



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
POSGRADO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

**Doctorado en Estudios Latinoamericanos, Campo: Cultura, procesos identitarios,
artísticos y cultura política en América Latina.**

*América Latina a través de la prensa cetemista:
Análisis de la cultura sindical, 1971-1991.*

TESIS

**Para optar por el grado de:
Doctor en Estudios Latinoamericanos**

PRESENTA:

Mtro. Omar Dario Olivo Huerta

Director:

**Dr. Carlos Oliva Mendoza
Facultad de Filosofía y Letras**

Ciudad Universitaria, Cd. Mx.

Octubre del 2019



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos	4
Introducción.	5
Capítulo 1: Estructura, organigrama, tecnología y gráfica en el Ceteme.	10
1.1 Ceteme: Estructura y organización del semanario.	11
1.1.1 Breve Historia de la prensa Cetemista.	11
1.1.2 La Organización del <i>Ceteme</i> .	14
1.1.3 Producción y circulación.	17
1.2 La Propuesta Editorial y los trabajadores del <i>Ceteme</i> .	22
1.2.1 La propuesta editorial.	22
1.2.2 La dirección del <i>Ceteme</i> .	31
1.2.3 Los trabajadores en el <i>Ceteme</i> .	34
1.2.4 El Buzón y el Círculo de Lectores.	40
1.2.5 Tecnología e Instrumentos para la difusión del <i>Ceteme</i> .	42
1.3 La estructura de la noticia.	50
1.3.1 La noticia informativa.	51
1.3.2. La noticia de opinión.	56
1.3.3 La noticia interpretativa en el <i>Ceteme</i> .	58
Capítulo 2: La CTM, relaciones de poder y su prensa, 1971-1991.	61
2.1 La Relación política de la CTM, el PRI y el Estado mexicano.	62
2.1.1 Política Obrera entre La CTM y el Estado Mexicano 1936 a 1970.	62
2.1.2 Cultura Política entre La CTM, el PRI y el Estado de 1971 a 1991	67
2.2 El Partido Revolucionario Institucional.	72
2.2.1 Breve Historia del PRI.	72
2.2.2 El PRI en el <i>Ceteme</i> .	78
2.3 El sindicalismo en América Latina.	81
2.3.1 Las características del Sindicalismo en América Latina.	81
2.3.2 La ORIT y su relación con la CTM.	88
2.4 La prensa en México.	93
2.4.1 Breve Historia de la prensa en México.	93
2.4.2 La prensa cómo medio de comunicación en México de 1971 a 1991.	99
Capítulo 3: América Latina en el discurso obrero como representación del semanario <i>Ceteme</i>, 1971-1991.	102
3.1 Las estadísticas en discurso del semanario <i>Ceteme</i> .	102
3.1.1 El Contenido Político en el semanario.	106
3.1.2 El Efecto Coercitivo.	111
3.2 Los gobiernos y dictaduras en América Latina.	114
3.2.1 Sudamérica.	115
3.2.2. Centroamérica.	128
3.3 El Contenido Laboral y Económico del semanario <i>Ceteme</i> .	133
3.3.1 La huelga y los derechos laborales.	133
3.3.2 La economía en el semanario <i>Ceteme</i> .	139

3.4 La gráfica sobre América Latina en el semanario Ceteme.	145
3.4.1 Adolfo Mexiac y su trabajo en el Ceteme.	146
3.4.2 La gráfica cetemista.	148
Conclusiones.	157
Fuentes y Bibliografía:	159
Anexos:	
Índice de Imágenes.	168
Índice de Tablas.	168
Índice de Grabados.	169
Entrevistas.	170
Cronología del movimiento obrero: 1936 a 1991.	178
Dictaduras de América Latina en la segunda mitad del Siglo XX	183
Partidos Políticos activos de 1950 a 1991, en Latinoamérica.	186
Ideología Política de los Partidos en Latinoamérica.	188
El momento originario de los partidos políticos latinoamericanos.	188

AGRADECIMIENTOS

Deseo dar mis agradecimientos principalmente al Programa de Posgrado de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional Autónoma de México, durante estos 48 meses que duró el programa de estudios. Al Dr. Carlos Oliva Mendoza, asesor de esta tesis con quien estuve trabajando arduamente durante cuatro años, dándome sus consejos, asesorías, opiniones, paciencia, apoyo y dirección, por lo cual logré realizar mi tesis de Doctorado.

De la misma manera agradezco al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), por haberme otorgado la beca de tiempo completo como estudiante del Doctorado en Estudios Latinoamericanos y a su programa de Becas de Movilidad Internacional de Conacyt, que me permitió obtener una estancia en la Universidad de Buenos Aires, en Argentina, con el catedrático Dr. Hugo Biagini.

Por otra parte, doy mi agradecimiento a los doctores Mario Magallón Anaya, Mauricio Sánchez Menchero, Miguel Ángel Esquivel Bustamante, y a Francisco Javier Aguilar García por sus comentarios a mi trabajo de doctorado. Sus opiniones y críticas acertadas llevaron a un mejoramiento del tema y una nueva perspectiva a la historia de la prensa obrera.

Quisiera agradecer a mi familia Olivo Huerta, que han estado conmigo durante estos cuatro años de doctorado, además de mis compañeros y amigos de toda la vida

INTRODUCCIÓN.

El estudio de los medios de comunicación, hechos por los obreros en el siglo XX, ha permitido conocer la cultura política popular de los trabajadores, sus ideales y posicionamientos. El auge de la prensa obrera se dio con el incremento de organizaciones sindicales y el nacimiento de nuevas confederaciones de trabajadores, por el menester de que los dirigentes sindicales tuvieran que legitimar sus acciones, a través de la vialidad de los proyectos mediáticos, para que mediante su distribución se fuera forjando la conciencia colectiva en los trabajadores mexicanos.

La necesidad de estudiar los temas de la prensa obrera para comprender las culturas, las políticas y los medios que guiaron al movimiento obrero mexicano, nos obliga hacer un análisis detallado, de la cultura sindical sobre América Latina. En este contexto, el Semanario *Ceteme*, medio informativo de la Confederación de Trabajadores de México (CTM), que mantuvo 49 años de circulación ininterrumpidos, tuvo la tarea de informar a los trabajadores sobre las decisiones de los líderes obreros.

El corte historiográfico que abarca este trabajo de investigación es de 20 años (1971-1991). Empieza con el gobierno presidencial de Luis Echeverría Álvarez, (Dic.1970- Nov.1976), quien tendría discrepancias con varios gobiernos sudamericanos por los golpes militares, como Bolivia¹ y Chile, y termina con el corte

¹ Juan José Torres, quien fue presidente durante los años de 1970-1971, había implementado un gobierno militar de izquierda, estrechas relaciones con el gobierno de Chile, sufre un golpe militar por Hugo Banzer el 21 de Agosto de 1971. Sería víctima de las operaciones del Plan Cóndor al morir en Buenos Aires el 2 de Junio de 1976. El expresidente de Bolivia, se encontró con 3 balazos en la cabeza, los ojos vendados y una chamarra fina que tenía una etiqueta que decía "La Paz, Bolivia". En: *El Pais*, "Asesinato del General Torres, Expresidente de Bolivia, en Argentina", Viernes, 4 de

del 25 de diciembre de 1991, día en que se desintegró el gobierno de la Unión de la Repúblicas Soviéticas Socialistas (URSS).²

El trabajo tiene tres capítulos, el primero trata sobre la edición, grupo editorial, estructura y administración. Los trabajadores que más tiempo participaron en la vida del semanario *Ceteme* fueron Fidel Velázquez e Ignacio Zúñiga. La organización del semanario es una parte fundamental, ya que se menciona quienes son los que realizan el trabajo, para mantener en circulación al *Ceteme*.

Este capítulo define la propuesta editorial, la cual tiene un estilo periodístico amateur, pero con un cuadro de miembros distinguidos en el ámbito periodístico y en la cuestión sobre temas fuera de México. La fuerte relación de la CTM con los miembros exiliados de otras confederaciones originó que participaran con importantes temas en el *Ceteme*.

En el segundo capítulo realizamos un análisis crítico sobre las relaciones de poder y la prensa de la CTM. La relación política de la CTM, el PRI y el Estado mexicano formó una cultura política, donde el apego del periodismo se nota en las relaciones partidarias; no obstante, con la libertad garantizada, tienen el mismo efecto que la prensa generada por la dictadura, las prensas se limitan a dar versiones oficiales. En los años de 1952 a 1970, se consolida el corporativismo

junio de 1976, pp.2 El Gobierno mexicano dio asilo a varios personajes de Bolivia entre ellos Mario V. Guzmán Galarza que participó en el semanario y formó un frente que representara a la Confederación Obrera Boliviana (COB) en México. *Ceteme*, "La Dramática Resistencia de los Trabajadores en Bolivia", 7 de pp. 3

² Desde septiembre el semanario *Ceteme* muestra la incertidumbre de su caída: *Ceteme*, "¿derrumbamiento del socialismo?", 4 de septiembre de 1991, pp. 19. Ante el fracaso del golpe de Estado de la Unión Soviética se manifestó una gran ola de conmociones de nivel estructural, con el resquebrajamiento de las estructuras del poder soviético y las exigencias de varias repúblicas soviéticas, se formó una tendencia separatista. Por otro lado, esto provocó la búsqueda de la renegociación de las relaciones de Fidel Castro, Cuba y México, que sirvió para mejorar la economía del país:

sindical. Señala el autor Francisco Javier Aguilar García: “Las grandes centrales sindicales como la CTM, afianzaron sus estructuras de poder, por lo que éste es el periodo en el que fueron eliminados todos los intentos por establecer un sindicalismo democrático...”.³ Es así que se termina la militancia política de socialismo o comunismo en el ámbito político mexicano, atacando todo pensamiento sobre la dictadura del proletariado y la acción sindical independiente a la confederación.

La historia del PRI en el *Ceteme* genera una idea de la posición que tomó el partido en la confederación y su alianza confraternal, que buscaban los trabajadores cetemistas para mantener el corporativismo y sus privilegios en el ámbito obrero nacional, estos derechos eran muy diferentes a los intereses que el partido tenía hacia los trabajadores, como ejemplo, la integración de los asalariados a los nuevos procesos neoliberales, sin contemplar los intereses de los líderes sindicalistas.

Las alianzas de la CTM, con la Organización Regional Interamericana del Trabajo, permitieron darle un posicionamiento y una función al movimiento obrero mexicano en el plano internacional. Para Luis Araiza, líder cetemista, la CTM fue la única central obrera mexicana que mantuvo relaciones internacionales con los trabajadores de otros países, pues las otras centrales eran muy pequeñas y se mantenían aisladas del mundo.⁴

El tercer capítulo trata sobre el discurso obrero como representación de América Latina. Tiene el objetivo de presentarnos un análisis sobre lo redactado en

³ Francisco Javier Aguilar García, *Estado mexicano, crecimiento económico y agrupaciones sindicales. Del porfirismo al periodo neoliberal*, Instituto de Investigaciones de Sociales/Universidad Nacional Autónoma de México, Tomo II, México, 2017 pp.67

⁴ Luis Araiza, *Historia del Movimiento Obrero*, México, 1976 pp.293

el semanario *Ceteme*. Los temas principales son el contenido político, los gobiernos y las dictaduras, el contenido laboral y económico y, por último, la gráfica sobre América Latina. El capítulo nos dirige hacia los discurso sobre política en México y el pensamiento de América Latina, así como la participación de la CTM en la política internacional. El corporativismo permitió que el desarrollo del movimiento obrero cetemista alcanzara su mayor auge, aunque, en los centros de trabajo de varias de las acciones en distintas empresas, éste fuera débil y poco reivindicativo.

Las dictaduras de gobiernos socialistas y militares, permitieron que la CTM tomara una posición en contra de todas estas formas políticas. Los cetemistas se encargaron de apoyar a los movimientos obreros en América Latina, principalmente aquellas confederaciones adheridas a la ORIT, la cual pertenecía a la Confederación Internacional de Organizaciones de Sindicatos Libres (CIOSL), y se distinguían por estar en contra del socialismo y el comunismo en el mundo.

El último apartado, trata sobre la gráfica y tuvo la función de ilustrar los hechos descritos en el semanario *Ceteme*. El grabador fue Adolfo Mexiac, hasta agosto de 1976, fue quien se dio a la tarea de crear distintos grabados sobre la vida laboral de México y América Latina, para los trabajadores cetemistas.

Objetivo General de la tesis es demostrar que el semanario *Ceteme* fue una opción diferente de prensa sindical en América, durante 1971 a 1991, así describir que en su impreso y dentro del discurso, generó una imagen del modelo de representación de las luchas obreras y demandas laborales de América Latina y México.

La hipótesis de la tesis trata sobre la estructura y los redactores del semanario *Ceteme*, quienes jugaron un papel estratégico en el tema de América

Latina, manteniendo una noticia estructurada en un periódico amateur. Así la relación entre la CTM, el PRI y el Estado mexicano, crearon una cultura política oficial que permeara a la clase obrera de su discurso legitimador, controlando a los medios de comunicación conforme a sus intereses y necesidades.

Capítulo 1: Estructura, organigrama, tecnología y gráfica en el *Ceteme*.

*Nuestras clases dominantes han procurado
siempre que los trabajadores no tengan historia.
Cada lucha debe empezar de nuevo,
separada de las luchas anteriores;
la experiencia colectiva se pierde
y las lecciones se olvidan.
La historia parece así como propiedad privada
cuyos dueños son los dueños de otras cosas*
-Rodolfo Walsh,
Periódico CGT de los Argentinos, Febrero 1970-

El objetivo en este capítulo es hacer un análisis del papel y la función del semanario *Ceteme* en los años de 1971 a 1991. Como órgano informativo nos interesa examinar su estructura interna a partir de los relevos administrativos que tuvo en dicho periodo, el diseño, el diagrama del impreso, el tipo de papel, tintas usadas y su distribución, dentro de las 34 federaciones sindicales y en algunas regiones del mundo.

El conocimiento sobre el desarrollo tecnológico del semanario, nos permitirá analizar qué tan avanzado eran sus ejemplares y captar si realmente era un órgano informativo apoyado con material que había sido donado por los gobiernos pasados del Partido Revolucionario Institucional (PRI), para el uso de la propaganda y prensa de la Confederación de Trabajadores de México (CTM).

1.1 *Ceteme: Estructura y organización del semanario.*

La estructura y organización del semanario describe tres sub- apartados en general, con el objetivo de mostrar cómo el semanario *Ceteme* se forma en la sociedad mexicana. La organización se dio a la tarea de re-estructurarse para poder crear y circular un órgano informativo con capacidad para dar legitimidad al discurso de sus líderes y fortalecer el corporativismo entre la central obrera y el partido oficial.

1.1.1 *Breve Historia de la prensa Cetemista.*

Desde su fundación, la CTM tuvo la misión de tener un órgano informativo que abordara la necesidad de dar a conocer sus objetivos e informar, en este caso a sus trabajadores, de sus funciones en la sociedad y sus actividades, las cuales reflejarían el sentir y la visión del gremio sobre los problemas sociales.

El primer periódico fue *El Popular*, creado bajo la dirigencia de Vicente Lombardo Toledano, fundador de la CTM en 1936, periódico que generó importancia por los personajes que participaron, Efraín Huerta, Daniel Cosío Villegas, José Revueltas, entre otros. El periódico cumplió con la función de informar a los trabajadores sobre la situación mundial del movimiento obrero y la participación de México con la fundación de la Confederación de Trabajadores de América Latina (CTAL).⁵ *El Popular* se dedicó a dar noticias internacionales sobre

⁵ En el año de 1938 la CTM convoca al Congreso Obrero Latinoamericano a celebrarse en la Ciudad de México, del 5 al 8 de septiembre de 1938 con delegados provenientes de 13 países latinoamericanos y caribeños, se compromete a combatir las formas de fascismos y mantener la unidad por la defensa del sindicalismo libre de cada país...” Desde entonces *El Popular* se encargó

Argentina, Brasil, Chile, Colombia y Cuba, desde manifiestos, llamamientos, recolección de discursos de los líderes sindicales y declararse antifascista.

En la confederación se desarrolló una tradición periodística que, aunque ha sido poco estudiada, merece un examen más minucioso que dirija su atención al proceso en su conjunto.⁶ Las federaciones de la CTM editaron algunos periódicos regionales, entre los que podemos mencionar: *Fragua* (Michoacán), *Futuro* (Chiapas), *Acción* (Puebla), *Atalaya* (Coahuila), *Emancipación* (Región Lagunera), *Voces Proletarias* (Torreón) *Ceteme Coahuila* (Coahuila), *Ceteme Veracruz* (Veracruz), *Ceteme Puebla* (Puebla), *Acción Obrera* (bloque de agrupaciones cetemistas de Córdoba), *Tribuna Obrera* (orientación de organizaciones sindicales de Avenida Morelos), *Orientación* (Sinaloa), *Ceteme Querétaro* (Querétaro) y *Jóvenes Cetemistas* (Federación de Organizaciones Obreras Juveniles).⁷

El semanario *Ceteme* fue el segundo órgano informativo de la central obrera, se fundó por iniciativa de Fidel Velázquez, en 1950, quien consideraba que los

de las noticias internacionales con la formación de la CTAL se dieron diferentes comentarios, entre ellos Daniel Cosío Villegas quien menciona: “Los pueblos de América Latina han caído en un profundo desconocimiento de lo que sucede en Europa, en su ignorancia y en su abandono, no se dan cuenta de que la única razón por la cual están perdiendo y acabaran por perder su independencia política es por una influencia creciente de EU”. D. Cosío Villegas “La perspectiva internacional” *El Popular*, 3 de junio de 1938, México, en: Juan Campos Vega, *El Popular, una historia ignorada*, México, Centro de Estudios Filosóficos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2011.

⁶ Los autores siguientes han trabajado la temática de los informativos cetemistas: Javier Aguilar, “El Estado mexicano y las agrupaciones sindicales en el siglo XX”, *Quivera*, vol. 7, núm. 2, julio-diciembre, 2005, Universidad Nacional Autónoma de México, México, pp. 250-290. Menciona como fuente básica el semanario *Ceteme*; y Francisco Javier Aguilar García (Coord.) *Historia de la CTM, 1936-1990: el movimiento obrero y el estado mexicano*, Tomo I, ed. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Instituto de Investigaciones Sociales, Facultad de Economía, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1990. Donde varios de los autores que participan lo usan como fuente secundaria para la historia de la CTM. Guillermina Bringas y David Mascareño, *La prensa de los obreros mexicanos 1870-1970. Hemerografía comentada*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1979. Los autores hacen un pequeño análisis de *El Popular*, *El Ceteme* y otros periódicos estatales. Juan Campos Vega, *El Popular, una historia ignorada*, México, Centro de Estudios Filosóficos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2011.

⁷ Guillermina Bringas y David Mascareño, *Op. Cit.*, p. 102.

trabajadores no debían esperar todo de la prensa nacional, ya que no era justa con la clase trabajadora ni sus dirigentes. Por estas razones, insistió en la creación de un órgano informativo oficial, doctrinario y de información sindical que pudiera ser el portavoz de la clase trabajadora y de quienes simpatizaran con el gremio.

La idea de un órgano informativo surgió cuando Fidel Velázquez recorría el país en su primera gran gira de propaganda como candidato a la Secretaría General. Se encontraba en campaña en la ciudad fronteriza de Piedras Negras, Coahuila cuando, durante un mitin, un camarada pronunció un discurso inspirado en el último editorial del periódico *El Dirigente*—impreso de carácter obrero— y señaló el gran valor de la prensa, por modesta que sea o se le suponga, así como la conciencia que despierta para las causas justas y el propósito que llena.⁸ Fue a partir de esta experiencia que Velázquez, cuando recibió el nombramiento como Secretario General de la Confederación, se propuso establecer un periódico que circulara en las distintas esferas de la federación.

En julio de 1950, su director fundador aprobó la administración del semanario, así como la forma y el sentido que éste tendría, de modo que comenzó a funcionar. También se decidió que sería publicado semanalmente. Dentro del *Ceteme* se encontraba el director General, quien ocupaba el puesto de jefe principal del Comité Nacional de Prensa y Propaganda, elegido cada seis años dentro del Comité Central de la CTM, y quien a su vez era encargado de decidir qué tipo de información proyectaría el semanario.

⁸ *Ceteme* “Órgano sindical instrumento de movilización, educación y organización de la clase trabajadora”, 6 de julio 1968, pp.3, 12.

1.1.2 La Organización del Ceteme.

La organización para la estructura administrativa de la central obrera se forma en la década de 1950, la CTM se planteó una política de unidad obrera basada en la convocatoria de diversas organizaciones para conformar una central sindical única que acumulara poder tanto de la propia confederación como de sus dirigentes.⁹ El discurso obrero fue muy concreto: enunció formulaciones acerca de la unidad, el sindicalismo y la acción, y expresó conceptos claros de anticomunismo, por los inicios de la guerra fría y sobre la defensa de los enunciados de la Revolución Mexicana.

La política dentro de la Confederación se definía por los rasgos siguientes:

- a) la CTM era portadora de una política de progreso que tenía como elemento indispensable la superación total de sus grupos agremiados;
- b) debía constituir el conjunto político de apoyo más importante para los regímenes presidenciales;
- c) la figura de Fidel Velázquez fungía como representante de la unidad del sector obrero;
- d) esta confederación debía ser el medio principal para mantener la fluidez monetaria a través de los mercados y el consumo interno, facilitando la buena solución a los conflictos obrero-patronales con la mejora de salarios.

Estos rasgos representan la posición de la CTM ante los problemas nacionales que afectaban a la sociedad y, de forma directa, a los sectores de clases bajas o medias. Cabe mencionar que la relación entre la CTM, el obrero, el patrón y el Estado es un vínculo que da preferencia al Estado, lo que hace que sus

⁹ *Ibíd.* p. 255.

propósitos e intereses no se generen desde las principales necesidades de los trabajadores, sino desde los que manifiesten sus líderes, sean obreros o personales.

Esto separaba a la confederación de otras luchas organizadas pero le permitía plasmar su objetivo, carácter e ideología en el *Ceteme*, a través del pensamiento de sus líderes y redactores.

La organización del periódico en los primeros veinte años fue amateur, sencilla y variada, con distintos directores generales; pero, con un fuerte discurso por parte de los líderes sindicales sobre la situación nacional e internacional del movimiento obrero, la demostración de los lazos entre el Estado, la central obrera y el movimiento obrero internacional dominó en los temas del *Ceteme*.¹⁰ El órgano informativo dejó de ser disfuncional, cuando evitó el cambio de directores, lo que generó un crecimiento profesional de parte de Ignacio Zúñiga a partir de 1974.

Al ser director del semanario, la organización va reflejándose en la participación de varios personajes que influyeron en la forma de su producción. Su tiraje fue de 10 a 15 mil ejemplares como registro de producción en los años ochenta. El semanario de información era editado y publicado por la Comisión de Prensa y Propaganda de la CTM. Registrado como artículo de segunda clase en la Oficina Central de Correos, el día 31 de agosto de 1950, dos meses después de su origen.

¹⁰ Para mayor información, véase: Omar Dario Olivo Huerta, "*La Cultura Sindical y su organización en la Confederación de Trabajadores en México: El Ceteme (1959-1970)*", Pacarina del Sur [En línea], año 8, núm. 32, julio-septiembre, en: www.pacarinadelsur.com

Imagen 1 “Ceteme”



Fuente: *Ceteme*, 2 de octubre de 1971, pág. 5

La imagen 1 muestra el organigrama, el registro, quien publicaba y editaba el semanario en cada número, por último menciona que para la publicidad se debía de dirigir al departamento respectivo a la Secretaria de Economía de la CTM con Justino Sánchez Madariaga, quien dentro del apartado escribiremos más adelante.

La organización siempre optó por defender a los miembros del semanario, desde el homenaje a sus fundadores, así como un seguimiento de su trabajo, hasta casos como “Pensamiento Sindical de Fidel Velázquez de 1976”¹¹ muestran estos ejemplos, ya que en el artículo habla que en el mes de diciembre se realizaría un acto de conmemoración por el aniversario de la muerte de Rosendo Salazar y se da

¹¹ *Ceteme*, “Pensamiento Sindical de Fidel Velázquez de 1976”, 13 de noviembre de 1976, p.1-8.

un resumen de fechas sobre las acciones de la CTM, incluyendo la candidatura a la senaduría por Joaquín Gamboa Pascua.¹²

1.1.3 Producción y circulación.

El semanario *Ceteme* tenía una producción semanal, con seis páginas donde aparecían diez columnas. Su particular sistema de distribución a través de las actividades sindicales permitía el reparto de distintas maneras a diferentes lugares. En algún momento el semanario intento hacer un esfuerzo para una publicación diaria, pero solamente duro una semana el experimento, durante el mes de septiembre 1984.¹³

El *Ceteme* quedó definido como un semanario, que se editaba los días sábado. En sus inicios –1950 y 1951– y hasta su primer aniversario, había tenido una periodicidad quincenal. A partir del 1º de mayo de 1951, con el éxito alcanzado en su círculo de lectores, la redacción envió un mensaje a nombre de Fidel Velázquez para anunciar su aparición semanal,¹⁴ con lo que se pretendía lograr un mayor arraigo entre la comunidad de trabajadores y realizar tareas de difusión y propaganda de forma más continua. Desde entonces, el *Ceteme* se publicaría cada semana, distribuyéndose en todos los sindicatos de la federación del país, como hemos señalado. Los días viernes por la noche comenzaba su distribución en la

¹² Joaquín Gamboa Pascua, fue abogado de profesión, yerno de Fidel Velázquez, participo distintas veces por la senaduría y las diputaciones en la Ciudad de México. Fue Secretario General de la CTM del 2005 al 2016 año en que falleció.

¹³ *Ceteme*, 2 de septiembre de 1984 al 8 de septiembre de 1984.

¹⁴ *Ceteme*, “Así nació el Ceteme”, 1º de julio de 1951, p. 2.

Ciudad de México, misma que concluía los lunes, cuando llegaba a los lugares más recónditos.

Finalmente, se publicó cada semana durante 49 años hasta 1999, cuando finalizó su edición por razones de distinta índole, entre las que destacan la innovación tecnológica y la consiguiente facilidad de circular información por otros medios de comunicación.

Cuando dejó de publicarse el semanario *Ceteme*, apareció la revista *Líderes Trabajadores*, que actualmente tiene periodicidad mensual y, al igual que el *Ceteme*, es distribuida a todas las federaciones de la CTM en México.

La publicación de números especiales se daba generalmente por los congresos cetemistas, o de aniversarios celebrados en el primer fin de semana de julio, que marcaban diferencia por la organización cetemista y el modelo de impresión, estos números se distinguen por el uso de colores, las fotografías de trabajadores o grabados.

¿Cómo se organizaba el trabajo de la producción del *Ceteme*? Durante la década de los setenta luego de la aprobación de los contenidos por parte de Fidel Velázquez, el material llegaba a la mesa de redacción en donde pasaba a manos de correctores, formadores e ilustradores con el propósito de hacerlo atractivo y generar un interés de lectura en los obreros cetemistas. Quien se encargaba de escribir el editorial cuando Fidel Velázquez no lo hacía, era el profesor Bernardo Cobos director de Instituto de Educación Obrera de la CTM, desarrollando las ideas o los lineamientos dados por el líder sindical¹⁵

¹⁵ *Ceteme*, "Quienes comparten la responsabilidad de elaborar el *Ceteme*", 2 de julio de 1973, pp.3

Imagen 2. Miembros del semanario *Ceteme* en 1975.



Fuente: *Ceteme*, “25 aniversario del CETEME”, 5 de julio de 1975, p. 2

Justino Sánchez Madariaga estaba a cargo de la producción económica, así como de la distribución de gastos, pago a trabajadores y el contrato para la publicidad solicitada, ya que el semanario era mantenido con parte de las cuotas que daban los trabajadores cetemistas a la Confederación. Por su parte, Guadalupe Molina, Elvira Chávez y Ernestina Serrano, del departamento de empaques, se encargaban del envío del semanario.¹⁶

La circulación en la Ciudad de México estaba a cargo de la unión de voceadores de México, “Enrique Gómez Cachardo”. Mientras que a nivel nacional se producía el día viernes y se entregaba los días lunes en cada federación estatal de la central obrera, otra forma de distribución era para las Centrales Estatales del PRI y las personas que estuvieran inscritas en el semanario. El *Ceteme* fue elaborado por trabajadores que pertenecían al Sindicato Industrial de Trabajadores

¹⁶ Ídem.

de Artes Gráficas de la República mexicana¹⁷, empresa afiliada a la CTM que pagaba el salario de los 22 trabajadores que constituían la esencia del semanario.

Así, la administración se encargaba de solventar los gastos que generaba el órgano informativo y de recoger los recursos por su distribución y venta. Para los casos de publicidad era necesario dirigirse al departamento administrativo, pues este periódico no tenía agentes de publicidad.

Durante el año de 1985, el semanario tuvo un precio de \$30.00 y para 1989 el costo fue de \$500.00, estos años fueron los únicos que el semanario tuvo la necesidad de cobrarse para el sector obrero. El gerente de promoción fue Mario Acevedo, quién se encargó de darle un precio al *Ceteme* como una forma de obtener un ingreso para mejorar el proyecto. Pero no solamente recaudaba dinero de esta manera, sino una parte de las cuotas también se destinaba a su producción. *El Ceteme*, durante los 20 años de estudio de esta tesis, tuvo un costo en la cuota sindical mensual variable; en 1970, \$4.00; en 1979, \$15.00 y, finalmente, en 1990 la cuota llegaba \$30, 000 mil pesos, con los precios de la devaluación y la crisis económica que había tenido el país.

Durante la década de los ochentas, *Ceteme* fue diferente debido a la reestructuración del organigrama que incluía a asesores externos. Particularmente en 1985, el director Ignacio Zúñiga se vio en la necesidad de reorganizar la presentación del semanario y su estructura, esto para que las críticas que se le

¹⁷ *Ceteme*, "Los corresponsables", 1 de julio de 1951, p. 3.

hacían a la CTM no fueran por la información del *Ceteme*, que era la principal fuente de información sindical de muchos periódicos obreros.¹⁸

Otra forma en que se organizó el semanario para su mejora, fue con la propaganda al PRI, como parte de un proselitismo para los miembros directivos del semanario *Ceteme*. Se muestra en varios casos la importancia de estar adscritos al partido, haciendo presencia de sus tendencias políticas de apoyar al Estado. Como el caso del titular “El PRI defiende a quien defiende a la clase obrera”¹⁹ dentro de una imagen de portada haciendo visión de la relación entre los líderes sindicales y la oportunidad para dar a conocer los planes de los líderes del partido dentro de sus funciones políticas.

¹⁸ *Ceteme*, “Se reorganiza Ceteme” 22 de marzo de 1985, p. 3 La mayoría de los periódicos obreros eran de filiación cetemista o regionales pertenecientes a la CTM

¹⁹ *Ceteme*, “El PRI defiende a quien defiende a la clase obrera”, 22 de enero de 1972, p.1

1.2 La Propuesta Editorial y los trabajadores del Ceteme.

El semanario *Ceteme* fue realizado por distintos personajes, ya sean líderes obreros o colaboradores que tenían experiencia en el mundo de las letras, todos en común fueron afiliados y simpatizantes en su momento al PRI. Generaron una propuesta editorial que fue mejorando con los años en el semanario, principalmente en nuestro periodo de estudio.

1.2.1 La propuesta editorial.

Formando el seguimiento sistemático de la historia del semanario *Ceteme* durante nuestro periodo de estudio en la tesis, nos llevó a considerar los cambios y las permanencias en la propuesta editorial. Una propuesta editorial es un manuscrito donde se muestran elementos claves para que los editores y autores se hagan una idea del trabajo que se presenta a los lectores. En este caso mostramos cómo la propuesta editorial cambio a través de las secciones y estructuras que se presentaban en el semanario.

El análisis de contenidos en el *Ceteme* demuestra que estaba hecho por gente con un nivel amateur y desconocía mucho sobre los procesos de comunicación. Hablar sobre el semanario obrero de 1971 a 1991 es hablar de 20 años de distribución, formación y creación del órgano informativo, el cual obtuvo una presencia especial para explicar cómo se describía la relación de la CTM con el movimiento obrero latinoamericano.

En este apartado se describen las distintas temporadas que fueron marcando al proceso del semanario: reiterativo y sin cambios de 1968 a 1974; el inicio de cambios se dio en 1974 a 1983, la modernización de 1986 en adelante. En este último año, fue cuando las secciones y las medidas fueron diferentes; generando un periódico obrero más avanzado en cuanto a su formato.

De 1968 a 1974 podemos mencionar que en su estructura interna el semanario contó con la permanencia de varios colaboradores y secciones. Incluso se generó un aumento de ambos. Durante la dirección de Ismael Martínez Hoyos, se distingue por incorporar información de pequeños diarios externos y editar a ocho páginas el semanario. Durante su gestión se mantuvieron las siguientes secciones:

- *Congresos Cetemistas*, que consistía en un apartado donde se daban a conocer la organización y los resultados de las discusiones realizadas en los congresos de los distintos sindicatos de la Confederación de Trabajadores en México, así como los acuerdos en ellos tomados.
- En la sección de *Avisos* se incorporaba todo lo relacionado con breves notificaciones para el obrero del país o de algún sindicato afiliado a la Confederación.
- *La editorial* consistía en el espacio de discusión y análisis de temas fundamentales que implicaban a los miembros de la corporación. En esta sección se hizo evidente el pensamiento y las tendencias ideológico-políticas de los hombres que dirigían la CTM, como es el caso de su líder, Fidel Velázquez.²⁰

²⁰ *Ceteme* “La importancia de nuestros editoriales”, México, 17 de julio de 1965, p. 10.

- *Actualidad Internacional* era la sección donde se publicaban las noticias de lo que acontecía a la clase obrera mundial. Generalmente se componía de artículos de análisis que hacían referencia a los problemas sindicales de asociaciones de trabajadores de diversos países, así como a las relaciones de amistad y colaboración de la CTM con distintas organizaciones de trabajadores en todo el continente, o sus relaciones con sindicatos adheridos a organismos como la Organización Regional Interamericana de Trabajadores (ORIT).
- *Noticias de los Estados* era el apartado donde se daban a conocer los sucesos que, en el ámbito laboral o del cooperativismo, acontecían en los estados de la República y en el interior de las organizaciones cetemistas regionales y locales. En esta sección se recogían las notas de las visitas de Fidel Velázquez a las federaciones estatales.
- *Educación Obrera*, era la sección donde se buscaba instruir a los trabajadores y obreros en cuestiones sobre educación laboral y sindical. En ella se hacía una serie de interpretaciones de los artículos de la Ley Federal del Trabajo, a través de las cuales, se daban a conocer los derechos laborales de los obreros y se explicaba cómo se debía hacer uso de los mismos.
- *Compañero defiende tu salario*, esta sección daba a conocer a sus lectores los precios de lo que podríamos denominar como *canasta básica* de productos alimenticios y de limpieza, junto con los precios de los productos

en las tiendas de los sindicatos, o aquellas apoyadas y patrocinada por la Compañía Nacional de Subsistencias Populares. (CONASUPO.)

- *Conflictos de Trabajo* en esta columna se publicaba todo aquello relacionado con los problemas laborales. Allí se difundían pequeñas asesorías en casos generales, por ejemplo, como asuntos relacionados con huelgas.
- *Publicidad* era la sección del periódico donde se incluían, por ejemplo, anuncios sobre vivienda o empresas de acero en México.
- *Política Sindical* era una de las secciones fuertes del periódico, porque dictaminaba los principales conflictos laborales por los que atravesaban la CTM y sus sindicatos agremiados. En este espacio también se hacía referencia a conflictos laborales de otras organizaciones sociales.
- *Convocatoria* era un apartado que aparecía únicamente cuando había alguna actividad que difundir o comentar, como los congresos sindicales de trabajadores.
- *Sección de política* era un espacio que expresaba los puntos de vista del devenir político en el interior y exterior de la CTM. Al estar en México el movimiento obrero institucionalizado, se difundía también la propaganda electoral de los candidatos del Partido Revolucionario Institucional. Esta sección se multiplicaba en los periodos electorales.
- *Riesgos de Trabajo y Seguridad Social*, era una columna que abordaba los problemas que podía enfrentar un obrero durante su desempeño. En este apartado se difundían pequeñas lecciones sobre instrucción laboral y seguridad social a los agremiados.

Imagen 3. “Ceteme 1968”



Fuente: *Ceteme*, Portada, 19 de octubre de 1968, p.1

Durante la etapa de 1968 a 1974, el periódico se distinguió por carecer de una buena presentación técnica y estilo profesional. En cambio, sobresalían las improvisaciones y un diseño totalmente amateur, como se nota en la imagen número 2, las formas de la tipografía, la formación de las planas y el tratamiento de las fotografías, complicaban la lectura del lector, pero le hacía atrayente el uso de colores rojos e información.

Entre 1974 y 1986 Ignacio Zúñiga, director de *Ceteme*, hizo una serie de cambios en el semanario: renovó algunas de las secciones para generar mayor interés en los lectores, aumentó de ocho a doce páginas y se intentó introducir color pero esta idea fue desechada, se optó por mejorar la calidad del semanario.

Imagen 4. "Ceteme 1979"

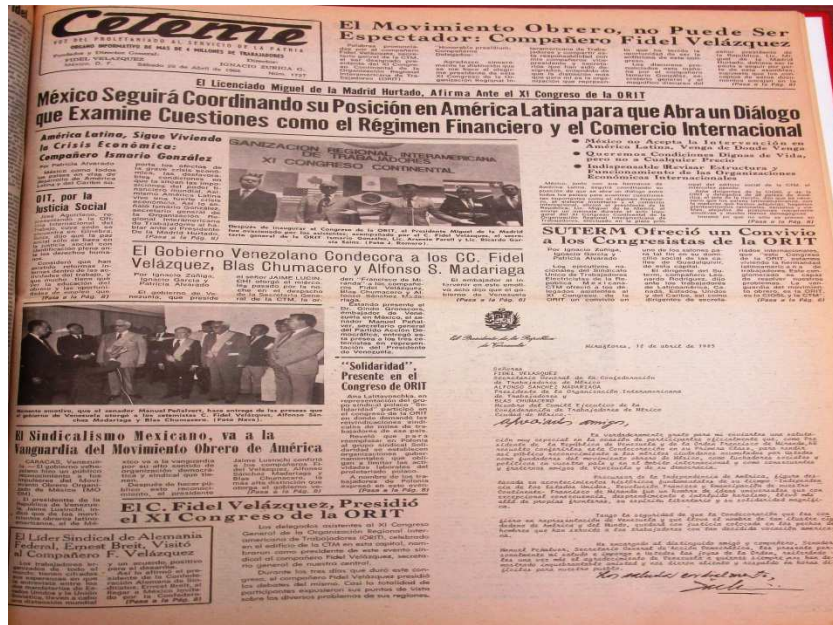


Fuente: *Ceteme*, Portada, 30 de junio de 1979, p.1.

El nuevo diseño de *Ceteme* se diferencia por dejar el nombre del semanario en la parte superior izquierda. En el interior se integraron las siguientes secciones:

- *Libros*. Se trataba de una sección encargada de presentar reseñas de libros de cultura en general o de orientación obrera, para que los trabajadores y líderes ampliaran sus conocimientos.
- *Económica*. En este apartado se informaba sobre aspectos económicos de interés para los trabajadores. Allí se hablaba de contratos colectivos y de logros laborales que se firmaban en los diversos sindicatos afiliados, de las luchas por evitar las crisis financieras y la devaluación del peso frente al dólar por parte los políticos priístas.
- *Sección PRI*. En esta sección se escribía sobre los intereses políticos dentro del Partido y su relación con la central obrera.

Imagen 5. "Ceteme, 1985"



Fuente: *Ceteme*, Portada, 20 de abril de 1985, p.1

En el año de 1986, el semanario presentaría un cambio importante en su estructura, debido a las influencias de los asesores Salvador Carmona y Edmundo Domínguez, quienes hicieron notar su influencia durante los últimos trece años del semanario. También se cambió el tamaño del semanario y se aumentaron las páginas al pasar de 12 a 24, optando por un diseño a cuatro columnas, tener diferentes formas gráficas y distribución de los espacios para las secciones. Asimismo se incluyeron nuevas secciones a las ya existentes:

- *Finanzas*. Esta sección, estaba dedicada a la economía y las finanzas del país mexicano, así como a las noticias referentes a los tratados con empresas internacionales y contratos colectivos. Otra eran las funciones económicas de la CTM y la lucha contra las crisis monetarias de los años ochenta.

- **Opinión.** Esta sección estuvo encargada de presentar las opiniones de los líderes cetemistas sobre los movimientos sociales en México o a nivel internacional. Sus autores eran también políticos y militantes del PRI.
- **Lucha Obrera.** Esta sección estaba dedicada a dar noticias sobre todas las huelgas de los sindicatos cetemistas. También sirvió para presentar y exhibir a líderes sindicales que se encontraban en función dentro del movimiento dentro de las distintas federaciones de la central obrera.
- **El Movimiento Obrero Internacional.** En este apartado se notificaban los problemas de los trabajadores a nivel internacional. Por ejemplo se daban noticias de huelgas en América Latina, África, Europa y Asia.

Imagen 6. "Ceteme, 1986"



Fuente: Ceteme, Portada, 7 de abril de 1986, p.1

La distribución del semanario se realizaba en las 34 federaciones que tenía afiliados la CTM y los ayuntamientos donde tenía presencia el PRI, que eran en las

mayorías del país.²¹ En algunas federaciones también se acompañaba el ejemplar del impreso regional, como los órganos informativos mencionados en el primer apartado del capítulo, esto era posible si es que contaban con éste y en donde se incluían noticias locales. Pero también la “distribución se ha hecho en forma constante en escuelas de Economía, Ciencias Políticas, Centros de Investigación, Facultades de Derecho, Rectoría de la UNAM, Instituto Mexicano del Seguro Social, Instituto Nacional del Consumidor, la iniciativa privada y otras instituciones de carácter nacional e internacional”²²

En el primer aniversario del *Ceteme*, el 1 de julio de 1950, la Confederación abrió una campaña para suscripciones, misma que a partir de entonces se efectuó anualmente. La idea de contar con suscriptores fue realizada por Manuel Rodríguez, jefe de Circulación, desde la fundación del rotativo hasta finales de la década de 1970. Esta apertura anual de suscripciones se hizo con el propósito de aumentar su círculo de lectores y obtener mayores ingresos para solventar los gastos de manufactura y el sostenimiento de este órgano de difusión,²³ así que se solicitaba una cooperación de diez pesos anuales a quienes quisieran recibir el semanario en sus casas.

La distribución del *Ceteme* se dio internacionalmente. Sin embargo, esta distribución fuera de México muchas veces se vio interrumpida debido a que los

²¹ *Ceteme*, “29 años de vida de nuestro semanario *Ceteme*”, 7 de julio de 1979, p. 3 La mayoría de los ayuntamientos mandaban felicitaciones al semanario y agradecimientos por la distribución semanal, para los trabajadores.

²² Ídem.

²³ *Ceteme*, “*Ceteme* abre su campaña de suscripciones”, 1 de julio de 1951, p. 2.

líderes de sindicatos internacionales que se encargaban de su distribución no podían llevar los números del semanario y distribuirlos.

En varios casos fueron las reuniones y congresos de la ORIT lo que les permitió llegar otros lados. Se encuentran tres casos de la distribución internacional descritos dentro del propio semanario, entre ellos los agradecimientos del Sindicato de Transportistas de Cali, Colombia,²⁴ por enviar ejemplares. El segundo caso fue en 1982 cuando en Costa Rica el licenciado Luis Alberto Monge llegó a la presidencia de su nación. El *Ceteme* fue invitado a Costa Rica para presentar la información del semanario para los líderes²⁵, se entregaron en ese país, a distintos centros obreros, una copia de diferentes ejemplares del *Ceteme*. El tercer caso son las entregas de ejemplares a la embajada de Israel, para compartirlos con la HISTADRUT como parte de las relaciones obreras que mantenían ambas confederaciones.²⁶

1.2.2 La dirección del Ceteme

Los trabajadores estuvieron bajo una directriz que representaba al semanario, a través de decisiones y opiniones políticas, que compartían con la política del Estado. La estructura administrativa del semanario *Ceteme* se presentó desde Fidel Velázquez como director fundador y principal del órgano informativo. Es pertinente

²⁴ *Ceteme*, "Grata felicitación al *Ceteme*, desde Cali", 23 de septiembre de 1967, p. 5

²⁵ *Ceteme*, "Presencia del *Ceteme* en Costa Rica", 8 de mayo de 1982, p.3

²⁶ *Ceteme*, "Significativo Felicitación al periódico *Ceteme* de la embajada de Israel", 27 de Julio de 1965. P.3

recordar que comenzó a editarse desde el 1 de julio de 1950, hasta el sábado 18 de diciembre de 1999, tuvo 49 años de vida.

Los responsables de la dirección del semanario, durante los años de 1971 a 1991, fueron dos personajes importantes. En primer lugar, Ismael Martínez Hoyos quien fue director de 1968 a 1974, un integrante sindical que ocupó cargos secundarios dentro de la CTM. Miembro de la Federación del Trabajo del Distrito Federal y miembro del sindicato de la Embotelladora de Refrescos Pascual, del cual fue tesorero durante la década de los ochenta.

En segundo lugar está Ignacio Zúñiga²⁷ que dirigió de 1974 a 1999 el órgano informativo. Laboró 14 años como periodista del *Ceteme* y otros periódicos del ámbito laboral. Elaboró los periódicos *Juventud Cetemista*, *Universo Sindical* y *Mundo Obrero*. En el último número del *Ceteme* lacónicamente mencionó: “Se cerró un gran foro de debate para los trabajadores”.²⁸ En este órgano informativo trabajaron más de 300 “periodistas-obreros” a lo largo de su existencia.²⁹

Durante este período de veinte años se encontraron colaborando dos asesores de la Dirección del *Ceteme*: Salvador Carmona Amoros, nacido en 1938 en Nuevo Laredo Tamaulipas, licenciado por la Escuela Nacional de Economía de la UNAM (1962-1966). Miembro del PRI desde 1973, fue director, coordinador

²⁷ Ignacio Zúñiga es uno de los miembros del cuerpo de redacción que sigue con vida y de los dos miembros que más tiempo le dedicaron a la prensa obrera en su vida.²⁷ Actualmente sigue siendo el jefe representativo de la Comisión de Prensa y Propaganda de la CTM. Salazar, Rosendo, *Líderes y Sindicatos*, México, T. C. Modelo, 1953, p. 121.

²⁸ *Líderes Trabajadores*, “Ignacio Zúñiga y su labor de periodista obrero”, Año 9, N. 5, octubre 2007, pp. 19-20.

²⁹ *Ídem*.

general de la Comisión Nacional de Ideología, asesor político de diputados y gobernadores. Además fue profesor en la UAP, UNAM y IPN.³⁰

El segundo fue Edmundo Domínguez Aragonés, refugiado español en México a causa de la Guerra Civil, estudió filosofía y letras en la Universidad de Guadalajara. Escribió distintos libros en los que se encuentran *Dos palabras*, *Dos* (1972), *Allende el Bravo* (1973), poesía con *Ondas y Vuelos*, (1986), las novelas, *Argon 18* (1971), *El ladrido del cuervo* (1976), *La fiera de piel pintada* (1986) y *Hasta los elefantes tienen miedo* (1992), entre otros. Fue guionista de películas como *El recurso del método* y *Caltzonzin Inspector*, entre otras. En su carrera periodística participó como director editorial en distintos órganos informativos como *El Sol de México*, *Excélsior*, *La Calle*, *El Gallo Ilustrado* y *el Día*.³¹

Por su parte Manuel Rodríguez G. fue subdirector del *Ceteme* durante 1979 y 1980, además de estar a cargo de la circulación del órgano informativo desde el primero número del semanario y hasta 1991.

Justino Sánchez Madariaga, secretario de la Comisión Nacional de Economía de la CTM, fue miembro de la Unión de Trabajadores de la Industria Lechera, dentro del órgano informativo era encargado de la publicidad del semanario y los anuncios relacionados con los problemas sociales y económicos que pasaban los trabajadores.³² Participó muchos años como administrador principal del semanario. Fue hermano de Alfonso Sánchez Madariaga miembro de

³⁰ Pedro López Díaz, *Diccionario de la Clase Política*, UNAM/Jornada, México, 2007, pp. 109

³¹ Humberto Musacchio, "Alejado de los círculos intelectuales. Falleció Edmundo Domínguez Aragonés", *Excélsior*, 15 de setiembre del 2014, en: <http://www.excelsior.com.mx/opinion/humberto-musacchio/2014/09/15/981717> revisado el día 22/11/16

³² "50 años de lucha obrera" op.cit. p. 311

los cinco lobitos³³ que trabajaron con Fidel Velázquez, desde la Confederación Regional Obrera Mexicana (CROM), además fue el representante en distintas comitivas de la CTM ante otras confederaciones de distintos países.³⁴

1.2.3 Los trabajadores en el *Ceteme*

Los trabajadores del órgano informativo cetemista son el pilar más importante del funcionamiento del semanario, además de distribuir la información, todos estos fueron un valor importante, desde los redactores, los distribuidores, quienes manejaban las maquinas, hasta las dobladoras. Los trabajadores, siguieron las órdenes de la dirección generalmente, manejaron distintos temas dentro de la prensa cetemista y laboral en México, pero llevaron a mantener un funcionamiento de más de 49 años, en nuestro periodo de estudio de la tesis, consideramos importante rescatar del olvido a los miembros que hacían el *Ceteme*, por el hecho de entender cuáles eran sus principios periodísticos.

El grupo de los trabajadores cetemistas se distingue por ser la mayoría sindicalistas, y estar fuera del ámbito de trabajo de la prensa, esto género que muchos de los textos tuvieran los ideales políticos de los líderes sindicalistas más arraigados y faltando una opinión más crítica del trabajador. Pero, en las secciones de información internacional se distinguen en el semanario por ser redactadas por

³³ Luis Araiza, *Historia del movimiento obrero mexicano*, México, D. F., p. 156. Se le llamó *los cinco lobitos* a un grupo de líderes obreros que abandonaron la Confederación Regional Obrera de México en la década de 1930. grupo que había rechazado la enésima reelección del Secretario General de la Federación de Sindicatos Obreros del Distrito Federal, adherida a la central obrera dirigida por Luis N. Morones. Estos personajes eran: Alfonso Sánchez Madariaga, Jesus Yuren, Fernando Amilpa, Rafael Quintero y Fidel Velázquez Sánchez. A partir de los años cuarenta tendrían a cargo la mayoría de contingentes de la CTM.

³⁴ *Ceteme*, "La CTM en Israel", 30 de Agosto 1964, pp. 4

auxiliares que tenían una fuerte preparación académica y política; mostrando una temática diferente, un texto más complejo y con mayor fuerza de interés para el trabajador, debido a su conexión con las situaciones laborales mundiales. El *Ceteme* era elaborado por trabajadores que pertenecían al Sindicato Industrial de Trabajadores de Artes Gráficas de la República Mexicana,³⁵ entre ellos los siguientes:

Los jefes de redacción del semanario eran Filiberto García Briseño, miembro del Sindicato de tranviarios, quien promovía una redacción con un lenguaje más sencillo y amateur. Su trabajo para el *Ceteme* se prolongó hasta 1982, justo un año antes de su fallecimiento.³⁶ La segunda jefa fue Sonia Hernández, quien tenía experiencia como periodista sobre los niveles de redacción, ya que a su entrada en el área de redacción refleja cambio en los contenidos del *Ceteme*, desde apoyar la entrada de la doctrina del neoliberalismo en México, hasta generar más secciones en el semanario sobre temas del mundo del trabajo, todo estos detalles a partir de 1979.

En cuanto a los redactores están personajes como Rosendo Salazar, líder de la Casa del Obrero Mundial, y quien murió el año de 1973. Estuvo encargado de los artículos especiales del semanario en donde combatía las ideas mutualistas que se tenían sobre el *Ceteme*. En su criterio, el semanario se había ocupado de llevar información a los trabajadores de la CTM para adaptarse a las políticas capitalistas, consejos sobre la seguridad y apuntes para la historia del movimiento obrero.³⁷

³⁵ *Ceteme*, "Los corresponsables", 1 de Julio de 1951, México, p. 3.

³⁶ *Ceteme*, "Falleció el C. García Briseño, ex redactor de Ceteme", 7 de Enero de 1983, pp.4

³⁷ *Ceteme*, "Rosendo Salazar, Analizó la trayectoria de CETEME al aniversario de sus 15 años", 6 de julio 1968, México, p. 2.

Otros redactores fueron Ernesto Pérez Soto quien escribía noticias relacionadas con los obreros de la Ciudad de México; Manuel Patiño, quien aportaba artículos de opinión sobre los congresos cetemistas; Juan Baca quien escribía cuentos y literatura para los obreros. Ángel Félix Aguilar, redactor que escribía notas periodísticas acerca de las relaciones entre el PRI y la CTM.

Como editorialista, Bernardo Cobos Díaz, director del Instituto de Educación Obrera de la CTM y la ORIT, se encargó de presentar siempre los escritos editoriales del Secretario General de la Central Obrera. Supervisó varias veces el trabajo del *Ceteme*, (trabajo que hacía junto con Justino Sánchez Madariaga) algunas veces dejó el puesto debido a su participación en otros cargos; tenía interés en la cuestión de capacitación de líderes obreros de la central mexicana.

Arturo Romo Gutiérrez, editorialista, originario de Zacatecas donde fue gobernador. Desde joven fue militante del PRI y militante cetemista. En su carrera política fue dos veces diputado en la cámara del Congreso, así como senador. Participó en periódicos regionales de Zacatecas como colaborador. Por otra parte Aarón Pliego quien, aparte de trabajar como editorialista, tuvo el cargo de subdirector, pero su estancia no fue muy larga pues solo participó durante un par de años (1978-1979) en el semanario *Ceteme*.

El encargado del diseño fue Marcelo García, quien participó como instructor de obreros en distintas perspectivas y entornos laborales por parte de la Central obrera.³⁸

³⁸“Miércoles 28 de septiembre 2005” En: https://www.sitayr.org.mx/seccion1/notas%20anteriores/na12_secc1.html (consultado el día 22/11/16)

Sobre los diferentes colaboradores que hablan de América Latina y sus relaciones con los trabajadores en México, encontramos personajes como el fotógrafo Porfirio Nava que se encargaba de fotografiar los pasos de Fidel Velázquez, así como las reuniones, manifestaciones, pleitos de los movimientos obreros en México.

Otro colaborador fue el grabadista Adolfo Mexiac, quien hace su último grabado el 10 de julio de 1976. De origen michoacano, alumno de Leopoldo Méndez y miembro de la tercer generación del Taller de la Gráfica Popular de México. Su obra más conocida es *Libertad de Expresión*. Desde 1962 ilustró semanalmente con sus grabados al *Ceteme*. Dentro de sus producción artística de ese mismo año pintó dos murales para el Instituto Nacional Indigenista: *La ayuda del hombre por el hombre*, en el Distrito Federal, y *Pasado, presente y futuro* en el Estado de Guerrero. En 1965 fue invitado por la Unión de Artistas Chinos para permanecer un mes en su país. Durante su estancia, estudió aspectos del arte chino, la vida y costumbres de los habitantes.³⁹ A su regreso a la Ciudad de México mostró su trabajo dentro del *Ceteme*.

Algunos colaboradores eventuales que publicaron al menos un artículo en el *Ceteme* son Rogelio Daza C., Francisco Medina, R. Caltofen Segura, Enrique Romero León, Basilio González Herrera, Patricia Alvarado, Guadalupe Pedraza Gómez, Santiago Guerrero. Los temas publicados por ellos estaban relacionados con América Latina o México y sus relaciones internacionales con otros países.

³⁹*Ceteme*, 3 de julio de 1965, pp. 8-12.

Otra colaboradora fue Elena Poniatowska, que con dos artículos y presentó una disyuntiva para el trabajo del semanario.⁴⁰ Esto debido a la forma y el contenido que presento en sus temas, llevando entrevistas de manera difusa, para publicar detalles y comentarios que fueran contraproducentes del secretario general Fidel Velázquez.⁴¹

Participaron otros miembros como Hugo Esteve Díaz, quien perteneció al Sindicato Nacional de Trabajadores del Banco Obrero y Arturo Dionisio Lira Trejo, profesor de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos, donde impartía administración de la mercadotecnia. Por su parte, el ingeniero Antonio Uroz publicó sus comentarios y opiniones sobre problemas de Latinoamérica además de pronunciarse en contra del comunismo.⁴²

Domingo Ramos periodista encargado de las noticias internacionales para el semanario cetemista y quien escribiría durante los últimos siete años de 1971 a 1991. Ramos se muestra como un redactor especialista en el ámbito internacional y obrero, además de hacer entrevistas a periodistas que trabajarían en los últimos años del semanario.

El Ceteme contó con la participación de escritores latinoamericanos, muchos de ellos líderes sindicales exiliados de sus países durante la época de dictaduras militares en Sudamérica y Centroamérica, que pertenecían a la CTM, aun con sus ideales socialistas o izquierdistas, ya que les permitía continuar con su lucha contra

⁴⁰ Quien fue la primera mujer en recibir el Premio Nacional de Periodismo y otros premios distinguidos, su obra más conocida es *La noche de Tlatelolco*. México, Era, 1971.

⁴¹ *Ceteme*, "La Revista *Siempre* y su escritora Poniatowska violan la ley de imprenta" 17 de febrero de 1974, p.3-8

⁴² Antonio Uroz, *Ceteme*, "Los Secuestros y la danza de los millones: Castro y la Ayuda ajena", 19 de febrero de 1972, p.3-6. Antonio Uroz se pronuncia en contra del comunismo, pues declara que Castro ha tenido participación en los diversos grupos subversivos y guerrillas en Latinoamérica.

los gobiernos dictatoriales, encontramos la participación de distintos personajes, como:

Julio Etcheverry Espínola, exiliado paraguayo, quien hizo presencia durante la primera huelga de la Confederación de Trabajadores de Paraguay (CTP) el 27 de Agosto de 1958; fue secretario de prensa de la CTP y miembro del Consejo General de Salarios. En el exilio fue nombrado secretario general de la CTP y tiempo después secretario general de la ORIT.⁴³

Daniel Buquet Sabbat, de origen uruguayo, escribió hacia 1988 sobre la situación política que se vivía en Uruguay. Además de los tipos de intereses políticos que debían de emplear para no regresar a la dictadura. En México fue responsable de la Convención Nacional de Trabajadores y profesor en la UNAM.

Mario V. Guzmán Galarza, de origen boliviano y doctor en Ciencias. Fue el embajador de Bolivia en México durante la Revolución Nacional Boliviana de 1952, el movimiento político nacionalista de mayor influencia en el país andino. Sin embargo, en 1971 el movimiento se alió a la derecha militar del general Hugo Banzer, lo que ocasionó el exilio de Guzmán Galarza⁴⁴, quien ya en el exilio ayudó en la conformación de varios institutos interamericanos.

Juan Diógenes Vargas Puebla, exiliado chileno y trabajador de la Universidad Obrera Vicente Lombardo Toledano. Fue obrero estucador que perteneció a la CUT en Chile, aunque también fue agremiado de la CTAL y después de la ORIT; incluso

⁴³ “Se recuerdan 48 años de violenta represión huelguista de CPT”, En: <http://www.abc.com.py/edicion-impresa/locales/se-recuerdan-48-anos-de-violenta-represion-a-huelguistas-de-cpt-926760.html> revisada el 22/11/16

⁴⁴ Pablo Yankelevich, *México país refugio*, México, Conaculta-INAH, 2002, pp. 14

alcanzó una diputación por la 6ta región de Valparaíso de 1945 a 1949. Regresó a Chile al terminar el régimen militar, pero murió en México.⁴⁵

1.2.4 El Buzón y el Círculo de Lectores.

El buzón de lectores no fue una sección de noticias establecida en el semanario, pero algunas veces el *Ceteme* hizo espacios, para, el uso de comentarios y opiniones que reflejaran el trabajo, agradecimientos y opiniones sobre los periodistas y el cuerpo de trabajo. En esta sección los trabajadores podían expresar sus intereses, dudas o comentario sobre el semanario o situaciones en las que se encontraban. El buzón de lectores no fue un caso único de trabajadores mexicanos, muchas veces participaban sindicatos internacionales, principalmente de Latinoamérica, pocos fueron los casos sucedidos. La sección algunas veces cambio de nombre cómo: *El Correo de los trabajadores*.⁴⁶ Esta sección funcionó para que los trabajadores, adheridos a la CTM, presentaran sus quejas sobre sus problemas cotidianos con patronos o industrias. (No hay opiniones internacionales).

La mayoría de los mensajes eran para felicitar por el aniversario al semanario o algunas veces para presentar algún pequeño problema, con una organización patronal, un ejemplo de felicitación era la siguiente:

⁴⁵ "Historia Política y Legislativa del Congreso Nacional de Chile", en: [http://historiapolitica.bcn.cl/resenas parlamentarias/wiki/Juan Di%C3%B3genes Vargas Puebla](http://historiapolitica.bcn.cl/resenas_parlamentarias/wiki/Juan_Di%C3%B3genes_Vargas_Puebla) revisado el 22/11/16

⁴⁶ *Ceteme*, "El Correo de los trabajadores", 2 de mayo de 1975, México, p.5

“Los trabajadores de los cines y distribuidoras de películas en el D.F., felicitan a nuestro órgano periodístico *Ceteme*, por sus 27 años de información leal, veraz y oportuna, orientándonos de los múltiples acontecimientos que vive el movimiento obrero nacional. Haciendo extensiva esta felicitación a quienes con gran cariño lo forman y logran realizar que llegue a miles y miles de trabajadores todo ello con dinamismo, valor y eficacia que imprime a todos sus actos nuestro máximo dirigente, Fidel Velázquez, Atentamente, J. Maximiliano Molina Secretario General de los Cinematógrafos del Distrito Federal”⁴⁷

Los mensajes del buzón de lectores, las felicitaciones, los comentarios y los corresponsales en distintos lados, permitió ver quienes conformaban el círculo de lectores del semanario.

Como se ha establecido en páginas anteriores, el círculo de lectores con que contó el semanario *Ceteme* desde su nacimiento, además de incluir a los agremiados de la Confederación, tuvo entre sus suscriptores a miembros del Partido de la Revolución Institucional, principalmente trabajadores de los consejos estatales del Partido, ya que eran quienes recibían en sus oficinas ejemplares del semanario. También tuvo a gobernadores que patrocinaban el semanario, mismo que por lo general era distribuido en sus oficinas, en los ayuntamientos, entre otros espacios, para lectura de los trabajadores estatales y burócratas. Otro círculo de lectores estaba constituido por uno que otro empresario que tuviera cercana relación con la CTM. Por el tipo de circulación que logró mantener, sabemos que se leía en sindicatos de otros países y que circuló entre agrupaciones hermanas del extranjero, como aquí se ha señalado.⁴⁸

En la década de 1970 el *Ceteme* también modificó su tiraje de acuerdo con el número de agremiados y suscriptores; esto quiere decir que en sus inicios el

⁴⁷ *Ceteme*, 3 de julio de 1977, México, p.3

⁴⁸ Ignacio Marván Laborde *El obrero mexicano. La política y la cultura*, México, Siglo XXI editores, 1985, p. 54

número de ejemplares no llegaba a un millón y medio, cifra que logro años después, con el aumento de trabajadores.⁴⁹

Es importante mencionar que el semanario *Ceteme* también integraba en su círculo de lectores a los grupos de oposición de la Confederación, entre ellos el propio Frente Auténtico del Trabajo (FAT), así como algunos miembros del Partido Comunista, quienes formaban el Congreso de Trabajo (Unión de Confederaciones y Sindicatos Nacionales en México) y desde sus propios impresos increpaban o entraban en polémica con los redactores y las opiniones emitidas por la Confederación en las páginas del *Ceteme*. Los grupos de obreros contrarios a la CTM tenían acceso al semanario por medio de sus compañeros de trabajo, ya que varios compartían sindicatos dentro de una misma empresa.

1.2.5 Tecnología e Instrumentos para la difusión del Ceteme.

El semanario *Ceteme* se editó en los talleres linotipográficos “Cuauhtémoc”, que se encontraban en la Ciudad de México, dentro de las oficinas de la central obrera y de los cuales eran propietarios la CTM. Al cumplirse un año de su impresión, se dieron los primeros cambios en cuanto al diseño, pero fue hasta 1968 cuando se presentó, en un número especial debido a su dieciocho aniversario de existencia. Los modelos con los que se imprimió el *Ceteme* fueron del tamaño de 54 cm. de alto y 37 cm. de ancho. Este tamaño permaneció vigente hasta 1985 cuando las medidas pasaron a 37 cm. de alto y 26.5 cm. de ancho.

⁴⁹ *Ceteme*, “A 26 años de vida del *Ceteme*”, 2 de julio de 1976, p.4

Imagen 7. "Equipo para la impresión del Ceteme de 1968 a 1984".



Fuente: *Ceteme*, "Formador y Linotipo que hicieron posible el número 1 de *Ceteme*", 6 de julio de 1968, p.4

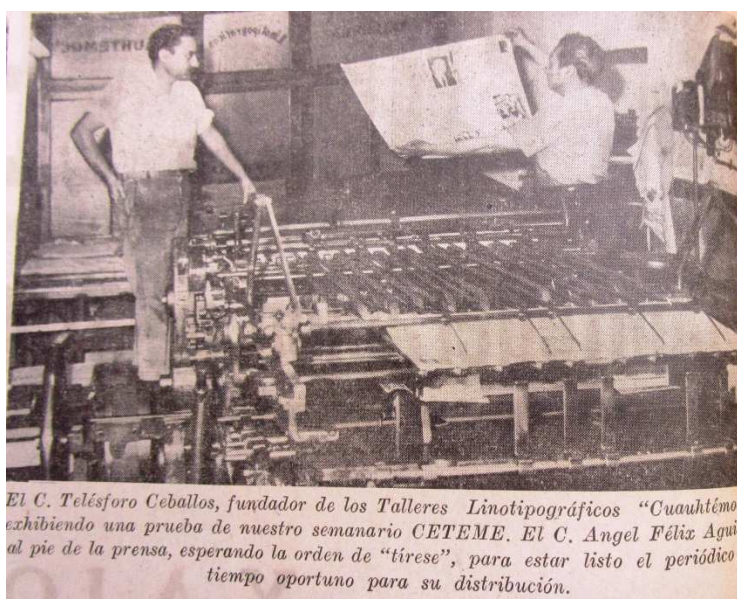
En cuanto al equipo técnico, el *Ceteme* fue impreso bajo la supervisión de los maestros José García Solórzano y Telésforo Ceballos, ambos fundadores de los talleres cetemistas.⁵⁰ Los jefes de prensa fueron los encargados de dirigir y utilizar todos los materiales para la realización del semanario y luego dejarlos listos para su distribución.

Durante los primeros años de la publicación del semanario se imprimió en una impresora *Morgent Harler* manejada en ese entonces por Federico Ferial Medrano. Se trataba de una la máquina estándar para imprimir periódicos tamaño tabloide. (Véase imagen 5)

⁵⁰ En esos talleres se editaron una diversidad de textos, por ejemplo: *Ante proyecto de código sustantivo del trabajo*, México, Talleres Linotipográficos "Cuauthémoc", 1951; *Anteproyecto de Código procesal del trabajo que presenta la Confederación de Trabajadores de México a la opinión nacional*, México, Talleres Linotipográficos "Cuauthémoc", 1951.

Para finales de los sesenta, el semanario se imprimiría en una *Miller Quintuplo*, maquinaria que –según reseñaron algunos colaboradores del impreso– costaba mucho trabajo operar, pues ya tenía sus años de servicio cuando fue adquirida por la CTM. Entre quienes manejaban la imprenta existía la convicción de que era muy vieja. Tomaban la misión de imprimir todos los ejemplares de cada semana del *Ceteme*, con la frase: “para la historia de la lucha del proletariado”.⁵¹ Aunque los trabajadores se declaraban orgullosos de imprimir el órgano informativo cetemista, pocas veces se hacían a la idea de su alcance o de quienes lo recibían.

Imagen 8. “Tiraje del *Ceteme*”



Fuente: *Ceteme*, “Gráficas del Taller Editorial Cuauhtémoc, donde se imprime nuestro semanario *Ceteme*”, 6 de julio de 1968, p.8

La *Miller* era accionada por José García Solórzano, quien tomó a su cargo la responsabilidad y el cuidado del equipo del que dependía la aparición del semanario *Ceteme*. Él era un tipógrafo de alta escuela, con muchos años en el oficio de las

⁵¹ Juan Manuel Castañeda, “Si una máquina pudiera hablar”, en *Ceteme*, 6 de julio 1968, p. 12.

artes gráficas desarrolladas en México, experiencia adquirida en los talleres “Cuauhtémoc”.⁵² En su mayoría, los trabajadores de la editorial lo eran de oficio, sin preparación alguna más allá de los años de práctica y los métodos empíricos que aprendían sobre la marcha.

Los grabados publicados de Mexiac pasaron a ser una parte importante del proceso evolutivo de las máquinas y la calidad que utilizaban las impresoras de los “Talleres Cuauhtémoc” de la CTM. Los obreros podrían entonces darse cuenta de que su arte era un gran oficio y una actividad socialmente útil, y no un puro entretenimiento ocioso, como pretendía el ideal patronal.⁵³ El sector obrero comprendería que el artista puede ser un colaborador utilísimo en sus luchas, y que con él se puede adquirir el compromiso de una efectiva cooperación.

La grafica está concebida como un producto de diversos factores del carácter objetivo y subjetivo del mundo laboral que operan una cultura y valores determinados sobre la visión de los trabajadores.⁵⁴ En el caso del *Ceteme*, la gráfica sobresalió por su estética y trabajo, desde las creaciones de Mexiac, hasta la impresión del grabado, por las formas y usos. Muchas veces los grabados no fueron de acorde a las temáticas del semanario, pero si a las problemáticas de nivel mundial del obrero, pero, en otro capítulo trataremos más a fondo la complejidad del grabado en el semanario *Ceteme*.

En 1968, Ismael Martínez Hoyos, como director del periódico, cambió el encabezado a color rojo. También imprimió en color algunos de los gráficos firmados

⁵² *Ídem.*

⁵³ *Ídem.*

⁵⁴ Francisco Zapata, “Arqueología de la Conciencia Obrera”, Ponencia, en: *II Congreso de Historia Económica*, Facultad de Economía-UNAM, 27-29 de octubre de 2004, p. 3 (INÉDITA).

por Mexiac y que antes se editaban en color negro, para hacer más atractivo al lector las imágenes y el mensaje en ellos. Es importante señalar que el *Ceteme* fue impreso con cabezas de metal, con las cuales se formaban las placas para las impresiones masivas del semanario. Todas esas placas han sido eliminadas del archivo de la editorial cetemista, incluyendo la de otras publicaciones de libros con diferentes temas.

Imagen 9. "Impresión de materiales."



Fuente: *Ceteme*, "Gráficas del Taller Editorial Cuauhtémoc, donde se imprime nuestro semanario *Ceteme*", 6 de julio de 1968, p.8

Para 1983 el semanario se hacía con materiales básicos para toda una publicación periodística. Por la correlación que había con el PRI, el *Ceteme* no careció del uso del papel, sino al contrario a la CTM se le apoyaba en cuanto a la difusión; durante muchos años el órgano informativo fue reconocido por los gobiernos priistas.

En este mismo año, el *Ceteme* ya hacía insistencia en la renovación de los talleres, debido a que los líderes obreros necesitaban fomentar los intereses de la clase proletaria y no provocar argumentos infundados por periódicos que rescataban a la clase privilegiada y patronal de México. Es por eso que la comisión dictaminadora decreto que se debería otorgar un millón de pesos mexicanos para mejorar la maquinaria con la cual se editaba el *Ceteme*. El presupuesto ya había sido aprobado por el secretario general Fidel Velázquez.⁵⁵

Imagen 10. "Producción de la maquina Miller"



Fuente: *Ceteme*, "Gráficas del Taller Editorial Cuauhtémoc, donde se imprime nuestro semanario *Ceteme*", 6 de julio de 1968, p.8

Sin embargo, a causa de un incendio en las instalaciones de la editorial Cuauhtémoc de la CTM, en 1985, el órgano informativo necesitó imprimirse en las instalaciones del Taller y Escuelas de Impresión de Artes y Oficios, en las oficinas encontradas en la calle Dr. Olvera número 63 col. Doctores, durante 5 años. Para

⁵⁵ *Ceteme*, "Rehabilitar los talleres de la Editorial Cuauhtémoc", 9 de julio de 1983, p. 2-6.

recibir algún documento o requerir una publicación por parte de la editorial cetemista, las oficinas se encontraban en la secretaria de educación de la central obrera. El daño del incendio fue solamente en área de producción y no administrativa. Es solamente durante el periodo de 1990 que el semanario cambia su forma de producción regresando los talleres linotipográficos a su primera sede que fueron las oficinas de la CTM.

Imagen 11. "Producción del *Ceteme*".



Fuente: *Ceteme*, "Gráficas del Taller Editorial Cuauhtémoc, donde se imprime nuestro semanario *Ceteme*", 6 de julio de 1968, p.8

La producción del semanario se empleaba bajo los regímenes de la Asociación Mexicana de Orientación Informativa Obrera (AMOIO). Asociación creada por las mismas líneas de información cetemista, donde ellos definían las normas y el lado orientativo de la producción de sus órganos informativos obreros. En 1983, por decreto de Fidel Velázquez, la editorial de los Talleres Cuauhtémoc pasó a cargo del secretario de Prensa Propaganda y el director del *Ceteme*: Ignacio

Zúñiga.⁵⁶ Esto con el objetivo de que existiera una supervisión a fondo sobre la producción de documentos de orientación sindical, diversos discursos del dirigente nacional de la CTM, de las federaciones estatales y locales; de los dirigentes de sindicatos nacionales que hacen aportaciones a la CTM y finalmente de la historia de los trabajadores de México.

Imagen 12. "Equipo de Trabajo de la Editorial Talleres Cuauhtémoc"



Fuente: *Ceteme*, "25 años de lucha *Ceteme*", 5 de julio de 1975, p.2

El equipo encargado de la producción editorial de *Ceteme* estuvo a cargo de personas de oficio más de que profesión. Es decir, trabajadores que aprendieron a través de la práctica técnica y no de la teoría. Su labor periodística logró producir un periódico obrero que se distribuía por todo el país en 34 federaciones y que terminaría registrando un aumento en el número de afiliados, durante 1970, de dos millones a cuatro millones de trabajadores. En la imagen 9 podemos observar al

⁵⁶ Ídem.

equipo encargado de la impresión con el director Ignacio Zúñiga y Justino Sánchez Madariaga jefe de publicidad, también encontramos a las trabajadoras que son dobladoras del *Ceteme* y sus impresores

1.3 La estructura de la noticia.

Hablar sobre la estructura y el tipo de la noticia en el semanario *Ceteme* es identificar como el texto va manteniendo el interés del lector, desde el valor y uso del título hasta el centro de la noticia, ¿quién?, ¿cuándo?, ¿por qué?, etcétera. Para luego definir el cuerpo de la noticia; datos en orden decreciente y detalles. Es necesario en este apartado hacer un análisis sobre el porcentaje de las distintas noticias que se presentan en el *Ceteme*, para finalmente tomar algunos ejemplos de la estructura de las noticias presentadas. Otro objetivo es descubrir las fórmulas periodísticas de interpretación de la realidad, que combinaban datos informativos con determinados enfoques y juicios personales del periodista.

Describiremos principalmente los tres tipos de noticia: *Informativa*, *Opinión* e *Interpretación*, estos tres tipos de análisis son los que se encuentran dentro del semanario, durante el periodo. Agregaremos también que durante el periodo de 1971 a 1976 se integraron imágenes de los grabados de Mexiac, sobre América Latina, pero como ya hemos mencionado estos se tratará en otro capítulo. Los tipos de noticia no tienen una importancia tan rígida en la técnica del periodismo, ya que era un periódico amateur y rompía muchas de las reglas estructurales básicas de un manual de periodismo.

Sobre la cantidad de números de artículos, son 480 noticias sobre América Latina durante el lapso de 20 años, este número nos permite ir avanzando en los siguientes capítulos con el análisis crítico del discurso. Los artículos sobre imagen son ocho, todos los grabados son de Adolfo Mexiac.

En la tabla n. 1 se describe el número de artículos en la forma en que se presenta dentro de la estructura de la noticia del semanario *Ceteme*. Estos artículos forman una representación del tipo de noticia que podía dar el semanario con su nivel tan bajo en técnicas de comunicación, en los términos sobre la técnica informativa, y la continuidad con las técnicas interpretativas y de opinión, generando un discurso a su conveniencia con las palabras de sus líderes para la legitimación de la CTM, como representatividad mayor del poder del sector laboral, el cual durante la segunda mitad del siglo XX estuvo ligado al poder político y adscrito como miembro del PRI, dando fortaleza para no perder su registro como partido.

Tabla n. 1 Información sobre el tipo de artículos presentados dentro de las noticias del semanario *Ceteme*, *Informativa*, *Opinión* e *Interpretativa*.

Año	Número de Artículos	Informativos	Opinión	Interpretativo	Imagen
1971	25	15	4	6	1
1972	28	11	8	5	3
1973	13	7	2	4	0
1974	40	21	6	13	0
1975	30	14	1	8	3
1976	22	14	0	7	1
1977	17	9	0	8	
1978	20	10	0	10	
1979	19	7	0	12	
1980	20	12	1	7	
1981	11	4	3	4	
1982	16	12	0	4	
1983	20	12	4	4	
1984	25	10	0	15	
1985	59	50	4	5	
1986	25	20	2	3	
1987	24	12	6	6	
1988	16	13	2	1	
1989	14	9	3	2	
1990	13	10	0	3	
1991	24	13	8	3	
Total	480	285	54	130	Imagen: 8

Fuente: *Ceteme*, México, 1971 a 1991. Artículos sobre América Latina dentro del semanario.

Los resultados de la tabla n.1 nos muestra un conteo general de los tres tipos de noticia que enlazamos al semanario, distinguimos a 285 artículos informativos, 54 de opinión y 130 de interpretación. Es importante señalar que en el caso del *Ceteme* su estilo era sui-generis, esto quiere decir que se va guiando por el intento de hacer una la línea libre entre sus escritores, ya que lo que buscaban era dejar un

alto impacto de la legitimación de los trabajadores priistas y cetemistas. Esta línea libre que se tomaban los trabajadores del semanario nos permite ser conscientes que muchas veces los artículos tanto informativos o interpretativos no eran rigurosos con sus métodos, sino flexibles.

La tabla n.1 muestra el resultado de los artículos exclusivos sobre América Latina, la mayoría de ellos tratan los casos de la represión del movimiento obrero o los congresos de la Organización Regional Interamericana del Trabajo. Para el año de 1985 fue el año que más artículos sobre América Latina, (59 artículos) de los cuales 50 artículos fueron sobre noticias informativas. En el caso de la noticia de opinión fue el año de 1972 con 8 artículos sobre el movimiento obrero latinoamericano. La noticia interpretativa sobre temas latinoamericanistas fue 1984 con 15 artículos. Por último, la imagen sobre nuestro periodo de estudio comparte dos periodos con 3 imágenes en el año de 1972 y 1975.

Este tipo de artículos, cabe mencionar, que fueron seleccionados por tener una posición y su tipo de redacción, pese a los detalles del método periodístico. A diferencia de algunos que sólo hacen mención como parte de un conjunto de hechos en una nota informativa y no como una noticia particular.

1.3.1 La Noticia Informativa en el Ceteme.

La noticia informativa es aquella donde un acontecimiento es escrito sin que intervenga las opiniones y juicios del periodista. Los mismos hechos son materia de

información noticiosa, formando una información de relevancia periodística.⁵⁷ Las noticias informativas completan a los semanarios, para ampliar, desmenuzar y desarrollar el hecho noticioso sobre un acontecimiento.

Tiene como mayor precedente ser un estilo objetivo. De entrada la noticia informativa se distingue por recoger lo más sobresaliente del hecho, de tal modo que con sólo leer el primero o segundo párrafo el lector presuroso queda satisfecho y suficientemente enterado.⁵⁸

Son noticias informativas aquellas de actos públicos previstos como: conferencias, asambleas, sesiones de trabajo, desfiles, manifestaciones, ceremonias, actos públicos no previstos. Muchas veces se muestra una visión panorámica y parcial del suceso.⁵⁹ Todos estos efectos cumplen las normas principales con las cuales vamos desarrollando una noticia de valor informativo.

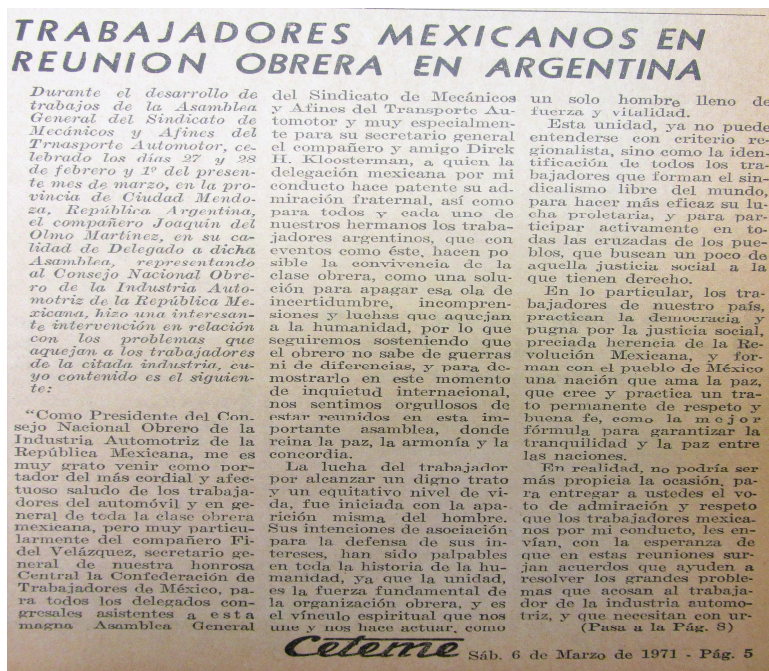
Nuestra intención es en el siguiente número demostrar cómo se presenta un artículo sobre noticia informativa, interpretativa y de opinión en el semanario *Ceteme*. Formando un análisis que mejore la interpretación de los tipos de noticias y del contenido que se escribía en ellos.

57 Carlos Marin, *Manual del Periodista*, Editorial Grijalbo, México, 1986, pp. 200

58 Carlos Marin, *Ibid.*, pp. 202.

59 Carlos Marin, *Ibid.*, pp. 203-204

Imagen 13. Nota informativa del *Ceteme*.



Fuente: *Ceteme*, “Trabajadores mexicanos en reunión obrera en Argentina”, México, 6 de Marzo, de 1971, p. 5.

En el caso del órgano informativo de la Confederación, los trabajadores escriben notas periodísticas como la de la imagen 10, para hablar sobre el desarrollo de un acontecimiento en América Latina. En este caso se adoptaron tres tipos de noticias sobre Argentina. La noticia informativa en el semanario *Ceteme* se dedica a dar información sobre los trabajadores mexicanos en una reunión obrera en Argentina.⁶⁰ La noticia informativa se encarga de responder las preguntas básicas que la hacen una nota informativa: ¿qué?, reunión obrera. ¿Quién?, los trabajadores mexicanos de la industria automotriz. ¿Cómo?, la delegación mexicana tiene participación en la asamblea general del Sindicato de Mecánicos y Afines del

⁶⁰ *Ceteme*, “Trabajadores mexicanos en reunión obrera en Argentina”, México, 6 de Marzo, de 1971, pp. 5.

Transporte Automotor. ¿Cuándo?, 27, 28 de Febrero y 1 de Marzo de 1971. ¿Dónde?, en la ciudad de Mendoza, Argentina. Y ¿por qué?, como una solución para la unidad frente a la situación de la guerra fría.

1.3.2 La noticia de opinión.

Sobre la noticia de opinión, podemos hablar de un relato forjado por el reportero donde se encuentra el pensamiento subjetivo y objetivo de la noticia.⁶¹ Muy a pesar de que el periodista debería ser un tipo que estuviera avanzado a los hechos, en el caso del semanario, es una situación de tiempo y presentación donde el autor sólo vuelve la nota de una forma subjetiva, para el hecho, a pesar de todo tiene el gran defecto que es una noticia que contiene una mayor carga de opinión, no se propone informar, sino además orientar hacia el lado de la legitimación de un poder.⁶² La noticia de opinión tiene como objetivo informar a la sociedad, responder preguntas claras, como ¿dónde?, ¿qué? y ¿cuándo? Lo que origina que muchas veces puedan variar la forma de descripción de los sucesos.

61 Carlos Marin , *Ibid.*, pp. 210

62 *Ídem.*

Imagen 14. Nota Opinión del *Ceteme*.



Fuente: *Ceteme*, "Las autoridades del trabajo solapan al Nefasto y Loco Bercúm..." México, 13 de noviembre de 1971, p. 7

En el caso de la noticia de opinión, el ejemplo que tomamos es sobre la temática de la relación empresario trabajadores de servicios de la prensa de México, "Las autoridades del trabajo solapan al nefasto y loco de Bercúm, que le permite reajuste injustificado de obreros". Hablar sobre la noticia en estructura formal y técnica de la información es complicado, ya que realmente las noticias del semanario se realizan con información relatada por personas poco profesionales con un método amateur. Primero la letra se expresa subjetivamente, pero responde a las siguientes preguntas, ¿dónde?, San Luis Potosí, México. ¿A qué?, las autoridades mexicanas protegen los despidos injustificados del empresario

argentino, sin dar información a los obreros, temiendo que des-legitime el poder del gobierno del estado; y ¿cuándo?, noviembre de 1971.⁶³

1.3.3 La noticia interpretativa en el Ceteme.

Sobre la noticia Interpretativa es más un relato subjetivo que informativo, en esta forma el periodista toma la realidad como punto de referencia para interpretar un fenómeno social. Más que informar u opinar, la noticia interpretativa enjuicia hechos que, simultáneamente, van siendo descritos en sus formas esenciales. Desarrolla un estilo literario propio, la noticia interpretativa no tiene el objetivo de informar, sino el de orientar al público mediante la interpretación y enjuiciar la realidad.⁶⁴

Imagen 15. “Noticia Interpretativa”



Fuente: Ceteme, “Gran triunfo para nuestra central” 21 de junio de 1975, p. 1

63 Ceteme, “Las autoridades del trabajo solapan al Nefasto y Loco Bercúm...” México, 13 de noviembre de 1971, pp. 8

64 Carlos Marin, Ibid., pp. 218

Aunque la noticia interpretativa se distingue en varios aspectos de la crónica de opinión, en cuestiones técnicas como caso de estudio del semanario *Ceteme*, es importante analizar la descripción que se hace de la noticia en comparación con los otros dos casos ya presentado.

La noticia interpretativa “Gran triunfo para nuestra central” hace un análisis completo de los datos sobre la relación entre los representantes de los trabajadores chilenos con la dictadura y el líder sindical cetemista Alfonso Sánchez Madariaga⁶⁵ donde la postura más fuerte se da en la interpretación del discurso del senador en la Confederación Internacional de Obreros de Sindicatos Libres (CIOSL), quien afirma que la dictadura militar chilena está en contra de todo movimiento obrero, sea socialista o no.

En el discurso se da una interpretación a favor del movimiento obrero mexicano y a través del discurso sobre la importancia y necesidad de la relación entre Estado y CTM.

El uso de la información en la noticia interpretativa fue para el beneficio de la legitimación del poder de la central obrera, sobre las mejoras del mundo laboral y la defensa de los distintos países contra las dictaduras militares y golpes de Estado, así también, se pronuncia en contra de las revoluciones socialistas que no dejaban alguna opinión favorable por parte de la confederación, los sindicatos independientes o cualquier ataque contra la propiedad privada.

⁶⁵ Senador del Distrito Federal por el PRI y representante del Congreso del Trabajo en México, durante los años de 1973-1976. Miembro de los cinco lobitos de la central obrera, y hermano de Justino Sánchez Madariaga miembro de la secretaria de economía de la CTM y encargado de la publicidad del semanario.

Artículos interpretativos produjo que el interés del órgano informativo de la CTM no fuera tanto adquirir lectores para su mantenimiento económico, sino obtenerlos para legitimar las acciones y darle poder a los actos realizados en favor del grupo de obreros que representaban; impidiendo el desarrollo de otras centrales obreras opuestas al movimiento cetemista, se genera su proceso de reproducción.⁶⁶

Las formas de periodismo que utilizó el semanario rompen con las líneas de las técnicas periodísticas debido a que en los manuales del periodista como “El País” se menciona el uso del “estilo de redacción debe ser claro, conciso, preciso, fluido y fácilmente comprensible, a fin de captar el interés del lector”.⁶⁷ Lo que en el *Ceteme* no puede ser comprensible, dejando fuera de todo método periodístico con un estilo diferente que suelta líneas fuera de lo común.

Sobre los lenguajes mixtos y poco ortodoxos utilizados en el órgano informativo resalta el uso de palabras comunes y populares en algunos casos, en otros, palabras como las que utilizaba el líder Fidel Velázquez en sus discursos para referirse a los grupos obreros.

66 Bolívar Echeverría, *Definición de Cultura*, FCE, México, 2001 pp.57 “El proceso de reproducción” sería un proceso a través del cual el sujeto social se hace así mismo, se da así mismo una determinada figura, una mismidad o identidad; un proceso que sólo en su primer trayecto consiste en la realización de determinados fines productivos, en la elaboración de determinados objetos y los medios de su producción.

67 *Manual del periodismo “El país”*, España, 1996, pp.18.

Capítulo 2. La CTM, relaciones de poder y su prensa. (1971-1991)

Los veo ahí llenando filas en paradas de autobús,
haciendo horas pico, como si fueran esclavos enojados,
dirigidos a sus cárceles temporales, fábricas y empresas.
Como si no tuviéramos la culpa de ser la clase baja.
De ser la clase obrera, la de frases motivadoras
y sueños rotos.

En México y América Latina, la propaganda obrera ha utilizado a la prensa con sus soportes materiales, contenidos escritos y visuales, para difundir su representación y la legitimación del discurso obrero ante el mundo. En México destacamos al semanario *Ceteme*, su propósito fue el de distribuir la información y opiniones de los líderes de la Confederación de Trabajadores de México (CTM), sobre temas del país, y sindicalismo en el mundo entero.

El capítulo desarrolla como objetivo principal, la relación política que tenía la Confederación de Trabajadores de México (CTM) con el Partido Revolucionario Institucional (PRI) y el Estado, en el ámbito de la segunda mitad del siglo XX. Responder la pregunta: ¿qué tipo de movimiento obrero existía en México comparado con América Latina? Y ¿cuál fue el desarrollo de la prensa y la libre expresión en México? Estas preguntas se vienen formulando a través de los discursos y los ejemplos de narrativa configurativa que proponía el *Ceteme* en sus letras.

2.1 La Relación política de la CTM, el PRI y el Estado mexicano.

La relación política entre la CTM y el PRI, se analiza con el método de desintegrar distintos conceptos narrativos, donde se muestran los lazos de unión entre una institución y otra. Hay dos conceptos que definen los intereses de ambas instituciones, durante el siglo XX en el tema de trabajadores, que son: “Política Obrera” analizado de 1936 a 1970 y “Cultura Política” de 1971 a 1990.

Los periódicos y semanarios son una consecuencia de la industrialización en la sociedad. Se han integrado entre los fenómenos de socialización de las colectividades contemporáneas y han sido siempre parte fundamental del funcionamiento de sistemas políticos ya sea en democracia o en totalitarismo. La relación del discurso priista, se presenta en dos formas: “La pragmática: esta se representa como figura de retribución que puede ser negativa o positiva (deber-saber-querer) y la segunda forma es la cognoscitiva: como un juicio epistémico sobre “el ser” del sujeto operador”⁶⁸

2.1.1 Política Obrera entre La CTM, PRI y el Estado Mexicano 1936 a 1970.

El diseño de este apartado es demostrar la relación y organización entre la CTM y el PRI dentro de sus periodos de poder del Estado mexicano. Es necesario mencionar la importancia del sindicalismo, el corporativismo y la posición de la central obrera sobre las políticas del mundo. La influencia y el trabajo, realizado en

⁶⁸ Gimete Welsh, Hernández Adrián S., Democracia, entidad de dos caras, El discurso del PRI y la corriente democrática. Ed. Coyoacán/BUAP, México, 1994, pp. 101

conjunto de estas dos corporaciones mantuvieron al PRI en el poder desde 1946 al 2000.

El PRI como partido institucional, a favor del corporativismo en sus distintas corrientes alternas culturales y políticas que conformó dentro de distintos grupos sociales, para mantener y legitimar el poder, nos demuestra un recorrido narrativo estable y comprometido con sus ideales sobre el plan de nación.

En el discurso por legitimar su poder, se demuestran distintas connotaciones sobre el rumbo del país y la necesidad de adquirir el nuevo plan neoliberal impuesto junto con el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN). El Autor Francisco Javier Aguilar señala que durante la década de los ochenta, los sindicatos de trabajadores estaban organizados jerárquicamente, con orientación populista, e involucrados en negociaciones pragmáticas con las autoridades gubernamentales.⁶⁹ Esta acción los llevo a perder mucho territorio en cuestión de agrupamiento de personas y trabajadores ante la fuerza con la cual se manifestaban los movimientos sociales en el país.

El corporativismo mexicano del siglo XX daría inicio a partir de la Revolución mexicana, con el apoyo de la Confederación de la Casa del Obrero Mundial (COM), la cual se uniría con los batallones rojos al ejército de Venustiano Carranza. Con el triunfo de la revolución se formarían otras centrales obreras, que tendrían un papel más importante como la Confederación Regional Obrera Mexicana (CROM) formada en 1918 con intereses anarco-sindicales, su mayor presencia política fue durante los periodos presidenciales de Álvaro Obregón y Plutarco Elías Calles. Con

⁶⁹ Francisco Javier Aguilar García, "Introducción", en: *Movimientos Sindicales en México y América Latina*, IIS/UNAM, México 2017, pp. 13

los malos manejos e inconformidades dentro de la CROM, se formó en 1936 la CTM como la única central obrera, que supo reunir a todos los sindicatos de México y varias confederaciones estatales.⁷⁰ Siendo la de mayor importancia en el país durante el siglo XX.

Esta acción de aglutinar varias confederaciones obreras del país, demostró que el movimiento obrero mexicano necesita diferentes vanguardias, posturas y formulas, ya que las diferentes estructuras internas de la CTM, obligaron a la política de la izquierda laboral y muchos sindicatos a abandonar la central obrera.

En diciembre de 1937, durante el Consejo Nacional Extraordinario de la central obrera, la CTM recibió la invitación por parte del presidente Lázaro Cárdenas a integrarse a un nuevo partido. Este hecho daría pie a la transformación del Partido Nacional Revolucionario (PNR) activo desde 1929, al Partido de la Revolución Mexicana (PRM) en marzo de 1938. Así, de estar sólo asistido por sus afiliados, fue integrado por diversos sectores a nivel social, político, gubernamental y militar.⁷¹

En su discurso fundacional del PRM, Vicente Lombardo Toledano habló de cómo el mantenimiento de las instituciones revolucionarias y el sostenimiento de los aspectos colectivos de la democracia, servirían para garantizar el voto del pueblo organizado y la defensa de la integridad nacional. Se buscaba evitar la llegada de teóricos políticos del pueblo que decían estar con las clases bajas, cuando en la realidad sólo buscan sus propios intereses.⁷²

⁷⁰ Entre ellas la Confederación Revolucionaria Michoacana del Trabajo (CRMDT) la cual se uniría en 1937. J. Zepeda, "Los pasos de Cárdenas. La Confederación Revolucionaria Michoacana del Trabajo", en: *75 años de Sindicalismo en México*, México, 1986, p. 231.

⁷¹ S/A, *Historia Documental de la CTM*, Tomo II, Icap, México, 1982, pp. 115,116.

⁷² *Ibid.* pp. 125-127.

La CTM mostró interés por la sucesión presidencial desde los primeros años de su creación, para lo cual estableció una relación estrecha con el PRI brindando así el apoyo al candidato en turno por parte de los trabajadores sindicalizados en México. Las elecciones se fueron presentando en cada Consejo Nacional Extraordinario de la CTM desde 1939, surgió la primera campaña autorizada para el candidato presidencial, representante del partido oficial, primero bajo las siglas del PRM y después del PRI.⁷³

La importancia de este tipo de actos se encontraba en el número de afiliados perteneciente a la central obrera, lo cual hacer valer su participación al estar afiliados directamente al partido, la unidad popular y el peso tanto regional, nacional e internacional del reconocimiento de la confederación.

La trayectoria política de la CTM de 1950 a 1970, sirvió para construir un espacio conformado y controlado por Fidel Velázquez Sánchez. Él mantuvo la vicepresidencia de la CIOSL durante la década de los sesenta, setenta y ochenta, mostrando siempre su buena disposición con referencia a la política estadounidense durante la Guerra Fría.⁷⁴ Al respecto Javier Aguilar enfatiza como:

...En el 6o. Congreso (abril de 1956), en el 7o. Congreso (abril de 1962) y en el 8o. Congreso (noviembre de 1967) Fidel Velázquez se reeligió tres veces de manera consecutiva. Su permanencia en la Secretaría General de la central sindical se consideraba indispensable para llevar adelante el desarrollo estabilizador; por tanto, tres presidentes más suscribieron la alianza del gobierno y del Estado con la CTM y en particular con FVS. Confiaban en que sólo este líder tenía la capacidad de controlar al mundo sindical mexicano, desde los sindicatos de empresa hasta el Congreso del Trabajo.⁷⁵

⁷³ Ibid. pp. 283. Después de la aceptación por parte de la CTM, lo acompañaba la misma elección por parte de la Confederación Nacional Campesina, reafirmando las decisiones de la dirigencia obrera cetemista.

⁷⁴ Francisco Javier Aguilar García, "Ensayo biográfico de Fidel Velázquez Sánchez", *Espiral, Estudios sobre Estado y Sociedad* Vol. III. No. 7 sept./dic. de 1996, pp. 101

⁷⁵ Ibid. pp. 100

Esto nos permite observar que las relaciones hasta 1970 con Fidel Velázquez siempre fueron de respeto y apoyo hacia el líder sindical, y que tuvieron continuidad hasta 1982.

La relación política de ambas instituciones se fortalece a través del desarrollo de la guerra fría, periodo en el que México se pronunciaba a favor del capitalismo y en establecer fuertes nexos con sus países vecinos del Norte, Estados Unidos y Canadá.

Desde el año de 1962 los derechos “no escritos” que mantuvo la CTM con el gobierno pueden verse materializados en la editorial publicada en el *Ceteme*: “La CTM en su sitio de vanguardia”.⁷⁶ En ella, la central obrera se presentaba a todas las confederaciones mexicanas como protectora de las ideas de la Revolución mexicana y como un componente importante del PRI. Este sistema facilitó la permanencia de un partido único en el poder durante 70 años del siglo XX. Demostró que muchos de los líderes sindicales que pertenecieron al partido, obtuvieron puestos políticos que les permitieron concretar sus intereses personales.⁷⁷

⁷⁶ *Ceteme*: “La CTM en su sitio de vanguardia”, 11 de agosto de 1962, pp. 1, 6.

⁷⁷ El desarrollo de los líderes sindicalistas se da por las relaciones entre el Estado y Sindicalismo, las cuales se fueron formando desde las décadas de 1920 y 1930 en México, para 1970 la Ley Federal del Trabajo se replanteo dejando claro las necesidades de la viviendas y la no contratación de empleados mientras se encuentre en huelga, así mismo también se restringió la participación del Estado en los problemas entre obreros y patrones, dejando los poderes solamente en las Juntas Estatales y Federales de Conciliación y Arbitraje.⁷⁷ Graciela Bensusán y Kevin J. Middlebrock, *Sindicato y política en México: cambios, continuidades y contradicciones*, México, UAM-X y FLACSO, 2013, pp.32

Las relaciones entre el PRI y la CTM se fueron modificando para mejorar la relación hasta 1970. A partir de la década de los setentas, nos menciona Javier Aguilar García:

La política gremial de la CTM fue el eje principal de su actividad ante el Estado y los movimientos insurgentes. Estuvo compuesta por un lado, con las demandas que coincidían con la política laboral del régimen: incrementos salariales y emergentes, medidas de protección al ingreso y al consumo de los trabajadores, mejoramiento y ampliación de la seguridad social, la vivienda obrera, etc. Estos requerimientos pretendieron desde el ángulo estatal, ser canales de redistribución del ingreso y mecanismos para ampliar el consenso; la central obrera por su parte, se asumió como la mejor opción para el conjunto del sindicalismo, buscando ampliar el consenso social de la organización misma y de sus líderes.⁷⁸

Esto permitió que la central ampliara su praxis política, desde una reacomodación interna, obteniendo mejores líderes y con mayor capacidad intelectual, hasta demandar mayores posiciones dentro del sistema político al PRI, la búsqueda de espacios en las cámaras legislativas de todos los ámbitos, así como una fuerte presencia en las comisiones relacionadas al sector laboral.⁷⁹

2.1.2 Cultura Política entre La CTM, el Partido y el Estado de 1971 a 1991.

Las relaciones entre el PRI y la CTM, llevo a que varios líderes sindicales fueran miembros del poder legislativo como senadores o diputados.⁸⁰ Aunque en algunas ocasiones los líderes políticos solo tomaban el puesto de forma honorífica, ya que se encontraban ausentes durante las disputas sobre las leyes y cambios a

⁷⁸ Francisco Javier Aguilar García/ Reyna Vargas Guzmán. *La CTM en el periodo de la globalización*, Universidad Autónoma del Estado de México, México, 2006, pp.22.

⁷⁹ Ibid. pp. 25

⁸⁰ En el 2016, el PRI ha mantenido a 14 diputados federales (sindicalistas) y otros 4 diputados federales por parte de la CTM.

la política mexicana (cobrando generosos sueldos). En otras ocasiones se han encargado del Congreso del Trabajo y sus comitivas de la Cámara de Diputados y Senadores para beneficio de los planes de la central obrera.

En el plano de la competencia democrática, la CTM comenzó a sufrir distintas derrotas como en el caso de Joaquín Gamboa Pascua, quien perdió la elección de diputado en el distrito 13 en 1973, frente al panista Javier Blanco Sánchez y en 1988 donde fue derrotado en el senado por Porfirio Muñoz Ledo.⁸¹

Los intereses políticos del PRI, se fueron apartando de los discursos de la Revolución, lo que causó una separación de la CTM, la cual se sometió y obligó a responder a distintos intereses a partir de 1980. Con los procesos del neoliberalismo, la fracturación del corporativismo, la edad avanzada de Fidel Velázquez y la introducción del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN), se daría paso a una nueva política alejada de los intereses sindicalistas cetemistas.

Durante el previo a 1964 a 1970, Nos menciona el autor Francisco Javier Aguilar:

“El papel de la CTM durante el gobierno de Díaz Ordaz (1964- 1970) fue el de facilitar la estabilidad social, económica y política de México. La dirigencia respaldó la industrialización al mantener bajas las demandas salariales, en la obtención de prestaciones sociales financiadas con cargo principal a las cuotas obreras y al erario público, y en evitar tensiones o movimientos sociales, como había ocurrido en el caso del sindicato ferrocarrilero a fines de los años cincuenta. En ese sexenio la CTM mejoró sus relaciones políticas con otras agrupaciones sindicales medianas y pequeñas; en tal proceso destacó como la central oficial capaz de coordinar el accionar del sindicalismo oficial.”⁸²

⁸¹ “Los 10 líderes más poderosos del sector obrero”, *El Economista*, en: <http://eleconomista.com.mx/sociedad/2012/10/24/10-empoderados-sector-obrero>

⁸² Francisco Javier Aguilar García, *Estado mexicano...*, Op. Cit., pp. 104

Esto no permitió que la sociedad mexicana en distintos puntos del país se manifestará en contra del gobierno priista, debido a lo sucedido en 1968 con el movimiento estudiantil, la creación de la guerrilla de Lucio Cabañas, entre otros sucesos. De 1970 a 1982 el periodo del “desarrollo estabilizador” no sería una representación clara de Paz y armonía como se esperaba.

Es así que durante la década de los setenta se representa la fuerza y solidez estructural de la relación de tres instituciones que conformaba el Estado mexicano: El gobierno, las fuerzas armadas y el partido en el poder.⁸³

Esta triple alianza formo una cultura política, donde la relación entre la CTM y el PRI, fueron abriendo pasos desde las relaciones internacionales entre obreros, la estructura interna se fortaleció, tanto que en las elecciones de 1976, el candidato del Partido Institucional fue la única opción en el registro. El desarrollo estabilizador termino y las organizaciones estructurales fuera del priismo se debilitaron y aislaron formando un México, propició a los planes del neoliberalismo.

En el año de 1980 durante el 10° Congreso Nacional de la CTM, se presenta una crisis en las relaciones políticas entre el PRI y la CTM, a partir de la elección de Miguel de la Madrid como candidato a la presidencia del país, debido a varias inconformidades entre los grupos cetemistas. Durante estos años la CTM fue cuestionada en distintas direcciones del ambiente político y trabajador, ya sea por los gobernantes, por los patrones y por otras centrales sindicales.

La crítica fue hecha por la falta de modernización, las viejas técnicas del corporativismo que para entonces ya se habían vuelto obsoletas e ineficaces en

⁸³ *Ibíd.* Pp. 206.

relación con las políticas que venía ejerciendo el gobierno en el sector laboral. “Los salarios reales se han reducido sistemáticamente, los contratos colectivos se restringieron en diversas cláusulas; varios líderes sociales y obreros fueron encarcelados y otros más fueron sustituidos con métodos contundentes.”⁸⁴ Las reelecciones de Fidel durante sus últimos 20 años fueron permitidas por el Estado debido a que se volvió un personaje irremplazable. A lo largo de su mandato supo aplicar una política laboral que ayudó al control a los líderes sindicales y obreros.

Las formas de representación política de la CTM, en el semanario *Ceteme*, tomaba importancia durante las elecciones presidenciales, por este medio se convocaba a las reuniones del Comité Nacional previas a la designación del candidato, donde se mencionaba: “Considerando que es necesario que la CTM como miembro citado del instituto político [PRI] se reúna previamente para deliberar sobre cuestión tan importante...”.⁸⁵ Así, el precandidato del PRI, luego de consensuar con los líderes sindicalistas podía obtener el apoyo de los trabajadores agremiados a la central obrera.

Este tipo de correlaciones fueron llevadas a cabo en los casos de Luis Echeverría Álvarez, José López Portillo, Miguel de la Madrid y Carlos Salinas de Gortari, aunque en el fondo chocaban con las ideas de Fidel Velázquez: “Ya todos los mexicanos sabemos cómo se hacen las cosas, especialmente los que estamos comprometidos con la revolución y sabemos que eso de querer adelantarse no tiene ningún sentido...”⁸⁶ Esta afirmación del líder sindical subrayaba el hecho de que no

⁸⁴ Ibid, pp. 103

⁸⁵ *Ceteme*, 2 de noviembre de 1957, p. 1.

⁸⁶ Fidel Velázquez, “Entrevista a Fidel Velázquez”, México, STUANL, 1983, pp. 26

se debía de pasar por alto la pre-elección del candidato a la presidencia por parte de la central obrera.

A partir de 1988 se marcó un parte-aguas entre el Estado y la central obrera que comenzó a tener menos presencia dentro del poder legislativo, tanto estatal como federal.⁸⁷ Esta separación política se hizo notable sobre todo a partir de 1988 con la llegada de Carlos Salinas de Gortari a la presidencia.

⁸⁷ *Ibíd.* Pp. 22-25.

2.2. Breve historia del Partido Revolucionario Institucional (PRI).

En este apartado describimos una breve historia sobre el PRI y su relación con el poder político de México. El partido se originaba con la intención de institucionalizar todos los derechos logrados durante la Revolución y plasmados en la Constitución de 1917. Durante 70 años, el PRI sometería a un México pasivo con un régimen autoritario, reflejó la debilidad, vicios y defectos de los mexicanos, que a través de sus discursos fueron aceptando las diversas formas de la legitimación del partido.

2.2.1 El Partido revolucionario Institucional de 1946 a 1971.

El 18 de Enero de 1946, se celebró la Segunda Convención Nacional del Partido de la Revolución Mexicana (PRM)⁸⁸, donde se dio lugar a la formación del Partido Revolucionario Institucional designándose como primer presidente del Comité Central Ejecutivo a Rafael Pascasio Gamboa, días después de la reunión se designaba a Miguel Alemán Valdez como candidato a la presidencia.⁸⁹

Bajo el Lema de *Democracia y justicia social*, el PRI comenzaba sus funciones, por primera vez se había elegido con Alemán Valdez, un candidato civil a la presidencia, considerado como un fuerte postulante para el partido, por su cargo

⁸⁸ El Partido Nacional de la Revolución, en su segunda convención nacional aprobó el cambio al Partido de la Revolución Mexicana y aprobó el plan sexenal en el año de 1933. Son dos los partidos que fueron antecesores al PRI, El PNR y PRM, con lo cual se consideró institucionalizar los programas revolucionarios con el PRI.

⁸⁹<http://www.pri.org.mx/estadetulado/NuestroPartido/Historia/DocumentosHistoricos>
(Consulta:26/09/17)

de secretario de gobernación durante la presidencia de Manuel Ávila Camacho.⁹⁰ El presidente Ávila Camacho se distinguió de su mandato por llegar de la forma más impopular contra el general Juan Andrew Almazán, candidato de Acción Nacional.

El régimen del General Ávila Camacho no se considera ni revolucionario, ni obrerista, aunque haya formado el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) y con poca participación en la actitud nacionalista en la Segunda Guerra Mundial.⁹¹ Muchos de los planes realizados en contra de los movimientos sociales, y las alternativas políticas fueron ideados por su secretario de gobierno Miguel Alemán, durante su gobierno.

Aprobados los “Estatutos, Programa de Acción y Declaración de Principios” del PRI, se eligió un comité donde se destacan dos personajes para el movimiento social mexicano y quienes apoyarían con fuerza en la representación a dos sectores sociales: Fernando Amilpa como secretario de acción obrera y Fernando Martínez Peralta como secretario de acción agraria. Lo importante a este hecho es que ambos eran los líderes de las dos confederaciones de obreros (CTM) y campesinos (CNC) más importantes del país, los cuales se incluyen en los programas del partido.

El PRI durante sus primeros años de fundación comprendió que el mundo generaba un nuevo cambio, saliendo de las teorías internacionales del fascismo y dejando la presencia solamente de dos bloques: el capitalismo y el socialismo.

⁹⁰ José Luis Camacho Vargas, “Historia e Ideología del continuum PRI-PRM-PNR”, en: *Revista de Derecho Estesiológico. Ideología y Militancia*. Núm. 2, UNAM, México, 2013, pp. 150.

⁹¹ Luis Araiza, *Op. Cit.*, pp. 231

Para 1947 México comenzaría reconocer la participación democrática de la mujer a nivel municipal y en 1953 en todos los niveles.

Entre los grandes pasos del PRI fue primero ganar las elecciones en el congreso, desde la década de los cincuentas, asegurando una fuerza política que le permitiera llevar a cabo sus reformas dentro del país.⁹² Esto le permitió tener una influencia más directa en relación a dos poderes de la nación: Legislativo y Ejecutivo.

Durante la década de los cincuentas el PRI se volvió un partido manejado por líderes funcionarios, Pablo González nos menciona:

El 2 de febrero de 1950 se reunió una Convención del Partido que “con un criterio unificado sobre las cuestiones que serían sometidas a su consideración” aprobó los nuevos estatutos, el programa de acción y la declaración de principios que regirían al instituto Político. Todos los documentos fueron aprobados en forma unánime por 1066 delegados, tras dos días de labores, en que no hubo el menor “foco de agitación”. La esencia de las reformas fue ideológica y estructural. Quedó fuera cualquier viso de nacionalismo. En cambio fueron exaltados, el municipio, la familia, los derechos del hombre y la “Civilización Occidental”. Todo derivó en un programa de acción que impulsara a la libre empresa y ofreciera con ella la solución de los problemas nacionales.⁹³

El PRI optaría por seguir la política latinoamericanista de los Estados, de estar en contra de los movimientos obreros que buscaran un beneficio político o un afecto económico a las empresas transnacionales. Al manejarse por el sistema de funcionarios públicos optimizó la funcionalidad del partido, generando un control que superaba a su competencia. Entre sus mejoras le permitía elegir a otros

⁹² Antonio Lugo Morales, *Los Partidos Políticos en México y la Sucesión Presidencial del 2012*, Palibrio, México, 2013, pp. 100

⁹³ Pablo González Casanova “50 años del PRI”
en: <https://nexos.com.mx/?p=3334> consultado el 12/01/18.

funcionarios públicos de menores cargos, a través de una auscultación interna dentro del partido, que sería reafirmada por las masas sociales.

Durante la década de los sesentas el sistema político se vio limitado conforme al crecimiento y desarrollo del país, emergiendo movimientos sociales de estudiantes y el crecimiento de huelgas obreras. El PRI buscó hacer una reforma que les permitiera llevar a cabo a los partidos políticos como “una entidad de interés público”, esta no sé logro hasta el año de 1977.⁹⁴ Pero ha generado varios descontentos de la población mexicana, debido a los fuertes privilegios dentro de la reforma, que para el siglo XXI se ha vuelto obsoleta.

Entre los cambios que genero esta reforma, fue:

“...liquidar la figura de los diputados de partido e introducir el sistema mixto de representación proporcional, incrementó el número de diputados a 400 -divididos éstos en 300 uninominales y 100 plurinominales-, redujo los requisitos para que los partidos políticos obtuvieran su registro -si bien estableció dos categorías de reconocimiento, el definitivo y el condicionado- y reconoció personalidad a las asociaciones políticas. Todo ello permitió la incorporación de nuevos actores políticos. En estas circunstancias, el Partido Demócrata Mexicano (PDM), el Partido Comunista Mexicano (PCM) y el Partido Socialista de los Trabajadores (PST) solicitaron y obtuvieron su registro condicionado. Además, cuatro asociaciones políticas nacionales de izquierda (Unificación y Progreso A.C., la Unidad Izquierda Comunista, el Movimiento por el Partido Revolucionario de los Trabajadores y Acción Comunitaria A.C.) quedaron habilitadas para participar electoralmente en alianza con algún partido político”.⁹⁵

Esta iniciativa se dio porque en 1976, con la coalición *Alianza por la Democracia* sólo hubo un candidato a la presidencia registrado, elegido por el PRI y apoyado por dos partidos más: Partido Popular Socialista (PPS) y Partido Auténtico de la Revolución Mexicana. (PARM).⁹⁶ Generando una perspectiva que la

⁹⁴ Antonio Lugo Morales. Op.cit., pp. 102

⁹⁵ http://www.diputados.gob.mx/museo/s_nues11.htm. Consultado el 04/01/18

⁹⁶ En 1976, Valentín Campa, participó como candidato por el Partido Comunista de México, pero al no contar con registró se consideraron oficialmente como votos sin registro.

elección presidencial era considerada directamente por un grupo político que domina por completo al país, no permitiendo oposición alguna que no fuera generada por el partido.

Entre 1940 y 1976 los antiguos partidos de poder del siglo XIX y el Partido Comunista de México (PCM) no contaron en las luchas electorales, ya que: su acción se redujo a presiones e influencias mediadas por el Estado y los partidos políticos legales.⁹⁷ Ni la propia participación política del PCM, permitía un funcionamiento competitivo y por su parte Acción Nacional, sufría un declive como institución política que serviría para que los empresarios nacionales buscaran reforzar el Partido (PAN), como una institución competitiva debido a las duras acciones tributarias tomadas por los gobiernos de Luis Echeverría y López Portillo.

El PRI logro mantener durante su historia en el siglo XX, las posiciones políticas de México, desde Manuel Ávila Camacho teniendo el control del Congreso de la Unión, El Poder Ejecutivo y el Poder Judicial.⁹⁸ Formando en la historia un favoritismo en el uso e implementación de las políticas propuestas por el partido.

El partido siempre busco obtener la mayoría del poder en México, pero permitiendo a la oposición participar, estos grupos habían sido creados por la influencia del propio partido, González Casanova, nos menciona:

⁹⁷ Pablo González Casanova, "50 años del PRI", en: <https://nexos.com.mx/?p=3334> consultado: 12/01/18.

⁹⁸ Antonio Lugo Morales, Op. Cit. pp. 102

Entre 1955 y 1964 de un total de 500 diputados federales los partidos de oposición alcanzaron 31 curules, el 6.2 por ciento. A partir de 1964 el creó una nueva institución llamada “diputados de partido” para candidatos que habiendo perdido la elección en sus respectivos distritos reciben el acuerdo con la proporción de votos registrada por el partido, hasta un máximo de veinte, siempre que el partido sea minoritario y alcance un porcentaje del voto total de 2.5 por ciento o ese expediente los partidos de oposición registrados lograron entre 1964-73 el 18.7 por ciento de las curules (100 de 534).⁹⁹

Esta acción no permitiría que el PRI dejará desaparecer a la oposición, por razones políticas y usos de la democracia, así mismo, para legitimar su poder dentro del país.

Después de la matanza de estudiantes del 2 de octubre de 1968, el PRI perdió credibilidad y comenzó a ser cuestionado en distintos ámbitos, sufriendo algunos desbalances fuertes en la política. Esto permitió comenzar las primeras críticas abiertas a un partido que se volvía único en el poder. Así el propio PRI se generó una oportunidad en el sector político para mantener el control de todos los sectores sociales del país, con una fuerte participación de hombres como Luis Echeverría.

Es para la década de los sesenta y principios de los setenta que el PRI, se volvió un partido autoritario, con un discurso narrativo configurativo y una coerción política entre la crítica solventada a la academia y el desarrollo de una oposición controlada, que permitiría buscar la convicción de legitimar su discurso.¹⁰⁰

Desde 1950 a 1970 la coyuntura del país más importante fue el movimiento de 1968, donde se presentaron varias manifestaciones en contra del autorismo del

⁹⁹ Pablo González Casanova, “50 años del PRI”, Op. Cit., 12/01/18

¹⁰⁰ Adrian S. Gimete-Welsh, Op. Cit., pp. 104 Este discurso ejerce un proceso de manipulación, como una operación de conocimiento que se ejerce sobre los objetos del mundo. Gimete-Welsh, explica que el “Proceso de Manipulación” en dos formas: 1) “hacer-persuasivo” que se define en una decisión o ejecución y 2) “Hacer interpretativo”, que se define en ejecución o decisión, la cual esta última generó una aceptación “creer” o rechazo “no creer”.

Estado, Francisco Javier Aguilar, nos menciona: “El movimiento estudiantil fue la muestra de que las instituciones corporativas que habían funcionado muy bien en México desde hacía casi 30 años estaban empezando a ser disfuncionales.”¹⁰¹ Estas palabras comprueban que durante más de 20 años, el PRI se había dedicado a volverse un poder totalitario y a legitimarse en el poder del Estado, siendo la mafia del poder en el país.

2.2.2 El PRI en el *Ceteme*.

El Partido Revolucionario Institucional, dentro del semanario *Ceteme*, se ha formado como el partido de los trabajadores de México, el discurso para legitimar el poder es fuerte y con el objetivo de atentar contra toda organización fuera del Estado.

En este apartado se demuestra los distintos ejemplos de la postura cetemista ante las acciones y relaciones con el PRI, es así que los artículos que avalan al partido y su discurso de nación dentro del semanario, se presentan con una geometría de la política de "izquierda", "centro" y "derecha" la cual es obsoleta, y el partido priista, más que político, son empresarios, líderes de sectores sociales y familiares: una falsa democracia aprobada por los líderes cetemistas.

Las posición del PRI dentro de la CTM, permitió que durante la década de los sesentas y setentas, en un continente con gobiernos hacía las dictaduras de derecha, que se encontraban en pleno auge en el sur del continente, con sus dramáticos saldos de re-presión y violación de los derechos humanos, en México

¹⁰¹ Francisco Javier Aguilar García, “*Estado Mexicano...*” Op. Cit., pp.70

se abrazaba la democracia.”¹⁰² Las posturas que tomaba el país ante las crisis políticas de los distintos países en Latinoamérica, fomento el discurso propagandístico del Gobierno, PRI y otras instituciones cercanas, entre ellas la CTM. Se generó un pensamiento equivoco en la población mexicana, hacía los demás países del continente, desvalorando la situación social, política, laboral y económica.

Para la CTM el PRI fue su mayor aliado en la luchas por los trabajadores mexicanos, que mostraban interés en la armonía entre Patrón-obrero. La temática principal en los congresos se relacionaba con la adhesión y el control que la CTM tenía de sus agremiados, a través de la convicción cetemista. Definimos la convicción cetemista como el proceso por el cual la Central Obrera, a través de su prensa y propaganda, insinuaba al sector obrero a adherirse y mantenerse dentro de su grupo de trabajo, para el desarrollo de intereses en común.

El tema de la convicción cetemista con el PRI se presentó en otros argumentos del semanario, como su separación con el Estado pese a estar afiliados al Partido de la Revolución Institucional. Como ejemplo podemos tomar el artículo: “La CTM no es propiedad de nadie, ni de una institución, pertenece solamente a los proletariados”;¹⁰³ en éste, el órgano informativo menciona que Fidel Velázquez, jefe de la central obrera, respondió a las críticas que evidenciaban la pertenencia de la CTM al Estado o al partido afiliado, afirmando que sólo el proletariado mexicano era dueño de la Confederación y los principios de libertad de elección de la central.

¹⁰² Antonio Lugo Morales, Op. Cit., pp. 102

¹⁰³ *Ceteme*, “La CTM no es propiedad de nadie, ni de una institución, pertenece solamente a los proletariados”, 1º de mayo de 1961, pp. 1, 5.

El PRI en el *Ceteme*, desde su organización editorial, política, cultural y de redacción, incluían las sucesiones presidenciales, notables cuando a través del semanario *Ceteme* se convocaba a reuniones del Comité Nacional, donde se mencionaba: “Considerando que es necesario que la CTM como miembro citado del instituto político [PRI] se reúna previamente para deliberar sobre cuestión tan importante...”.¹⁰⁴

Durante la década de los años sesenta, setenta y ochenta hubo líderes obreros que se postularon para pequeños cargos políticos, dentro de los poderes gubernamentales a través del partido; la confederación apoyaba al PRI por considerarlo el partido de la Revolución Mexicana de 1910, que acompañaba a sus líderes en su sentir como confederación antecesora de la Casa del Obrero Mundial.¹⁰⁵ El semanario *Ceteme*, mantuvo una relación fuerte con la historia del PRI como órgano institucional, que acompañó en los distintos procesos y sexenios de gobierno durante el siglo XX a la CTM.

¹⁰⁴ *Ceteme*, 2 de noviembre de 1957, p. 1.

¹⁰⁵ La Casa del Obrero Mundial (COM), para la CTM, fue una confederación antecesora a la cual rinde un gran culto y respeto por haber participado con sus miembros agremiados en la Revolución Mexicana, a través de los Batallones Rojos partidarios del líder Venustiano Carranza, formando la tendencia corporativista de los sindicatos en México. Estos batallones se distinguen por estar conformados por obreros sindicalizados, en su mayoría del Sindicato Nacional de Ferrocarrileros. Véase: Jorge Robles, *Los Batallones Rojos. El origen del mito sobre la alianza Estado-Movimiento Obrero*, en: http://resistenciaobrerafat.files.wordpress.com/2012/04/batallones_rojos.pdf (Consultado 20 de Agosto de 2014)

2.2 El sindicalismo en América Latina.

Las centrales sindicales latinoamericanas buscaron una solución a los distintos tipos de problemas laborales, políticos o económicos, que se presentaban dentro de sus países, la mayoría con el Patrón o el Estado, en muchos casos la necesidad de las huelgas y las marchas, fueron para defender sus derechos obtenidos durante los primeros sesenta años del siglo XX, más que para mejorar su situación laboral.

El siguiente apartado tiene como objetivo describir las características del Sindicalismo de América Latina en el Siglo XX y la Relación de la CTM con la ORIT, para analizar y contextualizar los apartados sobre el discurso cetemista en América Latina.

2.3.1 Las características del Sindicalismo en América Latina.

En el marco de la guerra fría, la implementación del imperialismo norteamericano en América Latina se vivió como una intensa represión hacia el comunismo o a todo proyecto estatal que buscara el beneficio de los sectores obreros y populares.

En América Latina el movimiento obrero ha generado un proceso de agrupación, a través de la creación de sindicatos, con la necesidad de tener representaciones en las huelgas y manifestaciones de la lucha obrera. La primera huelga latinoamericana fue llevada en el año de 1858 en Rio de Janeiro, por los

Tipógrafos de Brasil, así como en 1866, en Cuba con la huelga por la Asociación de Tabacaleros de La Habana.¹⁰⁶

La representación de anarcosindicalismo ayudo a generar la construcción de nuevos sindicatos desde mediados del siglo XIX. En el caso de México y otros países, se requirió la formación de una confederación que aglutinara al poder sindical, para que representara los intereses laborales.¹⁰⁷ Lo anterior se generó gracias al conocimiento socialista y anarquista de los trabajadores migrantes europeos que promovieron estas uniones, aunque, en algunos casos estas confederaciones terminaron estando al servicio del Estado.

En cuanto al Caribe, el movimiento obrero se manifestó desde 1900 y hasta el fin de la Segunda Guerra Mundial. La subordinación de los sindicatos caribeños a la American Federation Labor (AFL), fue una medida requerida para lograr la unión del capital y el trabajo, con esto señalar que dentro de la explotación real de negros, indios y mulatos se buscaba que ésta no fuera demasiada extrema.¹⁰⁸

Las intenciones que tuvieron las asociaciones norteamericanas fue: conformar un frente de unión con los distintos obreros del continente pero solamente para beneficio de los intereses de Estados Unidos. Lo que ellos consideran el camino viable para los trabajadores, a través de la unión libre, se encontraba en los siguientes grupos: la Confédération Générale du Travail de Martinica, Confédération

¹⁰⁶ Julio Godio, *Historia del Movimiento Obrero Latinoamericano*, México D.F., Editorial Nva. Imagen, 1980, p.61 Pero, no solo fue la huelga una razón, también se requería de representación para las negociaciones, la búsqueda de un contrato colectivo como forma de protección de los trabajadores y la defensa del Derecho al Trabajo, la búsqueda del aumento de salario, el confrontar a la clase patronal por la distribución de la riqueza, establecer un horario de trabajo digno y otras razones que conforma el mundo del trabajo.

¹⁰⁷ *Ibíd.* pp. 313.

¹⁰⁸ Digna Castañeda Fuertes, *Introducción al Estudio del Movimiento Obrero Caribeño (1831-1939)*, México, U de G., 1991, pp.48,84.

Générale du Travail de Guadalupe y la Unión Sindical de Trabajadores de Jamaica. Con la conformación de la ORIT en la segunda mitad del siglo XX, el Caribe tendría una participación en el mundo del trabajo considerable y mayor.

El desarrollo del sector laboral creó la necesidad del mejoramiento tecnológico e industrial,¹⁰⁹ así como, de la mano de obra y nuevos métodos administrativos. Se generó una clase de obreros más capacitados, que conformaron un sindicalismo más federalizado y con ciertos grados de radicalización dentro de los gobiernos latinoamericanos. Al respecto, Ricardo Melgar Bao señala:

La contracción del salario real y la sobreexplotación de la fuerza de trabajo como mecanismo compensatorio del capital, frente al descenso de la tasa de ganancia, estimularon el desarrollo del movimiento obrero y sindical, pero también diversas respuestas antidemocráticas de los gobiernos en turno. El punto de inflexión en esta dirección fue inaugurado por el golpe militar de 1964 en el Brasil.¹¹⁰

En América Latina se generaron dos demandas, principales, como lucha laboral: el salario y las condiciones laborales. Así, los obreros y sectores marginales crearon métodos, para buscar mejoras o nuevas formas de políticas contra el Estado y la burguesía.

De forma paralela, la situación del movimiento obrero femenino latinoamericano tendría un auge mayor, ya que muchas de las mujeres se encontrarían en la necesidad de buscar su mejoría laboral, y tener mayor presencia en el mundo del trabajo, sin embargo, no se despegaban completamente de las

¹⁰⁹ Nicolás Sánchez Albornoz, 1977, 246-247, Citado en: Ricardo Melgar Baro, *El movimiento obrero latinoamericano*, México, Editorial Patria, 1989, pp. 310 Con el crecimiento poblacional de América donde al ascender de 43 a 107 millones de personas. Y es que a pesar de la presión norteamericana, las teorías políticas de izquierda circularon, además de que se generó una creciente de la fuerza laboral y urbana que produjo revoluciones y frentes militares en países como Cuba y Nicaragua.

¹¹⁰ *Ibíd.* pp. 311.

labores del hogar, así como de la vida cotidiana y la defensa del gasto con la equiparación del salario. “A fines de los años sesenta solo el 13,1 % de las mujeres sudamericanas y el 14,2 % de las mujeres centroamericanas estaban integradas a la población económicamente activa, es decir un cien por ciento menos que los asiáticos y que la media mundial.”¹¹¹

La distribución del trabajo de las mujeres no fue equitativo, En algunos países, eran más sobreexplotadas que los trabajadores varones, al ser obligadas a trabajar en días festivos, en otros desde la postura que tenían, como amas de casa apoyaban a la organización de otros sindicatos, permitiendo mayor auge en las demandas y el desarrollo social de las familias latinoamericanas.¹¹²

Con las inversiones extranjeras, el salario latinoamericano fue extremadamente bajo, principalmente con las corporaciones estadounidenses, se estimó que “el salario promedio por hora en dólares, arrojo las siguientes referencias críticas: Argentina, 32 centavos; Brasil, 28 centavos; Costa Rica, 18 centavos y Colombia, 17 centavos”¹¹³ Esto nos permite captar que la necesidad de los países latinos, fue la búsqueda de la mejoría salarial, así como, la necesidad de adquirir una vivienda, cuestiones básicas que tenía que tener todo trabajo digno.

Los gobiernos se encontraron nuevos métodos para mantener un desarrollo y armonía de los sectores sociales de la población, entre estos fue la introducción de la forma política del populismo, desde Juan Domingo Perón en Argentina, Jacobo Arbenz en Guatemala y Víctor Paz Estensoro en Bolivia, así como la expresión

¹¹¹ Ibíd. pp.313-315.

¹¹² Ídem.

¹¹³ Ibíd. pp.318

obrerista de la revolución cubana y el movimiento obrero dominicano frente al gobierno de Bosch.¹¹⁴

En este tipo de proyectos convergentes con una confrontación hacia el imperialismo y la creación de una anti-oligarquía, los papeles de la clase obrera no corrieron de manera paralela al desarrollo urbano-industrial de los países. Se obligó a adaptar su hegemonía y protagonismo de los movimientos obreros a las reacciones del poder en turno, obteniendo algunos beneficios en las situaciones laborales.

En los países latinoamericanos donde las políticas populistas y socialistas, no fueron aceptadas por los intereses de las oligarquías neoliberales, se llevaron a cabo golpes de Estado y la creación de dictaduras militares. Desde luego, muchos de estos movimientos militares fueron promovidos y apoyados por Estados Unidos para evitar la expansión del comunismo dentro del continente.

A partir de la década de 1950 y hasta 1970 podemos hablar del desarrollo de cuatro grandes confederaciones obreras latinoamericanas. La primera es la Organización Regional Interamericana de Trabajadores (ORIT), afiliada a la Confederación Internacional de Obrera de Sindicatos Libres (CIOSL) y, a la cual pertenecía la CTM. La segunda la Confederación de Trabajadores de América Latina (CTAL), que, a partir de 1964, cambiaría su nombre por el de Congreso Permanente de Unidad Sindical de los Trabajadores de América Latina y el Caribe (CPUSTAL), adherida a la Federación Sindical Mundial (FSM) con filiaciones comunistas. A la CTAL pertenecieron hombres como los mexicanos Lombardo

¹¹⁴ Ídem.

Toledano, Luis N. Morones, Ezequiel Padilla y Narciso Bassols, así como el cubano Juan Marinillo y el ruso León Trosky, intelectuales que le dieron el rumbo de una política de izquierda a la central.¹¹⁵

La tercera la Asociación de Trabajadores de América Latina (ATLAS) la cual sería representada en mayoría por sindicatos y confederaciones argentinas pero que desaparecería durante la década de los sesenta. La cuarta la Confederación Latinoamericana de Agrupaciones Sindicales Cristianas (CLASC) dirigida por el catolicismo obrero y la democracia cristiana, afiliada a la Confederación Internacional de Sindicatos Cristianos.

Las tendencias dictatoriales que en Cuba mostraba Fulgencio Batista, al dejar fuera de la contienda electoral a los partidos opositores Auténtico y Ortodoxo, se promovió el cambiar la sede Internacional del Congreso del Trabajo de la ORIT. El resultado de esta acción permite a México presionar para el cambio de sede, que se dio a inicios de 1961, así la ORIT se traslada de La Habana a la Ciudad de México. Con esta acción se ganó la presencia y asistencia de Estados Unidos a la Organización Regional, gracias a la facilidad diplomática de “una política de puertas abiertas”¹¹⁶ y por el cambio de sede realizado.

Durante los años sesenta los planes y desarrollos de la ORIT y la CIOSL serían muy distintos: la “CIOSL abrió sus propias oficinas en Rio de Janeiro en Brasil y en Santiago de Chile, operando con autonomía frente a la ORIT lo que según esta última sucinto varios malentendidos. Sólo en ciertos programas de programa de

¹¹⁵ *Historia Documental de la CTM*, Op. Cit., pp. 173

¹¹⁶ *Ibíd.*, pp. 363.

educación y propaganda sindical realizaron proyectos conjuntos”¹¹⁷ Esto ocasionó que varias organizaciones sindicales se retiraran de la CIOSL.

La formación, en 1962, del Instituto Americano para el Desarrollo del Sindicalismo Libre (IADSL), sirvió para que AFL tuviera una presencia dirigida hacia el sindicalismo antiimperialista y los movimientos populistas y socialistas, afectando a varias instituciones entre ellos a muchos líderes de la ORIT, los cuales eran enviados a los Estados Unidos a tomar distintos cursos de preparación política-sindical; entre sus consecuencias, se encuentra que los obreros permitieran el golpe de estado militar a Joao Goulart en Brasil (1964) ya que su régimen fue visto como una revolución.

Esto mismo sucedió en los casos de Juan Bosch en República Dominicana (1965), Cheddi Jagan, primer ministro de Guayana (1966) y el apoyo para la preparación del derrocamiento militar de Salvador Allende en Chile (1973).¹¹⁸ Todo en parte por los discursos norteamericanos de “como debe de ser el trabajador americano”. La reacción de la CTM a estos cursos fue diferente, debido la idea del Estado mexicano de “una política de puertas abiertas” la cual le daba más representación en el mundo obrero.

¹¹⁷ *Ibíd.*, pp. 371

¹¹⁸ *Ibíd.*, pp.373

2.3.2 La ORIT y su relación con la CTM.

La CTM destacó en el ámbito internacional por su búsqueda de coaliciones con confederaciones de otros países, al agregarse desde sus inicios a distintas uniones sindicales. Lo anterior con el objeto de buscar un progreso y establecer una relación política con Estados Unidos y otros países, que sirvieran de temas como la búsqueda de la hermandad del continente y el cuidado de los refugiados. Es así con ese vínculo formaría la CTAL, unificada a la FSM, quien sería la primera confederación en arropar a la CTM.

La falta de unión entre trabajadores latinoamericanos y norteamericanos ha favorecido a los enemigos del proletariado, así como a los países que tienen empresas transnacionales en Latinoamérica, dejando muchas veces a su suerte y en condiciones reprobables a los trabajadores. Fue hasta septiembre de 1938 cuando se crea la Confederación de Trabajadores de América Latina, con lo cual se generaría la primera vinculación de los líderes sindicales cetemistas con los trabajadores latinoamericanos.¹¹⁹

Desde la CTM se llevó a cabo la convocatoria para el congreso constituyente de la Confederación Obrera Latinoamericana.¹²⁰ Cabe destacar que hubo

¹¹⁹ *Ibíd.*, pp. 18

¹²⁰ *Ibíd.*, pp. 143-145, Hacia Agosto de 1938, la central obrera ya había convocado a distintos delegados: de Argentina, a través de la CGT y sus miembros Francisco Pérez Leirós, Mariano S. Ciardiardo y José Argaña. En el caso de Bolivia se convocó a la CSTB y a sus miembros Bernabé Villarreal y Román Vera Álvarez. De Colombia se llamó a la CTC, a Jorge Regueros Peralta y Clodomiro Clavijo. Chile participó mediante la CUT con Bernardo Ibáñez y Salvador Ocampo. Por parte de Cuba participaron distintas federaciones y sindicatos: de la Provincia de La Habana, Federación Nacional de Tabacaleros, Hermandad Ferroviaria de Cuba, Asociación de Prensa Obrera de Cuba, Unión de Trabajadores del Puerto de La Habana. Por Ecuador estuvo presente el CNO y su representante Francisco León. La CNT de Paraguay con su líder Cirilo Aguayo. Perú fue COP y su delegado Luis López Aliaga. Nicaragua estuvo Manuel Monterrey OON. Por Venezuela CTV, y su líder Rafael Mora. Lo mismo el Sindicato de Zapateros y la FTB de Costa Rica encabezados por Efraín Jiménez Guerrero. Y, por último, el COUOU de Uruguay y su líder Pedro Milessi.

presencia también de algunos países invitados, como España, Suecia, India y Estados Unidos.

Durante la reunión se tocaron temas importantes. En primer lugar se discutió sobre cuál debía ser la sede, se reflexionó sobre el significado de Latinoamérica y sobre quiénes eran los trabajadores latinos llamados a lograr la unión obrera. En segundo lugar se habló de la importancia de conformar, en beneficio de los trabajadores, un acta constitutiva que diera lugar a la Confederación de Trabajadores de América Latina (CTAL) en beneficio de los trabajadores latinoamericanos.

En tercer lugar se establecieron los Estatutos donde se declaraba que los trabajadores de América Latina debían de disfrutar de los derechos de reunión, asociación; huelga, contratación colectiva del trabajo, libre expresión de ideas y libertad para sus órganos de prensa en cada país.¹²¹ Con estos acuerdos se buscaba homogenizar los derechos de los trabajadores en América Latina lo cual, se esperaba, se convertiría en un parte aguas en la historia obrera latinoamericana.

En particular, para la CTM estos acuerdos darían pie para que iniciara su participación en el ámbito latinoamericano. Se trataron temas donde todos hablaron sobre la importancia de la unificación de América Latina, así como la guerra contra el fascismo y la dictadura de Franco en España.

Este vínculo se vería interrumpido al término de la secretaría general de Lombardo Toledano al frente de la CTM en 1942, dando lugar al periodo de

¹²¹ *Ibíd.*, pp. 170

Fernando Amilpa como el siguiente secretario general. Este cambio es descrito por Bernardo Cobos:

En sólo un ejercicio de tres años tuvo el atributo, entre otros muchos, pero como el principal, el haber roto el vínculo con las fuerzas exteriores influenciadas por los comunistas, desligando a la CTM de la CTAL y de la FSM, cuando éstas abiertamente tomaron el camino de subordinación a la URSS. En lo interno, Fernando Amilpa quien resalto por haber intensificado la lucha por un mayor concepto de responsabilidad y de la ética sindical. En el período de Amilpa se presentó efectivamente el desligamiento de la CTM con la Confederación de Trabajadores de América Latina (CTAL) y la Federación Sindical Mundial (FSM).¹²²

Sin embargo, en el plano nacional, también le correspondió a Fernando Amilpa encabezar la política cetemista orientada a golpear a los sindicatos independientes o aquellos grupos de trabajadores que no estuvieran de acuerdo con la Central, ocasionando la salida de los últimos grupos de izquierda de la CTM.

Con el regreso de la segunda candidatura como Secretario General de Fidel Velázquez, después de la muerte de F. Amilpa, los intereses de la central mexicana cambiarían empezando por unirse a la ORIT, organización afiliada a CIOSL. Este proceso se dio en 1951 contando con el apoyo del gobierno priista de Miguel Alemán, donde se presentaron las oportunidades para que Fidel Velázquez fuera una pieza importante de la ORIT. El movimiento obrero mexicano se declaró anticomunista por lo tanto se abrió un nuevo camino para la CTM y los nuevos intereses expansionistas de la CIOSL.¹²³ Los primeros secretarios generales fueron: Francisco Aguirre (Cuba, 1951-1953), Luis Alberto Monge (Costa Rica, 1953-1958), quien fuera presidente de Costa Rica, tiempo después, invitando al semanario *Ceteme*, a su toma de posición. Alfonso Sánchez Madariaga (México, 1958-1961),

¹²² *Ceteme*, Portada, 1 de abril de 1955, p. 1

¹²³ Ricardo Melgar Bao, Op. Cit., pp. 359

miembro de los cinco lobitos junto a Fidel Velázquez y hermano del encargado de Prensa y Propaganda del Semanario Justino Sánchez Madariaga.¹²⁴

La organización de la ORIT estableció un sistema de representación colegiado por regiones: 16 miembros que correspondían a 29 organizaciones sindicales de los 21 países que representaba. Al respecto, Ricardo Melgar Bao señala lo siguiente:

...cinco para Sudamérica, cuatro para América del Norte, tres para Centro América, Panamá y México, dos para las Indias Occidentales y Guayanas, por último dos para las Antillas. A pesar de una aparente hegemonía latinoamericana, el control real estaba en manos de las entidades canadienses y norteamericanas que privilegiaban su participación en el seno del comité administrativo y en los departamentos del secretariado, donde tenían formalmente representación paritaria y hegemónica frente a toda la América Latina, lo que les daba un control real de la ORIT.¹²⁵

Esto nos permite analizar que las decisiones de las organizaciones sindicales latinoamericanas y del Caribe estaban sujetas a las acciones que imponían las empresas estadounidenses y sus pactos con la AFL con sede en los países del continente americano para sus beneficios, planes y prejuicios. Los medios periodísticos en español de la ORIT y la CIOSL se llamaron: *Mundo del Trabajo Libre y El Noticiero Obrero Interamericano*, en los cuales se daban noticias de los logros, así como informes de congresos y campañas de ambas organizaciones.¹²⁶

El objetivo de la ORIT resultaba claro: la lucha contra el comunismo. Para ello, generalmente, se tildaba de dictaduras a toda manifestación o etapa de revolución socialista formada en América Latina y el Caribe vinculada a un cambio

¹²⁴ Luis Araiza, Op. Cit.

¹²⁵ Ricardo Melgar Bao, Op.Cit., pp. 361

¹²⁶ Ídem.

del modelo económico capitalista. Con la presión de la formación del ATLAS en Argentina, para el año de 1952, en el II Congreso de la ORIT realizado en Rio de Janeiro, se reunieron 27 organizaciones pertenecientes de 17 países. La mayoría fueron delegados que venían del exilio, donde se empezaba a poner las evidencias políticas que estaba sufriendo América Latina: el movimiento sindical estaba sufriendo las políticas de represión de las dictaduras que se comenzaban a establecerse en el continente.¹²⁷

La relación entre la CTM y la ORIT, tuvo como objetivo principal introducir a los trabajadores de México en las posturas obreras del lado capitalista a favor, a través de cuatro secretarios generales, que estuvieron en la época: Arturo Jauregui (1961-1974), Julio Etcheverry Espínola (Paraguay 1974-1977) Juan José Delphino (1977-1981) y Luis Andersson (1981-2004), se pudo definir los intereses de la CTM en nuestro periodo de estudio de 1971 a 1991.

La relación entre la ORIT y la CTM fueron los lazos de amistad, que permitió que el movimiento obrero mexicano se posesionará fuertemente a nivel mundial, esta relación, manifestó una favorecimiento de México en el movimiento obrero, la protección de los derechos de los trabajadores, así mismo manifestó toda posibilidad para la introducción del neoliberalismo.¹²⁸

¹²⁷ *Ibíd.*, pp. 362.

¹²⁸ El tema se amplía en el capítulo 3, en un apartado exclusivo a la ORIT.

2.3 La prensa en México.

La prensa en México es relacionada al uso de la “libertad de expresión, su origen se remonta desde la colonización de los españoles en el siglo XVII. Este apartado se divide en dos partes, una breve historia de la prensa en México y la prensa y los medios de comunicación en México de 1971 a 1991. La palabra impresa ejerce una autoridad institucional sobre el pueblo, la gente acepta fácilmente lo que lee en impresos en general. Es aquí que el éxito de la propaganda política radica en el predominio de los conceptos “fabricados” sobre los medios de comunicación social.

El latinoamericano cree primero y rara vez analiza. Por lo tanto los gobernantes como sus administrativos prefieren tener “una armonía” donde difícilmente se desprenda una idea contraria, que en lo general, esta armonía presenta un conformismo determinado por el sujeto donde su opinión este sostenida por otros individuos que lo rodean.

2.4.1 Breve historia de la prensa en México

La historia de la prensa ha sido un objeto de estudio muy abordado por los historiadores, generando una rama de la historiografía para la ciencias humanitarias y sociales.

El uso de la prensa en México, se requirió después de la conquista para mantener informada a la sociedad que se establecía en la Nueva España, la primera imprenta concesionada por la corona se le otorgo al impresor alemán Juan

Cromberg y al italiano Juan Pablos.¹²⁹ Las publicaciones no llegaron a ser gacetas o diarios, más bien sólo hojas de volantes, la evolución de la prensa se daría hasta el siglo XVIII.

Con la conformación de la gaceta en Europa para el año de 1666, en Nueva España se promovió un órgano informativo, que transmitiera los diferentes conocimientos de la naturaleza, expediciones, científicos o de temas eclesiásticos, facilitando el conocimiento de los caminos inexplorados por sus habitantes, además de seguir el ejemplo de las gacetas europeas.

Fue Juan Ignacio de Castorena y Ursúa quien creó, el 1° de enero de 1722, la primera publicación periódica en Nueva España que llevaba por título *Gaceta de México y Noticias de Nueva España*.¹³⁰ La prensa del siglo XVII fue una prensa con una muy débil producción periodística, y que no se fortalecería a partir del siglo XIX, con el periodo independentista.

A partir de 1810 a 1821 se presentan 15 títulos registrados, primero por el periodo de guerra, donde no se podía mantener una prensa de un solo bando, algunos de los periódicos de la época fueron, *Diario de México* (1805-1817), primer cotidiano del país, la tercera *Gazeta de México* (1784-1809) después convertida en *Gaceta del Gobierno de México* (1810-1821).¹³¹ Pero aún no se hablaba de casos particulares, como la creación de un movimiento obrero o un proceso sindical, sino

¹²⁹ Iñigo Fernández, "Un recorrido de la prensa en México. Desde sus orígenes al año de 1857", en: *Documentación de las ciencias de información*. 2010, vol. 33, p. 70

¹³⁰ Ídem.

¹³¹ Laurence Coudart, "Función de la prensa en el México Independiente: el correo de lectores del el Sol", en: *Revista Iberoamericana*, Vol. LXXII, Núm. 214, Enero-Marzo 2006, pp. 93

de noticias sobre algún tipo de la alta sociedad o el conocimiento científico, paisajes y caminos, entre otros.

Hasta a mediados del siglo XIX, la prensa había generado una mayor expansión, Laurence Coudart nos dice:

Es hasta la consumación de la Independencia en 1821 y con el ejercicio de la libertad de imprenta (precaria durante años) que la prensa mexicana conoció su primera verdadera expansión: al menos 38 creaciones de periódicos tan sólo en la capital entre 1823 y 1832, y, por ejemplo, a lo largo de las décadas 1820-1830, podemos citar 28 títulos en el estado de Puebla y 14 en San Luis Potosí y 39 en Guadalajara entre 1820 y 1834. Agreguemos que tan solo la prensa capitalina cuenta al menos 178 periódicos nuevos entre 1822 y 1855.¹³²

Con la Constitución de 1824, se instauró el régimen de libertad de prensa, con ello se amplió el marco jurídico para el desarrollo de la actividad periodística en todo el país, este creció en proporciones geométricas. Es en el siglo XIX que se forma el periódico *El Socialista*, del Gran Círculo de Obreros de México, lo acompañaron en el periodo de 1870 a 1890 algunos periódicos como: *La Comuna*, *La Firmeza*, *La Huelga* y *El Obrero Internacional*.¹³³

Otros periódicos que se difundieron durante el siglo XIX, fueron *El Renacimiento*, *La Escuela de las primeras Letras*, *La Naturaleza*, *Los Anales de la Escuela de Minería*, *El Republicano* y *El Mosquito Mexicano*, entre otros. Periódicos que crean una literatura nacional, con la intención de dar a conocer los avances en la educación, la ciencia, la industria y los trabajadores.¹³⁴ Se registran más de 213

¹³² Laurence Coudart, "Función de la prensa en el México Independiente: el correo de lectores del el Sol", en: *Revista Iberoamericana*, Vol. LXXII, Núm. 214, Enero-Marzo 2006, pp.94.

¹³³ Guillermina Bringas y David Mascareño, *La prensa de los obreros mexicanos 1870 - 1970*. , UNAM, México, 1979. Pp. 15 a 51.

¹³⁴ Miguel Ángel Castro y Guadalupe Curiel, *Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX: 1856-1876*, UNAM, México, 2003, pp.9

títulos durante la segunda mitad del siglo XIX, la hemerografía en México sobre el periodismo muestra una amplia evolución.

Durante el periodo presidencial de Porfirio Díaz, los periódicos en su mayoría sufrieron de una gran censura debido a la caricatura como crítica social, en especial la prensa de oposición, que fue utilizada como una crítica a las elecciones presidenciales, periódicos como *el rasca tripas* o toda la familia del *ahuizote*, provocó que mucha de la prensa opositora fuera clausurada durante la etapa del porfiriato.¹³⁵

El periodismo fue considerado el cuarto poder para el gobierno de Porfirio Díaz, tan importante, que la prensa generaba adulación y para 1888 el gobierno pagaba casi a 60 periódicos de la república para el mejoramiento de su imagen. El costo de esa medida, equivalía al del Congreso de la Unión: un millón de pesos al año. Así, *El Imparcial* logró consolidarse como una industria poderosa, adulando a don Porfirio y cubriendo sus páginas con anuncios para reducir el precio del ejemplar a dos centavos; mientras que la prensa de oposición como *El Hijo del Ahuizote* costaba doce centavos.¹³⁶ La libertad de prensa en México, ha sido afectada desde el porfiriato hasta los años ochenta del siglo XX.

Tras cada re-elección de Porfirio Díaz surgían más periodistas opositores, a pesar del gran éxito de *El Imparcial*, algunas de sus publicaciones alcanzaron un tiraje de varios miles de ejemplares.¹³⁷ Hasta que por un choque de ideas, las

¹³⁵ Fausta Gantus, "Un espacio para la confrontación: la caricatura política de El Rasca-Tripas y las elecciones, México 1881-1883", Patrimonio e memoria, São Paulo, UNESP, v. 8, n.1, janeiro-junho, 2012 p.5 (4-26).

¹³⁶ Leticia Frías, "La prensa en tiempos de Don Porfirio", *Excelsior*, 17 de febrero del 2016, en: <http://www.excelsior.com.mx/global/2016/02/17/1075813> (consultado el 19/01/18)

¹³⁷ Ídem.

imprentas fueron confiscadas y el periódico cancelado. Varios periodistas sufrieron torturas para silenciarlos y reprimirlos; en la Cárcel de Belén. Una de las áreas más temidas fue ellas era *El cajón del muerto*.¹³⁸ Éste era un recinto sin luz donde apenas cabía un ser humano en el que se encerraba al preso durante varios días. Otra tortura era la bramadera: un poste al que se amarraban las manos y los pies hasta que el dolor se volvía insoportable y los reos empezaban a perecer.¹³⁹ A los periodistas más duros, eran eliminados o quienes tenían más suerte eran exiliados.

En la etapa revolucionaria se generan distintos periódicos, en su mayoría los de oposición, que han sido considerados más por los estudios historiográficos que la prensa del gobierno. Es así que encontramos información sobre el desarrollo de la prensa de oposición, como el periódico: *Regeneración* de los hermanos Magón, periódico anarquista, creado el 7 de agosto de 1900 y que duro 18 años en función, donde salía los días 7, 17 y 25 de cada mes, los directores eran Jesús Flores Magón, Antonio Horcasitas y Ricardo Flores Magón.¹⁴⁰ Los hermanos Magón serían símbolo de la historia de la prensa, la cultura teatral y considerados parte del Anarquismo Latinoamericano.

Después del proceso revolucionario el periódico de los trabajadores que marcaría tendencia en el sector social, fue él del Sindicato Mexicano de Electricistas (SME), el cual redactó algunas de sus memorias de principios de formación del sindicato sobre la prensa obrera: *Rojo y Negro*. Fue un periódico anarquista

¹³⁸ Ídem.

¹³⁹ Ídem.

¹⁴⁰ *Regeneración*, 7 de Agosto, 1900, México D. F., pp.1

independiente de 1915 a 1916¹⁴¹, donde se expresa que los electricistas requieren una prensa obrera como órgano de expresión de los propios trabajadores. Un libro que desarrolla los principios ideológicos del socialismo y el anarquismo en México. Se distingue por tener la participación del líder obrero Luis N. Morenos.

Después de 1920. Al terminar la etapa armada de la Revolución, la evolución de la prensa que se dio hasta 1971, fue con distintos ámbitos sociales, diferentes títulos registrados y la expansión era mayoritaria, pero la censura fue un acto por parte del gobierno que no cesaba en muchos aspectos, pese el aumento de la prensa en todo el país, más a niveles regionales.

La prensa mexicana siempre estuvo relacionada al interés informativo internacional, mostraba los efectos de las crisis económicas como la de 1929, pero negaba los fraudes, corrupciones en los que se encontraba el sector político o que podían afectar al sector poblacional, generando así una revuelta o alterar el orden social. Para Pablo Arredondo, “la característica fundamental de la prensa mexicana hasta los años 90 fue su carácter oficialista, ya que este autor detecta un respaldo casi total al régimen, el cual se ejemplifica en las sugerencias de los proyectos de nación y la falta de crítica al poder.”¹⁴²

La prensa en relación a la libertad de expresión y el número de títulos fue variado, en otros apartado podemos hablar de los dos periódicos de la CTM (*E/*

¹⁴¹ SME, *Rojo y Negro. Periódico Socialista Independiente 1915-1916*, Cuaderno de formación sindical 1, México, 2000. Este libro nos presenta los principios del socialismo y la organización sindical, a través de la prensa obrera. Participan algunos importantes iniciadores del movimiento obrero mexicano como Luis N. Morones. Rojo y Negro, fue un órgano de comunicación entre todos sus agremiados, a la vez una propaganda de doctrina sindicalista fuertemente unida a la Casa del Obrero Mundial en México, principales pioneros del sindicalismo mexicano durante el siglo XX.

¹⁴² Arredondo Ramírez Pablo, Sánchez Ruiz, Enrique, *Comunicación social, poder y democracia en México*. Segunda edición. Guadalajara, Universidad de Guadalajara, 1986.

Popular, y el Ceteme) y sus variantes. Es durante la etapa del Cardenismo, con el fortalecimiento del sindicalismo de los periodistas que la prensa obtiene un crecimiento inmenso,¹⁴³ muchas confederaciones obreras y partidos de izquierda como el Partido Comunista Mexicano, con *El Machete*, podían circular de manera “aparentemente libre” su prensa, siempre y cuando no desearan alterar el orden de la política.

2.4.2 La prensa cómo medio de comunicación en México de 1971 a 1991.

Durante la época de la guerra fría, el concepto de “Libertad” podría considerarse de muchas formas, pero el concepto de “Libertad de Expresión” fue un concepto muy subjetivo, dependía de la postura de cada persona o gobernante aceptar los comentarios de la prensa. Es así que durante los primeros años de gobierno del PRI, se eligiera una teoría del terror, ante un enemigo imaginario fuera lo “comunista, fascista, la extrema derecha o la extrema izquierda”.

En el caso de las prensas “obreras” y de la política de izquierda, fueron más aisladas y pocas independientes a la distribución del papel periódico por parte del Estado, todas las confederaciones de trabajadores en el país, pertenecientes al Congreso del Trabajo, se volvieron oficialistas y permitieron la pérdida de credibilidad, ya sea en los volantes u otro medio que los sindicatos libres entregaran en una lucha sindical, huelga o exigencia de sus derechos.

¹⁴³ Guillermina Bringas y David Mascareño, Op. Cit., pp.120.

Salvos sus excepciones como el periódico *Lux*, del Sindicato Mexicano de Electricistas.¹⁴⁴ La prensa nacional se vuelve primero anti fascista con los problemas de la Segunda Guerra Mundial, de 1941 a 1949. Por otra parte después de la Guerra de Corea en 1950, la prensa toma la opción de ser anti-comunista durante la guerra fría, esto promovía que toda acción realizada por cualquier política de izquierda fuera duramente criticada, terminó por publicar números en diversas temporadas, durante toda la segunda mitad del siglo XX.

Durante el gobierno de Miguel Alemán Valdez, se establecieron las relaciones claras de la prensa y el Estado, entre sus puntos fueron los pagos extraordinarios a los periodistas encargados de la fuente gubernamental, “conocido como ‘El Chayotazo’, además, estableció la celebración del día de la libertad de prensa en 1952, donde cada 7 de junio ofrecían una comida al presidente”¹⁴⁵ Esto para reiterar sus compromisos, aquel grupo editorial que no asistiera, no tenía derecho a crédito, ni abasto de papel por parte del Estado. Tampoco no eran rescatados de la quiebra, con dinero del erario público y dejaban de recibir subsidios. Por ejemplo en 1976 se encuentra el caso del directo de Excélsior, quien fue castigado con cárcel y la revista proceso.¹⁴⁶ Quienes fueron duramente criticados durante el sexenio de López Portillo.

Las guerrillas de años anteriores y los grupos de izquierda como la *liga 23 de septiembre*, obligaron a los gobiernos priistas de la década de los setentas y

¹⁴⁴ Ibid. Pp. 145

¹⁴⁵ Lucio Rangel, “La prosa contrainsurgente. La prensa, instrumento de represión del estado mexicano contra el movimiento guerrillero de la década de 1970.” En *Discurso y poder. Ensayos históricos sobre actores políticos y prácticas del gobierno*. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Encuentros 24, México, 2016. pp.326

¹⁴⁶ Ibíd, pp.326

ochentas a terminar con toda propaganda en contra del Estado, es así que ante los medios de difusión se crearon espacios políticos que servían para orientar la opinión general hacía donde quería la clase gobernante. “No sólo las columnas políticas cumplían dicha encomienda, sino también las editoriales de los diarios “ponían su granito de arena”, en la orientación de la opinión pública desde luego a favor del sistema.”¹⁴⁷ Entre ellos algunos diarios como *el Ceteme, La Prensa, el Nacional*, entre otros.

El PRI genera un proceso de captación en la población y el carácter contractual pone en relación un destinador y un destinatario, ambos dotados de una competencia pragmática.¹⁴⁸ En la cual se ve reflejado ese discurso priista de como la mejor opción, o la única opción para la población mexicana, una ideología que se vio reflejada generando secuencias de intercambio en la población de la década de 1971 a 1991.

¹⁴⁷ *Ibíd.*, pp.324 El autor nos explica que Mario Moya Palencia, director general de cinematografía, tuvo la elaboración de la columna política: “Granero Político”, quien, fuera la identidad del sembrador, firmante de la columna política que aparecía semanalmente en dos planas completas, ubicada entre los años sesenta y setenta en el diario de *La prensa*, donde sería uno de los voceros más eficaces del poder

¹⁴⁸ Gilmesh-Welsh, *Op cit.*, pp. 104 Este enfoque semiótico del hacer del sujeto ha llevado, inicialmente a la teoría de la acción (El Hacer-Ser) y posteriormente a la teoría de la manipulación (el Hacer-Hacer).

Capítulo 3: América Latina en el discurso obrero como representación del semanario *Ceteme*, 1971-1991.

*Ni el temple del pueblo mexicano es revolucionario,
ni lo son las condiciones históricas del país.
Nadie quiere una revolución sino una reforma:
acabar con el régimen de excepción
iniciado por el PNR hace 40 años.
-Octavio Paz, en: Vuelta a El laberinto de la soledad-*

Este tercer capítulo tiene como objetivo examinar los temas y problemas, sobre América Latina, que más se difundieron en el semanario *Ceteme* durante los años de 1971 a 1991, para explicar el papel que representó el órgano informativo y su función ideológico-política. En un contexto más general, presentó este capítulo para dar información específica sobre el movimiento obrero.

*3.1 Las estadísticas en discurso del semanario *Ceteme*.*

El discurso a través de su contenido se encargó de representar los ejes temáticos de lo político, laboral, económico y gráfico. Estos temas se abordarán desde la construcción de una base de datos. El objetivo es que la información describa el tipo de contenido y la cantidad de notas.

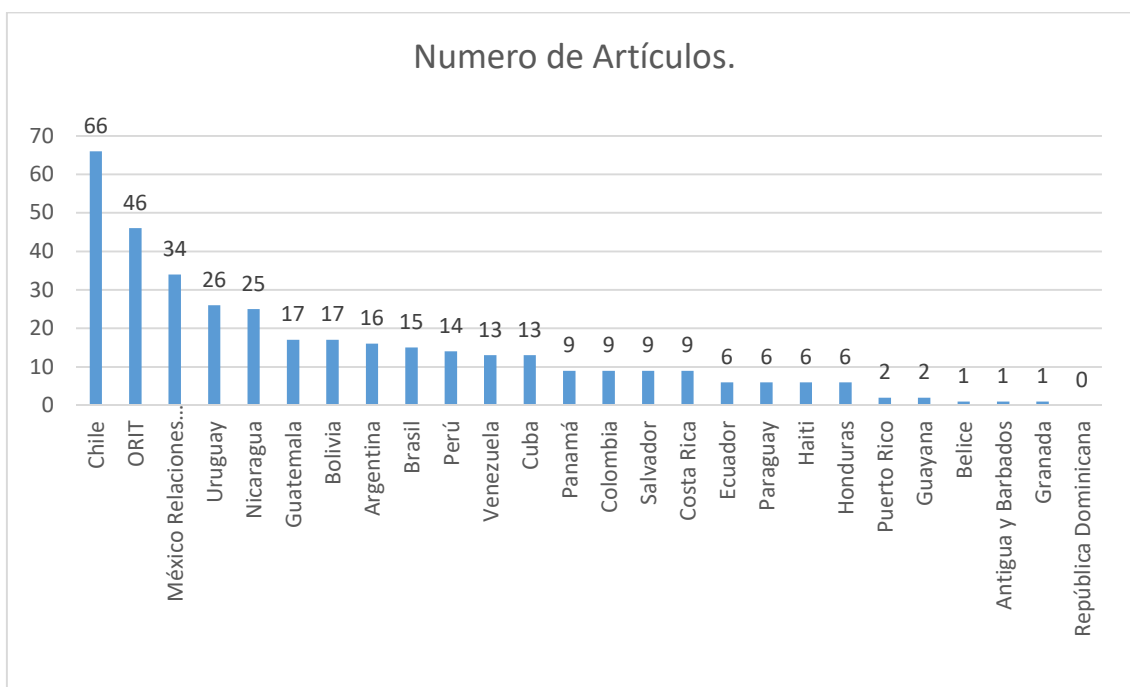
El conocer los ejes principales de la temática que se relaciona a la información de América Latina nos permite comprender la función del *Ceteme*, a través de su discurso, ofreciendo el primer paso para hacer hincapié en el análisis del discurso que maneja distintas metodologías, teorías y conceptos.

En los siguientes apartados me apoyare en las teorías críticas de la sociedad de la segunda mitad del siglo XX, para poder describir los contenidos estructurales,

sociales y complementarios de los hechos sucedidos en la América Latina a través de los intereses de la confederación mexicana y la lucha obrera internacional. Al final, destaco los aspectos políticos, económicos y laborales para representar los intereses mayoritarios y generales de los trabajadores. Pretendo con esto resolver las preguntas que generan toda noticia, ¿quién? ¿qué? ¿cuándo? ¿cómo? ¿dónde? y ¿por qué?

Vamos ir demostrando la calidad del semanario *Ceteme*, como medio de información para los trabajadores mexicanos, así como su estilo, formato e importancia de la noticia en la sociedad mexicana. El capítulo se elaboró a través de datos recopilados y esquematizados del propio semanario *Ceteme*. Es importante mencionar que en la tabla n. de los 480 artículos se dividen en los siguientes:

Tabla. 2 Número de artículos.



Fuente: Semanario *Ceteme*, 1971 a 1991.

Dejando fuera los artículos publicados de manera general sobre Latinoamérica (75 artículos), Centroamérica (15 artículos) como regiones del continente de América y los países de Estados Unidos (4 artículos) y España (2 artículos), por no considerarse países que integren a Latinoamérica, quedan en total 29 países en un periodo de estudio de 20 años. Se considera por parte de la CTM los siguientes datos, respecto a países específicos: Chile (66 artículos) y Uruguay (26 artículos) por Sudamérica. Centroamérica, Nicaragua (25 artículos) y Guatemala (17 artículos). Estos son los países que mayor relación obrera formaron con los miembros de la CTM.

El principal país con el cual la CTM se identificó es Chile, ha sido el segundo país con el que mayor relación ha tenido México después de EEUU.¹⁴⁹ Este país ha cobrado importancia desde 1931 con el “Tratado de Amistad, Comercio y Navegación” y “El plan de cooperación fraternal chileno-mexicano 1960-1964”¹⁵⁰, por el terremoto de 1960 de Concepción que mostró la reconstrucción de diferentes regiones y la participación de varios muralistas mexicanos en el país chileno, a través de la presencia de Pablo Neruda, entre otras acciones que han fortalecido la relación México-Chile.

La cantidad de artículos en mi temario me permite hacer un análisis del discurso en temáticas de “política”, “efecto coercitivo político”, “dictaduras”, “movimiento obrero”, “economía y gráficos”, de la siguiente forma:

149 Jose Antonio Meade Kuribreña “Chile y México, una relación que se renueva” véase: <http://www.eluniversal.com.mx/entrada-de-opinion/colaboracion/jose-antonio-meade-kuribreña/nacion/politica/2015/08/12/> Consultado el 02 de marzo del 2017.

150 Oscar Esparza Vargas, “La cooperación chileno-mexicana: Una historia de éxitos” véase: <http://www.edicionesespeciales.elmercurio.com/destacadas/detalle/index.asp?idnoticia=201409121695143> , Consultado el 02 de Marzo del 2017.

La cantidad de artículos que hablan de la política latinoamericana en el semanario, durante el periodo de 20 años, son 238 artículos de 480 con el tema de política, pertenecen al 49.6% de todos los artículos publicados en relación a Latinoamérica. La mayoría de estos artículos se publicaron en 1979 (16 artículos) y en 1985 (35 artículos). Esto quiere decir que son los dos años donde más se debatió de política latinoamericana dentro del *Ceteme*.

El análisis de los artículos, para el tema de política, se da en los siguientes años 1971, 1975, 1979, 1983, 1985, 1987, 1991.

El tema sobre las dictaduras en Latinoamérica es un análisis de una línea continua del tiempo de los 20 años de periodo de estudio.

El contenido laboral va referido específicamente a mostrar los problemas laborales, así como alianzas, trabajos entre confederaciones y todo aquello referido al mundo del trabajo, esto incluye una postura sobre el desarrollo del obrero. Son 82 (17.1%) los artículos que maneja el *Ceteme* sobre contenido laboral en América Latina, de 480 contemplados, esto incluye huelgas o actividades laborales para el mejoramiento de los trabajadores. La mayoría de los artículos se publicaron en 1971 (9 artículos) y en el 1985 (10), se habló, en especial, sobre la situación de huelgas, problemas laborales o conflictos de trabajadores en Latinoamérica.

Por otro lado, los temas económicos que manejó el semanario de la Confederación, desde el desarrollo de empresas, la mejoría del obrero latinoamericano en su jornada salarial, los planes internacionales de contratación entre trabajadores, Estado y patrones, los bloqueos de fortalecimiento económico a países con dictaduras por parte de la ORIT y todo aspecto económico referido en el órgano informativo.

El número de artículos que hablan de economía en el *Ceteme* son 52 (10.9%) escritos, dedicados a mencionar la postura de la economía latinoamericana en el orden mundial, reflejado en los temas de conflictos sobre los tratados de libre comercio en un periodo de 20 años de estudio. Los dos años con mayor publicación fueron 1985 (12 artículos) y 1987 (8 artículos), estas temporadas no fueron coincidencias, primero el año del 85 fue el de más publicaciones por parte del semanario y el año de 1987 se habla mucho sobre el efecto de lo que causaría el Tratado de Libre Comercio de América del Norte.¹⁵¹

La gráfica en el *Ceteme* de 663 grabados que publicó de 1962 a 1976, por temporalidad y el seguimiento de la temática latinoamericana se seleccionaron 8 grabados de 1970 al 76, que están relacionados al discurso sobre una visión de América Latina.

3.1.1 El Contenido Político en el semanario.

En este apartado el objetivo es reconocer qué tipo de contenido político se concentraba en los artículos del semanario. Referirse a las líneas y posturas que tomaban políticamente el *Ceteme*, en el que varios apartados demuestra su relación con el PRI, la ORIT, el Estado Mexicano y, principalmente, con el presidencialismo.¹⁵²

151 El análisis de los artículos son por los siguientes años 1971, 1975, 1979, 1983, 1985, 1987, 1991, estos debido a dos razones la primera por ser artículos donde se encuentran los tres temas seleccionados para analizar el contenido: *Político, Laboral y Económico*, y la segunda razón es seleccionar los años donde se encuentran el mayor número de artículos, se procura elegir temas en conjunto de Latinoamérica, Sudamérica y Centroamérica (donde se incluye al Caribe), México y por último algún país específico.

152 El presidencialismo es un régimen político, donde el presidente que se caracteriza por ser el jefe de gobierno, y una figura elegida en sufragio gubernamental, con facultades para dominar más que un Estado, ya sea un partido u organización.

Hablar de los problemas políticos dentro de un órgano informativo obrero es mencionar las posturas ideológicas y las actividades de los grupos que aspiraban a gobernar los grupos laborales de los países latinoamericanos, enfrentando los distintos tipos de opinión. Muchas veces los líderes obreros buscaban posesionarse en mejores lugares políticos para conseguir beneficios para la Confederación y para ellos mismos.

En varios casos el *Ceteme* difundió una política laboral e internacional, que habla de las relaciones y posturas que tienen los trabajadores cetemistas. Un ejemplo destacado es el caso de “La Guerra del Atún entre Ecuador y EEUU.”¹⁵³ En este caso, se menciona la jurisdicción marítima entre Ecuador y EEUU. Se estaba en espera de la aprobación internacional para el país del sur, el cual defendía las 200 millas que le corresponden a su soberanía, la decisión contraria propició el beneficio de la producción estadounidense, dañando a los pescadores regionales ecuatorianos. La postura de la CTM era a favor de Ecuador y sus trabajadores. El efecto de la elaboración de una historia oficial coherente a los intereses establecidos, por proteger al país pequeño y el reforzar la aceptación de esta historia oficial, como sumisión al proyecto dominante que se ha ejercido en el continente americano.¹⁵⁴

153 Antonio Uroz, *Ceteme*, “Guerra del Atún entre Ecuador y EEUU”, México, 10 de Abril de 1971, pp. 3,6.

154 Gerardo Pacheco y Bernardo Jiménez, *Ignacio Martín Baro (1942-1989): Psicología de la Liberación Para América Latina*, U de G, ITESO, México, 1990, pp.188 Martín Baro en sus textos menciona: El efecto de “la guerra psicológica consiste en el esfuerzo sistemático por ganarse la mente y el corazón del enemigo y de sus simpatizantes, actuales o potenciales, para ello se sirve de cualquier modo que permita convencer y conmover, sin excluir a los medios que convencen sólo porque conmueven...”

Otro caso importante es la fuerza que ejercía la ORIT a nivel latinoamericana, ésta se fue intensificando con la lucha contra las dictaduras y aquellos gobiernos que atacaban a las confederaciones pertenecientes a la organización.

“Se incrementa la lucha contra Chile y Nicaragua”¹⁵⁵, es la nota. El semanario explica que la ORIT mantuvo un boicot contra los barcos de mercancías de Chile y Nicaragua, no permitiendo la entrada a distintos países con relación de importación, esto como una medida al maltrato y persecución de los grupos sindicales o trabajadores. Aunque es una medida contra las dictaduras, también fue una expresión política para demostrar la fuerza que mantenía la ORIT en el continente americano, incluyendo las fuertes presencias de la AFL (EEUU), CTM (México) y CLC (Canadá).

Para el año de 1983, la nota “La ORIT Centroamérica y el Caribe”¹⁵⁶ señalan que debían de posesionarse en un lugar que les permitiera frenar los avances de Cuba y no fomentar el socialismo latinoamericano, que balanceaba las posiciones de la guerra fría, ocasionado problemas a los americanos. El semanario *Ceteme* menciona lo siguiente:

...Precisamente la gran importancia geopolítica de la región centroamericana y del caribe ha originado una importante actividad de la Unión Soviética a través de Cuba. Es así que en los últimos años la Unión Soviética a través de Cuba asistió a los gobiernos de Surinam, Jamaica, Guyana y algunas de las pequeñas islas de habla inglesa como Granada, posteriormente con los cambios de orientación ideológica de

¹⁵⁵ *Ceteme*, “Se incrementa la lucha contra Chile y Nicaragua” México, 17 de Marzo de 1979, pp.2,7.

¹⁵⁶ *Ceteme*, “La ORIT Centroamérica y el Caribe” México, 1 de Octubre de 1983, pp.7

los nuevos gobiernos de estos países implicaron una ruptura de lazos con Cuba. El derrocamiento de la dictadura de Somoza ofreció nuevas oportunidades a Fidel Castro. Pese a que el triunfo del movimiento sandinista se debió en gran medida, a la colaboración de Costa Rica; Venezuela y la actitud del gobierno de Carter, fue en definitiva, el régimen cubano que se ha constituido en la influencia dominante en los asuntos nicaragüenses...¹⁵⁷

Esto ha ocasionado que la lucha interna más fuerte de la guerra fría entre los bloques apoyados por los socialistas soviéticos y los estadounidenses se hayan llevado en Centroamérica y el Caribe, más que en Sudamérica o México, los cuales fueron posturas anti-estadounidenses o populistas.¹⁵⁸ Pero la postura norteamericana (Canadá, EEUU y México) dificultó que muchas veces se llegaran a acuerdos de paz entre las guerrillas y los gobiernos o el fomento de la guerra fría agravó las posturas sociales.

Otro texto es "Crisis, social laboral y política, en Centroamérica"¹⁵⁹ donde el semanario, en resumen, menciona que las demandas en Centroamérica son muy pertinentes, pero debido a la intromisión del gobierno de EEUU, la región sigue en conflictos bélicos, por lo cual hay que buscar y pedir la no intervención estadounidense en la región, sino su conciliación para las guerras del centro del continente americano.¹⁶⁰ La producción de sentido y el discurso se hace presente en ideas, para los casos de los obreros, representaciones y visiones del mundo, que cambian constantemente.

157 Ídem.

158 Zenón Alvarado Acevedo, *El Fantasma de Chile, los aciertos de la Reacción. Los desaciertos de la Revolución, Ensayo.*, La Discusión S. A., Chillan, Chile, 2009, pp.49. Sobre las suposiciones de las ayudas a la izquierda en Chile para expropiar todas las empresas chilenas a través de guerrilleros entrenados por Cuba en los Andes y la llegada del Ejército Ruso. El uso de medios para infundir miedo sobre las políticas de Allende en 1970 a 1973 o algunos otros casos, pero esta temática será abordada en el capítulo 3.

159 *Ceteme*, "Crisis, social laboral y política, en Centroamérica" México, 4 de marzo de 1985, pp.3,7
160 Ídem.

La cultura no solamente es definida en el discurso como vaivén de las interpretaciones consolidadas o innovadoras en una determinada sociedad, sino la relación entre interpretaciones y opiniones públicas generadas.¹⁶¹

Sobre Latinoamérica, la CTM se dirigía junto con otros países para una fortificación y concentración de naciones de habla hispana. El artículo “México y Brasil unidos hacia la integración de América Latina”¹⁶² señala que ambas naciones se muestran en conjunto para la paz en Centroamérica, así como los acuerdos de intercambios económicos entre ambos países. Esto sin perder ninguna postura y la introducción más adelante de lo que sería el grupo CONTADORA, el cual sería creado con el objetivo de buscar la paz en el centro del continente, debido a la política exterior de Estados Unidos, que buscaba fortalecer las políticas militares para evitar la expansión de toda idea socialista, comunista o anti estadounidense en Centroamérica.

El Grupo donde participo México significo para el país una obstrucción en sus políticas exteriores, y aun con *la Carta de Paz de los Países Latinoamericanos*,¹⁶³ promovida por el presidente Luis Echeverría, México perdería

161 Gilberto Giménez (2005), "La concepción simbólica de la cultura", en *Teoría y análisis de la cultura*. México, Conaculta, 2005, pp.75 En este sentido, los discursos no sólo representan acciones o acontecimientos propios de la vida de una sociedad, sino que evalúan, atribuyen, justifican y, en general, legitiman los aspectos de la realidad representada, con el propósito de convertir lo expresado en un asunto relevante en la práctica social, aprobar las guerras y otras acciones, para un bien, sin cuestionar.

162 *Ceteme*, “México y Brasil unidos hacia la integración de América Latina” México, 26 de Agosto de 1987, pp. 28

163 Luis Echeverría, en su gobierno fue uno de los principales promotores de la formación de acuerdos multilaterales, como la Organización de Países No Alienados, y la firma de distintas cartas, como la Carta de Derechos y Deberes Económicos. En: Francisco Javier Aguilar García, *Estado mexicano, crecimiento económico y agrupaciones sindicales. Del porfirismo al periodo neoliberal en el siglo xxi.*, Volumen 2, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Sociales, 2007, pp. 215.

en la postura económica y en algunas relaciones diplomáticas, por la sumisión a la política norteamericana.

Otra postura que en política marcó la era fue el neoliberalismo, con la formación del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN). La opinión de los trabajadores estadounidenses fue que los “Sindicalistas de EEUU, México ha despertado la avaricia de la Transnacionales”¹⁶⁴ La búsqueda de las transnacionales, con negociaciones políticas, permitió explotar a los trabajadores mexicanos, con bajos salarios, hostigamiento sexual y exposición a tóxicos, además de que se desmiente que el TLC frene la migración hacia los países del norte, Jack Hadrick Secretario General de la AFL de Estados Unidos, sentenció al sindicalismo mexicano con la firma del TLCAN.

3.1.2 El Efecto Coercitivo.

Conocemos como efecto coercitivo a toda acción que se formula por una opinión que es realizada sobre algún tema, afecta a intereses de grupos sociales y ocasiona una reacción. Por ejemplo, la postura de la izquierda política en Sudamérica que se venía forjando desde el siglo XX, frente la caída del socialismo soviético fue muy importante en Latinoamérica, pues reivindicó el ritmo de vida del continente y el pensamiento político, la lucha entre los capitales se intensificó, se postularon las medidas para la sociedad actual que contemplamos y para el camino de los sindicatos del siglo XXI.

¹⁶⁴ *Ceteme*, “Sindicalistas de EEUU, México ha despertado la avaricia de la Transnacionales”, México, 17 de Abril de 1991, pp.15

Este tipo de discursos son los que el órgano informativo presentaba, por ejemplo el texto: "Lula Da Silva y la reivindicación del Socialismo"¹⁶⁵. Después de una ausencia, sobre el socialismo soviético, y que se volvió viral como tema principal por la caída del Muro de 1989 el *Ceteme*, menciona:

En los propios países del socialismo real, e incluso en la Unión Soviética, cuna heroica de este sistema social, las fuerzas y corrientes más ortodoxas, cuando no guardaron silencio, en otros casos se expresaron con mucha cautela. Sin embargo en el II encuentro de Partidos de América Latina y el Caribe celebrado en nuestro país, del 12 al 15 de junio, Luiz Ignacio Lula da Silva, dirigente del partido de los Trabajadores Brasileños y Segunda Fuerza Electoral de ese país en las elecciones de 1989, dijo refiriendo al papel que deberán cumplir los partidos latinoamericanos de corte progresista: "Tenemos una gran contribución que hacer. Somos millones de seres humanos en la faz de la tierra que todavía existimos que todavía queremos construir el socialismo."¹⁶⁶

Esto hace referencia a lo que finalmente postulaba Da Silva y otros líderes para formar la primavera sudamericana, donde gobiernos de izquierda elegidos en democracia tomarían el poder a principios del siglo XXI. Las circunstancias que se vinieron formando durante 1970 a 1990 han formado una naturaleza más avanzada en cuestión de tecnología, y donde los medios de comunicación de masa tienen pocas dificultades para vender los intereses de particulares como si fueran los intereses de todos los hombres, formando un aspecto de sensibilidad, convirtiendo las necesidades políticas en aspectos individuales que marcan un prejuicio más allá de humanos, sino por sociedades.¹⁶⁷

La profunda implantación del corporativismo en la relación del Estado con los movimientos sindicales condujo a un proceso complejo; ya bajo este esquema se alcanzó el mayor desarrollo del movimiento, así como la estabilización del desarrollo

¹⁶⁵ *Ceteme*, "Lula Da Silva y la reivindicación del Socialismo", México, 26 de junio de 1991, pp. 25

¹⁶⁶ *Idem*.

¹⁶⁷ Herbert Marcuse, *El hombre Unidimensional, Ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada*, Boston EEUU, Planeta-Agostini, 1954, pp.19

capitalista en la región. Los movimientos sindicales se convirtieron en elementos constitutivos del propio Estado. Apuntar las demandas hacia el Estado no solo fue la práctica del movimiento sindical corporativizado, sino también de las corrientes críticas del sistema -marxistas, socialistas-, quienes interpelaban a quien veían como eje de las decisiones. El resultado final ha sido una activa presión sindical en el plano macro ante el Estado, pero una débil acción reivindicativa en el centro de trabajo.¹⁶⁸ En el caso de México el autor Francisco Javier Aguilar menciona:

[...] en las dos organizaciones que se atribuían la representación de toda la clase trabajadora, el PPS y el PCM. Ambos habían incurrido en la tentación de reducir su acción política a los procesos electorales, convertirse en estructuras burocráticas y restringir la democracia interna. El PPS llegó al extremo de convertirse en un apéndice del PRI, en su *loyal opposition*, que se adhería al PRI a la hora de postular candidatos a la presidencia —de ahí el mote de ni, ni, ni: ni partido ni popular ni socialista—, pero al cual el propio PRI podía atropellar cuando se le antojase [...]¹⁶⁹

La clase trabajadora afiliada al gremio cetemista baso la mayoría de sus luchas en el aumento salarial y la reducción de jornadas laborales. La cuestión política no fue llevada tan fuertemente como otros sindicatos latinoamericanos, los principios sociales y económicos no eran tan gravemente afectados como en las dictaduras y la guerra sucia que promovió el gobierno mexicano fue “más discreta” que en otros países.

¹⁶⁸ Héctor Lucena, “Corporativismo y Neoliberalismo...” Op. Cit., pp.24

¹⁶⁹ Francisco Javier Aguilar García, Op. Cit., pp. 247.

3.2 Los gobiernos y las dictaduras en América Latina.

Las dictaduras en América Latina fueron la representación de los gobiernos durante la segunda mitad del siglo XX, muchos de estos movimientos apoyados por el gobierno de Estados Unidos, como una forma de combatir toda ideología de izquierda política o el comunismo latinoamericano. En el caso de Centroamérica, la postura con Grupo Contadora, fue la de arreglar los conflictos entre políticos y militares, promoviendo la democratización en los países de El Salvador, Guatemala, Honduras y reconociendo las elecciones del Gobierno Sandinista en Nicaragua.

En el caso mexicano, Contadora representó un grupo que se alineaba en contra de los intereses norteamericanos, por lo cual su mayor ventaja ante las problemáticas fue su propio aislamiento, lo cual causaría después que su participación en la política exterior centroamericana fuera débil.

Para 1971, se encontraban los tiempos de Guerra Fría en América Latina, varios países ya habían sufrido un cambio político de alguna de las dos formas, ya sea hacia el lado comunista como Cuba y Chile o con un golpe de Estado, gobernado por juntas militares como Panamá, Brasil o Paraguay.

Las desapariciones no disminuían y los golpes al movimiento obrero eran cada vez más rígidos, el *Ceteme*, tenía que redactar varias denuncias de América del Sur y en América Central, donde no pasaba una semana sin que uno o más sindicalistas desaparecieran, fueran encarcelados o asesinados, independientemente de su nacionalidad.

Pero el caso de México es diferente, un país controlado por un único partido, con una ligera oposición. Fidel Velázquez líder de la CTM, afiliada al PRI, se vuelve

la imagen del líder obrero mexicano al servicio del Estado y el portavoz en su mayoría de los sindicalistas obreros de México.

3.2.1 Sudamérica

En nuestro periodo de estudio de 1971 a 1991, el *Ceteme* hace referencia a las dictaduras en su ejemplar del día 22 de Enero de 1972, donde con un artículo llamado “¡Sin comentarios!” el autor del periódico *El día*, J. Tellezgiron, hace una defensa a las críticas del semanario *Ceteme* y a Fidel Velázquez, el diario define quién es el líder de la CTM y aclara que no tiene nada que ver con un dictador de los trabajadores, haciendo comparaciones superfluas con Fidel Castro y el General Franco.¹⁷⁰ Como posturas a lo que refieren una dictadura socialista y militar con intereses fascistas.

El semanario *Ceteme* hace referencias fuertes en Sudamérica en dos tendencias, la primera que fueron duras críticas contra las dictaduras del “plan Cóndor”. La segunda tendencia fue hacia los países que colaboraban internacionalmente con la CTM, como Venezuela, Colombia y Perú.

Con las elecciones de 1970 en Chile, Salvador Allende marca una nueva postura, llegar al poder con la izquierda mediante la participación democrática y en política internacional hace una fuerte cooperación con México y el gobierno de Luis Echeverría. Es para la CTM, su semanario y México que 1972, se vuelve el año donde la mayor mención es al gobierno de Chile, el presidente Salvador Allende, quien en el gobierno de México no fue considerado como socialista, sino como un presidente populista, masón y revolucionario, quien re-afirmó las relaciones entre

¹⁷⁰ J. Tellezgiron, *Ceteme*, ¡Sin comentarios!, 22 de enero de 1972, pp. 1

ambos países. Su relación con Luis Echeverría permitió que el presidente mexicano fuera considerado un ciudadano de honor en el país austral, esto permitió formar un convenio entre México, Chile y Perú, a través de Velasco¹⁷¹ y Allende.¹⁷² Para el beneficio de las relaciones diplomáticas, económicas y sociales por el desarrollo del pacífico latino en el continente.

Para el año de 1973, el *Ceteme* tuvo que narrar dos conflictos importantes en cuestión de sus relaciones exteriores, debido a la creación de dos golpes de Estados con mayor influencia. La agresión contra dos confederaciones latinoamericanas en el sur de continente, el 27 de Junio en Uruguay, al atacar los líderes de la Confederación Nacional de Trabajadores del Uruguay (CNT-U), y el 11 de septiembre en Chile, contra los miembros de la Confederación Única de Trabajadores (CUT), presos dentro del Estado de Futbol Nacional.

La reacción por parte de la CTM, vino el 7 de julio, a través de su órgano informativo, protestó por las agresiones que sufrió el movimiento obrero de Uruguay por parte del gobierno dictatorial de Juan María Bordaberry, respaldado por los militares de esa nación. Solicitó la excarcelación de los dirigentes de la CNT, que fueron aprehendidos sin derecho y sin razón, por defender los intereses de sus agremiados y de luchar porque el país vuelva al cauce constitucional.¹⁷³

¹⁷¹ Considerado un dictador progresista en el país de Perú.

¹⁷² *Ceteme*, "Bitácora del viaje del señor LEA a las repúblicas de Chile y Perú", 22 de abril de 1972, p.1 y 4. *Ceteme*, "En pleno carnaval las máscaras salen del circo", 19 de agosto de 1972, p.3 y 6. Se hace una fuerte crítica a Rafael Galván líder del sindicato de Luz y Fuerza, por creer que Salvador Allende es comunista, ya que en México se refieren como un populista, quien lleva un gobierno revolucionario y no de revolución. Llevar una democracia adelante pero con orden. *Ceteme*, "Unidad Latinoamericana para la mejor defensa de sus intereses" 2 de diciembre de 1972, 1 y 8. *Ceteme*, "Echeverría y Salvador A. Buscan el desarrollo más adecuado a sus realidades nacionales", 16 de diciembre de 1972, p.1 y 8.

¹⁷³ *Ceteme*, "Protesta de la CTM por las agresiones a la CNT Uruguay", 7 de julio de 1973, p.1

En julio, Fidel Velázquez, por medio de la ORIT, pronunció un comentario sobre ambos asuntos que atentan contra los obreros de Uruguay y Chile, donde su postura era la negociación para que los obreros sobrevivan a la dictadura de Bordaberry y Pinochet, para no provocar otro golpe de Estado en el cono sur¹⁷⁴. Pero las palabras del líder cetemista no serían suficientes, ya que la realidad de los gobiernos militares sería la de enfrentar y agredir todo derecho o beneficio de los trabajadores sudamericanos, relacionándolo directamente a los fines políticos del comunismo.

Sobre las crisis que pasarían los obreros en 1973, el semanario los llamaría “Rebeldes sin causa”¹⁷⁵ tanto a los países de Chile y Cuba por los problemas ocasionados por grupos anticomunistas dentro de sus países, y a los gobiernos por no unirse al lado capitalista del continente. Para el mes de septiembre repudiaría los hechos violentos en Chile, con el derrocamiento de Salvador Allende por la Junta Gubernamental de Liberación Nacional y la persecución de los líderes obreros en el país austral.¹⁷⁶ El año de 1973 significaría mucho para hombres como Fidel Velázquez y Luis Echeverría, pues, al realizarse el golpe de Estado a Chile, cortarían toda política con el país y empezaría el aumento masivo de trabajadores exiliados del cono sur a México.

Muchos de ellos, recibidos por Fidel Velázquez en la CTM, cómo Daniel Buquet Sabbat líder representante de la CNTU en México, quien llegó en 1976 con

¹⁷⁴ *Ceteme*, “Fidel Velázquez en la CIOSL: Condenó la Brutal agresión a los trabajadores de Chile y Uruguay”, 21 de julio de 1973, p. 1,2.

¹⁷⁵ *Ceteme*, “Rebeldes sin causa” 25 de agosto de 1973, p.3

¹⁷⁶ *Ceteme*, “Hechos Violentos en Chile” 15 de septiembre de 1973, p.1. *Ceteme*. “La CTM Condena los Asesinatos de Líderes Obreros”, 29 de septiembre de 1973, p.1,2

un grupo numeroso de uruguayos, exiliados por su ideología de izquierda y miembros del Partido Comunista Uruguayo.¹⁷⁷ A Daniel Buquet Sabbat le tocó un ambiente tenso de política al ser recibidos por el PRI, que no era un gobierno compartido con la izquierda mexicana, pero los uruguayos tenían preferencia por el gobierno en turno mexicano, debido a sus necesidades políticas, que se alienaban con el gobierno mexicano al pronunciarse en contra de la dictadura uruguaya.

En 1974, “La CIOSL solicita libertad para periodistas sindicales”¹⁷⁸ en Uruguay. Otto Kersten lider de la CIOSL con sede en Bruselas había solicitado la libertad de los periodistas Carlos Quijano (quien fuera director de la “Marcha”) y Hugo Alfaro, quienes fueron detenidos por el gobierno de Uruguay, por los artículos redactados en el semanario sindicalista “La Marcha”. Daniel Buquet hijo, quien fuera un fiel acompañante de su padre durante la etapa de exilio en México, menciona:

Había una cosa en general que para nosotros era positivo, si el Congreso del Trabajo y la CTM, sacaba una declaración en la actitud contraria a los sindicatos del Uruguay, ahora, podía ocurrir que un compañero cayera preso, por su actividad sindical o social en Uruguay, eso se avisa inmediatamente al exterior iba y se decía “Tal miembro” fue detenido el día “tal” y se encuentra desaparecido. En Uruguay no era como en Argentina, que de repente los desaparecían y los mataban. Sino que pasaban unos días que nadie sabían dónde estaban y todo mundo suponía que los estaban torturando salvajemente, al hacerlo público era una forma de tratar de abreviar ese periodo. Íbamos a reunirnos y pedirle a Don Fidel que firme una declaración que pida la libertad de “Fulano de tal” compañero sindicalista, eso era permanente...¹⁷⁹

Varios de los grupos exiliados de distintos países en México mantenían una fuerte relación con la CTM, por el apoyo internacional y su fuerza para solicitar por los

¹⁷⁷ Entrevista a Daniel Buquet (hijo) en Montevideo, Uruguay, del 12 de abril del 2017.

¹⁷⁸ *Ceteme*, “La CIOSL solicita libertad para periodistas sindicales” 23 de febrero de 1974, p.4

¹⁷⁹ Entrevista a Daniel Buquet (hijo) en Montevideo, Uruguay, del 12 de abril del 2017

compañeros sindicales, ejerciendo una presión sobre los medios internacionales solicitando la libertad de presos políticos de las dictaduras.

En 1974, la CTM se sumó al plan de la ORIT y la CIOSL de atacar a todo gobierno que no fuera democrático, en la reunión celebrada en Venezuela, en abril, varias confederaciones comentaron que el movimiento obrero no podía ser atacado, sino protegido por los gobiernos, en una relación en conjunto de trabajo, para la mejora del país, sin formar algún socialismo, sino mejorar los ambientes laborales y los derechos del trabajador.¹⁸⁰

Con el desarrollo de la operación Cóndor, la CTM tuvo que pronunciarse varias veces en contra de los gobiernos sudamericanos, durante la década de los setentas. Chile fue el país con el cual hubo mayor acción ofensiva en política, debido a la fuerte y dura persecución contra los líderes sindicales de la CUT, que estaban exiliados fuera del país, además de organizar un reino de terror del sector chileno trabajador y la unión libre de trabajadores, esto género que México rompiera relaciones con la dictadura Chilena¹⁸¹, a pesar de los daños económicos transnacionales.

Durante el año de 1975, el semanario *Ceteme* presenta varios artículos sobre la dictadura en Chile, con titulares como: “Se teme por la vida sindical de un líder en Chile”¹⁸², “Dos años de resistencia antifascista en Chile”¹⁸³, “Se fortalecen los

¹⁸⁰ *Ceteme*, “Decisión inquebrantable del Movimiento Obrero Iberoamericano de luchar contra la tiranía y libertad de asociación y pensamiento” 23 de Abril de 1974, p.4

¹⁸¹ *Ceteme*, Noticiero CIOSL, “La CIOSL insiste sobre una acción inmediata contra la junta chilena” 28 de septiembre de 1974, p.2 *Ceteme*, “México rompe relaciones con el gobierno de Chile” 30 de noviembre de 1974, pp.1,8.

¹⁸² *Ceteme*, “Se teme por la vida sindical de un líder en Chile” 26 de Julio de 1975, p.1 y 3.

¹⁸³ *Ceteme*, “Dos años de resistencia antifascista en Chile” 27 de Septiembre de 1975, p. 3 y 6.

trabajadores chilenos, contra el fascismo”¹⁸⁴, “Nos encontramos en un país normal, palpamos la dictadura y la represión”¹⁸⁵, entre otros. El órgano informativo presenta historia sobre la problemática de los trabajadores chilenos, varía de la información dada por Juan Pablo Vargas, donde solicitó por la vida de Ezequiel Ponce Vicencio y se hizo la presión internacional para que se bajaran los atentados contra el movimiento obrero chileno.

El siguiente año fue más complicado para Latinoamérica y el semanario tuvo que presentar distintos pensamientos, en marzo se lleva a cabo el golpe de Estado contra Isabel Perón en Argentina, por la junta militar dirigida por Videla, dictadura que duraría hasta 1983 y se caracterizó de las demás por su enorme cifra de desaparecidos. El panorama muestra ya a 14 de los 37 países del continente con una dictadura militar.¹⁸⁶

La libertad sindical había sido dañada gravemente en América Latina, solo países como México, Costa Rica, Venezuela y Colombia, siguió intacta. Por otra parte todos los demás se encontraban en problemas dictatoriales, acabando con sus líderes, donde sobrevivían pocos como los casos de Edgar Tapia Tapia de Bolivia y José Prieto de Uruguay,¹⁸⁷ varios sindicalistas de Chile permanecían en exilio, o lugares como Paraguay de donde fue grave la situación sobre los tratos a los dirigentes, con la Operación Cóndor.

¹⁸⁴ *Ceteme*, “Se fortalecen los trabajadores chilenos, contra el fascismo” 25 de Octubre de 1975, pp.1 y 7.

¹⁸⁵ *Ceteme*, “Nos encontramos en un país normal, palpamos la represión y la dictadura”, 25 de Octubre de 1975, pp.1 y 8.

¹⁸⁶ *Ceteme*, “14 países de América Latina gobernados por la dictadura militar” 4 de Septiembre de 1976, pp. 9 y 12.

¹⁸⁷ *Ceteme*, “Lentamente desaparece la libertad sindical de A. L.” 26 de junio de 1976, p. 4

Tan enorme fue la influencia de la Operación que el semanario expone el caso de la Dra. Gladys Mellinger, en un pequeño apartado de un párrafo de 7 renglones, nombrado “La ORIT protesta contra injusta detención: En Argentina.”¹⁸⁸ Esto por la falta de información, debido a la poca distribución de la misma en el continente, pero no para dejarse pasar inadvertida.

La Dra. Gladys Mellinger de Sanneman, fue una imagen de la lucha social en Paraguay, exiliada en Argentina, durante los años setentas por negarse a firmar actas falsas de defunción de trabajadores desaparecidos y torturados de la dictadura de Strossner. Durante su corta detención en Argentina ella menciona que fue detenida en la Escuela Mecánica de la Armada (ESMA), donde se dedicaba en algunos momentos a curar algunas heridas de sus compañeros detenidos, de forma clandestina ante los militares. Redacta que su manera de sobrevivir en la ESMA, junto con su hija, fue gracias a que un guardia le permitió hacer una llamada a la embajada alemana, debido a que hace algunos años había operado a su madre en un hospital de Argentina.¹⁸⁹

Para 1977, México a través de los miembros de la CTM, como Joaquín Gamboa Pascua se solidarizaron con los trabajadores exiliados de la CUT, con distintivas acciones, y presiones a las demás naciones en organismo internacionales de retirar todo apoyo al gobierno Chileno de Augusto Pinochet.¹⁹⁰

¹⁸⁸ Ceteme, “La ORIT protesta contra injusta detención: en Argentina”, 13 de Noviembre de 1976, pp. 2

¹⁸⁹ Gladys Mellinger de Sanneman, *Paraguay en la Operación Cóndor*, Asunción, Ed. Servilibro, 1991, pp.18, 19 y 20.

¹⁹⁰ Ceteme, “Los legisladores Mexicanos mantienen su posición de reprobar la violación de derechos humanos en Chile.”, 23 de Abril, 1977, pp. 1 y 8.

En Bolivia, ese año, en contra de las luchas de la dictadura y sus planes los obreros bolivianos, se solidarizaron con los trabajadores sudafricanos en contra del Apartheid en América Latina y África por parte del líder boliviano Juan Lechín Oquendo realizado por el gobierno de Banzer, así como la manifestación del líder obrero de la África Austral (Sudáfrica) J.D. Akumu, representan un acuerdo, mutuo, por el desarrollo del movimiento obrero en ambas regiones.¹⁹¹ Acto que influyo mucho en el mundo laboral, las relaciones internacionales le interesaban al semanario y a la CTM, como un pronunciamiento de que seguía existiendo el movimiento obrero internacional.

Los años de 1978 y 1979 reflejaron la preocupación de las centrales sindicales por los países en dictadura, principalmente denuncias dentro del semanario de obreros presos o las situaciones precarias en las que vivían dentro de sus países, por una parte se encontraban más de cinco mil obreros en las cárceles argentinas, denuncia hecha por José Osvaldo Villaflor¹⁹² distinguido por su lucha contra la dictadura y su relación familiar con una de las fundadoras de las Madres de Plaza de Mayo, Azucena Villaflor, quien era su prima.¹⁹³ O. Villaflor hace mención de los hombres detenidos por la dictadura argentina y el conflicto de

¹⁹¹ *Ceteme*, "La Solidaridad de los obreros bolivianos y africanos" 23 de julio, de 1977, pp.3 y 6.

¹⁹² José Osvaldo Villaflor fue dirigente y delegado de la CGT, obrero gráfico, participó en las Fuerzas Armadas Peronistas y, de manera particular, en la formación del Peronismo de Base. Estuvo encarcelado y posteriormente exiliado. Retornó al país en 1983. En la década del 80 participó en diferentes intentos políticos y fue candidato a diputado nacional por el Frente del Pueblo (Frepu). Pertenece a una familia de militantes que sufrió de manera muy cruel la dictadura de 1976, tres de sus primos están hoy desaparecidos, como así también dos de sus sobrinos. En: Rafael Cullen, "Guerrilla, Peronismo y clase obrera", en *Cuadernos a Debate*, Año 2, núm. 4, Argentina, 1991, pp.2

¹⁹³ Azucena Villaflor fue desaparecida en el 10 de diciembre de 1977, al ser acusada por Alfredo Astiz (Conocido como el Ángel Rubio de la muerte), por sus reuniones con las comisiones de Derechos Humanos en la iglesia de Santa Cruz, al ser parte del grupo de las Madres de Plaza de Mayo. En: <http://www.heroinas.net/2012/12/azucena-villaflor-de-vincenti.html> consultado el 19/01/18.

volverse un exiliado político de su país, así como su fuerte relación con Ignacio Zúñiga, jefe del periódico *Ceteme*.¹⁹⁴

El *Ceteme*, también denunció en Uruguay, la detención de 7 mil presos sindicales y políticos declaración hecha por la CNTU. A través del profesor Daniel Buquet quien entregó todo un discurso sobre las terribles acciones de un gobierno que rompió con la libertad, la democracia y los derechos humanos. El profesor nos menciona:

En la primera mitad del siglo, el pueblo uruguayo construyó un régimen democrático, que arraigó profundamente en sus tradiciones. En ese marco la clase obrera, protagonista de aquella construcción, logró importantes reivindicaciones. En lucha contra las grandes patronales y el capital imperialista obtuvo, entre otras conquistas, la jornada laboral de 8 horas y el retiro jubilatorio. En los años 40 logró la instalación de consejos de salarios, comisiones paritarias obreros patronales con un representante que fijaban anualmente en la remuneración de trabajadores. ¿Qué ha hecho la dictadura Uruguaya de estas conquistas?¹⁹⁵

Los problemas en el cono sur para 1979, habían ocasionado que toda la zona fuera un lugar lleno de conflicto, la pérdida de los derechos laborales había hecho una tortura y ataque a cualquier tipo de movimiento obrero existente, que fuera en contra de los intereses de empresas transnacionales.

De 1980 a 1982, el semanario describió los conflictos obreros con la política y la demandas a las dictaduras, ante desaparecidos en América Latina, y el Nuevo Golpe de la Junta Militar, en Bolivia.¹⁹⁶

¹⁹⁴ *Ceteme*, "Cerca de cinco mil trabajadores en las cárceles argentinas" 28 de octubre de 1978, pp. 1 y 8.

¹⁹⁵ *Ceteme*, "7,000 presos sindicales se encuentran en condiciones inhumanas en las cárceles de Uruguay", 3 de marzo de 1979, pp. 5 y 7.

¹⁹⁶ *Ceteme*, "ORIT y CIOSL condenan el golpe militar en Bolivia", 2 de Agosto de 1980, p.5 Después de la caída de la dictadura de Banzer en 1978, Bolivia quiso recuperar el gobierno a través de la democracia, en un periodo de dos años teniendo de presidenta interina en Bolivia a Lidia Guéiler Tejeda. El golpe de Estado de Luis García Meza, se realizó el día 17 de julio en 1980, al saber que el candidato de izquierda Hernán Siles Suazo había ganado la votación electoral, se ocasionó daños a la Central Obrera Boliviana, al detener a su líder Juan Lechín, el

En el año de 1982, Fidel Velázquez le pidió al Tte. General Gregorio Álvarez la liberación de 2 mil trabajadores de uruguayos, además de condenar la muerte del Secretario General de la CNTU: Gerardo Cuesta y sin olvidar la desaparición del dirigente del sindicato del Hule, León Duarte, del cual se desconoce su paradero. Mientras que en el Salvador, Fidel Velázquez, solicitó que se liberaran varios periodistas holandeses, que se declaran desaparecidos.¹⁹⁷

Es en 1983, que la importancia para el semanario *Ceteme*, se dio debido al ataque contra tres dictaduras, la Argentina que entraría en democracia después del conflicto de la Guerra de las Malvinas, realizado por el gobierno militar del Proyecto de Reorganización Nacional.

En Uruguay, el 27 de Diciembre de 1983, medio millón de uruguayos reprobó públicamente la dictadura fascista, a través de un plebiscito, leído por el comediante Alberto Candeau, donde se proclama un Uruguay democrático sin exclusiones, y respetar los acuerdos de las elecciones de opinión en 1980¹⁹⁸. En las elecciones gana un “No a la dictadura” que dio origen a los acuerdos para iniciar elecciones democráticas en 1984.

Los gobiernos democráticos tienen un fuerte avance, el tercero fue el regreso del gobierno democrático a Bolivia, por la gran crisis económica que tuvo que resistir

Golpe fue apoyado por las Fuerzas Armadas Argentinas. Debido al nuevo golpe de Estado de García Meza en el país de Bolivia la OIT y la CIOSL dieron el apoyo a las decisiones de la COB, hasta previo aviso y averiguaciones, lo importante era solventar de alimentos y recursos médicos a los trabajadores dañados durante el golpe de estado, y no permitir como en otros casos la persecución de líderes obreros para su desaparición.

¹⁹⁷ *Ceteme*, “El Congreso del Trabajo reclama la libertad de presos sindicales y políticos” 24 de Abril de 1982, pp.2, 7. Al año siguiente Uruguay, a través de Daniel Buquet Sabbat, seguía presentando denuncias de desaparecidos A fines de diciembre, murió en las cárceles el dirigente uruguayo de la CNTU Ricardo Frere y hace un año falleció, Gerardo Cuesta. Por otra parte en Uruguay se realizaron elecciones internas en los llamados partidos tradicionales del país.

¹⁹⁸ *Ceteme*, “En calidad de Pueblo Uruguayo, se exige en ese país la Reincorporación de los Derechos Humanos”, 7 de enero de 1984, pp. 3 y 6.

el país y a la fuerte huelga general del mes de diciembre de 1982, organizado por la COB, donde hubo participación por distintos grupos, como el comité de Amas de Casa de Siglo XX, cerrando calles, pegando pancartas y rechazando la dictadura.¹⁹⁹

En 1984, el semanario *Ceteme*, la CUT de Chile celebra su 31 aniversario en las instalaciones de la CTM, donde Orlando Moraga expresidente de la Confederación de los Trabajadores del Cobre en Chile otorgó el discurso sobre el aniversario de la CUT, el grupo de exiliados chilenos se mantuvo siempre junto y organizado en contra la dictadura de su país.²⁰⁰ La CTM siempre estuvo en el apoyo de los sindicatos chilenos, por la relación cercana que iban realizando Juan Pablo Vargas y Fidel Velázquez.

Los trabajadores de la ORIT se encontraban organizados, el *Ceteme* redacta la intención de una huelga general en contra de las dictaduras a nivel internacional, por parte de los países Chile, Brasil, Republica Dominicana, Paraguay y Uruguay.²⁰¹ El objetivo con esta huelga era presionar a los militares a ejercer un gobierno democrático, como una opción de gobierno más factible y que permita el desarrollo general de todos los sectores sociales.

De 1985 a 1989, las dictaduras en el semanario de la confederación de trabajadores se describieron, así como una fuerte lucha por la mejoría en las

¹⁹⁹ *Ceteme*, "América Latina y el grave problema de las Dictaduras.", 19 de febrero de 1983, pp.1 y 8. Y María L. Lagos (compilación) *Nos hemos forjados: al rojo vivo y a puro golpe*, Bolivia, 2006, 140-145. Las Amas de Casa de Siglo XX en Bolivia, fueron una organización no gubernamental que se dedicaba a las búsquedas de sus esposos e hijos desaparecidos durante la dictadura de Banzer, y al apoyo de los trabajadores mineros que se encontraban bajo inhumanas condiciones laborales.

²⁰⁰ *Ceteme*, "Celebra la CUT de Chile, su XXXI aniversario", 18 de febrero de 1984, pp. 2 y 7.

²⁰¹ *Ceteme*, "Próxima huelga general en Chile, Brasil y Uruguay, en contra de las dictaduras, para la liberación de sindicalistas en Dominicana y situación social de Paraguay" 1 de Diciembre de 1984, pp. 7 y 8.

relaciones diplomáticas internacionales entre países latinoamericanos y la desaparición de la última dictadura. Fueron años donde en la zona de América del Sur, las principales noticias fueron dedicadas a Brasil, Paraguay y Chile.

Para Brasil, la búsqueda de la democracia se vio reflejada en una insistencia de las acciones de la CUT y los partidos opositores al régimen militar, esto permitió que en 1985, dejando de ser una dictadura militar la participación obrera fuera mayor, pero la crisis económica que afecta a Brasil, como afectó a todos los países latinoamericanos, se haya convocado a una fuerte oleada de manifestaciones por parte de los sectores populares, donde se exigen leyes como una ley de reforma agraria, de salud y el apoyo a la CUT con el secretario general Jair Meneguille.²⁰²

Sobre el caso de Chile, el dirigente Mario Navarro otorgó una entrevista al *Ceteme*, sobre la lucha contra Pinochet y la búsqueda de una democracia en Chile, a través de los movimientos sociales y las luchas sindicales de la CUT.²⁰³ El triunfo mayor, celebrado para el semanario, fue la caída de la dictadura en Chile con el plebiscito sobre el Si o el No.

El pueblo chileno voto el 5 de octubre de 1988, con el 54.68 por ciento por el NO a Pinochet otorgando el inicio a la democracia en el país del sur. La cancillería emitió un comunicado el 6 de octubre donde se congratuló al pueblo chileno por esa nueva expresión de capacidad política para determinar libremente su destino²⁰⁴. Esto generó una alegría en la CTM por el regreso a la democracia en el país austral,

²⁰² *Ceteme*, "Trabajadores de Brasil, unidos dialogan con el gobierno y empresarios.", 14 de octubre de 1985, p. 14. Veasé: Tumolo Paulo Sergio, *Da contestacao á conformacao. A formacao sindical da CUT e a reestruturacao capitalista*, Brasil, Editorial Unicamp, 2002

²⁰³ *Ceteme*, "Entrevista al dirigente de la CUT: Unidad Obrera y popular hasta lograr la caída de la dictadura", 30 de Marzo de 1984, p. 14

²⁰⁴ *Ceteme*, "Contra el Si de Pinochet, el No del pueblo chileno" 11 de octubre de 1988, p. 19

en muchos de los artículos se hace una mayor mención sobre restablecer las relaciones entre México y Chile.

Por otro lado, Paraguay, al ser uno de los dos países sin salida al mar de América del Sur, fue para el semanario una importante noticia que el presidente general Alfredo Stroessner, fuera derrocado la madrugada del 3 de febrero por su con-suegro Andrés Rodríguez, el presidente derrocado permaneció en el poder desde el 4 de mayo de 1954, cuando organizó el golpe de estado contra Federico Chávez. Stroessner persiguió con mano dura y militar todo movimiento obrero generado en Paraguay y generó un terrorismo de Estado. Debido al golpe realizado en 1989, la constitución del país en su artículo 79 obliga a iniciar un proceso de democracia.²⁰⁵

Paraguay fue uno de los países en promover la Operación Cóndor y el único país que ha abierto al público, sus archivos sobre la dictadura y los presos detenidos, desaparecidos y torturados.²⁰⁶ Como era de esperarse al derrocar al general Stroessner, con una fácil victoria fue elegido el General Andrés Rodríguez, después de que sólo el Partido Liberal Radical Auténtico, con su candidato Domingo Laino, pudiera hacer un pequeño frente a su rival.²⁰⁷ A partir de entonces Paraguay ha mantenido una fuerte relación con la democracia y las distintas organizaciones del exterior, para la búsqueda de información en el proceso histórico en contra de las dictaduras.

²⁰⁵ *Ceteme*, "Celebra Paraguay el término de la tiranía", 13 de Febrero de 1989, p. 20

²⁰⁶ Actualmente estos Archivos se encuentran en el Museo de la Justicia de Paraguay, en la área "Archivo del Terror", para mayor información véase: <http://www.pj.gov.py/contenido/132-museo-de-la-justicia/334> consultado el 21 de enero del 2018.

²⁰⁷ *Ceteme*, "Andrés Rodríguez, nuevo presidente del Paraguay" 12 de Mayo de 1989, p. 15.

3.2.2 Centroamérica

Por otra parte, en Centroamérica, fue a finales de los setenta que el semanario prestó atención hacia las represiones políticas a los trabajadores. El Salvador estaba en una pobreza extrema, que ocasionaría un conflicto entre militares y opositores formando una guerra civil, Nicaragua había entrado en guerra en contra del dictador Anastasio Somoza y Guatemala había sido un país agredido por distintos golpes de Estado, por parte de los militares, desde 1954.²⁰⁸ Al final los discursos por parte de López Portillo que halagaban en el semanario eran aquellos a la no intervención con Nicaragua y al Frente Sandinista.

En Guatemala se vivió una ola de violencia, por parte de los militares a militantes de la izquierda, la CIOSL, informaba a través de sus boletines, donde la información era compartida en el semanario *Ceteme*:

Mientras que en Guatemala, se han dado asesinatos y personas desaparecidas entre ellos 27 miembros de la CNT de Guatemala. Los líderes obreros en junio no habían sido liberados, eran mantenidos con vida pero en muy mal estado de salud, debido a las torturas mientras que el dirigente Rafael Zepeda y el periodista Mario Robas Montes del "El Imparcial" fueron asesinados por comandos este año y de hombres vestidos de verde oliva.²⁰⁹

Centroamérica comienza un duro conflicto que lo acompañaría durante la década de los ochentas, El Salvador comenzó el conflicto de la Guerra Civil que duró casi 12 años en el país. El órgano informativo de la confederación tomó una postura diferente a la del gobierno, comenzando por apoyar a los obreros que pertenecían

²⁰⁸ *Ceteme*, "No Intervención en el problema de Nicaragua", 30 de junio de 1979, p.1, *Ceteme*, "Algo está sucediendo en Centroamérica: Nicaragua, Guatemala y Salvador", 30 de junio de 1979, pp. 3 y 7.

²⁰⁹ *Ceteme*, "Información de la CIOSL" 18 de octubre de 1980, p.4

al Frente Militar de Liberación Nacional Farabundo Martí. Para la CTM, la derecha y el Ejército eran la misma cosa, Guillermo Ungo presidente del Movimiento Nacional Revolucionario de ese país recibió una entrevista al visitar a la CIOSL en Bélgica, hizo la solicitud de que no dejaran de denunciar los ataques a los DDHH en el Salvador.²¹⁰ Ante las declaratorias de los representantes de la izquierda se vino formando un frente en contra del Ejército Salvadoreño, por el derecho de las libertades de los trabajadores, distinto a la opinión que presentaba el gobierno sobre la guerra del El Salvador.

Nicaragua, por su parte, después de la destitución de la dictadura de Anastasio Somoza y el regreso a la democracia por parte del Frente Sandinista, promovió la visita dos años después del presidente mexicano López Portillo quien exhortó al pueblo de Nicaragua para seguir manteniendo buenas relaciones con sus vecinos y todos los demás países y no provocar un atentado contra Estados Unidos que causara problemas como los que tenía con Cuba. Se menciona que Daniel Ortega Saavedra recogió las propuestas hechas por López Portillo y comentó sobre los acuerdos de paz y convivencia que fueron llegando en todo el pueblo de Nicaragua. El gobierno de Nicaragua condecoró al presidente mexicano López Portillo con la cruz de Sandino.²¹¹ La intención del gobierno mexicano fue promover y mejorar las relaciones entre el nuevo gobierno nicaragüense y el acceso que le

²¹⁰ *Ceteme*, "El Salvador-Derecha y ejército, una misma cosa" 11 de julio 1981, pp.4 y 6., *Ceteme*, "Declaración conjunta de la CTM-CUS, del El Salvador", 14 de Agosto de 1982, pp. 1 y 8.

²¹¹ *Ceteme*, "Indigna, Innecesaria y Peligrosa, Cualquier amenaza contra Nicaragua", 27 de febrero de 1982, p. 7. *Ceteme*, "Nicaragua condecorara a José López Portillo con la orden de Sandino" 13 de febrero de 1982, p.7

permitiera introducir al Grupo Contadora para los conflictos internos que se estarían dando entre los países centroamericanos.

La postura de Cuba, para el semanario *Ceteme*, fue de gran importancia geopolítica en la región Centroamericana y del Caribe, ya que desde su perspectiva la Unión Soviética originó una importante actividad a través de Cuba. Es así que el país caribeño asistió a los gobiernos de Surinam, Jamaica, Guayana y algunas de las pequeñas islas de habla inglesa como Granada, posteriormente con los cambios de orientación ideológica de los nuevos gobiernos de estos países implicaron una ruptura de lazos con Cuba.²¹² Pero la historia nos ha reflejado que la intención vino directa y muy aparte de Cuba, y en muchos casos la formación del comunismo latinoamericano se creó desde los intelectuales obreros y no de agentes rusos o soviéticos.

El derrocamiento de la dictadura de Somoza ofreció nuevas oportunidades a Fidel Castro. Pese a que el triunfo del movimiento sandinista se debió, en gran medida, a la colaboración de Costa Rica.

Venezuela y la actitud del gobierno de Carter, por parte de Estados Unidos, fue, en definitiva, el plan de apoyo del régimen cubano que se constituyó en la influencia dominante en los asuntos nicaragüenses.²¹³ De esta forma para México y sus líderes trabajadores, los culpables de que la Revolución de Nicaragua fuera de ámbito político de izquierda vino por parte del Kremlin y su fiel servidor Cuba.

Sobre América Central y el Caribe el semanario describe dos posturas frente a las dictaduras, la de Panamá con Manuel Antonio Noriega y la de Haití, con Jean

²¹² *Ceteme*, "La ORIT, Centroamérica y el Caribe" 1 de Octubre de 1983, p. 7.

²¹³ Ídem.

Claude Duvalier, apodado Baby Doc, quien abandonó el poder vitalicio en Haití, por el descalabro de la economía haitiana, debido al movimiento popular y el resurgir de los partidos demócratas cristianos y el partido unificado de los comunistas. Después de la celebración del primer congreso en febrero de 1986, los haitianos comenzaron la búsqueda de la democracia, a través del derrocamiento, buscando abolir el poder hereditario para darle un golpe a la autocracia.²¹⁴ Papa Doc había comenzado una dictadura al nombrarse presidente vitalicio, a través del apoyo de la religión vudú.

Los haitianos votaron el 29 de marzo a favor de una nueva constitución que legitimara al Consejo Nacional de Gobierno, encabezado por el general Henry Namphy, y que puso fin a los últimos vestigios de la dictadura que impuso la familia Duvalier.²¹⁵ Finalmente, la historia de Haití para el semanario *Ceteme*, termina siendo una tragedia, ya que en el año de 1989, se inicia otro golpe de Estado contra el presidente Leslie Manigat, quien partió hacia Santo Domingo.²¹⁶ La intención de Henry Namphy al dar otro golpe de estado fue mantener algunos lujos que tenía la oligarquía en Haití, pero en la necesidad de sostener el cambio y la democracia promovida por él mismo, promovió las elecciones en el año de 1988.

Sobre la postura de Panamá, el semanario se va en defensa de los trabajadores y jamás en apoyo al dictador Manuel Antonio Noriega, primero por el rechazo de toda intervención de EEUU en territorio panameño y en los asuntos

²¹⁴ *Ceteme*, "Haití fin de una dictadura" 10 de febrero de 1986, p.11

²¹⁵ *Ceteme*, "Legitiman al gobierno de Haití" 6 de Abril de 1987, p. 15

²¹⁶ *Ceteme*, "El pueblo haitiano, de nuevo en lucha por la democracia"

internos del país, afirmó Luis Andersson, secretario de la ORIT.²¹⁷ Esto porque los objetivos podrían ser desviados por parte de la nación Norteamericana, atentando así contra algunos líderes obreros, además de la posición del Canal de Panamá y la detención de la búsqueda de los derechos laborales de los trabajadores panameños.

La postura del semanario *Ceteme* sobre Centroamérica, fue la búsqueda de la paz por los conflictos armados, obreros y políticos, que venían sucediendo desde el golpe de Estado en Guatemala en 1954, lo que originó una cadena de sucesos bélicos hasta la firma de la paz en el Salvador en 1990, promovida por el grupo CONTADORA.

Es así que en un periodo de 20 años el semanario expresa sus pensamientos sobre las dictaduras y el ataque a los procesos democráticos. Principalmente las posturas de la CTM fueron defender los derechos laborales y atacar al comunismo internacional, cuando muchas veces la formación del comunismo venía desde las universidades y los sindicatos de obreros en los países latinoamericanos.

3.3. El Contenido Laboral y Económico del semanario Ceteme.

El contenido laboral y económico del órgano informativo de la CTM, son dos temas entrelazados, es necesario hacer un análisis para entender la complementación y distribución poco sistemática de los artículos, pero haciendo diferencia también en cuanto temas y su particularidad.

²¹⁷ *Ceteme*, "Obreros panameños rechazan injerencias extranjeras"

3.3.1 La huelga y los derechos laborales.

El mundo laboral se expresa mediante tres relaciones, las de Patron-Obrero, Estado- Patrón y Estado-Obrero, que en conjunto son los sectores donde se realiza el mundo del trabajo.

Durante la década de los setentas en trabajos de la primera Conferencia de Trabajadores de la Industrias Eléctricas y Electrónicas de América Latina, los participantes se pronunciaron por establecer una jornada de 40 horas a la semana, lo que daría opción a resolver el grave problema del desempleo. “Fernando Melgoza secretario General de la FITIM, conjuntamente con las delegaciones de Venezuela, Brasil, Argentina, EEUU, México, Colombia, Chile, Ecuador, Perú y otras naciones desarrollaron la necesidad de que dentro del movimiento obrero latinoamericano debe de intensificarse una conciencia clasista con el fin de que los trabajadores se unan a sindicatos y no estén marginados...”²¹⁸

Estas luchas intentaban mejorar la posición del sector laboral para el mejoramiento de las sociedades y el combate a la pobreza. Para Martín-Baro, la situación psicológica laboral de Latinoamérica, presenta tres características a nivel continental: la división discriminatoria, la marginación y el desempleo masivo, finalmente la dinámica de explotación y represión.²¹⁹ Estos son los temas en los que

²¹⁸ Ceteme, “Acordes con la CTM/ Los trabajadores de América Latina piden la semana de 40 horas”, México, 3 de julio de 1971, pp.1, 2.

²¹⁹ Gerardo Pacheco y Bernardo Jiménez, *Ignacio Martin Baro (1942-1989): Psicología de la Liberación Para América Latina*, 1990, U de G, México. pp. 118

nos presenta el órgano informativo de la confederación mexicana, como principales causas de lucha.

Por ejemplo: el caso de Bolivia contra la dictadura, muchos líderes de las mineras de Bolivia fueron expulsados a Chile, los trabajadores bolivianos duraron mucho tiempo en huelga de hambre, ocasionada por el gobierno de Hugo Banzer, quien señaló que la huelga había terminado, pero esto era una falsa noticia y a través de decisiones democráticas se mantuvo una huelga sin la organización libre que no permitía el gobierno.²²⁰ Banzer ocasionó un fuerte maltrato a los obreros bolivianos, permitiendo trabajar en condiciones reprobables, lo que fomentó una fuerte huelga que duró casi 3 meses del año de 1976.

En México, se mostró una aceptación a la organización con la figura del Secretario General de la CTM, “38 Sindicalista de América Latina visitaron al c. Fidel Velázquez” donde 38 representantes pasaron de visita en México, a estos países latinoamericanos el secretario general les dio una plática sobre las luchas obreras de la CTM.²²¹ Esto tenía el fin de proponer diversas formas para el logro de la mejoría en las condiciones de los trabajadores a través de los distintos gobiernos latinoamericanos.

Muchas veces las relaciones entre obreros fueron para congeniar de una manera en lugares de trabajo, para dar sus servicios, por ejemplo, en el ámbito de la música, llegó pasar que los líderes cetemistas informaban de invitar a otros

²²⁰ *Ceteme*, “La Unidad Obrera en Bolivia, como ejemplo y esperanza.”, 17 de Julio de 1976, pp. 3 y 6. *Ceteme*, “La ORIT denuncia recrudecimiento de represión antisindical en Bolivia”, 17 de Julio de 1976, p. 4

²²¹ *Ceteme*, “38 Sindicalista de América Latina visitaron al c. Fidel Velázquez”, 10 de Febrero de 1979, pp.1

líderes para una reunión anual a través de la CIOSL, esto muchas veces se hacía desde la elección de un delegado por la CTM, que viajara a distintos países, como Venezuela, Colombia o Argentina.²²² Así tenía el viaje un doble objetivo, promover las culturas y la reunión de trabajadores.

El semanario *Ceteme* representó ejemplos de lo que fue el movimiento obrero en Latinoamérica, con distintas posiciones, desde los gobiernos populares hasta las dictaduras, algunos ejemplos que mostramos tienen la intención de captar la particularidad en los distintos países.

Dentro del cono sur el *Ceteme* muestra algunos aspectos sobre cómo las huelgas eran restringidas en otras partes del mundo. Trabajemos sobre la nota “Restricciones sindicales y huelgas en Argentina”.²²³ En la ciudad de Buenos Aires, falta la muestra de las garantías sindicales y laborales de más de cien mil trabajadores de la Asociación Obrera Textil, quienes efectuaron un paro con el fin de frenar los despidos masivos y contra el costo de la vida, principalmente a finales de la dictadura de Videla. El semanario lo menciona de la siguiente manera: “Ante la dictadura militar, una mas no sé permite a los sindicatos la libertad de acción en el país restringiendo en todos sus derechos palabras de Pedro Goyeneche”²²⁴

La década de los ochenta fue una importante temporalidad para Brasil, el inicio de la CUT se da durante los años más duros del régimen militar en el país a

222 *Ceteme*, “El líder Juan José Osorio a Sudamérica”, 22 de Marzo de 1975, pp. 1 Con el propósito de invitar a los líderes del espectáculo y las clases obreras de Sudamérica, José Osorio líder de los músicos de la RM, invitara a los líderes de Venezuela, Colombia y Argentina para presentarse en la reunión anual de la CIOSL

223 *Ceteme*, “Restricciones sindicales y huelgas en Argentina” México, 1 de Octubre de 1983, pp. 7
224 Ídem. Pedro Goyeneche representa a los obreros textiles por parte de la CGT, desde los años 80tas actualmente se encuentra como un miembro activo del sindicato y ha participado en diferentes congresos internacionales representando a los obreros textiles argentinos.

través de diferentes huelgas, son los que pelean en contra de la dictadura hasta el año de 1983 que se disuelve la dictadura, y hasta 1985 la CUT comienza sus relaciones internacionales con otras confederaciones.²²⁵ El semanario dice: “Grave situación de los agricultores de Brasil” donde el gobernador de Parana, en el sureste del Brasil, denunció la posible invasión de comercios y hacienda por parte de unos 100 mil agricultores sin tierra, conocidos como "Boias Frias" en busca de comida. Esto debido a una gran sequía que afectó los estados de Goias, Minas, Gerais, Sao Paulo, Mato Grosso do Sul, Parana, Santa Catarina y Rio Grande.²²⁶ Mucho de los sectores afectados durante las dictaduras militares fueron los sectores agrícolas, en el caso de Brasil no fue la excepción y al surgimiento de contrarrestar la política ellos fueron inclinando la balanza por el sector popular, junto con los obreros.

Las protestas obreras originaron siempre tensiones, tal fue el caso de Bolivia con el *Ceteme*, quien habla sobre el líder sindical y Secretario General de la Confederación de Obreros de Bolivia, Walter Delgadillo, quien repudió la administración del presidente Víctor Paz, ya que fue en La Paz donde se realizó una manifestación en contra del plan económico y monetario de la nación andina, causando molestias y problemas al gobierno, al no favorecer la situación social de los obreros del país en ningún aspecto.²²⁷

225 Paulo Sergio Tumolo *Da contestacao á conformacao. A formacao sindical da CUT e a reestruturacao capitalista*, Brasil, Editorial Unicamp, 2002.

226 *Ceteme*, “Grave situación de los agricultores en Brasil” México, 2 de Diciembre de 1985, pp. 15

227 *Ceteme*, “Bolivia: tensión social por protestas obreras”, México, 20 de abril de 1987, pp. 19 Para hablar un poco más sobre quién es Walter Delgadillo (1948) es importante mencionar que fue todo un militante del Partido Comunista Boliviano, militante del MIR en Chile donde le causó dos exilios en Chile en 1971 y 1981, Durante sus estudios de la Universidad trabajó como obrero en las Fabricas Unidas Bolivianas S. A., Antropólogo de profesión, fue ministro de vivienda y obras públicas. Milenka Villaroel, “Con el proceso desde casa” En: http://www.la-razon.com/index.php?url=/suplementos/animal_politico/proceso-casa_0_1726027431.html revisado el 05 de Abril del 2017.

En la región pegada al Pacífico Sudamericano, el *Ceteme* hace una distinción por el movimiento laboral colombiano:

Huelga de Petroleros en Colombia... Unos 8 mil empleados de la empresa petrolera Ecopetrol realizan una huelga en demanda de un incremento salarial superior a la inflación, que alcanzó en 1990 el 32 por ciento, en tanto que los directivos de la compañía que exporta entre 220 mil y 230 mil diarios de barriles el paro de laborales de la Unión Sindical Obrero se extendió a 3 departamentos.²²⁸

En el contexto del movimiento obrero laboral de Colombia, Ecuador y Venezuela se presentan posturas muy diferentes a los miembros del Cono Sur, constituido por Chile, Argentina, Brasil, Bolivia, Paraguay, Uruguay y Perú, quienes vivieron dictaduras militares casi en tiempos similares. Cabe mencionar que en el caso de Colombia, México y Venezuela son casos donde se influenció mucho el populismo. Para el sindicalismo, el populismo significó una lógica de acción centrada en la presión hacia el Estado “sin tener una responsabilidad en el proceso productivo y en el diseño de las políticas económicas”, ello porque las luchas sindicales respondieron a una política de redistribución basada en la negociación política con el Estado, ya sea en forma conciliadora o radical. Más tarde se harán visibles las limitaciones que derivaron de esta orientación, para poder encarar las crisis de los sistemas productivos.²²⁹

Las grandes diferencias entre los trabajadores obligan a revisar el sentido psicosocial del trabajador latino. “Es bien sabido que los estereotipos grupales no son ideas que surjan al azar, sino que son productos de historias concretas, y por

²²⁸ *Ceteme*, “Huelga de Petroleros en Colombia” México, 6 de febrero de 1991, pp. 21

²²⁹ Héctor Lucena: Corporativismo y Neoliberalismo en América Latina: Sindicatos, Empresarios y Estado, Revista Gaceta Laboral Vol. 5. Nº 1 (1999): 20 - 42 Universidad del Zulia. pp. 21

consiguiente, fenómenos cuyo sentido se encuentra en las circunstancias y problemas específicos que confrontan los diversos grupos que constituyen una determinada sociedad.”²³⁰ Es importante conocer las posturas de las otras regiones para continuar con nuestro análisis sobre un contexto heterogéneo del movimiento obrero latinoamericano, a través de la prensa de la confederación mexicana.

En la región de Centroamérica y el Caribe, el semanario de la CTM nos muestra artículos referidos a la década de los ochentas: “Huelga General de trabajadores de Guatemala”. Donde cien mil trabajadores guatemaltecos iniciaron el paro el 27 de abril de 1986, una huelga general por tiempo indefinido, en demanda del aumento salarial. Es mayor el movimiento laboral que se registraba en Guatemala desde 1976.²³¹ Con 10 años de diferencia, Guatemala, saliendo de una dictadura comenzaba a sonar dentro del mundo laboral y se posesionaba en la lucha de la mejoría salarial.

Finalmente el *Ceteme* analizo todos los movimientos obreros de la cual era informada a través de la ORIT y de los miembros exiliados de distintas confederaciones en México. Permitiendo que la información fuera de vanguardia y conforme a los intereses de líderes y trabajadores.

3.3.2 La economía en el semanario Ceteme

Los artículos que hablan de economía a nivel de América Latina presentan las relaciones comerciales que ejercía México con otros países, por ejemplo: el

²³⁰ Gerardo Pacheco y Bernardo Jiménez, Op. Cit., pp. 117

²³¹ *Ceteme*, “Huelga General de Trabajadores de Guatemala”, México, 11 de mayo de 1987, pp. 15

semanario nos habla de “En reunión fraternal: México-Nicaragua”.²³² Donde la reunión entre Luis Echeverría y Anastasio Somoza, presidentes de México y Nicaragua, venían planeando temas de economía e industria, “se verán con las respectivas secretarías de Nicaragua, quien viene con un contingente de más de 40 personas, además el Secretario de Relaciones Exteriores habló sobre las próximas visitas que tendrá México de Centroamérica y la relación entre México y Cuba, para evitar el alza de precios de la azúcar.”²³³ Así mismo, el plan del Estado mexicano es mantener un mercado más equitativo, competitivo e igualitario, con la intención de fomentar las industrias centro-caribeñas.

Por otra parte, el semanario mantiene una continuidad donde le da seguimiento a los artículos, sobre las reuniones que fomentaban relaciones económicas y ponían a México como un fuerte exportador y productor:

... luego de la llegada del primer mandatario mexicano, que antes cumplió una gira de trabajo más en el puerto de Veracruz, periodistas del todo el país y corresponsales de todo el mundo envían en sus redacciones miles de cuartillas, informando de la tercera jornada de integración mexicano-centroamericana. Los presidentes Echeverría-Somoza abordaran en su entrevista principalmente lo relacionado con el comercio... Así la exportaciones mexicanas a ese país en 1970 llegaron apenas 2.4 millones de dlrs. Y a 1.3 millones de dlrs a nuestro favor, misma cifra que se trata de abatir, con la visita de empresarios a diversos países.²³⁴

²³² *Ceteme*, “En reunión fraternal México-Nicaragua”, México, 30 de julio de 1971, pp. 1,8.

²³³ Ídem.

²³⁴ *Ceteme*, “Primacía de Temas Económicos en la entrevista Echeverría-Somoza” México, 7 de Agosto de 1971, pp.1

Es así que los principales efectos que va proponiendo el órgano informativo con la economía son aquellos relacionados con México, ya que son aquellos que a los lectores cetemistas le atraían más, también se incluye los regionales que les permite sentirse integrados al orden mundial y finalmente las posturas de la economía dentro de la guerra fría.

Es entonces que el *Ceteme* permitía una difusión de los programas hechos por la Central Internacional Obrera a la que pertenecía. Encontramos artículos como: “Hacia un nuevo orden económico y social CIOSL”.²³⁵ Ahí, la Central Internacional Obrera de Sindicatos Libres (CIOSL) propone un nuevo orden económico, para mejorar la situación social de las clases en el mundo. Donde menciona que se necesitan hacer programas de acción social, además de un desarrollo a las masas trabajadoras con salarios y utilidades justas, para que el Patrón genere una plusvalía, para que el trabajador tenga derechos que le permitan acceder a los recursos de la canasta básica, todo a través de reformas.

La CIOSL también propone una re-activación de la economía mundial, a través de reformas monetarias y el mejoramiento del mercado industrial.²³⁶ A principios de la década de los ochenta, se aproximaba una fuerte crisis económica, debido a las relaciones comerciales desordenadas, que hicieron desaparecer millones de empleos en el mundo. Las decisiones adaptadas por las multinacionales afectaron los recursos de pequeños empresarios a gran escala, formando grandes ejército de desempleados, finalmente la tecnología que cada día va desempeñado

²³⁵ *Ceteme*, “Hacia un nuevo orden económico y social CIOSL”, México, 8 de Diciembre de 1979, pp. 3,6.

²³⁶ Ídem.

más una función de suplir trabajadores, más que promoverlos y facilitar la producción es abaratarla.

El desempleo y su función en la economía se reflejó mucho a través de las crisis mundiales que se han originado a lo largo de la historia, desde la Revolución Industrial, Wall Street en 1929 y otras malas decisiones, como expropiación de las deudas bancarias nacionales, han hecho que los países tengan problemas sociales y se vayan adaptando cada día más a las políticas neo-liberales estadounidenses.

Estas posturas muchas veces se generaron por el adeudo que tenían los países con el Banco Mundial, complicando muchas veces el desarrollo de Latinoamérica y fomentando una pobreza y un control para la entrada de empresas transnacionales y políticas extranjeras.

El ejemplo más claro que presenta el órgano de la confederación mexicana es: “La ORIT dice que en los países en vías de desarrollo hay 400 millones de desempleados”²³⁷ La Organización habla sobre la carencia de modelos para el desarrollo mundial en los países latinoamericanos lo que ha llevado a sufrir estas condiciones tan precarias, “Naciones como Brasil, Honduras, El Salvador, Guatemala y Guyana sufren signos de “hambruna” debido a la austeridad que han impuesto sus gobiernos”²³⁸, finalmente menciona que el 25% de estos desempleados provienen de Brasil, México, Argentina, Venezuela, Chile y Perú. Países donde la economía todavía se encontraba con una clase medía estable.

²³⁷ *Ceteme*, “La ORIT dice que en los países en vías de desarrollo hay 400 millones de desempleados”, México, 22 de Octubre de 1983, pp. 7

²³⁸ *Ídem*.

El problema más intenso que aborda sobre América Latina es la deuda externa que se ha vuelto y vuelve siempre el tema principal en el debate de las naciones e instituciones financieras, afectando de manera dramática a las pueblos, sectores sociales, todos aquellos bolsillos que constituyen una nación, pero fundamentalmente a las condiciones de trabajo de las masas trabajadoras, debido al desarrollo de la fuga del capital, la política de control de cambios, la plusvalía del trabajador y el efecto en la circulación monetaria del mercado.²³⁹ Esto ha causado que América Latina haya generado una dependencia de pago económico con el Banco Mundial.

El semanario expresa algunos casos de la situación que se vivía en cada país de Sudamérica, tal es el caso del estado de emergencia en Colombia por una crisis social y económica, donde el gobierno del presidente Belisario Bentacourt, se dedicó a dictar en Colombia medidas de excepción sin necesidad de recurrir al congreso, tras decretar el estado de Emergencia, por 35 días, para hacer frente a la toma del palacio de justicia y la erupción del volcán Nevada de Ruiz.²⁴⁰ Difícilmente se hace una expresión directa sobre la situación obrera, sino va referido a la situación social.

El siguiente caso que anoto refiere más a los trabajadores debido a la técnica moratoria se ha generado un aumento en Brasil, donde la Central Única de Trabajadores de Brasil exige aumento salarial al gobierno brasileño y pretendía un aumento de 804 cruzados (55 dls) a 3 mil cruzados (205dls) en el año de 1987.²⁴¹

²³⁹ *Ceteme*, "La deuda en América Latina" México, 11 de Noviembre de 1985, pp. 14

²⁴⁰ *Ceteme*, "Estado de emergencia social y económica de Colombia." México, 2 de Diciembre de 1985, pp. 15

²⁴¹ *Ceteme*, "Exigen en Brasil Aumento Salarial" México, 5 de Enero 1987, pp.15.

Al final, la técnica económica que se implementó menciona en el artículo: Varios países latinoamericanos han pensado en seguir a Brasil, luego que el 20 de febrero se declarara en una moratoria técnica, para el control de gastos y financiamientos del país.²⁴² Esto para recuperarse de la crisis de 1982, pero no duraría mucho el tiempo, para poder soportar la crisis de 1994 que afectó a todo el continente americano.

En el caso de Centroamérica, el *Ceteme* habla sobre la posición social con el siguiente ejemplo: “Crisis guatemalteca de combustible” Es necesario describir que fue una escasez de combustible donde se ocasionó un caos entre los guatemaltecos, debido a esto también se creó un problema para el transporte de mercancías, lo que dejó en las gasolineras largas filas por el importe energético. Esto debido a que los pocos centros de suministros vendían la cantidad equivalente a un dólar, en los años de 1985.

El gobierno de Guatemala se dio la necesidad de informar una propuesta a la gran Comisión de Hidrocarburos de la nación, donde el alza del precio generaría una forma de contrarrestar la escasez y captaría los recursos que aseguren la importancia del combustible.²⁴³ Pero como es obvio se generó una inconformidad por parte de la sociedad, así como una inflación por los altos precios del combustible y la distribución de las mercancías dentro del país.

El parámetro de los tratados de libre-comercio implementados a partir de la década de los noventa se originó con la búsqueda de incrementar el mercado mexicano y disminuir la inmigración ilegal, que actualmente hemos notado que

²⁴² *Ceteme*, “La moratoria técnica de Brasil”, México, 9 de Marzo de 1987, pp.13

²⁴³ *Ceteme*, “Crisis guatemalteca de combustible” México, 24 de junio de 1985, pp.15

obtuvo ninguno de los efectos que se pretendía, el artículo del semanario menciona: “El presidente de México tras un TLC: de beneficios mutuos”²⁴⁴. El artículo es escrito por Juan Pablo Vargas, quien fuera dirigente de la CUT en Chile y tiempo después miembro del parlamento de senadores en su país. Aunque el artículo menciona que lo correcto es invitar a los académicos universitarios, a empresarios y políticos para llegar a un acuerdo entre si proseguir con el TLCAN o no, también expresa el interés de la AFL, la cual se reporta en contra, debido a que la situación de empleos, en un ámbito tanto social y económico no beneficia a México y perjudicara la creación de empleos en EEUU.

Realmente los más beneficiados serían los empresarios norteamericanos, donde todavía desde el año de 1991 se mencionaba que México no se encuentra económicamente preparado para hacer un TLC con Canadá y EEUU.²⁴⁵ La principal postura sobre la economía dentro del semanario en cuanto materia internacional fue muy variada, pero a finales de los años ochenta hizo mucho hincapié en el ataque de los favoritismo a empresas, muy a pesar de que Fidel Velázquez estuviera de acuerdo con las políticas priistas, esencialmente porque se notaba mucha inconformidad obrera por las decisiones neo-liberales de la CTM y la salud deteriorada de su secretario general postulaba un declive social, sindical y económico de la organización

²⁴⁴ *Ceteme*, “El presidente de México tras un TLC: de beneficios mutuos”, México, 10 de Abril de 1991, pp.20

²⁴⁵ Ídem.

3.4 La gráfica sobre América Latina en el semanario *Ceteme*

La gráfica en el semanario *Ceteme* fue hecha, en su mayoría por Adolfo Mexiac, grabador reconocido por su trabajo “Libertad de Expresión”, grabado que traspasó las fronteras y le dio fama en el ámbito social. Mexiac llegó al Semanario a través de una oportunidad que le ofreció Fidel Velázquez y su maestro Leopoldo Méndez, en la necesidad de hacer una sección gráfica para los trabajadores, viendo una oportunidad para recibir un ingreso extra, para sus gastos cotidianos.

3.4.1 Adolfo Mexiac y su trabajo en el *Ceteme*.

Méxiac realizó 663 grabados en el semanario *Ceteme* y diversos carteles para la Confederación de Trabajadores de México, el grabador trabajó en el órgano informativo desde junio de 1961 hasta agosto de 1976. Algunos de sus trabajos los realizó, junto con Antonieta Castilla, quien fuera su segunda esposa. El trabajo de Mexiac sobre América Latina refleja los intereses sociales del artista, sus preocupaciones políticas hacia los sectores obrero, campesino y de servicios.

Adolfo Mejía (Adolfo Mexiac) nació en el año de 1927, en Michoacán. Después de terminar la secundaria hizo sus estudios en la Escuela Popular de Bellas Artes de la Universidad Michoacana, en el periodo 1944-1946; estuvo un año en la Escuela de San Carlos (1947) y dos más en la Escuela Esmeralda (1948-1949), en la capital de la República.²⁴⁶ En la Esmeralda, Mexiac conoció a los

²⁴⁶Rafael Carrillo Azpéitia, *Pintura mural en México: La época prehispánica, el virreynato y los grandes artistas de nuestro siglo*, México, Panorama editorial, 1992, p. 119 y Eduardo H. G., “Adolfo Mexiac, pasado, presente y futuro”, en: *Revista Yaconic*, México, 20 de agosto de 2013, p. 45.

artistas Pablo O'Higgins e Ignacio Aguirre, quienes a la postre serían sus maestros. Ellos lo conectaron con el Taller de Gráfica Popular, espacio tutelado por Leopoldo Méndez, donde Adolfo adquirió una visión crítica de la realidad y creó, de 1950 a 1960, las obras que lo consagraron como uno de los mejores grabadores del país.²⁴⁷

Desde 1962 ilustró semanalmente con grabados el órgano informativo *Ceteme*. Sus primeros grabados fueron sencillos, ordinarios, poco detallistas y sin ese toque que impone un artista profesional en un trabajo ya definido y con perspectiva profesional.

De 1971 a 1976, Mexiac trabajó distintos grabados. En este apartado seleccionamos 8 grabados que realizó acerca de América Latina.

Mexiac, con sus grabados, les mostró a los asalariados, a través del semanario, que debían tener conocimiento acerca de sí mismos, de la condición de su espacio de trabajo, de las organizaciones sindicales a las que pertenecen o pertenecieron, de las ideologías a las que se adhirió la organización, a la dirección de su voto en los procesos de representación, llámense sindicales o agremiados electorales.²⁴⁸ El grabador formó un análisis de la conciencia obrera que equivale a la identificación del producto principal para reconocer el efecto de la opinión pública, el discurso del trabajador, el conocer sus límites, caminos y desarrollos propios.

Estos sedimentos fueron articulados en el espacio de la vivencia de quienes tuvieron una vida de trabajo en un nivel subordinado, explotado o sujeto a sistemas

²⁴⁷ Ernesto de la Torre Villar, *Ilustradores de libros: guión bibliográfico*, México, UNAM, 1999, p. 244. Ver: Miguel Cabañas Bravo, *La política artística del franquismo. El hito de la Bienal Hispano-Americana*, Madrid, CSIC, 1996, p. 536.

²⁴⁸ Francisco Zapata, *Sindicalismo latinoamericano*, México, El Colegio de México, 2013, p. 168.

de poder, pero que a la vez fueron capaces de tomar conciencia, de ser agentes, miembros y constructores de su propia historia.²⁴⁹

La intención de publicar los trabajos de Mexiac en el *Ceteme* fue para recurrir al arte como una forma de manifestación de ideas donde la clase trabajadora, poco lectora, a través de imágenes impresas pudiera percibir la cultura obrera y los problemas del sector.

Los grabados de Mexiac dieron a conocer una parte de su obra en los impresos fieles a las tradiciones del realismo plástico mexicano, tratando siempre de poner su capacidad creativa al servicio del pueblo, con la conciencia de que así elevaban el anhelo de desarrollar arte al calor y a la altura de la batalla diaria que los trabajadores libraban por el bienestar y el progreso.²⁵⁰ La clase trabajadora comprendería que el artista puede ser un colaborador utilísimo en sus luchas, con el cual podría adquirir el compromiso de lograr una efectiva, sólida y permanente colaboración.

²⁴⁹Ídem.

²⁵⁰Ídem.

3.4.2 La gráfica cetemista.

Los trabajos de Mexiac sobre América Latina reflejan muchas de las necesidades laborales que apoyaba la CTM, en este caso el grabador muestra la preocupación de algunos líderes obreros, sobre los problemas de América Latina, a través de la historia, en los siguientes grabados:

Grabado 1
"Cada vez más, los gorilas aprietan el círculo de América"



Fuente: Ceteme, 24 de julio 1976, pp.3

Para el año de 1976, las dictaduras estaban instaladas en todo el cono sur, la operación cóndor entró en proceso. Argentina, el último país que tenía una democracia, había sido ocupada por su propia junta militar el 24 de marzo del 1976, asistiendo un golpe de Estado a Isabel Perón. Los militares argentinos trabajaban

con las juntas militares del cono sur para regresar exiliados a los países cercanos y tomar líderes que estuvieran contra el Proceso de Reorganización Nacional.²⁵¹ Mexiac en su imagen muestra a una dama amarrada a un poste y vestida de blanco, con una expresión de desolación que representa la libertad. Esta se encuentra rodeada de tres militares alegres por su captura y representado por gorilas. El grabado representa además la detención de la presidenta y el golpe ejecutado por los tres poderes militares, Rafael Videla (Armada), Emilio Massera (Marina) y Orlando Ramón Agosti (Aviación)

En América Latina, el tema de la libre expresión era “el barco insignia”, muchas veces se consideró que la comunicación fue mejorada a través de una supuesta democracia, repartida entre los mismos grupos políticos, ya sea una junta militar o un partido propio.

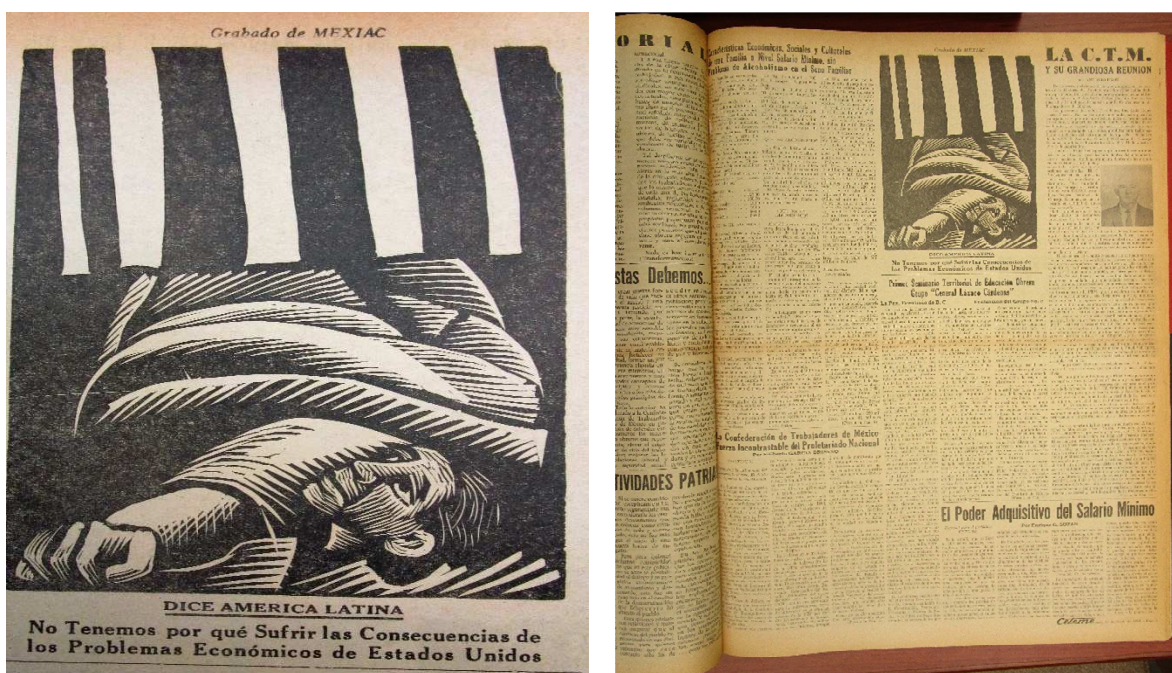
Por ejemplo, Paraguay, con el diario *Hoy*, en donde Strossner en la edición del 4 de mayo de 1987, menciona: “En nuestro país existe la más plena libertad de prensa y cualquiera que se proponga lealmente podrá comprobarla cuando le plazca... Una de las más grandes conquistas del Gobierno Colorado que presido, es la libertad de prensa, de expresión, de pensamiento...”²⁵² En realidad, la libertad de expresión en Paraguay no era permitida en contra del gobierno de Strossner, así sucesivamente en cada país de Latinoamérica. Se podía hablar de lo que sucedía en otros lados, pero no en el país de origen, ya que opinar en contra de los gobiernos

²⁵¹ *Ceteme*, “La CIOSL exige salvoconducto al gobierno de Uruguay para Casildo Herrera”, 10 de abril de 1976, p.1,8. La CIOSL pidió al “Presidente Uruguayo” Bordaberry expida salvoconducto al C. Casildo Herrera secretario general de CGT de Argentina. Para que se le permita viajar a México y salir de la embajada mexicana en Uruguay.

²⁵² *Hoy*, Strossner y la Libertad de Expresión, 4 de Mayo de 1987, en: Alcibíades González Delvalle, *La prensa y la cultura bajo el régimen*, El lector, 2014, pp.57

podía ocasionar la desaparición o la muerte. En Argentina, el caso más conocido fue el de Rodolfo Walsh el 25 de marzo de 1977 por publicar un día antes “Carta abierta de un escritor a la junta militar”.²⁵³

Grabado 2 “Dice América Latina”



Fuente: *Ceteme*, 18 de septiembre de 1971, p.3

Estados Unidos entró en una crisis financiera para el año de 1971, al terminar la reconstrucción de Europa del Este y Japón, además de mantener la guerra de Vietnam. Esto generó la caída del dólar y una fuerte inflación en los Estados Unidos, obligando al país a no aceptar el cambio del Dólar por Oro, afectando a los países dependientes de la economía estadounidense, entre ellos toda la región de Latinoamérica. Mexiac muestra una bota y un pantalón con las franjas del imperio

²⁵³ Daniel Santos, “A 40 años de la muerte de Rodolfo Walsh: Día de la memoria” en: <http://www.lavoz.com.ar/numero-cero/40-anos-de-la-muerte-de-rodolfo-walsh-dia-de-la-memoria>

yankee sobre un trabajador con rasgos indígenas, su cara expresa preocupación y una mano extendida y aferrada al suelo, como símbolo de soportar el pisotón.

Grabado 3

“Los Pueblos Latinoamericanos, no hipotecamos la soberanía a potencias extranjeras bajo ningún pretexto”



Fuente: *Ceteme*, 15 de abril de 1972, pp.3

La visita de Allende en México, el periodo “democrático” en Uruguay de Bordaberry, la participación de Cuba en los juegos olímpicos, entre otros sucesos, permiten a Mexiac reflejar el clima en contra de las represiones militares a los sectores sociales y la búsqueda de la supervivencia del sector laboral a la crisis económica de 1971.

El grabador presenta a un grupo de militares armados, uno de ellos con un cuchillo en la boca (armado hasta los dientes). El grupo en sus pies muestra unas barras, que representan a Estados Unidos.²⁵⁴ En un extremo del grabado se

²⁵⁴ Mexiac nos menciona que “Las dictaduras de América Latina, son producto de la política estadounidense, eso es más claro en sus archivos desclasificados” Entrevista a Adolfo Mexiac, 13 de abril del 2016.

encuentra un hombre desposeído de sus prendas y descalzo, con los brazos abiertos y los puños cerrados, en espera de un enfrentamiento, a sus pies se encuentran aguas turbias.

Grabado 4
“Amistad de Hermanos y Amigos Refrendada”



Fuente: *Ceteme*, 22 de abril de 1972, pp. 3

Los presidentes Salvador Allende en Chile y Luis Echeverría, en México, firmaron acuerdos económicos de cooperación y acuerdos culturales a través de la gran figura de Pablo Neruda. México y Chile han sido países que, desde su independencia en el siglo XIX, han fomentado diversos pactos de cooperación, como resultado varios murales fueron plasmados por pintores muralistas mexicanos en el país austral. Para la CTM y el PRI, Allende fue un hombre populista, en su visita a México, se reunió con Fidel Velázquez y Luis Echeverría, al estrechar lazos entre mandatarios, se confirmaba las teorías de Fidel Velázquez: hablar sobre una

política internacional latinoamericana, para defender los propios intereses, de los trabajadores latinos.²⁵⁵

Grabado 5
“La represión a los trabajadores chilenos”



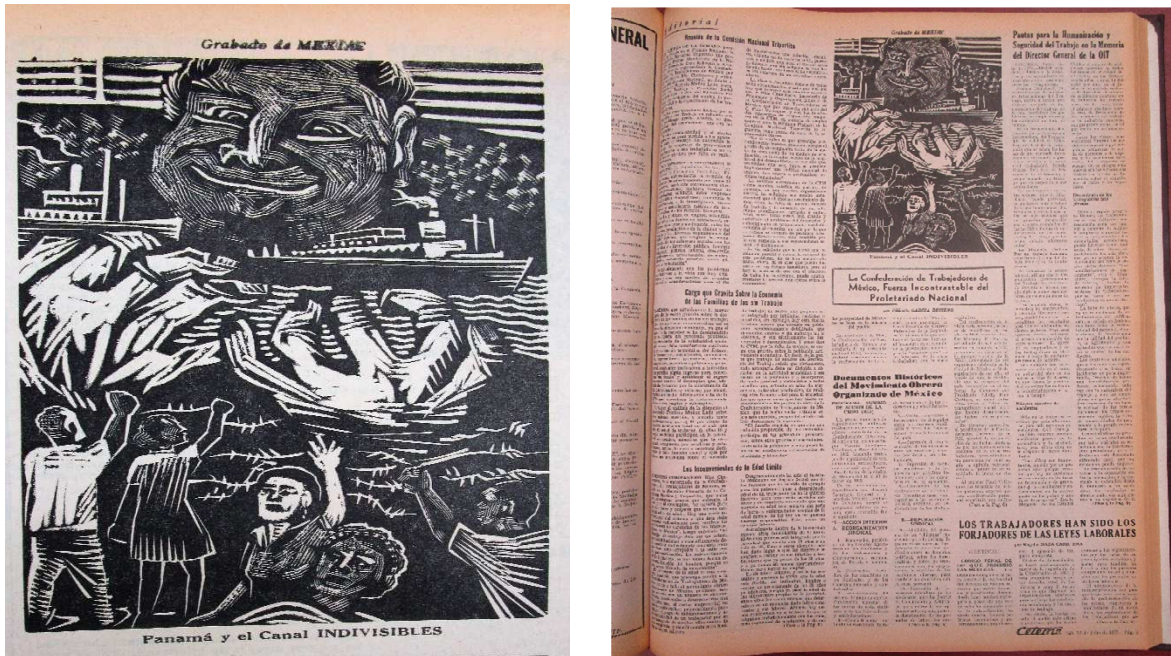
Fuente: *Ceteme*, 5 de julio de 1975, pp.3

En Chile país que había estado hermanado con México durante la presidencia de Salvador Allende, hasta el golpe de Estado y la dictadura militar de Augusto Pinochet, los trabajadores sufrían fuertes represarías por parte del gobierno. Toda influencia de Socialismo o actividad del proletariado en América Latina era reprimida. Mexiac nos muestra a un trabajador sosteniendo la mano de un guardia, se dibuja un carabinero en forma de lobo y con un signo de la suástica Nazi, como

²⁵⁵ *Ceteme*, “Unidad Latinoamericana para la mejor defensa de sus intereses” 2 de Diciembre de 1972, p. 1,2

el represor del movimiento obrero. La CTM siempre condenó los asesinatos de los líderes obreros en Chile y sus fronteras, como parte de la operación cóndor.²⁵⁶

Grabado 6
“Panamá y el Canal Indivisibles”



Fuente: Ceteme, 12 de julio de 1975, pp. 3

El caso de Panamá refleja la invasión norteamericana en el canal, Mexiac muestra a un inversionista, como la imagen representativa del norteamericano, apoderándose de dos barcos, mientras que, en la parte de abajo, muestra a los habitantes panameños, haciendo una manifestación en contra de la ocupación. Mexiac menciona que cuando dio clases en San Carlos, “Ahí tuve yo algunos alumnos panameños. Después ya en Panamá, ellos mandaron hacer varios de los carteles más grandes de los grabados que hice yo en relación a Panamá. Y los

²⁵⁶ *Ceteme*, “La CTM Condena los Asesinatos de Líderes Obreros”, pp. 1,2. En el artículo se menciona el asesinato de más de 87 líderes obreros Chilenos en la frontera entre Chile y Bolivia. Además de varios líderes y obreros argentinos.

publicaron, me daba mucho gusto eso, ya que lo que estaba haciendo reforzaba el sentimiento latinoamericano y crear conciencia de lo que son los gringos en el gobierno.”²⁵⁷

Grabado 7
“La amenaza a Panamá es una amenaza a Latinoamérica”



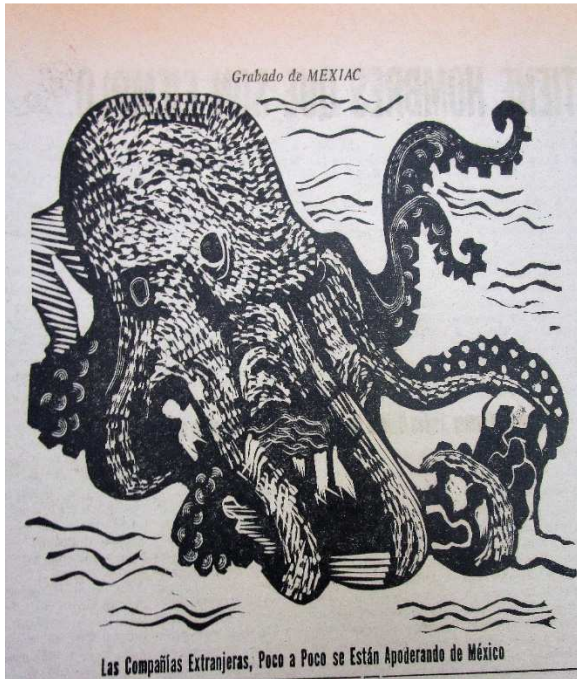
Fuente: *Ceteme*, 08 de Noviembre de 1975, pp.3

Mexiac refleja a un hombre panameño defendiéndose del golpe de una macana o porra, dado por un brazo vestido de ley, de fondo varios ojos como “la mirada de todos” que reflejan la represión contra los panameños. La sociedad panameña buscaría el derecho a apoderarse del Canal de Panamá, que tenía en su poder los Estados Unidos, pero la dictadura del General Omar Torrijos, que era de ámbito populista no permitía ningún tipo de oposición, las manifestaciones permitieron la

²⁵⁷ Entrevista a Adolfo Mexiac, 13 de Abril del 2016.

motivación para la firma del tratado Carter-Torrijos, donde los Estados Unidos cedían a Panamá los derechos del Canal.²⁵⁸

Grabado 8
“Las compañías extranjeras”



Fuente: *Ceteme*, 18 de Marzo de 1972, pp.3

La política priista de mejorar la economía con la inversión extranjera y no con la nacional, ajustaba fuertes golpes al movimiento obrero, en búsqueda de mejores demandas, en 1972, continuando de la crisis financiera de 1971, el grabador Mexiac, refleja en su grabado “Las compañías extranjeras” a un pulpo que abraza al país de México, sobre aguas turbias, además los tentáculos forman sombras, donde se encuentran figuras de hombres y mujeres, además de una industria, abarcada por el propio pulpo.

²⁵⁸ Ricaurte Soler, *La invasión de Estados Unidos a Panamá, neocolonialismo en la posguerra fría*, Siglo XXI, Madrid, 1991, pp. 26

Conclusiones.

La tesis describe las posturas sobre el discurso en el *Ceteme* y muestra una alternativa a las prensas obreras de la “izquierda” en México, sin ningún tema de socialismo o comunismo, como opción a la vida cotidiana del trabajador cetemista.

Este semanario está consolidado por la gran base laboral que trabajaba en la CTM. La corporación sindical permitió que el *Ceteme* fuera más leído por miembros de la oposición que por sus propios miembros. El órgano informativo tenía una estructura completa para la información internacional, debido a la participación de autores extranjeros que exiliados por las dictaduras militares y en la necesidad de tener el apoyo presidencial mexicano Los autores tuvieron que dejar muchos de sus principios políticos para la exigencia de la supervivencia de sus compañeros, omitiendo sus comentarios de la situación política del PRI en México.

Sobre otros sindicatos en América Latina y la CTM, las relaciones entre obreros latinoamericanos se dieron desde la facilidad del idioma, la postura geográfica, la similitud histórica y el modelo económico, permitiendo que las centrales tuvieran un entendimiento mayor, más allá de las relaciones internacionales de sus países. La ORIT permitió que la postura de la CTM fuera esencial para las otras confederaciones, principalmente aquellas que habían sido dañadas por los gobiernos militares, que afectaban los intereses laborales, sociales y políticos de los obreros latinoamericanos.

Para finales de la década de los ochenta se presenta un corporativismo que buscó la estabilización del desarrollo capitalista y propuso integrarse a los nuevos planes económicos de la región, los sindicatos que a nivel nacional fueron agredidos cada vez ante sus demandas, hechas por las crisis económicas, que generaron una “opinión periodística diversa” que les propusiera arriesgar por el modelo neoliberal y los tratados de libre comercio. Pese a las consecuencias y diferentes discursos también serían obligados por parte del gobierno a introducirse en el cambio, además el semanario buscó muchas veces la defensa de un líder que, por la gran edad, no tenía ya la misma capacidad de reacción, ante los problemas que avecinaba el neoliberalismo.

Sobre lo cultural, el semanario *Ceteme* nos permite comprender que tanto el Estado, como el corporativismo y las instituciones cercanas al poder, han empleado intelectuales de distintos pensamientos políticos, integrando en varias ocasiones a lo que políticamente se consideran personajes de izquierda. Es así que tanto la academia como el grupo artístico han expuesto sus temáticas con apoyo y patrocinio del Estado gobernado por el PRI. Esto generó que varios personajes presentaran propuestas en algunos panfletos que estuvieran a favor del gobierno, como el caso del Semanario. Finalmente, el discurso congenia una narrativa que postula el “hacer creer que es” basándose en que el obrero se adentre en la mejor situación a nivel internacional, presentando noticias complicadas del movimiento obrero.

Fuentes:

Bibliografía.

- Aguilar García Francisco Javier, *Estado mexicano, crecimiento económico y agrupaciones sindicales. Del porfirismo al periodo neoliberal*, Instituto de Investigaciones de Sociales/UNAM, Tomo II, México, 2017.
- _____, (Coord.) *Historia de la CTM, 1936-1990: el movimiento obrero y el estado mexicano*, Volumen I, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Instituto de Investigaciones Sociales, Facultad de Economía, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 1990.
- _____, (Coord.) *Movimientos Sindicales en México y América Latina*, Instituto de Investigaciones Sociales /Universidad Nacional Autónoma de México, Primera Edición, México, 2017.
- Aguilar García Francisco Javier / Vargas Guzmán Reyna. *La CTM en el periodo de la globalización*, Universidad Autónoma del Estado de México, México, 2006.
- Alvarado Acevedo Zenón, *El Fantasma de Chile, los aciertos de la Reacción. Los desaciertos de la Revolución, Ensayo*, La Discusión S. A., Chillan, Chile, 2009,
- Araiza Luis, *Historia del Movimiento Obrero*, México, (S/E) 1976.
- Arredondo Ramírez Pablo, Sánchez Ruiz Enrique, *Comunicación social, poder y democracia en México*. Segunda edición. Guadalajara, Universidad de Guadalajara, 1986.
- Bensusán Graciela y Middlebrock Kevin J., *Sindicato y política en México: cambios, continuidades y contradicciones*, México, Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco y FLACSO, 2013.
- Bringas Guillermina y Mascareño David, *La prensa de los obreros mexicanos 1870-1970. Hemerografía comentada*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1979
- Cabañas Bravo Miguel, *La política artística del franquismo. El hito de la Bienal Hispano-Americana*, Madrid, CSIC, 1996.
- Campos Vega Juan, *El Popular, una historia ignorada*, México, Centro de Estudios Filosóficos y Sociales Vicente Lombardo Toledano, 2011.
- Carrillo Azpéitia Rafael, *Pintura mural en México: La época prehispánica, el virreynato y los grandes artistas de nuestro siglo*, México, Panorama editorial, 1992.
- Castañeda Fuertes Digna, *Introducción al Estudio del Movimiento Obrero Caribeño (1831-1939)*, México, Universidad de Guadalajara, 1991
- Castro Miguel Ángel y Curiel Guadalupe, *Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX: 1856-1876*, UNAM, México, 2003.
- De la Torre Villar Ernesto, *Ilustradores de libros: guión bibliográfico*, México, UNAM, 1999
- Echeverría Bolívar, *Definición de Cultura*, Fondo de Cultura Económica, México, 2001

- Gimate Welsh, Hernández Adrián S., Democracia, entidad de dos caras, El discurso del PRI y la corriente democrática. Ed. Coyoacán/Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México, 1994.
- Godio Julio, *Historia del Movimiento Obrero Latinoamericano*, México D.F., Editorial Nva. Imagen, 1980.
- Lagos María L. (compilación), *Nos hemos forjados: al rojo vivo y a puro golpe*, Bolivia, S/E, 2006.
- López Díaz Pedro, *Diccionario de la Clase Política*, Universidad Nacional Autónoma de México/Jornada, México, 2007.
- Lugo Morales Antonio, *Los Partidos Políticos en México y la Sucesión Presidencial del 2012*, Palibrio, México, 2013.
- Marcuse Herbert, *El hombre Unidimensional, Ensayo sobre la ideología de la sociedad industrial avanzada*, Boston EEUU, Planeta-Agostini, 1954.
- Marin Carlos, *Manual del Periodista*, Editorial Grijalbo, México, 1986.
- Marván Laborde Ignacio, *El obrero mexicano. La política y la cultura*, México, Siglo XXI editores, 1985.
- Melgar Baro Ricardo Tirso, *El movimiento obrero latinoamericano*, México, Editorial Patria, 1989.
- Mellinger de Sanneman Gladys, *Paraguay en la Operación Cóndor*, Asunción, Ed. Servilibro, 1991.
- Salazar Rosendo, *Líderes y Sindicatos*, México, T. C. Modelo, 1953.
- Sindicato Mexicano de Electricistas, *Rojo y Negro. Periódico Socialista Independiente 1915-1916*, Cuaderno de formación sindical 1, México, 2000.
- Pacheco Gerardo y Jiménez Bernardo, *Ignacio Martín Baro (1942-1989): Psicología de la Liberación Para América Latina*, U de G, ITESO, México, 1990.
- Poniatowska Elena, *La noche de Tlatelolco*. México, Era, 1971.
- Soler Ricaurte, *La invasión de Estados Unidos a Panamá, neocolonialismo en la posguerra fría*, Siglo XXI, Madrid, 1991.
- Tumolo Paulo Sergio, *Da contestacao á conformacao. A formacao sindical da CUT e a reestruturacao capitalista*, Brasil, Editorial Unicamp, 2002
- Yankelevich Pablo, *México país refugio*, México, Conaculta-INAH, 2002.
- Zapata Francisco, *Sindicalismo latinoamericano*, México, El Colegio de México, 2013
- S/A, *Manual del periodismo "El país"*, España, 1996.
- S/A, *Historia Documental de la CTM*, Tomo II, Icap, México, 1982

Artículos.

- Aguilar García Francisco Javier, "El Estado mexicano y las agrupaciones sindicales en el siglo XX", *Quivera*, vol. 7, núm. 2, julio-diciembre, 2005, Universidad Nacional Autónoma de México, México, pp. 250-290.
- _____, "Ensayo biográfico de Fidel Velázquez Sánchez", *Espiral, Estudios sobre Estado y Sociedad* Vol. III. No. 7 Sept./Dic. de 1996, pp. 113-131.

- Camacho Vargas José Luis, "Historia e Ideología del continuum PRI-PRM-PNR", en: *Revista de Derecho Estesiológico. Ideología y Militancia*. Núm. 2, Universidad Nacional Autónoma de México, México, 2013, pp. 136-158.
- Coudart Laurence, "Función de la prensa en el México Independiente: el correo de lectores del el Sol", en: *Revista Iberoamericana*, Vol. LXXII, Núm. 214, Enero-Marzo 2006, pp. 93-108
- Cullen Rafael, "Guerrilla, Peronismo y clase obrera", en *Cuadernos a Debate*, Año 2, núm. 4, Argentina, 1991, pp.2-16
- Fernández Iñigo, "Un recorrido de la prensa en México. Desde sus orígenes al año de 1857", en: *Documentación de las ciencias de información*. 2010, vol. 33, p. 69-89
- Gantus Fausta, "Un espacio para la confrontación: la caricatura política de El Rasca-Tripas y las elecciones, México 1881-1883", Patrimonio e memoria, São Paulo, UNESP, v. 8, n.1, janeiro-junho, 2012 p. 4-26.
- Giménez Gilberto , "La concepción simbólica de la cultura", en *Teoría y análisis de la cultura*. México, Conaculta, 2005, pp. 67-87.
- González Delvalle Alcibíades, *Hoy*, Strossner y la Libertad de Expresión, 4 de Mayo de 1987, en:, *La prensa y la cultura bajo el régimen*, El lector, 2014.
- Hernández G. Eduardo, "Adolfo Mexiac, pasado, presente y futuro", en: *Revista Yaconic*, México, 20 de agosto de 2013.
- Lucena Hector: Corporativismo y Neoliberalismo en América Latina: Sindicatos, Empresarios y Estado, *Revista Gaceta Laboral* Vol. 5. Nº 1 (1999): 20 - 42 Universidad del Zulia. pp. 20-45.
- Rangel Lucio, "La prosa contrainsurgente. La prensa, instrumento de represión del estado mexicano contra el movimiento guerrillero de la década de 1970." En *Discurso y poder. Ensayos históricos sobre actores políticos y prácticas del gobierno*. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Encuentros 24, México, 2016. pp. 317-337.
- Zepeda J., "Los pasos de Cárdenas. La Confederación Revolucionaria Michoacana del Trabajo", en: *75 años de Sindicalismo en México*, México, 1986.
- Zapata Francisco, "Arqueología de la Conciencia Obrera", Ponencia, en: *II Congreso de Historia Económica*, Facultad de Economía-UNAM, 27-29 de octubre de 2004. P. 1-4. (Inedita)
- Olivo Huerta Omar Dario, "*La Cultura Sindical y su organización en la Confederación de Trabajadores en México: El Ceteme (1959-1970)*", Pacarina del Sur [En línea], año 8, núm. 32, julio-septiembre, 2018, en: www.pacarinadelsur.com

Hemerografía.

- Castañeda Juan Manuel, "Si una máquina pudiera hablar", en *Ceteme*, 6 de julio 1968, p. 12.
- Tellezgirón J., *Ceteme*, ¡Sin comentarios!, 22 de enero de 1972, pp. 1
- Uroz Antonio, *Ceteme*, "Guerra del Atún entre Ecuador y EEUU", México, 10 de Abril de 1971, pp. 3,6.
- Uroz Antonio, *Ceteme*, "Los Secuestros y la danza de los millones: Castro y la Ayuda ajena", 19 de febrero de 1972, p.3-6.

Ceteme “Así nació el *Ceteme*”, 1º de julio de 1951, p. 2.

Ceteme, “Los corresponsables”, México, 1 de Julio de 1951, p. 3.

Ceteme, “*Ceteme* abre su campaña de suscripciones”, 1 de julio de 1951, p. 2.

Ceteme, México D.F., 2 de noviembre de 1957, p. 1.

Ceteme “La CTM no es propiedad de nadie, ni de una institución, pertenece solamente a los proletariados”, 1º de mayo de 1961, pp. 1, 5.

Ceteme “La CTM en su sitio de vanguardia”, 11 de agosto de 1962, pp. 1, 6.

Ceteme, “La CTM en Israel”, 30 de Agosto 1964, pp. 4

Ceteme, “La importancia de nuestros editoriales”, México, 17 de julio de 1965, p. 10.

Ceteme, “Significativo Felicitación al periódico *Ceteme* de la embajada de Israel”, 27 de Julio de 1965. P.3

Ceteme, “Grata felicitación al *Ceteme*, desde Cali”, 23 de septiembre de 1967, p. 5

Ceteme, “Rosendo Salazar, Analizó la trayectoria de CETEME al aniversario de sus 15 años”, 6 de julio 1968, México, p. 2.

Ceteme “Órgano sindical instrumento de movilización, educación y organización de la clase trabajadora”, México, D. F., 6 de julio 1968, núm. 783 pp.3, 12.

Ceteme, “Trabajadores mexicanos en reunión obrera en Argentina”, México, 6 de Marzo, de 1971, pp. 5.

Ceteme, “Acordes con la CTM/ Los trabajadores de América Latina piden la semana de 40 horas”, México, 3 de julio de 1971, pp.1, 2.

Ceteme, “En reunión fraternal México-Nicaragua”, México, 30 de julio de 1971, pp. 1,8.

Ceteme, “Primacía de Temas Económicos en la entrevista Echeverría-Somoza” México, 7 de Agosto de 1971, pp.1

Ceteme, “La Dramática Resistencia de los Trabajadores en Bolivia”, 7 de Agosto 1971 pp. 3

Ceteme, “Las autoridades del trabajo solapan al Nefasto y Loco Bercúm...” México, 13 de noviembre de 1971, pp. 8

Ceteme, “El PRI defiende a quien defiende a la clase obrera”, 22 de enero de 1972, p.1

Ceteme, “Bitácora del viaje del señor LEA a las repúblicas de Chile y Perú”, 22 de abril de 1972, p.1 y 4.

Ceteme, “En pleno carnaval las máscaras salen del circo”, 19 de agosto de 1972, p.3 y 6.

Ceteme, “Unidad Latinoamericana para la mejor defensa de sus intereses” 2 de diciembre de 1972, 1 y 8.

Ceteme, “Unidad Latinoamericana para la mejor defensa de sus intereses” 2 de Diciembre de 1972, p. 1,2

Ceteme, “Echeverría y Salvador A. Buscan el desarrollo más adecuado a sus realidades nacionales”, 16 de diciembre de 1972, p.1 y 8.

Ceteme, “Quienes comparten la responsabilidad de elaborar el *Ceteme*”, 2 de julio de 1973, pp.3

Ceteme, “Protesta de la CTM por las agresiones a la CNT Uruguaya”, 7 de julio de 1973, p.1

Ceteme, “Fidel Velázquez en la CIOSL: Condenó la Brutal agresión a los trabajadores de Chile y Uruguay”, 21 de julio de 1973, p. 1,2.

Ceteme, “Rebeldes sin causa”, 25 de agosto de 1973, p.3

Ceteme, "Hechos Violentos en Chile" 15 de septiembre de 1973, p.1.

Ceteme, "La CTM Condena los Asesinatos de Líderes Obreros", 29 de septiembre de 1973, p.1,2

Ceteme, "La Revista *Siempre* y su escritora Poniatowska violan la ley de imprenta" 17 de febrero de 1974, p.3-8

Ceteme, "La CIOSL solicita libertad para periodistas sindicales" 23 de febrero de 1974, p.4

Ceteme, "Decisión inquebrantable del Movimiento Obrero Iberoamericano de luchar contra la tiranía y libertad de asociación y pensamiento" 23 de Abril de 1974, p.4

Ceteme, "La CIOSL insiste sobre una acción inmediata contra la junta chilena" 28 de septiembre de 1974, p.2

Ceteme, "México rompe relaciones con el gobierno de Chile" 30 de noviembre de 1974, pp.1,8.

Ceteme, "El líder Juan José Osorio a Sudamérica", 22 de Marzo de 1975, pp. 1

Ceteme, "El Correo de los trabajadores", 2 de mayo de 1975, México, p.5

Ceteme, "Se teme por la vida sindical de un líder en Chile" 26 de Julio de 1975, p.1 y 3.

Ceteme, "Dos años de resistencia antifascista en Chile" 27 de Septiembre de 1975, p. 3 y 6.

Ceteme, "Se fortalecen los trabajadores chilenos, contra el fascismo" 25 de Octubre de 1975, pp.1 y 7.

Ceteme, "Nos encontramos en un país normal, palpamos la represión y la dictadura", 25 de Octubre de 1975, pp.1 y 8.

Ceteme, "La CIOSL exige salvoconducto al gobierno de Uruguay para Casildo Herrera", 10 de abril de 1976, p.1, 8

Ceteme, "Lentamente desaparece la libertad sindical de A. L." 26 de junio de 1976, p. 4

Ceteme, "A 26 años de vida del *Ceteme*", 2 de julio de 1976, p.4

Ceteme, "La Unidad Obrera en Bolivia, como ejemplo y esperanza.", 17 de Julio de 1976, pp. 3 y 6.

Ceteme, "La ORIT denuncia recrudecimiento de represión antisindical en Bolivia", 17 de Julio de 1976, p. 4

Ceteme, "14 países de América Latina gobernados por la dictadura militar" 4 de Septiembre de 1976, pp. 9 y 12.

Ceteme, "La ORIT protesta contra injusta detención: en Argentina", 13 de Noviembre de 1976, pp. 2

Ceteme, "Pensamiento Sindical de Fidel Velázquez de 1976", 13 de noviembre de 1976, p.1-8.

Ceteme, "Los legisladores Mexicanos mantienen su posición de reprobación la violación de derechos humanos en Chile.", 23 de Abril, 1977, pp. 1 y 8.

Ceteme, "La Solidaridad de los obreros bolivianos y africanos" 23 de julio, de 1977, pp.3 y 6.

Ceteme, "Cerca de cinco mil trabajadores en las cárceles argentinas" 28 de octubre de 1978, pp. 1 y 8

Ceteme, "38 Sindicalista de América Latina visitaron al c. Fidel Velazquez", 10 de Febrero de 1979, pp.1

Ceteme, “7,000 presos sindicales se encuentran en condiciones infrahumanas en las cárceles de Uruguay”, 3 de marzo de 1979, pp. 5 y 7.

Ceteme, “Se incrementa la lucha contra Chile y Nicaragua” México, 17 de Marzo de 1979, pp.2,7.

Ceteme, “No Intervención en el problema de Nicaragua”, 30 de junio de 1979, p.1,

Ceteme, “Algo está sucediendo en Centroamérica: Nicaragua, Guatemala y Salvador”, 30 de junio de 1979, pp. 3 y 7.

Ceteme, “29 años de vida de nuestro semanario *Ceteme*”, 7 de julio de 1979, p. 3

Ceteme, “Hacia un nuevo orden económico y social CIOSL”, México, 8 de Diciembre de 1979, pp. 3,6.

Ceteme, “ORIT y CIOSL condenan el golpe militar en Bolivia”, 2 de Agosto de 1980, p.5

Ceteme, “Información de la CIOSL” 18 de octubre de 1980, p.4

Ceteme, “El Salvador-Derecha y ejército, una misma cosa” 11 de julio 1981, pp.4 y 6.

Ceteme, “Nicaragua condecorara a José López Portillo con la orden de Sandino” 13 de febrero de 1982, p.7

Ceteme, “Indigna, Innecesaria y Peligrosa, Cualquier amenaza contra Nicaragua”, 27 de febrero de 1982, p. 7

Ceteme, “El Congreso del Trabajo reclama la libertad de presos sindicales y políticos” 24 de Abril de 1982, pp.2, 7

Ceteme, “Presencia del *Ceteme* en Costa Rica”, 8 de mayo de 1982, p.3

Ceteme, “Declaración conjunta de la CTM-CUS, del El Salvador”, 14 de Agosto de 1982, pp. 1 y 8

Ceteme, “Falleció el C. García Briseño, ex redactor de *Ceteme*”, 7 de Enero de 1983, pp.4

Ceteme, “América Latina y el grave problema de las Dictaduras.”, 19 de febrero de 1983, pp.1 y 8

Ceteme, “Rehabilitar los talleres de la Editorial Cuauhtémoc”, 9 de julio de 1983, p. 2-6.

Ceteme, “La ORIT Centroamérica y el Caribe” México, 1 de Octubre de 1983, pp.7

Ceteme, “La ORIT, Centroamérica y el Caribe” 1 de Octubre de 1983, p. 7.

Ceteme, “Restricciones sindicales y huelgas en Argentina” México, 1 de Octubre de 1983, pp. 7

Ceteme, “La ORIT dice que en los países en vías de desarrollo hay 400 millones de desempleados”, México, 22 de Octubre de 1983, pp. 7

Ceteme, “En calidad de Pueblo Uruguayo, se exige en ese país la Reincorporación de los Derechos Humanos”, 7 de enero de 1984, pp. 3 y 6.

Ceteme, “Celebra la CUT de Chile, su XXXI aniversario”, 18 de febrero de 1984, pp. 2 y 7.

Ceteme, “Entrevista al dirigente de la CUT: Unidad Obrera y popular hasta lograr la caída de la dictadura”, 30 de Marzo de 1984, p. 14

Ceteme, “Próxima huelga general en Chile, Brasil y Uruguay, en contra de las dictaduras, para la liberación de sindicalistas en Dominicana y situación social de Paraguay” 1 de Diciembre de 1984, pp. 7 y 8.

Ceteme, “Crisis, social laboral y política, en Centroamérica” México, 4 de marzo de 1985, pp.3,7

Ceteme, “Se reorganiza Ceteme” 22 de marzo de 1985, p. 3

Ceteme, “Crisis guatemalteca de combustible” México, 24 de junio de 1985, pp.15

Ceteme, “Trabajadores de Brasil, unidos dialogan con el gobierno y empresarios.”, 14 de octubre de 1985, p. 14.

Ceteme, “La deuda en América Latina” México, 11 de Noviembre de 1985, pp. 14

Ceteme, “Estado de emergencia social y económica de Colombia.” México, 2 de Diciembre de 1985, pp. 15

Ceteme, “Grave situación de los agricultores en Brasil” México, 2 de Diciembre de 1985, pp. 15

Ceteme, “Haití fin de una dictadura” 10 de febrero de 1986, p.11

Ceteme, “Exigen en Brasil Aumento Salarial” México, 5 de Enero 1987, pp.15.

Ceteme, “La moratoria técnica de Brasil”, México, 9 de Marzo de 1987, pp.13

Ceteme, “Legitiman al gobierno de Haití” 6 de Abril de 1987, p. 15

Ceteme, “Bolivia: tensión social por protestas obreras”, México, 20 de abril de 1987, pp. 19

Ceteme, “Huelga General de Trabajadores de Guatemala”, México, 11 de mayo de 1987, pp. 15

Ceteme, “México y Brasil unidos hacia la integración de América Latina” México, 26 de Agosto de 1987, pp. 28

Ceteme, “Contra el Si de Pinochet, el No del pueblo chileno” 11 de octubre de 1988, p. 19

Ceteme, “Celebra Paraguay el término de la tiranía”, 13 de Febrero de 1989, p. 20

Ceteme, “Andrés Rodríguez, nuevo presidente del Paraguay” 12 de Mayo de 1989, p. 15.

Ceteme, “Huelga de Petroleros en Colombia” México, 6 de febrero de 1991, pp. 21

Ceteme, “El presidente de México tras un TLC: de beneficios mutuos”, México, 10 de Abril de 1991, pp.20

Ceteme, “Sindicalistas de EEUU, México ha despertado la avaricia de la Transnacionales”, México, 17 de Abril de 1991, pp.15

Ceteme, “Lula Da Silva y la reivindicación del Socialismo”, México, 26 de junio de 1991, pp. 25

Ceteme, “¿derrumbamiento del socialismo?, 4 de septiembre de 1991, pp. 19.

D. Cosío Villegas “La perspectiva internacional” *El Popular*, 3 de junio de 1938, México.

El Pais, “Asesinato del General Torres, Expresidente de Bolivia, en Argentina”, Viernes, 4 de junio de 1976.

Líderes Trabajadores “Ignacio Zúñiga y su labor de periodista obrero”, octubre 2007, pp. 19-20.

Regeneración, 7 de Agosto, 1900, México D. F., pp.1

Web.

Esparza Vargas Oscar, "La cooperación chileno-mexicana: Una historia de éxitos" véase:

<http://www.edicionesespeciales.elmercurio.com/destacadas/detalle/index.asp?idnoticia=201409121695143> , (Consultado el 02 de Marzo del 2017).

Frías Leticia, "La prensa en tiempos de Don Porfirio", *Excelsior*, 17 de febrero del 2016, en: <http://www.excelsior.com.mx/global/2016/02/17/1075813> (consultado el 19/01/18)

González Casanova Pablo, "50 años del PRI" en: <https://nexos.com.mx/?p=3334> (consultado el 12/01/18).

Meade Kuribreña Jose Antonio, "Chile y México, una relación que se renueva" véase: <http://www.eluniversal.com.mx/entrada-de-opinion/colaboracion/jose-antonio-meade-kuribreña/nacion/politica/2015/08/12/> (Consultado el 02 de marzo del 2017).

Musacchio Humberto, "Alejado de los círculos intelectuales. Falleció Edmundo Domínguez Aragonés", *Excelsior*, 15 de setiembre del 2014, en: <http://www.excelsior.com.mx/opinion/humberto-musacchio/2014/09/15/981717> (consultado el día 22/11/16)

Museo de la Justicia de Paraguay, "Archivo del Terror", <http://www.pj.gov.py/contenido/132-museo-de-la-justicia/334> (consultado el 21 de enero del 2018.)

Robles Jorge, *Los Batallones Rojos. El origen del mito sobre la alianza Estado-Movimiento Obrero*, en: http://resistenciaobrerafat.files.wordpress.com/2012/04/batallones_rojos.pdf (Consultado 20 de Agosto de 2014)

Santos Daniel, "A 40 años de la muerte de Rodolfo Walsh: Día de la memoria" en: <http://www.lavoz.com.ar/numero-cero/40-anos-de-la-muerte-de-rodolfo-walsh-dia-de-la-memoria> (Consultado el 05 de Abril del 2017).

Villaflor Azucena, <http://www.heroinas.net/2012/12/azucena-villaflor-de-vincenti.html> (consultado el 19/01/18)

Villaroel Milenka, "Con el proceso desde casa" En: http://www.la-razon.com/index.php?url=/suplementos/animal_politico/proceso-casa_0_1726027431.html (Consultado el 05 de Abril del 2017).

S/A, "Historia Política y Legislativa del Congreso Nacional de Chile", en: http://historiapolitica.bcn.cl/resenas_parlamentarias/wiki/Juan_Di%C3%B3genes_Vargas_Puebla (Consultado el 22/11/16)

S/A, "Los 10 líderes más poderosos del sector obrero", *El Economista*, en: <http://eleconomista.com.mx/sociedad/2012/10/24/10-empoderados-sector-obrero> (Consultado el 22/11/16)

S/A, "Miércoles 28 de septiembre 2005" En: https://www.sitatyr.org.mx/seccion1/notas%20anteriores/na12_secc1.html (consultado el día 22/11/16)

S/A, "Se recuerdan 48 años de violenta represión huelguista de CPT", En: <http://www.abc.com.py/edicion-impresa/locales/se-recuerdan-48-anos-de-violenta-represion-a-huelguistas-de-cpt-926760.html> (consultado el 22/11/16)

S/A, S/T,
<http://www.pri.org.mx/estadetulado/NuestroPartido/Historia/DocumentosHistoricos>
(Consultado el 26/09/17)

S/A, S/T, http://www.diputados.gob.mx/museo/s_nues11.html (Consultado el
04/01/18)

Índice de imágenes.

Imagen 1. Ceteme	15
Imagen 2. Miembros del semanario Ceteme en 1975	18
Imagen 3. Ceteme 1968	25
Imagen 4. Ceteme 1979	26
Imagen 5. Ceteme 1985	27
Imagen 6. Ceteme 1986	28
Imagen 7. Equipo para la impresión del Ceteme 1968 a 1984	42
Imagen 8. Tiraje del Ceteme	43
Imagen 9. Impresión de Materiales	45
Imagen 10. Producción de la Maquina Miller	46
Imagen 11. Producción del Ceteme	47
Imagen 12. Equipo de trabajo de la Editorial Cuauhtémoc	48
Imagen 13. Nota Informativa	54
Imagen 14. Nota de Opinión	56
Imagen 15. Nota Interpretativa	57

Índice de tablas.

Tabla 1. Notas del semanario	51
Tabla 2. Número de artículos	102

Índice de grabados.

Grabado 1. Cada vez más, los gorilas aprietan el círculo de América	147
Grabado 2. Dice América Latina	149
Grabado 3. Los Pueblos Latinoamericanos	150
Grabado 4. Amistad de hermanos y amigos, refrendada	151
Grabado 5. La represión a trabajadores chilenos	152
Grabado 6. Panamá y el canal indivisible	153
Grabado 7. La amenaza a Panamá es una amenaza a Latinoamérica	154
Grabado 8. Las compañías extranjeras	155

Entrevista Adolfo Mexiac Grabador del semanario Ceteme de 1962 a 1976. 13 de abril de 2016.

Adolfo (Mexiac) Mejía Calderón nació en Cuto de la Esperanza, Michoacán en 1927,

Presentación de mi persona, la información mencionada será utilizada para fines académicos solamente. Mi trabajo se basa en representar la América Latina a través del semanario CETEME, Adolfo Mexiac trabajo en el semanario de junio de 1961 a agosto de 1976, con 663 grabados diferentes, de estos grabados varios son repetidos dentro del semanario ya sea en la portada o con un fin especial

1. ¿Cuál es su opinión o qué recuerda usted sobre el semanario Ceteme?

“Bueno, yo tenía una, tenía muchas reservas a tal grado, que aunque yo no pertenezco o pertenecía a ningún partido, mis compañeros del Taller de Gráfica Popular, muchos de ellos, si pertenecían al Partido Popular de Lombardo Toledano, teníamos un gran respeto por Lombardo Toledano, creador de la CTM, que después le arrebataron los cinco lobitos. Lo comenté yo con Leopoldo Méndez, Leopoldo se lo planteo a Lombardo, el cual nos invitó a su casa a San Ángel, a Leopoldo, Alberto Beltrán y a mí. Lombardo dijo que si, que podía colaborar, que valdría la pena, tener donde expresar yo mis ideas, y claro, al principio yo no sabía cómo trabajar con ellos, pero, poco a poco me di cuenta de que yo mismo tenía que proponer el cartón, elaborar el pie de grabado y así fue. Solamente tuve un incidente con ellos en 1968, que empezaron a utilizar algunos de mis grabados con otro pie de grabados, entonces, le escribí rápidamente a Fidel Velázquez, molesto por eso, y el dio órdenes que no se utilizaran mis trabajos con otro pie de grabados, aunque si se imprimieron algunos, a mí me indigno mucho, por lo general yo me cuidaba de utilizar un poco el lenguaje del gobierno en turno, para que se publicara, sobre todo cuando me acercaba a criticar a los gringos, ellos eran muy sensibles a eso, eran muy servibles hacia los gringos, todos las gentes cerca a don Fidel, eran iguales, recuerdo que había SENADORES ahí, que hacían fila para que Don Fidel los recibiera, muchas veces yo al presentarle, sobre todo carteles, pues, entraba directamente, subía, anunciaba y entraba. Veíamos el asunto, es decir: A mí me conocía Don Fidel, según me platicaba una persona en la imprenta, quien era que dirigía, llamen al compañero del puñito cerrado”.

2. ¿Cómo era su relación con Fidel Velázquez?

“Fue de parte de él, muy respetuosa, es decir: él nunca me puso un tema, más bien, sus achichincles segundos, a veces querían algunos grabados de Don Fidel, y de otro hombre, no recuerdo, pero eran de Monterrey, (¿Bernardo Cobos?) aparece inclusive un grabado donde este don Fidel y él. Yo me escudaba en que hacía un dibujo más profesional, sin expresión, nada más, haciendo alusión al retrato que me pedían, les interesaba aparecer también y grabados por mí, en el semanario. No siempre temas que yo trataba normalmente, en los dichos demagógicos del gobierno.

3. ¿Qué piensa de la distribución de su semanario, que llegaba los 34 federaciones y América Latina en los líderes obreros?

“Bueno, a mí me gustaba que fueran conocidos, porque la mayor parte de los grabados trataban temas de interés nacional y los de la ORIT que por cierto me encargaron 2 o 3 carteles, eran el clásico sindicalismo norteamericano, muy sometido y nada revolucionario. Menos el de aquí, menos la CTM. Yo siempre guarde una relación sin inmiscuirme en su relación con la CTM, claro, tuve algunas amistades con la gente de la imprenta, impresores, hubo una persona que me guardo la mayor parte

de mis planchas originales, yo de esas planchas saque algunas copias y luego las mande a encuadernar... Yo vivía en División del Norte y Tlalpan, ahí por principios de los 80's yo me separé de Antonieta. En todos los cambios de casa, se extraviaron algunos libros y materiales, por lo tanto, no tengo las colecciones 100% rescatadas. “

4. ¿Cómo piensa usted que se reflejó su obra con América Latina? Desde obras en contra de la dictadura, Panamá y su gente en contra del canal de Panamá, México y sus relaciones con otros países. 11:48 min.

“Yo creo que tuvo, alguna repercusión, porque yo di muchos años clases en San Carlos, precisamente de litografía y Xilografía. Ahí tuve yo algunos alumnos panameños. Después ya en Panamá, ellos mandaron hacer varios de los carteles más grandes de los grabados que hice yo en relación con Panamá. Y los publicaron, me daba mucho gusto eso, ya que lo que estaba haciendo reforzaba el sentimiento latinoamericano y crear conciencia de lo que son los greengos en el gobierno. Esa política de apoderarse de territorios de México, se siguen apoderando de las entrañas, más con esos antiguos traidores como el presidente y los antiguos panistas. Uno se da cuenta de que las gentes no tienen conciencia del verdadero problema, si tuvieran una conciencia el problema sería diferente, dicen los gringos son muy buenos, pero como personas, no como gobierno, ya que así son una rapiña. “

5. Usted realizó varios grabados de lo que eran las dictaduras, ¿quisiera saber cuál es su opinión y/o artística sobre las dictaduras en América Latina?

“Las dictaduras en América Latina, son producto de la política norteamericana, eso es más claro por los documentos desclasificados que ellos mismos tienen, se sabe que, en el caso de Allende, lo asesinaron directamente, y si supuestamente se suicidó, se vio obligado a ello. En otro caso, lo encubren, como el caso de Chávez, personalmente yo pienso que ese hombre fue asesinado por los gringos, pues se veía sumamente sano, y siento una gran admiración por los que han cuidado la vida de Castro, porque ha sufrido cientos de atentados y le han hecho lo que el aire a Juárez, nada, ellos son el resultado de los gobiernos nacionalistas, pero hay otras gentes como los gobiernos entreguistas mexicanos, Santo Domingo y otros nombres que no recuerdo, que los apapachan, que no tienen el valor de oposición a la política norteamericana. “

6. ¿Cuál era su objetivo hacía a los trabajadores en la CTM? 17:57

“Había varias razones, la primera era la posibilidad de expresarme y que mucha más gente, de alguna manera tuviera conciencia, claro, económicamente me ayudaba un poco, porque no era mucho lo que yo ganaba con eso, pero, indudablemente si ayudaba en el equilibrio de mi economía, ya que yo daba clase en San Carlos, pero no me acumule de trabajo docente, equilibraba más o menos ese trabajo, lo que yo gastaba con mi familia. Hubo una época en que trabajé en el Instituto Indigenista, hasta que me presionaron en la época de Salinas de Gortari, para que yo saliera, me quisieron imponer un horario, yo hasta entonces no había tenido un horario, yo trabajaba y trabajé de más, no era un burócrata que nada más se limitara a cumplir, con determinadas cosas. Ahí había gente muy servil al gobierno, opte por renunciar, simple y sencillamente renuncié, sin ninguna indemnización, sin nada, a pesar de que fueron muchos años de trabajo en Instituto Indigenista, lo cual para mí fue maravilloso, fue una verdadera universidad en muchos aspectos, porque ahí conocí gente valiosísima como: Ricardo Pozas, Rosario Castellanos, Juan Rulfo con quien compartimos

cubículo con él varios años, Tito Monteroso, Alí Chumachero quien era el jefe y llegaba a platicar sus aventuras amorosas.

No por frivolidad, porque no había dinero, era mínimo lo que tenía el INI para muchas cosas, no se diga para publicaciones, tuve ahí de compañeros, sobre todo en Chiapas, a: Roberto Robles Garnica, michoacano, por cierto. Entonces para mí el INI fue la gran universidad, que no tuve formalmente, pues yo estaba feliz, primero en el INI, después en la escuela y el resto lo dedicaba a mi obra personal, supe equilibrar esas cosas, porque si no me hubiera vuelto como muchos compañeros, dependiente nada más del sueldo de profesor y dejaban la producción personal ya fueran pintores o grabadores a un tercer nivel.”

7. ¿Qué otros trabajos, aparte del semanario, realizo para la CTM? 22:30

“Varios Carteles, por esa época, a principios de los setentas, bueno yo ya había realizado varios carteles, pero sin mayor conocimiento de lo que era el cartel. Hasta principios de los setentas llego un cartelista muy conocido de origen polaco, ahí ingresamos Naranjo, Rius, Moneros, yo y otros dos profesores más de San Carlos, se impartían las clases de Cartel en San Carlos. Fue ahí cuando conocí más a profundidad en uno de esos cursos todo lo relacionado con el cartel, ahí conocimos muchas de las colecciones de los cartelistas polacos, checos, alemanes y cubanos, muchos de los cubanos que tuvieron muchos maestros del cartel europeo, sobre todo de los países socialistas”

8. ¿Qué piensa usted de los años de Guerra Fría? 24:15

“Bueno, toda esa época es verdaderamente siniestra, yo recuerdo, por ejemplo, después de haber estado en Chiapas y en otros lugares en los años 50's, yo me fui al festival mundial de la juventud en Viena, Austria. Ya para entonces había ocurrido la invasión a Guatemala en 1954. Estaba yo, en San Cristóbal, cuando pasaban los aviones, que dejaban los elementos que necesitaba Castillo Armas, y claro había mucha propaganda alrededor, estábamos nosotros pegados al radio en San Cristóbal de las Casas, había 1 o 2 antropólogos de Guatemala, aparte de nosotros, que trabajan en el Centro Coordinador Tzeltal Tzotzil, era muy fuerte la presión de la guerra fría, a ese festival, recurrimos por nuestra cuenta muchísimas gentes, éramos alrededor de 30 mexicanos, la ida la teníamos que sufragar nosotros, y el regreso teníamos ya un boleto de regreso. En Viena, yo tenía mucha presión en ese festival, porque se juntaron dos festivales, el auspiciado por la Unión Soviética y otro por los Gringos, entonces era muy fuerte la presión en ambos lados, por ser la misma ciudad. Claro, yo como he sido anti-partido, siempre tuve discusiones con el compañero era el encargado del equipo mexicano, Augusto Velasco de origen michoacano, de profesión abogado, y era mi amigo. Con él, había empezado a editar un periodiquito para la universidad michoacana, que se llamaba el Zorro, por Hidalgo, y yo me documente en una historiadora que tiene unos libretos así, sobre Hidalgo (referido al tamaño grande). Todavía hay gente así que, no obstante, estaba uno peleándose ideológicamente, Yo le decía a Augusto porque había gente a la que había darle boletos, donde podía ir gentes, por ejemplo a Rumania, Bulgaria, Checoslovaquia, entre otros países centroeuropeos. Pero él era más cuadrado, como era del partido Comunista. En un determinado momento, empezó a soltarles los boletos a los compañeros, que habían ido por su cuenta y que no eran del partido, por lo menos por sus propios ojos, se convenzan de lo bueno o lo malo que eran estos países. Tú entrégales los boletos. De repente yo nunca pensé que iba a ir a Praga, como parte de la delegación mexicana, pero claro que ahí, como era el discutidor, me tenía aislado, los del PC, pero de México llegaron dos gentes lombardistas, con las cuales yo me alié también y cambio el

panorama en Praga, porque ahí fue donde se organizó el próximo festival mundial, las peleas ideológicas eran muy fuertes, lo más fuerte era lo que estaba ocurriendo en el Norte de África”.

“Entonces todo esto, si lo va a uno marcando y definiendo, porque Arturo García Bustos que siempre fue del PC, llevo una pintura que hizo Reina Lazó en relación a la invasión de los gringos a Guatemala, pues ella es guatemalteca, era tan grande que yo le ayude a cargar eso al avión que entramos no al área de equipaje, sino arriba, que libertad había en esa época, eso prueba que había muchas cosas en pañales, pero la presión del Macarthismo y de los gringos era fuertísima, se sentía y sobre todo, es decir, ellos ocupaban uno de los teatros de Viña del Mar y los comunistas otros, muchas veces estuvimos atendidos los mexicanos, por los comunistas Italianos”

9. ¿Qué piensa de la generación de la ruptura de 1960? 32:29

“Bueno yo participe en un principio, también de todo eso y obviamente era toda una necesidad juvenil, de... de no romper con lo anterior, en el caso mío y de varios otros, yo era miembro del Taller de Gráfica Popular, no nos imponían una línea estética y tampoco ideológica, todo se iba conformando de acuerdo a las circunstancias, eso de que el taller era autoritario, eso no era cierto. Leopoldo quien era el que dirigía, era una gente muy respetuosa, sin imponer nada y de las gentes que estaban ahí, de esa época salió del taller Chávez Morado, Alfredo Zalce y otros compañeros, porque yo ingrese en 1950, a mí no me tocó participar en las publicaciones de los cuarenta, pero a partir de los cincuenta y sesenta participe en todo, realmente hice una buena aportación, de lo que se hacía ahí tanto colectivamente como individualmente, ahora que he revisado el material, hay mucho material que yo produje en el taller, la prueba es el grabado ese que me ha rebasado que es ‘Libertad de Expresión’ hay versiones de todo tipo muy interesantes”

10. Al término de la dictadura en los años ochenta de Guatemala, ¿Qué piensa de los años de dictadura en Guatemala? 35:05

“Los gringos habían ya logrado su objetivo y la prueba es que, mucho de los comprometidos con su pueblo, como era Tito Monterosas, estaba exiliado en México, hizo aquí realmente su obra literaria, había varias otras personas que estaban aquí, cómo el crítico de arte, no recuerdo a veces apellidos, muy amigo y medio pariente de Chávez Morado, porque las esposas de ambos eran hermanas, Ay no me acuerdo, él es un crítico de arte muy conocido de esa época, estoy viendo su imagen en retrato porque Orozco le hizo un retrato.

11. Después de los exiliados, ¿cómo ve la Guatemala actual?

“Volvió a la corrupción, volvieron las cosas como los gringos querían que fuera, por ejemplo en los sesentas Carlos Jurado se quedó en mi lugar allá en San Cristóbal de las Casas y poco después él se ligó con algunos compañeros, como con el sobrino de Manuel Mancuerna Arguñas, estuvieron introduciendo algunos elementos subversivos a Guatemala, y claro agarraron a los dos, por fortuna no los desaparecieron, porque hubiera sido muy fácil desaparecerlo como en México ahora desaparecen algunas personas. Estuvo preso Carlos Jurado en una cárcel, nos platicó que era una cárcel bajo tierra, para salir es un hoyo y entonces entre en contacto con él, gracias a mis contactos de varias gentes de la Universidad, entonces Ricardo Pozas no trabaja para el INI sino para la Universidad con Pablo González Casanova, le mande un paquete de papel de algodón y él allá hizo una serie de acuarelas muy interesante. Carlos Jurado en un determinado momento revivió la fotografía de la caja de zapatos o sea nomás abriendo un agujerito con un alfiler y poniendo atrás la

emulsión para grabar la imagen; evoluciono mucho esa técnica al grado de que llego a producir varios minutos de película en movimiento. Es una gente valiosa, vive todavía Carlos Jurado, en fin, había gente muy ingeniosa y valiosa en todo este mundo del Arte. Cuando regreso a México Carlos, hizo una exposición muy bonita con el material que trabajo cuando era preso del gobierno de Guatemala, en el salón de la plástica mexicana cuando estaba en la zona rosa.”

Esta es la entrevista al artista y grabador del Ceteme.

Entrevista al Dr. Daniel Buquet Corleto, el día 12 de abril del 2017, su padre el representante en México de la Convención Nacional del Trabajo en Uruguay: el Ing. Daniel Buquet Sabat, el Dr. Daniel Buquet Corleto fue miembro de la CNT-U en México, se desempeña como Profesor e Investigador del Instituto de Ciencia Política de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República de Uruguay y ha participado como Profesor invitado en universidades de América Latina y España. Se especializa en el estudio de los partidos políticos y los sistemas electorales en América Latina. El Ing. Daniel Buquet S. fue el representante de la Confederación Uruguaya en México, manteniendo una fuerte relación con el STUNAM y la CTM, participo con varios artículos en el semanario sobre los hechos históricos en su país.

La información utilizada será para usos de información académico.

1. ¿Qué recuerda de las actividad laboral y sindical que tenía su papá en México?

D.B.C.: Nosotros nos integramos, llegamos a México un poco accidentalmente, pero nos incorporamos a un grupo numeroso de exiliados, todos en el mismo periodo, en el año del 76, la mayoría comunistas, militantes del PC, dado que eran un número importante, como asilados su mayoría en la embajada mexicana, el PC, se organizó en México, porque los comunistas son así, tienden a organizarse y a distribuirse tareas, mi padre era un dirigente sindical de profesores, de hecho había estado detenido previamente como dirigente sindical, cuando lo detuvieron y luego lo soltaron, ni siquiera sabían que era comunista, así otros comunistas, estos formaron una especie de agrupación de la CNT-U, que a su vez estableció relaciones con representantes asignados a lo largo del mundo, esto era relativamente público, no era secreto. La función era la misma, en Uruguay había una dictadura que reprimía a todos los sindicatos, a los partidos políticos, a los obreros, la huelga, etcétera. La tarea era buscar el apoyo de los organismos internacionales, de los pueblos en su conjunto, la parte sindical se volvió muy de relaciones públicas, un trabajo interno.

D.B.C.: En el caso de México había una situación muy paradójal, porqué claro, nosotros éramos izquierdistas-comunistas, pero, recibidos muy generosamente por el gobierno del PRI, que para la izquierda mexicana no era un gobierno compañero, mi padre a su vez trabajaba en la UNAM, el sindicato de la UNAM, no era de la CTM ni del CT, siempre fue un sindicato alternativo, opositor, siempre fue una tensión, de “ustedes son de izquierda, que hacen con el gobierno, bueno, nosotros hacemos con el gobierno, porque queremos que el gobierno, se pronuncie en contra de la dictadura del Uruguay y todo lo demás, lamentamos no acompañarlos en sus luchas puntuales”.

D.B.C.: Aunque nosotros teníamos muy buena relación con el STUNAM, nos prestaban sus locales para juntar fondos, pero teníamos esos rasgos conflictivos, de hecho desfilábamos el 1 de mayo, junto al STUNAM, la CTM, con todas las organizaciones, el presidente salía al balcón y de

repente salían 100 uruguayos con unos carteles, “abajo la dictadura o cosas por el estilo” el presidente nos aplaudía, López Portillo, de hecho, nosotros llegamos al final de Luis Echeverría y estuvimos casi todo el periodo de López Portillo, el comienzo De la Madrid, creo que todos los primero de mayo estuvimos desfilando, había una relación muy positiva, mi padre se reunió con Fidel Velázquez, dos o tres veces, recuerdo que le parecía un personaje impresionante, no muy conversador, con frases cortas y contundentes, por lo que contaba mi padre. Yo recuerdo que lo acompañaba a que nos firmara documentos, algunas reuniones, para nosotros era positivo si el CT sacaba una declaración a la actitud contraria a los sindicatos en Uruguay. Podía ocurrir que un compañero cayera preso en Uruguay, por su actividad sindical, eso se informaba rápidamente al exterior y eso se podría decir “Juan Pérez fue detenido el día tal, de repente, estaba desaparecido”. En Uruguay no era como en Argentina, que la gente era desaparecida y los mataban, acá normalmente no los mataban, pero pasaba unos días que no sabía dónde estaban, pero se creía que eran torturados salvajemente, se suponía que hacerlo público, era una forma de tratar de abreviar ese periodo. Ejemplo: “fulano cayó preso”, era pedirle a Don Fidel que hiciera un llamado internacional, que firme una declaración pidiendo la libertad del compañero, eso era permanente, así como las reuniones con otros representantes de la CNT-U en América Latina, mi padre coordinaba estas reuniones. De hecho, Sixto Amaro, fue el jefe mundial, jefe de mi padre, viajaba a México con cierta frecuencia, con 5 o 6 miembros y planificaban varias cosas, el señor Sixto A., es el representante ahora de los jubilados en el país, así como lo fue de los obreros, seguramente él se reunió con Fidel Velázquez por medio de mi padre.

2. ¿Sabe si su papá tuvo una relación con la ORIT o la CIOSL?

D.B.C.: Yo creo que sí, la política era “esto es una dictadura”, es trata de democracia contra dictadura, así que todo lo que esté en contra de la dictadura es nuestros amigos. La idea siempre fue la más amplia alianza posible en contra de los dictadores. En este caso, no tengo recuerdos específicos.

3. ¿Recuerdas haber asistido a los aniversarios de otras confederaciones de América Latina?

D.B.C.: Específicamente no, pero de los argentinos realmente no tengo un recuerdo de la CGT, aunque con muchos argentinos teníamos buena relación, de los chilenos me suena mucho más, de los bolivianos no conocí muchos, teníamos una noción de su fortaleza y existencia de la COB, casualmente, pero la convivencia no era muy fuerte.

4. ¿Conoció a Juan Pablo Vargas de Chile o Mario V. Guzmán de Bolivia?

D.B.C.: No los recuerdo, recuerdo a otros chilenos ellos eran muy organizados, la CGT de Argentina era peronista, por lo tanto, los argentinos guardaban un distanciamiento con nosotros.

5. ¿Recuerda algún personaje más de la CTM?

D.B.C.: Casualmente personajes no, de vista recuerdo varios, pero creo que el principal vínculo de mi padre, también fue el CT.

6. ¿Cómo fue su regreso a Uruguay a nivel de actividad sindical de su padre y usted?

D.B.C.: Fue más bajo, mi padre era el jefe del sindicato de los profesores de Montevideo a nivel secundaria y universidad, cuando fue preso, pero cuando volvió decidió dejar el nivel de secundaria,

sólo tomo la Universidad, en Uruguay existe el sistema de Eco-gobierno, que le da más peso a los profesores en el Uruguay, más grande que el de México, mi padre se dedicó a las tareas de este Eco-gobierno.

Luego coincidió con sus problemas personales, regreso a la UNAM, entonces él se interesaba ya más por los uruguayos en México, que en Uruguay.

7. ¿Recuerda a Casildo Herrera de Uruguay? Uruguayo quien pidió la CTM

D.B.C.: En realidad, me suena, pero conoces Esteban Ermelino, obrero cooperativista de vidrio de Montevideo, principal colaborador de mi padre, después de hablar mal a su regreso de la CNT-U, sabe quiénes eran todos los personajes por los que pedían, no eran pocos.

Yo: está bien, con esto terminaremos la entrevista.

Muchas Gracias.

D.B.C.: Creo que mucho no te aporte, pero creo que los personajes que hablé serían también buenas fuentes de información. Muchas Gracias, saludos.

Anexos:

Cronología del movimiento obrero: 1936 a 1991.

Fecha	Suceso
1936-1939	Golpe de estado de los militares en España. El movimiento obrero español, con sus dos grandes sindicales (CNT y UGT) responden masivamente. Comienza la Guerra Civil. Al final de la Guerra, el movimiento obrero español, el último movimiento obrero revolucionario europeo queda herido de muerte. Su militancia se reparte entre los cementerios, las cárceles o el exilio.
1939-1945	Segunda Guerra Mundial.
1947	Fernando Amilpa es designado como titular de la Secretaría General. Salen de la CTM los principales líderes de izquierda y comunistas.
1950	Fidel Velázquez regresa a ser el Secretario General de la Confederación de Trabajadores de México. (CTM). Crea el semanario <i>Ceteme</i> .
1951	Se forma la Organización Regional Interamericana del Trabajo, con las confederaciones de América del Norte y el Caribe.
1952	Fulgencio Batista da el golpe de Estado en Cuba, Adolfo Ruiz Cortinez se vuelve presidente de México.
1955	Comienza la guerra de Vietnam o a segunda guerra Indochina. Se otorga el voto a la mujer en México. Los obreros en Argentina en el mes de mayo detiene el golpe de Estado contra Perón, pero la fuerza aérea origina la masacre de la plaza de Mayo, contra los trabajadores de la CGT, tres meses después la junta militar derrocaría por segunda vez a Perón.
1958	Fidel Castro avanza con la revolución en Cuba, Batista se niega hacer un llamado a elección popular. En México Adolfo López Mateos es presidente de la nación. Se libra el conflicto México-Guatemala, que dura un mes, a favor de México.
1959	Triunfa la Revolución Cubana con Fidel Castro y el Che Guevara. En México el movimiento ferrocarrilero sufre su mayor derrota sindical con Demetrio Vallejo y Valentín Campa.
1960	En América del Norte los trabajadores se declaran en contra de la energía nuclear como uso bélico. Adolfo López nacionaliza la industria eléctrica en México.
1963	Se disuelve la CTAL, para dar nombre a la CPUSTAL, Congreso Permanente de Unidad Sindical de Trabajadores de América Latina.

- Miembro de la FSM de ámbito comunista. Las masacres en Sta. Bárbara, generan una olas de huelgas en Colombia.
- 1964 Golpe de Estado en Brasil, persecución de líderes sindicales de la CUT-Brasil. Colombia recupera la Marquetalia, se forma la Fuerzas Armadas Revolucionarias en Colombia. Gustavo Díaz Ordaz es presidente en México. En Chile 7 mineros son rescatados, en la tragedia de Andacollo.
- 1966 Fidel Velázquez se vuelve vicepresidente de la CIOSL, La huelga de la mina de cobre de El Salvador en Chile, termina en masacre de mineros. En Uruguay sale el primer número de la revista Marcha.
- 1967 Muere en octubre Ernesto Che Guevara, en la Higuera, Bolivia.
- 1968 El movimiento estudiantil en México toma fuerza para proteger la autonomía universitaria, termina siendo fuertemente reprimido, acusado de un movimiento comunista, por otro lado el país realiza XIX Juegos Olímpicos. 'Año de plomo' en Brasil, la dictadura reprime toda ideología de izquierda, incluyendo los sectores obreros, muchos líderes sindicales terminan muertos. Fallece el 16 de noviembre Vicente Lombardo Toledano, símbolo internacional del movimiento obrero latinoamericano.
- 1970 Luis Echeverría es nombrando presidente de México. Salvador Allende gana las elecciones en Chile, el primer presidente marxista elegido democráticamente. El Guerrillero Chino Yon Sosa, líder de la guerrilla guatemalteca es capturado y asesinado en México. Juan Jose Torres, asume la presidencia en Bolivia, victima años después de la operación cóndor.
- 1971 Los trabajadores de América Latina piden 40 horas laborales, para todos los países, esto dará opción a resolver el grave problema del desempleo. Fernando Melgoza secretario General de la FITIM, conjuntamente con las delegaciones de Venezuela, Brasil, Argentina, EEUU, México, Colombia, Chile, Ecuador, Perú y otras naciones desarrollaran la necesidad de que dentro del movimiento obrero latinoamericano debe de intensificarse una conciencia clasista con el fin de que los trabajadores se sindicalicen y no estén marginados. Por otra parte Bolivia revise el golpe de Estado de Hugo Banzer, un fuerte golpe para los avances de la COB. Ecuador y Estados Unidos llevan a cabo la guerra del Atún.
- 1972 Salvador Allende visita México, sobresaliente por mejorar las relaciones políticas y volverse el segundo socio comercial de México. El movimiento obrero latino apoya al presidente chileno, México lo recibe

con una cadena humana de casi 16 km, mencionado en los distintos diarios, Su discurso en la Universidad de Guadalajara se vuelve uno de los mejores discursos para la juventud a nivel mundial.

- 1973 El mundo obrero reciente la fuerte ofensiva del imperialismo norteamericano en el marco de la guerra fría, el Cono Sur se generan dos golpes de Estado: el mes de junio en Uruguay y el mes de septiembre en Chile, México rompe relaciones diplomáticas con ambos países. Por otra parte, en Argentina llega a la Presidencia el Gral. Juan Domingo Perón, por tercera vez, siendo un gobierno democrático.
- 1974 El movimiento obrero comienza a realizar giras al sur de América, la CTM participa en estas giras junto con la ORIT, para hacer un análisis de la situación laboral y el poder sindical, en distintos países, principalmente en Venezuela, Perú, Argentina y Brasil. El presidente Luis Echeverría promueve en el continente la carta de Derechos y Deberes Económicos de los Estados.
- 1975 Se realiza la convención de Panamá para el comercio internacional, el mundo pide por los trabajadores chilenos, debido a la fuertes represarías por parte del gobierno de Pinochet. Termina la Guerra de Vietnam, con derrota para Estados Unidos.
- 1976 La presidenta Isabel Perón recibe un golpe de Estado, por parte de las fuerzas armadas. La COB y su sindicato de mineros comenzarían la huelga de hambre por la dictadura de Hugo Banzer. La ORIT se pronuncia en contra de Videla y la represión a la CGT de los argentinos.
- 1977 Rodolfo Walsh escribe “Carta abierta de un escritor a la junta militar” en Argentina, Miembro del sindicato de periodistas de la CGT y miembro del grupo Montoneros, días después sería desaparecido por la dictadura. La organización mundial de industria textil exige respeto a los trabajadores en América del Sur. México comienza relaciones sindicales con Costa Rica.
- 1978 Hugo Banzer es derrocado por los trabajadores, a través de un paro nacional de 24 horas, y la huelga de hambre de las mujeres mineras de la COB, obligado a llamar a las elecciones, para 1979. Fallece Oscar Gale Varela, jefe sindical de CTH Honduras. La ORIT, repudia la dictadura de Somoza.
- 1979 Gana la revolución Sandinista. Fidel Velázquez se pronuncia contra las dictaduras de Chile, Nicaragua y Uruguay, pide la liberación de Carlos Quijano. López Portillo rechaza toda relación con Somoza, la CTM ofrece su apoyo al presidente.

- 1980 La CTM realiza homenaje a la CUT de Chile en su XXVII Aniversario de su fundación, otorgan solidaridad a la huelga de mineros en Rancagua Chile, en el mes de febrero. López Portillo sufre la inflación más alta de su sexenio, comienza una gira por Centro y Sudamérica. El Secretario General de la Unión de Obreros de la Construcción, organización afiliada a la CIOSL Felipe Antonio Zaldívar fue asesinado cuando salía de la oficina en pleno barrio comercial de San Salvador. Se confirma la guerra civil.
- 1981 Nace la nación de Belice, los trabajadores de Centroamérica están contra todo terrorismo en la región.
- 1982 Nicaragua condecorara a José López Portillo con la orden de Sandino. Luis Alberto Monge, quien fuera presidente de la ORIT, es presidente de Costa Rica, e invita a la CTM a su toma de protesta. En el continente no pasa ni una semana sin que haya asesinatos de líderes sindicales. Argentina e Inglaterra tienen la guerra de las Malvinas.
- 1983 La dictadura Argentina con la derrota de las Malvinas y la insistencia de grupos opositores, comienza elecciones democráticas. Uruguay realiza su plebiscito sobre no a la dictadura y los trabajadores celebran 20 años de CNT-Uruguay. A fines de diciembre, murió en las cárceles el dirigente uruguayo de la CNTU Ricardo Frere y hace un año falleció, Gerardo Cuesta, víctimas de la dictadura.
- 1984 La "Casa Solidaridad" de la ORIT, se inaugura el 6 de noviembre de 1984 en Bridgetown, ciudad principal de las islas barbadas. Argentina y Uruguay reactivan relaciones políticas con México. La ORIT acepta que el modelo económico del neoliberalismo sólo sirve para apoyar a las minorías.
- 1985 Por las acciones del dictador Efraim Rios Montt, varios refugiados se han ido insertando en las tierras chiapanecas en México debido a los malos tratos que reciben por parte de los militares de Guatemala, aunque pase hambres en México y se pierdan entre la población mexicana ya se de trabajadores de la construcción o la prostitución, el gobierno mexicano ha optado por hacer un plan en beneficio de la ayuda a los refugiados que siguen en la frontera y evitar también que se siga el flujo de la migración, esto causa una xenofobia en el país por parte de los trabajadores. Brasil termina con la dictadura que empezó en 1964, con el golpe a Joao Golart. Jean Clau Devalier prohíbe el sindicalismo en Haití. Estados y Unidos y la URSS analizan la situación en América Latina, por primera vez. (31/10)
- 1986 Termina la dictadura en Haití, se renueva el sindicalismo laboral, México mejora sus relaciones sindicales con varios países del cono sur.

Paraguay asalta a los médicos sindicalizados. Honduras y el Salvador no concilian la paz centroamericana.

- 1987 Cuba y Nicaragua buscan la mejoría de su situación económica y el mantener los precios de la canasta básica. México mejora sus relaciones económicas con Perú y Venezuela. Los obreros de la ORIT, crean paros generales en Brasil, Bolivia y Argentina. Para la CTM, México se vuelve ejemplo de estabilidad social.
- 1988 Se anuncia el fin de la dictadura chilena, gana el No a Pinochet. Salvador empieza negociaciones por la Paz. En Panamá los trabajadores rechazan cualquier tipo de injerencia extranjera. México tiene elecciones presidenciales, triunfo dudoso de Carlos Salinas de Gortari.
- 1989 Estados Unidos invade Panamá, da fin a la dictadura de Noriega. Paraguay Celebra el término de la tiranía de Strossner. Los trabajadores de Puerto Rico declaran la opresión de Estados Unidos, hacía sus sindicatos. Panamá en pie de lucha por su soberanía. Cae el muro de Berlín, la reunificación de las dos Alemanias comienza.
- 1990 El movimiento obrero internacional tiene los ojos puestos en las maquiladoras, la CIOSL se preocupa por la situación de Cuba, Nicaragua, Costa Rica, Panamá y Colombia. Se logra la paz en el Salvador, los trabajadores de América del Norte se unen en contra del Tratado de Libre Comercio, (TLCAN).
- 1991 Se habla del derrumbamiento del socialismo a nivel mundial. Lula da Silva habla sobre la reavivación del socialismo Latinoamericano y sus diferencias con el soviético, en la cumbre de los Partidos de América Latina y el Caribe. En diciembre se realiza la disolución de la Unión de Repúblicas Soviéticas Socialistas, cambiando el panorama del comunismo en América Latina y promoviendo que Cuba tenga que realizar nuevos comercios con México. Se anuncia el fin de la Guerra Fría.

Dictaduras de América Latina en la segunda mitad del Siglo XX

Fechas	País	Dictador.
16/09/1955 A 1958.	Argentina	El movimiento "Revolución Libertadora" fue un golpe de estructura militar que derroco al presidente Juan Domingo Perón. En 1958, se realizarían elecciones.
29/03/1962	Argentina	El presidente Arturo Frondizi, quien había llegado al poder con el apoyo de los peronistas, sufre un golpe de Estado, por la junta militar. Quién Designan de presidente a Juan Guido.
28/Junio/1966 Al 25/05/1973	Argentina	La junta militar, dirigida por Juan Carlos Onganía, Marcelo Levingston y Alejandro Lanusse, encabeza el derrocamiento al presidente Arturo Illia.
24/03/1976 A 30/10/1983	Argentina	Rafael Videla y la junta militar, derrocan al gobierno provisional de la Presidenta Maria Estela Martínez de Perón.
31/03/1964 A 15/03/1983	Brasil	Humberto de Alencar Castelo, encabeza el golpe de Estado al presidente legítimo Joao Goulart.
21/08/1971 A 21/07/1978	Bolivia	Hugo Banzer Suarez, derroco al gobierno democrático del general Juan José Torres. Banzer fue derrocado por la población, a través de diferentes huelgas obreras y de hambre.
17/07/1980 a 4/08/1982	Bolivia	Luis García Meza, derrocó a la presidenta Lidia Guéiler Tejada, para no permitir el ascenso al poder de Hernan Siles S., la dictadura de García se considera de las más sangrientas en Bolivia.
11/09/1973 A 11/03/1990	Chile	Augusto Pinochet Ugarte encabeza el golpe de Estado contra Salvador Allende.
13/06/1953 A 10/05/1957	Colombia	Gustavo Rojas Pinilla fue dictador tras el golpe de Estado que le dio al presidente Laureano Gómez. Se considera una dictadura progresista.
10/03/1952 A 1/01/1959	Cuba	Fulgencio Batista, gobernador de Facto en Cuba, desde el golpe de Estado, a meses antes de las elecciones en Cuba, apoyado por el ejército Nacional.
1/01/1959	Cuba	Fidel Castro, llegó al poder a través de la revolución en Cuba, con un gobierno socialista ha ejercido el poder hasta su muerte en el siglo XXI, donde su hermano Raúl continuo con el gobierno Progresista-Socialista.
15/02/1972 A 10/08/1979	Ecuador	Guillermo Rodríguez Lara, encabezo su dictadura a partir del golpe de Estado a José Ma. Velasco, quién se re-eligió durante 5 periodos

		presidenciales. Rodríguez de Lara, recibiría un golpe por parte de la junta militar el 11 de enero de 1976. La Junta Militar gobernaría hasta Agosto de 1979.
26/10/ 1960 A 1/01/1992	El Salvador	José María Lemus, es derrocado por la junta militar que formaría el Partido de Conciliación Nacional, quienes gobernarían hasta 1984.
13/10/1983	Granada	Hudson Austin y Bernard Coard, asesina y derrocan el gobierno de Maurice Bishop, por su relación con los países socialistas.
18/06/1954	Guatemala	Jacobo Arbenz, sufre un golpe de Estado por parte Carlos Castillo Armas y el gobierno de EEUU. El gobierno estadounidense, participo en el golpe, porque Arbenz ataco los intereses de sus empresas en el país de Guatemala.
23/03/1982 a 14/01/1986	Guatemala.	Fernando Romero Lucas, quien asciende al poder de forma sospechosa en las elecciones, recibe un golpe de Estado por parte del coronel Efraín Ríos Montt. Hasta el 8 de Agosto que fue derrocado por un grupo de militares opositores, Mejía Victores, quien años después comenzaría las elecciones democráticas.
06/1964	Haití	Papa Doc, Francois Duvalier se nombra presidente vitalicio de Haití y da inicio a la dictadura en su país.
3/10/1963 A 1981	Honduras	Ramón Villeda Morales, es derrocado por la junta militar de Honduras. Esta tendría un periodo con diferentes líderes militares.
1/01/1937 A 17/07/1979	Nicaragua	La dinastía Somoza, Anastasio Somoza García, fue dictador de Nicaragua hasta 1956, encargado de mandar a matar a Sandino, considerado entre los hombres más ricos del siglo XX, su hijo Luis Anastasio Somoza sería su predecesor hasta abril de 1967, donde es relevado en la dictadura por su hermano Anastasio Somoza Debayle.
11/10/1968 A 20/12/1989	Panamá	Omar Torrijos encabeza el golpe de estado contra Arnulfo Arias Madrid. El poder duraría 21 años hasta el derrocamiento de Manuel Antonio Noriega, por parte de los EEUU.
1954 a 1990	Paraguay	Alfredo Stroessner, derroco al presidente Federico Chaves, se re-eligió durante 7 periodos de manera fraudulenta y simulando a una democracia, a través del Partido Colorado, debido a que se pensaba que la dictadura continuaría muchos años, su gobierno de facto guardo los

		archivos, conocidos actualmente como: 'Archivos del terror'. (Operación-Cóndor)
3/10/1968 a 29/08/1975 A 28/07/1980	Perú	Juan Velasco Alvarado da el golpe militar con la creación de la Primera Fase del gobierno Militar. Se distingue por ser un gobierno progresista. Con el Tacnazo, movimiento donde sería destituido, Juan Velasco por el militar Francisco Morales Bermúdez, quien revertiría las acciones del gobierno antecesor y participaría en el "plan cóndor."
16/08/1930 a 30/05/1961	República Dominicana	Rafael Leónidas Trujillo, Encabezo ideológicamente el golpe de Estado hacia Horacio Vázquez. Conocido como uno de los dictadores más sangrientos de Latinoamérica.
27/06/1973 A 1/03/1985	Uruguay	José María Bordaberry, Disolvió el Parlamento, para imponer una junta cívico-militar en el país.
19/04/1953 A 23/01/1958	Venezuela	El dictador Marco Pérez Jiménez fue considerado presidente Facto de Venezuela, por la junta militar en diciembre de 1952, hasta las elecciones presidenciales, donde el mismo se autoproclama presidente de 1953. Hasta el golpe de Estado de 1958.

Fuente: Autoría.

Partidos Políticos activos de 1950 a 1991, en Latinoamérica.

Año de fundación	País	Partido Político.
1949 1972 1946 1891	Argentina	(PO)Partido Obrero (PSP) Partido Socialistas Popular (PJ) Partido Justicialista (Peronista) (UCR)Unión Cívica Radical
1979 1989 1971 1985 1989	Bolivia	(ADN) Alianza Democrática Nacionalista (CONDEPA) Conciencia de Patria (MIR) Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MNR) Movimiento Nacionalista Revolucionario (UCS) Unión Cívica Solidaridad
1979 1980 1962 1980 1980	Brasil	(PDT) Partido Democrático Trabalhista (PMDB) Partido do Mov. Democrático Brasileiro (PPB) Partido Comunista Brasileiro (PSDB) Partido da Social Democracia Brasileira (PT) Partido dos Trabalhadores
1957 1969 1933 1966 1983	Chile	PDC Partido de la Democracia Cristiana (PPD) Partido Por la Democracia o Democracia radical (PS) Partido Socialista (PN) Partido Nacional (UDI) Unión Demócrata Independiente
1849 1848 1984	Colombia	(PC) Partido Conservador (PL) Partido Liberal (UP) Unión Patriótica
1943 1990 1951 1983	Costa Rica	(PVP)Partido Vanguardia Popular (PFD) Partido Fuerza Democrática (PLN) Partido Liberación Nacional (PUSC) Partido de Unidad Social Cristiana
1977 1970 1982 1951	Ecuador	DP Democracia Popular ID Izquierda Democrática PRE Partido Roldosista Ecuatoriano PSC Partido Social Cristiano
1962 1960 1981 1980	El Salvador	(PCN)Partido de Conciliación Nacional (PDC) Partido Demócrata Cristiano (ARENA) Alianza Revolucionaria Nacionalista (FMLN) Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional

1989	Guatemala	(FRG) Frente Republicano Guatemalteco
1989		(PAN) Partido de Avanzada Nacional
1955		(DCG) Democracia Cristiana Guatemala
1891 1902	Honduras	(PLH) Partido Liberal Hondureño (PNH) Partido Nacional Hondureño
1946 1939 1988	México	(PRI) Partido Revolucionario Institucional (PAN) Partido de Acción Nacional (PRD) Partido Revolucionario Democrático
1961 1944	Nicaragua	(FSLN) Frente Sandinista de Liberación Nacional (PL) Partido Liberal
1887 1887	Paraguay	(PC) Partido Colorado (PLA) Partido Liberal Auténtico
1931 1979	Panamá	(PA) Partido Arnulfista (PRD) Partido Revolucionario Democrático
1989 1924 1966 1956	Perú	Cambio90 (PAP) Partido Aprista Peruano (PPC) Partido Popular Cristiano (AP) Acción Popular
1973 1939 1963	República Dominicana	(PLD) Partido de Liberación Dominicana (PRD) Partido Revolucionario Dominicano (PRSC) Partido Revolucionario Socialcristiano
1971 1836 1836	Uruguay	(FA) Frente Amplio (PC) Partido Colorado (PN) Partido Nacional
1941 1946 1971 1945	Venezuela	(AD) Acción Democrática (COPEI) Comité de Organización Político Electoral Independiente (MAS) Movimiento al Socialismo (URD) Unidad Republicana Democrática

Fuente: Autoría.

Ideología Política de los Partidos en Latinoamérica.

Ideología Política	Partidos	Ideología Política	Partidos	Ideología Política	Partidos
Partidos a la derecha	Argentina PJ Bolivia ADN Brasil PFL Chile RN y UDI Colombia PC, Ecuador PSC, El Salvador ARENA Guatemala FRG y PAN Honduras PNH México PAN y PRI Nicaragua PLC Perú Cambio90 Uruguay PN	Partidos al Centro	Argentina UCR Bolivia MIR , MNR y UCS Brasil PMDB, PPB y PSDB Chile PDC Colombia PL Costa Rica PLN y PUSC Ecuador DP y PRE Honduras PLH México PRD Paraguay ANR y PLRA Panamá PA y PRD Uruguay PC	Partidos a la izquierda	Argentina PSP y PO Brasil PT y PDT Chile PPD y PS Costa Rica PFD Ecuador D y MUPP- NP EI Salvador FMLN Guatemala FDNG Nicaragua FSLN Perú PAP Uruguay EP- FA

Fuente: Alcántara, Manuel (2003). *¿Instituciones o máquinas ideológicas? Origen, programa y organización de los partidos políticos latinoamericanos*. Madrid. Akal.

El momento originario de los partidos políticos latinoamericanos.

Periodo	Frecuencia	Porcentaje
Partidos surgidos antes de 1925	8	12,9
Partidos surgidos entre 1925 y 1950	10	16,1
Partidos surgidos entre 1950 y 1975	12	19,4
Partidos surgidos después de 1975	32	51,6
Total	62	100

Fuente: Manuel Alcántara Sáez, *El origen de los partidos políticos en América Latina*. Universidad de Salamanca, WP. Num. 87, 2001.

