



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

---

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

**COLEGIO DE PEDAGOGÍA**

**EXPERIENCIAS Y SIGNIFICADOS DE  
ALUMNOS DE TELESECUNDARIA: DE LO  
RURAL A LO URBANO**

**TESIS**

Que para obtener el título de

**LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**P R E S E N T A**

LETICIA FUENTES OLIVAREZ

**ASESOR**

DR. ELI ORLANDO LOZANO GONZALEZ



Ciudad Universitaria, Cd. Mx., Marzo 2019



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



## Agradecimientos y dedicatorias

A Dios, gracias por enviarme a esta aventura llamada vida, por guiarme, por estar siempre conmigo y nunca soltar mi mano. "Pero tú me quieres y me llamas, aquí estoy señor, sí aquí estoy..."

A mis papás, Mateo y Juana; no tienen idea de cuánto los amo y cuán agradecida estoy con ustedes. Gracias por ese amor incondicional, por las alegrías, por confiar en mí, en fin por absolutamente todo. Si de casualidad tienen duda sobre si lo han hecho bien, en definitiva lo han hecho extraordinario, ustedes son los mejores papás del universo y estoy sumamente orgullosa de ser sus hija ¡los amo con todo mi corazón!

A Paty Fuentes, nos faltaron muchas cosas por vivir juntas, este momento por ejemplo, pero mi corazón está infinitamente feliz al saber que estás con nosotros. Mis logros son los tuyos Patita ¡Te amo infinitamente!

A Carlos Campos, las palabras se quedan cortas para poder expresar todo lo que siento por ti. Gracias por el hermoso equipo que formamos juntos "*Y en la calle codo a codo somos mucho más que dos*" ¡Te amo mucho!

A mi *Lita* Natalia, por los momentos que me regaló, sus apapachos, sonrisas, enseñanzas y entusiasmo. Por todo eso y más, este logro se lo dedico con todo mi amor. A mi Lito Filiberto y a aquellos que estuvieron antes, para que hoy pueda ser y estar.

A Beatriz Nava, Dafne Mejía, Alma Méndez, Jessy Jiménez, Caro Quintana y Mariela Licona ¡Mis amigas y colegas! Gracias por esos extraordinarios momentos que hemos pasado y pasaremos juntas.

A Guadalupe, Marcela López, Juan José Cardoso, los tres aparecieron en tiempos distintos, pero al final, Él nos dio la oportunidad de coincidir en este camino, gracias por su amistad.

A María Teresa Meléndez, Silvia Pérez, Emilio Olaya, Efigenia Hernández, Filadelfo Olaya, Romualda López, Lorena Hernández, Epifania Olivarez, Reyna Lera, Manuel Vázquez y Laura Hernández, por todas esas palabras, esos abrazos y el cariño que me han brindado. Todo ello lo atesoro con mucho amor en mi corazón. ¡Los quiero muchísimo!

Al Mtro Eduardo Galeana, al Mtro. Arquímedes, la Mtra. Maritza, la Mtra. Esther y el Mtro. Pedro Sánchez por su apoyo y confianza.

A mi asesor, Dr. Elí Orlando, pues sé que pese a sus múltiples actividades, dedicaba tiempo para orientar y apoyar este proyecto. Mi más profunda admiración y respeto.

A los integrantes del sínodo, por sus valiosos comentarios, sugerencias y aportes.

A la Universidad Nacional Autónoma de México, no sólo agradezco por la formación profesional que me ha brindado, sino por todas y cada una de las experiencias que dentro de ella he vivido. Asimismo, agradezco a quienes con toda su pasión, dedican su tiempo y esfuerzo a la docencia, en especial a la Mtra. Laura Rodríguez, Dra. Patricia Ducoing y Lic. Julio César Dozal, porque gracias a ustedes reafirmé que la Pedagogía fue una elección correcta.

A Ignacio Hernández y a todos sus colegas, no sólo por transportarme a mí, sino que a miles (incluso de millones) de alumnos cargados de sueños.

# Experiencias y significados de alumnos de Telesecundaria: de lo rural a lo urbano

<b>Presentación.....</b>	<b>1</b>
<b>Capítulo 1. Antecedentes y problema de investigación.....</b>	<b>4</b>
1.1 Inquietud.....	4
1.2 Antecedentes de la investigación.....	7
1.3 Planteamiento del problema .....	12
1.4 Preguntas y objetivos de la investigación .....	27
1.5 Justificación .....	28
<b>Capítulo 2. Breve acercamiento de la Telesecundaria en México.....</b>	<b>30</b>
2.1 Antecedentes de la Telesecundaria en México .....	30
2.2 Fundación y desarrollo de la Telesecundaria en México .....	32
2.3 La Telesecundaria en el siglo XXI.....	38
<b>Capítulo 3. Fundamentación teórica: Fenomenología .....</b>	<b>42</b>
3.1 La fenomenología: De la Filosofía a las ciencias sociales .....	42
3.2 La construcción social de la realidad .....	44
3.2 Las experiencias y los significados .....	47
3.3 El lenguaje .....	50
<b>Capítulo 4. Metodología de la investigación .....</b>	<b>53</b>
4.1 Posicionamiento epistemológico y teórico .....	53
4.2 Método fenomenológico.....	54
4.3 Proceso metodológico .....	57
4.4 Instrumentos de recolección de datos.....	63
4.5 Población.....	67
4.5.1 Ciudad de México .....	68
4.5.2 Estado de Puebla .....	70
<b>Capítulo 5. Experiencias y significados de la Telesecundaria: alumnos de Telesecundaria rural y urbana. ....</b>	<b>74</b>
<b>5.1 Experiencias y significados de la Telesecundaria: Alumnos de Telesecundaria urbana.....</b>	<b>74</b>
5.1.1 El ingreso a la Telesecundaria.....	75

5.1.2 La Telesecundaria: Una visión desde los alumnos .....	77
5.1.3 Las clases en la Telesecundaria.....	86
5.1.4 Intersubjetividad y Telesecundaria .....	90
5.1.5 Significados de la Telesecundaria .....	92
<b>5.2 Experiencias y significados de la Telesecundaria: Alumnos de Telesecundaria rural .....</b>	<b>95</b>
5.2.1 El ingreso a la Telesecundaria.....	96
5.2.2 La Telesecundaria: una visión desde los alumnos.....	99
5.2.3 Las clases en la Telesecundaria.....	110
5.2.4 Intersubjetividad y Telesecundaria .....	120
5.2.5 Significados de la Telesecundaria .....	122
<b>5.3 Experiencias y significados de alumnos de Telesecundaria: de lo rural a lo urbano.....</b>	<b>125</b>
Reflexiones finales.....	140
<b>Bibliografía.....</b>	<b>143</b>
<b>Anexos .....</b>	<b>155</b>
Anexo 1.1 Guión de entrevista.....	155
Anexo 1.2 Bitácora de observación.....	157

## Presentación

La Telesecundaria es un servicio educativo que ofrece educación secundaria a poblaciones que, por sus condiciones socio-económicas, no tienen acceso a escuelas secundarias generales o técnicas; este modelo conjunta la educación a distancia con la educación presencial, por lo cual hace uso de medios electrónicos y de comunicación como la televisión y la señal satelital.

Tras 50 años de su fundación, la Telesecundaria ha contribuido al incremento de los años de escolaridad de la población mexicana, al grado de ser el servicio que mayor presencia tiene en la República Mexicana. Sin embargo, los datos que presentan instituciones como el Instituto Nacional de la Evaluación de la Educación (INEE) reflejan un servicio que atraviesa por diversas problemáticas; empero, detrás de esos datos estadísticos, existen diversos actores que viven día a día la Telesecundaria, tales como los docentes, alumnos, personal administrativo, padres de familia etc. En este sentido, se identifica que dentro de la investigación educativa existen muy pocas investigaciones enfocadas al nivel educativo de secundaria, y son mucho menos las realizadas en torno a la Telesecundaria, tal y como lo menciona Quiroz (2003): *“[existen] dos grandes ausencias en la investigación educativa: la carencia de estudios sobre alumnos y la falta de investigaciones sobre la Telesecundaria”*. Por ello, esta investigación centra sus esfuerzos en esas dos ausencias, alumnos y Telesecundaria.

Con base en lo anterior, la presente investigación tiene por objetivo identificar las experiencias y los significados de los alumnos de una Telesecundaria rural y una urbana respecto a ese servicio educativo; el estudio se llevó a cabo con alumnos de dos Telesecundarias, una localizada en una comunidad del Estado de Puebla y, la otra, en una alcaldía de la Ciudad de México. Para abordar este objetivo y guiar la investigación, se formularon dos preguntas: ¿Cuáles son las experiencias y los significados de los alumnos de una Telesecundaria rural y una urbana respecto a ese servicio educativo? y ¿qué diferencias existen entre las experiencias y

significados de los alumnos de Telesecundaria rural y urbana respecto ese servicio educativo?

Esta tesis se encuentra estructurada en 5 capítulos. El primer capítulo que lleva por nombre “Antecedentes y problema de investigación”, se podrá observar cómo es que surge el interés por investigar las experiencias y los significados de alumnos de Telesecundaria de dos contextos diferentes respecto a ese servicio educativo; posteriormente, se expondrá el capítulo “antecedentes de la investigación”, en donde se realiza una recopilación de la literatura existente en torno a la temática de la investigación; después continuaré con el planteamiento del problema, además de las preguntas y objetivos que guían la tesis y, finalmente, la justificación.

En el segundo capítulo, titulado “la Telesecundaria en México”, se describe qué es la Telesecundaria, iniciando el capítulo con los antecedentes de la Telesecundaria en México, posteriormente, se explica cómo fue la fundación y el desarrollo de la misma, para concluir así, con la Telesecundaria durante el siglo XXI.

En el siguiente capítulo, se aborda el marco teórico que guía esta investigación, a saber, la fenomenología. Este capítulo inicia con la descripción de la fenomenología como corriente filosófica y cómo esta transitó al ámbito de las ciencias sociales. Enseguida, se aborda la construcción social de la realidad, para finalizar con los conceptos de experiencias, significados y lenguaje.

Es en el capítulo cuarto, donde se describe cuál es el enfoque y el método de esta investigación, así como el proceso metodológico; posteriormente, se describen las dos técnicas de recolección de datos que fueron utilizadas, en este caso, la entrevista semiestructurada y las observaciones. Finalmente, en el último apartado del capítulo, se describen los dos contextos en los cuales se realizó la presente investigación.

Por último, en el quinto capítulo, se muestran los resultados que se obtuvieron en esta investigación, por lo anterior, este capítulo se organiza en tres apartados: el primero hace referencia a los datos obtenidos en la Telesecundaria urbana, el segundo respecto a la Telesecundaria rural y, finalmente, el tercero, donde se hace un comparativo entre ambos contextos; cabe destacar que, en el primer y segundo apartado se ofrece una descripción de los datos, mientras que en el tercero se podrá observar un análisis más profundo de ellos, así como su comparativo. Este trabajo finaliza con una reflexión sobre los resultados obtenidos, así como algunas propuestas y la creación de nuevas preguntas de investigación.

## 1. Antecedentes y problema de investigación

### 1.1 Inquietud

Dentro del plan de estudios de la Licenciatura en Pedagogía, se ubica la asignatura de Sistema Educativo Nacional, en la cual se realiza un análisis de las principales características y problemas este sistema; es en una de las clases en donde se abordó, de manera general, datos relevantes sobre la educación secundaria: cuántos alumnos había en el nivel, el número de maestros, la cantidad de secundaria existentes en el país, así como su tipo de servicio, las políticas educativas, la infraestructura de las escuelas, los acuerdos, los planes y programas etc. Dicha clase finalizó con la siguiente afirmación: *“La secundaria es el nivel educativo menos estudiado por los investigadores, no sabemos quiénes son los maestros, quiénes son los alumnos, qué sucede realmente en las secundarias”*.

Para complementar lo visto en clase, se nos pidió que eligiéramos una secundaria para realizar observaciones, esto con el objetivo de conocer qué era lo que realmente sucedía en ellas; en mi caso, elegí una Telesecundaria que se encontraba en una zona muy concurrida, pero que no muchas personas conocían su existencia. En general, esta Telesecundaria tenía una infraestructura semejante al de una casa (al parecer se trata de una casa adaptada); dicha Telesecundaria ocupa alrededor de media cuadra de frente y menos de media cuadra de largo, posee ventanas muy pequeñas y las puertas de entrada son de aproximadamente dos metros, a simple vista se veía que el patio era muy pequeño; lo único que la identificaba como escuela, era el letrero donde se ven los datos generales de la misma.

En cuanto a los alumnos, se trataba de adolescentes de entre 12 a 16 años aproximadamente, eran alrededor de 50 alumnos, si se compara este número de alumnos con el número de alumnos de otras secundarias cercanas (técnicas y generales), se puede apreciar que en la Telesecundaria existe un número menor de alumnos; además de ello, era interesante observar la interacción que existía entre

los alumnos, pues en ellas se encontraban situaciones, incluso, de violencia física y psicológica. Tuve la oportunidad de realizar una entrevista a una alumna de primer año de esa Telesecundaria, le comenté que el objetivo de la entrevista era conocer un poco más acerca de la Telesecundaria, ella mencionó de inmediato: -¿quieres saber sobre la telejaula?-, pregunté el porqué le llamaba así a su escuela, y respondió con un tono de burla -Pues mírala, parece jaula, nos tienen encerrados y es un lugar pequeño, parece cárcel incluso-.

Sin embargo ¿qué era la Telesecundaria? ¿cuáles eran sus características? ¿qué diferencias hay entre este servicio y la secundaria general y técnica? Para enriquecer dichas observaciones y la entrevista, decidí buscar información en torno al tema, obteniendo así lo siguiente: la Telesecundaria es uno de los cinco servicios que la educación secundaria ofrece; este servicio surge en los años sesentas con objetivo de cubrir la demanda de educación secundaria de las comunidades rurales, indígenas y semiurbanas con menos de 2500 habitantes donde no era posible el establecimiento de escuelas secundarias generales o técnicas; por tal motivo, el modelo se apoya de diversos medios electrónicos y de comunicación, como la televisión, videos y la señal satelital (INEE, 2005). Empero ¿Por qué una Telesecundaria, cuya población objetivo es la comunidad rural-indígena-semi urbana, se encuentra brindando su servicio en una comunidad urbana de clase media alta con mucho más de 2 500 habitantes? De esta manera, la Telesecundaria comenzó a ser un tema de interés para mí, sin embargo después de estas clases nunca volví a escuchar de la Telesecundaria, e inclusive de la secundaria, como objeto de estudio.

Posteriormente, realicé mi servicio social como ayudante de investigador en el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE); la línea de investigación en la que me encontraba trabajando era, precisamente, la educación secundaria; durante este periodo me encontraba inmersa en un gran cúmulo de información sobre secundaria: los postulados internacionales, las políticas y las estrategias, los fines y los objetivos, los planes de estudio, la formación docente, las

problemáticas existentes en este nivel educativo etc., pero la Telesecundaria, como tal, seguía relegada. Por estos motivos, decidí que mi objeto de estudio fuese la Telesecundaria, ya que el servicio, tras 50 años de su creación, ha sobrevivido a un contexto en constante transformación, desde los cambios de las características de la población, las tecnologías de la información y la comunicación, hasta los cambios en la política educativa entre otras.

Si bien, mi tema de estudio era la Telesecundaria, mi interés se inclina por conocer a aquellos que conforman este servicio educativo, más allá de los planes, los programas, los modelos etc.; es decir, regresar a la visión del que realmente vive la Telesecundaria, ya que ellos conocen lo que realmente sucede en ella; entre los actores de la Telesecundaria se ubican a los docentes, los directores, los padres de familia, el personal administrativo, los alumnos entre otros. Debido a lo anterior, y para delimitar esta investigación, decidí enfocarme únicamente en los alumnos.

Comencé a buscar bajo qué fundamento teórico podía abordar lo que yo estaba buscando; después de varias investigaciones sobre los diferentes fundamentos teóricos, encontré a la fenomenología, pues esta permite explorar las experiencias y los significados en torno a un objeto o fenómeno, en este caso, la Telesecundaria.

De este modo, determiné que mi objeto de estudio serían las experiencias y los significados de los alumnos de Telesecundaria, respecto a este mismo servicio educativo. Posteriormente, y siguiendo con la recopilación de información, pude observar que la mayor parte de las Telesecundarias se ubican en comunidades rurales (lo cual concuerda con su objetivo principal), sin embargo existe cierto número de Telesecundarias en comunidades urbanas; ante ello, decidí elaborar esta investigación en dos contextos: uno rural y otro urbano, para poder analizar las diferencias y semejanzas entre ambos contextos.

Una vez expuesta la inquietud que llevó a realizar esta investigación, a continuación se presentarán los antecedentes de la investigación.

## **1.2 Antecedentes de la investigación**

Como mencioné en la inquietud, la investigación educativa realizada en torno a la educación secundaria, es menor en proporción a otros niveles educativos, y es mucho menor en relación al modelo de Telesecundaria. Para comprobar dicha afirmación, me di a la tarea de hacer la revisión de los antecedentes de la investigación en las principales fuentes de información en materia educativa.

En el caso de la *Revista Perfiles Educativos*, editada por el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE), pude ubicar diversas investigaciones en torno a la educación secundaria, sin embargo la minoría de ellas estaban destinadas a la Telesecundaria; los artículos dedicados a este servicio educativo se centran, en su mayoría, en temas como profesorado, trayectorias académicas, estrategias, políticas educativas, prácticas educativas, competencias etc.

Entre los artículos que sirven para estos antecedentes se encuentra “Explorando la relevancia de la enseñanza secundaria en condiciones de pobreza: estudio de caso”, de los autores Muñoz Izquierdo y Solórzano Gómez, esta investigación tiene por objetivo identificar las habilidades académicas de 494 adolescentes procedentes de 14 Telesecundarias de la Sierra Norte de Puebla; las perspectivas teóricas desde donde se abordó la investigación fueron la teoría de la funcionalidad técnica de la educación y la del capital humano, los principales resultados fueron: las habilidades para resolver problemas geométricos y para comprender la lectura se relacionan con la probabilidad de que los sujetos ingresen a la enseñanza media y permanezcan en su localidad de origen; las habilidades analizadas explican débilmente la probabilidad de desempeñar ocupaciones remuneradas, y que las habilidades explican las aspiraciones educativas y ocupacionales de las jóvenes de origen indígena, pero no la situación migratoria y ocupacional de las mismas (Muñoz y Solórzano, 2007). Como se puede observar, la investigación de Muñoz y Solórzano muestra un panorama más amplio respecto a lo que sucede en la

secundaria, es decir, no se queda sólo en la descripción de las habilidades sino que se relaciona con el contexto en el que el individuo se sitúa.

Otra investigación de *Perfiles Educativos* es el artículo “Prácticas educativas y creencias de profesores de secundaria pertenecientes a escuelas de diferentes contextos socioeconómicos” de Fernández, Pérez, Tuset y García, dicha investigación tiene por objetivo analizar las diferencias entre las prácticas educativas de profesores de secundaria en distintos contextos socioeconómicos, así como identificar las creencias sobre el aprendizaje y la influencia que ejerce el nivel socioeconómico bajo en este proceso; para obtener datos se basaron en un enfoque mixto con las técnicas de observación y entrevista. Los principales resultados obtenidos fueron que los profesores que enseñan a alumnos de niveles socioeconómicos bajos dedicaron menos tiempo de sus clases a actividades de reestructuración de conocimientos y habilidades, también expresaron, en menos ocasiones, una valoración positiva del trabajo académico de sus alumnos y en sus grupos se observó una frecuencia menor de estructuras comunicativas simétricas; La mayoría de los maestros sostuvo la idea de que las condiciones que entraña la pobreza influyen en la presencia de problemas de aprendizaje (Fernández et al., 2011). Esta investigación sirve como antecedente a mi investigación, ya que muestra cómo una población, en este caso los profesores, percibe y vive cierto fenómeno respecto al contexto socioeconómico en el que se encuentran.

El artículo “Jóvenes egresados de la secundaria técnica mexicana Un estudio de trayectorias” de Messina, documenta las trayectorias de 32 jóvenes egresados de la secundaria técnica, ubicada en un contexto de escasos recursos. Se trata de una investigación cualitativa que utilizó a la entrevista como técnica de recolección de datos. Los principales resultados de la investigación son que la secundaria técnica

no da lugar necesariamente a que sus egresados logren la continuidad de estudios técnicos de nivel medio o superior, [y si esta continuidad se realiza] sólo tienen lugar bajo ciertas condiciones [...] la formación tecnológica temprana brindada por la

secundaria técnica, no determina las trayectorias ni reduce la libertad de elección de los sujetos, aun cuando condiciona horizontes (Messina, 2013: 46).

Al igual que el artículo de Fernández et al. (2011), esta investigación es un antecedente a mi investigación, pues muestra cómo un grupo de jóvenes vivió la secundaria técnica y cómo lo anterior se relaciona con el contexto en el que se desenvuelven.

En el caso de TESIUNAM, existen un total de 411 investigaciones sobre la educación secundaria, y en el caso de la Telesecundaria, hay 108 investigaciones. Del total de investigaciones sobre Telesecundaria, 18 hacen referencia al rendimiento y desempeño escolar, 17 respecto a la relación con las materias, 14 sobre las tecnologías de la información y la comunicación, 10 sobre la gestión, 7 de Didáctica, 6 centran su estudio en la formación y práctica docente, el mismo número para la infraestructura, 4 en relación a los libros de texto, 3 sobre la interacción familia-escuela, el mismo número para evaluación, marco jurídico e historia, las 6 investigaciones restantes se relacionan a otras ciencias. Dentro de estas investigaciones se encuentra la realizada por Dorantes, titulada “Representaciones sociales sobre la Reforma en Educación Secundaria de los docentes de Telesecundaria del Estado de Veracruz”. Dicha investigación tiene por objetivo comprender las representaciones sociales de un grupo de profesores del estado de Veracruz respecto a la reforma de la educación Secundaria, para ello la autora utilizó la entrevista y el cuestionario como técnicas de recolección de datos (Dorantes, 2011). Si bien, la perspectiva teórica que utiliza es diferente a la que pretendo utilizar, sí retoma el interés por conocer qué es aquello que sucede con los actores respecto a cierto fenómeno, en este caso la reforma a la educación secundaria.

Por su parte, en la *Revista Mexicana de Investigación educativa*, editada por el Consejo Mexicano de Investigación educativa (COMIE), se encuentran un total de 73 investigaciones en torno a la secundaria, muchos de ellos centrados en los

planes y programas, prácticas educativas, violencia escolar, formación docente entre otros. De esta revista destaco los siguientes artículos de investigación:

Carvajal y Gómez, en su artículo “Concepciones y representaciones de los maestros de secundaria y bachillerato sobre la naturaleza, el aprendizaje y la enseñanza de las ciencias”, tiene por objetivos conocer los factores que influyen en la enseñanza de las ciencias, identificar las concepciones sobre la naturaleza y el aprendizaje de las mismas, así como explorar las representaciones que los maestros sostienen sobre sus prácticas de enseñanza; Los principales resultados muestran “la falta de conciencia de sus propias concepciones como la posible razón por la que no se encuentra coincidencia entre las posturas que los maestros sostienen en lo epistemológico y en cuanto al aprendizaje” (Carvajal y Gómez, 2002: 599).

En el artículo “Los alumnos de la tarde son los peores: Prácticas y discursos de posicionamiento de la identidad de alumnos problema en la secundaria” de Saucedo, tiene por objetivo analizar las prácticas y los discursos a través de los cuales los maestros y alumnos de una escuela secundaria construyen la identidad de alumnos problema, todo ello se realiza a través de la etnografía. Los resultados demuestran que, si bien los estudiantes rechazan el posicionamiento indicado por los maestros, en sus prácticas de identidad confirman el hecho de ser problemáticos (Saucedo, 2005).

Además de los artículos anteriores, se pueden apreciar en otras revistas diversos artículos, tales como los realizados por Lozano: “Exclusión y vida cotidiana de la secundaria: significados de dos alumnos en situación de reprobación” (2009) y “La disciplina en la escuela secundaria: significados de los alumnos en riesgo de exclusión” (2007), el primer artículo tiene por objetivo analizar los significados hacia la escuela y su situación académica de dos alumnos con altos índices de reprobación, candidatos a la exclusión, todo ello es abordado desde las representaciones sociales y sus principales resultados son la legitimización de

discursos modernos y prácticas tradicionales en la escuela, lo que en los alumnos provoca un significado de control e imposición de los adultos; el segundo artículo tiene por objetivo analizar los significados que los alumnos en riesgo de exclusión tienen hacia la disciplina de escuelas secundarias en el Distrito Federal, la perspectiva teórica desde donde se estudia es la teoría de la resistencia, finalmente los resultados muestran al salón de clases como un lugar de lucha entre currículum-maestros y el contexto económico neoliberal.

Los artículos de Carvajal y Gómez (2002), Saucedo (2005) y Lozano (2007 y 2009), muestran a los fenómenos educativos más allá de lo que el currículum prescrito nos muestra, es decir, aborda los fenómenos desde la perspectiva de los mismo actores educativos (alumnos, padre, maestros), tal es el caso del primer artículo en el cual se puede apreciar lo referente a la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias desde el maestro, mientras que en el segundo cómo se aborda el tema de los alumnos problema en la secundaria desde la perspectiva del maestro y el alumno; el tercero y el cuarto desde la mirada de los alumnos en situaciones particulares.

Dentro de todos los artículos considerados, se encuentra uno dedicado específicamente a la Telesecundaria, el cual lleva por nombre “Telesecundaria: los estudiantes y los sentidos que atribuyen a algunos elementos del modelo pedagógico”, de Quiroz, el cual tiene por objetivo analizar los sentidos que los alumnos de Telesecundaria atribuyen a los diferentes elementos del modelo educativo en su aprendizaje y en su proceso escolar, todo ello abordado desde una perspectiva etnográfica. En este artículo los principales resultados son: La relación del grupo con el maestro es más personalizada y de mayor confianza, existe un sentido de pertenencia y de identidad muy fuertes (Quiroz, 2003).

Como se puede observar, cada una de las investigaciones aquí expuestas, retoma al fenómeno a estudiar desde la perspectiva del mismo actor, sin embargo, y tal como lo menciona Quiroz (2003) “[existen] dos grandes ausencias en la investigación educativa: la carencia de estudios sobre alumnos y la falta de

investigaciones sobre la Telesecundaria”. En este mismo sentido, se presenta a continuación el planteamiento del problema de esta investigación.

### **1.3 Planteamiento del problema**

En el artículo tercero de la *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*, se establecen las bases constitucionales en materia de educación en nuestro país; Es en este documento donde se encuentra plasmada la composición del Sistema Educativo Nacional, el cual consta de tres tipos educativos: básico, medio superior y superior. El tipo básico, a su vez, se conforma por la educación preescolar, primaria y secundaria, que son obligatorias y gratuitas (Cámara de diputados del H. Congreso de la Unión, 2017). La secundaria es el último nivel de la Educación Básica, el cual consta de tres grados y atiende, principalmente, a niños y adolescentes de entre 12 y 15 años; para poder cursar este nivel es necesario haber concluido los 6 años de educación primaria (INEE, 2016).

El nivel educativo de Secundaria, de acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (2017), busca que el alumno adquiera herramientas para aprender a lo largo de la vida a través del desarrollo de competencias relacionadas con lo afectivo, lo social, la naturaleza y la vida democrática.

La secundaria ofrece en total cinco tipos de servicio: general, técnica, Telesecundaria, comunitaria y para trabajadores, aunque en algunos casos también se incluye la secundaria migrante como otro tipo de servicio.

1. **Secundaria General:** Brinda cobertura a la población urbana y rural, posee talleres y laboratorios y cuenta con un profesor por asignatura (SEP,2008).
2. **Secundaria Técnica:** Además de ofrecer formación humanística, científica y artística, en esta modalidad el alumno recibe educación tecnológica, por lo que al egresar recibe un diploma que avala su actividad (INEE, 2016).

3. **Secundaria comunitaria:** Atiende, principalmente, a niños y adolescentes egresados de primarias comunitarias o pertenecientes a localidades rurales e indígenas.
4. **Secundaria para trabajadores:** El plan de estudios de esta modalidad no incluye actividades tecnológicas, talleres, ni educación física; su población objetivo son personas de 15 años o más que laboran (SEP, 2017), aunque hoy en día, también brinda servicio a menores de 15 años.
5. **Telesecundaria:** ofrece sus servicios a poblaciones que, por algún motivo, no tienen acceso a escuelas secundaria generales o técnicas, por lo cual hace uso de medios electrónicos y de comunicación como a televisión y la señal satelital (INEE, 2016).

Para efectos de esta investigación, centraré la atención en el modelo de Telesecundaria, el cual surge durante los años sesenta, durante el periodo presidencial de Gustavo Díaz Ordaz, con el objetivo de cubrir la demanda de educación secundaria en zonas rurales y urbanas en las cuales, por sus condiciones socioeconómicas, el establecimiento de escuelas secundarias generales o técnicas no eran viables (Álvarez y Cuatmatzin, 2007).

Hoy en día la Telesecundaria tiene por objetivo:

Garantizar el derecho a la educación básica pública y gratuita, estipulado en el Artículo tercero constitucional, a adolescentes mexicanos en edad de cursar la educación secundaria, que radican en poblaciones rurales y semiurbanas de 2, 500 habitantes o menos, asegurando con ello, la igualdad de oportunidades para acceder a una educación básica de calidad, donde adquieran los conocimientos y habilidades necesarios que les permitan lograr una trayectoria escolar exitosa y una formación humana integral (Gobierno de la República Mexicana, 2017).

Asimismo, la visión de la Telesecundaria es:

Lograr que los estudiantes de Telesecundaria cursen, permanezcan y terminen su educación básica, mediante la implementación de las políticas públicas establecidas por la Secretaría de

Educación Pública centradas en el alumno, el docente y la escuela (Gobierno de la República Mexicana, 2017).

En cuanto a planes y programas de estudio, la Telesecundaria se apega a los propuestos por la Secretaría de Educación Pública (INEE, 2007). De manera general, el Plan de estudio consta de tres grados, en cada uno de ellos el alumno debe cursar un total de 10 materias, entre las que se encuentran: Español, Matemáticas, Ciencias (Biología, Física y Química), Geografía de México y del mundo, Historia, Formación cívica y ética, Lengua extranjera, Educación Física, Tecnología, Artes, Asignatura estatal y Orientación y tutoría.

La organización escolar de la Telesecundaria depende de un maestro por grado, el cual atiende todas las asignaturas del plan de estudios con apoyo de material televisivo y de guías didácticas (Zorrila, 2004).

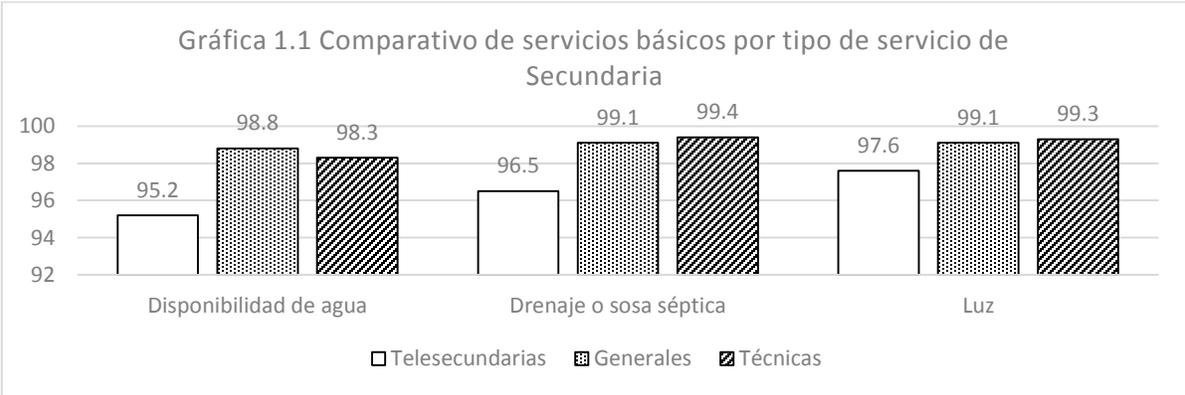
Si bien, los párrafos anteriores mostraron algunas características de la Telesecundaria, es pertinente realizar un análisis más profundo de ella, lo cual permitirá comprender por qué fue seleccionado este servicio para la elaboración de esta investigación; además que, estas cifras permitirán dar sustento al planteamiento del problema<sup>1</sup>.

Durante el ciclo escolar 2014-2015, este servicio representaba 48.20% del total de escuelas secundarias del país, lo cual demuestra que, en comparación con otros servicios, la Telesecundaria posee mayor presencia en la República Mexicana; de dicho porcentaje, se identifica que 99.89% pertenecen al servicio público (con un promedio de 77 alumnos por escuela), mientras que 0.10% restante corresponde al servicio privado (con un promedio de 115 alumnos por escuela) (INEE, 2016). Por lo que corresponde a los servicios básicos (disponibilidad de agua, acceso a drenaje y acceso a luz), se observa que las Telesecundarias presentan un rezago considerable respecto a las secundarias generales y técnicas. En el primer caso, es

---

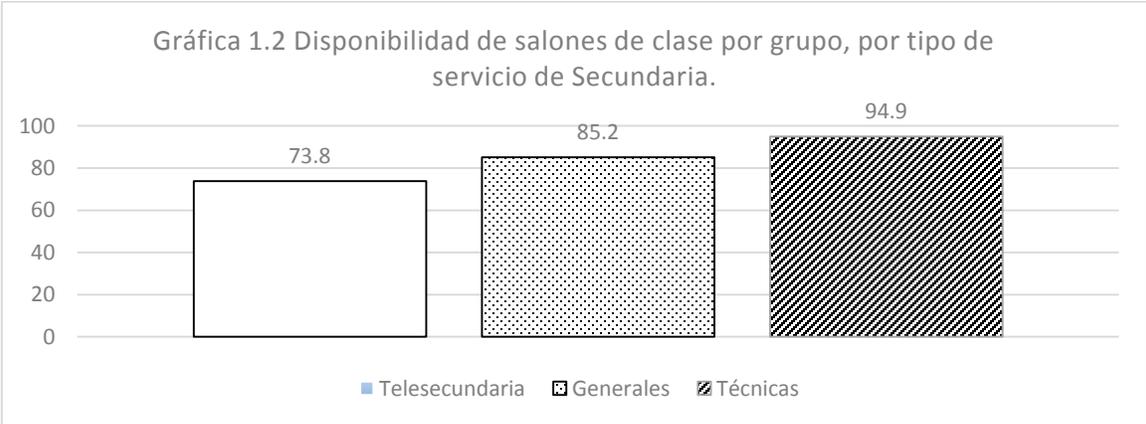
<sup>1</sup> Cabe destacar que los datos utilizados en esta investigación corresponden al ciclo escolar 2014-105, debido a que no había actualización de datos al año 2016.

decir de la disponibilidad de agua, la Telesecundaria presenta 95.2% de acceso, mientras que la secundaria general representa 98.8% y las secundarias técnicas 98.3%; por su parte, el acceso a drenaje o fosa séptica, la Telesecundaria representan 96.5% contra 99.1% de las secundarias generales y 99.4% de las técnicas; finalmente, el acceso a luz, las secundarias técnicas cuentan con un porcentaje de 99.3% de acceso, seguido del 99.1% de las secundaria generales, quedando en tercer lugar la Telesecundaria con 97.6% (INEE, 2016).



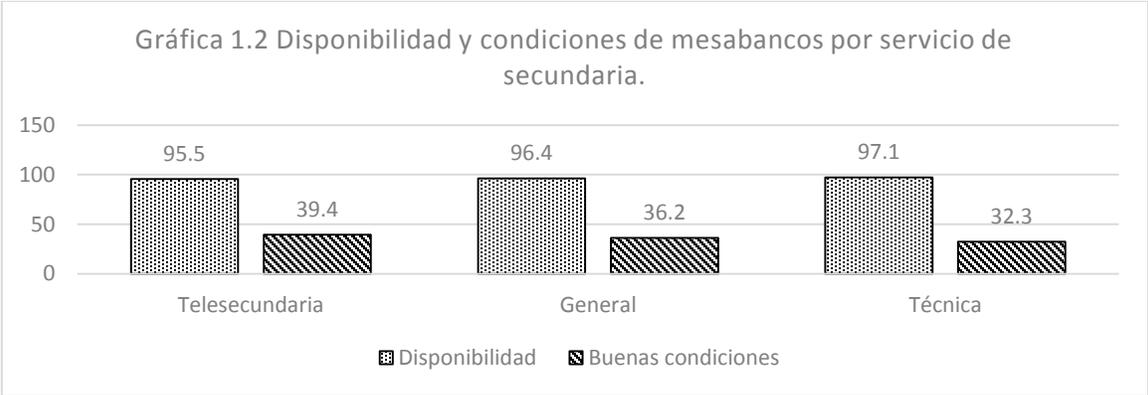
Fuente: Elaboración propia con base en datos de INEE (2016).

Otro servicio indispensable es, sin duda, el acceso a salones de clase del cual 94.9% de las secundarias Técnicas cuenta con disponibilidad de un salón de clases para cada grupo, seguido del 85.2% correspondiente a las secundarias técnicas y, finalmente, las Telesecundarias con 73.8% (INEE, 2016).



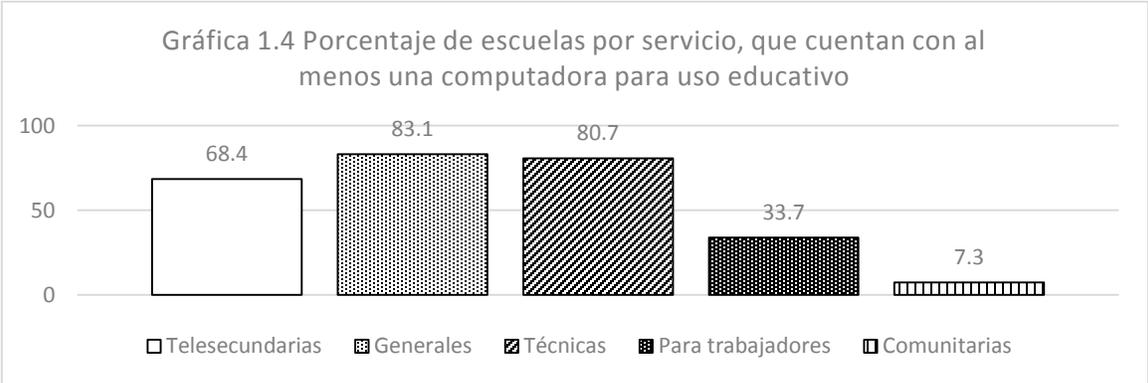
Fuente: Elaboración propia con base en datos de INEE (2016).

Con relación a la disponibilidad de mesabancos, existe un total de 95.5% de Telesecundarias que cuentan con mesabancos para todos los alumnos, frente al 96.4% de las secundarias generales y 97.1% de las técnicas. Sin embargo, los porcentajes contrastan en cuanto al buen estado de este mobiliario, ya que existe un 36.2% de secundarias generales que tienen mesabancos en buen estado, las técnicas 32.3% y 39.4% las Telesecundarias (INEE, 2016).



Fuente: Elaboración propia con base en datos de INEE (2016).

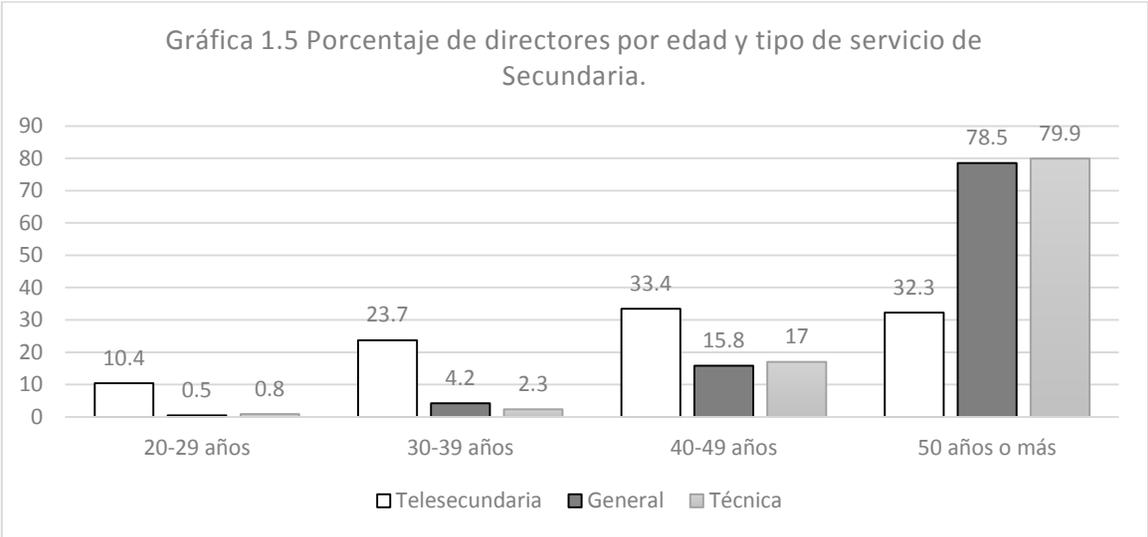
En consideración a la infraestructura tecnológica, se encuentra que un 68.4% de las Telesecundarias poseen al menos una computadora para uso educativo, contrario a los servicios de secundarias generales y secundarias técnicas, que tienen un 83.1% y 80.7% respectivamente. Sin embargo, en comparación a Secundaria para trabajadores y secundarias comunitarias, la Telesecundaria muestra un porcentaje mayor.



Fuente: Elaboración propia con base en datos de INEE (2016).

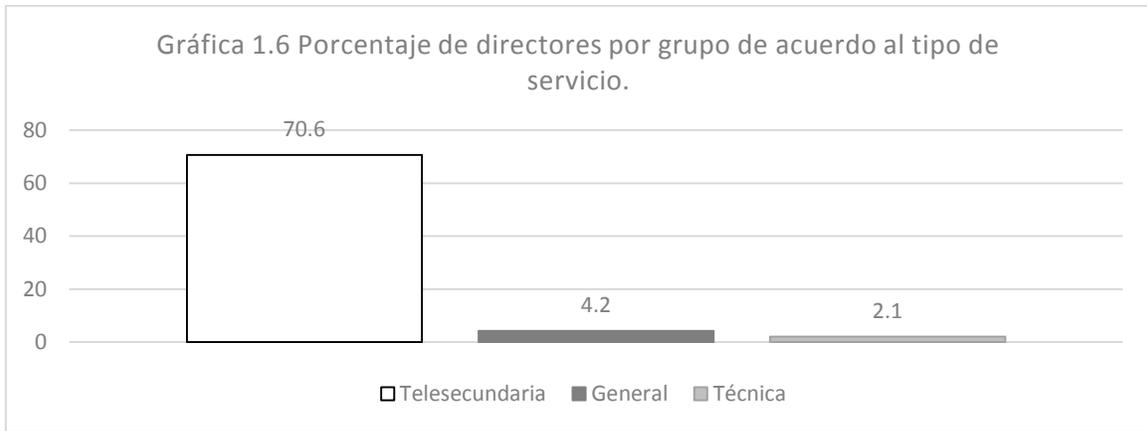
Gracias a los datos antes expuestos, se puede observar que la Telesecundaria, frente a otros servicios como la Secundaria General y Técnica, presenta un rezago considerable en cuanto a la accesibilidad a servicios básicos e infraestructura tecnológica, esto es significativo si se toma en consideración que la Telesecundaria es el servicio que mayor presencia tiene a nivel nacional, en párrafos posteriores se profundizará en esta temática. Para complementar la información anterior, a continuación se retomarán datos respecto a actores fundamentales de la Telesecundaria, es decir, los directores, los maestros y los alumnos.

Respecto a los directores, se encuentra que, a comparación de los servicios de Secundaria General y Secundaria Técnica, la Telesecundaria concentra mayor número de directores con edad entre 20 a 39 años; mientras que las Secundarias Generales y Técnicas concentran mayor número de directores en el rango de edad de los 40 a 50 años o más (Véase gráfica 1.5).



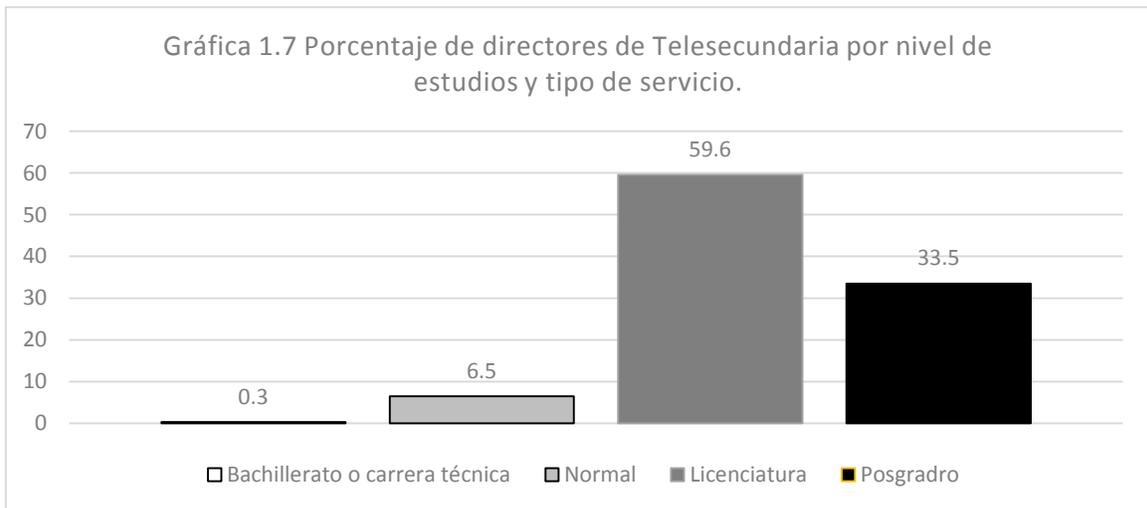
Fuente: Elaboración propia con base en datos de INEE (2016).

Otros rasgo relevante de los directores, y cuya característica es propia del modelo de Telesecundaria, es que 70.6% es director con un grupo a cargo, tal porcentaje es elevado en comparación con las secundarias generales (4.2%) y las secundarias técnicas (2.1%) (INEE, 2016).



Fuente: Elaboración propia con base en datos de INEE (2016).

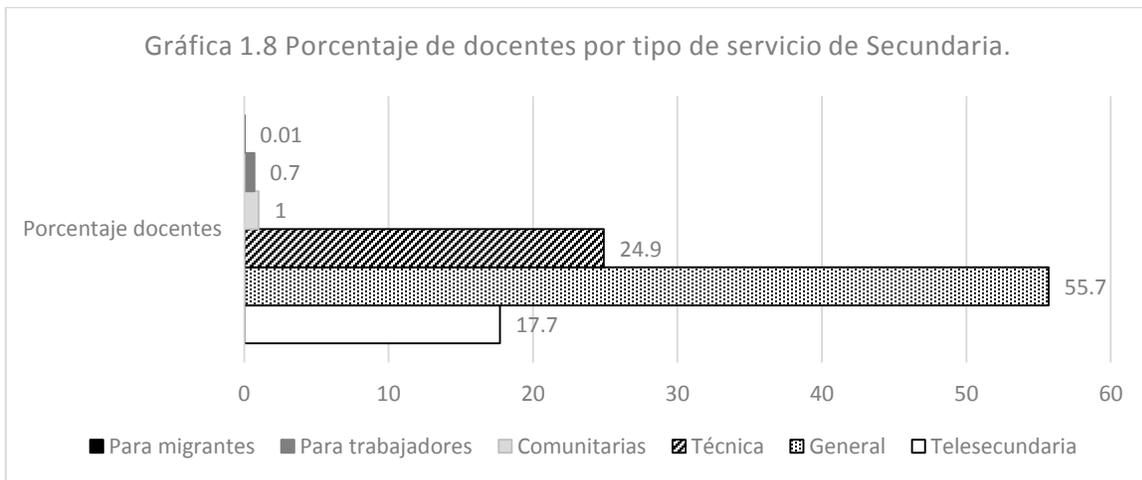
En cuanto al nivel de estudios que poseen los directores de Telesecundaria, se encuentra que el 0.3% tiene bachillerato o carrera técnica; 6.5% es egresado de la normal, mientras que 59.6% posee licenciatura, finalmente 33.5% cuenta con estudios de posgrado (INEE, 2016).



Fuente: Elaboración propia con base en datos de INEE (2016).

Por lo que corresponde a los docentes (INEE, 2016), durante el ciclo escolar 2014-2015 existían 72, 258 docentes de Telesecundaria, los cuales representan 17.7% del total de maestros en el país. En este rubro la secundaria General ocupa mayor porcentaje de docentes con 227, 521 (55.7%) seguido de la secundaria técnica con

101, 499 (24.9%); por su parte, en menor porcentaje se presentan las secundarias para trabajadores con 3, 040 (0.7%) y 3, 924 de las de comunitarias (1.0%).



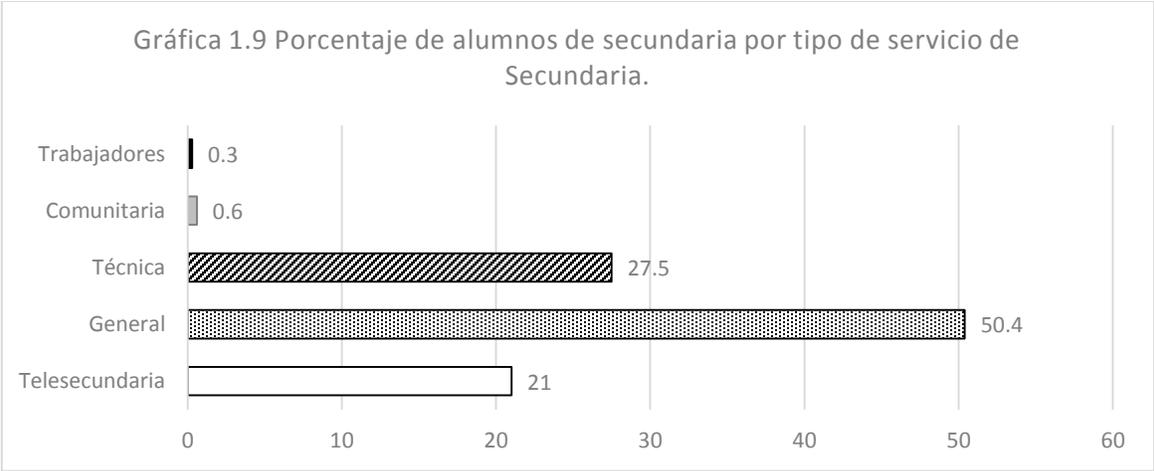
Fuente: Elaboración propia con base en datos de INEE (2016).

Acerca de la distribución de los docentes de Telesecundaria, por el tipo de sostenimiento, se ubica que 72, 159 (99.86%) se insertan en el sostenimiento público, frente a 99 (0.13%) correspondiente al privado (INEE, 2016).

Los datos que se reflejaron con anterioridad, confirman las funciones específicas que desempeñan tanto directores como docentes de Telesecundaria y que, por tanto, los distinguen de aquellos directores y docentes de otros servicios, por ejemplo, que los directores, además de sus funciones administrativas, cumplen con la función de director frente a grupo, así como que sólo exista un docente al frente de un grupo. Estos datos son significativos y de suma importancia para esta investigación, si se toma en cuenta que los alumnos, además de relacionarse entre pares, también lo hacen con directores y docentes, pero no sólo ellos, sino que estas mismas funciones que se le atribuyen a estos actores, pueden influir en la forma en cómo los alumnos experimentan y significan la Telesecundaria, situación que se analizará en capítulos posteriores.

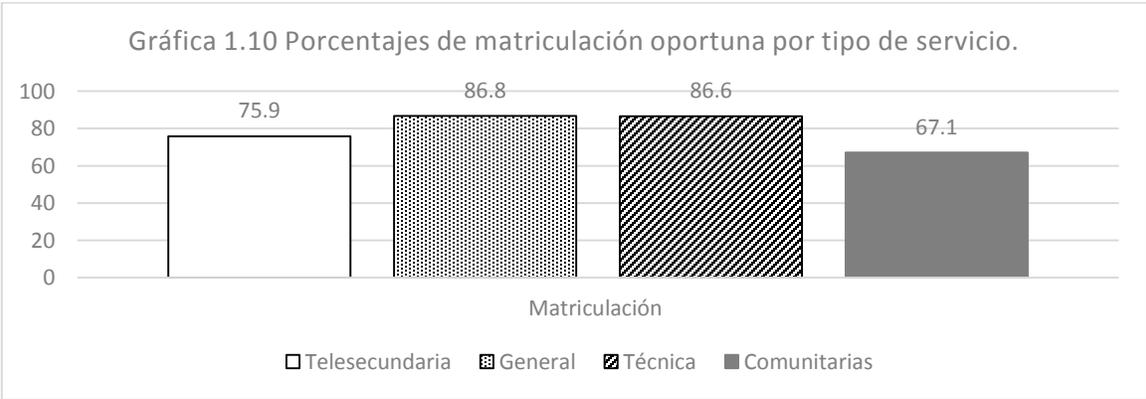
Si bien, las Telesecundarias cuentan con mayor número de escuelas a nivel nacional, los porcentajes varían de acuerdo al número de alumnos matriculados, ya

que durante el periodo escolar 2014-2015, este servicio matriculó a un total de 21.0% de los alumnos totales del país, mientras que servicios como secundaria general y técnica matricularon un 50.4% y 27.6% correspondientemente (el porcentaje restante se distribuye en servicios como secundarias comunitarias y para trabajadores).



Fuente: Elaboración propia con base en datos de INEE (2016).

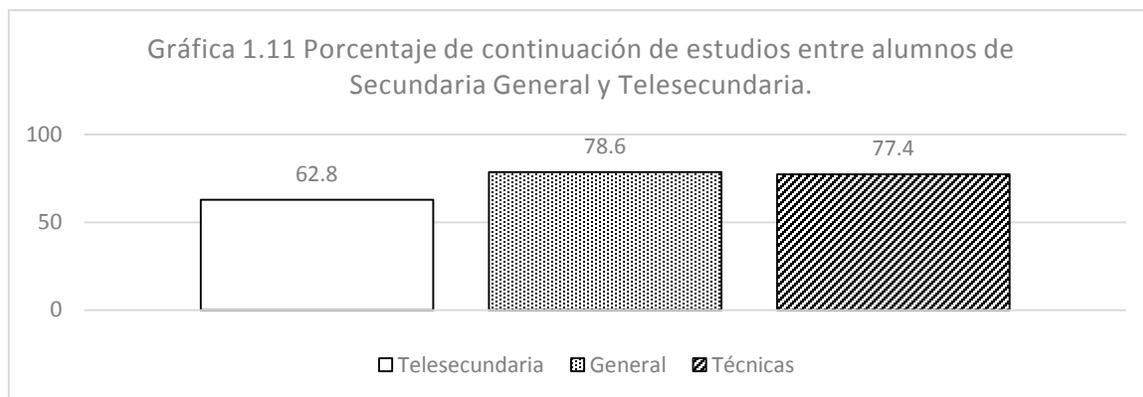
En cuanto a los porcentajes de matriculación oportuna, se encuentra que la Telesecundaria presenta menores porcentajes respecto a los servicios general y técnica, dado que la primera posee 75.9%, frente al 86.8% de las generales y 86.6% de las técnicas (INEE, 2016).



Fuente: Elaboración propia con base en datos de INEE (2016).

De acuerdo con INEE (2016) existen diferencias significativas entre los estudiantes de tercer grado de las Telesecundarias respecto a los de las generales en el mismo grado, ya que en las Telesecundarias 14.6% de los alumnos han repetido al menos un grado desde su ingreso a la escuela, mientras que en las generales esto ocurre únicamente con 8.2% de los alumnos.

Otro indicador a considerar son las expectativas de continuación de los estudios, al igual que el indicador de repetición, en este se observan diferencias significativas entre las Telesecundarias y el resto de servicios de secundaria; pues las secundarias generales poseen un 78.6%, las técnicas 77.4% y las Telesecundarias 62.8% de alumnos tiene expectativas de continuar sus estudios (INEE, 2016).



Fuente: Elaboración propia con base en datos de INEE (2016).

La Telesecundaria es un servicio educativo que, a lo largo de medio siglo, ha permitido aumentar la escolaridad de la población mexicana, sin embargo, se ha enfrentado a múltiples retos y limitaciones, entre las que se pueden mencionar al cambio tecnológico, el abandono político, el cambio en los mismos contextos en los que se encuentra, entre otros, tal y como lo menciona Herrera (2018) “Hay un porcentaje muy cercano al cincuenta por ciento de escuelas que no tienen la recepción adecuada, por múltiples razones fallas técnicas, problemas de robo de equipo en las escuelas, problemas de mantenimiento”. Es esta realidad la realidad que viven sus diversos actores, es decir: directores, docentes, administrativos, alumnos, padres de familia y comunidad, son ellos los que enfrentan a la

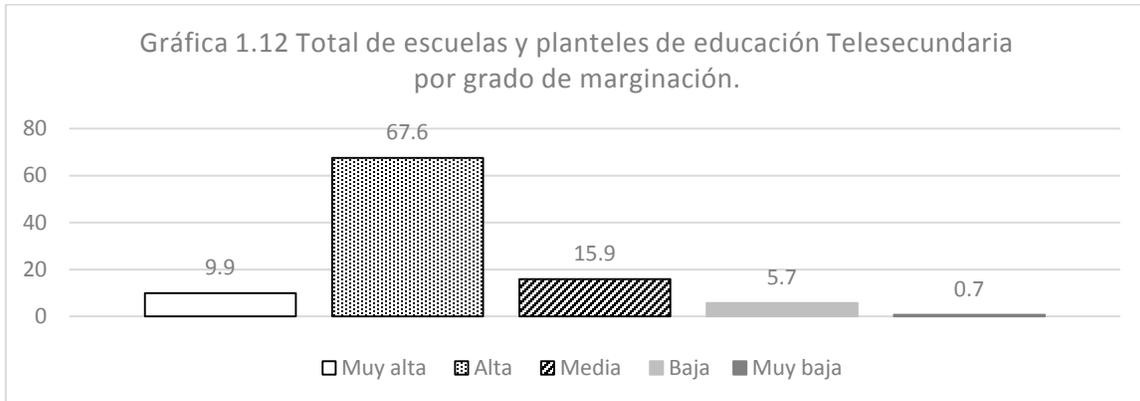
deficiencia de servicios básicos, falta de instalaciones, infraestructura tecnológica y de mobiliario, etc. Es por lo anterior, que decidí indagar sobre cómo se experimenta y se vive la Telesecundaria desde la mirada de los mismos alumnos, ya que la situación de los alumnos de Telesecundaria es compleja, en palabra de Díaz (2018)

*“Si la sociedad mexicana piensa que hay más de millón y medio de estudiantes de Telesecundaria, puede pensar en la magnitud del problema, y si piensa que un estudiante de Telesecundaria nos cuesta menos de la mitad de un estudiantes que asiste a una secundaria normal, yo creo que puede pensar también en la injusticia social que estamos cometiendo”.*

Ante tal panorama, los alumnos que cursan sus estudios secundarios, se enfrentan a diversas variables que influyen en sus trayectorias escolares, a saber, las condiciones socioeconómicas en las que se encuentran inmersos, la deficiencia de los componentes de la Telesecundaria, entre otros; los cuales, se pueden ver reflejado en los bajos porcentajes de matriculación oportuna, repetición de años y las bajas expectativas de continuar con los estudios. Si bien, los datos antes expuestos nos muestran, de manera cuantitativa, la situación de la telesecundaria ¿qué es aquello que hay detrás de tales datos? ¿Cómo influyen los componentes de la Telesecundaria en la experiencia de los alumnos? ¿Qué experiencias tienen los alumnos? ¿Qué significados atribuyen estos alumnos al tipo de servicio en el que se encuentran inmersos?

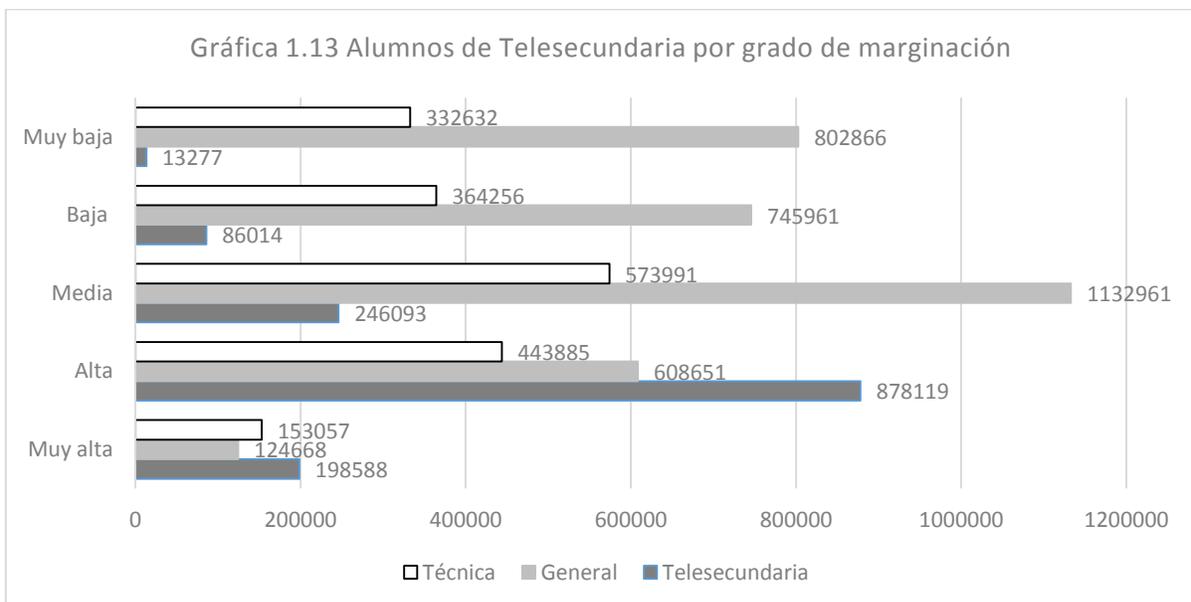
Cabe mencionar, que el INEE (2016) en el Panorama Educativo 2015, señala que es considerable la vulnerabilidad de los servicios educativos creados para la atención de la población de localidades pequeñas, rurales, indígenas y migrantes, entre ellas las Telesecundarias, dado que la investigación se enmarca en dos contextos, uno rural y otro urbano, a continuación se expondrán datos referentes a los niveles de marginación, así como los índices de pobreza en México y en los estados seleccionados. Durante el ciclo escolar 2014-2015, en el país existían 18,592 escuelas Telesecundarias, de las cuales 9.9% se ubicaban en localidades

con muy alta marginación, 67.6% con alta marginación, 15.9% con marginación media, 5.7% con baja marginación, y, finalmente, 0.7% con muy baja (INEE, 2016).



Fuente: Elaboración propia con base en datos de INEE (2016).

En este mismo sentido, del total de alumnos matriculados en el ciclo escolar 2014-2015, 13.85% se encontraban clasificados en marginación muy alta, 61.24% en marginación alta, 17.16% en marginación media, 5.99% en marginación baja y, por último, 0.92% en marginación muy baja (INEE, 2016). Lo anterior es significativo si tomamos en cuenta que la secundaria General y la Secundaria Técnica presentan menores índices de marginación muy alta y alta.

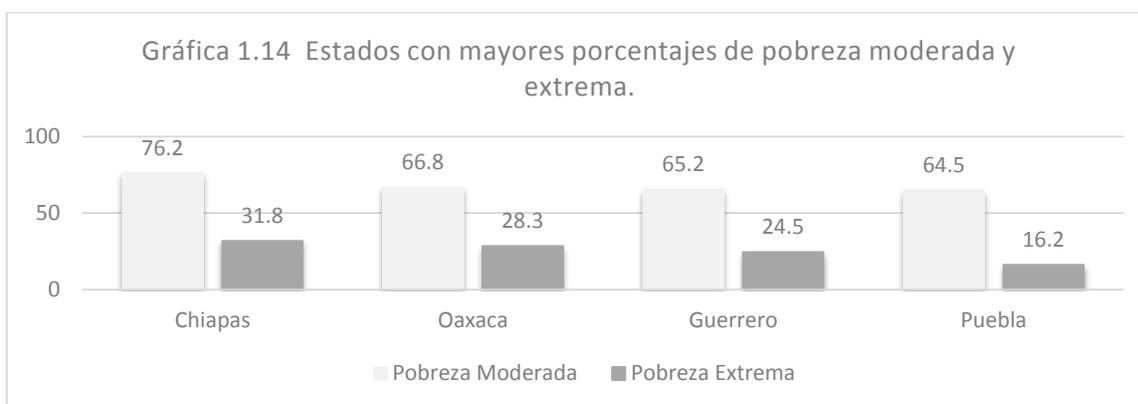


Elaboración propia con base en datos de INEE (2016).

En este aspecto se encuentra que 59% de los alumnos de Telesecundaria recibe beca del programa PROSPERA (INEE, 2016), el cual es un programa gubernamental que coordina acciones de política social para mejorar las condiciones de vida de las familias que viven en situación de pobreza (PROSPERA, 2018; mientras que la secundaria general y secundaria técnica representan 21.6% y 24.4% correspondientes.

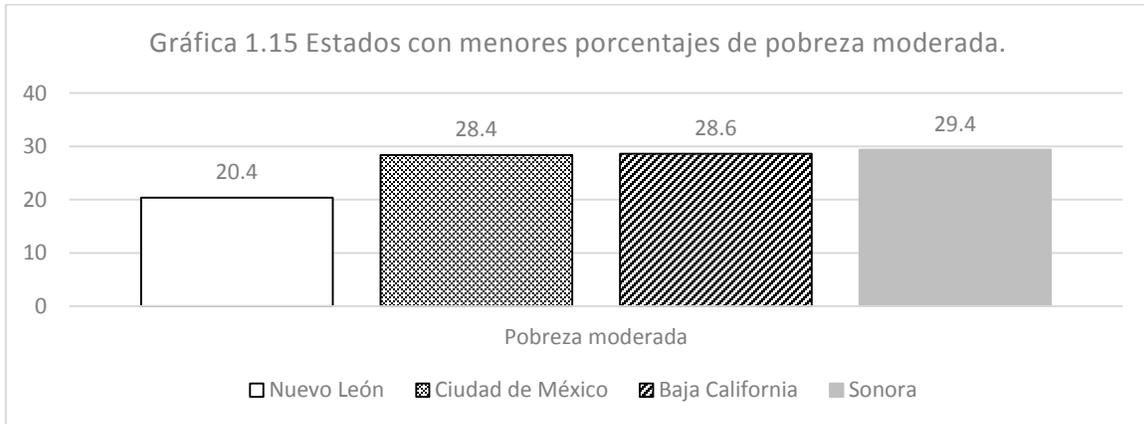
Como se puede observar, el grado de marginación alto concentra el mayor número de escuelas Telesecundarias y, por tanto, del número de alumnos matriculados; por el contrario, la minoría de Telesecundarias y alumnos se clasifican en marginación muy baja, lo anterior, reafirma la relación entre la telesecundaria y el nivel socioeconómico de las localidades donde se encuentran establecidas, por tal motivo, a continuación se pueden apreciar, a groso modo, los datos referentes a la pobreza en nuestro país.

De acuerdo a datos de CONEVAL (2014), en 2014, 46.2% de la población del país se encontraba clasificada en pobreza, mientras que 36.6% se clasificaba en situación de pobreza moderada y 9.5% en situación de pobreza extrema. Los estados con mayores porcentajes de pobreza moderada son: Chiapas (76.2%), Oaxaca (66.8%), Guerrero (65.2) y Puebla (64.5%); mientras que los estados con mayores porcentajes de población en pobreza extrema son: Chiapas (31.8%), Guerrero (24.5%), Oaxaca (28.3.2%) y Puebla (16.2%) (CONEVAL, 2014).



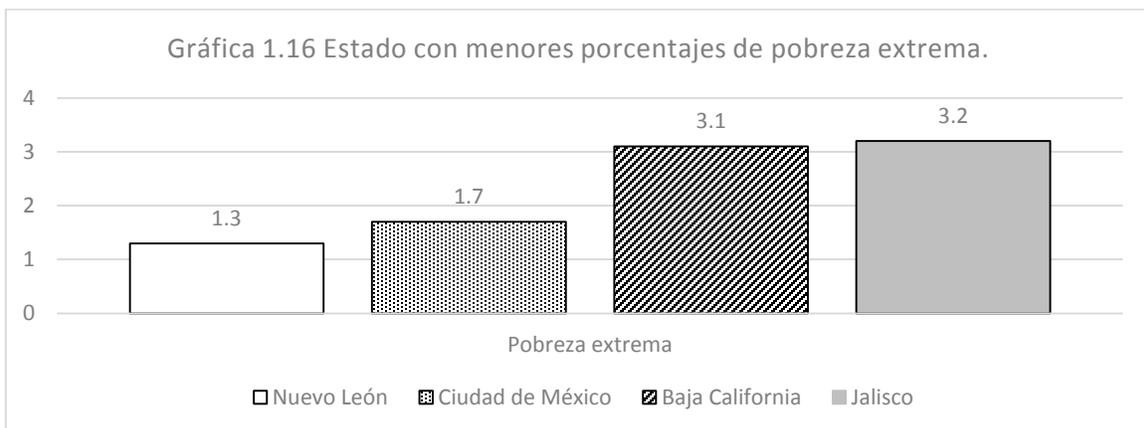
Fuente: Elaboración propia con base en datos de CONEVAL (2014).

Por el contrario, los estados con menores porcentajes de pobreza moderada son: Nuevo León (20.4%), Ciudad de México (28.4%), Baja California (28.6%) y Sonora (29.4%) (CONEVAL, 2014).



Fuente: Elaboración propia a partir de datos de CONEVAL (2014)

Mientras que Nuevo León (1.3%), Ciudad de México (1.7%), Baja California (3.1%) y Jalisco (3.2%) se ubican con los menores porcentajes de pobreza extrema en el país (CONEVAL, 2014).

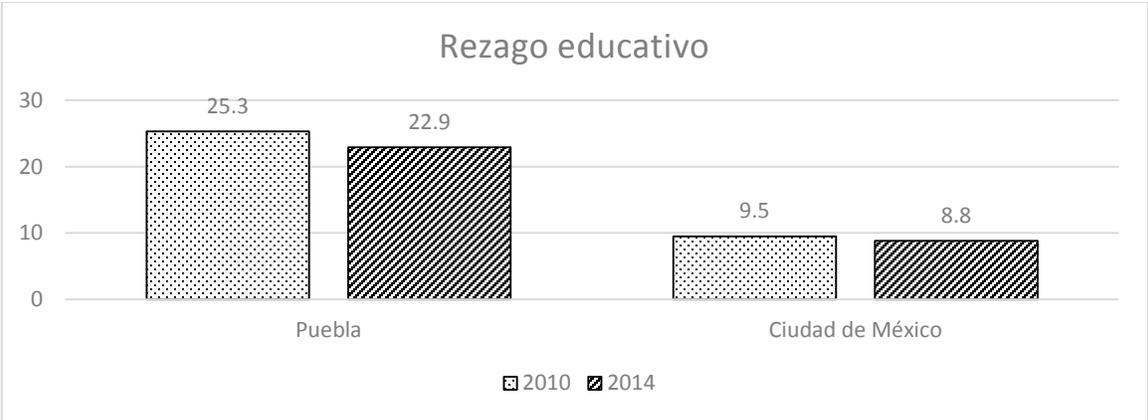


Fuente: Elaboración propia con base en datos de CONEVAL (2014).

Para lograr los objetivos de la presente investigación, me enfocaré en dos estados de la República que poseen características socioeconómicas diferentes, ellos son el Estado de Puebla y la Ciudad de México.

El Estado de Puebla posee un total 217 municipios y tiene una población de 6 168 883 habitantes, representando así 5.2% del total del país. Como se observa en los datos del CONEVAL (2014), Puebla se ubica en cuarto lugar a nivel República en situación de pobreza extrema y pobreza moderada. Asimismo, 72% de la población del Estado se encuentra ubicado en localidades urbanas, mientras que 28% restante es rural (INEGI, 2017). Por su parte, la Ciudad de México tiene un total de 8 918 653 de habitantes, es decir, 7.5% del total del país; cuenta con 16 alcaldías en donde 99.5% de su población es urbana y 0.5% es rural (INEGI, 2017). La Ciudad de México se encuentra ubicada en el 30vo lugar en materia de pobreza y pobreza moderada.

En referencia al tema educativo, en 2010 (CONEVAL, 2014), el Estado de Puebla presentaba un rezago educativo del 25.3% el cual disminuyó en 2014 hasta 22.9%. Sin embargo en este indicador, la Ciudad de México presenta porcentajes más bajos, ya que en 2010 obtuvo un porcentaje de 9.5%, y en 2014 8.8%.



Gráfica 1. 17 Porcentaje de rezago educativo (2010 y 2014) Puebla y Ciudad de México. Fuente: Elaboración propia con base en datos de CONEVAL (2014).

Pero no sólo ello, sino que indicadores como la carencia a servicios de salud, a seguridad social, a calidad y espacios en la vivienda, al acceso a los servicios básicos en la vivienda, al acceso a la alimentación y al ingreso inferior a la línea de bienestar mínimo, mantienen la misma tendencia que el de rezago educativo.

Como se pudo apreciar en los datos antes expuestos, el Estado de Puebla y la Ciudad de México poseen características socioeconómicas distintas, las cuales, influyen en la vida cotidiana de las personas que se encuentran inmersas en ese contexto; si bien, Puebla ha tenido un considerable crecimiento en los últimos años, aún sigue presente en el listado de los Estados con mayores índices de pobreza moderada y pobreza extrema en México, situación contraria a la de la Ciudad de México.

Es por sus características, que se seleccionaron a ambos Estados de la República, pues, tal y como se observó, guardan diferencias significativas entre sí, las cuáles pueden influir de manera significativa en cómo se experimenta y significa el transcurso de los alumnos por la Telesecundaria, pero no sólo ello, sino que se podrá analizar si, el hecho de vivir en contextos diferentes, influye en estas trayectorias. Es así como esta investigación conjunta las dos grandes ausencias que Quiroz (2003) refiere: Los alumnos y la Telesecundaria.

#### **1.4 Preguntas y objetivos de la investigación**

Una vez expuesto el planteamiento del problema de esta investigación, se plantea la siguiente pregunta principal: ¿Cuáles son las experiencias y los significados de los alumnos de una Telesecundaria rural y una urbana respecto a ese servicio educativo?

Las preguntas secundarias de la investigación son:

- ¿Qué diferencias existen entre las experiencias y significados de los alumnos de Telesecundaria rural y urbana respecto ese servicio educativo?

Con base en las preguntas de investigación, surgen los siguientes objetivos:

- Documentar las experiencias de los alumnos de una comunidad rural y una urbana respecto al modelo de Telesecundaria.

- Identificar los significados del modelo de Telesecundaria en alumnos de una comunidad rural y una urbana.

Analizar las diferencias entre las experiencias y los significados de alumnos de Telesecundaria rural y urbana respecto ese servicio educativo

### **1.5 Justificación**

A lo largo de la licenciatura y mi estancia en el servicio social en el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE), me llevaron a reflexionar sobre cómo cada una de las investigaciones que se generan en torno a la educación tienen un impacto en la sociedad y en la misma pedagogía, por lo que cada una de las investigaciones realizadas deben responder a necesidades reales, para contribuir así al mejoramiento de nuestro entorno y, por tanto, de la educación.

Dado que uno de los objetivos de la investigación educativa es dar respuesta a la necesidad de conocer una determinada realidad educativa, mi investigación pretende mostrar cuáles son las experiencias y los significados que poseen los alumnos de dos comunidades con contextos diferentes, pero que tienen algo en común, su interacción y su participación en la Telesecundaria. Lo anterior mostrará cómo es que los alumnos viven la Telesecundaria, pero no sólo hablando del espacio físico, sino desde otros aspectos que son fundamentales en este modelo como lo son la formación docente, los medios y materiales, la infraestructura y el equipamiento, la gestión escolar, la operación, las evaluaciones, las interacciones entre alumnos y docentes etc.

Además, permitirá conocer qué hacen en la escuela, por qué permanecen en ella, cómo se relacionan con los procesos de enseñanza y aprendizaje, es decir, ir más allá de los datos cuantitativos que nos puedan brindar en torno a la Telesecundaria. Asimismo, esta investigación mostrará que, pese a que algunas personas consideran obsoleta la Telesecundaria, aún tiene vigencia, sobre todo porque posee

una cobertura considerable a nivel nacional y una trayectoria que ha logrado que, a pesar de todos los cambios, al día de hoy nos encontremos a punto de cumplir su quincuagésimo primer aniversario.

Finalmente, a nivel personal, esta investigación cobra un significado importante debido a que, la Telesecundaria y la cotidianidad han sido temas de mi interés desde los primeros semestres de la licenciatura, ya que, como he mencionado a lo largo de mi inquietud y el planteamiento del problema, siempre quise saber qué sucedía más allá del de lo formalmente escrito.

Es así como gracias al desarrollo de esta investigación podré profundizar en el estudio de las experiencias y los significados, desde la fenomenología, y generar así una línea de investigación en torno a servicios vulnerables, tales como la Telesecundaria, además de contribuir a la generación de conocimiento en torno a dichas temáticas, pero sobre todo, destruir los mitos o estereotipos que existen en torno a la Telesecundaria.

## **2. Breve acercamiento de la Telesecundaria en México**

Si bien, en los apartados anteriores se abordaron, de manera general, algunas características y datos respecto a la Telesecundaria, es necesario conocer la historia de ella, con el objetivo de tener una base histórica de la misma, comenzando así por los antecedentes hasta llegar al día de hoy.

### **2.1 Antecedentes de la Telesecundaria en México**

De acuerdo con Kuntz (2010), el Porfiriato fue un periodo en el cual se destacan una serie de acciones que, aparentemente, muestran un crecimiento favorable en el país, sobre todo si se toman en cuenta las condiciones en que Díaz recibió el poder. Tales acciones provocaron que la economía se desarrollara, la población aumentara y, por tanto, las ciudades crecieran y adoptaran elementos del nuevo plan urbano. Dicho fenómeno impactó también a la labor educativa, por ejemplo, el número de escuelas y de alumnos aumentó considerablemente, pues en 1878 el número de escuelas era de 5, 295 escuelas que atendían a 246, 267 alumnos, mientras que en 1910 la cifra acrecentó a 12, 201 escuelas y 848, 489 alumnos (INEGI, 2017). Al inicio del Porfiriato, la población analfabeta era de 93% cifra que disminuyó a 69.7% en 1910 (Meneses, 1983).

Pese a lo anterior, la educación durante el Porfiriato se centró únicamente en la población urbana, restando importancia a la población rural (Meneses, 1983). Lo anterior es significativo si tomamos en cuenta que en 1910 el país contaba con un total de 11, 672, 363 habitantes en el medio rural, es decir, el 76.99% de la población total era rural (INEGI, 2017).

Debido a las condiciones que se vivían en aquellos tiempos, incluidos los de la educación, el régimen comenzó a tener grupos opositores, detonándose así la lucha armada del 20 de Noviembre de 1910, en el cual se reclamaba el derecho a la propiedad de tierras, la justicia social y la libertad política (SEDENA, 2017). Este movimiento armado “significó una ruptura en la organización de la sociedad y

constituyó un punto de partida de una nueva experiencia social y en el comportamiento de la población” (INEGI, 1994: 03).

Como consecuencia, la educación adquirió un papel fundamental en la reconstrucción de la nueva sociedad posrevolucionaria; como resultado, tenemos la promulgación del artículo 3º de la Constitución y la creación de la Secretaría de Educación Pública. Es así como las políticas educativas del momento intentaron subsanar las necesidades del ámbito rural (Dirección General de Materiales Educativos, 2010). Dentro de las acciones implementadas, que constan como antecedente de la Telesecundaria, se encuentran la escuela rural mexicana y las misiones culturales.

La escuela rural, además de enseñar la lectura, escritura y operaciones fundamentales, debía enseñar aspectos relacionados con la vida y necesidades de las comunidades (Rangel, 2006), transformando su vida económica y social, forjando una patria común y satisfactoria para todos los mexicanos (Dirección General de Materiales Educativos, 2010).

De modo que, los propósitos de la escuela rural fueron los siguientes:

1. El fortalecimiento de la salud del campesino y el saneamiento de las comunidades a través de una educación higiénica.
2. La introducción de formas superiores de vida doméstica y la constitución de la familia como unidad económica efectiva mediante de la promoción de la educación doméstica.
3. Sustitución de hábitos rutinarios de trabajo agrícola por técnicas científicas para el mejoramiento e incremento de la capacidad productiva del campesino.
4. Creación de una vida social satisfactoria con sanas formas de recreación.
5. La instauración de oportunidades para la manifestación de la vida artística (Meneses, 1983).

Durante los años veinte, la escuela rural tuvo una considerable expansión ya que, de acuerdo con Cituk (2017), en 1926 el número de escuelas rurales era de 572 aumentando así a 3, 453 escuelas a nivel nacional en 1929.

A la par de la Escuela rural se encuentran las misiones culturales, que fueron un proyecto que conjuntaba acciones con las Secretarías de Agricultura y Fomento, Industria, Comercio y Trabajo Educación y el Departamento de Salubridad Pública. Su objetivo principal fue incorporar a los indígenas y a los campesinos al proyecto de nación civilizada y difundir entre ello, un pensamiento racional y práctico para terminar con el fanatismo religioso, los hábitos viciosos y llegar a un saneamiento corporal y doméstico (Gamboa, 2007).

Estas misiones culturales operaron hasta 1938, puesto que fueron suspendidas por el presidente Lázaro Cárdenas. Después de 4 años se restablecieron en el periodo presidencial de Manuel Ávila Camacho (Rangel, 2006). Con la gestión de Torres Bodet, el apoyo a la educación rural se incrementó y gracias a ello, se reestructuraron las misiones culturales, a las cuales se les equipó con diversos recursos didácticos.

En general, la escuela rural mexicana es considerada un antecedente de la educación Telesecundaria, pues de ella se retoman varios principios que fueron adoptados al contexto social y tecnológico del nuevo servicio educativo de los años sesentas. A continuación se presenta cómo es que fue la creación y el desarrollo de la Telesecundaria en México.

## **2.2 Fundación y desarrollo de la Telesecundaria en México**

En los años sesentas la demanda de educación secundaria se acrecentó considerablemente, sin embargo, el gobierno no tenía los recursos suficientes para poder establecer secundarias tradicionales que demandaba la ciudadanía "la inversión no se refería únicamente a la construcción de inmuebles, sino el pago del

personal administrativo y la planta de profesores, entre muchos otros gastos" (Dirección General de Materiales Educativos, 2010), además de que el número de profesores especializados eran muy pocos en las zonas rurales.

Ante tal panorama, se formó una comisión que tuvo el objetivo de identificar las experiencias de otros países en torno a los fines educativos de la televisión, por ejemplo, en España surgieron los "Teleclubs" que tenían el objetivo de promocionar la cultura popular, mientras que Portugal contaba con la "Telescola" la cual brindaba educación a los primeros dos años de educación secundaria; En Italia fue desarrollada la "Telescuola", que atendía a los tres grados de Secundaria y se apegaba al plan de estudios de las secundarias tradicionales, las lecciones tenían una duración de 20 a 30 minutos transmitidas en vivo de lunes a sábado durante un periodo de nueve meses y el grupo era coordinado por un maestro monitor; al finalizar el curso el alumno debía presentar un examen para obtener su certificado. Tomando en cuenta lo anterior, la comisión encargada de dicha investigación concluyó que los alumnos aprendían de igual forma con la televisión que con el modelo tradicional (Dirección General de Materiales Educativos, 2010). Es así como, contemplando dicha investigación y retomando las experiencias obtenidas de Alfabetización por Televisión, nace el proyecto de Telesecundaria.

De manera inicial, se realizó el pilotaje el cual tuvo el objetivo de evaluar si el proyecto podía ser viable en nuestro país, en esta etapa se habilitó el Centro de Experimentación Educativa Audiovisual y participaron un total de 25 personas, de las cuales 24 aprobaron el curso. Debido al éxito, el 5 de febrero de 1966 inició la fase experimental en el mismo centro, en él se acondicionaron las aulas con mobiliario escolar y un televisor, las clases se transmitían en vivo desde la Dirección General de Educación Audiovisual a través del circuito cerrado de televisión. En esta fase experimental participaron un total de 83 alumnos distribuidos en cuatro grupos (Dozal, 2002). Tres de estos grupos eran coordinados por un profesor, el cual se encargaba de coordinar las clases y generar un registro de las actividades realizadas y los aprendizajes logrados; mientras que el otro grupo trabajaba de

manera independiente. Las clases eran impartidas por telemaestros, los cuales eran capacitados en temas como producción y dirección de programas, elaboración de guiones, nociones de actuación entre otros aspectos (Dirección General de Materiales Educativos, 2010).

Los resultados de esta fase experimental fueron favorables, ya que “el índice de aprovechamiento [de quienes estudiaron en el modelo de Telesecundaria] fue igual al de los jóvenes que tomaban cursos tradicionales” (Dirección General de Materiales Educativos, 2010: 33).

Debido al éxito que se obtuvo en la fase experimental, se decidió incluir a la Telesecundaria en el Sistema Educativo Nacional, la cual tuvo los siguientes objetivos:

1. Completar el servicio de educación media ofrecido por la Secretaría de Educación Pública, para así hacer llegar el servicio a los mexicanos que contaban únicamente con la educación primaria.
2. Probar nuevas técnicas audiovisuales para la escuela secundaria y promover el uso de las emisiones de la Telesecundaria como auxiliares de la enseñanza en secundarias tradicionales.
3. Llevar a los hogares conocimientos útiles, dosificados y sistematizados pedagógicamente, y lograr que trabajadores y amas de casa sigan los cursos y puedan solicitar los exámenes correspondientes para obtener así sus boletas y certificados respectivos

De manera formal, el 2 de enero de 1968 la Telesecundaria se incorporaba al Sistema Educativo Nacional, por lo que las transmisiones en circuito abierto iniciaron el 21 de enero de ese mismo año en 300 teleaulas distribuidas en el Distrito Federal, Hidalgo, Morelos, Oaxaca, Puebla, Tlaxcala y Veracruz. Durante este año se transmitieron las lecciones correspondientes al primer grado, al siguiente se incluyeron los de segundo y, conforme iban avanzando los alumnos,

se incluyeron los de tercero (Barroso, 2014). Las transmisiones tenían una duración de 20 minutos, al finalizar la lección se realizaban actividades y se solucionan dudas. Así, en 1970 se proyectaron 1, 332 lecciones de primer año, 1, 116 del segundo y 1, 188 del tercero. Posteriormente se elaboraron las *Guías para las lecciones televisadas de segunda enseñanza* como refuerzo del proceso educativo (Dirección General de Materiales Educativos, 2010).

En 1970, en el gobierno presidencial de Luis Echeverría, se le atribuyó a la Dirección General de Educación Audiovisual y Divulgación la administración de las teleaulas. Dos años después, dicha Dirección comisionó al Instituto de Investigaciones de la Comunicación de la Universidad de Stanford para evaluar al servicio de Telesecundaria. De acuerdo con la Dirección General de Materiales Educativos (2010) los resultados de tal evaluación fueron:

1. En cuanto a costos, la Telesecundaria resultaba más económica que el de la enseñanza directa.
2. El rendimiento escolar de los alumnos de Telesecundaria fue similar al de la enseñanza directa.
3. Los maestros coordinadores utilizaban técnicas de enseñanza tradicional.
4. Las lecciones televisadas no cumplían con el objetivo de ser eje del proceso de enseñanza-aprendizaje.
5. Existía poca relación de la Telesecundaria con las comunidades.

Asimismo, durante este mandato se llevó a cabo la reforma educativa de 1972, la cual trajo consigo la reestructuración del plan de estudios de Secundaria. Lo anterior contrajo varias dificultades, como la incongruencia entre los materiales y el plan de estudios, así como la poca capacitación del personal docente, entre otras. Para subsanar dichas debilidades el 2 de septiembre de 1975, gracias a la gestión de la Coordinación de Maestros Coordinadores, se creó la licenciatura para Maestros Coordinadores de Telesecundaria (Barroso, 2014).

Posteriormente, en el periodo presidencial de José López Portillo, existieron varios conflictos laborales entre la Coordinación de Maestros Coordinadores y el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), esto debido a que los profesores de Telesecundaria solicitaban tener una representación sindical, petición que fue negada por parte del Sindicato pues consideraba que estos no poseían la suficiente formación académica para ser reconocidos como profesores de secundaria. Finalmente, y pese a diversos conflictos laborales que ponían en riesgo al servicio, se modificó el estatus laboral de los maestros de Telesecundaria, que permitió que se otorgara la plaza de Maestro Coordinador de Teleaula (Barroso, 2014).

En este mismo periodo presidencial, el desempeño de Telesecundaria se enfrentó a diversas críticas, por lo que en el gobierno planeó su reestructuración; entre las acciones que se llevaron a cabo para dicha reorganización se encuentran la transformación de la Dirección General de Educación Audiovisual a la Dirección General de Materiales Didácticos y Culturales, asimismo, las funciones técnico-administrativas del modelo quedaron bajo la responsabilidad de la Dirección General de Educación para Adultos. Lo anterior obtuvo como resultados el otorgamiento de 300 nuevas plazas a profesores; el aumento de la calidad de las teleclases, ya que se inició la grabación sistemática de programas en videocinta; la incorporación de seis módulos semestrales de educación tecnológica, agropecuaria y pesquera y tres módulos de área artística, así como la creación de la Subdirección de Telesecundaria entre otros (Dirección General de Materiales Educativos, 2010).

Al principio de la década de los ochenta se atestiguó un incremento de escuelas, aulas y matrícula de la Telesecundaria, se crearon varios programas de apoyo docente, se realizaron diversas reuniones de evaluación, convenios, entre otros proyectos. Para 1981 se creó la Unidad de Telesecundaria, la cual dependía de la Subsecretaría de Educación Media; asimismo, las lecciones televisadas fueron producidas por la Unidad de Televisión Educativa y Cultural que tuvo el objetivo de mejorar la calidad técnico-pedagógica de la Telesecundaria. En 1988 los programas culturales y artísticos que elaboraba la Unidad de Televisión Educativa y Cultural

pasó a manos del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, fundándose así la Unidad de Televisión Educativa, la cual únicamente centró sus esfuerzos en la producción y transmisión de programas educativos (Dirección General de Materiales Educativos, 2010).

El 19 de mayo de 1992, durante el periodo presidencial de Carlos Salinas de Gortari, se publicó en el *Diario Oficial de la Federación*, el *Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica*, el cual trajo consigo la modificación del Artículo Tercero Constitucional y la emisión de la Ley general de Educación. En estos documentos se establece la educación secundaria como tramo final de la educación básica así como la descentralización educativa, la reformulación de planes y programas de estudio y la creación de programas de actualización magisterial (SEP, 2011). De esta manera se elaboró un nuevo plan y programas de estudio los cuales tenían el objetivo de alcanzar una interrelación congruente y responsable entre el desarrollo social y la vida cotidiana de las comunidades (Dirección General de Materiales Educativos, 2010). Lo anterior refleja, sin duda, la influencia que tuvo la escuela rural, la Casa del Pueblo y las misiones culturales en el servicio de Telesecundaria.

En el periodo presidencial de Ernesto Zedillo, específicamente en el año 1995, se inaugura la Red Satelital de Televisión Educativa (EDUSAT), lo que permitió mejorar la señal televisiva, lo anterior tuvo como resultado el incremento de la cobertura de la Telesecundaria, pasando de un 11.20% a 19.02% (SEP, 2011).

A finales del siglo XX, se realizaron varias modificaciones al modelo pedagógico, las cuales pretendían hacer más eficaces las propuestas dadas en la reforma educativa de 1993. El objetivo de dichas modificaciones era “coadyuvar a la formación de individuos críticos y reflexivos, en el marco de una educación científica y humanística, considerando el contexto donde se llevaba a cabo el proceso educativo para que repercutiese en el desarrollo integral de las comunidades rurales” (Dirección General de Materiales Educativos, 2010: 89).

### **2.3 La Telesecundaria en el siglo XXI**

Durante el periodo presidencial de Vicente Fox Quesada se implementó la Reforma Integral de la Educación Secundaria, la cual tuvo el objetivo de ampliar la cobertura, reducir los niveles de deserción y reprobación, incrementar los logros de aprendizaje y diseñar modelos acordes a las demandas y necesidades (Mirnada, 2006), a través de la renovación curricular, pedagógica, de gestión y organización, y la actualización del mismo sistema (SEP, 2011).

Posteriormente, en 2011 se establece la Reforma Integral de Educación Básica, cuya finalidad fue fortalecer la calidad del Sistema Educativo Nacional para mejorar el nivel de logro educativo de los alumnos, a través de desarrollo de competencias para la vida, la inclusión, el uso eficiente de herramientas para el aprendizaje permanente entre otros (SEP, 2011). En consonancia con la Reforma Integral y el nuevo Plan de estudios para Educación Secundaria, surge el nuevo modelo de Telesecundaria el cual muestra los principios, estructura y componentes de este servicio educativo.

De esta manera, el modelo educativo de Telesecundaria se distingue por ser integral, flexible, incluyente y participativo.

- Integral: debido a que se organiza y estructura holísticamente para el alumno, es decir, se contempla el contexto y las condiciones necesarias de infraestructura y capacitación docente.
- Flexible: Se presentan diversas propuestas de trabajo para cada asignatura las cuales pueden ser adecuadas por los docentes para que los alumnos generen aprendizajes significativos aplicables a su contexto.
- incluyente: Brinda igualdad de oportunidades educativas, estimula el logro de resultados académicos y fortalece la formación y el aprendizaje a través de opciones curriculares y extracurriculares que contemplan las características específicas de la comunidad en las que se inserta.

- Participativo: Atiende y recupera propuestas y opiniones de los actores involucrados, así como la promoción de participación social e interinstitucional para el cumplimiento de los propósitos educativos (SEP, 2011).

En cuanto al modelo pedagógico, la Telesecundaria posee los siguientes principios:

- El alumno es gestor de su propio aprendizaje, por lo que se le debe formar de tal manera que sea constructor de su conocimiento, autónomo, crítico y reflexivo.
- Las Tecnologías de la Información y la Comunicación son apoyos indispensables para el aprendizaje.
- La construcción de conocimientos se realiza a partir de situaciones reales.
- El desarrollo de proyectos productivos comunitarios, que permitan contribuir al crecimiento del alumno, su familia y su comunidad.
- La promoción del trabajo colaborativo para el logro de objetivos comunes. (SEP, 2011).

En este modelo se contemplan tres elementos para que los alumnos puedan cumplir con el perfil de egreso de la Educación básica, los cuales son:

1. Plan y programas de estudios de Educación Básica, 2006: Como se mencionó anteriormente, la Telesecundaria se apega a la propuesta curricular nacional por lo que se sigue el plan y programas de estudio de Secundaria de 2006.
2. Diseño Instruccional: promueve la creatividad, el trabajo colaborativo, la gestión del aprendizaje, la inclusión social y la práctica de la acción reflexiva respecto a lo aprendido, fortalecer el trabajo pedagógico proponiendo la utilización de recursos de información y TIC

3. Estrategias de reforzamiento a la formación y el aprendizaje: Llevadas a cabo en tres momentos (Previo al inicio del ciclo escolar, durante y al finalizar el ciclo).

Además de lo anterior, el modelo de Telesecundaria incluye la asignatura de Tecnología, la cual incluye cinco campos tecnológicos: Agricultura, cría y manejo de pequeñas especies, conversación y preparación de alimentos, infraestructura y tecnología administrativa. De tales campos, el alumno participa de uno o varios proyectos comunitarios, lo que contribuye "al abatimiento de las desigualdades sociales, mejorar la alimentación de las familias, crear fuentes de autoempleo, promover el desarrollo económico [...] recuperar [y valorar] los saberes de la comunidad [...], aprovechar los recursos de manera responsable mediante el cuidado del ambiente" (SEP, 2011: 18).

Acorde a lo anterior, el modelo contempla cinco componentes para su fortalecimiento:

1. Formación docente: el docente implementará el enfoque pedagógico con apoyo en la formación, capacitación y actualización continua.
2. Materiales y medios: diversificar y flexibilizar el proceso educativo mediante diferentes recursos educativos que incluyen materiales impresos, audiovisuales e informáticos.
3. Infraestructura y equipamiento: Contar con la infraestructura física, tecnológica y equipo adecuado para favorecer la formación plena de los alumnos.
4. Gestión, operación y seguimiento: la gestión procura el buen funcionamiento de la institución, considerando los objetivos y las estructuras organizativas mediante la supervisión, reflexión y valoración de la misma, para construir acciones de mejora.
5. Evaluación y mejora: la evaluación debe ser sistemática, continua, objetiva, imparcial, integradora, procesal, coherente, planificada, contextualizada y

exhaustiva, dicha evaluación permitirá valorar los procesos y sus alcances (SEP, 2011).

Actualmente, y como se pudo observar en la justificación de esta investigación, la Telesecundaria se encuentra ante un panorama complejo. De acuerdo con Flores (2004), la Telesecundaria es un programa que permite que niños y adolescentes de poblaciones desprotegidas tengan la oportunidad de recibir educación secundaria; sin embargo, debido a los problemas a los que se enfrenta y a los pocos esfuerzos para mejorar su trabajo, la tendencia es que la Telesecundaria continúe como una modalidad subordinada, limitando las condiciones de desarrollo de profesores y estudiantes. Además, la Telesecundaria se enfrenta al vertiginoso cambio tecnológico, así como el cambio en las políticas educativas del país, por ejemplo, el nuevo modelo educativo que entrará en vigor en el ciclo escolar 2018-2019.

### **3. Fundamentación teórica: Fenomenología**

La Telesecundaria ha sido un modelo educativo que se ha enfrentado a una serie de cambios en su contexto, los cuales han modificado la interacción entre sus componentes. Es gracias a los datos estadísticos que podemos observar todos aquellos movimientos, como el número de alumnos matriculados, el índice de reprobación y repetición, el número de escuelas y docentes, los resultados de diversas evaluaciones entre muchos otros datos. Si bien, estos datos estadísticos ofrecen un panorama detallado de lo que es la Telesecundaria y su condición pasada y actual, no nos muestran qué es aquello que hay detrás de tales datos; por ello, con el afán de proporcionar un sustento teórico a esta investigación, el presente capítulo se centrará en el estudio de la fenomenología; de inicio se podrá observar cómo es que la fenomenología se inserta en las ciencias sociales, posteriormente, se analizará cómo es que se construye el mundo social, continuará exponiendo los conceptos de experiencia y significado y finalizaré con otros conceptos que otorgan sustento a esta investigación.

#### **3.1 La fenomenología: De la Filosofía a las ciencias sociales**

De acuerdo con Espinosa (2016), durante el siglo XIX el historicismo, el positivismo y el psicologismo eran tres perspectivas teóricas que intentaban brindar una comprensión completa del conocimiento, sin embargo, para Husserl los resultados de estas perspectivas eran negativos dado que no estaban fundamentados en una filosofía rigurosa que fuese capaz de explicar la esencia del conocimiento y la verdad. Dicha filosofía debía evitar caer en dos extremos, el cientificismo/objetivismo del positivismo y el psicologismo/subjetivismo de las explicaciones de la psicología empírica y del relativismo. Es así como fue desarrollada, a finales del siglo XIX y principios del XX, la fenomenología. Tenía por objetivos principales fundamentar la ciencia de manera rigurosa y universal, y llevar a cabo el estudio de la estructura de la conciencia y de su fenómeno.

En sí, la fenomenología busca “reivindicar a la subjetividad, a la ciencia del sujeto y de su experiencia desde la experiencia” (Paoli, 2012: 28). A groso modo, se puede mencionar que la fenomenología de Husserl,

busca las condiciones trascendentales de la estructura de la conciencia, los modos como los objetos se dan a un sujeto cognoscente, del papel de la percepción en el proceso de conocimiento, el lugar del cuerpo en el acceso a las realidades del mundo y cómo es que se puede abordar al otro (Aguirre, 2012).

Es decir, la fenomenología se basa en la pregunta ¿cómo es que se sabe *algo*?; en donde *algo* no se refiere a objetos del mundo objetivo, sino a la estructura de la experiencia o la vivencia de ese *algo*. Por tal motivo, la fenomenología tiene como objetivo la descripción de la corriente de vivencias que se dan en la conciencia; es decir, de las características generales de la vivencia vivida, las cuales no son exclusivas del sujeto ya que estas se comunican y comparten con otros; es así como se dirige a las estructuras de la experiencia (Aguirre, 2012).

Pero ¿cómo es que se relaciona la fenomenología con las ciencias sociales? De primera mano hay que comprender que el trabajo de Husserl, dada su naturaleza, puso poca atención a las ciencias sociales, sin embargo, varios de sus seguidores comenzaron a establecer relaciones entre la fenomenología y las ciencias sociales. Entre las obras más destacadas se encuentran las de Alfred Schütz. Este autor reconocía la necesidad de plantear una fenomenología del mundo social o mundo de la vida cotidiana, con el objetivo de comprender organizadamente tanto la conciencia individual como al mundo intersubjetivo (Soledad, 2011).

Posteriormente, Berger y Luckmann plantearon un análisis de la vida cotidiana desde la sociología del conocimiento para la comprensión de los procesos por los cuales se construye la realidad (Soledad, 2011), ya que la apreciación adecuada de la realidad de la sociedad requiere indagar en el cómo es que esta se encuentra construida, y a su vez, elaborar un análisis de la experiencia subjetiva de la vida cotidiana alrededor de lo que la sociedad considera como conocimiento sea o no válido (Berger y Luckmann, 1968).

Para otorgar mayor profundidad al punto antes mencionado, en el siguiente apartado se explica cómo es que se elabora esta construcción de la realidad.

### **3.2 La construcción social de la realidad**

Todos los días nos enfrentamos a un contexto social específico, el cual va formando, de determinada manera, a cada uno de los individuos que formamos parte de ella; de tal manera que aquello que vivimos “hoy y ahora” se convierte en nuestra realidad, sin embargo, ¿cómo es que esta se construye?

Primero hay que comprender que existen múltiples realidades en el mundo, pero la realidad más “real”, sin duda alguna, es la realidad de la vida cotidiana. Esta realidad se impone sobre la conciencia de manera masiva e intensa, en consecuencia es difícil ignorarla o atenuar su presencia; esto se debe a que la realidad de la vida cotidiana se organiza en un “aquí” y en un “ahora” del ser (Berger y Luckmann, 1968).

De acuerdo con Berger y Luckmann (1968), la vida cotidiana se presenta como una realidad interpretada y establecida por los hombres, a la cual se le asignan una serie de significados subjetivos convirtiéndolo así en un mundo coherente y real para ellos.

En este mundo, la conciencia está dominada por un motivo pragmático, es decir, mi mundo está determinado por lo que hago, lo que he hecho y lo que pienso hacer; Asimismo, dicha realidad se encuentra objetivada, es decir, que está constituida por un orden de objetos ya designados como objetos antes de que la persona aparezca en dicho espacio (Berger y Luckmann, 1968). Por ejemplo, cuando un individuo ingresa al sistema educativo, se encuentra con planes, programas, métodos de enseñanza y muchos otros procesos que ya se encuentran previamente establecidos, por lo que al individuo únicamente le corresponde vivir tal realidad ya objetivada.

Además de lo anterior, Berger y Luckmann (1968) identifican que la realidad de la vida cotidiana se divide en sectores: los que se aprenden por rutina y aquellos que presentan problemas que no se han introducido a la rutina. Los primeros, por su naturaleza, no son problemáticos, pero los segundos requieren de un proceso para integrar el sector problemático al no problemático. Tomemos como ejemplo a un

estudiante de Secundaria General, este individuo se encuentra habituado a la rutina de esta modalidad: cada materia es impartida por un profesor diferente, se le brinda educación tecnológica, entre otras actividades propias de la modalidad. Sin embargo, si ese estudiante es transferido a una escuela Telesecundaria, este se vería obligado a “entrar al mundo problemático” de este servicio, el cual posee características diferentes al de la secundaria General. Aunque este individuo se encuentre ante tal proceso integrador, él no dejará “pausada” la realidad de la vida cotidiana, sino que esta se enriquecerá gracias a la incorporación de nuevos conocimientos y habilidades.

Otra clasificación de la estructura de realidad de la vida cotidiana es la de tiempo y espacio. El tiempo en la realidad de la vida cotidiana es continuo y limitado, ya que mi existencia se encuentra ordenada continuamente por su tiempo, es decir, cuento con un tiempo determinado para realizar mis proyectos, por lo que se ve afectada mi actitud hacia tales proyectos; basta pensar en aquellos individuos, mayores de 15 años, que desean ingresar a la educación secundaria, de acuerdo a los requisitos de ingreso, estos individuos no pueden ingresar a la secundaria general, técnica o Telesecundaria, motivo por el cual deben buscar otra opción; tal como se observa, la actitud hacia el proyecto “estudiar la secundaria” se ve modificada, ya que el individuo deberá buscar otras opciones para estudiar este nivel educativo. Por su parte, el espacio se refiere a la zona de manipulación y cómo esta se intersecta con los demás, por ejemplo, un alumno de Telesecundaria rural posee una zona de manipulación diferente a un alumno de Telesecundaria urbana, ya que ambos interactúan en contextos diferentes.

Pero ¿la realidad de la vida cotidiana la vivo como individuo aislado? la respuesta es que no, en sí esta realidad de la vida cotidiana la comparto con otras personas con las cuales interactúo y me comunico constantemente, este proceso se llama intersubjetividad. Si bien, la realidad de la vida cotidiana la comparto con otras personas, no quiere decir que todos tengamos una perspectiva idéntica, sino que cada uno posee su propio *aquí y ahora* (Berger y Luckmann, 1968),

Es en la situación *cara a cara* donde obtengo la experiencia más importante con los otros. Dicha situación se desarrolla cuando dos personas se encuentran una al alcance de la experiencia directa de la otra, compartiendo así una comunidad de tiempo y espacio (Schutz, 1932).

En la situación *cara a cara*, las relaciones con los otros son sumamente flexibles debido a la variedad y sutileza del intercambio de significados subjetivos que se producen en ella, por lo que es muy difícil establecer pautas rígidas a la interacción, y si se llegan a establecer, estas pueden ser modificadas con facilidad; cabe mencionar que existen también pautas que se encuentran establecidas si se presentan dentro de la rutina de la vida cotidiana (Berger y Luckmann, 1968). Incluso, dentro de la interacción *cara a cara* se encuentran los esquemas tipificadores, los cuales guían mi comportamiento frente a los otros y viceversa, guiarán al otro sobre su comportamiento frente a mí. Es así como estos dos esquemas tipificadores entran en negociación continua (Berger y Luckmann, 1968). Por ejemplo, las tipificaciones de *alumno de secundaria*, *alumno de Telesecundaria*, *alumno de Telesecundaria rural*, *alumno de Telesecundaria urbana*, pero no sólo ello, en la situación *cara a cara* que se presentará al momento de la entrevista, existirá la tipificación de “*el alumno de Telesecundaria rural*” frente a “*la entrevistadora*”, es claro que dentro de la situación el alumno de Telesecundaria rural presentará cierta actitud hacia mi como “*entrevistadora*” y viceversa.

Estas tipificaciones se vuelven progresivamente anónimas a medida que se alejan de la situación *cara a cara*. En este momento en el que estoy pensando en el alumno de Telesecundaria urbana, no conozco quién es, cuál es su nombre, cómo es físicamente, sin embargo, en el momento en que nos encontremos en una entrevista este se volverá tangible a mí, es decir, el anonimato disminuirá. El grado de anonimato que caracteriza mi experiencia de los otros depende en gran medida del grado de interés e intimidad; en este sentido, existen dos polos de las interacciones, aquellos otros con quienes me trato a menudo e interactúo intensamente y aquellos que son abstracciones sumamente anónimas que, por su misma naturaleza, nunca pueden ser accesibles en la interacción (Berger y Luckmann, 1968); El alumno de

Telesecundaria posee mayor interacción con el maestro que diariamente le da clases, por lo anterior tiene mayor interés en él, por el contrario, el alumno de Telesecundaria ve como persona totalmente abstracta al Secretario de Educación Pública.

Es así como la suma del total de las tipificaciones y de las pautas recurrentes de interacción establecidas conforman a la estructura social. Esta estructura es un elemento fundamental de la realidad de la vida cotidiana.

Asimismo, se destaca el concepto de *motivos*, que son las razones que explican la acción de los individuos. De tal manera que se distinguen dos tipos: *Motivos para* y *motivos porque*, los primeros son subjetivos, forman parte de la conciencia profunda, del flujo real de la conciencia y son inaccesibles tanto para el actor como para el observador científico. Por su parte, los *motivos porque* son accesibles para la persona como para aquel que las estudia, este tipo de motivos constituyen las razones por las que un actor emprende ciertas acciones para alcanzar cierto objetivo o producir una ocurrencia futura (Ritzer, 1997).

### **3.2 Las experiencias y los significados**

Todos y cada uno de nosotros nos desenvolvemos dos ambientes: uno natural y otro social, a pesar de que un grupo de personas compartamos ambos ambientes, cada uno tendrá distintas perspectivas de aquello que se observa o vive, en el caso de esta investigación será la Telesecundaria ¿cómo es que los sujetos de dos contextos diferentes comprenden a este modelo educativo? ¿Cómo es que influyen las experiencias en la formulación de significados? Parte esencial de la realidad de la vida cotidiana son las experiencias y los significados, por esa razón en este apartado abordaré dichos conceptos.

El primer concepto a abordar es el de la *experiencia*, a partir de la experiencia individual del sujeto se describe la estratificación de su mundo de la vida gracias a su realidad cotidiana; además y como mencioné en el apartado anterior, el mundo de la vida se compone también por el mundo social y por las diversas realidades

extracotidianas, las cuales son determinadas por el acervo de conocimiento y clasificada de acuerdo a la relevancia que la experiencia del sujeto le otorga (Berger y Luckmann, 1968).

Las experiencias, tal como el individuo las vivencia, no son separables de y siempre están dirigidas hacia algo, son sobre algo, de algo o con algo; constituyen una reacción a algo y nunca corresponden tan sólo a una especie de entidad concreta y aislada dentro de una mente o un cuerpo determinado (Sassenfeld y Moncada: 2006).

De acuerdo con Luckmann, el mundo de la vida debe ser visto necesariamente como el mundo pre-teórico de la experiencia; “el mundo de la vida describe cierto estrato de la experiencia humana que es previo al mundo socio-histórico, con sus estructuras invariantes propias de todos los actos de conciencia humana” (Dreher, s/f: 78). Es así, como se configura el acervo social de conocimientos, el cual se amplía con las vivencias del individuo, posibilitando a este comprender nuevos fenómenos sin necesidad de iniciar un proceso reflexivo para ordenar cada una de las vivencias que transcurren (Schutz, 1932). Este acopio social de conocimiento se transfiere de generación en generación y está al alcance del individuo, y no sólo ello, sino que en este acopio se hace una selección de aquello que se tiene que olvidar de la experiencia total del individuo e, incluso, de la sociedad (Berger y Luckmann, 1968). Es decir, el sujeto que vive en el mundo social está determinado por su experiencia. Cada sujeto, se sitúa de manera particular en el mundo, pues cada experiencia es única ¿cuáles son las experiencias que tienen los alumnos de una Telesecundaria rural y una urbana? las experiencias de cada uno de estos contextos ¿será diferente el uno del otro? claramente se vislumbra que no serán las mismas, ya que la experiencia individual se encuentra íntimamente relacionada con la perspectiva desde la que el sujeto aprehende la realidad y la comprensión de su posición en el mundo. Es así como la interpretación de este mundo, se basa en el acervo de experiencias previas, las cuales nos son transmitidas a través de la socialización (Dreher, s/f).

Por su parte, la experiencia se encuentra íntimamente relacionada con el significado; diariamente, el sujeto realiza acciones que poseen significados, si bien, algunas de ellas no poseen significado para él, su acción puede ser interpretada por otro y este es el que le otorga algún significado, por ejemplo, para un alumno la acción de tirar una basura en las instalaciones de la escuela puede no significarle nada, sin embargo, algún compañero que observe dicha acción puede interpretarlo como una falta de respeto hacia las instalaciones de la institución. Es importante mencionar que no existe una única interpretación de las vivencias, ya que estas varían según la perspectiva desde las que son interpretadas (Schutz, 1932), a saber, la experiencia de honores a la bandera, no es la misma para los alumnos que no practican alguna religión a aquellos cuya religión les prohíbe rendir honor a un símbolo. El significado se convierte así, en el resultado de la relación entre hechos o fenómenos y la corriente interna de la conciencia del actor, en el cual el fenómeno aparece en el momento en que el actor reflexiona acerca de sus vivencias. De esta manera, el significado corresponde al producto de un proceso relacional (Leal, 2007).

Asimismo, Schutz puntualiza que los significados hacen referencia al modo en que los actores determinan qué aspectos del mundo social son importantes para ellos, por tanto se distinguen dos tipos de significados: significados subjetivos y objetivos. El primero se produce a través de nuestra propia construcción mental de la realidad en la que definimos ciertos componentes de la realidad como significativo; El segundo tipo es el significado objetivo, que son el conjunto de significados que existen en la cultura y que son compartidos por toda la colectividad de los actores, el observador puede acceder a ellos dado que dichos conjuntos de significados son comunes, objetivos y pueden estudiarse de manera científica (Ritzer, 1993). Dentro de nuestro país, se realizan año con año las celebraciones correspondientes a la independencia, esto refleja el conjunto de significados que existen en nuestra cultura (significado objetivo), sin embargo, de manera individual, poseemos un significado respecto a las mismas (significado subjetivo).

Si retomamos a Berger y Luckmann (1968), en la intersubjetividad hay una correspondencia continua entre mis significados y los significados del otro, ello tiene por resultado que tanto el otro como yo poseemos un sentido común de la realidad.

### **3.3 El lenguaje**

Como seres sociales utilizamos diversos sistemas de signos que nos ayudan a interactuar unos con otros, encontramos, por ejemplo, los sistemas gesticulatorios, movimientos corporales, grupos de artefactos materiales y los sistemas vocales.

Para efectos de este apartado centraré la atención a este último sistema, el cual también conocemos como lenguaje; la comprensión de este sistema es esencial para comprender la realidad de la vida cotidiana, aunque también puede referirse a otras realidades (Berger y Luckmann, 1968).

El lenguaje tiene su origen en la situación *cara a cara*, lo que posibilita un acceso continuo, sincronizado y recíproco de las subjetividades del *yo* y el *otro*, en donde se objetiva inclusive al propio *yo*, pues el lenguaje hace más real la subjetividad del individuo tanto para el interlocutor como para sí mismo (Berger y Luckmann, 1968).

El lenguaje es capaz no sólo de construir símbolos sumamente abstraídos de la experiencia cotidiana, sino también de recuperar estos símbolos y presentarlos como elementos objetivamente reales de la vida cotidiana (Berger y Luckmann, 1968: 57).

Si bien, el lenguaje tiene su origen en la situación *cara a cara*, esta se puede separar fácilmente de ella, ya que su separación radica en su capacidad de comunicar significados trascendiendo el *aquí y el ahora*. Tal como lo podemos apreciar en las transmisiones de radio, grabaciones o videos.

En este sentido, existen tres tipos de trascendencias: espaciales, temporales y sociales; en el primer caso puedo trascender el espacio que separa la zona manipuladora de la del otro, así como dialogar con él sobre personas que no se encuentran en el aquí y el ahora; en cuando a las trascendencias temporales se refiere a la conservación del lenguaje aun cuando ya no se está dialogando con el otro y, finalmente, las trascendencia social hace alusión a *hacer presentes* a

aquellos que están físicamente ausentes (semejantes del pasado o los proyectados a futuro) (Berger y Luskmann, 1968).

Adicionalmente, el lenguaje constituye diversos campos semánticos o zonas de significado, que son esquemas clasificadores para la diferenciación de los objetos; esto posibilita la objetivación, retención y acumulación de experiencias biográficas e históricas. Esta acumulación a su vez, forma un acopio social de conocimiento, el cual afecta directamente la interacción con los otros en la vida cotidiana, si retomamos que vivimos en un mundo del sentido común, estaremos de acuerdo con que los otros comparten parcialmente ese conocimiento. Es decir, el conocimiento se distribuye socialmente en diferentes individuos que lo poseen en diferentes grados, por lo cual no comparto en la misma medida mi conocimiento con mis semejantes, o simple y sencillamente no lo comparto (Berger y Luckmann, 1968).

Además de lo anterior, el conocimiento de la vida cotidiana se encuentra estructurado en términos de relevancias, las cuales son determinadas por los intereses pragmáticos inmediatos y por la situación general dentro de la sociedad; dichas relevancias se entrecruzan con las de los otros, de tal manera que en la interacción se producen *cosas interesantes que decirse*. Por ejemplo, se ubican a dos docentes, de los cuales uno imparte la clase de matemáticas, mientras que otro el de biología, en este hecho podríamos ver que el docente de matemáticas centra su atención a su campo, entretanto el otro se centra en la biología, sin embargo, al momento de interactuar ambos tienen *algo interesante que decirse*.

Del mismo modo, ese acopio de conocimiento nos proporciona dos tipos de datos: aquellos que son complejos con respecto a sectores de la vida cotidiana con las que frecuente, y otros que nos ofrecen datos generales o imprecisos respecto a los sectores más alejados (Berger y Luckmann, 1968).

Como pudimos apreciar, el lenguaje nos ofrece una cantidad de información impresionante que nos permite conocer cuáles son las experiencias y los significados que cada individuo le otorga a cierto fenómeno, en este caso, de los

alumnos de Telesecundaria respecto al servicio educativo del cual ellos son partícipes.

Ahora bien, teniendo en cuenta la fundamentación teórica así como los conceptos principales de esta investigación, se procederá, en el siguiente capítulo, a abordar la metodología de esta investigación.

## **4. Metodología de la investigación**

En los capítulos anteriores se abordaron los antecedentes y el problema de la investigación, así como qué es la Telesecundaria y la fenomenología, sin embargo ¿cómo es que se conocerán cuáles son las experiencias y los significados de los alumnos de una Telesecundaria rural y una urbana respecto a ese servicio educativo? Precisamente, es en este capítulo en el que se desarrollará la metodología de la investigación, iniciando con el posicionamiento epistemológico, y el método fenomenológico, continuando con el proceso metodológico, la estrategia metodológica y, finalmente, se expondrán los contextos en el que se circunscribe la investigación.

### **4.1 Posicionamiento epistemológico y teórico**

Para todo trabajo de investigación es fundamental adoptar una postura epistemológica, es decir, posicionarnos sobre una cierta visión del mundo. De esta manera, dentro de las ciencias sociales, se identifican tres paradigmas epistemológicos: el positivista, crítico e interpretativo. El primero, surge a finales del siglo XIX y principios del XX, se adoptó, en un inicio, en las ciencias naturales, posteriormente fue adaptado a las ciencias sociales y más tarde, al campo educativo; este paradigma tiene por preceptos que la realidad es exterior e independiente de los individuos, el conocimiento de ese mundo puede conseguirse empíricamente mediante métodos y procedimientos adecuados, los cuales están libres de enjuiciamientos de valor, este conocimiento es medible, por lo que cuantifica los fenómenos observables que son susceptibles de análisis matemático y control experimental, debido a ello, es necesario que se eliminen variables para reflejar la auténtica realidad (Ricoy, 2006).

En el paradigma interpretativo se sustituyen los ideales teóricos de explicación, predicción y control, propios del paradigma positivista, por los de comprensión, significado y acción; por lo que pretende profundizar en el conocimiento y comprensión de por qué la vida social se percibe y experimenta tal como ocurre, de

manera que se busca revelar el significado de las formas particulares de la vida social a través de la articulación sistemática de las estructuras de significado subjetivo que rigen la forma de actuar de los sujetos (Ortiz, 2000). Además, contrario al positivista, la realidad no puede ser conocida independiente del investigador por lo que existe una gran interacción e influencia entre el investigador y el objeto-sujeto investigado. Las teorías que han influido determinantemente, a la configuración de este paradigma, son el historicismo, la hermenéutica, la fenomenología, el interaccionismo simbólico (González, s/a).

Finalmente, el paradigma crítico fue introducido por la escuela de Frankfurt, como alternativa a los dos paradigmas antes mencionados. Lo que caracteriza a este paradigma es que el investigador se encuentra en una constante reflexión acción-reflexión-acción, lo que implica un proceso de participación y colaboración desde la autorreflexión crítica en la acción, de esta manera destaca la visión holística y dialéctica de la realidad educativa, además que asume una visión democrática del conocimiento, dado que la investigación trata de plantearse y generarse en la práctica y desde ella, debido a lo anterior, es necesario partir del contexto en que se enmarca la investigación. Este paradigma tiene como fin último la transformación social de la realidad desde la liberación y emancipación de los implicados (Aguilar, 2013).

En consideración de lo anterior, el objeto de estudio de esta investigación y las características de los paradigmas antes mencionados, me posicionaré en un paradigma interpretativo. Asimismo, es importante recordar que el posicionamiento teórico de esta investigación es desde la fenomenología.

#### **4.2 Método fenomenológico**

En el capítulo tercero se abordó la fenomenología como marco teórico de esta investigación, a continuación, será abordado como método. De acuerdo con Lin (2013), la fenomenología es un método, pues se centra en los significados de las experiencias humanas que ocurren espontáneamente en el curso de la vida diaria,

además, expone la estructura implícita y el significado de tales experiencias, a través de la búsqueda de la “esencia de las cosas” que no pueden ser reveladas por una observación ordinaria. Pero no sólo ello, sino que la fenomenología supone que existen diversas formas de interpretar la misma experiencia y que el significado de la experiencia de cada persona es lo que constituye su realidad (Ary et al., 2010).

De la misma manera que la etnografía se centra en la cultura, la fenomenología se centra en el estudio de la esencia o la estructura de una experiencia; [por lo cual] los fenomenólogos están interesados en mostrar cómo los significados complejos se construyen a partir de unidades simples de experiencia directa (Merriam et al., 2009: 7).

Conforme a lo anterior, ¿por qué en esta investigación fue seleccionado el método fenomenológico? “La fenomenología es poderosa cuando el objetivo del estudio es explorar un concepto cargado con significados sociales y culturales, especialmente cuando el tema no se presta fácilmente a la cuantificación, y cuando se necesitan perspectivas nuevas y frescas” (Lin, 2013: 470). En este caso las experiencias y significados que tienen los alumnos de Telesecundaria respecto a este mismo servicio educativo. De esta manera, Hernández et al. (2010), destacan las 4 premisas del método fenomenológico, las cuales son:

1. Describir y entender los fenómenos desde el punto de vista de cada participante y desde la perspectiva construida socialmente,
2. Se basa en el análisis de discursos, temas específicos y sus significados
3. El investigador contextualiza la experiencia en términos de temporalidad, espacio, corporalidad y el contexto relacional
4. La recolección de datos se obtiene de personas que han experimentado el fenómeno a estudiar

De acuerdo a lo anterior, Álvarez (2003) indica que las preguntas que tiene que elaborar un investigador fenomenológico se deben dirigir hacia la comprensión del significado que la experiencia vivida tiene para la persona, además de permitir al

lector la sensación de que ha entendido lo que para otra persona significa vivir en una situación determinada. Es así como en esta investigación se formula la pregunta ¿cuáles son las experiencias y los significados de los alumnos de una Telesecundaria rural y una urbana respecto a ese servicio educativo?

En cuanto al análisis de datos, el investigador debe transformar la experiencia vivida en una expresión textual, lo anterior a través de lectura, reflexión, escritura y reescritura. En este proceso, se seleccionan palabras o frases que describen particularidades de la experiencia estudiada (Álvarez, 2003).

Giorgi (1997) propone los siguientes pasos para el análisis de datos: obtener datos verbales, leer los datos, agrupar, organizarlos y expresarlos desde una perspectiva disciplinaria y sintetizar y resumir los datos.

Para Ary et al. (2010), el análisis de datos se lleva a cabo identificando declaraciones o citas significativas para desarrollar grupos de significado y temas. Para ello se toman en cuenta dos tipos de descripción:

1. Textual: Identificar aquello que se experimentó.
2. Estructural: identifica el contexto que influyó en la experiencia, cómo se experimentó, en qué condiciones y situaciones.

Una vez examinados estos dos tipos de descripción, así como las propias experiencias del investigador, se elabora una descripción compuesta, la cual transmite la esencia general del fenómeno Ary et al. (2010).

El estudio fenomenológico termina con una mejor comprensión del investigador sobre la esencia y la estructura invariable de la experiencia, reconociendo que existe un significado unificador de esta; asimismo, el lector debe tener la sensación de que ha entendido lo que para otra persona significa vivir en una situación determinada. (Cresswell, 1998).

### 4.3 Proceso metodológico

De acuerdo con Orna y Stevens (2000), la parte más estimulante de todo proyecto, y la que más tiempo lleva, es la de enfocar correctamente la investigación, inclusive para aquellos que tenían planes bien estructurados; en mi caso, tenía claro que la Telesecundaria era un tema de mi interés, sin embargo, esta abarca muchas temáticas, desde el uso de la televisión en el ámbito educativo, la formación docente, los planes y programas de estudio, la cobertura entre otros. Una vez que revisé cuáles eran las opciones para delimitar mi objeto de estudio, pensé en qué era aquello que me interesaba de la Telesecundaria, no eran los maestros, ni la televisión, sino los alumnos pero ¿qué de ellos? Yo quería conocer cómo es que se vive la Telesecundaria y sobre todo, qué significados tiene para sus alumnos este servicio educativo. Partiendo de lo anterior, el capítulo uno se centró en desglosar con más detalle cómo es que llegué a tal tema.

Sin embargo, ¿qué otras investigaciones se habían realizado sobre el tema? Para ello investigué en diferentes fuentes de consulta tales como IRESIE, *Perfiles Educativos*, la *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, TESIUNAM, entre otras. Todas y cada una de las investigaciones que consulté, me mostraron diversas perspectivas desde donde se abordaba la Telesecundaria, así como las experiencias y los significados. En esta fase de la investigación me encontré con diversos artículos, sin embargo, la mayoría de ellas no se centran en las experiencias y significados de los alumnos de Telesecundaria. Para delimitar la investigación, decidí que el tema fueran las experiencias y los significados de alumnos de Telesecundaria en dos contextos: Rural y urbano,

Para dar mayor sustento al tema que había seleccionado, procedí a elaborar el planteamiento del problema, en el cual se abordan, principalmente, estadísticas de este servicio educativo, por ejemplo el número de escuelas, sus condiciones, el personal docente y los alumnos. Posteriormente, se ofrecen datos respecto a los índices de marginación en las que se clasifican a las Telesecundarias del país, estos datos son complementados con los índices de pobreza en el país, para así poder

realizar una comparación entre los dos Estados que se contemplan para esta investigación: Ciudad de México y Puebla. Cabe destacar que en un inicio, planteé la investigación únicamente para la población rural, sin embargo, para enriquecer y hacer más notables dichas experiencias y significados, decidí incorporar a la población urbana.

Gracias a los antecedentes de la investigación, así como del planteamiento del problema pude elaborar los objetivos y las preguntas de investigación. Posteriormente, elaboré una justificación en donde explico cómo es que esta investigación servirá para saciar mis inquietudes, además de cómo puede contribuir a la investigación educativa y otros campos.

Para tener un conocimiento de la Telesecundaria, en el capítulo 2 abordé los antecedentes, la fundación y desarrollo de la Telesecundaria en México, así como el estado actual de la misma. En un principio se me dificultó por la cantidad de información que tenía, mi principal pregunta era ¿desde dónde comenzar los antecedentes de la Telesecundaria? Finalmente, y después de analizar toda la información, decidí comenzar desde el Porfiriato. Conforme continuaba, me surgían muchas dudas, sobre todo, en referencia a cómo se vivió cada etapa del desarrollo de la Telesecundaria, porque es claro que los primeros alumnos tienen experiencias, y por tanto, significados distintos a aquellos que hoy en día se encuentran matriculados en ella. Cuando estaba por concluir el capítulo, me enfrenté a otra decisión ¿en qué momento “histórico” iba a concluir mi abordaje de la Telesecundaria? Esto debido al cambio de Modelo Educativo que está por entrar en vigor, sin embargo, debido a la naturaleza y a la temporalidad de la misma, decidí concluirla en el momento en que se implementó el Modelo de fortalecimiento de la Telesecundaria.

Sin embargo, ¿cómo iba a abordar las experiencias y significados de los alumnos de Telesecundaria respecto a ese mismo servicio? Es así como comencé a leer y construir el capítulo 3, en un principio me confundí entre diversos términos que

manejaban Schutz así como Luckmann y Berger. Pero, después de leer sus obras principales comprendí cómo debía elaborar este capítulo. He de mencionar que este capítulo fue muy interesante, ya que no únicamente relacionaba la teoría con lo referente a esta investigación, sino con mi “vida cotidiana”.

Una vez que se hizo el posicionamiento teórico, comencé a elaborar la metodología de la investigación, dada su naturaleza, decidí elegir el enfoque cualitativo, ya que, como menciona Hernández et al. (2010), este enfoque se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en la comprensión del significado de las acciones, en este caso, de los alumnos de Telesecundaria; debido a que esta investigación persigue reconocer las percepciones de los alumnos y los significados del fenómeno *Telesecundaria*, se eligió el diseño fenomenológico; si bien en el capítulo 3 decidí dar un abordaje de ella, en este apartado lo hice para conocer cómo es que se debía realizar y estructurar los instrumentos, el análisis de los datos obtenidos etc. Posteriormente comencé a pensar cuáles eran las técnicas de recolección de datos más pertinentes, de manera que, después de una búsqueda, opté por elegir la entrevista semi-estructurada y la observación. En el caso del guión de observación, me guí en el procedimiento de Hernández et al. (2010), pues este ofrece un instrumento de fácil comprensión al momento de aplicar la observación; mientras tanto, la entrevista semi-estructurada tuvo un mayor índice de dificultad para mí, ya que comencé a buscar preguntas que pudiesen revelar la información necesaria. Tanto el guión de entrevista como la entrevista semi-estructurada fueron clasificados en diferentes categorías, las cuales facilitarían mi proceso de análisis de datos.

Hasta este momento no había tenido una dificultad para realizar esta investigación, sin embargo, el proceso comenzó a tener obstáculos al momento de pedir acceso a las Telesecundarias. Debido a su complejidad, decidí iniciar en la Ciudad de México; En un principio, me acerqué a una escuela Telesecundaria que se encuentra cerca de mi casa, entablé una conversación con el director para saber cuáles eran los requisitos para poder ingresar a aplicar entrevistas y observaciones

en dicha institución, el director me indicó que era necesario entregar una carta de presentación expedida por la Facultad. Una vez que obtuve dicho documento, me dirigí nuevamente al director, el cual me mencionó que, a causa de un cambio en los procedimientos, debía acudir a la dirección operativa, para que esta me emitiera un documento de acceso, ya que contara con el permiso la petición debía ser autorizada por la asociación de padres de familia, contando con ambas autorizaciones, podía ingresar a la institución. Sin embargo, al llegar a la dirección operativa me indicaron que debía tramitar el permiso en la coordinación sectorial y esta, a su vez, le notificaba a la dirección operativa el fallo obtenido, no obstante, me advirtieron que el proceso de fallo tardaría, por lo menos, dos meses, eso sin contar que, como la investigación no dependía de la Secretaría de Educación Pública, lo más seguro era que me negaran el acceso.

Analizando dicha situación, comencé a optar por otras alternativas, tales como entrevistar alumnos en vía pública o solicitar a través de mis redes sociales a personas que conocieran a alumnos o padres de familia que fueran a Telesecundaria. Por cuestiones de seguridad, opté por la segunda opción; como resultado, varios conocidos me indicaron que podrían ayudarme, pues tenían familiares estudiando en Telesecundaria, el obstáculo, era que se trataban de alumnos de San Luis Potosí, Hidalgo y Veracruz.

En ese momento comenzaba a formular otras opciones, e inclusive, pensé en que, si no tuviera la posibilidad de aplicar mis instrumentos en la Ciudad de México, cambiar la población a alguna de las tres antes mencionadas. Afortunadamente, me contactaron con una persona quien me ayudó con el acceso a una Telesecundaria en la Ciudad de México. Dado al acuerdo de confidencialidad no indicaré cómo fue el procedimiento para ingresar a ella, así como el nombre y ubicación de la misma.

Agendado el día y la hora en que se realizarían las entrevistas, acudí a la Telesecundaria, el director no me pudo atender pues se encontraba en la dirección operativa, por lo que me atendió su secretaria, quien, inmediatamente, me asignó

el lugar donde realizaría las entrevistas. En un principio, tuve mis reservas respecto al lugar, ya que se encontraba en el mismo espacio en donde estaban las tres secretarías de dirección, eso sin contar que me hallaba a escasos dos metros de la oficina del director; pensé en el hecho de que los alumnos se podían cohibir, sin embargo, todas las entrevistas se realizaron de manera satisfactoria.

En el primer día que estuve en la Telesecundaria, el Director me comenzó a dar muchos datos acerca de esa secundaria: su fundación, la cantidad de alumnos y personal docente etc., los cuales complementaron mucho tanto las entrevistas como las observaciones. El segundo día, que estaba destinado a realizar las observaciones, coincidió con la firma de boletas, por lo que cierta parte del tiempo estuve en la Dirección, esperando a que esta concluyera; durante este tiempo, me pude percatar de varias situaciones, las cuales complementaron las observaciones. Al finalizar la junta de boletas, el director me mostró las instalaciones de la Telesecundaria y, posteriormente, me asignó un grupo en el cual realizar mis observaciones. Concluida la observación en clase, el Director me autorizó realizar observaciones durante el receso; Al finalizar el receso concluyó mi aplicación de instrumentos.

De esta manera, el proceso de recolección de datos en la Telesecundaria de la Ciudad de México tardó aproximadamente 15 días en poderse concluir. Debido a ello, además de tener conocimiento del procedimiento que me indicaron en la coordinación sectorial, comencé a sospechar que el tiempo que podía tardar en tener acceso a la Telesecundaria rural podía extenderse, incluso, a más de dos meses.

Una vez obtenidos los datos de la Telesecundaria de la Ciudad de México, procedí a recolectar los datos de la Telesecundaria rural; Seleccione el Estado de Puebla por dos razones: la primera, porque la estadística muestra que Puebla es de los Estados que mayor presencia de Telesecundarias posee y, la segunda, por la accesibilidad a ella. Escogí específicamente la junta auxiliar de Las Lomas, ubicado

en el municipio de Zacapoaxtla, ya que mi familia y yo somos originarios de este lugar, además de que varios familiares habían asistido o asisten a ella; un sobrino, que actualmente estudia en dicha institución me comentó que el director era muy accesible, no obstante, con la experiencia que tuve al pedir el acceso a la Telesecundaria en la Ciudad de México, pensaba que el acceso sería algo difícil. Acudí a la Telesecundaria Cuauhtémoc y, contrario a lo que pensé, el director me dio el acceso el mismo día en que lo solicité. Es así como el día uno comencé a aplicar las entrevistas, iniciando con los alumnos de tercer año, después con los de segundo y, finalmente, con los de primer año; estas se llevaron a cabo en la Biblioteca de la institución.

A la semana siguiente se realizaron las observaciones, primero en el salón de primer año, después en el horario de comedor, posteriormente en el de tercer año y finalmente en el ensayo de quema de bandera. Al contrario de la Telesecundaria de la Ciudad de México, en la Telesecundaria Cuauhtémoc no tuve la oportunidad de hablar sobre la condición de la Telesecundaria con el director, pues este se encontraba realizando diferentes actividades (las cuales se podrán visualizar en el análisis de datos), sin embargo, tuve la oportunidad de hablar con una maestra, la cual me brindó mucha información respecto a la misma.

Ya que contaba con los datos de ambas Telesecundarias, comencé a realizar la transcripción de las entrevistas. En la transcripción de las entrevistas del Estado de Puebla no tuve mayor problema, pero en las de la Ciudad de México sí, esto debido al ruido externo. Pese a ello, las entrevistas fueron transcritas íntegramente; teniendo las transcripciones completas, comencé a clasificar cada una de las entrevistas, tanto en concepto como en categoría. En el caso de las observaciones, únicamente pasé algunas que tenía anexas en hojas en blanco al instrumento oficial, en el cual ya se encontraban categorizados los rubros a estudiar. Ya clasificadas las entrevistas y las observaciones, comencé a elaborar el capítulo número 5, en el cual, los dos primeros apartados se centraron a describir los resultados obtenidos en ambas Telesecundarias y, finalmente, el apartado 5.3, en donde se expone un

análisis de las experiencias y los significados de los alumnos de Telesecundaria rural y urbana.

#### **4.4 Instrumentos de recolección de datos**

Para poder dar respuesta a las preguntas de investigación de esta tesis se utilizarán, como instrumentos de recolección de datos, las técnicas de observación y entrevista. La primera técnica, tiene por objetivo explorar ambientes, contextos subculturas y la mayoría de los aspectos de la vida social; describir comunidades, contextos o ambientes, las actividades desarrolladas y las personas que participan en ellas (Hernández, et al., 2010); en esta técnica, se busca una descripción completa del comportamiento en un entorno específico, en lugar de un resumen numérico de la ocurrencia o la duración de las conductas observadas (Ary et al, 2010).

Así, para llevar a cabo una observación es necesario:

1. Seleccionar un sitio para observar
2. Determinar el rol del investigador
3. Utilizar notas de campo

Dentro de la determinación de roles es necesario que el observador se ubique como observador participante u observador no participante. Para efectos de esta investigación, se utilizará la observación no participante, la cual consiste en realizar observaciones sin involucrarse en las actividades de los participantes, "el observador no participante es un extraño que se sienta en la periferia o algún lugar ventajoso para mirar y grabar el fenómeno de estudio" (Creswell, 2012: 215).

Entonces ¿cuáles son los pasos para realizar una observación? De acuerdo con Creswell (2012), son:

1. Seleccionar un sitio para observar y obtener los permisos necesarios para el ingreso.
2. En un inicio, realizar observaciones breves para evitar que el investigador se abruma.
3. Identifique qué, quién, cuándo y cuánto observar
4. Determinar su papel como observador
5. Realizar múltiples observaciones a lo largo del tiempo para obtener una mejor comprensión del sitio y los individuos.
6. Diseña algunos medios para registrar notas durante la observación.
7. Determinar qué información se grabará durante la observación.
8. Registrar notas de campo descriptivas y reflexivas
9. Una vez finalizada la observación, agradezca a los participantes e informar del uso de los datos y la disponibilidad de un resumen de resultados cuando el estudio esté completo.

Es así como los elementos a observar son: el ambiente físico, ambiente social y humano, actividades individuales y colectivas, artefactos utilizados, hechos relevantes y retratos humanos (Hernández, et al., 2010).

La otra técnica a utilizar en esta investigación es la entrevista, la cual es un proceso de interacción y diálogo entre dos personas, cuyo objetivo es propiciar que el participante reconozca, describa y exprese su experiencia vivida y los significados sentidos en relación a situaciones vividas respecto al tema de la investigación, ya sea que las viva actualmente o las recuerde (Moreno, 2014).

Por lo anterior, los participantes son seleccionados porque han experimentado el fenómeno y pueden compartir sus pensamientos y sentimientos al respecto (Ary et al, 2010). Estos mismos autores agregan que las entrevistas pueden ser largas y puede haber más de una entrevista con cada participante, además que el investigador generalmente entrevista a un total de entre 10 y 25 personas.

Para elaborar una entrevista fenomenológica se deben tomar en cuenta dos dimensiones: relacional (estar) y técnica (hacer) (Moreno, 2014). La primera incluye las actitudes del investigador tales como:

1. El entrevistador debe estar calificado
2. Sea capaz de escuchar y no juzgar al entrevistado
3. Preguntar cuando sea necesario
4. Alentar temas para profundizar sobre sus recuerdos de la experiencia (Ary et al, 2010).
5. Estar abierto e interesado
6. Interactúa desde un reconocimiento explícito de su no-saber a las vivencias del entrevistado
7. Atención plena en el entrevistado
8. Valora al entrevistado como ser humano

Asimismo, incluye los modos de interacción con el entrevistado:

1. Debe crear una relación de aceptación, confianza, comprensión y apertura a sus experiencias vividas
2. Utiliza su propias experiencias para orientar la interacción
3. Atiende a la comunicación no verbal

En cuanto a la dimensión técnica, esta se divide en tres: antes, durante y después de la entrevista. En la primera se encuentra la identificación del lugar donde se llevará a cabo la entrevista, el equipo de registro además del consentimiento de grabación (si se utiliza); en la segunda fase, se inicia con una pregunta abierta, el investigador debe seguir la dirección y ritmo que marque el entrevistado, así como brindar las pausas y tiempo necesario para que el entrevistado responda, no discute las opiniones del colaborador y agradece su participación. Finalmente, después de la entrevista el investigador registra los datos básicos del entrevistado, transcribe y guarda los datos obtenidos y realiza el análisis de las entrevistas (Moreno, 2014).

#### 4.4.1 Instrumento de recolección de datos: Entrevista

Hernández et al (2010), clasifica las entrevistas en estructuradas, semiestructuradas o no estructuradas; para poder alcanzar los objetivos de esta investigación se utilizará la entrevista semiestructurada, la cual se basa en una guía de asuntos o preguntas en las que el entrevistador tiene la facilidad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información. Con base en la información anterior, se formularon una serie de preguntas, las cuales tienen su fundamento en la secuencia para la formulación de preguntas que ofrece Hernández et al. (2010), a modo que se obtuvieron tres conceptos, de los cuales se desprenden diversas categorías y sus respectivas preguntas.

Tabla 4.1 Secuencia de formulación de preguntas respecto a las experiencias y significados de los alumnos de Telesecundaria.		
Concepto	Categoría	Preguntas
Telesecundaria	Modelo pedagógico	1. ¿Cómo son las clases? 2. ¿Qué actividades se realizan en la Telesecundaria?
	Didáctica	1. ¿Qué materiales ocupan en tus clases? 2. ¿Qué tecnologías ocupan en tus clases? 3. ¿Cómo es tu Telesecundaria?
Experiencias	Vida Cotidiana	1. ¿Cómo es un día en la Telesecundaria? 2. ¿Qué es lo que más te gusta de la Telesecundaria? 3. ¿Qué es lo que menos te gusta? 4. ¿Qué has escuchado acerca de la Telesecundaria?
	Ingreso	1. ¿Qué pensabas de la Telesecundaria antes de ingresar a ella? 2. ¿Por qué elegiste esta Telesecundaria?
	Existencia	1. ¿Conoces otros tipos de servicio que ofrezcan educación secundaria?
	Pertenencia	1. ¿Cómo te sientes al ser estudiante de Telesecundaria?
Significado	Significado	1. ¿Qué significa ser estudiante de Telesecundaria?
	Intersubjetividad	1. ¿Qué has escuchado acerca de la Telesecundaria? 2. ¿Qué piensa tu familia respecto a la Telesecundaria?

		3. ¿Qué piensan tus compañeros de la Telesecundaria? 4. ¿Cómo crees que son los alumnos de esta escuela?
	Motivos	1. ¿Qué planes tienes después de terminar la Telesecundaria? 2. ¿Crees que estudiar la Telesecundaria es importante?

De acuerdo a lo anterior, en el anexo 1 se puede observar el guión de instrumento utilizado en esta investigación.

#### **4.4.2 Instrumento de recolección de datos: Guión de observación**

Para elaborar el guión de observación, se tomará en cuenta los elementos a los que hacen alusión Hernández, et al. (2010), es decir, el ambiente físico, ambiente social y humano, actividades individuales, actividades colectivas, artefactos utilizados, hechos relevantes, retratos humanos. Acorde a lo anterior, se utilizará una bitácora de observación por cada uno de los días en que se realizará dicha técnica; esta bitácora contendrá los datos generales y las condiciones en que se realiza la información, un apartado donde se anotarán los elementos observados así como un apartado de comentarios adicionales y espacio de reflexión. El instrumento se puede observar en el anexo 2.

#### **4.5 Población**

Tal y como mencioné en el proceso metodológico, en un inicio la investigación había sido planteada únicamente hacia los alumnos de Telesecundaria rural, sin embargo, consideré que incorporar una visión de un contexto urbano podría enriquecerla e inclusive mostrar experiencias y significados distintos, pues podía influir en ellos el contexto en el que se encuentran dichas Telesecundarias.

Ante tal panorama, seleccioné dos Estados: Ciudad de México y el Estado de Puebla. La selección se basó en tres motivos: Las diferencias que existen entre ellas, en cuanto a población, economía, cultura etc.; la cantidad de escuelas Telesecundarias que existen en estos lugares (Ciudad de México tiene un número pequeño de Telesecundaria, mientras que Puebla es uno de los Estados con mayor

número de Telesecundarias en el país); y, finalmente, la accesibilidad para poder ingresar a ellas.

Por tal motivo, en los siguientes apartados, se podrán observar las características de estos Estados, y sobre todo cómo es la comunidad en que se encuentran las dos Telesecundarias.

#### **4.5.1 Ciudad de México**

La Ciudad de México se ubica al centro de la República Mexicana y colinda al Norte con el Estado de México y al sur con Morelos; En cuanto a extensión territorial, ocupa el 0.1% con respecto al total nacional (INEGI, 2017). De acuerdo con INEGI-SEP (2013), la Ciudad de México posee un rezago social muy bajo. Actualmente cuenta con 16 alcaldías: Álvaro Obregón, Azcapotzalco, Benito Juárez, Coyoacán, Cuajimalpa de Morelos, Cuauhtémoc, Gustavo A. Madero, Iztacalco, Iztapalapa, Magdalena Contreras, Miguel Hidalgo, Milpa Alta, Tláhuac, Tlalpan, Venustiano Carranza y Xochimilco (Gobierno de la Ciudad de México, 2018). Dentro de este Estado existen un total de 1, 420 escuelas de nivel secundaria de las cuales la Secundaria general ocupa el 74.22%, convirtiéndose en el servicio que mayor presencia tiene, mientras que la Telesecundaria únicamente ocupa el 3.3%

A continuación, describiré las características de la Alcaldía en la que se ubica la Telesecundaria, no se mencionará el nombre de la Alcaldía por cuestiones de confidencialidad. De acuerdo con SEDESOL (2010), la Alcaldía cuenta con un total de 1 185 772 habitantes y posee un grado de marginación muy bajo, mientras que el grado de rezago social es igualmente, muy bajo.

En el rubro educativo, se puede observar que existe un total de 215 escuelas pertenecientes al nivel Secundaria, de ellas 153 corresponden a Secundarias Generales, 38 a Técnicas, 10 para trabajadores y 14 escuelas Telesecundarias.

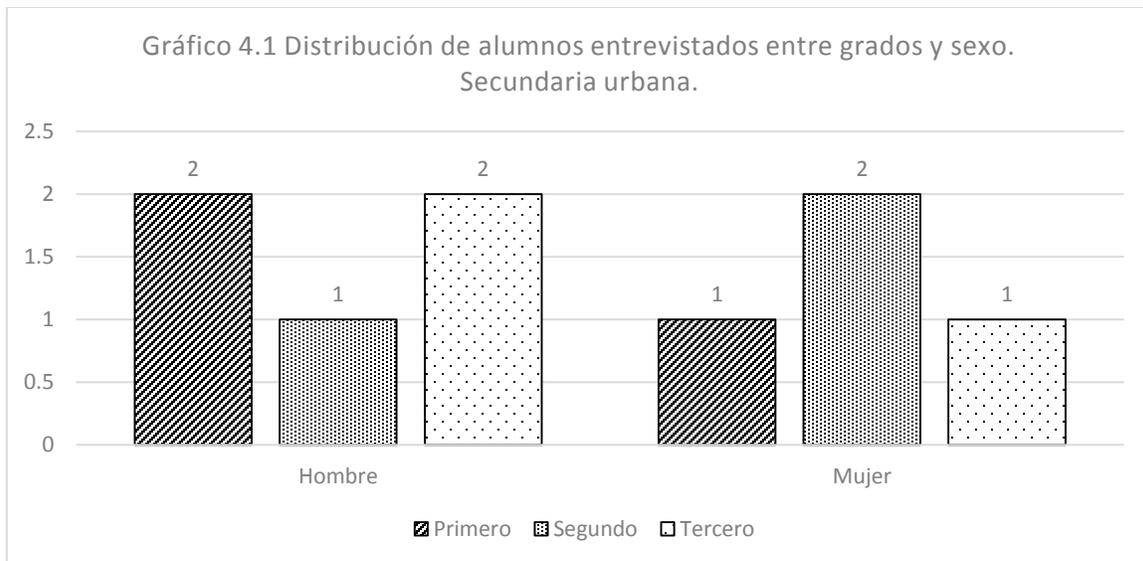
La Telesecundaria en donde se aplicaron los instrumentos, se ubica en una zona de mucha afluencia vehicular, esto debido a que de su lado izquierdo se encuentra una avenida principal. La colonia en la que se ubica está destinada a la casa habitación, por lo que de frente se encuentra una casa y a su lado derecho también. En la cuadra en la que se ubica la Telesecundaria hay un mercado pequeño. De acuerdo a lo que mencionó el director de la institución, en un principio la Telesecundaria se estableció en un salón dentro de iglesia de la comunidad, aquel salón fue adecuado con una televisión y varios asientos para que los alumnos pudiesen tomar las clases. Posteriormente, la escuela se trasladó a un terreno en donde se construyó el primer edificio; sin embargo, la comunidad decidió reubicar la escuela al terreno donde se encuentra actualmente.

En la actualidad la escuela tiene un total de 212 alumnos distribuidos en 8 grupos, y el total de su personal es de 17, entre intendencia, secretarías y docentes frente a grupo. En cuanto a servicio, la escuela cuenta con energía eléctrica, servicio de agua de la red pública, drenaje, cisterna, servicio de internet y teléfono; Mientras que los sanitarios, cuenta con 11 cuartos para baño, 11 tazas sanitarias, 3 mingitorios y 6 lavamanos. Asimismo, dispone de áreas deportivas y recreativas, patio y cooperativa; la escuela posee todos los elementos de protección civil (como señales de protección civil, rutas de evacuación, salidas de emergencia y zonas de seguridad). En total cuenta con 8 aulas para impartir clase, una aula de cómputo, un laboratorio, una aula para taller y una biblioteca. Asimismo, cuenta con asociación de padres de familia y un consejo de participación social. Además, la escuela se encuentra inscrita en los siguientes programas (INEGI-SEP, 2010):

1. Fortalecimiento del Servicio de la Educación Telesecundaria
2. Habilidades Digitales para Todos
3. Programa Escuela Segura
4. Programa Escuelas de Calidad
5. Programa Emergente para la Mejora del Logro Educativo
6. Programa Nacional de Lectura

## 7. Programa Ver Bien para Aprender Mejor

En esta Telesecundaria se realizaron un total de 9 entrevistas, de las cuales 3 correspondieron a primer año, 3 a segundo y 3 a tercer año. Participaron un total de 5 alumnos y 4 alumnas, elegidas todos ellos al azar por el docente frente a grupo.



De las 9 entrevistas realizadas, consideré únicamente 8 para la interpretación de los datos. En cuanto a las observaciones, se realizaron un total de 5 observaciones durante dos días, las cuales se efectuaron en diferentes puntos de la Telesecundaria: la dirección, patio, un salón de clases y pasillos del edificio.

### 4.5.2 Estado de Puebla

Puebla es uno de los 32 Estados que conforman la República Mexicana, este Estado se ubica al centro-orientado del mismo, colindando con los Estados de Hidalgo, Veracruz, Oaxaca, Guerrero, Morelos, Tlaxcala y Estado de México. De acuerdo con datos de INEGI-SEP (2013), el rezago social que tiene Estado de Puebla es Alto. Este Estado se divide en 217 municipios, (INEGI, 2015), dentro de los cuales se encuentra el municipio de Zacapoaxtla, el cual se ubica al norte del Estado, colindando con los municipios de Xochiapulco, Xochitlán de Vicente Suárez, Nauzontla, Cuetzalan del Progreso, Tlatlauquitepec, Zaragoza y Zautla. De forma

general se puede mencionar que Zacapoaxtla se destaca por sus diversos atractivos naturales, punto de comercio de otros municipios, así como a su participación activa dentro de la batalla del 5 de mayo de 1862 entre otros (INAFED, 2017). Zacapoaxtla se conforma por 6 juntas auxiliares y 22 comunidades; Las 6 juntas auxiliares a las que hice mención son: Atacpan, Ahuacatlán, Comaltepec, Tatoxcac, Xalacapan y Las Lomas (DIF Municipal, 2018).

Antes de continuar, es importante resaltar que, de acuerdo con el último censo de escuelas, maestros y alumnos de educación básica y especial, la Telesecundaria es el servicio educativo de nivel secundaria que mayor presencia tiene en el Estado (INEGI-SEP, 2013). En este sentido, en el municipio de Zacapoaxtla se contabilizan un total de 140 escuelas de educación básica, dentro de las cuales, 29 de ellas están destinadas a brindar educación secundaria. En cuanto al tipo de servicio de estas escuelas, se encuentra que Zacapoaxtla cuenta con 3 Secundarias Generales, 3 Técnicas, y, finalmente, 23 Telesecundarias (INEGI-SEP, 2013), siendo estas las de mayor presencia en el municipio.

Las 23 Telesecundarias, se distribuyen en las diferentes juntas auxiliares y comunidades. Para efectos de esta investigación, se seleccionó una para poder aplicar tanto las entrevistas como las observaciones; dicha Telesecundaria se encuentra en la Junta auxiliar de Las Lomas, esta junta se ubica al norte de la cabecera municipal, colindando con las comunidades de Xalticpac, Jilotepec, Francisco I. Madero, Héroes del 5 de Mayo, el Molino; así como con el municipio de Xochiapulco (específicamente con la comunidad de La Manzanilla e Ixehuaco) (Hidalgo, 2018). Las Lomas es catalogada por SEDESOL (2010) como una junta auxiliar con un rezago social medio. Con base en SEDESOL (2010), Las Lomas tiene una población total de 3,268 personas, de las cuales el 44.7% cuenta con educación básica incompleta.

Esta comunidad está comunicada directamente con la cabecera municipal a través de la carretera Zacapoaxtla-Xochiapulco, la cual se encuentra pavimentada y en

buenas condiciones. Asimismo, al ingresar a esta junta auxiliar se pueden observar varios terrenos destinados a la siembra de maíz, trigo, chícharo, frijol, calabaza y lenteja; además de cosechas de aguacate, ciruela, durazno, pera y manzana. Sin embargo, se puede notar el incremento de viviendas en la comunidad, asimismo, la labor de siembra ha ido en disminución (Olivarez, Or. LL).

En materia educativa, Las Lomas cuenta con ocho escuelas de educación básica, tres destinadas a educación preescolar, cuatro a educación primaria<sup>2</sup> y una a educación secundaria (INEGI, 2013). La Telesecundaria de la junta auxiliar de Las Lomas lleva por nombre Telesecundaria Federal Cuauhtémoc y se fundó en el año de 1974, (Rosas, 2017). Dicha Telesecundaria se ubica sobre la carretera Zacapoaxtla-Xochiapulco, a 400 metros del centro de Junta Auxiliar de Las Lomas. De frente a la Telesecundaria se encuentra una loma, la cual está destinada a la siembra de maíz y otros productos; a su costado izquierdo se ubica, igualmente, un terreno dedicado a la siembra, mientras que de lado derecho se pueden observar una casa de concreto y después una pequeña barranca; Pasando dicha barranca se pueden observar diversas casas de concreto (algunos tienen cuartos de madera destinadas a la cocina de leña), así como diversos comercios (venta de pollo, materiales de construcción, papelería, tienda de abarrotes, bloquera, flores, entre otros). En la parte trasera de la Telesecundaria se encuentra una calle de terracería que va a Xicoténcatl, una comunidad de esta misma junta auxiliar.

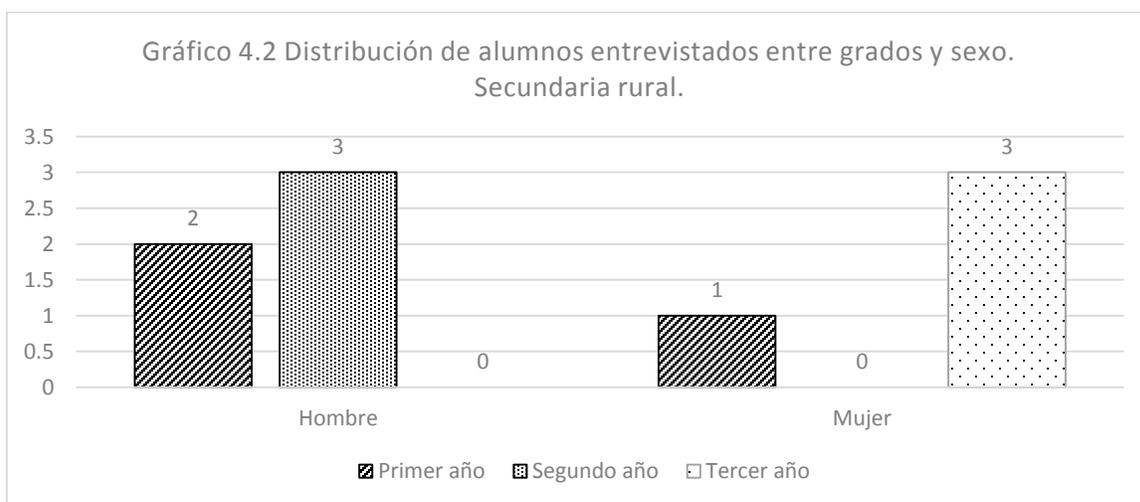
De acuerdo con Fuentes (2018) en un principio las clases de primer grado se brindaban en una casa localizada en el centro de la comunidad, el segundo grado en un salón a lado del juzgado de paz y, finalmente, el tercer grado en un salón de la Iglesia de la comunidad. Tiempo después, la comunidad solicitó un lugar especial para construir un edificio exclusivo para la Telesecundaria, es así como una persona de la comunidad donó el terreno donde actualmente se localiza la escuela y se inició con la construcción del edificio que actualmente alberga la dirección, la biblioteca y

---

<sup>2</sup> Los datos que ofrece INEGI en el Censo de Escuelas, Maestros y Alumnos de Educación Básica y Especial 2013 (INEGI, 2013), se puede apreciar que Las Lomas posee 4 escuelas de educación primaria, sin embargo en 2017 la Primaria "Venustiano Carranza" fue demolida, quedando así el número en 3 escuelas primarias.

el aula de medios. Posteriormente, la demanda de educación secundaria se incrementó y se tomó la decisión de construir más edificios para albergar a todos los alumnos solicitantes, de esta manera se fueron construyendo más salones, además de las canchas. El edificio más reciente es el desayunador, el cual fue inaugurado en el año 2017. Actualmente, el tipo de inmueble en el que se cataloga esta Telesecundaria es de construcción hecha para fines educativos, cuenta con agua de la red pública, energía eléctrica, baños y drenaje. Asimismo, esta Telesecundaria dispone de señales de protección civil, rutas de evacuación y zonas de seguridad (INEGI-SEP, 2013).

En la Telesecundaria, hay un total de 8 personas con función de docente frente a grupo, de los cuales 6 son hombres y 2 son mujeres. En cuanto al personal, la edad mediana de las personas con función docente frente a grupo, es de 39 años (INEGI, 2013). En esta Telesecundaria se realizaron un total de 9 entrevistas, de las cuales 3 correspondieron a primer año, 3 a segundo y 3 a tercer año. Participaron un total de 5 alumnos y 4 alumnas, elegidas todos ellos al azar por el docente frente a grupo.



Las observaciones se realizaron durante dos días, el primero en la biblioteca y otro en todas las instalaciones de la escuela. Además se realizaron observaciones en las zonas cercanas a la Telesecundaria; Por ello en total se contabilizan 5 observaciones.

## Capítulo 5. Experiencias y significados de la Telesecundaria: alumnos de Telesecundaria rural y urbana.

A continuación podremos apreciar los resultados que se obtuvieron en esta investigación, por lo anterior este capítulo se divide en tres apartados, el primero hace referencia a los datos obtenidos en la Telesecundaria urbana, el segundo respecto a la Telesecundaria rural y, finalmente, el tercero, donde se hace un comparativo entre ambos contextos. Cabe mencionar que en los primeros dos apartados, se realiza una descripción de los datos obtenidos en ambas Telesecundaria, mientras que en el tercer apartado se muestra el análisis de ellos, así como su respectivo comparativo.

### 5.1 Experiencias y significados de la Telesecundaria: Alumnos de Telesecundaria urbana

En el siguiente apartado, se conocerán las experiencias y los significados de alumnos de Telesecundaria urbana respecto a este mismo servicio educativo, de ahí que el capítulo esté organizado desde el ingreso del alumno hasta la finalidad que tiene el estudiar la Telesecundaria. Para mayor comprensión, a continuación se mostrará en la tabla 5.1, la cual contiene los nombres y grados de los alumnos entrevistados, cabe señalar que los nombres fueron cambiados para asegurar la confidencialidad de los mismos.

<b>Cuadro 1. Alumnos entrevistados por sexo, grado y codificación</b>			
<b>Nombre</b>	<b>Sexo</b>	<b>Grado</b>	<b>Código</b>
<b>Sara</b>	Femenino	Primer grado	Sara, 1ro, Urb.
<b>Andrés</b>	Masculino	Primer grado	Andrés, 1ro, Urb.
<b>Rocío</b>	Femenino	Segundo grado	Rocío, 2do, Urb.
<b>Ana</b>	Femenino	Segundo grado	Ana, 2do, Urb.
<b>Joaquín</b>	Masculino	Segundo grado	Joaquín, 2do, Urb.
<b>Estrella</b>	Femenino	Tercer grado	Estrella, 3ro, Urb.
<b>Juan</b>	Masculino	Tercer grado	Juan, 3ro, Urb.

<b>Daniel</b>	Masculino	Tercer grado	Daniel, 3ro, Urb.
<b>Director</b>	Masculino	-	Director, Tel. Urb.

### 5.1.1 El ingreso a la Telesecundaria.

Como se mencionó con anterioridad, la educación básica está conformada por los niveles preescolar, primaria y secundaria. De esta manera se comprende que, al egresar de la primaria, los alumnos deben elegir el servicio educativo en el que quieren cursar sus estudios de Secundaria ¿cuáles fueron los motivos por los cuales los alumnos seleccionaron esta institución? En el caso particular de los alumnos entrevistados, se pueden identificar cuatro motivos principales: la familia, los amigos, la cercanía y la oportunidad de continuar los estudios.

En cuanto a la familia, se puede observar que los alumnos eligieron la Telesecundaria como principal opción para cursar sus estudios de Secundaria a causa de que sus familiares ya habían ido en ella, por lo tanto tenían un conocimiento sobre cómo es que funcionaba el servicio, además, debido a que sus familiares ya habían tenido esta experiencia en este tipo de servicio, no existían estereotipos negativos respecto a ella, sino todo lo contrario, basta recuperar la respuesta de Sara *“aquí fue mi mamá y me dijo que era buena escuela, que ponían atención los maestros y así”* (Sara, 1ero, Urb.).

Cabe destacar que si bien, la elección de la Telesecundaria se realizó en función de la experiencia familiar, también se debía a que varios de los alumnos tenían familiares cursando grados anteriores, por lo que era más factible enviar a los hermanos juntos que por separado en otras escuelas secundarias, por ejemplo Ana comenta *“me dijeron no pues ahí vete con tu hermana y yo dije ah bueno”* (Ana, 2do, Urb.); Caso semejante al de Joaquín, cuyo hermano mayor cursaba el tercer grado cuando él ingresó a primero; asimismo, a esta escuela también habían asistido su mamá y su tío. De los casos anteriores, se destaca el de Estrella, quien eligió esta Telesecundaria porque en ella asistieron su hermana y sus primos.

En la siguiente tabla se detalla el parentesco de los familiares que habían asistido ya a esta Telesecundaria.

Además de la familia, la opinión de los amigos cumplió una función determinante para la elección de la Telesecundaria, tal es el caso de Rocío, quién en un principio quería asistir a una Secundaria Técnica, no obstante, tenía varios amigos de su colonia que asistían a la Telesecundaria *“y me dijeron vente para acá para que nos vayamos juntas y nos vengamos juntas las 3”* (Rocío, 2do, Urb.). Por su parte, la historia de Andrés se relaciona con la opinión de un amigo y también con la edad de ingreso; al concluir la primaria él decidió no estudiar la secundaria, después de dos años de estar fuera del Sistema Educativo, resolvió regresar a estudiar, ya que se encontraba aburrido, una vez que tomó la decisión de continuar con sus estudios tenía que buscar un servicio que lo aceptara por la edad que tenía *“Aquí fue mi amigo, pero me dijo que estaba bien [...] tenía muchas ganas de entrar”* (Andrés, 1ro, Urb.). Otro caso es el de Juan, quien decidió estudiar en esta Telesecundaria porque le quedaba cerca de su casa, sumado a esto, él identificaba que en la Telesecundaria podría sentirse mucho más tranquilo que en una secundaria General o una Técnica. Un caso especial es el de Daniel, ya que la decisión de estudiar en esta Telesecundaria no fue suya, sino de su mamá; esto a causa de que él inicio sus estudios secundarios en una secundaria Técnica, sin embargo, fue expulsado de esta debido al mal comportamiento, además de que había reprobado el año escolar. Ante tal situación, la mamá de Daniel decidió inscribirlo en esta Telesecundaria. Dicho escenario no está lejos de la realidad, durante los días de observación tres padres de familia asistieron a esta Telesecundaria para solicitar la inscripción de sus hijos, los cuales iban mal en calificaciones o fueron expulsados de otras secundarias, a pesar de ello, el Director rechazó sus peticiones, pues el periodo escolar se encontraba muy avanzado

*No podemos recibir a ese alumno en la escuela, esto debido a que el periodo está por terminar y él tiene muy bajas calificaciones, aunque le pongamos 10 en la boleta, a nosotros nos bajarían el promedio de escuela, y en definitiva eso no nos conviene (Director, Tel.Urb.).*

Ya que los alumnos seleccionan y se inscriben en la Telesecundaria ¿qué sucede en su “día a día” en este servicio?

### 5.1.2 La Telesecundaria: Una visión desde los alumnos

De acuerdo a las observaciones realizadas en esta institución, la Telesecundaria urbana muestra una infraestructura con fines educativos, la cual ha sido remodelada recientemente gracias al Programa de Escuelas al 100. El edificio de color naranja cuenta con 3 niveles en los que se distribuyen los 8 salones de clase, la dirección, los baños, la cooperativa, la biblioteca y la sala de cómputo. Cabe señalar que tanto el primer como el segundo piso se encuentran rodeadas por unos barrotes de metal color blanco. El patio de la institución es pequeño, y en él todavía quedan restos de material de construcción de la remodelación, localizados justo a un costado del estacionamiento para profesores. En el otro extremo de la escuela se halla un jardín y, dentro de este, una bodega. A continuación se presenta el croquis de la institución.

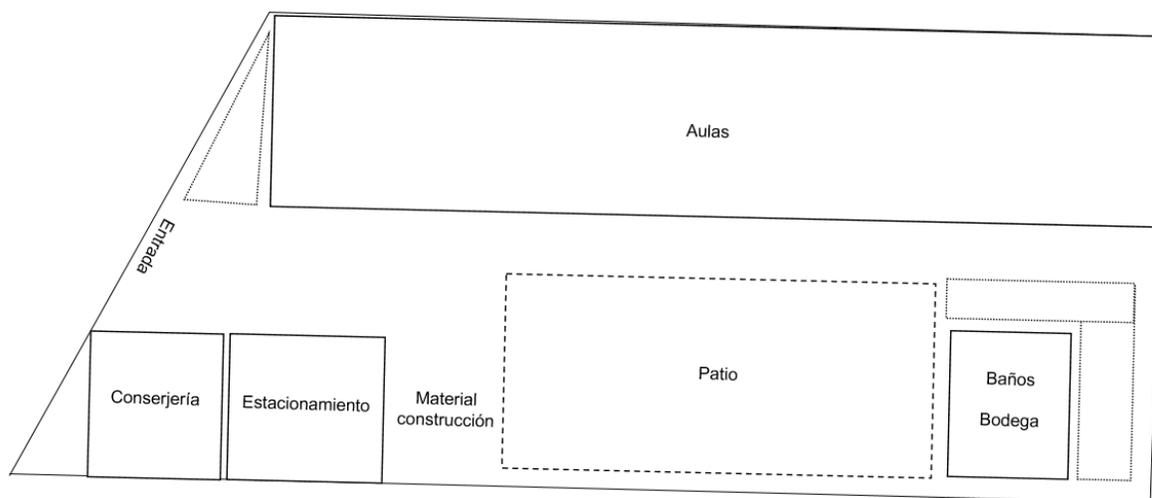


Figura 1.1 Plano de Telesecundaria Urbana.

Si bien, esta es la descripción de la infraestructura de esta Telesecundaria ¿cómo ven los alumnos su propia escuela? Sara y Andrés, coinciden en que la escuela es

grande, esto pese a que es considerablemente pequeña en comparación a otras escuelas secundarias cercanas. Sara agrega que

*está bonita, a todos nos prestan mucha atención, mi maestra es muy buena onda, nos deja a veces 20 minutos de echar relajo y nos pone como que...nos hace caso más a las niñas que a los niños, nos cuida de los otros grados y así (Sara, 1ro, Urb.).*

Como se puede apreciar, Sara relaciona la Telesecundaria con las características propias del modelo, así como las características específicas de esta escuela y su ambiente social; en este último rubro podemos resaltar dos características sobresalientes de la población estudiantil: el número de alumnos por grado y la cantidad de alumnos por género. En el primer caso, los grupos de primer grado se conforman de aproximadamente 25-26 alumnos por grupo; mientras que los de segundo concentran el mayor número de alumnos (hasta 30 alumnos por salón), sin embargo, en el tercer grado existe una considerable disminución de alumnos, contabilizando un promedio aproximado de 17 alumnos por salón. En cuanto a la cantidad de alumnos por género, existe mayor presencia de alumnos que de alumnas, por ejemplo, la mayoría de los grupos se conforman de aproximadamente 25 alumnos, tal y como lo marca el modelo pedagógico de Telesecundaria, de los cuales el 85% corresponde al sexo masculino, siendo el sexo femenino el de menor presencia en la Telesecundaria.

Por otra parte, Andrés agrega que en la Telesecundaria enseñan bien, característica que también menciona Rocío de segundo año, quien además de lo anterior añade que en ella hay buenos maestros e incluso, salen temprano. En tanto, Joaquín hace referencia a que la Telesecundaria es buena. Los alumnos de tercer grado muestran diferentes comentarios respecto a la Telesecundaria, tal como lo hace Estrella, quien además de comentar que la escuela es buena y que enseñan bien, hace referencia a que las actividades que se realizan en ella son muy buenas (Estrella, 3ro, Urb.). Desde la perspectiva de Juan, la Telesecundaria se muestra como una institución organizada, en la cual él se siente tranquilo y hay pocos alumnos en comparación con otros servicios de secundaria (Juan, 3ro, Urb.).

Es así como se observa que, aquello que más les gusta a los alumnos respecto a su Telesecundaria se divide en rubros: infraestructura, la enseñanza, las actividades que se realizan en ella y su organización; dentro del segundo rubro mencionado, es decir la enseñanza, se encuentra también cómo es la relación entre alumnos y maestros pues, debido a las características propias del modelo, esta suele ser más cercana, incluso con el personal administrativo. Más adelante se podrá observar con mayor claridad lo antes mencionado.

En contraste a los comentarios de los 7 alumnos, Daniel, de tercer grado indica que a la Telesecundaria le llaman *Telereclusorio*, esto debido a los barrotes blancos que se encuentran en cada piso de la escuela. Además, menciona que, en comparación de la Secundaria Técnica en la que se encontraba, la Telesecundaria es divertida, pero no recomendaría que alguien se inscriba en ella (Daniel, 3ro, Urb.).

Pero ¿qué es aquello que les gusta más a los alumnos de su Telesecundaria? Andrés mencionó que lo que más le gusta de su escuela es el patio, ya que ahí juegan (Andrés, 1ro, Urb.), mientras que Daniel, hizo mención de su salón de clases (Daniel, 3ro, Urb.). En ambos casos podemos observar que su gusto por el patio y el salón de clases se relaciona con la interacción con sus compañeros. Caso similar al de Rocío, quien en broma mencionó que aquello que más le gusta de la Telesecundaria es “*comer, ¡ah no es cierto! El deporte*” (Rocío, 2do, Urb.).

Para Ana, lo que más le gusta de la Telesecundaria es que únicamente tienen un docente frente a grupo (Ana, 2do, Urb.). Entre tanto Juan considera que lo que más le gusta es el ambiente de la Telesecundaria, pues este es muy relajado (Juan, 3ro, Urb.). Por su parte, Rocío y Estrella se inclinaron por las materias que les son más atractivas, en sus casos educación física y computación, ya que en esas clases los maestros les ponen actividades atractivas para ellas (Rocío, 2do, Urb. y Estrella, 3ro, Urb.).

No obstante, cuando a los alumnos se les interrogó sobre qué era aquello que no les gustaba de su escuela, la mayoría respondieron que absolutamente nada, pues todo les gustaba de ella (Sara, Andrés, Rocío y Estrella). Pese a esta respuesta, Juan revela que lo que menos le gusta son los baños, porque estos luego están sucios (Juan, 3ro, Urb.); en tanto que para Daniel el lugar de la escuela que le desagradaba son las jardineras, porque en ellas hay mucho lodo (Daniel, 3ro, Urb.); en tanto, a Ana no le gustan los deportes porque no pueden escogerlos (Ana, 2do, Urb.).

Si bien, lo anterior nos demuestra qué es aquello que les agrada y desagradaba a los alumnos ¿cómo es su vida cotidiana en la Telesecundaria? Los alumnos mencionan que, un día cotidiano en la Telesecundaria comprende la entrada, clases, receso, nuevamente clases y, finalmente, la salida<sup>3</sup>. Sin embargo, varios alumnos y alumnas hicieron hincapié en otros aspectos de un día cotidiano en la Telesecundaria, por ejemplo, Sara:

*Llego, saludo a mis amigas, trabajamos juntas, y luego ya bajamos al receso, y bueno, los días que nos toca compartir [el receso con otros grados] ya se juntan con sus amigos y pues, yo me voy con mis amigos de los otros grados, y ya luego nos subimos, volvemos a trabajar con la maestra y nos deja estar un buen rato juntas, y ya, lo que resta ya bajamos a la formación para salir y platicamos y ya nos vamos (Sara, 1ro, Urb.).*

Como se puede apreciar, la vida cotidiana de Sara centra su atención en las interacciones con sus amigos; esta situación es similar a la de Ana

*Pues cuando entro a veces... a veces me siento solita porque no ha llegado casi nadie, varias de mis amigas llegan tarde, o sino luego me junto con los niños. Ya después subimos, estamos ahí trabajando, luego cuando salimos al receso me junto con otra niña de otro grupo y con mis amigas ahí del salón, y ya, después nos subimos y ya cuando bajamos ya nos vamos (Ana, 2do, Urb.).*

---

<sup>3</sup> El horario de esta Telesecundaria es de 07:00 a 14:00 hrs.

Para Estrella, un día en la Telesecundaria es relajado y en él se hace *despapaye* (Estrella, 3ro, Urb.). Asimismo, Juan agrega: *“llego y ya cuando está el director y la maestra de inglés digo buenos días, y ya me voy con mis amigos [...] este pues ya nos esperamos ahí para formarnos y estamos platicando y ya después clases, receso, y la salida”* (Juan, 3ro, Urb.). Continuando con las interacciones, Daniel indica que en el receso *“pues me junto con mis amigos, jugamos pues a veces pesado, a veces platicamos y así”*, pero no sólo ello, Daniel relaciona la vida cotidiana de la Telesecundaria con el trabajo en clase pues señala que *“es muy trabajador, trabajamos mucho”* (Daniel, 3ro, Urb.). Situación similar a la de Rocío, *“bueno, ya llego a la escuela, la maestra nos pone a hacer matemáticas y todo el día trabajando, y luego nos da tiempo libre para desahogarnos y salgo y ya me voy”* (Rocío, 2do, Urb.).

Durante los días de observación se pudo distinguir que, en la entrada de la institución había varios padres de familia, así como algunos alumnos, los que, por cierto, ya habían llegado tarde. Una vez que ingresé a la Telesecundaria, no se observó ningún alumno en patios o pasillos, no obstante, al transcurrir el día varios alumnos bajaron a su clase de educación física. Dentro de la dirección se encontraban dos alumnos sentados, separados el uno del otro, dichos alumnos permanecieron así por un lapso considerable, debido a que no tenían actividad alguna qué hacer, una secretaria de dirección les ordenó que leyeran una lección de su libro, la cual finalizaron rápidamente y, al no tener alguna otra actividad, se quedaron viendo a su alrededor, varios minutos después, la secretaria solicitó a uno de ellos que le mencionara de qué trató la lección, empero al otro alumno no se le pidió que hiciera esta actividad. Posteriormente el director ingresó y la secretaria le explicó por qué los alumnos se hallaban en la dirección, y el director ordenó que se acercaran y con voz moderadamente alta habla con ellos sobre lo sucedido, pues ambos alumnos fueron partícipes de un altercado que casi llegaba a los golpes. Posteriormente, el Director les advirtió que no se volviera a repetir esa situación, ya que de lo contrario se les daría un castigo, los alumnos asienten y regresan a sus salones. Mientras tanto, los alumnos que se encontraban en educación física tenían

por actividad jugar handbal; si bien, algunos alumnos estaban jugando, otros estaban sentados en las orillas de la cancha, hablando entre sí; a la par el maestro de educación física, la maestra titular y la conserje se ubicaban de frente a ellos platicando.

Al siguiente día de observación, se pudo apreciar cómo es que se lleva a cabo la firma de boletas, por lo que al ingresar había un grupo de aproximadamente 30 o 50 padres y madres de familia (existe un mayor grupo de madres de familia que de padres), a lado de algunos de ellos se ubican sus hijos, sin embargo la mayoría de los padres de familia interactuaba con otros padres, y eran muy pocos los que interactuaban con sus hijos. Después de varios minutos, los padres de familia y alumnos ingresan a sus respectivos salones, para dar comienzo a la junta de boletas; conforme pasa el tiempo, varios alumnos comenzaron a salir de los salones, aglutinándose se las canchas y en los pasillos de la escuela, mientras que los padres de familia y maestros continuaban en los salones. Dos horas después, concluyeron de manera desfasada las juntas, por lo que los padres de familia empezaron a abandonar las instalaciones de la Telesecundaria; motivo por el cual, el número de alumnos fuera de sus salones disminuye paulatinamente, ya que estos ingresan a clase. En el apartado siguiente se describirá cómo es que las clases se llevan a cabo. Pese a que la mayoría de los padres de familia ya habían abandonado las instalaciones, en la dirección las secretarias se encontraban resolviendo dudas a varios padres de familia y alumnos (de los primeros era evidente sus molestia), los primeros en llegar fueron un joven con su papá, el alumno pidió informes sobre los exámenes de recuperación, pues él adeudaba 4 materias: Español, Matemáticas, Ciencias e Inglés. De acuerdo a la información, dichos exámenes se aplicaban en el mes de mayo, con el objetivo de evitar que el alumno reprobara el año escolar. Los padres de familia cuyos hijos debían presentar el examen de “recuperación” debían entregar una hoja firmada por el maestro y el padre de familia, en donde se incluía cuáles eran las materias en que necesitaban esta “nivelación”. A la charla se anexó otro padre de familia, pero ahora con una joven, y, posteriormente, otras dos mamás, con dos jóvenes. A la par, un total de 5 alumnos

estaban actualizando el periódico mural, el cual se localiza entre la dirección y los baños, a los pocos minutos, un total de 10 alumnos se agruparon fuera de la dirección, hablaban, se golpeaban entre sí y reían; finalmente decidieron ingresar y le pidieron a la secretaria del director material para su clase, en específico cartulinas; debido a que era un tumulto considerable, la secretaria les indicó que sólo un representante fuera por el material, de manera que el grupo seleccionó a una alumna, a la cual los demás alumnos entregaron su dinero y salieron del salón. Una vez que la alumna contaba con el material, se retiró y, afuera, entregó el material a sus compañeros.

Otro momento relevante es el receso, el cual da inicio con la campana, cabe destacar que los alumnos salen de manera desfasada, de tal manera que los primeros en salir son los alumnos de tercero, seguidos de los de segundo grado y, finalmente, los de primer grado. Al inicio de la observación, en el patio se hallaban aproximadamente 11 niñas, 22 niños y cuatro maestras, estas últimas estaban sentadas cerca de la bodega, mientras que los alumnos se encontraban distribuidos en todo el patio, en ese momento se hallaban algunos alumnos de tercero, quienes estaban a punto de concluir su tiempo de receso, y los alumnos de dos grupos de segundo. Al poco tiempo, la conserje colocó dos cubetas de pintura, los cuales sirven como botes de basura; Inmediatamente, se incorporan al receso los demás grupos de segundo grado.

La mayoría de los alumnos se reunían de acuerdo a su género y grupo (aunque también había interacción entre grupos), algunos de ellos jugaban a las carreritas, otros paseaban por el patio, al tanto que otros se sentaban en los alrededores del patio (asientos laterales del patio y escaleras). Uno de los alumnos bajó al patio su libro de ciencias, lo abrió pero en ningún momento se vio que resolviera algún ejercicio, posteriormente se le anexaron 3 personas más y entre los cuatro comenzaron a platicar, dejando a un lado el libro; uno de ellos, comenzó a contar una anécdota que se llevó a cabo cuando este se encontraba en sala de cómputo, el Director y la maestra le llamaron la atención debido al peinado “moderno” que

llevaba, por lo que se le solicitó que se cortara el cabello al ras, a lo que el alumno bromeó *¡Si me rapo voy a parecer paciente con cáncer!* Un número considerable de alumnos incluían en su vocabulario algunas groserías, así como considerable contacto físico (nalgadas o golpes). En general los alumnos se pelean en forma de juego, no importando el género. Al sonar la campana, se incorporan al receso los alumnos de primer grado, aunque en el patio aún permanecen algunos alumnos de segundo grado. Es hasta este momento que la cooperativa escolar se instala (con un considerable tiempo de retraso), de modo que los alumnos se aglutinan en ella para poder comprar diversos productos, tales como papas, galletas y refrescos (son pocos los alumnos que llevan consigo algún almuerzo preparado en casa). Por su parte, un grupo de aproximadamente 9 docentes (distintas a las 4 que desde el inicio se encontraban sentadas en el rincón), comenzaron a instalar dos mesas en la “entrada” de las escaleras, para así poder tomar sus alimentos. Los alumnos están en constante movimiento, por lo que se observa su presencia en las escaleras, patio, pasillos de salones, e inclusive, algunos dentro de los salones. Cabe señalar que dentro de la institución no existen prefectos, por lo que, no existe vigilancia que les impida estar en áreas como pasillos o salones.

Dentro de los grupos que se hallan en el patio, se identifica un grupo de alumnos varones que juegan con monedas en el piso, en tanto que otro comienza a “tatuarse” con bolígrafos. Otro grupo comienza a hacer preguntas sobre cuál es el color, serie y capítulo favorito de los integrantes; Al finalizar esta conversación, cambian de tema. Pese a que la mayoría de los alumnos se agrupan con otros alumnos, hay otros que se mantienen separados y prefieren escuchar música o revisar su celular (aunque no se encuentran en redes sociales o juegos), aunque después de varios minutos, se integran con sus compañeros. Cuando suena la alarma, que anuncia el fin del receso, varios alumnos regresan directamente a sus salones, sin una formación previa, al tanto que otros alumnos continúan en el patio comprando en la cooperativa, ya que salieron más tarde al receso. A la par se observa a dos alumnos quienes, antes de regresar a su salón, le “roban” besos a dos alumnas, las cuales se quedan debido a que salieron más tarde al receso; en este sentido, resalta que

existen pocas parejas de novios dentro de la escuela, dos específicamente, una de estas parejas se pasea por el patio mientras que la otra se sienta frente al estacionamiento. Casi al finalizar el receso de todos los alumnos, un grupo de chicas avienta monedas y hacen señales obscenas a otro grupo, el que se encontraba en el pasillo de la planta baja, la reacción que tuvieron los alumnos que conforman el grupo fue la de, únicamente, levantarse y desplazarse hacia otro lugar. Dentro de la interacción observada en el receso, se puede mencionar que los grupos generalmente no permanecen en un solo lugar, sino que se encuentran en constante movimiento; además, en general, los grupos en los cuales se congregan los alumnos no suelen ser los mismos al inicio, durante y al final del receso, sino que sus integrantes se van intercambiando y reagrupando en diversos grupos, inclusive, en diferentes grupos (A,B,C en caso de primero y segundo grados, y A y B en caso de tercer grado) y grados. Asimismo, se observa un mayor número de alumnos varones, siendo las mujeres la minoría, caso contrario al de los maestros, pues existe un mayor número de maestras que de maestros. También es importante señalar que, contrario a las secundarias generales y técnicas, dentro de la Telesecundaria no se hace distinción de grados a través de su uniforme (rayas blancas a un costado de la manga izquierda). Una vez que concluye el receso, todos los alumnos ingresan a sus salones e inclusive, se identifica a un grupo esperando a que fuera abierta la sala de cómputo, pues era la clase que les tocaba en ese momento; los únicos que permanecen en el patio de la escuela son los maestros, quienes recogen el lugar en donde se encontraban sentados. Pese a que en el patio se pusieron dos botes de basura, hay varios envoltorios de comida tirados en el patio y sus inmediaciones, sobre todo en el área donde se encuentra el material de construcción, por lo que la conserje comienza, inmediatamente, a realizar la limpieza de estas áreas.

En el capítulo 2 de esta investigación, se expusieron algunas características de la Telesecundaria, entre ellas la forma en que se llevan a cabo las clases en este servicio, no obstante, ¿cómo son las clases desde la mirada de los propios alumnos? En el siguiente apartado se abordará dicha cuestión.

### 5.1.3 Las clases en la Telesecundaria

Antes que nada, es importante describir el lugar en el cual se llevan las clases, es decir, los salones. Estos se encuentran distribuidos en el primer y segundo piso del edificio, todos ellos poseen una capacidad de hasta 40 alumnos, no obstante, debido a que la cantidad de alumnos que recibe la institución es menor, estos no se llenan y dejan mucho espacio libre. Dentro de los salones de clase se pueden apreciar varios elementos, tales como los mesabancos cuyas características son: elaborados de madera y fierro, aunque hay algunos de plástico; sus condiciones son regulares, pues algunos presentan pintas con plumón o bolígrafo, sin embargo, para evitar su deterioro, los alumnos los forran de manera personalizada (papel decorativo a gusto del alumno y plástico transparente). Además de los mesabancos, cada salón cuenta con un escritorio y una silla destinada a los maestros, así como varios estantes en los cuales se pueden observar varios libros y material didáctico. Al frente de cada salón se pueden apreciar un pizarrón blanco en buenas condiciones, y en lo alto, una caja enrejada en donde se encuentra la televisión. Si bien, esta es la descripción genérica de los salones de clase ¿cómo se llevan a cabo las clases?

Juan menciona que, en clase de matemáticas:

*Agarra y ya nada más nos dice la maestra no pues saquen su cuaderno, ya que los sacamos pues me manda a decir Juan ven ayúdame y pon esto en el pizarrón y así, y pues ya lo pongo, nos pone a resolver, nos pone varios ejercicios y nos va a pasando uno por uno para ver si entendimos (Juan, 3ro, Urb.).*

Sara agrega que “*en la clase de matemáticas la maestra nos enseña cómo sacar....cuando vimos las ecuaciones nos enseñó paso por paso a sacar y corregirlas, y que estábamos mal ella nos ayudaba en el escritorio, a todos nos pone mucha atención*” (Sara, 1ro, Urb.). Dicho esquema se comprueba con la observación realizada en clase, la cual tiene varios momentos importantes: el inicio, el desarrollo y el final. Previo a la clase de matemáticas, los alumnos de segundo grado se encontraban en clase de computación, por lo que se tuvieron que trasladar

del aula de cómputo (de planta baja) a su salón de clases (en el primer piso); durante el traslado los alumnos se mostraban muy inquietos, todos hablaban y jugaban entre sí e, incluso, llegaban a golpearse levemente como parte del juego, dado que el Director se encontraba a escasos dos metros de ellos, los alumnos comenzaron a hablar más bajo y jugar menos. Finalmente la maestra a cargo del grupo llegó al salón y el grupo ingreso a él, acomodándose todos los alumnos en sus lugares correspondientes.

Al inicio de la clase, los alumnos se mostraron inquietos e interactuando entre sí, salvo algunos que se hallaban solos e, inclusive, aislados del grupo. Para comenzar formalmente la clase, la maestra indicó cuál era el tema, la secuencia y el objetivo correspondiente a esa clase, en este caso, el tema era polígonos; ese día estaba destinado al reforzamiento del tema, pues la explicación del mismo se había dado días antes. Conforme se va desarrollando la clase, la mayoría de los alumnos se muestran más atentos, ya que se iniciaría con la revisión de la tarea que se había dejado el día anterior, por esta razón, la maestra solicitó a los alumnos que intercambiaran sus cuadernos entre sí para poder elaborar una heteroevaluación, todos los alumnos acatan dicha orden, salvo por un alumno, quien había faltado varios días y, por tanto, no contaba con la tarea resuelta; Debido a dicha situación, el alumno no fue partícipe de dicha dinámica. Ya que los alumnos habían intercambiado el cuaderno, pide a tres voluntarios que resuelvan los problemas en el pizarrón, de los cuales destaca el caso de un alumno, quien únicamente escribió la respuesta sin el proceso, de modo que se le cuestiona si realmente hizo la operación paso a paso o la hizo directamente en calculadora; Mientras tanto, el alumno que no había realizado la tarea se dedica a copiar los ejercicios del pizarrón.

Al concluir con la heteroevaluación, los alumnos debían devolver el cuaderno al compañero al cual evaluaron, pero antes, tenían que elaborar una pequeña recomendación al compañero. Ya que todos los alumnos contaban con sus cuadernos, la maestra inició con el dictado de otros tres problemas, en este momento los alumnos se mostraban atentos, inclusive uno repetía a la par aquello

que dictaba la maestra. Una vez concluido el dictado, los alumnos comenzaron a resolverlos, para después, pasar a escribirlos en el pizarrón; la parte del salón que mayor participación tenía era de alumnos que se ubican al frente del salón contrario a los alumnos que se encuentran atrás, quienes se hallaban dispersos. En general, durante esta clase se observaron varios movimientos, el alumno que no permanecía en su lugar, el que pedía prestado útiles escolares, el que se encontraba totalmente distante de la clase, dos alumnas que se localizaban físicamente distantes del grupo, entre otros.

Si bien, en la descripción del salón de clases se pudo apreciar que la televisión ocupa un espacio físico, pero durante la clase no fue utilizada, ante ello se puede realizar la pregunta ¿y la televisión? De acuerdo a la respuesta de Estrella, en las clases *“a veces vemos videos en la televisión para hacer, o sea, hacer las actividades y todo eso”* (Estrella, 3ro, Urb.). Como se pudo apreciar en el capítulo 2 de esta investigación, la Telesecundaria es un servicio educativo que utiliza la tecnología televisiva para impartir educación secundaria a jóvenes que viven en comunidades rurales o semi-urbanas, en donde resulta incosteable establecer secundarias generales o técnicas (INEE, 2007). Sin embargo, si hacemos una comparación de la clase observada y los testimonios de los alumnos con la aseveración anterior, podemos concluir, al menos la primera impresión, que en este servicio educativo existía una ausencia de la televisión; debido a lo anterior, pregunté a los alumnos ¿utilizan la televisión? A lo que ellos respondieron que sí se utiliza, basta con recuperar el testimonio de Sara *“Cuando nos tocan las clases de ciencias, y así por el siguiente, no me acuerdo qué tema estamos viendo, que trata de la sexualidad, entonces ayer la vimos llegando, la vimos”* (Sara, 1ro, Urb.).

Al finalizar la observación de la clase de segundo grado, cuyo tema era polígonos le pregunté al Director de la institución ¿cuándo es que se utiliza la televisión? Por lo que él comentó que se utiliza al inicio de un tema, por ejemplo, la maestra inicia el tema de polígonos con una videograbación que tiene una duración de 15 a 20 minutos el día lunes, después de ver el video la maestra comienza a poner los

ejercicios para verificar si los alumnos comprendieron el tema, además los videos pueden reproducirse de acuerdo al criterio del maestro.

Como lo mencioné con anterioridad, el plan y los programas de estudio de la Telesecundaria se apegan al currículo Nacional, en este mismo sentido ¿cuáles son las materias que les son más atractivas a los alumnos de Telesecundaria urbana? Para Andrés, la asignatura que más le gusta es geografía, ya que ahí aprende más (Andrés, 1ro, Urb.); por su parte, Joaquín señala a educación física como su asignatura favorita, pues las actividades que se realizan en ella son de su agrado (Joaquín, 2do, Urb.). El español es la asignatura que prefieren Ana y Estrella, a Ana por el contenido que tiene y para Estrella porque la considera una materia *“más relajada”* (Estrella, 3ro, Urb.). Juan, por su parte, correlaciona las asignaturas que brindan en el plan de estudios con la licenciatura que, en un futuro, quiere estudiar: *“Inglés...y matemáticas, porque lo que quiero estudiar es turismo y ahí se necesita mucho el inglés y las matemáticas...porque pues...no sé, se me hacen muy fáciles”* (Juan, 3ro, Urb.). Además de Juan, a Sara también le gustan las matemáticas, así como la computación *“pues investigamos cosas de geografía, de a veces también cuando la maestra nos deja investigar de matemáticas y así”* (Sara, 1ro, Urb.). Resaltan los casos de Rocío y Daniel, quienes al momento de preguntarles cuál era la asignatura que más les gustaba contestaron que ninguna, sin embargo, segundos después ambos mencionaron que les agrada las ciencias, en el caso de Daniel esto se debe a que *“es como que vemos el libro y hay como que muchas imágenes y me llama la atención”* (Daniel, 3ro, Urb.), mientras que Rocío expresa un total rechazo a la mayoría de las asignaturas *“es que ahí no tiene nada de matemáticas, ni español, ni nada...español es aburrido, historia también, matemáticas también”* (Rocío, 2do, Urb.).

Del mismo modo que los alumnos indicaron cuáles son sus asignaturas favoritas, también lo hicieron con aquellas que no son de sus agrado; de lo anterior se resaltan cuatro materias: Español, Historia, Geografía y Matemáticas. Para Sara la Geografía es aburrida debido a que contiene mucha historia, y por añadidura, la

historia tampoco es de su agrado (Sara, 1ro, Urb.). Historia también es una materia que no le gusta a Juan, ya que la percibe como aburrida, al igual que Español (Juan, 3ro, Urb.). Finalmente, Joaquín explica que el inglés no le gusta, pues no comprende el idioma (Joaquín, 2do, Urb.). Es importante resaltar que la asignatura que menor preferencia tiene entre los alumnos es matemáticas, pues 5 de los 8 alumnos entrevistados contestaron en su contra. La mayoría de los entrevistados argumentaron que esto se debía a la complejidad que tenía la asignatura, por ejemplo, Estrella expone que *“en esa repruebo, no...no sé no le entiendo”*, Rocío señala que *“porque tiene muchos números y ¡ay! Es sumar y multiplicar, y ay no...yo le copio a mis amigas, es que luego me da hueva hacerlas”* (Estrella, 3ro, Urb.).

Si recordamos lo que mencionan Berger y Luckmann (1968), el individuo no vive su realidad de la vida cotidiana como un ser aislado, sino que se comparte con otras personas, con las cuales interactúan y se comunican constantemente, a esto se le llama intersubjetividad; en este sentido, a continuación se observan los resultados clasificados en este código.

#### **5.1.4 Intersubjetividad y Telesecundaria**

Del mismo modo que se mencionó en el capítulo 3, la realidad de la vida cotidiana se presenta como un mundo intersubjetivo, es decir, un mundo que se comparte con otros. En este sentido, el mundo de los alumnos se comparte entre pares (compañeros), familia y vecinos o amigos externos a la escuela. Por esta misma razón ¿qué opinan cada uno de ellos, desde la perspectiva de los alumnos, respecto a la Telesecundaria?

Como vimos con anterioridad, el papel de la familia resultó sumamente determinante en la elección de la Telesecundaria, empero ¿qué opinan los familiares sobre este servicio? Para los familiares de Sara, Ana, Estrella y Juan, la Telesecundaria se presenta como una institución buena, en el caso específico de Sara esto se debe a que ha obtenido buenas calificaciones, mientras que para Ana su familia hace hincapié en que *“no más que le eche ganas”*. Por su parte, la familia de Estrella

indica que *“es muy buena, bueno es conforme uno quiera estudiar, bueno, mi mamá me dijo que es muy buena esta escuela [a la vez que su hermana menciona] que es relajado y todo eso”* (Estrella, 3ro, Urb.). Asimismo se destaca el testimonio de Juan quien, además, hace un comparativo con los otros tipos de secundaria: *“pues que está muy bien, porque pues nosotros tenemos las mismas puertas que un diurna y así”* (Juan, 3ro, Urb.). Como se puede observar, lo anterior reafirma que, dado que las familias conocen las características y el funcionamiento de la Telesecundaria, aparte de que varios de ellos asistieron a esta escuela, no existen estereotipos negativos en torno al servicio.

Además de los comentarios positivos también se ubican los que muestran desinterés, tal es el caso de Rocío, quien refiere que su familia no opina nada respecto a la Telesecundaria (Rocío, 2do, Urb.). Desde otro punto de vista ubicamos a Andrés, cuya familia considera bueno que estudie *“si es que antes no quería estudiar, no quería estudiar, no sé... pero luego sí, ya luego como ya estaba en la casa luego me aburría, y pues mejor por eso [...] mejor me metí a estudiar”* (Andrés, 1ro, Urb.). Lo anterior nos muestra qué es aquello que piensan los familiares de los alumnos respecto a la Telesecundaria ¿qué es lo que han escuchado los alumnos acerca de su propia escuela?

Sara y Andrés, alumnos de primer grado, han escuchado que la Telesecundaria en la cual estudian es buena o está bien, además *“te ayudan a hacer muchas cosas”* (Sara, 1ro, Urb.) *“este que sí, sí enseñan bien”* (Andrés, 1ro, Urb.). Sin embargo, para los alumnos de segundo y tercer grado la percepción cambia, ya que, las opiniones que han escuchado se centran en estereotipos negativos, tal como alude Joaquín *“ah...que es mala [porque dicen] que pues no aprendemos aquí, que nada más vemos la televisión”* (Joaquín, 2do, Urb.). Por su parte, Estrella señala que *“[...] Pues hay personas que dicen que esta escuela no es muy buena como las otras [...] pues porque dicen que ahí va puro, ahora sí como dicen, puro niño que no sabe”* (Estrella, 3ro, Urb.). En este mismo sentido, Daniel agrega: *“pues dicen que está fea ¿no? muchos dicen que aquí vienen los reprobados”* (Daniel, 3ro, Urb.).

Como se puede apreciar, los comentarios anteriores demuestran un estereotipo negativo de la escuela, a pesar de ello, la respuesta que brindó Juan desmiente el estereotipo de *“todos los que van aquí son burros y pues no, no es cierto...varios maestros, incluso el director tiene diplomado y todo eso, aunque otras personas varias pueden estar en una diurna”* (Juan, 3ro, Urb.). Dicha situación es semejante a la de Ana, pues ella señala que: *“pues unos dicen que según es mala y que no sé qué tanto, pero yo creo que son más como los alumnos los que son malos ¿no? no le echan ganas y todo eso”* (Ana, 2do, Urb.). Para los amigos externos de Sara, elegir la Telesecundaria no fue una buena idea *“estuvo mal, que me hubiera ido con ellos”* a la Secundaria Técnica que se encuentra cercana a esta escuela, pese a lo anterior, menciona que se siente realmente feliz de estudiar en esta Telesecundaria (Sara, 1ro, Urb.).

Sin embargo ¿cómo ven estos alumnos a sus propios compañeros de escuela? Estrella, alumna de tercer grado, indica que sus compañeros sí aprenden, mientras que para Juan, sus compañeros son *“a la vez como que son desastrosos, pero sí o sea sí como que si los amenazas se calman”*, Andrés alude que *“no pues si hay unos bien relajosos, unos que pues si son tranquilos”* (Juan, 3ro, Urb.).

### **5.1.5 Significados de la Telesecundaria**

Si bien, los apartados anteriores nos mostraron de manera general cómo es que los alumnos viven la Telesecundaria, también nos expone qué significado tiene para ellos. Por lo anterior en este apartado observaremos otros significados que tiene la Telesecundaria para estos alumnos.

Como se pudo apreciar a lo largo de los apartados anteriores, Andrés, Sara, Estrella y Joaquín demuestran un sentimiento positivo en relación a la Telesecundaria, pues, al cuestionarles qué sentían de pertenecer a ella, los cuatro coincidieron en que se sienten bien en la escuela. Sara respondió similar a los tres alumnos anteriores, no obstante, también relaciona su estancia en la Telesecundaria con el apoyo que en ella le brindan, ya que, de acuerdo con su respuesta, se siente bien pues los

maestros la ayudan en todo lo que no comprende. No obstante, para otros alumnos (Rocío y Daniel) pertenecer a la Telesecundaria denota indiferencia, en el primer caso argumenta que no sentía nada, mientras que el segundo lo considera como normal. En cambio, Ana señala que se encuentra bien en la Telesecundaria, pues no tiene nada que ver el servicio en el cual se estudia la Secundaria.

Si bien, se ubicaron este tipo de respuestas, también existe una en que se exaltan las ventajas de estudiar en la Telesecundaria, pues Juan indica que: *“Pues hasta eso muy bien porque como ya te dije, como que es como una forma de aprender, porque pues no llevas prisa...pues tienes un maestro y pues puedes confiar en el maestro porque te apoya si tienes algún problema”* (Juan, 3ro, Urb.). Pero no sólo ello, sino que considere que la Telesecundaria:

*[...] pues sí está muy bien, y pues que, este, ojalá y los demás hagan conciencia ¿no? de que no porque diga Telesecundaria todo te lo enseñen en la tele, ¡pues no! no es así, porque es otro tipo de programa ¿no?, pero pues, no todo te lo enseñan con tele, a veces...alguna vez que no llegues a entender o así luego la maestra te pone así para que veas el video y entiendas mejor, y ya es todo pero pues así que digamos la tele...pues no.* (Juan, 3ro, Urb.).

Como vimos al inicio del capítulo, los alumnos hicieron alusión a otros servicios de Telesecundaria, en este sentido, Sara menciona que conoce una secundaria Técnica, así como una privada, pese a ello, no se inscribió a ellas debido a que *“porque en la técnica hay muchos niños y ahí están mis amigos de la primaria, como ellos tenían problemas conmigo mejor me alejé de ella...y a la Vasconcelos...pues no...no quise ir”* (Sara, 1ro, Urb.), mientras que Andrés opina que los demás servicios no le gustaban (Andrés, 1ro, Urb.), por su parte Ana apunta que la diferencia entre los otros servicios y la Telesecundaria es el número de alumnos que hay en ella (Ana, 2do, Urb.), además, Estrella agrega que *“pues dicen que, por ejemplo, la 12 es muy buena y así, pero pues es más buena esta, bueno yo siento que es más buena esta que otras escuelas, bueno...porque voy desde primero aquí y yo la siento más buena”* (Estrella, 3ro, Urb.). Para Joaquín, *“está mejor esta,*

*bueno, yo siento que es mejor aquí, está más libre*” (Joaquín, 2do, Urb.), situación similar a la que argumenta Daniel, alumno que previamente había asistido a una secundaria técnica, *“las diferencias son de que allá hay prefecto y acá no”* (Daniel, 3ro, Urb.).

Para todos los alumnos, estudiar en la Telesecundaria es importante, en los casos específicos de Joaquín, Estrella, Sara y Daniel esto se relaciona con la posibilidad de continuar con sus estudios, este último alumno lo relaciona con el aspecto laboral, mientras que Estrella añade que la Telesecundaria le permitirá concluir el nivel Secundario sin problema (Estrella, 3ro, Urb.). Ana considera que en la Telesecundaria aprendes más cosas y puedes mejorar (Ana, 2do, Urb.). Rocío lo relaciona con las características del modelo *“Sí porque aquí somos pocos, nos ponen atención a todos, desde las secretarias hasta los maestros”* (Rocío, 2do, Urb.). Pero no sólo ello sino que, Daniel relaciona la Telesecundaria con la etapa de la vida en la que se encuentra *“Pues siento que es una etapa muy importante ¿no? porque tanto cambia vuestra voz como nuestra forma de pensar y mentalizar así las cosas”* (Daniel, 3ro, Urb.).

Al finalizar la educación secundaria, los alumnos pueden optar por continuar con sus estudios o, en su caso, iniciar su vida laboral; La mayoría de los alumnos de la Telesecundaria urbana indicaron que desean continuar con sus estudios, inclusive algunos mencionaron cuál era la profesión que tenían en mente estudiar; por ejemplo, Sara y Estrella desean ser médicos forenses (Sara, 1ro, Urb. y Estrella, 3ro, Urb.), Daniel quiere estudiar la preparatoria para después estudiar astronomía (Daniel, 3ro, Urb.); Rocío quiere estudiar educación para niños (Rocío, 2do, Urb.), entre tanto que Ana se inclina por el diseño gráfico (Ana, 2do, Urb.) y Joaquín por informática (Joaquín, 2do, Urb.). Dentro de las respuestas de los alumnos destacan los comentarios de Juan y Andrés. Para el primero continuar con sus estudios es la opción *“más porque pues si ya vi que soy buen estudiante pues es como...para qué desaprovechar esta oportunidad ¿no?”* (Juan, 3ro, Urb.). Caso contrario al de Andrés, pues él, al concluir sus estudios de Telesecundaria, en lugar de continuar

estudiando desea comenzar a trabajar como albañil con uno de sus amigos (Andrés, 1ro, Urb.).

Si bien, este apartado expuso de manera descriptiva, las experiencias y los significados que tienen los alumnos de Telesecundaria urbana respecto a este mismo servicio educativo ¿cuáles serán las experiencias de los alumnos de Telesecundaria rural? En el siguiente apartado serán abordadas.

## **5.2 Experiencias y significados de la Telesecundaria: Alumnos de Telesecundaria rural**

Tal y como se observó en el capítulo 4, específicamente en el apartado correspondiente a población, la Telesecundaria rural en la cual se implementaron las entrevistas y las observaciones se localiza en el Estado de Puebla, por lo anterior, este apartado expone los principales resultados de los mismos. Para mayor comprensión, a continuación se mostrará en la tabla 5.2, que contiene los nombres y grados de los alumnos entrevistados, cabe señalar que los nombres fueron cambiados para asegurar la confidencialidad de los mismos.

<b>Cuadro 2. Alumnos entrevistados por sexo, grado y codificación</b>			
<b>Nombre</b>	<b>Nombre</b>	<b>Nombre</b>	<b>Nombre</b>
<b>Paulina</b>	Femenino	Primer grado	Paulina, 1ro, Ru.
<b>Adalberto</b>	Masculino	Primer grado	Adalberto, 1ro, Ru.
<b>César</b>	Masculino	Primer grado	César, 1ro, Ru.
<b>Marcos</b>	Masculino	Segundo grado	Marcos, 2do, Ru.
<b>Pedro</b>	Masculino	Segundo grado	Pedro, 2do, Ru.
<b>Uriel</b>	Masculino	Segundo grado	Uriel, 2do, Ru.
<b>María</b>	Femenino	Tercer grado	María, 3ro, Ru.
<b>Julia</b>	Femenino	Tercer grado	Julia, 3ro, Ru.
<b>Valentina</b>	Femenino	Tercer grado	Valentina, 3ro, Ru.

### 5.2.1 El ingreso a la Telesecundaria.

Existen diversos motivos por los cuales los alumnos seleccionan determinada escuela en la que cursarán sus estudios de secundaria, en el caso de los alumnos de Telesecundaria rural podemos observar que uno de los motivos es la opinión familiar, tal es el caso de María, Valentina, Marcos y Javier quienes eligieron esta Telesecundaria pues varios familiares habían asistido previamente en ella.

La elección de Marcos se debió a que sus dos hermanos mayores habían asistido a esta Telesecundaria, sin embargo, esta decisión tiene un fondo mucho más amplio; Marcos señala que, tras el divorcio de sus padres, él se fue a vivir con su mamá a Martínez de la Torre en Veracruz, mientras que sus otros tres hermanos se quedaron al cuidado del papá, quien es originario de Las Lomas; a causa de una situación familiar, ambos padres determinaron que Marcos quedara a cargo del padre, en consecuencia él tuvo que mudarse de Martínez a Las Lomas, cuando esto sucede Marcos ya había concluido la primaria y estaba en transición a la secundaria, por esta razón no hubo mayor problema al inscribirlo en la Telesecundaria Cuauhtémoc. Como se observa, la situación familiar de Marcos lo orilló a elegir la Telesecundaria más cercana a la comunidad, pero no sólo ello, sino que Marcos, al ser nuevo en la comunidad, no tenía muchos conocidos en ella, por lo que asistir a la Telesecundaria en donde acudían sus hermanos le brindaría mayor seguridad *“Más bien me quise venir por mis hermanos, yo ya tenía amigos pero no podía convivir como mis hermanos; mmmm no los podía comparar”* (Marcos, 2do, Ru.). Continuando con la situación familiar, María indica que seleccionó esta escuela pues que su hermana mayor ya había asistido en ella y su papá había sido maestro en esta escuela, ante tal situación, María tenía conocimiento sobre la forma de trabajo de la Telesecundaria, además de que consideraba que en ella podría adquirir los conocimientos necesarios para, posteriormente, cursar el bachillerato (María, 3ro, Ru.).

El escenario cambia con César, quien menciona que él no fue quien eligió la escuela, sino que fueron sus papás quienes tomaron la decisión de inscribirlo en

ella (César, 1ro, Ru.). Si bien, la elección se debía en un principio a una experiencia familiar previa, también se hallan otros motivos por los cuales los alumnos eligieron esta Telesecundaria; Pedro, Julia, Valentina y Paulina optaron por esta Telesecundaria ya que se localiza muy cerca de su casa. Por ejemplo, Pedro y Paulina viven en la sección cuarta de Las Lomas, para llegar a la Telesecundaria deben caminar aproximadamente 3 kilómetros en un camino de terracería, debido a esta condición no existe transporte que los traslade. Mientras que Julia, que vive en la sección tercera, tiene un tiempo de traslado de 5 minutos. En el caso específico de Valentina se pueden observar dos motivos: la experiencia familiar previa y la cercanía de la Telesecundaria a su casa. Valentina vive en la Manzanilla, comunidad perteneciente al municipio de Xochiapulco, dicha comunidad cuenta con dos escuelas, una destinada a educación preescolar y otra a educación primaria, es por ello que aquellos alumnos que desean continuar con sus estudios de Secundaria deben trasladarse a otras comunidades, siendo la más cercana la Telesecundaria de Las Lomas. El traslado que debe recorrer Valentina desde su casa a la Telesecundaria tiene una duración aproximada de cincuenta a sesenta minutos, dado que de su casa debe tomar una combi y transitar por una carretera de terracería, sin embargo, este transporte la deja en la desviación a la Manzanilla y la carretera Zacapoaxtla-Xochiapulco, en un lugar conocido como Mostocteno, de ahí debe caminar sobre la carretera Zacapoaxtla-Xochiapulco, aproximadamente 900 metros, hasta llegar a la Telesecundaria. Por su parte, para regresar a su casa no toma ningún transporte y se va caminando un total de 5.6 kilómetros, es decir, un trayecto de aproximadamente una hora y media. Cabe destacar que Valentina no es la única alumna que se traslada desde La Manzanilla hasta la Telesecundaria Cuauhtémoc de Las Lomas, sino que son varios los alumnos que hacen este recorrido diariamente.

Además de la experiencia familiar y la cercanía de la escuela, existen otros motivos por los cuales los alumnos eligieron esta Telesecundaria, tal es el caso de María, pues en su toma de decisión influyó la cantidad de alumnos matriculados en la Telesecundaria, ya que, como ella menciona “*no hay tantos alumnos, es como que*

*algo así como que tengo miedo a que haya muchos alumnos” (María, 3ro, Ru.).* Mientras que, para Uriel la elección de Secundaria se basó en las actividades que se realizan en ella, en este caso, su gusto por la banda de guerra *“Como yo era sargento en la primaria de Teteltipan<sup>4</sup> me llamó la atención venirme aquí a la banda de guerra” (Uriel, 2do, Ru.).*

Si bien, lo anterior demuestra cómo es que se seleccionó la Telesecundaria ¿qué pensaban los alumnos de la propia Telesecundaria antes de ingresar a ella? Para María y Valentina, les atraía los comentarios que sus familiares habían hecho respecto a la Telesecundaria, pero sobre todo lo referente a las diferentes actividades y talleres que en ella se llevan a cabo. María agrega:

*No pues sí quería venir acá porque mi hermana venía acá y me contaba...no es que hicimos esto, no es que hicimos el otro...eventos que yo quisiera haber pasado acá y pues dije...no pues yo quiero ir a esa escuela porque se ve que hacen muchos eventos, este, importantes o así divertidos y pues...sí. (María, 3ro, Ru.).*

Por otro lado, para Pedro y Uriel el hecho de entrar a una nueva escuela les causaba miedo; en el caso específico de Uriel, este sentimiento era causado por el desconocimiento de la forma de trabajo, los maestros y los nuevos compañeros (Uriel, 2do, Ru.), pues en esta escuela asisten alumnos egresados de diversas escuelas pertenecientes a Las Lomas, así como de otras comunidades, por ejemplo, las escuelas localizadas en la comunidad de las Lomas son:

1. Primaria Batallón Zacapoaxtla (Colonia Teteltipan)
2. Primaria Josefa Ortiz de Domínguez (Primera Sección)
3. Primaria Indígena Xicoténcatl (Cuarta Sección)
4. Primaria Federal Venustiano Carranza<sup>5</sup> (Primera Sección)

---

<sup>4</sup> Comunidad de la Junta Auxiliar de Las Lomas localizada a 4.0 km de la Telesecundaria Cuauhtémoc.

<sup>5</sup> Como se mencionó con anterioridad, la Primaria Federal Venustiano Carranza fue demolida en el año 2017, esto debido a que la Primaria Josefa Ortiz de Domínguez sería rehabilitada para albergar a ambas escuelas; por tal motivo, en la Telesecundaria Cuauhtémoc aún hay alumnos egresados de la Primaria Venustiano Carranza.

Así como de primarias de otras comunidades como La Manzanilla. Para Pedro la historia es diferente, pues en un inicio él ya no quería continuar con sus estudios de secundaria: *“me daba miedo, ya no quería venir, no me gustaba pero de ahí entré y empezó a gustarme”* (Pedro, 2do, Ru.). Paulina y Javier, pensaban en la dificultad que podría tener la Telesecundaria, *“Pues que no le iba a entender nada y que se me iba a hacer muy difícil”* (Paulina, 1ro, Ru.), sin embargo ambos señalaron que al ingresar, la Telesecundaria les pareció fácil. Por otra parte, César consideraba que la Telesecundaria *“iba a ser diferente, porque nos iban a enseñar más cosas...los alumnos...los maestros”* (César, 1ro, Ru.). Es así como en este apartado se demuestra cómo y porqué los alumnos ingresaron a esta Telesecundaria, pese a ello, una vez que están dentro ¿cómo viven su día a día en este servicio? Dicha pregunta será respondida en el siguiente apartado.

### **5.2.2 La Telesecundaria: una visión desde los alumnos**

La Telesecundaria Cuauhtémoc se ubica en terreno grande rodeado con un cercado perimetral, dicha escuela se localiza en una ladera, dado lo anterior, sus tres edificios están interconectados por varias escaleras. En la fachada de la Telesecundaria se puede observar un edificio (A), una antena parabólica además de los datos generales de la escuela. Al ingresar a la Telesecundaria se puede apreciar cuatro edificios más (B, C, D). Entre cada uno de los edificios se encuentran amplias jardineras, en las cuales los alumnos siembran legumbres y verduras propios de la región (en ese momento se observaba un plantío de chícharo). El edificio A alberga la dirección, la biblioteca y aula de computación o medios, de lado derecho se puede apreciar el edificio B que tiene dos salones, ambos están unidos por un pequeño patio. En el primer descanso se sitúa el edificio C, el cual alberga el desayunador; posteriormente, el edificio D contiene varios salones, así como los baños y la bodega de intendencia. A lado de este edificio se halla la cancha, la cual posee un techado, gradas de piedra y una bodega E), finalmente, al frente del edificio A y B, se ubica una plaza cívica (F), y a lado del desayunador una cancha de gravilla (G). A continuación se muestra el plano de la Telesecundaria Rural.

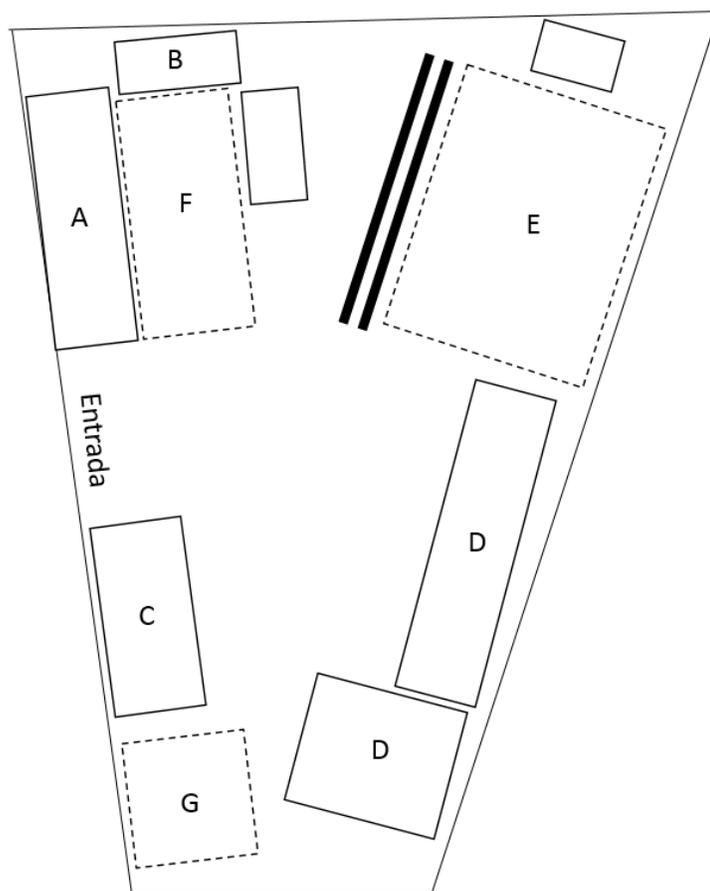


Figura 1.2. Plano de la telesecundaria Rural.

Si bien, el párrafo anterior mostró una descripción de las instalaciones de la Telesecundaria ¿cómo es que perciben los propios alumnos su Telesecundaria? Julia, Pedro, Paulina y Javier opinan que su escuela es bonita; pero no sólo ello, sino que algunos destacan algunas áreas, en el caso específico de Javier, agrega que en su escuela hay una biblioteca, mientras que Valentina menciona la existencia del comedor; por su parte, Julia señala que en ella hay muchas áreas verdes y otros aspectos que no son propias de la infraestructura, pues indica que en ella se realizan diversas actividades, como torneos de futbol y basquetbol. Otro aspecto que consideraron los alumnos cuando se les cuestionó acerca de cómo era su Telesecundaria, fue la enseñanza, pues Paulina, Valentina, María, Marcos y César dijeron que el método de enseñanza de los maestros de la Telesecundaria es bueno; Paulina añade que brindan explicaciones claras, ayudan a los alumnos “este

*te esperan hasta que tu aprendas, o sea que no te regañan y todo eso” (Paulina, 1ro, Ru.). Valentina incluye que “este hay maestros y te [...] dan tus clases bueno [...] dependiendo qué maestro, pues son divertidas son [...] varias horas pero puedes aprender” (Valentina, 3ro, Ru.). Entretanto que Marcos expone que “[.]Los maestros enseñan bien. Aunque solamente sea un solo profe, pero con él te entiendes” (Marcos, 2do, Ru.).* María, alumna de tercer grado, indicó que

*[...] los maestros son...sí están bien preparados entonces sí, supongo que sí estaría bien que se vinieran a inscribir más acá... los maestros son divertidos en ocasiones, pero también te exigen un poco y está bien como para que te pongas en disciplina por ejemplo, cuando no traes tu dona o algo así pues te dicen no pues vete a traerla y si no entras te disciplinas porque ahora ya no se te va a olvidar traer nada porque tienes que entrar y así (María, 3ro, Ru.).*

Como se puede apreciar en los testimonios anteriores, la descripción de la Telesecundaria se centra en tres aspectos: la infraestructura, las actividades y el método de enseñanza y, por tanto, los maestros y su personalidad.

No obstante ¿qué es aquello que les gusta más a los alumnos de su Telesecundaria? Julia, María, Marcos y Uriel mencionaron que lo que más les gustaba de la Telesecundaria eran las áreas comunes, como jardineras, escaleras, patio y canchas. En el caso particular de María, agrega que *“las... la sala de cómputo y también aquí la biblioteca porque puedes venir y leer adentro y nadie te va a molestar en las otras, como que estás leyendo y ya te hablan o están haciendo mucho relajo y no te puedes concentrar, y es así de ¡déjenme leer, déjenme leer!”* (María, 3ro, Ru.). Por otro lado, Valentina y Pedro opinan que las actividades que se realizan en la Telesecundaria es lo que más les atrae de ella. En este sentido, la Telesecundaria Cuauhtémoc es partícipe de varios programas, uno de ellos es el de “Escuelas de tiempo completo” el cual tiene por objetivo lograr que los alumnos y alumnas cuenten con ambientes que les permitan el logro de mejores aprendizajes y de un desarrollo integral mediante la ampliación y uso eficaz de la jornada escolar y de mecanismos de mejora en el aprendizaje que hagan un alto a la deserción

educativa y que favorezcan la retención escolar (SEP,2018), una vez que se implementó dicho programa, las autoridades escolares optaron por incluir clases de computación, sin embargo, en el transcurso del ciclo escolar, la Telesecundaria fue víctima de un robo en el se llevaron todo el equipo de cómputo y varios proyectores; dada esa situación, hubo una reunión con padres de familia en la que determinaron sustituir las clases de cómputo por clases de danza, dichas clases son financiadas por los padres de familia. Además de ese programa, la Telesecundaria forma parte de los programas:

1. Programa de Aprendizaje Multigrado (PAM): es un modelo pedagógico implementado en escuelas de educación básica del Estado de Puebla (primarias indígenas, generales y Telesecundarias, preferentemente en escuelas multigrado), cuyo objetivo es fortalecer el desempeño escolar mediante la participación democrática, el ambiente propicio para aprender, l y la relación escuela-comunidad y colectivo docente (SEP-Puebla, 2018).
2. Programa padrino: se trata de un programa en el cual se realiza tutoría entre pares, con el objetivo de “regularizar” al tutorado en cierto tema, siempre bajo la supervisión del maestro.
3. Donde hay un poblano hay compromiso: es un programa cuyo objetivo es fortalecer las acciones de convivencia escolar, esto a través de la difusión de los valores como honestidad, respeto, agradecimiento, paz, solidaridad, lealtad, igualdad, disciplina, amistad, dignidad, responsabilidad y generosidad (SEP PUEBLA, 2017).
4. Puebla convive: es un programa transversal que incluye al plan de estudios la asignatura de educación cívica y ética, en el nivel secundario los alumnos se imparten los siguientes temas: yo sí puedo cambiar el mundo, somos de todas partes y ¿en qué planeta vives? (SEP PUEBLA, 2018)
5. Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE): Es un programa que se implementa en escuelas de Educación Básica, con el objetivo de favorecer el establecimiento de ambientes de convivencia escolar sana y pacífica que

coadyuven a prevenir situaciones de acoso escolar (Consejo Nacional de Población, 2017)

Adicionalmente, durante la semana de observación, se pudieron apreciar distintas actividades, por ejemplo, el primer día de observación se llevó a cabo la elección de la reina del estudiante, en dicho evento participan todos los alumnos de la Telesecundaria, pues cada grupo apoya a su representante. En el último día de observación se llevaron a cabo los ensayos para la quema de banderas y el concurso de escoltas, estas dos últimas actividades darían inicio a la semana cultural. Pero no sólo ello, sino que en la escuela se ejecutan muchas otras actividades a lo largo del ciclo escolar, tales como carrera de padres de familia, caminata de mascotas, caminata a mi comunidad, viaje de estudios, concursos académicos (nivel zona y estatal), eventos deportivos, concurso de la canción, cine, disco, participación en el desfile del 5 de mayo, torneos de fútbol y basquetbol entre otros. Además de los testimonios anteriores, Paulina considera que aquello que más le gusta son las explicaciones que dan los maestros (Paulina, 1ro, Ru.), mientras que, para Adalberto lo es relacionarse con sus compañeros (Adalberto, 1ro, Ru.). Destaca el caso de César, quien hace una relación entre lo que se aprende dentro de la Telesecundaria con su aplicación en la vida diaria (César, 1ro, Ru.). Tal y como se puede apreciar, las respuestas de los alumnos se pueden clasificar de la siguiente manera: áreas comunes, actividades, instalaciones, compañeros y maestros.

Sin embargo, ¿qué es aquello que no les agrada a los alumnos de esta Telesecundaria? María, Valentina, Julia y Pedro demuestran mucha conformidad con la Telesecundaria, dado que todos estos alumnos señalaron que absolutamente todo les gusta de ella. No obstante, hay alumnos que no les agradan ciertas situaciones, tal es el caso de Uriel *“a veces, este, nos dan fruta y no, este, mis compañeros tiran la cáscara y eso es como molesto, los baños también a veces cuando se deja por un mes, un día huele feo”* (Uriel, 2do, Ru.), para Paulina, alumna de primer grado, la situación cambia, pues aquello que no le gusta son los alumnos

varones de su salón porque *“cuando juegan son muy guerrosos”* (Paulina, 1ro, Ru.); Marcos, en tono de broma, mencionó que los salones no eran de su agrado, empero después se retractó y mencionó que todo le gustaba de ella (Marcos, 2do, Ru.). Los párrafos anteriores nos mostraron cómo es, y que es aquello que agrada y desagrada a los alumnos respecto a su Telesecundaria, pero ¿cómo es su vida cotidiana en ella?

Si bien, la estructura básica de un día en la Telesecundaria se resume en entrada, clases, receso y salida, sin embargo, en la Telesecundaria rural es partícipe del programa de escuelas de tiempo completo, ante tal panorama, se agrega un receso extra, un tiempo exclusivo a la toma de desayunos y, clases extras<sup>6</sup>. En el primer momento, los alumnos agregan aspectos interesantes; María, Uriel y César coinciden en las normas de ingreso, ya que señalan que al momento de ingresar a las instalaciones deben pasar por una revisión de credencial, uniforme, corte y peinado, inclusive Uriel indica que un día lo regresaron a su casa debido al corte de cabello que tenía en ese momento (Uriel, 2do, Ru.); pese a lo que se podría pensar, los alumnos de esta institución no realizan formación inicial, sino que se dirigen directamente hacia sus salones, es durante este lapso que los alumnos aprovechan para relacionarse con sus compañeros, tal como lo revela Pedro, juega con sus compañeros (Pedro, 2do, Ru.), situación similar a la de Adalberto quien menciona que juega basquetbol en lo que tocan el timbre (Adalberto, 1ro, Ru.). Julia, por su parte, expone que *“[...] entro, este, saludos a mis amigas...este...a veces me siento...bueno me siento ahí en mi lugar, estoy con ellas o a veces salgo y , este, vamos a dar la vuelta mientras nos tocan y pues a veces, bueno, ya regresamos [...]”*(Julia, 3ro, Ru.), Paulina respondió que *“a lo que abren el salón luego se meten y empiezan a jugar los hombres y ya nosotros los tratamos de controlar, ya hasta que llega la maestra se calman y se sientan según bien obedientes”* (Paulina, 1ro, Ru.).

---

<sup>6</sup> El horario de la telesecundaria urbana es de las 08:00 a las 16:00 hrs. (Aunque este es variable, como se observará más adelante).

En los días de observación, se pudo apreciar que al momento de la entrada habían varios alumnos en la reja de entrada, así como en las jardineras próximas a la entrada, mientras que otros alumnos ya se encontraban en sus salones; lo anterior se debía a que la maestra de ese grupo no había llegado a la escuela y estaban en espera de ella. En lo que sucedía lo anterior, uno de los alumnos llegó considerablemente tarde y al momento de querer ingresar a la escuela, dos alumnos cerraron abruptamente la puerta; Al llegar el director le pregunta por qué llegó tarde, el alumno únicamente bajó la cabeza y el director dijo “al rato hablo contigo”

Una vez que los alumnos ingresan a sus salones se da inicio a las clases, la mayoría de los alumnos no hizo hincapié en este rubro, salvo el caso de Valentina, quien señala

*Pues, es divertido ¿no?, porque bueno en el salón pues nos ponen trabajos y pues tienes que apurarte a hacer tus trabajos sino se te queda tarea, y pues, a veces tienes menos calificación y pues, sí, es...este...me divierte hacer los trabajos y pues ya, a veces como que también de estar haciendo trabajos como que también me canso o no sé, pues ya quisiera estar en el recreo o salir a comer (Valentina, 3ro, Ru.).*

En el siguiente apartado se profundizará sobre las clases dentro de la Telesecundaria.

Posteriormente, los alumnos acuden al desayunador, el cual tiene un cupo de aproximadamente 50 personas, debido a lo anterior, los alumnos salen en diferentes horarios y dependiendo del grado en el que se encuentran, iniciando con los alumnos de primer grado y finalizando con los de tercero. Para ingresar al comedor los alumnos se forman fuera, replegados a las paredes (en donde se encuentra el periódico mural); durante la observación, los alumnos de primer grado bromeaban e inclusive se empujaban entre ellos en lo que esperaban que la fila avanzara, generalmente se acomodaban niños separados de las niñas. Junto a la puerta de acceso se puede apreciar un lavabo, en el cual los alumnos se pueden lavar las manos para poder comer. Ya que los alumnos ingresan, las señoras de la cocina

les sirven el menú del día que consiste en un guisado, guarnición, té y tortillas, el cual consistió en carne de cerdo en salsa verde, espagueti, tortillas y té de anís; cabe mencionar que en el primer año de servicio, se le brindaba a los alumnos un desayuno y una comida (a causa del horario ampliado), sin embargo, hubo un recorte de presupuesto, por lo cual únicamente se ofrece el desayuno<sup>7</sup>. Ya que los alumnos ya tienen su comida servida, se sientan en el lugar de su preferencia, generalmente se acomodan por afinidad y género; cuando los alumnos terminan de desayunar deben dejar sus trastes en un recipiente donde se ubican todos “los trastes sucios”, para después dirigirse a su receso.

Como se mencionó con anterioridad, los primeros en ingresar al desayunador son los alumnos de primer grado, cuando ellos salen del desayunador se van directamente al receso, a la par los alumnos de segundo entran al desayunador y así consecutivamente; por lo anterior los alumnos de primero son los primeros en ingresar a sus salones una vez que concluye el receso, mientras que los últimos son los alumnos de tercero. Jazmín corrobora la información anterior *“salimos al comedor...este...a veces este saludo a mis amigos que conozco y después...este... como a veces ellos entran primero pues ya me quedo con mis otras amigas y estoy con ellas, y después entramos y luego, por ejemplo, los jueves este estamos en danza”*.

Durante el receso se observó que todos los alumnos tenían puesto el pants de la escuela, aunque ese día no tenían clase de educación física, esto debido a la bajas temperaturas que se registran durante la temporada de enero-junio, inclusive, conforme va transcurriendo el receso, la neblina fue tan espesa que cubrió la totalidad de la escuela e impedía distinguir los edificios con claridad. Al terminar de comer, los alumnos se dispersan por las diferentes áreas de la escuela y realizan diversas actividades. Mientras esto sucede los alumnos de 2do grado ingresan al desayunador, cuando concluyen se dirigen al receso, en tanto los alumnos de tercero ingresan al desayunador; cuando esto sucede varios alumnos se saludan

---

<sup>7</sup> El costo del desayuno es de \$8.00 por alumnos

entre sí, pero este se trata de un saludo de mano y no “de beso”, pues aún no está popularizado entre el pueblo este tipo de saludos; además, se identificó a un grupo de alumnos de tercer grado de alumnos que salen de su salón y al pasar por la entrada de la Telesecundaria cantan “*¡Movimiento naranja...movimiento ciudadano nananana! ¡Apoyamos a Movimiento Naranja! ¡La escuela está con Movimiento Naranja!*”, a pesar de lo que se puede creer, esto no tiene nada que ver con su postura política, sino a que en la entrada se encuentran dos banderas de color naranja y blanco, color simbólico del servicio de secundaria, el cual es semejante al del partido antes mencionado. En los escalones se ubica a un grupo de alumnos que únicamente se limita a utilizar el celular, de modo que no hay comunicación entre sí, sin embargo, pasados los minutos deciden guardar el dispositivo e incorporarse al juego de fútbol. Cabe destacar que, antes de que se iniciara el receso, se solicitó la presencia de los docentes en la biblioteca; una vez finalizada, todos los maestros y directivos se dirigieron al comedor, pero antes de que llegaran a él fueron interceptados por varios alumnos. Durante todo este tiempo, no se identificaron alarmas que indiquen en qué momento pueden salir los alumnos, pues ellos tienen conocimiento del horario y salen de manera sincronizada. Como se observa, posterior a la hora del receso los alumnos toman algunas clases, y el taller de danza, tal y como lo menciona María “[...] *dependiendo de qué día sea porque los jueves tenemos danza y pues, salimos y pues a veces el profe nos pone videos y así*” (María, 3ro, Ru.). Pero no sólo ello, sino que algunos alumnos toman el taller de banda de guerra, como en los casos de Marcos y Pedro. Las respuestas que brindaron los alumnos mostraron cómo son las interacciones que existen dentro de los diversos grupos, por ejemplo, Marcos, de segundo grado, señala que

*Del receso nos venimos, con lunes vamos con matemáticas...eh nada más que muchos están durmiendo con él, nos toca matemáticas de ahí nos revisa tareas, nos deja más tareas de matemáticas... si porque en eso dice la maestra que vamos medio bajos, pues ya con eso nos ayuda y así, si ya después hay veces que me toca banda pues bajo pues ya no sé qué hacen, bueno les dejan trabajo, o cuando se viene la maestra a reunión también nos dejan trabajos y es de puntos o tarea. Y pues, ya lo aprovechamos para hacerla y ya regresas de banda, es que hay veces que*

*vamos a hacer una hora, media hora u hora y media si nos sale bien (Marcos, 2do, Ru.).*

Mientras que Paulina, de primer grado, menciona que

*Regresamos la maestra todavía se queda un buen rato ahí y ya nos metemos al salón y otra vez seguimos estudiando, y ya después si es que mandan a traer a la maestra los hombres otra vez se ponen a jugar y las mujeres pues ya no podemos hacer nada porque no nos hacen caso. Y ya después de que llega la maestra pues no han acabado su trabajo y las únicas que hemos acabado el trabajo somos las mujeres y ya los regaña, y pues ya otra vez salimos al recreo de las 2 otra vez entramos, otra vez nos pone trabajo, ya no nos deja tarea y pues ya nos salimos (Paulina, 1ro, Ru.)*

Sin embargo, es importante recalcar que durante los días de observación se pudo apreciar que al finalizar el receso de los alumnos de tercer año, se llevó a cabo el ensayo de la quema de banderas<sup>8</sup> y del concurso de escoltas, dicho ensayo se llevó a cabo en las canchas de la Telesecundaria; en un principio la mayoría de los alumnos de la Telesecundaria se encontraban ya en las canchas, no obstante, faltaban los alumnos y la maestra de un primer grado; una vez que llegaron el director hizo hincapié en que se llegara puntualmente. Ya que todos los alumnos y maestros de la escuela se agruparon en el lugar acordado, se distribuyeron de la siguiente manera: la banda de guerra en el techo del edificio-bodega; el director, los maestros, la escolta y el personal administrativo en el patio, mientras que los demás alumnos se acomodaron en las gradas. Posteriormente se les pidió a los alumnos de primero y de segundo ir a la bodega y sacar unas sillas, para después colocarlas en el lugar donde se situarían los invitados a dicho evento (los representantes de la SEP, sindicato y directores de otras Telesecundarias), ya colocadas, los alumnos regresaron a sus lugares. Por otro lado los maestros y directivos estaban organizando cómo se realizaría el ensayo, este momento tardó mucho en dar inicio por lo que los alumnos se mostraban muy dispersos. Luego de ello, el Director

---

<sup>8</sup> La quema de banderas es una ceremonia en donde se realiza la reposición de la bandera en las secundarias de la región, por ello, la antigua bandera se debe calcinar en botes especiales y, posterior a este acto, se hace formalmente la entrega de la nueva bandera.

mencionó el porqué del ensayo y cuál era la importancia del mismo, pero esto no llamó la atención de los alumnos, quienes continuaban platicando entre sí. Varios maestros se hallaban cerca del equipo de audio, a la vez que otros preparaban el material necesario. Consecutivamente, se les solicitó a algunos alumnos que se pusieran al frente de la primera grada, porque ellos serían los encargados de detener varias banderas. Al iniciar el ensayo, se le pidió a la banda de guerra comenzar con el toque de bandera, de manera que todos los alumnos se pusieron de pie, sin embargo, varios alumnos hicieron saludo a la bandera, cuestión por la cual los maestros les llamaron la atención diciéndoles *“ustedes ya saben cuándo saludar”*. Después, se entonó el Himno Nacional y el Himno del Estado de Puebla, en ambos casos, los alumnos cantan con voz baja y desganados, por lo que se escucha muy leve. Al concluir esta parte del ensayo, se les explica a los alumnos en qué consiste la quema de bandera, así como la importancia de los actos cívicos y el ser buenos ciudadanos, pero nuevamente algunos alumnos permanecen dispersos; conforme pasan los minutos los alumnos comienzan a hablar más fuerte, debido a que no habían recibido una indicación aún. Se reanuda el ensayo y comienzan a explicar cómo se llevaría a cabo la quema de bandera y la banda de guerra concluye el acto con el “toque del silencio”, dicha melodía es muy corta y se les pide que para el evento sea más largo (aproximadamente 5 minutos en lo que se consume la bandera). Es así como se dio el inicio de la siguiente parte del programa, en el cual las alumnas de la escolta<sup>9</sup> comenzaron con el ensayo de protesta de nueva bandera, la maestra encargada de la escolta menciona la oración y las niñas, en desorden y en voz baja, contestan *“sí protesto”* motivo por el cual los maestros les dicen que deben hacerlo en voz alta y uniforme, varios fueron los intentos para que se uniformara la voz, sin embargo sigue siendo descoordinada; para mitigar el cansancio del ensayo el director comienza a bromear con la oración de protesta incluyendo frases como: *“Protestan tener novio hasta los 30 años, lavar trastes, llegar temprano a sus casa, hacer la tarea”* etc.

---

<sup>9</sup> La escolta en ésta institución es seleccionada a través de un concurso en el cual participan los 9 grupos de la escuela.

Concluida esa parte, se decide que se iniciaría el ensayo por completo, por lo cual los alumnos de gradas exclaman ¡no!, aun así este se realiza, aunque es evidente el cansancio y aburrimiento que dicha actividad ha provocado a los alumnos. Una vez concluido el ensayo, piden a los alumnos de primero y de segundo que vuelvan a acomodar las bancas en la bodega; todos ellos bajan corriendo, mientras que los otros alumnos se dirigen a las áreas comunes de la escuela, esto a causa que era la hora del segundo receso.

Si bien, los párrafos anteriores mostraron de manera general cómo es un día en la Telesecundaria ¿cómo son las clases?

### **5.2.3 Las clases en la Telesecundaria**

La Telesecundaria Cuauhtémoc cuenta con un total de 9 aulas de clases, las cuales se distribuyen de la siguiente manera: 3 de primer grado, 3 de segundo y, finalmente, 3 de tercero. Todos los salones se encuentran distribuidos en el terreno y no en un solo edificio; cada uno de ellos es de tamaño regular y su cupo aproximado es de 25-30 alumnos. Dentro de los salones se observan diversos elementos, tales como los mesabancos, los cuales son de plástico y fierro, y otros de madera y fierro, además, que son suficientes para cada uno de los alumnos, mientras que sus condiciones físicas son satisfactorias.

Asimismo, cada salón cuenta con un escritorio y una silla destinada a los maestros, además de diversos estantes en los cuales se guarda diverso material didáctico y libros de texto; pero no sólo ello, pues cada salón cuenta con un pizarrón blanco, al igual que diversos materiales audiovisuales pegados en las paredes (tales como los perfiles de egreso de educación básica); en cuanto al equipamiento, se observa que los salones cuentan con un televisor (todos pintados de color amarillo), un proyector y una computadora (sea una computadora personal o una computadora de escritorio).

Si bien, esta es la descripción genérica de los salones de clase ¿cómo se llevan a cabo las clases? Adalberto menciona que en su clase de matemáticas

*primero el profe nos habla de un tema, donde lo tenemos que escribir, ahorita por ejemplo nos ha explicado sobre la raíz cuadrada, ahorita acabamos de ver el método babilónico, nos deja trabajo, primero nos explica cómo es y de ahí nos deja un trabajo para ver si nos lo aprendimos (Adalberto, 1ro, Ru.).*

Dicho esquema de clase lo corrobora Uriel, quien indica que su profesor en clase de física “a veces primero nos deja sacar resúmenes y después ya nos pone problemas pero no sé, hace un ejemplo él...hace dos y después ya nos deja a nosotros, si ve que no podemos otra vez nos explica” (Uriel, 2do, Ru.). En cuanto a la clase de historia de tercer grado, María incluye que “al principio solo leemos y ya si no comprendemos algo el profe ya nos explica lo que no entendemos, o nos cuenta lo que a partir de sus años ha ido aprendiendo y así, y nos hace preguntas a veces, o nos hace que las escribamos” (María, 3ro, Ru.).

Durante los días de observación, se me dio la oportunidad de ingresar a dos salones, uno de primer grado y uno de tercer grado. Ambas aulas tienen el mismo tamaño, así como la misma distribución de los alumnos (en forma paralela frente a frente, al centro el docente y el pizarrón blanco), sin embargo el número de alumnos varia, ya que en el tercer grado existe un mayor número de alumnos que en el de primero. En los dos salones se pueden apreciar diversos materiales de apoyo visual, en el caso de primer grado se observa el reglamento y las normas, el control de asistencia, los principios pedagógicos, el perfil de egreso de educación básica, el correo amistoso, los rincones (de juegos, de matemáticas, de lectura y de materiales), una maqueta de “mi comunidad”, y, además, los claves de logos<sup>10</sup>; por su parte, el salón de tercer grado se muestran las estrategias cognitivas, la

---

<sup>10</sup> Las claves de logos es un elemento que se incluyen al inicio de todos los libros de texto de Telesecundaria, y el objetivo es indicar al alumno cuál es la actividad que tienen que realizar en determinada lección, por ejemplo, si deben reproducir un video, consultar algún sitio de internet o si la actividad se debe realizar en parejas o en equipo etc. Más adelante se expondrá la figura de la clave de logos.

normalidad mínima escolar, el perfil de egreso de educación básica, las competencias básicas, la lista de asistencia, el calendario escolar, un postulado de disciplina y dos publicaciones de la clase de matemáticas (leyes de exponentes y energía cinética). Ambos salones cuentan con estantes para materiales y libros.

La clase de primer grado B, que se encuentra a cargo de una profesora titular, tiene un número equitativo entre mujeres y hombres; al momento de ingresar, dos alumnos se encontraban conectando el proyector a la laptop, mientras los demás alumnos se acomodaban en su lugar, sin embargo, pasado unos minutos la maestra pidió a la mayoría del grupo que saliera del salón para que, entre los alumnos que quedaban dentro, se realizara la limpieza, esto debido a que la persona de intendencia no había asistido ese día. Los alumnos que se quedaron fuera del salón comenzaron a jugar entre ellos, dividiéndose entre géneros: las niñas se quedaron en las escaleras platicando y los niños se mantenían jugando y platicando; asimismo, se observó que un alumno, que se ubicaba fuera del salón, interactuaba con una alumna que se encontraba dentro del salón, no obstante, el alumno se molestó por un comentario y la llamó “chacha”. Una vez que los alumnos terminaron de barrer el salón, la maestra nombró a varios alumnos de fuera para terminar de acomodar el salón; finalmente, todos los alumnos ingresaron al salón y se acomodaron en su lugar para iniciar la clase. La maestra solicitó a los alumnos que se organizaran en equipos de tres integrantes para iniciar con una actividad, pese a ese plan, la maestra fue convocada a una junta de maestros (donde se analizarían las actividades a efectuar en la semana cultural), por lo que, antes de retirarse pidió a los alumnos que leyeran el tema de Producto Interno Bruto (PIB) de su libro de geografía y resolvieran la actividad correspondiente. Cabe destacar que el grupo se organiza en un gobierno estudiantil, el cual está conformado de un presidente, tesorero, secretario y comisiones, de tal manera que todos y cada uno de los alumnos posee un cargo en el grupo. En este caso, al retirarse la maestra, el grupo queda a cargo del presidente, que en este caso era una alumna.

La actividad marcada en el libro de texto requería que los alumnos colorearan por regiones un mapa de la República Mexicana, no obstante, varios de ellos no contaban con colores, en consecuencia entre alumnos se pedían el material o iban al escritorio de la maestra y buscaban los colores que necesitaban. De los ocho equipos conformados, dos no realizaban el trabajo y, en su lugar, comenzaban a platicar, motivo por el cual la presidenta comenzó a llamarles la atención y señalarle a uno de los niños que se cambiara de equipo. En uno de esos dos equipos, sólo un alumno intentaba hacer la actividad, sin embargo, debido a que sus compañeros se encontraban platicando opta por dejarla de lado e incorporarse a la conversación; de este mismo equipo un alumno jugaba con un láser, con el cual apuntaba a sus compañeros. Conforme pasaban los minutos, los alumnos concluían con la actividad, por lo que comenzaban a interactuar entre ellos; Mientras esto sucedía, llegaron tres alumnas de otro grupo, uno de los alumnos le abre la puerta y le indica a la presidenta que la buscaban, ella sale para saber qué necesitaban, al parecer una de las niñas es la hermana mayor de ella, regresa a su lugar y busca en su mochila el celular, se lo entrega y se retiran. Posteriormente, varios alumnos comienzan a decir *what time is it?* con referencia a que se acercaba la hora del receso, otro alumno contesta en náhuatl, la lengua natal del lugar.

La presidenta regaña a un equipo que, hasta ese momento, no había concluido con la actividad, ya que su llamado de atención no tuvo éxito pide que se disuelva el equipo y se repartan entre los demás equipo, *“ayúdenlos para que terminen la actividad”* mencionó la presidenta de grupo, pero un alumno responde *“¿Qué no pueden hacerlo solos?”*. Consecutivamente la presidenta pide que se haga el siguiente ejercicio, aunque algunos de sus compañeros se le cuestionan que se ejercicio no lo dejó la maestra,

A lado del grupo de primer grado, se encuentra uno de tercero, si bien, la maestra de primero ya tenía varios minutos en la junta, el maestro de tercero aún no había dejado su salón; por lo que, al momento de retirarse, sus alumnos comenzaron a salir a los pasillos de los salones y las escaleras que conectan a cada edificio; no

obstante, a los pocos minutos, un maestro sale de la dirección y les silba, en consecuencia los alumnos corren inmediatamente adentro de su salón, pero en menos de dos minutos salen de nuevo.

En el grupo de primer año, la mayoría de los equipos ya había concluido con la actividad asignada, por lo cual algunos alumnos empiezan a dibujar en el pizarrón blanco, mientras que otros se paran de su lugar, ante tal situación la presidenta del grupo les llama la atención, sin embargo, la mayoría de ellos la ignoran. Posteriormente los alumnos comenzaron a platicar acerca del horario para ir a comedor, ya que varios alumnos de 1ero A ya iban rumbo al comedor. Una vez que los alumnos acordaron en salir al desayunador, la presidenta de inmediato les entregó a sus compañeros sus celulares, los cuales estaban guardados en el escritorio de la maestra, es hasta este punto que se da cierre a la clase de primer grado.

La observación que se realizó en el grupo de tercer grado, fue después del receso, y fue muy breve, debido a que a las 12 sería el ensayo de la quema de banderas y el concurso de escoltas. Al inicio de la clase el maestro menciona que el grupo es el más latoso de la Telesecundaria, pero que en general eran buenos chicos, a lo que los alumnos respondieron con ligeras risas. El tema de la clase era la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), la dinámica de grupo consistía en que cada alumno leería un párrafo y, el maestro pidió a los alumnos que conforme iban leyendo subrayaran lo más importante, y posterior a la lectura hacer un resumen. Todos los alumnos llevan consigo su libro de historia, a excepción de uno, por esta razón, tiene que compartir libro con otro compañero.

Después de varios párrafos, se encontró un apartado que hablaba sobre la función de los medios de comunicación durante este periodo, por lo que, para hacer más tangible lo que el libro decía, el maestro puso por ejemplo lo que los medios de comunicación informaban respecto a la reciente entrega de uniformes escolares, él comentó *“en el noticiero informaron que se entregaron los uniformes, pero nunca*

*dijeron que el calzado que se entrega es muy sencillo que hasta la suela se despega*”, ante tal declaración, varios alumnos afirmaron con la cabeza, mientras que otros lo hicieron de manera oral. Asimismo, se puso como ejemplo el reciente asesinato de una maestra de bachillerato en la comunidad de Totoltepec, pues mencionó que ningún medio de comunicación dijo cuál era la realidad de la situación. Una vez que se explicaron dicho ejemplos, los alumnos continuaron con la lectura en voz alta, conforme avanzaba la lectura, una alumna pronunció mal una palabra, pues había omitido un acento, motivo por el cual el maestro solicitó a los alumnos que pusieran atención en el uso de los acentos. Dentro de la lectura había un apartado de preguntas, el maestro las leyó y los alumnos contestaron todas correctamente. Después de esta sección los alumnos continuaban leyendo, sin embargo uno de ellos comienza a leer muy agachado y pausado, de tal manera de que lo que leía no se comprendía, razón por la cual el maestro le indica que lea mejor porque no se entiende, el alumno alza la cabeza y se entiende un poco mejor. Posteriormente, en un párrafo una alumna en lugar de decir “Pablo Picasso” dice “Pablo Picoso”, por lo que todos los alumnos y el maestro comienzan a reírse y mirarse entre sí; al poco tiempo el maestro solicita al alumno continuar leyendo.

Al sonar la alarma, el maestro apresura a los alumnos para terminar el capítulo del libro con *“vamos a hacer una lectura de altura...vamos a mostrarle a Lety cómo es”*, inmediatamente los alumnos (pese a que se encontraban muy pegados) comenzaron a pararse sobre la silla con el libro en las manos; y a la cuenta de tres comenzaron a leer todos juntos; Al principio todos leían disparejo pero conforme pasó el tiempo se uniformó la voz, al terminar de leer se bajaron y se les pidió que se presentaran (nombre y número de lista), en un inicio los alumnos se mostraban muy nerviosos, pero conforme fueron pasando los alumnos se mostraron más abiertos, sin embargo, sólo una alumna mostró resistencia.

Como se pudo apreciar, ambos grupos poseen diferencias significativas entre sí, dado que un grupo es de recién ingreso, mientras que el otro está por concluir sus estudios de secundaria. Si bien, esto es lo que se vive en las clases ¿qué es lo que

sucede con los materiales audiovisuales? De acuerdo a la SEP (2018) Los materiales audiovisuales más utilizados en Telesecundaria son los programas de televisión o videos educativos transmitidos a través de la Red Satelital Edusat, sin embargo, si se retoman las descripciones de los alumnos así como las observaciones, podemos concluir que la televisión, si bien forma parte del equipamiento escolar, no se usa con frecuencia. Para corroborar dicha aseveración, se les cuestionó a los alumnos si en sus clases utilizaban la televisión y con qué frecuencia lo hacían, a lo que la mayoría mencionó que no se utilizaba la televisión, y a cambio utilizaban el equipo de cómputo y el proyector ¿cómo es que se utilizan ambos componentes? Los alumnos mencionaron, en general, que utilizan dicho recurso de manera regular y es el libro el cual les señala en qué momento se deben ver los videos, tal y como lo indica Marcos *“pues los videos que...este nos dice en el libro que veamos ya la maestra nos los proyecta”* (Marcos, 2do, Ru.). Por su parte, la maestra titular del primer grado indicó que los alumnos de primer ingreso pasaban por una fase de adaptación, en el cual se familiarizaban con la forma de trabajo de la secundaria, por dicho motivo, en salones como el de primero se utiliza como apoyo visual la clave de logos, en donde los alumnos atienden si se deben de consultar sitios de internet, la biblioteca, si el trabajo se debe de realizar individualmente o en grupos etc, dicho gráfico también se observa al inicio de cada libro de texto del alumno (Véase la imagen 5.1).

Clave de logos			
	TRABAJO INDIVIDUAL		SITIOS DE INTERNET
	EN PAREJAS		BIBLIOTECAS ESCOLARES Y DE AULA
	EN EQUIPOS		VIDEO
	TODO EL GRUPO		PROGRAMA INTEGRADOR EDUSAT
	CONEXIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS		INTERACTIVO
	GLOSARIO		AUDIOTEXTO
	CONSULTA OTROS MATERIALES		AULA DE MEDIOS
	CD DE RECURSOS		OTROS TEXTOS

Imagen 5.1 Claves de logo que se utilizan en la Telesecundaria. Fuente: Subsecretaría de Educación Básica (2018). Libro de Matemáticas 1. SEP.

De esta manera, y de acuerdo a los testimonios de los alumnos, la proyección de videos se realiza al inicio de cada clase, al finalizar se refuerza el tema y, posteriormente, se ponen los ejercicios correspondientes, además, si el tema resulta confuso la maestra puede reproducir el video las veces que sean necesarias. Otro

componente que se utiliza en clases es el celular, contrario a lo que se pensaría, varios maestros de esta institución permiten que se haga uso de él, pues es a través de este dispositivo por el cual los alumnos reciben y descargan contenido propio de la clase, basta recordar a la alumna de tercer grado que fue en búsqueda de su hermana (la presidenta de primer grado) para pedirle el celular.

De lo anterior se puede concluir que la Telesecundaria Cuauhtémoc se ha adaptado a los cambios tecnológicos en el aula, de manera que tanto alumnos como maestros no sólo se limitan a reproducir los videos, sino que se puede consultar otra información a través del internet u otros recursos; no en balde esta Telesecundaria fue reconocida como una “Experiencia exitosa en TIC’S”. Además de lo anterior, otro componente fundamental de la Telesecundaria es el plan y los programas de estudio, los cuales, se apegan al currículo nacional, en este mismo sentido ¿cuáles son las materias que les son más atractivas a los alumnos de Telesecundaria rural? Para la mayoría de los alumnos, las matemáticas resulta ser la asignatura que más les gusta, tal es el caso de Marcos, Pedro, Uriel, Paulina, Adalberto y César. De acuerdo con Marcos, las matemáticas le agradan debido a que *“se me hace interesante, los números... aprendes por decir la serie de ecuaciones...todo eso, la raíz cuadrada...todo eso me llama la atención”* (Marcos, 2do, Ru.). Pero no sólo ello, sino que para Adalberto, Pedro y Uriel, además de las matemáticas, las ciencias (física, biología y química) les son atractivas, e inclusive, en el caso de Uriel, elaboran una conexión de las matemáticas con la física *“pues se me hace muy fácil la matemática, y física...física va como que están conexiados con matemáticas...por eso me llama la atención la física...cómo se hacen los rayos y todo eso”* (Uriel, 2do, Ru.).

María y Julia, por el contrario, seleccionan la asignatura de su gusto en función de la dificultad, descartando por completo la asignatura de matemáticas: María considera que la historia es la asignatura que más le atrae pues es más calmada en comparación con otras materias, como las matemáticas (María, 3ro, Ru.), mientras que para Julia, *“la clase que más me gusta pues... así al 100% pues no sé...a veces un poco inglés o historia, a veces ciencias por los experimentos y todo eso, pero*

*matemáticas a veces algunas cosas de álgebra y todo eso, casi no le entiendo bien”* (Julia, 3ro, Ru.). Finalmente, Valentina se inclina por la clase de formación cívica y ética, así como la de educación física, esta última debido a que entre los alumnos se dividen la materia, de tal manera que cada equipo pone una actividad distinta, que básicamente consiste en jugar fútbol, basquetbol etc. (Valentina, 3ro, Ru.).

Del mismo modo que los alumnos indicaron cuáles son sus asignaturas favoritas, también lo hicieron con aquellas que no son de su agrado; para Valentina, Julia y María, alumnas de tercer grado, matemáticas es la asignatura que menos les gusta, esto por su complejidad; pero no sólo las matemáticas, sino que María incluye a las ciencias pues *“como que son muchas de química, átomos, moléculas...”* (María, 3ro, Ru.). Por otro lado, Marcos y Pedro, de segundo grado, mencionaron a la asignatura de historia porque la consideran aburrida, Marcos agrega

*No sé...como que ahorita estamos con...eh... ¿cómo se llama?...con Hittler..Adolfo Hittler, estamos con él ahorita...como que me aburre, ya, y tiene uno que estar soportando una hora, aunque si tengo trabajo, por eso como que no me apuro mucho...así no me llama mucho la atención* (Marcos, 2do, Ru.)

Paulina y César, ambos de primer grado, coinciden en que la asignatura que menos les gusta es geografía, pues la cantidad de información que se maneja en ella es mucha. Para Uriel, de tercer grado, inglés se le dificulta *“se me dificulta pronunciar y además que a veces unas palabras no se me quedan”* (Uriel, 2do, Ru.). Finalmente, Adalberto selecciona español y asignatura estatal, pues ambas las percibe como aburridas (Adalberto, 1ro, Ru.).

Si bien, en este apartado se abordó cómo es que son las clases en la Telesecundaria, así como algunos componentes de ella, en el siguiente apartado se abordará cómo es la relación con “los otros”.

#### 5.2.4 Intersubjetividad y Telesecundaria

Berger y Luckmann (1968), mencionan que la persona comparte la realidad de la vida con otras personas, con las cuales interactúa y se comunica constantemente, a esto se le llama intersubjetividad; de hecho, en párrafos anteriores se ha podido apreciar cómo es que los alumnos se relacionan con “otros”, por ejemplo los maestros y sus propios compañeros, sin embargo ¿cómo es que viven los alumnos de esta Telesecundaria la intersubjetividad?

Daré inicio con la familia, si bien, en el apartado 5.2.1 se pudo apreciar cómo es que la familia fue determinante para la elección de la Telesecundaria, a continuación se retomará qué es lo que opinan respecto a este servicio educativo. La familia de María considera que la Telesecundaria es buena pues *“mi papá trabajó aquí y por eso me mandó acá, porque sabe cómo son los maestros ya, y pues sí, si...sino le gustara cómo enseñan aquí pues me hubiera mandado a otro lado”* (María, 3ro, Ru.). Mientras tanto, para la familia de Adalberto, la Telesecundaria es un servicio que les gusta, pues en ella han asistido todos sus hermanos, además, su hermana le decía que le gustaba cómo enseñaban (Adalberto, 1ro, Ru.). Por su parte, las familias de Julia, Pedro y César relacionan la Telesecundaria con la posibilidad de continuar con sus estudios de bachillerato e, inclusive, los estudios universitarios, tal y como lo señala Julia *“pues...este...pues, a veces sí me dicen que le eche yo ganas, que para que pueda yo terminarla, para que empiece yo otra vez con el Bachi”* (Julia, 3ro, Ru.). César revela que *“bueno, mi mamá y mi papá les gusta mucho, porque ellos quieren que haga mi carrera de maestro”* (César, 1ro, Ru.). Además de los casos anteriores, la familia de Uriel lo apoya para que estudie la Telesecundaria (Uriel, 2do, Ru.), Marcos indica que su familia piensa que *“va más o menos”* (Marcos, 2do, Ru.). Sin embargo, dentro de todas las respuestas de los alumnos destaca la de Valentina, quien contestó de manera indiferente acerca de aquello de lo que opinaba su familia de la Telesecundaria (Valentina, 3ro, Ru.).

Como se puede apreciar en los casos, la familia juega un papel importante en cómo se comprende la Telesecundaria, desde el momento de la selección hasta que los

alumnos forman parte formal de ella, e inclusive, se proyecta para continuidad de los estudios.

Los párrafos anteriores muestran qué es aquello que piensan los familiares de los alumnos respecto a la Telesecundaria, pero ¿qué es lo que los alumnos han escuchado acerca de su propia escuela? Valentina y Adalberto mencionaron que no han escuchado nada acerca de su Telesecundaria. Si bien, estos comentarios pueden mostrar desinterés, también existen otros positivos, tal es el caso de César, quien expresa que ha escuchado que las personas consideran que es bonita (César, 1ro, Ru.), Paulina agrega *“pues que es muy eh... bueno que te explican bien y que muchos han salido gustosos de aquí”* (Paulina, 1ro, Ru.); Marcos, por su parte, ha escuchado que en la escuela enseñan bien, pero que le hacen falta algunas cosas *“pero está más o menos”*, al cuestionarle sobre qué cosas eran las que le hacían falta a la Telesecundaria, mencionó que las jardineras (Marcos, 2do, Ru.). Julia explica que *“Bueno, antes de que yo entrara a la Telesecundaria pues me decían que sí, que es un poquito difícil, pero ya entrando no es, bueno, no se me hace difícil”* (Julia, 3ro, Ru.).

Por el contrario, se observan en las respuestas de María y Uriel aspectos negativos que han escuchado acerca de su escuela, por ejemplo, María:

*Dicen que es muy mala, que los maestros no son muy buenos pero bueno a veces muchos, bueno con los que me encuentro ya dicen que no que en la escuela no enseñan bien y quién sabe qué; yo digo que sí enseñan bien porque yo estudio aquí y sí aprendo, tengo muy buenas calificaciones, ya que ellos no quieran echarle ganas acá pues ya es problema de ellos, así es* (María, 3ro, Ru.).

Al cuestionarle porqué creía que dicen que es mala ella mencionó que *“No lo sé, creo que sólo es por los maestros pero yo pienso que a lo mejor tuvieron por ahí un problema con ellos y por eso le tienen rencor”* (María, 3ro, Ru.). Mientras tanto Uriel indica que: *“Pues en veces casi por lo regular la critican mucho por ejemplo sus maestros ya no enseñan bien pues yo creo que es depende de cada alumno”* pero

no sólo ello, sino que por lo regular critican a un solo maestro, pues *“un chico que podía mucho pero entro en la Telesecundaria y ya no puede le echa la culpa al maestro o a veces puede ser el alumno no el maestro”* (Uriel, 2do, Ru.). El comentario anterior nos muestra no sólo aquello que opinan personas externas a la Telesecundaria, sino que incluye algunos comentarios de los propios compañeros de los alumnos, en este sentido ¿qué opinan los compañeros acerca de la escuela?

Los compañeros de Valentina, Uriel, Paulina, Adalberto y César, consideran que la Telesecundaria es buena y que está bien, inclusive, Adalberto apunta que *“Les gusta mucho, ahorita tengo una compañera que es candidata a reina...ella le gusta [la Telesecundaria], mis compañeros también, la mayoría les gusta”* (Adalberto, 1ro, Ru.); Sin embargo, para Pedro esta situación es indiferente, pues respondió con un contundente *“no sé”* (Pedro, 2do, Ru.). Para los compañeros de Marcos, la escuela se les hace *“más o menos”* (Marcos, 2do, Ru.); situación similar a la que refiere María, quien muestra que *“unos... como que tuvieron por ahí como un trauma, entonces unos piensan muy bien y otros piensan mal”* (María, 3ro, Ru.). Al contrario, los compañeros de Julia alude que *“pues a veces sí, ahora si en forma de relajó, si a veces pues a veces hasta yo misma digo que ya me aburrí o así”* (Julia, 3ro, Ru.).

### **5.2.5 Significados de la Telesecundaria**

Los apartados que se revisaron con anterioridad, mostraron un panorama de cómo es la vida cotidiana de los alumnos de esta Telesecundaria rural, inclusive, podemos observar en ellos cuáles son los significados que tiene este servicio para ellos. Por lo anterior en este apartado observaremos otros significados que tiene la Telesecundaria para estos alumnos.

Al cuestionarles a los alumnos sobre qué piensan de su Telesecundaria, Valentina mencionó que *“pues que es agradable, y pues aunque si son poquito varias horas de estudio pero pues ya te da tiempo de hacer tus trabajos y hasta a veces ya ni te llevas tareas porque aquí pues entregas los trabajos”* (Valentina, 3ro, Ru.), por su parte, Pedro considera que es bonita (Pedro, 2do, Ru.); María incluye:

*Pues yo me siento muy bien al estar aquí porque yo...En otras secundarias como que no me sentiría a gusto, por ejemplo, lo que me ha comentado, tengo una amiga que va en la Telesecundaria de Zacapoaxtla y dice que los cambian cada año y acá no...desde primero hasta tercero con tus mismos compañeros a veces es bueno, a veces malo (María, 3ro, Ru.).*

Pero además de lo anterior, ella agrega que *“a lo mejor sería que...es ser parte de una...cómo le diría... de muchas instituciones...porque sería importante...es que no sé cómo explicarlo”* (María, 3ro, Ru.). Situación semejante a la de Paulina, pues menciona que pertenecer a la Telesecundaria es algo raro *“un poquito por las materias, que no las conocía así mucho”* (Paulina, 1ro, Ru.). Por el contrario, Pedro se considera orgulloso de pertenecer a la Telesecundaria (Pedro, 2do, Ru.), misma identidad que expone Marcos *“Pues se siente bien, sí pues...hace un año fuimos a desfilas al 5 de mayo”* (Marcos, 2do, Ru.). Uriel, Paulina y César relacionan su pertenencia a la Telesecundaria con el aprendizaje, en el caso de César y Paulina mencionan que va aprendiendo más, mientras que Uriel considera que gracias a la Telesecundaria está saliendo adelante (Uriel, 2do, Ru.).

En este sentido, se le cuestionó a los alumnos si tienen conocimiento de la existencia de otros servicios de secundaria, cabe señalar que en el municipio cuenta con secundarias generales, técnicas y Telesecundarias; María conoce la secundaria 21, la de 5 de mayo (Telesecundaria) y la de la cabecera municipal, ella considera que *“la diferencia entre la secundaria y la Telesecundaria es que en la Telesecundaria sólo tienes a un maestro, y en las secundarias tienes un maestro por cada materia...con un maestro basta”* (María, 3ro, Ru.). Julia conoce otro servicio de secundaria, ya que una de sus primas asiste a la secundaria General 5 de mayo, ubicada en la cabecera municipal

*me dice que sí, que ella si le gusta porque cambian de maestra, no están con el mismo maestro y que pues cambias de salón también y que... bueno, que dice que*

*sí a veces sí le aburre estar cambiando de salón, pero a veces dice que pues le gusta porque sale así a distraerse tantito (Julia, 3ro, Ru.).*

Valentina conoce una secundaria Técnica que se ubica en el municipio de Xochiapulco, y piensa que las diferencias entre ella y la Telesecundaria son *“Pues allá tienen ahora sí como también que también como tipos talleres ¿no? mmm desconozco, pero creo que es como eso de cuidado de animales y todo eso, [...] no me acuerdo cómo se llama y pues aquí mmm pues aquí pues ya tienen pues otras cosas”* (Valentina, 3ro, Ru.), para Pedro, la diferencia entre las secundarias de otros servicios con la Telesecundaria es que en las primeras existe un número mayor de alumnos, además de que en ellas hay un maestro por cada materia, sin embargo, menciona que con un maestro es mejor, *“porque cada rato hay que estar cambiando y uno, por decir, uno no te acostumbras sólo a uno, porque si ya te llevas bien con él...pero con otro no, aquí nada más es uno, sino pues ya te acostumbras de que no se llevan bien con él”* (Pedro, 2do, Ru.); Uriel opina que está bien con un maestro, pues con varios *“el maestro de una materia nomas te explica por un tiempo y ya se va, pero el otro maestro te puede explicar todo el día”* (Uriel, 2do, Ru.); no obstante, Pedro advierte que sería mejor tener doce maestros, pues de esta manera enseñan más, incluso que las secundarias de otros servicios poseen más recursos que las Telesecundarias (Pedro, 2do, Ru.). Finalmente, Paulina expresa que

*la diferencia sería que los maestros, porque muchos me han...bueno muchos les hemos preguntado sobre lo que nos han enseñado aquí y pues no saben qué responder...con muchos maestros...pues que a veces como que te descontrolas porque no conoces bien a los maestros, y pues sí...es que nomás tienes uno pues ya lo conoces bien y les tienes confianza (Paulina, 1ro, Ru.).*

Como se pudo observar, los alumnos expresan someramente las diferencias entre los otros servicios de secundaria, pero ¿por qué se llama Telesecundaria? Valentina, Marcos y Adalberto respondieron que no sabían cuál era el motivo por el cual se llamaba Telesecundaria; sin embargo, Marcos, en un momento de reflexión indicó que *“Ammm...tal vez por sus aulas...¿no?”* (Marcos, 2do, Ru.), mientras que

Uriel, Paulina y César indicaron que esto se debía a que en las clases se utilizaba la televisión, sin embargo, como menciona Uriel *“Pues yo creo que está enfocada a ver la televisión...pero pues como ahorita ya está de moda el proyector pues...sí”* (Uriel, 2do, Ru.).

Los alumnos consideran que estudiar es importante por cuatro motivos: continuación de los estudios, inmersión al campo laboral, nuevos aprendizajes y, finalmente, con el apoyo que brindan en el servicio. Si bien, estos fueron los motivos por los cuales los alumnos consideran importante este servicio, ¿cuáles son los motivos para estudiar la Telesecundaria? Cabe destacar que absolutamente todos los alumnos de la Telesecundaria rural, al finalizar sus estudios secundarios, desean continuar con sus estudios de bachillerato, además de que todos mencionan cuál es la profesión que desean estudiar: María desea estudiar medicina o ingeniería, Julia gastronomía o enfermería, Valentina Veterinaria, Marcos Contaduría o astronomía, Pedro ingeniería, Uriel física o biología, Paulina enfermería, Adalberto licenciatura y, finalmente, César, quien quiere estudiar para maestro. Uriel agrega que *“Pues seguir estudiando, porque si trabajo ahorita voy a seguir en la misma condición que estoy”* (Uriel, 2do, Ru.), mientras que Valentina incluye *“yo voy a seguir estudiando porque, bueno, mis papás me están dando el apoyo y pues lo voy a aprovechar”* (Valentina, 3ro, Ru.).

Una vez que se tiene conocimiento de lo que sucede en ambas Telesecundarias, tanto la rural como la urbana, en el siguiente apartado se podrá apreciar un análisis de la información antes expuesta, en el que se realizará una comparación entre cuáles son las experiencias y significados de los alumnos de ambas Telesecundarias respecto a ese servicio educativo.

### **5.3 Experiencias y significados de alumnos de Telesecundaria: de lo rural a lo urbano.**

Como se ha mencionado a lo largo de este trabajo de investigación, la Telesecundaria es un servicio que brinda educación secundaria a comunidades con

características socio-económicas que imposibilitan el establecimiento de una escuela secundaria general o técnica; es así como, hace más de 40 años, debido a la demanda de educación secundaria que existía en ambas comunidades así como las condiciones socio-económicas que había en aquel entonces, posibilitaron la inauguración de las dos Telesecundarias partícipes de esta investigación.

En un inicio, estas dos Telesecundarias no iniciaron labores en un edificio con fines educativos, sino que, dentro de la comunidad, se seleccionaron lugares equipados con un televisor, de manera que las clases se llevaban a cabo en las iglesias de ambas comunidades, el juzgado de paz así como casas aledañas<sup>11</sup>. Años después, las comunidades consideraron pertinente otorgarle un lugar especial a la Telesecundaria, de modo que, actualmente cuentan con edificios exclusivos para este servicio.

Al día de hoy, estas comunidades no son las mismas que hace más de 40 años y, por tanto, la Telesecundaria tampoco es la misma, pues esta se adaptado a una serie de cambios, algunos más determinantes que otros, por ejemplo, el cambio tecnológico, los nuevos planes y programas, etc. Si bien, las dos Telesecundarias guardan estas similitudes, también poseen diferencias entre sí, ya que se ubican en contextos totalmente diferentes: uno rural con rezago social medio y la otra urbana con un rezago bajo. Pese a esta gran diferencia, de ambas escuelas, ingresan y egresan un número considerable de alumnos, los cuales, por diversos motivos, apostaron por cursar su educación secundaria en este servicio.

La sociedad en que nos encontramos inmersos, está conformada por varios individuos, los cuales desarrollan su yo en dos ambientes: uno biológico y otro social, el segundo, a través de su ambiente humano y lo que lo conforma, como su orden cultural y social; este ambiente humano se encuentra previamente

---

<sup>11</sup> La Telesecundaria de la Ciudad de México inició labores en los salones de la Iglesia de la comunidad, mientras que la Telesecundaria de Las Lomas, Zacapoaxtla, Puebla, iniciaron en un salón de iglesia, un cuarto del juzgado de paz de la comunidad y la sala de una casa aledaña.

establecido, incluso antes de que el individuo nazca, por ende el individuo se encuentra socialmente determinado. Pero no sólo ello, sino que dentro de la actividad humana se pueden identificar a las acciones habitualizadas, es decir, acciones que tienen la posibilidad de volver a ejecutarse en el futuro del mismo modo y con idéntica economía de esfuerzos; cuando estas acciones son tipificadas recíprocamente, o sea, cuando existe una tipificación de actores, acciones y comportamientos que son aceptadas intersubjetivamente, se transforman en acciones institucionalizadas (Berger y Luckmann, 1968). Esta institucionalización posee historicidad y control, la primera hace referencia a que, las instituciones son productos de una historia, no aparecen por sí solas, mientras que la segunda, alude al control del comportamiento humano a través de pautas previamente definidas.

Los alumnos de Telesecundaria, como *homo sapiens* y *homo socius*, no están exceptos de dicha situación, pues ellos, desde el momento de su nacimiento, se desarrollan tanto en su ambiente natural como en el humano, pero no sólo ello, los contextos en los cuales se ubican son determinantes en su forma de ver el mundo y de vivir en él; tal es el caso de los alumnos que formaron parte de esta investigación, el ambiente natural en el que se desarrollan es diferente, a saber, una comunidad del Estado de Puebla categorizada como rural y otra, en una comunidad urbana de la Ciudad de México; además, de éstos ambientes naturales, se desarrollan en dos ambientes humanos con características diferentes, ya que uno de ellos es rural en donde aún se encuentran prácticas de campo, la población en su mayoría es náhuatl y por lo tanto algunos alumnos hablan la lengua, etc; mientras que en la otra, totalmente urbanizada, con distintas actividades cotidianas.

Dentro de estos contextos, existen diversas actividades institucionalizadas, una actividad institucionalizada que tienen en común, sin duda alguna, es la educación y el Sistema Educativo Nacional; este sistema, en un inicio, consistía en acciones habitualizadas que, una vez tipificadas, fueron institucionalizadas al grado de quedar normalizado en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, específicamente en su artículo tercero, el cual establece que todos los individuos

*mexicanos* tienen derecho a recibir educación preescolar, primaria, secundaria y media superior (obligatorias); los alumnos partícipes de esta investigación, son parte de dicha institucionalización, ya que, para poder ingresar a la educación secundaria, previamente debieron asistir a la primaria, y, antes de ella, cursar su educación preescolar.

En este mismo orden de ideas, al finalizar la educación primaria, los egresados deben buscar una opción en la cual estudiarán sus estudios secundarios, pero ¿cómo es que los alumnos de ambas Telesecundarias optaron por estudiar en este servicio? Como se pudo apreciar en los apartados anteriores, la mayoría de los alumnos, de ambos contextos, seleccionaron la Telesecundaria en función de la experiencia previa de familiares y amigos, quienes habían cursado sus estudios en estas escuelas. En el caso específico de la Telesecundaria urbana, se identifica un caso en particular, en el cual los predecesores del alumno pertenecían a una generación anterior a la de él, es decir, la madre y el tío, mientras que los familiares o amigos de los demás alumnos, así como los alumnos de Telesecundaria rural, pertenecen a la misma generación que ellos, o sea, primos, hermanos y amigos. Las Telesecundarias que eligieron los alumnos, ya existían y eran experimentadas e interpretadas por otros antes de que ellos ingresaran, de manera que esas experiencias y significados individuales de aquellos que habían asistido previamente a las Telesecundarias fueron transmitidas a los nuevos alumnos, los cuales, ya inscritos, la experimentarán e interpretarán correspondientemente. Pero no sólo la experiencia de los predecesores influyó en la selección de la Telesecundaria, sino que en ambas escuelas, varios alumnos la eligieron en función a la cercanía del hogar. En tanto, en la Telesecundaria rural se agregan dos motivos más: la cantidad de alumnos y las actividades que se realizan en ella.

Pese a que los alumnos ya tenían conocimiento de la institución en la que estudiarían la educación secundaria, ya sea porque alguien les habló de ella o porque la habían visto con anterioridad, antes de ingresar a ella, los alumnos de ambas escuelas tenían muchas expectativas respecto al servicio, algunos de ellos

estaban muy entusiasmados por ingresar, otros se centraban en la dificultad de los aprendizajes que adquirirían, mientras que a otros les causaba miedo, debido a que se trataba de un modelo educativo distinto al que estaban acostumbrados, además de que conocerían nuevos profesores y nuevos compañeros de clase. Si se toman en cuenta la afirmación anterior como los motivos que llevaron a los alumnos a elegir este modelo para cursar sus estudios de secundaria, se puede considerar que la Telesecundaria no es percibida como un fenómeno aislado, sino que este les resulta familiar, esto a causa de que ellos poseen un trato o conocimiento previo sobre lo que es la escuela, es decir, los alumnos habían asistido previamente a la primaria y al preescolar, durante este tiempo los alumnos adquirieron experiencias y significados que identifican a “la escuela”, de tal forma que saben que una oficina de un alcaldía o de una junta auxiliar no es escuela, sino que la escuela posee ciertas características que la hacen escuela. Es así como los alumnos, antes de ingresar a la Telesecundaria, tienen un bagaje de lo que en ella hay y lo que se realiza; saben que existe un maestro, que hay más alumnos, que existe un pizarrón etc. Pero no sólo ello, sino que era familiar por aquello que otras personas habían comentado respecto al servicio, o simple y sencillamente porque habían tenido cierto contacto con ella (por ejemplo, al transitar cerca de ella).

Pese a esa familiaridad, los alumnos, como vimos en los comentarios, viven esta faceta como problemática, es decir, al encontrarse estudiando la escuela primaria, ellos vivían esa faceta como no problemática, dado que estaban habituados a una forma de trabajo, maestros, compañeros etc., no obstante, esta faceta fue interrumpida, pues la faceta *primaria* concluyó, y ahora el alumno debía buscar dónde cursar sus estudios de secundaria, por lo que esa fase pasó de ser no problemática a problemática; lo anterior provocó en la mayoría de los alumnos cierta incertidumbre ya que no tenían idea de cómo sería la Telesecundaria, a pesar de ello, era necesario que estos alumnos entraran en este *mundo problemático*, esto a través de la integración del sector problemático al sector no problemático. Pero esto no lo realizan por sí solos, sino que tienen un acompañamiento, por ejemplo, en los grupos de primer grado de la Telesecundaria rural, se realizan diversas

actividades con el objetivo de introducir a los nuevos alumnos, tales como colocar la clave de logros en un lugar que todos los alumnos puedan apreciarlos, incluirlos en actividades académicas como paseos a la comunidad, viajes de conocimiento etc., de este modo, la realidad que viven los alumnos se va enriqueciendo con la integración de esas áreas problemáticas, puesto que, gracias a esta integración, los alumnos adquieren nuevos conocimientos y habilidades, al grado de considerar que la Telesecundaria no era tan difícil como ellos pensaban.

De todos los casos, destacan los de Pedro, Andrés y Daniel, el primero, alumno de Telesecundaria rural que, una vez egresado de la primaria ya no quería continuar con sus estudios de secundaria; mientras que Andrés, de Telesecundaria urbana, tomó la decisión de abandonar sus estudios después de concluir la educación primaria, sin embargo, después de unos años fuera del sistema educativo, decidió continuar con ellos, ingresando a la Telesecundaria a los 15 años de edad; Daniel, también de Telesecundaria urbana, cursó su primer grado en una secundaria general, debido a sus calificaciones y mal comportamiento, tuvo que ser enviado a esta Telesecundaria como alumno repetidor.

Estos tres casos ponen en evidencia cómo es que la institucionalización aplica control sobre el comportamiento humano; en los casos de Pedro y Andrés prevalecía la idea de no continuar con los estudios secundarios, no obstante, la misma sociedad en que se desarrollan los orilló a continuar con ellos. En el caso de Daniel, a causa de *romper* con las pautas establecidas en la secundaria general, recibió como sanción ser expulsado. Como se mencionó con anterioridad, el mundo social en el que viven los alumnos, cuenta con pautas definidas, que canalizan el comportamiento de los alumnos, pues esta sociedad sabe qué es lo que quiere o lo que se espera de ellos. Además, las tres experiencias de estos alumnos provocan que construyan significados diferentes al resto de sus compañeros respecto a la Telesecundaria; por ejemplo, Daniel, opinó que era divertida en comparación a la secundaria general, pese a ello no recomendaría a nadie inscribirse en ella.

Cuando los alumnos ingresan, disipan todas sus incertidumbres respecto a la Telesecundaria, y así comienzan a vivir sus propias experiencias y a crear sus significaciones, en este sentido, cuando se les interrogó a los alumnos sobre cómo era su Telesecundaria, ambos tipos de alumnos (rural y urbana) coincidieron en describirla por su infraestructura, por su forma de enseñanza, cómo son los maestros y las actividades que se realizan en ellas. Referente al primer rubro, los alumnos mencionaron que su escuela es bonita, incluso indicaron áreas muy específicas de ella, las cuales más les gustan. En cuanto a la metodología de enseñanza, los alumnos la consideran buena, así como la forma en que los docentes se desempeñan dentro del salón de clases. Por lo que corresponde a las actividades, dentro de ambas Telesecundarias se realizan diversas, empero, se identifica una mayor vinculación con la comunidad en la Telesecundaria rural, más adelante profundizaré en este aspecto.

De este modo podemos observar que los alumnos, si bien ingresaron a partir de las experiencias familiares previas y por otros motivos, ahora, como parte activa del servicio de Telesecundaria, están viviendo sus propias experiencias y construyendo sus propios significados respecto a ella, de manera que puede señalar qué es aquello que les agrada y qué es aquello les desagrada; en este sentido, lo que más les agrada son áreas específicas, en las cuales se desarrollan diversas interacciones entre los compañeros como los patios, las jardineras etc., asimismo nombraron características propias del servicio, además de algunas materias, el ambiente social y las actividades. Consiguientemente, se encuentra que la mayoría de los alumnos de ambas Telesecundarias, se encuentran conformes con su escuela, pues al interrogarles sobre qué era aquello que no les gustaba de su escuela expresaron que todo les agradaba de ella. Pese a ello, algunos alumnos mostraron inconformidad con ciertos rasgos, tal como señalan los alumnos de Telesecundaria urbana, quienes respondieron que algunas áreas de ella no les agradan, mientras que algunos alumnos de Telesecundaria rural manifestaron que algunos de sus compañeros ensucian, áreas como los baños o patios, entretanto otra alumna mencionó a sus compañeros varones, dado que hacen mucho “relajo”.

En cuanto a la estructura básica de un día en la Telesecundaria, se pueden identificar 4 momentos fundamentales: el ingreso, las clases, el receso y la salida; Previo a que los alumnos ingresen en las instalaciones, se advierte que en la Telesecundaria urbana asiste un número mayor de padres de familia a dejar a sus hijos en la escuela, en tanto que los alumnos de Telesecundaria rural asisten, en su mayoría, solos, con sus familiares o con sus propios compañeros; pero no sólo ello, sino que los alumnos se transportan por varias vías, por ejemplo, los alumnos urbanos lo hacen a pie, en pesero, camión o taxi; en cambio los alumnos de Telesecundaria rural lo hacen a pie o en la combi comunitaria.

Una vez que se lleva a cabo el ingreso de los alumnos, se observa una diferencia significativa entre ambas Telesecundarias, puesto que en la Telesecundaria rural las pautas o normas de entrada son más rígidas en comparación de la Telesecundaria urbana, ya que en la primera se debe cubrir con una serie de criterios que permiten o no el ingreso a los alumnos. No obstante, ambos coinciden en que no se realiza formación inicial para ingresar a las aulas, por ello en ese lapso entre el ingreso a las instalaciones y el inicio formal de las clases, los alumnos aprovechan para relacionarse con sus compañeros.

Cabe señalar que, en cuanto a la población estudiantil, tanto el número como en género, existente en ambas Telesecundarias diferencias muy marcadas, pues en la Telesecundaria urbana se muestra una cantidad de alumnos menor en comparación de la Telesecundaria rural; además, se observa un decremento de alumnos al transitar del segundo grado al tercer grado, mientras que en la rural, el número de alumnos en los tres grados se mantiene constante. En cuanto al género, en la Telesecundaria urbana existe un mayor número de población estudiantil masculina, mientras que en la Telesecundaria rural prevalece un número mayor de alumnas (aunque la diferencia no es tan abismal como en la urbana).

Concluida esta fase, se da inicio a las clases; cuando a los alumnos se les interrogó acerca de cómo es la vida en la Telesecundaria, la mayoría de ellos, tanto de Telesecundaria rural como de la urbana, no hicieron hincapié en esta fase de las clases, sino que la mencionaron someramente, pues su atención se centra en momentos como el receso y la salida, esto debido a que durante estos momentos, los alumnos mantienen una mayor interacción entre sí, no sólo con alumnos de su mismo salón, sino con alumnos de otros grupos y grados.

Durante los días de observación, tanto en las clases de Telesecundaria rural como de la urbana, se pudo apreciar que, los lugares en donde se llevan a cabo las clases, guardan ciertas similitudes entre sí, pues los salones de ambas instituciones poseen elementos como pizarrones, mesa-bancos, estantes para materiales, etc. Adicionalmente, las clases a simple vista puede confundirse con las de una secundaria general o técnica, empero, la diferencia entre ellas respecto a la Telesecundaria es que al inicio de cada tema, los alumnos ven el video correspondiente y después, para reforzar el tema, continúan con la serie de ejercicios, si el tema aún no es comprendido los maestros se encargan de solucionar las dudas. Dentro de las clases, se pueden identificar determinadas pautas, pese a ser "rígidas", estas son constantemente modificadas debido a la variedad del intercambio de significados que se producen en ella, ya que en esta fase entran en juego la interacción entre compañeros y el maestro a cargo. Por ejemplo, la maestra de segundo año de la Telesecundaria urbana llamó a varios alumnos a responder la tarea en el pizarrón, la pauta establecida marcaba que ellos debían responder acorde al procedimiento que la maestra había mostrado la clase anterior, sin embargo, uno de los alumnos únicamente mostró el resultado y no el procedimiento, debido a que el alumnos no siguió la pauta marcada, se le llamó la atención.

Un elemento que se destaca es la Televisión, la cual tiene una función central en el servicio, pues es ella quien lleva la mayor parte de la carga de la enseñanza; en estas observaciones se puede identificar que, a causa del cambio tecnológico, esta no se utiliza puesto que ha sido sustituida por el proyector y la computadora, porque

ofrecen mayor número de materiales de apoyo para la enseñanza. En este mismo sentido, los teléfonos inteligentes han permeado en nuestras sociedades, al grado que en la Telesecundaria rural este dispositivo se utiliza como herramienta educativa, ya que a través de él se pueden compartir con los alumnos materiales, cabe destacar que únicamente se permite su uso en determinados momentos, y es libre su uso durante los descansos; no obstante, esta situación no es igual en la Telesecundaria urbana, pues este se utiliza sólo cuando los alumnos se encuentran en su receso. De esta manera se reconoce que la Telesecundaria se ha adaptado a su contexto, de utilizar la televisión como la herramienta más novedosa de los años sesentas, hasta el día de hoy, con los equipos de cómputo y otros dispositivos.

Antes de continuar con el momento del receso, es importante mencionar que la Telesecundaria rural se distingue de la urbana por ser partícipe del programa de escuelas de tiempo completo, esto quiere decir que los alumnos de esta escuela inician sus clases a las 8 de la mañana y concluyen sus labores a las 4 de la tarde, mientras que los alumnos de Telesecundaria urbana lo hacen en un horario de 8 de la mañana a 2 de la tarde. Lo anterior, refleja una forma de vivir la Telesecundaria diferente, pues en ella se incluyen actividades que la Telesecundaria urbana no tiene. Por ejemplo, al contar con un desayunador, los alumnos de Telesecundaria rural, salen primero a tomar su desayuno y, posteriormente, se integran al receso; Debido al horario ampliado, los alumnos tienen un segundo receso por las tardes, contrario a los alumnos de Telesecundaria urbana, quienes únicamente salen a un receso por la mañana.

En este punto, es importante resaltar lo concerniente a las actividades, como se mencionó en párrafos anteriores. Las actividades que se realizan en las Telesecundarias resultan ser del agrado de los alumnos, sin embargo, en ambos casos se identifican diferencias significativas, una de ellas es que la Telesecundaria rural posee una mayor vinculación con la comunidad en la que se encuentra ubicada. Por ejemplo, del 22 al 27 de junio, en la localidad de Las Lomas, se lleva a cabo la fiesta patronal en honor a San Juan Bautista, esta fiesta es la más

importante de la comunidad y en ella se realizan diversas actividades como celebraciones religiosas, concursos, fuegos artificiales, danzas regionales (como la danza de los voladores, patrianos, toreadores entre otros.), jaripeos, entre otras, lo anterior se debe a que la comunidad es, en su mayoría, una población católica; en dicha fiesta, la Telesecundaria Cuauhtémoc participa activamente, pues acuden a la casa del mayordomo y, posteriormente, hacen una presentación de los bailables que ensayan en el taller de danza. Como se observa, el desarrollo de los alumnos de la Telesecundaria rural se encuentra determinado por las costumbres y tradiciones que existen en su contexto, es decir, los alumnos se encuentran en una situación biográficamente determinada, en un medio físico y sociocultural dentro del cual ocupa una posición espacio-temporal, de status, rol, moral e ideológica dentro del sistema social en el cual se ubican.

Posterior a este momento, todos los alumnos se reincorporan a sus clases, mientras que, en el caso particular de los alumnos de Telesecundaria rural, asisten a clases extras, en este caso, de danza folclórica. El día finaliza con la salida de los alumnos de la institución que, como se mencionó con anterioridad, se realiza a las 2 y las 4 de la tarde correspondientemente; no obstante, la maestra de primer grado de Telesecundaria rural indicó que, pese a que los alumnos concluyen labores a las 4 de la tarde, se les permite a algunos salir antes (2 de la tarde), debido a que sus papás los necesitan para apoyar en los quehaceres del hogar o del campo.

De esta manera se observa que, a lo largo de un día en la vida cotidiana de la Telesecundaria, los alumnos viven en diversas interacciones, no sólo con sus compañeros sino con maestros u otro personal, de tal forma que los alumnos experimentan una correspondencia continua entre sus significados y los significados de otros. Esta aseveración es clara si se retoma el caso del alumno de Telesecundaria urbana al cual le cuestionan su corte de cabello, tanto la maestra del grupo como el director señalaron que el peinado es muy extravagante y consideran necesario que el alumno optara por otro tipo de corte, inclusive, dan opción al alumno de raparse, sin embargo, este alumno menciona que si hace esto

parecería una persona con cáncer; si bien, la docente como el director no contemplan ese tipo de significado, este alumno atribuye el cabello muy corto con un paciente de cáncer.

Asimismo, los alumnos viven su experiencia más importante cuando se encuentra una situación “cara a cara”, estas relaciones con los demás resultan ser sumamente flexibles, como se demuestra durante los cuatro momentos, pero es más evidente en el momento del receso y del desayuno. Por ejemplo, durante los recesos, se puede apreciar cómo las interacciones son tan cambiantes y flexibles pues, en el transcurso de este, los alumnos se interrelacionan con diversos compañeros, ya sea de su grupo o de otros así como de otros grados, e inclusive con los mismos profesores, aunque cabe mencionar que los alumnos de Telesecundaria rural mantienen una relación más estrecha con ellos, mientras que con los alumnos de Telesecundaria urbana la relación es nula durante esta fase.

Este mundo social en el que viven los alumnos, se trata de un mundo compartido con otros, los cuales también tienen diversas opiniones referentes a la Telesecundaria, de modo que se les cuestionó a los alumnos qué opinaban otras personas respecto a este servicio; de acuerdo con ellos, sus familiares, tanto de Telesecundaria urbana como rural, ubican varias opiniones, algunas de ellas señalan que la Telesecundaria se trata de una buena institución, en la que los alumnos han obtenido buenos resultados o han cubierto sus expectativas como lo mencionan Sara, Ana, Uriel y Marcos. En este sentido, también se incluyeron comentarios que hicieron alusión a las experiencias previas de los familiares; pero no sólo existen los familiares que fueron alumnos en esta institución, sino que existen casos como el de María, cuyo padre trabajó en esa escuela como docente de grupo. Las familias de Julia, Pedro y César de Telesecundaria rural, relacionan a la Telesecundaria con la posibilidad de continuar con sus estudios de bachillerato e, incluso, con los estudios universitarios. Juan, alumno de Telesecundaria urbana, agrega que su familia ve bien su estancia en dicha escuela, sin embargo, hace hincapié en que ellos, como alumnos de Telesecundaria, tienen las mismas

oportunidades que los alumnos de otros servicios. Empero, también se observa que dos alumnas, una de Telesecundaria rural y otra de la urbana, contestaron indiferentemente ante aquello de lo que opinaba su familia de la Telesecundaria.

Además de los familiares, se pueden ubicar a los compañeros quienes, al igual que los alumnos entrevistados, forman parte y viven este mismo mundo. En este punto se encuentran opiniones divididas, pues unas son favorables, otras no lo son y otras son indiferentes. Todas estas opiniones, tanto de los familiares como de los compañeros de los alumnos, se basan en el acopio de conocimiento, las experiencias y en los significados de lo que han vivido en ella.

Al momento de cuestionar a los alumnos respecto a lo que opinaban las personas ajenas a la Telesecundaria, se observó una multiplicidad de opiniones; en específico, los alumnos de Telesecundaria urbana indicaron que las opiniones emitidas se inclinan hacia un estereotipo negativo, ya que se ve como institución en el que únicamente acuden alumnos con altos índices de reprobación, repetición y hay carencia de aprendizajes debido al uso de la televisión; no obstante, los alumnos de esta Telesecundaria, en su mayoría, trataron de desmentir dichos estereotipos. En cuanto a los alumnos de Telesecundaria rural, también se apreciaron opiniones positivas y negativas, estas últimas, giran en torno a la calidad de la enseñanza, dado que argumentan que los maestros no enseñan bien; sin embargo, los mismos alumnos desmienten lo anterior, pues mencionan que ellos sí aprenden y que les gusta cómo es que los maestros enseñan y, que en realidad, depende de cada alumno su buen aprovechamiento escolar.

Recordemos que el conocimiento de la vida cotidiana se estructura por su relevancia, esta relevancia se determina por los intereses pragmáticos inmediatos y por la situación general del individuo dentro de la sociedad, de esta manera, podemos ver que existen diversas opiniones acerca de la Telesecundaria, de aquellos que experimentan la Telesecundaria como alumnos, quienes asistieron a

ella, aquellos cuyos hijos asisten o asistieron a dicho servicio, y quienes no han tenido contacto alguno con la Telesecundaria.

Los alumnos, durante su permanencia en este servicio educativo, reflejan un sentimiento positivo en relación a la Telesecundaria, pues la mayoría de ellos indican que se sienten bien y orgullosos de pertenecer a ella, asimismo, resaltan que gracias a la Telesecundaria han adquirido más aprendizajes de los que tenían antes.

Los alumnos de Telesecundaria urbana agregan y resaltan el apoyo que se les brinda en la institución, aunque también existen casos en el cual la Telesecundaria se les hace indiferente; sin embargo, para Uriel, de Telesecundaria rural, menciona que gracias a ella está saliendo adelante. Es en este punto donde dos alumnos de Telesecundaria urbana desmintieron, nuevamente, el estereotipo que permea a dicho servicio, pues, como ellos mencionan, no importa el servicio en el cual se estudia la Telesecundaria, además de que en ella, no enseñan todo en la televisión, sino que el modelo es mucho más complejo.

En este sentido, los alumnos de Telesecundaria urbana indicaron que esta institución se diferencia de los demás servicios, pues en ella existe mayor libertad, así como considerarla mejor que estos servicios; empero, los alumnos de Telesecundaria rural señalaron que su servicio es más cómodo, pues en él sólo hay un maestro al frente del grupo, y no doce como en los demás, asimismo, existe una cantidad menor de alumnos, mientras que en los otros servicios atienden a un número mayor de alumnos; además, un alumno resaltó que los otros servicios tienen mayores recursos que la Telesecundaria, finalmente, en cuanto a la enseñanza, se considera que en la Telesecundaria aprenden más cosas que en otros servicios.

Algunos de los alumnos de Telesecundaria rural, al cuestionarles acerca de porqué se le llamaba así a ese modelo, mostraron un desconocimiento pues no sabían a

qué se debía dicho nombre, sin embargo, otros mencionaron que esto se debía a que en la Telesecundaria se hacía uso de la televisión, inclusive, un alumno indicó que el uso de esta fue sustituida por otras herramientas como el proyector y la computadora.

Tal y como se mencionó en el capítulo tercero de esta investigación, los motivos “para” se atribuyen a fines deseado y a objetivos propuestos, de acuerdo con lo anterior, la mayoría de los alumnos de ambas Telesecundarias argumentan que, una vez que concluyan sus estudios secundarios, desean continuar con sus estudios a nivel media superior, e incluso, algunos de ellos mencionaron cuáles serían las profesiones que les gustaría estudiar; únicamente Andrés, alumno de Telesecundaria urbana, indicó que al finalizar desea dedicarse a la albañilería. Por tal motivo, los alumnos consideran que la Telesecundaria es importante, en varios sentidos, los alumnos de Telesecundaria rural indican que es importante ya que permite que puedan continuar con sus estudios o, en su caso, adherirse en el mercado laboral, además de que gracias a este servicio pueden reforzar los conocimientos previos que tienen de la escuela primaria y adquirir nuevos conocimientos, finalmente, resaltan el apoyo que les brindan; éstos últimos aspectos son compartidos con los alumnos de Telesecundaria urbana, e incluyen que en este modelo, debido a sus características, centra la atención en el alumno; destaca el caso de Daniel, quien relaciona su estancia en la Telesecundaria con la etapa de la vida en la cual se encuentra.

## **Reflexiones finales**

Durante los primeros años de existencia, la Telesecundaria se destacaba por ser un servicio sumamente innovador y eficaz, ya que su modelo, al ser más económico que otros servicios, tenía la posibilidad de expandirse en varios estados de la República, lo cual permitió que se incrementara la cobertura de educación secundaria a nivel nacional. Sin embargo, en los últimos años se ha enfrentado a una serie de problemáticas (que van desde sus instalaciones hasta la infraestructura tecnológica), que, incluso, han puesto en duda su eficiencia y eficacia dentro del Sistema Educativo Nacional, pero no sólo ello, sino que es blanco de críticas por parte de la misma sociedad, pues la catalogan como una institución que únicamente oferta sus servicios en poblaciones rurales muy alejadas, además de considerar que los profesores están poco preparados para sus funciones frente a grupo, y, en el caso de los alumnos, con tendencias a la reprobación y la repetición de grados.

Ante tal situación, el conocimiento de las experiencias y los significados de los alumnos de Telesecundaria, tanto rural como urbana, nos ayuda a explorar la realidad en la que se desenvuelven y nos permite comprender este servicio desde el punto de vista de los actores, y por tanto, de su misma colectividad; de tal manera que las estadísticas mostradas en el planteamiento del problema adquieren un nombre y un contexto.

Es gracias a este trabajo de investigación que se pudo hacer evidente qué es aquello que hacen los alumnos en la escuela, porqué permanecen en ella, cómo se relacionan con los demás (sea alumnos, docentes, administrativos o personal de intendencia), cómo sus experiencias no sólo se relacionan con los procesos de aprendizaje sino con otros procesos como el de la amistad o relaciones amorosas, es decir, el alumno de Telesecundaria, además de ser un actor escolar, sino como sujetos sociales.

Los resultados de esta tesis demuestran que estos alumnos se encuentran en una constante lucha por desmentir los estereotipos que giran en torno a la

Telesecundaria, de manera que aquello que los alumnos piensan respecto a su escuela depende, en gran medida, a aquello que experimentan en la cotidianidad en ella; por consecuencia, los alumnos defienden a cada uno de los elementos que conforman el modelo; Caso particular es el de los docentes, ya que, como se mencionó anteriormente, la sociedad los percibe como docentes poco preparados para el nivel, sin embargo los alumnos no lo consideran así, al contrario, identifican que tienen la suficiente preparación para poder desempeñar sus funciones, inclusive, se destaca que los docentes son aquellos actores que no sólo se limitan a la transmisión de conocimientos, sino que acompañan y crean lazos de apoyo con los alumnos, esto debido a la interacción que existe entre ambos, situación que no es evidente en otros servicios, donde es evidente la desvinculación entre docentes y alumnos. Esta cercanía no sólo se limita al personal docente, pues el personal administrativo también fomenta este tipo de interacciones con los alumnos. Esta interacción cercana entre alumnos, docentes y personal administrativo, provoca que el ambiente en el que se desenvuelven se torne seguro, colaborativo y agradable dentro de la institución.

Pero no sólo se desmitifica el estereotipo del docente, sino también el del propio alumno, pues ellos consideran que el aprendizaje depende en gran medida de los mismos alumnos y no del servicio en donde se estudia la educación secundaria. Destaca también, la idea de la escuela como medio de movilidad social, pues la Telesecundaria no sólo se muestra como la institución en donde los alumnos pueden estudiar y concluir su educación secundaria, sino que gracias a ella, podrán mejorar sus condiciones de vida, ya sea a través de la continuación de los estudios o su ingreso al mercado laboral.

Al concluir esta tesis, tuve la oportunidad de leer un artículo periodístico en el cual se menciona que la Telesecundaria es un servicio abandonado por la política educativa, he de agregar que no sólo en este ámbito, sino por la sociedad e, incluso, también por la investigación educativa; es en este punto donde retomo la cita de Quiroz (2003): “[*existen*] dos grandes ausencias en la investigación educativa: la

*carencia de estudios sobre alumnos y la falta de investigaciones sobre la Telesecundaria*”, sobre todo si se toma en cuenta que este modelo, debido a su éxito en cuanto a la cobertura, ha sido replicado en otros países como Colombia, Guatemala, El Salvador, Honduras, Costa Rica y Panamá.

En 2011 con el modelo educativo para el fortalecimiento de la Telesecundaria se intentó prestar atención a este servicio, es fundamental que al día de hoy, la Telesecundaria se someta a una rigurosa revisión en el cual se identifiquen las fortalezas de este modelo, identificar demandas, así como sus debilidades y carencias, sobre todo si se considera que este modelo resulta más económico que el de otros servicios de secundaria; si bien, las dos Telesecundarias en las que se realizó esta investigación cuentan, hasta cierto grado, con los componentes para su buen funcionamiento, al día de hoy, existen Telesecundarias que no poseen los requisitos mínimos para ello; e incluso, como se pudo identificar en los resultados, componentes como la televisión han dejado de ser el punto de referencia de este tipo de servicio ¿por qué continuar nombrando a la Telesecundaria así, si dentro de ellas la televisión ya no se utiliza?

He de mencionar que este trabajo de investigación cubrió mis expectativas respecto al objeto de estudio además de permitirme comprender la dimensión y la complejidad de la Telesecundaria, así como eliminar los estereotipos que, incluso yo, me había creado en torno a ella. No obstante, esta investigación no la doy por concluida, sino que a lo largo de su elaboración, surgieron nuevas preguntas de investigación, por ejemplo, ¿qué experiencias y significados podrán tener los alumnos de Telesecundaria, cuyas condiciones (instalaciones, infraestructura tecnológica, entre otros), no son las idóneas? ¿Qué experiencias y significados tienen sus diversos actores respecto a los componentes específicos del modelo educativo?

## Bibliografía

Aguirre, J. C., Jaramillo, L. G. (2012). Aportes del método fenomenológico a la investigación educativa. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. 8(2), 51-74. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1341/134129257004.pdf>

Álvarez, G. y Cuatmatzin, F. (2007). El modelo pedagógico de Telesecundaria en México. En M. de Ibarrola (Presidencia), *Consejo Mexicano de Investigación Educativa*. Ponencia llevada a cabo en IX Congreso Nacional de Investigación Educativa. Recuperado de <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v09/ponencias/at15/PRE1178744477.pdf>

Álvarez, J. (2003). *Cómo hacer investigación Cualitativa: fundamentos y metodología*. Ciudad de México, México, Paidós.

Ary, D., Cheser, L., Sorensen, C. y Razaviech, A. (2010). *Introduction to research in education*. California, EU. WADSWORTH Cengage learning. Recuperado de <http://modares.ac.ir/uploads/Agr.Oth.Lib.12.pdf>

Barroso M., y Arnaldo A. (2014). La construcción social de la tecnología a propósito de la educación: el caso de la Telesecundaria en México. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* 44(4). Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/270/27032872005.pdf>

Berger, P. y Luckmann, T. (1968). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu.

Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión. (2017). *Constitución Política de Los Estados Unidos Mexicanos*. Ciudad de México: México. Cámara de

Diputados del H. Congreso de la Unión. Recuperado de [http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1\\_150917.pdf](http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1_150917.pdf)

Carvajal, E. y Gómez, M. R. (2002). Concepciones y representaciones de los maestros de secundaria y bachillerato sobre la naturaleza, el aprendizaje y la enseñanza de las ciencias. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. 7 (16), 577-602. Recuperado en de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14001607>

Cituk, D. M. (2017). La escuela Rural Mexicana: antecedentes, presente y futuro. *Revista e-Formadores*. México. 2 (1), 1-8. Recuperado de [http://red.ilce.edu.mx/sitios/revista/e\\_formadores\\_ver\\_10/articulos/dulce\\_cituk\\_jul2010.pdf](http://red.ilce.edu.mx/sitios/revista/e_formadores_ver_10/articulos/dulce_cituk_jul2010.pdf)

CONEVAL. (2014). Medición de la pobreza. Ciudad de México, México: Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social. Recuperado de [https://www.coneval.org.mx/Medicion/MP/Paginas/Programas\\_BD\\_10\\_12\\_14\\_16.aspx](https://www.coneval.org.mx/Medicion/MP/Paginas/Programas_BD_10_12_14_16.aspx)

Consejo Nacional de Población. (2017). *Programa Nacional de Convivencia Escolar*. Ciudad de México, México. Consejo Nacional de Población. Recuperado de <https://www.gob.mx/conapo/articulos/programa-nacional-de-convivencia-escolar-105980?idiom=es>

Creswell, J. W. (2012). *Educational Research. Planning, conducting and evaluating quantitative and qualitative research*. Boston, EU. Pearson. Recuperado de <http://basu.nahad.ir/uploads/creswell.pdf>

Denzin, N y Lincoln, Y. (1994). *Handbook of qualitative research*. Londres. Sage Publicaciones.

Dirección General de Materiales Educativos. (2010). *Breve historia de la Telesecundaria en México*. Ciudad de México, México. Secretaría de Educación Pública. Recuperado de <http://www.sepbcs.gob.mx/contenido/documentos/educativo/Telesecundaria/s/Breve%20Historia%20de%20Telesecundaria%20en%20Mexico.pdf>

Dorantes, J. J. (2011). *Representaciones sociales de la Reforma en Educación Secundaria 2006*. En de Ibarrola, M. Consejo Mexicano de Investigación Educativa. Ponencia llevada a cabo en el IX Congreso Nacional de Investigación Educativa. Recuperado de [http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area\\_16/0250.pdf](http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_16/0250.pdf)

Dozal, J. C. (2002). *La televisión educativa en México*. Ponencia llevada a cabo en el Segundo Congreso de Imagen y Pedagogía. [http://contenidosabiertos.academica.mx/jspui/bitstream/987654321/135/1/tv\\_educativa.pdf](http://contenidosabiertos.academica.mx/jspui/bitstream/987654321/135/1/tv_educativa.pdf)

Dreher, J. (s/f). *Fenomenología: Alfred Schutz y Thomas Luckmann*. En Tratado de metodología de las Ciencias Sociales. Universidad de Konstank. Recuperado de <http://sgpwe.izt.uam.mx/pages/egt/Cursos/MetodologiaMaestria/Drecher.pdf>

Espinosa, A. (2016). *La ciencia de la conciencia y la fenomenología de Husserl* (Tesis doctoral). Universidad Nacional Autónoma de México. México.

Fernández, M. T., Tuset, A. M., Pérez, R. E., y García, C. (2013). Prácticas educativas y creencias de profesores de secundaria pertenecientes a escuelas de diferentes contextos socioeconómicos. *Revista Perfiles educativos*, 35(139), 40-59. Recuperado de

[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982013000100004&lng=es&tlng=es.](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982013000100004&lng=es&tlng=es)

Gamboa, J. I. (2007). *Las misiones culturales entre 1922.1927*. De Ibarrola M. (Presidencia). Consejo Mexicano de Investigación Educativa. Ponencia llevada a cabo en el IX Congreso Nacional de Investigación Educativa. Recuperado de <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v09/ponencias/at09/PRE1178909741.pdf>

Giorgi, A. (1997). The theory, practice, and evaluation of the phenomenological method as a qualitative research procedure. *Journal of Phenomenological Psychology*. 28(2), 235-260. <http://booksandjournals.brillonline.com/content/journals/10.1163/156916297x00103>

Gobierno de la Ciudad de México. (2018). CDMX. Ciudad de México, México. Recuperado de <http://www.cdmx.gob.mx/cdmx>

Gobierno de la República Mexicana. (2017). *Misión y visión del Modelo Educativo de Telesecundaria*. Ciudad de México, México. SEP. Recuperado de <http://www.Telesecundaria.sep.gob.mx/control.php?pagina=Modelo%20Educativo%20de%20Telesecundaria>

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2010). *Metodología de la investigación*. Ciudad de México, México: McGraw Hill/Interamericana Editores.

Hidalgo, A. (2018). Las Lomas Zacapoaxtla Puebla [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://laslomaszacapoaxtlapuebla.infored.mx/frameset.php?url=/>

INAFED. (2017). Enciclopedia de los municipios y delegaciones de México. Estado de Puebla. Zacapoaxtla. Ciudad de México, México: INAFED. Recuperado de <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM21puebla/municipios/21207a.html>

INEE. (2005). Las Telesecundarias mexicanas: un recorrido sin atajos. Ciudad de México, México: INEE. Recuperado de [http://www.inee.edu.mx/images/stories/Publicaciones/Textos\\_divulgacion/Este\\_Pais/Telesecundaria/Telesecundarias.pdf](http://www.inee.edu.mx/images/stories/Publicaciones/Textos_divulgacion/Este_Pais/Telesecundaria/Telesecundarias.pdf)

INEE. (2007). *Telesecundaria: aportes y desafíos para una educación de calidad*. Ciudad de México, México: INEE. Recuperado de [http://www.inee.edu.mx/images/stories/Publicaciones/Informes\\_institucionales/2007/Partes/informe2007\\_cap4.pdf](http://www.inee.edu.mx/images/stories/Publicaciones/Informes_institucionales/2007/Partes/informe2007_cap4.pdf)

INEE. (2016). *Panorama Educativo de México 2015. Indicadores del Sistema Educativo Nacional. Educación básica y media superior*. Ciudad de México, México: INEE.

INEGI. (1994). *Estadísticas Históricas de México*. Ciudad de México, México. INEGI. Recuperado de <https://books.google.com.mx/books?id=acPdDAAAQBAJ&pg=PA4&lpg=PA4&dq=signific%C3%B3+una+ruptura+en+la+organizaci%C3%B3n+de+la+sociedad+y+constituy%C3%B3+un+punto+de+partida+de+una+nueva+experiencia+social+y+en+el+comportamiento+de+la+poblaci%C3%B3n&source=bl&ots=Llh9Pn6VPC&sig=-zJL84jHvO3Nas64cczv7nSDxm0&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjhzl38tNLcAhVL-gwKHVOxD9oQ6AEwAHoECAYQAQ#v=onepage&q=signific%C3%B3%20>

[una%20ruptura%20en%20la%20organizaci%C3%B3n%20de%20la%20sociedad%20y%20constituy%C3%B3%20un%20punto%20de%20partida%20de%20una%20nueva%20experiencia%20social%20y%20en%20el%20comportamiento%20de%20la%20poblaci%C3%B3n&f=false](#)

INEGI. (2015). *División municipal*. Ciudad de México, México. INEGI. Recuperado de [http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/pue/territorio/div\\_municipal.aspx?tema=me&e=21](http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/pue/territorio/div_municipal.aspx?tema=me&e=21)

INEGI. (2017). *Ciudad de México. Resumen*. Ciudad de México, México. INEGI. Recuperado de <http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/df/>

INEGI. (2017). *Distribución de población en Puebla*. Ciudad de México, México. INEGI. Recuperado de <http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/pue/poblacion/distribucion.aspx?tema=me&e=21>

INEGI. (2017). *Tercer censo de Población en los Estados Unidos Mexicanos 1910*. Ciudad de México, México. INEGI. Recuperado de <http://www.beta.inegi.org.mx/proyectos/ccpv/1910/>

INEGI-SEP (2013). *Censo de Escuelas, Maestros y alumnos de Educación Básica y Especial 2013. Atlas educativo Distrito Federal*. Ciudad de México, México. Recuperado de <http://cemabe.inegi.org.mx/Reporte.aspx?i=es>

INEGI-SEP. (2010). *Censo de escuelas, maestros y alumnos de educación básica y especial 2013*. Ciudad de México, México: INEGI/SEP. Recuperado de <http://cemabe.inegi.org.mx/Reporte.aspx?i=es>

- Kuntz, S. (2010). Historia económica general de México. De la Colonia a nuestros días. Ciudad de México, México: El Colegio de México-Secretaría de Economía. Recuperado de [http://www.depfe.unam.mx/especializaciones/aspirantes/Kuntz\\_Coord\\_2010\\_Historia-economica-general-de-Mexico.pdf](http://www.depfe.unam.mx/especializaciones/aspirantes/Kuntz_Coord_2010_Historia-economica-general-de-Mexico.pdf)
- Leal, N. (2007). El método fenomenológico: Principios, momentos y reducción. *Revista Arbitraje*, 1(2), 51-61. Recuperado de <http://revistadip.una.edu.ve/volumen1/epistemologia1/lealnestorepistemologia.pdf>
- Lin, C. (2013). Revealing the Essence of the things: Using phenomenology in LIS research. *Qualitative and quantitative method in libraries (QQML)*. 4 (1) 469-478. Recuperado de [http://www.qqml.net/papers/December\\_2013\\_Issue/2413QQML\\_Journal\\_2013\\_ChiShiouLin\\_4\\_469\\_478.pdf](http://www.qqml.net/papers/December_2013_Issue/2413QQML_Journal_2013_ChiShiouLin_4_469_478.pdf)
- Lozano, J. (2007). Lozano, J. (2009). Exclusión y vida cotidiana de la escuela secundaria: significados de dos alumnos en situación de reprobación. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*. 7(3), 1-20. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/447/44770316/>
- Lozano, J. (2009). Exclusión y vida cotidiana de la escuela secundaria: significados de dos alumnos en situación de reprobación. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*. 9(3), 1-28. Recuperado de <http://www.redalyc.org/html/447/44713064003/>
- Meneses, E. (1983). *Tendencias educativas oficiales en México 1821-1911*. Ciudad de México, México: Editorial Porrúa.

Merriam, S. (2009). *Qualitative Research: A Guide to Design and Implementation*. San Francisco, EU. Jossey-Bass.

Messina, G. (2013). Jóvenes egresados de la secundaria técnica mexicana: Un estudio de trayectorias. *Revista Perfiles Educativos*. 35(141), 46-64. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982013000300004&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982013000300004&lng=es&tlng=es).

Mirrada, F. y Reynoso, R. (2006). La Reforma de la Educación Secundaria en México. Elementos para el debate. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. (11)31, 1427-1450. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14003115>

Moreno, S. (2014). La entrevista fenomenológica: una propuesta para la investigación en psicología y psicoterapia. *Revista da Abordagem Gestáltica: Phenomenological Studies*. (20)1. 71-76. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/3577/357733920009.pdf>

Muñoz, C., y Solórzano, C. (2007). Explorando la relevancia de la enseñanza secundaria en condiciones de pobreza: Un estudio de caso. *Revista Perfiles Educativos*, 29(116), 7-40. Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982007000200002&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982007000200002&lng=es&tlng=es).

Orna, E., y Stevens, G. (2000). *Cómo usar la información en trabajos de investigación*. Barcelona, España: Gedisa.

Paoli, A. (2012). Husserl y la fenomenología trascendental: Perspectivas del sujeto en las ciencias del siglo XX. *Revista Reencuentro: Análisis de Problemas*

Universitarios, (65), 20-29. Recuperado de:  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=34024824004>

PROSPERA (2018). *¿Qué es PROSPERA Programa de Inclusión Social?* Ciudad de México, México. Recuperado de  
<https://www.gob.mx/prospera/documentos/que-es-prospera>

Quecedo, R., Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*. (14), 5-39. Recuperado de  
<http://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>

Quiroz, R. (2003). Telesecundaria: los estudiantes y los sentidos que atribuyen a algunos elementos del modelo pedagógico. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 8(17). Recuperado de  
<http://www.redalyc.org/html/140/14001713/>

Rangel, A. (2006). La educación rural mexicana y la educación fundamental en el inicio del CREFAL. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*. 28(2). 169-176. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/4575/457545086008.pdf>

Real Academia Española. (2017). *Investigar*. Felipe IV, Madrid. Asociación de Academias de la Lengua Española. Recuperado de  
<http://dle.rae.es/?id=M3a7YOZ>

Ritzer, G. (1997). *Teoría sociológica contemporánea*. Ciudad de México, México. McGRAW-HILL. Recuperado de  
[http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/teoria\\_sociologica\\_contemporanea\\_ritzer\\_george.com\).pdf](http://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/teoria_sociologica_contemporanea_ritzer_george.com).pdf)

Rodríguez, G., Gil, J., y García, E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga, España. Aljibe.

Rosas, J. (2017). Inaugura edil de Zacapoaxtla cercados en escuelas de Las Lomas y Cuacuilco. Municipios. Recuperado de <http://municipiospuebla.mx/nota/2017-10-16/zacapoaxtla/inaugura-edil-de-zacapoaxtla-cercados-en-escuelas-de-las-lomas-y/>

Sánchez, M.. (2009). Sistema educativo Telesecundaria, en retroceso. Periódico Contra línea. Recuperado de <https://www.contralinea.com.mx/archivo-revista/2009/09/20/sistema-educativo-Telesecundaria-en-retroceso/>

Sassenfeld, A. y Moncada, L. (2006). Fenomenología y psicoterapia humanista-existencial. *Revista de Psicología*. 14 (1). Recuperado de <https://revistapsicologia.uchile.cl/index.php/RDP/article/view/17146>

Saucedo, C. L. (2005). Los alumnos de la tarde son los peores. Prácticas y discursos de posicionamiento de la identidad de alumnos problema en la escuela secundaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. 10 (26), 641-668. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/140/14002603.pdf>

Schutz, A. (1932). *Fenomenología del mundo social: introducción a la sociología comprensiva*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

SEDENA. (2017). *La revolución*. Ciudad de México, México: Secretaria de la Defensa Nacional. Recuperado de <https://www.gob.mx/sedena/documentos/la-revolucion>

SEDESOL (2010). *Municipios: ZAP Rural. Datos Generales Municipio Zacapoaxtla*. Puebla, México: Secretaria de Desarrollo Social. Recuperado de <http://www.microrregiones.gob.mx/zap/datGenerales.aspx?entra=zap&ent=21&mun=207>

- SEDESOL (2010). *Unidad de microrregiones. Cédulas de Información Municipal*. Ciudad de México, México. Recuperado de <http://www.microrregiones.gob.mx/zap/datGenerales.aspx?entra=nacion&ent=09&mun=005>
- SEP. (2008). *Glosario. Términos utilizados en la Dirección General de Planeación y Programación*. Ciudad de México, México: SEP. Recuperado de <http://cumplimientopdf.sep.gob.mx/2010/Glosario%202008%2024-jun-08.pdf>
- SEP. (2011). *Modelo educativo para el fortalecimiento de Telesecundaria: documento base*. Ciudad de México, México. Recuperado de [http://www.telesec-sonora.gob.mx/telesec-sonora/archivos/MATERIALES%20TELESECUNDARIA/Modelo\\_Educativo\\_FTS.pdf](http://www.telesec-sonora.gob.mx/telesec-sonora/archivos/MATERIALES%20TELESECUNDARIA/Modelo_Educativo_FTS.pdf)
- SEP. (2017). *Educación Secundaria*. Ciudad de México, México: SEP. Recuperado de [https://www2.sepdf.gob.mx/que\\_hacemos/secundaria.html](https://www2.sepdf.gob.mx/que_hacemos/secundaria.html)
- SEP. (2018). *Telesecundaria*. Ciudad de México, México: SEP. Recuperado de <https://Telesecundaria.sep.gob.mx/>
- SEP. (2018). *Programas de escuela de tiempo completo*. Ciudad de México, México: SEP. Recuperado de <https://basica.sep.gob.mx/site/proetc>
- SEP-Puebla. (2017). *Acciones para fortalecer la convivencia escolar y la prevención social de la violencia*. Puebla, México. SEP Estatal. Recuperado de [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/236039/Hacia\\_una\\_cultura\\_de\\_ciudadania\\_en\\_Puebla\\_RN.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/236039/Hacia_una_cultura_de_ciudadania_en_Puebla_RN.pdf)

SEP-Puebla. (2018). *Programa de Aprendizaje Múltiple*. Puebla, México. SEP Estatal. Recuperado de <http://www.sep.pue.gob.mx/index.php/docentes-y-directivos-carrera-magisterial/programas-federales/itemlist/category/376-acerca-de-pam>

SEP-Puebla. (2018a). *Puebla convive*. Puebla, México: SEP Estatal. Recuperado de: <http://pueblaconvive.mx/>

Subsecretaría de Educación Básica (2018). *Libro de Matemáticas primer grado*. Ciudad de México: SEP. Recuperado de: <http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/telesecundaria/tsa01g01v02/p03t01.html>

Taylor, S. y Bogdan, R. (1986). *Introduction to qualitative research methods. The search of meanings*. Nueva York, EU: Wiley.

Vielle, J. P. (1981). The impact of research on educational change. The International Development Research Center. Ottawa, Canadá: IDRC . Recuperado de <https://idl-bnc-idrc.dspacedirect.org/bitstream/handle/10625/5602/IDL-5602.pdf?sequence=1>

Walsh, G. (1969). Introducción. En A. Schutz, *Fenomenología del mundo social: introducción a la sociología comprensiva* (11-25). Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Wilhelmina, S. y Robinson, R. (2010). Using qualitative research methods in higher education. *Journal of computing in higher education*. 16 (2), 65-95. Recuperado en <https://eric.ed.gov/?id=EJ836917>

Zorrilla, M. (2009). La educación secundaria en México: al filo de su reforma. *Revista electrónica Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en la educación*.

## Anexos

### Anexo 1.1 Guión de entrevista



Universidad Nacional Autónoma de México  
Facultad de Filosofía y Letras  
**“Experiencias y significados de alumnos de  
telesecundaria: de lo rural a lo urbano”**  
Guión de entrevista



Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_ Lugar: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_ Año escolar: \_\_\_\_\_

### Introducción

La siguiente entrevista tiene por objetivo recopilar información en relación a las experiencias y significados que tienen los alumnos de telesecundaria respecto a ese mismo servicio educativo, los cuales servirán para la elaboración de la Tesis “Experiencias y significados de alumnos de Telesecundaria: de lo rural a lo urbano” Cabe destacar que los datos proporcionados por el entrevistado serán totalmente confidenciales, y en caso de solicitarlo será anónimo. La grabación de voz se destina para exclusivamente a fines del trabajo de investigación y desarrollo de la tesis de Licenciatura, después de su utilización será destruida.

1. ¿Cómo es un día en la Telesecundaria?
2. ¿Cómo son las clases?
3. ¿Qué actividades se realizan en la Telesecundaria?
4. ¿Qué materiales ocupan en tus clases?
5. ¿Qué tecnologías ocupan en tus clases?
6. ¿Cómo es tu Telesecundaria?
7. ¿Qué es lo que más te gusta de la Telesecundaria?

8. ¿Qué es lo que menos te gusta?
9. ¿Qué has escuchado acerca de la Telesecundaria?
10. ¿Qué pensabas de la Telesecundaria antes de ingresar a ella?
11. ¿Por qué elegiste esta Telesecundaria?
12. ¿Conoces otros tipos de servicio que ofrezcan educación secundaria?
13. ¿Cómo te sientes al ser estudiante de Telesecundaria?
14. ¿Qué significa ser estudiante de Telesecundaria?
15. ¿Qué has escuchado acerca de la Telesecundaria?
16. ¿Qué piensa tu familia respecto a la Telesecundaria?
17. ¿Qué piensan tus compañeros de la Telesecundaria?
18. ¿Cómo crees que son los alumnos de esta escuela?
19. ¿Qué planes tienes después de terminar la Telesecundaria?
20. ¿Crees que estudiar la Telesecundaria es importante?

21. Comentarios adicionales:

---

---

---

---

---

22. Observaciones adicionales:

---

---

---

---

---

---

Agradezco su participación en esta entrevista

## Anexo 1.2 Bitácora de observación



Universidad Nacional Autónoma de México  
Facultad de Filosofía y Letras  
**“Experiencias y significados de alumnos de  
telesecundaria: de lo rural a lo urbano”**  
Bitácora de observación



Fecha: \_\_\_\_\_ No. de observación: \_\_\_\_

Lugar: \_\_\_\_\_

Inicio: \_\_\_\_\_ hrs. Final: \_\_\_\_\_ hrs. Duración: \_\_\_\_\_

Clasificación	Anotaciones
Ambiente físico	
Ambiente social y humano	
Actividades individuales	
Actividades colectivas	
Artefactos utilizados	
Hechos relevantes	
Retratos humanos	