

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ARQUITECTURA



CENTRO DE INTEGRACIÓN JUVENIL CENTRAL DE ABASTOS

UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA. IZTAPALAPA, CDMX

TESIS QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTO
PRESENTA:

GUSTAVO EDUARDO PICHARDO GARDUÑO

SINODALES:

MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR

ARQ. RENE CAPDEVIELLE VAN DYCK

ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

MÉXICO, ABRIL 2019.





Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE.

Introducción.....	1
Objetivos.....	2
Metodología.....	3
Capítulo I. Fundamentación.....	4
1.1. Fundamentación.....	5
1.2. Definición del problema.....	6
1.3. ¿Cómo trabajan los C.I.J.?.....	6
1.3. ¿Qué servicios brindan los C.I.J.?.....	6
Capítulo II. Planteamiento arquitectónico.....	8
2.1. El sitio.....	9
2.1.1. Localización.....	9
2.1.2. Medio demográfico y socioeconómico.....	10
2.1.2.1. Población.....	10
2.1.2.2. Vivienda.....	11
2.1.2.3. Educación.....	12
2.1.2.4. Características económicas.....	12
2.1.2.5. Sectores productivos.....	13
2.1.2.6. Ingresos.....	14
2.1.3. Medio físico natural.....	14
2.1.3.1. Topografía.....	14
2.1.3.2. Hidrografía.....	15
2.1.3.3. Clima y temperatura.....	16
2.1.3.4. Precipitaciones pluviales.....	16
2.1.3.5. Soleamiento.....	17
2.1.3.6. Vientos dominantes.....	19
2.1.3.7. Suelo y geología.....	20
2.1.3.8. Flora.....	20
2.1.4. Medio Físico artificial.....	21
2.1.4.1. Infraestructura.....	21

2.1.4.1.1. Agua potable.....	21
2.1.4.1.2. Drenaje.....	22
2.1.4.1.3. Energía eléctrica.....	22
2.1.4.1.4. Vialidad y transporte.....	23
2.1.4.2. Equipamiento.....	24
2.2. El terreno	25
2.2.1. Elección del terreno	25
2.2.2. Ubicación y características.....	27
2.2.3. Normatividad del terreno	28
2.2.4. Imagen Urbana.....	29
Capítulo III. Homólogos	32
3.1. Homólogos.....	33
3.1.1. Centro de Integración Juvenil Miguel Hidalgo	33
3.1.2. Centro de Integración Juvenil Azcapotzalco.....	34
3.1.3. Centro de Atención Integral a las Adicciones	35
Capítulo IV. Programa arquitectónico.....	37
4.1 Programa arquitectónico.....	38
4.1.1. Objeto	38
4.1.2. Género del edificio.....	38
4.1.3. Usuarios.....	38
4.1.4. Programa de necesidades	39
4.1.5. Normatividad	40
4.1.6. Accesibilidad	42
4.1.7. Programa de requerimientos de espacio.....	43
4.1.8. Diagramas de flujo.....	50
4.1.9. Zonificación.....	52
4.1.9.1. Zonificación de conjunto.....	52
4.1.9.2. Zonificación del Edificio Principal.....	53
4.1.10. Soleamiento del C.I.J.....	55
4.1.11. Ventilación del C.I.J.	59

4.1.12. Áreas del C.I.J.....	60
Capítulo V. Proyecto ejecutivo	62
5.1. Proyecto arquitectónico	63
5.2. Proyecto estructural.....	81
5.3. Proyecto de albañilería	105
5.4. Proyecto de instalación hidráulica	117
5.5. Proyecto de instalación sanitaria	123
5.6. Proyecto de instalación eléctrica	130
5.7. Proyecto de acabados	145
5.8. Proyecto de carpintería y cancelería	164
5.9. Vistas arquitectónicas del proyecto	177
5.9.1. Vistas exteriores	178
5.9.1. Vistas interiores	180
Capítulo VI. Costo del proyecto	186
6.1. Patrocinio.....	187
6.2. Modelo de costos	187
Conclusión	189
Bibliografía.....	190

INTRODUCCIÓN.

Cuando nos referimos al tema de la drogadicción en México, estamos hablando de uno de los problemas más antiguos y a la vez, que más repercusiones negativas tiene en nuestro país, pues esta enfermedad crónica, no solo afecta a la salud física, mental y emocional de los farmacodependientes, sino también a los familiares y/o amigos de los mismos.

Se ha demostrado que la drogadicción no es solo de índole personal, pues también afecta a la sociedad en sus diversos niveles, dado que es solo el final de una larga cadena de problemas sociales, como la corrupción, el narcotráfico, la violencia familiar, la falta de información y una gran cantidad de problemas políticos y sociales.

Para dar solución a la creciente problemática de la drogadicción se fundaron los Centros de Integración Juvenil (C.I.J.), los cuales tienen como objetivo brindar apoyo a las personas que han salido de los centros de hospitalización y granjas para adictos a través de las diferentes unidades con las que cuenta, brindando apoyo médico, psicológico y psiquiátrico a los pacientes y a sus familiares, vigilando que continúen con su tratamiento a fin de evitar las recaídas y sean capaces de sobrellevar su farmacodependencia, dotándolos de la información necesaria para poder reintegrarse en la sociedad.

Actualmente los C.I.J. presentan un grave problema, pues debido a que algunos de los inmuebles donde brindan sus servicios provienen de donaciones, los inmuebles no están diseñados para funcionar de manera integral por lo que no cumplen con las características requeridas por la Secretaría de Salud y la Secretaría de Desarrollo Social; a raíz de esto el objetivo de este documento es presentar un proyecto arquitectónico a nivel ejecutivo, que pueda cumplirlos requerimientos de los usuarios, ya sean médicos, personal administrativo, de mantenimiento o pacientes, previendo que cada uno de ellos tiene actividades diferentes y por ende, requieren de espacios propicios para llevarlas a cabo.

De acuerdo a SEDESOL, un Centro de Integración Juvenil es un elemento urbano-social que es necesario en el equipamiento de la Ciudad de México cuya misión es encargarse de tratar y combatir el problema de la farmacodependencia y además, realizar campañas de prevención en las delegaciones con más problemas de drogadicción, y brindar apoyo a las personas que cuentan con menos recursos, y que es importante comenzar a combatir dicho problema para crear una cultura sobre el manejo y uso de la drogadicción en México, además de las causas y consecuencias que esto implica.

OBJETIVOS.

Objetivo general.

El objetivo general de esta tesis es desarrollar el proyecto arquitectónico a nivel ejecutivo de un Centro de Integración juvenil, que cumpla con la normatividad establecida por la Secretaria de Salud y la Secretaria de Desarrollo Social y pueda brindar atención médica, psicológica y terapéutica a los adictos a las drogas y a sus familiares, a través de consultas externas y actividades en su modalidad de centro de día.

También se busca informar a la población del peligro que representa el consumo de drogas, a través de campañas de prevención y concientización en escuelas; manteniendo actualizada a la población sobre las causas y consecuencias que conlleva la drogadicción a nivel personal, familiar, laboral y social.

Objetivo particular.

El objetivo particular de un C.I.J. es que los usuarios puedan llevar a cabo sus actividades ya sea como personal interno o como adictos y familiares.

Entre las actividades que se tiene planeado que se realicen dentro de las instalaciones del centro se encuentran:

- Consultas médicas
- Consultas psicológicas
- Consultas psiquiátricas
- Talleres y centro de día.
- Actividades recreativas y deportivas al aire libre
- Campañas de prevención
- Conferencias y pláticas dadas por expertos en materia de drogadicción
- Proyección de películas y documentales.

Todo lo anterior tiene como finalidad la rehabilitación del adicto y su reinserción de manera exitosa en la sociedad.

METODOLOGÍA.

El desarrollo del documento de tesis, se estructuro en base a lo siguiente:

Fundamentación teórica: Se realizó una investigación de gabinete, con la finalidad de recabar la información concerniente a los Centros de Integración Juvenil; la información fue obtenida gracias a los folletos y platicas con personal que labora en esta institución.

En este apartado se habla de la problemática de la drogadicción y la manera en la que los Centros de Integración Juvenil interactúan con este problema.

Planteamiento arquitectónico: Una vez definido el problema, se procede a investigar y conocer los componentes y variables que intervienen en la creación de proyecto; para ello se recurrió a reglamentos, documentos y bases de datos que proporcionaran información sobre el medio físico natural y artificial de la delegación Iztapalapa. Además se realizó una hipótesis acerca del impacto que tendría el Centro de Integración Juvenil entre los vecinos de la colonia Central de Abastos.

En esta parte del proceso, se definieron los alcances del proyecto arquitectónico, es decir:

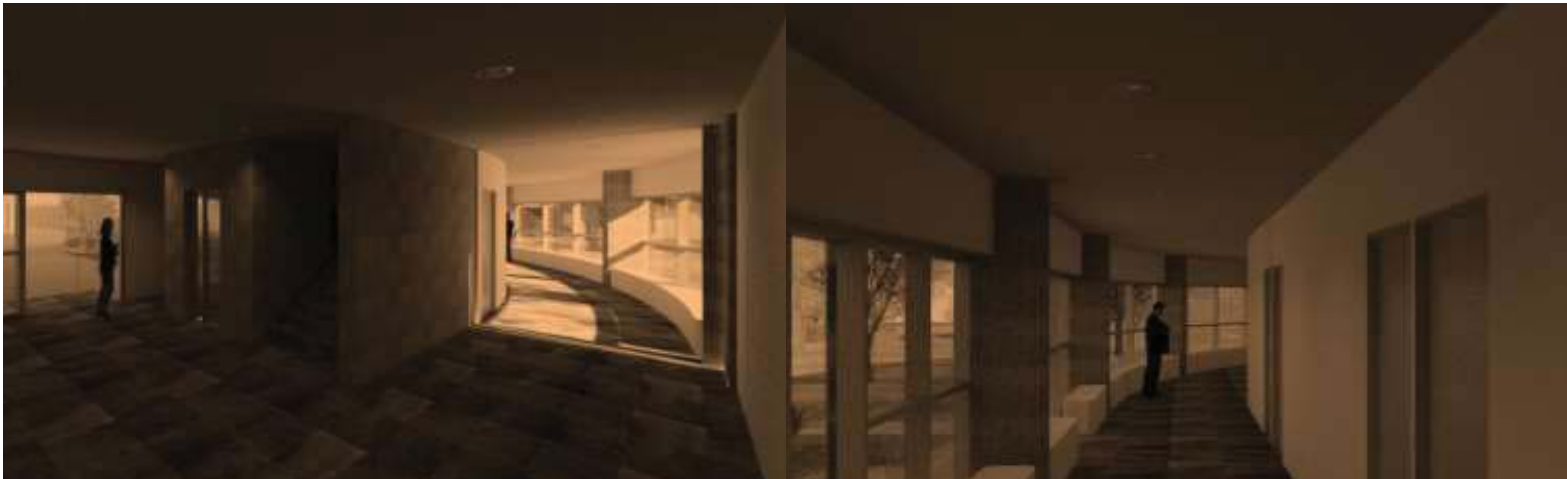
- Se definen los alcances del proyecto a través de un programa arquitectónico.
- Se eligió el terreno más favorable para establecer el C.I.J. de acuerdo a los requerimientos de los subsistemas de SEDESOL.
- Se determinó a la cantidad de población beneficiada.
- Se delimitó un radio de acción.
- Se establecen la cantidad de metros cuadrados requeridos para el C.I.J.
- Se elabora un programa de requerimientos de espacio.
- Se realizan diagramas de Flujo.

Desarrollo Arquitectónico: Basado en la información recabada en la fundamentación teórica y el planteamiento arquitectónico, se procede al desarrollo de un anteproyecto arquitectónico, que incluye: plantas, cortes, fachadas, perspectivas y volumetrías.

Desarrollo Ejecutivo: Esta parte de la tesis consiste en producir los planos constructivos que serán necesarios para la materialización del objeto arquitectónico; es decir, el C.I.J.

Los planos que constituyen este apartado son: estructurales, instalaciones, albañilerías, cancelería, carpintería y acabados.

Conclusiones: Es el resultado al que se llegó, producto del análisis de los puntos anteriores. En este apartado se expone cómo es que se creó el modelo de C.I.J. que se propone en esta tesis, y de qué manera se aborda cada una de las problemas que aquí se explican.



CAPÍTULO I. FUNDAMENTACIÓN.

1.1. FUNDAMENTACIÓN.

Los Centros de Integración Juvenil (C.I.J.) son una asociación civil no lucrativa incorporada al Sector Salud, fundada en 1969 con el objetivo de atender, investigar, y prevenir el consumo de drogas, alcohol y tabaco entre la población.¹ Actualmente cuenta con una red de 119 unidades distribuidas en toda la República Mexicana.²



Figura I. C.I.J. Fuente: C.I.J. (2012) Red de atención C.I.J. México: Centros de Integración Juvenil, A.C. Recuperado de http://www.cij.org.mx/Contenidos/Red_Atencion/red_atencion.html

Los C.I.J. ofrecen diversos programas de atención terapéutica y rehabilitación a los usuarios y adictos a las drogas mediante modalidades de consulta externa, centro de día y, en algunos casos, hospitalización. Estos servicios están a cargo de profesionales de la salud, como médicos generales, psiquiatras, psicólogos y trabajadores sociales.³

Uno de los factores fundamentales para prevenir y atender el consumo de drogas, es mantener informada y actualizada a la población sobre los efectos, daños y riesgos que provocan a nivel personal, familiar y social las drogas y sustancias nocivas a la salud.⁴

¹ C.I.J. (2012) ¿Qué es C.I.J.? México: Centros de Integración Juvenil, A.C. Recuperado de www.cij.org.mx/Contenidos/que_cij/que_cij.html

² C.I.J. (2018) Red Atención de C.I.J. México: Centros de Integración Juvenil. Recuperado de: <http://www.test.cij.gob.mx/ExtCIJ/redatencionCIJ2017/redatencion.html>

³ C.I.J. (2014) ¿Drogas? ¡Mejor Infómate! México: Centros de Integración Juvenil. Pág. 3

⁴ C.I.J. (2014) ¿Drogas? ¡Mejor Infómate! México: Centros de Integración Juvenil. Pág. 3

1.2. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA.

De acuerdo a la Organización Mundial de la Salud, una droga es toda aquella sustancia que, introducida en el organismo por cualquier vía de administración, produce alguna alteración del funcionamiento natural del sistema nervioso central y es, además, susceptible de crear dependencia, ya sea psicológica, física o ambas en su consumidor.⁵

Las drogas se clasifican como lícitas o ilícitas y también se clasifica de acuerdo a sus efectos, principalmente en estimulantes, depresoras y alucinógenas.⁶

El consumo de drogas es un problema de salud pública; relacionado con la violencia familiar y social, así como la disminución física y mental, aunado a la mala calidad y tiempo de vida, afectando a toda la población.⁷

1.3. ¿CÓMO TRABAJAN LOS C.I.J.?

Al tener contacto con un C.I.J. cada una de las personas ingresadas es evaluada por personal capacitado como médicos, psicólogos y trabajadores sociales, ya que son ellos quienes determinan cual es el tratamiento más adecuado para ayudar a los pacientes a tener cambios saludables en su estilo de vida, previniendo de esta manera cualquier recaída que un paciente pueda tener. Del mismo modo se busca proporcionar servicios de ayuda y orientación para familiares de las personas que han ingreso a tratamiento.

1.4. ¿QUÉ SERVICIOS BRINDAN LOS C.I.J.?

De acuerdo a la misión de los C.I.J., cada unidad debe brindar servicios de prevención, tratamiento, investigación y enseñanza.⁸

- **Prevención:** los Centros de Integración Juvenil cuentan con un programa preventivo llamado “Para vivir sin adicciones”, el cual tiene como objetivo de reforzar valores, creencias, actitudes, habilidades, competencias, prácticas y recursos sociales acordes a la etapa de vida, que faciliten el afrontamiento de riesgos asociados al uso de drogas.⁹ Dicho programa consiste en:
 - Sesiones de información acerca de las consecuencias del consumo de drogas.
 - Talleres de habilidades de vida.
 - Cursos de capacitación para el personal que labora en el C.I.J.
 - Estrategias para el desarrollo de competencias sociales como una forma de prevención.
 - Consejería para consumidores experimentales.

⁵ C.I.J. (2014) ¿Drogas? ¡Mejor Infórmate! México: Centros de Integración Juvenil, A.C. Pág. 3

⁶ C.I.J. (2014) ¿Drogas? ¡Mejor Infórmate! México: Centros de Integración Juvenil, A.C. Pág. 3

⁷ C.I.J. (2014) ¿Drogas? ¡Mejor Infórmate! México: Centros de Integración Juvenil, A.C. Pág. 3

⁸ C.I.J. (2012) Servicios. México: Centros de Integración Juvenil, A.C. Recuperado de <http://www.cij.org.mx/Contenidos/Servicios/servicios.html>

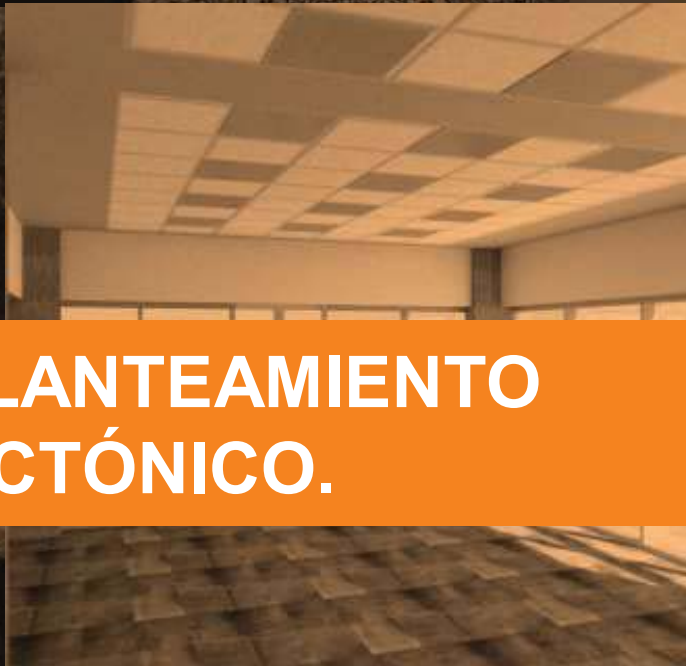
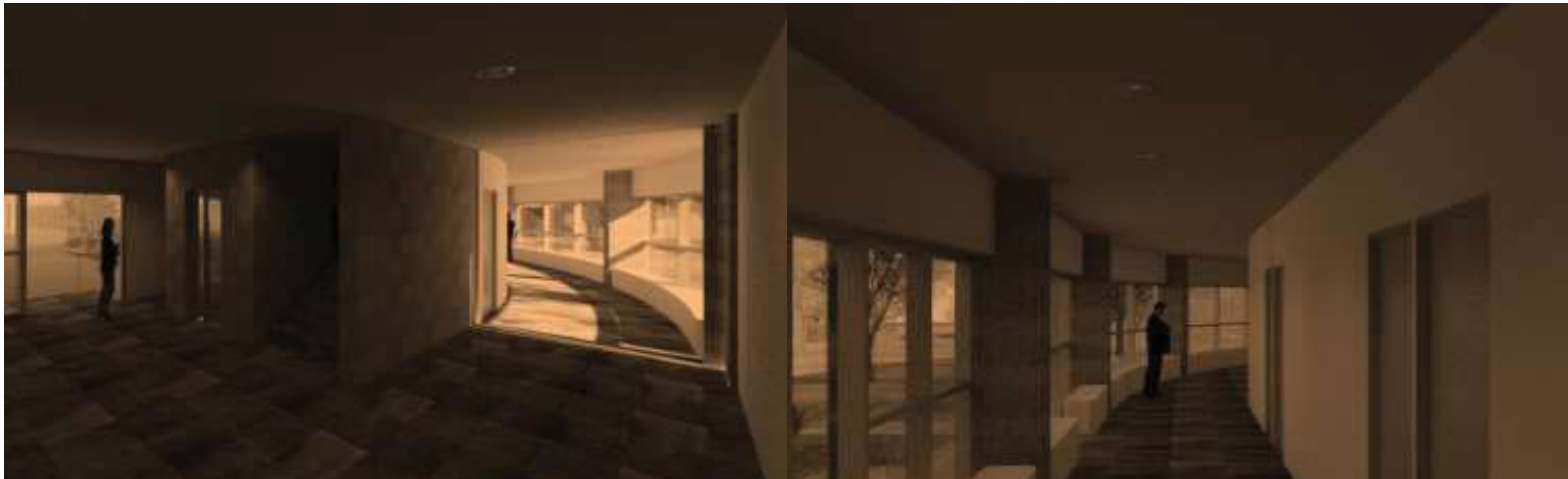
⁹ C.I.J. (2012) Servicios. México: Centros de Integración Juvenil, A.C. Recuperado de <http://www.cij.org.mx/Contenidos/Servicios/servicios.html>

- Movilización comunitaria a través de prestadores de servicio social, practicantes académicos y voluntariado.
- **Tratamiento:** la finalidad del programa de atención curativa, busca reducir y eliminar el consumo de sustancias adictivas a través de 3 subprogramas¹⁰ que son:
 - **Consulta externa:**
 1. Intervención temprana.
 2. Consulta externa básica. (Consultas médicas, psicológicas y psiquiátricas, 1 a 2 veces por semana)
 3. Consulta externa de día. (Centro de día, 3 a 5 veces por semana, de 4 a 8 horas por día)
 - **Hospitalización:**
 1. Tratamiento de desintoxicación y control de abstinencia.
 2. Centro de día en hospitalización.
 3. Hospitalización de estancia breve. (1 mes)
 4. Hospitalización de estancia media. (3 meses)
 - **Reducción de daño:**
 1. Plan de mantenimiento y deshabituación con metadona.
 2. Paquetes de oportunidad para la salud (distribución de jeringuillas y condones)
- **Investigación:** los C.I.J. tienen como uno de sus objetivos producir información científica, teórica y empíricamente sustentada que apoyen en el diseño, planeación, ejecución y ajuste de los programas institucionales de prevención y tratamiento.¹¹
- **Enseñanza:** este servicio tiene como objetivo actualizar, capacitar y formar en materia de adicciones a profesionales relacionados con el área médica, psicológica, psiquiátrica entre otras áreas de la salud, a través de programas académicos. Esto se realiza gracias a distintos convenios que tienen los C.I.J. con instituciones académicas.¹²

¹⁰ C.I.J. (2012) Servicios. México: Centros de Integración Juvenil, A.C. Recuperado de <http://www.cij.org.mx/Contenidos/Servicios/servicios.html>

¹¹ C.I.J. (2012) Servicios. México: Centros de Integración Juvenil, A.C. Recuperado de <http://www.cij.org.mx/Contenidos/Servicios/servicios.html>

¹² C.I.J. (2012) Servicios. México: Centros de Integración Juvenil, A.C. Recuperado de <http://www.cij.org.mx/Contenidos/Servicios/servicios.html>



CAPÍTULO II. PLANTEAMIENTO ARQUITECTÓNICO.

2.1. EL SITIO.

2.1.1. Localización.

La Ciudad de México es la capital de los Estados Unidos Mexicanos, tiene una extensión territorial de 1,495 km²(13) y es considerada como una de las ciudades más pobladas del país al tener una población total de 8,918,653 habitantes, de los cuales 47.4% son hombres y el 52.6% son mujeres.¹⁴ Se encuentra dividida en 16 Alcaldías, entre las que se encuentra Iztapalapa.

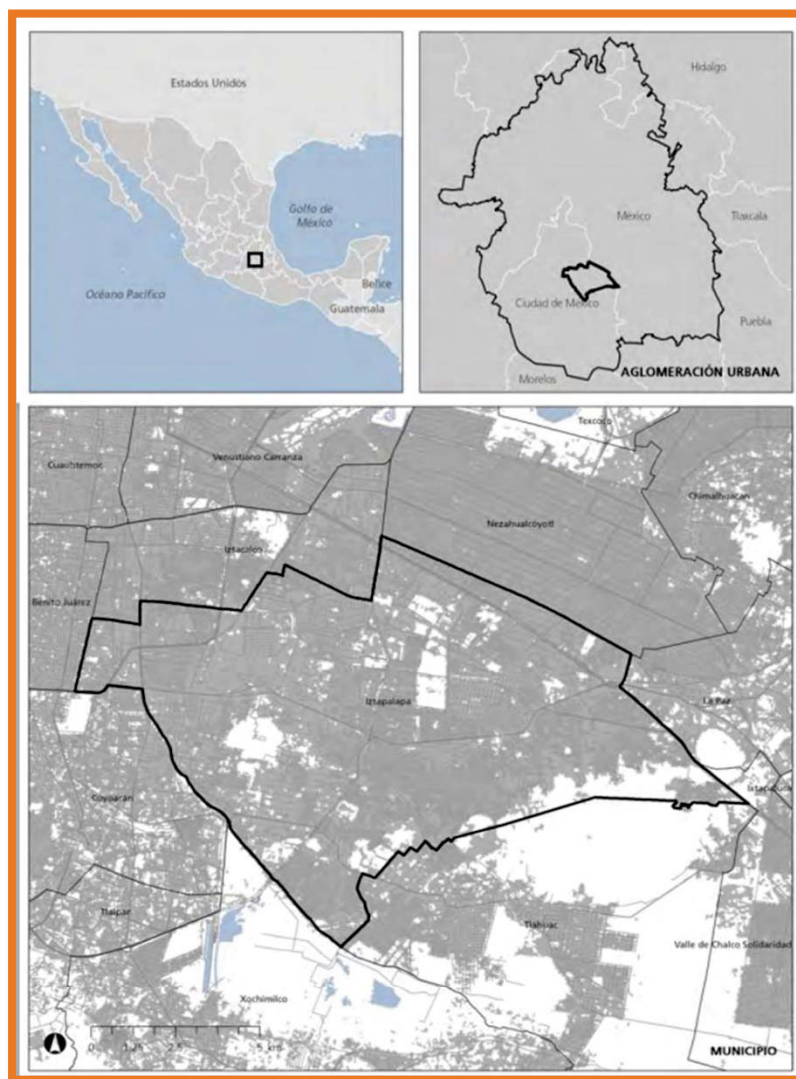


Figura 1. Localización de Iztapalapa. Fuente: ONU Habitat. (2016) Índice Básico de las Ciudades Prósperas. México ONU Habitat. Pág. 20.

¹³ INAFED. (2010) Sistema Nacional de Información Municipal. México: Secretaría de Gobernación. Recuperado de: <http://www.snim.rami.gob.mx>

¹⁴ INEGI. (2015) Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México 2015. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Pág. 8

La Alcaldía Iztapalapa está ubicada al oriente de la Ciudad de México y tiene una superficie de 113 km²(15); sus coordenadas geográficas son: al Norte 19° 24', al Sur 19° 17' de latitud Norte; y al Este 98° 58', al Oeste 99° 08' de longitud Oeste; colinda al norte con la Alcaldía Iztacalco, al sur con las Alcaldías Xochimilco y Tláhuac, al oriente con el Estado de México, al poniente con la Alcaldía Coyoacán y al norponiente con la Alcaldía Benito Juárez. Su altura sobre el nivel del mar es 2,240 m.s.n.m.¹⁶

2.1.2. Medio demográfico y socioeconómico.

El medio demográfico es un concepto que engloba a la población, la manera en que está estructurada y sus características como sociedad. Esto lo hace a través de la evaluación de diversos factores como: el número de habitantes pertenecientes a un determinado grupo de edad, la forma en que habitan y las características de sus viviendas, además de su educación, su campo laboral, sus ingresos y los sectores productivos a los que pertenecen.

2.1.2.1. Población.

De acuerdo a la Encuesta Intercensal realizada por el INEGI en 2015, la Alcaldía Iztapalapa tenía 1, 827,868 habitantes, de los cuales el 48.1% son hombres y 51.9% son mujeres.¹⁷ Para 2010 la tasa de crecimiento poblacional en Iztapalapa disminuyó en 0.23% respecto al año 2000, lo cual podría deberse a la migración de los iztapalapences, así como a las defunciones y a los programas de salud pública y planificación familiar.¹⁸

La densidad de población en Iztapalapa 16,152.3 hab/km². La relación de hombres-mujeres es de 92.5, esto quiere decir que hay 92.5 hombres por cada 100 mujeres, la edad media de la demarcación es de 31 años y existe una relación de 43 personas en edad de dependencia por cada 100 en edad productiva.¹⁹

El tema de natalidad, Iztapalapa cuenta con un promedio de 1.4 hijos nacidos vivos, esto significa que solo el 2.3% de los infantes fallece al momento del parto.²⁰

Otro de los datos arrojados por la Encuesta Intercensal fue que el 97.9% de los iztapalapences cuenta con acta de nacimiento, y solamente el 0.1% de la población es extranjera y no cuenta con la nacionalidad mexicana.²¹

A continuación se ilustra la información poblacional con la siguiente gráfica:

¹⁵ INAFED. (2010) Sistema Nacional de Información Municipal. México: Secretaría de Gobernación. Recuperado de: <http://www.snim.rami.gob.mx>

¹⁶ Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 5

¹⁷ INEGI. (2015) Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México 2015. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Pág. 27

¹⁸ J.U.D. de Desarrollo de Sistemas, Coordinación de Informática (2012) Demografía de Iztapalapa. México: Dirección General de Administración. Recuperado de <http://www.iztapalapa.cdmx.gob.mx/alcaldia>

¹⁹ INEGI. (2015) Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México 2015. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Pág. 27

²⁰ INEGI. (2015) Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México 2015. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Pág. 27

²¹ INEGI. (2015) Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México 2015. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Pág. 27

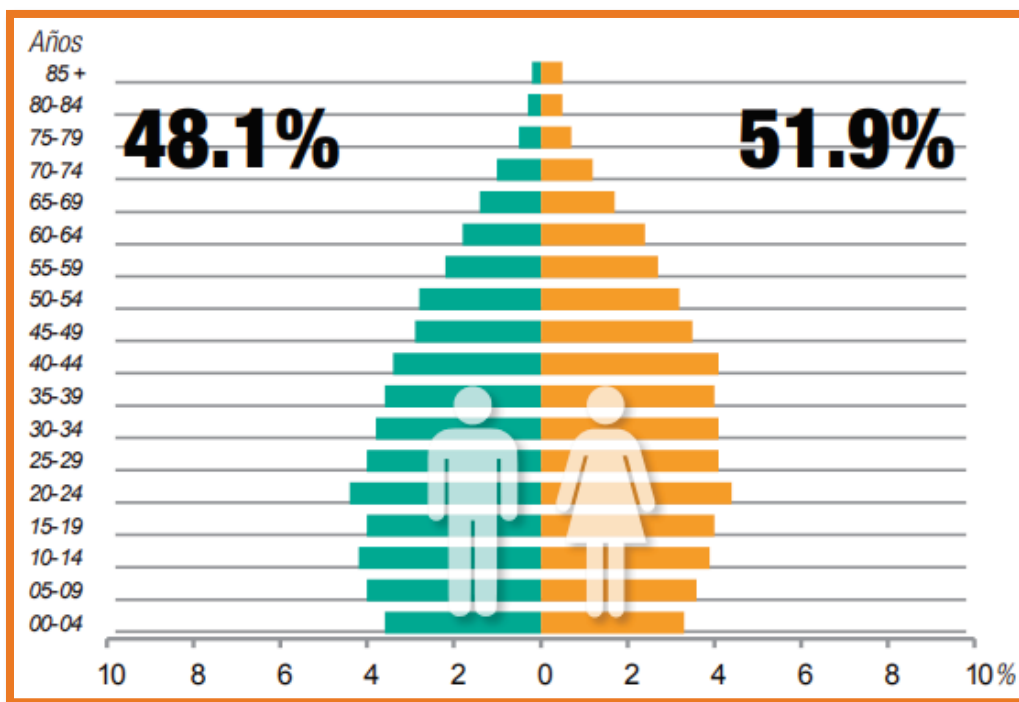


Figura 2. Población de Iztapalapa. Fuente: INEGI. (2015) Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México 2015. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Pág. 27

2.1.2.2. Vivienda.

En la Alcaldía Iztapalapa se encuentran habitadas 495,665 viviendas, mismas que tienen 3.7 ocupantes en promedio.

En el rubro de los servicios, se estima que 86.5% de las viviendas cuenta con agua potable, 98.7% tiene drenaje, 99.4% posee servicios sanitarios y 99.8% tiene acceso a la electricidad.²²

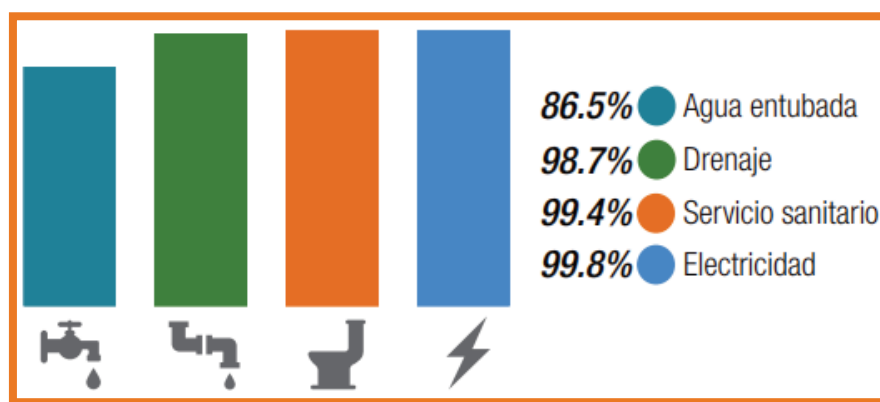


Figura 3. Disponibilidad de Servicios en la Vivienda. Fuente: INEGI. (2015) Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México 2015. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Pág. 27

²² INEGI. (2015) Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México 2015. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Pág. 27

2.1.2.3. Educación.

De acuerdo al INEGI en 2010, el 89% del total de la población se encuentra apto para recibir educación; es decir, personas de 5 años de edad ó más. La tasa de alfabetización en la demarcación es de 96.9%, de lo cual se encontró que de la población de 15 años y más: el 2.5% no posee escolaridad, el 46.9% concluyó la educación básica, 28.7% de los habitantes concluyó la educación media superior, el 21.7% cuenta con una licenciatura y 0.2% no especificó su escolaridad.²³

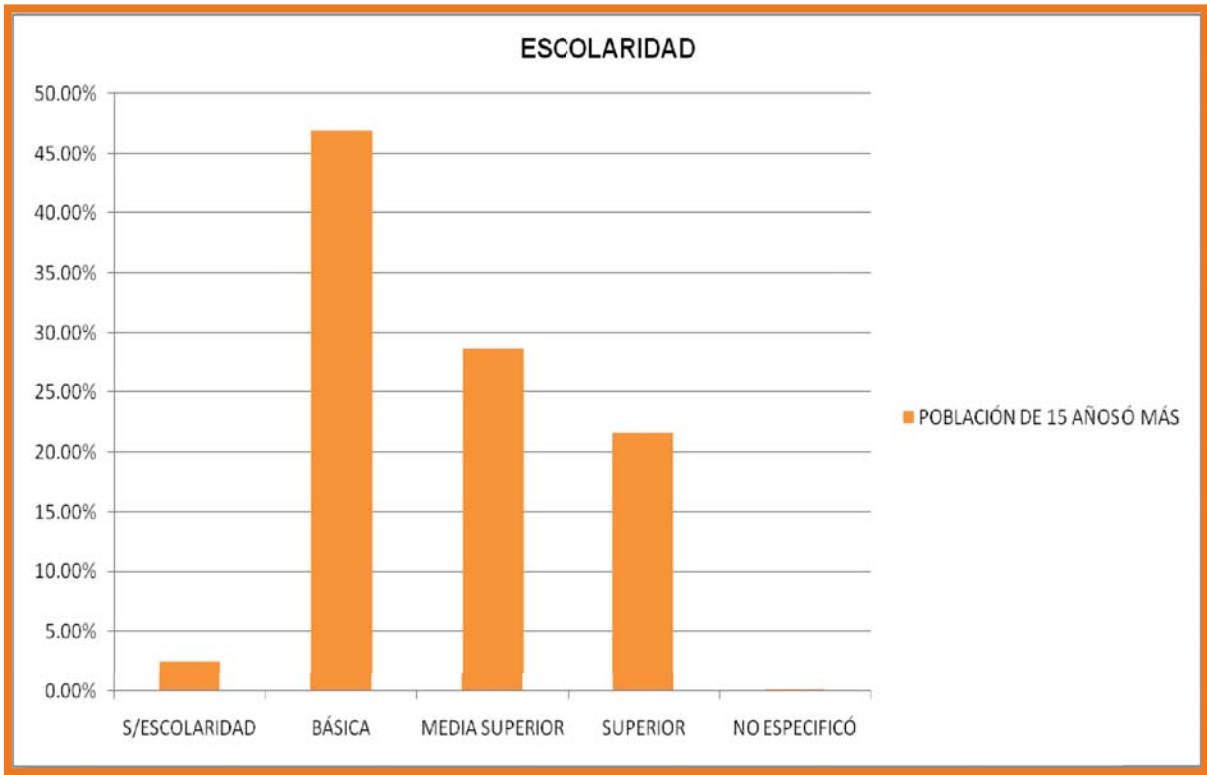


Figura 4. Educación en Iztapalapa. Fuente: Elaboración propia.

2.1.2.4. Características económicas.

Según información recabada en el Panorama Sociodemográfico de la Ciudad de México 2015, el 54.9% de los habitantes de Iztapalapa forma parte de la Población Económicamente Activa (PEA); es decir, personas que ejercen una actividad laboral remunerada, mientras que el 44.9% restante se considera Población No Económicamente Activa (PNEA); dicho grupo está conformado por estudiantes, personas dedicadas al hogar, jubilados ó pensionados, personas con limitaciones físicas ó personas que realizan actividades no remuneradas.²⁴

A continuación en la figura 4 se grafican los datos concernientes a la PEA y a la PNEA, dichos datos consideran a la población a partir de 12 años y más:

²³ J.U.D. de Desarrollo de Sistemas, Coordinación de Informática (2012) Demografía de Iztapalapa. México: Dirección General de Administración. Recuperado de <http://www.iztapalapa.cdmx.gob.mx/alcaldia>

²⁴ INEGI. (2015) Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México 2015. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Pág. 27

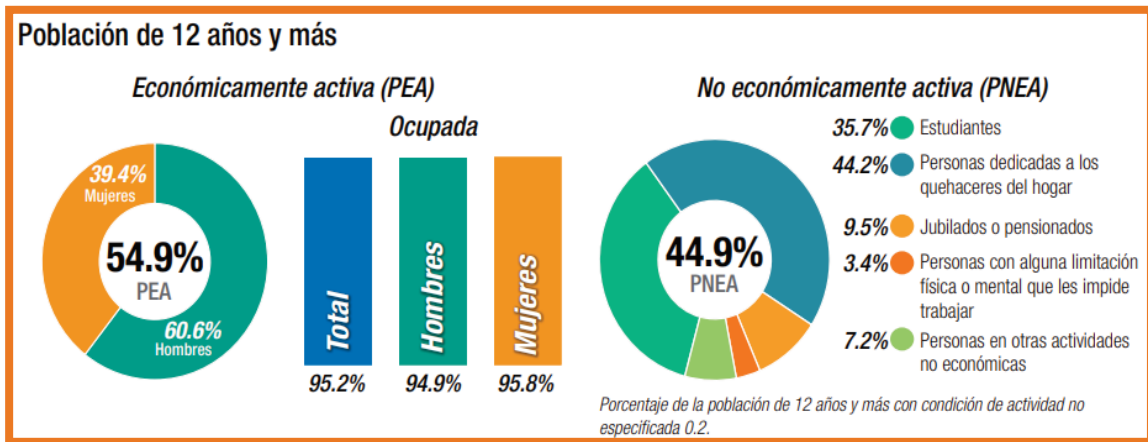


Figura 5. PEA y PNEA. Fuente: INEGI. (2015) Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México 2015. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Pág. 27

2.1.2.5. Sectores productivos.

La población económicamente activa en Iztapalapa se compone de un 54.9% de la población de 12 años y más, mismas que se distribuyen en los sectores productivos de la siguiente manera:

- Sector primario (Actividades agrícolas, explotación de recursos naturales): 1.6% de la PEA.
- Sector secundario (Actividades relacionadas con la industria de la construcción e industrias manufactureras): 20.0% de la PEA.
- Sector terciario (Actividades relacionadas con el comercio y servicios): 78.4% de la PEA.²⁵

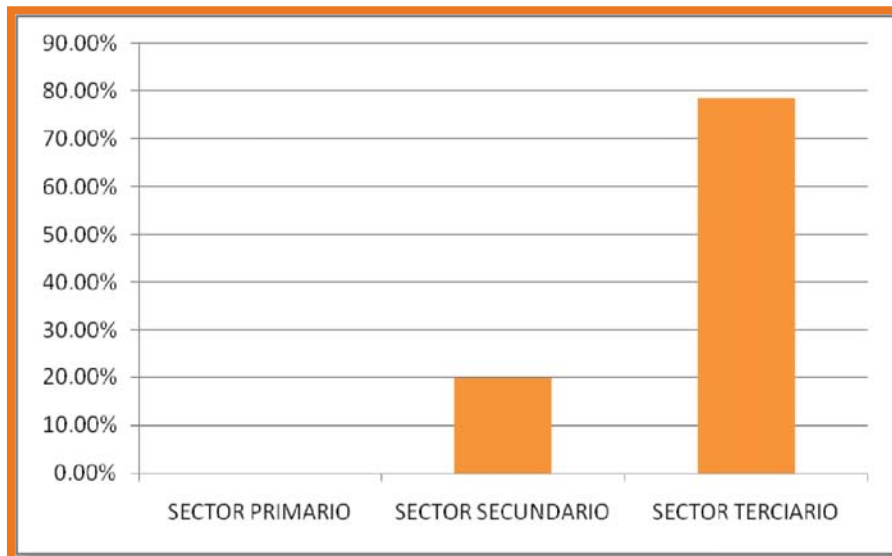


Figura 6. Sectores Productivos. Fuente: Elaboración propia.

²⁵ ONU Habitat. (2016) Índice Básico de las Ciudades Prósperas. México: ONU Habitat. Pág. 17.

2.1.2.6. Ingresos.

De acuerdo a la Secretaría de Desarrollo Económico de la Ciudad de México, en el tercer trimestre de 2018 los ingresos de la población ocupada de Iztapalapa quedarán de la siguiente manera: 16.49% de los iztapalapences percibía menos de 1 salario mínimo, el 38.32% recibía de 1 a 2 salarios mínimos, 25.40% de 2 a 3 salarios mínimos, 13.87% de 3 a 5 salarios mínimos, 2.99% más de 5 salarios mínimos, 2.93% no recibe ingresos.²⁶

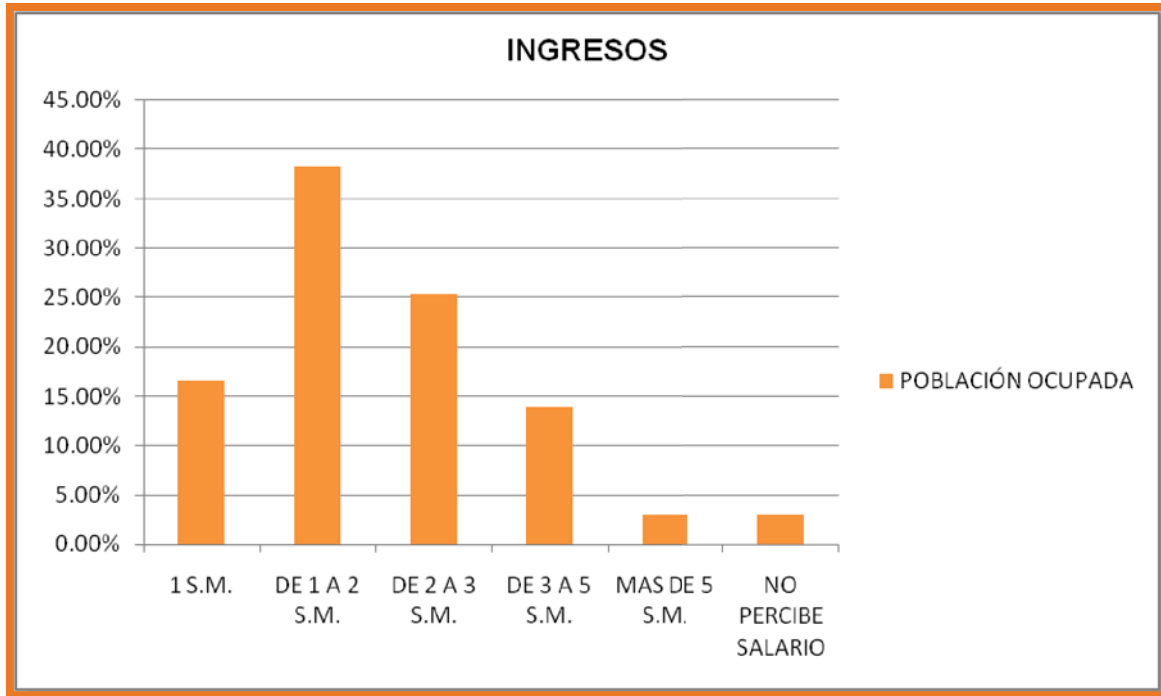


Figura 7. Ingresos en Iztapalapa. Fuente: Elaboración propia.

2.1.3. Medio físico natural.

El medio físico natural es la parte del planteamiento arquitectónico que analiza e identifica a las condicionantes naturales del área de estudio que afectan al proyecto arquitectónico, tales como la topografía, la geología, la hidrografía, su clima, su temperatura y la flora que forma parte del lugar.

2.1.3.1. Topografía.

La topografía de Iztapalapa se compone en su mayoría de una superficie plana con pendientes no mayores al 5%, esto debido a que forma parte de una de las zonas más bajas del Valle de México, razón por la cual sufre de constantes inundaciones y encharcamientos.²⁷

²⁶ Secretaría de Desarrollo Económico. (2018) Población Ocupada en el Distrito Federal por Delegación, según nivel de ingresos. México: SEDECO. Recuperado de <http://reporteeconomico.sedecodf.gob.mx/index.php/site/main/114>

²⁷ Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 8

La Alcaldía se ubica entre dos fallas montañosas conformadas por el Cerro Peñón del Marqués (2,400 msnm); el Cerro de la Estrella (2,460 msnm); y la Sierra de Santa Catarina que a su vez está formada por el Cerro Tecuautzi o Santiago (2,640 msnm); Cerro Tetecón (2,480 msnm), Volcán Xaltepec (2,500 msnm); Volcán Yuhualixqui (2,420 msnm) y Volcán Guadalupe o el Borrego (2,820 msnm).²⁸

2.1.3.2. Hidrografía.

La Alcaldía Iztapalapa es atravesada por dos ríos que son el Río Churubusco y el Río de la Piedad (ambos actualmente entubados), que al unirse forman el Río Unido. También la cruza el Canal Nacional, que se encuentra conformado en dos partes, una al aire libre y la otra se encuentra cubierta por la urbanización, actualmente conocida como Calzada de la Viga, en donde antiguamente se recolectaba agua proveniente de los canales de Chalco, Tezontle, Del Moral y de Garay; que desembocaban en el Lago de Texcoco.²⁸



Figura 8. Relieve de Iztapalapa. Fuente: INEGI. (2005) Prontuario de Información Geográfica Delegacional de Iztapalapa. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía.

²⁸ INAFED. (2018) Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México. México: SIGLO INAFED. Recuperado de <http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09007a.html>

2.1.3.3. Clima y temperatura.

El clima de la Alcaldía Iztapalapa es templado sub-húmedo (CW), con lluvias en verano de menor humedad conformado por el 77.50% de la superficie delegacional y el 22.50% restante corresponde al clima semiseco templado. La temperatura media anual registrada entre durante 2018 fue de 16°C; la temperatura más baja se registró en el mes de Enero oscilando en los 5°C y la más cálida se dio en los meses de Abril y Mayo alcanzando los 27°C.²⁹

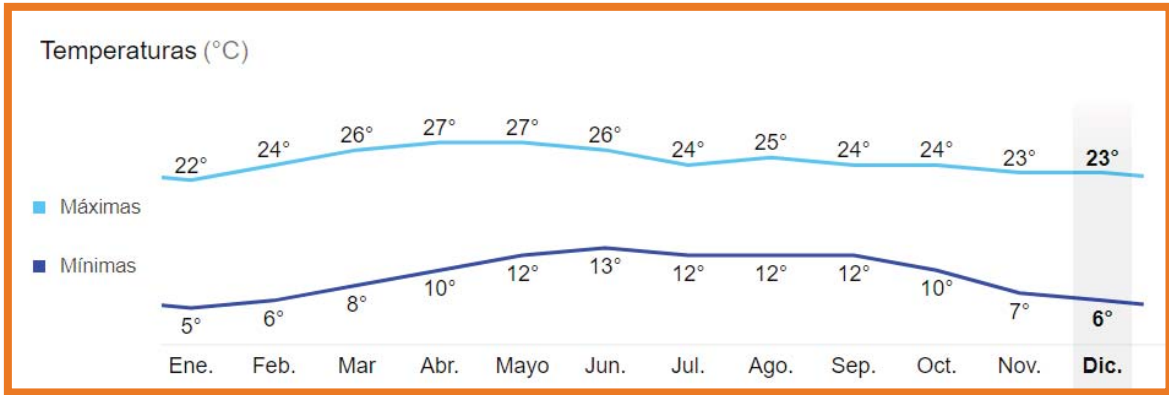


Figura 9. Temperatura en Iztapalapa. Fuente: Google. (2018) Clima Anual en Iztapalapa. México: Google.

2.1.3.4. Precipitaciones pluviales.

Durante 2018, en la Alcaldía Iztapalapa el mayor número de lluvias se dio entre los meses de junio a septiembre, en donde se obtuvieron precipitaciones pluviales anuales van de 3.5 mm a 116mm; teniendo una precipitación total anual de 505.3 mm.³⁰



Figura 10. Precipitación Anual en Iztapalapa. Fuente: Google. (2018) Clima Anual en Iztapalapa. México: Google.

²⁹ INEGI. (2008) Cuaderno Estadístico Delegacional de Iztapalapa 2008. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía.

³⁰ Google. (2018) Clima Anual en Iztapalapa. México: Google. Recuperado de https://www.google.com.mx/search?client=opera&hs=hqz&ei=xiVvXK6kJMzSsAWPk7bgBw&q=clima+iztapalapa+anual&oq=clima+iztapalapa+anual&gs_l=psy-ab.3..33i160.4986.5695..6008...0.0..0.210.742.2j3j1.....0....1..gws-wiz.....0i71j0i22i30.QuKM-HMReu4

2.1.3.5. Soleamiento.

En Iztapalapa durante el 2018 se registraron 12 horas de luz en promedio, siendo los meses de Mayo, Junio, Julio y Agosto donde se registraron el mayor número de horas promedio al día.

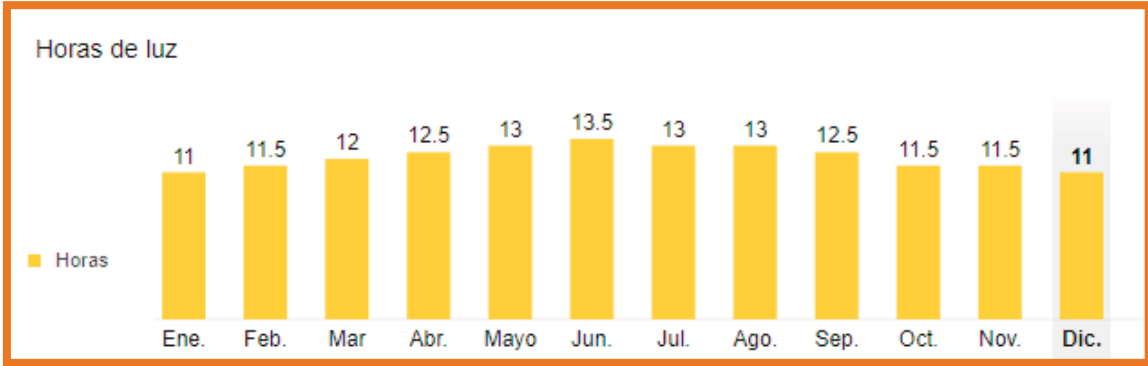


Figura 11. Horas de luz en Iztapalapa. Fuente: Google. (2018) Clima Anual en Iztapalapa. México: Google.

Para el asoleamiento en la Alcaldía Iztapalapa, se consideraron los equinoccios de Marzo y Septiembre correspondientes a la primavera y otoño; y los solsticios de Junio y Diciembre que abarcan al verano y al invierno respectivamente.

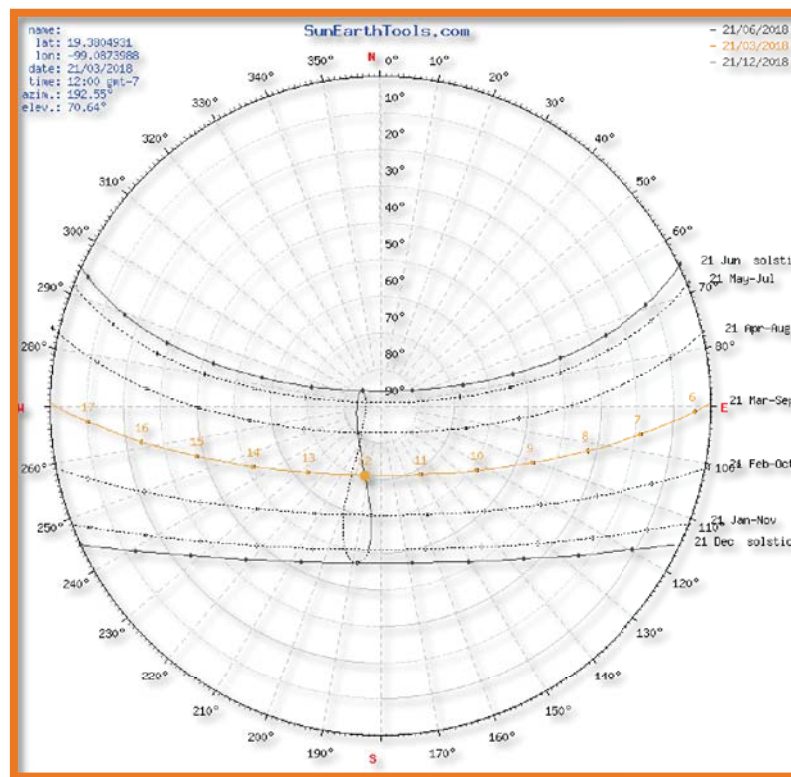


Figura 12. Gráfica solar del Equinoccio de Marzo en Iztapalapa. Fuente: SunEarthTools.com (2018) Posición del Sol.

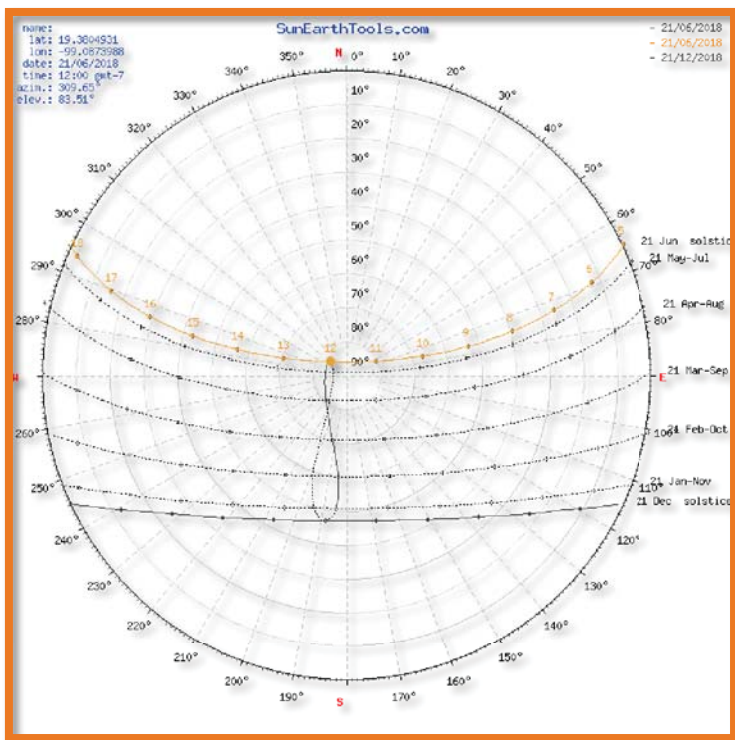


Figura 13. Gráfica solar del Solsticio de Junio en Iztapalapa. Fuente: SunEarthTools.com (2018) Posición del Sol.

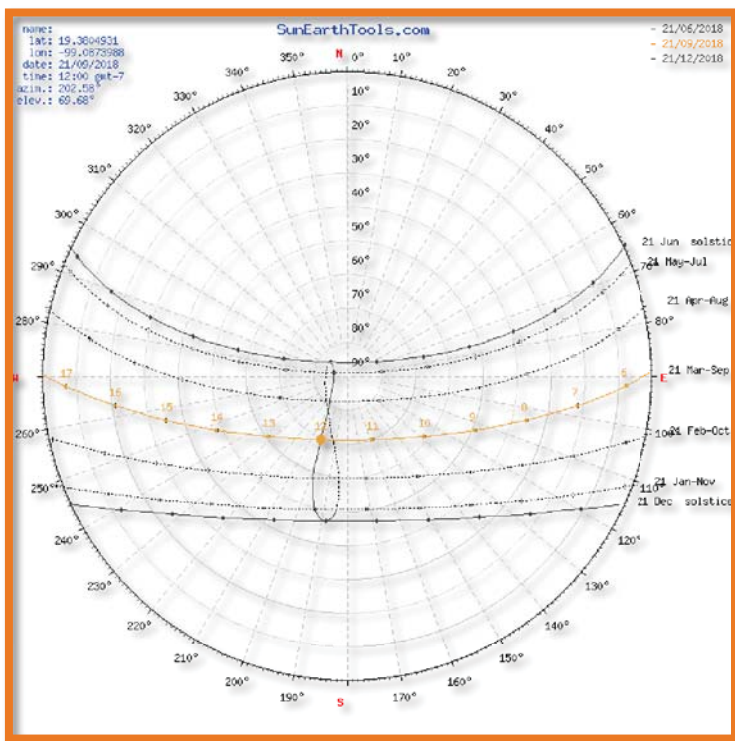


Figura 14. Gráfica solar del Equinoccio de Septiembre en Iztapalapa. Fuente: SunEarthTools.com (2018) Posición del Sol.

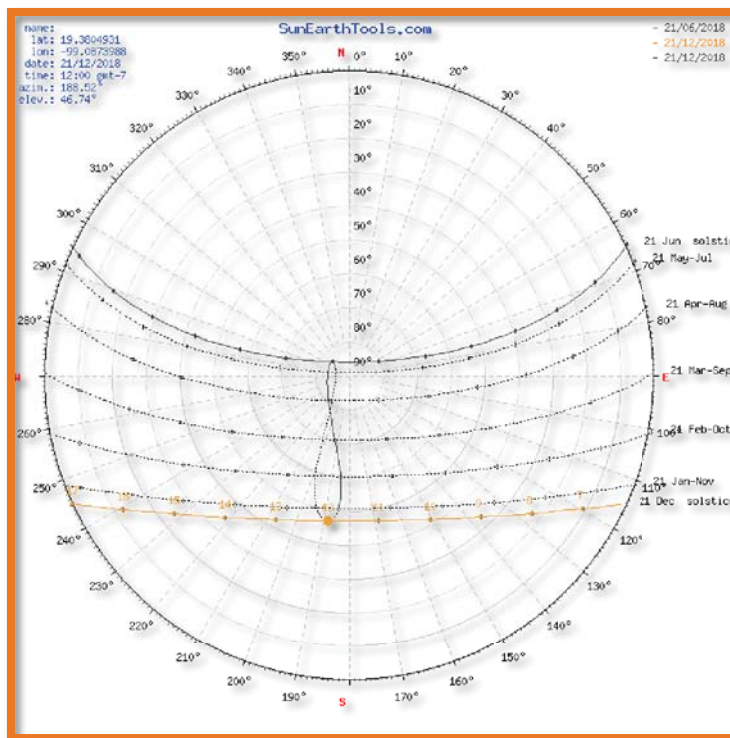


Figura 15. Gráfica solar del Solsticio de Diciembre en Iztapalapa. Fuente: SunEarthTools.com (2018) Posición del Sol.

2.1.3.6. Vientos dominantes.

El registro anual de los vientos dominantes obtenido por la UAM Iztapalapa, indicó que en 2018, la mayoría de los vientos provinieron de la región oriente de la Ciudad de México, principalmente de los puntos cardinales: Nornoreste, Noreste y Sur.

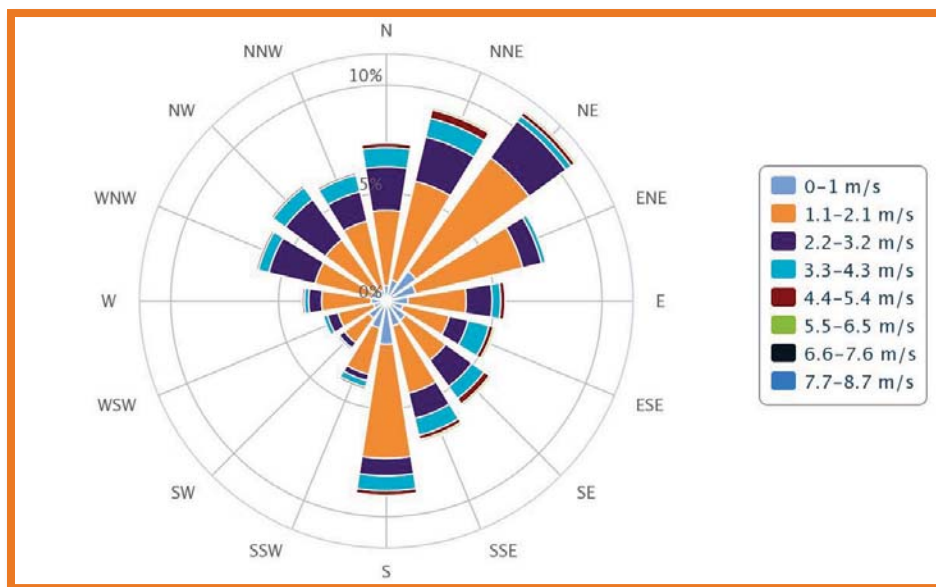


Figura 16. Rosa de los Vientos Anual. Fuente: SEDEMA. (2018) Calidad del aire. Gráficos interactivos. México: Secretaría del Medio Ambiente.

2.1.3.7. Suelo y geología.

La alcaldía Iztapalapa forma parte de la zona lacustre de la Ciudad de México, por lo que presenta un tipo de suelo inestable para la construcción de cimentaciones y redes de infraestructura, conformado por arcilla altamente compresible, y separado por estratos arenosos con contenidos de limos y arcillas, en sus zonas más superficiales se conforma de suelos aluviales y rellenos artificiales.³¹

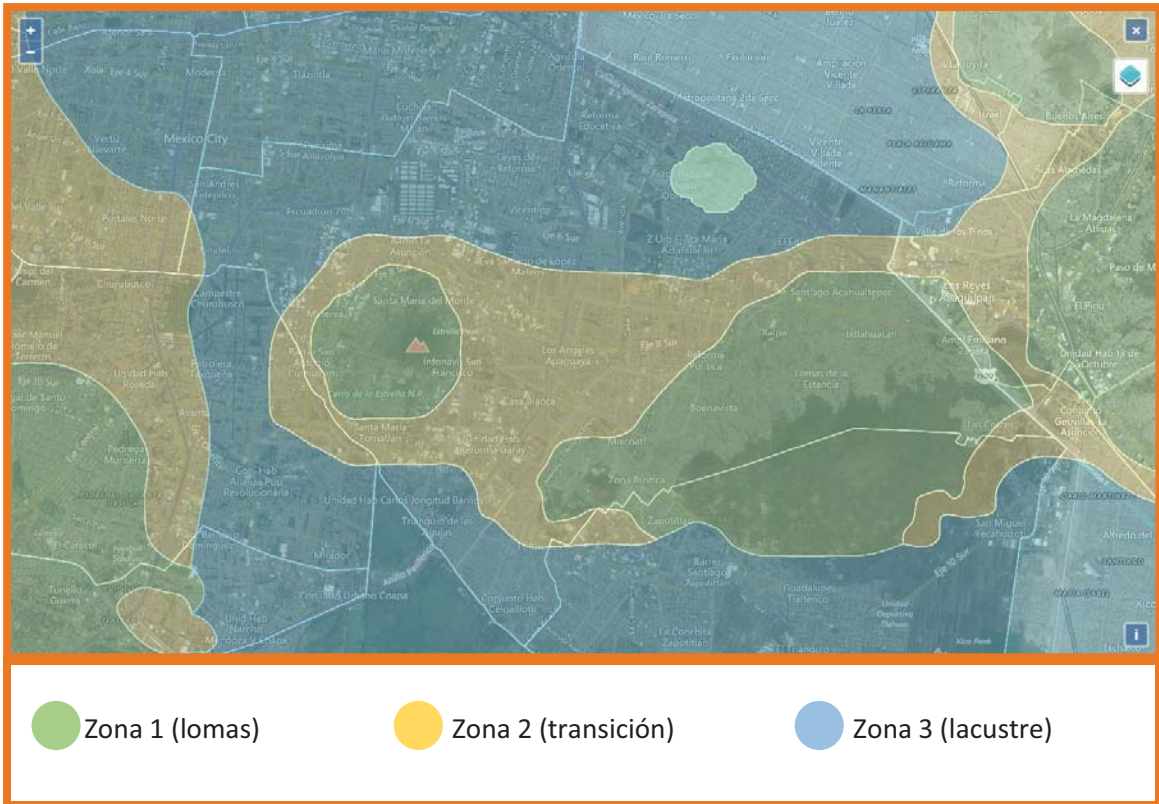


Figura 17. Zonificación Geotécnica de Iztapalapa. Fuente: Protección Civil. (2018) Zonificación Geotécnica. México: Secretaría de Protección Civil de la CDMX.

2.1.3.8. Flora.

Iztapalapa cuenta con una gran variedad de especies florales, sus zonas boscosas se ubican principalmente en las zonas cercanas a los cerros como la Sierra de Santa Catarina y El Cerro de la Estrella, lugares donde aún se resguarda parte de la vegetación original de la zona conformada por distintas variedades de pirulí, actualmente se pueden encontrar diferentes especies de árboles resistentes a suelos salinos entre los que destacan eucaliptos, casuarinas y truenos.³²

³¹ Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 8

³² Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 9



Figura 18. Flora de Iztapalapa. Pirulí (arriba a la izquierda), eucalipto (arriba a la derecha), casuarina (abajo a la izquierda) y trueno (abajo a la derecha). Fuente: Google Imágenes. (2018)

2.1.4. Medio físico artificial.

El medio físico artificial es el conjunto de elementos urbano arquitectónicos que tienen como finalidad dar servicio a los habitantes de una determinada zona; dichos servicios están compuestos por equipamiento e infraestructura.

2.1.4.1. Infraestructura.

La infraestructura son todos aquellos elementos urbanos y redes de servicio que tienen como finalidad brindar soporte a las diversas actividades de una población. En las redes de servicio se encuentran líneas de agua potable, de drenaje, de energía eléctrica, vías de comunicación y transporte. En la parte de equipamiento, podemos encontrar aquellos elementos que proporcionan los medios para el correcto funcionamiento de una localidad, como son escuelas, hospitales, parques, panteones, espacios para la recreación y centros culturales.

2.1.4.1.1. Agua potable.

Se estima que en la Alcaldía Iztapalapa cerca del 86.5% de las viviendas cuenta con abastecimiento de agua de la red pública,³³ la cual es abastecida por los sistemas Lerma y Cutzamala, que en conjunto suministran 35.17m³/s del vital líquido; de este suministro, 4.63 m³/s son destinados para la Alcaldía Iztapalapa, en donde se almacena el

³³ INEGI. (2015) Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México 2015. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Pág. 27

agua en 12 subsistemas conformados por tanques de regulación y tanques rompedores de presión, que a través de una red hidráulica primaria de 146.50 km y de una red secundaria de 2,120 km, distribuyen 1.03 m³/s a las industrias, y 3.60m³/s para uso doméstico, cubriendo así al 97% de la demarcación, pero únicamente abasteciendo 376,803 tomas domiciliarias que representan al 75% de la población iztapalapence.³⁴

2.1.4.1.2 .Drenaje.

La Alcaldía Iztapalapa, cuenta con una red de drenaje de 1,799.30 km de tubería, que brinda servicio al 98.7% de las viviendas de la entidad, que en 2008 beneficiaba 1,657,000 de habitantes; dicha red se compone además de 76 colectores, 13 plantas de bombeo, 5 lagunas de regulación y 12 lumbreras de drenaje profundo; sin embargo, las zonas ubicadas en los cerros no cuentan con el servicio debido a las pendientes pronunciadas y la dureza de los materiales de sus suelos.³⁵

La red de drenaje de la Alcaldía Iztapalapa fue diseñada para funcionar por gravedad; sin embargo, debido a las características topográficas de la región, se requiere equipo de bombeo para poder descargar las aguas residuales hacia el Río Churubusco, el cual funciona como la principal línea de drenaje de la demarcación.³⁶

La carencia de líneas de drenaje sobre todo en zonas de reciente creación, aunado a la falta de mantenimiento en las líneas de drenaje, han ocasionado que la Alcaldía Iztapalapa presente encharcamientos, sobre todo en las zonas bajas de los alrededores de sus elevaciones, lo que da como resultado conflictos viales e inundaciones que afectan a la población de la demarcación; por lo cual, se han realizado captaciones hacia el interceptor Centro-Oriente en la Lumbrera 1A, ubicada en Taxqueña y Canal Nacional, a la Lumbrera 1B, ubicada en Ganaderos y Eje 3 Oriente, a la conexión al Canal de Chalco, ubicada en la colonia El Molino, a la Lumbrera 3, ubicada en Av. México e Ignacio Zaragoza, y de la Planta de Bombeo de Constitución de 1917 a la Lumbrera ubicada en Luis Manuel Rojas.³⁷

2.1.4.1.3. Energía Eléctrica.

De acuerdo a información del INEGI, en 2015 el 99.8% de las viviendas de la Alcaldía Iztapalapa contaban con el servicio de suministro de energía eléctrica;³⁸ también, cabe destacar que en 2016, la demarcación contaba con 521,173 contratos celebrados

³⁴ Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 26

³⁵ Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 27

³⁶ Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 28

³⁷ Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 29

³⁸ INEGI. (2015) Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México 2015. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía. Pág. 27

para el suministro de energía eléctrica, de los cuales 466,477 son para servicio doméstico, 69 para alumbrado público, 131 para bombeo de aguas y 54,496 para servicios e industrias.³⁹

2.1.4.1.4. Vialidad y Transporte.

La Alcaldía Iztapalapa está ubicada en la parte oriente de la Zona Metropolitana, colindando al norte con el municipio de Nezahualcóyotl y con el Valle de Chalco, Ixtapaluca y La Paz, es por esto que es una de las demarcaciones más importantes en cuanto al tema de movilidad, ya que su estructura vial regional está compuesta por la Calz. Ignacio Zaragoza, que conecta de oriente a poniente; el Circuito Interior, que cruza la parte norponiente de la alcaldía y el Anillo Periférico que su parte oriente conecta la demarcación de norte a sur; dichas vialidades a su vez están estructuradas a partir de vías principales y ejes viales que son: Calz. Ermita Iztapalapa que atraviesa Iztapalapa de oriente a poniente y se conecta a la salida a Puebla con la Calz. Ignacio Zaragoza; además, los ejes viales 3, 4, 5, y 6 Sur dan acceso a la parte norte de la Delegación desde el centro-sur de la Ciudad de México. En la parte poniente del Periférico, están los Ejes Viales 1, 2, 3, 4, 5 y 6 Oriente, que operan en dirección Norte-Sur.⁴⁰

En el caso del transporte, la movilidad de la Ciudad de México está regida por un sistema de vulnerabilidad de personas usuarias, el cual establece las prioridades del uso del espacio vial en el siguiente orden:

1. Peatones.
2. Ciclistas.
3. Transporte público.
4. Servicios de carga.
5. Vehículos y motocicletas particulares.⁴¹

En el caso del transporte público, se tiene como el medio más usado en la Ciudad de México al servicio concesionado que articula a sus derroteros en función de agilizar el intercambio modal con el Sistema de Transporte Colectivo Metro a través de los Centros de Transferencial Modal (CETRAM), es por ello que el Gobierno de la Ciudad de México actualmente busca la sustitución de las unidades de transporte con paradas continuas por transporte de mayor capacidad y paradas fijas.⁴²

De acuerdo a información proporcionada por el Plan de Desarrollo Delegacional, en Iztapalapa existen 11 CETRAM's, de los cuales a continuación se enumeran los de mayor afluencia:

³⁹ INEGI. (2017) Anuario Estadístico y Geográfico de la Ciudad de México 2017. México: Instituto Nacional de Geografía y Estadística. Cuadro 17.3

⁴⁰ Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 21

⁴¹ Gobierno del Distrito Federal. (2014) Programa Integral de Movilidad 2013-2018. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 59

⁴² Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 23

1. Escuadrón 201.
2. Iztapalapa.
3. Constitución de 1917.
4. Canal de San Juan.
5. Tepalcates.
6. Acatitla.
7. Santa Martha.
8. Central de Abasto Oriente.
9. Central de Abasto Poniente.⁴³

El STC Metro se encarga de cubrir la demanda de transporte público en las zonas centro y norte mediante la línea 8 (Garibaldi-Constitución de 1917) a través de las estaciones Constitución de 1917, UAM-I, Cerro de la Estrella, Iztapalapa, Atlalilco, Escuadrón 201, Aculco y Apatlaco; la línea "A" (Pantitlán-La Paz) por medio de Canal de San Juan, Tepalcates, Guelatao, Peñon Viejo, Acatitla y Santa Marta; y la línea 12 (Tlahuac-Mixcoac) que es servida por las estaciones Mexicaltzingo, Atlalilco, Culhuacan, San Andrés Tomatlán, Lomas Estrella y Calle 11.⁴⁴

Además del STC Metro, el problema de movilidad también es atendido por la línea 2 del Metrobus (Tacubaya-Tepalcates).

2.1.4.6. Equipamiento.

La Alcaldía Iztapalapa es la demarcación más poblada de la Ciudad de México, es por ello que en el rubro de servicios se encuentran carencias importantes; dentro del equipamiento con el que cuenta se encuentra:

- **Educación:** La demarcación tiene 1,620 escuelas pertenecientes a la Educación Básica y Media Superior, representando el 18.31% del total de planteles de la Ciudad de México; además de que en el nivel superior destacan: la Facultad de Estudios Superiores de Zaragoza (UNAM), la UAM Iztapalapa, la UACM Iztapalapa y San Lorenzo Tezonco, y el Instituto Tecnológico de Iztapalapa.⁴⁵
- **Salud:** De acuerdo con información proporcionada por el CONEVAL, en 2010, Iztapalapa contaba con 57 unidades médicas,⁴⁶ entre las que se encuentran: un hospital pediátrico, un hospital general del Gobierno de la Ciudad de México, dos hospitales y una clínica del ISSTE, dos hospitales del IMSS, 21 centros de la SSA, 4 clínicas del IMSS y 3 clínicas del ISSTE, además de hospitales particulares.⁴⁷
- **Asistencia Social:** La demarcación cuenta con 6 CENDI's, 30 Centros Familiares y Sociales, 12 Centros comunitarios, 2 Centros de Integración

⁴³ Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 23

⁴⁴ Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 22

⁴⁵ J.U.D. de Desarrollo de Sistemas, Coordinación de Informática (2012) Demografía de Iztapalapa. México: Dirección General de Administración. Recuperado de <http://www.iztapalapa.cdmx.gob.mx/alcaldia>

⁴⁶ CONEVAL. (2010) Informe anual sobre la situación de pobreza y rezago social en Iztapalapa. México: Secretaría de Desarrollo Social. Pág. 1

⁴⁷ J.U.D. de Desarrollo de Sistemas, Coordinación de Informática (2012) Clínicas y Hospitales. México: Dirección General de Administración. Recuperado de <http://www.iztapalapa.cdmx.gob.mx/alcaldia>

Juvenil, 55 Centros de Atención a la senectud y Centro de Atención a invidentes.⁴⁸

- **Espacios Abiertos:** la Alcaldía Iztapalapa cuenta con áreas entre las que destacan: el Cerro de la Estrella, considerado como área de protección ecológica, los parques Cuitláhuac y Santa Cruz Meyehualco; además de jardines y camellones ajardinados, que representan el 12% del uso de suelo de la demarcación; es decir, 1.7 m²/hab.⁴⁹
- **Panteones:** Cuenta con dos panteones regionales que son: San Lorenzo Tezonco y Civil de Iztapalapa.⁵⁰
- **Recreación y Cultura:** De acuerdo al Plan de Desarrollo Urbano, en 2008, la Alcaldía Iztapalapa contaba únicamente con 8 bibliotecas, 2 museos y 4 centros culturales.

2.2. EL TERRENO.

2.2.1. Elección del terreno.

La elección del terreno se dio en base al Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para Iztapalapa, publicado en 2008, en el cual se establece que la alcaldía se compone de 230 colonias, mismas que conforman a 186 Unidades Territoriales; de las cuales, 65 presentan un grado de marginación muy alto, 45 alto, 46 medio, 15 bajo y 15 muy bajo, lo anterior se traduce en que cerca del 37.4% de la población de la alcaldía se encontraba en condiciones de pobreza.⁵¹ Dentro de estas colonias se encuentra el Área Federal Central de Abastos, la cual es considerada como el principal centro de abastecimiento metropolitano, y por tal causa recibe una gran cantidad de personas provenientes del interior de la República, mismas que vienen a laborar y en algunos casos a residir a la Ciudad de México a través de los servicios de carga y transporte de mercancías; dentro de este grupo de migrantes existe una gran cantidad de jóvenes y adolescentes, mismos que son susceptibles de ser víctimas del problema de la drogadicción.

El Área Federal de la Central de Abastos se ubica en el Noroeste de la Alcaldía Iztapalapa, la colonia está delimitada al norte por Av. Canal de Tezontle y Av. Río Soto la Marina, al Sur por Eje 6 Sur Trabajadoras Sociales, al Este por Av. Javier Rojo Gómez, al Oeste por Canal Río Churubusco.

⁴⁸ Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 31

⁴⁹ Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 32

⁵⁰ Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 19

⁵¹ Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal. Pág. 18

Respecto a las colonias colindantes con el Área Federal Central de Abastos, se encuentran las colonias San José Aculco y Carlos Zapata Vela al Oeste, Guadalupe del Moral y Leyes de Reforma 3ª Sección al Este, San Pedro, San José, la Asunción y San Ignacio al Sur; y Paseos de Churubusco, Real del Moral y Dr. Alfonso Ortiz Tirado al Norte.

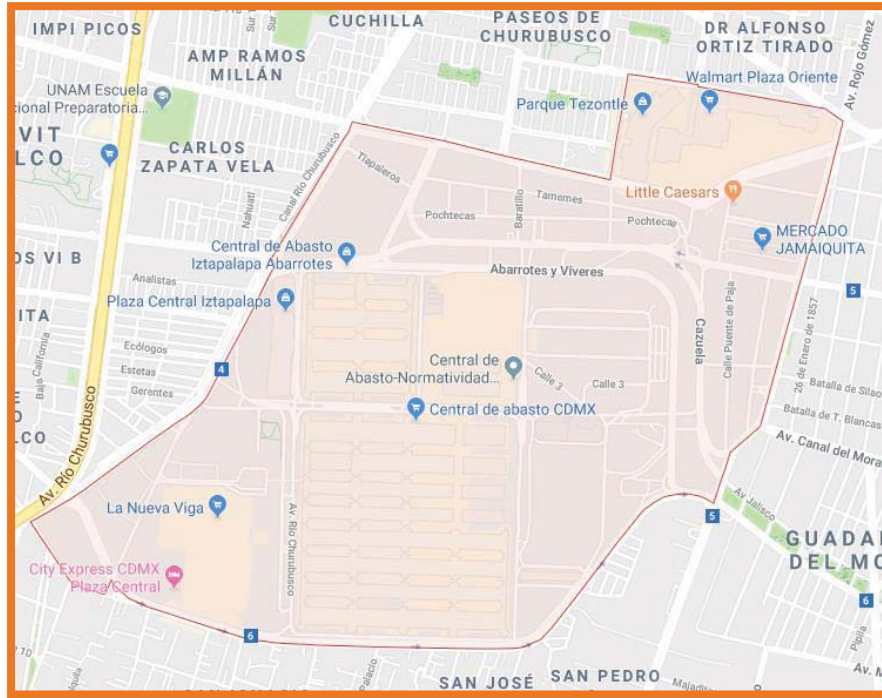


Figura 19. Colonia Central de Abastos. Fuente: Google Maps. (2018)

Aunado a lo anterior, el Área Federal Central de Abasto cuenta con 8 usos de suelo, los cuales son: suelo urbano habitacional, habitacional con comercio en planta baja, habitacional mixto, equipamiento, industria, áreas verdes de valor ambiental, espacios abiertos y centros de barrio.

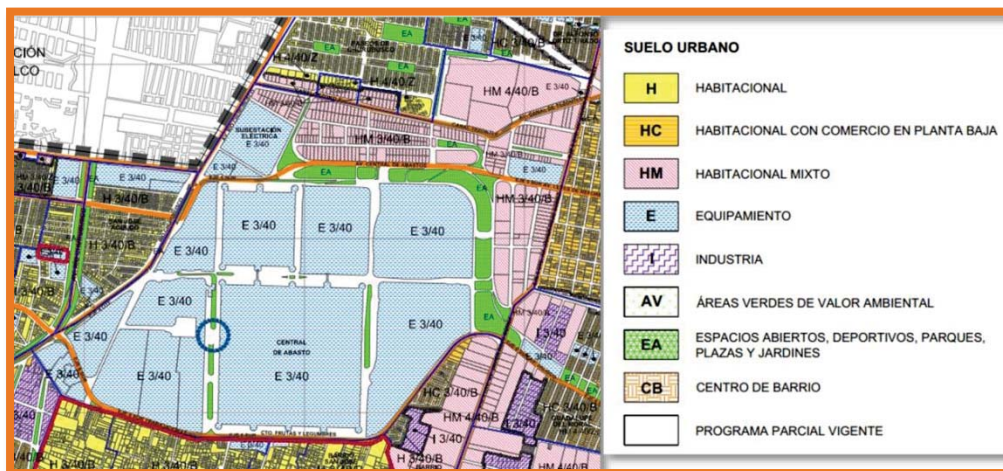


Figura 20. Usos de suelo de la Colonia Central de Abastos. Fuente: SEDUVI (2008) Programa de Desarrollo Urbano en Iztapalapa. México: Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.

El Sistema Normativo de Equipamiento Urbano de SEDESOL (actualmente Secretaría de Bienestar) clasifica a los Centros de Integración Juvenil dentro del Subsistema de Salud y Asistencia Social. Dicho subsistema establece una serie de recomendaciones sobre la elección del predio para la construcción de los C.I.J., las cuales son:

- Considerar un nivel de servicio regional; es decir, prestar atención a poblaciones mayores a 500,001 habitantes.
- Abarcar un radio de 200 km como máximo.
- Establecerse en predios con usos de suelo habitacional, de comercio, oficinas y/o servicios.
- Tener relación con avenidas principales y/o secundarias.
- La superficie del terreno deberá ser igual ó mayor a 2,450 m² (preferiblemente 4,050 m² ó más).
- La proporción del predio deberá ser 1:2.
- El frente mínimo recomendable es de 35 m (preferiblemente 45 m ó más).
- Número de frentes recomendables es de 1 a 2.
- Se recomienda una cabecera de manzana ó manzana completa.⁵²

Además de lo anterior, dicho predio deberá contar con la siguiente infraestructura y servicios:

- Agua potable.
- Alcantarillado ó drenaje.
- Energía Eléctrica.
- Alumbrado público.
- Teléfono.
- Pavimentación.
- Recolección de basura.
- Transporte público.⁵³

2.2.2. Ubicación y características.

El terreno elegido está ubicado en Av. Leyes de Reforma Lote 18, colonia Área Federal Central de Abastos, Alcaldía Iztapalapa, C.P. 09040, Ciudad de México. El predio que se piensa destinar al proyecto actualmente está desocupado y es considerado como una cabecera de manzana; sus medidas y colindancias son: al Norte colinda con calle Pochtecas y tiene 56.74 m, al Este colinda con calle Baratillo y mide 75.16 m, al Sur colinda con Eje 5 Sur y mide 56.03 m, y al Oeste colinda con un predio vecino y mide 75.30 m; por lo tanto, el terreno tiene un área de 4,241.83 m² y un perímetro de 263.23m. Se encuentra en la Zona Tipo III; es decir, Lacustre y su uso de suelo es HM/03/40/B. El terreno cuenta con un COS de 2,545.09 m² y un CUS de 7,635.29m².

⁵² SEDESOL. (1999) Sistema Normativo de Equipamiento Urbano 1999. México: Secretaría de Desarrollo Social. Pág. 129, 130 y 131.

⁵³ SEDESOL. (1999) Sistema Normativo de Equipamiento Urbano 1999. México: Secretaría de Desarrollo Social. Pág. 129, 130 y 131



Figura 21. Ubicación del terreno. Fuente: Google Maps (2018)

2.2.3. Normatividad del terreno.

El terreno, por su ubicación queda sujeto a las siguientes normas:

NORMAS POR ORDENACIÓN	
PARTICULARES	INFORMACIÓN DE LA NORMA
Norma de Ordenación Particular para el incremento de Alturas y Porcentaje de Área Libre.	Para predios con superficies menores a 2,500 m ² el frente mínimo deberá ser de 15 m, y la altura máxima será de 5 niveles sobre el nivel de banquetta y para los predios con superficies mayores a 3,500 m ² el frente mínimo deberá ser de 30 metros y la altura máxima será de 15 niveles sobre el nivel de banquetta y las separaciones laterales de la construcción a las colindancias se sujetarán como mínimo, a lo que indica el siguiente: terrenos menores a 2,500 m ² con 5 niveles por encima del nivel de banquetta tendrán una restricción mínima lateral de 3m; terrenos de 2,500 m ² a 3,500m ² con 8 niveles por encima del nivel de banquetta tendrán una restricción mínima de 3m y predios de 3,501 m ² en adelante con 15 niveles sobre el nivel de banquetta tendrán una restricción mínima lateral de 3.5m.
Norma de Ordenación Particular para incentivar los Estacionamientos Públicos y/o Privados.	Con el fin de incentivar los cajones de estacionamiento en la Delegación, se permite el establecimiento de estacionamientos públicos y/o privados subterráneos, excepto en zonificación AV (Áreas Verdes) y en las correspondientes al Suelo de Conservación; y, sobre nivel de banquetta, en cualquier zonificación en Suelo Urbano; debiendo apegarse a lo señalado en el Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal y sus Normas Técnicas Complementarias. Los estacionamientos se apegarán al número de niveles especificados por la zonificación del predio, pudiendo ocupar el 100% de la superficie del terreno como desplante, considerando para ello, el cumplimiento de las restricciones de las Normas Generales de Ordenación que le aplique en su caso.
Estacionamientos Públicos, en Zonas con Alta Densidad de Ocupación	Con la finalidad de promover la construcción de estacionamientos públicos y/o privados, sobre el nivel de banquetta, en las zonas urbanas densamente ocupadas de la Ciudad, con zonificaciones H, HC, HM, E, I y CB, los metros cuadrados de construcción del mismo, no serán considerados como nivel de altura, ni como potencial constructivo, lo que permitirá mejorar las condiciones de operación de las vialidades inmediatas al inmueble, principalmente en los aspectos de movilidad y accesibilidad en beneficio de la población residente y usuaria de estas zonas.

Tabla 1. Normas por ordenación. Fuente: SEDUVI (2018). Normatividad de uso de suelo. México: Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.

NORMAS POR ORDENACIÓN	
PARTICULARES	INFORMACIÓN DE LA NORMA
Norma de Ordenación Particular para Equipamiento Social y/o de Infraestructura, de Utilidad Pública y de Interés General.	Los predios considerados como Equipamiento Social y/o de Infraestructura, de Utilidad Pública y de Interés General, promovidos por el Gobierno de la Ciudad de México, obtendrán el Uso de Suelo requerido, sin importar la zonificación en que se ubiquen, tanto en Suelo Urbano como en Suelo de Conservación, aun en caso de que aplique alguna normatividad en materia de Desarrollo Urbano, tales como Áreas de Actuación de Integración Metropolitana y Áreas de Conservación Patrimonial, en este último caso, previa opinión de la Dirección de Sitios Patrimoniales y Monumentos de la SEDUVI; así como, en cualquier Programa Parcial de Desarrollo Urbano. En el caso de nuevo Equipamiento Social y/o de Infraestructura, de Utilidad Pública y de Interés General, se podrá optar por la sustitución de la zonificación existente a zonificación E (Equipamiento) en Suelo Urbano, considerando el número de niveles y porcentaje de área libre de acuerdo al proyecto requerido; siempre y cuando sea de utilidad pública, de interés general y genere un beneficio público a la Ciudad y que corresponda a acciones o proyectos de gobierno que se inscriban en una perspectiva de mejoramiento de la calidad de vida de la población en general y en inmuebles propiedad del Gobierno de la Ciudad de México.

Tabla 1. Normas por ordenación. Fuente: SEDUVI (2018). Normatividad de uso de suelo. México: Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.

2.2.4. Imagen urbana.

De acuerdo a la visita que se realizó al terreno, el tráfico es alto debido a que se encuentra cercano al Eje 5 Sur y a que la vialidad es de oriente a poniente. Aunado a lo anterior se describe que la imagen urbana de la zona se encuentra deteriorada principalmente por la basura producida por la Central de Abastos y que la franja de terrenos baldíos conocidos como espacios abiertos, es utilizada como tiraderos de basura y de escombros. Cabe mencionar que muchos de los predios de la zona son utilizados como bodegas y comercios.



Figura 21. Vistas del terreno. Fuente: Google Maps (2018)



Figura 22. Vista 1 del terreno.



Figura 23. Vista 2 del terreno.



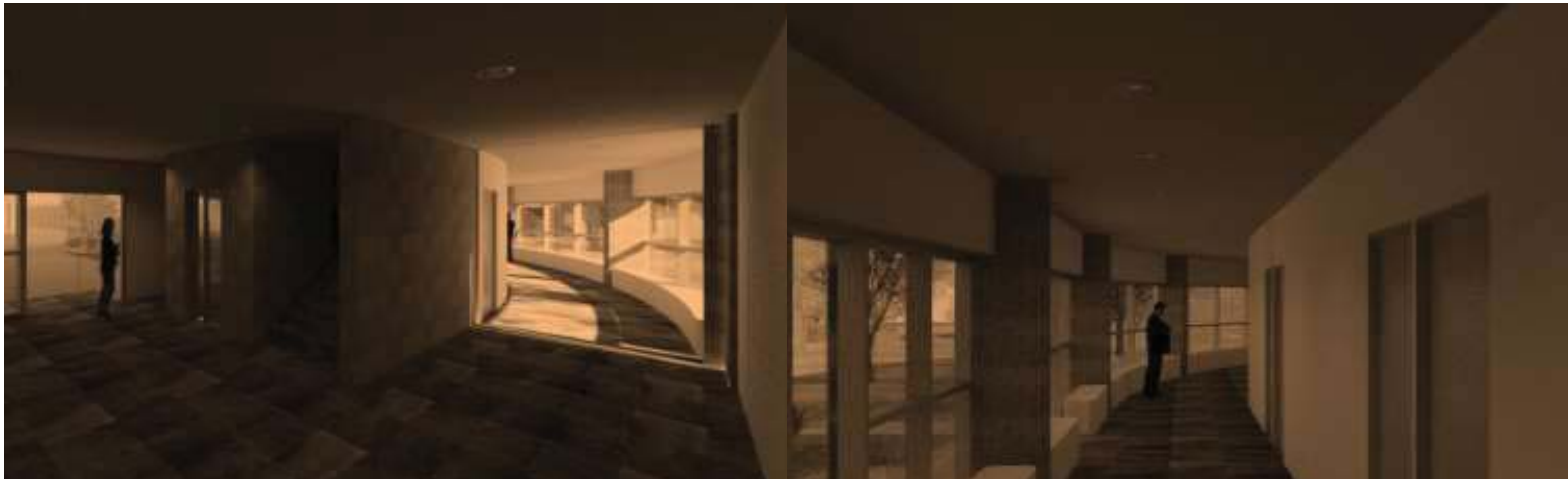
Figura 24. Vista 3 del terreno.



Figura 25. Vista 4 del terreno.



Figura 26. Vista 5 del terreno.



CAPÍTULO III. HOMÓLOGOS.

3.1 HOMÓLOGOS.

Con la finalidad de establecer una base que permita el diseño y la conceptualización de un C.I.J., se tomó como referencia a 3 proyectos homólogos que actualmente operan en la Ciudad de México; cuya finalidad es proporcionar un análisis de los aciertos y desaciertos que comprenden a estos centros, así como fungir como un punto de referencia para esta tesis, tanto por sus similitudes en su funcionamiento como en su tipología.

Para este ejercicio, se consideró a 3 Centros de Integración Juvenil, que son: C.I.J. Miguel Hidalgo, C.I.J. Azcapotzalco y C.I.J. Benito Juárez.

3.1.1. Centro de Integración Juvenil Miguel Hidalgo.

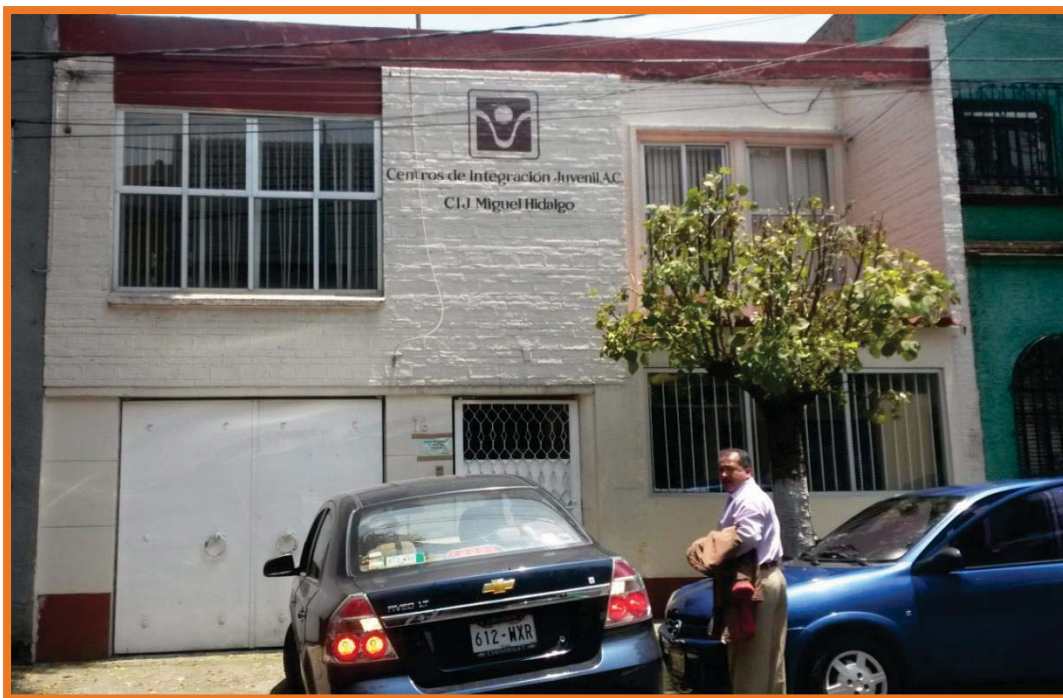


Figura 27. C.I.J. Miguel Hidalgo.

Ubicado en Bahía de Coquí No. 76, Col. Verónica Anzures, C.P. 11300 Alcaldía Miguel Hidalgo, este centro está a cargo de la dirección del Mtro. Pablo Puig Flores, y es en la actualidad el único C.I.J. que brinda el servicio a la Alcaldía Miguel Hidalgo. La primera característica que destaca de este inmueble es que es una casa habitación que fue acondicionada para prestar el servicio de consulta; debido a esto, esta unidad no cumple con las características de funcionamiento y accesibilidad universal.

En relación a la parte de habitabilidad, este edificio no cuenta con un área destinada para estacionamiento, ni con espacios verdes, lo cual no es recomendable para usuarios que llegan a esta unidad con problemas de adicción; al interior los espacios son estrechos, y no cumplen con las normas de ventilación e iluminación natural, lo cual no ayuda mucho al personal interno con el progreso psicológico y de desintoxicación de los pacientes.

Esta unidad, fue el primer acercamiento que se tuvo con un Centro de Integración Juvenil, misma que carece de muchos de los requerimientos de SEDESOL (hoy secretaría de BIENESTAR) para poder brindar un servicio óptimo.



Figura 28. C.I.J. Miguel Hidalgo (interiores)

3.1.2. Centro de Integración Juvenil Azcapotzalco.

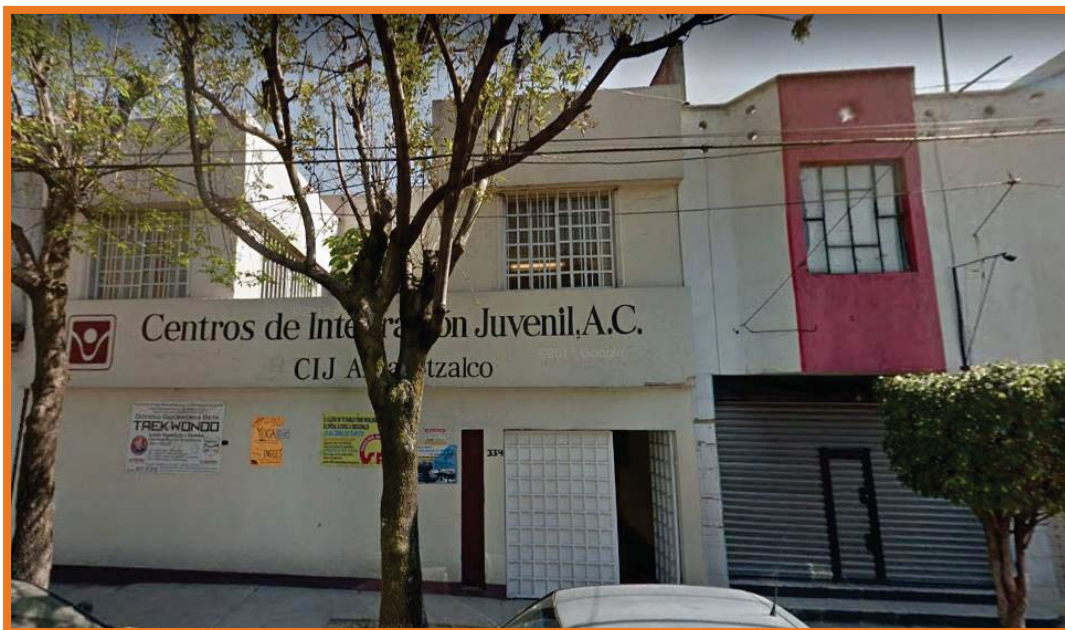


Figura 29. C.I.J. Azcapotzalco.

Dirigido por la Dra. Lorena Georgina García García y localizado en Tierra Negra No. 334 Col. Tierra Nueva C.P.2130 en la Alcaldía Azcapotzalco, esta unidad es una de

las encargadas de atender a la población ubicada en la parte Norte de la Ciudad de México; al igual que el C.I.J. Miguel Hidalgo, este inmueble anteriormente era utilizado como una casa habitación, razón por la cual tuvo que ser acondicionado para prestar el servicio de consulta externa; debido a esto, no es un centro el cual cuente con las especificaciones de habitabilidad y funcionamiento recomendadas por SEDESOL.

Si bien, la unidad Azcapotzalco se diferencia por contar con espacios un poco más amplios que su símil de Miguel Hidalgo, aún carece de los requerimientos mínimos de habitabilidad y funcionamiento.

Entre las áreas con las que cuenta el C.I.J. Azcapotzalco están: consultorios de atención médica, psicológica y psiquiátrica, un patio exterior para actividades recreativas, dirección con sala de junta, cámara Gesell, salón de cómputo y habitaciones utilizadas como talleres.



Figura 30. C.I.J. Azcapotzalco (interiores)

3.1.3. Centro de Atención Integral a las Adicciones.



Figura 31. Centro de Atención Integral a las Adicciones.

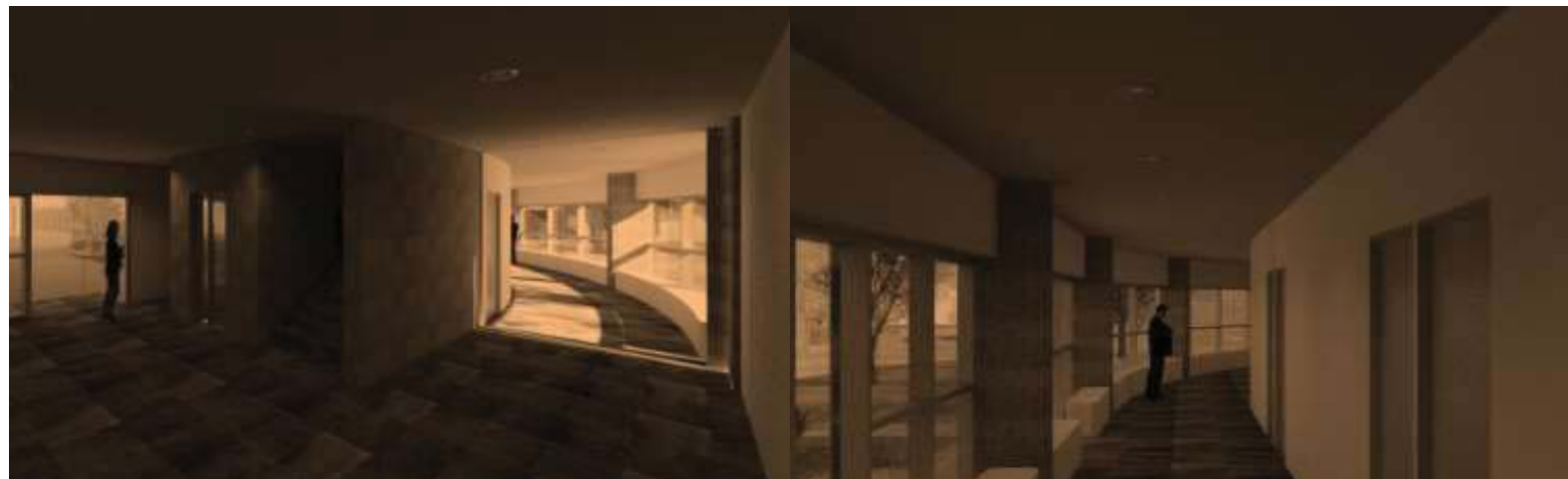
Inaugurado el 26 de Junio de 2017, el Centro de Atención Integral a las Adicciones unidad Benito Juárez (CAIABJ) proporciona servicios de atención médica, psicológica y psiquiátrica a pacientes rehabilitados por el consumo de drogas, además de fomentar campañas de prevención e información sobre el consumo y abuso de sustancias psicoactivas, todo esto con la finalidad de beneficiar a la población de la Alcaldía Benito Juárez.

Entre los servicios con los que cuenta esta unidad se encuentran:

- Consultas externas. (Médicas, psicológicas y psiquiátricas)
- Asesoría jurídica.
- Terapias individuales y grupales.
- Pláticas informativas.
- Talleres.
- Terapias físico-ocupacionales.



Figura 32. Centro de Atención Integral a las Adicciones (interiores).



CAPÍTULO IV. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO.

4.1. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO.

El programa arquitectónico es una herramienta que nos ayuda a definir los distintos componentes que modelan al proyecto, para esto es indispensable conocer qué es el objeto arquitectónico y cuáles son los objetivos que debe cumplir.

Para poder desarrollar un programa arquitectónico adecuado, se hizo un estudio de 6 fases, el cual sirvió para identificar las características necesarias del C.I.J. Central de Abastos.

La primera fase corresponde a la identificación del objeto arquitectónico; la segunda fase consiste en establecer el género del edificio; la tercera fase es la identificación de los usuarios y sus características, la cuarta fase es la elaboración de un programa de necesidades, en el cual se identifican los requerimientos de los usuarios respecto al objeto arquitectónico; la quinta fase se encarga de hacer un análisis de la reglamentación estatal que regirá al proyecto arquitectónico, esto se hace con el apoyo del Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal; y finalmente, la sexta fase corresponde a la creación de un programa de requerimientos de espacio, donde se establece el tipo, el área y el número de espacios que componen al C.I.J. a través del estudio de la antropometría y la aplicación de la normatividad.

4.1.1. Objeto.

El Centro de Integración Juvenil es un espacio arquitectónico destinado a atender y prevenir el consumo de drogas, alcohol y tabaco.

Estos centros están ubicados principalmente en zonas urbanas con poblaciones superiores a los 100 mil habitantes.⁵⁴

Las actividades que se realizan dentro del C.I.J. se realizan por la modalidad de consulta externa, dicho servicio se da dentro de las instalaciones del inmueble; también se hacen actividades extramuros que consisten en pláticas y campañas de prevención en escuelas e instituciones públicas.

4.1.2. Género del edificio.

De acuerdo a SEDESOL los C.I.J. están considerados como equipamiento perteneciente al subsistema de Asistencia Social, y debido a sus características como clínica de consulta externa a personas farmacodependientes, está altamente relacionado con el sector salud, ya que tiene una injerencia importante el bienestar físico y psicológico de sus usuarios.⁵⁴

4.1.3. Usuarios.

Los Centros de Integración Juvenil tienen como prioridad a la población urbana entre 10 y 54 años de edad, la cual representa a cerca del 47% de la población. Los usuarios potenciales están compuestos por: pacientes con farmacodependencia, familiares de los pacientes, médicos, psicólogos, psiquiatras, docentes, personal

⁵⁴ SEDESOL. (1999) Sistema Normativo de Equipamiento Urbano 1999. México: Secretaría de Desarrollo Social. Pág. 129, 130 y 131.

administrativo, personal de mantenimiento, prestadores de servicio social y público en general.

El número de usuarios fue calculado en base al Sistema Normativo de Equipamiento Urbano de SEDESOL.

DOTACIÓN-SEDESOL (SECRETARÍA DE BIENESTAR)	
Población usuaria potencial (47%).	36.43
Unidad Básica de Servicio (UBS).	Consultorio.
Capacidad de diseño por UBS.	4,200 usuarios al año.
Turnos de operación.	1 turno de 12 hrs.
Población beneficiada por UBS.	70 mil habitantes.

Tabla 2. Dotación recomendada. Fuente: SEDESOL. (1999) Sistema Normativo de Equipamiento Urbano 1999. México: Secretaría de Desarrollo Social. Pág. 129, 130 y 131.

DOTACIÓN C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS	
Número de UBS.	15
Usuarios atendidos al año.	63,000
Población beneficiada por UBS.	1,050,000
Días hábiles al año.	253
Usuarios diarios.	250
Personal.	54
Usuarios Aula Magna (2 turnos).	240
TOTAL DE USUARIOS DIARIOS.	544

Tabla 3. Dotación del C.I.J. Central de Abastos.

4.1.4. Programa de necesidades.

Se realizó un programa de necesidades para conocer cuáles son las requisiciones de los usuarios; es decir, de los pacientes, de los médicos, psicólogos, psiquiatras, dicha información se recabo gracias a las entrevistas que se realizaron a pacientes y personal de los C.I.J. Miguel Hidalgo, Azcapotzalco y Benito Juárez.

Necesidades del C.I.J.:

- Buscar que el objeto arquitectónico sea un medio de soporte a los pacientes en su proceso de rehabilitación.
- Dotar a los médicos, psicólogos y psiquiatras de un espacio que sirva en beneficio de su profesión y su trabajo.
- Contar con un espacio destinado a dar conferencias y pláticas a jóvenes.
- Contar con un espacio para dar terapias grupales.
- Que las instalaciones del C.I.J. interactúen de manera sensorial con los usuarios.
- Contar con espacios donde llevar a cabo talleres y terapias ocupacionales.
- Contar con espacios destinados a las actividades físicas y deportivas.
- Dotar al C.I.J. de elementos estéticos que amenicen los tiempos de espera.
- Contar con espacios que se utilicen para la capacitación y evaluación del personal.

- Dotar al objeto arquitectónico de circulaciones que faciliten la comunicación con los demás espacios y edificios que conforman al C.I.J.
- Contar con accesibilidad universal para usuarios con discapacidad.
- Brindar iluminación y ventilación a los usuarios.
- Proporcionar servicios sanitarios a los usuarios.
- Convertirse en un hito urbano para la comunidad aledaña.
- Contar con áreas verdes que ayuden al proceso terapéutico de los pacientes, y aminoren el estrés laboral de los trabajadores del centro.
- Establecer una zonificación que responda a un concepto ordenado los espacios.
- Contar con un estacionamiento para los usuarios del centro.

Necesidades del área administrativa:

- Proporcionar un espacio que sea funcional para poder llevar a cabo las labores administrativas correspondientes.
- Dotar a los usuarios de un espacio cómodo para el ejercicio de sus funciones.
- Buscar que las oficinas que componen a este espacio estén relacionadas a través de circulaciones que faciliten el traslado de sus ocupantes.
- Brindar iluminación y ventilación a los usuarios.
- Proporcionar servicios sanitarios a los usuarios, así como espacios para el descanso.
- Fomentar la convivencia entre los miembros del C.I.J.

Necesidades del área mantenimiento y de servicio.

- Contar con instalaciones que faciliten la limpieza y mantenimiento del edificio.
- Contar con elementos arquitectónicos que faciliten la revisión y mantenimiento de servicios de drenaje, agua, luz y gas.
- Que el espacio arquitectónico facilite la labor de atender a los servicios sanitarios y al estacionamiento.

4.1.5. Normatividad.

El proyecto arquitectónico del C.I.J. esta normado por el Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal, a continuación se ilustra a manera de tablas las ordenaciones concernientes al proyecto de esta tesis:

ESTACIONAMIENTOS		
USO	RANGO Ó DESTINO	# MÍN. DE CAJONES DE
Asistencia social.	Institución de Asistencia.	1/50 m ² construidos.
OBSERVACIONES	•Se considerarán 40% de cajones grandes (5.00 x 2.40), 60% cajones chicos (4.20 x •Se considerará 1 cajón (3.80 x 5.00) para minusvalidos por cada 25 cajones normales	

Tabla 4. Estacionamientos. Fuente: Arnal Simón, Luis. (2014) Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal. México: Editorial Trillas.

HABITABILIDAD, ACCESIBILIDAD Y FUNCIONAMIENTO.		
TIPO DE EDIFICACIÓN	LOCAL	ÁREA MÍNIMA / LADO MÍNIMO / ALTURA MÍNIMA
Asistencia social.	Institución de Asistencia.	DRO / DRO/ 2.30 m.

Tabla 5. Habitabilidad, accesibilidad y funcionamiento. Fuente: Arnal Simón, Luis. (2014) Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal. México: Editorial Trillas.

PROVISIÓN MÍNIMA DE AGUA POTABLE	
TIPO DE EDIFICACIÓN	DOTACIÓN MÍNIMA
Atención médica a usuarios externos	12 lts./sitio/paciente
Prácticas deportivas con baños y vestidores.	150 lts./asistente/día
Espacios de reunión	10 lts./asistente/día
Educación	25 lts./alumno/turno
Oficinas	50 lts./persona/día

Tabla 6. Provisión mínima de agua potable. Fuente: Arnal Simón, Luis. (2014) Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal. México: Editorial Trillas.

MUEBLES SANITARIOS.		
TIPOLOGÍA	MAGNITUD	ESCUSADOS / LAVABOS / REGADERAS
Salas de Espera	Hasta 100 personas.	2 / 2 / 0
Empleados	De 26 a 50.	3 / 2 / 0
Educación	Hasta 75 alumnos	3 / 2 / 0
Deportes y recreación	Hasta 100 personas.	2 / 2 / 2
OBSERVACIONES	•Se considerará 1 escusado para discapacitados de cada 5 proyectados.	
	•Las medidas mínimas para un sanitario de discapacitados serán 1.70 m X 1.50 m.	

Tabla 7. Muebles sanitarios. Fuente: Arnal Simón, Luis. (2014) Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal. México: Editorial Trillas.

VENTANAS		
USO	PORCENTAJE DE ÁREA DE ILUMINACIÓN NATURAL	PORCENTAJE DE ÁREA DE VENTILACIÓN NATURAL
Asistencia Social.	17.5% del área del local.	5% del área del local.

Tabla 8. Ventanas. Fuente: Arnal Simón, Luis. (2014) Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal. México: Editorial Trillas.

ILUMINACIÓN ARTIFICIAL		
TIPO DE EDIFICACIÓN	LOCAL	NIVEL DE ILUMINACIÓN
Oficinas		300 luxes.
Atención médica a usuarios externos	Consultorios y salas de espera	300 luxes.
Educación	Aulas	300 luxes.
Circulaciones.		100 luxes.
Salas de reuniones		150 luxes

Tabla 9. Iluminación artificial. Fuente: Arnal Simón, Luis. (2014) Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal. México: Editorial Trillas.

ILUMINACIÓN DE EMERGENCIA		
TIPO DE EDIFICACIÓN	UBICACIÓN	PORCENTAJE DE ILUMINACIÓN DE EMERGENCIA
Administración	Mayores a 80 m ² construidos	10
Atención médica a usuarios externos	Consultorios y salas de espera	50
Asistencia social	Vestíbulos, salas de espera, serv. Sanitarios y pa	5
Educación	Centros de educación	5
Entretenimiento	Auditorios	5
Deportes y Recreación	Circulaciones y sanitarios.	5

Tabla 10. Iluminación de emergencia. Fuente: Arnal Simón, Luis. (2014) Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal. México: Editorial Trillas.

PUERTAS		
TIPO DE EDIFICACIÓN	TIPO DE PUERTA	ANCHO MÍNIMO EN METROS
Oficinas	Acceso principal	0.9
Atención médica a usuarios externos	Acceso principal	1.2
	Acceso a Consultorios	0.9
Educación	Aulas	0.9
Sanitarios		0.9

Tabla 11. Puertas. Fuente: Arnal Simón, Luis. (2014) Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal. México: Editorial Trillas.

PASILLOS		
TIPO DE EDIFICACIÓN	CIRCULACIÓN HORIZONTAL	ANCHO EN METROS / ALTURA EN METROS
Atención médica a usuarios externos	Circulación en área de pacientes.	1.20 / 2.30
Educación	Corredores o pasillos comunes a dos aulas.	1.20 / 2.30
Entretenimiento y Deportes	Pasillos laterales.	0.9 / 2.30

Tabla 12. Pasillos. Fuente: Arnal Simón, Luis. (2014) Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal. México: Editorial Trillas.

ESCALERAS		
TIPO DE EDIFICACIÓN	TIPO DE ESCALERA	ANCHO EN MÍNIMO EN METROS
Atención médica a usuarios externos	Para público	0.9
OBSERVACIONES	•La altura máxima de peraltes es 18 cm.	
	•La altura mínima de peraltes es 10 cm.	
	•La profundidad mínima de la huella es 25 cm.	
	•La altura máxima entre descansos es 2.70 m.	

Tabla 13. Escaleras. Fuente: Arnal Simón, Luis. (2014) Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal. México: Editorial Trillas.

4.1.6 Accesibilidad.

La accesibilidad es el conjunto de características que reúnen los inmuebles a fin de ser útiles para cualquier persona, no importando su condición física o mental. El diseño de un espacio accesible se estableció a través de las normas provistas por el Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal, que busca que todos los usuarios interactúen de manera armónica con las instalaciones y los locales que proveen servicio a la población.

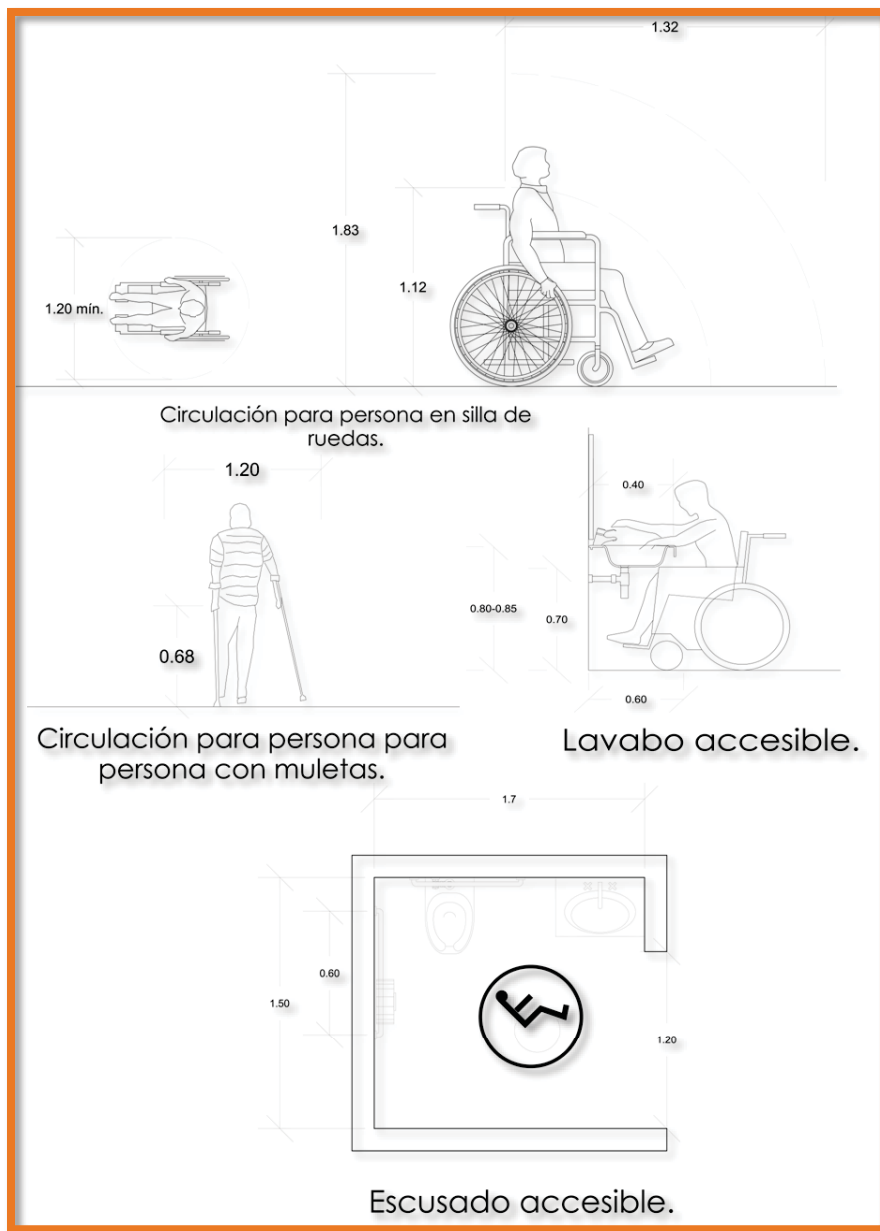


Figura 33. Accesibilidad para personas con discapacidad.

4.1.7. Programa de requerimientos de espacio.

El programa de requerimientos de espacio se hizo a través de una elección de las áreas que comprenden el proyecto; esto se realiza considerando al Sistema Normativo de SEDESOL, del estudio del sitio, de las visitas a los homólogos, de las entrevistas a los pacientes y personal de los C.I.J.

El proyecto está formado por 3 edificios que son: Edificio Principal, Aula Magna y Cancha con Vestidores, además de contar con 1 caseta de vigilancia y 3 locales para uso de 2 cisternas y una planta de energía eléctrica. Dichos edificios se presentan a continuación:

EDIFICIO PRINCIPAL - PLANTA BAJA	
ESPACIO	ACTIVIDAD
Bodega.	Almacenaje de diversos bienes.
Cámara Gesell.	Observación y estudio de pacientes.
Circulaciones.	-
Consultorio de psicología.	Servicios de intervención psicológica.
Consultorio de psiquiatría.	Atención y consulta de los trastornos mentales y de conducta.
Consultorio de valoración médica.	Consulta y valoración médica de los pacientes.
Ducto.	-
Elevador.	Transporte vertical.
Recepción y sala de espera.	Atención y espera de los visitantes.
Sanitarios para hombres.	Actividades relacionadas con el aseo personal y evacuación de los desechos personales.
Sanitarios para mujeres.	Actividades relacionadas con el aseo personal y evacuación de los desechos personales.
Trabajo social.	Atención a los pacientes que experimentan problemas sociales, y coordinarlos con el área correspondiente.
Usos múltiples.	Realización de diversas actividades.
Vestíbulo.	Recibir y dar acceso a los espacios del inmueble.

Tabla 14. Programa de requerimientos de espacio de la Planta Baja del Edificio Principal.

EDIFICIO PRINCIPAL - PLANTA ALTA	
ESPACIO	ACTIVIDAD
Archivo.	Almacenamiento de archivo muerto.
Área de descanso.	Brindar un área de descanso y aumento de la productividad de los empleados del C.I.J.
Aula de computo.	Enseñanza y desarrollo de habilidades académicas en computación.
Bodega de cancelería.	Almacenaje de diversos bienes.
Circulaciones.	-
Comedor.	Ingesta de alimentos y bebidas.
Contaduría y administración.	Registro de los recursos económicos y materiales del C.I.J.
Dirección.	Dirigir y coordinar las distintas áreas y actividades del C.I.J.
Diseño gráfico y relaciones públicas.	Elaboración de folletos y atención a la parte de las relaciones humanas y comunicación de los programas del C.I.J.
Ducto.	-
Escaleras.	Transporte vertical.
Recepción y sala de espera.	Atención y espera de los visitantes.
Recursos Humanos.	Selección, contratación y gestión del personal del C.I.J.
Sala de Juntas.	Celebración de reuniones.
Sanitarios para hombres.	Actividades relacionadas con el aseo personal y evacuación de los desechos personales.
Sanitarios para mujeres.	Actividades relacionadas con el aseo personal y evacuación de los desechos personales.
Sistemas.	Revisión y control de las redes y buen funcionamiento de los sistemas del C.I.J.
Site.	Almacenamiento de los equipos de computo.
Taller de activación física.	Realización de ejercicios para la mejora en la condición física.
Taller de electricidad.	Capacitación y enseñanza del oficio de técnico en electricidad.
Taller de electrónica.	Capacitación y enseñanza del oficio de técnico en electrónica.
Taller de cancelería.	Capacitación y enseñanza del oficio de técnico en cancelería.
Terraza.	-
Vestíbulo.	Recibir y dar acceso a los espacios del inmueble.

Tabla 15. Programa de requerimientos de espacio de la Planta Alta del Edificio Principal.

El Aula Magna es el inmueble destinado a llevar a cabo las conferencias, pláticas y exposiciones que tienen como finalidad informar y/o capacitar a los usuarios del C.I.J., ya sean personal administrativo, médicos o pacientes. Además se busca que pueda funcionar como un espacio audiovisual en el cual se proyecten películas y documentales relacionados al tema de la drogadicción y su prevención. Sus espacios y actividades se describen en la siguiente tabla:

AULA MAGNA	
ESPACIO	ACTIVIDAD
Circulaciones.	-
Estrado.	Ponencias y exposiciones.
Graderío con butacas.	Proporcionar asiento y descanso a los espectadores.
Sanitario para discapacitados.	Actividades relacionadas con el aseo personal y evacuación de los desechos personales.
Sanitarios para hombres.	Actividades relacionadas con el aseo personal y evacuación de los desechos personales.
Sanitarios para mujeres.	Actividades relacionadas con el aseo personal y evacuación de los desechos personales.

Tabla 16. Programa de requerimientos de espacio del Aula Magna.

Para la realización de actividades físicas se propuso el uso de una cancha de basquetbol, debido a que el deporte forma parte importante durante el tratamiento post-desintoxicación de los pacientes, ya que gracias a esto, pueden lidiar con la ansiedad y el estrés producido por el proceso de desintoxicación.

A raíz de contar con una cancha de basquetbol, por lo que es menester utilizar una cancha de basquetbol, se consideraron unos vestidores para hombres y mujeres.

CANCHA Y VESTIDORES	
ESPACIO	ACTIVIDAD
Cancha.	Actividades deportivas.
Circulaciones.	-
Regaderas para hombres.	Aseo personal.
Regaderas para mujeres.	Aseo personal.
Sanitarios para hombres.	Actividades relacionadas con el aseo personal y evacuación de los desechos personales.
Sanitarios para mujeres.	Actividades relacionadas con el aseo personal y evacuación de los desechos personales.
Vestidores para hombres.	Cambio de ropa, y guardado de pertenencias.
Vestidores para mujeres.	Cambio de ropa, y guardado de pertenencias.

Tabla 17. Programa de requerimientos de espacio de la Cancha y los Vestidores.

En el caso del mobiliario, este se propuso en relación a las actividades de cada área, y la cantidad de muebles se obtiene gracias al conteo del número de usuarios que fue previamente calculado. En el Edificio Principal el mobiliario es el siguiente:

EDIFICIO PRINCIPAL - PLANTA BAJA					
ESPACIO	MOBILIARIO	DIMENSIONES			# MUEBLES
		ANCHO (m)	LARGO (m)	ALTO (m)	
Cámara Gesell.	Mesa para 6 sillas.	0.70	1.52	0.75	1
	Mesa para 4 sillas.	0.68	0.68	0.75	1
	Barra adecuada para equipos de video.	0.60	3.50	1.00	1
	Sillas.	0.45	0.45	0.45	10
	Bancos.	0.40	0.43	0.70	2
Consultorio de psicología.	Escritorio.	0.60	1.50	0.75	1
	Sillas.	0.45	0.45	0.45	3
	Diván.	0.71	1.77	0.55	1
Consultorio de psiquiatría.	Escritorio.	0.60	1.50	0.75	1
	Sillas.	0.40	0.40	0.45	3
Consultorio de valoración médica.	Escritorio.	0.60	1.50	0.75	1
	Sillas.	0.45	0.45	0.45	3
	Lavabo.	0.40	0.60	0.85	1
	Báscula médica.	0.48	0.55	1.50	1
Recepción y sala de espera.	Bancas y sillones para espera.	0.40	2.00	0.45	3
	Mesa de centro.	0.60	1.00	0.45	1
	Barra de recepción.	0.60	4.16	1.00	1
	Bancos.	0.40	0.43	0.70	2
	Librero.	0.30	4.16	1.82	1
Sanitarios para hombres.	Barra con 3 lavabos.	0.45	2.07	0.85	1
	Mingitorios.	0.40	0.33	0.71	2
	Inodoros.	0.50	0.65	0.83	2
	Lavabo para minusválidos.	0.40	0.60	0.80	1
	Bidet.	0.33	0.51	0.49	1
Sanitarios para mujeres.	Barra con 3 lavabos.	0.45	2.07	0.85	1
	Inodoros.	0.50	0.65	0.83	4
	Lavabo para minusválidos.	0.40	0.60	0.80	1
	Bidet.	0.33	0.51	0.49	1
Trabajo social.	Escritorios.	0.60	1.50	0.75	2
	Sillas.	0.45	0.45	0.45	6

Tabla 18. Programa de requerimientos de mobiliario de la Planta Baja del Edificio Principal.

EDIFICIO PRINCIPAL - PLANTA ALTA					
ESPACIO	MOBILIARIO	DIMENSIONES			# MUEBLES
		ANCHO (m)	LARGO (m)	ALTO (m)	
Archivo.	Archiveros.	0.50	0.50	1.25	7
Área de descanso.	Bancas / taburetes.	0.40	1.90	0.45	7
	Mesas de centro.	0.60	1.00	0.45	1
Aula de computo.	Mesas.	0.60	0.92	0.75	12
	Sillas.	0.45	0.45	0.45	12
Comedor.	Comedor tipo escolar.	0.80	1.47	0.75	2
	Frigobar.	0.67	0.63	0.88	1
	Barra para preparación de alimentos.	0.60	1.24	0.85	1
	Tarja.	0.60	1.00	0.85	1
	Casilleros.	0.30	2.75	1.80	1
Contaduría y administración.	Escritorios.	0.60	1.50	0.75	8
	Sillas.	0.45	0.45	0.45	8
Dirección.	Escritorio.	0.60	1.50	0.75	1
	Sillas.	0.45	0.45	0.45	1
	Lavabo.	0.40	0.60	0.85	1
	Inodoro.	0.50	0.65	0.83	1
Diseño gráfico y relaciones públicas.	Escritorios.	0.60	1.50	0.75	4
	Sillas.	0.45	0.45	0.45	4
Recepción y sala de espera.	Bancas y sillones para espera.	0.40	2.00	0.45	3
	Mesa de centro.	0.60	1.00	0.45	1
	Barra de recepción.	0.6	3.7	1	1
	Bancos.	0.40	0.43	0.70	2
	Librero.	0.30	2.45	1.82	1

Tabla 19. Programa de requerimientos de mobiliario de la Planta Alta del Edificio Principal.

EDIFICIO PRINCIPAL - PLANTA ALTA					
ESPACIO	MOBILIARIO	DIMENSIONES			# MUEBLES
		ANCHO (m)	LARGO (m)	ALTO (m)	
Recursos Humanos.	Escritorios.	0.60	1.50	0.75	2
	Sillas.	0.45	0.45	0.45	4
	Mesas.	0.60	0.92	0.75	2
Sala de Juntas.	Mesa para juntas.	1.12	2.24	0.75	1
	Sillas.	0.45	0.45	0.45	10
Sanitarios para hombres.	Lavabos.	0.45	2.07	0.85	1
	Mingitorios.	0.40	0.33	0.71	2
	Inodoros.	0.50	0.65	0.83	2
	Lavabo para minusválidos.	0.40	0.60	0.80	1
	Bidet.	0.33	0.51	0.49	1
Sanitarios para mujeres.	Lavabos.	0.45	2.07	0.85	1
	Inodoros.	0.50	0.65	0.83	4
	Lavabo para minusválidos.	0.40	0.60	0.80	1
	Bidet.	0.33	0.51	0.49	1
Sistemas.	Escritorio.	0.60	1.50	0.75	1
	Sillas.	0.45	0.45	0.45	5
	Mesas.	0.6	0.92	0.75	2
Taller de electricidad.	Escritorio.	0.68	1.16	0.75	1
	Barra.	0.55	10.05	1.00	1
	Bancos.	0.40	0.40	0.70	9
	Silla.	0.45	0.45	0.45	1
	Casilleros.	0.45	0.60	1.80	2
Taller de electrónica.	Escritorio.	0.68	1.16	0.75	1
	Barra.	0.55	1.00	10.05	1
	Bancos.	0.40	0.40	0.70	9
	Silla.	0.45	0.45	0.45	1
	Casilleros.	0.45	0.60	1.80	2
Taller de costura.	Escritorio.	0.68	1.16	0.75	1
	Barra.	0.60	7.85	1.00	1
	Bancos.	0.40	0.40	0.80	17
	Silla.	0.45	0.45	0.45	1
	Casilleros.	0.45	0.60	1.80	2
	Mesa de trabajo.	1.20	2.40	0.75	1
Mesas para máquinas de coser.	0.60	1.20	0.75	9	

Tabla 19. Programa de requerimientos de mobiliario de la Planta Alta del Edificio Principal.

De la misma manera, se realizó el análisis del mobiliario correspondiente al aula magna, a la cancha y a los vestidores:

AULA MAGNA					
ESPACIO	MOBILIARIO	DIMENSIONES			# MUEBLES
		ANCHO (m)	LARGO (m)	ALTO (m)	
Estrado.	Estrado.	-	-	-	-
	Silla.	0.45	0.45	0.45	1
	Mesa.	0.6	0.9	0.75	1
Graderío con butacas.	Butacas.	0.59	0.68	0.45	120
Sanitario para discapacitados.	Bidet.	0.33	0.51	0.49	1
	Lavabo.	0.40	0.60	0.85	1
Sanitarios para hombres.	Lavabos.	0.40	1.20	0.85	2
	Mingitorio.	0.50	1.62	0.71	1
	Inodoros.	0.50	0.65	0.83	1
Sanitarios para mujeres.	Lavabos.	0.40	1.20	0.85	2
	Inodoros.	0.50	0.65	0.83	3

Tabla 19. Programa de requerimientos de mobiliario del Aula Magna.

CANCHA Y VESTIDORES					
ESPACIO	MOBILIARIO	DIMENSIONES			# MUEBLES
		ANCHO (m)	LARGO (m)	ALTO (m)	
Cancha.	Canasta de básquetbol.	0.90	1.20	3.20	2
Circulaciones.	-	-	-	-	-
Regaderas para hombres.	Regaderas.	0.13	0.20	2.10	6
Regaderas para mujeres.	Regaderas.	0.13	0.20	2.10	6
Sanitarios para hombres.	Lavabos.	0.40	1.92	0.75	1
	Mingitorios.	0.40	0.33	0.71	2
	Inodoros.	0.50	0.65	0.83	2
Sanitarios para mujeres.	Lavabos.	0.40	1.92	0.75	1
	Inodoros.	0.50	0.65	0.83	4
Vestidores para hombres.	Casilleros.	0.30	2.75	1.80	2
	Bancas.	0.35	1.40	0.45	3
Vestidores para mujeres.	Casilleros.	0.30	2.75	1.80	2
	Bancas.	0.35	1.40	0.45	3

Tabla 20. Programa de requerimientos de mobiliario de la Cancha y los Vestidores.

Finalmente se generó una tabla de áreas útiles o habitables, la cual es el resultado del análisis de antropométrico que tomo como base a las actividades, mobiliario y normatividad que correspondan a los requerimientos de proyecto para cada uno de los edificios que integran al Centro de Integración Juvenil.

EDIFICIO PRINCIPAL - PLANTA BAJA			
ESPACIO	ÁREA (m ²)	CANTIDAD	TOTAL (m ²)
Bodega.	36.43	1	36.43
Cámara Gesell.	24.26	1	24.26
Circulaciones.	207.32	1	207.32
Consultorio de psicología.	14.52	4	58.08
Consultorio de psiquiatría.	9.23	8	73.84
Consultorio de valoración médica.	14.00	3	42.00
Ducto.	5.09	1	5.09
Elevador.	2.60	1	2.60
Recepción y sala de espera.	31.95	1	31.95
Sanitarios para hombres.	14.70	1	14.70
Sanitarios para mujeres.	14.70	1	14.70
Trabajo social.	13.82	1	13.82
Usos múltiples.	119.44	1	119.44
Vestíbulo.	29.10	1	29.10
TOTAL DE ÁREA (m²) HABITABLE			673.33

Tabla 21. Área habitable por local en Planta Baja del Edificio Principal.

EDIFICIO PRINCIPAL - PLANTA ALTA			
ESPACIO	ÁREA (m ²)	CANTIDAD	TOTAL (m ²)
Archivo.	4.51	1	4.51
Área de descanso.	30.39	1	30.39
Aula de computo.	42.60	1	42.60
Bodega de Electrónica.	11.85	1	11.85
Circulaciones.	115.16	1	115.16
Comedor.	21.67	1	21.67
Contaduría y administración.	30.90	1	30.90
Dirección.	20.34	1	20.34
Diseño gráfico y relaciones p.	24.41	1	24.41
Ducto.	5.09	1	5.09
Escaleras.	10.49	1	10.49
Recepción y sala de espera.	30.39	1	30.39
Recursos Humanos.	14.94	1	14.94
Sala de Juntas.	24.93	1	24.93
Sanitarios para hombres.	14.70	1	14.70
Sanitarios para mujeres.	14.70	1	14.70
Sistemas.	9.34	1	9.34
Site.	4.53	1	4.53
Taller de activación física.	66.36	1	66.36
Taller de electricidad.	28.74	1	28.74
Taller de electrónica.	28.74	1	28.74
Taller de costura.	71.07	1	71.07
Terraza.	35.09	1	35.09
Vestíbulo.	31.90	1	31.90
TOTAL DE ÁREA (m²) HABITABLE			692.84

Tabla 22. Área habitable por local en Planta Alta del Edificio Principal.

AULA MAGNA			
ESPACIO	ÁREA (m ²)	CANTIDAD	TOTAL (m ²)
Circulaciones.	46.59	1	46.59
Estrado.	20.88	1	20.88
Graderío con butacas.	83.17	1	83.17
Sanitario para discapacitados.	3.00	1	3.00
Sanitarios para hombres.	8.43	1	8.43
Sanitarios para mujeres.	10.44	1	10.44
TOTAL DE ÁREA (m²) HABITABLE			172.51

Tabla 23. Área habitable por local en Aula Magna.

VIGILANCIA Y CUARTOS DE MÁQUINAS.			
ESPACIO	ÁREA (m ²)	CANTIDAD	TOTAL (m ²)
Caseta.	4.73	1	4.73
Cisterna de agua potable.	23.98	1	23.98
Cisterna de agua tratada.	23.54	1	23.54
Planta de energía eléctrica.	24.28	1	24.28
TOTAL DE ÁREA (m²) HABITABLE			76.53

Tabla 24. Área habitable por local en Vigilancia y Cuartos de Máquinas.

CANCHA Y VESTIDORES			
ESPACIO	ÁREA (m ²)	CANTIDAD	TOTAL (m ²)
Cancha.	420.00	1	420.00
Circulaciones.	24.64	1	24.64
Regaderas para hombres.	8.76	1	8.76
Regaderas para mujeres.	8.76	1	8.76
Sanitarios para hombres.	18.72	1	18.72
Sanitarios para mujeres.	18.72	1	18.72
Vestidores para hombres.	16.49	1	16.49
Vestidores para mujeres.	16.49	1	16.49
TOTAL DE ÁREA (m²) HABITABLE			532.58

Tabla 25. Área habitable por local en Cancha y Vestidores.

4.1.8. Diagramas de flujo.

Durante el proceso de diseño se utilizó un recurso llamado diagramas de flujo, el cual es una herramienta que sirve para relacionar los espacios de manera general y particular. Se realizaron 5 diagramas que corresponden a:

Diagrama de flujo general: en este diagrama se puede observar la distribución general del conjunto a largo del terreno; es decir, la relación que existe entre los edificios. El conjunto se encuentra regido por el Edificio Principal, ya que este mantiene relación con todos los espacios y edificios que conforman al conjunto.

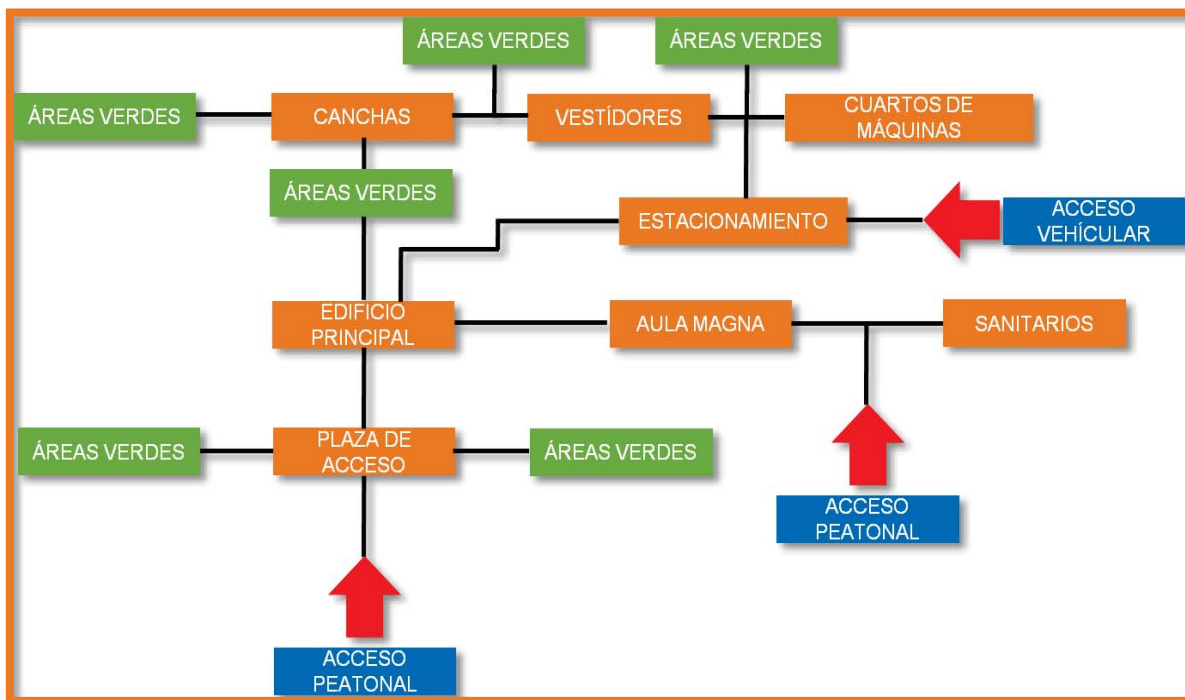


Figura 34. Diagrama de funcionamiento general.

Diagrama de flujo de la Planta Baja del Edificio Principal: la planta baja se conforma de dos zonas, la primer zona relacionada con el acceso un área pública destinada a los usuarios externos de la institución y la segunda zona destinada a la parte médica, dichos espacios están relacionados a través de un vestíbulo y se conectan por medio de pasillos.

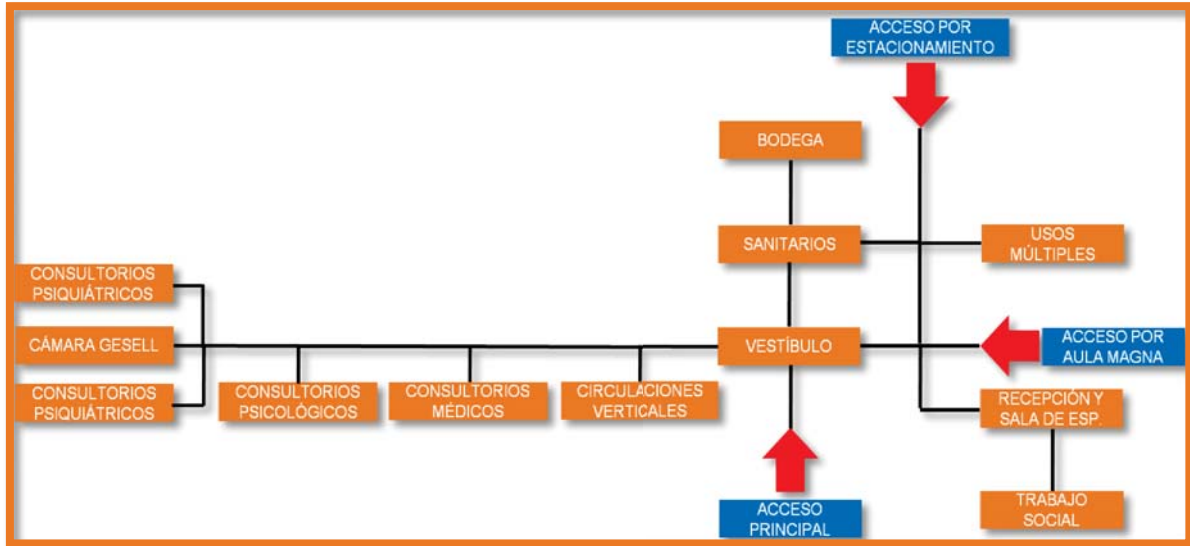


Figura 35. Diagrama de la Planta Baja del Edificio Principal.

Diagrama de flujo de la Planta Alta del Edificio Principal: al igual que la planta baja, la planta alta se conforma de dos zonas, la primera zona comprende al área administrativa, mientras que la segunda zona engloba al área de los talleres.

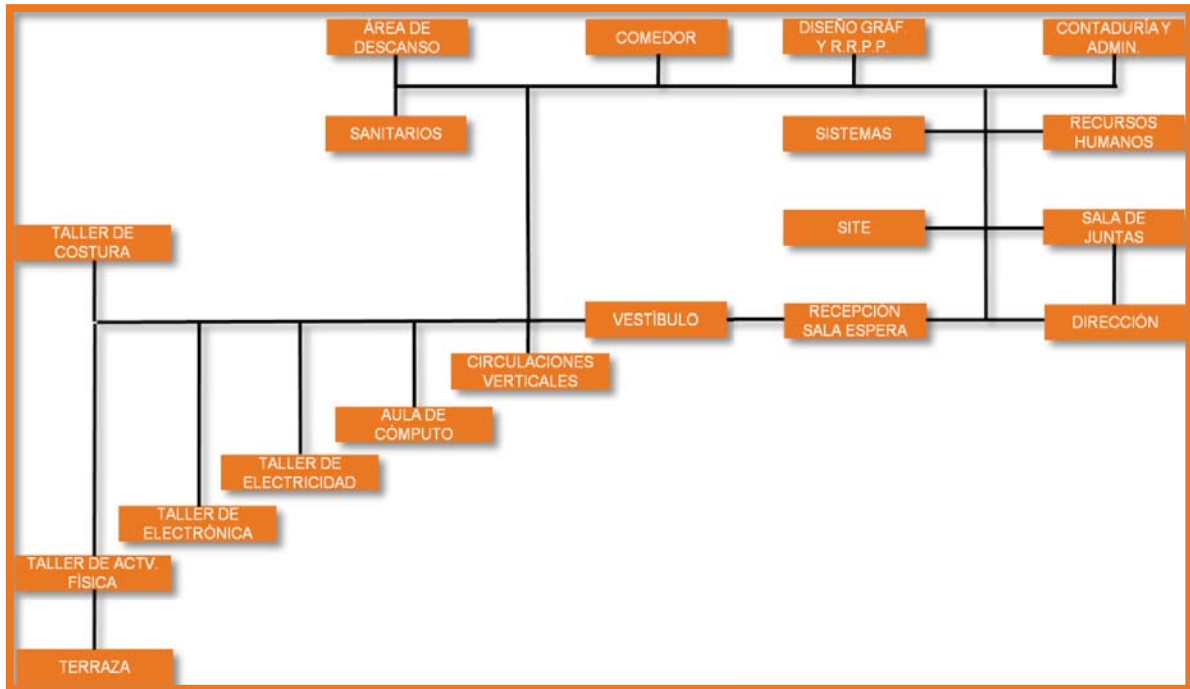


Figura 36. Diagrama de la Planta Alta del Edificio Principal.

Diagrama de flujo del Aula Magna: la Aula Magna cuenta con dos accesos, el primero está destinado a los usuarios internos del C.I.J. y tiene relación directa con el Edificio Principal, mientras que el segundo, está destinado a los usuarios al público en general que asiste a la proyección de películas y conferencias que se imparten dentro del recinto.



Figura 37. Diagrama del Aula Magna.

Diagrama de flujo de la Cancha y los Vestidores: los pacientes que acuden al centro tienen como parte de su terapia de rehabilitación la realización de actividades deportivas, ya que el deporte funciona como medio inhibitorio de la ansiedad producida por el proceso de desintoxicación, es por ello que el C.I.J. cuenta con una cancha deportiva y como un espacio complementario a esta, alberga a los vestidores.



Figura 38. Diagrama de la Cancha y los Vestidores.

4.1.9. Zonificación.

La zonificación del proyecto, se realizó como una herramienta en la cual se mostrase la disposición de los elementos en el terreno.

4.1.9.1. Zonificación de Conjunto.

En la zonificación de conjunto se puede apreciar que la distribución de los edificios, se hizo en sentido sur (Eje 5 sur) hacia el norte (Calle Pochtecas). En la parte sureste del predio, se emplazó al Edificio Principal, mismo que tiene relación con acceso principal y con la totalidad de los elementos del C.I.J. conectándose a estos mediante circulaciones ajardinadas al exterior; en la zona suroeste del terreno se encuentra la cancha de básquetbol y en seguida de ella, los vestidores. En el lado norte, está el acceso

vehicular, el estacionamiento y el Aula Magna, misma que tiene conexión con el acceso para visitantes externos y el Edificio Principal.

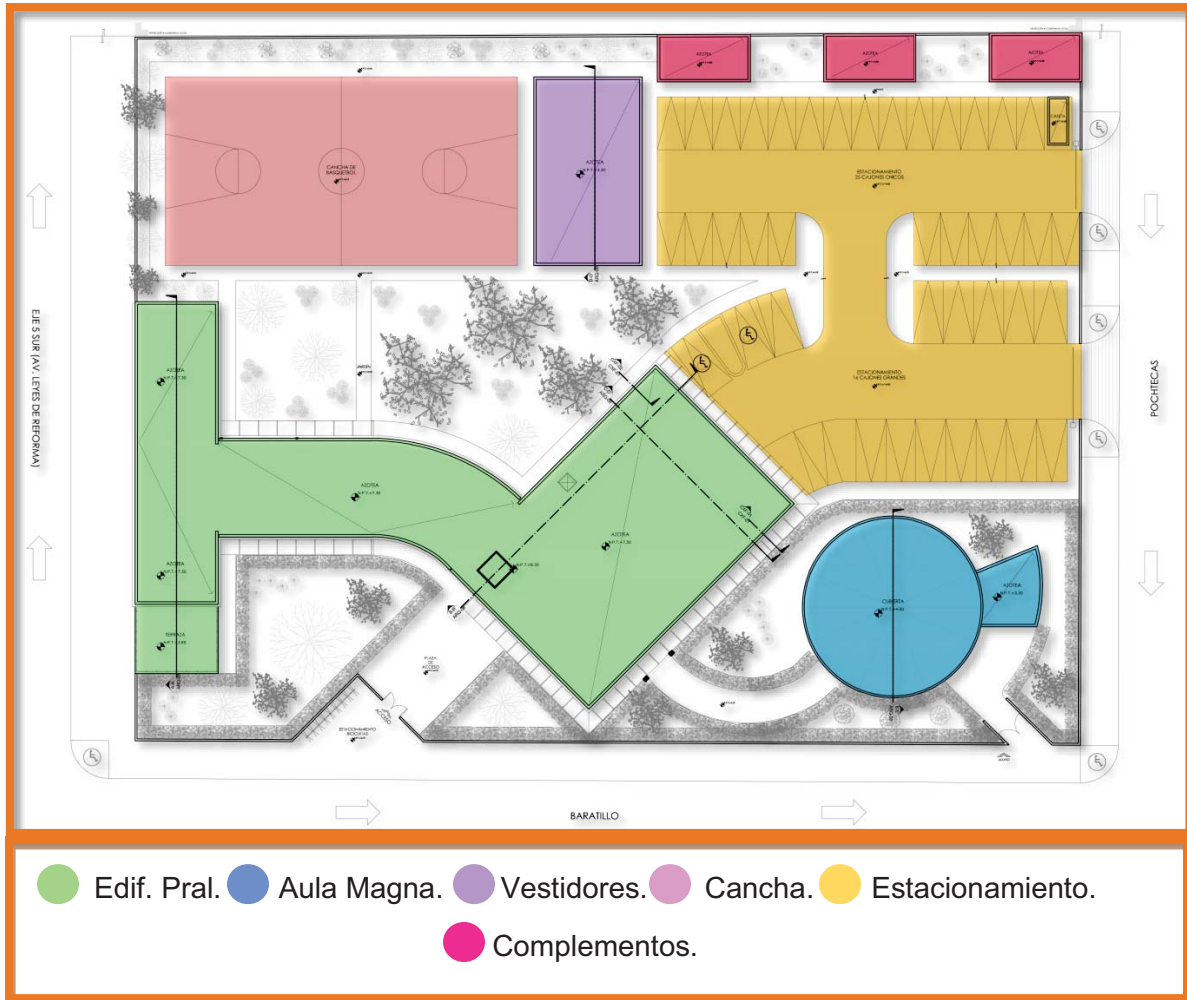


Figura 39. Zonificación de conjunto.

4.1.9.2. Zonificación del Edificio Principal.

El Edificio Principal se compone de tres cuerpos arquitectónicos, cada uno con 2 niveles habitables, el primer nivel corresponde a la Planta Baja. Los cuerpos 1 y 2 resguardan al área médica, misma que está formada por los consultorios de valoración médica, psicología y psiquiatría; mientras que el tercer cuerpo, se constituye por zonas públicas del edificio ya que tienen como finalidad brindar servicio a los usuarios en general, razón por la cual es posible encontrar espacios como los sanitarios, recepción, bodega, oficinas de trabajo social y el salón de usos múltiples, el cual está destinado a brindar servicio a cualquier organización civil que esté relacionada con el tratamiento y prevención de la drogadicción. El cuerpo 3 además es considerado como la zona de enlace entre el Edificio Principal y los distintos inmuebles que forman parte del conjunto, motivo por el cual se destinan a este espacio 3 accesos que se relacionan con las circulaciones exteriores.

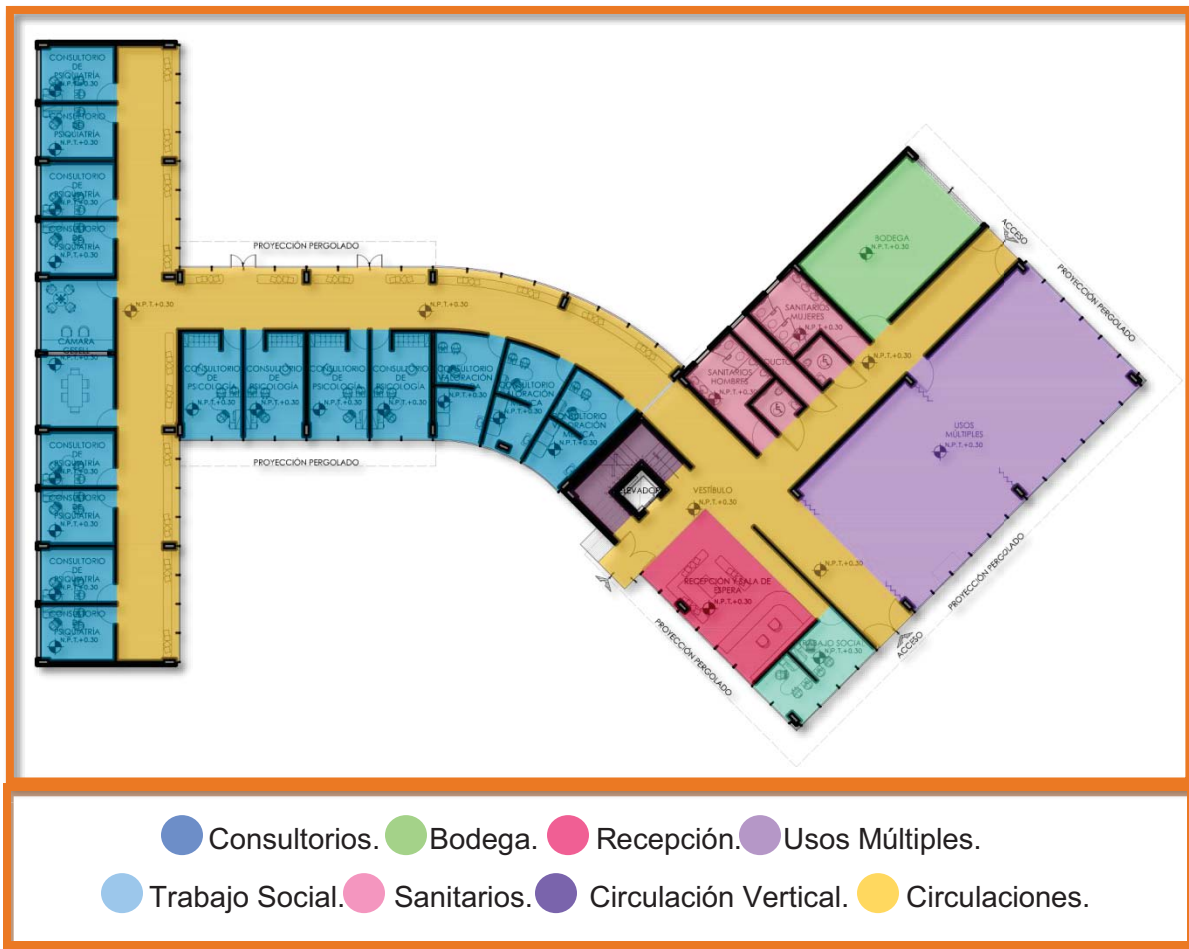


Figura 40. Zonificación de la Planta Baja del Edificio Principal.

El segundo nivel del Edificio Principal corresponde a la Planta Alta, la cual al igual que la Planta Baja se constituye de 3 cuerpos, de los cuales se destinan el primero y el segundo al área de talleres, mientras que el tercer cuerpo está destinado al área administrativa, misma que al ser un área semi-pública tiene relación con la circulación vertical y los servicios sanitarios. Las circulaciones peatonales en el área de talleres se diseñó de manera lateral, paralelas a los accesos de los locales, mientras que en el área administrativa, las circulaciones se configuraron de manera central y continua, para poder dar iluminación natural y ventilación al personal que labora en el centro.

El emplazamiento de los talleres se dio ubicando en el cuerpo 1 al taller de activación física y al taller de costura, ya que por sus actividades requerían de los espacios más amplios; el cuerpo 2 da cabida a los talleres de electricidad, electrónica y computación, siendo este un caso especial, ya que la curva del edificio se utilizó para brindar un mayor campo de visión a los alumnos, ya que la distancia entre los espectadores y la pantalla es la misma en cada punto del aula.

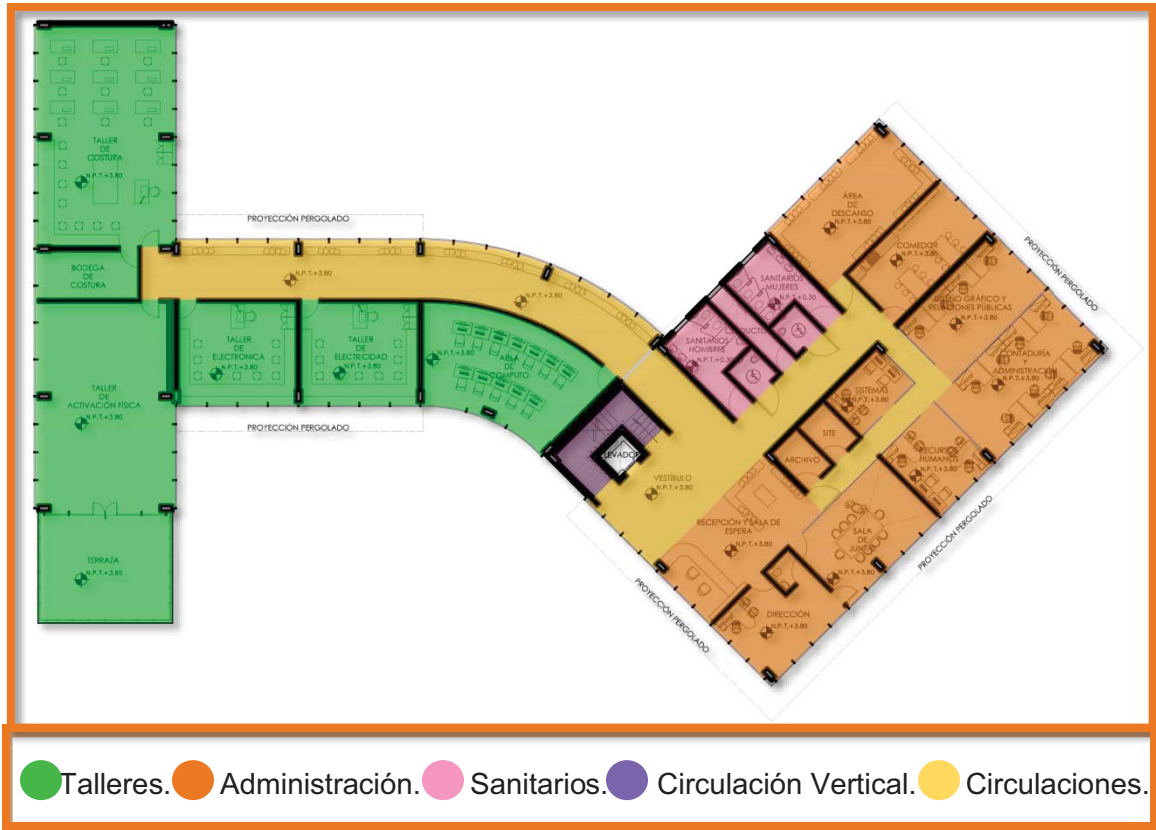


Figura 41. Zonificación de la Planta Alta del Edificio Principal.

4.1.10. Soleamiento del C.I.J.

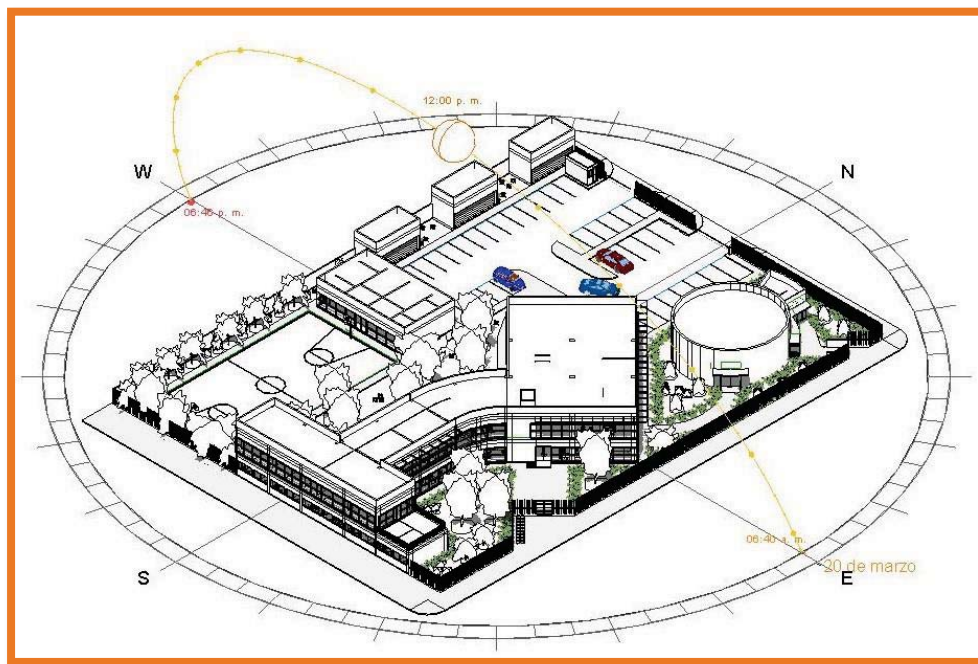


Figura 42. Soleamiento durante el equinoccio de primavera.

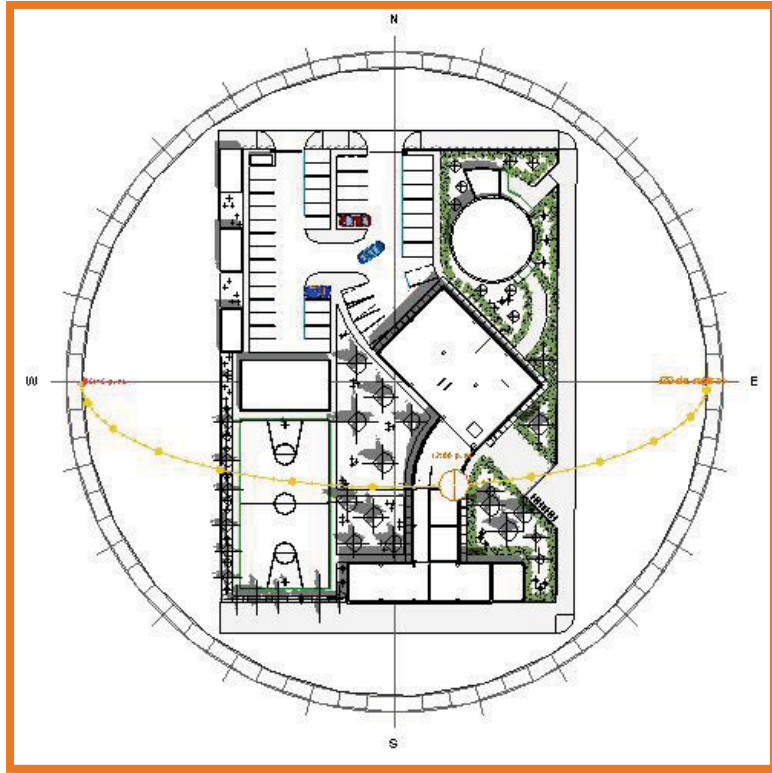


Figura 43. Soleamiento durante el equinoccio de primavera en planta.

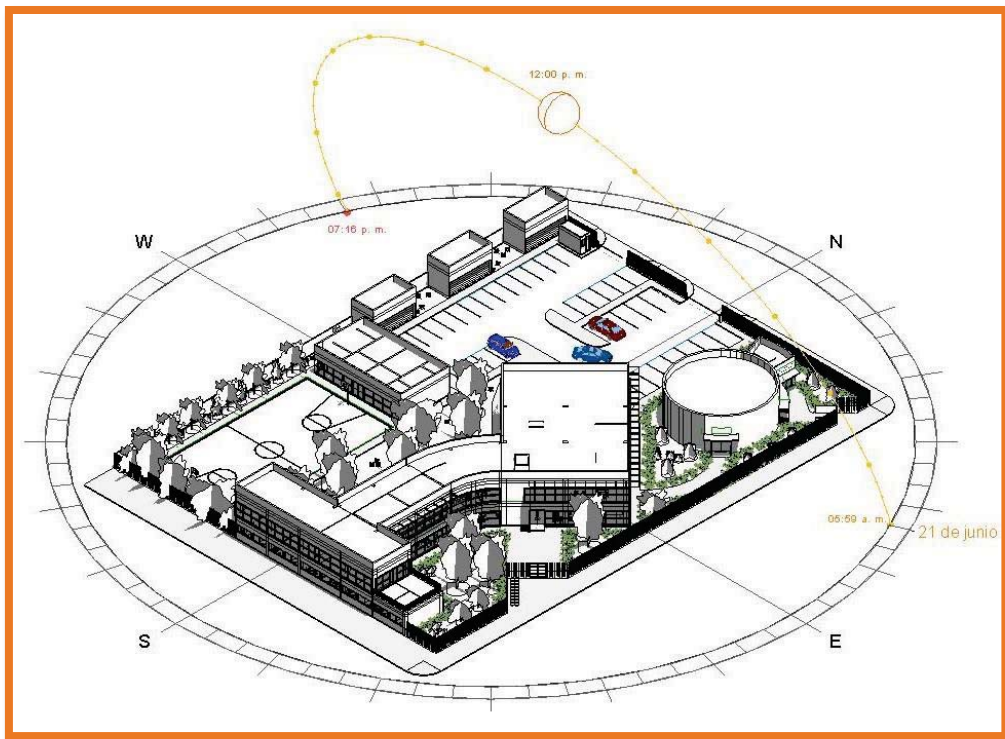


Figura 44. Soleamiento durante el solsticio de verano.

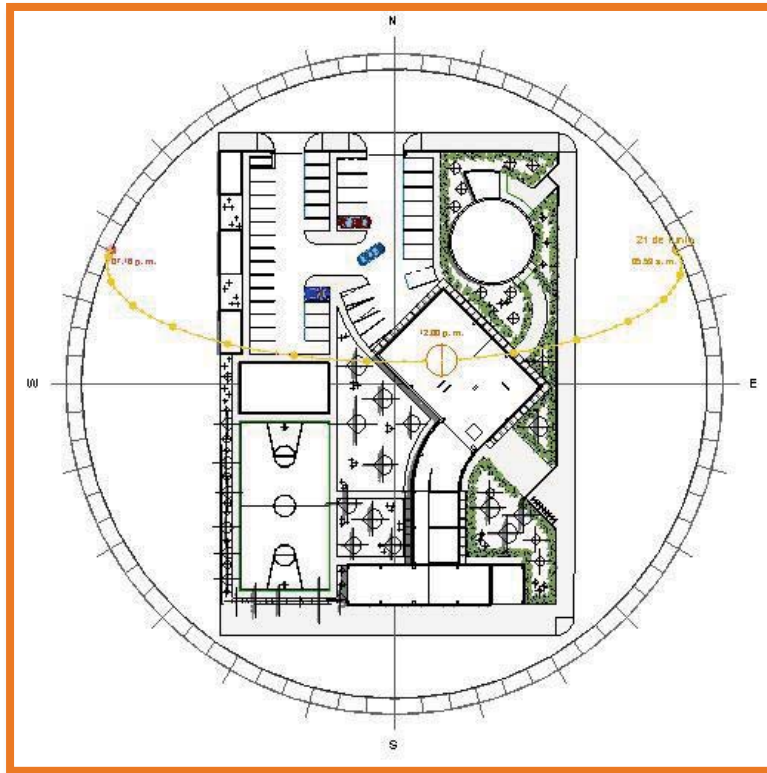


Figura 45. Soleamiento durante el solsticio de verano en planta.

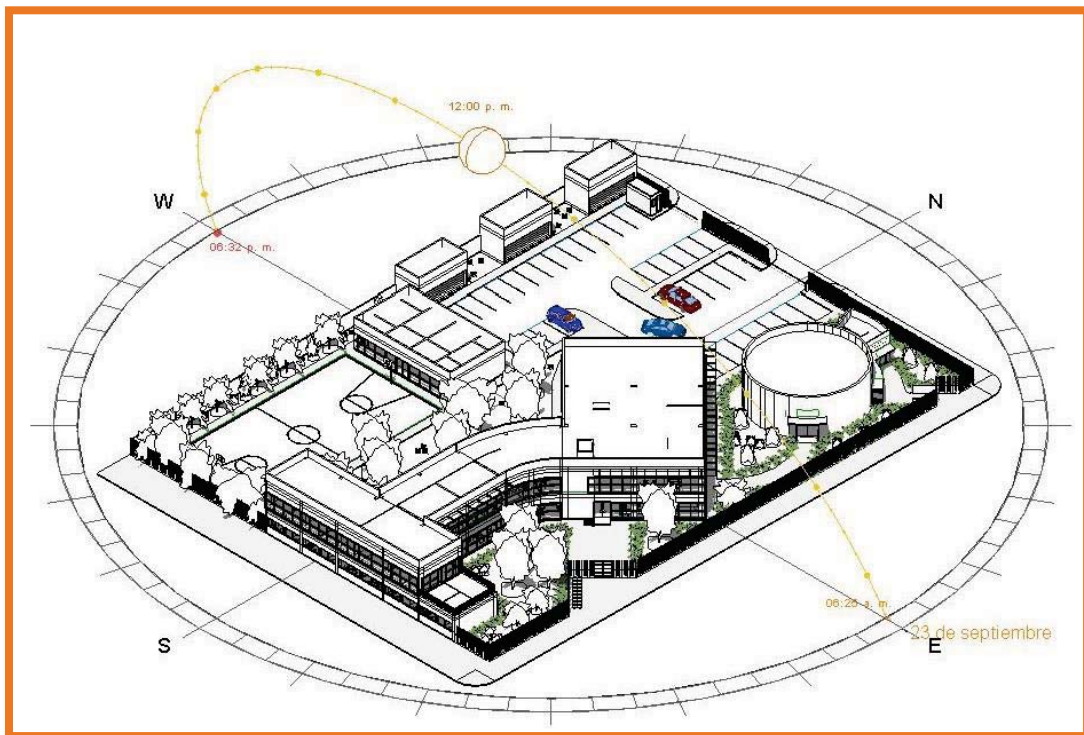


Figura 46. Soleamiento durante el equinoccio de otoño.

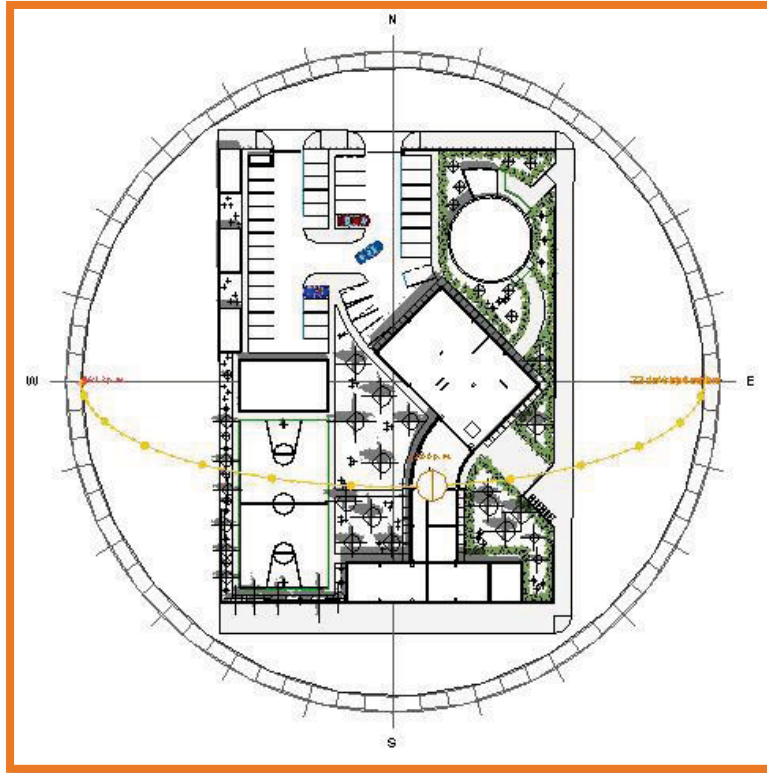


Figura 47. Soleamiento durante el equinoccio de otoño en planta.

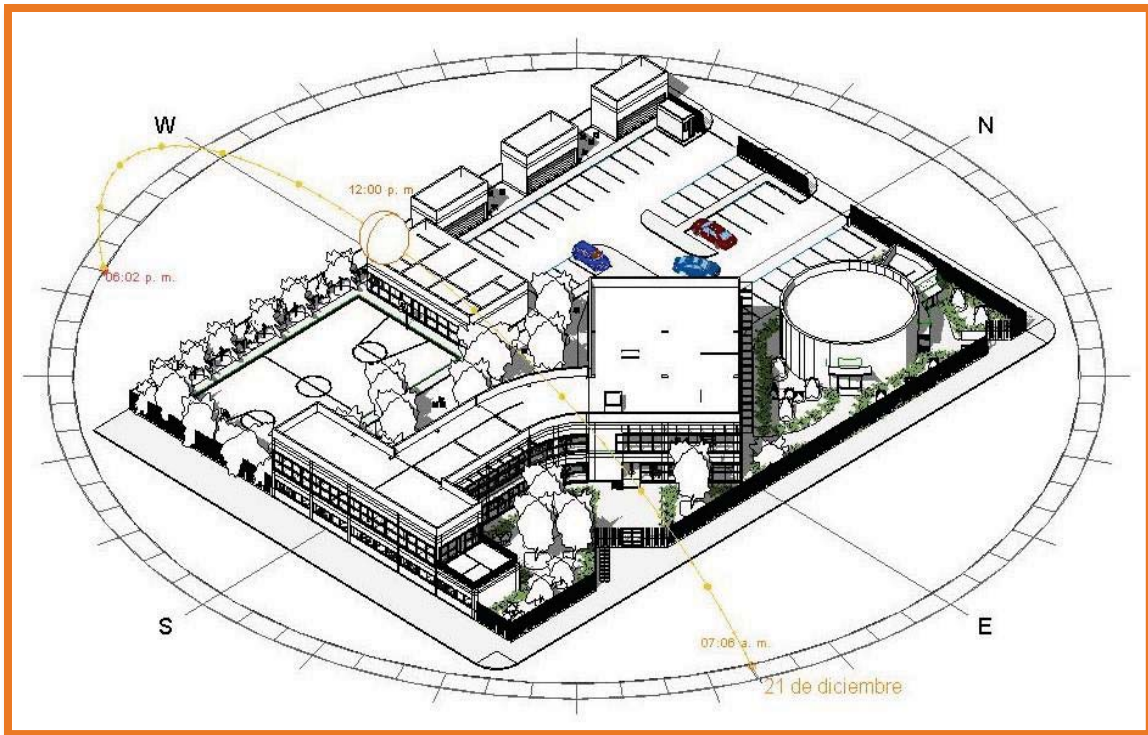


Figura 47. Soleamiento durante el solsticio de invierno.

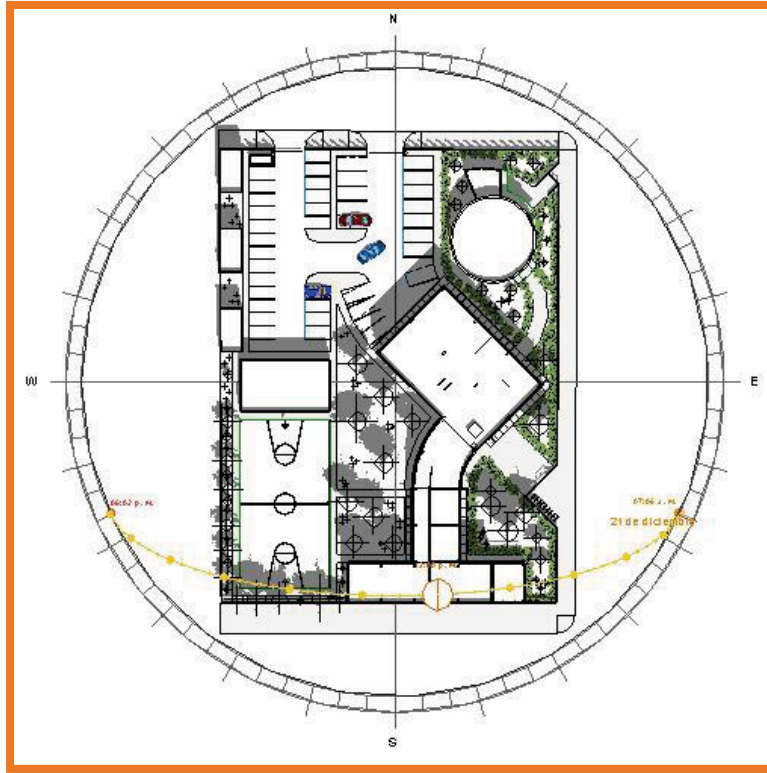


Figura 48. Soleamiento durante el solsticio de invierno en planta.

4.1.11. Ventilación del C.I.J.

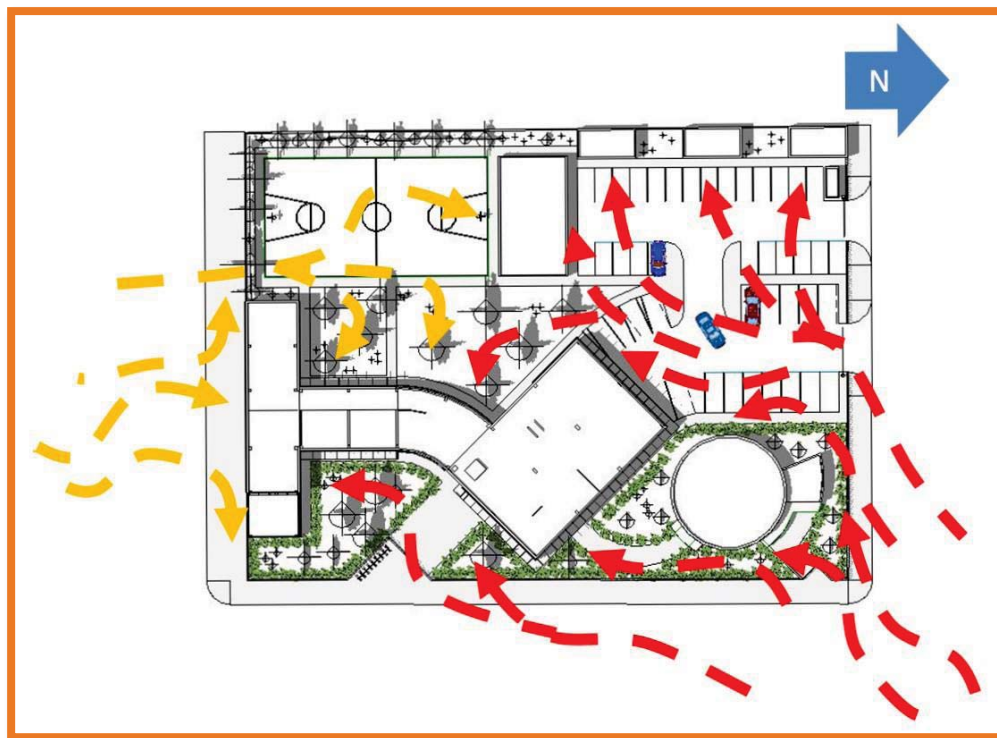


Figura 49. Ventilación del C.I.J.

4.1.12. Áreas del C.I.J.

ÁREAS DEL EDIFICIO PRINCIPAL	
ESPACIO	ÁREA (m ²)
Azotea.	694.25
Planta Alta.	756.62
Planta Baja.	755.50
TOTAL (m²)	2206.37
ÁREA SIN AZOTEA (m²)	1512.12

Tabla 26. Áreas del Edificio Principal.

ÁREAS DEL AULA MAGNA	
ESPACIO	TOTAL (m ²)
Azotea.	189.83
Planta baja.	189.83
TOTAL (m²)	379.66
ÁREA SIN AZOTEA (m²)	189.83

Tabla 27. Áreas del Aula Magna.

ÁREAS DE VESTIDORES	
ESPACIO	TOTAL (m ²)
Azotea.	129.28
Planta baja.	129.28
TOTAL (m²)	258.56
ÁREA SIN AZOTEA (m²)	129.28

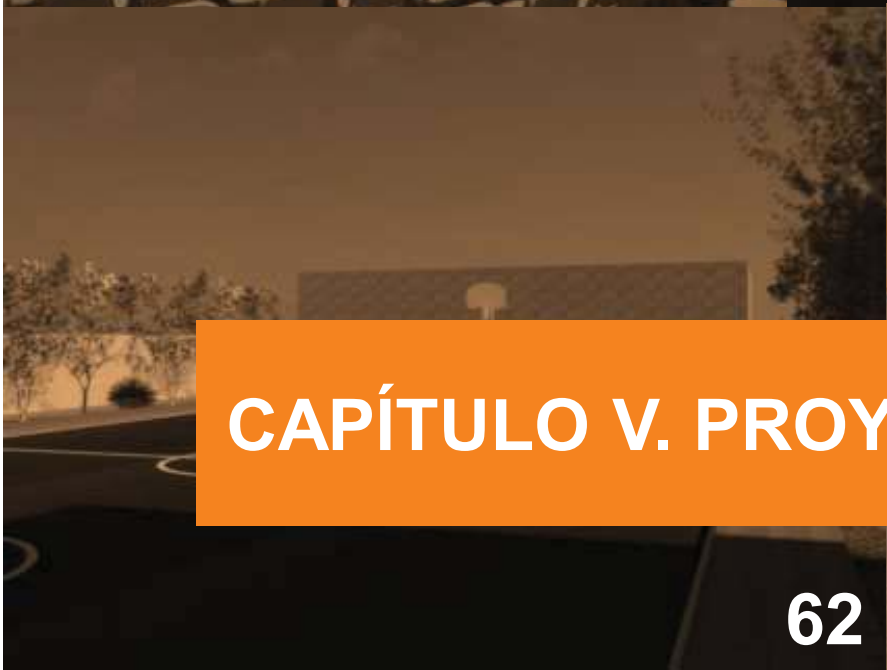
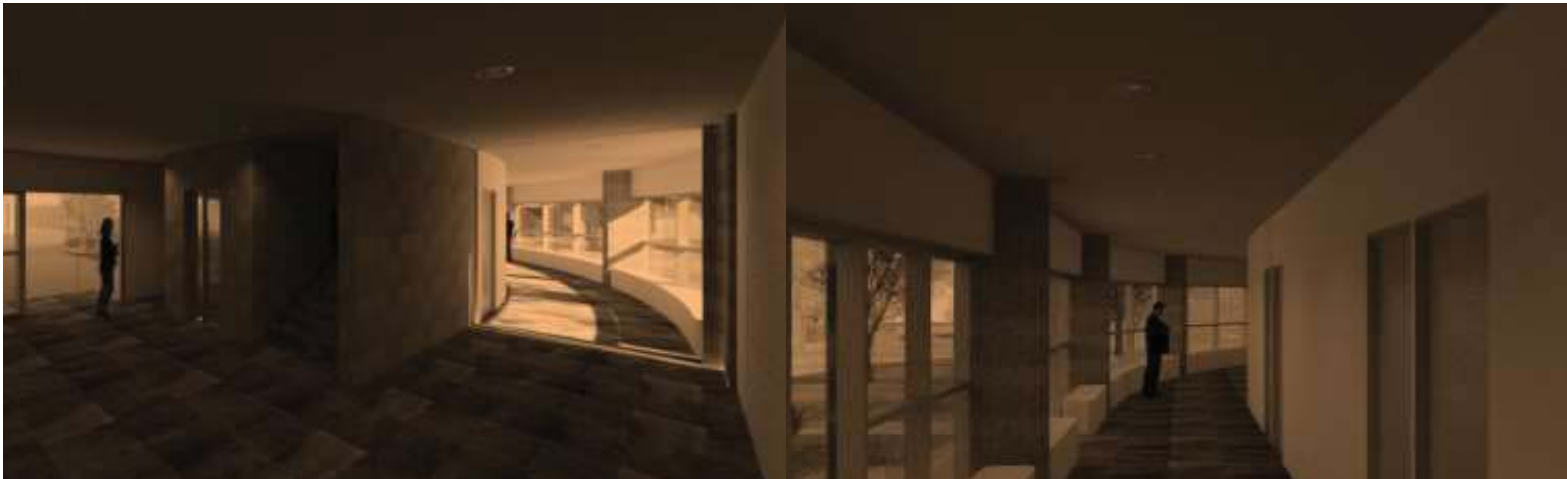
Tabla 28. Áreas de Vestidores.

ÁREAS DE VIGILANCIA Y CTO. DE MÁQUINAS	
ESPACIO	TOTAL (m ²)
Azotea cisterna agua tratada.	27.88
Azotea de cisterna de agua potable.	28.34
Azotea de planta de energía eléctrica.	28.62
Azotea de caseta.	6.30
P. baja cisterna agua tratada.	27.88
P.b. de cisterna de agua potable.	28.34
P.b. de planta de energía eléctrica.	28.62
P.b. de caseta.	6.30
TOTAL (m²)	182.28
ÁREA SIN AZOTEA (m²)	91.14

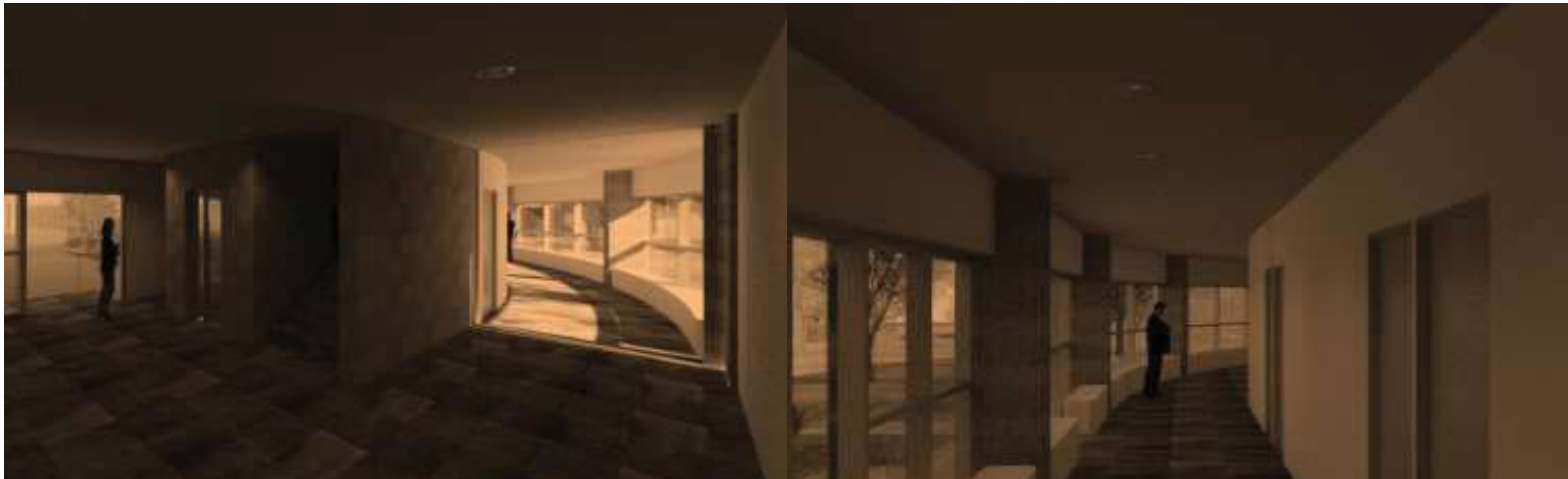
Tabla 29. Áreas de los Servicios.

ÁREAS EXTERIORES.	
ESPACIO	TOTAL (m²)
Estacionamiento.	850.26
Cancha.	420.00
Jardines.	1099.66
Circulaciones exteriores.	635.44
TOTAL (m²)	3005.36
TOTAL ÁREAS SIN AZOTEA	1922.37
# CAJONES DE ESTACIONAMIENTO	41.00
GRAN TOTAL C.I.J.	3026.87

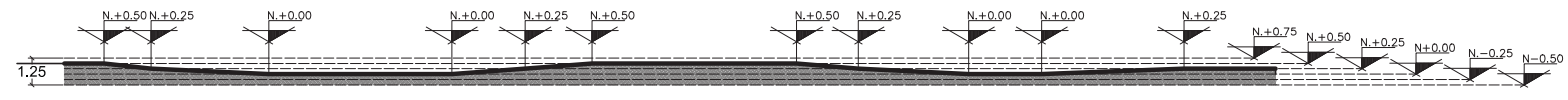
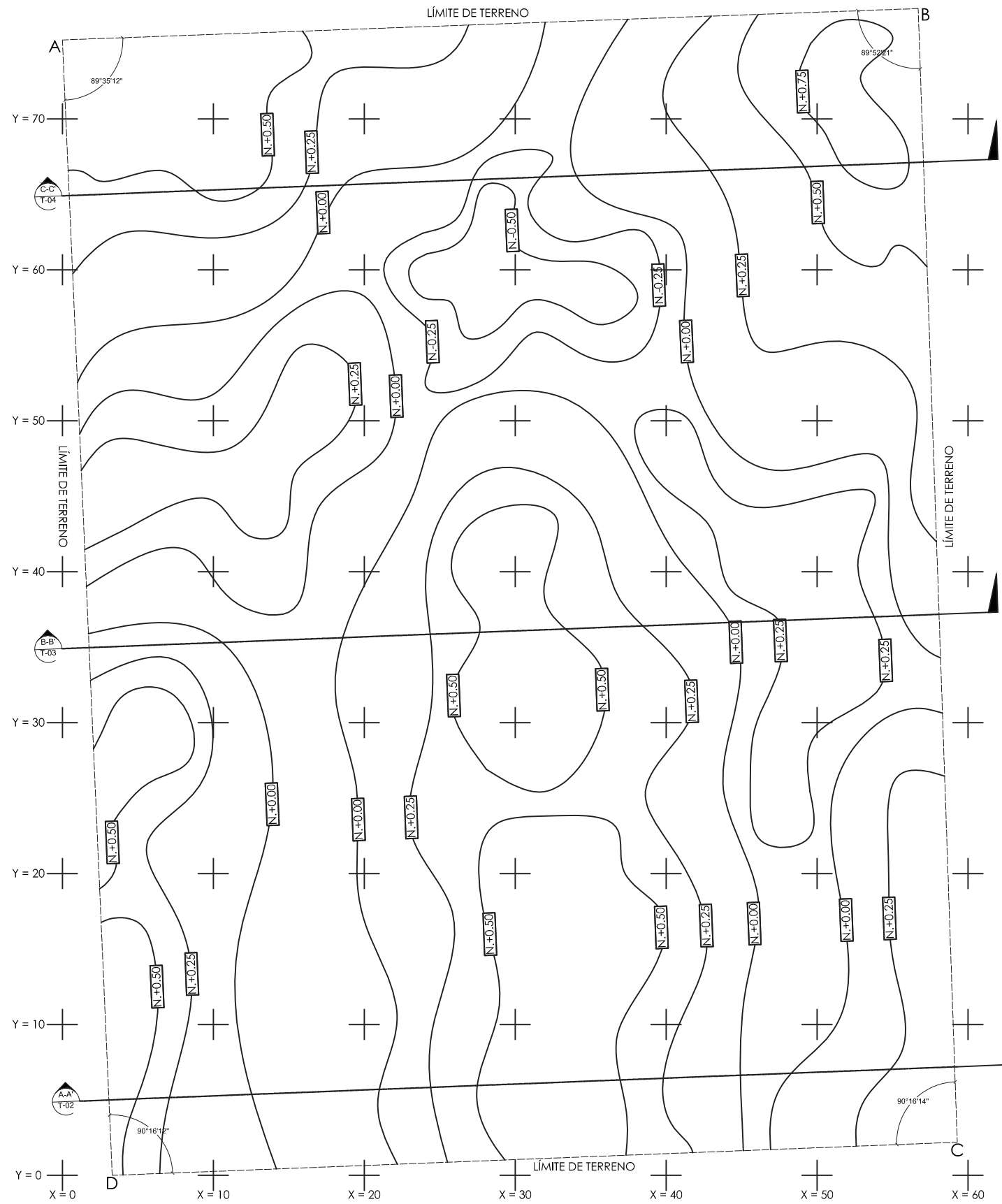
Tabla 29. Áreas Exteriores y totales.



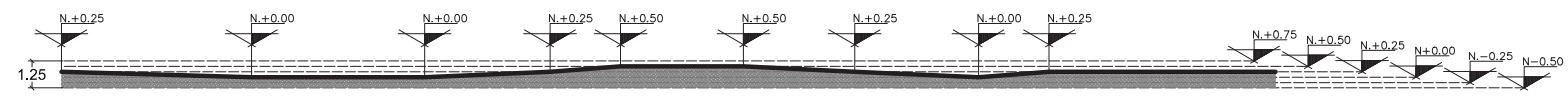
CAPÍTULO V. PROYECTO EJECUTIVO.



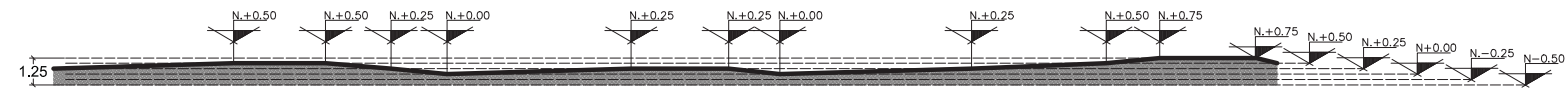
V.I. PROYECTO ARQUITECTÓNICO.



T-02 PERFIL TOPOGRÁFICO
CORTE A-A
1:350 SECCIÓN TRANSVERSAL

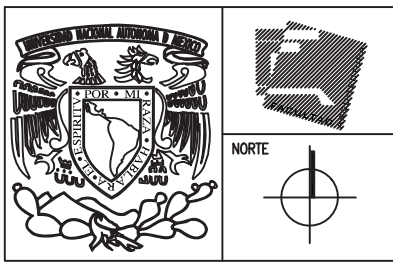


T-03 PERFIL TOPOGRÁFICO
CORTE B-B
1:350 SECCIÓN TRANSVERSAL



T-04 PERFIL TOPOGRÁFICO
CORTE C-C
1:350 SECCIÓN TRANSVERSAL

CUADRO TOPOGRÁFICO				
LADO	RUMBO	DISTANCIA (m)	COORDENADAS	
			ESTE (X)	NORTE (Y)
A-B	N 87°53'56" E	56.74	0.00	75.23
B-C	S 1°58'25" E	75.16	56.70	77.31
C-D	S 2°14'39" W	56.03	59.59	2.19
D-A	N 2°30'51" W	75.30	3.30	0.00
AREA = 4,241.83 m ²			PERIMETRO = 263.23 m	



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
TOPOGRAFÍA

CONTENIDO DE PLANO
TOPOGRAFÍA DE TERRENO

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

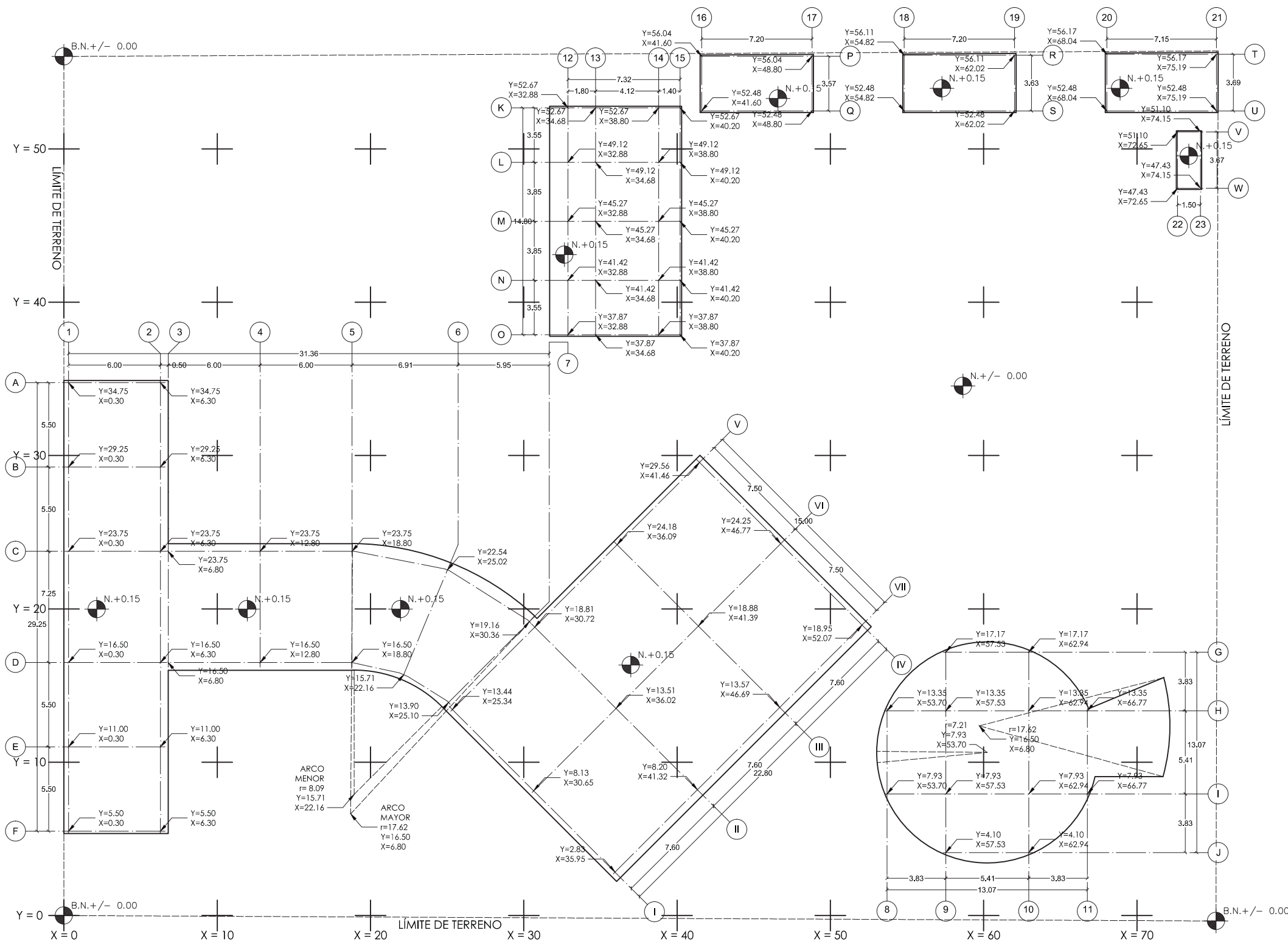
ESCALA
1:350

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

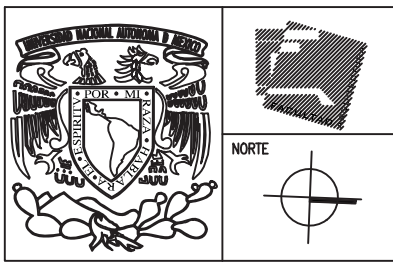
- LÍNEA DE EJE
- ▭ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ▲ NIVEL PISO TERMINADO
- ▲ NIVEL EN CORTE

CLAVE
TP-01



TR-01 PLANTA DE TRAZO DE EJES
1:300 PLANTA

EJE	COORDENADAS (X)	COORDENADAS (Y)	EJE	COORDENADAS (X)	COORDENADAS (Y)	EJE	COORDENADAS (X)	COORDENADAS (Y)
A-1	0.30	34.75	III-V	36.09	24.18	M-14	38.80	45.27
A-2	6.30	34.75	III-VI	41.39	18.88	M-15	40.20	45.27
B-1	0.30	29.25	III-VII	46.69	13.57	N-12	32.88	41.42
B-2	6.30	29.25	IV-V	41.46	29.56	N-13	34.68	41.42
C-1	0.30	23.75	IV-VI	46.77	24.25	N-14	38.80	41.42
C-2	6.30	23.75	IV-VII	52.07	52.07	N-15	40.20	41.42
C-3	6.80	23.75	G-9	57.53	17.17	O-12	32.88	37.87
C-4	12.80	23.75	G-10	62.94	17.17	O-13	34.68	37.87
C-5	18.80	23.75	H-8	53.70	13.35	O-14	38.80	37.87
C-6	25.05	22.54	H-9	57.53	13.35	O-15	40.20	37.87
C-7	30.36	19.16	H-10	62.94	13.35	P-16	41.60	56.04
D-1	0.30	16.50	H-11	66.77	13.35	P-17	48.80	56.04
D-2	6.30	16.50	I-8	53.70	7.93	Q-16	41.60	52.48
D-3	6.80	16.50	I-9	57.53	7.93	Q-17	48.80	52.48
D-4	12.80	16.50	I-10	62.94	7.93	R-18	54.82	56.11
D-5	18.80	16.50	I-11	66.77	7.93	R-19	62.02	56.11
D-6	22.16	15.71	J-9	57.53	4.10	S-18	54.82	52.48
D-7	25.10	13.90	J-10	62.94	4.10	S-19	62.02	52.48
E-1	0.30	11.00	K-12	32.88	52.67	T-20	68.04	56.17
E-2	6.30	11.00	K-13	34.68	52.67	T-21	75.19	56.17
F-1	0.30	5.50	K-14	38.80	52.67	U-20	68.04	52.48
F-2	6.30	5.50	K-15	40.20	52.67	U-21	75.19	52.48
I-V	25.34	13.44	L-12	32.88	49.12	V-22	72.65	51.10
I-VI	30.65	8.13	L-13	34.68	49.12	V-23	74.15	51.10
I-VII	35.95	2.83	L-14	38.80	49.12	W-22	72.65	47.43
II-V	30.72	18.81	L-15	40.20	49.12	W-23	74.15	47.43
II-VI	36.02	13.51	M-12	32.88	45.27			
II-VII	41.32	8.20	M-13	34.68	45.27			



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
TRAZO Y NIVELACIÓN

CONTENIDO DE PLANO
UBICACIÓN DE EJES Y NIVELACIÓN DEL TERRENO

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10 METROS

FECHA
2019

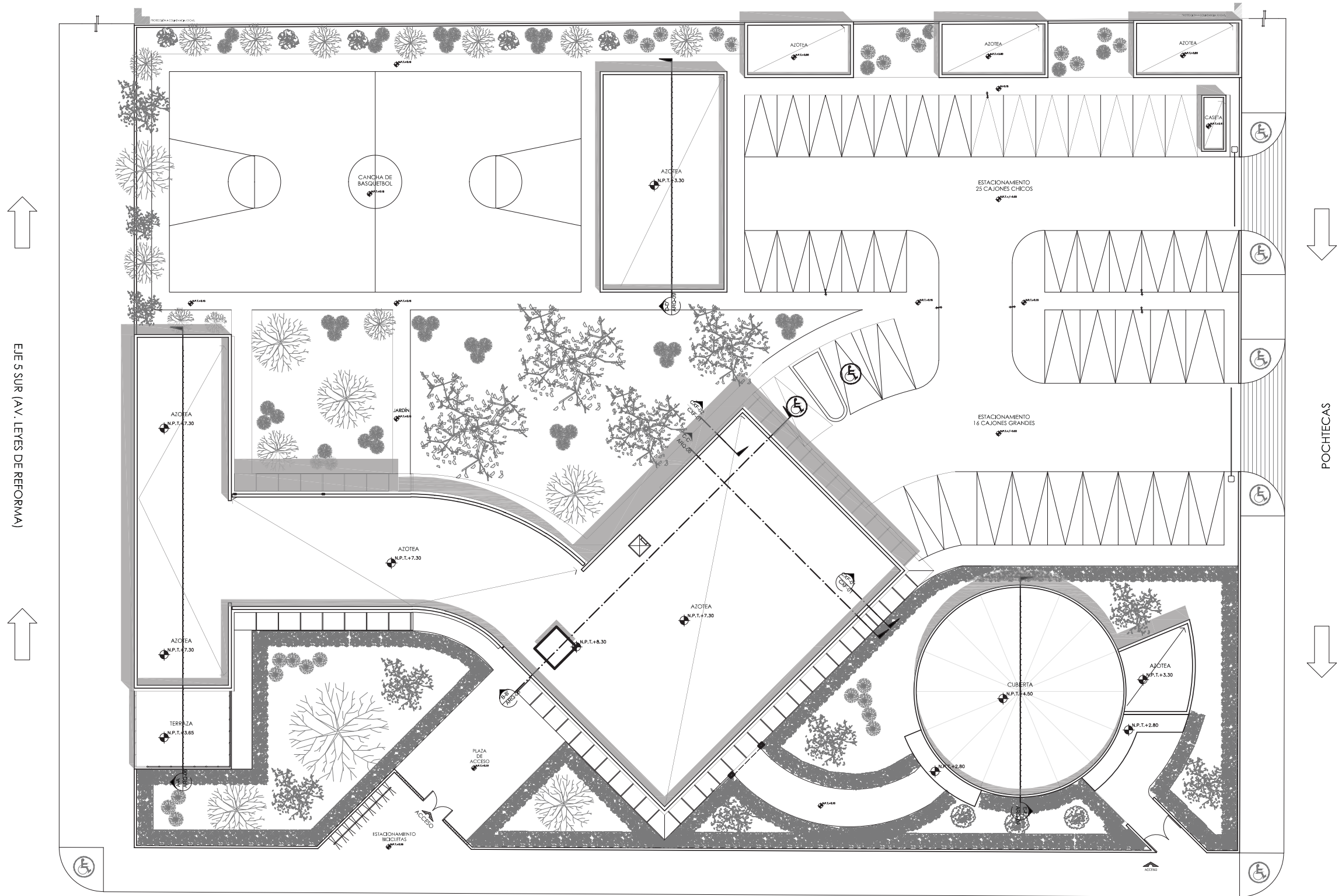
ESCALA
1:300

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- LÍNEA DE MURO ALTO
- LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- CAMBIO DE NIVEL
- ACCESO
- NIVEL PISO TERMINADO
- NIVEL EN CORTE

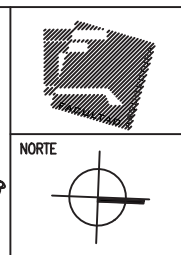
CLAVE
TR-01



A-01 PLANTA DE CUBIERTAS DE CONJUNTO
1:300 PLANTA



BARATILLO



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

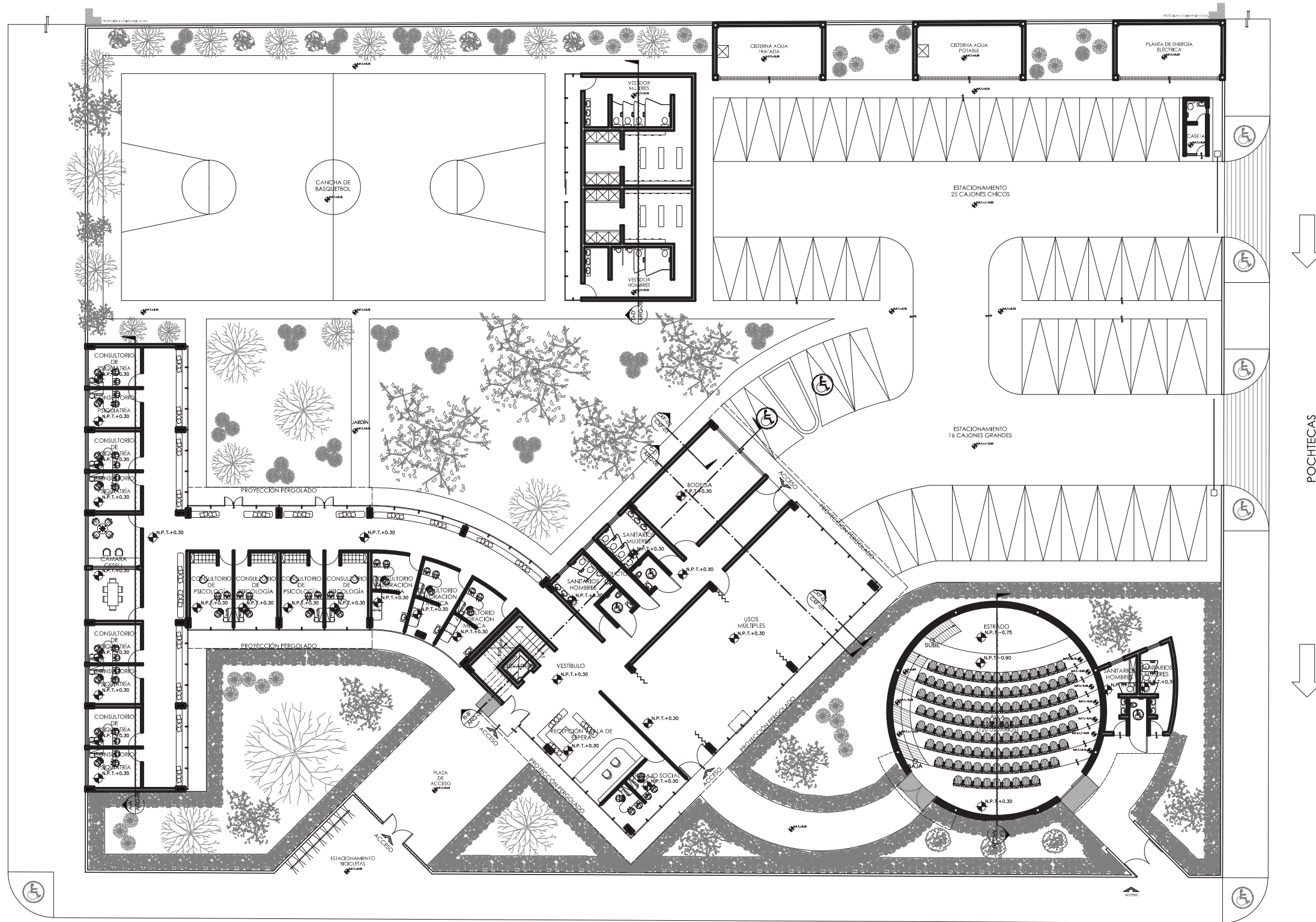
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	ARQUITECTÓNICO
CONTENIDO DE PLANO	PLANTA DE CUBIERTAS DE CONJUNTO
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:300
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA	<p>— LÍNEA DE EJE</p> <p>▬ LÍNEA DE MURO ALTO</p> <p>▭ LÍNEA DE MURO BAJO</p> <p>— LÍNEA DE PROYECCIÓN</p> <p>↕ CAMBIO DE NIVEL</p> <p>↑ ACCESO</p> <p>↕ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO</p> <p>↕ N+8.65 NIVEL EN CORTE</p>
------------	--

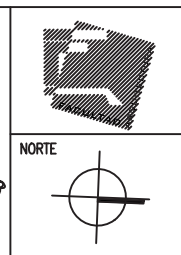
CLAVE	ARQ-01
-------	---------------



A-02 PLANTA BAJA DE CONJUNTO
1:300 PLANTA



BARATILLO



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

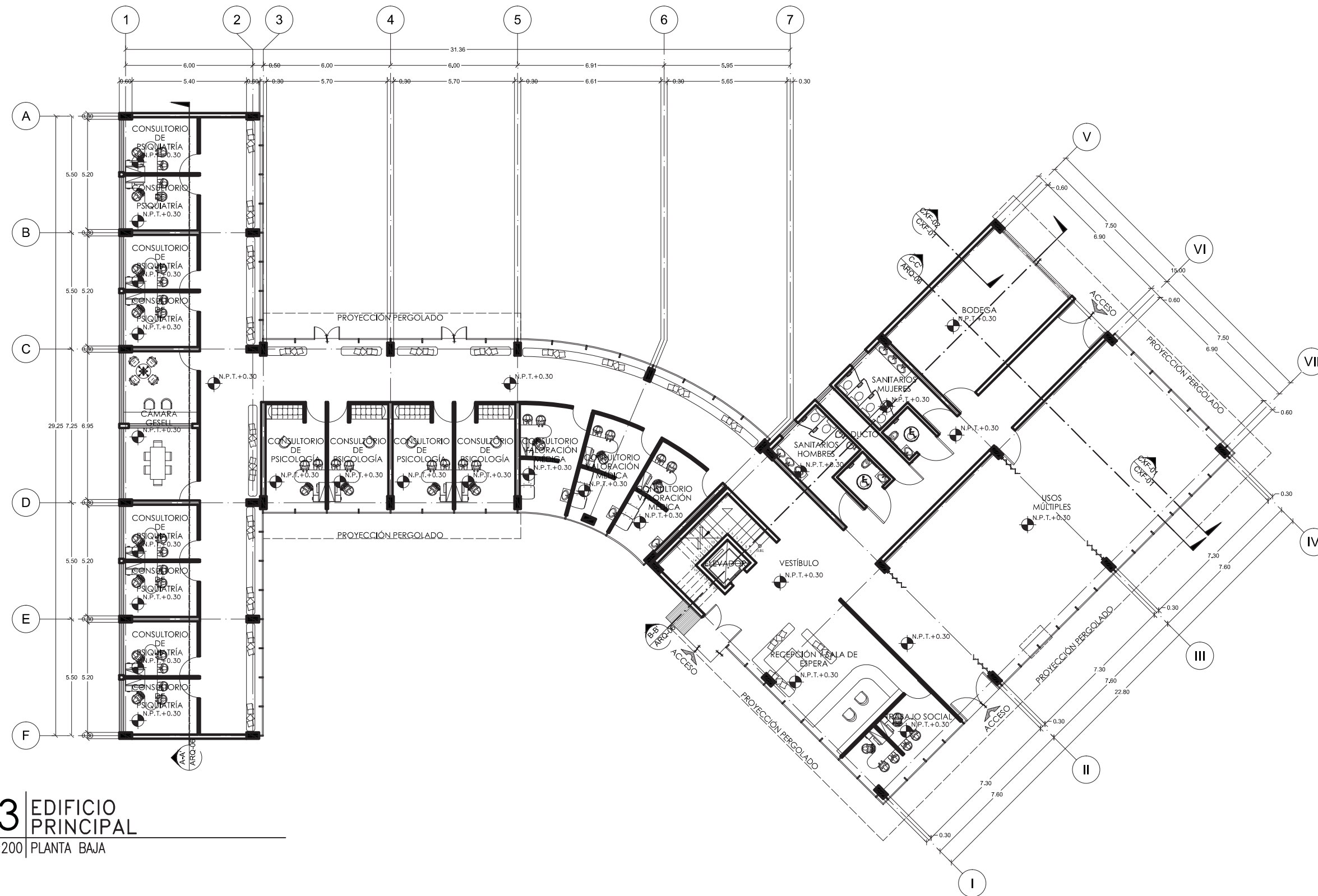
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	ARQUITECTÓNICO
CONTENIDO DE PLANO	PLANTA BAJA DE CONJUNTO
ESCALA GRÁFICA	

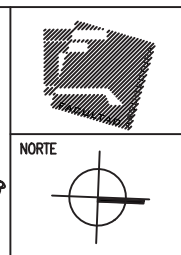
FECHA	2019
ESCALA	1:300
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> — LÍNEA DE EJE ▬ LÍNEA DE MURO ALTO ▭ LÍNEA DE MURO BAJO — LÍNEA DE PROYECCIÓN ↕ CAMBIO DE NIVEL 	<ul style="list-style-type: none"> ↑ ACCESO ▬ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO ▬ N.P.T.+0.65 NIVEL EN CORTE
------------	--	--

CLAVE
ARQ-02



A-03 EDIFICIO PRINCIPAL
1:200 PLANTA BAJA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

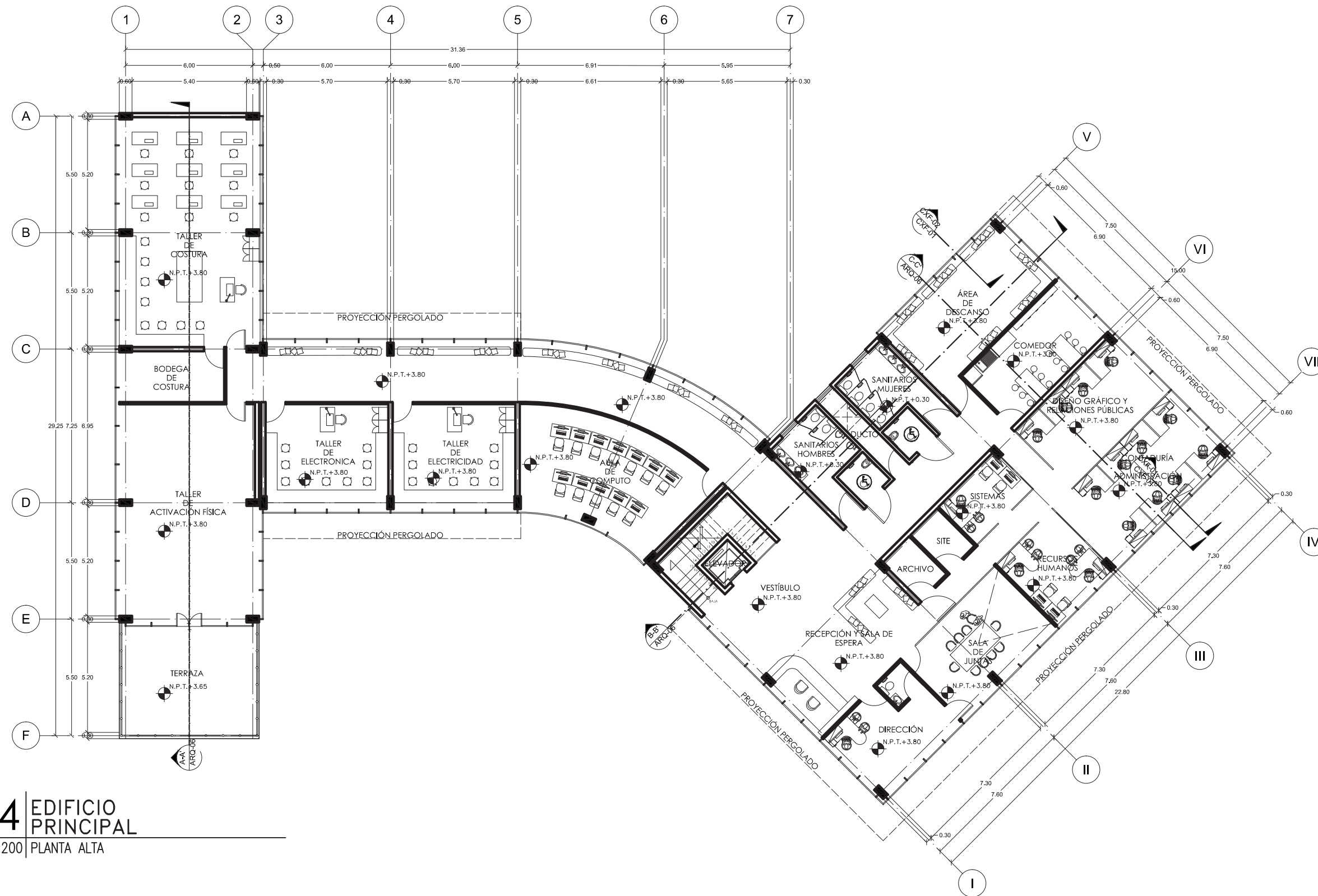
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	ARQUITECTÓNICO
CONTENIDO DE PLANO	PLANTA BAJA, EDIF. PRAL.
ESCALA GRÁFICA	

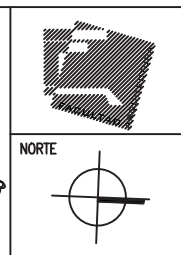
FECHA	2019
ESCALA	1:200
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA		ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE
	LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL	

CLAVE
ARQ-03



A-04 EDIFICIO PRINCIPAL
1:200 PLANTA ALTA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

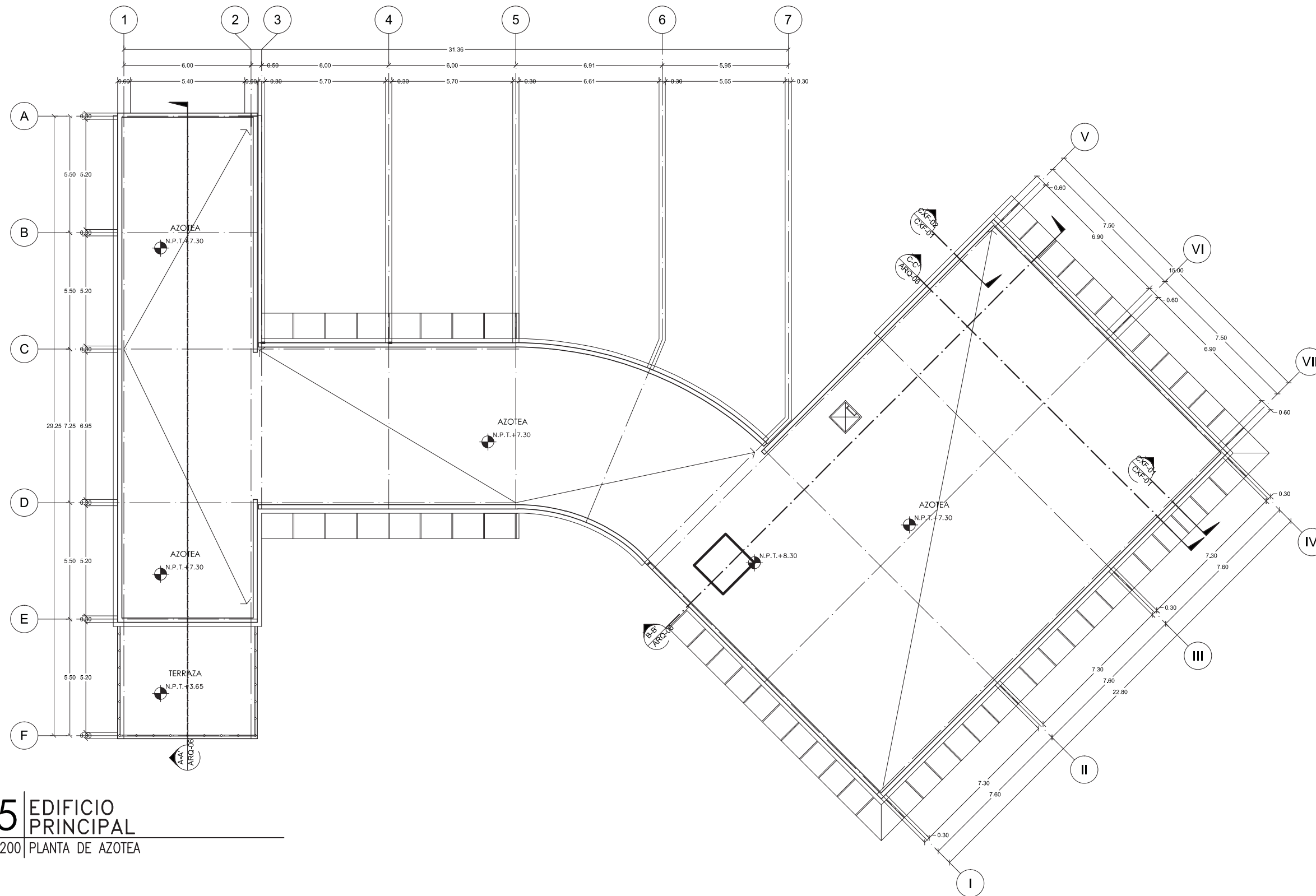
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	ARQUITECTÓNICO
CONTENIDO DE PLANO	PLANTA ALTA, EDIF. PRAL.
ESCALA GRÁFICA	0 2 4 6 8 10 METROS

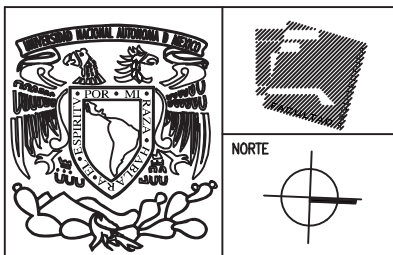
FECHA	2019
ESCALA	1:200
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA — LÍNEA DE EJE — LÍNEA DE MURO ALTO — LÍNEA DE MURO BAJO — LÍNEA DE PROYECCIÓN ↕ CAMBIO DE NIVEL	ACCESO N.P.T.+3.80 NIVEL PISO TERMINADO N+8.65 NIVEL EN CORTE
--	---

CLAVE
ARQ-04



A-05 EDIFICIO PRINCIPAL
1:200 PLANTA DE AZOTEA



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS,
DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ARQUITECTÓNICO

CONTENIDO DE PLANO
AZOTEA, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

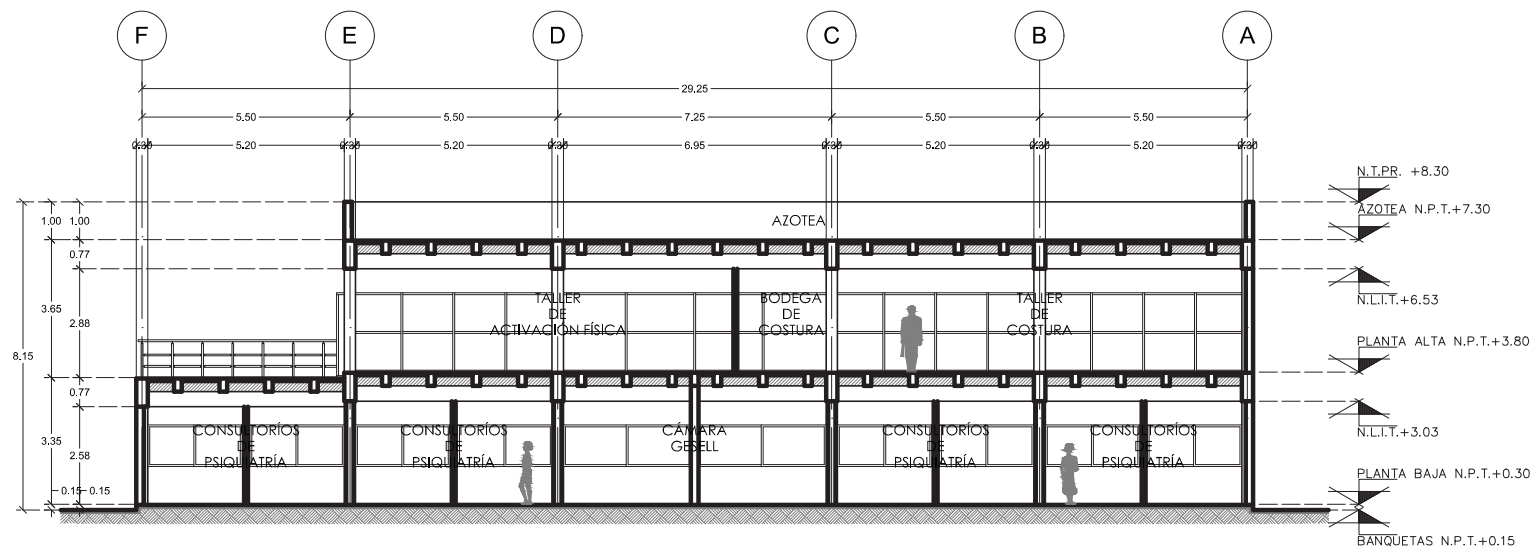
ESCALA
1:200

COTAS
METROS

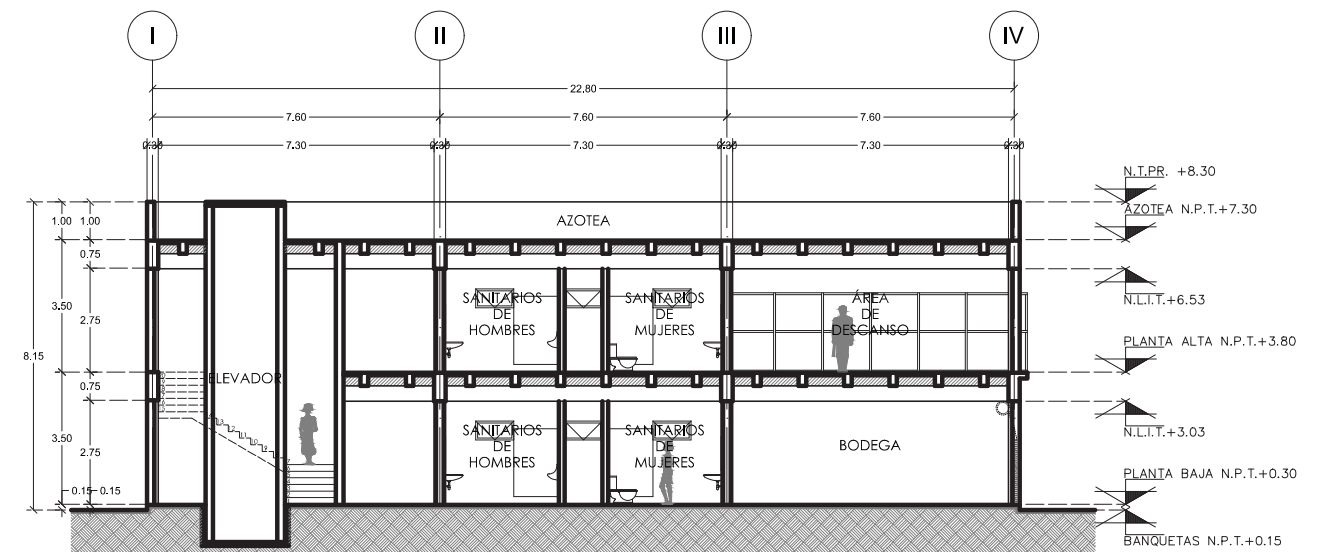
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▭ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ▲ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ▲ N.+8.65 NIVEL EN CORTE

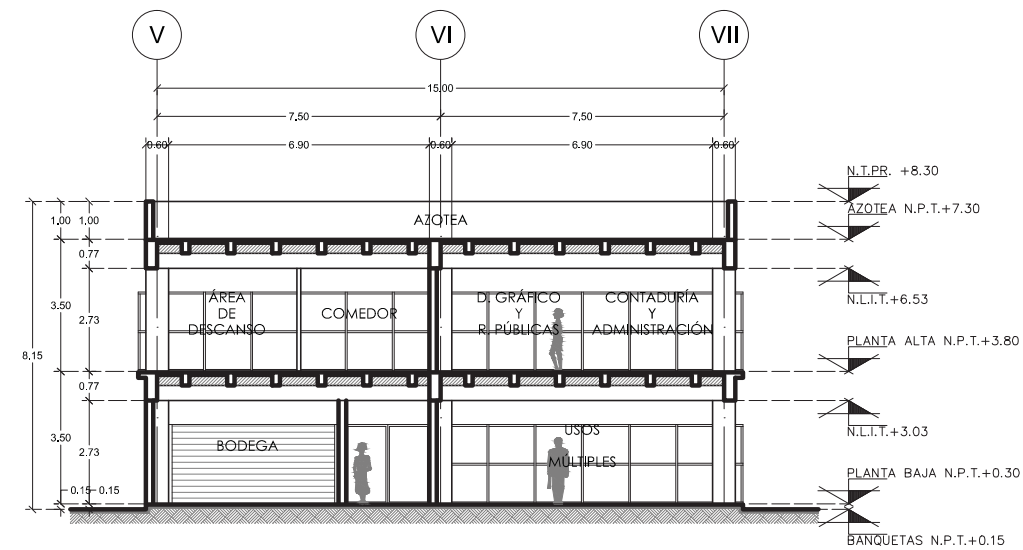
CLAVE
ARQ-05



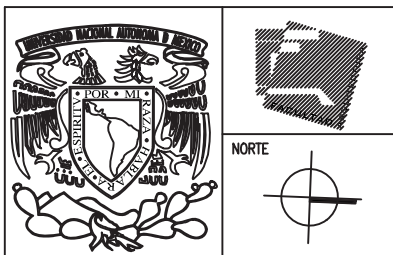
A-06 EDIFICIO PRINCIPAL
CORTE A-A'
1:200 SECCIÓN LONGITUDINAL



A-07 EDIFICIO PRINCIPAL
CORTE B-B'
1:200 SECCIÓN TRANSVERSAL



A-08 EDIFICIO PRINCIPAL
CORTE C-C'
1:200 SECCIÓN TRANSVERSAL



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

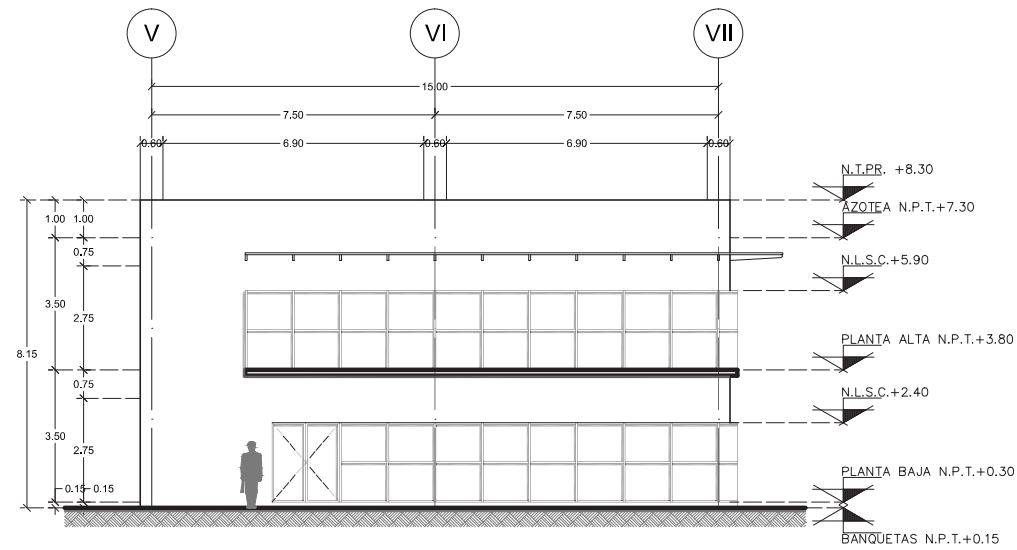
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	ARQUITECTÓNICO
CONTENIDO DE PLANO	CORTES, EDIF. PRAL.
ESCALA GRÁFICA	

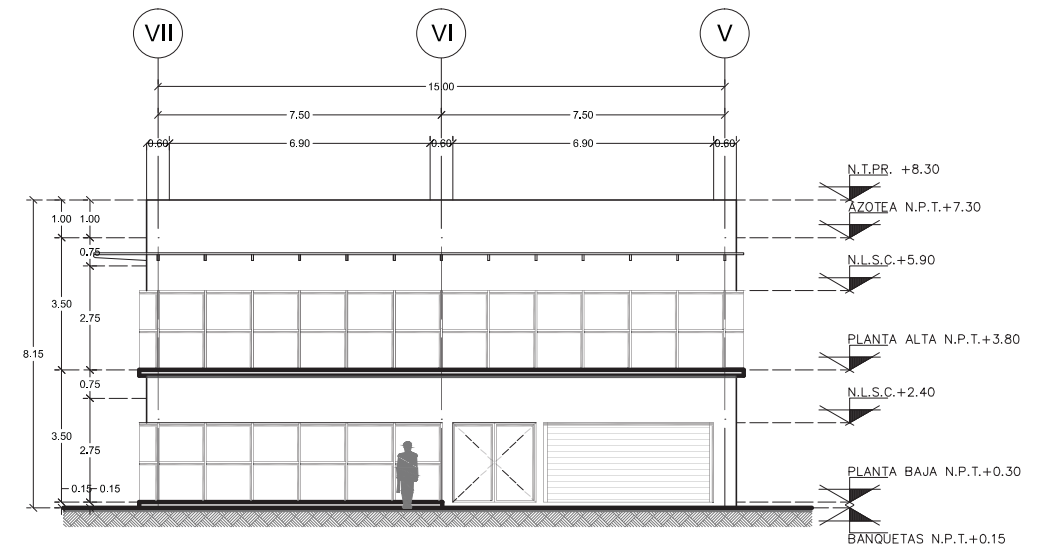
FECHA	2019
ESCALA	1:200
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA		ACCESO N.T.P.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO N+8.65 NIVEL EN CORTE
	LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL	

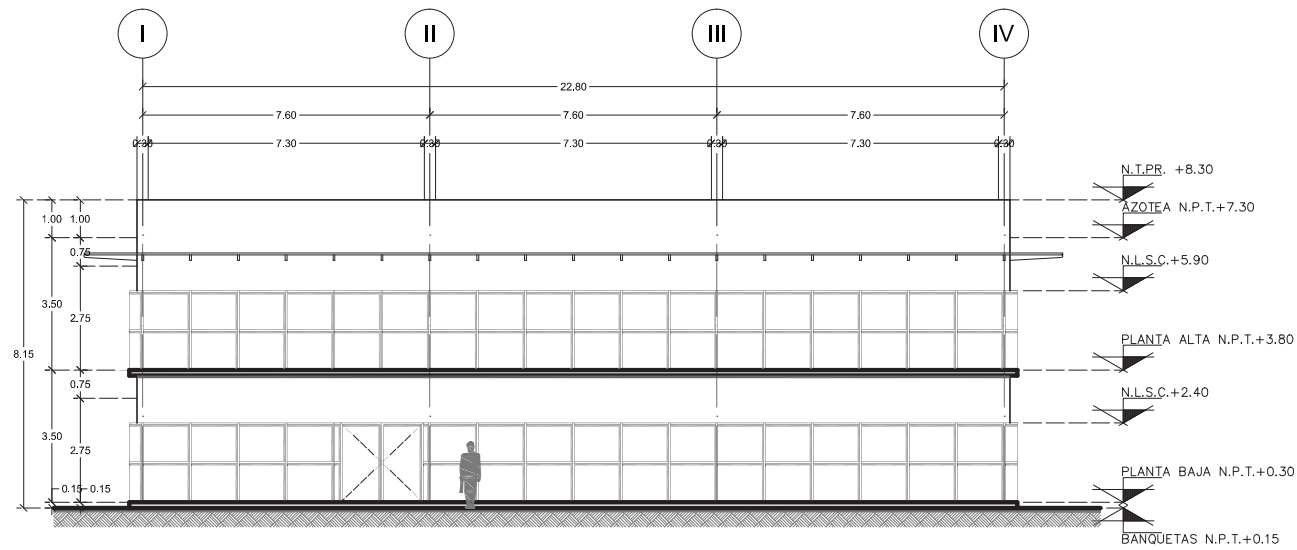
CLAVE
ARQ-06



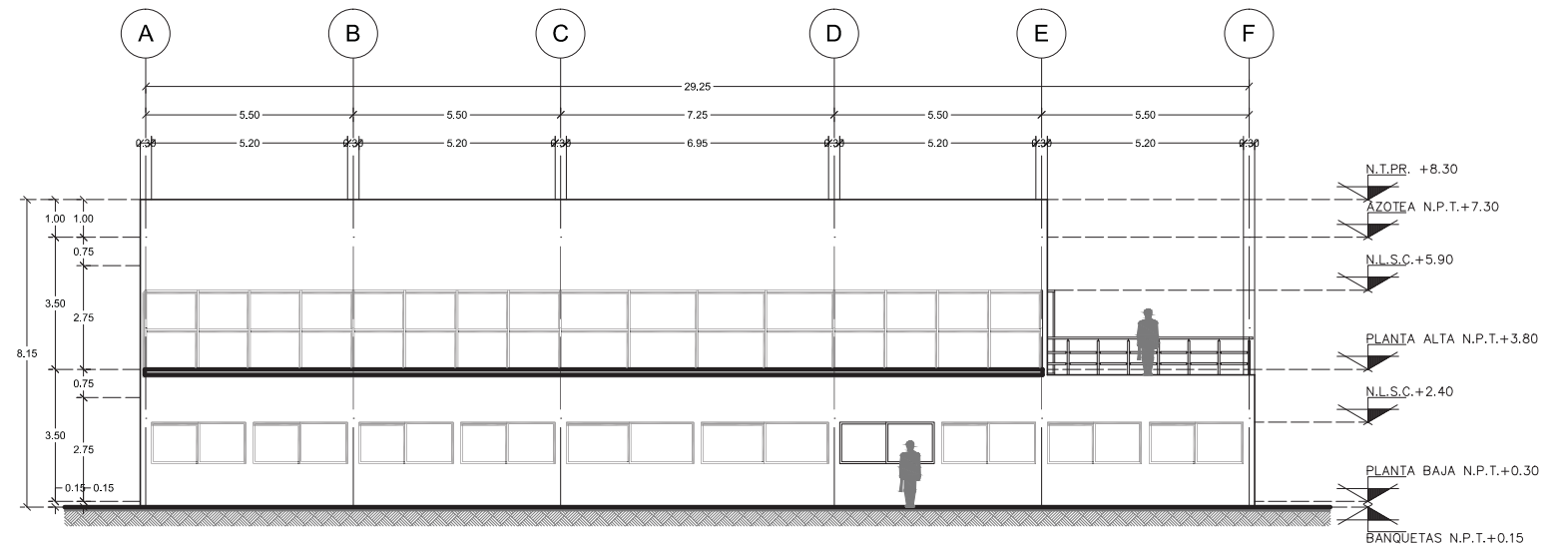
A-09 EDIFICIO PRINCIPAL
1:200 FACHADA SURESTE



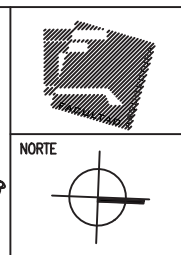
A-10 EDIFICIO PRINCIPAL
1:200 FACHADA NOROESTE



A-11 EDIFICIO PRINCIPAL
1:200 FACHADA NORESTE



A-12 EDIFICIO PRINCIPAL
1:200 FACHADA SUR



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

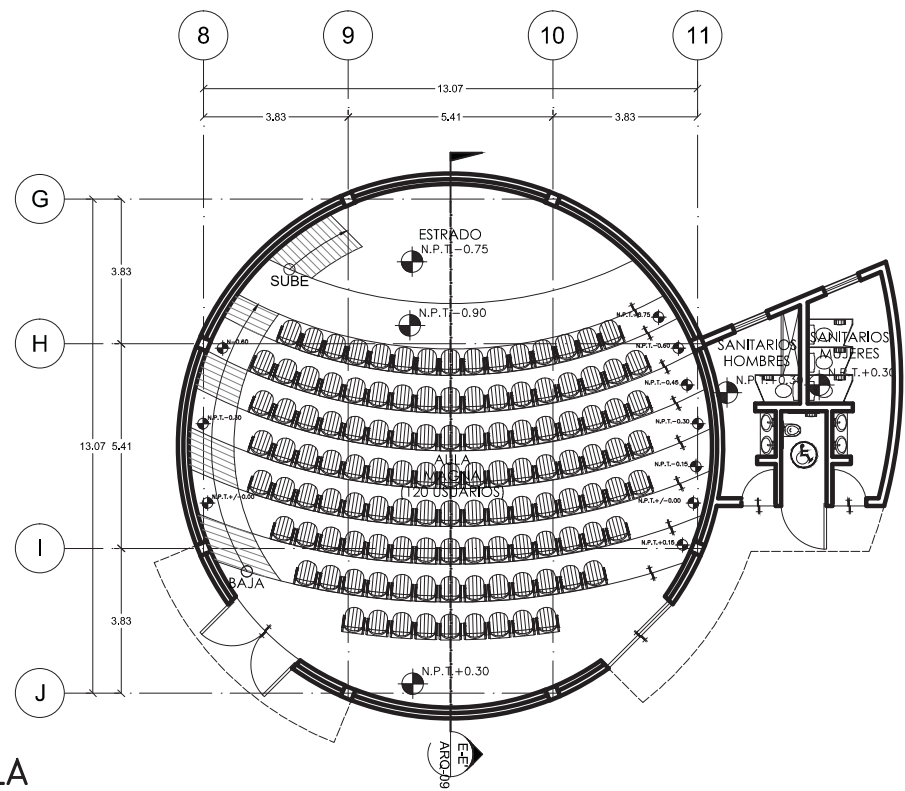
TIPO DE PLANO	ARQUITECTÓNICO
CONTENIDO DE PLANO	FACHADAS, EDIF. PRAL.
ESCALA GRÁFICA	0 2 4 6 8 10 METROS

FECHA	2019
ESCALA	1:200
COTAS	METROS

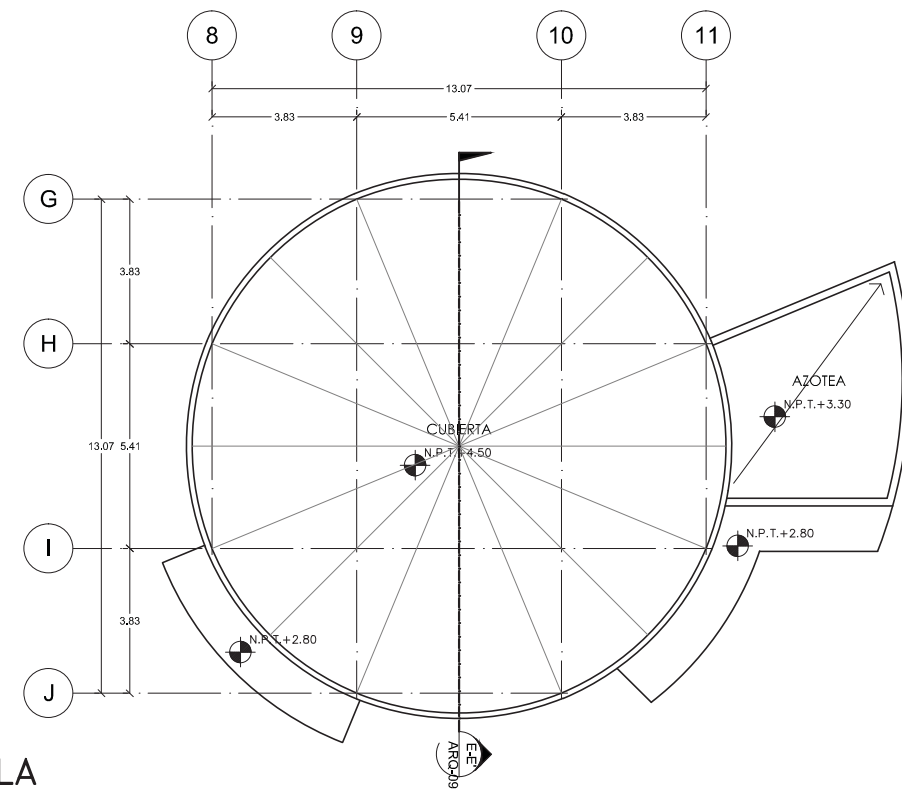
SIMBOLOGÍA	<p>— LÍNEA DE EJE</p> <p>▬ LÍNEA DE MURO ALTO</p> <p>▭ LÍNEA DE MURO BAJO</p> <p>— LÍNEA DE PROYECCIÓN</p> <p>↕ CAMBIO DE NIVEL</p> <p>↑ ACCESO</p> <p>▬ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO</p> <p>▬ N+8.65 NIVEL EN CORTE</p>
------------	--

CLAVE

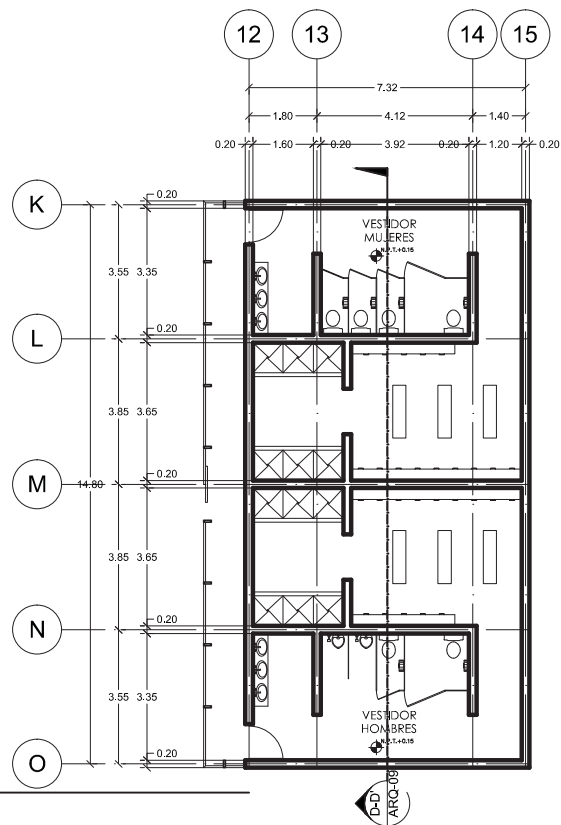
ARQ-07



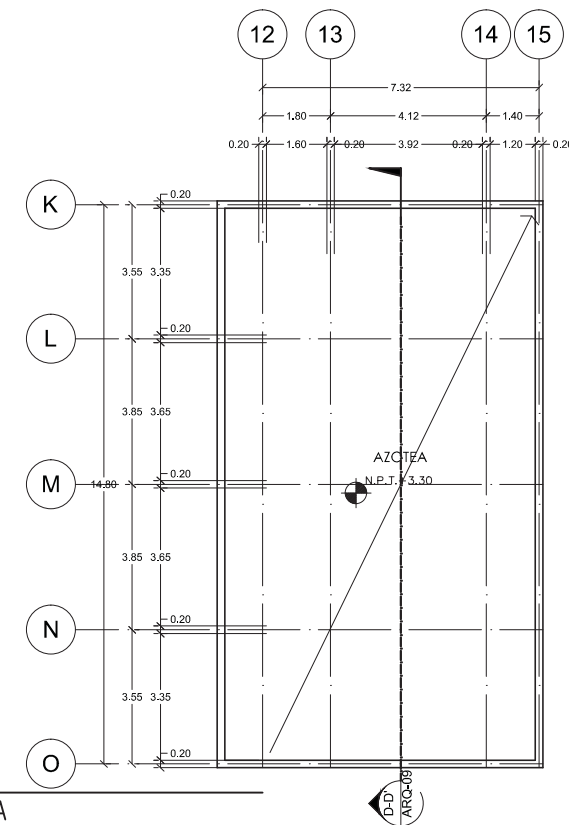
A-13 AULA MAGNA
1:200 PLANTA BAJA



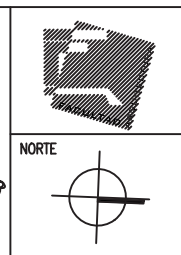
A-14 AULA MAGNA
1:200 PLANTA DE CUBIERTA



A-15 VESTIDOR
1:200 PLANTA BAJA



A-16 VESTIDOR
1:200 PLANTA DE AZOTEA



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS.
DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ARQUITECTÓNICO

CONTENIDO DE PLANO
AULA MAGNA Y VESTIDOR

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

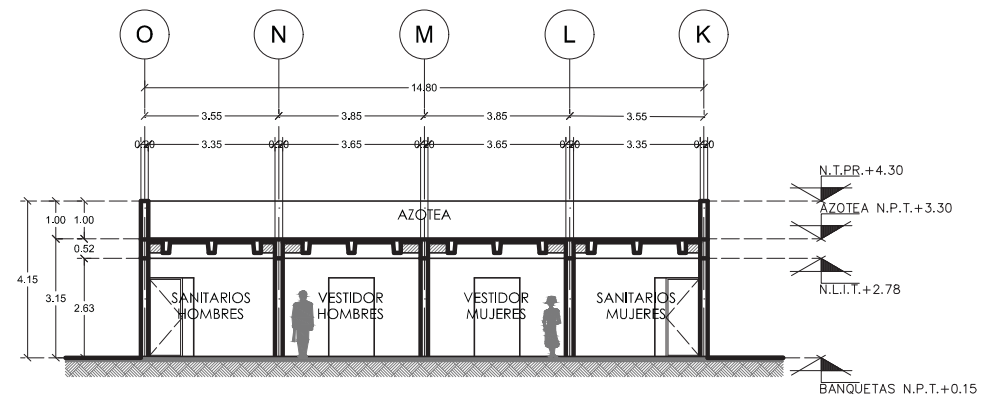
ESCALA
1:200

COTAS
METROS

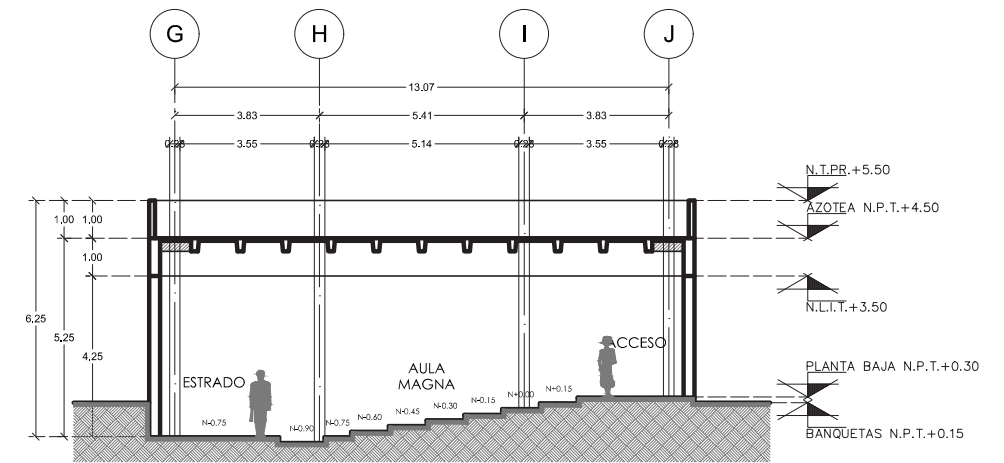
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- NIVEL PISO TERMINADO
- NIVEL EN CORTE

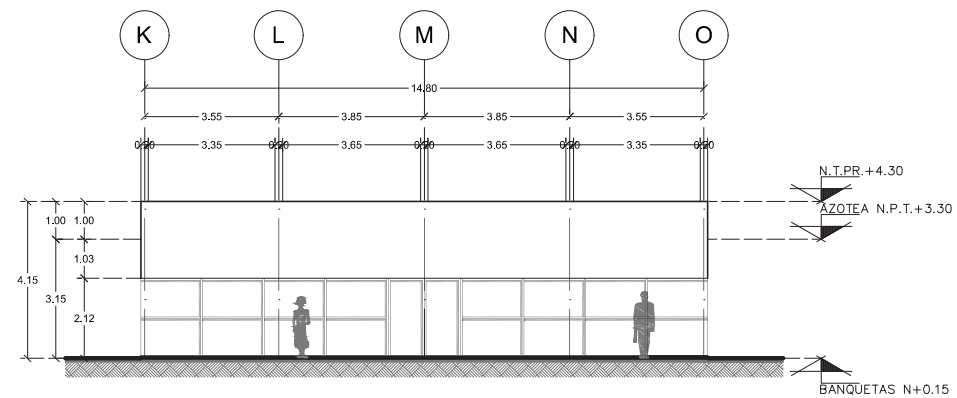
CLAVE
ARQ-08



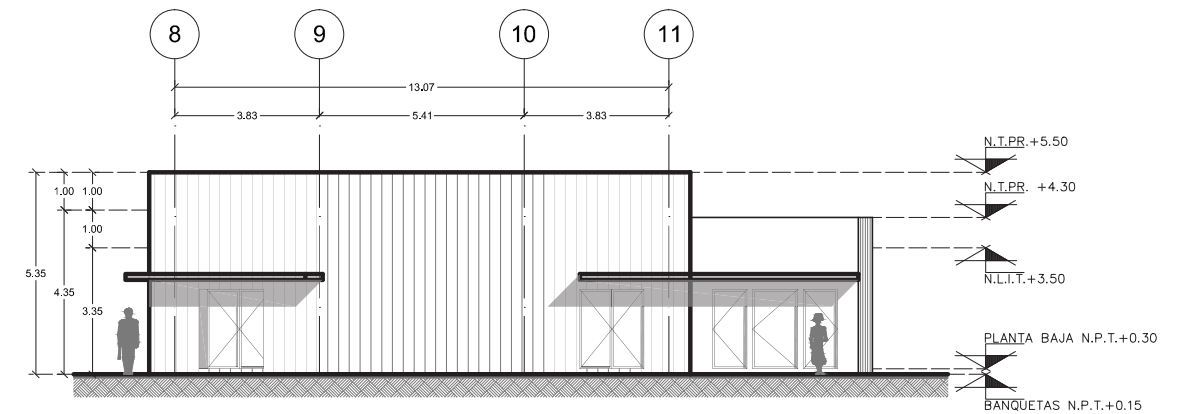
A-17 VESTIDOR
CORTE D-D'
1:200 SECCIÓN TRASVERSAL



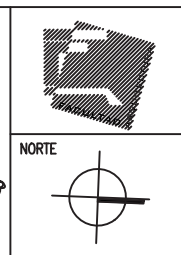
A-18 AULA MAGNA
CORTE E-E'
1:200 SECCIÓN LONGITUDINAL



A-19 VESTIDOR
FACHADA ACCESO
1:200 ALZADO



A-20 AULA MAGNA
FACHADA ACCESO
1:200 FACHADA ACCESO



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

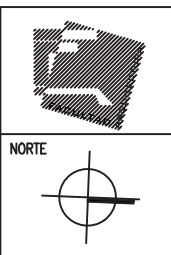
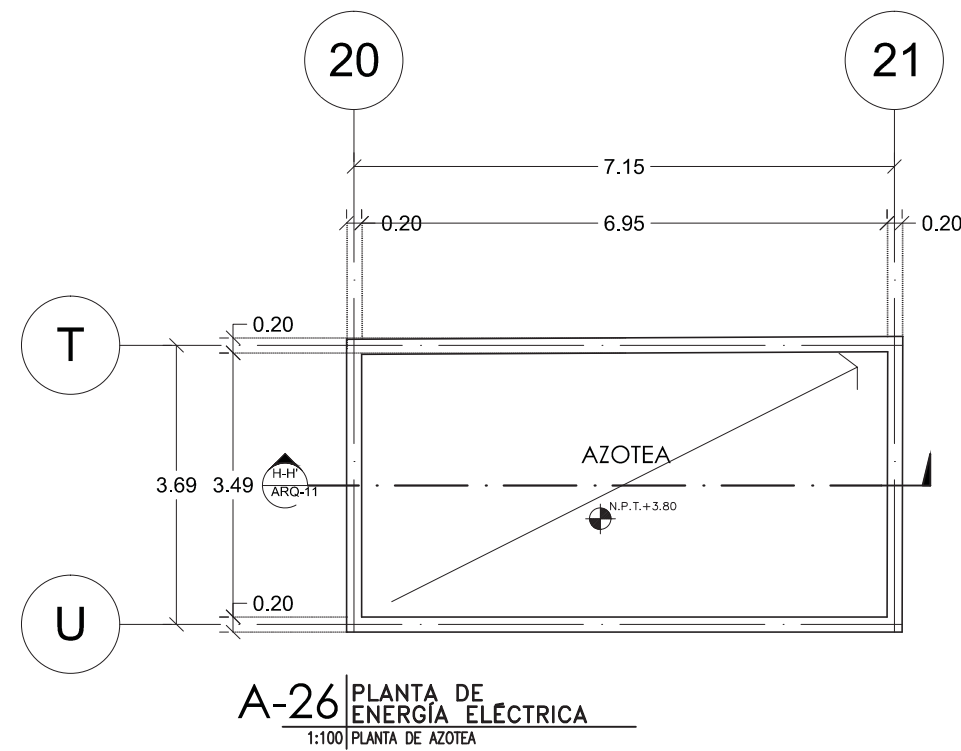
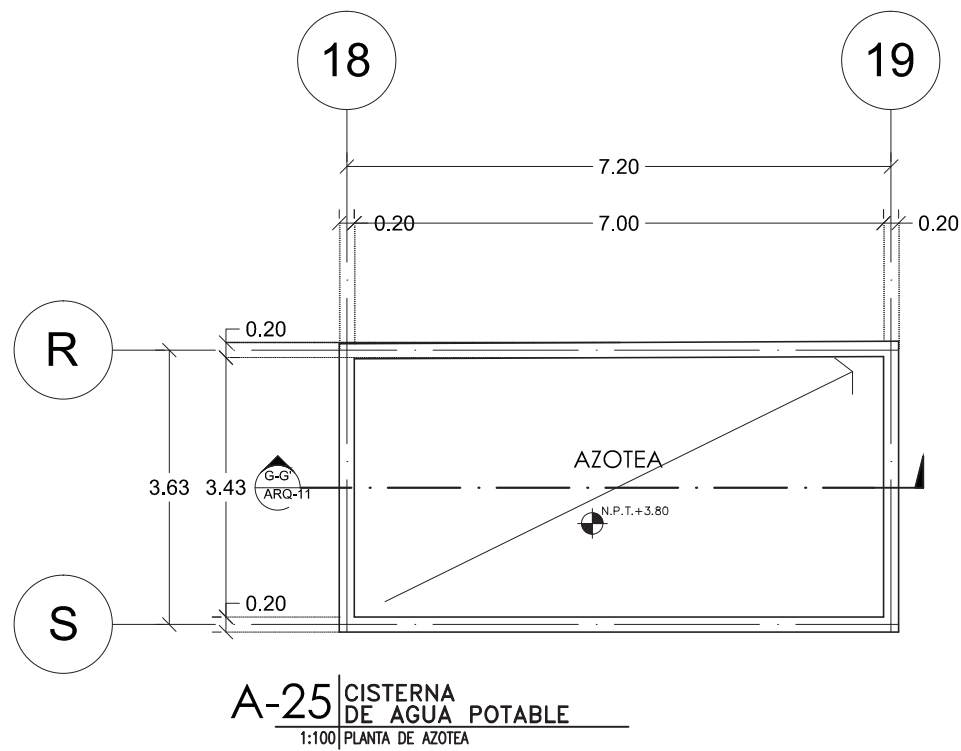
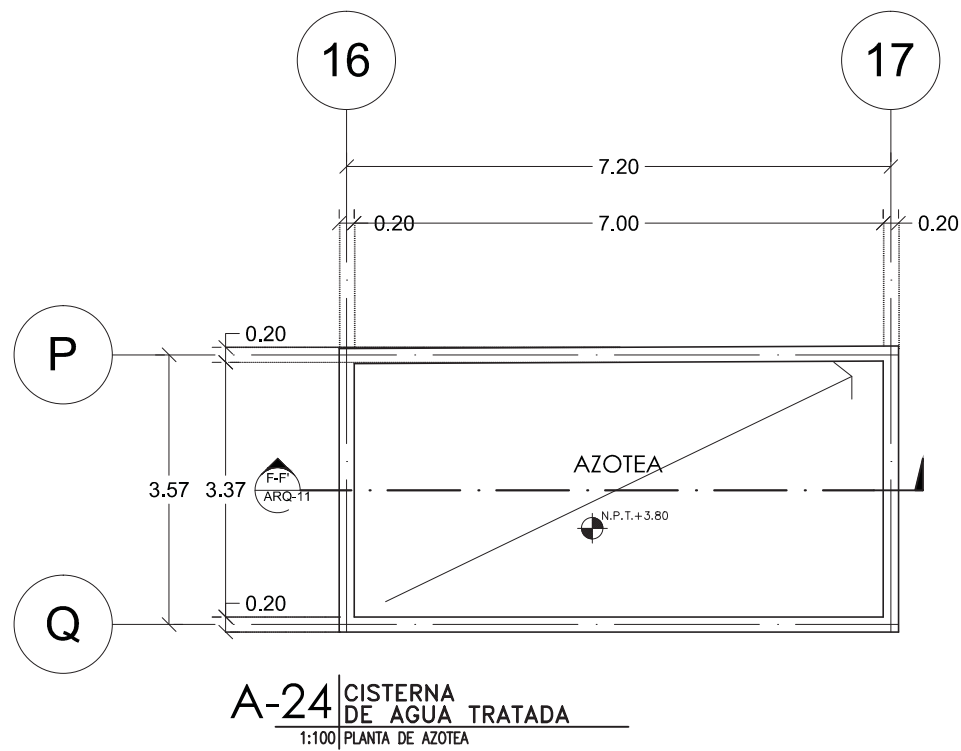
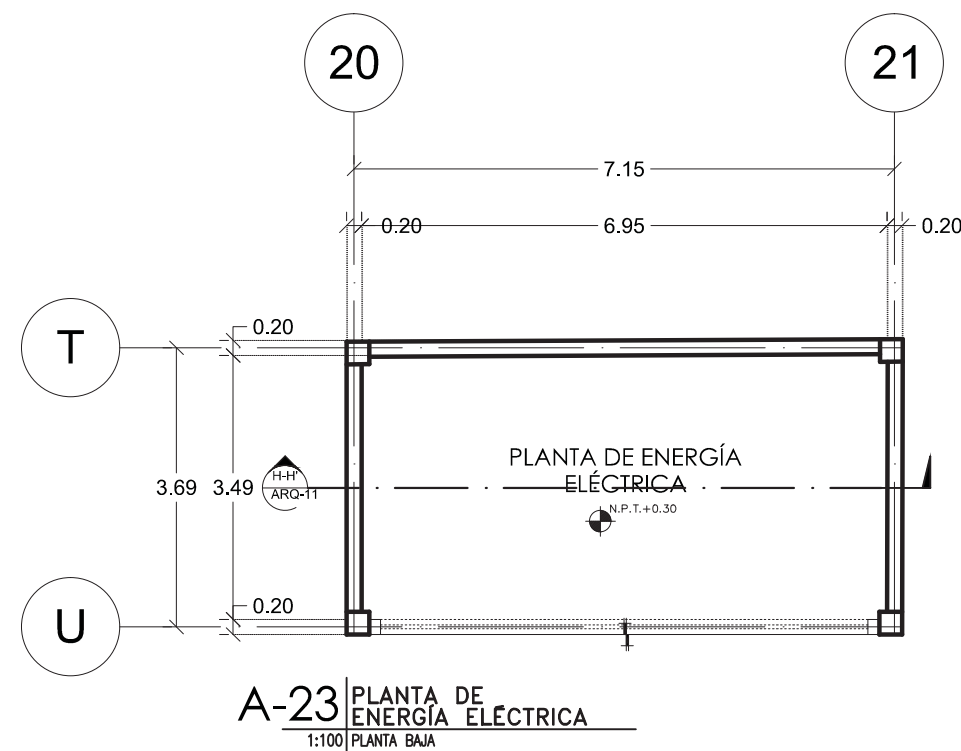
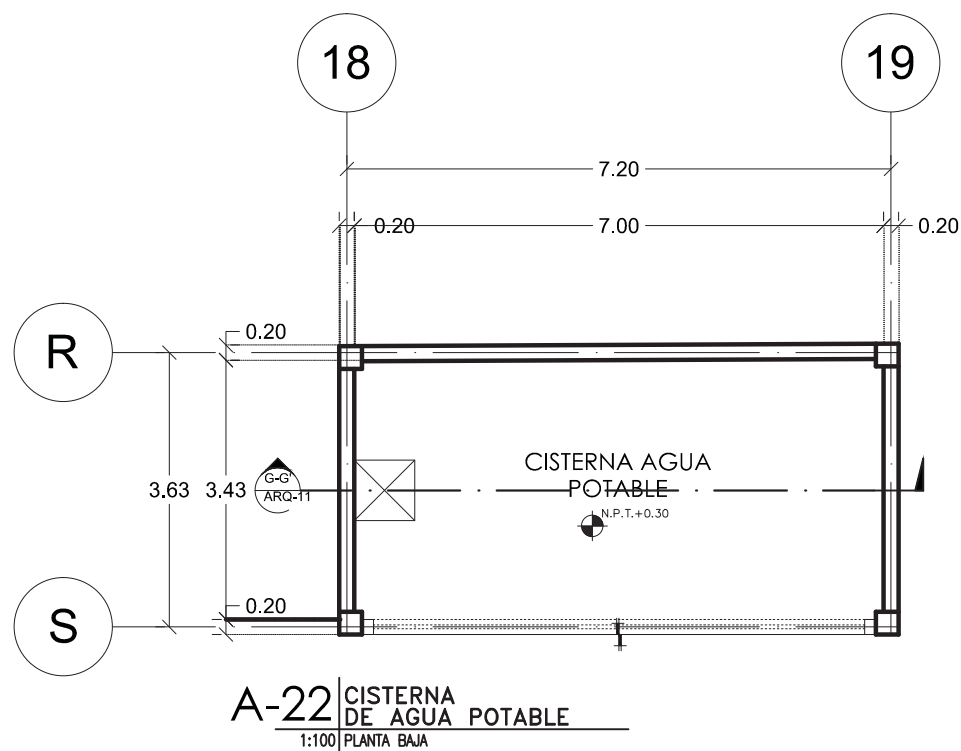
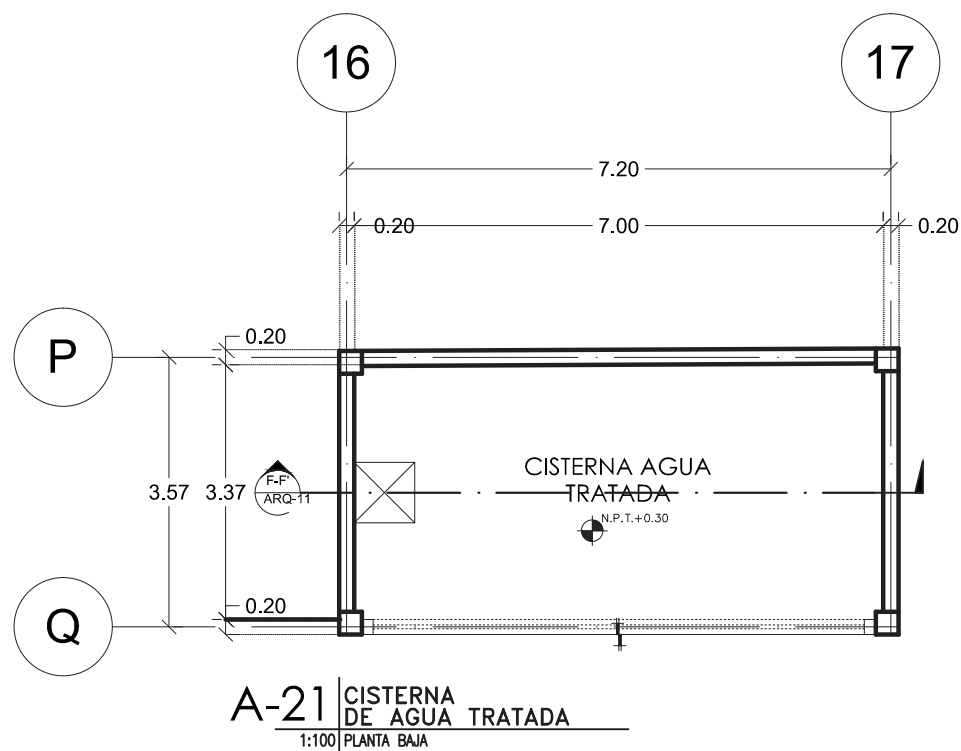
TIPO DE PLANO	ARQUITECTÓNICO
CONTENIDO DE PLANO	CORTES Y FACHADAS, AULA Y VESTIDOR
ESCALA GRÁFICA	0 2 4 6 8 10 METROS

FECHA	2019
ESCALA	1:200
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA	<p>— LÍNEA DE EJE</p> <p>▬ LÍNEA DE MURO ALTO</p> <p>▭ LÍNEA DE MURO BAJO</p> <p>— LÍNEA DE PROYECCIÓN</p> <p>↕ CAMBIO DE NIVEL</p> <p>↑ ACCESO</p> <p>⬆ N.T.PR. +0.15 NIVEL PISO TERMINADO</p> <p>⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE</p>
------------	--

CLAVE

ARQ-09



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

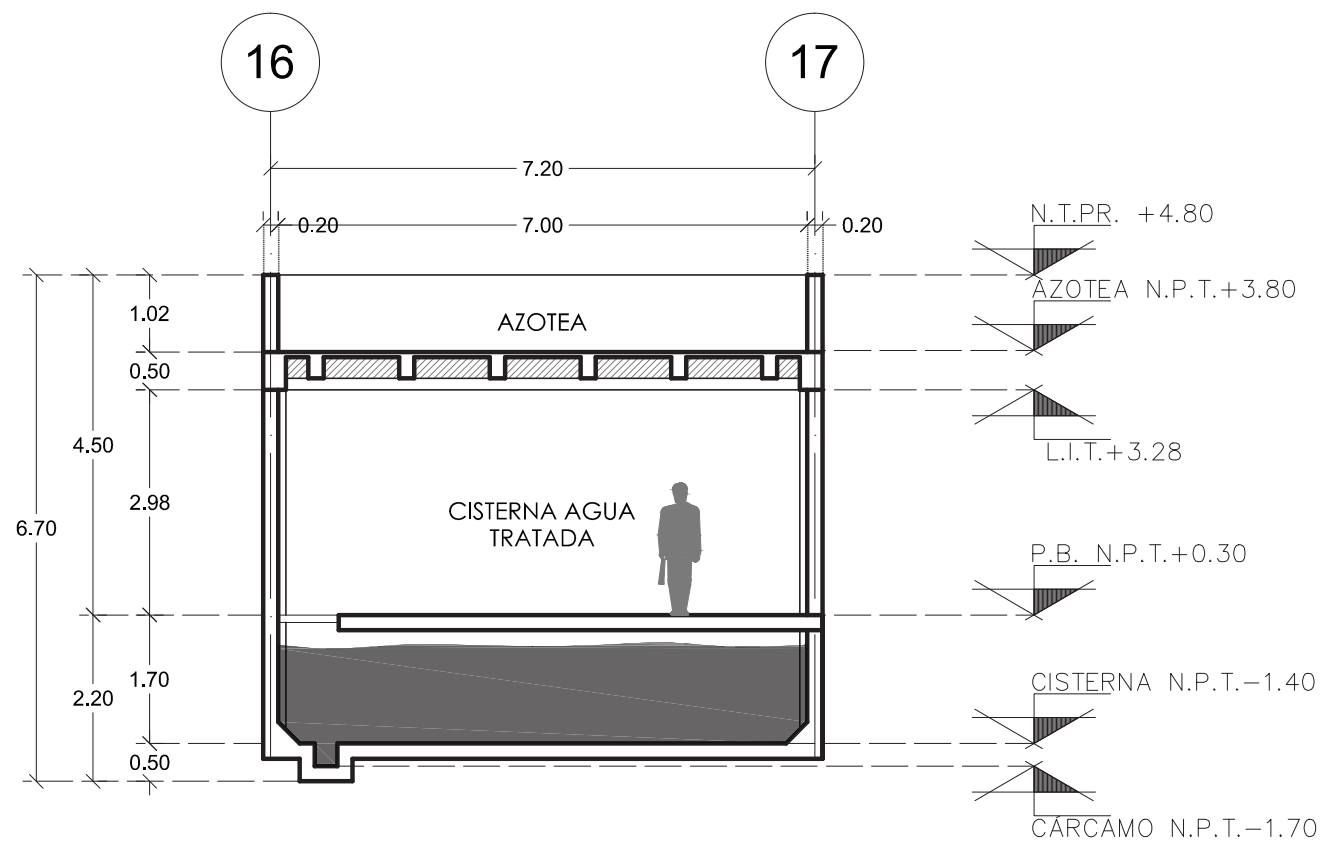
TIPO DE PLANO	ARQUITECTÓNICO
CONTENIDO DE PLANO	CISTERNAS Y PLANTA ELÉCTRICA
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:100
COTAS	METROS

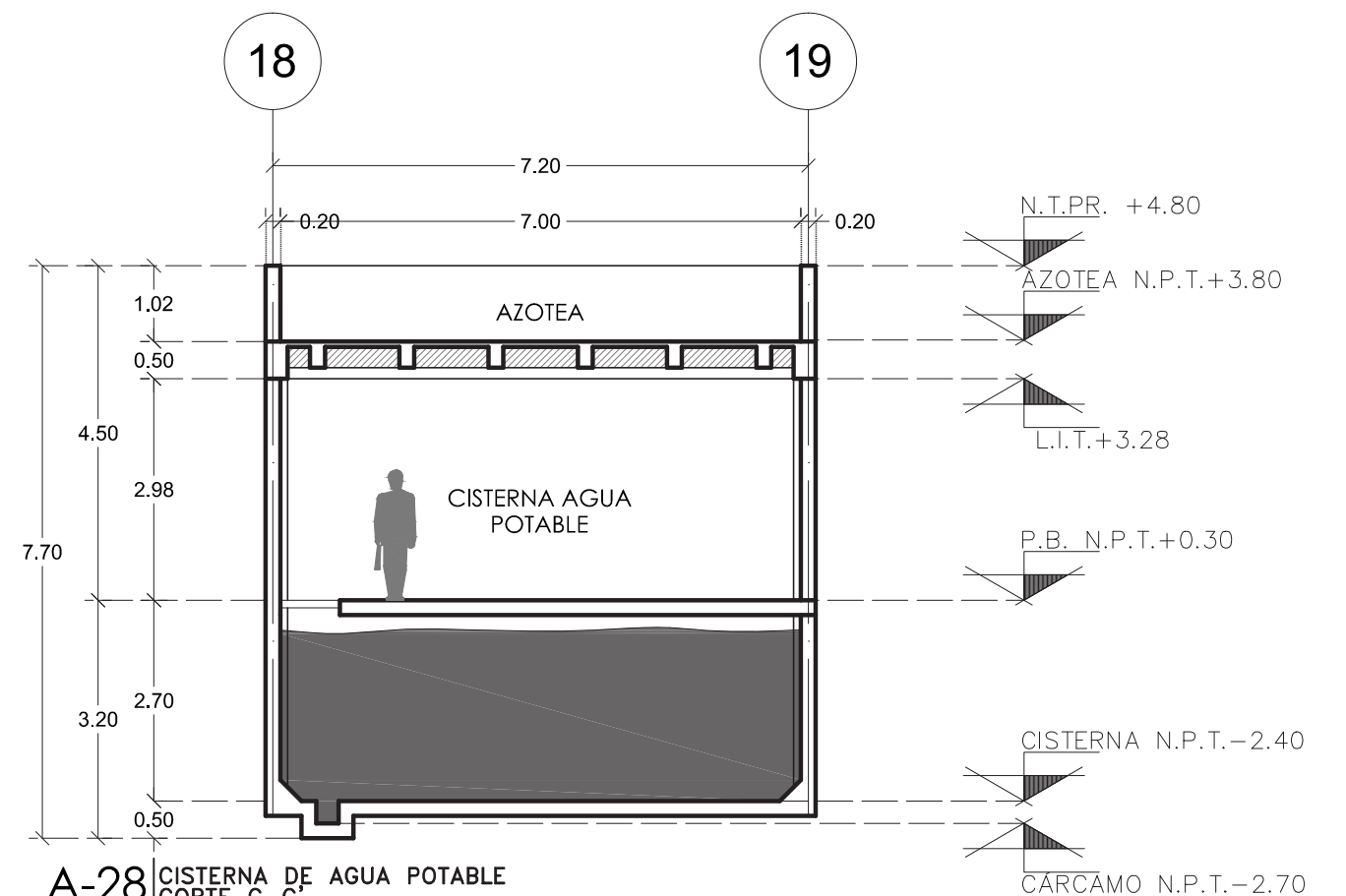
SIMBOLOGÍA	LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE
------------	--

CLAVE

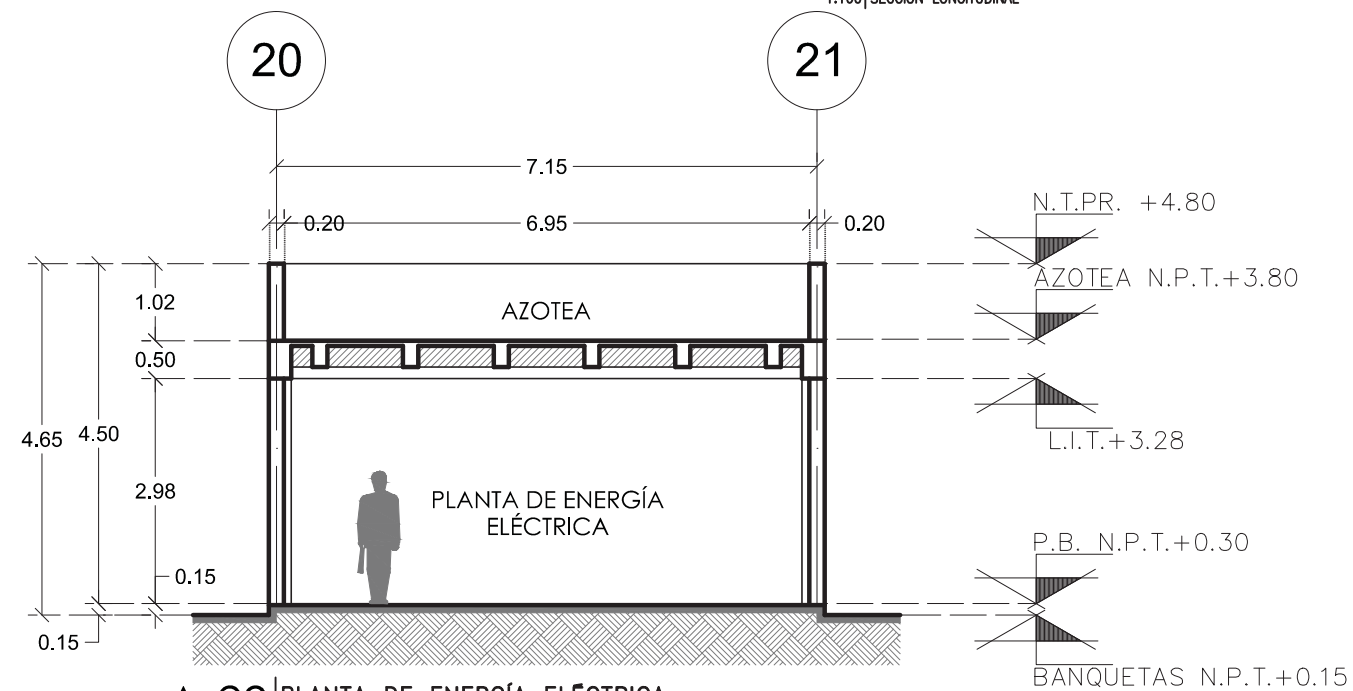
ARQ-10



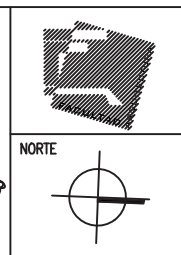
A-27 CISTERNA DE AGUA TRATADA
CORTE F-F'
1:100 SECCIÓN LONGITUDINAL



A-28 CISTERNA DE AGUA POTABLE
CORTE G-G'
1:100 SECCIÓN LONGITUDINAL



A-29 PLANTA DE ENERGÍA ELÉCTRICA
CORTE H-H'
1:100 SECCIÓN LONGITUDINAL



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

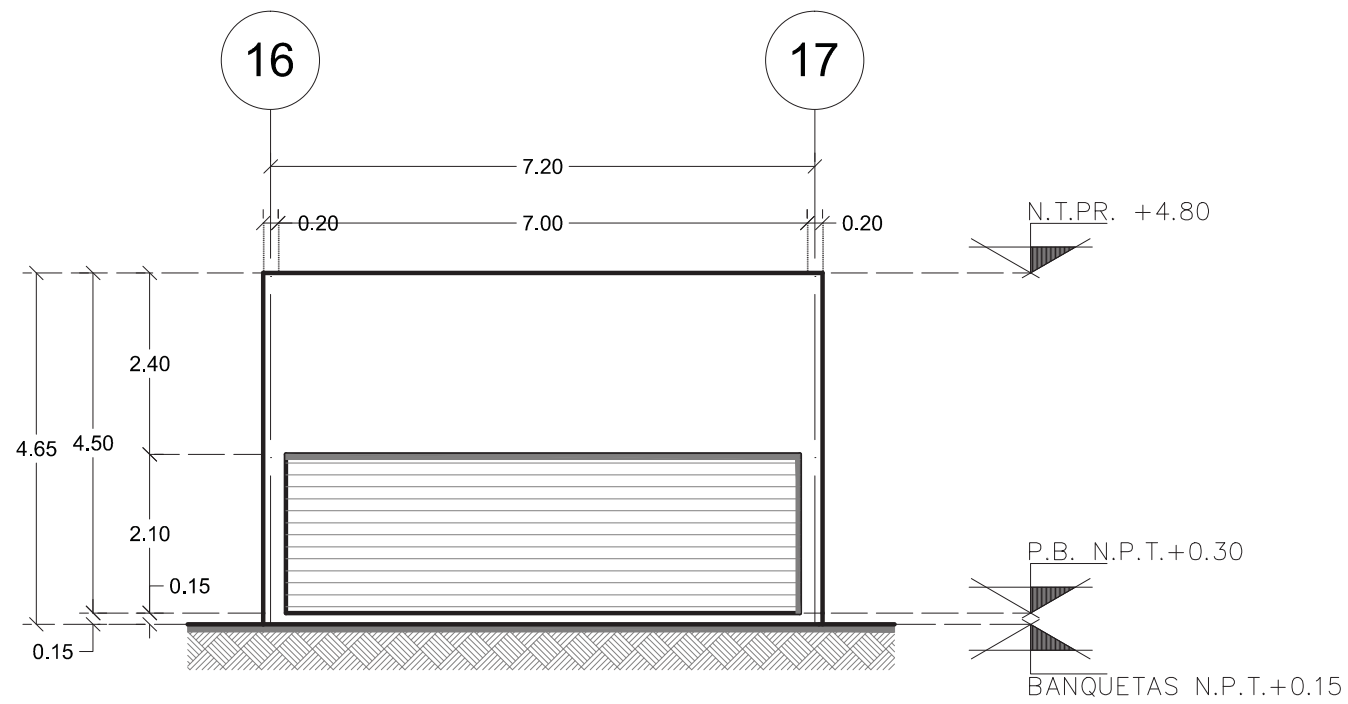
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	ARQUITECTÓNICO
CONTENIDO DE PLANO	CORTES, CISTERNAS Y PLANTA ELÉCTRICA
ESCALA GRÁFICA	

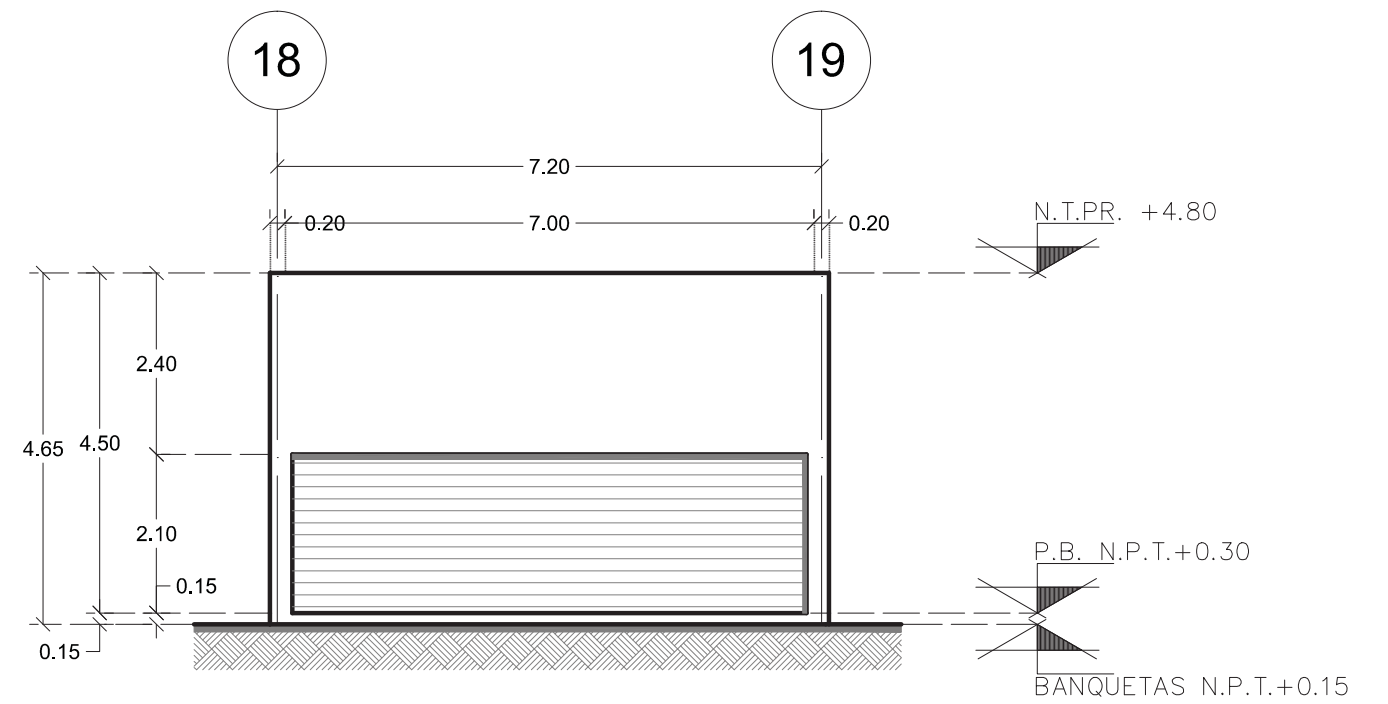
FECHA	2019
ESCALA	1:100
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA	LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL ACCESO N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO N+8.65 NIVEL EN CORTE
------------	---

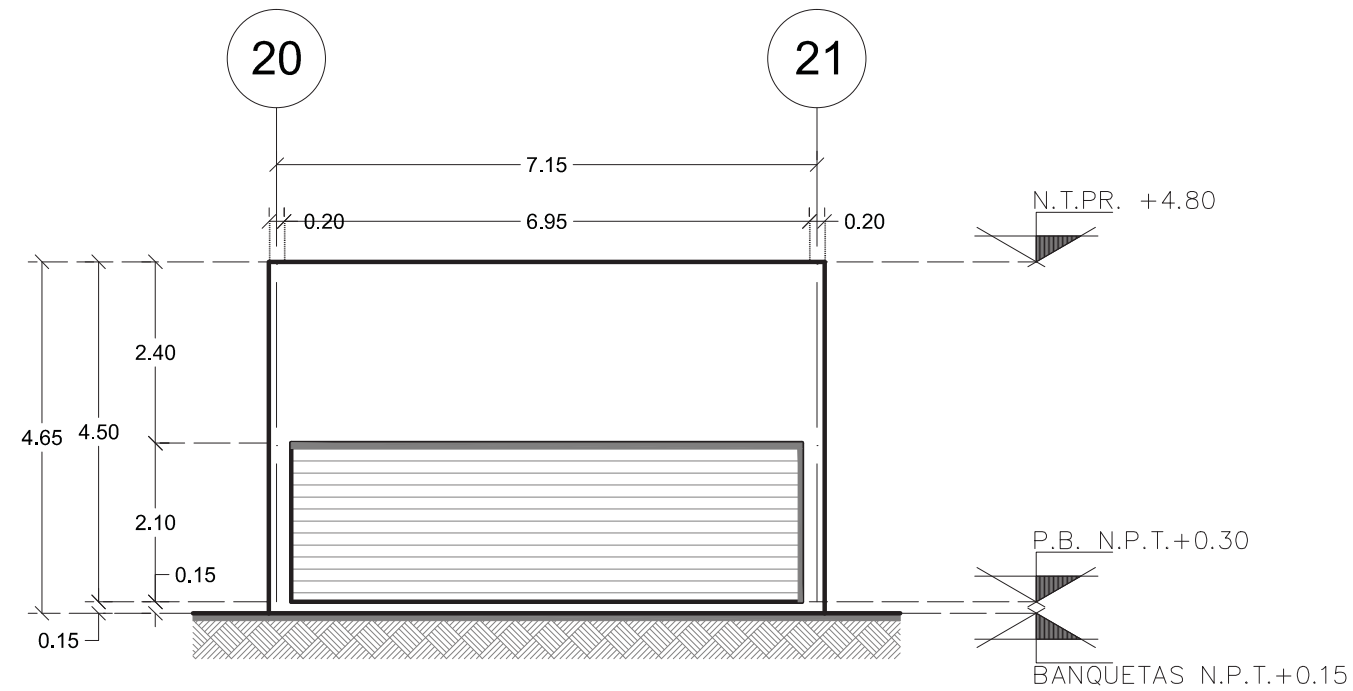
CLAVE
ARQ-11



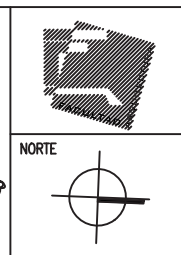
A-30 CISTERNA DE AGUA TRATADA
1:100 | FACHADA ACCESO



A-31 CISTERNA DE AGUA POTABLE
1:100 | FACHADA ACCESO



A-32 PLANTA DE ENERGÍA ELÉCTRICA
1:100 | FACHADA ACCESO



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

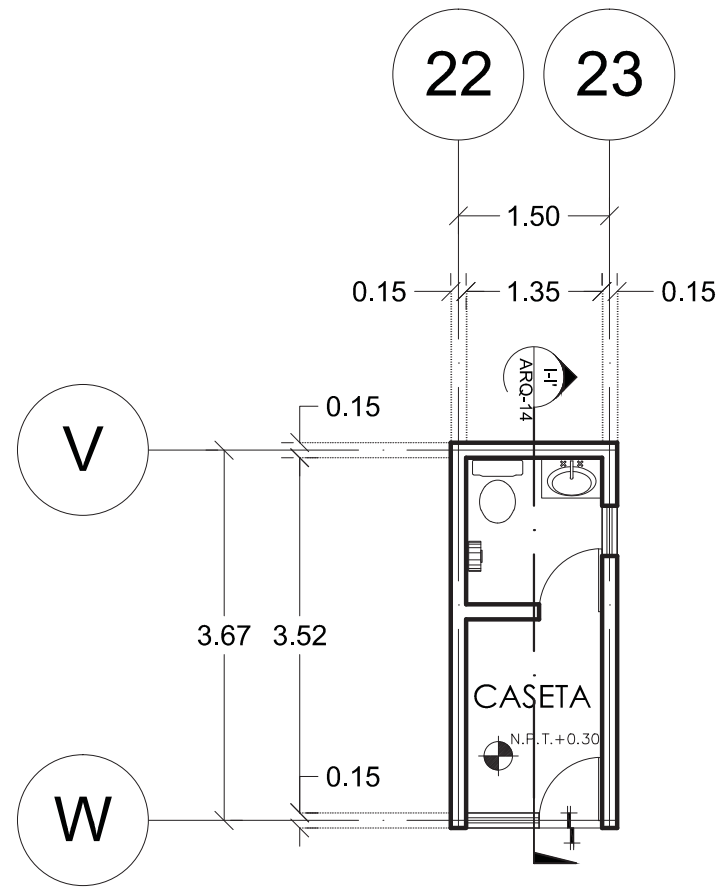
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	ARQUITECTÓNICO
CONTENIDO DE PLANO	FACHADAS, CISTERNAS Y PLANTA ELÉCTRICA
ESCALA GRÁFICA	

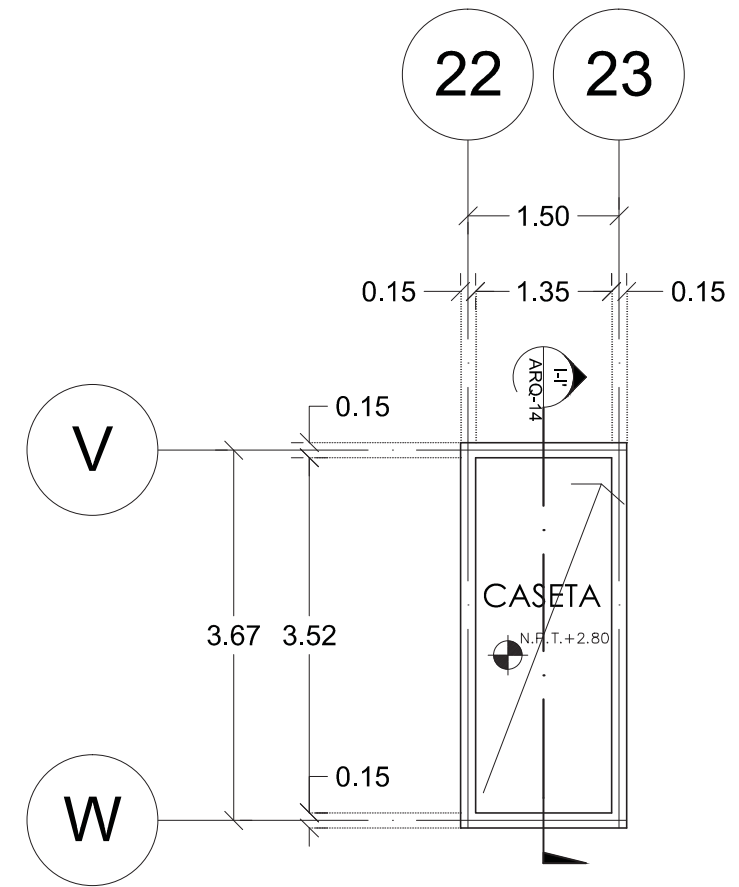
FECHA	2019
ESCALA	1:100
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA	LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE
------------	--

CLAVE
ARQ-12



A-33 | CASETA DE VIGILANCIA
1:75 | PLANTA BAJA



A-34 | CASETA DE VIGILANCIA
1:75 | PLANTA DE AZOTEA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

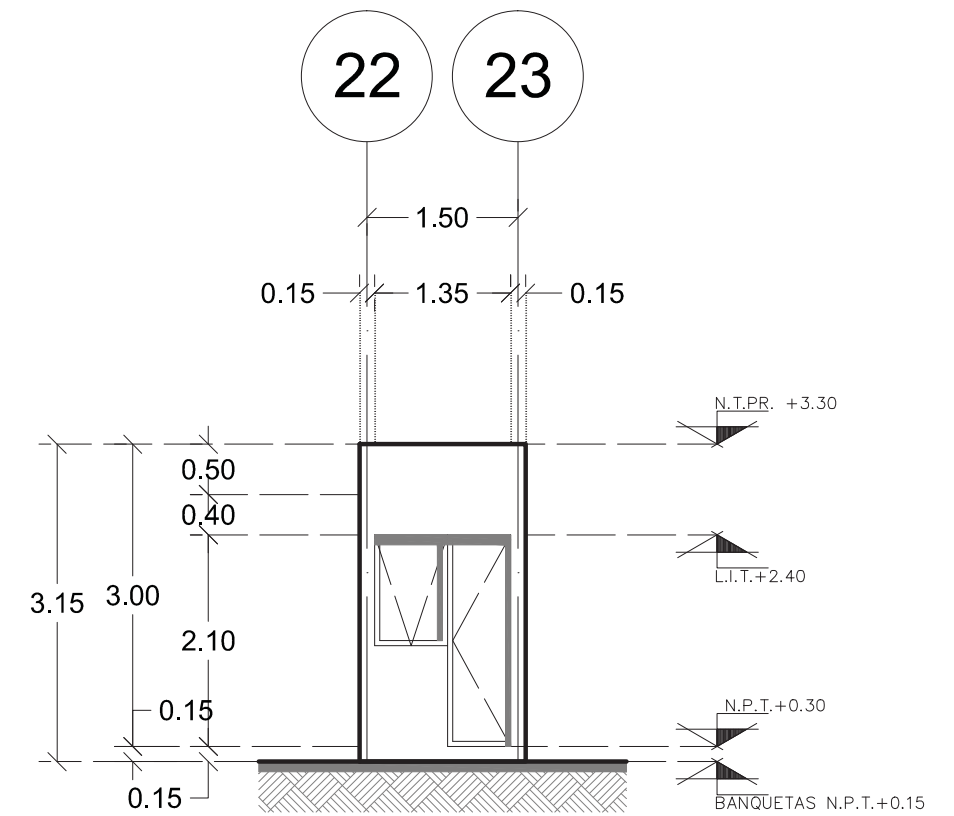
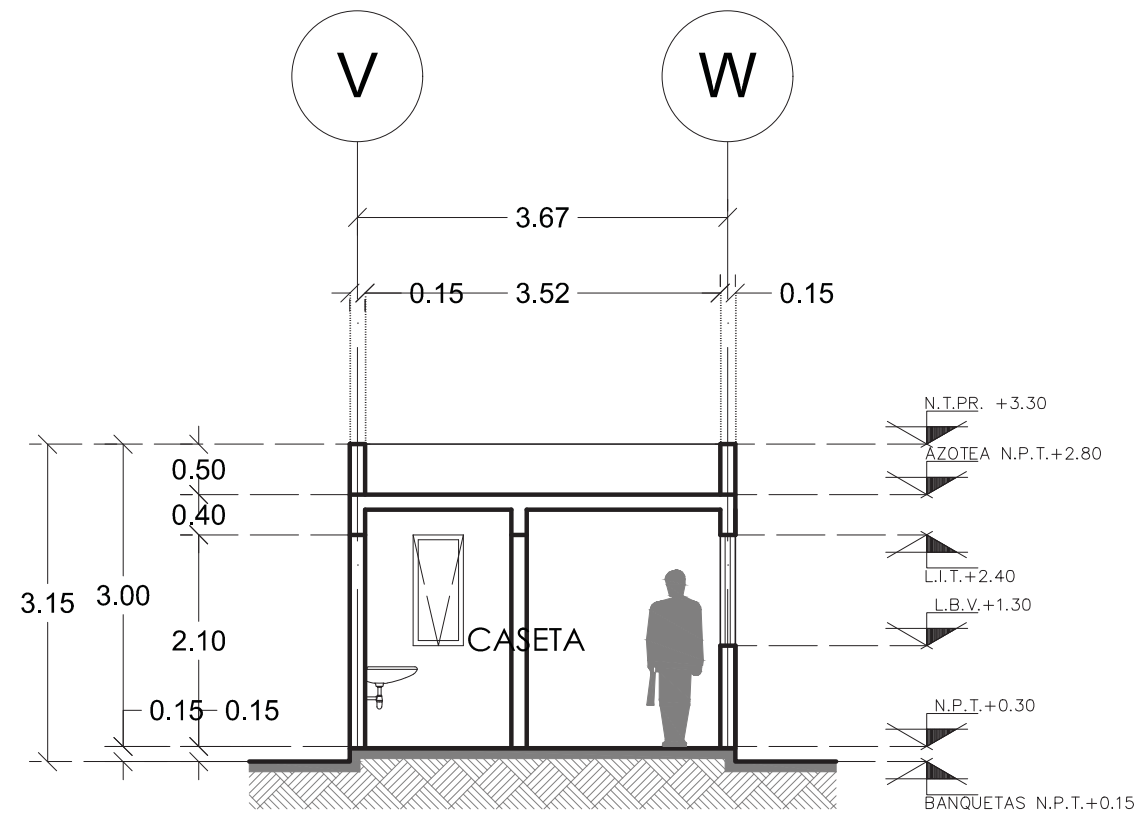
TIPO DE PLANO	ARQUITECTÓNICO
CONTENIDO DE PLANO	CASETA DE VIGILANCIA
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:75
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA		
	<p>— LÍNEA DE EJE</p> <p>▬ LÍNEA DE MURO ALTO</p> <p>▭ LÍNEA DE MURO BAJO</p> <p>— LÍNEA DE PROYECCIÓN</p> <p>↕ CAMBIO DE NIVEL</p>	<p>ACCESO</p> <p>N.F.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO</p> <p>N+8.65 NIVEL EN CORTE</p>

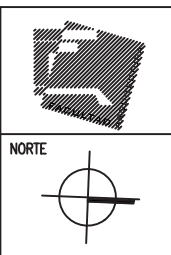
CLAVE

ARQ-13



A-35 | CASETA DE VIGILANCIA
CORTE I-I'
1:75 | SECCIÓN LONGITUDINAL

A-36 | CASETA DE VIGILANCIA
FACHADA ACCESO
1:75



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

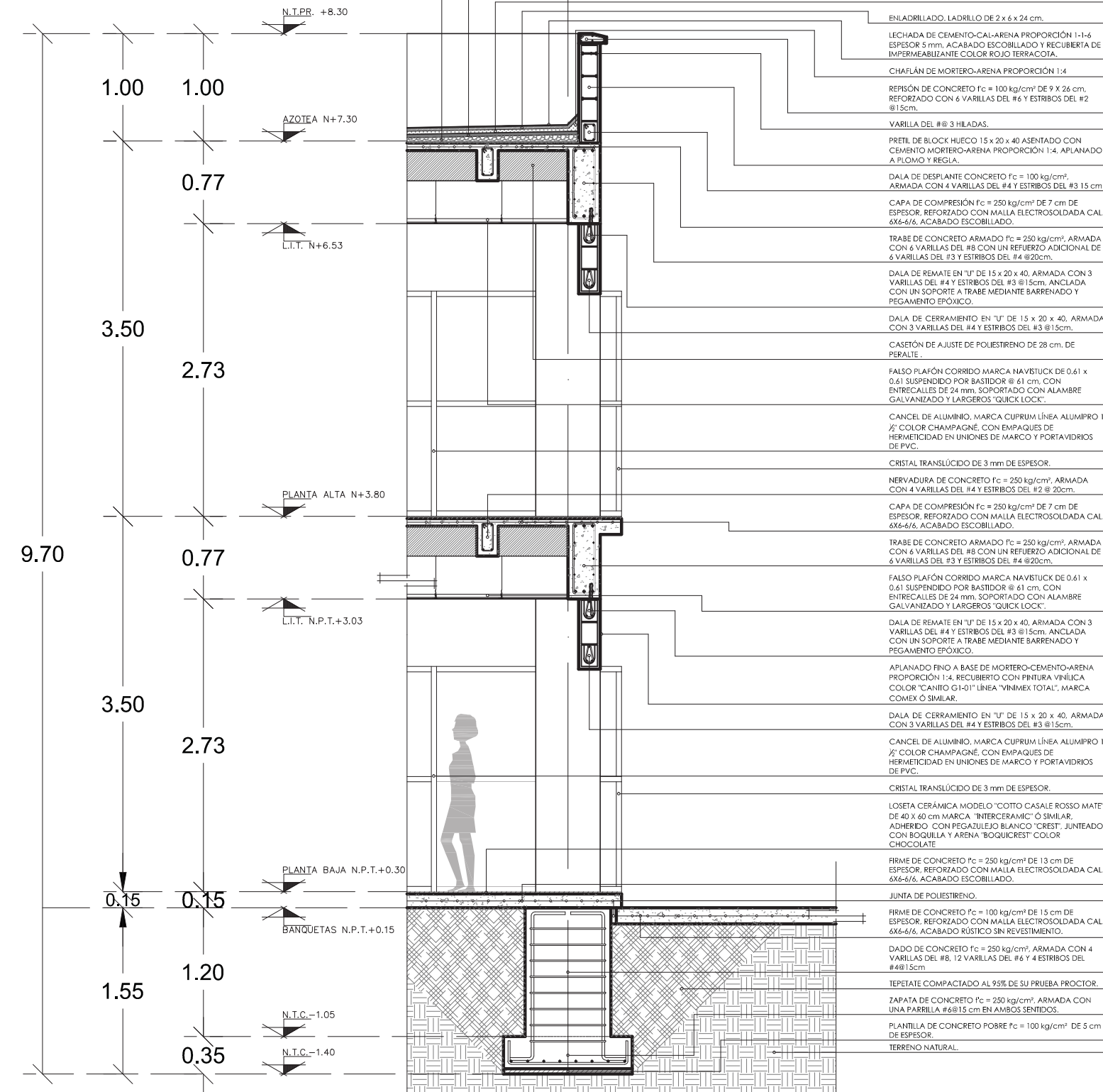
TIPO DE PLANO	ARQUITECTÓNICO
CONTENIDO DE PLANO	CORTE Y FACHADA, CASETA DE VIGILANCIA
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:75
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA		
	LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL	ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE

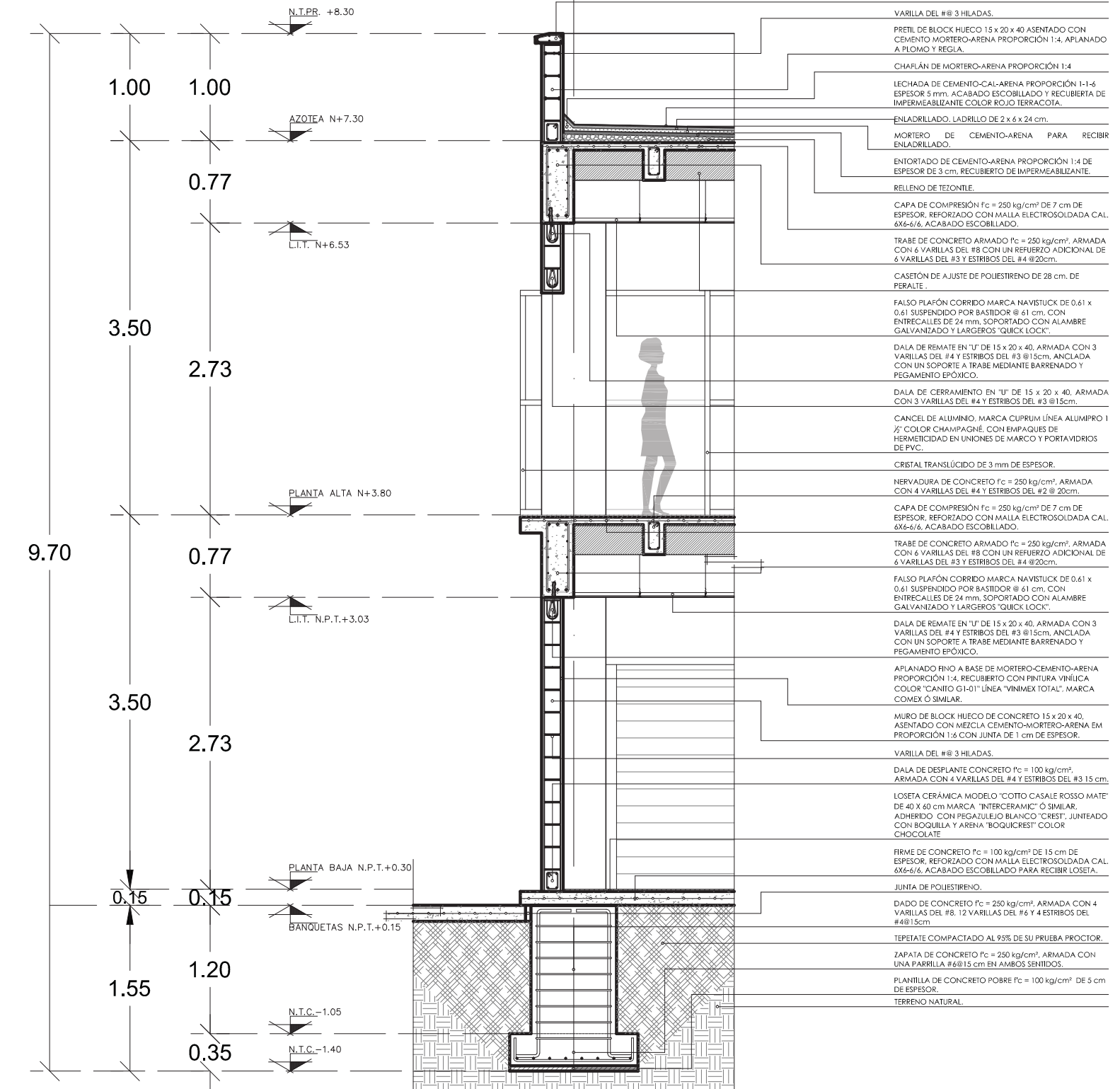
CLAVE
ARQ-14

CXF-01 CORTE POR FACHADA 01
1:50 SECCIÓN

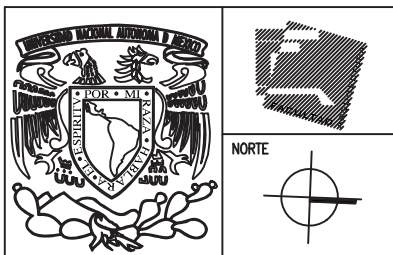


- RELLENO DE TEZONTLE.
- ENTORTADO DE CEMENTO-ARENA PROPORCIÓN 1:4 DE ESPESOR DE 3 cm. RECUBIERTO DE IMPERMEABILIZANTE.
- MORTERO DE CEMENTO-ARENA PARA RECIBIR ENLADRILLADO.
- ENLADRILLADO, LADRILLO DE 2 x 6 x 24 cm.
- LECHADA DE CEMENTO-CAL-ARENA PROPORCIÓN 1:1-6 ESPESOR 5 mm. ACABADO ESCOBILLADO Y RECUBIERTA DE IMPERMEABILIZANTE COLOR ROJO TERRACOTA.
- CHAFLÁN DE MORTERO-ARENA PROPORCIÓN 1:4
- REPISÓN DE CONCRETO $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ DE 9 X 26 cm. REFORZADO CON 6 VARILLAS DEL #6 Y ESTIBOS DEL #2 @15cm.
- VARILLA DEL #3 HILADAS.
- PRETEL DE BLOCK HUECO 15 x 20 x 40 ASENTADO CON CEMENTO MORTERO-ARENA PROPORCIÓN 1:4. APLANADO A PLOMO Y REGLA.
- DALA DE DESPLANTE CONCRETO $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$. ARMADA CON 4 VARILLAS DEL #4 Y ESTIBOS DEL #3 @15 cm.
- CAPA DE COMPRESIÓN $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ DE 7 cm DE ESPESOR. REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA CAL. 6X6-6/6. ACABADO ESCOBILLADO.
- TRABE DE CONCRETO ARMADO $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$. ARMADA CON 6 VARILLAS DEL #8 CON UN REFUERZO ADICIONAL DE 6 VARILLAS DEL #3 Y ESTIBOS DEL #4 @20cm.
- DALA DE REMATE EN "U" DE 15 x 20 x 40. ARMADA CON 3 VARILLAS DEL #4 Y ESTIBOS DEL #3 @15cm. ANCLADA CON UN SOPORTE A TRABE MEDIANTE BARRENADO Y PEGAMENTO EPÓXICO.
- DALA DE CERRAMIENTO EN "U" DE 15 x 20 x 40. ARMADA CON 3 VARILLAS DEL #4 Y ESTIBOS DEL #3 @15cm.
- CASETÓN DE AJUSTE DE POLIESTIRENO DE 28 cm. DE PERALTE.
- FALSO PLAFÓN CORRIDO MARCA NAVISTUCK DE 0.61 x 0.61 SUSPENDIDO POR BASTIDOR @ 61 cm. CON ENTRECALLE DE 24 mm. SOPORTADO CON ALAMBRE GALVANIZADO Y LARGEROS "QUICK LOCK".
- CANCEL DE ALUMINIO. MARCA CUPRUM LÍNEA ALUMIPRO 1 J. COLOR CHAMPAGNE. CON EMPAQUES DE HERMETICIDAD EN UNIONES DE MARCO Y PORTAVIDRIOS DE PVC.
- CRISTAL TRANSLÚCIDO DE 3 mm DE ESPESOR.
- NERVADURA DE CONCRETO $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$. ARMADA CON 4 VARILLAS DEL #4 Y ESTIBOS DEL #2 @ 20cm.
- CAPA DE COMPRESIÓN $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ DE 7 cm DE ESPESOR. REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA CAL. 6X6-6/6. ACABADO ESCOBILLADO.
- TRABE DE CONCRETO ARMADO $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$. ARMADA CON 6 VARILLAS DEL #8 CON UN REFUERZO ADICIONAL DE 6 VARILLAS DEL #3 Y ESTIBOS DEL #4 @20cm.
- FALSO PLAFÓN CORRIDO MARCA NAVISTUCK DE 0.61 x 0.61 SUSPENDIDO POR BASTIDOR @ 61 cm. CON ENTRECALLE DE 24 mm. SOPORTADO CON ALAMBRE GALVANIZADO Y LARGEROS "QUICK LOCK".
- DALA DE REMATE EN "U" DE 15 x 20 x 40. ARMADA CON 3 VARILLAS DEL #4 Y ESTIBOS DEL #3 @15cm. ANCLADA CON UN SOPORTE A TRABE MEDIANTE BARRENADO Y PEGAMENTO EPÓXICO.
- APLANADO FINO A BASE DE MORTERO-CEMENTO-ARENA PROPORCIÓN 1:4. RECUBIERTO CON PINTURA VINÍLICA COLOR "CANITO G1-01" LÍNEA "VINIMEX TOTAL". MARCA COMEX Ó SIMILAR.
- DALA DE CERRAMIENTO EN "U" DE 15 x 20 x 40. ARMADA CON 3 VARILLAS DEL #4 Y ESTIBOS DEL #3 @15cm.
- CANCEL DE ALUMINIO. MARCA CUPRUM LÍNEA ALUMIPRO 1 J. COLOR CHAMPAGNE. CON EMPAQUES DE HERMETICIDAD EN UNIONES DE MARCO Y PORTAVIDRIOS DE PVC.
- CRISTAL TRANSLÚCIDO DE 3 mm DE ESPESOR.
- LOSETA CERÁMICA MODELO "COTTO CASALE ROSSO MATE" DE 40 X 60 cm MARCA "INTERCERAMIC" Ó SIMILAR. ADHERIDO CON PEGAZULEJO BLANCO "CREST". JUNTEADO CON BOQUILLA Y ARENA "BOQUICREST" COLOR CHOCOLATE.
- FIRME DE CONCRETO $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ DE 13 cm DE ESPESOR. REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA CAL. 6X6-6/6. ACABADO ESCOBILLADO.
- JUNTA DE POLIESTIRENO.
- FIRME DE CONCRETO $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ DE 15 cm DE ESPESOR. REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA CAL. 6X6-6/6. ACABADO RÚSTICO SIN REVESTIMIENTO.
- DADO DE CONCRETO $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$. ARMADA CON 4 VARILLAS DEL #8. 12 VARILLAS DEL #6 Y 4 ESTIBOS DEL #4@15cm.
- TEPEATE COMPACTADO AL 95% DE SU PRUEBA PROCTOR.
- ZAPATA DE CONCRETO $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$. ARMADA CON UNA PARRILLA #6@15 cm EN AMBOS SENTIDOS.
- PLANTILLA DE CONCRETO POBRE $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ DE 5 cm DE ESPESOR.
- TERRENO NATURAL.

CXF-02 CORTE POR FACHADA 02
1:50 SECCIÓN



- REPISÓN DE CONCRETO $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ DE 9 X 26 cm. REFORZADO CON 6 VARILLAS DEL #6 Y ESTIBOS DEL #2 @15cm.
- VARILLA DEL #3 HILADAS.
- PRETEL DE BLOCK HUECO 15 x 20 x 40 ASENTADO CON CEMENTO MORTERO-ARENA PROPORCIÓN 1:4. APLANADO A PLOMO Y REGLA.
- CHAFLÁN DE MORTERO-ARENA PROPORCIÓN 1:4
- LECHADA DE CEMENTO-CAL-ARENA PROPORCIÓN 1:1-6 ESPESOR 5 mm. ACABADO ESCOBILLADO Y RECUBIERTA DE IMPERMEABILIZANTE COLOR ROJO TERRACOTA.
- ENLADRILLADO, LADRILLO DE 2 x 6 x 24 cm.
- MORTERO DE CEMENTO-ARENA PARA RECIBIR ENLADRILLADO.
- ENTORTADO DE CEMENTO-ARENA PROPORCIÓN 1:4 DE ESPESOR DE 3 cm. RECUBIERTO DE IMPERMEABILIZANTE.
- RELLENO DE TEZONTLE.
- CAPA DE COMPRESIÓN $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ DE 7 cm DE ESPESOR. REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA CAL. 6X6-6/6. ACABADO ESCOBILLADO.
- TRABE DE CONCRETO ARMADO $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$. ARMADA CON 6 VARILLAS DEL #8 CON UN REFUERZO ADICIONAL DE 6 VARILLAS DEL #3 Y ESTIBOS DEL #4 @20cm.
- CASETÓN DE AJUSTE DE POLIESTIRENO DE 28 cm. DE PERALTE.
- FALSO PLAFÓN CORRIDO MARCA NAVISTUCK DE 0.61 x 0.61 SUSPENDIDO POR BASTIDOR @ 61 cm. CON ENTRECALLE DE 24 mm. SOPORTADO CON ALAMBRE GALVANIZADO Y LARGEROS "QUICK LOCK".
- DALA DE REMATE EN "U" DE 15 x 20 x 40. ARMADA CON 3 VARILLAS DEL #4 Y ESTIBOS DEL #3 @15cm. ANCLADA CON UN SOPORTE A TRABE MEDIANTE BARRENADO Y PEGAMENTO EPÓXICO.
- DALA DE CERRAMIENTO EN "U" DE 15 x 20 x 40. ARMADA CON 3 VARILLAS DEL #4 Y ESTIBOS DEL #3 @15cm.
- CANCEL DE ALUMINIO. MARCA CUPRUM LÍNEA ALUMIPRO 1 J. COLOR CHAMPAGNE. CON EMPAQUES DE HERMETICIDAD EN UNIONES DE MARCO Y PORTAVIDRIOS DE PVC.
- CRISTAL TRANSLÚCIDO DE 3 mm DE ESPESOR.
- NERVADURA DE CONCRETO $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$. ARMADA CON 4 VARILLAS DEL #4 Y ESTIBOS DEL #2 @ 20cm.
- CAPA DE COMPRESIÓN $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$ DE 7 cm DE ESPESOR. REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA CAL. 6X6-6/6. ACABADO ESCOBILLADO.
- TRABE DE CONCRETO ARMADO $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$. ARMADA CON 6 VARILLAS DEL #8 CON UN REFUERZO ADICIONAL DE 6 VARILLAS DEL #3 Y ESTIBOS DEL #4 @20cm.
- FALSO PLAFÓN CORRIDO MARCA NAVISTUCK DE 0.61 x 0.61 SUSPENDIDO POR BASTIDOR @ 61 cm. CON ENTRECALLE DE 24 mm. SOPORTADO CON ALAMBRE GALVANIZADO Y LARGEROS "QUICK LOCK".
- DALA DE REMATE EN "U" DE 15 x 20 x 40. ARMADA CON 3 VARILLAS DEL #4 Y ESTIBOS DEL #3 @15cm. ANCLADA CON UN SOPORTE A TRABE MEDIANTE BARRENADO Y PEGAMENTO EPÓXICO.
- APLANADO FINO A BASE DE MORTERO-CEMENTO-ARENA PROPORCIÓN 1:4. RECUBIERTO CON PINTURA VINÍLICA COLOR "CANITO G1-01" LÍNEA "VINIMEX TOTAL". MARCA COMEX Ó SIMILAR.
- MURO DE BLOCK HUECO DE CONCRETO 15 x 20 x 40. ASENTADO CON MEZCLA CEMENTO-MORTERO-ARENA EN PROPORCIÓN 1:3 CON JUNTA DE 1 cm DE ESPESOR.
- VARILLA DEL #3 HILADAS.
- DALA DE DESPLANTE CONCRETO $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$. ARMADA CON 4 VARILLAS DEL #4 Y ESTIBOS DEL #3 @15 cm.
- LOSETA CERÁMICA MODELO "COTTO CASALE ROSSO MATE" DE 40 X 60 cm MARCA "INTERCERAMIC" Ó SIMILAR. ADHERIDO CON PEGAZULEJO BLANCO "CREST". JUNTEADO CON BOQUILLA Y ARENA "BOQUICREST" COLOR CHOCOLATE.
- FIRME DE CONCRETO $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ DE 15 cm DE ESPESOR. REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA CAL. 6X6-6/6. ACABADO ESCOBILLADO PARA RECIBIR LOSETA.
- JUNTA DE POLIESTIRENO.
- DADO DE CONCRETO $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$. ARMADA CON 4 VARILLAS DEL #8. 12 VARILLAS DEL #6 Y 4 ESTIBOS DEL #4@15cm.
- TEPEATE COMPACTADO AL 95% DE SU PRUEBA PROCTOR.
- ZAPATA DE CONCRETO $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$. ARMADA CON UNA PARRILLA #6@15 cm EN AMBOS SENTIDOS.
- PLANTILLA DE CONCRETO POBRE $f_c = 100 \text{ kg/cm}^2$ DE 5 cm DE ESPESOR.
- TERRENO NATURAL.



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS AVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS. DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ARQUITECTÓNICO

CONTENIDO DE PLANO
CORTES POR FACHADA 1 Y 2

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

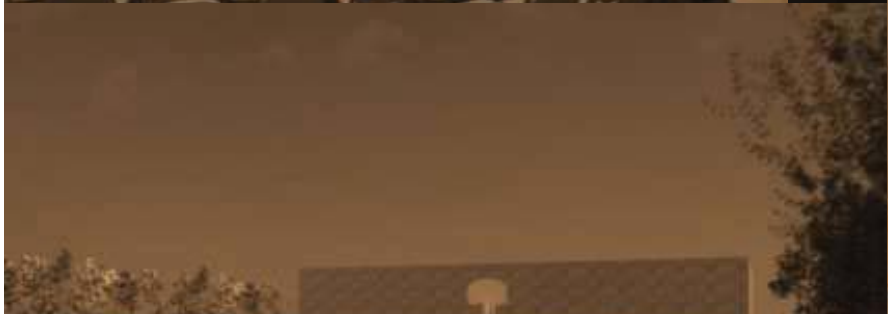
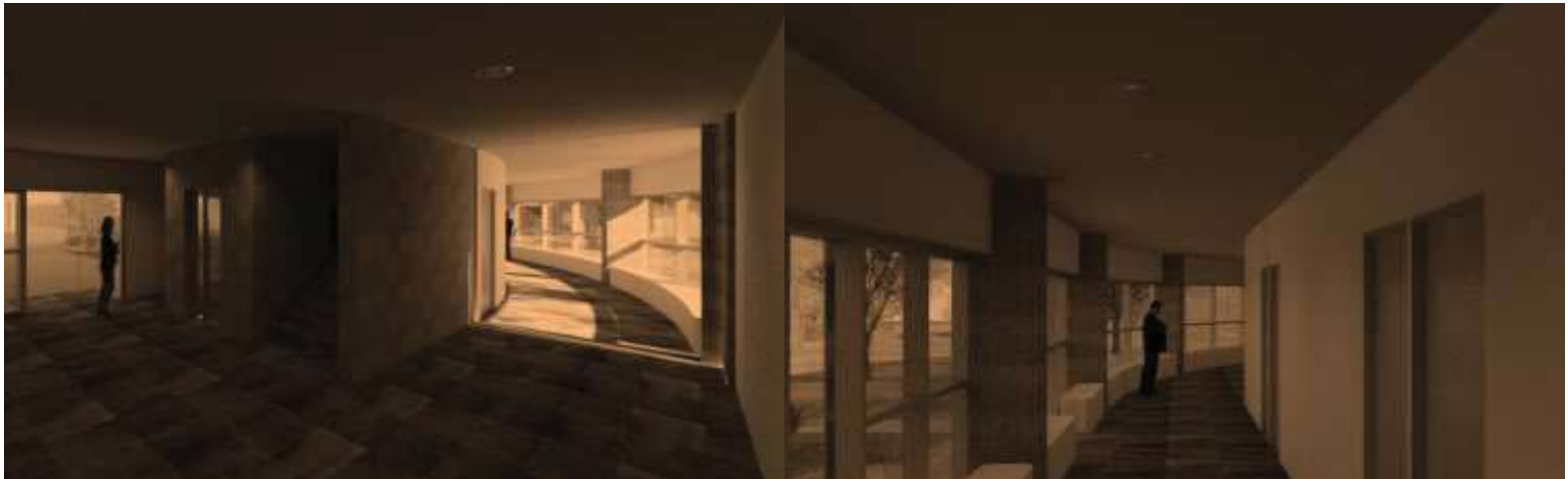
ESCALA
1:50

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- LÍNEA DE MURO ALTO
- LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- CAMBIO DE NIVEL
- ACCESO
- NIVEL PISO TERMINADO
- NIVEL EN CORTE

CLAVE
CXF-01



V.II. PROYECTO ESTRUCTURAL.

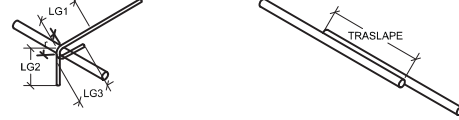
NOTAS GENERALES.

- ACOTACIONES EN CENTIMETROS.
- LAS COTAS A EJES Y PAÑOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS Y EN OBRA.
- CALIBRE DE VARILLAS EN NÚMEROS DE OCTAVOS DE PULGADA.
- EL CONCRETO CLASE 1 (ESTRUCTURAL) TENDRÁ UN PESO VOLUMÉTRICO EN ESTADO FRESCO SUPERIOR A 2,200 kg/m³. CONSIDERAR PARA AGREGADOS GRUESOS UN PESO ESPECÍFICO DE 2,600 kg/m³ Y EL CONCRETO CLASE 2 (CONVENCIONAL) UN PESO VOLUMÉTRICO EN ESTADO FRESCO COMPENDIDO ENTRE 1,900 Y 2,200 kg/m³.
- EL ACERO DE REFUERZO TENDRÁ UN ESFUERZO DE FLUENCIA MÍNIMO $F_y=4200$ kg/cm² Y MÁXIMO $F_y=5500$ kg/cm²; $F_u=6300$ kg/cm² O MAYOR A EXCEPCIÓN DE BARRAS LISAS DEL NO. 2 (0.64 CM) CUYO ESFUERZO DE FLUENCIA SERÁ $F_y=2530$ kg/cm².
- LA RESISTENCIA REAL DEL ACERO ENTRE SU ESFUERZO DE FLUENCIA REAL NO SERÁ MENOR DE 1.25.
- LA LONGITUD DE TRASLAPE NO SERÁ MENOR DE 40 VECES EL DIÁMETRO DE LA VARILLA. NO SE PERMITE TRASLAPAR MÁS DEL 33% DEL REFUERZO LONGITUDINAL EN UNA MISMA SECCIÓN TRANSVERSAL.
- LA LONGITUD DE ANCLAJE DE TODA VARILLA SERÁ COMO MÍNIMO 40 DIÁMETROS A MENOS QUE SE ESPECIFIQUE LO CONTRARIO.
- LAS VARILLAS QUE TERMINAN CON DOBLECES A 90 GRADOS DEBEN TENER TRAMOS RECTOS DE LONGITUD NO MENOR DE 12 Ø Y EN LAS VARILLAS CON DOBLECES A 180 GRADOS NO SERÁ MENOR DE 4 Ø.
- LAS UNIONES SOLDADAS O MECÁNICAS QUE SE REALICEN EN UNA MISMA SECCIÓN TRANSVERSAL NO DEBEN UNIRSE EN MÁS DEL 33% DEL REFUERZO Y LA SEPARACIÓN DE LAS SECCIONES DE UNIÓN NO SERA MENOR DE 20 Ø.
- EL RECUBRIMIENTO SE ESPECIFICA EN LAS NOTAS CORRESPONDIENTES AL ELEMENTO DEL QUE SE TRATE.
- ES IMPORTANTE GARANTIZAR LA CALIDAD, RESISTENCIA Y MÓDULO ELÁSTICO DE LOS CONCRETOS LA CUAL DEBERA SER EJECUTADA POR LABORATORIO, SUPERVISADA Y AUTORIZADA POR EL MISMO.
- LA RESISTENCIA DE CONCRETO DE LOS ELEMENTOS SE HARÁ DE ACUERDO A LA SIGUIENTE TABLA:

TABLA DE CONCRETO		
ZONA	RESISTENCIA f_c (kg/cm²)	CLASE
CIMENTACION		
ZAPATAS	250	1 (Estructural)
DADOS	250	1 (Estructural)
TRABES DE LIGA	250	1 (Estructural)
FIRME	250	2 (Convencional)
PLANTA ALTA		
COLUMNAS (P.B.-P.A.)	400	1 (Estructural)
TRABES	250	1 (Estructural)
LOSAS	250	1 (Estructural)
MUROS DE ELEVADORES	250	1 (Estructural)
AZOTEA		
COLUMNAS (P.A.-AZ.)	400	1 (Estructural)
TRABES	250	1 (Estructural)
LOSAS	250	1 (Estructural)
MUROS DE ELEVADORES	250	1 (Estructural)

- LOS ANCLAJES Y TRASLAPES DE LAS VARILLAS DE REFUERZO SE CONSIDERARÁN DE ACUERDO A LA SIGUIENTE TABLA:

TABLA DE VARILLAS								
VARILLA #	Ø (cm)	As (cm²)	ANCLAJE	TRASLAPE	LG1 (cm)	LG2	LG3	r
2.5	0.79	0.49	30	40	15	10	5	3
3	0.95	0.71	30	40	15	15	5	3
4	1.27	1.27	30	50	20	15	5	4
5	1.59	1.98	30	60	25	20	10	5
6	1.91	2.85	40	70	30	25	10	6
8	2.54	5.07	85	110	40	30	10	8
10	3.18	7.92	125		50	40	15	10
12	3.81	11.40	170		60	50	15	13



NOTAS DE EXCAVACION.

- LOS PROCEDIMIENTOS CONSTRUCTIVOS DE LAS CIMENTACIONES, EXCAVACIONES Y MUROS DE CONTENCIÓN SE DEFINEN EN EL ESTUDIO DE MECÁNICA DE SUELOS.
- DE SER NECESARIO, PREVIO A LA EXCAVACIÓN SE CONSTARÁ CON SISTEMAS PARA UN CONTROL ADECUADO DEL FLUJO DE AGUA EN EL SUBSUELO, PARA EVITAR MOVIMIENTOS Y CONSTRUCCIONES VECINAS O SERVICIOS PÚBLICOS.
- EL PROCESO DE EXCAVACIÓN SE EFECTUARÁ SIGUIENDO LAS RECOMENDACIONES DEL ESTUDIO DE MECÁNICA DE SUELOS. EN SU CASO LA EXCAVACIÓN ESTARÁ SUJETA A LAS ACTIVIDADES DE PROTECCIÓN A COLINDANCIAS MEDIANTE TALUDES CON BERMAS, MUROS DE CONTENCIÓN, SISTEMAS CON ANCLAS O TROQUELES.
- DE SER NECESARIO, LAS CONSTRUCCIONES VECINAS TENDRÁN QUE REFORZARSE O RECIMENTARSE DE ACUERDO A DETALLES ESPECÍFICOS PARA CADA CASO.
- SE VERIFICARÁ MEDIANTE NIVELACIONES PERIÓDICAS LOS ASENTAMIENTOS DE LA CIMENTACIÓN, EL ESTADO DE VERTICALIDAD DE LAS CONSTRUCCIONES VECINAS ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA EDIFICACIÓN.

NOTAS DE FIRME.

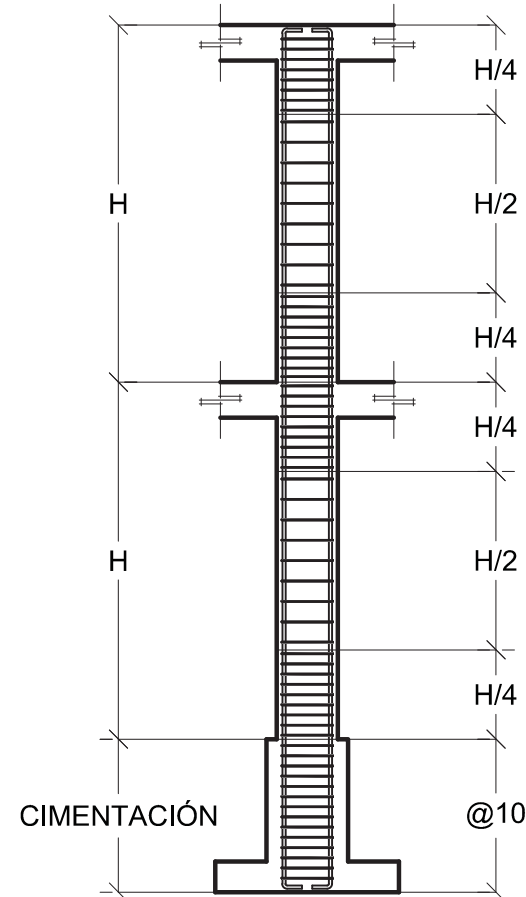
- EN EL NIVEL PLANTA BAJA SE CONSTRUIRA UN FIRME DE CONCRETO ARMADO $f_c=250$ kg/cm² CLASE 1, QUE TENDRÁ UN ESPESOR DE 13 cm.
- SE COLOCARÁ UNA MALLA ELECTROSOLDADA 6X6-6/6 QUE SERÁ INTERRUMPIDAS POR LAS JUNTAS DE COLADO O CONSTRUCCIÓN.
- SE ELABORARAN JUNTAS DE COLADO O CONSTRUCCIÓN QUE DEFINAN TABLEROS RECTANGULARES Y CUYAS DIMENSIONES MÁXIMAS NO EXCEDAN DE 3.00 X 3.00 M.
- LOS BORDES DE TABLERO ADYACENTES A ELEMENTOS ESTRUCTURALES SERÁN AISLADOS CON UNA JUNTA (JA) DE AISLAMIENTO, COMO SE INDICA EN LA FIGURA SIGUIENTE.

NOTAS DE CIMENTACIÓN.

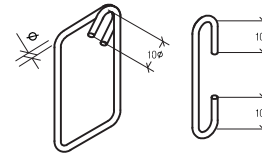
- LA CIMENTACIÓN CONSTA DE ZAPATAS AISLADAS, CONECTADAS MEDIANTE TRABES DE LIGA.
- EL CONCRETO EN CIMENTACIÓN SERÁ $f_c=250$ kg/cm² CLASE 1 (ESTRUCTURAL) CON UN PESO VOLUMÉTRICO EN ESTADO FRESCO SUPERIOR A 2,200 kg/m³
- EL RECUBRIMIENTO MÍNIMO SERÁ DE 4 cm. CUANDO LAS VARILLAS FORMEN PAQUETES NO SERÁ MENOR QUE LO ANTERIORMENTE SEÑALADO O 1.5 VECES EL DIÁMETRO DE LA VARILLA MÁS GRUESA DEL PAQUETE.
- OPCIONALMENTE LAS VARILLAS LONGITUDINALES DEL #8 Y MAYORES PODRÁN UNIRSE MEDIANTE CONECTORES, PERMITIENDO UNIONES EN CUALQUIER PUNTO Y SIN TRASLAPAR MÁS DEL 50% DEL ACERO DE REFUERZO EN UNA MISMA SECCIÓN.
- LA SEPARACIÓN DE LOS ESTRIBOS SERÁ DE ACUERDO A LA DISTRIBUCIÓN ESPECIFICADA EN LOS PLANOS DE CIMENTACIÓN.
- LOS ESTRIBOS SERÁN CERRADOS DE UNA PIEZA Y DEBEN REMATAR EN UNA ESQUINA CON DOBLECES DE 135 GRADOS SEGUIDOS DE TRAMOS RECTOS DE NO MENOS DE 10 DIÁMETROS DE LARGO, NI MENOS DE 8 cm. LA LOCALIZACIÓN DEL REMATE DEL ESTRIBO DEBE ALTERNARSE DE UNO A OTRO.
- LAS ZAPATAS SE DESPLANTARÁN SOBRE UN FIRME DE 5 cm. DE ESPESOR, COLADO CON UN CONCRETO Pobre $f_c=100$ kg/cm².

NOTAS DE COLUMNAS.

- EL CONCRETO EN COLUMNAS SERÁ CEMEX FORTIS DE ALTA RESISTENCIA $f_c=400$ kg/cm² CLASE 1 (ESTRUCTURAL) CON UN PESO VOLUMÉTRICO EN ESTADO FRESCO SUPERIOR A 2,200 kg/m³
- EL RECUBRIMIENTO MÍNIMO SERÁ DE 4 cm. CUANDO LAS VARILLAS FORMEN PAQUETES NO SERÁ MENOR QUE LO ANTERIORMENTE SEÑALADO O 1.5 VECES EL DIÁMETRO DE LA VARILLA MÁS GRUESA DEL PAQUETE.
- OPCIONALMENTE LAS VARILLAS LONGITUDINALES DEL #8 Y MAYORES PODRÁN UNIRSE MEDIANTE CONECTORES, PERMITIENDO UNIONES EN CUALQUIER PUNTO Y SIN TRASLAPAR MÁS DEL 50% DEL ACERO DE REFUERZO EN UNA MISMA SECCIÓN.
- LA SEPARACIÓN DE LOS ESTRIBOS SERÁ DE ACUERDO A LA DISTRIBUCIÓN ESPECIFICADA EN LA SIGUIENTE FIGURA, DONDE H = ALTURA DE ENTREPIOS.



- LOS PAQUETES PODRÁN SER HASTA DE DOS VARILLAS Y SE USARÁN SÓLO CUANDO QUEDEN EN LA ESQUINA DE UN ESTRIBO, ADEMÁS DEBERÁN AMARRARSE FIRMEAMENTE CON ALAMBRE.
- LOS ESTRIBOS SERÁN CERRADOS DE UNA PIEZA Y DEBEN REMATAR EN UNA ESQUINA CON DOBLECES DE 135 GRADOS SEGUIDOS DE TRAMOS RECTOS DE NO MENOS DE 10 DIÁMETROS DE LARGO, NI MENOS DE 8 cm. LA LOCALIZACIÓN DEL REMATE DEL ESTRIBO DEBE ALTERNARSE DE UNO A OTRO. PUEDE COMPLEMENTARSE CON GRAPAS DEL MISMO DIÁMETRO QUE LOS ESTRIBOS, SEPARADAS IGUAL QUE ESTOS. CADA EXTREMO DE UNA GRAPA DEBE ABRAZAR A UNA VARILLA LONGITUDINAL DE LA PERIFERIA CON UN DOBLEZ DE 135 GRADOS SEGUIDO DE UN TRAMO RECTO DE AL MENOS 10 DIÁMETROS DE LA GRAPA PERO NO MENOR DE 8 cm, COMO SE INDICA EN LA SIGUIENTE FIGURA.

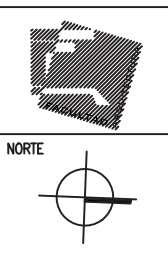


NOTAS DE MUROS DE CONCRETO.

- EL CONCRETO EN MUROS SERÁ DE RESISTENCIA $f_c=250$ kg/cm² CLASE 1 (ESTRUCTURAL) CON UN PESO VOLUMÉTRICO EN ESTADO FRESCO SUPERIOR A 2200 kg/m³ Y UNA RESISTENCIA INDICADA EN LA DISTRIBUCIÓN DE RESISTENCIA DE CONCRETO.
- EL RECUBRIMIENTO MÍNIMO SERÁ DE 2.5 CM. CUANDO LAS VARILLAS FORMEN PAQUETES NO SERÁ MENOR QUE LO ANTERIORMENTE SEÑALADO O 1.5 VECES EL DIÁMETRO DE LA VARILLA MÁS GRUESA DEL PAQUETE.
- LOS PAQUETES PODRÁN SER DE HASTA DOS VARILLAS Y SE USARÁN SÓLO CUANDO QUEDEN EN LA ESQUINA DE UN ESTRIBO ADEMÁS DEBERÁN AMARRARSE FIRMEAMENTE CON ALAMBRE.
- LA ZONA DE TRASLAPE DE LA VARILLA DEBERÁ UBICARSE EN LA SECCION INTERMEDIA DE ENTREPISO.
- EL ACERO DE REFUERZO TENDRÁ UN ESFUERZO DE FLUENCIA MÍNIMO $F_y=4200$ kg/cm² Y MÁXIMO $F_y=5500$ kg/cm²; $F_u=6300$ kg/cm² O MAYOR A EXCEPCIÓN DE VARILLAS DEL #2, CUYO ESFUERZO DE FLUENCIA SERÁ $F_y=2530$ kg/cm².
- LA RESISTENCIA REAL DEL ACERO ENTRE SU ESFUERZO DE FLUENCIA REAL NO SERÁ MENOR DE 1.25.
- LA LONGITUD DE TRASLAPE NO SERÁ MENOR DE 40 VECES EL DIÁMETRO DE LA VARILLA. NO SE PERMITE TRASLAPAR MÁS DEL 50% DEL REFUERZO LONGITUDINAL EN UNA MISMA SECCIÓN TRANSVERSAL.
- LA LONGITUD DE ANCLAJE DE TODA VARILLA SERÁ COMO MÍNIMO 40 DIÁMETROS A MENOS QUE SE ESPECIFIQUE LO CONTRARIO.
- LAS VARILLAS QUE TERMINAN CON DOBLECES A 90 O 180 GRADOS TENDRAN UN GANCHO Y UNA LONGITUD DE DESARROLLO COMO SE INDICA EN LAS TABLA DE ANCLAJES CON DOBLECES.
- LAS UNIONES SOLDADAS O MECÁNICAS QUE SE REALICEN EN UNA MISMA SECCIÓN TRANSVERSAL NO DEBEN UNIRSE EN MÁS DEL 50% DEL REFUERZO Y LA SEPARACIÓN DE LAS SECCIONES DE UNIÓN NO SERA MENOR DE 20 Ø.

NOTAS DE LOSAS POSTENSADAS.

- EL CONCRETO A UTILIZARSE EN LOSAS Y TRABES SERA DE $f_c=250$ kg/cm² CLASE 1 (ESTRUCTURAL) CON P.V.=2,200 kg/cm².
- LAS NERVADURAS Ó TRABES POSTENSADAS NO PODRAN PERFORARSE Ó RANURARSE.
- LA LOSA Ó TRABES PERMANECERAN CIMBRADAS HASTA QUE SE EFECTUE LA ETAPA DE TENSADO Y ESTA PODRA REALIZARSE CUANDO EL CONCRETO ALCANCE EL 80 % DE SU RESISTENCIA A LA COMPRESIÓN.
- EL DIÁMETRO DE LOS TORONES SERÁ DE 0.5" Y SU PESO DE 0.87 kg/m.
- CADA TORON TENDRÁ UN TRAMO DE 60 cm. PARA SUJECCION POR EL GATO. NO SE PERMITE TRASLAPAR NINGUN CABLE.
- CADA CABLE TENDRA UNA TENSION INICIAL DE 14.5 TON. ESPERANDO UNA DEFORMACION DE 20 A 25 CM.
- EN UN EXTREMO DEL TORON SE COLOCARA UNA PLACA DE ANCLAJE DE FIERRO DUCTIL DE CON UN AREA DE CONTACTO DE 71 cm². EN EL OTRO EXTREMO DEL TORON SE COLOCARA UNA CUÑA DE CONOS TRUNCADOS CON UNA PENDIENTE DE 7º Y DE 33 MM. DE LARGO.
- SE CONSIDERARÁ UNA CATENARIA DEL 2% DE LA LONGITUD TOTAL DEL TORÓN.
- LOS CASETONES UTILIZADOS SERÁN DE POLIESTIRENO Y CONTARÁN CON LAS SIGUIENTES DIMENSIONES:
-LARGO = 1.00 m.
-ANCHO = 1.00 m.
-PERALTE = 28 cm.



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS. DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	NOTAS
CONTENIDO DE PLANO	NOTAS ESTRUCTURALES
ESCALA GRÁFICA	

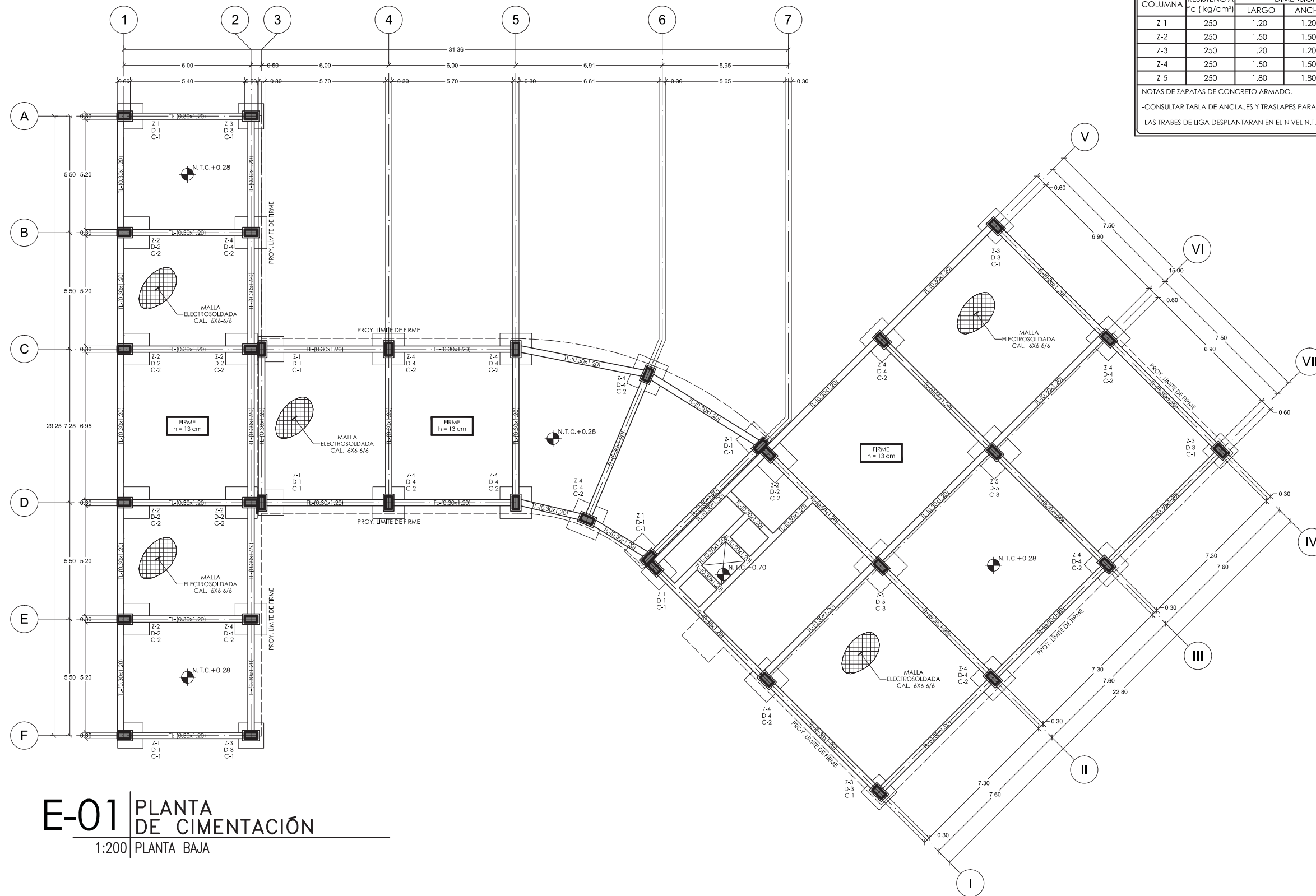
FECHA	2019
ESCALA	S/E
COTAS	METROS

SIMBOLOGIA	
------------	--

CLAVE	N-01
-------	------

COLUMNA	RESISTENCIA f _c (kg/cm ²)	DIMENSIONES (m)			NIVEL DE DESPLANTE	NIVEL DE REMATE	# PIEZAS
		LARGO	ANCHO	ALTO			
Z-1	250	1.20	1.20	0.30	N.T.C. -1.35	N.T.C. -1.05	7
Z-2	250	1.50	1.50	0.30	N.T.C. -1.35	N.T.C. -1.05	7
Z-3	250	1.20	1.20	0.30	N.T.C. -1.35	N.T.C. -1.05	5
Z-4	250	1.50	1.50	0.30	N.T.C. -1.35	N.T.C. -1.05	13
Z-5	250	1.80	1.80	0.30	N.T.C. -1.35	N.T.C. -1.05	2

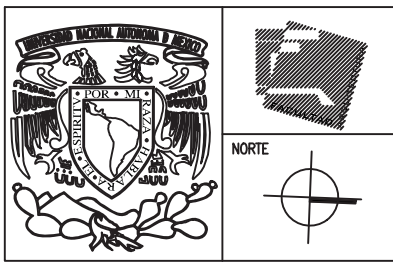
NOTAS DE ZAPATAS DE CONCRETO ARMADO.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01
 -LAS TRABES DE LIGA DESPLANTARAN EN EL NIVEL N.T.C. -1.05 Y REMATARÁN EN N.T.C. +0.15



E-01 PLANTA DE CIMENTACIÓN
 1:200 PLANTA BAJA

NOTAS DE CIMENTACIÓN.

- CONCRETO: f_c=250 kg/cm² CLASE 1.
- CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

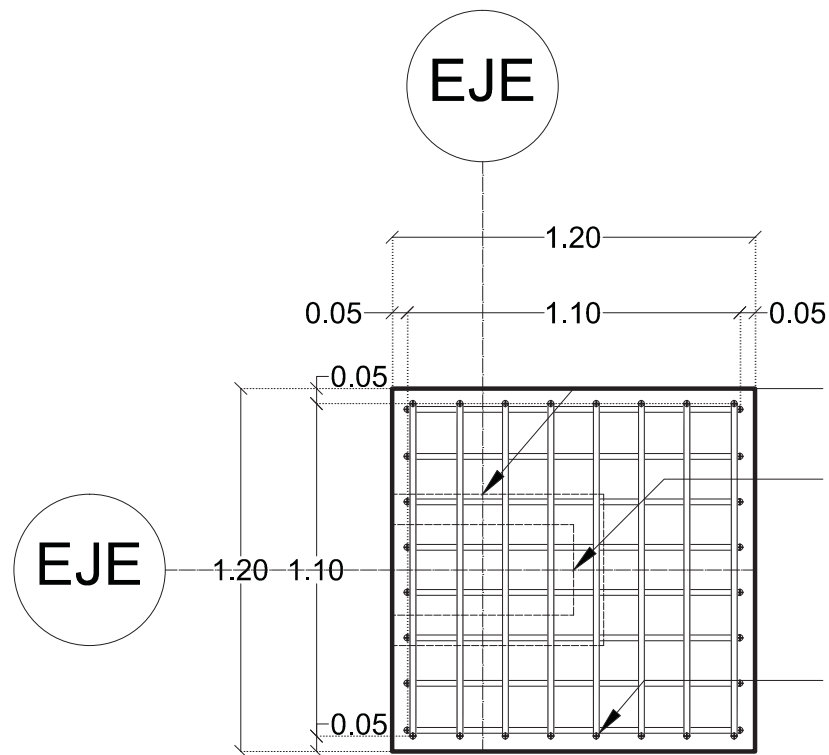
TIPO DE PLANO	ESTRUCTURAL
CONTENIDO DE PLANO	PLANTA DE CIMENTACIÓN, EDIF. PRAL.
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:200
COTAS	METROS

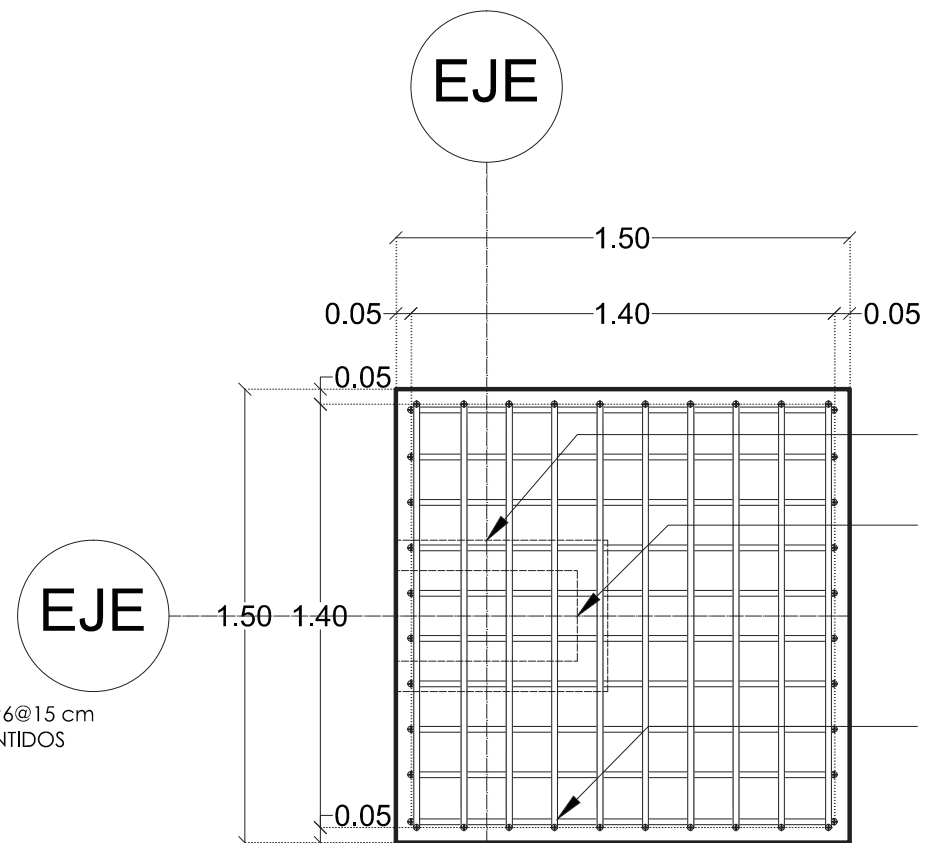
SIMBOLOGÍA		
	LÍNEA DE EJE	ACCESO
	LÍNEA DE MURO ALTO	N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
	LÍNEA DE MURO BAJO	N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
	LÍNEA DE PROYECCIÓN	N+8.65 NIVEL EN CORTE
	CAMBIO DE NIVEL	

CLAVE

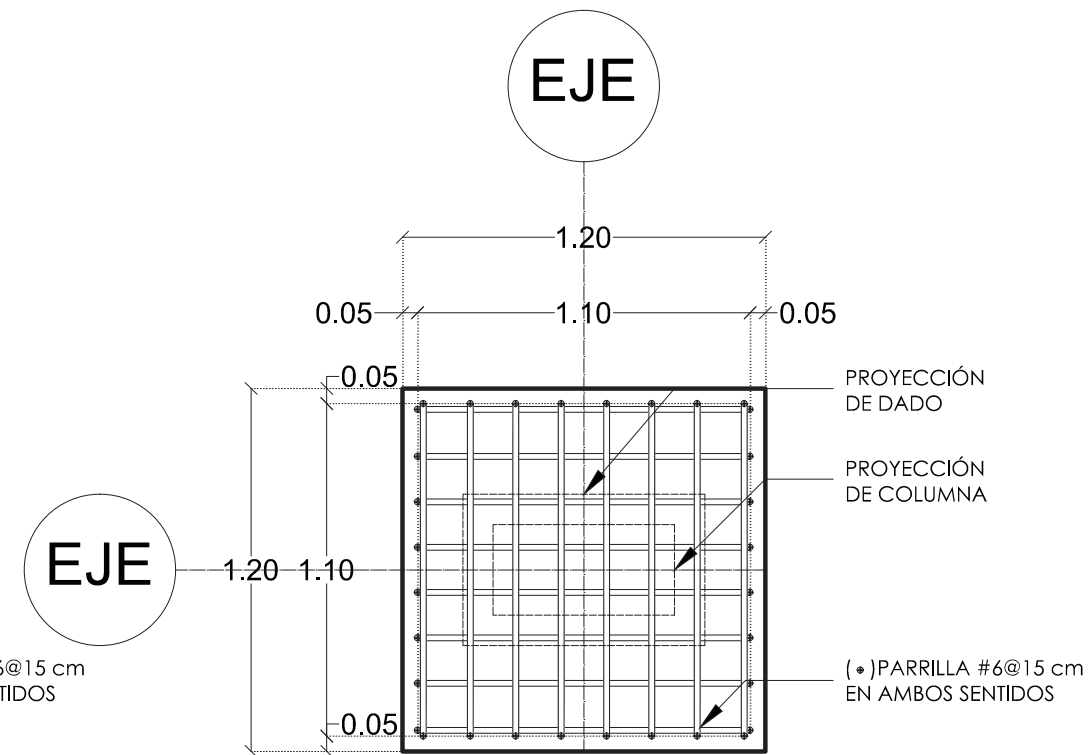
ES-01



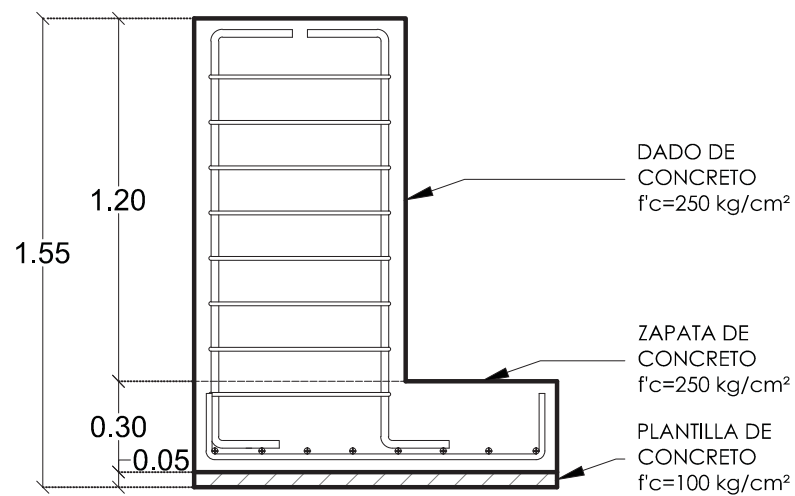
E-02 ZAPATA Z-1
1:25 PLANTA



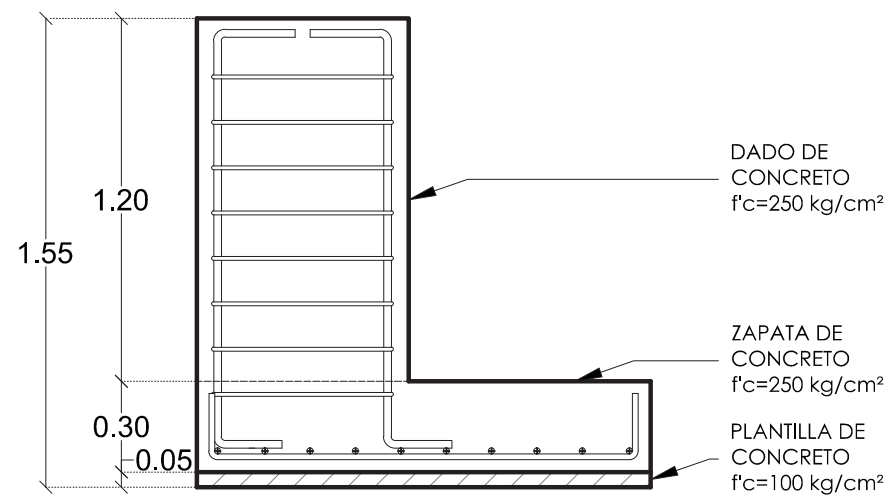
E-04 ZAPATA Z-2
1:25 PLANTA



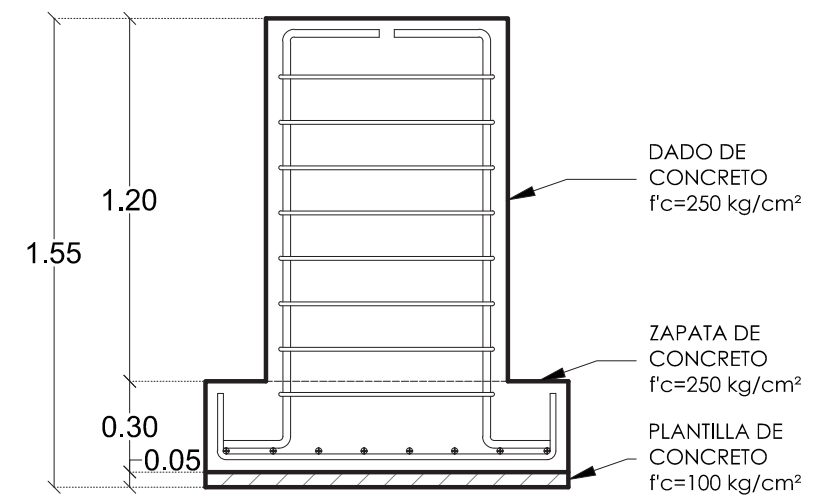
E-06 ZAPATA Z-3
1:25 PLANTA



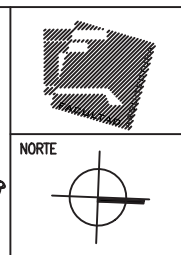
E-03 ZAPATA Z-1
1:25 SECCIÓN



E-05 ZAPATA Z-2
1:25 SECCIÓN



E-07 ZAPATA Z-3
1:25 SECCIÓN



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS,
DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
ZAPATAS, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

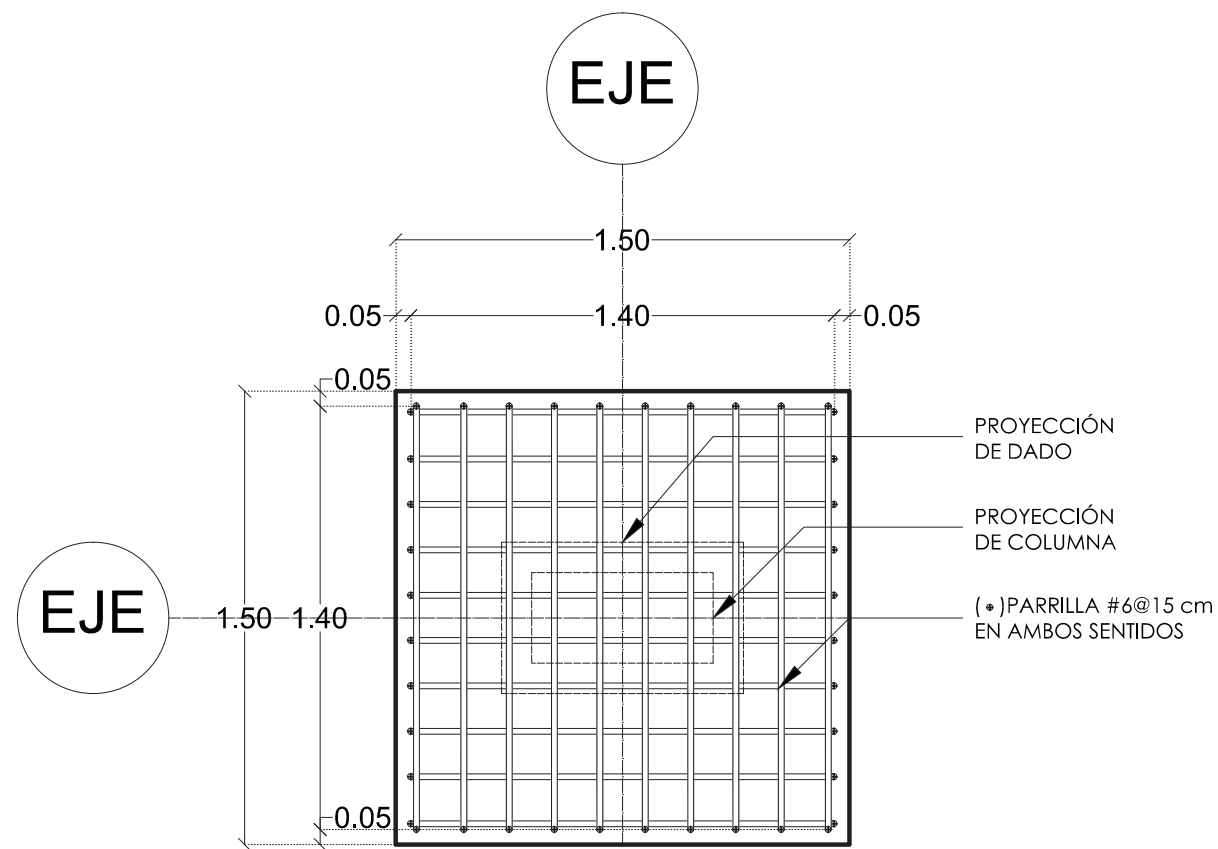
ESCALA
1:25

COTAS
METROS

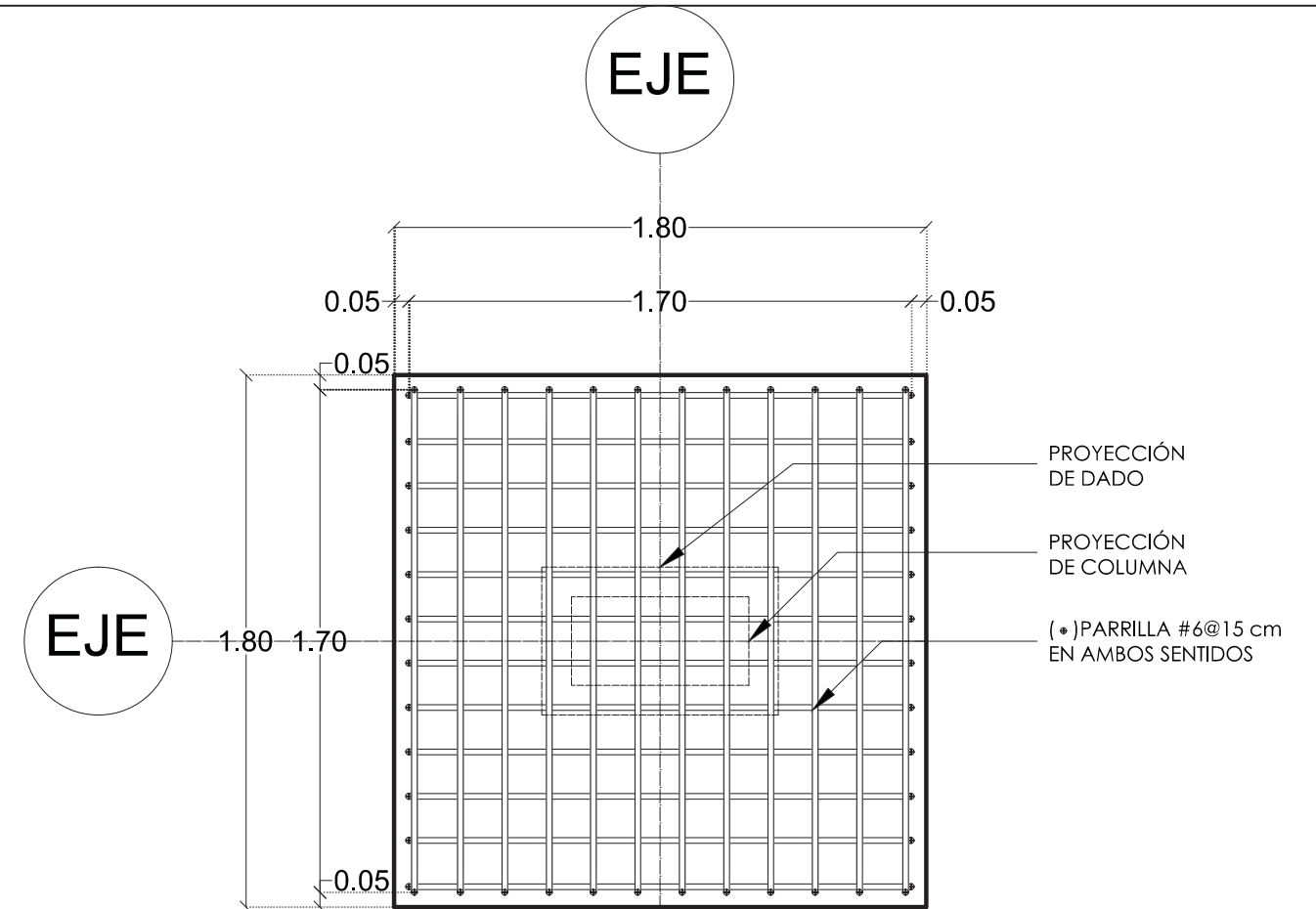
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▭ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⊕ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⊕ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⊕ N.+8.65 NIVEL EN CORTE

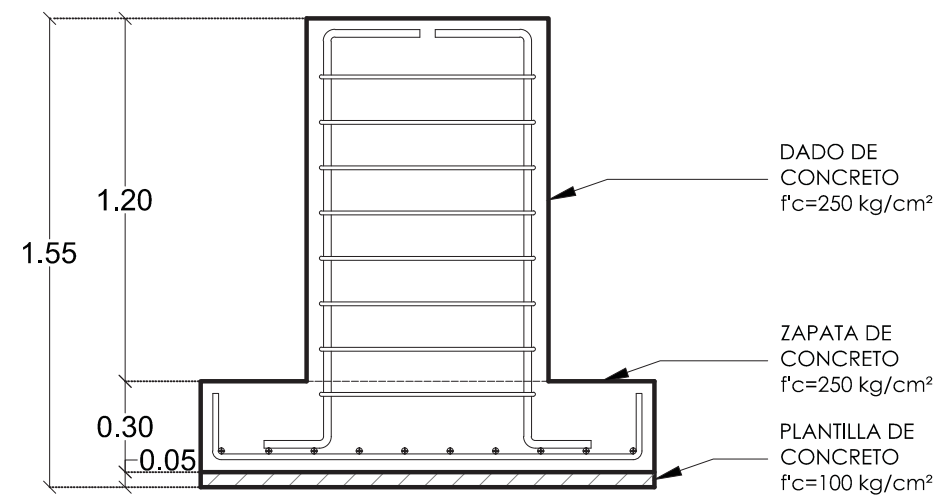
CLAVE
ES-02



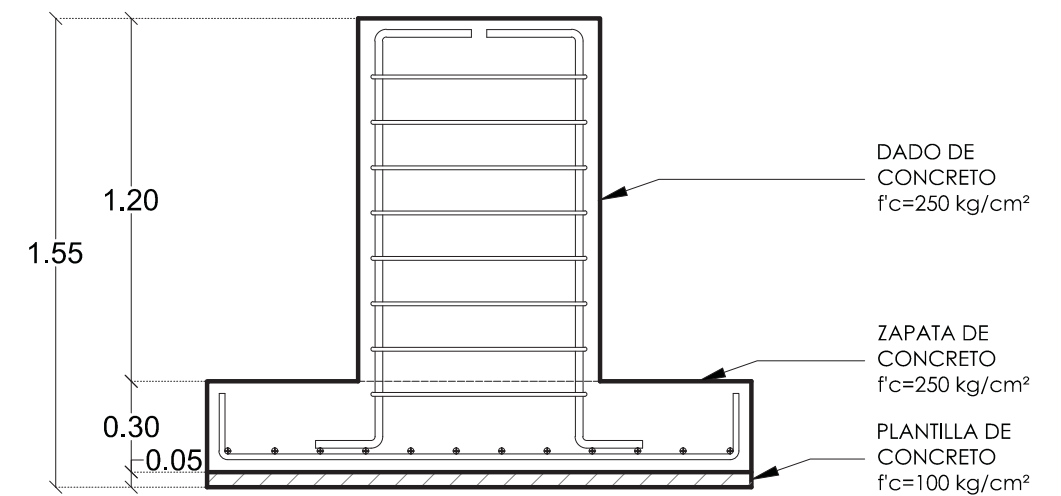
E-08 ZAPATA
Z-4
1:25 PLANTA



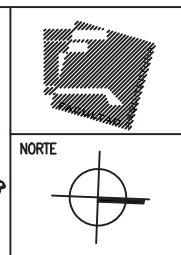
E-10 ZAPATA
Z-5
1:25 PLANTA



E-09 ZAPATA
Z-4
1:25 SECCIÓN



E-11 ZAPATA
Z-5
1:25 SECCIÓN



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS,
DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
ZAPATAS, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

ESCALA
1:25

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

— LÍNEA DE EJE

▭ LÍNEA DE MURO ALTO

▭ LÍNEA DE MURO BAJO

— LÍNEA DE PROYECCIÓN

↔ CAMBIO DE NIVEL

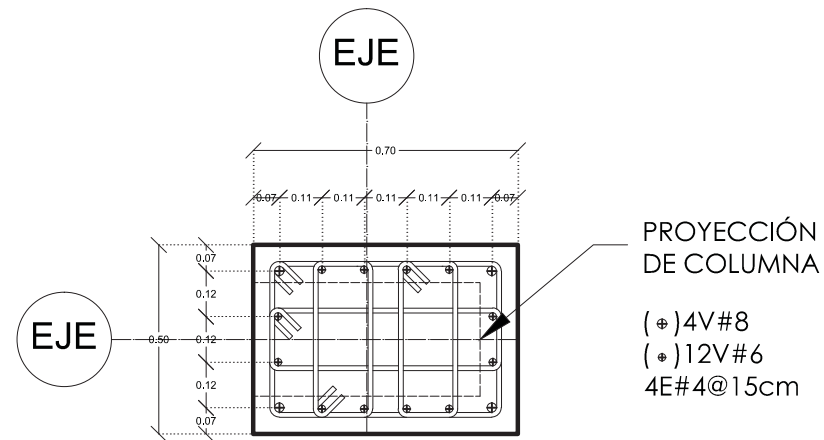
▲ ACCESO

⊕ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO

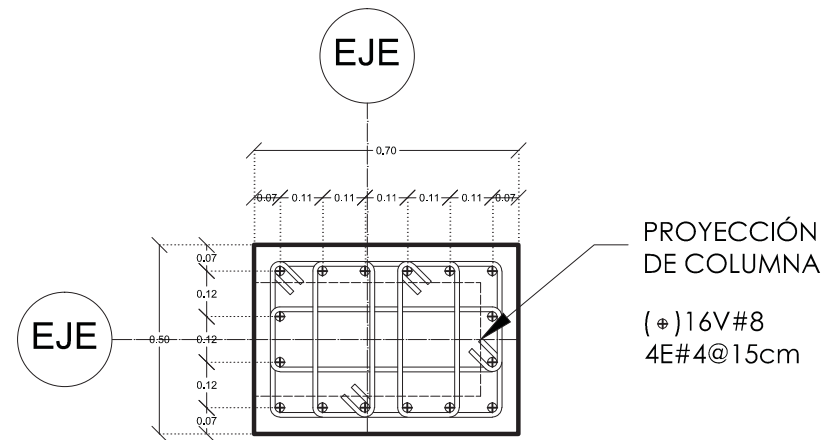
⊕ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO

▽ N+8.65 NIVEL EN CORTE

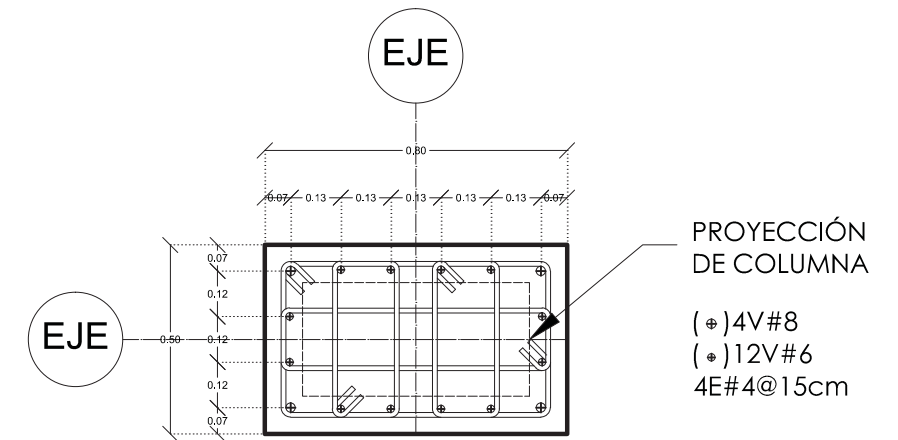
CLAVE
ES-03



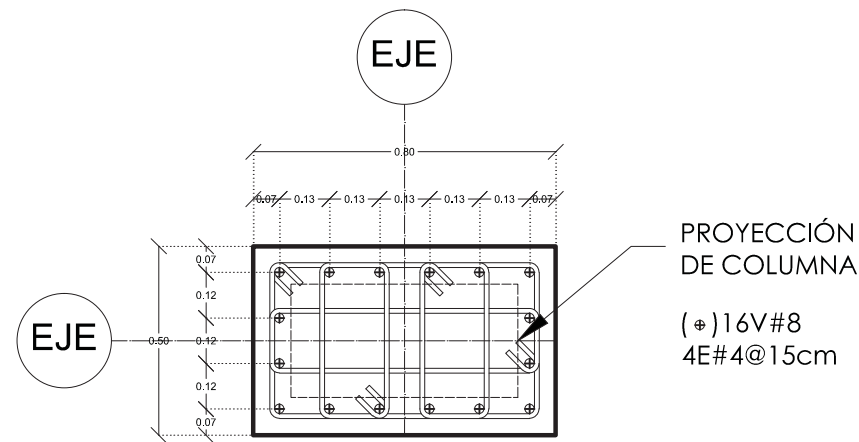
E-12 DADO D-1
 1:20 PLANTA



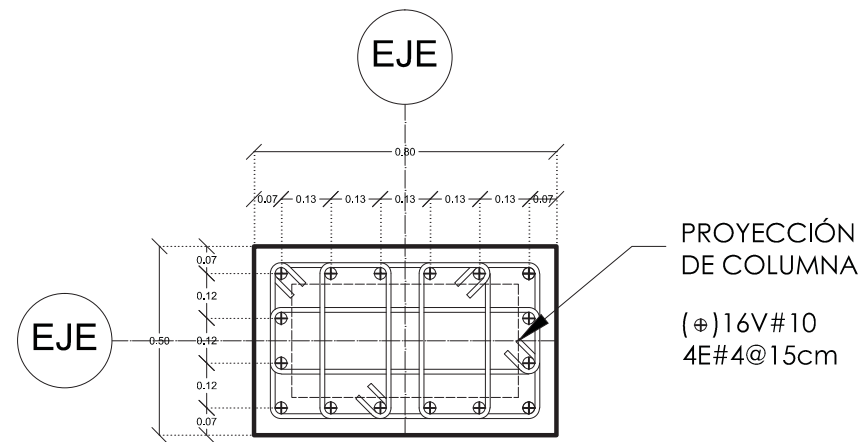
E-13 DADO D-2
 1:20 PLANTA



E-14 DADO D-3
 1:20 PLANTA



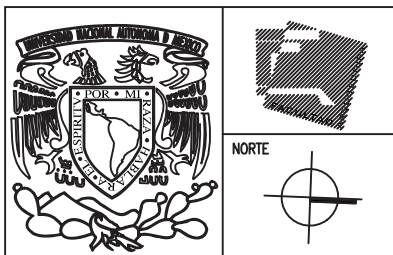
E-15 DADO D-4
 1:20 PLANTA



E-16 DADO D-5
 1:20 PLANTA

TABLA DE DADOS DE CONCRETO				
DADO	RESISTENCIA f'c (kg/cm ²)	DIMENSIONES (m)		
		LARGO	ANCHO	ALTO
D-1	250	0.70	0.50	1.20
D-2	250	0.70	0.50	1.20
D-3	250	0.80	0.50	1.20
D-4	250	0.80	0.50	1.20
D-5	250	0.80	0.50	1.20

NOTAS DE DADOS DE CONCRETO ARMADO.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
 PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
 MTR. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
 ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
 ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
 C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
 BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
 PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
 ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
 DADOS, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA

FECHA
 2019

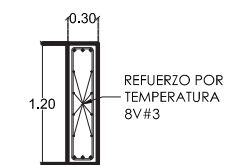
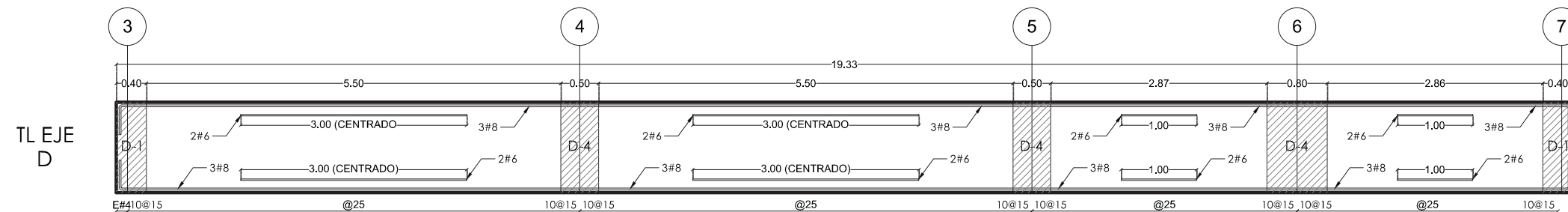
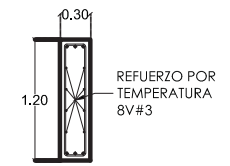
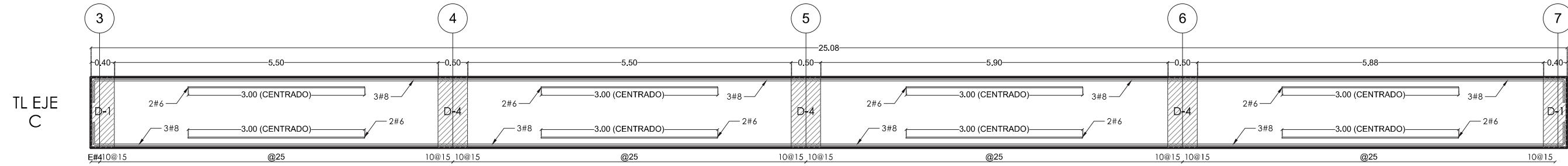
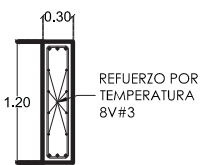
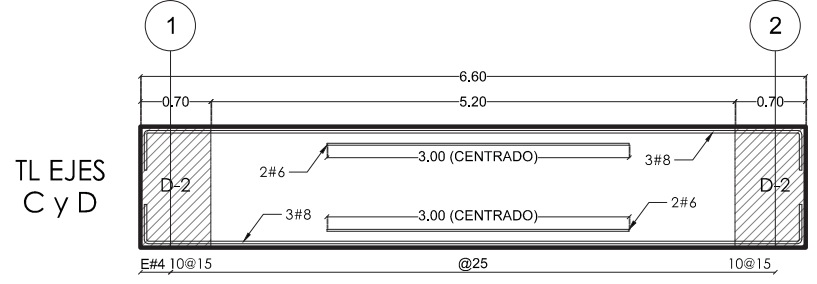
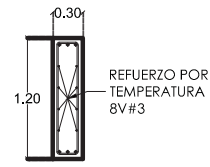
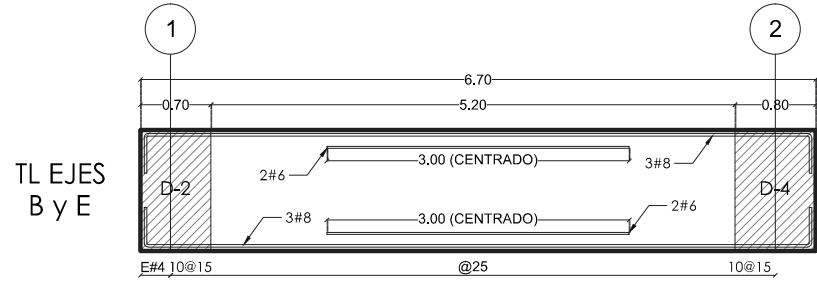
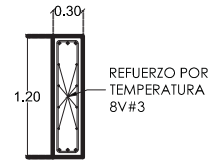
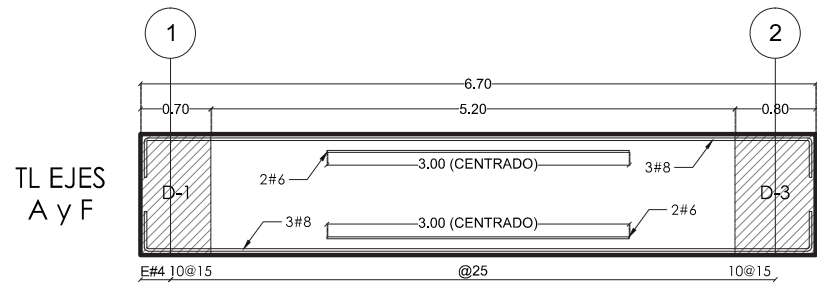
ESCALA
 1:20

COTAS
 METROS

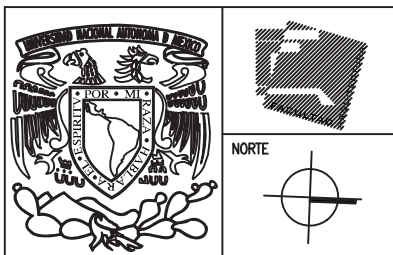
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▭ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆️ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆️ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⬆️ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ES-04



NOTAS DE TRABES DE LIGA.
 -NIVEL DE DESPLANTE: N.T.C. -1.05
 -NIVEL DE REMATE: N.T.C. +0.15
 -CONCRETO: f'c=250 kg/cm² CLASE 1.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
TRABES DE LIGA EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

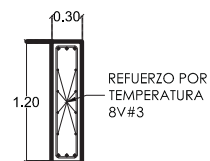
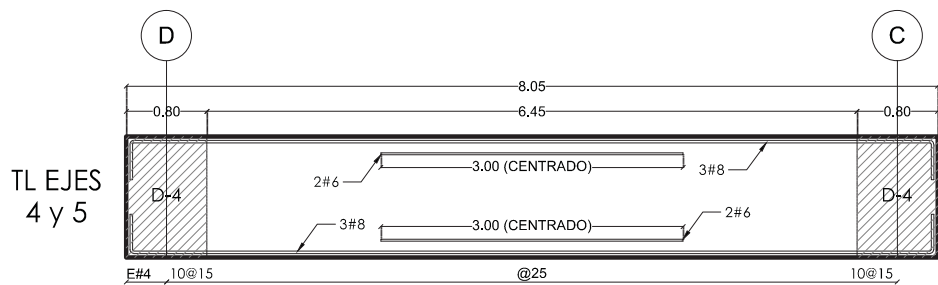
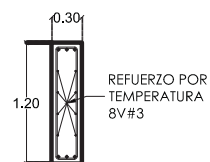
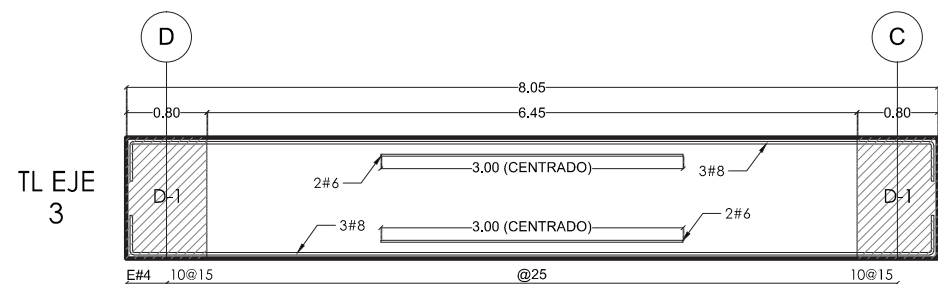
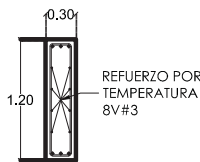
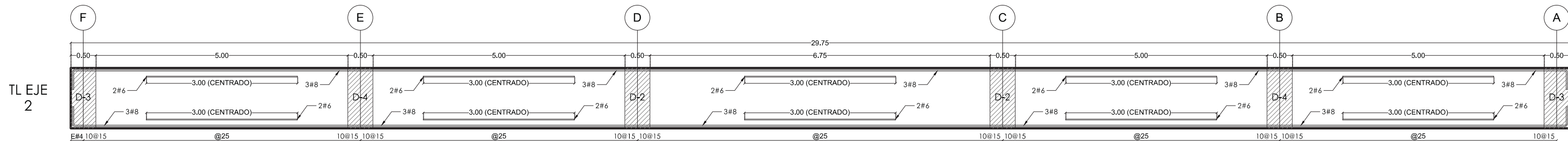
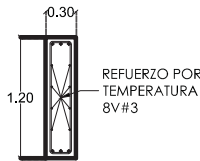
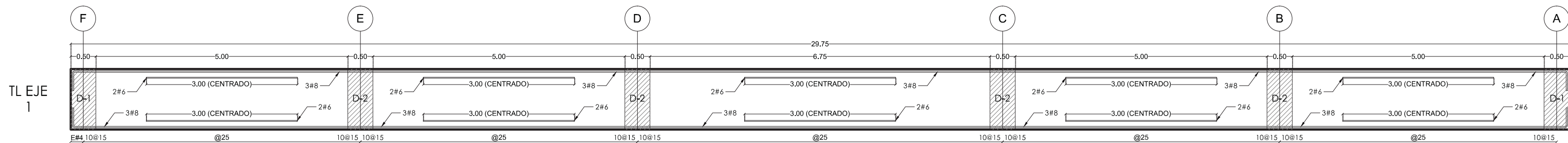
ESCALA
1:75

COTAS
METROS

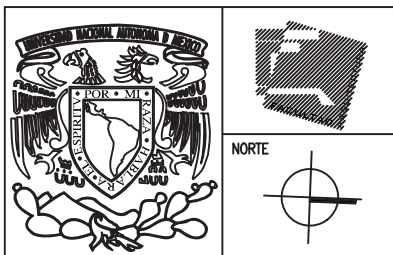
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ES-05



NOTAS DE TRABES DE LIGA.
 -NIVEL DE DESPLANTE: N.T.C. -1.05
 -NIVEL DE REMATE: N.T.C. +0.15
 -CONCRETO: f'c=250 kg/cm² CLASE 1.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
TRABES DE LIGA, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

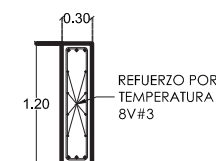
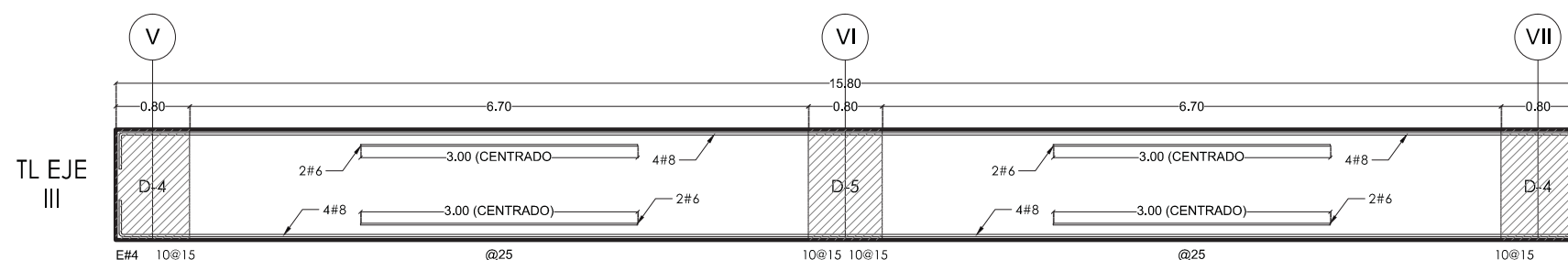
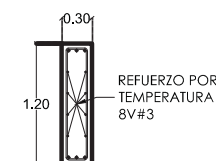
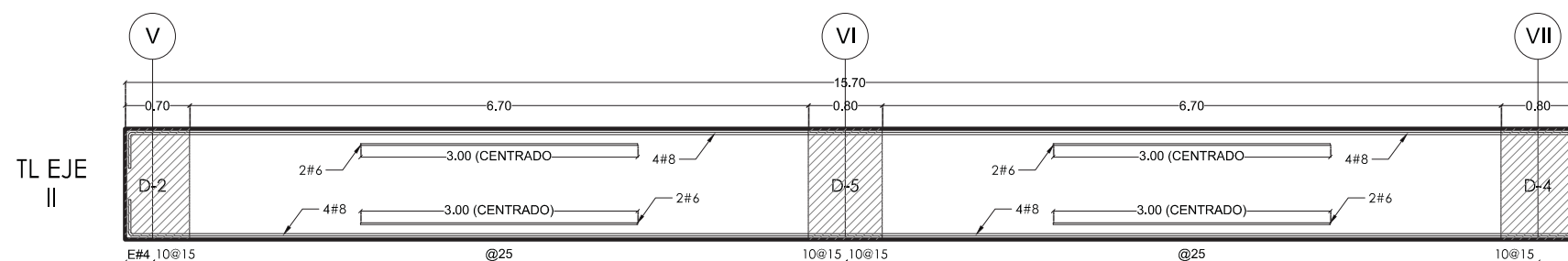
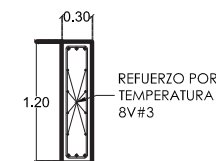
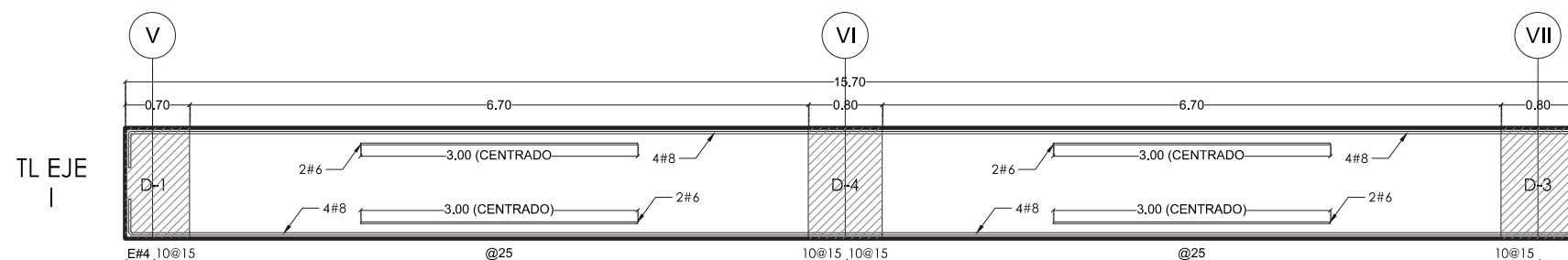
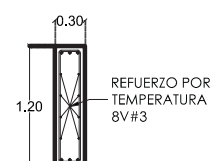
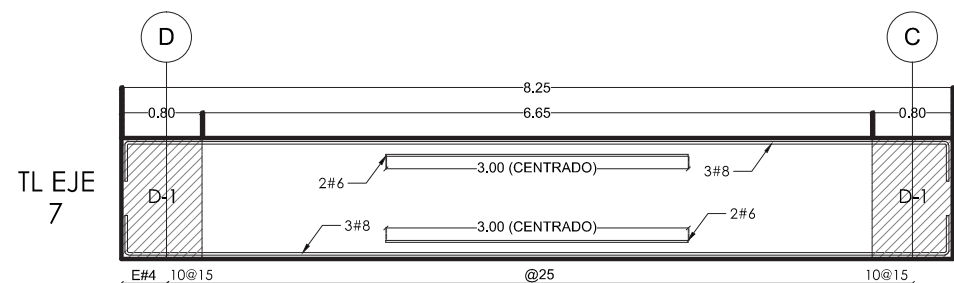
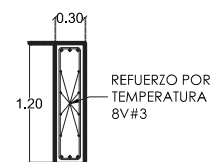
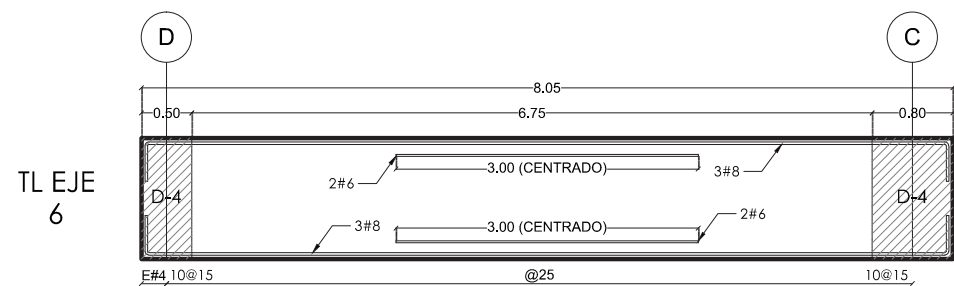
ESCALA
1:75

COTAS
METROS

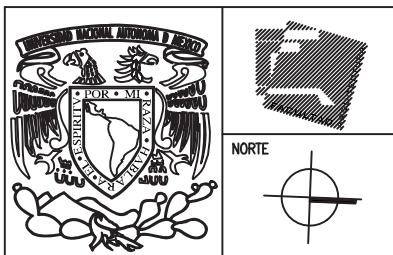
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ES-06



NOTAS DE TRABES DE LIGA.
 -NIVEL DE DESPLANTE: N.T.C. -1.05
 -NIVEL DE REMATE: N.T.C. +0.15
 -CONCRETO: $f'c=250$ kg/cm² CLASE 1.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
TRABES DE LIGA EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

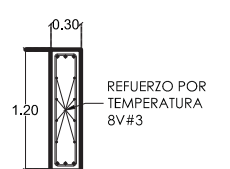
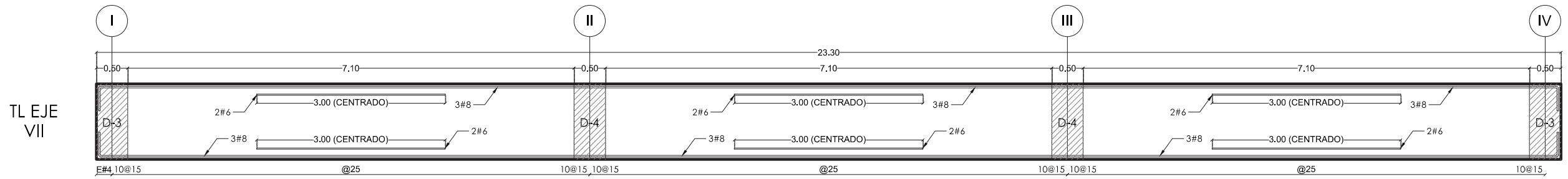
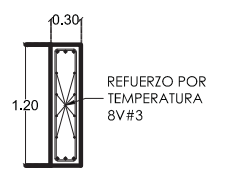
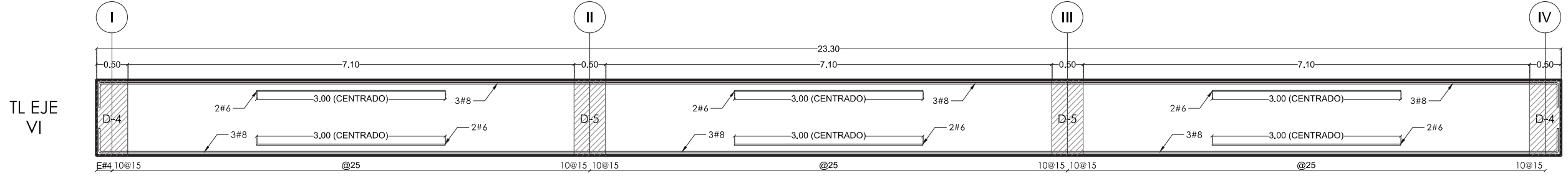
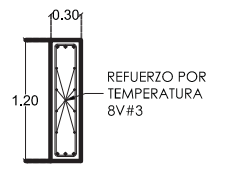
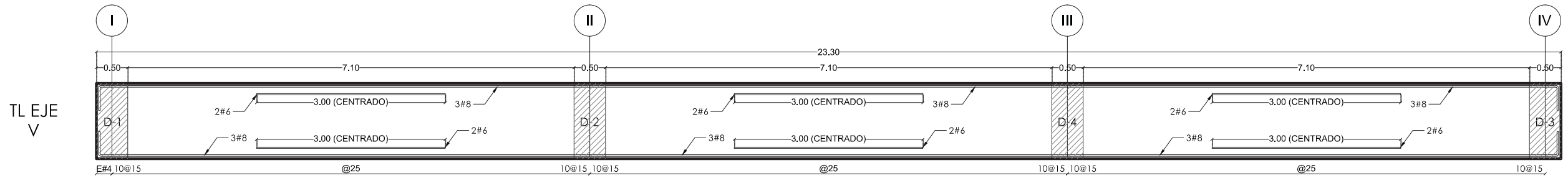
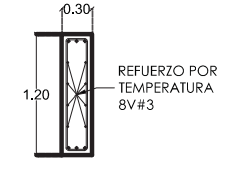
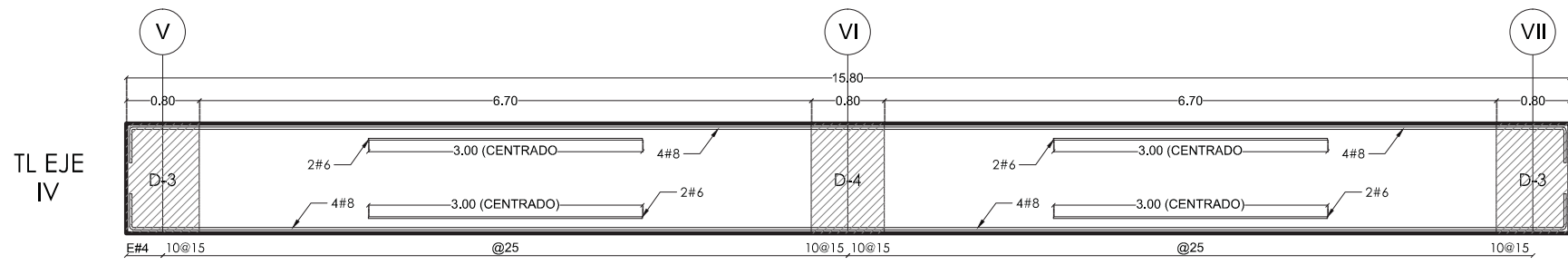
ESCALA
1:75

COTAS
METROS

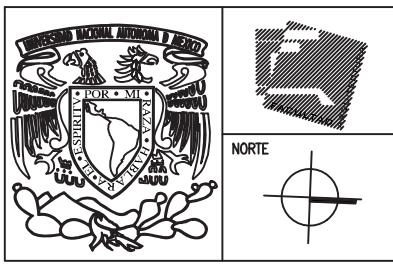
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ▲ N.T.C.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ▲ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ▲ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ES-07



NOTAS DE TRABES DE LIGA.
 -NIVEL DE DESPLANTE: N.T.C. -1.05
 -NIVEL DE REMATE: N.T.C. +0.15
 -CONCRETO: $f'c=250 \text{ kg/cm}^2$ CLASE 1.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
TRABES DE LIGA, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

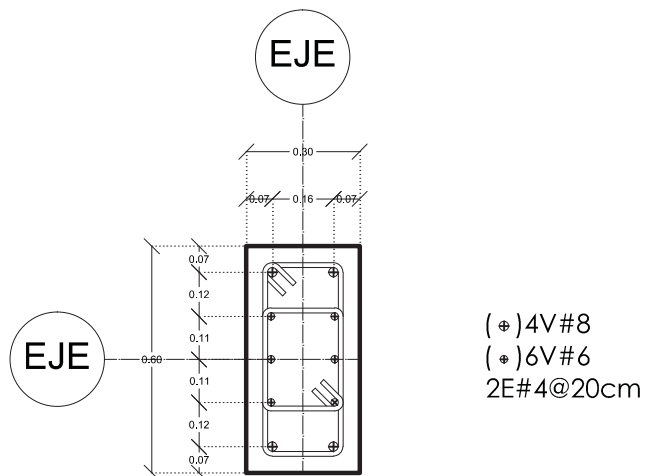
ESCALA
1:75

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

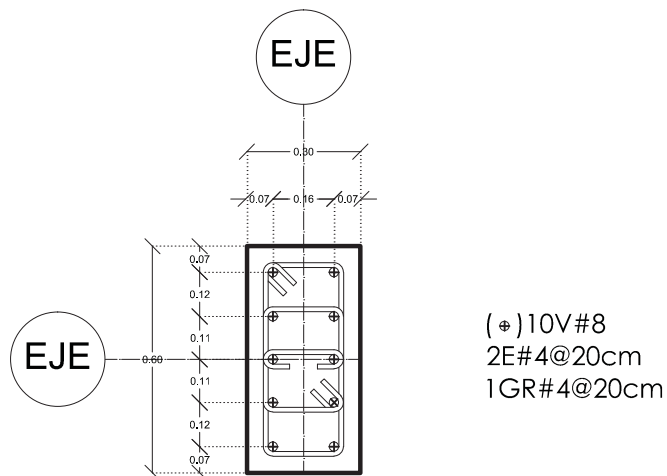
- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ES-08



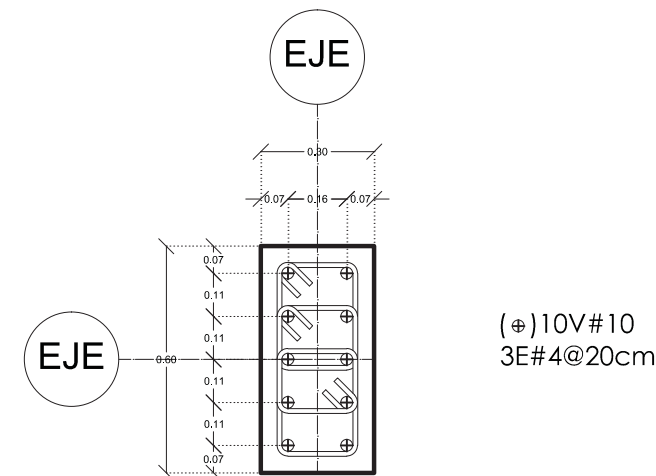
(⊕)4V#8
(⊕)6V#6
2E#4@20cm

E-17 COLUMNA
C-1
1:20 PLANTA



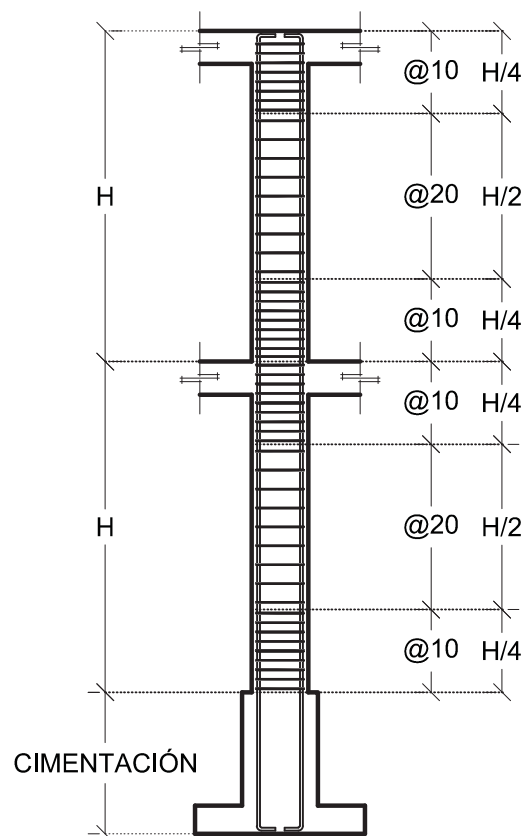
(⊕)10V#8
2E#4@20cm
1GR#4@20cm

E-18 COLUMNA
C-2
1:20 PLANTA



(⊕)10V#10
3E#4@20cm

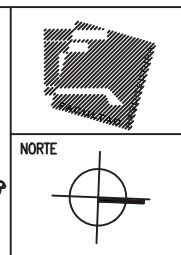
E-19 COLUMNA
C-3
1:20 PLANTA



E-20 DISTRIBUCIÓN Y SEPARACIÓN
DE ESTRIBOS EN COLUMNAS
S/E SECCIÓN

TABLA DE DATOS DE CONCRETO							
COLUMNA	RESISTENCIA f'c (kg/cm ²)	DIMENSIONES (m)			NIVEL DE DESPLANTE	NIVEL DE REMATE	# PIEZAS
		LARGO	ANCHO	ALTO			
C-1	400	0.60	0.30	7.00	N.T.C. +0.28	N.T.C. +7.28	10
C-1	400	0.60	0.30	3.35	N.T.C. +0.28	N.T.C. +3.63	2
C-2	400	0.60	0.30	7.00	N.T.C. +0.28	N.T.C. +7.28	20
C-3	400	0.60	0.30	7.00	N.T.C. +0.28	N.T.C. +7.28	2

NOTAS DE DATOS DE CONCRETO ARMADO.
-EL CONCRETO UTILIZADO EN COLUMNAS SERÁ CEMEX FORTIS DE ALTA RESISTENCIA DE CLASE 1.
-CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01.



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS.
DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
COLUMNAS, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

ESCALA
1:20

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

— LÍNEA DE EJE

▭ LÍNEA DE MURO ALTO

▭ LÍNEA DE MURO BAJO

— LÍNEA DE PROYECCIÓN

↔ CAMBIO DE NIVEL

▲ ACCESO

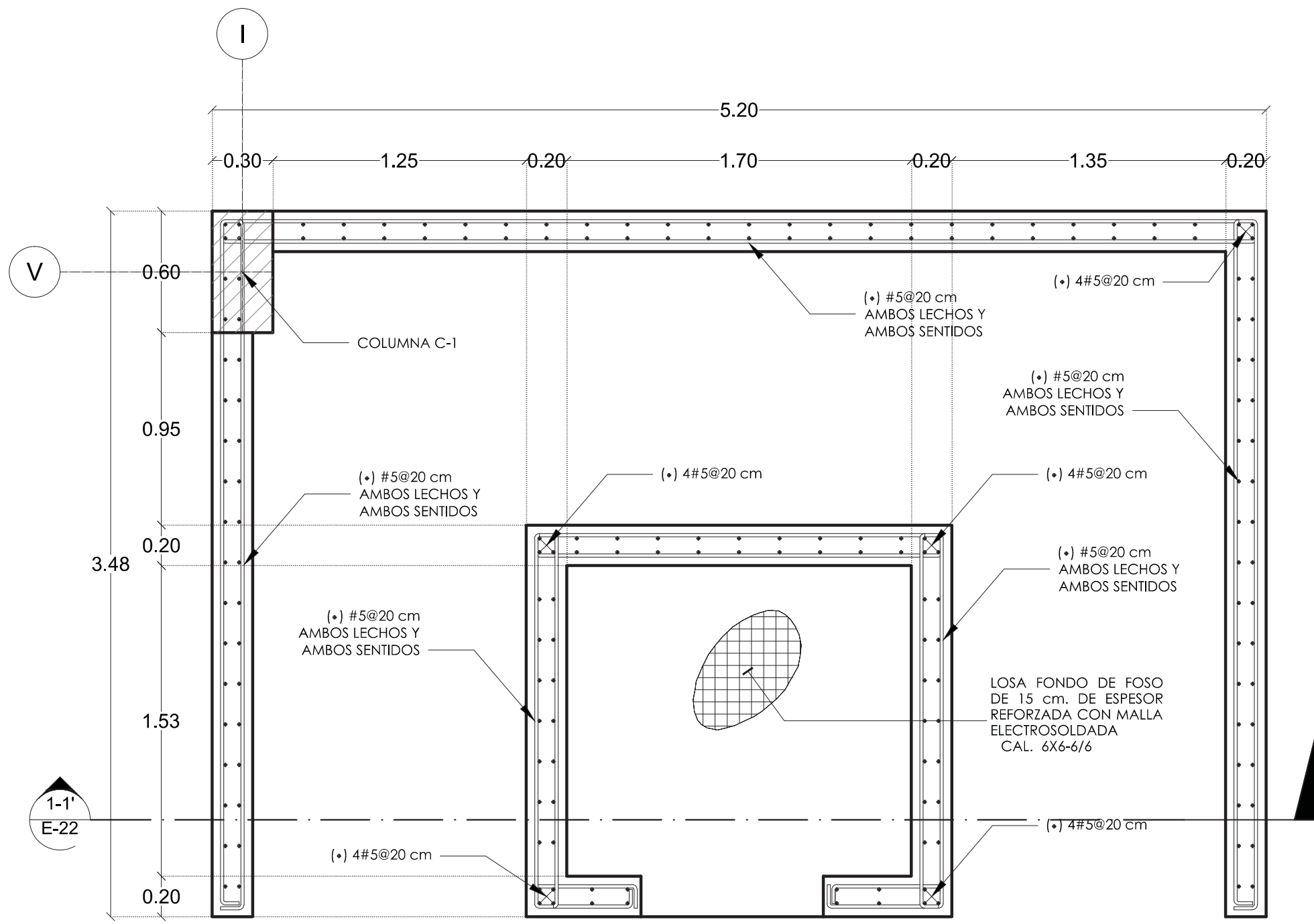
⬆ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO

⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO

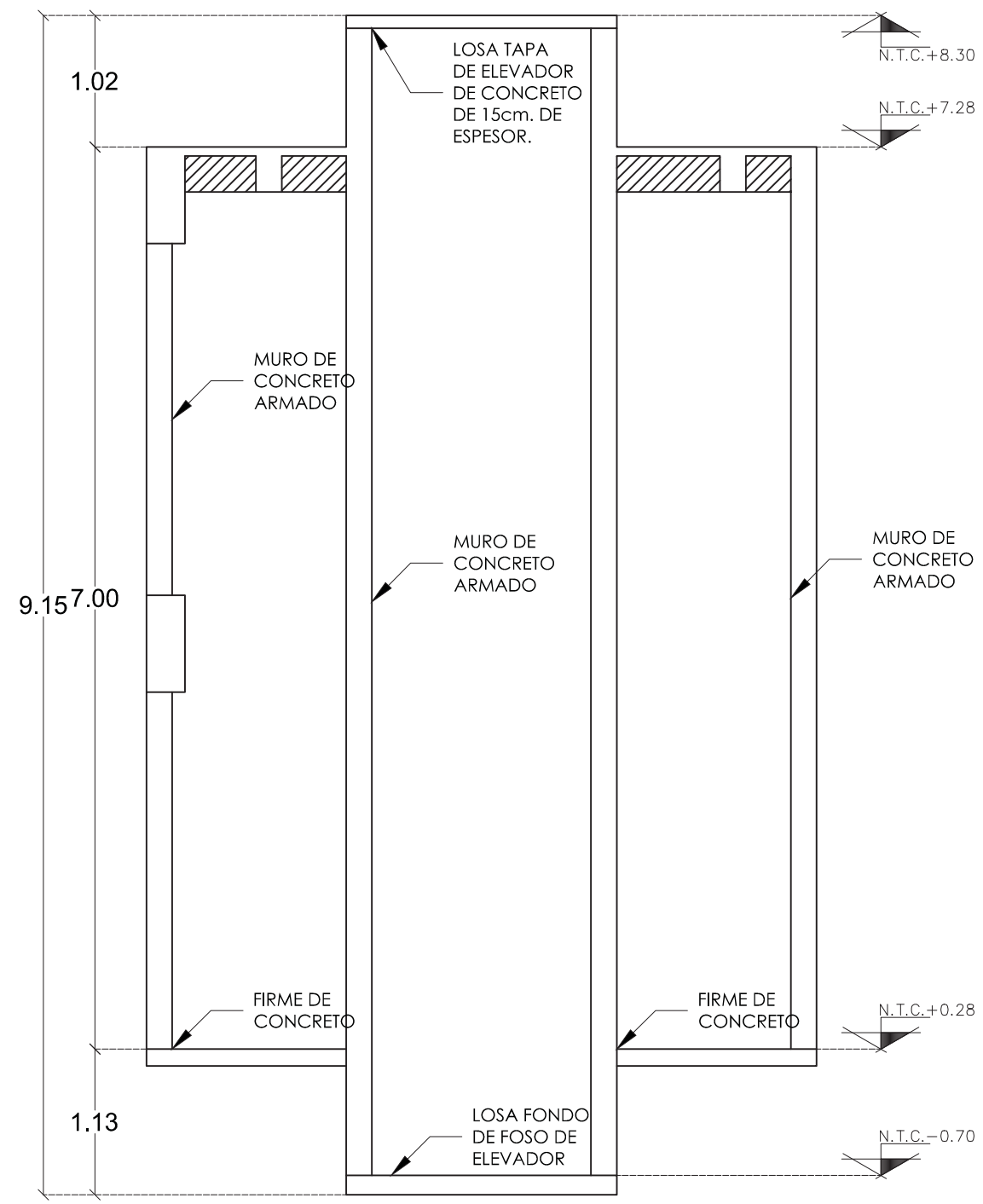
⬆ N+B.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE

ES-09

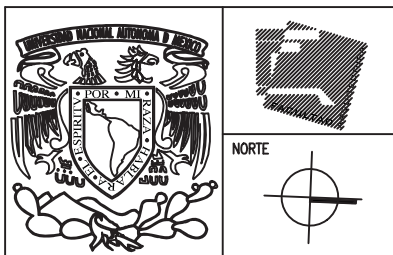


E-21 MUROS DE ELEVADORES
1:25 PLANTA



E-22 NIVELES DE MUROS DE ELEVADORES
S/E SECCIÓN 1-1'

NOTAS DE MUROS DE CONCRETO.
-CONCRETO: f'c=250 kg/cm² CLASE 1.
-CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01.



UNIVERSIDAD UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

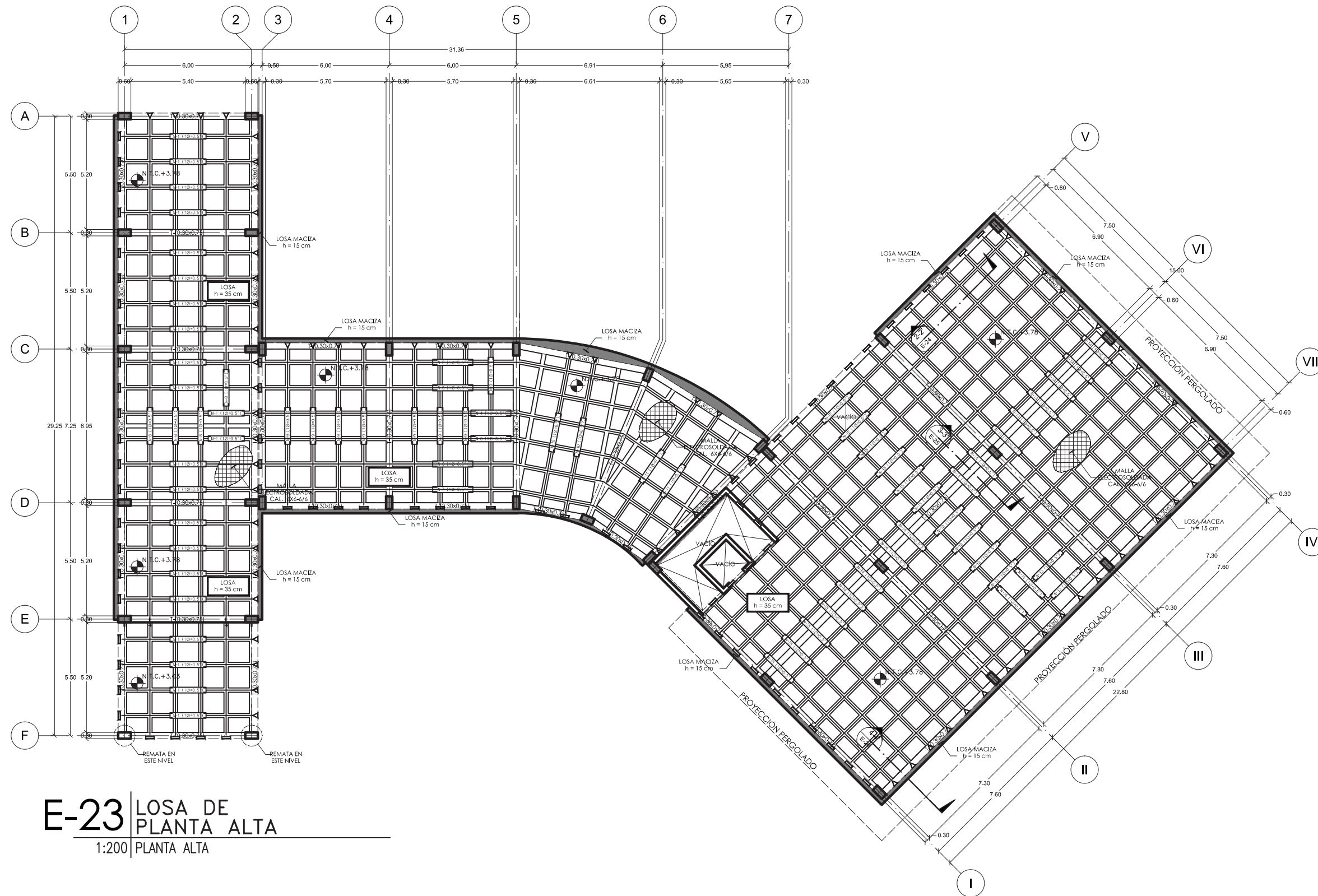
PROYECTO C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO ESTRUCTURAL
CONTENIDO DE PLANO MURO DE ELEVADORES
ESCALA GRÁFICA 0 2 4 6 8 10

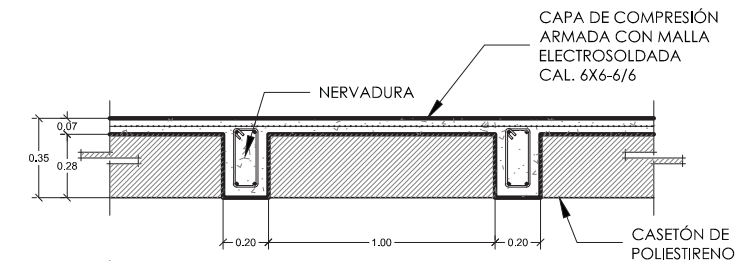
FECHA 2019
ESCALA 1:200
COTAS METROS

SIMBOLOGÍA
— LÍNEA DE EJE
▬ LÍNEA DE MURO ALTO
▭ LÍNEA DE MURO BAJO
— LÍNEA DE PROYECCIÓN
↔ CAMBIO DE NIVEL
ACCESO
N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
N+B.65 NIVEL EN CORTE

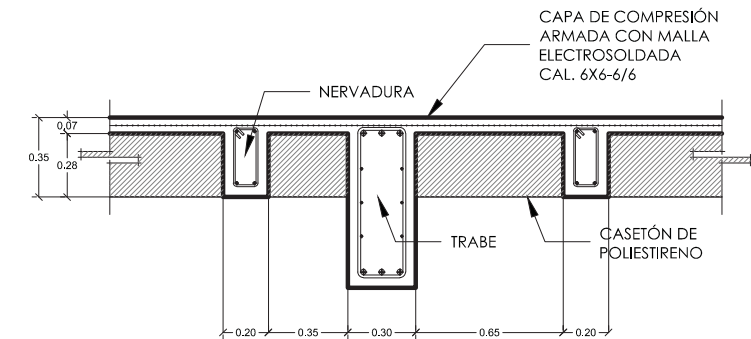
CLAVE
ES-10



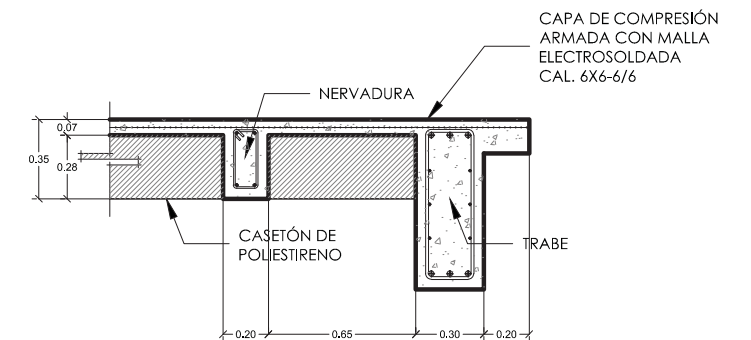
E-23 LOSA DE PLANTA ALTA
1:200 PLANTA ALTA



E-24 DETALLE LOSA SECCIÓN 2-2
S/E/CORTE

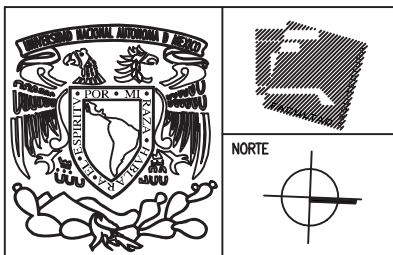


E-25 DETALLE LOSA SECCIÓN 3-3
S/E/CORTE



E-26 DETALLE LOSA SECCIÓN 4-4
S/E/CORTE

NOTAS DE LOSAS.
-CONCRETO: $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$ CLASE 1.
-EL TORÓN DE LAS NERVADURAS SERÁ DE 0.5" DE DIÁMETRO Y 0.87 kg/m.
-CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
LOSA DE PLANTA ALTA, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

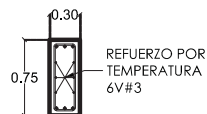
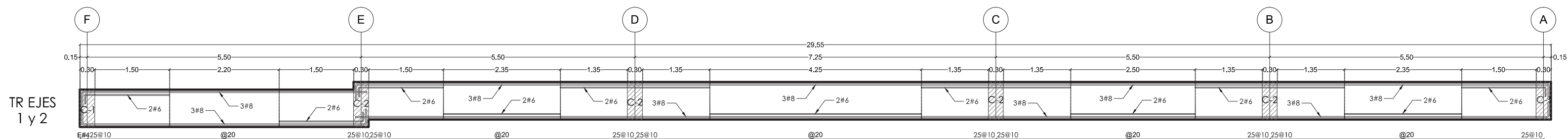
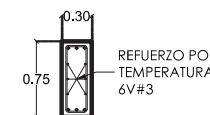
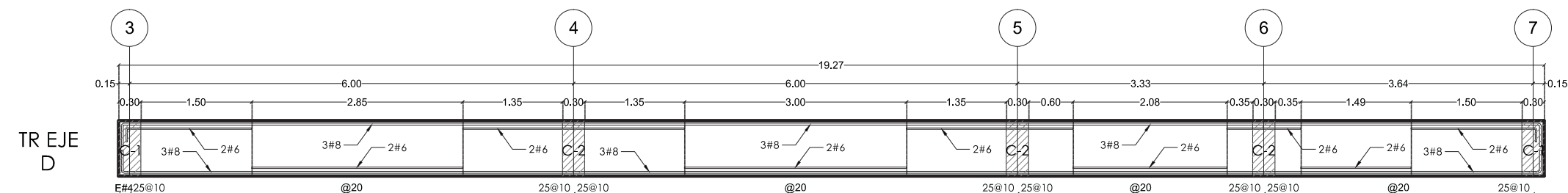
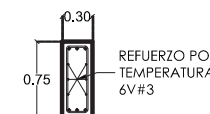
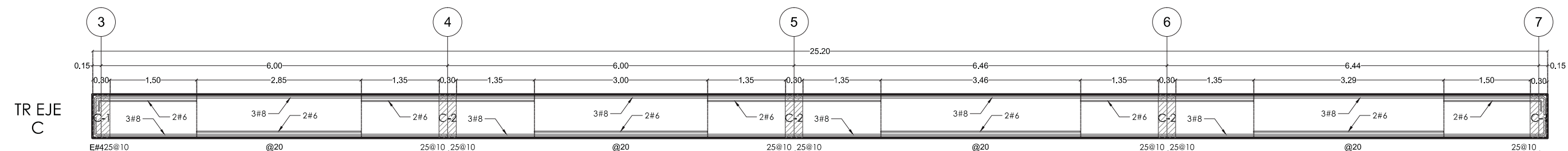
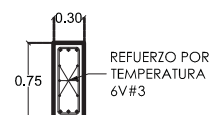
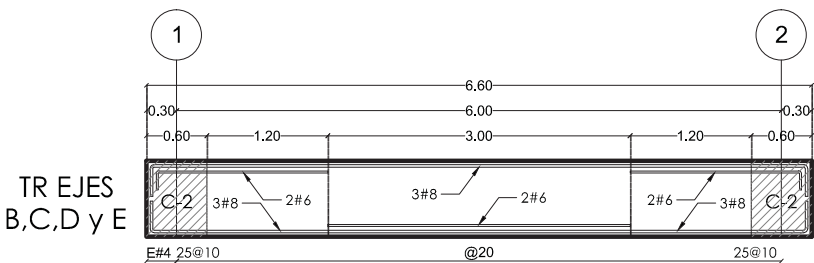
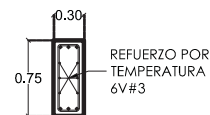
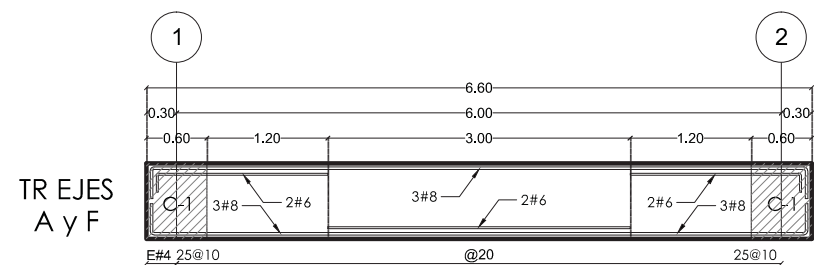
ESCALA
1:200

COTAS
METROS

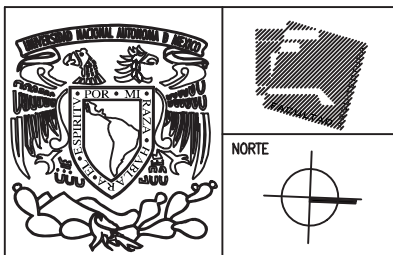
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ES-11



NOTAS DE TRABES .
 -NIVEL DE DESPLANTE: N.T.C. -1.05
 -NIVEL DE REMATE: N.T.C. +0.15
 -CONCRETO: f'c=250 kg/cm² CLASE 1.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
 UNIVERSIDAD NACIONAL
 AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
 PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
 MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
 ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
 ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
 C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
 UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
 BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS.
 DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
 PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
 ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
 TRABES DE PLANTA ALTA, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA

FECHA
 2019

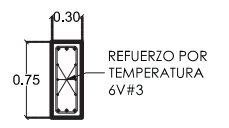
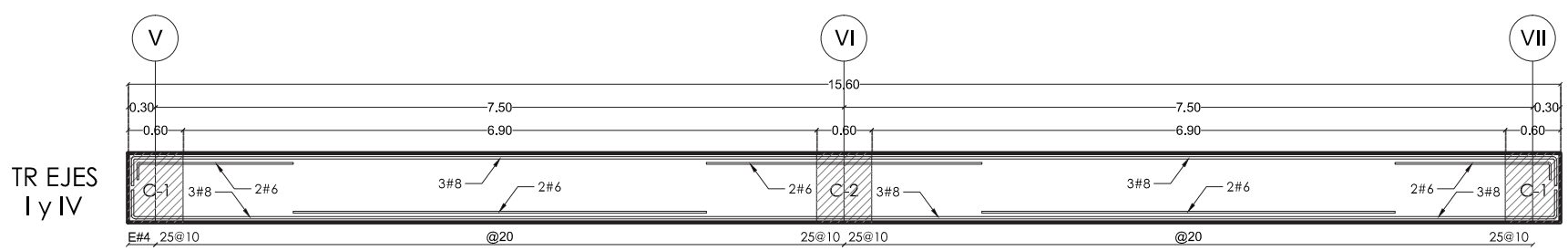
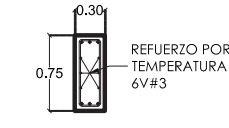
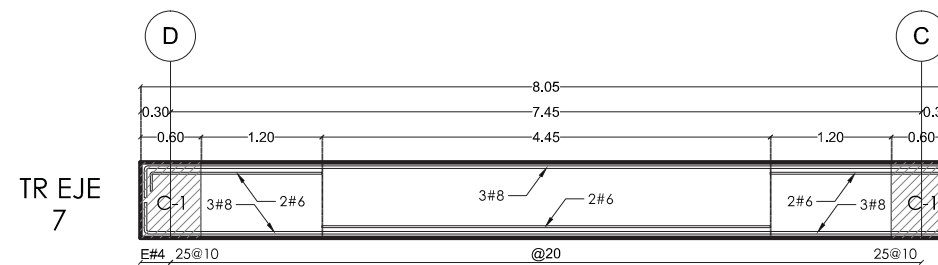
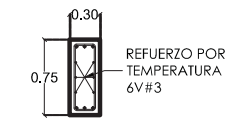
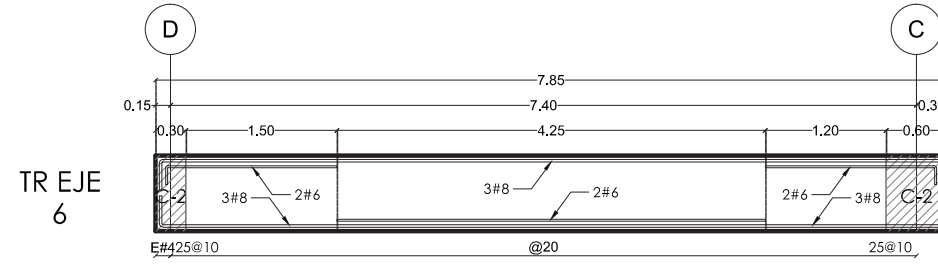
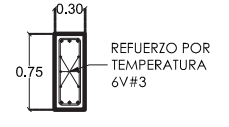
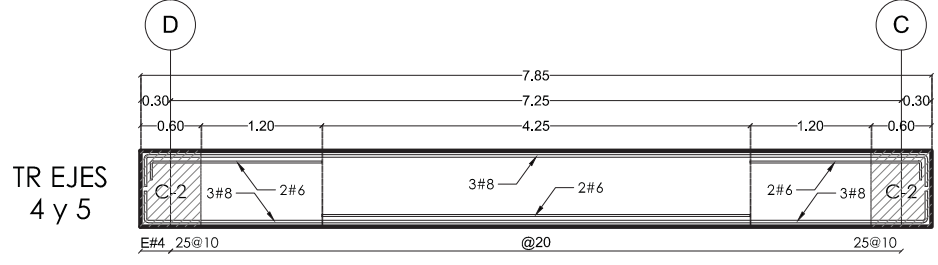
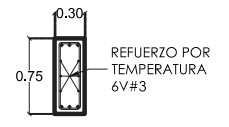
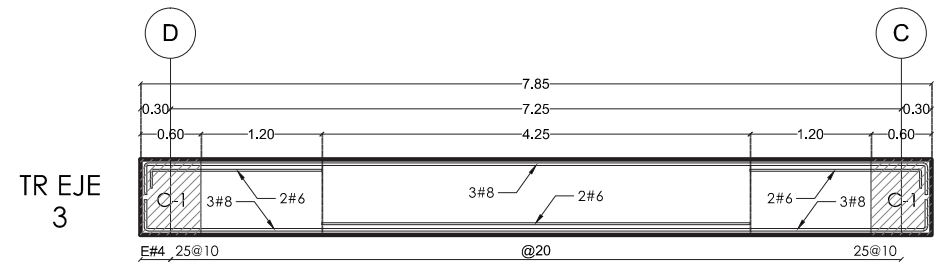
ESCALA
 1:75

COTAS
 METROS

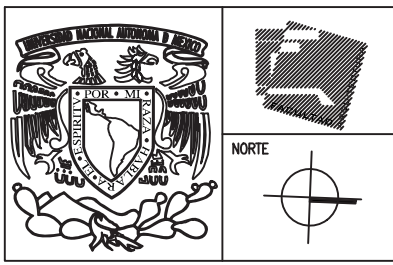
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▭ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ES-12



NOTAS DE TRABES .
 -NIVEL DE DESPLANTE: N.T.C. -1.05
 -NIVEL DE REMATE: N.T.C. +0.15
 -CONCRETO: f'c=250 kg/cm² CLASE 1.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
 UNIVERSIDAD NACIONAL
 AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
 PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
 MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
 ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
 ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
 C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
 UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
 BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS.
 DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
 PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
 ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
 TRABES DE PLANTA ALTA, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA

FECHA
 2019

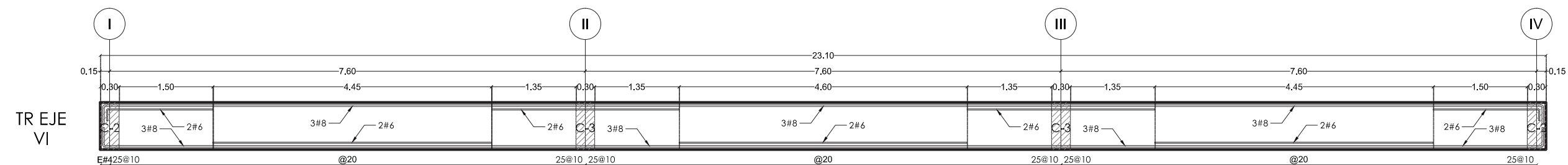
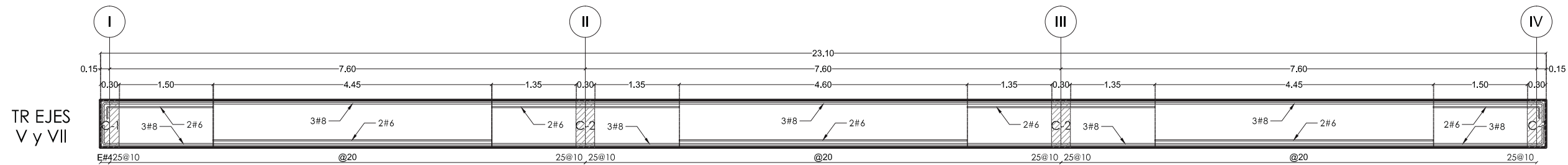
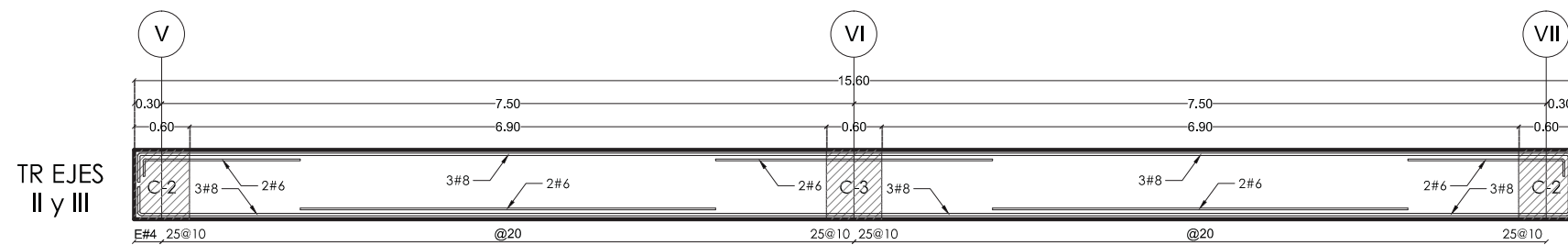
ESCALA
 1:75

COTAS
 METROS

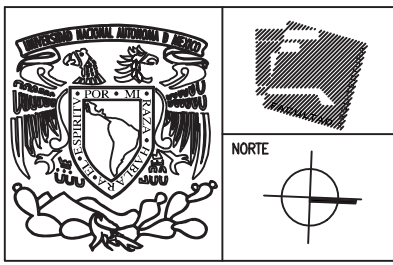
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ES-13



NOTAS DE TRABES .
 -NIVEL DE DESPLANTE: N.T.C. -1.05
 -NIVEL DE REMATE: N.T.C. +0.15
 -CONCRETO: $f'c=250 \text{ kg/cm}^2$ CLASE 1.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS.
DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
TRABES DE PLANTA ALTA, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

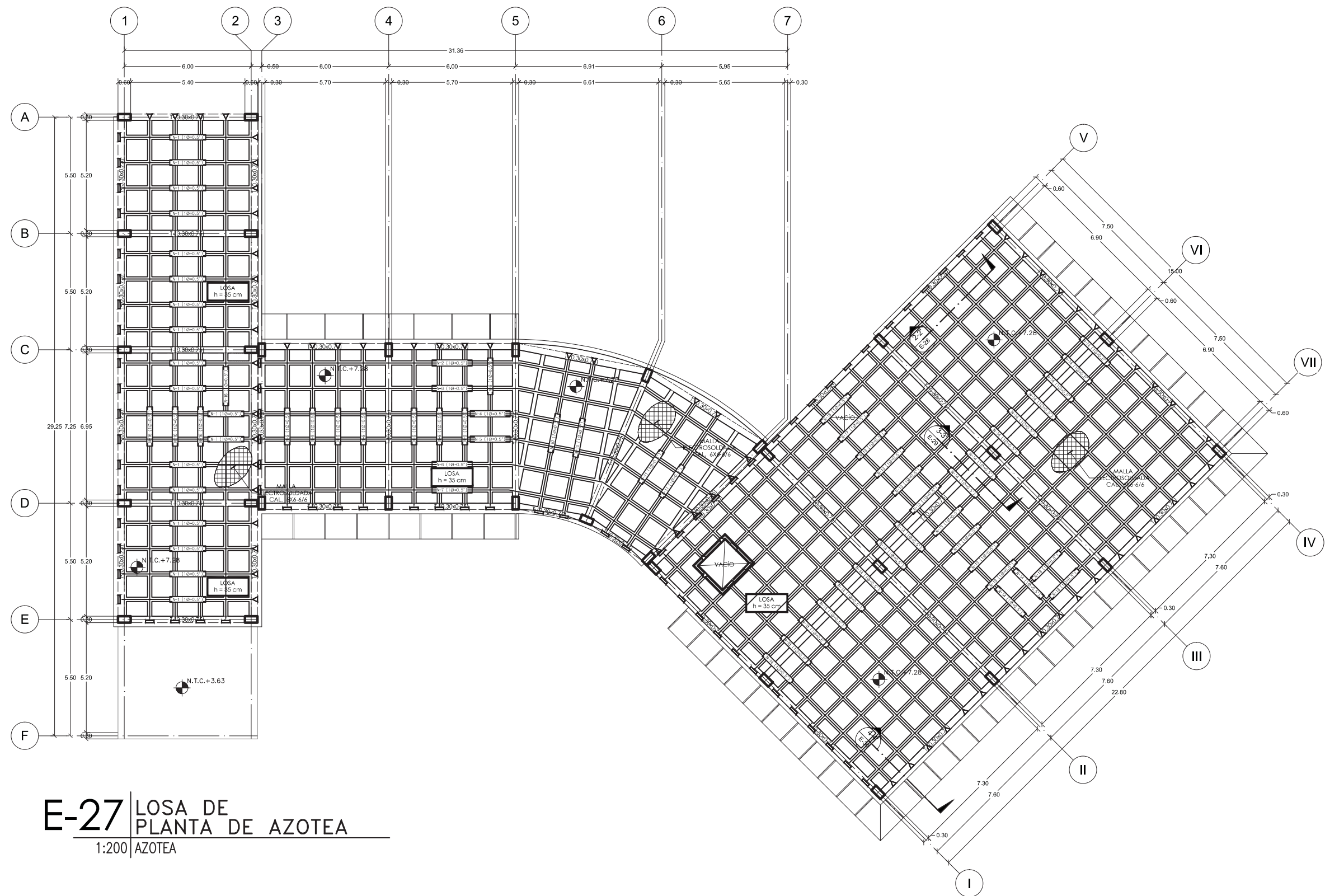
ESCALA
1:75

COTAS
METROS

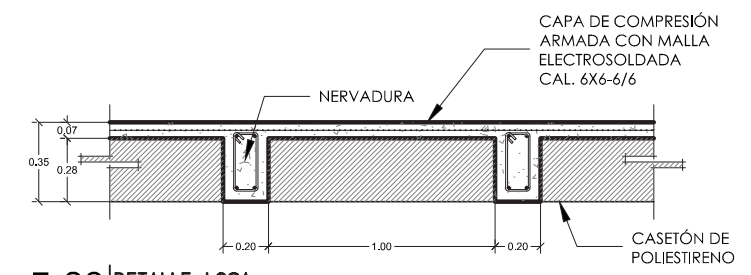
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

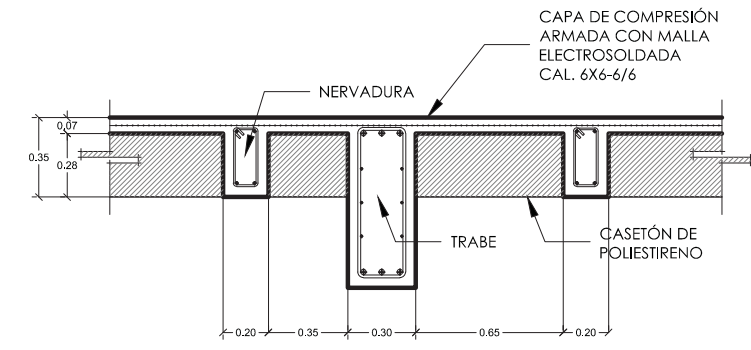
CLAVE
ES-14



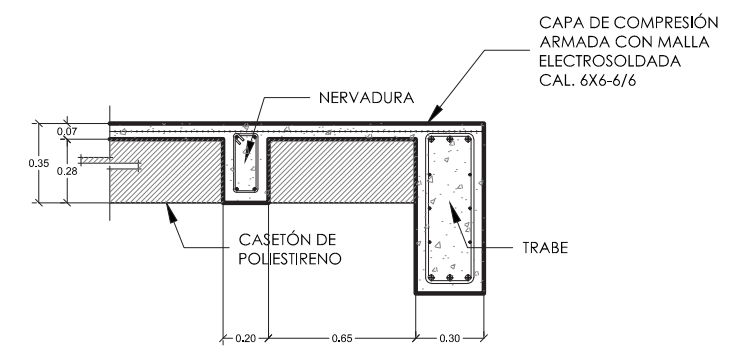
E-27 LOSA DE PLANTA DE AZOTEA
1:200 AZOTEA



E-28 DETALLE LOSA SECCIÓN 2-2
S/EI CORTE

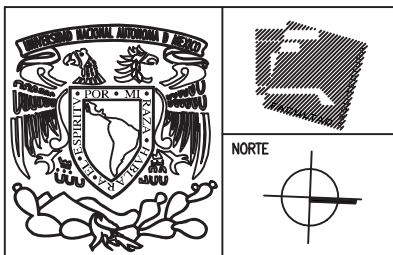


E-29 DETALLE LOSA SECCIÓN 3-3
S/EI CORTE



E-30 DETALLE LOSA SECCIÓN 4-4
S/EI CORTE

NOTAS DE LOSAS.
-CONCRETO: $f'c=250 \text{ kg/cm}^2$ CLASE 1.
-EL TORÓN DE LAS NERVADURAS SERÁ DE 0.5" DE DIÁMETRO Y 0.87 kg/m.
-CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
LOSA DE AZOTEA, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

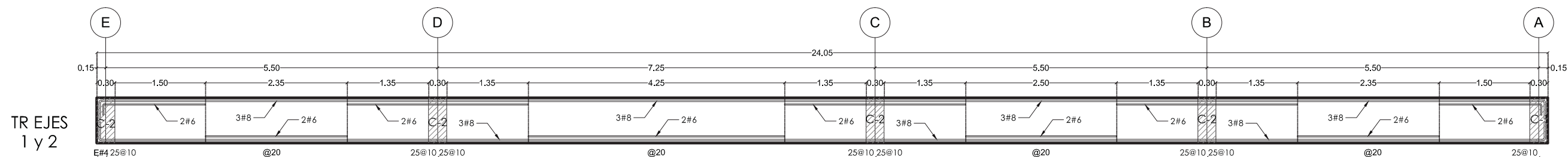
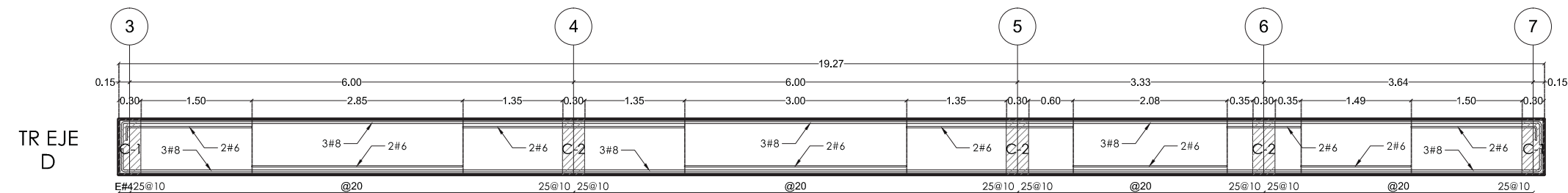
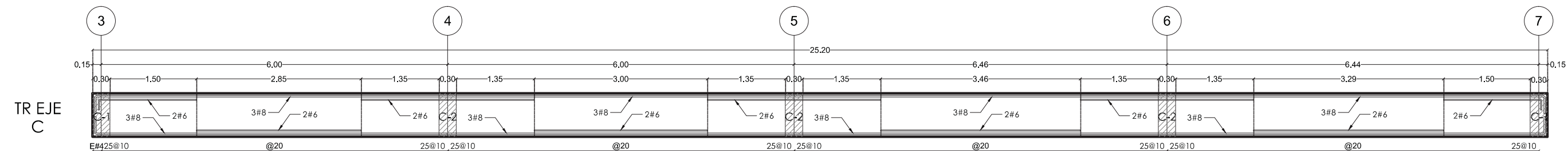
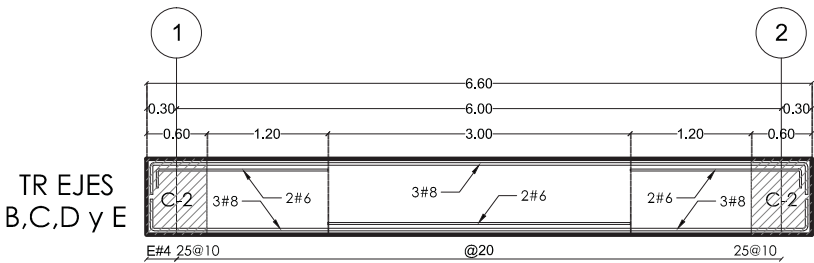
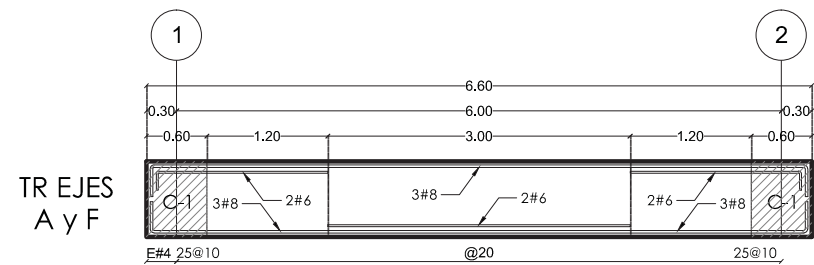
ESCALA
1:200

COTAS
METROS

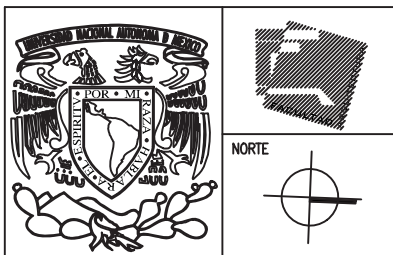
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▭ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⊕ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⊕ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⊕ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ES-15



NOTAS DE TRABES .
 -NIVEL DE DESPLANTE: N.T.C. -1.05
 -NIVEL DE REMATE: N.T.C. +0.15
 -CONCRETO: f'c=250 kg/cm² CLASE 1.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
 UNIVERSIDAD NACIONAL
 AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
 PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
 MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
 ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
 ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
 C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
 UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
 BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS.
 DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
 PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
 ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
 TRABES DE AZOTEA, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA

FECHA
 2019

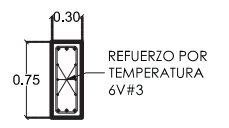
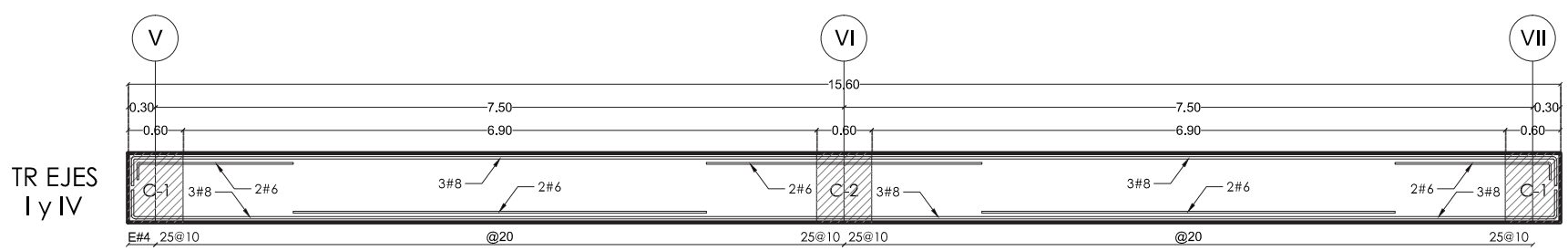
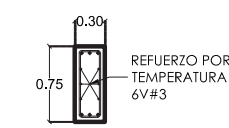
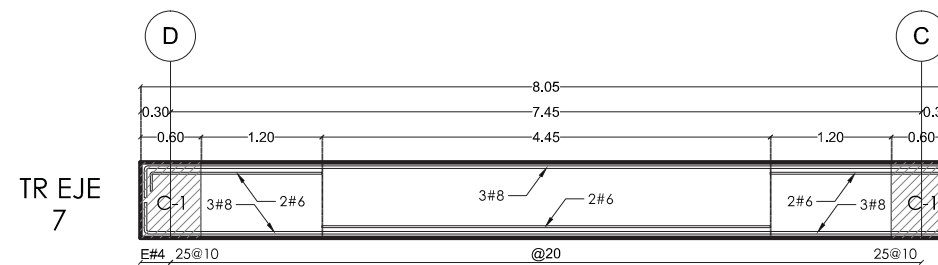
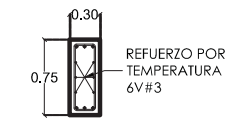
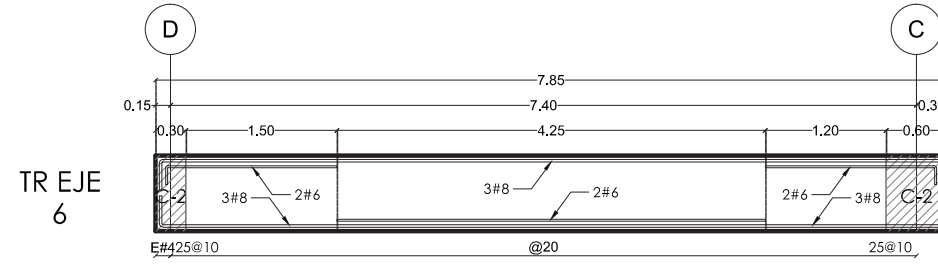
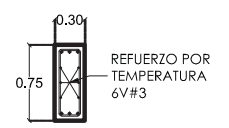
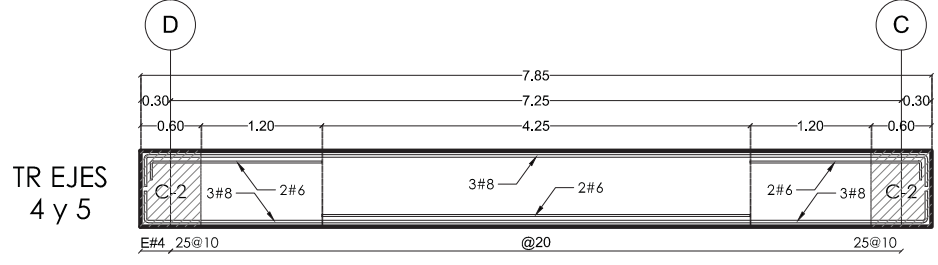
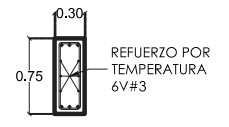
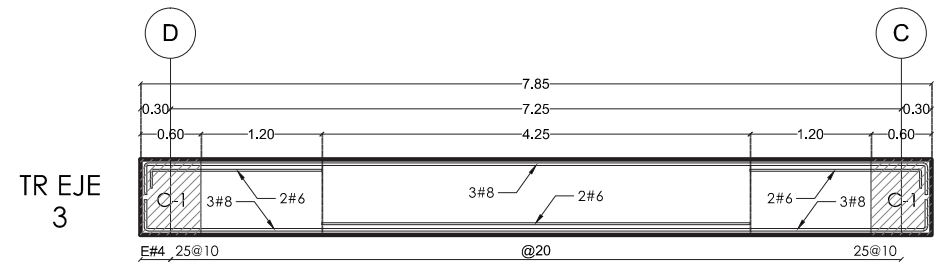
ESCALA
 1:75

COTAS
 METROS

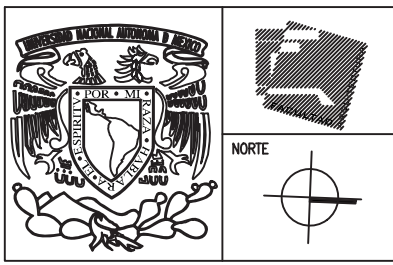
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ES-16



NOTAS DE TRABES .
 -NIVEL DE DESPLANTE: N.T.C. -1.05
 -NIVEL DE REMATE: N.T.C. +0.15
 -CONCRETO: f'c=250 kg/cm² CLASE 1.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
 UNIVERSIDAD NACIONAL
 AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
 PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
 MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
 ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
 ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
 C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
 UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
 BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS.
 DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
 PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
 ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
 TRABES DE AZOTEA, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA

FECHA
 2019

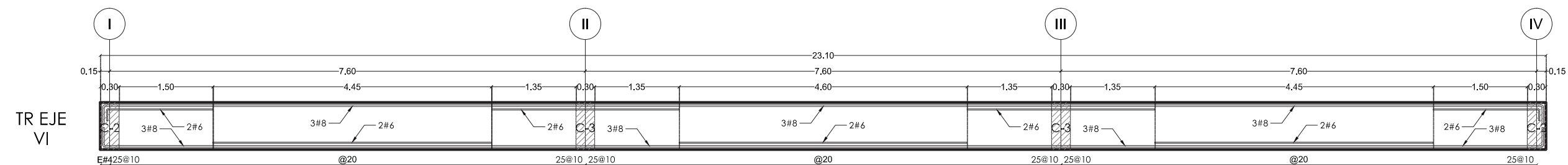
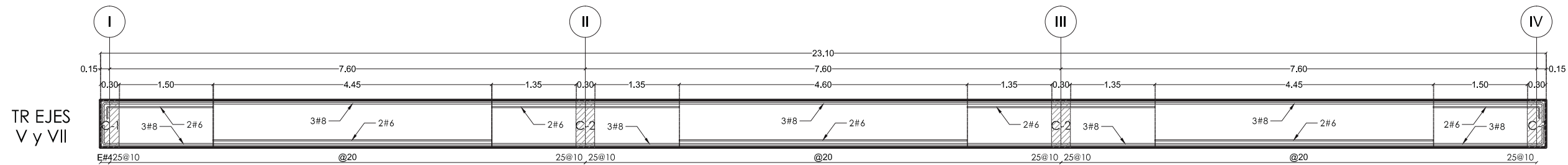
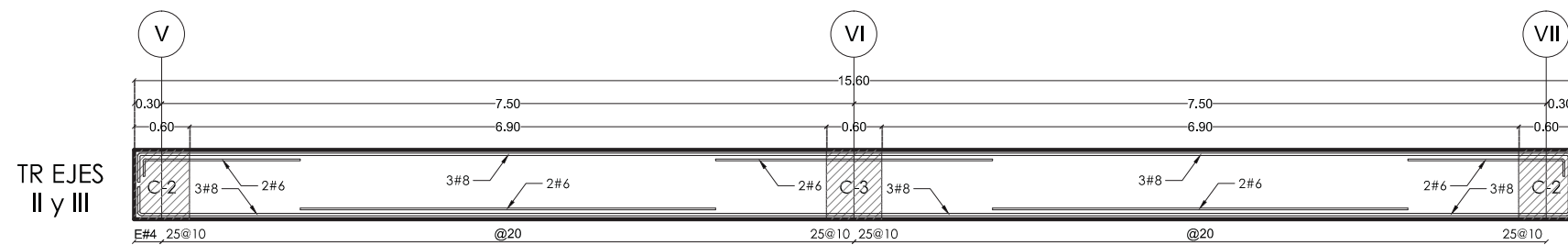
ESCALA
 1:75

COTAS
 METROS

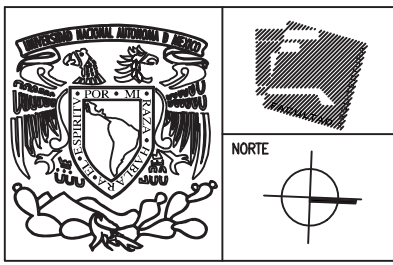
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ES-17



NOTAS DE TRABES .
 -NIVEL DE DESPLANTE: N.T.C. -1.05
 -NIVEL DE REMATE: N.T.C. +0.15
 -CONCRETO: $f'c=250 \text{ kg/cm}^2$ CLASE 1.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
 UNIVERSIDAD NACIONAL
 AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
 PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
 MTR. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
 ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
 ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
 C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
 UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
 BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS.
 DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
 PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
 ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
 TRABES DE AZOTEA, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA

FECHA
 2019

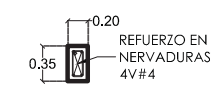
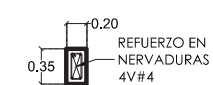
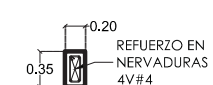
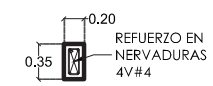
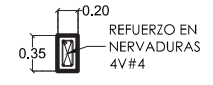
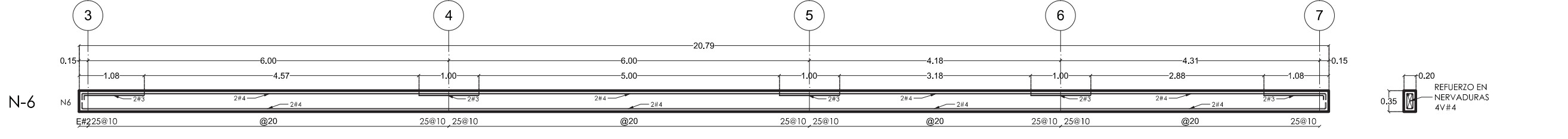
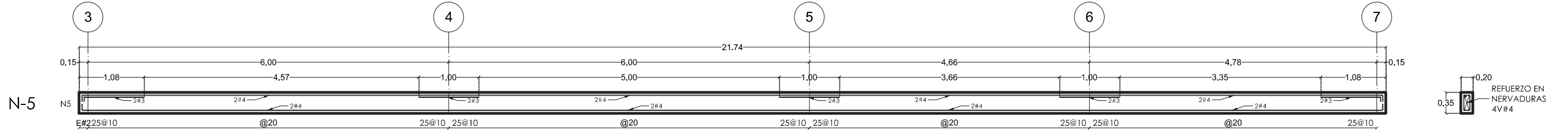
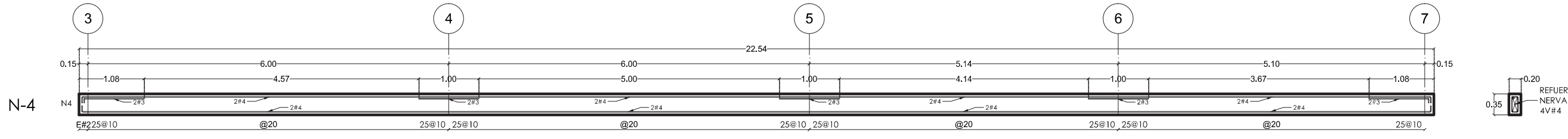
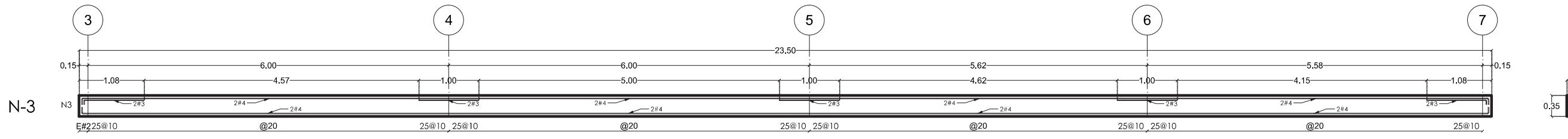
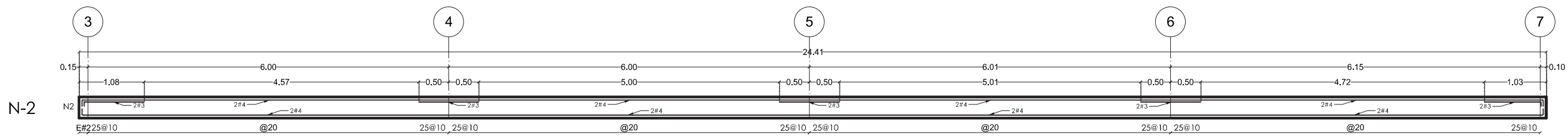
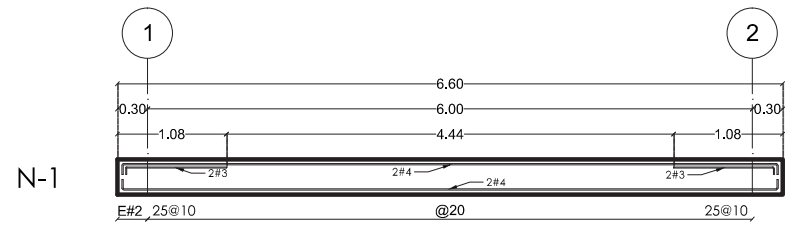
ESCALA
 1:75

COTAS
 METROS

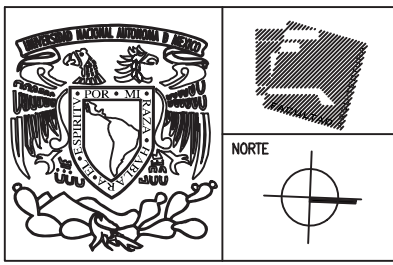
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ES-18



NOTAS DE NERVADURAS.
 -NIVEL DE DESPLANTE: N.T.C. -1.05
 -NIVEL DE REMATE: N.T.C. +0.15
 -CONCRETO: $f'c=250 \text{ kg/cm}^2$ CLASE 1.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
NERVADURAS, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

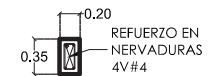
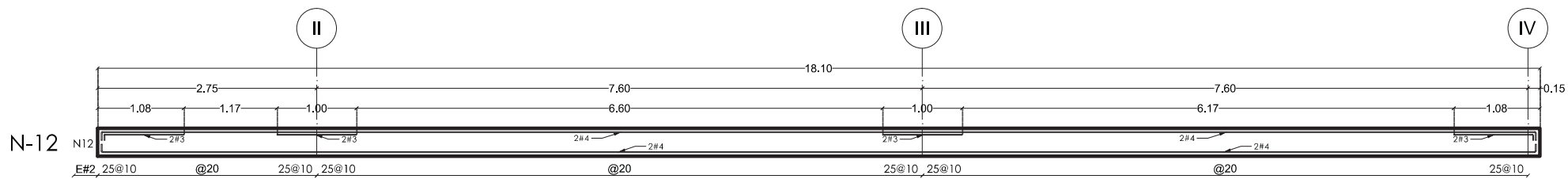
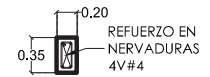
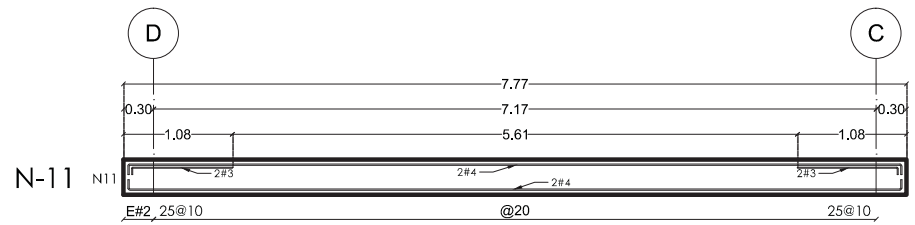
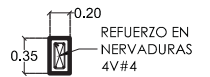
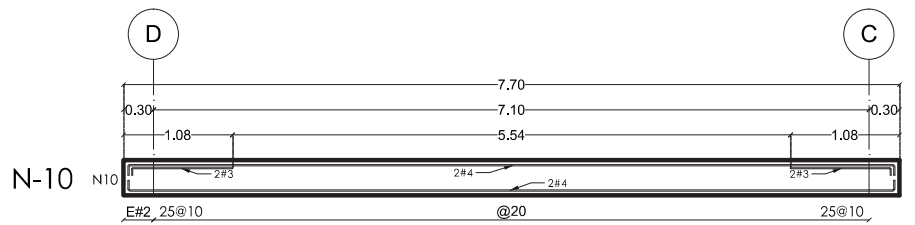
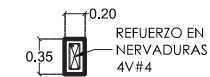
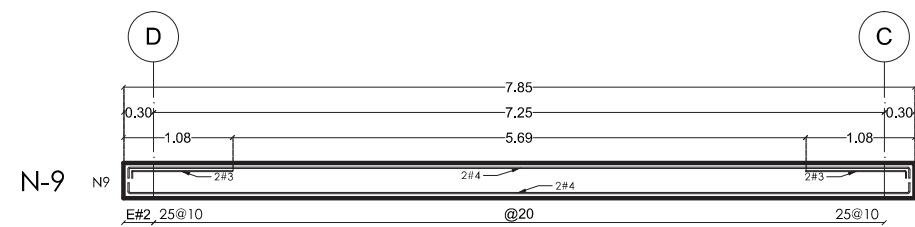
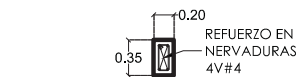
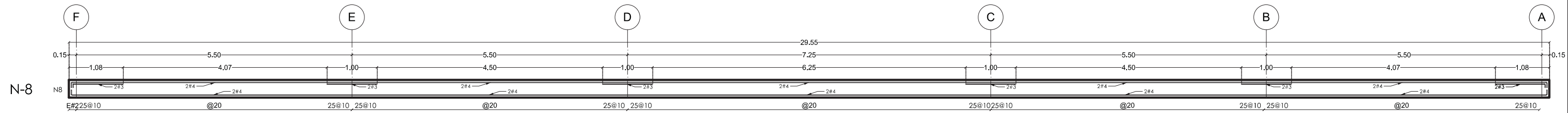
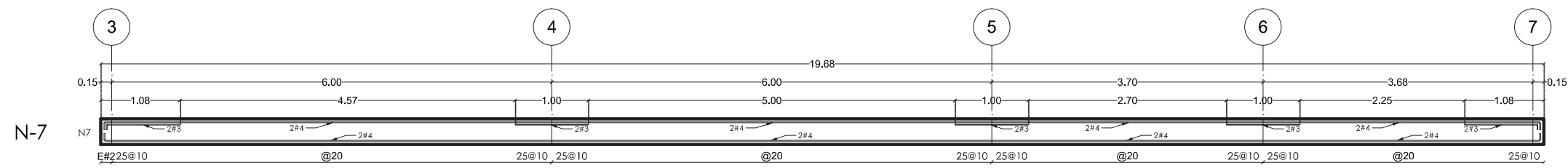
ESCALA
1:75

COTAS
METROS

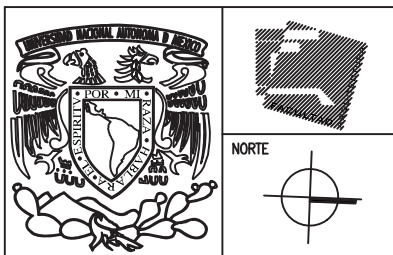
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ES-19



NOTAS DE NERVADURAS.
 -NIVEL DE DESPLANTE: N.T.C. -1.05
 -NIVEL DE REMATE: N.T.C. +0.15
 -CONCRETO: f'c=250 kg/cm² CLASE 1.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
 UNIVERSIDAD NACIONAL
 AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
 PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
 MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
 ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
 ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
 C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
 UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
 BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS.
 DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
 PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
 ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
 NERVADURAS, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA

FECHA
 2019

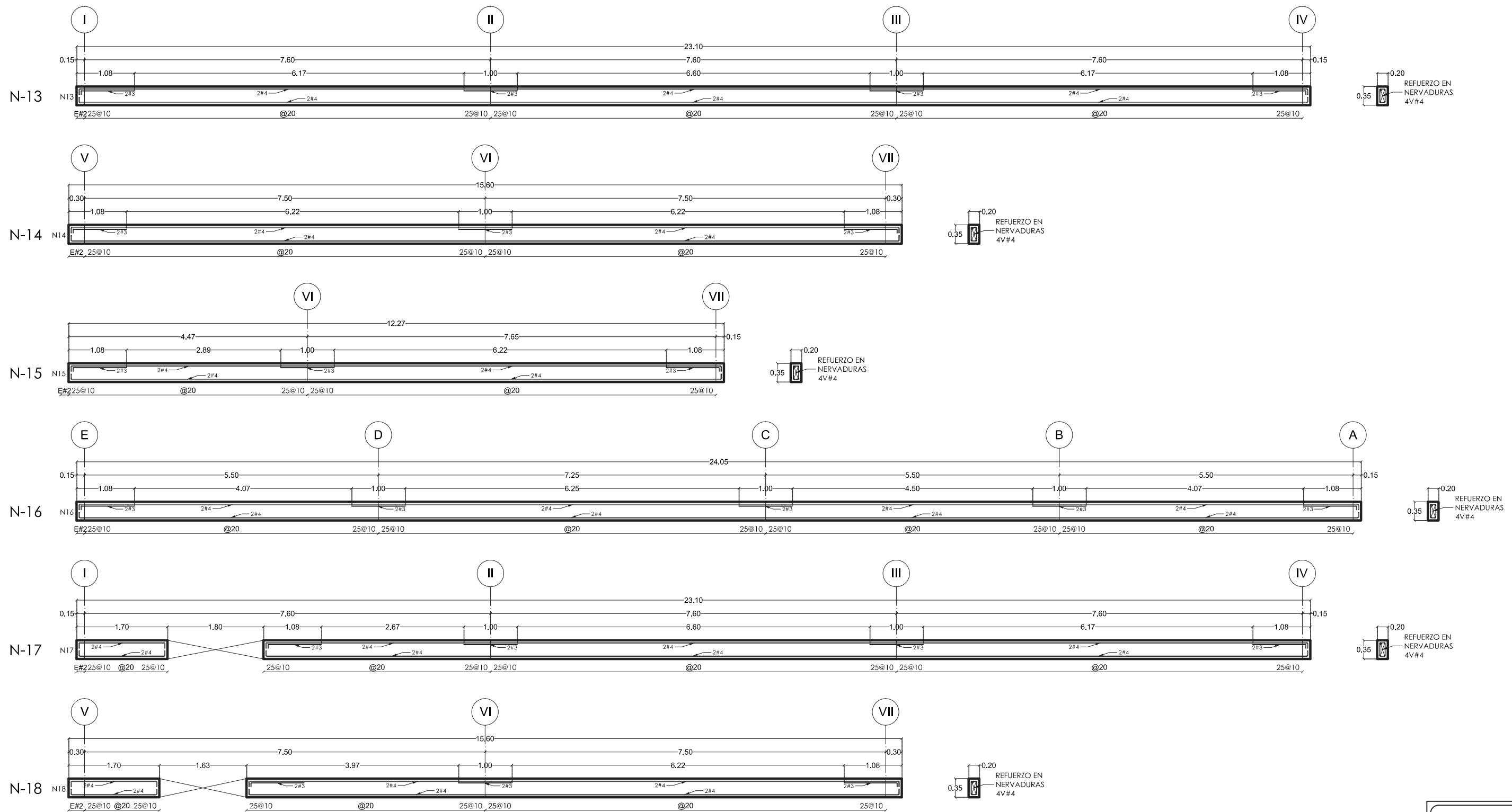
ESCALA
 1:75

COTAS
 METROS

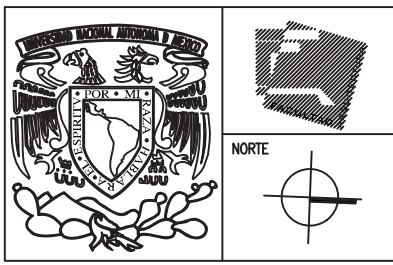
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ES-20



NOTAS DE NERVADURAS.
 -NIVEL DE DESPLANTE: N.T.C. -1.05
 -NIVEL DE REMATE: N.T.C. +0.15
 -CONCRETO: $f'c=250 \text{ kg/cm}^2$ CLASE 1.
 -CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO N-01



UNIVERSIDAD
 UNIVERSIDAD NACIONAL
 AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
 PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
 MTR. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
 ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
 ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
 C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
 UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
 BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS.
 DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
 PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
 ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
 NERVADURAS, EDIF. PRAL.

ESCALA GRÁFICA

FECHA
 2019

ESCALA
 1:75

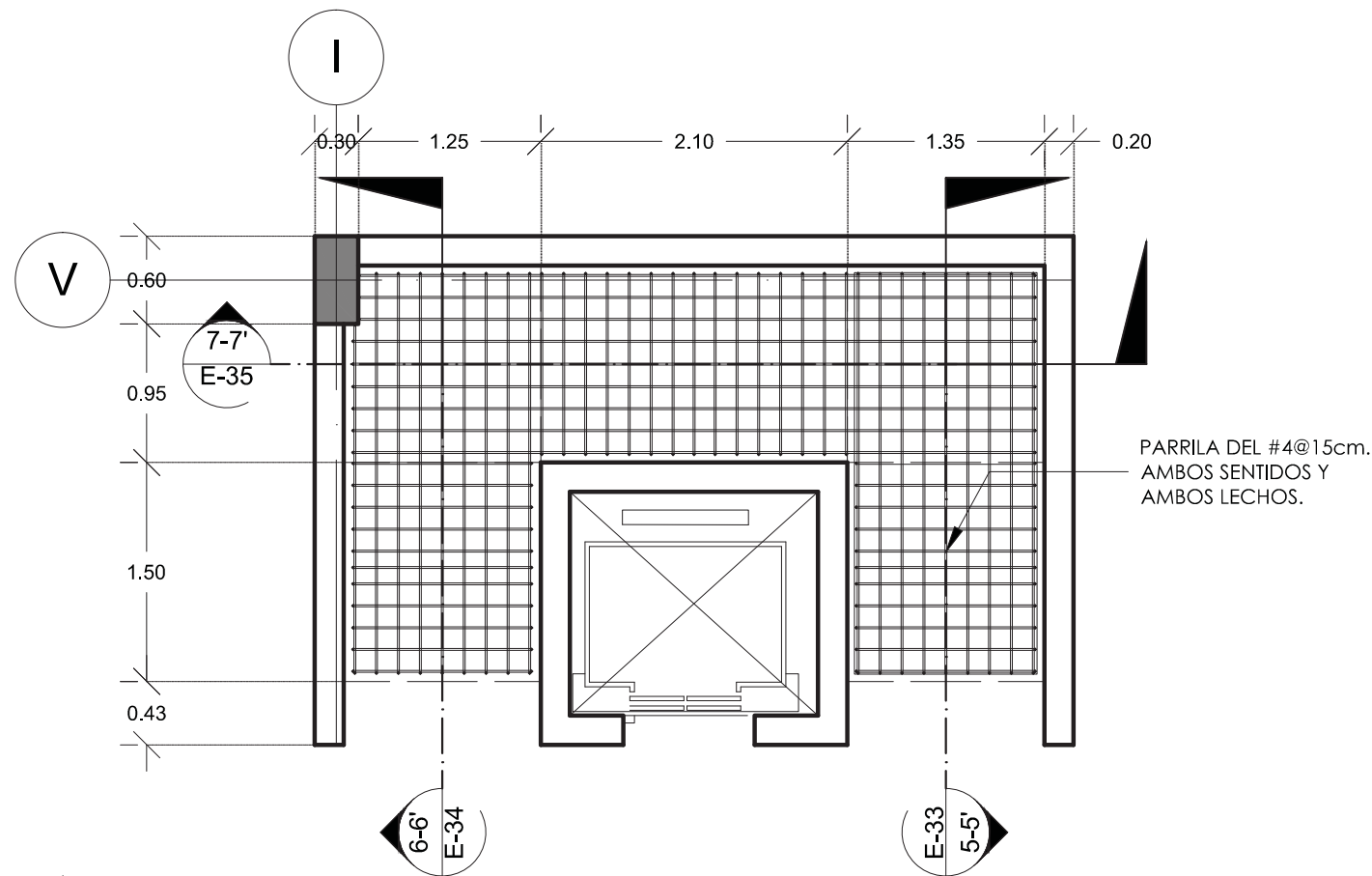
COTAS
 METROS

SIMBOLOGÍA

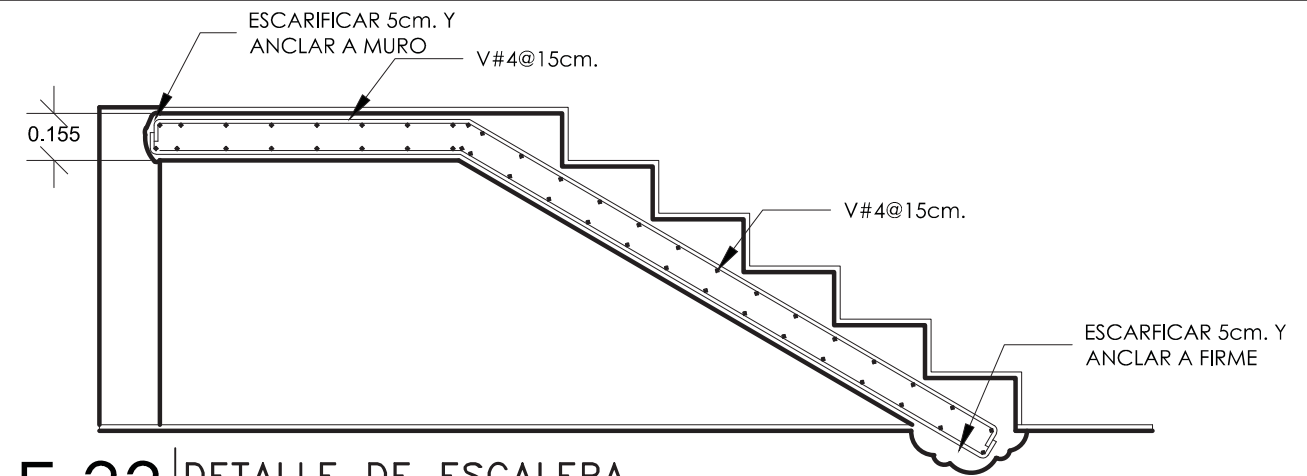
- LÍNEA DE EJE
- ▭ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE

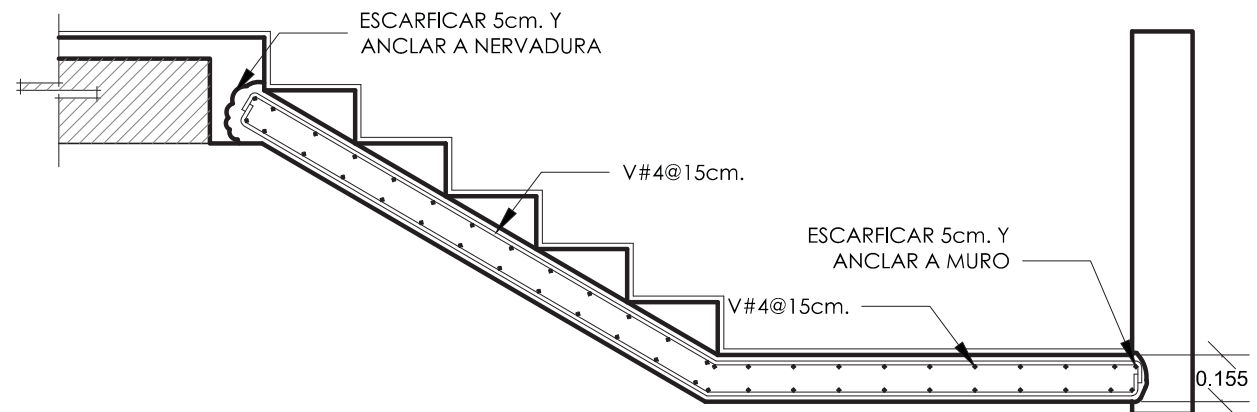
ES-21



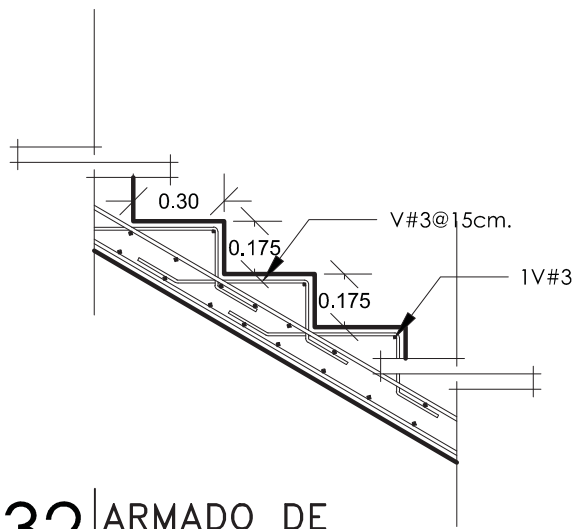
E-31 ARMADO DE ESCALERAS
1:50 PLANTA



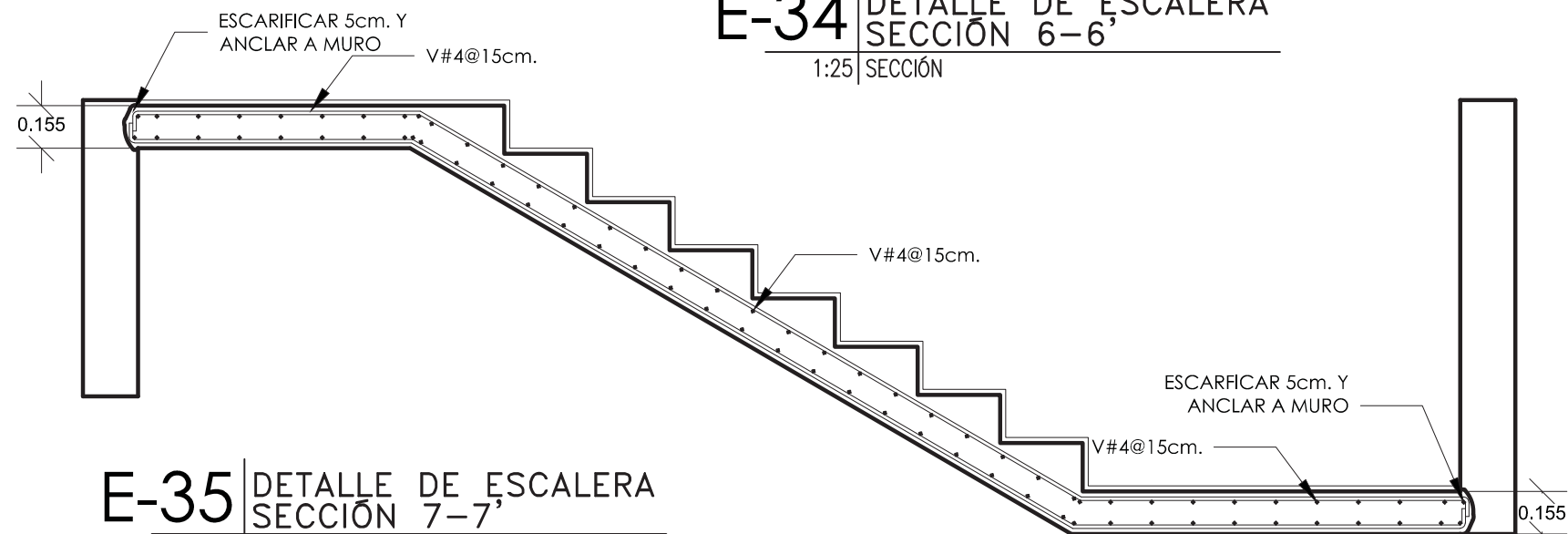
E-33 DETALLE DE ESCALERA
SECCIÓN 5-5'
1:25 SECCIÓN



E-34 DETALLE DE ESCALERA
SECCIÓN 6-6'
1:25 SECCIÓN

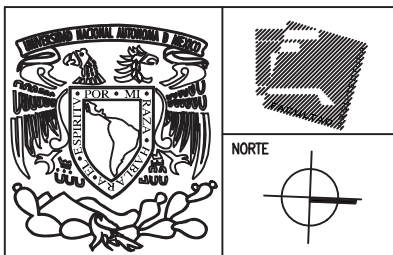


E-32 ARMADO DE ESCALONES
1:25 SECCIÓN



E-35 DETALLE DE ESCALERA
SECCIÓN 7-7'
1:25 SECCIÓN

NOTAS DE ESCALERA.
-NIVEL DE DESPLANTE: N.T.C. +0.28
-NIVEL DE REMATE: N.T.C. +3.78
-CONCRETO: $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$ CLASE 1.
-CONSULTAR TABLA DE ANCLAJES Y TRASLAPES PARA ACERO EN PLANO



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTR. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS.
DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ESTRUCTURAL

CONTENIDO DE PLANO
ESCALERA

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

ESCALA
VARIAS

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

— LÍNEA DE EJE

▭ LÍNEA DE MURO ALTO

▭ LÍNEA DE MURO BAJO

— LÍNEA DE PROYECCIÓN

↔ CAMBIO DE NIVEL

▲ ACCESO

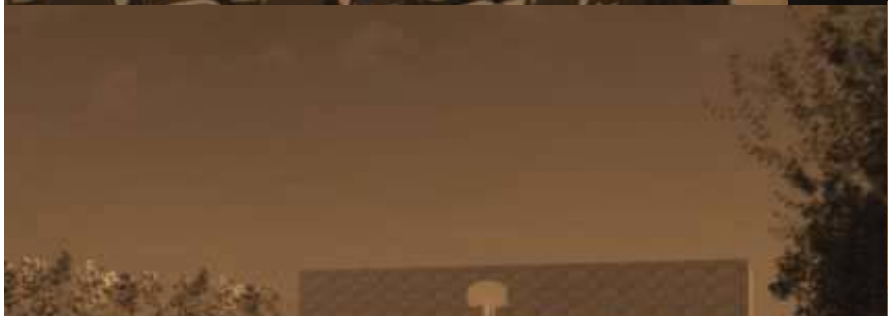
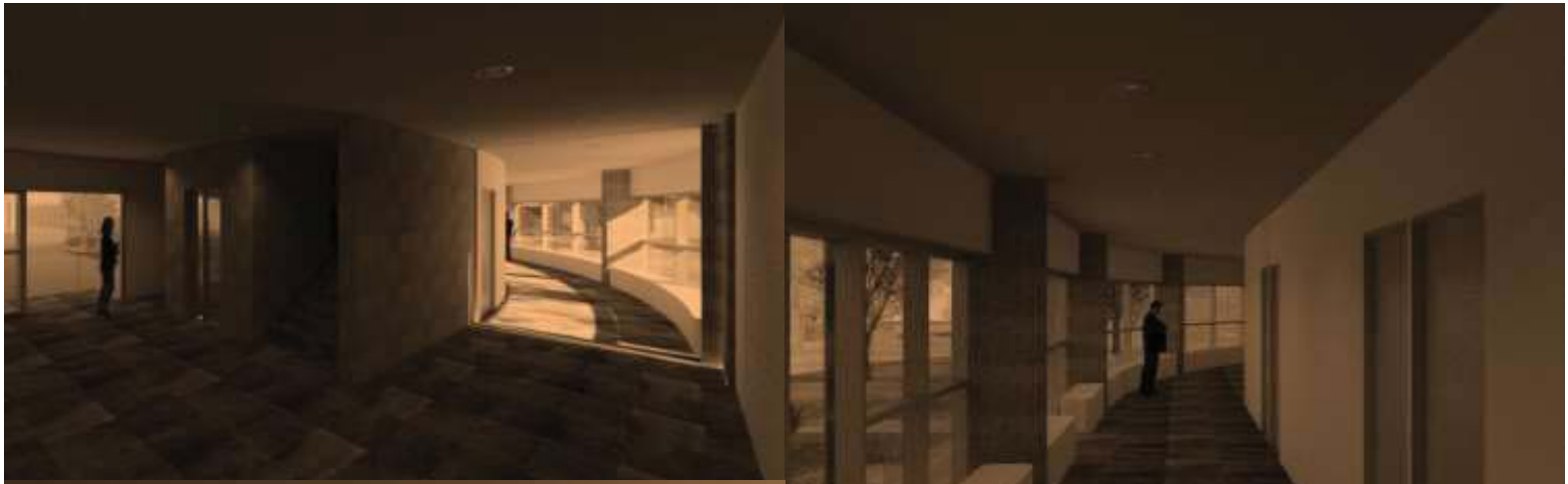
⊕ N.T.C.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO

⊕ N.T.C.+0.15 NIVEL TOPE DE CONCRETO

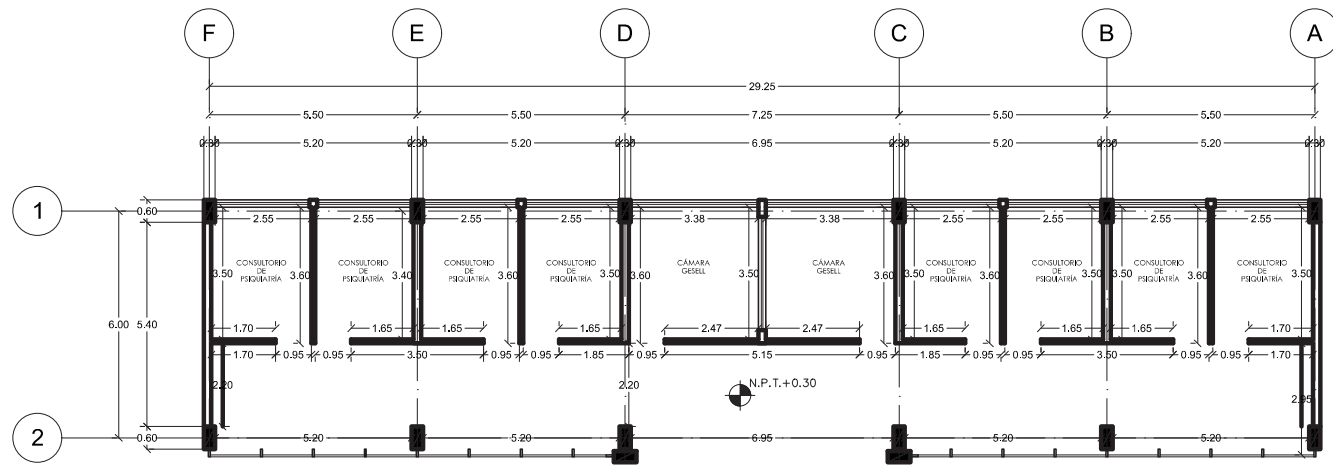
⊕ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE

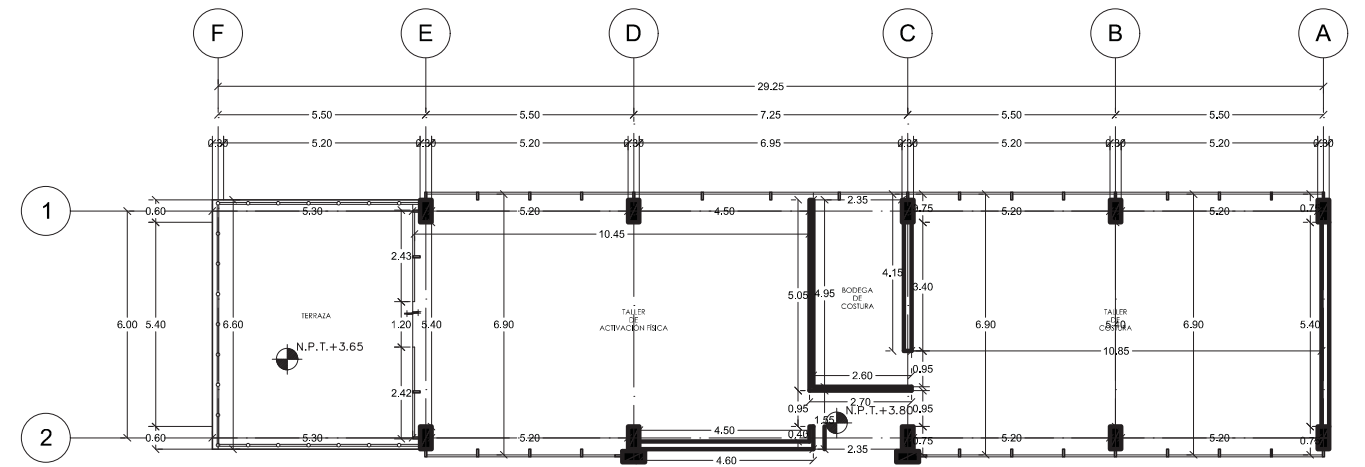
ES-22



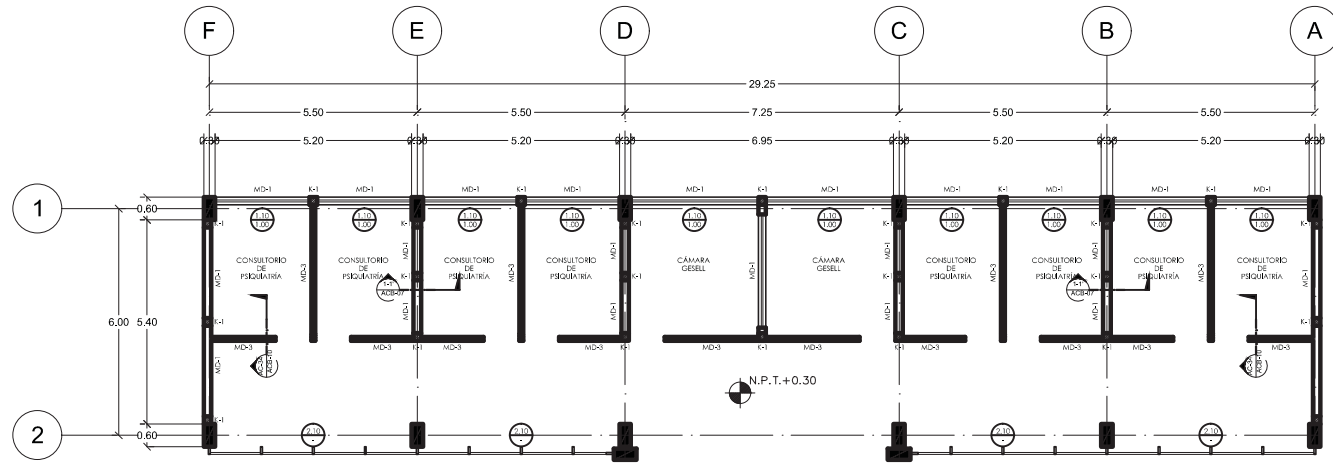
V.III. PROYECTO DE ALBAÑILERÍA.



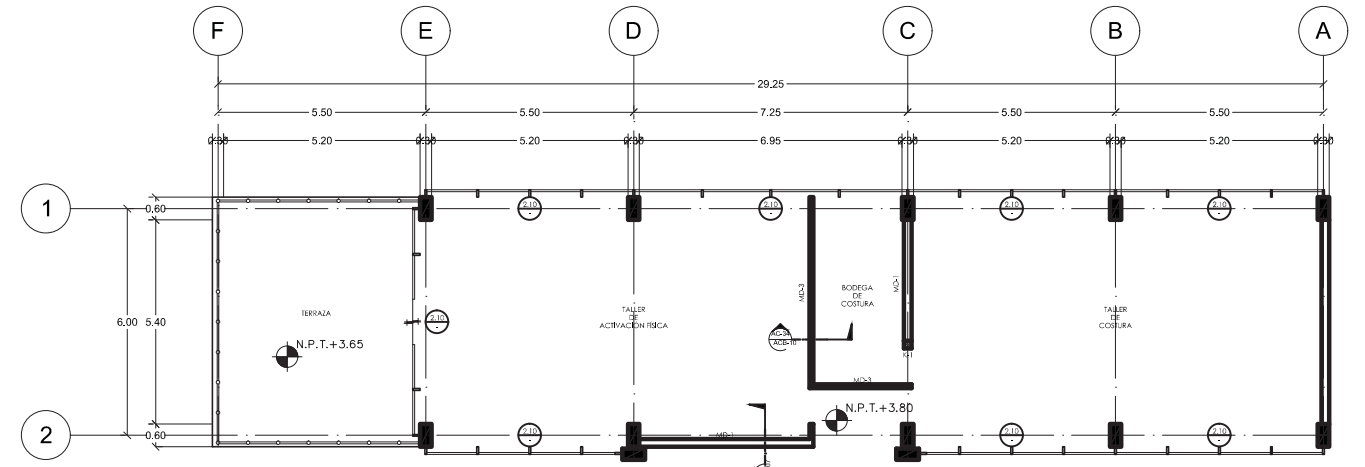
AL-01 EDIFICIO PRINCIPAL
CUERPO 1, COTAS
1:200 PLANTA BAJA



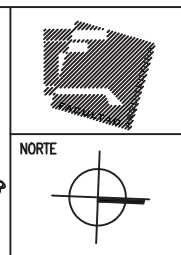
AL-02 EDIFICIO PRINCIPAL
CUERPO 1, COTAS
1:200 PLANTA ALTA



AL-03 EDIFICIO PRINCIPAL
CUERPO 1, MUROS Y VANOS
1:200 PLANTA BAJA



AL-04 EDIFICIO PRINCIPAL
CUERPO 1, MUROS Y VANOS
1:200 PLANTA ALTA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

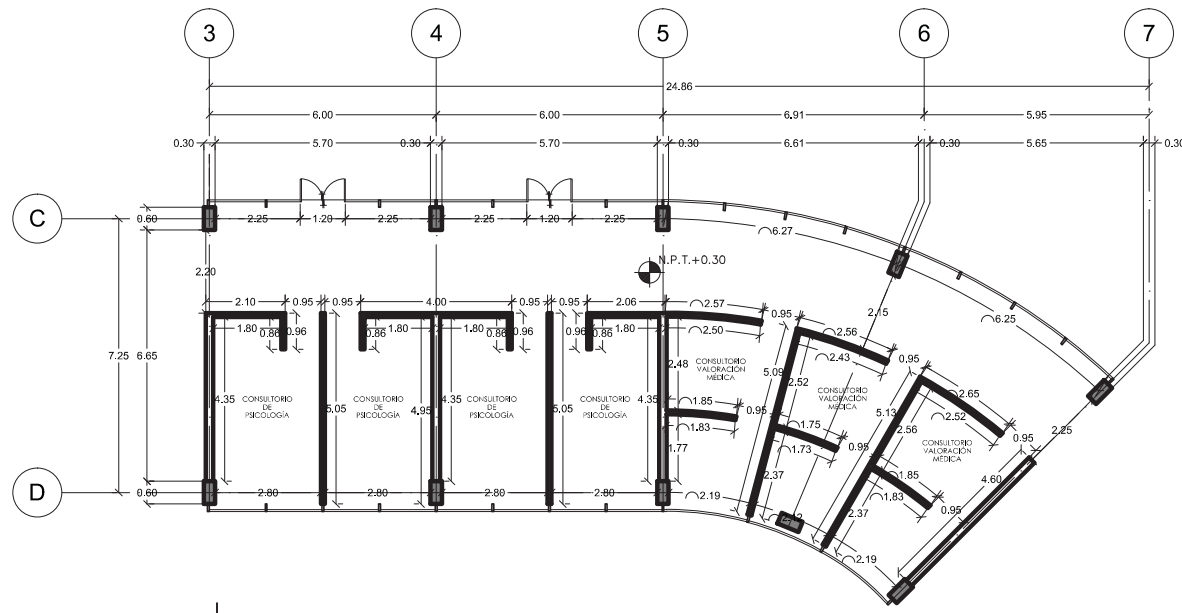
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	ALBAÑILERÍA
CONTENIDO DE PLANO	EDIFICIO PRINCIPAL, CUERPO 1
ESCALA GRÁFICA	

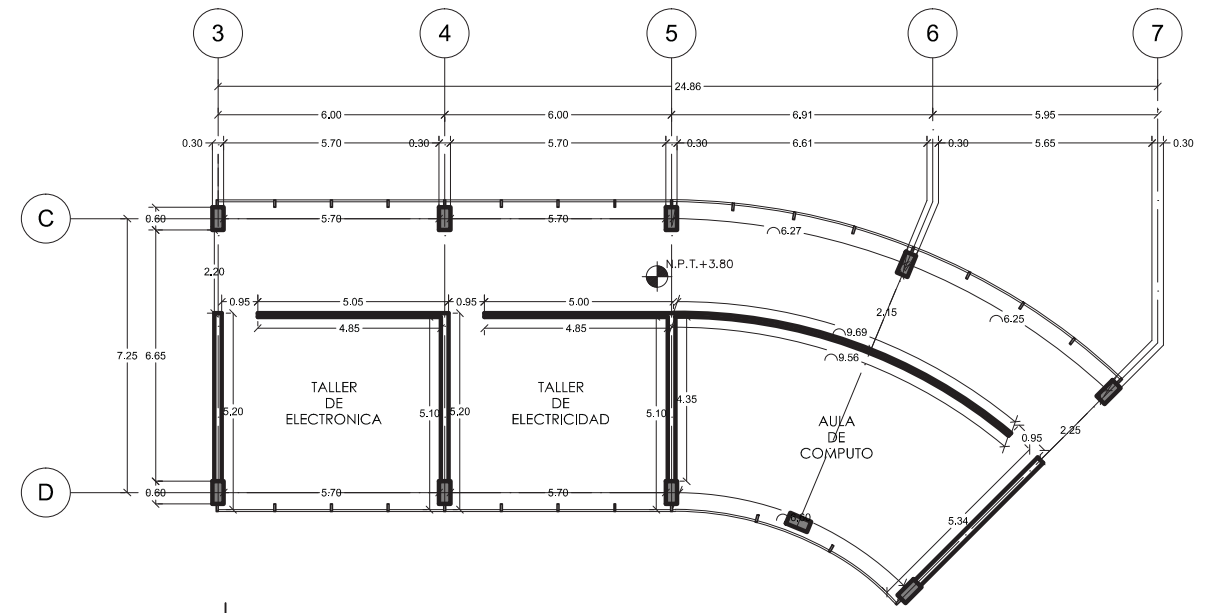
FECHA	2019
ESCALA	1:200
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA	LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE
------------	--

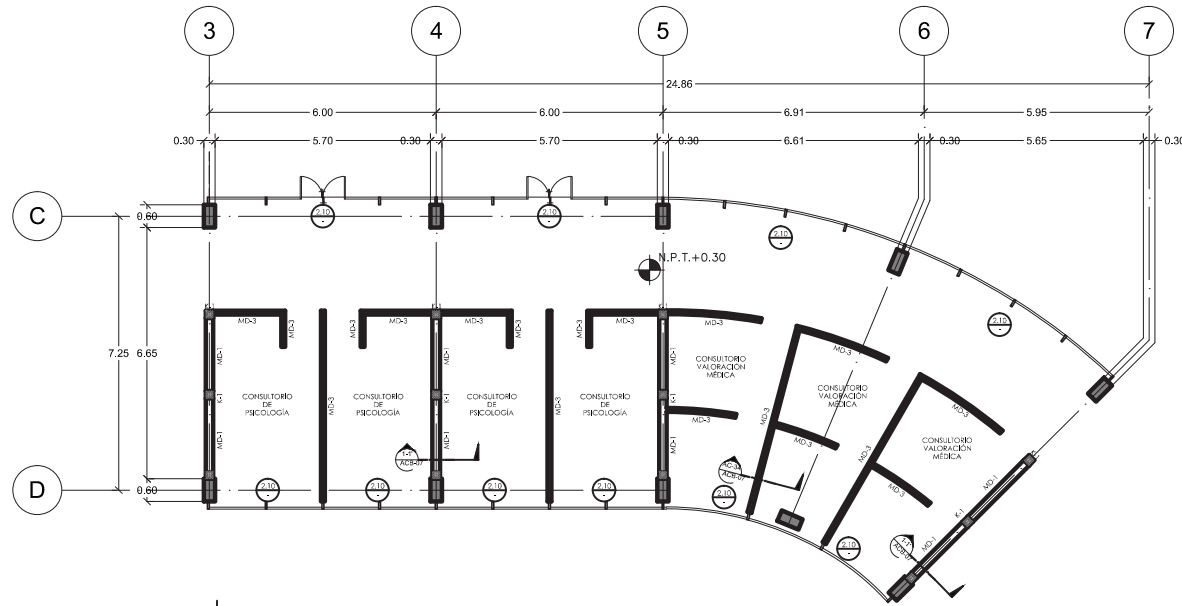
CLAVE	ALB-01
-------	---------------



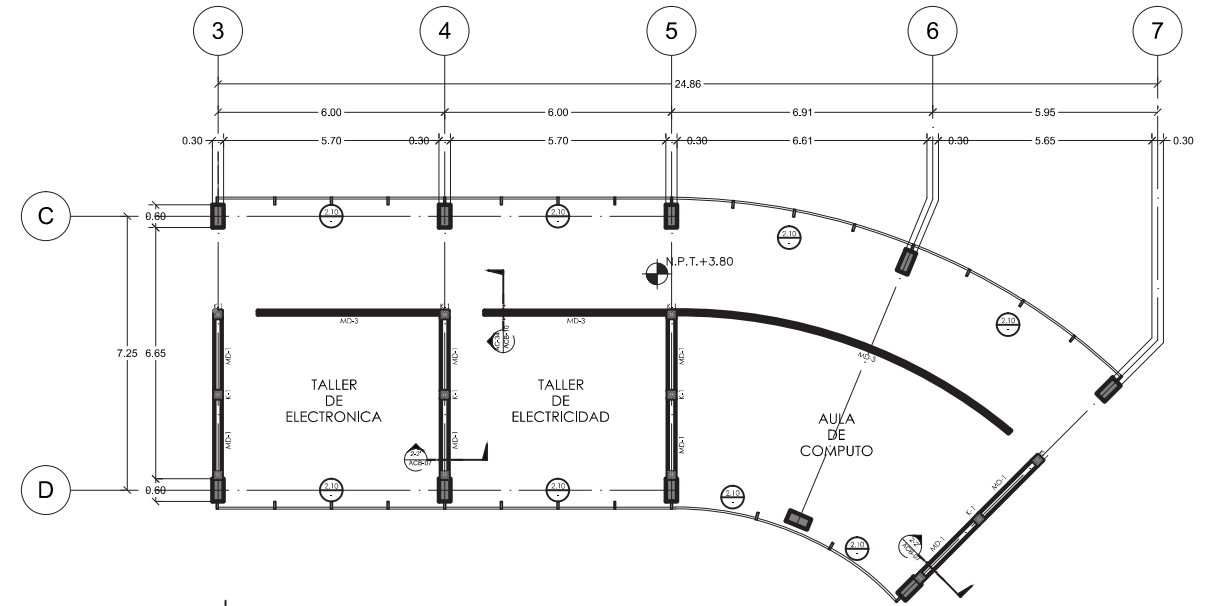
AL-05 EDIFICIO PRINCIPAL
CUERPO 2, COTAS
1:200 PLANTA BAJA



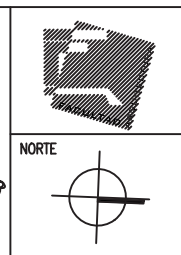
AL-06 EDIFICIO PRINCIPAL
CUERPO 2, COTAS
1:200 PLANTA ALTA



AL-07 EDIFICIO PRINCIPAL
CUERPO 2, MUROS Y VANOS
1:200 PLANTA BAJA



AL-08 EDIFICIO PRINCIPAL
CUERPO 2, MUROS Y VANOS
1:200 PLANTA ALTA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

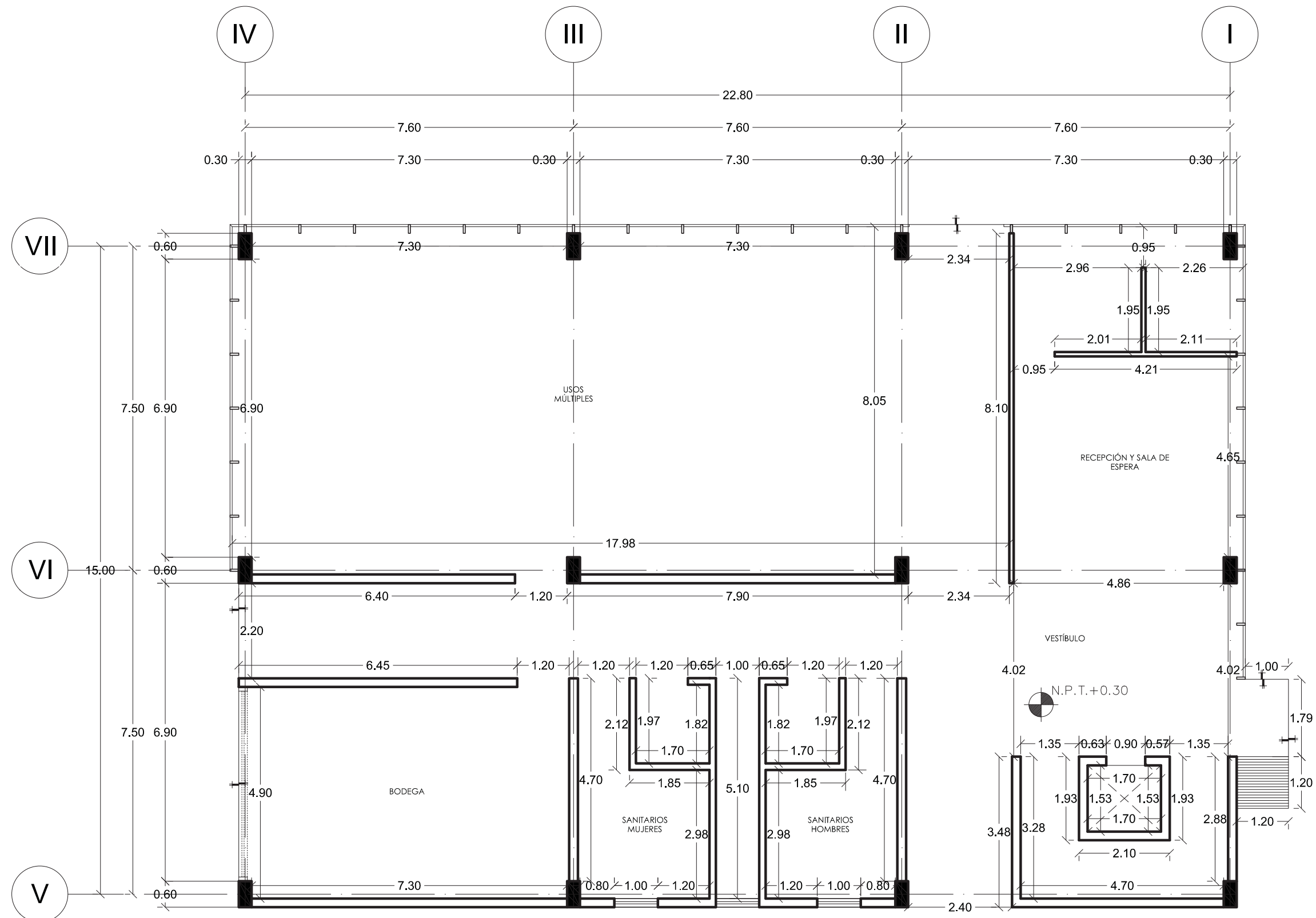
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	ALBAÑILERÍA
CONTENIDO DE PLANO	EDIFICIO PRINCIPAL, CUERPO 2
ESCALA GRÁFICA	

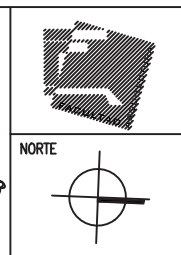
FECHA	2019
ESCALA	1:200
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA	LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE
------------	--

CLAVE	ALB-02
-------	---------------



AL-09 EDIFICIO PRINCIPAL
CUERPO 3, COTAS
1:100 PLANTA BAJA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

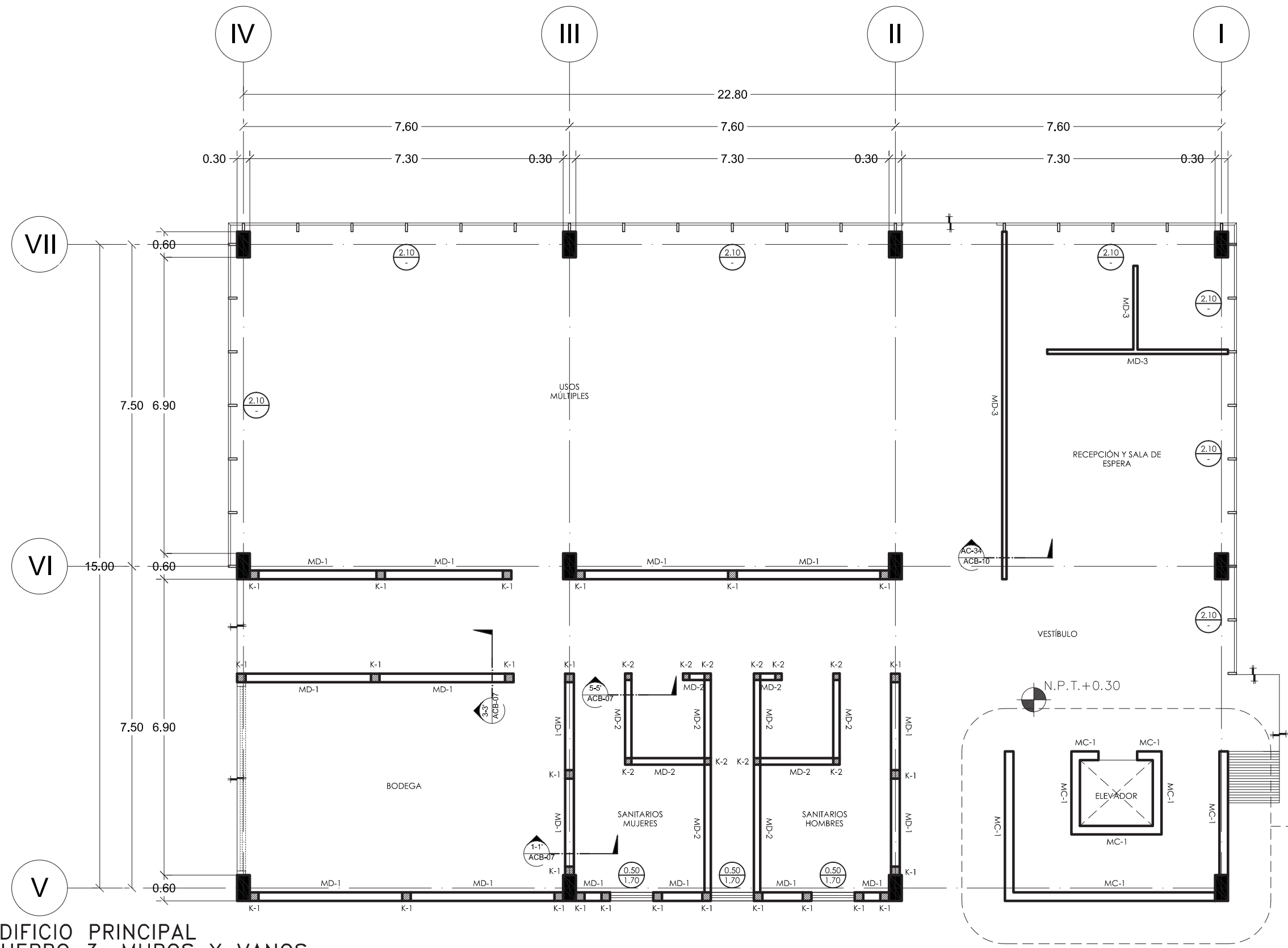
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	ALBAÑILERÍA
CONTENIDO DE PLANO	EDIFICIO PRINCIPAL, CUERPO 3
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:100
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA		ACCESO
---	LÍNEA DE EJE	N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
▬	LÍNEA DE MURO ALTO	N.+8.65 NIVEL EN CORTE
▭	LÍNEA DE MURO BAJO	
---	LÍNEA DE PROYECCIÓN	
↕	CAMBIO DE NIVEL	

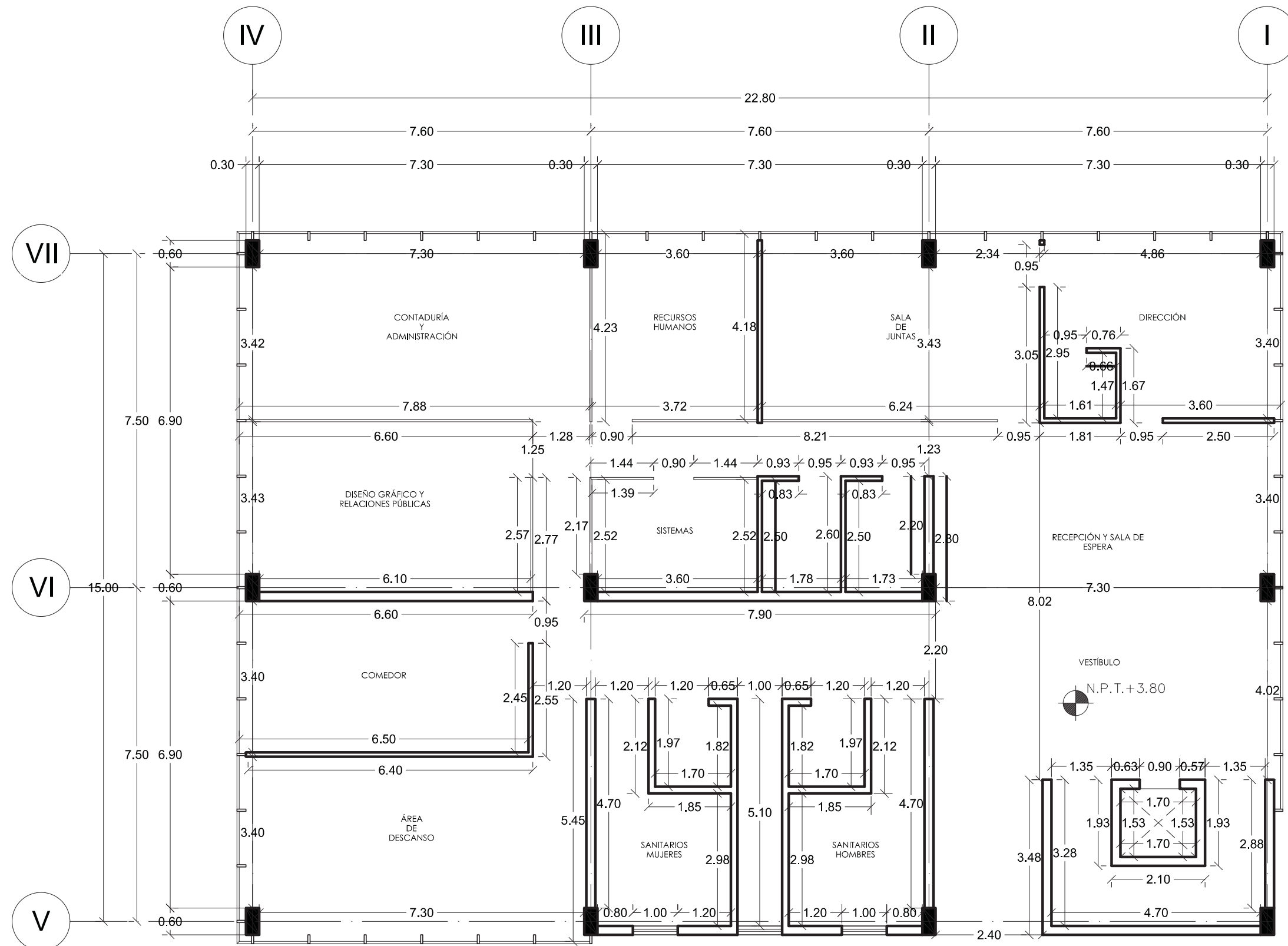
CLAVE
ALB-03



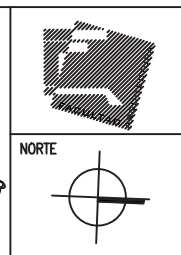
NOTA:
 • EL MURO MC-1 SE REFERIRÁ A LOS PLANOS ESTRUCTURALES XXX.
 • EL DESARROLLO DE LA ESCALERA, ASÍ COMO SU ESTRUCTURA SERÁN REFERIDAS A LOS PLANOS XXX Y XXX.

AL-11 EDIFICIO PRINCIPAL
 CUERPO 3, MUROS Y VANOS
 1:100 PLANTA BAJA

	UNIVERSIDAD UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	PROYECTO C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA	TIPO DE PLANO ALBAÑILERÍA	FECHA 2019	SIMBOLOGÍA - - - LÍNEA DE EJE [] LÍNEA DE MURO ALTO [] LÍNEA DE MURO BAJO — LÍNEA DE PROYECCIÓN ↕ CAMBIO DE NIVEL	ACCESO [] ACCESO [] NIVEL PISO TERMINADO [] NIVEL EN CORTE	CLAVE <h1>ALB-04</h1>	
	ALUMNO PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO	UBICACIÓN BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA	CONTENIDO DE PLANO EDIFICIO PRINCIPAL, CUERPO 3	ESCALA 1:100				ESCALA GRÁFICA
	ASESORES MTR. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA	NIVEL DE DESARROLLO PROYECTO EJECUTIVO	ESCALA METROS					



AL-10 EDIFICIO PRINCIPAL
CUERPO 3, COTAS
1:100 PLANTA ALTA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

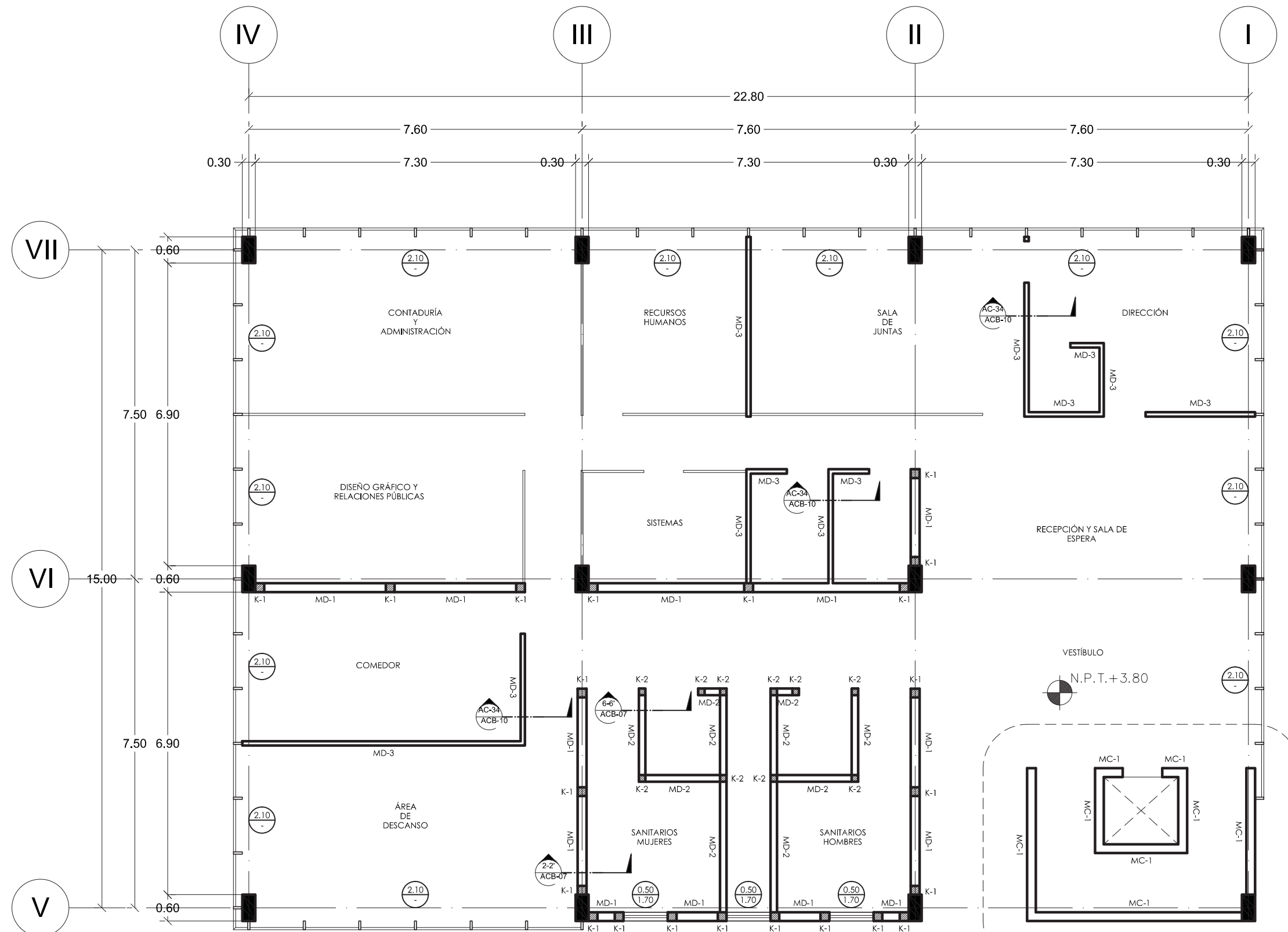
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	ALBAÑILERÍA
CONTENIDO DE PLANO	EDIFICIO PRINCIPAL, CUERPO 3
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:100
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA		ACCESO	
	LÍNEA DE EJE		NIVEL PISO TERMINADO
	LÍNEA DE MURO ALTO		NIVEL EN CORTE
	LÍNEA DE MURO BAJO		
	LÍNEA DE PROYECCIÓN		
	CAMBIO DE NIVEL		

CLAVE
ALB-05

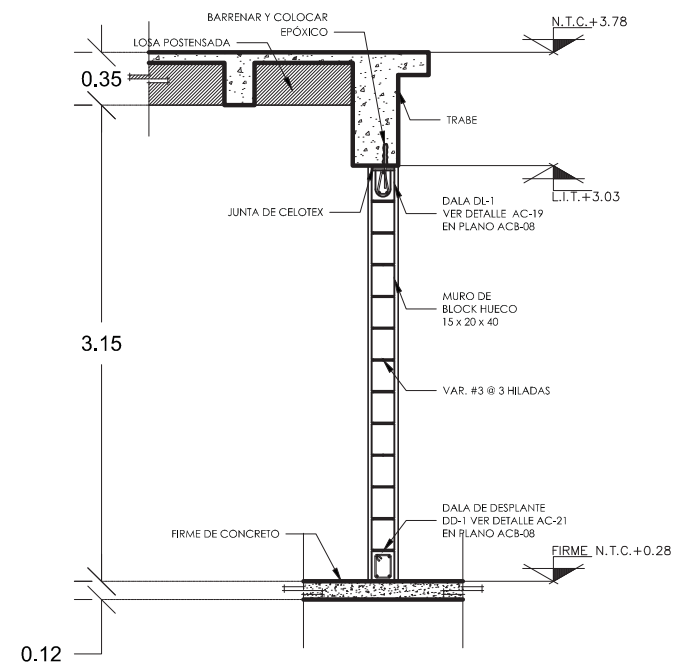


NOTA:

- EL MURO MC-1 SE REFERIRÁ A LOS PLANOS ESTRUCTURALES XXX.
- EL DESARROLLO DE LA ESCALERA, ASÍ COMO SU ESTRUCTURA SERÁN REFERIDAS A LOS PLANOS XXX Y XXX.

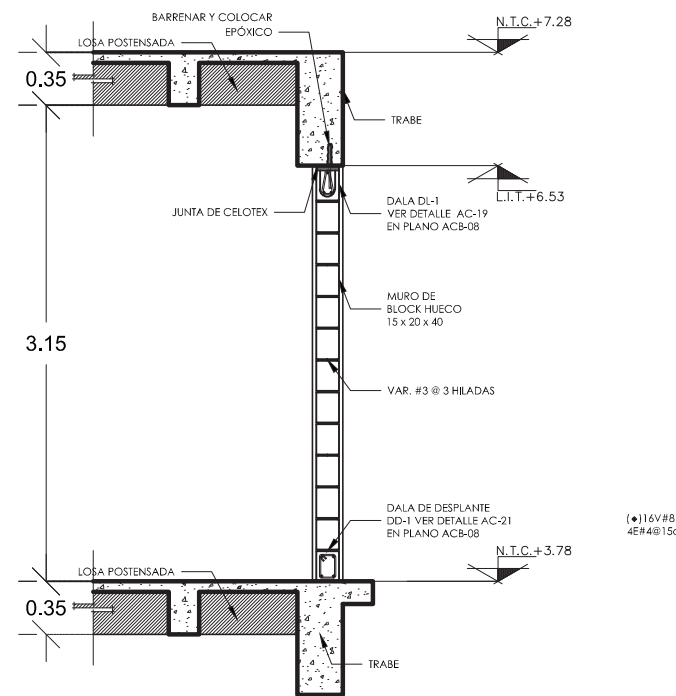
AL-12 EDIFICIO PRINCIPAL
CUERPO 3, MUROS Y VANOS
1:100 PLANTA ALTA

	UNIVERSIDAD UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	PROYECTO C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA	TIPO DE PLANO ALBAÑILERÍA	FECHA 2019	SIMBOLOGÍA - - - LÍNEA DE EJE [thick line] LÍNEA DE MURO ALTO [thin line] LÍNEA DE MURO BAJO --- LÍNEA DE PROYECCIÓN ↕ CAMBIO DE NIVEL [arrow with N.P.T.+0.15] ACCESO [arrow with N.P.T.+0.15] NIVEL PISO TERMINADO [arrow with N+8.65] NIVEL EN CORTE	CLAVE ALB-06
	ALUMNO PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO	UBICACIÓN BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA	CONTENIDO DE PLANO EDIFICIO PRINCIPAL, CUERPO 3	ESCALA 1:100		
	ASESORES MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA	NIVEL DE DESARROLLO PROYECTO EJECUTIVO	ESCALA GRÁFICA 	COTAS METROS		



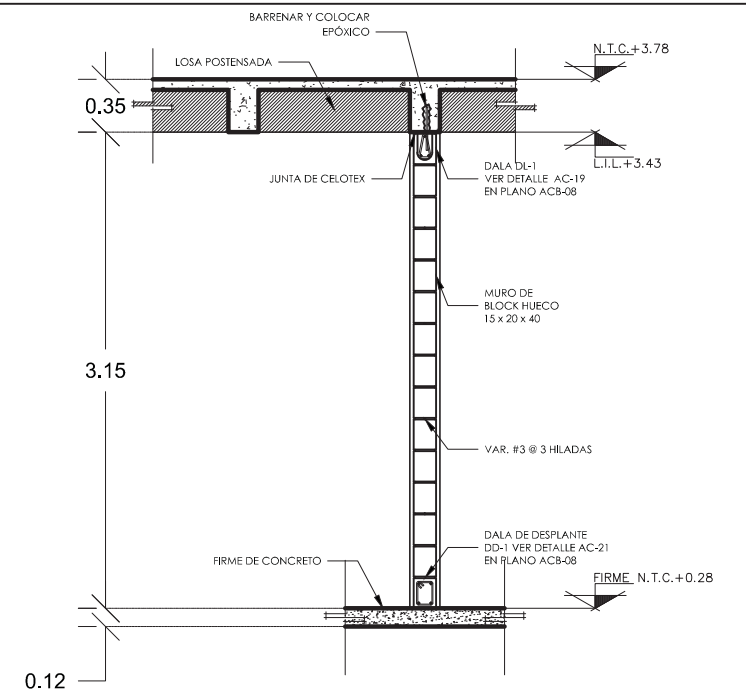
AL-13 MURO MD-1 DE BLOCK HUECO

1:50 SECCIÓN 1-1'



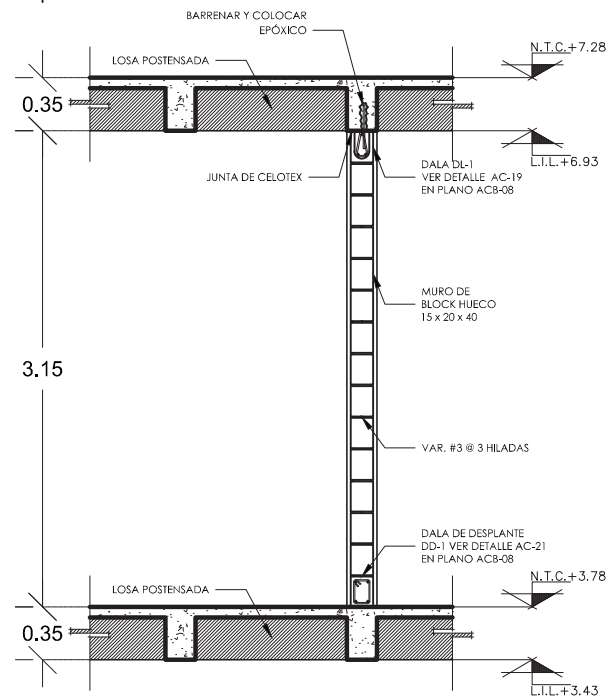
AL-14 MURO MD-1 DE BLOCK HUECO

1:50 SECCIÓN 2-2'



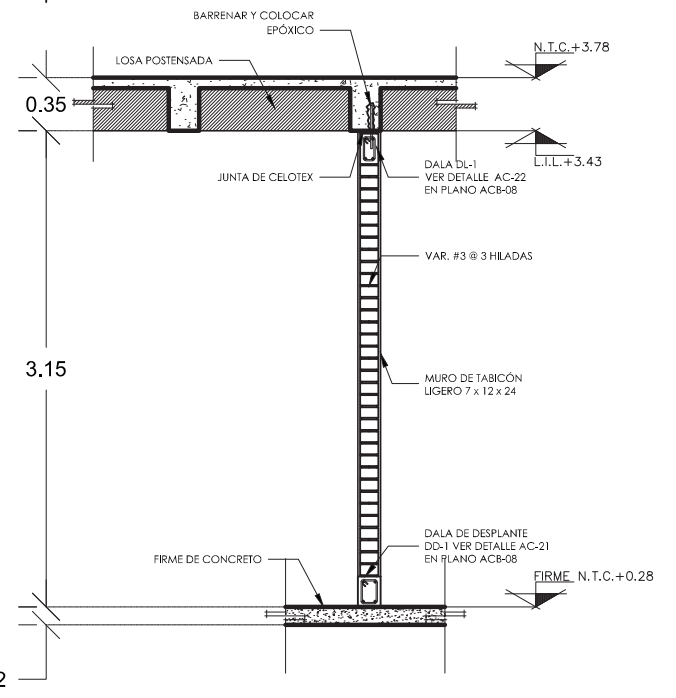
AL-15 MURO MD-1 DE BLOCK HUECO

1:50 SECCIÓN 3-3'



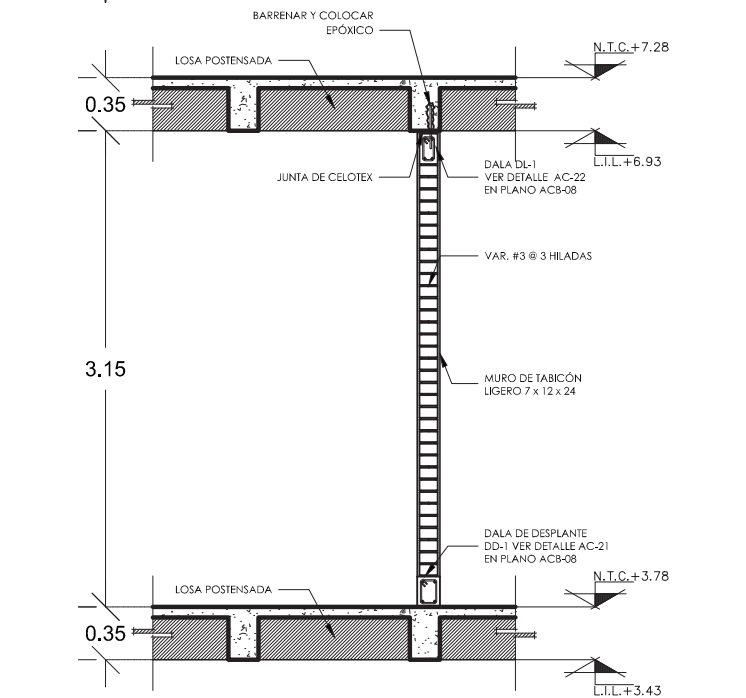
AL-16 MURO MD-1 DE BLOCK HUECO

1:50 SECCIÓN 4-4'



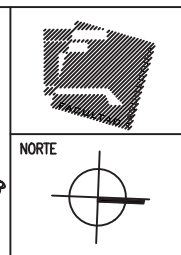
AL-17 MURO MD-2 DE TABICÓN DE CONCRETO

1:50 SECCIÓN 5-5'



AL-18 MURO MD-2 DE TABICÓN DE CONCRETO

1:50 SECCIÓN 6-6'



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

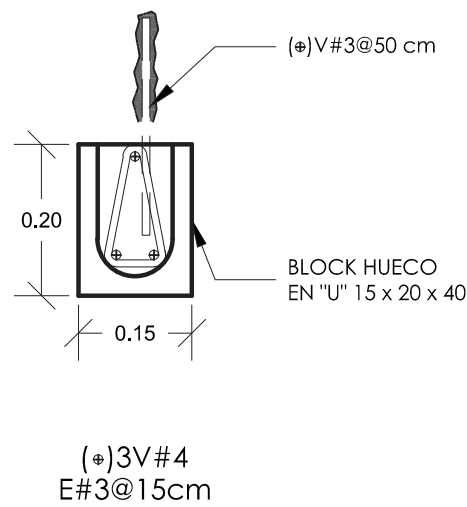
TIPO DE PLANO	ALBAÑILERÍA
CONTENIDO DE PLANO	SECCIONES DE MUROS MD-1 Y MD-2
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:50
COTAS	METROS

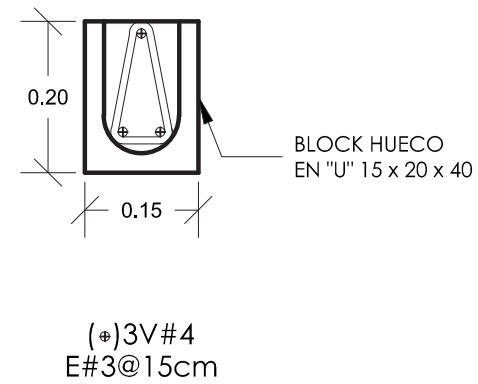
SIMBOLOGÍA		
	LÍNEA DE MURO ALTO	ACCESO
	LÍNEA DE MURO BAJO	NIVEL PISO TERMINADO
	LÍNEA DE PROYECCIÓN	NIVEL EN CORTE
	CAMBIO DE NIVEL	

CLAVE

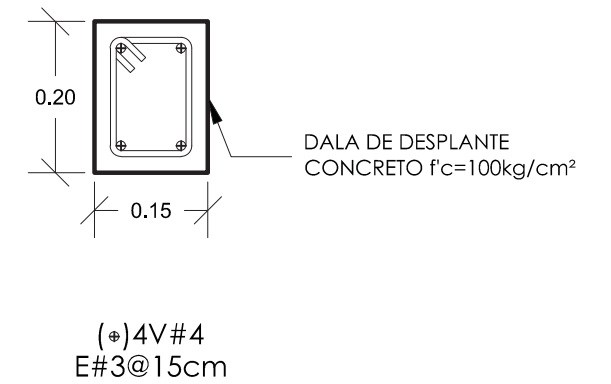
ALB-07



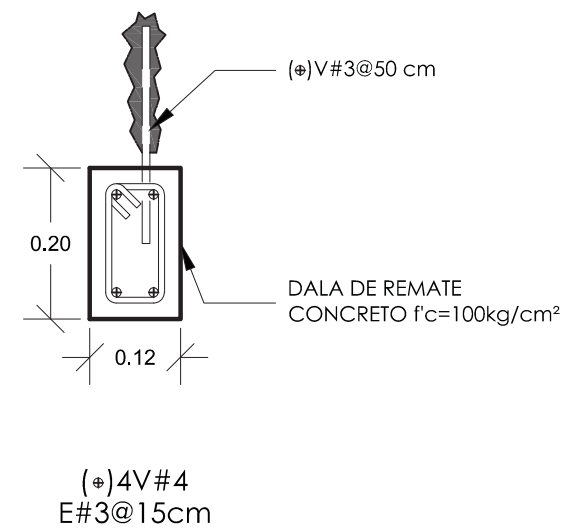
AL-19 | DALA DE REMATE
DL-1
1:10 | SECCIÓN



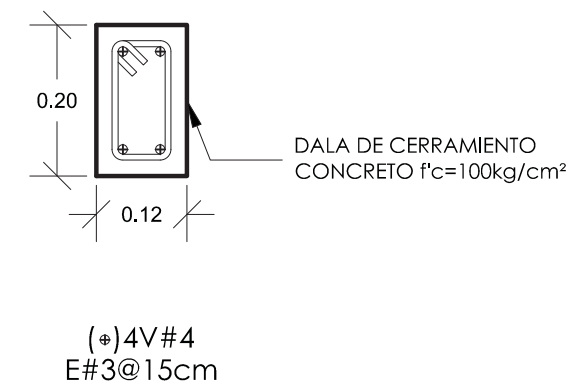
AL-20 | DALA DE CERRAMIENTO
EN VANOS DL-1A
1:10 | SECCIÓN



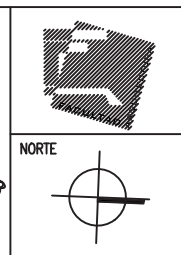
AL-21 | DALA DE DESPLANTE
TIPO DD-1
1:10 | SECCIÓN



AL-22 | DALA DE REMATE
DL-2
1:10 | SECCIÓN



AL-23 | DALA DE CERRAMIENTO
EN VANOS DL-2A
1:10 | SECCIÓN



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

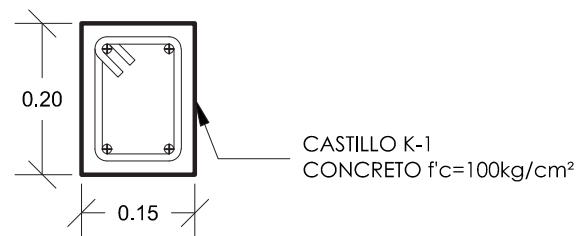
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	ALBAÑILERÍA
CONTENIDO DE PLANO	DETALLES DE MUROS MD-1 Y MD-2
ESCALA GRÁFICA	

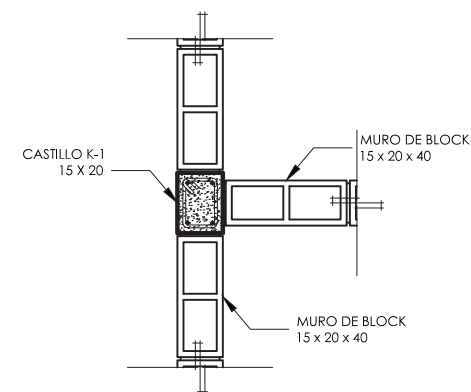
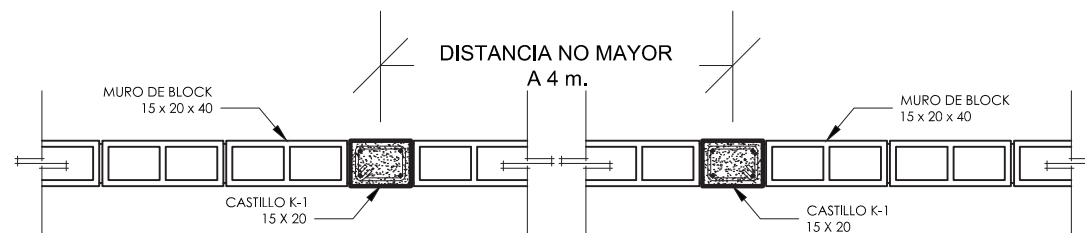
FECHA	2019
ESCALA	1:10
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA		
	LÍNEA DE EJE	ACCESO
	LÍNEA DE MURO ALTO	N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
	LÍNEA DE MURO BAJO	N+8.65 NIVEL EN CORTE
	LÍNEA DE PROYECCIÓN	
	CAMBIO DE NIVEL	

CLAVE
ALB-08



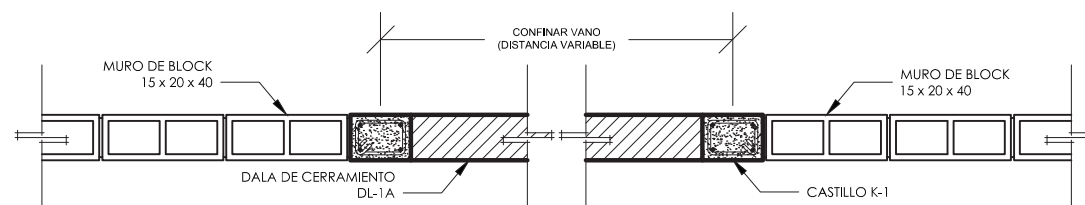
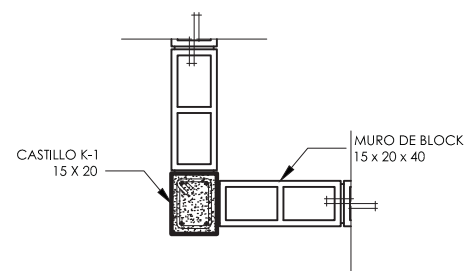
(*)4V#4
E#3@15cm



AL-24 | CASTILLO K-1
1:10 | SECCIÓN

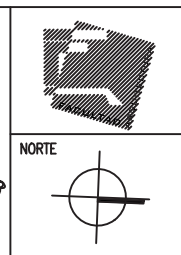
AL-25 | COLOCACIÓN CASTILLO K-1 EN HILERA EN MD-1
1:10 | PLANTA

AL-26 | COLOCACIÓN CASTILLO K-1 EN INTERSECCIÓN EN MD-1
1:10 | PLANTA



AL-27 | COLOCACIÓN CASTILLO K-1 EN ESQUINA EN MD-1
1:10 | PLANTA

AL-28 | CONFINAMIENTO DE VANO EN MURO MD-1
1:10 | PLANTA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

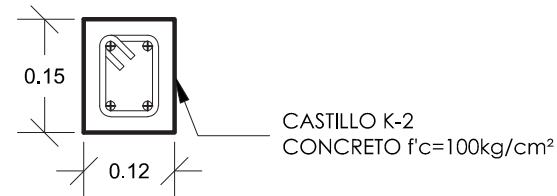
TIPO DE PLANO	ALBAÑILERÍA
CONTENIDO DE PLANO	DETALLES DE MUROS MD-1
ESCALA GRÁFICA	0 2 4 6 8 10

FECHA	2019
ESCALA	1:100
COTAS	METROS

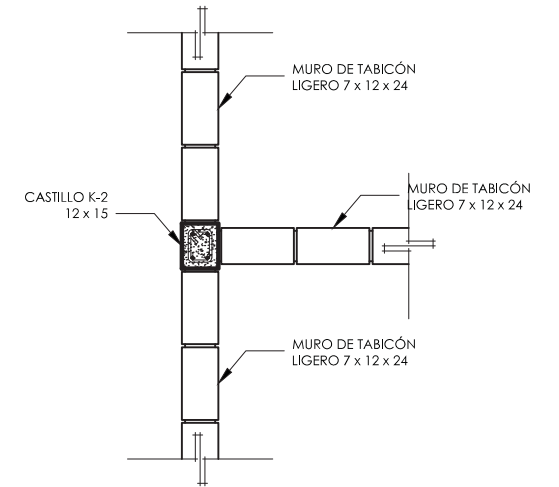
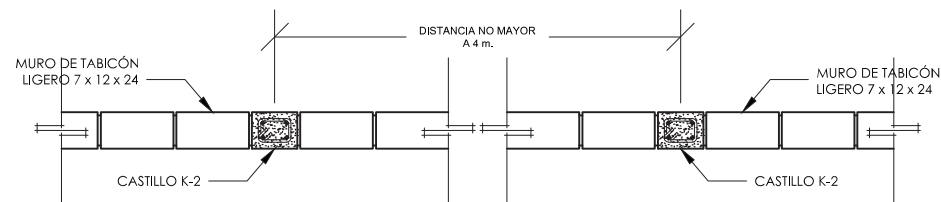
SIMBOLOGÍA	— LÍNEA DE EJE	ACCESO
▭	LÍNEA DE MURO ALTO	N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
▭	LÍNEA DE MURO BAJO	N+8.65 NIVEL EN CORTE
—	LÍNEA DE PROYECCIÓN	
↕	CAMBIO DE NIVEL	

CLAVE

ALB-09



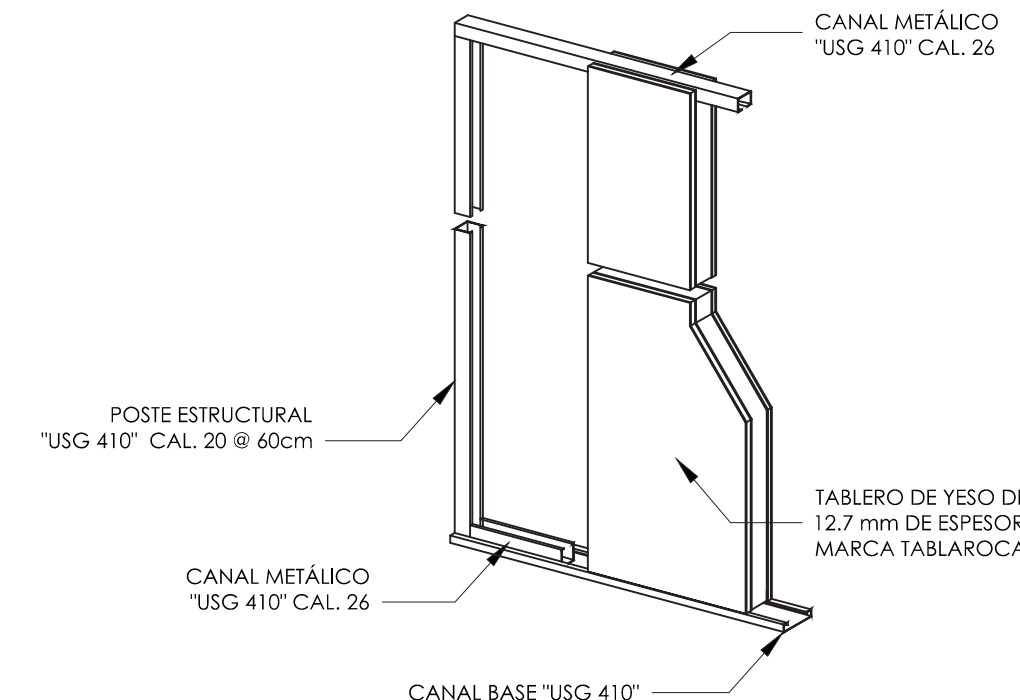
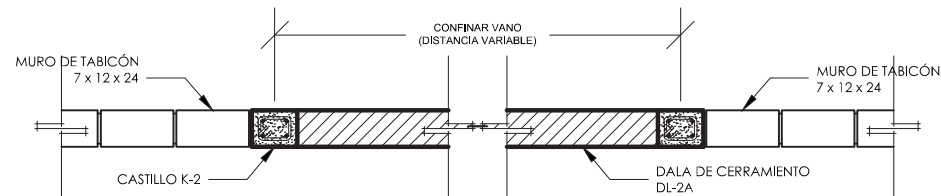
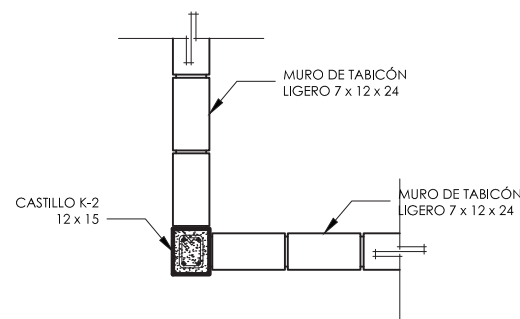
(*)4V#4
E#3@15cm



AL-29 | CASTILLO K-2
1:10 | SECCIÓN

AL-30 | COLOCACIÓN CASTILLO K-2 EN HILERA EN MD-2
1:50 | PLANTA

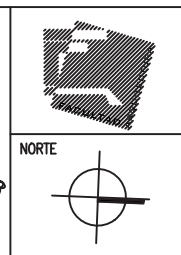
AL-31 | COLOCACIÓN CASTILLO K-2 EN INTERSECCIÓN EN MD-2
1:50 | PLANTA



AL-32 | COLOCACIÓN CASTILLO K-2 EN ESQUINA EN MD-2
1:50 | PLANTA

AL-33 | CONFINAMIENTO DE VANO EN MD-2
1:50 | PLANTA

AL-34 | MURO MD-3 DE PANEL DE YESO
S/E | ISOMÉTRICO



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

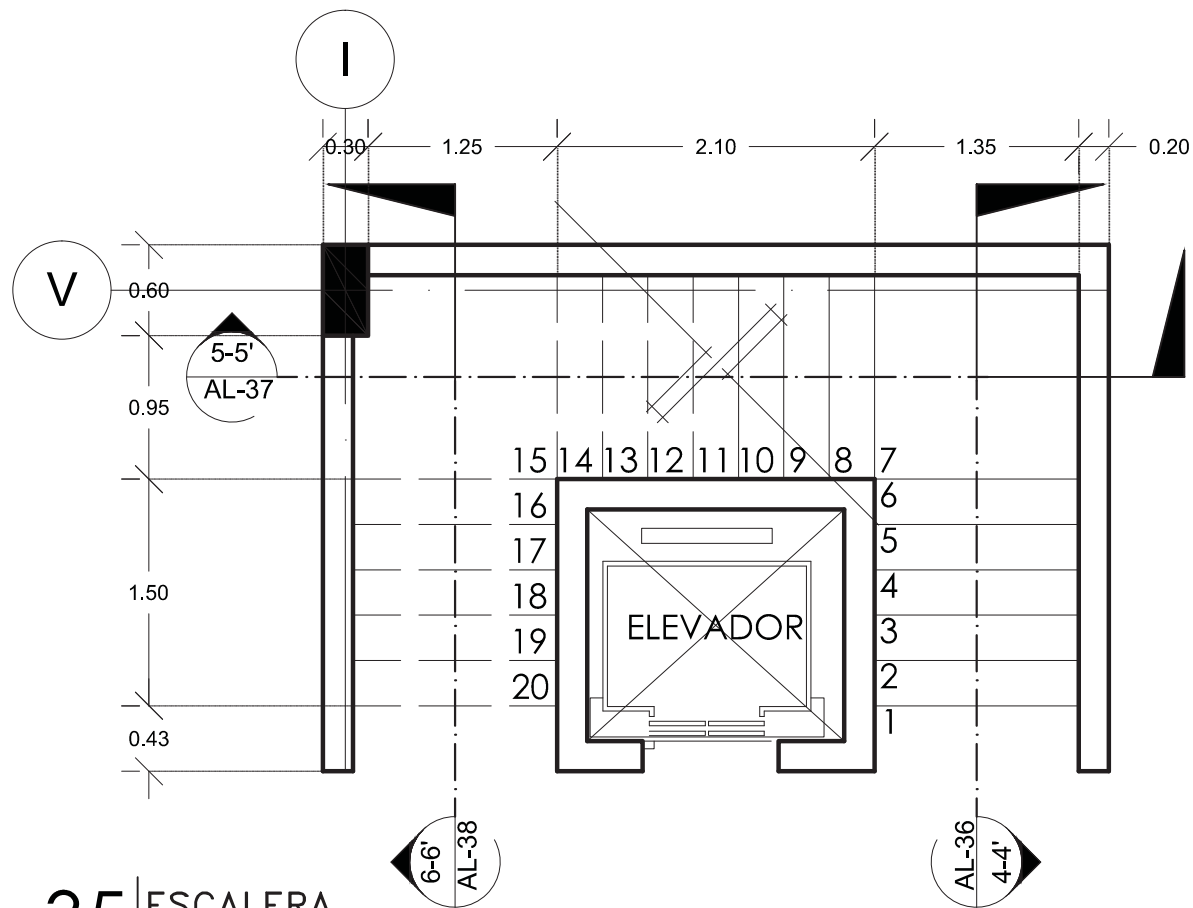
TIPO DE PLANO	ALBAÑILERÍA
CONTENIDO DE PLANO	DETALLES DE MUROS MD-2 Y MD-3
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:100
COTAS	METROS

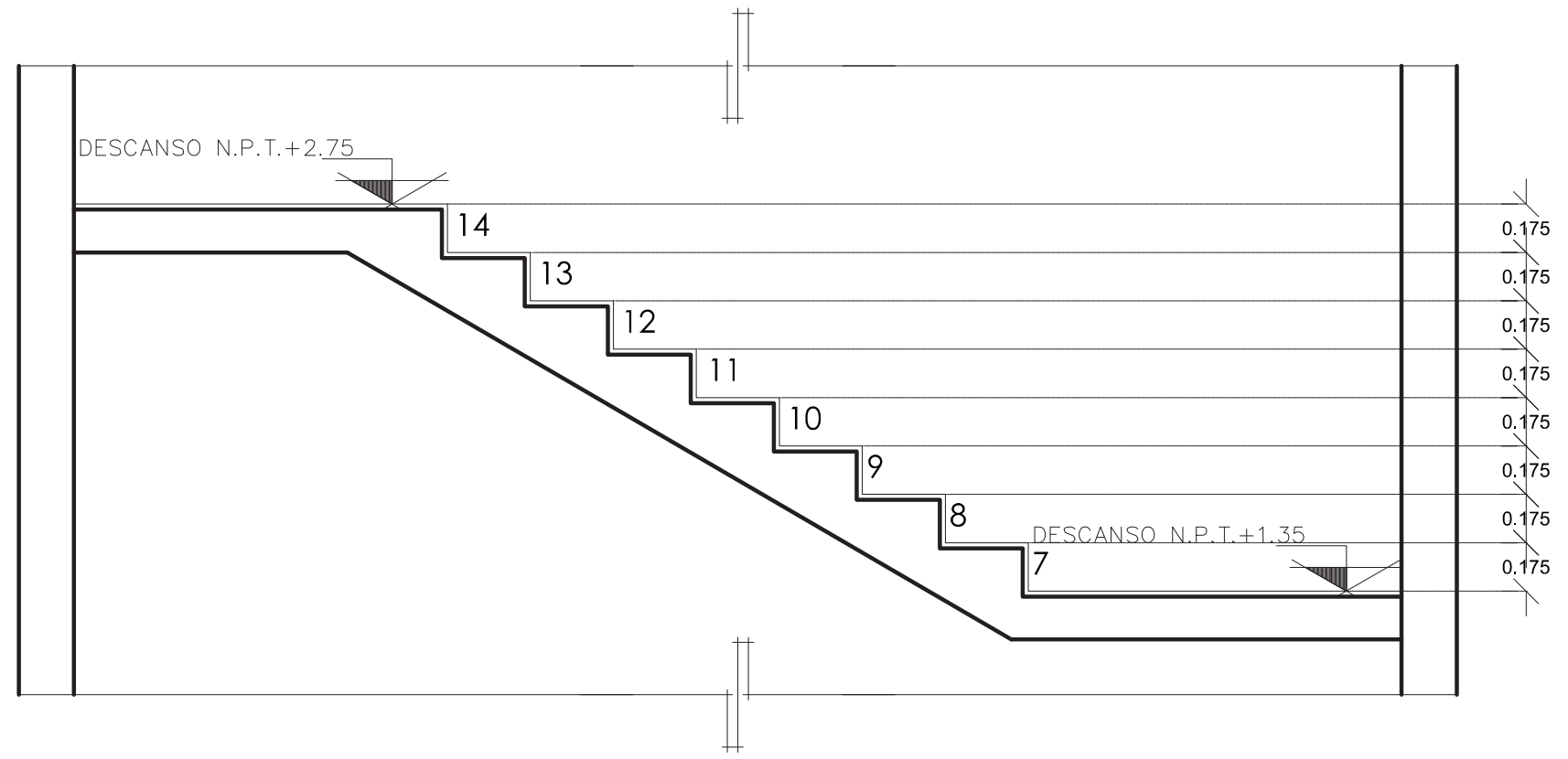
SIMBOLOGÍA	<p>— LÍNEA DE EJE</p> <p>▬ LÍNEA DE MURO ALTO</p> <p>▭ LÍNEA DE MURO BAJO</p> <p>— LÍNEA DE PROYECCIÓN</p> <p>↔ CAMBIO DE NIVEL</p> <p>↑ ACCESO</p> <p>↑ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO</p> <p>↑ N+8.65 NIVEL EN CORTE</p>
------------	--

CLAVE

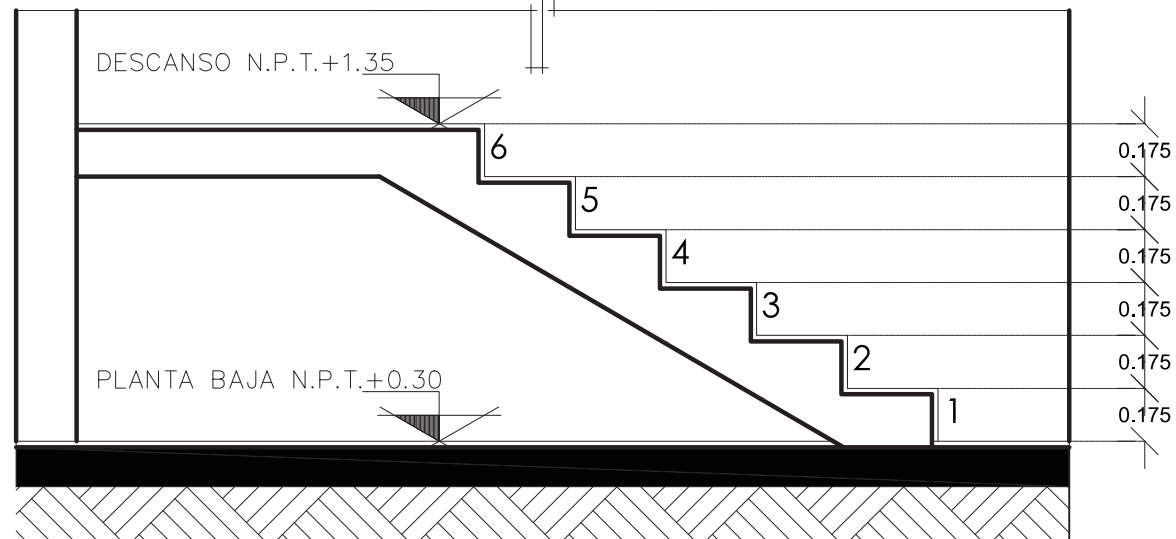
ALB-10



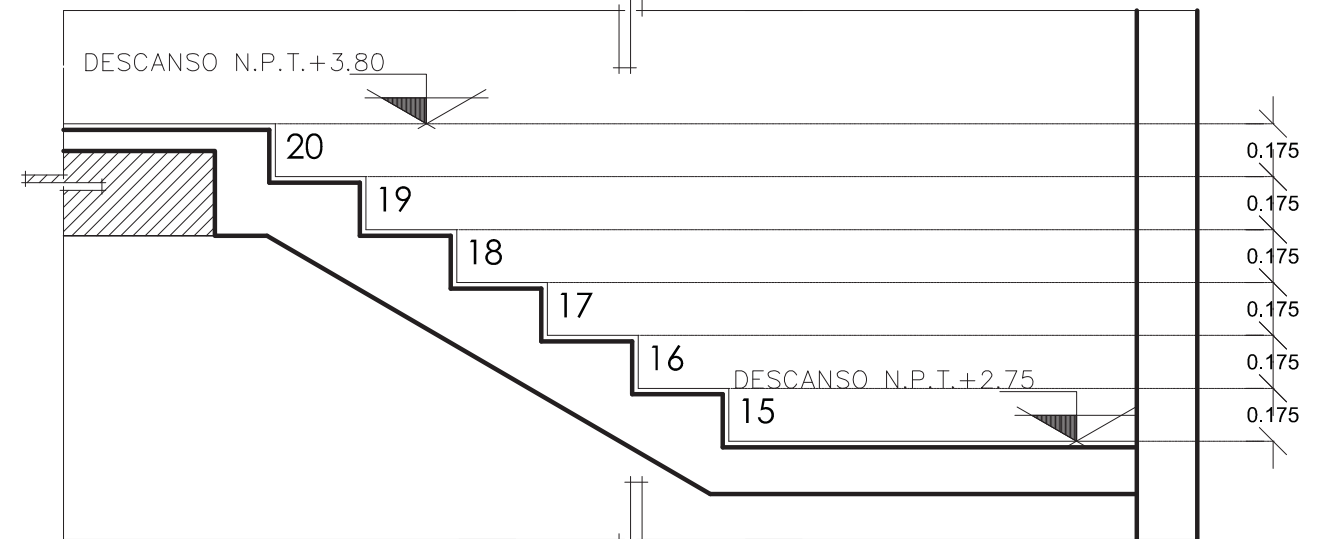
AL-35 ESCALERA DE P.B. A P.A.
1:50 PLANTA



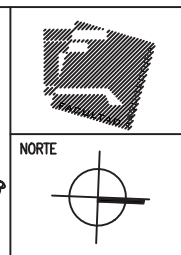
AL-37 CORTE 5-5'
1:25 SECCIÓN



AL-36 CORTE 4-4'
1:25 SECCIÓN



AL-38 CORTE 6-6'
1:25 SECCIÓN



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS,
DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ALBAÑILERÍA

CONTENIDO DE PLANO
DESARROLLO DE ESCALERA

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

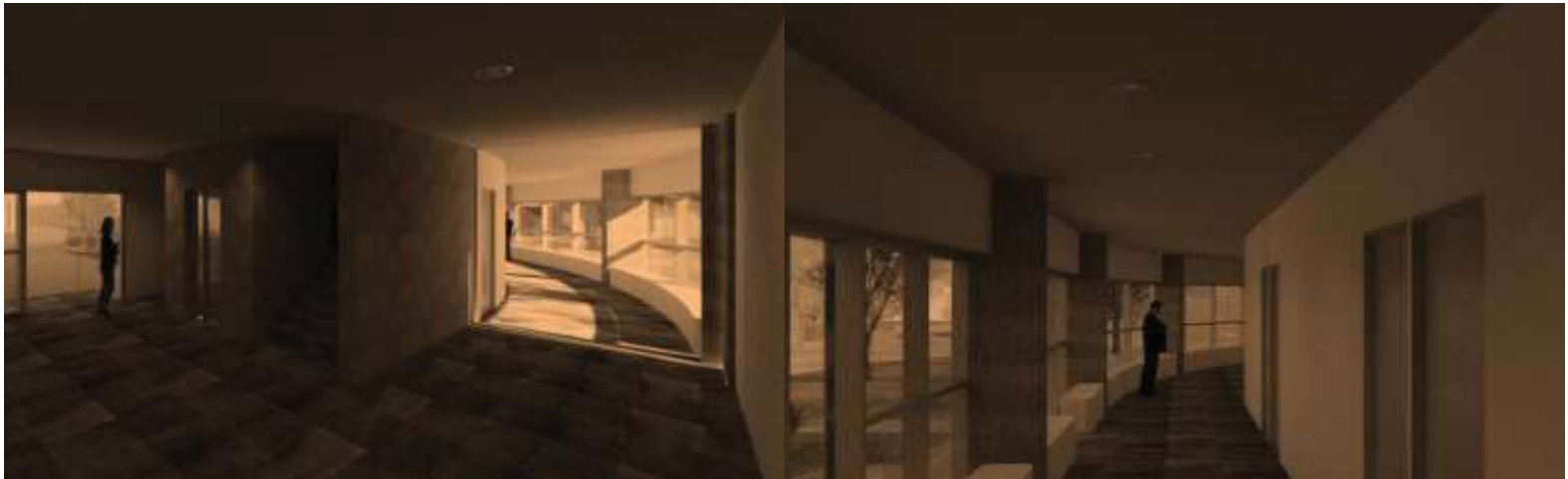
ESCALA
1:50 Y 1:25

COTAS
METROS

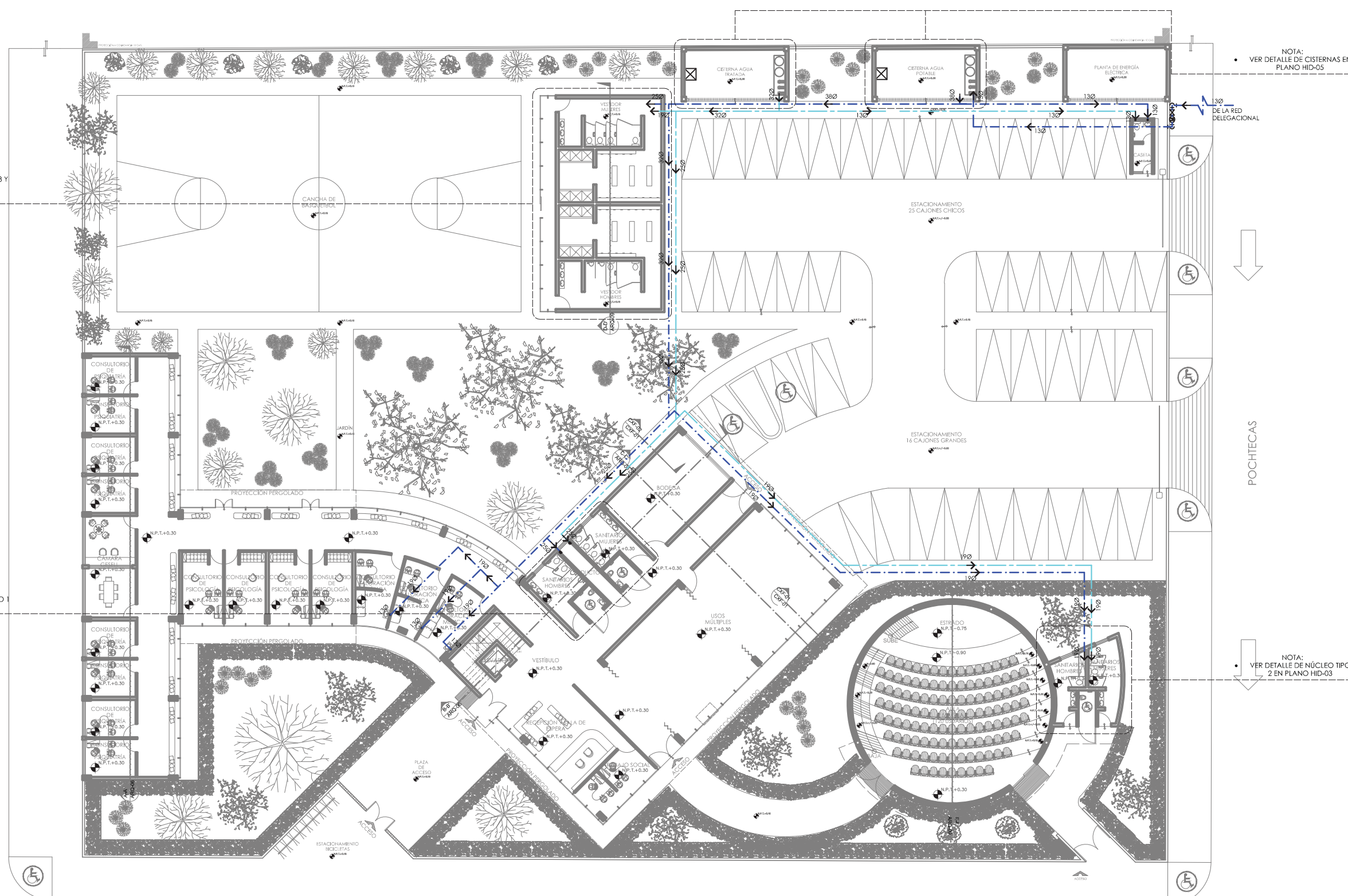
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ALB-11



V.IV. PROYECTO DE INSTALACIÓN HIDRÁULICA.



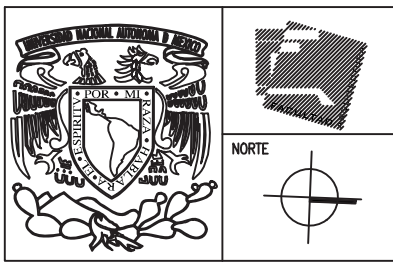
SIMBOLOGÍA	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	TUBERIA DE AGUA FRIA
	TUBERIA DE AGUA CALIENTE
	VALVULA DE CHECK
	VALVULA DE COMPUERTA
BAF	BAJA AGUA FRIA
SAF	SUBE AGUA FRIA
190	DIAMETRO EN MILIMETROS.
R	REGADERA
F	FREGADERO
LVRO.	LAVADERO
LVRA.	LAVADORA
L	LAVABO
	SUBE O BAJA MEDIO NIVEL
	TAPON CAPA
	TUERCA UNION
	CODO DE 90°
	CODO DE 45°
	CRUZ
	MEDIDOR
	LLAVE PARA MANGUERA
	DIRECCION DE ESCURRIMIENTO

- NOTAS GENERALES:**
- LA TOMA SERÁ CONECTADA POR EL ORGANISMO OPERADOR CON EL DIÁMETRO INDICADO.
 - EL MEDIDOR PODRÁ REDUCIRSE UN DIÁMETRO CON RESPECTO A LA TUBERÍA DE CONEXIÓN.
 - LA LÍNEA DE ALIMENTACIÓN A LAS CISTERNAS SERÁ DE COBRE TIPO "M" CON DIÁMETRO DE 19mm.
 - LAS CISTERNAS SERÁN DE CONCRETO ARMADO CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL.
 - LOS DIÁMETROS DE TUBERÍA SE CALCULARÁN CON MATERIAL DE COBRE TIPO "M" Y "CPVC".
 - LA CISTERNA IRÁ BAJO EL NIVEL DE PISO TERMINADO +0.30.
 - LA UBICACIÓN DE TUBERÍAS Y COLUMNAS SE PODRÁN ADAPTAR A LAS CONDICIONES REALES DE OBRA.
 - EN EL CASO DE SUSTITUIR LOS DIÁMETROS PARA LAS TUBERÍAS SE DEBERÁN DE INSTALAR DE ACUERDO A LAS CONDICIONES DEL FABRICANTE TOMANDO EN CUENTA LO PROPUESTO EN ESTE PROYECTO.
 - VER ISOMÉTRICOS DE REDES DE DISTRIBUCIÓN EN PLANOS CORRESPONDIENTES.
 - VER DETALLES DE MUEBLES EN PLANOS CORRESPONDIENTES.
 - EL PROYECTO CUMPLE CON EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCIÓN PARA EL DISTRITO FEDERAL Y SUS NORMAS TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS.

LA SEPARACIÓN ENTRE SOPORTES DE TUBERÍAS ES:	
SEPARACIÓN	DIÁMETRO
1.50	130
1.90	190
2.15	250
2.50	320
2.75	380
3.00	510
3.35	640
3.65	760
4.25	1000
5.20	1500

IH-01 PLANTA BAJA DE CONJUNTO
1:300 PLANTA

IH-02 SOPORTE VERTICAL ADOSADO A MUROS Y DUCTOS
S/E ISOMÉTRICO



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
INSTALACIÓN HIDRÁULICA

CONTENIDO DE PLANO
PLANO LLAVE DE CONJUNTO

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

ESCALA
1:300

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

LÍNEA DE EJE

LÍNEA DE MURO ALTO

LÍNEA DE MURO BAJO

LÍNEA DE PROYECCIÓN

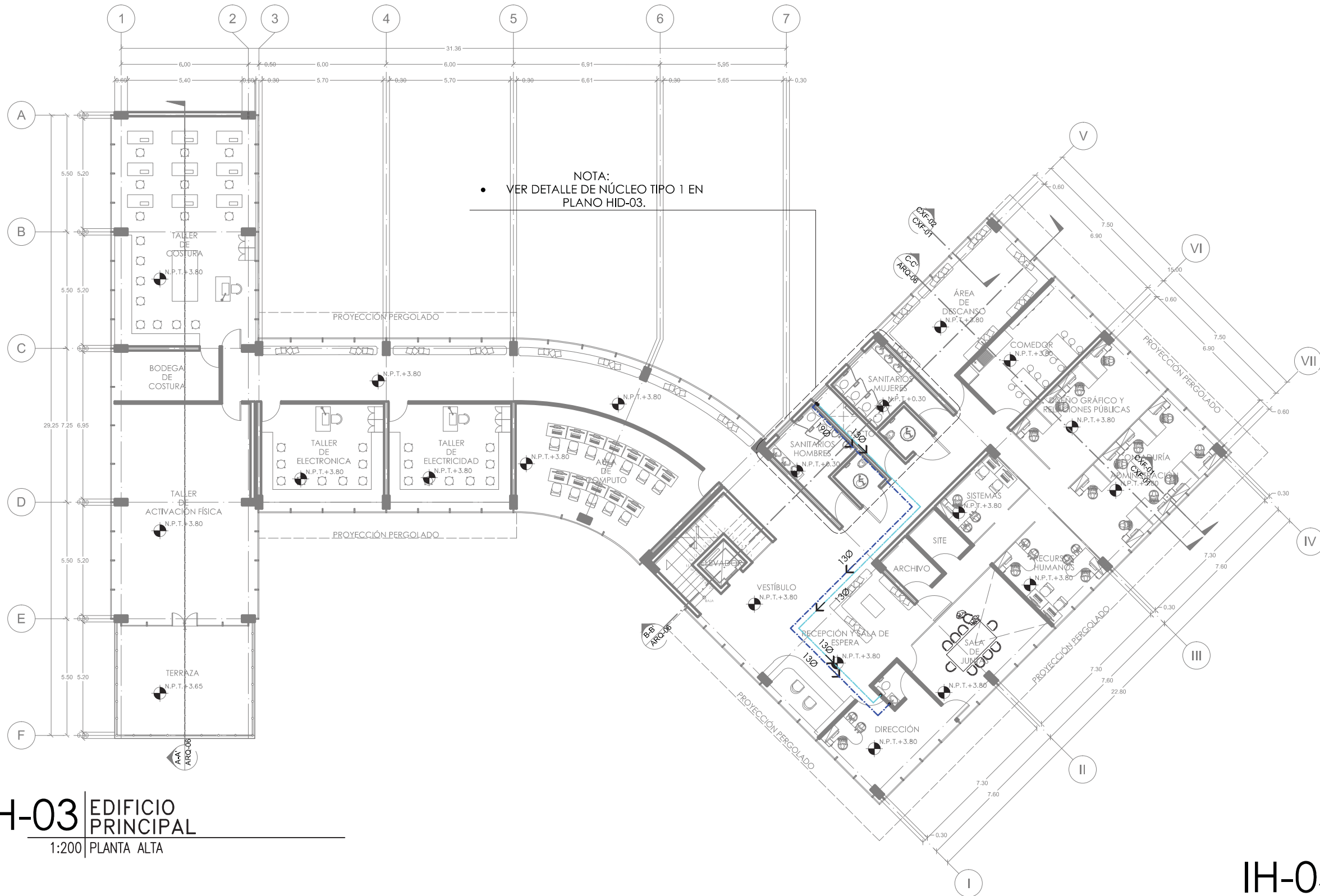
CAMBIO DE NIVEL

ACCESO

NIVEL PISO TERMINADO

NIVEL EN CORTE

CLAVE
HID-01



NOTA:
• VER DETALLE DE NÚCLEO TIPO 1 EN PLANO HID-03.

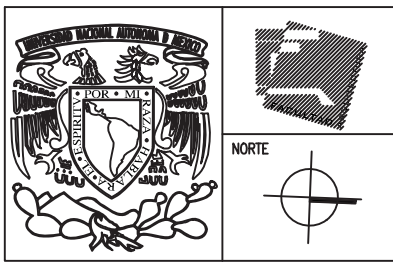
SIMBOLOGÍA	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	TUBERIA DE AGUA FRIA
	TUBERIA DE AGUA CALIENTE
	VALVULA DE CHECK
	VALVULA DE COMPUERTA
BAF	BAJA AGUA FRIA
SAF	SUBE AGUA FRIA
19Ø	DIAMETRO EN MILIMETROS.
R	REGADERA
F	FREGADERO
LVRO.	LAVADERO
LVRA.	LAVADORA
L	LAVABO
	SUBE O BAJA MEDIO NIVEL
	TAPON CAPA
	TUERCA UNION
	CODO DE 90°
	CODO DE 45°
	TE
	CRUZ
	MEDIDOR
	LLAVE PARA MANGUERA
	DIRECCION DE ESCURRIMIENTO

- NOTAS GENERALES:
- LA TOMA SERÁ CONECTADA POR EL ORGANISMO OPERADOR CON EL DIAMETRO INDICADO.
 - EL MEDIDOR PODRÁ REDUCIRSE UN DIAMETRO CON RESPECTO A LA TUBERÍA DE CONEXIÓN.
 - LA LÍNEA DE ALIMENTACIÓN A LAS CISTERNAS SERÁ DE COBRE TIPO "M" CON DIAMETRO DE 19mm.
 - LAS CISTERNAS SERÁN DE CONCRETO ARMADO CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL.
 - LOS DIAMETROS DE TUBERÍA SE CALCULARÁN CON MATERIAL DE COBRE TIPO "M" Y "CPVC".
 - LA CISTERNA IRÁ BAJO EL NIVEL DE PISO TERMINADO +0.30.
 - LA UBICACIÓN DE TUBERÍAS Y COLUMNAS SE PODRÁN ADAPTAR A LAS CONDICIONES REALES DE OBRA.
 - EN EL CASO DE SUSTITUIR LOS DIAMETROS PARA LAS TUBERÍAS SE DEBERÁN DE INSTALAR DE ACUERDO A LAS CONDICIONES DEL FABRICANTE TOMANDO EN CUENTA LO PROPUUESTO EN ESTE PROYECTO.
 - VER ISOMÉTRICOS DE REDES DE DISTRIBUCIÓN EN PLANOS CORRESPONDIENTES.
 - VER DETALLES DE MUEBLES EN PLANOS CORRESPONDIENTES.
 - EL PROYECTO CUMPLE CON EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCIÓN PARA EL DISTRITO FEDERAL Y SUS NORMAS TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS.

A SEPARACIÓN ENTRE SOPORTES DE TUBERÍAS ES:	
SEPARACIÓN	DIAMETRO
1.60	130
1.90	190
2.15	250
2.50	320
2.75	380
3.00	510
3.35	440
3.65	760
4.25	1000
5.20	1500

IH-03 EDIFICIO PRINCIPAL
1:200 PLANTA ALTA

IH-04 SOPORTE VERTICAL ADOSADO A MUROS Y DUCTOS
S/E PLANTA ALTA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

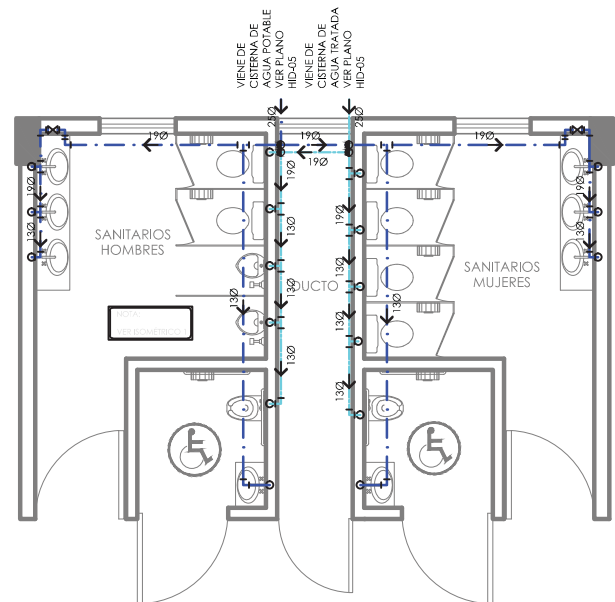
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	INSTALACIÓN HIDRÁULICA
CONTENIDO DE PLANO	PLANTA ALTA, EDIF. PRAL.
ESCALA GRÁFICA	

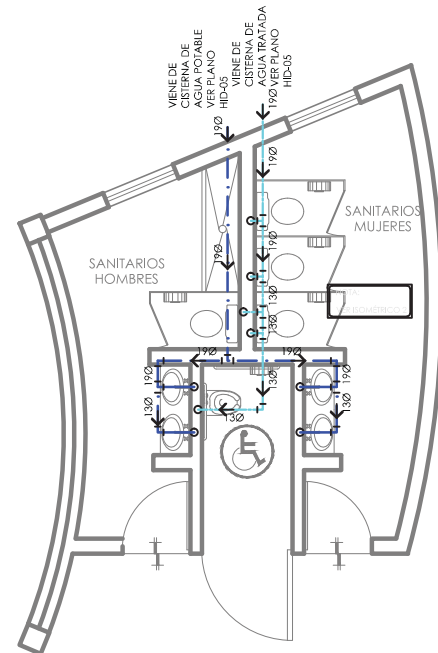
FECHA	2019
ESCALA	1:200
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA	LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE
------------	--

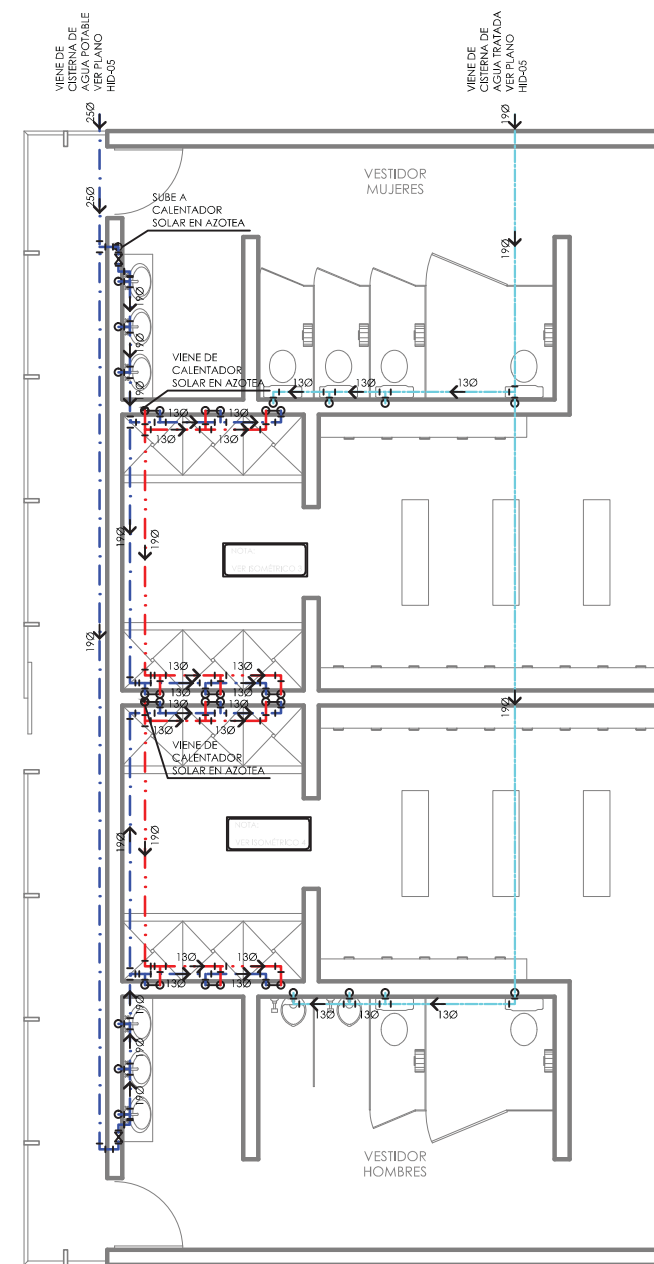
CLAVE
HID-02



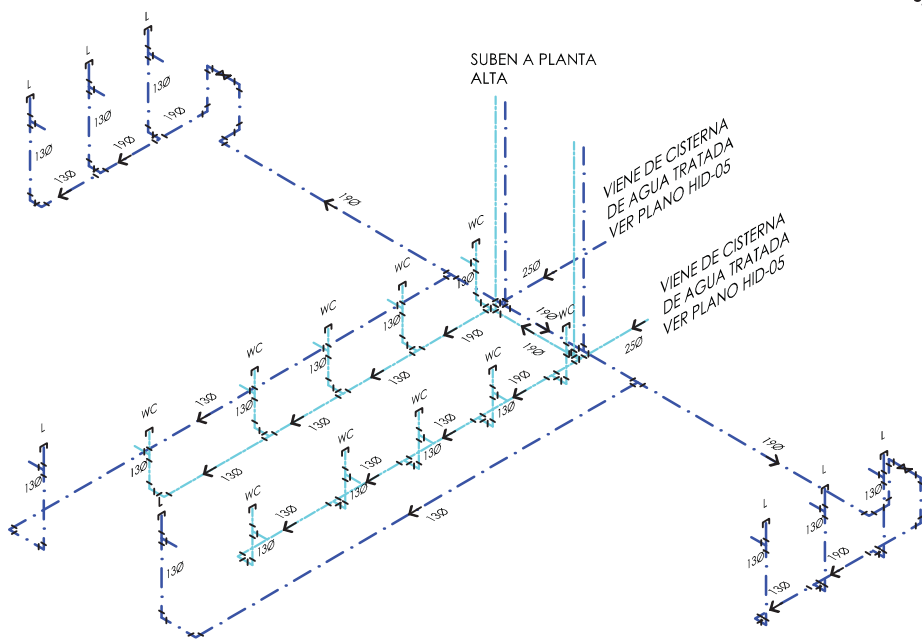
IH-05 NÚCLEO SANITARIO TIPO 1
S/E PLANTA



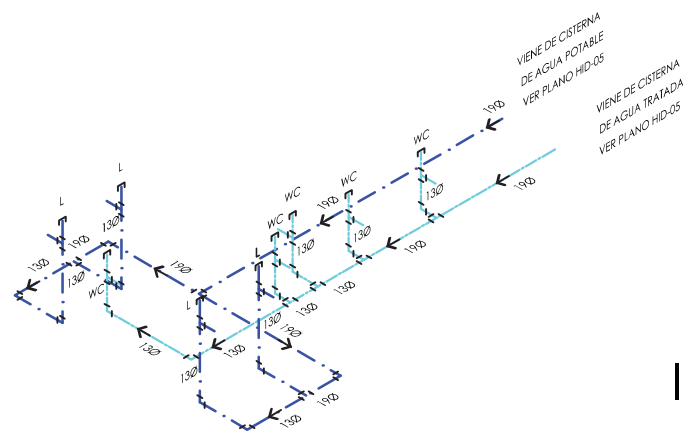
IH-06 NÚCLEO SANITARIO TIPO 2
S/E PLANTA



IH-09 NÚCLEOS SANITARIOS TIPO 3 Y TIPO 4
S/E PLANTA



IH-07 NÚCLEO SANITARIO TIPO 1
S/E ISOMÉTRICO

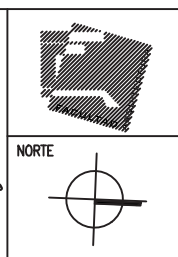


IH-08 NÚCLEO SANITARIO TIPO 2
S/E ISOMÉTRICO

SIMBOLOGÍA	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	TUBERIA DE AGUA FRIA
	TUBERIA DE AGUA CALIENTE
	VALVULA DE CHECK
	VALVULA DE COMPUERTA
	BAJA AGUA FRIA
	SUBE AGUA FRIA
	DIAMETRO EN MILIMETROS.
	REGADERA
	FREGADERO
	LAVADERO
	LAVADORA
	LAVABO
	SUBE O BAJA MEDIO NIVEL
	TAPON CAPA
	TUERCA UNION
	CODO DE 90°
	CODO DE 45°
	TE
	CRUZ
	MEDIDOR
	LLAVE PARA MANGUERA
	DIRECCION DE ESCURRIMIENTO

NOTAS GENERALES:

- LA TOMA SERÁ CONECTADA POR EL ORGANISMO OPERADOR CON EL DIÁMETRO INDICADO.
- EL MEDIDOR PODRÁ REDUCIRSE UN DIÁMETRO CON RESPECTO A LA TUBERÍA DE CONEXIÓN.
- LA LÍNEA DE ALIMENTACIÓN A LAS CISTERNAS SERÁ DE COBRE TIPO "M" CON DIÁMETRO DE 19mm.
- LAS CISTERNAS SERÁN DE CONCRETO ARMADO CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL.
- LOS DIÁMETROS DE TUBERÍA SE CALCULARÓN CON MATERIAL DE COBRE TIPO "M" Y "CPVC".
- LA CISTERNA IRÁ BAJO EL NIVEL DE PISO TERMINADO +0.30.
- LA UBICACIÓN DE TUBERÍAS Y COLUMNAS SE PODRÁN ADAPTAR A LAS CONDICIONES REALES DE OBRA.
- EN EL CASO DE SUSTITUIR LOS DIÁMETROS PARA LAS TUBERÍAS SE DEBERÁN DE INSTALAR DE ACUERDO A LAS CONDICIONES DEL FABRICANTE TOMANDO EN CUENTA LO PROPUESTO EN ESTE PROYECTO.
- VER ISOMÉTRICOS DE REDES DE DISTRIBUCIÓN EN PLANOS CORRESPONDIENTES.
- VER DETALLES DE MUEBLES EN PLANOS CORRESPONDIENTES.
- EL PROYECTO CUMPLE CON EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCION PARA EL DISTRITO FEDERAL Y SUS NORMAS TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS.



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

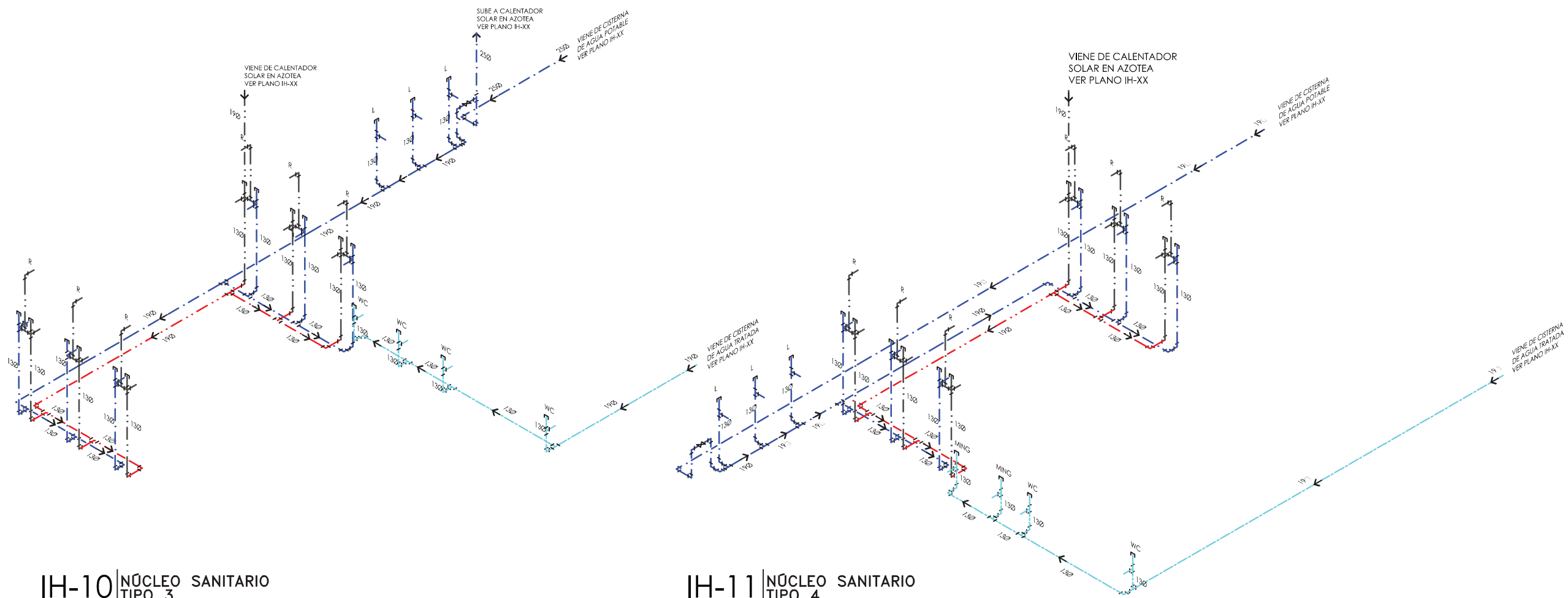
TIPO DE PLANO	INSTALACIÓN HIDRÁULICA
CONTENIDO DE PLANO	NÚCLEOS SANITARIOS
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:100
COTAS	METROS

<p>SIMBOLOGÍA</p> <p> LÍNEA DE EJE</p> <p> LÍNEA DE MURO ALTO</p> <p> LÍNEA DE MURO BAJO</p> <p> LÍNEA DE PROYECCIÓN</p> <p> CAMBIO DE NIVEL</p>	<p> ACCESO</p> <p> NIVEL PISO TERMINADO</p> <p> NIVEL EN CORTE</p>
--	--

CLAVE

HID-03

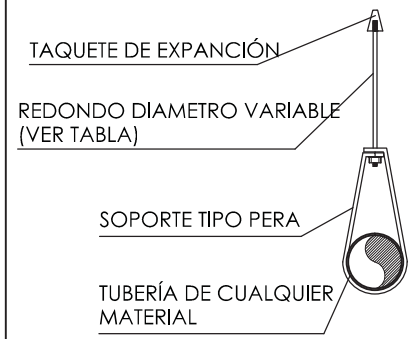


IH-10 NÚCLEO SANITARIO TIPO 3
S/E ISOMÉTRICO

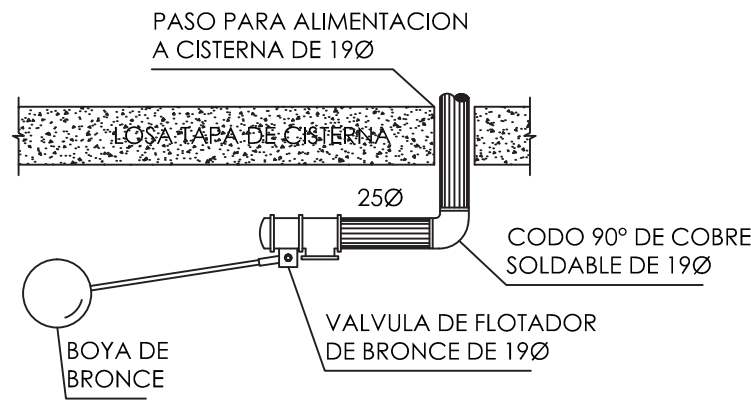
IH-11 NÚCLEO SANITARIO TIPO 4
S/E ISOMÉTRICO

SIMBOLOGÍA	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	TUBERÍA DE AGUA FRIA
	TUBERÍA DE AGUA CALIENTE
	VALVULA DE CHECK
	VALVULA DE COMPUERTA
BAF	BAJA AGUA FRIA
SAF	SUBE AGUA FRIA
19Ø	DIÁMETRO EN MILIMETROS.
R	REGADERA
F	FREGADERO
LVRO.	LAVADERO
LVRA.	LAVADORA
L	LAVABO
	SUBE O BAJA MEDIO NIVEL
	TAPON CAPA
	TUERCA UNION
	CODO DE 90°
	CODO DE 45°
	TE
	CRUZ
	MEDIDOR
	LLAVE PARA MANGUERA
	DIRECCION DE ESCURRIMIENTO

SEPARACIÓN ENTRE SOPORTES DE TUBERÍAS		
SEPARACIÓN	DIÁMETRO	REDONDO
1.60	13Ø	5/16"
1.90	19Ø	5/16"
2.15	25Ø	5/16"
2.50	32Ø	3/8"
2.75	38Ø	3/8"
3.00	51Ø	3/8"
3.35	64Ø	1/2"
3.65	76Ø	1/2"
4.25	100Ø	1/2"
5.20	150Ø	1/2"



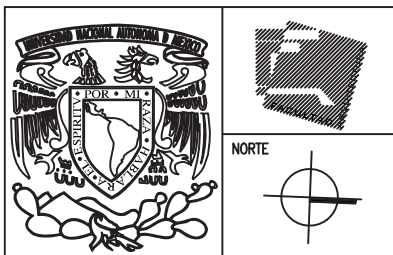
IH-12 SEPARACIÓN ENTRE SOPORTES DE TUBERÍAS
S/E DETALLE



IH-13 DETALLE DE FLOTADOR EN CISTERNA
S/E ALZADO

NOTAS GENERALES:

- LA TOMA SERÁ CONECTADA POR EL ORGANISMO OPERADOR CON EL DIÁMETRO INDICADO.
- EL MEDIDOR PODRA REDUCIRSE UN DIÁMETRO CON RESPECTO A LA TUBERÍA DE CONEXIÓN.
- LA LÍNEA DE ALIMENTACIÓN A LAS CISTERNAS SERÁ DE COBRE TIPO "M" CON DIÁMETRO DE 19mm.
- LAS CISTERNAS SERÁN DE CONCRETO ARMADO CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL.
- LOS DIÁMETROS DE TUBERÍA SE CALCULARÓN CON MATERIAL DE COBRE TIPO "M" Y "CPVC".
- LA CISTERNA IRÁ BAJO EL NIVEL DE PISO TERMINADO +0.30.
- LA UBICACIÓN DE TUBERÍAS Y COLUMNAS SE PODRAN ADAPTAR A LAS CONDICIONES REALES DE OBRA.
- EN EL CASO DE SUSTITUR LOS DIÁMETROS PARA LAS TUBERÍAS SE DEBERÁN DE INSTALAR DE ACUERDO A LAS CONDICIONES DEL FABRICANTE TOMANDO EN CUENTA LO PROPUESTO EN ESTE PROYECTO.
- VER ISOMÉTRICOS DE REDES DE DISTRIBUCIÓN EN PLANOS CORRESPONDIENTES.
- VER DETALLES DE MUEBLES EN PLANOS CORRESPONDIENTES.
- EL PROYECTO CUMPLE CON EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCION PARA EL DISTRITO FEDERAL Y SUS NORMAS TECNICAS COMPLEMENTARIAS.



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
INSTALACIÓN HIDRÁULICA

CONTENIDO DE PLANO
NÚCLEOS SANITARIOS DE VESTIDORES

ESCALA GRÁFICA

FECHA
2019

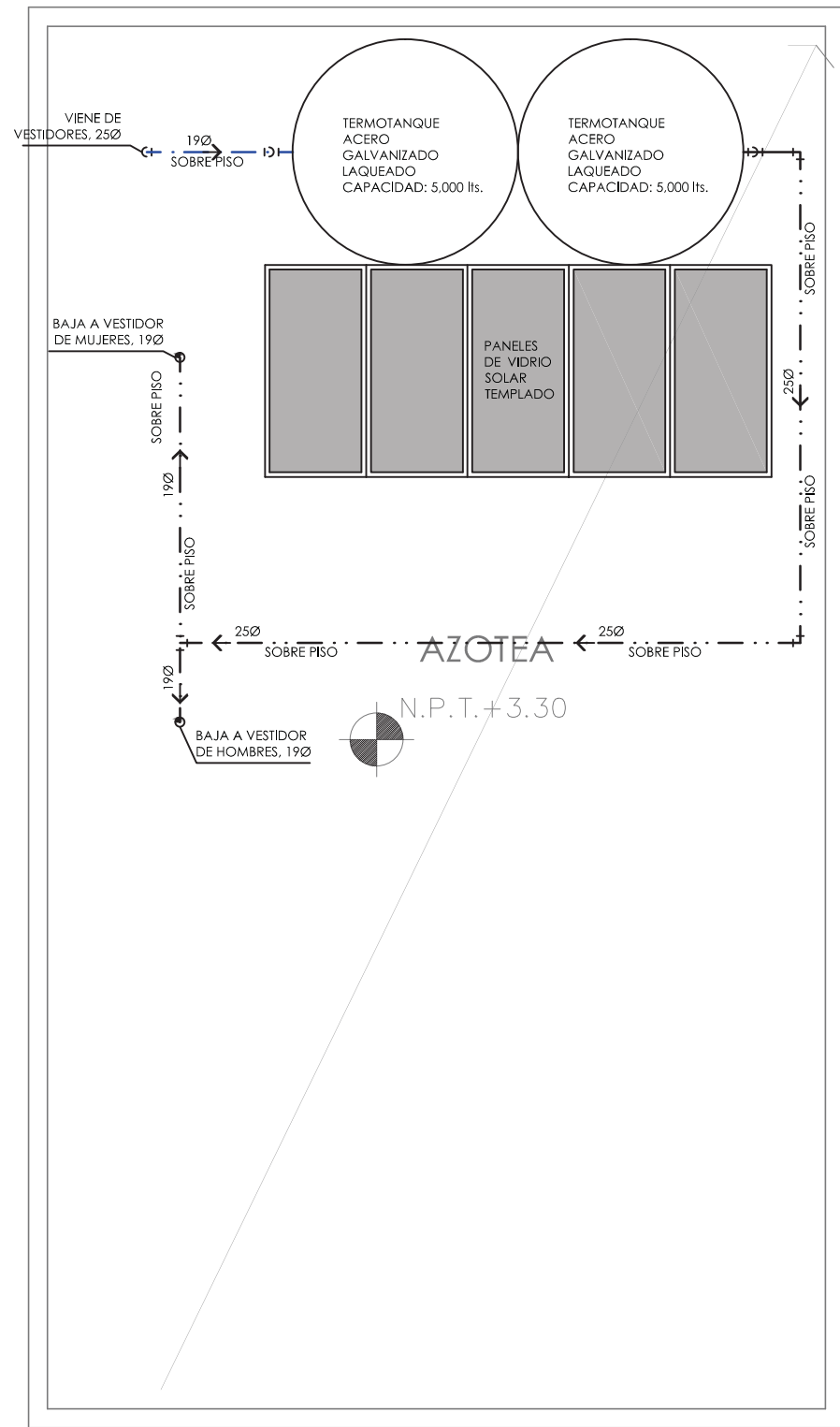
ESCALA
1:100

COTAS
METROS

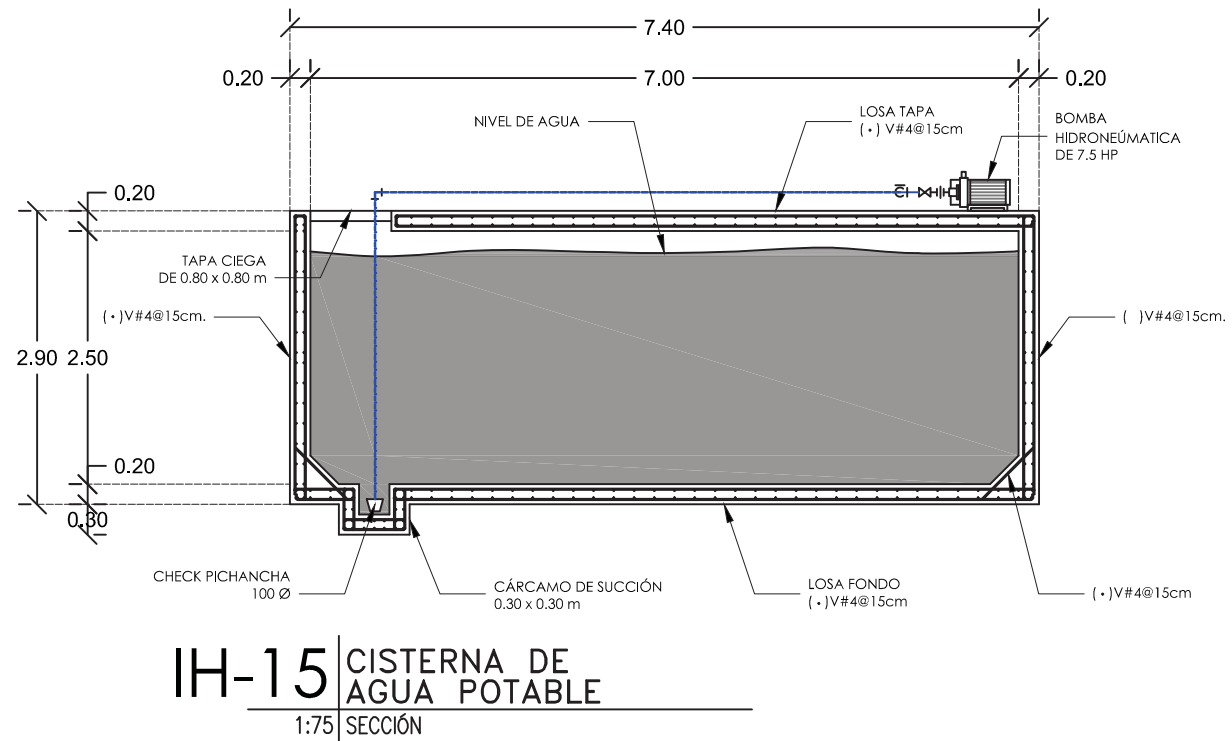
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- LÍNEA DE MURO ALTO
- LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- CAMBIO DE NIVEL
- ACCESO
- NIVEL PISO TERMINADO
- NIVEL EN CORTE

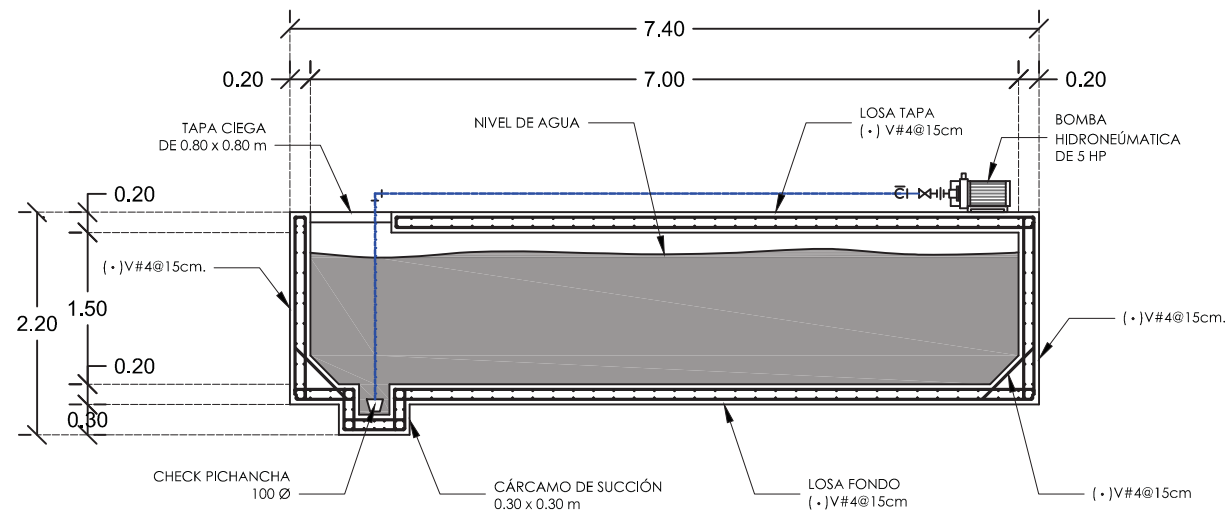
CLAVE
HID-04



IH-14 VESTIDOR
S/E PLANTA DE AZOTEA



IH-15 CISTERNA DE AGUA POTABLE
1:75 SECCIÓN



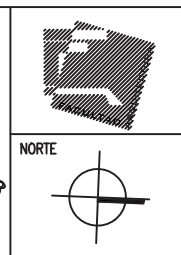
IH-16 CISTERNA DE AGUA TRATADA
1:75 SECCIÓN

SIMBOLOGÍA

SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	TUBERIA DE AGUA FRIA
	TUBERIA DE AGUA CALIENTE
	VALVULA DE CHECK
	VALVULA DE COMPUERTA
BAF	BAJA AGUA FRIA
SAF	SUBE AGUA FRIA
19Ø	DIAMETRO EN MILIMETROS.
R	REGADERA
F	FREGADERO
LVRO.	LAVADERO
LVRA.	LAVADORA
L	LAVABO
	SUBE O BAJA MEDIO NIVEL
	TAPON CAPA
	TUERCA UNION
	CODO DE 90°
	CODO DE 45°
	TE
	CRUZ
	MEDIDOR
	LLAVE PARA MANGUERA
	DIRECCION DE ESCURRIMIENTO

NOTAS GENERALES:

- LA TOMA SERÁ CONECTADA POR EL ORGANISMO OPERADOR CON EL DIÁMETRO INDICADO.
- EL MEDIDOR PODRÁ REDUCIRSE UN DIÁMETRO CON RESPECTO A LA TUBERÍA DE CONEXIÓN.
- LA LÍNEA DE ALIMENTACIÓN A LAS CISTERNAS SERÁ DE COBRE TIPO "M" CON DIÁMETRO DE 19mm.
- LAS CISTERNAS SERÁN DE CONCRETO ARMADO CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL.
- LOS DIÁMETROS DE TUBERÍA SE CALCULARÓN CON MATERIAL DE COBRE TIPO "M" Y "CPVC".
- LA CISTERNA IRÁ BAJO EL NIVEL DE PISO TERMINADO +0.30.
- LA UBICACIÓN DE TUBERIAS Y COLUMNAS SE PODRAN ADAPTAR A LAS CONDICIONES REALES DE OBRA.
- EN EL CASO DE SUSTITUIR LOS DIÁMETROS PARA LAS TUBERÍAS SE DEBERÁN DE INSTALAR DE ACUERDO A LAS CONDICIONES DEL FABRICANTE TOMANDO EN CUENTA LO PROPUESTO EN ESTE PROYECTO.
- VER ISOMÉTRICOS DE REDES DE DISTRIBUCIÓN EN PLANOS CORRESPONDIENTES.
- VER DETALLES DE MUEBLES EN PLANOS CORRESPONDIENTES.
- EL PROYECTO CUMPLE CON EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCION PARA EL DISTRITO FEDERAL Y SUS NORMAS TECNICAS COMPLEMENTARIAS.



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

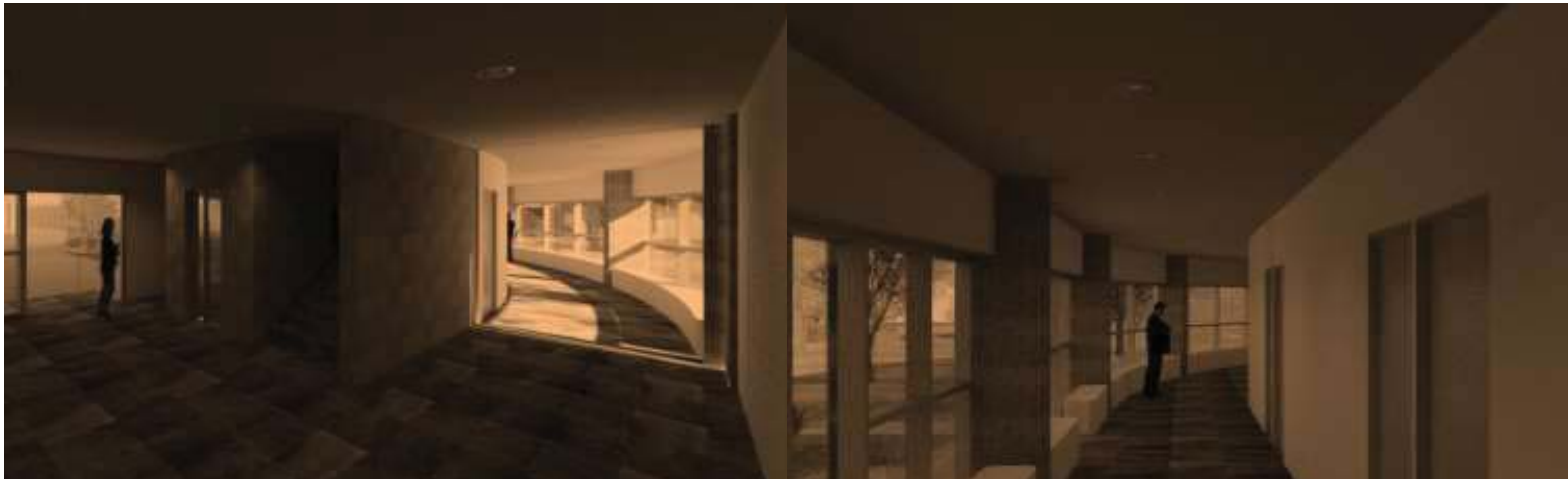
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	INSTALACIÓN HIDRÁULICA
CONTENIDO DE PLANO	CALENTADOR Y CISTERNAS
ESCALA GRÁFICA	

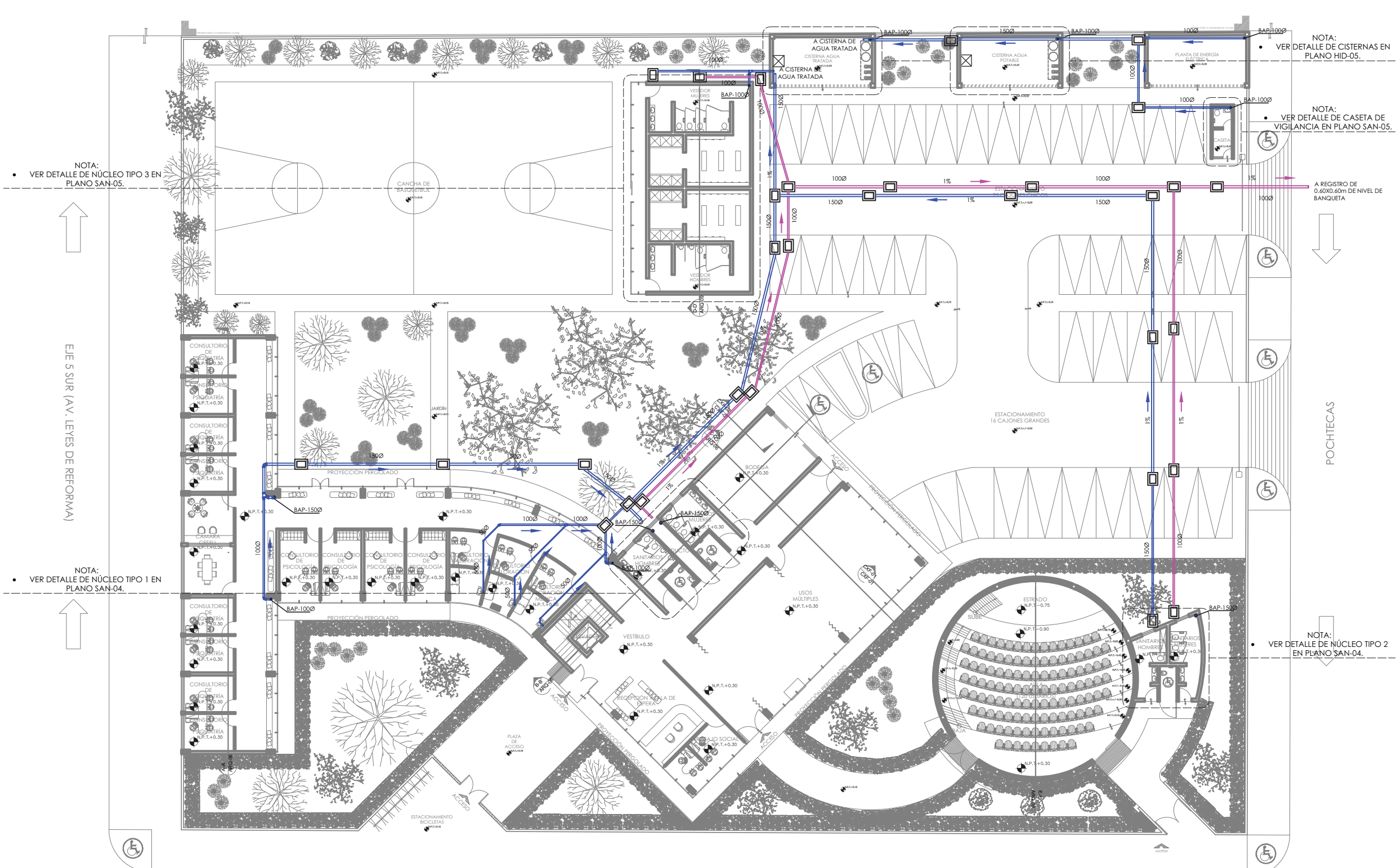
FECHA	2019
ESCALA	1:75
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA	
	ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE

CLAVE
HID-05



V.V. PROYECTO DE INSTALACIÓN SANITARIA.



SIMBOLOGIA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
---	TUBERIA DE DRENAJE POR TECHO DE PVC
---	TUBERIA DE DRENAJE POR PISO DE PVC
○	COLADERA REDONDA CON SALIDA DE 4"
○	COLADERA DE BOTE, ECONOMICA
○	COLADERA RECTANGULAR CON SALIDA DE 2"
---	BAJADA DE AGUAS NEGRAS
F	FREGADERO
LAVR.	LAVADORA
LAVRO.	LAVADERO
L	LAVABO
TR	TAPON REGISTRO
R	REGADERA
WC	INODORO
1%	PENDIENTE DE TUBERIA, EN %
TV	TUBO VENTILADOR
STV	SUBE TUBO VENTILADOR
1000	DIAMETRO EN MILIMETROS
□	REGISTRO DE LADRILLO CON PERFORACIONES PARA AGUAS PLUVIALES 0.60x0.40m
□	REGISTRO DE LADRILLO CON TAPA CIEGA PARA DESCARGA 0.60x0.60m
4-10-150	LONGITUD-PENDIENTE-DIAMETRO metros - milésimas - milímetros
PVC	MATERIAL DE LA TUBERÍA
→	DIRECCION DE FLUJO DE DRENAJE
PEND=1.0%	ESCURRIMIENTO SUPERFICIAL

- NOTAS GENERALES:
1. TODA LA TUBERÍA DE DESAGÜE DENTRO DEL PROYECTO, TENDRÁ UNA PENDIENTE ENTRE EL 1.0% Y 2.0%.
 2. ACOTACIONES EN METROS.
 3. EN EL EMBOQUILLADO DE LA TUBERÍA DE PVC EN LOS CÁRCAMOS, CISTERNAS Y REGISTROS PERFORADOS DE ESTE PROYECTO SE DEBERÁ COLOCAR UN EMPAQUE DE HULE PARA EVITAR FUGAS DE AGUA.
 4. LAS TUBERÍAS DE SUCCIÓN Y DESCARGA DE LAS BOMBAS DEBERÁN SER DE CPVC.
 5. LOS CAMBIOS Y/O AJUSTES DE TRAYECTORIAS, DIAMETROS Y/O PENDIENTES SERÁN POR ESCRITO Y DADOS A CONOCER AL D.R.O. Y AL C.I. POR MEDIO DE BITÁCORA DE OBRA CON FIRMA, FECHA Y CROQUIS DE LOCALIZACIÓN.
 6. LOS CAMBIOS Y/O AJUSTES DE TRAYECTORIAS, DIAMETROS Y/O PENDIENTES SERÁN ENVIADOS AL AREA DE PROYECTOS PARA SU AJUSTE EN PLANOS.
 7. TODA LA TUBERÍA SERÁ DE POLICLORURO DE VINILO (PVC).
 8. LAS DESCARGAS DE LOS MUEBLES DE PLANTA BAJA Y PLANTA ALTA SE VEN EN LOS PLANOS IS-02 E IS-03.
 9. VER COLUMNAS DE BAJADAS DE AGUAS NEGRAS EN EL IS-04.
 10. EL PROYECTO CUMPLE CON EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCIÓN PARA EL DISTRITO FEDERAL Y SUS NORMAS TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS.

LA SEPARACION ENTRE SOPORTES DE TUBERIAS ES:	
SEPARACION	DIAMETRO
1.40	130
1.90	190
2.15	250
2.50	320
2.75	380
3.00	510
3.35	640
3.65	760
4.25	1000
5.20	1500

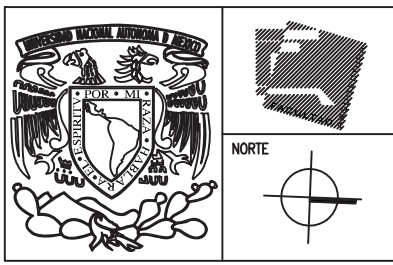
TUBERIA DE MATERIAL Y DIAMETRO VARIABLE

BARRENO PARA FIJACION

ABRAZADERA DE LAMINA GALVANIZADA TIPO OMEGA

IS-01 PLANTA BAJA DE CONJUNTO 1:300 PLANTA

IS-02 SOPORTE VERTICAL ADOSADO A MUROS Y DUCTOS S/E ISOMÉTRICO



UNIVERSIDAD UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES MTO. EN ARQ. ALFONSO NAPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACION BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO INSTALACION SANITARIA

CONTENIDO DE PLANO PLANO LLAVE DE CONJUNTO

ESCALA GRÁFICA

FECHA 2019

ESCALA 1:300

COTAS METROS

SIMBOLOGIA

— LÍNEA DE EJE

▬ LÍNEA DE MURO ALTO

▭ LÍNEA DE MURO BAJO

⋯ LÍNEA DE PROYECCIÓN

↕ CAMBIO DE NIVEL

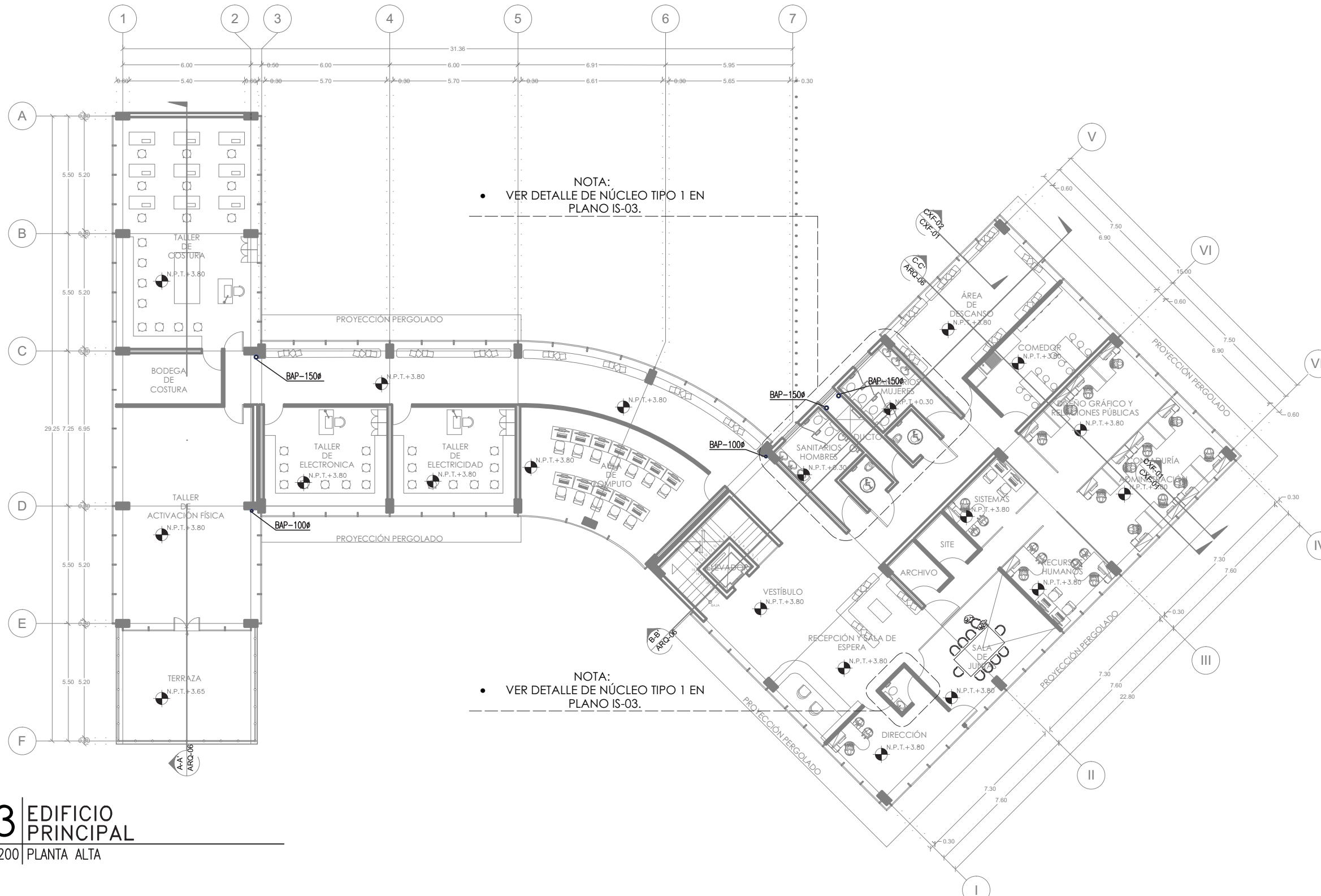
ACCESO

NIVEL PISO TERMINADO

NIVEL EN CORTE

CLAVE

SAN-01



NOTA:
• VER DETALLE DE NÚCLEO TIPO 1 EN PLANO IS-03.

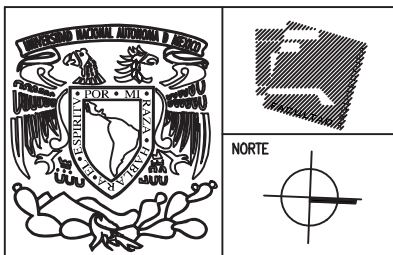
NOTA:
• VER DETALLE DE NÚCLEO TIPO 1 EN PLANO IS-03.

SIMBOLOGIA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	TUBERIA DE DRENAJE POR TECHO DE PVC
	TUBERIA DE DRENAJE POR PISO DE PVC
	COLADERA REDONDA CON SALIDA DE 4"
	COLADERA TIPO CUPULA CON SALIDA DE 4"
	COLADERA DE BOTE, ECONOMICA
	COLADERA RECTANGULAR CON SALIDA DE 2"
	BAJADA DE AGUAS NEGRAS
	FREGADERO
	LAVADORA
	LAVADERO
	LAVABO
	TAPON REGISTRO
	REGADERA
	INODORO
	PENDIENTE DE TUBERIA, EN %
	TUBO VENTILADOR
	SUBE TUBO VENTILADOR
	DIAMETRO EN MILIMETROS
	REGISTRO DE LADRILLO CON PERFORACIONES PARA AGUAS FLUVIALES 0.60x0.40m
	REGISTRO DE LADRILLO CON TAPA CIEGA PARA AGUAS FLUVIALES 0.60x0.60m
	LONGITUD-PENDIENTE-DIAMETRO metros - milésimas - milímetros
	MATERIAL DE LA TUBERIA
	DIRECCION DE FLUJO DE DRENAJE
	ESCURRIMIENTO SUPERFICIAL

NOTAS GENERALES:

1. TODA LA TUBERÍA DE DESAGÜE DENTRO DEL PROYECTO, TENDRÁ UNA PENDIENTE ENTRE EL 1.0% Y 2.0%
2. ACOTACIONES EN METROS.
3. EN EL EMBOQUILLADO DE LA TUBERÍA DE PVC EN LOS CÁRCAMOS, CISTERNAS Y REGISTROS PERFORADOS DE ESTE PROYECTO SE DEBERÁ COLOCAR UN EMPAQUE DE HULE PARA EVITAR FUGAS DE AGUA.
4. LAS TUBERÍAS DE SUCCIÓN Y DESCARGA DE LAS BOMBAS DEBERÁN SER DE CPVC.
5. LOS CAMBIOS Y/O AJUSTES DE TRAYECTORIAS, DIAMETROS Y/O PENDIENTES SERÁN POR ESCRITO Y DADOS A CONOCER AL D.R.O. Y AL C.J. POR MEDIO DE BITÁCORA DE OBRA CON FIRMA, FECHA Y CROQUIS DE LOCALIZACIÓN.
6. LOS CAMBIOS Y/O AJUSTES DE TRAYECTORIAS, DIAMETROS Y/O PENDIENTES SERÁN ENVIADOS AL ÁREA DE PROYECTOS PARA SU AJUSTE EN PLANOS.
7. TODA LA TUBERÍA SERÁ DE POLICLORURO DE VINILO (PVC).
8. LAS DESCARGAS DE LOS MUEBLES DE PLANTA BAJA Y PLANTA ALTA SE VEN EN LOS PLANOS IS-02 E IS-03.
9. VER COLUMNAS DE BAJADAS DE AGUAS NEGRAS EN EL IS-04.
10. EL PROYECTO CUMPLE CON EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCIÓN PARA EL DISTRITO FEDERAL Y SUS NORMAS TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS.

IS-03 EDIFICIO PRINCIPAL
1:200 PLANTA ALTA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

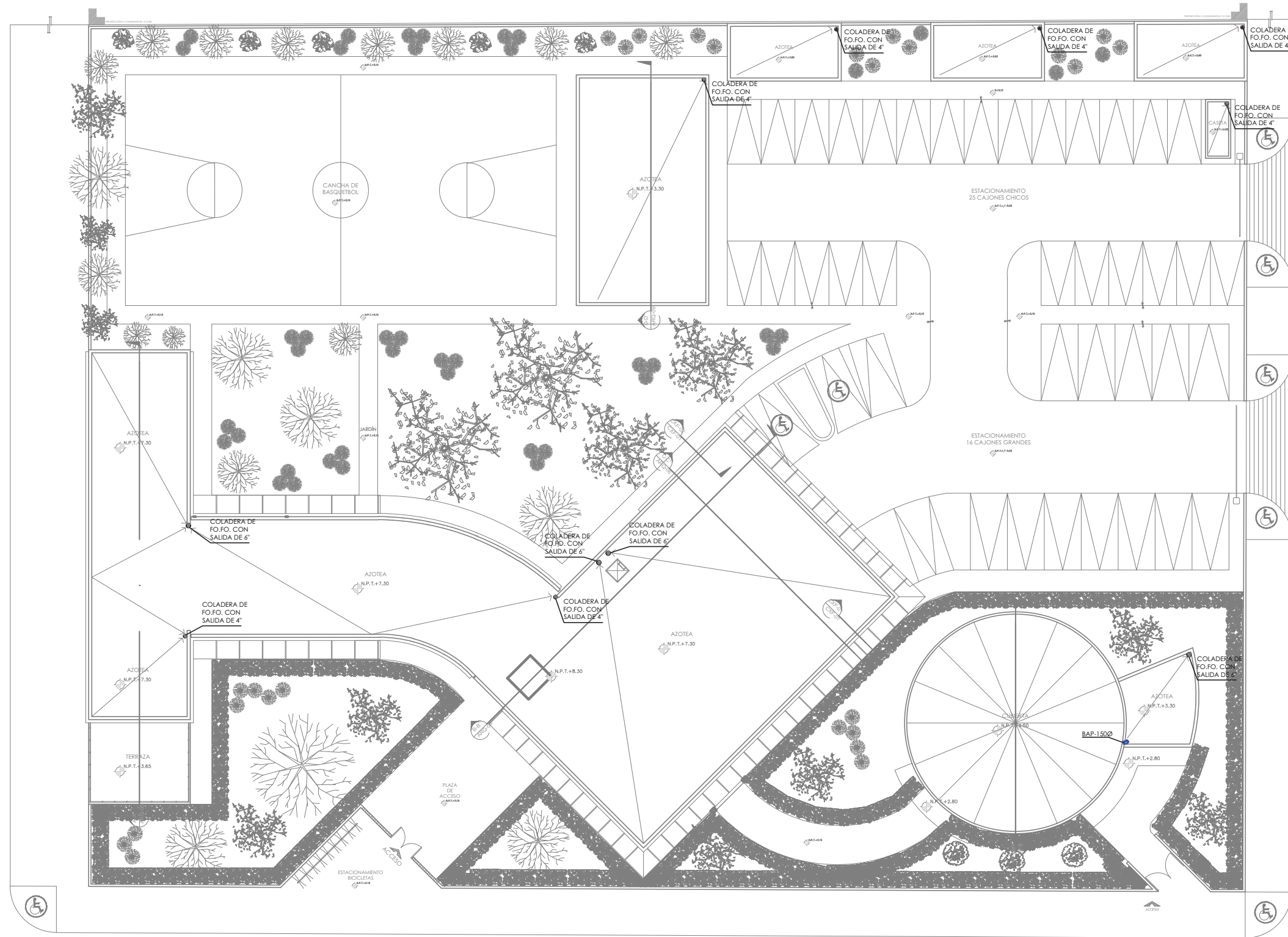
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	INSTALACION SANITARIA
CONTENIDO DE PLANO	PLANTA ALTA, EDIF. PRAL.
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:200
COTAS	METROS

SIMBOLOGIA	LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL	ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE
------------	--	--

CLAVE
SAN-02

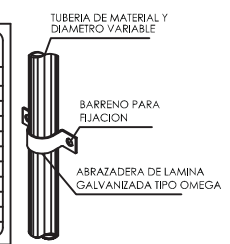


SIMBOLOGIA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
---	TUBERIA DE DRENAJE POR TECHO DE PVC
---	TUBERIA DE DRENAJE POR PISO DE PVC
○	COLADERA REDONDA CON SALIDA DE 4"
○	COLADERA TIPO CUPULA CON SALIDA DE 4"
○	COLADERA DE BOTE, ECONOMICA
▭	COLADERA RECTANGULAR CON SALIDA DE 2"
BN	BAJADA DE AGUAS NEGRAS
F	FREGADERO
LVA.	LAVADORA
LVAO.	LAVADERO
L	LAVABO
TR	TAPON REGISTRO
R	REGADERA
WC	INODORO
1%	PENDIENTE DE TUBERIA. EN %
TV	TUBO VENTILADOR
STV	SUBE TUBO VENTILADOR
100φ	DIAMETRO EN MILIMETROS
□	REGISTRO DE LADRILLO CON PERFORACIONES PARA AGUAS PLUVIALES 0.60x0.40m
□	REGISTRO DE LADRILLO CON TAPA CIEGA PARA DESCARGA 0.60x0.60m
4-10-150	LONGITUD-PENDIENTE-DIAMETRO metros - milésimas - milímetros
PVC	MATERIAL DE LA TUBERIA
→	DIRECCION DE FLUJO DE DRENAJE
PEND=1.0%	ESCURRIMIENTO SUPERFICIAL

NOTAS GENERALES:

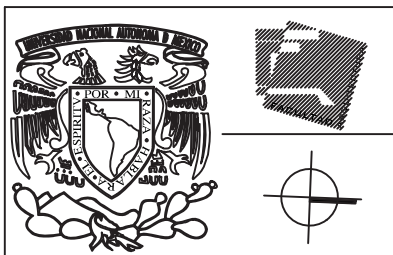
1. TODA LA TUBERÍA DE DESAGÜE DENTRO DEL PROYECTO. TENDRÁ UNA PENDIENTE ENTRE EL 1.0% Y 2.0%
2. ACOTACIONES EN METROS.
3. EN EL EMBOQUILLADO DE LA TUBERÍA DE PVC EN LOS CÁRCAMOS, CISTERNAS Y REGISTROS PERFORADOS DE ESTE PROYECTO SE DEBERÁ COLOCAR UN EMPAQUE DE HULE PARA EVITAR FUGAS DE AGUA.
4. LAS TUBERÍAS DE SUCCIÓN Y DESCARGA DE LAS BOMBAS DEBERÁN SER DE CPVC.
5. LOS CAMBIOS Y/O AJUSTES DE TRAYECTORIAS, DIAMETROS Y/O PENDIENTES SERÁN POR ESCRITO Y DADOS A CONOCER AL D.R.O. Y AL C.I. POR MEDIO DE BITÁCORA DE OBRA CON FIRMA, FECHA Y CROQUIS DE LOCALIZACIÓN.
6. LOS CAMBIOS Y/O AJUSTES DE TRAYECTORIAS, DIAMETROS Y/O PENDIENTES SERÁN ENVIADOS AL AREA DE PROYECTOS PARA SU AJUSTE EN PLANOS.
7. TODA LA TUBERÍA SERÁ DE POLICLORURO DE VINILO (PVC).
8. LAS DESCARGAS DE LOS MUEBLES DE PLANTA BAJA Y PLANTA ALTA SE VEN EN LOS PLANOS IS-02 E IS-03.
9. VER COLUMNAS DE BAJADAS DE AGUAS NEGRAS EN EL IS-04.
10. EL PROYECTO CUMPLE CON EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCIÓN PARA EL DISTRITO FEDERAL Y SUS NORMAS TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS.

LA SEPARACION ENTRE SOPORTES DE TUBERIAS ES:	
SEPARACION	DIAMETRO
1.40	130
1.90	190
2.15	250
2.50	320
2.75	380
3.00	510
3.35	640
3.65	760
4.25	1000
5.20	1500



IS-04 PLANTA DE CUBIERTAS DE CONJUNTO
1:300 PLANTA

IS-05 SOPORTE VERTICAL ADOSADO A MUROS Y DUCTOS
S/E ISOMÉTRICO



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACION
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
INSTALACION SANITARIA

CONTENIDO DE PLANO
BAJADA DE AGUAS PLUVIALES

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

ESCALA
1:300

COTAS
METROS

SIMBOLOGIA

— LÍNEA DE EJE

▭ LÍNEA DE MURO ALTO

▭ LÍNEA DE MURO BAJO

..... LÍNEA DE PROYECCIÓN

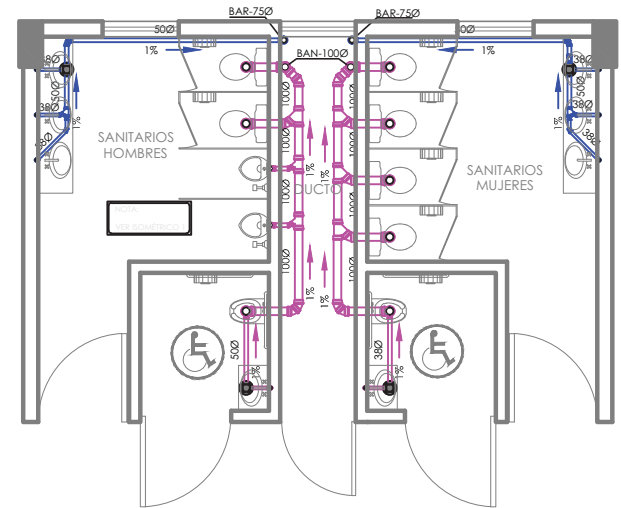
↕ CAMBIO DE NIVEL

↑ ACCESO

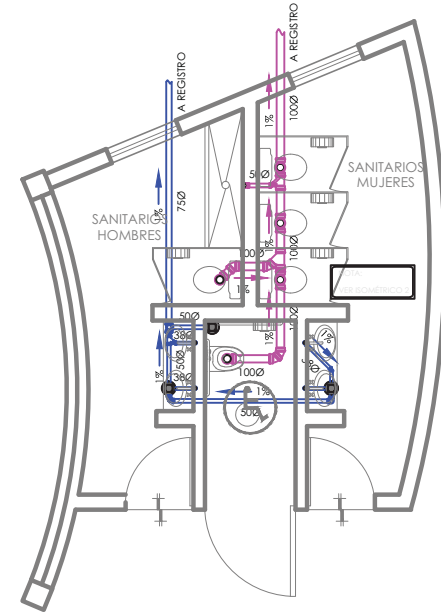
N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO

N+8.65 NIVEL EN CORTE

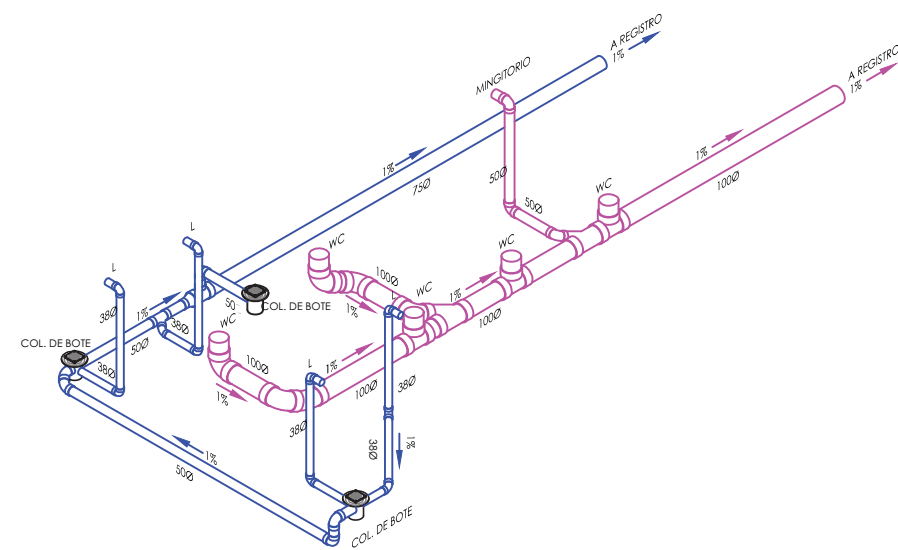
CLAVE
SAN-03



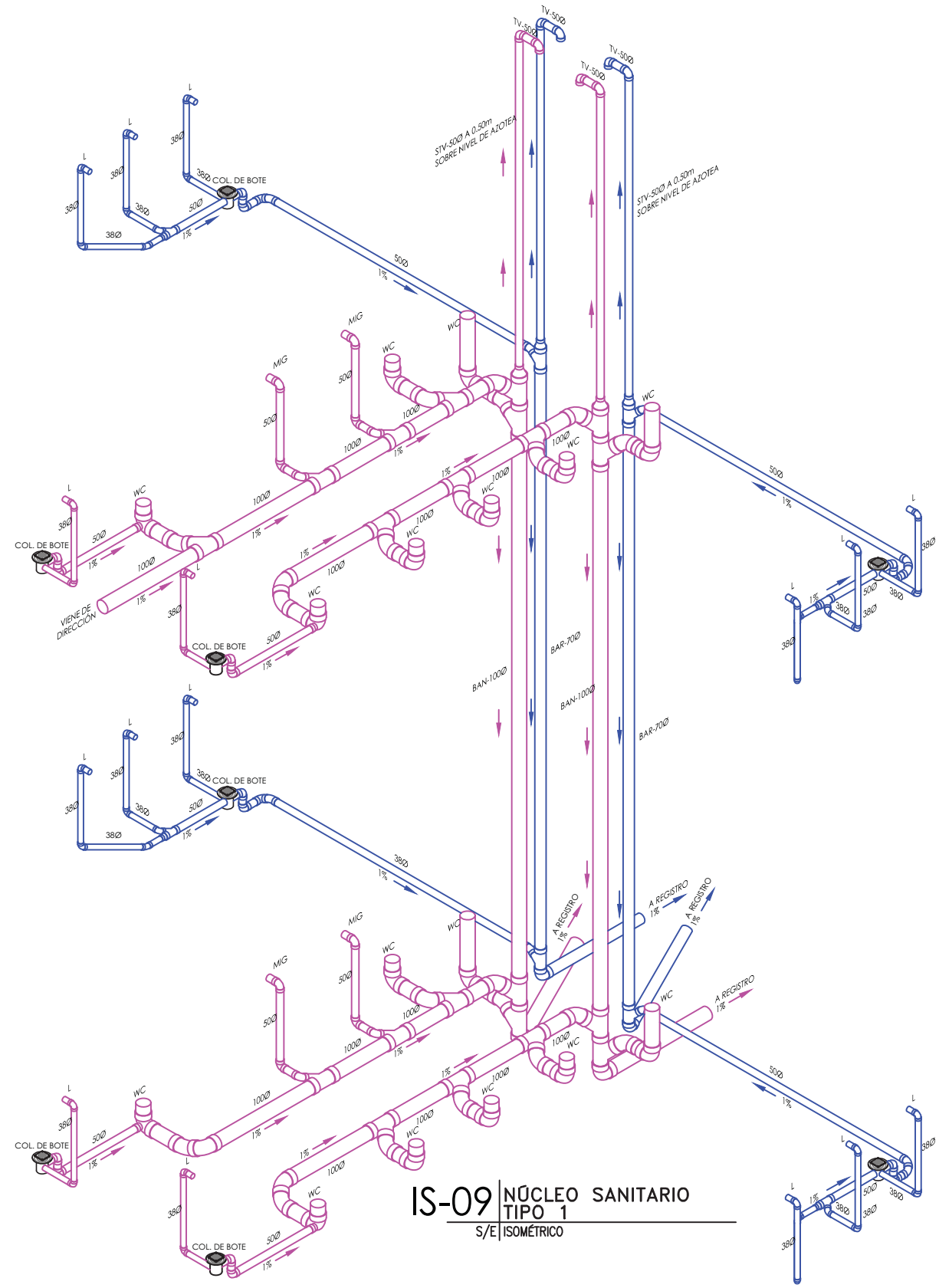
IS-06 NÚCLEO SANITARIO TIPO 1
S/E PLANTA



IS-07 NÚCLEO SANITARIO TIPO 2
S/E PLANTA



IS-08 NÚCLEO SANITARIO TIPO 2
S/E ISOMÉTRICO



IS-09 NÚCLEO SANITARIO TIPO 1
S/E ISOMÉTRICO

SIMBOLOGIA	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	TUBERÍA DE DRENAJE POR TECHO DE PVC
	TUBERÍA DE DRENAJE POR PISO DE PVC
	COLADERA REDONDA CON SALIDA DE 4"
	COLADERA TIPO CUPULA CON SALIDA DE 4"
	COLADERA DE BOTE. ECONOMICA
	COLADERA RECTANGULAR CON SALIDA DE 2"
	BAJADA DE AGUAS NEGRAS
	FREGADERO
	LAVADORA
	LAVADERO
	LAVABO
	TAPON REGISTRO
	REGADERA
	INODORO
	PENDIENTE DE TUBERÍA EN %
	TUBO VENTILADOR
	SUBE TUBO VENTILADOR
	DIÁMETRO EN MILÍMETROS
	REGISTRO DE LADRILLO CON PERFORACIONES PARA AGUAS PLUVIALES 0.60x0.40m
	REGISTRO DE LADRILLO CON TAPA CIEGA PARA DESCARGA 0.60x0.60m
	LONGITUD-PENDIENTE-DIÁMETRO metros - milímetros - milímetros
	MATERIAL DE LA TUBERÍA
	DIRECCIÓN DE FLUJO DE DRENAJE
	ESCURRIMIENTO SUPERFICIAL

- NOTAS GENERALES:**
1. TODA LA TUBERÍA DE DESAGÜE DENTRO DEL PROYECTO, TENDRÁ UNA PENDIENTE ENTRE EL 1.0% Y 2.0%
 2. ACOTACIONES EN METROS.
 3. EN EL EMBOQUILLADO DE LA TUBERÍA DE PVC EN LOS CÁRCAMOS, CISTERNAS Y REGISTROS PERFORADOS DE ESTE PROYECTO SE DEBERÁ COLOCAR UN EMPAQUE DE HULE PARA EVITAR FUGAS DE AGUA.
 4. LAS TUBERÍAS DE SUCCIÓN Y DESCARGA DE LAS BOMBAS DEBERÁN SER DE CPVC.
 5. LOS CAMBIOS Y/O AJUSTES DE TRAYECTORIAS, DIÁMETROS Y/O PENDIENTES SERÁN POR ESCRITO Y DADOS A CONOCER AL D.R.O. Y AL C.I. POR MEDIO DE BITÁCORA DE OBRA CON FIRMA, FECHA Y CROQUIS DE LOCALIZACIÓN.
 6. LOS CAMBIOS Y/O AJUSTES DE TRAYECTORIAS, DIÁMETROS Y/O PENDIENTES SERÁN ENVIADOS AL ÁREA DE PROYECTOS PARA SU AJUSTE EN PLANOS.
 7. TODA LA TUBERÍA SERÁ DE POLICLORURO DE VINILO (PVC).
 8. LAS DESCARGAS DE LOS MUEBLES DE PLANTA BAJA Y PLANTA ALTA SE VEN EN LOS PLANOS IS-02 E IS-03.
 9. VER COLUMNAS DE BAJADAS DE AGUAS NEGRAS EN EL IS-04.
 10. EL PROYECTO CUMPLE CON EL REGLAMENTO DE CONSTRUCCIÓN PARA EL DISTRITO FEDERAL Y SUS NORMAS TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS.

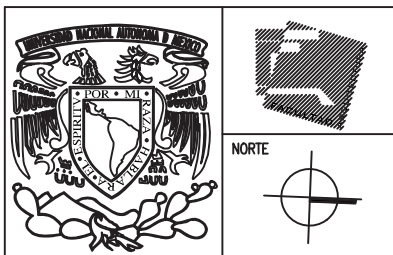
LA SEPARACIÓN ENTRE SOPORTES DE TUBERÍAS ES:

SEPARACIÓN	DIÁMETRO
1.40	1.30
1.90	1.90
2.15	2.50
2.50	3.20
2.75	3.80
3.00	5.10
3.35	6.40
3.65	7.60
4.25	10.00
5.20	15.00

TUBERÍA DE MATERIAL Y DIÁMETRO VARIABLE

BARRENO PARA FIJACIÓN

ABRAZADERA DE LAMINA GALVANIZADA TIPO OMEGA



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NAPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
INSTALACIÓN SANITARIA

CONTENIDO DE PLANO
NÚCLEOS SANITARIOS TIPO 1 Y 2

ESCALA GRÁFICA
0 2 6 10
1 4 8

FECHA
2019

ESCALA
S/E

COTAS
METROS

SIMBOLOGIA

— LÍNEA DE EJE

▬ LÍNEA DE MURO ALTO

▭ LÍNEA DE MURO BAJO

- - - LÍNEA DE PROYECCIÓN

↕ CAMBIO DE NIVEL

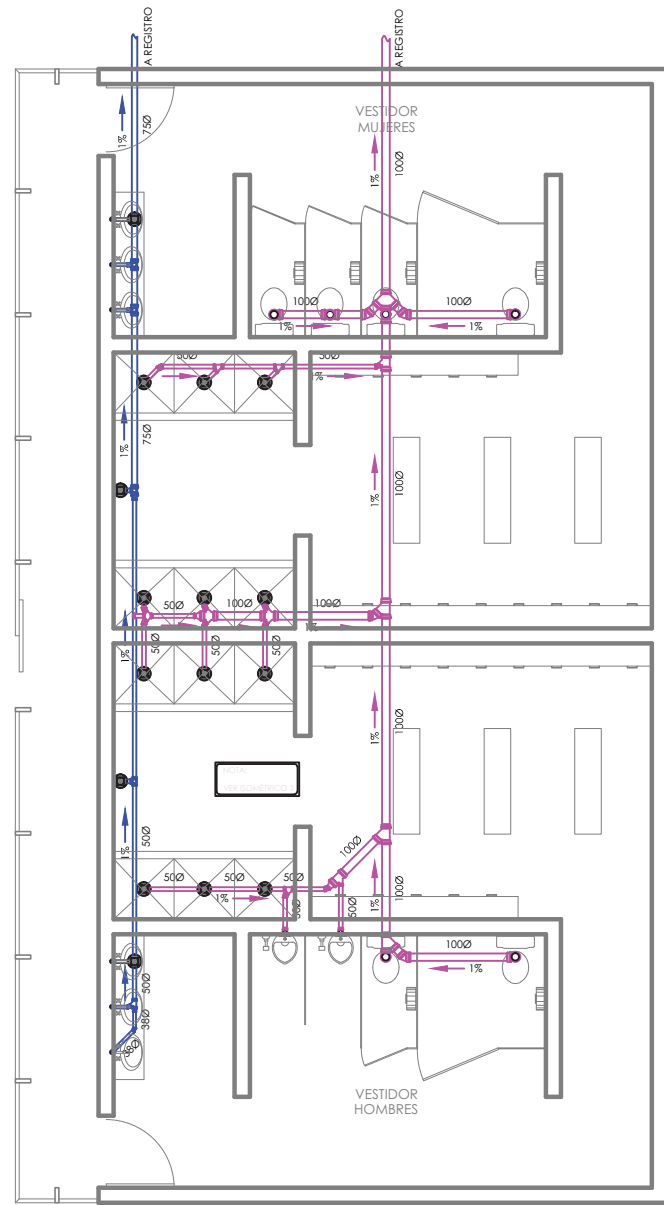
ACCESO

NIVEL PISO TERMINADO

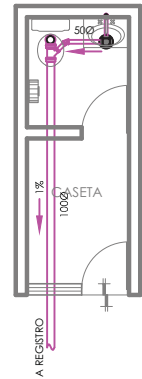
NIVEL EN CORTE

CLAVE

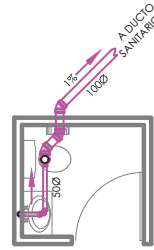
SAN-04



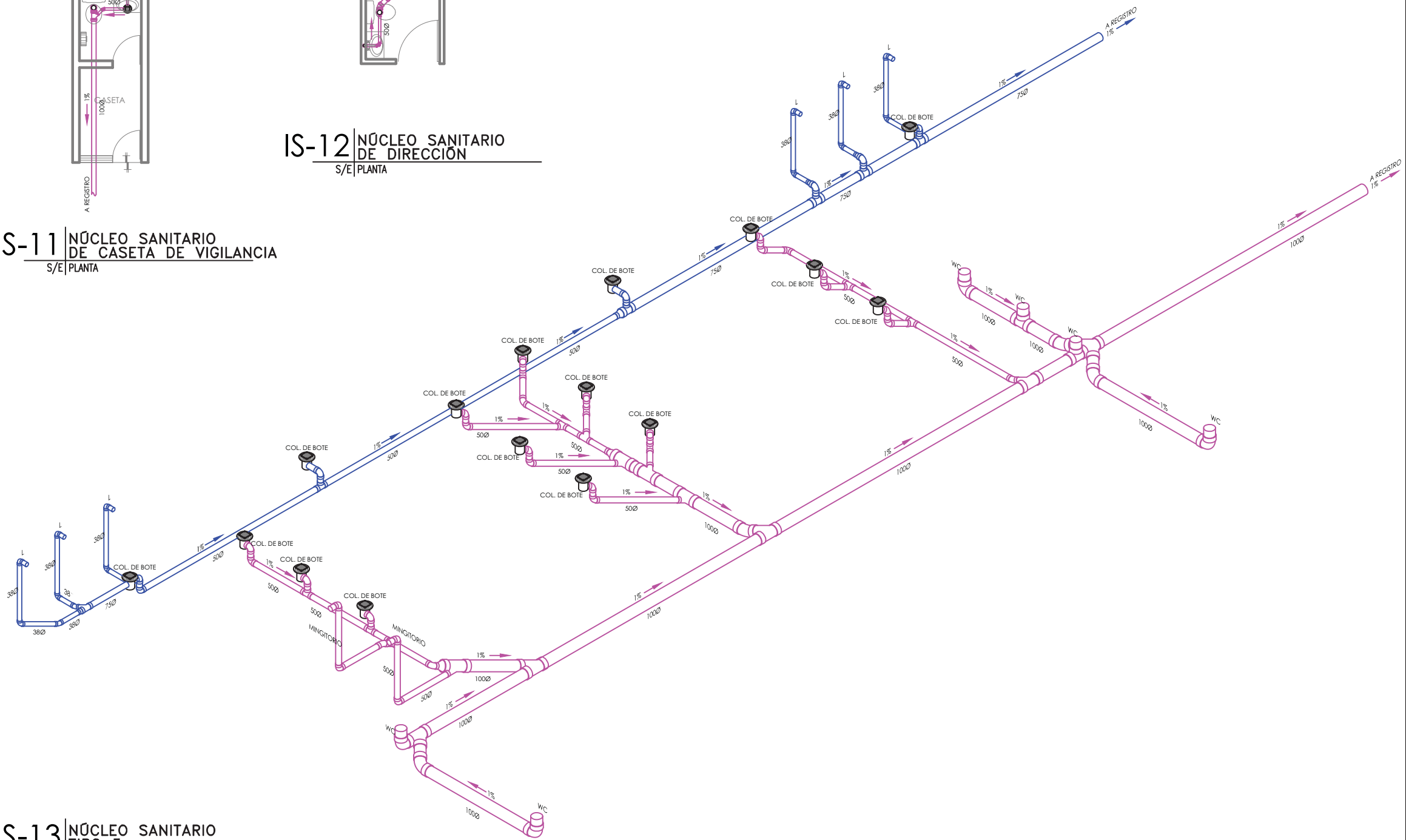
IS-10 NÚCLEO SANITARIO TIPO 3
S/E PLANTA



IS-11 NÚCLEO SANITARIO DE CASETA DE VIGILANCIA
S/E PLANTA



IS-12 NÚCLEO SANITARIO DE DIRECCION
S/E PLANTA



IS-13 NÚCLEO SANITARIO TIPO 3
S/E PLANTA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTO. EN ARQ. ALFONSO NAPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

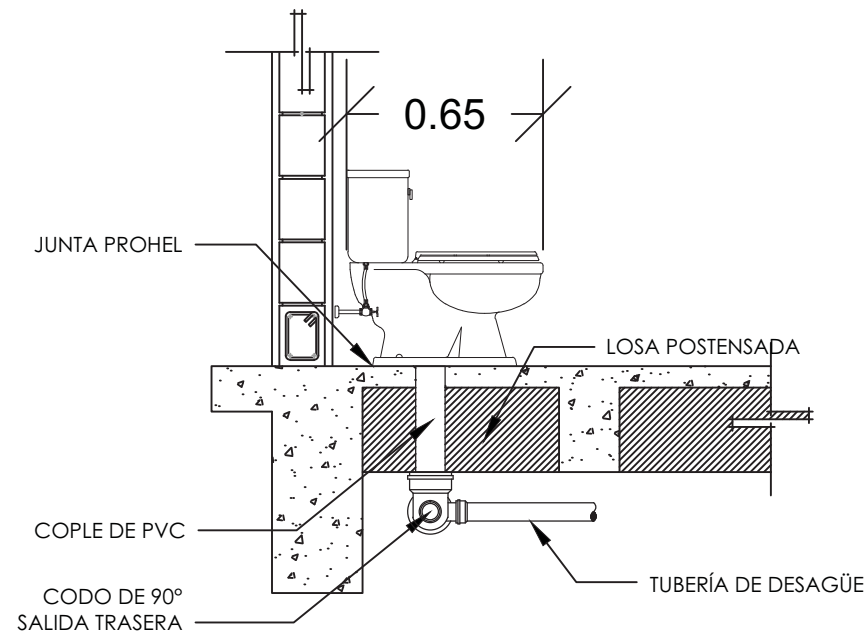
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACION	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	INSTALACION SANITARIA
CONTENIDO DE PLANO	NÚCLEO SANITARIO TIPO Y DETALLES
ESCALA GRÁFICA	0 2 4 6 8 10

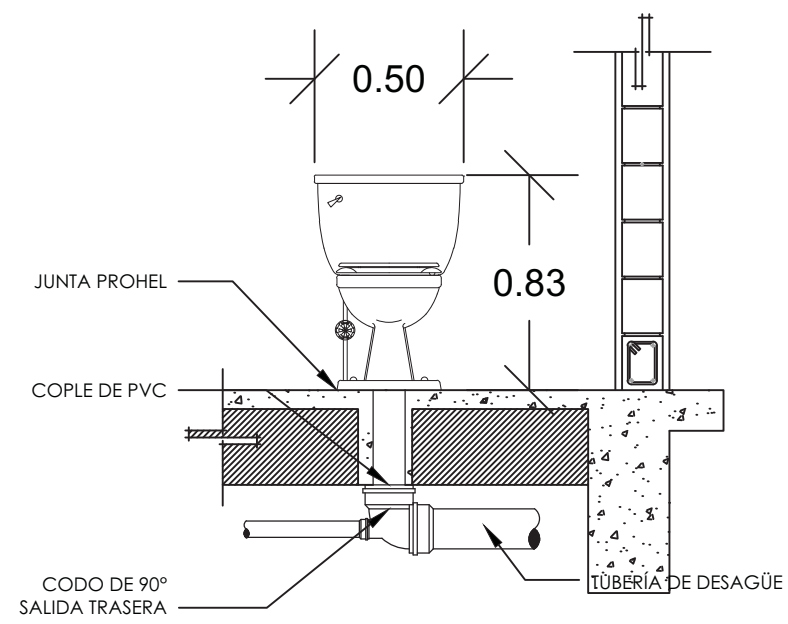
FECHA	2019
ESCALA	S/E
COTAS	METROS

<p>— LÍNEA DE EJE</p> <p>▬ LÍNEA DE MURO ALTO</p> <p>▭ LÍNEA DE MURO BAJO</p> <p>- - - LÍNEA DE PROYECCIÓN</p> <p>↕ CAMBIO DE NIVEL</p>	<p>▲ ACCESO</p> <p>▲ N.P.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO</p> <p>▲ N+8.65 NIVEL EN CORTE</p>
---	--

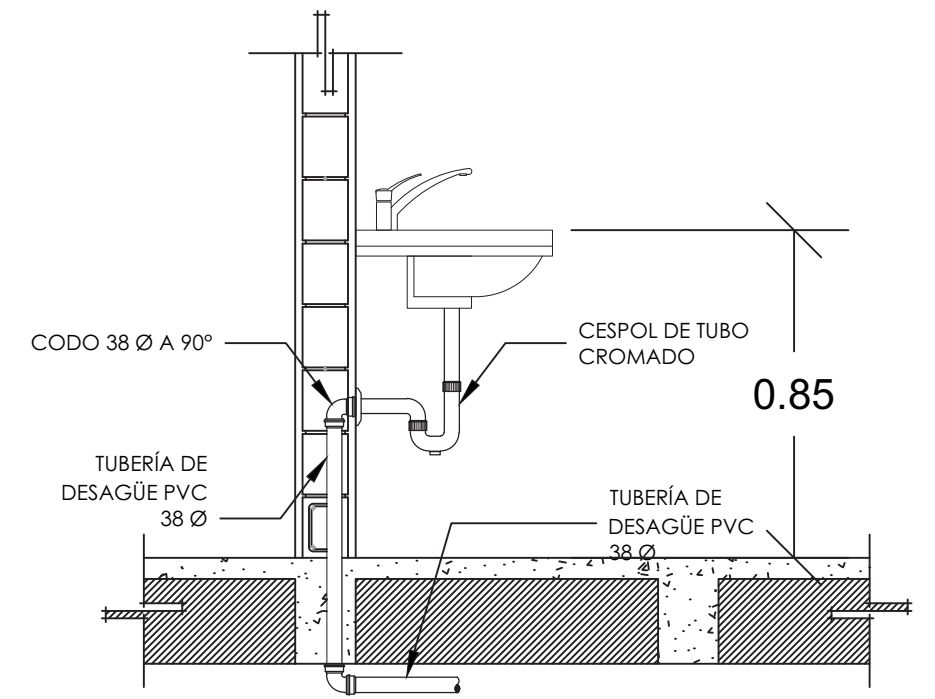
CLAVE	SAN-05
-------	--------



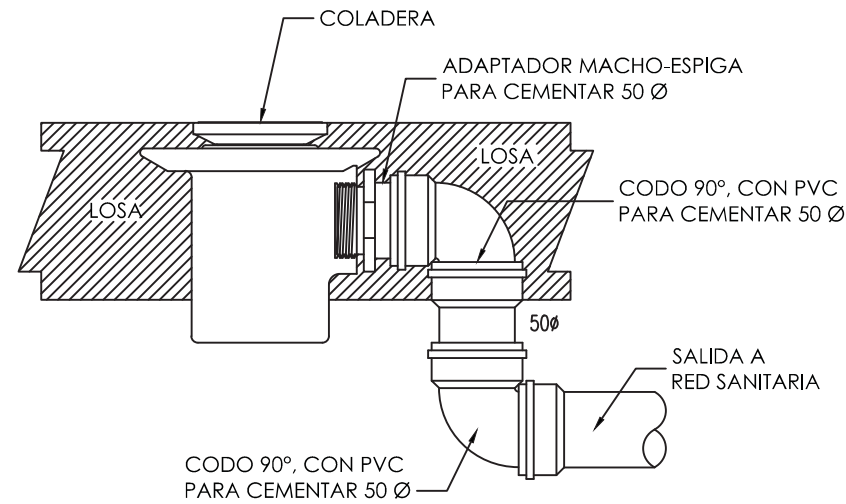
IS-14 DETALLE DE INODORO
S/E ALZADO



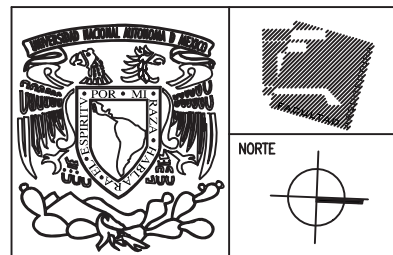
IS-15 DETALLE DE INODORO
S/E ALZADO



IS-16 DETALLE DE LAVABO
S/E ALZADO



IS-17 DETALLE DE COLADERA
S/E ALZADO



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTRO. EN ARQ. ALFONSO NAPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS.
DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
INSTALACION SANITARIA

CONTENIDO DE PLANO
DETALLES DE INSTALACIÓN SANITARIA

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

ESCALA
S/E

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

— LÍNEA DE EJE

▬ LÍNEA DE MURO ALTO

□ LÍNEA DE MURO BAJO

- - - LÍNEA DE PROYECCIÓN

↔ CAMBIO DE NIVEL

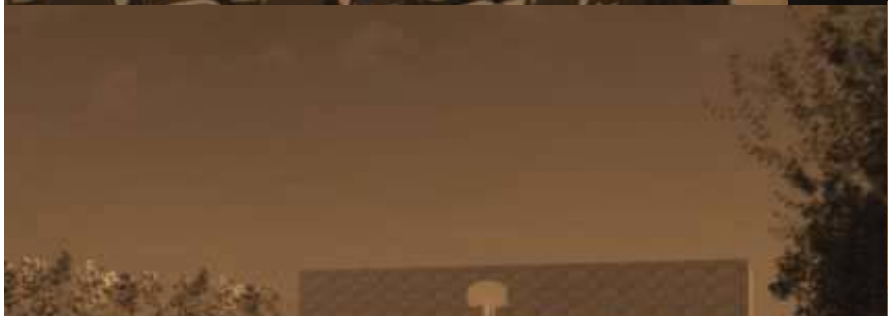
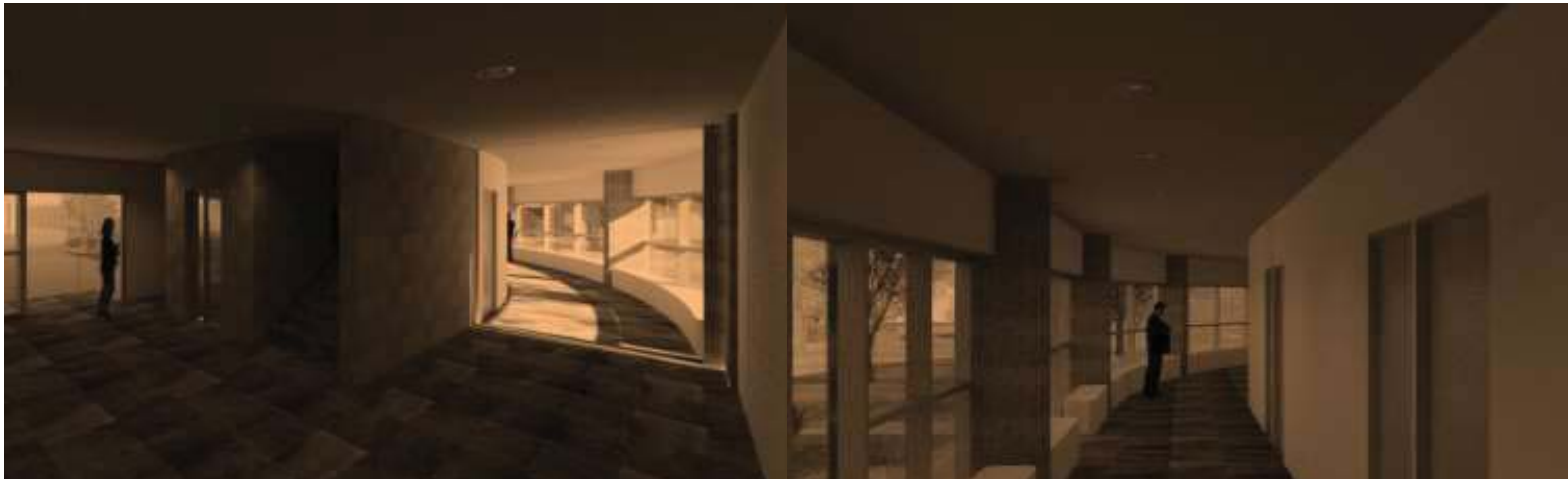
ACCESO

NIVEL PISO TERMINADO

NIVEL EN CORTE

CLAVE

SAN-06



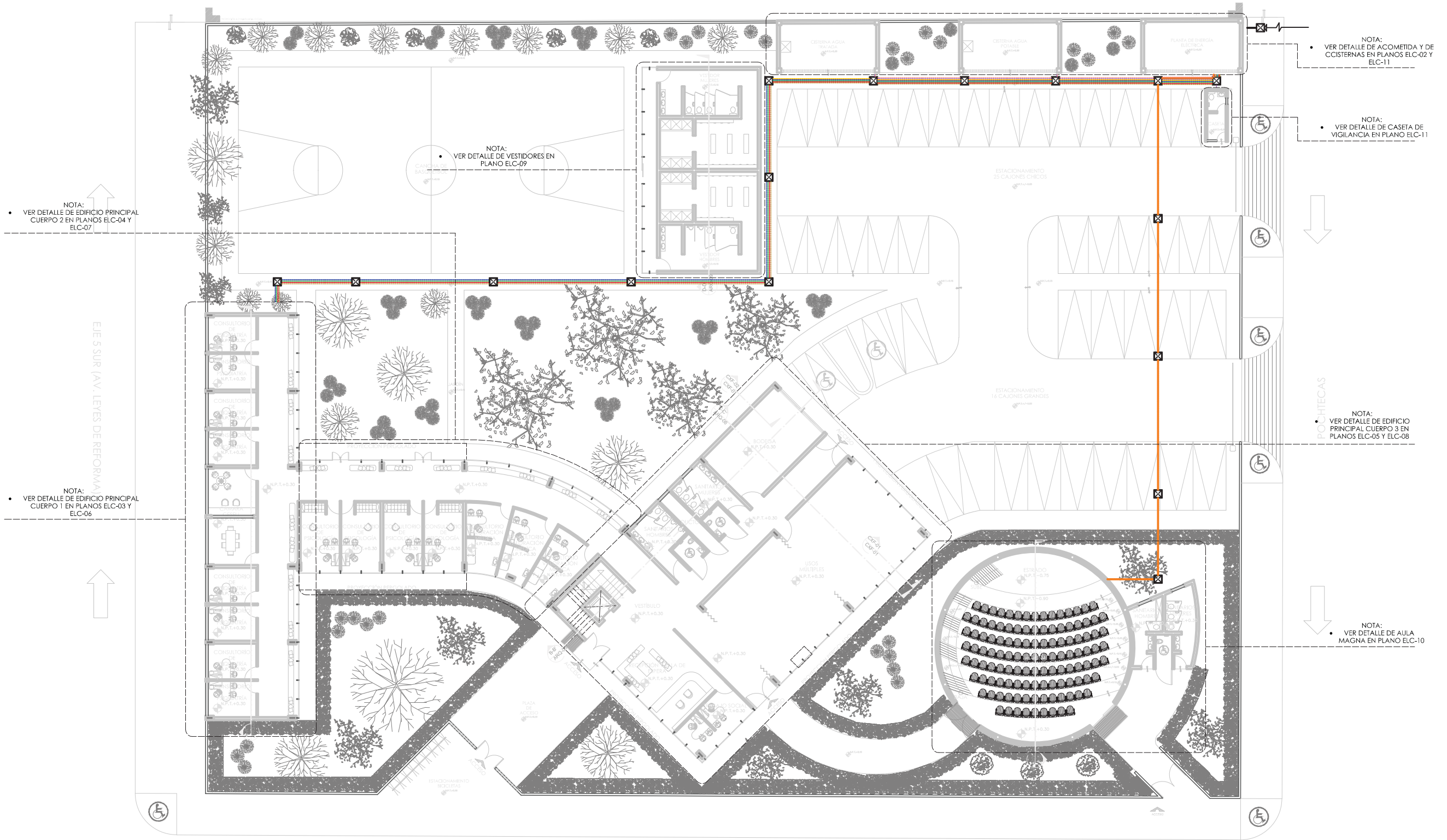
V.VI. PROYECTO DE INSTALACIÓN ELÉCTRICA.

NOTAS:

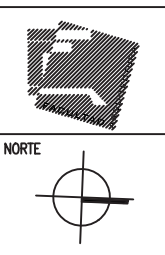
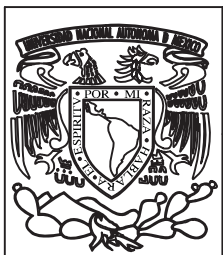
- EL PRESENTE PROYECTO SOLO CONTEMPLA LA INSTALACIÓN ELÉCTRICA EN BAJA TENSIÓN DEL EDIFICIO PARTIENDO DE LOS MEDIDORES E INTERRUPTORES HASTA LOS TABLEROS DE DISTRIBUCIÓN Y A CADA SALIDA ELÉCTRICA.
- EL CENTRO DE MEDICIÓN Y NÚCLEO DE INTERRUPTORES DE SEGURIDAD DEBERA IR ATERRIZADO POR MEDIO DE VARILLAS COPPERWELD DE 3.06 m, INCADAS SOBRE EL TERRENO.
- TODOS LOS CONTACTOS (220-127Volts) DEBERÁN SER DOBLES, POLARIZADOS y ATERRIZADOS POR MEDIO DE CABLE DESNUDO, Y SE COLOCARÁN A UNA ALTURA DE 0.40 m, SALVO QUE SE INDIQUE LO CONTRARIO.
- LOS CONTACTOS INSTALADOS EN AREAS HUMEDAS DEBERAN SER TIPO FALLA A TIERRA.
- LA ALTURA MÁXIMA PARA LA COLOCACIÓN DE LOS CENTROS DE CARGA, SERÁ 1.60 m SOBRE EL NIVEL DE PISO TERMINADO.
- TODOS LOS CONDUCTORES ELÉCTRICOS, DEBERÁN SER MARCA CONDUMEX Y/O EQUIVALENTE, DE COBRE ELECTROLÍTICO CON AISLAMIENTO TIPO THW-LS-90°C, 600Volts.
- PARA EL CONDUCTOR DE TIERRA FÍSICA, SERA DE COBRE TEMPLE SUAVE, DESNUDO SIN NINGÚN TIPO DE RECUBRIMIENTO.
- TODA LA TUBERÍA APARENTE, DEBERÁ SER TIPO "CONDUIT" PARA PARED DELGADA, CON SOPORTERÍA TIPO PERA Y/O UNICANAL A CADA 0.30 m.
- EL CABLEADO DE LOS CIRCUITOS DEBERÁ DE CUMPLIR CON LA NOM 2012 EN INSTALACIONES ELÉCTRICAS, MISMA QUE SE PRESENTA A CONTINUACIÓN:
 COLOR ROJO, NEGRO ----- FASES
 COLOR BLANCO, GRIS. ----- NEUTRO
 DESNUDO ----- TIERRA FÍSICA.
- LA ALTURA GENERAL DE LOS APAGADORES SERÁ DE 1.20 m SOBRE EL NIVEL DE PISO TERMINO, SALVO QUE SE INDIQUE LO CONTRARIO.

SIMBOLOGÍA	
SIMBOLOS	DESCRIPCIÓN
	Tablero de distribución para servicio normal, marca Schneider.
	Salida tipo "spot" de 50 watts. 1f, 2h, 60hz, 127v.
	Lámpara fluorescente empotrada, de 0.605 x 0.605 m, suspendida en plafón, con lámparas fluorescentes de energía tipo T5 de 14 watts, con balastro electrónico, 50 / 60 Hz; 120 - 277 V ~.
	Salida tipo arbotante para interior. 50w, 1f, 2h, 60hz, 127v.
	Apagador sencillo tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.
	Apagador de escalera tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.
	Contacto monofásico doble polarizado con puesta a tierra integrada. 15amp, 1f-2h+pt 127 v, 60hz.
	Registro de lamina galvanizada y/o registro telefónico (sección variable).
	Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Tubería por piso, firme. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería flexible tipo "Poliflex", diámetro variable.
	Tablero para control de motores.
	Salida para motor eléctrico.
	Interruptor de seguridad.
	Interruptor termomagnético.

	UNIVERSIDAD UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	PROYECTO C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA	TIPO DE PLANO INSTALACIÓN ELÉCTRICA	FECHA 2019	SIMBOLOGÍA — LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO — LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE	CLAVE <h1>N-01</h1>
	ALUMNO PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO	UBICACIÓN BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA	CONTENIDO DE PLANO NOTAS GENERALES	ESCALA S/E		
	ASESORES MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA	NIVEL DE DESARROLLO PROYECTO EJECUTIVO	ESCALA GRÁFICA 	COTAS METROS		



IE-01 | PLANTA BAJA DE CONJUNTO
1:300 | PLANTA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

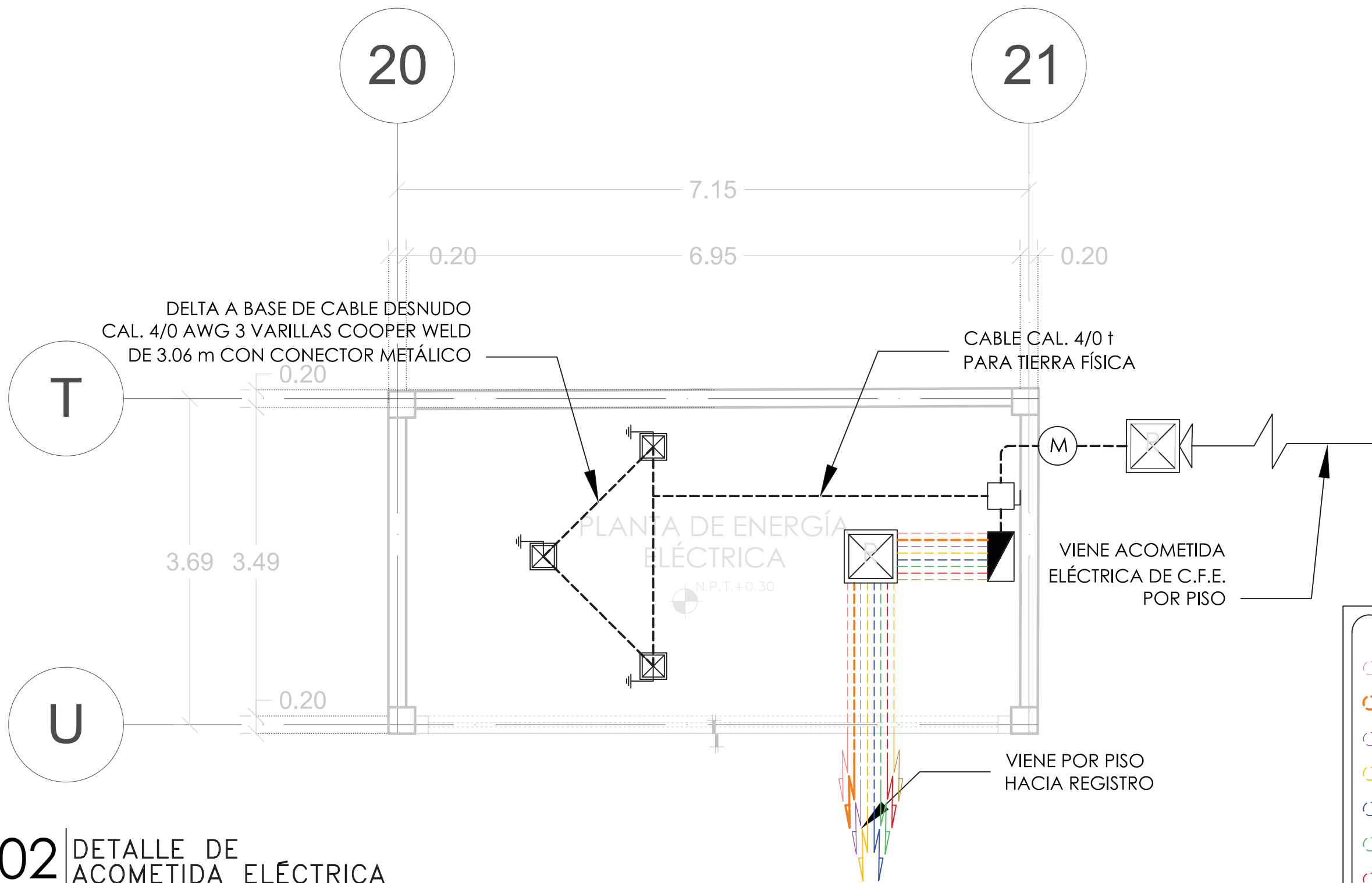
TIPO DE PLANO	INSTALACIÓN ELÉCTRICA
CONTENIDO DE PLANO	PLANO LLAVE DE CONJUNTO
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:300
COTAS	METROS

<p>— LÍNEA DE EJE</p> <p>▬ LÍNEA DE MURO ALTO</p> <p>▭ LÍNEA DE MURO BAJO</p> <p>— LÍNEA DE PROYECCIÓN</p> <p>↕ CAMBIO DE NIVEL</p>	<p>↑ ACCESO</p> <p>▬ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO</p> <p>▬ N+8.65 NIVEL EN CORTE</p>
---	--

CLAVE

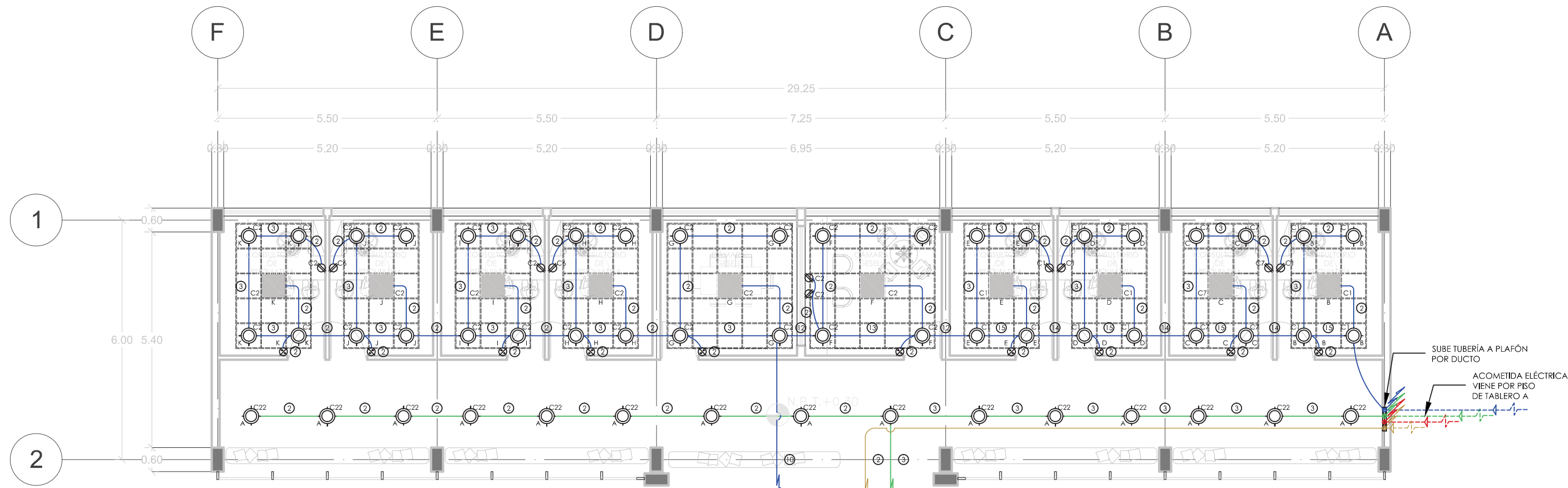
ELC-01



CEDÚLA DE TUBERÍA	
	TUBERÍA DE EQ. HIDRONEUMÁTICO
	TUBERÍA DE AULA MAGNA
	TUBERÍA DE CTOS. DE MÁQUINAS
	TUBERÍA DE VESTIDORES
	TUBERÍA DE PLANTA BAJA
	TUBERÍA DE PASILLOS
	TUBERÍA DE PLANTA ALTA
	TUBERÍA DE ELEVADOR

IE-02 DETALLE DE ACOMETIDA ELÉCTRICA
1:50 PLANTA

	UNIVERSIDAD UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	PROYECTO C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA	TIPO DE PLANO INSTALACIÓN ELÉCTRICA	FECHA 2019	SIMBOLOGÍA 	CLAVE ELC-02
	ALUMNO PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO	UBICACIÓN BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA	CONTENIDO DE PLANO ACOMETIDA Y DISTRIBUCIÓN DE TUBERÍA	ESCALA 1:50		
	ASESORES MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA	NIVEL DE DESARROLLO PROYECTO EJECUTIVO	ESCALA GRÁFICA 	COTAS METROS		

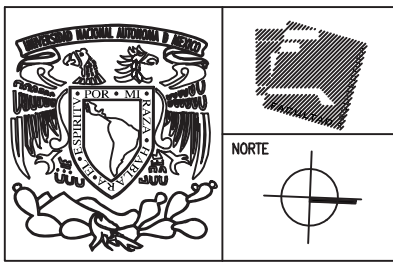


IE-03 | INSTALACIÓN ELÉCTRICA
 EDIF. PRAL. CUERPO 1
 1:100 | PLANTA BAJA

ALIMENTACIÓN DE P.B. VIENE DE TABLERO A
 ALIMENTACIÓN A ELEVADOR VIENE DE TABLERO A
 ALIMENTACIÓN DE PASILLOS P.B. VIENE DE TABLERO A

SUBE TUBERÍA A PLAFÓN POR DUCTO
 ACOMETIDA ELÉCTRICA VIENE POR PISO DE TABLERO A

SIMBOLOGÍA			
SIMBOLOS	DESCRIPCIÓN	SIMBOLOS	DESCRIPCIÓN
	Tablero de distribución para servicio normal, marca Schneider.		Contacto monofásico doble polarizado con puesta a tierra integrada. 15amp, 1f-2h+pt 127 v, 60hz.
	Salida tipo "spot" de 50 watts. 1f, 2h, 60hz, 127v.		Registro de lamina galvanizada y/o registro telefónico (sección variable).
	Lámpara fluorescente empotrada, de 0.605 x 0.605 m, suspendida en plafón, con lámparas fluorescentes de energía tipo T5 de 14 watts, con balastro electrónico, 50 / 60 Hz; 120 - 277 V ~.		Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Salida tipo arbotante para interior. 50w, 1f, 2h, 60hz, 127v.		Tubería por piso, firme. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Apagador sencillo tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.		Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería flexible tipo "Poliflex", diámetro variable.
	Apagador de escalera tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.		Tablero para control de motores.
			Salida para motor eléctrico.



UNIVERSIDAD
 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
 PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
 MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
 ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
 ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
 C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
 BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
 PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
 INSTALACIÓN ELÉCTRICA

CONTENIDO DE PLANO
 EDIF. PRAL. CUERPO 1

ESCALA GRÁFICA

FECHA
 2019

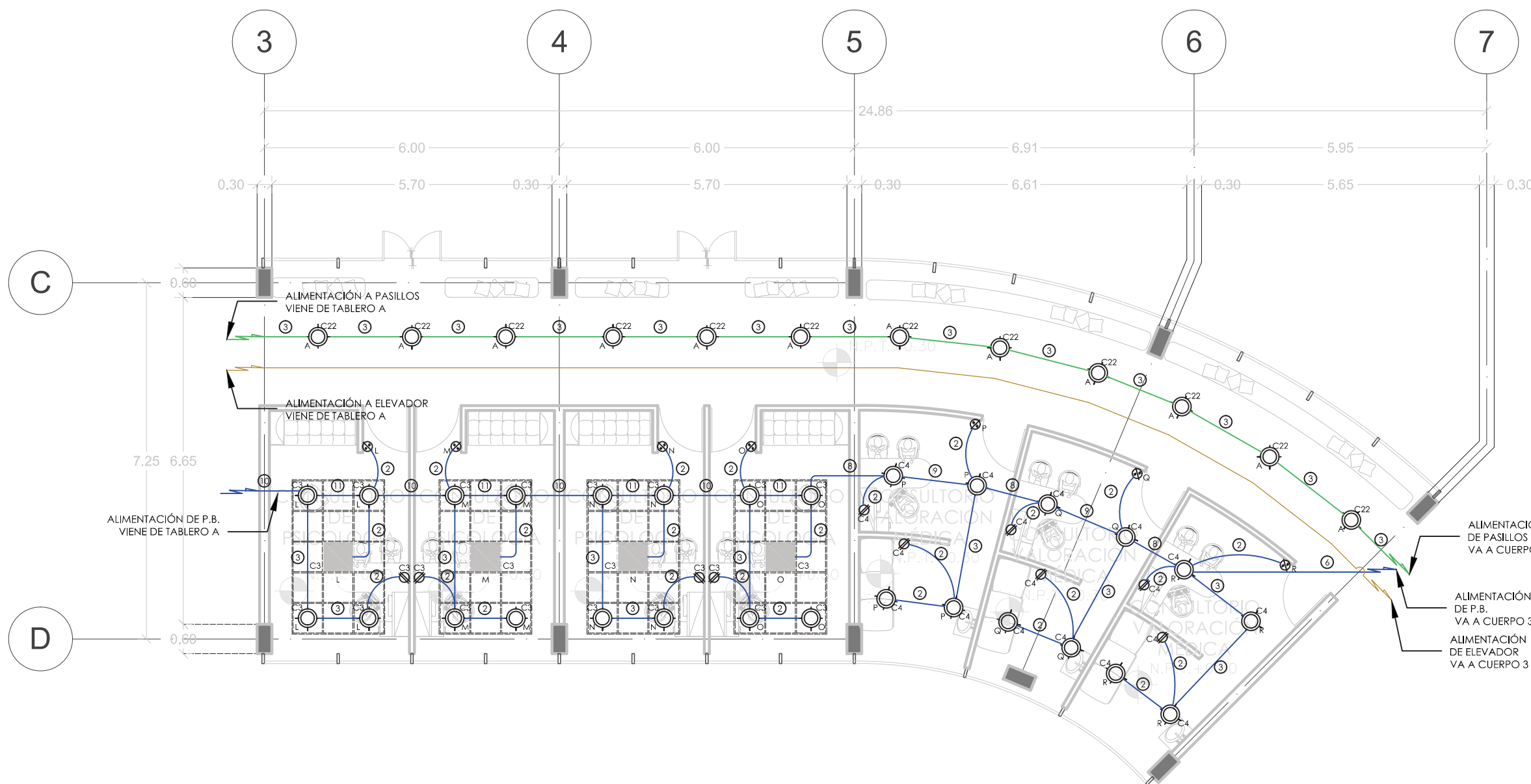
ESCALA
 1:100

COTAS
 METROS

SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- LÍNEA DE MURO ALTO
- LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- CAMBIO DE NIVEL
- ACCESO
- NIVEL PISO TERMINADO
- NIVEL EN CORTE

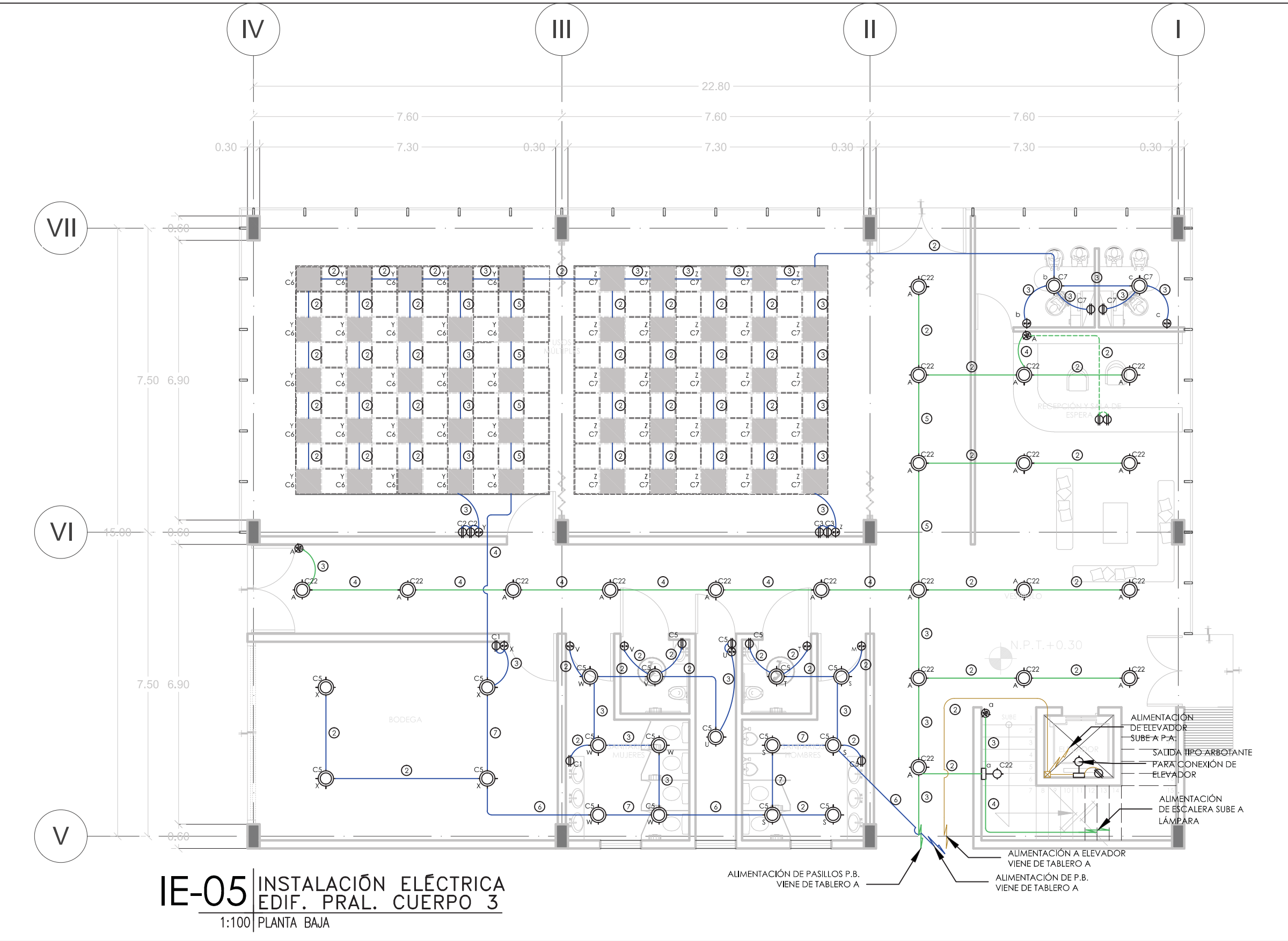
CLAVE
ELC-03



SIMBOLOGÍA	
SIMBOLOS	DESCRIPCIÓN
	Tablero de distribución para servicio normal, marca Schneider.
	Salida tipo "spot" de 50 watts. 1f, 2h, 60hz, 127v.
	Lámpara fluorescente empotrada, de 0.605 x 0.605 m, suspendida en plafón, con lámparas fluorescentes de energía tipo T5 de 14 watts, con balastro electrónico, 50 / 60 Hz; 120 - 277 V ~.
	Salida tipo arbotante para interior. 50w, 1f, 2h, 60hz, 127v.
	Apagador sencillo tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.
	Apagador de escalera tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.
	Contacto monofásico doble polarizado con puesta a tierra integrada. 15amp, 1f-2h+pt 127 v, 60hz.
	Registro de lamina galvanizada y/o registro telefónico (sección variable).
	Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Tubería por piso, firme. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería flexible tipo "Poliflex", diámetro variable.
	Tablero para control de motores.
	Salida para motor eléctrico.
	Interruptor de seguridad.
	Interruptor termomagnético.

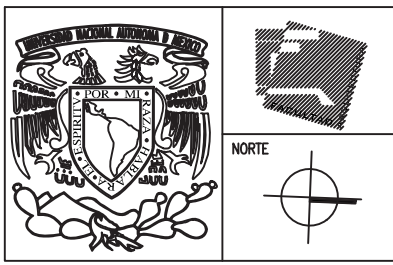
IE-04 | INSTALACIÓN ELÉCTRICA
 EDIF. PRAL. CUERPO 2
 1:100 PLANTA BAJA

	UNIVERSIDAD UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	PROYECTO C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA	TIPO DE PLANO INSTALACIÓN ELÉCTRICA	FECHA 2019	SIMBOLOGÍA - - - LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO - - - LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL	ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE	CLAVE <h1>ELC-04</h1>	
	ALUMNO PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO	UBICACIÓN BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA	CONTENIDO DE PLANO EDIF. PRAL. CUERPO 2	ESCALA 1:100				ESCALA GRÁFICA
	ASESORES MTR. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA	NIVEL DE DESARROLLO PROYECTO EJECUTIVO	ESCALA METROS					



IE-05 | INSTALACIÓN ELÉCTRICA
 EDIF. PRAL. CUERPO 3
 1:100 | PLANTA BAJA

SIMBOLOGÍA	
SIMBOLOS	DESCRIPCIÓN
	Tablero de distribución para servicio normal, marca Schneider.
	Salida tipo "spot" de 50 watts. 1f, 2h, 60hz, 127v.
	Lámpara fluorescente empotrada, de 0.605 x 0.605 m, suspendida en plafón, con lámparas fluorescentes de energía tipo T5 de 14 watts, con balastro electrónico, 50 / 60 Hz; 120 - 277 V ~.
	Salida tipo arbotante para interior. 50w, 1f, 2h, 60hz, 127v.
	Apagador sencillo tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.
	Apagador de escalera tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.
	Contacto monofásico doble polarizado con puesta a tierra integrada. 15amp, 1f-2h+pt 127 v, 60hz.
	Registro de lamina galvanizada y/o registro telefónico (sección variable).
	Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Tubería por piso, firme. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería flexible tipo "Poliflex", diámetro variable.
	Tablero para control de motores.
	Salida para motor eléctrico.
	Interruptor de seguridad.
	Interruptor termomagnético.



UNIVERSIDAD
 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
 PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
 MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
 ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
 ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
 C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
 BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
 PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
 INSTALACIÓN ELÉCTRICA

CONTENIDO DE PLANO
 EDIF. PRAL. CUERPO 3

ESCALA GRÁFICA

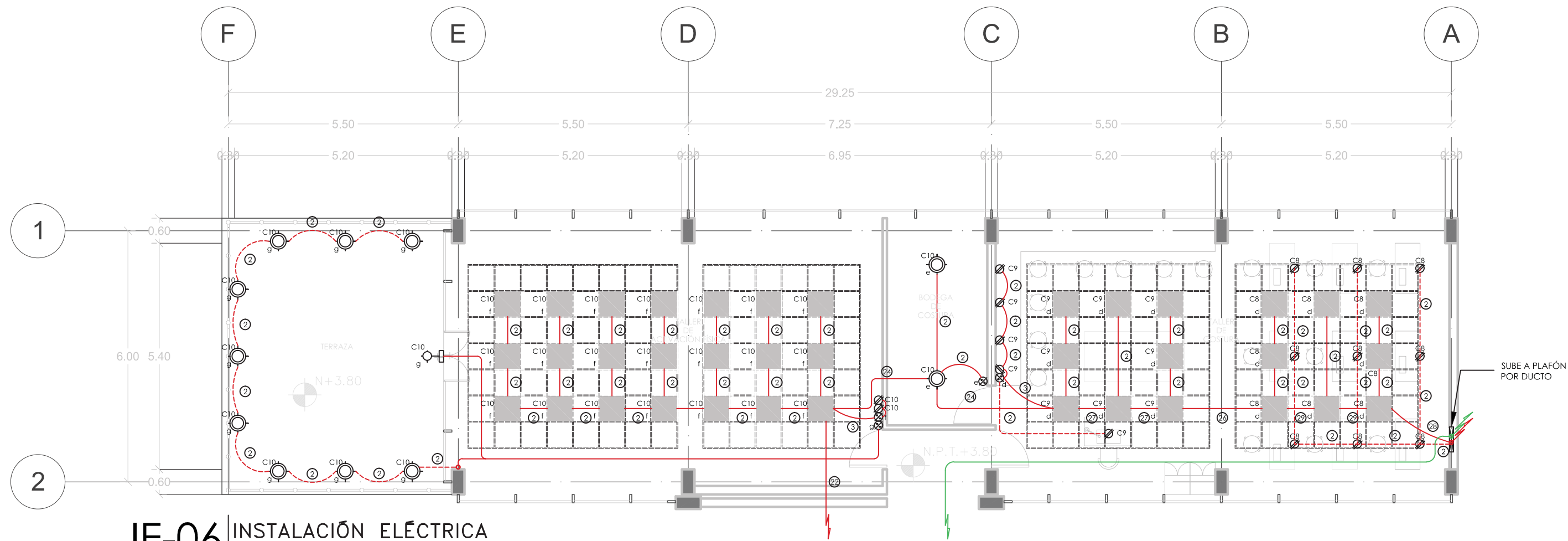
FECHA
 2019

ESCALA
 1:100

COTAS
 METROS

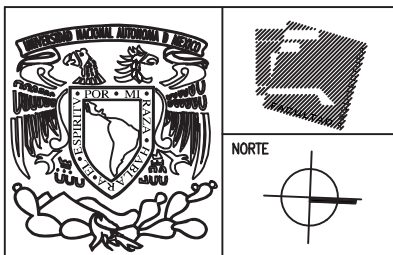
SIMBOLOGÍA	
	LÍNEA DE EJE
	LÍNEA DE MURO ALTO
	LÍNEA DE MURO BAJO
	LÍNEA DE PROYECCIÓN
	CAMBIO DE NIVEL
	ACCESO
	NIVEL PISO TERMINADO
	NIVEL EN CORTE

CLAVE
ELC-05



IE-06 | INSTALACIÓN ELÉCTRICA
 EDIF. PRAL. CUERPO 1
 1:100 | PLANTA ALTA

SIMBOLOGÍA			
SIMBOLOS	DESCRIPCIÓN	SIMBOLOS	DESCRIPCIÓN
	Tablero de distribución para servicio normal, marca Schneider.		Contacto monofásico doble polarizado con puesta a tierra integrada. 15amp, 1f-2h+pt 127 v, 60hz.
	Salida tipo "spot" de 50 watts. 1f, 2h, 60hz, 127v.		Registro de lamina galvanizada y/o registro telefónico (sección variable).
	Lámpara fluorescente empotrada, de 0.605 x 0.605 m, suspendida en plafón, con lámparas fluorescentes de energía tipo T5 de 14 watts, con balastro electrónico, 50 / 60 Hz; 120 - 277 V ~.		Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Salida tipo arbotante para interior. 50w, 1f, 2h, 60hz, 127v.		Tubería por piso, firme. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Apagador sencillo tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.		Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería flexible tipo "Poliflex", diámetro variable.
	Apagador de escalera tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.		Tablero para control de motores.
			Salida para motor eléctrico.



UNIVERSIDAD
 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
 PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
 MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
 ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
 ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
 C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
 BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
 PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
 INSTALACIÓN ELÉCTRICA

CONTENIDO DE PLANO
 EDIF. PRAL. CUERPO 1

ESCALA GRÁFICA

FECHA
 2019

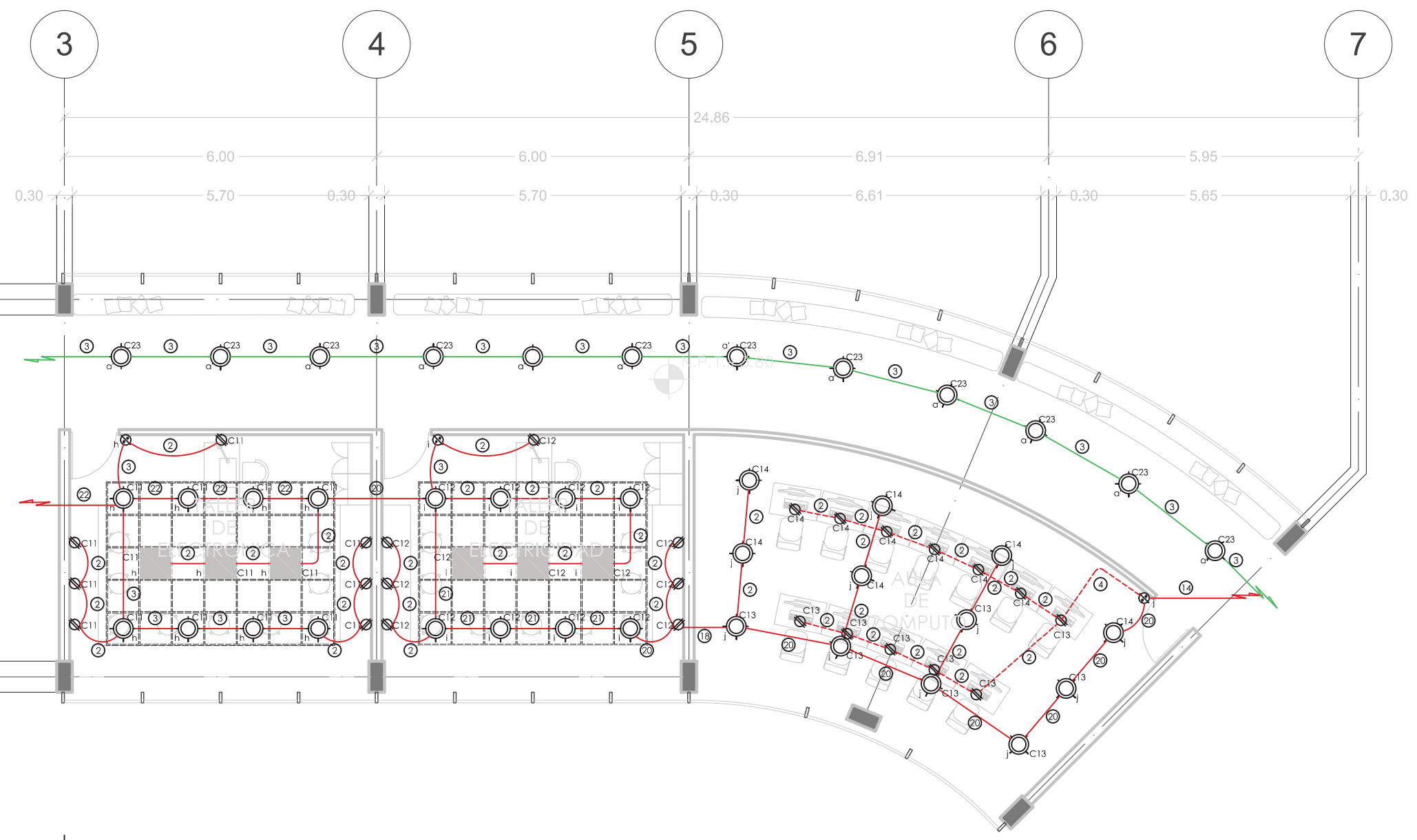
ESCALA
 1:100

COTAS
 METROS

SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- LÍNEA DE MURO ALTO
- LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- CAMBIO DE NIVEL
- ACCESO
- NIVEL PISO TERMINADO
- NIVEL EN CORTE

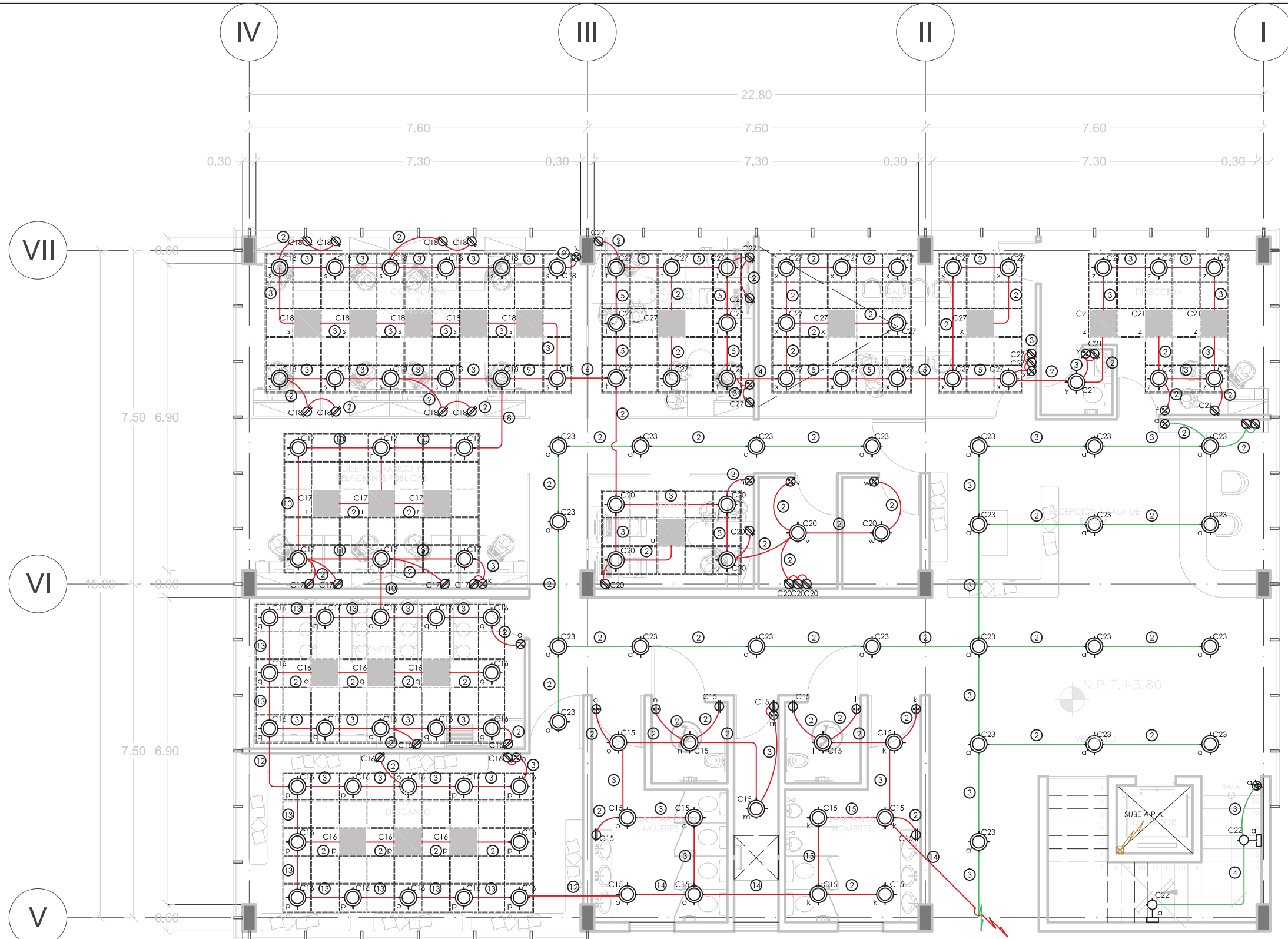
CLAVE
ELC-06



SIMBOLOGÍA	
SIMBOLOS	DESCRIPCIÓN
	Tablero de distribución para servicio normal, marca Schneider.
	Salida tipo "spot" de 50 watts, 1f, 2h, 60hz, 127v.
	Lámpara fluorescente empotrada, de 0.605 x 0.605 m, suspendida en plafón, con lámparas fluorescentes de energía tipo T5 de 14 watts, con balastro electrónico, 50 / 60 Hz; 120 - 277 V ~.
	Salida tipo arbotante para interior. 50w, 1f, 2h, 60hz, 127v.
	Apagador sencillo tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.
	Apagador de escalera tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.
	Contacto monofásico doble polarizado con puesta a tierra integrada. 15amp, 1f-2h+pt 127 v, 60hz.
	Registro de lamina galvanizada y/o registro telefónico (sección variable).
	Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Tubería por piso, firme. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería flexible tipo "Poliflex", diámetro variable.
	Tablero para control de motores.
	Salida para motor eléctrico.
	Interruptor de seguridad.
	Interruptor termomagnético.

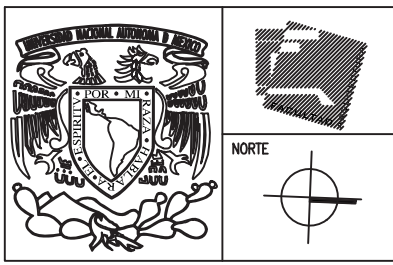
IE-07 | INSTALACIÓN ELÉCTRICA
 EDIF. PRAL. CUERPO 2
 1:100 PLANTA ALTA

	UNIVERSIDAD UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO	PROYECTO C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA	TIPO DE PLANO INSTALACIÓN ELÉCTRICA	FECHA 2019	SIMBOLOGÍA - - - LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO — LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL	
	ALUMNO PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO	UBICACIÓN BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA	CONTENIDO DE PLANO EDIF. PRAL. CUERPO 2	ESCALA 1:100		ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE
	ASESORES MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA	NIVEL DE DESARROLLO PROYECTO EJECUTIVO	ESCALA GRÁFICA 	COTAS METROS		CLAVE <h1>ELC-07</h1>



IE-08 | INSTALACIÓN ELÉCTRICA
 EDIF. PRAL. CUERPO 3
 1:100 | PLANTA ALTA

SIMBOLOGÍA	
SIMBOLOS	DESCRIPCIÓN
	Tablero de distribución para servicio normal, marca Schneider.
	Salida tipo "spot" de 50 watts, 1f, 2h, 60hz, 127v.
	Lámpara fluorescente empotrada, de 0.605 x 0.605 m, suspendida en plafón, con lámparas fluorescentes de energía tipo T5 de 14 watts, con balastro electrónico, 50 / 60 Hz; 120 - 277 V ~.
	Salida tipo arbotante para interior. 50w, 1f, 2h, 60hz, 127v.
	Apagador sencillo tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.
	Apagador de escalera tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.
	Contacto monofásico doble polarizado con puesta a tierra integrada. 15amp, 1f-2h+pt 127 v, 60hz.
	Registro de lamina galvanizada y/o registro telefónico (sección variable).
	Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Tubería por piso, firme. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería flexible tipo "Poliflex", diámetro variable.
	Tablero para control de motores.
	Salida para motor eléctrico.
	Interruptor de seguridad.
	Interruptor termomagnético.



UNIVERSIDAD
 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
 PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
 MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
 ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
 ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
 C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
 BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
 PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
 INSTALACIÓN ELÉCTRICA

CONTENIDO DE PLANO
 EDIF. PRAL. CUERPO 3

ESCALA GRÁFICA

FECHA
 2019

ESCALA
 1:100

COTAS
 METROS

SIMBOLOGÍA

LÍNEA DE EJE

LÍNEA DE MURO ALTO

LÍNEA DE MURO BAJO

LÍNEA DE PROYECCIÓN

CAMBIO DE NIVEL

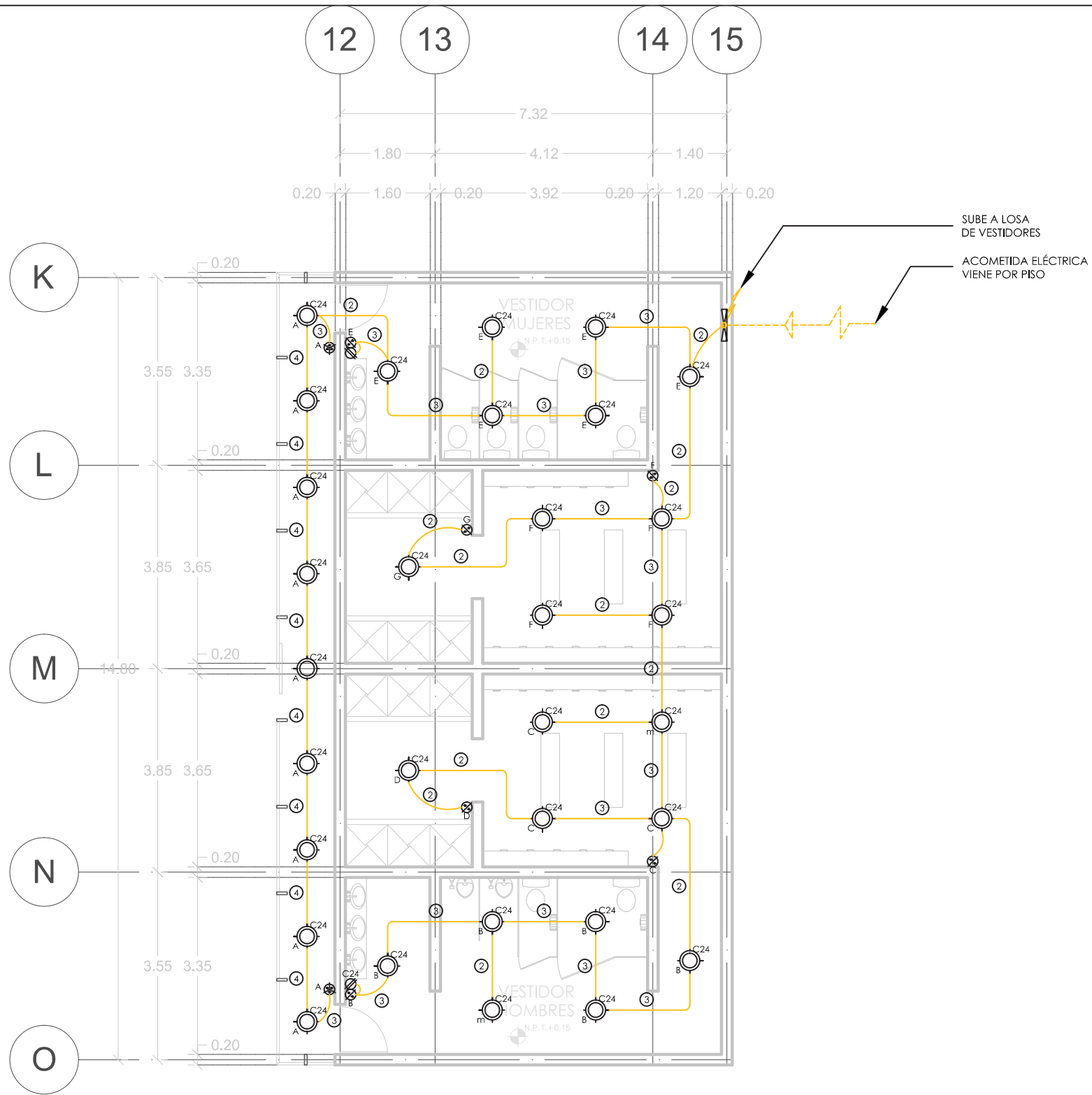
ACCESO

NIVEL PISO TERMINADO

NIVEL EN CORTE

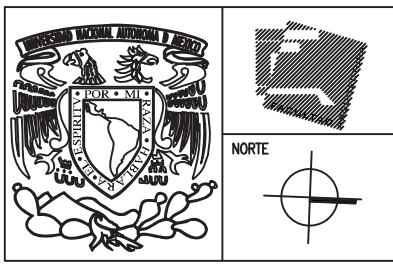
CLAVE

ELC-08



SIMBOLOGÍA	
SIMBOLOS	DESCRIPCIÓN
	Tablero de distribución para servicio normal, marca Schneider.
	Salida tipo "spot" de 50 watts. 1f, 2h, 60hz, 127v.
	Lámpara fluorescente empotrada, de 0.605 x 0.605 m, suspendida en plafón, con lámparas fluorescentes de energía tipo T5 de 14 watts, con balastro electrónico, 50 / 60 Hz; 120 - 277 V ~.
	Salida tipo arbotante para interior. 50w, 1f, 2h, 60hz, 127v.
	Apagador sencillo tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.
	Apagador de escalera tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.
	Contacto monofásico doble polarizado con puesta a tierra integrada. 15amp, 1f-2h+pt 127 v, 60hz.
	Registro de lamina galvanizada y/o registro telefónico (sección variable).
	Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Tubería por piso, firme. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería flexible tipo "Poliflex", diámetro variable.
	Tablero para control de motores.
	Salida para motor eléctrico.
	Interruptor de seguridad.
	Interruptor termomagnético.

IE-09 | INSTALACIÓN ELÉCTRICA
 VESTIDORES
 1:100 PLANTA BAJA



UNIVERSIDAD
 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
 PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
 MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
 ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
 ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
 C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
 BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
 PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
 INSTALACIÓN ELÉCTRICA

CONTENIDO DE PLANO
 VESTIDORES

ESCALA GRÁFICA

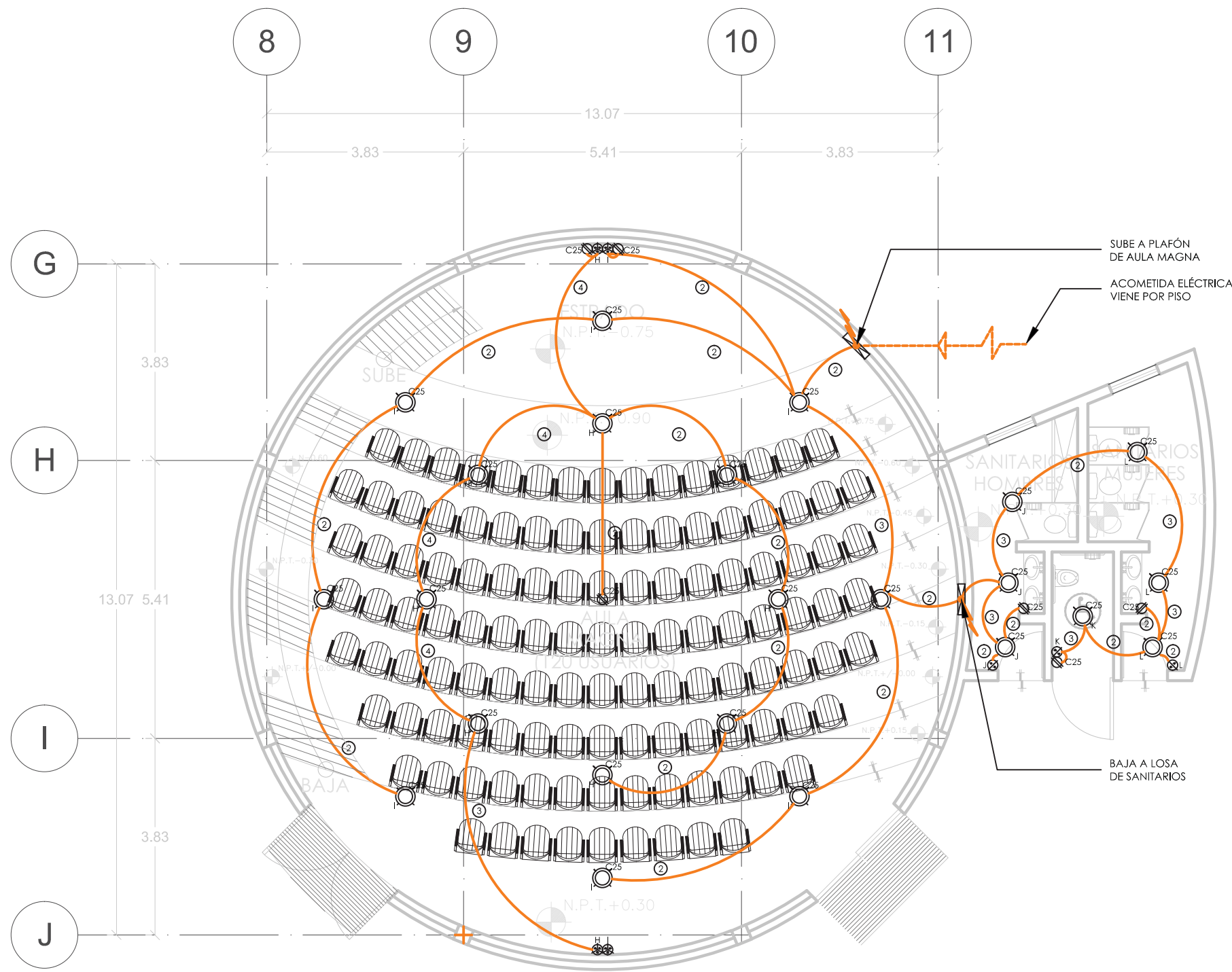
FECHA
 2019

ESCALA
 1:100

COTAS
 METROS

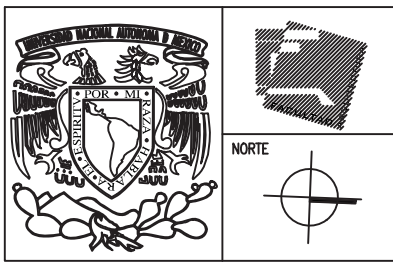
	LÍNEA DE EJE		ACCESO
	LÍNEA DE MURO ALTO		NIVEL PISO TERMINADO
	LÍNEA DE MURO BAJO		NIVEL EN CORTE
	LÍNEA DE PROYECCIÓN		CAMBIO DE NIVEL

CLAVE
ELC-09



SIMBOLOGÍA	
SIMBOLOS	DESCRIPCIÓN
	Tablero de distribución para servicio normal, marca Schneider.
	Salida tipo "spot" de 50 watts, 1f, 2h, 60hz, 127v.
	Lámpara fluorescente empotrada, de 0.605 x 0.605 m, suspendida en plafón, con lámparas fluorescentes de energía tipo T5 de 14 watts, con balastro electrónico, 50 / 60 Hz; 120 - 277 V ~.
	Salida tipo arbotante para interior. 50w, 1f, 2h, 60hz, 127v.
	Apagador sencillo tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.
	Apagador de escalera tipo intercambiable 1p-16amp, 127v, 60hz, para 1,2 ó 3 unidades según se requiera.
	Contacto monofásico doble polarizado con puesta a tierra integrada. 15amp, 1f-2h+pt 127 v, 60hz.
	Registro de lamina galvanizada y/o registro telefónico (sección variable).
	Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Tubería por piso, firme. Tubería tipo "Conduit", diámetro variable.
	Tubería por muro, losa y/o plafón. Tubería flexible tipo "Poliflex", diámetro variable.
	Tablero para control de motores.
	Salida para motor eléctrico.
	Interruptor de seguridad.
	Interruptor termomagnético.

IE-10 | INSTALACIÓN ELÉCTRICA
AULA MAGNA
1:100 | PLANTA BAJA



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
INSTALACIÓN ELÉCTRICA

CONTENIDO DE PLANO
AULA MAGNA

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10 METROS

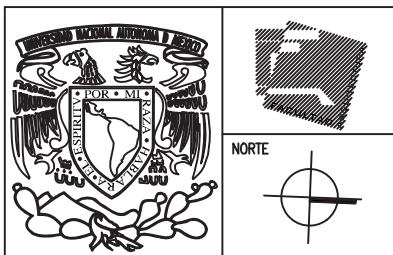
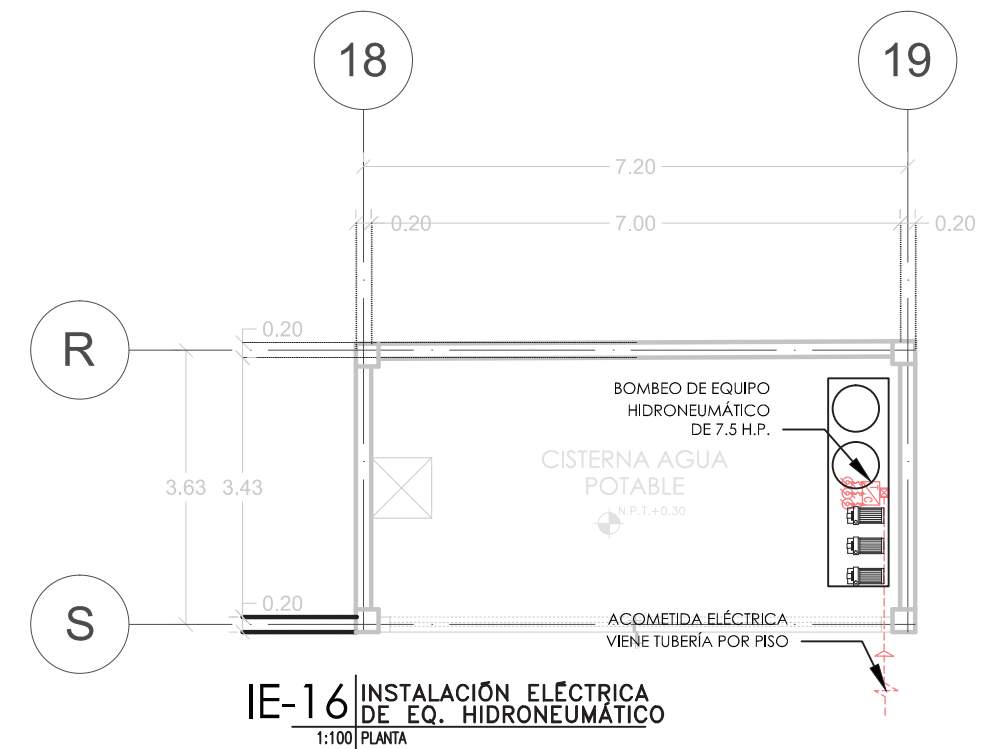
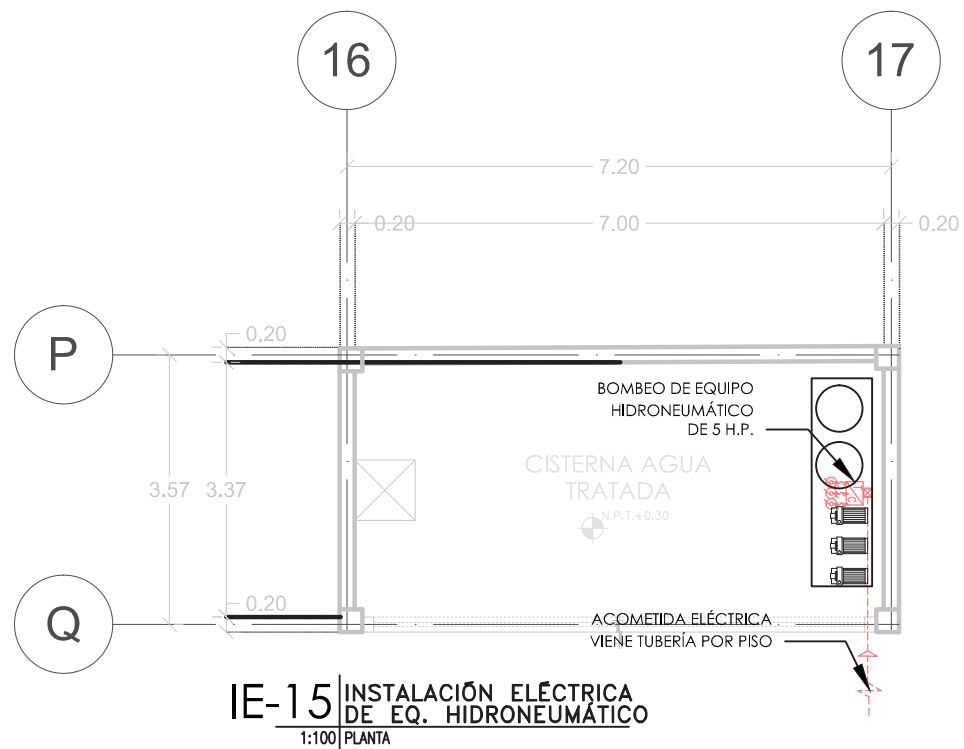
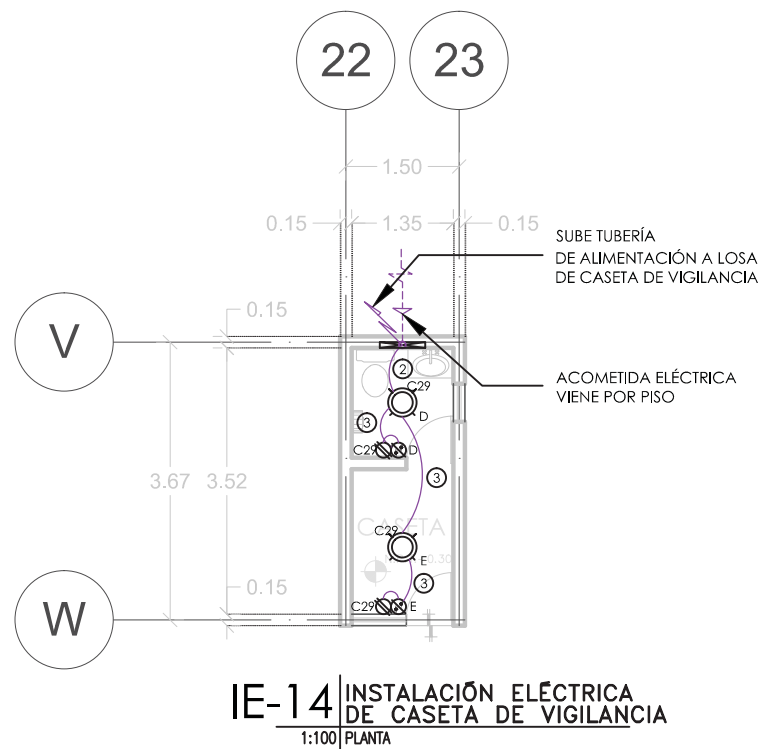
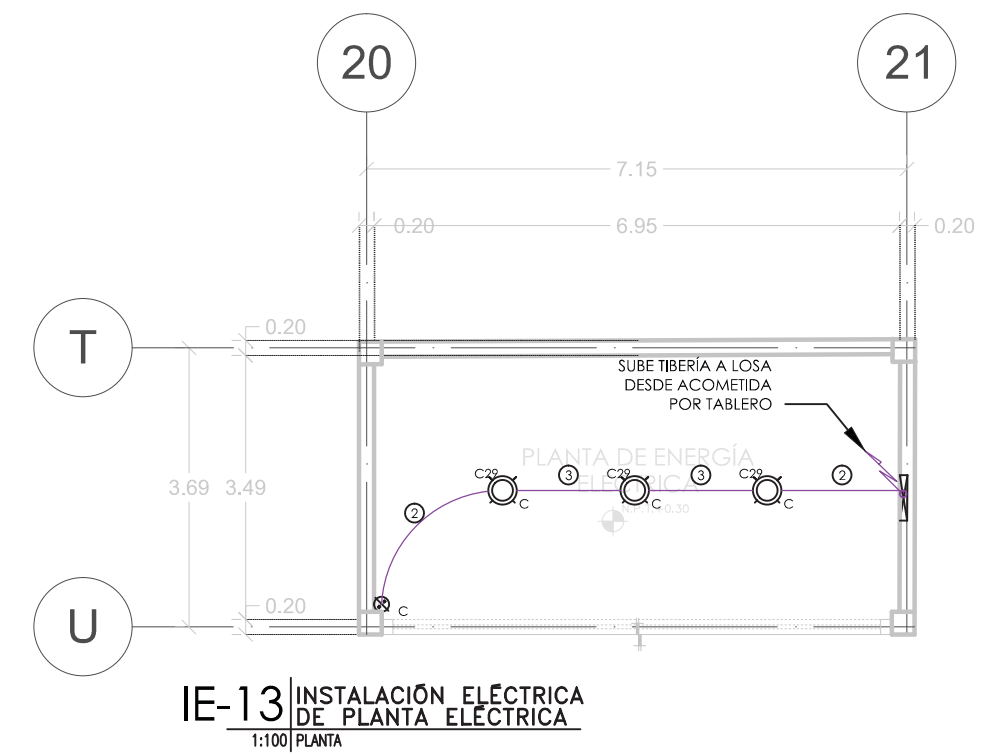
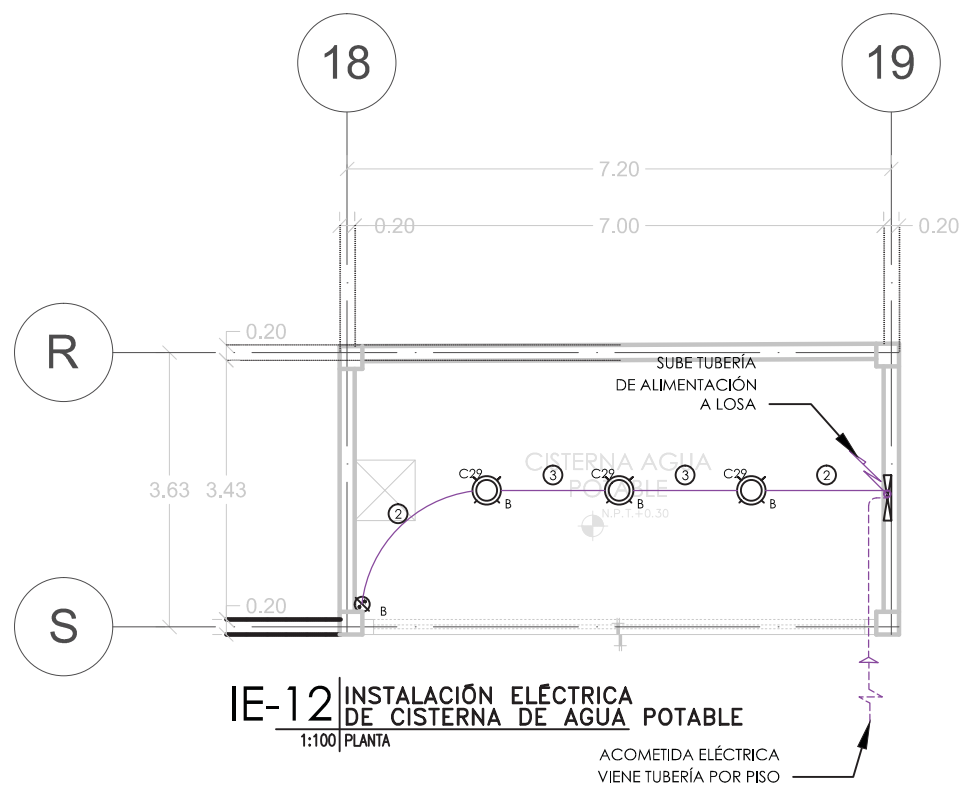
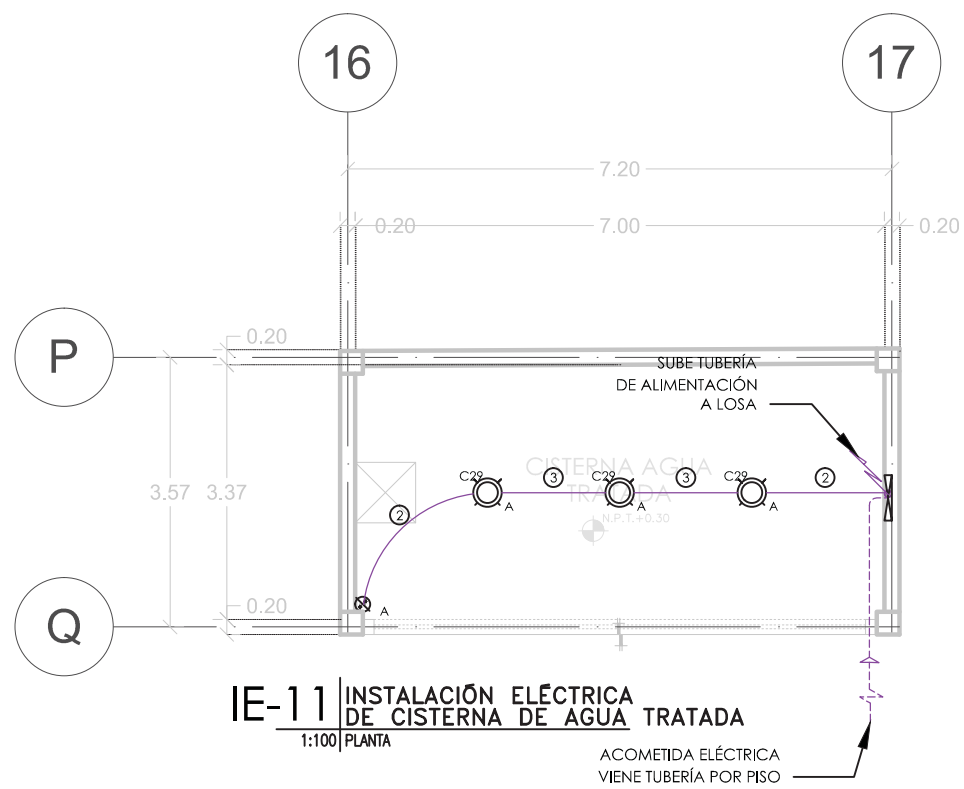
FECHA
2019

ESCALA
1:100

COTAS
METROS

	LÍNEA DE EJE		ACCESO
	LÍNEA DE MURO ALTO		NIVEL PISO TERMINADO
	LÍNEA DE MURO BAJO		NIVEL EN CORTE
	LÍNEA DE PROYECCIÓN		
	CAMBIO DE NIVEL		

CLAVE
ELC-10



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTR. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
INSTALACIÓN ELÉCTRICA

CONTENIDO DE PLANO
CISTERNAS Y CASETAS

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

ESCALA
1:100

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

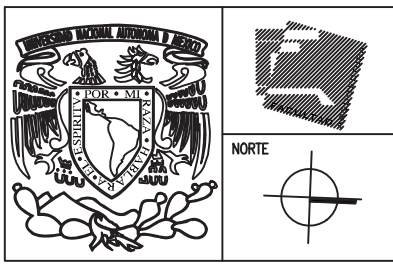
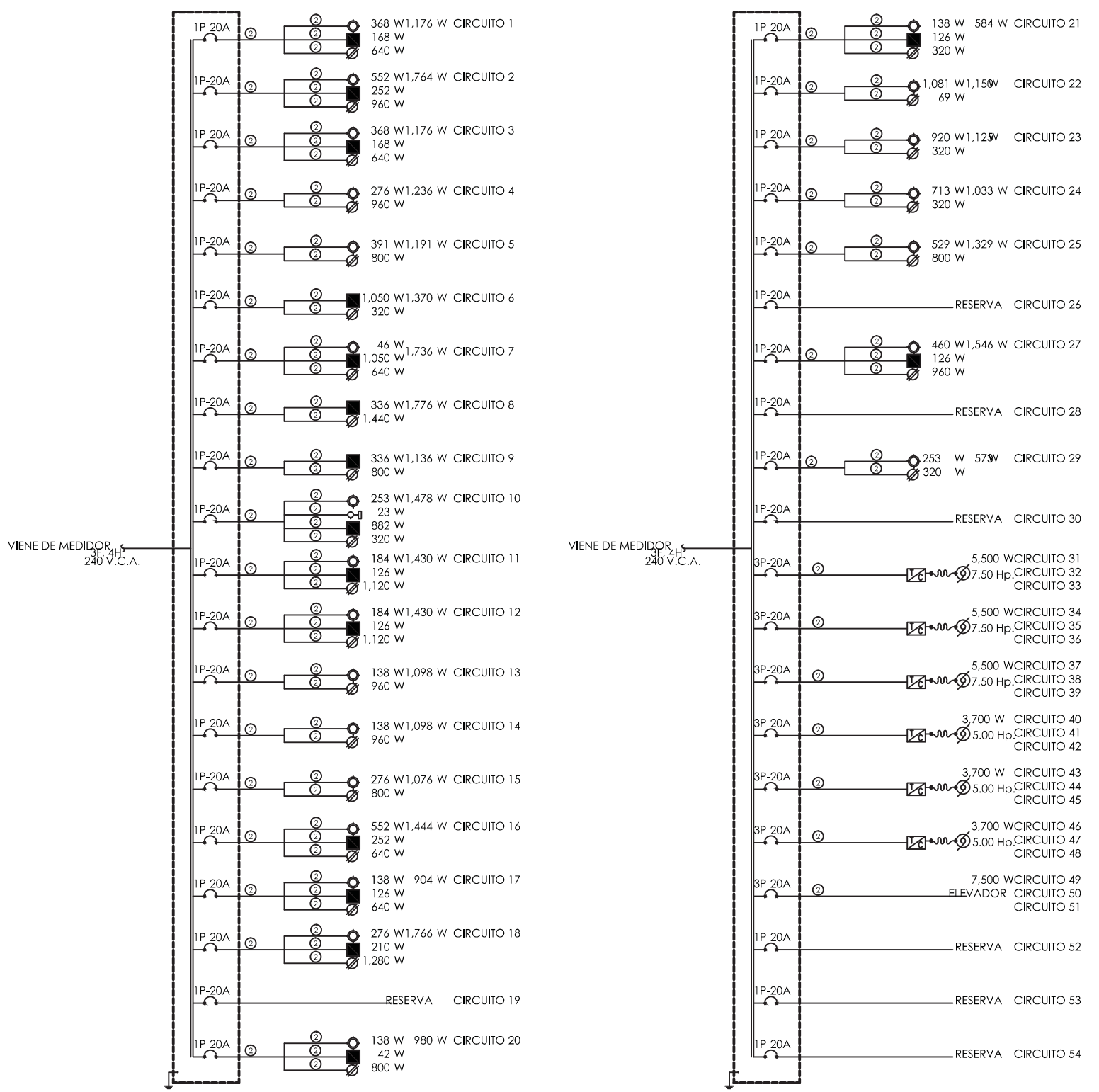
- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ▲ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ▲ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ELC-11

CUADRO DE CARGAS TABLERO "A", 30 PASTILLAS.
CUERPO 1
PLANTA BAJA

CIRCUITO	23w	23w	42w	160w	3700w	5500w	ELEVADOR	TOTAL WATTS	FASE 1	FASE 2	FASE 3
1	16		4	4				1,176	1,176		
2	24		6	6				1,764	1,764		
3	16		4	4				1,176		1,176	
4	12			6				1,236		1,236	
5	17			5				1,191			1,191
6			25	2				1,370			1,370
7	2		25	4				1,736	1,736		
8			8	9				1,776	1,776		
9			8	5				1,136		1,136	
10	11	1	21	2				1,478		1,478	
11	8		3	7				1,430			1,430
12	8		3	7				1,430			1,430
13	6			6				1,098	1,098		
14	6			6				1,098	1,098		
15	12			5				1,076		1,076	
16	24		6	4				1,444		1,444	
17	6		3	4				904			904
18	12		5	8				1,766			1,766
19									RESERVA		
20	6		1	5				980	980		
21	6		3	2				584		584	
22	47	3						1,150		1,150	
23	40			2				1,125			1,125
24	31			2				1,033			1,033
25	23			5				1,329	1,329		
26									RESERVA		
27	20		3	6				1,546		1,546	
28									RESERVA		
29	11			2				573			573
30										RESERVA	
31						1/3		1,833.33	1,833.33		
32						1/3		1,833.33		1,833.33	
33						1/3		1,833.33			1,833.33
34						1/3		1,833.33	1,833.33		
35						1/3		1,833.33		1,833.33	
36						1/3		1,833.33			1,833.33
37						1/3		1,833.33	1,833.33		
38						1/3		1,833.33		1,833.33	
39						1/3		1,833.33			1,833.33
40						1/3		1,233.33	1,233.33		
41						1/3		1,233.33		1,233.33	
42						1/3		1,233.33			1,233.33
43						1/3		1,233.33	1,233.33		
44						1/3		1,233.33		1,233.33	
45						1/3		1,233.33			1,233.33
46						1/3		1,233.33	1,233.33		
47						1/3		1,233.33		1,233.33	
48						1/3		1,233.33			1,233.33
49						1/3		2,500	2,500		
50						1/3		2,500		2,500	
51						1/3		2,500			2,500
52									RESERVA		
53										RESERVA	
54											RESERVA
TOTAL	364	4	128	118	3	3	1	67,741	22,657	22,562	22,522

TABLERO DE ALUMBRADO NQ544AB225 MARCA SCHNEIDER CON INTERRUPTOR PRINCIPAL, 3 FASES, 4 HILOS, 54 POLOS, 225 A



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
INSTALACIÓN ELÉCTRICA

CONTENIDO DE PLANO
CUADRO DE CARGAS Y DIAGRAMA UNIFILAR

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10 METROS

FECHA
2019

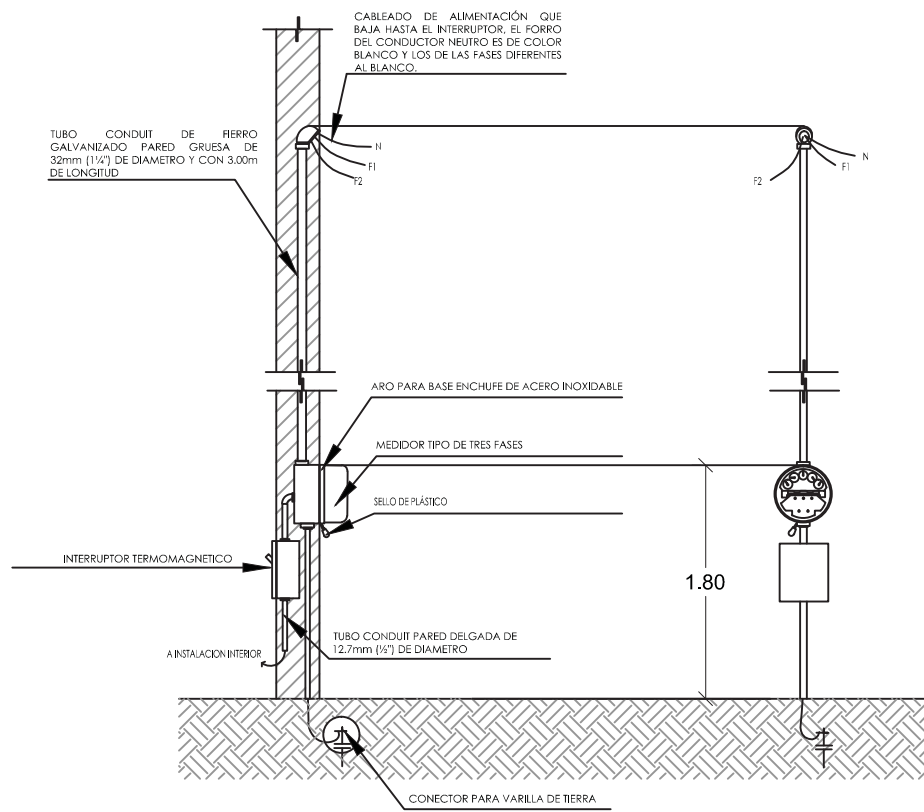
ESCALA
S/E

COTAS
METROS

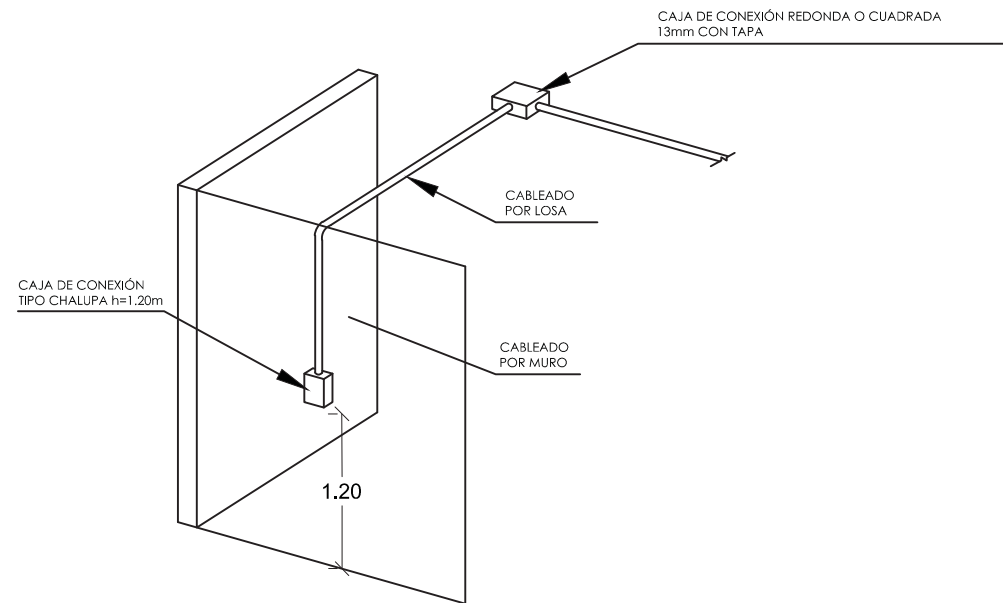
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- ACCESO
- N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- N+8.65 NIVEL EN CORTE

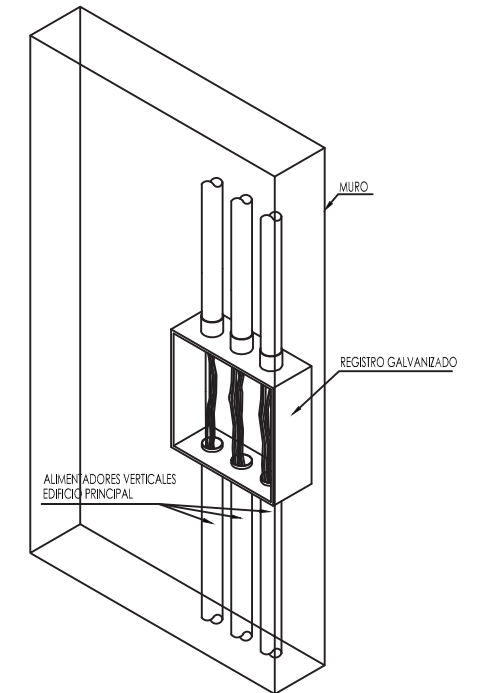
CLAVE
ELC-12



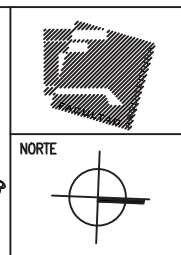
IE-17 DETALLE DE MEDIDOR Y ACOMETIDA ELÉCTRICA
S/E | ALZADO



IE-18 DETALLE DE CABLEADO POR MURO Y LOSA/PLAFÓN
S/E | ISOMÉTRICO



IE-19 DETALLE DE CABLEADO POR REGISTRO EN MURO
S/E | ISOMÉTRICO



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

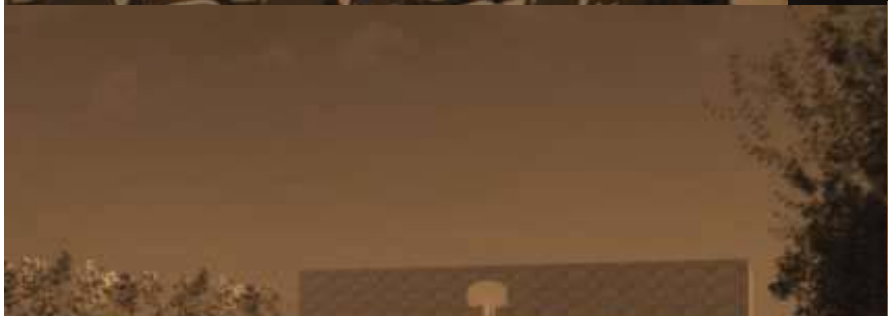
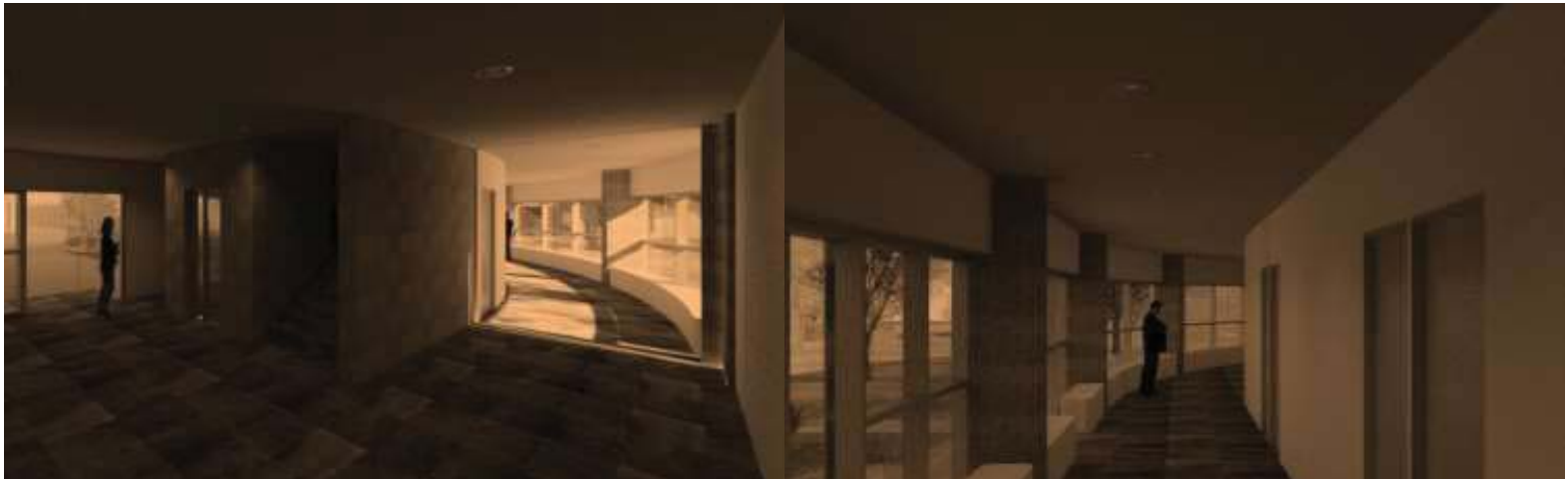
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	INSTALACIÓN ELÉCTRICA
CONTENIDO DE PLANO	DETALLES DE INSTALACIÓN ELÉCTRICA
ESCALA GRÁFICA	0 2 4 6 8 10 METROS

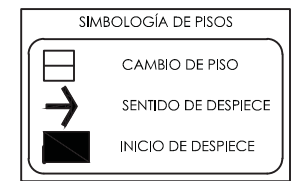
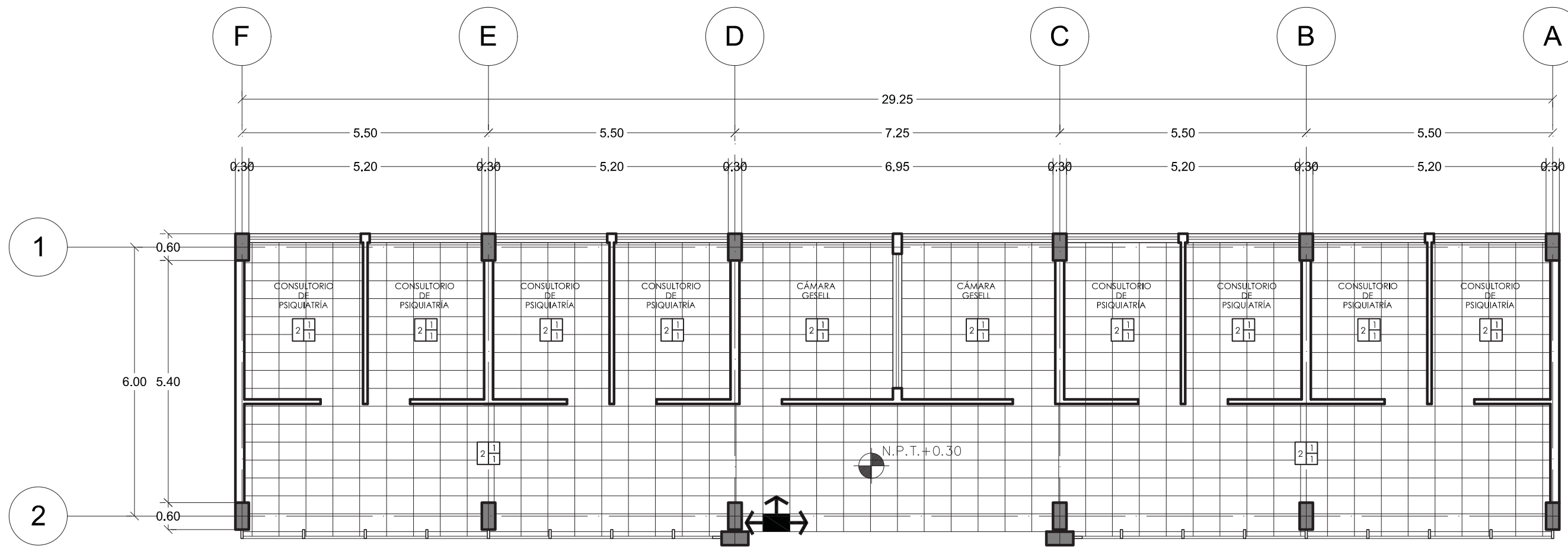
FECHA	2019
ESCALA	S/E
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA	<p>--- LÍNEA DE EJE</p> <p>▬ LÍNEA DE MURO ALTO</p> <p>▭ LÍNEA DE MURO BAJO</p> <p>— LÍNEA DE PROYECCIÓN</p> <p>↕ CAMBIO DE NIVEL</p> <p>↑ ACCESO</p> <p>⬆ N+0.15 NIVEL PISO TERMINADO</p> <p>⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE</p>
------------	---

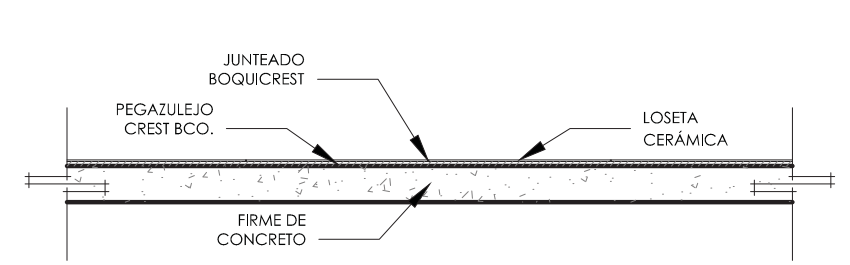
CLAVE	ELC-13
-------	---------------



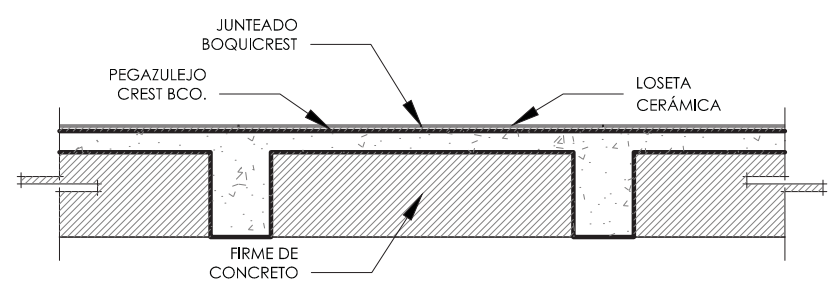
V.VII. PROYECTO DE ACABADOS.



AC-01 ACABADOS EN PISOS
EDIF. PRAL. CUERPO 1
1:100 PLANTA BAJA

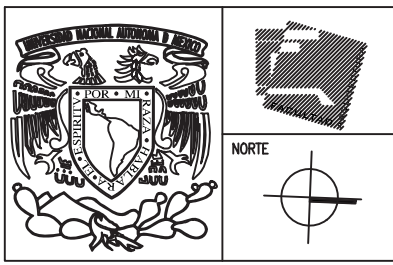


AC-02 DETALLE DE LOSETA
EN FIRME
S/E SECCIÓN



AC-03 DETALLE DE LOSETA
EN LOSA
S/E SECCIÓN

PISOS	ACABADO	CLAVE	MATERIAL	
		BASE	1	Losa casetonada de 35cm de peralte, colada con concreto f'c=250 kg/cm² con capa de compresión de 7cm.
2			Firme de 12cm de peralte, colado con concreto f'c=250 kg/cm² con capa de compresión de 7cm.	
	INICIAL	1	Escobillado.	
		FINAL	1	Loseta cerámica modelo "Cotto Casale Rosso Mate" de 40x60cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.
			2	Loseta cerámica modelo "Artisanwood Deep Umber Sótinado" de 20x100cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.
FINAL	FINAL	3	Loseta cerámica modelo "Cementine Contrast Fiori Esmaltado" de 40x40cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.	



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTR. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ACABADOS

CONTENIDO DE PLANO
PISOS, EDIF. PRAL. CUERPO 1

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10 METROS

FECHA
2019

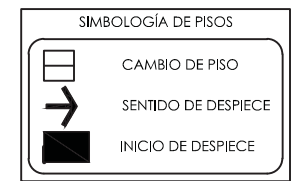
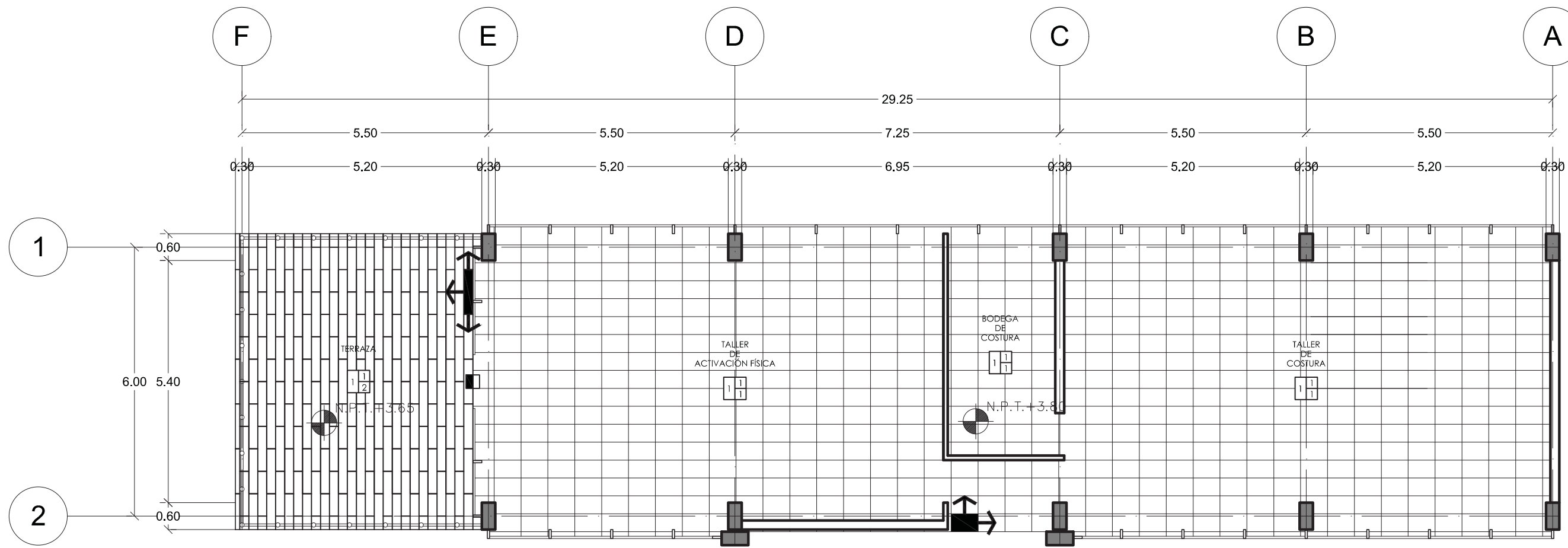
ESCALA
1:100

COTAS
METROS

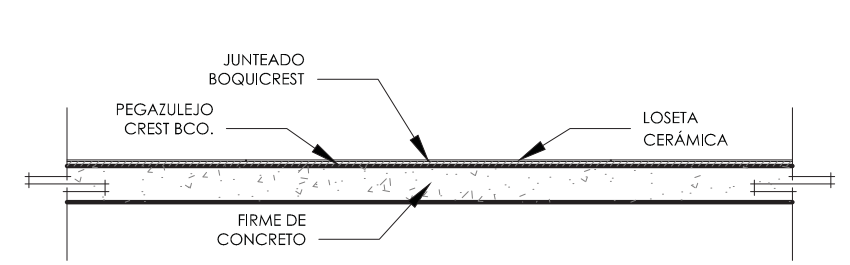
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- LÍNEA DE MURO ALTO
- LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- CAMBIO DE NIVEL
- ACCESO
- NIVEL PISO TERMINADO
- NIVEL EN CORTE

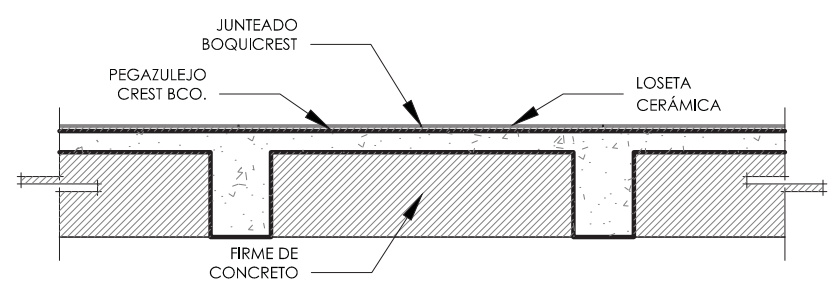
CLAVE
ACB-01



AC-04 ACABADOS EN PISOS
EDIF. PRAL. CUERPO 1
1:100 PLANTA ALTA

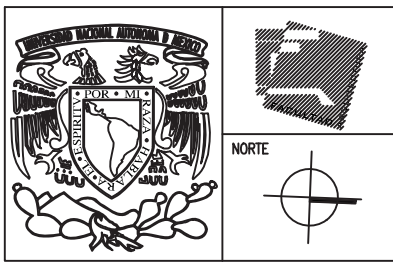


AC-05 DETALLE DE LOSETA
EN FIRME
S/E SECCIÓN



AC-06 DETALLE DE LOSETA
EN LOSA
S/E SECCIÓN

PISOS	ACABADO	CLAVE	MATERIAL
	BASE	◻	1
2			Firme de 12cm de peralte, colado con concreto f'c=250 kg/cm² con capa de compresión de 7cm.
INICIAL	◻	1	Escobillado.
FINAL	◻	1	Loseta cerámica modelo "Cotto Casale Rosso Mate" de 40x60cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.
		2	Loseta cerámica modelo "Artisanwood Deep Umber Sótinado" de 20x100cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.
		3	Loseta cerámica modelo "Cementine Contrast Fiori Esmaltado" de 40x40cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTR. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ACABADOS

CONTENIDO DE PLANO
PISOS, EDIF. PRAL. CUERPO 1

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10 METROS

FECHA
2019

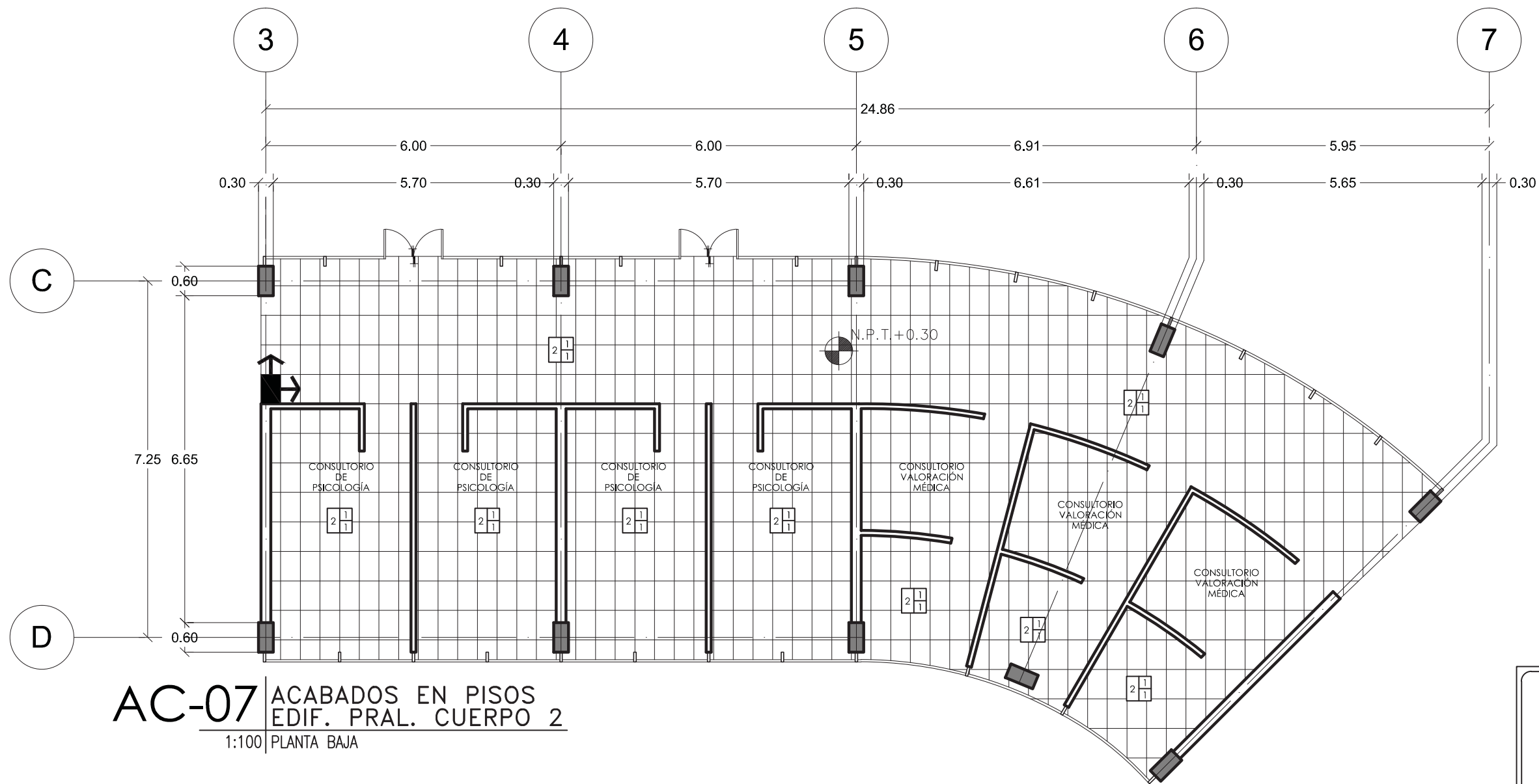
ESCALA
1:100

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- ➔ ACCESO
- N.P.T. +0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- N+8.65 NIVEL EN CORTE

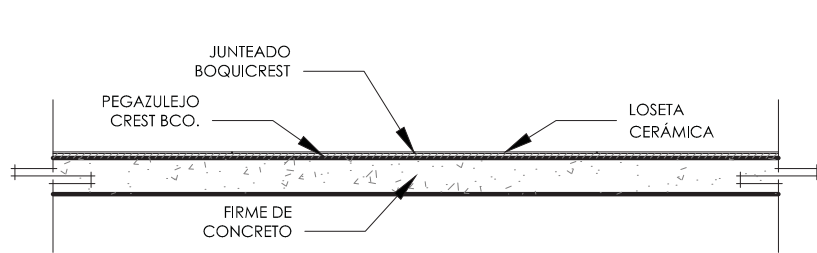
CLAVE
ACB-02



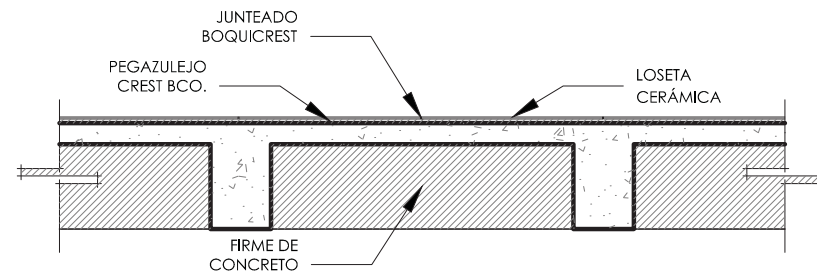
SIMBOLOGÍA DE PISOS

	CAMBIO DE PISO
	SENTIDO DE DESPIECE
	INICIO DE DESPIECE

AC-07 ACABADOS EN PISOS
EDIF. PRAL. CUERPO 2
1:100 PLANTA BAJA

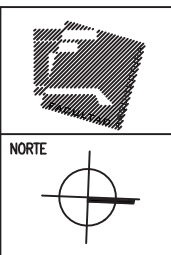


AC-08 DETALLE DE LOSETA
EN FIRME
S/E SECCIÓN



AC-09 DETALLE DE LOSETA
EN LOSA
S/E SECCIÓN

PISOS	ACABADO	CLAVE	MATERIAL		
		BASE	1	Losa casetonada de 35cm de peralte, colada con concreto f'c=250 kg/cm ² con capa de compresión de 7cm.	
2			Firme de 12cm de peralte, colado con concreto f'c=250 kg/cm ² con capa de compresión de 7cm.		
	INICIAL	1	Escobillado.		
			FINAL	1	Loseta cerámica modelo "Cotto Casale Rosso Mate" de 40x60cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.
				2	Loseta cerámica modelo "Artisanwood Deep Umber Sótinado" de 20x100cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.
		3	Loseta cerámica modelo "Cementine Contrast Fiori Esmaltado" de 40x40cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.		



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

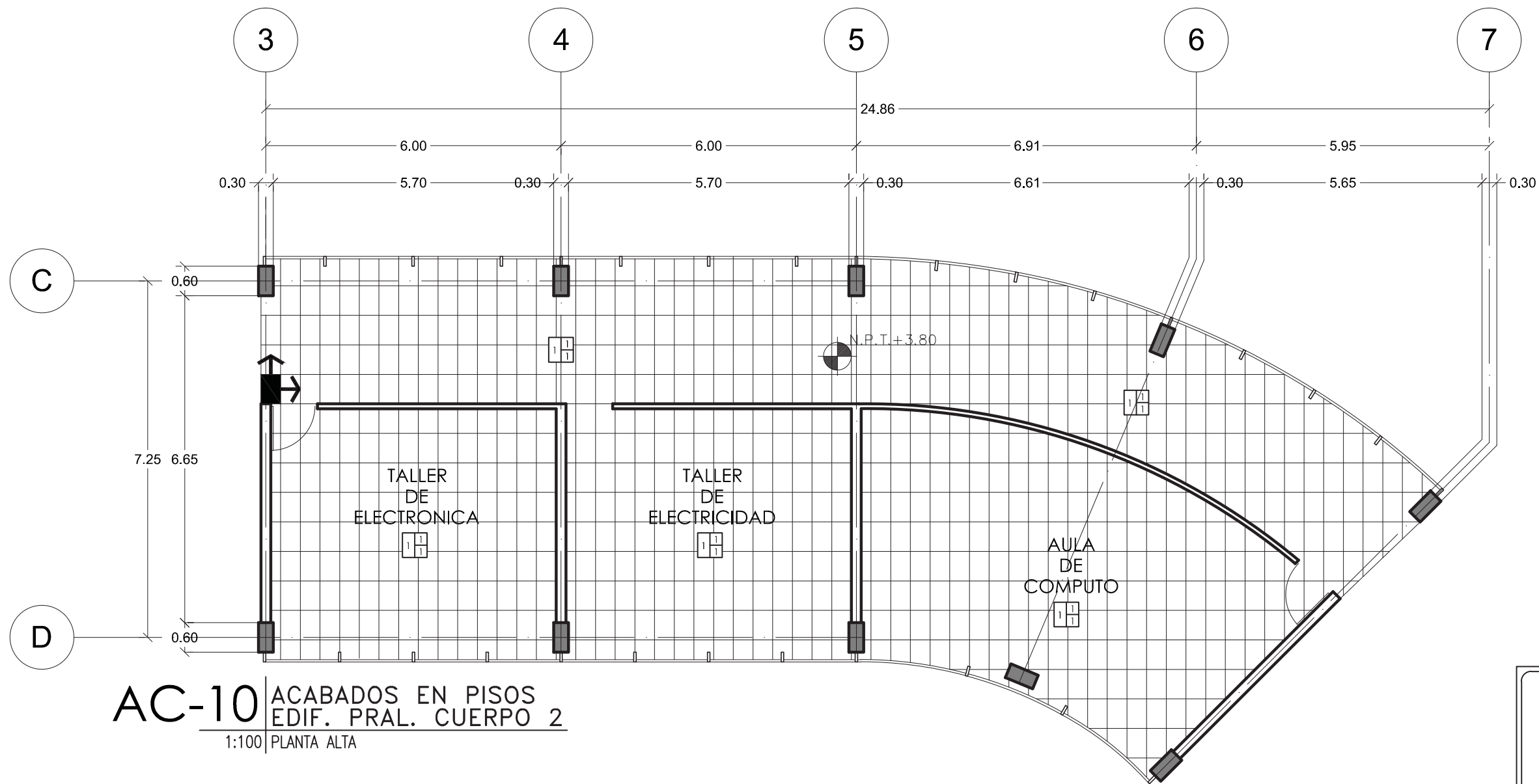
TIPO DE PLANO	ACABADOS
CONTENIDO DE PLANO	PISOS, EDIF. PRAL. CUERPO 2
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:100
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA

	LÍNEA DE EJE		ACCESO
	LÍNEA DE MURO ALTO		NIVEL PISO TERMINADO
	LÍNEA DE MURO BAJO		NIVEL EN CORTE
	LÍNEA DE PROYECCIÓN		
	CAMBIO DE NIVEL		

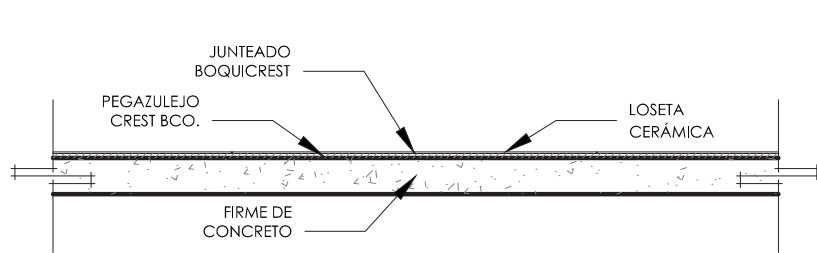
CLAVE
ACB-03



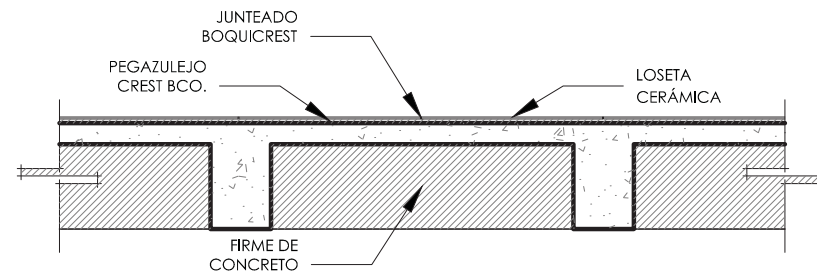
SIMBOLOGÍA DE PISOS

	CAMBIO DE PISO
	SENTIDO DE DESPIECE
	INICIO DE DESPIECE

AC-10 ACABADOS EN PISOS
EDIF. PRAL. CUERPO 2
1:100 PLANTA ALTA

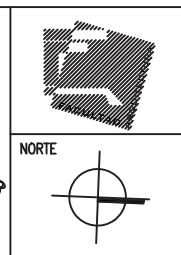


AC-11 DETALLE DE LOSETA
EN FIRME
S/E SECCIÓN



AC-12 DETALLE DE LOSETA
EN LOSA
S/E SECCIÓN

PISOS	ACABADO	CLAVE	MATERIAL		
		BASE	1	Losa casetonada de 35cm de peralte, colada con concreto f'c=250 kg/cm² con capa de compresión de 7cm.	
2			Firme de 12cm de peralte, colado con concreto f'c=250 kg/cm² con capa de compresión de 7cm.		
	INICIAL	1	Escobillado.		
			FINAL	1	Loseta cerámica modelo "Cotto Casale Rosso Mate" de 40x60cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.
				2	Loseta cerámica modelo "Artisanwood Deep Umber Sótinado" de 20x100cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.
		3	Loseta cerámica modelo "Cementine Contrast Fiori Esmaltado" de 40x40cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.		



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

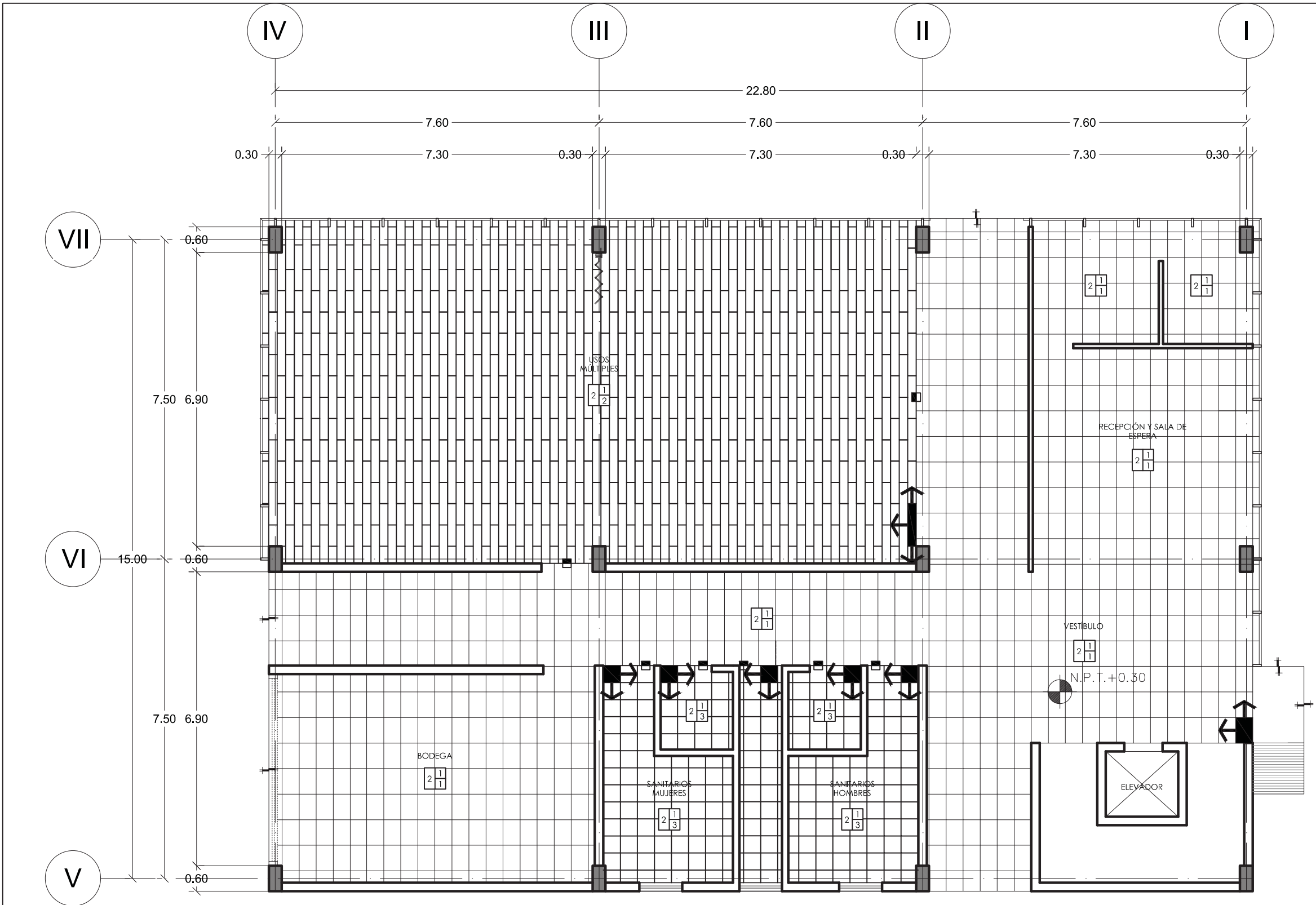
TIPO DE PLANO	ACABADOS
CONTENIDO DE PLANO	PISOS, EDIF. PRAL. CUERPO 2
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:100
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA

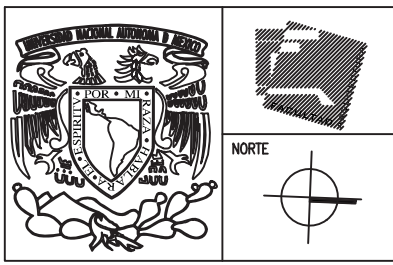
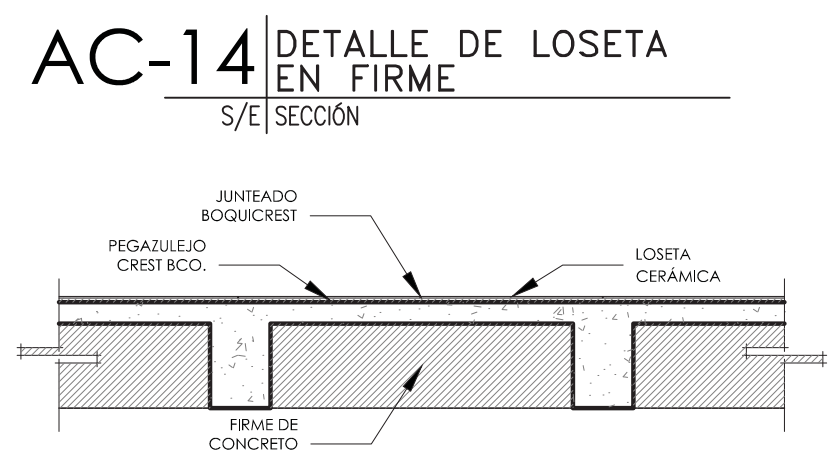
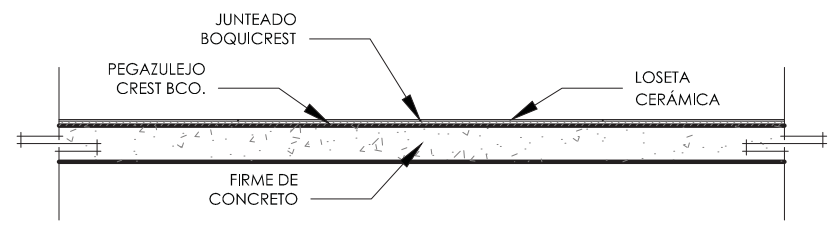
	LÍNEA DE EJE		ACCESO
	LÍNEA DE MURO ALTO		NIVEL PISO TERMINADO
	LÍNEA DE MURO BAJO		NIVEL EN CORTE
	LÍNEA DE PROYECCIÓN		
	CAMBIO DE NIVEL		

CLAVE
ACB-04



AC-13 ACABADOS EN PISOS
EDIF. PRAL. CUERPO 3
1:100 PLANTA BAJA

PISOS	ACABADO	CLAVE	MATERIAL	
			DESCRIPCIÓN	DETALLE
BASE	[Symbol]	1	Loseta casetonada de 35cm de peralte, colada con concreto f'c=250 kg/cm ² con capa de compresión de 7cm.	
		2	Firme de 12cm de peralte, colado con concreto f'c=250 kg/cm ² con capa de compresión de 7cm.	
INICIAL	[Symbol]	1	Escobillado.	
FINAL	[Symbol]	1	Loseta cerámica modelo "Cotto Casale Rosso Mate" de 40x60cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", juntoado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.	
		2	Loseta cerámica modelo "Artisanwood Deep Umber Sâtinado" de 20x100cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", juntoado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.	
		3	Loseta cerámica modelo "Cementine Contrast Fiori Esmaltado" de 40x40cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", juntoado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.	



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ACABADOS

CONTENIDO DE PLANO
PISOS, EDIF. PRAL. CUERPO 3

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10 METROS

FECHA
2019

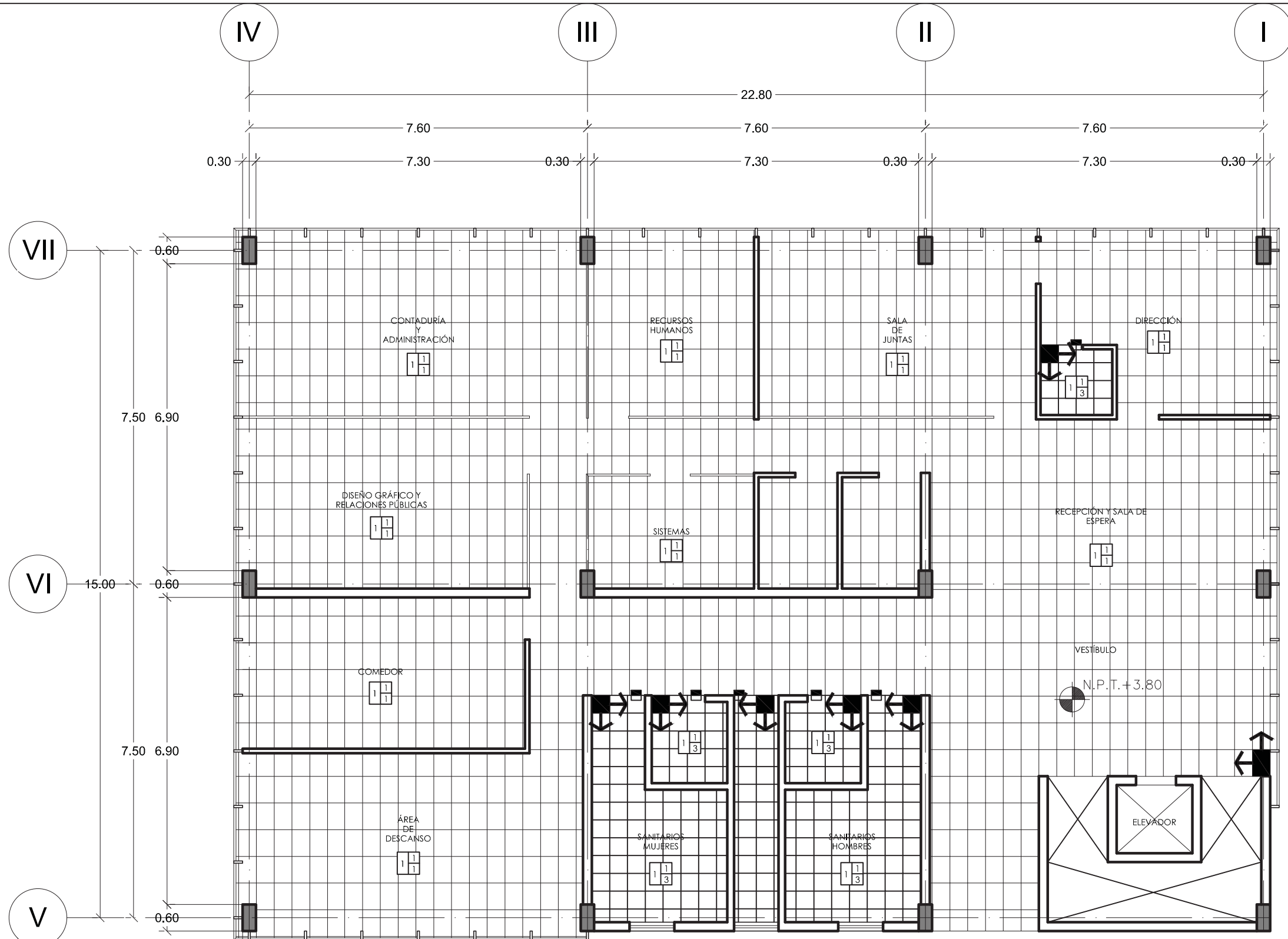
ESCALA
1:100

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

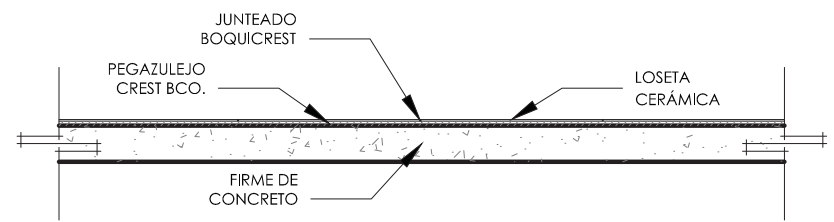
- [Symbol] LÍNEA DE EJE
- [Symbol] LÍNEA DE MURO ALTO
- [Symbol] LÍNEA DE MURO BAJO
- [Symbol] LÍNEA DE PROYECCIÓN
- [Symbol] CAMBIO DE NIVEL
- [Symbol] ACCESO
- [Symbol] NIVEL PISO TERMINADO
- [Symbol] NIVEL EN CORTE

CLAVE
ACB-05

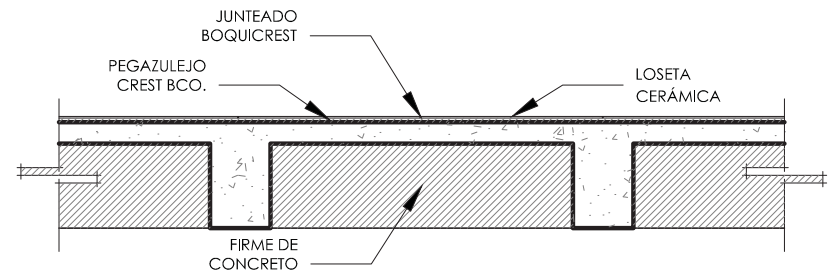


AC-16 ACABADOS EN PISOS
EDIF. PRAL. CUERPO 3
1:100 PLANTA ALTA

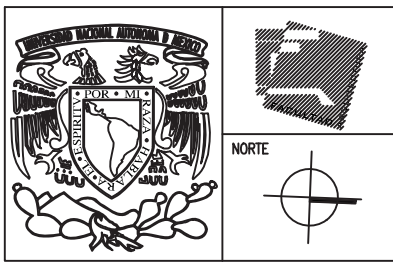
PISOS	ACABADO	CLAVE	MATERIAL	
			DESCRIPCIÓN	DETALLE
BASE	[Symbol]	1	Losa casetonada de 35cm de peralte, colada con concreto f'c=250 kg/cm ² con capa de compresión de 7cm.	
		2	Firme de 12cm de peralte, colado con concreto f'c=250 kg/cm ² con capa de compresión de 7cm.	
INICIAL	[Symbol]	1	Escobillado.	
FINAL	[Symbol]	1	Loseta cerámica modelo "Cotto Casale Rosso Mate" de 40x60cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", juntoado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.	
		2	Loseta cerámica modelo "Artisanwood Deep Umber Sâtinado" de 20x100cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", juntoado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.	
		3	Loseta cerámica modelo "Cementine Contrast Fiori Esmaltado" de 40x40cm marca "Inter ceramic" ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", juntoado con boquilla con arena "Boquicrest" color chocolate.	



AC-17 DETALLE DE LOSETA EN FIRME
S/E SECCIÓN



AC-18 DETALLE DE LOSETA EN LOSA
S/E SECCIÓN



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTR. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ACABADOS

CONTENIDO DE PLANO
PISOS, EDIF. PRAL. CUERPO 3

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

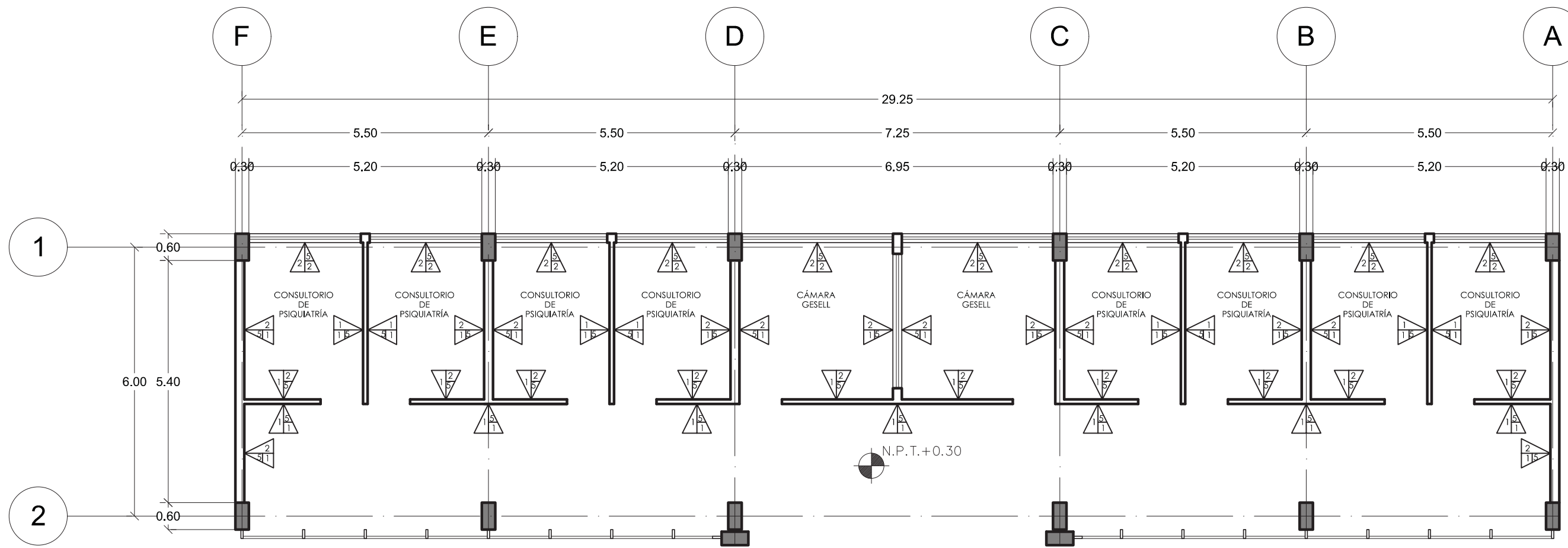
ESCALA
1:100

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

- [Symbol] LÍNEA DE EJE
- [Symbol] LÍNEA DE MURO ALTO
- [Symbol] LÍNEA DE MURO BAJO
- [Symbol] LÍNEA DE PROYECCIÓN
- [Symbol] CAMBIO DE NIVEL
- [Symbol] ACCESO
- [Symbol] NIVEL PISO TERMINADO
- [Symbol] NIVEL EN CORTE

CLAVE
ACB-06

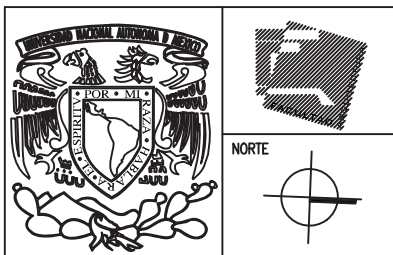


AC-19 ACABADOS EN MUROS
EDIF. PRAL. CUERPO 1
1:100 PLANTA BAJA

MUROS	▲	BASE	ACABADO	CLAVE	MATERIAL
				1	Muro de panel de yeso de 9 cm de espesor, armado con postes metálicos y canal tipo "C" fijado con taquetes y pijas metálicas, terminado con cinta de papel y calefateado con redimix, lijado y preparado para recibir pintura.
				2	Muro de block hueco de concreto 15x20x40 cm, asentado con mezcla cemento-mortero-arena, en proporción 1:6 con junta de 1 cm de espesor.
				3	Muro de concreto armado f'c=250 kg/cm ² colado in situ de 20cm de espesor.
				4	Muro de tabicón ligero de 7x12x24cm, asentado con mezcla cemento-mortero-arena, en proporción 1:6 con junta de 1 cm de espesor.

MUROS	▲	INICIAL	ACABADO	CLAVE	MATERIAL
				1	Aplanado fino a base de mortero-cemento-arena proporción 1:4.
				2	Repellado de mortero cemento-arena proporción 1:4, preparado para recibir loseta.
				3	Aplanado pulido de mortero-cemento proporción 1:4.
				4	Aplanado de yeso, con un espesor de 2cm.
	5	Pasta texturizada, sin grano en forma caracoleada.			

MUROS	▲	FINAL	ACABADO	CLAVE	MATERIAL
				1	Pintura vinílica color "Canito G1-01" línea vinimex total marca Comex ó similar.
				2	Pintura vinílica color "Instinto J5-10" línea vinimex total marca Comex ó similar.
				3	Lambrín de azulejo modelo "3D Wall Diamond Night Matte Rectificado" marca "Inter ceramic" de 40x80cm ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", juntado con boquilla con arena "Boquicrest" color negro.
	4	Pizarra "Mystic Green" de 30x30cm adherida a muro con pegamento "Ultraflex" gris y sellador "Mira" mate.			



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ACABADOS

CONTENIDO DE PLANO
MUROS, EDIF. PRAL. CUERPO 1

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

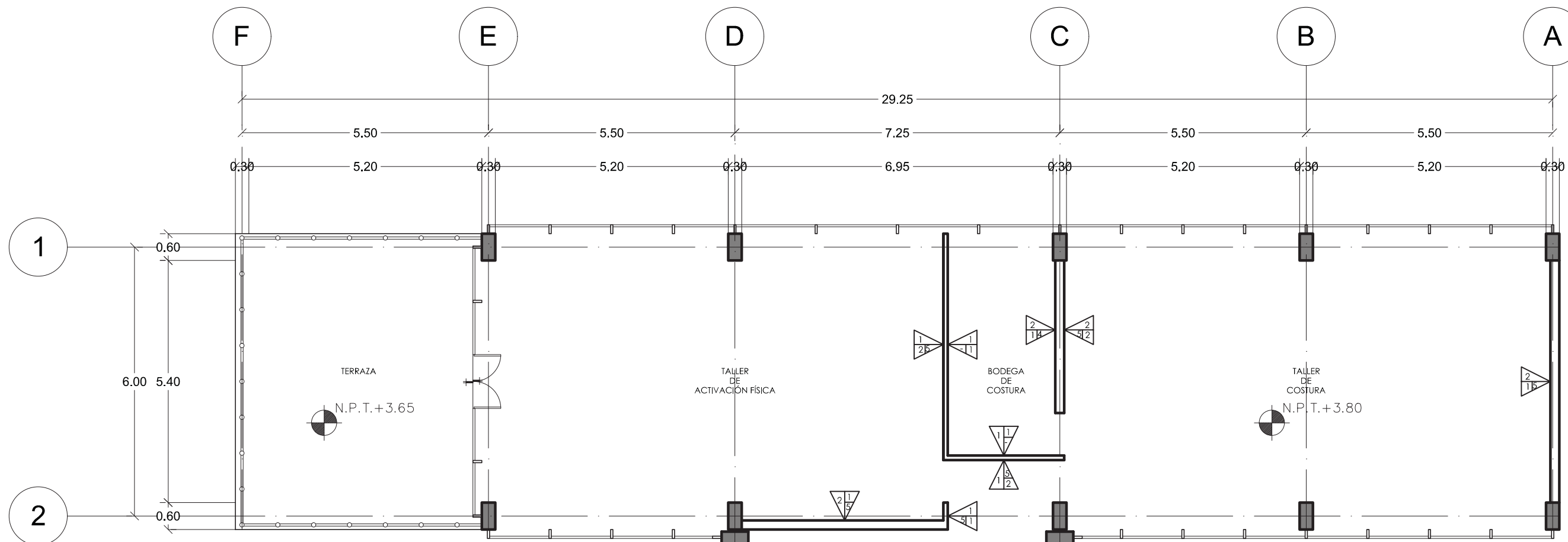
ESCALA
1:100

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ▲ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ▲ N.+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ACB-07

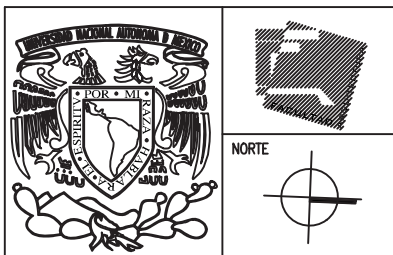


AC-20 ACABADOS EN MUROS
EDIF. PRAL. CUERPO 1
1:100 PLANTA ALTA

MUROS	▲	ACABADO	CLAVE	MATERIAL
		BASE	1	Muro de panel de yeso de 9 cm de espesor, armado con postes metálicos y canal tipo "C" fijado con taquetes y pijas metálicas, terminado con cinta de papel y calefateado con redimix, lijado y preparado para recibir pintura.
			2	Muro de block hueco de concreto 15x20x40 cm, asentado con mezcla cemento-mortero-arena, en proporción 1:6 con junta de 1 cm de espesor.
			3	Muro de concreto armado f'c=250 kg/cm ² colado in situ de 20cm de espesor.
			4	Muro de tabicón ligero de 7x12x24cm, asentado con mezcla cemento-mortero-arena, en proporción 1:6 con junta de 1 cm de espesor

MUROS	▲	INICIAL	ACABADO	CLAVE	MATERIAL
			1	Aplanado fino a base de mortero-cemento-arena proporción 1:4.	
			2	Repellado de mortero cemento-arena proporción 1:4, preparado para recibir loseta.	
			3	Aplanado pulido de mortero-cemento proporción 1:4.	
			4	Aplanado de yeso, con un espesor de 2cm.	
5	Pasta texturizada, sin grano en forma caracoleada.				

MUROS	▲	FINAL	ACABADO	CLAVE	MATERIAL
			1	Pintura vinílica color "Canito G1-01" línea vinimex total marca Comex ó similar.	
			2	Pintura vinílica color "Instinto J5-10" línea vinimex total marca Comex ó similar.	
			3	Lambrín de azulejo modelo "3D Wall Diamond Night Matte Rectificado" marca "Interceramic" de 40x80cm ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", juntado con boquilla con arena "Boquicrest" color negro.	
4	Pizarra "Mystic Green" de 30x30cm adherida a muro con pegamento "Ultraflex" gris y sellador "Mira" mate.				



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ACABADOS

CONTENIDO DE PLANO
MUROS, EDIF. PRAL. CUERPO 1

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10 METROS

FECHA
2019

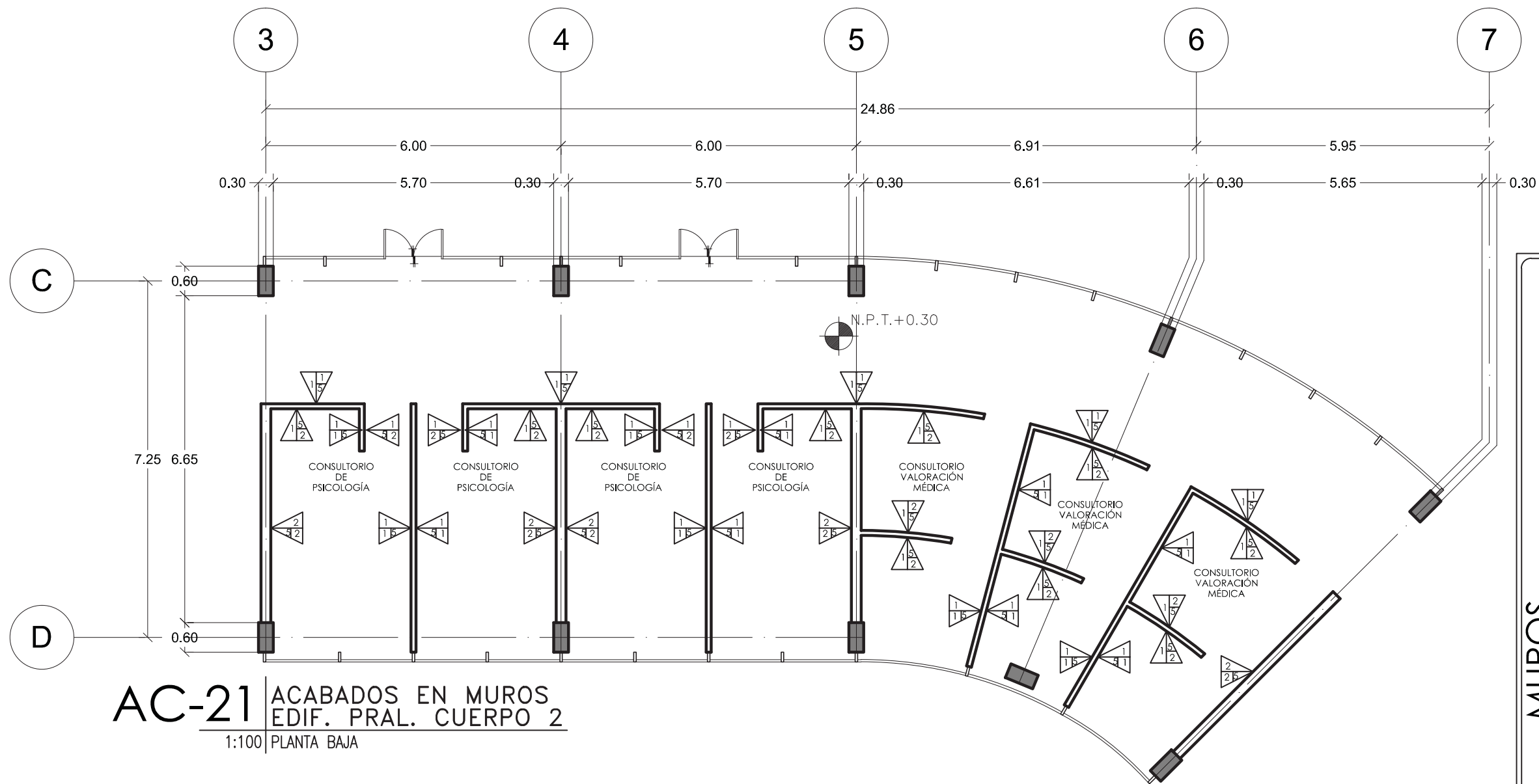
ESCALA
1:100

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

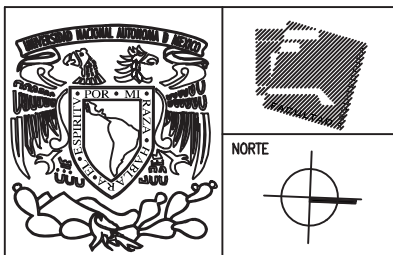
- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ▲ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ▲ N.+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ACB-08



AC-21 ACABADOS EN MUROS
EDIF. PRAL. CUERPO 2
1:100 PLANTA BAJA

ACABADO	CLAVE	MATERIAL	
		ACABADO	MATERIAL
BASE	1		Muro de panel de yeso de 9 cm de espesor, armado con postes metálicos y canal tipo "C" fijado con taquetes y pijas metálicas, terminado con cinta de papel y calefateado con redimix, lijado y preparado para recibir pintura.
	2		Muro de block hueco de concreto 15x20x40 cm, asentado con mezcla cemento-mortero-arena, en proporción 1:6 con junta de 1 cm de espesor.
	3		Muro de concreto armado f'c=250 kg/cm ² colado en sitio de 20cm de espesor.
	4		Muro de tabicón ligero de 7x12x24cm, asentado con mezcla cemento-mortero-arena, en proporción 1:6 con junta de 1 cm de espesor
INICIAL	1		Aplanado fino a base de mortero-cemento-arena proporción 1:4.
	2		Repellado de mortero cemento-arena proporción 1:4, preparado para recibir loseta.
	3		Aplanado pulido de mortero-cemento proporción 1:4.
	4		Aplanado de yeso, con un espesor de 2cm.
	5		Pasta texturizada, sin grano en forma caracoleada.
FINAL	1		Pintura vinílica color "Canito G1-01" línea vinimex total marca Comex ó similar.
	2		Pintura vinílica color "Instinto J5-10" línea vinimex total marca Comex ó similar.
	3		Lambrín de azulejo modelo "3D Wall Diamond Night Matte Rectificado" marca "Inter ceramic" de 40x80cm ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color negro.
	4		Pizarra "Mystic Green" de 30x30cm adherida a muro con pegamento "Ultraflex" gris y sellador "Mira" mate.



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARÁTILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ACABADOS

CONTENIDO DE PLANO
MUROS, EDIF. PRAL. CUERPO 2

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

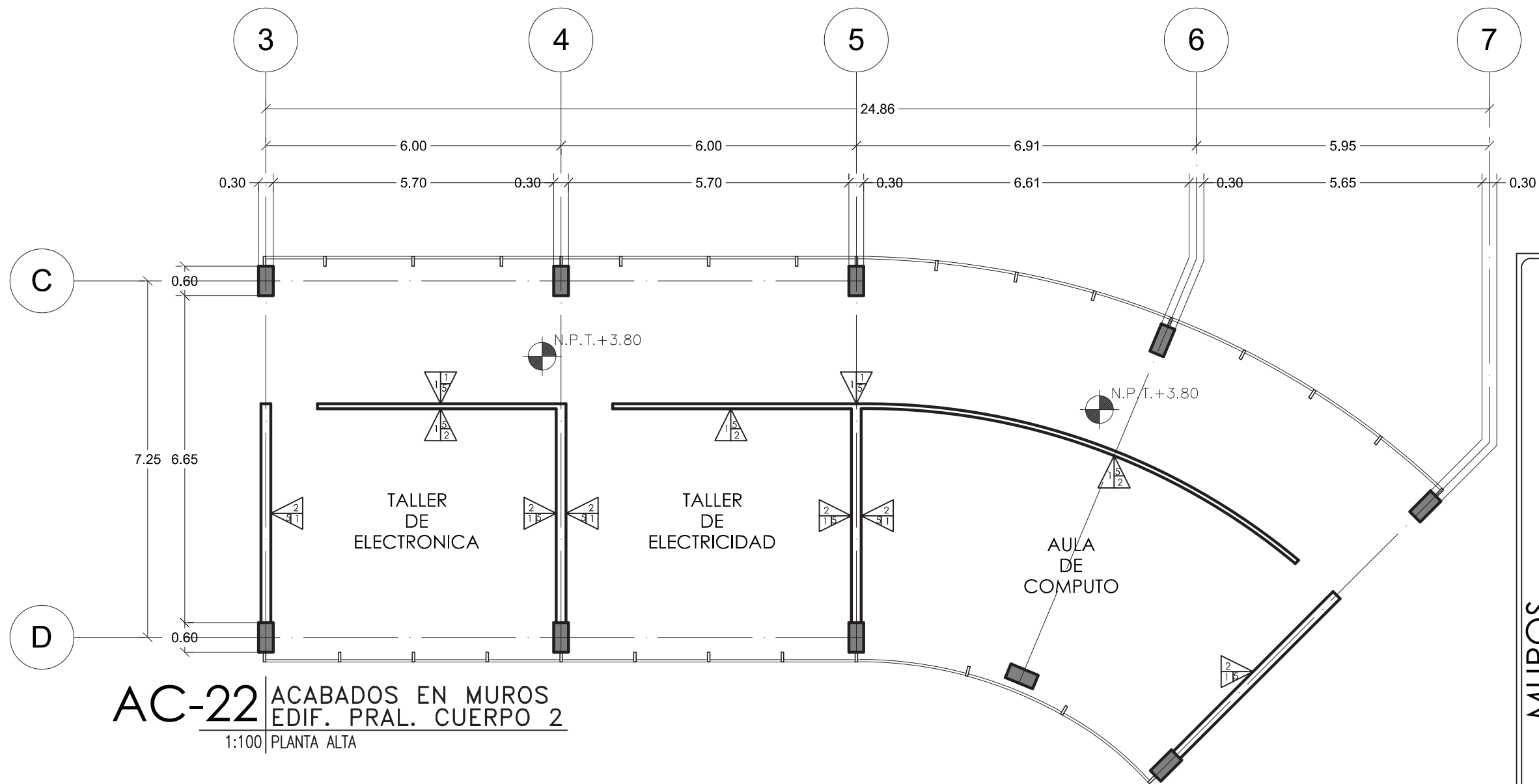
ESCALA
1:100

COTAS
METROS

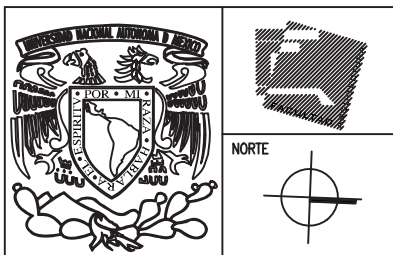
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.P.T.+0.30 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ACB-09



ACABADO	CLAVE	MATERIAL	
		ACABADO	MATERIAL
BASE	1	Muro de panel de yeso de 9 cm de espesor, armado con postes metálicos y canal tipo "C" fijado con taquetes y pijas metálicas, terminado con cinta de papel y calefateado con redimix, lijado y preparado para recibir pintura.	
	2	Muro de block hueco de concreto 15x20x40 cm, asentado con mezcla cemento-mortero-arena, en proporción 1:6 con junta de 1 cm de espesor.	
	3	Muro de concreto armado f'c=250 kg/cm ² colado en sitio de 20cm de espesor.	
	4	Muro de tabicón ligero de 7x12x24cm, asentado con mezcla cemento-mortero-arena, en proporción 1:6 con junta de 1 cm de espesor	
INICIAL	1	Aplanado fino a base de mortero-cemento-arena proporción 1:4.	
	2	Repellado de mortero cemento-arena proporción 1:4, preparado para recibir loseta.	
	3	Aplanado pulido de mortero-cemento proporción 1:4.	
	4	Aplanado de yeso, con un espesor de 2cm.	
	5	Pasta texturizada, sin grano en forma caracoleada.	
FINAL	1	Pintura vinílica color "Canito G1-01" línea vinimex total marca Comex ó similar.	
	2	Pintura vinílica color "Instinto J5-10" línea vinimex total marca Comex ó similar.	
	3	Lambrín de azulejo modelo "3D Wall Diamond Night Matte Rectificado" marca "Inter ceramic" de 40x80cm ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color negro.	
	4	Pizarra "Mystic Green" de 30x30cm adherida a muro con pegamento "Ultraflex" gris y sellador "Mira" mate.	



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS,
DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ACABADOS

CONTENIDO DE PLANO
MURO, EDIF. PRAL CUERPO 2

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

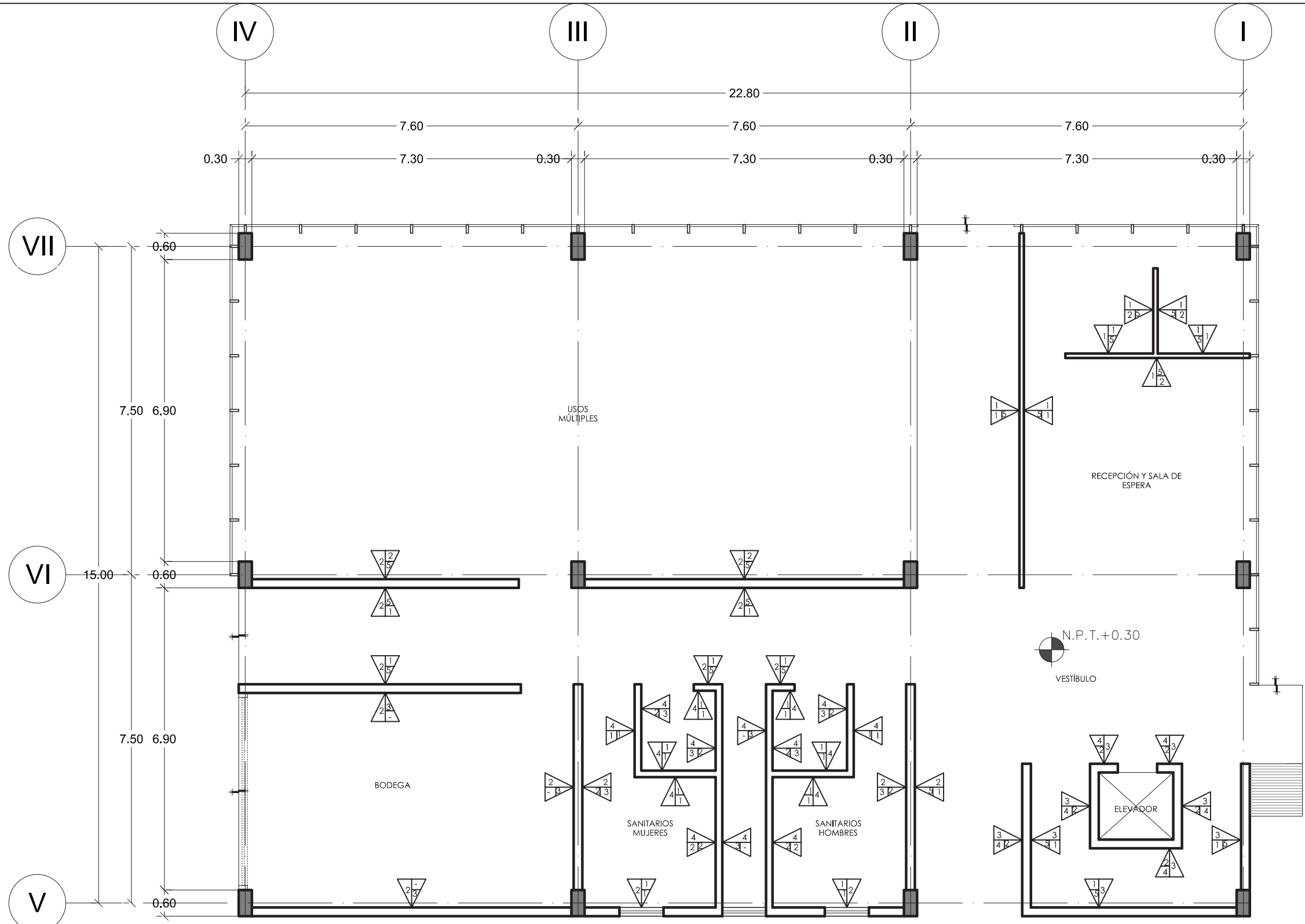
ESCALA
1:100

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

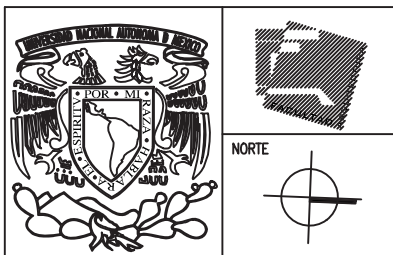
- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬆ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
ACB-10



AC-23 ACABADOS EN MUROS
EDIF. PRAL. CUERPO 3
1:100 PLANTA BAJA

		ACABADO	CLAVE	MATERIAL
▲	BASE	1		Muro de panel de yeso de 9 cm de espesor, armado con postes metálicos y canal tipo "C" fijado con taquetes y pijas metálicas, terminado con cinta de papel y calefateado con redimix, lijado y preparado para recibir pintura.
		2		Muro de block hueco de concreto 15x20x40 cm, asentado con mezcla cemento-mortero-arena, en proporción 1:6 con junta de 1 cm de espesor.
		3		Muro de concreto armado f'c=250 kg/cm ² colado en sitio de 20cm de espesor.
		4		Muro de tabicón ligero de 7x12x24cm, asentado con mezcla cemento-mortero-arena, en proporción 1:6 con junta de 1 cm de espesor
▲	INICIAL	1		Aplanado fino a base de mortero-cemento-arena proporción 1:4.
		2		Repellado de mortero cemento-arena proporción 1:4, preparado para recibir loseta.
		3		Aplanado pulido de mortero-cemento proporción 1:4.
		4		Aplanado de yeso, con un espesor de 2cm.
		5		Pasta texturizada, sin grano en forma caracoleada.
▲	FINAL	1		Pintura vinílica color "Canito G1-01" línea vinimex total marca Comex ó similar.
		2		Pintura vinílica color "Instinto J5-10" línea vinimex total marca Comex ó similar.
		3		Lambrín de azulejo modelo "3D Wall Diamond Night Matte Rectificado" marca "Inter ceramic" de 40x80cm ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color negro.
		4		Pizarra "Mystic Green" de 30x30cm adherida a muro con pegamento "Ultraflex" gris y sellador "Mira" mate.



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTR. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ACABADOS

CONTENIDO DE PLANO
MUROS, EDIF. PRAL. CUERPO 3

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

ESCALA
1:100

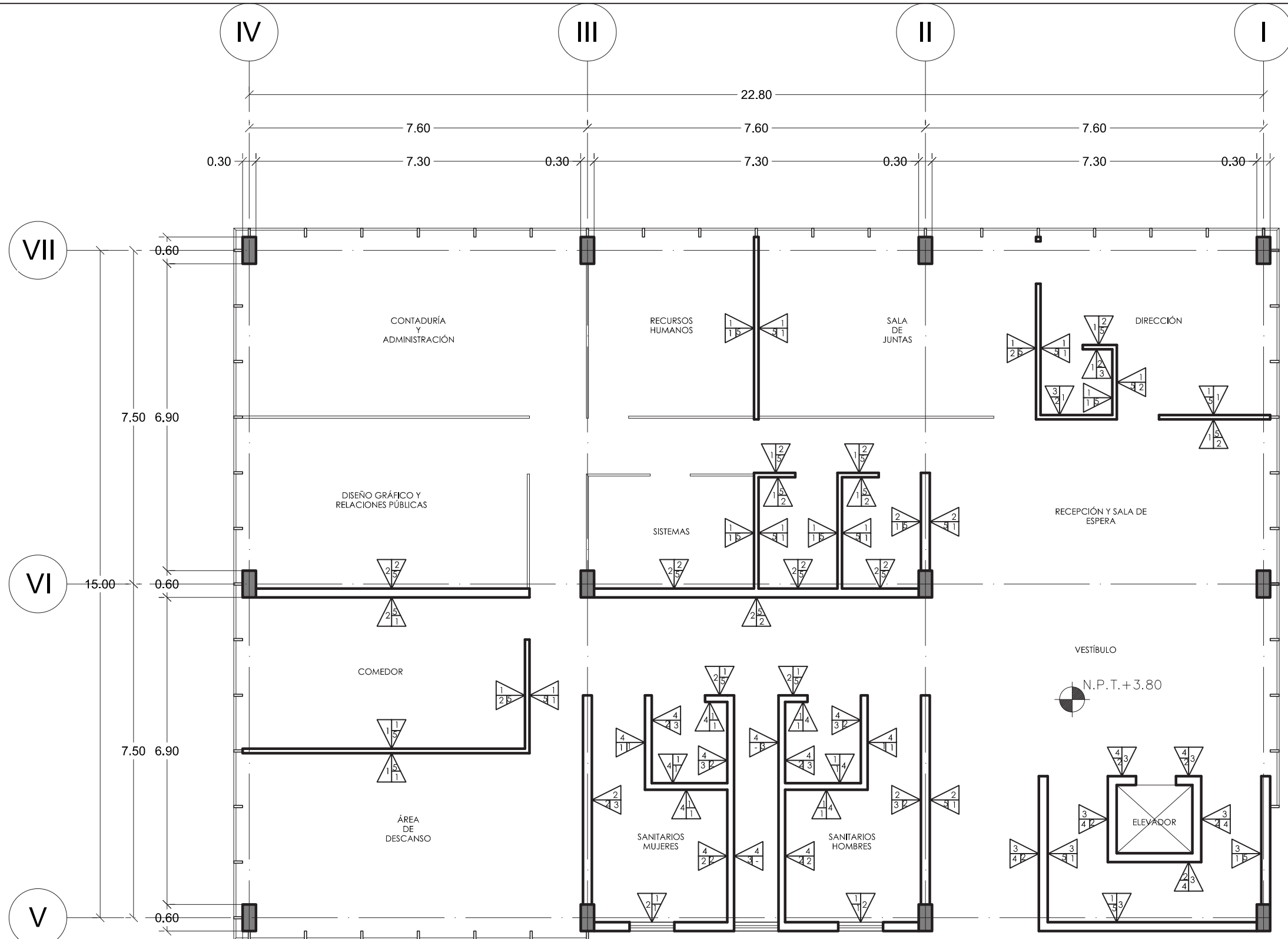
COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ▲ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ▲ N.+8.65 NIVEL EN CORTE

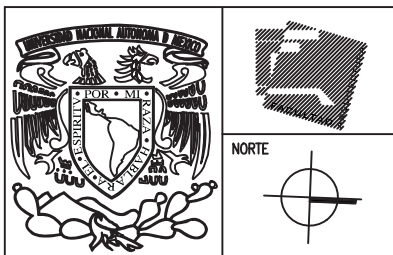
CLAVE

ACB-11



AC-24 ACABADOS EN MUROS
EDIF. PRAL. CUERPO 3
1:100 PLANTA ALTA

ACABADO	CLAVE	MATERIAL	
		ACABADO	MATERIAL
BASE	1		Muro de panel de yeso de 9 cm de espesor, armado con postes metálicos y canal tipo "C" fijado con taquetes y pijas metálicas, terminado con cinta de papel y calefateado con redimix, lijado y preparado para recibir pintura.
	2		Muro de block hueco de concreto 15x20x40 cm, asentado con mezcla cemento-mortero-arena, en proporción 1:6 con junta de 1 cm de espesor.
	3		Muro de concreto armado f'c=250 kg/cm ² colado en sitio de 20cm de espesor.
	4		Muro de tabicón ligero de 7x12x24cm, asentado con mezcla cemento-mortero-arena, en proporción 1:6 con junta de 1 cm de espesor.
INICIAL	1		Aplanado fino a base de mortero-cemento-arena proporción 1:4.
	2		Repellado de mortero cemento-arena proporción 1:4, preparado para recibir loseta.
	3		Aplanado pulido de mortero-cemento proporción 1:4.
	4		Aplanado de yeso, con un espesor de 2cm.
	5		Pasta texturizada, sin grano en forma caracoleada.
FINAL	1		Pintura vinílica color "Canito G1-01" línea vinimex total marca Comex ó similar.
	2		Pintura vinílica color "Instinto J5-10" línea vinimex total marca Comex ó similar.
	3		Lambrín de azulejo modelo "3D Wall Diamond Night Matte Rectificado" marca "Inter ceramic" de 40x80cm ó similar, adherido con pegazulejo blanco "Crest", junteado con boquilla con arena "Boquicrest" color negro.
	4		Pizarra "Mystic Green" de 30x30cm adherida a muro con pegamento "Ultraflex" gris y sellador "Mira" mate.



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ACABADOS

CONTENIDO DE PLANO
MUROS, EDIF. PRAL. CUERPO 3

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

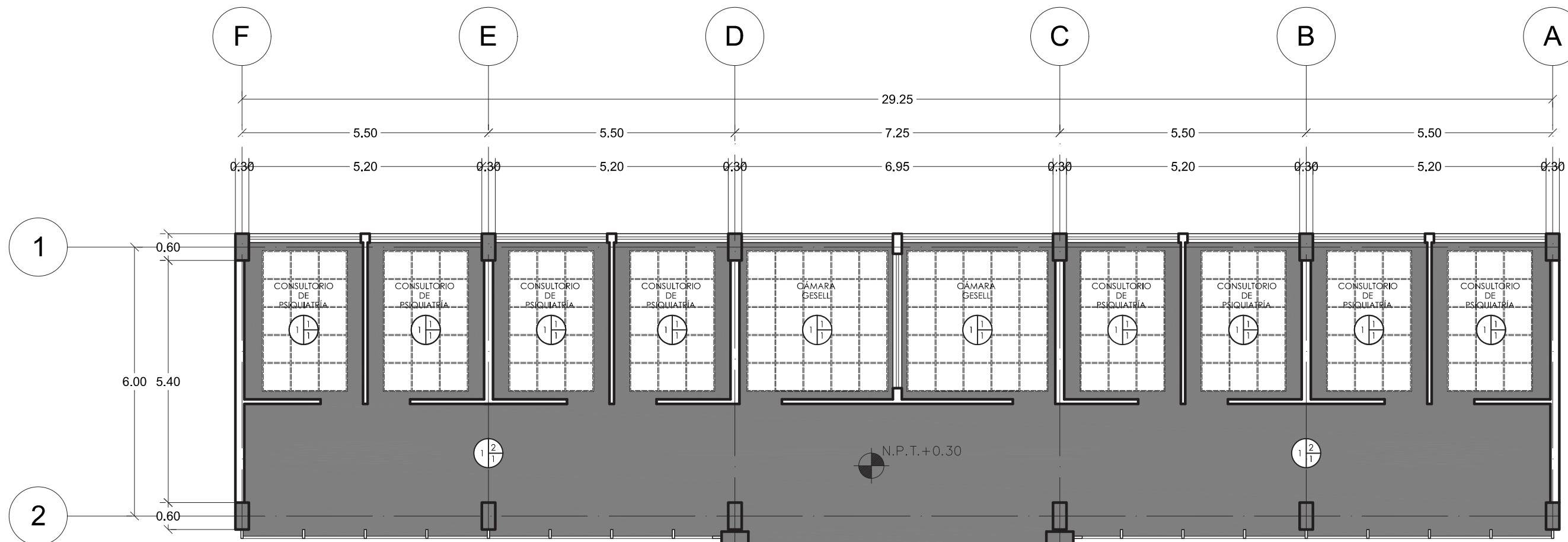
ESCALA
1:100

COTAS
METROS

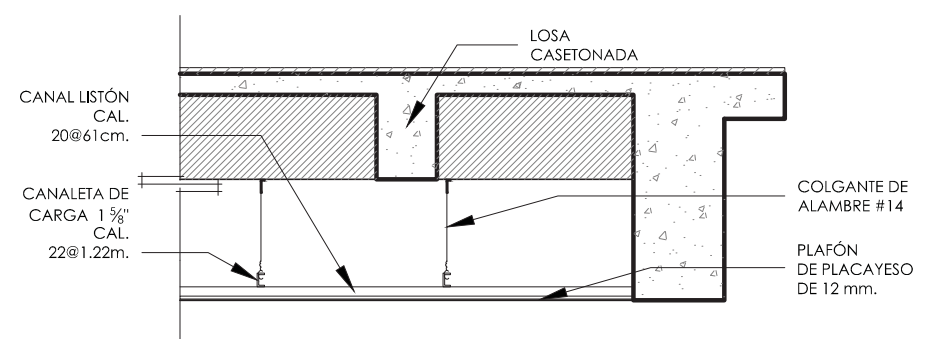
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- LÍNEA DE MURO ALTO
- LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ▲ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ▲ N.+8.65 NIVEL EN CORTE

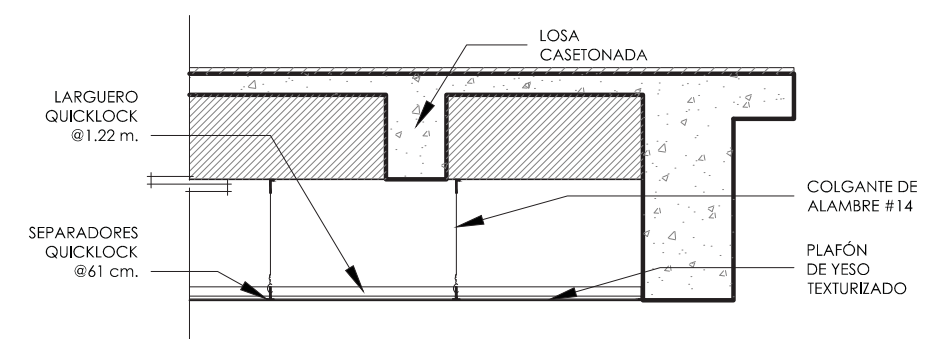
CLAVE
ACB-12



AC-25 ACABADOS EN PLAFONES
EDIF. PRAL. CUERPO 1
1:100 PLANTA BAJA

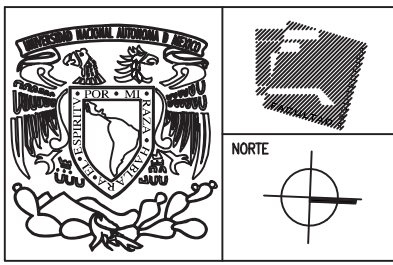


AC-26 DETALLE DE PLAFÓN DE PLACAYESO
S/E SECCIÓN



AC-27 DETALLE DE PLAFÓN DE YESO TEXTURIZADO
S/E SECCIÓN

PLAFONES	ACABADO	CLAVE	MATERIAL
	BASE	1	Losa casetonada de 35cm de peralte, colada con concreto $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$ con capa de compresión de 7cm.
	INICIAL	1	Falso plafón corrido marca Navistuck de $0.61 \times 0.61 \text{ cm}$ suspendido por un bastidor de $1\frac{1}{8}$ " ó 24mm. Se soportará a base de largueros "Quick lock", colgantes de alambre galvanizado del #14 y separadores "Quick Lock".
		2	Falso plafón liso de "Placayeso" colganteado con canaleta de carga y canal listón, terminado con "Perfacinta" y "Redimix", listo para recibir pintura.
FINAL	1	Pintura vinílica color blanco línea "Pro 1000" de Comex.	



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTR. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ACABADOS

CONTENIDO DE PLANO
PLAFONES, EDIF. PRAL. CUERPO 1

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10 METROS

FECHA
2019

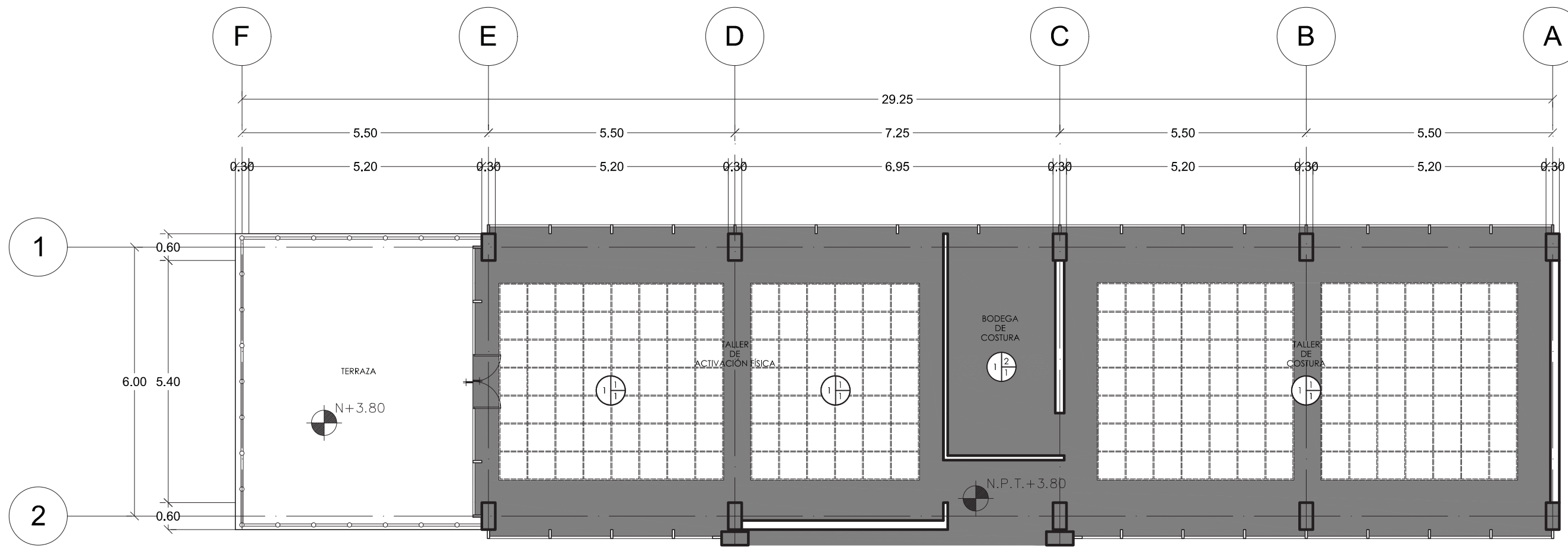
ESCALA
1:100

COTAS
METROS

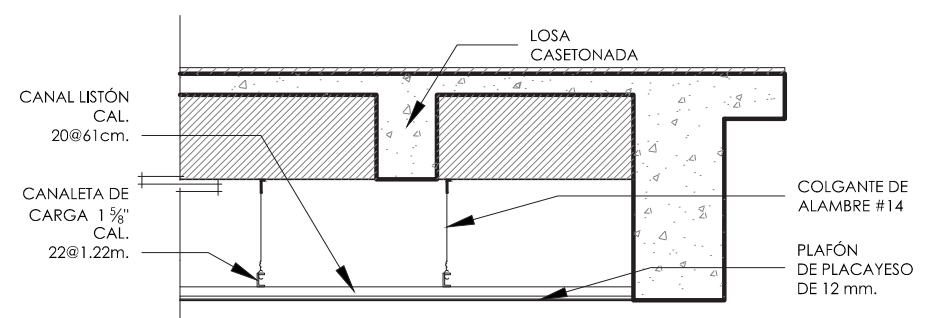
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ▲ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ▲ N.+8.65 NIVEL EN CORTE

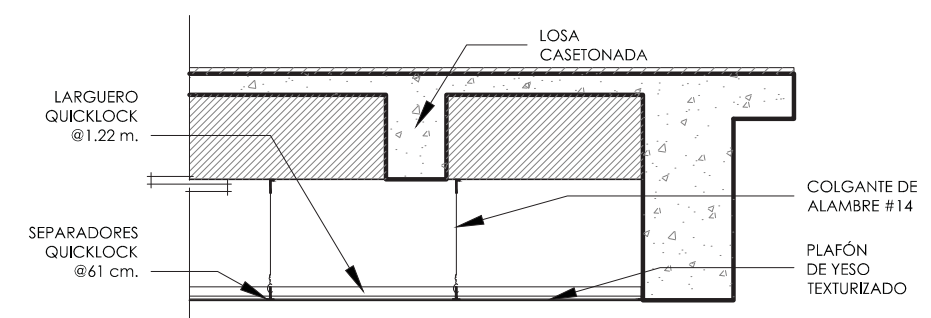
CLAVE
ACB-13



AC-28 ACABADOS EN PLAFONES
EDIF. PRAL. CUERPO 1
1:100 PLANTA ALTA

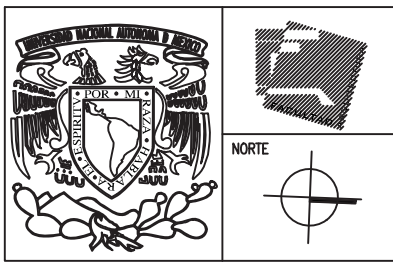


AC-29 DETALLE DE PLAFÓN DE PLACAYESO
S/E SECCIÓN



AC-30 DETALLE DE PLAFÓN DE YESO TEXTURIZADO
S/E SECCIÓN

PLAFONES	ACABADO	CLAVE	MATERIAL
	BASE	1	Losa casetonada de 35cm de peralte, colada con concreto $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$ con capa de compresión de 7cm.
	INICIAL	1	Falso plafón corrido marca Navistuck de $0.61 \times 0.61 \text{ cm}$ suspendido por un bastidor de $1\frac{1}{8}$ " ó 24mm. Se soportará a base de largueros "Quick lock", colgantes de alambre galvanizado del #14 y separadores "Quick Lock".
		2	Falso plafón liso de "Placayeso" colganteado con canaleta de carga y canal listón, terminado con "Perfacinta" y "Redimix", listo para recibir pintura.
FINAL	1	Pintura vinílica color blanco línea "Pro 1000" de Comex.	



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ACABADOS

CONTENIDO DE PLANO
PLAFONES, EDIF. PRAL. CUERPO 1

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

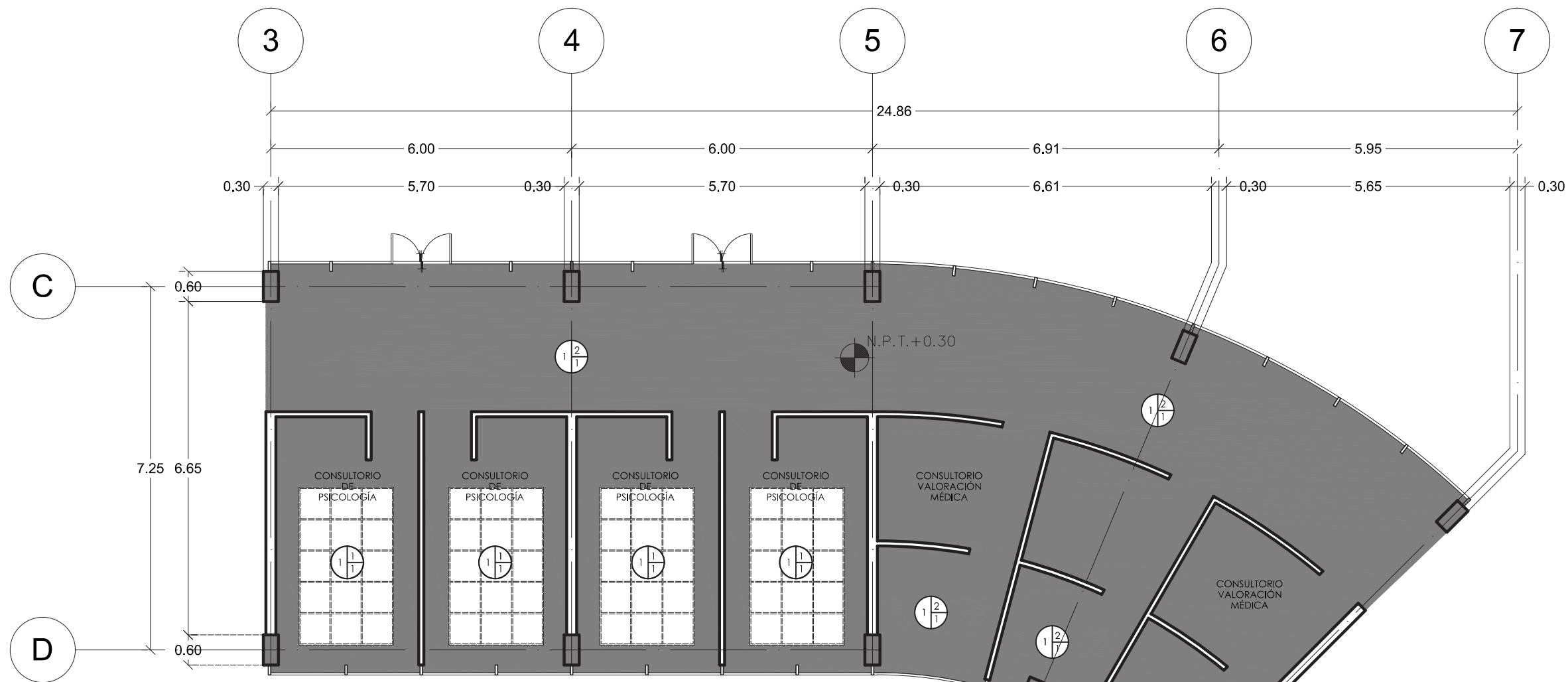
ESCALA
1:100

COTAS
METROS

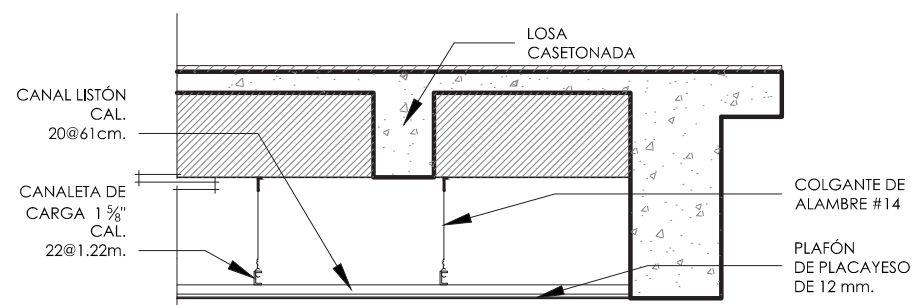
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ▲ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ▲ N+8.65 NIVEL EN CORTE

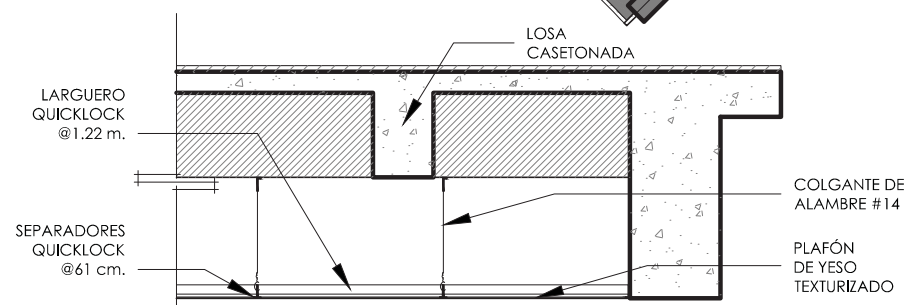
CLAVE
ACB-14



AC-31 ACABADOS EN PLAFONES
EDIF. PRAL. CUERPO 2
1:100 PLANTA BAJA

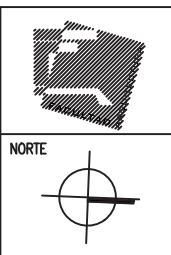


AC-32 DETALLE DE PLAFÓN
DE PLACAYESO
S/E SECCIÓN



AC-33 DETALLE DE PLAFÓN
DE YESO TEXTURIZADO
S/E SECCIÓN

PLAFONES	ACABADO	CLAVE	MATERIAL
	BASE	1	Losa casetonada de 35cm de peralte, colada con concreto $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$ con capa de compresión de 7cm.
	INICIAL	1	Falso plafón corrido marca Navistuck de 0.61x0.61cm suspendido por un bastidor de $1\frac{1}{8}$ " ó 24mm. Se soportará a base de largueros "Quick lock", colgantes de alambre galvanizado del #14 y separadores "Quick Lock".
		2	Falso plafón liso de "Placayeso" colganteado con canaleta de carga y canal listón, terminado con "Perfacinta" y "Redimix", listo para recibir pintura.
FINAL	1	Pintura vinílica color blanco línea "Pro 1000" de Comex.	



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

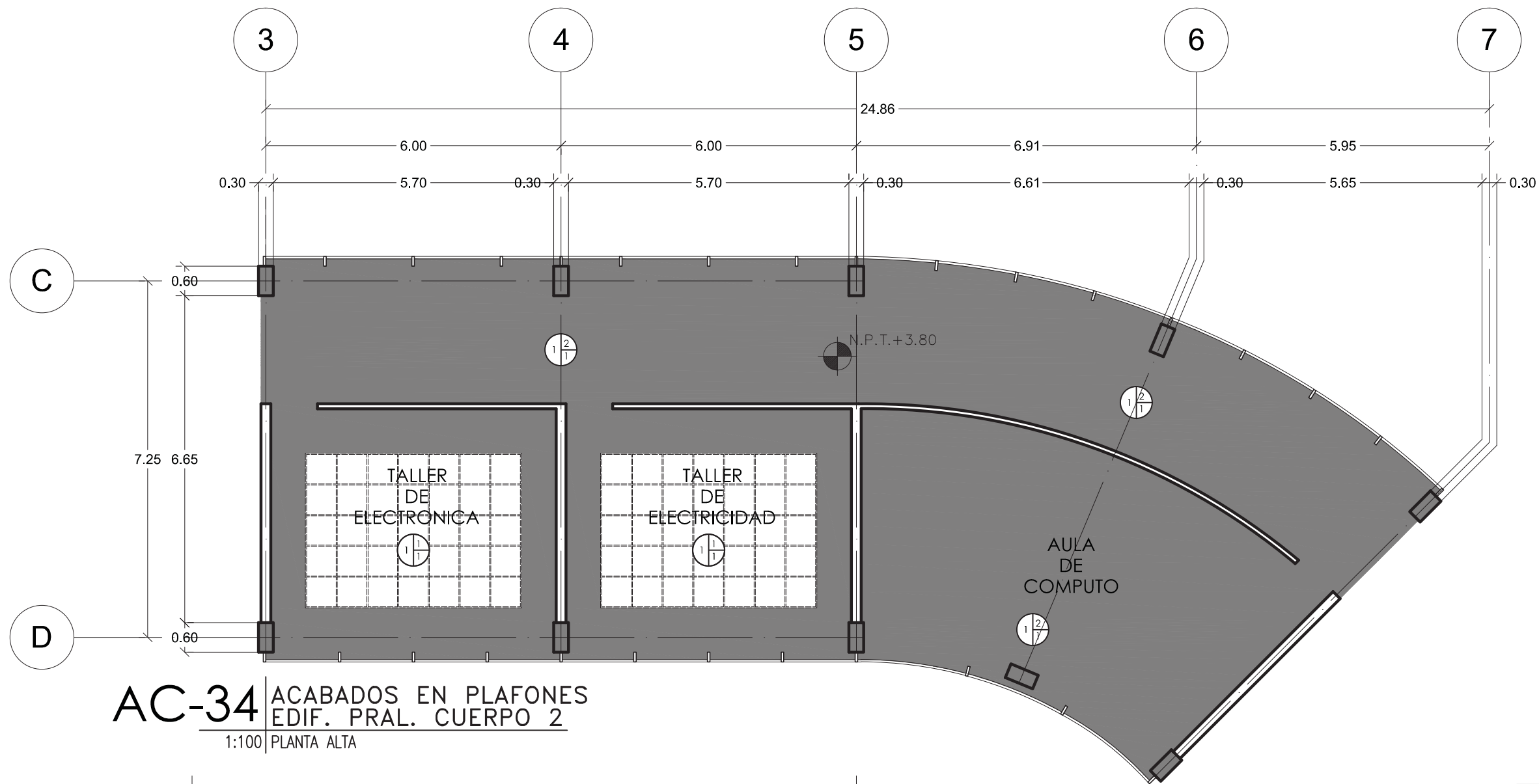
PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	ACABADOS
CONTENIDO DE PLANO	PLAFONES, EDIF. PRAL. CUERPO 1
ESCALA GRÁFICA	

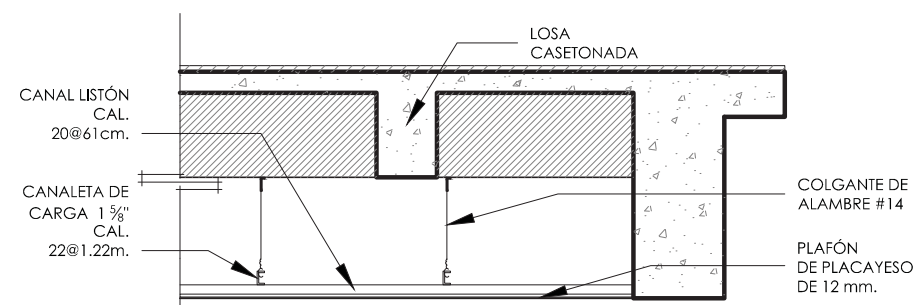
FECHA	2019
ESCALA	1:100
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA	---	LÍNEA DE EJE		ACCESO
	LÍNEA DE MURO ALTO		N.P.T.+0.15	NIVEL PISO TERMINADO
	LÍNEA DE MURO BAJO		N+8.65	NIVEL EN CORTE
	LÍNEA DE PROYECCIÓN			CAMBIO DE NIVEL

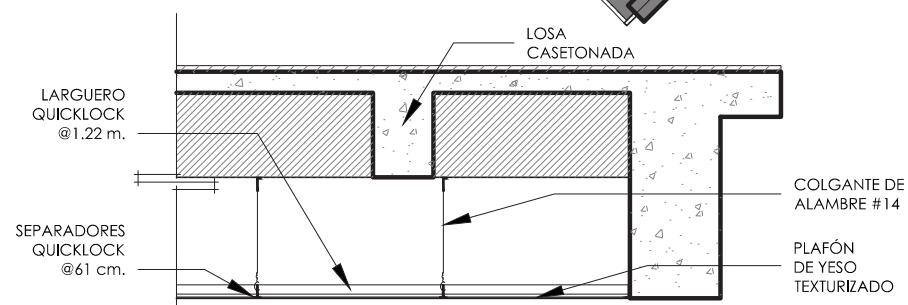
CLAVE
ACB-15



AC-34 ACABADOS EN PLAFONES
EDIF. PRAL. CUERPO 2
1:100 PLANTA ALTA

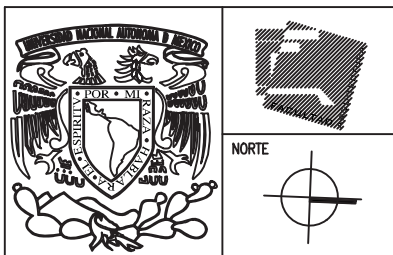


AC-35 DETALLE DE PLAFÓN DE PLACAYESO
S/E SECCIÓN



AC-36 DETALLE DE PLAFÓN DE YESO TEXTURIZADO
S/E SECCIÓN

PLAFONES	ACABADO	CLAVE	MATERIAL
	BASE	1	Losa casetonada de 35cm de peralte, colada con concreto $f_c=250 \text{ kg/cm}^2$ con capa de compresión de 7cm.
	INICIAL	1	Falso plafón corrido marca Navistuck de 0.61x0.61cm suspendido por un bastidor de $1\frac{3}{8}''$ ó 24mm. Se soportará a base de largueros "Quick lock", colgantes de alambre galvanizado del #14 y separadores "Quick Lock".
		2	Falso plafón liso de "Placayeso" colganteado con canaleta de carga y canal listón, terminado con "Perfacinta" y "Redimix", listo para recibir pintura.
FINAL	1	Pintura vinílica color blanco línea "Pro 1000" de Comex.	



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

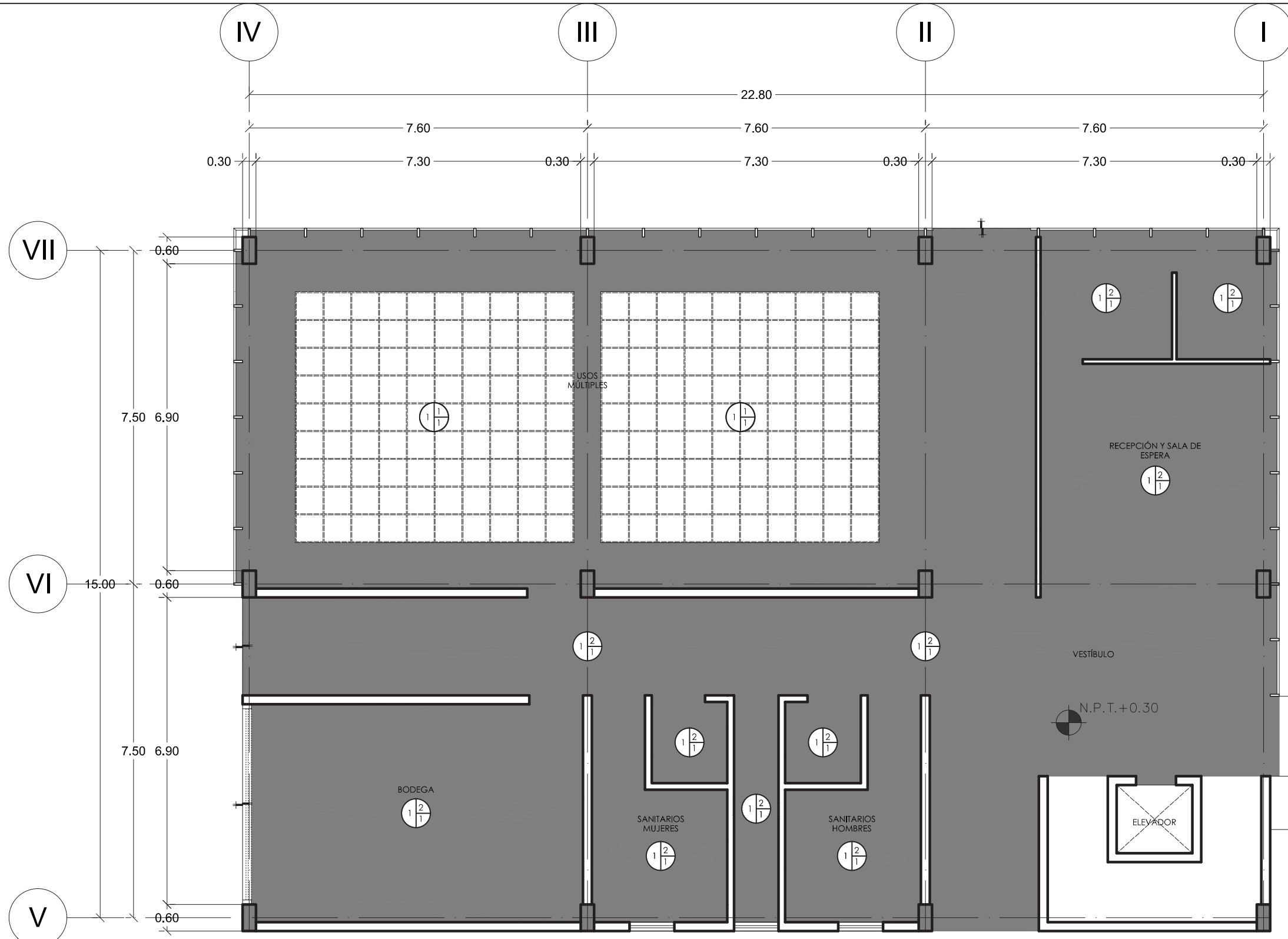
TIPO DE PLANO	ACABADOS
CONTENIDO DE PLANO	PLAFONES, EDIF. PRAL. CUERPO 1
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:100
COTAS	METROS

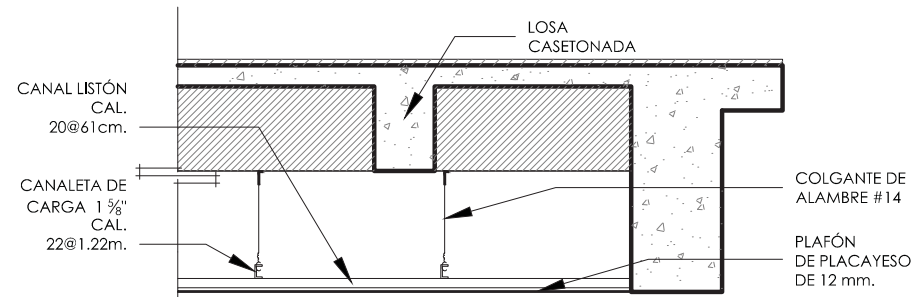
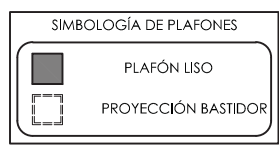
SIMBOLOGÍA		
	<p>— LÍNEA DE EJE</p> <p>▬ LÍNEA DE MURO ALTO</p> <p>▭ LÍNEA DE MURO BAJO</p> <p>— LÍNEA DE PROYECCIÓN</p> <p>↕ CAMBIO DE NIVEL</p>	<p>ACCESO</p> <p>N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO</p> <p>N+8.65 NIVEL EN CORTE</p>

CLAVE

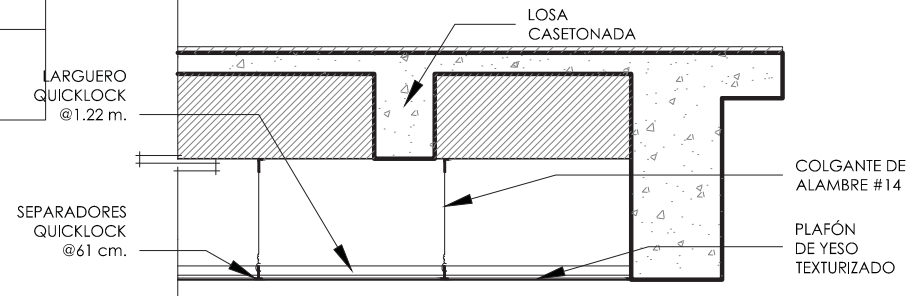
ACB-16



PLAFONES	ACABADO	CLAVE	MATERIAL
	BASE	1	Losa casetonada de 35cm de peralte, colada con concreto f'c=250 kg/cm² con capa de compresión de 7cm.
INICIAL	1	Falso plafón corrido marca Navistuck de 0.61x0.61 cm suspendido por un bastidor de 1 3/8" ó 24mm. Se soportará a base de largueros "Quick lock", colgantes de alambre galvanizado del #14 y separadores "Quick Lock".	
	2	Falso plafón liso de "Placayeso" colganteado con canaleta de carga y canal listón, terminado con "Perfacinta" y "Redimix", listo para recibir pintura.	
FINAL	1	Pintura vinilica color blanco linea "Pro1000" de Comex.	

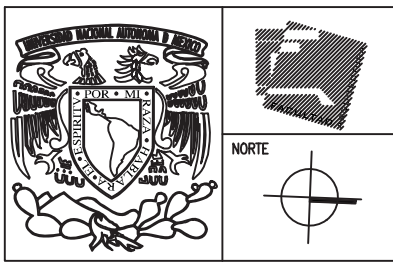


AC-38 DETALLE DE PLAFÓN DE PLACAYESO
S/E SECCIÓN



AC-39 DETALLE DE PLAFÓN DE YESO TEXTURIZADO
S/E SECCIÓN

AC-37 ACABADOS EN PLAFONES EDIF. PRAL. CUERPO 3
1:100 PLANTA BAJA



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ACABADOS

CONTENIDO DE PLANO
PLAFONES, EDIF. PRAL. CUERPO 3

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10 METROS

FECHA
2019

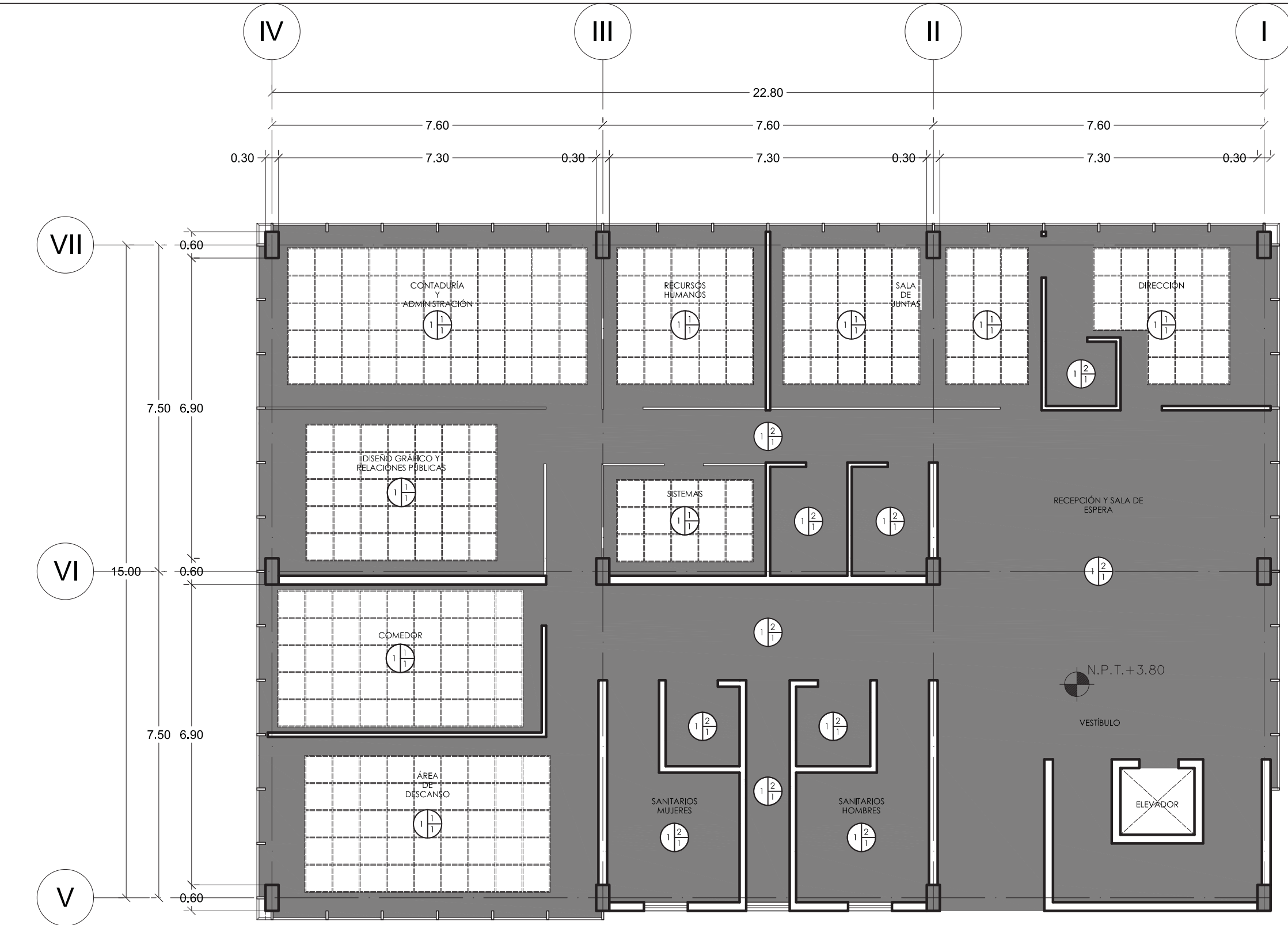
ESCALA
1:100

COTAS
METROS

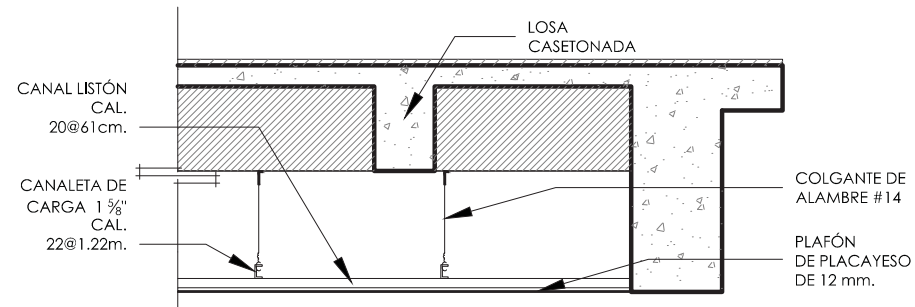
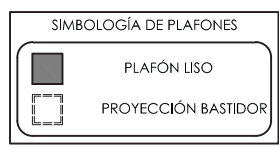
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- LÍNEA DE MURO ALTO
- LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- CAMBIO DE NIVEL
- ACCESO
- NIVEL PISO TERMINADO
- NIVEL EN CORTE

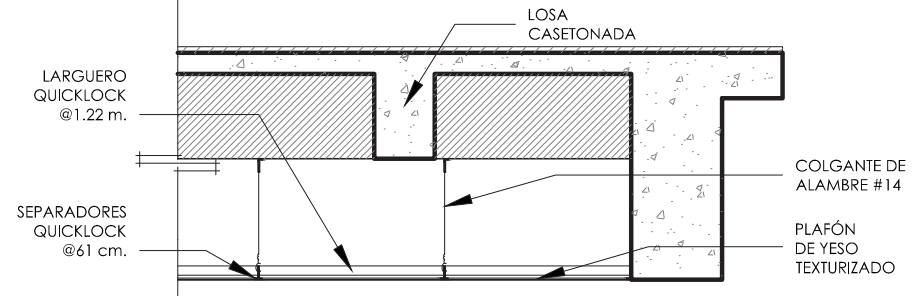
CLAVE
ACB-17



PLAFONES	ACABADO	CLAVE	MATERIAL
	BASE	1	Losa casetonada de 35cm de peralte, colada con concreto f'c=250 kg/cm ² con capa de compresión de 7cm.
	INICIAL	1	Falso plafón corrido marca Navistuck de 0.61x0.61 cm suspendido por un bastidor de 1 3/8" ó 24mm. Se soportará a base de largueros "Quick lock", colgantes de alambre galvanizado del #14 y separadores "Quick Lock".
	2	Falso plafón liso de "Placayeso" colganteado con canaleta de carga y canal listón, terminado con "Perfacinta" y "Redimix", listo para recibir pintura.	
FINAL	1	Pintura vinilica color blanco linea "Pro1000" de Comex.	

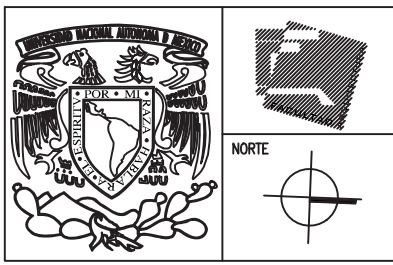


AC-41 DETALLE DE PLAFÓN DE PLACAYESO
S/E SECCIÓN



AC-42 DETALLE DE PLAFÓN DE YESO TEXTURIZADO
S/E SECCIÓN

AC-40 ACABADOS EN PLAFONES EDIF. PRAL. CUERPO 3
1:100 PLANTA ALTA



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
ACABADOS

CONTENIDO DE PLANO
PLAFONES, EDIF. PRAL. CUERPO 3

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10 METROS

FECHA
2019

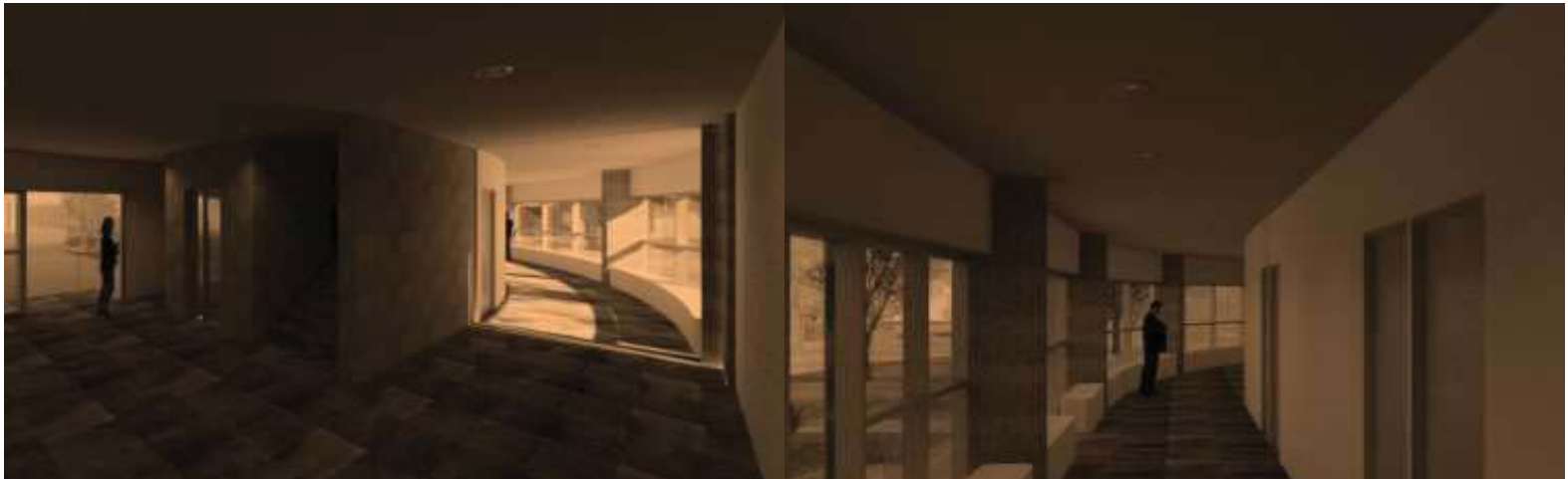
ESCALA
1:100

COTAS
METROS

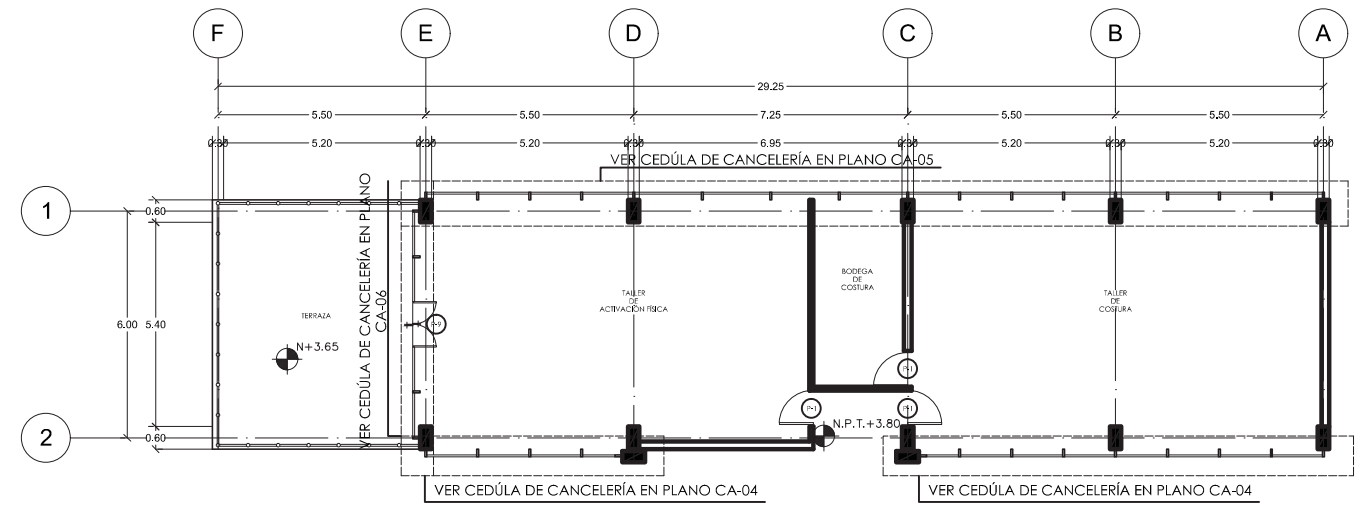
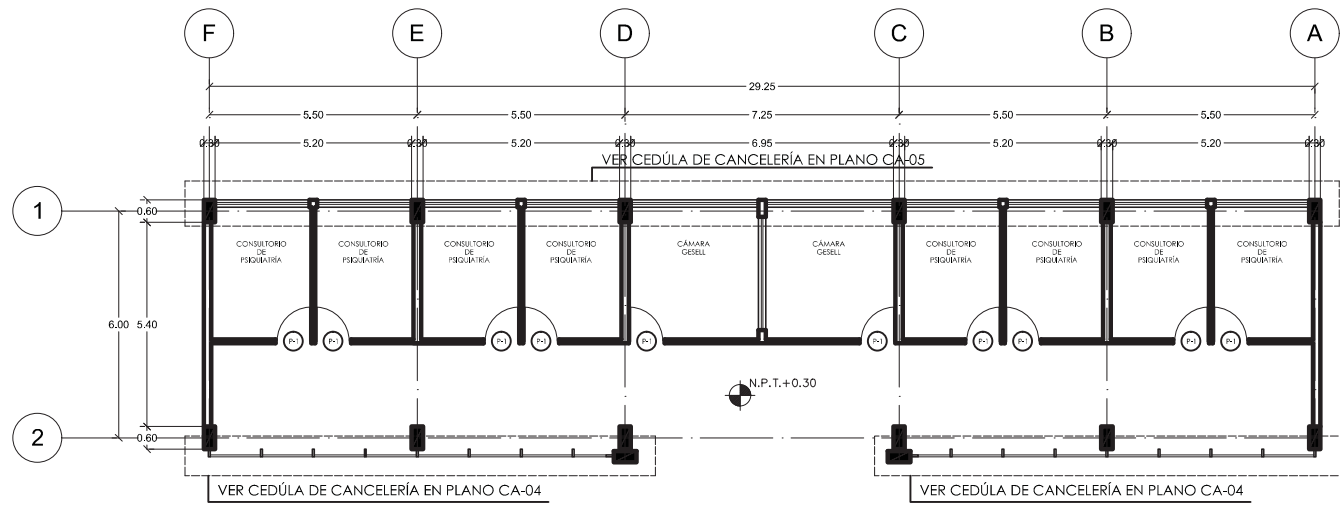
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- LÍNEA DE MURO ALTO
- LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- CAMBIO DE NIVEL
- ACCESO
- NIVEL PISO TERMINADO
- NIVEL EN CORTE

CLAVE
ACB-18



V.VIII. PROYECTO DE CARPINTERÍA Y CANCELERÍA.



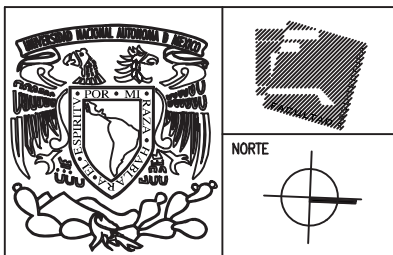
C-01 PUERTAS Y VENTANAS
EDIF. PRAL. CUERPO 1
1:200 PLANTA BAJA

C-02 PUERTAS Y VENTANAS
EDIF. PRAL. CUERPO 1
1:200 PLANTA ALTA

PUERTAS	IMAGEN	ANCHO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE PUERTA	DESCRIPCIÓN DE HERRAJES
		0.90	2.10	NATURAL (CEREZO)	Puerta semi sólida en color cerezo con diseño contemporáneo de 5 líneas horizontales exclusiva para interior; marca MASONITE, modelo Lucero de 35 mm de espesor. -Hojas de HDF. -Bastidor de madera de pino sin nudos. -Núcleo de poliestireno. -Acabado semibrillante. -Marco de madera de pino color chocolate con 3 bisagras, modelo Rosy.	Manijas para puertas de madera marca DEHANT, modelo Brooklyn. -Color plata oscura. -Largo 7 cm. -Profundidad 4.5 cm. -Ancho 14.5 cm. -Material: Latón, acero inoxidable y acero templado.
		1.20	2.10	NATURAL (CEREZO)	Puerta semi sólida en color cerezo con diseño contemporáneo de 5 líneas horizontales exclusiva para interior; marca MASONITE, modelo Lucero de 35 mm de espesor. -Hojas de HDF. -Bastidor de madera de pino sin nudos. -Núcleo de poliestireno. -Acabado semibrillante. -Marco de madera de pino color chocolate con 3 bisagras, modelo Rosy.	Manijas para puertas de madera marca DEHANT, modelo Brooklyn. -Color plata oscura. -Largo 7 cm. -Profundidad 4.5 cm. -Ancho 14.5 cm. -Material: Latón, acero inoxidable y acero templado.
		1.00	2.10	NATURAL (CEREZO)	Puerta semi sólida en color cerezo con diseño contemporáneo de 5 líneas horizontales exclusiva para interior; marca MASONITE, modelo Lucero de 35 mm de espesor. -Hojas de HDF. -Bastidor de madera de pino sin nudos. -Núcleo de poliestireno. -Acabado semibrillante. -Marco de madera de pino color chocolate con 3 bisagras, modelo Rosy.	Manijas para puertas de madera marca DEHANT, modelo Brooklyn. -Color plata oscura. -Largo 7 cm. -Profundidad 4.5 cm. -Ancho 14.5 cm. -Material: Latón, acero inoxidable y acero templado.

PUERTAS	IMAGEN	ANCHO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE PUERTA	DESCRIPCIÓN DE HERRAJES
		2.20	2.10	BLANCO	Puerta batiente doble 3", marca Cuprum, línea alumiStar color blanco. -Pintura electrostática. -Empaques de vinil para envidriado. -Cristal de 6mm de espesor. -Felpa de hermeticidad. -Sistema de drenes. -Marco de aluminio color blanco con 2 bisagras.	Manija de aluminio color blanco marca PHILLIPS, modelo 3065. -Cerrojo de aleación metálica. -Cilindro de latón. -Frente, chapetones, manijas y contras de aluminio.
		1.80	2.10	BLANCO	Puerta batiente doble 3", marca Cuprum, línea alumiStar color blanco. -Pintura electrostática. -Empaques de vinil para envidriado. -Cristal de 6mm de espesor. -Felpa de hermeticidad. -Sistema de drenes. -Marco de aluminio color blanco con 2 bisagras.	Manija de aluminio color blanco marca PHILLIPS, modelo 3065. -Cerrojo de aleación metálica. -Cilindro de latón. -Frente, chapetones, manijas y contras de aluminio.
		1.22	2.10	TRANSLÚCIDO	Puerta de cristal templado de 12mm de espesor. -Bisagra hidráulica de piso. -Pivote superior de "pistola". -Herraje para recibir pivote de "pistola". -Herraje para recibir bisagra hidráulica. -Cerradura de piso.	Herraje para vidrio modelo BRK 341. -Manija en "H". -Material: Acero inoxidable. -Acabado: Satin

PUERTAS	IMAGEN	ANCHO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE PUERTA	DESCRIPCIÓN DE HERRAJES
		0.90	2.10	TRANSLÚCIDO	Puerta de cristal templado de 12mm de espesor. -Bisagra hidráulica de piso. -Pivote superior de "pistola". -Herraje para recibir pivote de "pistola". -Herraje para recibir bisagra hidráulica. -Cerradura de piso.	Herraje para vidrio modelo BRK 341. -Manija en "H". -Material: Acero inoxidable. -Acabado: Satin
		1.20	2.10	BLANCO	Puerta batiente doble 3", marca Cuprum, línea alumiStar color blanco. -Pintura electrostática. -Empaques de vinil para envidriado. -Cristal de 6mm de espesor. -Felpa de hermeticidad. -Sistema de drenes. -Marco de aluminio color blanco con 2 bisagras.	Manija de aluminio color blanco marca PHILLIPS, modelo 3065. -Cerrojo de aleación metálica. -Cilindro de latón. -Frente, chapetones, manijas y contras de aluminio.



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVILLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
CARPINTERÍA Y CANCELERÍA

CONTENIDO DE PLANO
PUERTAS, EDIF. PRAL. CUERPO 1

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10 METROS

FECHA
2019

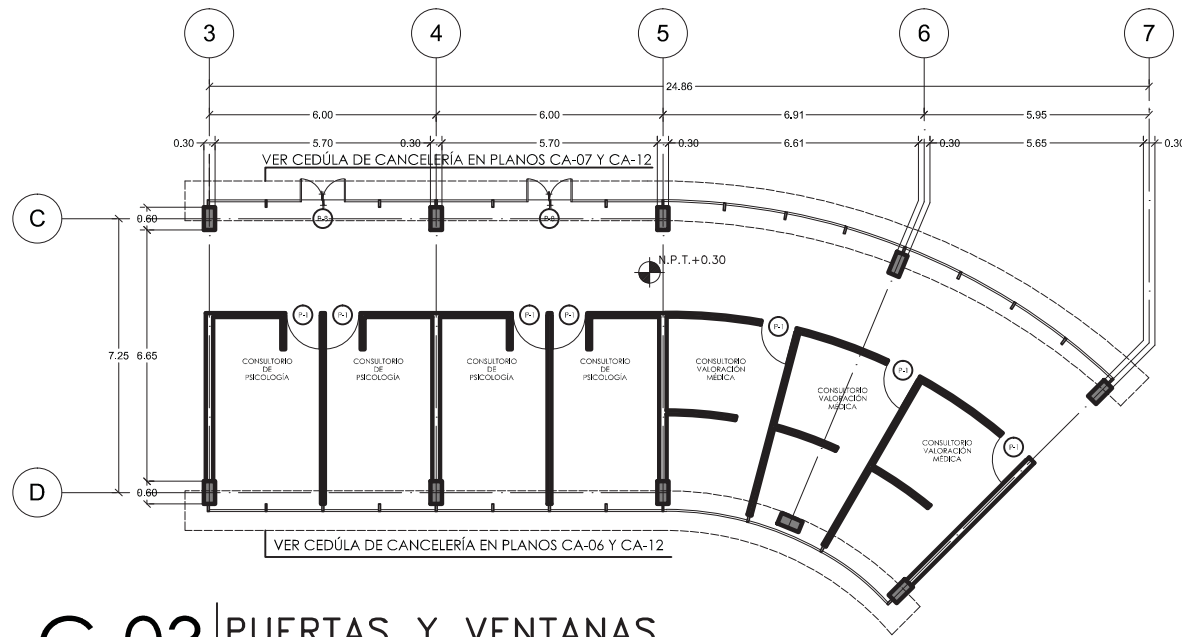
ESCALA
1:200

COTAS
METROS

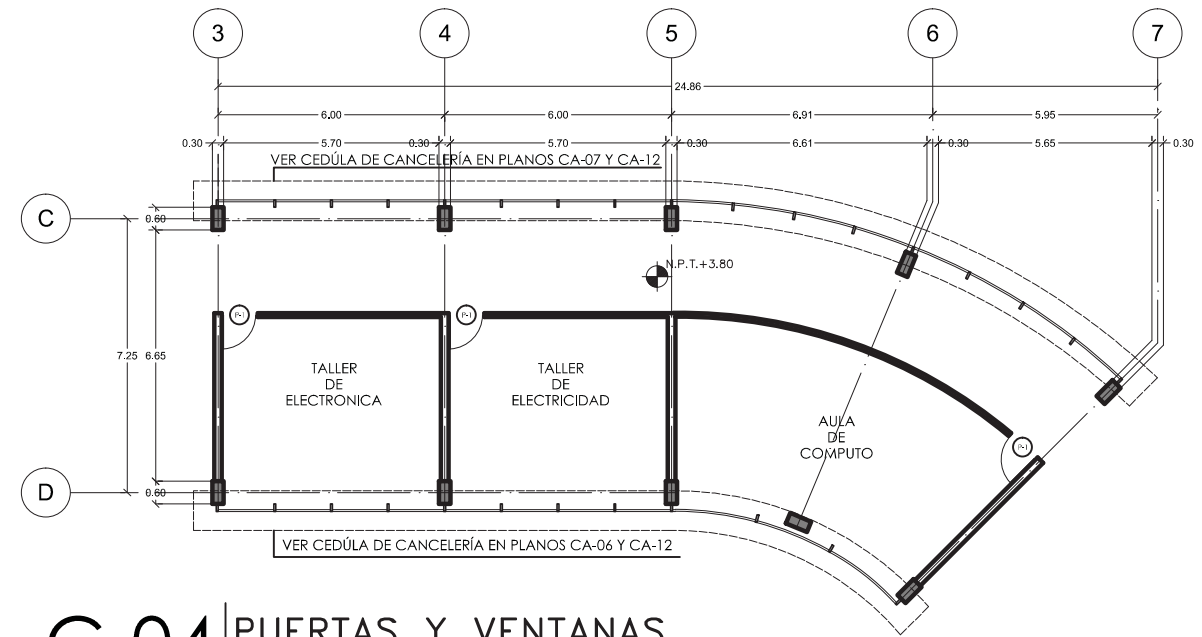
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- ↗ ACCESO
- ⬆ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N+3.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
CA-01



C-03 PUERTAS Y VENTANAS
EDIF. PRAL. CUERPO 2
1:200 PLANTA BAJA

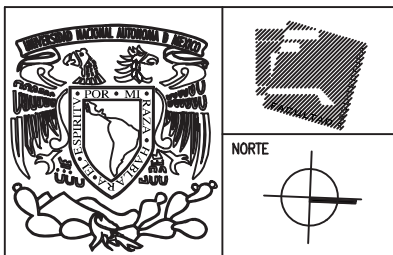


C-04 PUERTAS Y VENTANAS
EDIF. PRAL. CUERPO 2
1:200 PLANTA ALTA

PUERTAS	IMAGEN	ANCHO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE PUERTA	DESCRIPCIÓN DE HERRAJES
		0.90	2.10	NATURAL (CEREZO)	Puerta semi sólida en color cerezo con diseño contemporáneo de 5 líneas horizontales exclusiva para interior, marca MASONITE, modelo Lucero de 35 mm de espesor. -Hojas de HDF. -Bastidor de madera de pino sin nudos. -Núcleo de poliestireno. -Acabado semibrillante. -Marco de madera de pino color chocolate con 3 bisagras, modelo Rosy.	Manijas para puertas de madera marca DEHANI, modelo Brooklyn. -Color plata oscura. -Largo 7 cm. -Profundidad 4.5 cm. -Ancho 14.5 cm. -Material: Latón, acero inoxidable y acero templado.
		1.20	2.10	NATURAL (CEREZO)	Puerta semi sólida en color cerezo con diseño contemporáneo de 5 líneas horizontales exclusiva para interior, marca MASONITE, modelo Lucero de 35 mm de espesor. -Hojas de HDF. -Bastidor de madera de pino sin nudos. -Núcleo de poliestireno. -Acabado semibrillante. -Marco de madera de pino color chocolate con 3 bisagras, modelo Rosy.	Manijas para puertas de madera marca DEHANI, modelo Brooklyn. -Color plata oscura. -Largo 7 cm. -Profundidad 4.5 cm. -Ancho 14.5 cm. -Material: Latón, acero inoxidable y acero templado.
		1.00	2.10	NATURAL (CEREZO)	Puerta semi sólida en color cerezo con diseño contemporáneo de 5 líneas horizontales exclusiva para interior, marca MASONITE, modelo Lucero de 35 mm de espesor. -Hojas de HDF. -Bastidor de madera de pino sin nudos. -Núcleo de poliestireno. -Acabado semibrillante. -Marco de madera de pino color chocolate con 3 bisagras, modelo Rosy.	Manijas para puertas de madera marca DEHANI, modelo Brooklyn. -Color plata oscura. -Largo 7 cm. -Profundidad 4.5 cm. -Ancho 14.5 cm. -Material: Latón, acero inoxidable y acero templado.

PUERTAS	IMAGEN	ANCHO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE PUERTA	DESCRIPCIÓN DE HERRAJES
		2.20	2.10	BLANCO	Puerta batiente doble 3", marca Cuprum, línea alumiStar color blanco. -Pintura electrostática. -Empaques de vinil para envidriado. -Cristal de 6mm de espesor. -Felpa de hermeticidad. -Sistema de drenes. -Marco de aluminio color blanco con 2 bisagras.	Manija de aluminio color blanco marca PHILLIPS, modelo 3065. -Cerrojo de aleación metálica. -Cilindro de latón. -Frente, chapetones, manijas y contras de aluminio.
		1.80	2.10	BLANCO	Puerta batiente doble 3", marca Cuprum, línea alumiStar color blanco. -Pintura electrostática. -Empaques de vinil para envidriado. -Cristal de 6mm de espesor. -Felpa de hermeticidad. -Sistema de drenes. -Marco de aluminio color blanco con 2 bisagras.	Manija de aluminio color blanco marca PHILLIPS, modelo 3065. -Cerrojo de aleación metálica. -Cilindro de latón. -Frente, chapetones, manijas y contras de aluminio.
		1.22	2.10	TRANSLÚCIDO	Puerta de cristal templado de 12mm de espesor. -Bisagra hidráulica de piso. -Pivote superior de "pistola". -Herraje para recibir pivote de "pistola". -Herraje para recibir bisagra hidráulica. -Cerradura de piso.	Herraje para vidrio modelo BRK 341. -Manija en "T". -Material: Acero inoxidable. -Acabado: Satin

PUERTAS	IMAGEN	ANCHO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE PUERTA	DESCRIPCIÓN DE HERRAJES
		0.90	2.10	TRANSLÚCIDO	Puerta de cristal templado de 12mm de espesor. -Bisagra hidráulica de piso. -Pivote superior de "pistola". -Herraje para recibir pivote de "pistola". -Herraje para recibir bisagra hidráulica. -Cerradura de piso.	Herraje para vidrio modelo BRK 341. -Manija en "T". -Material: Acero inoxidable. -Acabado: Satin
		1.20	2.10	BLANCO	Puerta batiente doble 3", marca Cuprum, línea alumiStar color blanco. -Pintura electrostática. -Empaques de vinil para envidriado. -Cristal de 6mm de espesor. -Felpa de hermeticidad. -Sistema de drenes. -Marco de aluminio color blanco con 2 bisagras.	Manija de aluminio color blanco marca PHILLIPS, modelo 3065. -Cerrojo de aleación metálica. -Cilindro de latón. -Frente, chapetones, manijas y contras de aluminio.



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTR. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
CARPINTERÍA Y CANCELERÍA

CONTENIDO DE PLANO
PUERTAS, EDIF. PRAL. CUERPO 2

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10 METROS

FECHA
2019

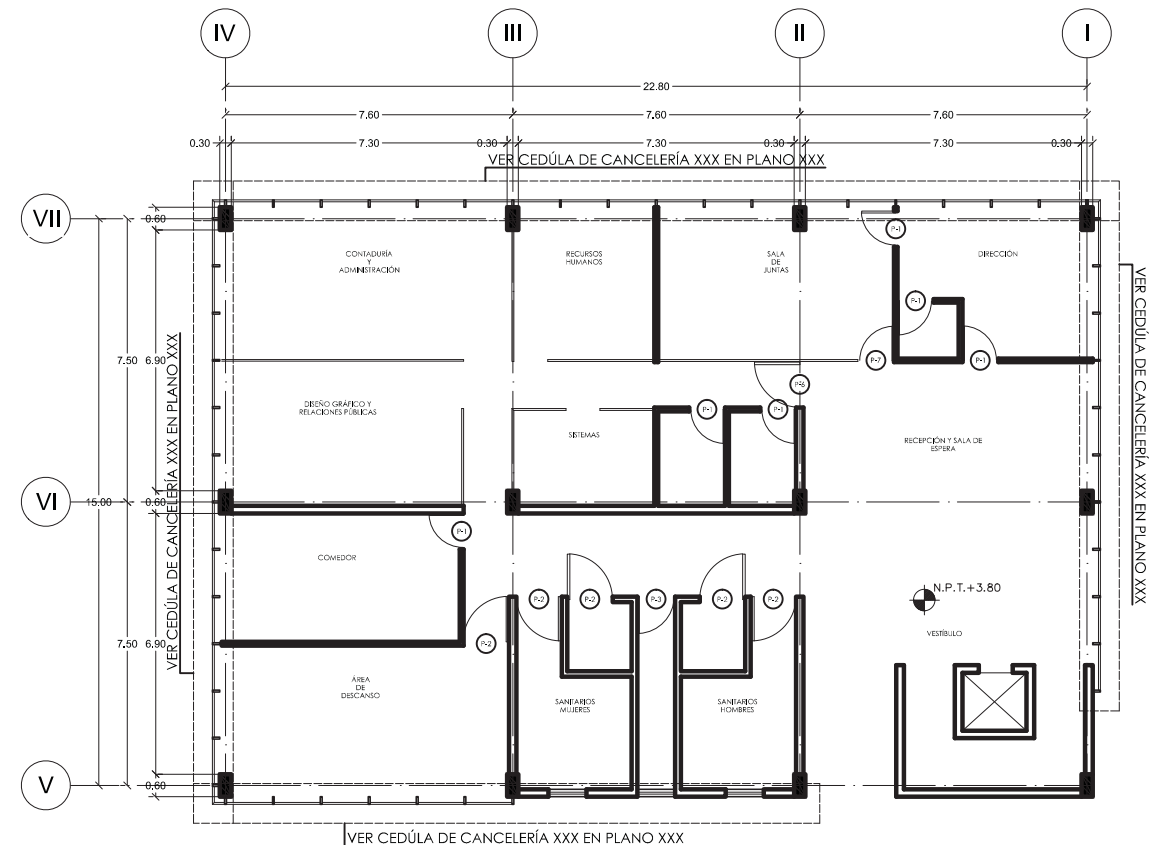
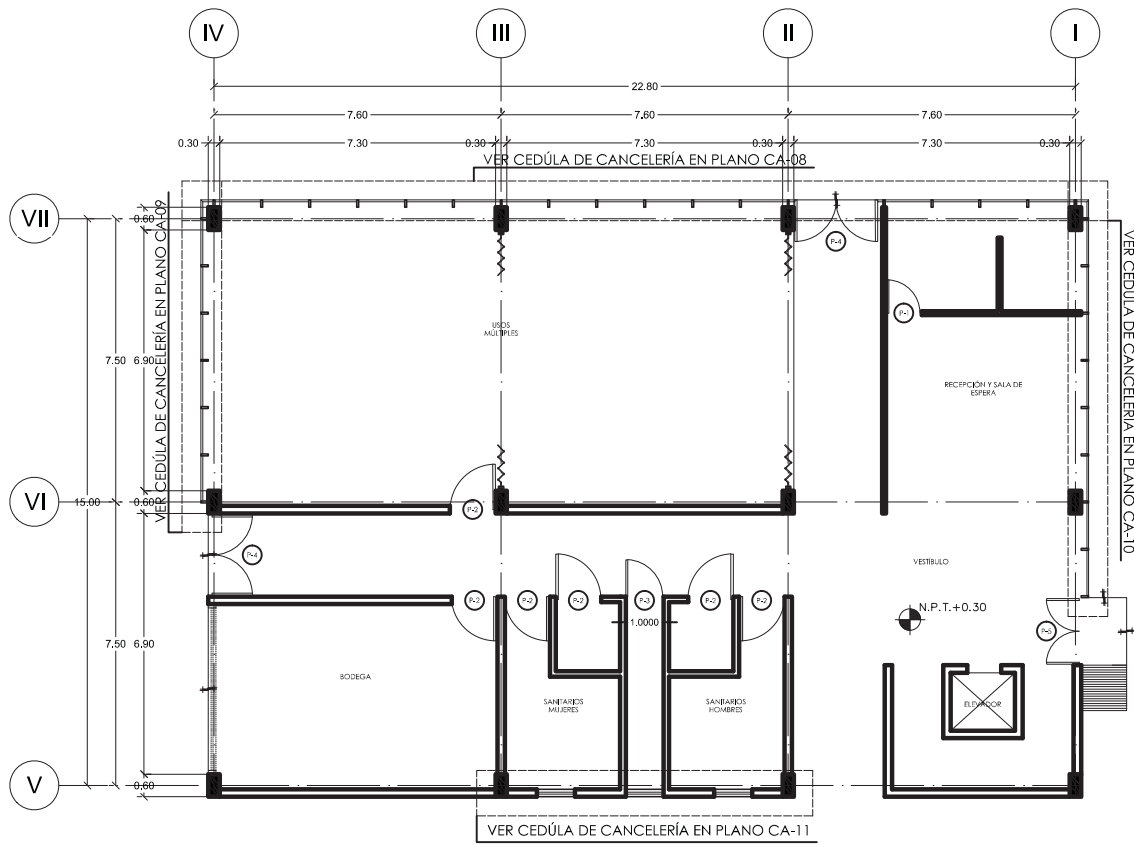
ESCALA
1:200

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▬ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ▲ ACCESO
- ⬇️ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬇️ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE
CA-02



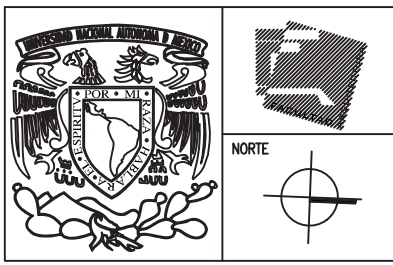
C-05 PUERTAS Y VENTANAS
EDIF. PRAL. CUERPO 3
1:200 PLANTA BAJA

C-06 PUERTAS Y VENTANAS
EDIF. PRAL. CUERPO 3
1:200 PLANTA ALTA

PUERTAS	IMAGEN	ANCHO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE PUERTA	DESCRIPCIÓN DE HERRAJES
		0.90	2.10	NATURAL (CEREZO)	Puerta semi sólida en color cerezo con diseño contemporáneo de 5 líneas horizontales exclusiva para interior; marca MASONITE, modelo Lucero de 35 mm de espesor. -Hojas de HDF. -Bastidor de madera de pino sin nudos. -Núcleo de poliestireno. -Acabado semibrillante. -Marco de madera de pino color chocolate con 3 bisagras, modelo Rosy.	Manijas para puertas de madera marca DEHANT, modelo Brooklyn. -Color plata oscura. -Largo 7 cm. -Profundidad 4.5 cm. -Ancho 14.5 cm. -Material: Latón, acero inoxidable y acero templado.
		1.20	2.10	NATURAL (CEREZO)	Puerta semi sólida en color cerezo con diseño contemporáneo de 5 líneas horizontales exclusiva para interior; marca MASONITE, modelo Lucero de 35 mm de espesor. -Hojas de HDF. -Bastidor de madera de pino sin nudos. -Núcleo de poliestireno. -Acabado semibrillante. -Marco de madera de pino color chocolate con 3 bisagras, modelo Rosy.	Manijas para puertas de madera marca DEHANT, modelo Brooklyn. -Color plata oscura. -Largo 7 cm. -Profundidad 4.5 cm. -Ancho 14.5 cm. -Material: Latón, acero inoxidable y acero templado.
		1.00	2.10	NATURAL (CEREZO)	Puerta semi sólida en color cerezo con diseño contemporáneo de 5 líneas horizontales exclusiva para interior; marca MASONITE, modelo Lucero de 35 mm de espesor. -Hojas de HDF. -Bastidor de madera de pino sin nudos. -Núcleo de poliestireno. -Acabado semibrillante. -Marco de madera de pino color chocolate con 3 bisagras, modelo Rosy.	Manijas para puertas de madera marca DEHANT, modelo Brooklyn. -Color plata oscura. -Largo 7 cm. -Profundidad 4.5 cm. -Ancho 14.5 cm. -Material: Latón, acero inoxidable y acero templado.

PUERTAS	IMAGEN	ANCHO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE PUERTA	DESCRIPCIÓN DE HERRAJES
		2.20	2.10	BLANCO	Puerta batiente doble 3", marca Cuprum, línea alumiStar color blanco. -Pintura electrostática. -Empaques de vinil para envidriado. -Cristal de 6mm de espesor. -Felpa de hermeticidad. -Sistema de drenes. -Marco de aluminio color blanco con 2 bisagras.	Manija de aluminio color blanco marca PHILLIPS, modelo 3065. -Cerrojo de aleación metálica. -Cilindro de latón. -Frente, chapetones, manijas y contras de aluminio.
		1.80	2.10	BLANCO	Puerta batiente doble 3", marca Cuprum, línea alumiStar color blanco. -Pintura electrostática. -Empaques de vinil para envidriado. -Cristal de 6mm de espesor. -Felpa de hermeticidad. -Sistema de drenes. -Marco de aluminio color blanco con 2 bisagras.	Manija de aluminio color blanco marca PHILLIPS, modelo 3065. -Cerrojo de aleación metálica. -Cilindro de latón. -Frente, chapetones, manijas y contras de aluminio.
		1.22	2.10	TRANSLÚCIDO	Puerta de cristal templado de 12mm de espesor. -Bisagra hidráulica de piso. -Pivote superior de "pistola". -Herraje para recibir pivote de "pistola". -Herraje para recibir bisagra hidráulica. -Cerradura de piso.	Herraje para vidrio modelo BRK 341. -Manija en "H". -Material: Acero inoxidable. -Acabado: Satin

PUERTAS	IMAGEN	ANCHO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE PUERTA	DESCRIPCIÓN DE HERRAJES
		0.90	2.10	TRANSLÚCIDO	Puerta de cristal templado de 12mm de espesor. -Bisagra hidráulica de piso. -Pivote superior de "pistola". -Herraje para recibir pivote de "pistola". -Herraje para recibir bisagra hidráulica. -Cerradura de piso.	Herraje para vidrio modelo BRK 341. -Manija en "H". -Material: Acero inoxidable. -Acabado: Satin
		1.20	2.10	BLANCO	Puerta batiente doble 3", marca Cuprum, línea alumiStar color blanco. -Pintura electrostática. -Empaques de vinil para envidriado. -Cristal de 6mm de espesor. -Felpa de hermeticidad. -Sistema de drenes. -Marco de aluminio color blanco con 2 bisagras.	Manija de aluminio color blanco marca PHILLIPS, modelo 3065. -Cerrojo de aleación metálica. -Cilindro de latón. -Frente, chapetones, manijas y contras de aluminio.



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MITRO, EN. ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
CARPINTERÍA Y CANCELERÍA

CONTENIDO DE PLANO
PUERTAS, EDIF. PRAL. CUERPO 3

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10 METROS

FECHA
2019

ESCALA
1:200

COTAS
METROS

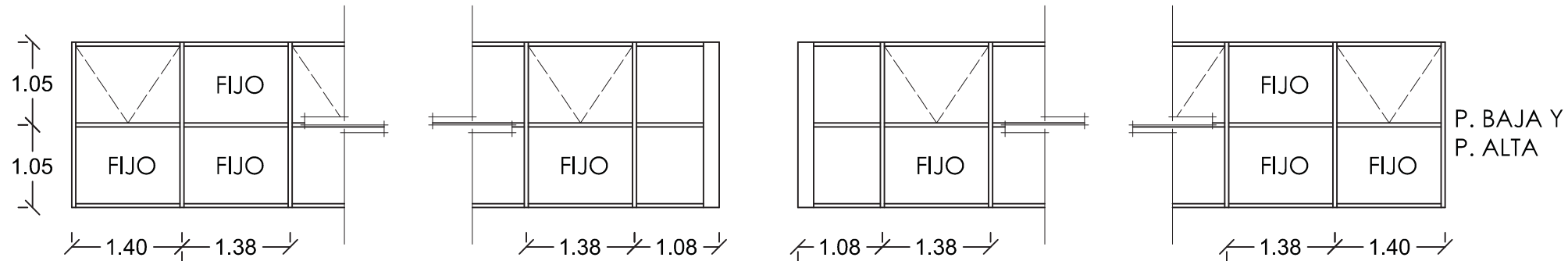
SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ↑ ACCESO
- ⬆ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N.+8.65 NIVEL EN CORTE

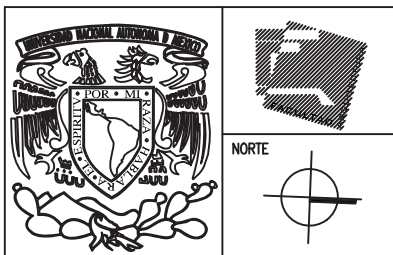
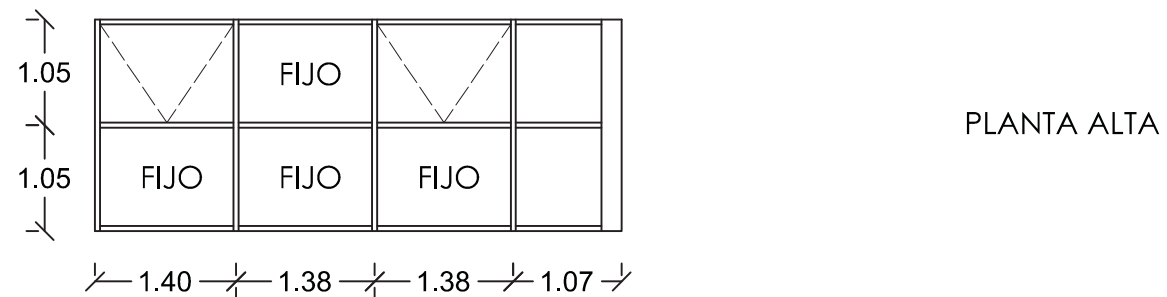
CLAVE
CA-03

VENTANAS DE FACHADA NORTE

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
10.72	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.



LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
5.23	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS.
DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
CARPINTERÍA Y CANCELERÍA

CONTENIDO DE PLANO
VENTANAS, EDIF. PRAL. CUERPO 1

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

ESCALA
1:75

COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

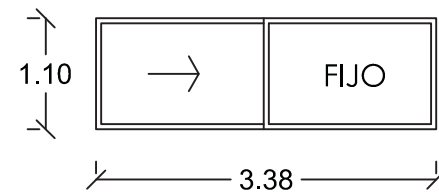
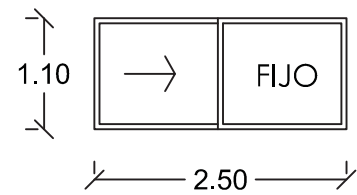
- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ↑ ACCESO
- ↑ N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ↓ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE

CA-04

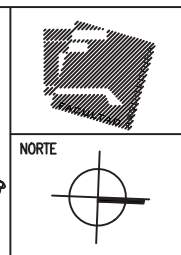
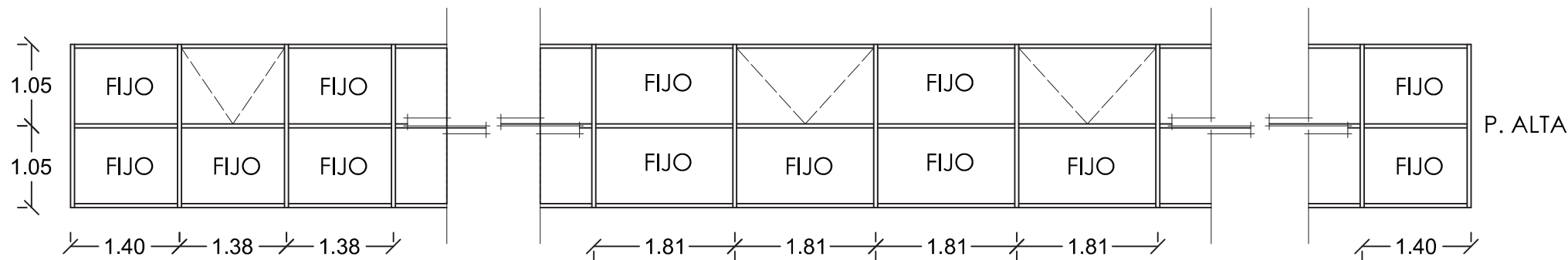
VENTANAS DE FACHADA SUR

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA CORREDIZA
12.32	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana corrediza, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON. -Deslizadores de nylon. -Carretillas de bronce.



PLANTA BAJA

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
23.80	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	CARPINTERÍA Y CANCELERÍA
CONTENIDO DE PLANO	VENTANAS, EDIF. PRAL. CUERPO 1
ESCALA GRÁFICA	

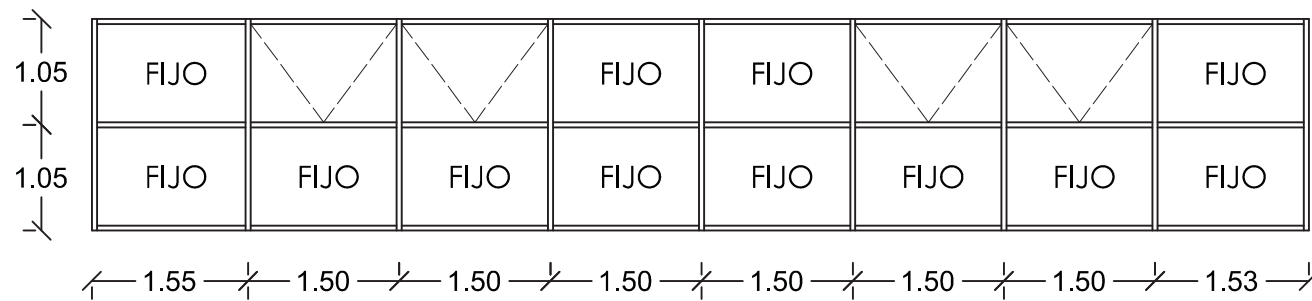
FECHA	2019
ESCALA	1:75
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA		ACCESO N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO N+8.65 NIVEL EN CORTE
------------	--	---

CLAVE	CA-05
-------	-------

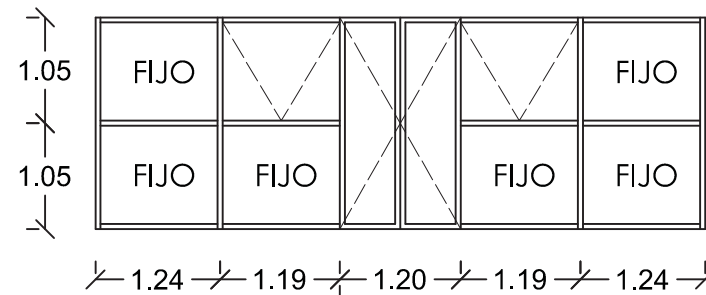
VENTANAS DE FACHADA ESTE

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
12.32	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.

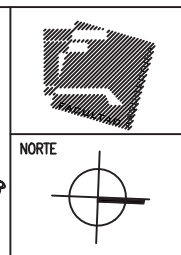


PLANTA BAJA Y PLANTA ALTA

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
13.02	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.



PLANTA ALTA TERRAZA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	CARPINTERÍA Y CANCELERÍA
CONTENIDO DE PLANO	VENTANAS, EDIF. PRAL. CUERPO 2
ESCALA GRÁFICA	

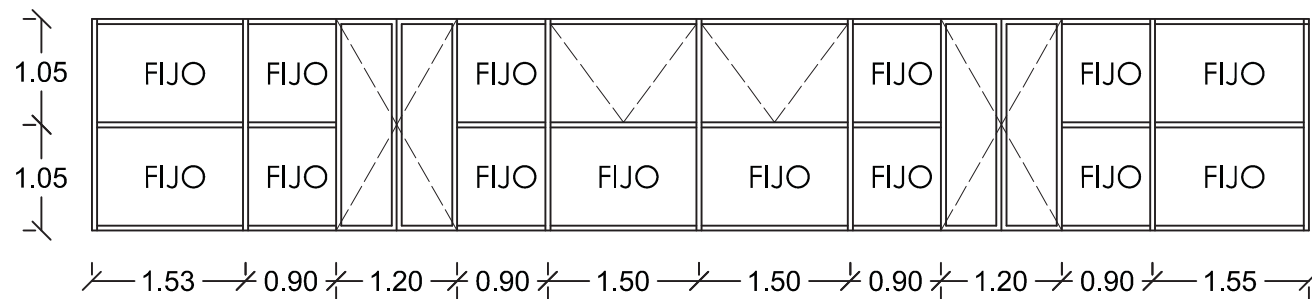
FECHA	2019
ESCALA	1:75
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE
------------	--

CLAVE	CA-06
-------	-------

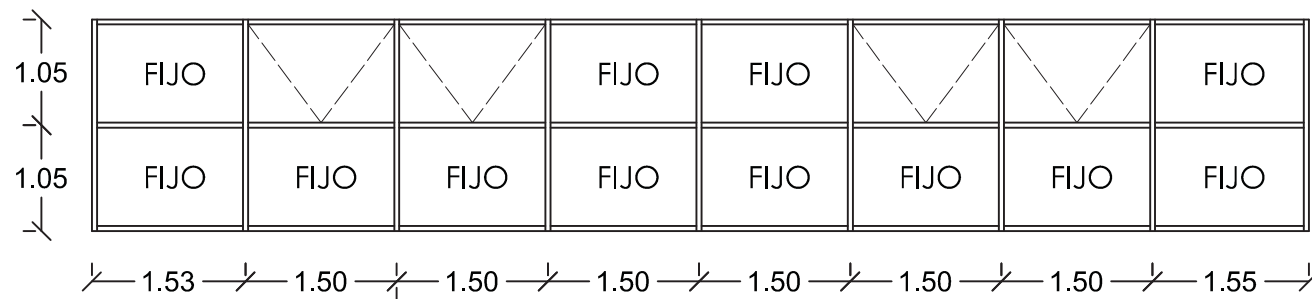
VENTANAS DE FACHADA OESTE

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
12.08	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.

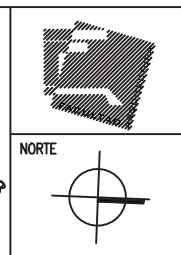


PLANTA BAJA

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
12.08	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.



PLANTA ALTA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	CARPINTERÍA Y CANCELERÍA
CONTENIDO DE PLANO	VENTANAS, EDIF. PRAL. CUERPO 2
ESCALA GRÁFICA	

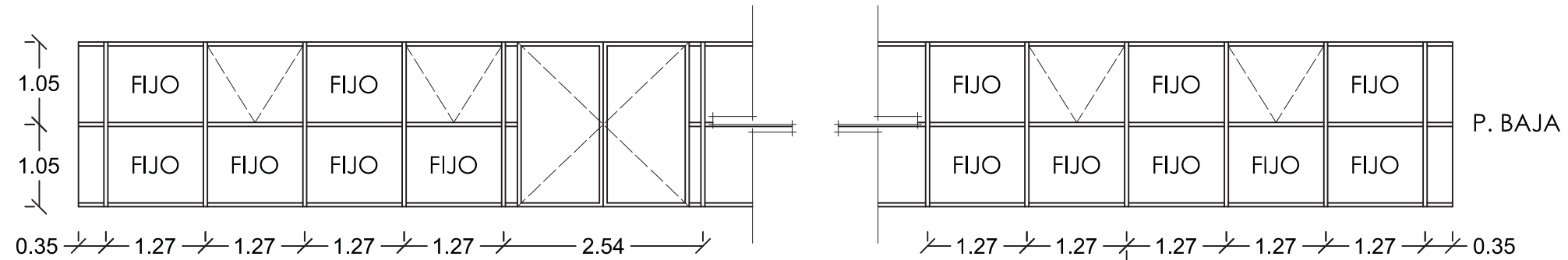
FECHA	2019
ESCALA	1:75
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA — LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO — LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL	ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE
--	--

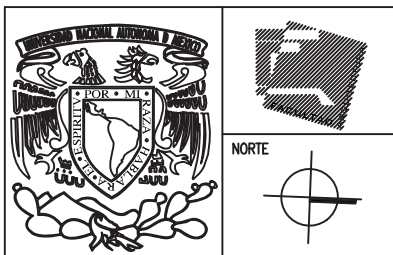
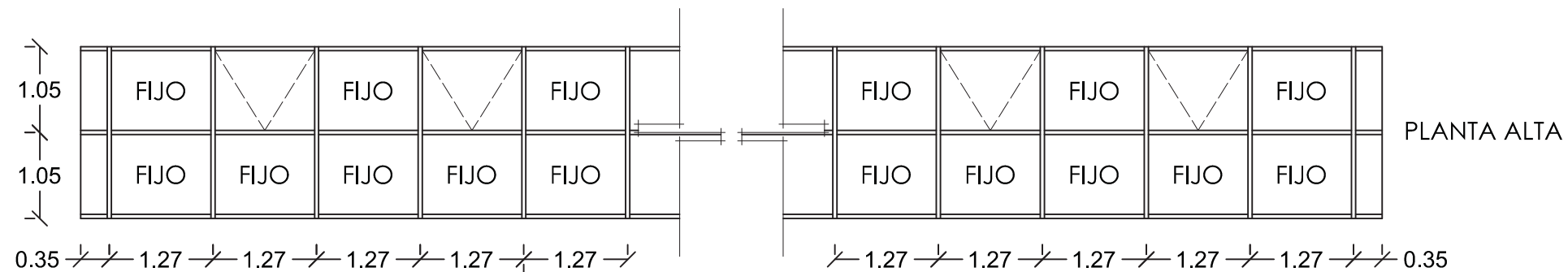
CLAVE	CA-07
-------	-------

VENTANAS DE FACHADA NORESTE

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
23.50	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.



LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
23.50	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	CARPINTERÍA Y CANCELERÍA
CONTENIDO DE PLANO	VENTANAS, EDIF. PRAL. CUERPO 3
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:75
COTAS	METROS

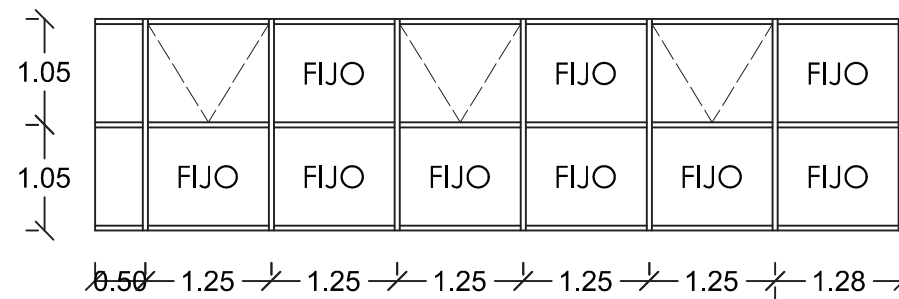
SIMBOLOGÍA — LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO — LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL	ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE
--	--

CLAVE

CA-08

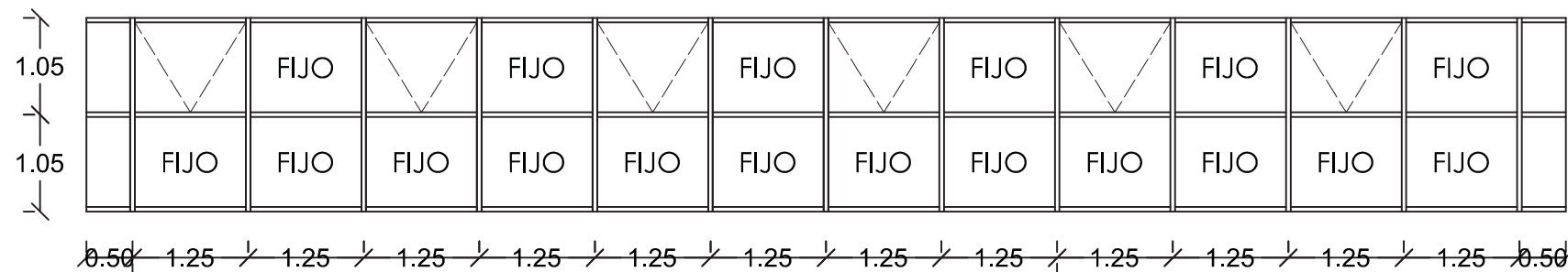
VENTANAS DE FACHADA NOROESTE

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
12.32	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.

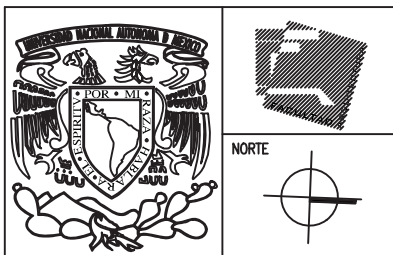


PLANTA BAJA

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
13.02	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.



PLANTA ALTA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	CARPINTERÍA Y CANCELERÍA
CONTENIDO DE PLANO	VENTANAS, EDIF. PRAL. CUERPO 3
ESCALA GRÁFICA	

FECHA	2019
ESCALA	1:75
COTAS	METROS

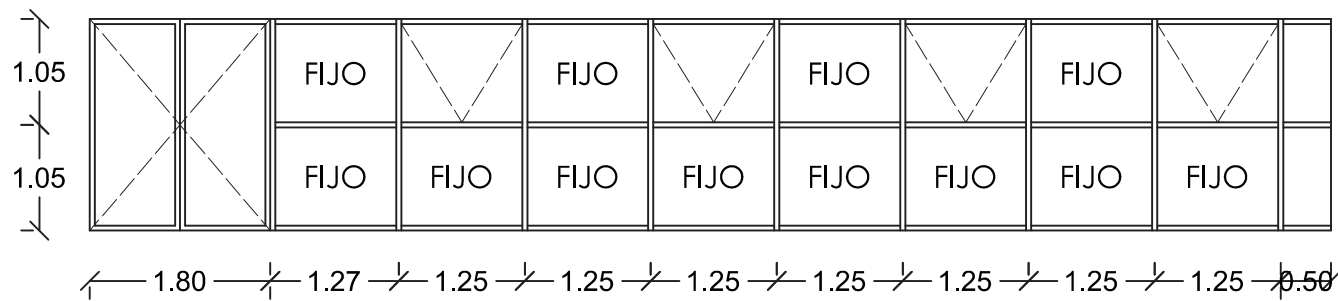
SIMBOLOGÍA		ACCESO N+0.15 NIVEL PISO TERMINADO N+8.65 NIVEL EN CORTE
------------	--	--

CLAVE

CA-09

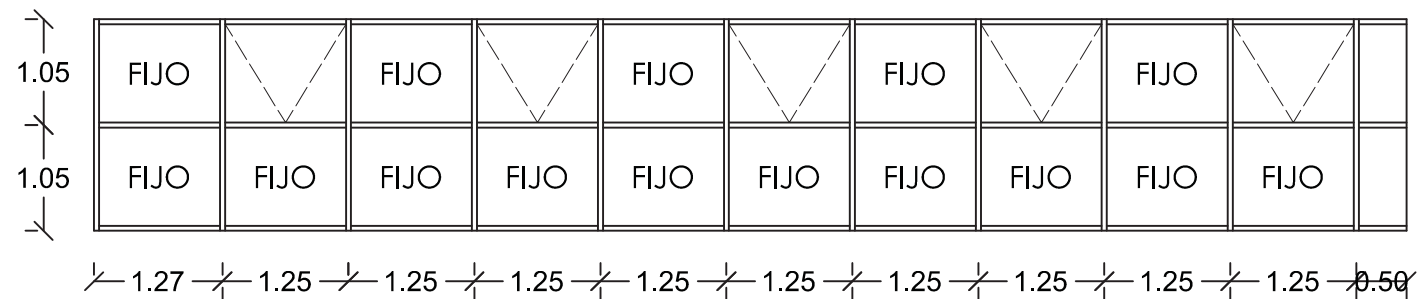
VENTANAS DE FACHADA SURESTE

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
12.32	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.

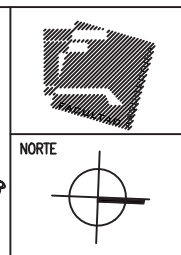


PLANTA BAJA

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
13.02	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.



PLANTA ALTA



UNIVERSIDAD	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO	PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES	MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO	C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN	BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO	PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO	CARPINTERÍA Y CANCELERÍA
CONTENIDO DE PLANO	VENTANAS, EDIF. PRAL. CUERPO 3
ESCALA GRÁFICA	

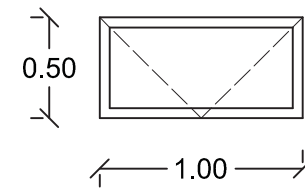
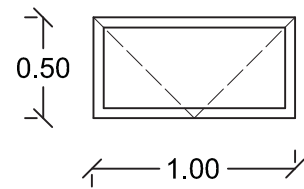
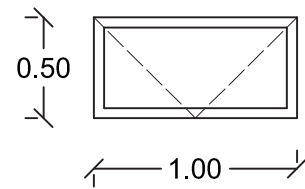
FECHA	2019
ESCALA	1:75
COTAS	METROS

SIMBOLOGÍA	— LÍNEA DE EJE LÍNEA DE MURO ALTO LÍNEA DE MURO BAJO — LÍNEA DE PROYECCIÓN CAMBIO DE NIVEL ACCESO NIVEL PISO TERMINADO NIVEL EN CORTE
------------	--

CLAVE	CA-10
-------	-------

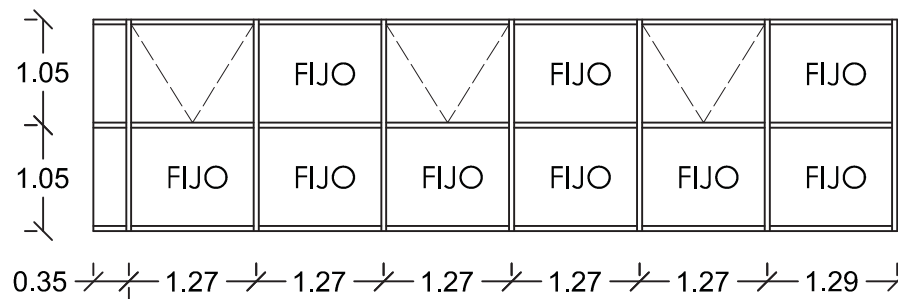
VENTANAS DE FACHADA SUROESTE

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
1.00	0.50	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.

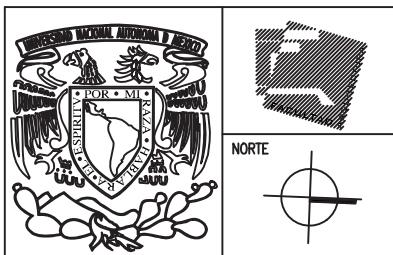


VENTANAS SANITARIOS

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE VENTANA FIJA	DESCRIPCIÓN DE VENTANA PROYECTABLE
7.97	2.10	BLANCO	Ventana fija, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal de 3 mm. -Portavidrios de PVC, rígido tipo GEON certificado AAMA mínima contracción y dilatación térmica.	Ventana proyectable, marca Cuprum línea aLumipro 1 ½", color blanco. -Empaques de vinil para envidriado. -Espesor de cristal de 3 mm. -Jaladera de Zamak de alta resistencia, inoxidable. --Brazo de proyección en acero inoxidable. -Escuadra de alineación de Nylon de alta resistencia.



PLANTA ALTA



UNIVERSIDAD UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ALUMNO PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO
ASESORES MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS, UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA
UBICACIÓN BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS, DEL. IZTAPALAPA
NIVEL DE DESARROLLO PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO CARPINTERÍA Y CANCELERÍA
CONTENIDO DE PLANO VENTANAS, EDIF. PRAL. CUERPO 3
ESCALA GRÁFICA

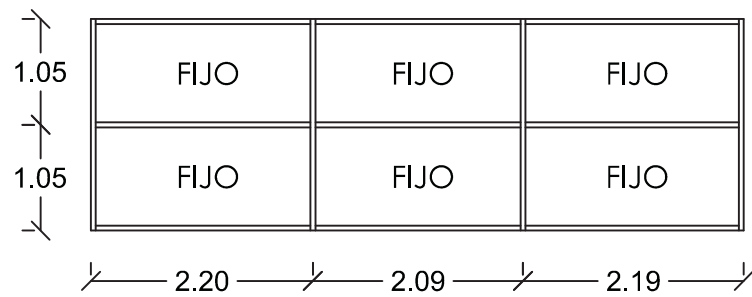
FECHA 2019
ESCALA 1:75
COTAS METROS

SIMBOLOGÍA		
—	LÍNEA DE EJE	ACCESO
▬	LÍNEA DE MURO ALTO	N.P.T.+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
▭	LÍNEA DE MURO BAJO	N+8.65 NIVEL EN CORTE
—	LÍNEA DE PROYECCIÓN	
↕	CAMBIO DE NIVEL	

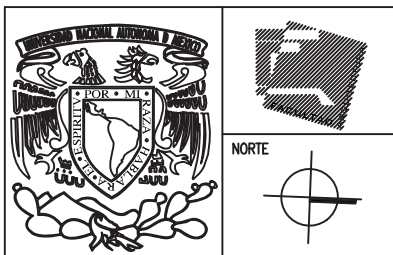
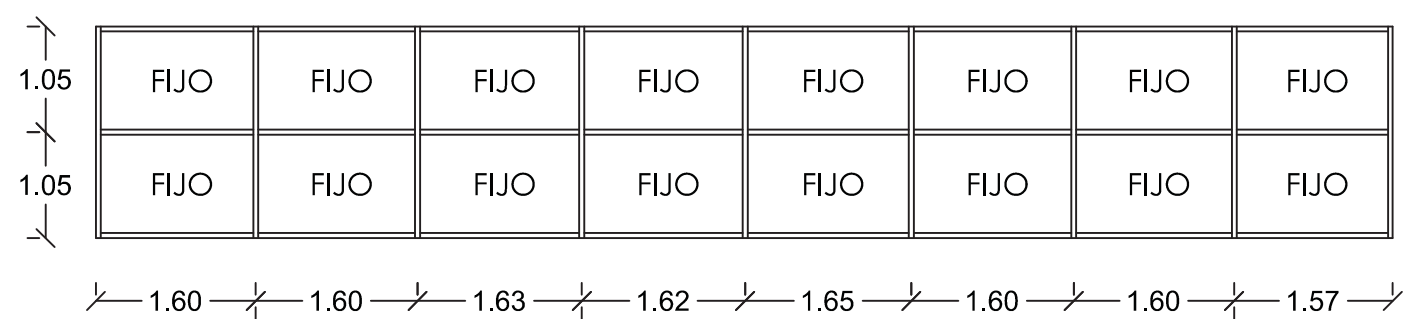
CLAVE CA-11

VENTANAS DE FACHADA CURVA

LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE CANCELERÍA CURVA	N/A
12.32	2.10	BLANCO	Cancel curvo de aluminio cerchado 1 ½", color blanco. -Perfil horizontal de aluminio cerchado 1 ½". -Postes verticales de aluminio 1 ½" -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal templado de 6 mm. -Portavidrios de PVC.	



LARGO	ALTO	COLOR	DESCRIPCIÓN DE CANCELERÍA CURVA	N/A
13.02	2.10	BLANCO	Cancel curvo de aluminio cerchado 1 ½", color blanco. -Perfil horizontal de aluminio cerchado 1 ½". -Postes verticales de aluminio 1 ½" -Empaques de hermeticidad en uniones de marco. -Envidriado interior. -Espesor de cristal templado de 6 mm. -Portavidrios de PVC.	



UNIVERSIDAD
UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

ALUMNO
PICHARDO GARDUÑO GUSTAVO EDUARDO

ASESORES
MTRO. EN ARQ. ALFONSO NÁPOLES SALAZAR
ARQ. RENÉ CAPDEVIELLE VAN DYCK
ARQ. LUIS FERNANDO SOLÍS ÁVILA

PROYECTO
C.I.J. CENTRAL DE ABASTOS,
UNIDAD DE CONSULTA EXTERNA

UBICACIÓN
BARATILLO, COL. CENTRAL DE ABASTOS.
DEL. IZTAPALAPA

NIVEL DE DESARROLLO
PROYECTO EJECUTIVO

TIPO DE PLANO
CARPINTERÍA Y CANCELERÍA

CONTENIDO DE PLANO
VENTANAS, EDIF.PRAL. CUERPO 2

ESCALA GRÁFICA
0 2 4 6 8 10

FECHA
2019

ESCALA
1:75

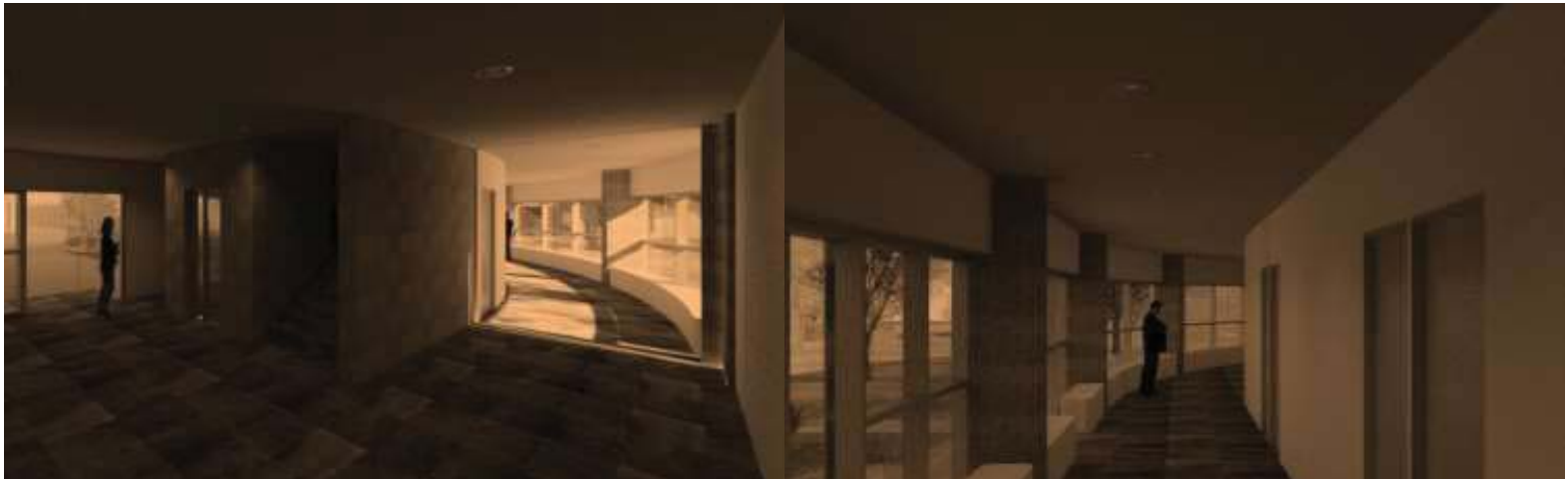
COTAS
METROS

SIMBOLOGÍA

- LÍNEA DE EJE
- ▬ LÍNEA DE MURO ALTO
- ▭ LÍNEA DE MURO BAJO
- LÍNEA DE PROYECCIÓN
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- ↑ ACCESO
- ⬆ N+0.15 NIVEL PISO TERMINADO
- ⬆ N+8.65 NIVEL EN CORTE

CLAVE

CA-12



V.IX. VISTAS ARQUITECTÓNICAS DEL PROYECTO.

5.9.1. Vistas exteriores del C.I.J.



Vista 1. Isométrico de conjunto del C.I.J.



Vista 2. Perspectiva de conjunto del C.I.J.



Vista 3. Cancha y vestidores.

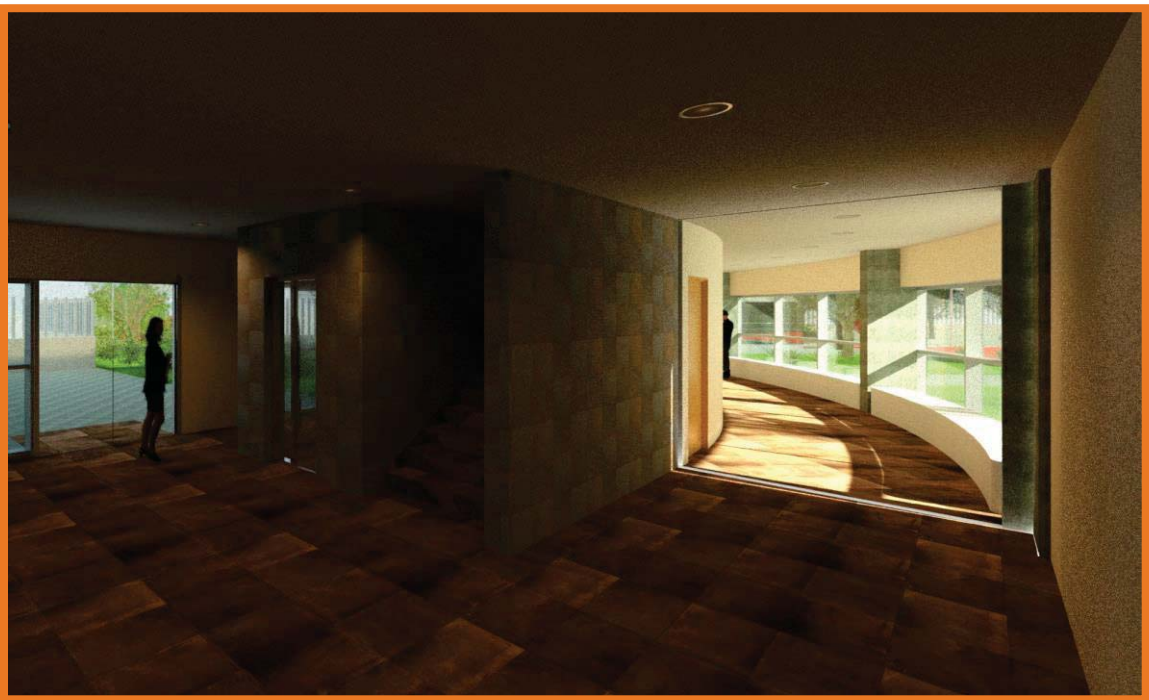


Vista 4. Fachada de acceso.

5.9.2. Vistas interiores del C.I.J.



Vista 5. Recepción.



Vista 6. Vestíbulo.



Vista 7. Consultorio de psicología.



Vista 8. Circulación hacia consultorios.



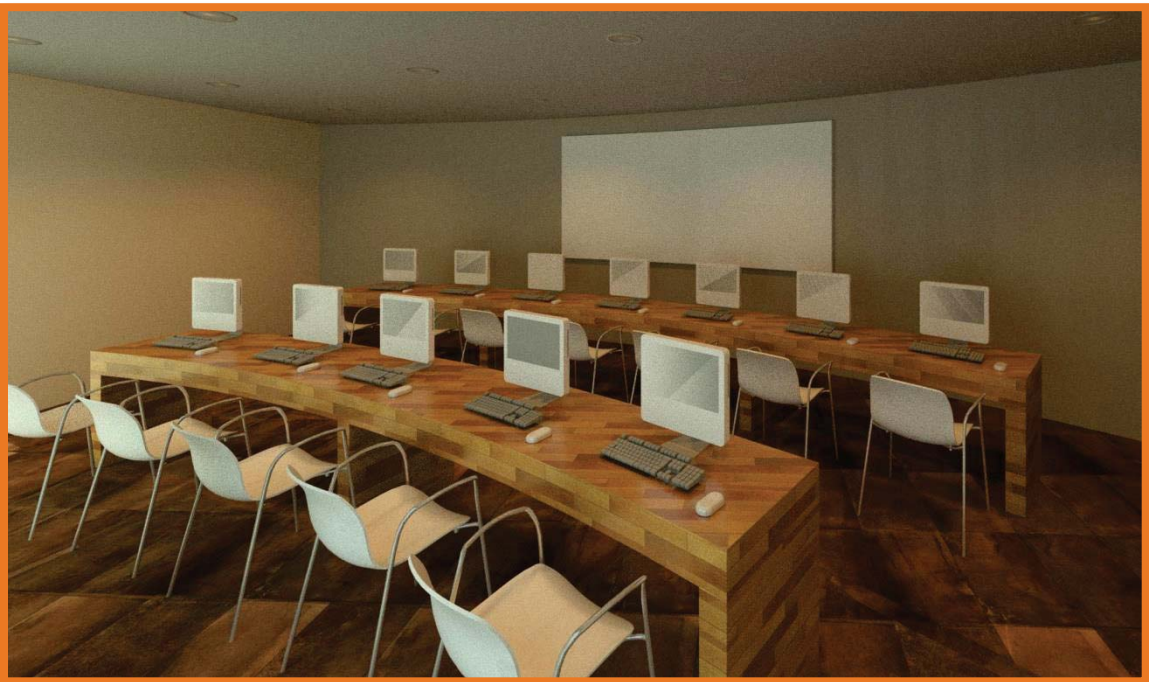
Vista 9. Área administrativa.



Vista 10. Sanitarios.



Vista 11. Taller.



Vista 12. Aula de cómputo.



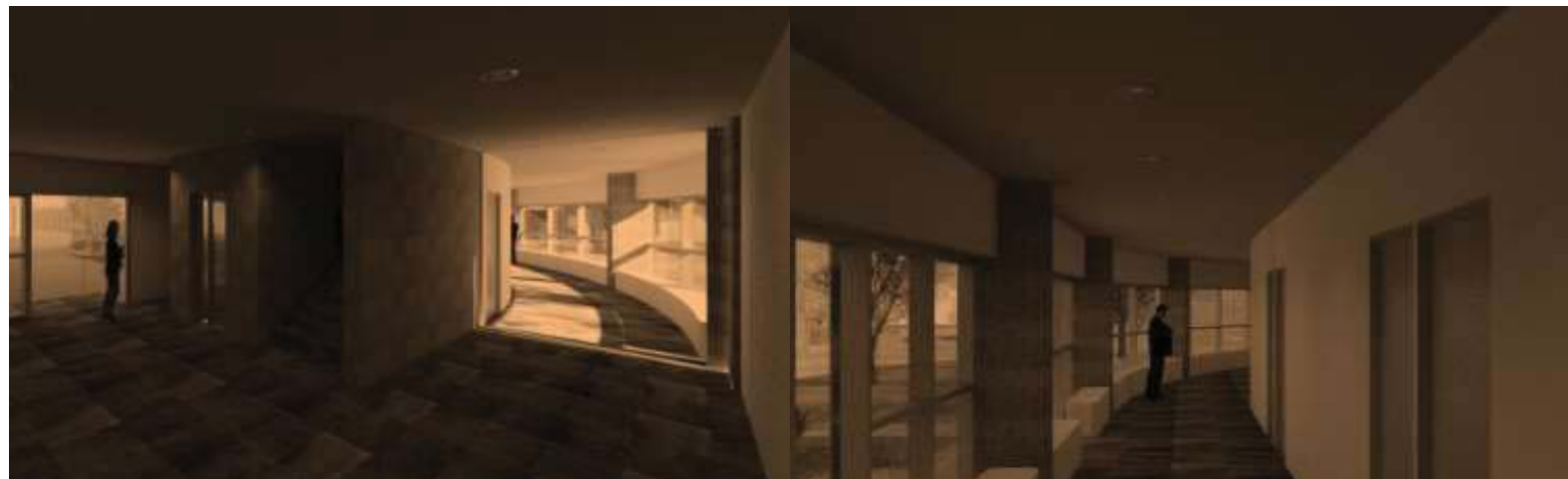
Vista 13. Vestidores. Zona de regaderas.



Vista 14. Vestidores. Zona de casilleros.



Vista 15. Aula Magna.



CAPÍTULO VI. COSTO DEL PROYECTO.

6.1. PATROCINIO.

Los centros de Integración Juvenil, son una asociación civil, que cuenta con participación mayoritaria del Estado, por lo que cualquier obra y proyecto relacionado con la asociación se encuentra regulado por la Secretaría de Salud y se sujeta a la normatividad del Gobierno Federal para las entidades paraestatales.⁵⁵

Actualmente C.I.J. se encuentra constituido como una asociación civil, que es liderada por la Asamblea General de Asociados y el Patronato Nacional.⁵⁵

La Asamblea General de Asociados es el órgano supremo de la asociación, conformado por socios activos y honorarios.⁵⁵

El costo estimado del terreno es **\$6,952,672** m.n. debido a que se tomó como base el costo promedio por metro cuadrado que es **\$1,639.07** m.n.

En base al Programa de Requerimientos de Espacio, se calcula un C.I.J. de **3,026.87 m²** que multiplicándolo por el precio por metro cuadrado de construcción que es de **\$11,484.92 m.n.**, el costo aproximado de la obra sería **\$34,763,360.00** m.n. más terreno, se estima un precio cercano a los **\$41,716,032.00** m.n.

6.2. MODELO DE COSTOS.

MODELO DE COSTO PARA CENTRO DE INTEGRACIÓN JUVENIL. 2019.					
Superficie construida: m2	3026.87		tasa cambio	2019 Marzo	
Costo por metro cuadrado	\$11,485	pesos aprox.	\$19.49	\$ 589.27	USA dlls
Costo total sin terreno	\$34,763,360	pesos		\$ 1,783,651	USA dlls
			\$21.91	\$1,586,644	Euros
DISTRIBUCION POR SUBSISTEMAS CONSTRUCTIVOS					
Subsistema		total 2019	%partida	\$/m2 2019	
1.0 Estructura		\$12,167,176	0.35	\$ 4,020	% Est.Prelim.
2.0 Acabados		\$5,909,771	0.17	\$ 1,952	
3.0 Instalaciones		\$ 6,952,672	0.20	\$ 2,297	
4.0 Complementos		\$ 7,300,306	0.21	\$ 2,412	
5.0 Organización		\$ 2,433,435	0.07	1,703	
		\$34,763,360	1.00	\$ 12,384	Estim.Prelim.
				USA dlls:	\$ 635.42
ANALISIS SUBSISTEMA 1 ESTRUCTURA					
Componente		total 2019	%partida	\$/m2 2019	
1.1 trabajos preliminares		\$ 973,374	0.08	\$ 321.58	% Est.Prelim.
1.2 cimentacion		\$ 3,406,809	0.28	\$ 1,125.52	
1.3 superestructura		\$ 7,665,321	0.63	\$ 2,532.42	
		\$ 12,045,504	0.99	\$ 3,979.52	Est. Prel.
				USA dlls	\$ 204.18
ANALISIS SUBSISTEMA 2 ALBAÑILERIA Y ACABADOS					
Componente		total 2019	% partida	\$/m2 2019	
2.1 muros		\$ 2,836,690	0.48	\$ 937.17	
2.2 pisos		\$ 2,068,420	0.35	\$ 683.35	
2.3 plafones		\$ 354,586	0.06	\$ 117.15	
2.4 cubierta ext.(impermeable)		\$ 118,195	0.02	\$ 39.05	
2.5 detalles		\$ 531,879	0.09	\$ 175.72	
		\$ 5,909,771	1.00	\$ 1,952.44	Est. Prel.
				USA dlls	\$ 100.18

Tabla 30. Modelo de Costos.

⁵⁵ C.I.J. (2012) ¿Cómo está constituido? México: Centros de Integración Juvenil, A.C. Recuperado de <http://www.cij.org.mx/Contenidos/Servicios/servicios.html>

ANALISIS SUBSISTEMA 3 INSTALACIONES					
Componente		total 2019	% partida	\$/m2 2019	
3.1 sanit-hidraulica		\$ 2,085,802	0.30	\$ 689.10	
3.2 elect-telefonía		\$ 1,599,115	0.23	\$ 528.31	
3.3 vent.mecánica		\$ 695,267	0.10	\$ 229.70	
3.4 trat.agua usada		\$ 695,267	0.10	\$ 229.70	
3.5 fotoceldas		\$ 1,877,221	0.27	\$ 620.19	
		\$ 6,952,672	1.00	\$ 2,296.98	
				USA dlls	\$ 117.85
ANALISIS SUBSISTEMA 4 COMPLEMENTOS					
Componente		total 2019	% partida	\$/m2 2019	
4.1 áreas exteriores		\$ 146,006	0.02	\$ 48.24	
4.2 aluminio (ventanería)		\$ 3,285,138	0.45	\$ 1,085.32	
4.3 carpint-cerraj.		\$ 511,021	0.07	\$ 168.83	
4.4 herrería (rejas ext.)		\$ 1,460,061	0.20	\$ 482.37	
4.5 accesorios ornato		\$ 292,012	0.04	\$ 96.47	
4.6 vidriería		\$ 1,314,055	0.18	\$ 434.13	
4.7 limpieza obra		\$ 146,006	0.02	\$ 48.24	
4.8 juntas constructivas		\$ 146,006	0.02	\$ 48.24	
		\$ 7,300,306	1.00	\$ 2,411.83	\$ 123.75
				USA dlls	
ANALISIS SUBSISTEMA 5 ORGANIZACIÓN					
Componente		total 2019	partida	\$/m2 2019	
5.1 licencias		\$ 121,672	0.05	\$ 40.20	
5.2 asesorías		\$ 146,006	0.06	\$ 48.24	
5.3 vigilancia		\$ 121,672	0.05	\$ 40.20	
5.4 financiamiento y seguros		\$ 511,021	0.21	\$ 168.83	
5.5 concursos contratistas		\$ 194,675	0.08	\$ 64.32	
5.6 superv. Tec-admtva.		\$ 730,031	0.30	\$ 241.18	
5.7 imprevistos/mant.inicial		\$ 608,359	0.25	\$ 200.99	
		\$ 2,433,435	1.00	\$ 803.94	\$ 41.25
				USA dlls	\$ 587.21
NOTAS:	La superficie construída es estimada probabilísticamente				
	Los costos se estiman probabilísticamente				
	Las distribuciones de elementos por partida se estiman probabilísticamente				
	Las tasas de cambio son de 2019				
	El terreno de 4,241.83 m2 podría representar el 20 % del costo de construcción				
	\$6,952,672	\$1,639.07	m2.	La inversión total sería:	
	\$41,716,032	Millones de pesos 2019			
	MANTENIMIENTO ANUAL	\$695,267	2% del costo de construcción		
	HONORARIOS DEL ARQUITECTO	\$4,171,603	12% del costo de construcción		

Tabla 30. Modelo de Costos.

CONCLUSIÓN.

El Centro de Integración Juvenil, es un elemento del equipamiento de la Ciudad de México que no ha sido valorado debido a que la mayoría de las personas desconocen que existe una asociación civil que se encarga de tratar y combatir el problema de la drogadicción; además el problema va más allá de solamente atender a personas con problemas con farmacodependencia, pues es necesario saber que en realidad las campañas de prevención también forman parte de esto.

Podemos concluir entonces que las delegaciones con más problemas de drogadicción, son las que cuentan con menos recursos, y que es importante comenzar a combatir dicho problema para crear una cultura sobre el manejo y uso de la drogadicción en México, además de las causas y consecuencias que esto implica.

BIBLIOGRAFÍA.

- INAFED. (2010) Sistema Nacional de Información Municipal. México: Secretaría de Gobernación. Recuperado de: <http://www.snim.rami.gob.mx>
- INEGI. (2015) Panorama Sociodemográfico de Ciudad de México 2015. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía.
- Administración Pública del Distrito Federal, Jefatura de Gobierno (2008) Decreto que Contiene el Programa Delegacional de Desarrollo Urbano para la Delegación Iztapalapa. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal.
- J.U.D. de Desarrollo de Sistemas, Coordinación de Informática (2012) Demografía de Iztapalapa. México: Dirección General de Administración. Recuperado de <http://www.iztapalapa.cdmx.gob.mx/alcaldia>.
- ONU Habitat. (2016) Índice Básico de las Ciudades Prósperas. México: ONU Habitat.
- Secretaría de Desarrollo Económico. (2018) Población Ocupada en el Distrito Federal por Delegación, según nivel de ingresos. México: SEDECO. Recuperado de <http://reporteeconomico.sedecodf.gob.mx/index.php/site/main/114>.
- INAFED. (2018) Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México. México: SIGLO INAFED. Recuperado de <http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia/EMM09DF/delegaciones/09007a.html>.
- INEGI. (2008) Cuaderno Estadístico Delegacional de Iztapalapa 2008. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía.
- Google. (2018) Clima Anual en Iztapalapa. México: Google. Recuperado de https://www.google.com.mx/search?client=opera&hs=hqz&ei=xiVvXK6kJMzSsAWkJ7bgBw&q=clima+iztapalapa+anual&oq=clima+iztapalapa+anual&gs_l=psy-ab.3..33i160.4986.5695..6008...0.0..0.210.742.2j3j1.....0....1..gws-wiz.....0i71j0i22i30.QuKM-HMReu4.
- INEGI. (2017) Anuario Estadístico y Geográfico de la Ciudad de México 2017. México: Instituto Nacional de Geografía y Estadística.
- Gobierno del Distrito Federal. (2014) Programa Integral de Movilidad 2013-2018. México: Gaceta Oficial del Distrito Federal.
- CONEVAL. (2010) Informe anual sobre la situación de pobreza y rezago social en Iztapalapa. México: Secretaría de Desarrollo Social.

- J.U.D. de Desarrollo de Sistemas, Coordinación de Informática (2012) Clínicas y Hospitales. México: Dirección General de Administración. Recuperado de <http://www.iztapalapa.cdmx.gob.mx/alcaldia>.
- SEDESOL. (1999) Sistema Normativo de Equipamiento Urbano 1999. México: Secretaría de Desarrollo Social.
- INEGI. (2005) Prontuario de Información Geográfica Delegacional de Iztapalapa. México: Instituto Nacional de Estadística y Geografía.
- SunEarthTools.com (2018) Posición del Sol.
- SEDEMA. (2018) Calidad del aire. Gráficos interactivos. México: Secretaría del Medio Ambiente.
- Protección Civil. (2018) Zonificación Geotécnica. México: Secretaría de Protección Civil de la CDMX.
- Google Maps. (2018)
- SEDUVI (2018). Normatividad de uso de suelo. México: Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda.
- Arnal Simón, Luis. (2014) Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal. México: Editorial Trillas.
- C.I.J. (2012) ¿Qué es C.I.J.? México: Centros de Integración Juvenil, A.C. Recuperado de www.cij.org.mx/Contenidos/que_cij/que_cij.html
- C.I.J. (2018) Red Atención de C.I.J. México: Centros de Integración Juvenil. Recuperado de: <http://www.test.cij.gob.mx/ExtCIJ/redatencionCIJ2017/redatencion.html>
- C.I.J. (2014) ¿Drogas? ¡Mejor Infórmate! México: Centros de Integración Juvenil.
- C.I.J. (2012) Servicios. México: Centros de Integración Juvenil, A.C. Recuperado de <http://www.cij.org.mx/Contenidos/Servicios/servicios.html>
- C.I.J. (2012) Red de atención C.I.J. México: Centros de Integración Juvenil, A.C. Recuperado de http://www.cij.org.mx/Contenidos/Red_Atencion/red_atencion.html