



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
MAESTRÍA EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES IZTACLA
PSICOLOGÍA

Herramienta digital para la búsqueda y comprensión de conceptos
de psicología a nivel medio superior

TESIS

QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE:
MAESTRA EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

PRESENTA:
MARÍA GUADALUPE VILLAGRÁN VELAZCO

DIRIGIDA POR:
Dra. Ana Elena del Bosque Fuentes
Facultad de Estudios Superiores Iztacala

MIEMBROS DEL COMITÉ TUTOR
María Luisa Cepeda Islas
Miguel Ángel Martínez Rodríguez
Facultad de Estudios Superiores Iztacala

Los Reyes Iztacala, Estado de México, Noviembre 2018



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Primeramente hago un reconocimiento a la UNAM por contar con programas de posgrado de alta calidad, tales como la MADEMS que permiten el crecimiento académico, profesional y personal de los docentes de nivel medio superior.

El presente trabajo no hubiera podido ser realizado sin el apoyo de CONACYT y PAEP, quienes proporcionaron los fondos económicos tanto para la elaboración del trabajo como para su presentación en congresos de carácter nacional e internacional.

La elaboración del presente trabajo tuvo la excelente asesoría y dirección de la Dra. Ana Elena del Bosque Fuentes quien con paciencia, sabiduría y cariño me orientó en cada una de las sesiones de tutoría. Así como también agradezco las pertinentes observaciones y sugerencias que hizo mi comité tutorial integrado por la Dra. María Luisa Cepeda Islas y el Dr. Miguel Ángel Martínez Rodríguez.

Agradezco a todos y cada uno de mis profesores tanto dentro de la MADEMS como en el CCH al realizar la Práctica Docente, pero especialmente a los alumnos con los que trabaje, pues son ellos la base y el motor principal para realizar este trabajo, y esta maestría, ya que merecen docentes de calidad en cada una de sus clases.

Esta meta no hubiese sido completada sin el gran apoyo y complicidad de mis compañeras de clase Julia, Mariana, Alma, Mayra, Paola, Liliana, Maricela y Víctor estando en las buenas y en las malas, aprendiendo y sonriendo en cada clase y en cada reunión.

Agradezco a mis antiguos compañeros de trabajo, Luis Roberto Rivas, Daniela Santiago y Angélica Echazarreti, pues fueron los que me motivaron a iniciar mis estudios de maestría.

Este proyecto tuvo sus inicios entre charlas de café con mi amigo David Chicalote, quien me ayudo a ir de una idea a una propuesta en papel, pero que hoy es una tesis para obtener el grado de Maestra.

Le doy las gracias a mi familia (Víctor, Yolanda, Miguel, Paco, Maru, Arturo, y Toño) y a mis amigos (Ana Domínguez, Diana Cárdenas, Ana Mejía) por siempre creer en mí.

A mi pareja Efren Ramírez, le agradezco por su paciencia, buen humor y cariño, pues ya no sé cuantas veces le dije: “estoy haciendo tarea”, y no sé cuantas más me escuchó hablar de cosas que a veces ni yo misma entendía.

Finalmente le agradezco infinitamente a mi madre Guadalupe Velasco, pues su amor maternal es tan grande que no importa lo que haga o lo que decida, ella siempre está ahí para apoyarme, motivarme y cuidarme. Mis días y noches de trabajo hubiesen sido interminables sin su compañía. Yo cumplí su sueño llevándola a Paris, pero ella ha cumplido el mío convirtiéndome en alguien en la vida y en una mujer que nunca dice “no puedo”.

ÍNDICE

1.- RESUMEN	05
2.- INTRODUCCIÓN	06
3.- Enseñanza y aprendizaje de la Psicología en México a nivel medio superior	09
4.- Internet educativo y uso de las TIC	25
4.1.- Uso de plataformas educativas	30
4.2.- Uso de las TIC como estrategia de aprendizaje	36
4.3.- Uso de las TIC para la búsqueda de información	41
4.4.- Uso de las TIC para la comprensión lectora	45
5.- JUSTIFICACIÓN	49
6.- PROBLEMÁTICA	50
7.- OBJETIVOS	50
8.- MÉTODO	
8.1.- Diseño	51
8.2.- Participantes	51
8.3.- Escenario	51
8.4.- Instrumentos	51
8.5.- Procedimiento	
Etapa 1.- Conocimiento de la población	52
Etapa 2.- Diseño de la plataforma	52
Descripción de la plataforma	53
Descripción de las tareas	56
Etapa 3.- Implementación de la plataforma	65
Etapa 4.- Evaluación de la plataforma	65
9.- RESULTADOS	66
10.- CONCLUSIONES	103
11.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	113
12.- ANEXOS	118

1. RESUMEN

El objetivo del presente estudio fue diseñar y evaluar una plataforma digital como herramienta de consulta dirigida para la búsqueda y comprensión de textos en psicología como mecanismo introductorio a la materia a nivel medio superior.

La propuesta se planteó para dar solución a la complejidad conceptual a la que se enfrentan los alumnos de nivel bachillerato que cursan la asignatura de Psicología, y a su búsqueda de información en páginas no especializadas. Todo esto a través de la plataforma educativa MOODLE en la cual se diseñaron una serie de actividades tales como tareas, foros, cuestionarios, manuales de búsqueda, etc. que permitieron el logro del objetivo planteado. La forma en que se desarrolló la presente investigación fue en cuatro etapas: Conocimiento de la población; Diseño; Implementación; y Evaluación de la plataforma.

En la etapa de conocimiento de la población se identificaron las principales fuentes de información a la que recurren los alumnos cuando no conocen un concepto, o quieren conocer más sobre un tema. En la segunda etapa (Diseño), se elaboró el diseño instruccional de las actividades y se programaron en la plataforma MOODLE, los temas considerados para realizar las actividades fue el Programa de Estudios del Colegio de Ciencias y Humanidades (1996) con el objetivo de que la plataforma también funcionara como una herramienta extra al trabajo realizado por los alumnos dentro de las aulas. La etapa de la Implementación, se llevó a cabo con 33 alumnos del Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Azcapotzalco a quienes se les capacito en el uso de la plataforma y realizaron las actividades ahí contenidas. Finalmente, la etapa de la evaluación constó de tres aspectos principales: la evaluación de los aprendizajes alcanzados por los alumnos mediante un examen final; la evaluación de la plataforma; y la evaluación de cada una de las e-actividades realizadas por los alumnos en relación a búsqueda de información y comprensión lectora.

Palabras clave: *Psicología, Moodle, Diseño instruccional, e-actividades*

2. INTRODUCCIÓN

En México existen diversas opciones para que los jóvenes realicen sus estudios de nivel medio superior, y a pesar de que el gobierno mexicano ha intentado durante los últimos años homologar estas opciones a partir de la Reforma Integral de Educación Media Superior (RIEMS) y la creación de un Marco Curricular Común (MMC), cada una de estas opciones tiene sus particularidades. La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) ofrece dos opciones a este nivel educativo: la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH).

Entre las materias que se imparten en las opciones de la UNAM se encuentra la asignatura de Psicología desde 1893 en la ENP de manera obligatoria y desde 1971 en el CCH de manera optativa, en ambas opciones se les proporcionan a los alumnos los conceptos de psicología a manera de cultura general e introductoria para los que deseen continuar sus estudios de licenciatura en esta área.

La psicología es una ciencia con múltiples aproximaciones teóricas y diversas temáticas, lo cual hace de su enseñanza una tarea compleja, principalmente en la introducción de los nuevos conceptos que los alumnos tienen que manejar por primera de manera formal. El presente trabajo surge a partir de ésta complejidad conceptual que conduce a los alumnos a buscar información en internet, donde deben buscar, validar y utilizar información académica ahí contenida, pero que muchas veces proviene de páginas no especializadas, haciendo de la comprensión de dichos conceptos una tarea aún más difícil y/o confusa.

El objetivo del presente estudio fue diseñar y evaluar una plataforma digital como herramienta de consulta dirigida para la búsqueda y comprensión de textos en psicología como mecanismo introductorio a la materia a nivel medio superior.

El siguiente texto está compuesto por un marco teórico que describe en un primer capítulo cómo es la enseñanza y el aprendizaje de la Psicología en México en el nivel medio superior, iniciando con una breve contextualización del sistema educativo nacional mexicano (estructura, normatividad e instituciones), finalizando con una perspectiva de cómo es enseñada y el aprendizaje la Psicología en México en las modalidades ofrecidas por la UNAM. En el segundo capítulo, se presenta una breve descripción de cómo la tecnología y el internet han ido evolucionando desde principios del Siglo XX en el ámbito educativo con las denominadas TIC y el uso de las plataformas educativas como una estrategia de aprendizaje, y uso particular para promover en los alumnos estrategias de búsqueda de información y comprensión de lectura. Este marco teórico concluye con la presentación de la justificación, problemática, y los objetivos del presente trabajo.

Posteriormente se presenta el método, donde se describe que el presente trabajo se desarrolló con alumnos del Colegio de Ciencias y Humanidades campus Azcapotzalco que cursaban la asignatura de Psicología en el semestre 2018-1, introduciendo el uso de la plataforma Moodle como apoyo a las clases presenciales. También contiene una descripción de los instrumentos utilizados para llevar a cabo el presente trabajo, incluyendo la descripción de la plataforma y de cada una de las tareas que se encontraban en ella. Finalmente, en este del método se describen las cuatro etapas en las que se desarrolló la presente investigación: Conocimiento de la población; Diseño; Implementación; y Evaluación de la plataforma.

El siguiente apartado que conforma el presente trabajo es el de los resultados, donde se describe lo encontrado en cada una de las etapas. En la etapa de conocimiento de la población se identificaron las principales fuentes de información a la que recurren los alumnos cuando no conocen un concepto, o quieren conocer más sobre un tema, y se presenta una lista detallada de lo que

reportan los alumnos y docentes en cuanto a las fuentes de información que utilizan. En los resultados de la segunda etapa (Diseño), se describe como se elaboró el diseño instruccional de las actividades y se programaron en la plataforma MOODLE. Los resultados de la etapa de la Implementación muestran los alumnos inscritos en el curso y los que participaron en la realización de las tareas y en el examen. Finalmente, los resultados de la etapa de la evaluación describen detalladamente la evaluación de cada una de las e-actividades realizadas por los alumnos en relación a búsqueda de información y comprensión lectora, los resultados obtenidos por los alumnos en el examen final; y la evaluación de la plataforma a partir de los requerimientos básicos que debe contener cualquier plataforma educativa.

El último apartado son las conclusiones, las cuales se encuentran divididas a partir de los objetivos de la presente investigación: Búsqueda de información; Comprensión lectora, y Evaluación de la plataforma Moodle, además se incluye una sección sobre observaciones paralelas a las actividades programadas. En cada una de estas secciones se contrasta y analiza a información teórica y los resultados obtenidos.

Finalmente, el presente texto en sus últimos párrafos se agregan comentarios personales respecto a la enseñanza de Psicología en nivel medio superior, la labor del docente, y algunas reflexiones sobre mi trayectoria como alumna de MADEMS-Psicología.

3. ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA PSICOLOGÍA EN MÉXICO A NIVEL MEDIO SUPERIOR

En este primer capítulo se hace un abordaje teórico hacia los aspectos generales que conforman la enseñanza y el aprendizaje de la Psicología en México a nivel medio superior. Iniciando con una breve contextualización del sistema educativo nacional mexicano (estructura e integrantes), prestando especial interés al nivel medio superior, presentando su estructura, normatividad, y las instituciones que lo conforman, finalizando con una perspectiva de cómo es enseñada y el aprendizaje la Psicología en México en este nivel a través de la presentación de los planes de estudio ofrecidos por la UNAM.

De forma general la educación es un proceso social e interpersonal compartido entre el enseñante y el aprendiz, los cuales se encuentran relacionados a través de los contenidos de aprendizaje y por un sistema educativo (Monroy, Contreras y Desatnik; 2014).

El actual sistema educativo mexicano es uno de los más grandes del mundo, siendo el tercero en el continente americano y superado únicamente por Estados Unidos y Brasil (Lorenzo y Zaragoza, 2014). Para el ciclo 2014-2015, el total de alumnos matriculados en los diferentes niveles educativos en México fue de 36, 060,653. Mientras que el número de docentes fue de 2, 024,262 (SNIEE, 2016)

El sistema educativo nacional mexicano se encuentra dividido en tres grandes grupos:

- Educación básica (primaria y secundaria).- La primaria se cursa en seis años (seis grados) para los niños entre los 6 y los 14 años de edad, es previa e indispensable para la educación secundaria. La secundaria se imparte en la modalidad de general, para trabajadores, telesecundaria,

técnica y abierta. Se proporciona en tres años a la población de 12 a 16 años de edad que hayan concluido la primaria, este nivel es necesario para iniciar estudios medios profesionales o medios superiores (González, González y Cantú, 2013).

- Educación media superior (bachillerato, tecnológico, profesional).-Este nivel se plantea en tres modalidades: escolarizada, no escolarizada y mixta. Atiende a la población de entre 15 y 19 años. Actualmente el Sistema de Educación Media superior atiende aproximadamente a un tercio de la matrícula pública, brindando los servicios educativos de bachillerato tecnológico, profesional técnico y bachillerato general, en un promedio de 3 años de estudio (Bracho y Miranda, 2015).
- Educación superior (licenciatura, posgrado, especialidad).- Comprende licenciatura y posgrados en educación normal, universitaria y tecnológica. Para cursar la licenciatura y la normal debe concluirse el bachillerato o sus equivalentes; para cursar estudios de maestría es indispensable la licenciatura; para cursar estudios de doctorado, es necesario tener grado de maestría o méritos académicos equivalentes. En general, los estudios de licenciatura tienen una duración de 4 a 5 años (González, González y Cantú, 2013).

Se espera que con esta división del sistema educativo mexicano, los alumnos estén al nivel de los crecimientos exponenciales del mundo bajo los procesos de globalización económica delimitados por los requerimientos de competencias necesarias para realizar las actividades del mercado global, los idiomas y los sistemas de comunicación e información, entre otros.

Por lo tanto, el papel que desempeñan los diferentes actores en la regulación, operación y coordinación de los sistemas de educación, requieren transformaciones que permitan la expresión abierta, flexible, transdisciplinaria y autorregulada de la vida académica de la multiplicidad de actores con el fin de mejorar la educación en México (Chávez, 2014).

Actualmente los gobiernos diseñan o perfilan sus políticas económicas y sociales como consecuencia o antelación a la globalidad. Basados en esto los sistemas educativos y sus escuelas han creado reformas estructurales y curriculares para hacerle frente a la globalidad, sin embargo, el marco cultural, económico, social y político, dentro del que operan las escuelas y su sistema, influye y está influido por la percepción de los agentes educativos: autoridades, líderes sociales, directivos, maestros, padres de familia y estudiantes (Andere, 2013). Haciendo que todos estos participantes opinen sobre lo que debería de ser la educación y sobre lo que debería hacer el otro para mejorar y garantizar una educación de calidad, esto como se dice en términos coloquiales, sólo se culpan unos a otros, sin llegar a conclusiones conjuntas que realmente vayan en pro de la educación.

Andere (2013), menciona que la práctica educativa se ve en términos de políticas educativas con temas como: medición, comparación, evaluación, gerencialismo, rendición de cuentas, competencias y aprendizaje que constituyen el vocabulario del siglo XXI de la educación mundial, pero que no es manejado por directivos, docentes o alumnos sino que es un lenguaje propio de altos funcionarios que tiene como único objetivo favorecer minorías, con una mala distribución de recursos económicos, o con una serie de reformas confusas que hacen que se pierdan de vista los objetivos principales de la enseñanza. Sin embargo, el mundo debería estar organizado, como bien menciona Chávez (2014), de tal forma que

“... las formas de gobierno de las Instituciones de Educación Superior, sus estructuras sean representativos de los principales actores del proceso de enseñanza aprendizaje y de investigación, y en general el involucramiento en los procesos de toma de decisiones de los principales beneficiarios la comunidad, los negocios y la sociedad civil”.(pág. 7)

Los modelos educativos han respondido desde sus orígenes a distintos momentos históricos y contextos socio-culturales, lo cual nos lleva a reflexionar sobre las prácticas docentes actuales (Budich y cols, 2015), que en el afán de lograr una educación de calidad, se creó la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS), con la cual el Estado mexicano pretende revertir omisiones, descuidos y

rezagos acumulados en la educación media superior y, simultáneamente, crear las condiciones para que el país pueda incorporarse a un mundo globalizado y cada vez más competitivo. La RIEMS descansa en cuatro pilares fundamentales: primero, la implementación de un Marco Curricular Común (MCC), el cual se estructura bajo un enfoque de competencias genéricas, disciplinares y profesionales; segundo, la definición y regulación de las distintas modalidades del tipo medio superior; tercero, la instrumentación de mecanismos de gestión que permitan el adecuado flujo de la propuesta, y por último, un modelo de certificación de los egresados del sistema nacional de bachillerato (Fonseca, 2011) y el Plan Nacional de Desarrollo (2006-2012) que propone la creación del Sistema Nacional de Evaluación Educativa en la educación media superior y superior, así como en la medición del desempeño docente (Chávez, 2014).

Sin embargo, es fundamental para cualquier esfuerzo de valoración o reorientación de la política educativa, tener acceso y analizar los datos básicos que definen el problema a resolver, que en este caso, ha sido por mucho tiempo la valoración de la eficacia del sistema educativo, lo cual se ha reducido al análisis de tres aspectos: cobertura, reprobación, deserción y eficacia terminal (Bracho y Miranda, 2015). En el caso específico de la “deserción”, ésta sigue representando una situación preocupante que debe ser atendida ya que en el ciclo 2016-2017 el porcentaje estimado de deserción a nivel medio superior es de 14.3% (SNIEE, 2016), además de ser un reto, pues no existe una sola causa que conduzca a los estudiantes a desertar de sus estudios, sino que es un problema multi-causal y único en cada uno de los alumnos (Roman, 2013).

Fonseca (2011), nos hace ver que la atención puesta en la educación media superior es reciente, pues sexenio tras sexenio siempre lo urgente postergó lo importante. La prioridad ha sido históricamente para el tipo básico y después para el superior, esto se ha visto reflejado en todos los intentos para mejorar en el ámbito de las matemáticas y la lectura a nivel básico, producto de las tantas evaluaciones hechas por las pruebas PISA y ENLACE. Y no es sino hasta enero de 2005, cuando se creó finalmente una instancia administrativa de atención a los asuntos del tipo medio superior, la SEMS, y con ello comenzó una serie de

impulsos, esfuerzos y acciones para definir la identidad de dicho tipo educativo, buscar la coordinación entre modalidades y programas, orientar e impulsar los esfuerzos formativos dirigidos a los jóvenes y, sobre todo, aumentar la cobertura educativa con calidad y pertinencia y para iniciar la ansiada reforma (“RIEMS”). Y aunque como bien menciona este autor, aún es prematuro hacer juicios definitivos o evaluaciones objetivas y completas de los resultados de la RIEMS, y por tanto habrá que esperar el egreso de las generaciones formadas bajo esta reforma para conocer a fondo los alcances y limitaciones de la misma.

En la actualidad, la variedad de modalidades de nivel medio superior tiene como consecuencia la diversidad de planes y programas de estudio. Sin embargo, con la Reforma Integral de la Educación Media Superior (RIEMS) se ha propuesto e instrumentado un nuevo currículum basado en competencias con un énfasis fundamental en el aprendizaje, este marco curricular común (MCC) consiste en organizar el bachillerato en tres tipos de competencias: genéricas, disciplinares y profesionales, lo cual permite articular los programas de distintas opciones de EMS. Todo esto en función de que los planes y programas de estudio deben atender las necesidades de pertinencia personal, social y laboral del alumnado. (Bracho y Miranda, 2015)

De acuerdo con el Sistema de Educación Media Superior (SEMS), con Bracho y Miranda (2015) está compuesto por diversas instituciones que ofrecen una amplia gama de opciones educativas. Estas instituciones son:

- Dirección General de Educación Tecnológica Industrial (DGETI)
- Dirección General de Educación Tecnológica Agropecuaria (DGETA)
- Dirección General de Educación en Ciencia y Tecnología del Mar (DGECyTM)
- Dirección General de Bachillerato (DGB)
- Centros de Enseñanza Técnica Industrial (CETI)
- Colegios Nacionales de Educación Profesional Técnica (CONALEP)
- Centros de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT)
- Escuela Nacional Preparatoria (ENP)

- Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH)

Fuente (2003), nos explica que la construcción de conocimiento psicológico y la formación psicológica se encuentra muy ligada al conocimiento disciplinar, es decir, el conjunto de conocimientos científicos y metodológicos, ordenados y estructurados que producen una disciplina psicológica, ya sean, propuestos por la administración o currículos específicos, que muchas veces son potencializados u obstaculizados por, los modelos de enseñanza y aprendizaje implementados en las aulas, el diseño didáctico, la carga que se le da a la enseñanza de teoría y a la práctica. Sin embargo, como bien aclara este autor es necesaria la contrastación del tipo de conocimiento que conforman la mayoría de los planes de estudio y de las maneras de trabajar ese conocimiento académico.

Zanatta y Camarena (2012), especifican que la enseñanza de la psicología en México se inicia en 1893 con la asignatura denominada “Psicología moral”, integrada al plan de estudios de la Escuela Nacional Preparatoria. Sin embargo, fue hasta el 19 de diciembre de 1896, cuando el presidente Díaz expide una nueva ley para la instrucción pública, que el profesor de la ENP Ezequiel Adeodato Chávez Lavista, elabora e implanta una reforma profunda a los planes y programas de estudios de la ENP. (Meza, 2017; y Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, 2018)

La carrera de Psicología se ofrece desde 1937 en la facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, y la universidad Iberoamericana fue la primera universidad privada que ofreció la carrera de psicología en 1950 (Zanatta y Camarena, 2012).

Actualmente la Universidad Nacional Autónoma de México ofrece dos modalidades de Educación Media Superior: la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH).

La ENP inició su primer ciclo escolar el 3 de febrero de 1868, desde entonces ha habido diversos cambios en su estructura. En 1996 el Consejo Académico del Bachillerato aprobó los actuales planes de estudio. La misión de este modelo es

brindar a sus alumnos una educación de calidad que les permita incorporarse con éxito a los estudios superiores y así aprovechar las oportunidades y enfrentar los retos del mundo actual, mediante la adquisición de una formación integral que les proporcione una amplia cultura; una mentalidad analítica, dinámica y crítica; y la capacidad de obtener por sí mismos nuevos conocimientos, destrezas y habilidades (Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria, 2018).

De manera general el plan de estudios de la ENP (1996), está segmentado en tres periodos anuales, los primeros dos periodos contienen una serie de asignaturas que se imparten de manera obligatoria, mientras que el último periodo está integrado por cuatro áreas de carácter optativo que corresponden a la preparación del estudiante según la licenciatura que haya elegido y estas son:

1. Físico-matemáticas y las ingenierías
2. Ciencias biológicas y de la salud
3. Ciencias sociales
4. Artes y humanidades.

En este último periodo, y como parte del tronco común se imparte la asignatura de Psicología e higiene mental. Por la naturaleza de sus conocimientos adquiere el carácter de asignatura teórico-práctica con un enfoque experimental, su inserción como materia obligatoria en el plan de estudios está directamente relacionada con el aspecto informativo, formativo y propedéutico que establece la Doctrina del bachillerato.

El programa actual presenta ocho unidades, en las que se logra un balance de contenidos y estrategias de aprendizaje que proporcionan un manejo de secuencia, orden e interrelación entre todas ellas, asimismo incorporan prácticas de laboratorio como parte fundamental de las actividades. Estas ocho unidades son:

1. Fundamentos científicos y campos de aplicación de la Psicología actual
2. Bases fisiológicas de los procesos psicológicos de la conducta
3. Percepción
4. Aprendizaje y memoria

5. Pensamiento, inteligencia y lenguaje
6. Motivación y emoción
7. La personalidad, dimensión integradora de los procesos psicológicos
8. Participación de los factores sociales y culturales, en la conducta individual y grupal (Programa de Estudios de la asignatura de Psicología de la Escuela Nacional Preparatoria, 1996)

Por otro lado el proyecto del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) fue aprobado por el Consejo Universitario de la UNAM el 26 de enero de 1971, durante el rectorado de Pablo González Casanova, quien lo consideró como: la creación de un motor permanente de innovación de la enseñanza universitaria y nacional. En el Colegio se construye, enseña y difunde el conocimiento para ofrecer la formación que requiere el alumno y así curse con altas probabilidades de éxito sus estudios de licenciatura, por lo cual, las orientaciones del quehacer educativo del CCH se sintetizan en: aprender a aprender; aprender a hacer; y aprender a ser (Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, 2018).

El plan de estudios del CCH (1996), agrupa los conocimientos en cuatro áreas:

- Matemáticas. Se enseña a los alumnos a percibir esta disciplina como ciencia en constante desarrollo, la cual les permitirá la resolución de problemas. Se origina en las necesidades de conocer y descubrir el entorno físico y social, así como desarrollar el rigor, la exactitud y la formalización para manejarlo.
- Ciencias Experimentales. En la actualidad, el desarrollo de la ciencia y tecnología hacen necesaria la incorporación de estructuras y estrategias del pensamiento apropiadas a este hecho, en la forma de hacer y de pensar de los estudiantes, por ello es importante que conozcan y comprendan la información que diariamente se les presenta con características científicas, para que comprendan fenómenos naturales que ocurren en su entorno o en su propio organismo y con ello elaboren explicaciones racionales de estos fenómenos.

- Histórico-Social. Resulta fundamental que los alumnos analicen y comprendan problemas específicos del acontecer histórico de los procesos sociales del pensamiento filosófico y la cultura universal.
- Talleres de Lenguaje y Comunicación. Conocerán el uso consciente y adecuado del conocimiento reflexivo y de los sistemas simbólicos, buscando desarrollar la facultad de entenderlos y producirlos tanto en la lengua materna, la lengua extranjera (inglés o francés), como en los sistemas de signos auditivos y visuales de nuestra sociedad.

Las materias que cursarán durante su estancia en el CCH los alumnos son:

- Para el primero y segundo semestres son cinco asignaturas obligatorias (además de cursar la materia de Computación en el primer o segundo semestres, según se asigne en la tira académica).
- Para tercer y cuarto también estudiarán seis asignaturas en cada uno de ellos.
- Para quinto y sexto llevarán siete asignaturas por cada uno de los semestres, las cuales podrán ser elegidas por ellos mismos, de acuerdo con sus intereses profesionales. (Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, 2016)

Dentro de este programa se ve a la Psicología como una disciplina con características tanto de ciencia natural como de ciencia social, que plantea estudiar los procesos mentales y el comportamiento, por lo tanto, está compuesta por una amplia variedad de paradigmas, teorías, modelos y metodologías de investigación. Esta pluralidad, representa un campo verdaderamente rico pero complicado para enseñar y aprender, por lo tanto, su enseñanza debe estar dada en términos tales que su nivel de complejidad sea apta para el estudiante, y para así proporcionarle la cultura básica general que se requiere en la sociedad contemporánea (Programa Educativo de Psicología del Colegio de Ciencias y Humanidades, 1996).

El programa de la materia de Psicología impartido en el Colegio de Ciencias y humanidades fue creado en 1996, desde ese entonces se imparte como materia optativa en los semestres quinto (Psicología I) y sexto (Psicología II). Psicología I y II forman un continuo. En la primera parte de Psicología I, se aborda, El estudio de los procesos mentales y el comportamiento, y existe la intención de trabajar, con los alumnos, aspectos más ligados con la naturaleza conceptual de la disciplina. En la parte de Psicología II, la temática es el desarrollo humano en la que se abordan temas y problemas más cercanos a las experiencias cotidianas de ellos. La asignatura de Psicología I, está compuesta por tres unidades, mientras que Psicología II por dos. Los temas y subtemas de cada una se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 1.

Temario del programa educativo de psicología del CCH (1996).

PSICOLOGÍA I.- El estudio de los procesos mentales y el comportamiento	PSICOLOGÍA II.- El desarrollo humano
<p>Diversidad de la psicología</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antecedentes: marcos de referencia • La diversidad de paradigmas, teorías, modelos y metodologías. • Las diferentes aplicaciones o escenarios <p>Procesos psicológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • La cognición y la afectividad <p>Análisis e interpretación del comportamiento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procesos psicosociales • Relaciones humanas 	<p>La construcción del sujeto y el desarrollo del individuo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Factores de influencia en el desarrollo • Temporalidad del desarrollo • Continuidad-discontinuidad • Unidimensionalidad – multidimensionalidad <p>Desarrollo y sexualidad</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erotismo • Vinculación afectiva • Dimensión psicosocial de la sexualidad

La Psicología comparte un marco común con las materias de Ciencias Experimentales, en el que se definen conceptos generales que intentan integrar y privilegiar las relaciones Naturaleza-Hombre-Sociedad-Ciencia- Tecnología. Es una disciplina de extraordinaria complejidad ya que en ella se desarrolla una gran variedad de paradigmas, teorías, modelos y metodologías que aportan explicaciones de los fenómenos psicológicos, por demás variados, y que tienen diferentes niveles y momentos en su construcción y aceptación social. Esta pluralidad, así como la velocidad con que se desarrollan sus concepciones, representan un campo verdaderamente rico pero complicado para enseñar y aprender.

Se concibe a la Psicología, en primer término, como una disciplina en constante proceso de construcción y desarrollo caracterizado por una amplia variedad de paradigmas, teorías, modelos y metodologías de investigación, lo cual debe proyectarse en su enseñanza en términos tales que su nivel de complejidad sea adaptado al estudiante de bachillerato.

En segundo lugar, se asume que esta materia es una disciplina que reconoce e integra los apuntalamientos biológicos y sociales del hombre, no reduciendo su abordaje a ninguna de estas dimensiones, enfatizando, sin embargo, su dimensión social al mismo tiempo que se le reconoce un carácter interdisciplinario, multidisciplinario e interdependiente.

Un tercer punto que caracteriza la concepción de la materia, es su contribución para que el alumno amplíe sus marcos referenciales desde los que interpreta el sentido de lo humano en el contexto de su vida cotidiana.

Esta triple caracterización lleva a plantear que la materia de psicología intenta establecer un equilibrio dinámico entre lo formativo, lo informativo y lo propedéutico (Programa Educativo de Psicología del Colegio de Ciencias y Humanidades, 1996).

Finalmente, las formas de evaluación que propone el Programa Educativo de Psicología del Colegio de Ciencias y Humanidades, (1996) se sustentan en las siguientes ideas generales:

- La evaluación no debe considerarse una parte aislada del proceso educativo, sino un componente esencial y continuo que lo recorre en su totalidad.
- La evaluación debe ser congruente con las estrategias didácticas empleadas por los profesores en su práctica
- Implementar estrategias de evaluación tanto cualitativas, como cuantitativas.

Una de las características distintivas del CCH de otros bachilleratos, que lo hacen innovador y de los más adecuados pedagógicamente en México y América Latina, es su modelo educativo, el cual es de cultura básica, propedéutico (esto es, preparará al estudiante para ingresar a la licenciatura con los conocimientos necesarios para su vida profesional) y está orientado a la formación intelectual ética y social de sus alumnos, considerados sujetos de la cultura y de su propia educación. Esto significa que la enseñanza dirigida al estudiante en la institución, le fomentará actitudes y habilidades necesarias para que, por si mismo, se apropie de conocimientos racionalmente fundados y asuma valores y opciones personales (Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, 2018).

El presente trabajo se abordó desde la teoría constructivista, la cual se sustenta en la idea de que la finalidad de la educación que se imparte en las instituciones educativas es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece. Estos aprendizajes no se producirán de manera satisfactoria a no ser que se suministra una ayuda específica mediante la participación del alumno en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas, que logren propiciar en él, un actividad mental constructivista. Así la construcción del conocimiento escolar puede analizarse desde dos vertientes:

- Los procesos psicológicos implicados en el aprendizaje.
- Los mecanismos de influencia educativa susceptibles de promover, guiar y orientar dicho aprendizaje.

La concepción constructivista se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

1. El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje
2. La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración
3. La función del docente es engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado (Díaz-Barriga y Hernández, 2002).

Uno de los fundamentos del modelo educativo del CCH consiste en que el alumno aprenda a aprender, es decir que se comprometa en construir su conocimiento, a partir de aprendizajes previos, con el fin de valerse por sí mismo para utilizar y aplicar el conocimiento en diferentes contextos (Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, 2016).

La habilidad de aprender a aprender implica el desarrollar aspectos cognitivos, es decir capacidades que le permitan al alumno conocer y regular sus propios procesos de aprendizaje; pero también se requieren actitudes como las de aceptar los errores cometidos. El papel del estudiante tiene que ser el de protagonista de su propio aprendizaje. La responsabilidad del docente no disminuye, sólo se ejerce con metas diferentes encaminadas al logro de la autonomía del aprendiz.

Para facilitar la competencia de aprender a aprender se pueden generar situaciones de aprendizaje donde el alumno pueda elegir entre varias opciones, el aprendizaje colaborativo es uno de los instrumentos más poderosos pues es a través del lenguaje y la comunicación con el otro, la herramienta para mirarse a sí mismo y el andamiaje del pensamiento que, al ser expresado en palabras, se reelabora y se hace más complejo; de la misma forma el texto escrito permite mayor planificación y revisión del proceso. (García, 2012).

Además desde su origen el CCH adoptó los principios de una educación moderna donde consideró al estudiante como individuo capaz de captar por sí mismo el conocimiento y sus aplicaciones. Para lograr el conocimiento auténtico y la formación de actitudes, el CCH trabaja con una metodología en la que participa el escolar activamente en el proceso educativo bajo la guía del profesor, quien intercambia experiencias con sus colegas en diferentes espacios académicos en

su beneficio. De esta manera, el profesor no sólo es el transmisor de conocimientos, sino un compañero responsable del alumno al que propone experiencias de aprendizaje para permitir adquirir nuevos conocimientos y tomar conciencia creciente de cómo proceder y que para sean sujetos actores de su propia formación, de la cultura de su medio, capaces de obtener, jerarquizar y validar información, utilizando instrumentos clásicos y tecnológicos para resolver con ello problemas nuevos capaces de tomar decisiones, de ejercer liderazgo con responsabilidad y honradez, de incorporarse al trabajo con creatividad, para que sean al mismo tiempo, ciudadanos habituados al respeto, diálogo y solidaridad en la solución de problemas sociales y ambientales (Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades, 2018).

Respecto a la concepción de la enseñanza de la Psicología en el Colegio, también se concibe desde las ideas constructivistas, en donde, como primera característica, ésta debe estar marcada por el signo de la pluralidad, promoviendo, sin embargo, una visión básica e integral de ella.

Un segundo rasgo del enfoque didáctico de la materia, es que deja atrás un diseño lineal que asume una continuidad lógica de los contenidos, es decir, que hace depender el proceso didáctico de la lógica interna de la disciplina, es por ello que se propone una forma de enseñanza de la Psicología desde diferentes perspectivas, buscando conseguir aprendizajes relevantes y significativos ligados a los intereses de los alumnos sin dejar de atender a los contenidos disciplinarios básicos de la materia.

En tercer lugar, se asume que los esfuerzos didácticos de los profesores deben propiciar un estilo de enseñanza: flexible, analítico, dinámico, reflexivo, crítico, tolerante, lúdico y creativo, evitando con ello establecer en el salón de clase un ambiente dogmático o ceder a la tentación de convertirlo en un escenario de terapia psicológica.

Una cuarta característica del enfoque didáctico es el empleo de estrategias de búsqueda, selección, organización y elaboración de información que permitan al alumno ensayar soluciones a problemas de investigación que él mismo se plantea.

Finalmente, un quinto aspecto es la reducción de los contenidos y la organización del programa de Psicología I y el de Psicología II bajo una línea temática, buscando así, la mayor flexibilidad posible para que profesores y los alumnos amplíen la profundidad con que los abordan en función de los aprendizajes que se pretenden alcanzar.

Durante el presente trabajo se abordaron los temas propuestos por el Programa Educativo de Psicología del Colegio de Ciencias y Humanidades (1996).

Cabe mencionar que desde el 2012 se aprobó la Propuesta de Actualización del Plan y los Programas de Estudio del Colegio de Ciencias y Humanidades, sin embargo, aún lo logran entrar en vigor dichos planes y programas.

Una de las diferencias que resalta en este nuevo plan de estudios es la integración de estrategias de enseñanza mediadas por la tecnología y una bibliografía con fuentes digitales, tales como www.googleacademico.unam.mx, www.dialnet.unirioja.es, www.redalyc.uaemex.mx y www.dgbiblio.unam.mx resaltando así la importancia de incluir a las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como se pudo observar a lo largo del capítulo, el sistema educativo nacional mexicano ofrece una amplia gama de oportunidades educativas desde nivel básico hasta el nivel superior. Sin embargo, a partir del nivel medio superior existe una gran diversidad de modalidades impartida en una larga lista de instituciones, cada una de ellas con sus características educativas estructurales particulares. Y aunque el tema de la educación siempre se ha visto impregnada de tintes políticos, en el caso de la educación media superior, con el fin de intentar que todos los alumnos de este nivel cuenten con ciertas generalidades que les garantice su incorporación a la educación superior, la RIEMS ha establecido un Marco Curricular Común, con el cual se espera que sin importar de que institución egresen los alumnos cuenten con ciertas competencias comunes. La UNAM

ofrece dos modalidades de estudio a nivel medio superior: la Escuela Nacional Preparatoria y el Colegio de Ciencias y Humanidades, ambas modalidades apuestan a la formación de alumnos competentes para ingresar a la educación superior. En el caso de la enseñanza de la psicología estas dos modalidades tienen como objetivo proporcionar bases teórico-prácticas sobre la asignatura que les dé una visión general y útil de lo que es la Psicología.

4. USO DE LAS TIC E INTERNET EDUCATIVO

En este segundo capítulo, se presenta una breve descripción de cómo la tecnología y el internet ha ido evolucionando a lo largo de la historia desde principios del Siglo XX en el ámbito educativo con las denominadas TIC (Tecnologías de la información y comunicación). Así mismo este capítulo contiene cuatro apartados que nos conducen por una explicación sobre las plataformas educativas, en cuanto a: requerimientos y usos como estrategias de aprendizaje, y específicamente se presenta una breve descripción de la plataforma Moodle, llegando hasta una revisión teórica sobre el uso particular de dichas plataformas para promover en los alumnos estrategias de búsqueda de información y comprensión de lectura.

Actualmente, vivimos en una época de rápidos cambios tecnológicos, y la irrupción de estas nuevas tecnologías tiene un efecto sobre la sociedad en general y sobre la conducta de los individuos (Viñas, 2009; Sadhir, Stockburger y Omar, 2016).

El escenario educativo no es la excepción para escapar de esa irrupción tecnológica. Peñaloza (2007), explica que la educación a distancia o asistida por la tecnología ha pasado por tres generaciones; la primera caracterizada por el uso de una sola tecnología y la ausencia de una interacción entre el alumno y el maestro. La segunda sustentada en un enfoque de uso de diversos medios integrados y la una comunicación bidireccional mediada por el tutor. Y finalmente la tercera generación se caracteriza por la utilización de diversos medios y una interacción múltiple entre el maestro y el alumno, así como también entre un alumno con otros. Pero para llegar a este punto de aprendizaje virtual ha habido varios proyectos como el de 1960 nombrado PLATO (Programmed Logic for Automatic Teaching Operations) que constaba de una computadora y una estación de aprendizaje, posteriormente surgió el proyecto CAI (Computer Assisted

Instruction) el cual permitía a grandes números de alumnos participar al mismo tiempo en actividades de aprendizaje, este proyecto evolucionó al CBT (Computer Based Training) el cual aprovechaba bases conductistas del aprendizaje donde los alumnos trabajaban con material prediseñado interactuando mediante la resolución de preguntas integradas dentro del material. Otro proyecto pionero fue el Proyecto Stanford el cual desarrollo programas para el aprendizaje de lectura y matemáticas basado en un sistema de tres niveles (ejercicios, tutorial, y diálogo).

Estos avances tecnológicos en el ámbito educativo comenzaron hace ya varios años casi un siglo ya de esas propuestas pioneras en 1924 con las primeras conferencias para adultos por radio, posteriormente en 1957 se le dio un uso a la televisión para aspectos educativos, pero hasta 1969 es fundada la primera universidad a distancia la "British Open University". Y en 1979 las tecnologías de la información (televisores, videos, proyectores, entre otros) fueron utilizadas en el salón de clases y aunque en 1955 surgieron las primeras computadoras estas eran de gran tamaño y con un funcionamiento a base del código binario. En 1957 hubo un gran avance pues surgió PDP-1, una computadora de instrucción asistida, sin embargo, fue hasta 1975 que aparece la primera microcomputadora, y finalmente en 1981 surgió la PC lanzada por IBM con la cual se marca definitivamente la integración tecnológica al ambiente educativo, y en la década de los noventa se extienden sus funciones con la interconexión a través del internet. (Peñaloza, 2007)

La revolución tecnológica afecta directamente el núcleo de los procesos educativos: el acceso y la transmisión de la información y las relaciones de comunicación. Actualmente como menciona Coll (2004), las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son utilizadas fundamentalmente como herramientas que permiten al profesor apoyar, ilustrar, ampliar o diversificar sus explicaciones, demostraciones o actuaciones en general. Al respecto Marques (2013), explica que las TIC en educación tienen diversas funciones, tales como: canal de comunicación, instrumento para procesar información, fuente abierta de información, instrumento de gestión, herramienta de diagnóstico, generador de nuevos escenarios formativos y como medio lúdico para el desarrollo cognitivo.

Hernández, Pennesi, Sobrino y Vázquez (2011), mencionan que la experiencia ha demostrado que las TIC no introducen la innovación didáctica por sí mismas, ya que si hacemos que el alumnado realice con las TIC lo mismo que antes con tecnologías de la era de la imprenta, es previsible que los resultados de aprendizaje sean similares, por ejemplo, si en lugar de libros de texto de papel, usamos libros de texto digitales, es lógico que los resultados sean los mismos que antes. Las TIC permiten y facilitan, pero no imponen otra manera de trabajar. La clave, por tanto, no es la tecnología, sino un cambio metodológico en el cual las actividades se centren en los intereses y necesidades de los alumnos. Además debemos considerar que las TIC no solo nos proporcionan fuentes de información y potentes herramientas para trabajar, sino que también nos proporcionan inspiración para diseñarlas y un espacio para compartirlas.

En este mismo sentido Poggi (2016), explica que la tecnología de la que hoy se dispone puede ayudar y mejorar los procesos educativos en dos sentidos complementarios: la escuela como mediadora del acceso a las TIC por parte de docentes y estudiantes, y como promotora de usos de las TIC que amplíen el repertorio de prácticas, tanto en el contexto escolar como fuera de éste. Por lo tanto, la escuela debe reconfigurarse para poder conducir estos procesos de enseñanza, y al mismo tiempo, debe atender las particularidades de los niños nacidos en la era digital, pues están más habituados a dar prioridad a las imágenes en movimiento y a la música en vez del texto, a sentirse cómodos realizando múltiples tareas simultáneamente y a obtener conocimientos procesando información discontinua y no lineal.

La integración de las TIC en los procesos formativos no implica simplemente la incorporación de recursos tecnológicos. Incorporar herramientas tecnológicas sin plantearse previamente por qué se necesitan, para qué se usarán y qué objetivos se desea conseguir con ellas, podría ser inútil e incluso traer resultados contraproducentes (Lugo, López y Tranzoz; 2014).

Sin embargo, aunque las TIC resultan ser una respuesta innovadora a la práctica docente actual, existe un gran camino por recorrer, ya que aún hay países de Latinoamérica sin cobertura tecnológica (Roman y Murillo, 2014) y una gran necesidad de mejorar en equipo y mantenimiento, en la formación tecno-didáctica docente y en la coordinación de recursos didácticos de apoyo (Marques, 2013). Sin embargo aunque hay esfuerzos como el que reporta García (2016), del proyecto Sistema de Mejora de la Calidad Educativa (SMCE) que nació en el 2004 con el propósito de brindar a los centros educativos la posibilidad de aplicar un proceso de mejora en la calidad educativa de países como Colombia, Chile, El Salvador, Guatemala, Panamá y Perú, a través del desarrollo de actividades destinadas a dotar de tecnología a las escuelas participantes, así como a la formación y acompañamiento a los docentes para que se apropiaran de las TIC como herramienta esencial para la mejora de la enseñanza. A lo largo de la implementación se realizó un seguimiento y acompañamiento centrado en empoderar a los centros en la metodología y capacitarlos para que su proceso de mejora continuara una vez finalizado el proyecto, logrando que todos los centros mejoraran en todos los procesos y se reportó una mejora en asignaturas como lengua, matemáticas y valores. Este proyecto es una muestra de los logros que se pueden alcanzar si se centran los esfuerzos en la dotación de tecnología a las instituciones educativas como una estrategia y/o herramienta pedagógica.

Rodríguez-Yunta (2014), explica que en el 2006 el American Council of Learned Societies, elaboró un informe sobre la necesidad de desarrollar ciberinfraestructuras para las humanidades y ciencias sociales destacando como prioridad estratégica invertir en ellas mediante la dotación de centros de apoyo técnico, que cuenten con personal académico y técnico no perteneciente a otros departamentos, al margen de que establezcan cooperaciones con grupos y centros de investigación en la realización de proyectos con el fin de cumplir con diferentes funciones tales como:

- Formación dirigida a estudiantes e investigadores.
- Apoyo técnico para proyectos digitales.

- Aportan el desarrollo técnico de proyectos para los grupos de investigación.
- Mantenimiento de recursos generales para plataformas, blogs, sistemas de navegación y búsqueda.
- Realización de aplicaciones a medida para usos específicos.

Actualmente Sánchez y Aranda (2011), reportan que el Internet, es para los adolescentes un instrumento de uso básico (doméstico y diario) utilizado en primer lugar como un espacio de ocio y entretenimiento, y por otro lado vinculado a los contextos educativos formales sólo cuando es estrictamente necesario. En el caso de la educación formal, la valoración y utilización de la información encontrada, únicamente están basadas en el sentido común.

En este sentido Gómez-Zermeño (2012), realizaron un estudio en el cual establecen las bases de un modelo para el diagnóstico de recursos bibliográficos en formato electrónico disponibles para la educación. Este autor aborda como tema central las “bibliotecas digitales” las cuales alojan una colección de objetos (también llamados ítems, recursos o materiales) entre los que se pueden considerar a los libros, periódicos, documentos (por ejemplo, páginas en formato HTML), así como diversos objetos multimedia (pinturas o imágenes, cintas o archivos de vídeo, etc.), esta herramienta permite contar con espacios que alojan información confiable y pertinente para los estudiantes. Para el caso de México, resulta conveniente definir una guía de indicadores que se base en las necesidades e intereses de los profesores y alumnos, y que además retome los ejes curriculares de la educación básica para asegurar la pertinencia de los recursos educativos en tres aspectos claves:

1. Pedagógico.- los recursos deben motivar al estudiante a la indagación y estimular la creatividad, toda vez que su entorno sea dinámico y llamativo.
2. Funcional.- los recursos educativos de formato electrónico deben ser fáciles de usar y proporcionar
3. Técnico-estético.- los recursos son adecuados para educación básica, sobre todo al ofrecer un entorno visual con calidad, tanto en colores, texto, sonido, imagen y lenguaje.

4.1 - USO DE PLATAFORMAS EDUCATIVAS

Buzón (2005), hace hincapié en la necesidad de abandonar el modelo clásico de enseñanza excesivamente rígido, y adaptarnos a las nuevas necesidades y demandas formativas, que implican el desarrollo de modelos más flexibles e innovadores. En este sentido juegan un papel muy importante las plataformas didácticas tecnológicas o plataformas telemáticas cuyo objetivo es integrar una serie de componentes que propicien: un aprendizaje individualizado, la colaboración virtual, una mayor motivación por el estudio entre los jóvenes, y hacer uso de la información de una forma contextualizada. (Rodríguez, 2009; Vidal, Nolla, Diego, 2009; Bonnett, 2014; Frade, 2015, Savitri, 2015).

Es aquí donde los LMS (Learning Management System o Sistema de Gestión de Aprendizaje) cobran importancia, pues su función es gestionar contenidos creados por una gran variedad de fuentes diferentes, respondiendo a las características que desde hace tiempo se venían señalando para las llamadas aulas virtuales y también son llamados plataformas de aprendizaje, convirtiéndose así en un repositorio de contenidos, instrucciones, materiales y productos. Un LMS sirve de soporte, tanto a docentes como a alumnos, en el momento de llevar adelante un proyecto de enseñanza y aprendizaje virtual. Se pretende no solamente la creación de un entorno virtual para el aprendizaje, sino un ambiente para que el aprendizaje se convierta en un aprendizaje significativo, a través de la integración de materiales didácticos, herramientas de comunicación, colaboración y gestión educativa (Clarenc, 2013).

Ortiz (2007), explica que los LMS aportan importantes herramientas al proceso educativo, tales como:

- Herramientas de gestión y distribución de contenidos.- permiten almacenar, organizar, recuperar y distribuir contenidos educativos y estructurarlos en contenidos de mayor complejidad y alcance temático
- Herramientas de administración de usuarios.- facilitan el registro de los usuarios del sistema para el posterior control de acceso y presentación personalizada de los contenidos y cursos.

- Herramientas de comunicación.- chats, foros, correo electrónico, tableros de anuncios, que permiten la comunicación entre estudiantes y tutores en una vía o en doble vía, sincrónica y asincrónicamente.
- Herramientas de evaluación y seguimiento.- apoyan la construcción y presentación de evaluaciones mediante la utilización de diferentes tipos de preguntas: abierta, falso o verdadero, selección múltiple, opción múltiple, completar, apareamiento, entre otras. Algunas veces también permite la construcción de bancos de preguntas usados con frecuencia para seleccionar aleatoriamente preguntas para los estudiantes.

Referente a las plataformas de aprendizaje o plataformas educativas, Díaz (2009), explica que son un entorno informático en el que se es posible encontrar muchas herramientas agrupadas y optimizadas para fines didácticos, también utilizadas para crear espacios de discusión y construcción de conocimiento por parte de grupos de investigación, o para la implementación de comunidades virtuales y redes de aprendizaje, por parte de grupos de personas unidos en torno a una temática de interés cuentan, estructuralmente, con distintos módulos que permiten responder a las necesidades de gestión de los centros a tres grandes niveles: gestión administrativa y académica, gestión de la comunicación y gestión del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En la actualidad, existen infinidad de LMS, cada uno de ellos con sus propias herramientas y funcionalidades por lo que no es posible encontrarlas a todas en una única plataforma (Clarenc, 2013). Para poder cumplir las funciones que se espera de ellas, las Plataformas deben poseer unas aplicaciones mínimas, que se pueden agrupar en:

- Herramientas de gestión de contenidos.
- Herramientas de comunicación y colaboración.
- Herramientas de seguimiento y evaluación.
- Herramientas de administración y asignación de permisos.
- Herramientas complementarias (Díaz, 2009).

En la actualidad existe un número bastante amplio de plataformas de acuerdo con Clarenc (2013), estas pueden clasificarse en:

Comercial.- De uso licenciado, es decir, que para su uso hay que abonar dinero a alguna empresa (ya sea la que la desarrolló o la que lo distribuye). Contienen diversas funcionalidades que pueden expandirse de acuerdo a las necesidades y presupuesto del proyecto, es decir que cuanto más completo sea el paquete que se adquiera, más servicios recibirá a cambio. (Blackboard, WebCT, OSMedia, eCollege, e-educativa y Catedr@).

Software libre.- Generalmente están desarrollados por instituciones educativas o personas que están vinculadas al sector educativo. Estas plataformas son de tipo "Open Source" lo que establece que son de libre acceso, permitiendo que el usuario sea autónomo para manipular el software, es decir, que una vez obtenido se puede usar, estudiar, cambiar y redistribuir libremente (ATutor, Dokeos, Moodle, Claroline, dotLRN).

En la nube.-No son consideradas plataformas LMS propiamente, porque su mayor utilidad es la de permitir el apoyo a la clase presencial, así como el desarrollo de MOOC (Massive Open Online Course) (Edmodo, Wiziq, edX)

De acuerdo con Clarenc (2013), existen ocho características básicas que deben cumplir las plataformas de e-Learning:

1. **Interactividad.-**Se refiere a la conversación bidireccional entre receptor y emisor. Los LMS deben ofrecer suficiente interactividad, de tal forma que, teniendo el alumno acceso a la diversidad de información, material, recursos, etcétera, sea él mismo el protagonista de su propio aprendizaje.
2. **Flexibilidad.-** Implica que la plataforma no se mantenga rígida a los planes de estudio, sino que se adapte a la pedagogía y a los contenidos propuestos por una organización.
3. **Escalabilidad.-** Se refiere a la propiedad de aumentar la capacidad de trabajo de la plataforma sin comprometer su funcionamiento y calidad habitual. En un LMS, la escalabilidad permite que la plataforma pueda

funcionar con la misma calidad, independientemente de la cantidad de usuarios registrados y activos.

4. **Estandarización.-** Garantiza el funcionamiento y acoplamiento de los elementos, ofreciendo a los alumnos la utilización de cursos y materiales contenidos en la plataforma.
5. **Usabilidad.-** Se refiere a la rapidez y facilidad con que las personas realizan tareas propias mediante el uso de la plataforma, y de forma efectiva (la facilidad de aprender de la plataforma, la facilidad con que puede ser recordado y la cantidad de errores de esta), eficiente (se refiere a los recursos empleados para lograr la precisión y plenitud) y satisfactoria (el grado de complacencia con el uso de la plataforma).
6. **Funcionalidad.-** Se refiere a las características que permiten que una plataforma sea funcional a los requerimientos y necesidades de los usuarios, y está relacionada a su capacidad de escalabilidad.
7. **Ubicuidad.-** Capacidad de una plataforma de hacerle sentir al usuario omnipresente: le transmite la seguridad de que en ella encontrará todo lo que necesita.
8. **Accesibilidad.-** Se refiere a los medios que permiten a personas con otras capacidades (por ejemplo, deficiencias visuales) a acceder a la información online. Al respecto el consorcio W3C, tiene en marcha una iniciativa llamada WAI-Web Accessibility Initiative, con una serie de normas para que las páginas web sean accesibles. Algunas plataformas que tienen incorporadas estas normas de accesibilidad son Atutor, Moodle y .LRN.

Estas características de un LMS, como parte de un ambiente virtual de aprendizaje (AVA), están articuladas entre sí, y su presencia en mayor o menor grado, establece la diferenciación no solamente entre unas y otras plataformas, sino que proporcionará a dicho ambiente la posibilidad de responder de manera eficaz y eficiente a las necesidades de los estudiantes y de los docentes. (Clarenc, 2013).

El presente trabajo fue desarrollado en la plataforma MOODLE (Modular Object Oriented, Dynamic Learning Environment), la cual es una plataforma de

aprendizaje diseñada para proporcionarles a educadores, administradores y estudiantes un sistema integrado único, robusto y seguro para crear ambientes de aprendizaje personalizados. Moodle está construido por el proyecto Moodle, que está dirigido y coordinado por el Cuartel General Moodle, que está soportada financieramente por una red mundial de cerca de 80 compañías de servicio Moodle Partners (Moodle, 2018).

Moodle, es un sistema de gestión de cursos de código abierto (*Open Source Course Management System, CMS*), bajo la Licencia Pública General de GNU (General Public License). Básicamente esto significa que Moodle tiene derechos de autor, pero tiene libertades adicionales. Usted está autorizado a copiar, usar y modificar Moodle siempre que se comprometa a proporcionar la fuente a otros, no modificar o eliminar la licencia original y los derechos de autor, y aplicar esta misma licencia a cualquier trabajo derivado (Clarenc, 2013).

En su página web, Moodle (2018), nos explica que esta plataforma es utilizada por una gran variedad de instituciones educativas y no educativas y por educadores independientes ya que se basa en la pedagogía de constructivismo social, proporcionando así un conjunto poderoso de herramientas centradas en el estudiante y ambientes de aprendizaje colaborativo. Además, Moodle proporciona el conjunto de herramientas más flexible para soportar tanto el aprendizaje mixto (*blended learning*) como los cursos 100% en línea, con alrededor de 20 tipos diferentes de actividades disponibles, tales como: foros, glosarios, wikis, tareas, *quizzes*, encuestas, bases de datos (entre otras) y cada una puede ser adaptada a las necesidades propias de cada curso.

Garcés y Rivera (2010), Guardia (2010), y Moodle (2018), señalan algunas de las ventajas que ofrece esta plataforma:

- El profesor tiene absoluto control sobre los contenidos del curso.
- Normalmente, se establecen plazos de entrega de actividades y el profesor monitorea el desarrollo.
- Posibilidad de compartir, reutilizar o crear conjuntamente cursos o recursos.

- Permite colocar recursos variados para formar una unidad de contenidos: etiquetas, archivos en formato variable (texto, audio, vídeo, hoja de cálculo).
- Facilidad de comunicación con sus alumnos y con el resto de profesores del curso.
- Contiene herramientas que permiten una evaluación inicial, final y continua.
- Dispone de varios temas o plantillas que permiten al administrador del sitio personalizar colores y tipos de letra a su gusto o necesidad.
- Se encuentra traducido a más de 120 idiomas.
- Los estudiantes se familiarizan rápidamente con el entorno de la plataforma.
- Permite que cada estudiante tenga su propio ritmo de trabajo.
- *Feedback* inmediato en muchas actividades, incluida la evaluación.
- Los alumnos pueden participar en la creación de glosarios, y en todas las lecciones se generan automáticamente enlaces a las palabras incluidas en estos.
- Puede accederse a él desde cualquier lugar del mundo. Con una interfaz por defecto compatible con dispositivos móviles y con diferentes navegadores de Internet.
- Puede escalarse para soportar las necesidades, tanto de clases pequeñas, como de grandes organizaciones.
- Comprometido con el resguardo de la seguridad de los datos y la privacidad del usuario, controles de seguridad que son constantemente actualizados.

Jaramillo, Castañeda y Pimienta, (2009), realizaron un inventario de los usos de las TIC que hacen los profesores y los usos que fomentan en sus estudiantes, estos autores encontraron que los más comunes son: Administración del curso; Búsqueda y manejo de información; Presentación de información; Publicación de información; Elaboración de material de apoyo; Evaluación; Lectura y ejercitación; Simulaciones; Desarrollo de productos digitales; e Interacción virtual.

En el caso específico de MOODLE, en el ámbito educativo ha sido utilizado para diversos fines tales como: implementar programas de entrenamiento en estrategias de autorregulación del aprendizaje (Núñez y cols., 2011), reforzar habilidades y conocimiento en el campo de la física (Martín-Blas y Serrano-Fernández, 2009), desarrollo de competencias como trabajo en equipo, responsabilidad, liderazgo, cooperación, integración de la información, habilidades comunicativas e iniciativa (López, Romero y Roper, 2010); poner en práctica diseños instruccionales adaptativos y evaluar la eficacia y eficiencia al reutilizar materiales de experiencias anteriores (López, Muniesa y Gimeno, 2015); utilizar e impulsar nuevos modelos de evaluación a través de la extracción y tratamiento estadístico de los datos procedentes de la plataforma (Martín y Rodríguez, 2012); promover la autoevaluación y evaluación entre iguales (Sáiz y cols., 2010); y como repositorio de materiales (Costa, Alvelos y Teixeira, 2012), entre otros.

4.2 - USO DE LAS TIC COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE

Hablar de estrategias de aprendizaje implica considerar lo que las personas hacen para aprender algo; varios autores han investigado sobre el tema y las han definido de acuerdo a lo que consideran relevante en ellas, por ejemplo, Díaz (2009), señala que las estrategias de aprendizaje son aquellas ayudas que el docente le proporciona al aprendiz con las cuales se pretende facilitar intencionalmente un procesamiento profundo de la información que se va a aprender. De este modo, el docente, el planificador, el diseñador de materiales o el programador de software educativo, es quien debe saber cómo, cuándo, dónde y por qué utilizar dichas estrategias de aprendizaje.

Por su parte, Díaz-Barriga y Hernández (2002), definen a las estrategias de enseñanza como los procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos. Alcántar, Islas, de la Torre y Jiménez (2010), añaden que éstas se planifican de acuerdo con las necesidades de la población estudiantil a la cual van

dirigidas y que tiene por objeto hacer más efectivo el proceso de enseñanza-aprendizaje independientemente de la modalidad (presencial, virtual o mixta).

En la comunidad educativa existen muchas dudas de cómo incorporar las TIC en el currículo escolar y lograr mejores resultados, específicamente existen problemas para resolver cuál es la mejor forma de aprovechar las nuevas tecnologías como herramienta en los procesos de aprendizaje, sin embargo, es evidente que hay un nuevo escenario para nuestros jóvenes alumnos, donde el protagonista son las TIC, transformando los contenidos y los hábitos de nuestros alumnos (Romero, 2010).

El e-Learning o aprendizaje virtual se define como un sistema de impartición de formación a distancia, apoyado en las TIC que combina distintos elementos pedagógicos: Instrucción clásica (presencial o autoestudio), las prácticas, los contactos en tiempo real (presenciales, videoconferencias o chats) y los contactos diferidos (tutores, foros de debate, correo electrónico) (Marcelo, 2002). Y entre sus principales ventajas encontramos la posibilidad de utilizar materiales multimedia, la fácil actualización de los contenidos, la interactividad, el acceso al curso desde cualquier lugar y en cualquier momento, la existencia de un feed-back de información inmediato, de manera que el profesor conoce si el alumno responde al método y alcanza los objetivos fijados inicialmente (Rodríguez y Caro, 2003).

Según Khan (2001), un escenario de e-learning debe considerar ocho aspectos del mismo: diseño institucional, pedagógico, tecnológico, de la interfaz, evaluación, gerencia, soporte y ética de uso, de tal modo que el e-learning no trata solamente de tomar un curso y colocarlo en un ordenador, sino que se trata de una combinación de recursos, interactividad, apoyo y actividades de aprendizaje estructuradas.

Las actuales plataformas de e-learning ofrecen muchas funcionalidades, que pueden ser agrupadas de la siguiente manera:

- Herramientas orientadas al aprendizaje (foros, chat, wikis, blogs, elementos multimedia, correo electrónico)

- Herramientas orientadas a la productividad (calendario, anotaciones personales, revisión del progreso, buscador de cursos, noticias y avisos)
- Herramientas para la implicación de los estudiantes (grupos de trabajo, autovaloraciones, grupos de estudio, perfil del estudiante)
- Herramientas de soporte (autenticación de usuarios, rol del usuario, registro de estudiantes)
- Herramientas destinadas a la publicación de cursos y contenidos (tests y resultados automatizados, administración del curso, herramientas de calificación en línea, seguimiento del estudiante)
- Herramientas para el diseño de planes de estudio (reutilización y compartición de contenidos, plantillas de curso, administración del currículum, personalización del entorno o interfaz) (Boneu, 2007)

En el e-learning también es necesaria la implementación de diversas estrategias de aprendizaje, y en su planificación y desarrollo que darán vida a los ambientes virtuales, es importante incorporar el uso de las TIC de tal forma que transformen de manera sustancial la dinámica del aprendizaje en los alumnos, permitiéndoles desarrollar capacidades y habilidades que los lleven a la solución de problemas cotidianos (Alcántar, Islas, de la Torre y Jiménez, 2010). Estas estrategias en ambiente digital son conocidas como *e-actividades*. Las cuales son el medio de formación en línea activa e interactiva ya que emplean principios y pedagogías para el aprendizaje (Salmon, 2002), y que también son un conjunto de tareas secuenciadas o interrelacionadas entre ellas para conseguir los objetivos educativos (Barbera, 2004).

Almenara y Graván (2006), explican que las características y funcionalidad de las e-actividades serán las mismas que las realizadas en contextos presenciales, si bien las diferencias fundamentales las encontramos en las posibilidades que ofrece la red para favorecer un contexto interactivo tanto con la información, como entre los diferentes participantes de la acción formativa (profesores y alumnos). Por otra parte, la red permitirá que los estudiantes puedan realizar no sólo actividades de carácter individual, sino también grupales y colaborativas, sin

olvidarnos de las posibilidades que la red nos ofrece para crear entornos multimedia e hipertextuales. Estos mismos autores especifican que las funciones que pueden desempeñar las e-actividades son diversas, e irán desde las que se persiguen con ellas objetivos académicos, hasta las que únicamente pretenden en su realización promover la motivación y socialización del estudiante. Entre algunas de las funciones que pueden desempeñar las e-actividades, podemos señalar:

- Clarificación de los contenidos presentados
- Transferencia de la información a contextos y escenarios diferentes en los cuales fueron presentados
- Profundización en la materia o el tema
- Adquisición de vocabulario específico
- Socialización
- Aplicación de los contenidos a su actividad profesional actual

Para que la formación en línea tenga cumpla con los objetivos de aprendizaje establecidos, los participantes necesitan de apoyo mediante un proceso estructurado de desarrollo. Salmon (2002), ofrece un modelo de cinco etapas en las cuales los participantes se benefician de la progresiva adquisición de confianza y habilidad en el trabajo en línea. Estas etapas son:

- Acceso y motivación.- consiste en que todos los participantes accedan de manera satisfactoria al sistema y conozcan cómo usar el software, además se les involucra a contribuir y desarrollar las actividades que ayudarán a aprendizaje.
- Socialización en línea.- consiste en familiarizarse con el software y sus participantes sin depender de un lazo físico, y suministrar los enlaces entre entornos culturales, sociales y de aprendizaje.
- Intercambio de información.- es el trabajo asincrónico entre los participantes, el contenido, los materiales, y las modalidades de entrega. Esta etapa requiere de habilidades de búsqueda y manipulación de información.

- Construcción del conocimiento.- consiste en desarrollar en los participantes un raciocinio crítico, creatividad y un pensamiento práctico a través de estrategias, casos basados en problemas, o realización de prácticas
- Desarrollo.- consiste en fomentar las habilidades metacognitivas orientadas hacia lo que hacen los alumnos en nuevos contextos o cómo aplican los conceptos e ideas

Claro (2010), hace una importante aclaración sobre el provecho que puede sacar un estudiante del uso de las TIC, el cual no sólo depende de las oportunidades disponibles, sino de cómo el estudiante interactúa con las TIC y de su capacidad para usar las oportunidades que éstas le abren.

Sin embargo, las habilidades digitales con las que deben contar tanto alumnos como docentes deben ser desarrolladas, Burin, Coccimiglio, González y Bulla (2016) enlistan dichas habilidades:

- Habilidades básicas.- lectura tradicional, usar la computadora, usar Internet.
- Conocimiento previo sobre las fuentes y tipos de información.- por ejemplo libros, revistas, noticieros, distintos tipos de autoría.
- Competencias centrales.- leer y comprender información en formato digital, crear y comunicar información digital, evaluación de la información, integración del conocimiento, competencias informacionales como búsqueda y navegación, conocimiento de distintos medios y formatos.
- Actitudes y perspectivas.- como la capacidad para aprender de forma independiente, habilidades interpersonales en redes sociales, conocimiento de cuestiones de privacidad y seguridad.

Un claro ejemplo del impacto de las TIC y de la importancia de desarrollar estas habilidades digitales, son las modificaciones que reporta Churches, (2009), a la taxonomía de Bloom, para atender los nuevos comportamientos, acciones y oportunidades de aprendizaje que aparecen a medida que las TIC avanzan y se vuelven más omnipresentes. Las actividades digitales para cada categoría se encuentran condensadas en la siguiente tabla:

Tabla 2.

Actividades digitales para la taxonomía de Bloom.

RECORDAR	COMPRENDER	APLICAR	ANALIZAR	EVALUAR	CREAR
- Usar viñetas	- Búsqueda avanzada	- Correr y operar programas	-Recombinar	- Blog (comentar y reflexionar)	-Programar
- Resaltar	- Periodismo en formato de blog	- Jugar	- Enlazar	- Publicar	- Filmar, emitir videos o audios
- Marcar o favoritos	- Categorizar y etiquetar	- Cargar y compartir	-Cracking	- Colaborar y trabajar en la red	- Dirigir y producir
- Redes sociales	- Comentar y anotar	- Hackear	- Usar bases de datos	- Probar	- Publicar
-Construcción colectiva de repositorios	- Suscribir	- Editar		- Validar	
- Buscar o googlear					

4.3 - USO DE LAS TIC PARA LA BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN

El internet es un gran repositorio de miles de páginas web con una gran cantidad y variedad de información, y para poder acceder a ese cúmulo de información es necesario adquirir ciertas estrategias que permitan dos cosas: 1) Encontrar la información que estamos buscando; y 2) Determinar si la información que encontramos es pertinente y confiable. Estas dos estrategias podrían parecer sencillas, pero no lo son. Sobre todo, para los adolescentes, quienes a través de las diferentes experiencias que transitan en la escuela están construyendo su sentido crítico sobre la información y las ideas (Maglione y Varlotta, 2010).

Los procesos de búsqueda de información son complejos y cíclicos, e implican una serie de actividades tales como:

- a) Búsqueda, evaluación y selección de la información.
- b) Almacenamiento de resultados parciales.

- c) Comparación y análisis de la información obtenida.
- d) Modificación de los criterios de búsqueda: ampliar, especificar o redefinir los criterios (Maglione y Varlotta, 2010).

La búsqueda y análisis de la información en internet es una de las variadas formas en que se puede hacer un uso educativo de la web. Martínez y Prendes (2004), establecen cuatro pasos básicos para realizar una búsqueda en internet y son:

1. Contar con una aplicación denominada navegador, visualizador o “browser” (Internet Explores, Google Chrome, Internet Firefox) que permita desplazarnos por la red y mostrarnos los documentos que en ella se encuentran.
2. A través del navegador se puede acceder a otra herramienta denominada buscadores, directorios temáticos o motores de búsqueda que se encargan de ordenar, clasificar y localizar los temas de nuestro interés.
3. En la lista de resultados consultamos y verificamos si lo que está en ellas es realmente lo que buscamos, así como también su fiabilidad.
4. Finalmente, el último paso consiste en ordenar, clasificar, seleccionar y sintetizar los datos obtenidos y con ello proceder a elaborar la información o a hacer uso de ella

Una vez que se ha localizado cierta información, el siguiente paso es la evaluación de dicha información (paso 3, de Martínez y Prendes, 2004). La evaluación de la información es una cuestión muy compleja, ya que depende fundamentalmente de las características de la persona que la va a utilizar: su nivel de conocimientos previos sobre el tema, su capacidad de comprensión y aprendizaje, sus actitudes o el contexto en el que se encuadra la necesidad de información. Por eso, es necesario establecer una serie de criterios que ayuden a evaluar la documentación que vamos a manejar y seleccionar la más útil y fiable. Algunos de los criterios para considerar más relevantes son los que menciona el texto de la Universidad de Alicante (2014):

- **Autoridad de la persona, la editorial o de la organización sobre el tema.** El autor responsable de una obra es uno de los principales indicadores de calidad de un trabajo científico. Se valora su conocimiento y experiencia previa del tema, su currículum, su grado de especialización y su prestigio. En el caso de obras colectivas hay que considerar que funciones desempeña en la misma (dirección, colaboración, coordinación, revisión).
- **Actualidad de la información,** puede ser relevante en los ámbitos científicos en que está envejeciendo rápidamente. En otros ámbitos, donde es importante la perspectiva histórica, una menor actualidad puede resultar enriquecedora.
- **Objetivo de la publicación y audiencia a la que va dirigida:** documento de carácter científico, profesional o divulgativo, y tipo de público al que se destinan los contenidos, que determinará su nivel de complejidad y exhaustividad.
- **Objetividad, precisión y exactitud,** que determinan la validez, el grado de confianza ante la fiabilidad de la información. Ha de ser imparcial, completa, distinguir los hechos de las opiniones y verificable, a partir de la bibliografía y las fuentes estadísticas y documentales.
- **Originalidad, exhaustividad y cobertura:** es importante determinar el nivel de profundidad con que se cubre el tema, qué aspectos trata y su nivel de detalle, si se pueden detectar omisiones importantes; así como si aporta información novedosa o se basa en otros trabajos.
- **Organización y estructuración de la información:** Si se expone la información de forma clara, estructurada y coherente con su finalidad y su audiencia; con una buena distribución en apartados o capítulos, incluyendo resumen, introducción, metodología y conclusiones.
- **Calidad de la expresión y de las ilustraciones, tablas, mapas y gráficos:** Si está bien escrita, con corrección gramatical y ortográfica, y si los elementos gráficos y estadísticos adicionales son adecuados y complementan y clarifican al texto.

- **Adecuación a las necesidades de información del usuario:** la información ha de tener calidad y ser fiable, pero lo más importante es que nos resulte útil.

Ahora bien, la búsqueda de información en la web como una estrategia de aprendizaje dentro y fuera del aula, podría resultar de gran utilidad pues como ya mencionaba Almenara y Graván (2006), algunas de las funciones que pueden desempeñar las e-actividades encaminadas a la búsqueda de información son: Clarificación de los contenidos presentados; Profundización en la materia o el tema; y Adquisición de vocabulario específico.

En el texto realizado por Dussel (2011), en el que se recopila información obtenida de una encuesta nacional realizada a docentes con criterios de representatividad estadística, llevada a cabo por la Unidad de Planeamiento Estratégico de la Educación Argentina (UPEA) durante el año 2010, con la colaboración del IPE-UNESCO, Sede Buenos Aires, reporta que la mayoría de los docentes consideran a las nuevas tecnologías exclusivamente como recursos para buscar información, es decir, como gigantescas bibliotecas, sobre todo de escritos y también de recursos didácticos, además estos docentes valoran la pluralidad de fuentes y la facilidad de acceso a distintos contenidos. Llama la atención que muchos de los docentes entrevistados no pueden precisar qué páginas o sitios visitan, sólo logran mencionar que los buscadores más usados son Google y Taringa, y para los videos YouTube, sin embargo, sus criterios de búsqueda son pocos sofisticados.

Es importante destacar este uso de internet por parte de los docentes como fuente de recursos, por lo tanto, es de suma importancia que sus esfuerzos se orienten a guiar a los alumnos hacia correctas prácticas de búsqueda de información en Internet, promoviendo la reflexión sobre sus propias acciones para localizar información de forma crítica, y con las herramientas suficientes que les permitan acceder a los diversos metabuscadores, para validar y evaluar la información ahí contenida de acuerdo a sus necesidades, pues esta será la forma en que logren aclarar, alcanzar y comprender diversos conocimientos.

4.4 - USO DE LAS TIC PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA

Leer es una actividad muy compleja, aunque suele considerársele una tarea simple y fácil, ya que, desde una edad temprana la aprendemos, la practicamos con frecuencia, y alcanzamos notable éxito. Cuando leemos un texto a fin de comprender lo que está escrito, nuestra mente realiza un conjunto muy diverso y complejo de operaciones o procesos mentales. Comprender un texto implica:

- Conocer el significado de cada palabra.
- Comprender el significado de las oraciones.
- Interpretar las ideas e intenciones que transmite el texto (García, 1993).

Existen diversas estrategias y métodos que inciden en la forma en que al alumno adquiere y utiliza la información contenida en textos académicos, encaminando al alumno a desarrollar habilidades de comprensión lectora.

López, Cepeda y Santoyo (2010) explican el Método SQ5R, desarrollado por Francis Robinson en 1947, el cual permite disminuir el tiempo de estudio y aumentar la habilidad para comprender la información esencial. Recibe su nombre a partir de sus siglas en inglés: **S**urvey, **Q**uestion, **R**ead, **R**ecite, **R**eview, **R**ecord y **R**eflect. Cada una de las siglas corresponde a un paso, y cada uno de ellos se describe a continuación:

- **Survey (Inspeccionar).**- Consiste en revisar o inspeccionar de manera general el contenido del texto, prestando atención al título general, los subtítulos, diagramas, gráficos e imágenes, y una lectura superficial de la introducción y la conclusión.
- **Question (Preguntar).**- Consiste en hacer preguntas a partir de los títulos y subtítulos.
- **Read (Leer).**- En este paso se debe hacer una lectura del texto buscando las respuestas elaboradas en el paso de “*question*”. Y mientras se hace esta lectura se puede ir subrayando, numerando la información, marcando la información importante, escribir notas al pie de página o en los márgenes.

- **Recite (Recitar).**- consiste en repetir o recitar con sus propias palabras, las ideas contenidas en el texto para contestar las preguntas elaboradas, utilizando como guía lo marcado en el paso de “*read*”
- **Review (Revisar).**- revisar o repasar el contenido del texto en su totalidad, comprobando las respuestas a las preguntas, en este paso se puede releer cada título, y repasar el material subrayado o marcado.
- **Record (Registrar).**- consiste en registrar las ideas más importantes del texto en algún tipo de estrategia de aprendizaje, como un resumen, cuadro sinóptico, mapa conceptual, etc.
- **Reflect (Reflexionar).**- el último paso, consiste en reflexionar sobre el texto y emitir juicios críticos y valorativos sobre la información contenida.

Viana, Ribeiro y Santos (2014), realizaron un estudio en el cual investigan diversas formas en las cuales se puede motivar para la lectura y al mismo tiempo desarrollar estrategias de lectura, de comprensión y metacompreensión.

Para que un alumno comprenda un texto es necesario que:

1. Comprenda lo que se pide
2. Identifique la(s) estrategia(s) más adecuada(s) para responder a la cuestión
3. Active los procesos cognitivos y lingüísticos necesarios
4. Controle las respuestas producidas, desarrollando estrategias de verificación.

Espinoza, Santoyo y Colmenares (2010), utilizaron otro método con alumnos universitarios de psicología llamado “Análisis Estratégico de Textos”, el cual entrena a los alumnos en las siguientes habilidades: identificación de la justificación teórica, metodológica y social. Identificación de los supuestos básicos, identificación de objetivos, identificación de la unidad de análisis, identificación de la estrategia argumentativa y metodológica, identificación de la coherencia interna y externa, evaluación de las conclusiones del autor, elaboración de una conclusión, y propuesta de cursos alternativos de acción.

Benitez, Barajas y Hernandez (2014), resaltan la importancia de implementar modelos curriculares que redimensionen los procesos de enseñanza y aprendizaje e incluyan estrategias que:

- Se apoyen en el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC);
- Generen ambientes de aprendizaje más estimulantes entre estudiantes y profesores;
- Promuevan el desarrollo de competencias y habilidades intelectuales y mejoren, de esta manera, los procesos de comprensión lectora que son fundamentales para el desarrollo cognitivo.

Estos autores aplicaron una Estrategia Instruccional Integradora para la Comprensión de la Lectura (EIICL), en el entorno virtual CMS-Dokeos, con alumnos universitarios de administración, dicha estrategia entrenaba a los alumnos en: identificación de la idea principal del texto, identificación de proposiciones del texto, conocimiento del significado de palabras desconocidas en el texto, identificación de nexos o conectores entre las proposiciones y los argumentos, redacción de una paráfrasis, identificación de proposiciones del autor en relación con otros conceptos, relación de los argumentos con la proposición del autor, Identificación de críticas del autor, y elaboración de un resumen lógico ordenando los enunciado.

En conclusión, este segundo capítulo nos permitió tener una perspectiva de cómo el internet y la tecnología es parte de nuestro mundo, especialmente de cómo ha ido evolucionando desde principios del siglo XX en el ámbito educativo, utilizando a las TIC como una poderosa herramienta para los docentes, convirtiéndolas en una estrategia de aprendizaje.

La forma en que ha impactado el internet en el ámbito educativo ha sido principalmente a través de las plataformas educativas o LMS (Learning Management System) creando espacios virtuales que permiten: gestionar y distribuir contenidos, administrar usuarios, comunicarse alumno-docente y alumno-

alumno, evaluar y dar seguimiento a los aprendizajes de los alumnos. Sin embargo, estas plataformas deben cumplir con ciertos requerimientos, que las hagan realmente útiles, y actualmente están disponibles en diversas modalidades: comerciales, de software libre; o en la nube. Y con ello pudimos ver que la plataforma Moodle cuenta con una serie de características que la hacen útil para fines educativos, cumpliendo con todos los requerimientos de una plataforma educativa.

A lo largo del capítulo pudimos darnos cuenta que estas estrategias de aprendizaje virtuales, o e-Learning han permitido que los docentes clarifiquen contenidos, profundicen en diversos temas, aprendan vocabulario especializado, socialicen los alumnos y se presenten aspectos prácticos o reales a los alumnos. Otros usos que se les ha dado a las plataformas educativas es para desarrollar en los alumnos estrategias de búsqueda de información (proporcionando una serie de pasos y puntos clave para guiar su búsqueda) y habilidades de comprensión lectora (a través de la utilización de distintos métodos que les ayuden a inspeccionar el texto, leerlo, comprenderlo y reflexionar sobre el).

Finalmente, un punto que queda claro a lo largo del capítulo, es la necesidad de invertir en ciberinfraestructuras y capacitación pedagógica para lograr que la tecnología este presente dentro de las aulas y a disposición de los alumnos en pro de sus aprendizajes, aunado a la promoción del desarrollo de habilidades digitales en alumnos y docentes

5. JUSTIFICACIÓN

La psicología es una ciencia con múltiples aproximaciones teóricas (psicoanálisis, conductismo, cognoscitivismo, humanismo, entre otras) y diversas temáticas (sensación, percepción, aprendizaje, memoria, pensamiento, inteligencia, lenguaje, motivación, emoción, personalidad, conducta individual y social, entre otras)

Lo cual hace de su enseñanza una tarea compleja, principalmente en la introducción de los nuevos conceptos que los alumnos tienen que manejar y que por primera vez se enfrentan a ellos de manera formal; esta complejidad conduce a los alumnos a buscar información y su herramienta más cercana tiende a ser “el internet”, donde deben buscar, validar y utilizar información académica ahí contenida, pero que muchas veces proviene de páginas no especializadas, haciendo de la comprensión de dichos conceptos una tarea aún más difícil y/o confusa.

Lo anterior implica la necesidad de que los estudiantes desde el nivel medio superior conozcan y desarrollen habilidades de búsqueda de información que los lleve a una investigación bibliográfica que les permita tener las bases necesarias para que en su futuro académico logren identificar, localizar, evaluar y usar de manera eficiente y eficaz los recursos biblio-hemerográficos y con ello puedan desarrollar cualquier trabajo escrito y/o proyecto de investigación.

Y si bien el uso de internet ya no es una decisión, sino más bien una necesidad, y especialmente en el ámbito educativo, han surgido una serie de estudios comprobando la efectividad del uso de las TIC en el aula, sus funciones y limitaciones. Una forma del uso de las TIC es mediante la creación de plataformas digitales o bibliotecas digitales que facilitan el acceso a información específica y a una mejor comprensión de los contenidos.

La propuesta aquí planteada para dar solución a la complejidad conceptual a la que se enfrentan los alumnos de nivel bachillerato que cursan la asignatura de psicología, y su búsqueda de información en páginas no especializadas, es la

elaboración de una plataforma como acervo bibliográfico de consulta cotidiana que incluya artículos científicos provenientes de páginas especializadas, y que en su contenido y con un vocabulario sencillo, permitan a los estudiantes comprender y contextualizar los conceptos básicos de psicología.

6. PROBLEMÁTICA

La propuesta de innovación planteada es para dar solución a la complejidad conceptual a la que se enfrentan los alumnos de nivel bachillerato que cursan la asignatura de psicología, y su búsqueda de información en páginas no especializadas.

7. OBJETIVOS

El objetivo del presente estudio fue diseñar y evaluar una plataforma digital como herramienta de consulta dirigida para la búsqueda y comprensión de textos en psicología como mecanismo introductorio a la materia a nivel medio superior.

Objetivo específico 1: Identificar los conceptos más importantes que se abordan en la asignatura de psicología a nivel bachillerato

Objetivo específico 2: Identificar las fuentes que utilizan los docentes y los alumnos para la revisión de los conceptos importantes en la asignatura

Objetivo específico 3: identificar si a través de una plataforma digital se pueden promover habilidades para mejorar la comprensión de lectura

8. MÉTODO

8.1.- Diseño

Se utilizó un modelo preexperimental de tipo estudio de caso con una sola medición.

8.2.- Participantes

Los participantes para la etapa 1 de diagnóstico, fueron ocho docentes que impartían la asignatura de psicología en el CCH (un profesor del Sur, cuatro profesores de Vallejo y tres profesores de Azcapotzalco) y 18 alumnos que cursaban la asignatura de psicología en el CCH (10 de Vallejo y ocho Azcapotzalco).

Los participantes para la etapa 3 de implementación, fueron 33 alumnos (7 hombres y 26 mujeres) de entre 16 y 18 años de edad, del grupo 509 del turno matutino, inscritos en la asignatura de psicología I del Colegio de Ciencias y Humanidades campus Azcapotzalco.

8.3.- Escenario

La etapa 3 de implementación se llevó a cabo en el aula S8 mediante un video donde se visualizó el funcionamiento de la plataforma.

8.4.- Instrumentos

- Cuestionario para conocer la población: docentes (anexo 1) y alumnos (anexo 2)
- Cuestionario de evaluación de la plataforma Moodle (anexo 3)
- Formato de diseño instruccional (anexo 4)
- Video explicativo del uso de la plataforma Moodle
<https://www.youtube.com/watch?v=jvAddWZBIaA&t=13s>
- Plataforma Moodle <https://psicotool.moodlecloud.com>

- Artículos científicos para la creación de la plataforma con las siguientes características:
 - Provenientes de revistas indexadas
 - El idioma de los artículos debía ser en español
 - Fecha de publicación del 2000 en adelante de preferencia
 - Extensión del artículo de entre 15 y 20 páginas
 - El título del artículo debía contener el subtema en cuestión
 - Las palabras claves del artículo debían contener el tema en cuestión
 - El artículo estaba claramente organizado ya sea por apartados o subtemas contenidos en el texto, o por introducción, método, resultados y discusión
 - El artículo contenía un apartado de referencias bibliográficas
 - Los artículos debían abrirse en formato PDF
 - Ningún artículo fue utilizado más de una vez en la plataforma
 - No se consideró la base teórica del artículo en el sentido que para los fines de este estudio, no era fundamental.
 -

8.5.- Procedimiento

La forma en que se desarrolló fue en cuatro etapas: diagnóstico, diseño, implementación, y evaluación de la plataforma.

Etapa 1.- Conocimiento de la población

Se efectuó durante el semestre 2017-I. Durante este periodo se aplicaron los cuestionarios a docentes (anexo 1) y a alumnos (anexo 2).

Etapa 2.- Diseño de la plataforma

Se efectuó durante el semestre 2017-II. Se realizó el diseño instruccional de cada una de las actividades del curso en la plataforma Moodle (Ver anexo 5). Posteriormente, se recopiló el material didáctico virtual que ejemplificaba los contenidos temáticos correspondientes al semestre I del Programa Educativo de Psicología del Colegio de Ciencias y Humanidades, (1996). Una vez recopilado el

material didáctico virtual se procedió a programar las e-actividades en la plataforma Moodle.

El producto final de esta etapa se describe a continuación:

Descripción de la plataforma:

La plataforma digital se encuentra disponible en <https://psicotool.moodlecloud.com> Tiene una relación de 32 bits. Es una página privada de acceso restringido únicamente para los usuarios que se den de alta. Para su utilización requiere que estén habilitadas las “cookies” para tener un mejor respaldo de la información. Puede ser abierta desde cualquier servidor o buscador de internet.

La interfaz de acceso a la plataforma solicita un usuario y una contraseña para poder ingresar a los contenidos temáticos.

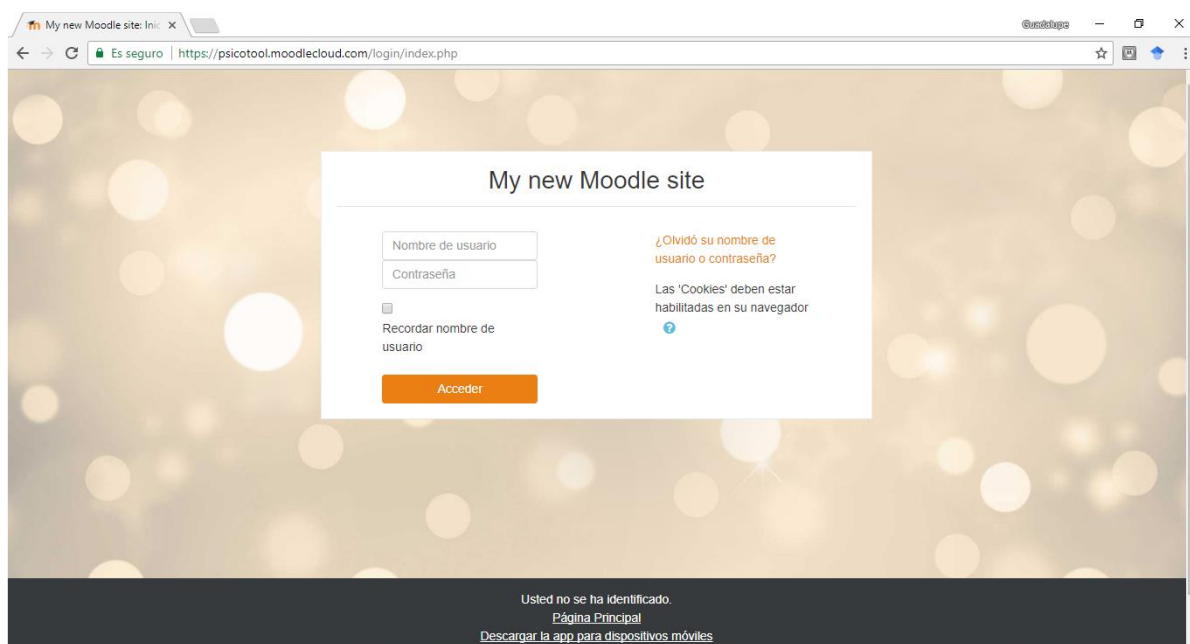


Figura 1. Muestra la interfaz de acceso al curso.

Por lo tanto, a cada alumno se le realizó un registro donde su usuario correspondía a su número de cuenta y la contraseña era asignada por la plataforma, y en el primer ingreso a la plataforma del alumno se le solicitaba cambiar dicha contraseña.

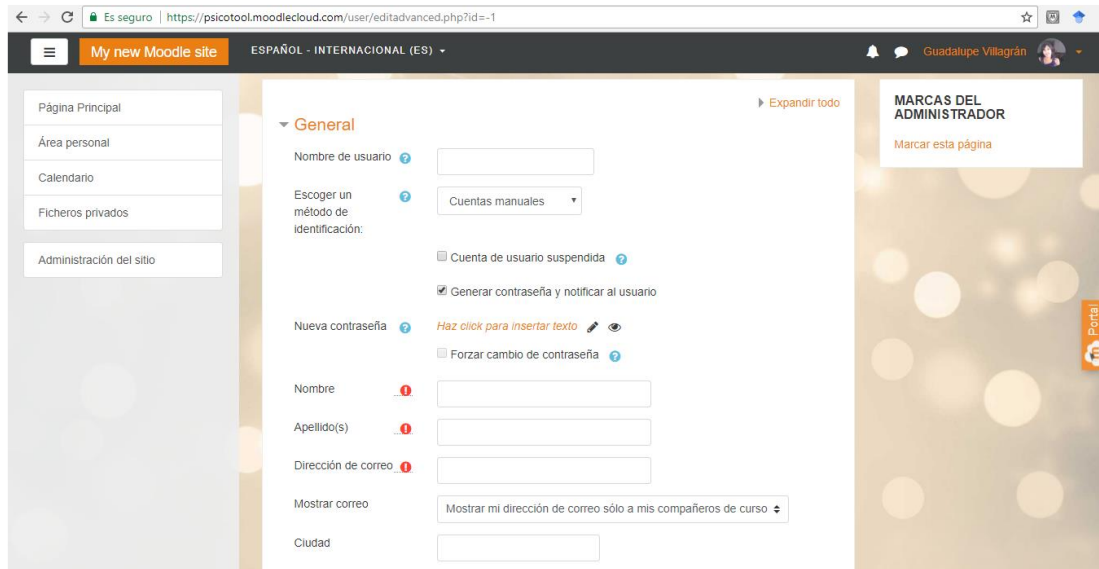


Figura 2. Interfaz para el registro de los alumnos.

La interfaz inicial de la plataforma muestra el curso o cursos a los que están inscritos los alumnos, en este caso, los alumnos estaban inscritos al curso nombrado “Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad”



Figura 3. Interfaz del curso para los alumnos





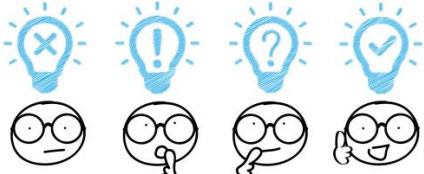




Dicho curso estaba constituido por ocho unidades temáticas correspondientes a la unidad dos del programa de estudios de Psicología I del CCH (1996) “Procesos psicológicos”:

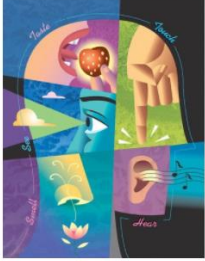





1. Bases biológicas
2. Sensación y percepción
3. Aprendizaje
4. Memoria
5. Pensamiento
6. Inteligencia
7. Lenguaje
8. Motivación y emoción

Cada unidad contenía diversas tareas, el total de ellas fueron 12. Las tareas de las cuatro primeras unidades fueron destinadas para abordar el objetivo de búsqueda de información digital, mientras que las cuatro unidades finales fueron para abordar el objetivo de comprensión lectora.

Tabla 3.

Distribución de las unidades para abordar búsqueda de información y comprensión lectora

Búsqueda de información	Comprensión lectora
<p>TEMA 1. Bases biológicas</p>  <ul style="list-style-type: none">  Tarea 1. Iniciando la búsqueda  Manual de búsqueda  Tarea 2. Google académico 	<p>TEMA 5. Pensamiento</p>  <ul style="list-style-type: none">  Tarea 8. Técnica de comprensión de lectura  SQSR  Tarea 9. Inspeccionar y preguntar  Texto 1

<p>TEMA 2. Sensación y percepción</p>  <p>Tarea 3. Sensación Tarea 4. Percepción</p>	<p>TEMA 6. Inteligencia</p>  <p>Tarea 10. Leer y Responder Texto 2</p>
<p>TEMA 3. Aprendizaje</p>  <p>Tarea 5. Aprendizaje Tarea 6. Estrategias de aprendizaje</p>	<p>TEMA 7. Lenguaje</p>  <p>Tarea 11. Revisar y registrar Texto 3</p>
<p>TEMA 4. Memoria</p>  <p>Tarea 7. Búsqueda final</p>	<p>TEMA 8. Motivación y emoción</p>  <p>Tarea 12. Reflexionar Texto 4 Foro de reflexión</p>

Descripción de las tareas:

Tarea 1: La tarea número uno consistió en presentarles a los alumnos un manual de búsqueda que les permitiera contar con herramientas estratégicas para guiar su búsqueda de información en la web. Dicho manual (Ver anexo 6), contenía los siguientes apartados:

1. Objetivo de la búsqueda
2. Seleccionar la fuente de información
3. Estrategia de búsqueda

4. Evaluar los resultados de la búsqueda

4.1. ¿Cuándo?

4.2. ¿Quién?

4.3. ¿Qué?

4.4. ¿Dónde?

4.5. ¿Cómo?

4.6. ¿Por qué?

4.7. ¿Para quién?

5. Almacenamiento de la información.

Los alumnos iban avanzando entre los apartados de forma paulatina, para esta primera tarea únicamente debían leer el punto 1, 2 y 3, lo cual les permitiría tener un panorama sobre lo que debían realizar para las tareas futuras.

Tarea 1. Iniciando la búsqueda

¡HOLA!
Bienvenido a la primera unidad, tu primera tarea, será leer del **Manual de búsqueda** los apartados:

- 1. Objetivo de la búsqueda**
- 2. Seleccionar la fuente de información**
- 3. Estrategia de búsqueda**

Dicha lectura te permitirá resolver las siguientes tareas.

¡Éxito!

Figura 4. Interfaz de las instrucciones para la tarea 1

Tarea 2: Una vez que los alumnos realizaban la tarea uno, realizaban la tarea dos, que consistió en seguir las indicaciones de la tarea uno para buscar un artículo sobre el sistema nervioso.

Tarea 2. Google académico

Una vez que haz leído los primeros tres apartados del **Manual de búsqueda**

deberás buscar y subir un artículo sobre:

el **Sistema Nervioso** que hayas encontrado en Google académico y haya sido de tu interés.

¡Suerte en tu búsqueda!

Figura 5. Interfaz de las instrucciones para la tarea 2

Tarea 3: La actividad que los alumnos debían realizar era leer dos apartados del manual de búsqueda y con la información contenida realizar la búsqueda de un artículo, prestando mucha atención a que en el artículo que encontraran pudiera visualizarse fácilmente el año de publicación y el o los autores de dicho texto.

Tarea 3. Sensación

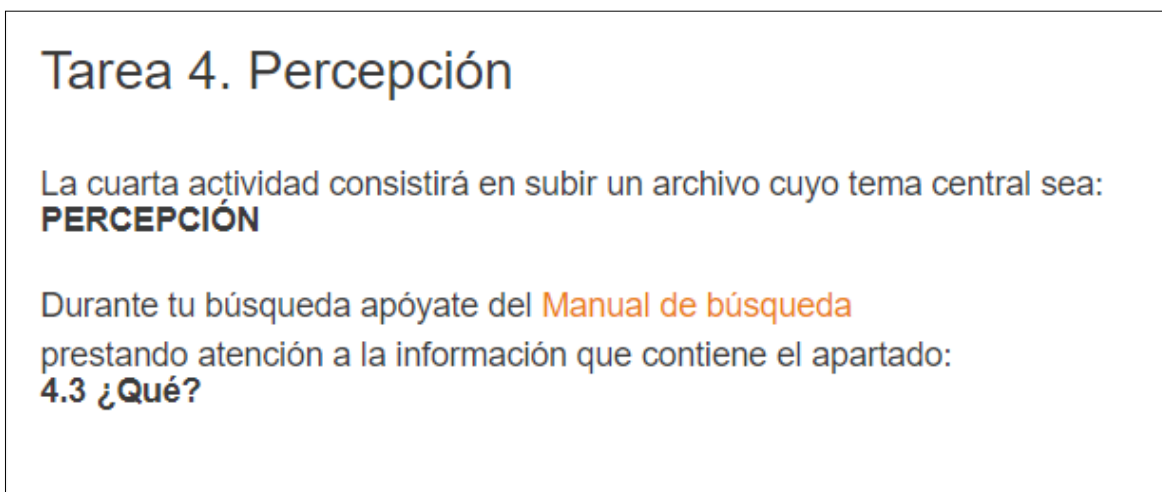
Como tercera actividad deberás subir un archivo cuyo tema central sea: **SENSACIÓN**

Durante tu búsqueda apóyate del Manual de búsqueda prestando atención a la información que contiene el apartado: **4.1 ¿Cuándo?** y **4.2 ¿Quién?**

Figura 6. Interfaz de las instrucciones para la tarea 3

Tarea 4: En esta tarea los alumnos debían leer un apartado del manual de búsqueda, para que buscaran un artículo sobre percepción en el cual prestaran atención a la información que en éste se encuentra, la coherencia entre el texto y

las imágenes o gráficas presentadas, gramática y profundidad con la que se aborda el texto.



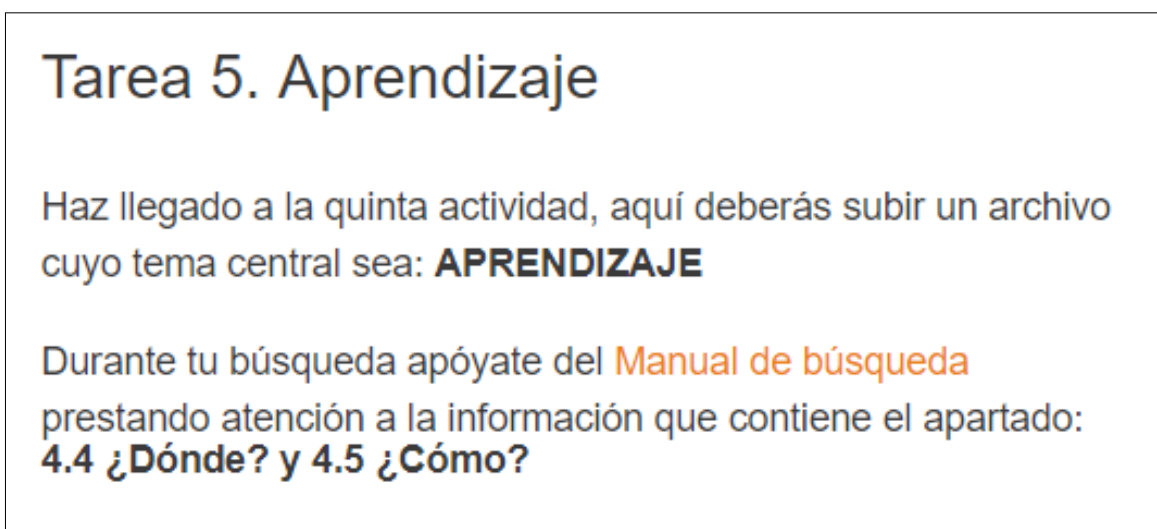
Tarea 4. Percepción

La cuarta actividad consistirá en subir un archivo cuyo tema central sea: **PERCEPCIÓN**

Durante tu búsqueda apóyate del **Manual de búsqueda** prestando atención a la información que contiene el apartado: **4.3 ¿Qué?**

Figura 7. Interfaz de las instrucciones para la tarea 4

Tarea 5: Para la tarea número cinco, los alumnos debían leer dos apartados del manual de búsqueda y con ello buscar en la web un artículo sobre el tema de aprendizaje, pero siendo cuidadosos de que se pueda identificar con facilidad el lugar de publicación de dicho artículo y contemplando también que el artículo fuera presentado de forma ordenada, con títulos y subtítulos, etc.



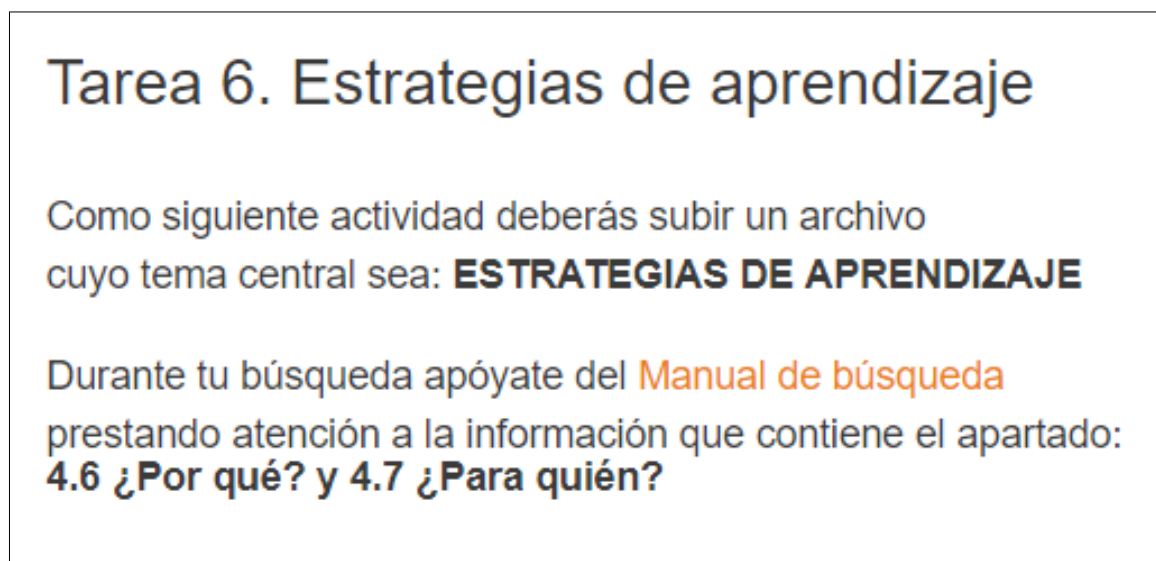
Tarea 5. Aprendizaje

Haz llegado a la quinta actividad, aquí deberás subir un archivo cuyo tema central sea: **APRENDIZAJE**

Durante tu búsqueda apóyate del **Manual de búsqueda** prestando atención a la información que contiene el apartado: **4.4 ¿Dónde?** y **4.5 ¿Cómo?**

Figura 8. Interfaz de las instrucciones para la tarea 5

Tarea 6: Al igual que en las tareas anteriores, los alumnos debían leer dos apartados del manual de búsqueda, en este caso los enfocaba a una búsqueda de un artículo sobre estrategias de aprendizaje, en el cual pudiese identificarse fácilmente el objetivo de dicho artículo y además que los alumnos a través de su lectura evaluaran que la información contenida era pertinente y comprensible para alumnos de nivel medio superior.



The image shows a rectangular box with a thin black border containing text instructions. The title 'Tarea 6. Estrategias de aprendizaje' is at the top in a large, bold, black font. Below it, the first instruction is 'Como siguiente actividad deberás subir un archivo cuyo tema central sea: **ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**', with the key term in bold black. The second instruction is 'Durante tu búsqueda apóyate del **Manual de búsqueda** prestando atención a la información que contiene el apartado: **4.6 ¿Por qué?** y **4.7 ¿Para quién?**', with the manual title in orange and the specific sections in bold black.

Figura 9. Interfaz de las instrucciones para la tarea 6

Tarea 7: Finalmente como parte de las tareas y/o actividades destinadas para brindar herramientas a los alumnos para la búsqueda de comprensión de lectura, la tarea siete consistía en realizar una búsqueda de un artículo sobre memoria el cual cubriera con todas las características y consejos que daba el manual de búsqueda. Además, para facilitar esta búsqueda y promover la autoevaluación esta actividad contenía una lista de cotejo (Ver anexo 7).

Tarea 7. Búsqueda final

¡Excelente trabajo!

Como te habrás dado cuenta, con cada archivo que subiste en las tareas anteriores revisaste poco a poco el **Manual de búsqueda**.

Para concluir deberás subir un artículo sobre **MEMORIA** de tu interés, tal y como lo hiciste en la tarea número 1, pero esta vez, recordando todo lo que aprendiste con el **Manual de búsqueda**.

Antes de subir tu archivo, revisa la lista de cotejo que se adjunta para corroborar que tu archivo cubra con todos los requisitos

 [Lista de Cotejo.docx](#)

Figura 10. Interfaz de las instrucciones para la tarea 7

Tarea 8: A partir de esta tarea las actividades o tareas fueron enfocadas para la comprensión lectora, en este caso la herramienta fue el método SQ5R el cual fue presentado a modo de lección para los alumnos (Ver anexo 8). La presente tarea consistía en la revisión de dicha lección, para su utilización en las tareas siguientes.

Tarea 8. Técnica de comprensión de lectura

Cambiaremos un poco de tema. Ahora analizaras una técnica de comprensión de lectura.

Por lo tanto esta tarea consistirá en revisar la lección **SQ5R** para que la conozcas y la puedas ir aplicando en las próximas tareas.

¡Animo!

Figura 11. Interfaz de las instrucciones para la tarea 8

Tarea 9: Una vez que los alumnos revisaban la lección sobre el método SQ5R, la tarea a realizar era a partir del texto de Álvarez (2010), realizar una lectura rápida de los títulos, subtítulos, inspeccionar las gráficas e imágenes, y finalmente plantearse una serie de preguntas a partir de los títulos y subtítulos.

Tarea 9. Inspeccionar y preguntar

Una vez que haz revisado la lección **SQ5R** de la tarea anterior, es momento de ponerla en práctica.

En esta tarea realizarás los primeros dos pasos:
Inspeccionar y preguntar, esto a partir del **Texto 1**.

Las preguntas que te formules, son las que deberás presentar como evidencia, puedes subirlo en un archivo de Word o directamente aquí en la plataforma.

¡Manos a la obra!

Figura 12. Interfaz de las instrucciones para la tarea 9

Tarea 10: En esta tarea el texto base era el de Fernández-Berrocal y Extremera (2002), con el cual debían realizar lo mismo que en la tarea número nueve, pero esta vez además debían leer todo el texto completo, subrayar ideas principales y con ello dar respuesta a las preguntas que se plantearon.

Tarea 10. Leer y Responder

Sigamos avanzando

En esta tarea utilizarás el **Texto 2**, con el cual deberás realizar los pasos de:

1. Inspeccionar
2. Preguntar
3. Leer
4. Recitar o responder

Recuerda que las preguntas que te formules y sus respuestas puedes subirlas en un archivo de Word o directamente en la plataforma.

Como evidencia de el paso de "Leer" deberás volver a subir el texto con la información más importante subrayada

NOTA
(En el programa Adobe Reader, existe una opción para subrayado)

Figura 13. Interfaz de las instrucciones para la tarea 10

Tarea 11: El texto para realizar las actividades en esta tarea era el de López-Ornat (2011) con el cual además de hacer lo mismo que realizaron en la tarea número diez los alumnos debían repasar lo que han subrayado y registrar dicha información en la estrategia de aprendizaje que ellos creyeran conveniente.

Tarea 11. Revisar y registrar

Vas muy bien, te acercas al final.

Para esta tarea deberás utilizar el **Texto 3**, con el realizarás los pasos:

1. Inspeccionar
2. Preguntar
3. Leer
4. Responder
5. Revisar
6. Registrar

* Recuerda que las preguntas que te formules y sus respuestas puedes subirlas en un archivo de Word o responderlas aquí en la plataforma.
*No olvides subir tu archivo PDF subrayado.
*Y como actividad de evidencia para el paso de "registrar" lo podrás hacer en un archivo de Word que también deberás subir.

¡Éxito en esta tarea!

Figura 14. Interfaz de las instrucciones para la tarea 11

Tarea 12: Finalmente, la actividad orientada a la comprensión lectora era la tarea número doce, que tenía como texto base el de Ruiz (2004), con el cual además de realizar lo mismo que en la actividad número once, debían participar en el foro de reflexión, para el cual se daban una serie de instrucciones sobre las formas en que podían participar.

Tarea 12. Reflexionar

Haz llegado a la última tarea de la unidad, ¡felicidades!

Para esta tarea deberás utilizar el **Texto 4**, con el realizarás los pasos:

1. Inspeccionar
2. Preguntar
3. Leer
4. Responder
5. Revisar
6. Registrar
7. Reflexionar

*Recuerda que las preguntas que te formules y sus respuestas puedes subirlas en un archivo de Word o responderlas aquí en la plataforma.
*No olvides subir tu archivo PDF subrayado.
*Y como actividad de evidencia para el paso de "registrar" lo podrás hacer en un archivo de Word que también deberás subir.
*Finalmente la reflexión la deberás realizar en el **Foro de reflexión**.

Figura 15. Interfaz de las instrucciones para la tarea 12

Foro de reflexión

Mostrar respuestas anidadas

Foro de reflexión
domingo, 8 de octubre de 2017, 16:42

En este foro se realizará el ultimo paso de la técnica **SQ5R**, que es la Reflexión.

Para poder participar en el foro deberás haber realizado la Tarea 12.

Toma en cuenta lo siguiente al participar en el foro:

- Lee lo que tus compañeros aportan y continúa la línea de participación.
- Si quieres comentar algo nuevo, especifícalo al inicio de tu participación.
- Tu comentario debe ser mayor a 50 palabras y menor a 100.
- Cuida que tu comentario respete las aportaciones de tus compañeros.
- Las ofensas y malas palabras están completamente prohibidas.

Figura 16. Interfaz de las instrucciones para participar en el foro de reflexión

Etapa 3.- Implementación de la plataforma

Esta etapa se realizó durante el periodo 2018-I. Al grupo se le dio una plática explicativa del uso de la plataforma, apoyada por el video el cual se encuentra disponible en YouTube para la consulta libre de los alumnos en caso de dudas. Las actividades fueron resueltas a manera de tareas que equivalían el 20% de la calificación total de la unidad dos de Psicología 1 (Cognición y afectividad), en un periodo de tiempo del nueve de octubre al seis de noviembre de 2017.

Etapa 4.- Evaluación de la plataforma

La evaluación de la plataforma digital consistirá en tres aspectos.

- Examen.- al final se realizó un examen en el cual los alumnos reflejaron la comprensión de los conceptos básicos en psicología, lo cual tuvo un valor de 50% de la calificación total final de la unidad. Para la aplicación del examen, la plataforma contenía un apartado de evaluación final con un cuestionario de 24 preguntas con un valor total de 50 puntos. El examen puede revisarse en el anexo 9. Las preguntas evaluaban los contenidos vistos en clase. Para realizarlo tenían un solo intento y 60 minutos para realizarlo.

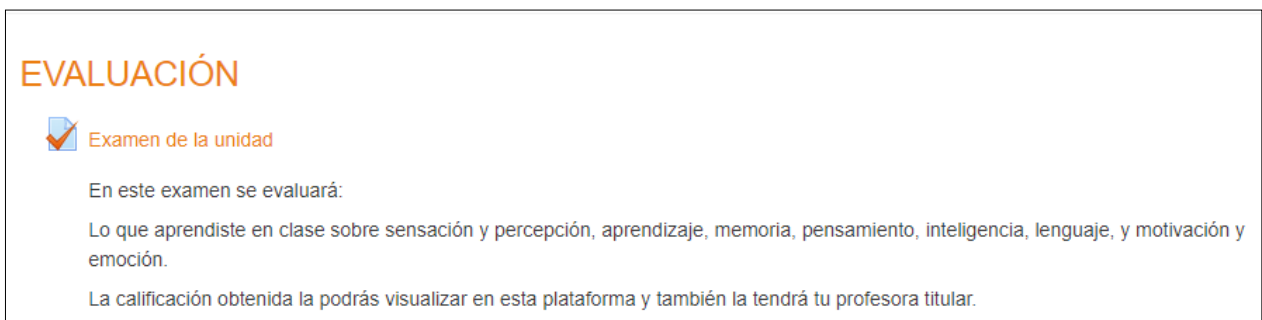


Figura 17. Interfaz de las instrucciones para realizar el examen

- E-actividades.- realización de las 12 tareas anteriormente, las cuales equivalían al 20% de la calificación total final de la unidad.
- Plataforma.- evaluación de la plataforma por parte de los alumnos a través de un cuestionario de escala tipo likert de 35 preguntas (Ver anexo 3).

9. RESULTADOS

Etapa 1.- Conocimiento de la población

Se efectuó durante el semestre 2017-I. Durante este periodo se aplicaron los cuestionarios a docentes (anexo 1) y a alumnos (anexo 2).

Los 18 alumnos que resolvieron este cuestionario concuerdan en los siguientes puntos sobre los textos que los docentes les dan como apoyo a la clase:

- La fecha de los textos oscila entre 1980-1990.
- La cantidad de páginas que contienen son de entre 1-15 páginas.
- Están “de acuerdo” en que el tema se presenta de forma clara, con ejemplos, es suficiente para entender el tema y participar en clase.
- Están “de acuerdo / poco de acuerdo” en que la bibliografía es suficiente para preparar una exposición.
- La frecuencia en que se deja leer un texto varía de “Cada clase a una vez por semana”.
- La mayoría de los textos solicitados proviene de libros impresos.
- Consideran que siempre es necesario buscar información extra, para lo cual recurren a libros y al internet (páginas de psicología).

En contraste la información reportada por los ocho docentes en los cuestionarios sobre los textos que dejan a sus alumnos es:

- La fecha de los textos oscila entre 2000-2010.
- La cantidad de páginas que contienen son de entre 15-25.
- Están “de acuerdo” en que el tema se presenta de forma clara, con ejemplos, y es suficiente para participar en clase.
- Están “en desacuerdo” con que el texto sea suficiente para entender el tema.
- Están “muy de acuerdo” en que el texto es suficiente para exponer, y que deben buscar información extra.

- La frecuencia con que se deja leer un texto es de uno por semana.
- La mayoría de los textos solicitados proviene de libros impresos.
- Y sugieren a los alumnos a buscar más información en libros e internet (páginas de psicología).

Etapa 2.- Diseño de la plataforma

Se efectuó durante el semestre 2017-II. Se realizó el diseño instruccional de cada una de las actividades del curso, se recopiló el material didáctico virtual y se programaron las e-actividades en la plataforma Moodle tal y como se describió anteriormente en el apartado del procedimiento.

Las e-actividades que se utilizaron de todo el repertorio disponible en la plataforma fueron: Tarea, Libro, Lección, Archivo, Foro, y Examen.

En el caso de la e-actividad “Tarea”, se eligió debido a que era la opción en la que se podían redactar instrucciones y en donde los alumnos podían subir archivos. La e-actividad de “Libro” se seleccionó ya que de esta forma los alumnos podían visualizar de manera ordenada la información para búsqueda de información y porque dicha podía ser enriquecida con imágenes. La e-actividad de “Lección” se utilizó para presentar de forma consecutiva cada uno de los pasos del método SQ5R. En el caso de la e-actividad de “Archivo” se usó como herramienta para proporcionar a los alumnos los textos que serían utilizados para el desarrollo del método SQ5R. La e-actividad de “Foro” se utilizó como complemento a la última tarea, y al último paso del método SQ5R en donde debían reflexionar sobre el texto presentado. Finalmente, la e-actividad de “Examen” fue a través de la cual se evaluó a los alumnos sobre los conocimientos vistos en clase.

Un aspecto importante de mencionar, es que se tuvo que inscribir a los alumnos uno a uno, puesto que esta plataforma no permite que los alumnos se registren ellos mismos. El procedimiento para registrar a los 42 alumnos fue ingresando su nombre, apellido, número de cuenta y correo electrónico (que se les pidió a cada

uno de los alumnos en clase) para crearles una cuenta con la que pudieran ingresar a la plataforma.

En general los alumnos no reportaron dificultades para navegar por la plataforma, incluso muchos de ellos accedían desde sus teléfonos inteligentes para realizar las tareas, esto nos deja claro que la tecnología para ellos es una herramienta conocida.

Etapa 3.- Implementación de la plataforma

Esta etapa se realizó durante el periodo 2018-I. Se inscribió a 42 alumnos, y aunque todos lograron acceder al menos una vez a la plataforma, y 39 realizaron el examen, no todos los alumnos realizaron las actividades por lo tanto sólo analizaron los datos de 33 alumnos quienes realizaron al menos una de las actividades, las cuales son nuestro objetivo.

Tabla 4.

Datos de cada alumno sobre: número de clicks, estado de realización de examen y situación para análisis de sus datos

ALUMNO	NUMERO DE CLICKS DENTRO DE LA PLATAFORMA	REALIZÓ EXAMEN	SE ANALIZARÁN SUS DATOS
1. A. A.	63	No	No
2. O. A.	411	Si	Si
3. E. A.	232	No	Si
4. D. A.	489	Si	Si
5. R. C.	346	Si	Si
6. A. C.	546	Si	Si
7. M. D.	360	Si	Si
8. J. E.	153	Si	No
9. X. E.	117	Si	No
10. E. F.	242	No	Si

11. E. G.	271	Si	Si
12. J. G.	376	Si	Si
13. X. G.	86	Si	No
14. N. G.	437	Si	Si
15. C. H.	256	Si	Si
16. A. J.	513	Si	Si
17. A. J.	150	No	No
18. A. L.	304	Si	Si
19. K. L.	535	Si	Si
20. N. M.	125	No	Si
21. L. M.	494	Si	Si
22. L. N.	106	No	Si
23. M. P.	420	Si	Si
24. J. P.	296	Si	Si
25. A. P.	349	Si	Si
26. E. P.	153	Si	Si
27. D. P.	436	Si	Si
28. J. P.	506	Si	Si
29. L. P.	401	Si	Si
30. A. R.	585	Si	Si
31. L. R.	339	Si	Si
32. D. R.	308	Si	Si
33. A. S.	496	Si	Si
34. I. S.	584	Si	Si
35. J. S.	533	Si	Si
36. E. S.	399	Si	Si
37. E. T.	93	Si	No
38. J. T.	155	Si	No
39. L. V.	343	Si	Si
40. Á. V.	149	Si	No
41. A. Z.	250	Si	No
42. X. Z.	283	Si	Si

325.95 promedio

En la tabla 5, se pueden ver los rangos de frecuencia establecidos para la cantidad de clicks que se dieron en la plataforma los alumnos, encontrando que la mayoría de alumnos se encuentran en el rango de entre 110 y 159 clicks.

Tabla 5.

Rangos de frecuencia de clicks en la plataforma

Rango (clicks)	Frecuencia (alumnos)
60 - 109	4
110 – 159	7
160 – 209	0
210 – 259	4
260 – 309	5
310 – 359	3
360 – 409	5
410 – 459	5
460 – 509	4
510 – 559	3
560 - 609	2

Al grupo se le dio una plática explicativa del uso de la plataforma, apoyada por el video el cual se encuentra disponible en YouTube (<https://www.youtube.com/watch?v=jvAddWZBlaA&t=13s>) para la consulta libre de los alumnos en caso de dudas. Hasta la fecha el video sólo reporta 11 visitas, esto refuerza que los alumnos están familiarizados con este tipo de tecnologías y no necesitan un apoyo extra.

Respecto a la realización de las tareas, éstas se llevaron a cabo en los tiempos establecidos sin prórroga para los alumnos, únicamente debido a la poca capacidad de almacenamiento en la plataforma se recibieron las tareas por correo electrónico pero sólo hasta la fecha límite.

Etapa 4.- Evaluación de la plataforma

- El primer aspecto a evaluar son las e-actividades, la forma de evaluar las tareas fue mediante una escala de 100 puntos, los cuales se asignaban si cumplían con los requisitos que indicaba la tarea, y se iban restando puntos de 10 en 10 si les faltaba algún requisito en el caso de la tareas, de la dos a la siete, y de cinco puntos en cinco puntos si les faltaba algún punto en el caso de las tareas, de la nueve a la 12. En la figura 18 se pueden observar los promedios de calificación de cada una de las tareas, cabe mencionar que ni la tarea 1 y 8 tienen calificación debido a que corresponden al manual de búsqueda y a la lección SQ5R, las cuales solo eran materiales de consulta y no se les asignaba ninguna calificación.

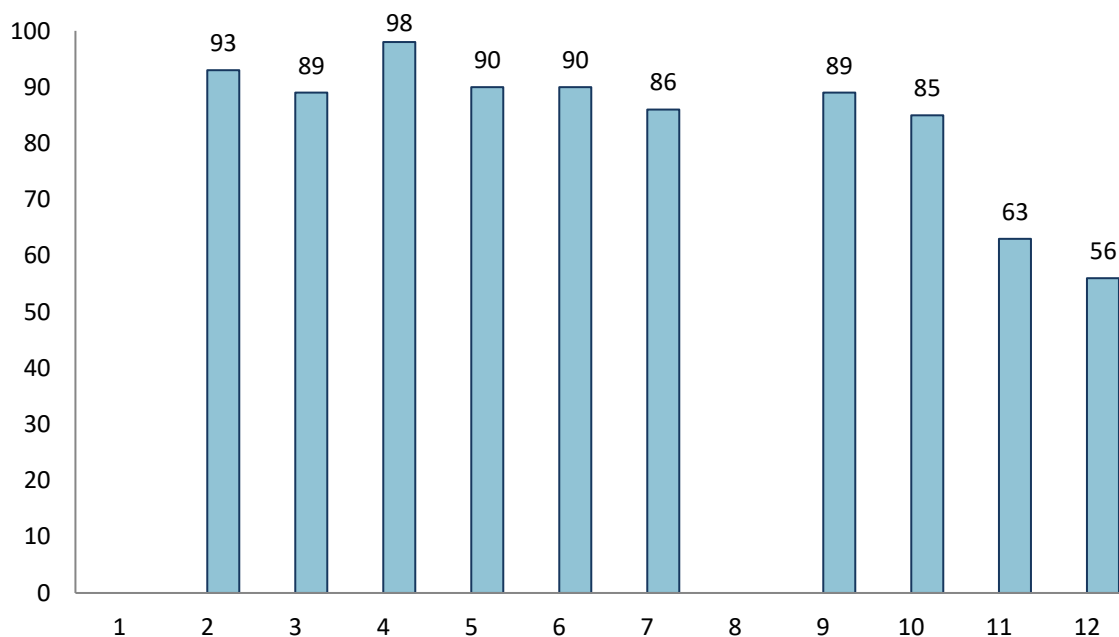


Figura 18. Muestra el promedio de calificación de cada una de las tareas

A continuación, se presentan los resultados de cada una de las 12 tareas, además en el anexo 11 se presenta una tabla donde se condensan las calificaciones de cada alumno para cada una de las tareas.

Tarea 1: La tarea número uno consistió en presentarles a los alumnos un manual de búsqueda que les permitiera contar con herramientas estratégicas para guiar su búsqueda de información en la web y así tener un panorama sobre lo que debían realizar para las tareas futuras. Los alumnos ingresaron en promedio 23 veces a visitar el manual de búsqueda, siendo como máximo una alumna que lo visitó 54 veces y como mínimo una alumna que nunca ingresó al manual.

Tabla 6.

Número de visitas de cada alumno al manual de búsqueda

ALUMNO		NUMERO DE VISITAS
1.	L. M.	54
2.	A. J.	43
3.	X. Z.	41
4.	A. S.	40
5.	I. S.	35
6.	M. P.	33
7.	A. P.	31
8.	E. A.	30
9.	J. P.	30
10.	J. S.	29
11.	E. F.	28
12.	A. C.	27
13.	M. D.	26
14.	E. G.	26
15.	L. R.	24
16.	E. S.	22
17.	L. V.	22
18.	E. P.	21
19.	N. M.	20
20.	J. P.	20
21.	J. G.	19
22.	O. A.	19
23.	K. L.	17
24.	A. R.	15

25.	R. C.	15
26.	A. L.	14
27.	D. R.	14
28.	L. P.	13
29.	D. A.	12
30.	E. G.	11
31.	D. P.	10
32.	C. H.	5
33.	L. N.	0

Tarea 2: Esta tarea consistió en buscar un artículo sobre el sistema nervioso. 31 alumnos enviaron esta tarea. Como ya se mencionó anteriormente debido a la poca cantidad de espacio de almacenamiento en la plataforma, los datos de la plataforma tuvieron que ser borrados para contar con espacio suficiente para que los alumnos pudieran resolver el examen. Sin embargo, se contactó a los alumnos que enviaron esta tarea y se les solicitó la enviaran por e-mail. Puede visualizarse un ejemplo en la figura 19.

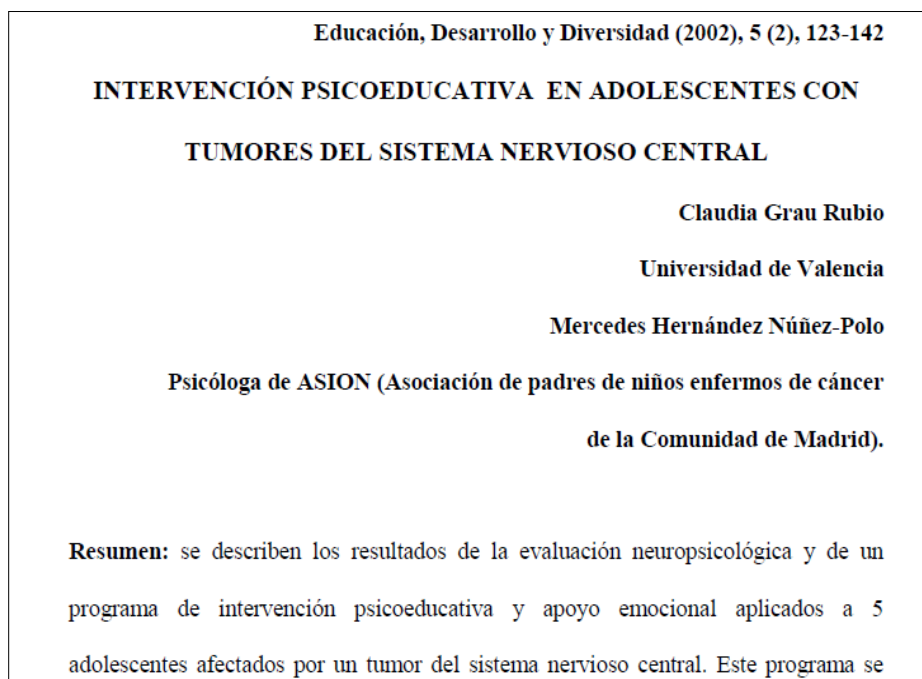


Figura 19. Muestra un ejemplo de artículo enviado para la tarea 2

Respecto a esta tarea 30, de los archivos subidos por los alumnos fueron los adecuados, ya que en ellos se mencionaba o trataba sobre el sistema nervioso, Los títulos de los textos enviados son:

- Textura del sistema nervioso del hombre y los vertebrados (enviado por nueve alumnos).
- Intervención psicoeducativa en adolescentes con tumores del sistema nervioso central (enviado por seis alumnos).
- Diferencias sexuales en el sistema nervioso humano. Una revisión desde el punto de vista psiconeurobiológico (enviado por cinco alumnos);
- El sistema nervioso humano: un punto de vista anatómico (enviado por cuatro alumnos)
- Bajo rendimiento escolar: una perspectiva desde el desarrollo del sistema nervioso (enviado por tres alumnos).
- Ácidos grasos omega-6 y omega-3 en la nutrición perinatal: su importancia en el desarrollo del sistema nervioso y visual (enviado por tres alumnos);

El único texto enviado que no cubrió los requisitos fue el enviado por una alumna cuyo título del texto fue acerca de las funciones psicológicas: un post-scriptum, texto de tipo conductual escrito por Emilio Ribes. El promedio de calificación para esta tarea fue de 93 puntos.

Tarea 3: La actividad que los alumnos debían realizar era realizar la búsqueda de un artículo sobre sensación, prestando mucha atención a que pudiera visualizarse fácilmente el año de publicación y él o los autores de dicho texto. Esta tarea fue realizada por 31 alumnos. Un ejemplo de los artículos es la figura 20.

Curso: Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad
Tarea: Tarea 3. Sensación

Oyuki Aguilar
ojam110599@gmail.com
Fecha esperada: 3 de noviembre de 2017, 23:55

2 de 42

Entrega

Enviado para calificar
Calificado
La tarea fue enviada 12 días 8 horas antes
Los estudiantes no pueden editar este envío

Sensaciones.pdf

Comentarios (2)

Calificación

Calificación sobre 100
100.00

Calificación actual en el libro
100.00

Comentarios de retroalimentación

Resumen: La búsqueda de sensaciones es una de las variables de personalidad más estrechamente ligadas con la adopción de distintas conductas de riesgo, especialmente el consumo de alcohol y otras drogas. Además, la búsqueda de sensaciones influye en la valoración que los individuos realizan sobre los riesgos y sus posibles consecuencias. El objetivo de este estudio es analizar la relación entre la búsqueda de sensaciones y el consumo de alcohol en una muestra de 356 jóvenes con edades comprendidas entre los 18 y los 25 años. Además, hemos querido explorar el posible efecto mediador de las percepciones erróneas de los individuos sobre los posibles riesgos y beneficios asociados al alcohol en la relación entre la personalidad y el consumo de alcohol. Los resultados obtenidos confirman la importancia

Título: Sensation seeking and alcohol use: The mediating role of perceived risks and benefits
Abstract: Sensation seeking is one of personality variables more closely linked to the adoption of different risk behaviors, especially the use of alcohol and other drugs. In addition, sensation seeking influences valuation made by individuals about the risks and their possible consequences. The objective of this study is to analyze the relationship between sensation seeking and the consumption of alcohol in a sample of 356 young people aged between 18 and 25 years. In addition, we wanted to explore the possible effect mediator of biased perceptions of individuals about the potential risks and benefits associated with alcohol in the relationship between

Figura 20. Muestra un ejemplo de artículo enviado para la tarea 3

Referente a esta tarea, 22 alumnos lograron enviar un artículo que cumpliera con ambos requisitos (año y autor), cuatro alumnos enviaron un artículo en el que sólo era posible identificar el autor, y cinco alumnos enviaron un artículo en el que no se identificaba ni el año ni el autor. El promedio de calificación para esta tarea fue de 89 puntos.

Tarea 4: La actividad que los alumnos debían realizar era realizar la búsqueda de un artículo sobre percepción, prestando mucha atención a la información que en éste se encuentra, la coherencia entre el texto y las imágenes o gráficas presentadas, gramática y profundidad con la que se aborda el texto. Esta tarea fue realizada por 33 alumnos. La figura 21, muestra un ejemplo de esta tarea.

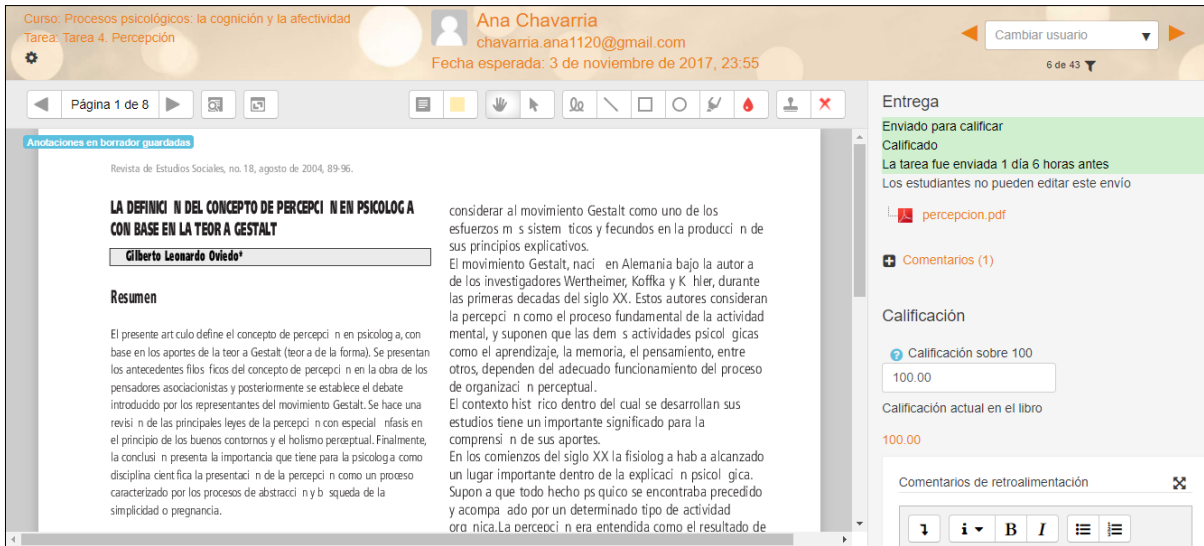


Figura 21. Muestra un ejemplo de artículo enviado para la tarea 4

De los 33 alumnos que enviaron el archivo sobre percepción, 14 alumnos enviaron el texto de Oviedo (2004) llamado “La definición del concepto de percepción en psicología con base en la teoría Gestalt” el cual cumplía con todos los requisitos (sin errores gramaticales; coherencia entre el título, el texto y las imágenes; y abordado de forma profunda); otros 14 alumnos enviaron textos distintos que también cumplieron con todos los requisitos. Por otro lado, dos alumnos enviaron textos que no contenían errores gramaticales, con coherencia entre el título y el texto, pero no se abordaba del tema de manera profunda (ambos textos de una cuartilla). Finalmente, dos alumnos enviaron un texto sin título ni subtítulos que permitan analizar la coherencia del texto, y en el cual no se aborda el tema de manera profunda, el único requisito que cumplió fue el de no contener errores gramaticales. El promedio de calificación de esta tarea fue de 98 puntos. En esta tarea la alumna comentó lo siguiente sobre el artículo que envió:

“No hay errores gramaticales ni ortográficos, el tema es extenso, bien explicado y con ejemplos para mejor comprensión del tema.

Es amplio y claro, bien desarrollado. La información es interesante y rigurosa, bien explicada, reitero ejemplos ayudan a comprender mejor la información”.

Tarea 5: La actividad que los alumnos debían realizar era realizar la búsqueda de un artículo sobre aprendizaje, pero siendo cuidadosos de que se pueda identificar con facilidad el lugar de publicación de dicho artículo y contemplando también que el artículo fuera presentado de forma ordenada, con títulos y subtítulos. Esta tarea fue realizada por 31 alumnos. Un ejemplo de los artículos enviados aparece en la figura 22.

The screenshot displays a user interface for a learning management system. At the top, the course is identified as 'Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad' and the task as 'Tarea 5. Aprendizaje'. The user is identified as 'Jazmin Pascual' with the email 'jaz1299_pascual@hotmail.com'. The submission date is '3 de noviembre de 2017, 23:55'. The main content area shows a PDF document titled 'INVESTIGACIÓN Y EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS' with the main title 'EL APRENDIZAJE DEL ÁLGEBRA ESCOLAR DESDE UNA PERSPECTIVA PSICOLÓGICA'. The authors are listed as 'KIERAN, C.⁽¹⁾ y FILLOY YAGÜE, E.⁽²⁾' with their respective institutions: '(1) Université de Québec, Montréal, Canadá.' and '(2) Centro de Investigación y Estudios Avanzados del IPN, México. University of London, Institute of Education, Inglaterra.' The document also includes a 'SUMMARY' section. On the right side, a 'Entrega' (Submission) panel shows the document is 'Enviado para calificar' (Submitted for grading) and 'Calificado' (Graded). It notes that the task was submitted 18 days and 10 hours ago and that students cannot edit the submission. The document is named 'APRENDIZAJES.pdf' and has one comment. The grading section shows a score of '100.00' out of a possible '100.00'.

Figura 22. Muestra un ejemplo de artículo enviado para la tarea 5

De los alumnos que enviaron el artículo para esta tarea 24, de ellos lo hicieron de forma correcta, subiendo un artículo en el cual se identificaba fácilmente el lugar de publicación (ya fuera la revista, o la adscripción del texto) y además que dicho texto se encontraba organizado de forma adecuada con títulos y subtítulos. En contraste, cuatro alumnos subieron textos en los que no se identificaba el lugar de publicación y tampoco se encontraba organizado por títulos y subtítulos, y cuya extensión era de entre una y dos cuartillas. Finalmente, tres alumnos subieron textos que estaban organizados por títulos y subtítulos pero en los que no era posible identificar el lugar de publicación. El promedio de calificación de esta tarea fue de 90 puntos.

Tarea 6: La actividad que los alumnos debían realizar era realizar la búsqueda de un artículo sobre estrategias de aprendizaje, prestando mucha atención a que pudiese identificarse fácilmente el objetivo de dicho artículo y además que los alumnos a través de su lectura evaluaran que la información contenida era pertinente y comprensible para alumnos de nivel medio superior. Esta tarea fue realizada por 32 alumnos. Un ejemplo de esta tarea puede verse en la figura 23.

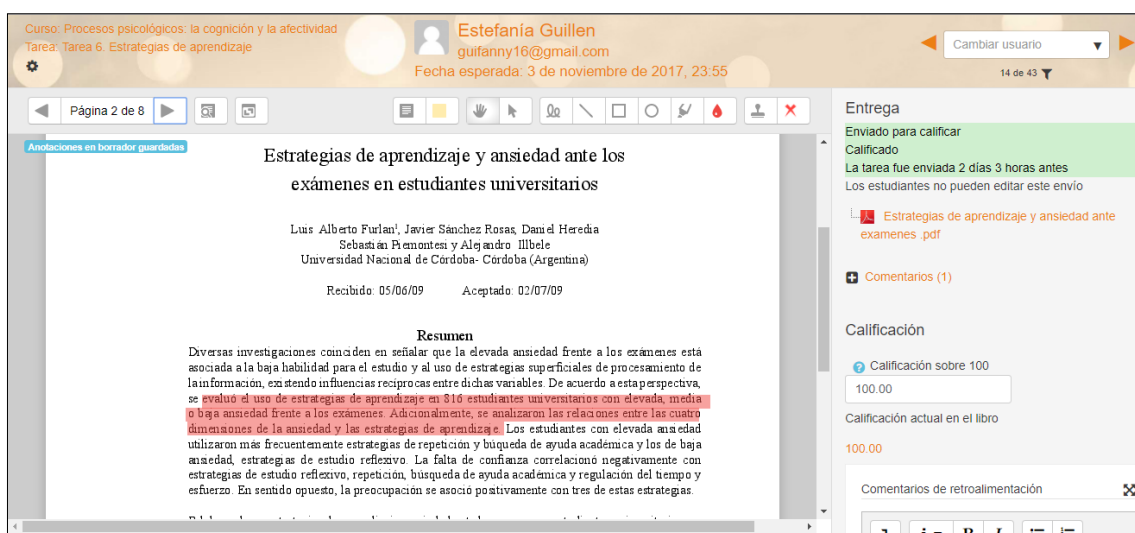


Figura 23. Muestra un ejemplo de artículo enviado para la tarea 6

Referente a esta tarea sólo 11 alumnos, lograron enviar un artículo en el cual se identificaba el objetivo del texto y su contenido era pertinente para una población de nivel medio superior. En contraste 19 alumnos enviaron un artículo en el que no fue posible identificar su objetivo y únicamente cubrían con el requisito de que su contenido fuera pertinente para alumnos de nivel medio superior. Finalmente, dos alumnas subieron artículos en los que se identificaba el objetivo del texto, sin embargo, la información contenida era dirigida hacia el sector docente, los títulos de los textos son: “Estrategias de enseñanza y aprendizaje, formación de profesorado y aplicación en la escuela”; y “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista”. El promedio de calificación de esta tarea fue de 90 puntos.

Tarea 7: La actividad que los alumnos debían realizar era realizar la búsqueda de un artículo sobre memoria, el cual cubriera con todas las características y consejos que daba el manual de búsqueda (ser un texto de psicología; tener título, fecha, autor o autores; que sea publicado por alguna revista o institución; que no contenga errores gramaticales o de sintaxis; que la información este ordenada de forma clara y con un orden lógico; que la información contenida sea coherente entre el texto, su título y sus imágenes; que contenga palabras clave; que se mencione un objetivo; y que la información contenida y su vocabulario sean adecuados para alumnos de nivel medio superior). Esta tarea fue realizada por 31 alumnos. Un ejemplo de los artículos enviados para esta tarea puede visualizarse en la figura 24 y su lista de cotejo en la figura 25.

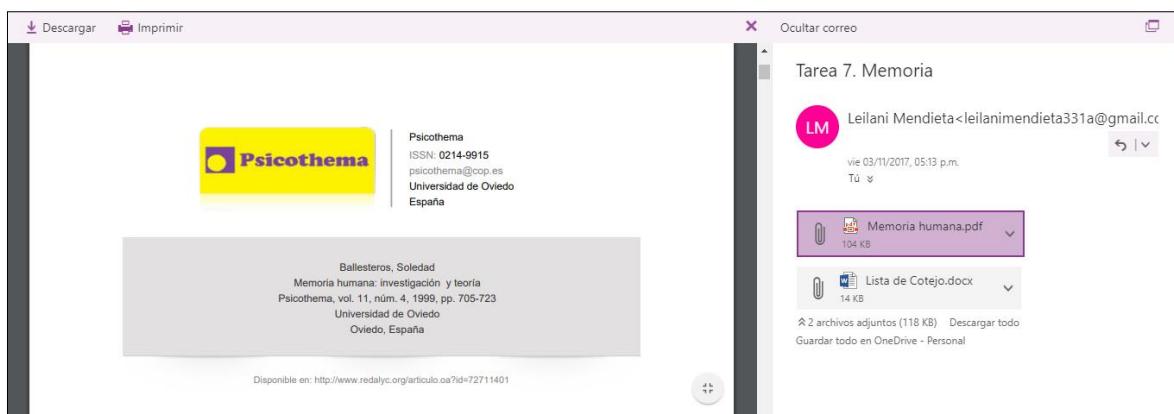


Figura 24. Muestra un ejemplo de artículo enviado para la tarea 7

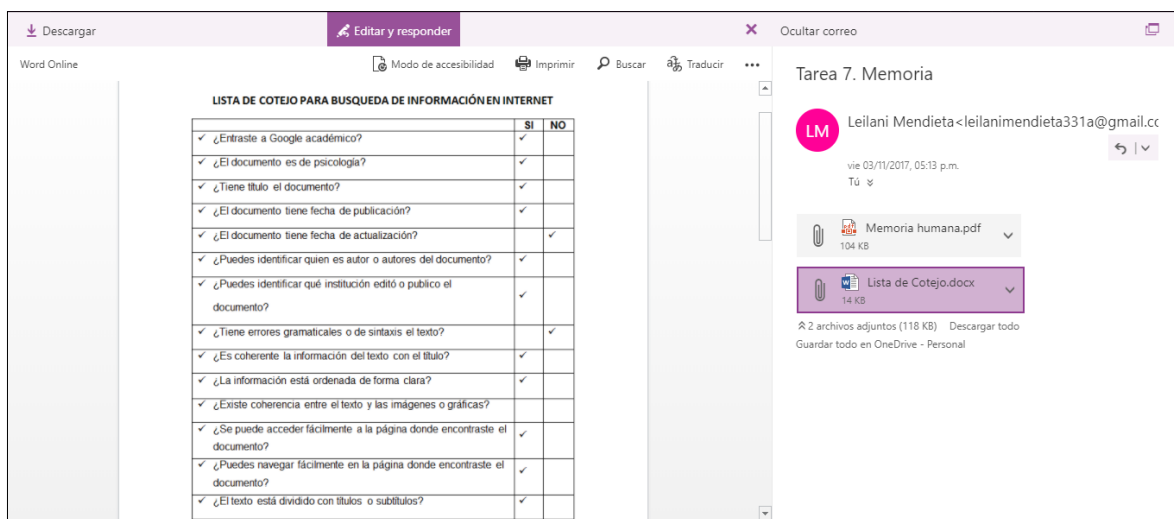


Figura 25. Muestra un ejemplo de la lista de cotejo resuelta

En general los artículos enviados por los 31 alumnos fueron de calidad y todos de carácter científico. Sin embargo los tres aspectos en lo que se encontraron deficiencias fue en: las palabras clave, encontrando que 14 de los artículos no las contenían; la mención de un objetivo, pues ocho artículos no lo mencionaban debido a que eran textos de carácter teórico y descriptivo; y finalmente dos artículos no eran aptos para una audiencia de nivel medio superior, uno de ellos era un libro especializado en memoria “la memoria humana” escrito por el médico Antonio Paolasso; y el otro era un texto dirigido al sector de la neuropsicología. El promedio de calificación para esta tarea fue de 86 puntos.

Tarea 8: A partir de esta tarea las actividades o tareas fueron enfocadas para la comprensión lectora, por lo tanto en esta tarea se les presento el método SQ5R a modo de lección. Los alumnos ingresaron en promedio 47 veces a visitar la lección, siendo como máximo una alumna que lo visitó 159 veces (la cual en las clases era muy participativa) y como mínimo una alumna que nunca ingresó a la lección.

Tabla 7.

Número de visitas de cada alumno a la lección SQ5R.

ALUMNO	NUMERO DE VISITAS
I. S.	159
J. P.	147
L. V.	92
A. J.	68
K. L.	62
A. P.	62
M. P.	54
A. S.	54
N. G.	53
E. S.	53

J. P.	51
A. C.	50
D. P.	47
L. M.	46
J. G.	42
A. R.	42
J. S.	42
R. C.	39
L. R.	38
A. L.	36
N. M.	35
E. A.	34
E. F.	34
D. R.	33
M. D.	32
C. H.	32
L. P.	32
O. A.	31
X. Z.	30
D. A.	21
L. N.	18
E. G.	6
E. P.	0

Tarea 9: La actividad de esta tarea era que a partir del texto de Álvarez (2010), los alumnos realizaran una lectura rápida de los títulos, subtítulos, inspeccionaran las gráficas e imágenes, y finalmente se plantearan una serie preguntas a partir de los títulos y subtítulos. Esta tarea fue realizada por 31 alumnos. Un ejemplo de las tareas enviadas es el que aparece en la figura 29.

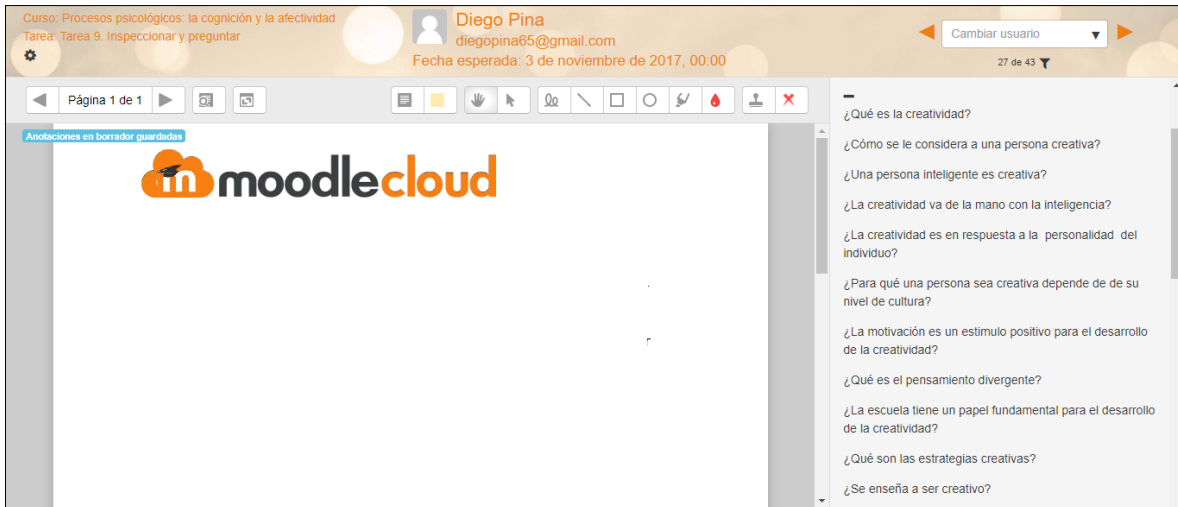


Figura 26. Muestra un ejemplo de las preguntas enviadas para la tarea 9

La instrucción que se da en la lección SQ5R es que “cada encabezado se convertirá en una o más preguntas” a partir de estas indicaciones se espera que para esta tarea de “indagar y preguntar” se realicen mínimo nueve preguntas, ya que los apartados de este texto son los siguientes:

- 1) Creatividad
- 2) Creatividad e inteligencia
- 3) Creatividad y personalidad
- 4) Creatividad y cultura
- 5) Creatividad y motivación
- 6) Tipos de motivación
- 7) Pensamiento divergente
- 8) Cómo actuar
- 9) Estrategias creativas

En promedio los alumnos realizaron 10 preguntas, siendo un mínimo de cuatro preguntas de dos alumnas y un máximo de 21 preguntas de una alumna. Analizando la pertinencia de las preguntas realizadas por los alumnos el 81.2 %

de las preguntas (259 preguntas) fueron adecuadas y tenían relación con los títulos y subtítulos, por ejemplo las preguntas que hace una alumna fueron:

1. *¿Qué es la creatividad?*
2. *¿Qué es el pensamiento divergente?*
3. *¿Qué relación hay entre la creatividad y la inteligencia?*
4. *¿Qué relación hay entre la creatividad y la personalidad?*
5. *¿Qué relación hay entre la creatividad y la cultura?*
6. *¿Qué relación hay entre la creatividad y la motivación?*
7. *¿Qué tipos de motivación existen?*
8. *¿Qué tipos de pensamiento hay?*
9. *¿Qué tipo de estrategias creativas existen?*

Por otro lado, el 18.8% de las preguntas (60 preguntas) no estaban completamente relacionadas con los títulos y subtítulos o fueron producto de una lectura profunda del texto (indicación que no solicita el método SQ5R), algunos ejemplos de estas preguntas son:

- *¿Por qué no se hablaba claramente de la creatividad en libros?*
- *¿Seríamos más felices en la escuela si nos dejaran aplicar más nuestra creatividad?*
- *¿La escuela tiene un papel fundamental para el desarrollo de la creatividad?*
- *¿Qué es invención?*
- *¿Qué es un proceso subconsciente?*
- *¿Quién es Csikszentmihalyi y qué es para él, la creatividad?*
- *¿Cuáles son las características relacionadas con la creatividad según la Doctora Carmen Jiménez?*
- *¿Qué es "TGSP" y cuál es su función?*
- *¿Cuáles son las 5 etapas en la solución de un problema?*

Finalmente, el promedio de calificación de esta tarea fue de 89 puntos.

Tarea 10: La actividad de esta tarea era que a partir del texto de Fernández-Berrocal y Extremera (2002), con el cual debían realizar lo mismo que en la tarea numero 9 pero esta vez además debían leer todo el texto completo, subrayar ideas principales y con ello dar respuesta a las preguntas que se plantearon. Esta tarea fue realizada por 29 alumnos. En la figura 27 se muestra un ejemplo de las tareas enviadas.

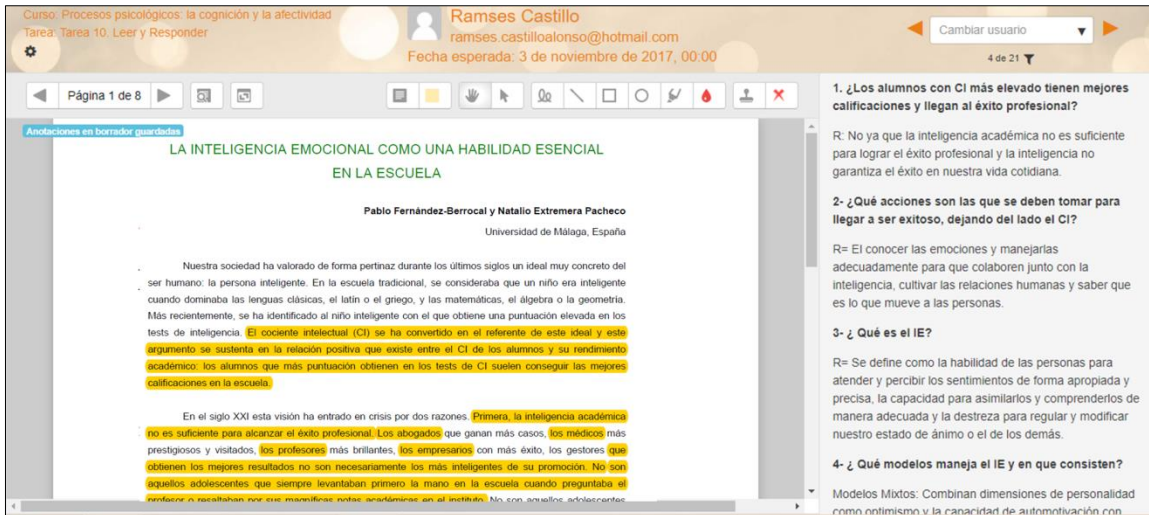


Figura 27. Muestra un ejemplo de las preguntas y texto subrayado para la tarea 10

Los subtítulos del texto a partir de los cuales los alumnos debían realizar al menos cuatro preguntas, son:

- 1) Percepción y expresión emocional
- 2) Facilitación emocional
- 3) Comprensión emocional
- 4) Regulación emocional

En promedio los alumnos realizaron ocho preguntas, siendo un mínimo de cero preguntas y un máximo de 17 preguntas. Solo dos alumnas realizaron menos preguntas de las requeridas. Cabe mencionar que en esta tarea además de elaborar las preguntas también debían dar respuesta a ellas, pero dos alumnas sólo realizaron las preguntas sin responderlas.

Respecto a la pertinencia de las preguntas, el 73.8% (169 preguntas) de ellas fueron concordantes con los subtítulos del texto, sin embargo, sus respuestas son copia directa del texto, por ejemplo las siguientes preguntas con sus respuestas son:

- ¿Qué implica una buena PERCEPCIÓN Y EXPRESIÓN EMOCIONAL?
Una buena percepción implica saber leer nuestros sentimientos y emociones, etiquetarlos y vivenciarlos. Con un buen dominio para reconocer cómo nos sentimos, establecemos la base para posteriormente aprender a controlarnos, moderar nuestras reacciones y no dejarnos arrastrar por impulsos o pasiones exaltadas.
- ¿En qué te ayudo tener FACILITACIÓN EMOCIONAL?
Dominar nuestras emociones y hacerlas partícipes de nuestros pensamientos favorece una adaptación más apropiada al ambiente.
- ¿Cuál sería un ejemplo de COMPRENSIÓN EMOCIONAL?
La empatía que consiste simplemente en situarnos en el lugar del otro y ser consciente de sus sentimientos, sus causas y sus implicaciones personales
- ¿En qué consiste la REGULACIÓN EMOCIONAL?
Consiste en la habilidad para moderar o manejar nuestra propia reacción emocional ante situaciones intensas, ya sean positivas o negativas.

En contraste el 26.2% de las preguntas (60 preguntas) no estaban completamente relacionadas con los títulos y subtítulos o fueron producto de una lectura profunda del texto (indicación que no solicita el método SQ5R), algunos ejemplos de estas preguntas son:

- ¿Cómo la razón y la pasión nos pueden facilitar para poder expresar mejor nuestros sentimientos?
Nos ayudan a razonar de forma más inteligente y tomar mejores decisiones ya que empezamos a descubrir que dominar nuestras emociones y hacerlas partícipes de nuestro pensamiento favorece una adaptación más apropiada al ambiente.

- ¿Qué favorece una adaptación apropiada al ambiente?
Dominar nuestras emociones y hacerlas parte de nuestros pensamientos.
- ¿Cuáles son los componentes del modelo de habilidad de Mayer y Salovey?
La percepción y expresión emocional, facilitación emocional, comprensión emocional y regulación emocional.
- ¿En base a qué se consideraba inteligente a un niño en la escuela tradicional?
En base al dominio de las lenguas clásicas, el latín o el griego, y las matemáticas, el álgebra o la geometría y más recientemente al que obtiene una puntuación elevada en los tests de inteligencia.
- ¿Cuál es una frase que enuncie la crisis de la palabra inteligencia en el contexto de la vieja escuela?
“La inteligencia no garantiza el éxito en la vida cotidiana”
- ¿Qué son los modelos mixtos de la Inteligencia Emocional?
Los modelos mixtos combinan dimensiones de personalidad como el optimismo y la capacidad de auto motivación con habilidades emocionales

Otro aspecto a considerar en esta tarea, era el envío del texto subrayado. Todos los textos enviados tenían las ideas principales subrayadas; en el caso de una alumna su subrayado era por colores (amarillo: muy importante; turquesa: conceptos; y rosa: panorama al tema o ejemplos), también otro de los alumnos además del subrayado su texto contenía notas que guiaban para la resolución de las preguntas tal y como se observa en la figura 28.

Segunda, la inteligencia no garantiza el éxito en nuestra vida cotidiana. La inteligencia no facilita la felicidad ni con nuestra pareja, ni con nuestros hijos, ni que tengamos más y mejores amigos. El CI de las personas no contribuye a nuestro equilibrio emocional ni a nuestra salud mental. Son otras habilidades emocionales y sociales las responsables de nuestra estabilidad emocional y mental, así como de nuestro ajuste social y relacional.

En este contexto es en el que la sociedad se ha hecho la pregunta: ¿por qué son tan importantes las emociones en la vida cotidiana? La respuesta no es fácil, pero ha permitido que estemos abiertos a otros ideales y modelos de persona.

En este momento de crisis ya no vale el ideal exclusivo de la persona inteligente y es cuando surge el concepto de inteligencia emocional (IE) como una alternativa a la visión clásica.

En la literatura científica existen dos grandes modelos de IE: los modelos mixtos y el modelo de habilidad. Los modelos mixtos combinan dimensiones de personalidad como el optimismo y la capacidad de automotivación con habilidades emocionales (Goleman y Bar-On). En nuestro país, el que ha tenido más difusión en los contextos educativos ha sido el modelo mixto de inteligencia emocional de Daniel Goleman. Fenómeno que tiene que ver más con las razones del marketing y la publicidad, que con la lógica de la argumentación científica.

El propósito de este artículo es ilustrar el modelo de habilidad de John Mayer y Peter Salovey, menos conocido en nuestro entorno, pero con un gran apoyo empírico en las revistas especializadas. De hecho, Goleman tomó el concepto de IE de un artículo de Mayer y Salovey del año 1990, aunque en su famoso libro le da un enfoque bastante diferente.

Figura 28. Muestra un ejemplo de un texto subrayado

Finalmente, el promedio de calificación de esta tarea fue de 85 puntos.

Tarea 11: La actividad de esta tarea era que a partir del texto de López-Ornat (2011), con el cual además de hacer lo mismo que realizaron en la tarea número diez los alumnos debían repasar lo que han subrayado y registrar dicha información en la estrategia de aprendizaje que ellos creyeran conveniente. Esta tarea fue realizada por 22 alumnos. Un ejemplo de las tareas enviadas se muestra en las figuras 29 (preguntas y texto) y 30 (estrategia de aprendizaje).



Figura 29. Muestra un ejemplo de las preguntas y texto enviado para la tarea 11

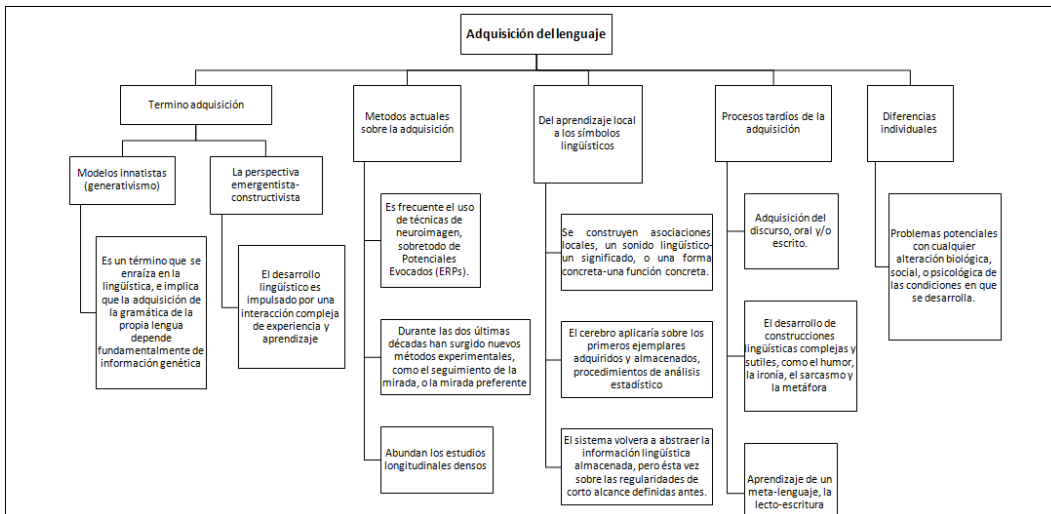


Figura 30. Muestra un ejemplo de la estrategia de aprendizaje enviada para la tarea 11

Los subtítulos a partir de los cuales los alumnos debían realizar sus preguntas son siete:

- 1) Algunos ejemplos sobre la metodología actual
- 2) Alguna preguntas abiertas hoy en la investigación
- 3) Del aprendizaje local a los símbolos lingüísticos
- 4) Cambian el output, el input, y el sistema que adquiere la lengua
- 5) La intencionalidad comunicativa y los mecanismos de adquisición del lenguaje
- 6) Los procesos tardíos de adquisición

7) Las diferencias individuales

En promedio, los alumnos realizaron nueve preguntas, siendo un mínimo de cero preguntas y un máximo de 21 preguntas. Nueve alumnos realizaron menos de las siete preguntas requeridas.

Respecto a la pertinencia de las preguntas, el 50.5% (100 preguntas) de ellas fueron concordantes con los subtítulos del texto, sin embargo sus respuestas son copia directa del texto, por ejemplo las siguientes preguntas con sus respuestas son:

1. ¿Cómo se adquiere el lenguaje?

El término adquisición refleja la influencia de Noam Chomsky, y la de los modelos innatistas (generativismo). Es un término que se enraíza en la lingüística, e implica que la adquisición de la gramática de la propia lengua depende fundamentalmente de información genética específica, es decir, específicamente gramatical, la GU, gramática universal. La perspectiva emergentista-constructivista, implica que el proceso de adquisición del lenguaje es un proceso complejo y recursivo, en el que interactúan entidades lingüísticas con propiedades emergentes.

2. ¿Qué métodos se utilizan actualmente?

Es frecuente el uso de técnicas de neuroimagen, sobre todo de Potenciales Evocados (ERPs). Estas técnicas permiten detectar correlatos neurológicos del procesamiento temprano del lenguaje. Durante las dos últimas décadas han surgido nuevos métodos experimentales, como el seguimiento de la mirada, o la mirada preferente, que han sido ideados para investigar procesos tempranos de comprensión, y que obtienen evidencia sobre cambios graduales. Abundan los estudios longitudinales densos, con datos tomados semanalmente, que producen información masiva y que buscan no perder el detalle de los pequeños cambios o avances del niño

3. ¿Qué preguntas se hacen en la investigación?

Trabaje, hoy la mayoría de las preguntas siguen centrándose en cómo los bebés y los niños pequeños “rompen el código”, es decir, cómo consiguen darle sentido al sonido lingüístico que los rodea, y llegan después a ser usuarios competentes del lenguaje.

4. ¿Cómo se pasa del aprendizaje local a los símbolos lingüísticos?

Desde un punto de vista macroevolutivo, el aprendizaje lingüístico de los niños partiría de un nivel en el que se construyen asociaciones locales, un sonido lingüístico-un significado, o una forma concreta-una función concreta. En un segundo nivel del proceso de adquisición, el cerebro aplicaría sobre los primeros ejemplares adquiridos y almacenados, procedimientos de análisis estadístico, y con ello obtendría algunas subregularidades lingüísticas, de corto alcance, de naturaleza probabilística, y parece que aún no simbólicas. En un tercer nivel del proceso de adquisición, el sistema volvería a abstraer la información lingüística almacenada, pero ésta vez ya no sobre los ejemplares concretos iniciales, sino sobre las regularidades de corto alcance definidas antes.

5. *¿Cuáles son los mecanismos para la adquisición del lenguaje?*

La imitación (no la mímica, ni la emulación) implica que el niño ha hipotetizado la intención comunicativa del hablante, no sólo que está intentando acercarse a la forma producida por el hablante lo más posible. Por ello, se entiende también que la imitación es el comienzo de un proceso concreto de adquisición, es decir, los niños comienzan a aprender estructuras lingüísticas imitando ejemplos de lenguaje, que ponen en práctica.

6. *¿Cuáles son los procesos tardíos de la adquisición?*

Hasta la adolescencia, el proceso de adquisición del lenguaje se denomina tardío y su éxito más relevante es la adquisición del discurso, oral y/o escrito. La narrativa, la conversación, y el diálogo son casos especiales de discurso. También es parte del proceso de adquisición tardío el desarrollo de construcciones lingüísticas complejas y sutiles, como el humor, la ironía, el sarcasmo y la metáfora, que constituyen campos de investigación diferenciados. En el desarrollo lingüístico tardío de las sociedades alfabetizadas también se incluye el aprendizaje de un meta-lenguaje, la lecto-escritura.

7. *¿Cuáles son las diferencias individuales?*

Inevitablemente, un proceso tan complejo como el de adquisición del lenguaje, está amenazado por problemas potenciales con cualquier alteración biológica, social, o psicológica de las condiciones en que se desarrolla. Las variaciones individuales en el desarrollo del lenguaje se entienden como evidencia de que el sistema-que-adquiere-la-lengua sigue rutas alternativas en la adquisición de sonidos, palabras, gramática, o narrativa

Por otro lado, y casi con números semejantes, el 49.5% de las preguntas (98 preguntas) estaban relacionadas con el texto pero fueron producto de una lectura profunda del texto (indicación que no solicita el método SQ5R), algunos ejemplos de estas preguntas son:

- ¿Qué es lo que propuso Skinner sobre cómo el lenguaje es aprendido?
Propuso la experiencia, el aprendizaje asociativo, y el refuerzo de los adultos, como agentes de la configuración gradual de la "conducta verbal en el niño"
- ¿Qué es lo que proponen los modelos innatistas sobre la cuestión general?
Proponen que todos los humanos nacen dotados con conocimientos gramaticales genéticos, denominados GU (Gramática Universal).
- ¿Qué es la GU?
Es un conjunto de "reglas" gramaticales, muy generales, que de algún modo maduran y que guían al niño en su descubrimiento de la gramática de la lengua del medio en el que ha nacido
- ¿Qué engloba el código lingüístico básico?
Fonología, léxico, morfología, sintaxis, semántica, pragmática
- Explica brevemente qué es el sistema de neuronas espejo:
Son neuronas que se activan no sólo cuando el sujeto realiza una acción, sino también cuando observa a otro realizar esa acción.

En relación con el texto subrayado con las ideas principales solo una alumna no lo envió. Cabe destacar que nuevamente una alumna con diversos colores señalando aspectos diferentes (Turquesa = Conceptos; Rosa = Explicaciones; Verde = Complementos; y Amarillo = Importante).

A esta tarea se le sumaba la actividad de registrar la información del texto en la estrategia de aprendizaje que el alumno decidiera. Cuatro alumnas no realizaron esta parte de la tarea, los otros 18 alumnos efectuaron resúmenes (10 alumnos), mapas conceptuales (siete alumnos) y mapas de nube (una alumna).

Finalmente, el promedio de calificación de esta tarea fue de 63 puntos.

Tarea 12: La actividad de esta tarea era que a partir del texto de Ruiz (2004), con el cual además de realizar lo mismo que en la actividad número once, debían

participar en el foro de reflexión. Esta tarea fue realizada por 20 alumnos. Un ejemplo de las tareas enviadas se ve en las figuras 31, 32 y 33.



Figura 31. Muestra un ejemplo de las preguntas y texto enviado para la tarea 12

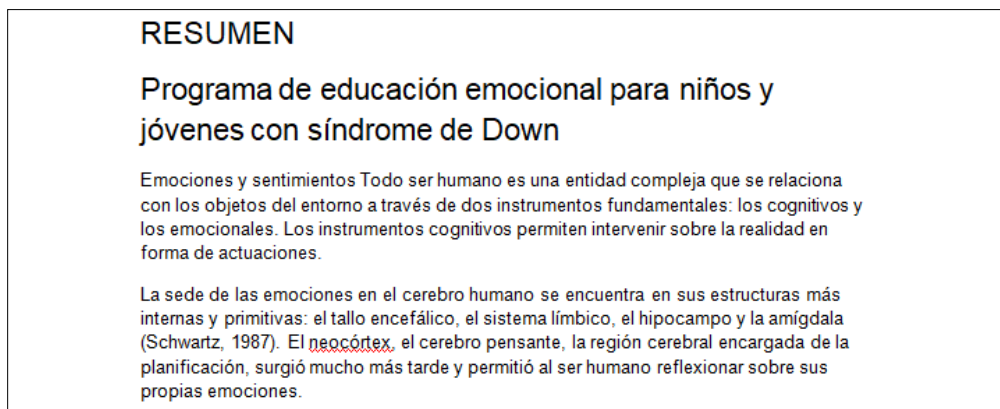


Figura 32. Muestra un ejemplo de la estrategia de aprendizaje enviada para la tarea 12

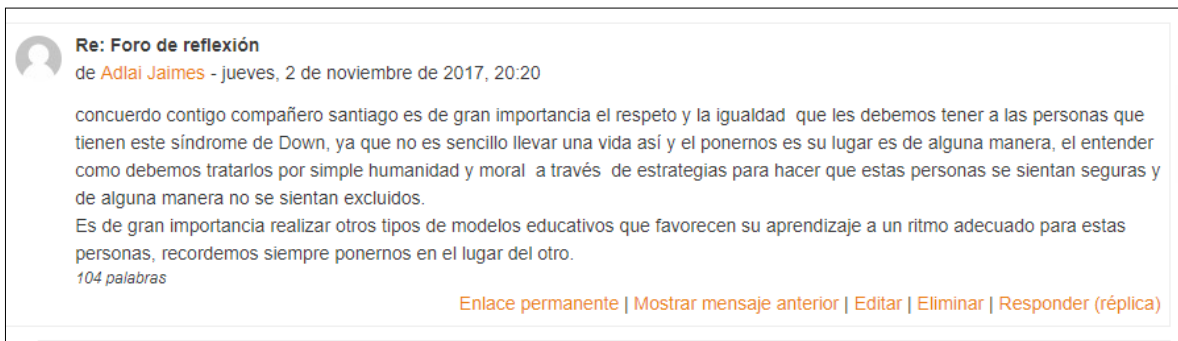


Figura 33. Muestra un ejemplo de la participación en el foro de reflexión para la tarea 12

Los subtítulos a partir de los cuales los alumnos debían realizar al menos nueve preguntas son los siguientes:

- 1) Emociones y sentimientos
- 2) El mundo emocional de las personas con síndrome de Down
- 3) Educación emocional
- 4) Bases de un programa de educación emocional para niños y jóvenes con síndrome de Down
- 5) Autoconciencia emocional: el conocimiento de las propias emociones
- 6) Control emocional: la capacidad de controlar las emociones
- 7) El aprovechamiento productivo de las emociones
- 8) Empatía: el reconocimiento de las emociones ajenas
- 9) Sugerencias prácticas de aplicación

En promedio los alumnos realizaron nueve preguntas, siendo un mínimo de cero preguntas y un máximo de 28 preguntas. 10 de los alumnos realizaron menos de las nueve preguntas requeridas.

Respecto a la pertinencia de las preguntas, el 70.4% (133 preguntas) de ellas fueron concordantes con los subtítulos del texto, sin embargo sus respuestas son copia directa del texto, por ejemplo las siguientes preguntas con sus respuestas son:

- ¿Cuál es la diferencia entre una emoción y un sentimiento?
El término emoción, siguiendo al diccionario, alude a una "agitación del ánimo, violenta o apacible, que nace de alguna causa pasajera". Los sentimientos, por el contrario, son "estados afectivos que causan en el ánimo cosas espirituales".
- ¿Cómo es la vida emocional de las personas con síndrome de Down?
Si las emociones son estados del sujeto, las personas con síndrome de Down tienen una vida emocional tan rica como las demás, por cuanto los sentimientos nos invaden, se hacen dueños de nosotros; y ellas viven esos afectos con igual o mayor intensidad que las personas que no tienen síndrome de Down. Podemos suponer que las personas con síndrome de Down, menos influidas por cribas intelectuales, distorsionarán en menor

medida sus emociones y en muchos casos las experimentarán en toda su riqueza, con mayor intensidad que muchas otras personas.

- ¿Qué es la educación emocional?

La educación emocional ha de permitir alcanzar un mejor conocimiento de las propias emociones y el dominio suficiente como para llevar a la persona hacia su proyecto vital individual. Se trata de no ser esclavos de nuestras pasiones sino dueños de ellas. No se pretende anular los impulsos de la emoción, pero sí de armonizar la cabeza y el corazón.

- ¿Cuáles son las bases de un programa de educación emocional para personas con síndrome de Down?

1.- Autoconciencia emocional: el conocimiento de las propias emociones. 2.- Control emocional. La capacidad de controlar las emociones. 3.- El aprovechamiento productivo de las emociones. 4.- Empatía. El reconocimiento de las emociones ajenas.

- ¿Qué es la autoconciencia emocional?

Es la capacidad para percibir los propios sentimientos esto ayudará al niño con síndrome de Down a conocerse a sí mismo y a comprender mejor las causas de su conducta.

- ¿Qué es el control emocional?

Es la capacidad de controlar las emociones. Para poder controlarlas es necesario indagar en nuestra conciencia. Si bien puede haber un escaso control sobre el momento en que nos arrastra una emoción, pero esto puede llevarnos a conductas inadecuadas.

- ¿Cómo aprovechar las emociones de las personas con síndrome de Down?

Se puede intentar sacar el máximo provecho de su presencia. Intentar controlar los aspectos negativos de estas tendencias y utilizar los positivos.

- ¿Qué es la empatía?

La empatía se puede definir como la capacidad de entender y sintonizar con los sentimientos de los demás. Las personas con síndrome de Down en muchas ocasiones tienen dificultades para ver la realidad desde puntos de vista distintos al suyo y les resulta costoso asimilar los sentimientos de los demás.

- Menciona algunas sugerencias prácticas para aplicaren un programa de educación emocional:

Comprender los sentimientos de los demás en muchas ocasiones les resulta dificultoso, es conveniente explicarles de manera habitual de qué manera lo que hacen nos afecta. También se puede demostrar a los niños con síndrome de Down cómo nos sentimos los demás, haciéndoles ver sus propias emociones. El lenguaje corporal es de alguna manera el lenguaje sentimental. La observación de revistas o fotografías con expresiones faciales y corporales diversas, el cine y el teatro utilizados como formas de ocio en que se estudien a los personajes y sus expresiones emocionales, o los juegos en que se fingen emociones que otros han de detectar, son posibles actividades prácticas.

En contraste el 29.6% de las preguntas (56 preguntas) estaban relacionadas con el texto, pero fueron producto de una lectura profunda del texto (indicación que no solicita el método SQ5R), o que no están completamente relacionadas con el texto, algunos ejemplos de estas preguntas son:

- ¿A través de qué instrumentos un ser humano cumple con una identidad compleja?
A través de instrumentos cognitivos y emocionales
- ¿Cuáles son las emociones primarias?
Miedo, ira, tristeza y alegría
- ¿Cuáles son los instrumentos cognitivos y los emocionales?
Los cognitivos (percepción, atención, memoria, pensamiento) le permiten intervenir sobre la realidad en forma de actuaciones. Las emociones le relacionan con los objetos de esa realidad.
- ¿De verdad se necesitarían tratar a estos niños de manera diferente a todos los demás?
Estos niños al igual que los demás se desarrollan en un estado de emociones tan rica como el de cualquier otro, tienen dificultades, pero con apoyo, se pueden ir tratando.
- ¿Emoción y razón?
La dicotomía entre la razón y el sentimiento se recoge popularmente en la distinción entre el "corazón" y la "cabeza".

- ¿Por qué algunas personas con síndrome de Down suelen tener un bajo nivel de autoestima?

Porque se les exige mucho, se les valora poco, se les sobreprotege o se habla en público sus defectos.

En relación con el texto subrayado con las ideas principales, cuatro alumnos no lo enviaron. Cabe destacar que nuevamente la alumna que subraya con diversos colores lo hizo señalando aspectos diferentes (Turquesa = Conceptos; Rosa = Explicaciones; Amarillo = Importante; y Verde = Muy importante).

Respecto a la parte de registrar la información del texto en la estrategia de aprendizaje que el alumno eligiera: cinco alumnos no realizaron esta parte de la tarea, los otros 18 alumnos efectuaron resúmenes (ocho alumnos), mapas conceptuales (cuatro alumnos), cuadros sinópticos (dos alumnos) y mapas de nube (una alumna).

La última actividad que debían realizar en esta tarea era redactar una reflexión acerca del tema y expresarla en el foro. Sólo dos alumnos no efectuaron esta reflexión. El promedio de palabras utilizadas fue de 92 palabras siendo un mínimo de 71 palabras y un máximo de 202. Cabe recordar que el rango establecido para redactar la reflexión era de entre 50 y 100 palabras, rango que cinco alumnas sobrepasaron. Respecto al contenido de las reflexiones, 13 de ellas contenían aspectos relacionados con el texto, por ejemplo:

“En este texto se habló sobre educación emocional para los que padecen síndrome de Down; ésta propuesta es muy oportuna ya que en este programa se integran a estas personas...”

“...como se puede leer en el texto las personas con Síndrome de Down tienen dificultades para demostrar lo que sienten o sus emociones, sin embargo teniendo una educación emocional pueden llegar a ser capaces de controlarlas y demostrarlas como cualquier otra persona.”

Seis de las reflexiones contenían aspectos en relación a las aportaciones que habían hecho los demás participantes del foro, por ejemplo:

“Conuerdo con mis compañeras, también considero que el padecer dicho Síndrome no es motivo de exclusión social...”

“Punto muy importante el que mencionas compañero, al decir que nos pongamos en el lugar del otro...”

Y finalmente siete de las reflexiones contenían una reflexión personal, por ejemplo:

“...Me pareció importante saber esto, puesto que no nos encontramos informados de este tipo de temas y no sabemos tratar a las personas, independientemente su estado.”

“...nosotros como estudiantes deberíamos promover el respeto e impartir cierta información a la gente para que sea más consciente de lo que implica tener un hijo con este síndrome, podríamos incluso crear folletos con la información necesaria para impartir ese respeto hacia estos niños y jóvenes.”

Finalmente, el promedio de calificación de esta tarea fue de 56 puntos.

- Examen.- la plataforma contenía un apartado de evaluación final con un examen de 24 preguntas con un valor total de 50 puntos. El promedio de calificación del examen fue de 49.8 puntos, siendo el mayor puntaje de 50 puntos y el menor de 46. En el anexo 12, se encuentra una tabla que condensa las calificaciones obtenidas por cada uno de los alumnos, el tiempo que tardaron en realizar dicho examen y la fecha en que lo realizaron.

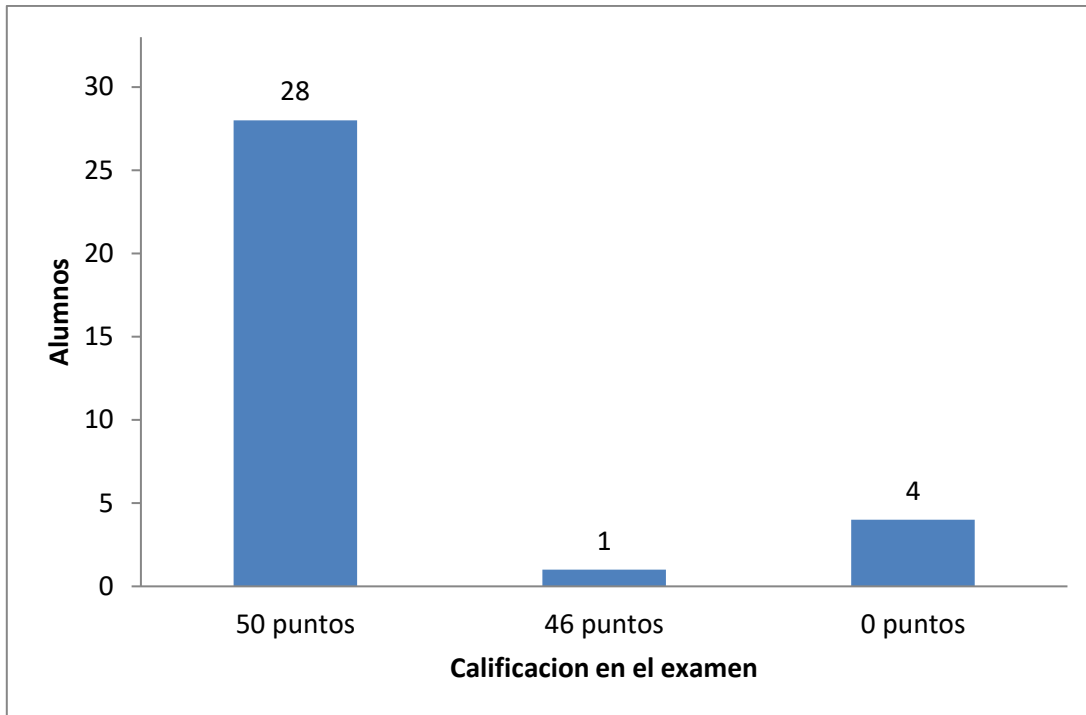


Figura 34. Muestra las calificaciones de los exámenes y la cantidad de alumnos que las obtuvieron

- **Plataforma.-** Respecto a la evaluación de la plataforma por parte de los estudiantes, ésta se realizó a través de un cuestionario de 35 preguntas tipo likert con opciones de respuesta de: Muy satisfecho o totalmente de acuerdo; Satisfecho o de acuerdo; Indiferente o ni de acuerdo ni en desacuerdo; Insatisfecho o en desacuerdo; y Muy insatisfecho o muy en desacuerdo, que respondieron al final de las sesiones en clase.
Las preguntas se enfocaban a evaluar las características que debe contener una plataforma y se dividen de la siguiente forma:

Tabla 8.

Ítems del cuestionario de evaluación de plataforma por categoría

Categoría	Ítem
Autorregulación	<p>Tuve seguridad para estudiar empleando la plataforma</p> <p>Tuve disposición para estudiar empleando los recursos de la plataforma</p> <p>Me comprometí con el trabajo propuesto en la plataforma</p> <p>La plataforma me motivo para estudiar Psicología</p>
Interactividad	<p>Tuve que consultar alguna duda con el profesor</p> <p>El tiempo de respuesta del profesor fue adecuado</p> <p>La respuesta que me dio el profesor logró resolver mis dudas</p> <p>Me resultó fácil comunicarme con el profesor a través la plataforma</p> <p>La plataforma me permitió interactuar con mis compañeros de clase</p> <p>Considero que fue adecuada la interacción con mis compañeros dentro de la plataforma</p> <p>Al utilizar la plataforma, me sentí con ánimo de compartir lo que leía o de opinar sobre algún tema con mis compañeros</p>
Flexibilidad	<p>Me parecieron adecuados los tiempos para la entrega de las actividades</p> <p>En el envío de mis actividades hubo necesidad de ampliar las fechas de entrega</p> <p>Los contenidos propuestos en la plataforma se relacionaron con los temas revisados en clase</p> <p>Considero que fui ordenado en dedicar tiempo a mis tareas dentro de la plataforma</p>
Escalabilidad	<p>Considero que en algún momento se saturó la plataforma</p>
Estandarización	<p>Me fue posible visualizar correctamente las actividades asignadas y el material</p> <p>Desde la primera vez que ingrese a la plataforma pude visualizar las unidades y actividades por realizar</p> <p>Pude consultar las actividades o tareas pasadas</p> <p>Considero que las instrucciones para cada actividad eran claras y de fácil comprensión</p>

Usabilidad	<p>El tiempo que destiné para realizar las actividades fue pertinente</p> <p>Considero que el nivel de complejidad de las actividades fue adecuado</p> <p>Me pareció sencillo el proceso para subir tareas y realizar actividades</p> <p>Considero que la realización de las actividades fue rápida</p>
Funcionalidad	<p>El acceso desde mi computadora a la plataforma fue fácil</p> <p>El acceso desde mi celular fue sencillo</p> <p>Tuve que realizar alguna configuración especial en mi computadora o celular para entrar a la plataforma</p> <p>Me pareció fácil la navegación dentro de la plataforma</p> <p>Considero que al leer los textos propuestos en la plataforma comprendí los temas</p>
Ubicuidad	<p>Considero que la información contenida en la plataforma fue de utilidad para comprender los conceptos de Psicología</p> <p>Recurrí a algún material (tutorial) externo para utilizar la plataforma</p> <p>Me sentí con las condiciones necesarias para llevar mis estudios en la plataforma</p>
Accesibilidad	<p>Pude acceder a la plataforma desde cualquier lugar</p> <p>La primera vez que ingrese a la plataforma, fue fácil</p> <p>Todas las veces que deseé ingresar a la plataforma lo logre fácilmente</p>

De cada una de las categorías se obtuvo su promedio encontrando que la característica de la plataforma evaluada con un mayor puntaje por los alumnos fue la de flexibilidad, asumiendo así que los tiempos de entrega, y los contenidos fueron pertinentes para nuestra población. En contraste, la característica de la plataforma evaluada con menor puntaje fue la de escalabilidad, probablemente asociado no a una saturación de la plataforma, sino a una saturación de la capacidad de almacenamiento.

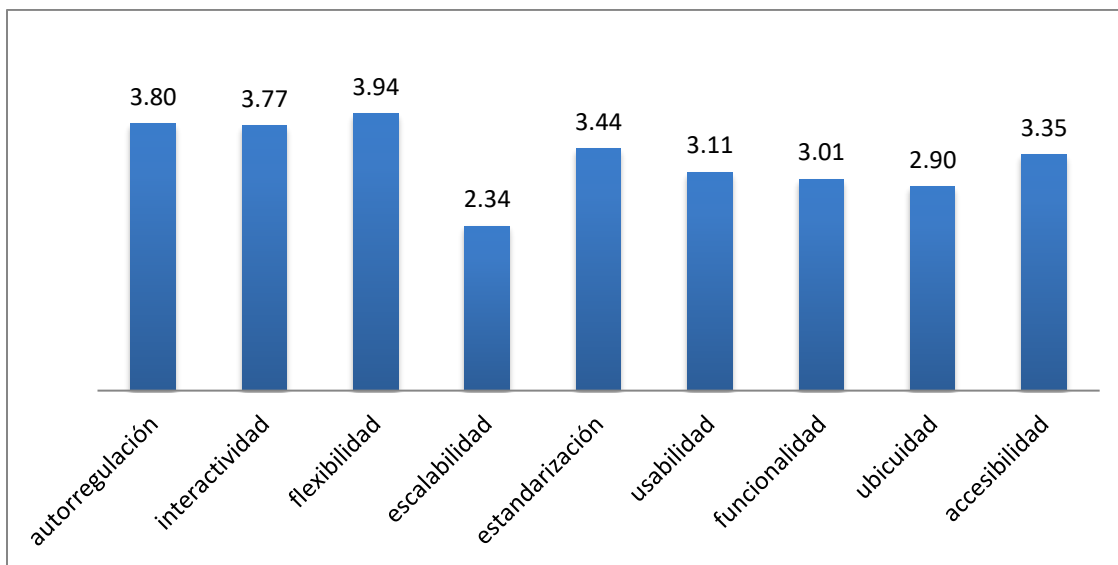


Figura 35. Muestra el promedio de cada una de las categorías evaluadas de la plataforma

De forma más específica se obtuvo el promedio de cada uno de los ítems, encontrando que el ítem evaluado con mayor puntaje fue el de “los contenidos propuestos en la plataforma se relacionaron con los temas revisados en clase” con 4.8 puntos. Mientras que el ítem evaluado con puntajes bajos (2.3 puntos) fue “Recurrí a algún material (tutorial) externo para utilizar la plataforma”.

Tabla 9.

Promedio de cada ítem del cuestionario de evaluación de la plataforma

ITEM	PROMEDIO
Tuve seguridad para estudiar empleando la plataforma	3.9
Tuve disposición para estudiar empleando los recursos de la plataforma	4.0
Me comprometí con el trabajo propuesto en la plataforma	3.9
La plataforma me motivo para estudiar Psicología	3.5
Tuve que consultar alguna duda con el profesor	4.0
El tiempo de respuesta del profesor fue adecuado	4.3
La respuesta que me dio el profesor logró resolver mis dudas	4.2
Me resultó fácil comunicarme con el profesor a través la plataforma	3.6
La plataforma me permitió interactuar con mis compañeros de clase	3.4
Considero que fue adecuada la interacción con mis compañeros dentro de la plataforma	3.3
Al utilizar la plataforma, me sentí con ánimo de compartir lo que leía o de opinar sobre algún tema con mis compañeros	3.4

Me parecieron adecuados los tiempos para la entrega de las actividades	4.2
En el envío de mis actividades hubo necesidad de ampliar las fechas de entrega	3.2
Los contenidos propuestos en la plataforma se relacionaron con los temas revisados en clase	4.8
Considero que fui ordenado en dedicar tiempo a mis tareas dentro de la plataforma	3.5
Considero que en algún momento se saturó la plataforma	2.5
Me fue posible visualizar correctamente las actividades asignadas y el material	3.2
Desde la primera vez que ingrese a la plataforma pude visualizar las unidades y actividades por realizar	3.3
Pude consultar las actividades o tareas pasadas	3.7
Considero que las instrucciones para cada actividad eran claras y de fácil comprensión	3.6
El tiempo que destiné para realizar las actividades fue pertinente	2.8
Considero que el nivel de complejidad de las actividades fue adecuado	3.5
Me pareció sencillo el proceso para subir tareas y realizar actividades	3.0
Considero que la realización de las actividades fue rápida	3.1
El acceso desde mi computadora a la plataforma fue fácil	3.2
El acceso desde mi celular fue sencillo	2.9
Tuve que realizar alguna configuración especial en mi computadora o celular para entrar a la plataforma	2.5
Me pareció fácil la navegación dentro de la plataforma	3.2
Considero que al leer los textos propuestos en la plataforma comprendí los temas	3.3
Considero que la información contenida en la plataforma fue de utilidad para comprender los conceptos de Psicología	3.5
Recurrí a algún material (tutorial) externo para utilizar la plataforma	2.3
Me sentí con las condiciones necesarias para llevar mis estudios en la plataforma	2.9
Pude acceder a la plataforma desde cualquier lugar	3.4
La primera vez que ingrese a la plataforma, fue fácil	3.3
Todas las veces que deseé ingresar a la plataforma lo logre fácilmente	3.4

10.CONCLUSIONES

El objetivo general del presente trabajo fue diseñar y evaluar una plataforma digital como herramienta de consulta dirigida para la búsqueda y comprensión de textos en psicología como mecanismo introductorio a la materia a nivel medio superior.

Para lograr dicho objetivo se implementó una serie de actividades en la plataforma Moodle, enfocadas a desarrollar habilidades en los alumnos para la búsqueda de información en la web y para realizar una lectura de comprensión. Sin embargo para poder ordenar dichas actividades e integrarlas como parte de los contenidos que se presentarían en clase era necesario cumplir nuestro primer objetivo específico que fue identificar los conceptos más importantes que se abordan en la asignatura de psicología a nivel bachillerato, los cuales quedaron ajustados al programa de la unidad 2 de Psicología I, y cada uno de los temas concordaba con cada una de las sesiones presentadas en clase y con cada una de las unidades de la plataforma, esto contribuyó a que hubiera una continuidad y una congruencia entre lo presencial y lo virtual, sirviendo las clases como una contextualización de los artículos solicitados y presentados en la plataforma. A continuación se presentan conclusiones por cada categoría.

Búsqueda de información

Uno de los objetivos específicos era identificar las fuentes que utilizan los docentes y los alumnos para la revisión de los conceptos importantes en la asignatura. Los datos encontrados al respecto fueron variaciones entre lo que perciben los alumnos y docentes sobre las fuentes que utilizan, estas diferencias podrían deberse, por un lado, a la auto percepción que tienen los docentes donde evalúan su práctica como “buena”, proporcionando a los alumnos textos actualizados, novedosos y útiles para comprender los temas, sin embargo en ocasiones esta auto percepción puede ser errónea. Otra posible causa, sería que los alumnos no prestan atención a los textos que les dan sus profesores e incluso,

en muchos casos tampoco los leen, por lo tanto, pudieron responder el cuestionario de forma hipotética. Sin embargo, cual sea la razón de dichas diferencias, nos deja ver que el material informativo y complementario que llega a manos de los alumnos no es el adecuado o suficiente para comprender y/o complementar los conocimientos básicos de Psicología que se adquieren en la misma asignatura. Por lo tanto, esto confirma la necesidad de desarrollar capacidades y habilidades que conduzcan a los alumnos a la solución de problemas cotidianos (Alcántar, Islas, de la Torre y Jiménez, 2010), tales como el acceso a páginas web y que les permitan alcanzar los dos objetivos sobre búsqueda de información que menciona Maglione y Varlotta (2010), 1.- Encontrar la información que se está buscando; y 2.- Determinar si la información que se encontró es pertinente y confiable.

Por consiguiente, las e-actividades planteadas en la plataforma para la búsqueda de información fueron diseñadas para que de manera sucesiva los alumnos conocieran los aspectos que se sugieren en el texto de la Universidad de Alicante (2014), sobre lo que los alumnos deben considerar en sus búsquedas académicas (ser un texto de psicología; tener título, fecha, autor o autores; que sea publicado por alguna revista o institución; que no contenga errores gramaticales o de sintaxis; que la información este ordenada de forma clara y con un orden lógico; que la información contenida sea coherente entre el texto, su título y sus imágenes; que contenga palabras clave; que se mencione un objetivo; y que la información contenida y su vocabulario sean adecuados para alumnos de nivel medio superior).

Como ya mencionaba Maglione y Varlotta, (2010), los procesos de búsqueda de información son complejos y cíclicos, e implican una serie de actividades tales como:

- e) Búsqueda, evaluación y selección de la información.
- f) Almacenamiento de resultados parciales.
- g) Comparación y análisis de la información obtenida.
- h) Modificación de los criterios de búsqueda: ampliar, especificar o redefinir los criterios

Una característica peculiar de estas tareas enviadas por los alumnos es que los artículos que enviaban cumplían específicamente con los requerimientos establecidos, olvidando prestar atención a los que se mencionaban en tareas previas, concluyendo así que los alumnos sólo realizaban a) la búsqueda, evaluación y selección de la información; y b) su almacenamiento de resultados parciales, sin c) compararla con las tareas previas o d) modificar sus criterios de búsqueda; por ejemplo: en la tarea uno se solicitaba un artículo en el cual se pudiera identificar el año y el autor, y en la tarea dos se solicitaba un artículo que fuera coherente en su texto y no contara con errores gramaticales, sin embargo los artículos de esta segunda tarea olvidaban prestar atención a los requerimientos establecidos en la tarea uno). Únicamente en la tarea siete de “búsqueda final”, en la que los alumnos contaban con una lista de cotejo, los artículos enviados contenían todos los requerimientos.

Esto también nos deja ver la importancia que tienen las instrucciones, pues aquellas correspondientes a las tareas dos a seis sólo mencionaban dos o tres aspectos a considerar en la búsqueda del artículo en cuestión, mientras que las instrucciones de la tarea siete hacían referencia a prestar atención a todos los aspectos revisados en el manual de búsqueda y además, realizar una autoevaluación a través de la lista de cotejo.

Comprensión lectora

Otro de los objetivos específicos era identificar si a través de una plataforma digital se pueden promover habilidades para mejorar la comprensión de lectura, para lo cual se implementó el método SQ5R (**S**urvey, **Q**uestion, **R**ead, **R**ecite, **R**eview, **R**ecord y **R**eflect) desarrollado por Francis Robinson en 1947 y explicado por López, Cepeda y Santoyo (2010), a través de las e-actividades de: una lección y cuatro textos, con lo cual los alumnos de manera progresiva analizaban los textos presentados realizando los pasos de dicho método.

La calidad y precisión del paso 2 (Q) “preguntar”, que consistía en hacer preguntas a partir de los títulos y subtítulos, fue mejorando y se obtuvieron porcentajes altos y certeros, a excepción del texto de la tarea 11, en la cual los alumnos tuvieron

que recurrir a una lectura de mayor profundidad para poder elaborar sus preguntas, esto es atribuido a la complejidad del tema presentado y al vocabulario, tal vez desconocido para los alumnos sobre los títulos y subtítulos de dicho texto, lo cual concuerda con lo que menciona García (1993), sobre algunas implicaciones que tiene comprender un texto: Conocer el significado de cada palabra; Comprender el significado de las oraciones; e Interpretar las ideas e intenciones que transmite el texto. Sin embargo, de forma general en todas las tareas fueron capaces de elaborar preguntas correspondientes a dichos títulos y subtítulos, y las preguntas ayudaron a los alumnos a orientar su lectura para poder darles respuesta.

Otro aspecto importante en este método es el de *registrar*, para el cual, primeramente se deben identificar las ideas principales del texto y después elegir una estrategia de aprendizaje en la cual pudieran plasmar dichas ideas, en este caso la estrategia mayormente utilizada fue el resumen, lo cual nos deja ver que es la estrategia más solicitada por los docentes desde la educación básica, y aunque se intenta que la capacidad de análisis y síntesis sea desarrollada por los alumnos, aun tienden al tradicional “copiar y pegar”. Y aunque la instrucción fue registrar las ideas principales en la estrategia que el alumno deseara, (con el fin de que ellos utilizaran su propio estilo de aprendizaje), una posible opción para promover la utilización de diversas estrategias de aprendizaje, es especificar la estrategia para registrar la información, o reducir las opciones a dos o tres estrategias para elegir.

Finalmente, con el último texto con el cual los alumnos realizaron los siete pasos del método SQ5R, podemos encontrar análisis de gran calidad, con preguntas concordantes a los títulos y subtítulos, los textos subrayados (y en un par de ocasiones con anotaciones especiales), la información registrada en una estrategia de aprendizaje, y una reflexión final sobre el texto que no sólo incluía aspectos estrictamente técnicos del texto, sino que promovió una reflexión personal, con lo cual podemos ver que el objetivo del último paso (Reflect) se logró cumplir ya que las reflexiones de los alumnos sobre el texto y emitían juicios críticos y valorativos sobre la información contenida en el artículo.

Evaluación de la plataforma

En definitiva, la plataforma Moodle provee al docente de una amplia gama de actividades para promover el aprendizaje de los alumnos, poder mantener contacto con ellos y evaluar sus progresos.

De acuerdo con la definición que hace Clarenc (2013) de las plataformas de Software libre a la que pertenece Moodle que son de tipo “Open Source” haciéndolas de libre acceso, permitiendo que el usuario sea autónomo para manipular el software, podemos concordar ampliamente con esta definición, ya que durante el presente proyecto se logró manipular la plataforma creando un curso con 8 unidades y cada una de ellas con diversas actividades, actividades elegidas por el docente y siendo pertinentes para alcanzar los objetivos planteados en el presente trabajo y respondiendo al Programa Educativo de Psicología del Colegio de Ciencias y Humanidades (1996).

Por otro lado, la plataforma Moodle, de acuerdo con la clasificación que hace Ortiz (2007), fungió como herramienta para:

- Herramientas de gestión y distribución de contenidos.- permitió almacenar, organizar, y distribuir los materiales para abarcar los contenidos educativos (artículos, instrucciones, exámenes, libros y lecciones)
- Herramientas de administración de usuarios.- facilitó el registro de 42 usuarios, gestionando y controlando sus accesos tanto a la plataforma como al curso.
- Herramientas de comunicación.- Permitted la comunicación entre estudiantes y el docente en una vía o en doble vía, sincrónica y asincrónicamente, por medio de las instrucciones presentadas en cada una de las tareas, a través del chat de la plataforma con el que se tuvo contacto con dos de los alumnos, mediante los comentarios que agregaban los alumnos al subir sus tareas, y los comentarios de retroalimentación que hacía el docente.
- Herramientas de evaluación y seguimiento.- Se presentó una evaluación final mediante la utilización de un examen con diferentes tipos de preguntas: falso o verdadero, selección múltiple, opción múltiple, completar,

y apareamiento. Y también se dio un seguimiento continuo a lo largo de cada una de las tareas que subieron los alumnos.

De acuerdo con las ocho características de Clarenc (2013), que deben cumplir las plataformas de e-Learning, la plataforma Moodle cumplió con todas ellas siendo la característica de “flexibilidad” la evaluada con mayor puntaje entendiendo así que las actividades contenidas dentro de la plataforma se adaptaron a la pedagogía y a los contenidos de la clase. En contraste la “escalabilidad” fue la característica evaluada con menor puntaje y aunque esta se refiere a la propiedad para funcionar con la misma calidad, independientemente de la cantidad de usuarios registrados y activos, asumimos que esta baja evaluación se dio debido a la saturación de la capacidad de almacenamiento de la plataforma. Al respecto, a pesar de que la plataforma es de tipo “software libre” se adquiere una versión gratuita con un límite de registro de 50 alumnos y una capacidad de almacenamiento de 200 MB, la forma de aumentar la capacidad en alumnos y almacenamiento es mediante la compra de un paquete de Moodle de forma anual

	Moodle for Free psicotool.moodlecloud.com	Starter psicotool.moodlecloud.com	Moodle for School psicotool.moodle.school		
Plan	Free	Starter	Mini	Small	Medium
Annual price in AUD*	\$0	\$80 /year	\$250 /year	\$500 /year	\$1,000 /year
Max users	50	50	100	200	500
Max file storage	200 MB	200 MB	200 MB	400 MB	1 GB
No ads and site retention	-	✓	✓	✓	✓
Custom certificates	-	✓	✓	✓	✓
Document converter	-	✓	✓	✓	✓
Extra plugin pack	-	-	✓	✓	✓
	Current	Upgrade	Upgrade	Upgrade	Upgrade

Figura 36. Muestra los paquetes a la venta que ofrece MOODLE

Sin embargo, a pesar de este inconveniente, son evidentes las ventajas que proporcionó la plataforma para su uso y para los fines del presente proyecto, tales como:

- El profesor tuvo absoluto control sobre los contenidos del curso, y para su diseño.
- Se lograron establecer plazos de entrega en las actividades.
- Permitted the use of varied resources to form a unit of contents: tags, instructions, images, texts, lessons, books, exams.
- Ease of communication with students during the course
- Contains tools that allow an initial, final and continuous evaluation
- Students became familiarized quickly with the environment of the platform, without the need for extra support (although it was counted on the video tutorial)
- Permitted that students establish their own work pace.
- *Feedback* in activities in a period of between 1 and 2 days.
- Students could access from their mobile devices and with different Internet browsers
- Students established their own password which guarantees the protection of their data.
- Permitted the realization of an exam on the contents seen in class.

En general, los alumnos tuvieron gran aceptación de la plataforma en promedio 30 de los alumnos participaron en cada una de las tareas siendo un máximo de 33 y un mínimo de 20 alumnos. Lo cual habla de la alta participación y disposición de los alumnos para trabajar en la plataforma. Respecto a los alumnos que solo ingresaron para realizar el examen final hubiese sido interesante conocer las razones por las cuales no realizaron las tareas.

Observaciones paralelas a las actividades programadas

Además de los resultados encontrados respecto a la búsqueda de información, comprensión lectora y la evaluación de la plataforma se encontraron otros puntos por resaltar. El primero de ellos referente a los tiempos en que los alumnos

realizaron las tareas; y el segundo referente a las dificultades metodológicas para desarrollar y utilizar la plataforma.

Sobre los tiempos que utilizaron los alumnos para realizar las tareas, es importante mencionar que la mayoría de las tareas se efectuaron en los últimos tres días establecidos para el envío de tareas, lo cual nos deja ver que los alumnos a pesar de tener un mes completo para realizar las tareas con tiempo o realizarlas a la par de las sesiones en el aula, la mayoría de los alumnos dejó hasta el final la realización de sus tareas, permitiéndonos concluir que los alumnos no tienen una autorregulación para sus labores académicas. Esto afecta directamente en el rendimiento de los alumnos y en la calidad de las tareas y sus aprendizajes, esto es un llamado a promover en los alumnos habilidades de autorregulación que garanticen su mejor desempeño académico.

Respecto a las dificultades metodológicas, una de las principales fue el desconocimiento de una servidora en el uso de la plataforma, por lo tanto, la programación de las e-actividades, fue a través de una extensa exploración de la plataforma con la técnica de ensayo-error. Las dificultades comenzaron desde encontrar la página indicada (<https://moodlecloud.com>) para crear el link único al que ingresaban los alumnos (<https://psicotool.moodlecloud.com>). El siguiente reto fue para crear el curso y comenzar a estructurarlo con cada una de las unidades, las imágenes, y el diseño de cada una de ellas. La última dificultad fue aprender a calificar las tareas, revisando cada documento que enviaban (PDF, Word, o link), asignar calificaciones y dar una retroalimentación.

Actualmente existen diversos tutoriales dentro de la página web de Moodle, bastante útiles para los docentes, también existe un curso para validar el conocimiento y habilidades de Moodle llamado MCCC (Moodle Course Creator Certificate) el cual definitivamente es una excelente herramienta para ayudar a los docentes a conocer la plataforma y utilizar todos sus recursos disponibles.

Comentarios personales

La labor docente no se reduce a pararse frente a un grupo de alumnos y hablar, esperando que memoricen todo, al contrario la labor docente comienza mucho antes, desde ese deseo por querer ayudar a otro en su superación.

Después viene la preparación y el dominio de los contenidos. El reto se hace mayor cuando comenzamos a realizar las planeaciones y nos convertimos en malabaristas intentando mantener en equilibrio los objetivos conceptuales, procedimentales y actitudinales, los contenidos curriculares, las actividades que atiendan a todos los tipos de aprendizaje, la creatividad para despertar y mantener la motivación de los alumnos, en los inciertos tiempos y en las tantas cosas por evaluar; Resulta impresionante logremos cumplir todo esto en cada una de las sesiones.

El ser docente y formarnos como docentes implica estar en una constante transformación que nos permita adaptarnos a las nuevas necesidades de los alumnos. Así que cualquier persona que esté dentro de este ámbito debe ser consciente de la gran necesidad de constante cambio, adaptación y profesionalización en pro de nuestros alumnos. Este trabajo es una muestra de esta adaptación y transformación de la forma en dar clases, siendo flexibles en tiempos y formas de trabajar con los alumnos, considero que no podemos reducir nuestra labor docente a lo que podamos realizar dentro de aula, sino que debemos ir más allá y hacer uso de todo lo que tengamos a nuestro alcance, como lo es la tecnología, para hacer atractivos y accesibles los contenidos que deseamos enseñar. Así que hago un llamado a los docentes a no caer en una zona de confort y que hagamos todo lo posible en pro del aprendizaje de nuestros alumnos.

En definitiva, la mejor decisión que pude tomar en mi vida profesional fue elegir a la MADEMS-Psicología como posgrado para profesionalizarme en el área que más me apasiona de la psicología.

Me siento infinitamente afortunada por haber llegado a un grupo de compañeras tan especiales y amorosas, y por haber contado con profesores altamente capacitados en sus respectivas áreas, que lo único que hicieron fue aportarme herramientas y conocimientos para mejorar día a día.

Ahora bien, ahora al final del posgrado y a unos pasos de obtener el grado me dispongo a emprender marcha en el campo laboral, pararme frente a un grupo y hacer todo lo posible para ayudarlos a alcanzar sus aprendizajes.

Y bueno, el camino de desarrollo profesional no concluye aquí, ni en un punto cercano, pues como ya bien decía el bibliotecario John Cotton Dana:

“si te atreves a enseñar, nunca dejes de aprender”

11.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcántar, M. R. C., Islas, M. T., de la Torre B. M. y Jiménez, P. A. (2010). Planificación de estrategias de enseñanza para el uso adecuado de las TICS en ambientes virtuales. Disponible en http://www.iiis.org/CDs2010/CD2010CSC/SIECI_2010/PapersPdf/XA812BL.pdf
- Almenara, J. C., & Graván, P. R. (2006). E-actividades: un referente básico para la formación en Internet. MAD-Eduforma.
- Andere, E. (2013). La escuela rota. Sistema y política en contra del aprendizaje en México. México: Siglo XXI.
- Barbera, E. (2004). Actividades de enseñanza y aprendizaje en la red. La educación en la red. En: Actividades virtuales de enseñanza y aprendizaje. Barcelona, Paidós. Pp. 83-112
- Benitez, M. G., Barajas, J. I y Hernandez, I. N. (2014). Efecto de la aplicación de una estrategia de comprensión de lectura en un entorno virtual. Revista Electrónica de Investigación Educativa. 16 (3), 71-87.
- Boneu, J. M. (2007). Plataformas abiertas de e-learning para el soporte de contenidos educativos abiertos. RUSC. Universities and Knowledge Society Journal, 4(1).
- Bonnett, J. (2014). A plea for design: historians, digital platforms, and the mindful dissemination of content and concepts. Revue de la Société historique du Canada. 25 (2), 189-231.
- Bracho, T. y Miranda, F. (2015). La educación media superior: situación actual y reforma educativa. En: Martínez, E. M. La Educación Media superior en México, Balance y perspectivas. México. Fondo de Cultura Económica
- Budich, P., López Lugones, N., y Medina, N. (Octubre, 2015) La evaluación: ¿Un malestar en la cultura educativa?. En Porta, L. VIII Jornadas Nacionales y 1° Congreso Internacional sobre la Formación del Profesorado. Dirigido por Universidad Nacional de Mar del Plata. Argentina.
- Burin, D., Coccimiglio, Y., González, F. y Bulla, J. (2016). Desarrollos recientes sobre Habilidades Digitales y Comprensión Lectora en Entornos Digitales. Psicología, Conocimiento y Sociedad, 6(1), 191-206.
- Buzón, O. G. (2005). La incorporación de plataformas virtuales a la enseñanza: una experiencia de formación on-line basada en competencias. Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa. 4 (1), 77-100.
- Chávez, Ch., J.L. (2014). La educación en México bajo el horizonte del año 2020. Revista Iberoamericana de Producción Académica y Gestión Educativa, (1), 1-20.
- Churches, A. (2009). Taxonomía de Bloom para la era digital. Eduteka.

- Clarenc, C. A.; S. M. Castro, C. López de Lenz, M. E. Moreno y N. B. Tosco (2013). Analizamos 19 plataformas de e-Learning: Investigación colaborativa sobre LMS. Grupo GEIPITE, Congreso Virtual Mundial de e-Learning. Sitio web: www.congresoelearning.org
- Claro, M. (2010). Impacto de las tecnologías digitales en el aprendizaje de estudiantes. Estado del arte. Documento de proyecto. Componente Educación, División de desarrollo social CEPAL.
- Coll, C. (2004). Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. Una mirada constructivista. *Revista Electrónica Sinéctica*. 25, 1-24.
- Costa, C., Alvelos, H., y Teixeira, L. (2012). The use of Moodle e-learning platform: a study in a Portuguese University. *Procedia Technology*, 5, 334-343.
- Díaz-Barriga, F., y Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista, 2.
- Díaz, B. S. (2009). Plataformas educativas, un entorno para profesores y alumnos. *Revista Digital para Profesionales de la Enseñanza*. 2. 1-7.
- Dirección General de la Escuela Nacional Preparatoria. <http://dgenp.unam.mx/planesdeestudio/index.html> Última actualización: 2018
- Dussel, I. (2011) Aprender y enseñar en la cultura digital. VII Foro Latinoamericano de educación TIC y educación: experiencias y aplicaciones en el aula. Buenos Aires. Editorial Santillana.
- Escuela Nacional Colegio de Ciencias y Humanidades <http://www.cch.unam.mx/plandeestudios> Última actualización: 2018.
- Espinoza, R. J., Santoyo, V. C. y Colmenares, V. L. (2010). Mejoramiento de habilidades de análisis estratégico de textos en estudiantes universitarios. *Revista Mexicana de Análisis de la Conducta*. 36 (1), 63-84.
- Fonseca, C. (2011). Reforma integral de la educación media superior. *Inventio*, la génesis de la cultura universitaria en Morelos, (13), 44-52.
- Frade, L. (2015). Desafíos a superar para desarrollar competencias en el aula. México. Grupo Editorial Patria.
- Fuente, J. (2003). ¿Por qué los alumnos no construyen un conocimiento psicológico académico y profesional integrado? Reflexiones para una investigación necesaria. *Papeles del Psicólogo*. 83. 1-6.
- Garcés, A. E. R., y Rivera, E. C. J. (2010). Evaluación de plataformas tecnológicas para la teleformación o e-learning para el ámbito universitario, tomando como caso de estudio educativa. Editorial SANGOLQUÍ/ESPE.
- García, C. (2016). 20 historia de transformación de escuelas en Latinoamérica. Madrid. Fundación telefónica.

- García, E. G. (1993). La comprensión de textos. Modelo de procesamiento y estrategias de mejora. *Didáctica. Lengua y Literatura*, 5, 87.
- González, P. A., González, M. J. C. y Cantú, G. M. L. (2013). El perfil docente en los sistemas de educación superior de México y Argentina. Estudio Comparativo. En: Navarro, M. A. y Navarrete, C. *comparar en educación: diversidad de intereses, diversidad de enfoques*. México. Colegio de Tamaulipas.
- Gómez-Zermeño, M. G. (2012). Bibliotecas digitales recursos bibliográficos electrónicos en educación básica. *Comunicar Revista Científica de Comunicación y Educación*. 20(39). 119-128.
- Guardia, R. (2010). Ventajas y desventajas del Moodle aplicado en el aprendizaje cooperativo. Pontificia Universidad católica de Perú.
- Hernández, J., Pennesi, M., Sobrino, D. y Vázquez, A. (2011). Experiencias educativas en las aulas del siglo XXI. *Innovación con TIC*. España. Editorial Ariel.
- Jaramillo, P., Castañeda, P. y Pimienta, M. (2009). Qué hacer con la tecnología en el aula: inventario de usos de las TIC para aprender y enseñar. *Educación y Educadores*. 12 (2). 159-179.
- Khan, B. H. (2001). A framework for e-learning. Прочетено онлайн на адрес.
- López, D. L., Muniesa, F. V., y Gimeno, Á. V. (2015). Aprendizaje adaptativo en moodle: tres casos prácticos/Adaptive learning in moodle: three practical cases. *Education in the Knowledge Society*, 16(4), 138-157.
- López, J. M., Romero, E., y Roperio, E. (2010). Utilización de Moodle para el desarrollo y evaluación de competencias en los Alumnos. *Formación universitaria*, 3(3), 45-52.
- Lorenzo, Q. O. y Zaragoza, L.J.E. (2014). Educación media y superior en México: Análisis teórico de la realidad actual. *DEDICA. Revista de educação e humanidades*, 6, 59-72.
- Lugo, T., López, N. y Tranzos, L. (2014). Informe sobre tendencias sociales y educativas en América Latina 2014. Políticas TIC en los sistemas educativos de América Latina. Buenos Aires. SITEAL/IIPE/UNESCO/OEI.
- Maglione, C., & Varlotta, N. (2010). Investigación, gestión y búsqueda de información en Internet. Buenos Aires: Conectar Igualdad.
- Marcelo, D. y otros (2002): "E-learning-teleformación. Diseño, desarrollo y evaluación de la formación a través de Internet". Editorial Gestión 2000, Madrid.
- Marqués, G. P. (2013). Impacto de las TIC en la educación: Funciones y limitaciones. *3CTIC: Cuadernos de desarrollo aplicados a las TIC*. 2(1). 1-15.

- Martín-Blas, T., y Serrano-Fernández, A. (2009). The role of new technologies in the learning process: Moodle as a teaching tool in Physics. *Computers & Education*, 52(1), 35-44.
- Martínez, F., & Prendes, M. P. (2004). Nuevas tecnologías y educación. *Estimado colega:»,* 27.
- Martín. G, B., y Rodríguez, M. D. (2012). La evaluación de la formación universitaria semipresencial y en línea en el contexto del EEES mediante el uso de los informes de actividad de la plataforma Moodle. *RIED. Revista iberoamericana de educación a distancia*, 15(1), 159-178.
- Meza, H. I. (2017). Ezequiel A. Chávez y la secularización del adolescente mexicano: Ensayo de psicología de la adolescencia (1928). *Relaciones. Estudios de historia y sociedad*, 38(150), 247-279.
- Monroy, M., Contreras, O. y Desatnik, O. (2014). *Psicología educativa*. México. UNAM FESI.
- Moodle (2018). Recuperado de https://docs.moodle.org/all/es/Acerca_de_Moodle
- Núñez, J. C., Cerezo, R., Bernardo, A., Rosário, P., Valle, A., Fernández, E., & Suárez, N. (2011). Implementation of training programs in self-regulated learning strategies in Moodle format: Results of a experience in higher education. *Psicothema*, 23(2), 274-281.
- Ortiz, L. F. (2007). Campus virtual: la educación más allá del LMS. *Revista de Universidad y Sociedad del conocimiento*. 4 (1). 1-7.
- Peñalozza, E. (2007). Material para el diplomado “las TICS en la educación”. Publicación inédita.
- Poggi, M. (2016). *Entornos digitales y políticas educativas, dilemas y certezas*. Buenos Aires. IIPE UNESCO.
- Programa Educativo de Psicología. (1996). Universidad Nacional Autónoma de México - Colegio de Ciencias y Humanidades.
- Programa de Estudios de la Asignatura de Psicología. (1996). Universidad Nacional Autónoma de México – Escuela Nacional Preparatoria.
- Ramos, C. B. (2007). La incidencia de las TICs en el fortalecimiento de hábitos y competencias para el estudio. *Eduotec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, (23).
- Rodríguez, A. G., y Caro, E. M. (2003). Estilos de aprendizaje y e-learning. Hacia un mayor rendimiento académico. *Revista de educación a distancia*, (7).
- Rodríguez, D. A. (2009). Entornos virtuales en la enseñanza-aprendizaje. *Revista de Formación e Innovación Educativa Universitaria*. 2(2), 98-100.
- Rodríguez-Yunta, L. (2014). Ciberinfraestructura para las humanidades digitales: Una oportunidad de desarrollo tecnológico para la biblioteca académica. *El Profesional de la Información*. 23(5). 453-462.

- Román, M. (2013). Factores asociados al abandono y la deserción escolar en América Latina: Una Mirada de Conjunto. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*. 11 (2), 33-59.
- Roman, M. y Murillo, J. (2014). Disponibilidad y uso de TIC en escuelas latinoamericanas: incidencia en el rendimiento escolar. *Educação e Pesquisa*. 40(4). 879-895.
- Romero, J. C. (2010). Aportes teóricos sobre las TIC como herramienta de aprendizaje. In V Congreso de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología.
- Sadhir, M., Stockburger, S. y Omar, H. (2016). Challenges of internet and social media use in adolescents. *Dynamics of Human Health*. 3 (1).
- Sáiz, M. S. I., Sánchez, D. C., Rodríguez, Á. R. L., Gómez, G. R., Ruiz, M. A. G., Noche, B. G., y Ibáñez, J. C. (2010). EvalCOMIX en Moodle: Un medio para favorecer la participación de los estudiantes en la e-Evaluación. *Revista de Educación a Distancia*, (24).
- Salmon, G. (2002). E-actividades, el factor clave para una formación en línea activa. Barcelona. Ed UOC. Pp. 19-53.
- Sánchez, J. y Aranda, D. (2011). Internet como fuente de información para la vida cotidiana de los jóvenes españoles. *El profesional de la información*. 20 (1), 32-37.
- Savitri, I. S. (2015). The use of Webquest for teaching english vocabulary in an EFL Young learners context. *Prosiding ICTTE FKIP UNS*. 1 (1), 403-410.
- Secretaría de Educación Pública. Sistema Nacional de Información Estadística Educativa. www.sniesep.gob.mx/estadisticas_educativas.html 16 de octubre de 2016.
- Universidad de Alicante (2014). *Cómo evaluar la información encontrada*. Biblioteca de la Universidad de Alicante. Ci2.
- Vidal, M., Nolla, N. y Diego, F. (2009). Plataformas didácticas como tecnología educativa. *Educación Médica Superior*. 23 (3), 138-149.
- Viana, R. L. P., Ribero, I. y Santos, S. (2014). Los desafíos de enseñar a comprender. *Investigaciones sobre Lectura*. (1), 9-32.
- Viñas, P. F. (2009). Uso autoinformado de internet en adolescentes: perfil psicológico de un uso elevado de la red. *International Journal of Psychology and Psychological Therapy*. 9 (1), 109-122.
- Zanatta C, E. y Camarena, T. Y. (2012). La formación profesional del psicólogo en México: trayecto de la construcción de su identidad disciplinar. *Enseñanza e investigación en psicología*, 17(1), 151-171.

12.ANEXOS

Anexo 1. Cuestionario diagnóstico para docentes

NOMBRE _____ PLANTEL _____

Por favor conteste las siguientes preguntas eligiendo la opción que considere más cercana a su labor docente. Gracias.

- ¿Cuál es el rango promedio de años de edición de la bibliografía que utiliza en clase?
1970 – 1980 1980 – 1990 1990 – 2000 2000 – 2010 2010 – a la fecha
- ¿Cuál es la extensión promedio en páginas de los textos de la bibliografía que leen sus alumnos?
1 – 15 páginas 15 – 25 páginas 25 – 35 páginas 35 – 45 páginas Más de 50 páginas
- ¿Considera que los conceptos contenidos en la bibliografía se manejan de forma clara?
Muy de acuerdo De acuerdo Poco de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo
- ¿Cree que los textos de la bibliografía contienen ejemplos que ayudan a los alumnos a comprender los conceptos?
Muy de acuerdo De acuerdo Poco de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo
- ¿Considera que la información contenida en la bibliografía es suficiente para que los alumnos entiendan el tema?
Muy de acuerdo De acuerdo Poco de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo
- ¿Piensa que la información contenida en la bibliografía es suficiente para que los alumnos participen en clase?
Muy de acuerdo De acuerdo Poco de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo
- ¿Considera que la información contenida en los textos es suficiente para que los alumnos puedan realizar una exposición?
Muy de acuerdo De acuerdo Poco de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo
- ¿Con qué frecuencia solicita a sus alumnos que realicen lectura de textos de la bibliografía del programa?
Cada clase Una vez a la semana 1 o 2 veces al mes 1 o 2 veces por unidad 1 o 2 veces por semestre
- La bibliografía recomendada es de: (puede seleccionar más de una opción)
Libros impresos Libros digitales Revistas impresas Revistas digitales Páginas web
- ¿Además de la bibliografía que usted recomienda, considera usted que los alumnos deben buscar más textos para la comprensión del tema?
Muy de acuerdo De acuerdo Poco de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo
- ¿En dónde recomendaría a los alumnos que buscaran información complementaria para comprender los temas? (puede seleccionar más de una opción)
Libros Revistas Internet (wikipedia) Internet (páginas de psicología) Otros (especifique)

Anexo 2. Cuestionario diagnostico par alumnos

NOMBRE _____ PLANTEL _____

Por favor contesta las siguientes preguntas subrayando la opción que consideres más cercana a lo que sucede en tus clases de psicología. Gracias.






1. ¿Qué tan actualizados son los textos de la bibliografía que se utilizan en clase?
1970 – 1980 1980 – 1990 1990 – 2000 2000 – 2010 2010 – a la fecha
2. ¿Cuál es la extensión promedio en páginas de los textos de la bibliografía que te piden que leas para la clase?
1 – 15 páginas 15 – 25 páginas 25 – 35 páginas 35 – 45 páginas Más de 50 páginas
3. ¿Consideras que los conceptos contenidos en los textos de la bibliografía se manejan de forma clara?
Muy de acuerdo De acuerdo Poco de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo
4. ¿Crees que los textos de la bibliografía contienen ejemplos que te ayudan a comprender los conceptos?
Muy de acuerdo De acuerdo Poco de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo
5. ¿Consideras que la información contenida en los textos de la bibliografía es suficiente para que entiendas el tema?
Muy de acuerdo De acuerdo Poco de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo
6. ¿Piensas que la información contenida en los textos de la bibliografía es suficiente para que puedas participar en clase?
Muy de acuerdo De acuerdo Poco de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo
7. ¿Consideras que la información contenida en los textos es suficiente para que puedas realizar una exposición?
Muy de acuerdo De acuerdo Poco de acuerdo En desacuerdo Muy en desacuerdo
8. ¿Con qué frecuencia se te solicita que realices lectura de algún texto de la bibliografía?
Cada clase Una vez a la semana 1 o 2 veces al mes 1 o 2 veces por unidad 1 o 2 veces por semestre
9. La bibliografía recomendada es de: (puedes seleccionar más de una opción)
Libros impresos Libros digitales Revistas impresas Revistas digitales Páginas web
10. ¿Además de la bibliografía que te recomienda el profesor, buscas información extra para comprender mejor el tema?
Siempre Casi siempre Pocas veces Casi nunca Nunca
11. ¿Si tienes que buscar información para complementar los temas de tu clase, donde la buscas? (puedes seleccionar más de una opción)
Libros Revistas Internet (wikipedia) Internet (páginas de psicología) Otros (especifica)






Anexo 3. Cuestionario de evaluación de la plataforma Moodle

Encuesta de opinión

Nombre: _____

Con el fin de evaluar la plataforma Moodle con la que trabajaste, te pedimos que respondas el siguiente cuestionario de la manera más sincera, marcando el emoticón que más se adecue a tu opinión

	Muy satisfecho o totalmente de acuerdo	Satisfecho o de acuerdo	Indiferente o ni de acuerdo ni en desacuerdo	Insatisfecho o en desacuerdo	Muy insatisfecho o muy en desacuerdo
					
1. Tuve seguridad para estudiar empleando la plataforma					
2. Tuve disposición para estudiar empleando los recursos de la plataforma					
3. Me comprometí con el trabajo propuesto en la plataforma					
4. La plataforma me motivo para estudiar Psicología					
5. Tuve que consultar alguna duda con el profesor					
6. El tiempo de respuesta del profesor fue adecuado					
7. La respuesta que me dio el profesor logró resolver mis dudas					
8. Me resultó fácil comunicarme con el profesor a través la plataforma					
9. La plataforma me permitió interactuar con mis compañeros de clase					
10. Considero que fue adecuada la interacción con mis compañeros dentro de la plataforma					
11. Al utilizar la plataforma, me sentí con ánimo de compartir lo que leía o de opinar sobre algún tema con mis compañeros					
12. Me parecieron adecuados los tiempos para la entrega de las actividades					
13. En el envío de mis actividades hubo necesidad de ampliar las fechas de entrega					
14. Los contenidos propuestos en la plataforma se relacionaron con los temas revisados en clase					
15. Considero que fui ordenado en dedicar tiempo a mis tareas dentro de la plataforma					

					
16. Considero que en algún momento se saturó la plataforma					
17. Me fue posible visualizar correctamente las actividades asignadas y el material					
18. Desde la primera vez que ingrese a la plataforma pude visualizar las unidades y actividades por realizar					
19. Pude consultar las actividades o tareas pasadas					
20. Considero que las instrucciones para cada actividad eran claras y de fácil comprensión					
21. El tiempo que destiné para realizar las actividades fue pertinente					
22. Considero que el nivel de complejidad de las actividades fue adecuado					
23. Me pareció sencillo el proceso para subir tareas y realizar actividades					
24. Considero que la realización de las actividades fue rápida					
25. El acceso desde mi computadora a la plataforma fue fácil					
26. El acceso desde mi celular fue sencillo					
27. Tuve que realizar alguna configuración especial en mi computadora o celular para entrar a la plataforma					
28. Me pareció fácil la navegación dentro de la plataforma					
29. Considero que al leer los textos propuestos en la plataforma comprendí los temas					
30. Considero que la información contenida en la plataforma fue de utilidad para comprender los conceptos de Psicología					
31. Recurrí a algún material (tutorial) externo para utilizar la plataforma					
32. Me sentí con las condiciones necesarias para llevar mis estudios en la plataforma					
33. Pude acceder a la plataforma desde cualquier lugar					
34. La primera vez que ingrese a la plataforma, fue fácil					
35. Todas las veces que deseé ingresar a la plataforma lo logre fácilmente					

Anexo 4. Formato de diseño instruccional

Datos generales de la Unidad de aprendizaje ____							
Título: _____							
Distribución de horas formativas							
Presencial			Virtual	Trabajo Independiente	Asesorías	Totales	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE
Teoría	Práctica	Viajes de Estudio					
Periodo _____							
Propósitos (objetivos) de la Unidad de Aprendizaje _:							
Contenidos:							
Actividad ____							
Tipo de actividad							
Objetivo de la actividad:							
Introducción o presentación de la actividad:							
Recursos para el aprendizaje:							
Estrategias y criterios de evaluación:							
Recursos de la plataforma que utilizará en esta actividad:							

Anexo 5. Diseño instruccional de cada actividad en la plataforma

Datos generales de la Unidad de aprendizaje 2							
Título:		Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad					
Distribución de horas formativas							
Presencial			Virtual	Trabajo Independiente	Asesorías	Totales	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE
Teoría	Práctica	Viajes de Estudio					
2	0	0	1			3	24
Periodo		9 de Octubre de 2017 – 6 de Noviembre de 2017					
Propósitos (objetivos) de la Unidad de Aprendizaje:							
<ul style="list-style-type: none"> De la unidad: Describir, de forma general, el funcionamiento de los procesos psicológicos de la afectividad y la cognición. Del curso: Desarrollar habilidades de trabajo intelectual y socio-afectivas para lograr un pensamiento complejo: flexible, crítico y creativo que le permita elaborar estrategias, de forma autónoma, para acceder y generar conocimiento. 							
Contenidos: Bases biológicas							
Actividad 1.1							
Tipo de actividad				Instrucciones			
Objetivo de la actividad:				Que el alumno acceda al “Manual de búsqueda” y lea los primeros tres apartados			
Introducción o presentación de la actividad:				Tarea 1. Iniciando la Búsqueda			
<h3>Tarea 1. Iniciando la búsqueda</h3> <p>¡HOLA!</p> <p>Bienvenido a la primera unidad, tu primera tarea, será leer del Manual de búsqueda los apartados:</p> <ol style="list-style-type: none"> Objetivo de la búsqueda Seleccionar la fuente de información Estrategia de búsqueda <p>Dicha lectura te permitirá resolver las siguientes tareas.</p> <p>¡Éxito!</p>							
Recursos para el aprendizaje:				Manual de búsqueda			
Estrategias y criterios de evaluación:				Acceso al Manual de búsqueda			
Recursos de la plataforma que utilizará en esta actividad: Tarea Libro							


Datos generales de la Unidad de aprendizaje 2							
Título:		Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad					
Distribución de horas formativas							
Presencial			Virtual	Trabajo Independiente	Asesorías	Totales	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE
Teoría	Práctica	Viajes de Estudio					
2	0	0	1			3	24
Periodo		9 de Octubre de 2017 – 6 de Noviembre de 2017					
Propósitos (objetivos) de la Unidad de Aprendizaje:							
<ul style="list-style-type: none"> De la unidad: Describir, de forma general, el funcionamiento de los procesos psicológicos de la afectividad y la cognición. Del curso: Desarrollar habilidades de trabajo intelectual y socio-afectivas para lograr un pensamiento complejo: flexible, crítico y creativo que le permita elaborar estrategias, de forma autónoma, para acceder y generar conocimiento. 							
Contenidos: Bases biológicas							
Actividad 1.2							
Tipo de actividad				Búsqueda de artículo			
Objetivo de la actividad:				Que el alumno encuentre un artículo en Google académico sobre el sistema nervioso			
Introducción o presentación de la actividad:				Tarea 2. Google académico			
<h2>Tarea 2. Google académico</h2> <p>Una vez que haz leído los primeros tres apartados del Manual de búsqueda deberás buscar y subir un artículo sobre:</p> <p>el Sistema Nervioso que hayas encontrado en Google académico y haya sido de tu interés.</p> <p>¡Suerte en tu búsqueda!</p>							
Recursos para el aprendizaje:				Manual de búsqueda Google académico			
Estrategias y criterios de evaluación:				Subida de archivo			
Recursos de la plataforma que utilizará en esta actividad: Tarea							

Datos generales de la Unidad de aprendizaje 2							
Título:		Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad					
Distribución de horas formativas							
Presencial			Virtual	Trabajo Independiente	Asesorías	Totales	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE
Teoría	Práctica	Viajes de Estudio					
2	0	0	1			3	24
Periodo		9 de Octubre de 2017 – 6 de Noviembre de 2017					
Propósitos (objetivos) de la Unidad de Aprendizaje:							
<ul style="list-style-type: none"> De la unidad: Describir, de forma general, el funcionamiento de los procesos psicológicos de la afectividad y la cognición. Del curso: Desarrollar habilidades de trabajo intelectual y socio-afectivas para lograr un pensamiento complejo: flexible, crítico y creativo que le permita elaborar estrategias, de forma autónoma, para acceder y generar conocimiento. 							
Contenidos: Sensación y percepción							
Actividad 1.3							
Tipo de actividad				Búsqueda de un artículo			
Objetivo de la actividad:				Que el alumno encuentre un artículo en Google académico sobre “sensación” prestando atención a la fecha de publicación y los autores de este			
Introducción o presentación de la actividad:				Tarea 3. Sensación			
<p>Tarea 3. Sensación</p> <p>Como tercera actividad deberás subir un archivo cuyo tema central sea: SENSACIÓN</p> <p>Durante tu búsqueda apóyate del Manual de búsqueda prestando atención a la información que contiene el apartado: 4.1 ¿Cuándo? y 4.2 ¿Quién?</p>							
Recursos para el aprendizaje:				Manual de búsqueda Google académico			
Estrategias y criterios de evaluación:				Subida de archivo			
Recursos de la plataforma que utilizará en esta actividad: Tarea							

Datos generales de la Unidad de aprendizaje 2							
Título:		Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad					
Distribución de horas formativas							
Presencial			Virtual	Trabajo Independiente	Asesorías	Totales	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE
Teoría	Práctica	Viajes de Estudio					
2	0	0	1			3	24
Periodo		9 de Octubre de 2017 – 6 de Noviembre de 2017					
Propósitos (objetivos) de la Unidad de Aprendizaje:							
<ul style="list-style-type: none"> • De la unidad: Describir, de forma general, el funcionamiento de los procesos psicológicos de la afectividad y la cognición. • Del curso: Desarrollar habilidades de trabajo intelectual y socio-afectivas para lograr un pensamiento complejo: flexible, crítico y creativo que le permita elaborar estrategias, de forma autónoma, para acceder y generar conocimiento. 							
Contenidos: Sensación y percepción							
Actividad 1.4							
Tipo de actividad				Búsqueda de un artículo			
Objetivo de la actividad:				Que el alumno encuentre un artículo en Google académico sobre “percepción” prestando atención a la información contenida en él.			
Introducción o presentación de la actividad:				Tarea 4. Percepción			
<h2>Tarea 4. Percepción</h2> <p>La cuarta actividad consistirá en subir un archivo cuyo tema central sea: PERCEPCIÓN</p> <p>Durante tu búsqueda apóyate del Manual de búsqueda prestando atención a la información que contiene el apartado: 4.3 ¿Qué?</p>							
Recursos para el aprendizaje:				Manual de búsqueda Google académico			
Estrategias y criterios de evaluación:				Subida de archivo			
Recursos de la plataforma que utilizará en esta actividad: Tarea							

Datos generales de la Unidad de aprendizaje 2							
Título:		Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad					
Distribución de horas formativas							
Presencial			Virtual	Trabajo Independiente	Asesorías	Totales	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE
Teoría	Práctica	Viajes de Estudio					
2	0	0	1			3	24
Periodo		9 de Octubre de 2017 – 6 de Noviembre de 2017					
Propósitos (objetivos) de la Unidad de Aprendizaje:							
<ul style="list-style-type: none"> De la unidad: Describir, de forma general, el funcionamiento de los procesos psicológicos de la afectividad y la cognición. Del curso: Desarrollar habilidades de trabajo intelectual y socio-afectivas para lograr un pensamiento complejo: flexible, crítico y creativo que le permita elaborar estrategias, de forma autónoma, para acceder y generar conocimiento. 							
Contenidos: Aprendizaje							
Actividad 1.5							
Tipo de actividad				Búsqueda de un artículo			
Objetivo de la actividad:				Que el alumno encuentre un artículo en Google académico sobre “aprendizaje” prestando atención al lugar de publicación y a la estructura en la que se presenta el texto			
Introducción o presentación de la actividad:				Tarea 5. Aprendizaje			
<h2>Tarea 5. Aprendizaje</h2> <p>Haz llegado a la quinta actividad, aquí deberás subir un archivo cuyo tema central sea: APRENDIZAJE</p> <p>Durante tu búsqueda apóyate del Manual de búsqueda prestando atención a la información que contiene el apartado: 4.4 ¿Dónde? y 4.5 ¿Cómo?</p>							
Recursos para el aprendizaje:				Manual de búsqueda Google académico			
Estrategias y criterios de evaluación:				Subida de archivo			
Recursos de la plataforma que utilizará en esta actividad: Tarea							

Datos generales de la Unidad de aprendizaje 2							
Título:		Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad					
Distribución de horas formativas							
Presencial			Virtual	Trabajo Independiente	Asesorías	Totales	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE
Teoría	Práctica	Viajes de Estudio					
2	0	0	1			3	24
Periodo		9 de Octubre de 2017 – 6 de Noviembre de 2017					
Propósitos (objetivos) de la Unidad de Aprendizaje: <ul style="list-style-type: none"> • De la unidad: Describir, de forma general, el funcionamiento de los procesos psicológicos de la afectividad y la cognición. • Del curso: Desarrollar habilidades de trabajo intelectual y socio-afectivas para lograr un pensamiento complejo: flexible, crítico y creativo que le permita elaborar estrategias, de forma autónoma, para acceder y generar conocimiento. 							
Contenidos: Aprendizaje							
Actividad 1.6							
Tipo de actividad				Búsqueda de un artículo			
Objetivo de la actividad:				Que el alumno encuentre un artículo en Google académico sobre “estrategias de aprendizaje” prestando atención al objetivo del artículo y a la complejidad de la información contenida ahí			
Introducción o presentación de la actividad:				Tarea 6. Estrategias de aprendizaje			
<h2>Tarea 6. Estrategias de aprendizaje</h2> <p>Como siguiente actividad deberás subir un archivo cuyo tema central sea: ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE</p> <p>Durante tu búsqueda apóyate del Manual de búsqueda prestando atención a la información que contiene el apartado: 4.6 ¿Por qué? y 4.7 ¿Para quién?</p>							
Recursos para el aprendizaje:				Manual de búsqueda Google académico			
Estrategias y criterios de evaluación:				Subida de archivo			
Recursos de la plataforma que utilizará en esta actividad: Tarea							

Datos generales de la Unidad de aprendizaje 2							
Título:		Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad					
Distribución de horas formativas							
Presencial			Virtual	Trabajo Independiente	Asesorías	Totales	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE
Teoría	Práctica	Viajes de Estudio					
2	0	0	1			3	24
Periodo		9 de Octubre de 2017 – 6 de Noviembre de 2017					
Propósitos (objetivos) de la Unidad de Aprendizaje:							
<ul style="list-style-type: none"> De la unidad: Describir, de forma general, el funcionamiento de los procesos psicológicos de la afectividad y la cognición. Del curso: Desarrollar habilidades de trabajo intelectual y socio-afectivas para lograr un pensamiento complejo: flexible, crítico y creativo que le permita elaborar estrategias, de forma autónoma, para acceder y generar conocimiento. 							
Contenidos: Memoria							
Actividad 1.7							
Tipo de actividad				Búsqueda de un artículo			
Objetivo de la actividad:				Que el alumno encuentre un artículo en Google académico sobre “memoria” y que cubra todos los requisitos de la lista de cotejo.			
Introducción o presentación de la actividad:				Tarea 7. Búsqueda final			
<p>Tarea 7. Búsqueda final</p> <p>¡Excelente trabajo!</p> <p>Como te habrás dado cuenta, con cada archivo que subiste en las tareas anteriores revisaste poco a poco el Manual de búsqueda. Para concluir deberás subir un artículo sobre MEMORIA de tu interés, tal y como lo hiciste en la tarea numero 1, pero esta vez, recordando todo lo que aprendiste con el Manual de búsqueda.</p> <p>Antes de subir tu archivo, revisa la lista de cotejo que se adjunta para corroborar que tu archivo cubra con todos los requisitos</p> <p> Lista de Cotejo.docx</p>							
Recursos para el aprendizaje:				Manual de búsqueda Google académico Lista de cotejo			
Estrategias y criterios de evaluación:				Subida de archivo			
Recursos de la plataforma que utilizará en esta actividad: Tarea							

Datos generales de la Unidad de aprendizaje 2							
Título:		Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad					
Distribución de horas formativas							
Presencial			Virtual	Trabajo Independiente	Asesorías	Totales	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE
Teoría	Práctica	Viajes de Estudio					
2	0	0	1			3	24
Periodo		9 de Octubre de 2017 – 6 de Noviembre de 2017					
Propósitos (objetivos) de la Unidad de Aprendizaje:							
<ul style="list-style-type: none"> De la unidad: Describir, de forma general, el funcionamiento de los procesos psicológicos de la afectividad y la cognición. Del curso: Desarrollar habilidades de trabajo intelectual y socio-afectivas para lograr un pensamiento complejo: flexible, crítico y creativo que le permita elaborar estrategias, de forma autónoma, para acceder y generar conocimiento. 							
Contenidos: Pensamiento							
Actividad 1.8							
Tipo de actividad				Lectura			
Objetivo de la actividad:				Que el alumno revise la lección que contiene la descripción del método SQ5R			
Introducción o presentación de la actividad:				Tarea 8. Técnica de comprensión de lectura			
<p>Tarea 8. Técnica de comprensión de lectura</p> <p>Cambiaremos un poco de tema. Ahora analizaras una técnica de comprensión de lectura.</p> <p>Por lo tanto esta tarea consistirá en revisar la lección SQ5R para que la conozcas y la puedas ir aplicando en las próximas tareas.</p> <p>¡Animo!</p>							
Recursos para el aprendizaje:				Lección			
Estrategias y criterios de evaluación:				Acceso a la lección			
Recursos de la plataforma que utilizará en esta actividad: Tarea Lección							

Datos generales de la Unidad de aprendizaje 2							
Título:		Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad					
Distribución de horas formativas							
Presencial			Virtual	Trabajo Independiente	Asesorías	Totales	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE
Teoría	Práctica	Viajes de Estudio					
2	0	0	1			3	24
Periodo		9 de Octubre de 2017 – 6 de Noviembre de 2017					
Propósitos (objetivos) de la Unidad de Aprendizaje:							
<ul style="list-style-type: none"> De la unidad: Describir, de forma general, el funcionamiento de los procesos psicológicos de la afectividad y la cognición. Del curso: Desarrollar habilidades de trabajo intelectual y socio-afectivas para lograr un pensamiento complejo: flexible, crítico y creativo que le permita elaborar estrategias, de forma autónoma, para acceder y generar conocimiento. 							
Contenidos: Pensamiento							
Actividad 1.9							
Tipo de actividad				Lectura de comprensión			
Objetivo de la actividad:				Que el alumno inspeccione y realice preguntas a partir del texto propuesto			
Introducción o presentación de la actividad:				Tarea 9. Inspeccionar y preguntar			
<p>Tarea 9. Inspeccionar y preguntar</p> <p>Una vez que haz revisado la lección SQ5R de la tarea anterior, es momento de ponerla en práctica.</p> <p>En esta tarea realizarás los primeros dos pasos: Inspeccionar y preguntar, esto a partir del Texto 1.</p> <p>Las preguntas que te formules, son las que deberás presentar como evidencia, puedes subirlo en un archivo de Word o directamente aquí en la plataforma.</p> <p>¡Manos a la obra!</p>							
Recursos para el aprendizaje:				Texto “creatividad y pensamiento divergente” de Alvarez (2010).			
Estrategias y criterios de evaluación:				El alumno deberá elaborar preguntas a partir del texto (entre 8 y 10 preguntas)			
Recursos de la plataforma que utilizará en esta actividad: Tarea y Recurso							

Datos generales de la Unidad de aprendizaje 2							
Título:		Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad					
Distribución de horas formativas							
Presencial			Virtual	Trabajo Independiente	Asesorías	Totales	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE
Teoría	Práctica	Viajes de Estudio					
2	0	0	1			3	24
Periodo		9 de Octubre de 2017 – 6 de Noviembre de 2017					
Propósitos (objetivos) de la Unidad de Aprendizaje:							
<ul style="list-style-type: none"> De la unidad: Describir, de forma general, el funcionamiento de los procesos psicológicos de la afectividad y la cognición. Del curso: Desarrollar habilidades de trabajo intelectual y socio-afectivas para lograr un pensamiento complejo: flexible, crítico y creativo que le permita elaborar estrategias, de forma autónoma, para acceder y generar conocimiento. 							
Contenidos: Inteligencia							
Actividad 1.10							
Tipo de actividad				Lectura de comprensión			
Objetivo de la actividad:				Que el alumno inspeccione, lea, realice y responda preguntas a partir del texto			
Introducción o presentación de la actividad:				Tarea 10. Leer y Responder			
<p>Tarea 10. Leer y Responder</p> <p>Sigamos avanzando</p> <p>En esta tarea utilizarás el Texto 2, con el cual deberás realizar los pasos de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Inspeccionar 2. Preguntar 3. Leer 4. Recitar o responder <p>Recuerda que las preguntas que te formules y sus respuestas puedes subirlas en un archivo de Word o directamente en la plataforma.</p> <p>Como evidencia de el paso de "Leer" deberás volver a subir el texto con la información más importante subrayada</p> <p>NOTA (En el programa Adobe Reader, existe una opción para subrayado)</p>							
Recursos para el aprendizaje:				Texto "Inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela" Fernandez y Extremera (2014)			
Estrategias y criterios de evaluación:				El alumno deberá elaborar preguntas a partir del texto (entre 5 y 8 preguntas) y subir el texto subrayado			
Recursos de la plataforma que utilizará en esta actividad: Tarea y Recurso							

Datos generales de la Unidad de aprendizaje 2							
Título:		Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad					
Distribución de horas formativas							
Presencial			Virtual	Trabajo Independiente	Asesorías	Totales	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE
Teoría	Práctica	Viajes de Estudio					
2	0	0	1			3	24
Periodo		9 de Octubre de 2017 – 6 de Noviembre de 2017					
Propósitos (objetivos) de la Unidad de Aprendizaje:							
<ul style="list-style-type: none"> De la unidad: Describir, de forma general, el funcionamiento de los procesos psicológicos de la afectividad y la cognición. Del curso: Desarrollar habilidades de trabajo intelectual y socio-afectivas para lograr un pensamiento complejo: flexible, crítico y creativo que le permita elaborar estrategias, de forma autónoma, para acceder y generar conocimiento. 							
Contenidos: Lenguaje							
Actividad 1.11							
Tipo de actividad				Lectura de comprensión			
Objetivo de la actividad:				Que el alumno inspeccione, lea, realice, responda preguntas y elabore una estrategia de aprendizaje a partir del texto			
Introducción o presentación de la actividad:				Tarea 11. Revisar y registrar			
<p>Tarea 11. Revisar y registrar</p> <p>Vas muy bien, te acercas al final.</p> <p>Para esta tarea deberás utilizar el Texto 3, con el realizarás los pasos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Inspeccionar 2. Preguntar 3. Leer 4. Responder 5. Revisar 6. Registrar <p>* Recuerda que las preguntas que te formules y sus respuestas puedes subirlas en un archivo de Word o responderlas aquí en la plataforma. *No olvides subir tu archivo PDF subrayado. *Y como actividad de evidencia para el paso de "registrar" lo podrás hacer en un archivo de Word que también deberás subir.</p> <p>¡Éxito en esta tarea!</p>							
Recursos para el aprendizaje:				Texto "La adquisición del lenguaje" López (2011)			
Estrategias y criterios de evaluación:				El alumno deberá elaborar preguntas a partir del texto (entre 5 y 8 preguntas), subir el texto subrayado y elaborar una estrategia de aprendizaje con la información más relevante			
Recursos de la plataforma que utilizará en esta actividad: Tarea y Recurso							

Datos generales de la Unidad de aprendizaje 2							
Título:		Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad					
Distribución de horas formativas							
Presencial			Virtual	Trabajo Independiente	Asesorías	Totales	TOTAL DE HORAS POR SEMESTRE
Teoría	Práctica	Viajes de Estudio					
2	0	0	1			3	24
Periodo		9 de Octubre de 2017 – 6 de Noviembre de 2017					
Propósitos (objetivos) de la Unidad de Aprendizaje:							
<ul style="list-style-type: none"> De la unidad: Describir, de forma general, el funcionamiento de los procesos psicológicos de la afectividad y la cognición. Del curso: Desarrollar habilidades de trabajo intelectual y socio-afectivas para lograr un pensamiento complejo: flexible, crítico y creativo que le permita elaborar estrategias, de forma autónoma, para acceder y generar conocimiento. 							
Contenidos: Motivación y emoción							
Actividad 1.12							
Tipo de actividad				Lectura de comprensión			
Objetivo de la actividad:				Que el alumno inspeccione, lea, realice, responda preguntas, elabore una estrategia de aprendizaje y participe en el foro a partir del texto			
Introducción o presentación de la actividad:				Tarea 12. Reflexionar			
<p>Tarea 12. Reflexionar</p> <p>Haz llegado a la última tarea de la unidad, ¡felicidades!</p> <p>Para esta tarea deberás utilizar el Texto 4, con el realizarás los pasos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Inspeccionar 2. Preguntar 3. Leer 4. Responder 5. Revisar 6. Registrar 7. Reflexionar <p>*Recuerda que las preguntas que te formules y sus respuestas puedes subir las en un archivo de Word o responderlas aquí en la plataforma. *No olvides subir tu archivo PDF subrayado. *Y como actividad de evidencia para el paso de "registrar" lo podrás hacer en un archivo de Word que también deberás subir. *Finalmente la reflexión la deberás realizar en el Foro de reflexión.</p>							
Recursos para el aprendizaje:				Texto "Programa de educación emocional para niños y jóvenes con síndrome de Down" Ruiz (2004)			
Estrategias y criterios de evaluación:				El alumno deberá elaborar preguntas a partir del texto (entre 5 y 8 preguntas), subir el texto subrayado, elaborar una estrategia de aprendizaje y participar en el foro de reflexión			
Recursos de la plataforma que utilizará en esta actividad: Tarea, Recurso y Foro							

Anexo 6. Manual de búsqueda de información

Manual de búsqueda

Sitio: [My new Moodle site](#)

Curso: Procesos psicológicos: la cognición y la afectividad

Libro: Manual de búsqueda

Impreso por: Guadalupe Villagrán

Fecha: lunes, 5 de febrero de 2018, 14:28

Tabla de Contenidos

1. Objetivo de la búsqueda
2. Seleccionar la fuente de información
3. Estrategia de búsqueda
4. Evaluar los resultados de la búsqueda
 - 4.1 ¿Cuándo?
 - 4.2 ¿Quién?
 - 4.3 ¿Qué?
 - 4.4 ¿Dónde?
 - 4.5 ¿Cómo?
 - 4.6 ¿Por qué?
 - 4.7 ¿Para quién?
5. Almacenamiento de la información

1. Objetivo de la búsqueda

Como primer paso al iniciar una búsqueda en Internet, es necesario identificar nuestra necesidad de información o nuestro objetivo de la búsqueda.

Para ello puedes hacerte dos preguntas:

1. ¿Qué quiero encontrar?
2. ¿Cuál es la idea central de mi búsqueda?



2. Seleccionar la fuente de información

Una vez definido lo que se desea encontrar, se debe seleccionar la fuente de información en donde se va a buscar. Puede hacerse una búsqueda en:

- Bases de datos o bibliotecas digitales
- Internet general
- Buscadores especializados

Este manual te guiará para que realices tus búsquedas en el buscador especializado de Google académico. Para ingresar a él, lo primero que debes realizar es acceder a Google como lo haces siempre.

Y en la búsqueda escribir "Google académico".



The screenshot shows a Google search interface. The search bar contains the text "google academico". Below the search bar, there are navigation tabs: "Todo", "Libros", "Noticias", "Vídeos", "Imágenes", "Más", "Preferencias", and "Herramientas". The search results show "Cerca de 756,000 resultados (0.89 segundos)". The first result is "Google Académico" with a red arrow pointing to the link "scholar.google.com.mx/". Below the link, there are several options: "Inicia sesión para ir a Citas de ...", "Español", "Inglés", and "Fernando Montes Gonzalez".

Una vez que has ingresado a Google académico, ahora en el buscador puedes ingresar el tema que seleccionaste en un inicio.



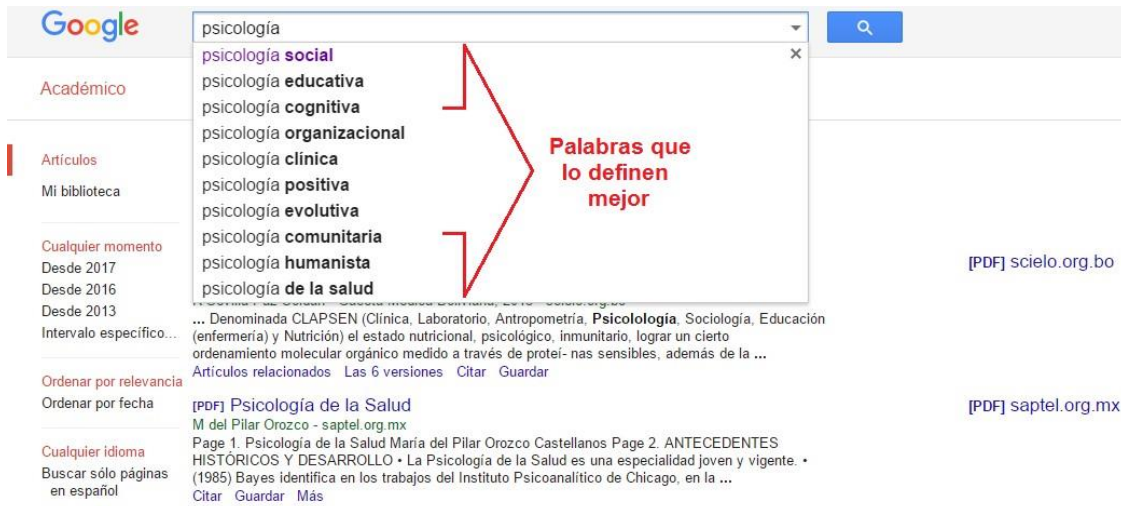
The screenshot shows the Google Académico search page. The Google logo is prominently displayed in the center. Below the logo, there is a search bar with a red arrow pointing to it. To the right of the search bar, there is a small square button. Below the search bar, there are two radio buttons: "Cualquier idioma" and "Buscar sólo páginas en español".

3. Estrategia de búsqueda

Ya dentro del buscador de Google académico puedes comenzar buscando ingresando palabras, frases o términos relacionados al tema.

Cuando los resultados obtenidos no contienen la información buscada es conveniente redefinir la estrategia de búsqueda prestando atención a:

- Las palabras clave: ¿Es posible que exista otra palabra que defina mejor lo que estamos buscando?
- Sintaxis: Revisar si hemos utilizado adecuadamente los símbolos y si hemos escrito correctamente.
- Búsqueda avanzada: Modificar los filtros de búsqueda, restringiendo o ampliando los parámetros (idioma, país, fechas, etcétera).



4. Evaluar los resultados de la búsqueda

Una vez que haz encontrado algo, es de gran importancia evaluar dicha información ya que aunque se haya utilizado un buscador especializado, muchas veces podemos encontrar información falsa.



Por lo tanto hay que prestar atención a una serie de aspectos que se explican en los siguientes subcapítulos.

4.1 ¿Cuándo?

Normalmente nos interesará acceder a información novedosa y que esté al día, aunque en ocasiones es necesario dar un contexto histórico a nuestra búsqueda. Debes prestar atención a la fecha de edición o publicación y de actualización.

Puedes guiarte con las siguientes preguntas:

- ¿Cuándo fue publicado?
- ¿Se indica claramente la fecha de actualización?
- ¿Cuándo se realizó la última actualización?

4.2 ¿Quién?

El autor responsable de una obra es uno de los principales indicadores de calidad de un trabajo científico. Se valora su conocimiento y experiencia previa del tema, su currículum, su grado de especialización y su prestigio.

Lo mismo sucede con el editor y/o la entidad a la que se encuentra inscrito el autor o a la que pertenece el editor. Guíate con las siguientes preguntas:

- ¿Quién es el autor del texto?
- ¿Quién es el responsable del sitio o autor del artículo?
- ¿Quién edita el texto?
- ¿Es una organización o entidad reconocida en el campo académico?

4.3 ¿Qué?

Es importante evaluar qué contiene el texto. Este indicador sirve para evaluar si la selección de contenidos y su tratamiento son adecuados. Este indicador es primordial, dado que se refiere a la validez de los contenidos y de la información.

Algunas preguntas que pueden ayudarte a evaluar este aspecto son:

- ¿Es rigurosa y relevante la información que ofrece el sitio?
- ¿Existe coherencia entre texto, imagen y sonido?
- ¿La información está desarrollada con amplitud y claridad?
- ¿El tema está desarrollado en profundidad?
- ¿La información está libre de errores gramaticales y ortográficos?

Para poder contrastar este indicador es necesario que compares la información en otro sitio o con datos provenientes de otras fuentes.

4.4 ¿Dónde?

Este aspecto se refiere a la facilidad con que puedes desplazarte por una página web. Si la página web es clara, sencilla, comprensible, la navegación será autónoma y veloz.

Puedes guiarte con las siguientes preguntas:

- ¿Se incluye un mapa del sitio?
- ¿Se puede identificar con rapidez la página que se quiere visitar?
- ¿Se puede llegar fácil y directamente a ella?
- ¿Hay un enlace a la página inicial desde cualquier otra página?
- ¿Se puede volver fácilmente a una página ya visitada?

4.5 ¿Cómo?

Este apartado se refiere a la presentación de la información y al tipo de texto. Es importante este aspecto ya que el nivel de organización de un sitio o página web nos indica si la información que contiene es confiable y si respeta ciertos parámetros y criterios propios del campo académico. Por lo tanto, puede esperarse que la información esté organizada lógicamente a través de índices, esquemas, íconos, títulos, subtítulos, notas a pie de página, referencias bibliográficas, etcétera.

Algunas preguntas que pueden ayudarte a identificar este aspecto son:

- ¿Tiene títulos y subtítulos?
- ¿Son esos títulos y subtítulos pertinentes o son confusos o engañosos?
- ¿Hay índices, palabra clave, esquemas de información?

4.6 ¿Por qué?

Es importante identificar el objetivo o finalidad del texto ya que esto determina la validez, el grado de confianza ante la fiabilidad de la información.

Algunas preguntas que pueden guiarte son:

- ¿Hay un orden lógico en la presentación de los contenidos?
- ¿Los íconos representan claramente su propósito?
- ¿Es útil la información?

4.7 ¿Para quién?

Finalmente es importante identificar en un texto la audiencia a la que va dirigido. Esto es fundamental ya que el texto debe ser adecuado la edad y grado académico de los destinatarios. No se debe ofrecer la misma información sobre un tema a un estudiante de nivel primario que a un estudiante de nivel secundario o universitario.

Las preguntas que te pueden guiar para identificar este aspecto son:

- ¿A quién va dirigido el texto?
- ¿Quién podría comprender el texto?
- ¿El tratamiento de la información tiene la profundidad adecuada para los destinatarios?
- ¿El vocabulario, el lenguaje y los conceptos utilizados pueden ser comprendidos por los destinatarios?
- ¿Los recursos textuales facilitan la comprensión o la dificultan?

5. Almacenamiento de la información

Como último paso, una vez que has encontrado el documento necesario y que cumple los requisitos para ser información confiable, solo resta almacenar el documento.

Estos pueden dividirse en varios grupos

- Archivos de texto (.doc o .docx)
- Archivos de lectura (.pdf)
- Archivos de imagen (.jpg o .png)
- Archivos de video (.mp4 o .avi)
- Presentaciones en PowerPoint (.ppt)
- Hojas de cálculo (.xls)

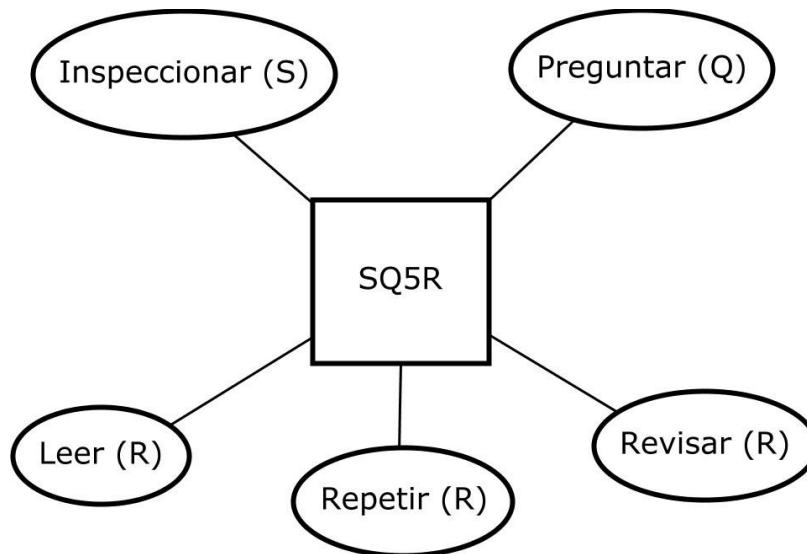
Todos ellos los puedes almacenar en tu computadora o en un dispositivo de almacenamiento (USB), para después poderlos imprimir, enviar vía e-mail o adjuntar en alguna plataforma como esta.

Anexo 7. Lista de cotejo para la búsqueda de información en internet

	SI	NO
1. ¿Entraste a Google académico?		
2. ¿El documento es de psicología?		
3. ¿Tiene título el documento?		
4. ¿El documento tiene fecha de publicación?		
5. ¿El documento tiene fecha de actualización?		
6. ¿Puedes identificar quien es autor o autores del documento?		
7. ¿Puedes identificar qué institución editó o publicó el documento?		
8. ¿Tiene errores gramaticales o de sintaxis el texto?		
9. ¿Es coherente la información del texto con el título?		
10. ¿La información está ordenada de forma clara?		
11. ¿Existe coherencia entre el texto y las imágenes o gráficas?		
12. ¿Se puede acceder fácilmente a la página donde encontraste el documento?		
13. ¿Puedes navegar fácilmente en la página donde encontraste el documento?		
14. ¿El texto está dividido con títulos o subtítulos?		
15. ¿El texto tiene palabras clave?		
16. ¿El texto tiene un orden lógico?		
17. ¿El texto menciona un objetivo?		
18. ¿La información del texto deja claro el objetivo del documento?		
19. ¿Es comprensible el texto en cuanto a vocabulario?		
20. ¿El texto es adecuado para alumnos de nivel medio superior?		

Anexo 8. Lección SQ5R

A continuación, se presenta la técnica SQ5R que te permitirá disminuir el tiempo de estudio y aumentara tu habilidad para comprender la información esencial de un texto



SURVEY (Inspeccionar)

Cuando te encuentras frente a un texto nuevo, la primera estrategia que debes realizar es una "inspección".

Consiste en:

- Leer el título y los subtítulos
- Ver los diagramas, imágenes, tablas y/o gráficas
- Leer superficialmente la introducción y la conclusión

QUESTION (Preguntar)

Es momento de hacerse preguntas.

Las preguntas se realizarán a partir de los títulos y subtítulos del texto. En este paso cada encabezado se convertirá en una o más preguntas

READ (Leer)

En este paso se deberá leer teniendo en mente las preguntas desarrolladas para poder:

- Subrayar
- Numerar información
- Marcar puntos principales
- Marcar con asteriscos cosas importantes
- Escribir frases de recordatorio
- Escribir definiciones

RECITE (Recitar o responder)

Se deberán contestar las preguntas antes formuladas, utilizando como guía lo marcado en el paso anterior (READ)

REVIEW (Revisar)

Es necesario revisar o repasar el contenido del texto en su totalidad, comprobando las respuestas a las preguntas realizadas y tratando de recordar la información. Aquí se puede:

- Releer cada título y subtítulo
- Repasar el material subrayado o marcado
- Responder a las preguntas formuladas

RECORD (Registrar)

Una vez que se ha dado respuesta a las preguntas, es necesario registrar las ideas más importantes contenidas en el texto. Esto se puede realizar con la estrategia de aprendizaje que prefieras (mapa sinóptico, resumen, cuadro comparativo, mapa conceptual, etc.)

REFLECT (Reflexionar)

Finalmente es importante reflexionar sobre el texto y emitir juicios críticos y valorativos sobre éste, con el fin de generar un mayor y mejor entendimiento y creación de nuevos esquemas de conocimiento.

Esta actividad se puede realizar mediante un ensayo o a través de la participación en debates y foros.

Anexo 9. Examen

Pregunta 1
Sin finalizar
Puntaje de 4
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Relaciona las columnas de acuerdo a la función que tiene cada lóbulo cerebral

LÓBULO FRONTAL	Elegir...
LÓBULO TEMPORAL	Elegir...
LÓBULO PARIETAL	Elegir...
LÓBULO OCCIPITAL	Elegir...

Comprobar

Pregunta 2
Sin finalizar
Puntaje de 2
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Relaciona las columnas dependiendo la característica de cada hemisferio

HEMISFERIO IZQUIERDO	Elegir...
HEMISFERIO DERECHO	Elegir...

Comprobar

Pregunta 3
Sin finalizar
Puntaje de 1
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

El cerebro controla y regula las actividades del organismo

Elija una;

Verdadero

Falso

Comprobar

Pregunta 4
Sin finalizar
Puntaje de 1
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

La neurona es la célula fundamental del sistema nervioso

Elija una;

Verdadero

Falso

Comprobar

Pregunta 5
Sin finalizar
Puntaje de 4
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Completa las siguientes definiciones con la palabra que corresponda

LA CONSISTE EN DETECTAR ALGO A TRAVÉS DE LOS SENTIDOS SIN ELABORAR O TENER UN SIGNIFICADO

LA ES UN PROCESO CONSTRUCTIVO POR EL CUAL SE ORGANIZAN LAS SENSACIONES Y SE LES DA UN SIGNIFICADO

EL UMBRAL ES LA CANTIDAD MÍNIMA NECESARIA PARA PERCIBIR UN ESTÍMULO

EL UMBRAL ES LA CANTIDAD NECESARIA PARA NOTAR UN INCREMENTO O UN CAMBIO EN UN ESTÍMULO

Comprobar

Pregunta 6
Sin finalizar
Puntaje de 3
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Relaciona las columnas de cada teoría de la percepción con su principal representante

TEORÍA ASOCIACIONISTA

TEORÍA GESTALT

TEORÍA COGNITIVA

Comprobar

El aprendizaje se define como un cambio momentáneo en el comportamiento, que refleja lo que todos aprendemos en la escuela

Elija una;

Verdadero

Falso

Comprobar

Pregunta 7
Sin finalizar
Puntaje de 1
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Pregunta 8
Sin finalizar
Puntaje de 3
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Completa la siguiente definición con la palabra que corresponda

UN ES UNA RESPUESTA INNATA, AUTOMÁTICA E INVOLUNTARIA

LA ES UNA DISMINUCIÓN DE LA RESPUESTA ANTE UN ESTÍMULO MODERADO Y/O REPETITIVO

LA ES UN AUMENTO DE LA RESPUESTA ANTE UN ESTÍMULO MODERADO Y/O REPETITIVO

Comprobar

Pregunta 9
Sin finalizar
Puntaje de 3
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Relaciona las columnas de cada teoría del aprendizaje con un ejemplo

APRENDIZAJE POR OBSERVACIÓN

CONDICIONAMIENTO CLASICO

CONDICIONAMIENTO OPERANTE

Comprobar

Pregunta 10
Sin finalizar
Puntaje de 1
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

La memoria es la capacidad de adquirir, almacenar y recuperar la información

Elija una;

Verdadero

Falso

Comprobar

Pregunta 11
Sin finalizar
Puntaje de 1
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Este tipo de memoria registra las sensaciones y permite reconocer las características físicas de los estímulos

Seleccione una:

- a. MEMORIA SENSORIAL
- b. MEMORIA A LARGO PLAZO
- c. MEMORIA A CORTO PLAZO
- d. MEMORIA A MEDIANO PLAZO

Comprobar

Pregunta 12
Sin finalizar
Puntaje de 1
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Este tipo de memoria dura de entre 18 y 20 segundos

Seleccione una:

- a. MEMORIA SENSORIAL
- b. MEMORIA A CORTO PLAZO
- c. MEMORIA A MEDIANO PLAZO
- d. MEMORIA A LARGO PLAZO

Comprobar

Pregunta 13
Sin finalizar
Puntaje de 1
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Este tipo de memoria contiene información sobre el mundo, sobre uno mismo y el lenguaje

Seleccione una:

- a. MEMORIA SENSORIAL
- b. MEMORIA A CORTO PLAZO
- c. MEMORIA A MEDIANO PLAZO
- d. MEMORIA A LARGO PLAZO

Comprobar

Pregunta 14
Sin finalizar
Puntaje de 4
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Completa la siguiente oración con las palabras que correspondan

EL ES LA INCAPACIDAD PARA UNA EXPERIENCIA ANTERIOR

LA ES LA PERDIDA TOTAL O PARCIAL DE LA

Comprobar

Pregunta 15
Sin finalizar
Puntaje de 1
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Es una forma de solucionar un problema:

Seleccione una:

- a. ADIVINAR
- b. ENSAYO - ERROR
- c. EXAMEN
- d. LANZANDO UNA MONEDA

Comprobar

Pregunta 16
Sin finalizar
Puntaje de 1
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Pregunta 17
Sin finalizar
Puntaje de 4
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Pregunta 18
Sin finalizar
Puntaje de 1
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Pregunta 19
Sin finalizar
Puntaje de 4
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Pregunta 20
Sin finalizar
Puntaje de 2
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

¿Qué hemisferio se utiliza en un proceso creativo?

Respuesta:

Comprobar

Completa las siguientes definiciones con las palabras que correspondan

EL RAZONAMIENTO CONSISTE EN ESTABLECER VÁLIDAS

ENTRE UNA PREPOSICIÓN Y OTRA, PARA LLEGAR A UNA

UN CONCEPTO ES UNA REPRESENTACIÓN MENTAL QUE AGRUPA Y

OBJETOS DIFERENTES Y LA EXPERIENCIA

Comprobar

Existe una definición universal para el concepto de "inteligencia" con la que todos los autores estén de acuerdo?

Elja una;

- Verdadero
- Falso

Comprobar

Relaciona la etapa propuesta por Piaget con el periodo de edad que le corresponde

PREOPERACIONAL

OPERACIONES CONCRETAS

SENSORIOMOTRIZ

OPERACIONES FORMALES

Comprobar

Son las áreas encargadas del lenguaje

Seleccione una o más de una:

- a. Broca
- b. Broxon
- c. Wernicke
- d. Wramick
- e. Bronco
- f. Lóbulo occipital
- g. Hemisferio izquierdo

Comprobar

Pregunta 21
Sin finalizar
Puntaje de 3
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Relaciona las funciones del lenguaje con lo que se refiere

REPRESENTATIVA O REFERENCIAL

APELATIVA O CONNOTATIVA

FATICA

Comprobar

Pregunta 22
Sin finalizar
Puntaje de 2
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

completa las siguientes definiciones con la palabra que corresponda

LA ES EL MÓVIL QUE INCITA, MANTIENE Y DIRIGE LA ACCIÓN DE UN SUJETO PARA LOGRAR UNA META

LA ES UNA RESPUESTA FISIOLÓGICA QUE SURGE AL DARLE SIGNIFICADO A DETERMINADA SITUACIÓN

Comprobar

Pregunta 23
Sin finalizar
Puntaje de 1
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Es el autor de la teoría de la homeostasis

Seleccione una:

- a. C. HULL
- b. MASLOW
- c. HEIDER Y WEINER
- d. KURT LEWIN

Comprobar

Pregunta 24
Sin finalizar
Puntaje de 1
Señalar con bandera la pregunta
Editar pregunta

Es el autor de la teoría cognitiva que explica las emociones

Seleccione una:

- a. S. SHACHTER
- b. W. JAMES
- c. W. CANON
- d. K. LANGE
- e. P. BARD

Comprobar

Anexo 10. Calificaciones de cada alumno por cada tarea

ALUMNO	TAREAS										PROMEDIO
	2	3	4	5	6	7	9	10	11	12	
O. A.	100	100	100	100	100	90	100	95	95	90	98
E. A.	100	80	100	90	90	90	95	95	0	0	74
D. A.	100	100	100	100	90	90	95	100	95	95	97
R. C.	100	100	100	80	90	90	100	100	100	0	86
Ana C.	100	100	100	100	90	90	95	100	100	90	97
M. D.	100	100	80	80	90	90	95	100	95	0	83
E. F.	100	100	100	100	100	90	95	0	0	0	69
E. G.	90	100	100	100	90	90	100	100	0	0	77
J. G.	100	90	90	100	90	0	95	100	90	0	76
N. G.	100	100	100	100	100	100	100	100	95	85	98
C. H.	100	80	90	90	90	80	95	100	0	0	73
A. J.	100	90	100	100	90	100	100	100	100	100	98
A. L.	100	100	100	100	90	100	100	100	0	0	79
K. L.	100	100	100	100	100	90	100	100	100	100	99
N. M.	0	90	100	100	90	100	100	100	0	0	68
L. M.	100	100	100	100	90	90	95	95	95	100	97
L. N.	100	100	100	100	100	80	95	0	0	0	68
M. P.	100	80	100	90	90	90	90	100	0	0	74
J. P.	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
A. P.	100	0	100	100	100	90	95	100	100	100	89
E. P.	100	0	100	0	0	0	0	0	0	0	20
D. P.	100	100	100	100	90	100	100	100	95	90	98
J. P.	100	100	100	100	100	100	95	100	95	95	99
L. P.	100	100	100	100	100	100	95	100	0	85	88
A. R.	100	100	100	100	90	90	100	100	100	95	98
L. R.	100	100	100	100	90	80	95	100	100	95	96
D. R.	100	100	80	80	90	90	95	95	0	0	73
A. S.	0	100	100	0	90	70	100	100	95	95	75
I. S.	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
J. S.	100	80	100	100	90	90	100	100	100	95	96
E. S.	100	80	100	80	90	100	0	95	90	95	83
L. V.	100	100	100	100	100	100	100	0	95	90	89
X. Z.	100	90	100	100	90	100	95	100	100	95	97
PROMEDIO	91	87	95	88	88	84	89	85	63	56	

Anexo 11. Estatus del examen (fecha de realización, duración y calificación)

Nombre	Fecha de realización	Tiempo empleado	Calificación
J. P.	3 de noviembre de 2017 12:15	21 min. 7 seg.	50
A. P.	3 de noviembre de 2017 18:44	25 min. 13 seg.	50
O. A.	3 de noviembre de 2017 18:58	25 min. 24 seg.	50
K. L.	3 de noviembre de 2017 20:31	20 min. 38 seg.	50
L. P.	4 de noviembre de 2017 13:35	25 min. 15 seg.	50
A. C.	4 de noviembre de 2017 14:20	16 min. 21 seg.	50
L. M.	4 de noviembre de 2017 15:08	26 min. 33 seg.	50
I. S.	4 de noviembre de 2017 15:08	23 min. 44 seg.	50
X. Z.	4 de noviembre de 2017 19:11	24 min. 17 seg.	50
D. R.	4 de noviembre de 2017 19:15	25 min. 3 seg.	50
M. D.	4 de noviembre de 2017 19:22	35 min. 22 seg.	50
A. S.	4 de noviembre de 2017 20:09	48 min. 17 seg.	50
D. A.	4 de noviembre de 2017 21:16	39 min. 55 seg.	50
C. H.	5 de noviembre de 2017 09:06	34 min. 59 seg.	50
D. P.	5 de noviembre de 2017 13:58	52 min. 13 seg.	46
A. R.	5 de noviembre de 2017 15:18	39 min. 27 seg.	50
J. S.	5 de noviembre de 2017 15:28	51 min. 12 seg.	50
A. J.	5 de noviembre de 2017 15:28	55 min. 13 seg.	50
E. G.	5 de noviembre de 2017 18:08	28 min. 40 seg.	50
E. G.	5 de noviembre de 2017 20:37	48 min. 8 seg.	50
E. S.	5 de noviembre de 2017 21:26	28 min. 4 seg.	50
L. R.	5 de noviembre de 2017 21:46	47 min. 22 seg.	50
R. C.	5 de noviembre de 2017 22:07	29 min. 33 seg.	50
J. G.	6 de noviembre de 2017 17:02	23 min. 45 seg.	50
J. P.	6 de noviembre de 2017 17:25	20 min. 42 seg.	50
L. V.	6 de noviembre de 2017 18:10	30 min. 4 seg.	50
M. P.	6 de noviembre de 2017 19:07	20 min. 45 seg.	50
E. P.	6 de noviembre de 2017 19:37	42 min. 10 seg.	50
A. L.	6 de noviembre de 2017 19:37	23 min. 5 seg.	50
E. A.	Sin intento		0
E. F.	Sin intento		0
N. M.	Sin intento		0
L. N.	Sin intento		0