



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

*Albergue para peregrinos guadalupanos en la Colonia Maza,
Alcaldía Cuauhtémoc, CDMX.*

TESIS
que para obtener el título de
Arquitecta presenta:

Adriana Tajonar García

ASESORES:

Arq. Elodia Gómez Maqueo Rojas
Arq. Joram Peralta Flores
Arq. Omar Sílis Cabrera

Ciudad Universitaria, CDMX, 2019



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

- **INTRODUCCIÓN**

1

1. MARCO CONTEXTUAL

3

1.1. Contextualización

4

1.2. Fundamentación

6

1.2.1. Social

7

1.2.2. Económica

8

1.2.3. Política

11

1.2.4. Cultural

13

1.3. Definición del problema

15

1.4. Factibilidad

16

1.5. Definición del usuario

17

1.6. Pronóstico de costo

20

1.7. Conclusiones

21

2. MARCO HISTÓRICO

22

2.1. Evolución Histórica del género de edificio

23

2.2. Investigación Histórica de la zona de estudio

25

2.3. Análogos

33

I. Ruta del Peregrino, Talpa, Jalisco:

34

a) Albergue Unidad Deportiva, Atenguillo, Jalisco

38

b) Albergue La Estanzuela, Guachinango, Jalisco

41

II. Ruta hacia la Insigne y Nacional Basílica de Santa María de Guadalupe:

44



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

c) Estancia del Peregrino San Juan Diego, Gustavo A. Madero, CDMX	44
<i>III. Ruta de Centroamérica hacia Estados Unidos de América:</i>	47
d) 14 Concurso ARQUINE: Albergue para desplazados (2012)	47
<i>IV. Camino de Santiago de Compostela:</i>	50
e) Albergue Municipal Villalcázar de Sirga, Palencia, España	52
f) Albergue Santiago Apóstol, Logroño, La Rioja, España	54
g) Albergue de Roncesvalles, Navarra, España	59
2.4. Tabla síntesis de análogos	63
2.5. Innovaciones y aportaciones	64
2.6. Conclusiones	66

3. MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

67

3.1. Conceptuación	68
3.2. Corriente de Arquitectura	70
3.3. Arquitectos modelo	71
3.4. Concepto Arquitectónico	73
3.5. Conclusiones	74

4. MARCO METODOLÓGICO

75

4.1. Proceso de investigación – acción	76
4.2. Normatividad aplicable	77
4.3. Conclusiones	82

5. MARCO OPERATIVO

83

5.1. Análisis de sitio	84
a) Medio físico natural	85
b) Medio físico artificial	87
c) Contexto	89
d) Esencia del sitio	90
5.2. Programa arquitectónico propuesto	91
5.3. Tabla síntesis	92
5.4. Diagrama de relaciones	96
5.5. Emplazamiento	98
5.6. Diagramas de flujo	99
5.7. Zonificación	101
5.8. Prefiguración (volumetría)	102
5.9. Conclusiones	103

6. LISTADO DE MEMORIAS

104

7. LISTADO DE PLANOS

105

7.1. Memoria Descriptiva	106
7.2. Memoria Estructural	116
7.3. Memoria de Instalaciones Hidráulicas	127
7.4. Memoria de Instalaciones Sanitarias	132
7.5. Memoria de Instalaciones Eléctricas	133
7.6. Conclusiones finales	141
7.7. Bibliografía	142

8. APÉNDICE

- Normatividad de SEDUVI
- Láminas de Análisis de Sitio
- Planos Arquitectónicos
- Planos Estructurales
- Planos de Instalaciones Hidráulicas
- Planos de Instalaciones Sanitarias
- Planos de Instalaciones Eléctricas
- Planos de Acabados

Agradecimientos:

A mis queridos padres y hermanas, por brindarme su apoyo incondicional siempre, siendo todos una parte esencial en los logros que he obtenido a lo largo de mi vida. Sin ustedes no habría llegado hasta donde me encuentro.

A mis asesores de tesis, sin los cuales este proyecto no podría haberse concebido de una mejor manera.

*A la **Arquitecta Elodia**, de quien aprendí muchísimo desde el inicio de la carrera, y quien continuó asesorándome de manera impecable en el desarrollo de la tesis.*

*Al **Arquitecto Sílis**, excelente profesor de Estructuras, quien me asesoró en la parte constructiva del proyecto, entre otras cuestiones importantes del tema, como el contexto.*

*A la **Arquitecta Esther**, por recomendarme una parte importante de la bibliografía que sirvió como sustento histórico del documento.*

*Un especial agradecimiento al **Arquitecto Joram**, por sus magníficas enseñanzas e invaluable asesorías, siendo alguien a quien admiro y de quien obtuve innumerables consejos, no solo para el desarrollo de la tesis, sino para otros proyectos a lo largo de la carrera.*

*A **Luis**, mi amor y compañero de aventuras, quien me acompañó a realizar visitas al sitio, y me apoyó de múltiples formas a lo largo de la carrera.*

*A todas mis amistades, quienes me otorgaron innumerables muestras de apoyo y me motivaron para seguir adelante siempre, a pesar de las dificultades. Principalmente, gracias a **Pris, Betsa, Moni, Ate, Sas** y **Susy** por ser grandiosas compañeras de equipo ininidad de ocasiones y por ser un gran soporte emocional en mi vida.*

A mi espléndida Universidad, por brindarme las herramientas que necesito para ejercer como profesionalista.

INTRODUCCIÓN

En los 10 años que llevo radicando en la Alcaldía Gustavo A. Madero, debido a la cercanía existente entre el lugar donde vivo y las Calzadas de los Misterios y de Guadalupe, he tenido un acercamiento al fenómeno de las peregrinaciones a la Basílica de Guadalupe. También he visitado la Basílica algunas veces con mi familia, hemos ido a escuchar Misa y recorrido el Santuario con sus diversos componentes.

Recientemente, observando con más detalle y consultando fuentes de información, pude darme cuenta de la existencia de una demanda arquitectónica relacionada con la cantidad de peregrinos que visita el Santuario y sus necesidades de alojamiento y aseo.

El día 12 de diciembre, uno de los días de mayor afluencia del año, se pueden ver familias con generaciones que comprenden desde bebés hasta adultos mayores, peregrinando hacia el Santuario. Además, realizando observaciones en el sitio me di cuenta de la presencia de cierto sector que, desde mi punto de vista, se encuentra desatendido, conformado por personas que tienen discapacidad y/o movilidad limitada.

Actualmente existe una *Estancia para Peregrinos* en las inmediaciones de la Basílica, sin embargo, suceden dos situaciones que deben contemplarse:



Figura 1. Peregrinos en Calzada de Guadalupe. Fotografía propia.

1. En la época de mayor afluencia de peregrinos su capacidad se ve rebasada, ya que a pesar de que puede atender alrededor de 2,000 personas, los días 12 de diciembre se ha registrado un promedio de 7.2 millones de visitantes (Betan, 2014) lo cual deriva en que no todos los peregrinos alcancen un lugar, y deban pernoctar a la intemperie. Además, los servicios tampoco son suficientes para atender a la demanda.
2. No existe un espacio arquitectónico que cumpla adecuadamente con las características de accesibilidad que necesita el sector conformado por personas con discapacidad y con movilidad limitada.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

De acuerdo con la Secretaría de Turismo, “en México, la Basílica de Guadalupe es el culto mariano más visitado por nacionales y extranjeros de todo el país. Cada año lo frecuentan 18 millones de personas, siendo el segundo recinto religioso más visitado en el mundo superado sólo por la Basílica de San Pedro, en Roma.” (SECTUR, 2016).

Por todo lo anterior es que planteo un albergue para peregrinos, con el objetivo de que sea una propuesta complementaria al existente, que resuelva sus necesidades de manera óptima, y que pueda integrarse a una de las rutas transitadas por los peregrinos, mejorando las condiciones de su estancia en la ciudad.

El método propuesto para la elaboración del documento es, una vez identificada la demanda, hacer una recopilación de información que me permita sustentar y desarrollar la propuesta arquitectónica, realizando un análisis de los datos (el sitio, los usuarios, los flujos, las características que debe tener el proyecto, la normatividad, proyectos análogos, entre otros) con el objetivo de llegar a una conclusión óptima.

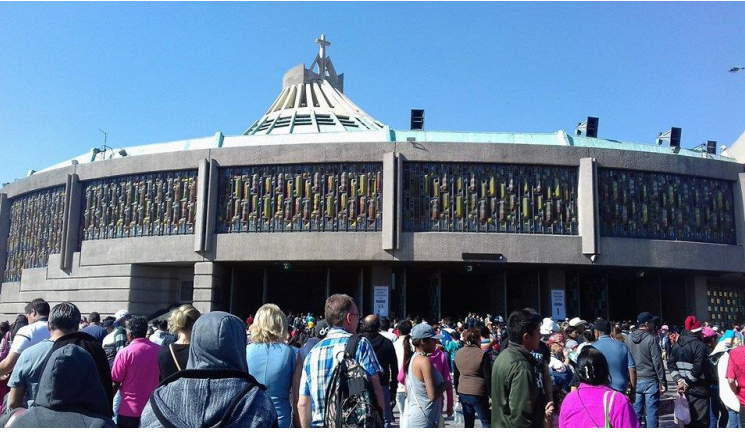
Cabe mencionar que el terreno que propongo utilizar para el desarrollo de la propuesta arquitectónica se encuentra en la Alcaldía Cuauhtémoc, sobre la Calzada de Guadalupe, debido a que la superficie del mismo comprende una manzana completa, es decir es un terreno grande en relación a su contexto; y también por su cercanía a la Glorieta de Peralvillo, punto de encuentro de una gran cantidad de peregrinaciones a la Basílica.

Finalmente, me permito agregar que presento este trabajo de tesis profesional para demostrar mis conocimientos y obtener el título de Arquitecta.



Figura 2. Peregrinos afuera de la Basílica de Guadalupe. Fotografía propia.

MARCO
CON
TEXTUAL





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

1.1. CONTEXTUALIZACIÓN

TRASCENDENCIA DE LA RELIGIÓN SOBRE EL TERRITORIO

El arquitecto Domingo García Ramos, en su libro “Iniciación al Urbanismo”, narra la importancia que tiene el aspecto religioso en la conformación de una ciudad. Expone algunas recomendaciones de la Carta de Atenas (1933) cuyo propósito es ordenar la organización de las ciudades existentes. Una de estas recomendaciones es la siguiente: “las claves del urbanismo se hallan en las cuatro funciones: habitar, trabajar, recrearse (horas libres), circular” (García, 1974: 114), siendo las funciones de recreación y circulación las que están relacionadas con el objeto de estudio de mi tesis.

García Ramos afirma que la manifestación más clara de la cultura espiritual es la religión, que en conjunto se puede practicar en una Iglesia. También sostiene que hay diferentes monumentos religiosos, como son los elementos del Vía Crucis, una Cruz, una Ermita, etc., y que en ocasiones dichos monumentos han contribuido a la formación de una ciudad, tan solo con su presencia, y que esto sucede desde la prehistoria, por ejemplo, en las ciudades de adoratorio visitadas en determinadas fechas atendiendo a la interpretación de los astros (García, 1974: 281).

El autor menciona que en nuestra época el templo católico ha dado base al nacimiento de la ciudad, y que cuando el templo llegaba al rango de catedral, por tener un obispo, se le confería cierta categoría a la ciudad. Después cita al Rey Alfonso el Sabio, quien dijo que: *ciudad es todo aquello que rodea a la catedral*, recalcando la jerarquía de este tipo de edificios

(García, 1974: 281).

En otro apartado enfatiza la importancia urbanística que tiene un templo en una ciudad, mencionando que el origen de ésta se encontrará donde se ubique el templo mayor, ya que ahí se enseña la doctrina, después se establecen escuelas, y así se va desarrollando el barrio. También comenta que la subdivisión de los barrios se hace al amparo de algún santo. En el caso de nuestra Ciudad, los españoles asentaron los nuevos templos católicos sobre los prehispánicos, y otorgaron un nombre compuesto a los poblados, por ejemplo, Santiago Tlatelolco, atendiendo tanto a la advocación del Santo Patrono como al templo de religión autóctona (García, 1974: 281).



Figura 3. Foto: Cuartoscuro
<https://www.unotv.com/noticias/estados/distrito-federal/detalle/arriban-mas-de-seis-millones-de-peregrinos-a-la-basilica-619163/>

Como complemento, otra cuestión que el autor menciona es que determinar la capacidad de un templo no puede hacerse calculando el mercado de manera tradicional, debido a que los fieles tienen diferentes preferencias de horarios y de símbolos religiosos, o que en ocasiones vienen desde distancias no previstas, en una cantidad variable, como sucede con las peregrinaciones a la Basílica de Guadalupe o al Señor de Chalma, por ejemplo (García, 1974: 282).

De este modo, el autor también se adentra en el tema de las peregrinaciones en nuestra ciudad, definiendo la peregrinación como “un acto religioso, organizado por alguna congregación invitando a las familias de distintas localidades a trasladarse en una fecha fija a determinado lugar de adoración” (García, 1974: 296).

Agrega que frecuentemente cumplen con una manda, haciendo algún tipo de sacrificio como puede ser el ir descalzo o entrar de rodillas, lo cual no está permitido, y sin embargo sucede.

Los peregrinos inician la marcha desde lugares que en ocasiones se encuentran a más de 200 kilómetros, como Querétaro, “siendo en su mayoría “gente del pueblo” de bajos recursos económicos que, en familia a veces hasta con niños de pecho, acompañando a un enfermo, un inválido, convaleciente, con los consecuentes peligros y molestias para unos y otros.” (García, 1990: 296).

También menciona que debido a los escasos recursos con los que cuentan, en ocasiones se ven orillados a transportar su comida, no tienen condiciones higiénicas, acampan al exterior y se genera un ambiente propicio para el contagio de enfermedades, debido a que transportan enfermos, no tienen

buena alimentación ni un aseo adecuado, y se acumula el cansancio y la fatiga.

Como he podido comprobar en mi investigación, no se ha logrado alojar de manera segura e higiénica a la gran cantidad de peregrinos que visitan el Santuario, el equipamiento actual no es suficiente, y es ahí donde radica la importancia de la propuesta de mi tesis.



Figura 4 Foto AFP:
<https://www.unotv.com/noticias/estados/distrito-federal/detalle/arriban-mas-de-seis-millones-de-peregrinos-a-la-basilica-619163/>

1.1. CONTEXTUALIZACIÓN

El problema arquitectónico consiste en la carencia de un espacio con características óptimas para el alojamiento temporal de los peregrinos.

Debido a la insuficiencia existente los días de mayor demanda, una gran cantidad de peregrinos debe dormir en la calle o en el Atrio de la Basílica, habitando en condiciones de precariedad e inseguridad. Las bajas temperaturas y la falta de lugares apropiados para cocinar los alimentos tienen un impacto negativo en su salud; asimismo los servicios sanitarios tampoco son suficientes, y en ocasiones se requiere de atención médica.

Además, no existe un espacio que satisfaga de manera conveniente las necesidades de los peregrinos con discapacidad o con movilidad limitada que visitan la Insigne y Nacional Basílica de Santa María de Guadalupe.

1.2. FUNDAMENTACIÓN

La fundamentación es el apartado donde explico los argumentos que tengo para sustentar el proyecto, a nivel social, político, económico y cultural.

La Estancia del Peregrino San Juan Diego, que está ubicada en las inmediaciones de la Basílica, cuando era administrada por la Rectoría de la Basílica, tenía una capacidad para 600 personas en catres (Insigne y Nacional Basílica de Santa María de Guadalupe, 2013).

Actualmente es administrada por la Alcaldía Gustavo A. Madero, y tiene capacidad para 6000 personas (entrando y

saliendo para comer o ir al baño); 500 en catres y 120 cajones de estacionamiento (Delegación GAM, 2017).

Cabe destacar que los días de mayor concurrencia llegan millones de peregrinos, como lo indican las siguientes estimaciones:

- Alrededor del 11 y 12 de diciembre del 2015 se registró una cantidad de 5,5 millones de visitantes, número que fue aumentando el fin de semana. (Cuba Debate, 2015).
- El 12 de diciembre de 2016, durante el Operativo *Misión Peregrino 2016* la Secretaría de Gobierno registró hacia el mediodía 6 millones 222 mil 700 visitantes, brindando 3,924 atenciones médicas (Uno TV, 2016).
- Para el año 2017 se estimó que llegarían 8 millones de peregrinos. (Reporte Índigo, 2017).
- **#OperativoAmigoPeregrino2017**: De acuerdo con la página de Facebook *Observatorio Ciudadano GAM*, al 10 de diciembre de 2017 la Casa del Peregrino San Juan Diego se encontraba ocupada con 210 vehículos aproximadamente, provenientes de Veracruz, Tlaxcala y Guerrero, con un aproximado de 5,800 peregrinos.
- **Operativo “Bienvenido Peregrino 2018”**: La alcaldía Gustavo A. Madero registró una afluencia de más de 10 millones de peregrinos tan solo en el primer día del operativo. (Milenio, 2018).

1.2.1. FUNDAMENTACIÓN SOCIAL

La propuesta nace con el objetivo de cubrir una parte de la demanda que al momento se encuentra insatisfecha, atendiendo a los peregrinos en los aspectos de salud, higiene, seguridad y alimentación, evitando el hacinamiento social y brindándoles protección. Una de las intenciones es satisfacer las necesidades de sectores desatendidos, como personas con discapacidad, con movilidad limitada o con alguna enfermedad, para quienes pernoctar en el Atrio podría perjudicar gravemente su salud.

De acuerdo con la página del Gobierno de la CDMX, en el operativo “Misión Peregrino 2016”, “el DIF CDMX instaló dos áreas de descanso con 60 colchonetas y una carpa de atención. Asimismo, ofreció cuatro mil box lunch conformados por una torta o sándwich, un jugo, una fruta, una barra de cereal y una de chocolate, y dos mil porciones de café caliente, elaboradas por Comedores Populares.” (Gobierno de la Ciudad de México, 2016).

En ese mismo operativo, hacia las 19:30 del 11 de diciembre, la Secretaría de Desarrollo Social (SEDESOC), con más de 1,500 promotores en puntos de atención, repartió aproximadamente 5000 cenas calientes, conformadas por arroz blanco, cerdo con nopales, pan y café. SEDESOC también entregó 5000 cobijas, 27 mil bolsas de agua, 4 mil dulces, 33 mil naranjas, 30 mil cañas y dio 1755 orientaciones a peregrinos (Gobierno de la Ciudad de México, 2016). Esto porque los peregrinos deben estar transportando su comida y no hay lugar para cocinar, a excepción de la Estancia del Peregrino actual.

De acuerdo con el periódico *Excélsior*, hacia las 8 de la mañana del 2016, “los puestos de socorro implementados en las inmediaciones de la basílica reportaron que se brindaron 2 mil 210 atenciones médicas, detallaron que en 16 casos fue necesario su traslado a un hospital” (Hernández, 2016). Y de acuerdo con el periódico *Expansión*, algunas de las atenciones médicas que requieren se deben a pies llagados, intoxicación por alimentos, problemas de presión arterial, insolación, entre otros (Acuña, 2014).

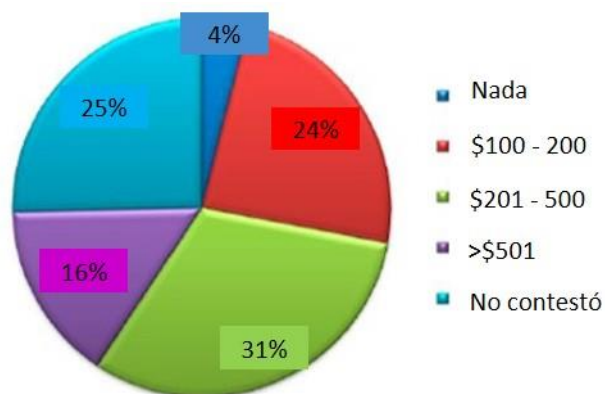
También me permito incluir el siguiente testimonio, del peregrino Ernesto García (quien viajó en una caravana desde Oaxaca haciendo escala en la Casa del Peregrino): “Yo tenía cáncer y muchos problemas de salud. Allá en mi pueblo yo me volví fiel de la Virgen de Juquila. Es bien milagrosa la condenada. Cada año caminamos cinco días para llegar con ella. Ponte a caminar cinco días por la sierra, sin parar, a ver si no te curas.” (Acuña, 2014).

Este y algunos otros testimonios demuestran que, aunque las personas no cuenten con condiciones físicas saludables para viajar, hacen un esfuerzo por peregrinar, de hecho, ése es uno de los motivos principales para hacer las peregrinaciones. Por ello, considero que un área de atención médica debe ser un elemento fundamental de la propuesta.

1.2.2. FUNDAMENTACIÓN ECONÓMICA

En cuanto al aspecto económico, se tiene la intención de que el proyecto pueda atender principalmente a peregrinos de escasos recursos, por lo que si se hace de carácter privado se debe buscar una fuente de financiamiento que permita que puedan alojarse sin realizar un gasto mayor a sus posibilidades.

Para sustentar el punto anterior, incluyo unas gráficas que consulté en una tesis de Geografía titulada *Alcance regional del turismo religioso en la Basílica de Santa María de Guadalupe*, realizada por el alumno Carlos Said Martínez Fuentes: la mayoría de los peregrinos que entrevistó viaja con dinero en un rango de \$200 a \$500, sin embargo, el 24% viaja con menos dinero. Casi el 60% de los entrevistados viaja con menos de \$500 (Martínez, 2013).



Fuente: Entrevistas, 2010-2012

Figura 5. “¿Con cuánto dinero cuenta para el viaje?”
Fuente: Martínez, 2013:120

De acuerdo con el peregrino José Velázquez, “los puros gastos se van en la gasolina”, por ello es que les conviene alojarse en el albergue actual, que, al pertenecer a la Alcaldía Gustavo A. Madero, es gratuito (Efekto TV, 2013).

También me permito incluir algunos datos sobre la derrama económica que genera el llamado “turismo religioso” en el país. De un total de 50 millones de personas que visitan el D.F., 12.5 millones visitan santuarios, siendo la Basílica de Guadalupe el principal atractivo religioso (con más de diez millones de visitantes al año), seguida por la Catedral Metropolitana, la Iglesia de San Hipólito, la Catedral de Coyoacán y el Cerro de la Estrella en Iztapalapa. “En el D.F. el peregrino que se hospeda gasta alrededor de seiscientos pesos, lo que genera una derrama de siete mil quinientos pesos anuales en la capital mexicana.” (Mesa editorial Merca2.0., 2013).

Hablando sobre “turismo religioso”, me parece fundamental para el desarrollo de la propuesta incluir el siguiente concepto: *turismo accesible*, el cual “no se limita a la eliminación de barreras físicas, sensoriales o de la comunicación, sino que tiene por finalidad lograr que los entornos, productos y servicios turísticos puedan ser disfrutados en igualdad de condiciones por cualquier persona con o sin discapacidad.” (Plataforma Representativa Estatal de Personas con Discapacidad Física, 2014). El concepto es importante debido a que las peregrinaciones entran en la categoría de actividades culturales, y todas las personas tienen el derecho de participar en ellas.

De acuerdo con el periódico *La Jornada*, cuando era Rector Diego Monroy Ponce (en el 2002), comentó que los ingresos anuales de la Basílica eran de “25 a 30 millones”, lo cual apenas alcanzaba para las nóminas de 400 trabajadores y el mantenimiento, por ello hizo un programa para que se unieran empresas donantes y se pudieran financiar algunos proyectos. El programa, llamado AMA (Ama a tu Madre Amorosa) tenía en esa época 40 benefactores guadalupanos. De acuerdo con Monroy Ponce, algunos de los proyectos que se querían realizar incluían dos albergues de atención para peregrinos, comedores para migrantes e indígenas, dos edificios nuevos, y la construcción de la Plaza Mariana, entre otros (Román, 2002).

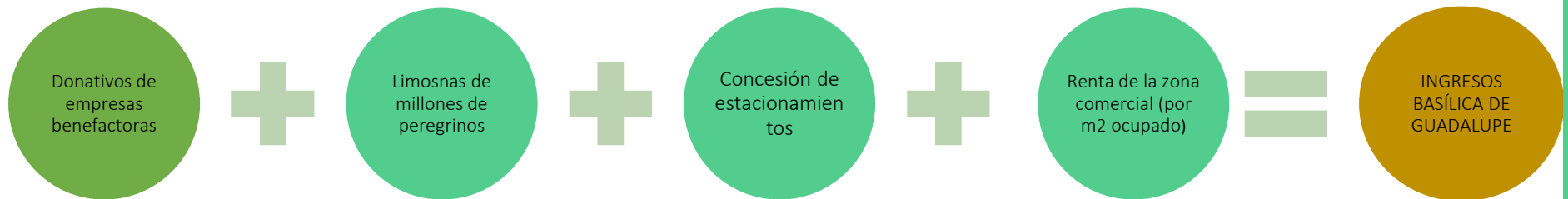


Figura 6. Donativos de empresas benefactoras. Autoría propia con datos de La Jornada.

De acuerdo con el periódico *El Financiero*, para el 2016 se estimaba que los visitantes guadalupanos dejarán una derrama económica de mil ochenta millones de pesos, según datos de la Secretaría de Turismo de la CDMX, una derrama 15% mayor a la del 2015.

Esta derrama económica incluye a todo tipo de viajeros:

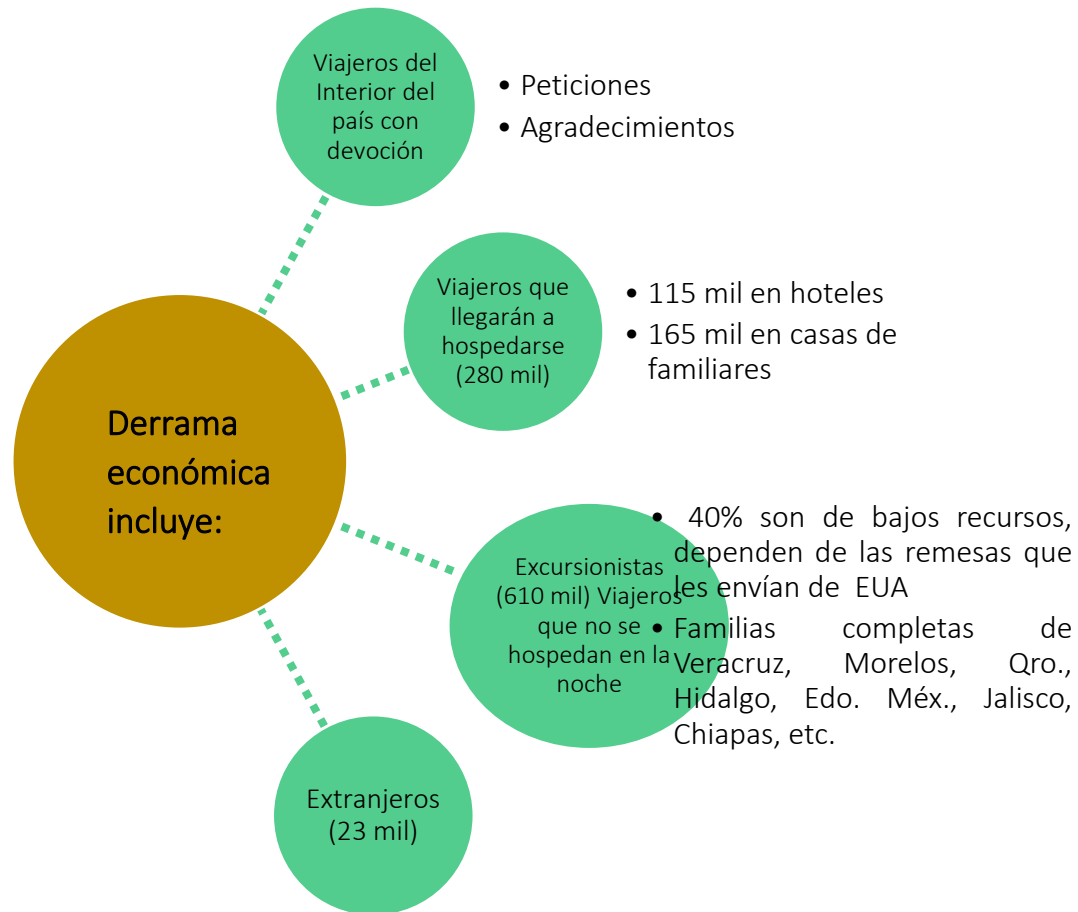


Figura 7. Derrama económica. Autoría propia con datos de *El Financiero*.

1.2.3. FUNDAMENTACIÓN POLÍTICA

El objetivo de este apartado es establecer o proponer qué figura jurídica le convendría más al proyecto, lo cual tendría que ir ligado a las posibles fuentes de financiamiento mencionadas con anterioridad.

Un patronato se define como un “Consejo formado por varias personas que ejercen funciones rectoras, asesoras o de vigilancia en una institución.” (RAE, 2018). El objetivo de establecer un patronato civil para el Albergue de Peregrinos sería que se vigilara que las tarifas a los peregrinos no se elevaran más allá de lo que pueden pagar.

De acuerdo con la página oficial de la Basílica de Guadalupe, el Santuario se encuentra bajo la tutela del Arzobispo Primado de México y de la Conferencia del Episcopado Mexicano (CEM), a través de un Consejo Nacional; éste está formado por miembros elegidos por la CEM. El Arzobispo Primado preside el Consejo Nacional y tiene bajo su jurisdicción el Cabildo de Guadalupe.

El 6 de marzo de 1749, el arzobispo de la ciudad en esa época (Monseñor Manuel Rubio Salinas) erigió el Cabildo de Guadalupe, a quien encomendó la administración del Santuario. Este Cabildo tomó posesión el 22 de octubre de 1750. El 12 de diciembre de 1998 se cambió la figura de Abad por la de Rector del Santuario Nacional, quien es presidente del Cabildo Colegial. Este Cabildo se apoya en un grupo de capellanes para realizar sus funciones.

Para entender la jerarquía de los miembros de la Basílica de Guadalupe, he creado un mapa conceptual con datos obtenidos de su página oficial, mapa que aparece en la siguiente hoja:



Figura 8. Fachada Basílica de Guadalupe. Fotografía propia.

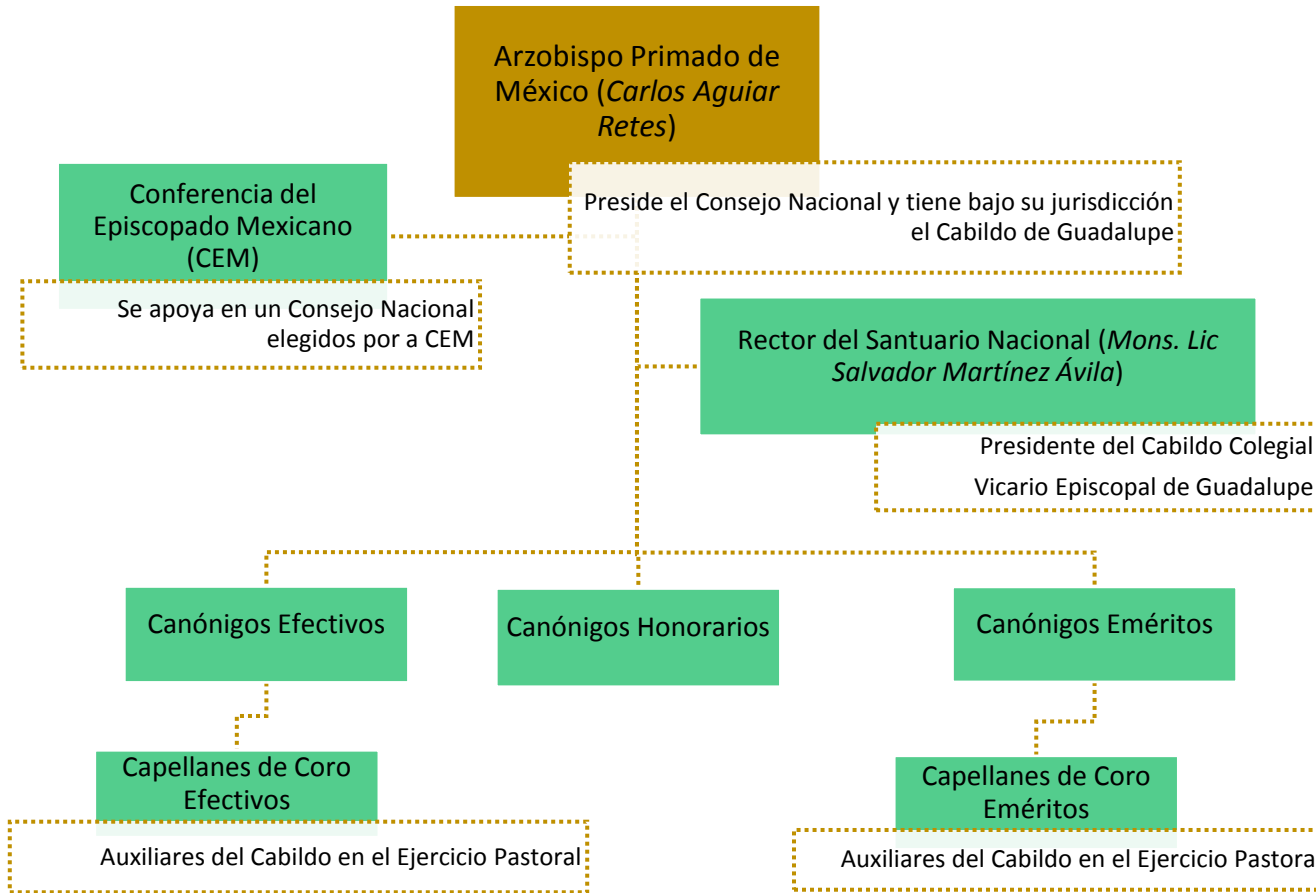
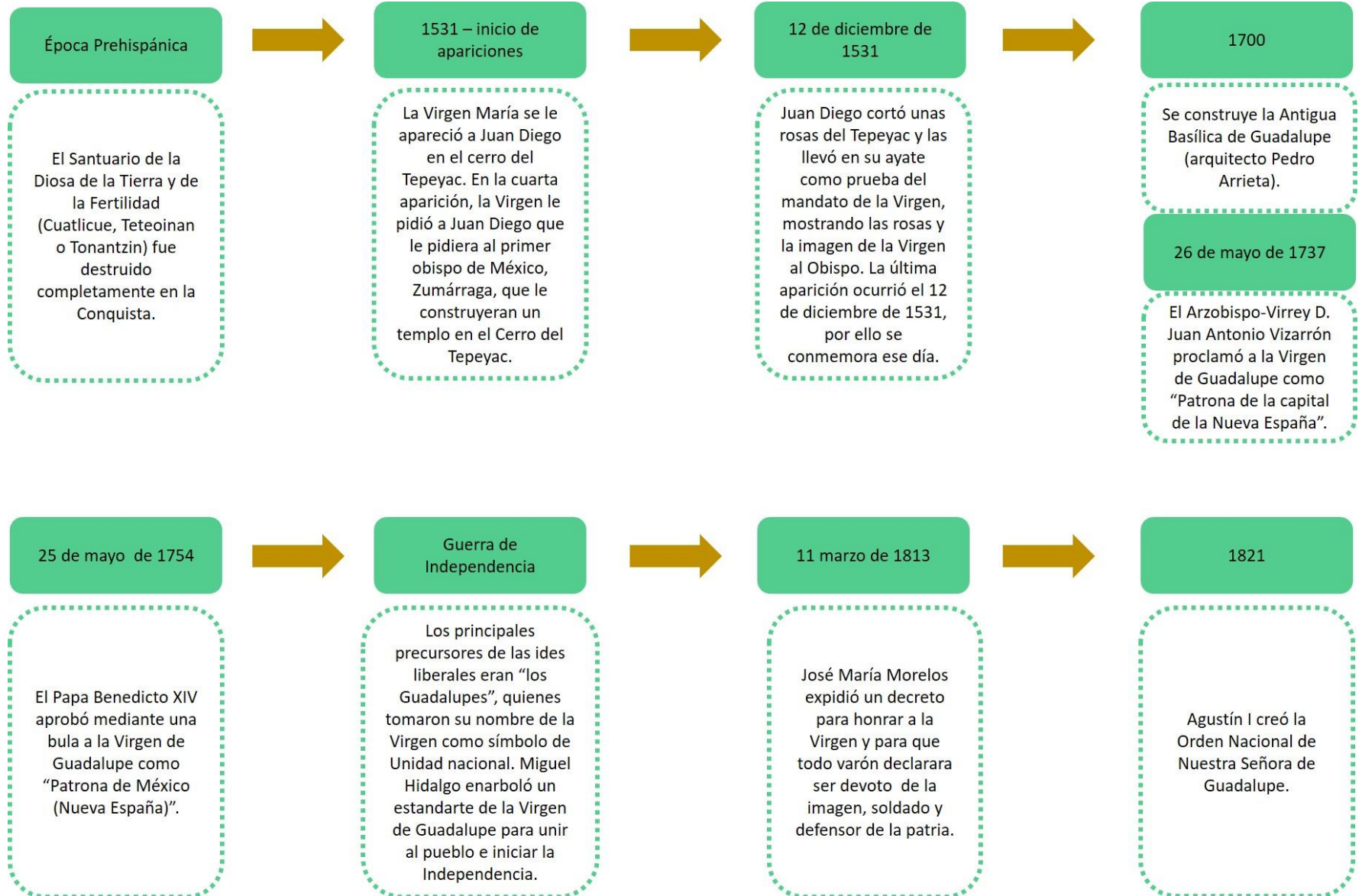


Figura 9. Jerarquía de la Basílica de Guadalupe. Elaboración propia con datos tomados de la página oficial de la Basílica.

1.2.4. FUNDAMENTACIÓN CULTURAL



1.2.4. FUNDAMENTACIÓN CULTURAL

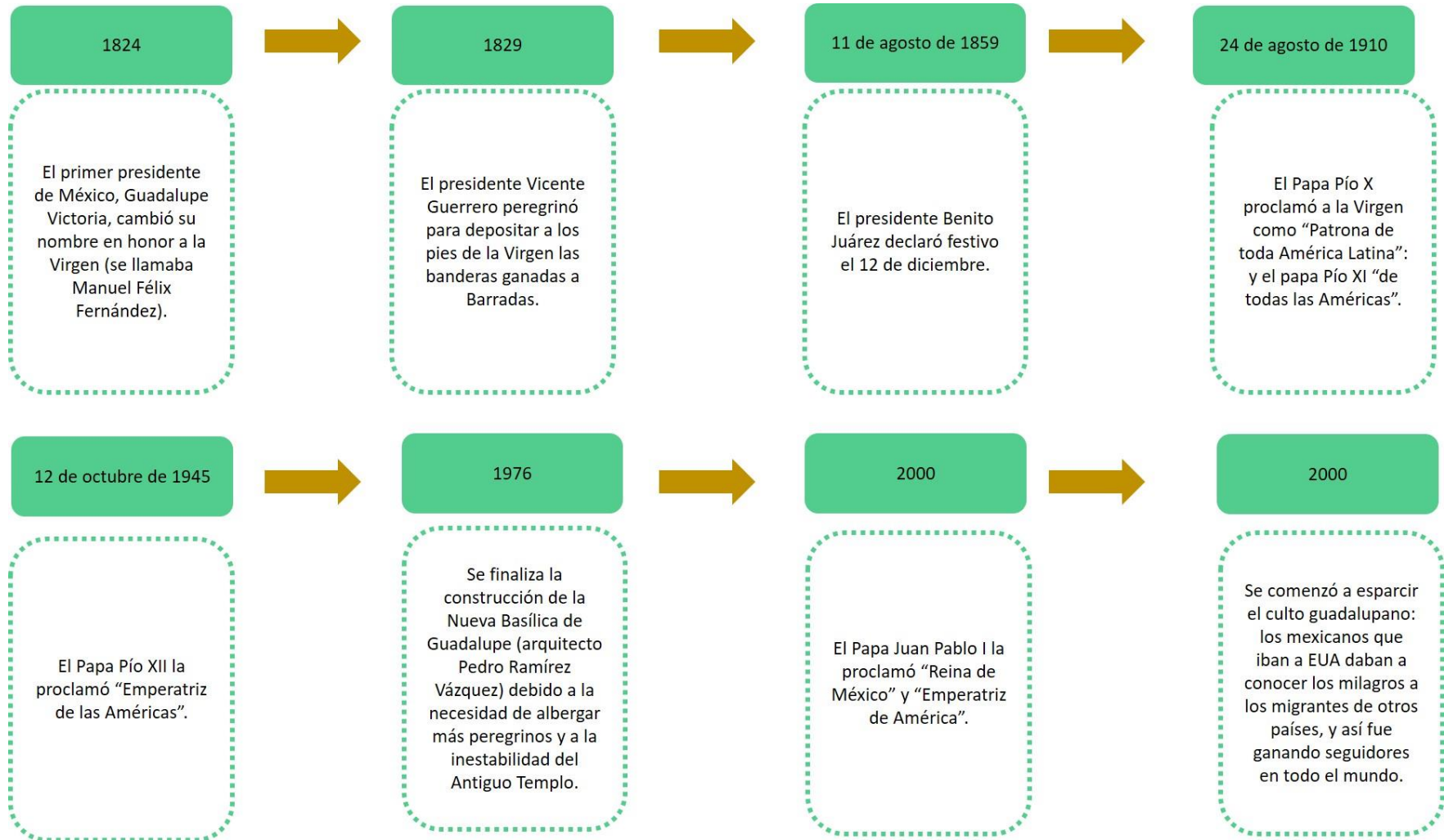


Figura 10. Cronología. Elaboración propia con datos tomados de Imagen Radio, Noticulturales, Obras Web, ArchDaily y Catholic.net.

1.3. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

Tipo de espacio arquitectónico: Edificio multifuncional de culto y hospedaje

Ubicación: El terreno que planteo para la propuesta se ubica en la intersección de las Colonias Peralvillo, Ex Hipódromo de Peralvillo, Maza y Valle Gómez, ubicadas en la Alcaldía Cuauhtémoc, debido a la cercanía que tiene con la Glorieta de Peralvillo, punto de encuentro de algunas peregrinaciones, y también debido a que está ubicado en la Calzada de Guadalupe, una de las vías que transitan los peregrinos para llegar a la Basílica de Guadalupe.

De acuerdo con el Sistema de Información Geográfica del Distrito Federal, el terreno se compone de seis predios, por lo que tendría que realizarse una fusión de éstos. Actualmente el terreno está siendo utilizado como estacionamiento.



Figura 11. Vista aérea del terreno:
<http://ciudadmx.cdmx.gob.mx:8080/seduvi/>.

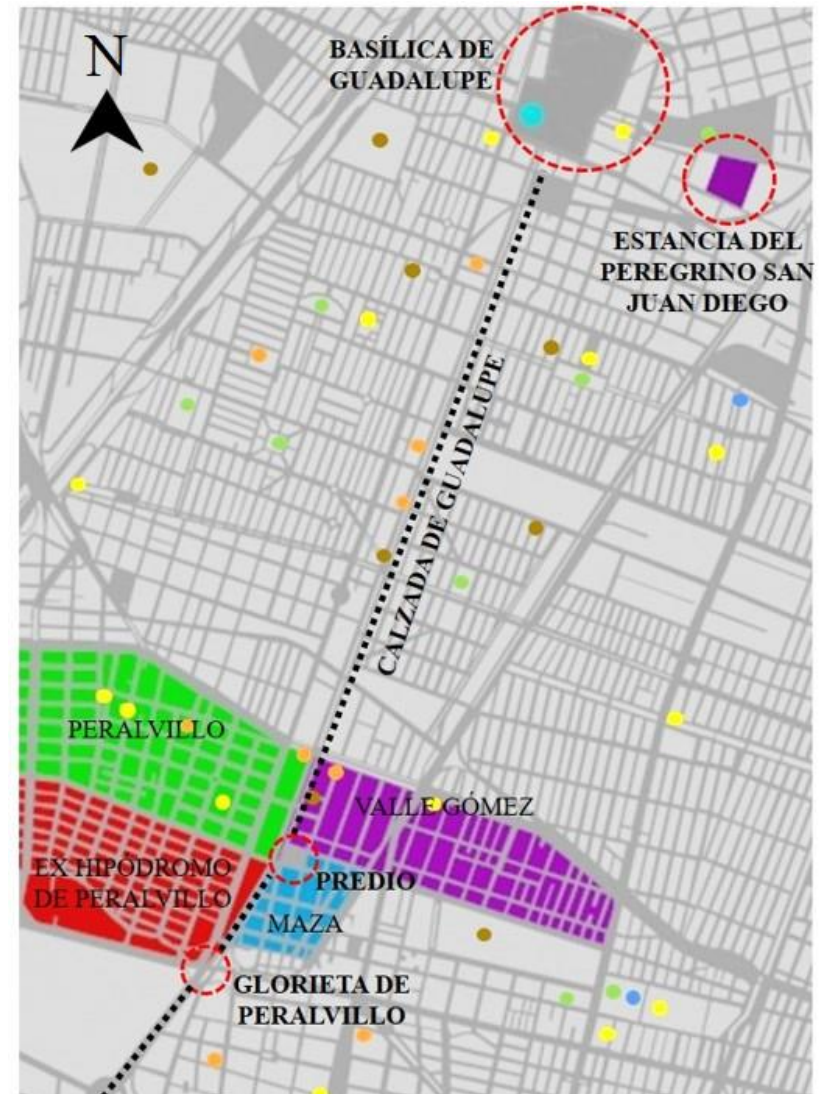


Figura 12. Zona de estudio a nivel macro, colonias que rodean al predio. Calzada de Guadalupe en línea punteada. Elaboración propia.

1.4. FACTIBILIDAD

PREDIO	DIRECCIÓN	ÁREA (m2)	USO DE SUELO	TIPO	USOS PERMITIDOS	COS	CUS	% ÁREA LIBRE	NIVELES
1	Calzada de Guadalupe 87 Colonia: Maza Código Postal: 06240 Dele-gación: Cuauhtémoc	2739.24	Habitacional mixto	Servicios deporti- vos, culturales, recreativos y reli- giosos en general	Templos y lugares de culto, instalaciones religiosas, seminarios y conventos.	0.8	3.2	20	4
2	Platino S/N Colonia Maza Código Postal: 06240 Delegación: Cuauh-témoc	338.35				0.8	3.2	20	4
3	Platino 7 Colonia Maza Código Postal: 06240 Delegación: Cuauh-témoc	324.8				0.8	3.2	20	4
4	Guadalupe S/N Colonia Maza Có-digo Postal: 06240 Delegación: Cuauhtémoc	383.69				0.8	3.2	20	4
5	Hierro 4 Colonia Maza Código Pos-tal: 06240 Delegación: Cuauhtémoc	322.75	Habitacional	Comercio vecinal de productos ali- menticios frescos o semiprocesados. Oficinas de obierno dedicadas al orden, justicia y seguridad pública	Garitas y casetas de vigilancia.	0.8	6.4	20	8
6	Hierro 6 Colonia Maza Código Pos-tal: 06240 Delegación: Cuauhtémoc	274.07				0.8	6.4	20	8
AREA TOTAL		4382.9							

Figura 13. Factibilidad. Datos obtenidos del Sistema de Información Geográfica del Distrito Federal.

1.5. DEFINICIÓN DEL USUARIO

Permanentes:

- Empleados administrativos
- Médico/enfermeras
- Empleados mantenimiento y limpieza
- Empleados vigilancia

Temporales:

- Peregrinos
- Voluntarios de cocina

El perfil de peregrinos que visitan la Basílica no es homogéneo: llegan hombres y mujeres adultos, jóvenes, niños, ancianos, bebés, entre ellos personas con discapacidad.

Para profundizar un poco más en el perfil de los peregrinos que llegan a la Basílica, me permito incluir una serie de gráficas tomadas de la tesis de Geografía *Alcance Regional del turismo religioso en la Basílica de Santa María de Guadalupe*, realizada por el alumno Carlos Said Martínez Fuentes, citada con anterioridad. Su metodología consistió en realizar encuestas en noviembre de 2010, y el 11 y 12 de diciembre de 2011 y 2012. Con un equipo, y abarcando un espectro amplio de peregrinos (en cuanto a edad, género y nacionalidad), se realizó un total de 150 entrevistas en esos dos años.

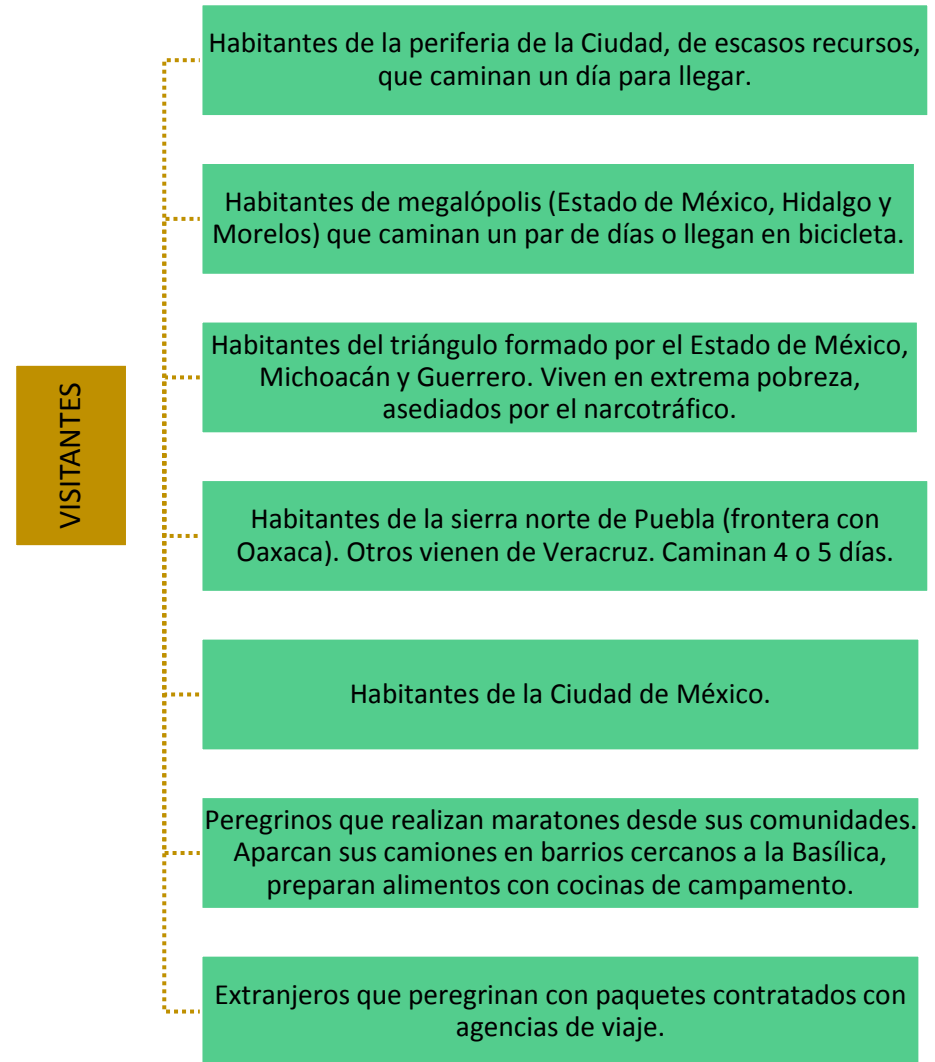
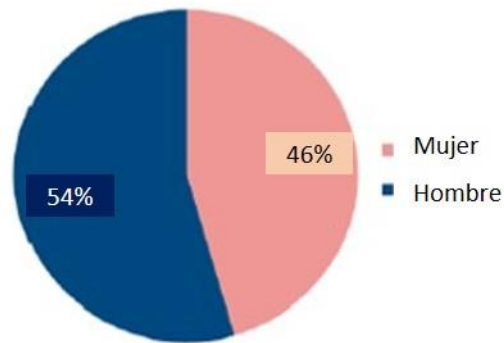


Figura 14. Visitantes a la Basílica. Elaboración propia con datos de Huffpost México.

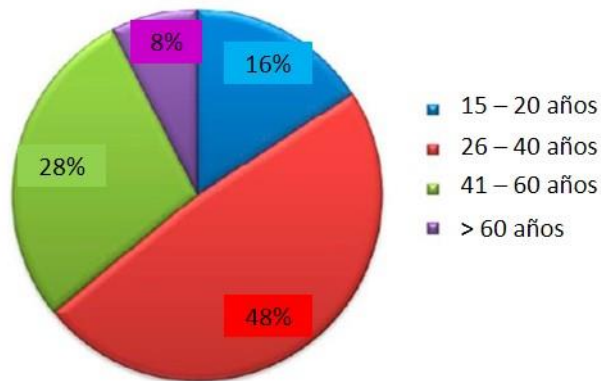


Fuente: Entrevistas, 2010-2012

Figura 15. "Género de los visitantes entrevistados en la Basílica". Fuente: Martínez, 2013: 101

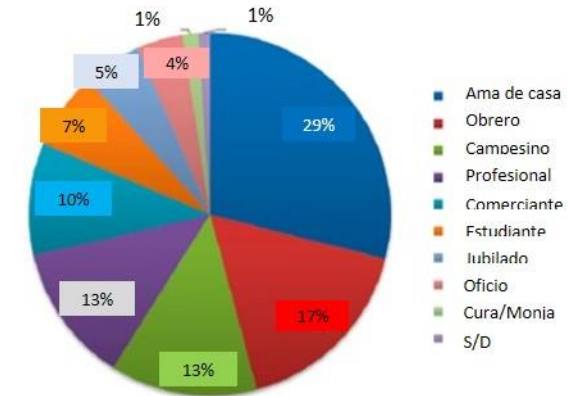
Las gráficas tomadas de la tesis de Martínez Fuentes nos muestran género, edad, procedencia geográfica, ocupación, motivo de la visita, nivel de recurrencia, y dónde tienen pensado dormir.

El perfil de peregrinos que visitan la Basílica de Guadalupe el 11 y 12 de diciembre es muy variado, estando presentes todos los rangos de edad, siendo el rango de 26 a 40 años el predominante (48%), sin embargo, también hay un porcentaje importante de personas de 40 años en adelante, (36%), de los cuales 8% corresponde a los adultos mayores. Hay una gran variedad de ocupaciones, predominando ama de casa (29%), obrero (17%), campesino (13%) y profesional (13%).



Fuente: Entrevistas, 2010-2012

Figura 16. "Edad de los visitantes entrevistados en la Basílica". Fuente: Martínez, 2013:102



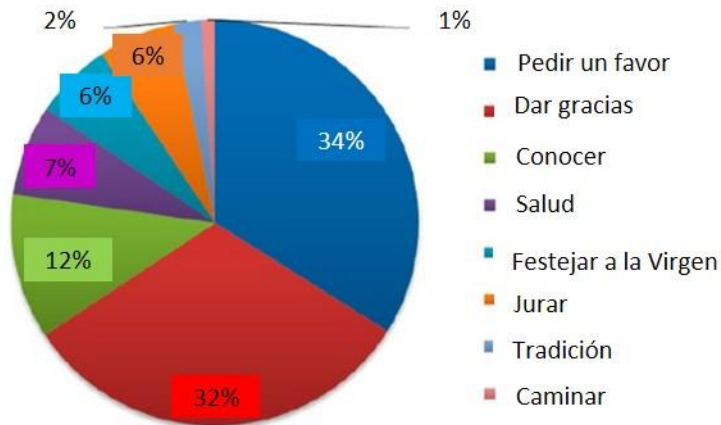
Fuente: Entrevistas, 2010-2012

Figura 17. "Ocupación de los visitantes entrevistados en la Basílica de Guadalupe". Fuente: Martínez, 2013: 107



Fuente: Entrevistas, 2010-2012

Figura 18. "Motivación de la visita". Fuente: Martínez, 2013:127



Fuente: Entrevistas, 2010-2012

Figura 19. "Si tiene pensado dormir en las inmediaciones de la Basílica o en algún lugar de la Ciudad de México, en dónde lo haría". Fuente: Martínez, 2013: 114



Fuente: Entrevistas, 2010-2012

Figura 20. "Procedencia geográfica de los visitantes nacionales entrevistados en la Basílica de Guadalupe". Fuente: Martínez, 2013:105

Otro dato importante obtenido de esta tesis son los estados de donde viene la mayor afluencia de peregrinos, los cuales son: Jalisco, Guanajuato, Querétaro, Estado de México y Puebla, sin embargo, en la tesis se menciona que la Basílica tiene una influencia total a nivel nacional. De acuerdo con el autor "no hay algún estado de la República Mexicana que no cuente con por lo menos 10 peregrinaciones anuales a la Basílica de Guadalupe." (Martínez, 2013:104).

1.6. PRONÓSTICO DE COSTO

El terreno se ubica en la Alcaldía Cuauhtémoc, donde el costo promedio por m² de terreno es de \$ 40,069.73¹

Superficie de terreno: 4382.9 m²

Costo por m²: \$ 40,069.73

- Costo terreno: $4382.9 \text{ m}^2 \times \$40,069.73 = \$175,621,619.6$

Costos paramétricos:

- Hotel 3 estrellas: Costo por m² = \$10,902 (abril 2018)².
- Estacionamiento: Costo por m² = \$2,728.15 (estacionamiento subterráneo, abril 2014)³.
- Auditorio-cine para 300 personas 22 x 38 m². Elegí utilizar este costo para calcular el costo de la capilla debido a que ambos presentarían la misma estructura (estructura metálica con cubierta de losacero), así como fachada de cristal templado. Costo por m² = \$27,328.90 (marzo 2019)⁴.

Cálculo:

- M² de construcción albergue: 4,538 m²
Costo albergue: $4,538 \text{ m}^2 \times \$10,902 \text{ c/m}^2 = \$49,473,276$
- M² de estacionamiento: 2,900 m²
Costo estacionamiento: $2,900 \text{ m}^2 \times \$2,728.15 \text{ c/m}^2 = \$7,911,635$
- M² de construcción capilla:
Costo capilla: $470 \text{ m}^2 \times \$27,328.90 = \$12,844,583$

COSTO TOTAL CONSTRUCCIÓN = \$70,229,494

COSTO TOTAL CONSTRUCCIÓN + TERRENO =

\$245, 851,113.00 mxn

¹Metros Cúbicos. Inmuebles en el Distrito Federal. *Cuauhtémoc*: Recuperado el 20 de Agosto de 2017 de:

<http://www.metroscubicos.com/precios/distrito-federal/cuauhtemoc>
²Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción (abril 2018).

Recuperado el 5 de junio de 2018 de:

<http://www.cmic.org.mx/comisiones/Tematicas/costosyp/Custom2/lmici/>

³ Instituto Mexicano de Ingeniería de Costos (abril, 2014).

Documento subido por Zamudio, F. Recuperado el 20 de agosto de

2017 de: <https://es.scribd.com/doc/237052229/Costos-Parametricos-Ciudad-de-Mexico-Abril-2014>

⁴ ConstruBASE. *Costos de presupuestos paramétricos de Neodata ConstruBASE*. (6 de marzo de 2019). Recuperado el 30 de julio de

2019, de:

https://cdn.neodata.com.mx/NeodataMX/Parametricos/Cine%20Teatro.pdf?_ga=2.71216080.-1366902714.1549461536

1.7. CONCLUSIONES

Gracias al análisis de García Ramos, se puede apreciar la importancia que tiene la religión en el desarrollo de las ciudades, como sucede en el caso de estudio de la presente tesis, donde la vida comenzó a girar en torno al Tepeyac después de las *Apariciones de la Virgen*.

Con las estimaciones de la cantidad de peregrinos que llegan a la Basílica año con año, se puede ver que dicha cantidad no disminuye, por lo que, de no instalarse algún otro albergue, el equipamiento actual seguirá siendo insuficiente.

Como se puede ver en los apartados de fundamentación, me permito concluir que una de las áreas fundamentales con las que debe contar el proyecto es el área médica, así como comedor y dormitorios comunes.

También concluyo que una fuente de financiamiento del proyecto podría ser la Rectoría de la Basílica de Guadalupe, cobrando cuotas simbólicas para el mantenimiento del proyecto, en asociación con alguna institución interesada en donar a la causa, a manera de Patronato Civil, para que las cuotas no se eleven más allá de lo que los peregrinos pueden pagar.

Por lo tanto, la figura jurídica del Albergue para Peregrinos podría constituirse en un Patronato, encabezado por el Rector de la Basílica, y conformado por civiles o empresas donantes a la causa.

Finalmente, la figura de la Virgen de Guadalupe ha tenido una gran relevancia a través de la Historia, prueba de ello es que han construido templos en su nombre, se les ha otorgado ese nombre a asentamientos, y personajes históricos lo han utilizado.

Todo lo anterior es una muestra de cómo se han ido fortalecido las peregrinaciones a lo largo del tiempo, por lo que se debe prestar atención a la situación actual y así atender adecuadamente las necesidades de los usuarios.



Figura 21. Atrio de la Basílica. Fotografía propia.

MARCO
HISTÓRICO





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

2.1. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL GÉNERO DE EDIFICIO

En este apartado explicaré brevemente la historia de los siguientes albergues para peregrinos, mencionando cuál es el Santuario destino y por qué elegí hablar sobre ellos.

- Estancia del Peregrino San Juan Diego
- Albergues del Camino de Santiago

ESTANCIA DEL PEREGRINO SAN JUAN DIEGO (MÉXICO)

La *Estancia del Peregrino San Juan Diego*, ubicada en la Alcaldía Gustavo A. Madero, en la Ciudad de México, es el albergue que brinda servicio a los peregrinos que visitan la Basílica de Guadalupe. El predio donde se encuentra ubicado mide 22,000 metros cuadrados, y antes de convertirse en albergue era una bodega del Sistema de Transporte Colectivo Metro; después fue un módulo de autobuses y también llegó a albergar oficinas de la Policía Federal.

El 9 de diciembre del 2000 la Estancia fue inaugurada por el Cardenal Norberto Rivera, el predio fue cedido en comodato por el Gobierno de la Ciudad. Por un tiempo fue administrada por la Rectoría de la Basílica, hasta que fue recuperado por la Alcaldía Gustavo A. Madero, otorgando el servicio de modo gratuito.

Elegí estudiar este albergue porque brinda servicio a los peregrinos que visitan la Basílica de Guadalupe, que es el mismo Santuario meta que planteo servir con mi propuesta arquitectónica, localizada sobre la Calzada de Guadalupe.

ALBERGUES DEL CAMINO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA (ESPAÑA)

Existe una Red Pública de Albergues en el Camino de Santiago de Compostela, en España. La historia de esta peregrinación se remonta a la época en que descubrieron la Tumba de Santiago El Mayor (Santiago Apóstol), hace más de 1000 años, durante el reinado de Alfonso II (792-842). Dicho descubrimiento provocó que la ciudad se convirtiera en destino de peregrinación, teniendo momentos de mayor y menor afluencia. En el siglo XII, con el Arzobispo Diego Gelmírez (1100-1140), Santiago se convierte en meta de peregrinación cristiana al mismo nivel que Roma y Jerusalén. La primera Catedral se construyó sobre la Tumba, y gradualmente se fue generando una ciudad a su alrededor. Del mismo modo se fueron estableciendo casas de acogida en la ruta de peregrinación, surgiendo en 1993 la Red Pública de Albergues del Camino de Santiago en Galicia.

La ruta se basa en una red de hospitales medievales, contando actualmente con 69 centros y más de 3000 plazas públicas. Los hospitales, siendo dependientes de las órdenes monásticas, militares, de iniciativa episcopal o monárquica, históricamente han atendido las necesidades de los peregrinos.

Los albergues cuentan con dormitorios, aseos, cocina, sala de estar y lavaderos. No admiten reservación y la prioridad de acogida es para los peregrinos con discapacidad, seguidos de los que llegan a pie, después los que llegan en bicicleta y al final

los que llegan en vehículo. Las literas tienen ropa de cama desechable. Los peregrinos pueden hacer uso de la cocina. La estancia es de una noche, con excepción en casos de enfermedad, y el horario de apertura es de 13:00 a 22:00.

La razón por la que decidí estudiar algunos albergues de esa zona es por la importancia que le brindan a la accesibilidad, dándole prioridad a los peregrinos con discapacidad.



Figura 22. Estancia del Peregrino San Juan Diego, México. Fuente: <https://www.facebook.com/gamadero/posts/arriba-a-estancia-del-peregrino-aproximadamente-50-peregrinos-provenientes-del-e/1595897183766558/>



Figura 23. Nuevo Albergue de Ruavieja, España. Fuente: ArchDaily México, 2014



Figura 24. Nuevo Albergue de Ruavieja, España. Fuente: ArchDaily México, 2014

2.2. INVESTIGACIÓN HISTÓRICA DE LA ZONA DE ESTUDIO

En este apartado expondré una breve reseña histórica sobre la zona de estudio, para conocer cómo fueron creciendo los límites de la ciudad al tiempo que las peregrinaciones al Tepeyac se iban haciendo cada vez más numerosas.

De acuerdo con el arquitecto Domingo García Ramos en su libro "Iniciación al Urbanismo", la Historia de la Ciudad de México se puede dividir en 4 etapas:

1. La Ciudad Indígena
2. La Ciudad Colonial
3. La Ciudad del México Independiente
4. La Ciudad a partir de 1920

La Ciudad Indígena

De acuerdo con el autor, la isla donde se fundó Tenochtitlán comprendía 750 hectáreas, siendo su límite norte: la actual calle de Platino (ubicación en la cual propongo el albergue). En el siguiente mapa pueden apreciarse las Calzadas que dividían la ciudad y partían del centro: al oriente se llegaba al embarcadero de Texcoco, al oeste se llegaba a Tacuba; al sur a Ixtapalapa y Coyoacán; y al norte a Tlatelolco, contando con una desviación que conducía hacia el Tepeyac, resaltado en un círculo azul. (García, 1974: 364). Es importante incluir este mapa porque debe entenderse dónde estaba emplazada la zona del Tepeyac, que forma parte de nuestra zona de estudio.



Figura 25. Fuente: García, 1974: 365.

De acuerdo con la investigadora María Guadalupe Lozada León, quien tiene una maestría en Historia de México por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, los mexicas conquistaron a los pueblos asentados en el Tepeyac y construyeron una calzada para comunicar esta zona con Tenochtitlán. En esta época ya acudía una gran cantidad de peregrinos al Cerro del Tepeyac a adorar a la diosa Tonantzin.

La zona del Tepeyac comenzó su proceso de urbanización a partir de la Conquista, siendo los franciscanos quienes comenzaron la evangelización cristiana de la zona. En 1531 se produjo el llamado “milagro guadalupano”, que modificó la vida del lugar, que comenzó a girar en torno a la imagen de la Virgen plasmada en la tilma de Juan Diego, y causando que en 1533 se fundara el pueblo de Guadalupe. Se construyó una ermita



Figura 26. Antigua Basílica de Guadalupe. Autoría propia.

que fue reemplazada por un templo construido en 1622. También se construyeron 15 monumentos religiosos a lo largo de la Calzada que unía al Tepeyac con Tlatelolco, a partir de 1676, separados entre sí la distancia necesaria para que los peregrinos pudieran rezar diez veces el Ave María (Lozada, 2016).

La Ciudad Colonial

Continuando con la clasificación de García Ramos, cuando Tenochtitlán cayó en 1521, Hernán Cortés decidió construir la capital de la Nueva España sobre los restos de la vencida ciudad, iniciando así la Ciudad Colonial. De esta etapa de la historia es importante mencionar que hubo elementos de la ciudad indígena que se conservaron, como las Calzadas; cabe mencionar que sobre los antiguos templos indígenas se construyeron los nuevos templos españoles.

Durante el siglo XVII el culto mariano iba en aumento, pero es hasta el siglo XVIII, época en la que se inaugura la Basílica de Guadalupe, que el culto desarrolla su gran fuerza. Las cédulas reales de 1733 y 1748 elevaron el pueblo a la categoría de villa. Estaba habitada por 97 familias indígenas a las que se sumaron 50 familias españolas. En 1743 se inició la construcción de un acueducto que permitió llevar agua a la población. En 1791 se inauguró la Iglesia del Pocito y la Calzada de Guadalupe, debido a que el culto guadalupano seguía creciendo. Tanta fuerza tomó la figura guadalupana que los virreyes, antes de iniciar sus mandatos, pasaban ante la imagen de la Virgen a pedir su protección (Lozada, 2016).

La Independencia

Después de la Independencia, durante el gobierno de Guadalupe Victoria, el 12 de diciembre de 1828, se le dio a la villa el nombre de *Ciudad de Guadalupe Hidalgo*, haciendo referencia tanto a la Virgen como al Padre de la Patria. La llegada del ferrocarril a la Villa de Guadalupe, inaugurado en 1857 y que cruzaba por la Calzada de los Misterios, permitió que los viajeros pudieran llegar con mayor facilidad al Santuario, lo cual detonó comercialmente la zona del Tepeyac (Lozada, 2016).



Figura 27. Fotografía de la Iglesia del Pocito. Autoría propia.



Figura 28. Fuente: García, 1974: 386.

El Porfiriato

Al comienzo del siglo XX hubo un cambio en la fisonomía de la Ciudad, debido a la introducción del Ferrocarril. Los ferrocarriles crearon una barrera en forma de herradura hacia el oriente, norte y sur del centro tradicional, creándose dentro colonias como la Guerrero, Nonoalco, Santa María, Peralvillo, Morelos, Los Doctores, Roma, Juárez y San Rafael, entre otras, y fuera Santa María la Ribera, Vallejo, Valle Gómez, Rastro, Penitenciaría, Santa Anita, entre otras (García, 1974: 387).

En la época del Porfiriato hubo cambios más notables en la Ciudad de Guadalupe Hidalgo. La Compañía de ferrocarriles construyó un mercado en las cercanías de la Basílica. La zona recibió los primeros servicios públicos de alcantarillado, pavimentación y tranvías eléctricos, a principios del siglo XX. En 1903 se dividió al Distrito en 13 municipalidades, siendo Guadalupe Hidalgo una de ellas; en 1928 se consideró a la Villa de Guadalupe como delegación Política, llamándose tres años más tarde delegación *Gustavo A. Madero* (Lozada, 2016).

ZONA DONDE SE UBICA EL PREDIO

Ahora bien, enfocándonos más en el contexto de la zona donde propongo el albergue, es pertinente mencionar que actualmente, el barrio de Peralvillo y la Colonia Peralvillo son dos lugares cercanos, pero distintos. El primero es un barrio en la Colonia Morelos y el segundo es una colonia de la Alcaldía Cuauhtémoc, dicha colonia, que es del siglo XX, tiene sus orígenes en el barrio de Peralvillo.



Figura 29. Historia de Peralvillo. México de Ayer/David Guerrero: <https://www.maspormas.com/ciudad/peralvillo-historia/>

En la Colonia, el barrio de Peralvillo albergó las casonas de los criollos que ya no alcanzaron lugar en la primera zona de la ciudad. En cuanto a su nombre, en la época prehispánica se le conocía como “Atenantitech” (bordo de piedra), y en la Colonia obtuvo un nombre compuesto: Santa Ana Atenantitech. Se le comenzó a llamar “Peralvillo” a mediados del siglo XVIII, nombre que aparece en la novela de *El Quijote de la Mancha* (ADN40, 2015).

En 1629 ocurrió una inundación que afectó en gran medida al barrio, siendo arrasadas por el agua todas las construcciones; también hubo una disminución poblacional ocasionada por las epidemias. El auge económico de Peralvillo comenzó hasta mediados del siglo XVIII, cuando el pulque se volvió una bebida popular. Las recuas de mulas pasaban por Peralvillo, así que

las autoridades decidieron establecer una garita o aduana para cobrarle impuestos a los comerciantes (ADN40, 2015).

En la época del Porfiriato se realizaron obras de infraestructura hidráulica para resolver el problema de agua; también se establecieron fábricas al sur del barrio, como la fundidora “Talleres del Coro”. En 1882 se inauguró el Hipódromo de Peralvillo, al noroeste del barrio. Actualmente alberga varios edificios históricos, como el Museo Indígena (la Antigua Garita), la Parroquia de Santa Ana y la “Casa de la Música Mexicana”, edificio que albergaba la Fundidora Talleres del Coro (ADN40, 2015).

El Hipódromo, estaba ubicado en un terreno de 600,000 metros cuadrados. Tenía dos pistas: una circular y otra recta, que fueron construidas bajo la supervisión del Jockey Club. No solo se organizaban carreras ahí, también otro tipo de espectáculos, como el Circo Bell y la fiesta de sombreros de copa (Barranco, 2018).



Figura 30. Hipódromo de Peralvillo. Fuente: http://distintaslatitudes.net/wp-content/uploads/2011/12/peralvillo_1.jpg

A continuación, incluyo algunos mapas del siglo XX donde indiqué en diferentes círculos la zona de estudio micro (la intersección de las cuatro colonias donde propongo el Albergue para Peregrinos).



Figura 31. Plano de la Ciudad de México. 1907. Fuente: <https://www.geografiainfinita.com/wp-content/uploads/2016/10/default.jpg>

En este plano se puede apreciar el Hipódromo de Peralvillo en lo que actualmente es la colonia Ex Hipódromo de Peralvillo (rojo), y al norte, el terreno donde se ubicaría la colonia Peralvillo (verde). Se aprecian las Calzadas Guadalupe y Misterios, y una incipiente urbanización en las Colonias Maza (azul) y Valle Gómez (morado). *Plano Formado y publicado por la Compañía Litográfica y Tipográfica S.A.*

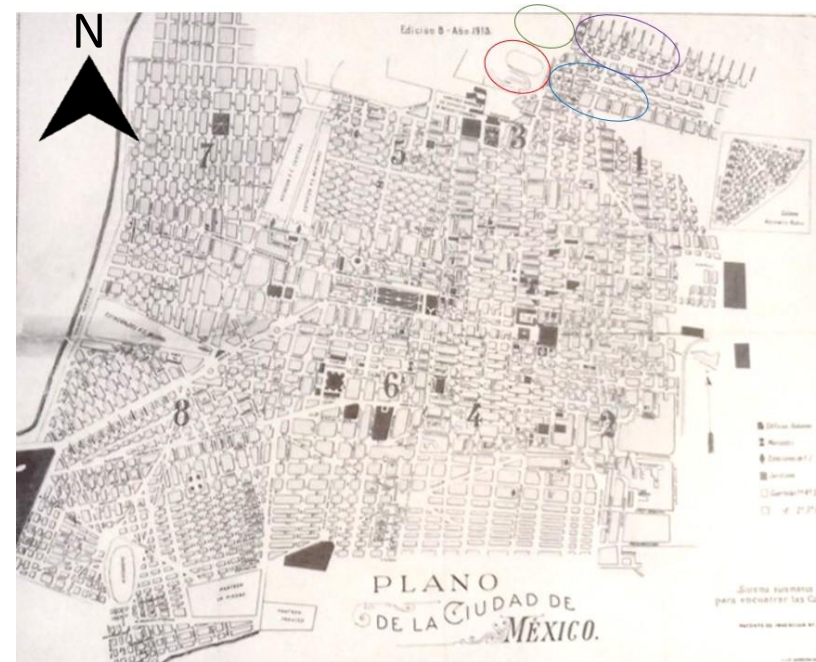


Figura 32. Plano de la Ciudad de México 1913. Fuente: Herrera, E. M. & Martínez, C., 1992:336

En este plano se indica nuevamente en rojo el Hipódromo de Peralvillo y en verde la zona donde se formaría la Colonia Peralvillo. Las Colonias Maza (azul) y Valle Gómez (morado) se encuentran mucho más trazadas y lotificadas que en el plano anterior.



Figura 33. Plano General de la Ciudad de México. 1924. Dirección de Obras Públicas (fragmento). Fuente: Herrera, E. M. & Martínez, C., 1992:350

En este fragmento del plano original la urbanización se ha extendido ya a la actual Colonia Peralvillo (indicada en color verde). El Hipódromo de Peralvillo se ha removido. Se indican las colonias Maza en azul y Valle Gómez en morado.

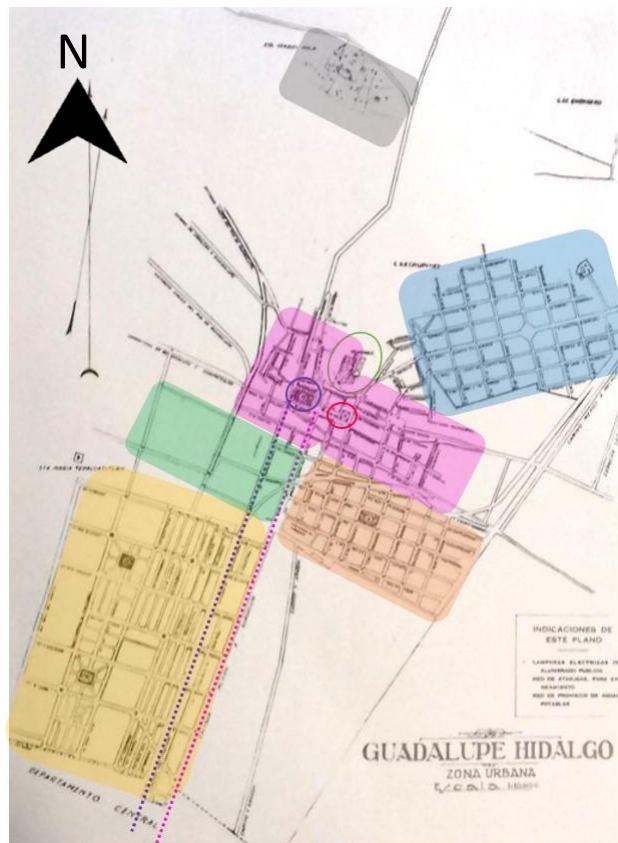


Figura 34. Plano Guadalupe Hidalgo. Zona Urbana. 1929. Fuente: Herrera, E. M. & Martínez, C., 1992:355

En este plano se pueden apreciar las que en la actualidad son las siguientes colonias: Industrial (amarillo); Tepeyac Insurgentes en sus inicios (verde); Aragón La Villa (naranja); Villa Gustavo A. Madero (magenta); Martín Carrera (azul); y el poblado de Santa Isabel Tola, que apenas comenzaba a formarse (gris). En un círculo azul se indica la Basílica de Guadalupe; en rojo el edificio de la Delegación y en verde el Panteón del Tepeyac. En línea punteada morada se indica la Calzada de los Misterios y en línea punteada rosa, la Calzada de Guadalupe. Este plano fue Publicado por José M. Puig Casauranc en su libro "Atlas General del Distrito Federal".

En la década de 1940 se instalaron fábricas en la delegación que propiciaron el nacimiento de colonias populares como Martín Carrera, Lindavista y Gertrudis Sánchez, entre otras, lo cual modificó la imagen de la zona, volviéndola más urbana.

Se hicieron otros cambios importantes en los siguientes años, por ejemplo, durante el gobierno del presidente Miguel Alemán se modernizó la Calzada de Guadalupe, desde Peralvillo a la Basílica, para que los peregrinos pudieran caminar con mayor facilidad. También se inauguró la Plaza de las Américas en 1952, derribándose las casas que obstruían la vista del templo.

A partir de 1960 se llevaron a cabo algunas demoliciones que tenían por objetivo ensanchar las calles, pero se ignoró la fisonomía histórica del barrio, instalándose nuevas construcciones. El 12 de diciembre de 1976 se inauguró la Nueva Basílica de Guadalupe (Lozada, 2016).

En este plano se puede apreciar que ya están conectadas la zona donde se encuentra la Basílica de Guadalupe con la zona donde se ubica el terreno propuesto para el albergue, que es la intersección de las cuatro colonias ya mencionadas anteriormente: Peralvillo (verde), Ex Hipódromo de Peralvillo (rojo), Maza (azul) y Valle Gómez (morado). Es decir, se han urbanizado las colonias alrededor de las Calzadas de Misterios y Guadalupe en su totalidad, con excepción de la actual Colonia Estrella. Punteadas se indican ambas calzadas, y la Basílica de Guadalupe se encuentra indicada con un círculo negro.



Figura 35. Plano de la Ciudad de México elaborado por la Guía Roji. 1943. Fuente: <https://www.geografiainfinita.com/wp-content/uploads/2016/12/1943-Ciudad-de-Mexico-Guia-Roji.jpeg>

2.3. ANÁLOGOS

Analicé análogos de la Ciudad de México, del Estado de Jalisco, del Estado de México y de España. Cabe mencionar que los análogos de España se acercan más a las condiciones de accesibilidad física que pretendo lograr en la propuesta, debido a que en ese país se tiene la intención de que la *Ruta de Santiago de Compostela* se convierta en un referente de peregrinaciones a nivel internacional, mediante la inclusión social, por lo cual también profundizaré en la explicación de dicha peregrinación.

I. Ruta del Peregrino, Talpa, Jalisco:

- a) Albergue Unidad Deportiva, Atenguillo, Jalisco
- b) Albergue La Estanzuela, Guachinango, Jalisco

II. Ruta hacia la Insigne y Nacional Basílica de Santa María de Guadalupe:

- c) Estancia del Peregrino San Juan Diego, Gustavo A. Madero, CDMX

III. Ruta de Centroamérica hacia Estados Unidos de América:

- d) Albergue para desplazados ARQUINE

IV. Camino de Santiago de Compostela:

- e) Albergue Municipal Villalcázar de Sirga, Palencia, España
- f) Albergue Santiago Apóstol, Logroño, La Rioja, España
- g) Albergue de Roncesvalles, Navarra, España



Figura 36. Escultura de Juan Diego mostrando su tilma. Fotografía propia.

I. RUTA DEL PEREGRINO, TALPA, JALISCO

La Ruta se ubica en Jalisco, iniciando en Ameca, pasando por algunas montañas de la Sierra Occidental y terminando en Talpa de Allende. Su longitud es de 117 kilómetros; el Santuario meta es la *Basílica de Nuestra Señora del Rosario*. Tiene 3 millones de visitantes anuales. Los proyectos fueron realizados entre 2008 y 2011. Recientemente, el gobierno decidió dotar la ruta de infraestructura para los peregrinos, y para ello invitó a un equipo internacional de arquitectos a contribuir con sus diseños.

PROGRAMA DE LA RUTA

- 2 miradores en Atenguillo
- 1 mirador en Ameca
- 3 ermitas laicas (Ameca, Mixtlán y Mascota)
- 6 sitios de descanso
- 2 albergues (Guachinango y Atenguillo)
- 1 escultura de 18 m

AUTORES:

- Dellekamp Arquitectos
- Tatiana Bilbao
- Rozana Montiel
- Christ & Gantenbein
- Fake Design (Ai Wei Wei)
- Luis Aldrete
- HHF Architects
- ELEMENTAL (Alejandro Aravena, Diego Torres, Víctor Oddó)



Figura 37. Plano de localización, Ruta del peregrino en Talpa, Jalisco.
Fuente: Guía Talpa, 2012.

I. RUTA DEL PEREGRINO, TALPA, JALISCO



Figura 38 Monumento A La Gracitud. Fuente: Comunicación Social Gobierno de Jalisco, 2011.



Figuras 39 y 40. Mirador. Fuentes: Milenio, 2014 y ArchDaily, 2014.

MONUMENTO A LA GRATITUD

Capilla Abierta

Ubicación: Lagunillas, Jalisco, México

Autores: Dellekamp Arquitectos + Tatiana Bilbao S.C.

La ruta inicia con un camino que asciende al Cerro del Obispo. El Monumento se puede ver desde la distancia dibujado en el cielo. La intención de los arquitectos era entender el espacio como un lugar de silencio y paz, haciendo una analogía entre la gratitud y una vela. El espacio contiene la luz y se compone de cuatro muros que señalan los puntos cardinales, cuyo objetivo es generar un espacio de reflexión. Hay una pendiente que marca el camino hacia el muro de las promesas, donde se declara el motivo de la peregrinación.

MIRADOR CERRO DEL OBISPO

Mirador

Ubicación: Cerro del Obispo, Jalisco, México

Autores: Christ & Gantenbein

El cerro del Obispo mide 2000 metros de alto. El mirador consiste en un muro monolítico de concreto situado en la cima del cerro. Tiene una forma orgánica y mide 26.55 metros de alto; se puede ingresar a la torre a través de una entrada lateral. La luz que entra por la parte superior se refleja en las paredes del concreto iluminando el suelo.

I. RUTA DEL PEREGRINO, TALPA, JALISCO



Figura 41. Fuente: Página de Facebook "Ruta del Peregrino", 2011.



Figura 42. Fuente: ArchDaily, 2011.



Figura 43. Fuente: Milenio.

ERMITA DE PIEDRA

Ermita

Ubicación: faldas del Cerro del Obispo, Jalisco, México

Autores: Fake Design (Ai Wei Wei)

Es una estructura de piedra con forma rectangular que contiene bancas para la meditación. Está trazada de Norte a Sur.

ALBERGUES

Dos Albergues

Ubicación: 1) Atenguillo, Jalisco, México / 2) Guachinango, Jalisco, México

Autores: Luis Aldrete

Descripción de ambos albergues: "Serie de módulos base que se multiplican en orden de dar forma al proyecto, y que hacen posible la adaptación de éste y el crecimiento." (ArchDaily, 2011).

ERMITA LAS MAJADAS

Ermita

Ubicación: Mixtlán, Jalisco, México

Autores: Tatiana Bilbao

La Ermita se encuentra pasando Mesa Colorada, es una estructura que mide 8 m de alto y 92 m de largo. Se compone de dos pirámides semiabiertas que generan un espacio interior que invita a descansar y a meditar.



Figura 44. Fuente: Blog oficial de noticias Guía Talpa, 2012.



Figura 45. Fuente: ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara, 2011.



Figura 46. Fuente: <http://rozanamontiel.com/proyectos/vacio-circular/>

MIRADOR LOS GUAYABOS

Mirador

Ubicación: Atenguillo, Jalisco, México

Autores: HHF Architects

Está construido en concreto armado. Tiene planta circular debido a que se diseñó pensando en el recorrido natural que siguen los peatones al subir a un punto alto y admirar el paisaje. El recorrido es en espiral, una escalera conduce a una plataforma donde se puede apreciar el paisaje. Después hay una escalera de bajada que lleva a centro. También contiene un espacio para orar, pasando una pared de ladrillo.

MIRADOR ESPINAZO DEL DIABLO

Mirador

Ubicación: Jalisco, México

Autores: Elemental Arquitectos

Construido en concreto armado. Comprende 140 metros cuadrados y permite admirar una gran cantidad de vistas de las montañas de Jalisco.

ERMITA DE SAN RAFAEL

Ermita

Ubicación: Mascota, Jalisco, México

Autores: Rozana Montiel/Dellekamp Arquitectos

La ermita es una circunferencia de 40 metros de diámetro construida en concreto blanco, insertada en un bosque de coníferas y elevada 3 metros de altura, respetando la topografía del lugar. El acceso fue diseñado pensando en que la entrada se haga individualmente. La intención es generar un espacio de reflexión que permita al usuario estar en contacto con la naturaleza, en una escala humana.

a) ALBERGUE UNIDAD DEPORTIVA EN ATENGUILLO

Análisis cualitativo:

ATENGUILLO				
Actividades	Mobiliario y Equipo	Espacios	Sistemas constructivos y estructurales - materiales empleados (claros y cubiertas)	Capacidad
Dormir	0	Área de descanso	Marcos rígidos de acero: cubierta de hoja de roble, losa de vigueta y bovedilla con malla de gallinero desplegada, IPR de borde estructural de 12", muro de celosía de block dala color adobe, PTR estructural de 20x30 cms, zapata en cimentación. Claros de 5x5 m	320 peregrinos
Higiene	Sanitarios y lavabos	Baños		
Aseo personal	Regaderas y vestidores	Regaderas con agua caliente y vestidores		



Figura 47. Fuente: ArchDaily, 2011.



Figura 48. Fuente: ArchDaily, 2011.

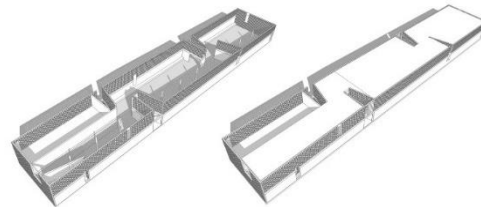


Figura 49. Fuente: ArchDaily, 2011.



Figura 50. Fuente: ArchDaily, 2011.



Figura 51. Fuente: ArchDaily, 2011.

RELACIONES ESPACIALES

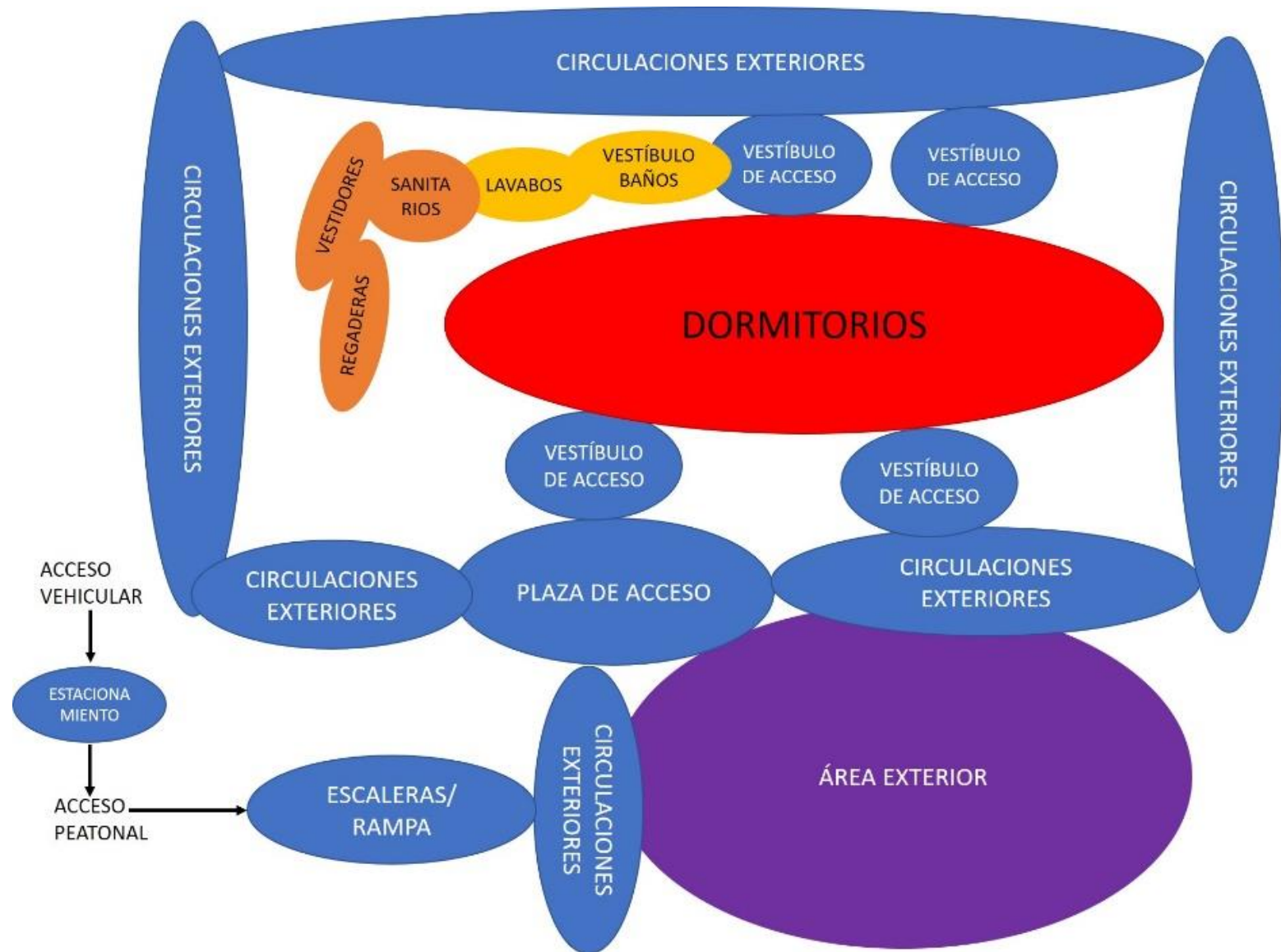


Figura 52. Relaciones espaciales. Elaboración propia.

Análisis cuantitativo:

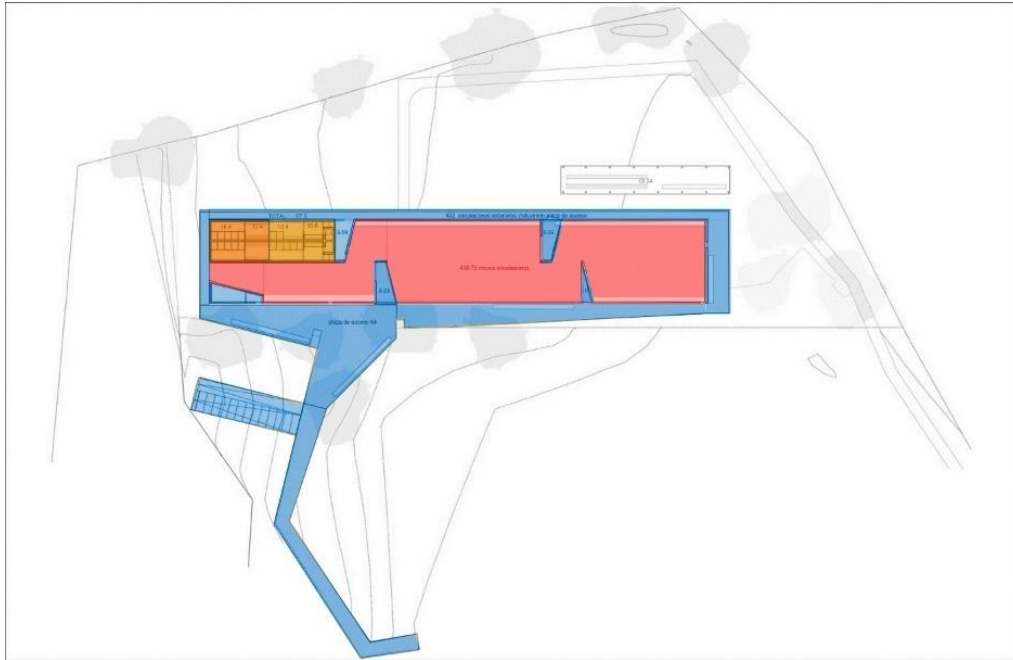


Figura 53. Fuente: ArchDaily, 2011, con análisis de colores de elaboración propia.

ALBERGUE ATENGUILLO		
SECTOR	M2	%
SECTOR PRIVADO		
Dormitorios	438.76	80
Área Total Sector	438.76	
SECTOR SERVICIOS		
Vestíbulos sanitarios	9.69	
Sanitarios	18.4	
Lavabos	10.6	
Vestidores	13.4	
Regaderas	18.4	
Cocina	0	
Área Total Sector	70.49	12
SECTOR COMEDOR	0	
Área Total Sector	0	
SECTOR CIRCULACIONES		
Vestíbulos de acceso	41	
Área Total Sector	41	8
M2 CONSTRUIDOS	550.25	100
Plaza de acceso	64	
Circulaciones exteriores	368	
Área exterior	6400	
M2 TOTALES	7382.25	
Usuarios	320	

b) ALBERGUE LA ESTANZUELA, GUACHINANGO

Análisis cualitativo:

ESTANZUELA				
Actividades	Mobiliario y Equipo	Espacios	Sistemas constructivos y estructurales - materiales empleados (claros y cubiertas)	Capacidad
Dormir	0	Área de descanso	Marcos rígidos de acero: cubierta de hoja de roble, losa de vigueta y bovedilla con malla de gallinero desplegada, IPR de borde estructural de 12", muro de celosía de block dala color adobe, PTR estructural de 20x30 cms, zapata en cimentación. Claros de 5x5 m	120 peregrinos
Higiene	Sanitarios y lavabos	Baños		
Aseo personal	Regaderas y vestidores	Regaderas con agua caliente y vestidores		



Figura 54. Fuente: ArchDaily, 2011.

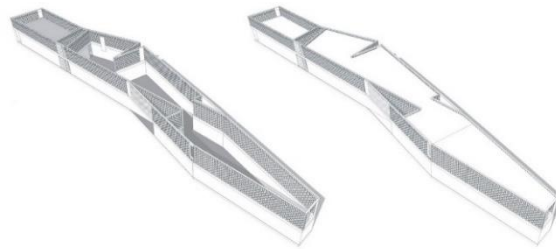


Figura 56. Fuente: ArchDaily, 2011.



Figura 55. Fuente: ArchDaily, 2011.



Figura 57. Fuente: ArchDaily, 2011.



Figura 58. Fuente: ArchDaily, 2011.

RELACIONES ESPACIALES

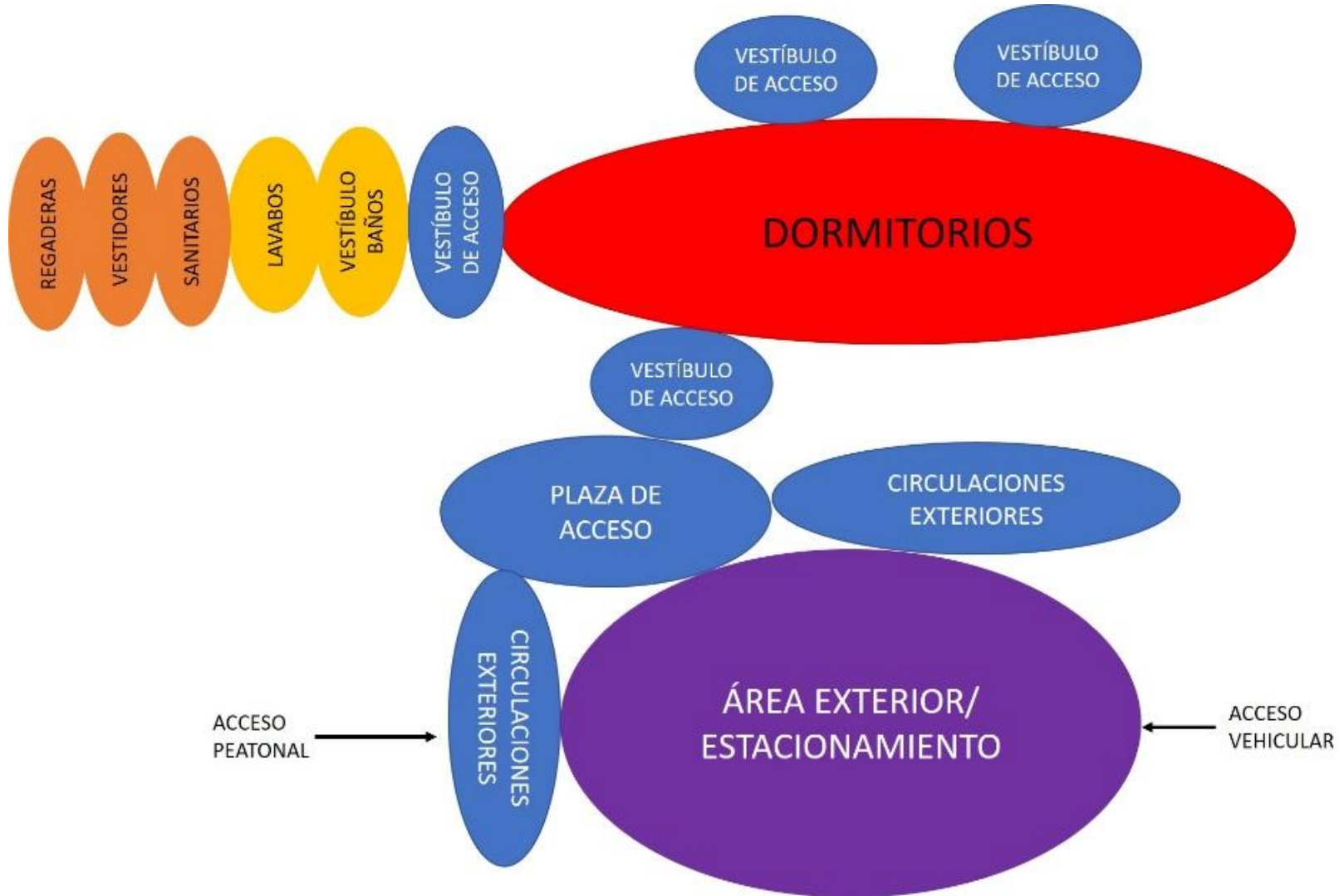


Figura 59. Relaciones espaciales. Elaboración propia.

Análisis cuantitativo:

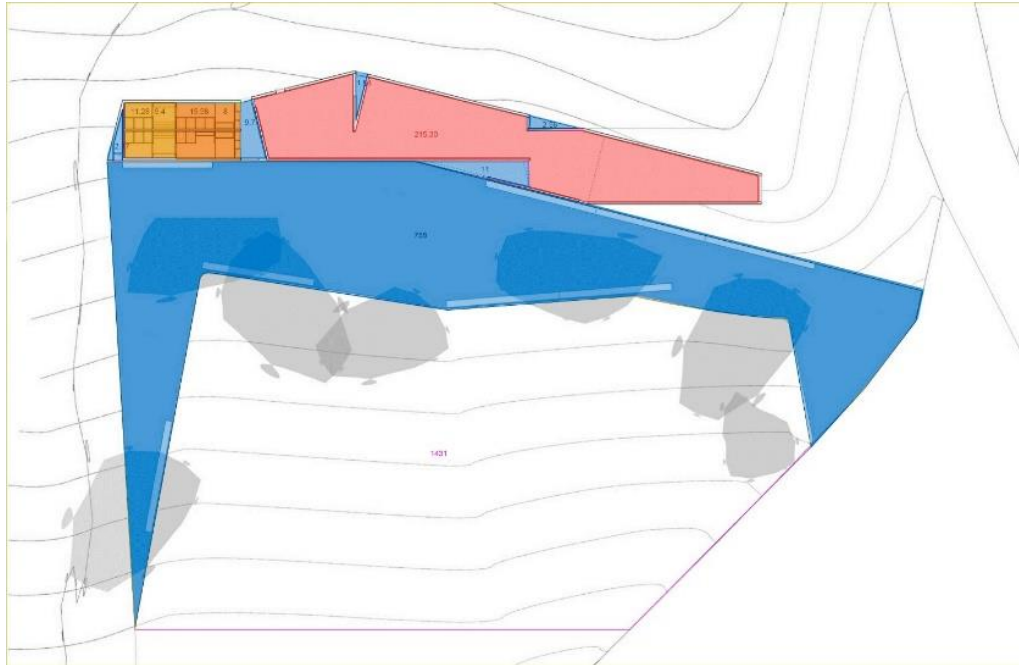


Figura 60. Fuente: ArchDaily, 2011, con análisis de colores de elaboración propia.

ALBERGUE ESTANZUELA		
SECTOR	M2	%
SECTOR PRIVADO		
Dormitorios	215.3	
Área Total Sector	215.3	76
SECTOR SERVICIOS		
Vestíbulos sanitarios	9.7	
Sanitarios	16	
Lavabos	8	
Vestidores	9.5	
Regaderas	11.3	
Cocina	0	
Área Total Sector	54.5	20
SECTOR COMEDOR	0	
Área Total Sector	0	
SECTOR CIRCULACIONES		
Vestíbulos de acceso	11.42	4
Área Total Sector	11.42	
M2 CONSTRUIDOS	281.22	100
Plaza de acceso	465	
Circulaciones exteriores	293	
Estacionamiento/Área exterior	1700	
M2 TOTALES	2739.22	
Usuarios	120	

II. RUTA HACIA LA INSIGNE Y NACIONAL BASÍLICA DE SANTA MARÍA DE GUADALUPE

c) ESTANCIA DEL PEREGRINO SAN JUAN DIEGO, GUSTAVO A. MADERO, CDMX

Análisis cualitativo:

ESTANCIA DEL PEREGRINO SAN JUAN DIEGO			Sistemas constructivos y estructurales - materiales empleados (claros y cubiertas)	Capacidad
Actividades	Mobiliario y Equipo	Espacios		
Dormir	Catres	Área de descanso	Dormitorios: Marcos rígidos de concreto armado, losa aligerada, muros divisorios de tabique. Comedor: Marcos rígidos de acero: Armadura, columnas de acero, cubierta de lámina. Claros de 8 m.	6000 peregrinos entrando y saliendo (usando sanitarios y comedor); 500 peregrinos para pernoctar
Higiene	Sanitarios y lavabos	Baños		
Aseo personal	Regaderas y vestidores	Regaderas con agua caliente y vestidores		
Comer	Mesas y bancas corridas de concreto	Comedor		
Cocinar	Anafres	Cocina		
Atención médica	Unidades Médicas Móviles	Unidades Médicas Móviles		
Comunicación	Teléfonos	Servicios		



Figura 61. Fuente: <http://gamcunadelafe.com/estancia-del-peregrino>



Figura 62. Fuente: Azteca Noticias (2013)



Figura 63. Fuente: Angélica Martínez. Junio 2017 Google Maps 2017.

RELACIONES ESPACIALES

- Ubicación: Eje 5 Nte Calz San Juan de Aragón 109, Villa Gustavo A. Madero, 07050 Ciudad de México, CDMX
- Longitud: Se ubica a 500 m de la Basílica de Guadalupe.
- Santuario: Insigne y Nacional Basílica de Santa María de Guadalupe.
- Visitantes anuales al Santuario: Promedio entre 18 y 20 millones.
- Capacidad del albergue: 6000 personas entrando y saliendo (usando sanitarios y comedor). Para pernoctar solo tiene capacidad para 500 personas (500 catres).
- Materiales: tabique, concreto.
- Sistema constructivo: Edificio de comedor: marcos rígidos de concreto y cubierta de lámina a dos aguas- Edificios de dormitorios: Columnas de concreto, muros de tabique, losa aligerada.

PROGRAMA (22 000 m² superficie)

- Área de comedor con bancas y anafres (áreas para preparar alimentos).
- Regaderas con agua caliente.
- Sanitarios y Lavabos.
- Dormitorios (500 catres) ubicados en 3 edificios: uno únicamente para mujeres y dos para ambos sexos.
- Se puede permanecer máximo 24 horas.
- 120 cajones de estacionamiento.
- Unidades médicas móviles.

De acuerdo con la reportera Laura de Pablo, la Estancia del Peregrino tiene capacidad para 5000 personas que entran y salen, pero solo pueden pernoctar 400 personas. Todos los servicios son gratuitos. (Imagen Noticias, 2013).

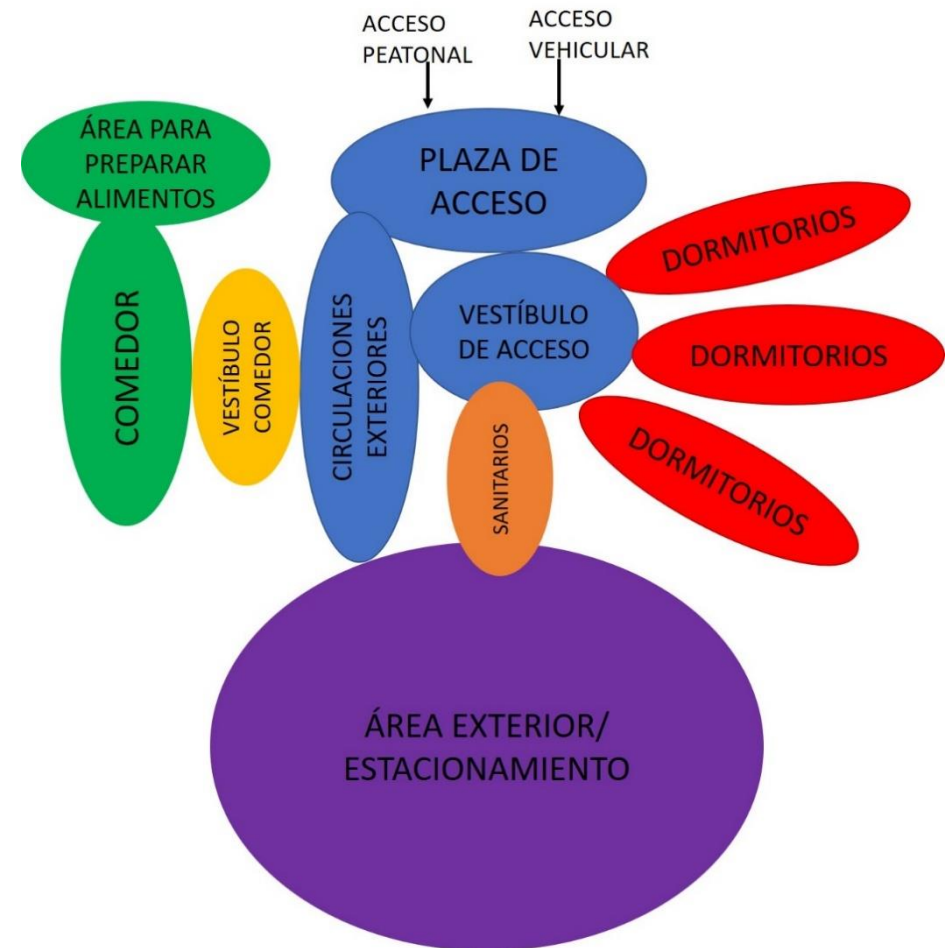


Figura 64. Relaciones espaciales. Elaboración propia.

Análisis cuantitativo:



Figura 65. Fuente: Google Maps 2017, con análisis de colores de elaboración propia.



Figura 66. Fuente: Azteca Noticias (2013)

ESTANCIA DEL PEREGRINO SAN JUAN DIEGO			
SECTOR	M2	% en cuanto a m2 techados	% en cuanto a m2 totales
SECTOR PRIVADO			
Vestíbulo dormitorios	955		5
Dormitorios	800	31	4
Área Total Sector	1755		9
SECTOR SERVICIOS			
Vestíbulos sanitarios			
Sanitarios			
Lavabos			
Vestidores			
Regaderas			
Cocina			
Área Total Sector	230	9	1.2
Vestíbulo comedor	1800		
SECTOR COMEDOR	1500	60	7.5
Área Total Sector	3300		
M2 CONSTRUIDOS	2530	100	12.7
SECTOR CIRCULACIONES			
Acceso y Circulaciones exteriores	6900		34
Estacionamiento	7600		38
M2 TOTALES	19785		100
Usuarios de servicios sanitarios y comedor	2500-5000		
Usuarios de catres	500		

III. RUTA DE CENTROAMÉRICA HACIA ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

d) 14 CONCURSO ARQUINE: ALBERGUE PARA DESPLAZADOS (2012)

- Ubicación: Lechería, Tultitlán, Estado de México (donde se ubica el albergue San Juan Diego).
- Ruta: De Centroamérica a Estados Unidos de América o viceversa.
- Objetivo: se propuso el diseño de un albergue para migrantes en este punto, en un terreno cercano a las vías del tren, debido a que dicho terreno es parte de la periferia industrial. Los migrantes en su trayecto en ocasiones deben enfrentarse con problemas como trata, tráfico de drogas, tala clandestina, tráfico de personas, etc., razón por la cual buscan refugio en las casas de migrantes. Actualmente no están completamente cubiertas las necesidades de seguridad y cobijo temporal en este sitio, razón por la cual se planteó el concurso, buscando mejorar el albergue existente y tratando de encontrar un prototipo que pudiera reproducirse a lo largo de la ruta (Arquine, 2012).



Figura 67. Ganadores 1er lugar. Fuente ArchDaily, 2012.



Figura 68. Propuesta ganadora. Fuente: ArchDaily, 2012, con análisis de colores de elaboración propia.

RELACIONES ESPACIALES



Figura 69. Relaciones espaciales. Elaboración propia.

Análisis cualitativo:

ALBERGUE PARA DESPLAZADOS				
Actividades	Mobiliario y Equipo	Espacios	Sistemas constructivos y estructurales - materiales empleados (claros y cubiertas)	Capacidad
Dormir	Catres	Dormitorio	Cubierta a dos aguas, marcos rígidos de acero, muros de carga. Claros de 8 y 16 m.	50 camas
Higiene	Sanitarios y lavabos	Baños		
Aseo personal	Regaderas y vestidores	Regaderas con agua caliente y vestidores		
Comer	Mesas y bancas corridas	Comedor		
Cocinar	Equipo básico de cocina	Cocina		
Atención médica	Botiquín	Área médica		
Comunicación	Teléfonos	Servicios		
Dar gracias	Altar	Altar		
Guardar objetos	Lockers	Lockers		
Lavar ropa	Piletas	Lavaderos		
Recreación	Mesas de juego y de trabajo	Talleres		

Análisis cuantitativo:

ALBERGUE TULTITLÁN ARQUINE		
SECTOR	M2	%
SECTOR PRIVADO		
Habitación	33.6	0.9
Dormitorios	580	15
Área Total Sector	613.6	16
SECTOR MÉDICO		
SECTOR SERVICIOS		
Sanitarios	80	
Regaderas	44	
Área Total Sector	124	3.25
Teléfonos	44	
Lockers	38	
Patio lavaderos	314	
Lavaderos	206	
Área Total Sector	602	15.7
SECTOR COMEDOR		
Cocina	125.5	3.2
Comedor	425	11.15
Área total sector	550.5	14.35
SECTOR RECREACIÓN		
Talleres	271	7.2
Mesas de juego	258	6.8
Área para descansar	128	3.4
Área Total Sector	657	17.4
SECTOR CIRCULACIONES		
Recepción	47	1.2
Circulaciones	469	12.3
Área Total Sector	516	13.5
SECTOR ADMINISTRATIVO		
Oficinas	97	2.5
SECTOR PÚBLICO		
Circulaciones		
Altar		
Lavapies		
Área Total Sector	600	16
M2 CONSTRUIDOS	3811.1	100
Usuarios	47 camas	

Ganadores 1° lugar: Alejandro Aparicio Castillo, Alin Vázquez Wallach, Tania Guerrero Ríos y Emiel Tijhuis

“Este proyecto fue seleccionado como primer lugar ya que rompe con la modulación paradigmática típica del arquitecto. Se conforma de elementos ferroviarios existentes, proponiendo su recuperación y a la vez creando una red que le da al migrante la posibilidad de vuelta. Una declaración política sobre la situación en México con una solución simple y concreta.” (Castro, 2012).

IV. CAMINO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

El Santuario meta de esta peregrinación es la Catedral de Santiago de Compostela en Galicia, España. La Red Pública de Albergues contiene 69 centros de acogida a lo largo de todas las rutas, las cuales son:

- 1) Camino francés: 154,7 Km (por San Gil) / 161,7 km (Por Samos)
- 2) Vía de la Plata: 212,3 km (por Laza) / 254,3 km (por Verín) / 187,2 km (por Feces)
- 3) Camino Primitivo: 161,8 km (por Xoán de Padrón) / 162,9 km (por A Proba de Burón)
- 4) Ruta del mar de Arousa y Río Ulla (40 millas náuticas, luego 25 km a pie)
- 5) Camino Portugués: 107,2 km / 162,6 km (por la costa)
- 6) Camino de Fisterra y Muxía: 90,9 km (Muxía-Fisterra) / 117,6 km (Fisterra-Muxía)
- 7) Camino Inglés: 118,7 km (desde Ferrol) / 74,7 km desde A Coruña
- 8) Camino del Norte: 195,5 km (por Ribadeo) / 191,1 km (por Santiago da Ría de Abres)
- 9) Camino de Invierno: 235 km
- 10) Camino Portugués de la Costa

De acuerdo con las estimaciones del año 2010, los visitantes anuales al Santuario son más de 3,700,000 de peregrinos (Santiago, 2011).

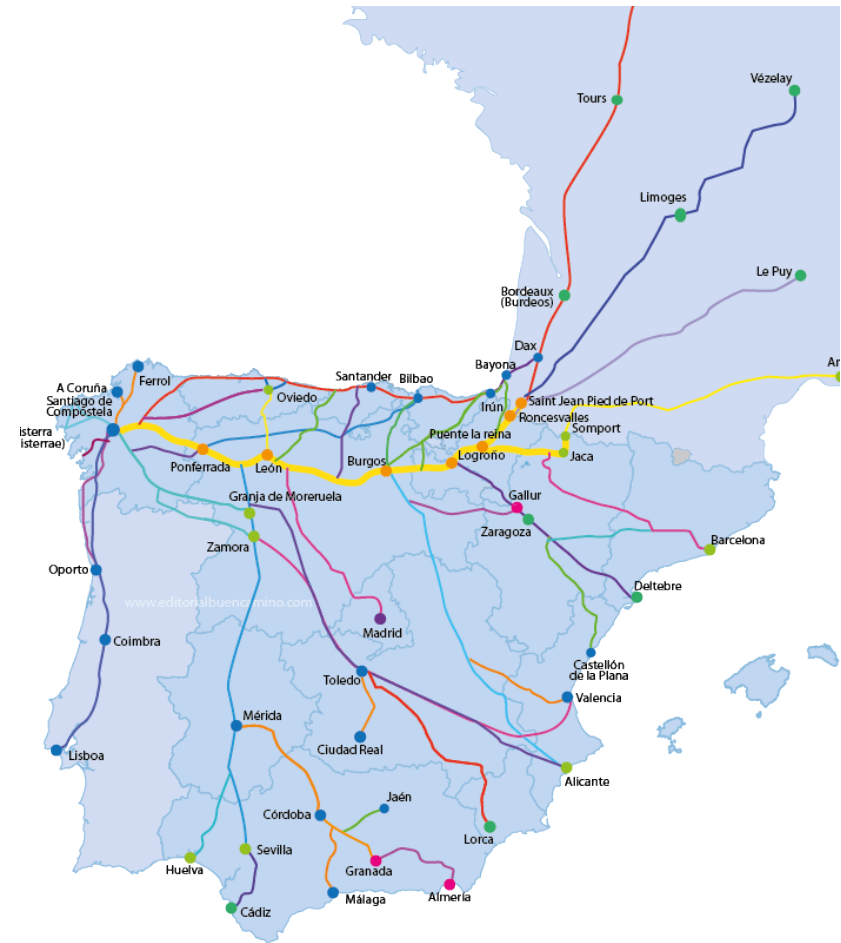


Figura 70. Rutas hacia Santiago de Compostela. Fuente: <http://www.editorialbuencamino.com/mapa-del-camino-de-santiago/>

De acuerdo con las estadísticas de la página oficial de la Oficina del Peregrino (de la Ruta de Santiago de Compostela), los peregrinos llegan de distintas maneras: a pie, a caballo, en bicicleta y en silla de ruedas (Oficina de Acogida del Peregrino, 2017). La página lleva un registro de estimaciones por meses. Incluí las gráficas de los meses septiembre, octubre y noviembre de 2017 porque me parece importante que se hagan este tipo de estimaciones, pienso que es una manera de conocer el perfil de peregrinos que visitan la Catedral de Santiago de Compostela, lo cual permite que se atiendan oportunamente las necesidades de todos los visitantes.

Como complemento de lo anterior me permito mencionar que en una de las rutas de la Peregrinación a Santiago de Compostela se inauguró el primer albergue que contempla a personas con discapacidad, el cual explicaré en el apartado de análogos.

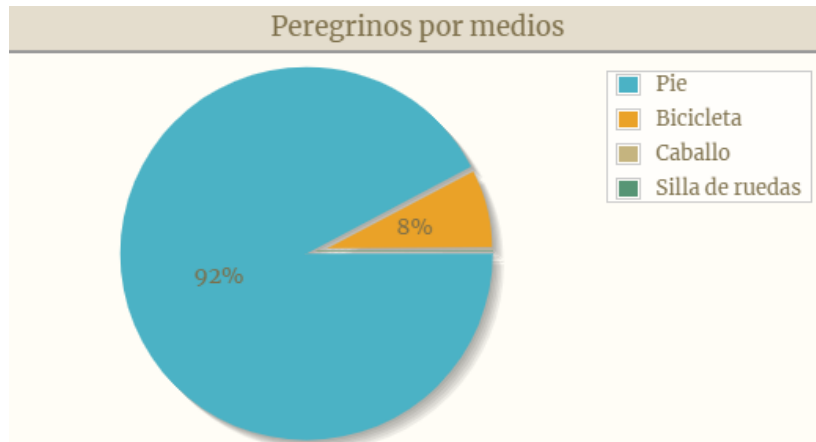


Figura 71. Septiembre 2017. Total de peregrinos: 42,189. Silla de ruedas: 0,05% (21 personas) Fuente: Oficina de Acogida del Peregrino

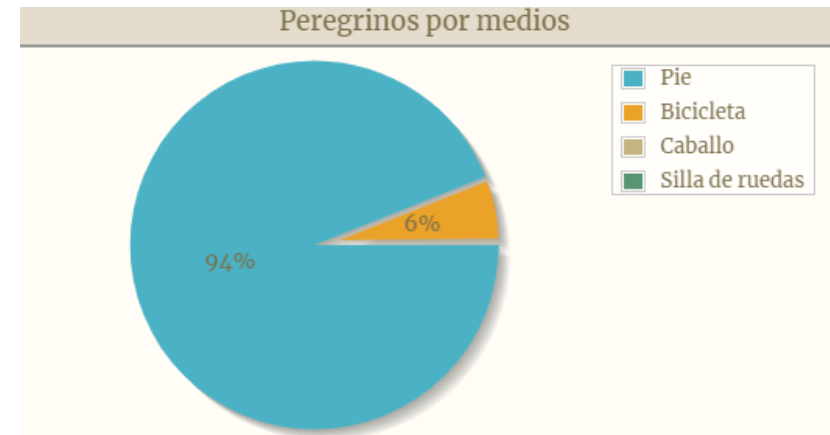


Figura 72. Octubre 2017. Total de peregrinos: 31,341. Silla de ruedas: 1 persona. Fuente: Oficina de Acogida del Peregrino

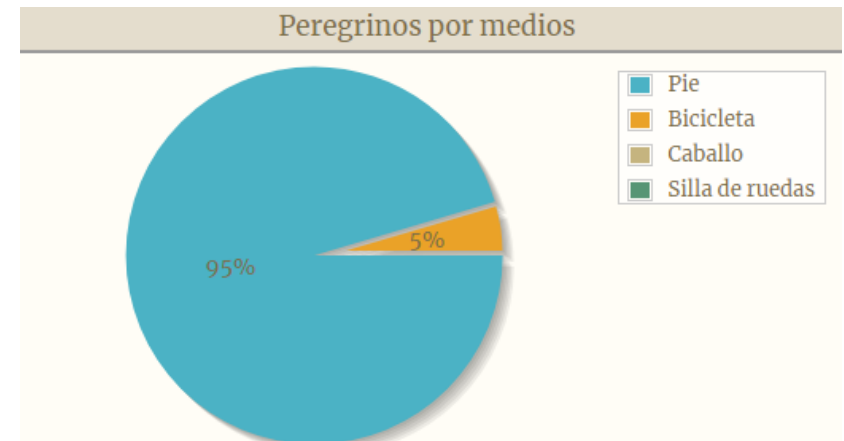


Figura 73. Noviembre 2017. Total de peregrinos: 7,346. Silla de ruedas: 0,01% (1 persona) Fuente: Oficina de Acogida del Peregrino

e) ALBERGUE MUNICIPAL VILLALCÁZAR DE SIRGA, PALENCIA, ESPAÑA

- Ubicación: Plaza del Peregrino, Localidad Villalcázar de Sirga, Palencia, España.
- Ruta: Camino Francés, decimoquinta etapa de la ruta (Boadilla del Camino – Carrión de los Condes).
- Santuario: Catedral de Santiago de Compostela.
- Capacidad del albergue: 28 plazas en total.
- Meses de apertura: Abril – Septiembre.
- Empleados: 4 voluntarios hospitaleros.
- Precio: donativo voluntario.

PROGRAMA:

28 plazas totales distribuidas en 3 habitaciones:

- 1 habitación con 10 plazas para personas con discapacidad, con baño adaptado
- 1 habitación con 12 plazas
- 1 habitación con 6 plazas
- Lavadero
- Frigorífico
- Agua caliente
- 2 duchas
- 2 inodoros
- Botiquín
- Tendedero
- Cocina
- Comedor



Figura 74. Albergue Villalcázar de Sirga. Fuente: <http://camino.gal/villalcazar-de-sirga-acogera-peregrinos->

La intención es generar igualdad de condiciones para todos los peregrinos, incluyendo quienes tengan alguna discapacidad; tiene 10 plazas para peregrinos con discapacidad y 28 plazas en total.

Historia:

El 2 de julio del 2017, el ministro de Educación, Cultura y Deporte, Méndez de Vigo, inauguró en Palencia, España, el primer albergue para personas con discapacidad en la Ruta de Santiago de Compostela, con el objetivo de brindar un mejor servicio a los peregrinos, que vaya de acuerdo con sus necesidades, y de ese modo fomentar el desarrollo turístico y económico en la zona (Periódico Edición Cataluña, 2017).

Las adaptaciones de accesibilidad se realizaron gracias a una subvención de la Diputación de Palencia, empleando 14,000 euros aproximadamente. La iniciativa de adaptar el edificio nació de la Orden de Malta. Asimismo, se está buscando promover ese tramo de la ruta de Santiago, para convertirlo en un referente de las peregrinaciones a nivel internacional (Borjas, 2017).

Análisis cualitativo:



Figura 75. Interior. Fuente: <https://www.editorialbuencamino.com/camino-de-santiago/616/albergue-de-peregrinos-municipal-de-villalcazar-de-sirga>

ALBERGUE MUNICIPAL VILLALCÁZAR DE SIRGA, PALENCIA, ESPAÑA				
Actividades	Mobiliario y Equipo	Espacios	Sistemas constructivos y estructurales - materiales empleados (claros y cubiertas)	Capacidad
Dormir	Literas	Dormitorios	Cubierta a dos aguas de teja con vigas de madera, muros de carga de sillares de piedra y de tabique	28 plazas totales distribuidas en 3 habitaciones: 1 habitación con 10 plazas para personas con discapacidad, con baño adaptado 1 habitación con 12 plazas 1 habitación con 6 plazas
Higiene	Sanitarios y lavabos	Baños		
Aseo personal	Regaderas y vestidores	Regaderas con agua caliente y vestidores		
Comer	Mesas para 8 personas	Comedor		
Cocinar	Tarja, estufa, horno de microondas, horno de estufa, alacena, bote de basura, sartenes, calentador, frigorífico	Cocina		
Atención médica	Botiquín	Área médica		
Comunicación	Internet	Servicios		
Lavar ropa	Piletas y tendedero	Lavaderos		

f) ALBERGUE SANTIAGO APÓSTOL, LOGROÑO, LA RIOJA, ESPAÑA

Análisis cualitativo:

ALBERGUE SANTIAGO APÓSTOL, LOGROÑO, LA RIOJA, ESPAÑA				
Actividades	Mobiliario y Equipo	Espacios	Sistemas constructivos y estructurales - materiales empleados (claros y cubiertas)	Capacidad
Dormir	Literas	Dormitorios	Muros y columnas de mampostería, armadura de madera, vigería de madera, cubierta de madera a dos aguas. Claros de 3.5 m. Sistema mixto: muros de carga y columnas.	85 peregrinos: 4 dormitorios comunitarios con baños compartidos 2 habitaciones con baño propio 5 habitaciones dobles con baño privado
Higiene	Sanitarios y lavabos	Baños		
Aseo personal	Regaderas y vestidores	Regaderas con agua caliente y vestidores		
Comer	Mesas para 8 personas	Comedor		
Cocinar	Equipo básico de cocina	Cocina, almacén, bar		
Atención médica	Botiquín	Área médica		
Guardar objetos	Lockers empotrados en pared			



Figura 76. Fachada. Fuente: ArchDaily México, 2014.

HISTORIA

El edificio del actual albergue tuvo varios usos a lo largo del tiempo. Se cree que el arquitecto pudo haber sido Jacinto Arregui. El edificio, del siglo XIX, tuvo varios usos: liceo artístico, teatro, comedor de beneficencia, funeraria, depósito de chatarra y garaje. Debido a falta de mantenimiento sufrió un importante deterioro en la segunda mitad del siglo XX, por lo que fue intervenido por el arquitecto Sergio Rojo (Álvarez, 2014).

RELACIONES ESPACIALES

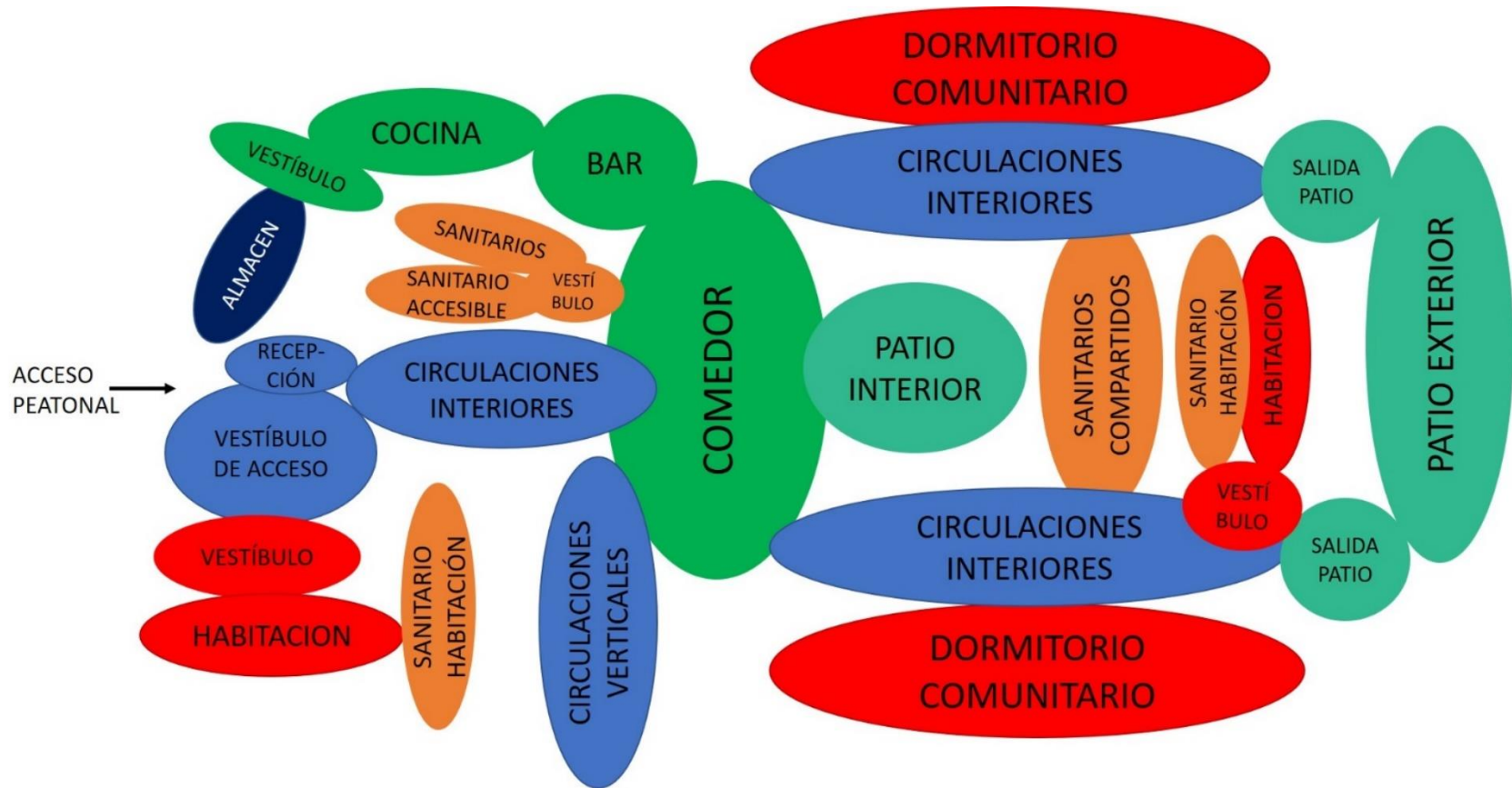


Figura 77. Relaciones espaciales.
Planta Baja. Elaboración propia.

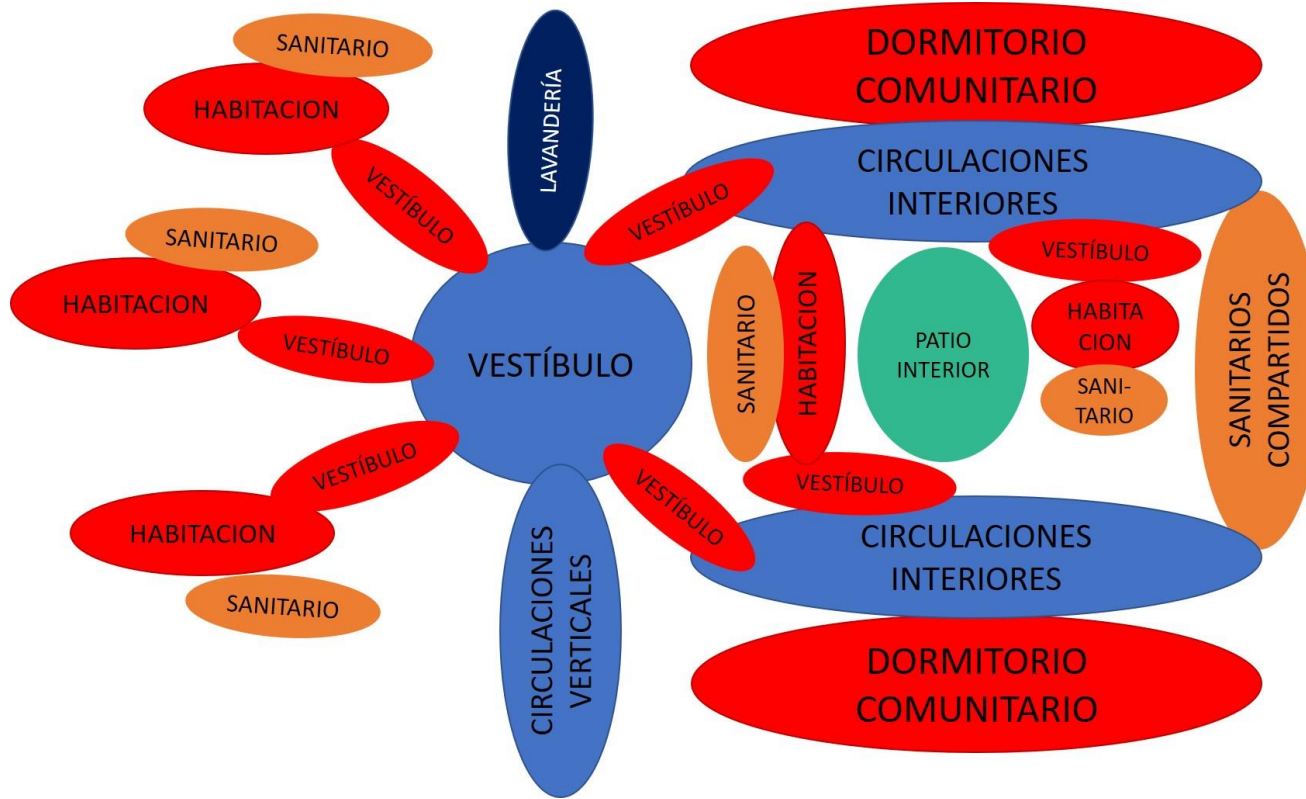


Figura 78. Relaciones espaciales. Primer Nivel. Elaboración propia.



Figura 79. Relaciones espaciales. Segundo Nivel. Elaboración propia.

Análisis cuantitativo:



Figura 80. Fuente: ArchDaily México, 2014, con análisis de colores de elaboración propia.



Figura 81. Fuente: ArchDaily México, 2014, con análisis de colores de elaboración propia.

ALBERGUE LOGROÑO		
SECTOR	M2	%
SECTOR PRIVADO		
Literas	182	35
Habitaciones privadas	80	15
Área Total Sector	262	50
SECTOR MÉDICO		
SECTOR SERVICIOS		
Baños de habitación	22.6	4.4
Sanitarios compartidos:	42	8
Sanitarios		
Lavabos		
Vestidores		
Regaderas		
Almacén	6.3	1.4
Instalaciones	27.3	4.4
Gallinero	17	3.2
Lavandería	5.2	1
Área Total Sector	120.4	22.4
SECTOR COMEDOR		
Cocina	11.3	2.2
Comedor	62	11.7
Bar	10	1.9
Área Total Sector	83.3	15.8
SECTOR CIRCULACIONES		
Vestíbulo princ. de acceso	8	1.5
Recepción	2.5	0.5
Circulaciones verticales	12	2.4
Rampa	7.5	
Vestíbulos de acceso	14.3	3.6
Patio interior	11	2
Área Total Sector	55.3	10
M2 CONSTRUIDOS	530	100
Patio exterior	30	
M2 TOTALES	560	
Usuarios	85	

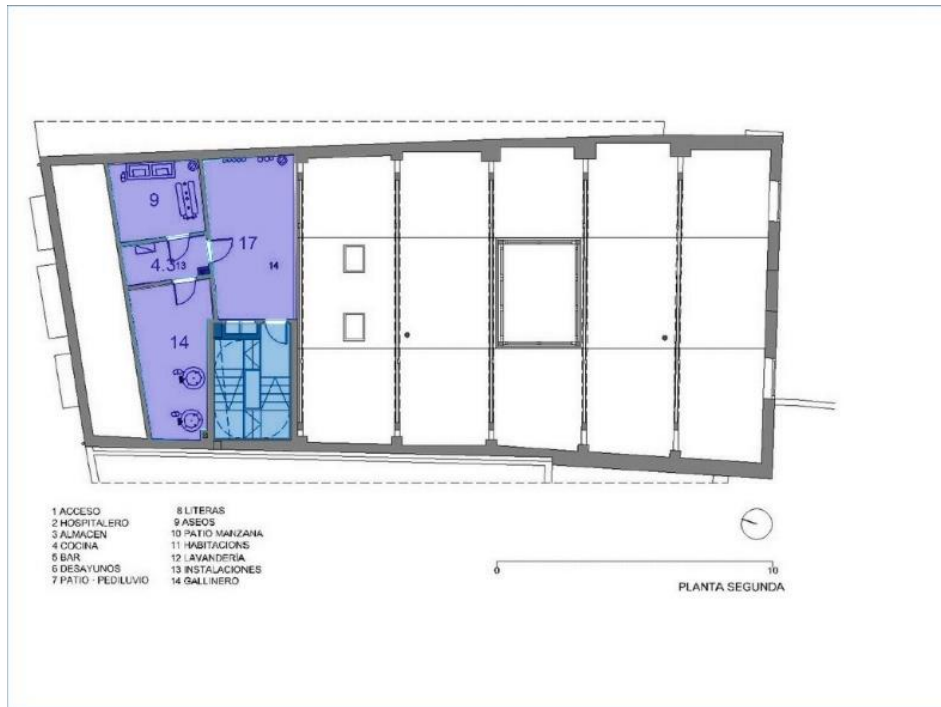


Figura 82. Fuente: ArchDaily México, 2014, con análisis de colores de elaboración propia.

PROGRAMA (650 m²)

- Administración
- Cocina
- Almacén
- Bar
- Comedor
- 4 dormitorios comunitarios con baños compartidos
- 2 habitaciones con baño propio
- Primer nivel
- Patio interior
- Lavandería
- 5 habitaciones dobles con baño privado



Figura 83. Fuente: DiarioDesign, 2014.



Figura 84. Fuente: ArchDaily, 2014.



Figura 85. Fuente: ArchDaily, 2014.

g) ALBERGUE DE RONCESVALLES, NAVARRA, ESPAÑA

- Ubicación: Real Colegiata de Roncesvalles, Localidad: Roncesvalles, Navarra, España.
- Ruta: Camino Francés, Etapa 1.
- Santuario: Catedral de Santiago de Compostela.
- Capacidad del albergue: 183 plazas.

PROGRAMA

- Área de descanso
- Lavandería
- Área de acogida
- Biblioteca
- Cocina
- Comedor
- Guardarropa
- Máquinas expendedoras
- Primeros auxilios
- Servicio informático
- Servicios sanitarios
- Dormitorios

“El albergue forma parte del conjunto monumental de Orreaga-Roncesvalles. Sus orígenes, si bien unidos por la leyenda al paso de Carlomagno y la batalla de Roncesvalles (778), se establecen con certeza a partir del inicio de la peregrinación a Santiago en los s.IX y X.” (Página oficial del Albergue de peregrinos de Orreaga / Roncesvalles, 2018).



Figuras 86, 87 y 88. Fuente:
<http://www.alberguederoncesvalles.com/contenidos.php?idG=1>

Análisis cualitativo:

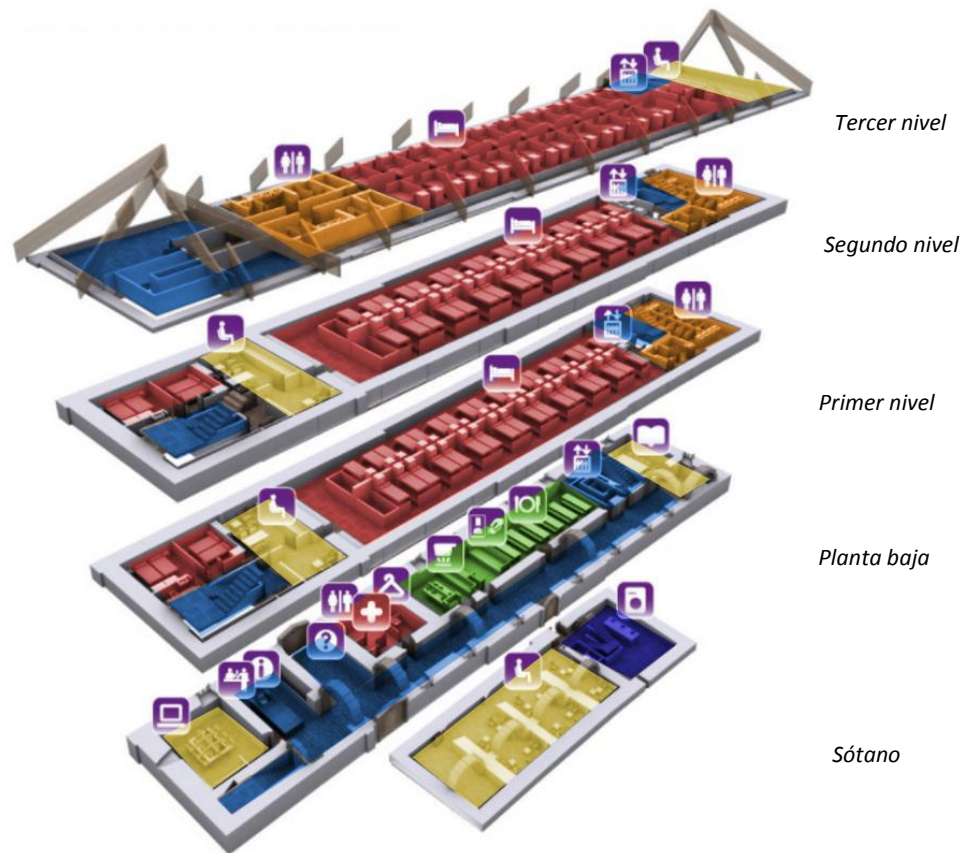


Figura 89. Plantas con análisis de colores de elaboración propia, imagen tomada de: <http://www.alberguederoncesvalles.com/servicios.php>

ALBERGUE RONCESVALLES
SECTOR PRIVADO
Dormitorios
SECTOR MÉDICO
SECTOR SERVICIOS
Sanitarios
Lavabos
Vestidores
Regaderas
Almacén
Lavandería
SECTOR COMEDOR
Cocina
Comedor
Área de máquinas expendedoras
SECTOR SEMIPUBLICO
Biblioteca
Sala de Informática
Area de descanso
SECTOR CIRCULACIONES
Vestíbulo princ. de acceso
Recepción
Circulaciones
Vestíbulos de acceso
Usuarios: 183



Figuras 90 y 91. Fuente: <http://www.alberguederoncesvalles.com/contenidos.php?idG=1>



Figura 95. Relaciones espaciales. Tercer Nivel. Elaboración propia.

Análisis cuantitativo:

ALBERGUE DE RONCESVALLES, NAVARRA, ESPAÑA			Sistemas constructivos y estructurales - materiales empleados (claros y cubiertas)	Capacidad
Actividades	Mobiliario y Equipo	Espacios		
Dormir	Camas y Literas	Dormitorios	Muros de mampostería de piedra, sillares, arcos de medio punto, cubierta de madera a dos aguas.	183 peregrinos
Higiene	Sanitarios y lavabos	Baños		
Aseo personal	Regaderas y vestidores	Regaderas con agua caliente y vestidores		
Comer	Mesas y bancas corridas	Comedor, área de máquinas expendedoras		
Cocinar	Tarjas, estufa, horno de microondas, horno de estufa, alacena, bote de basura, sartenes, calentador, frigorífico, área de preparado	Cocina		
Atención médica	Botiquín	Salas de primeros auxilios		
Comunicación	Teléfonos, Computadoras con Internet	Salón de Informática		
Guardar objetos	Repisas	Guardarropa		
Lavar ropa	Lavadoras	Lavandería		
Recreación	Sillones	Biblioteca y área de descanso		

2.4. TABLA SÍNTESIS DE ANÁLOGOS

ESPACIOS	ALBERGUE UNIDAD DEPORTIVA ATENGUILLO, JALISCO	ALBERGUE LA ESTANZUELA, GUACHINANGO, JALISCO	ESTANCIA DEL PEREGRINO SAN JUAN DIEGO, GAM, CDMX	ALBERGUE PARA DESPLAZADOS ARQUINE, TULTITLÁN, EDO. MÉX.	ALBERGUE MUNICIPAL VILLALCÁZAR DE SIRGA, PALENCIA, ESPAÑA	ALBERGUE SANTIAGO APÓSTOL, LA RIOJA, ESPAÑA	ALBERGUE RONCESVALLE, NAVARRA, ESPAÑA	PROPUESTA
1. Zona de Actividades de Gobierno y Administración								
Oficina Director General	0	0	X	X	X	X	X	X
Oficina Director Administrativo	0	0	X	X	0	X	X	X
Oficina Recursos Humanos	0	0	0	X	0	X	X	0
Oficina Mantenimiento	0	0	0	0	0	0	X	X
2. Zona de Actividades Básicas								
Dormitorios comunes	X	X	X	X	X	X	X	X
Habitaciones dobles	0	0	0	0	0	X	0	0
Área de literas	0	0	0	0	X	X	X	X
Lockers/guardado	0	0	0	X	0	X	X	X
3. Zona de Actividades Complementarias								
Recepción/Control	X	X	X	X	X	X	X	X
Sala de estar/descanso	0	0	0	X	X	X	X	X
Comedor	0	0	X	X	X	X	X	X
Atención Médica	0	0	X	X	X	X	X	X
Servicio Informático	0	0	0	0	0	0	X	0
Teléfonos	0	0	X	X	0	0	0	X
Capilla/Altar	0	0	0	X	0	0	0	X
4. Zona de Servicios								
Sanitarios	X	X	X	X	X	X	X	X
Regaderas y vestidores	X	X	X	X	X	X	X	X
Cocina	0	0	X	X	X	X	X	X
Elevador	0	0	0	0	0	0	X	0
Rampa	X	X	0	0	0	X	0	X
Lavandería/Lavadero	0	0	0	X	X	X	X	0
Bodega de limpieza	0	0	X	X	X	X	X	X
Cuarto de máquinas	X	X	X	X	X	X	X	X
Patio de maniobras	0	X	X	0	X	X	0	X
Estacionamiento	X	X	X	0	0	0	0	X
5. Zona de actividades a descubierto								
Plaza de acceso	X	X	0	X	X	0	X	X
Patios	X	X	X	X	X	X	X	X
Acceso Ambulancia	X	X	X	0	X	0	X	X

2.5. INNOVACIONES Y APORTACIONES

Para la propuesta, planteo las siguientes estrategias, cuyo objetivo es contribuir a la mitigación del impacto del edificio sobre el medio ambiente:

- Captación de agua pluvial y reutilización para riego de jardines y de wc.
- Ahorro en costos energéticos artificiales mediante una orientación óptima de los espacios.
- Implementación de inodoros y bombillas ahorradores.

Me parece que debemos prestar atención al hecho de que en la Ciudad de México ha ido en aumento el problema de la escasez de agua. Como arquitectos, una manera de hacerle frente es implementando sistemas de captación pluvial en nuestros proyectos, por lo que, para la propuesta del Albergue para Peregrinos, propongo un sistema de captación basado en la investigación y proyectos que ha realizado *Isla Urbana*.

Isla Urbana es una organización que se dedica a promover la sostenibilidad en México, desde al año 2009. Esta organización instala sistemas de captación de agua pluvial para satisfacer la demanda de agua potable principalmente en zonas donde existe una gran escasez del recurso, contando con sistemas para campo y sistemas para ciudad.

Las principales zonas donde trabajan se ubican en la periferia de la ciudad, en donde la gente tiene un menor acceso a la red, como Tlalpan y Xochimilco, también han instalado sistemas en la periferia de la Ciudad de Oaxaca. Sin embargo, también cuentan con sistemas residenciales privados y sistemas industriales, mediante la venta de los siguientes kits de

captación, cuya diferencia radica en cuál será el destino del agua reciclada:

- Kit Bronce: agua para wc y riego.
- Kit Plata: agua para uso de contacto humano.
- Kit Oro: agua para beber.

Para el Albergue planteo que el agua de lluvia pueda aprovecharse para suministro de wc y para riego de jardines. Para dimensionar la capacidad que tendrá la cisterna de aguas pluviales, debemos calcular el volumen de agua que podremos recolectar, atendiendo a la pluviometría de la zona, y de igual modo debemos conocer la demanda de agua tratada que tendrá el proyecto.



Figura 96. Muestra del Sistema de Captación Residencial (*Isla Urbana*. Exposición en el Atrio de San Francisco, 2018).

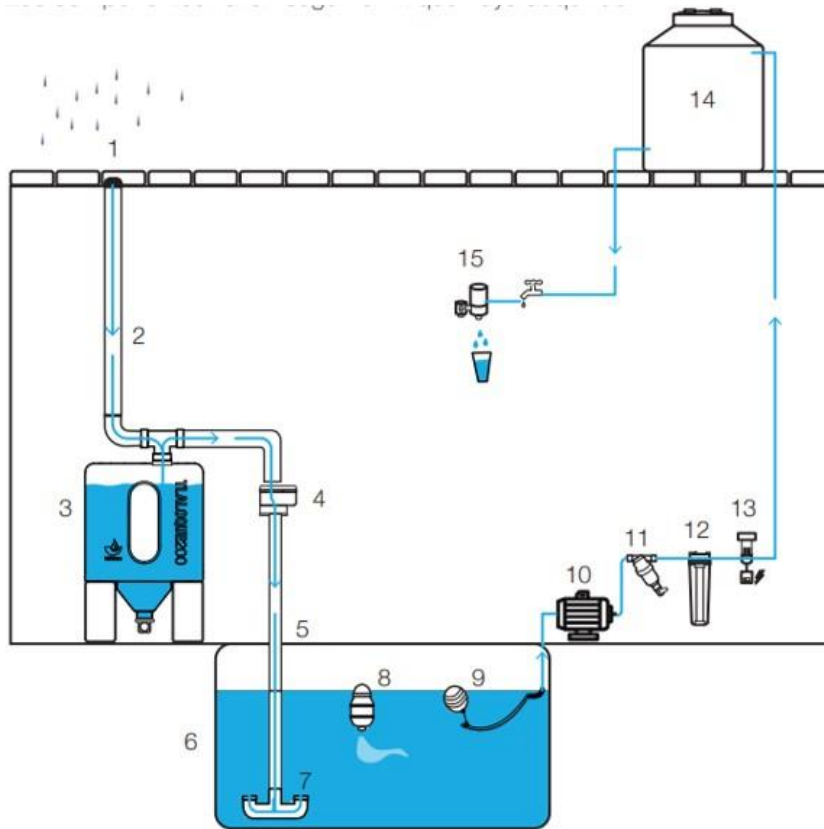


Figura 97. Diagrama general del sistema de captación (Isla Urbana. Manual de Instalación, Sistema Residencial: pág. 1)

Los componentes 11, 12, 13 y 15 no los ocuparemos en la propuesta, ya que esos son para conseguir agua potable, y en nuestro caso solo trataremos el agua para descarga de wc y para riego. El sistema funciona de la siguiente manera:

El agua de lluvia es captada por la superficie de la cubierta y conducida mediante canaletas (con pendiente mínima del 2%) hacia una cisterna. Antes de almacenarse en dicha cisterna, el agua pasa por un tloque y después por un filtro de hojas. Después de pasar por el filtro, entra a la cisterna mediante una tubería que remata en un reductor de turbulencia, que evita que se levanten los sedimentos del fondo de la cisterna. El agua se mantiene limpia gracias a unas pastillas de cloro que se cambian cada cierto tiempo. Después el agua de la parte superior es succionada por la bomba, gracias a la pichancha, y después es distribuida a los wc y hacia el jardín mediante un hidroneumático.

COMPONENTES:

- 1) Techo y canaletas
- 2) Bajantes
- 3) Tloque y componentes
- 4) Filtro de hojas
- 5) Entrada a cisterna
- 6) Cisterna
- 7) Reductor de turbulencia
- 8) Desinfección
- 9) Pichancha flotante
- 10) Bomba
- 11) Filtro de sedimentos
- 12) Filtro de carbón activado
- 13) Iones de plata
- 14) Tinaco
- 15) Filtro purificador

2.6. CONCLUSIONES

Gracias a la investigación histórica, se puede ver que el culto guadalupano ha ido tomando fuerza a lo largo del tiempo, y aunque el contexto político, social, económico, cultural y hasta ambiental del país ha ido cambiando, las peregrinaciones han ido en aumento, favorecidas por el desarrollo de los medios de transporte.

Después de haber realizado el análisis histórico, me puedo dar cuenta de que es necesario voltear a ver los sectores más desatendidos, como pueden ser las personas con discapacidad, ya que estas personas también han estado presentes en el fenómeno de las peregrinaciones, solo que en menor medida debido, creo yo, a que el entorno no es favorable.

Es por ello que me parece importante retomar análogos de la Ruta de Santiago de Compostela, considerando que en algunos países de Europa se ha buscado llevar la accesibilidad a algunas de las rutas de peregrinación. A pesar de que la accesibilidad siempre debería estar presente, hay veces que no sucede.

Como puede verse en los diferentes análogos, los espacios fundamentales de este tipo de edificios son los dormitorios. El comedor también tiene gran importancia, así como la cocina, que es vista como un espacio social, y no tanto de servicio, debido a que en ella también pueden convivir los peregrinos. Un espacio que no todos los proyectos incluyen es el sector médico, sin embargo, yo creo que no debería faltar.

Finalmente, no todos los proyectos incluyen estacionamiento, creo que esto debe obedecer al análisis del sitio y de los usuarios que visiten cada Santuario. En el caso de la presente tesis, se pretende facilitar el traslado de las personas con discapacidad o movilidad limitada, quienes para recorrer grandes distancias se pueden auxiliar de camionetas especiales para accesibilidad.



Figura 98. Peregrinos acampando. Fotografía propia.

MARCO
TERRIC
O
CONCEPTUAL





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

3.1. CONCEPTUACIÓN

El proyecto que desarrollaré es un albergue para los peregrinos que visitan la Basílica de Guadalupe, con el objetivo de proporcionarles un espacio óptimo donde puedan pernoctar y preparar sus alimentos de manera segura e higiénica.

Hay distintos tipos de albergues en función de los usuarios a quienes va dirigido; a continuación, citaré dos ejemplos, para posteriormente indicar en mis propias palabras qué es un albergue para peregrinos:

1. *La Ley de Albergues Públicos y Privados para Niñas y Niños del Distrito Federal* define *albergue* como “el lugar en donde se procura el asilo, alojamiento, abastecimiento alimentario, apoyo y bienestar físico y mental a niñas y niños, y que contribuyen al ejercicio pleno de sus capacidades, a su educación, desarrollo humano y su integración a la sociedad.” (SEDESOL, 2012).
2. *La Ley de Albergues Privados para Personas Adultas Mayores del Distrito Federal* define *albergue privado* como “estancia, casa hogar o lugar con cualquier otra denominación, que con patrimonio de origen privado brinde servicios permanentes o esporádicos de estancia, alimentación, cuidado, geriatría, gerontología, médico o asistencial a personas de la tercera edad.” (SEDESOL, 2009).

En México existe una gran variedad de normatividad destinada a proteger a los sectores más vulnerables, como las personas que sufren de abandono o violencia, sin embargo, casi no existe normatividad relacionada con los albergues para peregrinos, caso contrario a otros países, como España, por ejemplo, donde hay toda una red de albergues de peregrinos, que permite regular su estancia en dichos lugares, así como identificar los perfiles de peregrinos que los visitan, para conocer sus necesidades.

De acuerdo con la información recopilada al momento, puedo definir un albergue para peregrinos como: un edificio cuya función principal es la de brindar protección a los visitantes de determinado Santuario; dicha protección consiste en un espacio que contenga las condiciones óptimas para pernoctar, asearse y preparar alimentos. Además, en este caso, la estancia es temporal, y, a diferencia de un hotel, los servicios son compartidos por lo que hay un predominio de áreas comunes donde se fomenta la convivencia.

Uno de los principales objetivos de la Arquitectura es brindarle cobijo al ser humano, para protegerlo de la intemperie. Es ahí donde radica la importancia de la propuesta, considerando que hay épocas del año donde la cantidad de peregrinos rebasa la capacidad del albergue actual, orillando a las personas a dormir en la calle.

A continuación, explicaré los objetivos de la propuesta:

Objetivos espaciales:

- Generar espacios comunes de planta libre, para poder fomentar la convivencia e interacción de los peregrinos, partiendo de la creencia de que convivir con los demás contribuye a enriquecer la experiencia de la peregrinación.
- Generar espacios óptimos para el descanso y la pernocta, tomando en cuenta la modulación de la estructura, y proporcionando el mobiliario adecuado para realizar las actividades.
- Generar permeabilidad en planta baja, mediante el uso de cristal y/o celosías.
- Otorgar una calidad espacial adecuada al proyecto mediante la utilización de la luz en combinación con vitrales como elementos para generar emociones.
- Integrar interior con el exterior.

Objetivos volumétricos:

- Diseñar con formas ortogonales, simétricas, con ejes de composición que respondan a las orientaciones adecuadas y a las vialidades que rodean al terreno.
- Generar en la capilla dinamismo con formas o líneas curvas que rompan con la ortogonalidad.

Objetivos formales:

- Diseñar el objeto arquitectónico mediante la composición de prismas u otros volúmenes puros, con cubiertas planas que se integren al contexto.
- Buscar la simetría axial, así como la permeabilidad en la planta baja.
- Buscar transparencia en planta baja, donde se ubicarán los servicios complementarios, y privacidad en planta alta, donde se ubicarán los dormitorios.
- Diseñar una rampa que conecte todos los niveles, en búsqueda de la accesibilidad universal.



Figura 99. Museo Nacional de Arte Occidental, Tokio, Japón. Le Corbusier. Fuente: Obras Web, 2016.

3.2. CORRIENTE DE ARQUITECTURA

Debido al diseño que planteo para la propuesta, ésta puede insertarse en la corriente arquitectónica del *Funcionalismo* o *Racionalismo*.

El Funcionalismo sostiene la premisa de que *la forma sigue a la función*, frase que resalta la importancia de la función frente a la forma. Su autor, Louis Sullivan, sostenía que la parte estética se alcanzaba al resolver la parte funcional del edificio.

El Racionalismo es una corriente que nació en Europa después de la Segunda Guerra Mundial, que buscaba resolver las necesidades sociales mediante la estandarización de la vivienda, también buscaba aprovechar los descubrimientos de la Segunda Revolución Industrial.

Sus principales características son:

- Empleo de estructuras de acero o concreto.
- Paredes ligeras y superficies de cristal.
- Ausencia de ornamento.
- Relación entre forma y función.
- Relación con las artes plásticas.
- Buscaba el mayor beneficio social.

“Los racionalistas concebían el diseño como una actividad ante todo social y ética, apostando por edificios económicamente asequibles” (Galnares, 2008). Buscaban racionalizar el costo y el espacio, haciendo los procesos constructivos más eficientes.

Por ello he elegido desarrollar la propuesta dentro de los postulados de esa corriente, para tratar de optimizar espacio dentro del albergue y poder atender al mayor número posible de peregrinos, sin perjudicar la calidad espacial del proyecto ni las condiciones de habitabilidad, cuidando la distribución del mobiliario en el espacio y la dimensión de las circulaciones, y tomando en cuenta la accesibilidad.



Figura 100. Museo Nacional de Arte Occidental, Tokio, Japón. Le Corbusier. Fuente: El Cultural, 2016.

3.3. ARQUITECTOS MODELO

Uno de los representantes más importantes del Funcionalismo es Le Corbusier, arquitecto nacionalizado francés de origen suizo, nacido en 1887. Una de sus aportaciones más importantes la componen 5 puntos que aplicó en sus diseños:

1. Planta libre (las paredes divisorias internas pueden moverse con mayor libertad).
2. Ventanas longitudinales.
3. Fachada libre de la estructura.
4. Terraza-jardín (para devolver a la naturaleza el espacio ocupado por el edificio).
5. Pilotes (elevar el edificio para el automóvil).

También planteo retomar elementos que utilizan otros arquitectos en sus obras, como la transparencia que maneja el arquitecto Francis Kéré; el juego del concreto y del tabique con la luz natural que realizan Tadao Ando y Nicolás Campodónico, respectivamente; la volumetría que maneja Mauricio Rocha en la *Escuela de Artes Visuales*, algunos elementos que maneja Peter Zumthor en la *Capilla San Benito* y la relación con la naturaleza que logra David Chipperfield en su *Humedal Xixi*.

Una de mis intenciones a alcanzar en el proyecto es lograr un juego interesante con la luz natural, sobre todo en la capilla. En la imagen de la derecha, obra de Nicolás Campodónico, se puede apreciar el juego que se genera con la sombra de una cruz al exterior de la Capilla; para lograr dicho efecto, el arquitecto realizó estudios de asoleamiento en la zona.



Figura 101. Biblioteca Escolar en Gando, Burkina Faso. Kere Architecture. Fuente: ArchDaily, 2012.



Figura 102. Capilla de San Bernardo, Argentina. Nicolás Campodónico. Fuente: ArchDaily, 2016.

Como ya mencioné, otro de los autores que me gustaría retomar es Tadao Ando, ya que me agrada la simplicidad que maneja en sus proyectos, así como la forma en que juega con el concreto aparente y la luz natural. En la imagen de la derecha se puede ver el *Espacio para la Meditación*, obra cargada de un valioso significado: simboliza la paz, y fue realizada con granito irradiado de Hiroshima. Me gusta por su carácter neutral, y por la intención que tuvo Ando: recordarnos que debemos respetarnos sin importar a qué cultura pertenezcamos.

El Humedal Xixi es un parque nacional de humedales ubicado en China, diseñado en 2015 por *David Chipperfield Architects*. De este proyecto retomo la relación con la naturaleza lograda mediante grandes ventanales, así como la entrada de luz natural. También me parece interesante la manera en la que integran la vegetación al conjunto arquitectónico.

La Capilla San Benito, de Zumthor (1988, Suiza) se construyó para reemplazar a la capilla de estilo barroco ubicada en ese lugar, destruida por una avalancha en 1984. De este proyecto planteo retomar la manera en que está estructurado, ya que tiene apoyos puntuales de madera (yo propondré apoyos puntuales de acero), así como la forma de penetración de la luz natural hacia el interior, que se lleva a cabo en la parte superior y de manera perimetral.

La Escuela de Artes Visuales de Oaxaca, México, es un proyecto del Taller de Arquitectura de Mauricio Rocha, del año 2008. De este proyecto retomo la ortogonalidad de los volúmenes, así como la elevación que se hace de éstos sobre apoyos de concreto, generando planta libre.



Figura 103. Espacio para la Meditación, París, Francia. Tadao Ando. Fuente: UNESCO.



Figura 104. Humedal Xixi, China. David Chipperfield. Fuente: ArchDaily México, 2015.



Figura 105. Capilla de San Benito. Peter Zumthor. Fuente: ArchDaily, 2013.



Figura 106. Escuela de Artes Visuales. Mauricio Rocha. Fuente: ArchDaily, 2011.

3.4. CONCEPTO ARQUITECTÓNICO

La propuesta es un refugio para peregrinos que busca integrarse a la ruta que se desarrolla sobre la Calzada de Guadalupe, mediante una capilla dedicada a la Virgen María y mediante espacios seguros para pernoctar, asearse y cocinar, generando condiciones de habitabilidad óptimas.

Concepto: La propuesta consiste en seis prismas rectangulares conectados mediante una rampa que genera un diseño accesible, dichos prismas son precedidos por una capilla abierta de geometría curva que recibe a los peregrinos y los conduce hacia el interior del proyecto. Destaca la importancia de la luz como elemento emocional, así como la calidad sensorial del proyecto, mediante vistas hacia los patios interiores y mediante las cualidades hápticas de los materiales (cambios de textura).

Se planteará un estacionamiento subterráneo para las camionetas, para aquellos peregrinos que viajen en vehículo, especialmente las camionetas diseñadas para personas con discapacidad. De esta manera se busca colaborar en la erradicación de la discriminación social, permitiendo que las personas con discapacidad y movilidad limitada puedan ejercer su derecho a creer y profesar su fe.

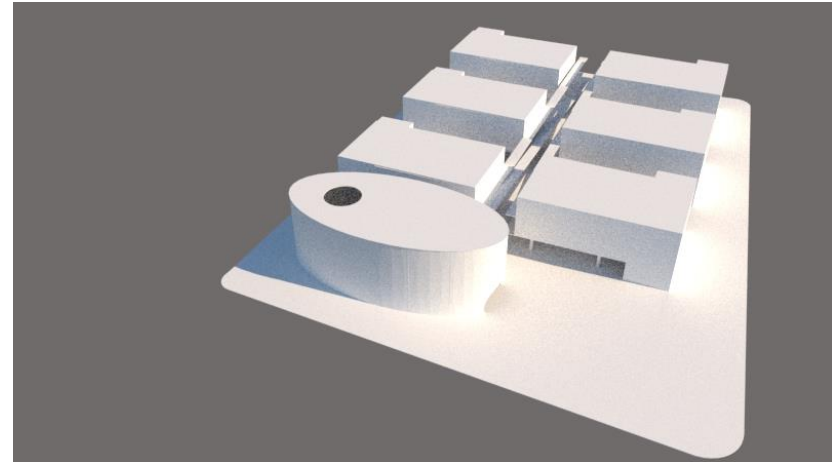


Figura 107. Volumetría propuesta para el proyecto. Autoría propia.

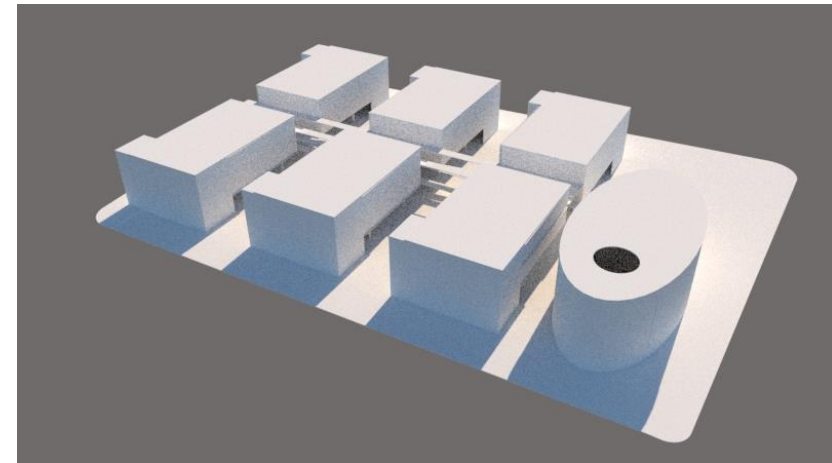


Figura 108. Volumetría propuesta para el proyecto. Autoría propia.

3.5. CONCLUSIONES

- En vista de la importancia que tienen los espacios comunes en la propuesta, una de las intenciones de diseño es fomentar la convivencia mediante el concepto de planta libre para no interrumpir la continuidad visual y física del espacio. Por ejemplo, el comedor y la cocina pueden albergar actividades sociales, también se tiene la intención de generar una o varias salas de descanso, ya sean interiores o exteriores, que permitan la interacción de los peregrinos.
- Se propone un predominio de espacios comunes en planta baja, debido a su carácter social, y que los espacios más íntimos ocupen los niveles superiores.
- Se propone una capilla que permita a los peregrinos saber que cada vez se acercan más al Santuario final, (la Basílica de Guadalupe), a manera de hito, con la intención de integrar la propuesta a una de las rutas que siguen los peregrinos en su recorrido.
- Para hacer la experiencia en el albergue más agradable, se buscará una integración interior-exterior mediante grandes ventanales tanto en planta baja como en los niveles superiores.
- Se planteará una celosía para protección solar en las fachadas, que permita observar hacia el exterior.
- Finalmente, en búsqueda de la inclusión social, se integrarán rampas con pendiente del 6% para permitir que todos los usuarios, pero sobre todo los que tienen movilidad limitada, puedan hacer uso de las instalaciones de forma óptima.

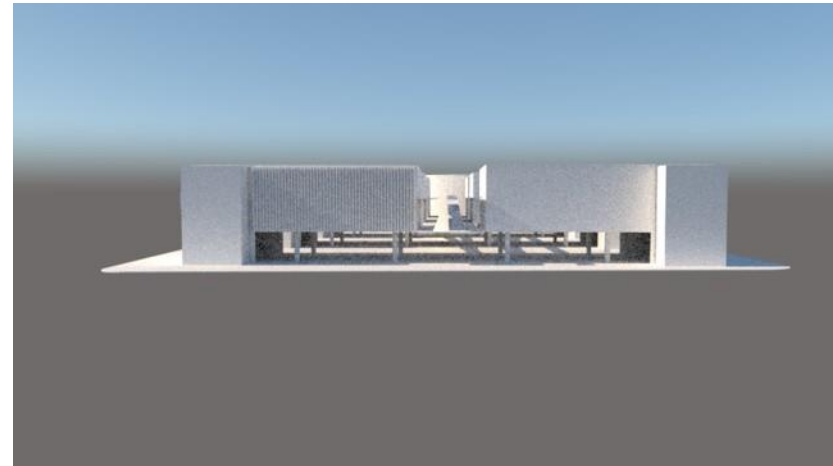


Figura 109. Volumetría propuesta para el proyecto. Autoría propia.

MARCO
METODOLÓGICO





Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

4.1. PROCESO DE INVESTIGACIÓN - ACCIÓN

El proceso de investigación – acción empleado en el desarrollo del proyecto lo mencionaré a continuación:

1. Investigación y detección de una necesidad arquitectónica en una zona de la ciudad.
2. Definición y acotación de la zona de estudio.
3. Investigación en campo y bibliográfica sobre la demanda arquitectónica.
4. Registro y análisis de datos obtenidos en campo.
5. Obtención y análisis de datos recuperados en fuentes secundarias.
6. Investigación y análisis cuantitativo y cualitativo de proyectos análogos.
7. Conclusiones de diseño.
8. Desarrollo de la propuesta arquitectónica.

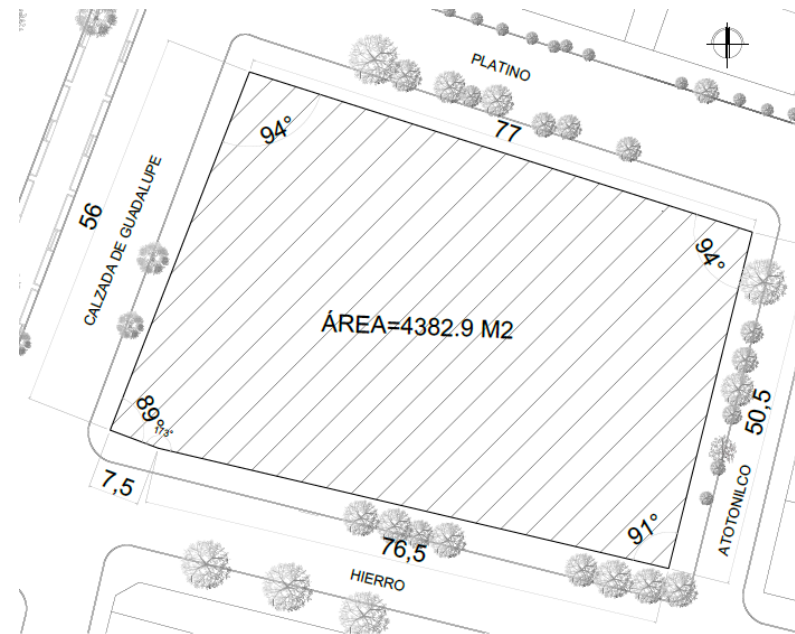


Figura 110. Medidas del terreno. Fuente: Sistema de información geográfica del Distrito Federal.

4.2. NORMATIVIDAD APLICABLE

Para realizar el proyecto me basaré en la siguiente normatividad:

Decreto 52/2008 del 10 de Julio por el que se regula la ordenación de los Albergues de la Comunidad de Castilla y León:

- Artículo 5to. Calidad de instalaciones y servicios mínimos.
- Artículo 6. Habitaciones.
- Artículo 7. Servicios higiénicos.
- Artículo 8. Albergue turístico.
- Artículo 9. Superficie útil de los dormitorios.
- Artículo 10. Servicios higiénicos.
- Artículo 11. Servicio de cocina.
- Artículo 12. Salas.

Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad de la Ciudad de México

- 7.5 Áreas de servicio.
- 7.5.1 Área de comensales AS 01.
- 7.5.2 Área de descanso AS 02.
- 7.5.4 Bebedero AS 04.
- 7.5.5 Cocineta AS 05.
- 7.5.6 Dormitorio AS 06.
- 7.5.7 Módulo de atención AS 07.
- 7.5.10 Vestidor AS 10.
- 7.6 Servicios Sanitarios.
- 7.6.1 Excusado SA 01.
- 7.6.2 Lavabo SA 02.

- 7.6.3 Mingitorio SA 03.
- 7.6.4 Regadera uso de pie SA 04.
- 7.6.5 Regadera uso en silla de ruedas SA 05.
- 7.6.7 Sanitarios generales SA 07.

Reglamento de Construcciones de la Ciudad de México y Normas Técnicas Complementarias para el Proyecto Arquitectónico

- 2.1. Dimensiones y características de los locales en las edificaciones:

Tipo de edificación	Local	Área mínima (en m ² o indicador mínimo)	Lado mínimo (en m)	Altura mínima en m
Alojamiento	Dormitorios comunes hasta 250 ocupantes	10.00 m ³ por persona	X	2.3
	Dormitorios comunes más de 250 ocupantes	12.00 m ³ por persona	X	2.3
Alimentos y bebidas	Área de comensales sentados	1.00m ² por comensal	X	2.7
	Área de servicios	0.40 m ² por comensal	X	2.3

- 3.1. Provisión mínima de agua potable:

Tipo de edificación		Dotación mínima en litros
Alojamiento	Hoteles, moteles, albergues y casas de huéspedes:	300 l/huésped/día

- 3.2. Servicios sanitarios - Muebles sanitarios:

Tipología	Magnitud	Escusados	Lavabos	Regaderas
Alojamiento				
Hoteles, moteles y albergues	Hasta 10 huéspedes	2	2	0
	De 11 a 25	4	4	0
	Cada 25 adicionales o fracción	2	2	0

- 3.2.2. Dimensiones mínimas de los espacios para muebles sanitarios:

Local	Mueble o accesorio	Ancho (en m)	Fondo (en m)
Baños públicos	Escusado	0.7	1.05
	Lavabo	0.7	0.7
	Regadera	0.8	0.8
	Regadera a presión	1.2	1.2
	Escusado para personas con discapacidad	1.7	1.5
	Lavabo para personas con discapacidad	0.75	0.9
	Mingitorio para personas con discapacidad	0.9	0.4
Sanitario familiar	Escusado y lavabo para personas con discapacidad	1.7	1.7
	Escusado y lavabo para personas con discapacidad y cambiador para infantes	1.8	1.7

- 3.4.2. Iluminación y ventilación naturales (ventanas).
- 3.4.2.2. Patios de Iluminación y ventilación natural:

Tipo de local	Proporción mínima del patio de iluminación y ventilación (con relación a la altura de los paramentos del patio)
Locales habitables	1/3
Locales complementarios e industrias	1/4

- 3.4.3. Iluminación artificial (requisitos mínimos):

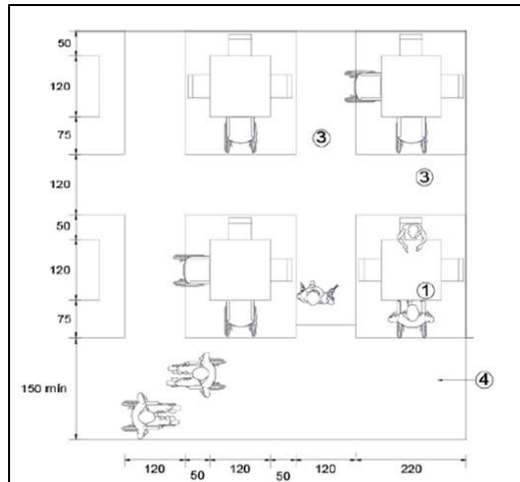
Tipo de edificación	Local	Nivel de iluminación
Alojamiento		
Hoteles y moteles	Habitaciones	75 luxes
Casas de huéspedes	Circulaciones	100 luxes
Albergues turísticos juveniles	Vestíbulos	150 luxes
	Áreas y locales de trabajo	250 luxes

- 3.6. Locales para servicio médico:

Tipo de edificación	Número mínimo de mesas de exploración
De alojamiento de 100 cuartos o más	Una por cada 100 cuartos o fracción, a partir de 101

- 4.1.1. Puertas (acceso principal: mín. 1.2 m y acceso a cuartos: mín. 0.9 m).
- 4.1.2. Pasillos (pasillos comunes a dos o más cuartos: mín. 1.20 m de ancho y 2.3 m de alto).
- 4.3.1. Rutas de evacuación y salidas.
- 4.4. Previsiones contra incendio.
- 6. Instalaciones (hidráulicas, sanitarias, eléctricas).

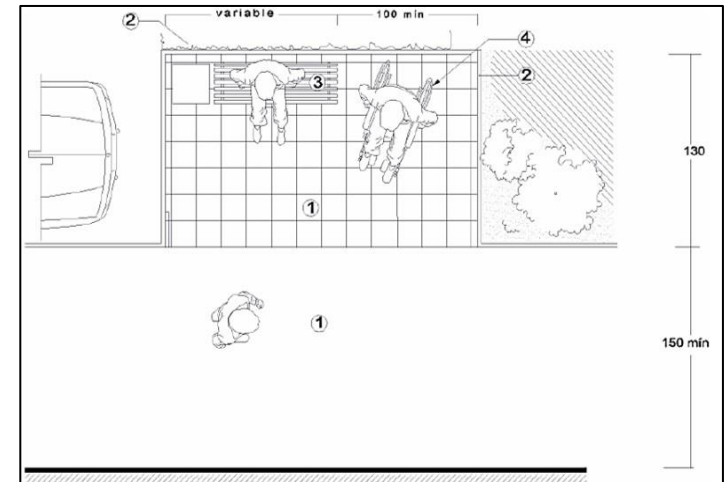
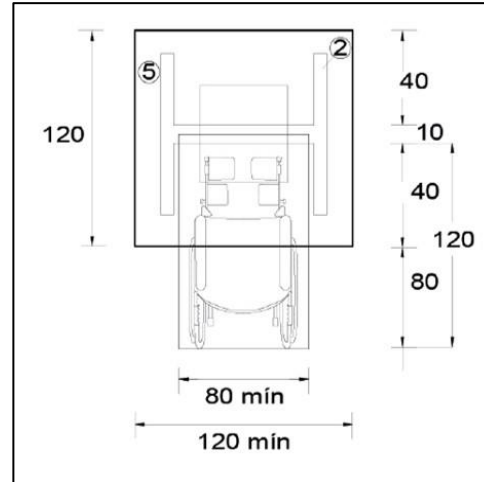
Me permito incluir algunos esquemas tomados del *Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad de la Ciudad de México* que son parte fundamental de los lineamientos de diseño de la propuesta.



Referencias:

1. Altura libre de mesa bajo cubierta.
2. Apoyo de mesa.
3. Área de circulación libre (recomendada).
4. Área de circulación de acceso (recomendada).
5. Cubierta.

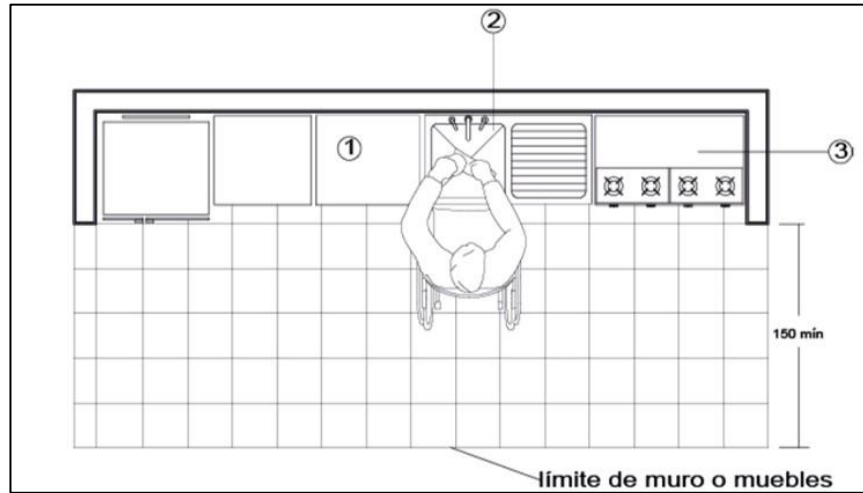
Figura 111. Comedor. Fuente: INDISCAPACIDAD, 2016.



Referencias:

1. Superficie de piso al mismo nivel.
2. Protección.
3. Espacio para mobiliario urbano.
4. Área para persona usuaria de silla de ruedas.

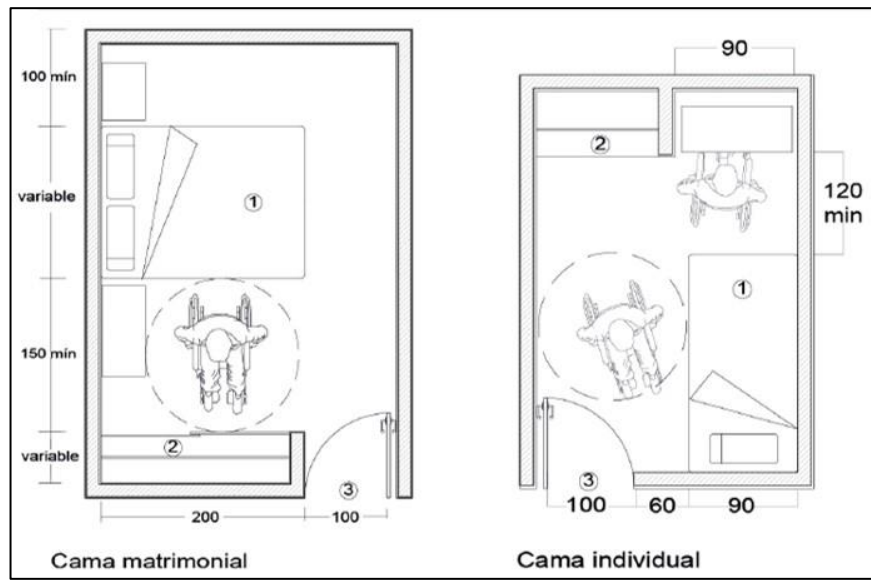
Figura 112. Área de descanso al exterior. Fuente: INDISCAPACIDAD, 2016.



Referencias:

1. Superficie de trabajo.
2. Fregadero.
3. Estufa.
4. Estantes y alacenas.

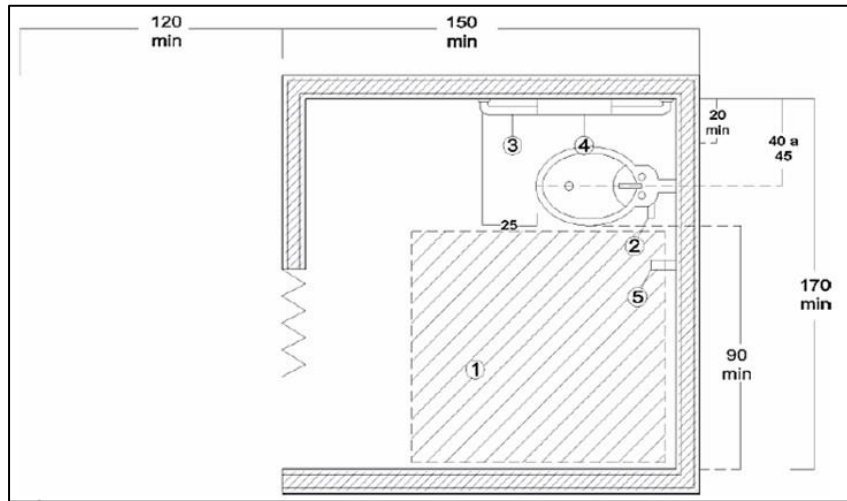
Figura 113. Cocineta. Fuente: INDISCAPACIDAD, 2016.



Referencias:

1. Cama.
2. Áreas de guardado.
3. Ancho puerta.

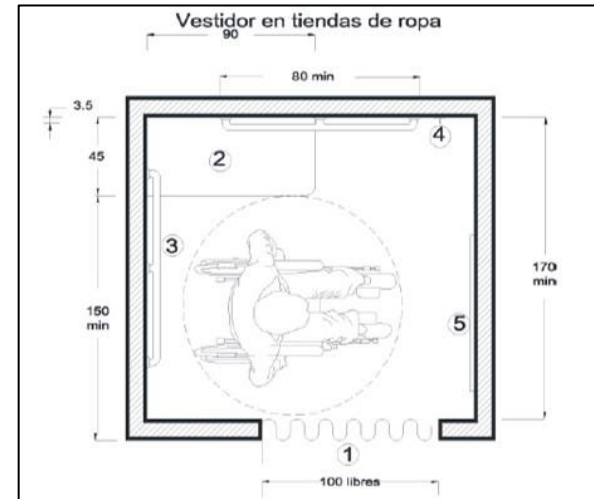
Figura 114. Dormitorio. Fuente: INDISCAPACIDAD, 2016.



Referencias:

1. Área de aproximación.
2. Palanca de desagüe de excusado.
3. Barra de apoyo.
4. Portapapel con salida frontal o lateral.
5. Gancho.

Figura 115. Sanitario. Fuente: INDISCAPACIDAD, 2016.



Referencias:

1. Cortina, puerta plegadiza o puerta abatible.
2. Banca.
3. Barras de apoyo.
4. Gancho.
5. Espejo.

Figura 117. Vestidor. Fuente: INDISCAPACIDAD, 2016.

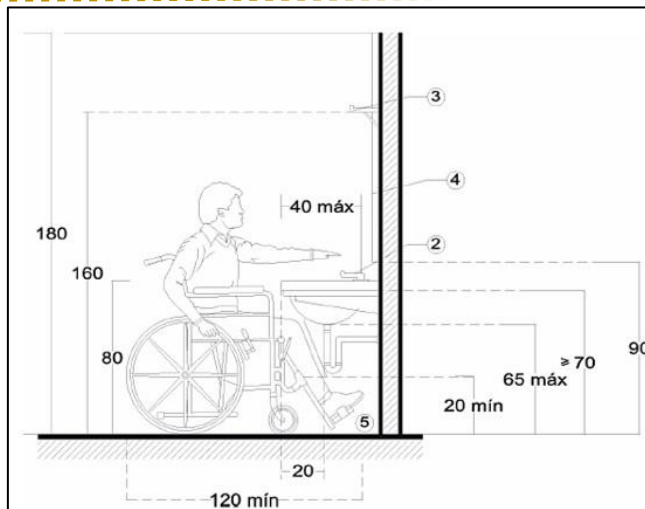


Figura 116. Lavabo. Fuente: INDISCAPACIDAD, 2016.

Referencias:

1. Área de aproximación.
2. Llaves de tipo palanca o aleta.
3. Gancho.
4. Espejo.
5. Área libre inferior.

Referencias:

1. Área de aproximación.
2. Área de regadera.
3. Salida de regadera.
4. Barras de apoyo.
5. Llaves tipo palanca.

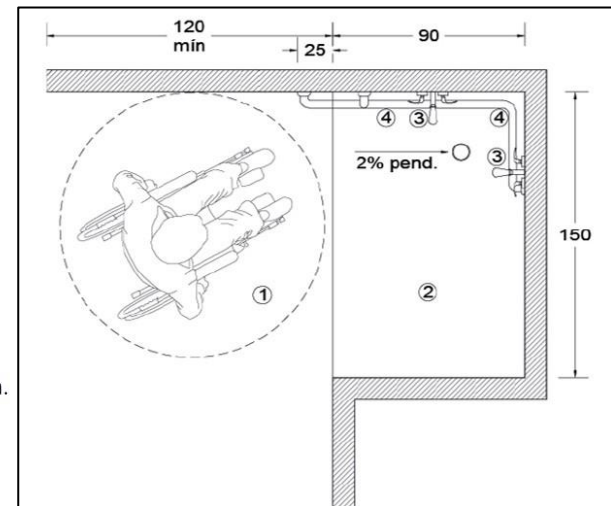


Figura 118. Regadera. Fuente: INDISCAPACIDAD, 2016.

4.3. CONCLUSIONES

Me basaré en la normatividad expuesta con el objetivo de aplicar en la propuesta las medidas y criterios que permitan un diseño óptimo de los espacios.

Las intenciones de la propuesta son:

- Lograr un dimensionamiento adecuado de cada espacio, de manera que se tenga confort e higiene en el proyecto y se evite el hacinamiento.
- Disponer de un número adecuado de sanitarios para proteger la salud de los usuarios.
- Permitir un funcionamiento adecuado en cuanto a la organización y relación de los espacios componentes.
- Diseñar espacios accesibles para los usuarios independientemente del grado de movilidad que tengan.
- Atender a los requerimientos de ventilación e iluminación necesarios para un espacio habitable.

TOTAL DE HUÉSPEDES: 400 usuarios

Escusados y lavabos:

De 11 a 25: 4 escusados y 4 lavabos.

Cada 25 adicionales o fracción se agregan 2.

$$400 - 25 = 375$$

$$375 / 25 \text{ usuarios} = 15 \text{ escusados.}$$

$$15 \times 2 = 30 \text{ escusados} + \text{los 4 iniciales} = 34 \text{ escusados y 34 lavabos.}$$

Número de mesas de exploración:

400 usuarios.

Una mesa por cada 100 cuartos o fracción (cuartos de 4 personas) = 1 mesa exploratoria.

Dotación de agua potable:

$$400 \text{ usuarios} \times 300 \text{ litros por huésped al día} = 120,000 \text{ litros.}$$

Ancho de circulaciones:

De 1.20 m a 1.50 m (mínimo 0.90 m).

MARCO
OPERATIVO





Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

5.1. ANÁLISIS DE SITIO

El terreno se ubica en la Alcaldía Cuauhtémoc, en la colonia Maza, en la manzana delimitada por las calles Calzada de Guadalupe, Platino, Hierro y Atotonilco. Se compone de seis predios por lo que tendría que realizarse una fusión, como mencioné en el apartado de factibilidad, en el marco contextual del presente documento.

De acuerdo con el Plan Delegacional de Desarrollo Urbano, la Alcaldía Cuauhtémoc se ubica en el área central de la ciudad de México. Tiene un alto nivel de concentración de equipamiento, infraestructura y actividades comerciales, culturales, financieras y políticas, así como corredores de influencia metropolitana. Todo ello atrae una gran cantidad de personas generando que haya una mayor cantidad de población flotante que local.



Figura 119. Alcaldía Cuauhtémoc. Fuente: <http://paraviajar.com/codigo-postal-mexico-df/cuauhtemoc.htm>

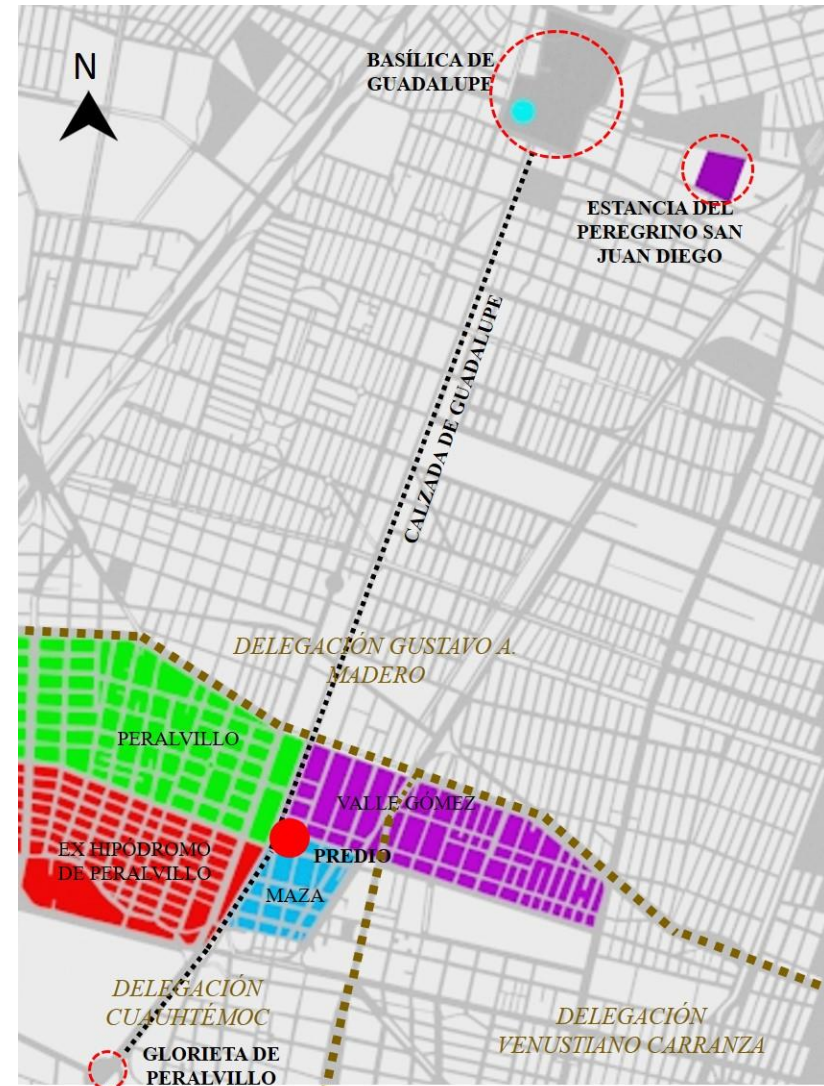


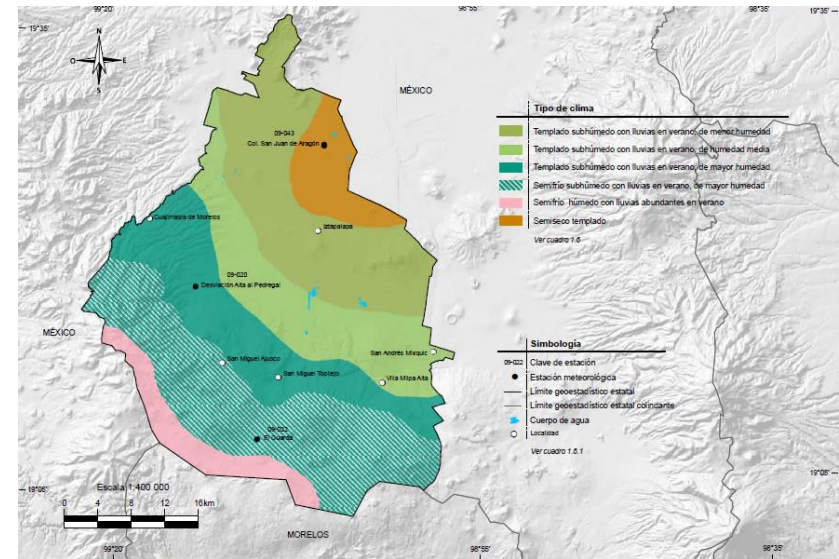
Figura 120. Ubicación del terreno y de la Basílica.

A) MEDIO FÍSICO NATURAL

La Alcaldía se ubica en la Cuenca de México, sobre una llanura lacustre al centro de la Ciudad, donde antes se ubicaba el Lago de Texcoco. A continuación, enlisto los puntos más importantes a considerar del medio natural, tomados del Plan Delegacional:

- Altitud promedio: 2,240 metros sobre el nivel del mar.
- Pendiente: relieve sensiblemente plano, menor al 5% en sentido Poniente-Oriente.
- Clima predominante: templado con lluvias en verano.
- Temperatura promedio anual: 17.2 °C.
- Temporada de lluvias: mayo-octubre.
- Precipitación media anual: 618 mm.
- Zona: III.
- Suelos predominantes: arcillosos lacustres (entre 0 y 30 m de profundidad).
- Zona de carácter sísmico.
- Existen tres fallas geológicas: la principal va de Surponiente a Nororiente, pasando por el centro, y las otras dos van hacia el Suroriente.
- Presenta problemas de islas de calor, islas de lluvia y deterioro de áreas verdes.

La flora predominante en la zona se compone de: ciprés mediterráneo, palma canaria, jacaranda, ficus benjamina, hule, pino araucaria, encino siempreverde, astronómica, acacia negra, níspero, buganvilia. Los vientos dominantes presentan una dirección que va de norte a sur: en la época de lluvias el flujo presenta una fuerte componente proveniente del norte en todo el valle; y en la época seca se forma un vórtice al centro debido al efecto de la isla de calor (Gestión Ambiental del Aire en el Distrito Federal 2000-2006).



Fuente: INEGI. Continuo Nacional del Conjunto de Datos Geográficos de la Carta de Climas Escala 1:1 000 000, serie I.

Figura 121. Climas. Fuente:

<https://www.paratodomexico.com/estados-de-mexico/ciudad-de-mexico/clima-ciudad-de-mexico.html>

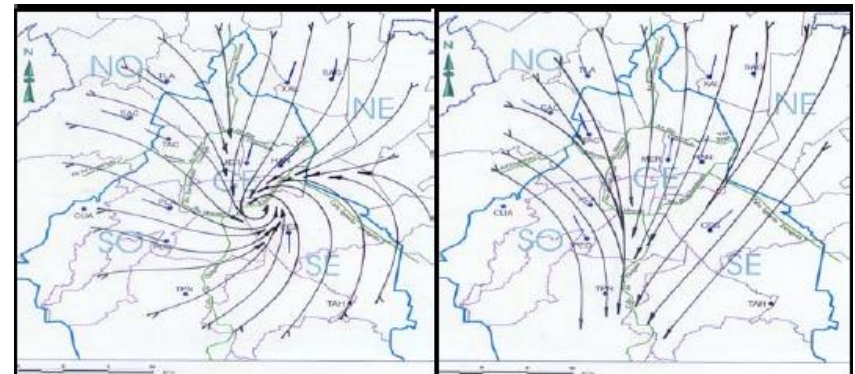


Figura 122. Dirección de los vientos dominantes. Fuente:

http://www.academia.edu/7183850/Vientos_de_la_Ciudad_de_Mexico

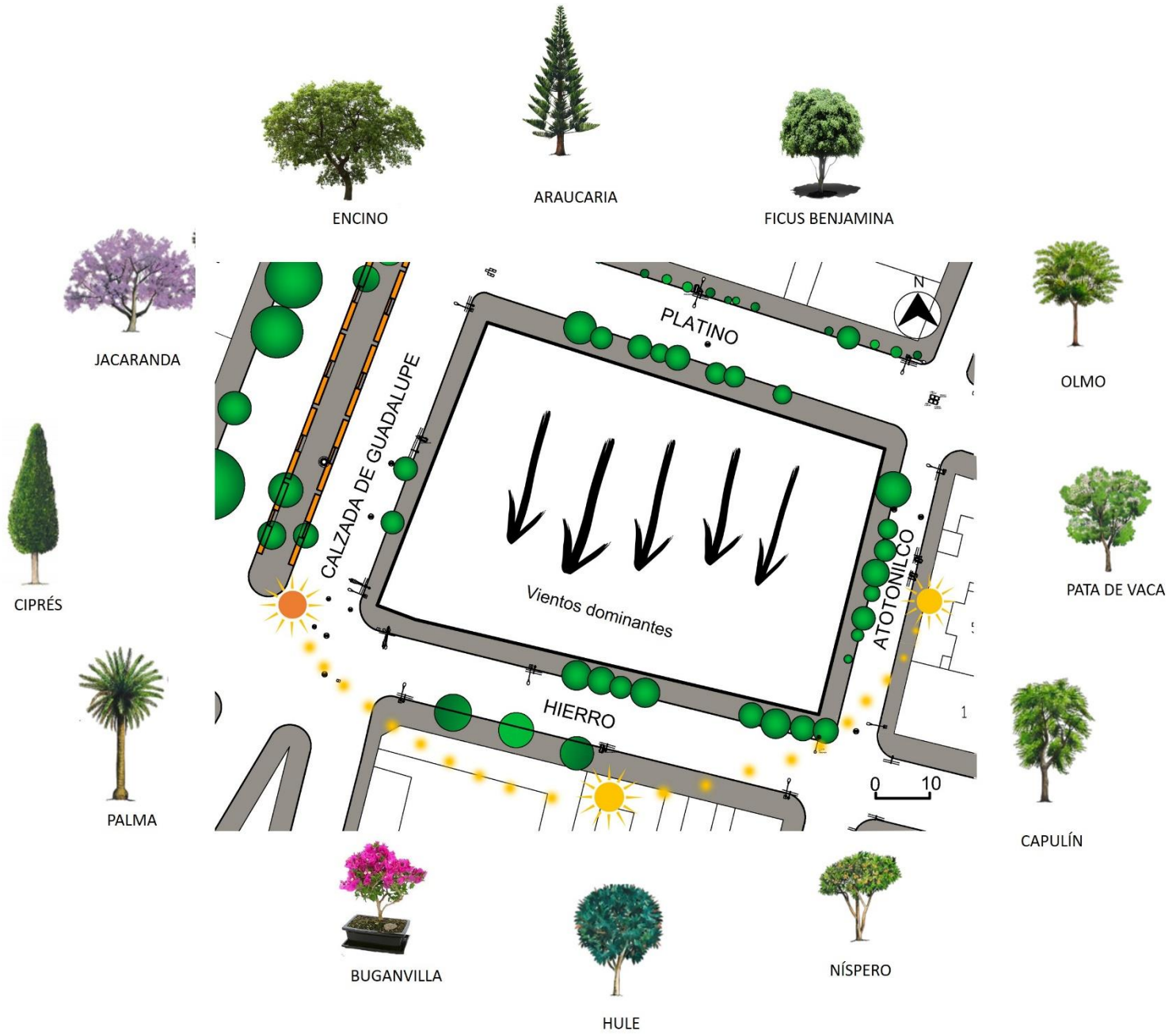


Figura 123. Vegetación del sitio. Elaboración propia. Imágenes de árboles tomadas de: https://www.biodiversidad.gob.mx/Difusion/cienciaCiudadana/urbanos/pdf/GuiaArboles_v3.pdf

B) MEDIO FÍSICO ARTIFICIAL

Infraestructura

De acuerdo con el Plan Delegacional, la infraestructura presenta algunos problemas originados por la antigüedad de las instalaciones de drenaje y el hundimiento de la zona central. La pendiente de los colectores ha disminuido, lo cual ha generado problemas de encharcamientos.

- Agua potable: Se cuenta con cobertura del 100% pero en algunas colonias hay problemas de fugas y de baja presión, debido a la antigüedad de la tubería y a los asentamientos en el terreno. El abastecimiento proviene de fuentes externas e internas: Sistema Lerma, Sistema Chiconautla y acueductos del sur Xotepingo, Chalco y Xochimilco.
- Drenaje: Se cuenta con cobertura del 100%. El sistema de colectores tiene un sentido de escurrimiento de Poniente a Oriente y de Sur a Norte. Todas las líneas se canalizan hacia el Gran Canal del Desagüe a excepción de los colectores Consulado, Héroes, Central y San Juan de Letrán, que canalizan hacia el Sistema de Drenaje Profundo. Se cuenta con plantas de bombeo que pertenecen a los Sistemas Viaducto y Consulado, también hay plantas en los pasos a desnivel. Existe una planta de tratamiento de aguas negras en Tlatelolco. En época de lluvia existen problemas de encharcamiento por el azolve de las redes y por asentamientos del terreno.

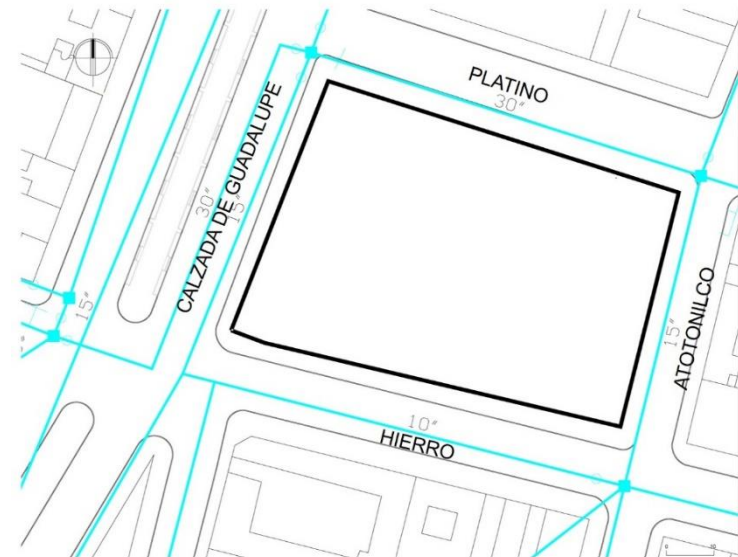


Figura 124. Red de agua potable. Fuente: UAM Xochimilco y Del. Cuauhtémoc.

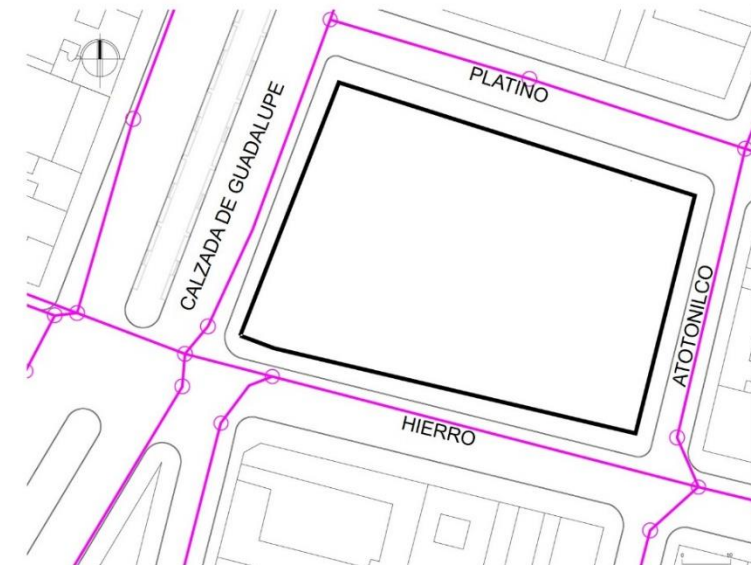


Figura 125. Red de drenaje. Fuente: UAM Xochimilco y Del. Cuauhtémoc.

- Energía eléctrica: Se cuenta con infraestructura eléctrica en todo el territorio; en viviendas particulares hay una cobertura del 98.8%
- Alumbrado Público: El servicio de alumbrado público es regular; la longitud de la red es de 700 km, con un total de 27,467 luminarias instaladas. Algunas colonias tienen problemas de alumbrado público.
- Guarniciones y banquetas: En el sitio se cuenta con guarniciones y banquetas en los 4 frentes del terreno, así como en las colindancias. Se necesita limpieza y mantenimiento general en el camellón de Calzada de Guadalupe, así como una reubicación de mobiliario urbano en la vía pública adyacente al terreno, para lograr accesibilidad universal.

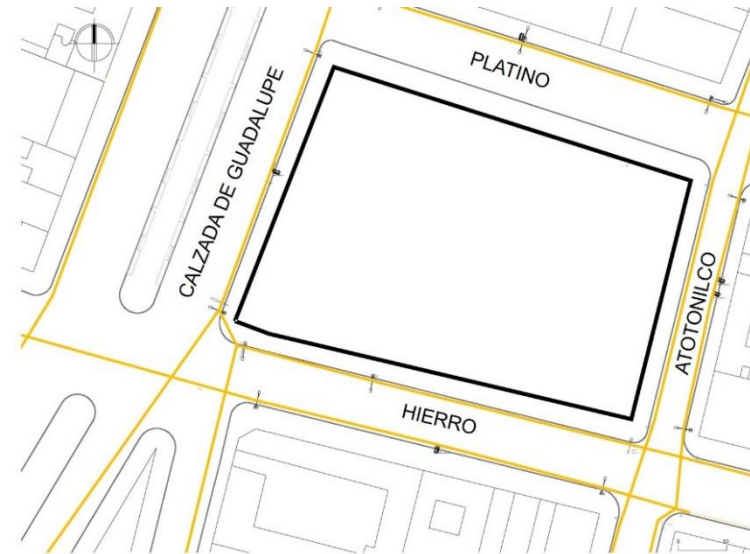


Figura 126. Red de alumbrado. Fuente: Google Earth, 2018.

SIMBOLOGÍA











	RED DE ALUMBRADO PÚBLICO
	RED DE DRENAJE
	RED DE AGUA POTABLE
	ALCANTARILLADO
	TRANSFORMADOR
	LUMINARIA
	AGUA POTABLE VÁLVULA INCENDIO
	CÁMARA DE VIGILANCIA
	REGISTRO DE LUZ
	POSTE DE LUZ

Figura 127. Simbología.

NOTA: En el plano de Estado Actual, con clave EA, puede apreciarse con mayor detalle la simbología de la izquierda, aplicada a las calles que rodean el terreno en estudio.

C) CONTEXTO

La zona donde se ubica el terreno es urbana. La Alcaldía cuenta con equipamiento de Gobierno, Administración Pública y Servicios Urbanos, de Cultura, de Educación, de Salud y Asistencia Social, de Recreación y Deporte, de Comercio y Abasto y con un pequeño porcentaje de Área Verde, así mismo cuenta con vivienda.

El terreno se ubica en la Colonia Maza, la cual es conocida por sus locales de productos para manualidades (madera, cerámica, pasta, entre otros). Maneja un esquema de viviendas de dos o tres niveles con comercio en planta baja. Hay locales de comida y de repostería. También hay varios hoteles en la zona, ubicados principalmente a lo largo de la Calzada de Guadalupe.

En las colonias vecinas Peralvillo y Valle Gómez destaca el equipamiento escolar, con escuelas de nivel preescolar, primaria y secundaria.

En otra de las colonias vecinas, Ex-Hipódromo de Peralvillo, hay viviendas de dos niveles, comercios de escala barrial, templos, parques, escuelas y un mercado.

Una de las principales problemáticas de la zona es la inseguridad y el alto índice delictivo, como muestran en las láminas de análisis del sitio.



Figura 128. Vista aérea del terreno. Fuente: Google Earth, 2018.

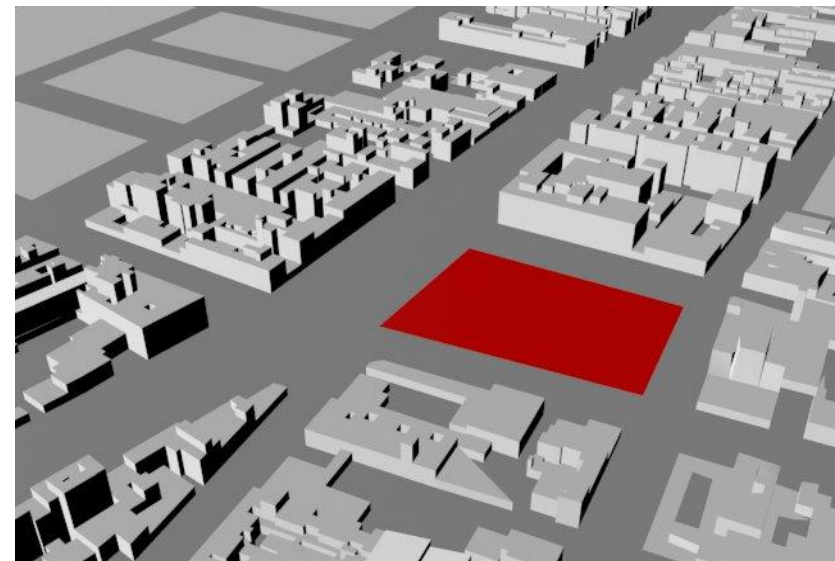


Figura 129. Modelo. Elaboración propia.

D) ESENCIA DEL SITIO

El terreno se localiza adyacente a uno de los corredores urbanos de la Alcaldía Cuauhtémoc, definidos éstos como “espacios con gran intensidad y diversidad de uso del suelo que se desarrollan en ambos lados de vialidades y que complementan y enlazan a diversas áreas de la ciudad concentradoras a su vez de comercios y servicios.” (Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Cuauhtémoc).

El corredor, formado por la Calzada de Guadalupe y la Calzada Misterios, además está considerado como un *eje patrimonial*, que continúa hacia la Alcaldía Gustavo A. Madero.

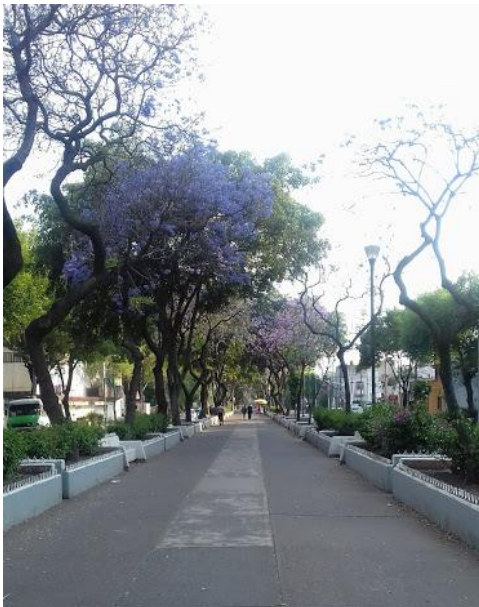


Figura 130. Calzada de Guadalupe.



- | | |
|------------------|--------------------------|
| ● Templo/Iglesia | ● Deportivo |
| ● Hotel | ● Escuela |
| ● Mercado | ● Tiendas de refacciones |
| ■ Predio | |

Figura 131. Equipamiento aledaño, vista en planta. Elaboración propia.

5.2. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO PROPUESTO

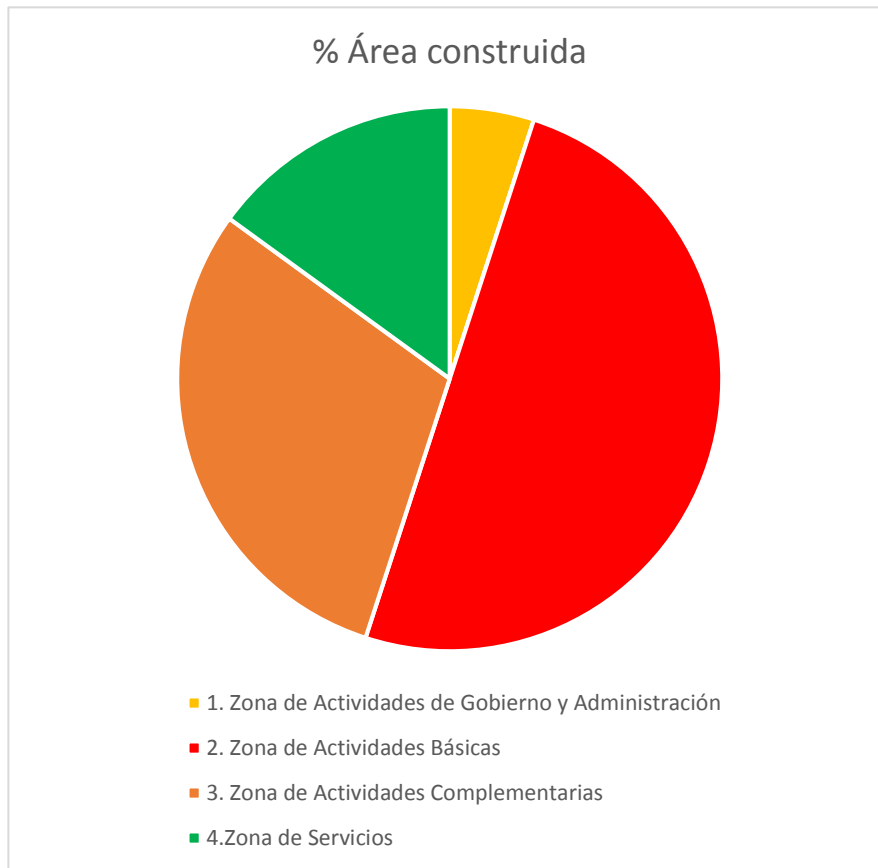


Figura 132. Gráfica de áreas. Elaboración propia.

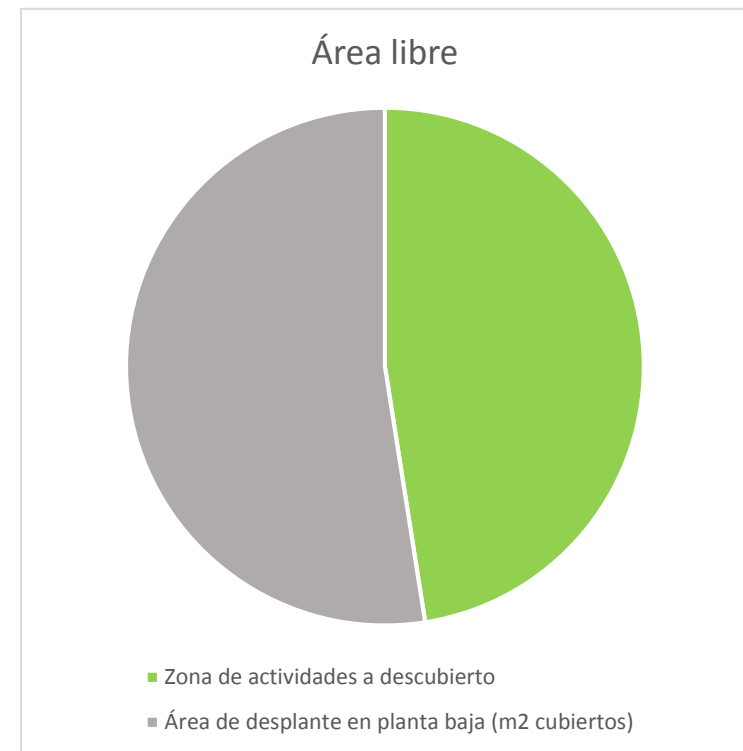


Figura 133. Gráfica de área libre contra área de desplante, o huella en planta baja. Elaboración propia.

5.3. TABLA SÍNTESIS

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO ALBERGUE PARA PEREGRINOS								
1. Zona de Actividades de Gobierno y Administración								
Subzona	Actividades	Local	N° de Locales	N° de usuarios	Mobiliario y equipo	Área en m ²	Altura deseada	Características espaciales
Director general	Supervisar la administración del inmueble.	Oficina	1	1	1 silla, 1 escritorio, 1 archivero	10	3	Iluminación y ventilación natural en todas las oficinas. Suministro de energía eléctrica en todas las oficinas. Mobiliario ergonómico de colores claros.
Coordinador de Áreas	Apoyo para la organización de los coordinadores y resolución de conflictos.	Oficina	1	1	1 silla, 1 escritorio, 1 archivero	10	3	
Promoción y procuración de fondos	Buscar patrocinadores o donantes para mantener el proyecto.	Oficina	1	1	1 silla, 1 escritorio, 1 archivero	10	3	
Coordinador Dormitorios	Mantener el control de usuarios permitidos en los dormitorios.	Oficina	1	2	2 sillas, 2 escritorios, 2 muebles de guardado	20	3	Mobiliario como elemento divisorio del espacio. Relación con el exterior. Oficina compartida.
Coordinador Alimentación y Suministros	Desarrollo de plan de Control Biológico-Sanitario.							
Contabilidad y Finanzas	Llevar el registro de ingresos y egresos, llevar un control.	Oficina	1	1	1 silla, 1 escritorio, 1 archivero	10	3	
Sanitarios	Higiene.	Sanitarios	2	6	1 sanitario y 1 lavabo para mujeres, 1 sanitario y 1 lavabo para hombres	5	2.5	Ventilación e iluminación natural. Ducto de inst. Materiales antiderrapantes en piso, paredes con acabados de fácil mantenimiento y limpieza.

2. Zona de Actividades Básicas								
Subzona	Actividades	Local	Nº de Locales	Nº de usuarios	Mobiliario y equipo	Área en m2	Altura deseada	Características espaciales
1 Dormitorio común mixto (familias)	Distribución.	Vestíbulo	1	32 usuarios	Etiquetas de identificación de dormitorio y número de cama	10	3	Ventilación e iluminación natural sur y este, control térmico en fachada oeste. Suministro de energía eléctrica en todos los dormitorios. Mobiliario en buen estado. Sábanas desechables. Literas de dos camas máximo, identificadas con número. Suministro de agua potable fría y caliente las 24 horas del día. Paneles o celosías para generar espacios semiprivados.
	Dormir.	Área de literas	1		16 literas	140		
	Guardar.	Área de guardado	1		32 lockers			
	Higiene.	Sanitarios	2		2 sanitarios familiares y 6 lavabos	65	2.7	
	Aseo personal.	Regaderas	2		2 regaderas accesibles			
	Vestirse.	Vestidores	2		4 bancas			
32 usuarios x 8 dormitorios comunes = 256 usuarios								
1 Dormitorio para mujeres	Distribución.	Vestíbulo	1	32 usuarios	Puertas abatibles al exterior	150	3	Servicios higiénicos: ventilación e iluminación natural. Ducto para instalaciones. Materiales antiderrapantes en piso, paredes con acabados de fácil mantenimiento y limpieza (azulejos). Sanitarios y regaderas accesibles. Bancas y perchas para colgar ropa en vestidores.
	Dormir.	Área de literas	1		16 literas			
	Guardar.	Área de guardado	1		32 lockers			
	Higiene.	Sanitarios	2		2 sanitarios, 6 lavabos, 2 regaderas	65	2.7	
	Aseo personal.	Regaderas	2					
	Vestirse.	Vestidores	2		4 bancas			
32 usuarios x 2 dormitorios para mujeres = 64 usuarios								
1 Dormitorio para hombres	Distribución.	Vestíbulo	1	32 usuarios	Puertas abatibles al exterior	150	3	12 dormitorios x 32 usuarios = 384 usuarios en total
	Dormir.	Área de literas	1		16 literas			
	Guardar.	Área de guardado	1		32 lockers			
	Higiene.	Sanitarios	2		2 sanitarios, 2 mingitorios, 2 regaderas, 4 lavabos	65	2.7	
	Aseo personal.	Regaderas	2					
	Vestirse.	Vestidores	2		4 bancas			
32 usuarios x 2 dormitorios para hombres = 64 usuarios								

3. Zona de Actividades Complementarias								
Subzona	Actividades	Local	Nº de Locales	Nº de usuarios	Mobiliario y equipo	Área en m2	Altura deseada	Características espaciales
Comedor	Distribución.	Vestíbulo	1	54	Puertas abatibles al exterior	10	3	Relación con el exterior, planta libre para distribuir mobiliario colectivo que promueva convivencia, iluminación y ventilación natural.
	Comer	Área de mesas	1		Mesas colectivas de 9 personas	145		
	Preparar.	Cocina	1	16	Equipo básico de cocina	85	2.7	Suelo antiderrapante, acabados de fácil limpieza.
	Higiene.	Sanitarios empleados	1	2	1 inodoro para hombres, 1 inodoro para mujeres, 2 lavabos, 2 vestidores	35		
70 x usuarios x 3 comedores = 210 usuarios								
Atención médica	Distribución.	Vestíbulo	1	4	Puertas abatibles al exterior	10	3	Facilitar el acceso de los usuarios con discapacidad.
	Revisión.	Sala de Consulta (área de entrevista y área de exploración)	1		1 mesa de exploración, 1 silla para doctor, 1 silla para paciente, 1 silla para acompañante, 1 escritorio para doctor, lavabo con agua potable, toallas desechables	20	2.5	Privacidad, iluminación y ventilación natural, pisos antiderrapantes. Área de entrevista adyacente al área de exploración dividido por cortina plegable.
	Aguardar	Sala de Espera	1	20	Asientos, 1 mesa	10	2.7	Relación con el exterior.
	Higiene.	Sanitarios paciente	1	1	1 escusado y 1 lavabo	5	2.7	Ventilación e iluminación natural.
	Administración.	Oficina doctor	1	2	2 sillas, 2 escritorios, 1 mueble para guardado de papeles	10	3	Relación con el exterior, iluminación y ventilación natural.
	Guardar.	Bodega de medicamentos	1	1	Estantes o repisas	5	2.7	Zona limpia y seca, con temperatura adecuada.
	Higiene.	Sanitarios doctor	2	2	1 escusado y 1 lavabo	5	2.7	Ventilación e iluminación natural.
Apoyo.	Módulos de atención	2	5	4 escritorios, 4 sillas ejecutivas	20	3	Facilitar el acceso de los usuarios con discapacidad.	
Sala de estar/descanso	Distribución.	Vestíbulo	1	5	Puertas abatibles al exterior	10	3	Facilitar el acceso de los usuarios con discapacidad.
	Descansar.	Área de descanso	1	45	Sillones	240	3	Iluminación y ventilación natural, vistas hacia los jardines exteriores, fluidez espacial, continuidad visual.
	Llamar.	Teléfonos públicos	1	4	4 teléfonos	40		
	Higiene.	Sanitarios hombres	1	4	2 inodoros, 2 mingitorios y 3 lavabos	40	2.7	Suelo antiderrapante, acabados de fácil limpieza.
	Higiene.	Sanitarios mujeres	1	3	3 inodoros y 5 lavabos	40		
Capilla	Contemplar.	Altar	1	5	Mesa, escultura de la Virgen, imágenes, 100 asientos distribuidos a lo largo de 18 bancas	235	10	Espacio iluminado por luz cenital, generando clarososcuros. Vitrales. Triple altura.
	Predicar.	Púlpito	1	1				
	Orar.	Presbiterio	1	100				
	Caminar.	Nave	1					
	Sentarse/orar.	Asientos	1					
	Distribución.	Vestíbulo	1	30	496 Nichos	235	3.5	Facilitar el acceso de los usuarios con discapacidad.
Recordar.	Nichos	1	40	Iluminación perimetral a nivel de calle.				

4. Zona de Servicios								
Subzona	Actividades	Local	N° de Locales	N° de usuarios	Mobiliario y equipo	Área en m2	Altura deseada	Características espaciales
Cocina	Distribuir.	Vestíbulo	1	16	Mobiliario de acero inoxidable. Tarjas, estufas, horno de microondas, alacena, botes de basura, sartenes, 1 vajilla	116	3	Cocina como espacio social. Fluidéz espacial para permitir la convivencia. Ductos para instalaciones. Iluminación y ventilación natural. Suministro de agua potable las 24 horas.
	Calentar.	Cocina caliente	1					
	Refrigerar.	Cocina fría	1					
	Limpiar.	Lavado	1					
	Preparar.	Área de preparado	1					
	Almacenar.	Bodega de insumos	1					
	Descargar mercancía, entregar desechos.	Patio de servicio	1					
	Separar basura.	Depósito de desechos	1					
Preservar.	Almacén de secos, cámara de congelación y refrigeración, montacargas	3	Ocupación nula	Repisas, refrigeradores	80	3	Interior de aluminio o acero inoxidable.	
Cuarto de máquinas	Almacenar, distribuir y calentar agua.	Hidráulico	1	Ocupación nula	Cisterna, hidroneumáticos/bombas	40	2.95	Aislado acústicamente, suelo antiderrapante, ventilación permanente, adecuada separación entre zonas húmeda y seca.
	Tratar y reutilizar agua.	Reciclado de agua	1	Ocupación nula	Cisterna y planta de tratamiento de agua pluvial			
	Distribuir alumbrado.	Eléctrico	1	Ocupación nula	Tablero de control	40		
Estacionamiento subterráneo	Permitir a usuarios con discapacidad llegar en vehículo. Almacenar vehículos.	Cajones camionetas	20	45 cajones, 5 cajones accesibles	Señalamiento vertical y en piso	2900	2.9	Pavimento firme, antiderrapante, de materiales lisos. Contar con cajones de accesibilidad. Ventilación adecuada.
		Cajones automóviles	26		Señalamiento vertical y en piso			
	Circulaciones verticales	2	Elevador para 4	Escaleras y elevador				
	Caseta de vigilancia entrada	1	1	Silla, módulo de atención, inodoro, lavabo	9.3	Iluminación y ventilación natural, vistas al exterior.		

5. Zona de actividades a descubierto								
Subzona	Actividades	Local	N° de Locales	N° de usuarios	Mobiliario y equipo	Área en m2	Altura deseada	Características espaciales
Acceso	Ingresar al albergue.	Plaza de acceso	1	100	Rack de Bicicletas, andadores, vegetación	600	Área descubierta	Zona amplia para la llegada de peregrinos.
Estar	Sentarse, descansar, contemplar.	Patios	3	108	Andadores, vegetación, mesas y bancas	650		Zona con bancas y vegetación que proporciona sombra.
Cajón exterior	Permitir acceso a vehículo de emergencia.	Acceso Ambulancia	1	1	Señalamiento vertical y en piso	15		Zona contigua al sector médico.

5.4. DIAGRAMA DE RELACIONES

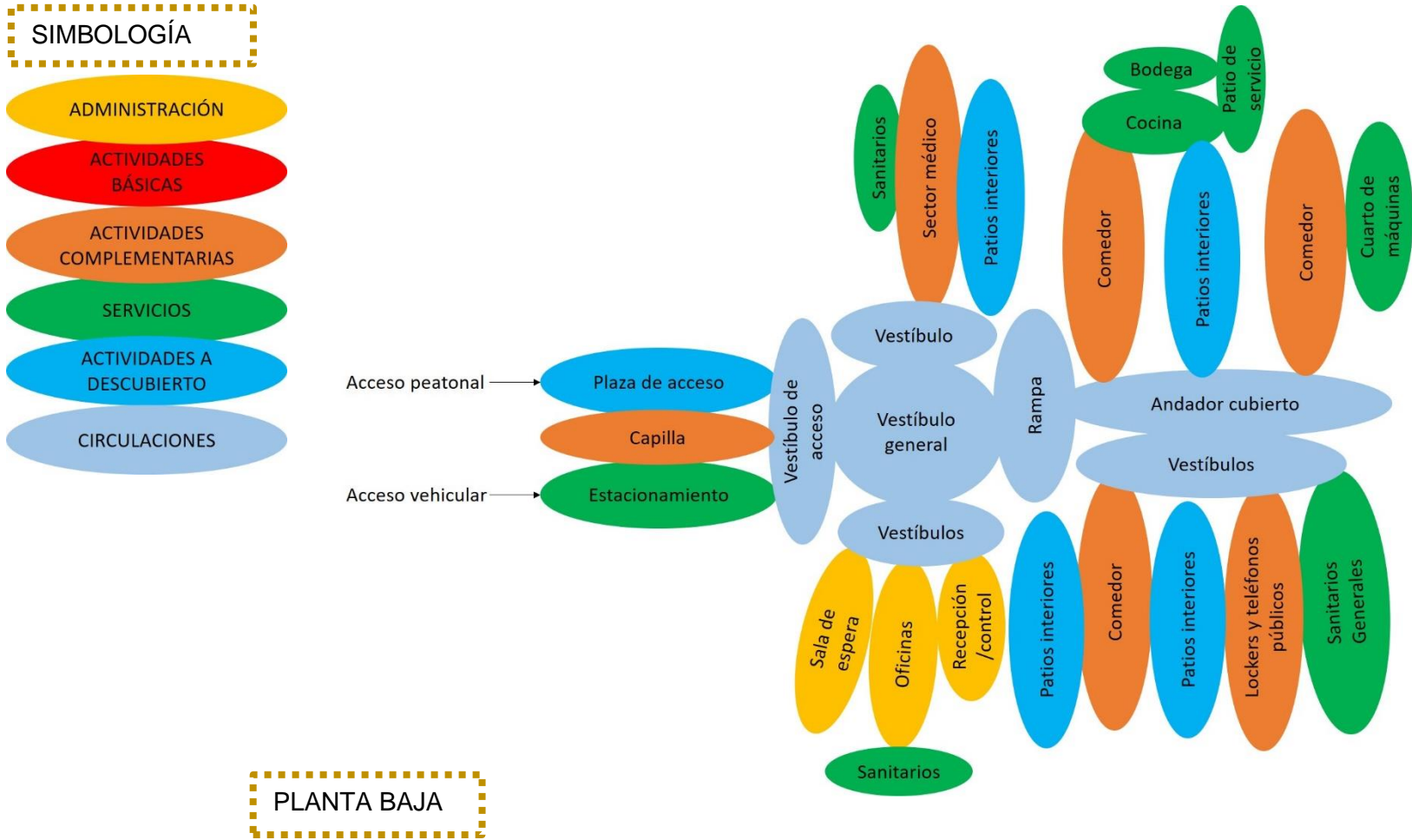


Figura 134. Diagrama de Relaciones de la propuesta. Elaboración propia.

5.4. DIAGRAMA DE RELACIONES

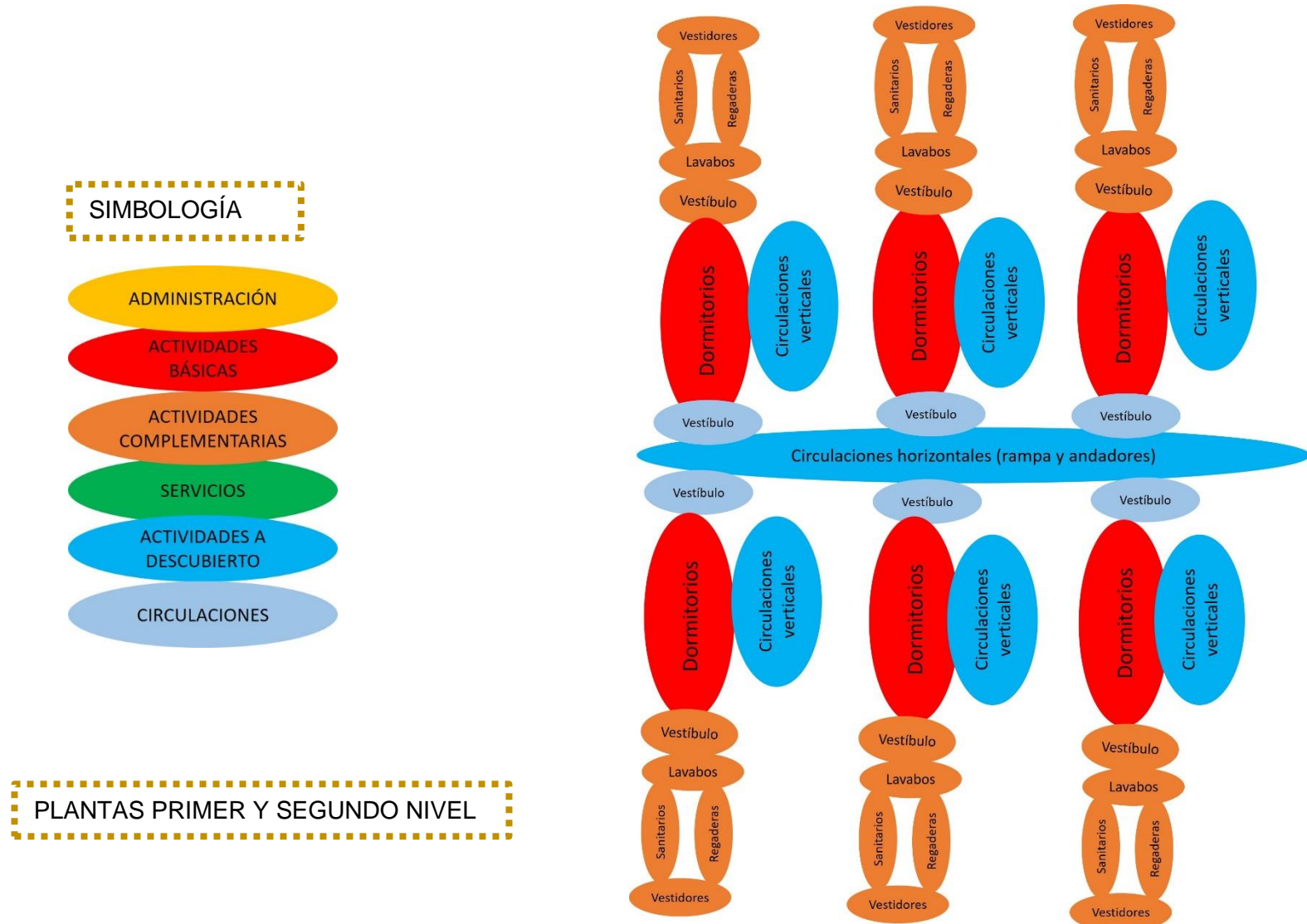


Figura 135. Diagrama de Relaciones de la propuesta. Elaboración propia.

5.5. EMPLAZAMIENTO

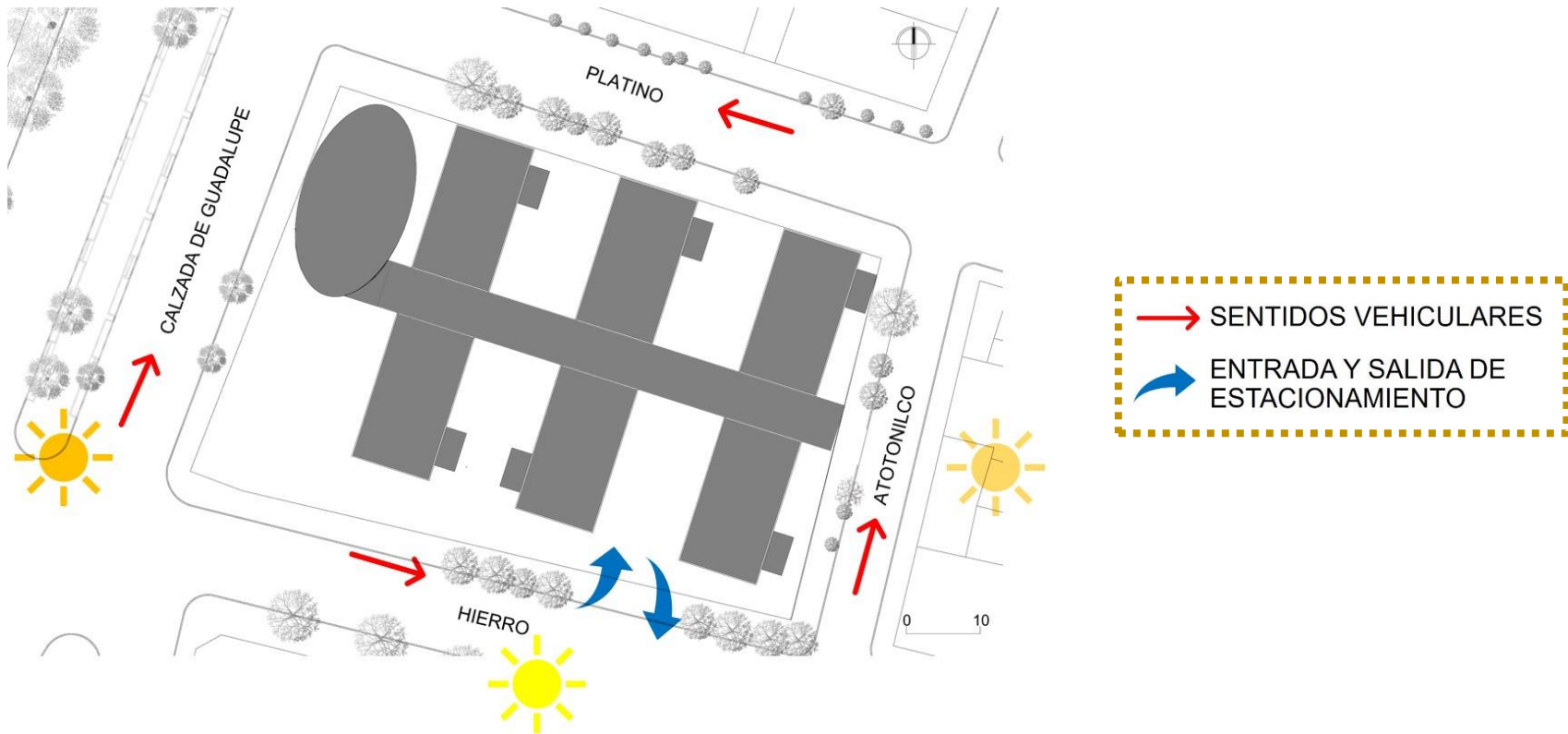
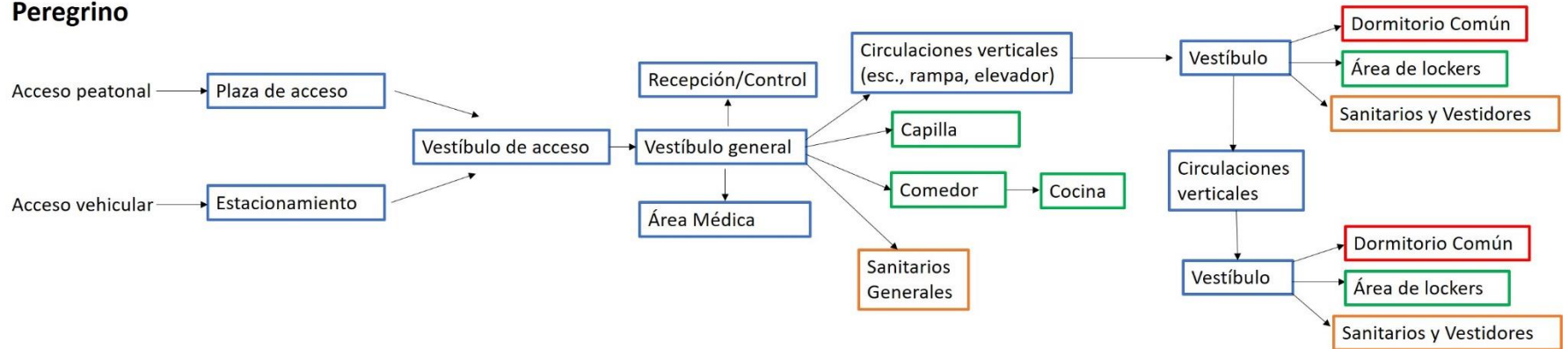


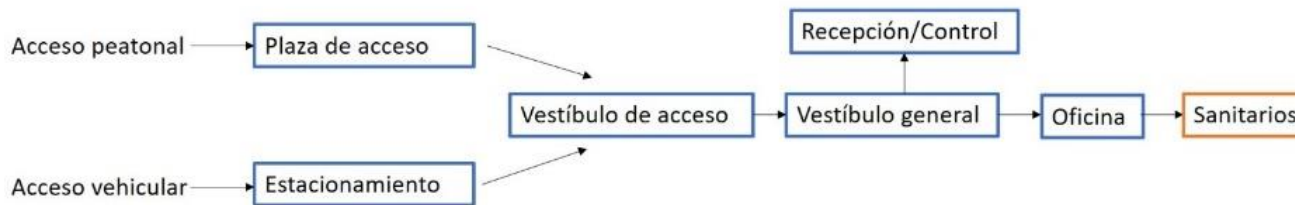
Figura 136. Emplazamiento de la propuesta.
Elaboración propia.

5.6. DIAGRAMAS DE FLUJO

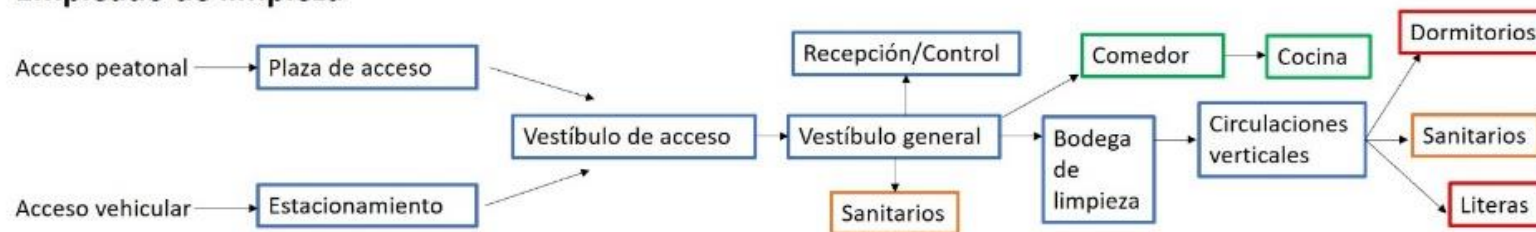
Peregrino



Empleados administrativos

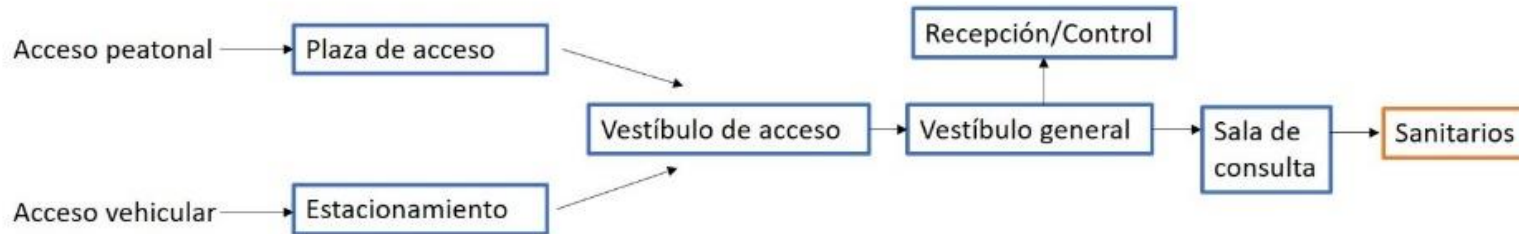


Empleado de limpieza

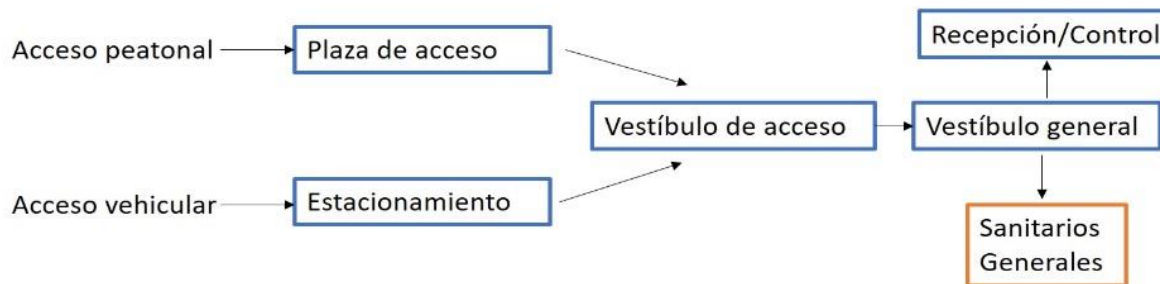


5.6. DIAGRAMAS DE FLUJO

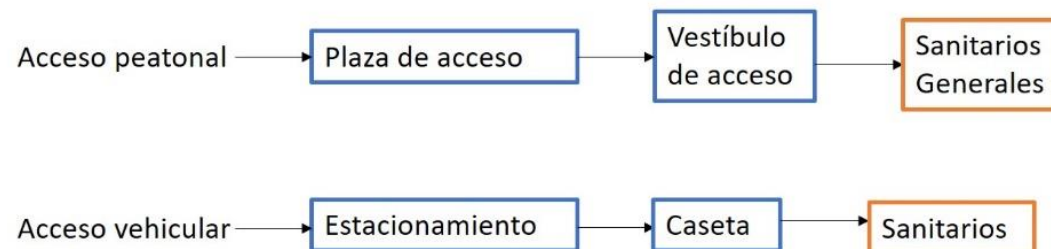
Médico



Empleado Recepción



Empleados Vigilancia



5.7. ZONIFICACIÓN



Figura 137. Planta Baja. Elaboración propia.

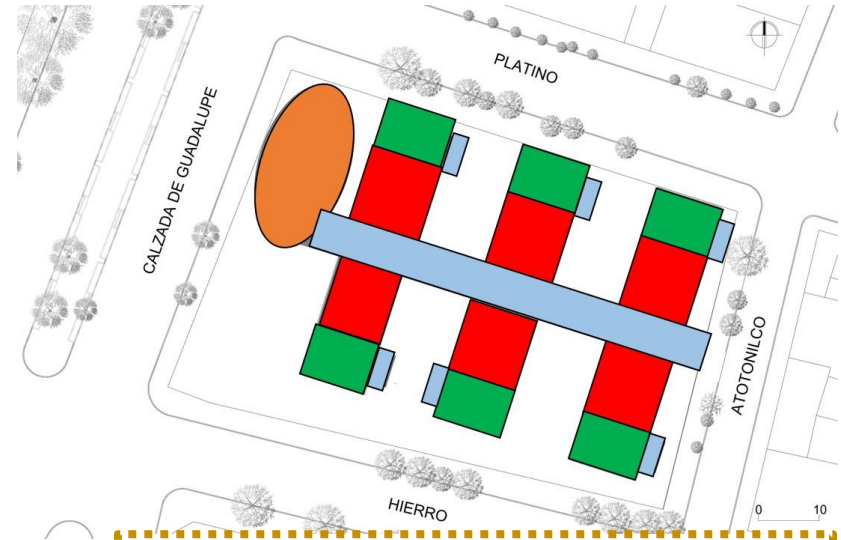


Figura 138. Primer y Segundo Nivel. Elaboración propia.

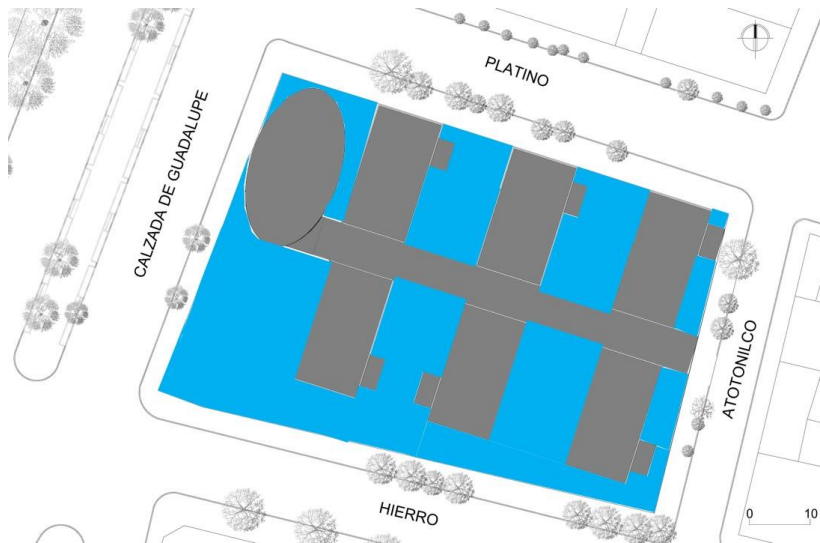


Figura 139. Planta de Conjunto. Elaboración propia.



Figura 140. Simbología.

5.8. PREFIGURACIÓN (VOLUMETRÍA)

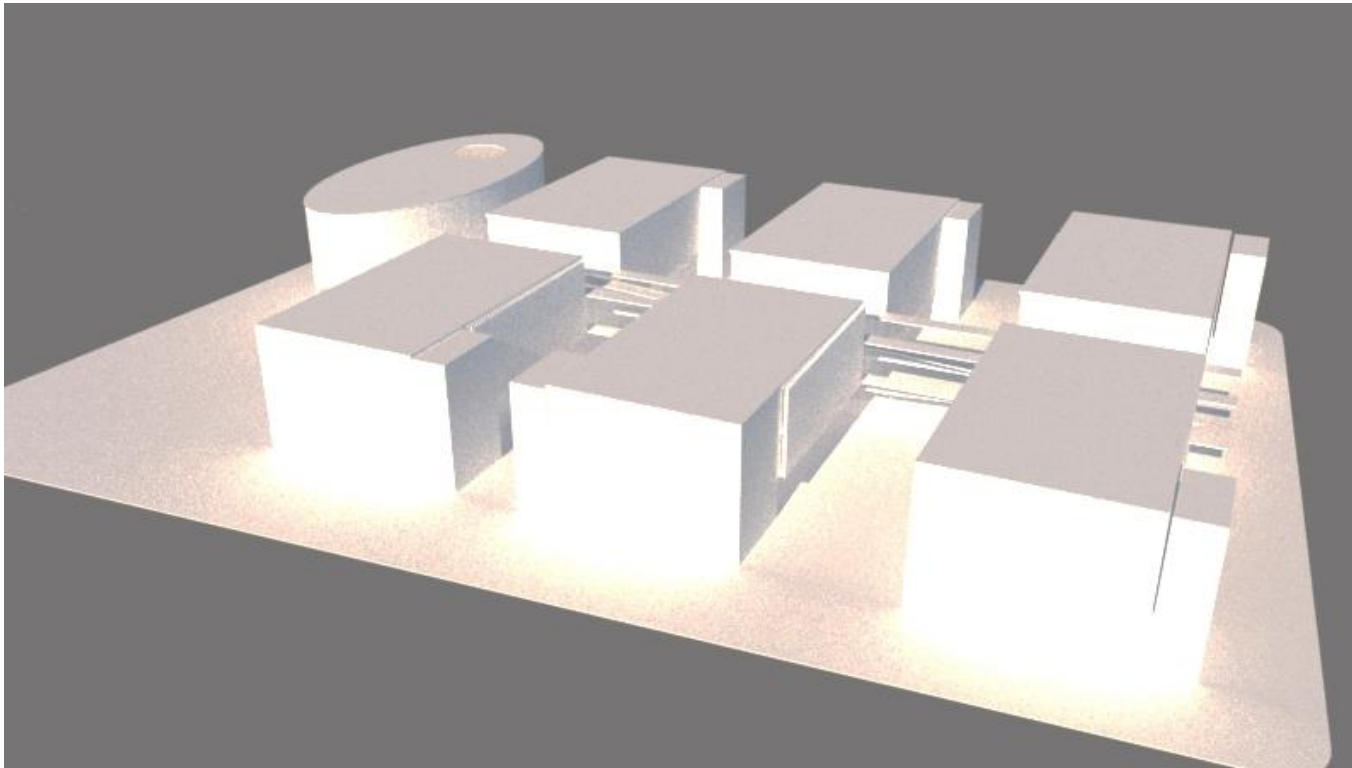


Figura 141. Prefiguración. Elaboración propia.

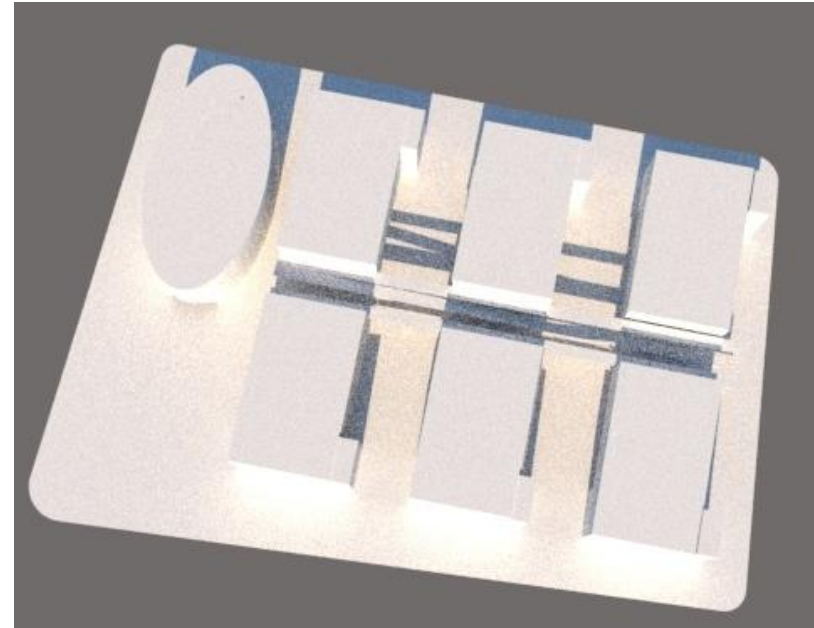
5.9. CONCLUSIONES

La conclusión a la que llegué después de haber realizado el análisis de sitio puede apreciarse en su totalidad en el apartado que contiene los planos, al final del presente documento, así como en las memorias. El emplazamiento y orientación responden a las características físicas de la zona como las vialidades, asoleamiento, clima, entre otras. La zonificación responde tanto a los diagramas de flujo de los usuarios (previo análisis de sus recorridos), como a las características urbanas de la zona.

Los espacios de la propuesta surgen después de haber hecho el análisis comparativo de análogos, predominando como espacio fundamental el área para dormir, seguida del comedor. De igual modo, la mayoría de los espacios tiene un carácter social, debido a la importancia que tienen las áreas comunes en este tipo de proyectos.

La volumetría de la propuesta responde tanto a los edificios análogos, como a las características del contexto, integrándose los edificios del Albergue, en contraste con la Capilla, que busca destacar para posicionarse como un hito en la zona.

Una cuestión muy importante es el hecho de que no hay una barda rodeando el predio, esto es debido a que la postura tomada frente a la calle no es la de cerrarse a ella, sino al contrario, generar transparencia y permeabilidad que otorguen más actividad y dinamismo en la zona.



*Figura 142. Volumetría propuesta vista en planta.
Elaboración propia.*

6. LISTADO DE MEMORIAS

MEMORIAS:

- Memoria Descriptiva Arquitectónica y Renders
- Memoria Estructural
- Bajada de cargas

Nota: Por cuestiones de formato, las láminas y los planos se encuentran al final del documento, con la clave que se indica en la siguiente página.

-Instalación Hidráulica

- Memoria Instalación Hidráulica
- Cálculo Volumen de la Cisterna Potable
- Cálculo Volumen de la Cisterna Contra Incendio
- Cálculo Volumen de la Cisterna Pluvial
- Descripción del Sistema de Distribución de Agua

- Instalación Sanitaria

- Memoria Instalación Sanitaria
- Descripción del Sistema de Desechos

- Instalación Eléctrica

- Memoria Instalación Eléctrica
- Cuadro de Cargas
- Diagrama Unifilar

-Láminas

- Lámina de contexto inmediato
- Lámina de análisis nivel micro
- Lámina de análisis nivel macro
- Lámina problemática



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

TIPO DE PLANO: ARQUITECTÓNICOS	
Nombre	Clave
Plano de Estado Actual	EA
Planta de Conjunto (Azoteas)	A1
Planta Baja de Conjunto	A2
Planta Primer Nivel de Conjunto	A3
Planta Segundo Nivel de Conjunto	A4
Planta Estacionamiento y servicios	A5
Fachada F1 y Corte Transversal CT1	A6
Corte Transversal CT2 y Corte Transversal CT3	A7
Corte Transversal CT4 y Corte Transversal CT5	A8
Corte Transversal CT6 y Corte Transversal CT7	A9
Fachada F2 y Fachada F3	A10
Fachada F4 y Fachada F5	A11
Corte Longitudinal CL1 y Corte Longitudinal CL2	A12
Planta Baja de Capilla	A13
Planta Sótano de Capilla	A14
Plantas Sector Médico y Sector Comedor	A15
Plantas Sector Administrativo y Sala de Descanso	A16
Plantas de Servicios (Cocina)	A17
Planta Tipo (Dormitorios)	A18
TIPO DE PLANO: INSTALACIONES	
Instalación Hidráulica Planta de Servicios	I1
Instalación Hidráulica Planta Tipo	I2
Instalación Hidráulica Planta de Conjunto	I3
Instalación Sanitaria Planta de Servicios	I4
Instalación Sanitaria Planta Tipo	I5
Instalación Sanitaria Azotea	I6
Instalación Sanitaria Planta Conjunto	I7
Instalación Eléctrica Planta de Servicios	I8
Instalación Eléctrica Planta Tipo	I9
Diagrama Unifilar	I10

7. LISTADO DE PLANOS

TIPO DE PLANO: ESTRUCTURALES	
Planta Cimentación Albergue y Capilla (Losa Tapa del Cajón de Cimentación)	E1
Plano de Armado de Losa Fondo Estacionamiento	E2
Armado de Tableros (Losa Fondo)	E3
Armado de Contratabes	E4
Predimensionamiento de elementos del Cajón de Cimentación	E5
Planta de Entrepisos Albergue	E6
Planta Azotea Albergue	E7
Cortes por fachada	E8
Detalles	E9
TIPO DE PLANO: ACABADOS	
ACABADOS PISOS	
Planta Sectores Médico y Comedor	ACA1
Planta Sectores Administrativo y Estar	ACA2
Planta Dormitorios	ACA3
Planta baja Capilla	ACA4
Planta sótano Capilla	ACA5
Planta de Conjunto	ACA6
ACABADOS MUROS	
Planta Sectores Médico y Comedor	ACA7
Planta Sectores Administrativo y Estar	ACA8
Planta Dormitorios	ACA9
Planta baja Capilla	ACA10
Planta sótano Capilla	ACA11
ACABADOS PLAFONES	
Planta Sectores Médico y Comedor	ACA12
Planta baja Capilla	ACA13

7.1. MEMORIA DESCRIPTIVA

La esencia del proyecto consiste en brindar alojamiento temporal a los peregrinos que visitan la Basílica de Guadalupe en la Ciudad de México.

El proyecto se compone por una capilla, que recibe a los peregrinos al llegar, y por seis edificios, que conforman el albergue, también cuenta con estacionamiento subterráneo y rack para bicicletas.

El programa del Albergue está contenido en seis volúmenes ortogonales, y el de la Capilla está contenido dentro de un volumen curvilíneo. Los edificios del albergue tienen 4 niveles (planta baja, planta primer nivel, planta segundo nivel y planta azotea). Los volúmenes que albergan el comedor tienen además una planta de servicio en el sótano, a nivel del estacionamiento. La capilla tiene dos niveles: planta baja y sótano.

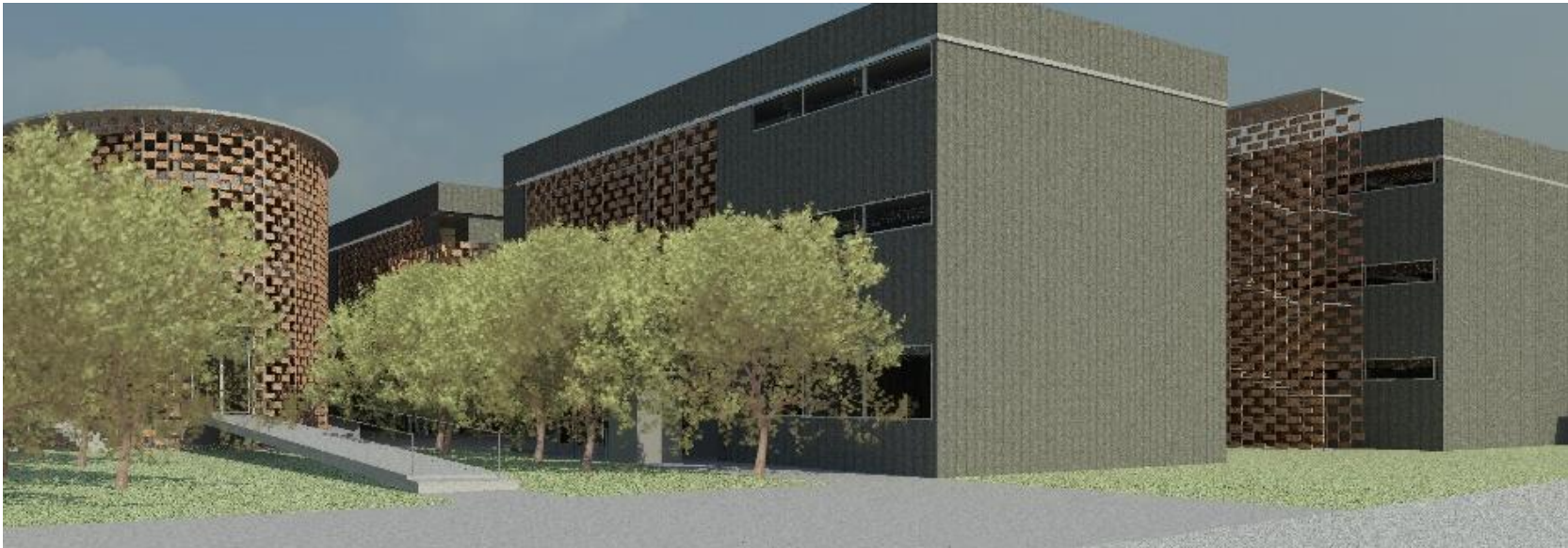


Figura 143. Volumetría propuesta vista en planta. Elaboración propia.

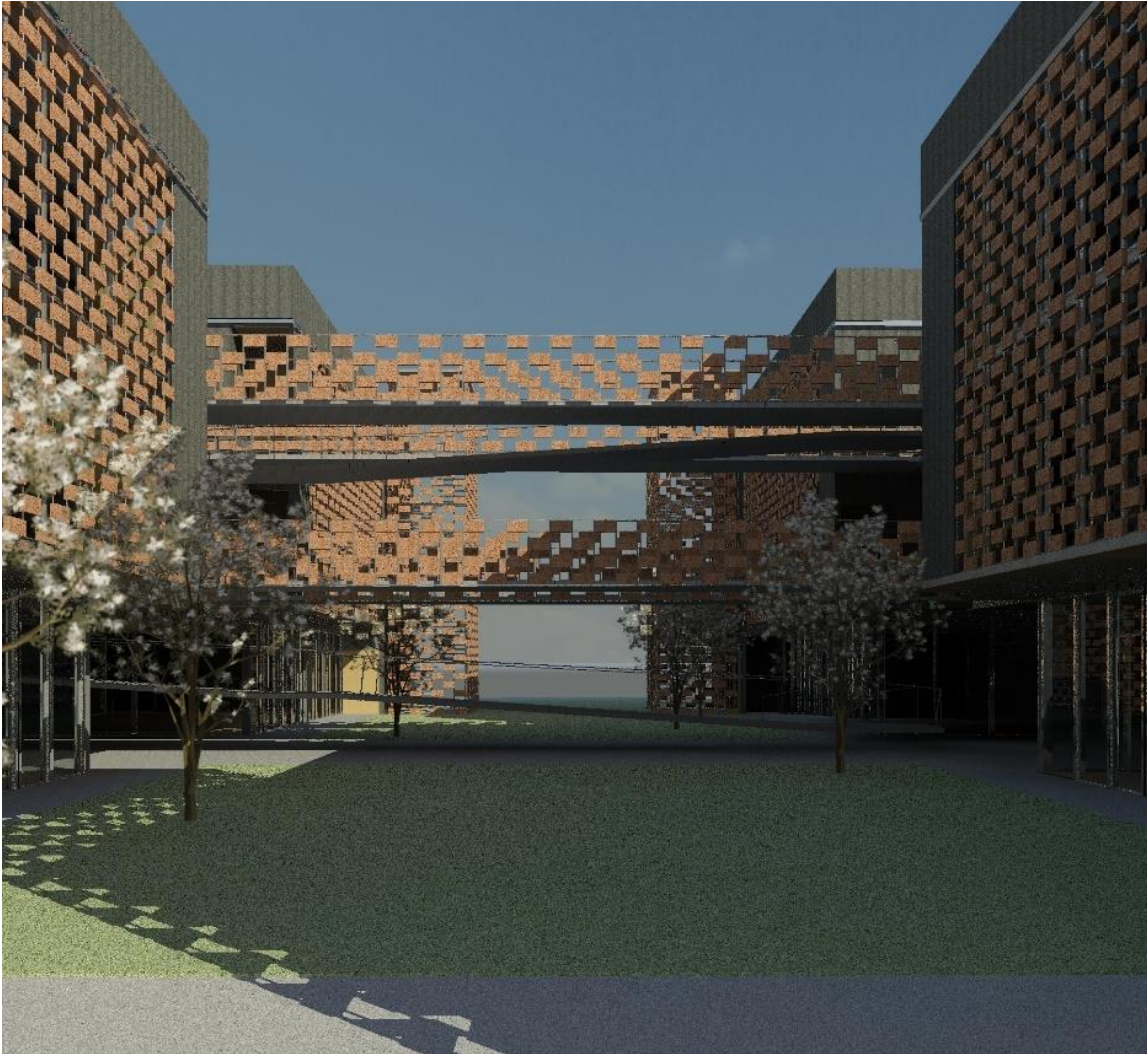


Figura 144. Imagen Objetivo. Elaboración propia.

El programa del albergue se organiza de la siguiente manera:

En la planta baja se encuentran las áreas públicas, de convivencia, como comedor, cocina, salas de descanso y patios, así como los servicios administrativos y de atención médica.

En las dos plantas superiores de cada edificio se concentran los dormitorios comunes, así como los sanitarios, vestidores y regaderas.

En los dormitorios se propone un sistema de lockers junto al vestíbulo para guardar las pertenencias; también se propone un sistema de literas para alojar a una mayor cantidad de peregrinos; para los usuarios de silla de ruedas se proponen las literas de la parte inferior, que se han diseñado considerando el área de uso de éstas (radio de 1.50m para el giro de la silla), y las circulaciones se mantienen en un ancho de 1.20m. El mobiliario de los servicios (lavabos, sanitarios y regaderas) también tiene el área de uso necesaria para poder ser utilizados por usuarios de sillas de rueda o movilidad limitada en todos



Figura 145. Imagen Objetivo. Elaboración propia.



Figura 146. Imagen Objetivo. Elaboración propia.

Se propone la existencia de patios entre los edificios del albergue, tanto para permitir ventilación e iluminación natural a los espacios interiores, como para ofrecer lugares de reposo y convivencia al aire libre, en contacto con la vegetación. El núcleo de las escaleras de cada edificio se encuentra rodeado por una celosía cerámica que permite el paso de luz natural a los espacios cercanos a ellas.

Uno de los elementos más importantes del proyecto son las rampas, ya que se busca que haya accesibilidad universal. Los edificios del albergue están conectados por una rampa que tiene una pendiente del 6%, para que todos los usuarios puedan subir a los dormitorios, sobre todo los usuarios de silla de ruedas y con movilidad limitada.

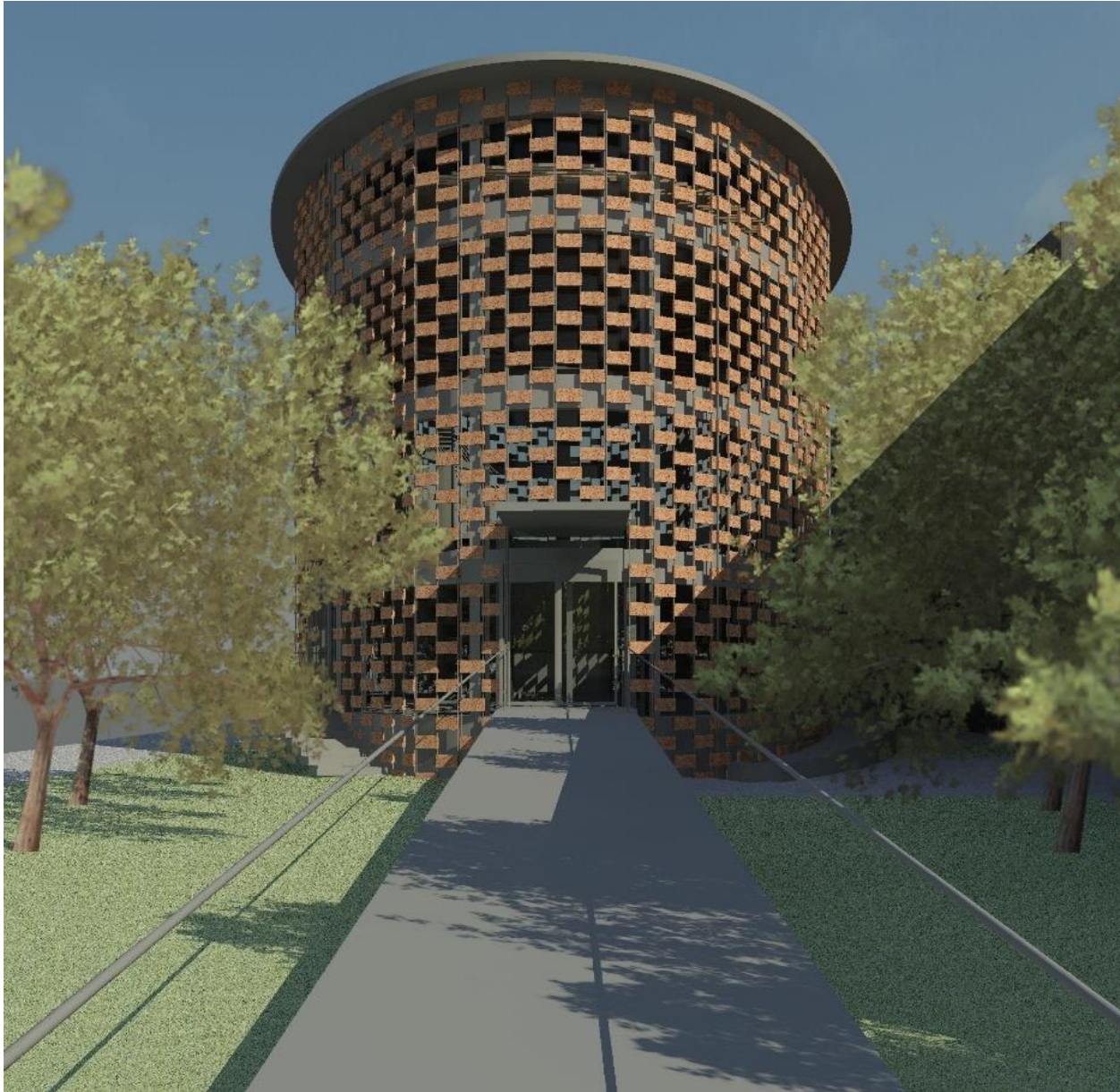


Figura 147. Imagen Objetivo. Elaboración propia.

La Capilla se propone como un espacio donde los peregrinos puedan sentarse un momento a rezar o a contemplar el altar, ya sea antes, durante o después de su estancia en el albergue. Se propone también como un lugar donde puedan oficiarse Misas, tanto para los peregrinos como para los habitantes de la zona.

La Capilla cuenta también con un sótano donde se propone un espacio para nichos, ventilado e iluminado naturalmente a nivel de calle, por lo que el nivel de piso terminado de la capilla está elevado un metro sobre el nivel de la banqueta. Se propone que los nichos sean prefabricados, con una curvatura que se adapte a la forma de la elipse. Debido a la elevación del nivel de piso terminado de la capilla, se planteó una rampa para acceder y otra para descender, ambas con pendiente del 6%. La primera arranca en plaza de acceso, y la segunda arranca al interior de la capilla y desemboca en el vestíbulo general del proyecto, donde todos los accesos convergen.



Figura 148. Imagen Objetivo. Elaboración propia.

La capilla precede a los edificios que conforman el albergue, por lo que recibe a los peregrinos al llegar. Tiene una planta elíptica, y está formada por una estructura de acero. El eje longitudinal de la capilla tiene una orientación Noreste – Suroeste, con el acceso hacia el Sur y el Altar hacia el Norte, en dirección hacia la Basílica de Guadalupe. La cubierta está ligeramente inclinada, de manera que la altura va incrementando desde el vestíbulo hacia el resto de la capilla, para dirigir el agua hacia la bajada pluvial. Se tiene una triple altura en toda la capilla. La cubierta tiene un óculo que permite la entrada cenital de luz natural, para iluminar el altar. La capilla está rodeada de una celosía cuyo objetivo es brindar confort térmico al interior, así como generar emociones dentro del espacio. Dicha celosía se propone también en las circulaciones del proyecto, para agregar transparencia, y permitir el paso de la iluminación natural.

MATERIALES



Figura 149. Imagen Objetivo. Elaboración propia.

Todo el proyecto cuenta con una fuerte presencia de acero, debido a los claros y alturas que se proponen, como se explicará en la memoria estructural. El vidrio en todo el proyecto es templado de seguridad, para proteger de la incidencia solar de la tarde. La celosía es de cerámica. Las bancas son de granito, la mesa del altar es de mármol. La madera está presente en plafones, pisos y puertas, para brindar calidez.

El **RECORRIDO** que se tiene contemplado es el siguiente:

Se propone una plaza de acceso en la esquina de Calzada de Guadalupe y Hierro, que reciba a los peregrinos que vienen en bicicleta o a pie sobre la ruta de la Calzada. La plaza de acceso conduce hacia una rampa que lleva hacia el interior de la Capilla, sin embargo, también es posible acceder directamente al albergue desde la plaza de acceso, sin transitar por el interior de la Capilla.

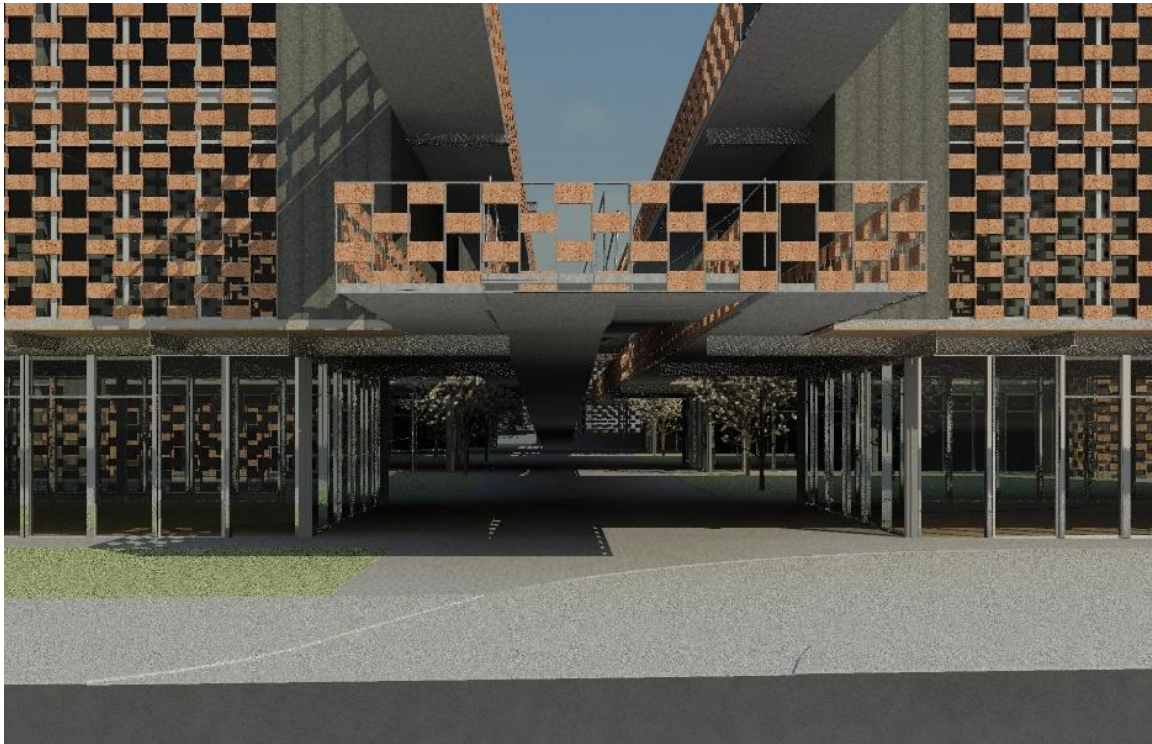


Figura 150. Imagen Objetivo. Elaboración propia.

Para los peregrinos que vienen en camionetas o automóviles se propone un estacionamiento subterráneo, cuyas circulaciones peatonales verticales desembocan en la plaza de acceso. Las rampas de acceso vehicular se proponen sobre la calle Hierro, por ser una calle secundaria con menor presencia de tránsito peatonal.

El vestíbulo general es donde convergen la rampa de descenso (salida) de la capilla y los senderos que vienen desde la plaza de acceso. El volumen de la derecha contiene el programa del sector administrativo, donde se efectúa el registro de los peregrinos y donde se les asigna una litera. El volumen de la izquierda contiene el sector médico, donde también se debe hacer un registro para tener acceso al servicio. En el sector médico hay acceso a consultas generales individuales (sala de consulta) o en grupo (módulo de atención comunitaria). También hay un cajón para ambulancias, en caso de que alguna persona deba ser hospitalizada.

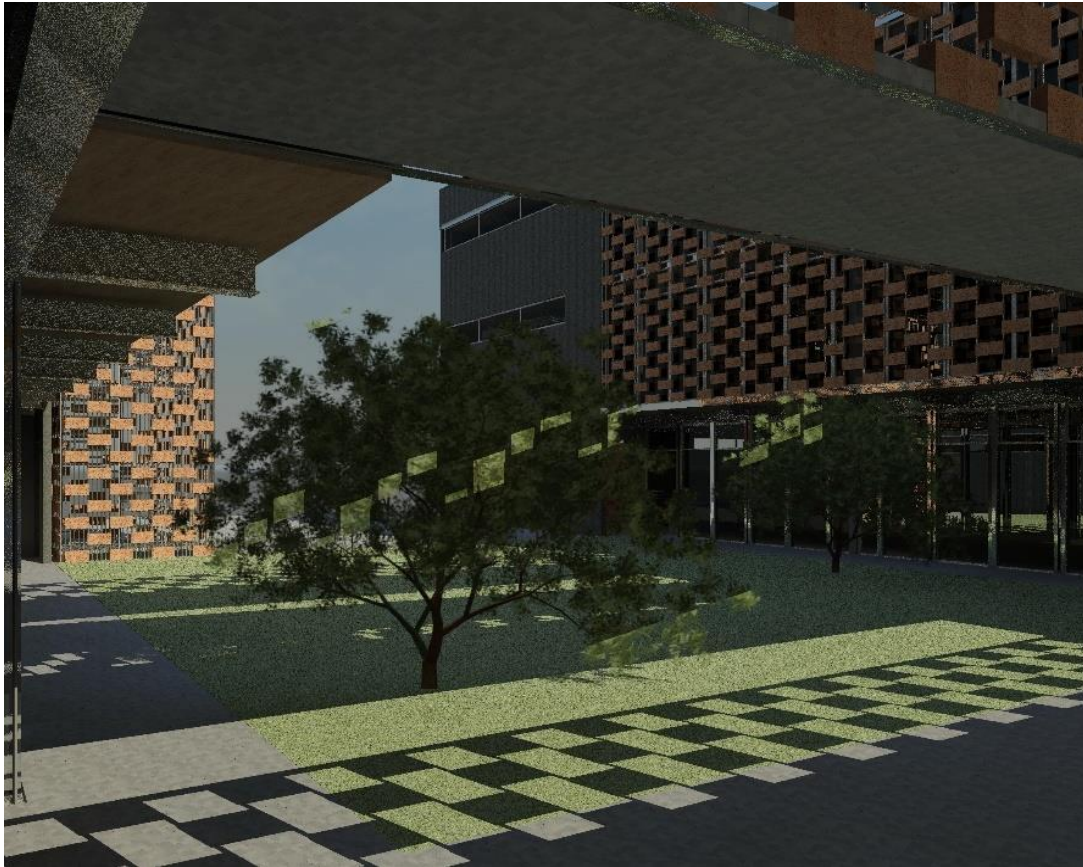


Figura 151. Imagen Objetivo. Elaboración propia.

Una vez registrados los peregrinos, ya pueden subir a los dormitorios, ya sea utilizando la rampa que conecta todos los volúmenes, o bien, por las escaleras que tiene cada edificio.

Si no desean dormir, los peregrinos pueden ingresar a la zona de comedor, contenida en la planta baja de tres edificios. Si traen comida pueden acceder a la cocina y preparar sus alimentos. A la cocina también pueden acceder las personas voluntarias que lleven alimento para los peregrinos. Hay un andén de descarga en la calle de Atotonilco, ya que dentro de la cocina se cuenta con un montaplatos para bajar la comida a los almacenes o refrigeradores. La salida de desechos se efectúa por la calle Platino.

Los dormitorios tienen una orientación noreste-suroeste, con una modulación vertical de vanos que busca generar vistas hacia los patios. También están rodeados por la misma celosía que cubre la capilla, para otorgar confort térmico utilizando el mismo lenguaje arquitectónico en todo el proyecto. Debido a que reciben el sol por la mañana y por la tarde, gozan de una temperatura agradable en las noches. En planta baja, el volado que cubre los espacios comunes ayuda a proteger de la incidencia solar. Se propuso una fachada acristalada en planta baja para generar permeabilidad y seguridad, al permitir la vista hacia el interior y exterior. La ventilación es cruzada en todos los espacios.

CAPACIDAD DEL PROYECTO

La capilla tiene capacidad para 100 asistentes. El sótano, que al mismo tiempo funciona como cajón de cimentación, tiene capacidad para 496 nichos de 60cm x 60cm.

El comedor tiene capacidad para albergar a 162 peregrinos (en el área cubierta); dicho número puede crecer si se utilizan los patios. Hay 34 sanitarios a disposición de los peregrinos, siendo todos accesibles, además de que también hay sanitarios accesibles para empleados y voluntarios.

Las plantas de primer y segundo nivel son exclusivamente dormitorios comunes con servicios. Cada dormitorio común tiene capacidad para 32 peregrinos. Por lo tanto, al ser 12 dormitorios, el proyecto tiene capacidad para 384 peregrinos. Cada dormitorio cuenta con sanitarios, vestidores y regaderas accesibles.

El estacionamiento tiene capacidad para 45 vehículos, con 6 cajones para personas con discapacidad. En el nivel del estacionamiento se encuentran los cuartos de máquinas, cuartos de servicio para la cocina (como bodegas y cámaras de refrigeración, y vestidores para empleados de la cocina).

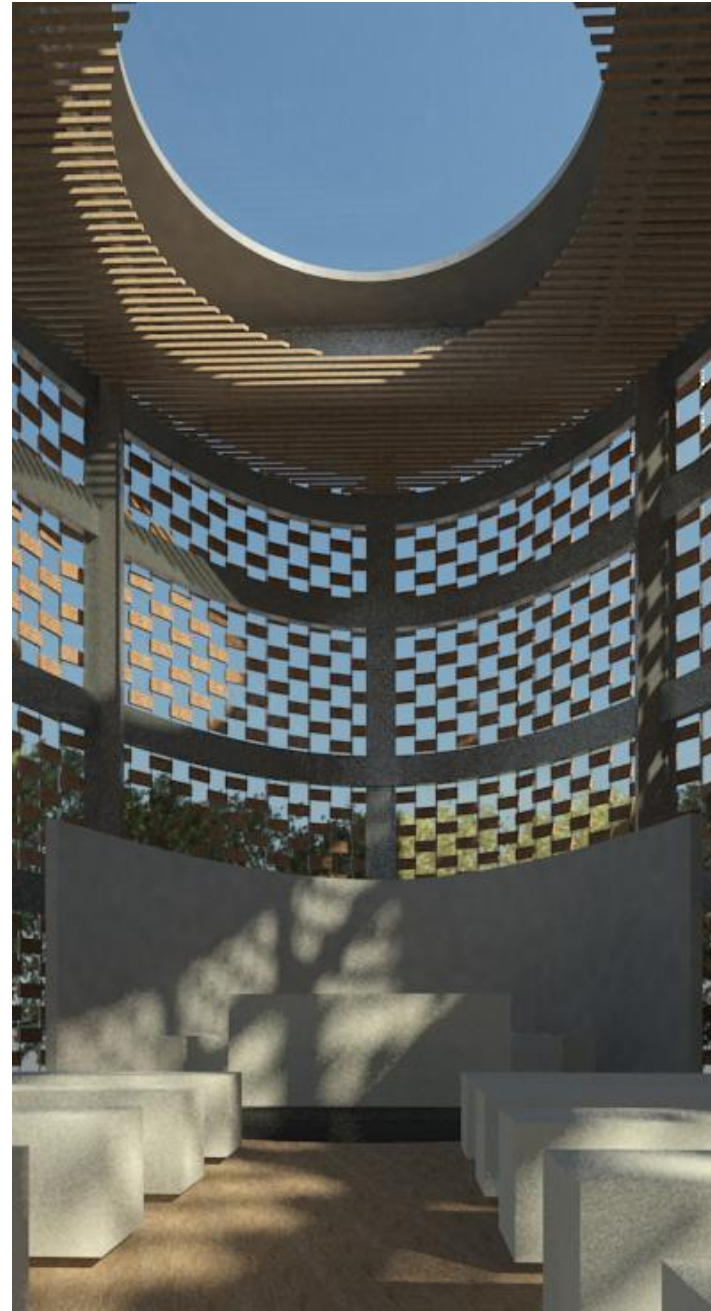


Figura 152. Imagen Objetivo. Elaboración propia.



Figura 153. Imagen Objetivo. Elaboración propia.

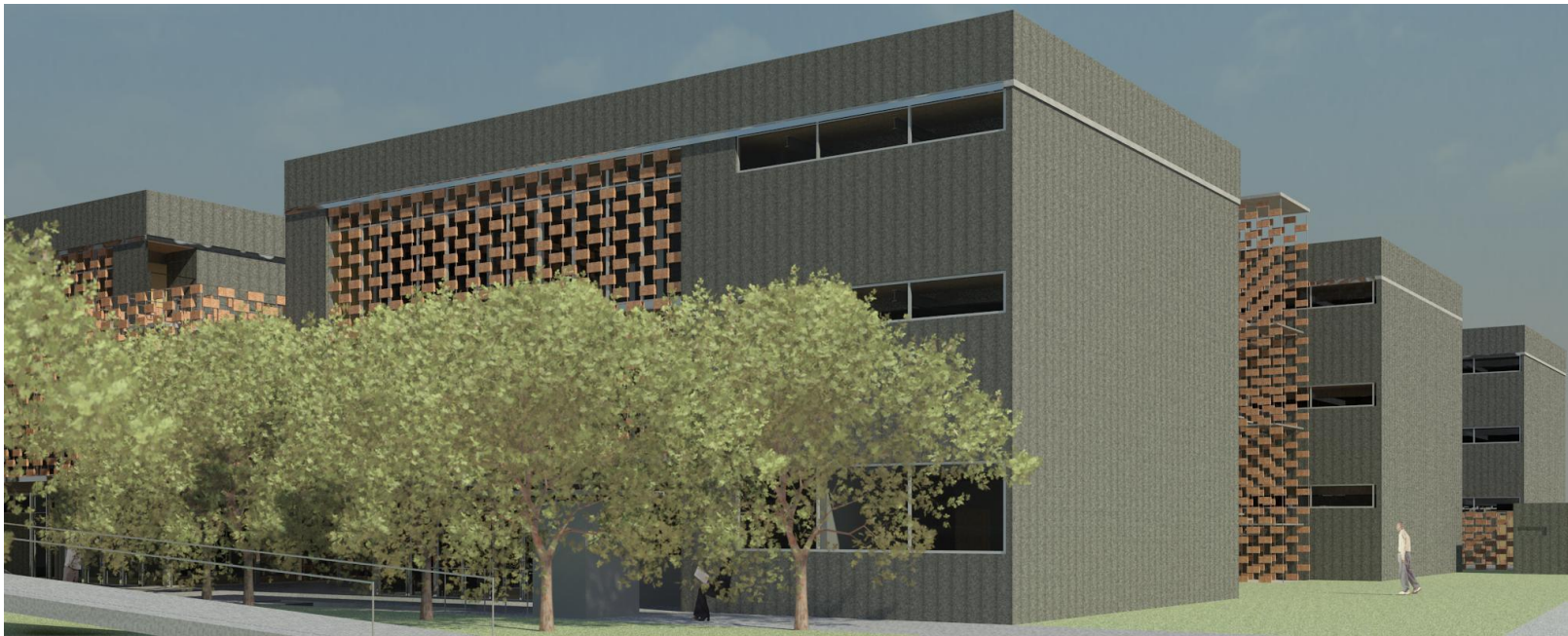


Figura 154. Imagen Objetivo. Elaboración propia.

7.2. MEMORIA ESTRUCTURAL

El terreno se ubica en la Alcaldía Cuauhtémoc, la cual, de acuerdo con el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano se encuentra en la zona III (Lacustre). El Reglamento de Construcciones del Distrito Federal define la zona III como una zona “lacustre, integrada por potentes depósitos de arcilla altamente compresible, separados por capas arenosas con contenido diverso de limo o arcilla” (RCDF, 2011: 143). La zona III tiene una resistencia que va de 0 a 2 ton/m², dicha resistencia se utilizó para realizar el predimensionamiento de la cimentación, teniendo en cuenta también el peso específico del suelo.

La presente memoria estructural se divide en tres partes:

1. Edificios del albergue de peregrinos
2. Capilla
3. Estacionamiento

1. ALBERGUE DE PEREGRINOS

Nota: Debido a que los seis edificios del albergue presentan la misma estructura, se explicará uno de los edificios en su totalidad, con su consecuente bajada de cargas. La cimentación, al ser el estacionamiento, es compartida por los seis edificios.

Cimentación

La cimentación está formada por un cajón de cimentación de concreto armado. El cajón sirve como estacionamiento subterráneo. Tiene columnas de acero forradas de concreto, vigas de acero y entrepiso de losacero. El predimensionamiento de estos elementos se incluye en el apartado de “Estacionamiento”.

Estructura

La estructura de los edificios del albergue está formada por marcos rígidos de acero, es decir columnas y vigas de acero (perfiles HE para las columnas y perfiles IPR para las vigas), que libran claros de 8 m. Se propuso que fueran columnas para contar con espacios flexibles que se puedan ocupar de acuerdo con las necesidades del proyecto.

- a) Predimensionamiento de las columnas:

Nomenclatura:

Col = Columna de concreto

Ent = Entrepiso

L = Claro

Vc = Viga de acero

C = columna

Fórmula:

$$\text{Col} = \text{Ent} (0.08)$$

$$C = [(\text{Col})(0.05)(L)] + \text{Col}$$

$$V_c = (\text{Col})(0.45)$$

Aplicación:

$$\text{Col} = (3\text{m})(0.08) = 0.24$$

$$C = [(0.24)(0.05)(8)] + 0.24 = 0.336 = 0.35\text{m}$$

$$V_c = (35)(0.45) = 15.75\text{cm}$$

**PERFIL HE**

160 mm x 160 mm

PESO: 39.4 kg/m



8 COLUMNAS x 3 m x 39.4 kg/m x 3 Niveles = 2836.8 kg
TOTAL= 2.8368 TON

a) Predimensionamiento de vigas

Nomenclatura:

V = Viga principal

Vs = Viga secundaria

L = Claro

D = Peralte

Bf = Ancho Patín

Tf = Espesor Patín

Tw = Espesor Alma

VIGAS DE ACERO (IPR)**Fórmula:**

$$V = L/24$$

$$V_s = V/2$$

Aplicación:

$$V = 8/24 = 0.335\text{ m}$$

$$V_1 = 14 \times 6 \frac{3}{4}"$$

$$V_1 = 356\text{ mm} \times 171\text{ mm} \quad \text{PESO: } 44.645\text{ kg/m}$$

4 VIGAS x 11 m x 44.645 kg/m x 3 niveles = 5893.14 kg
TOTAL= 5.893 TON



d = 356 mm

bf = 171 mm

tf = 9.779 mm

tw = 6.858 mm

$$V_{s1} = 0.335/2 = 0.1675\text{ m}$$

$$V_{s1} = 8 \times 4"$$

$$V_{s1} = 203\text{ mm} \times 102\text{ mm} \quad \text{PESO: } 14.88\text{ kg/m}$$

$$6\text{ vigas} \times 11\text{ m} \times 14.88\text{ kg/m} \times 3\text{ niveles} = 2946.24\text{ kg}$$

$$\text{TOTAL} = 2.946\text{ TON}$$



d = 203 mm

bf = 102 mm

tf = 5.207 mm

tw = 4.318 mm

$$V5 = 7.5/24 = 0.3125 \text{ m}$$

$$V5 = 12" \times 8"$$

$$V5 = 305 \times 203 \text{ mm} \quad \text{PESO: } 59.52 \text{ kg/m}$$

$$59.52 \text{ kg/m} \times 46 \text{ m} \times 3 \text{ niveles} = 8213.76 \text{ kg}$$

$$\text{TOTAL: } 8.213 \text{ TON}$$



$$d = 305 \text{ mm}$$

$$bf = 203 \text{ mm}$$

$$tf = 13.081 \text{ mm}$$

$$tw = 7.493 \text{ mm}$$

TOTAL VIGAS: 17.05 TON

- b) Losa: Los entresijos, así como la cubierta, están compuestos de Losacero Calibre 25.

LOSA:

Ternium Losacero 25 calibre 22

Peso de la lámina sin concreto: 8.32 kg/m^2

Espesor del concreto sobre la cresta: 8 cm (277 kg/m^2)

Malla de acero por temperatura 6.6.10.10.

Lámina + concreto: 285.32 kg/m^2

Área losa: 231 m^2

N1 y N2: $231 \text{ m}^2 \times 285.32 \text{ kg/m}^2 = 65,908.9 \text{ kg}$: $65.90 \text{ ton} \times 2 = 132 \text{ ton}$.

N3 (azotea): Se propone cubierta ajardinada intensiva (350 kg/m^2), por lo tanto: $231 \text{ m}^2 \times 350 \text{ kg/m}^2 = 80.85 \text{ ton}$

TOTAL CUBIERTAS = 212.85 TON

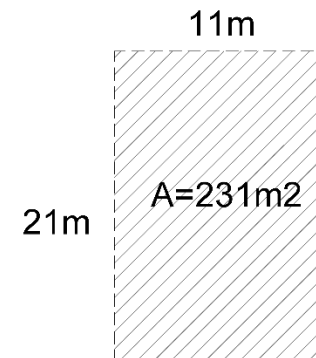


Figura 155. Área losa entresijo.
Elaboración propia.

c) Peso muros:

Para la bajada de cargas también es importante considerar el peso de los muros; al ser divisorios, son de Tablaroca.

- Peso Panel ligero marca USG TABLAROCA® / SHEETROCK®: 6kg/m^2

Nivel 2: 535 m^2 de muro x $6\text{ kg/m}^2 = 3,210\text{ kg}$

Nivel 1: 535 m^2 de muro x $6\text{ kg/m}^2 = 3,210\text{ kg}$

PB: 575 m^2 de muro x $6\text{ kg/m}^2 = 3,450\text{ kg}$

Peso muros = 9.87 ton

También hay que considerar el peso de los postes metálicos:

- Peso Poste Metálico USG Calibre 26 ancho 9.20 cm = 0.61 kg/m

Poste Metálico USG

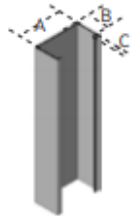


Figura 156. Poste metálico USG.
Manual Técnico USG Tablaroca, pág. 6

$430\text{ postes} \times 3\text{ m de alto} = 1290\text{ m} \times 0.61\text{ kg/m} = 786.9\text{ kg} = 0.7869\text{ ton}$

PESO TOTAL MUROS Y POSTES: $9.87\text{ TON} + 0.7869\text{ TON} = 10.65\text{ TON}$

d) Peso vidrios:

Peso vidrio templado 6 mm espesor: 15 kg/m^2

198 m^2 de vidrio templado

$198\text{ m}^2 \times 15\text{ kg/m}^2 = 2970\text{ kg}$

PESO VIDRIO: 2.97 ton

e) Peso celosía:

La celosía se compone tanto de piezas cerámicas de 20 cm x 20 cm x 6 cm como de varillas corrugadas de acero del número 8. (ver detalle en plano E9).

Peso celosía cerámica:

2.5 kg por pieza

5 piezas aprox. en 1 m^2 , por lo tanto: $1\text{ m}^2 = 12.5\text{ kg}$

140 m^2 de celosía x $12.5\text{ kg/m}^2 = 1750\text{ kg} = 1.75\text{ ton}$

Peso nominal varilla # 8 (25.4 mm) = 3.98 kg/m

385 m varilla x $3.98\text{ kg/m} = 1535\text{ kg} = 1.535\text{ ton}$

PESO TOTAL CELOSÍA: $1.75\text{ ton} + 1.535\text{ ton} = 3.285\text{ ton}$

Bajada de cargas:

Nomenclatura:

- a) WCOL = Peso total columnas de acero
- b) WV = Peso total vigas
- c) WL = Peso total losas
- d) WM = Peso total muros
- e) WVID = Peso total vidrio
- f) WCEL = Peso total celosía
- g) C.V. = Cargas vivas

EW = Suma de pesos

WT = Peso total edificio

Factor de carga (edificio grupo A): 1.5

Aplicación:

WCOL = 2.84TON

WVIGAS = 17.05 TON

WL = 212.85TON

WM = 10.65 TON

WVID = 2.97TON

WCEL = 3.29 ton

C.V. = $(170\text{KG}/\text{M}^2 \times 231\text{M}^2) = 39.27 \text{ TON} \times 3 \text{ niveles} = 117.81 \text{ ton}$

EW = $367.5 \text{ TON} \times 1.5 = 552 \text{ TON}$

Cajón de cimentación:

Nomenclatura:

RWT = Carga total – Resultante Resistencia

WT = Peso total del edificio

RRT = Resultante resistencia del terreno

RT = Resistencia del terreno

AD = Área de desplante

1M EX = 1 m de excavación

PES = Peso específico del suelo (en este caso son arcillas)

CJ = Profundidad del cajón de cimentación

Fórmula:

$RWT = WT - RRT$

Aplicación:

$RWT = 552 \text{ TON} - 462 \text{ TON} = 90 \text{ TON}$

$RRT = (AD)(RT) = (231\text{M}^2)(2\text{T}/\text{M}^2) = 462\text{TON}$

$1\text{M EX} = (AD)(\text{PES}) = (231\text{M}^2)(0.8\text{TON}/\text{M}^3) = 184\text{TON}$

CJ = $RWT/1\text{MEX} = 90/184 = 0.48 \text{ M}$ (es lo que se debe excavar).

2. CAPILLA

Cimentación

La cimentación de la Capilla también está formada por un cajón de cimentación, contratrabes, losa fondo y losa tapa. Se propone utilizar el cajón como área para nichos; las columnas tienen la misma sección que las del nivel superior, y también las vigas de acero, al tener los mismos claros en sótano y en planta baja.

Estructura

Las columnas a nivel sótano y a nivel planta baja son de acero estructural.

a) Predimensionamiento columnas:

COLUMNAS:

Fórmula:

$$Col = Ent(0.08)$$

$$C = [(Col)(0.05)(L)] + Col$$

$$Vc = (Col)(0.45)$$

Aplicación:

$$Col = (9m)(0.08) = 0.72$$

$$C = [(0.72)(0.05)(12)] + 0.72 = 1.152m$$

$$Vc = (1.152)(0.45) = 0.5184 m$$

$$C1 = 21" \times 6 \frac{1}{2}"$$

$$C1 = 525 \text{ mm} \times 165 \text{ mm}$$

$$\text{Peso: } 65.5 \text{ kg/m}$$

$$17 \text{ COLUMNAS} \times 15.3 \text{ ml} \times 65.5 \text{ kg/m} = 17,036.55 \text{ kg}$$

$$\text{TOTAL COLUMNAS} = 17.036 \text{ TON}$$

b) Predimensionamiento vigas

Nota: las vigas se predimensionaron considerando el claro más largo de la capilla.

VIGAS DE ACERO (IPR)

Fórmula:

$$V = L/24$$

Aplicación:

$$V = 12/24 = 0.500 \text{ m}$$

VIGA PRINCIPAL:

$$V4 = 21" \times 6 \frac{1}{2}" \text{ (como la columna)}$$

$$\text{Peso: } 65.5 \text{ kg/m}$$



$$d = 525\text{mm}$$

$$bf = 165\text{mm}$$

$$tf = 11.4\text{mm}$$

$$tw = 8.9\text{mm}$$

VIGA SECUNDARIA

$$Vs4 = 500/2 = 250 \text{ mm}$$

$$Vs4 = 10 \times 4"$$

$$\text{Peso: } 17.9 \text{ kg/m}$$



$$d = 251\text{mm}$$

$$bf = 101\text{mm}$$

$$tf = 5.3\text{mm}$$

$$tw = 4.8\text{mm}$$

$$\text{Peso } V1: 474 \text{ ml} \times 65.5 \text{ kg/m} = 31047 \text{ kg}$$

$$\text{Peso } Vs1: 120\text{ml} \times 17.9 \text{ kg/m} = 2148 \text{ kg}$$

$$\text{TOTAL VIGAS: } 31.047 \text{ ton} + 2.148 \text{ ton} = 33.195 \text{ TON}$$

- c) Losa: Tanto el entepiso como la cubierta están formados por Ternium Losacero 25 calibre 22.

Peso de la lámina sin concreto: 8.33 kg/m^2

Espesor del concreto sobre la cresta: 12 cm (373 kg/m^2)

Malla de acero por temperatura 6.6.10.10.

Lámina + concreto: 381.2 kg/m^2

Área losa entepiso: $235 \text{ m}^2 \times 381.2 \text{ kg/m}^2 = 89,610.2 \text{ kg}$

Área losa azotea:

$271 \text{ m}^2 \times 381.2 \text{ kg/m}^2 = 103,305.2 \text{ kg}$

TOTAL CUBIERTAS = 192.92 TON

Los muros de la Capilla son divisorios, y también son de Tablaroca.

- *Peso Panel ligero marca USG TABLAROCA® / SHEETROCK®:* 6 kg/m^2
 $85 \text{ m}^2 \text{ de muro} \times 6 \text{ kg/m}^2 = 510 \text{ kg}$
 Peso muros = 0.51 ton
- *Peso Poste Metálico USG Calibre 26 ancho 9.20 cm =* 0.61 kg/m
 $25 \text{ postes} \times 3 \text{ m de alto} = 75 \text{ m} \times 0.61 \text{ kg/m} = 45.75 \text{ kg}$
 $= 0.04575 \text{ ton}$

PESO TOTAL MUROS Y POSTES: $0.51 \text{ ton} + 0.04575 \text{ ton} = 0.555 \text{ TON}$

- d) *Peso vidrio:* Una piel de vidrio templado rodea la capilla en su totalidad, por lo tanto, son 660 m^2 .

$660 \text{ m}^2 \times 15 \text{ kg/m}^2 = 9900 \text{ kg}$

PESO VIDRIO: 9.9 TON

- e) *Peso celosía:* La celosía se compone tanto de piezas cerámicas de $20 \text{ cm} \times 20 \text{ cm} \times 6 \text{ cm}$ como de varillas corrugadas de acero del número 8.

Peso celosía cerámica:

2.5 kg por pieza.

5 piezas aprox. en 1 m^2 , por lo tanto: $1 \text{ m}^2 = 12.5 \text{ kg}$

$660 \text{ m}^2 \text{ de celosía} \times 12.5 \text{ kg/m}^2 = 8250 \text{ kg} = 8.25 \text{ ton}$

Peso nominal varilla # 8 (25.4mm) = 3.98 kg/m

1870 m varilla $\times 3.98 \text{ kg/m} = 7442.6 \text{ kg} = 7.4426 \text{ ton}$

PESO TOTAL CELOSÍA: $8.25 \text{ ton} + 7.5 \text{ ton} = 15.75 \text{ ton}$

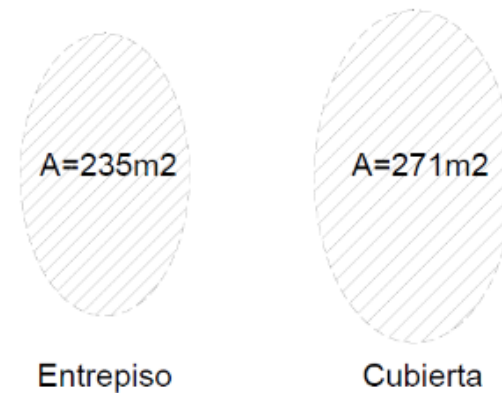


Figura 157. Área losas capilla. Elaboración propia.

Bajada de cargas:

Nomenclatura:

- a) WCOL = Peso total columnas
- b) WV = Peso total vigas
- c) WL = Peso total losas
- d) WM = Peso total muros
- e) WVID = Peso total vidrio
- f) WCEL = Peso total celosía
- g) C.V. = Cargas vivas

EW = Suma de pesos

WT = Peso total edificio

Factor de carga (edificio Grupo B): 1.4

Aplicación:

- a) WCOL = 17.036 ton
- b) WV = 33.2 ton
- c) WL = 192.92 ton
- d) WM = 0.555 ton
- e) WVID = 9.9 ton
- f) WCEL = 15.75 ton
- g) C.V. Entrepiso = $(350 \text{ kg/m}^2 \times 235 \text{ m}^2) = 82.25 \text{ TON}$
C.V. Azotea = $(100 \text{ kg/m}^2 \times 270 \text{ m}^2) = 27 \text{ TON}$

EW = 378.611 TON x 1.4 = 530 TON

Cajón de cimentación:

Nomenclatura:

RWT = Carga total – Resultante Resistencia

WT = Peso total del edificio

RRT = Resultante resistencia del terreno

RT = Resistencia del terreno

AD = Área de desplante

1M EX = 1 m de excavación

PES = Peso específico del suelo (en este caso son arcillas)

CJ = Profundidad del cajón de cimentación

Fórmula:

RWT = WT – RRT

Aplicación:

RWT = 530TON - 470 TON = 60 TON

RRT = (AD)(RT) = $(235\text{M}^2)(2\text{T/M}^2) = 470 \text{ TON}$

1M EX = (AD)(PES) = $(235\text{M}^2)(0.8\text{TON/M}^3) = 188\text{TON}$

CJ = RWT/1MEX = 60 /188 = 0.32 M (es lo que se debe excavar).

3. ESTACIONAMIENTO

a) Predimensionamiento columnas:

COLUMNAS:

Fórmula:

$$\text{Col} = \text{Ent}(0.08)$$

$$C = [(\text{Col})(0.05)(L)] + \text{Col}$$

Aplicación:

$$\text{Col} = (3\text{m})(0.08) = 0.24$$

$$C = [(0.24)(0.05)(8\text{m})] + 0.24 = 0.336 = 0.35\text{m}$$

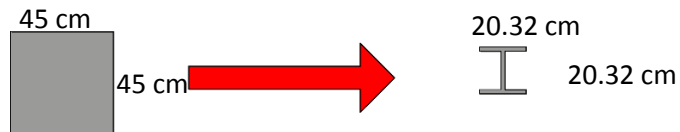
$$C = [(0.24)(0.05)(7.5\text{m})] + 0.24 = 0.33 = 0.35\text{m}$$

$$C = [(0.24)(0.05)(9\text{m})] + 0.24 = 0.348 = 0.35\text{m}$$

$$C1 = [(0.24)(0.05)(15\text{m})] + 0.24 = 0.42 = 0.45\text{m}$$

$$V_c = (45)(0.45) = 20.25 \text{ cm}$$

$$C1 = 8'' \times 8'' = 203.2 \text{ mm} \times 203.2 \text{ mm}$$



b) Predimensionamiento vigas:

VIGAS DE ACERO (IPR)

Fórmula:

$$V = L/24$$

$$V = 8/24 = 0.335 \text{ m}$$

Aplicación:

$$V1 = 14 \times 6 \frac{3}{4}''$$

$$V1 = 356 \text{ mm} \times 171 \text{ mm} \quad \text{PESO: } 44.645 \text{ kg/m}$$



$$\begin{aligned} d &= 356\text{mm} \\ bf &= 171\text{mm} \\ tf &= 9.779\text{mm} \\ tw &= 6.858\text{mm} \end{aligned}$$

$$Vs1 = 335/2 = 8 \times 4''$$

$$203 \text{ mm} \times 102 \text{ mm}$$

$$\text{PESO: } 14.88 \text{ kg/m}$$



$$\begin{aligned} d &= 203\text{mm} \\ bf &= 102\text{mm} \\ tf &= 5.207\text{mm} \\ tw &= 4.318\text{mm} \end{aligned}$$

$$V2 = 9/24 = 0.375 \text{ m}$$

$$V2 = 16 \times 5 \frac{1}{2}''$$

$$V2 = 398 \text{ mm} \times 139 \text{ mm}$$

$$\text{PESO: } 38.7 \text{ kg/m}$$



$$\begin{aligned} d &= 398\text{mm} \\ bf &= 139\text{mm} \\ tf &= 8.763\text{mm} \\ tw &= 6.35\text{mm} \end{aligned}$$

$$V3 = 15.21/24 = 0.633\text{m}$$

$$V3 = 24 \times 9''$$

$$V3 = 628 \text{ mm} \times 328 \text{ mm}$$

$$\text{PESO: } 217.3 \text{ kg/m}$$



$$\begin{aligned} d &= 628\text{mm} \\ bf &= 328\text{mm} \\ tf &= 27.7\text{mm} \\ tw &= 16.5\text{mm} \end{aligned}$$

$$VS3 = 633/2 = 316.5\text{mm}$$

$$VS3 = 14 \times 5''$$

$$VS3 = 355.6 \text{ mm} \times 127 \text{ mm}$$

$$\text{PESO: } 38.7 \text{ kg/m}$$



$$d = 355.6 \text{ mm}$$

$$bf = 127 \text{ mm}$$

$$tf = 10.7 \text{ mm}$$

$$tw = 6.6 \text{ mm}$$

c) Predimensionamiento contratrabes

CONTRATRABES

Nomenclatura:

CT = Peralte contratrabe

L = claro

Fórmula:

$$CT = (L)(0.1)$$

Proporción 1:3

Aplicación:

$$CT1 = 7.5 \times 0.1 = 75 \text{ cm}$$

$$CT2 = 6 \times 0.1 = 60 \text{ CM}$$

$$CT3 = 9 \times 0.1 = 90 \text{ CM}$$

$$CT4 = 8 \times 0.1 = 80 \text{ CM}$$

$$CT5 = 15.21 \times 0.1 = 152 \text{ CM}$$

$$CT6 = 12 \times 0.1 = 120\text{CM}$$

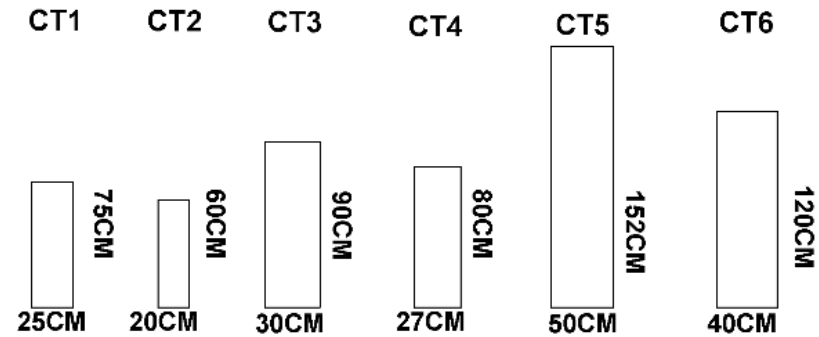


Figura 158. Predimensionamiento de contratrabes. Elaboración propia.

d) Predimensionamiento losa fondo:

Nomenclatura:

LC = Peralte de la losa fondo

RWT = Resultante

RT = Resistencia del terreno

AD = Área de desplante

WT = Peso total del edificio

Aplicación:

LC = RWT/RT (0.2)

RWT = WT/AD

RWT = 693/231 = 3

LC = 3/2T (0.2) = 0.3 M

e) ÁREA DE ACERO

Nomenclatura:

AS = área de acero en un tablero

M = momento

L = claro

Fs = Fatiga del Acero = 1.2 T/m²

J = Constante = 0.7

D = Peralte de losa

W= peso en ese tablero

Fórmula:

$$AS = [M / (Fs \times J \times D)] / 2$$

$$M = (wL^2)/12$$

Aplicación:

$$AS = [M/(1.2 \times 0.7 \times 0.3)]/2$$

$$M = (wL^2)/12$$

$$M = (78.57 \times 9^2)/12 = 530.35$$

$$AS = [(530.35)/(1.2 \times 0.7 \times 0.3)]/2 = 1052.\text{cm}^2$$

f) Armado de losa fondo.

$$A=[(M/(Fs)(J)(D)]/2$$

$$M=(wL^2)/8$$

Nota: el armado de los diferentes tableros y las contratraves se encuentra en los planos estructurales (E3 y E4).



Figura 159. Imagen Objetivo. Elaboración propia.

7.3. MEMORIA DE INSTALACIONES HIDRÁULICAS

De acuerdo con el Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal y las Normas Técnicas Complementarias para el Diseño y Ejecución de Obras e Instalaciones Hidráulicas, la provisión mínima de agua potable para albergues es de 300 litros por huésped al día, por lo que el cálculo de la dimensión de la cisterna potable es el siguiente:

CISTERNA POTABLE

Dotación mínima: 300 L/hab./día

400 usuarios x 300 L/hab./día = 120,000 L

1 m³ = 1000 L

120,000 L/1000 L = 120 x 3 días de reserva = 360 m³

Volumen de la cisterna = 364 m³

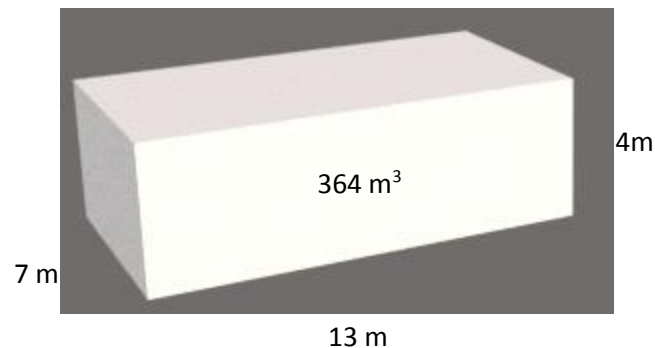


Figura 160. Dimensionamiento de la cisterna potable. Autoría propia.

El Reglamento estipula que para la cisterna potable deberá considerarse una reserva de 3 días en caso de que falte agua, también menciona que la cisterna debe ser de concreto, impermeable, contar con cierre hermético y estar ubicada a más de 3 m de tuberías de aguas negras. Los muros y el espesor de la losa no serán menor a 20 cm. Las tuberías, válvulas y conexiones que propongo son de fierro galvanizado, uno de los materiales que permite utilizar el Reglamento.

CISTERNA CONTRA INCENDIO

Continuando con las Normas Técnicas, las edificaciones de riesgo mayor deben estar provistas de una cisterna contra incendio, de volumen equivalente a 5 litros por metro cuadrado construido, debiéndose construir una red hidráulica que alimente exclusivamente las mangueras contra incendio.

El total de metros cuadrados construidos del albergue son 4,538 m², por lo que el cálculo del volumen de la cisterna es el siguiente:

$$V = 4538 \text{ m}^2 \times 5 \text{ L/m}^2 = 22,690 \text{ L}$$

$$V = 22,690 \text{ L}/1000 \text{ L} = 22.690 \text{ m}^3$$

$$\text{Volumen de la cisterna} = 24.5 \text{ m}^3$$

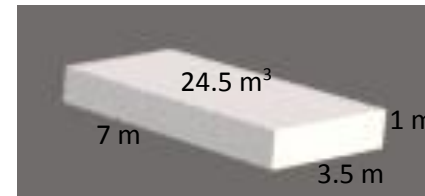


Figura 161. Dimensionamiento de la cisterna contra incendio. Autoría propia.

CISTERNA PLUVIAL

Por último, propongo una cisterna para reutilización de las aguas pluviales, sobre todo en la temporada de lluvias, que va de mediados de abril a mediados de noviembre, durando casi 7 meses (Weather Spark, 2019).

Nota: como no llueve durante todo el año, la cisterna se calculó para ser utilizada un total de 6 meses, por lo que el resto de año tendría que recurrirse al agua potable.

El volumen de la cisterna dependerá de ⁵:

1. La demanda de agua del proyecto
2. La capacidad de recogida de agua de las cubiertas (según la pluviometría de la zona y el material de la cubierta).

Depósitos y Cisternas es una compañía que se dedica al reciclado de agua, mediante la venta de equipos y asesorías por internet, es de su sitio en línea que retomo las fórmulas para dimensionar la cisterna, mismas que aparecen en las siguientes páginas:

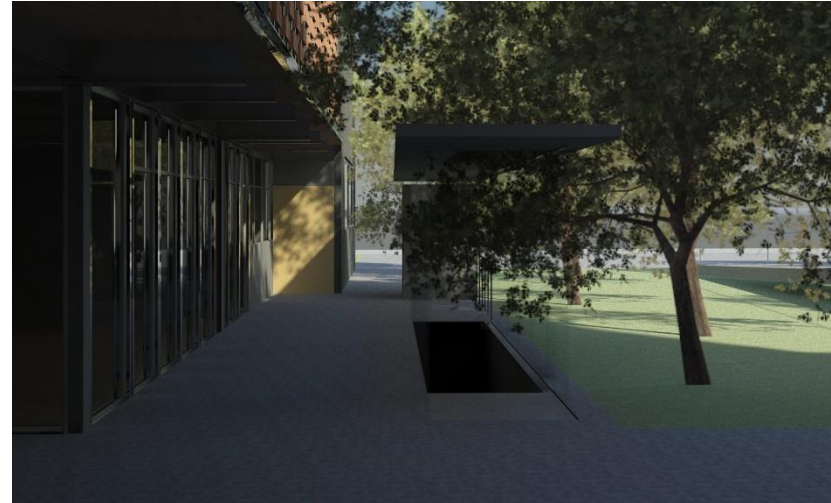


Figura 162. Imagen Objetivo. Elaboración propia.



Figura 163. Imagen Objetivo. Elaboración propia.

⁵ Depósitos y Cisternas. (2018). *Dimensionado de un depósito para Aguas Pluviales*. ZAPORTA, S.A. Recuperado el 9 de septiembre de

2018, de: <https://www.depositosycisternas.com/Tutoriales/Tutorial-Recuperacion-Pluviales/DimensionamientoCisternaPluviales>

Fórmula para conocer la capacidad de recogida:

$$\text{Volumen de agua a recoger} = \text{Pluviometría anual} \times \text{Cubierta de recogida} \times \text{Factor de aprovechamiento}$$

(Litros/año) (mm/año) (m²)

$$703 \text{ mm/año} \times 1356 \text{ m}^2 \times 0.9 = 857,941 \text{ litros/año}$$

$$[857,941 \text{ litros/año}] / 1000 = 857.941 \text{ m}^3$$

Datos utilizados:

Pluviometría anual Delegación Cuauhtémoc⁶: 703 mm

Tabla de factores de aprovechamiento:

Tabla 2. Coeficientes de escurrimiento por tipo de material

Material o tipo de construcción	Kc
Cubiertas metálicas o plásticas (PVC, Polietileno)	0.95
Techos impermeabilizados o cubiertos con materiales duros (p. ej. Tejas)	0.9
Concreto hidráulico	0.9
Lámina metálica corrugada	0.8

Figura 164. Coeficientes de escurrimiento. CONAGUA, 2016: 11

Fórmula para conocer la demanda de agua tratada:

$$\text{Demanda} = \text{Recarga de wc} + \text{Riego Jardín}$$

(Litros/año) (litros/año) (litros/año)

$$1,539,000 = 1,314,000 + 225,000$$

(Litros/año) (litros/año) (litros/año)

⁶ Fundación cántaro azul. *Calculadora para el aprovechamiento de lluvia versión 1.0*. Recuperado el 9 de septiembre de 2018, de: <https://capitalsustentable.shinyapps.io/cantaroazul/>

Datos utilizados (Depósitos y Cisternas, 2018):

Recarga de sanitarios: Para la propuesta planteo implementar inodoros ahorradores, que gastan 3 litros por descarga. Es necesario aclarar que, debido a la capacidad de recogida de agua del proyecto, he determinado reciclar el agua pluvial seis meses al año (los de la temporada de lluvia).

- 3 litros/descarga x 3 descargas/día = 9 litros al día por persona
- 400 usuarios x 9 L/día = 3,600 L/día
- 3,600 L/día x 183 días (medio año) = 658,800 litros por persona por 6 meses

Riego del jardín: Superficie del jardín x 450 (césped)

- $500 \text{ m}^2 \times 450 = 225,000 \text{ L}$ al año
- 112,500 L por medio año

Volumen total del depósito: 658,800 L (recarga de wc medio año) + 112,500 (riego jardín medio año) = 771,300 L

$1 \text{ m}^3 = 1000 \text{ L}$

$771,300 \text{ L} / 1000 \text{ L} = 771.3 \text{ m}^3$

Volumen de la cisterna = 780 m^3

Nota: Fuera de la temporada de lluvias tendría que recurrirse a la cisterna potable.

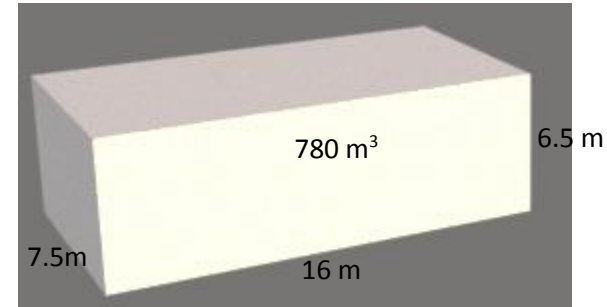


Figura 165. Dimensionamiento de la cisterna pluvial.
Elaboración propia.

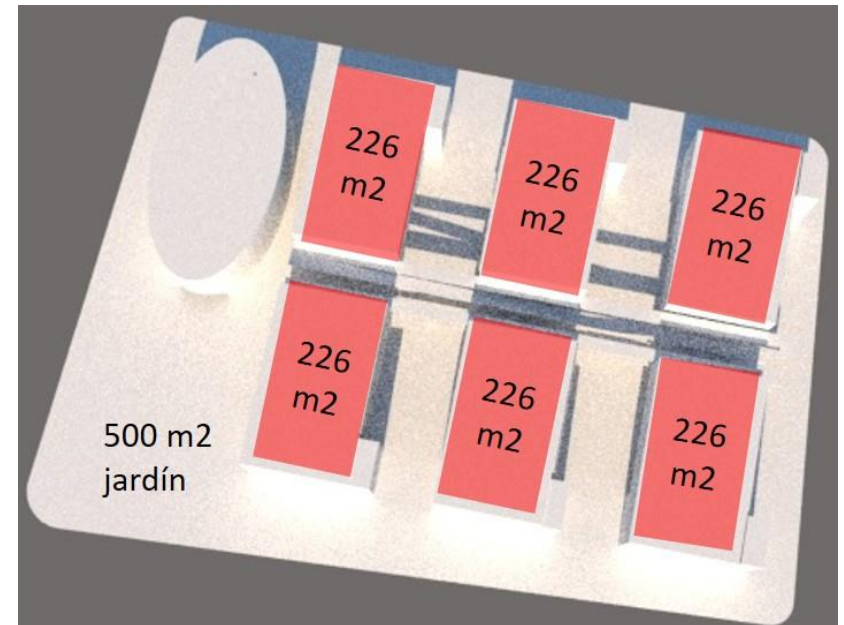


Figura 166. Cubiertas de recogida, metros cuadrados.
Elaboración propia.

La ubicación que propongo para las tres cisternas (agua potable, pluvial y contra incendio) es bajo el estacionamiento, ubicación contigua a la calle de Platino, ya que, de esa forma, las cisternas quedan cerca de los cuartos de máquina.

El sistema de bombeo que propongo para la distribución de agua es el hidroneumático, porque de esta manera podemos prescindir de los tinacos, dejando espacio libre para las azoteas verdes, además es posible instalarlo fácilmente porque es una construcción nueva.

De acuerdo con la página de Rotoplas, la bomba del hidroneumático permite tener una presión constante en la red, lo cual facilita las actividades como lavado de alimentos, el aseo, etc., además de que se pueden utilizar varias llaves de manera simultánea sin que disminuya la presión en ninguna. Su operación es silenciosa, y puede tener aplicaciones a nivel doméstico e industrial. El hidroneumático utiliza agua y aire para funcionar: primero llega el agua, mediante una bomba, a un tanque que también contiene aire, separado por una membrana, y cuando ésta ya no se puede llenar más, las bombas se detienen; cuando alguien abre una llave, el agua sale del tanque gracias a la presión que ejerce el aire y al disminuir la presión, se activan las bombas y el tanque vuelve a llenarse. (Rotoplas México, 2018).

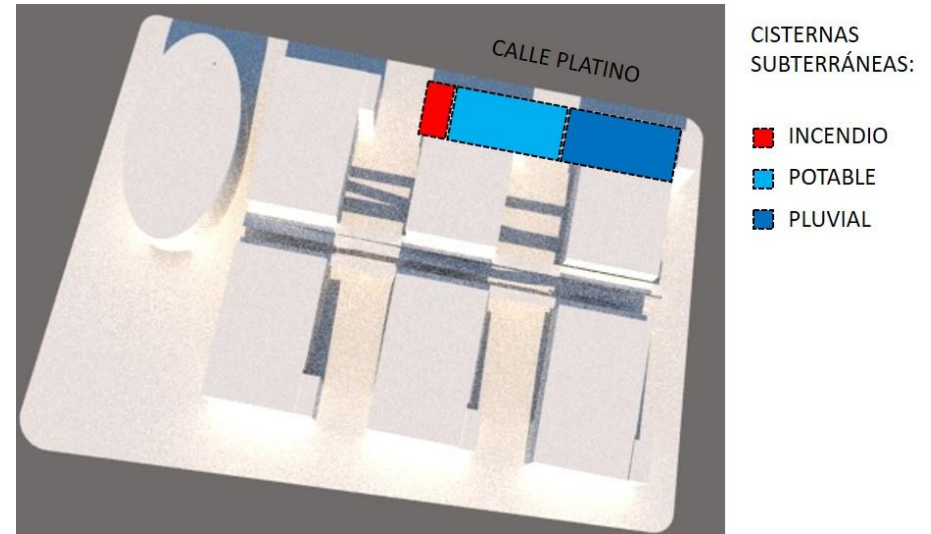


Figura 167. Ubicación de las cisternas. Elaboración propia.

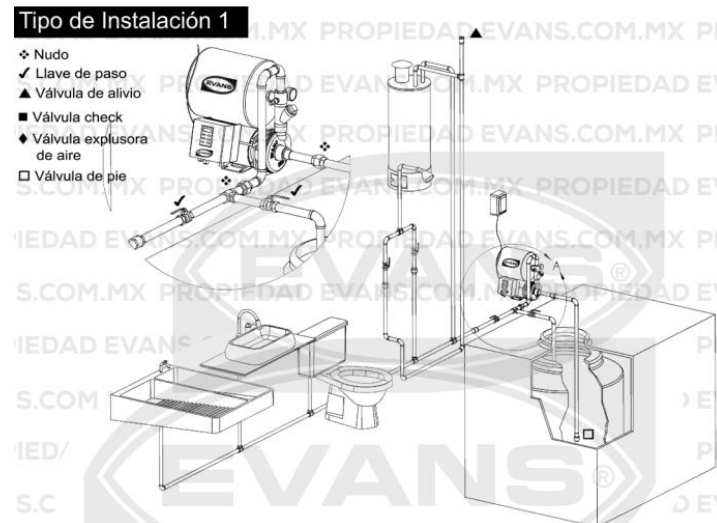


Figura 168. Esquema instalación con hidroneumático. Manual de Propietario Evans Booster Plus y Pro.

7.4. MEMORIA DE INSTALACIONES SANITARIAS

De acuerdo con el Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal, el número mínimo de muebles sanitarios que se necesitan en un albergue son:

Escusados y lavabos:

Tipología	Magnitud	Escusados	Lavabos	Regaderas
Alojamiento				
Hoteles, moteles y albergues	Hasta 10 huéspedes	2	2	0
	De 11 a 25	4	4	0
	Cada 25 adicionales o fracción	2	2	0

De 11 a 25: 4 escusados y 4 lavabos

Cada 25 adicionales o fracción se agregan 2.

$$400 - 25 = 375$$

$$375 / 25 \text{ usuarios} = 15 \text{ escusados}$$

$$15 \times 2 = 30 \text{ escusados} + \text{los 4 iniciales} = 34 \text{ escusados y 34 lavabos}$$

De acuerdo con las Normas Técnicas Complementarias para el Proyecto Arquitectónico, en la sección de Instalaciones, las tuberías de agua residuales deben tener una pendiente mínima del 2% en el sentido del flujo. Considerando eso, las instalaciones sanitarias del proyecto (tanto las tuberías como los registros) se ubicarían debajo del estacionamiento, ya que, por las dimensiones del proyecto, tendría que haber recorridos de tuberías de más de 50 m de largo. Los registros estarían colocados a 10m de distancia entre cada uno, así como en cada cambio de dirección del albañal.

También se deberán colocar trampas de grasas en las instalaciones de los 3 edificios que contienen cocina, para que los residuos de los fregaderos pasen por dichas trampas ante de conectarse al colector público o albañal. El material que propongo para las tuberías de desagüe es el cloruro de polivinilo, y no deben tener un diámetro menor a 32 mm ni menor a la boca de desagüe de cada mueble, de acuerdo con el Reglamento, así como las tuberías que conducen las aguas residuales fuera del predio no deben tener un diámetro inferior a 20 cm.



Figura 169. Imagen Objetivo. Elaboración propia.

7.5. MEMORIA DE INSTALACIONES ELÉCTRICA

De acuerdo con las Normas Técnicas Complementarias para el Proyecto Arquitectónico (norma 3.4.3. Iluminación artificial), los requisitos mínimos de iluminación que deben tener las edificaciones (en este caso un albergue) son:

Tipo de edificación	Local	Nivel de iluminación
Alojamiento		
Hoteles y moteles	Habitaciones	75 luxes
Casas de huéspedes	Circulaciones	100 luxes
Albergues turísticos juveniles	Vestíbulos	150 luxes
	Áreas y locales de trabajo	250 luxes
Baños públicos		
	Sanitarios	75 luxes
Gimnasios y adiestramiento físico	En general	250 luxes

Alimentos y bebidas		
Servicios de alimentos y bebidas con o sin esparcimiento	En general	250 luxes
	Cocinas	200 luxes
Instituciones Religiosas		
Lugares de culto (templo, iglesias, sinagogas)	Áreas de reunión	100 luxes

Transportes		
Estacionamientos públicos y privados	Entrada y salida	300 luxes
	Espacio de circulación, pasillos, rampas y zonas peatonales	100 lux
	Caseta de control	200 luxes
	Pasillos y cajones	50 luxes

Un lux es la “unidad utilizada para calcular la cantidad de luz sobre la superficie y es equivalente a $\text{Lux} = \text{lm}/\text{m}^2$ ” (lumen por metro cuadrado) (García, 2018). Con una calculadora de luxes podemos conocer la equivalencia en watts, conociendo los metros cuadrados del local y el tipo de iluminación (en este caso LED) para ver qué luminarias proponer, cubriendo así los requisitos mínimos que indica el Reglamento en la tabla anterior.

A continuación, explicaré el desarrollo de la instalación eléctrica del albergue para peregrinos⁷.

⁷ Para explicar las partes de la instalación y los circuitos retomé información de: Área Tecnología (S.A). *Instalación Eléctrica*. Recuperado el 8 de julio de 2019, de: <https://www.areatecnologia.com/Instalacion-electrica-viviendas.htm>

La acometida se encuentra en la calle de Platino, contigua al cuarto de máquinas. La electricidad que viene de la red de distribución pública viaja a través de la línea de acometida, llegando a la Caja General de Protección, que se encuentra en la fachada exterior de uno de los edificios del albergue. La línea repartidora conecta la Caja General de Protección con la centralización de contadores. Decidí instalar un contador por edificio para tener mejor control sobre la cantidad de luz que se consume en cada uno. Por lo tanto, del grupo de contadores salen ocho derivaciones individuales (edificio administrativo, edificio de servicios médicos, tres edificios de comedores, edificio de sala de descanso, capilla y estacionamiento).

Cada derivación individual pasa por un Interruptor de Control de Potencia (ICP), para llegar al Cuadro de Distribución o Cuadro General de Mando y Protección. Éste se compone por un Interruptor de General Automático (IGA), un interruptor diferencial (ID) que protege a la instalación de cortocircuitos, y pequeños interruptores automáticos que protegen cada circuito que sale del Cuadro de Distribución (PIAs).

Del cuadro de distribución salen los circuitos necesarios para cada local del proyecto, como podremos ver en el diagrama unifilar. Los edificios que contienen una mayor cantidad de circuitos son los que contienen cocina en su programa arquitectónico, debido a los muebles extra que se necesitan.

Los circuitos propuestos para el proyecto son:

- C1: para puntos de iluminación
- C2: para tomas de corriente en general
- C3: para cocina y horno
- C4: para lavavajillas

- C5: para puntos de iluminación y tomas de corriente de baños
- C6: para el montaplatos que baja de la cocina a la bodega y el ascensor del estacionamiento
- C7: para alimentar el hidroneumático
- C8: para puntos de luz y tomacorrientes de la caseta
- C9: para lámparas exteriores

En una instalación monofásica, cada circuito contiene tres cables (una fase, un neutro y una toma de tierra). La toma de tierra protege a las personas de posibles descargas por fallas en los circuitos, como cables deteriorados. Los cables de los circuitos llegan a una caja de derivación en la entrada de cada local, distribuyéndose a los puntos de luz o a las tomas de corriente, mediante la fase, y regresando mediante el neutro.

Es necesario conocer la potencia que se necesitará en el proyecto para saber qué grado de electrificación tendrá (alto o bajo) y para saber qué potencia contratar, ya que si se conectan aparatos que sobrepasen la cantidad contratada, el Interruptor de Control de Potencia se activará para cortar el consumo.

También es importante mencionar que la instalación quedaría escondida, dentro de los muros y plafones, y el cuarto eléctrico con los tableros quedaría en la zona de servicios del estacionamiento.

El grado de electrificación de un proyecto puede ser alto o bajo:

MINISTERIO DE INDUSTRIA, ENERGÍA Y TURISMO	GUÍA TÉCNICA DE APLICACIÓN: INSTALACIONES INTERIORES INSTALACIONES INTERIORES EN VIVIENDAS NÚMERO DE CIRCUITOS Y CARACTERÍSTICAS	GUÍA - BT-25
		Edición: jul 12 Revisión: 2

GRADOS DE ELECTRIFICACIÓN EN LAS VIVIENDAS

Tabla A: escalones de potencia prevista en suministros monofásicos

Electrificación	Potencia (W)	Calibre interruptor general automático (IGA) (A)
Básica	5 750	25
	7 360	32
Elevada	9 200	40
	11 500	50
	14 490	63

Figura 170. Grados de electrificación en la vivienda. Fuente:
<https://www.areatecnologia.com/Instalacion-electrica-viviendas.htm>

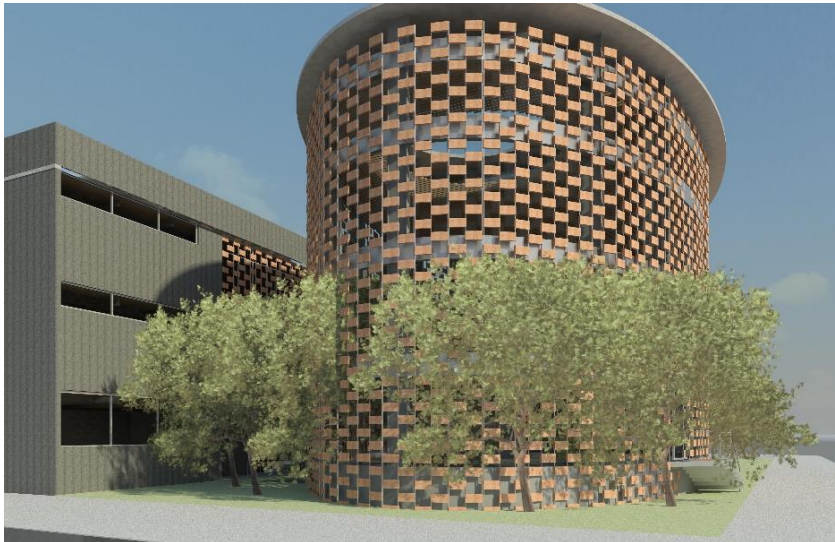


Figura 171. Imagen Objetivo. Elaboración propia.

El grado de electrificación del proyecto sería alto, ya que, como puede verse en el cuadro de cargas, la potencia de consumo calculada de cada edificio supera los 7360 watts, con excepción de la capilla:

CUADRO DE CARGAS								
EDIFICIO	Ubicación	Circuito	Luminaria	# de luminarias	Potencia (W)	Tomas de corriente	Potencia (W)	Potencia total (W)
Edificio 1 (Administrativo)	Planta Baja (Tablero 1)	C1	CTL LED-801	12	25	X	X	300
		C2	X	X	X	12	180	2160
		C5	YDLED-452	6	12	X	X	72
	Primer Nivel (Tablero 2)	C1	CTL LED-801	11	25	X	X	275
		C2	X	X	X	8	180	1440
		C5	YDLED-452	10	12	4	180	840
	Segundo Nivel (Tablero 3)	C1	CTL LED-801	11	25	X	X	275
		C2	X	X	X	8	180	1440
		C5	YDLED-452	10	12	4	180	840
POTENCIA TOTAL ADMINISTRATIVO:								7642
EDIFICIO	Ubicación	Circuito	Luminaria	# de luminarias	Potencia (W)	Tomas de corriente	Potencia (W)	Potencia total (W)
Edificio 2 (Médico)	Planta Baja	C1	CTL LED-801	12	25	X	X	300
		C2	X	X	X	16	180	2880
		C5	YDLED-452	6	12	X	X	72
	Primer Nivel	C1	CTL LED-801	11	25	X	X	275
		C2	X	X	X	8	180	1440
		C5	YDLED-452	10	12	4	180	840
	Segundo Nivel	C1	CTL LED-801	11	25	X	X	275
		C2	X	X	X	8	180	1440
		C5	YDLED-452	10	12	4	180	840
POTENCIA TOTAL MÉDICO:								8362
EDIFICIO	Ubicación	Circuito	Luminaria	# de luminarias	Potencia (W)	Tomas de corriente	Potencia (W)	Potencia total (W)
Edificio 3 (Comedor)	Planta Baja	C1	CTL LED-200/B	12	18	X	X	216
		C2	X	X	X	4	180	720
		C3	X	X	X	2	1500	3000
		C4	X	X	X	1	2200	2200
		C5	LFCLD-2201/S	8	40	3	180	860
		C6	X	X	X	1	700	700
	Primer Nivel	C1	CTL LED-801	11	25	X	X	275
		C2	X	X	X	8	180	1440
		C5	YDLED-452	10	12	4	180	840
	Segundo Nivel	C1	CTL LED-801	11	25	X	X	275
		C2	X	X	X	8	180	1440
		C5	YDLED-452	10	12	4	180	840
POTENCIA TOTAL COMEDOR:								12806

EDIFICIO	Ubicación	Circuito	Luminaria	# de luminarias	Potencia (W)	Tomas de corriente	Potencia (W)	Potencia total (W)
Edificio 4 (Comedor)	Planta Baja	C1	CTL LED-200/B	12	18	X	X	216
		C2	X	X	X	4	180	720
		C3	X	X	X	2	1500	3000
		C4	X	X	X	1	2200	2200
		C5	LFCLD-2201/S	8	40	3	180	860
		C6	X	X	X	1	700	700
	Primer Nivel	C1	CTL LED-801	11	25	X	X	275
		C2	X	X	X	8	180	1440
		C5	YDLED-452	10	12	4	180	840
	Segundo Nivel	C1	CTL LED-801	11	25	X	X	275
C2		X	X	X	8	180	1440	
C5		YDLED-452	10	12	4	180	840	
POTENCIA TOTAL COMEDOR:								12806

EDIFICIO	Ubicación	Circuito	Luminaria	# de luminarias	Potencia (W)	Tomas de corriente	Potencia (W)	Potencia total (W)
Edificio 5 (Comedor)	Planta Baja	C1	CTL LED-200/B	12	18	X	X	216
		C2	X	X	X	4	180	720
		C3	X	X	X	2	1500	3000
		C4	X	X	X	1	2200	2200
		C5	LFCLD-2201/S	8	40	3	180	860
		C6	X	X	X	1	700	700
	Primer Nivel	C1	CTL LED-801	11	25	X	X	275
		C2	X	X	X	8	180	1440
		C5	YDLED-452	10	12	4	180	840
	Segundo Nivel	C1	CTL LED-801	11	25	X	X	275
C2		X	X	X	8	180	1440	
C5		YDLED-452	10	12	4	180	840	
POTENCIA TOTAL COMEDOR:								12806

EDIFICIO	Ubicación	Circuito	Luminaria	# de luminarias	Potencia (W)	Tomas de corriente	Potencia (W)	Potencia total (W)
Edificio 6 (Sala de Estar)	Planta Baja	C1	CTL LED-200/B	12	18	X	X	216
		C2	X	X	X	4	180	720
		C5	YDLED-452	10	12	4	180	840
	Primer Nivel	C1	CTL LED-801	11	25	X	X	275
		C2	X	X	X	16	180	2880
		C5	YDLED-452	10	12	4	180	840
	Segundo Nivel	C1	CTL LED-801	11	25	X	X	275
		C2	X	X	X	16	180	2880
		C5	YDLED-452	10	12	4	180	840
POTENCIA TOTAL SALA DE ESTAR:								9766

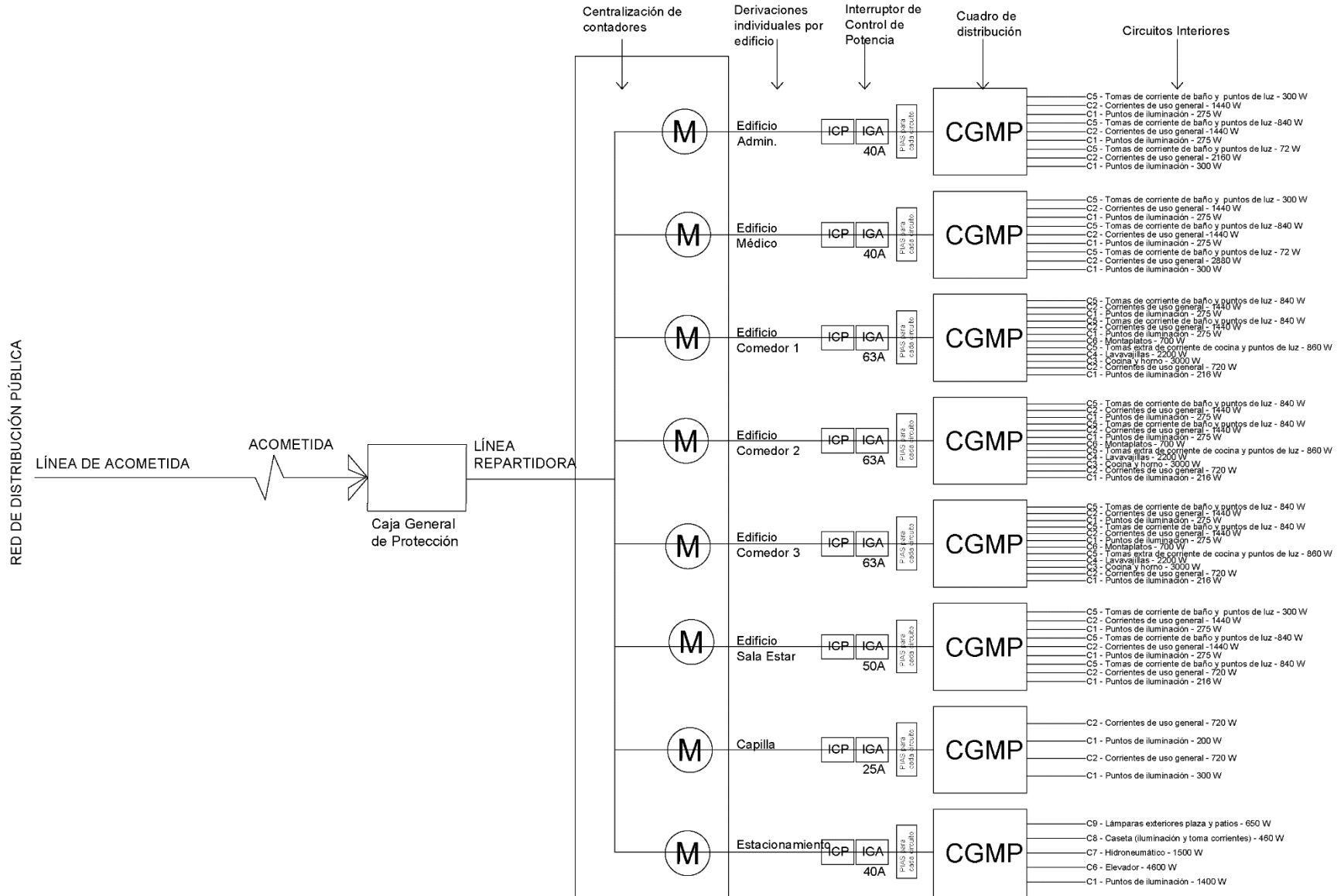
EDIFICIO	Ubicación	Circuito	Luminaria	# de luminarias	Potencia (W)	Tomas de corriente	Potencia (W)	Potencia total (W)
Capilla	Planta Baja	C1	TLLED-405/10W/30B	30	10	X	X	300
		C2	X	X	X	4	180	720
	Nichos (sótano)	C1	TLLED-405/10W/30B	20	10	X	X	200
		C2	X	X	X	4	180	720
POTENCIA TOTAL CAPILLA:								1940

EDIFICIO	Ubicación	Circuito	Luminaria	# de luminarias	Potencia (W)	Tomas de corriente	Potencia (W)	Potencia total (W)
Estacionamiento	Planta Sótano	C1	LFCLLED-2202/S	35	40	X	X	1400
		C6	Elevador 11 personas	X	X	1	4600	4600
	Zona de servicios	C7	Hidroneumático 2 HP Evans Press 2.0	X	X	1	1500	1500
	Caseta	C8	YD-134/S	2	50	2	180	460
Lámparas exteriores:	Plaza y patios	C9	HLED-002/N/30	50	13	X	X	650
POTENCIA TOTAL ESTACIONAMIENTO:								8610

Como la potencia supera los 14490 watts, se debe solicitar un suministro trifásico.

A continuación, incluyo el diagrama unifilar del proyecto, también lo incluyo en el listado de planos (I10).

DIAGRAMA UNIFILAR



Las luminarias propuestas son de LED, y aparecen a continuación, así como en el plano eléctrico I9:



ESPACIOS COMUNES
CTLLED-200/B Blanco Suspendido 750
 lm 18 W 100-240 V ~ 80 20 000 h LED
 120° Driver LED Ahorrador. (Catálogo
 Tecno Lite, 2017: Pág. 72).



SERVICIOS – BAÑOS
YDLED-452/12W/30 Blanco Empotrado en
 techo 700 lm 12 W 100-240 V ~ 80 25 000
 h LED 25° Driver LED 119 mm Ahorrador.
 Dirigible. (Catálogo Tecno Lite, 2017: Pág.
 21).



SERVICIOS – COCINA
LFCLED-2201/S Satinado Suspendido 1
 650 lm 40 W 100-127 V ~ 80 25 000 h G5 x
 2 LED 100° Driver LED en el interior del
 luminario Ahorrador. (Catálogo Tecno Lite,
 2017: Pág. 173).



DORMITOROS
CTLLED-801 Blanco Suspendido 1 500
 lm 25 W 100-240 V ~ 80 30 000 h LED
 85° Driver LED Ahorrador. (Catálogo
 Tecno Lite, 2017: Pág. 73).



CAPILLA
TLLED-405/10W/30B Blanco Pared
 450 lm 10 W 100-240 V ~ 80 25 000 h
 LED 127° Driver LED Ahorrador.
 (Catálogo Tecno Lite, 2018: Pág. 135).



ESTACIONAMIENTO
LFCLED-2202/S Satinado Suspendido 1
 400 lm 40 W 100-127 V ~ 80 25 000 h G5
 x 2 LED 100°. Driver LED en el interior del
 Luminario. Ahorrador. (Catálogo Tecno
 Lite, 2018: Pág. 174).



CASETA
YD-134/S Satinado Empotrado en techo
 50 W 100-240 V ~ / 12 V ~
 GY6.35 JCD No 62 mm x 62 mm Lámpara
 a 12 V requiere transformador. (Catálogo
 Tecno Lite, 2018: Pág. 49).



LÁMPARAS EXTERIORES
HLED-002/N/30 Negro Sobreponer en
 piso 495 lm 13 W 100-240 V ~ 80 30 000
 h LED 120° Driver LED 65 Ahorrador.
 (Catálogo Tecno Lite, 2018: Pág. 219).

7.6. CONCLUSIONES FINALES

Con la elaboración del presente documento he podido aplicar los conocimientos adquiridos a lo largo de la carrera, mediante el desarrollo de un proyecto arquitectónico a nivel académico. Dicho proyecto contempló dos partes, que se reflejan en el documento de la siguiente manera:

1. Investigación y análisis de todos los datos necesarios para el desarrollo del proyecto.
2. Desarrollo de la propuesta (planos arquitectónicos, estructurales, de instalaciones, de detalles constructivos y de acabados).

El desarrollo de la tesis me permitió repasar las enseñanzas obtenidas en la carrera, sin embargo, también me permitió aprender nuevas ideas y conceptos relacionados con el tema de estudio, que no dominaba en su totalidad o simplemente desconocía.

A través del proceso de investigación, pude obtener información de campo y de segunda mano, y mediante un profundo análisis de sitio, de necesidades, de flujos de usuarios, de proyectos análogos, de normatividad, de conceptos arquitectónicos, de información histórica y de otras cuestiones, considero que pude llevar a buen término el proyecto de la demanda arquitectónica.

Espero sinceramente que este trabajo cumpla con los requisitos de calidad y de contenido esperados para este nivel, asimismo espero realizar un aporte que sea del agrado de los lectores.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

7.7. BIBLIOGRAFÍA:

- Acuña, C. (2014, 10 de diciembre). *La Casa del Peregrino, un refugio para los fieles a la 'Guadalupana'*. Expansión. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: <https://expansion.mx/salud/2014/12/10/la-casa-del-peregrino-un-refugio-para-los-fieles-a-la-guadalupana>
- Adlignary. (2012, 20 de mayo). *Virgen de Guadalupe, Patrona de México*. Noticulturales. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: <https://noticulturaleshoy.blogspot.mx/2012/05/virgen-de-guadalupe-patrona-de-mexico.html>
- Agencias. (2015, 13 de diciembre). *México: Millones de peregrinos visitan Basílica de Guadalupe*. Cuba Debate. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: http://www.cubadebate.cu/noticias/2015/12/13/mexico-millones-de-peregrinos-visitacion-basilica-de-guadalupe/#.Wk19dt_iblW
<http://www.cubadebate.cu/noticias/2015/12/13/mexico-millones-de-peregrinos-visitacion-basilica-de-guadalupe/#.WhuKskribIV>
- Albergue de peregrinos de Orreaga/Roncesvalles. Página oficial. Recuperado el 5 de enero de 2018, de: <http://www.alberguederoncesvalles.com/contenidos.php?idG=1>
- Albergue de peregrinos de Orreaga / Roncesvalles. Página oficial. Localización. Recuperado el 5 de enero de 2018, de: <http://www.alberguederoncesvalles.com/ubicacion.php?idG=23>
- Altos Hornos de México. (2013) *Manual de diseño para la Construcción con acero*. AHMSA. Recuperado el 1 de junio de 2018, de: https://www.ahmsa.com/assets/files/manuales/MANUAL_AHMSA_2.pdf
- Álvarez, A. (2014). *Sergio Rojo recupera con maestría y contemporaneidad el Albergue Santiago Apóstol de Logroño*. DirarioDESIGN. Recuperado el 3 de enero de: <http://diariodesign.com/2014/03/sergio-rojo-recupera-con-maestria-y-contemporaneidad-el-albergue-santiago-apostol-de-logrono/>
- Área Tecnología (S.A). *Instalación Eléctrica*. Recuperado el 8 de julio de 2019, de: <https://www.areatecnologia.com/Instalacion-electrica-viviendas.htm>
- Área Tecnología (S.A.) *Previsión de cargas*. Recuperado el 8 de julio de 2019, de: <https://www.areatecnologia.com/electricidad/prevision-de-cargas.htm>
- ArchDaily México. (2016). *Capilla San Bernardo / Nicolás Campodónico*. ArchDaily México. Recuperado el 5 de septiembre de 2018, de: https://www.archdaily.mx/mx/787722/capilla-san-bernardo-nicolas-campodonico?ad_medium=gallery
- ArchDaily México. (2013). *Clásicos de Arquitectura: Capilla de San Benito / Peter Zumthor*. ArchDaily México. Recuperado el 7 de septiembre de 2018, de: <https://www.archdaily.mx/mx/02-296419/clasicos-de-arquitectura-capilla-de-san-benito-peter-zumthor/52153a8ae8e44e7a18000064>

- ArchDaily México. (2011). *Escuela de Artes Visuales de Oaxaca / Taller de Arquitectura-Mauricio Rocha*. ArchDaily México. Recuperado el 5 de septiembre de 2018, de: <https://www.archdaily.mx/mx/750038/escuela-de-artes-visuales-de-oaxaca-taller-de-arquitectura-mauricio-rocha>
- ArchDaily México. (2018). *Escuela Secundaria LyceeSchorge / Kéré Architecture*. Recuperado el 2 de septiembre de 2018, de ArchDaily México. Sitio web: https://www.archdaily.mx/mx/887007/escuela-secundaria-lycee-schorge-kere-architecture?ad_medium=gallery
- ArchDaily México. (2015). *Humedal Xixi / David Chipperfield Architects*. ArchDaily México. Recuperado el 5 de septiembre de 2018, de: https://www.archdaily.mx/mx/777365/humedal-xixi-david-chipperfield-architects?ad_medium=gallery
- ArchDaily México. (2014). *Mirador Cerro del Obispo / Christ & Gantenbein [Cerro del Obispo Lookout Point / Christ & Gantenbein]*. ArchDaily México. (Trad. Duque, Karina) Recuperado el 16 de septiembre 2018, de: https://www.archdaily.mx/mx/02-331329/mirador-cerro-del-obispo-christ-and-gantenbein?ad_medium=gallery
- ArchDaily México. (2014). *Nuevo Albergue de Ruavieja / Sergio Rojo*. ArchDaily México. Recuperado el 2 de enero de: <https://www.archdaily.mx/mx/02-340982/nuevo-albergue-de-ruavieja-sergio-rojo>
- ArchDaily México (2011). *Refugio Ruta del Peregrino / Luis Aldrete*. ArchDaily México. Recuperado el 27 de diciembre 27 de 2017, de: <https://www.archdaily.mx/mx/750369/refugio-ruta-del-peregrino-luis-aldrete>
- Arnal, L. y Betancourt, M. (2011) *Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal. Normas Técnicas Complementarias para el Diseño y Ejecución de Obras e Instalaciones Hidráulicas*. 6ta edición. México: Trillas.
- Arnal, L. y Betancourt, M. (2011) *Reglamento de Construcciones del Distrito Federal. Normas Técnicas Complementarias para el Proyecto Arquitectónico*. 6ta edición. México: Trillas.
- Arquine. 14 Concurso. *Albergue para desplazados*. Recuperado el 2 de enero de 2018, de: <http://www.arquine.com/concurso/14-concurso-arquine-albergue-para-desplazados/>
- Arquine. (2012). *Migraciones y encuentros: albergue para desplazados*. Arquine. Recuperado el 2 de enero 2 de 2018, de: <http://www.arquine.com/migraciones-y-encuentros-albergue-para-desplazados/>
- Ayuntamiento de Pamplona. (S.A.) *Normas de uso de los Albergues del Camino de Santiago*. Recuperado el 8 de octubre de 2017, de: <http://www.pamplona.es/verPagina.asp?idPag=20-41152>
- Azteca Noticias (2013): *Mejoran servicios de la Casa del Peregrino*. Video recuperado el 30 de diciembre de 2017, de: <https://www.youtube.com/watch?v=hEah-SdXxrM>

- Barranco, A. *Peralvillo, barrio viejo*. Contenido en la Historia. Recuperado del 4 de enero 4 de 2018, de: <http://contenido.com.mx/2015/05/peralvillo-barrio-viejo/>
- Basílica de Guadalupe A.R. (2004). *Antigua Basílica de Santa María de Guadalupe: Templo Expiatorio a Cristo Rey (Antigua Basílica)*. Catholic. Net. Recuperado el 3 de enero 3 de 2018, de: <http://es.catholic.net/op/articulos/2041/cat/99/antigua-basilica-de-santa-maria-de-guadalupe.html>
- Betan, B. (2014, 11 de diciembre). *Las cifras sorprendentes de la Basílica de Guadalupe*. Dinero en Imagen. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: <http://www.dineroenimagen.com/2014-12-11/47748>
- Blog oficial de noticias Guía Talpa. (2012). *Obtiene Ruta del Peregrino reconocimientos internacionales: continúa ganando premios en revistas extranjeras*. Recuperado el 5 de enero de 2018, de: <http://blog.guiatalpa.com/2012/12/obtiene-ruta-del-peregrino.html>
- Boletín. (2016, 5 de febrero). *Ven a Conocer la Ruta del Peregrino*. Sierra Lago Resort SPA. Recuperado el 27 de diciembre de 2017, de: <https://www.sierralagoresort.com/blog/boletin/ven-a-conocer-la-ruta-del-peregrino>
- Borjas, F. (2017). *Se inaugura el primer albergue del Camino de Santiago en Castilla y León adaptado para peregrinos con discapacidad*. Vive el Camino. Recuperado del 1 de enero de: https://vivecamino.com/primer-albergue-camino-de-santiago-peregrinos-discapacidad_no_413/
- Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción (abril 2018). Recuperado el 20 de agosto de 2017 de: <http://www.cmic.org.mx/comisiones/Tematicas/costosyp/Custom2/Imic/>
- Castro, F. (2012) *Ganadores del 14 Concurso Arquine: Albergue para Desplazados*. ArchDaily México. Recuperado el 2 de enero de 2018, de: <https://www.archdaily.mx/mx/02-152067/ganadores-del-14-concurso-arquine-albergue-para-desplazados>
- Catálogo Tecno Lite (2017). Recuperado el 18 de julio de 2019, de: <https://tienda.tecnolite.lat/media/wysiwyg/catalogo/interior.pdf>
- Catálogo Tecno Lite (2018) Recuperado el 18 de julio de 2019, de: <https://www.alcione.mx/catalogos/TecnoLite%202018.pdf> pág. 1
- Comunicación Social Gobierno de Jalisco. (2011) *La Ruta del Peregrino ofrece novedades en su próximo peregrinaje*. Gobierno de Jalisco, Dirección General de Comunicación Social. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: <http://noticiasdeltgobiernodejalisco.blogspot.mx/2011/03/la-ruta-del-peregrino-ofrece-novedades.html>.
- CONAGUA. (2016). *Lineamientos Técnicos: Sistema de captación de agua de lluvia con fines de abasto de agua potable a nivel vivienda*. México: Semarnat. Recuperado el 9 de septiembre de 2018, de: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/152776/LINEAMIENTOS_CAPTACION_PLUVIAL.pdf

- Corporativo Industrial Alda. (S.A). *Qué es un hidroneumático y sus beneficios*. Recuperado el 23 de junio de 2019, de: <https://www.aldacorporativoindustrial.com/que-es-un-hidroneumatico-y-sus-beneficios.php>
- Corral, A. (2018, 12 de diciembre). *Más de 10 millones de peregrinos visitaron la Basílica*. Milenio. Recuperado el 7 de junio 7 de 2019, de: <https://www.milenio.com/politica/comunidad/peregrinos-que-visitaron-la-basilica-de-guadalupe-2018>
- Delegación Gustavo A. Madero. (2017). *Estancia del Peregrino*. Recuperado el 3 de enero de 2017, de GAM Cuna de la fe y pasión por México. Sitio web: <http://gamcunadelafe.com/estancia-del-peregrino>
- Delegación Gustavo A. Madero. (2017). *Estancia del Peregrino*. GAM Cuna de la Fe y Pasión por México. Recuperado el 5 de enero de 2018, de: <http://gamcunadelafe.com/estancia-del-peregrino>
- Dellekamp Arquitectos, sitio web: <https://dellekamparq.com/?p=242> Fecha de última consulta: enero 4, 2018
- Depósitos y Cisternas. (2018). *Dimensionado de un depósito para Aguas Pluviales*. ZAPORTA, S.A. Recuperado el 9 de septiembre de 2018, de: <https://www.depositoscisternas.com/Tutoriales/TutoriaI-Recuperacion-Pluviales/DimensionamientoCisternaPluviales>
- Diario Oficial de la Federación. (1982) Reglamento de establecimientos de hospedaje. Secretaría de Gobernación. Recuperado el 25 de agosto de 2017, de: http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=4746143&fecha=01/07/1982
- Dirección de Gobierno GAM (página de Facebook): *#OperativoAmigoPeregrino2017*. Recuperado el 11 de diciembre de 2017 de: https://www.facebook.com/DgobiernoGAM/?hc_ref=ARR5ZL11OjxK70I_U_BcjSIWtpp1FmnzTI7V3X0IEEx-8GqV_uaBvOcSsyVDoT2uj84&fref=nf
- Duque, K. (2013). *Clásicos de Arquitectura: Basílica de Santa María de Guadalupe / Pedro Ramírez Vázquez*. ArchDaily México. Recuperado el 23 de junio de 2019, de: <https://www.archdaily.mx/mx/02-254079/clasicos-de-arquitectura-basilica-de-santa-maria-de-guadalupe-pedro-ramirez-vazquez>
- Efekto Televisión. (2013). *Delegación Gustavo A. Madero retoma mandato en la casa del peregrino30012013*. Video recuperado el 27 de marzo 27 de 2018, de: <https://www.youtube.com/watch?v=YXBNBtu8Ksk>
- *El camino de Santiago*. Camino francés, Vía de la Plata, Camino Primitivo, Rutas del mar de Arousa y Río Ulla, Camino Portugués, Camino Fisterra Muxia, Camino Inglés, Camino del Norte, Camino de Invierno. Camino Portugués de la Costa. Xunta de Galicia. Recuperado el 31 de diciembre de 2017, de: <https://www.caminodesantiago.gal/es/planifica/las-rutas>
- El Defe. *Mapa de Colonias de la Delegación Gustavo A. Madero*. Recuperado el 2 de diciembre de 2017 de: <http://eldefe.com/mapa-colonias-delegacion-gustavo-a-madero/>

- El Diario sin límites, 24 horas (2017). *Listo Operativo Atlacomulco 2017 para resguardar a 60 mil peregrinos en la Villa*. Recuperado el 10 de diciembre de 2017, de: <http://www.24-horas.mx/listo-operativo-atlacomulco-2017-para-resguardar-a-60-mil-peregrinos-en-la-villa/>
- Empresas y Emprendedores. *Cómo abrir un albergue en Régimen Turístico*. (S.A.). Salamanca. Recuperado el 8 de septiembre de 2017, de: http://empresasyemprendedores.aytosalamanca.es/es/downloads/ALBERGUE_EN_RxGIMEN_TURxSTICO.pdf
- En México. (S.A.) *La Ruta del Peregrino*. Recuperado el 8 de enero de 2018, de: <https://en-mexico.com.mx/jalisco/ruta-del-peregrino/>
- Esquivias, G. (2005). *Peregrinaje hacia los pies de la morenita*. Fundación para la Promoción del Altruismo, IAP. Recuperado el 5 de enero 5 de 2018, de: <http://www.anunciacion.com.mx/historial/periodico/contenido.php?ID=131>
- EVANS. (S.A). *¿Cómo funciona un sistema hidroneumático?* Recuperado el 23 de junio de 2019, de: <https://como-funciona.co/un-sistema-hidroneumatico/https://www.evans.com.mx/hidroneumaticos/hydrosmartr-1-5hp-28gpm-spcbp-sx4me0150.html>
- Evans. *Manual de Propietario Evans Booster Plus y Pro*. Recuperado el 15 de julio de 2019, de: https://www.evans.com.mx/media/manuales/70080150_MANUAL_PROP._EV_BOOSTER_usuario_Final.pdf
- Excélsior TV (2015): "*Estancia del peregrino*", un descanso para fieles guadalupanos /Mariana H. Video recuperado el 30 de diciembre de 2017, de: <https://www.youtube.com/watch?v=tPGF7tOLI-o>
- Feregrino, A. (2019). *Las otras facetas de Fray Gabriel Chávez de la Mora*. Desde la fe. Recuperado el 14 de septiembre de 2019, de: <https://desdelafe.mx/noticias/iglesia-en-mexico/las-otras-facetas-de-fray-gabriel-chavez-de-la-mora/>
- Fortacero. Catálogo de vigas IPR. Monterrey. Recuperado el 15 de junio de 2019, de: https://www.fortacero.com/cat_vigaipr/
- Fundación cántaro azul. *Calculadora para el aprovechamiento de lluvia versión 1.0*. Recuperado el 9 de septiembre de 2018, de: <https://capitalsustentable.shinyapps.io/cantaroazul/>
- Gaceta Oficial del Distrito Federal (2011). Normas técnicas complementarias para el Proyecto Arquitectónico. Recuperado el 15 de agosto de 2017, en: <http://cgservicios.df.gob.mx/prontuario/vigente/r406001.pdf>
- Galnares, E. (2008). *Algunas consideraciones sobre Movimiento Moderno, Racionalismo y Estilo Internacional en arquitectura*. HOMINES. Recuperado el 7 de marzo de 2018, de: https://www.homines.com/arte_xx/movimiento_moderno/index.htm
- García, D. (1965). *Iniciación al Urbanismo*. Ciudad de México, México: Escuela Nacional de Arquitectura, Universidad Nacional Autónoma de México.

- García, F. (2018) *¿Qué es un lux?* Iluminet, Revista de iluminación. Recuperado el 7 de julio de 2019, de: <https://www.iluminet.com/que-es-un-lux/>
- García, S. (2016). *Villalcázar de Sirga acogerá peregrinos discapacitados*. CAMINO.GAL. Recuperado el 1 de enero de 2018, de: <http://camino.gal/villalcazar-de-sirga-acogera-peregrinos-discapacitados/>
- Gestión Ambiental del Aire en el Distrito Federal 2000-2006. GI, Betho. (2006) *Vientos de la Ciudad de México: la cuenca del valle de México*. Recuperado el 9 de octubre de 2018, de: http://www.academia.edu/7183850/Vientos_de_la_Ciudad_de_Mexico
- Gobierno de la Ciudad de México, INDEPEDI & otros. (2016). *Manual de Normas Técnicas de Accesibilidad de la Ciudad de México*. México, CDMX. Recuperado el 5 de septiembre de 2017, de: http://data.indepedi.cdmx.gob.mx/manual_accesibilidad.html
- Gobierno de la Ciudad de México (S.A.) *Normas Técnicas Complementarias Sobre Criterios Y Acciones Para El Diseño Estructural De Las Edificaciones*. Recuperado el 9 de noviembre de 2018, de: http://www11.df.gob.mx/virtual/joomla_segcons/images/pdfs/ntc_CriteriosyAccionesEdificaciones.pdf
- Gobierno de la Ciudad de México. (2016). *Operativo Misión Peregrino*. Recuperado el 3 de enero de 2018 de: <http://cdmx.gob.mx/comunicacion/nota/operativo-mision-peregrino>
- Gobierno de la Ciudad de México. (S.A.) Secretaría de Turismo. <http://turismo.cdmx.gob.mx/storage/app/uploads/public/577/d26/946/577d269463ac1155180068.pdf>
- González, R. (2016). *Costos paramétricos*. Instituto Mexicano de Ingeniería de Costos. Recuperado el 28 de abril de 2018, de: [ftp://soporte.uson.mx/PUBLICO/04_INGENIERIA.CIVIL/Valuacion%20Inmobiliaria%20-%20Jesus%20Quintana%20Pacheco/IMIC%20%20EN E-2016%20\(1\).pdf](ftp://soporte.uson.mx/PUBLICO/04_INGENIERIA.CIVIL/Valuacion%20Inmobiliaria%20-%20Jesus%20Quintana%20Pacheco/IMIC%20%20EN E-2016%20(1).pdf)
- Google Maps e INEGI (2019). Fuente precios hoteles. Recuperado el 24 de noviembre de 2017, de: <https://www.google.com.mx/maps/search/hoteles/@19.4575535,-99.1269755,16.5z/data=!3m1!4b1>
- Gordon, K. (2012). *En Construcción: Biblioteca Escolar en Gando / Kere Architecture*. ArchDaily México. Recuperado el 10 de septiembre de 2018, de: https://www.archdaily.mx/mx/02-179418/en-construccion-biblioteca-escolar-en-gando-kere-architecture?ad_medium=gallery
- Guía Talpa. (2012) *Ruta del peregrino*. Talpa de Allende, Pueblo Mágico. Recuperado el 2 de enero de 2018, de: <http://www.guiatalpa.com/ruta-del-peregrino.html>
- Hernández, M. (2016, 12 de diciembre). *Suman más de 4 millones de peregrinos en la Basílica de Guadalupe*. Excelsior. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: <http://www.excelsior.com.mx/comunidad/Excelsior/2/1133723>
- Herrera, E. M. & Martínez, C. (1992). *500 Planos de la Ciudad de México: 1325-1933*. México: SAHOP

- Hoyo de Smog. Viento. Sitio oficial. Recuperado el 31 de marzo de 2018, de: <https://hoyodesmog.diegovalle.net/es/wind.html#18/19.45702/-99.12724>
- Imagen Noticias. (2013) *Peregrinos Llegan a la Estancia del Peregrino para ver a la Virgen de Guadalupe*. Video recuperado el 30 de diciembre de 2017, de: <https://www.youtube.com/watch?v=Fm4cfYx0yYk&t=2s>
- Indigo Staff. (2017). *Se espera la presencia de 8 millones de peregrinos en Basílica de Guadalupe*. Reporte Índigo. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: <https://www.reporteindigo.com/reporte/se-espera-la-presencia-8-millones-peregrinos-en-basilica-guadalupe/>
- Insigne y Nacional Basílica de Santa María de Guadalupe. (2013). *Casa del Peregrino San Lorenzo*. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: http://basilica.mxv.mx/web1/-peregrinaciones/info/Casa_Peregrino.html
- Insigne y Nacional Basílica de Santa María de Guadalupe. *La Insigne y Nacional Basílica de Santa María de Guadalupe*. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: http://basilica.mxv.mx/web1/-home/quienes_somos.html
- Instituto Mexicano de Ingeniería de Costos (abril, 2014). Documento subido por Zamudio, F. Recuperado el 20 de agosto de 2017 de: <https://es.scribd.com/doc/237052229/Costos-Parametricos-Ciudad-de-Mexico-Abril-2014>
- Is-ARquitectura Prefab, Blog. (2014) *Reciclaje del agua de lluvia*. Recuperado el 31 de marzo de 2018, de: <http://blog.is-arquitectura.es/nuevas-tecnologias-en-viviendas/reciclaje-de-agua/recogida-de-aguas-pluviales/>
- Isla Urbana. (S.A.) *SISTEMA RESIDENCIAL MANUAL DE INSTALACIÓN*. Isla Urbana. Recuperado el 9 de septiembre de 2018, de: <http://islaurbana.mx/wp-content/uploads/2018/06/MANUAL-DE-INSTALACI%C3%93N-GENERAL-WEB.pdf>
- ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara. (2011). Mirador “Espinazo del Diablo” en los cerros de Jalisco, Ruta del Peregrino. México: ITESO. Recuperado el 6 de enero de 2018, de: <http://blogs.iteso.mx/arquitectura/2011/06/27/mirador-en-los-cerros-de-jalisco-ruta-del-pelegrino/>
- JEFATURA DE GOBIERNO (2009). *LEY DE ALBERGUES PRIVADOS PARA PERSONAS ADULTAS MAYORES DEL DISTRITO FEDERAL*. Secretaría de Desarrollo Social. Recuperado el 9 de septiembre de 2018, de: <https://www.sds.cdmx.gob.mx/storage/app/uploads/public/57b/f7d/f74/57bf7df748f95330251706.pdf>
- JEFATURA DE GOBIERNO (2012). *LEY DE ALBERGUES PÚBLICOS Y PRIVADOS PARA NIÑAS Y NIÑOS DEL DISTRITO FEDERAL*. Secretaría de Desarrollo Social. Recuperado el 9 de septiembre de: <https://www.sds.cdmx.gob.mx/storage/app/uploads/public/57b/f7e/8a1/57bf7e8a10774947267507.pdf>

- Junta de Castilla y León. (2008). *DECRETO 52/2008, de 10 de julio, por el que se regula la ordenación de los albergues de la Comunidad de Castilla y León*. Marzo 15, 2018., de Junta de Castilla y León. Recuperado el 8 de septiembre de 2018, de: <http://www.turismocastillayleon.com/es/espacio-profesionales/normativa-turistica/normativa-albergues>
- Junta de Castilla y León. (S.A.) REQUISITOS PARA ALBERGUES. Recuperado el 9 de septiembre de 2017, de: https://www.tramitacastillayleon.jcyl.es/.../REQUISITOS_IAPA_1510_ALBERGUES
- Katzman, I. (1973). *Arquitectura del Siglo XIX en México*. Tomo 1. México D.F.: Universidad Nacional Autónoma de México. Dirección General de Publicaciones.
- Lozada, G. (2016). *Historia de la Villa de Guadalupe a través de los siglos*. Relatos e historias en México. Recuperado el 16 de agosto de 2018, de: <https://relatosehistorias.mx/nuestras-historias/historia-de-la-villa-de-guadalupe-traves-de-los-siglos>
- Martínez, C. (2013) *Alcance regional del turismo religioso en la Basílica de Santa María de Guadalupe*. Tesis de Licenciatura. Universidad Nacional Autónoma de México, México. Recuperado el 12 de agosto de 2017 de: <http://132.248.9.195/ptd2013/mayo/0693256/Index.html>
- Martínez, E. (2016, 9 de diciembre). 'Guadalupanos' dejarán derrama de mil 80 mdp. El Financiero. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: <https://www.elfinanciero.com.mx/empresas/guadalupanos-dejaran-derrama-de-mil-80-mdp>
- Márquez, M. (2014). *Culto a la Virgen de Guadalupe a través de la historia*. Imagen Radio. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: <http://www.imagenradio.com.mx/culto-la-virgen-de-guadalupe-traves-de-la-historia>
- Mesa editorial Merca2.0. (2013, 12 de marzo). *9 DATOS SOBRE EL IMPACTO QUE GENERA EL TURISMO RELIGIOSO EN MÉXICO*. Merca2.0. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: <https://www.merca20.com/9-datos-sobre-el-impacto-que-genera-el-turismo-religioso-en-mexico/>
- Metros Cúbicos. Inmuebles en el Distrito Federal. *Cuauhtémoc*. Recuperado el 20 de agosto de 2017 de: <http://www.metroscubicos.com/precios/distrito-federal/cuauhtemoc>
- Notimex (2013, 25 de enero). Desalojan la casa del Peregrino San Juan Diego. El Universal. Recuperado el 4 de febrero de 2018, de: <http://archivo.eluniversal.com.mx/notas/898463.html>
- Observatorio Ciudadano GAM. (2017, 10 de diciembre): *#OperativoAmigoPeregrino2017*. Recuperado del 3 de enero de 2018, de: https://www.facebook.com/search/top/?q=%23OperativoAmigoPeregrino2017%3A%20&epa=SEARCH_BOX
- Oficina de Acogida del Peregrino. (2017). *Estadísticas*. Oficina de Acogida del Peregrino. Recuperado el 2 de enero de 2018 de: <https://oficinadelperegrino.com/estadisticas/>

- Oficina de Acogida del Peregrino. (2017). *La peregrinación a Santiago de Compostela*. Oficina de Acogida del Peregrino. Recuperado el 2 de enero de 2018 de: <https://oficinadelperegrino.com/peregrinacion/introduccion/>
- Ortega, M. (2014). *Edificios sustentables: menos costos y mayores beneficios*. Ámbito Biz. Recuperado el 31 de marzo de 2018, de: <http://www.ambito.com/745418-edificios-sustentables-menos-costos-y-mayores-beneficios>
- Palencia. (2017, 2 de julio). *Méndez de Vigo inaugura el primer albergue del Camino de Santiago acondicionado para peregrinos con discapacidad*. Periódico Edición Cataluña. Edición Global. Recuperado el 1 de enero de 2018, de: <http://www.elperiodico.com/es/sociedad/20170702/mendez-de-vigo-inaugura-el-primero-albergue-del-camino-de-santiago-acondicionado-para-peregrinos-con-discapacidad-6142564>
- Páramo, A. (2016). *El México profundo rinde culto a la Virgen de Guadalupe*. Huffpost. Recuperado el 3 de enero 3 de 2018, de: http://www.huffingtonpost.com.mx/arturo-paramo/el-mexico-profundo-rinde-culto-a-la-virgen-de-guadalupe_a_21626193/
- Pérez, A. (2015). *La construcción sostenible nos muestra el futuro*. Ofiprix, Muebles de Oficina. Recuperado el 31 de marzo de 2018, de: <https://www.ofiprix.com/blog/construccion-sostenible/>
- Plakglass. (2012). *Grosor y peso del vidrio*. Recuperado el 4 de junio de 2019, de: <https://www.plakglass.es/grosor-del-vidrio.php>
- Predif. (2014, 29 de mayo). *¿Qué es el Turismo Accesible?* Plataforma Representativa Estatal de Personas con Discapacidad Física (Predif). Recuperado el 3 de enero de 2018, de: <http://www.predif.org/index.php?q=%C2%BFqu%C3%A9-es-el-turismo-accesible>
- Ptolomeo UNAM. (S.A.) *I. Instalación Hidráulica y Sanitaria*. Recuperado el 30 de junio de 2019, de: <http://www.ptolomeo.unam.mx:8080/xmlui/bitstream/handle/132.248.52.100/556/A4.pdf?sequence=4>
- Rapid Tables. *Lux to watts calculator*. Recuperado el 7 de julio de 2019, de: <https://www.rapidtables.com/calc/light/lux-to-watt-calculator.html>
- Real Academia Española. *Definición de Patronato*. Recuperado el 4 de enero de 2018, de: <https://dle.rae.es/?id=SBqRk5c>
- Redacción ADN40. (2015). *Barrio del Peralvillo*. ADN40. Recuperado el 4 de enero de 2018, de: <http://www.adn40.mx/programa/leyenda-urbana/nota/2015-04-01-11-54/barrio-del-peralvillo/>
- Redacción Obras. (2016). *Las obras de Le Corbusier que ya son Patrimonio Mundial*. Obras Web. Recuperado el 5 de septiembre de 2018, de: <http://obrasweb.mx/arquitectura/2016/07/18/17-obras-de-le-corbusier-son-patrimonio-mundial>
- Redacción Uno TV. (2016, 12 de diciembre). *Arriban más de 6 millones de peregrinos a Basílica de*

- Guadalupe*. Uno TV. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: <https://www.unotv.com/noticias/estados/distrito-federal/detalle/arriban-mas-de-seis-millones-de-peregrinos-a-la-basilica-619163/>
- Revista ARQHYS. (2012) *Funcionalismo en arquitectura*. Equipo de colaboradores y profesionales de la revista ARQHYS.com. Recuperado el 7 de marzo de 2018, de: <http://www.arqhys.com/contenidos/funcionalismo-arquitectura.html>.
 - Revista ARQHYS. (2012) *El racionalismo*. Equipo de colaboradores y profesionales de la revista ARQHYS.com. Recuperado el 7 de marzo de 2018, de: <http://www.arqhys.com/contenidos/racionalismo.html>.
 - Revista ARQHYS. 2012, 12. *La planta libre*. Equipo de colaboradores y profesionales de la revista ARQHYS.com. Recuperado el 8 de marzo de 2018, de: <http://www.arqhys.com/contenidos/libre-planta.html>.
 - Román, J. (2002, 4 de septiembre). *Los ingresos de la Basílica, apenas para nómina y mantenimiento*. La Jornada. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: <http://www.jornada.unam.mx/2002/09/04/043n1soc.php?printver=1>
 - Rotoplas (2018) *¿Cómo funciona la bomba hidroneumática?* Recuperado el 13 de mayo de 2019, de: <https://rotoplas.com.mx/como-funciona-la-bomba-hidroneumatica/>
 - Rozana Montiel Estudio de Arquitectura, Sitio web: <http://rozanamontiel.com/proyectos/vacio-circular/>
 - Ruta del Peregrino (2011). <https://www.facebook.com/rutadelperegrino/photos/a.346723622011601/346724912011472/?type=3&theater>
 - S.A. (2014). *Mirador Cerro del Obispo / Christ & Gantenbein*. ArchDaily México. Recuperado el 5 de enero de 2018, de: <https://www.archdaily.mx/mx/02-331329/mirador-cerro-del-obispo-christ-and-gantenbein/5072357028ba0d48f3000168-cerro-del-obispo-lookout-point-christ-gantenbein-photo>
 - S.A. (S.A.) *La Secretaría de Turismo realiza diagnóstico de la Ruta del Peregrino*. Milenio. Recuperado el 5 de agosto de 2018, de: www.milenio.com/cultura/Secretaria-Turismo-diagnostico-Ruta-Peregrino_5_492000804.html
 - S.A. *Los Albergues: Albergue Villalcázar de Sirga*. Revista Eroski Consumer, Recuperado el 1 de enero de 2018: <http://caminodesantiago.consumer.es/albergue-villalcazar-de-sirga#bloque-informacion>
 - S.A. (2016). *Le Corbusier, Patrimonio Mundial*. El Cultural. Recuperado el 5 de septiembre de 2018, de: https://www.elcultural.com/galerias_img/galeria_de_imagenes/779/ARTE/Le_Corbusier_Patrimonio_Mundial
 - Santiago, A. (2011). *La Catedral de Santiago desbanca a la Alhambra*. El Correo Gallego. Recuperado el 31 de diciembre de 2017, de: <http://www.elcorreogallego.es/santiago/ecg/catedral-santiago-desbanca-alhambra/idEdicion-2011-02-02/idNoticia-635614/>
 - Secretaría de Turismo. (2016). *México entre los países más visitados por turismo religioso: SECTUR*.

- Recuperado el 3 de enero de 2018, de: <https://www.gob.mx/sectur/prensa/mexico-entre-los-paises-mas-visitados-por-turismo-religioso-sectur>
- SIDESO PROGRAMA Delegacional de Desarrollo Urbano de Cuauhtémoc. Recuperado el 5 de septiembre de 2017, de: [http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/cuauhte\[1\].pdf](http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/cuauhte[1].pdf)
 - SIDESO (1997) PROGRAMA Delegacional de Desarrollo Urbano de Gustavo A. Madero. Recuperado el 5 de septiembre de 2017, de: [http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo\[1\].pdf](http://www.sideso.cdmx.gob.mx/documentos/progdelegacionales/gustavo[1].pdf)
 - Sistema de Información Geográfica del Distrito Federal. Seduvi Ciudad Mx. Gobierno de la Ciudad de México. Recuperado el 12 de agosto de 2017 de: <http://ciudadmex.cdmx.gob.mx:8080/seduvi/>
 - SOCYTEC, S.L. y Paradores de Turismo de España, S.A. (2007) *Manual de Accesibilidad Universal para Hoteles*. Madrid: Real Patronato sobre Discapacidad. Recuperado el 8 de octubre de 2017, de: http://www.ecom.cat/pdf/e45d2_manual_de_accesibilidad_universal_para_hoteles.pdf
 - Solís, A. (2012). *La nueva basílica de Guadalupe, un refugio de almas*. Obras Web. Recuperado el 3 de enero de 2018, de: <http://www.obrasweb.mx/arquitectura/2012/03/07/basilica-de-guadalupe-refugio-de-almas>
 - Ternium. (2014) *Manual de Instalación Ternium Losacero*. Cuarta edición. Recuperado el 1 de junio de 2019, de: <https://terniumcomprod.blob.core.windows.net/terniumcom20/2016/06/Manual-Ternium-Losacero.pdf>
 - Todo Ferretería. (2016). *Instalaciones Sanitarias*. Notas. Recuperado el 29 de junio de 2019, de: <http://todoferreteria.com.mx/instalaciones-sanitarias/>
 - UNESCO. (S.A.). *Ando, Tadao (1941-): Espacio de meditación*. Colección de obras de Arte de la UNESCO. Recuperado el 4 de septiembre de 2018, de: <http://www.unesco.org/artcollection/NavigationAction.do?idOeuvre=3185&nouvelleLangue=es>
 - Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco y la Alcaldía Cuauhtémoc. *Plano de Alcantarillado de Delegación Cuauhtémoc (dwg)*. Subido por Santiago Castillo. Recuperado el 3 de junio de 2019, de: https://www.bibliocad.com/es/biblioteca/alcantarillado-de-delegacion-cuahutemoc_62735/
 - Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco y la Alcaldía Cuauhtémoc. *Plano de Red de Agua Potable de Delegación Cuauhtémoc (dwg)*. Subido por Santiago Castillo. Recuperado el 3 de junio de 2019, de: https://www.bibliocad.com/es/biblioteca/red-de-agua-potable-delegacion-cuahutemoc_60854/
 - USG (2016) *Manual Técnico USG Tablaroca. Manejo, almacenaje, especificación, instalación y recomendaciones generales*. Tablaroca México. Recuperado el 3 de julio de 2019, de: https://www.usg.com/content/dam/USG_Marketing_Communications/mexico/product_promotional_materials/finished_assets/manual-tecnico-usg-tablaroca-es.pdf

- USG. *Ventajas de usar Tablaroca USG*. Tablaroca México. Recuperado el 3 de julio de 2019, de: <https://www.usglatamblog.com/tablaroca-mexico/>
- Vallejo, M. (2012, 2 de abril). *Descuida Jalisco Ruta del Peregrino*. Reforma. Recuperado el 26 de diciembre de 2017, de: <http://www.reforma.com/aplicacioneslibre/articulo/default.aspx?id=57495&md5=f720fe82ec9a00af932f7ed900af1396&ta=0dfdbac11765226904c16cb9ad1b2ef>
- Vázquez, E. (2014) *La Ruta del Peregrino, para gozar del eco de la fe*. Milenio. Recuperado el 2 de enero de 2018, de: <http://www.milenio.com/cultura/la-ruta-del-peregrino-para-gozar-el-eco-de-la-fe>
- Vázquez, E. (2014, 19 de abril). *Un paseo muy bien trazado*. Milenio. Recuperado el 27 de diciembre de 2017, de: http://www.milenio.com/region/paseo-bien-trazado_0_283771665.html
- Villanueva, C. (2015). *Los cinco puntos de la arquitectura: Le Corbusier (1887-1965)*. Galenus. Revista para los médicos de Puerto Rico. Recuperado el 8 de marzo de 2018, de: <http://www.galenusrevista.com/Los-cinco-puntos-de-la.html>
- Visual AVI. (S.A) *Instalaciones Eléctricas Domiciliarias (Partes de una Instalación): Instalación eléctrica doméstica*. Recuperado el 4 de julio de 2019, de: <https://www.visualavi.com/instalaciones-electricas-domiciliarias/>
- Weather Spark (2019). El clima promedio en Cuauhtémoc. México. Recuperado el 13 de mayo de 2019, de: <https://es.weatherspark.com/y/5810/Clima-promedio-en-Cuauht%C3%A9moc-M%C3%A9xico-durante-todo-el-a%C3%B1o>
- Xunta de Galicia. (S.A.). *La Red Pública de Albergues del Camino de Santiago en Galicia*. Xunta de Galicia. Recuperado el 2 de abril de 2018 de: <http://www.caminodesantiago.gal/es/descubre/el-camino-en-la-actualidad/la-red-de-albergues-publicos>
- Xunta de Galicia. (S.A.) *Las rutas de Santiago*. Xunta de Galicia Recuperado el 31 de diciembre 2017, de: <http://www.caminodesantiago.gal/es/planifica/las-rutas>
- ZinCo. *Preguntas frecuentes sobre cubiertas vegetales*. Recuperado el 20 de mayo de 2019, de: https://zinco-cubiertas-ecologicas.es/preguntas_frecuentes/capacidad_de_carga.phpd=305mmbf=203mmtf=13.081mmtw=7.493mm
- ZinCo. (2018) *Sistemas para cubiertas verdes intensivas: Guía de Planificación*. Madrid: ZinCo Cubiertas Ecológicas, S.L. Recuperado el 20 de mayo de 2019, de: https://zinco-cubiertas-ecologicas.es/guias_tecnicas/guias/Cubiertas_ajardinadas_intensivas.pdf
- NOTA: El autor de la tipografía utilizada en las frases de la Basílica (Abecedario Basílica) es el arquitecto Gabriel Chávez de la Mora. La fuente utilizada para los títulos de los capítulos es una similar, llamada *Guadalupe Font* (Guadalupedos), y fue recuperada el 20 de junio de 2019, de: <https://es.cooltext.com/Download-Font-Guadalupe>, agregada la página el 11 de octubre de 2002 y diseñada para esta página por Harold Lohner.

8. APÉNDICE

- Normatividad de SEDUVI
- Láminas de Análisis de Sitio
- Planos Arquitectónicos
- Planos Estructurales
- Planos de Instalaciones Hidráulicas
- Planos de Instalaciones Sanitarias
- Planos de Instalaciones Eléctricas
- Planos de Acabados



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

NORMATIVIDAD USO DE SUELO PREDIO 1

4/12/2017

Normatividad Uso de Suelo



CapitalSocial

Fecha:4/12/2017 12:02:47 PM | Imprimir | Cerrar

Información General

Cuenta Catastral 314_190_01

Dirección

Calle y Número: GUADALUPE 87
 Colonia: MAZA
 Código Postal: 06240
 Superficie del Predio: 2739 m2

"VERSIÓN DE DIVULGACIÓN E INFORMACIÓN, NO PRODUCE EFECTOS JURÍDICOS". La consulta y difusión de esta información no constituye autorización, permiso o licencia sobre el uso de suelo. Para contar con un documento de carácter oficial es necesario solicitar a la autoridad competente, la expedición del Certificado correspondiente.

Ubicación del Predio



2009 @ ciudadmx, seduvi
 Predio Seleccionado

Este croquis puede no contener las últimas modificaciones al predio, producto de fusiones y/o subdivisiones llevadas a cabo por el propietario.

Zonificación

Uso del Suelo 1:	Niveles:	Altura:	% Área Libre	M2 min. Vivienda:	Densidad	Superficie Máxima de Construcción (Sujeta a restricciones*)	Número de Viviendas Permitidas
Habitacional Mixto <small>Ver Tabla de Uso</small>	4	-*-	20	0	Z(Lo que indique la zonificación del Programa. Cuando se trate de vivienda mínima, el Programa Delegacional lo definirá.)	8766	0

Normas por Ordenación:

Actuación

Las Áreas de Conservación Patrimonial son los perímetros en donde aplican normas y restricciones específicas con el objeto de salvaguardar su fisonomía; para conservar, mantener y mejorar el patrimonio arquitectónico y ambiental, la imagen urbana y las características de la traza y del funcionamiento de barrios, calles históricas o típicas, sitios arqueológicos o históricos y sus entornos tutelares, los monumentos y todos aquellos elementos que sin estar formalmente catalogados merecen tutela en su conservación y consolidación.

Generales

- Inf. de la Norma 1. Coeficiente de Ocupación del Suelo (COS) y Coeficiente de Utilización del Suelo (CUS)
- Inf. de la Norma 4. Área libre de construcción y recarga de aguas pluviales al subsuelo
- Inf. de la Norma 7. Alturas de edificación y restricciones en la colindancia posterior del predio.
- Inf. de la Norma 8. Instalaciones permitidas por encima del número de niveles
- Inf. de la Norma 9. Subdivisión de Predios.
- Inf. de la Norma 10. Alturas máximas en vialidades en función de la superficie del predio y restricciones de construcción al fondo y laterales
- Inf. de la Norma 11. Cálculo del número de viviendas permitidas e intensidad de construcción con aplicación de literales
- Inf. de la Norma 12. Sistema de Transferencia de Potencialidad de Desarrollo Urbano
- Inf. de la Norma 17. Vía pública y estacionamientos subterráneos
- Inf. de la Norma 18. Ampliación de construcciones existentes
- Inf. de la Norma 19. Estudio de impacto urbano
- Inf. de la Norma 26. Norma para incentivar la producción de vivienda sustentable, de interés social y popular. **SUSPENDIDA AL 31 DE DICIEMBRE DEL 2017**
- Inf. de la Norma 27. De los requerimientos para la captación de aguas pluviales y descarga de aguas residuales
- Inf. de la Norma 28. Zonas y usos de riesgo

Particulares

- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para el incremento de Alturas y Porcentaje de Área Libre
- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para Equipamiento Social y/o de Infraestructura de Utilidad Pública y de Interés General
- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para incentivar los Estacionamientos Públicos y/o Privados

Sitios Patrimoniales

Características Patrimoniales:	Niveles de protección:	Zona Histórica
inf. de la Norma Inmueble dentro de los polígonos de Área de Conservación Patrimonial.	No aplica	No aplica

Facilidades de uso de suelo, servicios de agua, drenaje, vialidad y medio ambiente

Tipos de terreno para conexión de servicios de agua y drenaje (Art. 202 y 203 Código Financiero)

Zona de Impacto Vial (Art. 319 Código Financiero)

Antecedentes

Tramite	Fecha de solicitud	Giro
SOLICITUD DE CERTIFICADO ÚNICO DE ZONIFICACIÓN DE USO DEL SUELO	2017-04-27	
SOLICITUD DE CERTIFICADO ÚNICO DE ZONIFICACIÓN DE USO DEL SUELO	2016-08-05	
SOLICITUD DE CERTIFICADO ÚNICO DE ZONIFICACIÓN DE USO DEL SUELO	2016-02-05	
SOLICITUD DE CERTIFICADO UNICO DE ZONIFICACION DE USO DEL SUELO	2011-11-22	Ver certificado
SOLICITUD DE CERTIFICADO UNICO DE ZONIFICACION DE USO DEL SUELO	2010-12-02	Ver certificado
CERTIFICADO DE ZONIFICACIÓN PARA USOS DEL SUELO PERMITIDOS	2008-12-04	Ver certificado

***A la superficie máxima de construcción se deberá restar el área resultante de las restricciones y demás limitaciones para la construcción de conformidad a los ordenamientos aplicables**

Cuando los Programas de Desarrollo Urbano determinen dos o más normas de ordenación y/o dos o más normas por vialidad para un mismo inmueble, el propietario o poseedor deberá elegir una sola de ellas, renunciando así a la aplicación de las restantes.

El contenido del presente documento es una transcripción de la información de los Programas de Desarrollo Urbano inscritos sobre el registro de Planes y Programas de esta Secretaría, por lo que en caso de existir errores ortográficos o de redacción, será facultada exclusiva de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda proceder a su rectificación.

Este Sistema no incorpora la información de los certificados de derechos adquiridos, cambios de uso de suelo, polígonos de actuación o predios receptores sujetos al Sistema de Transferencia de Potencialidades de Desarrollo Urbano, que impliquen modificaciones sobre uso e intensidad de las construcciones.

Cerrar Pantalla

Gobierno del Distrito Federal
 Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda
 Sistema de Información Geográfica

NORMATIVIDAD USO DE SUELO PREDIO 2

4/12/2017

Normatividad Uso de Suelo



CapitalSocial

Fecha: 4/12/2017 12:05:53 PM | Imprimir | Cerrar

Información General

Cuenta Catastral 314_190_06
Dirección
Calle y Número: PLATINO S/N
Colonia: MAZA
Código Postal: 06240
Superficie del Predio: 338 m2

Ubicación del Predio



2009 © ciudadmx, seduvi
 Predio Seleccionado

Este croquis puede no contener las últimas modificaciones al predio, producto de fusiones y/o subdivisiones llevadas a cabo por el propietario.

"VERSIÓN DE DIVULGACIÓN E INFORMACIÓN, NO PRODUCE EFECTOS JURÍDICOS". La consulta y difusión de esta información no constituye autorización, permiso o licencia sobre el uso de suelo. Para contar con un documento de carácter oficial es necesario solicitar a la autoridad competente, la expedición del Certificado correspondiente.

Zonificación

Uso del Suelo 1:	Niveles:	Altura:	% Área Libre	M2 min. Vivienda:	Densidad	Superficie Máxima de Construcción (Sujeta a restricciones*)	Número de Viviendas Permitidas
Habitacional Mixto Ver Tabla de Uso	4	-*	20	0	Z (Lo que indique la zonificación del Programa. Cuando se trate de vivienda mínima, el Programa Delegacional lo definirá.)	1083	0

Normas por Ordenación:

Actuación

inf. de la Norma Las Áreas de Conservación Patrimonial son los perímetros en donde aplican normas y restricciones específicas con el objeto de salvaguardar su fisonomía; para conservar, mantener y mejorar el patrimonio arquitectónico y ambiental, la imagen urbana y las características de la traza y del funcionamiento de barrios, calles históricas o típicas, sitios arqueológicos o históricos y sus entornos tutelares, los monumentos y todos aquellos elementos que sin estar formalmente catalogados merecen tutela en su conservación y consolidación.

Generales

- Inf. de la Norma** 1. Coeficiente de Ocupación del Suelo (COS) y Coeficiente de Utilización del Suelo (CUS)
- Inf. de la Norma** 4. Área libre de construcción y recarga de aguas pluviales al subsuelo
- Inf. de la Norma** 7. Alturas de edificación y restricciones en la colindancia posterior del predio.
- Inf. de la Norma** 8. Instalaciones permitidas por encima del número de niveles
- Inf. de la Norma** 9. Subdivisión de Predios.

4/12/2017

Normatividad Uso de Suelo

- Inf. de la Norma** 10. Alturas máximas en vialidades en función de la superficie del predio y restricciones de construcción al fondo y laterales
- Inf. de la Norma** 11. Cálculo del número de viviendas permitidas e intensidad de construcción con aplicación de literales
- Inf. de la Norma** 12. Sistema de Transferencia de Potencialidad de Desarrollo Urbano
- Inf. de la Norma** 17. Vía pública y estacionamientos subterráneos
- Inf. de la Norma** 18. Ampliación de construcciones existentes
- Inf. de la Norma** 19. Estudio de impacto urbano
- Inf. de la Norma** 26. Norma para incentivar la producción de vivienda sustentable, de interés social y popular. **SUSPENDIDA AL 31 DE DICIEMBRE DEL 2017**
- Inf. de la Norma** 27. De los requerimientos para la captación de aguas pluviales y descarga de aguas residuales
- Inf. de la Norma** 28. Zonas y usos de riesgo

Particulares

- inf. de la Norma** Norma de Ordenación Particular para el incremento de Alturas y Porcentaje de Área Libre
- inf. de la Norma** Norma de Ordenación Particular para Equipamiento Social y/o de Infraestructura de Utilidad Pública y de Interés General
- inf. de la Norma** Norma de Ordenación Particular para incentivar los Estacionamientos Públicos y/o Privados

Sitios Patrimoniales

Características Patrimoniales:	Niveles de protección:	Zona Histórica
inf. de la Norma Inmueble dentro de los polígonos de Área de Conservación Patrimonial.	No aplica	No aplica

Factibilidades de uso de suelo, servicios de agua, drenaje, vialidad y medio ambiente

Tipos de terreno para conexión de servicios de agua y drenaje (Art. 202 y 203 Código Financiero)

Zona de Impacto Vial (Art. 319 Código Financiero)

Antecedentes

Tramite	Fecha de solicitud	Giro
SOLICITUD DE CERTIFICADO ÚNICO DE ZONIFICACIÓN DE USO DEL SUELO	2015-03-12	Ver certificado

***A la superficie máxima de construcción se deberá restar el área resultante de las restricciones y demás limitaciones para la construcción de conformidad a los ordenamientos aplicables**

Cuando los Programas de Desarrollo Urbano determinen dos o más normas de ordenación y/o dos o más normas por vialidad para un mismo inmueble, el propietario o poseedor deberá elegir una sola de ellas, renunciando así a la aplicación de las restantes.

El contenido del presente documento es una transcripción de la información de los Programas de Desarrollo Urbano inscritos sobre el registro de Planes y Programas de esta Secretaría, por lo que en caso de existir errores ortográficos o de redacción, será facultada exclusiva de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda proceder a su rectificación.

Este Sistema no incorpora la información de los certificados de derechos adquiridos, cambios de uso de suelo, polígonos de actuación o predios receptores sujetos al Sistema de Transferencia de Potencialidades de Desarrollo Urbano, que impliquen modificaciones sobre uso e intensidad de las construcciones.

Cerrar Pantalla

Gobierno del Distrito Federal
 Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda
 Sistema de Información Geográfica

NORMATIVIDAD USO DE SUELO PREDIO 3

4/12/2017

Normatividad Uso de Suelo



CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



ciudad mx

CapitalSocial

Fecha: 4/12/2017 12:06:26 PM | Imprimir | Cerrar

Información General

Cuenta Catastral 314_190_07

Dirección

Calle y Número: PLATINO 7
 Colonia: MAZA
 Código Postal: 06240
 Superficie del Predio: 324 m2

"VERSIÓN DE DIVULGACIÓN E INFORMACIÓN, NO PRODUCE EFECTOS JURÍDICOS". La consulta y difusión de esta información no constituye autorización, permiso o licencia sobre el uso de suelo. Para contar con un documento de carácter oficial es necesario solicitar a la autoridad competente, la expedición del Certificado correspondiente.

Ubicación del Predio



2009 © ciudadmx, seduvi
 Predio Seleccionado

Este croquis puede no contener las últimas modificaciones al predio, producto de fusiones y/o subdivisiones llevadas a cabo por el propietario.

Zonificación

Uso del Suelo 1:	Niveles:	Altura:	% Área Libre	M2 min. Vivienda:	Densidad	Superficie Máxima de Construcción (Sujeta a restricciones*)	Número de Viviendas Permitidas
Habitacional Mixto <small>Ver Tabla de Uso</small>	4	-*-	20	0	Z (Lo que indique la zonificación del Programa. Cuando se trate de vivienda mínima, el Programa Delegacional lo definirá.)	1039	0

Normas por Ordenación:

Actuación

inf. de la Norma

Las Áreas de Conservación Patrimonial son los perímetros en donde aplican normas y restricciones específicas con el objeto de salvaguardar su fisonomía; para conservar, mantener y mejorar el patrimonio arquitectónico y ambiental, la imagen urbana y las características de la traza y del funcionamiento de barrios, calles históricas o típicas, sitios arqueológicos o históricos y sus entornos tutelares, los monumentos y todos aquellos elementos que sin estar formalmente catalogados merecen tutela en su conservación y consolidación.

Generales

- Inf. de la Norma 1. Coeficiente de Ocupación del Suelo (COS) y Coeficiente de Utilización del Suelo (CUS)
- Inf. de la Norma 4. Área libre de construcción y recarga de aguas pluviales al subsuelo
- Inf. de la Norma 7. Alturas de edificación y restricciones en la colindancia posterior del predio.
- Inf. de la Norma 8. Instalaciones permitidas por encima del número de niveles
- Inf. de la Norma 9. Subdivisión de Predios.

- Inf. de la Norma 11. Cálculo del número de viviendas permitidas e intensidad de construcción con aplicación de literales
- Inf. de la Norma 17. Vía pública y estacionamientos subterráneos
- Inf. de la Norma 18. Ampliación de construcciones existentes
- Inf. de la Norma 19. Estudio de impacto urbano
- Inf. de la Norma 26. Norma para incentivar la producción de vivienda sustentable, de interés social y popular. **SUSPENDIDA AL 31 DE DICIEMBRE DEL 2017**
- Inf. de la Norma 27. De los requerimientos para la captación de aguas pluviales y descarga de aguas residuales
- Inf. de la Norma 28. Zonas y usos de riesgo

Particulares

- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para el incremento de Alturas y Porcentaje de Área Libre
- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para Equipamiento Social y/o de Infraestructura de Utilidad Pública y de Interés General
- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para incentivar los Estacionamientos Públicos y/o Privados

Sitios Patrimoniales

Características Patrimoniales:	Niveles de protección:	Zona Histórica
inf. de la Norma Inmueble dentro de los polígonos de Área de Conservación Patrimonial.	No aplica	No aplica

Facilidades de uso de suelo, servicios de agua, drenaje, vialidad y medio ambiente

Tipos de terreno para conexión de servicios de agua y drenaje (Art. 202 y 203 Código Financiero)

Zona de Impacto Vial (Art. 319 Código Financiero)

Antecedentes

Trámite	Fecha de solicitud	Giro
SOLICITUD DE CERTIFICADO ÚNICO DE ZONIFICACIÓN DE USO DEL SUELO	2015-03-12	Ver certificado
SOLICITUD DE CERTIFICADO ÚNICO DE ZONIFICACIÓN DE USO DEL SUELO	2011-11-24	USP Ver certificado

***A la superficie máxima de construcción se deberá restar el área resultante de las restricciones y demás limitaciones para la construcción de conformidad a los ordenamientos aplicables**

Cuando los Programas de Desarrollo Urbano determinen dos o más normas de ordenación y/o dos o más normas por vialidad para un mismo inmueble, el propietario o poseedor deberá elegir una sola de ellas, renunciando así a la aplicación de las restantes.

El contenido del presente documento es una transcripción de la información de los Programas de Desarrollo Urbano inscritos sobre el registro de Planes y Programas de esta Secretaría, por lo que en caso de existir errores ortográficos o de redacción, será facultada exclusiva de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda proceder a su rectificación.

Este Sistema no incorpora la información de los certificados de derechos adquiridos, cambios de uso de suelo, polígonos de actuación o predios receptores sujetos al Sistema de Transferencia de Potencialidades de Desarrollo Urbano, que impliquen modificaciones sobre uso e intensidad de las construcciones.

Cerrar Pantalla

Gobierno del Distrito Federal
 Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda
 Sistema de Información Geográfica

NORMATIVIDAD USO DE SUELO PREDIO 4

4/12/2017

Normatividad Uso de Suelo



CapitalSocial

Fecha: 4/12/2017 12:06:46 PM | Imprimir | Cerrar

Información General

Cuenta Catastral: 314_190_05

Dirección

Calle y Número: GUADALUPE S/N
 Colonia: MAZA
 Código Postal: 06240
 Superficie del Predio: 383 m2

"VERSIÓN DE DIVULGACIÓN E INFORMACIÓN, NO PRODUCE EFECTOS JURÍDICOS". La consulta y difusión de esta información no constituye autorización, permiso o licencia sobre el uso de suelo. Para contar con un documento de carácter oficial es necesario solicitar a la autoridad competente, la expedición del Certificado correspondiente.

Ubicación del Predio



2009 © ciudadmx, seduvi | Predio Seleccionado

Este croquis puede no contener las últimas modificaciones al predio, producto de fusiones y/o subdivisiones llevadas a cabo por el propietario.

Zonificación

Uso del Suelo 1:	Niveles:	Altura:	% Área Libre	M2 mín. Vivienda:	Densidad	Superficie Máxima de Construcción (Sujeta a restricciones*)	Número de Viviendas Permitidas
Habitacional Mixto Ver Tabla de Uso	4	-*-	20	0	Z (Lo que indique la zonificación del Programa. Cuando se trate de vivienda mínima, el Programa Delegacional lo definirá.)	1228	0

Normas por Ordenación:

Actuación

Las Áreas de Conservación Patrimonial son los perímetros en donde aplican normas y restricciones específicas con el objeto de salvaguardar su fisonomía; para conservar, mantener y mejorar el patrimonio arquitectónico y ambiental, la imagen urbana y las características de la traza y del funcionamiento de barrios, calles históricas o típicas, sitios arqueológicos o históricos y sus entornos tutelares, los monumentos y todos aquellos elementos que sin estar formalmente catalogados merecen tutela en su conservación y consolidación.

Generales

- Inf. de la Norma 1. Coeficiente de Ocupación del Suelo (COS) y Coeficiente de Utilización del Suelo (CUS)
- Inf. de la Norma 4. Área libre de construcción y recarga de aguas pluviales al subsuelo
- Inf. de la Norma 7. Alturas de edificación y restricciones en la colindancia posterior del predio.
- Inf. de la Norma 8. Instalaciones permitidas por encima del número de niveles
- Inf. de la Norma 9. Subdivisión de Predios.
- Inf. de la Norma 10. Alturas máximas en vialidades en función de la superficie del predio y restricciones de construcción al fondo y laterales
- Inf. de la Norma 11. Cálculo del número de viviendas permitidas e intensidad de construcción con aplicación de literales
- Inf. de la Norma 12. Sistema de Transferencia de Potencialidad de Desarrollo Urbano
- Inf. de la Norma 17. Vía pública y estacionamientos subterráneos
- Inf. de la Norma 18. Ampliación de construcciones existentes
- Inf. de la Norma 19. Estudio de impacto urbano
- Inf. de la Norma 26. Norma para incentivar la producción de vivienda sustentable, de interés social y popular. **SUSPENDIDA AL 31 DE DICIEMBRE DEL 2017**
- Inf. de la Norma 27. De los requerimientos para la captación de aguas pluviales y descarga de aguas residuales
- Inf. de la Norma 28. Zonas y usos de riesgo

Particulares

- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para el incremento de Alturas y Porcentaje de Área Libre
- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para Equipamiento Social y/o de Infraestructura de Utilidad Pública y de Interés General
- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para incentivar los Estacionamientos Públicos y/o Privados

Sitios Patrimoniales

Características Patrimoniales:	Niveles de protección:	Zona Histórica
inf. de la Norma Inmueble dentro de los polígonos de Área de Conservación Patrimonial.	No aplica	No aplica

Factibilidades de uso de suelo, servicios de agua, drenaje, vialidad y medio ambiente

Tipos de terreno para conexión de servicios de agua y drenaje (Art. 202 y 203 Código Financiero)

Zona de Impacto Vial (Art. 319 Código Financiero)

*A la superficie máxima de construcción se deberá restar el área resultante de las restricciones y demás limitaciones para la construcción de conformidad a los ordenamientos aplicables

Cuando los Programas de Desarrollo Urbano determinen dos o más normas de ordenación y/o dos o más normas por vialidad para un mismo inmueble, el propietario o poseedor deberá elegir una sola de ellas, renunciando así a la aplicación de las restantes.

El contenido del presente documento es una transcripción de la información de los Programas de Desarrollo Urbano inscritos sobre el registro de Planes y Programas de esta Secretaría, por lo que en caso de existir errores ortográficos o de redacción, será facultada exclusiva de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda proceder a su rectificación.

Este Sistema no incorpora la información de los certificados de derechos adquiridos, cambios de uso de suelo, polígonos de actuación o predios receptores sujetos al Sistema de Transferencia de Potencialidades de Desarrollo Urbano, que impliquen modificaciones sobre uso e intensidad de las construcciones.

Cerrar Pantalla

Gobierno del Distrito Federal
 Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda
 Sistema de Información Geográfica

NORMATIVIDAD USO DE SUELO PREDIO 5

4/12/2017

Normatividad Uso de Suelo



CDMX
CIUDAD DE MÉXICO



ciudad mx

CapitalSocial

Fecha:4/12/2017 12:09:37 PM | Imprimir | Cerrar

Información General

Cuenta Catastral 314_190_04

Dirección

Calle y Número: HIERRO 4
 Colonia: MAZA
 Código Postal: 06240
 Superficie del Predio: 322 m2

"VERSIÓN DE DIVULGACIÓN E INFORMACIÓN. NO PRODUCE EFECTOS JURÍDICOS". La consulta y difusión de esta información no constituye autorización, permiso o licencia sobre el uso de suelo. Para contar con un documento de carácter oficial es necesario solicitar a la autoridad competente, la expedición del Certificado correspondiente.

Ubicación del Predio



2009 © ciudadmx, seduvi
 Predio Seleccionado

Este croquis puede no contener las últimas modificaciones al predio, producto de fusiones y/o subdivisiones llevadas a cabo por el propietario.

Zonificación

Uso del Suelo 1:	Niveles:	Altura:	% Área Libre	M2 min. Vivienda:	Densidad	Superficie Máxima de Construcción (Sujeta a restricciones*)	Número de Viviendas Permitidas
Habitacional Ver Tabla de Uso	8	-*-	20	0	Z(Lo que indique la zonificación del Programa. Cuando se trate de vivienda mínima, el Programa Delegacional lo definirá.)	2066	0

Normas por Ordenación:

Actuación

Las Áreas de Conservación Patrimonial son los perímetros en donde aplican normas y restricciones específicas con el objeto de salvaguardar su fisonomía; para conservar, mantener y mejorar el patrimonio arquitectónico y ambiental, la imagen urbana y las características de la traza y del funcionamiento de barrios, calles históricas o típicas, sitios arqueológicos o históricos y sus entornos tutelares, los monumentos y todos aquellos elementos que sin estar formalmente catalogados merecen tutela en su conservación y consolidación.

Generales

- Inf. de la Norma 1. Coeficiente de Ocupación del Suelo (COS) y Coeficiente de Utilización del Suelo (CUS)
- Inf. de la Norma 3. Fusión de dos o más predios cuando uno de ellos se ubique en zonificación habitacional (H)
- Inf. de la Norma 4. Área libre de construcción y recarga de aguas pluviales al subsuelo
- Inf. de la Norma 7. Alturas de edificación y restricciones en la colindancia posterior del predio.
- Inf. de la Norma 8. Instalaciones permitidas por encima del número de niveles

- Inf. de la Norma 9. Subdivisión de Predios.
- Inf. de la Norma 11. Cálculo del número de viviendas permitidas e intensidad de construcción con aplicación de literales
- Inf. de la Norma 13. Locales con uso distinto al habitacional en zonificación Habitacional (H)
- Inf. de la Norma 17. Vía pública y estacionamientos subterráneos
- Inf. de la Norma 18. Ampliación de construcciones existentes
- Inf. de la Norma 19. Estudio de impacto urbano
- Inf. de la Norma 26. Norma para incentivar la producción de vivienda sustentable, de interés social y popular. **SUSPENDIDA AL 31 DE DICIEMBRE DEL 2017**
- Inf. de la Norma 27. De los requerimientos para la captación de aguas pluviales y descarga de aguas residuales

Particulares

- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para el incremento de Alturas y Porcentaje de Área Libre
- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para Equipamiento Social y/o de Infraestructura de Utilidad Pública y de Interés General
- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para incentivar los Estacionamientos Públicos y/o Privados

Sitios Patrimoniales

Características Patrimoniales:	Niveles de protección:	Zona Histórica
inf. de la Norma Inmueble dentro de los polígonos de Área de Conservación Patrimonial.	No aplica	No aplica

Facilidades de uso de suelo, servicios de agua, drenaje, vialidad y medio ambiente

Tipos de terreno para conexión de servicios de agua y drenaje (Art. 202 y 203 Código Financiero)

Zona de Impacto Vial (Art. 319 Código Financiero)

Antecedentes

Tramite	Fecha de solicitud	Giro
SOLICITUD DE CERTIFICADO UNICO DE ZONIFICACION DE USO DEL SUELO	2011-11-16	USP Ver certificado

***A la superficie máxima de construcción se deberá restar el área resultante de las restricciones y demás limitaciones para la construcción de conformidad a los ordenamientos aplicables**

Cuando los Programas de Desarrollo Urbano determinen dos o más normas de ordenación y/o dos o más normas por vialidad para un mismo inmueble, el propietario o poseedor deberá elegir una sola de ellas, renunciando así a la aplicación de las restantes.

El contenido del presente documento es una transcripción de la información de los Programas de Desarrollo Urbano inscritos sobre el registro de Planes y Programas de esta Secretaría, por lo que en caso de existir errores ortográficos o de redacción, será facultada exclusiva de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda proceder a su rectificación.

Este Sistema no incorpora la información de los certificados de derechos adquiridos, cambios de uso de suelo, polígonos de actuación o predios receptores sujetos al Sistema de Transferencia de Potencialidades de Desarrollo Urbano, que impliquen modificaciones sobre uso e intensidad de las construcciones.

Cerrar Pantalla

Gobierno del Distrito Federal
 Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda
 Sistema de Información Geográfica

NORMATIVIDAD USO DE SUELO PREDIO 6

4/12/2017

Normatividad Uso de Suelo



CapitalSocial

Fecha: 4/12/2017 12:09:57 PM | Imprimir | Cerrar

Información General

Cuenta Catastral 314_190_03

Dirección

Calle y Número: HIERRO 6
 Colonia: MAZA
 Código Postal: 06240
 Superficie del Predio: 274 m2

"VERSIÓN DE DIVULGACIÓN E INFORMACIÓN, NO PRODUCE EFECTOS JURÍDICOS". La consulta y difusión de esta información no constituye autorización, permiso o licencia sobre el uso de suelo. Para contar con un documento de carácter oficial es necesario solicitar a la autoridad competente, la expedición del Certificado correspondiente.

Ubicación del Predio



2009 © ciudadmx, seduvi
 Predio Seleccionado

Este croquis puede no contener las últimas modificaciones al predio, producto de fusiones y/o subdivisiones llevadas a cabo por el propietario.

Zonificación

Uso del Suelo 1:	Niveles:	Altura:	% Área Libre	M2 min. Vivienda:	Densidad	Superficie Máxima de Construcción (Sujeta a restricciones*)	Número de Viviendas Permitidas
Habitacional Ver Tabla de Uso	8	-*	20	0	Z(Lo que indique la zonificación del Programa. Cuando se trate de vivienda mínima, el Programa Delegacional lo definirá.)	1754	0

Normas por Ordenación:

Actuación

Las Áreas de Conservación Patrimonial son los perímetros en donde aplican normas y restricciones específicas con el objeto de salvaguardar su fisonomía; para conservar, mantener y mejorar el patrimonio arquitectónico y ambiental, la imagen urbana y las características de la traza y del funcionamiento de barrios, calles históricas o típicas, sitios arqueológicos o históricos y sus entornos tutelares, los monumentos y todos aquellos elementos que sin estar formalmente catalogados merecen tutela en su conservación y consolidación.

Generales

- Inf. de la Norma 1. Coeficiente de Ocupación del Suelo (COS) y Coeficiente de Utilización del Suelo (CUS)
- Inf. de la Norma 3. Fusión de dos o más predios cuando uno de ellos se ubique en zonificación habitacional (H)
- Inf. de la Norma 4. Área libre de construcción y recarga de aguas pluviales al subsuelo
- Inf. de la Norma 7. Alturas de edificación y restricciones en la colindancia posterior del predio.
- Inf. de la Norma 8. Instalaciones permitidas por encima del número de niveles

- Inf. de la Norma 9. Subdivisión de Predios.
- Inf. de la Norma 11. Cálculo del número de viviendas permitidas e intensidad de construcción con aplicación de literales
- Inf. de la Norma 13. Locales con uso distinto al habitacional en zonificación Habitacional (H)
- Inf. de la Norma 17. Vía pública y estacionamientos subterráneos
- Inf. de la Norma 18. Ampliación de construcciones existentes
- Inf. de la Norma 19. Estudio de impacto urbano
- Inf. de la Norma 26. Norma para incentivar la producción de vivienda sustentable, de interés social y popular. **SUSPENDIDA AL 31 DE DICIEMBRE DEL 2017**
- Inf. de la Norma 27. De los requerimientos para la captación de aguas pluviales y descarga de aguas residuales

Particulares

- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para el incremento de Alturas y Porcentaje de Área Libre
- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para Equipamiento Social y/o de Infraestructura de Utilidad Pública y de Interés General
- inf. de la Norma Norma de Ordenación Particular para incentivar los Estacionamientos Públicos y/o Privados

Sitios Patrimoniales

Características Patrimoniales:	Niveles de protección:	Zona Histórica
inf. de la Norma Inmueble dentro de los polígonos de Área de Conservación Patrimonial.	No aplica	No aplica

Facilidades de uso de suelo, servicios de agua, drenaje, vialidad y medio ambiente

Tipos de terreno para conexión de servicios de agua y drenaje (Art. 202 y 203 Código Financiero)

Zona de Impacto Vial (Art. 319 Código Financiero)

***A la superficie máxima de construcción se deberá restar el área resultante de las restricciones y demás limitaciones para la construcción de conformidad a los ordenamientos aplicables**

Cuando los Programas de Desarrollo Urbano determinen dos o más normas de ordenación y/o dos o más normas por vialidad para un mismo inmueble, el propietario o poseedor deberá elegir una sola de ellas, renunciando así a la aplicación de las restantes.

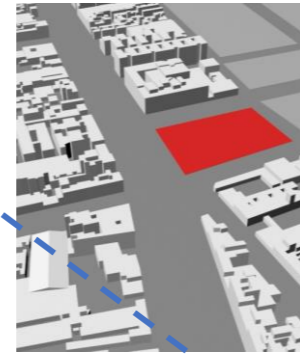
El contenido del presente documento es una transcripción de la información de los Programas de Desarrollo Urbano inscritos sobre el registro de Planes y Programas de esta Secretaría, por lo que en caso de existir errores ortográficos o de redacción, será facultada exclusiva de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda proceder a su rectificación.

Este Sistema no incorpora la información de los certificados de derechos adquiridos, cambios de uso de suelo, polígonos de actuación o predios receptores sujetos al Sistema de Transferencia de Potencialidades de Desarrollo Urbano, que impliquen modificaciones sobre uso e intensidad de las construcciones.

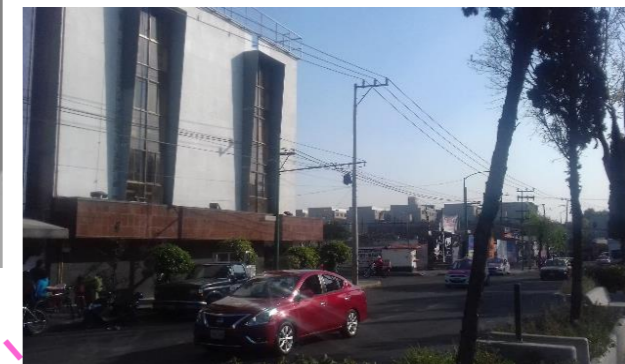
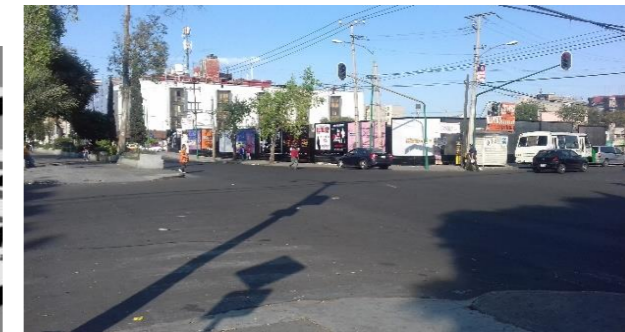
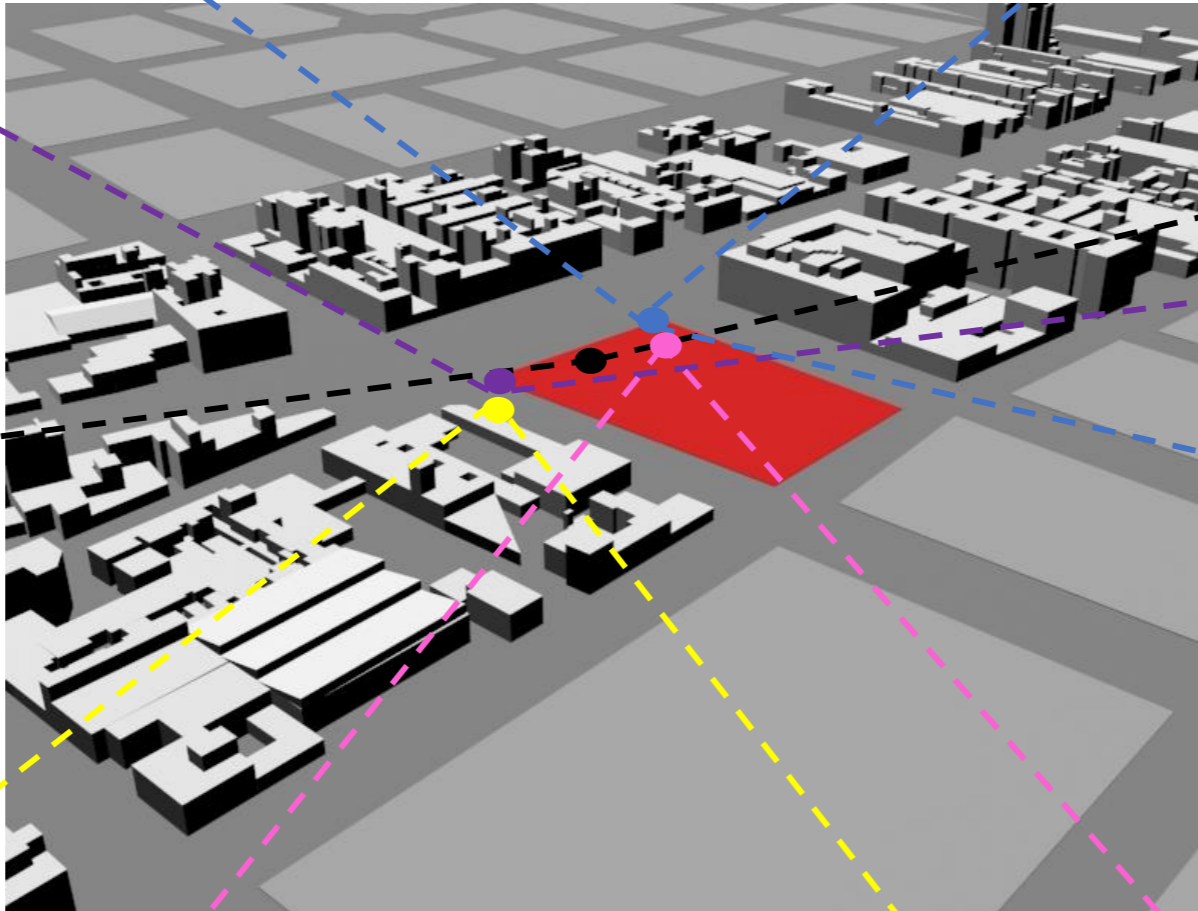
Cerrar Pantalla

Gobierno del Distrito Federal
 Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda
 Sistema de Información Geográfica

LÁMINA DE CONTEXTO INMEDIATO

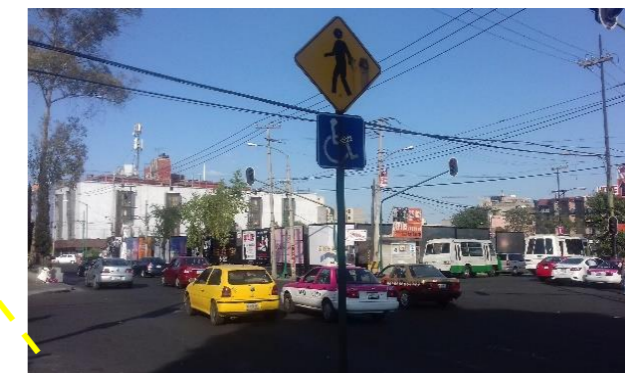


Dirección del predio.
Calle y número: CALZADA DE GUADALUPE 87
Colonia: MAZA
Código Postal: 06240
Delegación: Cuauhtémoc



Altitud promedio de 2,240 metros sobre el nivel del mar (m.s.n.m)
Pendiente: relieve sensiblemente plano, menor al 5% (sentido Poniente-Oriente).
Clima predominante: templado con lluvias en verano.
Temperatura promedio anual de 17.2° C
Temporada de lluvias: mayo - octubre y la Precipitación media anual: 618 mm
Zona: III
Suelos predominantes: arcillosos lacustres (0 – 30 m)
Carácter sísmico
Presenta problemas de islas de calor, islas de lluvia y deterioro de áreas verdes.

Agosto 2017



Noviembre 2017



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
Calzada De Guadalupe 87
Colonia Maza
Delegación Cuauhtémoc
Ciudad De México

ASESORES:
Arq. Elodia Gómez Maqueo
Arq. Joram Peralta Flores
Arq. Omar Silis Cabrera

ALUMNA: Adriana Tajonar García

CDMX, 2019

LÁMINA DE ANÁLISIS NIVEL MICRO



UNIVERSIDAD
NACIONAL AUTÓNOMA
DE
MÉXICO

FACULTAD DE
ARQUITECTURA

TALLER JUAN
ANTONIO GARCÍA
GAYOU

ALBERGUE PARA
PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN
LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA
CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
Calzada De Guadalupe
87
Colonia Maza
Delegación Cuauhtémoc
Ciudad De México

ASESORES:
Arq. Elodia Gómez
Maqueo
Arq. Joram Peralta
Flores
Arq. Omar Silis Cabrera

ALUMNA: Adriana
Tajonar García

CDMX, 2019

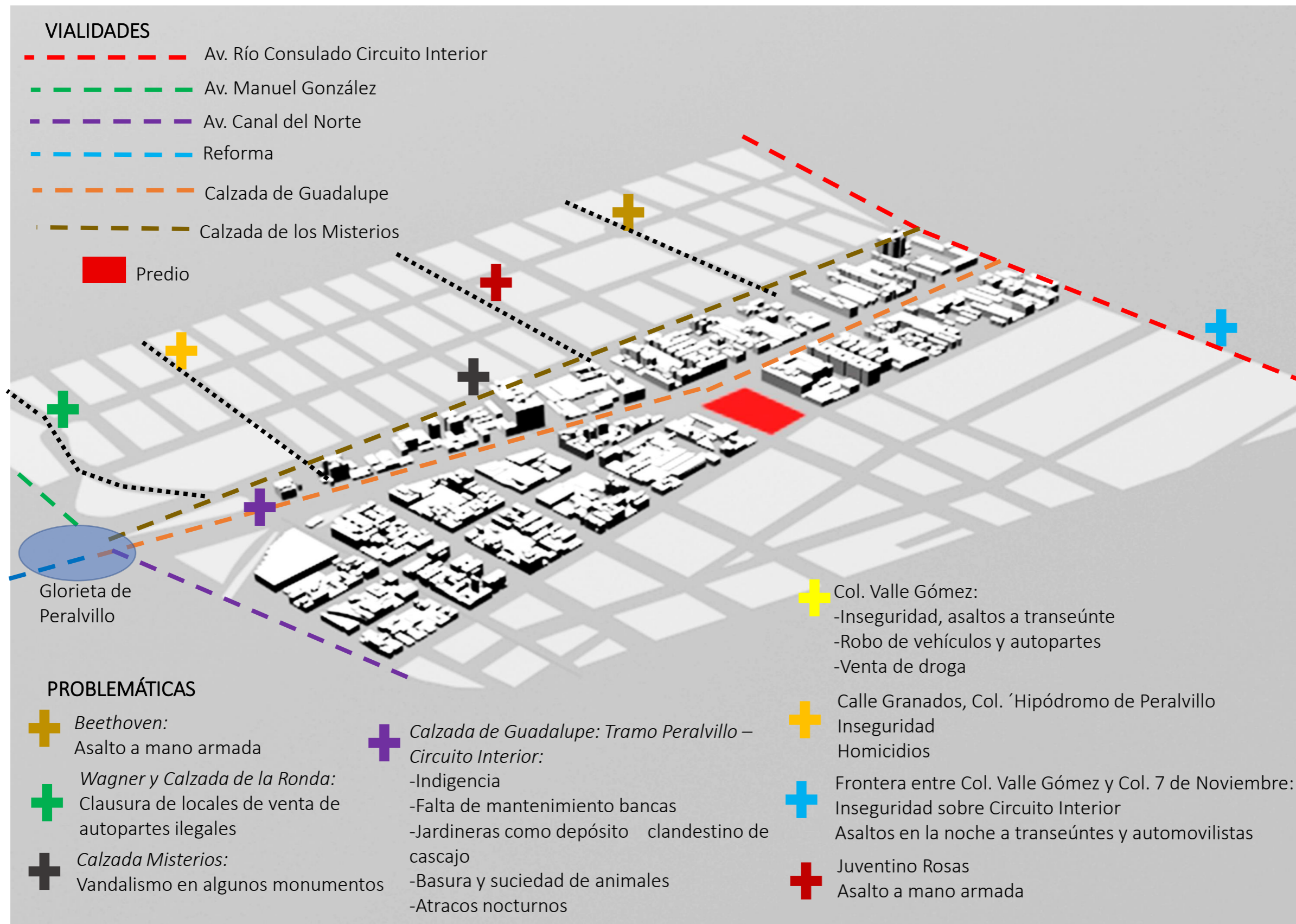






LÁMINA DE ANÁLISIS NIVEL MACRO








VIALIDADES

-  Av. Río Consulado Circuito Interior
-  Av. Manuel González
-  Av. Canal del Norte
-  Reforma
-  Calzada de Guadalupe
-  Calzada de los Misterios
-  Av. Insurgentes
-  Zumárraga
-  Eje 1 Nte. Av. Montevideo
-  Eje 4 Nte. Av. Talismán

COLONIAS

-  Peralvillo
-  Ex Hipódromo de Peralvillo
-  Valle Gómez
-  Maza

PUNTOS IMPORTANTES

-  Casa del Peregrino San Juan Diego
-  Insigne y Nacional Basílica de Santa María de Guadalupe
-  Predio
-  Glorieta de Peralvillo
-  Glorieta de Cuitláhuac



UNIVERSIDAD
NACIONAL AUTÓNOMA
DE
MÉXICO

FACULTAD DE
ARQUITECTURA

TALLER JUAN
ANTONIO GARCÍA
GAYOU

ALBERGUE PARA
PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN
LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA
CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
Calzada De Guadalupe
87
Colonia Maza
Delegación Cuauhtémoc
Ciudad De México

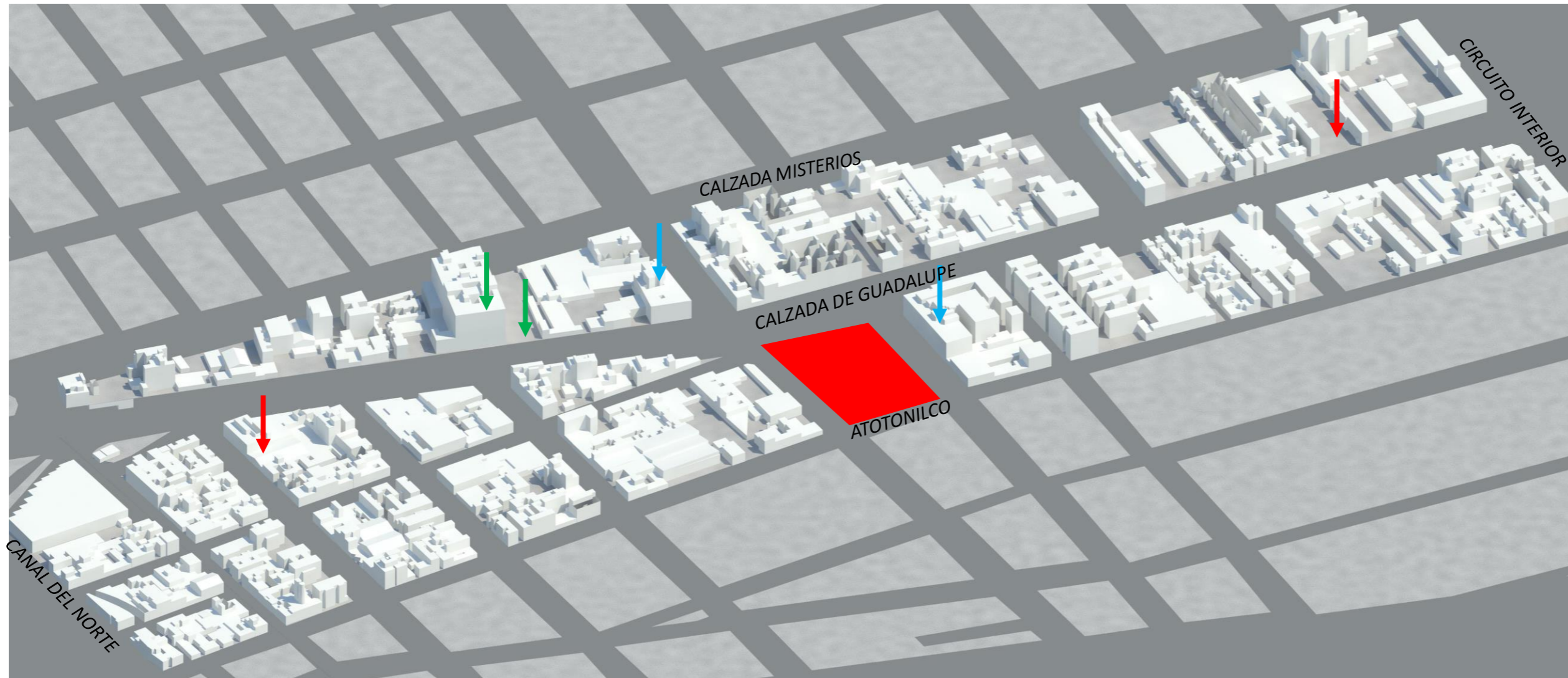
ASESORES:
Arq. Elodia Gómez
Maqueo
Arq. Joram Peralta
Flores
Arq. Omar Silis Cabrera

ALUMNA: Adriana
Tajonar García

CDMX, 2019

LÁMINA PROBLEMÁTICA

Demanda arquitectónica Precio de hoteles de la zona



SIMBOLOGÍA



\$200 – \$300 MXN 1 HAB. POR NOCHE



MÁS DE \$1000 MXN 1 HAB. POR NOCHE



\$300 – \$500 MXN 1 HAB. POR NOCHE



PREDIO

Como se puede apreciar en el apartado de Fundamentación Económica, y de acuerdo con la tesis de Martínez Fuentes, la mayoría de los peregrinos viaja con menos de \$500.00. Los peregrinos gastan en el transporte y algunos en alimentos, es por ello que no se alojan en los hoteles que existen en la zona de estudio. A pesar de que hay variedad en cuanto a precios, la mayoría de los hoteles cuesta más de \$500.00 la noche, y por eso es necesario que las tarifas del Albergue para Peregrinos que estoy proponiendo contemplen las características socioeconómicas de los peregrinos.



UNIVERSIDAD
NACIONAL AUTÓNOMA
DE
MÉXICO

FACULTAD DE
ARQUITECTURA

TALLER JUAN
ANTONIO GARCÍA
GAYOU

ALBERGUE PARA
PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN
LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA
CUAUHTÉMOC, CDMX


UBICACIÓN:
Calzada De Guadalupe
87
Colonia Maza
Delegación Cuauhtémoc
Ciudad De México


ASESORES:
Arq. Elodia Gómez
Maqueo
Arq. Joram Peralta
Flores
Arq. Omar Silis Cabrera

ALUMNA: Adriana
Tajonar García

CDMX, 2019



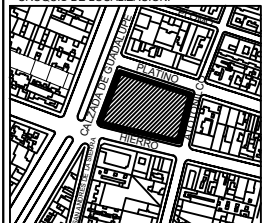


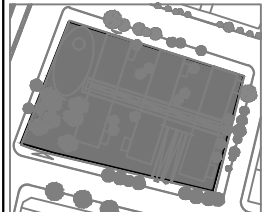
NORTE: 


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:


CROQUIS DE CONJUNTO:


ESCALA GRÁFICA:
0 5 10


TÍTULO DEL PLANO:
ESTADO ACTUAL

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICO









ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

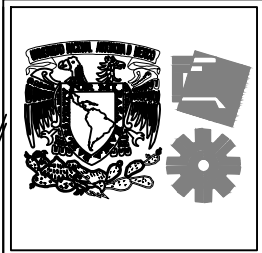
PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:350	ACOTACIÓN: MTR
------------------	-------------------

FECHA:
OCTUBRE 2019

CLAVE:
EA

 ALCANTARILLADO
 TRANSFORMADOR
 LUMINARIA
 AGUA POTABLE
 VÁLVULA INCENDIO
 CÁMARA DE VIGILANCIA
 REGISTRO DE LUZ
 POSTE DE LUZ

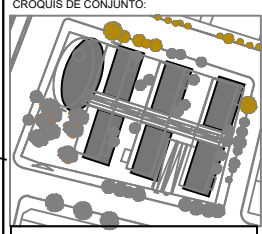


NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTEMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTEMOC
CIUDAD DE MÉXICO



TÍTULO DEL PLANO:
PLANTA DE CONJUNTO
(AZOTEAS)

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICO

ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:350 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: A1



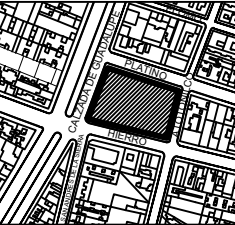
NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

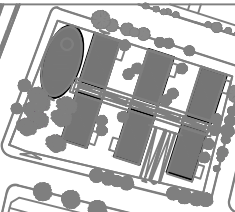
NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

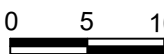
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:



CROQUIS DE CONJUNTO:



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:
PLANTA BAJA DE CONJUNTO

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICO

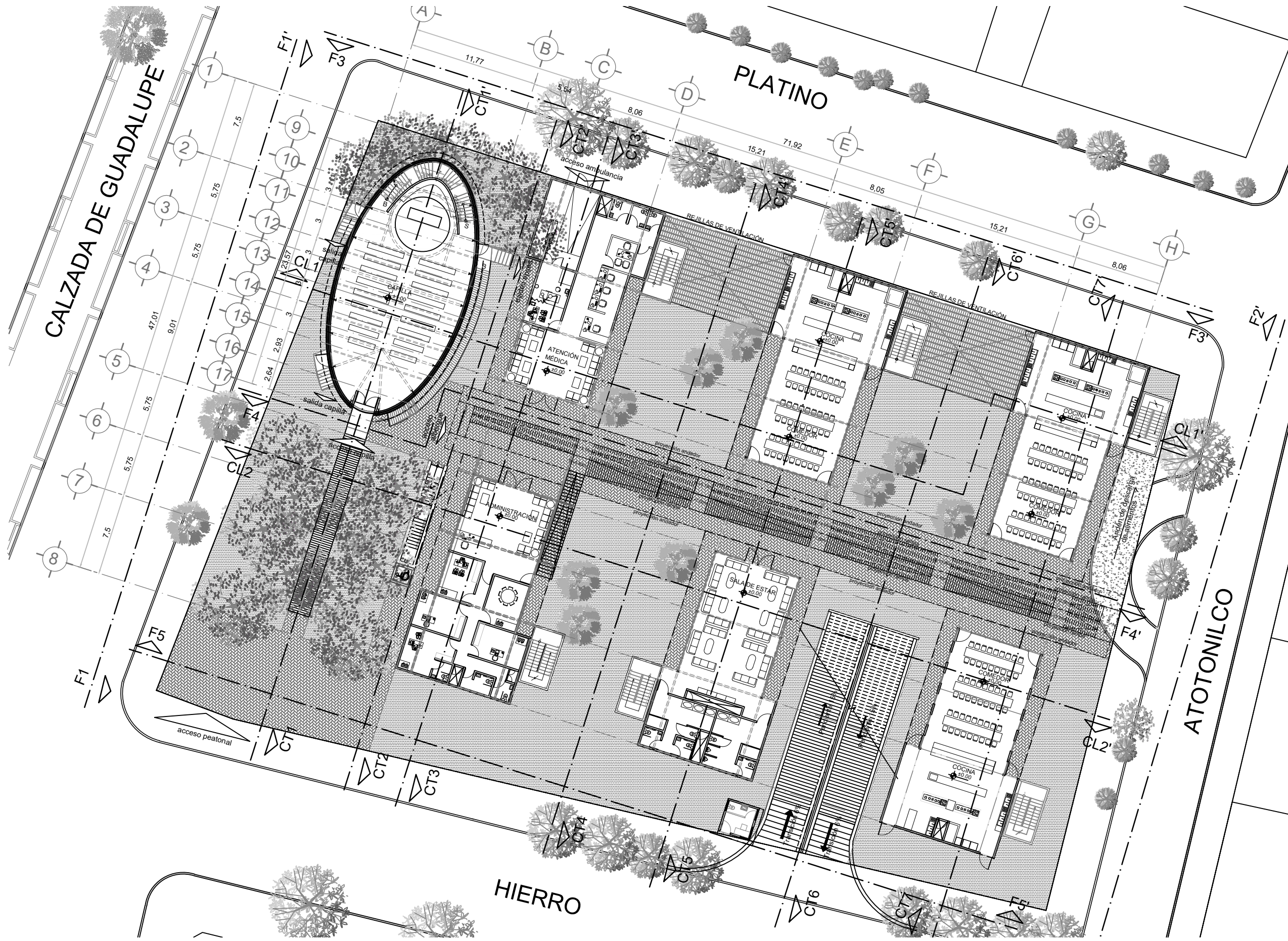
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLS CABRERA

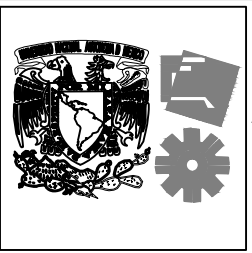
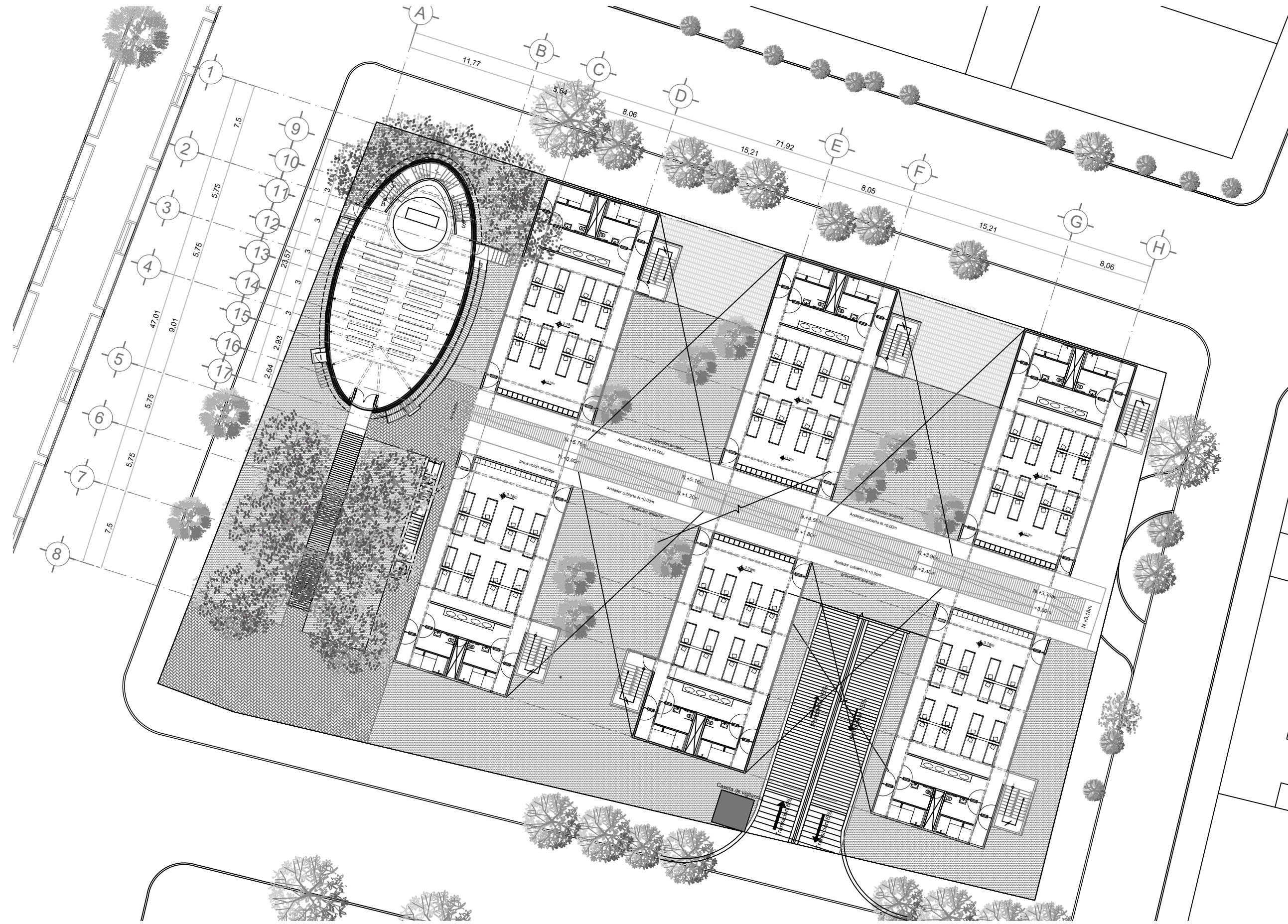
PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:350 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: A2



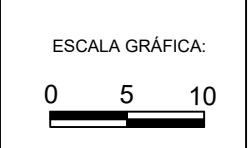
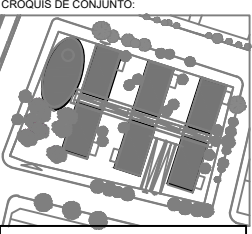
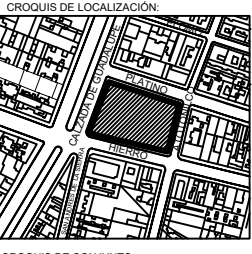


NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



TÍTULO DEL PLANO:
PRIMER NIVEL DE CONJUNTO

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICO

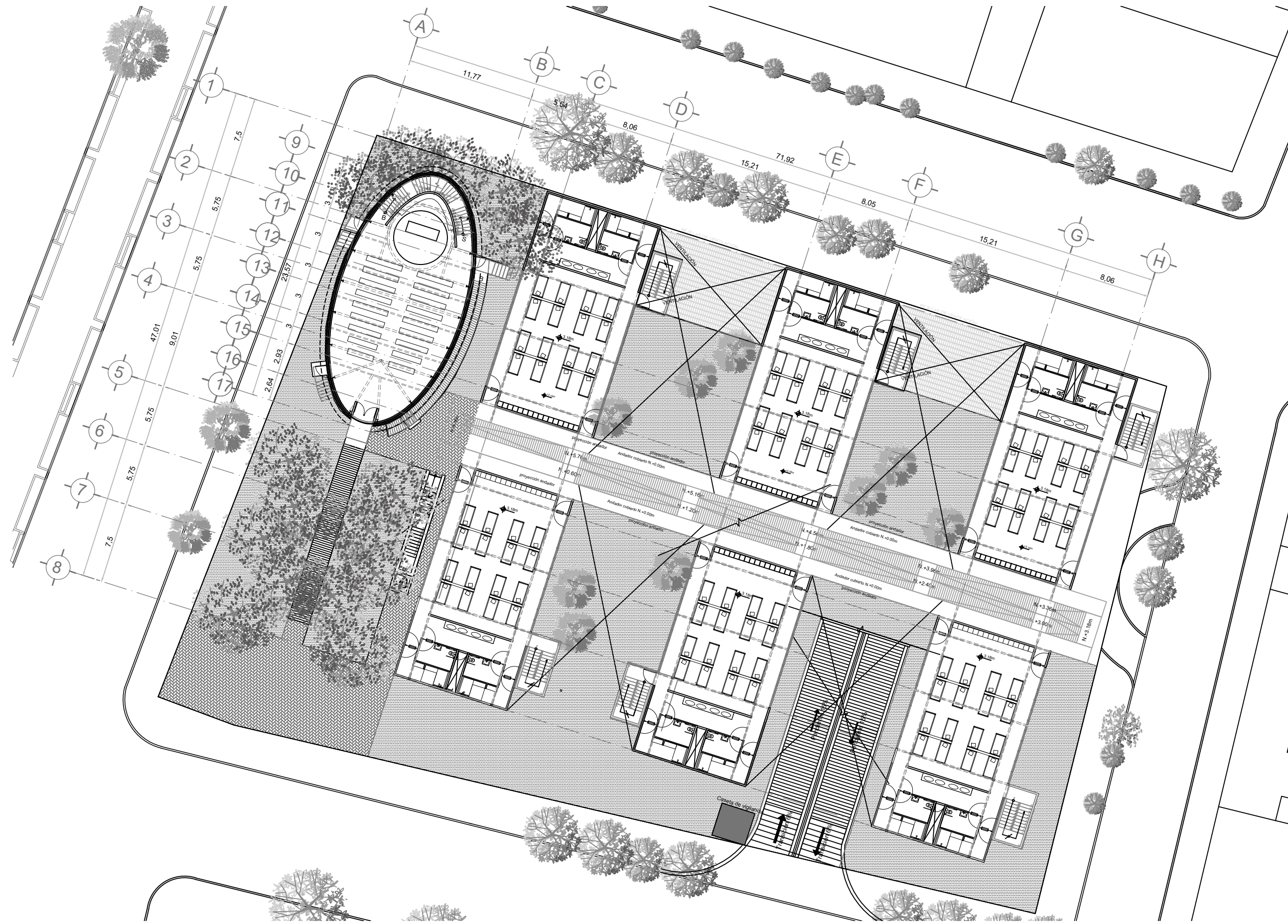
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:350 ACOTACIÓN: MTR

FECHA:
OCTUBRE 2019

CLAVE:
A3

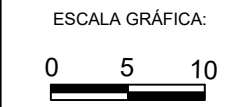
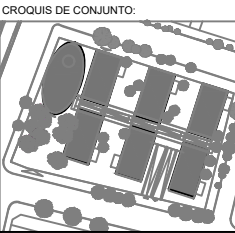
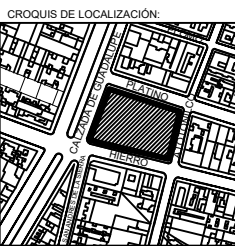


NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



TÍTULO DEL PLANO:
SEGUNDO NIVEL DE CONJUNTO

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICO

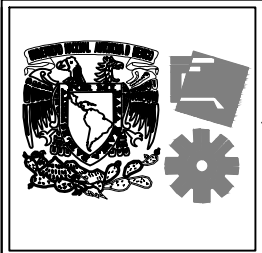
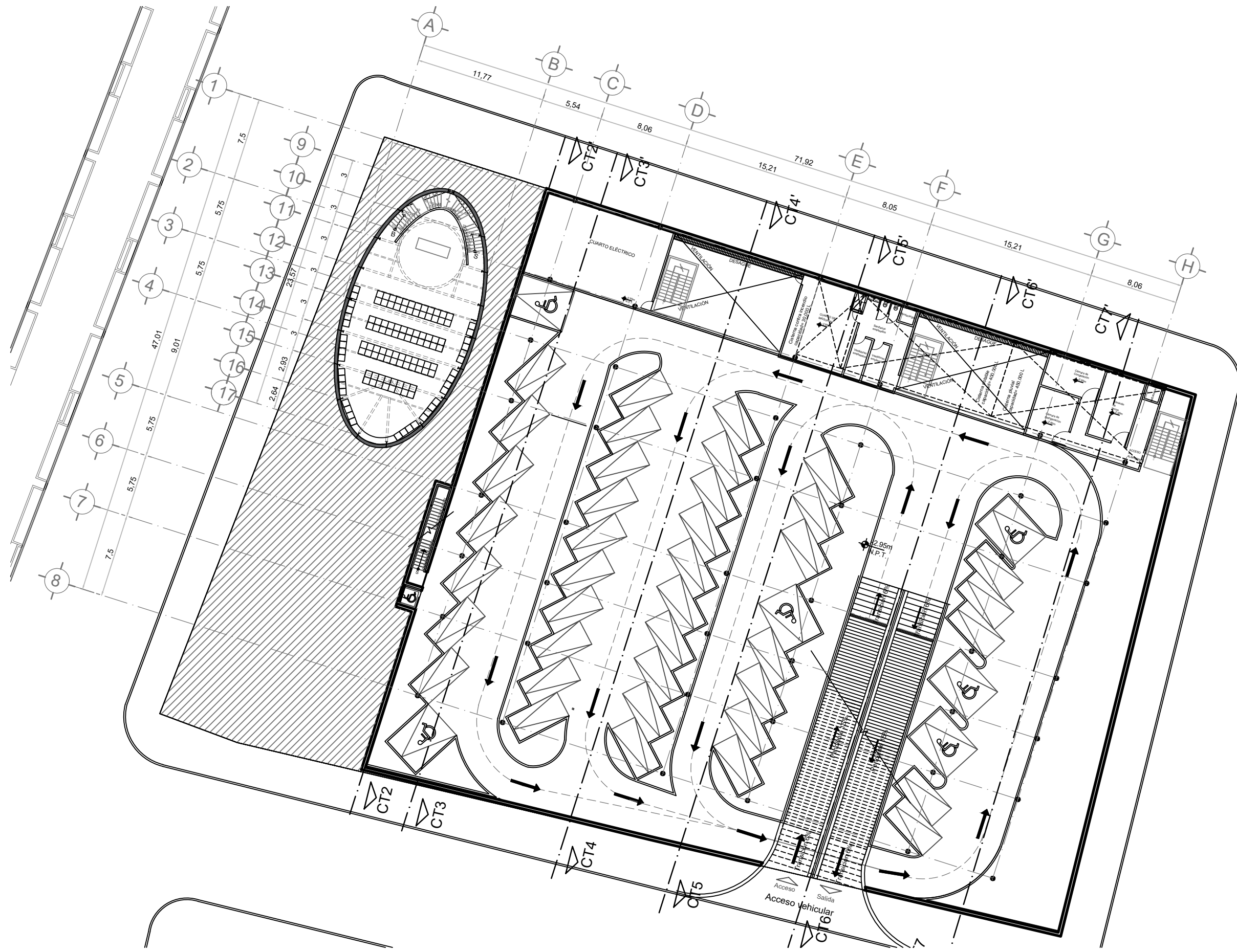
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:350 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: A4

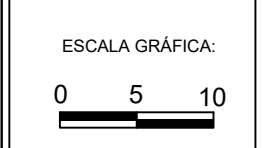
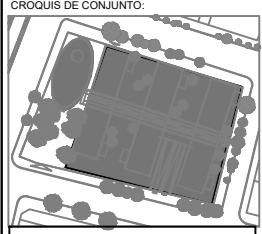
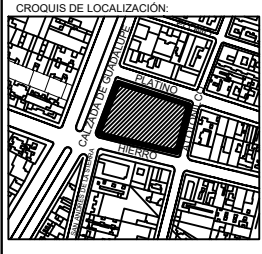


NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPEANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



TÍTULO DEL PLANO:
ESTACIONAMIENTO Y
SERVICIOS

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICO

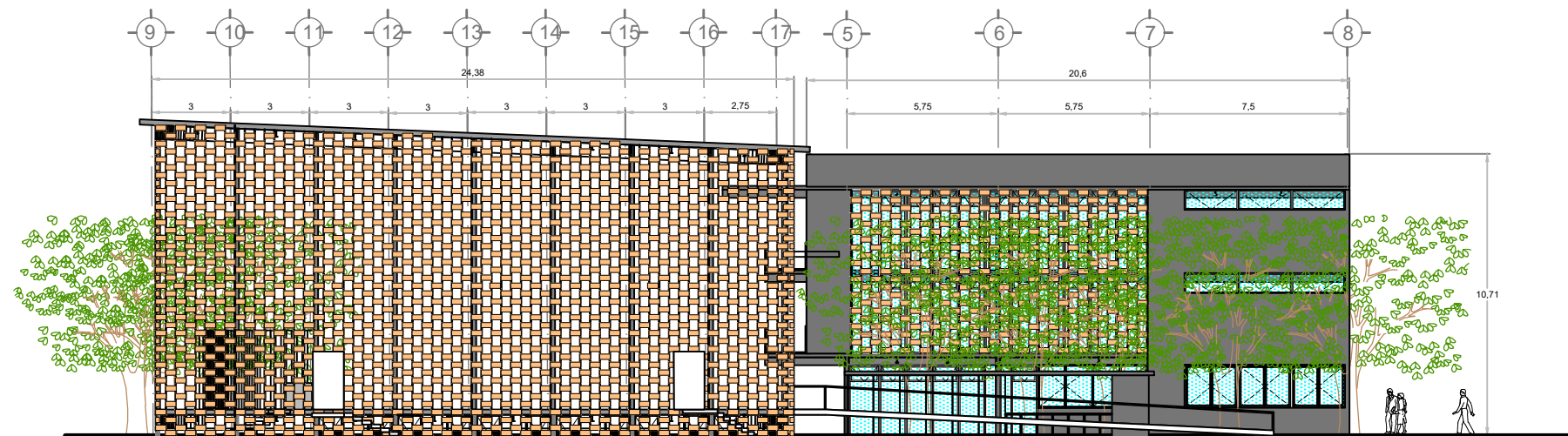
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

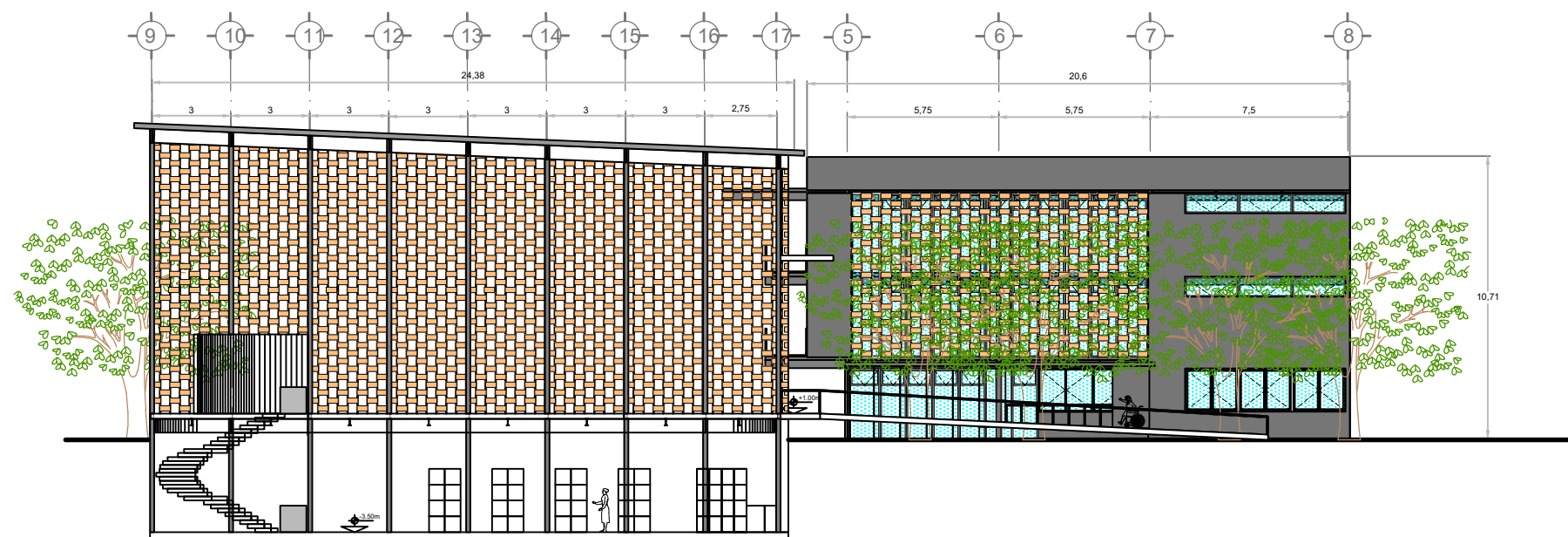
ESCALA: 1:350 ACOTACIÓN: MTR

FECHA:
OCTUBRE 2019

CLAVE:
A5

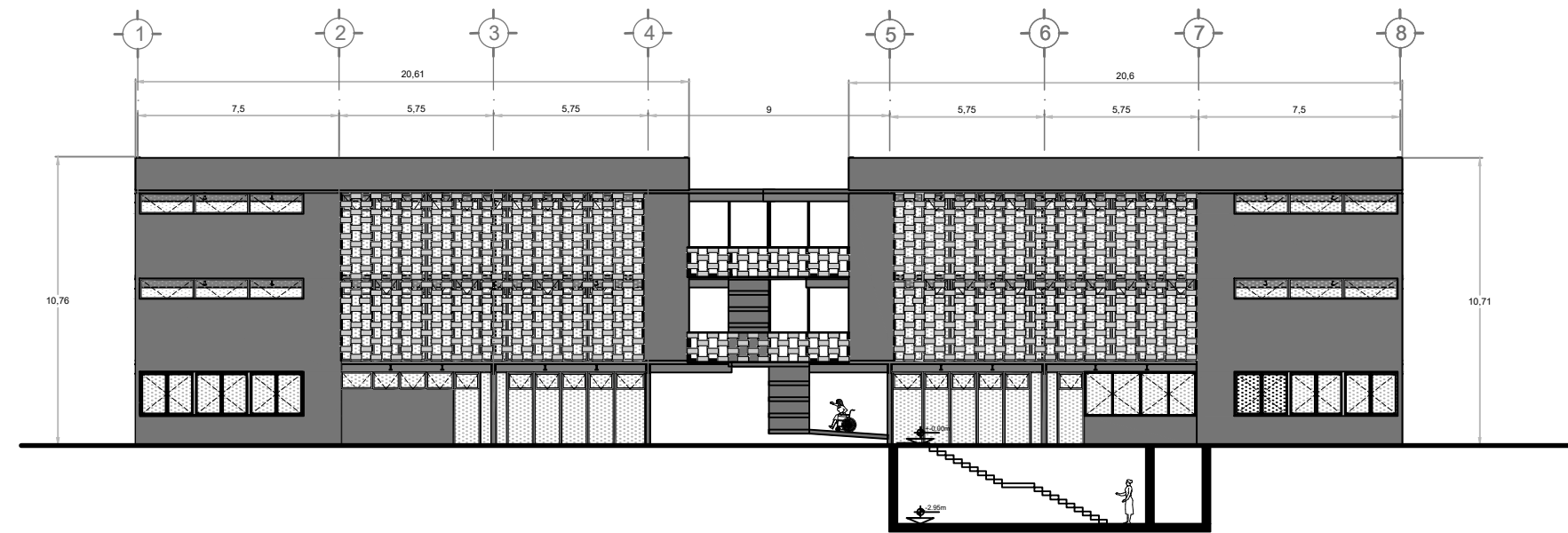


FACHADA F1

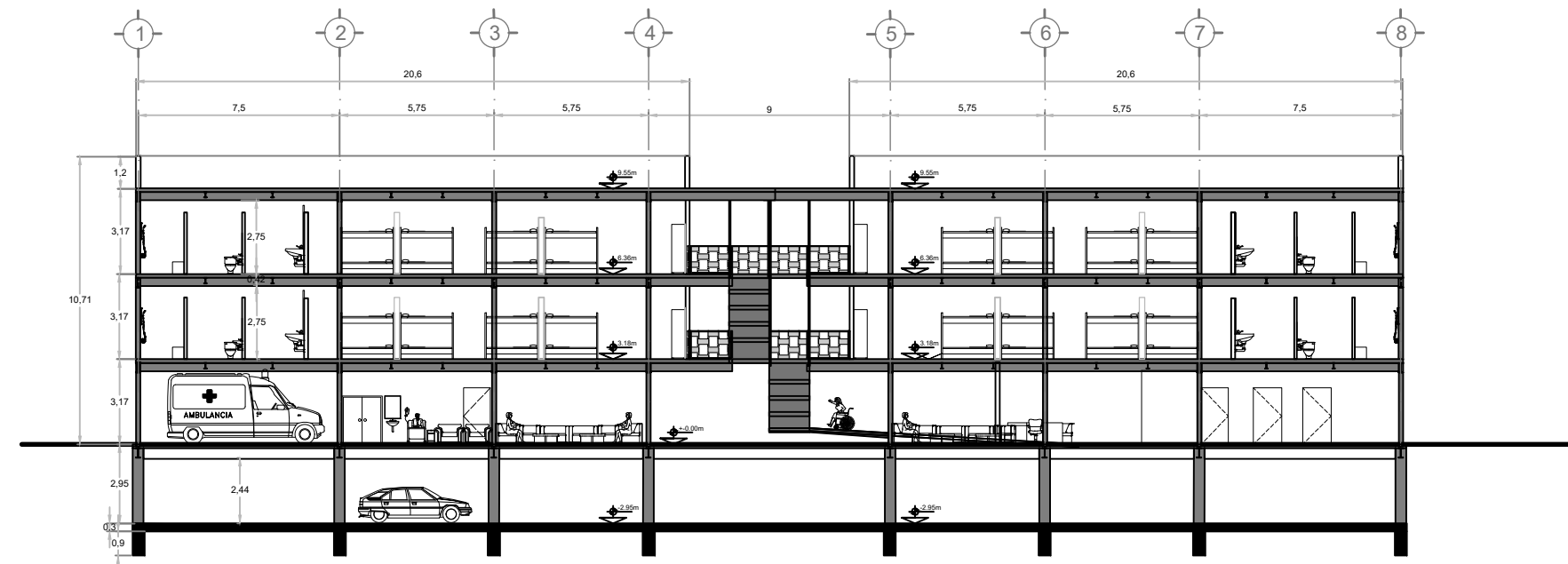


CORTE TRANSVERSAL CT1

NORTE:	
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU	
NOMBRE DEL PROYECTO: ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX	
UBICACIÓN: CALZADA DE GUADALUPE 87 COLONIA MAZA DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC CIUDAD DE MÉXICO	
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN: 	
CROQUIS DE CONJUNTO: 	
ESCALA GRÁFICA: 0 5 10	
TÍTULO DEL PLANO: FACHADA F1 Y CORTE TRANSVERSAL CT1	
TIPO DE PLANO: ARQUITECTÓNICO	
ASESORES: ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO ARQ. JORAM PERALTA FLORES ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA	
PROYECTO: ADRIANA TAJONAR GARCÍA	
ESCALA: 1:250	ACOTACIÓN: MTR
FECHA: OCTUBRE 2019	
CLAVE: A6	



CORTE TRANSVERSAL CT2



CORTE TRANSVERSAL CT3 (SECTORES MÉDICO Y ADMINISTRATIVO)



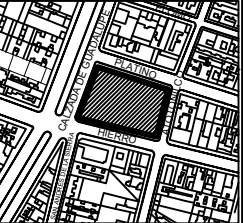
NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

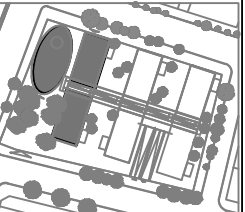
NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

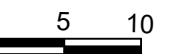
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:



CROQUIS DE CONJUNTO:



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:
CORTES TRANSVERSALES
CT2 Y CT3

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICO

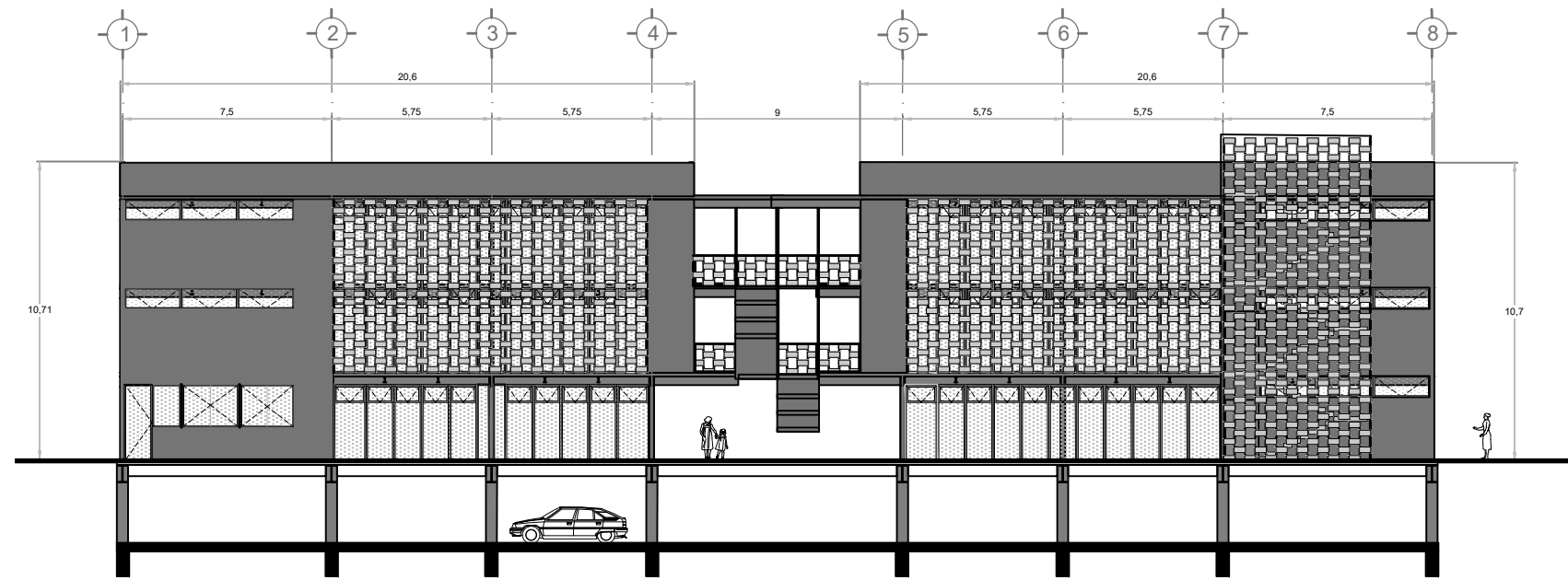
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

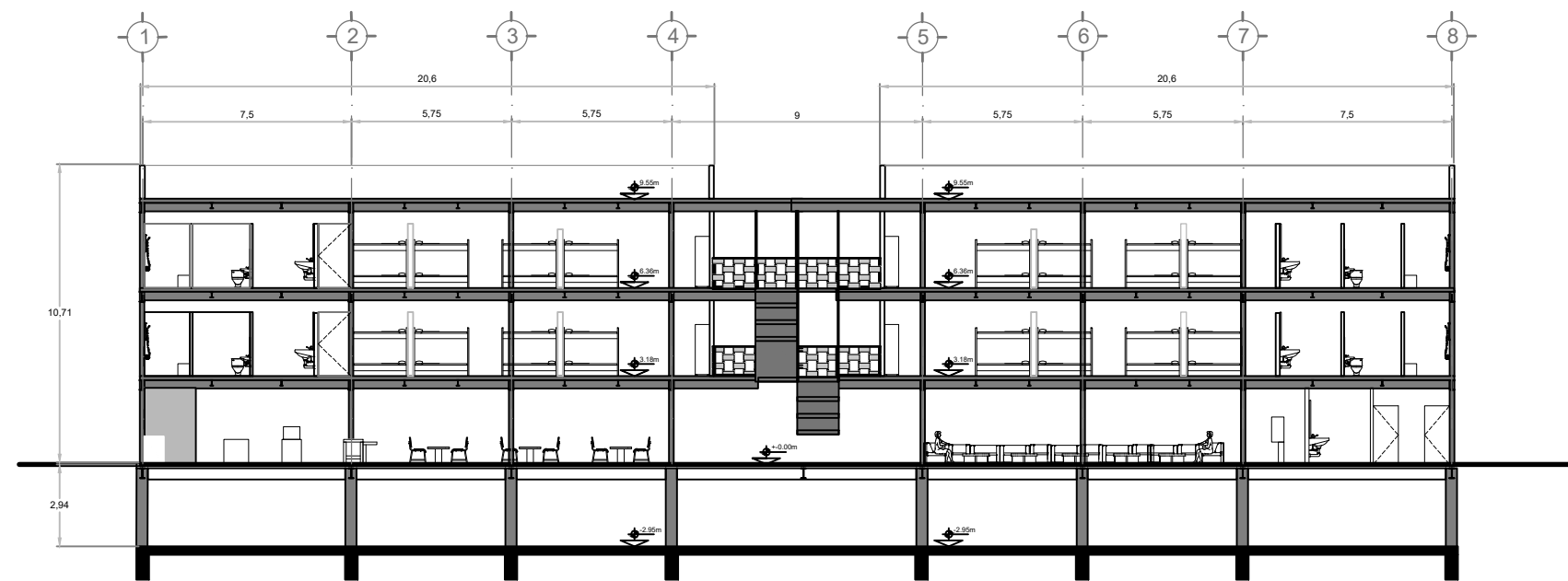
ESCALA: 1:250
ACOTACIÓN: MTR

FECHA:
OCTUBRE 2019

CLAVE:
A7



CORTE TRANSVERSAL CT4



CORTE TRANSVERSAL CT5 (SECTORES COMEDOR Y ESTAR)



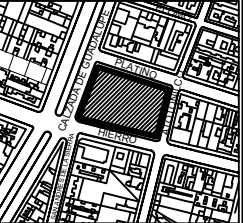
NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

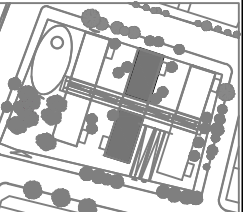
NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

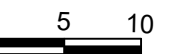
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:



CROQUIS DE CONJUNTO:



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:
CORTES TRANSVERSALES
CT4 Y CT5

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICO

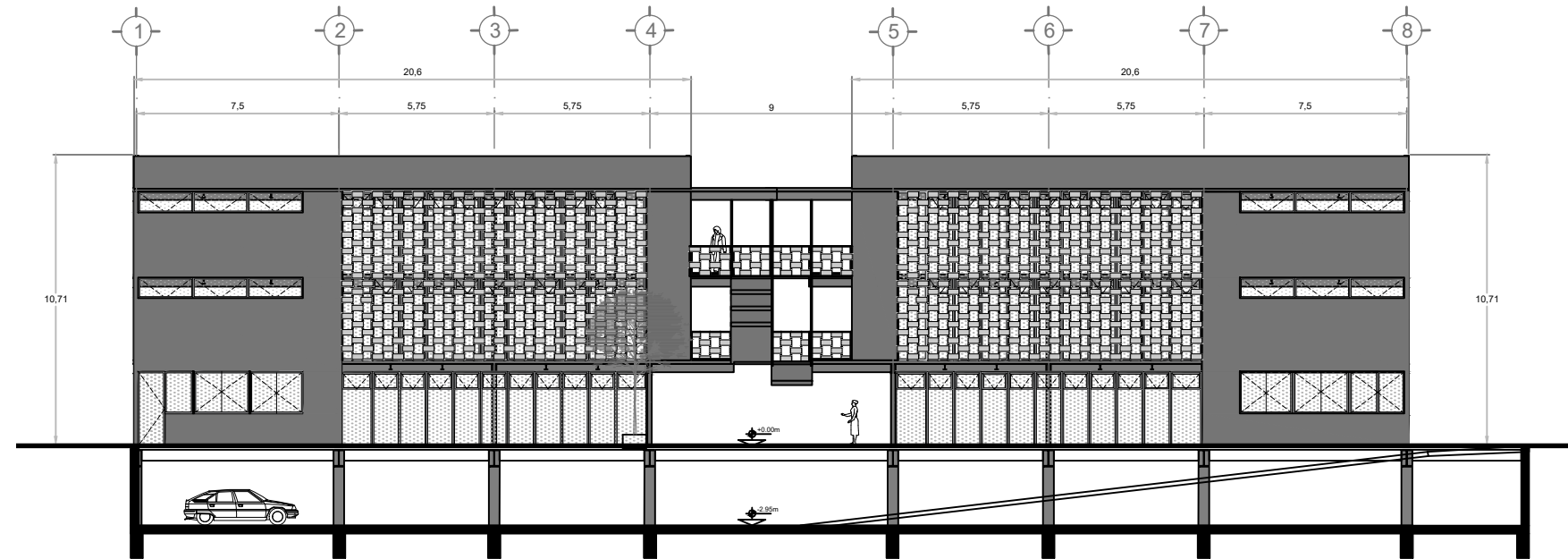
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

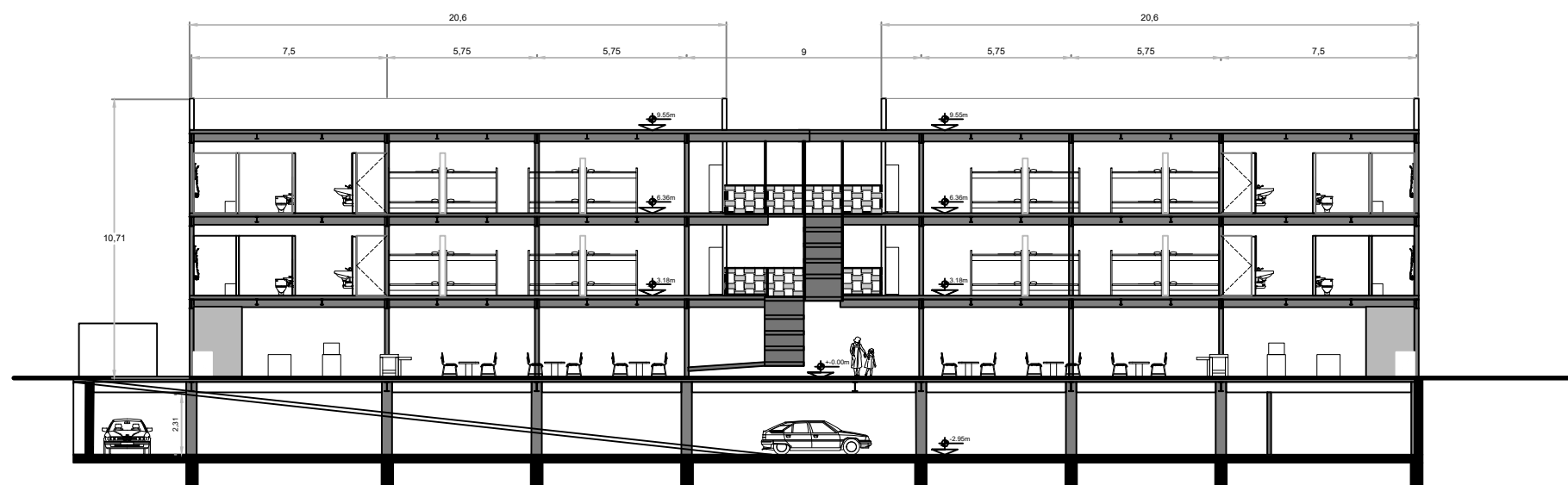
ESCALA: 1:250
ACOTACIÓN: MTR

FECHA:
OCTUBRE 2019

CLAVE:
A8



CORTE TRANSVERSAL CT6



CORTE TRANSVERSAL CT7

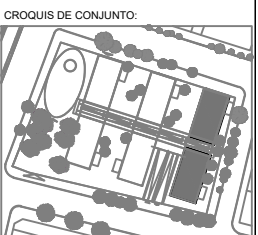


NORTE:

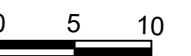
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:
CORTES TRANSVERSALES
CT6 Y CT7

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICO

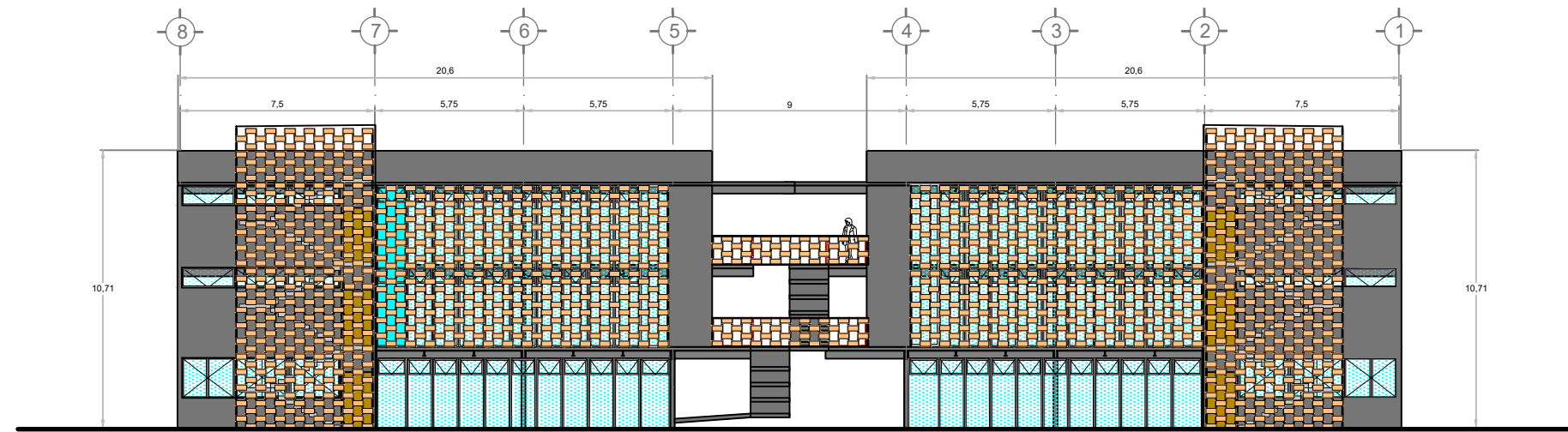
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

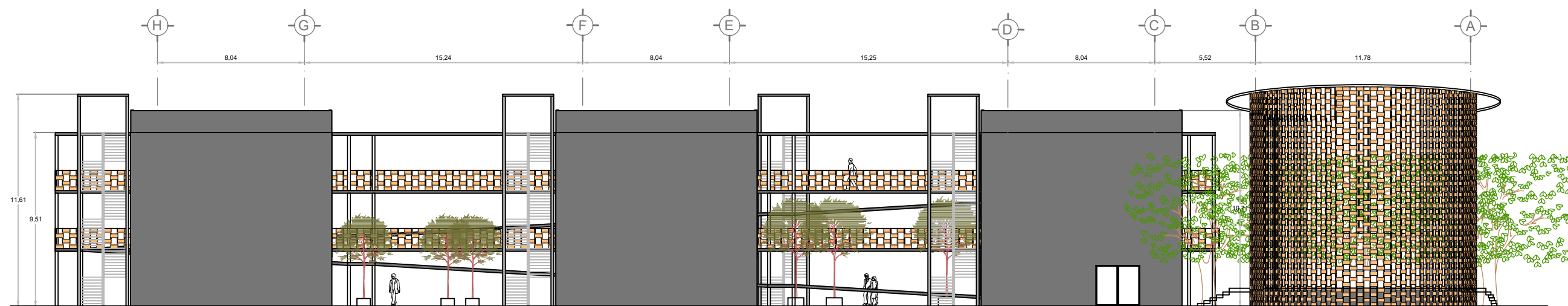
ESCALA: 1:250
ACOTACIÓN: MTR

FECHA:
OCTUBRE 2019

CLAVE:
A9



FACHADA F2



FACHADA F3



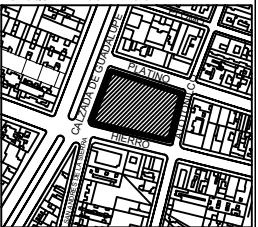
NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

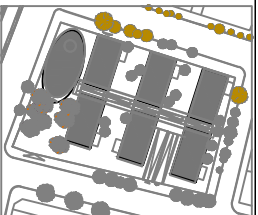
NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

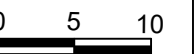
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:



CROQUIS DE CONJUNTO:



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:

FACHADAS F2 Y F3

TIPO DE PLANO:

ARQUITECTÓNICO

ASESORES:

ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:

ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA:

1:250

ACOTACIÓN:

MTR

FECHA:

OCTUBRE 2019

CLAVE:

A10



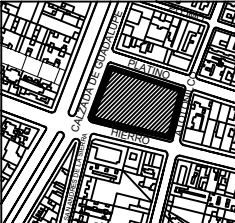
NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

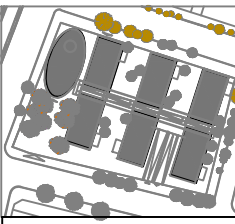
NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

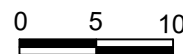
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:



CROQUIS DE CONJUNTO:



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:

FACHADAS F4 Y F5

TIPO DE PLANO:

ARQUITECTÓNICO

ASESORES:

ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:

ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA:

1:250

ACOTACIÓN:

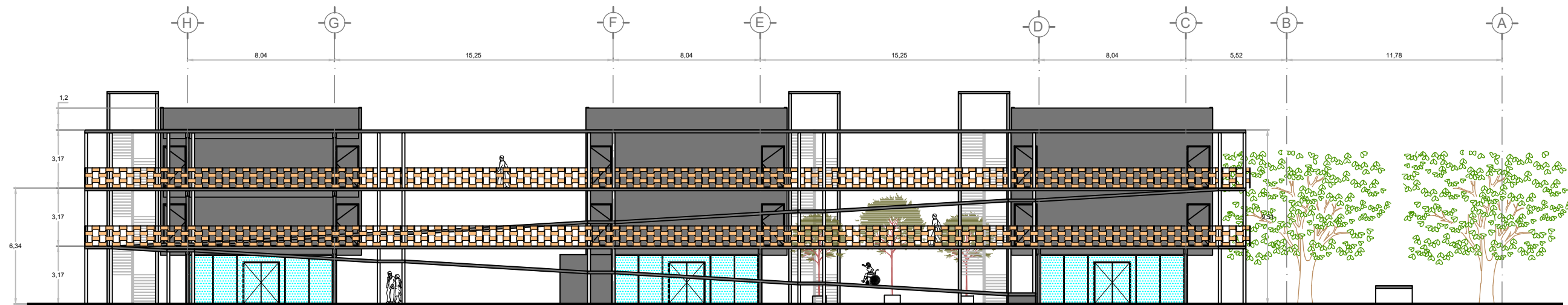
MTR

FECHA:

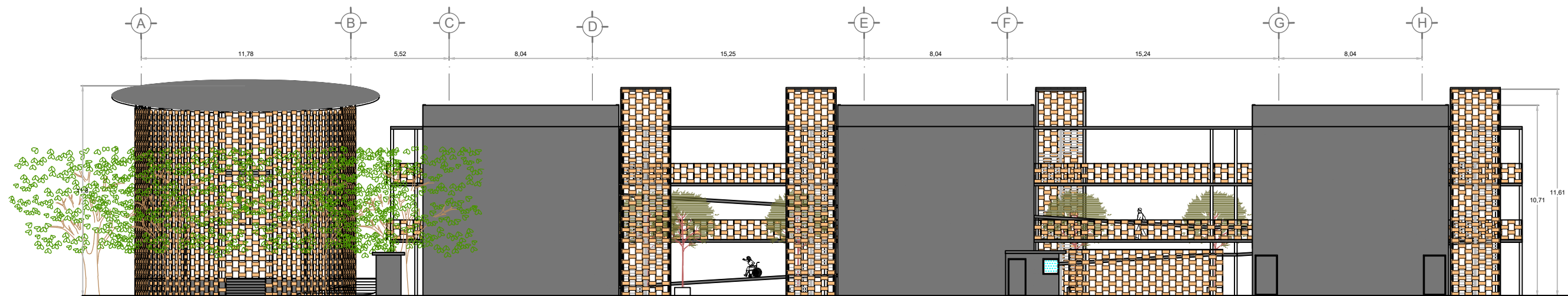
OCTUBRE 2019

CLAVE:

A11



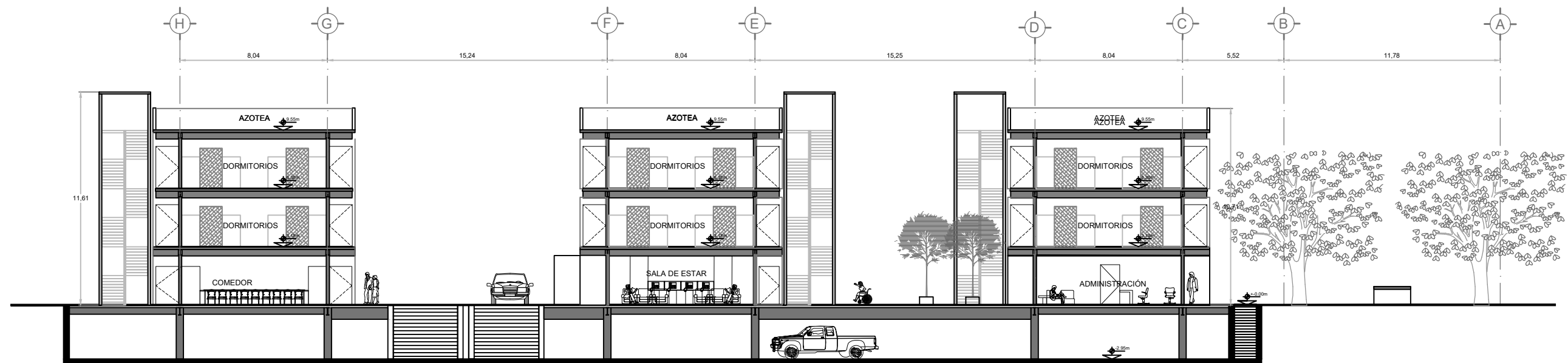
FACHADA F4



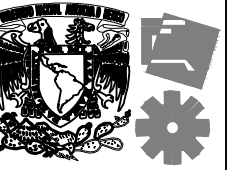
FACHADA F5



CORTE LONGITUDINAL CL1



CORTE LONGITUDINAL CL2

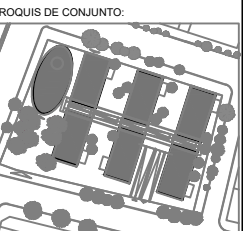


NORTE:

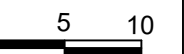
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:
CORTES LONGITUDINALES CL1
Y CL2

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICO

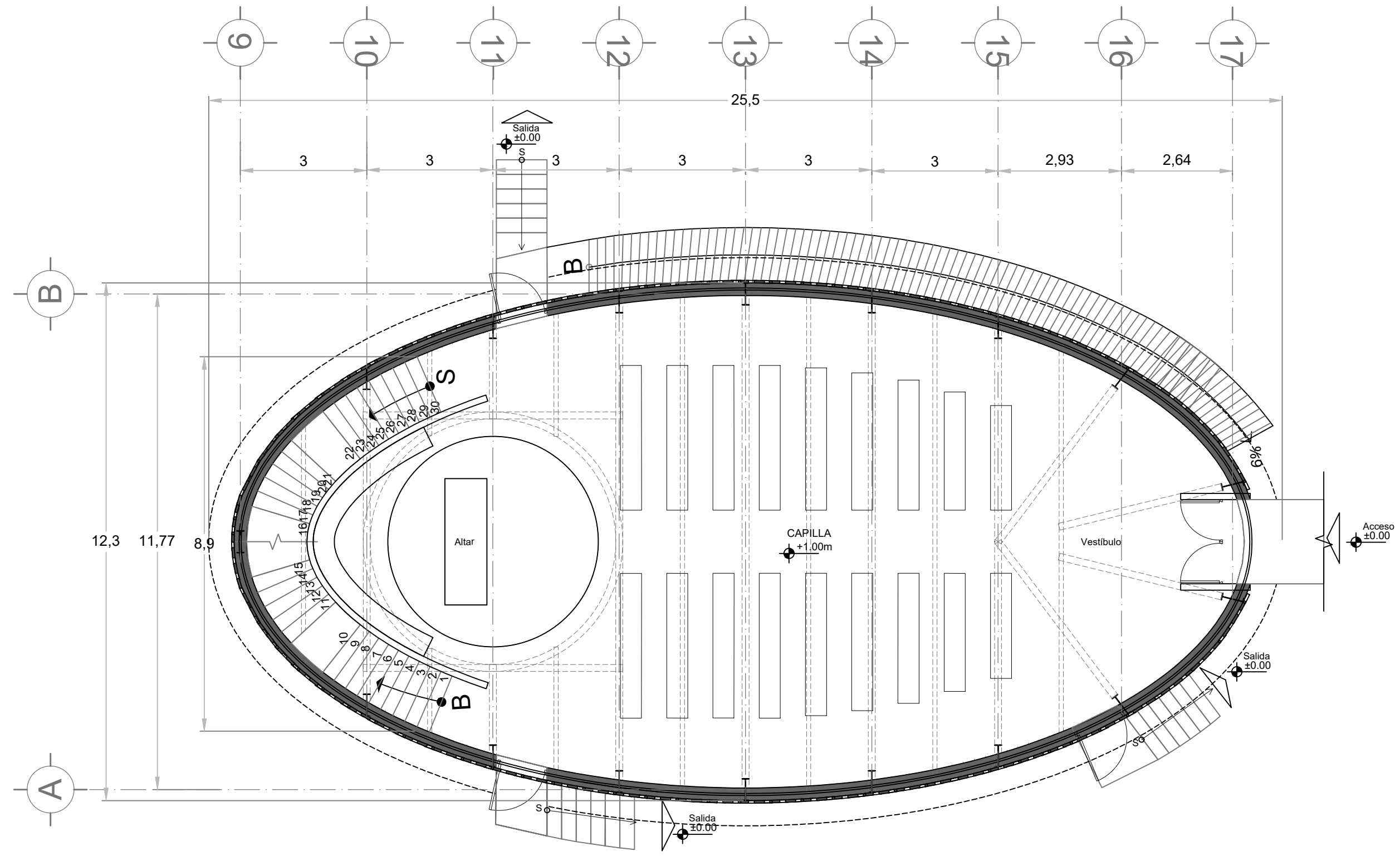
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

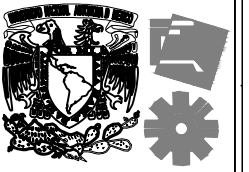
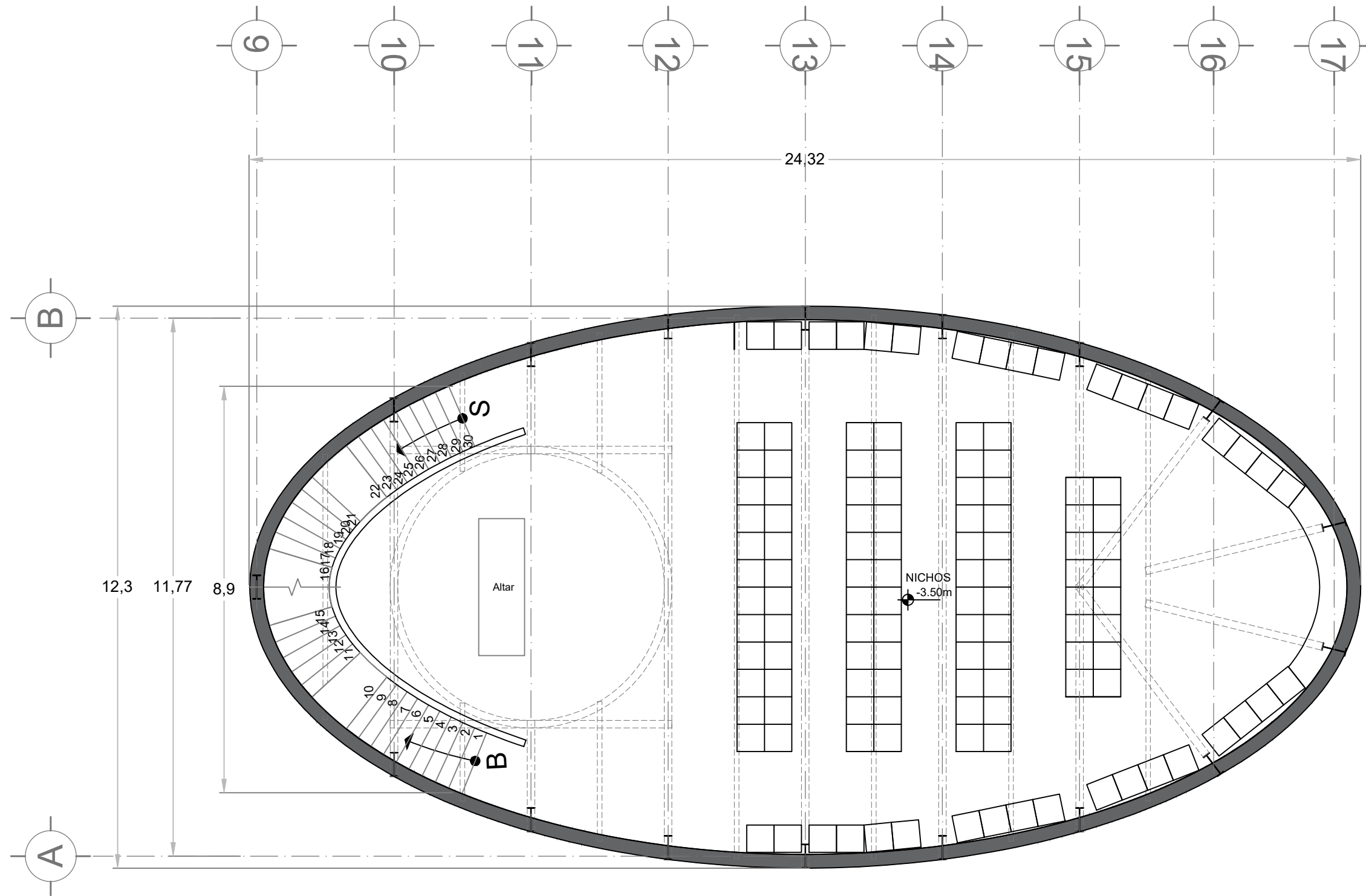
ESCALA: 1:250
ACOTACIÓN: MTR

FECHA:
OCTUBRE 2019

CLAVE:
A12



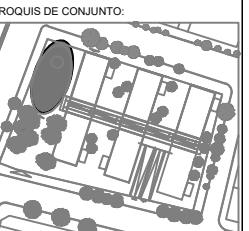
NORTE:	
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU	
NOMBRE DEL PROYECTO: ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTEMOC, CDMX	
UBICACIÓN: CALZADA DE GUADALUPE 87 COLONIA MAZA DELEGACIÓN CUAUHTEMOC CIUDAD DE MÉXICO	
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN: 	
CROQUIS DE CONJUNTO: 	
ESCALA GRÁFICA: 	
TÍTULO DEL PLANO: PLANTA BAJA DE CAPILLA	
TIPO DE PLANO: ARQUITECTÓNICO	
ASESORES: ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO ARQ. JORAM PERALTA FLORES ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA	
PROYECTO: ADRIANA TAJONAR GARCÍA	
ESCALA: 1:100	ACOTACIÓN: MTR
FECHA: OCTUBRE 2019	
CLAVE: A13	



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:
PLANTA SÓTANO DE CAPILLA

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICO

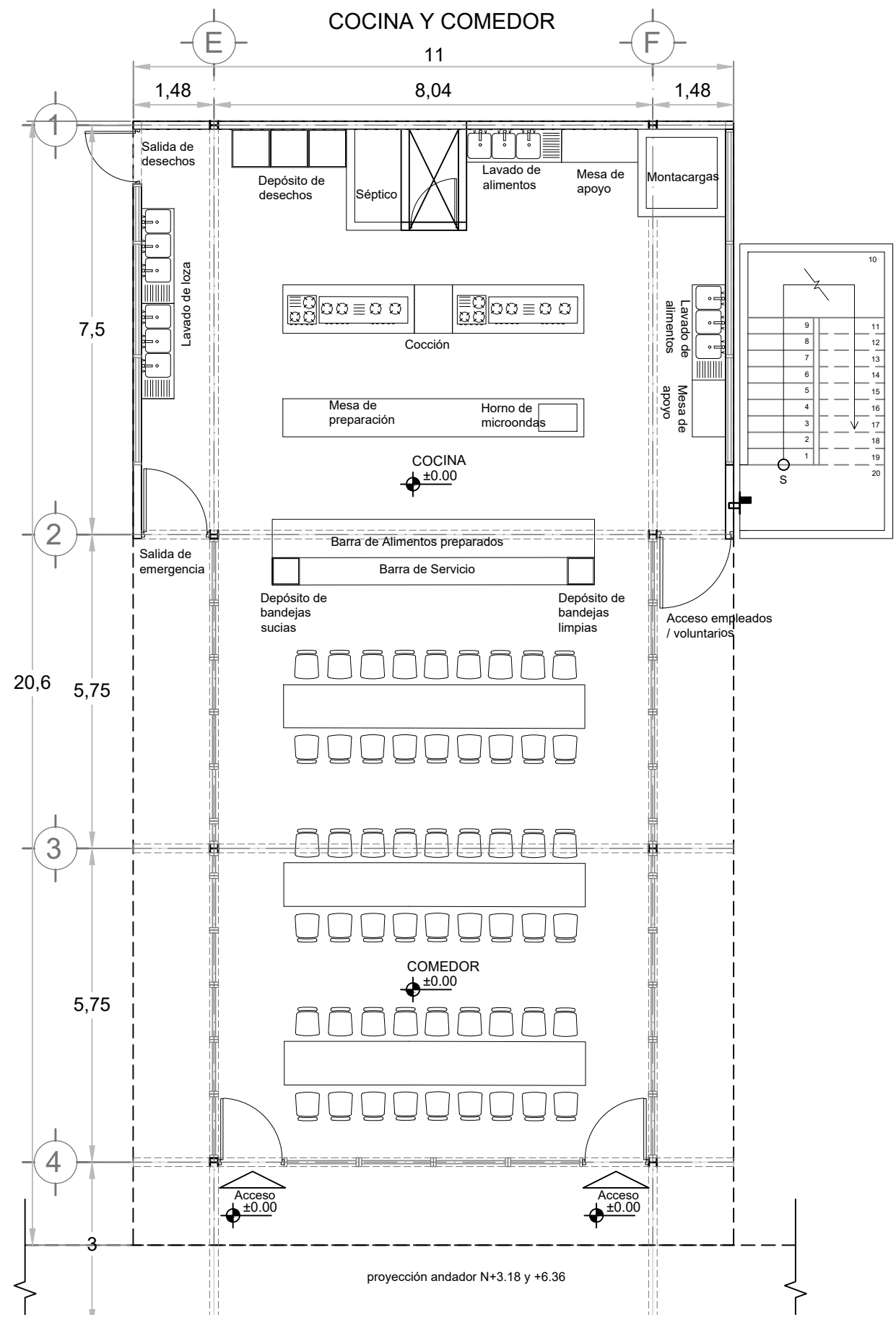
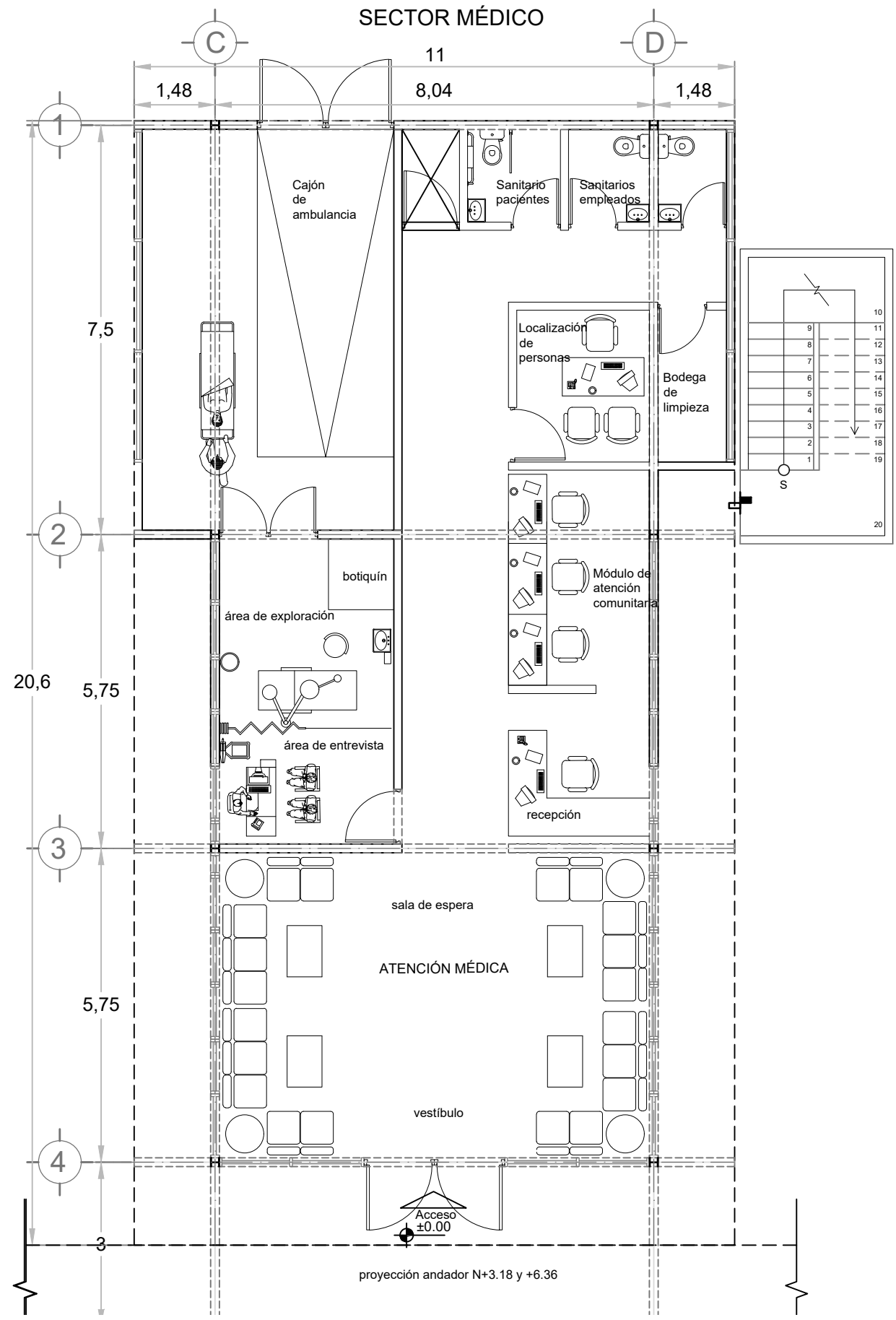
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA


PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA


ESCALA: 1:100
ACOTACIÓN: MTR

FECHA:
OCTUBRE 2019

CLAVE:
A14



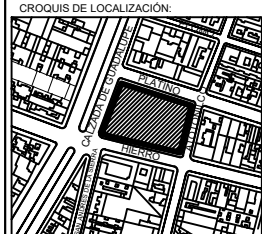


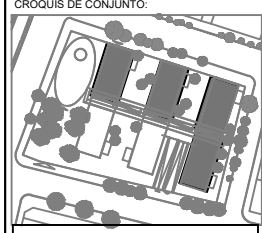
NORTE: 

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CRONOGRAMA DE LOCALIZACIÓN:


CRONOGRAMA DE CONJUNTO:


ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
PLANTAS SECTOR
MÉDICO Y COMEDOR

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICO

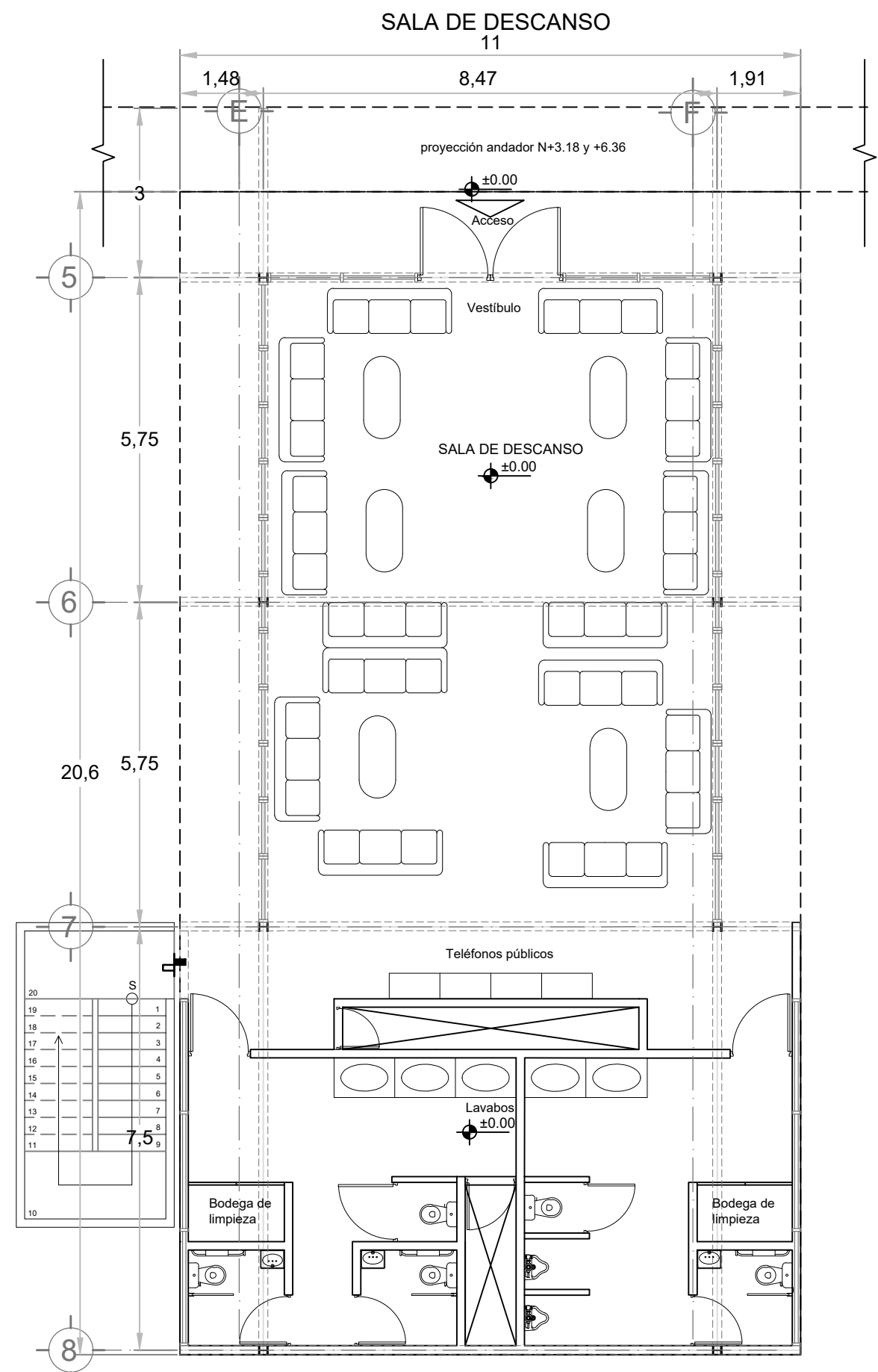
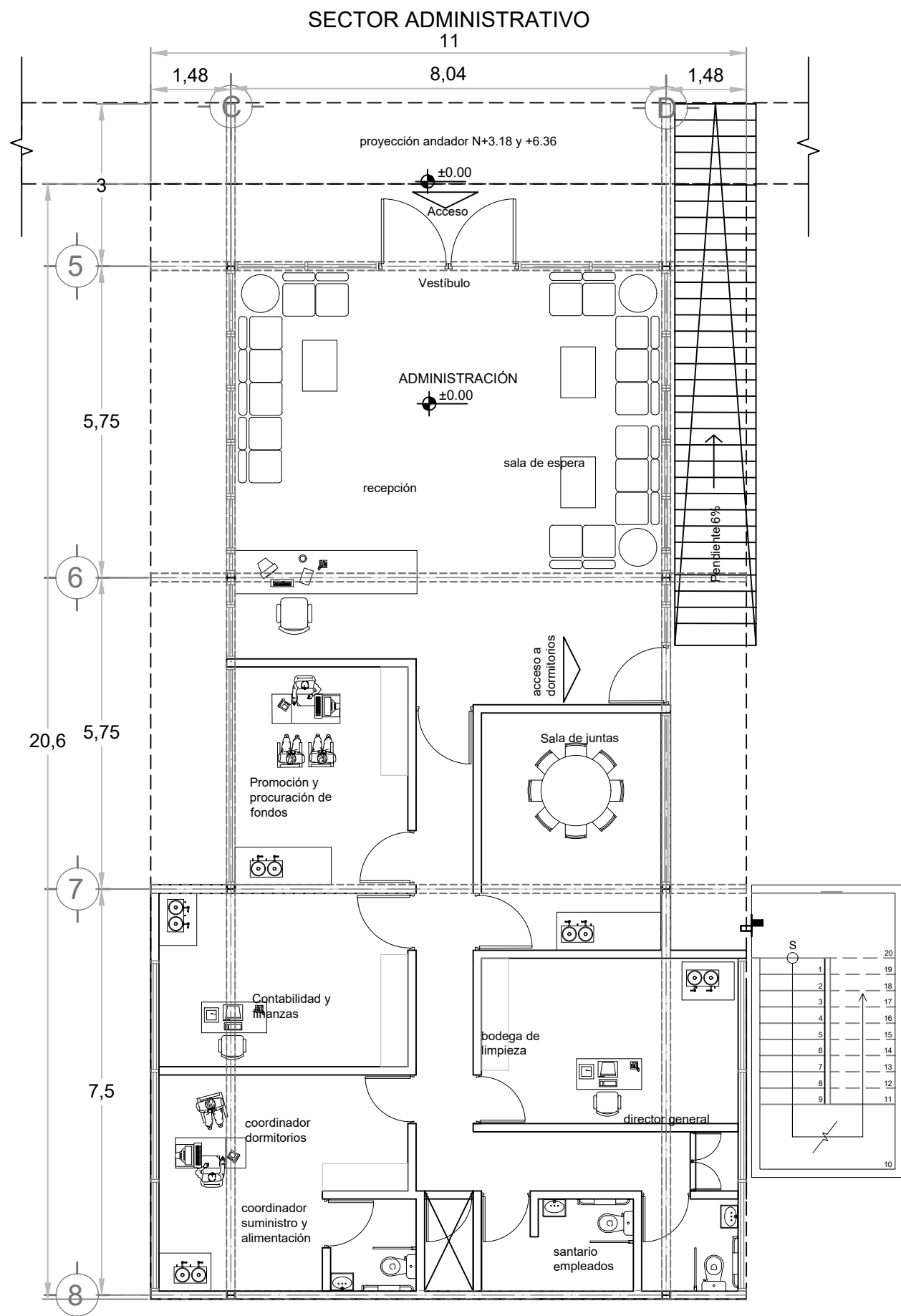
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: A15





NORTE: 

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTEMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTEMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:


CROQUIS DE CONJUNTO:


ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
PLANTAS SECTOR
ADMINISTRATIVO Y SALA DE
ESTAR

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICO

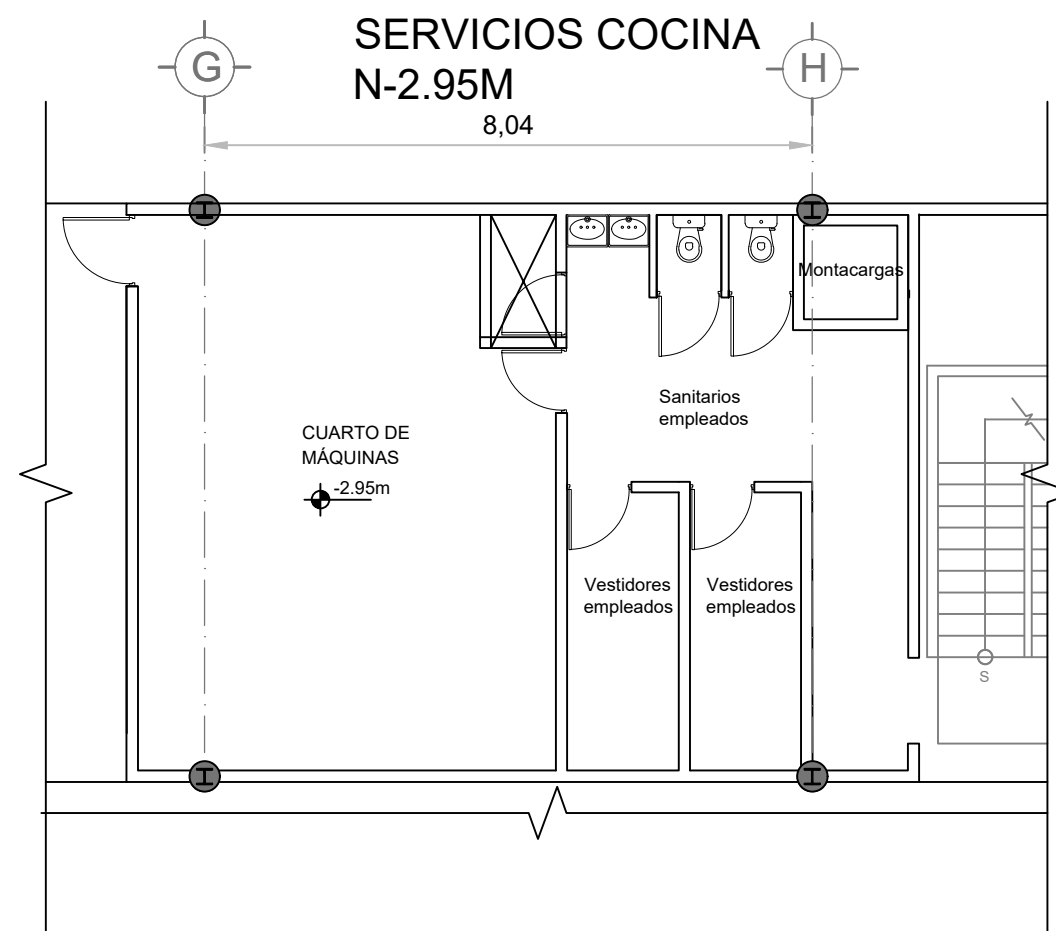
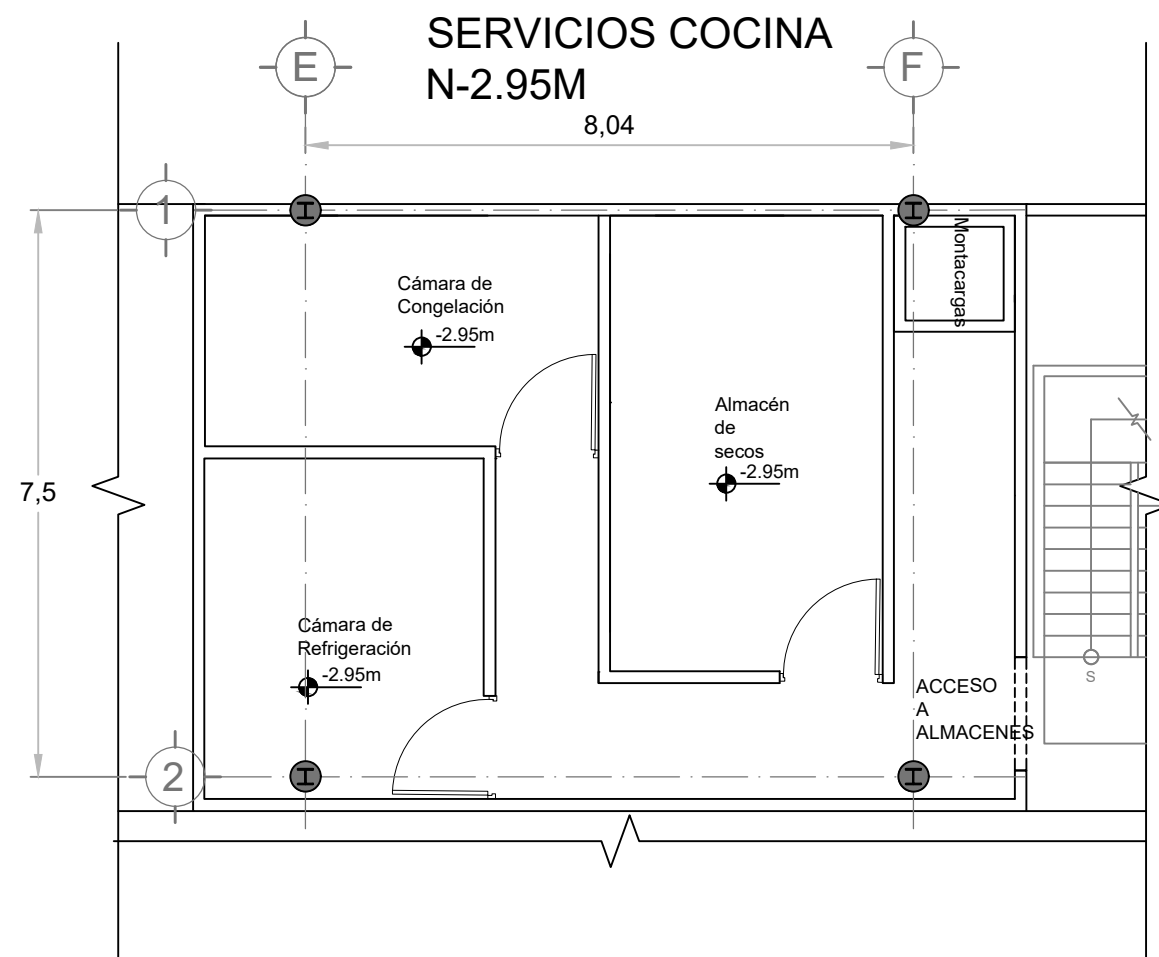
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

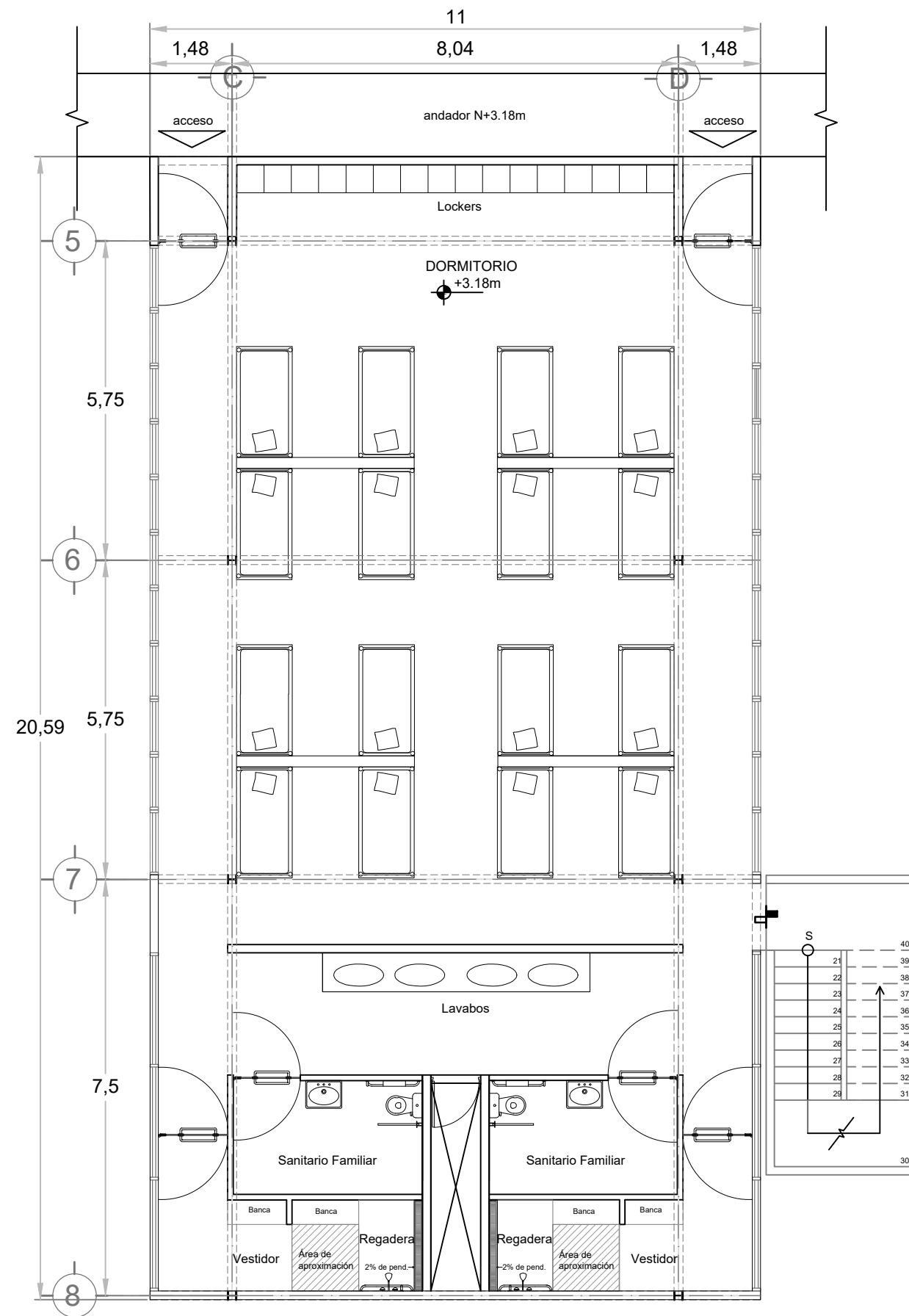
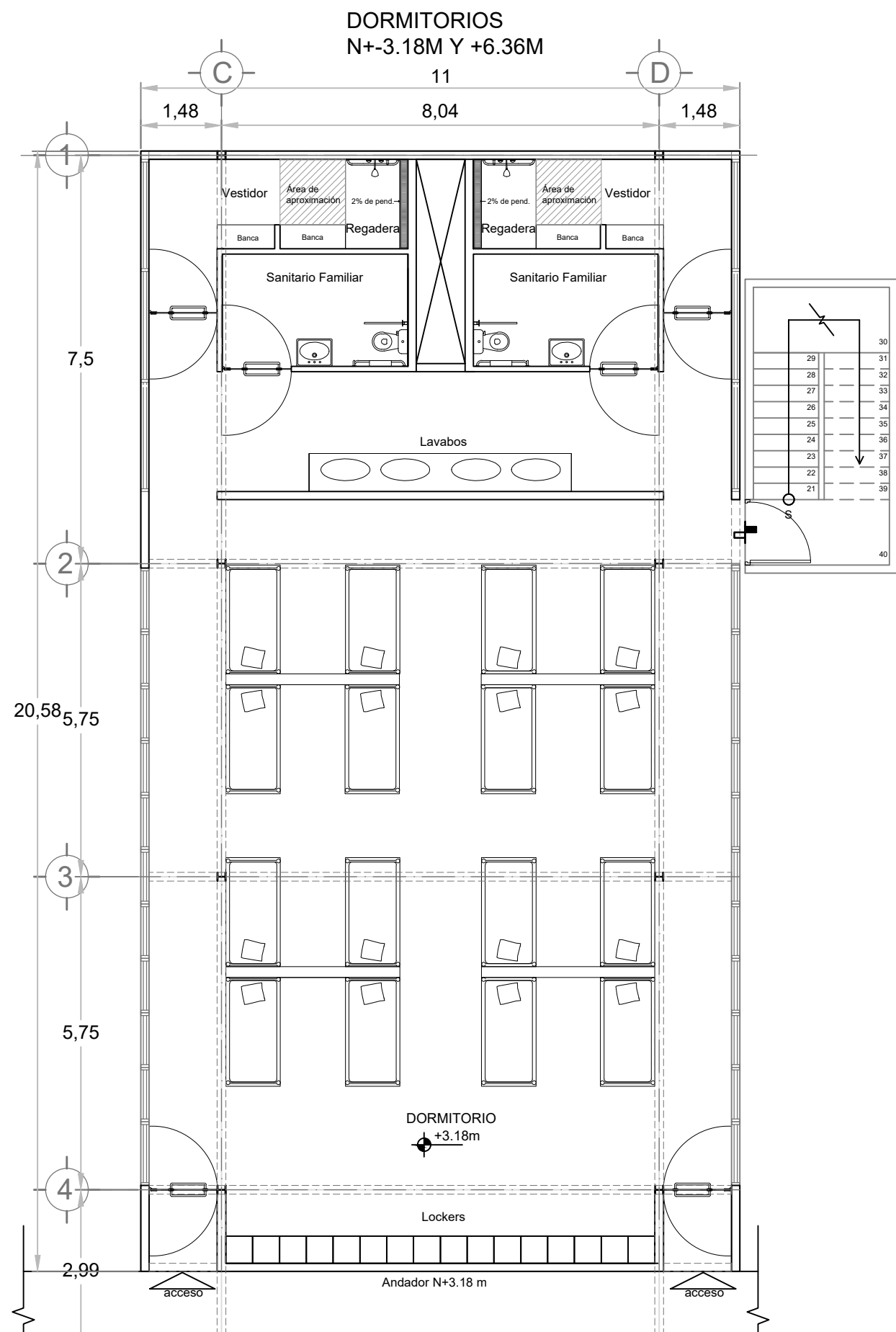
ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019


CLAVE: A16



NORTE:	
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU	
NOMBRE DEL PROYECTO: ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX	
UBICACIÓN: CALZADA DE GUADALUPE 87 COLONIA MAZA DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC CIUDAD DE MÉXICO	
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN: 	
CROQUIS DE CONJUNTO: 	
ESCALA GRÁFICA: 	
TÍTULO DEL PLANO: PLANTAS DE SERVICIO (COCINA)	
TIPO DE PLANO: ARQUITECTÓNICO	
ASESORES: ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO ARQ. JORAM PERALTA FLORES ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA	
PROYECTO: ADRIANA TAJONAR GARCÍA	
ESCALA: 1:100	ACOTACIÓN: MTR
FECHA: OCTUBRE 2019	
CLAVE: A17	



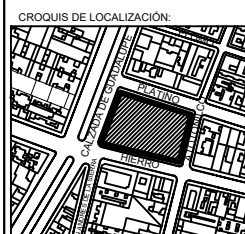


NORTE: 

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:


CROQUIS DE CONJUNTO:


ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
PLANTA TIPO (DORMITORIOS)

TIPO DE PLANO:
ARQUITECTÓNICO

ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

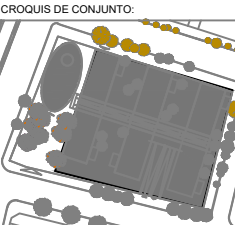
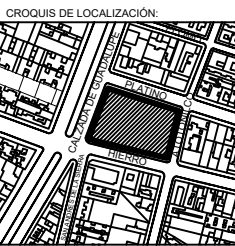
CLAVE: A18



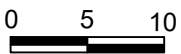
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:
CIMENTACIÓN
(LOSA TAPA)

TIPO DE PLANO:
ESTRUCTURALES

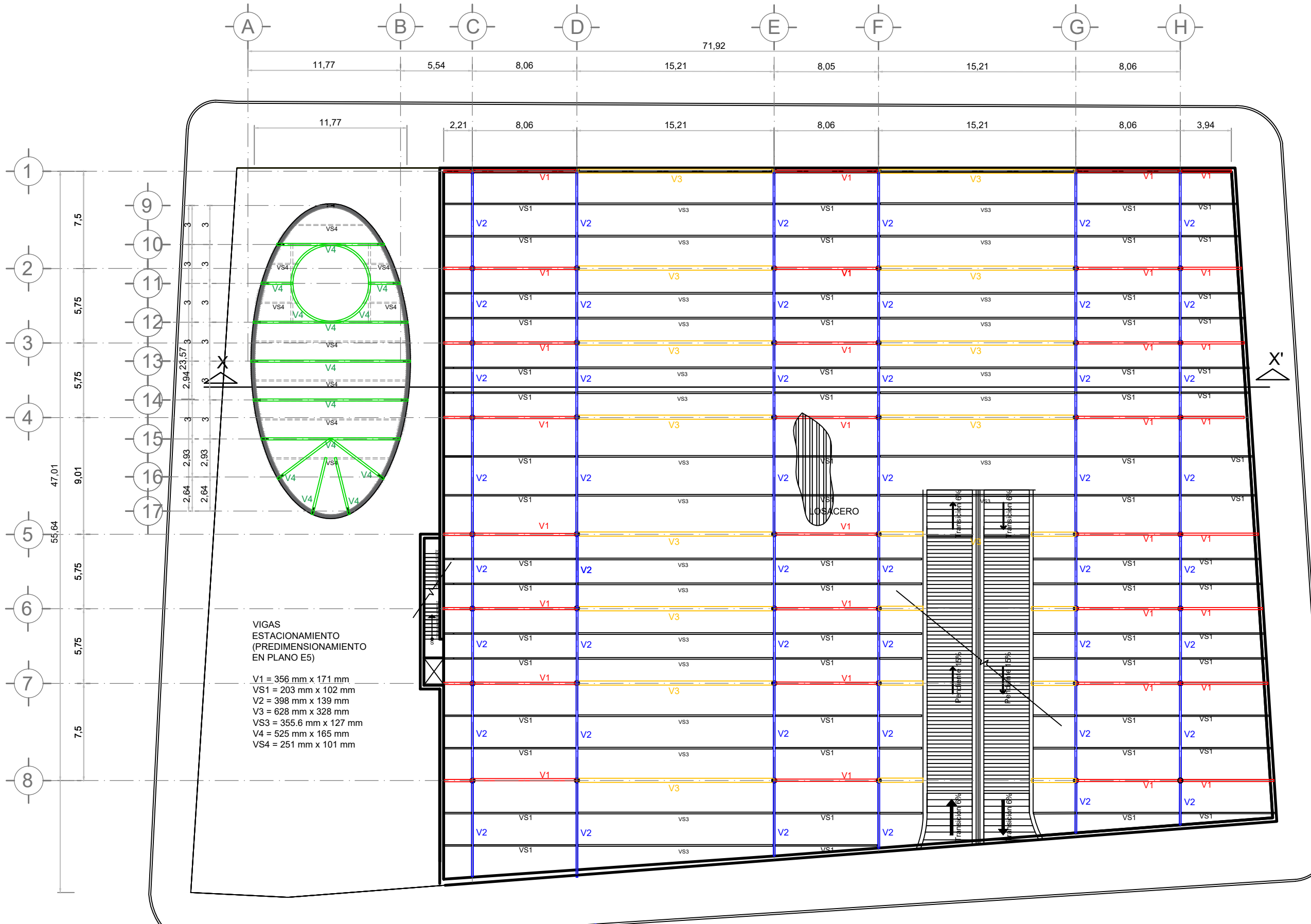
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:300 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: E1

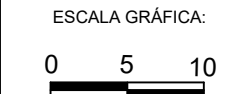
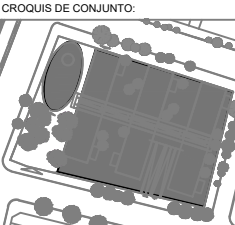
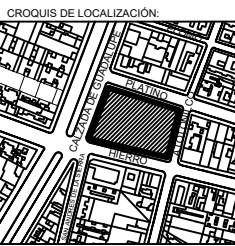




UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTEMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTEMOC
CIUDAD DE MÉXICO



TÍTULO DEL PLANO:
**CIMENTACIÓN
(LOSA FONDO)**

TIPO DE PLANO:
ESTRUCTURALES

ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLS CABRERA

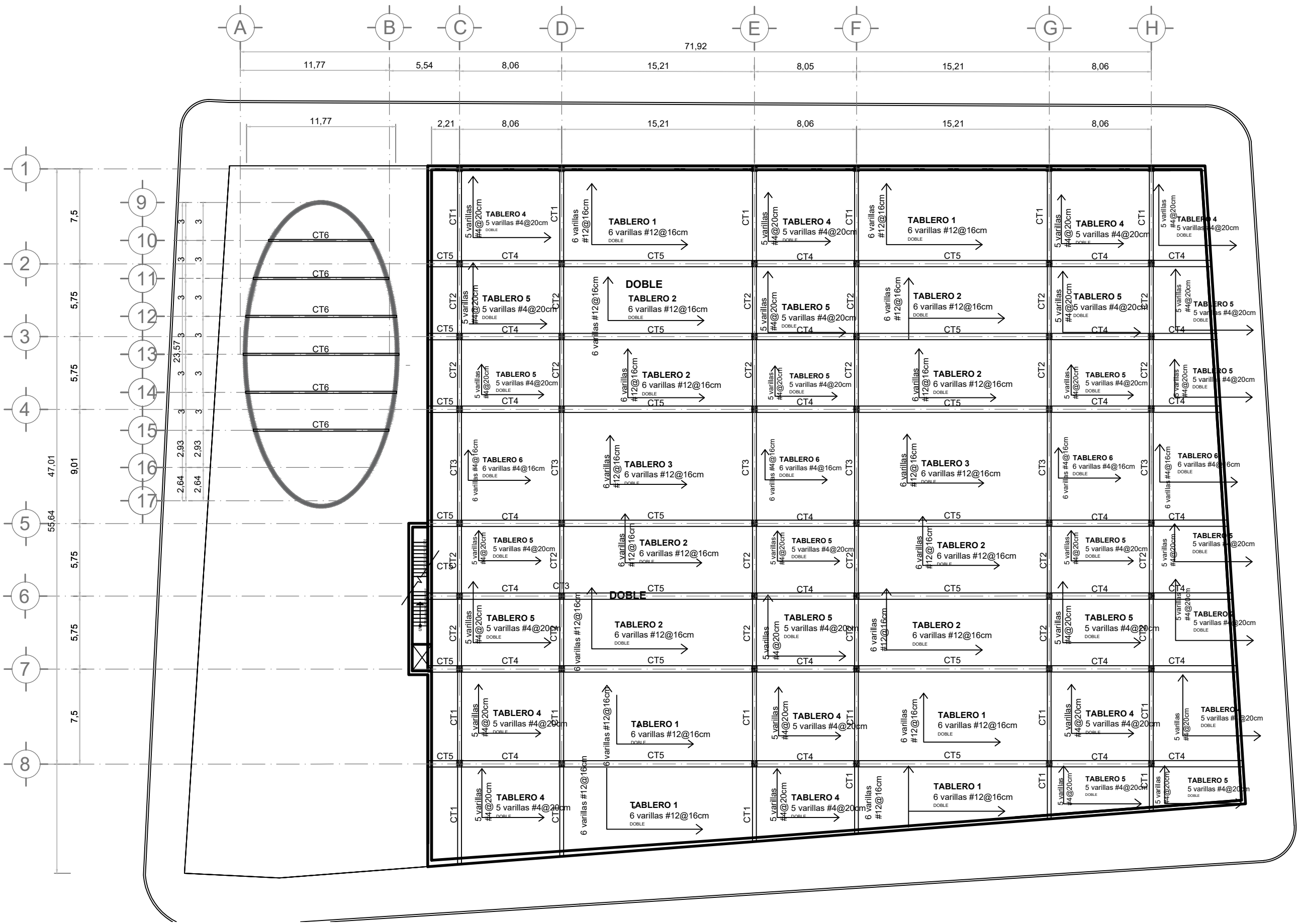
PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA:
1:300

ACOTACIÓN:
MTR

FECHA:
OCTUBRE 2019

CLAVE:
E2



TABLEROS: ARMADO DE LOSA

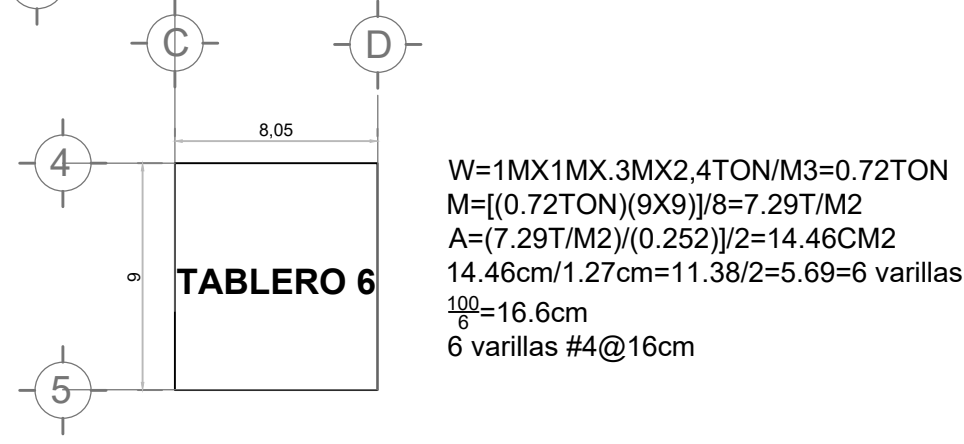
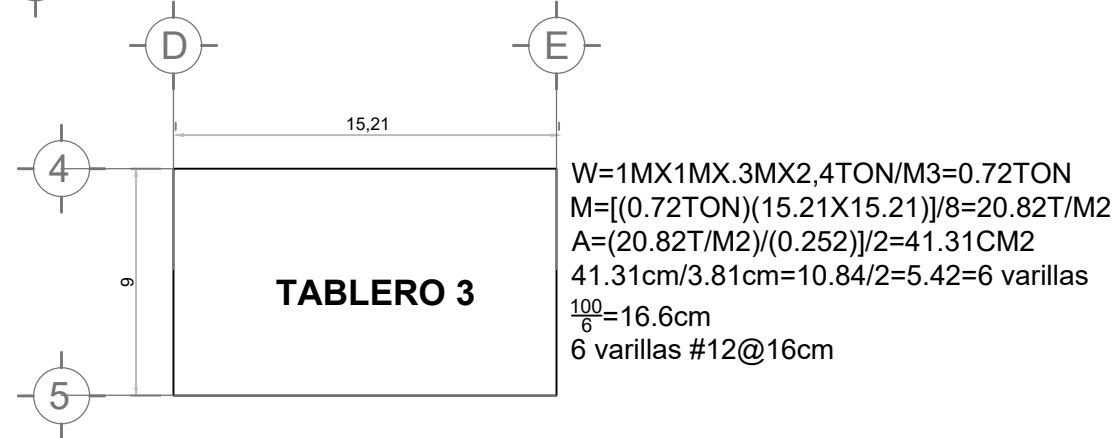
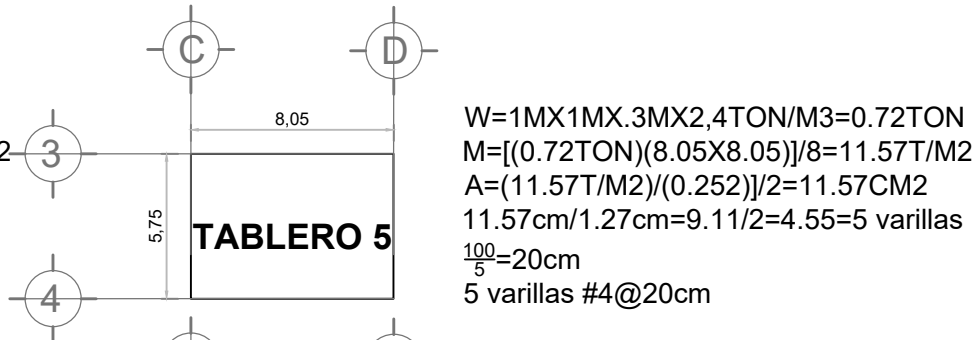
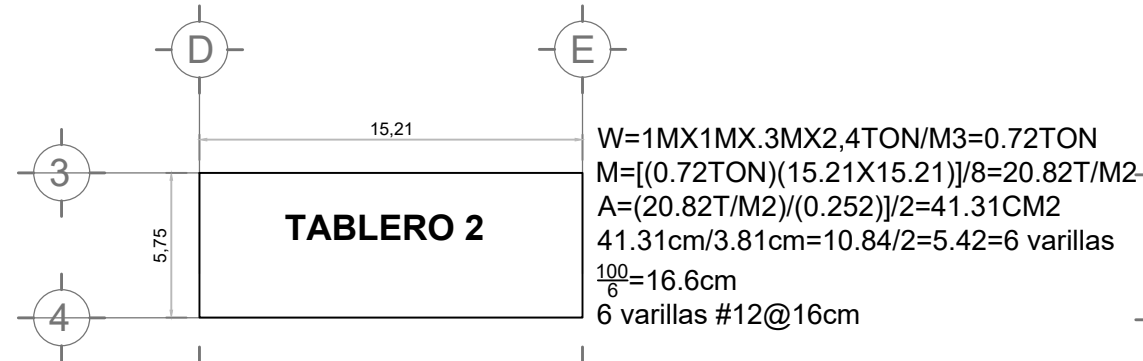
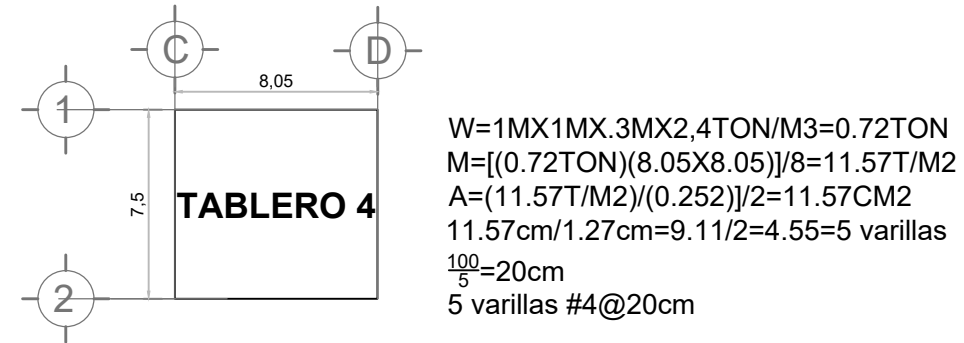
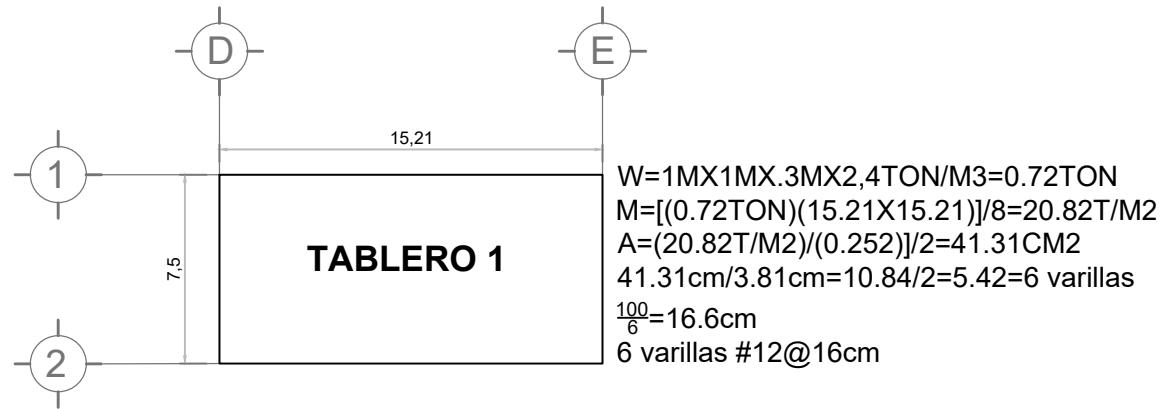
$$A = [(M / (F_s)(J)(D))] / 2$$


$$M = (wL^2) / 8$$

M=Momento
 F_s=Fatiga del Acero=1.2T/m²
 J=Constante=0.7
 D=Peralte de losa

LOSA FONDO CAJÓN

LC=RWT/RT (0.2)
 RWT=WT/AD
 RWT= $\frac{693}{231}=3$
 LC=3/2T (0.2)= 0.3M







NORTE:

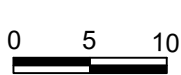
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
 ALBERGUE PARA PEREGRINOS
 GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
 ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
 CALZADA DE GUADALUPE 87
 COLONIA MAZA
 DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
 CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:


CROQUIS DE CONJUNTO:


ESCALA GRÁFICA:


TÍTULO DEL PLANO:
 TABLEROS (LOSA FONDO)

TIPO DE PLANO:
 ESTRUCTURALES

ASESORES:
 ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
 ARQ. JORAM PERALTA FLORES
 ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
 ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:300 ACOTACIÓN: MTR

FECHA:
 OCTUBRE 2019

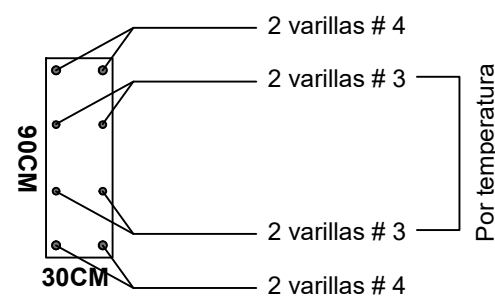
CLAVE:
 E3

**CONTRATRABES
PREDIMENSIONAMIENTO**

$CT = (L)(0.1)$
 $CT1 = 7.5 \times 0.1 = 75CM$
 $CT2 = 5.75 \times 0.1 = 57.5 = 60CM$
 $CT3 = 9 \times 0.1 = 90CM$
 $CT4 = 8 \times 0.1 = 80CM$
 $CT5 = 15.21 \times 0.1 = 152CM$
 $CT6 = 12 \times 0.1 = 120CM$

**ARMADO DE CONTRATRABES
(ACERO SIMPLE)
ASS= (B)(0.08)**

$ASS = (30CM)(0.08) = 2.4 CM$
 $ASS = (25CM)(0.08) = 2.0 CM$
 $ASS = (20CM)(0.08) = 1.6 CM$
 $ASS = (50CM)(0.08) = 4.0 CM$
 $ASS = (40CM)(0.08) = 3.2 CM$

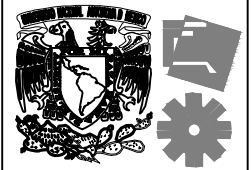
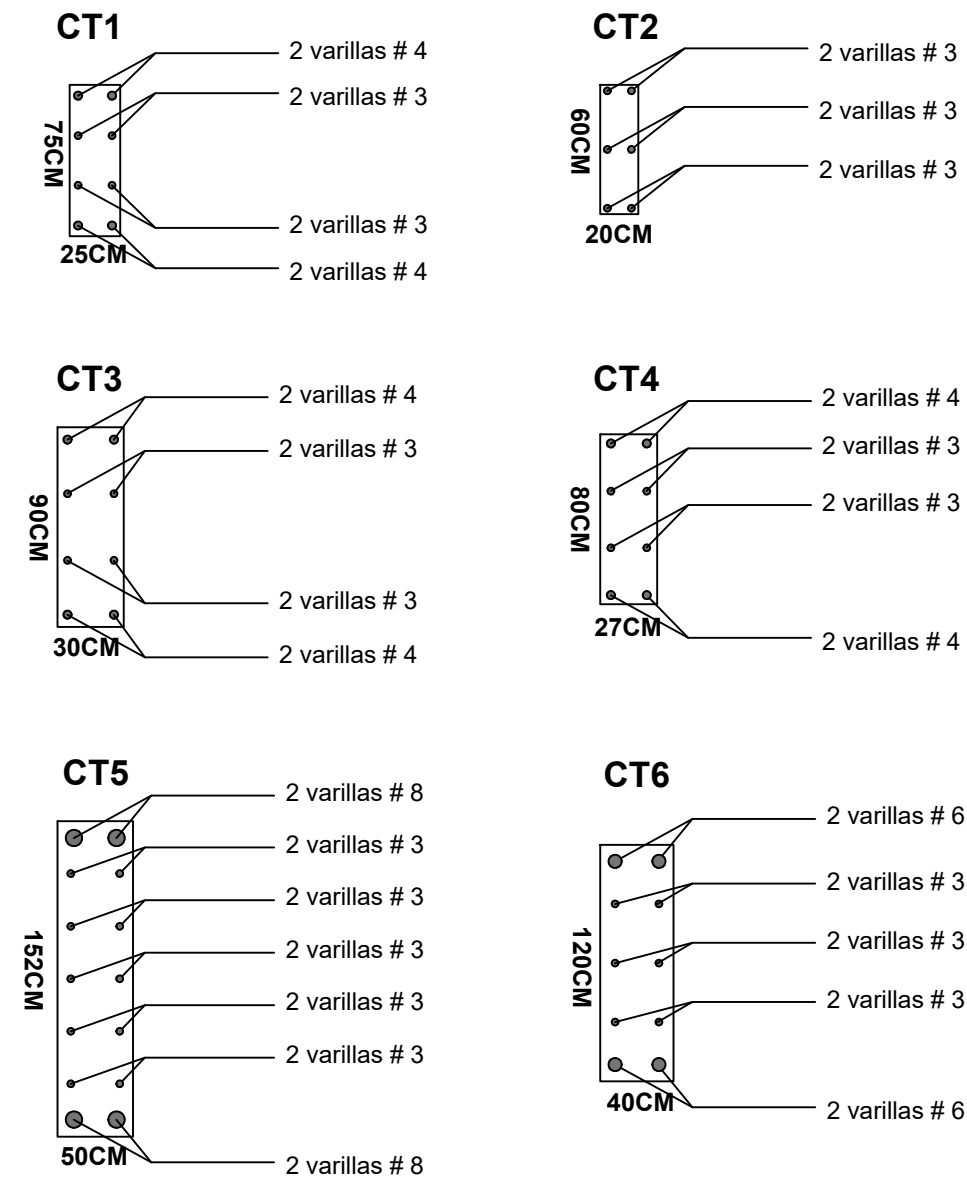


DE ACUERDO CON EL RCDF NO PUEDE HABER MÁS DE 30 CM DE SEPARACIÓN ENTRE VARILLAS, POR ELLO SE COLOCAN LAS VARILLAS DE ENMEDIO, LAS DEL # 3 (POR TEMPERATURA)

DIMENSIONES NOMINALES DE VARILLAS

#	CALIBRE pulg. / mm	PESO NOMINAL kg/m	ÁREA DE LA SECCIÓN TRANSVERSAL mm ²
3	3/8 / 9.5	0.560	71
4	1/2 / 12.7	0.994	127
5	5/8 / 15.9	1.552	198
6	3/4 / 19.1	2.235	285
8	1 / 25.4	3.973	507
10	1 1/4 / 31.7	6.225	794
12	1 1/2 / 38.1	8.938	1140

https://www.villacero.com/images/pdf/esp/varilla_corrugada.pdf

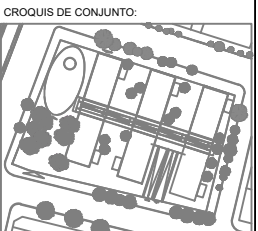
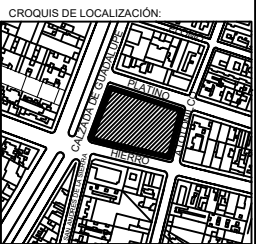


NORTE:

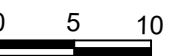
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:

CONTRATRABES

TIPO DE PLANO:

ESTRUCTURALES

ASESORES:

ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:

ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: ACOTACIÓN:

- MTR

FECHA:

OCTUBRE 2019

CLAVE:

E4

COLUMNAS:

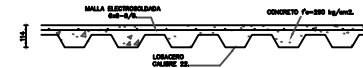
Col=Ent(0.08)
 $C=[(Col)(0.05)(L)]+Col$

Col=(3m)(0.08)=0.24
 $C=[(0.24)(0.05)(8)]+0.24=0.336=0.35m$
 $C=[(0.24)(0.05)(7.5)]+0.24=0.33=0.35m$
 $C=[(0.24)(0.05)(9)]+0.24=0.348=0.35m$
 $C1=[(0.24)(0.05)(15)]+0.24=0.42=0.45m$

$Vc=(45)(0.45)=20.25cm$



C1= 8" x 8"
 C1=203.2mm x 203.2 mm
 PESO: 46.1kg/m
 Peralte: 203mm
 Ancho patín: 203mm
 Espesor patín: 11.2mm
 Espesor alma: 7.4mm

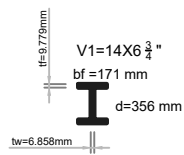


LOSA:

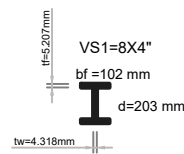
Ternium Losacero 25 calibre 22
 Peso de la lámina sin concreto: 8.32 kg/m2
 Espesor del concreto sobre la cresta: 8 cm (277 kg/m2)
 Malla de acero por temperatura 6.6.10.10.
 Lámina + concreto: 285.32 kg/m2
 Área losa: 231 m2

VIGAS DE ACERO (IPR)

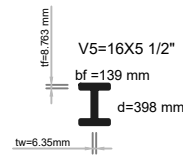
$V = L/24$



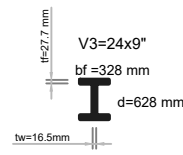
V1=14X6 3/4"
 $V1 = \frac{8}{24} = 0.335 m$
 V1= 14 X 6 3/4"
 V1= 356mmx171mm
 PESO: 44.645kg/m



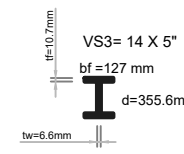
VS1=8X4"
 $Vs1 = \frac{335}{2} = 8 X 4"$
 203mmx102mm
 PESO: 14.88 kg/m



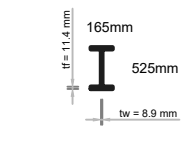
V2=16X5 1/2"
 $V2 = \frac{9}{24} = 0.375 m$
 V2= 16 X 5 1/2"
 V2= 398X 139 MM
 PESO: 38.7 kg/m



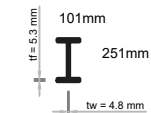
V3=24X9"
 $V3 = \frac{15.21}{24} = 0.633 m$
 V3= 24 X 9"
 V3= 628x328 MM
 PESO: 217.3 kg/m



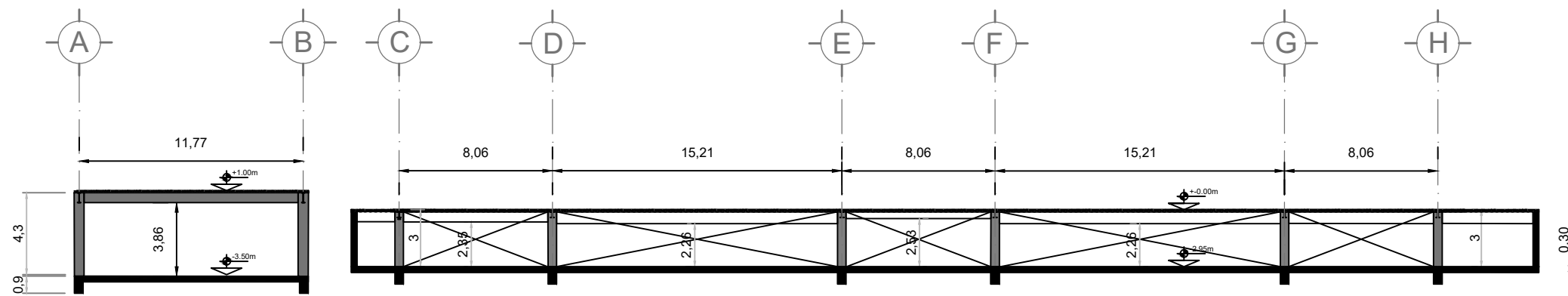
VS3= 14 X 5"
 $VS3 = \frac{633}{2} = 316.5 mm$
 VS3= 14 X 5"
 VS3= 355.6 x 127 MM
 PESO: 38.7 kg/m



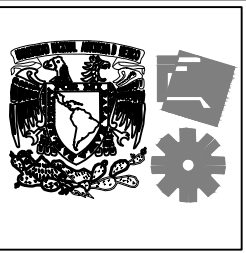
V4=21X6 1/2"
 $V4 = \frac{12}{24} = 0.500$
 V4= 21 X 6 1/2"
 V4= 525 x 165 MM
 PESO: 65.5 kg/m



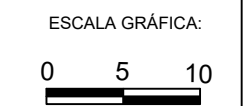
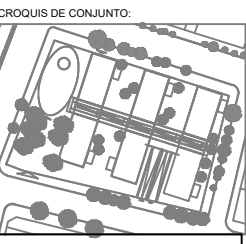
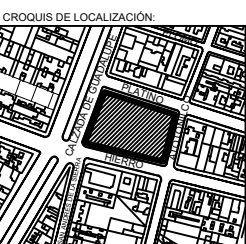
VS4=10X4"
 $VS4 = \frac{500}{2} = 250 MM$
 VS4= 10 X 4"
 VS4= 251 MM x 101 MM
 PESO: 17.9 kg/m



CORTE LONGITUDINAL CAJÓN DE CIMENTACIÓN X - X'



NORTE:
 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU
 NOMBRE DEL PROYECTO:
 ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX
 UBICACIÓN:
 CALZADA DE GUADALUPE 87 COLONIA MAZA DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC CIUDAD DE MÉXICO



TÍTULO DEL PLANO:
 ELEMENTOS DEL CAJÓN DE CIMENTACIÓN
 TIPO DE PLANO:
 ESTRUCTURALES
 ASESORES:
 ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
 ARQ. JORAM PERALTA FLORES
 ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA
 PROYECTO:
 ADRIANA TAJONAR GARCÍA
 ESCALA:
 1:300
 ACOTACIÓN:
 MTR
 FECHA:
 OCTUBRE 2019
 CLAVE:
 E5



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



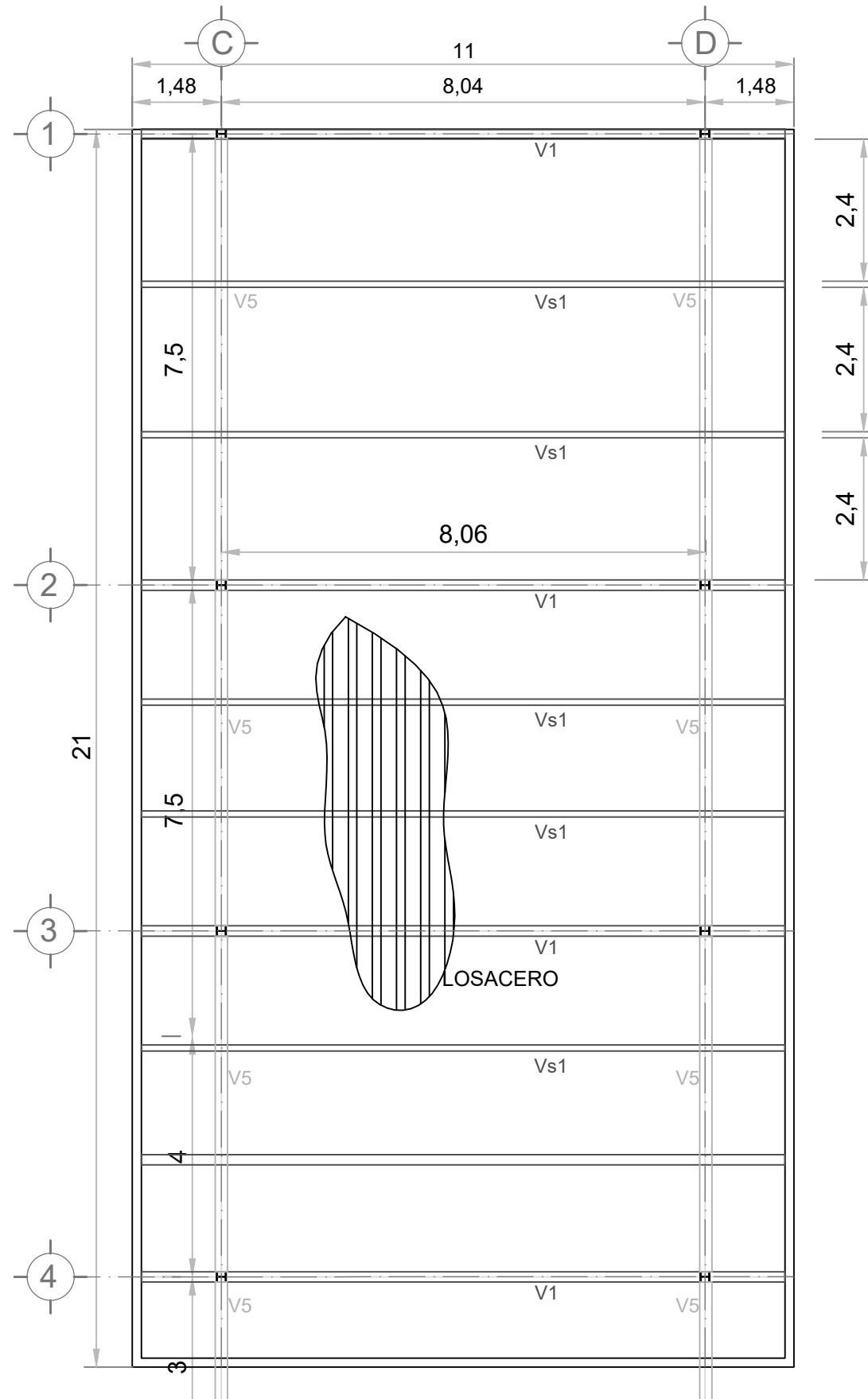
UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

PLANTA ENTREPISO ALBERGUE



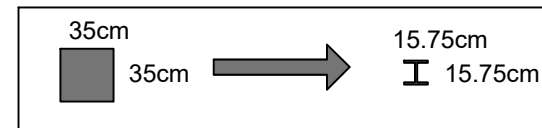
COLUMNAS:

Col=Ent(0.08)
 $C=[(Col)(0.05)(L)]+Col$
 $Vc=(Col)(0.45)$

$Col=(3m)(0.08)=0.24$
 $C=[(0.24)(0.05)(8)]+0.24=0.336=0.35m$
 $Vc=(35)(0.45)=15.75cm$

$C=[(0.24)(0.05)(7.5)]+0.24=0.33=0.35m$
 $Vc=(35)(0.45)=15.75cm$

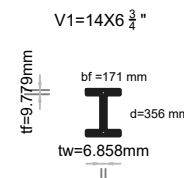
Concreto



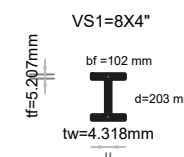
Acero



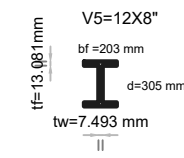
VIGAS DE ACERO (IPR)



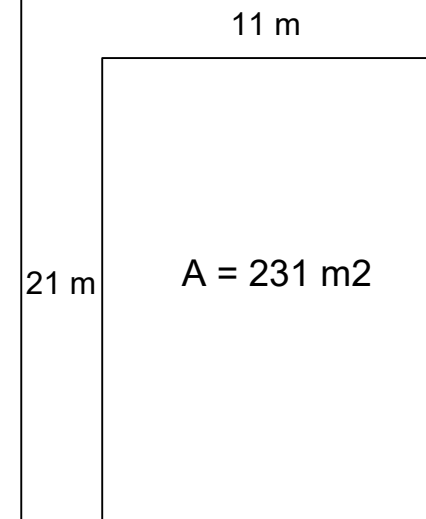
$V = L/24$
 $V = \frac{8}{24} = 0.335 m$
 V1= 14 X 6 ³/₄ "
 V1= 356 mm x 171 mm PESO: 44.645kg/m



$Vs1 = \frac{335}{2} = 8 x 4 "$
 203 mm x 102 mm PESO: 14.88 kg/m



$V5 = 7.5/24 = 0.312m$ o 12.28 "
 V5= 12 x 8 "
 V5= 305 mm x 203 mm PESO: 59.52 kg/m



LOSA:

Ternium Losacero 25 calibre 22
 Peso de la lámina sin concreto: 8.32 kg/m²
 Espesor del concreto sobre la cresta: 8 cm (277 kg/m²)
 Malla de acero por temperatura 6.6.10.10.
 Lámina + concreto: 285.32 kg/m²
 Área losa: 231 m²
 N1 y N2: 231 m² x 285.32 kg/m² = 65,908.9kg: 65.90 ton

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
 ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
 CALZADA DE GUADALUPE 87 COLONIA MAZA DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC CIUDAD DE MÉXICO

ESCALA GRÁFICA:
 0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
 PLANTA DE ENTREPISO ALBERGUE

TIPO DE PLANO:
 ESTRUCTURALES

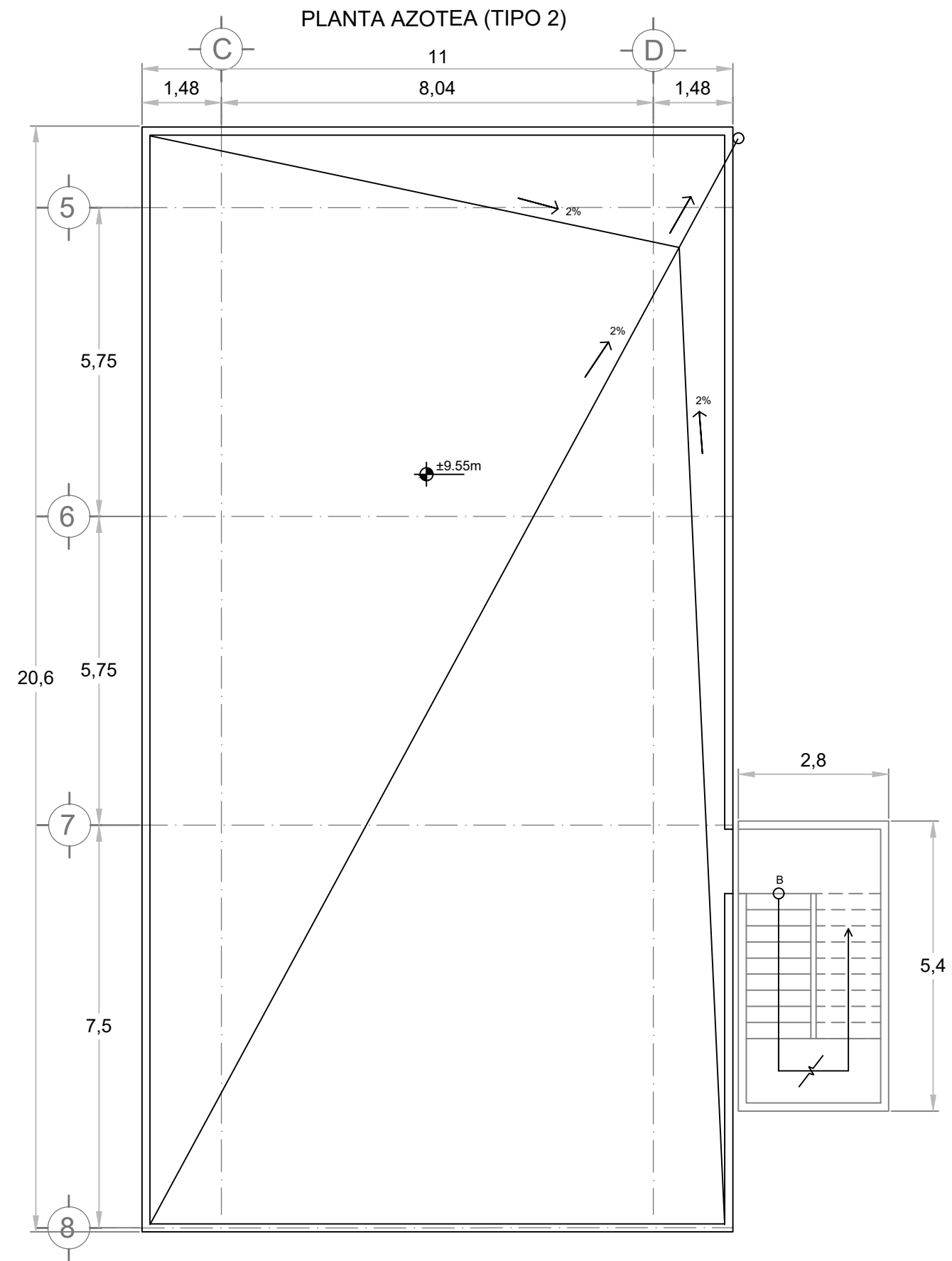
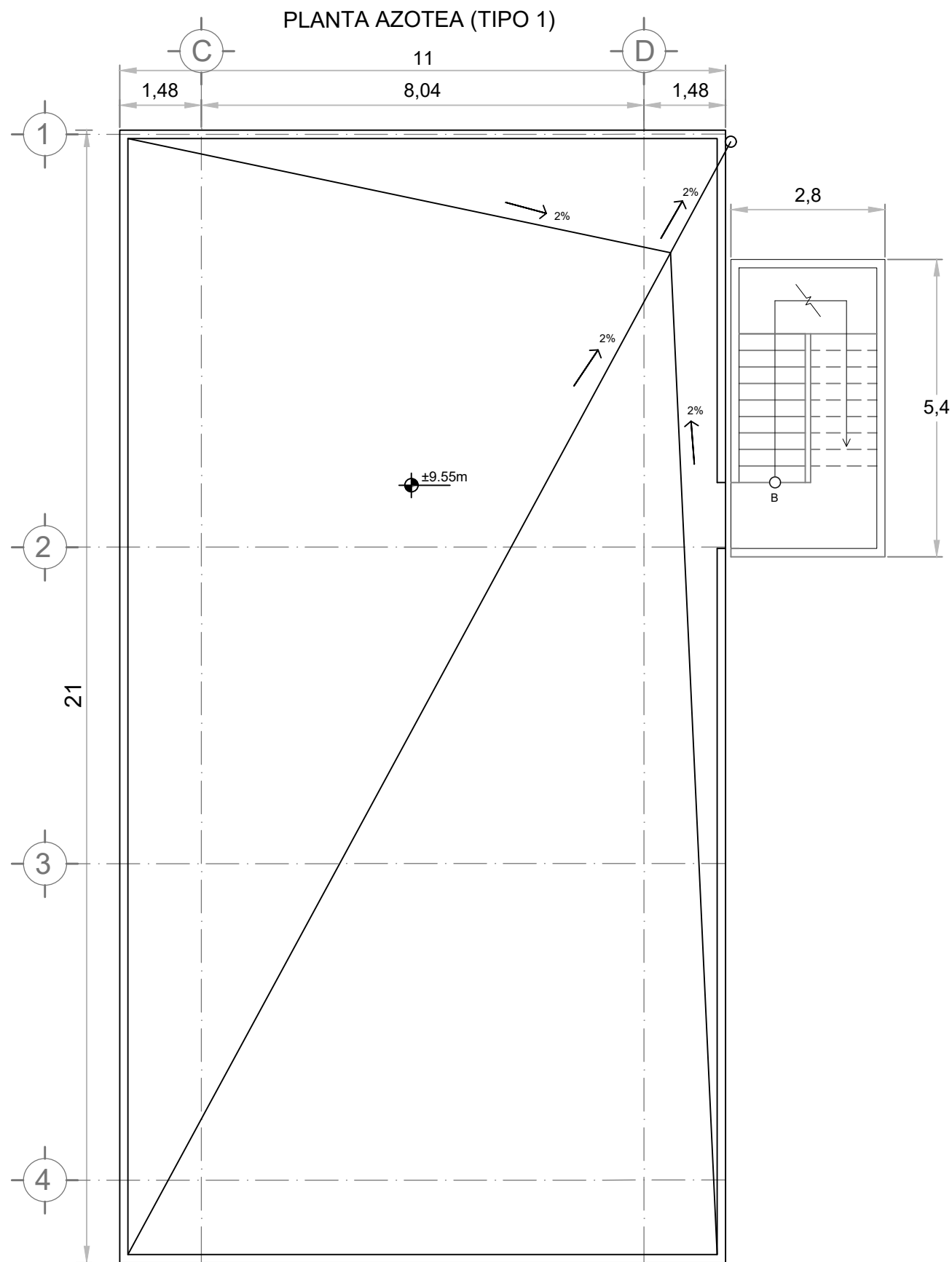
ASESORES:
 ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
 ARQ. JORAM PERALTA FLORES
 ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
 ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: E6



NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

CROQUIS DE CONJUNTO:

ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
PLANTA AZOTEA
ALBERGUE

TIPO DE PLANO:
ESTRUCTURALES

ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

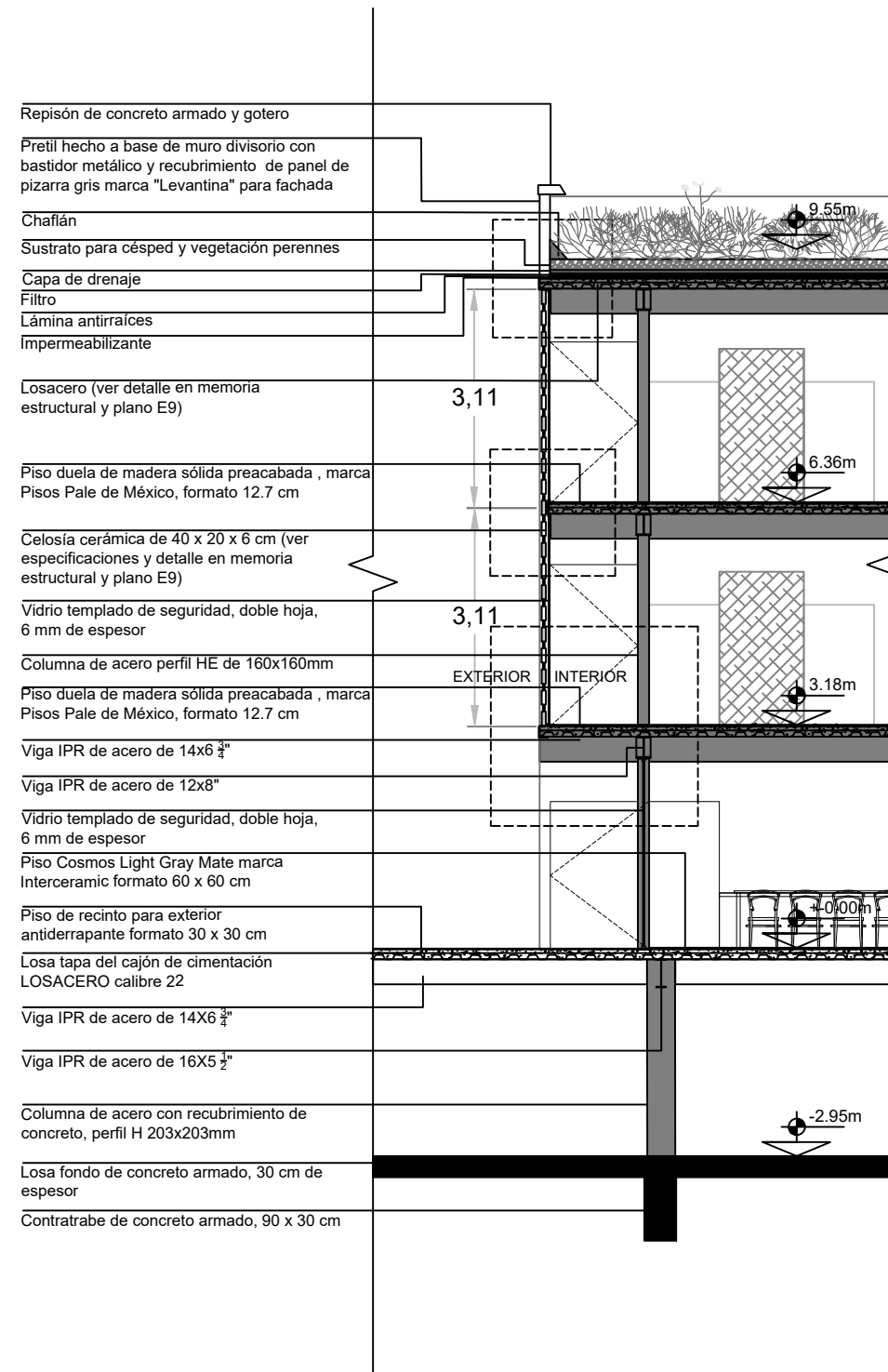
PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100	ACOTACIÓN: MTR
------------------	-------------------

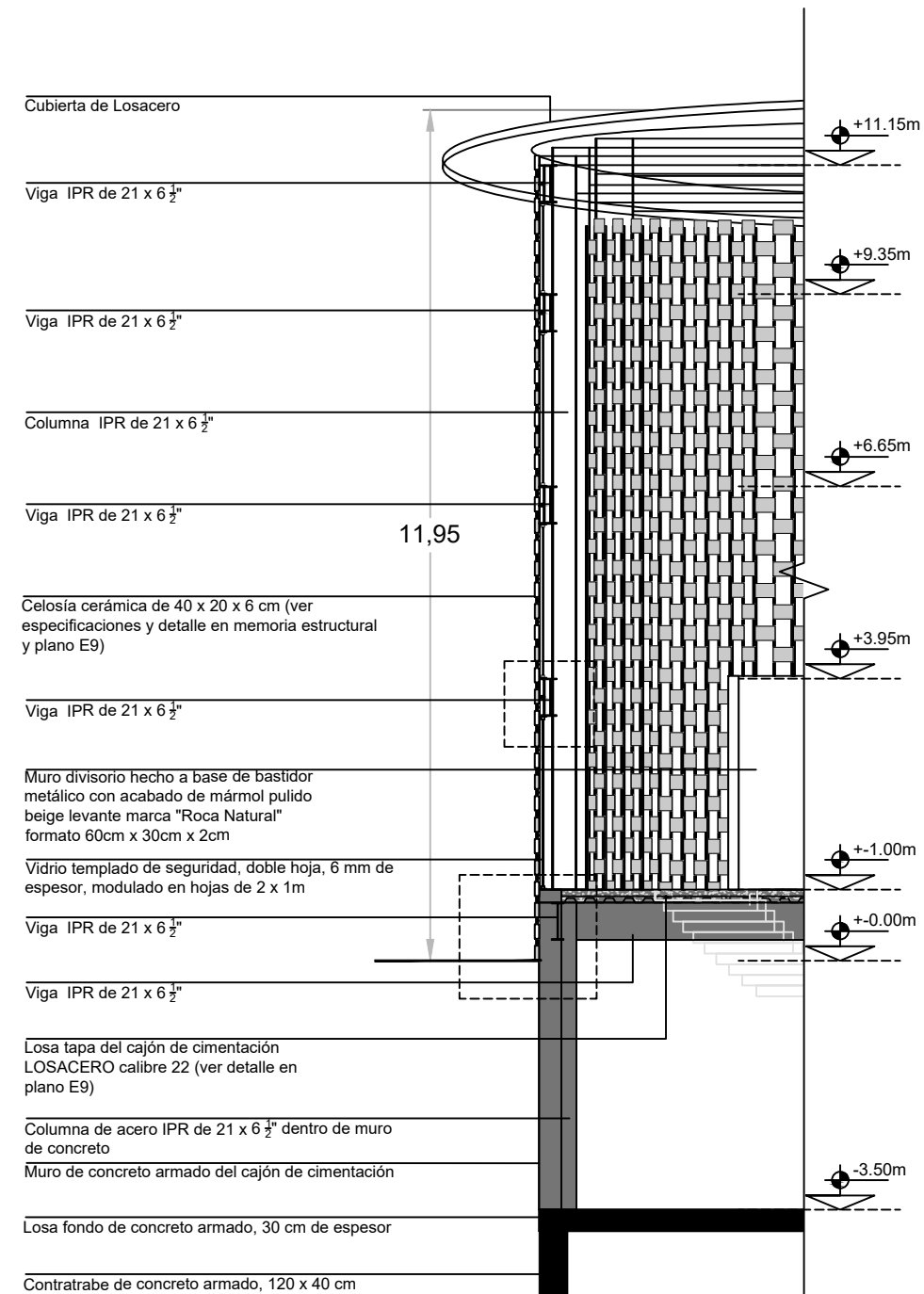
FECHA:
OCTUBRE 2019

CLAVE:
E7

CORTE POR FACHADA ALBERGUE



CORTE POR FACHADA CAPILLA



NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
 ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
 CALZADA DE GUADALUPE 87
 COLONIA MAZA
 DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
 CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

CROQUIS DE CONJUNTO:

ESCALA GRÁFICA:
 0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
 CORTES POR FACHADA

TIPO DE PLANO:
 ESTRUCTURALES

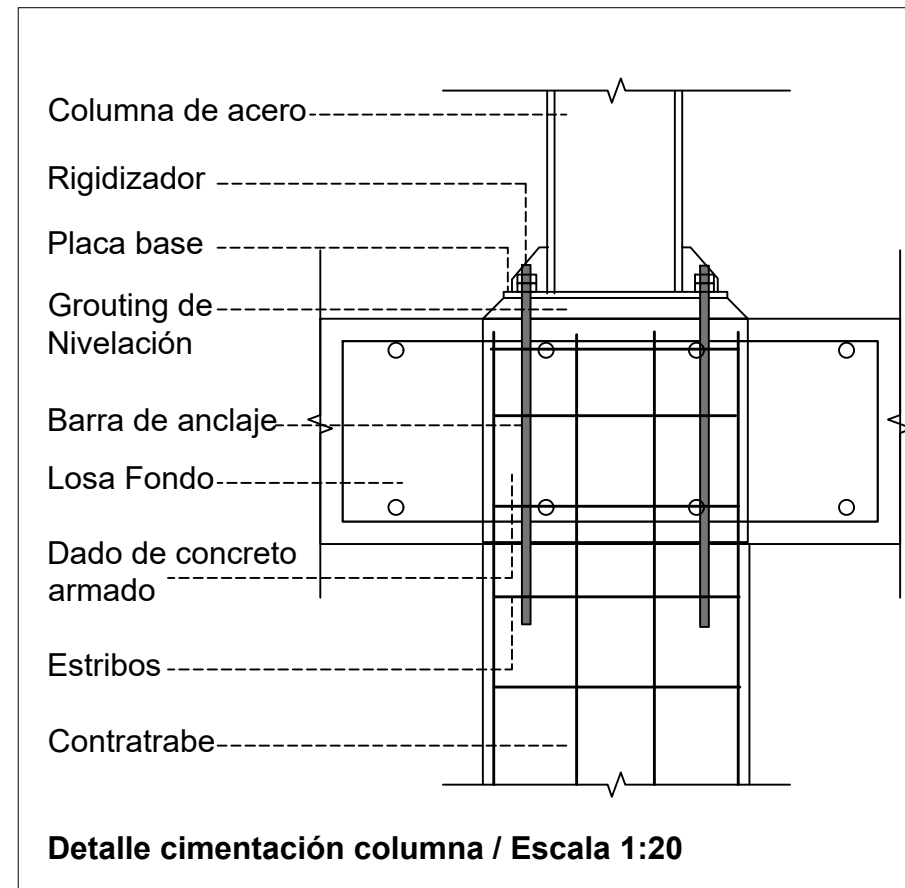
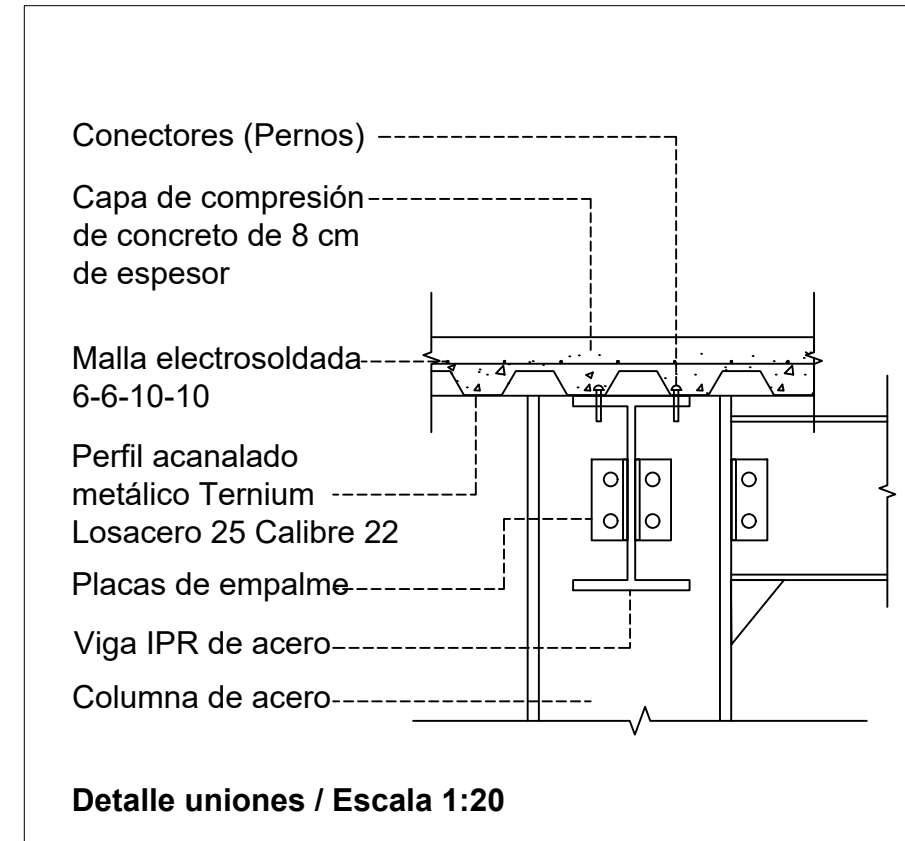
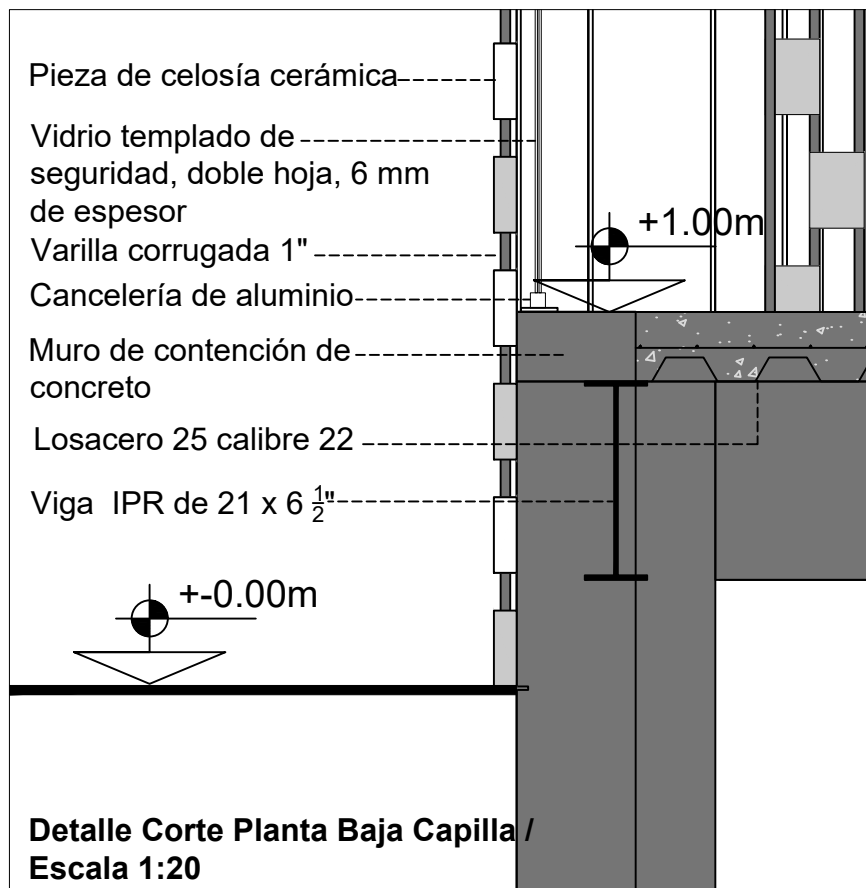
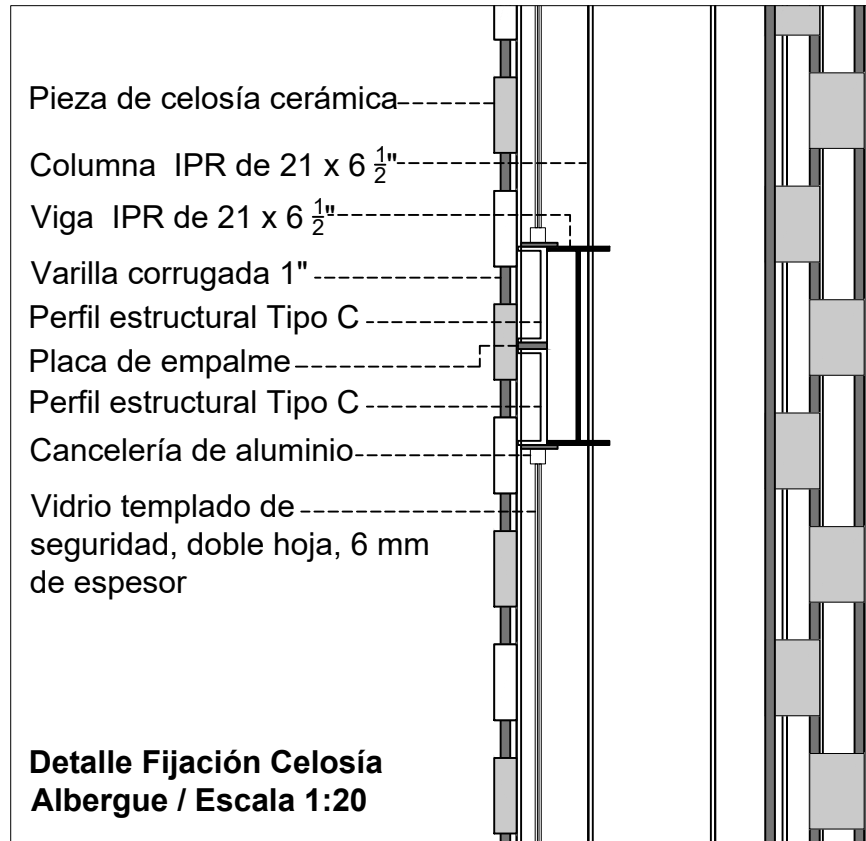
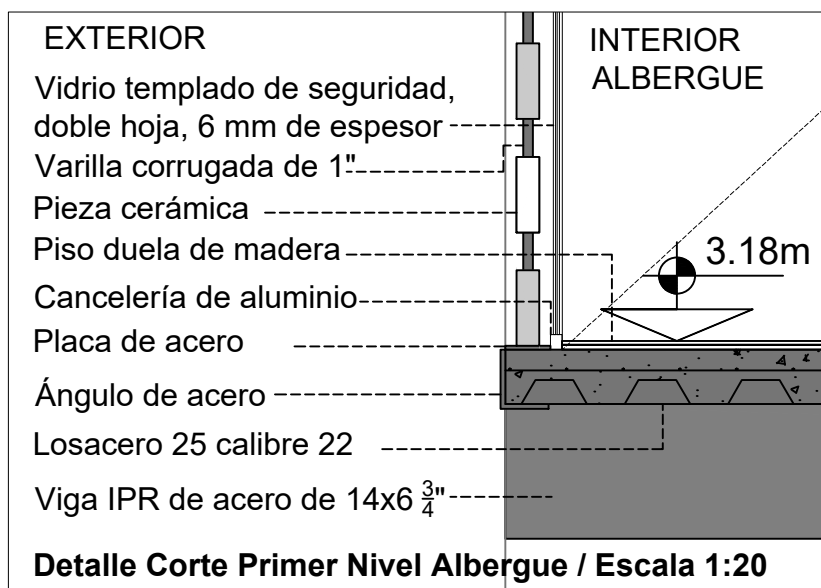
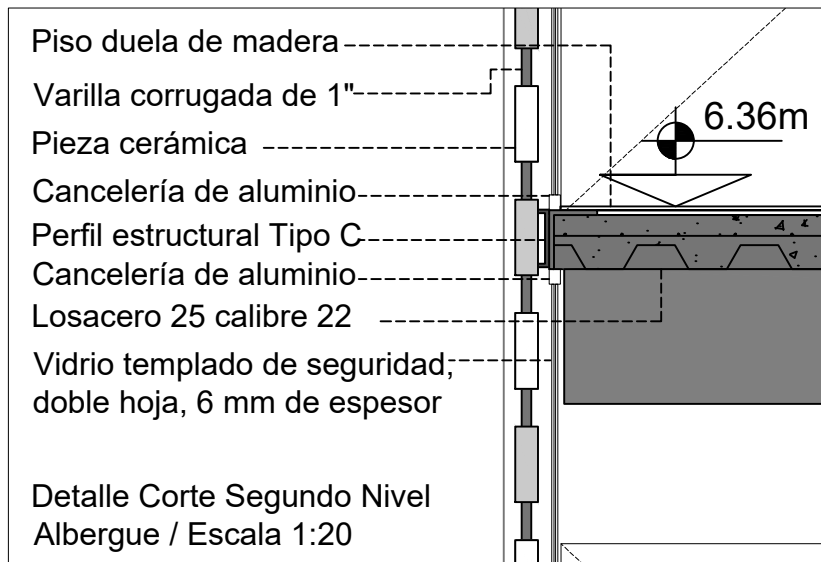
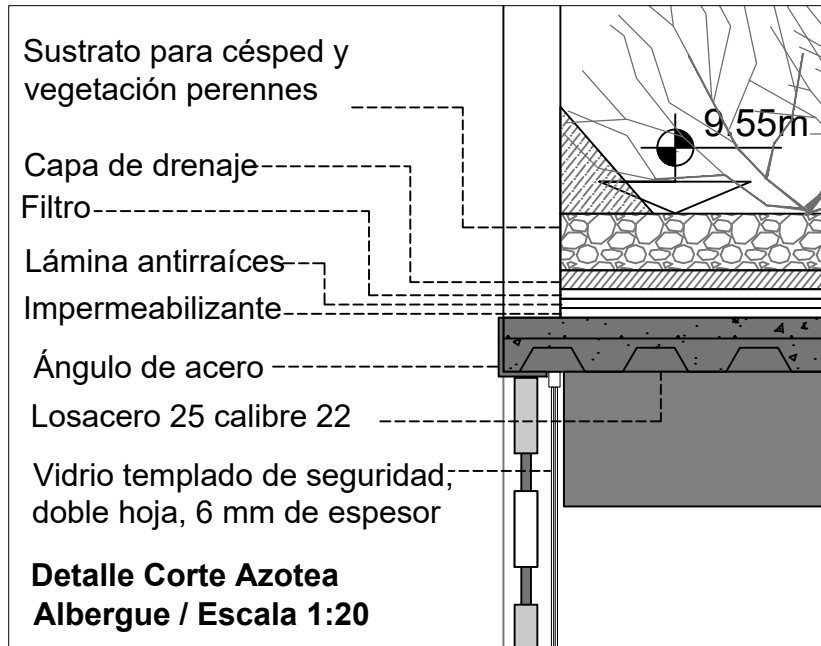
ASESORES:
 ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
 ARQ. JORAM PERALTA FLORES
 ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
 ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

FECHA:
 OCTUBRE 2019

CLAVE:
 E8



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87 COLONIA MAZA DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

CROQUIS DE CONJUNTO:

ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
DETALLES

TIPO DE PLANO:
ESTRUCTURALES

ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

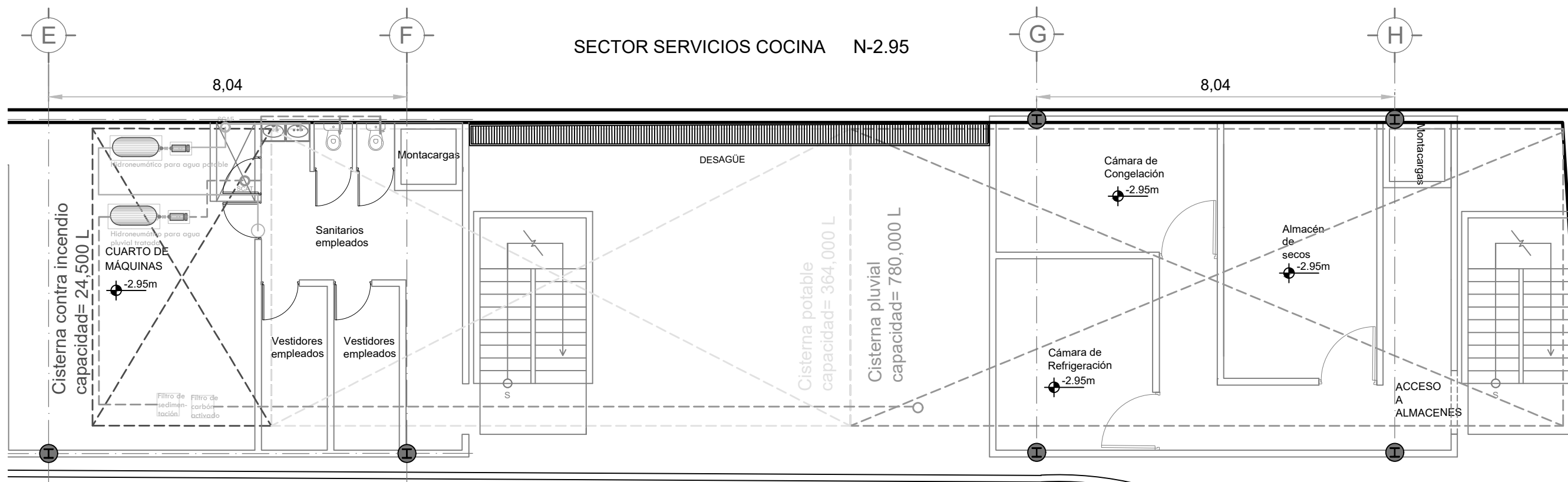
PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA:
1:20

ACOTACIÓN:
MTR

FECHA:
OCTUBRE 2019

CLAVE:
E9



NORTE:

 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

 FACULTAD DE ARQUITECTURA

 TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

 NOMBRE DEL PROYECTO:

 ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

 UBICACIÓN:

 CALZADA DE GUADALUPE 87 COLONIA MAZA DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC CIUDAD DE MÉXICO

 CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

 CROQUIS DE CONJUNTO:

 ESCALA GRÁFICA:

 0 5 10

 TÍTULO DEL PLANO:

 I. HIDRÁULICA PLANTA DE SERVICIOS

 TIPO DE PLANO:

 INSTALACIONES HIDRÁULICAS

 ASESORES:

 ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO

 ARQ. JORAM PERALTA FLORES

 ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

 PROYECTO:

 ADRIANA TAJONAR GARCÍA

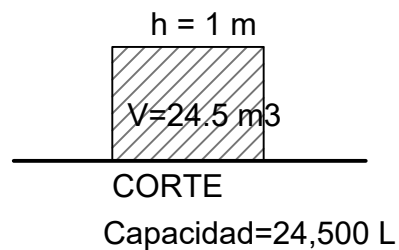
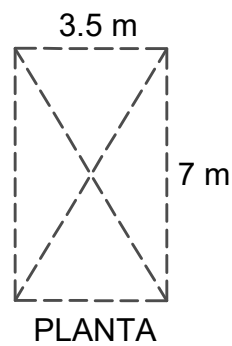
 ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

 FECHA: OCTUBRE 2019

 CLAVE: 11

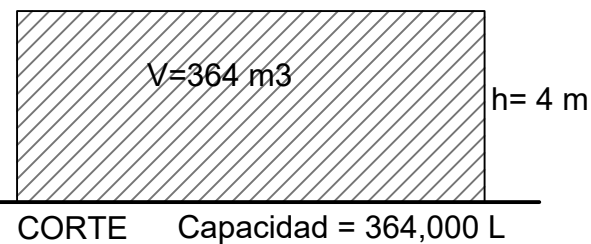
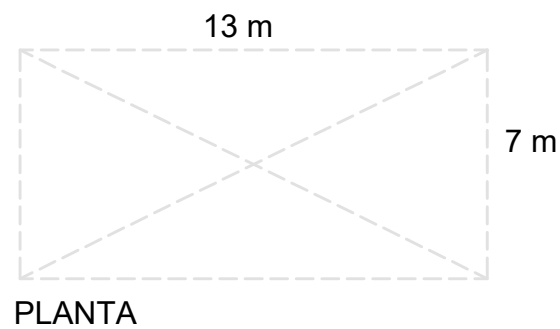
CISTERNA CONTRA INCENDIO
5 L/m² construido

TOTAL DE M² CONSTRUIDOS= 4,538 M²
22,690 L

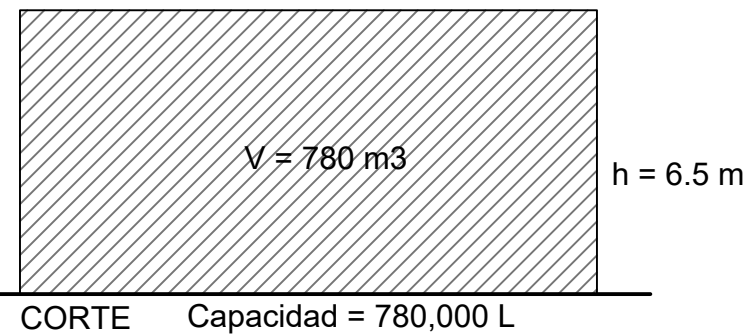
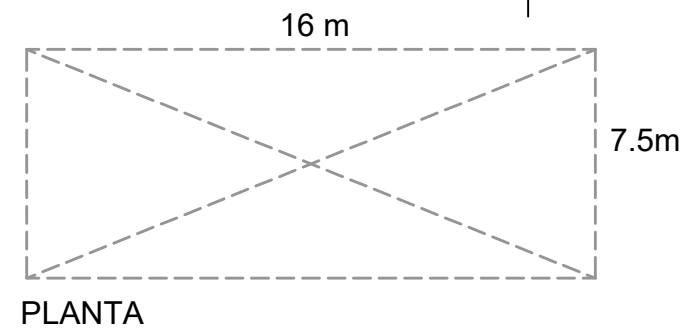


NOTA: VER MEMORIA HIDRÁULICA

CISTERNA POTABLE
300 L X hab. al día
400 usuarios x 300 = 120,000 L
1 m³ = 1000 L
120,000/1000 = 120 x 3 = 360 m³

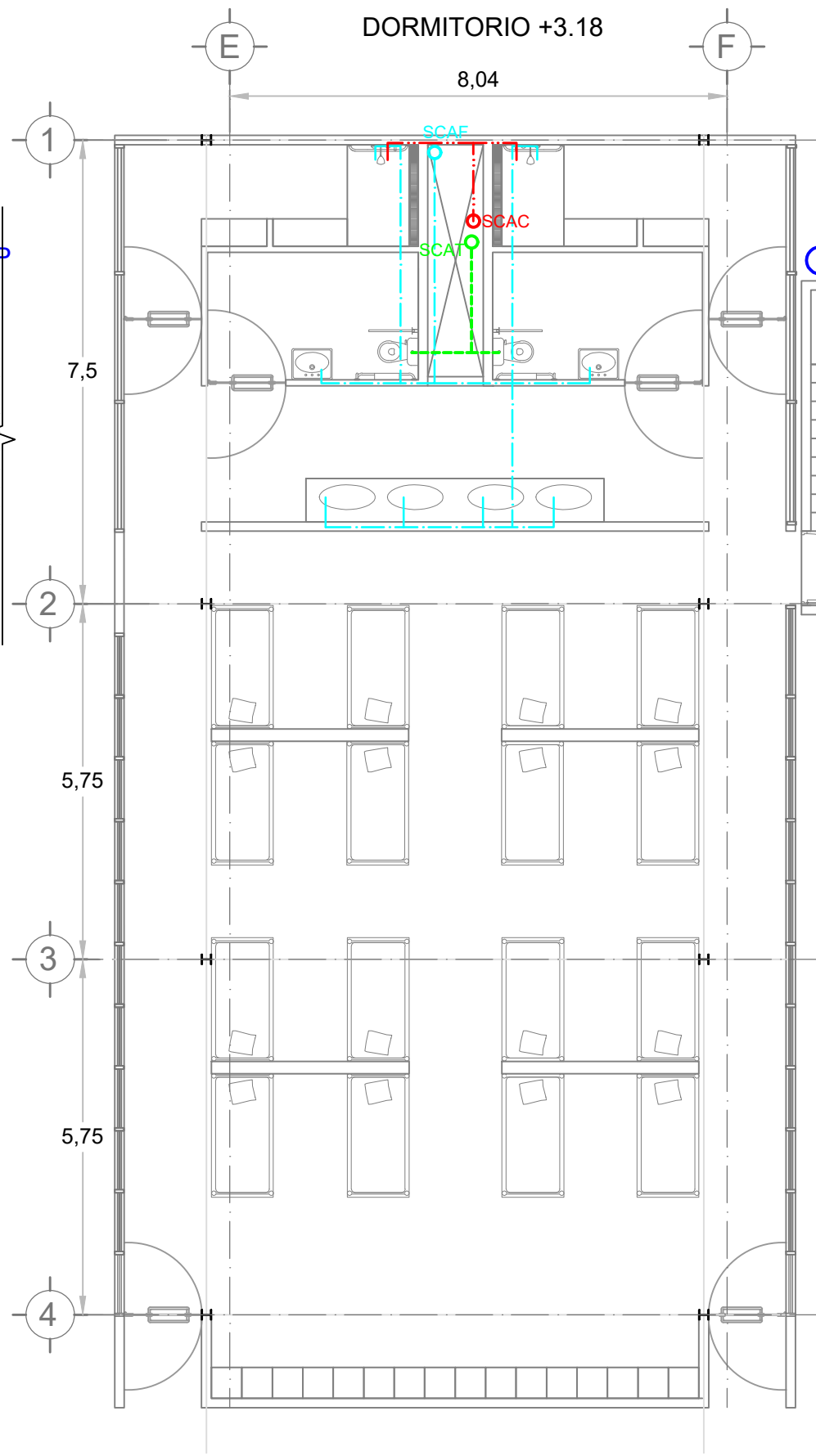
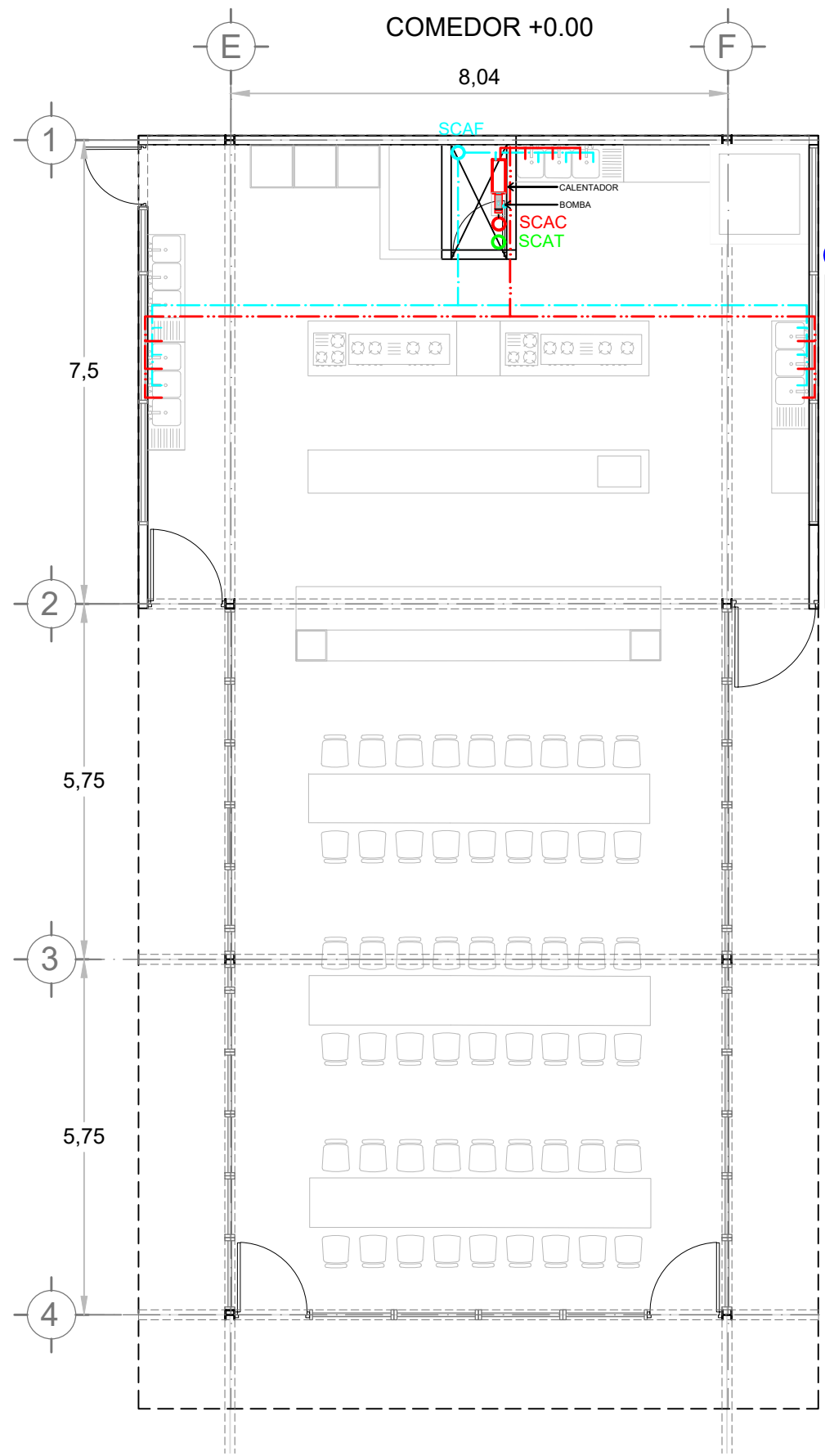


CISTERNA PLUVIAL
(Para inodoros y riego de jardín)
Riego jardín
Superficie del jardín x 450
500 m² x 450= 225,000 L al año



Inodoros ahorradores: 3 litros/descarga x 3 descargas/día = 9 litros al día por persona
400 usuarios x 9 L/día = 3,600 L/día
3,600 L/día x 183 días (medio año) = 658,800 litros por persona por 6 meses

Demanda = Recarga de wc + Riego Jardín
 Volumen total del depósito:
 658,800 L + 112,500 =
 771,300 L
 1 m³ = 1000 L
 771,300 L /1000 L = 771.3 m³
 Volumen de la cisterna =
 780 m³



SIMBOLOGÍA

	TUBERÍA AGUA FRÍA POTABLE
	TUBERÍA AGUA CALIENTE
	TUBERÍA AGUA PLUVIAL TRATADA
	CISTERNA SUBTERRÁNEA AGUA POTABLE
	CISTERNA SUBTERRÁNEA AGUA PLUVIAL
	CALENTADOR
	ACOMETIDA
	TOMA DE AGUA
	MEDIDOR
	BOMBA 1 CABALLO DE FUERZA
	TÉ DE COBRE
	CODO 90°
	VÁLVULA DE PASO
	VÁLVULA DE NARIZ
	SUBE COLUMNA DE AGUA FRÍA
	BAJA COLUMNA DE AGUA CALIENTE
	SUBE COLUMNA DE AGUAS TRATADAS
	BAJA COLUMNA DE AGUAS GRISES
	SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE
	BAJA COLUMNA DE AGUA PLUVIAL

NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

CROQUIS DE CONJUNTO:

ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
I. HIDRÁULICA PLANTA TIPO

TIPO DE PLANO:
INSTALACIONES HIDRÁULICAS

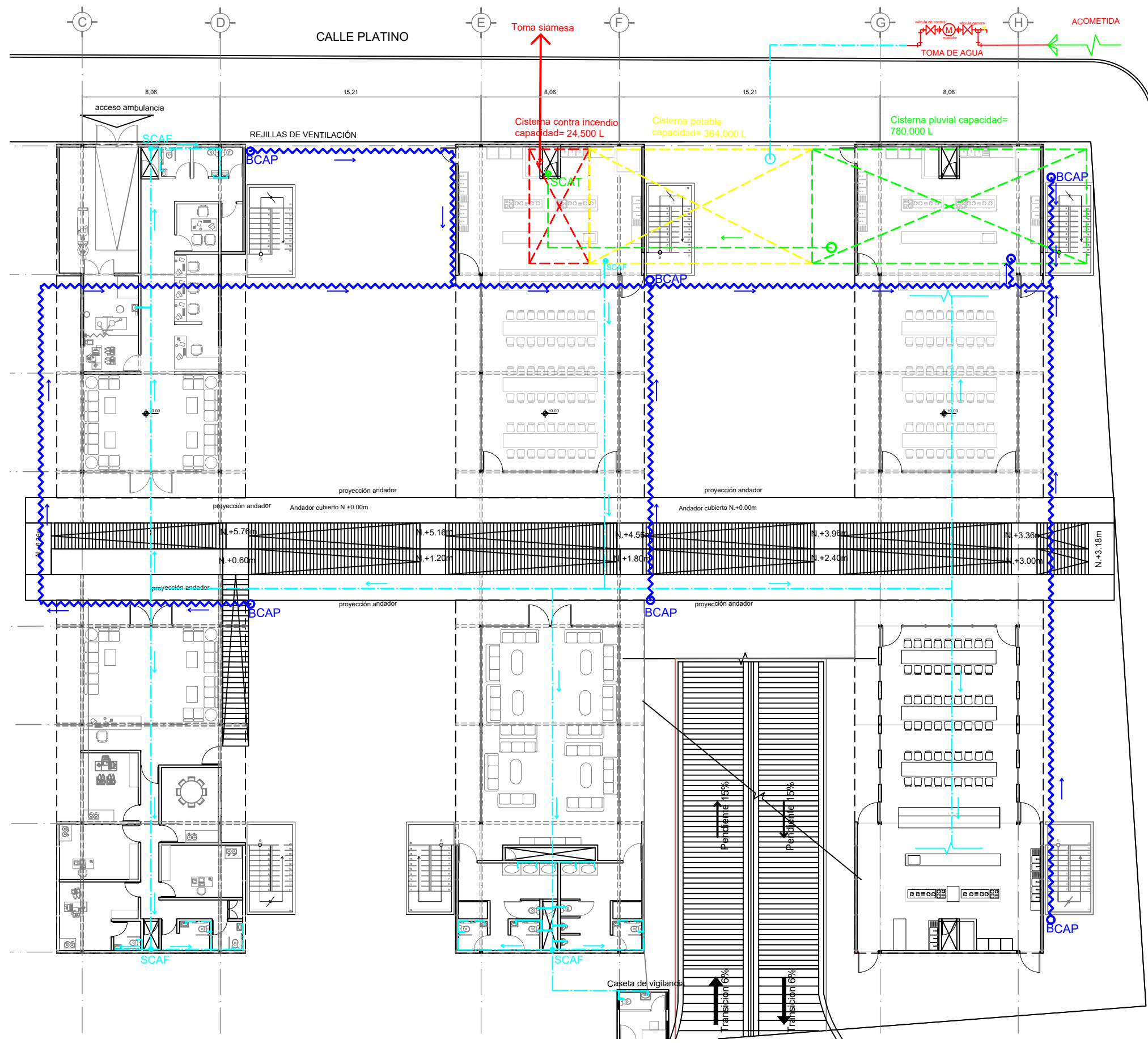
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: 12



SIMBOLOGÍA

- TUBERÍA AGUA FRÍA POTABLE
- TUBERÍA AGUA CALIENTE
- TUBERÍA AGUA PLUVIAL TRATADA
- TUBERÍA AGUA PLUVIAL
- CISTERNA SUBTERRÁNEA AGUA POTABLE
- CISTERNA SUBTERRÁNEA AGUA PLUVIAL
- CISTERNA SUBTERRÁNEA CONTRA INCENDIO
- CALENTADOR
- ACOMETIDA
- ⊙ TOMA DE AGUA
- MEDIDOR
- BOMBA 1 CABALLO DE FUERZA
- + TÉ DE COBRE
- + CODO 90°
- X VÁLVULA DE PASO
- + VÁLVULA DE NARIZ
- SCAF SUBE COLUMNA DE AGUA FRÍA
- BCAC BAJA COLUMNA DE AGUA CALIENTE
- SCAT SUBE COLUMNA DE AGUAS TRATADAS
- BCAG BAJA COLUMNA DE AGUAS GRISES
- SCAC SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE
- BCAP BAJA COLUMNA DE AGUA PLUVIAL
- ↑ SENTIDO DE LA TUBERÍA

NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87 COLONIA MAZA DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

CROQUIS DE CONJUNTO:

ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
I. HIDRÁULICA PLANTA CONJUNTO

TIPO DE PLANO:
INSTALACIONES HIDRÁULICAS

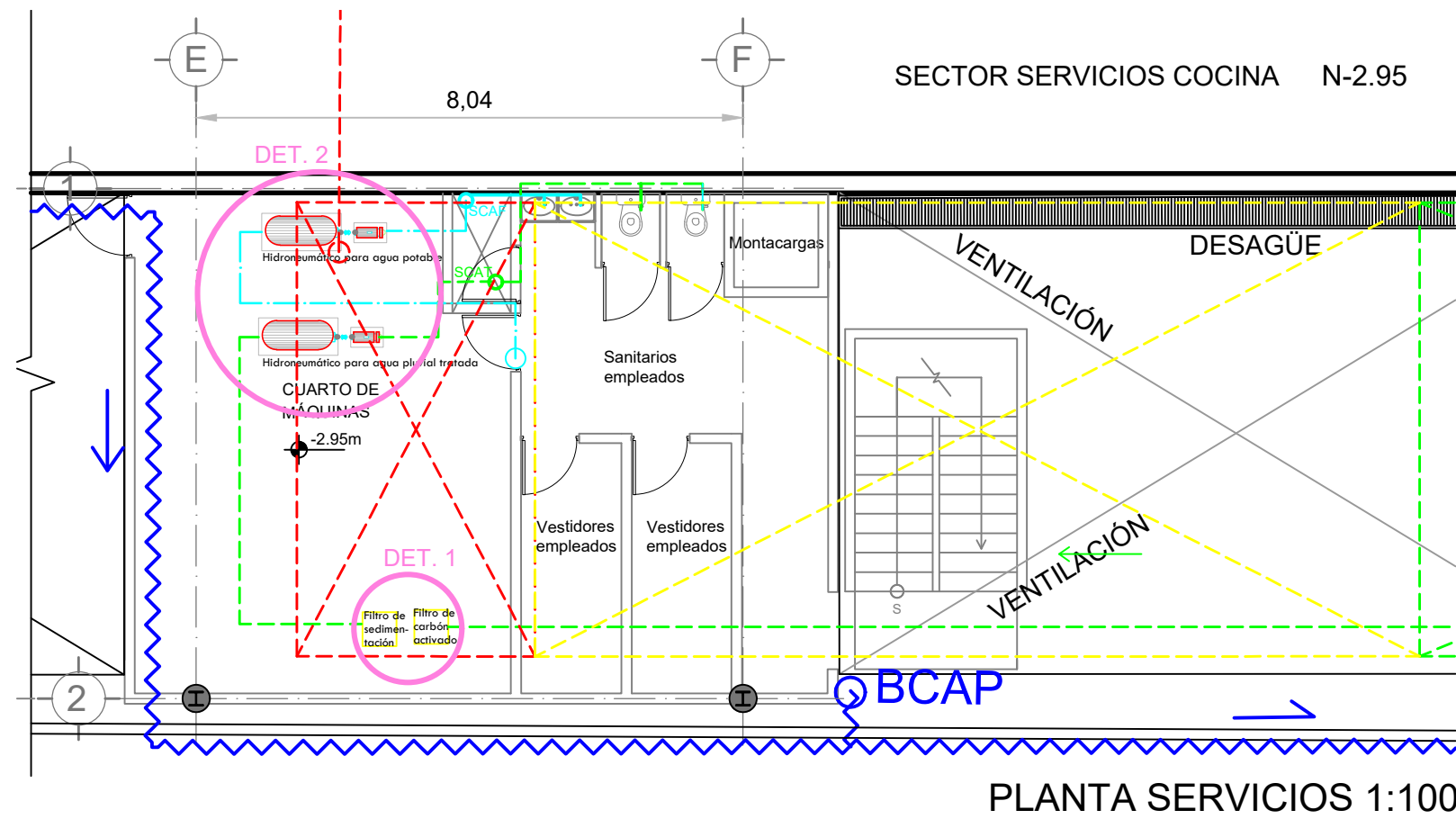
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:250 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: 13



PLANTA SERVICIOS 1:100

SIMBOLOGÍA

	TUBERÍA AGUA FRÍA POTABLE		TOMA DE AGUA
	TUBERÍA AGUA CALIENTE		MEDIDOR
	TUBERÍA AGUA PLUVIAL TRATADA		BOMBA 1 CABALLO DE FUERZA
	TUBERÍA AGUA PLUVIAL		TÉ DE COBRE
	CISTERNA SUBTERRÁNEA AGUA POTABLE		CODO 90°
	CISTERNA SUBTERRÁNEA AGUA PLUVIAL		VÁLVULA DE PASO
	CISTERNA SUBTERRÁNEA CONTRA INCENDIO		VÁLVULA DE NARIZ
	CALENTADOR		SCAF
	ACOMETIDA		BCAC
	TOMA DE AGUA		SCAT
			BCAG
			SCAC
			BCAP
			SENTIDO DE LA TUBERÍA

NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

CROQUIS DE CONJUNTO:

ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
I. SANITARIA PLANTA SERVICIOS

TIPO DE PLANO:
INSTALACIONES SANITARIAS

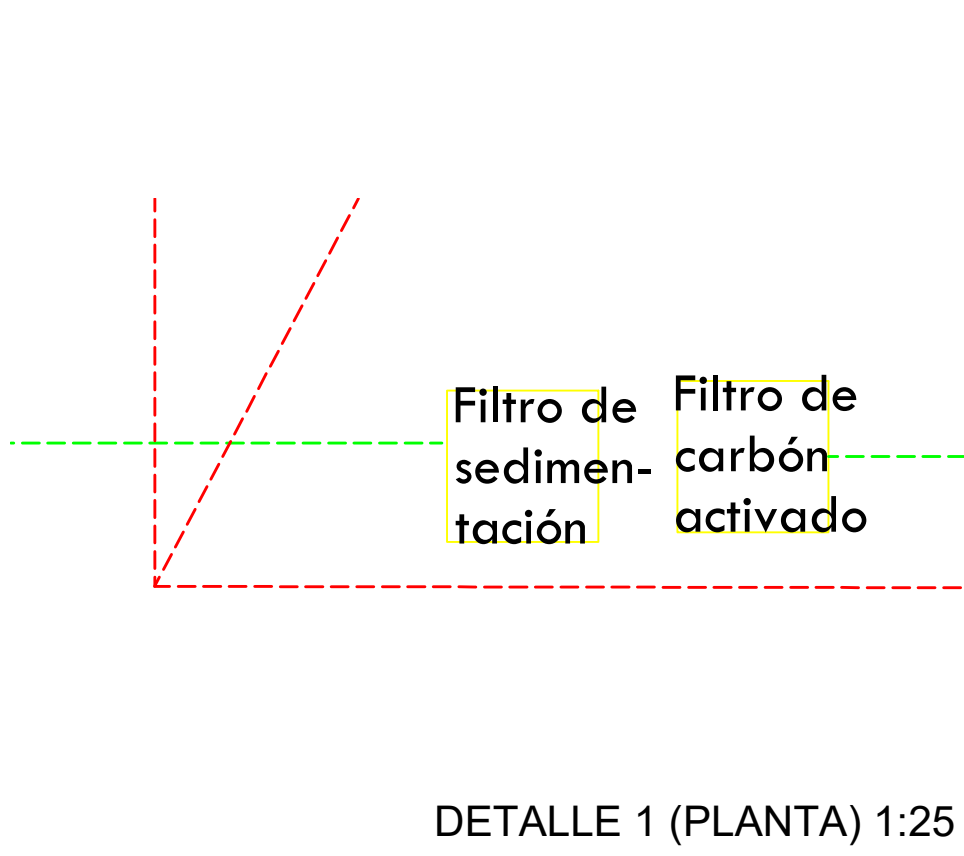
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

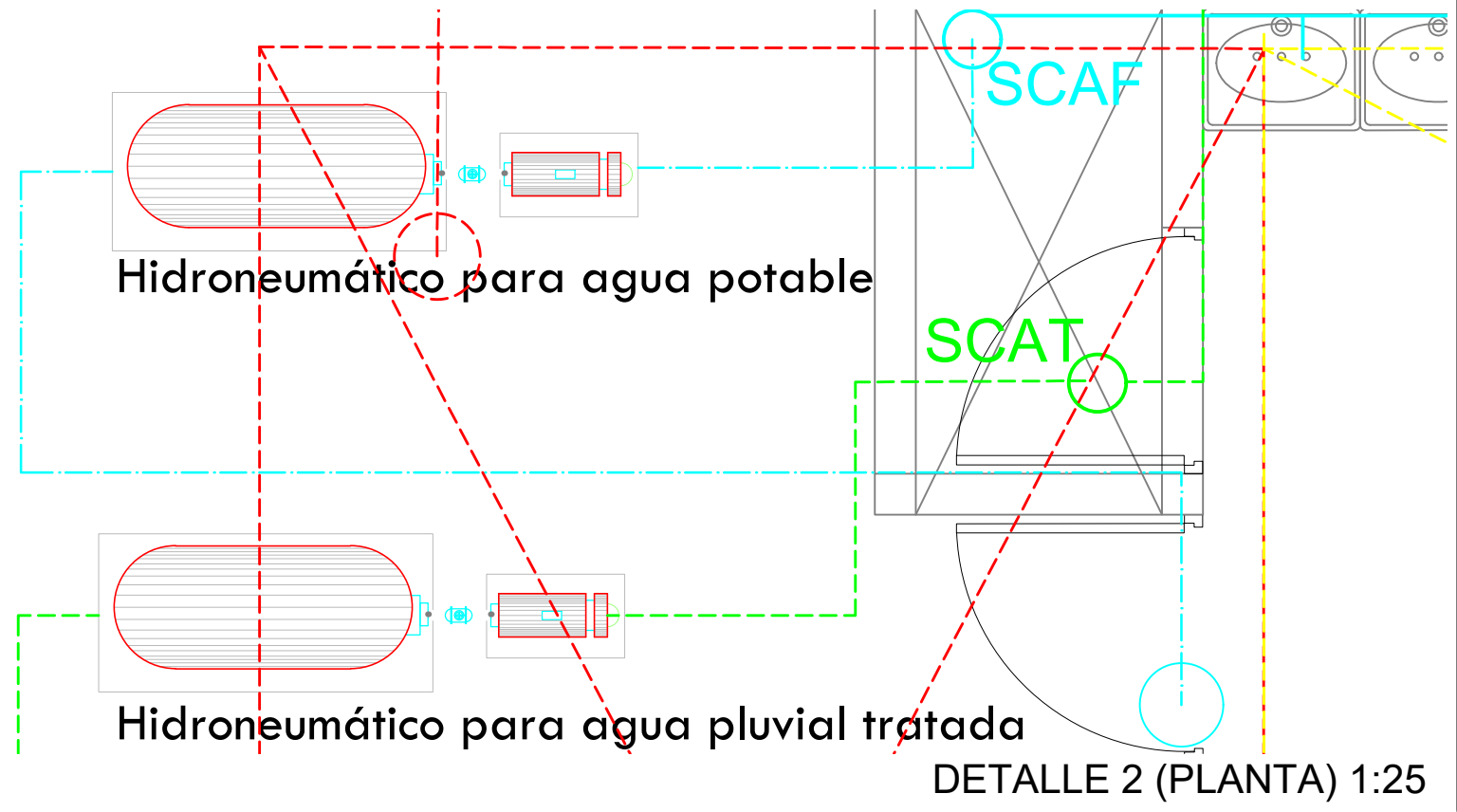
ESCALA: 1:100	ACOTACIÓN: MTR
------------------	-------------------

FECHA:
OCTUBRE 2019

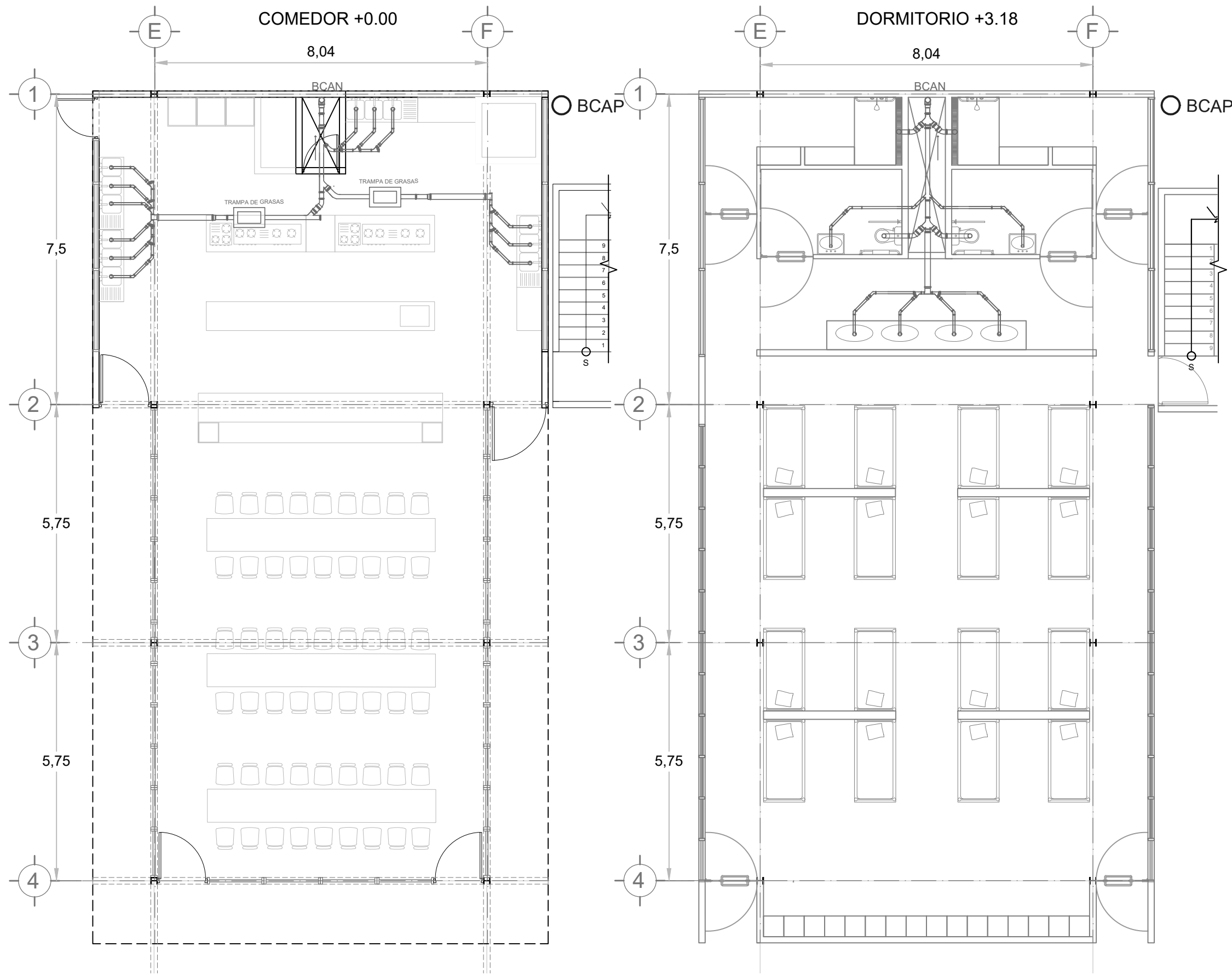
CLAVE:
14



DETALLE 1 (PLANTA) 1:25



DETALLE 2 (PLANTA) 1:25



SIMBOLOGÍA

	TUBERÍA DE AGUAS NEGRAS HACIA DRENAJE MUNICIPAL
	TUBERÍA DE AGUA PLUVIAL HACIA CISTERNA
	TÉ DE COBRE
	CODO 90°
	Y
	REGISTRO SANITARIO
	BAJA COLUMNA DE AGUAS NEGRAS
	BAJA COLUMNA DE AGUA PLUVIAL
	SENTIDO DE LA PENDIENTE

NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

CROQUIS DE CONJUNTO:

ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
I. SANITARIA PLANTA TIPO

TIPO DE PLANO:
INSTALACIONES SANITARIAS

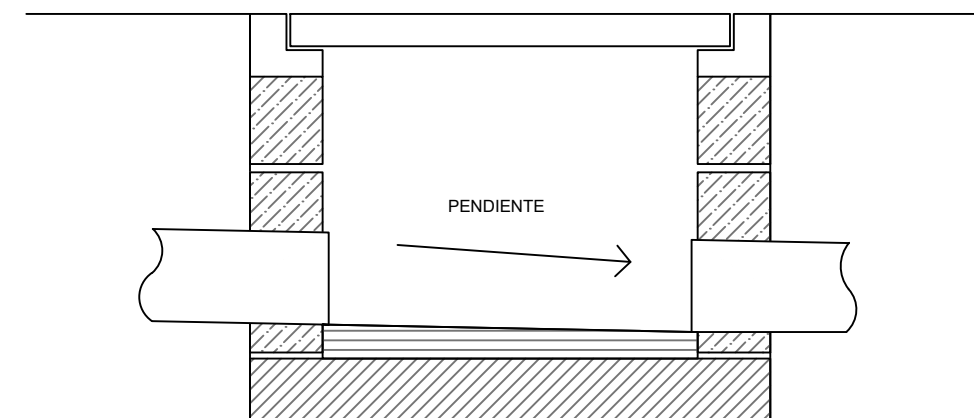
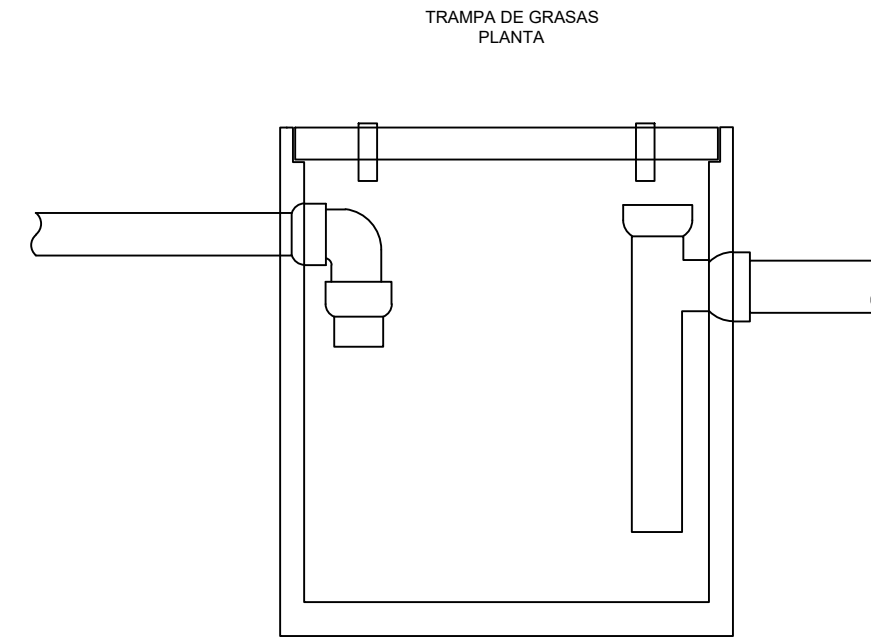
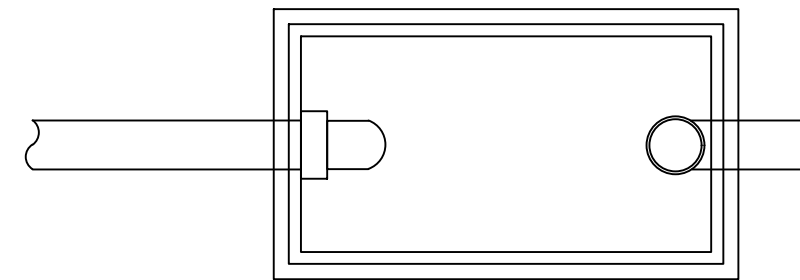
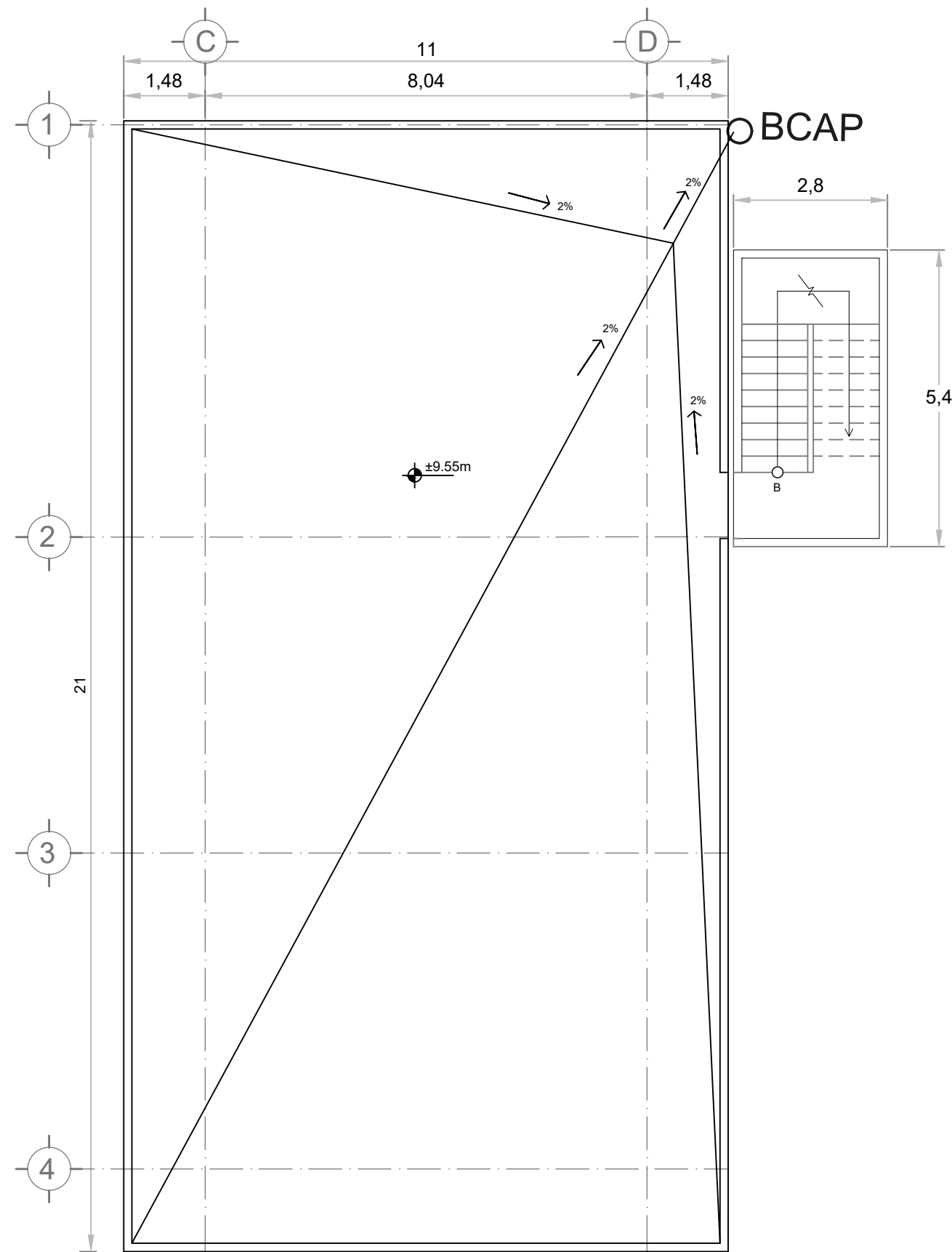
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: 15



Detalles obtenidos de: Normas Técnicas Complementarias para el diseño y ejecución de obras e instalaciones hidráulicas: <http://cgservicios.df.gob.mx/prontuario/vigente/747.htm>

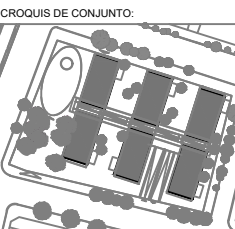
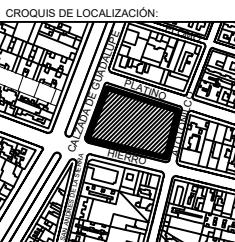


NORTE:

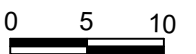
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:
I. SANITARIA AZOTEA

TIPO DE PLANO:
INSTALACIONES SANITARIAS

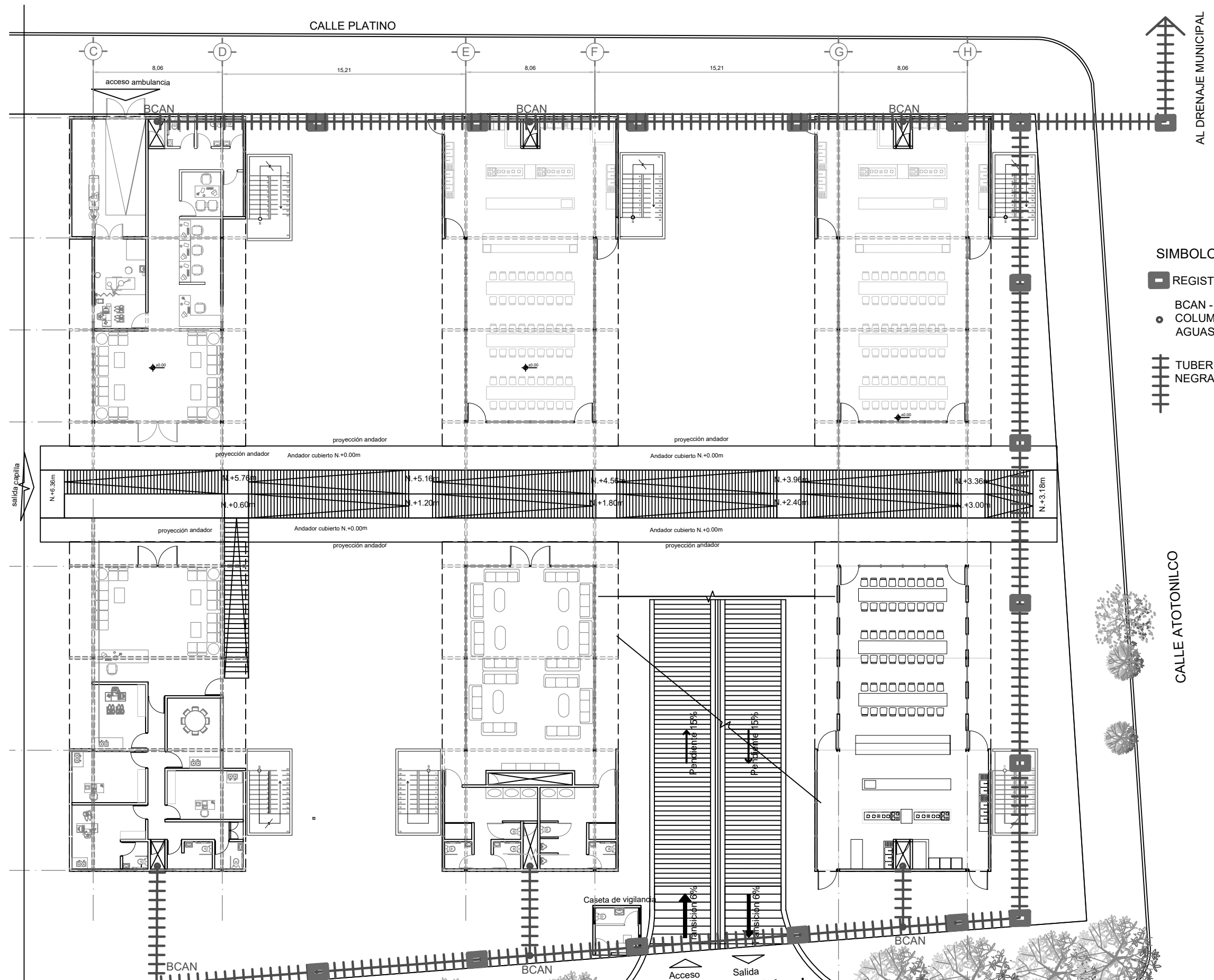
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

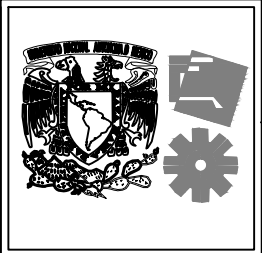
FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: 16



SIMBOLOGÍA

- REGISTRO
- BCAN - BAJA COLUMNA DE AGUAS NEGRAS
- ══ TUBERÍA DE AGUAS NEGRAS (PEND. 2%)

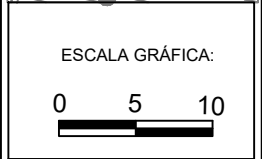
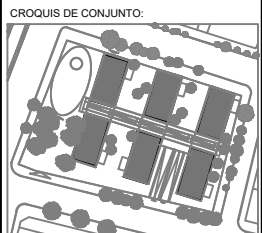
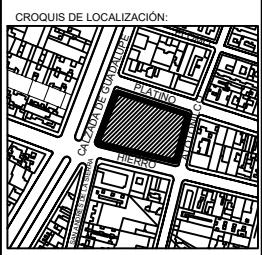


NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACION:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



TÍTULO DEL PLANO:
I. SANITARIA PLANTA
CONJUNTO

TIPO DE PLANO:
INSTALACIONES SANITARIAS

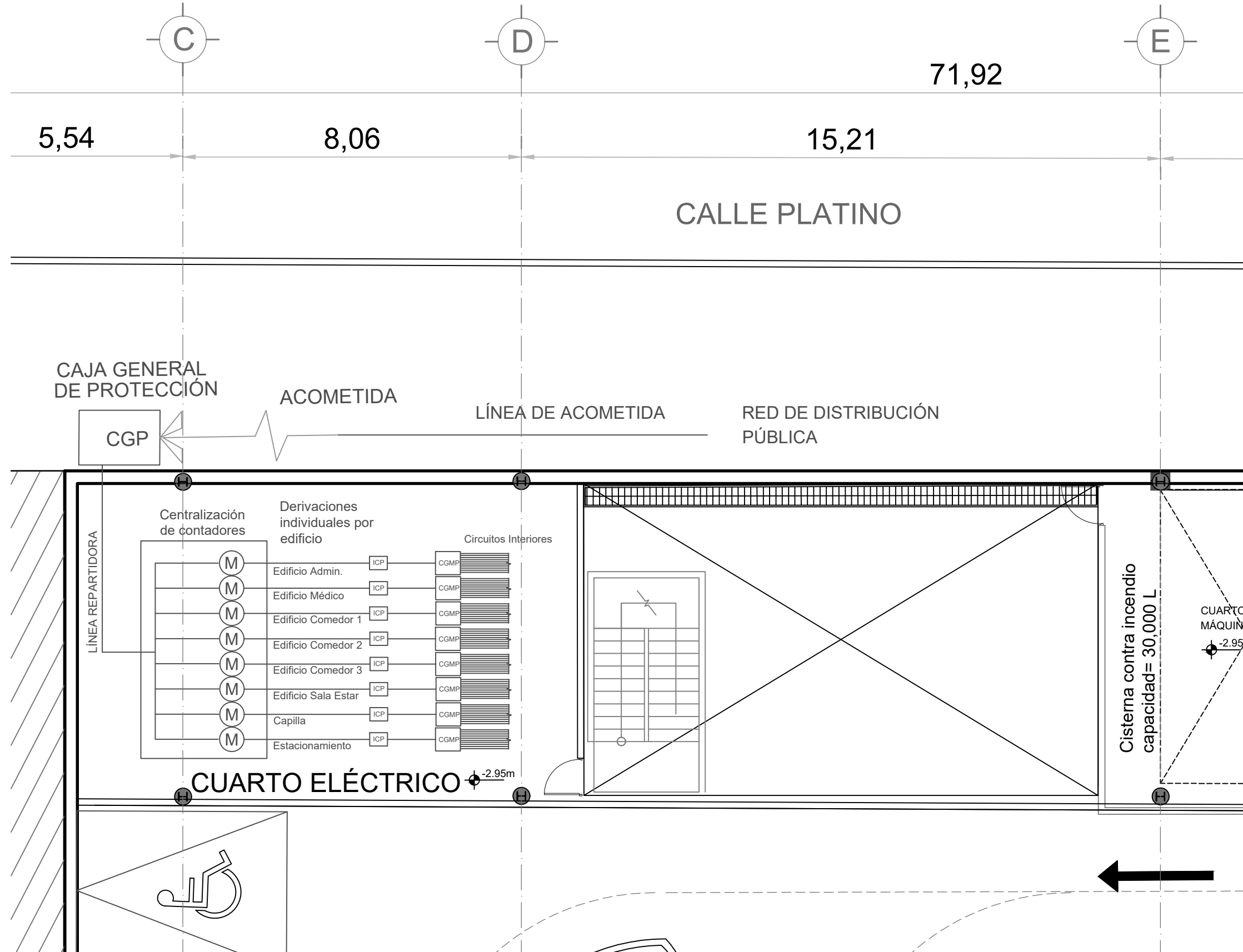
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:250 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: 17



NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

CROQUIS DE CONJUNTO:

ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
I. ELÉCTRICA PLANTA
DE SERVICIOS

TIPO DE PLANO:
INSTALACIONES ELÉCTRICAS

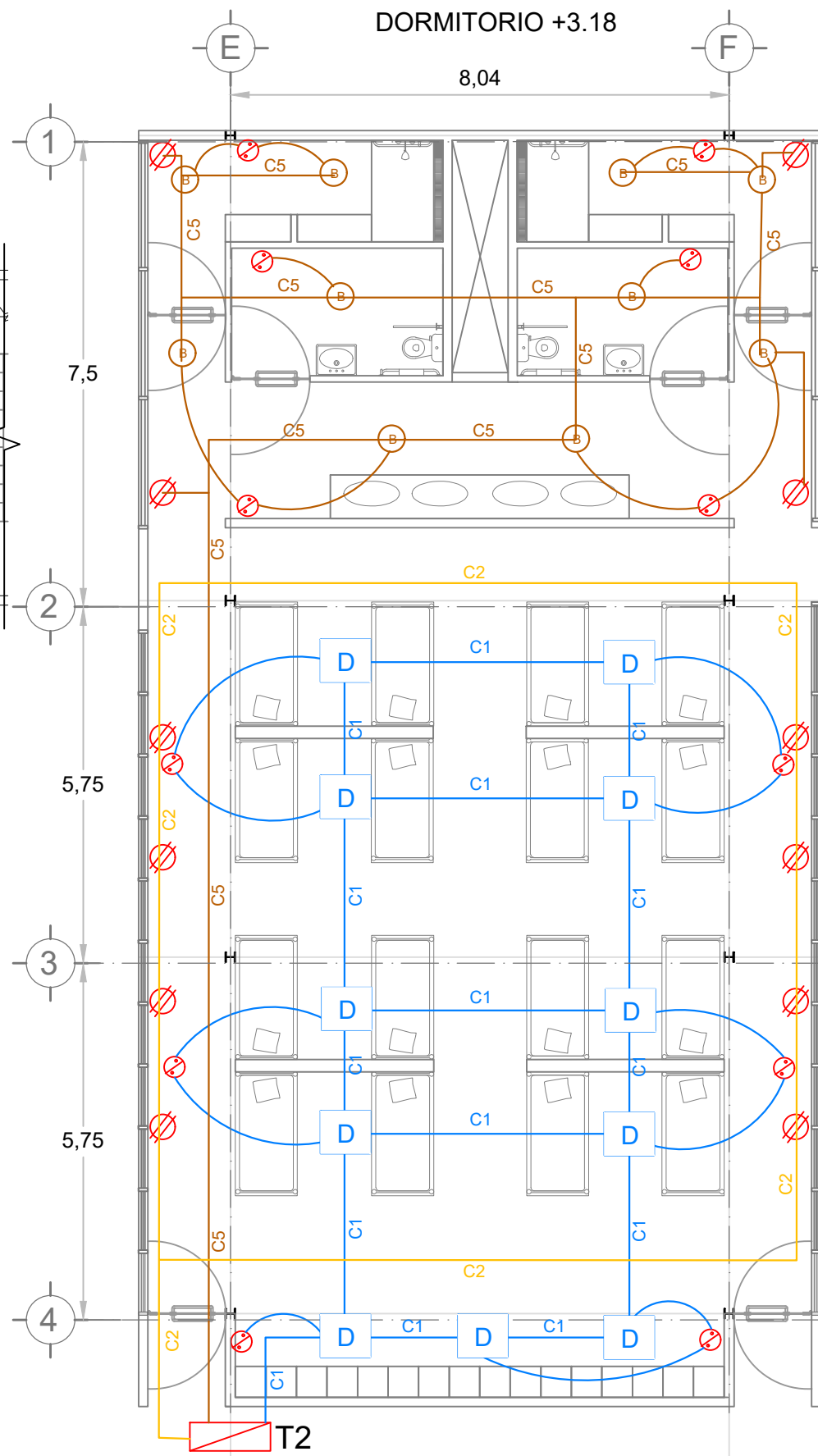
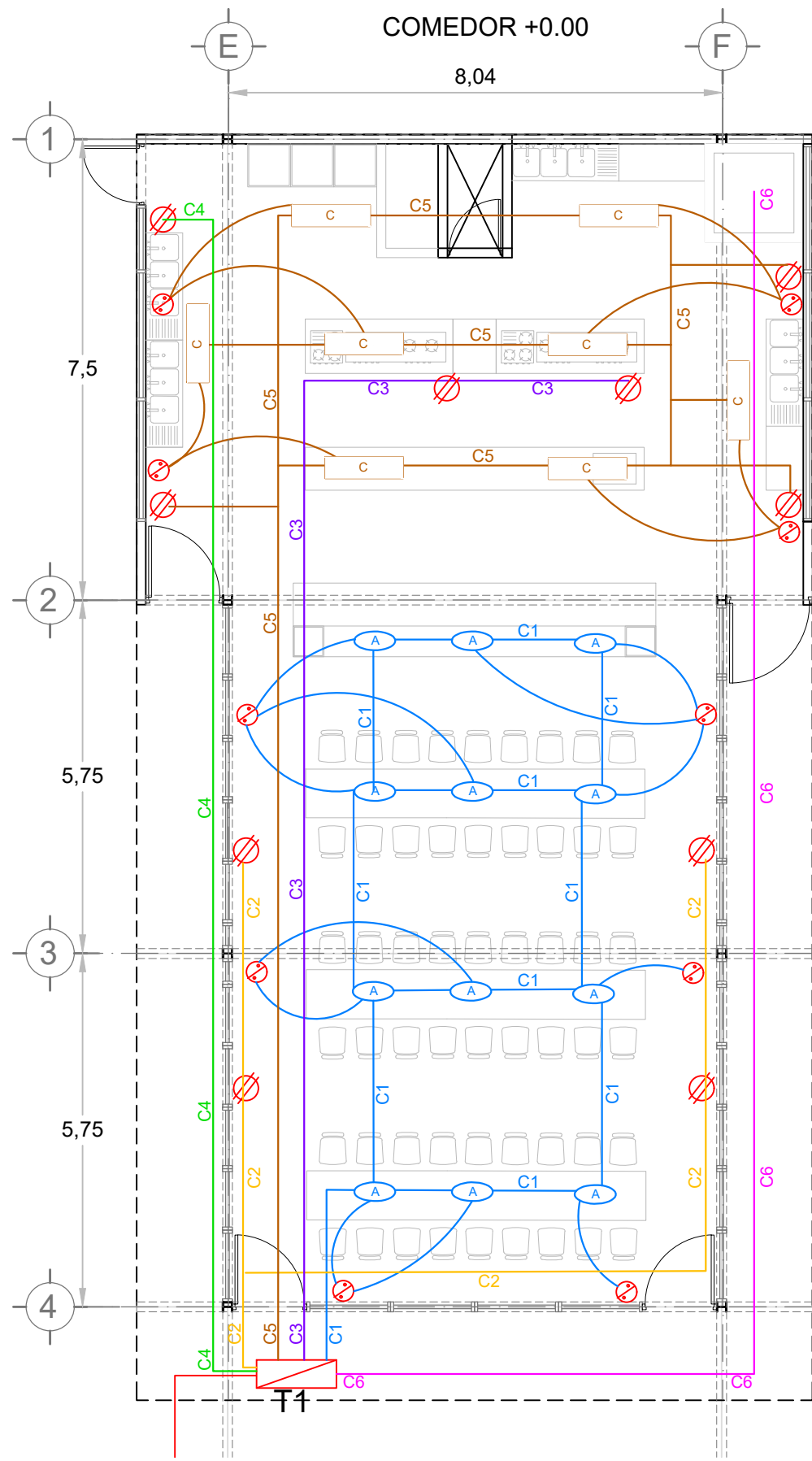
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: 18



SIMBOLOGÍA



- C6 - Montacargas
- C5 - Tomas extra de corriente de servicio (cocina/baño) y puntos de luz
- C4 - Lavavajillas
- C3 - Cocina y horno
- C2 - Corrientes de uso general
- C1 - Puntos de iluminación

NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

CROQUIS DE CONJUNTO:

ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
I. ELÉCTRICA PLANTA TIPO

TIPO DE PLANO:
INSTALACIONES ELÉCTRICAS

ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

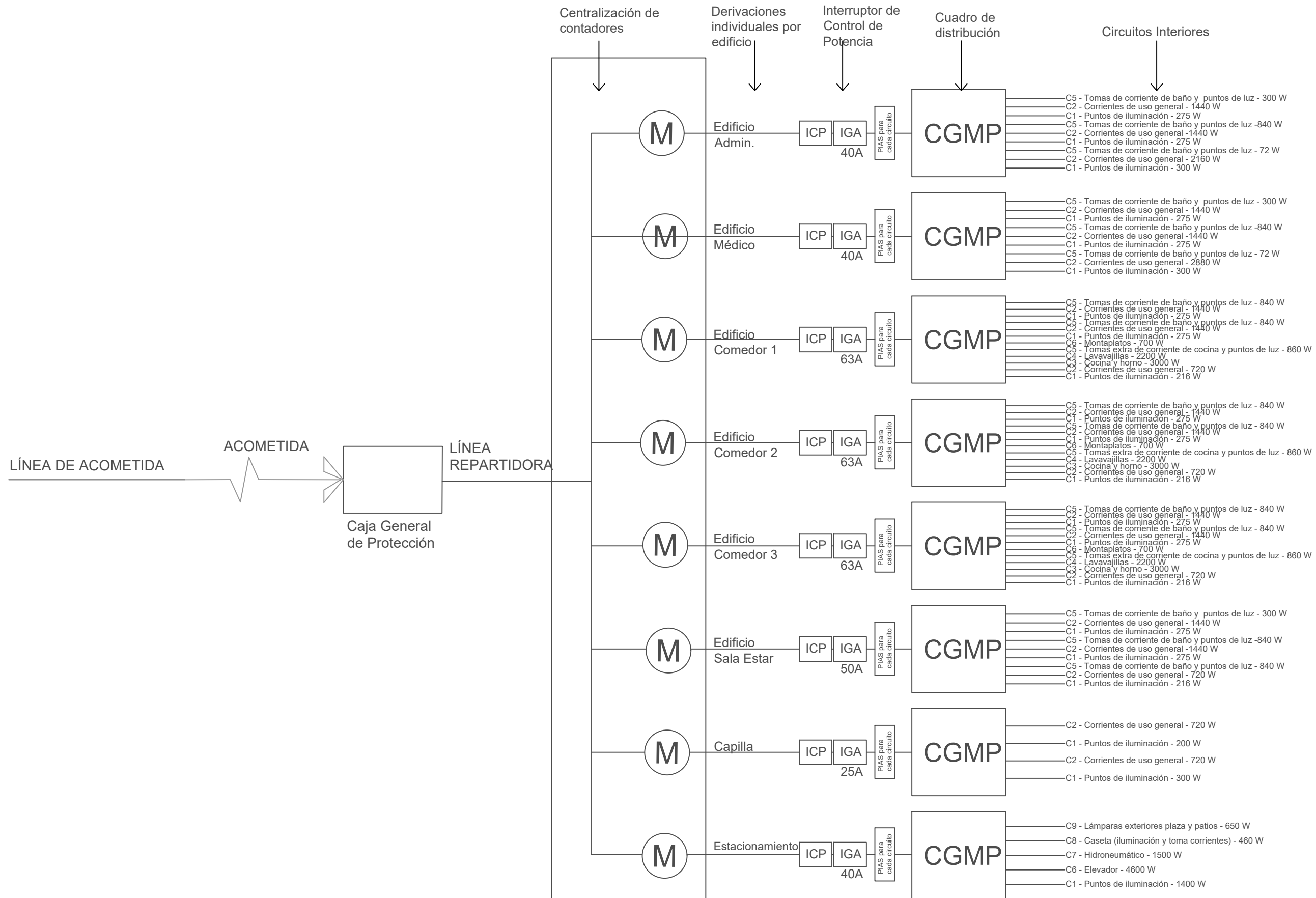
PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100	ACOTACIÓN: MTR
------------------	-------------------

FECHA:
OCTUBRE 2019

CLAVE:
19

RED DE DISTRIBUCIÓN PÚBLICA



NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

CROQUIS DE CONJUNTO:

ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
DIAGRAMA UNIFILAR

TIPO DE PLANO:
INSTALACIONES ELÉCTRICAS

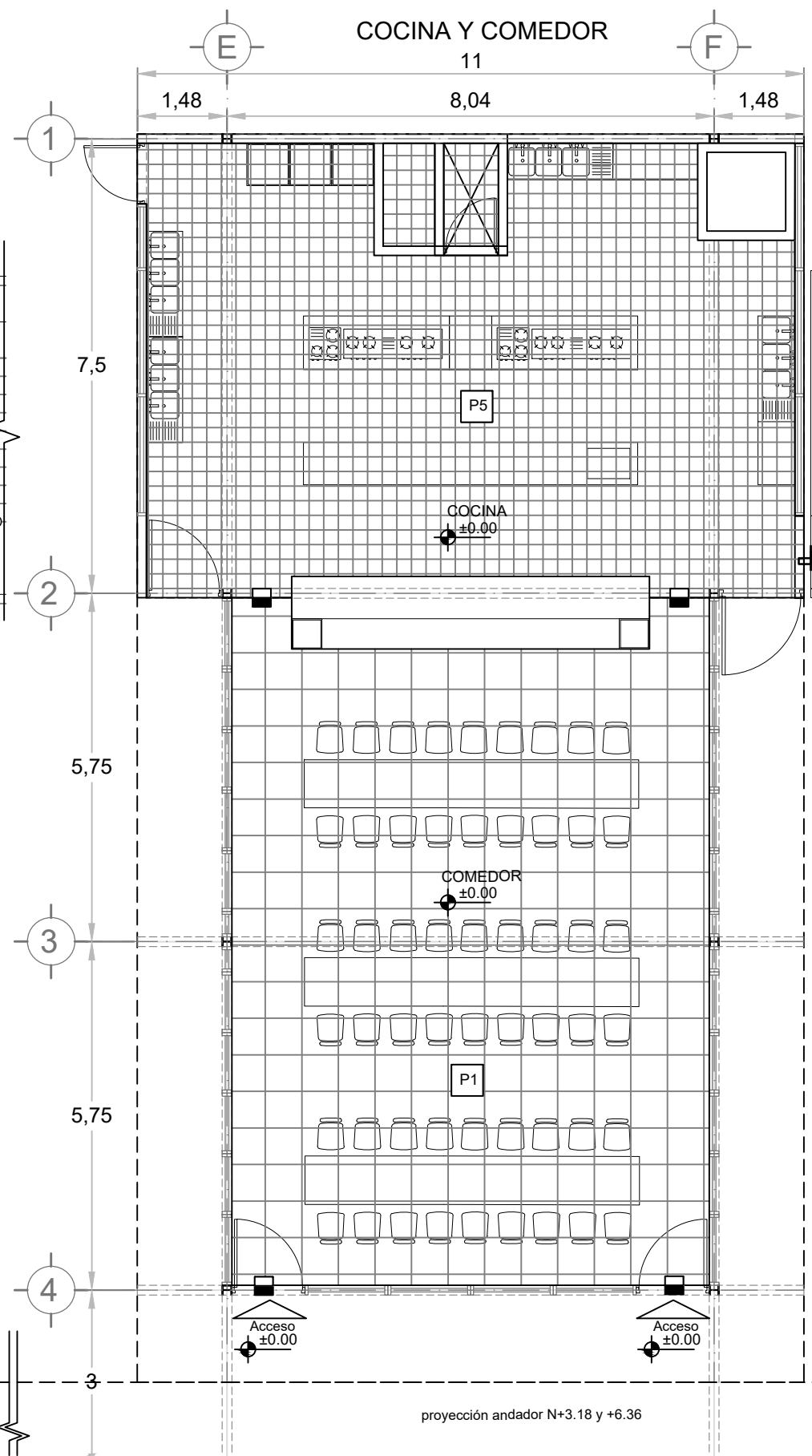
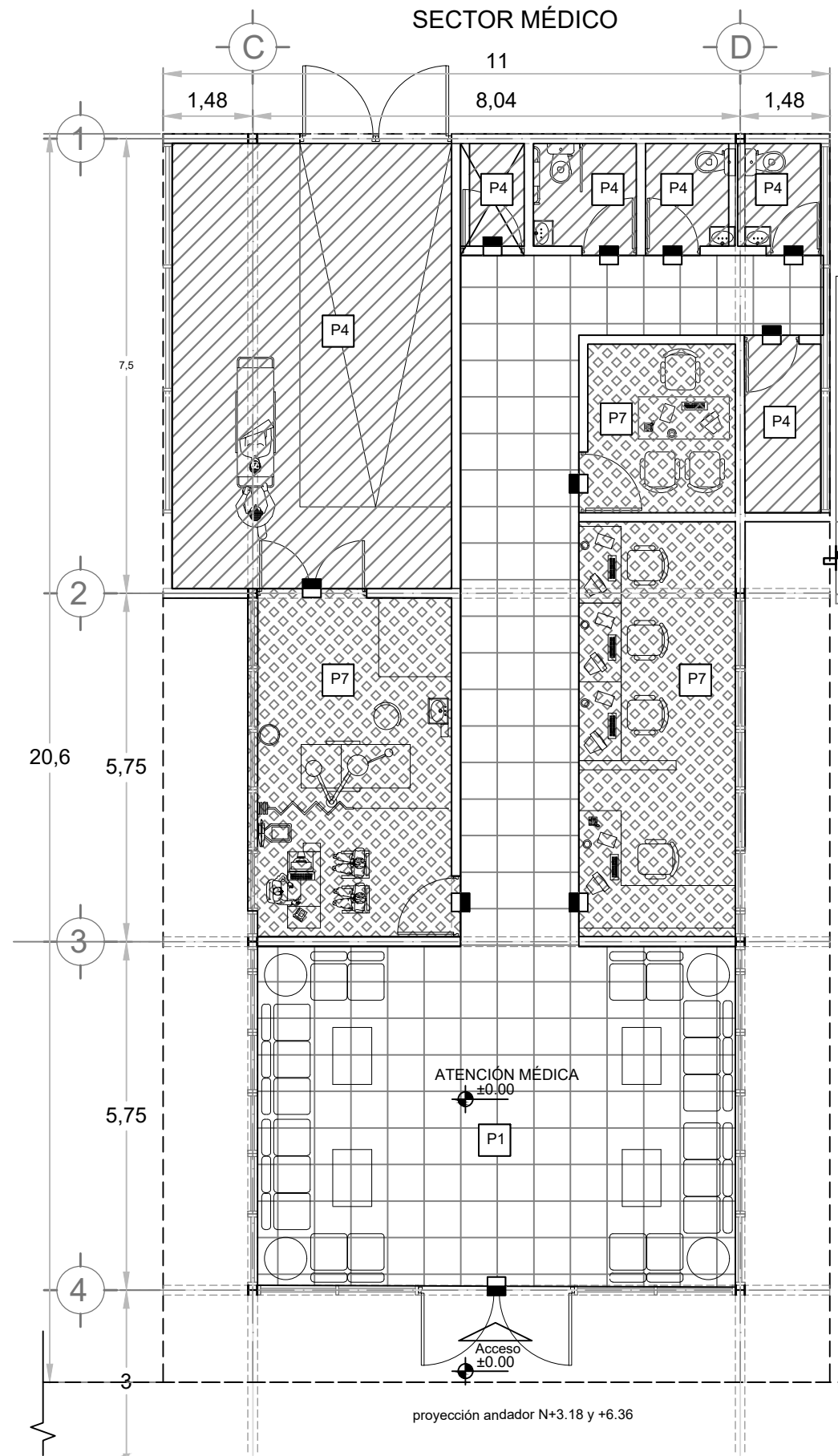
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

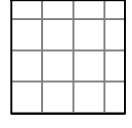
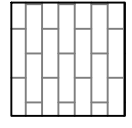
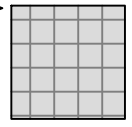
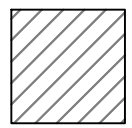
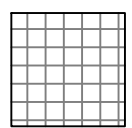
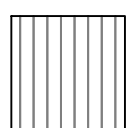
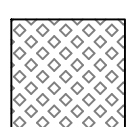
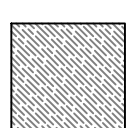

ESCALA: - ACOTACIÓN: MTR

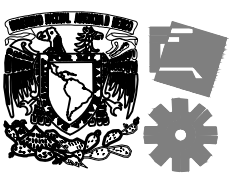
FECHA:
OCTUBRE 2019


CLAVE:
110



SIMBOLOGÍA ACABADOS PISOS

-  P1 - Piso Cosmos Light Gray Mate ETT Moderado PEI III marca Inter ceramic, formato 60 x 60 cm
-  P2 - Piso Amazonia Paraiba White Rectificado Esmaltado ETT Alto PEI IV marca Inter ceramic, formato 29.5 x 119 cm
-  P3 - Piso Marble Collection Statuario Esmaltado ETT Alto PEI IV marca Inter ceramic, formato 60 x 60 cm
-  P4 - Piso Imola FD beige diseño marmoleado, Antiderrapante marca Porcelanite, formato 55 x 55 cm
-  P5 - Piso Zementi color blanco textura mate, antiderrapante marca Porcelanite, formato 60x60
-  P6 - Piso duela de madera sólida preacabada pegada al firme, marca Pisos Pale de México, modelo Tzalam, formato 12.7 cm
-  P7 - Piso Bristol blanco rectificado marca Inter ceramic, formato 60 x 60 cm
-  P8 - Piso para regadera RUBIK color arena, antiderrapante marca Vitromex, formato 20x20
-  Cambio de acabado (piso)

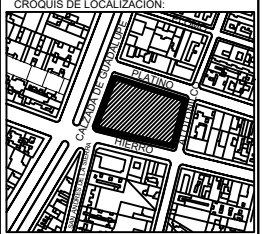



NORTE: 

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:


CROQUIS DE CONJUNTO:


ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
SECTORES MÉDICO Y
COMEDOR

TIPO DE PLANO:
ACABADOS PISOS

ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

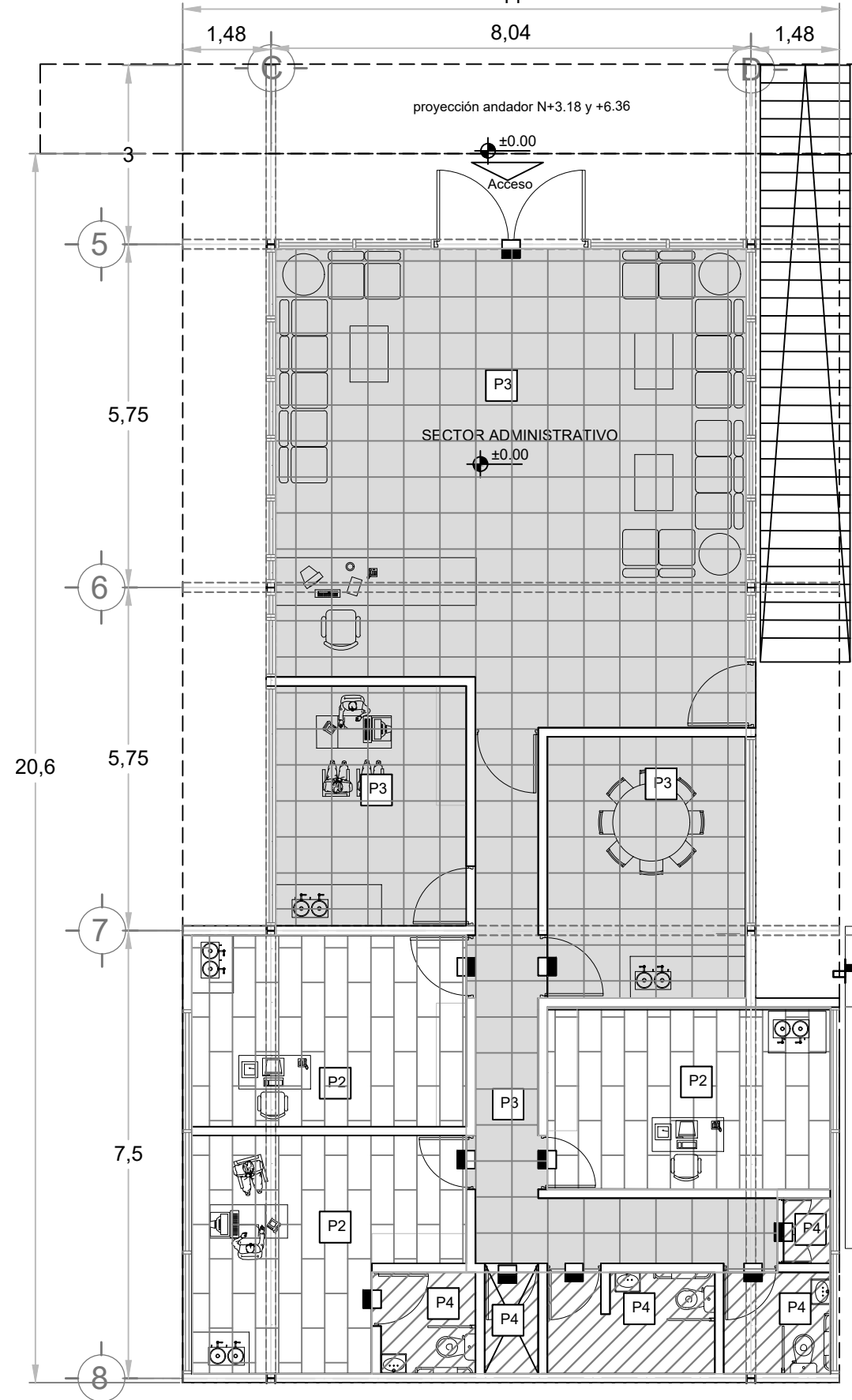
PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

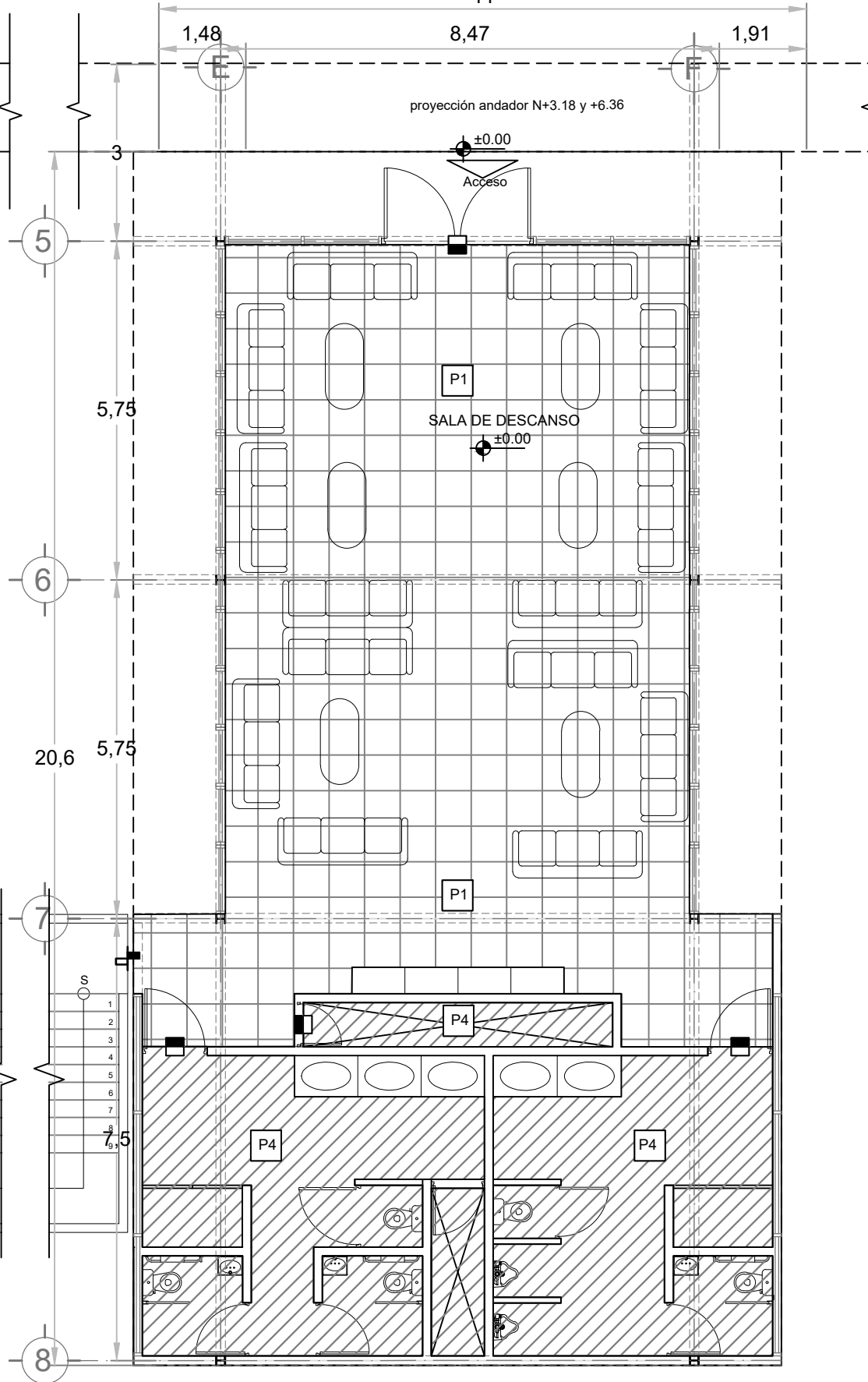
FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: ACA1

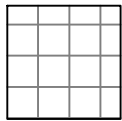
SECTOR ADMINISTRATIVO
11

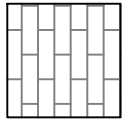


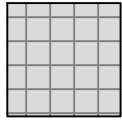
SALA DE DESCANSO
11

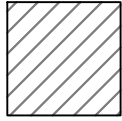


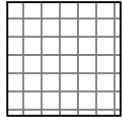
SIMBOLOGÍA
ACABADOS PISOS

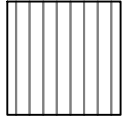
- 

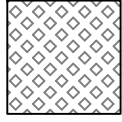
P1 - Piso Cosmos Light Gray Mate ETT Moderado PEI III marca Inter ceramic, formato 60 x 60 cm
- 

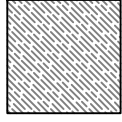
P2 - Piso Amazonia Paraiba White Rectificado Esmaltado ETT Alto PEI IV marca Inter ceramic, formato 29.5 x 119 cm
- 


P3 - Piso Marble Collection Statuario Esmaltado ETT Alto PEI IV marca Inter ceramic, formato 60 x 60 cm
- 

P4 - Piso Imola FD beige diseño marmoleado, Antiderrapante marca Porcelanite, formato 55 x 55 cm
- 

P5 - Piso Zementi color blanco textura mate, antiderrapante marca Porcelanite, formato 60x60
- 

P6 - Piso duela de madera sólida preacabada pegada al firme, marca Pisos Pale de México, modelo Tzalam, formato 12.7 cm
- 

P7 - Piso Bristol blanco rectificado marca Inter ceramic, formato 60 x 60 cm
- 

P8 - Piso para regadera RUBIK color arena, antiderrapante marca Vitromex, formato 20x20
- 

Cambio de acabado (piso)



NORTE: 

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:


CROQUIS DE CONJUNTO:


ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
SECTORES
ADMINISTRATIVO Y ESTAR

TIPO DE PLANO:
ACABADOS PISOS

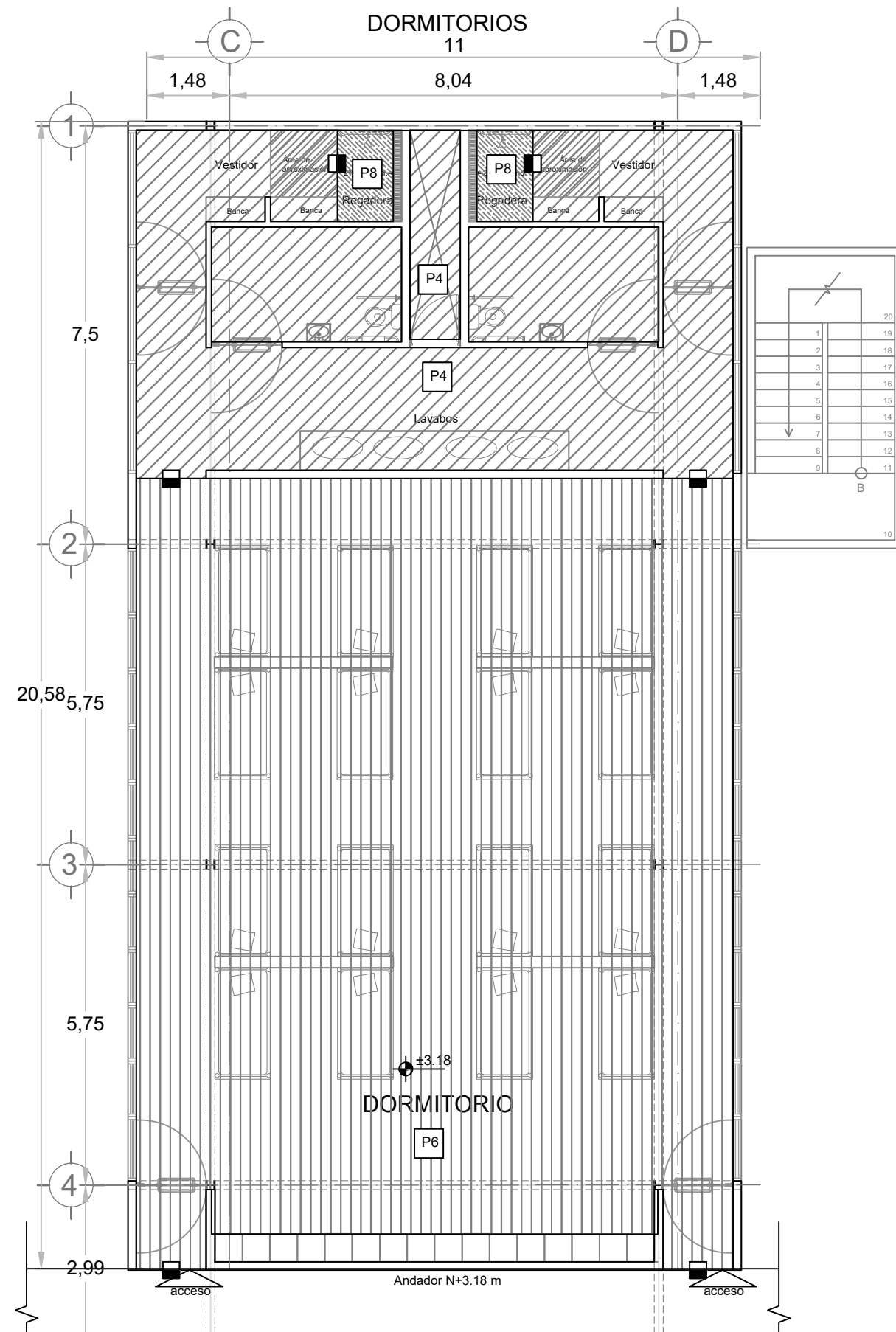
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

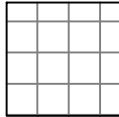
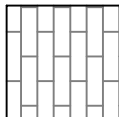
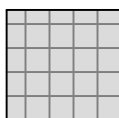
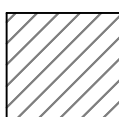
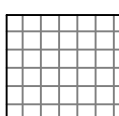
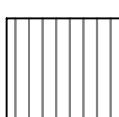
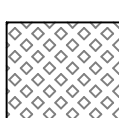
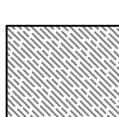

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR


FECHA: OCTUBRE 2019


CLAVE: ACA2



SIMBOLOGÍA ACABADOS PISOS

- 
 P1 - Piso Cosmos Light Gray Mate ETT Moderado PEI III marca Intceramic, formato 60 x 60 cm
- 
 P2 - Piso Amazonia Paraiba White Rectificado Esmaltado ETT Alto PEI IV marca Intceramic, formato 29.5 x 119 cm
- 
 P3 - Piso Marble Collection Statuario Esmaltado ETT Alto PEI IV marca Intceramic, formato 60 x 60 cm
- 
 P4 - Piso Imola FD beige diseño marmoleado, Antiderrapante marca Porcelanite, formato 55 x 55 cm
- 
 P5 - Piso Zementi color blanco textura mate, antiderrapante marca Porcelanite, formato 60x60
- 
 P6 - Piso duela de madera sólida precabada pegada al firme, marca Pisos Pale de México, modelo Tzalam, formato 12.7 cm
- 
 P7 - Piso Bristol blanco rectificado marca Intceramic, formato 60 x 60 cm
- 
 P8 - Piso para regadera RUBIK color arena, antiderrapante marca Vitromex, formato 20x20
- 
 Cambio de acabado (piso)

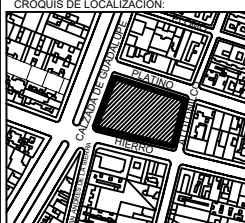


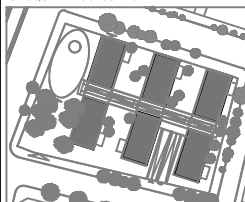
NORTE: 

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:


CROQUIS DE CONJUNTO:


ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
DORMITORIOS (PLANTA TIPO)

TIPO DE PLANO:
ACABADOS PISOS

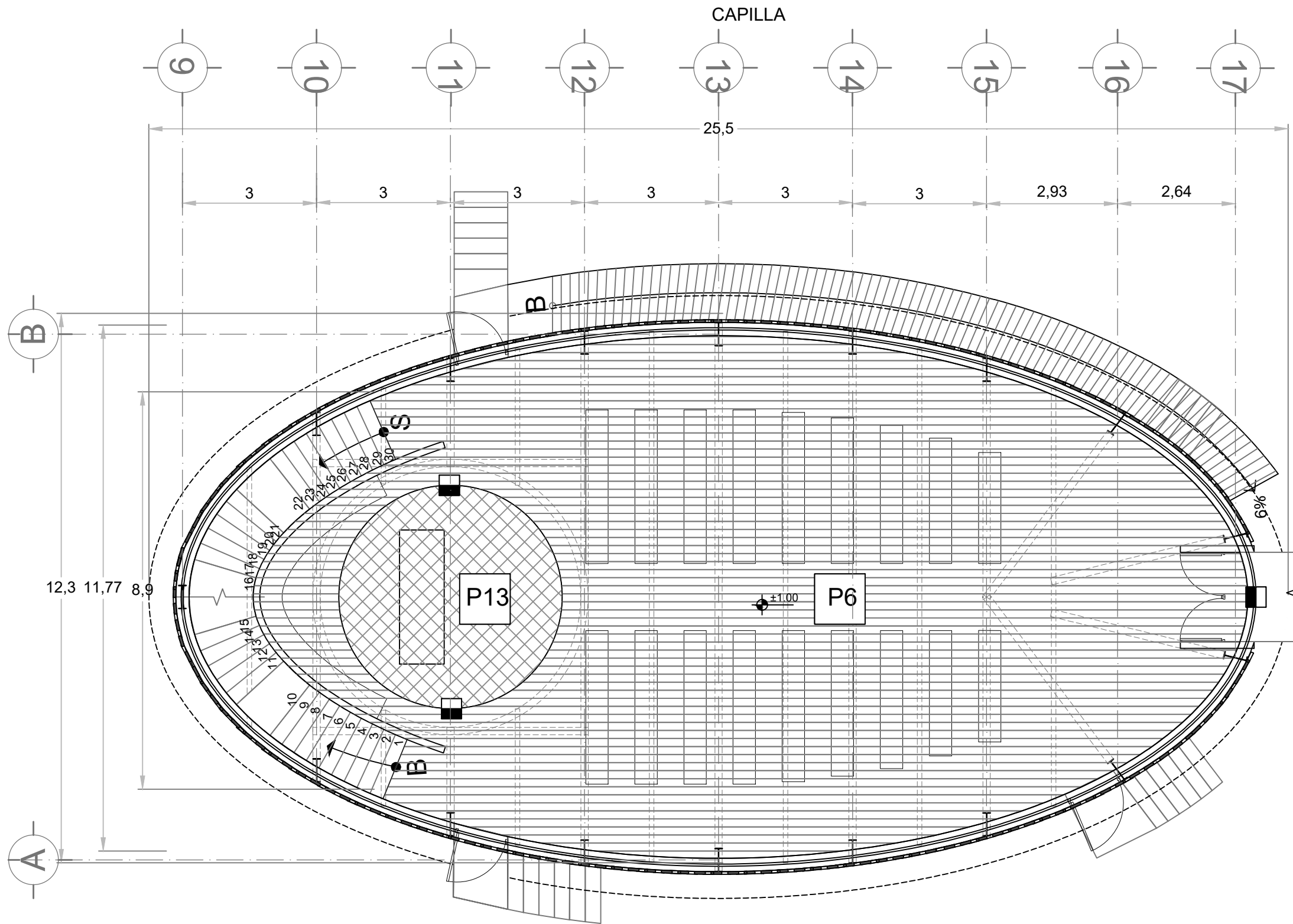
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

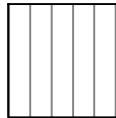
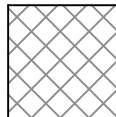
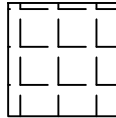

FECHA: OCTUBRE 2019


CLAVE: ACA3

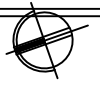


SIMBOLOGÍA

ACABADOS PISOS

- 
P6 - Piso duela de madera sólida preacabada pegada al firme, marca Pisos Pale de México, modelo Tzalam, formato 12.7 cm
- 
P13 - Vidrio templado de seguridad
- 
P14 - Light Gray Mate ETT Moderado PEI III marca Interceramic formato 60 x 60 cm
- 
Cambio de acabado (piso)

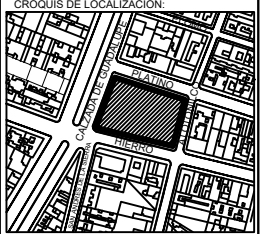


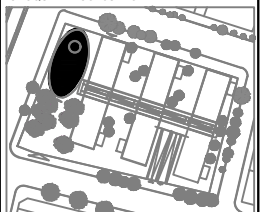
NORTE: 

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:


CROQUIS DE CONJUNTO:


ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
PLANTA BAJA CAPILLA

TIPO DE PLANO:
ACABADOS PISOS

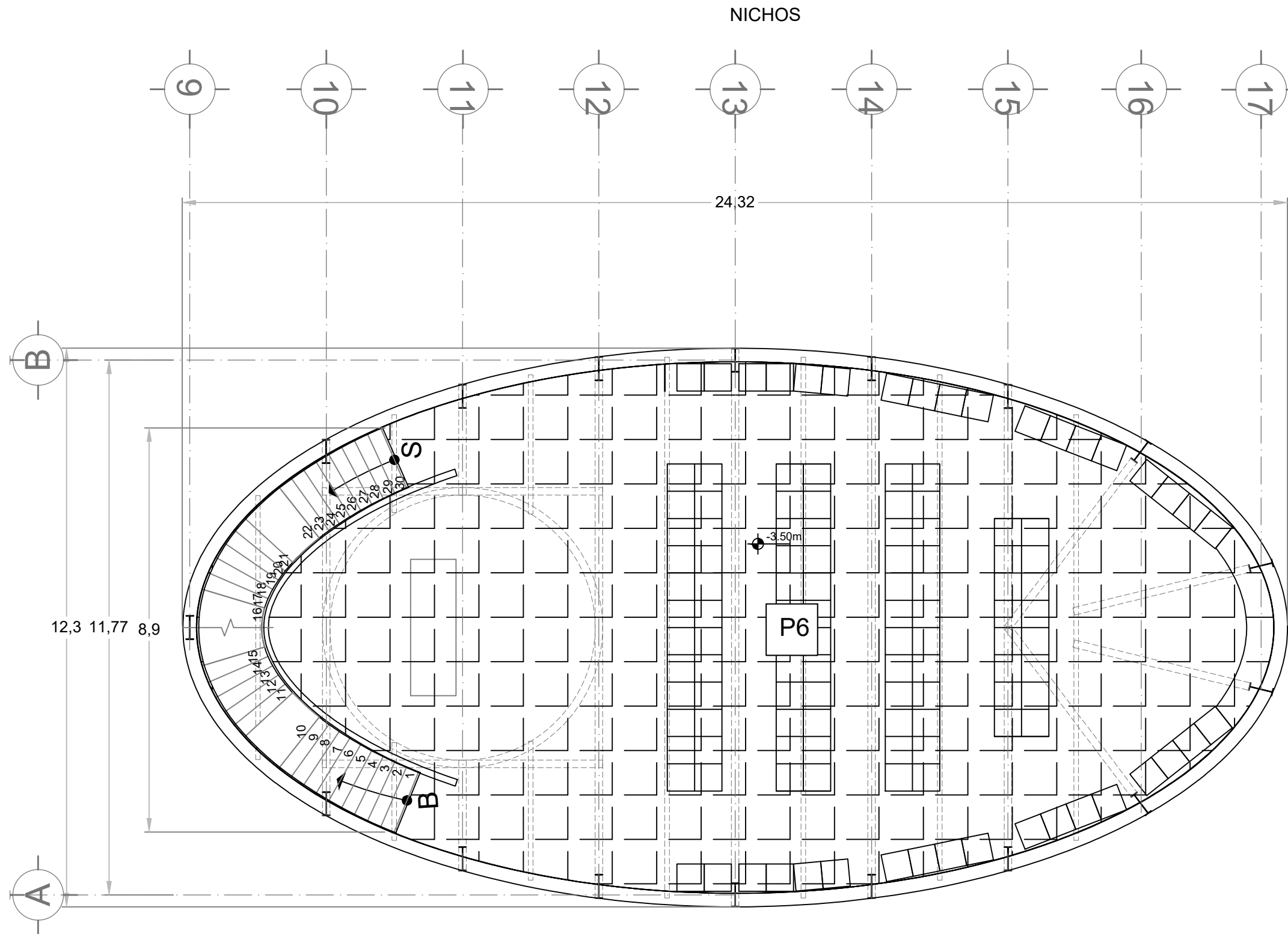
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

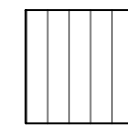
FECHA: **OCTUBRE 2019**

CLAVE: **ACA4**

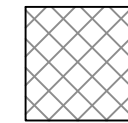


SIMBOLOGÍA

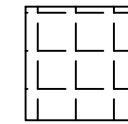
ACABADOS PISOS



P6 - Piso duela de madera sólida precabada pegada al firme, marca Pisos Pale de México, modelo Tzalam, formato 12.7 cm



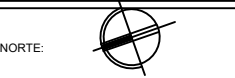
P13 - Vidrio templado de seguridad



P14 - Light Gray Mate ETT Moderado PEI III marca Interceramic formato 60 x 60 cm



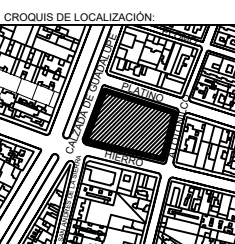
Cambio de acabado (piso)



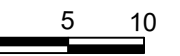
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:

PLANTA SÓTANO CAPILLA

TIPO DE PLANO:

ACABADOS PISOS

ASESORES:

ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:

ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA:

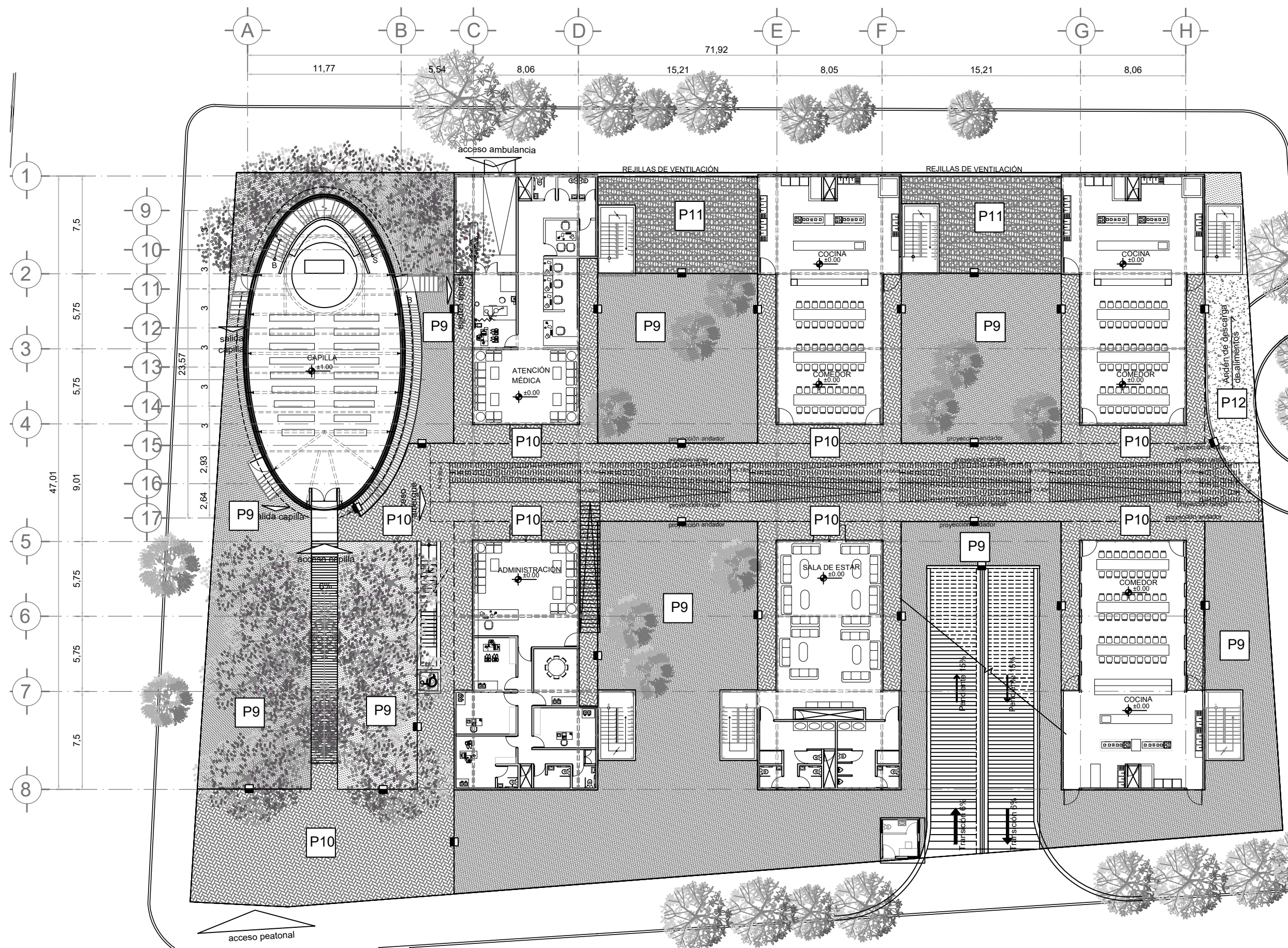
1:100

ACOTACIÓN:

MTR

FECHA:
OCTUBRE 2019

CLAVE:
ACA5



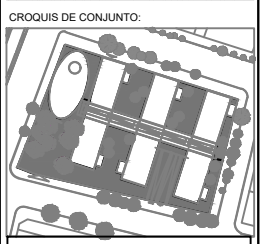
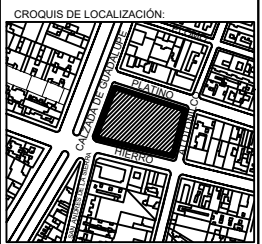
- SIMBOLOGÍA**
- P9 - Pasto - Sistema de cubierta ajardinada extensivo
 - P10 - Piso Recinto Gris Esmaltado, Moderado marca Inter ceramic, formato 40 x 40 cm
 - P11 - Rejillas de ventilación estacionamiento
 - P12 - Concreto



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
**ALBERGUE PARA PEREGRINOS
 GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
 ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX**

UBICACIÓN:
 CALZADA DE GUADALUPE 87
 COLONIA MAZA
 DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
 CIUDAD DE MÉXICO



ESCALA GRÁFICA:
 0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
 PLANTA DE CONJUNTO

TIPO DE PLANO:
ACABADOS

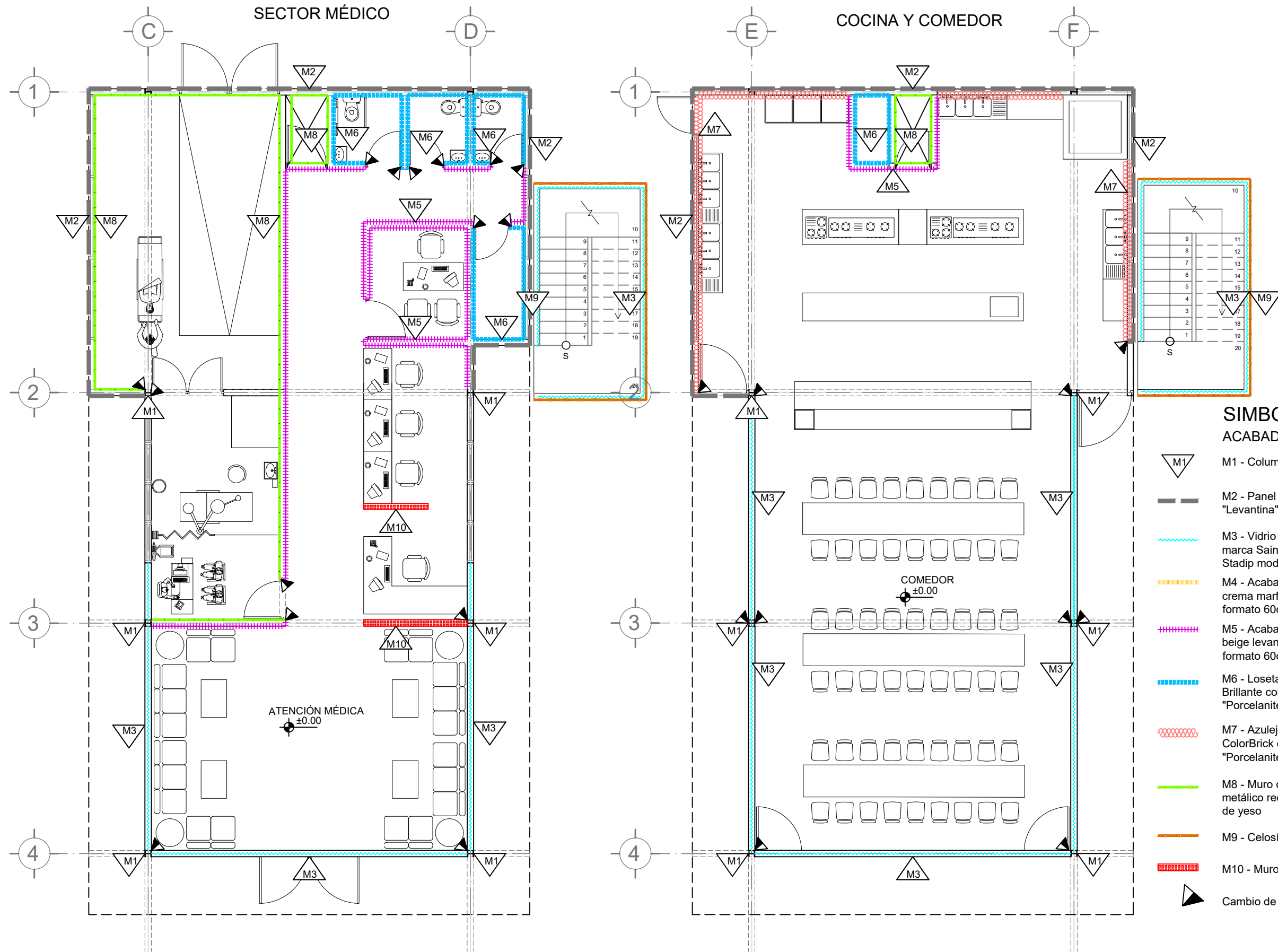
ASESORES:
 ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
 ARQ. JORAM PERALTA FLORES
 ARQ. OMAR SÍLS CABRERA

PROYECTO:
 ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:300 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: ACA6



**SIMBOLOGÍA
ACABADOS MUROS**

- M1 - Columna estructural aparente
- M2 - Panel de pizarra gris marca "Levantina" para fachada
- M3 - Vidrio de seguridad laminado marca Saint Gobain Glass SGG Stadip modulado 1 x 3 m
- M4 - Acabado de mármol pulido crema marfil marca "Roca Natural" formato 60cm x 30cm x 2 cm
- M5 - Acabado de mármol pulido beige levante marca "Roca Natural" formato 60cm x 30cm x 2cm
- M6 - Loseta de cerámica Nevada Brillante color blanco marca "Porcelanite" formato 20cm x 50cm
- M7 - Azulejo geométrico brillante ColorBrick color azul, marca "Porcelanite" formato 25cm x 75cm
- M8 - Muro divisorio con bastidor metálico recubierto con aplanado de yeso
- M9 - Celosía cerámica para exterior
- M10 - Muro de tabique rojo recocido
- Cambio de acabado (muro)

NORTE:

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:

CROQUIS DE CONJUNTO:

ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
SECTORES MÉDICO Y
COMEDOR

TIPO DE PLANO:
ACABADOS MUROS

ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

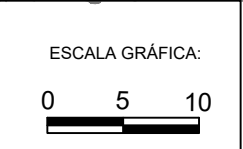
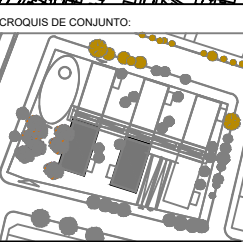
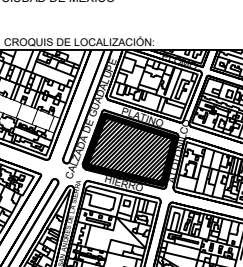
CLAVE: ACA7



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



TÍTULO DEL PLANO:
SECTORES
ADMINISTRATIVO Y ESTAR

TIPO DE PLANO:
ACABADOS MUROS

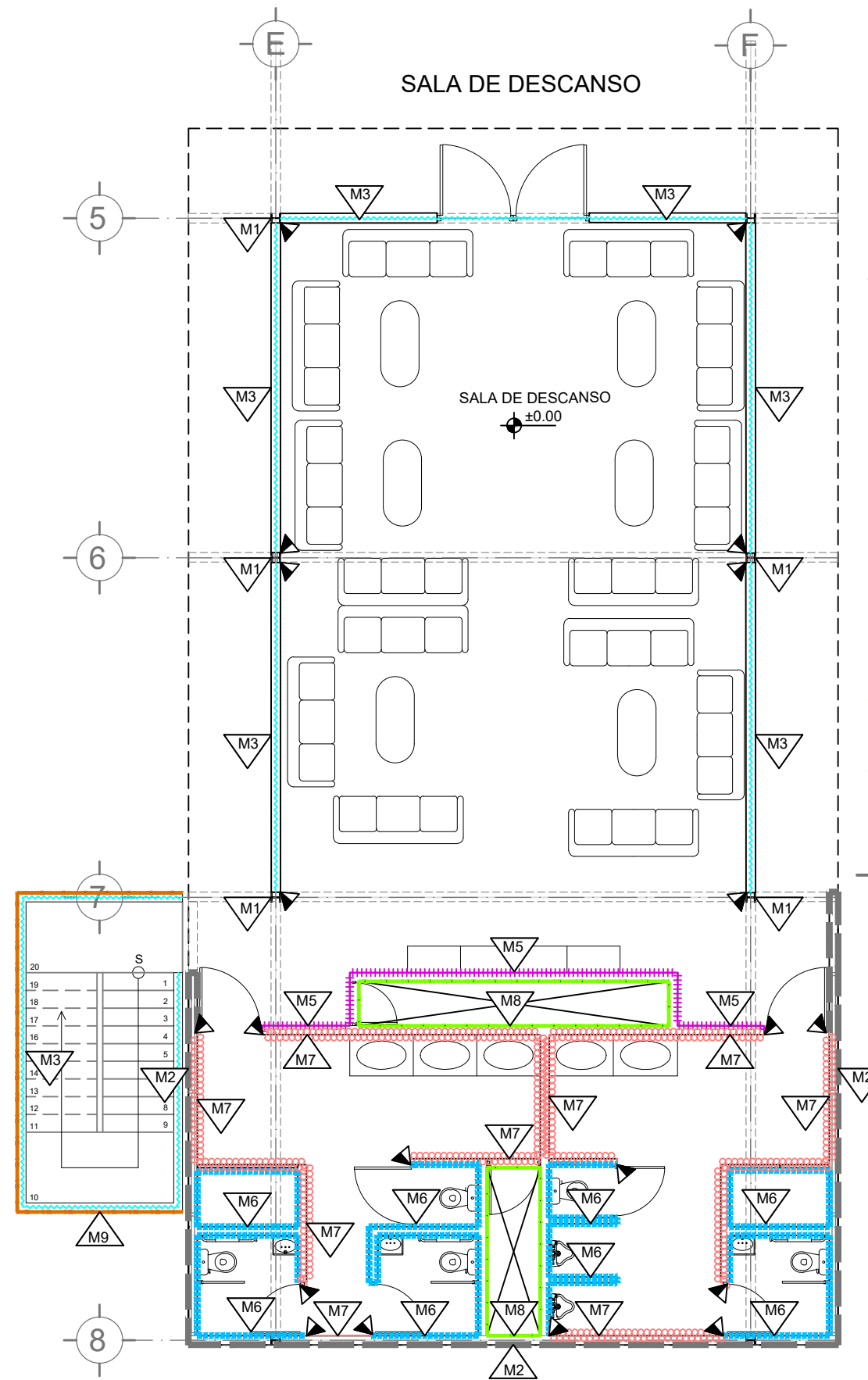
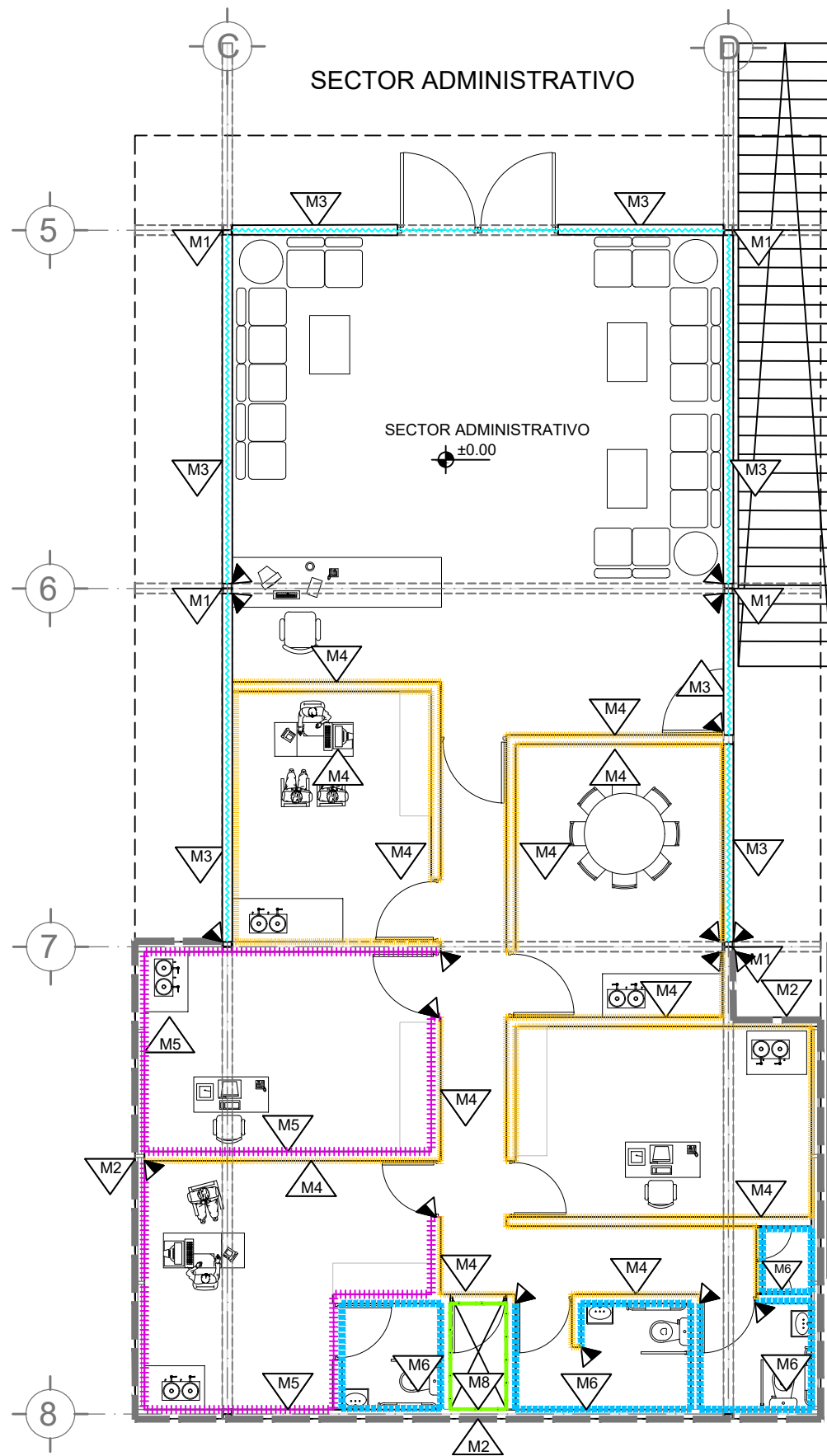
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100
ACOTACIÓN: MTR

FECHA: OCTUBRE 2019

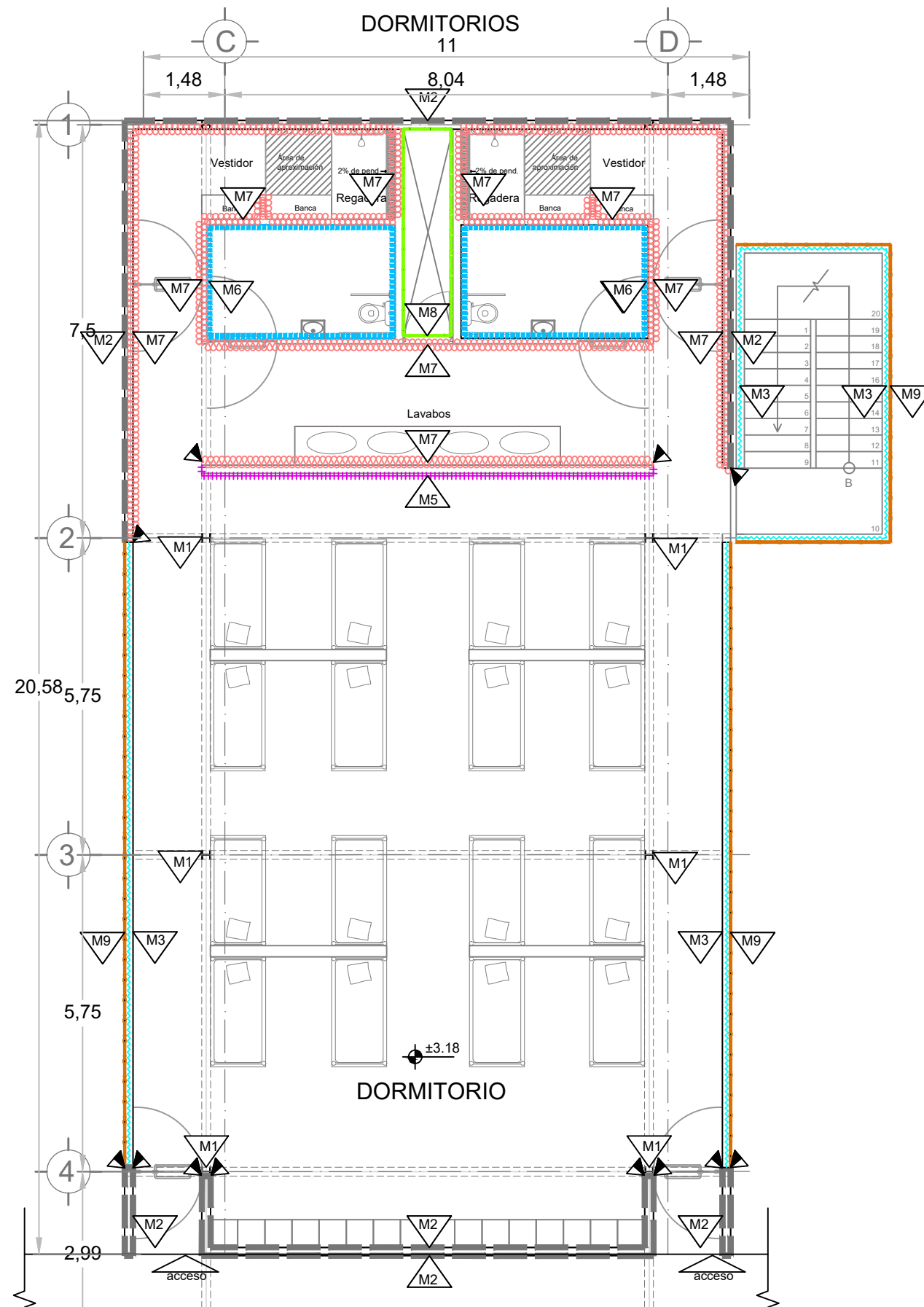
CLAVE: ACA8



SIMBOLOGÍA


ACABADOS MUROS

- M1 - Columna estructural aparente
- M2 - Panel de pizarra gris marca "Levantina" para fachada
- M3 - Vidrio de seguridad laminado marca Saint Gobain Glass SGG Stadip modulado 1 x 3 m
- M4 - Acabado de mármol pulido crema marfil marca "Roca Natural" formato 60cm x 30cm x 2 cm
- M5 - Acabado de mármol pulido beige levante marca "Roca Natural" formato 60cm x 30cm x 2cm
- M6 - Loseta de cerámica Nevada Brillante color blanco marca "Porcelanite" formato 20cmx 50cm
- M7 - Azulejo geométrico brillante ColorBrick color azul, marca "Porcelanite" formato 25cm x 75cm
- M8 - Muro divisorio con bastidor metálico recubierto con aplanado de yeso
- M9 - Celosía cerámica para exterior
- M10 - Muro de tabique rojo recocido
- M11 - Muro de concreto aparente
- Cambio de acabado (muro)



SIMBOLOGÍA

ACABADOS MUROS

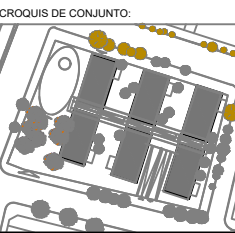
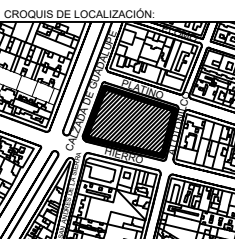
-  M1 - Columna estructural aparente
-  M2 - Panel de pizarra gris marca "Levantina" para fachada
-  M3 - Vidrio de seguridad laminado marca Saint Gobain Glass SGG Stadip modulado 1 x 3 m
-  M4 - Acabado de mármol pulido crema marfil marca "Roca Natural" formato 60cm x 30cm x 2 cm
-  M5 - Acabado de mármol pulido beige levante marca "Roca Natural" formato 60cm x 30cm x 2cm
-  M6 - Loseta de cerámica Nevada Brillante color blanco marca "Porcelanite" formato 20cm x 50cm
-  M7 - Azulejo geométrico brillante ColorBrick color azul, marca "Porcelanite" formato 25cm x 75cm
-  M8 - Muro divisorio con bastidor metálico recubierto con aplanado de yeso
-  M9 - Celosía cerámica para exterior
-  M10 - Muro de tabique rojo recocido
-  M11 - Muro de concreto aparente
-  Cambio de acabado (muro)



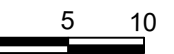
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:
DORMITORIO (PLANTA
TIPO)

TIPO DE PLANO:
ACABADOS MUROS

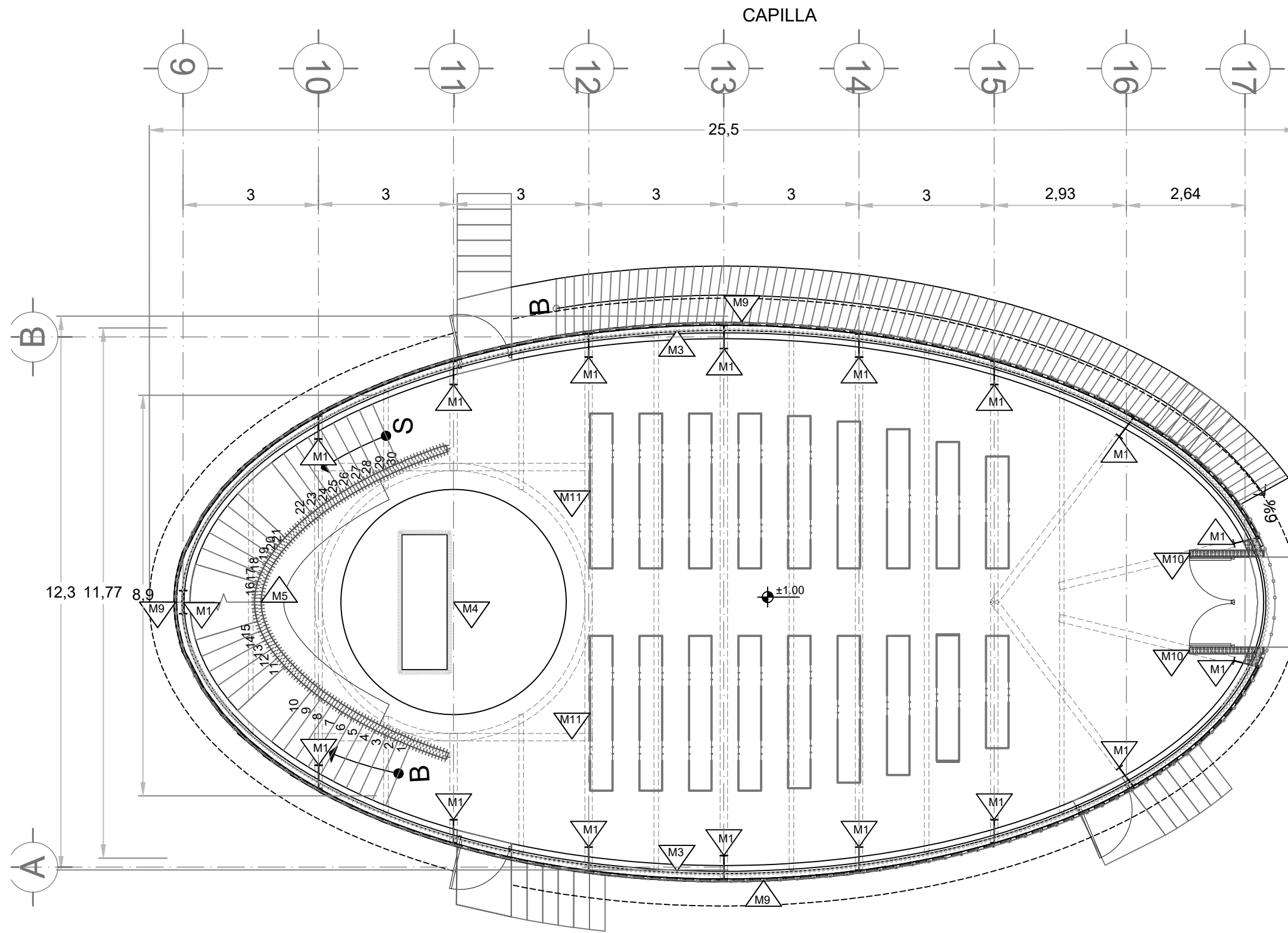
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100
ACOTACIÓN: MTR













FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: ACA9




SIMBOLOGÍA

ACABADOS MUROS

-  M1 - Columna estructural aparente
-  M2 - Panel de pizarra gris marca "Levantina" para fachada
-  M3 - Vidrio de seguridad laminado marca Saint Gobain Glass SGG Stadip modulado 1 x 3 m
-  M4 - Acabado de mármol pulido crema marfil marca "Roca Natural" formato 60cm x 30cm x 2 cm
-  M5 - Acabado de mármol pulido beige levante marca "Roca Natural" formato 60cm x 30cm x 2cm
-  M6 - Loseta de cerámica Nevada Brillante color blanco marca "Porcelanite" formato 20cmx 50cm
-  M7 - Azulejo geométrico brillante ColorBrick color azul, marca "Porcelanite" formato 25cm x 75cm
-  M8 - Muro divisorio con bastidor metálico recubierto con aplanado de yeso
-  M9 - Celosía cerámica para exterior
-  M10 - Muro de tabique rojo recocido
-  M11 - Muro de concreto aparente
-  Cambio de acabado (muro)

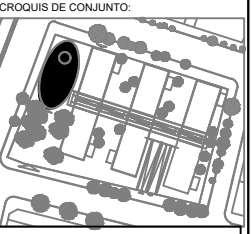


NORTE: 

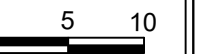
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:
PLANTA BAJA CAPILLA

TIPO DE PLANO:
ACABADOS MUROS

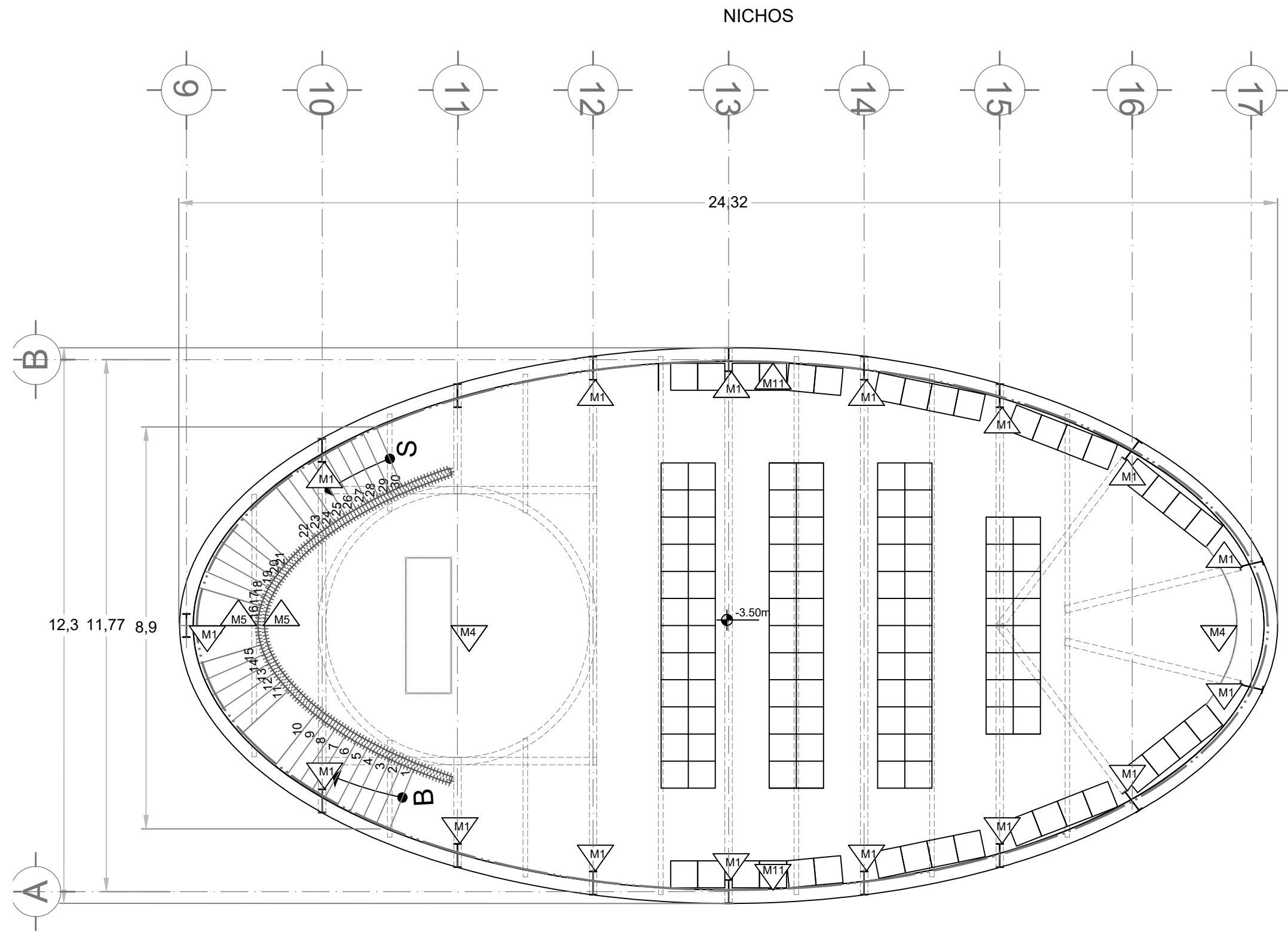
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

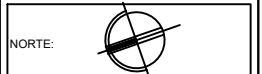
FECHA: OCTUBRE 2019

CLAVE: ACA10



SIMBOLOGÍA

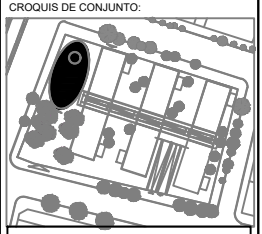
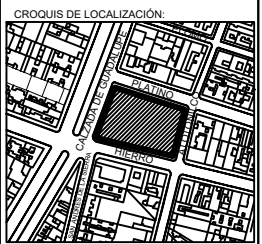
- ACABADOS MUROS**
- M1 - Columna estructural aparente
 - M2 - Panel de pizarra gris marca "Levantina" para fachada
 - M3 - Vidrio de seguridad laminado marca Saint Gobain Glass SGG Stadip modulado 1 x 3 m
 - M4 - Acabado de mármol pulido crema marfil marca "Roca Natural" formato 60cm x 30cm x 2 cm
 - M5 - Acabado de mármol pulido beige levante marca "Roca Natural" formato 60cm x 30cm x 2cm
 - M6 - Loseta de cerámica Nevada Brillante color blanco marca "Porcelanite" formato 20cmx 50cm
 - M7 - Azulejo geométrico brillante ColorBrick color azul, marca "Porcelanite" formato 25cm x 75cm
 - M8 - Muro divisorio con bastidor metálico recubierto con aplanado de yeso
 - M9 - Celosía cerámica para exterior
 - M10 - Muro de tabique rojo recocido
 - M11 - Muro de concreto aparente
 - Cambio de acabado (muro)



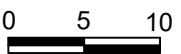
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



ESCALA GRÁFICA:



TÍTULO DEL PLANO:
PLANTA SÓTANO CAPILLA

TIPO DE PLANO:
ACABADOS MUROS

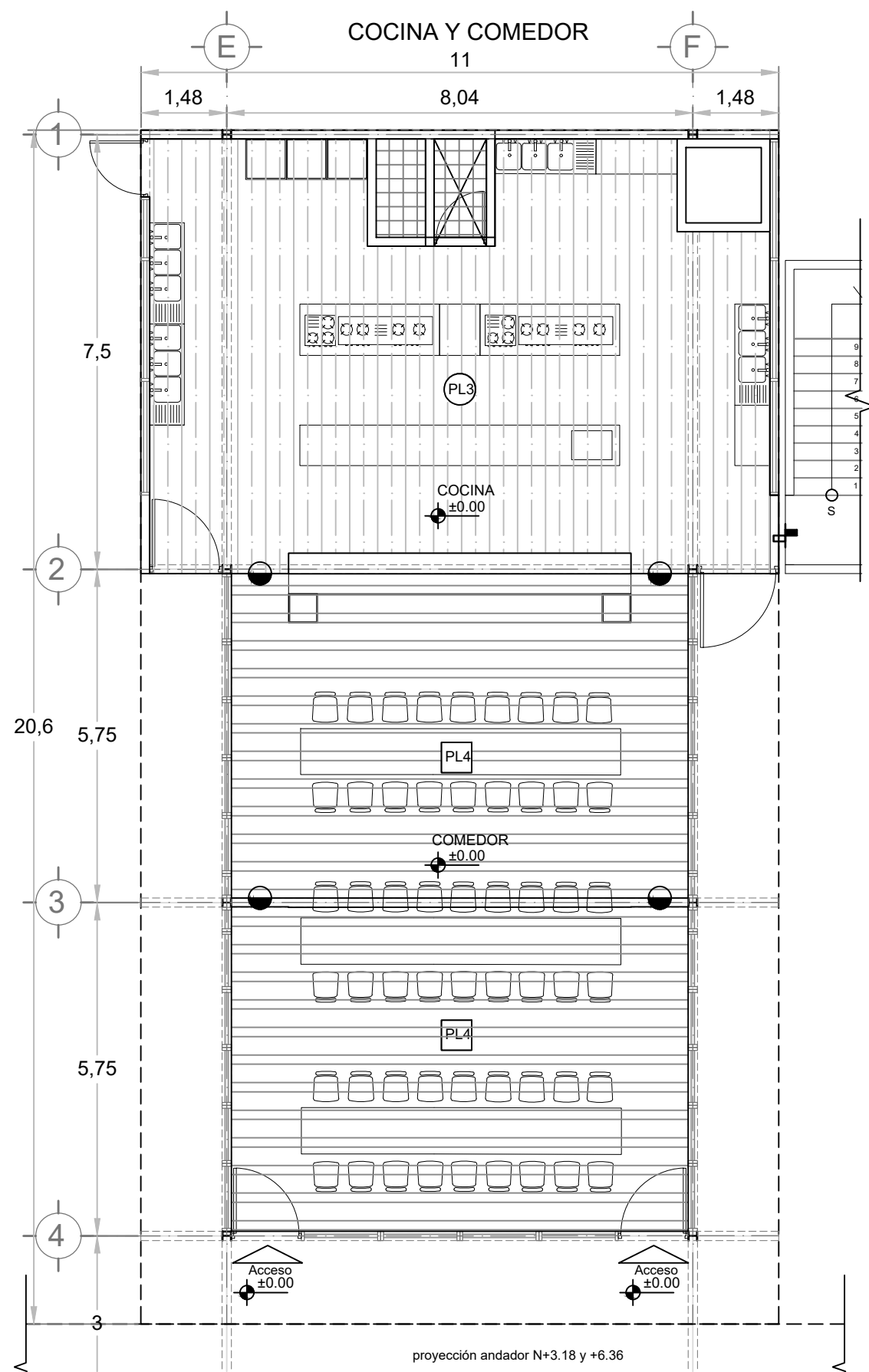
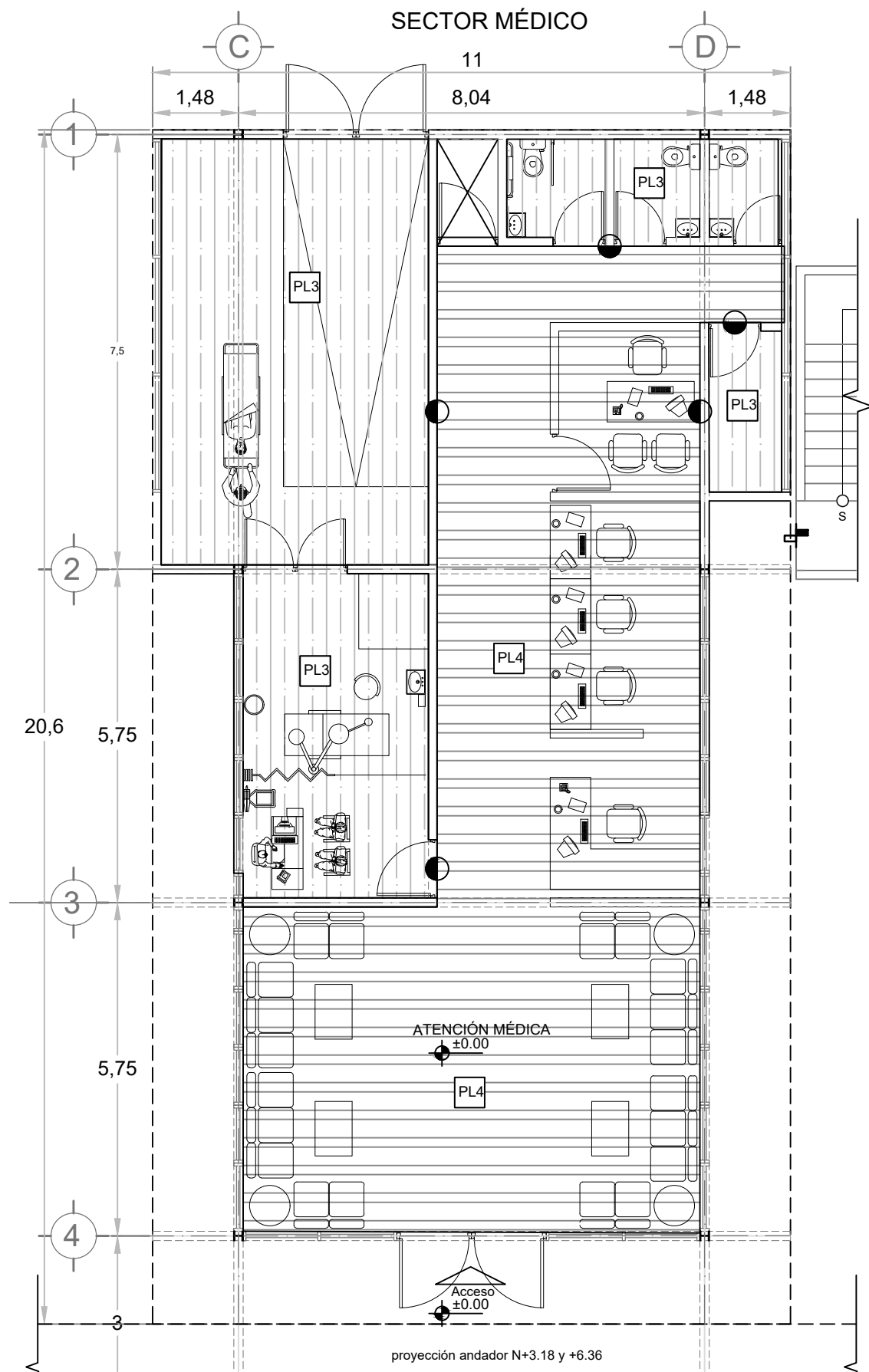
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100
ACOTACIÓN: MTR

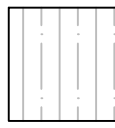
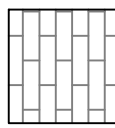

FECHA: OCTUBRE 2019

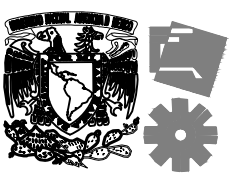
CLAVE: ACA11



SIMBOLOGÍA

ACABADOS PLAFONES

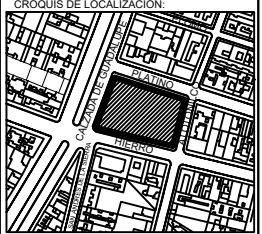
-  PL3 - Plafón de Tablaroca con acabado de loseta impermeable
-  PL4 - Plafón de madera (las vigas son aparentes)
-  Cambio de plafón

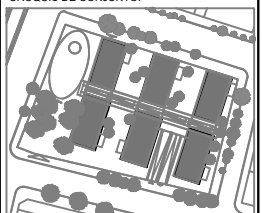


UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN:


CROQUIS DE CONJUNTO:


ESCALA GRÁFICA:
0 5 10

TÍTULO DEL PLANO:
SECTORES MÉDICO Y COMEDOR

TIPO DE PLANO:
ACABADOS PLAFONES

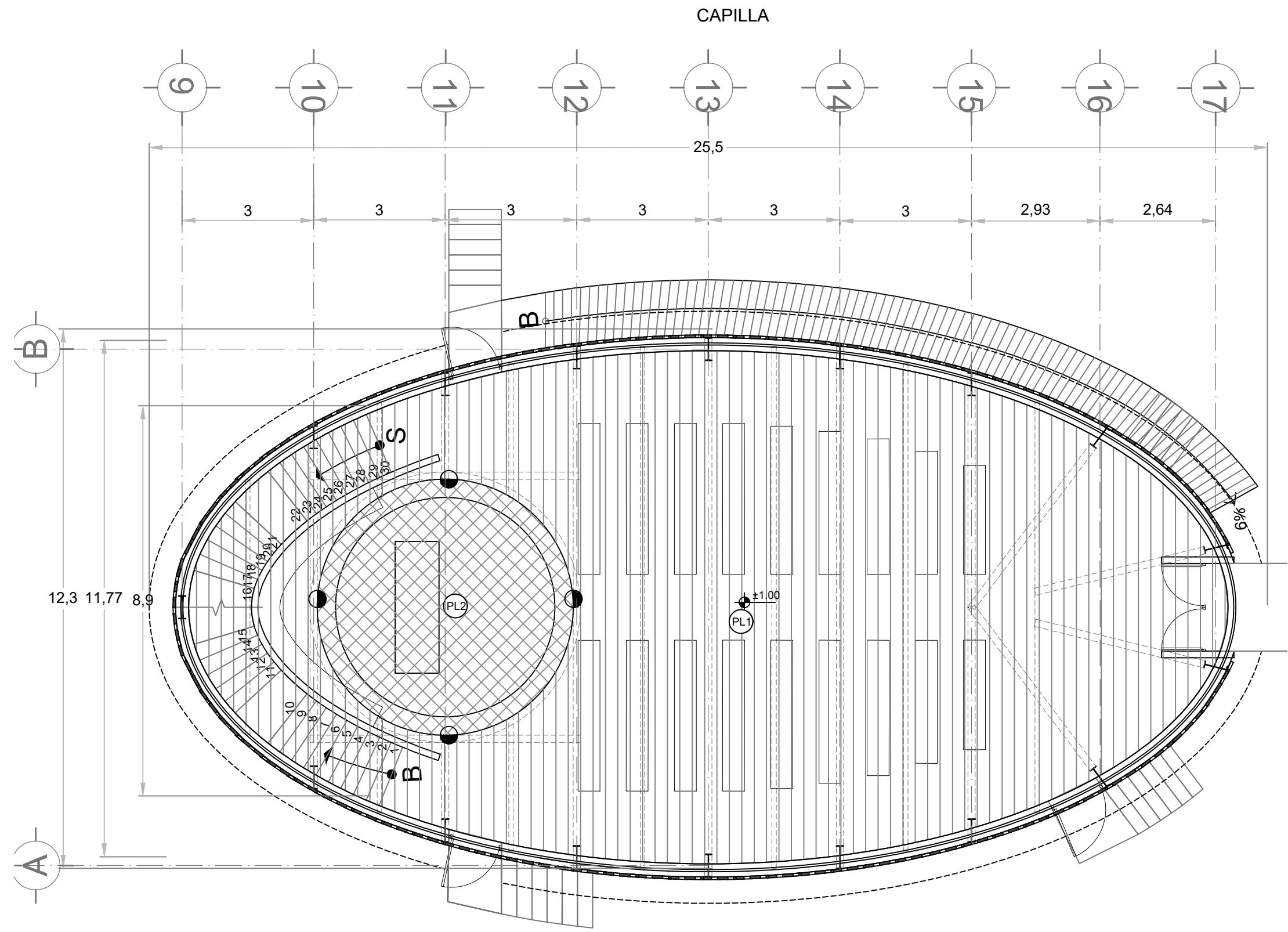
ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

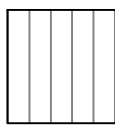
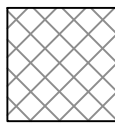

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

FECHA: **OCTUBRE 2019**

CLAVE: **ACA12**



SIMBOLOGÍA

- ACABADOS PLAFONES
-  PL1 - Plafón de listones de madera
 -  PL2 - Vidrio templado de seguridad
 -  Cambio de plafón

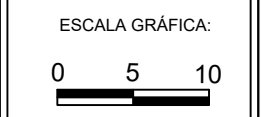


NORTE: 

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU

NOMBRE DEL PROYECTO:
ALBERGUE PARA PEREGRINOS
GUADALUPANOS EN LA COLONIA MAZA,
ALCALDÍA CUAUHTÉMOC, CDMX

UBICACIÓN:
CALZADA DE GUADALUPE 87
COLONIA MAZA
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC
CIUDAD DE MÉXICO



TÍTULO DEL PLANO:
PLANTA BAJA CAPILLA

TIPO DE PLANO:
ACABADOS PLAFONES

ASESORES:
ARQ. ELODIA GÓMEZ MAQUEO
ARQ. JORAM PERALTA FLORES
ARQ. OMAR SÍLIS CABRERA

PROYECTO:
ADRIANA TAJONAR GARCÍA

ESCALA: 1:100 ACOTACIÓN: MTR

FECHA:
OCTUBRE 2019

CLAVE:
ACA13