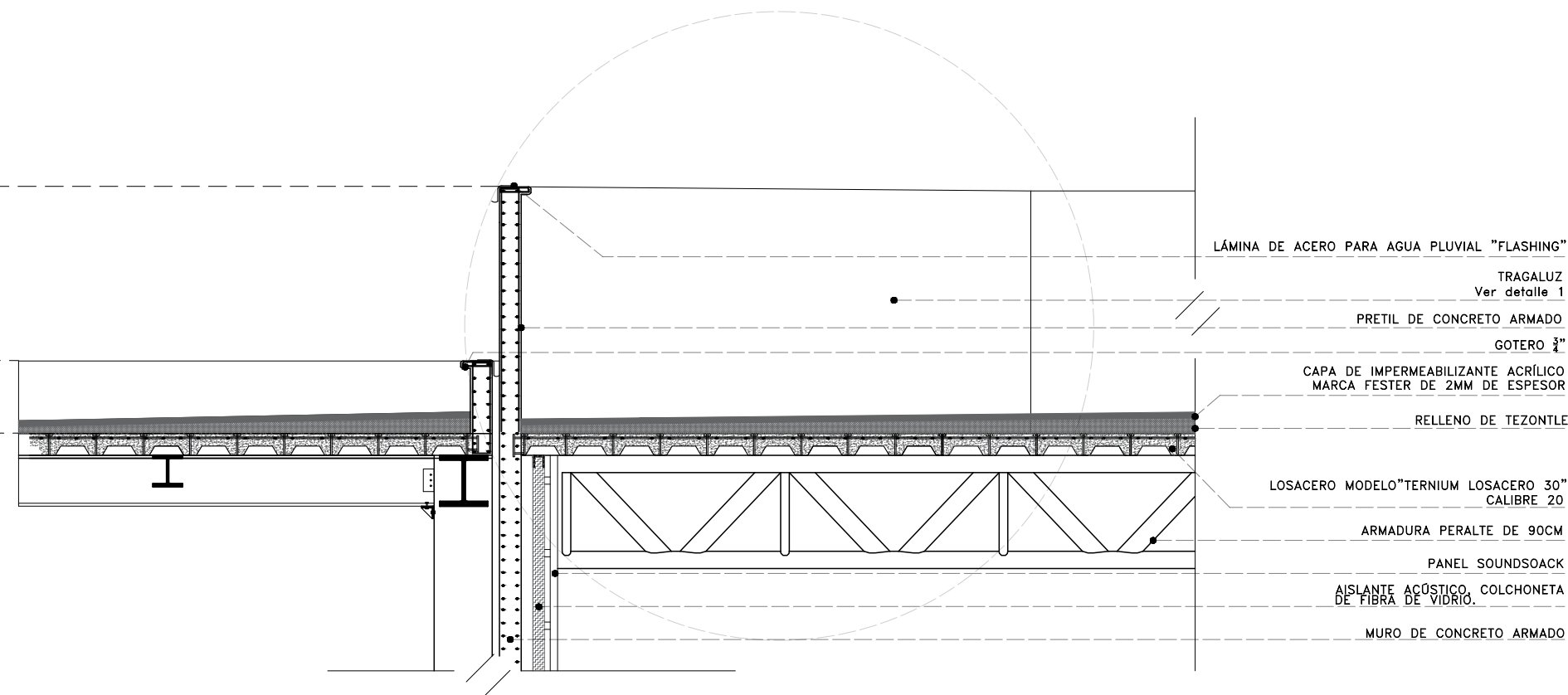
**ALB-09**

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

NPT+14.85

NPT+12.86

NPT+12.65

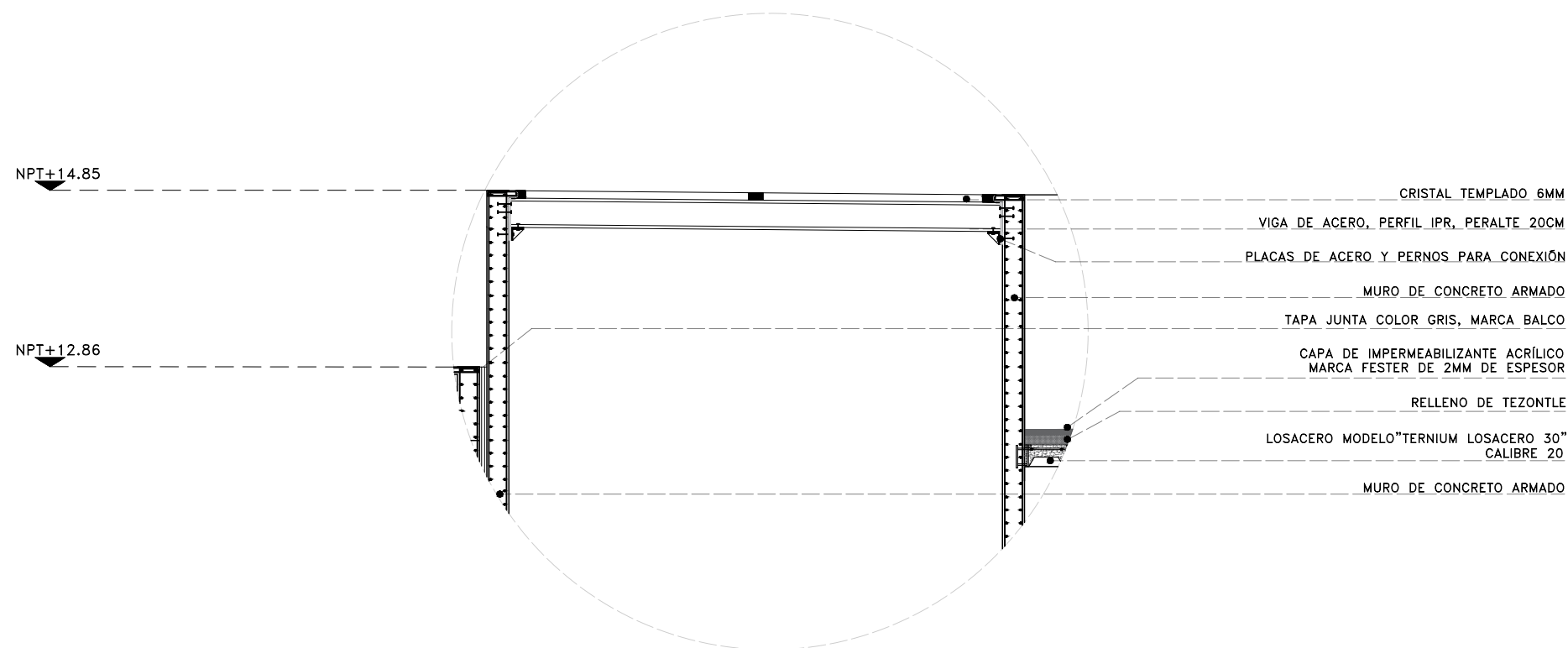


**D1**

JUNTA CONSTRUCTIVA - PRETÍL

NPT+14.85

NPT+12.86



**D2**

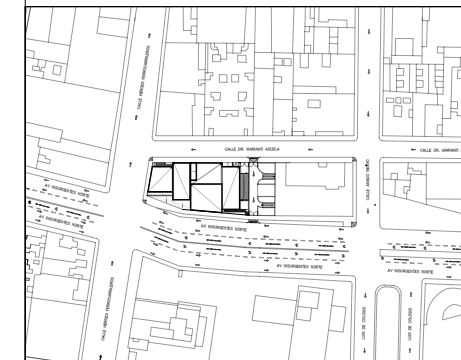
TRAGALUZ - SOPORTADO POR VIGAS DE ACERO



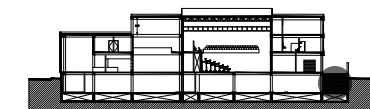
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- MURO DE CONCRETO ARMADO
- MURO DE BLOCK HUECO DE CONCRETO

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:  
ALBAÑILERÍAS  
DETALLE DE RAMPA DE ESTACIONAMIENTO

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio.19

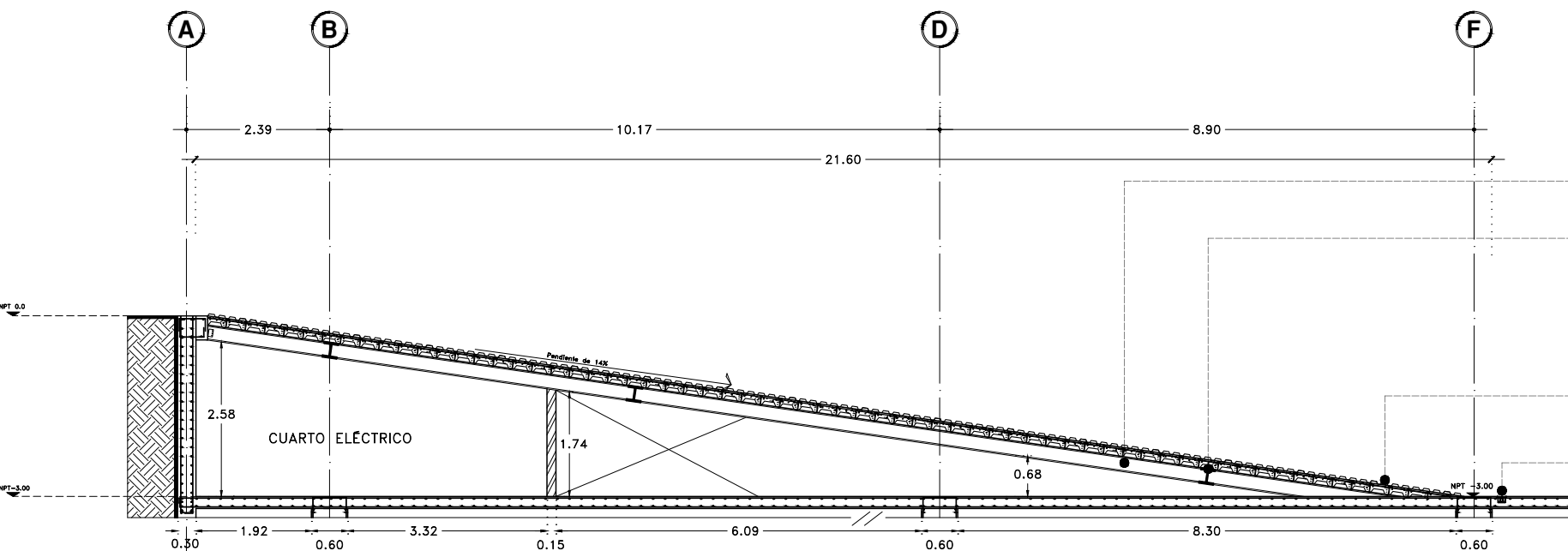
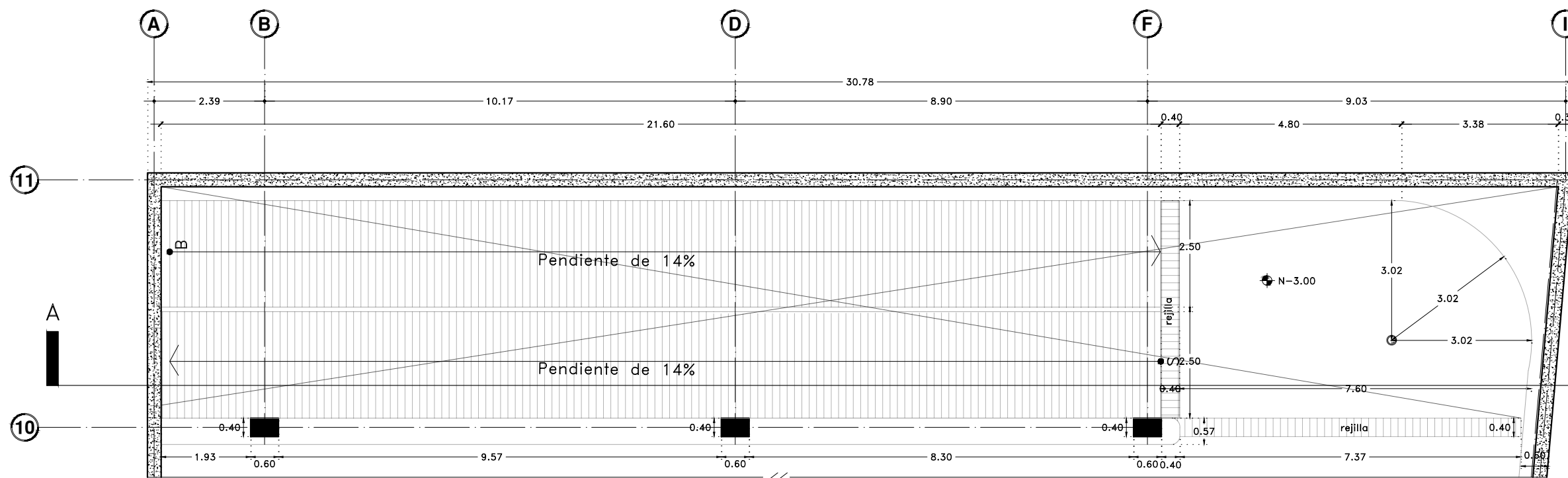
Escala gráfica 1:50

Escala:  
1:50

Acotaciones:  
metros

# ALB-10

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



VIGA PRINCIPAL- PERFIL IPR (ver cálculos estructurales)

VIGA SECUNDARIA- PERFIL IPR (ver cálculos estructurales)

RAMPA DE ESTACIONAMIENTO DE LOSACERO MODELO™TERNIUM LOSACERO 30" CALIBRE 20, CON UN PESO DE 10.37 KG/ M2, RECUBIERTA CON UNA CAPA DE CONCRETO DE 8 CM DE ESPESOR DE F'C=150 KG/CM3 ARMADA CON UNA MALLA METÁLICA, CON ACABADO ESTRIADO Y PINTURA COLOR AMARILLA PARA FLECHAS Y PARAMENTOS, CON SELLADOR TRANSPARENTE CON BARNIZ EPOXICO.

REJILLA IRVING PARA RECOLECTAR AGUA PLUVIAL

# D3

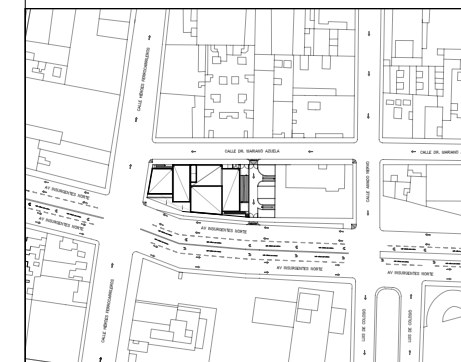
## RAMPA DE ESTACIONAMIENTO



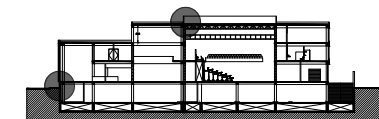
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊕ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- ⌈ INDICA VISTA DE CORTE A
- ⌋ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ↔ INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⊕ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊖ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: ALBAÑILERÍAS  
DETALLES

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETH

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

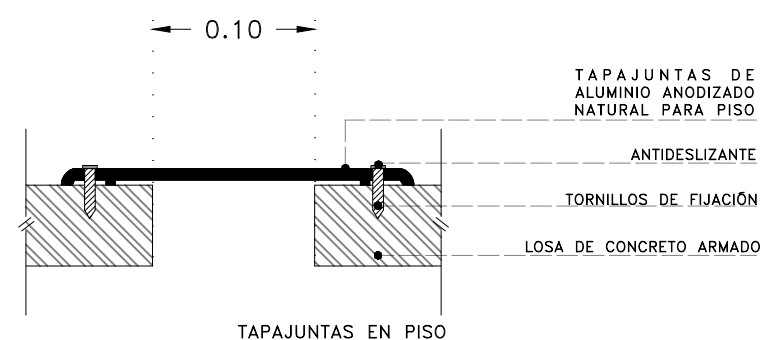
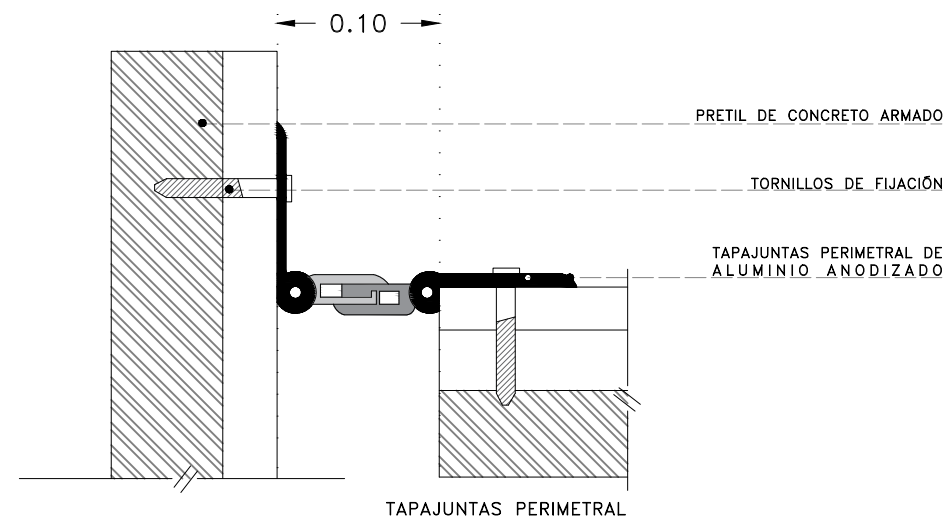
Fecha:  
11 Junio 19

Escala gráfica —  
0 1 2 3 4 5  
metros

Escala:  
—  
Anotaciones:  
metros

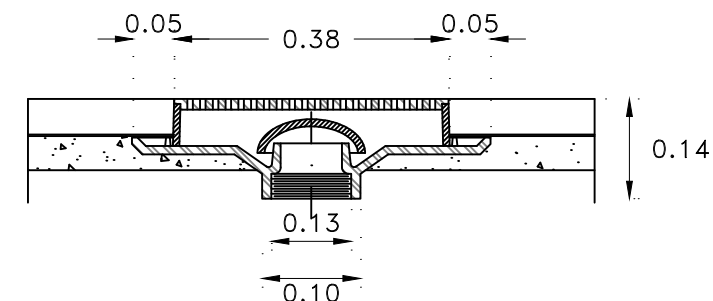
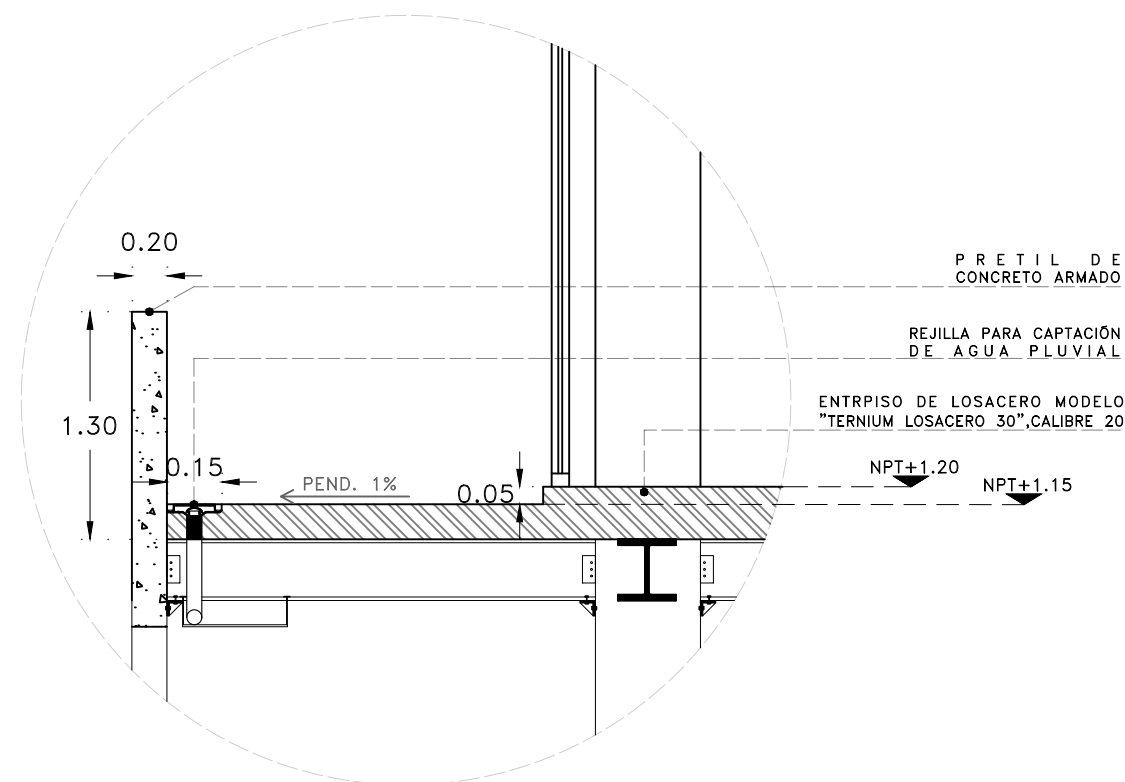
ALB-11

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



## DETALLE DE UNIÓN

TAPA JUNTAS



DETALLE REJILA EN TERRAZA

## D4

TERRAZA

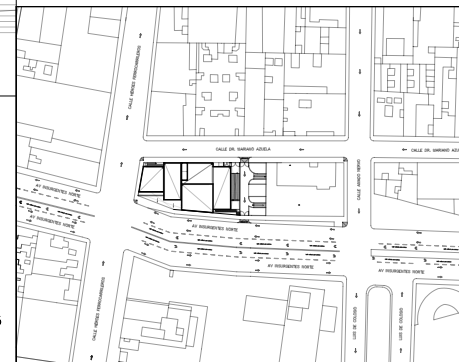




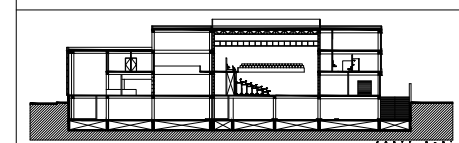
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL DE PRETIL
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Cambio de acabado en piso
- Cambio de acabado en platón
- Cambio de acabado en muro

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: ACABADOS PLANTA DE AZOTEA

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.  
Fecha: 11 Junio 19

Escala gráfica 1:100  
Escala: 1:100  
Anotaciones: metros

AC-01

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

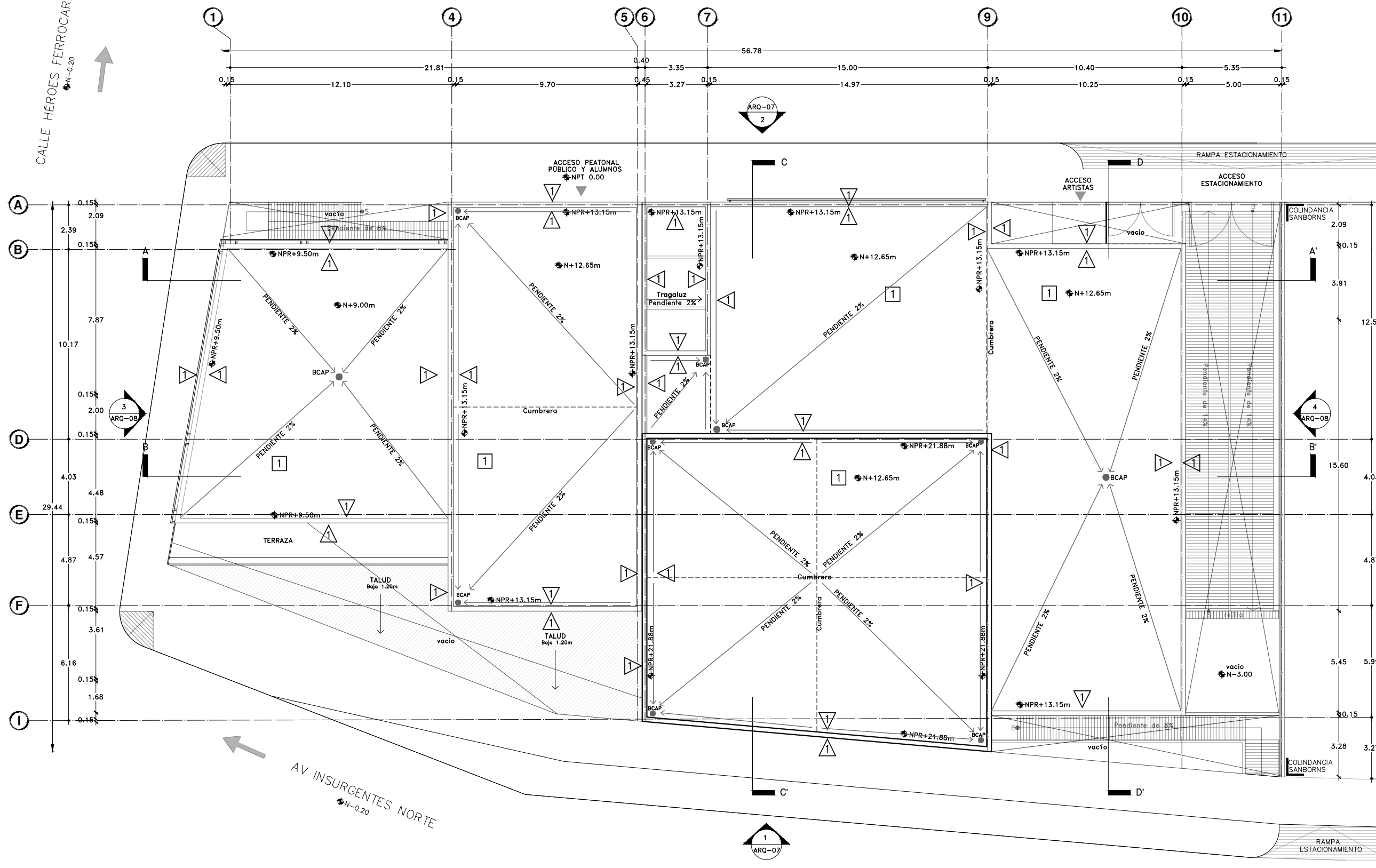
AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20

ACABADOS EN PISO

- Losacero, marca Villa Laminados, modelo Ternium losacero 30" calibre 20, recubierto con una capa de concreto de 8cm de espesor, armada con una malla metálica, relleno de tepetate y capa impermeabilizante acrílico marca fester de 2mm de espesor.

Acabados en muro

- Pretil de concreto armado, de 0.15m de espesor, con acabado aparente, impermeabilizante integral y cimbra expuesta, con una altura de 0.50m.

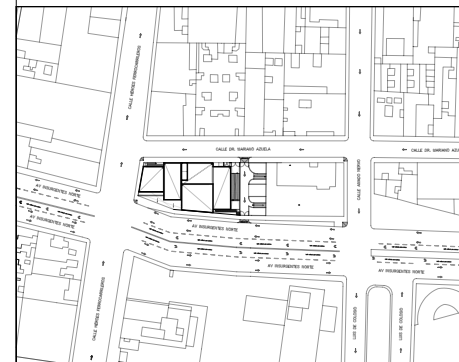




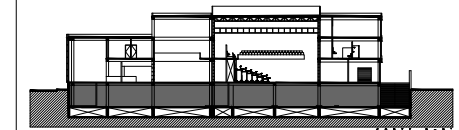
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Cambio de acabado en piso
- Cambio de acabado en plafón
- Cambio de acabado en muro

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: A C A B A D O S  
S Ó T A N O

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA OBETE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11.Junio.19

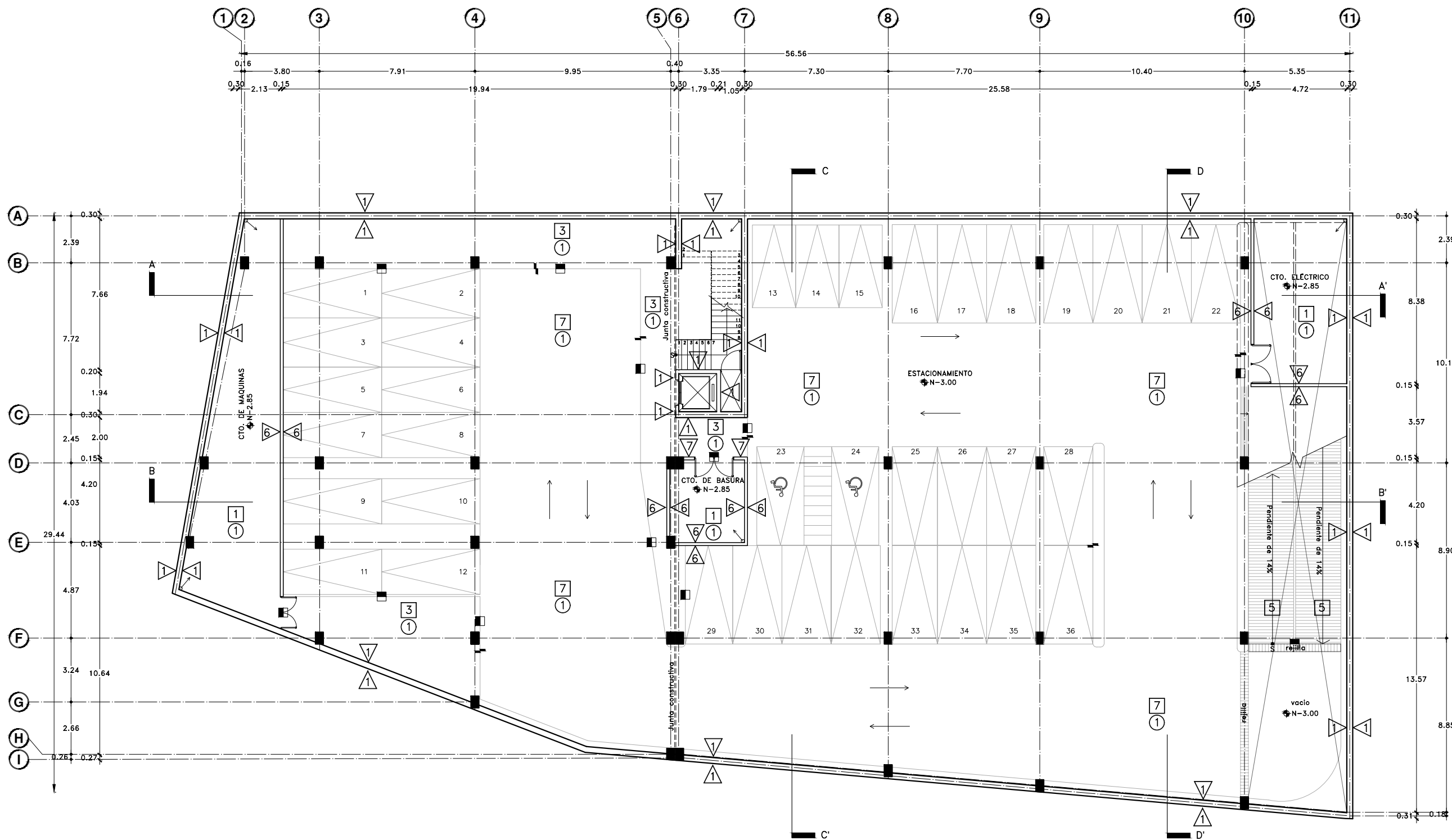
Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

AC-02

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



Acabados en Piso

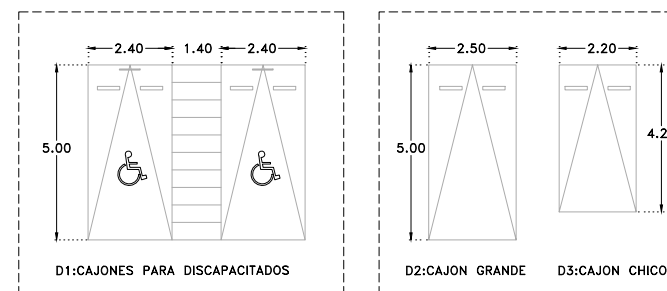
- Losa de concreto armado, firme de concreto pulido, con impermeabilizante integral al 2%.
- Losa de concreto armado, impermeabilizante integral al 2% con membrana antifuertes, adhesivo base cemento Portland para mármol color blanco, piso de mármol Arabescato comercial color blanco, marca Marmex de 1.00x1.00.
- Losacero, firme de concreto con acabado estriado y pintura color amarilla para flechas y paramentos, con sellador transparente con barniz epóxico.
- Losa de concreto armado, firme de concreto pulido y pintura color amarilla para los cajones, flechas de estacionamiento y paramentos, pintura color azul para cajones de discapacitados con sellador transparente con barniz epóxico.

Acabados en muro

- Muro de concreto armado, con acabado aparente, impermeabilizante integral y cimbra expuesta.
- Muro de block hueco de concreto, aplanado fino con mortero, pintura semi-mate color blanco.

Acabados en plafón

- Losacero, marca Villa Laminados, modelo Ternium losacero 30" calibre 20, recubierto con una capa de concreto de 8cm de espesor, armada con una malla metálica, relleno de tepetate y capa impermeabilizante acrílico marca fester de 2mm de espesor.



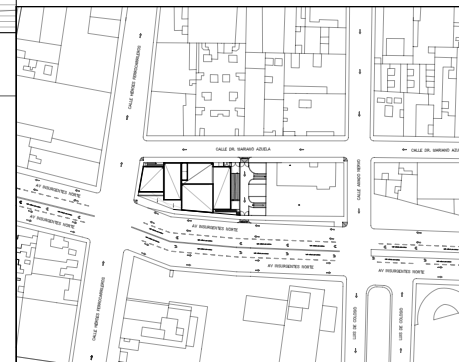
NOTA: Pintura reflectiva color amarilla para indicar cajones de estacionamiento de 10cm de ancho, pintura reflectiva color azul para cajones de discapacitados de 10cm de ancho, con sellador transparente con barniz epóxico.



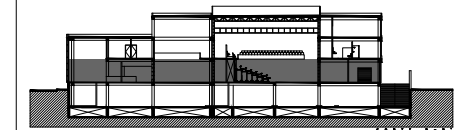
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊕ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- ⊞ INDICA VISTA DE CORTE
- ▬ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ↔ INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⊕ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊕ NPR INDICA NIVEL DE PRETIL
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Cambio de acabado en piso
- Cambio de acabado en plafón
- ▨ Cambio de acabado en muro
- ▨ Inicio de despiece en piso

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Planta baja:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: ACABADOS PLANTA BAJA

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11 Junio 19

Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

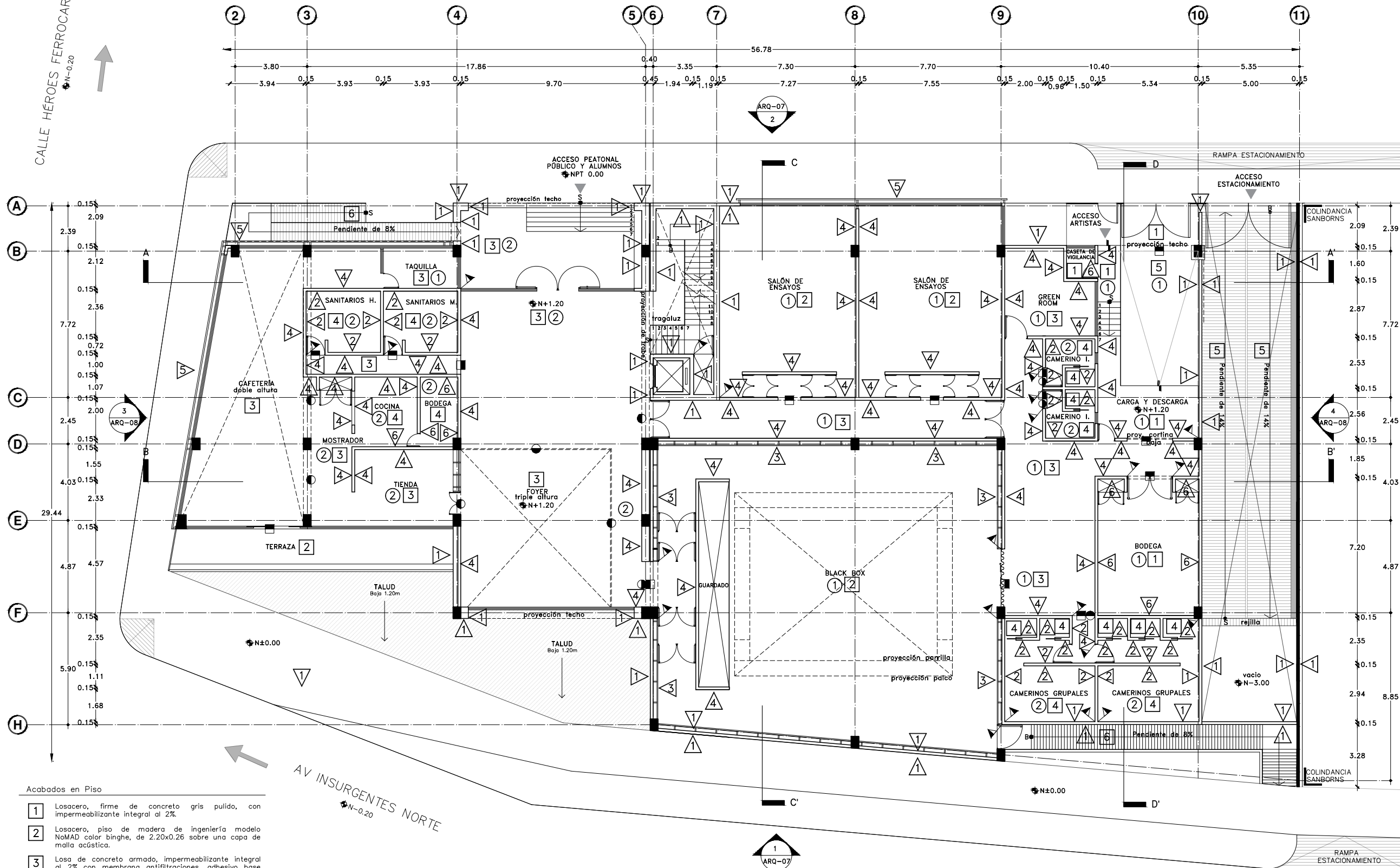
Anotaciones: metros

## AC-03

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20



Acabados en Piso

- 1 Losacero, firme de concreto gris pulido, con impermeabilizante integral al 2%.
- 2 Losacero, piso de madera de ingeniería modelo NoMAD color binghe, de 2.20x0.26 sobre una capa de malla acústica.
- 3 Losa de concreto armado, impermeabilizante integral al 2% con membrana antilfiltraciones, adhesivo base cemento Portland para mármol color blanco, piso de mármol Arabescato comercial color blanco, marca Marmex de 1.00x1.00.
- 4 Losacero, impermeabilizante integral al 2% con membrana antilfiltraciones, adhesivo porcelánico blanco premier antideslizamiento marca interceramic, piso porcelánico antiderrapante, Acadia Thunder Gray 60x60 para baños.
- 5 Losacero, firme de concreto con acabado estriado y pintura color amarilla para flechas y paramentos, con sellador transparente con barniz epóxico.
- 6 Rampa de placas de acero, con baldosa táctil de polímero sintético de bandas longitudinales, con banda de seguridad lateral, para acceso de discapacitados.

Acabados en muro

- 1 Muro de concreto armado, con acabado aparente, impermeabilizante integral y cimbra expuesta.
- 2 Muro de block hueco de concreto, con impermeabilizante integral al 2%, membrana antilfiltraciones, adhesivo porcelánico blanco premier antideslizamiento, marca interceramic, porcelánico Acadia Thunder Gray 60x60 para baños.
- 3 Panel acústico Soundsoak, marca Armstrong, mod. SoundScapesShapes 5443, color Petroleum, 48"x144"

Acabados en plafón

- 1 Losacero, marca Villa Laminados, modelo Ternium losacero 30" calibre 20, recubierto con una capa de concreto de 8cm de espesor, armada con una malla metálica, relleno de tepetate y capa impermeabilizante acrílico marca fester de 2mm de espesor.
- 2 Durack con pasta y pintura vinílica semi-mate color blanco en paneles de 1.22x2.44.

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

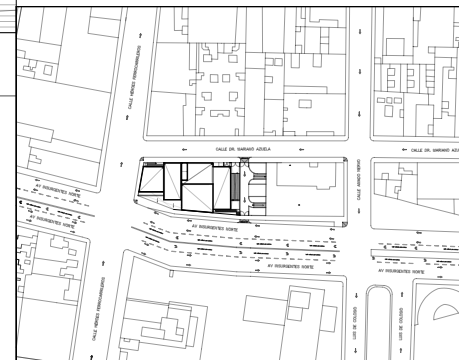




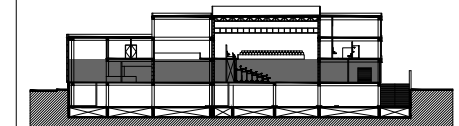
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A-A' INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- ⊙ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊙ NPR INDICA NIVEL DE PRETIL
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Cambio de acabado en piso
- Cambio de acabado en plafón
- Cambio de acabado en muro
- Inicio de despiece en piso

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Planta baja:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: ACABADOS DESPIECE PLANTA BAJA

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11 Junio 19

Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

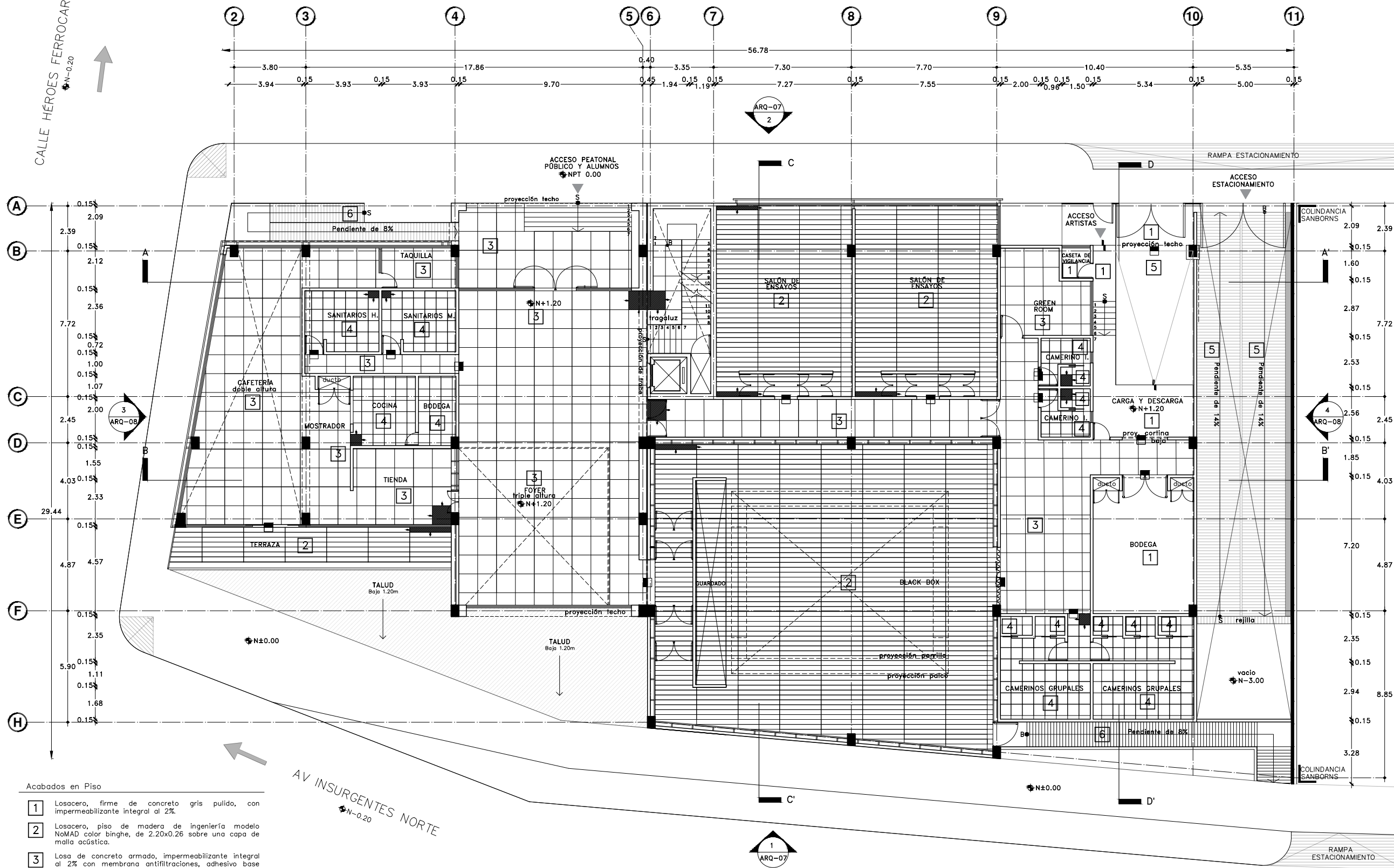
Anotaciones: metros

## AC-04

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20



Acabados en Piso

- 1 Losacero, firme de concreto gris pulido, con impermeabilizante integral al 2%.
- 2 Losacero, piso de madera de ingeniería modelo NoMAD color binghe, de 2.20x0.26 sobre una capa de malla acústica.
- 3 Losa de concreto armado, impermeabilizante integral al 2% con membrana antifiltraciones, adhesivo base cemento Portland para mármol color blanco, piso de mármol Arabescato comercial color blanco, marca Marmex de 1.00x1.00.
- 4 Losacero, impermeabilizante integral al 2% con membrana antifiltraciones, adhesivo porcelánico blanco premier antideslizamiento marca interceramic, piso porcelánico antiderrapante, Acadia Thunder Gray 60x60 para baños.
- 5 Losacero, firme de concreto con acabado estriado y pintura color amarilla para flechas y paramentos, con sellador transparente con barniz epóxico.
- 6 Losacero, firme de concreto con acabado estriado y con sellador transparente con barniz epóxico.

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20

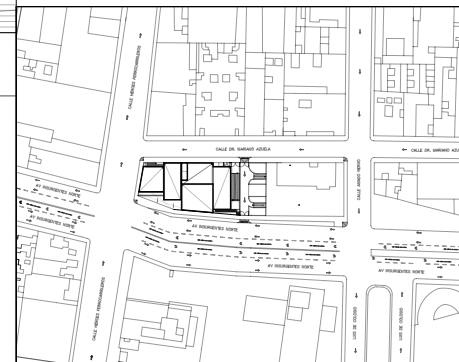
DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



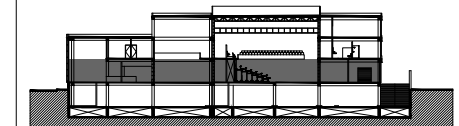
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- ⊕ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- ⊕ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊕ NPR INDICA NIVEL DE PRETIL
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Cambio de acabado en piso
- Cambio de acabado en plafón
- Cambio de acabado en muro
- Indica ubicación de plafón ⊕N+4.85
- Inicio de despiece en plafón, paneles de 1.22x2.44

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Planta baja:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
<b>Área total de construcción:</b>	<b>4,910.71 m<sup>2</sup></b>

Contenido: ACABADOS  
PLANTA BAJA - PLAFONES

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio 19

Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

Anotaciones:  
metros

### AC-05

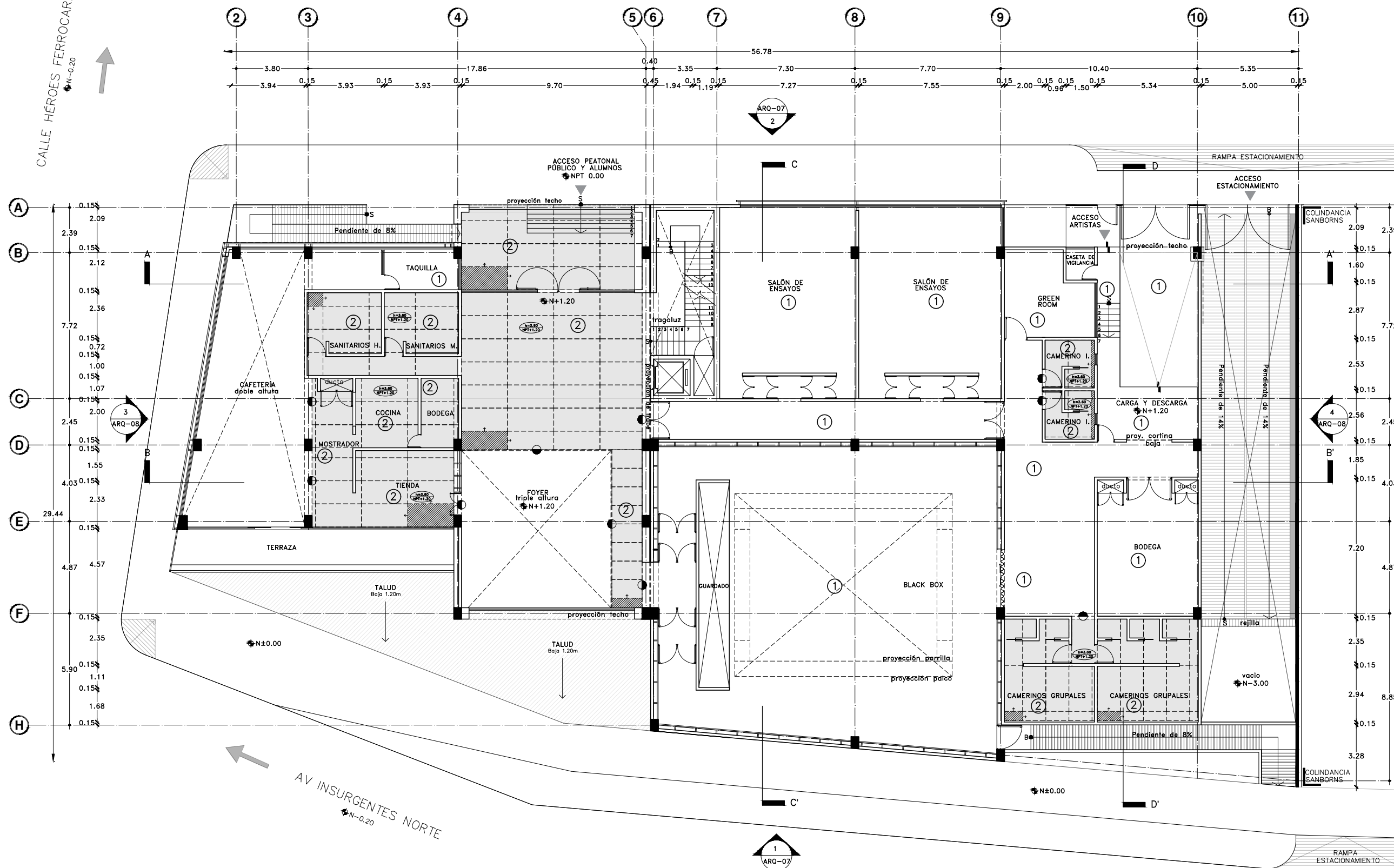
0 1 2 3 4 5

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20



### Acabados en plafón

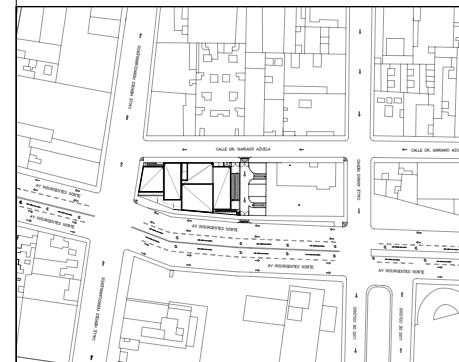
- ① Losacero, marca Villa Laminados, modelo Ternium losacero 30" calibre 20, recubierto con una capa de concreto de 8cm de espesor, armada con una malla metálica, relleno de tepetate y capa impermeabilizante acrílico marca fester de 2mm de espesor.
- ② Durock con pasta y pintura vinílica semi-mate color blanco en paneles de 1.22x2.44.



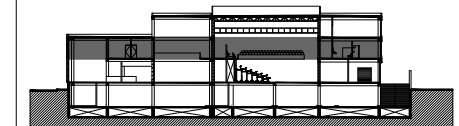
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊕ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- ⊠ INDICA VISTA DE CORTE
- ⬇ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ↔ INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⬆ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⬆ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Cambio de acabado en piso
- ▨ Cambio de acabado en plafón
- ◀ Cambio de acabado en muro

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: A C A B A D O S  
P R I M E R N I V E L

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA OBTHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

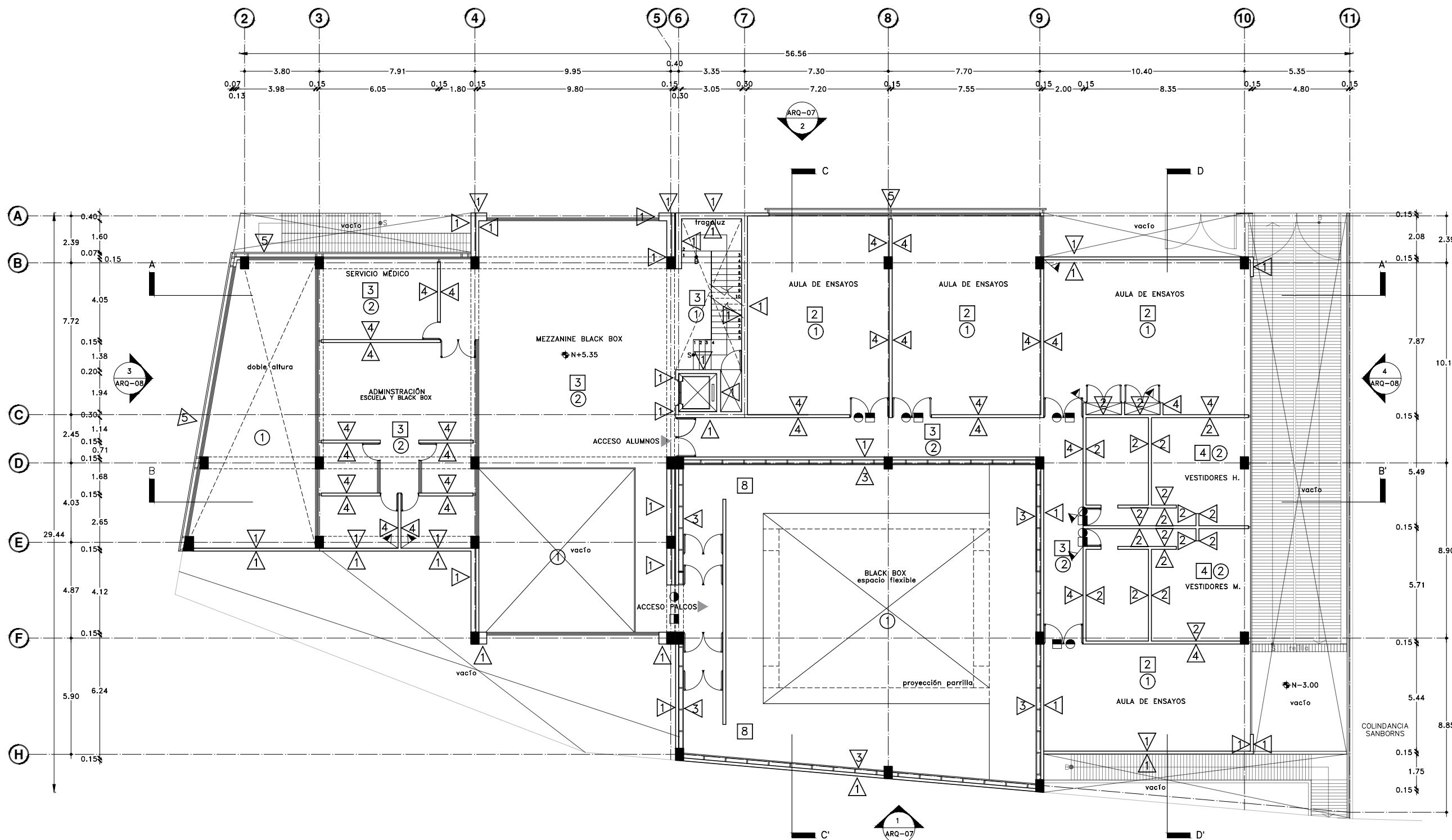
Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

Acotaciones:  
metros

AC-06

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



Acabados en Piso

- 1 Losacero, firme de concreto gris pulido, con impermeabilizante integral al 2%.
- 2 Losacero, piso de madera de ingeniería modelo NOMAD color binghe, de 2.20x0.26 sobre una capa de malla acústica.
- 3 Losa de concreto armado, impermeabilizante integral al 2% con membrana antifiltraciones, adhesivo base cemento Portland para mármol color blanco, piso de mármol Arabescato comercial color blanco, marca Marmex de 1.00x1.00.
- 4 Losacero, impermeabilizante integral al 2% con membrana antifiltraciones, adhesivo porcelánico blanco premier antideslizamiento marca interceramic, piso porcelánico antiderrapante, Acadia Thunder Gray 60x60 para baños.
- 8 Losacero, firme de concreto gris pulido, con impermeabilizante integral al 2%. Alfombra de pelo cortado modelo Tufting, color TF180 ancho de rollo 3.66m.

Acabados en muro

- 1 Muro de concreto armado, con acabado aparente, impermeabilizante integral y cimbra expuesta.
- 2 Muro de block hueco de concreto, con impermeabilizante integral al 2%, membrana antifiltraciones, adhesivo porcelánico blanco premier antideslizamiento, marca interceramic, porcelánico Acadia Thunder Gray 60x60 para baños.
- 3 Panel acústico Soundsoak, marca Amstron, mod. SoundScapesShapes 5443, color Petroleum, 48"x144"
- 4 Muro de block hueco de concreto, con impermeabilizante integral al 2%, membrana antifiltraciones, adhesivo base cemento Portland para mármol color blanco, mármol Arabescato comercial color blanco, marca Marmex de 2.00x2.00.
- 5 Placa de acero corten perforada, mod. Screen Panel G, marca Hunter Douglas, 2mm de espesor.

Acabados en plafón

- 1 Losacero, marca Villa Laminados, modelo Ternium losacero 30" calibre 20, recubierto con una capa de concreto de 8cm de espesor, armada con una malla metálica, relleno de tepate y capa impermeabilizante acrílico marca fester de 2mm de espesor.
- 2 Durock con pasta y pintura vinílica semi-mate color blanco en paneles de 1.22x2.44.

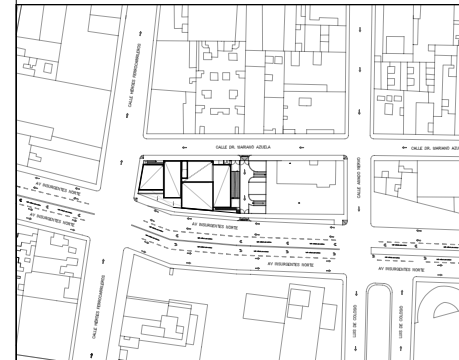




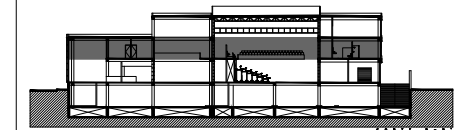
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A INDICA VISTA DE CORTE
- ↕ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ↔ INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ↕ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ↕ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Cambio de acabado en piso
- Cambio de acabado en plafón
- Cambio de acabado en muro
- Inicio de despiece en piso.

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: ACABADOS-Despiece de piso  
PRIMER NIVEL

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11.Junio.19

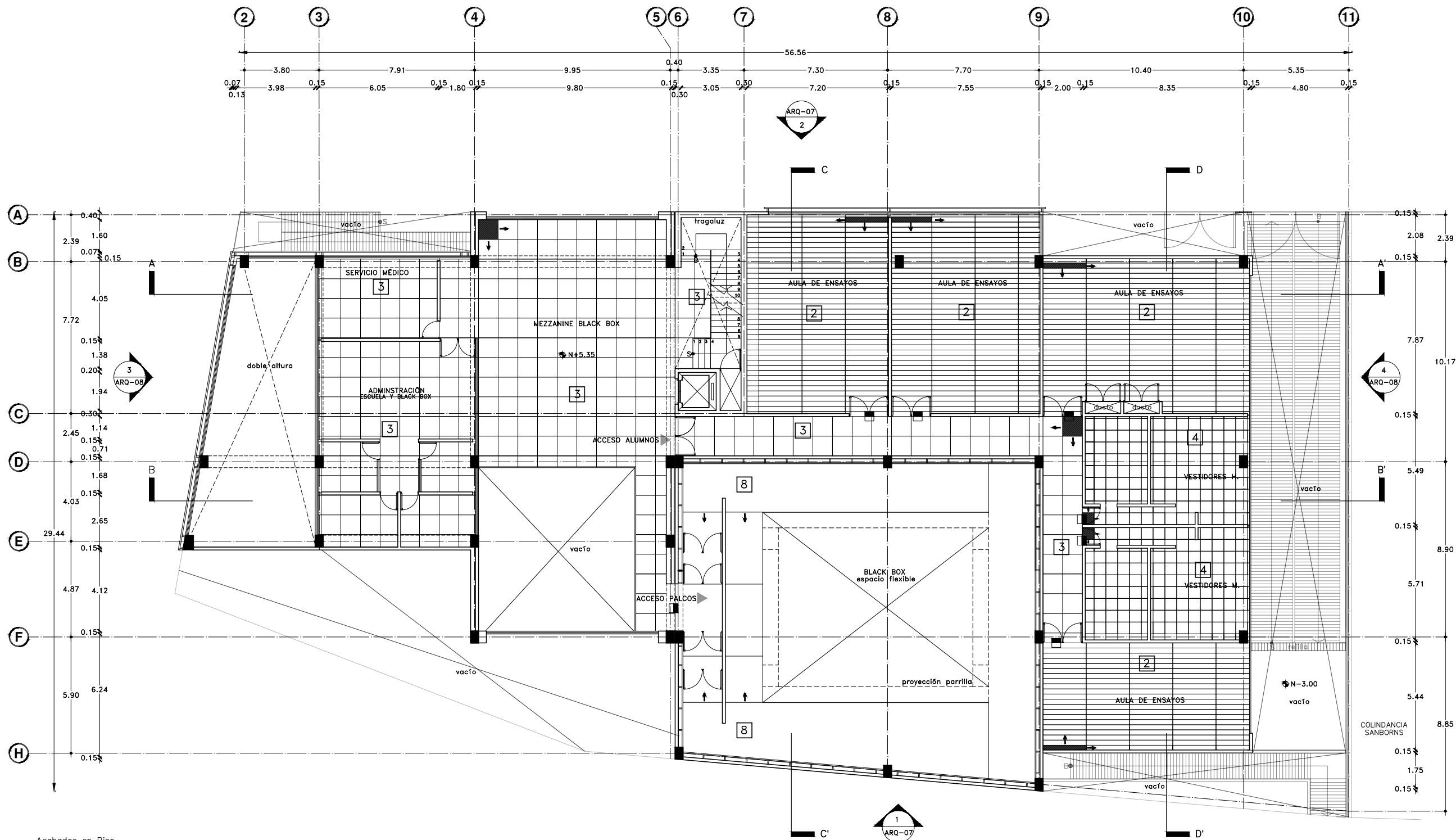
Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

AC-07

Acotaciones: metros

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



Acabados en Piso

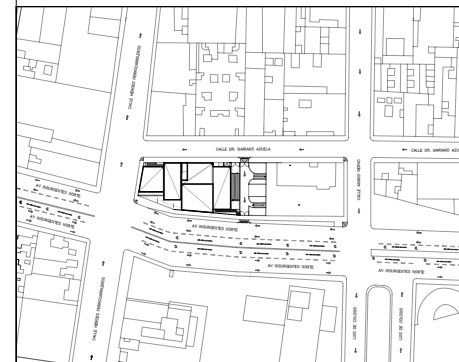
- 1 Losacero, firme de concreto gris pulido, con impermeabilizante integral al 2%.
- 2 Losacero, piso de madera de ingeniería modelo NoMAD color binhe, de 2.20x0.26 sobre una capa de malla acústica.
- 3 Losa de concreto armado, impermeabilizante integral al 2% con membrana antifriltraciones, adhesivo base cemento Portland para mármol color blanco, piso de mármol Arabescato comercial color blanco, marca Marmex de 1.00x1.00.
- 4 Losacero, impermeabilizante integral al 2% con membrana antifriltraciones, adhesivo porcelánico blanco premier antideslizamiento marca interceramic, piso porcelánico antiderrapante, Acadia Thunder Gray 60x60 para baños.
- 8 Losacero, firme de concreto gris pulido, con impermeabilizante integral al 2%. Alfombra de pelo cortado modelo Tufting, color TF180, ancho de rollo 3.66m.



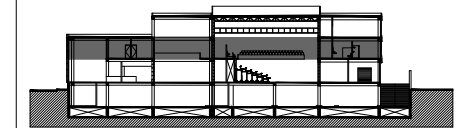
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊕ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊕ INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- ↑ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ← INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ↕ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ↕ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Cambio de acabado en piso
- Cambio de acabado en plafón
- Cambio de acabado en muro
- Indica ubicación de plafón +N+8.50
- Inicio de despiece en plafón, paneles de 1.22x2.44

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
<b>Área total de construcción:</b>	<b>4,910.71 m<sup>2</sup></b>

Contenido: ACABADOS-Despiece de plafón  
PRIMER NIVEL

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

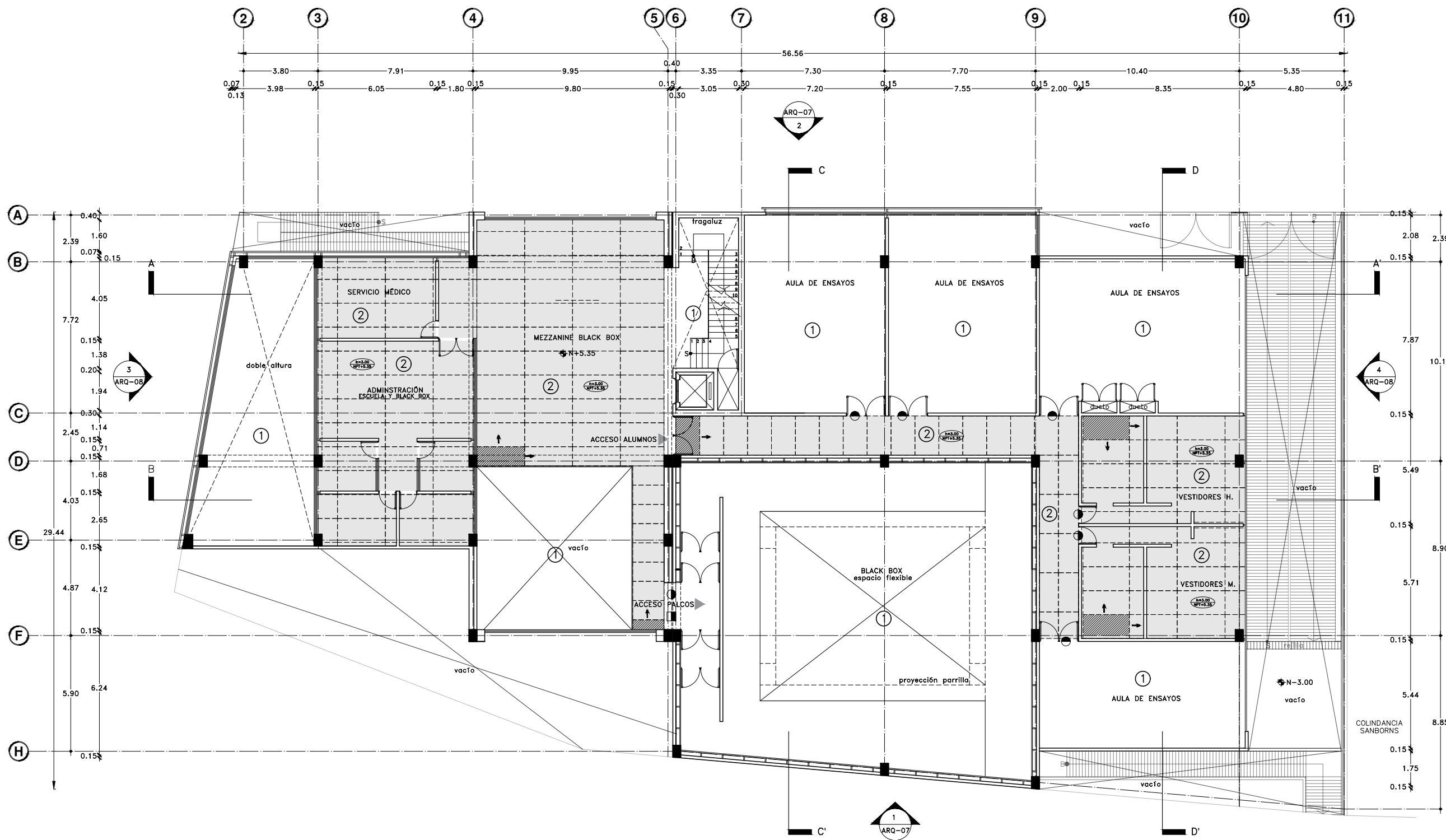
Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

Acotaciones:  
metros

## AC-08

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



Acabados en plafón

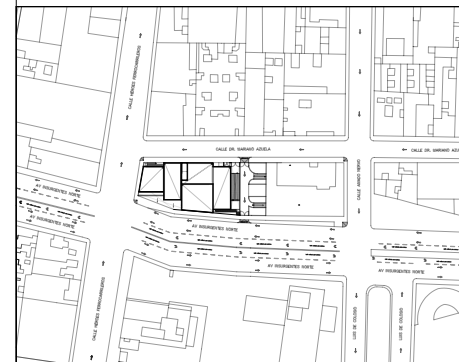
- ① Losacero, marca Villa Laminados, modelo Ternium losacero 30" calibre 20, recubierto con una capa de concreto de 8cm de espesor, armada con una malla metálica, relleno de tepetate y capa impermeabilizante acrílico marca fester de 2mm de espesor.
- ② Durock con pasta y pintura vinílica semi-mate color blanco en paneles de 1.22x2.44.



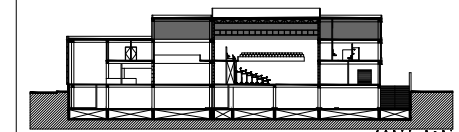
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A INDICA VISTA DE CORTE
- ▬ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ↔ INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ↔ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ↔ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Cambio de acabado en piso
- Cambio de acabado en plafón
- ▲ Cambio de acabado en muro

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción: 4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: A C A B A D O S  
S E G U N D O N I V E L

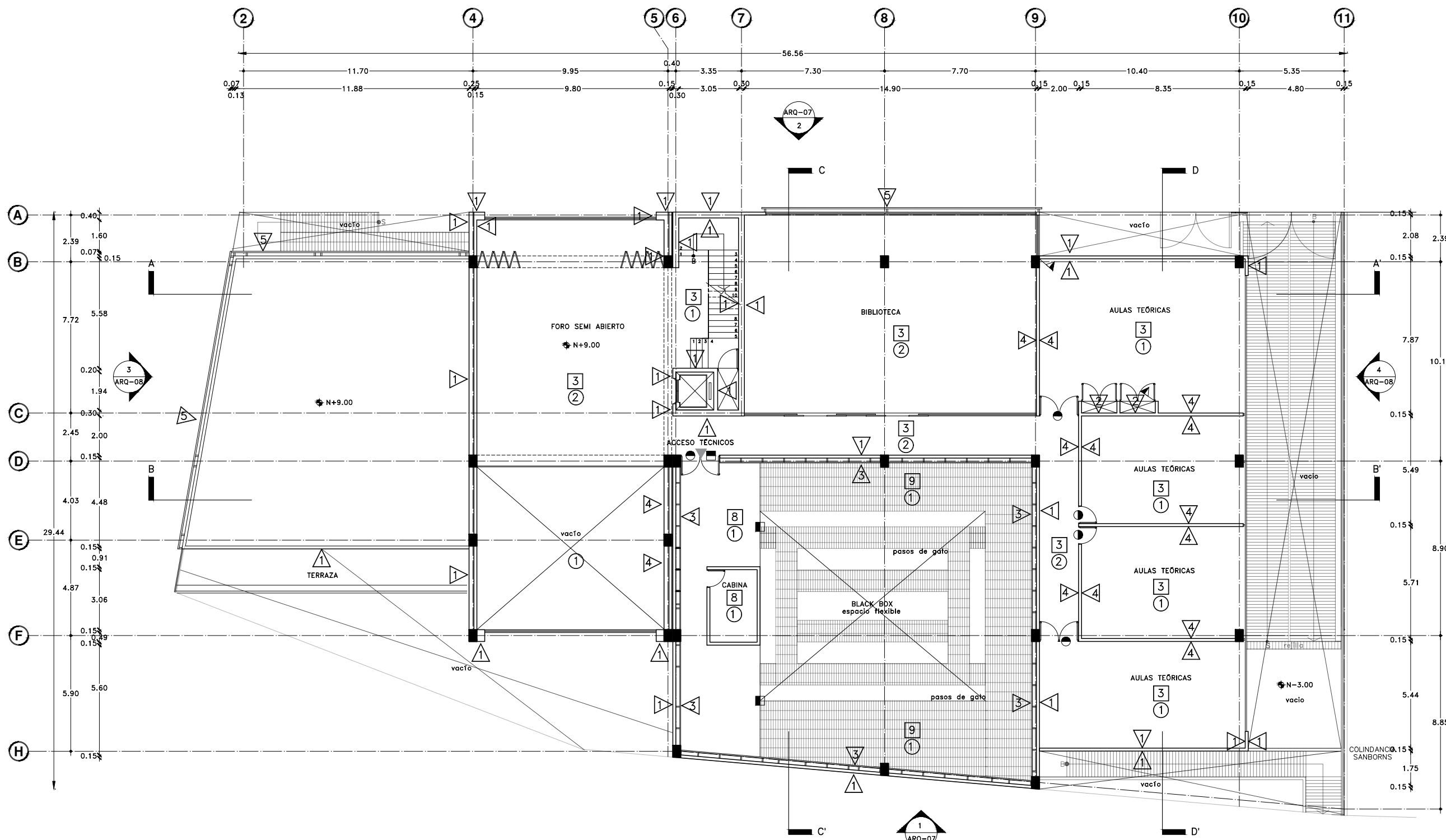
Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHÉ

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.  
Fecha: 11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100  
Escala: 1:100  
Anotaciones: metros

AC-09

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



Acabados en Piso

- 2 Losacero, piso de madera de ingeniería modelo NoMAD color binghe, de 2.20x0.26 sobre una capa de malla acústica.
- 3 Losa de concreto armado, impermeabilizante integral al 2% con membrana antinfiltraciones, adhesivo base cemento Portland para mármol color blanco, piso de mármol Arabescato comercial color blanco, marca Marmex de 1.00x1.00.
- 8 Losacero, firme de concreto gris pulido, con impermeabilizante integral al 2%. Alfombra de pelo cortado modelo Tufting, color TF180, ancho de rollo 3.66m.
- 9 Rejilla Irving, soportada con perfiles y barandal para pasos de gato.

Acabados en muro

- 1 Muro de concreto armado, con acabado aparente, impermeabilizante integral y cimbra expuesta.
- 2 Muro de block hueco de concreto, con impermeabilizante integral al 2%, membrana antinfiltraciones, adhesivo porcelánico blanco premier antideslizamiento, marca interceramic, porcelánico Acadia Thunder Gray 60x60 para baños.
- 3 Panel acústico Soundsoak, marca Amstron, mod. SoundScapesShapes 5443, color Petroleum, 48"x144"
- 4 Muro de block hueco de concreto, con impermeabilizante integral al 2%, membrana antinfiltraciones, adhesivo base cemento Portland para mármol color blanco, mármol Arabescato comercial color blanco, marca Marmex de 2.00x2.00.
- 5 Placa de acero corten perforada, mod. Screen Panel G, marca Hunter Douglas, 2mm de espesor.

Acabados en plafón

- 1 Losacero, marca Villa Laminados, modelo Ternium losacero 30" calibre 20, recubierto con una capa de concreto de 8cm de espesor, armada con una malla metálica, relleno de tepate y capa impermeabilizante acrílico marca fester de 2mm de espesor.
- 2 Durock con pasta y pintura vinílica semi-mate color blanco en paneles de 1.22x2.44.

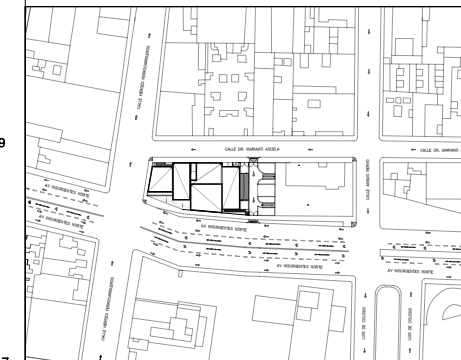




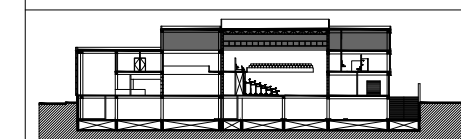
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Cambio de acabado en piso
- Cambio de acabado en plafón
- Cambio de acabado en muro
- Inicio de despiece en piso.

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: ACABADOS-Despiece de piso  
SEGUNDO NIVEL

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

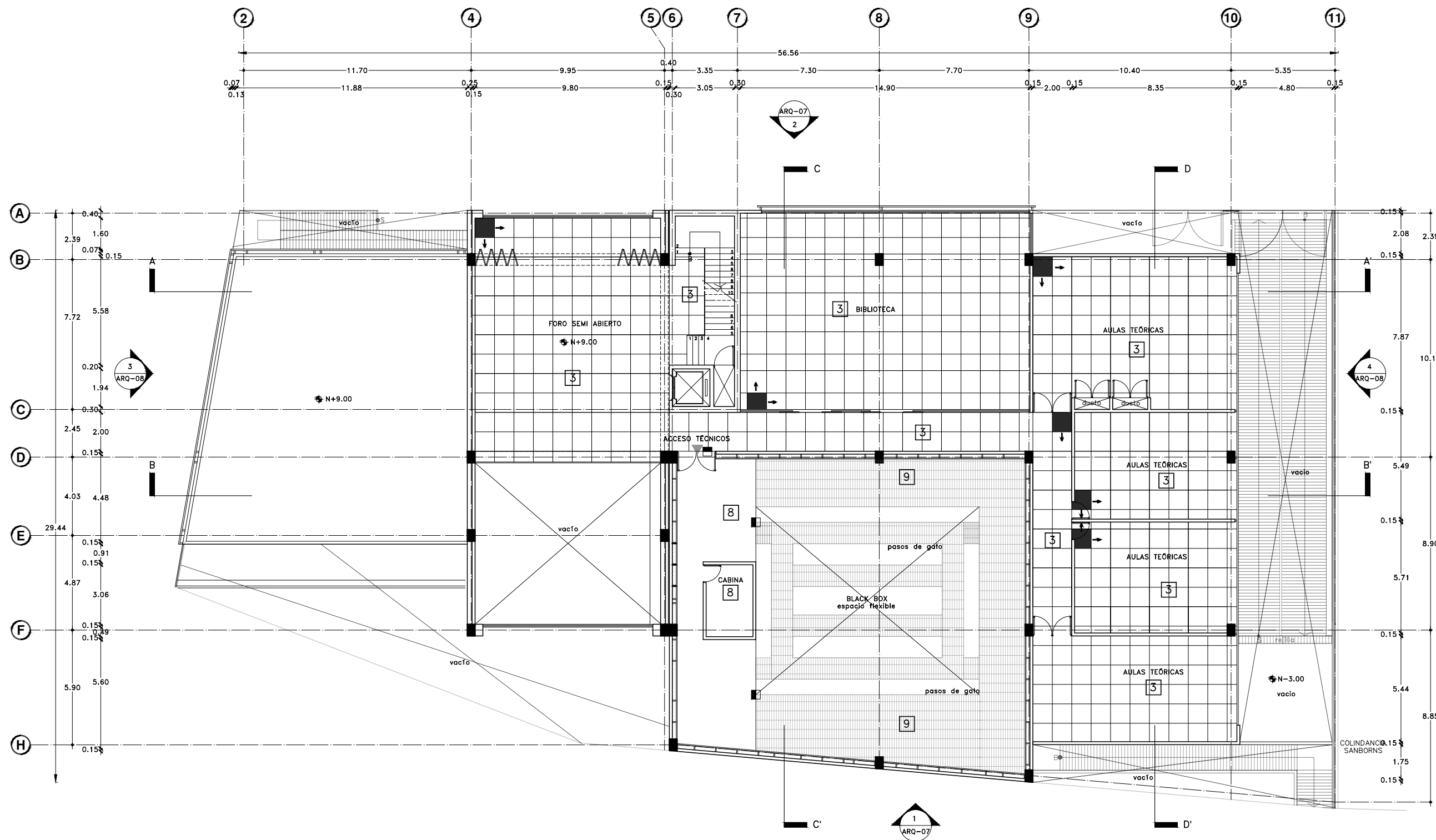
Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

AC-10

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



Acabados en Piso

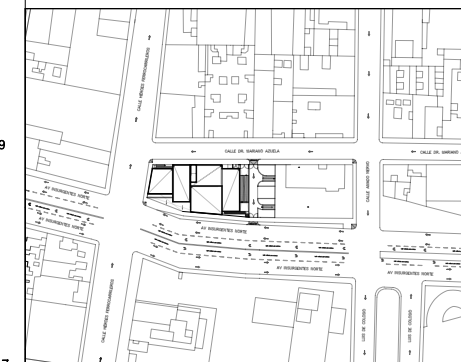
- 2** Losacera, piso de madera de ingeniería modelo NoMAD color binghe, de 2.20x0.26 sobre una capa de malla acústica.
- 3** Losa de concreto armado, impermeabilizante integral al 2% con membrana antinfiltaciones, adhesivo base cemento Pórtland para mármol color blanco, piso de mármol Arabescato comercial color blanco, marca Marmex de 1.00x1.00.
- 8** Losacera, firme de concreto gris pulido, con impermeabilizante integral al 2%. Alfombra de pelo cortado modelo Tufting, color TF180, ancho de rollo 3.66m.
- 9** Rejilla Irving, soportada con perfiles y barandal para pasos de gato.



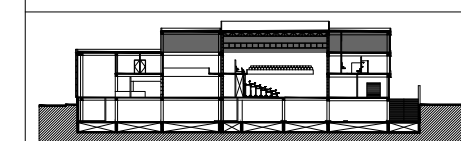
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊕ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊕ INDICA EJE SECUNDARIO
- A INDICA VISTA DE CORTE
- ↑ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⊕ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊕ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Cambio de acabado en piso
- Cambio de acabado en plafón
- Cambio de acabado en muro
- Indica ubicación de plafón ⊕N+12.15
- Inicio de despiece en plafón, paneles de 1.22x2.44

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: ACABADOS-Despiece de plafón  
SEGUNDO NIVEL

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:100

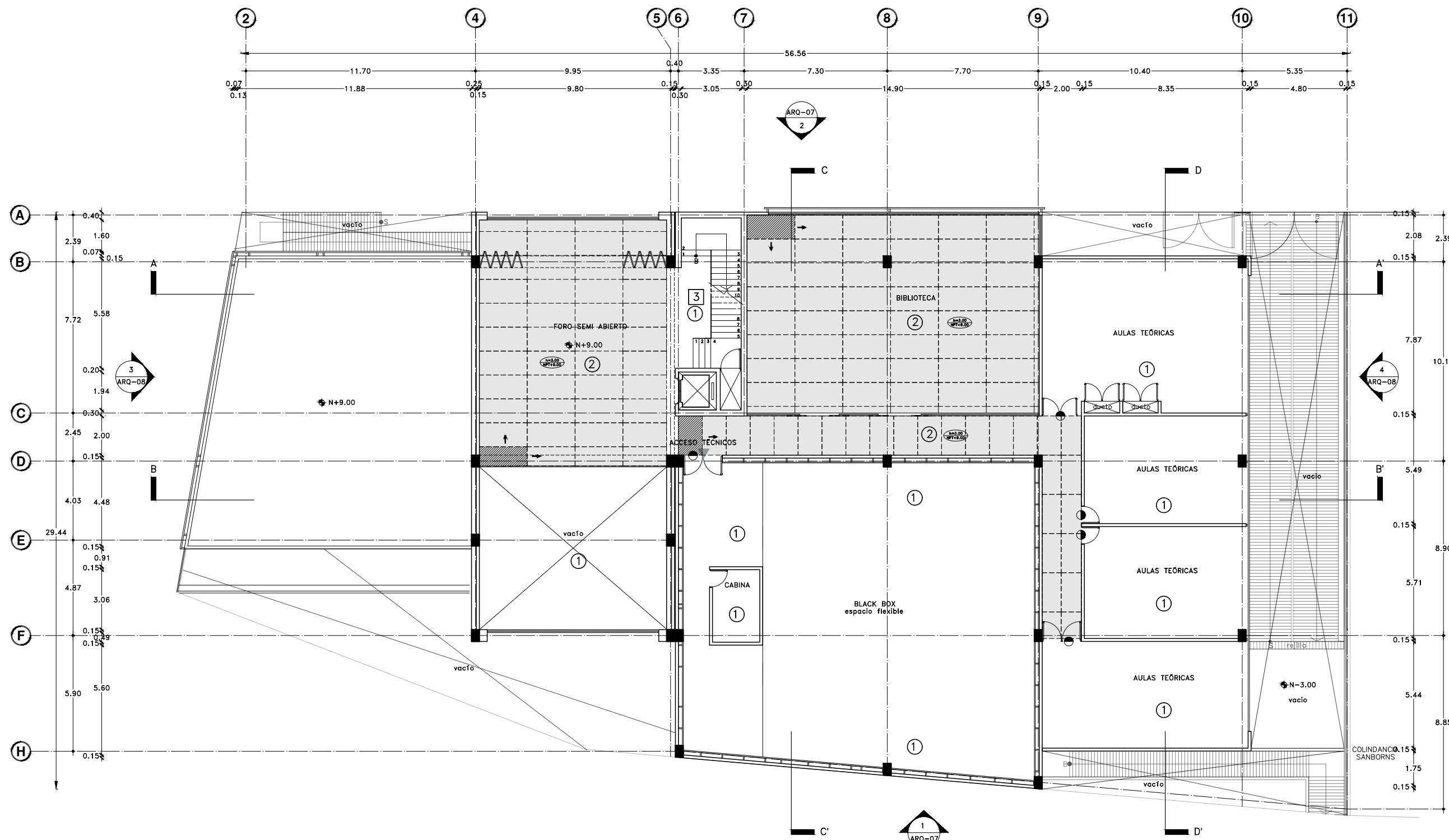
Escala: 1:100

Acotaciones:  
metros

AC-11

0 1 2 3 4 5

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



Acabados en plafón

- ① Losacero, marca Villa Laminados, modelo Ternium losacero 30" calibre 20, recubierto con una capa de concreto de 8cm de espesor, armada con una malla metálica, relleno de tepetate y capa impermeabilizante acrílico marca fester de 2mm de espesor.
- ② Durock con pasta y pintura vinílica semi-mate color blanco en paneles de 1.22x2.44.



MEMORIA DE ALBAÑILERÍA  
Y ACABADOS





**ALBAÑILERÍAS**

El Centro de Artes Escénicas, al ser un edificio que alberga aulas para enseñanza, un black box, áreas de servicio y espacios comunes de convivencia, esta constituido a base de muros de concreto con cimbra aparente al exterior, así como algunos espacios al interior como el black box y el núcleo de circulaciones verticales(escaleras y elevador). En fachada, también se cuenta con paneles de acero corten "Screen Panel G", perforado, con el fin de tener un control solar hacia el interior del edificio.

Al interior todos los muros son de block hueco de concreto, sin embargo en Black box, cuenta con muros de concreto armado, así como un recubrimiento en muro de paneles acústicos "Soundsoack en tela, Sound-Scapes Shapes 5443". En cuanto a los pasos de gato, cuenta con rejilla Irving para paso de técnicos y para colgar luminarias, así como equipo que se requiera para su uso.

**ACABADOS**

Los acabados se definieron de acuerdo a la función de los espacios, bajo mantenimiento, larga vida, conveniencia costo-beneficio y disponibilidad en el mercado.

El acabado en piso para el área de carga y descarga y rampas peatonales es de firme de concreto gris pulido, el cuál cuenta con un impermeabilizante integral. En la rampa de estacionamiento se cuenta con un firme de concreto gris con acabado estriado y con pintura amarilla para flechas y paramentos.

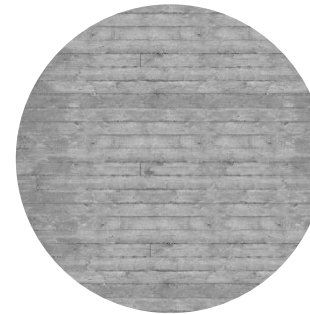
Para los baños y cocinas se propone una loseta de porcelánico antiderrapante marca interceramic "Acadia Thunder Gray" de 60x60cm, para el acabado en muro y piso. En las zonas comunes se propone un piso de mármol Arabescato color blanco, marca Marmex de 2.00x2.00.

Para Black Box se propone un piso de madera de ingeniería modelo NoMAD color bringhe, de 2.20x0.26 sobre una capa de malla acústica, y en la planta de primer nivel para los palcos, se propone como acabado una alfombra de pelo cortado Tufting color TF180. En cuanto al segundo nivel para los pasos de gatos se propone una rejilla Irving, soportada con perfiles y barandal.

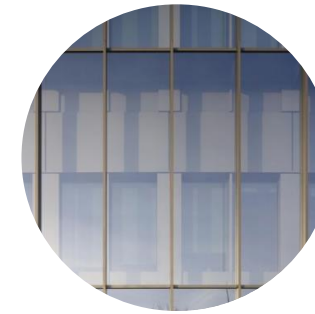
Se propone un acabado de plafón únicamente en la zona de sanitarios y cocina, el cuál será de durock con pasta y pintura vinílica semi mate color blanco en paneles de 1.22 x2.44m.

Para las escaleras del edificio, conformadas por placas de acero y peldaños de madera IPE, color pardo claro con acabado barnizado de 1.52x0.30x0.05, que comunica la planta baja y los niveles superiores. En cuanto al sótano los peldaños se componen de placas de acero y el peldaño de concreto con un acabado pulido.

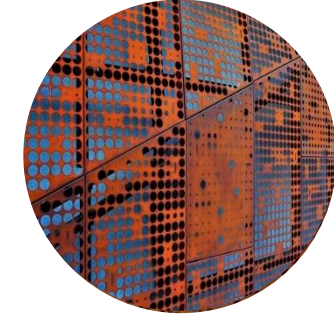
**ACABADOS EN FACHADA**



Concreto aparente con cimbra expuesta

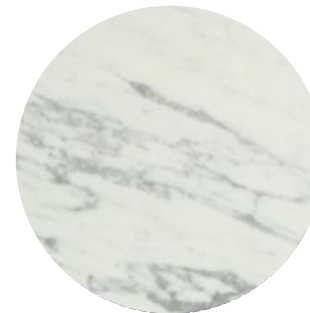


Cristal templado



Acero corten perforado

**ACABADOS EN PISOS**



Marmol blanco "Arabescato comercial"



Porcelánico "Acadia Thunder Gray"



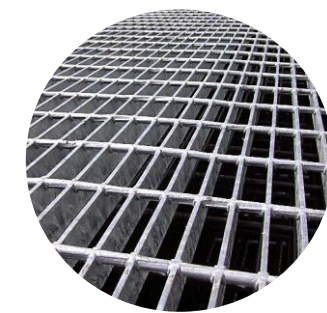
Madera de ingeniería "NoMAD bringhe"



Madera IPE "Pardo claro"



Alfombra Tufting "F180"



Rejilla Irving "Pasos de gato"

TAPAJUNTAS  
Piso

Novojunta Pro AL30 (perimetral)

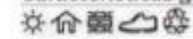
FICHA TÉCNICA **EMAC**  
El mejor perfil.



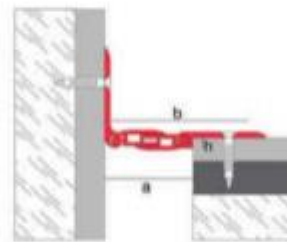
**Novojunta Pro® AL30 Perimetral**

Novojunta Pro® AL30 Perimetral es un sistema de perfiles prefabricado para juntas estructurales fabricado en aluminio anodizado que admite movimientos con 6 grados de libertad. Está diseñado para anchos de junta de 30 mm, en perímetros de instalaciones. De colocación posterior a la finalización de pavimentos y revestimientos, se sirve premontado y se instala con facilidad. Disponible en color plata mate.

Características generales



Material: Aluminio anodizado  
Longitud: 2,5 m.l.  
Acabados:



Referencia	Altura (h):	Ancho de junta (a):	Ancho visible (b):	Movimiento horizontal	Movimiento vertical
NIPPAL30PL	3,8 mm	32 mm	56 mm	9,4 mm (+/-4,7)	5 mm(+/-2,5)

Características Técnicas y Ensayos



Aleación	6063 (L-3441/38-337)	
Resistencia al fuego	M0 (UNE 23-727-93)	
Resistencia a la abrasión	Muy buena	
Solidez a la luz	Excelente	
Apariencia y color	EN 12373-1	
Carga lineal centrada (huella rueda rígida)	6000 N	Adaptación del apartado 13.6.1 (Resistencia a carga estática) de la norma UNE EN 60598-2-13:2007
Carga superficie 200 x 200 (huella rueda neumática)	50000 N (sin rotura)	

TAPAJUNTAS  
Perimetral

Panel Studiofoam Wedge

FICHA TÉCNICA **EMAC**  
El mejor perfil.



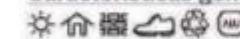
**NOVOTapajuntas NCJE**



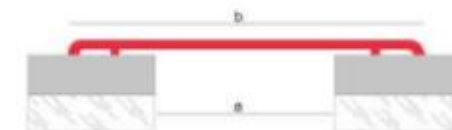
Cargas medias.

Perfil tapajuntas fabricado en aluminio natural, diseñado para cubrir juntas de hasta 200 mm de ancho. Se puede colocar en suelos, paredes, fachadas y techos. Cuenta con la cara vista antideslizante, idónea para lugares de tránsito peatonal y se sirve con agujeros avellanados en un lateral del perfil para su fijación con tornillería.

Características generales



Material: Aluminio natural  
Longitud: 3 metros  
Acabados: Natural



Referencia	Ancho junta (a):	Ancho perfil (b):
NTCJE120ALNA	Hasta 50 mm	120 mm
NTCJE180ALNA	Hasta 100 mm	180 mm
NTCJE210ALNA	Hasta 130 mm	210 mm
NTCJE320ALNA	Hasta 200 mm	320 mm

Aplicaciones

Los edificios y elementos constructivos están sometidos a deformaciones y variaciones geométricas. La disposición de juntas de dilatación contribuye a disminuir los efectos que estas variaciones tienen sobre el conjunto del edificio, previniendo la aparición de patologías.



El CTE (Código Técnico de la Edificación) en su DB-5AE (Acciones en la edificación), establece que en edificios de hormigón o acero, se dispondrán las juntas de dilatación de forma que no existan elementos continuos de **más de 40 m.** de longitud.

La gama **Novotapajunta NCJE** es una solución para cubrir juntas estructurales de colocación en suelos/paredes/fachadas o techos. De geometría sencilla, se sirve preparado para su colocación con tornillería de fijación a un lado del perfil, lo que facilita el libre movimiento de la estructura.

La gama **Novotapajunta NCJE** es idónea para su instalación en Centros Comerciales, parking, aeropuertos y todo tipo de edificios de uso público o privado. Su cara vista estriada le confiere **propiedades antideslizantes** para su instalación en pavimentos.


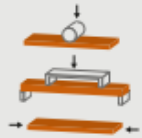


ESCALERAS  
Peldaños

Pág. 1 de 3

FICHA TÉCNICA  
**IPE**



<b>1</b>	<b>Nombre y familia</b>	<p>Nombre Internacional: IPE</p> <p>Nombre Científico: <i>Tabebuia spp.</i></p> <p>Familia: Bignoniaceae.</p> <p>Principales Nombres Comerciales:</p> <p><i>América Central: Amapa Prieta</i></p> <p><i>Bolivia: Ipe</i></p> <p><i>Brasil: Ipe, Pau D'arco</i></p> <p><i>Colombia: Canaguante, Polvillo</i></p> <p><i>Guayana: Hakia, Iron Wood</i></p> <p><i>Guayana Francesa: Ebene Verte</i></p> <p><i>Perú: Tahuari Negro</i></p> <p><i>Surinam: Groenhart</i></p> <p><i>Venezuela: Acaproy</i></p>
		
<b>3</b>	<b>Descripción de la madera</b>	<p>Albura: Bien, visible, blanco amarillento.</p> <p>Duramen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Color: Pardo aceituna a pardo oscuro, a veces con finos poros.</li> <li>Dirección de la fibra: Contrahilo siempre presente, a veces muy fuerte.</li> <li>Grano: Fino a medio.</li> <li>Mallado: Extraordinariamente fino.</li> <li>Particularidad: Poros rellenos por depósito amarillo verdoso, estructura estratificada a veces perceptible, polvos que pueden provocar dermatosis.</li> </ul>
<b>4</b>	<b>Características tecnológicas</b>	<p>Peso húmedo: 1.300 Kg/m<sup>3</sup></p> <p>Densidad al 12% de humedad: 1050 Kg/m<sup>3</sup> (muy pesada)</p> <p>Estabilidad dimensional:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Coefficiente de contracción volumétrica: 0,41% (madera estable)</li> <li>Relación entre contracciones: 1,27% (sin tendencia a deformarse)</li> <li>Dureza (Chaláis - Meudon): 8,5 (Madera muy dura)</li> <li>Resistencia a la flexión estática: 1.750 kg / cm<sup>2</sup></li> <li>Módulo de elasticidad: 200.000 kg/cm<sup>2</sup></li> <li>Resistencia a la compresión paralela: 890 kg/cm<sup>2</sup></li> <li>Clase de reacción al fuego: Cfl-s1</li> <li>Conductividad Térmica: 0,25 W/(mK)</li> <li>Emisión de formaldehído: E1</li> </ul> 

ACABADO EN PISO  
Black Box



MADERAS  
COLECCIONES

MADERA DE INGENIERÍA

#NōMAD

La más creativa de nuestras colecciones de pisos de ingeniería. No solamente son pisos únicos creados a través de procesos de oxidación química, sino que además a algunos modelos les hemos dado acabados superficiales ligeramente tallados a mano. Cada pieza es una obra de arte, de inspiración y hechura de nuestros artesanos.



Dimensiones			Presentación		Clase de uso	Aplicación	Abrasión	Biselado	Garantía(Años)
Largo	Ancho	Espesor	m <sup>2</sup> /Caja	kg/Caja					
2200 mm	260 mm	15 / 4 mm	2.888	26.00 kg / caja	-	-	-	V4	20 años



ALFOMBRA DE PELO CORO  
Black Box-palcos

TUFTING



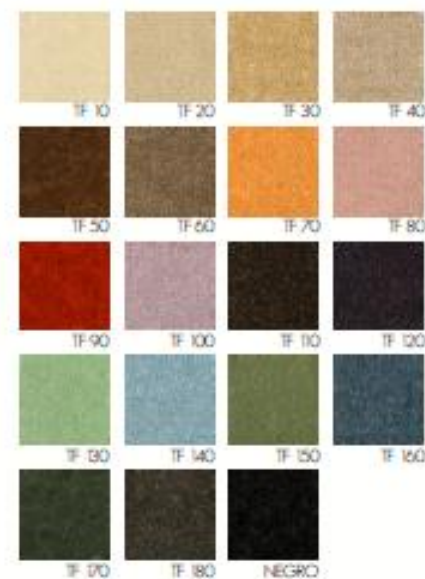
Especificación de Producto

Textura:	Pelo cortado
Hilado:	80% Lana / 20% Nylon
Altura de felpa:	8 mm
Altura total:	10 mm
Peso de hilado:	1.200 gr/m <sup>2</sup>
Peso total:	2.600 gr/m <sup>2</sup>
Cantidad de nudos:	125.000 /m <sup>2</sup>
Ancho de rollo:	3,66 m
Golga:	1/8"
Base primaria y secundaria:	Tejido de polipropileno
Uso:	Residencial & Hospitality
Tránsito:	Moderado
Materia ignífuga:	Si
Materia antiestática:	Si
Tratamiento antipolvo:	Si
Certificación:	ISO 9001:2015 Bs As.

**Shading:** Todos los alfombras de pelo cortado pueden presentar, luego de instaladas, el bien conocido efecto de sombreado o "shading" Resultante de la reflexión de la luz en la felpa con la diferente orientación del pelo. Lo que no significa detrimento alguno, en su calidad ni duración.

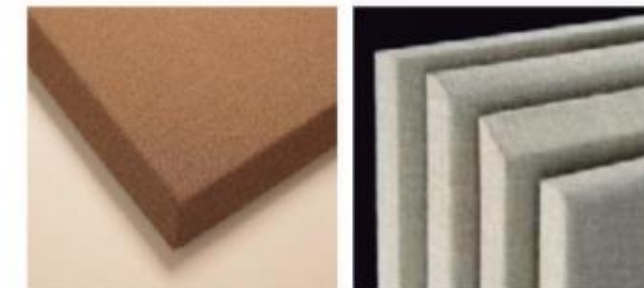
**Partida:** Los colores pueden variar de una partida a otra.

Código de Producto



PANELES ACÚSTICOS  
Black Box

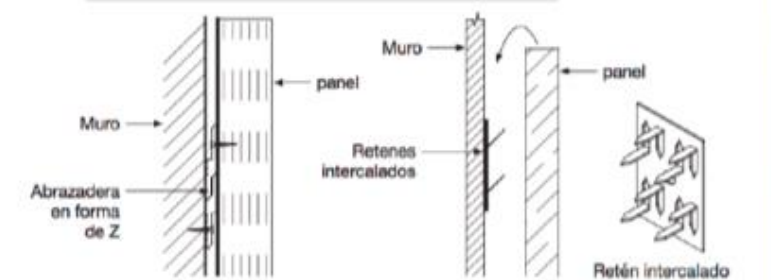
Soundsoak en tela, Sound-Scapes Shapes 5443



Detalle de borde ingletado personalizado      Detalles de borces personalizados

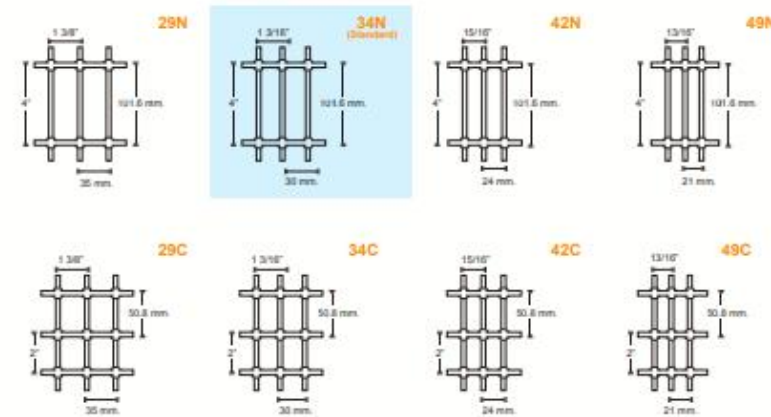
ACCESORIOS

5622	Abrazadera en forma de Z	2"
5673	Barra para abrazadera en forma de Z	72"
4062	Moldura J de 1"	1 x 1-1/4 x 3/8"
	Retenes intercalados	
	Tomillos de cabeza redonda	#10 x 5/8"



REJILLA IRVING  
Pasos de gato en Black Box

TIPOS REJILLA DE ACERO:



NOTA: Los tipos de rejilla 29N, 29C, 34C, 42N, 49C, se fabrican solamente sobre pedido.

CARACTERÍSTICAS  
GENERALES



Dimensiones

- Tablero estándar de 1.00 m ancho x 6.10 m de largo
- Ancho máximo de fabricación 1.90 m
- Largo máximo de fabricación 7.30 m

Varilla afiesadora

- 3/16", 1/4", 5/16" y 3/8"

Superficie

- Lisa
- Dentada

Acabado

- Natural
- Esmalte Negro Anticorrosivo
- Galvanizado por inmersión en caliente (bajo especificaciones ASTM-A-123)



Rejillas de Acero en baño de Esmalte Negro Anticorrosivo

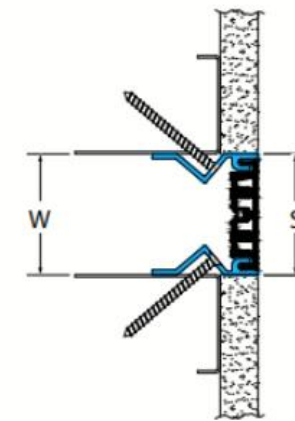
TAPAJUNTAS  
Fachada

Serie FMI 118

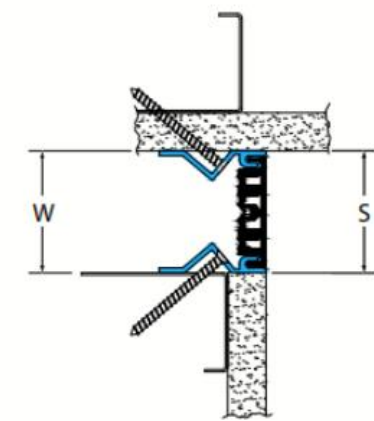


- Sello durométrico doble provee un encaje seguro y gran flexibilidad.
- Marco con sello doble de santopreno para una unión mínima.
- Adaptable a cualquier acabado de pared.

A07 Pared/Pared  
(2" (51mm) sistema mostrado)



A09 Pared/Pared  
(2" (51mm) sistema mostrado)



Sistema de	Aplicación	W		H1		H2		S		B		Movimiento +/-			
		Ancho de la Junta		Profundidad de Anclaje		Alt. 2		Unión		Blockout		Horizontal		Vertical	
		EE.UU.	mm	EE.UU.	mm	EE.UU.	mm	EE.UU.	mm	EE.UU.	mm	EE.UU.	mm	EE.UU.	mm
Pared a Pared	FMI 118-A07-050	2"	50	*	*	*	*	1 7/8"	47	*	*	1/2"	13	1/2"	13
	FMI 118-A07-075	3"	75	*	*	*	*	2 7/8"	73	*	*	3/4"	19	3/4"	19
Pared a Esquina	FMI 118-A09-050	2"	50	*	*	*	*	1 7/8"	47	*	*	1/2"	13	1/2"	13
	FMI 118-A09-075	3"	75	*	*	*	*	2 7/8"	73	*	*	3/4"	19	3/4"	19



INSTALACIÓN HIDRÁULICA  
Y SANITARIA



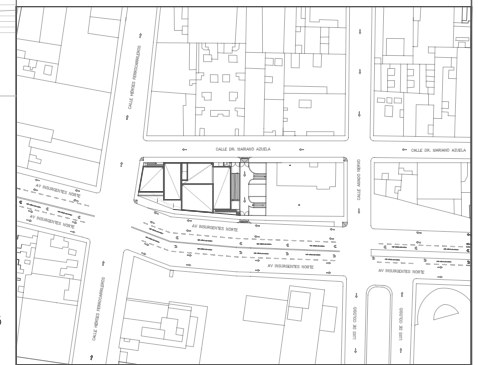


Proyecto:

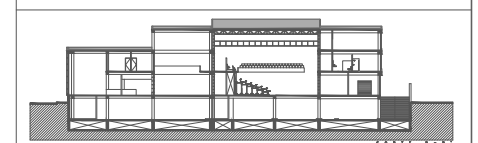
# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS



CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- ⬇ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ⬆ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Agua fría por plafón
- Agua caliente por plafón
- Agua tratada por plafón
- Agua pluvial- pendiente 2%
- ⊕ Toma de red municipal
- ⊕ Toma domiciliar
- ⊕ Medidor
- SCAF-Sube columna de agua fría
- SCAC-Sube columna de agua caliente
- SCAT-Sube columna de agua tratada
- BCAP-Baja columna de agua pluvial
- ⊕ Llave de control de agua fría
- ⊕ Llave de control de agua caliente
- ⊕ Calentador de gas
- ⊕ Calentador eléctrico

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN HIDRÁULICA  
PLANTA DE AZOTEA**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETHE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11.Junio.19

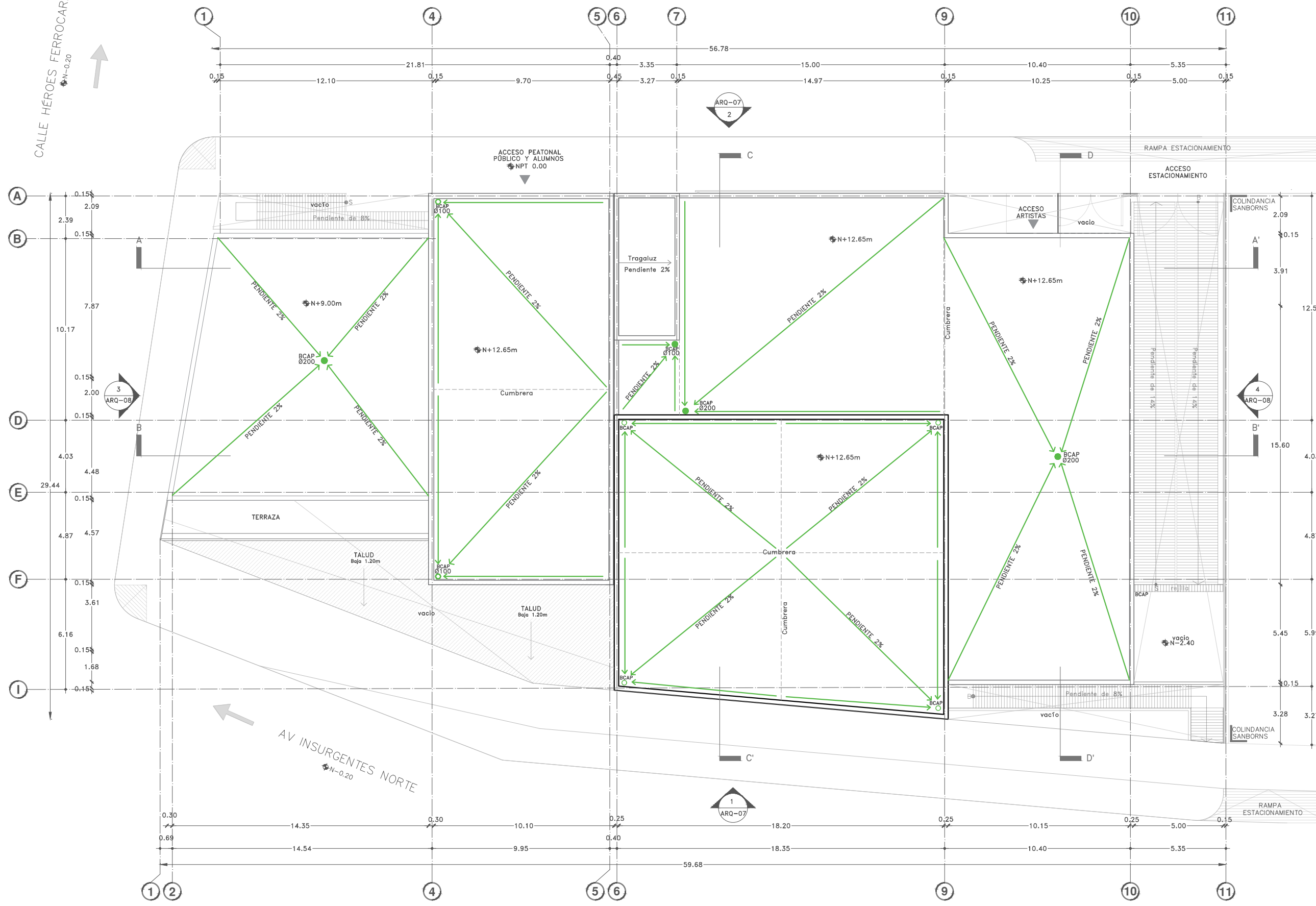
**IH-01**

Escala gráfica 1:100  
Escala: 1:100  
Anotaciones: metros

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20



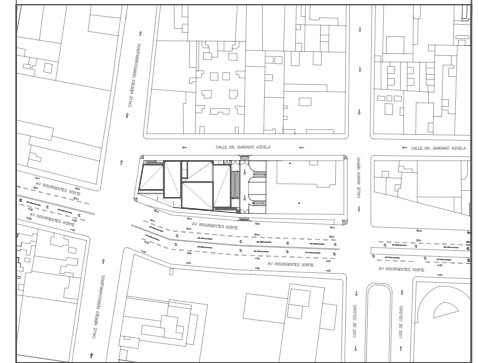


Proyecto:

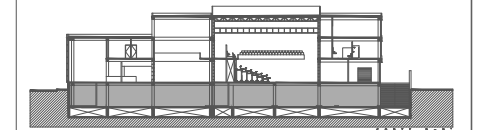
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Agua fría por plafón
- Agua caliente por plafón
- Agua tratada por plafón
- Ductos colgantes, por plafón
- Tanque Hidroneumático.
- Bomba eléctrica.
- Planta de tratamiento compacta.
- Toma siamesa
- Gabinete hidrante- extintor
- SCAF-Sube columna de agua fría
- SCAC-Sube columna de agua caliente
- SCAT-Sube columna de agua tratada
- BCAP-Baja columna de agua pluvial :Ø100
- Llave de control de agua fría
- Llave de control de agua caliente
- SCI - Sprinklers Ø 3m
- Calentador de gas
- Calentador eléctrico

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

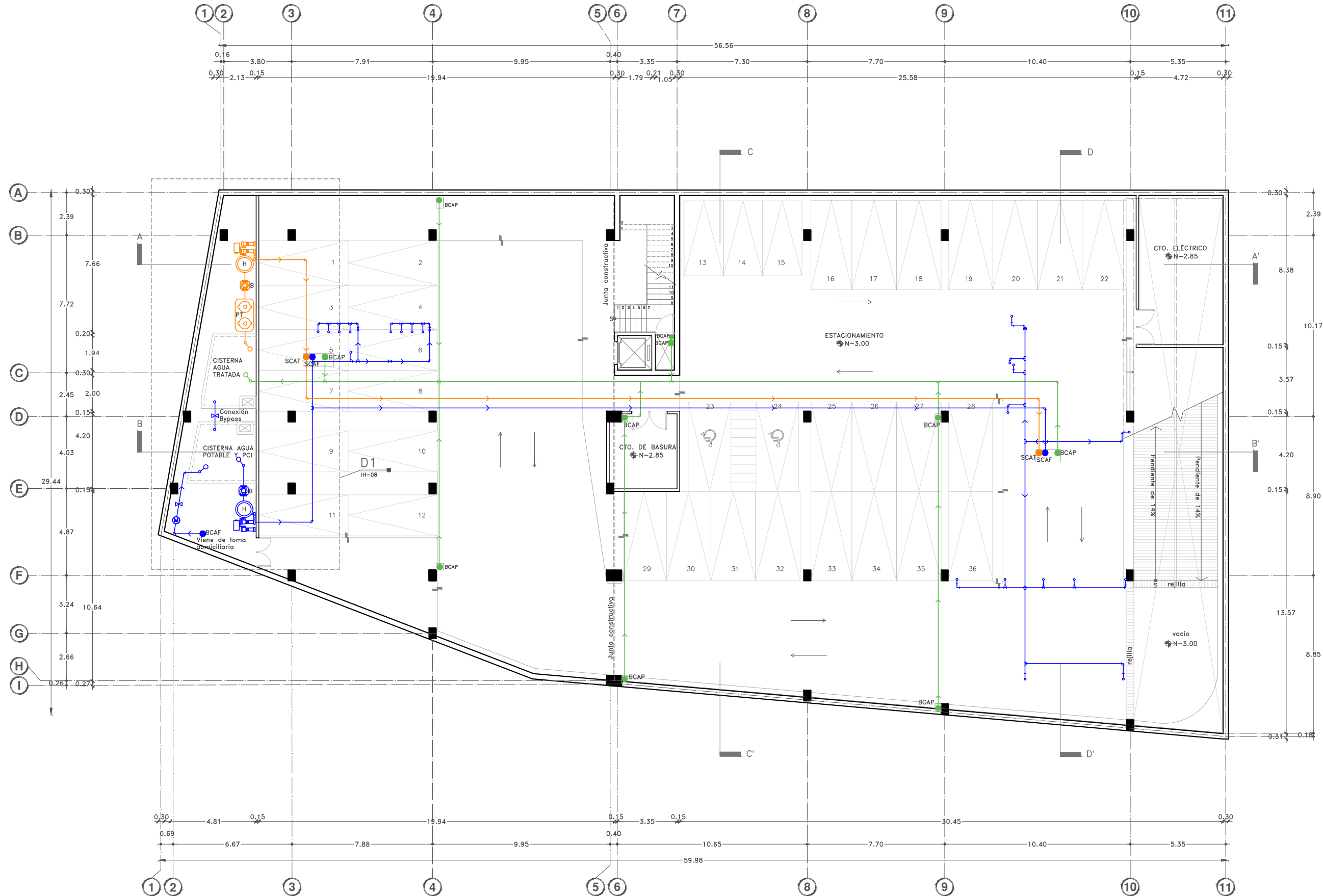
Contenido: **INSTALACIÓN HIDRÁULICA S Ó T A N O**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.  
 Fecha: 11.Junio.19

Escala gráfica 1:100 metros  
 Escala: 1:100  
 Acotaciones:

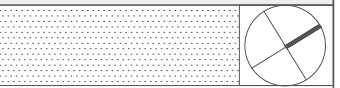
**IH-02**



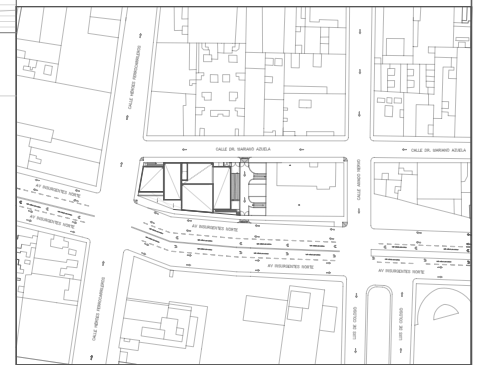


Proyecto:

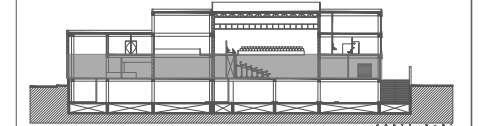
# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS



CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Agua fría por plafón
- Agua caliente por plafón
- Agua tratada por plafón
- ⊕ Toma de red municipal
- ⊕ Toma domiciliar
- ⊕ Medidor
- ⊕ Toma siamesa
- ⊕ Gabinete hidrante- extintor
- SCAF-Sube columna de agua fría
- SCAC-Sube columna de agua caliente
- SCAT-Sube columna de agua tratada
- BCAP-Baja columna de agua pluvial :Ø100
- ⊕ Llave de control de agua fría
- ⊕ Llave de control de agua caliente
- ⊕ SCI - Sprinklers 3m
- ⊕ Calentador de gas
- ⊕ Calentador eléctrico

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACIÓN HIDRÁULICA PLANTA BAJA**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

Acotaciones:  
metros

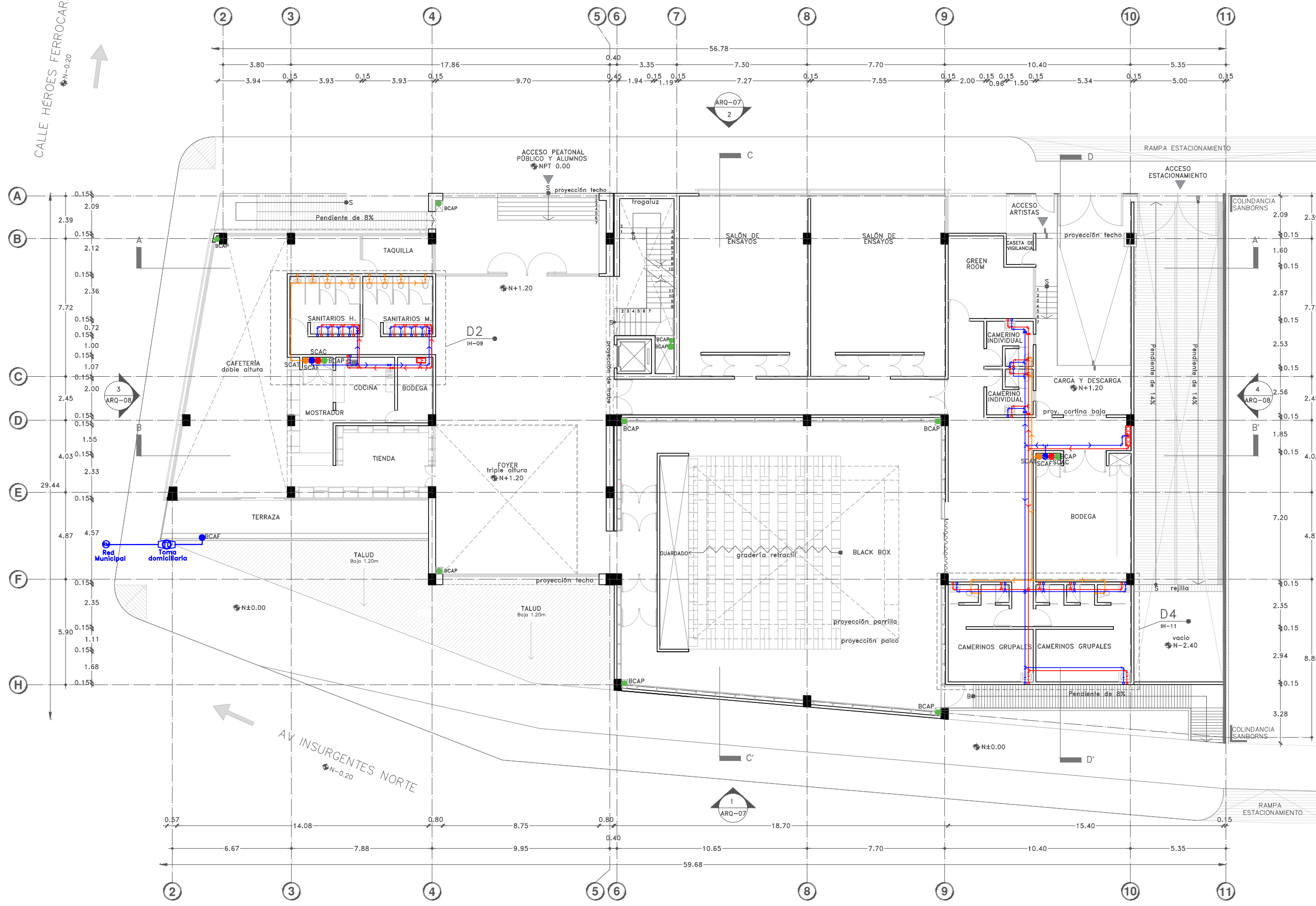
**IH-03**

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20



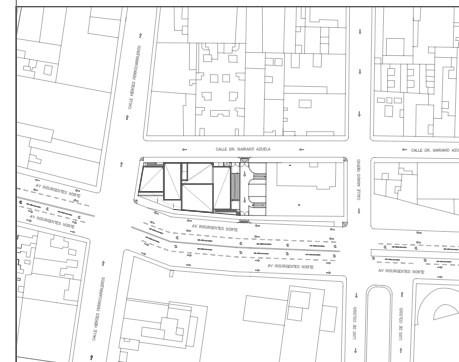




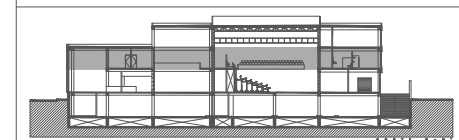
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Agua fría por plafón
- Agua caliente por plafón
- Agua tratada por plafón
- ⊕ Toma de red municipal
- ⊕ Toma domiciliarial
- ⊕ Medidor
- ⊕ Toma siamesa
- SCAF—Sube columna de agua fría
- SCAC—Sube columna de agua caliente
- SCAT—Sube columna de agua tratada
- BCAP—Baja columna de agua pluvial :Ø100
- ⊕ Llave de control de agua fría
- ⊕ Llave de control de agua caliente

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>	
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>	
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Desglose de superficies construidas por nivel:		
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>	
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>	
Área total de construcción:		4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACIÓN HIDRÁULICA  
PRIMER NIVEL**

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

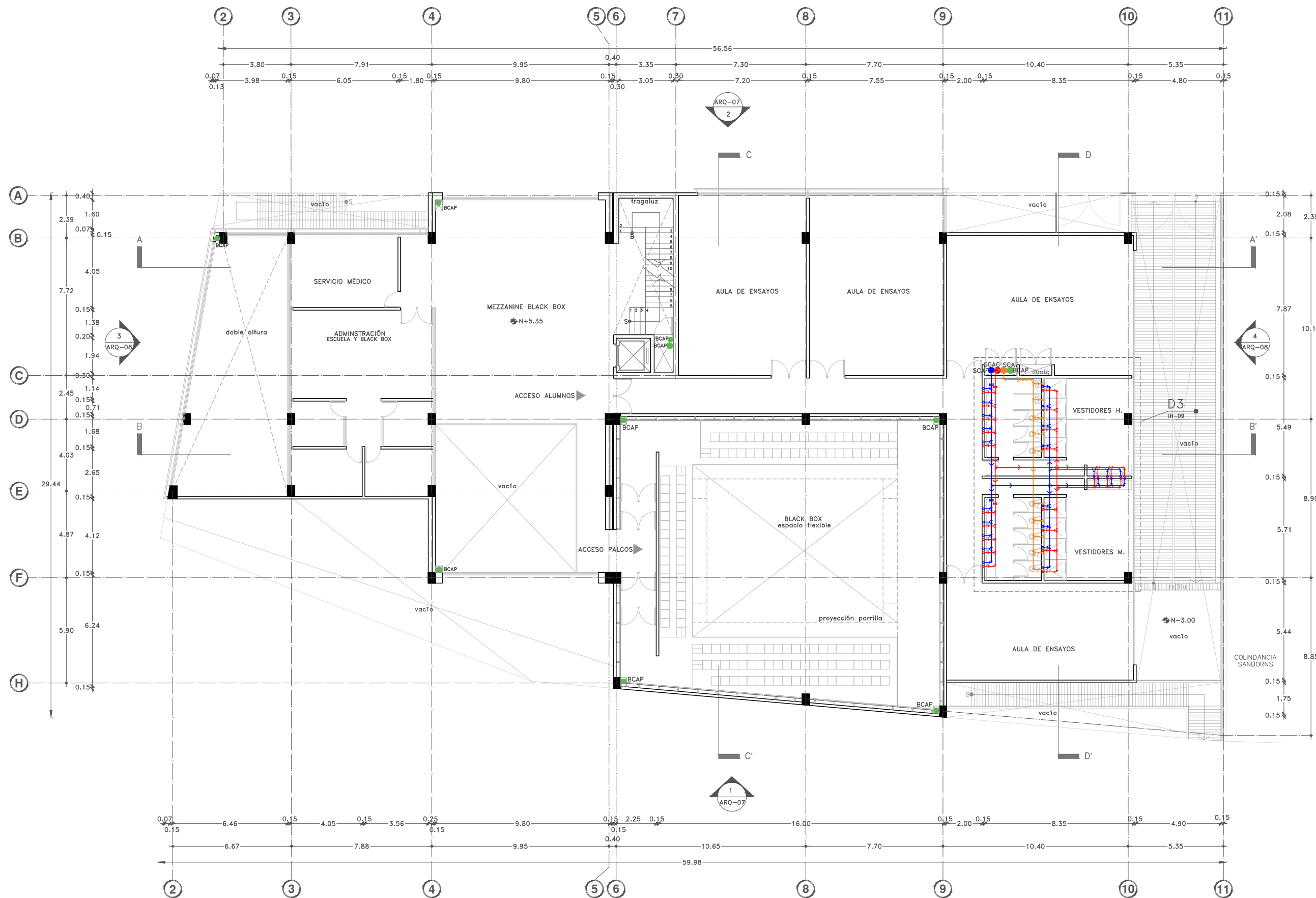
Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones:  
metros

## IH-04

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

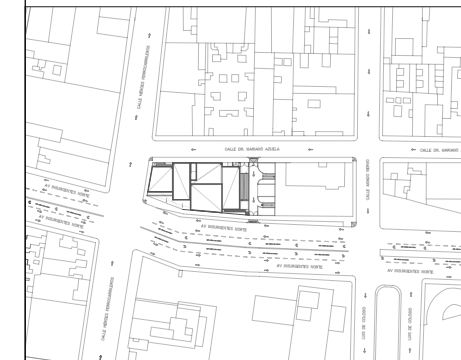




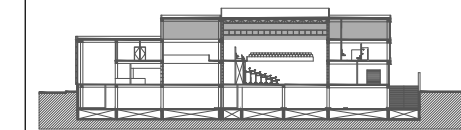
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Agua fría por plafón
- Agua caliente por plafón
- Agua tratada por plafón
- Agua fría por plafón-SCI
- Toma de red municipal
- SCAF-Sube columna de agua fría
- SCAC-Sube columna de agua caliente
- Calentador de gas
- Calentador eléctrico
- M: Indica mingitorio
- E: Indica escusado
- L: Indica lavabo
- T: Indica tarja
- R: Indica regadera

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN HIDRÁULICA  
ISOMÉTRICO GENERAL-Agua fría y caliente**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

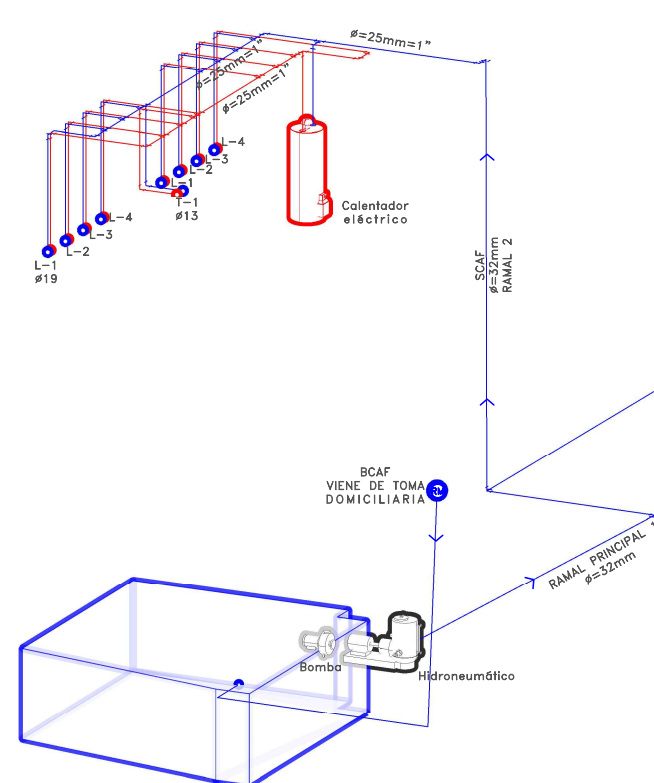
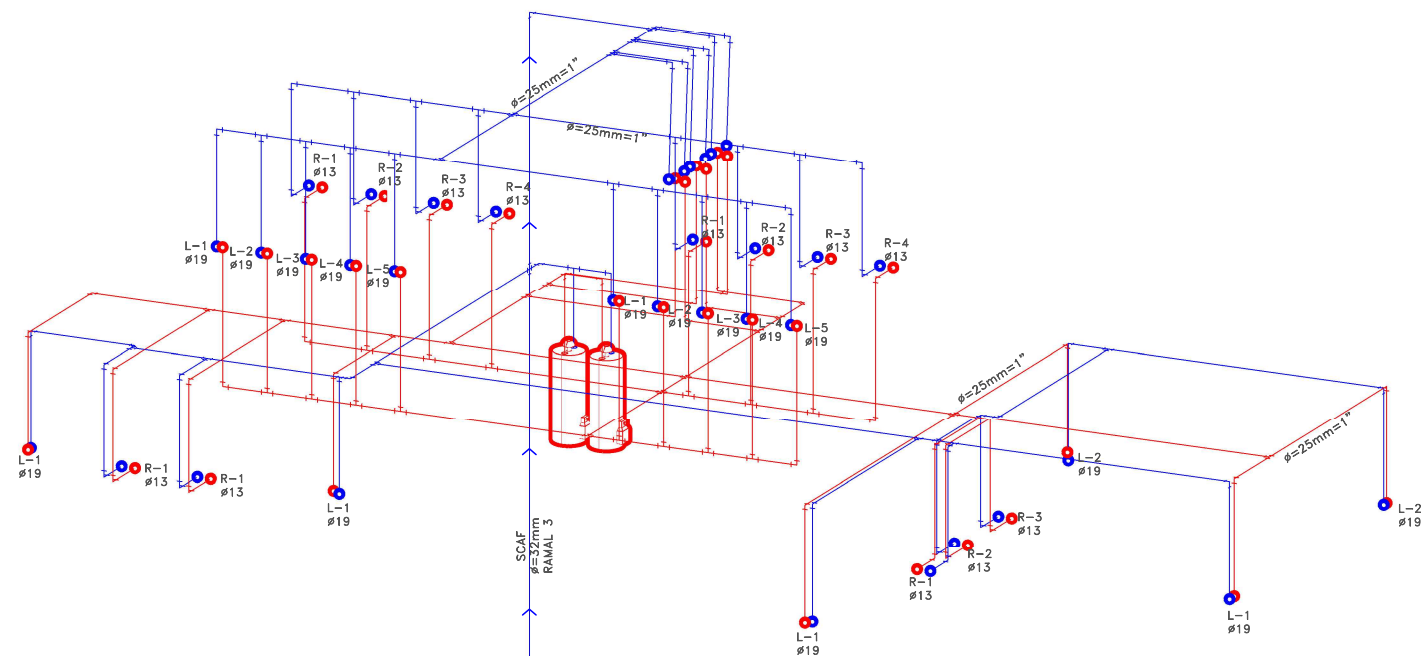
Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

Acotaciones:  
metros

# IH-05

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



CISTERNA VOL. TOTAL 37.95m<sup>3</sup>  
CISTERNA VOL. PARA CONSUMO 13.40m<sup>3</sup>  
CISTERNA VOL. PARA PCI 24.55m<sup>3</sup>







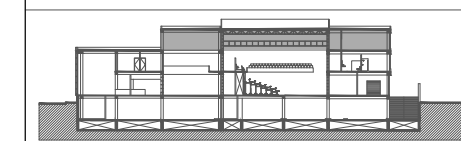
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Agua pluvial
- BCAP-Baja columna de agua pluvial :Ø100

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN HIDRÁULICA ISOMÉTRICO GENERAL-Agua pluvial**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio 19

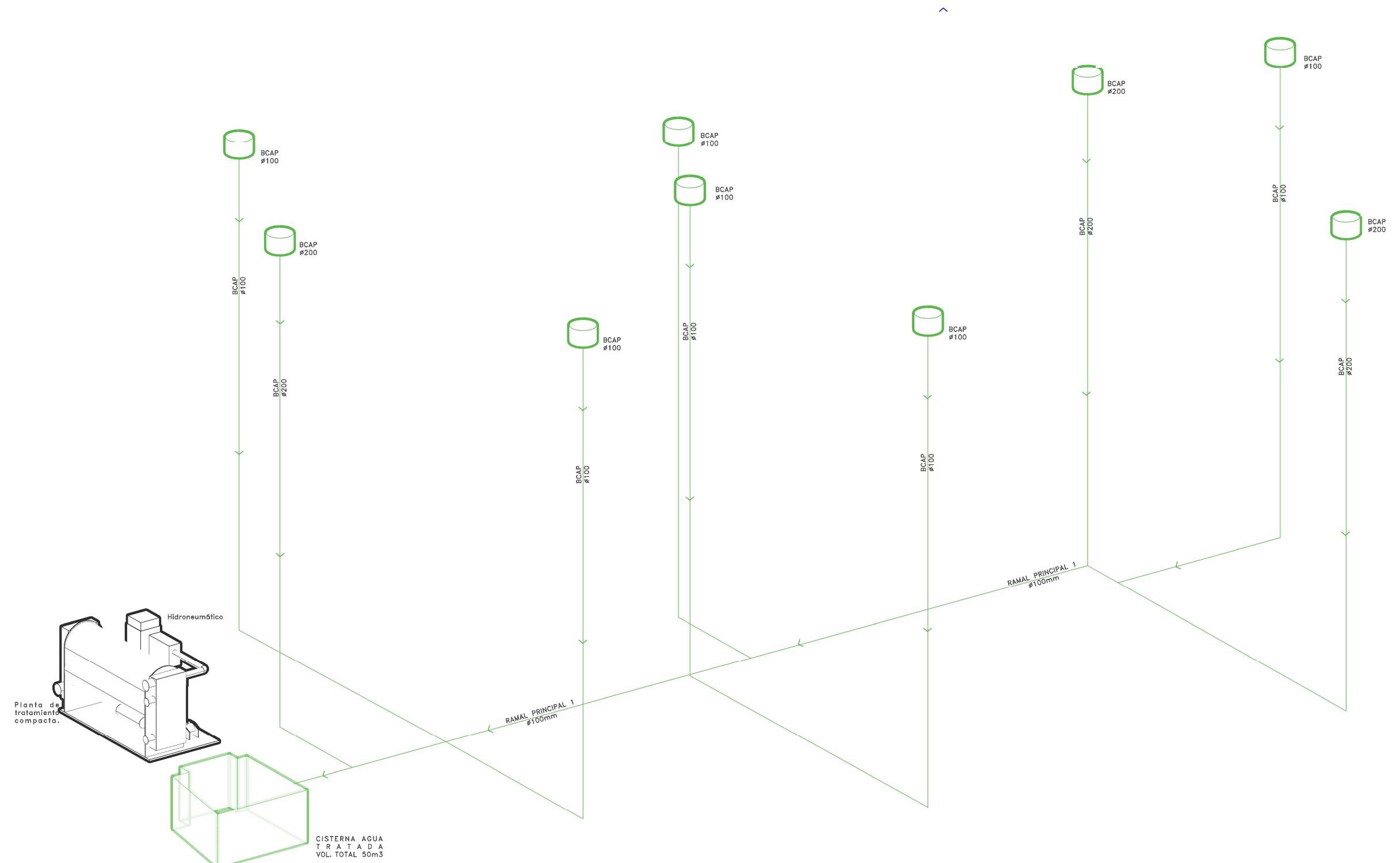
Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

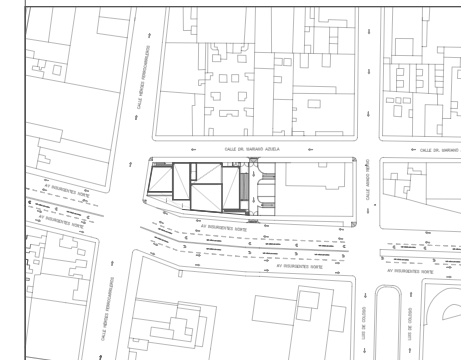
Acotaciones: metros

### IH-07

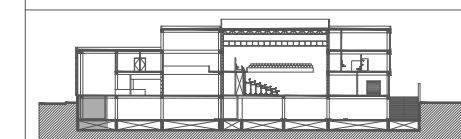
DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- Ⓐ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⓑ INDICA VISTA DE CORTE
- Ⓒ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- Ⓓ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Agua fría por plafón
- Agua caliente por plafón
- Agua tratada por plafón
- Agua fría por plafón- SCI
- Ⓜ Tanque Hidroneumático.
- ⓑ Bomba eléctrica.
- ⓐ Planta de tratamiento compacta.
- Ductos colganteados, por plafón
- SCAF-Sube columna de agua fría
- SCAC-Sube columna de agua caliente
- SCAT-Sube columna de agua tratada
- BCAP-Baja columna de agua pluvial :Ø100
- ⓓ Llave de control de agua fría
- Ⓜ Medidor

DATOS DEL PROYECTO

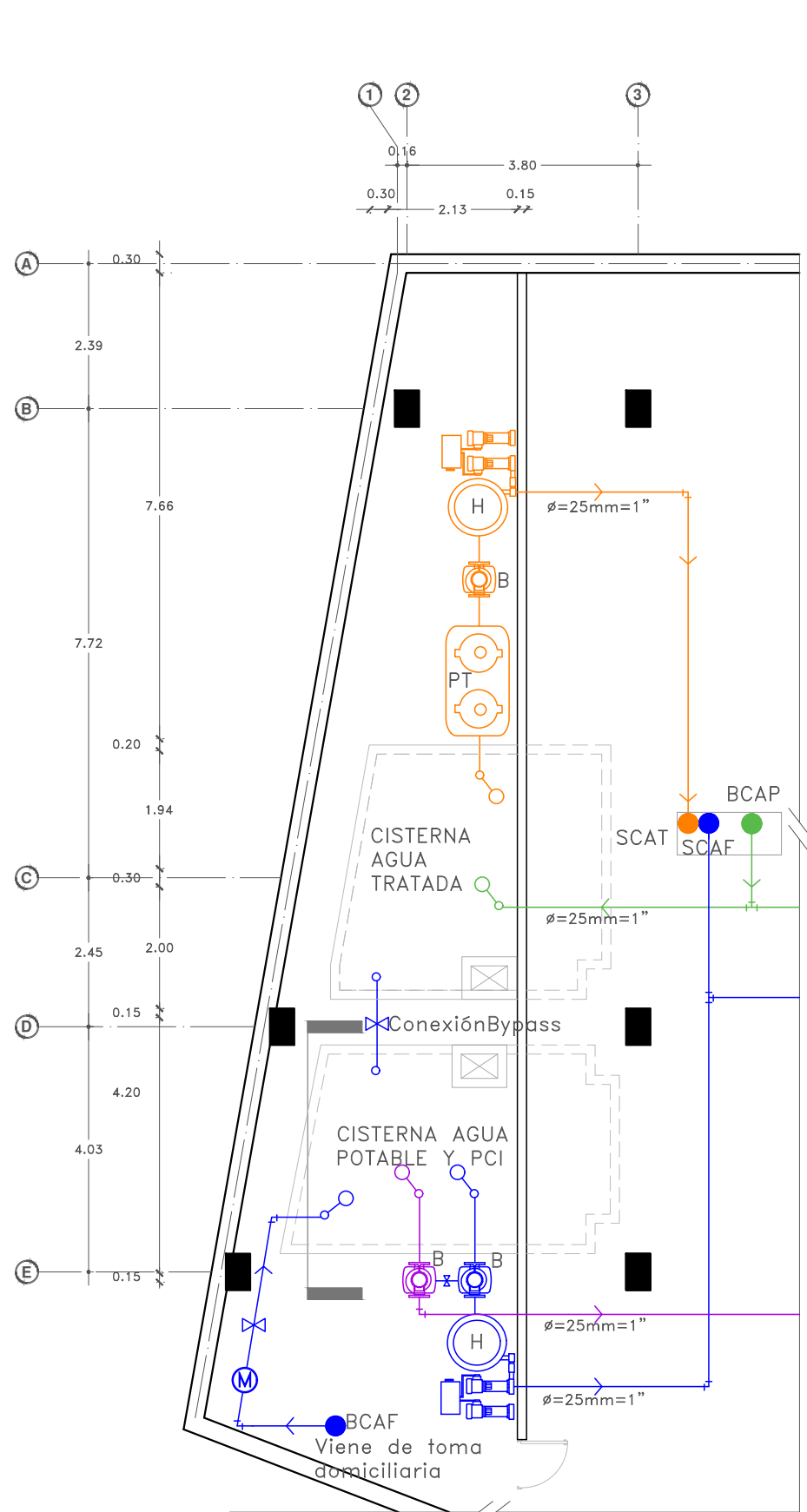
Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: INSTALACIÓN HIDRÁULICA  
DETALLE 1-CO. DE MÁQUINAS-SÓTANO

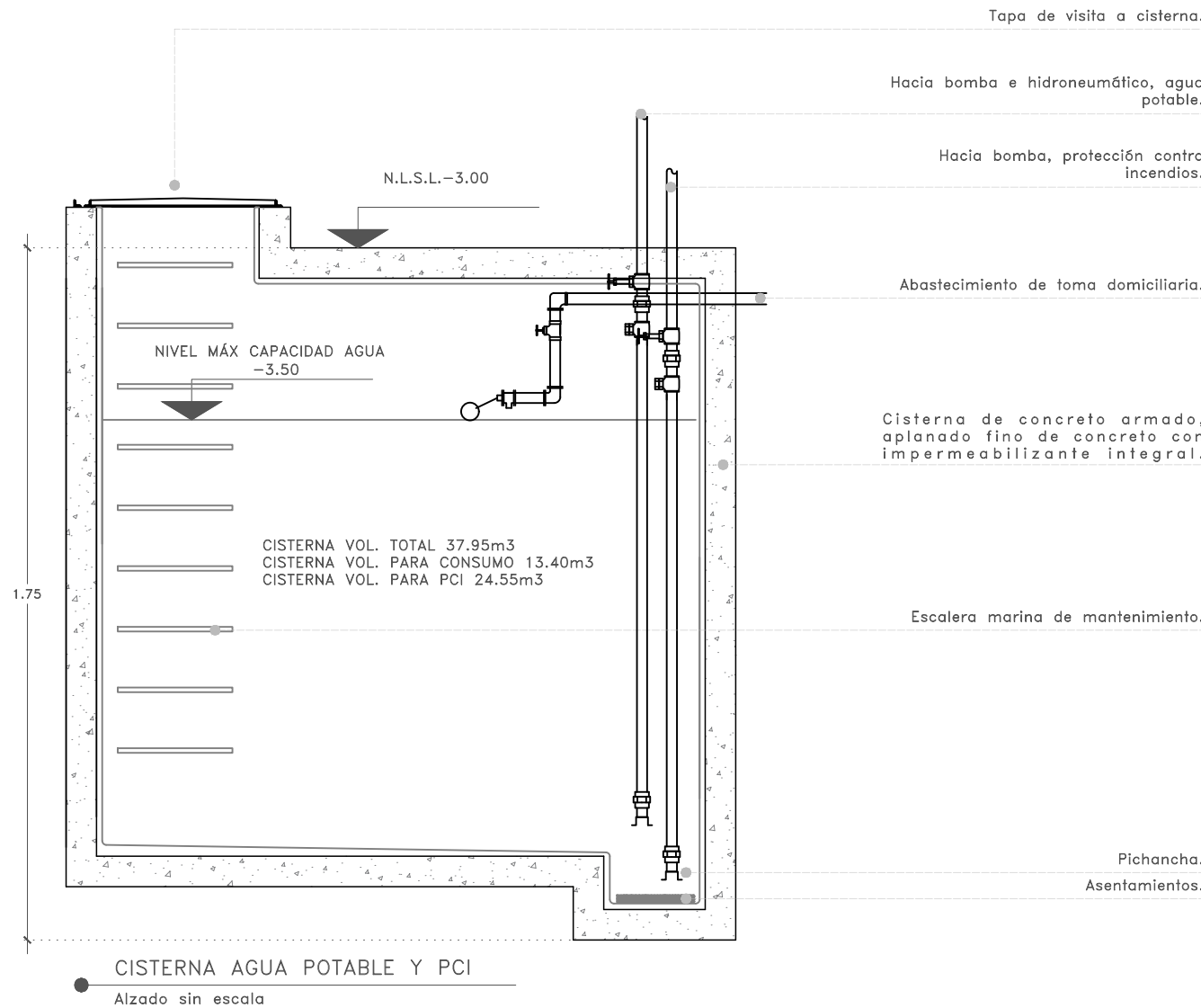
Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

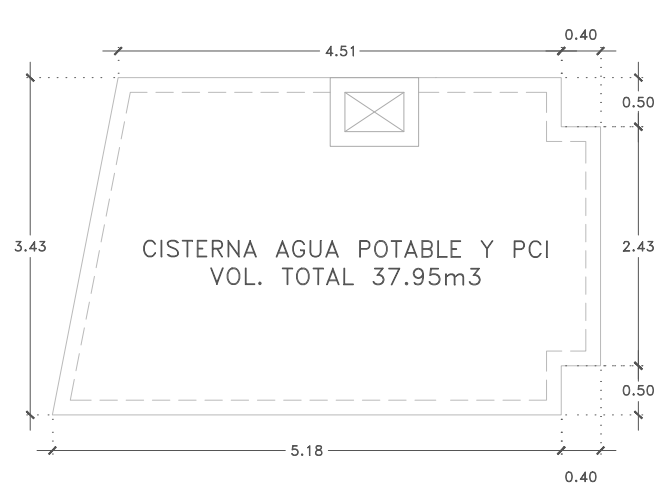
Fecha: 11 Junio.19  
Escala: 1:50  
Anotaciones: metros



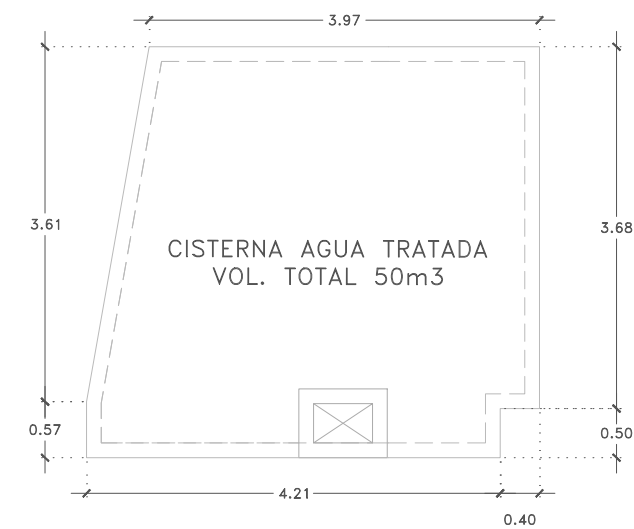
CUARTO DE MÁQUINAS-SÓTANO



CISTERNA AGUA POTABLE Y PCI  
Alzado sin escala



CISTERNAS Y CAPACIDADES



CISTERNA AGUA TRATADA  
VOL. TOTAL 50m<sup>3</sup>

Tapa de visita a cisterna.  
Hacia bomba e hidroneumático, agua potable.  
Hacia bomba, protección contra incendios.  
Abastecimiento de toma domiciliaria.  
Cisterna de concreto armado, aplanado fino de concreto con impermeabilizante integral.  
Escalera marina de mantenimiento.  
Pichancha.  
Asentamientos.

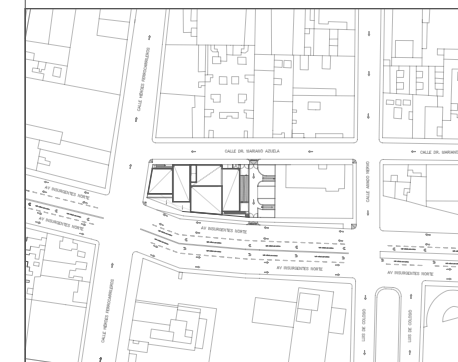


Proyecto:

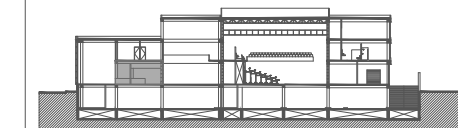
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA VISTA DE CORTE A
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Agua fría por plafón
- Agua caliente por plafón
- Agua tratada por plafón
- SCAF-Sube columna de agua fría
- SCAC-Sube columna de agua caliente
- SCAT-Sube columna de agua tratada
- BCAP-Baja columna de agua pluvial :Ø100
- Llave de control de agua fría
- Llave de control de agua caliente
- Calentador de gas
- Calentador eléctrico
- M: Indica mingitorio
- E: Indica escusado
- L: Indica lavabo
- T: Indica tarja
- R: Indica regadera

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN HIDRÁULICA  
DETALLE BAÑO**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETHE**

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

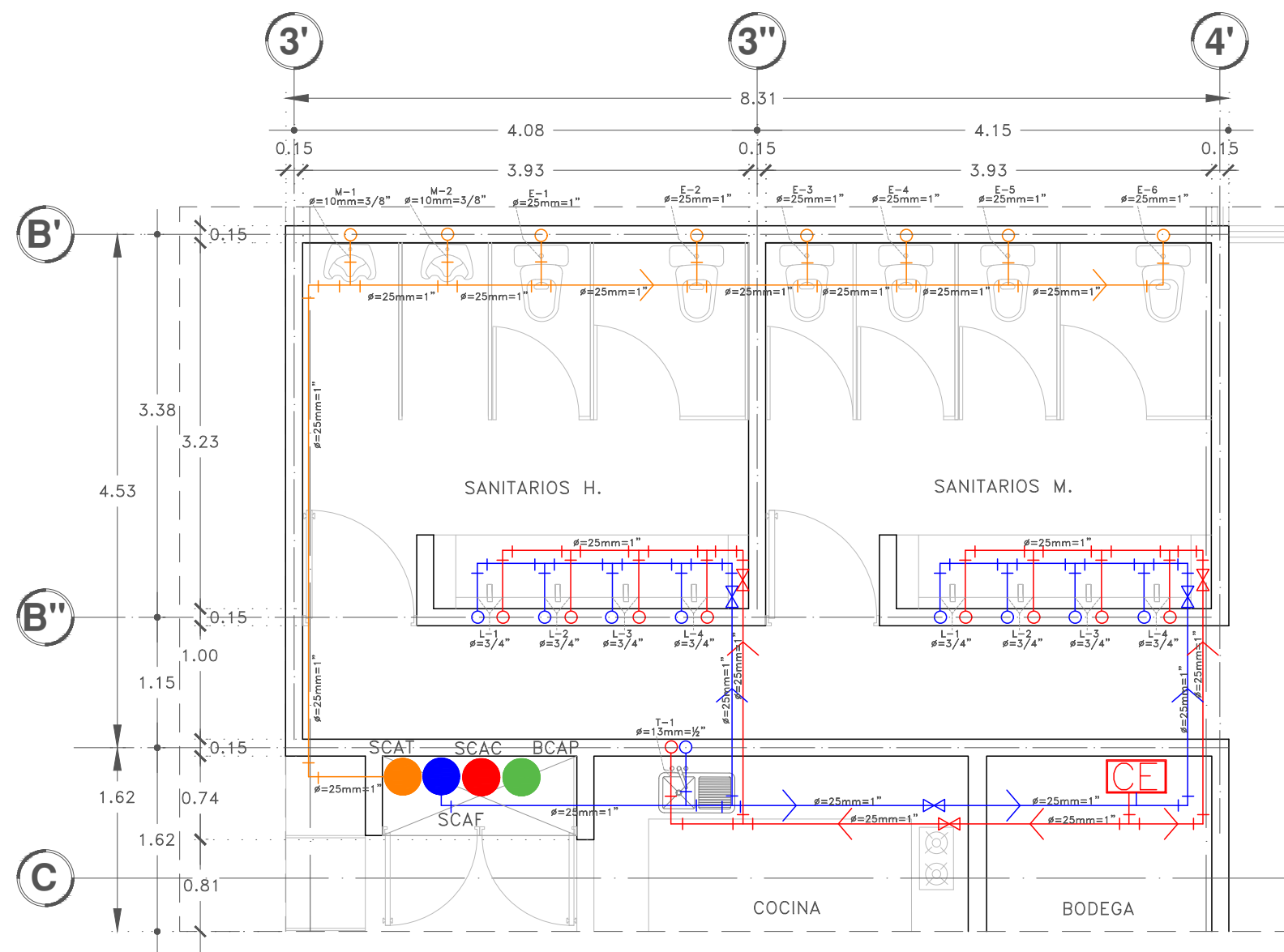
Escala gráfica 1:25

Escala:  
1:25

Acotaciones:  
metros

**IH-09**

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



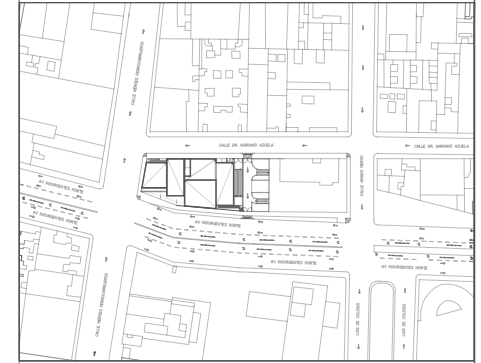




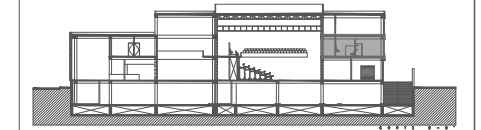
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA VISTA DE CORTE A
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Agua fría por plafón
- Agua caliente por plafón
- Agua tratada por plafón
- SCAF-Sube columna de agua fría
- SCAC-Sube columna de agua caliente
- SCAT-Sube columna de agua tratada
- BCAP-Baja columna de agua pluvial :Ø100
- Llave de control de agua fría
- Llave de control de agua caliente
- M: Indica mingitorio
- E: Indica escusado
- L: Indica lavabo
- T: Indica tarja
- R: Indica regadera

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN HIDRÁULICA  
DETALLE DE VESTIDORES-BAÑOS PRIMER NIVEL**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

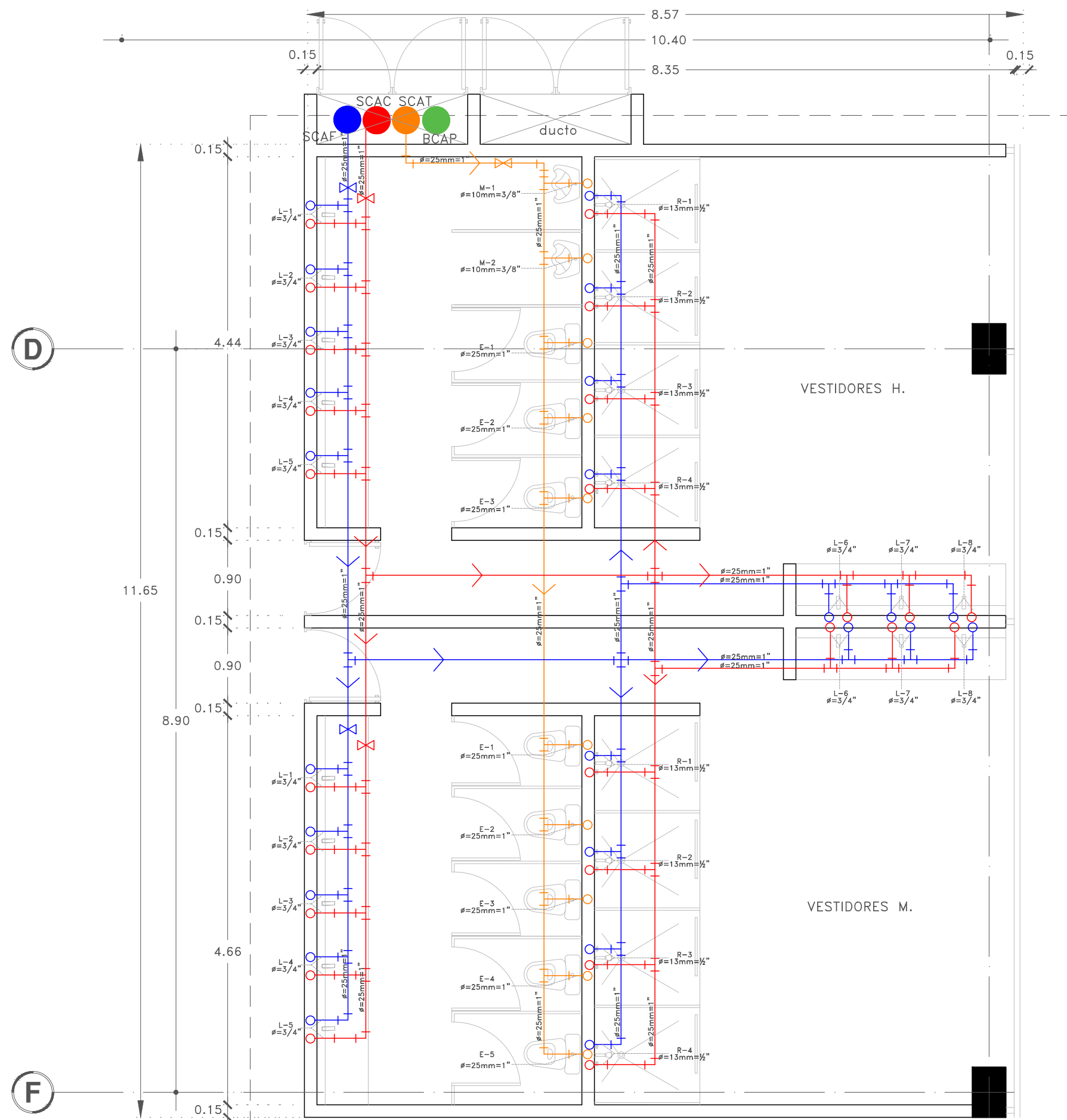
Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:25

Escala:  
1:25

Acotaciones:  
metros

IH-10



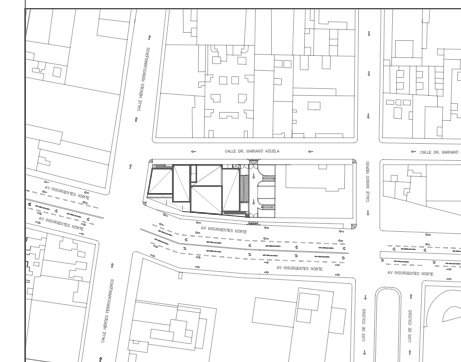


Proyecto:

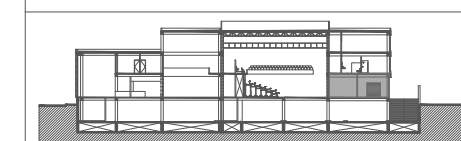
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA VISTA DE CORTE A
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Agua fría por plafón
- Agua caliente por plafón
- Agua tratada por plafón
- SCAF-Sube columna de agua fría
- SCAC-Sube columna de agua caliente
- SCAT-Sube columna de agua tratada
- BCAP-Baja columna de agua pluvial :Ø100
- Llave de control de agua fría
- Llave de control de agua caliente
- Calentador de gas
- Calentador eléctrico
- M: Indica mingitorio
- E: Indica escusado
- L: Indica lavabo
- T: Indica tarja
- R: Indica regadera

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN HIDRÁULICA  
DETALLE CAMERINOS**

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

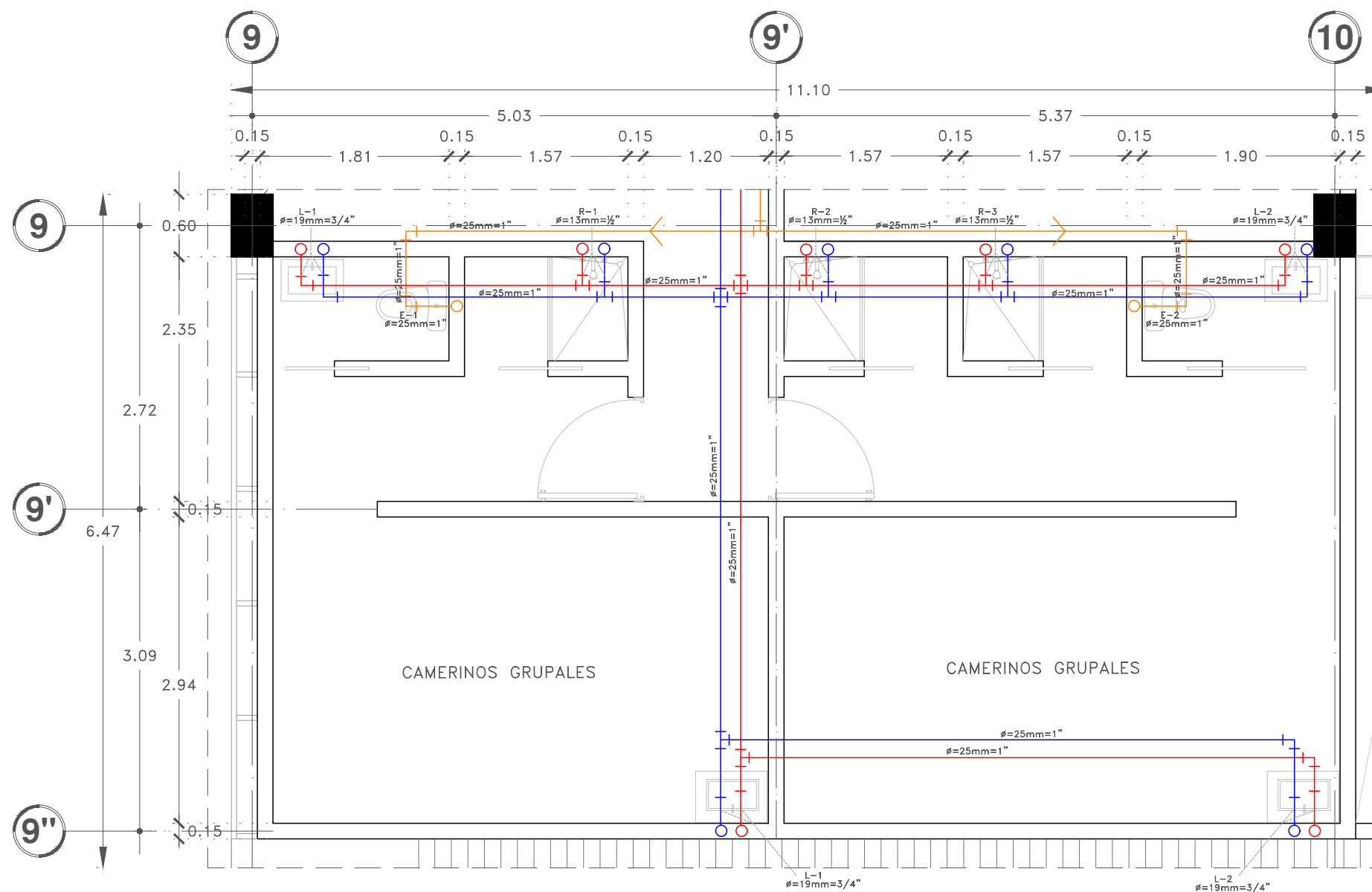
Escala gráfica 1:25

Escala:  
1:25

Acotaciones:  
metros

# IH-11

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

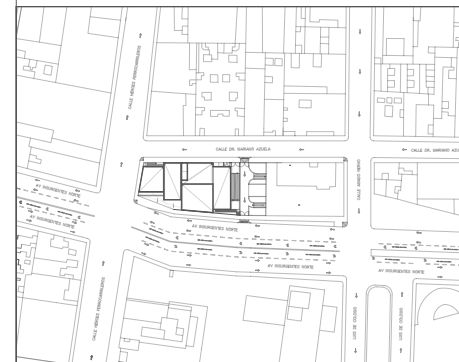




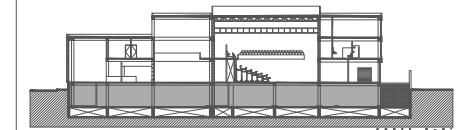
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- ⊕ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ⊖ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Agua fría por plafón- PCI
- ⊕ Toma siamesa
- ⊕ Gabinete hidrante- extintor
- ⊕ PCI - Sprinklers.
- ⊕ Radio de alcance Sprinklers:

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN HIDRÁULICA  
Protección Contra Incendio-SÓTANO**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11.Junio.19

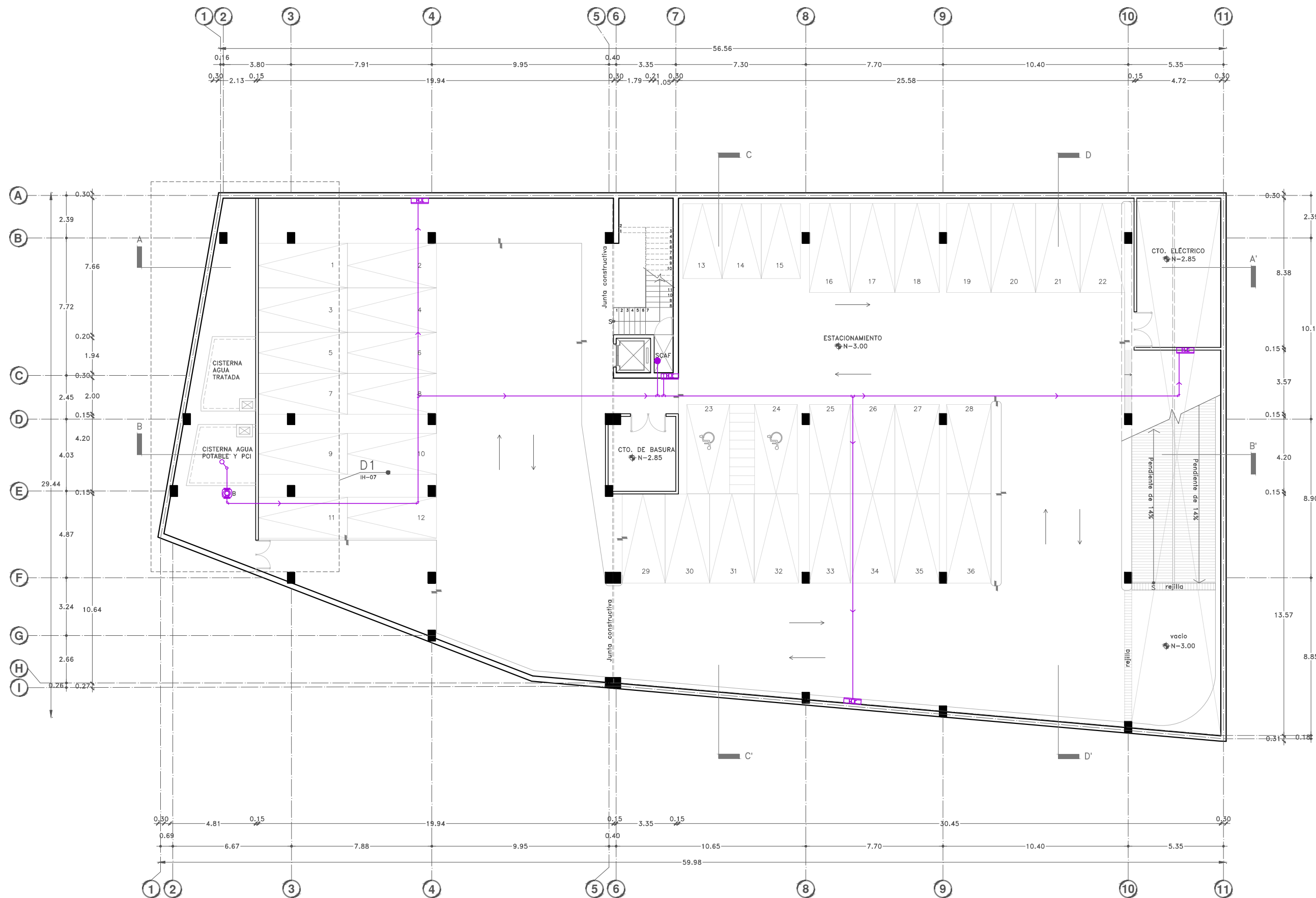
Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

## IH-12

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



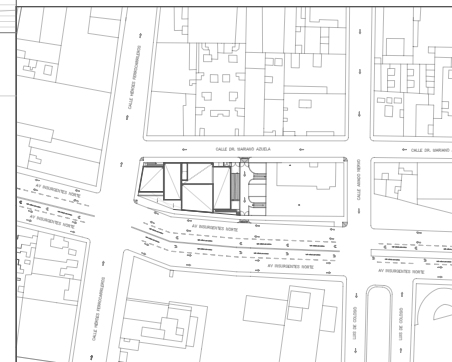




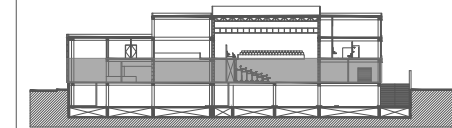
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- ⬇ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ⬆ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Agua fría por plafón- PCI
- 🔌 Toma siamesa
- 🔥 Gabinete hidrante- extintor
- PCI - Sprinklers
- Radio de alcance Sprinklers

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACIÓN HIDRÁULICA**  
Protección Contra Incendio - P L A N T A B A J A

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBTHE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.	Fecha: 11.Junio.19
---	-----------------------

Escala gráfica 1:100	Escala: 1:100
Anotaciones: metros	

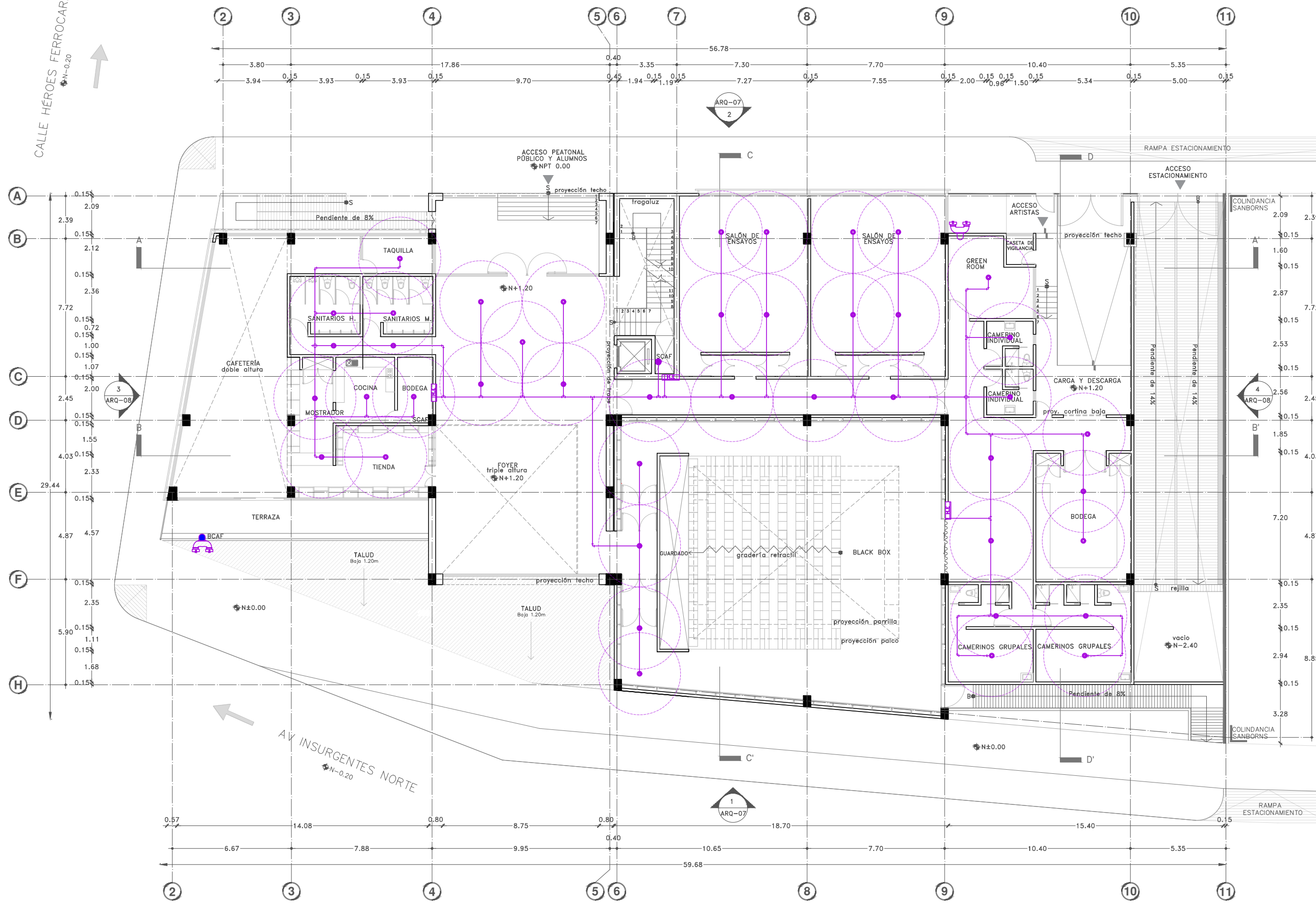
## IH-13

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20

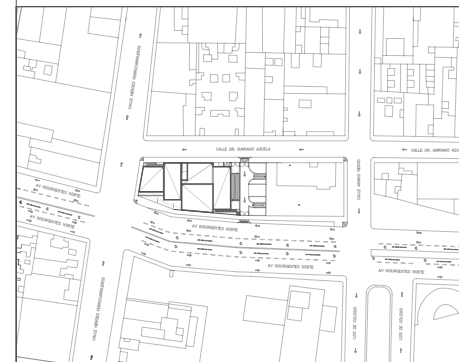




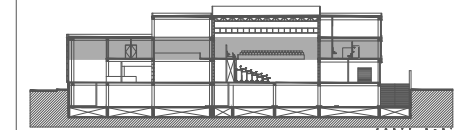
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Agua fría por plafón- PCI
- Toma siamesa
- Gabinete hidrante- extintor
- PCI - Sprinklers.
- Radio de alcance Sprinklers:

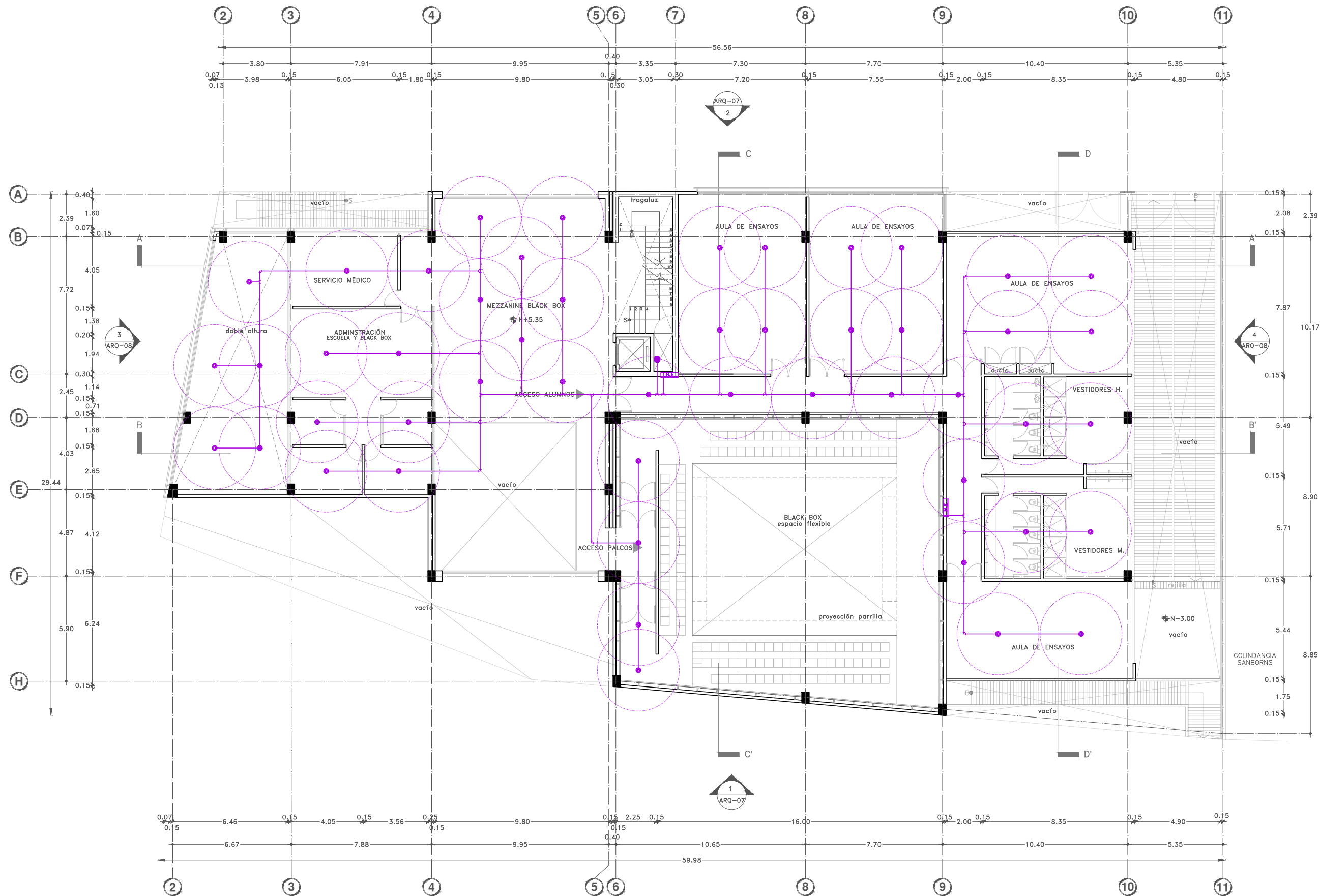
DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN HIDRÁULICA**  
Protección Contra Incendio-PRIMER NIVEL

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.	Fecha: 11.Junio.19	<b>IH-14</b>
Escala gráfica 1:100		
Escala: 1:100		Acotaciones: metros

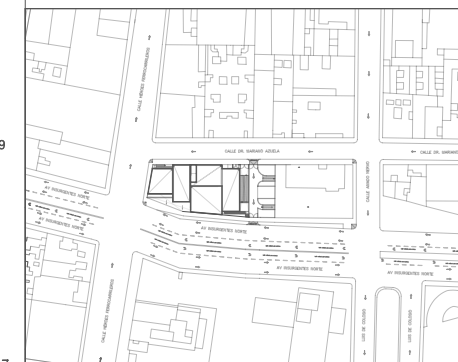




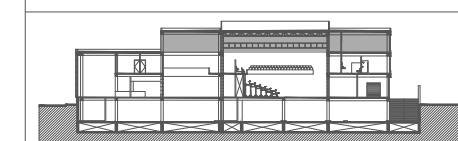
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- ⬇ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ⬆ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Agua fría por plafón- PCI
- 🔒 Toma siamesa
- 🔧 Gabinete hidrante- extintor
- PCI - Sprinklers
- Radio de alcance Sprinklers

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción: 4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN HIDRÁULICA**  
Protección Contra Incendio-SEGUNDO NIVEL

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11.Junio.19

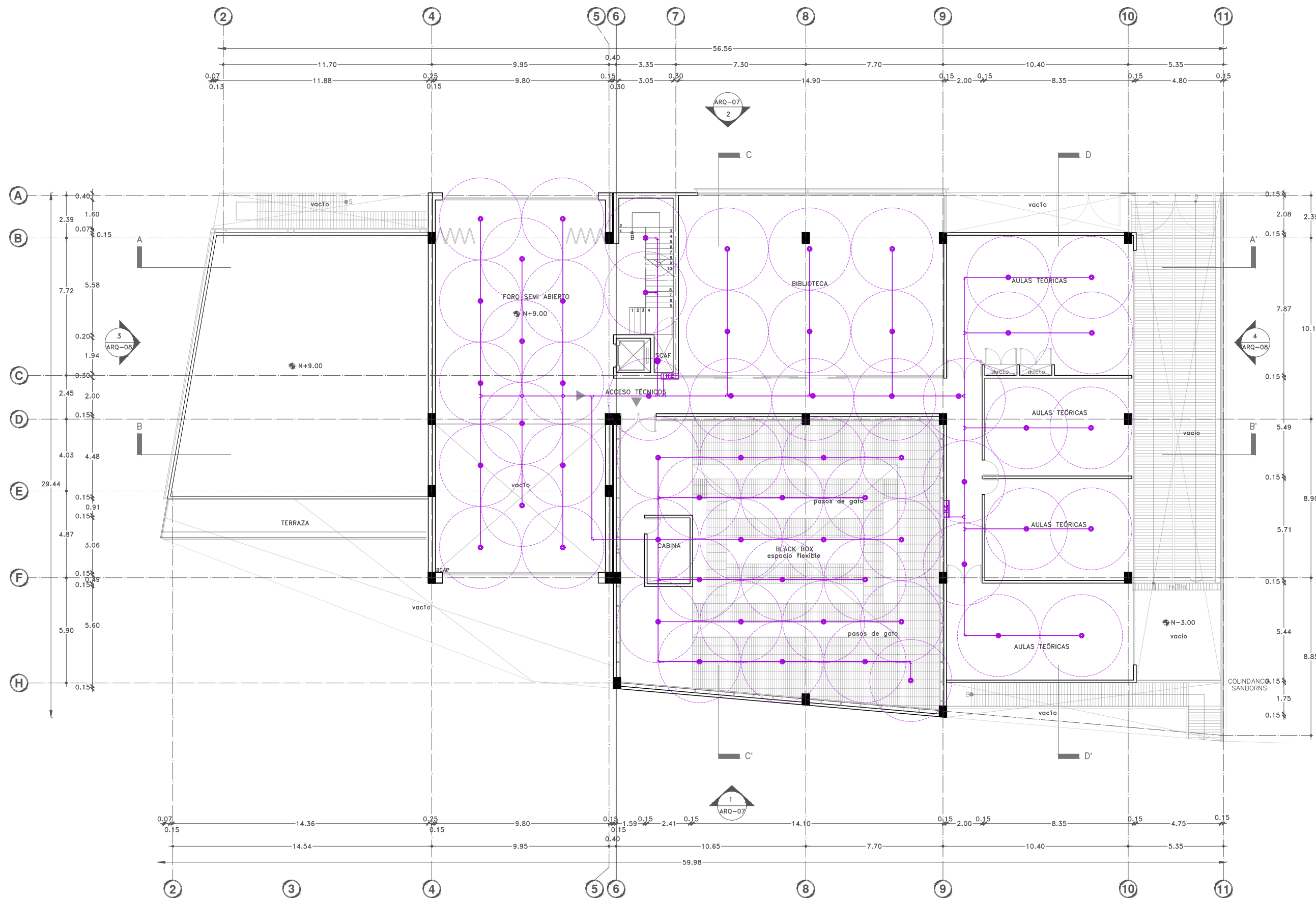
Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

## IH-15

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



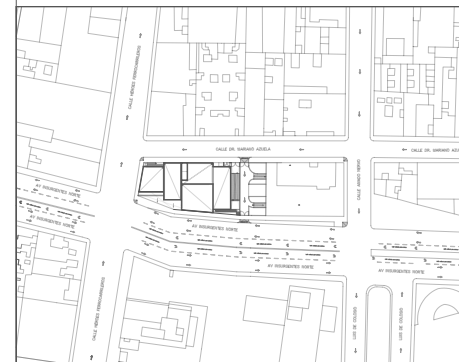




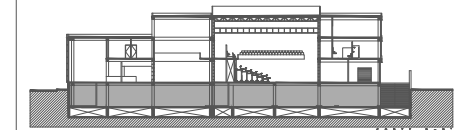
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- A— INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Aguas negras por piso
- Aguas negras por plafón
- ⊙ Coladera
- ⊞ Rejilla
- BCAN—Baja columna de aguas negras
- ⊞ Registro por piso
- ⊞ Tapón registro
- TV—Tubo de ventilación sanitario

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN SANITARIA SÓTANO**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

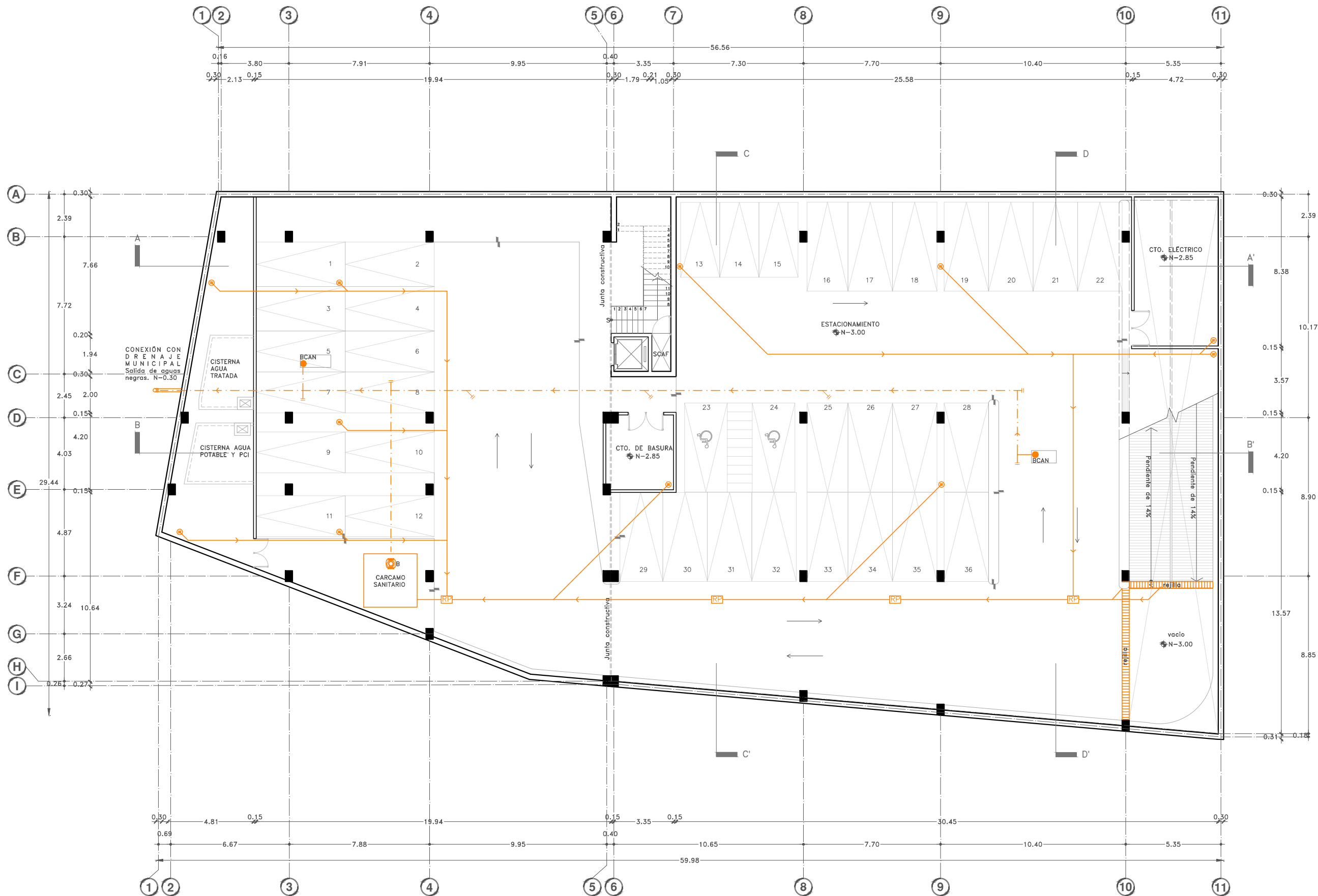
Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100  
Anotaciones:  
metros

**IS-01**

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



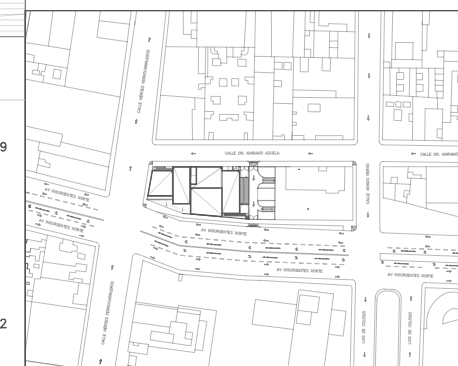


Proyecto:

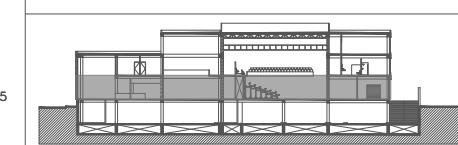
# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS



CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Aguas negras
- ⊕ Coladera
- Rejilla
- BCAN—Baja columna de aguas negras
- RF Registro por piso
- Tapón registro
- TV—Tubo de ventilación sanitaria

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACIÓN SANITARIA PLANTA BAJA**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11 Junio.19

Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

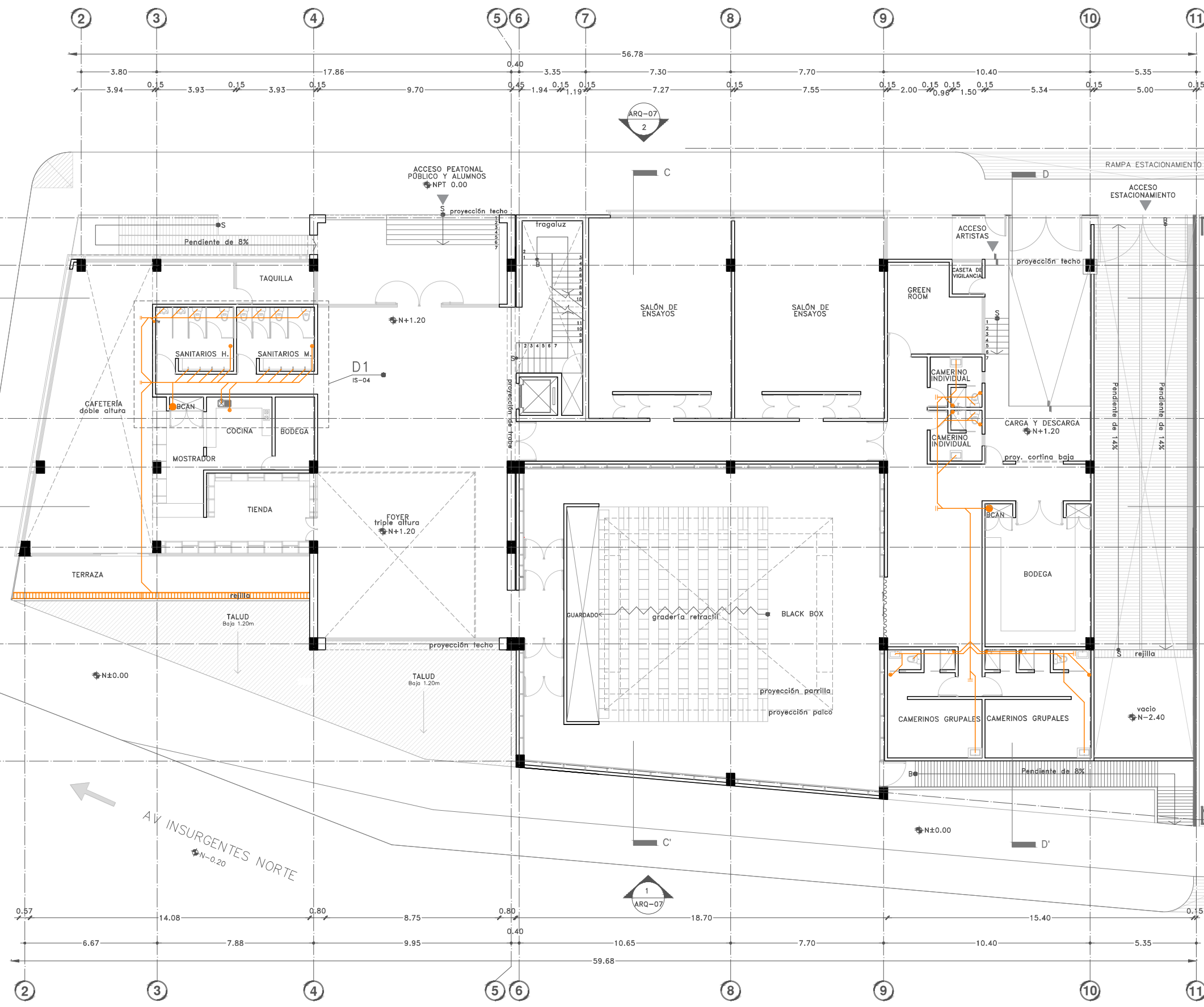
## IS-02

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20



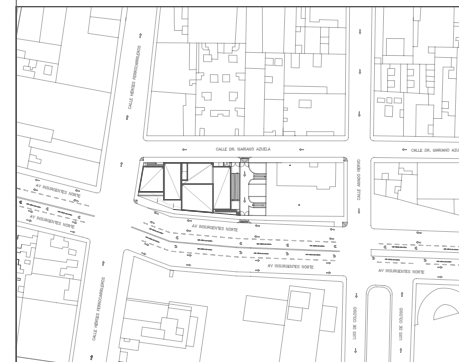
DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



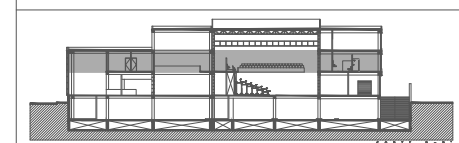
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Aguas negras
- Coladera
- Rejilla
- BCAN—Baja columna de aguas negras
- Registro de mampostería (0.60x0.40), por piso
- Tapón registro
- TV—Tubo de ventilación sanitaria

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN SANITARIA  
PRIMER NIVEL**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETHE**

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

## IS-03

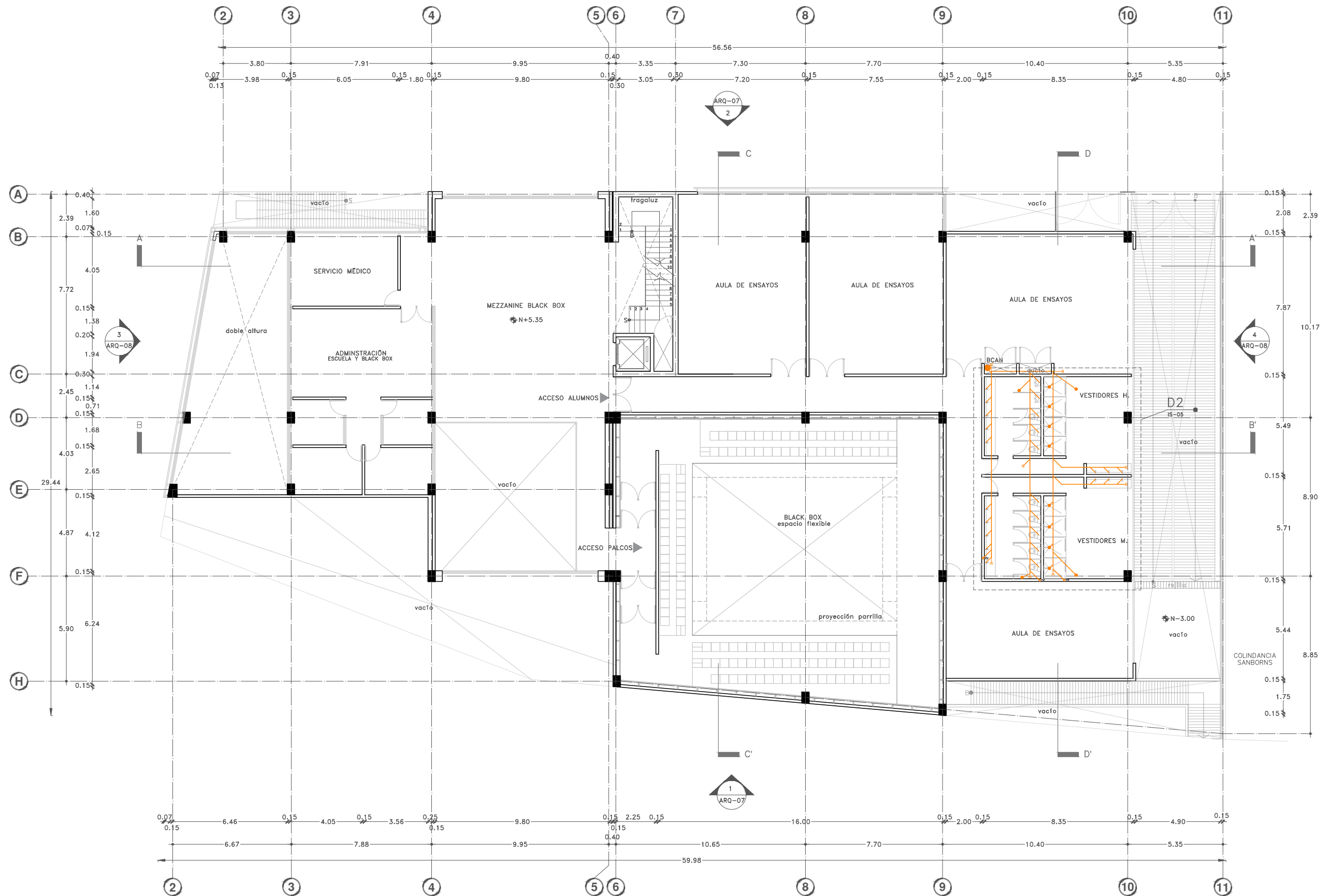
Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones:  
metros

0 1 2 3 4 5

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



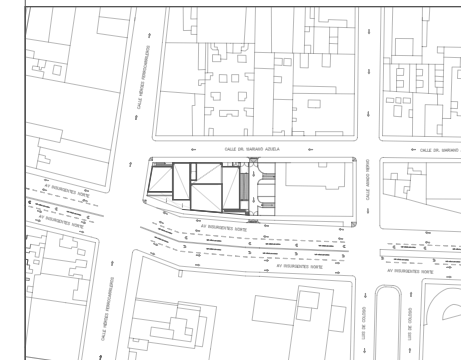




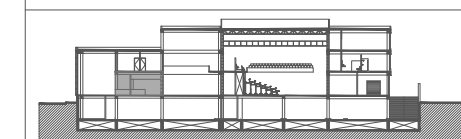
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

	INDICA EJE PRINCIPAL
	INDICA VISTA DE CORTE A
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA NIVEL EN PLANTA
	INDICA PROYECCIÓN
	INDICA VACIO
	Aguas negras
	Coladera
	Rejilla
	BCAN-Baja columna de aguas negras
	Registro por plafón (0.60x0.40)
	Codo a 45°
	Unión en Y
	Y doble
	Reducción
	Tapón registro en PVC
	TV-Tubo de ventilación sanitaria

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

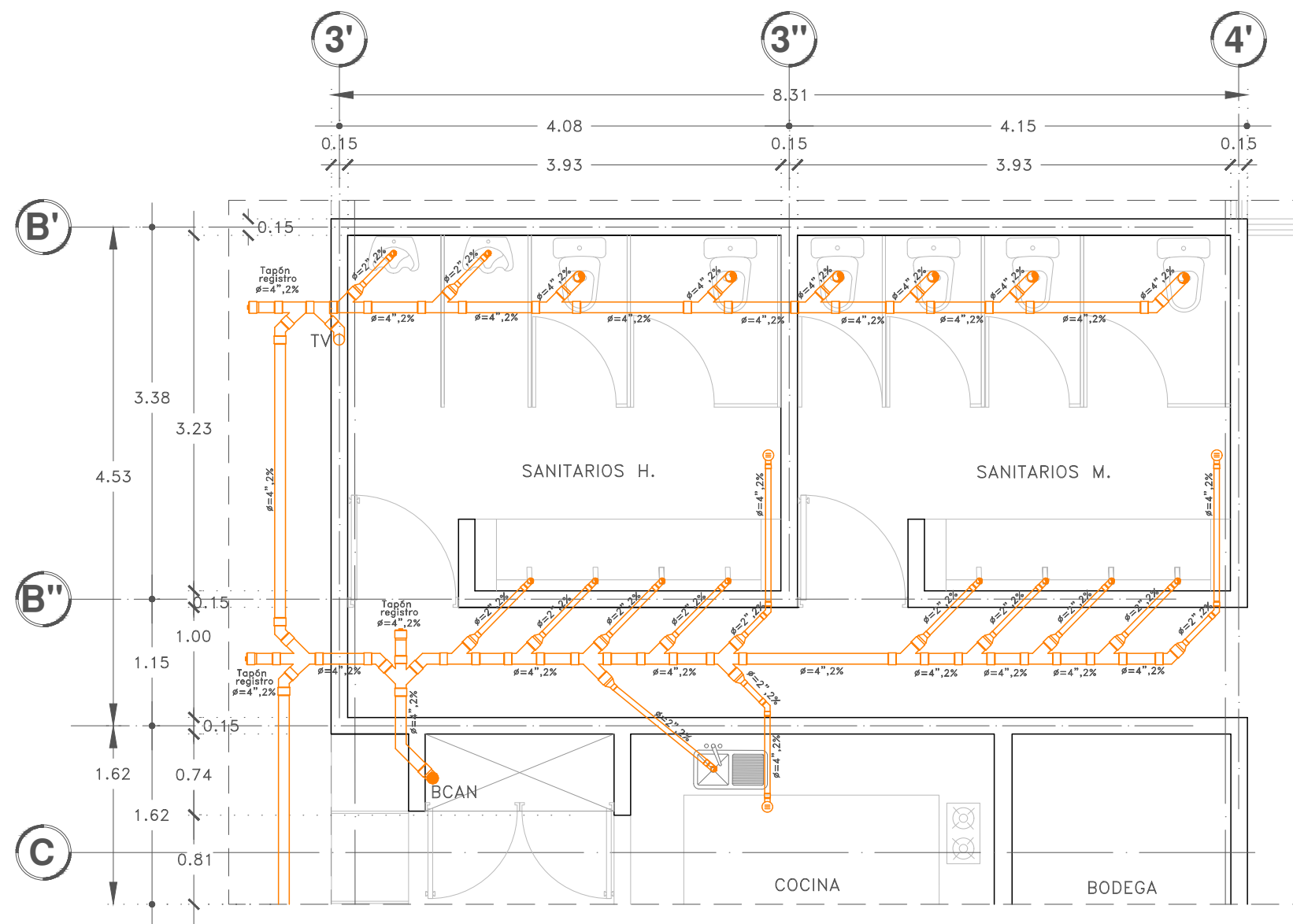
Contenido: **INSTALACIÓN SANITARIA  
DETALLE BAÑO. D1**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETHE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.  
Fecha: 11 Junio, 19

Escala gráfica 1:25  
Escala: 1:25  
Acotaciones: metros

**IS-04**

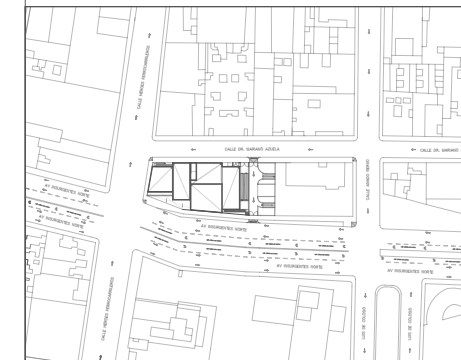




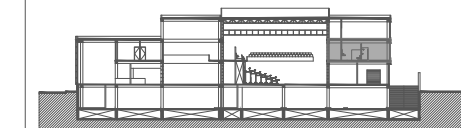
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA VISTA DE CORTE A
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Aguas negras
- Coladera
- Rejilla
- BCAN-Baja columna de aguas negras
- Registro por plafón (0.60x0.40)
- Cado a 45°
- Unión en Y
- Y doble
- Reducción
- Tapón registro en PVC
- TV-Tubo de ventilación sanitaria

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN SANITARIA  
DETALLE DE VESTIDORES-BAÑOS PRIMER NIVEL. D2**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETHE**

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

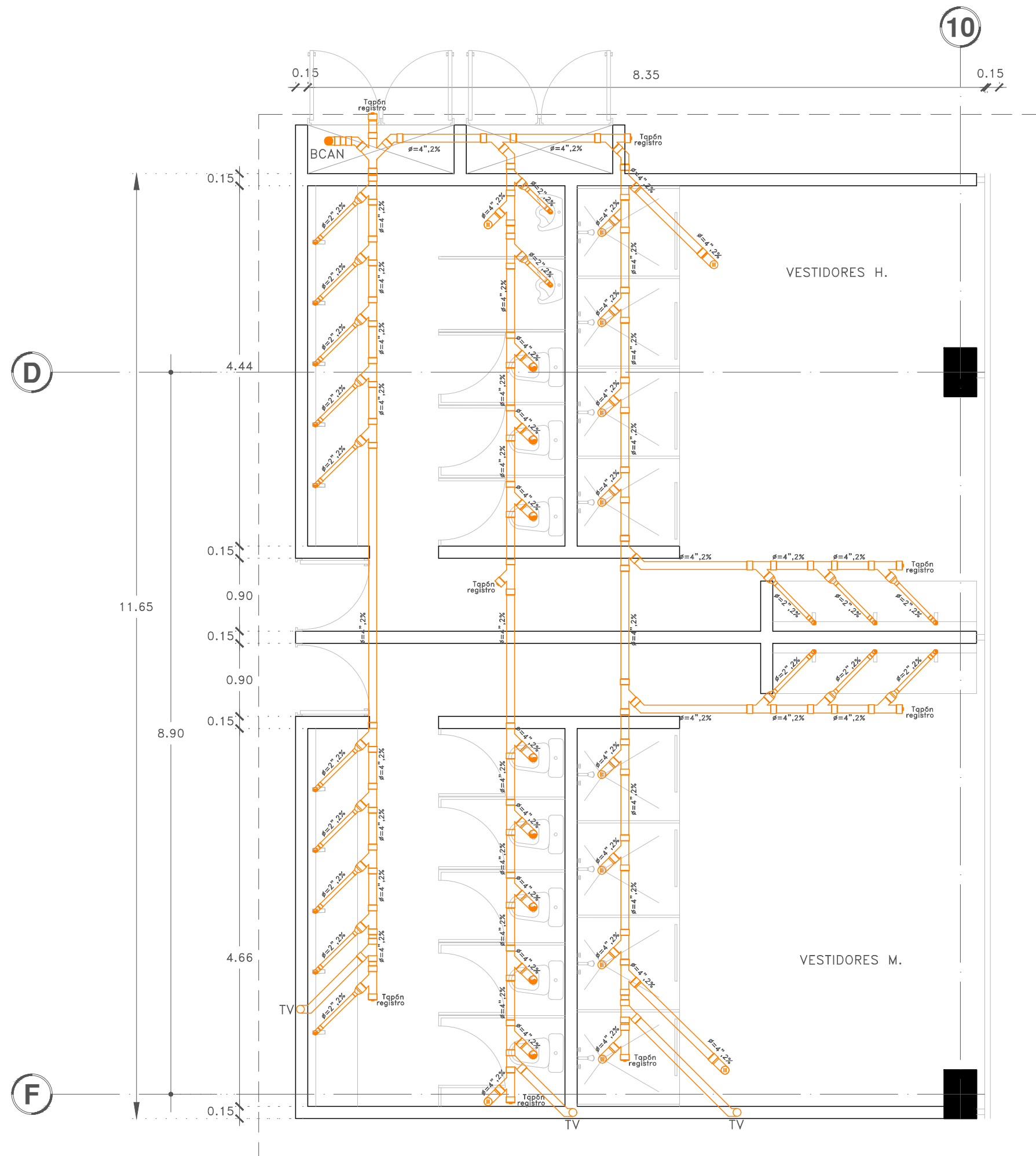
Escala gráfica 1:25

Escala:  
1:25

Acotaciones:  
metros

**IS-05**

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm





Proyecto:

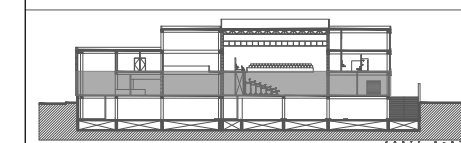
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

### CROQUIS DE UBICACIÓN



### LOCALIZACIÓN EN CORTE



### SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Aguas negras
- Coladera
- Rejilla
- BCAN—Baja columna de aguas negras
- Registro de mampostería (0.60x0.40), por piso
- Registro por plafón (0.60x0.40)

### DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACIÓN SANITARIA ISOMÉTRICO GENERAL**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio.19

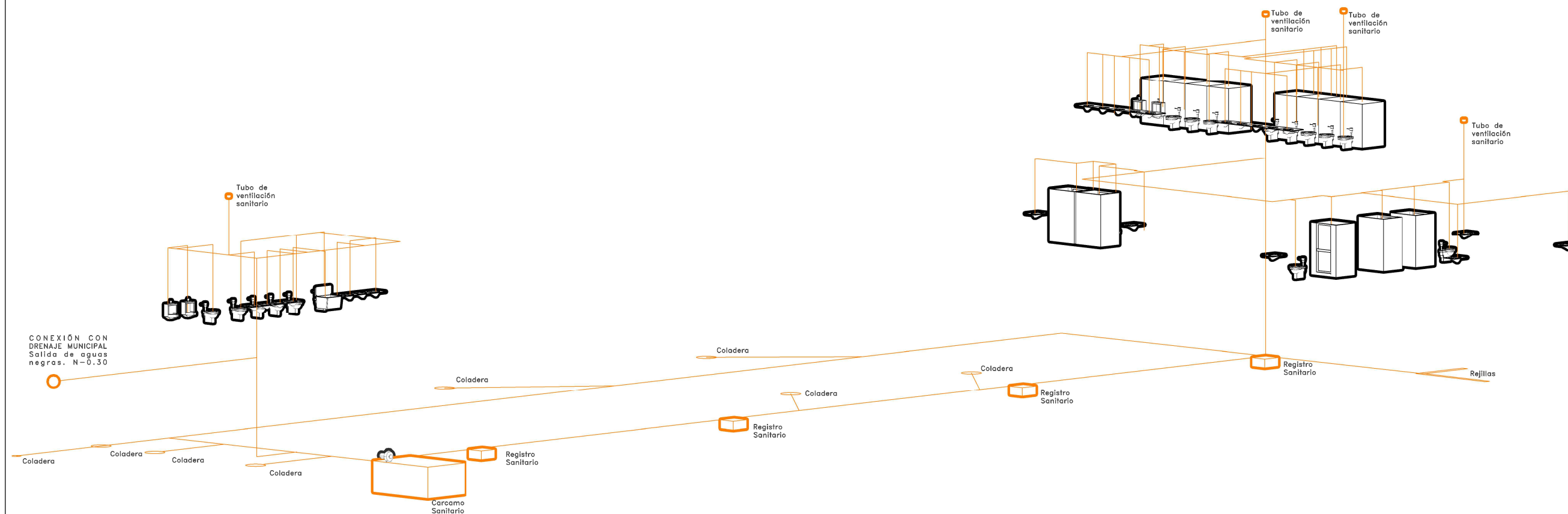
Escala gráfica 1:100

0 1 2 3 4 5

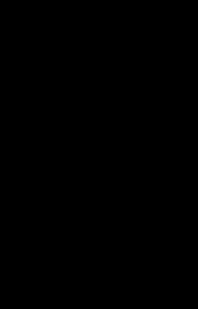
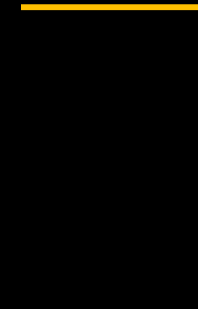
Escala:  
1:100

Acotaciones:  
metros

# IS-06







MEMORIA DE INSTALACIONES  
HIDRÁULICAS Y SANITARIAS



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PROYECTO**

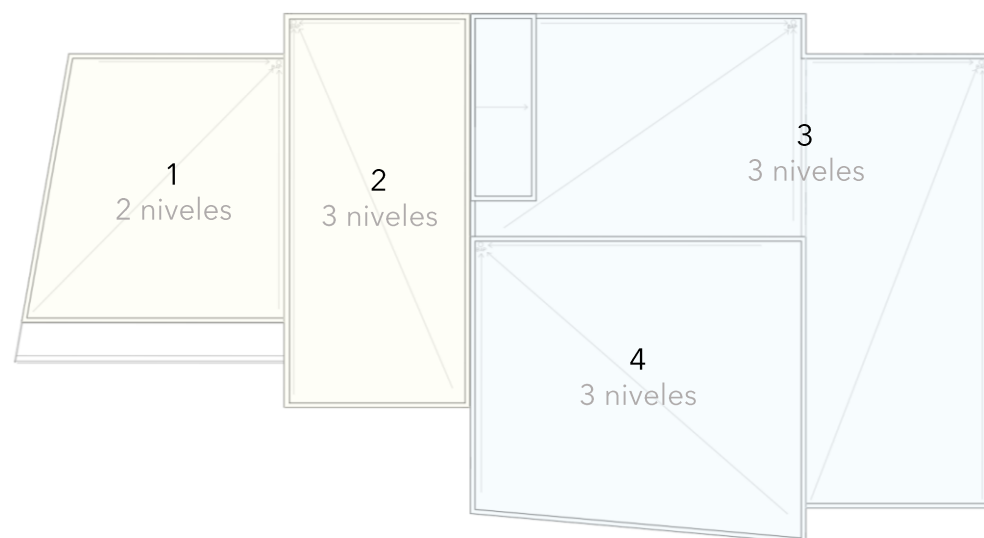
Se pretende diseñar una red hidráulica, sanitaria y de sistema contra incendios para dar servicio al Centro de Artes Escénicas, ubicado en Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P.06400, CDMX.

Dentro del marco normativo en la Ciudad de México, todos los cálculos del proyecto deberán estar basados de acuerdo a las normas y reglamentos.

Sobre una superficie de 1,581.24m<sup>2</sup>, el proyecto se desarrolla en la mayor parte del terreno, contando con 1,185.93m<sup>2</sup> de desplante y 4,910.71m<sup>2</sup> de construcción.

El proyecto se integra por cuatro cuerpos.

1. Cuerpo 1: Cuenta con servicios como cafetería, tienda, cocina, bodega, baños, área administrativa y servicio médico.
2. Cuerpo 2: Dentro de este cuerpo se encuentra el acceso, vestíbulo y foyer del CAE, así como un Mezzanine y un foro semi abierto en los niveles superiores.
3. Cuerpo 3: Alberga las circulaciones verticales, salones de ensayo, camerinos y servicios para el Black Box en planta baja, en los niveles superiores cuenta con salones de ensayo, vestidores, aulas teóricas y biblioteca.
4. Cuerpo 4: Este cuerpo tiene la mayor jerarquía en el proyecto, dentro del cuál se encuentra el Black Box, así como la cabina de control.



**DESCRIPCIÓN GENERAL DEL SISTEMA**

El sistema comienza al conectarnos a la Red municipal de agua potable la cuál se encuentra ubicada 1m después de la banquetta, posteriormente se encuentra una llave de banquetta, después estando dentro de nuestro terreno, se cuenta con una toma domiciliaria en la cuál se encuentra el medidor, así como una llave de nariz y otra de globo, la cuál continua al interior a través de una red primaria la cuál baja hacia el cuarto de máquinas ubicado en el sótano.

Esta red se conecta a una cisterna que alimenta a la red de sistema contra incendios y a la red de agua potable. Ambas redes se distribuyen por medio de bombas y se conectan a un tanque hidroneumático para poder tener la presión suficiente de distribuirse por los 3 niveles superiores. El sistema contra incendios distribuye agua fría para dicho sistema a través de tomas siamesas en el exterior del edificio y al interior mediante hidrantes y rociadores sprinkler.

Para el suministro de agua caliente, se cuentan con dos calentadores comerciales a gas para el área de vestidores y camerinos y un calentador comercial eléctrico para la cafetería y baños, ubicados en Planta Baja, a los cuáles llega el agua fría, para posteriormente calentarla y suministrar los muebles que requieran de agua caliente.

INSTALACIÓN HIDRÁULICA	
Muebles	Diámetro de tubería
W.C	25 mm = 1"
Mingitorio	25 mm = 1"
Regadera	13 mm = ½"
Lavabo	19 mm = 3/8"
Fregadero	13 mm = ½"

**BAJADAS DE AGUA PLUVIAL Y DESALOJO DE AGUAS NEGRAS.**

La captación de las aguas procedentes de precipitación pluvial, será por medio de bajadas de agua pluvial en las azoteas, estas se conectan a una red a base de tuberías los cuales llegan a una cisterna de agua pluvial, y posterior a una planta de tratamiento, con el fin de re utilizar esta agua en los muebles sanitarios para los baños. Se pretende que el desalojo de aguas negras sea por medio de tuberías subterráneas y registros de mampostería, los cuales conectan con el drenaje municipal.

Las tuberías que se utilizaran para la instalación hidráulica serán tubos de PP-R, y para la instalación sanitaria se utilizaran tubos de PVC.



INSTALACIÓN SANITARIA	
Muebles	Diámetro de tubería
W.C	100 mm = 4"
Mingitorio	50 mm = 2"
Regadera	50 mm = 2"
Lavabo	50 mm = 2"
Fregadero	50 mm = 2"
Coladera	50 mm = 2"
Pendientes de 2%	

CÁLCULO PARA LA PROVISIÓN DE AGUA POTABLE RCDF

TIPO	DOTACIÓN
Espectáculos	295 asistentes x 10 lt al día = 2,950 lts
Escuela	150 alumnos x 25 lt al día = 3,750 lts
	<b>TOTAL: 6,700 lts</b>

CAPACIDAD PARA LA CISTERNA DE AGUA POTABLE

- Para la reserva contra incendio se tomaron 5lts por cada m<sup>2</sup> de construcción. 5lts (4,910.71) = 24,553.55 lts

DEMANDA DIARIA	RESERVA DIA 2	RESERVA INCENDIO
6,700 lts	6,700 lts	24,553.55 lts
<b>TOTAL: 37,953.55 lts</b>		

Por lo tanto se propone una cisterna de agua potable de 37.95 m<sup>3</sup>.

PLANTA DE TRATAMIENTO

Ficha Técnica  
Planta de tratamiento de agua potable compacta (PTAP COMPACTA)



### Especificaciones técnicas

Dimensiones

Caudal	Diámetro (m)	Altura (m)
1,2-1,8 L/S	2,4	3,0
1,8-2,5 L/S	2,6	3,6
2,5-3,2 L/S	2,9	3,6

Accesorios

Caudal	Entrada: Unión PVC presión	Salida: Unión PVC presión	Drenaje: Unión PVC presión
1,2-1,8 L/S	1-1/2"	1-1/2"	1-1/2"
1,8-2,5 L/S	2"	2"	2"
2,5-3,2 L/S	2"	2"	2"

Elementos complementarios

- Cuatro ganchos de izaje.
- Cuatro (Handholes) bridas laterales en PRFV de 6".
- Tapa superior.
- Escalera exterior tipo araña galvanizado en caliente.

Materiales de fabricación

**Fibra de vidrio:**

- Chopped strand mat de 450 g/m<sup>2</sup>
- Woven roving de 610 g/m<sup>2</sup>

**Matriz:** Resina ortoftálica  
**Gel coat:** Resina isoftálica

Proceso de fabricación

**Pintura:** Aspersión del gel coat con pistola (spray up).  
**Laminación:** Modelo por contacto (hand lay-up).  
**Corte y pulido:** Moto-tool neumático con disco de diamante.  
**Top coat:** Impregnación manual.



Nuestros productos están fabricados en PRFV (Poliéster Reforzado con Fibra de Vidrio)

### Características

Es un sistema de potabilización integrado fabricado en poliéster reforzado con fibra de vidrio (PRFV) que se compone de un clarificador central (floculador - sedimentador por manto de lodos) y cuatro filtros de flujo ascendente de lavado mutuo, donde se incluyen en una sola unidad los procesos convencionales para la potabilización de agua (coagulación, floculación, sedimentación, filtración, retrolavado y desinfección).

Este producto es fabricado por personal de producción altamente capacitado y cumpliendo con todas las normas de salud y de seguridad laboral.

Cuenta con el respaldo y servicio de EDUARDOÑO S.A. con amplia experiencia en el tratamiento de agua potable y residual.

Eduardoño S.A. puede implementar mejoras y/o actualizaciones en los productos, así como en su Ficha Técnica, de acuerdo a cambios en la tecnología utilizada. El uso de dicha información es responsabilidad exclusiva del receptor en cuanto a la verificación del producto.

Eduardoño Náutico

Eduardoño Soluciones Ambientales

Eduardoño Agrícola

Eduardoño Energía

Eduardoño Lubricantes

Eduardoño Repuestos y Servicio

Línea de servicio al cliente  
018000 180 180

www.eduardono.com

Eduardoño S.A.



HIDRONEUMÁTICO



SISTEMAS DE PRESION AQUA-PRESS

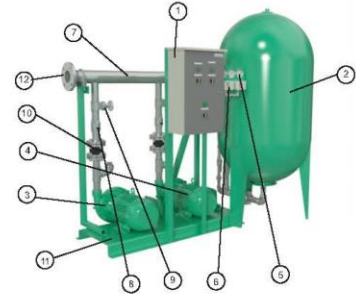
Generalidades

-Nuevo diseño conjunto de todo el equipo listo para el servicio automático de agua a presión.

-Fabricación modular y configurable según el tipo de sistema requerido.

-Bombas seleccionadas de la extensa gama de la familia Barnes Alta Presión adaptadas por diseño y rendimiento al requerimiento de los equipos considerados.

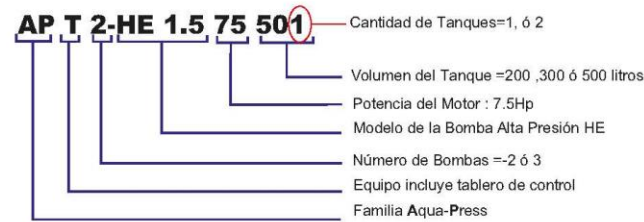
-Están concebidos no solo para aumentar la fiabilidad del suministro sino para incrementar su rentabilidad mejorando la calidad y confort en el servicio.



Partes

No	Descripción
1	Tablero de Control
2	Tanque Hidroneumático
3	Bomba Líder
4	Bomba Reforzadora
5	Manómetros
6	Presostatos
7	Flauta de Salida
8	Válvula cheque
9	Válvula de Paso
10	Union Flexible
11	Base Estructural

Nomenclatura



Equipos con 2 bombas

Ref.	Modelo	Bomba	Desempeño Máximo		Tanque	
			Caudal	Presión	Litros	Cantidad
1J6000	APT2-HE 1,5-20-201	HE 1,5-20	80 GPM	35/55 PSI	200	1
1J6001	APT2-HE 1,5-30-201	HE 1,5-30	110 GPM	50/70 PSI	200	1
1J6002	APT2-HE 1,5-50-301	HE 1,5-50	140 GPM	60/80 PSI	300	1
1J6003	APT2-HE 1,5-66-301	HE 1,5-66	150 GPM	75/95 PSI	300	1
1J6004	APT2-HE 1,5-66-501	HE 1,5-66	150 GPM	75/95 PSI	500	1
1J6005	APT2-HE 1,5-75-501	HE 1,5-75	170 GPM	90/110 PSI	500	1
1J6006	APT2-HE 2-50-501	HE 2-50	200 GPM	50/70 PSI	500	1
1J6007	APT2-HE 2-66-501	HE 2-66	200 GPM	60/80 PSI	500	1
1J6008	APT2-HE 2-75-501	HE 2-75	210 GPM	70/90 PSI	500	1
1J6009	APT2-HE 1,5-100-302	HE 1,5-100	280 GPM	85/105 PSI	300	2
1J6010	APT2-HE 2-100 2-302	HE 2-100-2	140 GPM	100/120 PSI	300	2
1J6011	APT2-HE 1,5-150-502	HE 1,5-150	300 GPM	100/120 PSI	500	2
1J6012	APT2-HE 2-150 2-502	HE 2-150-2	220 GPM	120/140 PSI	500	2

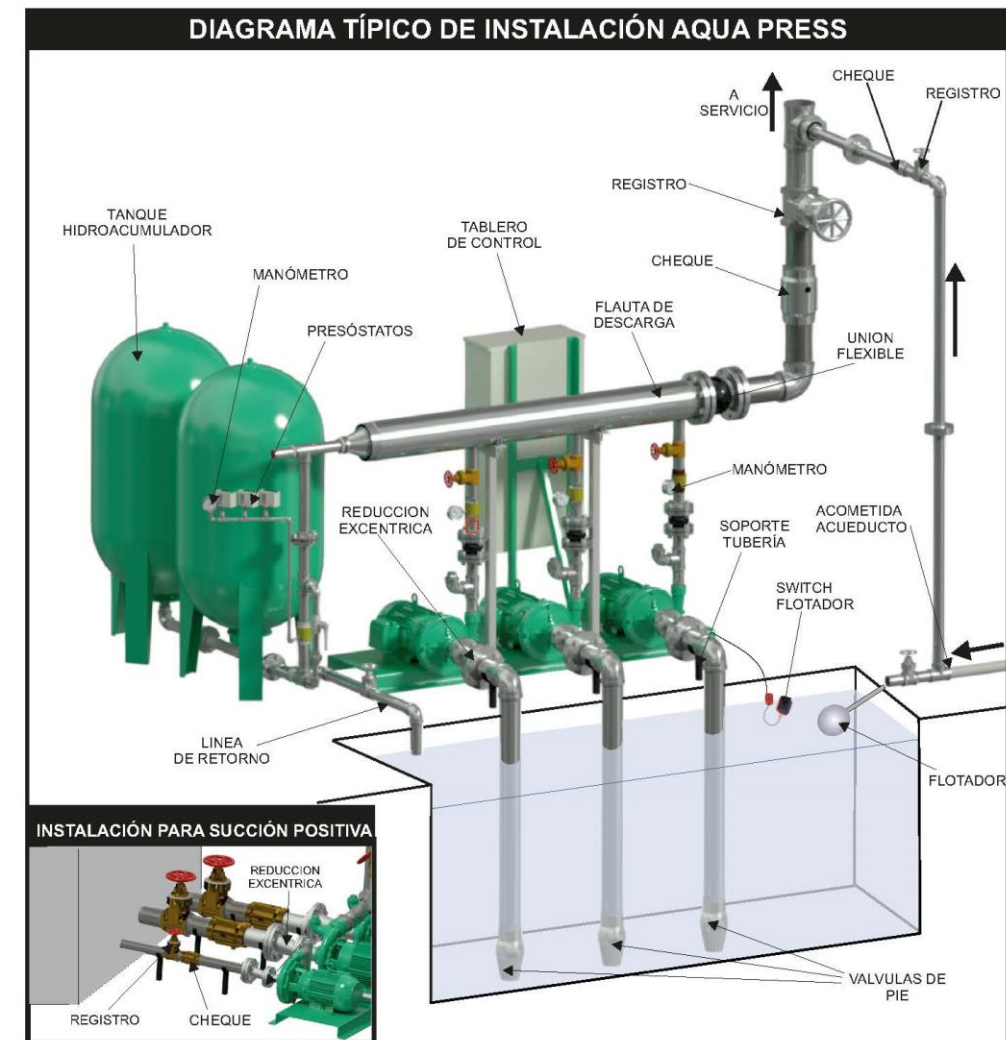
Equipos con 3 bombas

Ref.	Modelo	Bomba	Desempeño Máximo		Tanque	
			Caudal	Presión	Litros	Cantidad
1J6013	APT3-HE 1,5-66-302	HE 1,5-66	225 GPM	75/95 PSI	300	1
1J6014	APT3-HE 1,5-66-501	HE 1,5-66	225 GPM	75/95 PSI	500	1
1J6015	APT3-HE 1,5-75-302	HE 1,5-75	255 GPM	90/110 PSI	300	2
1J6016	APT3-HE 2-60-302	HE 2-60	300 GPM	50/70 PSI	300	2
1J6017	APT3-HE 2-66-302	HE 2-66	300 GPM	60/80 PSI	300	2
1J6018	APT3-HE 2-75-302	HE 2-75	315 GPM	70/90 PSI	300	2
1J6019	APT3-HE 1,5-100-502	HE 1,5-100	420 GPM	85/105 PSI	500	2
1J6020	APT3-HE 2-100 2-502	HE 2-100-2	210 GPM	100/120 PSI	500	2
1J6021	APT3-HE 1,5-150-502	HE 1,5-150	450 GPM	100/120 PSI	500	2
1J6022	APT3-HE 2-150 2-502	HE 2-150-2	330 GPM	120/140 PSI	500	2

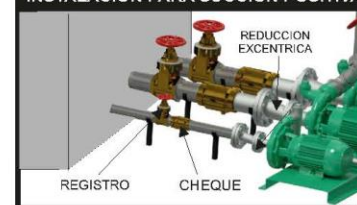


SISTEMA DE PRESION AQUA-PRESS

DIAGRAMA TÍPICO DE INSTALACIÓN AQUA PRESS



INSTALACIÓN PARA SUCCIÓN POSITIVA



Parque Industrial Celia  
Autopista Bogotá-Medellín Km 7.5 bodegas 86 y 93  
Funza - Cundinamarca  
PBX (57) (1) 743 9090  
Aparado Aéreo 12098  
www.barnes.com.co





BOMBA



**Bomba Sumergible**

Ideal para extraer agua de donde se requiera.

**Especificaciones Técnicas**

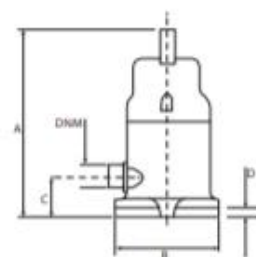
• Extrae 1 500 L en 10 minutos (Bomba de 1/2 HP a 2 metros).

**Características técnicas**

Bomba Sumergible	VIP 130/6 1/3 HP	VIP 180/7 1/2 HP
Temperatura máxima del líquido bombeado	50 °C	50 °C
Máxima / mínima temperatura ambiente	40 °C / 5 °C	40 °C / 5 °C
Número máximo de puestas en marcha / hora	30 distribuidas	30 distribuidas
Altura máxima sumergida (aconsejada)	4 m	4 m
Presión máxima de ejercicio (Válvula cerrada)	0.6 bar (kg / cm <sup>2</sup> )	0.7 bar (kg / cm <sup>2</sup> )
Altura máxima de descarga (Válvula cerrada)	6 m	7 m
Tensión	115 Vca	115 Vca
Caudal máximo (Q)	130 LPM	170 LPM
Corriente máxima	2.3 A	3.1 A
Potencia	1/3 HP	1/2 HP
Frecuencia	60 Hz	60 Hz
Consumo energético	246.65 Wh	303.31 Wh
Velocidad de motor	3450 RPM	3450 RPM
Aislamiento	Clase F	Clase F
Grado de protección	IP 68	IP 68
Conexión de descarga	1 1/4"	1 1/4"



2 años de garantía



**Cuadro de dimensiones**

Capacidad	A (mm)	B (mm)	C (mm)	DNM (mm)	Peso (kg)
1/2 CP	290	165	65	32	3.6
1/3 CP	290	165	65	32	3.5

© Rotoplas, 2015. Comparar modelos Rotoplas. Rotoplas es distribuidor autorizado de productos y servicios de Rotoplas. Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad por el editor.

BOMBA



**Bomba Centrífuga**

Ideales para llenados de Tinacos y construcciones donde se requiera gran caudal.

**Especificaciones Técnicas**

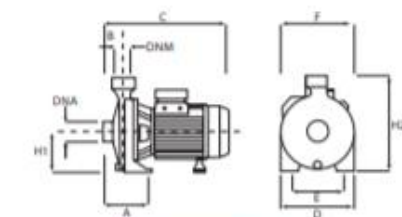
• Llenado de Tinaco de 1 100 L en 20 minutos (Bomba de 1/2 HP a una altura máxima de 5 metros).

**Características técnicas**

Bomba Centrífuga	CM 050/23 M 1/2 HP	CM 075/30 M 3/4 HP	CM 100/36 M 1 HP
Temperatura máxima del líquido bombeado	50 °C	50 °C	50 °C
Máxima / mínima temperatura ambiente	40 °C / 5 °C	40 °C / 5 °C	40 °C / 5 °C
Número máximo de puestas en marcha / hora	40 distribuidas	40 distribuidas	40 distribuidas
Altura máxima de aspiración (aconsejada)	5 m (con pichancha)	5 m (con pichancha)	5 m (con pichancha)
Presión máxima de ejercicio (Válvula cerrada)	2.2 bar (kg / cm <sup>2</sup> )	2.7 bar (kg / cm <sup>2</sup> )	2.9 bar (kg / cm <sup>2</sup> )
Altura máxima de descarga (Válvula cerrada)	22 m	27 m	29.7 m
Tensión	127 Vca	127 Vca	127 Vca
Caudal máximo (Q)	105 LPM	110 LPM	120 LPM
Corriente máxima	5.5 A	8.1 A	9.8 A
Potencia	1/2 HP	3/4 HP	1.0 HP
Frecuencia	60 Hz	60 Hz	60 Hz
Consumo energético	453.62 Wh	331.4 Wh	977.21 Wh
Tipo de motor	Asíncronico	Asíncronico	Asíncronico
Velocidad de motor	3450 RPM	3450 RPM	3450 RPM
Aislamiento	Clase F	Clase F	Clase F
Grado de protección	IP 44	IP 44	IP 44
Conexión de succión	1"	1"	1"
Conexión de descarga	1"	1"	1"



2 años de garantía



**Cuadro de dimensiones**

Modelo	A (mm)	B (mm)	C (mm)	D (mm)	E (mm)	F (mm)	H1 (mm)	H2 (mm)	DNA (mm)	DNM (mm)	Peso (Kg)
CM 050	110	44	280	148	100	170	90	210	25.4	25.4	8.4
CM 075	105	40	300	200	140	201	110	245	25.4	25.4	11.9
CM 100	120	80	300	180	140	205	110	240	25.4	25.4	12

© Rotoplas, 2015. Comparar modelos Rotoplas. Rotoplas es distribuidor autorizado de productos y servicios de Rotoplas. Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad por el editor.

**Conducción de agua**  
 • Innovación • Calidad • Garantía  
[www.rotoplas.com](http://www.rotoplas.com)

**Conducción de agua**  
 • Innovación • Calidad • Garantía  
[www.rotoplas.com](http://www.rotoplas.com)



TUBERÍA. Instalación hidráulica.

Manual Técnico

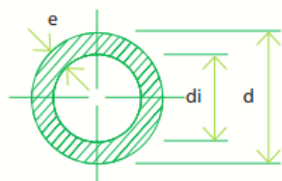
## Conoce el nuevo marcado Tuboplus

Segmento 8	Segmento 9	Segmento 10	Segmento 11	Segmento 12	Segmento 13
P.T. 16MPa a 293°K (16.0 kgf/cm <sup>2</sup> a 20° C)	Agua potable fría y caliente	27/01/2017	AM4 - 00009	61785200126	Hecho en México
Aplicación	Fecha de producción	No. de máquina en la que se manufactura y lote consecutivo	UPC	Origen	



Tubos

Código	d	di	e	Área (cm <sup>2</sup> )	Peso (kg/m)
200224	20	14.40	2.80	1.63	0.147
200225	25	18.00	3.50	2.54	0.228
200226	32	23.20	4.40	4.23	0.366
200227	40	29.00	5.50	6.60	0.568
200228	50	36.20	6.90	10.29	0.885
200229	63	45.80	8.60	16.47	1.391
200230	75	54.40	10.30	23.24	1.980
200231	90	65.40	12.30	33.59	2.850
200223	110	79.80	15.1	50.01	4.270



TUBERÍA. Instalación sanitaria.

### TUBERÍA Y CONEXIONES DE PVC

#### TUBERÍA Y CONEXIONES SANITARIAS

**Tubo Sanitario de Norma (NOM 6-1991)**

Código	mm	pulg.	Largo/m
AMA33417	40	1 1/2"	6
AMA32542	50	2"	6
AMA33768	75	3"	6
AMA32544	110	4"	6
AMA32545	160	6"	6
AMA33425	200	8"	6

**Codo Sanitario 90°**

Código	mm	pulg.
AMA33005	40	1 1/2"
AMA32105	50	2"
AMA32115	75	3"
AMA32122	110	4"
AMA32139	160	6"

**Codo Sanitario 45°**

Código	mm	pulg.
AMA33004	40	1 1/2"
AMA32103	50	2"
AMA32114	75	3"
AMA32120	110	4"

**Codo 90x100 Salida Lateral (90° x 4")**

Código	mm	pulg.
AMA33133	40	1 1/2"
AMA33130	50	2"

**Codo 90x100 Salida Trasera (90° x 4")**

Código	mm	pulg.
AMA33132	40	1 1/2"
AMA33131	50	2"

CALENTADOR COMERCIAL A GAS  
Vestidores y áreas de camerinos.



COMERCIAL

**Calentadores Comerciales a Gas  
y Tanques de Almacenamiento**  
Diseñados para negocios rentables.



-  **Válvula de alivio de presión y temperatura** que protegen el sistema hidráulico.
-  **35% de ahorro de gas** vs. calderas convencionales.
-  Compuerta de tiro automática de alta eficiencia (DAMPER)\* que **evita la pérdida de calor y ahorra energía.**
-  Instalación en serie de acuerdo a cada necesidad, mantenimiento, **fácil y de bajo costo.** Incluye brida para una limpieza profunda.

CALENTADOR COMERCIAL ELÉCTRICO  
Cocina y baños de cafetería-restaurante.



COMERCIAL

**Calentadores Comerciales Eléctricos**  
Solución a las restricciones de gas y seguridad en tu negocio.



-  **Válvula de alivio de presión y temperatura** acorde a cada potencia que protege el sistema hidráulico.
-  **Termostato automático ajustable** de 26°C a 60°C y de 60°C a 80°C.
-  Ideal para espacios **con restricciones de espacio y uso de gas.**
-  Instalación en serie de acuerdo a cada necesidad, mantenimiento, **fácil y de bajo costo.** Incluye brida para una limpieza profunda.



INSTALACIÓN ELÉCTRICA  
Y ESPECIALES

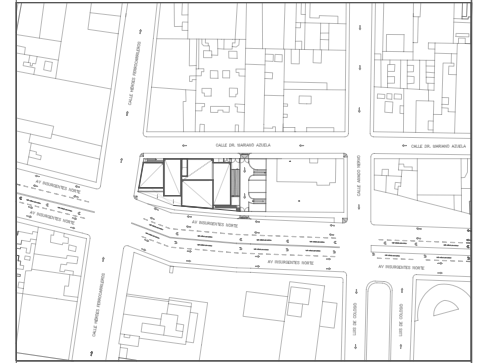




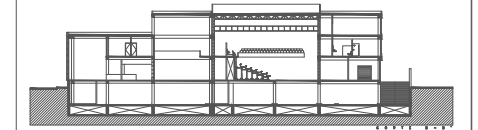
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

	INDICA EJE PRINCIPAL
	INDICA VISTA DE CORTE
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA NIVEL EN PLANTA
	INDICA PROYECCIÓN
	INDICA VACIO
	Medidor
	Interruptor general
	Tablero general
	Tableros derivados por nivel o zona
	Tableros derivados - planta de emergencia
	Planta eléctrica de emergencia
	Transformador

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACIONES ELÉCTRICAS  
DIAGRAMA UNIFILAR**

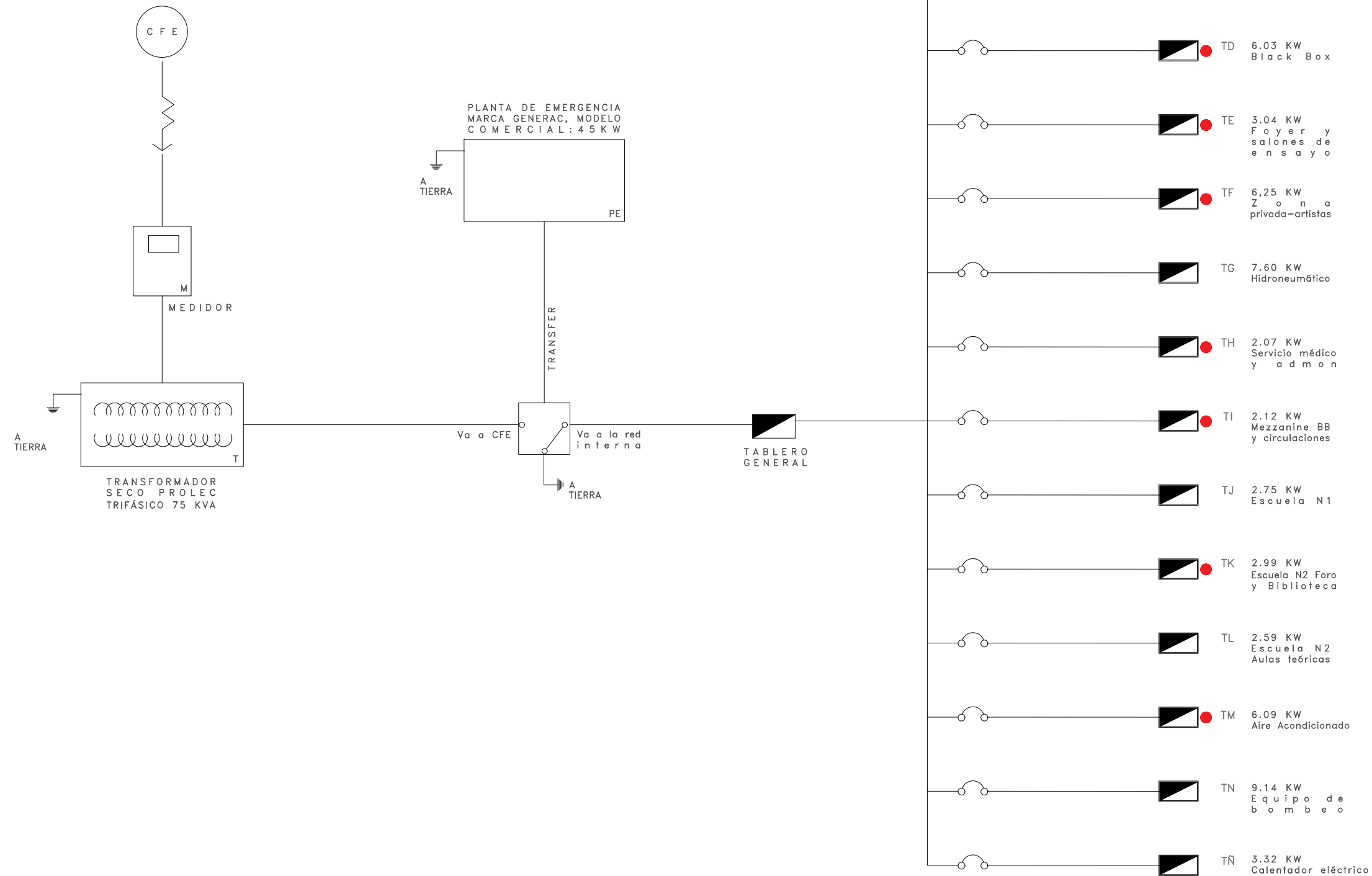
Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.  
Fecha: 11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100  
Escala: 1:100  
Anotaciones: metros

**IE-01**

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



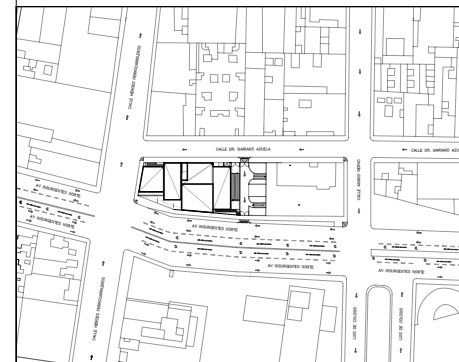
DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



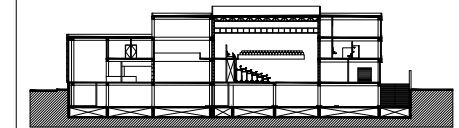
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- A INDICA VISTA DE CORTE
- ⬇ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ⬆ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- ⊕ Medidor
- ⊞ Interruptor general
- ⊞ Tablero general
- ⊞ Tableros derivados por nivel o zona
- ⊞ Planta eléctrica de emergencia
- ⊞ Transformador

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
<b>Área total de construcción:</b>	<b>4,910.71 m<sup>2</sup></b>

Contenido: **INSTALACIONES ELÉCTRICAS CUADRO DE CARGAS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA OBTHE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.	Fecha: 11 Junio, 19	IE-02
Escala gráfica 1:100	Escala: 1:100	
Acootaciones: metros		

TABLERO A		Estacionamiento. Sótano											
No. Circuito	Espacio	FASES DEL SISTEMA	PacificLED gen 4	WALLPACK 50	CUBO A10	Contacto general	W total	Fases					
								A	B	C			
								Clave	L-01	L-16	L-17		
Watts	16.5	50	6.5			150							
1	Estacionamiento	1	8	5			382.00			382.00			
2	Estacionamiento	1	16	8			664.00			664.00			
3	Cto. de basura	1	1				16.50			16.50			
4	Cto. de máquinas	1	3				49.50	49.50					
5	Cto. eléctrico	1	2				33.00	33.00					
6	Circulaciones	1	1				68.50	68.50					
7	Contactos C1-C2	1				6	900.00	900.00					
8	Contactos C3-C6	1				7	1050.00		1050.00				
							<b>3163.50</b>	<b>1051.00</b>	<b>1050.00</b>	<b>1062.50</b>			
								Desbalanceo de fases			1%		
TABLERO B		Zona pública											
No. Circuito	Espacio	FASES DEL SISTEMA	CoreLine Downlight	DOWNLED RE1212BBCD	SUPER-OHI 70 82720	BL Flat 900	Cubic arbotante OU6049NBCB	CUBIC mini poste	Contacto general	W total	Fases		
											A	B	C
											Clave	L-02	L-03
Watts	9	4.5	21	18	8	10	150						
PLANTA BAJA													
1	Taquilla	1	2						18.00	18.00			
2	Cafetería	1	2	8	3				117.00	117.00			
3	Sanitarios H	1	2			2			54.00			54.00	
4	Sanitarios M	1	2			2			54.00	54.00			
5	Bodega	1	1						9.00		9.00		
6	Cocina	1	1						9.00		9.00		
7	Mostrador	1	2						18.00		18.00		
8	Tienda	1		1					4.50		4.50		
9	Terraza	1					1	5	58.00			58.00	
10	Circulaciones	1	3	1					31.50			31.50	
11	Contactos C1-C2	1						7	1050.00		1050.00		
12	Contactos C3-C5	1						3	450.00	450.00			
13	Contactos C6-C7	1						7	1050.00			1050.00	
14	Contactos C8-C10	1						3	450.00	450.00			
									<b>3373.00</b>	<b>1089.00</b>	<b>1090.50</b>	<b>1193.50</b>	
								Desbalanceo de fases			6%		
TABLERO C		Elevador											
No. Circuito	Espacio	FASES DEL SISTEMA	Elevador Schindler 3300	Contacto general	W total	Fases							
						A	B	C					
						Clave	Watts						
1	Elevador	3	6960				6960.00	2320.00	2320.00	2320.00			
							<b>6960.00</b>	<b>2320.00</b>	<b>2320.00</b>	<b>2320.00</b>			
								Desbalanceo de fases			0.00%		
TABLERO D		Black Box											
No. Circuito	Espacio	FASES DEL SISTEMA	DOWNLED RE1212BBCD	DW Fresnel	FS-x75	PAR 36	RevuelLED 120	Contacto general	W total	Fases			
										A	B	C	
										Clave	L-03	L-12	L-13
Watts	4.5	250	120	7	150	150							
1	Pasillos PB-N1-N2	1	16						72.00		72.00		
2	Black Box PB	1	8						36.00		36.00		
3	Palcos N1	1	10						45.00		45.00		
4	Cabina	1	2						9.00		9.00		
5	Pasos de gato 1	2		2	3		2		1160.00	580.00	580.00		
6	Pasos de gato 2	2		4			2		1300.00		650.00	650.00	
7	Pasos de gato 3	2			3		2		660.00	330.00		330.00	
8	Pasos de gato 4	1				7			49.00			49.00	
9	Contactos C1	1						4	600.00	600.00			
10	Contactos C2	1						4	600.00	600.00			
11	Contactos C3	1						4	600.00		600.00		
12	Contactos C4	1						6	900.00			900.00	
									<b>6031.00</b>	<b>2110.00</b>	<b>1992.00</b>	<b>1929.00</b>	
								Desbalanceo de fases			6%		





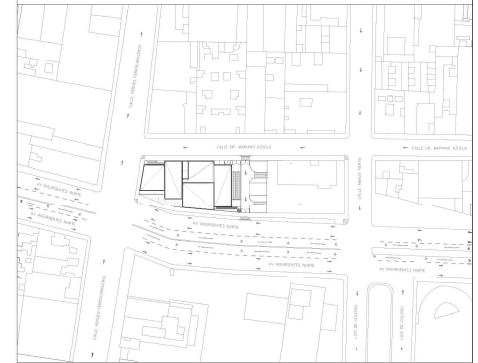


Proyecto:

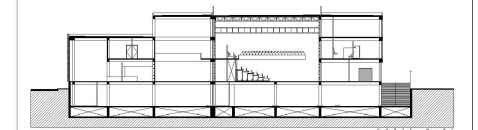
# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS



CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- Medidor
- Interruptor general
- Tablero general
- Tableros derivados por nivel o zona
- Planta eléctrica de emergencia
- Transformador

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACIONES ELÉCTRICAS CUADRO DE CARGAS**

Dibuja y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OJETHÉ**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuahutémoc, CP. 06400, Ciudad de México.  
Fecha: 11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100  
Escala: 1:100  
Anotaciones: metros

**IE-04**

TABLERO H Servicio médico y administración												
No. Circuito	Espacio	FASES DEL SISTEMA	CoreLine Downlight					Contacto general	W total	Fases		
										A	B	C
	<b>Clave Watts</b>		<b>L-02</b>									
			<b>9</b>					<b>150</b>				
1	Servicio médico	1	2						18.00			18.00
2	Administración Z1	1	6						54.00	54.00		
3	Administración Z2	1	5						45.00			45.00
4	Pasillo	1	1						9.00	9.00		
5	Contactos C1	1						2	300.00	300.00		
6	Contactos C2	1						3	450.00	450.00		
7	Contactos C3	1						4	600.00		600.00	
8	Contactos C3	1						4	600.00			600.00
									<b>2076.00</b>	<b>750.00</b>	<b>663.00</b>	<b>663.00</b>
										Desbalanceo de fases		8%
TABLERO I Mezzanine de black box y circulaciones												
No. Circuito	Espacio	FASES DEL SISTEMA	CoreLine Downlight	BL Flat 90C	CUBO A1C			Contacto general	W total	Fases		
										A	B	C
	<b>Clave Watts</b>		<b>L-02</b>	<b>L-05</b>	<b>L-17</b>							
			<b>9</b>	<b>18</b>	<b>6.5</b>			<b>150</b>				
1	Mezzanine Black Box	1	18						162.00			162.00
2	Escaleras	1			7				45.50	45.50		
3	Pasillos	1	6						54.00	54.00		
4	Aula de ensayo 1	1		6					108.00			108.00
5	Aula de ensayo 2	1		6					108.00		108.00	
6	Contactos C1-C3	1						5	750.00	750.00		
7	Contactos C4	1						3	450.00		450.00	
8	Contactos C5	1						3	450.00			450.00
									<b>2127.50</b>	<b>750.00</b>	<b>657.50</b>	<b>720.00</b>
										Desbalanceo de fases		8%
TABLERO J Escuela N1												
No. Circuito	Espacio	FASES DEL SISTEMA	CoreLine Downlight	BL Flat 900				Contacto general	W total	Fases		
										A	B	C
	<b>Clave Watts</b>		<b>L-02</b>	<b>L-05</b>								
			<b>9</b>	<b>18</b>				<b>150</b>				
1	Aula de ensayo 1	1		6					108.00	108.00		
2	Aula de ensayo 2	1		6					108.00	108.00		
3	Pasillos	1	4						36.00	36.00		
4	Vestidores H	1	8	3					126.00			126.00
5	Vestidores M	1	8	3					126.00			126.00
6	Contactos C1	1						3	450.00		450.00	
7	Contactos C2	1						3	450.00	450.00		
8	Contactos C3	1						1	150.00	150.00		
9	Contactos C4	1						4	600.00		600.00	
10	Contactos C5	1						4	600.00			600.00
									<b>2754.00</b>	<b>852.00</b>	<b>1050.00</b>	<b>852.00</b>
										Desbalanceo de fases		13%
TABLERO K Escuela N2. Foro y Biblioteca												
No. Circuito	Espacio	FASES DEL SISTEMA	CoreLine Downlight	BL U 1200 Suspender	CUBO A10			Contacto general	W total	Fases		
										A	B	C
	<b>Clave Watts</b>		<b>L-02</b>	<b>L-11</b>	<b>L-17</b>							
			<b>9</b>	<b>23</b>	<b>6.5</b>			<b>150</b>				
1	Foro semi abierto	1	24						216.00			216.00
2	Escaleras	1			7				45.50	45.50		
3	Pasillos	1	6						54.00		54.00	
4	Biblioteca Z1	1		6					138.00		138.00	
5	Biblioteca Z2	1		6					138.00		138.00	
6	Contactos C1-C3	1						6	900.00	900.00		
7	Contactos C4	1						5	750.00		750.00	
8	Contactos C5	1						5	750.00			750.00
									<b>2991.50</b>	<b>945.50</b>	<b>1080.00</b>	<b>966.00</b>
										Desbalanceo de fases		8%

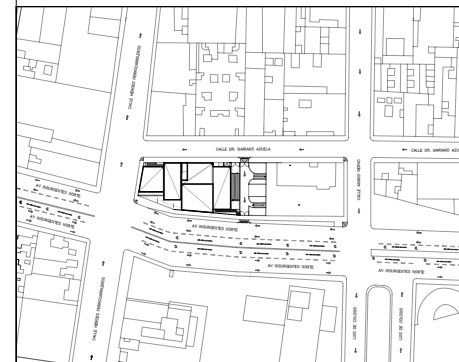


Proyecto:

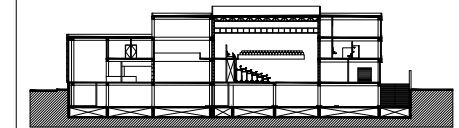
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- ⬇ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ⬆ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- ⊕ Medidor
- ⊞ Interruptor general
- Tablero general
- ▨ Tableros derivados por nivel o zona
- ⚡ Planta eléctrica de emergencia
- ⊞ Transformador

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACIONES ELÉCTRICAS CUADRO DE CARGAS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

**IE-05**

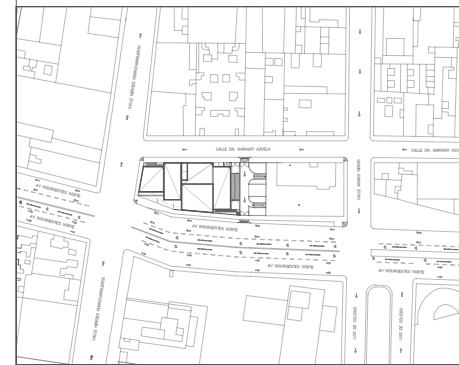
TABLERO L Escuela N2. Aulas teóricas									
No. Circuito	Espacio	FASES DEL SISTEMA	CoreLine Downlight	BL U 1200 Suspender	Contacto general	W total	Fases		
							A	B	C
Clave Watts		L-02	L-11		150				
1	Aula teórica 1	1		6		138.00			138.00
2	Aula teóricas 2	1		4		92.00			92.00
3	Aula teórica 3	1		4		92.00			92.00
4	Aula teórica 4	1		6		138.00		138.00	
5	Pasillos	1	4			36.00			36.00
6	Contactos C1	1			3	450.00	450.00		
7	Contactos C2	1			3	450.00	450.00		
8	Contactos C3	1			3	450.00		450.00	
9	Contactos C4	1			3	450.00			450.00
10	Contactos C5	1			2	300.00		300.00	
						<b>2596.00</b>	<b>900.00</b>	<b>888.00</b>	<b>808.00</b>
						Desbalanceo de fases			7%
TABLERO M Aire Acondicionado									
No. Circuito	Espacio	FASES DEL SISTEMA	AA Intensity	Contacto general	W total	Fases			
						A	B	C	
Clave Watts			6,096.82		150				
1	Paquete con unidad manejadora de aire	3	1			6096.82	2032.27	2032.27	2032.27
						<b>6096.82</b>	<b>2032.27</b>	<b>2032.27</b>	<b>2032.27</b>
						Desbalanceo de fases			0%
TABLERO N Equipo de bombeo									
No. Circuito	Espacio	FASES DEL SISTEMA	Bomba EVANS	Contacto general	W total	Fases			
						A	B	C	
Clave Watts			3048.41		150				
1	Cuarto de máquinas	1	3			9145.23			
						<b>9145.23</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
						Desbalanceo de fases			0%
TABLERO Ñ Calentador eléctrico									
No. Circuito	Espacio	FASES DEL SISTEMA	Calentador eléctrico Calo-rex	Contacto general	W total	Fases			
						A	B	C	
Clave Watts			3325.54		150				
1	Bodega PB-cafetería	1	1			3325.54			
						<b>3325.54</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>	<b>0.00</b>
						Desbalanceo de fases			
<b>CARGA TOTAL:</b>						67546.09 W			<b>67 KW</b>



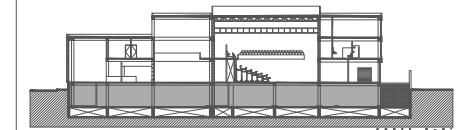
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INSTALACIÓN ELÉCTRICA**
- Cableado de electricidad red general a tableros derivados por planta
  - Cableado de electricidad de tableros a circuitos por planta
  - Cableado de electricidad por piso
  - Cableado de contactos por piso
  - Cableado de electricidad de luminaria a apagador
  - ⊕ Medidor
  - ⊖ VCH: Ventilación chimenea
  - Salida para conexión eléctrica.
  - ⊞ Interruptor general
  - ⊞ Tableros derivados por nivel o zona
  - SIE: Sube instalación eléctrica
  - BIE: Baja instalación eléctrica
  - ⊞ Cajo registro
  - ⊞ Planta eléctrica de emergencia
  - ⊞ Transformador
  - ⊞ Apagador sencillo
  - ⊞ Apagador de escalera
  - ⊞ Sensor de presencia
  - ⊞ Contacto polarizado c/ tierra monofásico 15-125V
  - ⊞ Contacto polarizado con tapa para el exterior
- NOTA: Todos los contactos estarán a 90cm del piso, a menos de que se indique lo contrario.

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACIÓN ELÉCTRICA  
SÓTANO - LUMINARIAS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio, 19

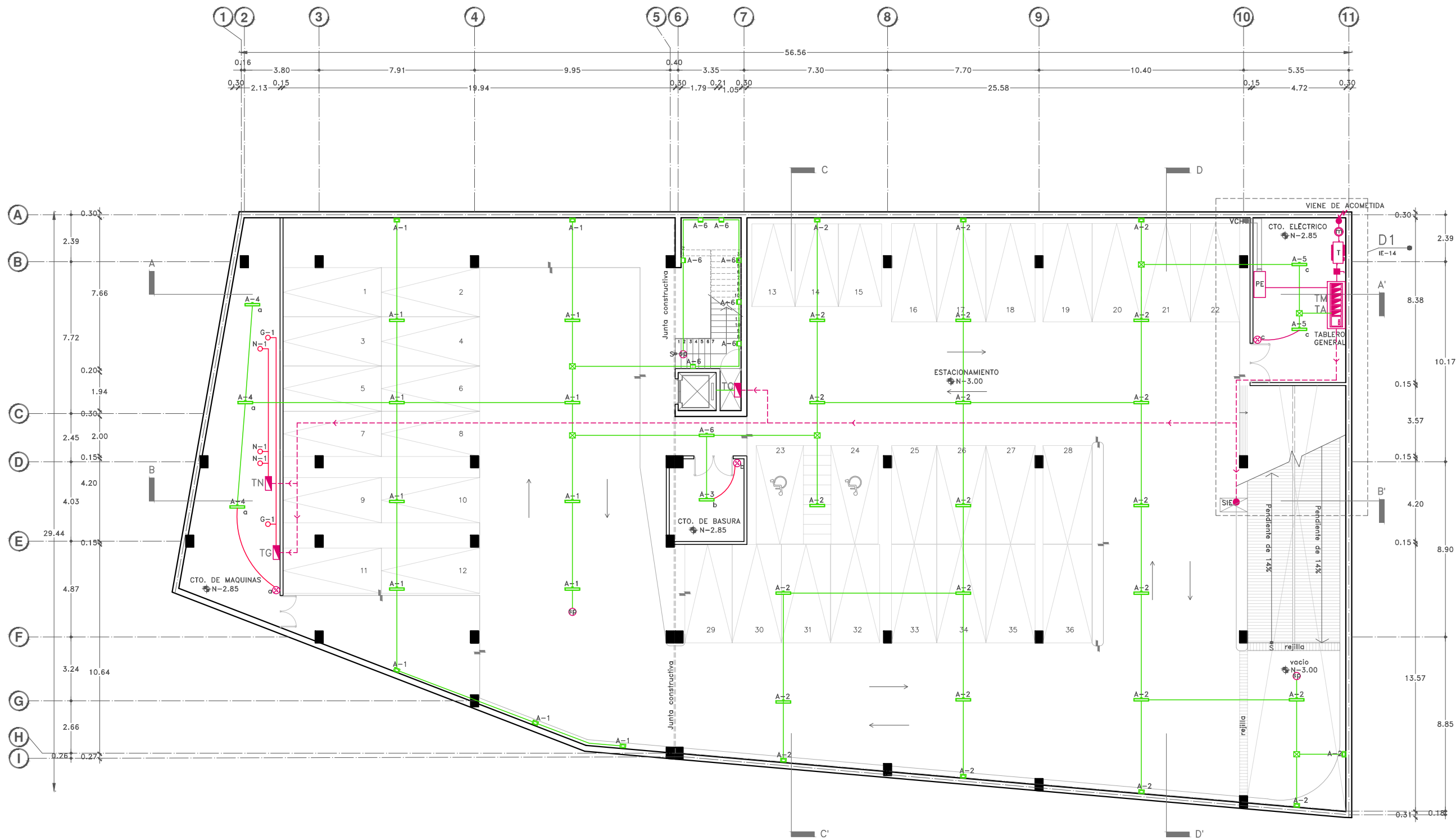
Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

Acotaciones:  
metros

**IE-06**

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



**LUMINARIAS**

L-01 / PacificLED gen4 16.5W	L-13 / FS-x75 120W
L-02 / CoreLine Downlight 9W	L-14 / PAR 36 7W
L-03 / DownLED RE1212BBCD 4.5W	L-15 / RevueLED120 150W
L-04 / Super-OH70 21W	L-16 / WALLPACK 50 50W
L-05 / BL Flat 900 18W	L-17 / CUBO A10
L-06 / M 750 Domo 13W	
L-07 / Cubic arbotante 8W	
L-08 / PublicLED 80W	
L-09 / Fragata dirigible piso 20W	
L-10 / Gloreta 14W	
L-11 / BL U 1200 Suspender 23W	
L-12 / DW Fresnel 250W	





Proyecto:

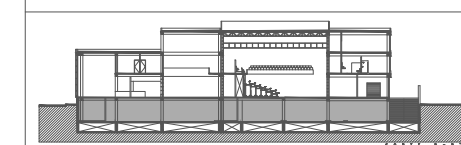
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

**INSTALACIÓN ELÉCTRICA**

- Cableado de electricidad red general a tableros derivados por plafón
- Cableado de electricidad de tableros a circuitos por plafón
- Cableado de electricidad por piso
- Cableado de contactos por piso
- Cableado de electricidad de luminaria a apagador
- Medidor
- VCH: Ventilación chimenea
- Salida para conexión eléctrica.
- Interruptor general
- Tableros derivados por nivel o zona
- SIE: Sube instalación eléctrica
- BIE: Baja instalación eléctrica
- Caja registro
- Planta eléctrica de emergencia
- Transformador
- Apagador sencillo
- Apagador de escalera
- Sensor de presencia
- Contacto polarizado c/ tierra monofásico 15-125V
- Contacto polarizado con tapa para el exterior

NOTA: Todos los contactos estarán a 90cm del piso, a menos de que se indique lo contrario.

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN ELÉCTRICA SÓTANO - CONTACTOS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11 Junio, 19

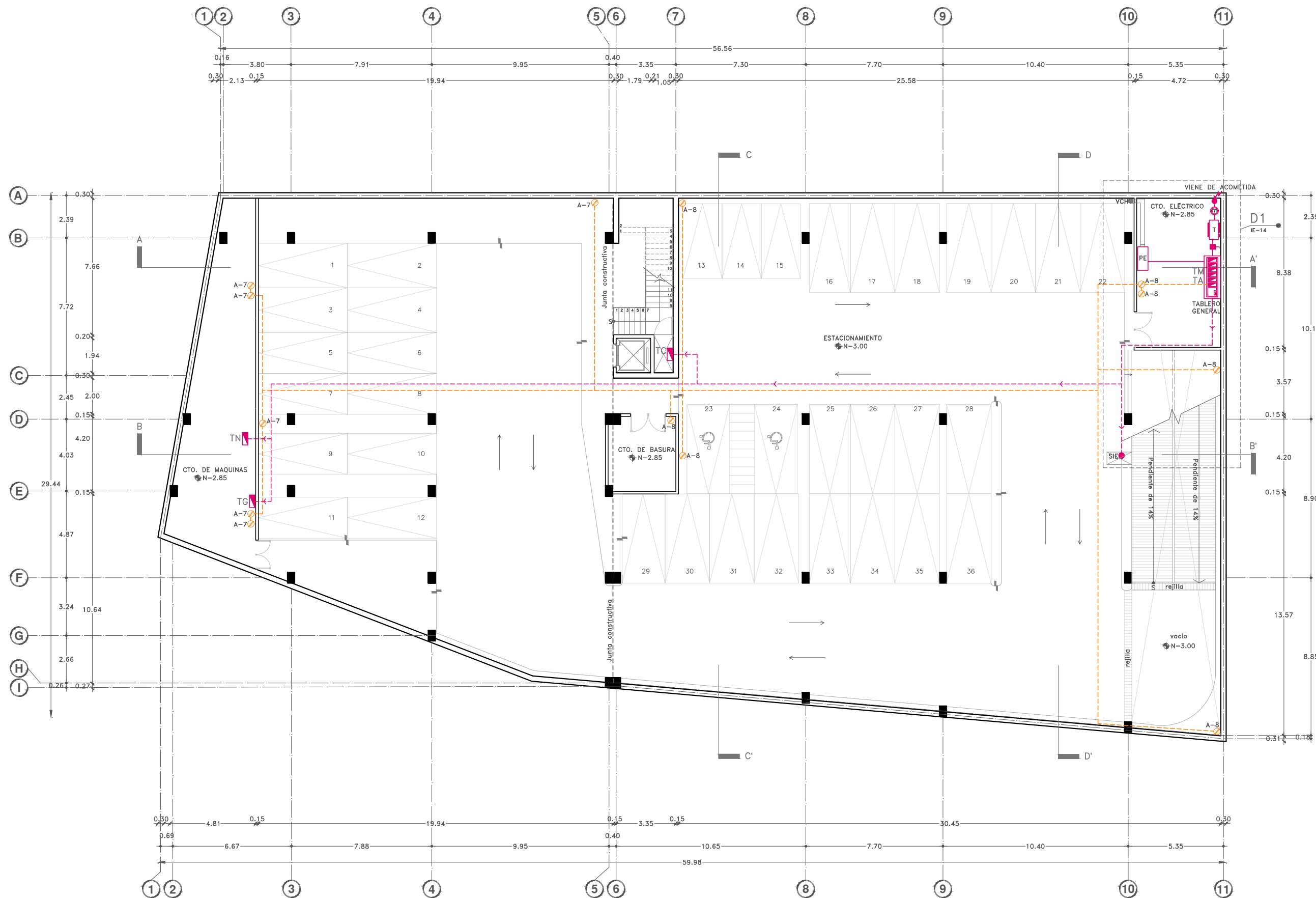
Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

**IE-07**

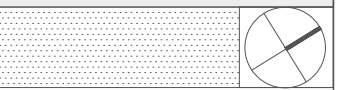
DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm





Proyecto:

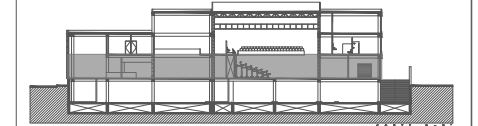
# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS



CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INSTALACIÓN ELÉCTRICA**
- Cableado de electricidad red general a tableros derivados por plafón
  - Cableado de electricidad de tableros a circuitos por plafón
  - Cableado de electricidad por piso
  - Cableado de contactos por piso
  - Cableado de electricidad de luminaria a apagador
  - Medidor
  - VCH: Ventilación chimenea
  - Tablero general
  - Tableros derivados por nivel o zona
  - SE: Sube instalación eléctrica
  - BIE: Baja instalación eléctrica
  - Caja registro
  - Planta eléctrica de emergencia
  - Transformador
  - Apagador sencillo
  - Apagador de escalera
  - Sensor de presencia
  - Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V
  - Contacto polarizado con tapa para el exterior
- NOTA:  
Todos los contactos estarán a 90cm del piso, a menos de que se indique lo contrario.

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>	
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>	
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Desglose de superficies construidas por nivel:		
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>	
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>	
Área total de construcción:		4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACION ELÉCTRICA  
PLANTA BAJA - LUMINARIAS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBTHE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

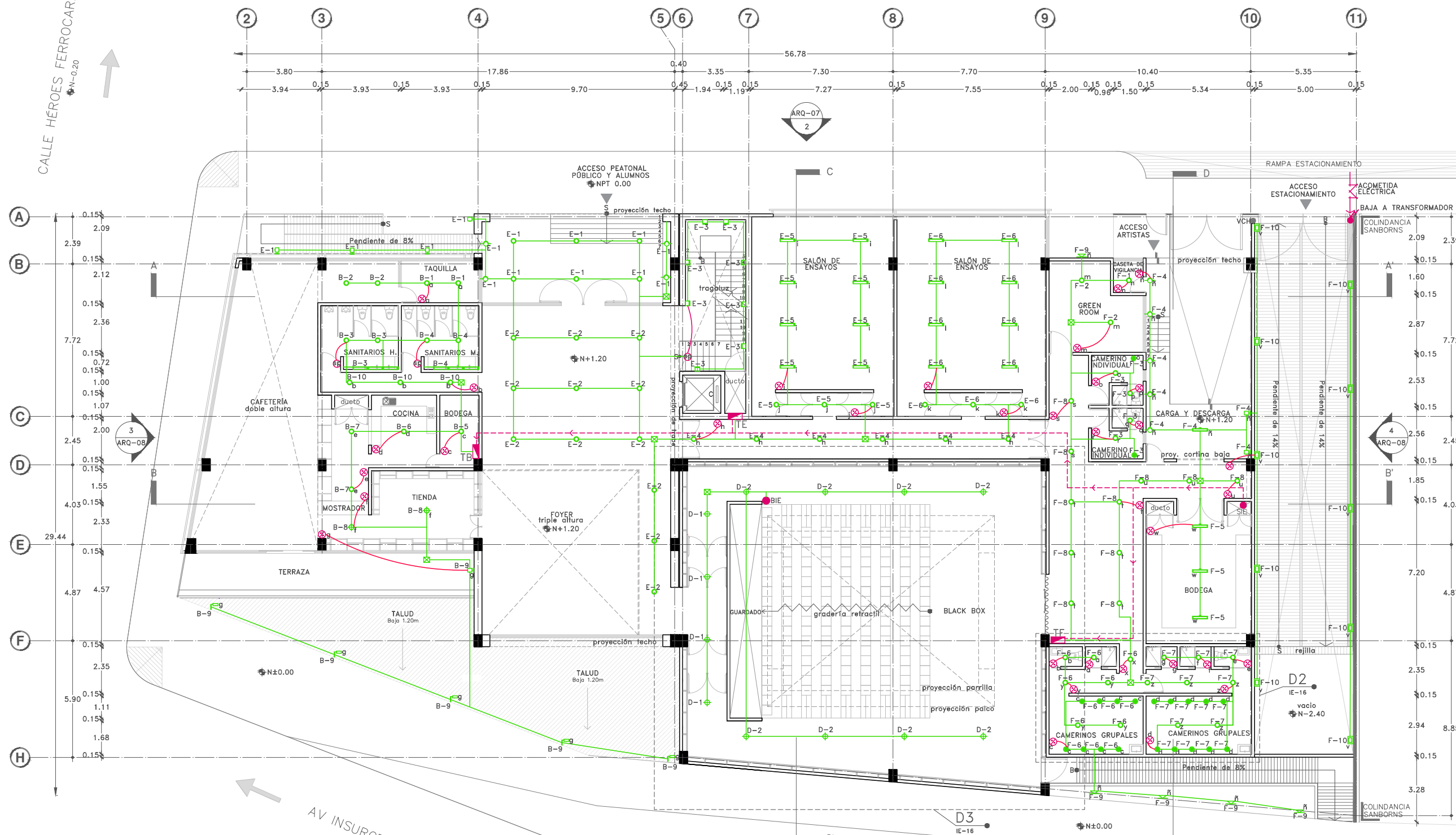
## IE-08

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20



**LUMINARIAS**

L-01 / PacificLED gen4 16.5W	L-13 / FS-x75 120W
L-02 / CoreLine Downlight 9W	L-14 / PAR 36 7W
L-03 / DownLED RE1212BBCD 4.5W	L-15 / RevueLED120 150W
L-04 / Super-OH70 21W	L-16 / WALLPACK 50 50W
L-05 / BL Flat 900 18W	L-17 / CUBO A10
L-06 / M 750 Domo 13W	
L-07 / Cubic arbotante 8W	
L-08 / PublicLED 80W	
L-09 / Fragata dirigible piso 20W	
L-10 / Glorita 14W	
L-11 / BL U 1200 Suspender 23W	
L-12 / DW Fresnel 250W	



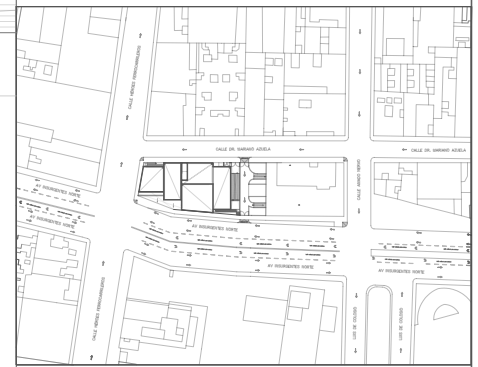
1  
ARQ-07



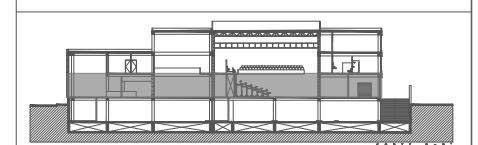
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INSTALACIÓN ELÉCTRICA**
- Cableado de electricidad red general a tableros derivados por plafón
  - Cableado de electricidad de tableros a circuitos por plafón
  - Cableado de electricidad por piso
  - Cableado de contactos por piso
  - Cableado de electricidad de luminaria a apagador
  - Medidor
  - Interruptor general
  - Tablero general
  - ▭ Tableros derivados por nivel o zona
  - SIE: Sube instalación eléctrica
  - BIE: Baja instalación eléctrica
  - ⊠ Caja registro
  - ⊠ Planta eléctrica de emergencia
  - ⊠ Transformador
  - ⊠ Apagador sencillo
  - ⊠ Apagador de escalera
  - ⊠ Sensor de presencia
  - ⊠ Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V
  - ⊠ Contacto polarizado con tapa para el exterior
- NOTA:  
Todos los contactos estarán a 90cm del piso, a menos de que se indique lo contrario.

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>	
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>	
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Desglose de superficies construidas por nivel:		
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>	
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>	
Área total de construcción:		4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACION ELÉCTRICA  
PLANTA BAJA - CONTACTOS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA OBTHE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.	Fecha: 11 Junio, 19	<b>IE-09</b>
Escala gráfica 1:100		

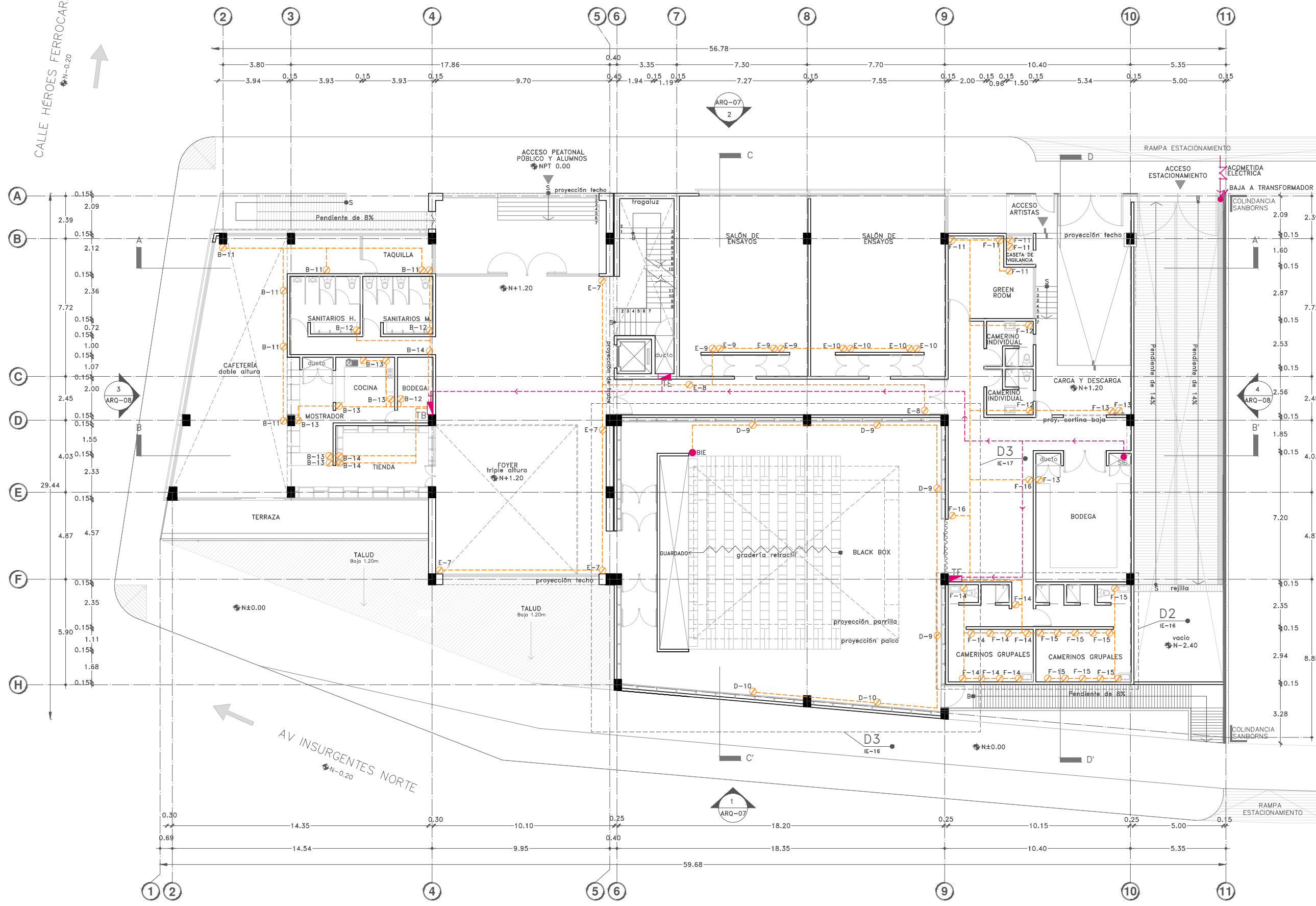
Escala: 1:100	Anotaciones: metros
---------------	---------------------

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20



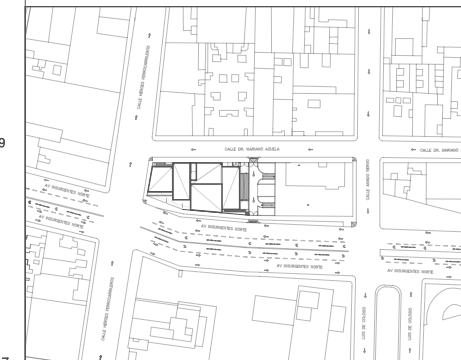




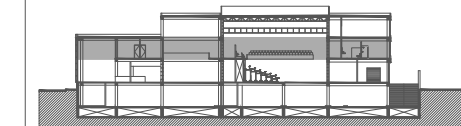
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INSTALACIÓN ELÉCTRICA**
- Cableado de electricidad red general a tableros derivados por plafón
  - Cableado de electricidad de tableros a circuitos por plafón
  - Cableado de electricidad por piso
  - Cableado de contactos por piso
  - Cableado de electricidad de luminaria a apagador
  - Medidor
  - Tableros derivados por nivel o zona
  - SIE: Sube instalación eléctrica
  - BIE: Baja instalación eléctrica
  - Caja registro
  - Planta eléctrica de emergencia
  - Transformador
  - ⊗ Apagador sencillo
  - ⊗ Apagador de escalera
  - ⊗ Sensor de presencia
  - ⊗ Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V
  - ⊗ Contacto polarizado con tapa para el exterior

NOTA:  
Todos los contactos estarán a 90cm del piso, a menos de que se indique lo contrario.

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN ELÉCTRICA  
PRIMER NIVEL - LUMINARIAS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETHE**

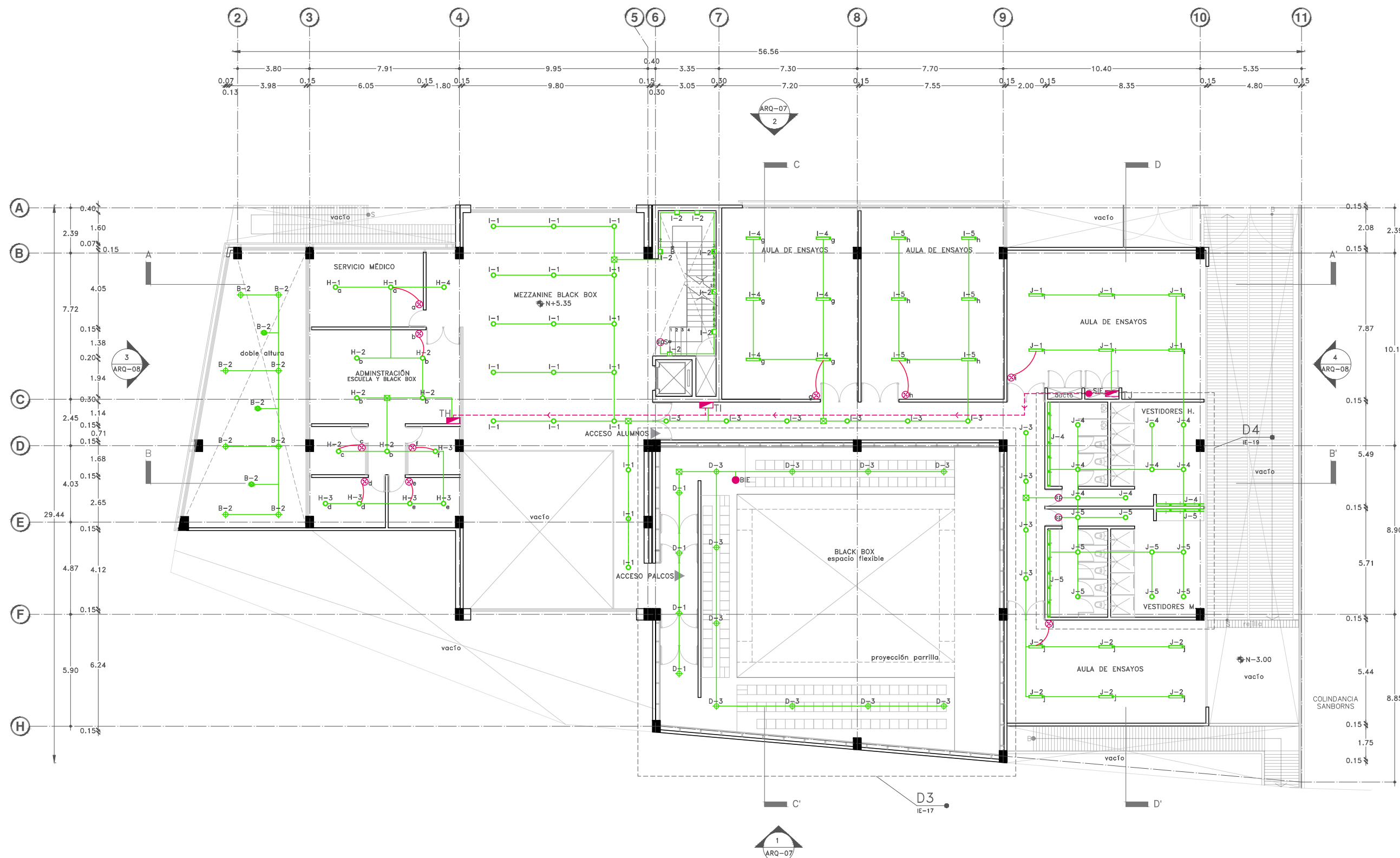
Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcatla Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100  
Escala: 1:100  
Anotaciones: metros

## IE-10

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



**LUMINARIAS**

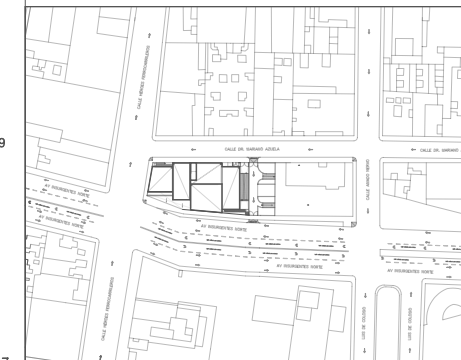
L-01 / PacificLED gen4 16.5W	L-13 / FS-x75 120W
L-02 / CoreLine Downlight 9W	L-14 / PAR 36 7W
L-03 / DownLED RE1212BBCD 4.5W	L-15 / RevueLED120 150W
L-04 / Super-OH70 21W	L-16 / WALLPACK 50 50W
L-05 / BL Flat 900 18W	L-17 / CUBO A10
L-06 / M 750 Domo 13W	
L-07 / Cubic arbotante 8W	
L-08 / PublicLED 80W	
L-09 / Fragata dirigible piso 20W	
L-10 / Gloreta 14W	
L-11 / BL U 1200 Suspender 23W	
L-12 / DW Fresnel 250W	



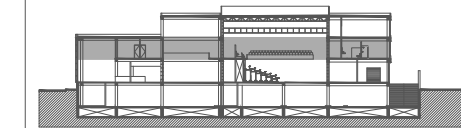
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INSTALACIÓN ELÉCTRICA**
- Cableado de electricidad red general a tableros derivados por plafón
  - Cableado de electricidad de tableros a circuitos por plafón
  - Cableado de electricidad por piso
  - Cableado de contactos por piso
  - Cableado de electricidad de luminaria a apagador
  - Medidor
  - Tableros derivados por nivel o zona
  - ▲ SIE: Sube instalación eléctrica
  - BIE: Baja instalación eléctrica
  - Caja registro
  - Planta eléctrica de emergencia
  - Transformador
  - Apagador sencillo
  - Apagador de escalera
  - Sensor de presencia
  - Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V
  - Contacto polarizado con tapa para el exterior
- NOTA:  
Todos los contactos estarán a 90cm del piso, a menos de que se indique lo contrario.

DATOS DEL PROYECTO

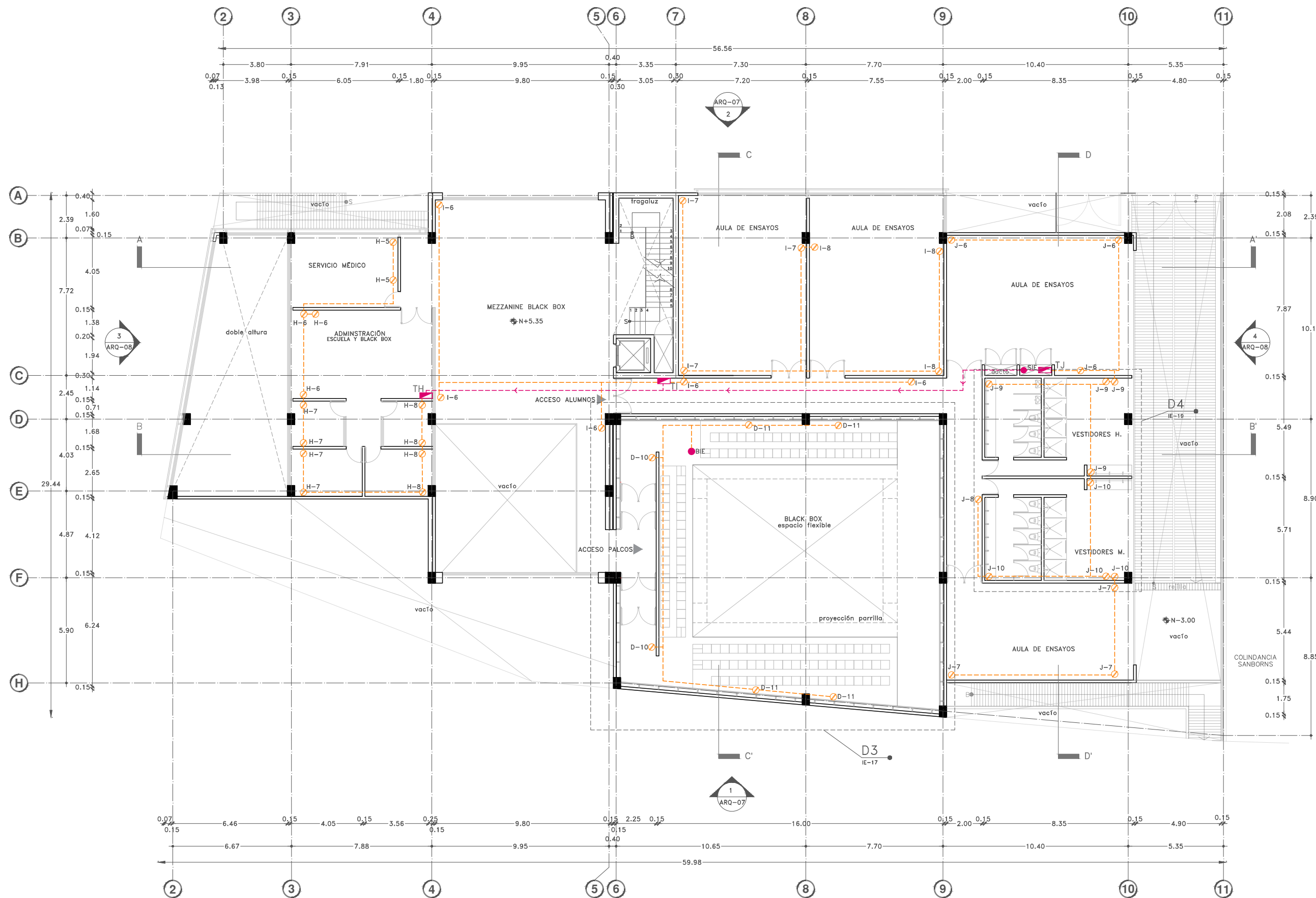
Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>	
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>	
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Desglose de superficies construidas por nivel:		
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>	
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>	
Área total de construcción:		4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACIÓN ELÉCTRICA  
PRIMER NIVEL - CONTACTOS**

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETHE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.	Fecha: 11 Junio, 19
---	------------------------

Escala gráfica 1:100 0 1 2 3 4 5	Escala: 1:100	IE-11
Anotaciones: metros		

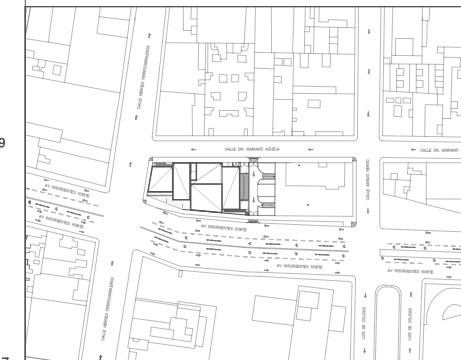




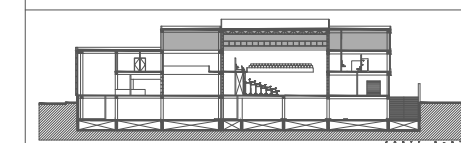
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- INSTALACIÓN ELÉCTRICA**
- - - Cableado de electricidad red general a tableros derivados por plafón
  - - - Cableado de electricidad de tableros a circuitos por plafón
  - - - Cableado de electricidad por piso
  - - - Cableado de contactos por piso
  - - - Cableado de electricidad de luminaria a apagador
  - ⊕ Medidor
  - Tableros derivados por nivel o zona
  - SIE: Sube instalación eléctrica
  - BIE: Baja instalación eléctrica
  - ⊗ Caja registro
  - ⊕ Planta eléctrica de emergencia
  - ⊕ Transformador
  - ⊗ Apagador sencillo
  - ⊗ Apagador de escalera
  - ⊗ Sensor de presencia
  - ⊗ Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V
  - ⊗ Contacto polarizado con tapa para el exterior

NOTA:  
Todos los contactos estarán a 90cm del piso, a menos de que se indique lo contrario.

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>	
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>	
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Desglose de superficies construidas por nivel:		
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>	
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>	
Área total de construcción:		4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACIÓN ELÉCTRICA  
SEGUNDO NIVEL - LUMINARIAS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBTETE**

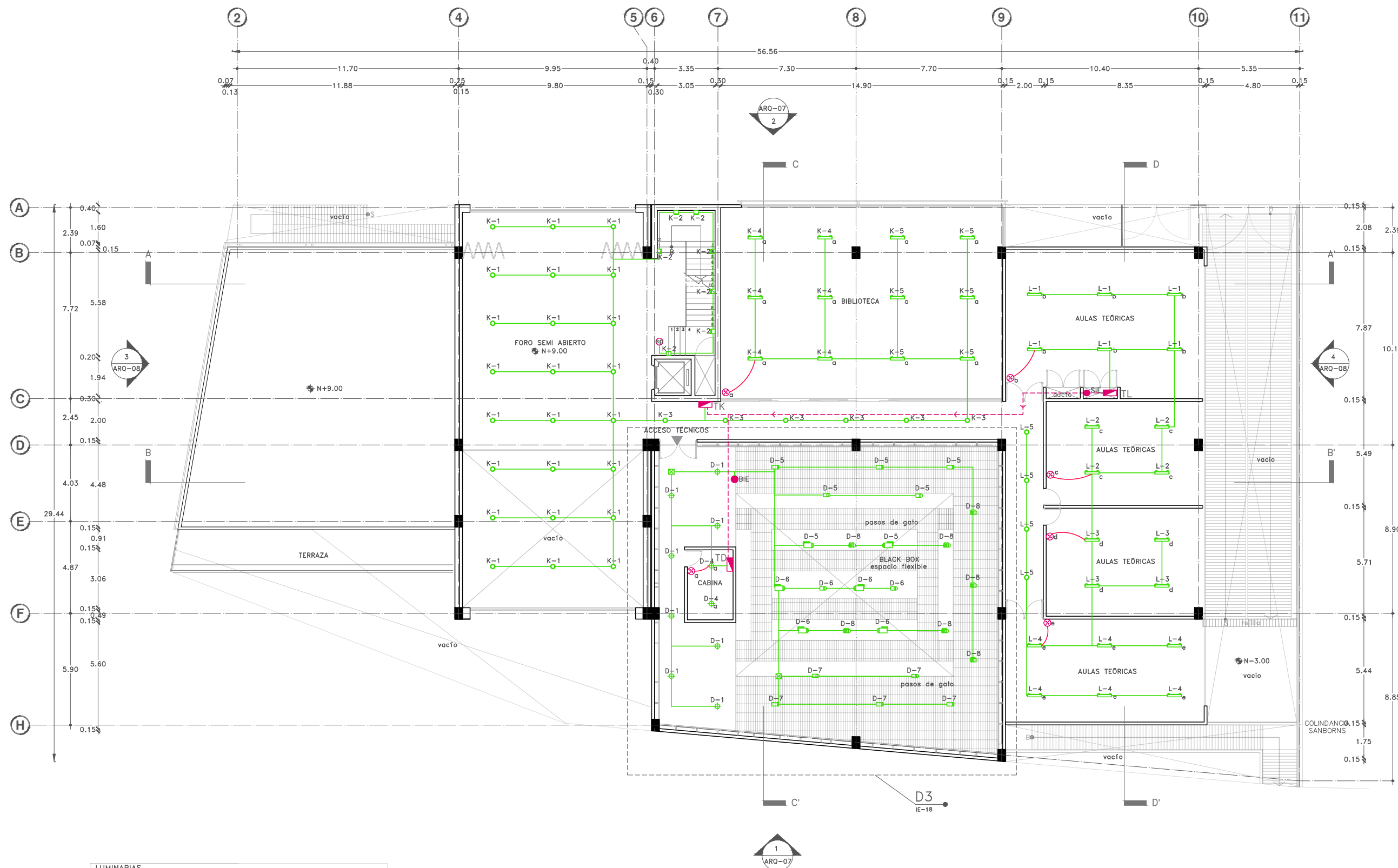
Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100  
Escala: 1:100  
Anotaciones: metros

# IE-12

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



**LUMINARIAS**

L-01 / PacificLED gen4 16.5W	L-13 / FS-x75 120W
L-02 / CoreLine Downlight 9W	L-14 / PAR 36 7W
L-03 / DownLED RE1212BBCD 4.5W	L-15 / RevueLED120 150W
L-04 / Super-OH70 21W	L-16 / WALLPACK 50 50W
L-05 / BL Flat 900 18W	L-17 / CUBO A10
L-06 / M 750 Domo 13W	
L-07 / Cubic arbotante 8W	
L-08 / PublicLED 80W	
L-09 / Fragata dirigible piso 20W	
L-10 / Gloreta 14W	
L-11 / BL U 1200 Suspender 23W	
L-12 / DW Fresnel 250W	

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

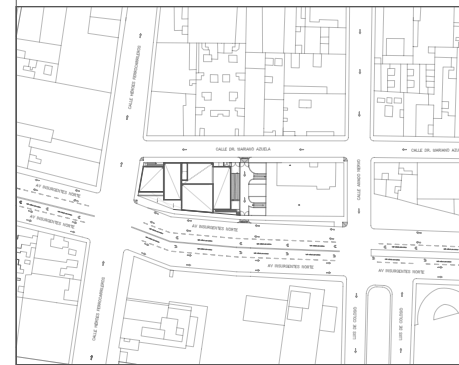




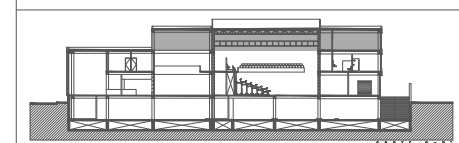
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INSTALACIÓN ELÉCTRICA**
- Cableado de electricidad red general a tableros derivados por plafón
  - Cableado de electricidad de tableros a circuitos por plafón
  - Cableado de electricidad por piso
  - Cableado de contactos por piso
  - Cableado de electricidad de luminaria a apagador
  - Medidor
  - Tableros derivados por nivel o zona
  - SIE: Sube instalación eléctrica
  - BIE: Baja instalación eléctrica
  - Caja registro
  - Planta eléctrica de emergencia
  - Transformador
  - Apagador sencillo
  - Apagador de escalera
  - Sensor de presencia
  - Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V
  - Contacto polarizado con tapa para el exterior

**NOTA:**  
Todos los contactos estarán a 90cm del piso, a menos de que se indique lo contrario.

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

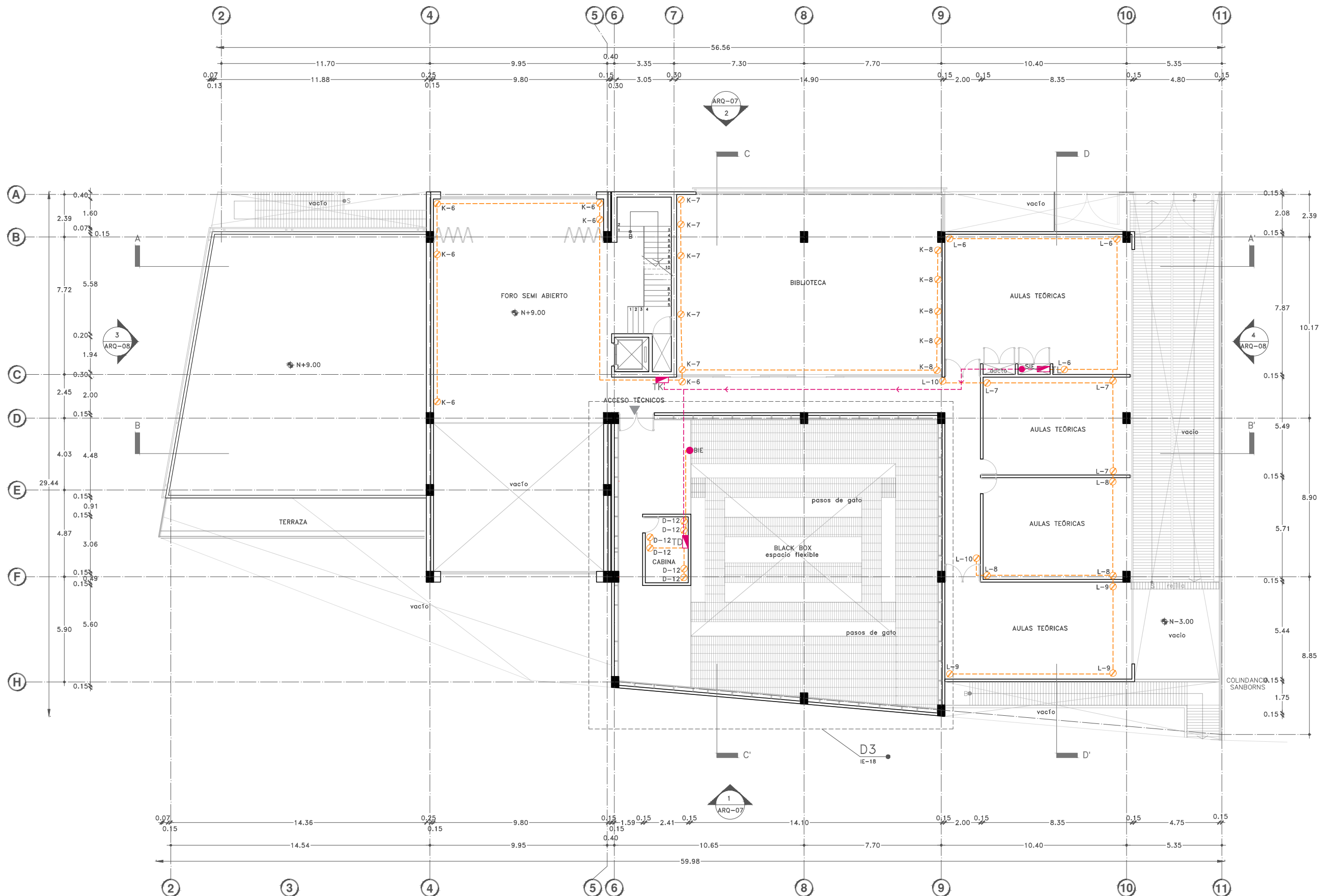
Contenido: **INSTALACIÓN ELÉCTRICA  
SEGUNDO NIVEL-CONTACTOS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.  
Fecha: 11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100  
Escala: 1:100  
Anotaciones: metros

## IE-13

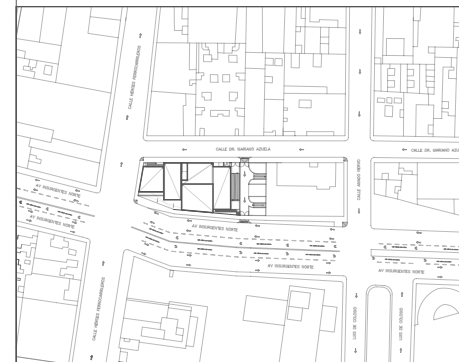




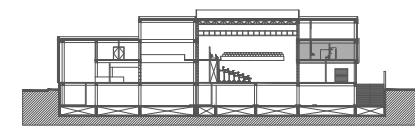
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INSTALACIÓN ELÉCTRICA**
- Cableado de electricidad red general a tableros derivados por plafón
  - Cableado de electricidad de tableros a circuitos por plafón
  - Cableado de electricidad por piso
  - Cableado de contactos por piso
  - Cableado de electricidad de luminaria a apagador
  - Medidor
  - Tableros derivados por nivel o zona
  - SIE: Sube instalación eléctrica
  - BIE: Baja instalación eléctrica
  - Caja registro
  - Planta eléctrica de emergencia
  - Transformador
  - Apagador sencillo
  - Apagador de escalera
  - Sensor de presencia
  - Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V
  - Contacto polarizado con tapa para el exterior

NOTA:  
Todos los contactos estarán a 90cm del piso, a menos de que se indique lo contrario.

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:  
INSTALACIONES ELÉCTRICAS  
SÓTANO - CTO. ELÉCTRICO

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

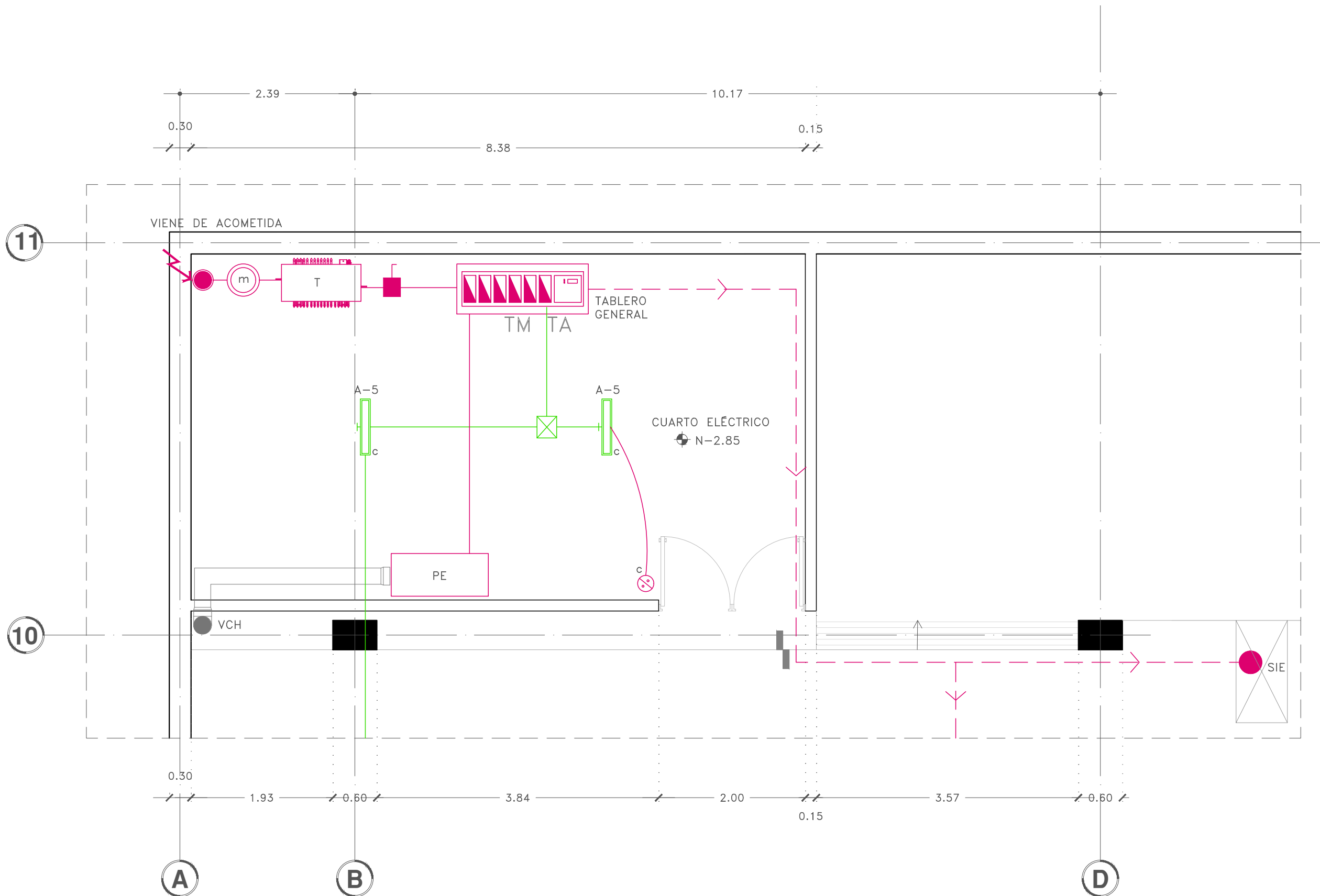
Escala gráfica 1:25

Escala:  
1:25

Acotaciones:  
metros

IE-14

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

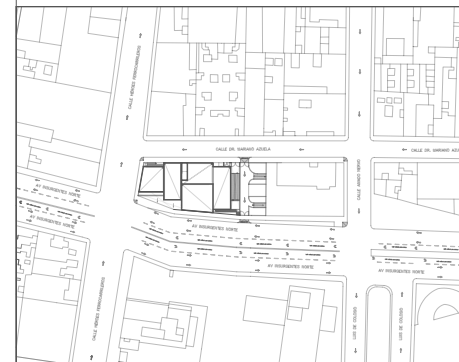




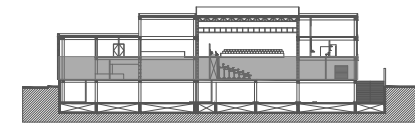
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

### INSTALACIÓN ELÉCTRICA

- Cableado de electricidad red general a tableros derivados por plafón
- Cableado de electricidad de tableros a circuitos por plafón
- Cableado de electricidad por piso
- Cableado de contactos por piso
- Cableado de electricidad de luminaria a apagador
- ⊕ Medidor
- Interruptor general
- Tablero general
- Tableros derivados por nivel o zona
- SIE: Sube instalación eléctrica
- BIE: Baja instalación eléctrica
- ⊗ Caja registro
- ⊗ Planta eléctrica de emergencia
- ⊗ Transformador
- ⊗ Apagador sencillo
- ⊗ Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V
- ⊗ Contacto polarizado con tapa para el exterior
- ⊗ Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V por piso

NOTA:  
Todos los contactos estarán a 90cm del piso, a menos de que se indique lo contrario.

### DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:  
INSTALACION ELÉCTRICA  
PLANTA BAJA - CAMERINOS

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:25

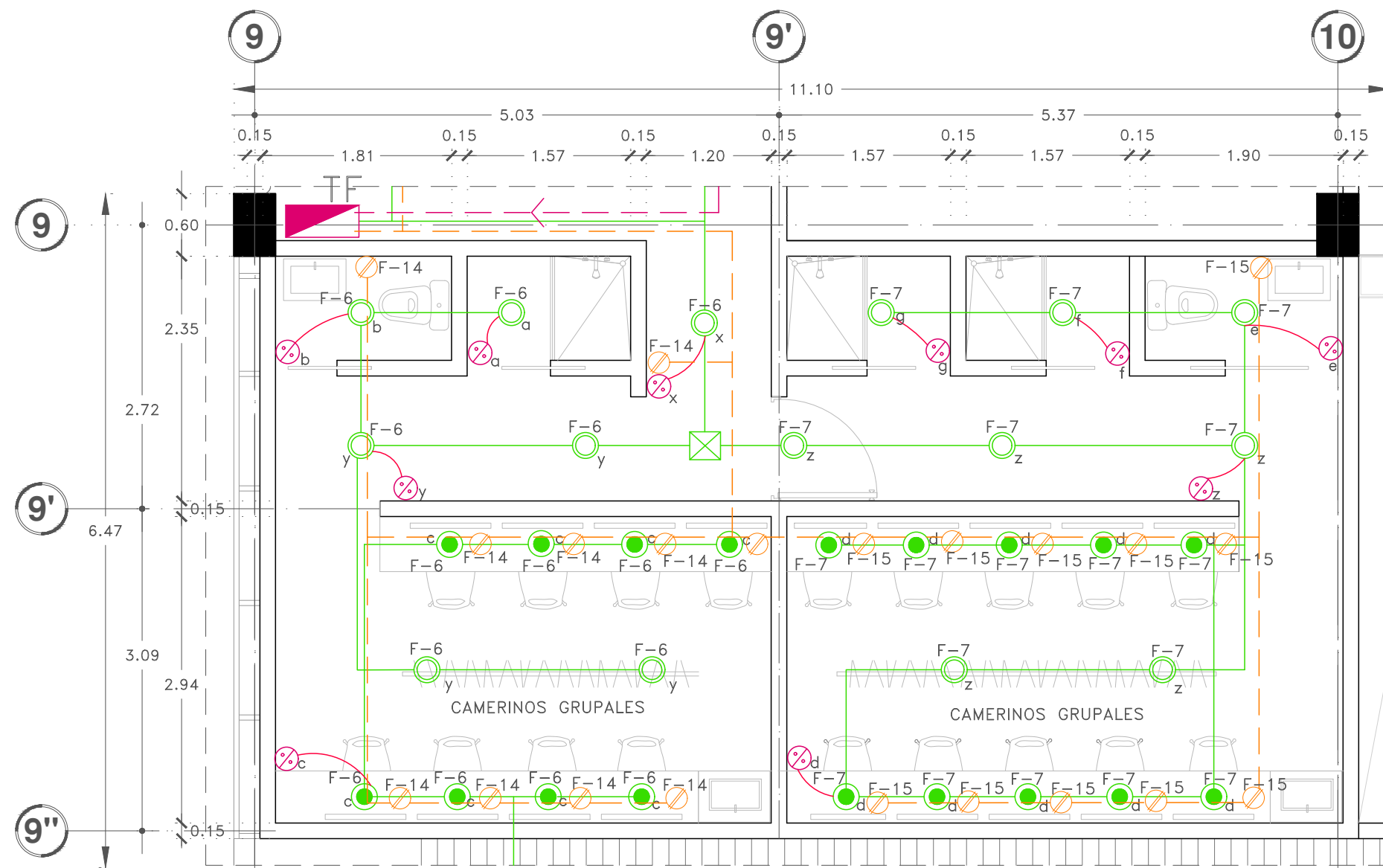
Escala:  
1:25

Acotaciones:  
metros

0 1 2 3 4 5

# IE-15

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



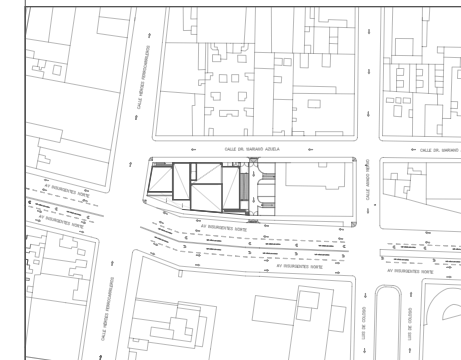




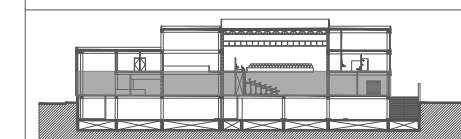
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

INSTALACIÓN ELÉCTRICA	
	Cableado de electricidad red general a tableros derivados por plafón
	Cableado de electricidad de tableros a circuitos por plafón
	Cableado de electricidad por piso
	Cableado de contactos por piso
	Cableado de electricidad de luminaria a apagador
	Medidor
	Interruptor general
	Tablero general
	Tableros derivados por nivel o zona
	SE: Sube instalación eléctrica
	BIE: Baja instalación eléctrica
	Caja registro
	Planta eléctrica de emergencia
	Transformador
	Apagador sencillo
	Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V
	Contacto polarizado con tapa para el exterior
	Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V por piso

NOTA:  
Todos los contactos estarán a 90cm del piso, a menos de que se indique lo contrario.

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido:  
INSTALACION ELÉCTRICA  
PLANTA BAJA - BLACK BOX

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio, 19

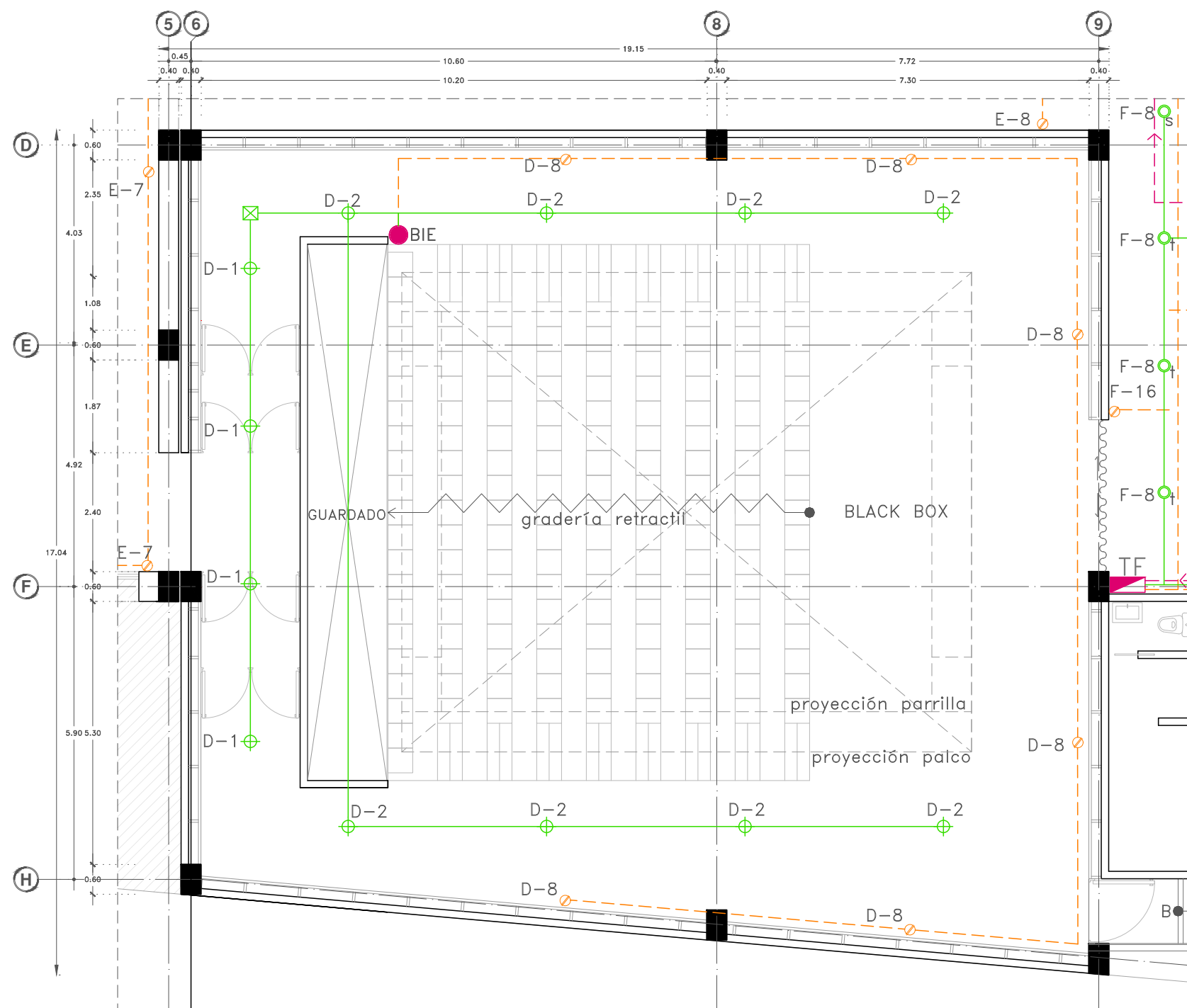
Escala gráfica 1:50

Escala:  
1:50

Acotaciones:  
metros

IE-16

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

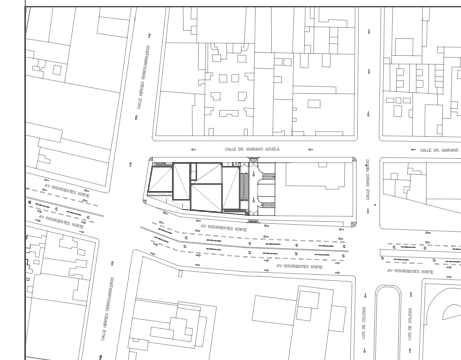




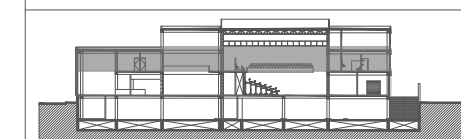
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

### INSTALACIÓN ELÉCTRICA

- Cableado de electricidad red general a tableros derivados del plafón
- Cableado de electricidad de tableros a circuitos por plafón
- Cableado de electricidad por piso
- Cableado de contactos por piso
- Cableado de electricidad de luminaria a apagador
- ⊕ Medidor
- Tableros derivados por nivel o zona
- SIE: Sube instalación eléctrica
- BIE: Baja instalación eléctrica
- ⊠ Caja registro
- ⊠ Planta eléctrica de emergencia
- ⊠ Transformador
- ⊠ Apagador sencillo
- ⊠ Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V
- ⊠ Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V por piso

### NOTA:

Todos los contactos estarán a 90cm del piso, a menos de que se indique lo contrario.

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

### Contenido:

INSTALACION ELÉCTRICA  
PRIMER NIVEL - BLACK BOX

### Dibujo y realiza:

BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

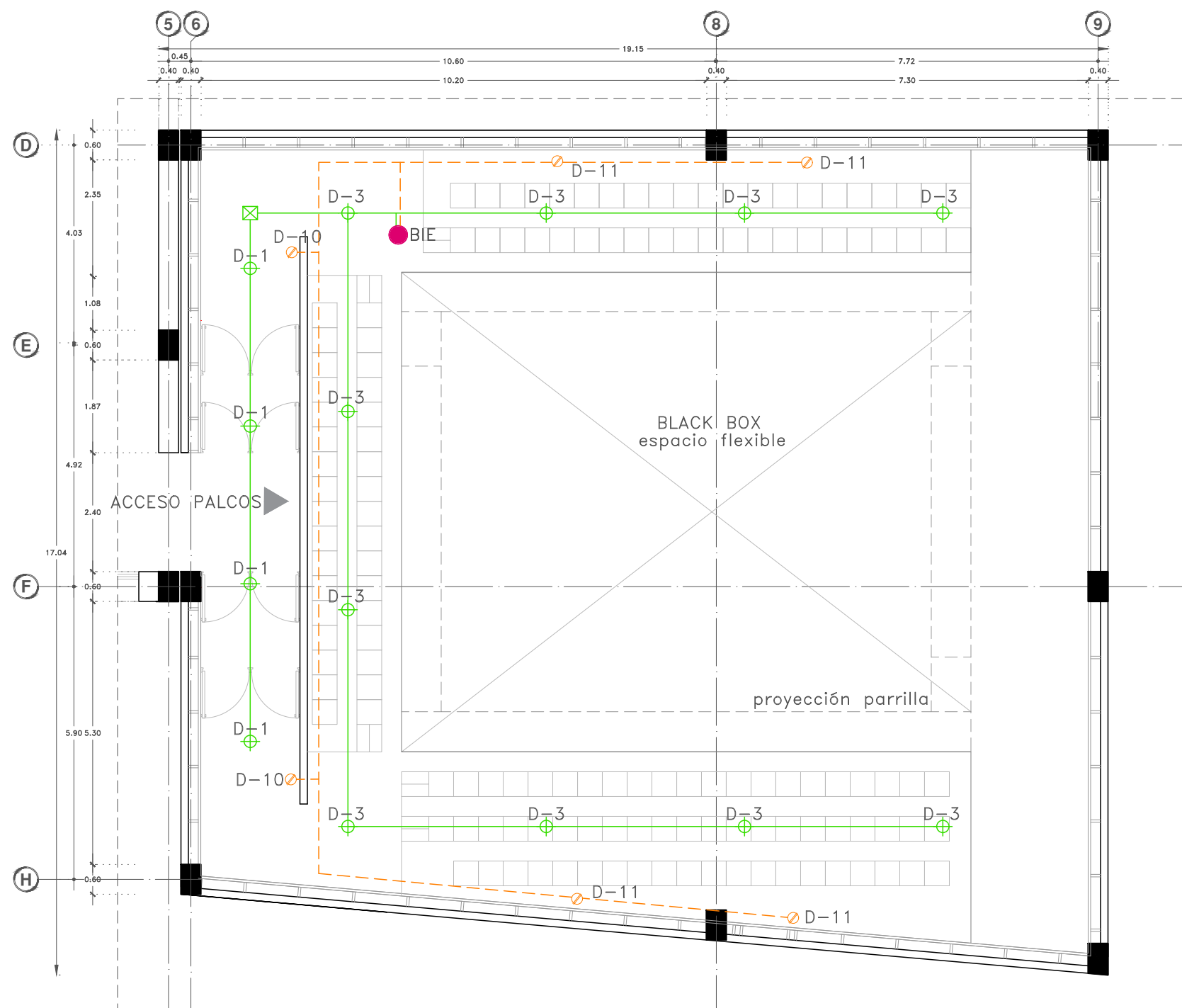
Fecha:  
11 Junio, 19

Escala gráfica 1:50

Escala:  
1:50

Acotaciones:  
metros

# IE-17

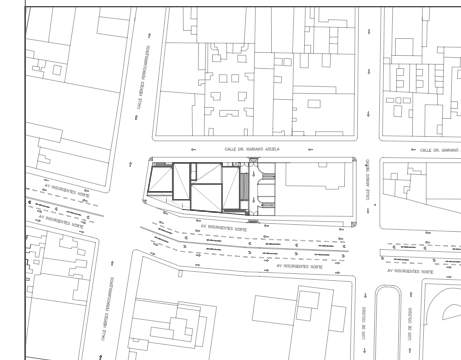




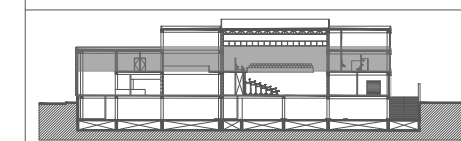
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INSTALACIÓN ELÉCTRICA**
- Cableado de electricidad red general a tableros derivados por plafón
  - Cableado de electricidad de tableros a circuitos por plafón
  - Cableado de electricidad por piso
  - Cableado de contactos por piso
  - Cableado de electricidad de luminaria a apagador
  - ⊕ Medidor
  - Tableros derivados por nivel o zona
  - SIE: Sube instalación eléctrica
  - BIE: Baja instalación eléctrica
  - ⊠ Caja registro
  - ⊠ Planta eléctrica de emergencia
  - ⊠ Transformador
  - ⊠ Apagador sencillo
  - ⊠ Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V
  - ⊠ Contacto polarizado con tapa para el exterior
  - ⊠ Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V por piso

NOTA:  
Todos los contactos estarán a 90cm del piso, a menos de que se indique lo contrario.

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:  
**INSTALACION ELÉCTRICA  
SEGUNDO NIVEL-BLACK BOX**

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio, 19

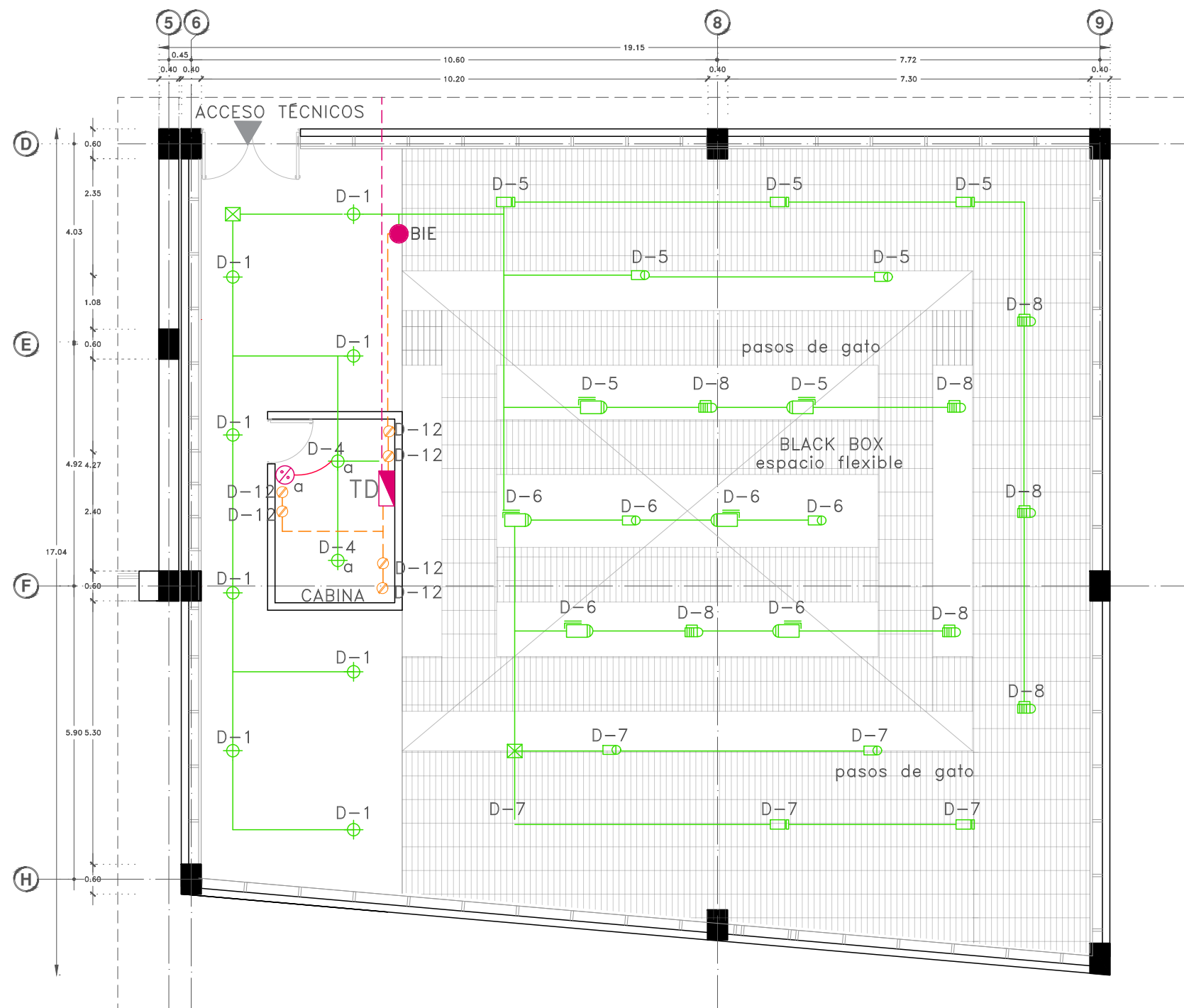
Escala gráfica 1:50

Escala:  
1:50

Acotaciones:  
metros

IE-18

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



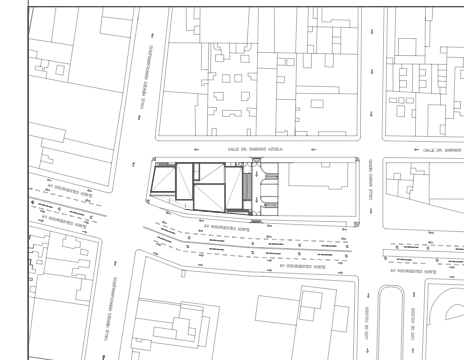




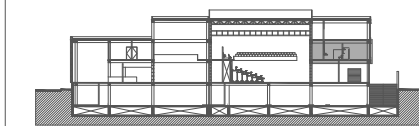
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- INSTALACIÓN ELÉCTRICA**
- Cableado de electricidad red general a tableros derivados por plafón
  - Cableado de electricidad de tableros a circuitos por plafón
  - Cableado de electricidad por piso
  - Cableado de contactos por piso
  - Cableado de electricidad de luminaria a apagador
  - Medidor
  - Tableros derivados por nivel o zona
  - SIE: Sube instalación eléctrica
  - BIE: Baja instalación eléctrica
  - Caja registro
  - Planta eléctrica de emergencia
  - Transformador
  - Apagador sencillo
  - Apagador de escalera
  - Sensor de presencia
  - Contacto polarizado c/tierra monofásico 15-125V
  - Contacto polarizado con tapa para el exterior

NOTA:  
Todos los contactos estarán a 90cm del piso, a menos de que se indique lo contrario.

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido:  
INSTALACIONES ELÉCTRICAS  
PRIMER NIVEL - VESTIDORES

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio, 19

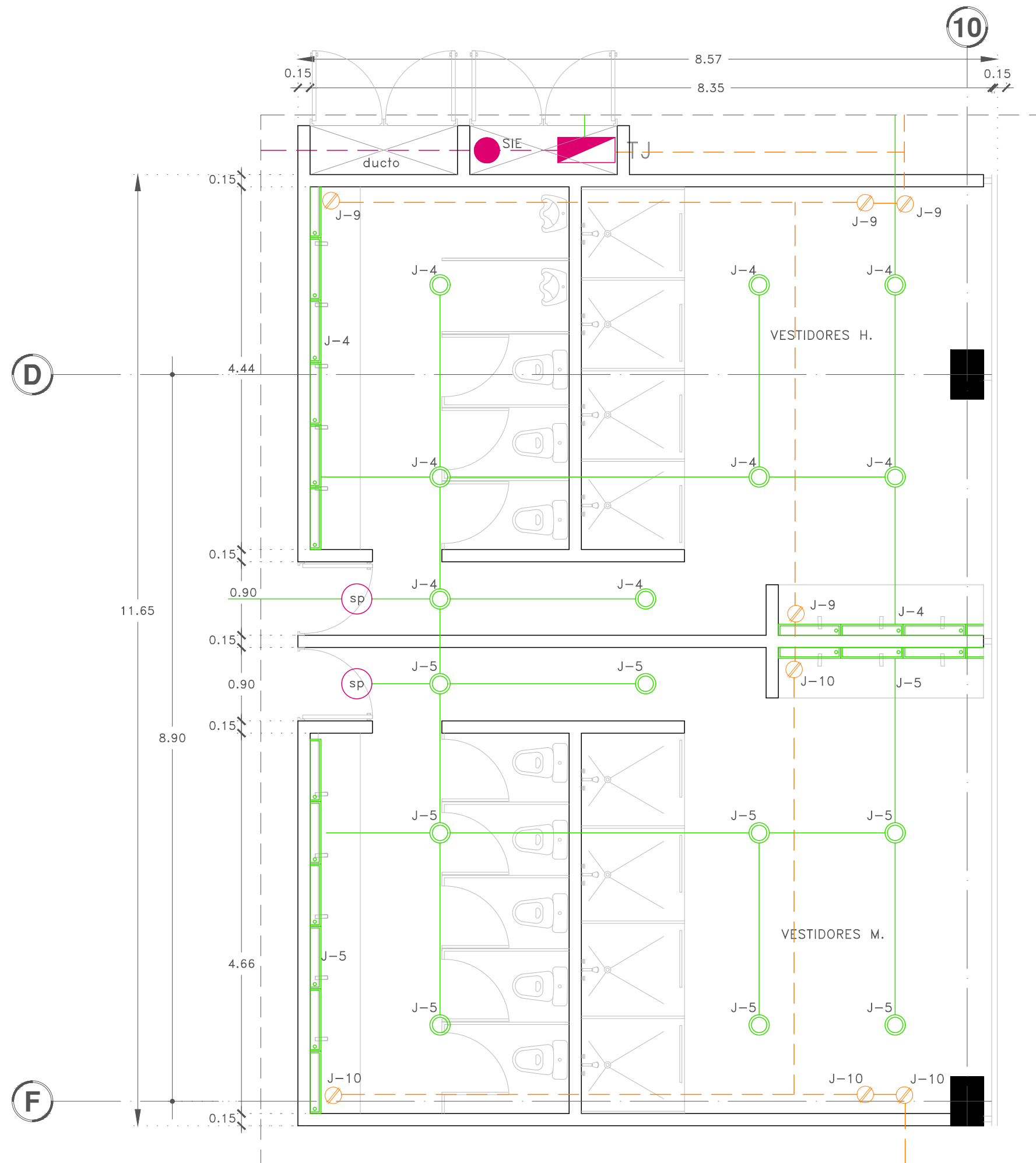
Escala gráfica 1:25

Escala:  
1:25

Acotaciones:  
metros

# IE-19

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

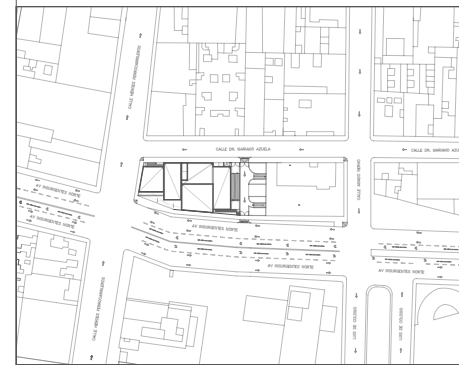




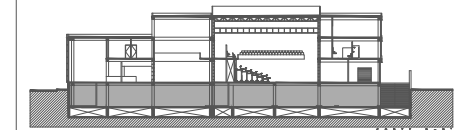
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

	INDICA EJE PRINCIPAL
	INDICA VISTA DE CORTE
	INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
	INDICA NIVEL EN PLANTA
	INDICA PROYECCIÓN
	INDICA VACIO
<b>INSTALACIÓN SONIDO</b>	
	Red de sonido
	Bocinas para black box
	Bocinas para áreas públicas
	Site- Reproductor de audio
	Registro
<b>INSTALACIÓN CIRCUITO CERRADO DE TV (CCTV)</b>	
	Red de CCTV
	Camara de seguridad fija
	Computadora para CCTV
<b>INSTALACIÓN VOZ Y DATOS</b>	
	Red de voz y datos
	Controlador de voz y datos
	Teléfono e internet
	Datos
	Router

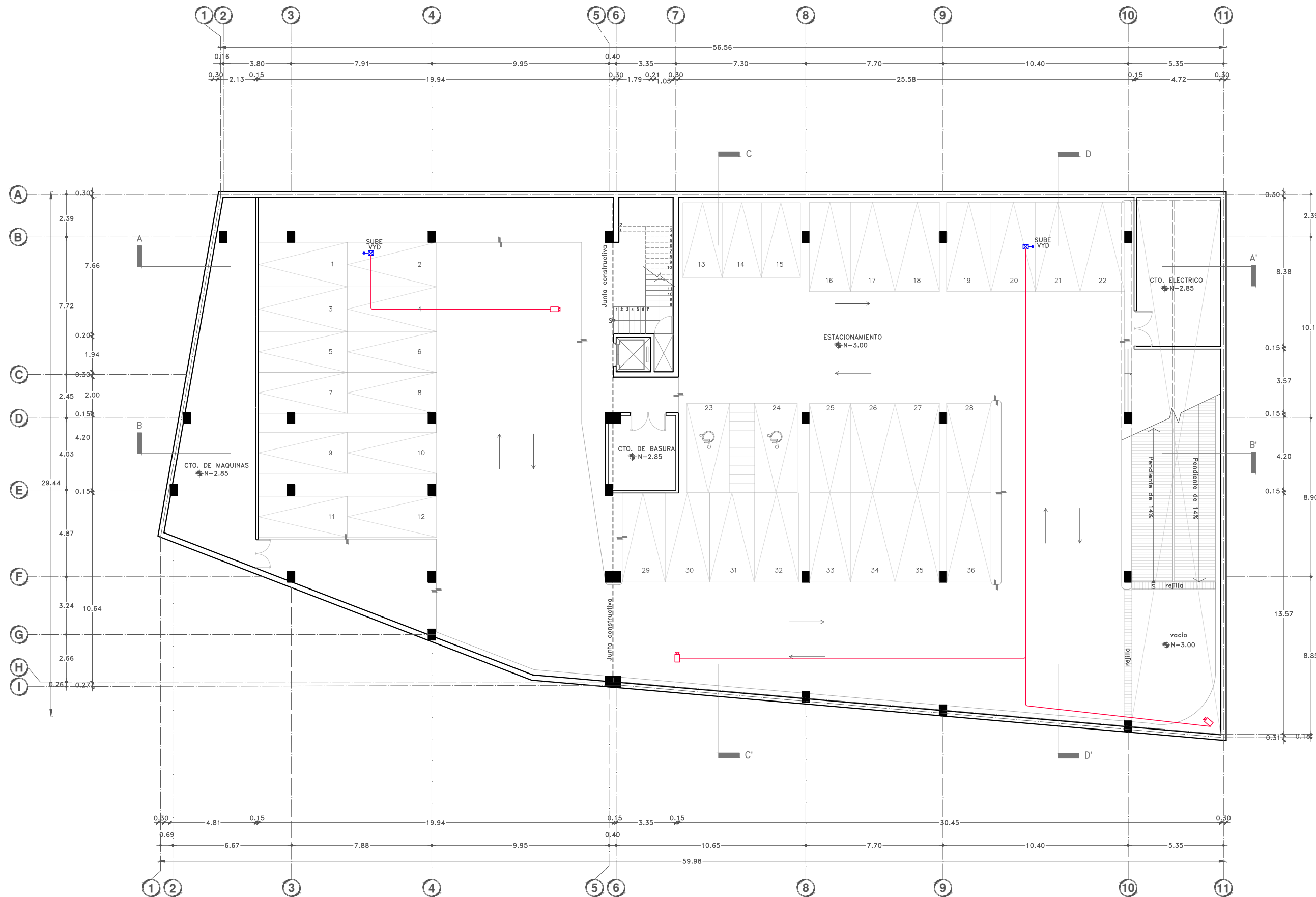
DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACIÓN ESPECIAL  
SÓTANO - VOZ Y DATOS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA OBTHE**

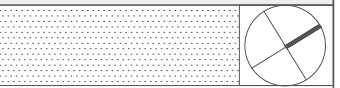
Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.	Fecha: 11 Junio, 19	<b>YVD-01</b>
Escala gráfica 1:100 0 1 2 3 4 5	Escala: 1:100 Anotaciones: metros	



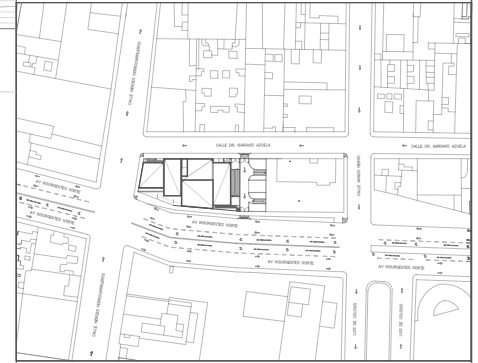


Proyecto:

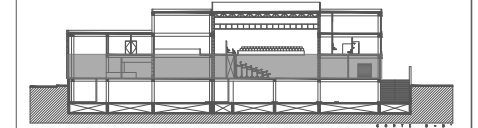
# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS



CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
  - INDICA VISTA DE CORTE
  - INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
  - INDICA NIVEL EN PLANTA
  - INDICA PROYECCIÓN
  - INDICA VACIO
- INSTALACIÓN SONIDO
- Red de sonido
  - Bocinas para black box
  - Bocinas para áreas públicas
  - Site- Reproductor de audio
  - Registro
- INSTALACIÓN CIRCUITO CERRADO DE TV (CCTV)
- Red de CCTV
  - Camara de seguridad fija
  - Computadora para CCTV
- INSTALACIÓN VOZ Y DATOS
- Red de voz y datos
  - Controlador de voz y datos
  - Teléfono e internet
  - Datos
  - Router

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACION ESPECIAL  
PLANTA BAJA-VOZ Y DATOS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA OBTHE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

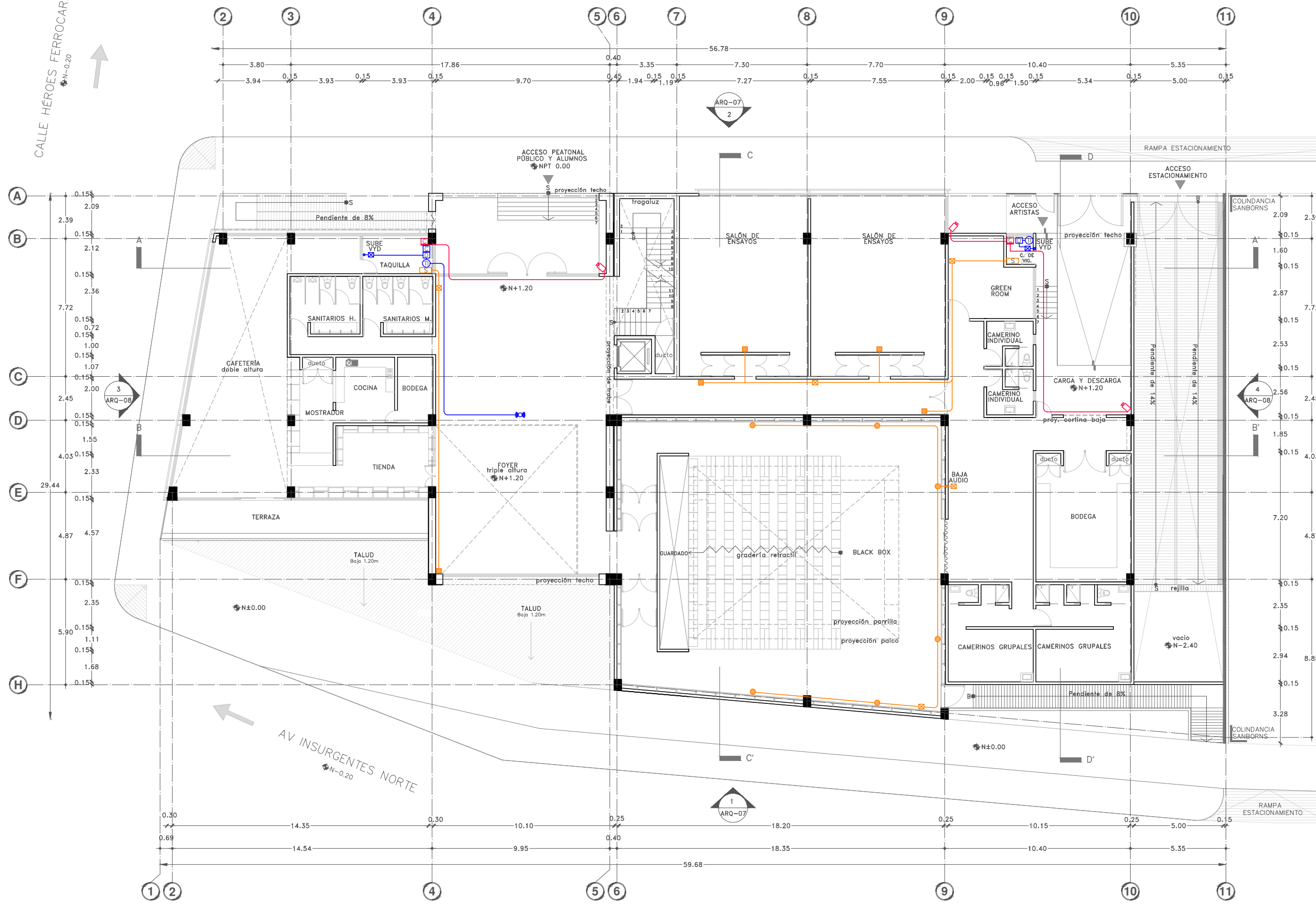
## YVD-02

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20



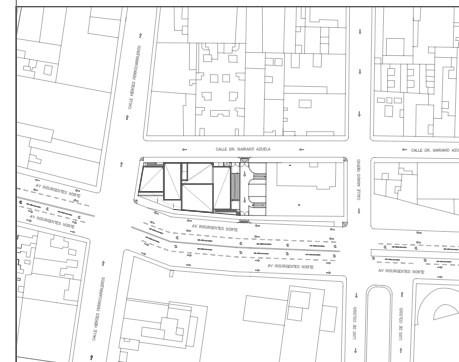




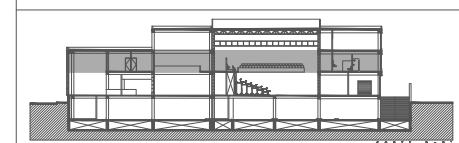
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
  - INDICA VISTA DE CORTE
  - INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
  - INDICA NIVEL EN PLANTA
  - INDICA PROYECCIÓN
  - INDICA VACIO
- INSTALACIÓN SONIDO
- Red de sonido
  - Bocinas para black box
  - Bocinas para áreas públicas
  - Site- Reproductor de audio
  - Registro
- INSTALACIÓN CIRCUITO CERRADO DE TV (CCTV)
- Red de CCTV
  - Camara de seguridad fija
  - Computadora para CCTV
- INSTALACIÓN VOZ Y DATOS
- Red de voz y datos
  - Controlador de voz y datos
  - Teléfono e internet
  - Datos
  - Router

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción: 4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN ESPECIAL  
PRIMER NIVEL - VOZ Y DATOS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETHE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11 Junio, 19

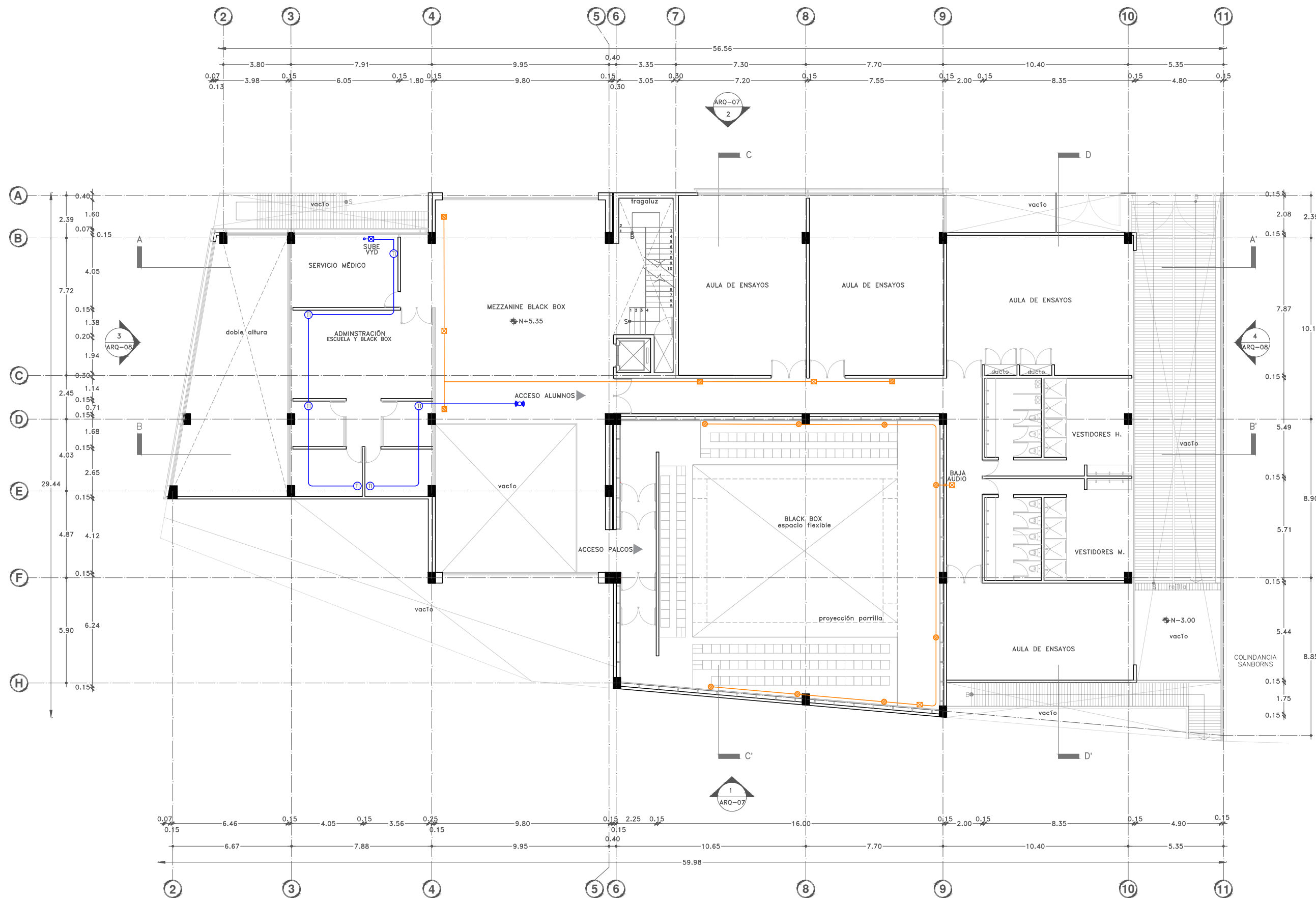
Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

## YVD-03

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

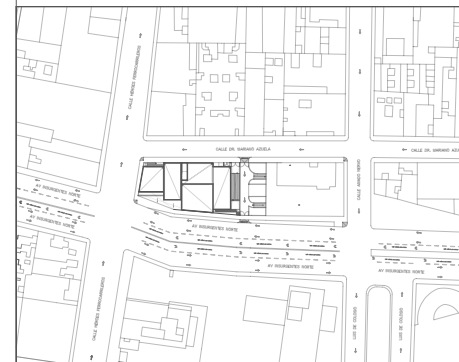




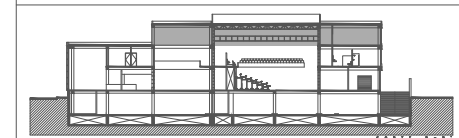
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
  - INDICA VISTA DE CORTE
  - INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
  - INDICA NIVEL EN PLANTA
  - INDICA PROYECCIÓN
  - INDICA VACIO
- INSTALACIÓN SONIDO**
- Red de sonido
  - Bocinas para black box
  - Bocinas para áreas públicas
  - Site- Reproductor de audio
  - Registro
- INSTALACIÓN CIRCUITO CERRADO DE TV (CCTV)**
- Red de CCTV
  - Camara de seguridad fija
  - Computadora para CCTV
- INSTALACIÓN VOZ Y DATOS**
- Red de voz y datos
  - Controlador de voz y datos
  - Teléfono e internet
  - Datos
  - Router

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACIÓN ESPECIAL  
SEGUNDO NIVEL-VOZ Y DATOS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11 Junio, 19

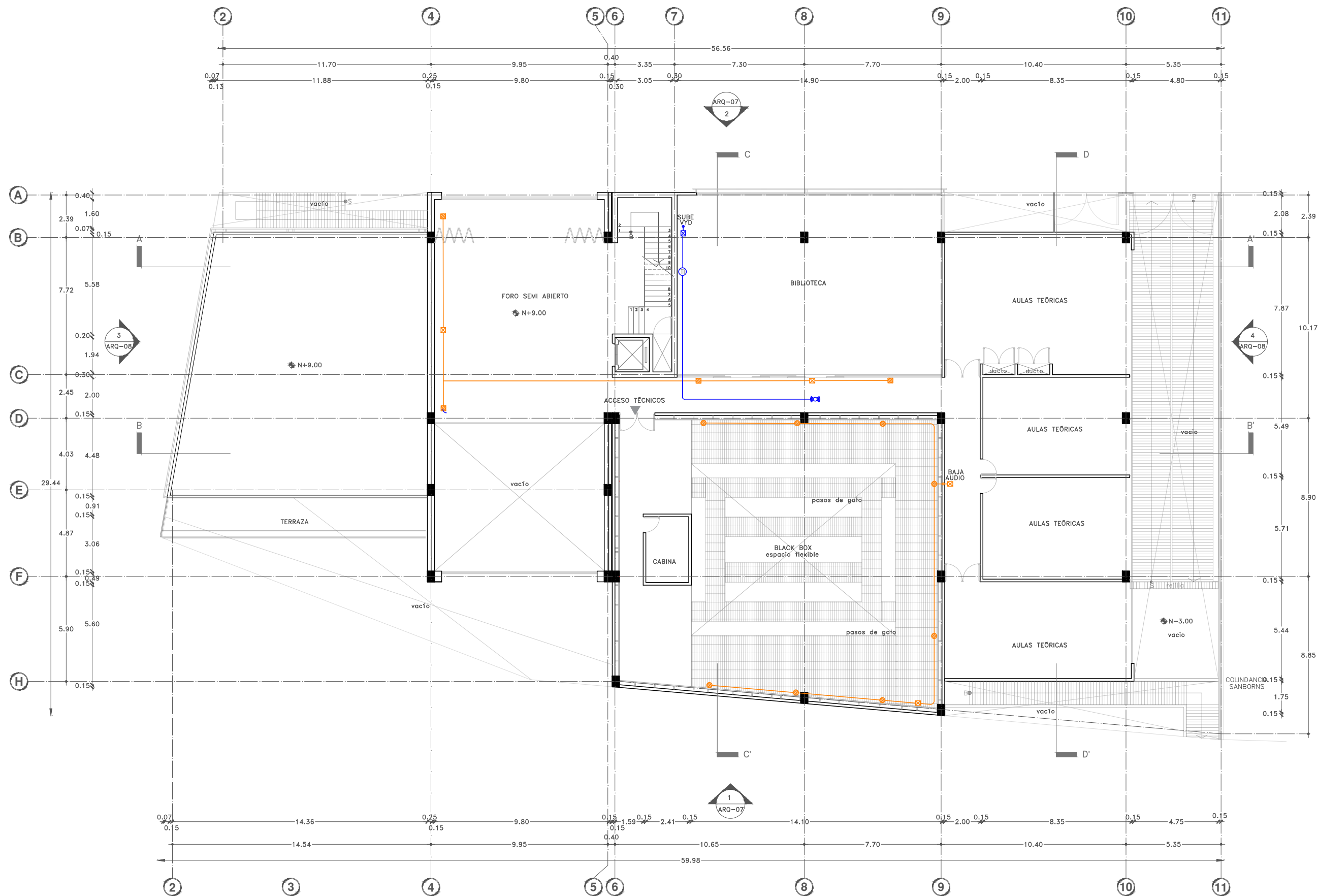
Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

## YVD-04

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

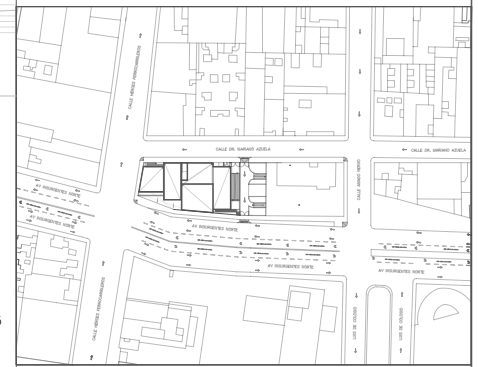




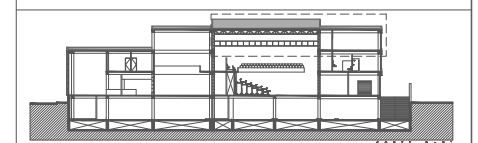
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- ⬇ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ⬆ INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- ⊡ Paquete de aire acondicionado : unidad manejadora de aire y condensador.
- ⊕ Difusor de inyección
- ⊖ Ventilador de retorno de aire
- ⊡ Ducto de aire acondicionado en azotea
- ⊡ Ducto de aire acondicionado bajo losa N+12.00
- Instalación eléctrica

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: AIRE ACONDICIONADO  
PLANTA DE AZOTEA

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.  
Fecha: 11 Junio, 19

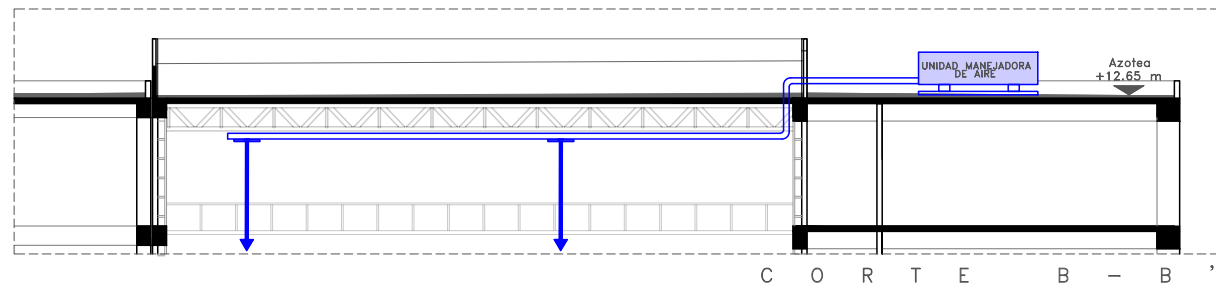
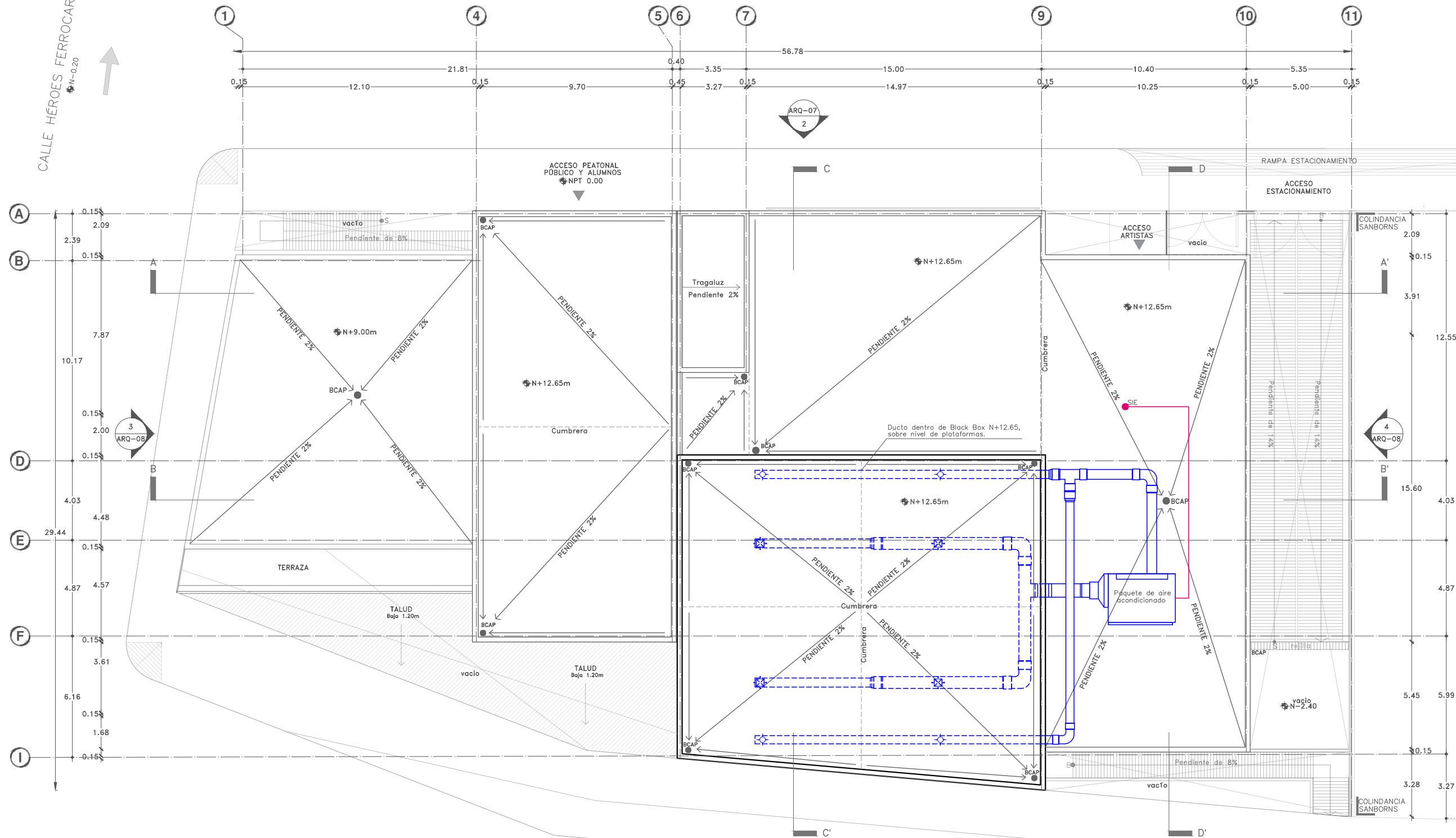
Escala gráfica 1:100 metros  
Escala: 1:100  
Anotaciones:

AA-01

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20



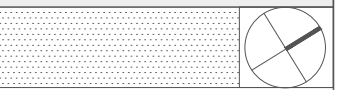
AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20



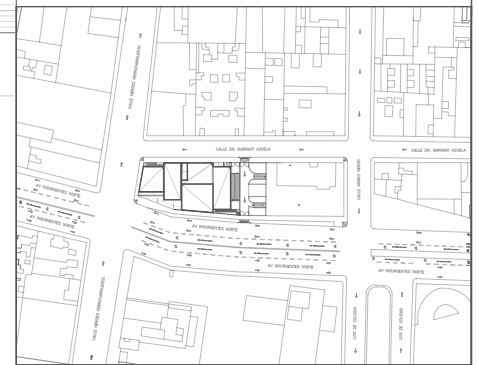


Proyecto:

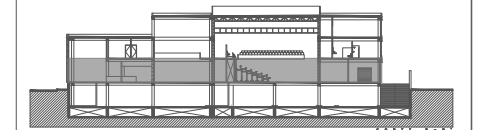
# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS



CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- ⊕ Paquete de aire acondicionado : unidad manejadora de aire y condensador.
- ⊕ Difusor de inyección
- ⊕ Ventilador de retorno de aire
- Ducto de aire acondicionado inyección en plafón
- Ducto de aire acondicionado retorno en plafón
- ⊕ Instalación eléctrica
- ⊕ UE Unidad externa AA
- ⊕ UI Unidad interna AA

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: AIRE ACONDICIONADO PLANTA BAJA

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11.junio.2019

Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

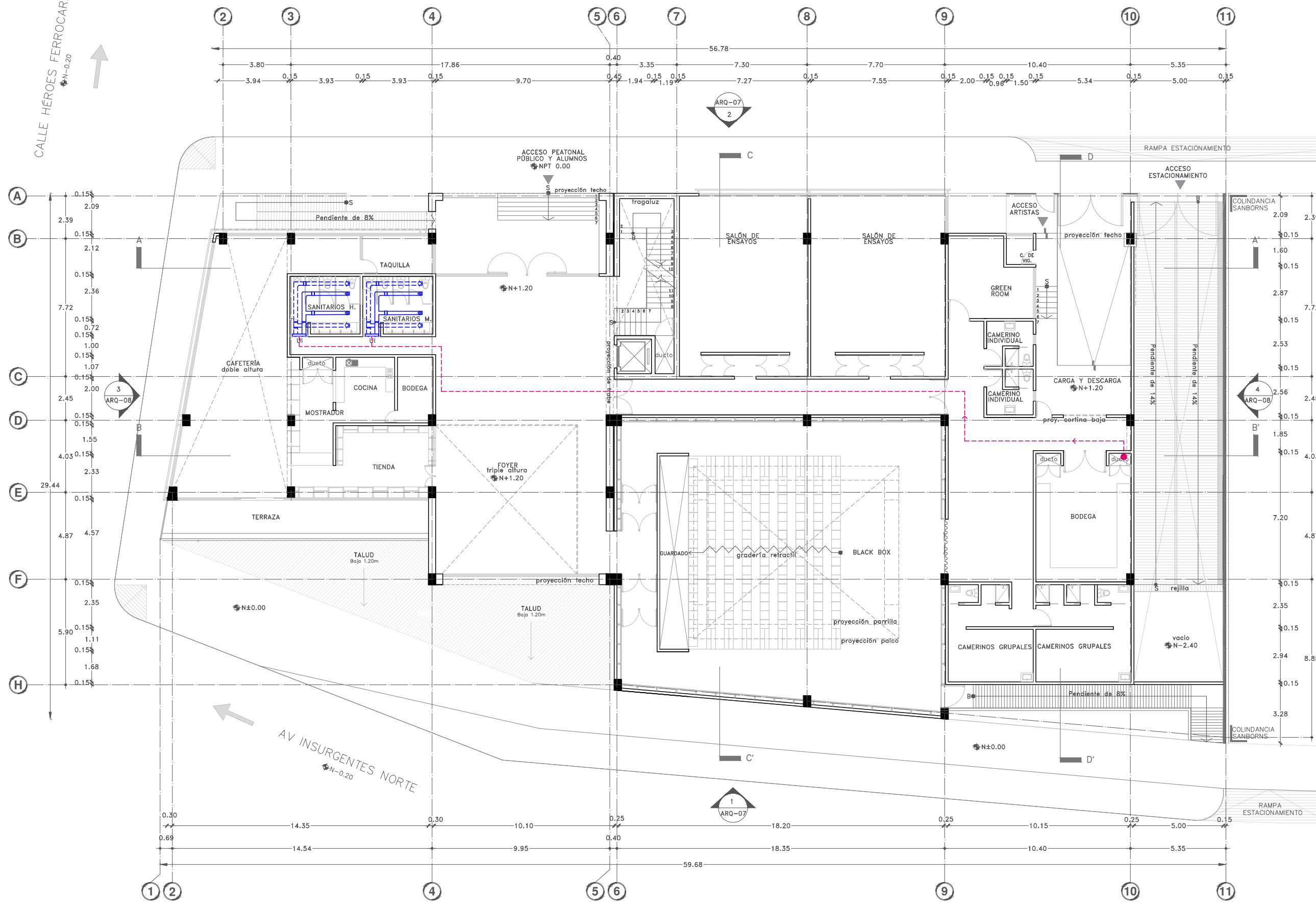
## AA-02

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20

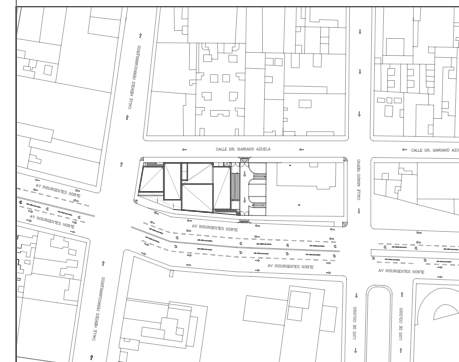




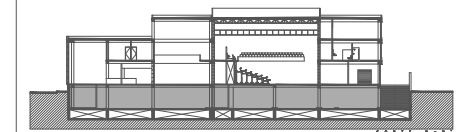
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INSTALACIÓN DE GAS NATURAL**
- Instalación de gas, tubería visible tipo L 13mm
  - Medidor de gas natural.
  - Calentador de gas
  - Toma domiciliaria de gas natural
  - SIG: Sube instalación de gas natural
  - Planta eléctrica de emergencia de gas.
  - VC: Ventilación de calentador de gas

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: **INSTALACIÓN DE GAS NATURAL  
SÓTANO-CTO. DE MÁQUINAS**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio, 19

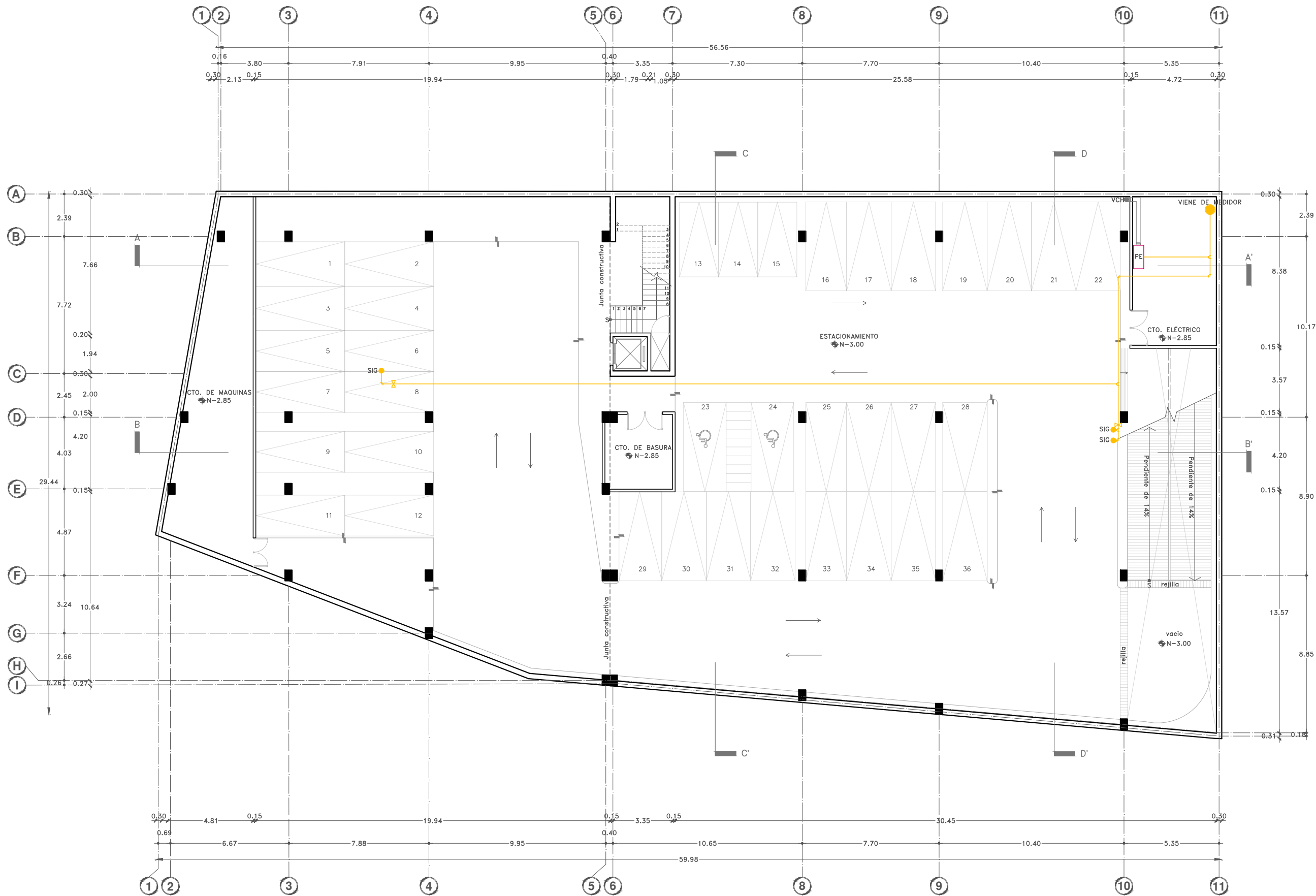
Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

**IG-01**

Acotaciones:  
metros

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

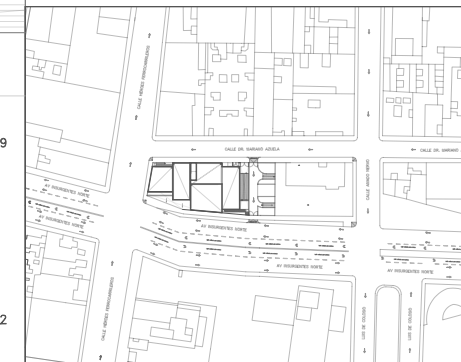




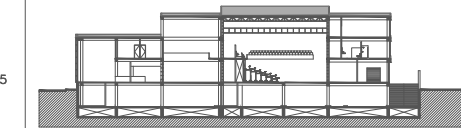
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INSTALACIÓN DE GAS NATURAL**
- Instalación de gas, tubería visible tipo L 13mm
  - Medidor de gas natural.
  - Calentador de gas
  - Toma domiciliaria de gas natural
  - SIG: Sube instalación de gas natural
  - VC: Ventilación de calentador de gas

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>	
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>	
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Desglose de superficies construidas por nivel:		
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>	
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>	
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>	
Área total de construcción:		4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: **INSTALACIÓN DE GAS NATURAL  
PLANTA BAJA**

Dibujo y realiza: **BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE**

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio, 19

Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100  
Anotaciones:  
metros

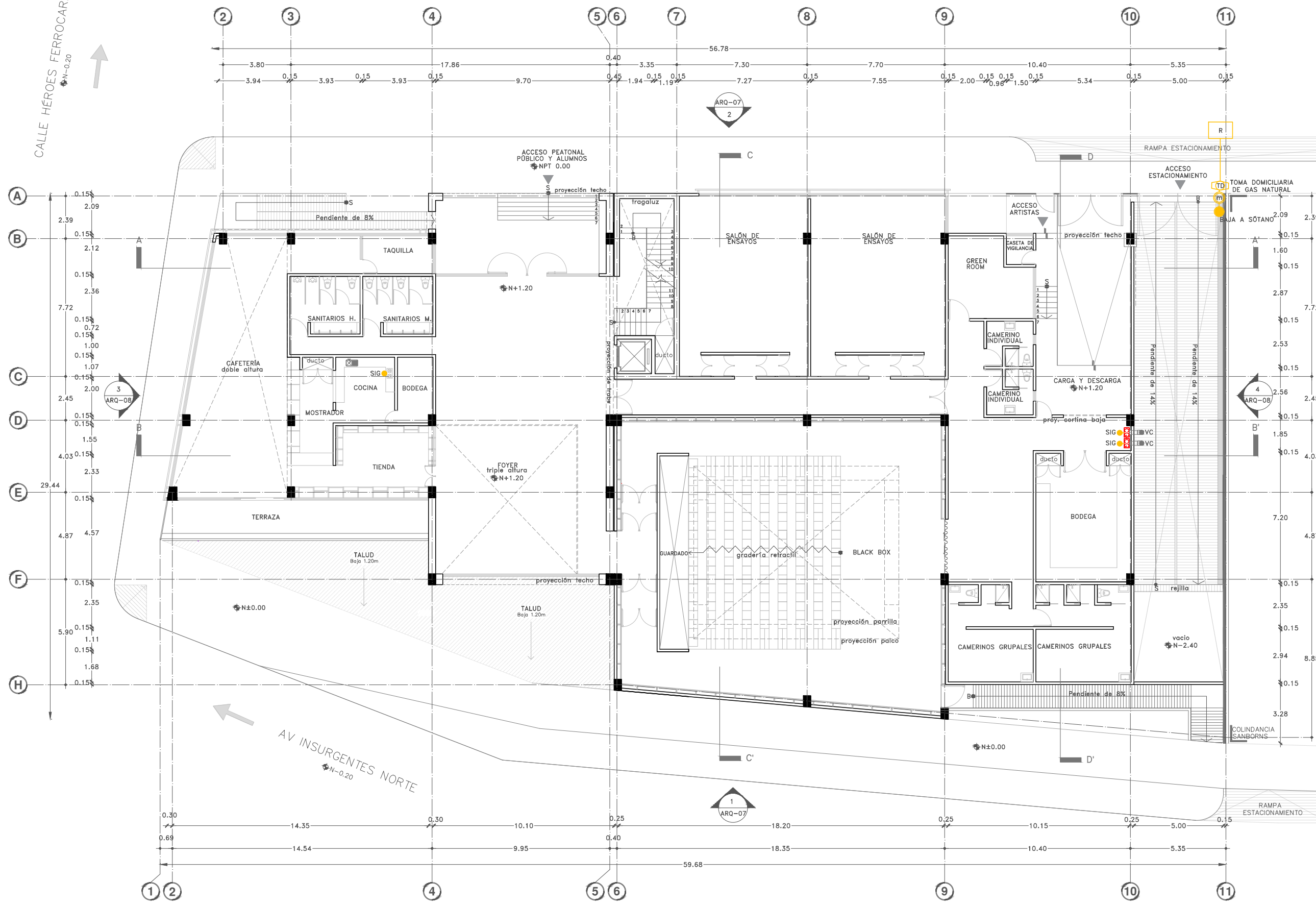
## IG-02

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
N-0.20



DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

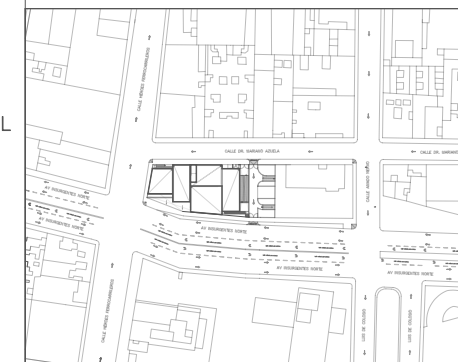




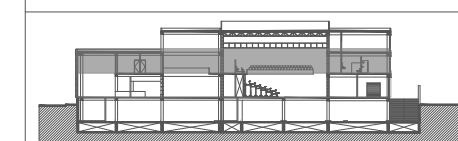
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- INSTALACIÓN DE GAS NATURAL
- Instalación de gas, tubería visible tipo L 13mm
  - Medidor de gas natural.
  - Calentador de gas
  - Toma domiciliaria de gas natural
  - SIG: Sube instalación de gas natural
  - Planta eléctrica de emergencia de gas.
  - VC: Ventilación de calentador de gas

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: INSTALACION DE GAS NATURAL  
ISOMÉTRICO GENERAL

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuahutémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:50

Escala:  
1:50

Acotaciones:  
metros



# IG-03

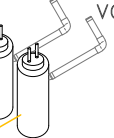
DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

TOMA DOMICILIARIA DE GAS NATURAL  
tubería visible tipo L  $\varnothing$  13mm



BAJA A SÓTANO

VC



SUBE GAS NATURAL  
A CALENTADORES  
EN PLANTA BAJA

INSTALACIÓN POR PLAFÓN EN SÓTANO  
tubería visible tipo L  $\varnothing$  13mm

PLANTA DE EMERGENCIA  
EN SÓTANO

SUBE GAS  
NATURAL A  
COCINA EN  
PLANTA BAJA

INSTALACIÓN POR PLAFÓN EN SÓTANO  
tubería visible tipo L  $\varnothing$  13mm

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



MEMORIA DE INSTALACIÓN  
ELÉCTRICA Y ESPECIALES



## TABLA DE LUMINARIAS

CAE. Centro de Artes Escenicas				
Clave	IMAGEN	Marca o catálogo	Luminaria	W
L-01		Philips	PacificLED gen 4	16.5
L-02		Philips	CoreLine Downlight	9
L-03		Construlita	DOWNLED RE1212BBCD	4.5
L-04		Deltalight	SUPER-OH! 70 82720	21
L-05		MAGG	BL Flat 900	18
L-06		MAGG	M 750 Domo	13
L-07		Construlita	Cubic arbotante OU6049NBCB	8
L-08		Construlita	Cubic mini poste	10

CAE. Centro de Artes Escenicas				
Clave	IMAGEN	Marca o catálogo	Luminaria	W
L-09		Construlita	Fragatas dirigibles para piso	20
L-10		Construlita	Gloreta OU3594NBCA	14
L-11		MAGG	BL U 1200 Suspender	23
L-12		Elation	DW Fresnel	250
L-13		Stairville	FS- x75	120
L-14		Stairville	PAR 36 PAR 56 PAR 64	7
L-15		Stairville	RevueLED 120 COB DMX	150
L-16		MAGG	WALLPACK 50	50
L-17		MAGG	CUBO A10	6.5



## TABLA DE LUMINARIAS

CAE. Centro de Artes Escenicas				
Espacio	Nivel óptimo de iluminación	Luminaria	m <sup>2</sup>	# luminarias
<b>Sótano:</b>				
Estacionamiento	50-100 luxes	L-01: PacificLED gen 4	1414.68	24
Estacionamiento	50-100 luxes	L-16: WallPACK 50	1414.68	13
Cto. de basura	50 luxes	L-01: PacificLED gen 5	70.82	1
Cto. de maquinas	50 luxes	L-01: PacificLED gen 6	18.46	3
Cto. Eléctrico	50 luxes	L-01: PacificLED gen 7	40.00	2
Circulaciones	100 luxes	L-01: PacificLED gen 8	37.28	1
Núcleo de escaleras	100 luxes	L-17: CUBO A10	23.50	7
<b>Planta baja:</b>				
Rampa-estacionamiento	No aplica	L:16: WALLPACK 50	134.22	10
Taquilla	75 luxes	L2: CoreLine Downlight	8.30	2
Sanitarios H y M	100 luxes	L2: CoreLine Downlight	35.60	4
		L5: BL Flat 900		4
Mostrador	250 luxes	L2: CoreLine Downlight	15.53	2
Cocina	200 luxes	L2: CoreLine Downlight	12.12	1
Bodega	50 luxes	L2: CoreLine Downlight	11.32	1
Tienda	250 luxes	L3: DOWNLED RE1212BBCD	22.46	2
Cafetería	250 luxes	L2: CoreLine Downlight	86.00	2
		L3: DOWNLED RE1212BBCD		8
		L4: SUPER-OH! 70 82720		3
Terraza	no aplica	L7: Cubic arbotante OU6049NBCB	33.30	1
Vestibulo de acceso	no aplica	L2: CoreLine Downlight	40.60	6
		L7: Cubic arbotante OU6049NBCB		4
		L10: Gloreta OU3594NBCA		4
Foyer	150 luxes	L2: CoreLine Downlight	159.00	12
Black box	1 lux durante función, 150 luxes en circulaciones	L3: DOWNLED RE1212BBCD	303.38	12
Salones de ensayo (2)	100 luxes	L2: CoreLine Downlight	150.46	6
		L5: BL Flat 900		16
Green Room	150 luxes	L2: CoreLine Downlight	19.15	2
Camerinos individuales (2)	150 luxes	L2: CoreLine Downlight	13.67	4
	150 luxes	L6: M 750 Domo		2
Caseta de vigilancia	150 luxes	L2: CoreLine Downlight	3.00	1
Bodega	50 luxes	L-01: PacificLED gen 4	38.30	3
Camerinos grupales (2)	150 luxes	L2: CoreLine Downlight	55.80	15
	150 luxes	L6: M 750 Domo		18
Carga y descarga	50 luxes	L-01: PacificLED gen 4	44.20	1
	no aplica	L-07: Cubic arbotante OU6049NBCB		2
		L-10: Gloreta OU3594NBCA		5

CAE. Centro de Artes Escenicas				
Espacio	Nivel óptimo de iluminación	Luminaria	m <sup>2</sup>	# luminarias
Pasillos	100-150 luxes	L2: CoreLine Downlight	133.74	17
Exterior Insurgentes	No aplica	L-08: CUBIC mini poste	40.33	5
		L-09: Fragatas dirigibles para piso		4
Exterior Mariano Azuela	No aplica	L-07: Cubic arbotante OU6049NBCB	354.98	4
	No aplica	L-09: Fragatas dirigibles para piso		1
Núcleo de escaleras	100 luxes	L-17: CUBO A10	23.50	8
<b>Nivel 1:</b>				
Servicio médico	300 luxes	L2: CoreLine Downlight	25.22	2
Zona administrativa	200 luxes	L2: CoreLine Downlight	83.58	11
Aulas de ensayo (4)	200 luxes	L5: BL Flat 900	290.63	24
Vestidores H y M	100 luxes	L2: CoreLine Downlight	95.00	16
		L5: BL Flat 900		4
Mezzanine black box	150 luxes	L2: CoreLine Downlight	133.26	18
Black box	1 lux durante función, 150 luxes en circulaciones	L3: DOWNLED RE1212BBCD	303.38	14
Circulaciones	100-150 luxes	L2: CoreLine Downlight	133.74	10
Núcleo de escaleras	100 luxes	L-17: CUBO A10	23.50	7
<b>Nivel 2:</b>				
Foro semi abierto	1 lux durante función, 150 luxes en circulaciones	L2: CoreLine Downlight	120.36	24
Black box	1 lux durante función, 150 luxes en circulaciones	L3: DOWNLED RE1212BBCD	303.38	10
		L12: Cylinder PRO CO1230NBCA		6
		L-13: FS- x75		6
		L-14: PAR 36		7
		L-15: RevueLED 120		6
Biblioteca	250 luxes	L11: BL U 1200 Suspender	150.52	12
Aulas teóricas (4)	250 luxes	L11: BL U 1200 Suspender	236.50	20
Circulaciones	100-150 luxes	L2: CoreLine Downlight	133.74	10

L-01



## PacificLED gen4

WT470C LED23S/840 PSU WB L1300

	maintenance between B50 and for example B10. Therefore the median useful life (B50) value also represents the B10 value.
Flujo luminoso constante	No
Número de productos en MCB	32
Certificado RoHS	ROHS
Product Family Code	WT470C [ PACIFIC LED WATERPROOF]

### Operativos y eléctricos

Tensión de entrada	220-240 V
Frecuencia de entrada	50 a 60 Hz
Corriente de arranque	15.1 A
Tiempo de irrupción	0.23 ms
Factor de potencia (mín.)	0.96

### Controles y regulación

Regulable	No
-----------	----

### Mecánicos y de carcasa

Material de la carcasa	Policarbonato
------------------------	---------------

Tolerancia de flujo lumínico	+/-7%
Eficacia de la luminaria LED inicial	143 lm/W
Índice inic. de temperatura de color	4000 K
Inic. Índice de reproducción del color	>80
Cromacidad inicial	(0.38, 0.38) SDCM <3
Potencia de entrada inicial	16.5 W
Tolerancia de consumo de energía	+/-11%

### Rendimiento en el tiempo (conforme con IEC)

Control gear failure rate at median useful life 50000 h	5 %
Control gear failure rate at median useful life 100000 h	10 %
Lumen maintenance at median useful life* 50000 h	L80
Lumen maintenance at median useful life* 100000 h	L70

### Condiciones de aplicación

Rango de temperatura ambiente	-25 °C a +45 °C
-------------------------------	-----------------

L-02



## CoreLine SlimDownlight - la opción clara de LED

### Especificaciones

Tipo	DN135B (versión empotrada) DN135C (versión de montaje en superficie)
Tipo de techo	Techo de escayola (planchas)
Fuente de luz sistema	Módulo LED no sustituible 13 W (LED10S) 28 W (LED20S)
Flujo luminoso	1000 o 2000 lm
Temperatura de color correlacionada	3000 K (Blanco cálido) 4000 K (Blanco neutro)
Índice de reproducción del color	80
Vida útil media L70B50	50.000 horas
Vida útil media L80B50	30.000 horas
Vida útil media L90B50	15.000 horas
Temperatura ambiente media	+25 °C
Intervalo de temperaturas de servicio	de +10 a +40 °C

Controlador	Separado
Tensión de red	230 o 240 V / 50-60 Hz
Regulación	Sin regulación
Óptica	Iluminación redonda con guía de luz
Cierre óptico	Film frontal difusor
Material	Carcasa: fundición de aluminio Reflector: PMMA
Color	Blanco (WH)
Connection	Conector push-in o con retenedor
Instalación	Fijación mediante muelles de cierre (versión empotrada) Tornillos y placa base metálicos (versión montada en superficie) Individual; bloqueo de la luminaria en placa de techo preinstalada, que se entrega con la luminaria (versión montada en superficie) No es posible el intercableado

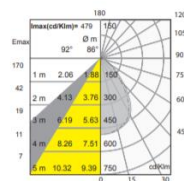
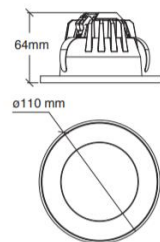
L-03

# DOWNLED

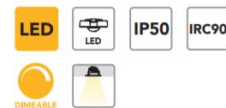
SMALL/WALLWASHER EN PLAFÓN  
Y/O BOTE INTEGRAL

**DOWNLED Wallwasher** es una elegante línea de luminarios sin marco, diseñada para integrar la tecnología LED y brindar una confortable luz difusa para iluminación general.

Haciendo un uso eficiente de la energía. En su versión de **DOWNLED Wallwasher** podrás para bañar con luz los muros, techos ó pisos, en zonas que desees destacar.



CÓDIGO	W	COLOR	V	lm	ÁNGULO
<b>RE1212BBCD</b>	4.5	☐	127	350	90°
<b>RE1212BBND</b>	4.5	☐	127	350	90°



Mini Downled en aluminio inyectado. Reflector en aluminio alta reflexión. Difusor de acrílico frosted. Atenuación en línea.

BOTE INTEGRAL Ø8cm x h8cm (NO INCLUIDO)

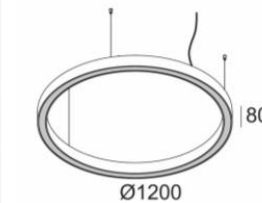
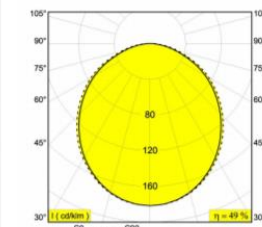


L-04

## Hoja de especificaciones

**SUPER-OH! 120 SBL DIM5**  
308 18 12 83 ED5

[Enlace web](#)



Colores disponibles: NEGRO (308 18 12 83 ED5 B)  
BLANCO (308 18 12 83 ED5 W)

INCL.PC SBL  
INCL.LED CLUSTERS 75W / CRI>80 / 3000K / 10238lm  
INCL.DIMMABLE LED POWER SUPPLY  
DIMMING BY DALI  
INCL.3 x CABLE SUSPENSION SINGLE AUTO. 3m  
INCL.1 x CABLE 5 x 0.75mm<sup>2</sup>

Technics LED: Fuente de luz: 10238 lm // 75 W // 136 lm/W  
Luminaria: 5013 lm // 86 W // 58 lm/W

220-240V / 0|50-60Hz

Clase: I

Peso: 7.8 KG  
Nivel de protección: IP20  
Distancia mínima: no aplicable

Opciones: WIRELESS CONTROL DIM5  
CABLE BASE R / S  
COVERSET R 62-90-100 / S 62-80-90  
CENTRAL SUSPENSION

Para obtener instrucciones detalladas de instalación, consulte el manual. [308\\_18\\_12\\_XX\\_ED5\\_HAND.pdf](#)



L-05

## BL FLAT 900



### 1. CARACTERÍSTICAS Y APLICACIONES

BL FLAT 900 ES UN SISTEMA COMPACTO Y VERSÁTIL, IDEAL PARA ILUMINACIÓN AMBIENTAL Y FUNCIONAL.

SU CONSTRUCCIÓN ES CON LOS MEJORES MATERIALES Y ACABADOS DE ALTA CALIDAD, LA BASE DE ESTE SISTEMA ES UN PERFIL FABRICADO EN EXTRUSIÓN DE ALUMINIO DE ALTA RESISTENCIA A LA COROSIÓN Y UNA PANTALLA DE POLÍMERO OPALINO PARA UNA EMISIÓN DE LUZ HOMOGÉNEA CUANDO LA LUZ ESTÁ A LA VISTA.

ES UN SISTEMA DE ILUMINACIÓN PARA SOBREPONER CON CLIPS FIJOS O DIRIGIBLES QUE PUEDE SUSTITUIR:

SERIE II POTENCIA MEDIA: TIRAS LED DE 12-14W/M, IDEAL PARA ILUMINACIÓN AMBIENTAL Y FUNCIONAL.

SERIE III POTENCIA ALTA: TUBOS FLUORESCENTES T5 DE 14W Y 28W IDEAL PARA ILUMINACIÓN GENERAL.

ESTA EQUIPADA CON UN DRIVER DE ESTADO SÓLIDO INTEGRADO EN EL INTERIOR DE LA LUMINARIA, CUYA VIDA ES MAYOR A 60,000 HRS.

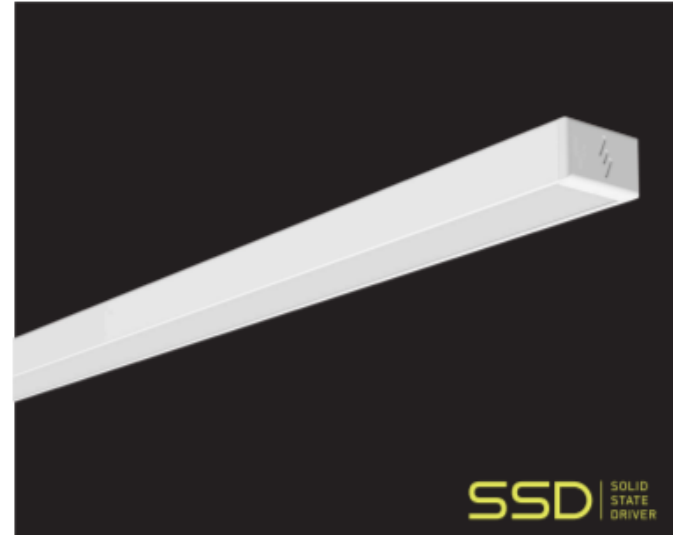
EL DRIVER PUEDE SER ATENUABLE POR FASE (DIMMER).

SERIE II POTENCIA MEDIA, IDEAL PARA:

- CAJILLOS
- BAJO MUEBLES
- BARRAS DE BAR
- ALACENAS
- LUZ INDIRECTA EN OFICINAS
- LUZ INDIRECTA SOBRE MUROS EN PASILLOS

SERIE III POTENCIA ALTA, IDEAL PARA:

- SALAS DE ESTAR
- VESTIBULOS
- OFICINAS
- PASILLOS
- HABITACIONES
- ESCUELAS
- COMERCIOS
- GALERÍAS



### 2. DESCRIPCIÓN

2.1 CUERPO	• EXTRUÍDO DE ALUMINIO ACABADO PINTURA POLIÉSTER EN POLVO DE APLICACIÓN ELECTROSTÁTICA COLOR BLANCO MATE
2.2 PANTALLA	• HOJA DIFUSORA DE POLÍMERO OPALINO
2.3 MONTAJE E INSTALACIÓN	• SOBREPONER
2.4 GRADO DE PROTECCIÓN	• IP50
2.5 PESO	• 205 gr

### 3. CARACTERÍSTICAS ELÉCTRICAS

3.1 FUENTE	• (1) DRIVER DE ESTADO SÓLIDO
3.2 TENSIÓN NOMINAL	• VIDA ÚTIL: 60,000 HRS
3.3 CORRIENTE DE OPERACIÓN	• 105-140V-
3.4 FRECUENCIA DE OPERACIÓN	• SERIE II POTENCIA MEDIA: 0.04 A
3.5 FACTOR DE POTENCIA	• SERIE III POTENCIA ALTA: 0.14 A
3.6 POTENCIA	• 50/60Hz
3.7 ATENUABLE	• > 0.9
3.8 DISTORSIÓN ARMÓNICA TOTAL (THD)	• SERIE II POTENCIA MEDIA: 6 W
	• SERIE III POTENCIA ALTA: 18 W
	• SI, POR FASE
	• <30%

L-06

## M 750 LED DOMO



### 1. CARACTERÍSTICAS Y APLICACIONES

M 750 LED DOMO ES UNA LUMINARIA PARA EMPOTRAR EN FALSO PLAFÓN. ES REEMPLAZO DE LUMINARIAS CON LÁMPARAS FLUORESCENTES COMPACTAS DE 13W Y HALÓGENAS TIPO BI-PIN DE HASTA 50W PARA USO EN INTERIORES.

FABRICADA CON MATERIALES Y ACABADOS DE ALTA CALIDAD. LA CONSTRUCCIÓN ES SELLADA CON IP60, RESISTENTE AL POLVO.

EL DIFUSOR DE LUZ ESPECIALMENTE DISEÑADO PARA HOMOGENEIZAR LA LUZ Y OCULTA LOS PUNTOS PROPIOS DEL LED, PROPORCIONANDO ILUMINACIÓN GENERAL.

EQUIPADA CON LED DE ÚLTIMA GENERACIÓN Y UN DRIVER ELECTRÓNICO MULTIVOLTAJE, CON UN RANGO DE TENSIÓN DE 100-305V-, QUE LO HACE MÁS RESISTENTE A VARIACIONES DE VOLTAJE.

IDEAL PARA:

- COMERCIOS
- OFICINAS EN GENERAL
- PASILLOS
- CORREDORES
- VESTIBULOS
- NICHOS



### 2. DESCRIPCIÓN

2.1 DISIPADOR Y ARILLO	• INYECCIÓN DE ALUMINIO DE ALTA RESISTENCIA A LA CORROSIÓN
2.2 ACABADOS	• PINTURA POLIÉSTER DE APLICACIÓN ELECTROSTÁTICA COLOR BLANCO
2.3 DIFUSOR	• NIQUELADO ELECTROSTÁTICO CEPILLADO COLOR NIQUEL SATÍN
2.4 MONTAJE O INSTALACIÓN	• POLÍMERO DE INGENIERÍA DE ALTA TRANSMITANCIA
2.5 GRADO DE PROTECCIÓN	• EMPOTRAR
2.6 PESO	• IP60
	• 370 gr

### 3. CARACTERÍSTICAS ELÉCTRICAS

3.1 FUENTE	• (1) DRIVER ELECTRÓNICO BFP, REMOTO
3.2 RANGO DE TENSIÓN	• VIDA ÚTIL: 25,000 HRS
3.3 CORRIENTE DE OPERACIÓN	• 100 - 305 V-
3.4 FRECUENCIA DE OPERACIÓN	• 0.11 A / 0.09 A / 0.08 A
3.5 FACTOR DE POTENCIA	• 50/60 Hz
3.6 POTENCIA	• 0.5
3.7 DISTORSIÓN ARMÓNICA TOTAL (THD)	• 8 W
	• >120%

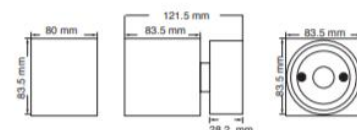
L-07

# CUBIC ARBOTANTE

**SOBREPONER  
EN MURO**

Existen muchas áreas comunes de exterior en hoteles, centros comerciales y complejos residenciales que requieren ser resueltas con iluminación vertical.

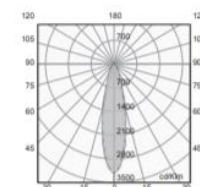
**CUBIC ARBOTANTE** ofrecen una geometría sencilla de integrar a la arquitectura y brindan acentos de luz para destacar pasillos, andadores y columnas de espacios de tránsito.



CÓDIGO	W	COLOR	EQUIPO	V	lm	ÁNGULO
<b>OU6049NBCB</b>	8	■		127-220	427	30°



Luminario en aluminio. Óptica y protector de cristal templado.

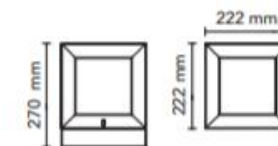


L-08

# CUBIC

**MINIPOSTE ORNAMENTAL**

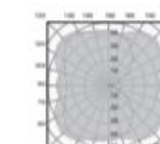
Nuestras soluciones de iluminación urbana ofrecen la familia **CUBIC**, nuestro mini poste para andadores, jardines, calles de fraccionamientos residenciales y estacionamientos públicos en cualquier complejo, cuenta con diferentes alternativas de iluminación rasante y ornamental que además de brindar seguridad embellece los espacios.



CÓDIGO	W	COLOR	V	lm	ÁNGULO
<b>OU6046GBCB</b>	10	■	127-220	350	360°
<b>OU6046GBFB</b>	10	■	127-220	350	360°



Luminario ornamental en aluminio inyectado. Difusor de acrílico opalino.





L-09

# FRAGATAS

EMPOTRABLES  
EN PISO

# DIRIGIBLES

**FRAGATAS DIRIGIBLES** de permiten colocar las fuentes de luz un poco más separadas y dirigir la luz en un plano distinto al ortogonal al muro ó árbol que se pretende iluminar, logrando así una mayor amplitud en el área cubierta y haciendo menos dramáticos los acentos.

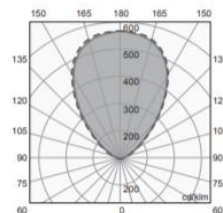


CÓDIGO  
**OU3580NBCD**

W	COLOR	V	lm	ÁNGULO
20	■	127	880	80°



Luminario en aluminio inyectado. Óptica y protector de cristal templado. Arillo en acero inoxidable.



L-10

# GOLETA

ANTICORROSIÓN

## RESISTENTE

**GOLETA** es el empotrado ideal para zonas de playa, marinas, y pisos exteriores altos en minerales y humedad.

Su cuerpo totalmente diseñado en policarbonato de alta resistencia al impacto, al igual que su arillo. Cuenta con ópticas simétricas en 15°, 30° y 50°. Fácil de instalar en entrepisos, housing incluido.

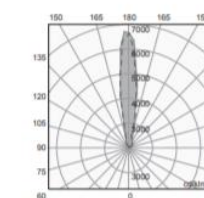
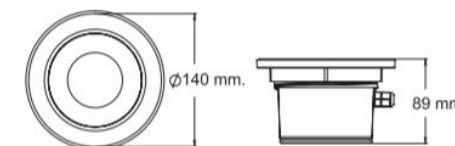


CÓDIGO  
**OU3594NBCA**  
**OU3594NBFA**

W	COLOR	V	lm	ÁNGULO
14	■	127-277	1100	15°
14	■	127-277	1100	15°



Luminario en de policarbonato de alta resistencia inyectado. Ópticas de policarbonato y protector en cristal templado. Arillo policarbonato de alta resistencia.





L-11

## BL U 1200 SUSPENDER

### 1. CARACTERÍSTICAS Y APLICACIONES

BL U 1200 ES UN SISTEMA LINEAL PARA SUSPENDER. PERMITE CREAR LÍNEAS DE LUZ ADAPTÁNDOSE A CUALQUIER NECESIDAD O ESPACIO.

SU CONSTRUCCIÓN ES CON LOS MEJORES MATERIALES Y ACABADOS DE ALTA CALIDAD, EL CUERPO ESTÁ CONSTRUIDO DE ALUMINIO EXTRUIDO RESISTENTE A LA CORROSIÓN.

CUENTA CON LED DE ÚLTIMA GENERACIÓN CON UN IRC MAYOR A 80, QUE BRINDA BUENA DEFINICIÓN DE LOS COLORES.

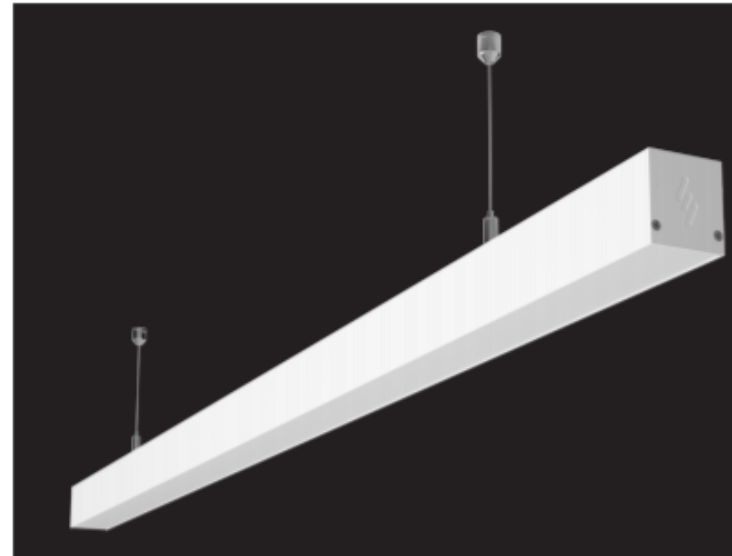
ES UNA LUMINARIA QUE CUENTA CON UN KIT DE SUSPENSIÓN PARA EL MONTAJE DEL CUERPO.

LA FUENTE LUMÍNICA INTEGRA UN SISTEMA DE FLUJACIÓN CON MAGNETOS PARA UNA FÁCIL Y RÁPIDA INSTALACIÓN. INCLUYE UNA VENTOSA DE PLÁSTICO PARA RETIRAR EL DIFUSOR SIN DAÑARLO, SIMPLIFICANDO EL MANTENIMIENTO DE LA LUMINARIA.

INTEGRADO CON UN DRIVER ELECTRÓNICO MULTIVOLTAJE, CON UN RANGO DE TENSIÓN DE 100-305 V- QUE LO HACE MÁS RESISTENTE A VARIACIONES DE VOLTAJE, OBTENIENDO AHORROS DE ENERGÍA DE HASTA EL 60%.

IDEAL PARA:

- COMERCIOS EN GENERAL
- OFICINAS
- SALAS DE JUNTAS
- VESTÍBULOS
- PASILLOS
- ESCUELAS



### 2. DESCRIPCIÓN

2.1 CUERPO	• ALUMINIO EXTRUIDO ACABADO PINTURA POLIÉSTER EN POLVO DE APLICACIÓN ELECTROSTÁTICA COLOR BLANCO MATE
2.2 DIFUSOR	• POLÍMERO DE INGENIERÍA ACABADO OPALINO
2.3 TAMAÑO	• 1200 mm
2.4 MONTAJE E INSTALACIÓN	• SUSPENDER
2.5 GRADO DE PROTECCIÓN	• IP30
2.6 PESO	• 1,700 gr

### 3. CARACTERÍSTICAS ELÉCTRICAS

3.1 FUENTE	• (1) DRIVER ELECTRÓNICO AFP, REMOTO
	• VIDA ÚTIL: 25,000 HRS
3.2 RANGO DE TENSIÓN	• 100 - 305V-
3.3 CORRIENTE DE OPERACIÓN	• 0.18 A / 0.11 A / 0.10 A
3.4 FRECUENCIA DE OPERACIÓN	• 50/60 Hz
3.5 FACTOR DE POTENCIA	• > 0.9
3.6 POTENCIA	• 23 W
3.7 DISTORSIÓN ARMÓNICA TOTAL (THD)	• <20%

L-12



## DW FRESNEL™

SKU # DLE064

The new DW Fresnel™ features a 250W 100,000 hour average life dynamic LED engine, 13° to 41° manual zoom, variable color temperature settings (3,200K - 6,000K), no noise thermo-optical cooling, manual and DMX controlled strobe and dimmer, variable dimming curves, flicker free operation for TV and FILM, rotating barn door and gel frame with frost filter, 3 and 5 pin in/out DMX and powerCON in connections, (4) button (3) dial control panel, 320W max power consumption, and a multi-voltage universal auto switching power supply (100-240v).

### FEATURES

- 250W 100,000 Hour Average Life Dynamic LED Engine
- Manual Zoom: 13° - 41°
- Variable Color Temperature Settings (3,200K - 6,000K)
- No Noise Thermo-Optical Cooling Technology
- Manual or DMX Controlled Color Temp and Dimming
- Variable Dimming Curves
- Flicker Free Operation for TV and FILM
- Rotating Barn Door, Gel Frame and Frost Filter



Specifications are preliminary and subject to change without notice. Elation Professional | 06.26.15

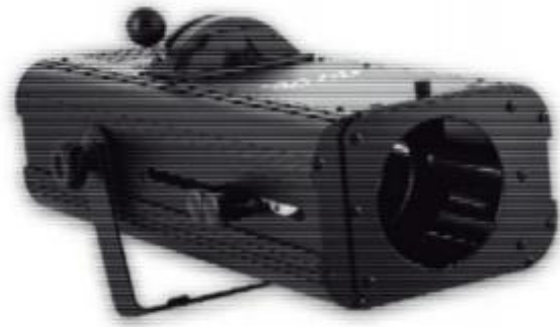
Elation Professional USA | 6122 S. Eastern Ave. | Los Angeles, CA, 90040  
323-982-3322 | 323-432-9142 fax | www.elationlighting.com | info@elationlighting.com

Elation Professional B.V. | Junonstraat 2 | 6466 EW Kerkrade, Netherlands  
+31 43 546 85 66 | +31 43 546 85 96 fax | www.elationlighting.eu | info@elationlighting.eu



ELATION | DW FRESNEL | Product Specification Sheet

L-13



STARVILLE  
**FS-x75**  
 LED Follow Spot DMX  
 follow spot

th•mann  
 MUSIC IS OUR PASSION

user manual

Technical specifications

**8 Technical specifications**

Number of DMX channels	3
LED module	75 W
Operating supply voltage	AC 230 V ~, 50 Hz
Power consumption	120 W
Fuse	5 mm x 20 mm, 2 A, 250 V, fast-acting
Dimensions (W x D x H)	200 mm x 565 mm x 190 mm
Weight	7.6 kg

FS-x75 LED Follow Spot DMX

th•mann  
 MUSIC IS OUR PASSION

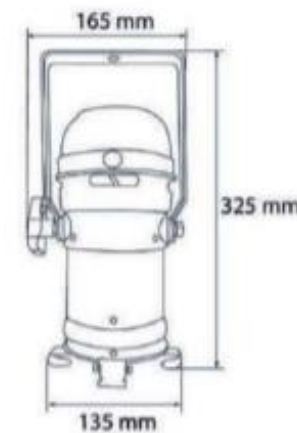
L-14



STARVILLE  
**PAR 36 PAR 56 PAR 64**  
 LED PAR

Technical specifications

**8 Technical specifications**



Item no. 193245/193246 Stairville LED PAR 36 Alu black/Alu polished

LEDs	61 x high power (21 x red, 19 x green, 21 x blue)
Number of DMX channels	5
Operating supply voltage	230 V ~ 50 Hz
Power consumption	7 W
Dimensions	165 mm x 325 mm x 135 mm
Weight	1.2 kg

PAR 36 PAR 56 PAR 64

th•mann  
 MUSIC IS OUR PASSION

L-15



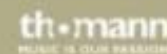
RevueLED 120 COB DMX  
LED spotlight



user manual

	RevueLED 120 COB 3200K DMX	RevueLED 120 COB 7000K DMX
Item no.	393346	393504
LED configuration:	1 x COB LED warm white, 120 W	1 x COB LED cold white, 120 W
Number of DMX channels:	2	
Beam angle	50 °	
Refresh rate	8000 Hz	
DMX input, DMX output	XLR 3-pin	
Power consumption	150 W	
Operating supply voltage	AC 100-240 V ~ 50/60 Hz	
Fuse	5 mm x 20 mm, 2 A, 250 V, slow-blow	
Dimensions (W x H x D)	258 mm x 164 mm x 557 mm	
Weight	5.5 kg	

RevueLED 120 COB DMX



L-16

## WALLPACK 50



### 1. CARACTERÍSTICAS Y APLICACIONES

WALLPACK DE MAGG ES UNA LUMINARIA TIPO ARBOTANTE PARA SOBREPONER EN MURO. ES UN SUSTITUTO DE LUMINARIAS SIMILARES CON LÁMPARAS DE 100W A 150W DE ADITIVOS METÁLICOS.

EQUIPADA CON LED DE ÚLTIMA GENERACIÓN CON UN IRC MAYOR A 80, QUE BRINDA UNA BUENA DEFINICIÓN DE LOS COLORES.

ESTÁ CONSTRUÍDO CON LOS MEJORES MATERIALES Y ACABADOS DE ALTA CALIDAD. SU CUERPO ES DE ALUMINIO RESISTENTE A LA CORROSIÓN. EL CUERPO ESTÁ DISEÑADO PARA EXTERIORES Y ÁREAS HUMEDAS CON IP65.

CUENTA CON UN REFRACTOR QUE CUBRE LOS LED'S Y ADEMÁS DIRIGE LA LUZ AL ÁREA NECESARIA.

INTEGRADO CON UN DRIVER ELECTRÓNICO MULTIVOLTAJE, CON UN RANGO DE TENSIÓN DE 100-305V-, QUE LO HACE MÁS RESISTENTE A VARIACIONES DE VOLTAJE.

IDEAL PARA:

- BODEGAS
- PATIO DE MANIOBRAS
- PASILLOS EN ÁREAS INDUSTRIALES
- ÁREAS ABIERTAS



### 2. DESCRIPCIÓN

2.1 CUERPO	• INYECCIÓN DE ALUMINIO ACABADO PINTURA POLIÉSTER EN POLVO DE APLICACIÓN ELECTROSTÁTICA COLOR GRIS ACERO CON PROTECCIÓN CONTRA RAYOS UV Y AMBIENTES MARINOS
2.2 REFRACTOR	• POLÍMERO DE INGENIERÍA RESISTENTE A IMPACTOS
2.3 MONTAJE E INSTALACIÓN	• SOBREPONER EN MURO
2.4 GRADO DE PROTECCIÓN	• IP65

### 3. CARACTERÍSTICAS ELÉCTRICAS

3.1 FUENTE	• (1) DRIVER ELECTRÓNICO AFP, INTEGRADO
	• VIDA ÚTIL 30,000 HRS
3.2 RANGO DE TENSIÓN	• 100-305V-
3.3 CORRIENTE DE OPERACIÓN	• 0.40 A / 0.23 A / 0.20 A
3.4 FRECUENCIA DE OPERACIÓN	• 50/60 Hz
3.5 FACTOR DE POTENCIA	• >0.9
3.6 POTENCIA	• 50 W
3.7 DISTORSIÓN ARMÓNICA TOTAL (THD)	• < 20%



CALENTADOR COMERCIAL A GAS  
Vestidores y áreas de camerinos.

## CUBO A10



### 1. CARACTERÍSTICAS Y APLICACIONES

CUBO A10 ES UNA LUMINARIA PARA SOBREPONER EN MURO CON FUENTE DE LUZ LED.

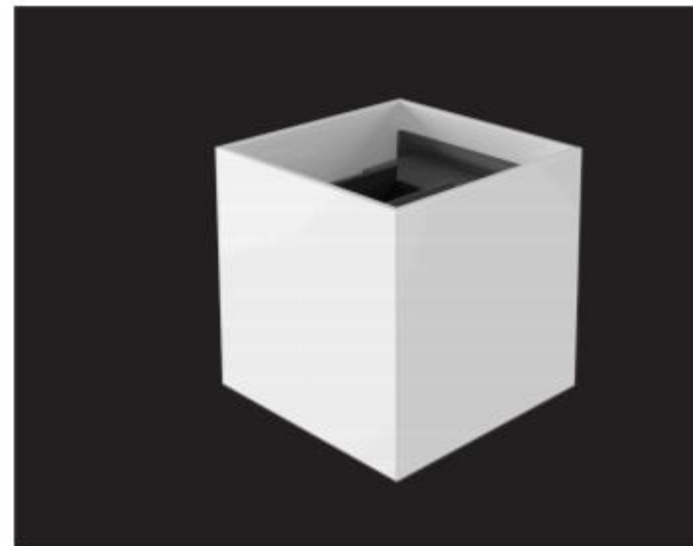
SU CONSTRUCCIÓN ES CON LOS MEJORES MATERIALES Y ACABADOS DE ALTA CALIDAD. ESTÁ DISEÑADO PARA EVITAR LA INTRUSIÓN DE POLVO Y AGUA, CON IP65.

LA EMISIÓN DE LUZ ES DIRECTA E INDIRECTA, ESTÁ DISEÑADA Y ORIENTADA PARA PROPORCIONAR UN HAZ DE LUZ ABIERTO O CERRADO EN FORMA MANUAL. PARA ILUMINACIÓN DECORATIVA Y DE LUZ GENERAL.

EQUIPADA CON UN DRIVER TOTALMENTE INTEGRADO, CON UN RANGO DE TENSIÓN DE 100-240V~, QUE LO HACE MÁS RESISTENTE A VARIACIONES DE VOLTAJE.

IDEAL PARA:

- PASILLOS
- CORREDORES
- MARQUESINAS



### 2. DESCRIPCIÓN

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| 2.1 CUERPO                | • ALUMINIO EXTRUÍDO ACABADO PINTURA POLIÉSTER EN POLVO DE APLICACIÓN ELECTROSTÁTICA COLOR BLANCO MATE |
| 2.2 MONTAJE E INSTALACIÓN | • SOBREPONER  |
| 2.3 GRADO DE PROTECCIÓN   | • IP65  |
| 2.4 PESO                  | • 535 gr  |

### 3. CARACTERÍSTICAS ELÉCTRICAS

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 3.1 FUENTE                          | • (1) DRIVER ELECTRÓNICO BFP, INTERNO<br>• VIDA ÚTIL: 25,000 HRS |
| 3.2 RANGO DE TENSIÓN                | • 100-240 V~   |
| 3.3 CORRIENTE DE OPERACIÓN          | • 0.09 A / 0.07 A  |
| 3.4 FRECUENCIA DE OPERACIÓN         | • 50 /60 Hz  |
| 3.5 FACTOR DE POTENCIA              | • 0.5  |
| 3.6 POTENCIA                        | • 6.5 W  |
| 3.7 DISTORSIÓN ARMÓNICA TOTAL (THD) | • >120%  |

TABLERO DE CONTROL  
Black Box



DMX Invader 2420 MK II  
controlador DMX



manual de instrucciones

## 9 Datos técnicos

Tensión de alimentación	100 – 240 V~, 50/60 Hz
Fusible	T1A 250 V 5 x 20 mm
Salida DMX	Inserto tipo XLR de 3 polos
Stand Alone	Inserto tipo XLR de 5 polos
Señal MIDI	Interfaz estándar de 5 polos
Entrada de audio	Micrófono integrado o Line In
Dimensiones (long. x ancho x altura)	483 x 263 x 100 mm
Peso	5,8 kg

PAQUETE CON UNIDAD MANEJADORA DE AIRE  
Azotea



✓ Paquete Comercial Solo Frío 30 TR

220V/460V-3F-60HZ | Solo Frío

Características del Equipo:

Modo de Operación: Enfriamiento / Ventilación  
Refrigerante: R-410A

Capacidades:

IPCH360KF-5 30 TR. (220V)  
IPCH360KF-6 30 TR. (460V)



\*Imágenes con fines ilustrativos.

Características:

- Refrigerante ecológico R-410A.
- Descarga y retorno de aire horizontal.
- Dos compresores scroll marca Danfoss.
- Dos circuitos de refrigeración independientes.
- Sistema de control a 24 Volts con puerto para termostato a 5V.
- Recubrimiento Blue Fin en serpentín condensador y evaporador.
- Gabinete de control y fuerza de la unidad con bisagras para servicio al sistema de ventilación de la unidad.

Características eléctricas y desempeño:

MODELOS			IPCH360KF-5	IPCH360KF-6
ENFRIAMIENTO	TONS NOMINALES	ton	30	30
	CAP. DE ENFRIAMIENTO	Btu/h	360,000	360,000
DATOS ELÉCTRICOS	SUMINISTRO ELÉCTRICO	V, F, Hz	220V 3F 60Hz	460V 3F 60Hz
	MAX. CONSUMO DE ENTRADA	kW	45.8	46.8
	CORRIENTE DE CONSUMO MÁXIMA	A	148	76
DESEMPEÑO	VOLUMEN DE AIRE	CFM	11,000	11,000
	PRESIÓN ESTÁTICA EXTERNA	Pa	270	270
DATOS DEL COMPRESOR	TIPO		Scroll	Scroll
	CANTIDAD		2	2
	MÓDELO		SH161A3ALC	SH161A4ALC
	MARCA		Danfoss	Danfoss
REFRIGERANTE	TIPO		R-410A	R-410A
	CANTIDAD	Kg	7.1*2	7.2*2
	DISPOSITIVO DE EXPANSIÓN		Capilares	Capilares
DIMENSIONES	LARGO x ANCHO x ALTO	mm	2230 x 2350 x 1280	2230 x 2350 x 1280
PESO NETO		kg	940	940

ELEVADOR  
Núcleo de circulaciones verticales

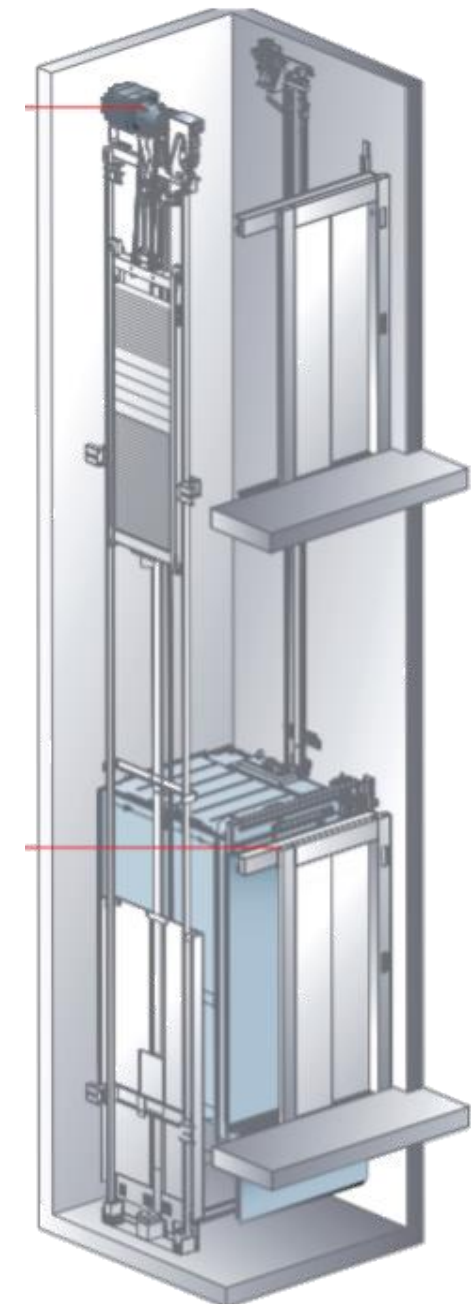
Datos Técnicos\*

Capacidad	630 / 800 / 1000 / 1150 kg
	8-17 pasajeros <sup>1</sup>
Velocidad nominal	1 / 1.5 / 1.75 m/s
Recorrido	Max. 60 m (max. 20 paradas)
Acceso	1
Grupo	1 ó 2
Motor	Sin engranes / frecuencia variable
Control	Colectivo en descenso y control colectivo-selectivo
Ancho de puerta <sup>2</sup>	800 / 900 / 1000 mm
Altura de puerta	2100 mm
Apertura	Central
Interior	Laminado y acero inoxidable

\* Para mayor detalle consultar la Ficha Técnica

<sup>1</sup> El número exacto de pasajeros dependerá de las normas locales.

<sup>2</sup> Para consultar las posibles combinaciones, por favor contacte a las oficinas Schindler de su localidad.



Dimensiones del hueco* ancho x profundidad	Anterior		Ahora	
	Pasajeros	Capacidad	Pasajeros	Capacidad
1400 x 1450 mm	4	320 kg	+ 1	5 400 kg
1500 x 1600 mm	6	450 kg	+ 1	7 535 kg
1500 x 1650 mm	6	450 kg	+ 1	7 535 kg
1600 x 1600 mm	6	450 kg	+ 2	8 625 kg
1600 x 1650 mm	6	450 kg	+ 2	8 625 kg
1600 x 1750 mm	8	630 kg	+ 1	9 675 kg
1650 x 2450 mm	13	1000 kg	+ 3	15 1125 kg
1800 x 1700 mm	8	630 kg	+ 2	10 800 kg
2000 x 1700 mm	8	630 kg	+ 5	13 1000 kg

\* Aplicable a cabinas de un embarque y velocidad de 1 m/s



PLANTA DE EMERGENCIA  
Sótano



**Protector® Series**

**GENERAC®**

**PROTECTOR® SERIES**  
Standby Generators  
Liquid-Cooled Gas Engine

Protector® Series

1 of 9

INCLUDES:

- Two Line LCD Multilingual Digital Evolution™ Controller (English/Spanish/French/Portuguese) with external viewing window for easy indication of generator status and breaker position.
- True Power™ Electrical Technology
- Isochronous Electronic Governor
- Sound Attenuated Enclosure
- Closed Coolant Recovery System
- Smart Battery Charger
- UV/Ozone Resistant Hoses
- ±1% Voltage Regulation
- Natural Gas or LP Operation
- 5 Year Limited Warranty
- UL 2200 Listed

	Standby Power Rating
Model RG025 (Steel - Bisque or Aluminum - Gray)	25 kW 60 Hz
Model RG030 (Steel - Bisque or Aluminum - Gray)	30 kW 60 Hz
Model RG036 (Steel - Bisque or Aluminum - Gray)	36 kW 60 Hz
Model RG045 (Steel - Bisque or Aluminum - Gray)	45 kW 60 Hz
Model RG060 (Steel - Bisque or Aluminum - Gray)	60 kW 60 Hz



Meets EPA Emission Regulations  
25, 30 & 45 kW CA/MA emissions compliant  
36 & 60 kW not for sale in CA/MA

**FEATURES**

- **INNOVATIVE DESIGN & PROTOTYPE TESTING** are key components of GENERAC'S success in "IMPROVING POWER BY DESIGN." But it doesn't stop there. Total commitment to component testing, reliability testing, environmental testing, destruction and life testing, plus testing to applicable CSA, NEMA, EGSA, and other standards, allows you to choose GENERAC POWER SYSTEMS with the confidence that these systems will provide superior performance.
  - **SOLID-STATE, FREQUENCY COMPENSATED VOLTAGE REGULATION.** This state-of-the-art power maximizing regulation system is standard on all Generac models. It provides optimized FAST RESPONSE to changing load conditions and MAXIMUM MOTOR STARTING CAPABILITY by electronically torque-matching the surge loads to the engine. Digital voltage regulation at ±1%.
  - **SINGLE SOURCE SERVICE RESPONSE** from Generac's extensive dealer network provides parts and service know-how for the entire unit, from the engine to the smallest electronic component.
  - **GENERAC TRANSFER SWITCHES.** Long life and reliability are synonymous with GENERAC POWER SYSTEMS. One reason for this confidence is that the GENERAC product line includes its own transfer systems and controls for total system compatibility.
- **TEST CRITERIA:**
- ✓ PROTOTYPE TESTED
  - ✓ SYSTEM TORSIONAL TESTED
  - ✓ NEMA MG1-22 EVALUATION
  - ✓ MOTOR STARTING ABILITY



TRANSFORMADOR ELÉCTRICO  
Sótano

Transformadores Prolec  
Seco Trifásico

Capacidades y voltajes



**Capacidad (KVA):** 30 KVA a 10,000 KVA.

**Voltaje Primario (V):** 4160, 13200, 13800, 22860, 23000, 33000, 34500, etc.

**Voltaje Secundario (V):** 220/127, 440/254, 460/266, 480/277, 4160/2402, etc.

**Conexión Primaria:** Delta o Estrella.

**Conexión Secundaria:** Delta o Estrella.

**Opciones Disponibles:** Uso interior con gabinete NEMA 1 o NEMA 2. Uso exterior con gabinete NEMA 2R o NEMA 3R. Devanados de cobre o de aluminio. Elevación de temperatura de 120°C o 220 °C. Transformadores para aislamiento factor K4, K13, K20, K30 con pantalla electrostática. Gabinete de acero al carbón o de acero inoxidable.

**Tipos de Enfriamiento:** Autoenfriados tipo AA o con enfriamiento forzado FA.

**Normas:** ANSI, IEEE y NEMA.



Los transformadores tipo seco trifásico los distribuimos en marca VIRGINIA TRANSFORMER, FEDERAL PACIFIC, ZETRAK y AMBAR ...





CANCELERÍA, HERRERÍA,  
CARPINTERÍA Y MOBILIARIO

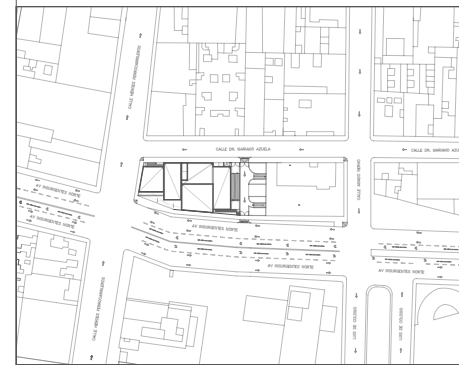


Proyecto:

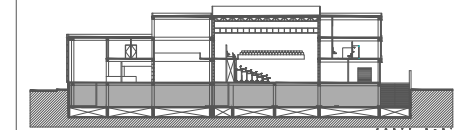
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

### CROQUIS DE UBICACIÓN



### LOCALIZACIÓN EN CORTE



### SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

NOTAS:  
 Detalles de puertas: Ver plano C-08  
 Detalles de ventanas: Ver plano C-08  
 Detalles de cancelas (K): Ver plano C-05, C-06, C-07, C-08  
 Detalles de espejos: Ver plano C-08

### DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
<b>Área total de construcción:</b>	<b>4,910.71 m<sup>2</sup></b>

Contenido: CANCELERÍA SÓTANO

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.  
 Fecha: 11.Junio.19

Escala gráfica 1:100  
 Escala: 1:100  
 Acoñaciones: metros

C-01

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

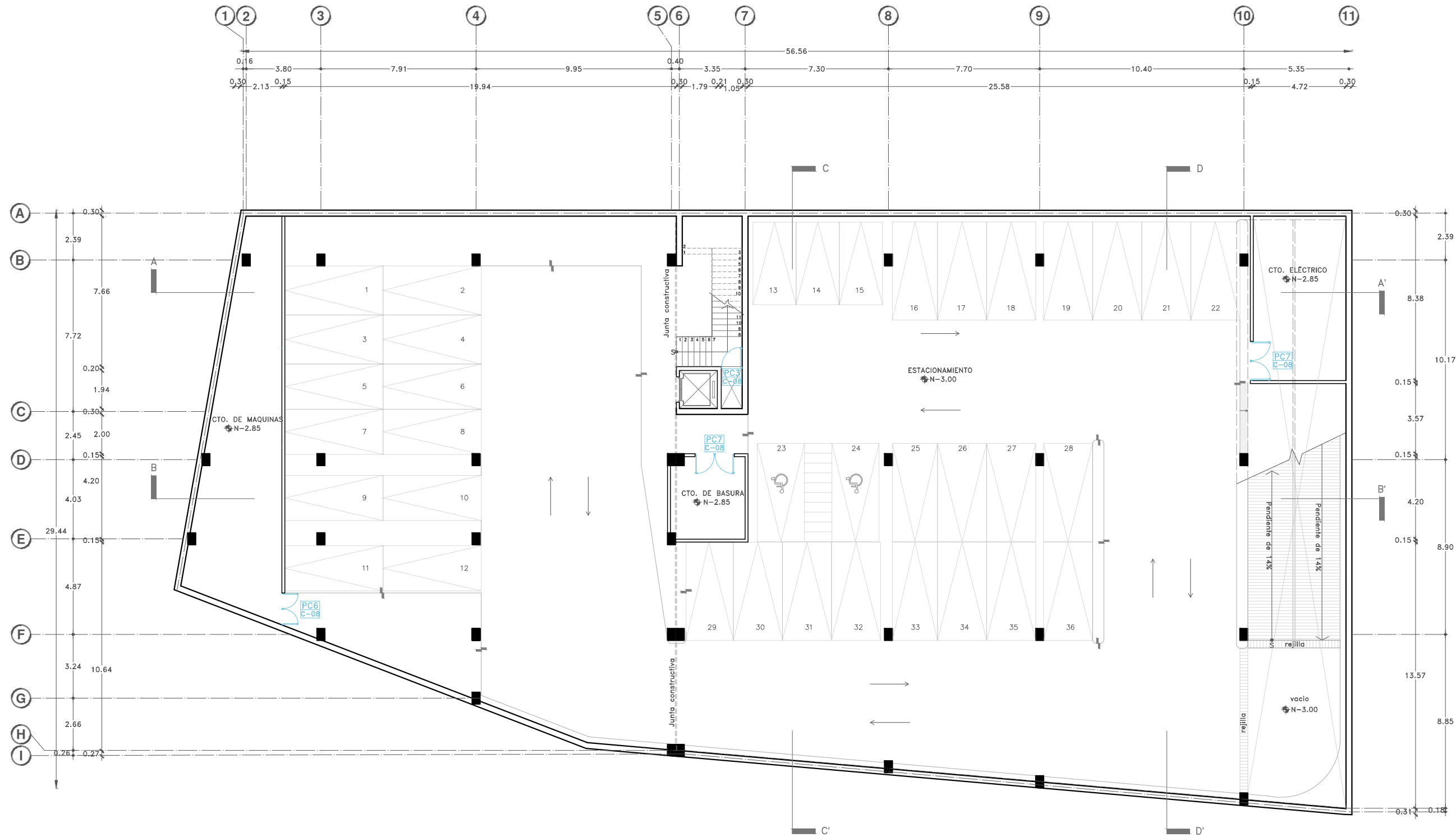


TABLA DE PUERTAS Y VENTANAS

#	ESPACIOS	VANO (m)	TIPO	ESPESOR (mm)	CONST.	ACABADO	MARCO	HERRAJE	CANTIDAD
PC-3	Ducto-esc.	1.00 x 2.40	A	38	PE	PN	MM	5	1
PC-6	Cto. máquinas	0.80 x 2.30	A	38	PE	PN	MM	2	2
PC-7	Cto. basura	1.00 x 2.30	A	38	PE	PN	MM	2	2
PC-7	Cto. eléctrico	1.00 x 2.30	A	38	PE	PN	MM	2	2

#### CONSTRUCCIÓN:

PC: Puerta de cristal templado claro de 10mm de espesor.  
 VC: Ventana de cristal templado claro de 6mm de espesor.  
 PE: Puerta louver Z en aluminio anodizado natural con separación a cada 5cm.  
 PB: Puerta enrollable de aluminio anodizado natural, marca Hormann modelo 860.

#### ACABADO:

N: Natural  
 PN: Pintura de esmalte color negro mate.  
 TN: Tela acústica color negro al interior y pintura negra mateal exterior.

#### MARCO:

CM: Marco de aluminio natural mate marca Cuprum.  
 MM: Marco de aluminio con pintura esmalte color negro mate.

#### HERRAJE:

- Jaladera de acero inoxidable, Marca herrajes, modelo FH 114.
- Cerradura Lisabon Premium Niquel Satin Marca Jako, modelo 0596.
- Barra antipánico Marca Dorma, modelo PHB3000 para puerta salida de emergencia.
- Manija Steven de acero inoxidable Marca Hafele.
- Jaladera embutida en cancel de acero Marca Hafele.
- Jaladera de barra cuadrada tubular, Marca herrajes, modelo HC-18

#### PUERTAS:

PC1 - No. de puerta  
 C-08 - Plano de detalles

VENTANAS:  
 VC2 - No. de ventana  
 C-08 - Plano de detalles

MUEBLES:  
 M - Tipo de mueble

#### CANCELERÍA:

Canceler1a k-01  
 C-08 - No. de cancel  
 C-08 - Plano de detalles

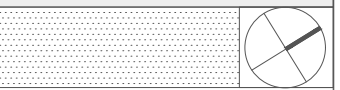
KB-01  
 C-08 - No. de cancel  
 C-08 - Plano de detalles

ESPEJOS:  
 E1 - No. de espejo

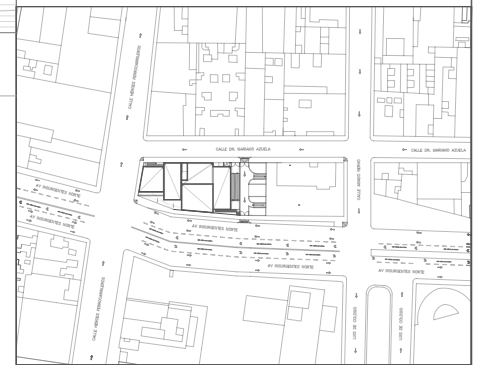


Proyecto:

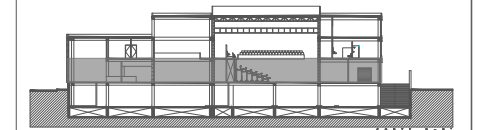
# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS



CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊕ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

NOTAS:  
 Detalles de puertas: Ver plano C-08  
 Detalles de ventanas: Ver plano C-08  
 Detalles de cancelas (K): Ver plano C-05, C-06, C-07, C-08  
 Detalles de espejos: Ver plano C-08

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido:  
**CANCELERÍA PLANTA BAJA**

Dibujo y realiza:  
 BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.	Fecha: 11.Junio.19	<b>C-02</b>
Escala gráfica 1:100	Escala: 1:100	

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
N-0.20

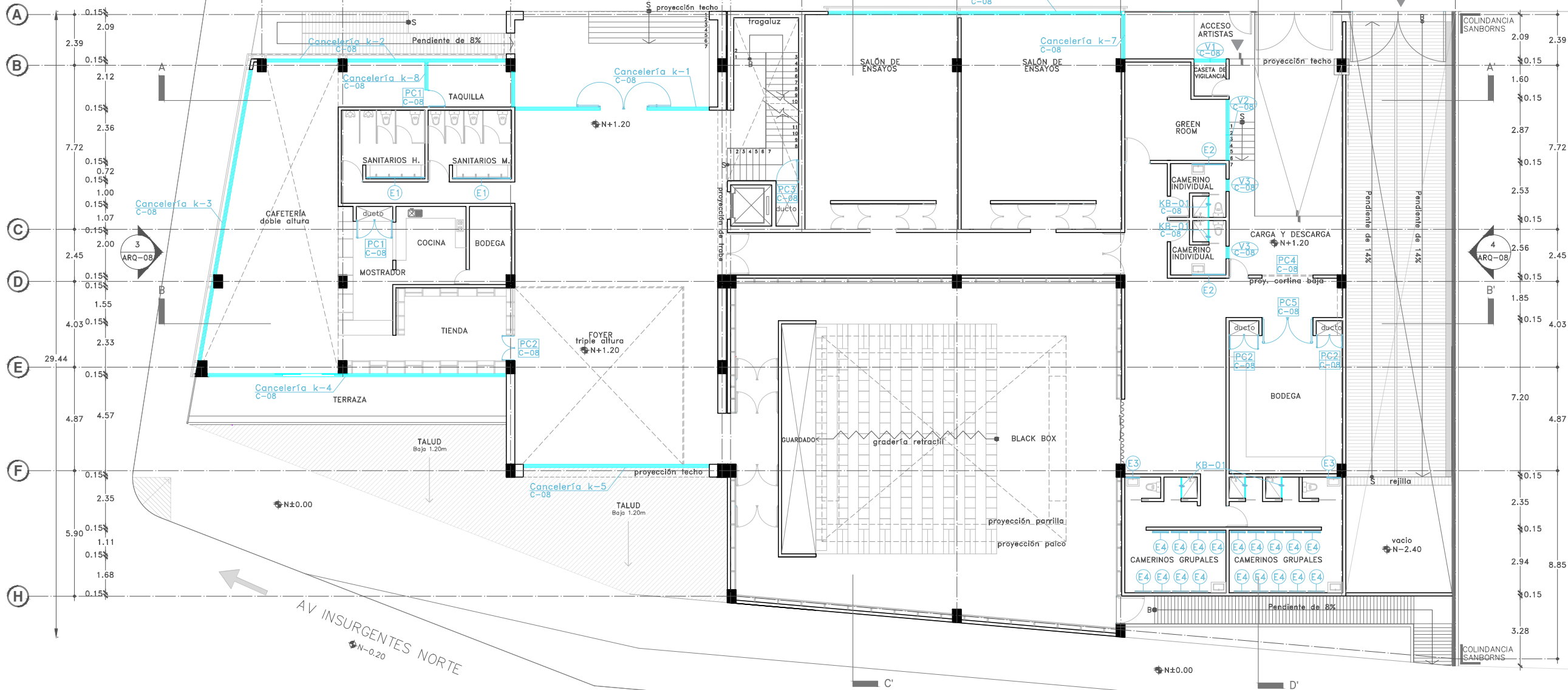
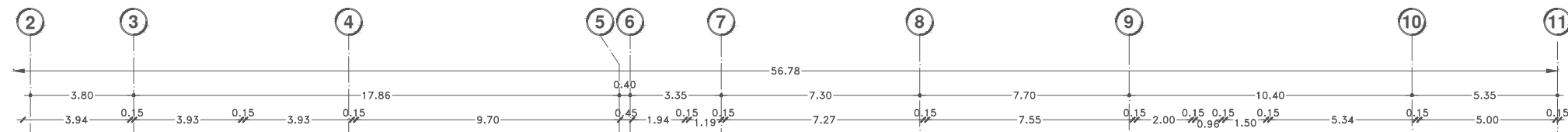


TABLA DE PUERTAS Y VENTANAS

#	ESPACIOS	VANO (m)	TIPO	ESPESOR (mm)	CONST.	ACABADO	MARCO	HERRAJE	CANTIDAD
PC-1	Ducto most.	0.80 x 2.40	A	38	PE	PN	MM	5	2
	Taquilla	0.80 x 2.40	B	10	PC	-	CM	2	1
PC-2	Tienda	0.60 x 2.40	B	10	PC	-	CM	2	2
	Ducto-bod.	0.60 x 2.40	A	38	PE	PN	MM	5	4
PC-3	Ducto-esc.	1.00 x 2.40	A	38	PE	PN	MM	5	1
PC-4	Carga y d.	2.40 x 2.40	C	45	PB	N	CM	2	1
PC-5	Bodega	1.20 x 2.40	C	45	PB	N	CM	2	2
V-1	C.vigilancia	1.50 x 0.60	A	6	VC	-	CM	6	1
V-2	Green Room	2.90 x 2.40	A	6	VC	-	CM	6	1
V-3	Cam. indv.	0.60 x 2.40	A	6	VC	-	CM	6	2

**CONSTRUCCIÓN:**  
 PC: Puerta de cristal templado claro de 10mm de espesor.  
 VC: Ventana de cristal templado claro de 6mm de espesor.  
 PE: Puerta louver Z en aluminio anodizado natural con separación a cada 5cm.  
 PB: Puerta enrollable de aluminio anodizado natural, marca Hormann modelo 860.

**ACABADO:**  
 N: Natural  
 PN: Pintura de esmalte color negro mate.  
 TN: Tela acústica color negro al interior y pintura negra mateal exterior.

**MARCO:**  
 CM: Marco de aluminio natural mate marca Cuprum.  
 MM: Marco de aluminio con pintura esmalte color negro mate.

**HERRAJE:**  
 1. Jaladera de acero inoxidable, Marca herrajes, modelo FH 114.  
 2. Cerradura Lisabon Premium Niquel Satin Marca Jako, modelo 0596.  
 3. Barra antipánico Marca Dorma, modelo PHB3000 para puerta salida de emergencia.  
 4. Manija Steven de acero inoxidable Marca Hafele.  
 5. Jaladera embutida en cancel de acero Marca Hafele.  
 6. Jaladera de barra cuadrada tubular, Marca herrajes, modelo HC-18

**PUERTAS:**  
 PC1 - No. de puerta  
 C-08 - Plano de detalles

**VENTANAS:**  
 V2 - No. de ventana  
 C-08 - Plano de detalles

**MUEBLES:**  
 M - Tipo de mueble

**CANCELERÍA:**  
 Cancelería k-01  
 C-08 - No. de cancel  
 C-08 - Plano de detalles

**KB-01**  
 C-08 - No. de cancel en baño  
 C-08 - Plano de detalles

**ESPEJOS:**  
 E1 - No. de espejo



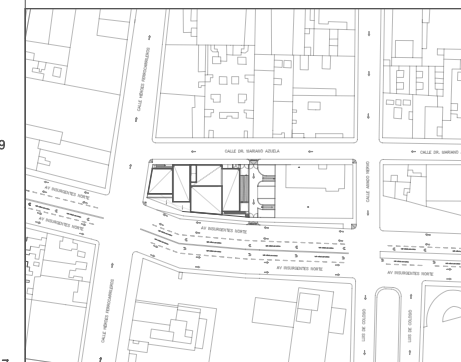




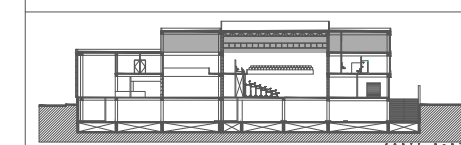
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- ⊕ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A INDICA VISTA DE CORTE
- ▬ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ↔ INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⬆ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⬆ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

NOTAS:  
 Detalles de puertas: Ver plano C-08  
 Detalles de ventanas: Ver plano C-08  
 Detalles de cancelas (K): Ver plano C-05, C-06, C-07, C-08  
 Detalles de espejos: Ver plano C-08  
 Detalles de barandales: Ver plano C-08

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
<b>Área total de construcción:</b>	<b>4,910.71 m<sup>2</sup></b>

## Contenido: CANCELERÍA SEGUNDO NIVEL

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio 19

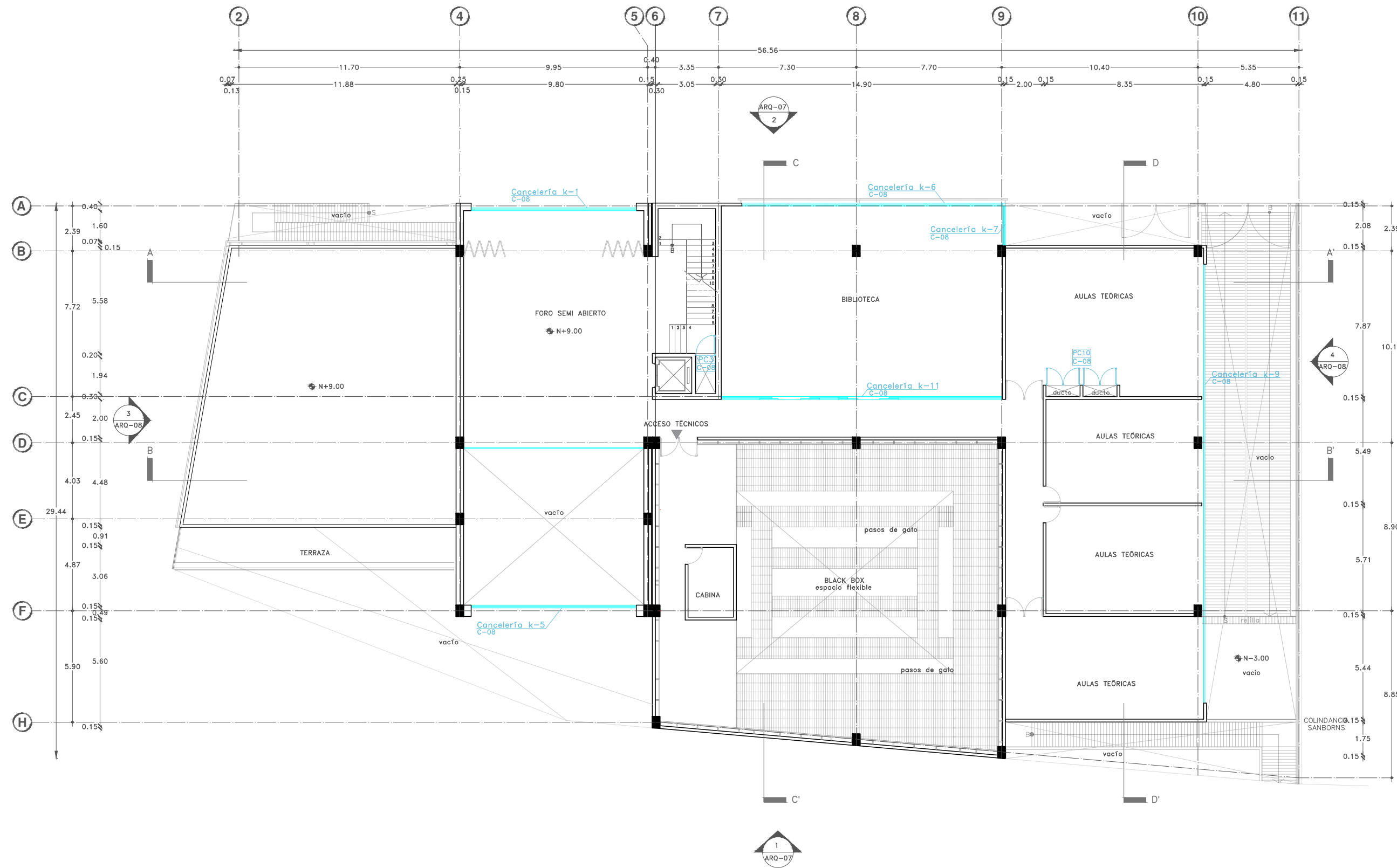
Escala gráfica 1:100

Escala:  
1:100

C-04

Acotaciones:  
metros

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



### TABLA DE PUERTAS Y VENTANAS

#	ESPACIOS	VANO (m)	TIPO	ESPESOR (mm)	CONST.	ACABADO	MARCO	HERRAJE	CANTIDAD
PC-3	Ducto-esc.	1.00 x 2.40	A	38	PE	PN	MM	5	1
PC-10	Ducto-solón	0.90 x 2.40	A	38	PE	PN	MM	5	4

### CONSTRUCCIÓN:

PC: Puerta de cristal templado claro de 10mm de espesor.  
 VC: Ventana de cristal templado claro de 6mm de espesor.  
 PE: Puerta louver Z en aluminio anodizado natural con separación a cada 5cm.  
 PB: Puerta enrollable de aluminio anodizado natural, marca Hormann modelo 860.

### ACABADO:

N: Natural  
 PN: Pintura de esmalte color negro mate.  
 TN: Tela acústica color negro al interior y pintura negra mateal exterior.

### MARCO:

CM: Marco de aluminio natural mate marca Cuprum.  
 MM: Marco de aluminio con pintura esmalte color negro mate.

### HERRAJE:

- Jaladera de acero inoxidable, Marca herrajes, modelo FH 114.
- Cerradura Lisabon Premium Niquel Satín Marca Jaka, modelo 0596.
- Barra antipánico Marca Dorma, modelo PHB3000 para puerta salida de emergencia.
- Manija Steven de acero inoxidable Marca Hafele.
- Jaladera embutida en cancel de acero Marca Hafele.
- Jaladera de barra cuadrada tubular, Marca herrajes, modelo HC-18

### PUERTAS:

PC1 - No. de puerta  
 C-08 - Plano de detalles

VENTANAS:  
 VC2 - No. de ventana  
 C-08 - Plano de detalles

MUEBLES:  
 M1 - Tipo de mueble

### CANCELERÍA:

Cancelería k-01  
 C-08 - No. de cancel  
 C-08 - Plano de detalles

KB-01  
 C-08 - No. de cancel  
 en baño  
 C-08 - Plano de detalles

ESPEJOS:  
 E1 - No. de espejo

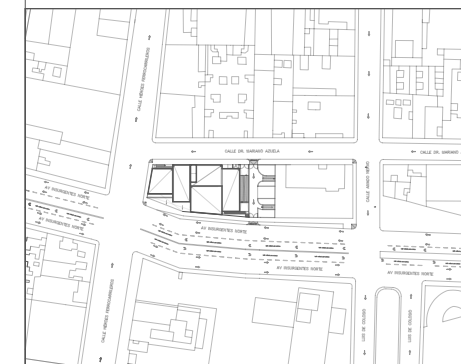


Proyecto:

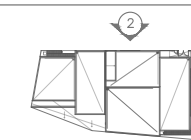
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: CANCELERÍA  
DETALLE DE CANCELES

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio.19

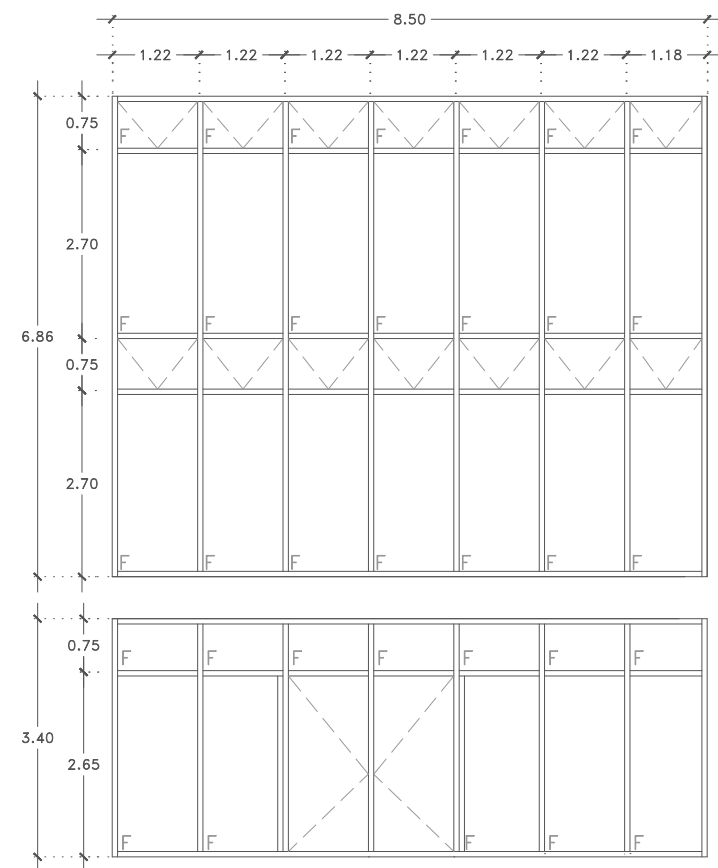
Escala gráfica 1:50

Escala:  
1:50

Acotaciones:  
metros

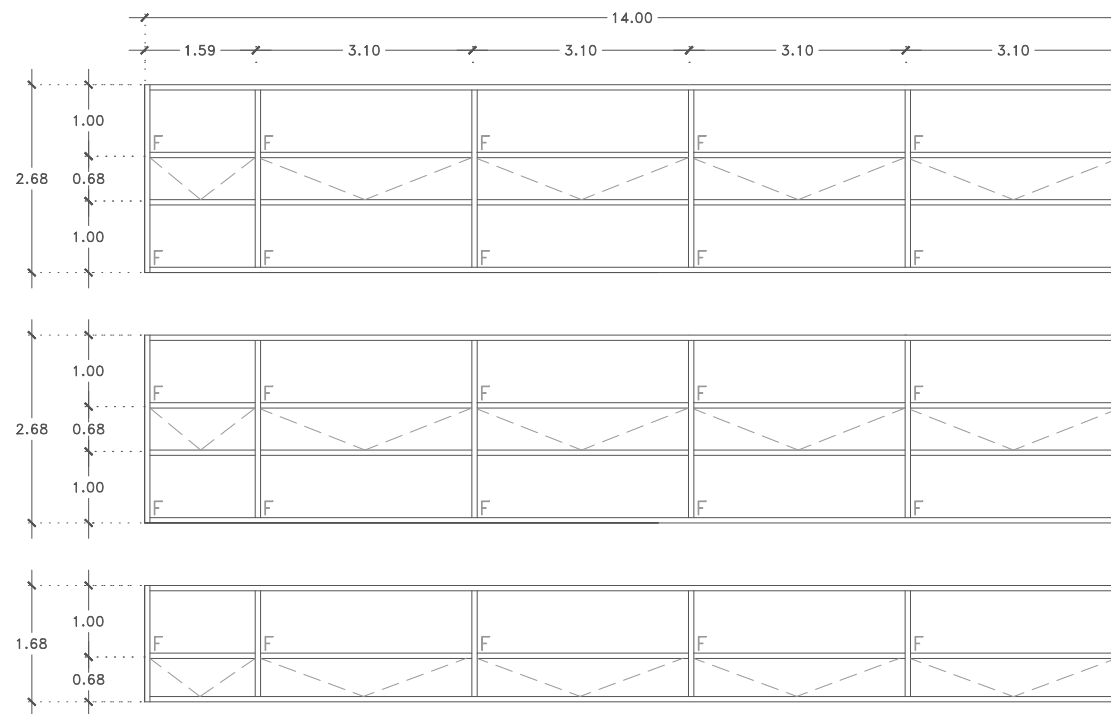
C-05

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



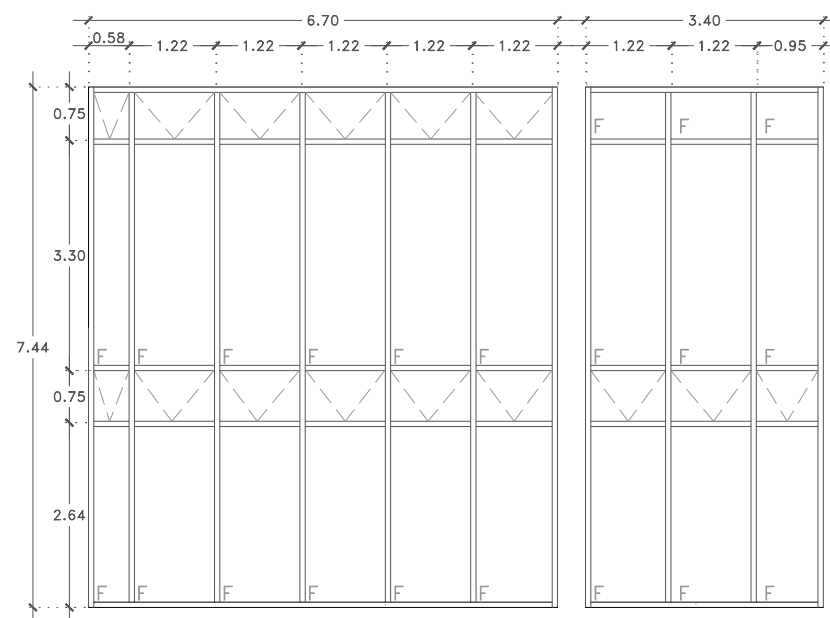
Cancelería k-1

Cancelería a base de PTR de 0.89x0.89 mm, forrado de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado claro de 10mm.



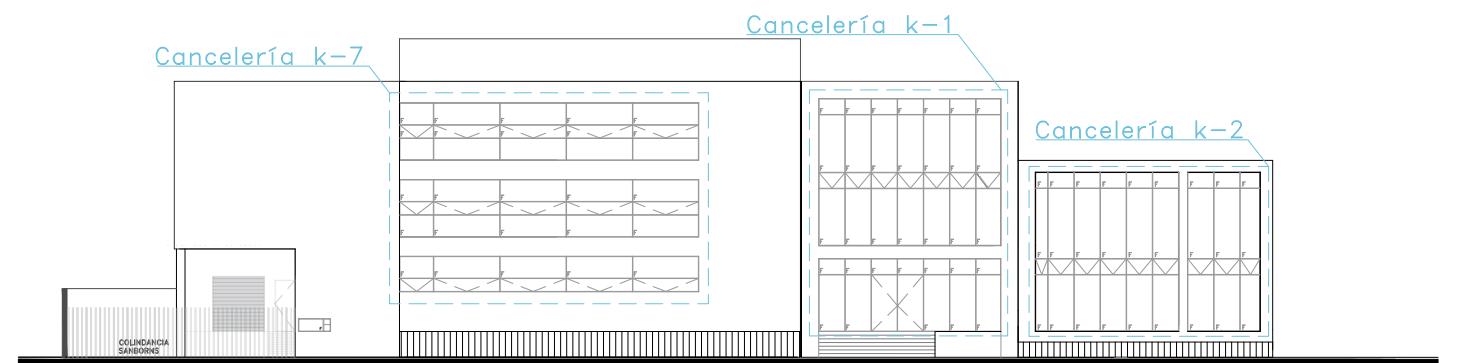
Cancelería k-7

Cancelería a base de PTR de 0.89x0.89 mm, forrado de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado claro de 10mm.



Cancelería k-2

Cancelería a base de PTR de 0.89x0.89 mm, forrado de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado claro de 10mm.



2. FACHADA NOROESTE  
Fachada de referencia sin escala.

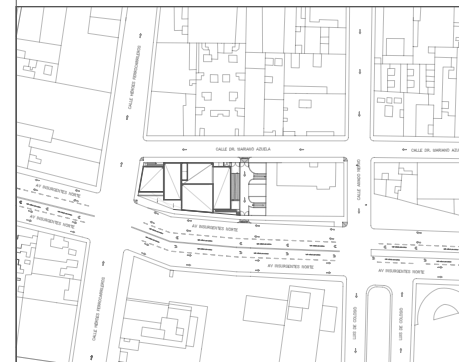




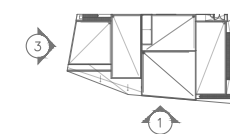
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: CANCELERÍA  
DETALLE DE CANCELES

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBTHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio 19

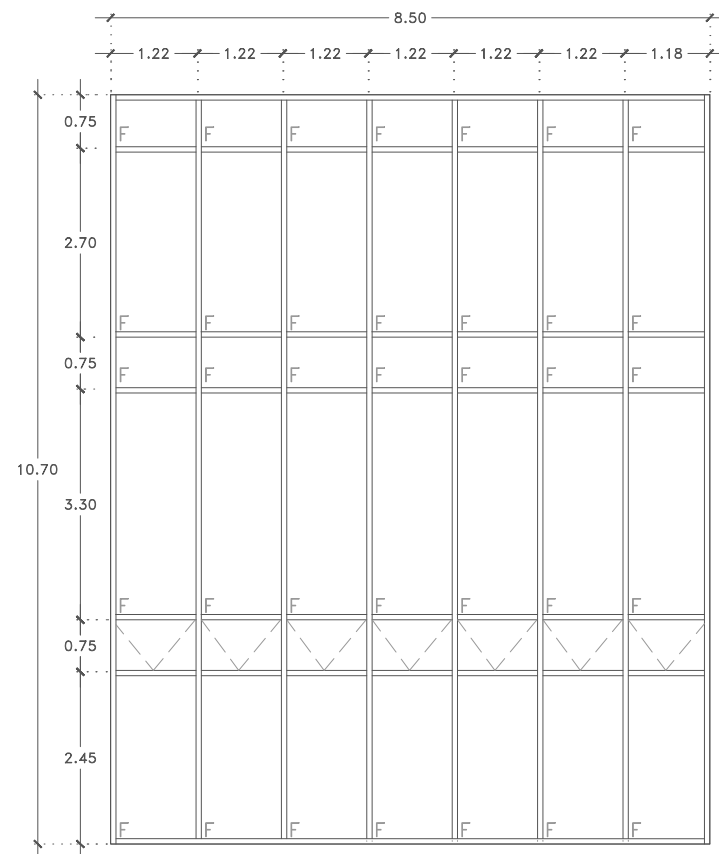
Escala gráfica 1:50

Escala:  
1:50

Acotaciones:  
metros

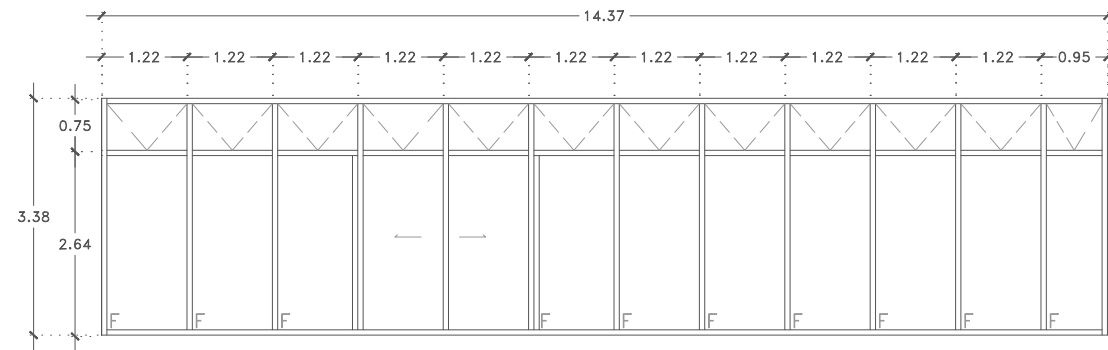
# C-06

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



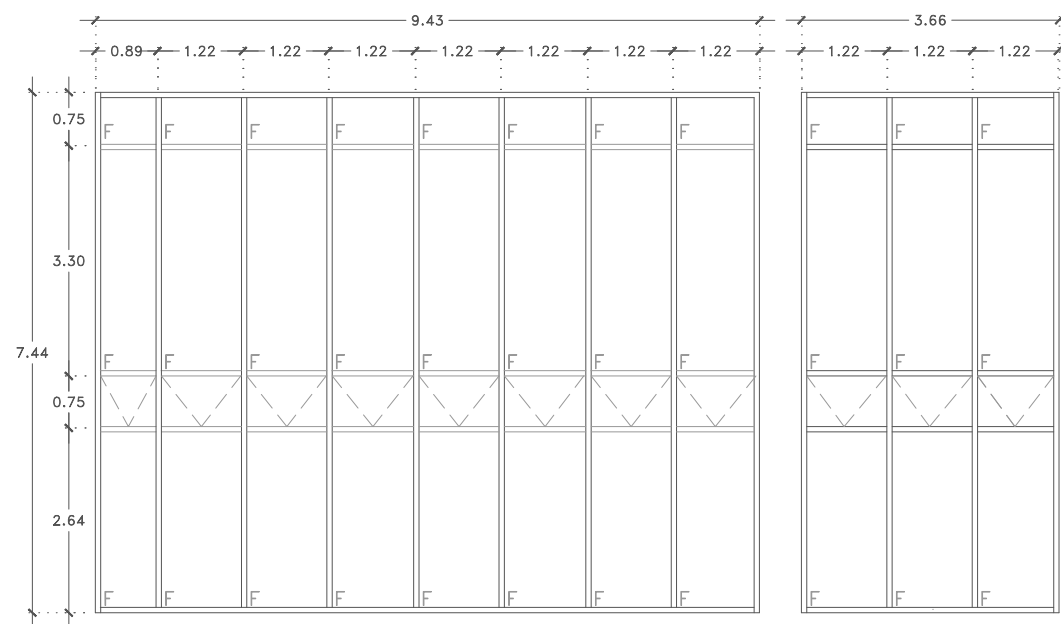
Cancelería k-5

Cancelería a base de PTR de 0.89x0.89 mm, forrado de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado claro de 10mm.



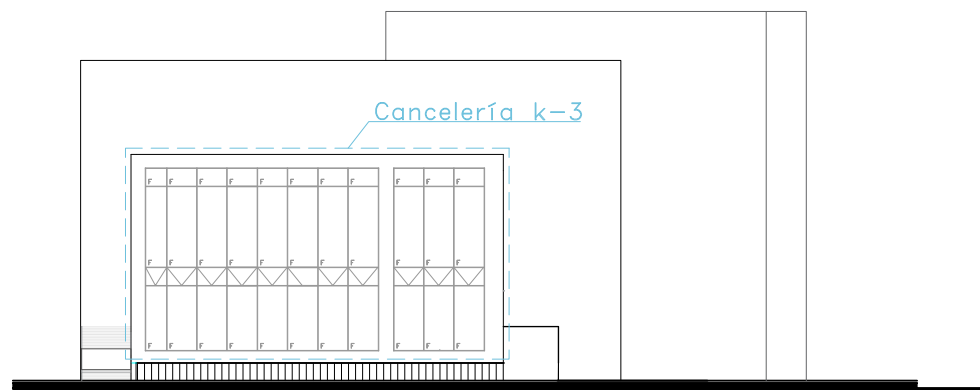
Cancelería k-4

Cancelería a base de PTR de 0.89x0.89 mm, forrado de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado claro de 10mm.

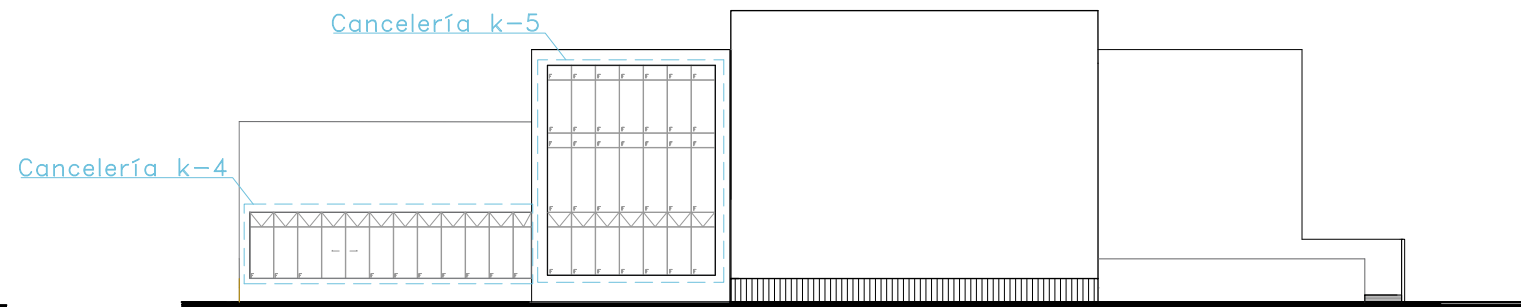


Cancelería k-3

Cancelería a base de PTR de 0.89x0.89 mm, forrado de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado claro de 10mm.



3. FACHADA SUROESTE  
Fachada de referencia sin escala.



1. FACHADA SURESTE  
Fachada de referencia sin escala.



Proyecto:

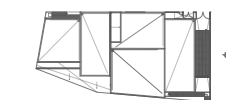
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

### CROQUIS DE UBICACIÓN



### LOCALIZACIÓN EN CORTE



### SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

### DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: CANCELERÍA  
DETALLE DE CANCELES

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETH

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11 Junio.19

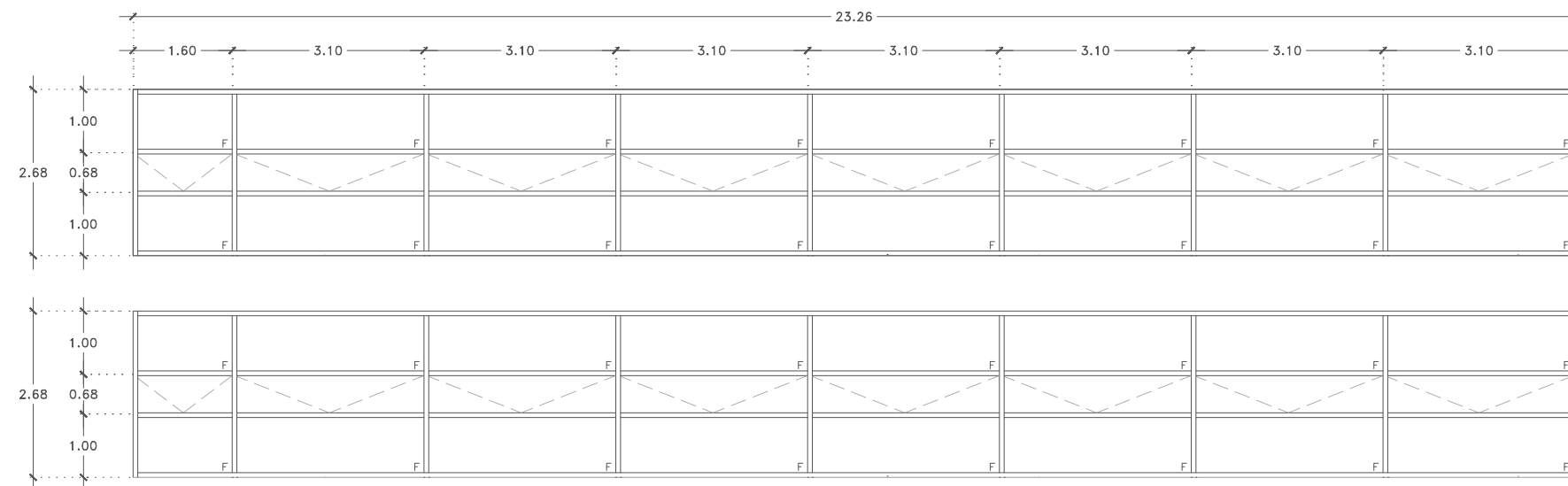
Escala gráfica 1:50

0 1 2 3 4 5

Escala:  
1:50

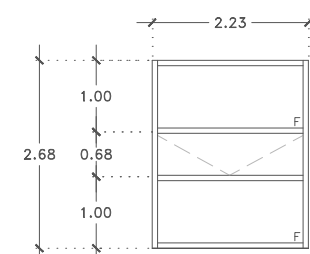
Acotaciones:  
metros

# C-07



Cancelería k-9

Cancelería a base de PTR de 0.89x0.89 mm, forrado de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado claro de 10mm.

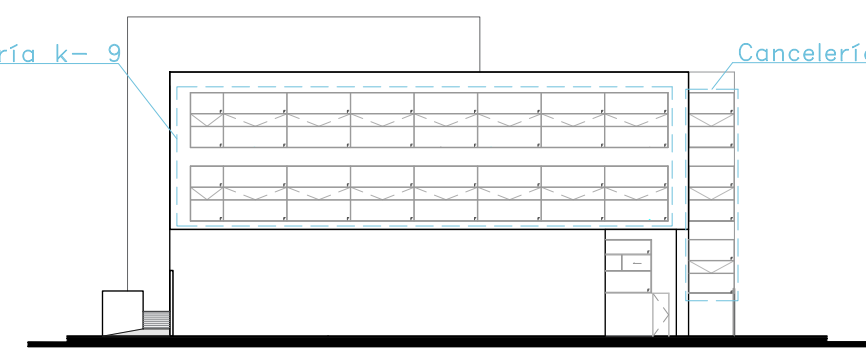


Cancelería k-7

Cancelería a base de PTR de 0.89x0.89 mm, forrado de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado claro de 10mm.

Cancelería k-9

Cancelería k-7



4. FACHADA NORESTE  
Fachada de referencia sin escala.

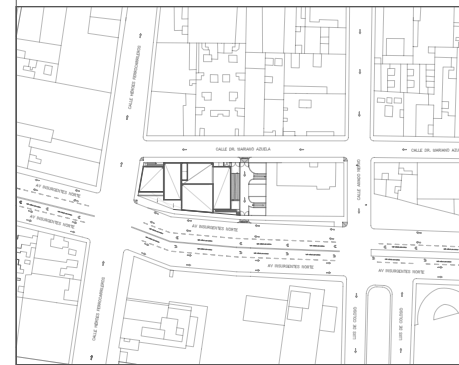


Proyecto:

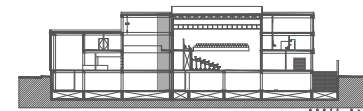
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

### CROQUIS DE UBICACIÓN



### LOCALIZACIÓN EN CORTE



### SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

### DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: CANCELERÍA  
DETALLE DE PUERTAS, VENTANAS Y ESPEJOS

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBTHE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

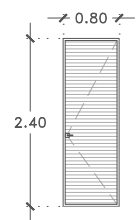
Fecha: 11.Junio.19

Escala gráfica 1:50

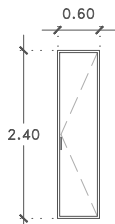
Escala: 1:50  
Anotaciones: metros

# C-08

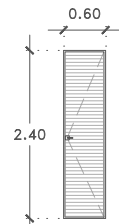
DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



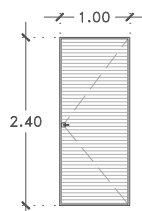
**PC1** Ducto en mostrador  
Puerta louver Z en aluminio anodizado natural con separación a cada 5cm. Perfil de aluminio de 4cm atornillado @30cm con tornillo acero inoxidable 3". 2 Pzas.



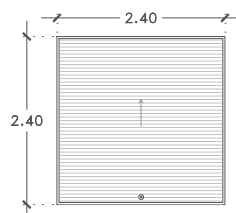
**PC2** Tienda  
Cancelería de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado claro de 10mm. Perfil de aluminio de 4cm atornillado @30cm con tornillo acero inoxidable 3". 2 Pzas.



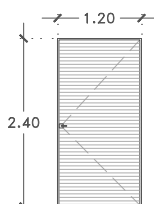
**PC2** Ducto en bodega  
Puerta louver Z en aluminio anodizado natural con separación a cada 5cm. Perfil de aluminio de 4cm atornillado @30cm con tornillo acero inoxidable 3". 4 Pzas.



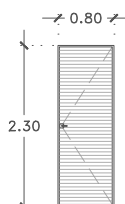
**PC3** Ducto en escalera  
Puerta louver Z en aluminio anodizado natural con separación a cada 5cm. Perfil de aluminio de 4cm atornillado @30cm con tornillo acero inoxidable 3". 4 Pzas.



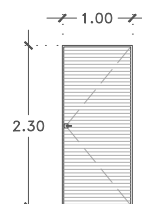
**PC4** Carga y descarga  
Puerta enrollable de aluminio anodizado natural marca Hormann modelo 860. Perfil de aluminio de 4cm atornillado @30cm con tornillo acero inoxidable 3". 1 Pza.



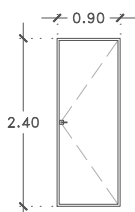
**PC5** Bodega  
Puerta louver Z en aluminio anodizado natural con separación a cada 5cm. Perfil de aluminio de 4cm atornillado @30cm con tornillo acero inoxidable 3". 2 Pzas.



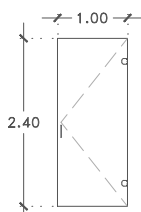
**PC6** Cuarto de máquinas  
Puerta louver Z en aluminio anodizado natural con separación a cada 5cm. Perfil de aluminio de 4cm atornillado @30cm con tornillo acero inoxidable 3". 2 Pzas.



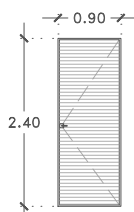
**PC7** Cto. de basura y cto. eléctrico  
Puerta louver Z en aluminio anodizado natural con separación a cada 5cm. Perfil de aluminio de 4cm atornillado @30cm con tornillo acero inoxidable 3". 4 Pzas.



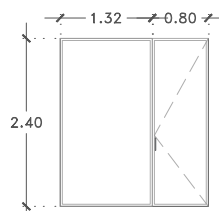
**PC8** Administración y oficinas  
Cancelería de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado claro de 10mm. Perfil de aluminio de 4cm atornillado @30cm con tornillo acero inoxidable 3". 6 Pzas.



**PC9** Acceso alumnos  
Puerta de vidrio templado claro de 10mm con fijación de cristales mediante grapas de acero inoxidable. 6 Pzas.

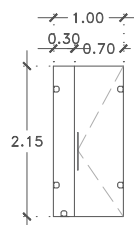


**PC10** Ducto en aulas.  
Puerta louver Z en aluminio anodizado natural con separación a cada 5cm. Perfil de aluminio de 4cm atornillado @30cm con tornillo acero inoxidable 3". 8 Pzas.

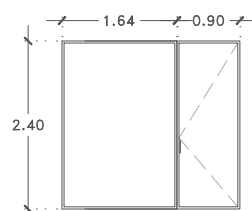


### Cancelería k-8

**PC1** Tienda  
Cancelería de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado biselado de 10mm. Perfil de aluminio de 4cm atornillado @30cm con tornillo acero inoxidable 3". 1 Pza.

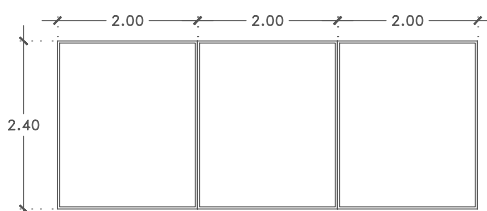


**KB-01** Cancel de baño con vidrio templado claro de 10mm con fijación de cristales mediante grapas de acero inoxidable. 2 Pzas.



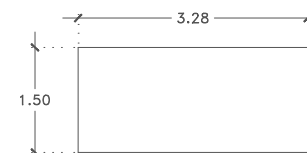
### Cancelería k-10

**PC8** Cancelería de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado biselado de 10mm. Perfil de aluminio de 4cm atornillado @30cm con tornillo acero inoxidable 3". 1 Pza.

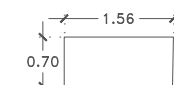


### Cancelería k-11

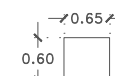
Cancelería de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado biselado de 10mm. Perfil de aluminio de 4cm atornillado @30cm con tornillo acero inoxidable 3". 13 Módulos



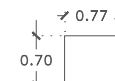
**E1** Espejo de 4mm de espesor con canto pulido y bastidor de aluminio. 2 Pzas.



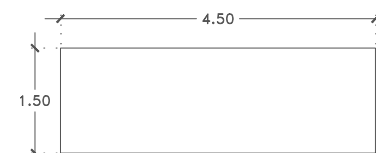
**E2** Espejo de 4mm de espesor con canto pulido y bastidor de aluminio. 2 Pzas.



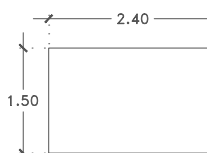
**E3** Espejo de 4mm de espesor con canto pulido y bastidor de aluminio. 2 Pzas.



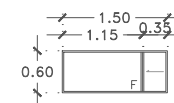
**E4** Espejo de 4mm de espesor con canto pulido y bastidor de aluminio. 18 Pzas.



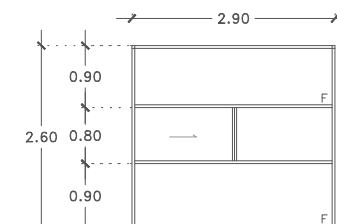
**E5** Espejo de 4mm de espesor con canto pulido y bastidor de aluminio. 2 Pzas.



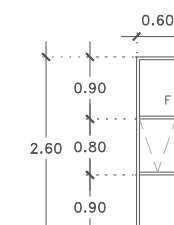
**E6** Espejo de 4mm de espesor con canto pulido y bastidor de aluminio. 2 Pzas.



**V1** Ventana de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado claro de 6mm. 1 Pza.



**V2** Ventana de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado claro de 6mm. 1 Pza.



**V3** Ventana de aluminio anodizado natural marca Cuprum con vidrio templado claro de 6mm. 2 Pzas.

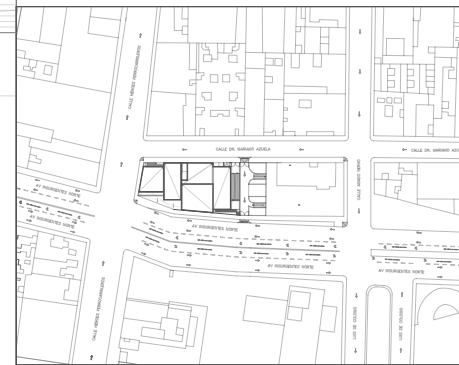




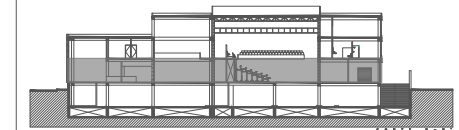
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊕ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

NOTAS:  
 Detalles de puertas: Ver plano H-08  
 Detalles de barandales: Ver plano H-08  
 Detalles de herrería (H): Ver plano H-05, H-06 y H-07  
 Detalles de reja: Ver plano H-08

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: HERRERÍA PLANTA BAJA

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA OBTHE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.  
 Fecha: 11 Junio.19

Escala gráfica 1:100  
 Escala: 1:100  
 Acotaciones: metros

H-01

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
 N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
 N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
 N-0.20

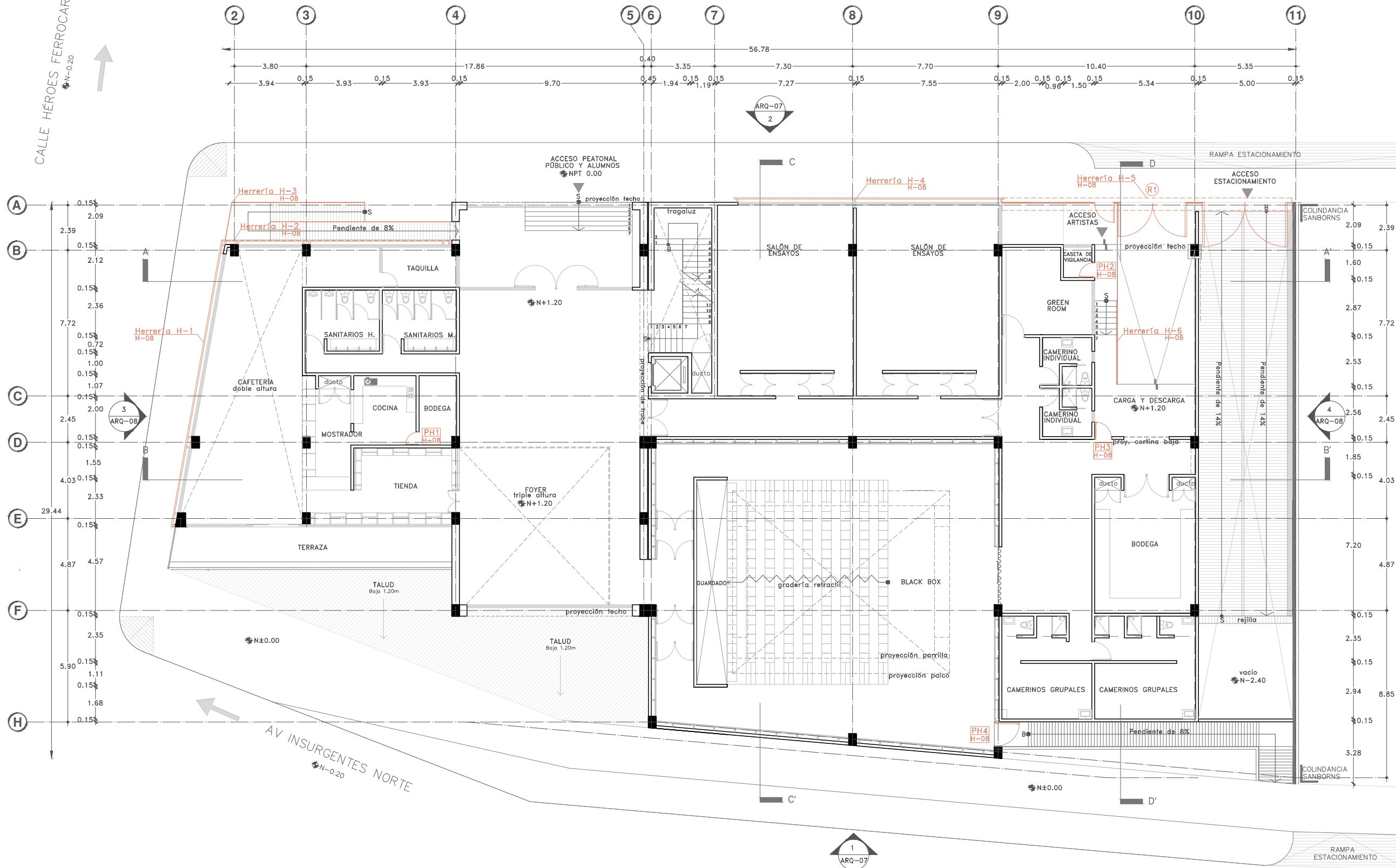


TABLA DE PUERTAS Y VENTANAS

#	ESPACIOS	VANO (m)	TIPO	ESPESOR (mm)	CONST.	ACABADO	MARCO	HERRAJE	CANTIDAD
PH-1	Bodega	0.70 x 2.40	A	45	PA	N	MN	2	1
PH-2	C. vigilancia	0.80 x 2.40	A	45	PA	PN	MA	2	1
PH-3	Acceso art.	0.90 x 2.40	A	45	PA	PN	MA	2	1
PH-4	Black Box	1.30 x 2.40	A	45	PA	TN	MA	3	1
R-1	Acceso est.	15.40 x 3.20	B	38	RS	PN	MA	2	1

CONSTRUCCIÓN:  
 PA: Puerta de acero Hormann D45, espesor de 45mm  
 RS: Reja horizontal de acero color negro, de lámina calibre #6, con separación a cada 5cm.

ACABADO:  
 N: Natural  
 PN: Pintura de esmalte color negro mate.  
 TN: Tela acústica color negro al interior y pintura negra mateal exterior.

MARCO:  
 MA: Marco de acero en lámina (AMHSA) Calibre #6, 20mm de espesor, con pintura de esmalte color negro.  
 MN: Marco de acero en lámina (AMHSA) Calibre #6, 20mm de espesor, color natural.

HERRAJE:  
 1. Jaladera de acero inoxidable, Marca herrajes, modelo FH 114.  
 2. Cerradura Lisabon Premium Niquel Satin Marca Jako, modelo 0596.  
 3. Barra antipánico Marca Dorma, modelo PHB3000 para puerta salida de emergencia.  
 4. Manija Steven de acero inoxidable Marca Hafele.  
 5. Jaladera embutida en cancel de acero Marca Hafele.  
 6. Jaladera de barra cuadrada tubular, Marca herrajes, modelo HC-18

PUERTAS:  
 PCT1 - No. de puerta  
 C-08 - Plano de detalles

VENTANAS:  
 VZ - No. de ventana  
 C-08 - Plano de detalles

MUEBLES:  
 M - Tipo de mueble

HERRERÍA:  
 H-08 - No. de herrería  
 H-08 - Plano de detalles

R1 - No. de reja

BR1 - No. de barandal

Escala gráfica 1:100  
 Escala: 1:100  
 Acotaciones: metros



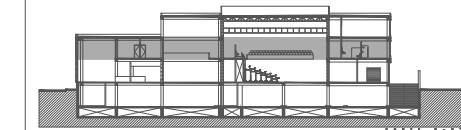
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- ⊕ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊕ INDICA EJE SECUNDARIO
- A- INDICA VISTA DE CORTE
- ▬ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ← INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⬆ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⬆ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

NOTAS:  
 Detalles de puertas: Ver plano H-08  
 Detalles de barandales: Ver plano H-08  
 Detalles de herrería (H): Ver plano H-05, H-06, H-07

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: HERRERÍA PRIMER NIVEL

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
 Av. Insurgentes Norte #70,  
 Colonia Santa María la Ribera  
 Alcaldía Cuauhtémoc,  
 CP. 06400, Ciudad de México.

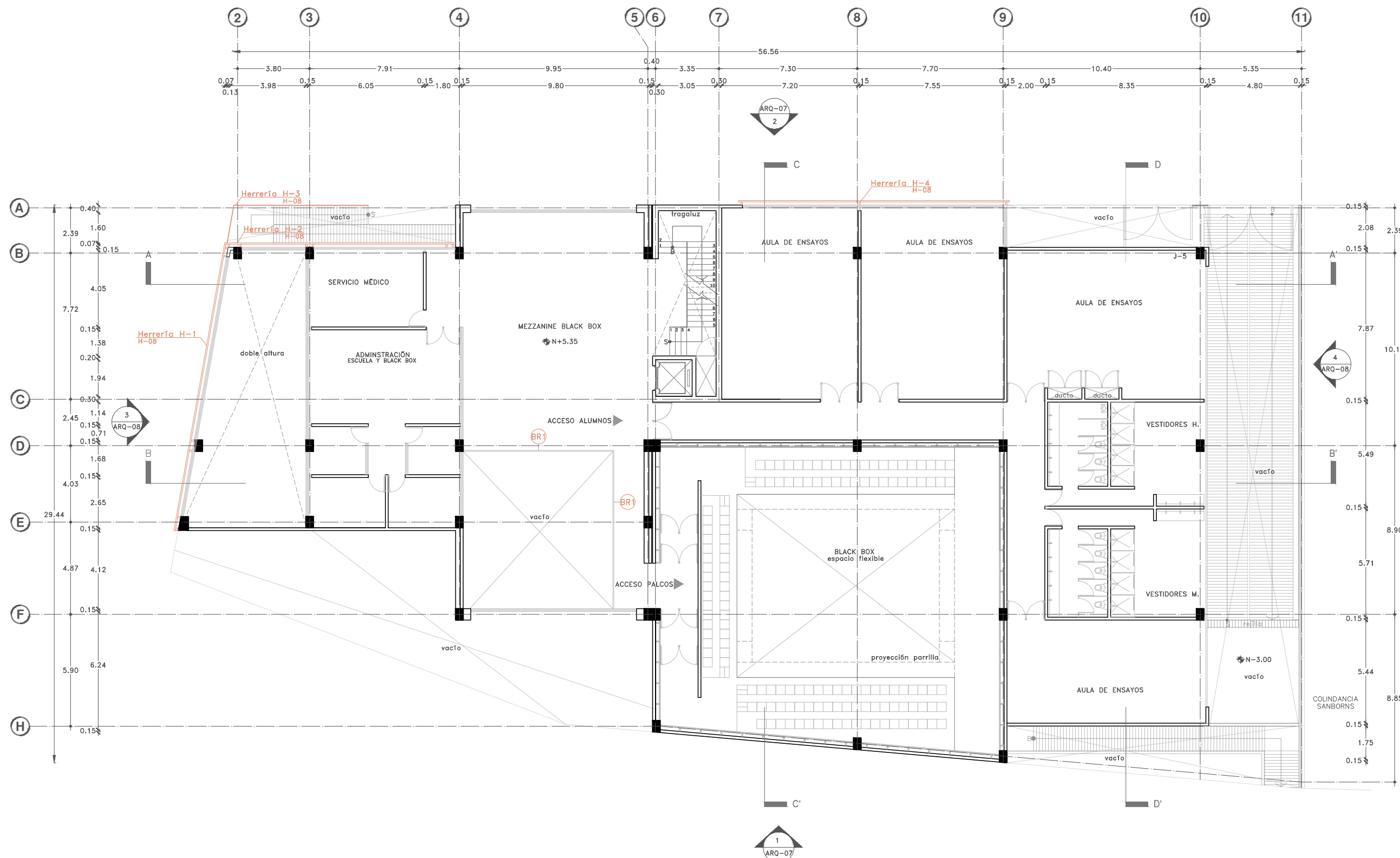
Fecha: 11 Junio.19

Escala gráfica 1:100  
 0 1 2 3 4 5 metros

Escala: 1:100  
 Acotaciones: metros

# H-02

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



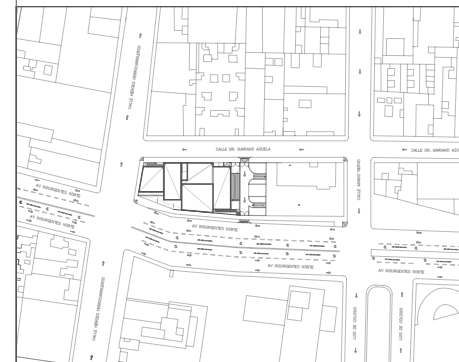
<b>PUERTAS:</b> PCT1 - No. de puerta C-08 - Plano de detalles	<b>HERRERÍA:</b> Herrería H-1 H-08 - No. de herrería H-08 - Plano de detalles
<b>VENTANAS:</b> VZ - No. de ventana C-08 - Plano de detalles	R1 - No. de reja BR1 - No. de barandal
<b>MUEBLES:</b> M - Tipo de mueble	



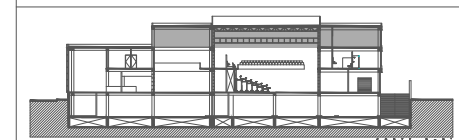
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

NOTAS:  
 Detalles de puertas: Ver plano H-08  
 Detalles de barandales: Ver plano H-08  
 Detalles de herriería (H): Ver plano H-05, H-06, H-07

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: HERRERÍA SEGUNDO NIVEL

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11 Junio.19

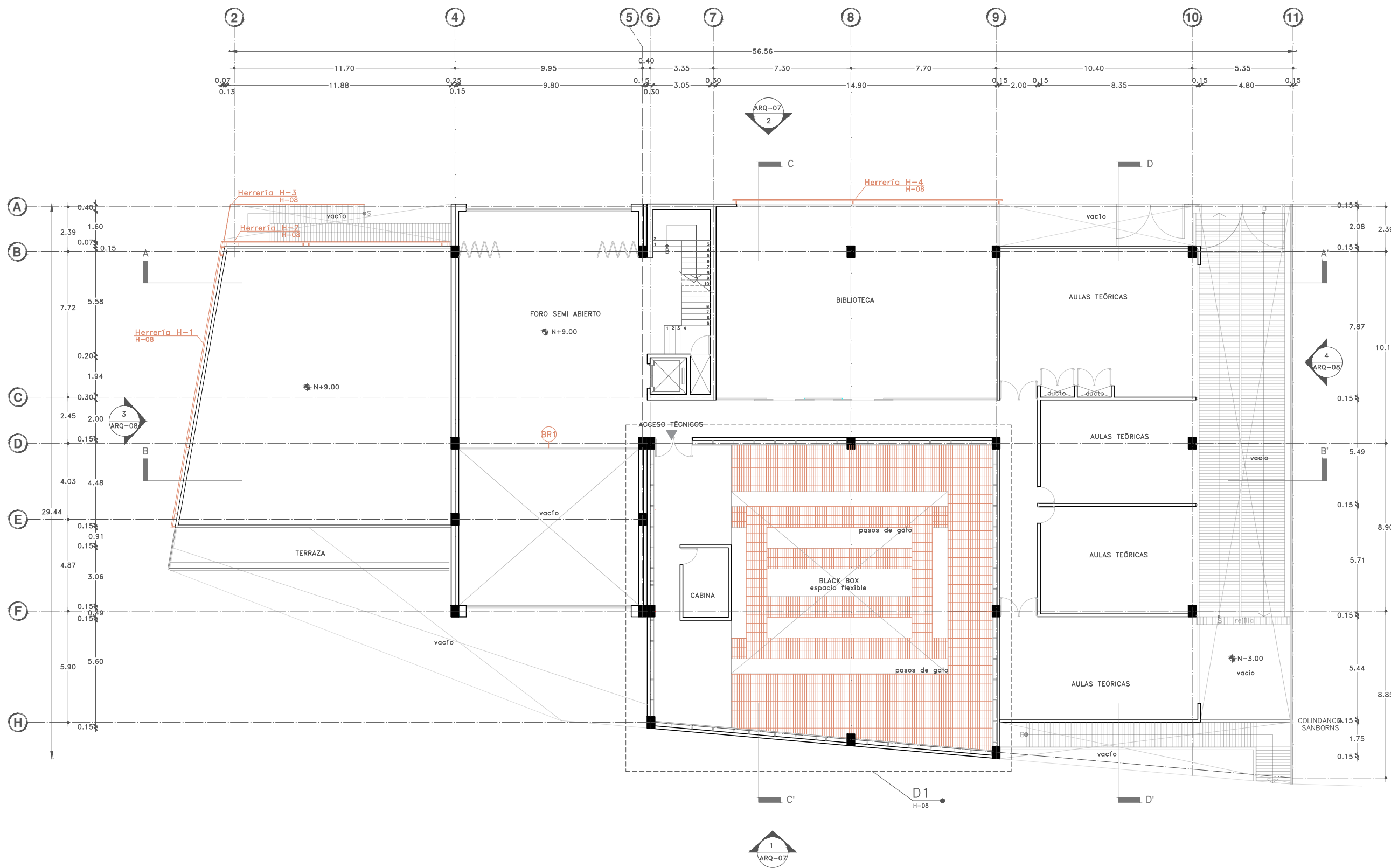
Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones: metros

## H-03

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



**PUERTAS:**

PC1 - No. de puerta  
C-08 - Plano de detalles

**VENTANAS:**  
VZ - No. de ventana  
C-08 - Plano de detalles

**MUEBLES:**  
M - Tipo de mueble

**HERRERÍA:**

Herrería H-1  
H-08 - Plano de detalles

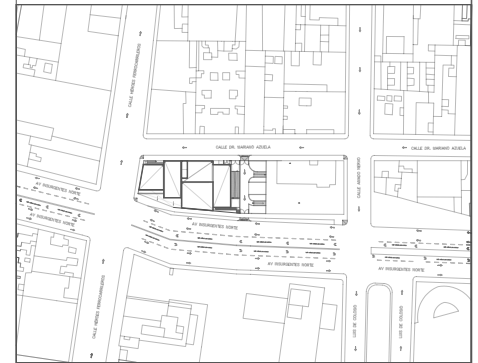
R1 - No. de reja  
BR1 - No. de barandal

0 1 2 3 4 5

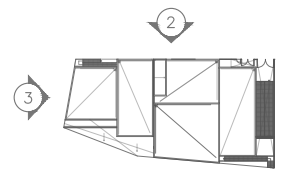




CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN PLANTA Y FACHADA



### SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO
- INDICA CELOSIA DE ACERO CORTEN
- MURO DE CONCRETO

### DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

### Contenido: HERRERIA DETALLES DE CELOSIA

Dibujo y realiza:  
BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

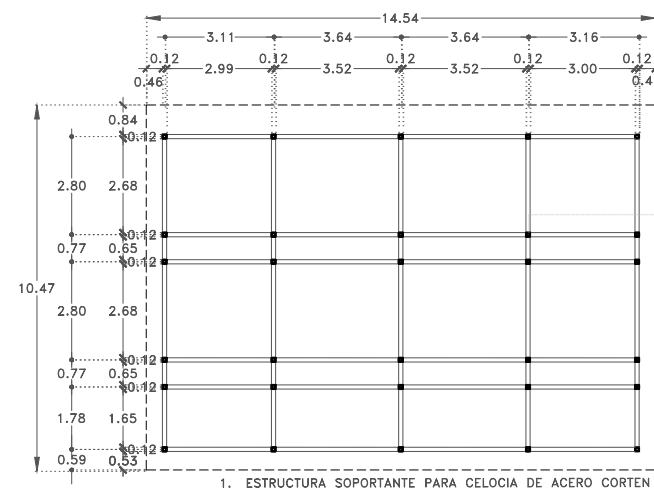
Escala gráfica 1:100

0 1 2 3 4 5

Escala:  
1:100

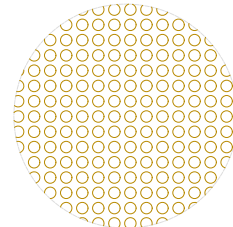
Acotaciones:  
metros

# H-04

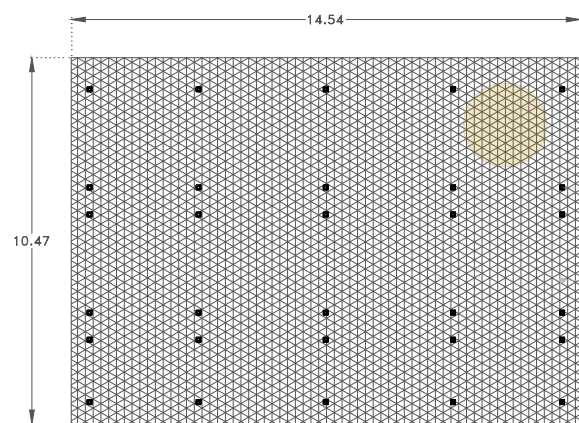


1. ESTRUCTURA SOPORTANTE PARA CELOSIA DE ACERO CORTEN

ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES  
OR DE 12X12CM



DETALLE DE CELOSIA



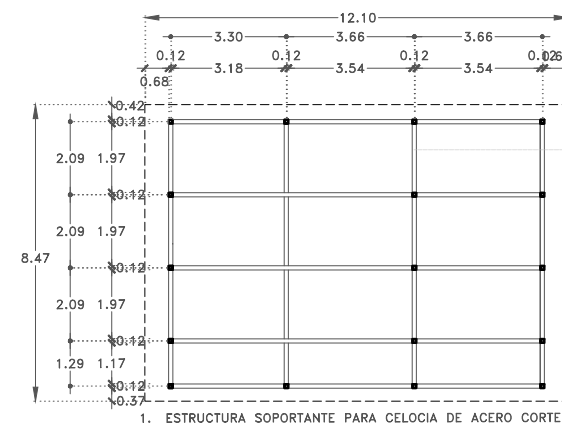
2. CELOSIA DE ACERO CORTEN

ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES  
OR DE 12X12CM

CELOSIA DE ACERO CORTEN  
ESPESOR DE 2MM.

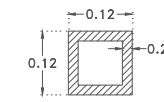
Herreria H-4

DETALLE 1 - CELOSIA



1. ESTRUCTURA SOPORTANTE PARA CELOSIA DE ACERO CORTEN

ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES  
OR DE 12X12CM

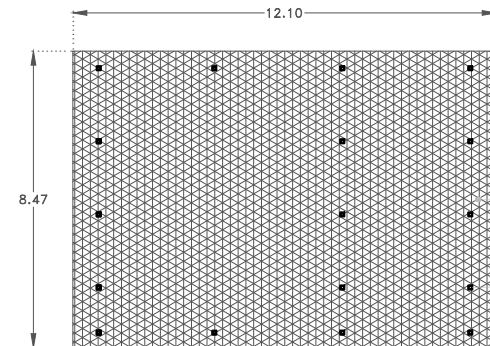


PERFIL DE ACERO  
OR-01

Especificaciones  
Peso: 14.53 kg/m  
Módulo de sección (s): 50.07 cm<sup>3</sup>



UNIÓN MEDIANTE SOLDADURA  
PARA PERFIL OR



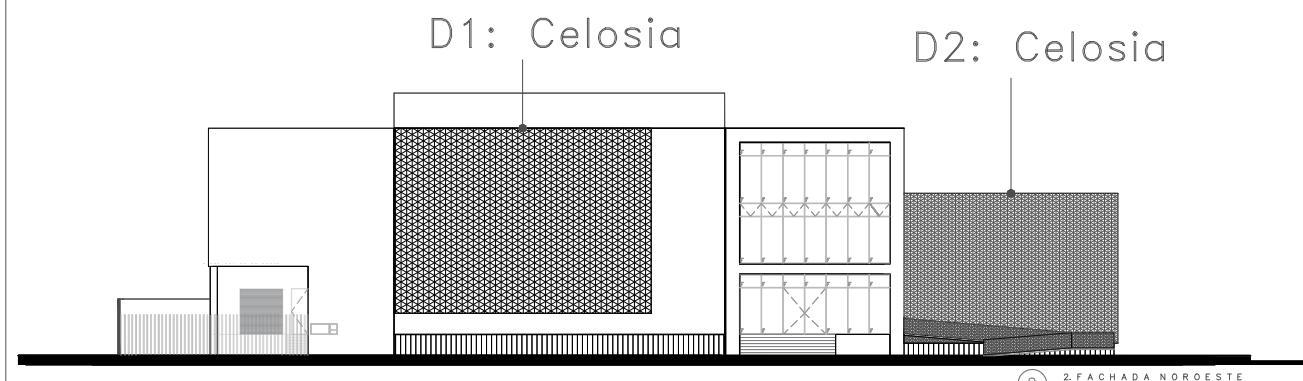
2. CELOSIA DE ACERO CORTEN

CELOSIA DE ACERO CORTEN  
ESPESOR DE 2MM.

ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES  
OR DE 12X12CM

Herreria H-2

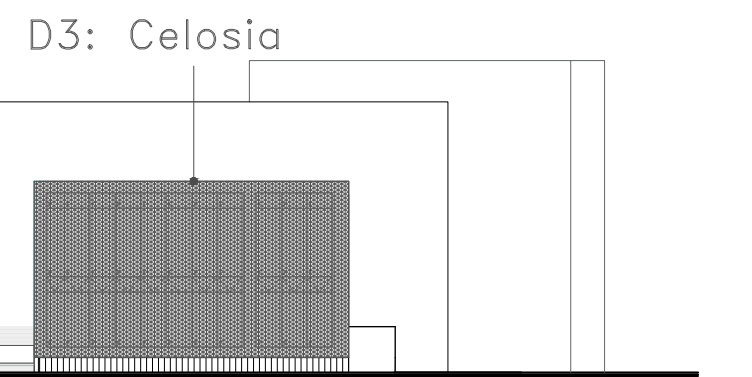
DETALLE 2 - CELOSIA



2. FACHADA NOROESTE  
Fachada de referencia sin escala.

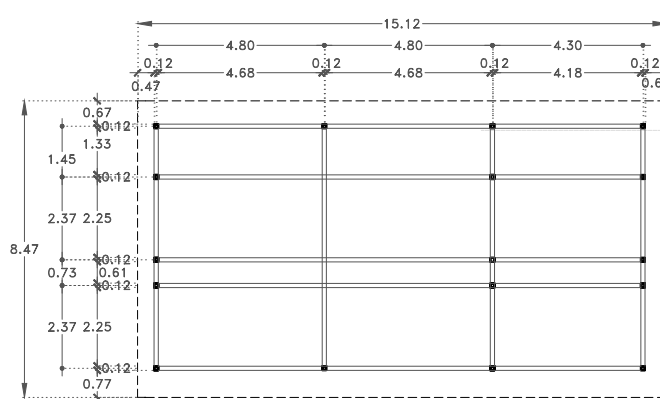
### D1: Celosia

### D2: Celosia



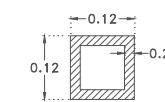
3. FACHADA SUROESTE  
Fachada de referencia sin escala.

### D3: Celosia



ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES  
OR DE 12X12CM

ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES  
OR DE 12X12CM

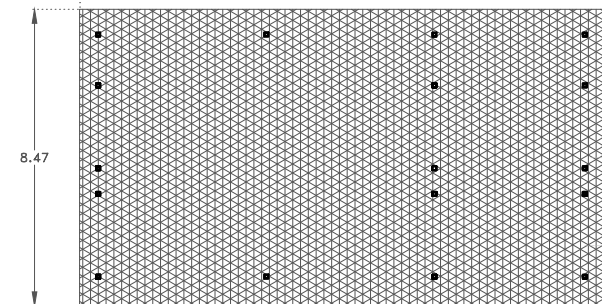


PERFIL DE ACERO  
OR-01

Especificaciones  
Peso: 14.53 kg/m  
Módulo de sección (s): 50.07 cm<sup>3</sup>



UNIÓN MEDIANTE SOLDADURA  
PARA PERFIL OR



ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES  
OR DE 12X12CM

CELOSIA DE ACERO CORTEN  
ESPESOR DE 2MM.

ESTRUCTURA A BASE DE PERFILES  
OR DE 12X12CM

Herreria H-1

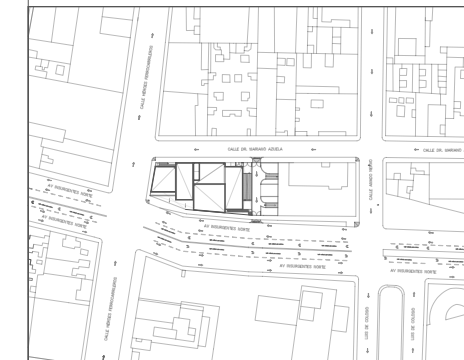
DETALLE 3 - CELOSIA

Proyecto:

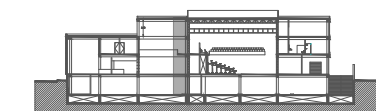
# CAE

## CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

### CROQUIS DE UBICACIÓN



### LOCALIZACIÓN EN CORTE



### SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJE
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

### DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
<b>Área total de construcción:</b>	<b>4,910.71 m<sup>2</sup></b>

Contenido: HERRERÍA Y CANCELERÍA  
DETALLE DE ESCALERAS

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBTHE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

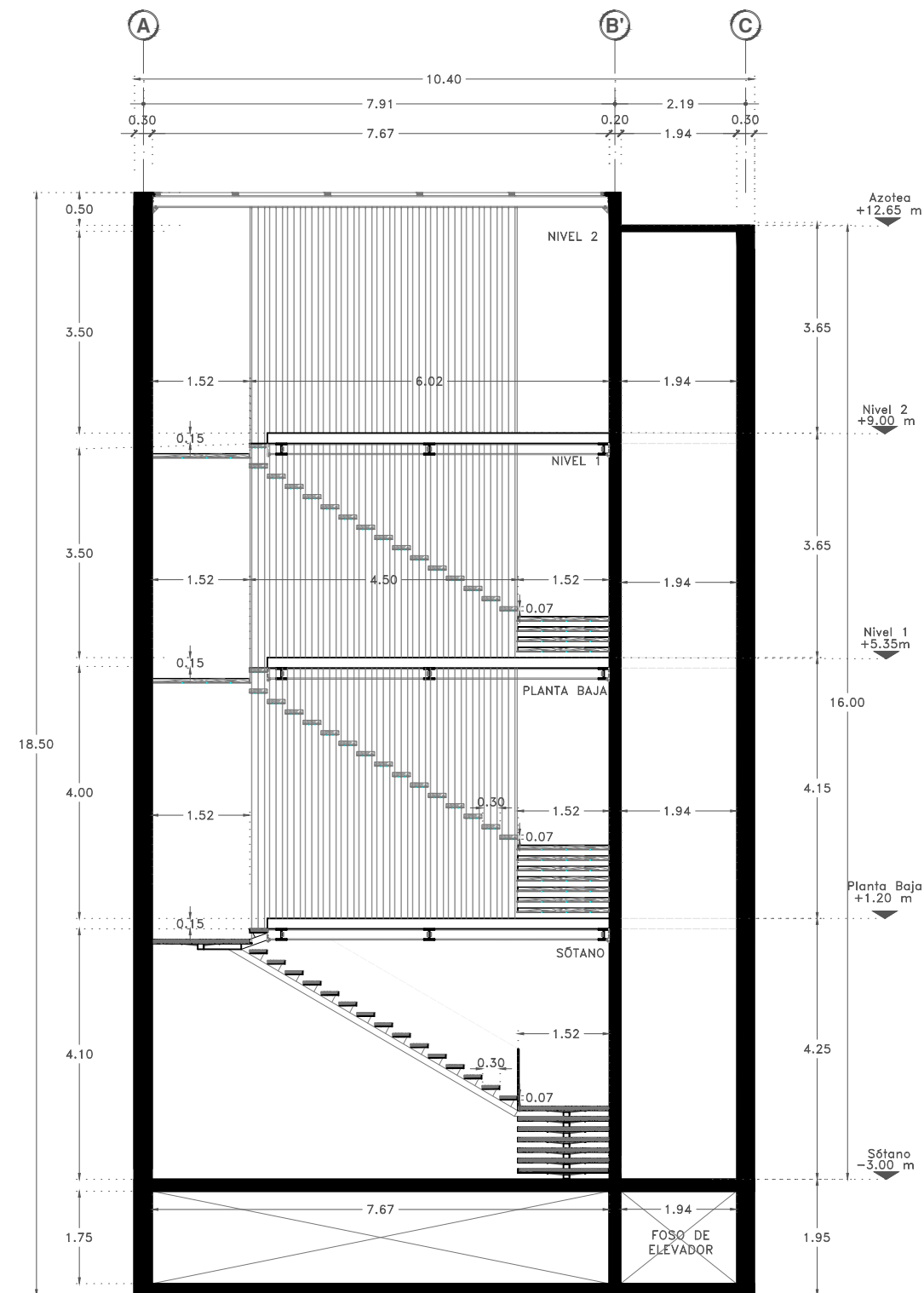
Fecha:  
11 Junio.19

Escala gráfica 1:50

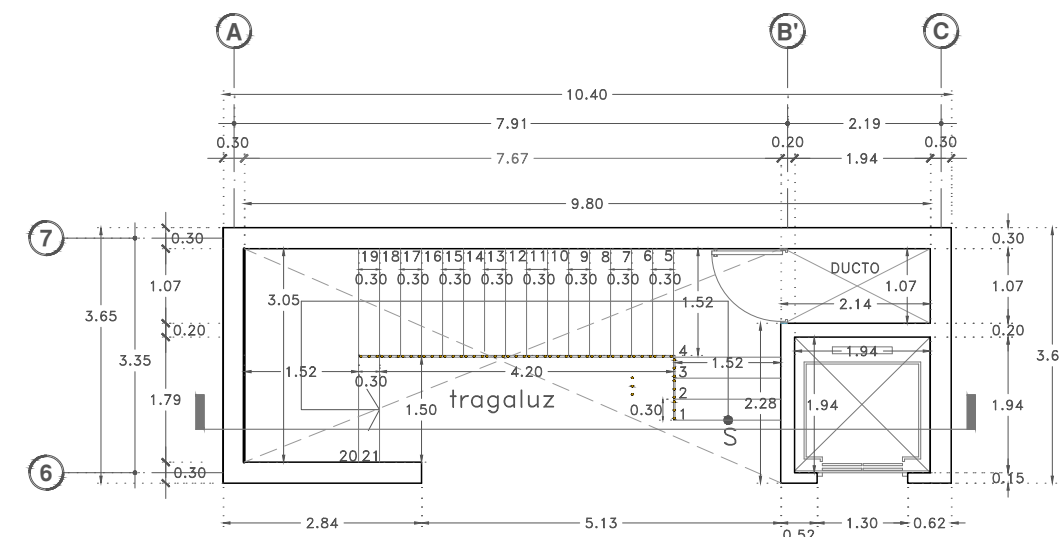
Escala:  
1:50

Acotaciones:  
metros

# H-05

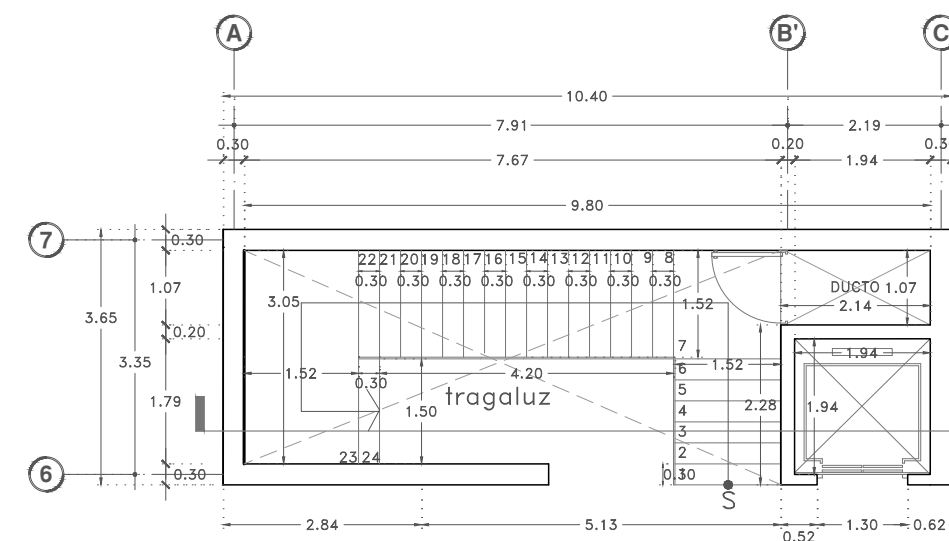


ALZADO LATERAL



## E1

ESCALERA DE MADERA Y ACERO PB-N1 Y N2



## E2

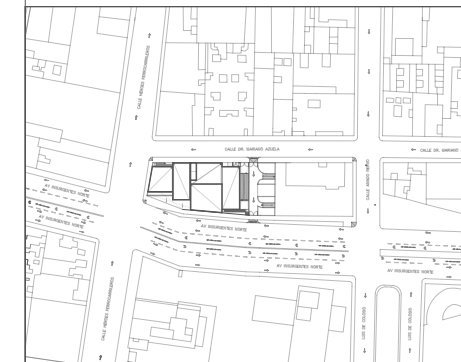
ESCALERA DE CONCRETO Y ACERO EN SÓTANO



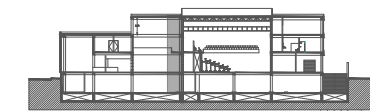
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: HERRERÍA Y CANCELERÍA  
DETALLE DE ESCALERAS

Dibujo y realiza:

BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

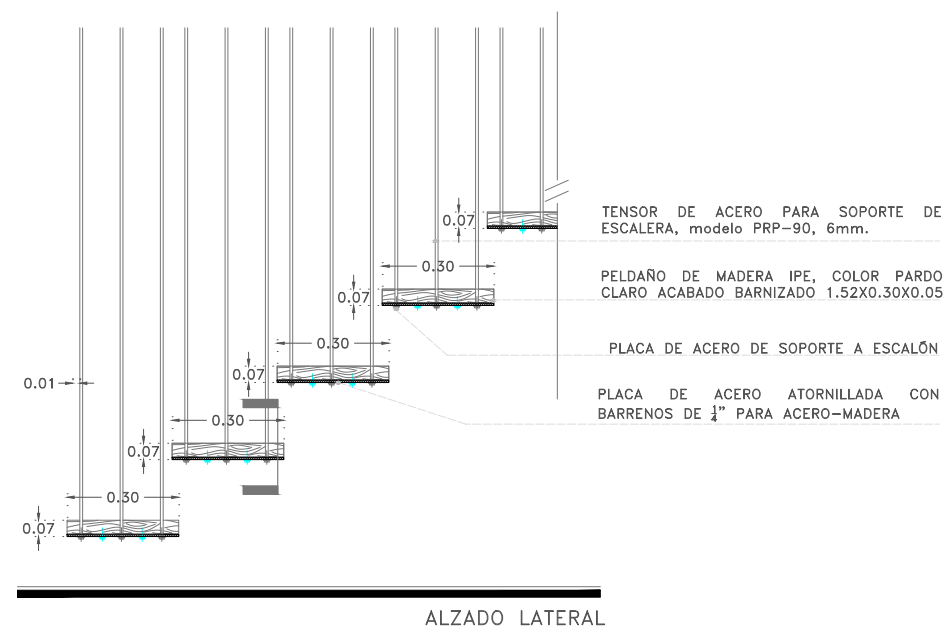
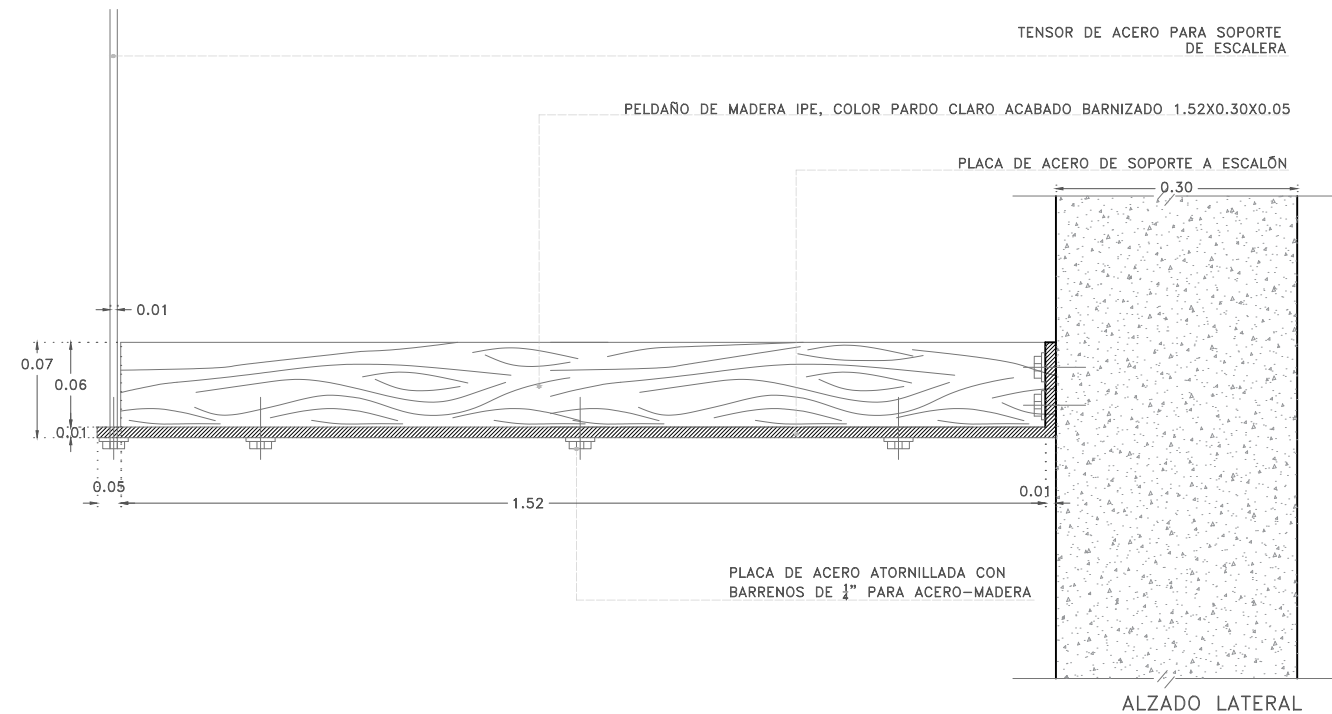
Fecha:  
11.Junio.19

Escala gráfica 1:50  
0 1 2 3 4 5

Escala:  
1:50  
Anotaciones:  
metros

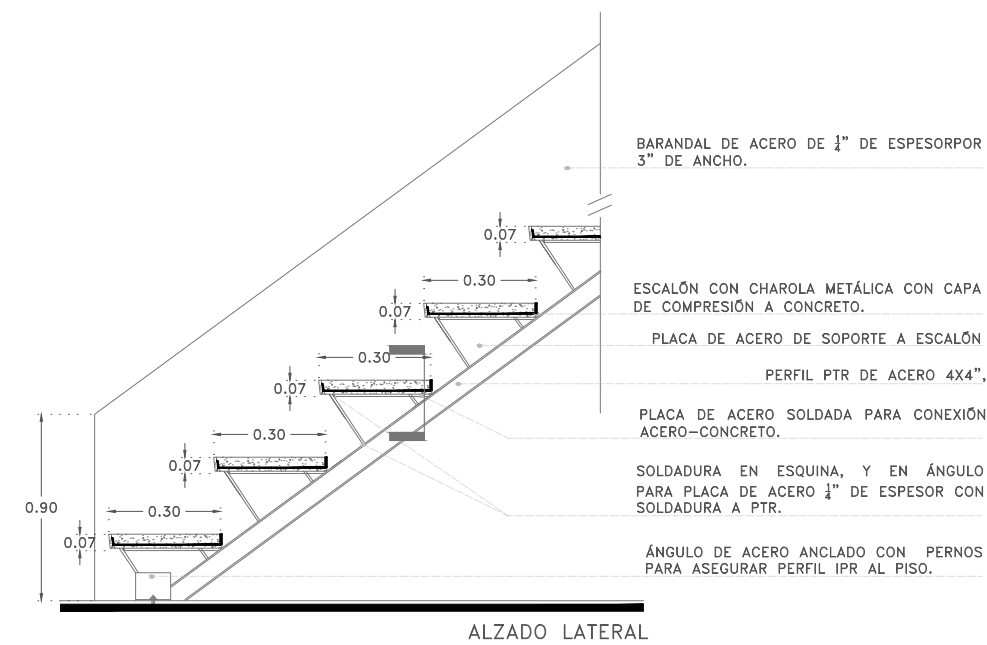
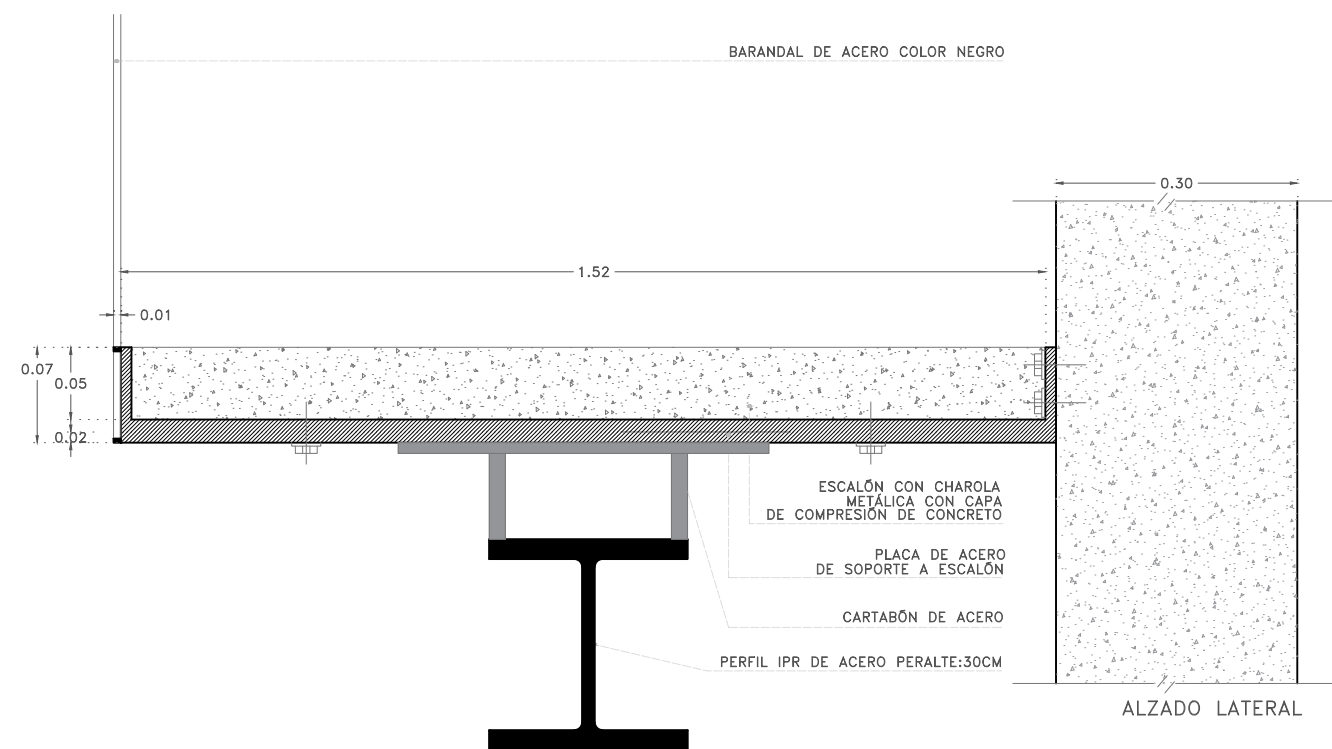
# H-06

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



## D1

ESCALERA DE MADERA Y ACERO PB-N1 Y N2



## D2

ESCALERA DE CONCRETO Y ACERO EN SÓTANO

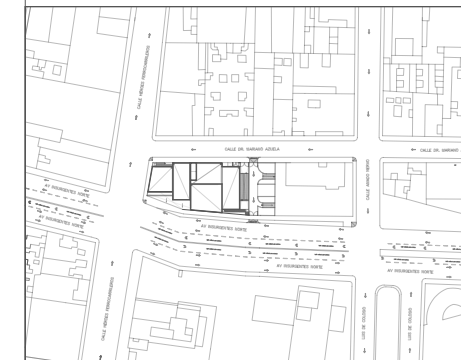




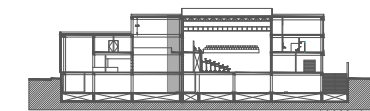
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- ⊥ INDICA VISTA DE NORTE
- ⬇ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ↔ INDICA COTAS A EJES
- ↔ INDICA COTAS A PAÑOS
- ↔ INDICA COTAS GENERALES
- ⬆ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⬆ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: HERRERÍA  
DETALLE DE RAMPA DE DISCAPACITADOS

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETH

Lugar:  
Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

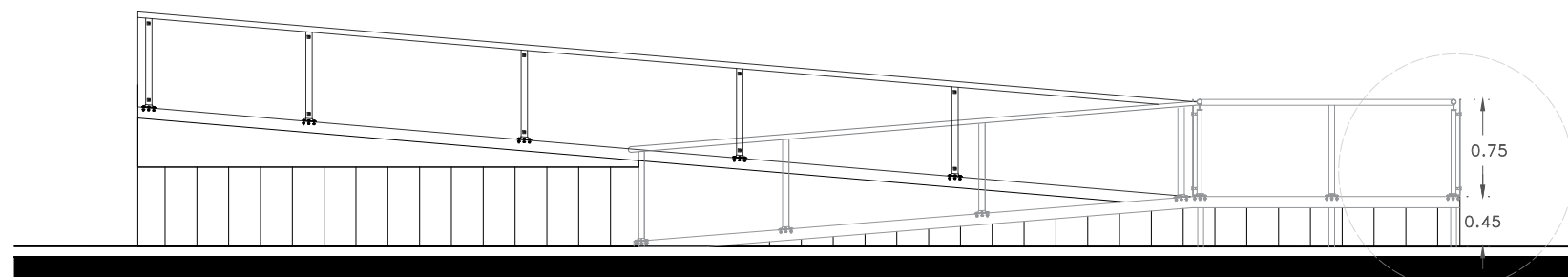
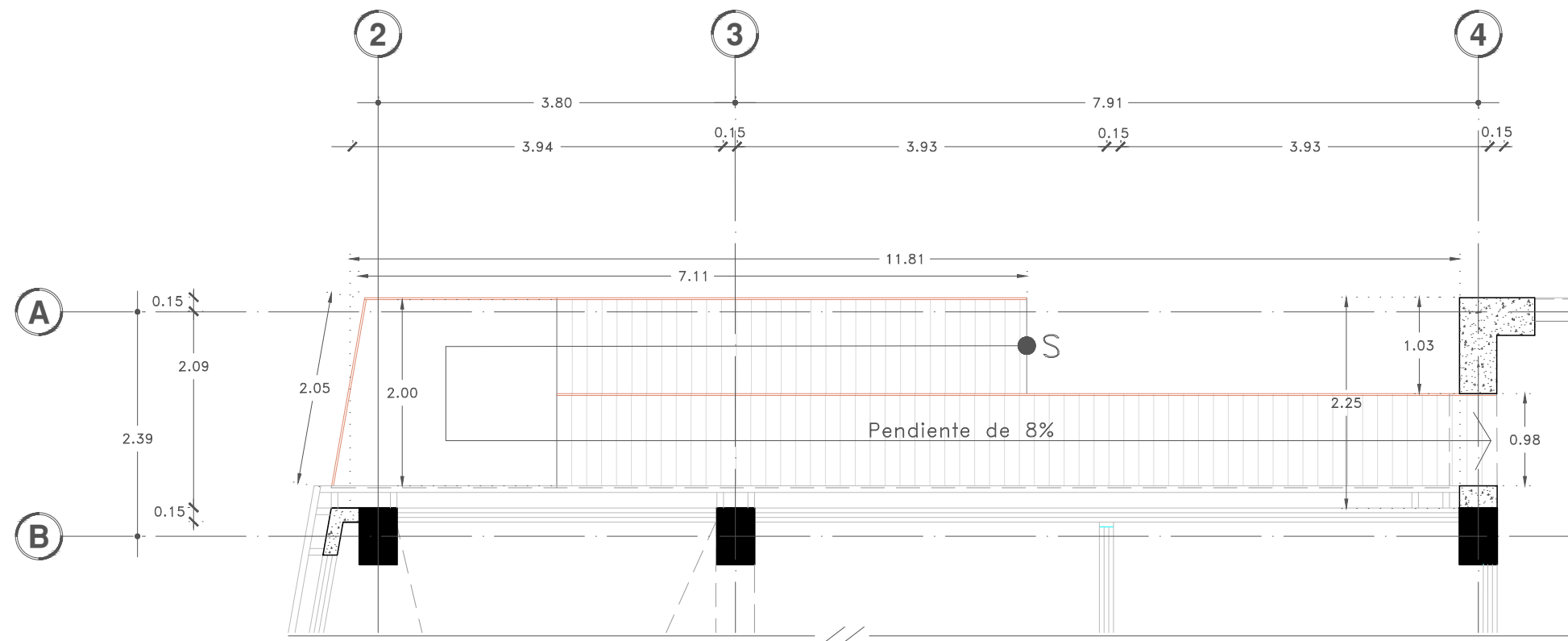
Fecha:  
11 Junio.19

Escala gráfica 1:50  
0 1 2 3 4 5

Escala:  
1:25  
Anotaciones:  
metros

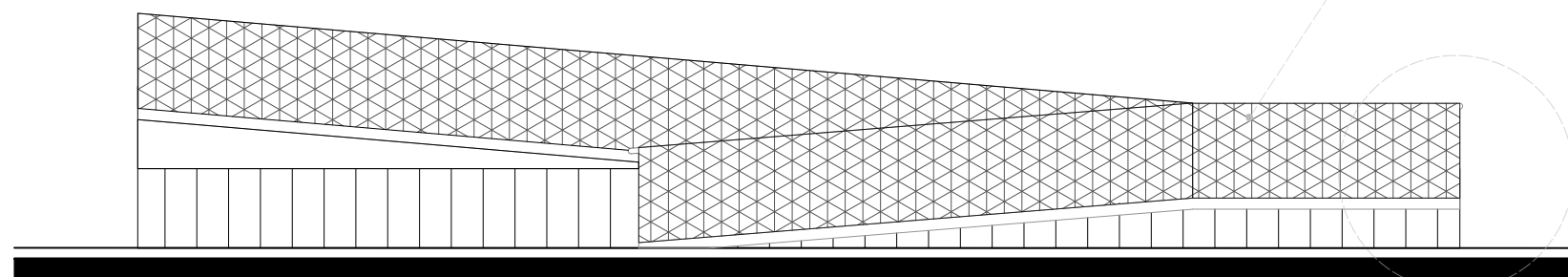
# H-07

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



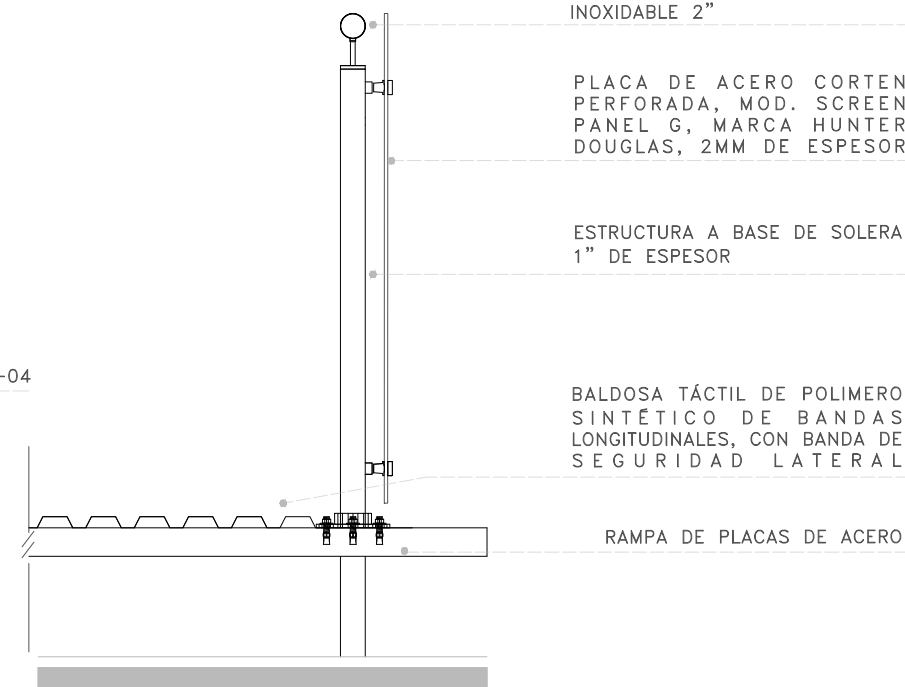
### D4

RAMPA DE ACCESO PARA DISCAPACITADOS—ESTRUCTURA



### D4'

RAMPA DE ACCESO PARA DISCAPACITADOS



PASAMANOS DE PERFIL TUBULAR REDONDO CON TAPA DE ACERO INOXIDABLE 2"

PLACA DE ACERO CORTEN PERFORADA, MOD. SCREEN PANEL G, MARCA HUNTER DOUGLAS, 2MM DE ESPESOR

ESTRUCTURA A BASE DE SOLERA 1" DE ESPESOR

BALDOSA TÁCTIL DE POLIMERO SINTÉTICO DE BANDAS LONGITUDINALES, CON BANDA DE SEGURIDAD LATERAL

RAMPA DE PLACAS DE ACERO

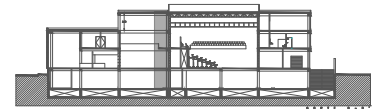
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- ⊙ INDICA VISTA DE CORTE
- ⊙ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ⊙ INDICA COTAS A EJES
- ⊙ INDICA COTAS A PAÑOS
- ⊙ INDICA COTAS GENERALES
- ⊙ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊙ INDICA NIVEL EN ALZADO
- ⊙ INDICA PROYECCIÓN
- ⊙ INDICA VACIO

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido: HERRERÍA  
DETALLE DE PUERTAS, BARANDALES Y REJA.

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

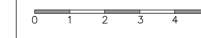
Lugar: Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
11.Junio.19

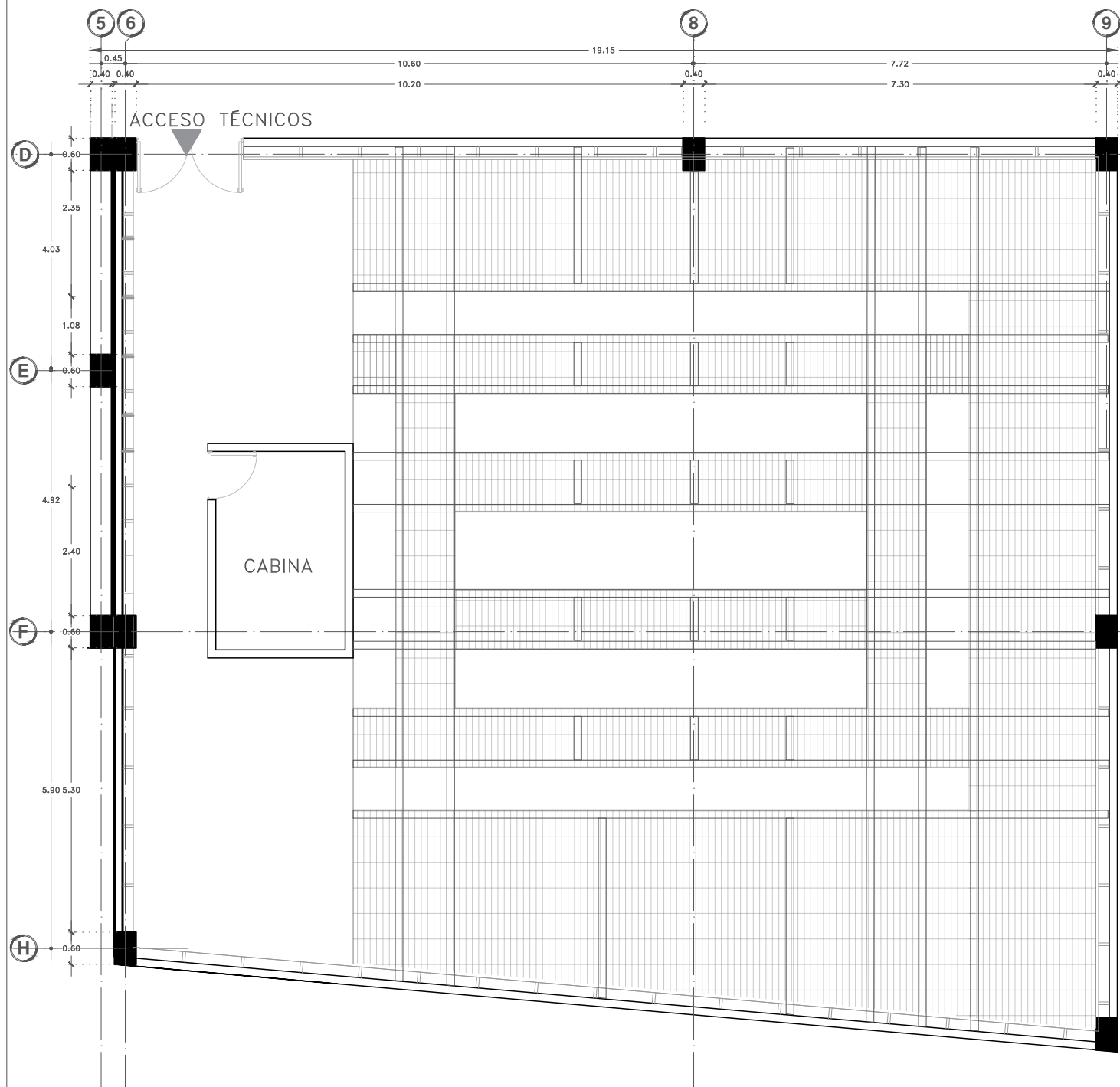
Escala:  
1:50

Acotaciones:  
metros

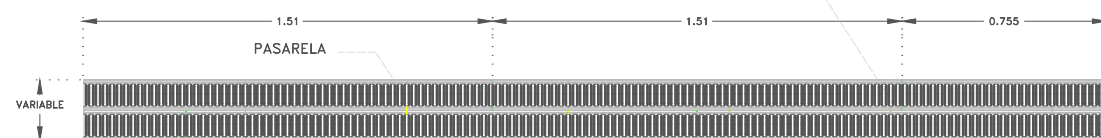
Escala gráfica 1:50



# H-08

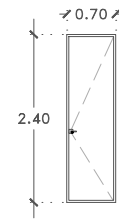


LOS APOYOS DEL PASARELA SERAN DE LA SIGUIENTE MANERA EN EL SENTIDO LONGITUDINAL DE LA LÁMINA SERÁ A CADA METRO EN EL SENTIDO TRANSVERSAL DE LA LÁMINA SERÁ A CADA 2 ENGARGOLADOS SE DEBERA REFORZAR CON UN ANGULO DE ACERO DE 1 1/2" EN CRUCE DE FRANJAS DE ILUMINACION

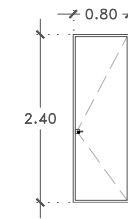


# D1

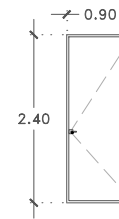
PASOS DE GATO. REJILLAS Y ESTRUCTURA.



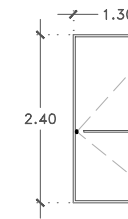
**PH1** Bodega  
Puerta de acero Horman D45,  
color natural, espesor de 45mm.  
1 Pza.



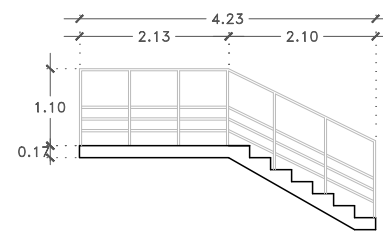
**PH2** Caseta de vigilancia  
Puerta de acero Horman D45,  
color negro, espesor de 45mm.  
1 Pza.



**PH3** Acceso artistas  
Puerta de acero Horman D45,  
color negro, espesor de 45mm.  
1 Pza.

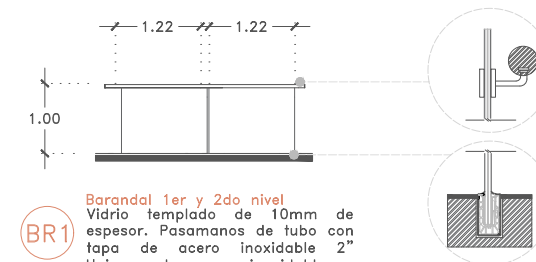


**PH4** Black Box  
Puerta de acero Horman D45,  
color negro, espesor de 45mm.  
1 Pza.

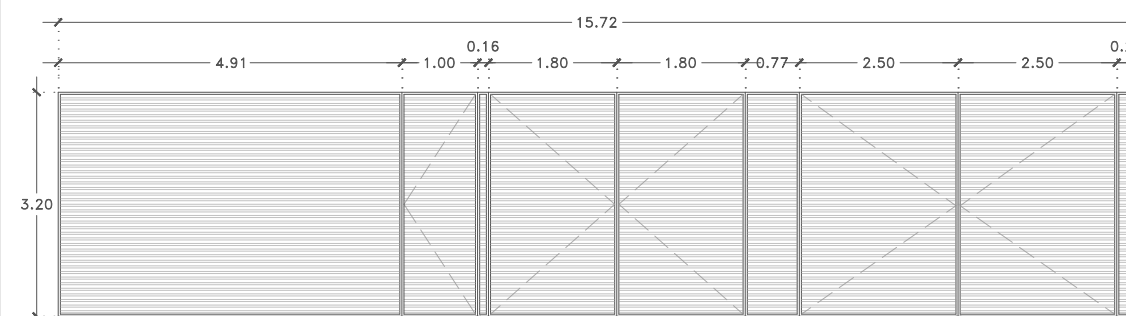


**Herrería H-6**

Barandal de acero inoxidable color negro mate.  
1 Pza.



**BR1** Barandal 1er y 2do nivel  
Vidrio templado de 10mm de espesor. Pasamanos de tubo con tapa de acero inoxidable 2" Uniones de acero inoxidable, y barrenos de 14mm. Fijación de cristales mediante canal de acero inoxidable ahogado al piso.



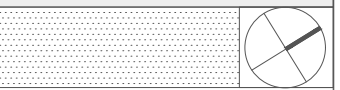
**Herrería H-5**

Reja horizontal de acero color negro, de lámina calibre #6, con separación a cada 5cm.  
1 Pza.

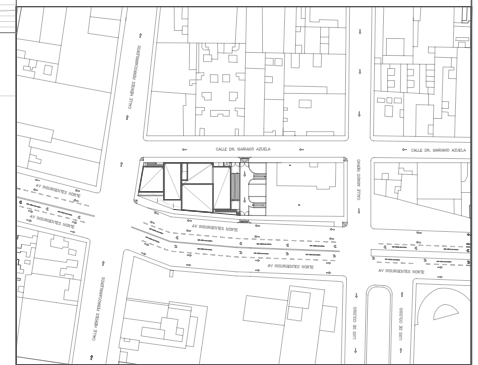


Proyecto:

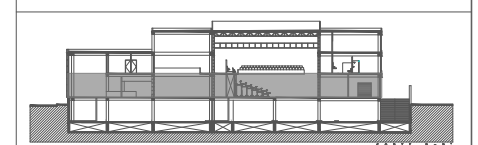
# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS



CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A-A INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ← INDICA COTAS A EJES
- ← INDICA COTAS A PAÑOS
- ← INDICA COTAS GENERALES
- ⬆ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⬆ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

NOTAS:  
 Detalles de puertas: Ver plano CM-04  
 Detalle M1: Ver plano CM-04  
 Detalle M2: Ver plano CM-05

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido:  
 CARPINTERÍA Y MOBILIARIO  
 PLANTA BAJA

Dibujo y realiza:  
 BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
 Av. Insurgentes Norte #70,  
 Colonia Santa María la Ribera  
 Alcaldía Cuauhtémoc,  
 CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
 11 Junio 19

Escala gráfica 1:100

Escala: 1:100

Acotaciones:  
 metros

CM-01

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

CALLE DR. MARIANO AZUELA  
 N-0.20

CALLE HÉROES FERROCARRILEROS  
 N-0.20

AV INSURGENTES NORTE  
 N-0.20

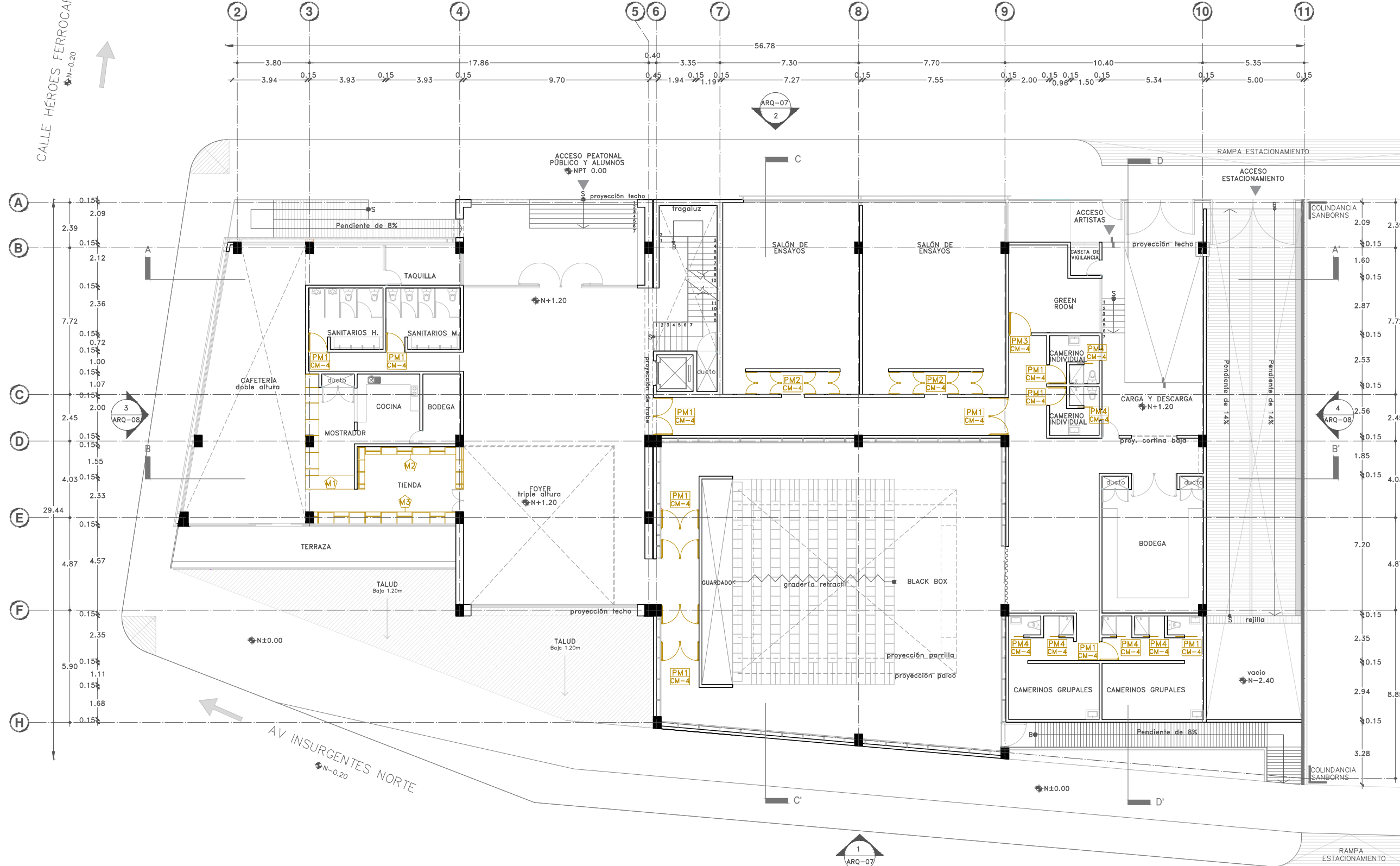


TABLA DE PUERTAS Y VENTANAS

#	ESPACIOS	VANO (m)	TIPO	ESPESOR (mm)	CONST.	ACABADO	MARCO	HERRAJE	CANTIDAD
PM-1	Sanitarios H	1.00 x 2.40	A	45	PR	PN	MB	1	1
	Sanitarios M	1.00 x 2.40	A	45	PR	PN	MB	1	1
	Black box	1.00 x 2.40	B	45	PP	TN	MN	3	8
	Pasillo artistas	1.00 x 2.40	C	45	PP	BS	MR	2	4
	Cam. Indv.	1.00 x 2.40	C	45	PR	BS	MR	4	2
PM-2	Cam. Grup.	1.00 x 2.40	C	45	PR	BS	MR	4	2
	S. de ensayo	0.60 x 2.40	C	45	PR	BS	MR	4	16
PM-3	Green Room	1.20 x 2.40	C	45	PR	BS	MR	2	1
PM-4	Cam. Indv.	0.80 x 2.40	C	45	PR	BS	MR	4	2
	Cam. Grup.	0.80 x 2.40	C	45	PR	BS	MR	4	4

CONSTRUCCIÓN:  
 PR: Puerta de tambor con bastidor de madera de pino y triplay de roble natural de 45mm.  
 PP: Puerta de tambor con bastidor de madera de pino con aislante acústico y triplay de pino de 45mm

ACABADO:  
 BS: Barniz natural semi-mate.  
 PN: Pintura de esmalte color blanco mate.  
 TN: Tela acústica color negro al interior y pintura negra mateal exterior.

MARCO:  
 MB: Marco de madera de pino, acabado pintura de esmalte blanca mate.  
 MR: Marco de madera de pino, acabado barniz natural semi-mate.  
 MN: Marco de madera de pino, acabado pintura de esmalte negro mate.

HERRAJE:  
 1. Jaladera de acero inoxidable, Marca herrajes, modelo FH 114.  
 2. Cerradura Lisabon Premium Niquel Satin Marca Jako, modelo 0596.  
 3. Barra antipánico Marca Dorma, modelo PHB3000 para puerta salida de emergencia.  
 4. Manija Steven de acero inoxidable Marca Hafele.  
 5. Jaladera embutida en cancel de acero Marca Hafele.  
 6. Jaladera de barra cuadrada tubular, Marca herrajes, modelo HC-18

PUERTAS:  
 PM1 - No. de puerta  
 CM-4 - Plano de detalles

VENTANAS:  
 V7 - No. de ventana  
 C-08 - Plano de detalles

MUEBLES:  
 M1 - Tipo de mueble

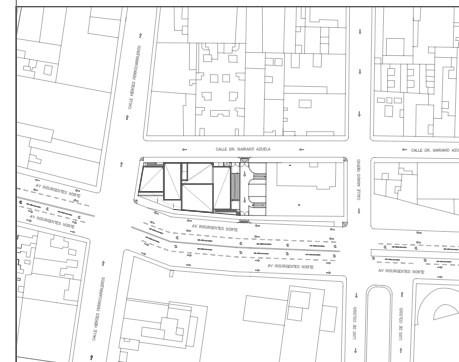




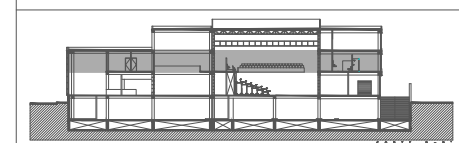
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- ⊙ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊙ INDICA EJE SECUNDARIO
- A INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ← INDICA COTAS A EJES
- ← INDICA COTAS A PAÑOS
- ← INDICA COTAS GENERALES
- ⬆ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⬆ INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

NOTAS:  
 Detalles de puertas: Ver plano CM-04  
 Detalle M1: Ver plano CM-04  
 Detalle M2: Ver plano CM-05

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	4,910.71 m <sup>2</sup>

Contenido:  
 CARPINTERÍA Y MOBILIARIO  
 PRIMER NIVEL

Dibujo y realiza:  
 BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DIAZ VERÓNICA ODETTE

Lugar:  
 Av. Insurgentes Norte #70,  
 Colonia Santa María la Ribera  
 Alcaldía Cuauhtémoc,  
 CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha:  
 11.Junio.19

Escala:

CM-02

Escala gráfica 1:100

Acotaciones:  
 metros

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm

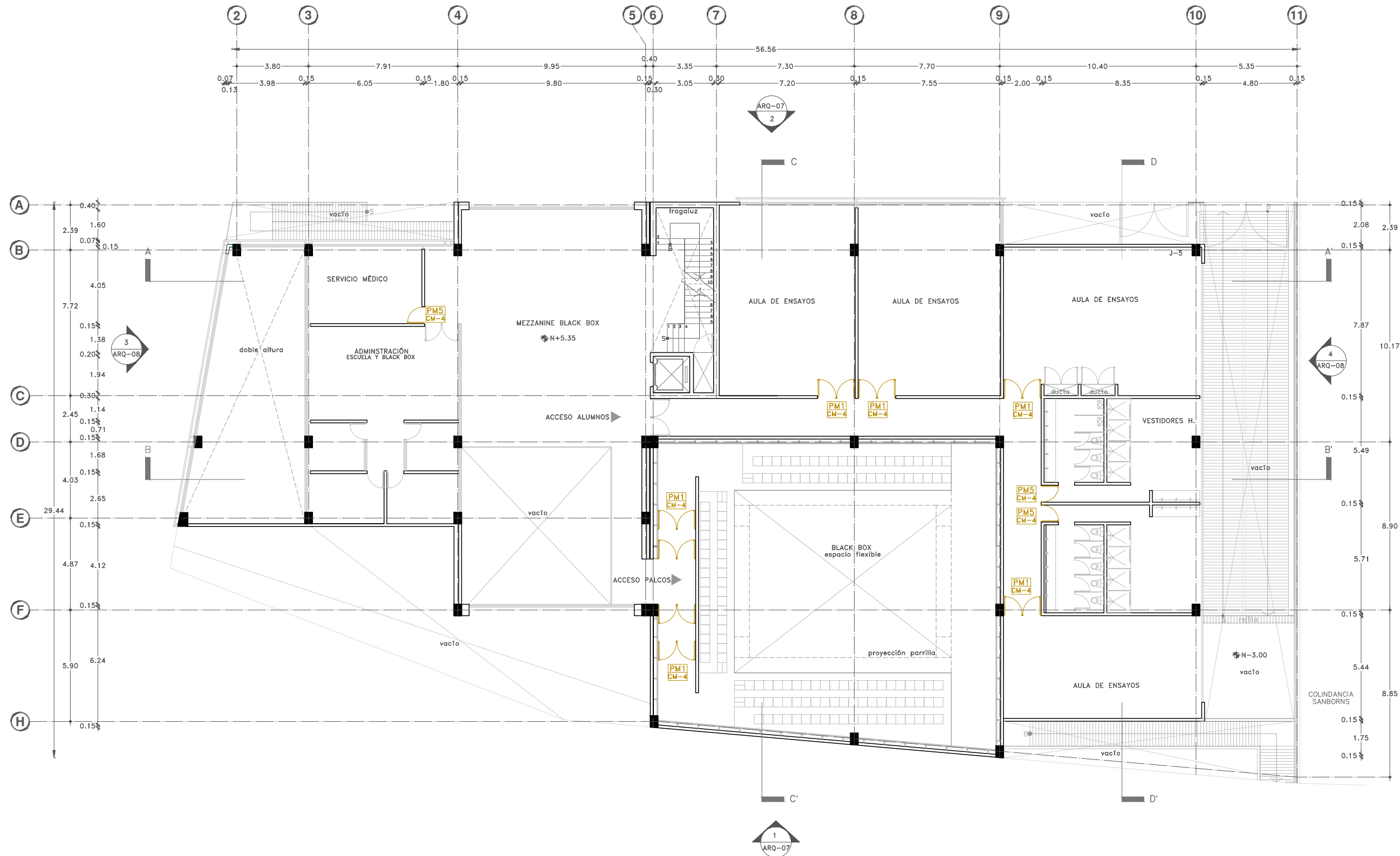


TABLA DE PUERTAS Y VENTANAS

#	ESPACIOS	VANO (m)	TIPO	ESPESOR (mm)	CONST.	ACABADO	MARCO	HERRAJE	CANTIDAD
PM-1	Black box	1.00 x 2.40	B	45	PP	TN	MN	3	8
	Aulas ensayo	1.00 x 2.40	C	45	PP	BS	MR	4	8
	Servicio médico	0.90 x 2.40	C	45	PR	BS	MR	2	1
PM-5	Vestidores H	0.90 x 2.40	A	45	PR	PN	MB	1	1
	Vestidores M	0.90 x 2.40	A	45	PR	PN	MB	1	1

CONSTRUCCIÓN:

PR: Puerta de tambor con bastidor de madera de pino y triplay de roble natural de 45mm.  
 PP: Puerta de tambor con bastidor de madera de pino con aislante acústico y triplay de pino de 45mm

ACABADO:

BS: Barniz natural semi-mate.  
 PN: Pintura de esmalte color blanco mate.  
 TN: Tela acústica color negro al interior y pintura negra mateal exterior.

MARCO:

MB: Marco de madera de pino, acabado pintura de esmalte blanca mate.  
 MR: Marco de madera de pino, acabado barniz natural semi-mate.  
 MN: Marco de madera de pino, acabado pintura de esmalte negro mate.

HERRAJE:

1. Jaladera de acero inoxidable, Marca herrajes, modelo FH 114.  
 2. Cerradura Lisabon Premium Niquel Satín Marca Jako, modelo 0596.  
 3. Barra antipánico Marca Dorma, modelo PHB3000 para puerta salida de emergencia.  
 4. Manija Steven de acero inoxidable Marca Hafele.  
 5. Jaladera embutida en cancel de acero Marca Hafele.  
 6. Jaladera de barra cuadrada tubular, Marca herrajes, modelo HC-18

PUERTAS:

PM1 - No. de puerta  
 CM-4 - Plano de detalles

VENTANAS:

V7 - No. de ventana  
 C-08 - Plano de detalles

MUEBLES:

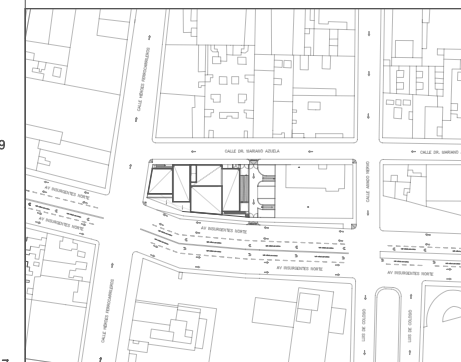
M1 - Tipo de mueble



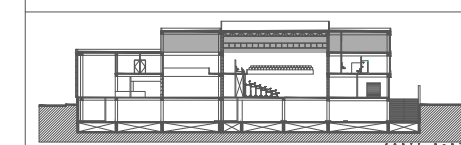
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- ⊖ INDICA EJE PRINCIPAL
- ⊖ INDICA EJE SECUNDARIO
- ⊖ INDICA VISTA DE CORTE
- ⊖ INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- ⊖ INDICA COTAS A Ejes
- ⊖ INDICA COTAS A PAÑOS
- ⊖ INDICA COTAS GENERALES
- ⊖ INDICA NIVEL EN PLANTA
- ⊖ INDICA NIVEL EN ALZADO
- ⊖ INDICA PROYECCIÓN

## NOTAS:

- Detalles de puertas: Ver plano CM-04
- Detalle M1: Ver plano CM-04
- Detalle M2: Ver plano CM-05

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
<b>Área total de construcción:</b>	<b>4,910.71 m<sup>2</sup></b>

## Contenido:

CARPINTERÍA Y MOBILIARIO  
SEGUNDO NIVEL

## Dibujo y realiza:

BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISSOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETTE

## Lugar:

Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

## Fecha:

11.Junio.19

## Escala gráfica 1:100

0 1 2 3 4 5

## Escala:

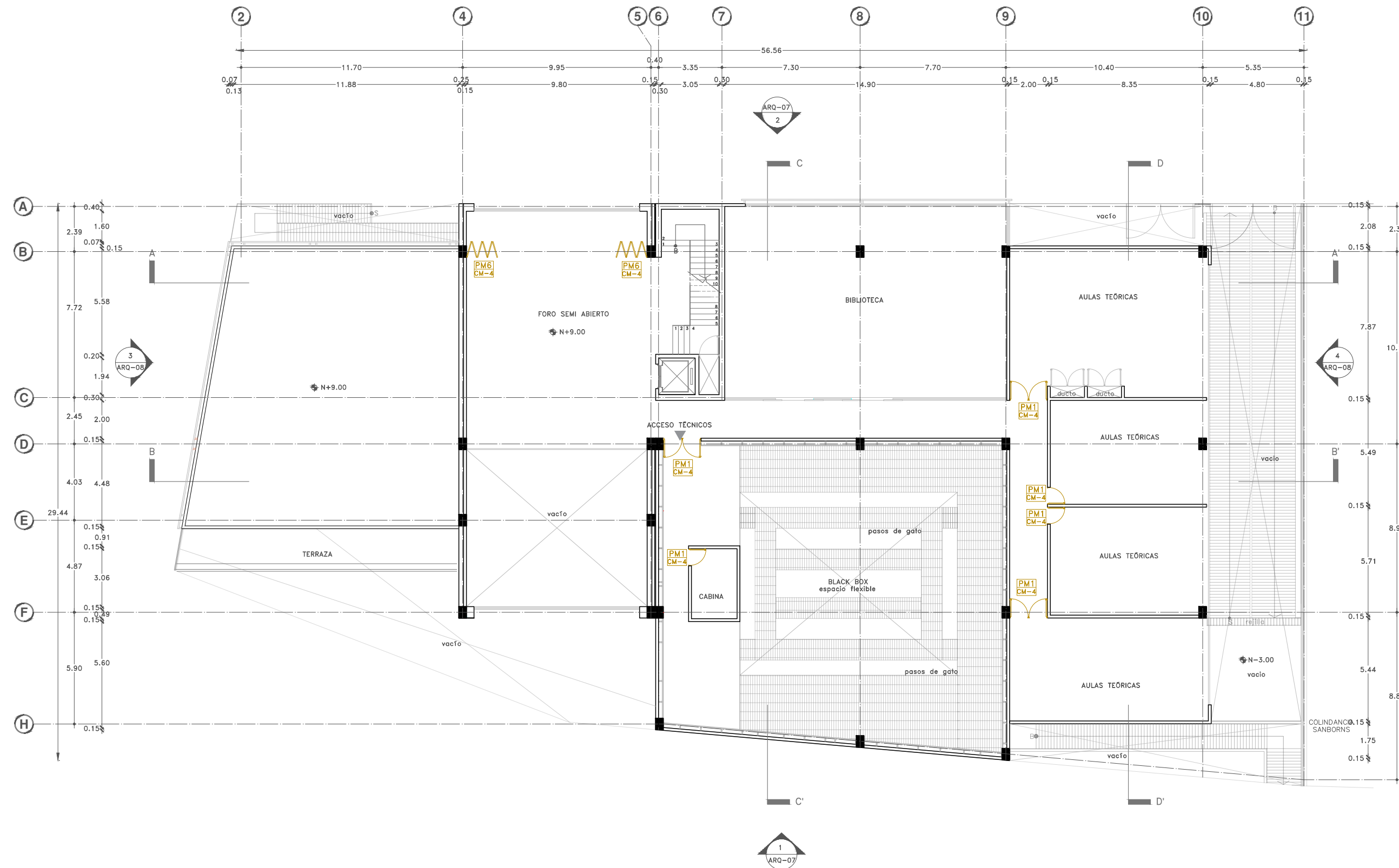
1:100

## Acotaciones:

metros

# CM-03

DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



## TABLA DE PUERTAS Y VENTANAS

#	ESPACIOS	VANO (m)	TIPO	ESPESOR (mm)	CONST.	ACABADO	MARCO	HERRAJE	CANTIDAD
PM-1	Acceso técnico	1.00 x 2.40	B	45	PP	TN	MN	2	2
	Cabina	1.00 x 2.40	B	45	PP	TN	MN	3	1
PM-6	Aulas teóricas	1.00 x 2.40	C	45	PP	BS	MR	4	8
	Foro abierto	0.80 x 2.40	C	45	PR	BS	MR	6	12

## CONSTRUCCIÓN:

PR: Puerta de tambor con bastidor de madera de pino y triplay de roble natural de 45mm.  
PP: Puerta de tambor con bastidor de madera de pino con aislante acústico y triplay de pino de 45mm

## ACABADO:

BS: Barniz natural semi-mate.  
PN: Pintura de esmalte color blanco mate.  
TN: Tela acústica color negro al interior y pintura negra mateal exterior.

## MARCO:

MB: Marco de madera de pino, acabado pintura de esmalte blanca mate.  
MR: Marco de madera de pino, acabado barniz natural semi-mate.  
MN: Marco de madera de pino, acabado pintura de esmalte negro mate.

## HERRAJE:

- Jaladera de acero inoxidable, Marca herrajes, modelo FH 114.
- Cerradura Lisabon Premium Niquel Satin Marca Jako, modelo 0596.
- Barra antipánico Marca Dorma, modelo PHB3000 para puerta salida de emergencia.
- Manija Steven de acero inoxidable Marca Hafele.
- Jaladera embutida en cancel de acero Marca Hafele.
- Jaladera de barra cuadrada tubular, Marca herrajes, modelo HC-18

## PUERTAS:

PM1 - No. de puerta  
CM-4 - Plano de detalles

## VENTANAS:

VZ - No. de ventana  
C-08 - Plano de detalles

## MUEBLES:

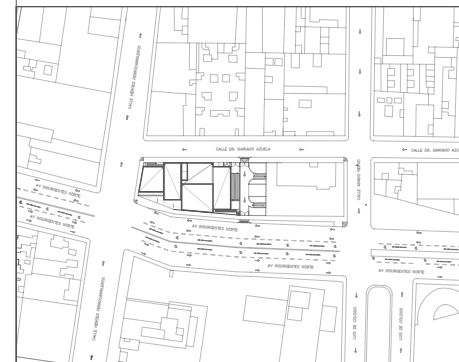
M1 - Tipo de mueble



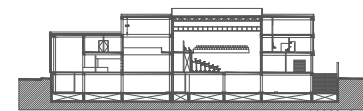
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

## CROQUIS DE UBICACIÓN



## LOCALIZACIÓN EN CORTE



## SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

## DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: CARPINTERÍA Y MOBILIARIO DETALLE DE PUERTAS

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBTHE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70, Colonia Santa María la Ribera, Alcaldía Cuauhtémoc, CP. 06400, Ciudad de México.

Fecha: 11 Junio.19

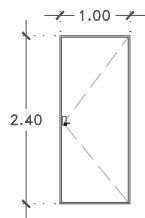
Escala gráfica 1:50

Escala: 1:50

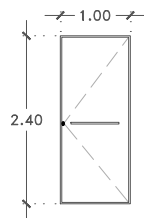
Acotaciones: metros

# CM-04

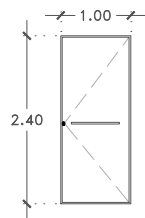
DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



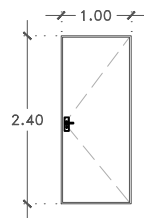
**PM1** Sanitarios H y M  
Puerta de tambor con bastidor de madera de pino y triplay de roble natural, barnizada.  
2 Pzas.



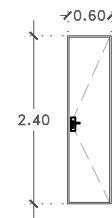
**PM1** Black Box  
Puerta de tambor con bastidor de madera de pino con aislante acústico y triplay de pino. Con tela acústica color negro al interior y pintura negra al exterior.  
8 Pzas.



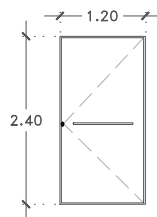
**PM1** Pasillo Artistas  
Puerta de tambor con bastidor de madera de pino con aislante acústico y triplay de pino, barnizada.  
4 Pzas.



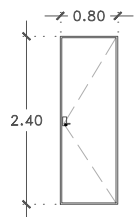
**PM1** Camerinos Individuales y grupales.  
Puerta de tambor con bastidor de madera de pino con aislante acústico y triplay de pino, barnizada.  
4 Pzas.



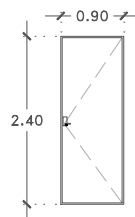
**PM2** Salones de ensayo  
Puerta de tambor con bastidor de madera de pino con aislante acústico y triplay de pino, barnizada.  
16 Pzas.



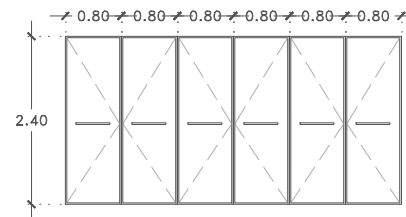
**PM3** Green Room  
Puerta de tambor con bastidor de madera de pino y triplay de roble natural, barnizada.  
1 Pzas.



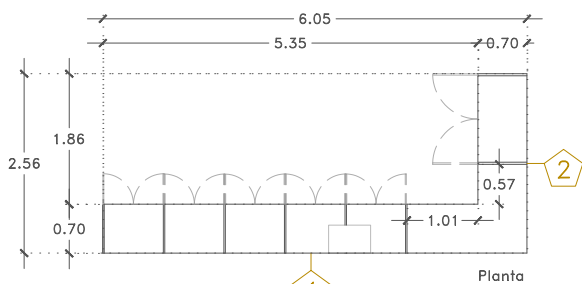
**PM4** Camerinos Individuales y Grupales  
Puerta de tambor con bastidor de madera de pino y triplay de roble natural, barnizada.  
6 Pzas.



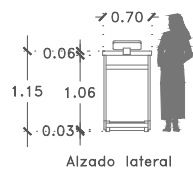
**PM5** Servicio médico  
Puerta de tambor con bastidor de madera de pino y triplay de roble natural, barnizada.  
3 Pzas.



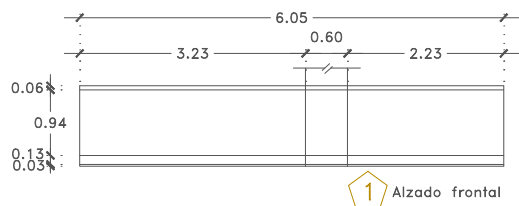
**PM6** Foro semi abierto  
Puerta de tambor con bastidor de madera de pino y triplay de roble natural, barnizada.  
8 Pzas.



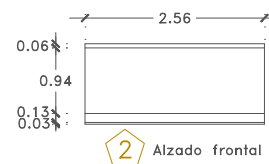
Planta



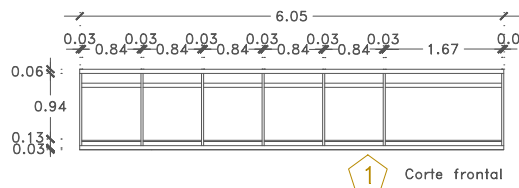
Alzado lateral



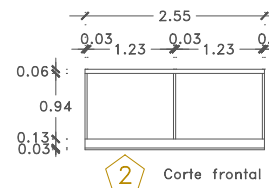
1 Alzado frontal



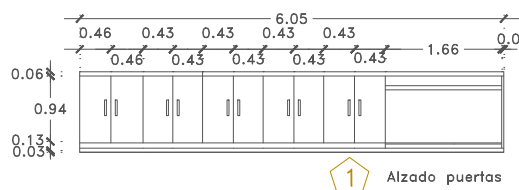
2 Alzado frontal



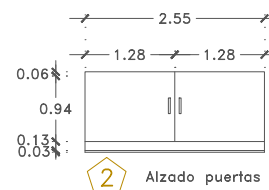
1 Corte frontal



2 Corte frontal



1 Alzado puertas



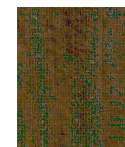
2 Alzado puertas

**MATERIALES:**  
1. Estructura y puertas panel MDF 19mm.  
2. Repisas de tambor con bastidor de 19mm con tapas de MDF 9mm

**ACABADOS:**  
3. Formaica black walknut.  
4. Cantos en formaica black walknut.

**SISTEMAS DE APERTURA:**  
5. Bisagras bidimensionales por puertas.  
6. Jaladera Kuma Modelo ZP-018 de 98mm.  
7. Cerradura Philips modelo 170 de 22mm.

**ZOCLO:**  
8. Altura de 16cm, remetimiento de 3cm.



Formaica black walknut. Marca Decorlam Mod. 3485

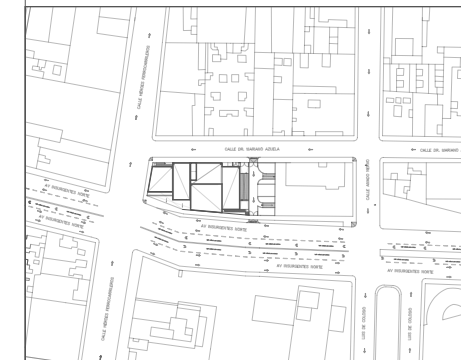




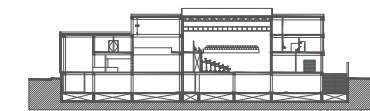
Proyecto:

# CAE CENTRO DE ARTES ESCÉNICAS

CROQUIS DE UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN EN CORTE



SIMBOLOGÍA

- INDICA EJE PRINCIPAL
- INDICA EJE SECUNDARIO
- INDICA VISTA DE CORTE
- INDICA CAMBIO DE NIVEL EN PISO
- INDICA COTAS A EJES
- INDICA COTAS A PAÑOS
- INDICA COTAS GENERALES
- INDICA NIVEL EN PLANTA
- INDICA NIVEL EN ALZADO
- INDICA PROYECCIÓN
- INDICA VACIO

DATOS DEL PROYECTO

Área total del terreno:	1,581.24 m <sup>2</sup>
Área de desplante:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Área libre:	395.31 m <sup>2</sup>
Superficie azotea:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Desglose de superficies construidas por nivel:	
Sótano	1,581.24 m <sup>2</sup>
Planta baja	1,185.93 m <sup>2</sup>
Primer nivel:	1,185.93 m <sup>2</sup>
Segundo nivel:	957.61 m <sup>2</sup>
Área total de construcción:	
4,910.71 m <sup>2</sup>	

Contenido: CARPINTERÍA Y MOBILIARIO  
DETALLE DE MOBILIARIO

Dibujo y realiza: BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL / COLÍN DÍAZ VERÓNICA OBETHE

Lugar: Av. Insurgentes Norte #70,  
Colonia Santa María la Ribera  
Alcaldía Cuauhtémoc,  
CP. 06400, Ciudad de México.

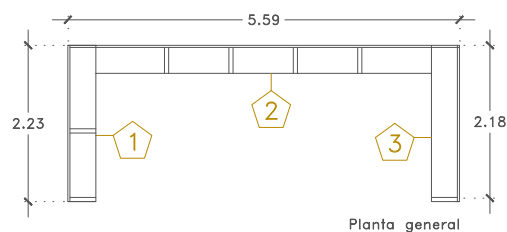
Fecha:  
11 Junio.19

Escala gráfica 1:50

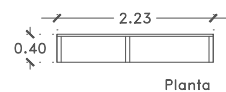
Escala: 1:50  
Anotaciones:  
metros

CM-05

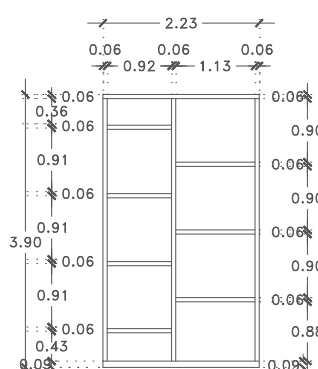
DIBUJO ORIGINAL EN 90 X 60 cm



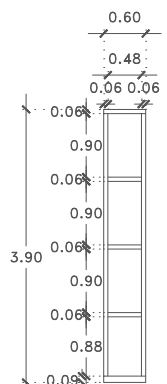
Planta general



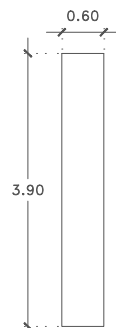
Planta



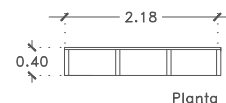
1 Alzado frontal



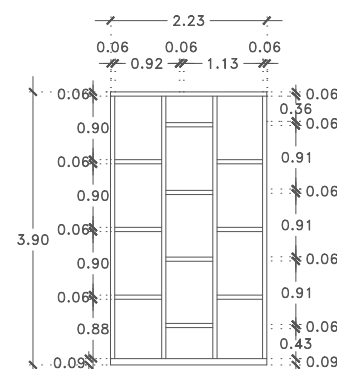
Corte lateral



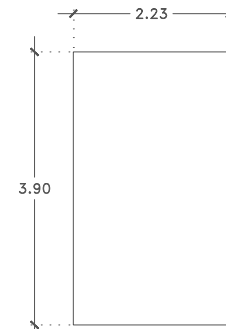
Alzado lateral



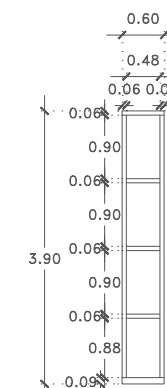
Planta



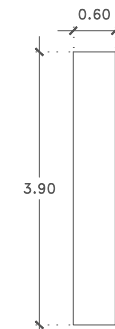
3 Alzado frontal



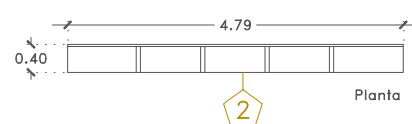
Alzado frontal



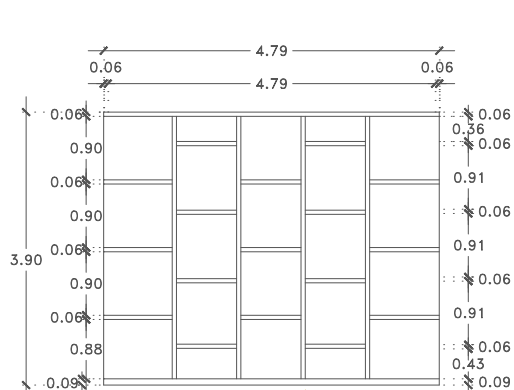
Corte lateral



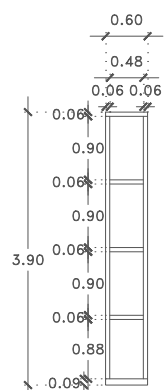
Alzado lateral



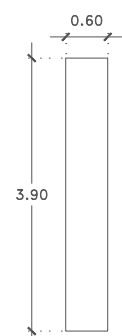
2 Planta



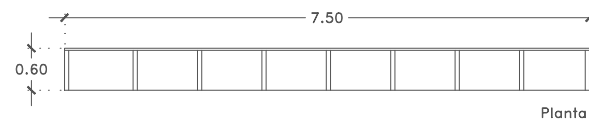
2 Alzado frontal



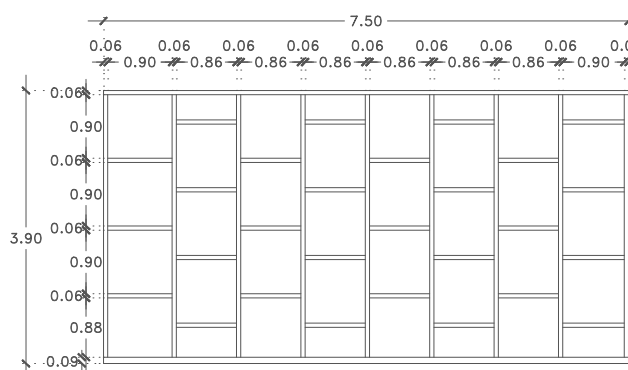
Corte lateral



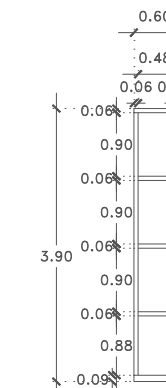
Alzado lateral



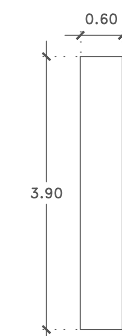
Planta



Alzado frontal



Corte lateral



Alzado lateral

M2

Mobiliario de madera. Tienda

M3

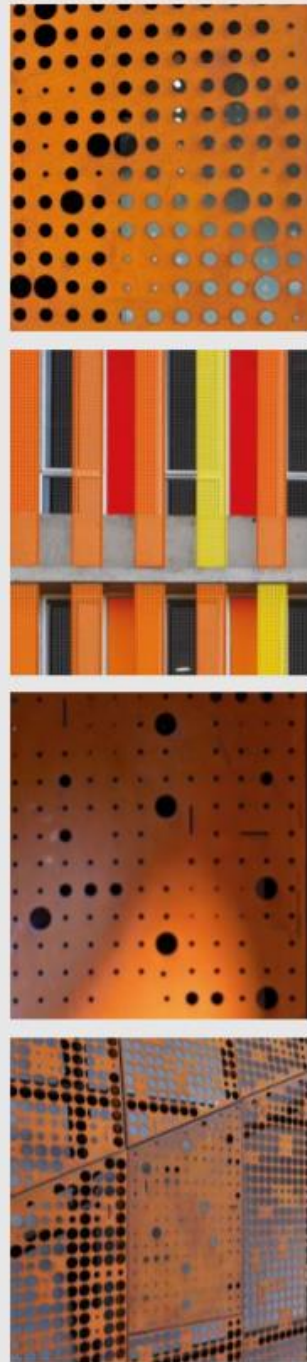
Mobiliario de madera. Tienda



MEMORIA DE CANCELERÍA,  
HERRERÍA, CARPINTERÍA Y  
MOBILIARIO

CELOSIA PERFORADA  
Acero Corten

**SCREENPANEL**  
Control Solar | Paneles screen



ScreenPanel es un producto de una sola piel que permite revestir fachadas. Se puede instalar en forma vertical u horizontal. Este producto tiene la particularidad de poder ser perforado con tecnología de control numérico de acuerdo a diseños de figuras o perforados random que el propio cliente puede crear, lo que proporciona una excelente flexibilidad al producto.

Existen 4 versiones de ScreenPanel dependiendo del tipo de aplicación:

- ScreenPanel G: aplicación vertical sin cantería
- ScreenPanel J: aplicación horizontal sin cantería
- ScreenPanel C: aplicación vertical u horizontal con cantería de 10 mm
- ScreenPanel XL: aplicación en grandes formatos en materialidad aluminio
- Screenpanel XL - W: aplicación en grandes formatos en materialidad aluminio o acero galvanizado, con el panel en forma de W

**SCREENPANEL G**

CORTE A-A: LARGO MÁXIMO 481-384-280 mm

CORTE B-B: LARGO MÁXIMO 35 m

**SCREENPANEL J**

CORTE A-A: LARGO MÁXIMO 3000

CORTE B-B: LARGO MÁXIMO 3000

**SCREENPANEL C**

CORTE A-A: LARGO MÁXIMO 3000

CORTE B-B: LARGO MÁXIMO 3000

**SCREENPANEL XL**

CORTE A-A: LARGO MÁXIMO 4800

CORTE B-B: MÁXIMO 1000



Hunter Douglas cuenta con una amplia gama de materiales perforados, los cuales presentan diversas aplicaciones, terminaciones y acabados. Algunas de las numerosas funciones que cumplen eficientemente los materiales perforados son: absorber, cubrir, decorar, filtrar, proteger, separar y ventilar. El tamaño y disposición de las perforaciones, espesor de la chapa y material, son claves a la hora de agregar un diseño a la funcionalidad.

Gracias a su atractivo, versatilidad de forma y función, la variedad de chapas perforadas permite una total personalización de espacios interiores y exteriores, tanto como en líneas de cielos y revestimientos, como en fachadas y cubiertas, logrando una enorme variedad de diseños posibles de acuerdo a los requerimientos de cada proyecto. Hunter Douglas cuenta con maquinaria de alta precisión, equipamientos y gran variedad de matrices para satisfacer todas las necesidades de sus clientes. Estas perforaciones se clasifican en:

- Perforaciones estándar
- Perforaciones especiales

**CONSIDERACIONES Y VARIABLES:**

- Superficie perforada (paneles)
- Material y espesor
- Tipo y características de perforaciones
- Imagen (si aplica)
- Patrón de perforado (si aplica)
- Distanciamiento entre perforaciones % de área abierta por m<sup>2</sup>
- Cantidad de perforaciones por m<sup>2</sup>

**PERFORACIONES**

**PERFORACIONES ESTÁNDAR**

	
Ø 406	Ø 103
Ø 5 mm	Ø 2,55 mm
25% abierto	20% abierto
5 mm	3,35 mm <sup>MAX</sup>
5 mm	2,5 mm <sup>MAX</sup>

**PERFORACIONES TEMÁTICAS**

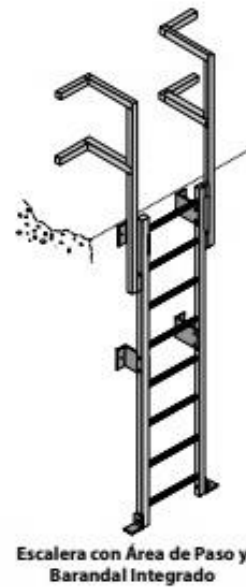
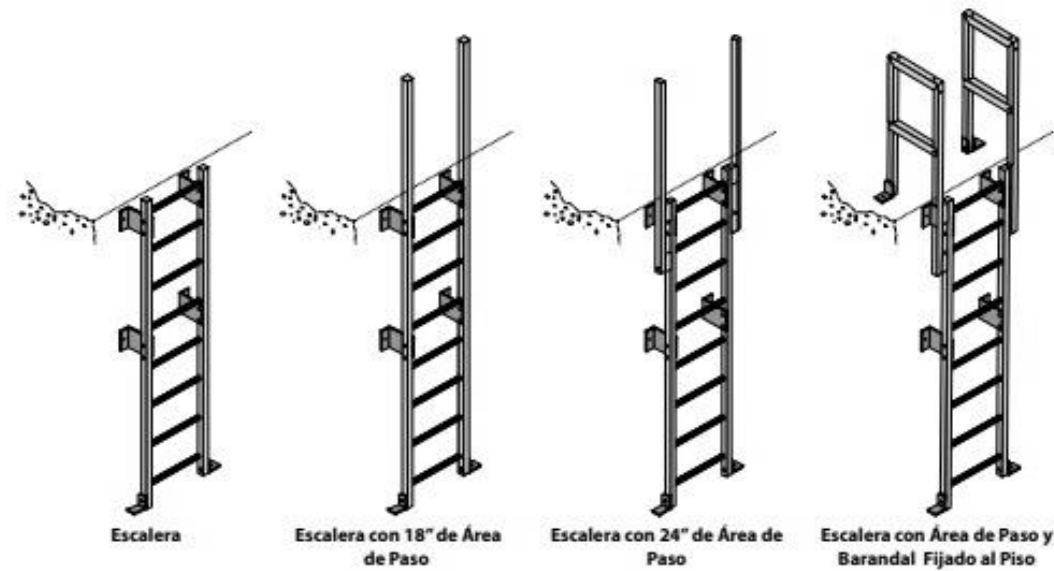






ESCALERA MARINA  
Cisternas

# Detalles de Montaje y Ensamble



**Kit de Empalme para Escalera PN 448600**

Angulo de 2-3/16" x 8" x 3/8", 18" de Largo (dos por juego)

Orificio de 9/16" para Anclar Perno de 1/2"

Perno de Cabeza Hexagonal para Ensamblar de 3/8" x 3"

**Kit Estándar para Montar a la Pared PN 448501 VEFR BEIGE**

Angulo de 2-3/16" x 8" x 3/8", 18" de Largo (dos por juego)

Orificio de 9/16" para Anclar Perno de 1/2"

Perno de Cabeza Hexagonal para Ensamblar de 3/8" x 3"

**Kit para Montar en la Parte Inferior de la Pared PN 448401 VEFR BEIGE**

Angulo de 2-3/16" x 8" x 3/8", 18" de Largo (dos por juego)

Orificio de 9/16" para Anclar Perno de 1/2"

Perno de Cabeza Hexagonal para Ensamblar de 3/8" x 3"

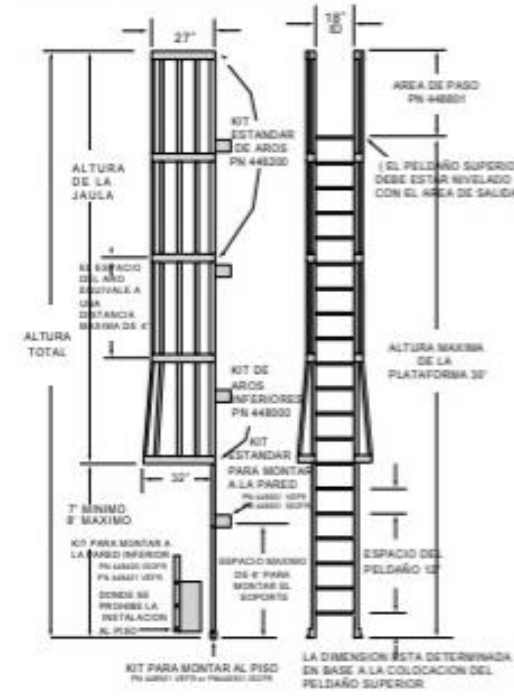
**Kit para Montar en el Piso PN 448701 VEFR BEIGE**

Angulo de 4" x 4" x 3/8", 9-3/4" de Largo (dos por juego)

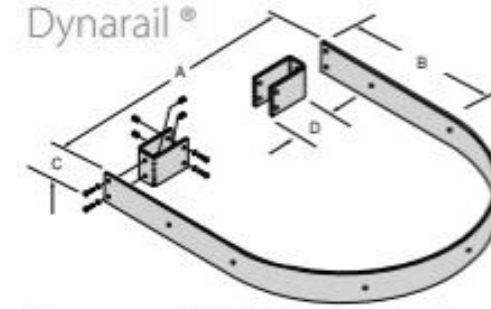
Orificio de 9/16" para Anclar Perno de 1/2"

# Escaleras Seguras FRP de Dynarail®

Información del Sistema de Escaleras Dynarail®



Información Sobre el Aro Dynarail®



Juego de Aros	NUMERO DE PIEZA	A	B	C	D
Parte de Abajo	448000	35"	16"	3"	8.5"
Estándar	448200	27"	16"	3"	4.5"

Guía para la Selección de Piezas

Piezas para Ensamblar la Jaula

Altura de la Jaula	Aros Requeridos		Barra Vertical Requerida	
	Juego de Aros Estándar PN 448200	Juego de Aros Baja PN 448000	18" Barra Vertical PN 448211	20" Barra Vertical PN 448210
3' 0"	1	1	3	0
3' 6" to 4' 0"	1	1	1	1
4' 7-1/2"	1	1	4	0
4' 7-1/2" to 5' 0"	2	1	4	0
5' 6"	2	1	4	0
6' 0" to 6' 6"	2	1	0	2
7' 0"	2	1	2	2
7' 6"	2	1	0	3
8' 0" to 8' 10-1/4"	2	1	7	0
8' 10-1/4" to 10' 0"	3	1	7	0
10' 0" to 13' 1"	3	1	0	5
13' 1"	4	1	0	5
13' 6" to 14'	4	1	3	4
14' 6" to 17' 3-3/4"	4	1	0	7
17' 3-3/4" to 20' 0"	5	1	0	7
20' 0"	5	1	0	7
20' 6" to 21' 7-1/2"	5	1	1	8
21' 7-1/2" to 22' 6"	6	1	1	8
22' 6" to 24' 0"	6	1	4	7
24' 0" to 25' 10-1/2"	6	1	1	10
25' 10-1/2" to 26' 6"	7	1	1	10

Accesorios para el Armado de la Escalera

Altura de la Escalera	Juegos Requeridos Para Montar en el Piso PN 448701 VEFR BEIGE	Juegos Requeridos Para Montar en la parte inferior de la pared PN 448401 VEFR BEIGE	Juegos Requeridos Para Montar en la pared PN 448501 VEFR BEIGE
0" to 6"	1	1	1
6' 6" to 12' 0"	1	1	2
12' 6" to 18' 0"	1	1	3
18' 6" to 24' 0"	1	1	4
24' 6" to 30' 0"	1	1	5
30' 6" to 36' 0"	1	1	6

Escalera y Accesorios

Escaleras (Dimensión "A" = Longitudes en Escalera)	
Largo	Numero de Pieza
8"	444508
10"	444510
12"	444512
14"	444514
16"	444516
18"	444518
20"	444520
24"	444524

Accesorios	
Descripción	Numero de Pieza
Juego de Empalme para Barandal de Escalera	448600
Juego para Área de Paso de 18" de Ancho	448801
Juego para Área de Paso de 24" de Ancho	448901

Note: El ultimo escalón debe de quedar al nivel del piso

**CRISTAL TEMPLADO**  
Fachada 10mm, ventanas 6mm



Templex® es un cristal templado que se produce mediante un avanzado sistema horizontal, gracias al cual es posible templar vidrios y cristales en espesores que van desde los 3.2 hasta los 19 mm.

Las características adquiridas bajo el proceso de templado hacen posible que la resistencia de una lámina de cristal adquiera propiedades que le permitan trabajar como pieza estructural.

Templex® se produce sobre cristales de la familia de Color. En el caso de Reflectasol® deberá templarse previo al proceso reflejante, y debido a que Templex® no puede ser modificado en forma o tamaño, deberán cortarse a la medida especificada, perforarse, biselarse y/o grabarse antes de procesarlo.

**Características**

Diferentes medidas de este cristal están disponibles a solicitud del interesado. No existe una medida estándar.

**Aplicaciones**

El cristal Templex® es considerado una buena opción para utilizarse tanto en interiores como en exteriores. Puede emplearse en fachadas suspendidas, puertas de acceso, cancelas para baño, mobiliario, divisiones, cristaleras, barandales y tantas otras aplicaciones en donde la seguridad sea especificada.

**Beneficios**

Es un cristal de alta resistencia. En caso de accidente, su fractura se presenta como pequeñas partículas de forma cúbica, brindando seguridad y protección a sus usuarios.



Producto	Espesor	Transmisión solar		Reflexión solar		Propiedades térmicas	Acústico	Alto en energía	Seguridad
		% Luz	% Calor	% Luz	% Calor				
Templex®	3.2 - 19.00	8.3-87.8	7.5-77.2	4.4-8.4	4.3-7.3	Varían según el tipo de cristal utilizado			

NOTA: Los valores de transmisión solar y reflexión solar de esta tabla corresponden a aquellos cristales cuyo espesor es de 6.00 mm.

**ESPEJOS**  
Camerinos y baños

# Espejo

Los espejos son elaborados a base de cristal flotado de la más alta calidad para asegurar una superficie plana y ausente de imperfecciones internas y superficiales.

El proceso de plateo ha llegado a un alto grado de perfección, que asegura más profundidad y reflectividad. La durabilidad óptima se logra con mejores soluciones de cobre y pinturas sellantes que ofrecen la mayor protección contra la corrosión del medio ambiente.

Los espejos de Vitro son probados contra corrosión a base de muestras sometidas a baño salino, asegurando así altos estándares de calidad.

Fabricamos espejos en los siguientes espesores y tamaños de lámina:

Espesor (mm)	Características
	Tamaño
2.0	1.60 x 1.80 m
3.0	1.80 x 2.60 m
4.0	1.80 x 2.60 m y 2.30 x 2.60 m
5.0	1.80 x 2.60 m y 2.30 x 2.60 m
6.0	1.80 x 2.60 m, 2.30 x 2.60 m y 2.60 x 3.60 m

Los cristales más comunes en plateo son el Claro, Filtrasol® y Vitrosol®. También se pueden fabricar con Cristazul®, Tintex® y Tintex Plus®.

El cristal templado también puede usarse en espejo. Éste presenta ligera distorsión en el reflejo de imágenes debido a su proceso de fabricación.

**Aplicaciones**

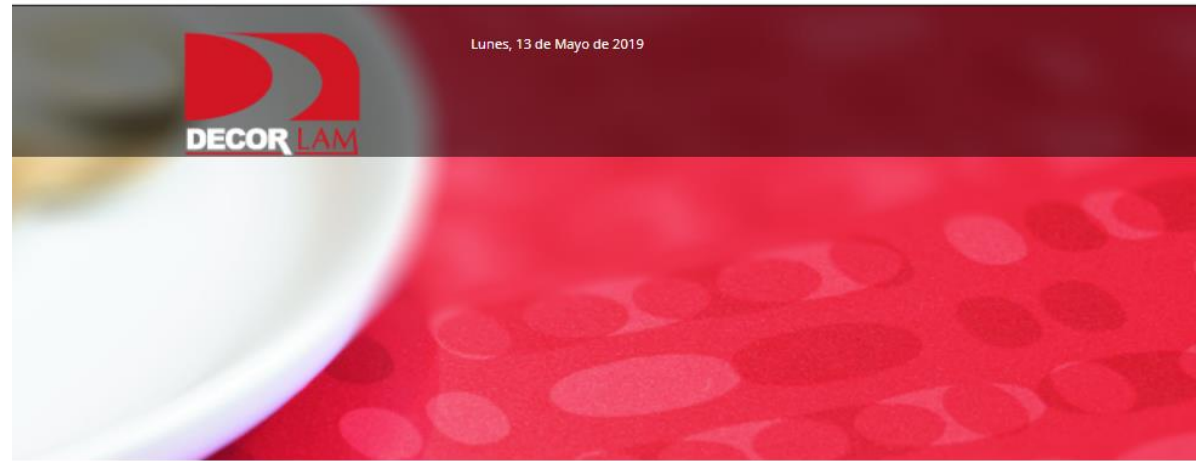
Los usos de los espejos son arquitectónicos, en muebles, baños y espacios decorativos.



60  
61



FORMAICA  
Mueble para mostrador



Inicio ▶ Laminados Plásticos ▶ Formica ▶ Madera

## Formica - Madera



Black Walnut  
3485



LAS MEDIDAS EN QUE SE PUEDE CONSEGUIR EL LAMINADO PLÁSTICO SON:

**ANCHO:** 36"(914mm), 48"(1219mm), 60"(1524mm)

**LARGO:** 96"(2438mm), 120"(3048mm), 144"(3658mm)

**ESPESOR:** 0.07 - 25 mm

**MEDIDA ESTÁNDAR:** 48" x 96" x 0.07mm

MADERA DE NOGAL AMERICANO  
Mobiliario en tienda



## Detalles de Nogal Americano

MADERA

## Nogal Americano

La madera de Nogal es considerada una madera preciosa es de color café marrón. Es muy popular y ampliamente disponible. Conocida por ser dura, fuerte y fácil de trabajar. El Nogal esta disponible en grosores de 1, 1.5 y 2 pulgadas.

**MEDIDAS DISPONIBLES**

Largos 6 — 10 FT

Anchos 4 — 12 IN

Grosores  1 IN  1.5 IN  2 IN

**CLASES DISPONIBLES**

Primera Común, FAS

**TRATAMIENTOS**

Estufado

**LATÍN**

Juglans nigra

**ORIGEN**

Estados Unidos

**USOS**

Pisos, mobiliario, acabado de interiores e instrumentos musicales

**VETA**

Normalmente recta, puede ser irregular

**DURÁMEN**

Marrón claro pálido a un marrón chocolate

**ALBURA**

Amarillo-gris a casi blanco



GARDERÍA RETRACTIL  
Black Box

# STAGE SETS

## GRADAS ESTANDAR EUROPEO

La línea de Gradass Estandar Europeo de STAGE SETS se diferencia de las Gradass Estandar Americano su estructura reforzada que le da una rigidez y sensación de solidez similar a la que se espera en un teatro con gradass convencionales permanentes.

No hay ruidos, crujidos ni incomodidad para el público, son sin duda la solución para la aplicación teatral de gradass retráctiles.

- Cuentan con gran rigidez estructural.
- Marcos realizados en perfiles de acero de alto calibre.
- La cubierta puede ser terminada en maderas finas, polyvinilo, formica e inclusive alfombra.
- El sistema de apertura y cierre de las gradass e incluso el guardado de las filas de butacas es automático.
- Gran variedad de butacas disponibles
- Opción de doble plataforma



www.stage-sets.com

ASIENTOS PORTÁTILES  
Black Box

# STAGE SETS

## Seats for Pivotal System

### SGR 2400 SERIES

#### SGR 2400R

- Seat with cushion and armrest
- Folded seat height 16cm
- The design and dimensions of this seat allows the space between levels is approximately 22cm in height for design of the harrow
- Full plastic injection construction
- Fabric or plastic cushion option in different colors and textures

#### SGR 2400S

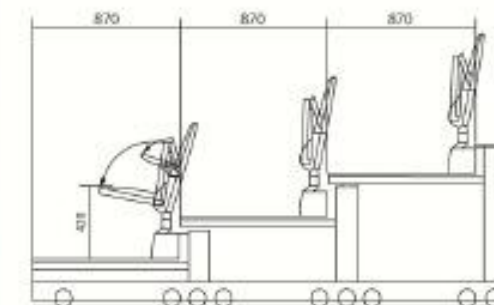
- Seat without cushion, with armrest
- Folded seat height 16cm
- The design and dimensions of this seat allows the space between levels is approximately 22cm in height for design of the harrow
- Full plastic injection construction
- Available in different colors

www.stage-sets.com

#### SGR 2400R



#### SGR 2400S





RACKS PARA VESTUARIO Y EQUIPO  
Black Box y escuela

ONBOARD™ CARGO CART



Cargo carts can be configured with shelves for instruments or with a garment bar that holds up to 35 uniforms including space for 21 hats on the bottom shelf. The garment bar can be easily removed and replaced with shelves. Shelves were designed to account for the dimensions of a wide assortment of marching instruments.



Take your equipment to where you practice and perform – Pneumatic wheels make it easy for two people to transport carts loaded with heavy instruments whether on grass or concrete.



Solid rubber non-marking casters are extremely durable and provide smooth transport inside or outside your facility.

Both pneumatic and solid rubber casters have two locking swivel casters for safety and maneuverability.



Shelves are adjustable. OnBoard Cargo Carts feature slots for attaching up to three shelves in addition to the bottom shelf. This makes it easy to add or remove shelves based on your need.



Hanger Retainer Clips lock hangers in place to prevent uniforms from falling off the garment bar – especially during transport in a trailer.



OnBoard Cargo Carts are also ideal for storing and transporting your guard attire and equipment.

ONBOARD™ CARGO CART SPECIFICATIONS:

- 210A003, 6' (183 cm) OnBoard™ Cargo Cart, 130 lbs (59 kg) with hard casters.
- 210A004, 6' (183 cm) OnBoard™ Cargo Cart, 130 lbs (59 kg) with pneumatic casters.
- Ideal for transporting marching band uniforms, hats, garments, and musical instruments.
- Designed to fit into trailers, semi-trailers and trucks with minimum 6' (183 cm) door height. Six fully loaded carts will fit into a 14' (4.26 m) trailer and nine carts will fit into a 20' (6.1 m) trailer.
- Equipped with removable full-length garment bar and 40 hanger retainer clips.
- Fits through standard 32" (81 cm) door.
- Two locking swivel, non-marking solid rubber or pneumatic casters provide easy maneuverability.
- Bottom shelf stores and transports hats, flags (under 6' (183 cm) in length) and instruments.
- Bottom shelf is constructed of 16-gauge steel construction with powder coat paint finish: Black.

- Capacities: 35 marching band uniforms on garment bar, 21 hats on bottom shelf.
- Garment Bar constructed of 12-gauge 1 1/4" (3.2 cm) round tubing.
- Top of garment bar to top of bottom shelf is 5' 1 1/2" (154 cm).
- Uprights constructed of 16-gauge 1 1/4" (3.2 cm) round tubing, include slots for adding additional shelves.
- Durable powder coat paint finish: Black.
- Five-year warranty.
- Shipped unassembled.

Optional Accessories:

- 210A002 Additional shelf, 50 lbs (23 kg)
- 210A230 Hanger Retainer Clip (Bag of 40)



Your Performance Partner

ONBOARD™ CARGO CART



Every marching band could use a good set of wheels.

First we did our homework. We asked marching bands what they wanted in a cart. Then we developed a cart that delivers — the Wenger OnBoard Cargo Cart. It's rugged and built to last — load it with instruments, uniforms, flags or anything you need to store and transport.

Each OnBoard Cargo Cart can be easily configured with shelves, a garment bar or both. Multi-tiered shelves can be adjusted to accommodate the dimensions of almost any marching band instrument. The top shelf can be replaced with a garment bar that holds up to 35 uniforms. And the built-in bottom shelf is ideal for flags, hats, berets, helmets, plumes or shoes.

OnBoard Cargo Carts are available with heavy-duty solid rubber casters or pneumatic wheels so they maneuver easily on hard or soft surfaces such as concrete or grass. And the OnBoard Cargo Cart fits through standard doorways and in standard trailers — six fully loaded carts will fit into a 14' trailer and nine carts will fit into a 20' trailer.

So keep your band on a roll — get OnBoard. Contact your Wenger representative today.



Wenger Corporation  
555 Park Drive, PO Box 448  
Davenport, MN 55060-0448  
Phone: 800.WENGER (483-6437)  
Fax: 507.455.4258  
Customer Service: 800.887.7145

CANADA  
219 Dufferin, Suite 117C  
Toronto, Ontario, Canada M5K 3J1  
Phone: 800.268.0148  
Fax: 416.754.2666

Wenger Corporation  
BEIJING REPRESENTATIVE OFFICE  
Tel: 0086-10-84972502  
Fax: 0086-10-84972575

Worldwide  
Phone: 1.507.455.4100  
Fax: 1.507.774.8576

Web Site  
wengercorp.com

©2017 Wenger Corporation  
USA-6-01-000A-0702NA



PLATAFORMAS PARA ESCENARIO  
Black Box

PLATFORMS

Staging platforms are the cornerstone of Staging Concepts equipment line. Known for strength and durability, our staging platforms are used for a variety of events and venues. While the SC97 aluminum stage platform is reserved for those seeking weatherproof stage decks for outdoor sports venues, the SC90 is touted as one of the most durable and versatile portable stage decks in the market. All Staging Concepts platforms stand ready to be customized for any of your specific performance needs.

**Standard Sizes:** 4' x 8' (1.22 m x 2.44 m), 4' x 6' (1.22 m x 1.83 m), 4' x 4' (1.22 m x 1.22 m), 3' x 8' (.91 m x 2.44 m), 3' x 6' (.91 m x 1.83 m) and 2' x 8' (.61 m x 2.44 m). A full line of accessories is available for the portable stage decks and elevated platform risers, as well as multiple surface options.



SC90 PLATFORM

The SC90 Platform is constructed of a patented aluminum extruded frame combined with a 1" thick plywood substrate with an aluminum backer. The aluminum backer provides a Class A fire rating for the platform. The SC90 stage deck is available in standard and custom sizes for both indoor and outdoor use.

Specifications

The SC90 Platform is a single-side, indoor/outdoor, weather-resistant, portable platform. The platform is designed to be fully field repairable, to function with all Staging Concepts supports, and to comply with the following:

- Finished surfaces: Poly vinyl (black or gray), commercial grade carpet (black or gray), unfinished plywood, painted plywood (black), Plyron® (tempered hardboard), acrylic (clear or opaque)
- Optional storage clips are available which allow for leg storage under the platforms
- Tongue and groove hardwood surface available upon request (specify wood species)
- Standard 4' x 8' Platforms will support 125 lbs/square foot (610.3 kg/square meter). Additional support beams can be installed to increase load rating. Smaller platforms have higher load ratings



SC97 PLATFORM

The SC97 Platform is an all-aluminum weatherproof deck. It is engineered for strength and durability, but is lightweight as well. All decking and aisle steps are made of non-slip ribbed extruded aluminum. The SC97 is flexible and can be used with all of Staging Concepts' support systems.

Specifications

The SC97 Platform is a single-side weatherproof, portable platform. Platform is designed to be fully field repairable and to function with all Staging Concepts' supports.

Custom Platform Surface Options\*

Black or Gray Poly Vinyl



Carpet



Tongue and Groove Hardwood Surface



Plyron® (Tempered Hardboard)



\*Other Custom Finish Options Available Upon Request

STORAGE CARTS  
Black Box y escuela

STORAGE CARTS (CONTINUED)



GUARDRAIL CART

These welded steel tube carts permit guardrails to hang from integral brackets. This integrated design allows for the most compact and efficient storage possible.

Specifications

- Material: Tubular steel with welded joints
- Casters: Provide 4 casters for each cart (2 fixed and 2 swivel)
- Caster Sizes: 8" (203.2 mm) diameter
- Finish: Black powder coat



SC100 CART

The SC100 Storage Cart will store SC100 frames on either a single hanger (pictured) or double hanger cart. Carts made of welded steel tubes, provide easy storage and mobility for the SC100 Folding Bridge Frames.

Specifications

- Tubular steel with welded joints
- Casters: 4 casters for each cart (2 fixed and 2 swivel)
- Caster Sizes: 8" (203.2 mm) diameter
- Finish: Black powder coat



SC9600 CART

The SC9600 Storage Cart stores all components of the SC9600 Bridge Support system – end frames, snap braces, and top plates. No more lost components! The SC9600 Storage Cart, made of welded steel tubes, permits end frames to hang from integral brackets, snap braces to store within steel columns, and top plates to store within built-in boxes for the most compact and efficient storage possible. Eight" casters provide easy storage and mobility. Other styles are available (i.e. End Frame Carts, Snap Brace and Plate Cart, etc.).

Specifications

- Tubular steel with welded joints
- Casters: 4 casters for each cart (2 fixed and 2 swivel)
- Caster Sizes: 8" (203.2 mm) diameter
- Finish: Black powder coat



09

PRESUPUESTO  
PARAMÉTRICO



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## PRESUPUESTO DE INVERSIÓN

PRESUPUESTO DE INVERSIÓN.						
#	Partida	Incidencia	Pesos (\$)	Observaciones	Total (%)	Total (\$)
	Adquisición del terreno	20.9300%	\$ 28,153,219.20	18.4% de ingresos aprox.		
	Gastos Notariales	6.8333%	\$ 9,191,596.93	8% valor del inmueble		
	Levantamiento y planos de estado actual	0.0235%	\$ 31,624.80	\$20 m <sup>2</sup>	27.79%	\$ 37,380,394.03
	Costo avalúo	0.0029%	\$ 3,953.10	2.5 al millar		
	Director Responsable de Obra de demolición	0.0001%	\$ 150.00	\$6 m <sup>2</sup>		
	Corresponsable en Diseño Urbano Arquitectónico	0.0018%	\$ 2,371.86	\$6 m <sup>2</sup>		
	Corresponsable en Instalaciones	0.0548%	\$ 73,650.00	\$15 m <sup>2</sup>		
	<b>Corresponsable Estructural</b>	0.0548%	\$ 73,650.00	\$15 m <sup>2</sup>		
	<b>Director responsable de obra nueva</b>	0.0913%	\$ 122,767.75	\$25 m <sup>2</sup>		
	Estudio impacto ambiental	0.0294%	\$ 39,531.00	\$25 m <sup>2</sup>		
	Licencia de demolición	0.0088%	\$ 11,859.30	\$7.50m <sup>2</sup>		
	Alineamiento y número oficial, certificado de uso de suelo	0.0046%	\$ 6,200.00	código financiero	0.83%	\$ 1,114,267.85
	Licencia de construcción	0.1095%	\$ 147,321.30	\$30 m <sup>2</sup>		
	Aprovechamiento de vialidad	0.0046%	\$ 6,200.00	\$50 m <sup>2</sup>		
	Factibilidad	0.1475%	\$ 198,400.00	\$100 m <sup>2</sup>		
	Aportación CFE	0.2212%	\$ 297,600.00	\$150 m <sup>2</sup>		
	Contrato CFE	0.0372%	\$ 50,000.00	compañía de luz		
	Trámites y gestiones	0.0318%	\$ 42,825.60	8% sobre pago de trámites		
	Régimen de condominio	0.0310%	\$ 41,741.04	\$8.50m <sup>2</sup>		
	Honorarios (proy. conceptual, anteproyecto y ejecutivo)	2.2063%	\$ 2,967,661.18	aranceles	3.29%	\$ 2,967,661.18
	Construcción	52.7880%	\$ 71,005,821.50	costo directo		
	Indirectos y utilidad	1.5305%	\$ 2,058,702.55	22%		
	IMSS e INFONAVIT	4.2230%	\$ 5,680,465.72	8% de construcción	61.22%	\$ 82,350,280.85
	Placa sindicato	0.0223%	\$ 30,000.00	según paramétricos usados en el medio		
	Gratificaciones varias	0.0186%	\$ 25,000.00	patrullas		
	Imprevistos	2.6394%	\$ 3,550,291.08	5% de obra		
	Asesorías legales, contables, ect	0.0356%	\$ 47,846.50	según paramétricos usados en el medio		
	Equipamiento y mobiliario	5.2788%	\$ 7,100,582.15	10% de la construcción	7.95%	\$ 10,698,719.73
	Armado de negocio, gestión inmobiliaria y publicidad.	2.6394%	\$ 3,550,291.08	5% de la obra		
	<b>TOTAL:</b>	<b>100.0000%</b>			<b>TOTAL:</b>	<b>\$ 134,511,323.63</b>



## INTEGRACIÓN DE RECURSOS. ESTRUCTURA

COSTO PARAMÉTRICO CONSTRUCCIÓN				
Área	m <sup>2</sup>	\$/m <sup>2</sup>	Total MN	Costo/m2
Estacionamiento	1,581.24	7,500	\$11,859,300.00	\$44,905.15
Costos de obra con acabados	4,910.71	12,000.00	\$58,928,520.00	\$14,459.38
Áreas exteriores pavimentadas	274.57	750	\$205,927.50	\$258,607.36
Áreas jardinadas	120.74	100	\$12,074.00	\$588,088.63
<b>Total de la obra:</b>			<b>\$71,005,821.50</b>	

COSTO PARAMÉTRICO TERRENO			
Área	m <sup>2</sup>	\$/m <sup>2</sup>	Total MN
Adquisición de terreno	1,581.24	\$ 17,804.52	\$28,153,219.20
<b>Total del terreno:</b>			<b>\$28,153,219.20</b>

### INTERACCIÓN DE RECURSOS - Estructura RESUMEN DEL COSTO DE LA OBRA

Partidas:	\$	35,352,282.93
Terreno:	\$	28,153,219.20
Construcción:	\$	71,005,821.50
<b>TOTAL:</b>	<b>\$</b>	<b>134,511,323.63</b>

### FINANCIAMIENTO

Prestamo de inversionista para comenzar la obra	\$	40,353,397.09	30%
Préstamo del banco para terminar la obra BANAMEX:	\$	94,157,926.54	70%
<b>TOTAL:</b>	<b>\$</b>	<b>134,511,323.63</b>	<b>100%</b>

Crédito puente BANAMEX: 70% de la obra  
\$94,157,926.54

Banco: Plazo: 5 años / ago único al vencimiento (5)

<https://www.banamex.com/es/empresasygobierno/financiamiento/largo-plazo/credito-puente.htm>

### DURACIÓN DE LA OBRA

18 meses	
Inicio de la obra:	01/08/2019
Fin de la obra:	01/01/2021

### CRÉDITO DEL BANCO

Fecha: 08/01/2019. CRÉDITO PUENTE por la cantidad de \$94,157,926.54 , a un plazo de 5 años y vas a realizar pagos anuales a una tasa de interés de 15.0% , el costo financiero de tu crédito es de \$46,285,942.83 .

Año	Sdo. Capital	Pago Capital	Pago Int.	Monto de pago	Plazo (dias)	Sdo. Capital	# de pago	Fecha de pago
1	\$94,157,926.54	\$13,965,084.89	\$14,123,688.98	\$28,088,773.87	360	\$80,192,841.65	1	03/02/2021
2	\$80,192,841.65	\$16,059,847.63	\$12,028,926.25	\$28,088,773.87	360	\$64,132,994.02	2	28/02/2022
3	\$64,132,994.02	\$18,468,824.77	\$9,619,949.10	\$28,088,773.87	360	\$45,664,169.25	3	23/02/2023
4	\$45,664,169.25	\$21,239,148.49	\$6,849,625.39	\$28,088,773.87	360	\$24,425,020.76	4	18/02/2024
5	\$24,425,020.76	\$24,425,020.76	\$3,663,753.11	\$28,088,773.87	360	\$0.00	5	13/02/2025

<http://www.nafin.com.mx/portalnf/content/herramientas-de-negocio/simulador-de-creditos/simulador-de-creditos.do>

Fecha: 08/01/2019. CAPITAL DE CRÉDITO DE INVERSIONISTAS PARA INICIAR LA OBRA, por la cantidad de \$40,353,397.09 , a un plazo de 5 años y vas a realizar pagos anuales a una tasa de interés de 14.0% , el costo financiero de tu crédito es de \$18,418,006.00

Año	Sdo. Capital	Pago Capital	Pago Int.	Monto de pago	Plazo (dias)	Sdo. Capital	# de pago	Fecha de pago
1	\$40,353,397.09	\$6,104,805.02	\$5,649,475.59	\$11,754,280.62	360	\$34,248,592.07	1	03/02/2021
2	\$34,248,592.07	\$6,959,477.73	\$4,794,802.89	\$11,754,280.62	360	\$27,289,114.34	2	28/02/2022
3	\$27,289,114.34	\$7,933,804.61	\$3,820,476.01	\$11,754,280.62	360	\$19,355,309.73	3	23/02/2023
4	\$19,355,309.73	\$9,044,537.26	\$2,709,743.36	\$11,754,280.62	360	\$10,310,772.47	4	18/02/2024
5	\$10,310,772.47	\$10,310,772.47	\$1,443,508.15	\$11,754,280.62	360	\$0.00	5	13/02/2025

<http://www.nafin.com.mx/portalnf/content/herramientas-de-negocio/simulador-de-creditos/simulador-de-creditos.do>

## FLUJO DE INVERSIÓN. PROYECTO

FLUJO DE INVERSIÓN																						
#	Partida	Incidencia	Pesos (\$)	Mes 1 ago-19	Mes 2 sep-19	Mes 3 oct-19	Mes 4 nov-19	Mes 5 dic-19	Mes 6 ene-20	Mes 7 feb-20	Mes 8 mar-20	Mes 9 abr-20	Mes 10 may-20	Mes 11 jun-20	Mes 12 jul-20	Mes 13 ago-20	Mes 14 sep-20	Mes 15 oct-20	Mes 16 nov-20	Mes 17 dic-20	Mes 18 ene-21	
1	Adquisición del terreno	20.9300%	\$ 28,153,219.20	\$ 28,153,219.20																		
2	Gastos Notariales	6.8333%	\$ 9,191,596.93	\$ 4,595,798.47	\$ 4,595,798.47																	
3	Levantamiento y planos de estado actual	0.0235%	\$ 31,624.80		\$ 31,624.80																	
4	Costo avalúo	0.0029%	\$ 3,953.10		\$ 3,953.10																	
5	Director Responsable de Obra de demolición	0.0001%	\$ 150.00			\$ 150.00																
6	Corresponsable en Diseño Urbano Arquitectónico	0.0018%	\$ 2,371.86			\$ 2,371.86																
7	Corresponsable en Instalaciones	0.0548%	\$ 73,650.00									\$ 9,206.25	\$ 9,206.25	\$ 9,206.25	\$ 9,206.25	\$ 9,206.25	\$ 9,206.25	\$ 9,206.25	\$ 9,206.25	\$ 9,206.25	\$ 9,206.25	
8	Corresponsable Estructural	0.0548%	\$ 73,650.00				\$ 10,521.43	\$ 10,521.43	\$ 10,521.43	\$ 10,521.43	\$ 10,521.43	\$ 10,521.43	\$ 10,521.43	\$ 10,521.43								
9	Director responsable de obra nueva	0.0913%	\$ 122,767.75			\$ 40,922.58	\$ 40,922.58	\$ 40,922.58														
10	Estudio impacto ambiental	0.0294%	\$ 39,531.00			\$ 19,765.50	\$ 19,765.50															
11	Licencia de demolición	0.0088%	\$ 11,859.30			\$ 5,929.65	\$ 5,929.65															
12	Alineamiento y número oficial, certificado de uso de suelo	0.0046%	\$ 6,200.00			\$ 3,100.00	\$ 3,100.00															
13	Licencia de construcción	0.1095%	\$ 147,321.30			\$ 73,660.65	\$ 73,660.65															
14	Aprovechamiento de vialidad	0.0046%	\$ 6,200.00			\$ 3,100.00	\$ 3,100.00															
15	Factibilidad	0.1475%	\$ 198,400.00	\$ 49,600.00	\$ 49,600.00	\$ 49,600.00	\$ 49,600.00															
16	Aportación CFE	0.2212%	\$ 297,600.00			\$ 297,600.00																
17	Contrato CFE	0.0372%	\$ 50,000.00			\$ 50,000.00																
18	Trámites y gestiones	0.0318%	\$ 42,825.60	\$ 10,706.40	\$ 10,706.40	\$ 10,706.40	\$ 10,706.40															
19	Régimen de condominio	0.0310%	\$ 41,741.04	\$ 10,435.26	\$ 10,435.26	\$ 10,435.26	\$ 10,435.26															
20	Honorarios (proy. conceptual, anteproyecto y ejecutivo)	2.2063%	\$ 2,967,661.18	\$ 741,915.30	\$ 741,915.30	\$ 741,915.30	\$ 741,915.30															
21	<b>CONSTRUCCIÓN</b>	<b>52.7880%</b>	<b>\$ 71,005,821.50</b>	<b>\$ 177,514.55</b>	<b>\$ 177,514.55</b>	<b>\$ 177,514.55</b>	<b>\$ 2,840,232.86</b>	<b>\$ 6,213,009.38</b>	<b>\$ 6,213,009.38</b>	<b>\$ 7,734,562.70</b>	<b>\$ 5,071,844.39</b>	<b>\$ 5,781,902.61</b>	<b>\$ 5,781,902.61</b>	<b>\$ 2,616,226.40</b>	<b>\$ 4,949,274.82</b>	<b>\$ 4,949,274.82</b>	<b>\$ 3,995,768.07</b>	<b>\$ 3,640,738.97</b>	<b>\$ 3,759,082.00</b>	<b>\$ 3,463,224.41</b>	<b>\$ 3,463,224.41</b>	
37	Indirectos, utilidad y honorarios	1.5305%	\$ 2,058,702.55	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	\$ 114,372.36	
38	IMSS e INFONAVIT	4.2230%	\$ 5,680,465.72	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	\$ 315,581.43	
39	Placa sindicato	0.0223%	\$ 30,000.00			\$ 5,000.00	\$ 5,000.00	\$ 5,000.00	\$ 5,000.00	\$ 5,000.00	\$ 5,000.00	\$ 5,000.00	\$ 5,000.00									
40	Gratificaciones varias	0.0186%	\$ 25,000.00	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	\$ 1,388.89	
41	Imprevistos	2.6394%	\$ 3,550,291.08	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	
42	Asesorías legales, contables, ect	0.0356%	\$ 47,846.50	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	\$ 2,658.14	
43	Equipamiento y mobiliario	5.2788%	\$ 7,100,582.15			\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	\$ 591,715.18	
44	Armado de negocio, gestión inmobiliaria y publicidad.	2.6394%	\$ 3,550,291.08	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	\$ 197,238.39	
<b>TOTAL EGRESO MENSUAL</b>			<b>\$ 134,511,323.63</b>	<b>\$ 34,567,666.78</b>	<b>\$ 6,450,025.48</b>	<b>\$ 1,967,649.36</b>	<b>\$ 4,985,967.23</b>	<b>\$ 7,097,931.00</b>	<b>\$ 7,057,008.42</b>	<b>\$ 9,170,276.91</b>	<b>\$ 6,507,558.61</b>	<b>\$ 7,226,823.07</b>	<b>\$ 7,226,823.07</b>	<b>\$ 4,045,625.44</b>	<b>\$ 6,378,673.86</b>	<b>\$ 6,378,673.86</b>	<b>\$ 5,425,167.11</b>	<b>\$ 5,070,138.00</b>	<b>\$ 5,188,481.04</b>	<b>\$ 4,883,417.20</b>	<b>\$ 4,883,417.20</b>	
<b>INGRESO MENSUAL</b>				25% inicial																		
	Gupo de inversionistas. Capital de ahorro 30%		\$ 40,353,397.09	\$ 10,088,349.27	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	\$ 5,044,174.64	
	Crédito Puente		\$ 94,157,926.54	\$ 23,539,481.64						\$ 5,884,870.41	\$ 5,884,870.41	\$ 5,884,870.41	\$ 5,884,870.41	\$ 5,884,870.41	\$ 5,884,870.41	\$ 5,884,870.41	\$ 5,884,870.41	\$ 5,884,870.41	\$ 5,884,870.41	\$ 5,884,870.41	\$ 5,884,870.41	

## PRESUPUESTO DE OBRA

PRESUPUESTO DE OBRA			
#	Partida	Incidencia	Pesos (\$)
1	Preliminares	1.00%	\$ 710,058.22
2	Cimentación	15.00%	\$ 10,650,873.23
3	Estructura	30.00%	\$ 21,301,746.45
4	Albañilería	15.00%	\$ 10,650,873.23
5	Inst. Hidráulica	3.00%	\$ 2,130,174.65
6	Inst. Sanitaria	3.00%	\$ 2,130,174.65
7	Inst. Eléctrica	2.50%	\$ 1,775,145.54
8	Inst. Especiales	0.50%	\$ 355,029.11
9	Cancelería	2.00%	\$ 1,420,116.43
10	Herrería	2.00%	\$ 1,420,116.43
11	Carpintería	2.00%	\$ 1,420,116.43
12	Acabados	23.00%	\$ 16,331,338.95
13	Equipo fijo	0.50%	\$ 355,029.11
14	Obras exteriores	0.50%	\$ 355,029.11
		100	
<b>TOTAL:</b>		<b>.00%</b>	<b>\$71,005,821.50</b>

## CALENDARIO DE OBRA

CALENDARIO DE OBRA																				
#	Partida	Mes 1 ago-19	Mes 2 sep-19	Mes 3 oct-19	Mes 4 nov-19	Mes 5 dic-19	Mes 6 ene-20	Mes 7 feb-20	Mes 8 mar-20	Mes 9 abr-20	Mes 10 may-20	Mes 11 jun-20	Mes 12 jul-20	Mes 13 ago-20	Mes 14 sep-20	Mes 15 oct-20	Mes 16 nov-20	Mes 17 dic-20	Mes 18 ene-21	PORCENTAJE POR PARTIDA
1	Preliminares																			5.63%
2	Cimentación																			5.63%
3	Estructura																			8.45%
4	Albañilería																			9.86%
5	Inst. Hidráulica																			8.45%
6	Inst. Sanitaria																			8.45%
7	Inst. Eléctrica																			8.45%
8	Inst. Especiales																			5.63%
9	Cancelería																			7.04%
10	Herrería																			7.04%
11	Carpintería																			5.63%
12	Acabados																			9.86%
13	Equipo fijo																			5.63%
14	Obras exteriores																			4.23%
AVANCE DE OBRA POR MES		1.00%	3.00%	4.00%	7.00%	10.00%	13.00%	17.00%	20.00%	25.00%	31.00%	38.00%	46.00%	55.00%	65.00%	73.00%	83.00%	92.00%	100.00%	

## PROGRAMA DE FLUJO DE CONSTRUCCIÓN

PROGRAMA DE FLUJO DE CONSTRUCCIÓN																						
#	Partida	Incidencia	Pesos (\$)	Mes 1 ago-19	Mes 2 sep-19	Mes 3 oct-19	Mes 4 nov-19	Mes 5 dic-19	Mes 6 ene-20	Mes 7 feb-20	Mes 8 mar-20	Mes 9 abr-20	Mes 10 may-20	Mes 11 jun-20	Mes 12 jul-20	Mes 13 ago-20	Mes 14 sep-20	Mes 15 oct-20	Mes 16 nov-20	Mes 17 dic-20	Mes 18 ene-21	TOTAL
1	Preliminares	1.00%	\$ 710,058.22	\$ 177,514.55	\$ 177,514.55	\$ 177,514.55	\$ 177,514.55															\$ 710,058.22
2	Cimentación	15.00%	\$ 10,650,873.23				\$ 2,662,718.31	\$ 2,662,718.31	\$ 2,662,718.31	\$ 2,662,718.31												\$ 10,650,873.23
3	Estructura	30.00%	\$ 21,301,746.45					\$ 3,550,291.08	\$ 3,550,291.08	\$ 3,550,291.08	\$ 3,550,291.08	\$ 3,550,291.08	\$ 3,550,291.08	\$ 3,550,291.08								\$ 21,301,746.45
4	Albañilería	15.00%	\$ 10,650,873.23							\$ 1,521,553.32	\$ 1,521,553.32	\$ 1,521,553.32	\$ 1,521,553.32	\$ 1,521,553.32	\$ 1,521,553.32	\$ 1,521,553.32						\$ 10,650,873.23
5	Inst. Hidráulica	3.00%	\$ 2,130,174.65									\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11				\$ 2,130,174.65
6	Inst. Sanitaria	3.00%	\$ 2,130,174.65									\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11				\$ 2,130,174.65
7	Inst. Eléctrica	2.50%	\$ 1,775,145.54										\$ 295,857.59	\$ 295,857.59	\$ 295,857.59	\$ 295,857.59	\$ 295,857.59	\$ 295,857.59	\$ 295,857.59	\$ 295,857.59		\$ 1,775,145.54
8	Inst. Especiales	0.50%	\$ 355,029.11										\$ 88,757.28	\$ 88,757.28	\$ 88,757.28	\$ 88,757.28	\$ 88,757.28	\$ 88,757.28	\$ 88,757.28	\$ 88,757.28		\$ 355,029.11
9	Cancelería	2.00%	\$ 1,420,116.43											\$ 284,023.29	\$ 284,023.29	\$ 284,023.29	\$ 284,023.29	\$ 284,023.29	\$ 284,023.29	\$ 284,023.29	\$ 284,023.29	\$ 1,420,116.43
10	Herrería	2.00%	\$ 1,420,116.43												\$ 284,023.29	\$ 284,023.29	\$ 284,023.29	\$ 284,023.29	\$ 284,023.29	\$ 284,023.29	\$ 284,023.29	\$ 1,420,116.43
11	Carpintería	2.00%	\$ 1,420,116.43												\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 355,029.11	\$ 1,420,116.43
12	Acabados	23.00%	\$ 16,331,338.95												\$ 2,333,048.42	\$ 2,333,048.42	\$ 2,333,048.42	\$ 2,333,048.42	\$ 2,333,048.42	\$ 2,333,048.42	\$ 2,333,048.42	\$ 16,331,338.95
13	Equipo fijo	0.50%	\$ 355,029.11												\$ 88,757.28	\$ 88,757.28	\$ 88,757.28	\$ 88,757.28	\$ 88,757.28	\$ 88,757.28	\$ 88,757.28	\$ 355,029.11
14	Obras exteriores	0.50%	\$ 355,029.11													\$ 118,343.04	\$ 118,343.04	\$ 118,343.04	\$ 118,343.04	\$ 118,343.04	\$ 118,343.04	\$ 355,029.11
TOTAL:		100.00%	\$ 71,005,821.50	\$ 177,514.55	\$ 177,514.55	\$ 177,514.55	\$ 2,840,232.86	\$ 6,213,009.38	\$ 6,213,009.38	\$ 7,734,562.70	\$ 5,071,844.39	\$ 5,781,902.61	\$ 5,781,902.61	\$ 2,616,226.40	\$ 4,949,274.82	\$ 4,949,274.82	\$ 3,995,768.07	\$ 3,640,738.97	\$ 3,759,082.00	\$ 3,463,224.41	\$ 3,463,224.41	\$ 71,005,821.50
PERIODO:				0.25%	0.25%	0.25%	4.00%	8.75%	8.75%	10.89%	7.14%	8.14%	8.14%	3.68%	6.97%	6.97%	5.63%	5.13%	5.29%	4.88%	4.88%	100.00%
ACUMULADO:				0.25%	0.50%	0.75%	4.75%	13.50%	22.25%	33.14%	40.29%	48.43%	56.57%	60.26%	67.23%	74.20%	79.82%	84.95%	90.25%	95.12%	100.00%	

FLUJO DE EFECTIVO Y AMORTIZACIÓN DEL ANTICIPO																					
Anticipos	% de Anticipo	Pesos (\$)	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12	TOTAL						
Monto mensual de estimaciones			\$ 177,514.55	\$ 177,514.55	\$ 177,514.55	\$ 2,840,232.86	\$ 6,213,009.38	\$ 6,213,009.38	\$ 7,734,562.70	\$ 5,071,844.39	\$ 5,781,902.61	\$ 5,781,902.61	\$ 2,616,226.40	\$ 4,949,274.82	\$ 4,949,274.82	\$ 3,995,768.07	\$ 3,640,738.97	\$ 3,759,082.00	\$ 3,463,224.41	\$ 3,463,224.41	\$ 71,005,821.50
Amortización mensual de anticipos	15.00%	\$ 10,650,873.23	\$ 26,627.18	\$ 26,627.18	\$ 26,627.18	\$ 426,034.93	\$ 931,951.41	\$ 931,951.41	\$ 1,160,184.40	\$ 760,776.66	\$ 867,285.39	\$ 867,285.39	\$ 392,433.96	\$ 742,391.22	\$ 742,391.22	\$ 599,365.21	\$ 546,110.85	\$ 563,862.30	\$ 519,483.66	\$ 519,483.66	\$ 10,650,873.23
Restante del anticipo	85.00%	\$ 60,354,948.28	\$ 150,887.37	\$ 150,887.37	\$ 150,887.37	\$ 2,414,197.93	\$ 5,281,057.97	\$ 5,281,057.97	\$ 6,574,378.29	\$ 4,311,067.73	\$ 4,914,617.22	\$ 4,914,617.22	\$ 2,223,792.44	\$ 4,206,883.60	\$ 4,206,883.60	\$ 3,396,402.86	\$ 3,094,628.12	\$ 3,195,219.70	\$ 2,943,740.75	\$ 2,943,740.75	\$ 60,354,948.28



## PLAN DE NEGOCIO

BUSINESS PLAN -Corrida financiera												
Actualización anual de tarifas		2%										
INGRESOS MENSUALES		AÑO 1	%	AÑO 2	%	AÑO 3	%	AÑO 4	%	AÑO 5	%	Total flujo
Matrícula escuela	número de alumnos	200		200		200		200		200		
	colegiatura mensual	7500		7,650		7,803		7,959		8,118		
	ingresos por colegiatura	\$ 18,000,000.00	11.49%	\$ 18,360,000.00	11.49%	\$ 18,727,200.00	11.49%	\$ 19,101,744.00	11.49%	\$ 19,483,778.88	11.49%	\$ 93,672,722.88
Renta de cafetería	Área total:	124.46		124.46		124.46		124.46		124.46		
	Renta	350		357		364		371		379		
	Ingresos cafetería	\$ 522,732.00	0.33%	\$ 533,186.64	0.33%	\$ 543,850.37	0.33%	\$ 554,727.38	0.33%	\$ 565,821.93	0.33%	\$ 2,720,318.32
Salones de ensayo	Área total:	150.43		150.43		150.43		150.43		150.43		
	Renta:	550		561		572		584		595		
	Ingresos salones de ensayo	\$ 992,838.00	0.63%	\$ 1,012,694.76	0.63%	\$ 1,032,948.66	0.63%	\$ 1,053,607.63	0.63%	\$ 1,074,679.78	0.63%	\$ 5,166,768.82
Funciones	Boletos al mes	885		885		885		885		885		
	Renta mensual	200		204		208		212		216		
	Ingresos de funciones	\$ 2,124,000.00	1.36%	\$ 2,166,480.00	1.36%	\$ 2,209,809.60	1.36%	\$ 2,254,005.79	1.36%	\$ 2,299,085.91	1.36%	\$ 11,053,381.30
Estacionamiento	Cajones al mes	750		750		750		750		750		
	Renta mensual	15,000		15,300		15,606		15,918		16,236		
	Ingresos de funciones	\$ 135,000,000	86.19%	\$ 137,700,000.00	86.19%	\$ 140,454,000.00	86.19%	\$ 143,263,080.00	86.19%	\$ 146,128,341.60	86.19%	\$ 702,545,421.60
<b>INGRESOS TOTALES</b>		<b>\$ 156,639,570.00</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 159,772,361.40</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 162,967,808.63</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 166,227,164.80</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 169,551,708.10</b>	<b>100%</b>	<b>\$ 815,158,612.93</b>

AÑO 6	AÑO 7	AÑO 8	AÑO 9	AÑO 10	AÑO 11	AÑO 12
200	200	200	200	200	200	200
8,281	8,446	8,615	8,787	8,963	9,142	9,325
\$ 19,873,454.46	\$ 20,270,923.55	\$ 20,676,342.02	\$ 21,089,868.86	\$ 21,511,666.24	\$ 21,941,899.56	\$ 22,380,737.55
124.46	124.46	124.46	124.46	124.46	124.46	124.46
386	394	402	410	418	427	435
\$ 577,138.37	\$ 588,681.13	\$ 600,454.76	\$ 612,463.85	\$ 624,713.13	\$ 637,207.39	\$ 649,951.54
150.43	150.43	150.43	150.43	150.43	150.43	150.43
607	619	632	644	657	670	684
\$ 1,096,173.38	\$ 1,118,096.84	\$ 1,140,458.78	\$ 1,163,267.96	\$ 1,186,533.32	\$ 1,210,263.98	\$ 1,234,469.26
885	885	885	885	885	885	885
221	225	230	234	239	244	249
\$ 2,345,067.63	\$ 2,391,968.98	\$ 2,439,808.36	\$ 2,488,604.53	\$ 2,538,376.62	\$ 2,589,144.15	\$ 2,640,927.03
750	750	750	750	750	750	750
16,561	16,892	17,230	17,575	17,926	18,285	18,651
\$ 149,050,908.43	\$ 152,031,926.60	\$ 155,072,565.13	\$ 158,174,016.44	\$ 161,337,496.76	\$ 164,564,246.70	\$ 167,855,531.63
<b>\$ 172,942,742.26</b>	<b>\$ 176,401,597.10</b>	<b>\$ 179,929,629.05</b>	<b>\$ 183,528,221.63</b>	<b>\$ 187,198,786.06</b>	<b>\$ 190,942,761.78</b>	<b>\$ 194,761,617.02</b>

## RESUMEN PRESUPUESTO

Concepto	INGRESOS - EGRESOS							Total flujo	RETORNO DE INVERSIÓN AÑO 6
	AÑO 0	AÑO 1	AÑO 2	AÑO 3	AÑO 4	AÑO 5			
Utilidad neta		\$156,639,570.00	\$159,772,361.40	\$162,967,808.63	\$166,227,164.80	\$169,551,708.10	\$815,158,612.93	\$172,942,742.26	
TOTAL INGRESOS		\$156,639,570.00	\$159,772,361.40	\$162,967,808.63	\$166,227,164.80	\$169,551,708.10	\$815,158,612.93	\$172,942,742.26	
<b>Total de proyecto</b>	<b>\$134,511,323.63</b>								
Gupo de inversionistas. Capital de ahorro 30%	\$ 40,353,397.09	\$28,088,773.87	\$28,088,773.87	\$28,088,773.87	\$28,088,773.87	\$28,088,773.87	\$140,443,869.35		
Crédito Puente	\$ 94,157,926.54	\$11,754,280.62	\$11,754,280.62	\$11,754,280.62	\$11,754,280.62	\$11,754,280.62	\$58,771,403.10		
TOTAL EGRESOS	\$134,511,323.63	\$39,843,054.49	\$39,843,054.49	\$39,843,054.49	\$39,843,054.49	\$39,843,054.49	\$199,215,272.45		
INGRESOS - EGRESOS	-\$134,511,323.63	\$116,796,515.51	\$119,929,306.91	\$123,124,754.14	\$126,384,110.31	\$129,708,653.61	\$615,943,340.48		

TIR	84.92%
MARGEN	24.44%

# 10

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA Y  
REFERENCIAS





Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

# CONCLUSIONES

Como parte primordial de la investigación, fue importante indagar sobre las necesidades del usuario así como focos en la ciudad en los cuales se requería de equipamiento cultural.

Esta investigación nos llevo a desarrollar el proyecto en la Alcaldía Cuauhtémoc, dentro de la colonia Santa María la Ribera la cuál nos pareció una zona importante, con mucho potencial y enriquecedora para el proyecto. Dicha colonia posee un patrimonio material e inmaterial muy importante que la convierten en una zona invaluable de la Ciudad de México.

De esta forma, desarrollamos una investigación detallada la cual fundamentara el proyecto y explicara lo que se quería lograr con el mismo, siendo el objetivo principal la enseñanza y la difusión del arte, así como la cultura, a través de el proyecto "Centro de Artes Escénicas" el cual puede fungir como escuela y centro de artes.

El proyecto logra con éxito su objetivo, integrarse a la colonia y brindar enseñanza a la comunidad a través del arte y la cultura, además de ser un detonar para reactivar la zona aprovechando el terreno que por su ubicación funciona como el nodo de tres colonias y conectado con la ciudad, a través de sus múltiples medios de transporte disponibles en el área y a estar a pie de calle de una de las avenidas mas importantes que cruza de polo a polo la ciudad.

El CAE es un proyecto flexible que lleva a sus habitantes cultura y arte a través de sus aulas y espectáculos en su Black Box. Este proyecto es un gran acierto en la necesidad que tiene este país en acercar a su población al arte y su enseñanza.

Realizar este proyecto nos genero grandes retos y enseñanzas, una experiencia enriquecedora tanto en el ámbito profesional como personal. El propósito de este documento es continuar generando proyectos que den un beneficio a la comunidad, reactivando las zonas de la ciudad que estén en declive y dándoles nuevos proyectos a la sociedad.

**Portada** Volkova, Darian (2016). *Ballet im fokus* [Fotografía]. Recuperado de <https://darianvolkova.com>

**Página 1** Stage, (s.f.) Recuperado de <https://www.pinterest.com.mx/pin/558516791290601390/>

**Página 3** Alabastro, Alan (2012). *The Glass Menagerie* [Fotografía]. Recuperado de <http://lbmorse.com/lighting/>

**Página 3** Shadows/Projection [Fotografía]. Recuperado de <https://www.pinterest.cl/pin/568016571753692532/?lp=true>

**Página 5** Chenikova, Daria (2018). *The Bolshoi Ballet Academy* [Fotografía]. Recuperado de <https://balletthebestphotographs.wordpress.com/?s=alc3a8nagrivninc>

**Página 6** Greenfield, Lois (2017). *Moving Still Exhibit* [Fotografía]. Recuperado de <https://www.loisgreenfield.com/movingstill/exhibit>

**Página 7** Tozer, Jason (2013). *Dancin Photos* [Fotografía]. Recuperado de <http://www.dancinphotos.net/2013/04/jason-tozer.html>

**Página 29** Kiosco Morisco, (s.f.) Recuperado de <https://www.pinterest.com.mx/pin/558516791290612689/?nic=1a&sender=558516928696592740>

**Página 30** Museo del Chopo, (s.f.) Recuperado de <https://www.pinterest.es/pin/777011741933371281/?nic=1a&sender=558516928696592740>

**Página 33** Ory, Deborah y Browar, Ken (2016) *NYC Dance Project* [Fotografía]. Recuperado de <https://photogrist.com/nyc-dance-project/>

**Página 34** Philbrick, Mark (2012) *The Cougarettes, BYU dance team* [Fotografía]. Recuperado de <https://news.byu.edu/news/byu-cougarettes-again-national-dance-champions-hip-hop>

**Página 35** Li Ming & Yo Takahira from *The Hong Kong Ballet*, (s.f.) Recuperado de <https://zacharushka.tumblr.com/post/82302433431/roverpaul-li-ming-yo-takahira-from-the-hong>

## HOMÓLOGOS

- Centro de Artes escénicas de la Familia Marshall, Weiss Manfredi Arquitectos, Addison, Texas, USA. **Páginas 9-11.**  
Trad Rojas, Piedad (2016, 14 Julio). *Centro de Artes Escénicas de la Familia Marshall / Weiss/Manfredi* [Fotografías, plantas, cortes y alzados]. ArchDaily México. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/791413/the-marshall-family-performing-arts-center-weiss-manfredi> ISSN 0719-8914
- Centro Cultural Teopanzolco, Isaac Broid y Productora Arquitectos, Cuernavaca, Morelos, México. **Páginas 12-14.**  
ArchDaily México (2017, 15 Noviembre). *Centro Cultural Teopanzolco / Isaac Broid + PRODUCTORA* [Fotografías, plantas, cortes y alzados]. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/883745/centro-cultural-teopanzolco-isaac-broid-plus-productora> ISSN 0719-8914
- Centro (Diseño, Cine y Televisión), Ten Arquitectos, CDMX. **Páginas 15-17.**  
ArchDaily México (2016, 03 Octubre). *CENTRO / TEN Arquitectos* [Fotografías, plantas, cortes y alzados]. Recuperado de <https://www.archdaily.mx/mx/796484/centro-ten-arquitectos> ISSN 0719-8914

## GENERALES

Programa General de Desarrollo Urbano (Alcaldía Cuauhtémoc) - SEDUVI, 2017.

Arnal Simón Luis y Betancourt Suárez Max, Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal, Ed. Trillas, CDMX.

## BLACK BOX Y ESCUELA

Casa Azul - Artes Escénicas Argos  
<https://www3.centro.edu.mx/>

CENART - Centro Nacional de las Artes  
<http://www.cenart.gob.mx/>

BUAP- Licenciatura en Danza  
[http://cmas.siu.buap.mx/portal\\_pprd/wb/EDUCATIVA/admision\\_licenciatura\\_en\\_danza](http://cmas.siu.buap.mx/portal_pprd/wb/EDUCATIVA/admision_licenciatura_en_danza)

Universidad de Guadalajara - Licenciatura en Artes Escénicas para la Expresión Teatral  
<http://guiadecarreras.udg.mx/licenciatura-en-artes-escenicas-para-la-expresion-teatral/>

Dance - The NYC Dance Project ballet de Nueva York

Seattle Repertory Theatre. Lighting Design - The Glass Menagerie

Moving Still - Impresionantes fotos de bailarines modernos congelados en el tiempo FuriaMag | Arts Magazine





BERNAL VÁZQUEZ CRISTINA MARISOL + COLÍN DÍAZ VERÓNICA ODETHE  
TUTOR: DR. ARQ. ÓSCAR A. ENRÍQUEZ DELGADO, COTUTORES: ARQ. JOSÉ DE ARIMATEA MOYAO LÓPEZ, ARQ. HARRIS LEE SÁNCHEZ