



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
UNIDAD ACADÉMICA ARQUITECTO JOSÉ VILLAGRÁN GARCÍA



TEMA:

**CENTRO DE REHABILITACIÓN JUVENIL
PARA EL TRATAMIENTO DE ADICCIONES.**



TESIS QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTA

PRESENTA:

JESSICA GABRIELA MONROY HERNÁNDEZ

ASESORES:

DR. EN ARQ. ENRIQUE JAIME TARACENA FRANCO

M. EN ARQ. JUAN JOSÉ ASTORGA RUIZ DEL HOYO

MTRA. EN ARQ. MARÍA DEL CARMEN TERESITA CARMONA VIÑAS



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

“SI SE IGNORA AL HOMBRE, LA
ARQUITECTURA ES
INNECESARIA.”

ÁLVARO SIZA



AGRADECIMIENTOS ■ ■ ■ ■ ■

A mi Madre Judith por ser mi mayor ejemplo y apoyarme a cada paso, ayudándome a ser quien soy. Te amo

A mi Padre Edgar por enseñarme que la vida es difícil pero siempre hay una salida. Te amo

A Erika y Felipe por estar siempre a mi lado y enseñarme a ver la vida con sus ojos. Los amo

A mi abuelo José por ayudarme y acompañarme en este camino.

A mis abuelos que siempre creyeron en mí aunque ya no estén conmigo.

A mis tíos, tías y familiares por jamás dudar que lo lograría.

A mis amigos y amigas que han estado conmigo en las buenas y las malas ayudándome a crecer.

A mi morri que se convirtió en pieza clave para poder concluir esta etapa.

A mis profesores que me impulsaron a siempre dar lo mejor de mí.

A la UNAM que con sus enseñanzas me forjó como profesionalista y persona.

A la Facultad de Arquitectura que me puso retos a lo largo de mi carrera pero me enseñó que lo difícil no es imposible y es lo que más vale.

GRACIAS... este logro también es de ustedes.

CENTRO DE REHABILITACIÓN

JUVENIL PARA EL TRATAMIENTO
DE ADICCIONES



ÍNDICE



ÍNDICE

FUNDAMENTACIÓN

INTRODUCCIÓN

MOTIVACIÓN PERSONAL	11
INTRODUCCIÓN	12
¿ POR QUÉ?	12

01 TEMA

ELECCIÓN DEL TEMA	13
OBJETIVOS GENERALES	13
COMPLEJIDAD	14
FUNDAMENTACIÓN	14

02 CENTROS DE REHABILITACIÓN

PROBLEMÁTICA ACTUAL	15
ALCOHOLISMO / DROGADICCIÓN	16
ALCOHOLISMO	18
DROGADICCIÓN	19

03 TRATAMIENTO

TRATAMIENTO	21
REINSIDENCIA	22
ETAPAS	23

04 REQUISITOS NORMATIVOS

NORMAS SEDESOL	28
PROGRAMA DE NECESIDADES	29

PLAN CONCEPTUAL

05 ANÁLISIS DEL SITIO

DATOS GENERALES	32
UBICACIÓN GENERAL	33
NORMATIVIDAD	34
MEDIO NATURAL	35
MEDIO ARTIFICIAL	37
MEDIO CULTURAL	44

06 ESTUDIO DE CASOS ANÁLOGOS

CRITERIOS DE SELECCIÓN	48
CENTRO ALDAY	49
CENTRO DE INTEGRACIÓN JUVENIL	55

PLAN PRELIMINAR

07 PREMISAS DE DISEÑO

PREMISAS DE DISEÑO	60
--------------------	----

08 PROYECTO ARQUITECTÓNICO

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	63
DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO	71
PLANTEAMIENTO GENERAL	74
CONJUNTO GENERAL	75
VOLUMETRÍA FINAL	76
IMAGEN VOLUMÉTRICA	79

PLAN BÁSICO

09 CRITERIO ESTRUCTURAL

CRITERIOS GENERALES	82
---------------------------	----

10 CRITERIO INSTALACIONES

INSTALACIÓN HIDRÁULICA	86
------------------------------	----

INSTALACIÓN SANITARIA	90
-----------------------------	----

INSTALACIÓN ELÉCTRICA	94
-----------------------------	----

11 PROYECTO CONSTRUCTIVO

ALBAÑILERÍA	98
-------------------	----

ACABADOS	99
----------------	----

CANCELERÍA	102
------------------	-----

12 PRESUPUESTO PARAMÉTRICO

PRESUPUESTO PARAMÉTRICO	103
-------------------------------	-----

PLAN EDIFICATORIO

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES	104
--------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA	105
--------------------	-----

PROYECTO EJECUTIVO

INTRODUCCIÓN



MOTIVACIÓN PERSONAL

Este documento tiene como objetivo demostrar el conocimiento adquirido en los años del plan de estudios de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), a través del desarrollo de un proyecto arquitectónico.

Se pretende mostrar de manera clara las etapas del proceso de diseño de un proyecto arquitectónico para dar un resultado sólido, el cual responda con eficacia las necesidades de un usuario determinado, no dejando de lado un enfoque social que refleje los valores y responsabilidad profesional que me han sido inculcadas durante la carrera.

Este documento podrá contribuir, a proyectos relacionados con el mismo tema de estudio, esperando que sea de utilidad y se utilice como referencia.



INTRODUCCIÓN

El conocimiento y uso de diversas drogas se ha documentado por décadas, comenzó para dar efectos de alivio o bienestar para el tratamiento de enfermedades. Con su industrialización el consumo masivo por el ser humano aumento y su abuso se hizo común por el tráfico intenso de las sustancias adictivas.

En la actualidad el uso, abuso y dependencia de drogas es un problema de salud pública mundial.

¿Por qué un centro de Rehabilitación para adicciones?

Hay un sector vulnerable en la sociedad que refugia sus problemas y debilidades en ciertas sustancias que los ayudan a desaparecer de la realidad, esto claro es un problema y una enfermedad a lo que estamos expuestos todos los días y cada vez aumenta más en la Ciudad de México y zona metropolitana.

El problema de adicciones a drogas no solo afecta a un sector en específico sino que atacan a personas de cualquier sexo, edad, nivel económico, cultura etc. Por lo cual se han incrementado las campañas para la prevención de estas y también para ayudar a controlarlas.

Sin embargo las instituciones que ofrecen ayuda para estos trastornos muchas veces son poco eficientes y escasas, esto en el ámbito del sector salud público ya que las instituciones privadas solo pueden atender a personas con un nivel económico alto y esto no es suficiente para ayudar al sector afectado de la sociedad.

Frente a esto, surge la inquietud de desarrollar un espacio con características específicas que resuelvan las necesidades de este grupo de personas en la Ciudad de México, la población a la que se pretende dirigir este centro es al sector juvenil en un rango de edades de 15 a 21 años.



01 TEMA



ELECCIÓN DEL TEMA

A lo largo de la carrera sentí que los proyectos realizados no mostraban un apoyo significativo a la sociedad, por lo cual al momento de decidir el tema a desarrollar para mi último año de estudios hice un análisis de los problemas que como sociedad tenemos, quise contribuir con mis conocimientos adquiridos en un sector específico y que en ocasiones es indiferente para las personas, tal es el caso de las adicciones. Es por eso que llegué a la conclusión de diseñar un **Centro de Rehabilitación Juvenil para el Tratamiento de Adicciones**, en donde se tomará en cuenta al usuario, el tratamiento y la ubicación para dar una óptima y adecuada solución y que otras generaciones puedan utilizar éste documento como base para un estudio.

En esta tesis se expone un tema de carácter social referente a los problemas cotidianos de adicciones entre jóvenes en la Ciudad de México, ubicado en la zona centro de la ciudad, el predio se eligió con base a un estudio de las zonas donde el consumo de drogas es alto y no hay muchas opciones de atención médica, está delimitado por la Calzada San Antonio Abad y Avenida del Taller.

OBJETIVOS GENERALES

Se propone este Centro de Rehabilitación para adicciones con el fin de dar solución a algunos de los problemas actuales que aquejan a un sector determinado de la sociedad y mejorar así su desempeño y calidad de vida.

Este centro pretende ser una clínica y al mismo tiempo un lugar espiritual de descanso y relajación, donde se aliente a los pacientes a superar sus enfermedades y problemas, por medio de actividades recreativas que se realizan con personal especializado.



Tomando lo anterior en cuenta este centro quiere atender a personas de un nivel socioeconómico medio, se ubica en el centro de la ciudad de México, pensando en que los usuarios no tendrán que desplazarse grandes distancias para poder acudir, para poder ayudar con su rehabilitación se crearan espacios abiertos y confortables que alejen a los pacientes del ajetreo cotidiano. Para esto el reto principal es acondicionar un espacio arquitectónicamente para poder lograr los objetivos planteados para ayudar con este tipo de enfermedades.

Se busca que el centro sea accesible a todo tipo de personas que necesiten recibir este tipo de tratamiento principalmente los que provienen de la zona Metropolitana.

COMPLEJIDAD

La complejidad que presenta el tema seleccionado es aplicar la arquitectura en un problema social, en una ciudad donde la trama urbana y arquitectónica es complicada.

También dar respuesta a las necesidades específicas que un centro de rehabilitación requiere y demanda, cumpliendo las normas gubernamentales y de salud que aplican para este proyecto.

FUNDAMENTACIÓN

Actualmente en la CDMX existen 300 centros relacionados con el tema de los cuales solo 84 cuentan con las certificaciones necesarias y aun así al ser dependencias de gobierno las instalaciones no son las óptimas para atender estos problemas de salud en particular y/o son demasiado costosos para los usuarios y sus familiares. Esto se vuelve un factor para que estas enfermedades no sean tratadas o bien los pacientes recaigan al no sentir el apoyo requerido.

La necesidad de un centro de rehabilitación que cumpla con lo antes expuesto, es obvio, por lo cual un **CENTRO DE REHABILITACION JUVENIL PARA ADICCIONES** es la solución para esta problemática.



02 PROBLEMÁTICA ■ ■ ■ ■ ■

PROBLEMÁTICA ACTUAL

Planteamiento general.

La demanda de sustancias ilícitas no es solo un problema de salud local, sino también mundial. En Estados Unidos y otros países se observa un aumento de consumo de drogas, esto se ha asociado a la cultura y a movimientos sociales que han surgido a lo largo del tiempo, esto afecta gravemente a México donde se ve el crecimiento de consumo de sustancias en sectores determinados del país.

Este consumo de sustancias legales o ilegales, representa uno de los mayores riesgos entre niños y jóvenes, que afectan también a sus familias, comunidad y estilo de vida. Este problema provoca enfermedades, accidentes, trastornos, falta de desempeño laboral y causa un conflicto económico fuerte, por el costo de la recuperación y rehabilitación mental y física.

Las estadísticas indican que desde 1988 ha incrementado drásticamente el consumo de las diversas drogas que existen, en particular de cocaína y marihuana, pero vemos que los patrones han cambiado, pues se muestra que ahora es más temprana la edad en la que se inicia y que ya no solo lo utilizan los hombres en su mayoría las consumen sino también las mujeres, adolescentes y niños.



ALCOHOLISMO Y DROGADICCIÓN

Estadísticas.

Actualmente el Distrito Federal tiene un aumento en el consumo de drogas y alcohol entre los jóvenes convirtiéndose en un grave problema de salud. Las últimas estadísticas revelan que 1 de 4 jóvenes de entre 13 y 19 años han consumido alguna droga, entre las delegaciones con mayor problema está la Benito Juárez y la Cuauhtémoc en donde nos enfocaremos, también tiene el segundo lugar en venta de drogas y narcomenudeo del país como consecuencia de su buena ubicación y que es un punto de referencia para el resto del D.F y el Estado de México, esto ha desatado más delincuencia y violencia en la zona.

La tendencia al incremento en el consumo de las diversas drogas fue generando una demanda creciente de servicios especializados para su atención, ante la cual hasta ahora nuestro país no había contado con una red articulada, eficiente y suficiente de servicios ambulatorios y residenciales. Se estima que actualmente existen unas 20,000 camas para brindar tratamiento residencial, pero de ellas, sólo en cerca de 4,000 se observa la aplicación de la NOM- 028-SSA2-1999 para la Prevención, Tratamiento y Control de las Adicciones. Por otra parte, a las 101 unidades operativas de Centros de Integración Juvenil (CIJ) se añaden algunas unidades especializadas del Sector Salud y numerosas clínicas privadas, hasta totalizar alrededor de 1,730 centros de atención. No obstante, muchas de estas clínicas operan heterogéneamente y de manera desarticulada y en no pocos casos, sin suficiente calidad profesional. Cabe destacar el importante papel y la numerosa cobertura de los cerca de 15 mil grupos de ayuda mutua de Alcohólicos Anónimos, los cuales cada vez más precisan de la ayuda de profesionales para brindar sus servicios a la población.

FUENTE: Instituto Nacional de Estadística y Geografía, Censo General de población y vivienda en México.



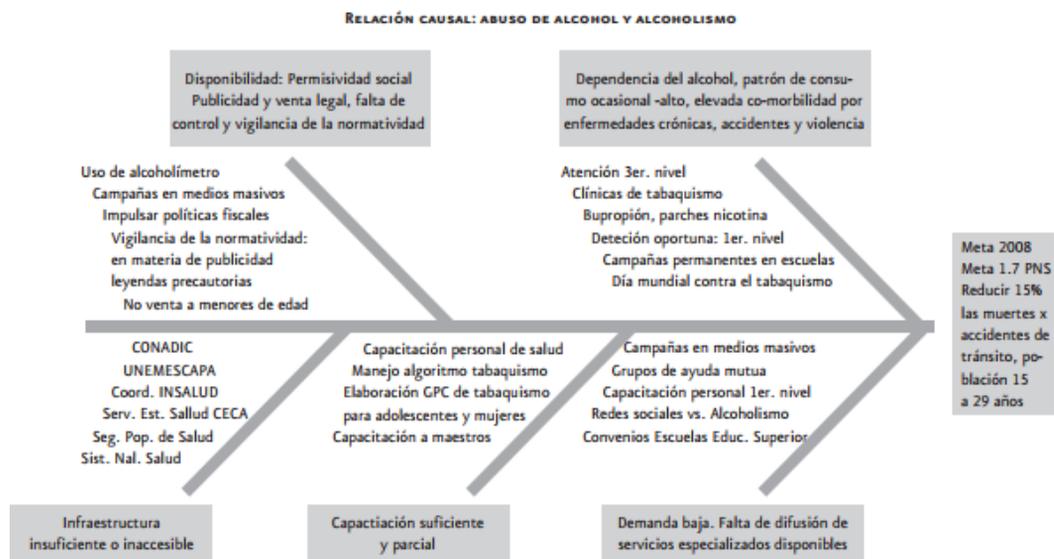
Por lo tanto, el mayor avance alcanzado en la materia, promovido por el Gobierno Federal a través de la Secretaría de Salud, es la consolidación de una Estrategia Nacional para la Prevención y el Tratamiento de las Adicciones, con la cual se están impulsando políticas claras para brindar una atención oportuna y Estimula el cambio Variables personales Capacidad de respuesta al ambiente social Biomédicas Personales Comportamiento Habilidades Información Accesible sobre los riesgos asociados a diferentes enfermedades Hacia la prevención y/o tratamiento efectivos Mejorar la resiliencia Menor uso de drogas Variables sociales que influyen en el individuo Normas sociales, valores, precio Exposición social Marco legal “Marqueto social” responsable y autorregulado Cambios en el ambiente social Promueve el cambio, a fin de privilegiar la prevención de las enfermedades y promover estilos de vida saludable, de acuerdo con el abordaje de los mayores determinantes de la salud. En ella se inscribe ahora la tarea sin precedente de poner en marcha una Red de 310 UNEMES Centros “Nueva Vida”, que deberán operar en puntos estratégicos del país, para ampliar sustancialmente la disponibilidad de servicios preventivos, de tratamiento y rehabilitación para asistir a las personas que más lo necesitan, procurando así mejorar las condiciones de salud, abatir el rezago que en materia de reducción de la demanda se venía arrastrando desde hacía ya muchas décadas (con las correspondientes consecuencias para la salud individual y colectiva), brindar servicios seguros y de calidad evitando un mayor empobrecimiento de la población por motivos de salud y garantizar con ello que la salud contribuya al combate a la pobreza y al desarrollo social del país.

FUENTE: Instituto Nacional de Estadística y Geografía, Censo General de población y vivienda en México.



ALCOHOL

A nivel mundial, México ocupa uno de los primeros lugares de mortalidad por cirrosis hepática alcohólica, y se observan patrones problemáticos como el consumo de altas cantidades de bebidas con alcohol por ocasión, así como una alta frecuencia de eventos de consumo fuera del hogar. Esto implica que en nuestro país el consumo alto de alcohol se concentra en una proporción de bebedores menor a la que se observa en otras culturas, pero la gravedad de sus repercusiones en la salud es similar. De acuerdo con los resultados de las Encuestas Nacionales de Adicciones (ENA) de 1988, 1998 y 2002, la prevalencia de consumo de alcohol en varones adultos de zonas urbanas ha variado de 73% a 77% y a 72%, mientras que en las mujeres la situación ha sido de 36% a 45% y 43%, por lo que puede decirse que el número total de mexicanos que consumen bebidas con alcohol se mantiene tan elevado como los problemas que se derivan de tal práctica.

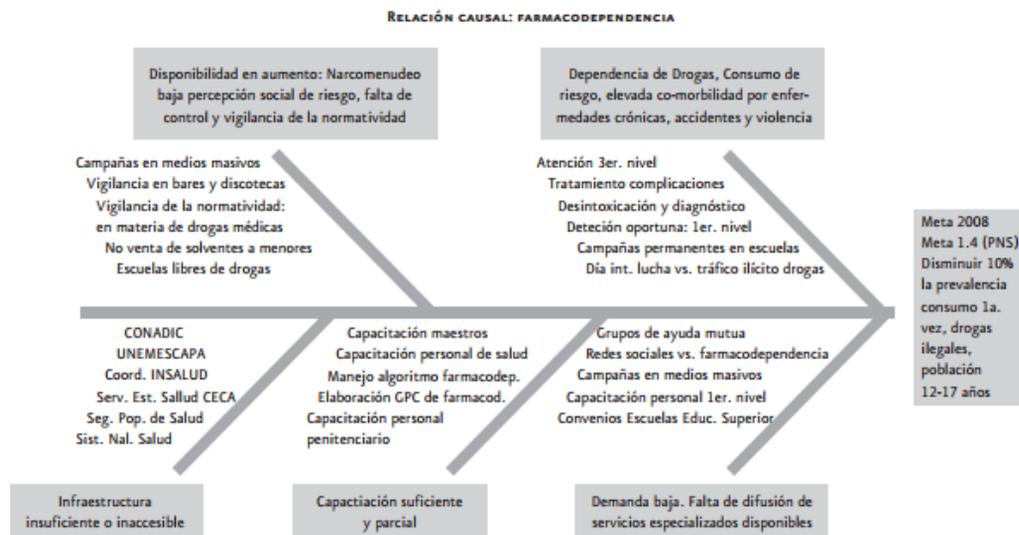


FUENTE GRAFICOS: COMISION NACIONAL CONTRA LAS ADICCIONES (CONADIC)



DROGAS

De acuerdo con la Encuesta Nacional de Adicciones 2002, en México existen 3'508,641 personas entre 12 y 65 años de edad que han consumido drogas ilícitas “alguna vez” en su vida. Ello quiere decir que en relación con el total de la población urbana y rural incluida en el estudio, el 8.6% de los hombres y el 2.1% de las mujeres han usado drogas ilegales “alguna vez”, con un total para ambos sexos de 5.03%. En promedio cada usuario consume 1.3 drogas, y el antecedente de haber usado tabaco o alcohol previamente es constante. Si analizamos aquella franja de población cuyo consumo es más adictivo, observamos que éste es más elevado en zonas urbanas, y aunque es mayor en hombres, los patrones de consumo en las mujeres se parecen cada vez más a los de ellos, particularmente en las zonas urbanas. Sin embargo, el consumo en zonas rurales es aún más preocupante debido a que la infraestructura existente para contender con el problema es mucho menor que los servicios disponibles en zonas urbanas.



FUENTE GRAFICOS: COMISION NACIONAL CONTRA LAS ADICCIONES (CONADIC)



¿COMO CONTRARRESTARLO?

Para poder reducir los altos niveles de consumo de drogas y alcohol es necesario desarrollar espacios para que se puedan organizar programas de prevención para los jóvenes y crear conciencia entre estos grupos vulnerables.

De la misma manera ayudando a restaurar el tejido social en los jóvenes y familias aceptadas diseñando diferentes lugares para el tratamiento temprano y actuar contra la problemática del alcoholismo y drogadicción entre otras sustancias.

La misión del Programa de Acción para la Prevención y Tratamiento de las Adicciones es promover la salud de los mexicanos, mediante la definición y conducción de la política nacional en materia de investigación, prevención y tratamiento, formación y desarrollo de recursos humanos para el control de las adicciones, con el propósito de mejorar la calidad de vida individual, familiar y social.

En 2030 México cuenta con un sistema para la atención de las adicciones integrado y universal que garantiza el acceso a servicios esenciales de salud a toda la población; predominantemente público, pero con participación privada; regido por la Secretaría de Salud; financieramente sustentable; centrado en la persona, la familia y la comunidad; efectivo, seguro eficiente y sensible; enfocado en la promoción de la salud y la prevención del consumo de tabaco, alcohol y drogas ilícitas y médicas fuera de prescripción, así como las enfermedades y problemas asociados; atento a las necesidades de los grupos vulnerables, y que propicia los espacios para la formación de los recursos humanos para la salud y la investigación.



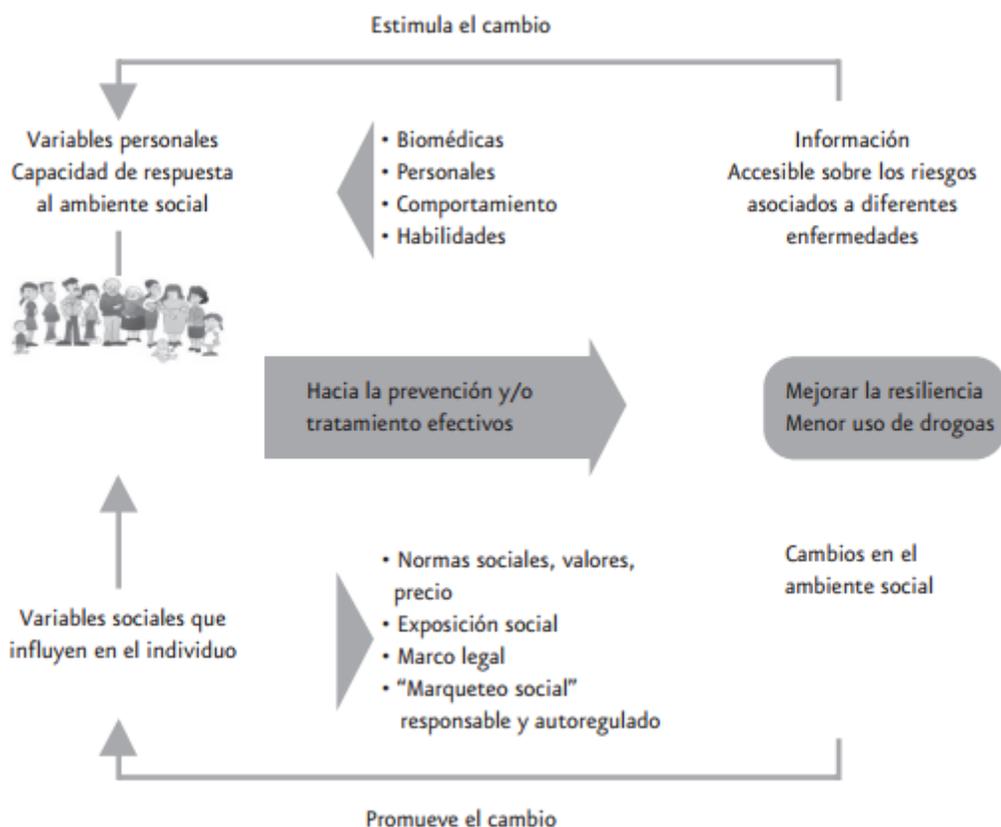
03 TRATAMIENTO



TRATAMIENTO

Para la enfermedad de adicción al alcohol y otras drogas se lleva a cabo un tratamiento llamado holístico que consiste en equilibrar cuerpo, mente y espíritu.

El tratamiento es un proceso, que consiste en una serie de intervenciones estructuradas, dirigidas a apoyar y promover la recuperación de la persona hacia una mejor calidad de vida.

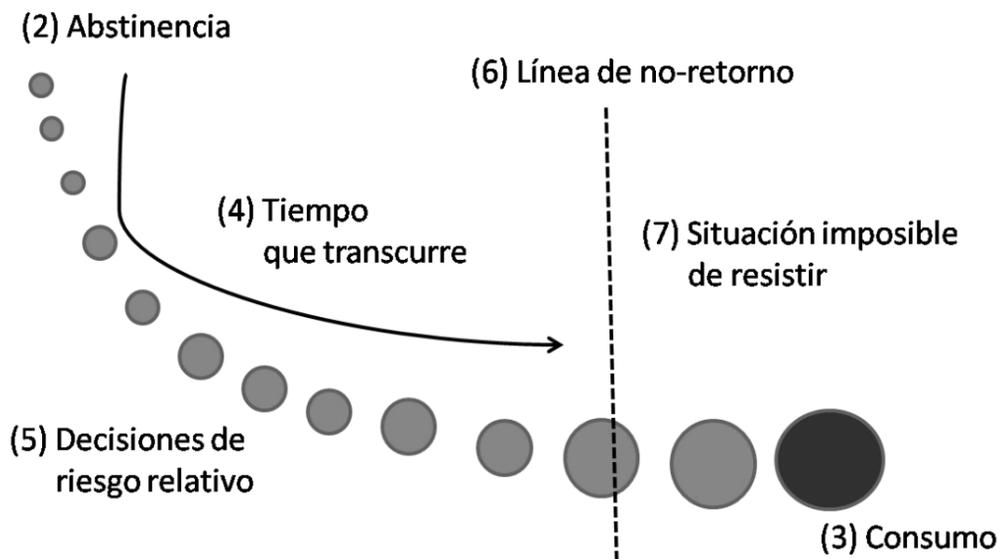


FUENTE GRAFICOS: SUBSECRETARÍA DE PREVENCIÓN Y PROMOCIÓN DE LA SALUD.



REINCIDENCIA

La naturaleza crónica de la enfermedad significa que recaer en el abuso de las drogas en algún momento no solo es posible, sino probable. Las tasas de recaída (es decir, con qué frecuencia se repiten los síntomas) para las personas con adicciones y otros trastornos por consumo de sustancias son similares a la tasa de recaídas de otras enfermedades crónicas bien conocidas, como la diabetes, la hipertensión y el asma, que también tienen componentes tanto fisiológicos como de comportamiento. El tratamiento de enfermedades crónicas implica cambiar comportamientos profundamente arraigados, y la recaída no significa que el tratamiento haya fracasado. Para una persona que se recupera de la adicción, recaer en el consumo de drogas indica que tiene que retomar o ajustar el tratamiento, o que debería probar con otro tratamiento.



FUENTE: COMISION NACIONAL CONTRA LAS ADICCIONES (CONADIC)



ETAPAS

ETAPA I. Desintoxicación y valoración médica.

En esta etapa se intenta estabilizar al paciente para poder establecer el plan de tratamiento individual, donde participan médicos, enfermeras, psicólogos, terapeutas y familiares.

En caso de ser necesario se realiza la desintoxicación es realizada con protocolo médico haciendo lo siguiente.

- Electroencefalograma y mapeo cerebral.
- Dos consultas de valoración psiquiátrica.
- Estudios de laboratorio (antidoping, biometría hemática, química sanguínea, VIH, pruebas de funcionamiento hepático y examen general de orina).
- Atención médica las 24 horas.
- Una terapia al día siempre es de ejercicio (neurodanza, cardio King, yoga etc...)
- Grupo de auto apoyo diario.



FUENTE: CONSUMO DE DROGAS EN PACIENTES DE PRIMER INGRESO A TRATAMIENTO A CENTROS DE INTEGRACIÓN JUVENIL (CIJ)



ETAPA II. Valoración y atención psicológica.

Ya que se tiene un diagnóstico previo, se empieza fortaleciendo la mente del paciente de una manera individual pero que sienta apoyo de las personas a su alrededor, los pasos más comunes son los siguientes.

- Aplicación de prueba psicológica (MMPI) para determinar el perfil de personalidad del paciente y brindarle una atención personalizada.
- Terapias individuales (dos por semana).
- Siete Terapias grupales diarias con enfoque Racional Emotivo, Cognitivo Conductual, Gestáltico y Existencial.



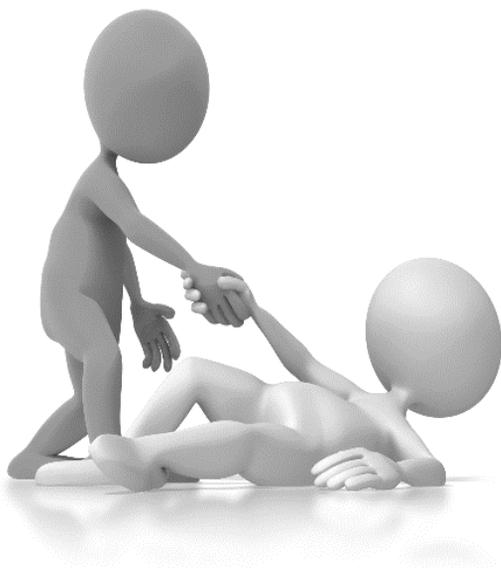
FUENTE: CONSUMO DE DROGAS EN PACIENTES DE PRIMER INGRESO A TRATAMIENTO A CENTROS DE INTEGRACIÓN JUVENIL (CIJ)



ETAPA III. Apoyo familiar.

Sin duda, uno de los pasos más importantes es el reencuentro con la familia. La aceptación de una enfermedad que los ha afectado a todos y que requiere de atención, conocimiento y entendimiento. Es por ello que además de atender al paciente apoyamos a los familiares y al paciente a restablecer sus relaciones familiares.

- La familia tendrá la visita familiar durante la cual asistirán a una conferencia informativa posteriormente la terapia familiar.
- Terapias familiares (3 terapias con los familiares más significativos para el paciente).
- Conferencias familiares (para brindar información y responder dudas).



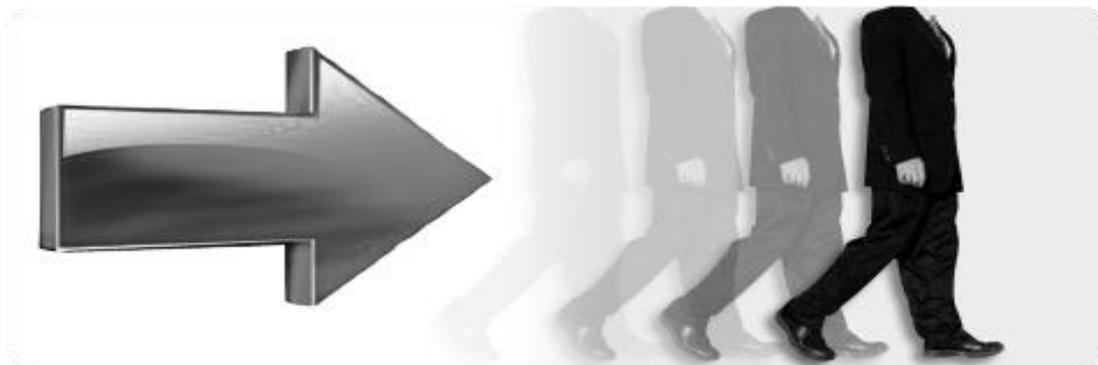
FUENTE: CONSUMO DE DROGAS EN PACIENTES DE PRIMER INGRESO A TRATAMIENTO A CENTROS DE INTEGRACIÓN JUVENIL (CIJ)



ETAPA IV. Seguimiento.

Una vez superadas las tres etapas anteriores (de 30 a 40 días de internamiento) el propósito de esta es fortalecer la abstinencia y la reintegración a su vida normalmente los programas lo realizan con un año de terapias grupales ya sin estar internado para prevenir recaídas, Los centros con estas características actúan de la siguiente manera.

- En la última semana de internamiento el paciente trabaja su plan de prevención de recaídas junto con su terapeuta. Se llevaran por escrito las indicaciones a seguir tanto clínicas como médicas.
- Cuidado continuo: (Incluido en el costo de internamiento)
- Una de las indicaciones de egreso es el asistir a cuidado continuo todos los sábados en donde la Clínica ofrece dentro de sus instalaciones dos terapias de hora y media cada una para dar seguimiento a los pacientes en su proceso una vez egresado. En estas terapias se da un Taller de pasos.

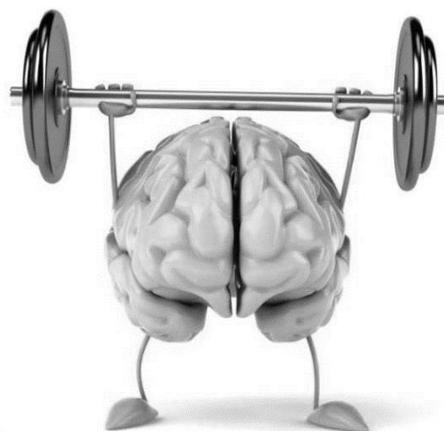


FUENTE: CONSUMO DE DROGAS EN PACIENTES DE PRIMER INGRESO A TRATAMIENTO A CENTROS DE INTEGRACIÓN JUVENIL (CIJ)



ETAPA V. Reforzamiento.

El terapeuta indicará una fecha próxima de reforzamiento en donde el paciente se interna por tres días continuos para reforzar su abstinencia y herramientas emocionales.



FUENTE: CONSUMO DE DROGAS EN PACIENTES DE PRIMER INGRESO A TRATAMIENTO A CENTROS DE INTEGRACIÓN JUVENIL (CIJ)



04 REQUISITOS NORMATIVOS



NORMAS SEDESOL

NORMA Oficial Mexicana NOM-028-SSA2-1999: Para la prevención, tratamiento y control de las adicciones.

Esta norma oficial tiene como objetivo establecer los procedimientos y criterios para la atención integral de las adicciones.

Es obligatorio en todo sector de servicio de salud público, social y privado que realicen actividades preventivas de tratamiento, rehabilitación y reincorporación social.

Los servicios de atención especializada en adicciones representan de manera inherente actividades preventivas, urgencias y tratamiento.

¿Para qué nos sirve esta norma?

Porque numera los requerimientos mínimos con los que deben contar los establecimientos especializados en adicciones que brinden atención residencial, los requisitos son:

- Consultorio médico
- Sala de espera y recepción
- Cuarto de desintoxicación
- Zona de dormitorios
- Sala de visitas
- Auditorio
- Circulo de serenidad
- Talleres
- Nutriólogo
- Consultorio psicológico
- Áreas comunes
- Gimnasio
- Alberca
- Áreas libres
- Áreas para visitas
- Comedor



FUENTE: SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL



PROGRAMA DE NECESIDADES

La norma SEDESOL tiene un programa muy específico de necesidades para centro de rehabilitación y reintegración social.

ACTIVIDADES	LOCALES	M2	CANTIDAD	CARACTERISITICAS ESPECIALES	TOTAL
-actividades grupales de integración - círculos de lectura - exhibición de trabajos - seminarios	taller de usos múltiples	60	1	-altura mínima de 4 metros -flexibilidad espacial -mínimo 20% de área de ventilación - iluminación uniforme	60
-diseño de material gráfico - impresión de publicacionesn	taller de publicaciones	15	1	-iluminación uniforme -equipo de computo	15
-organización de eventos - inscripción de programas de s.s - supervisión de personal s.s	voluntariado y servicio social	18	1	-mesa de trabajo grupal -área de recepción de documentos	18
-atención al público en general - seguimiento de casos	consultorio de T.S	9	2	-privacidad para el solicitante -ventanilla para público general	18
-conferencias y pláticas	auditorio	180	1	-acústica e isoptica -salidas de emergencia -espacio para audio y video	180
-clases de idiomas - introducción teóricas a talleres - clases de regularización	aulas teóricas	40	1	-acústica e isoptica -mínimo 20% de área de ventilación - iluminación uniforme	40
-clases de informática	taller de computación	60	1	-isoptica -espacio para audio y video -equipos de computo fijos	60
-clases de yoga -clases de kickboxing -danza contemporánea	taller aeróbico	80	1	-20% área de ventilación e iluminación. -altura mínima de 5 m -piso para absorción de impactos	80
-clases de pintura -clases de bisutería	taller de manualidades	50	1	-flexibilidad espacial -iluminación uniforme -almacen de materiales -área de limpieza	50
-consultas psicológicas individuales, grupales y familiares	consultorio psicológico	12	2	-sala flexible para pláticas -privacidad para paciente -ambiente lumico y acústica	24
-consultas psiquiátricas individuales - revisión médica básica	consultorio psiquiátrico	24	1	-cama de ocultación -privacidad para el paciente	24
-evaluación de casos -mesa de discusión	trabajo de psicología	36	1	-flexibilidad espacial -iluminación uniforme	36
-observación de comportamiento	cámara gessell	32	1	-sala de observación -aislamiento acústico -acceso privado para el paciente	32
-secretaría de control de acceso, sala de espera	áreas de recepción	42	1	-fácil acceso -entrada exclusiva -conexión a servicios	42
-manejo de cij	dirección	32	1	privacidad del exterior	32
-reuniones internas de personal -exposición informativa	sala de juntas	20	1	-iluminación uniforme	20
-almacenamiento de documentos	archivo muerto	10	1	-aislamiento térmico	10
-manejo de recursos financieros -manejo de personal cij -contaduría	administración	15	1	-iluminación uniforme -flexibilidad espacial -relación visual al exterior	15
-uso visitantes del cij	sanitarios públicos	12	2	-ceranía a la entrada	24
-almacenamiento de productos de limpieza	cuarto de limpieza	3	1	-control de acceso -ceranía a los núcleos de comunicación	3
-almacenamiento de materiales	bodega	10	1	-aislamiento térmico	10
-uso para personal cij	sanitarios personales	8	2	-control de acceso	15

FUENTE: SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL



NORMATIVAS CENTROS DE INTEGRACIÓN JUVENIL (C I J)

SEDESOL

COMPONENTES ARQUITECTÓNICOS	No. De locales	SUPERFICIES (M2)		
		LOCAL	CUBIERTA	DESCUBIERTA
AREA DE RECEPCIÓN	1		42	
DIRECCIÓN (incluye sanitarios, archivo y cocineta)	1		32	
SALA DE JUNTAS	1		20	
ADMINISTRACIÓN	1		15	
SANITARIOS PUBLICOS	2	12	24	
OFICINA DE PATRONATO	1		16	
BIBLIOTECA	1		15	
ARCHIVO MUERTO	1		10	
SALA DE USOS MULTIPLES	1		60	
BODEGA	1		10	
CONSULTORIO TRABAJO SOCIAL	2	9	18	
AUDITORIO	1		316	
CONSULTORIO PSICOLOGIA	3	12	36	
CAMARA DE GESSELL	1		20	
SALA DE OBSERVACIÓN	1		12	
AREA DE TRABAJO DE PSICOLOGIA	1		36	
CONSULTORIO DE PSIQUIATRIA	1		24	
SANITARIOS DE PERSONAL	2	7.5	15	
CUARTO DE ASEO	1		3	
VOLUNTARIADO Y PERSONAL EN SERVICIO				
SOCIAL	1		18	
AREA DE TRABAJO SOCIAL	1		18	
CIRCULACIONES			190	
CANCHA DEPORTIVA	1			540
ESTACIONAMIENTO	24	12.5		300
PLAZA, AREAS VERDES Y LIBRES				2260
SUPERFICIES TOTALES			950	3100

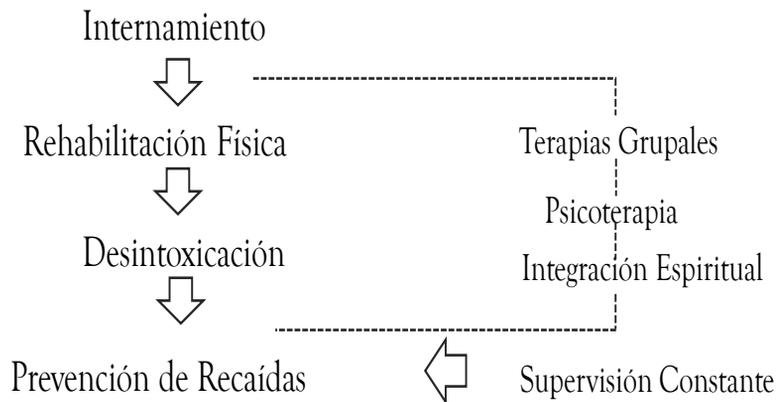
FUENTE: SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL
CENTROS DE INTEGRACIÓN JUVENIL



CONCLUSIONES

Haciendo la investigación pude reflexionar acerca de los procesos que una persona con problemas de adicciones enfrenta y con base en eso puede determinar si era la mejor manera arquitectónica para favorecer su pronta recuperación, ya que bien es un proceso personal y con ayuda especializada, el ambiente físico en el que se propone esta recuperación debe tener los componentes arquitectónicos adecuados, para hacer que el espacio nos brinde una atmósfera de confort y tranquilidad.

A continuación se muestra un esquema que muestra de una forma resumida los procesos de recuperación de un paciente.



En cuanto a las normas anteriores me base para determinar el programa arquitectónico de mi proyecto ya que es importante tener en cuenta las normatividades que en la ciudad están vigentes, ya que es un programa que fue estudiado por personas que analizaron cuales son los factores óptimos para este proceso.



05 ANÁLISIS DEL SITIO



DATOS GENERALES

La ciudad de México es considerada la capital del país y una de las urbes más grandes del mundo, además de ser el principal centro político, académico y cultural de México.

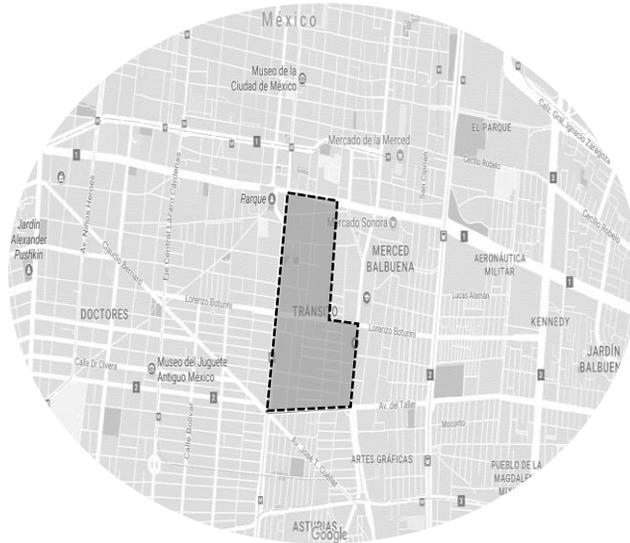
La superficie de la ciudad es 1,495 km² dividido en 16 delegaciones y 300 colonias, la población promedio de habitantes es de 8.9 millones, sin contar la zona metropolitana, que en total sumarian 21 millones de habitantes.

El predio elegido se encuentra dentro de la **Delegación Cuauhtémoc** teniendo como colindancia al norte Azcapotzalco y Gustavo A. Madero, al sur Iztacalco y Benito Juárez, al poniente Miguel Hidalgo y al oriente Venustiano Carranza. La delegación se caracteriza por un porcentaje muy alto de población con adicciones por lo cual se eligió.

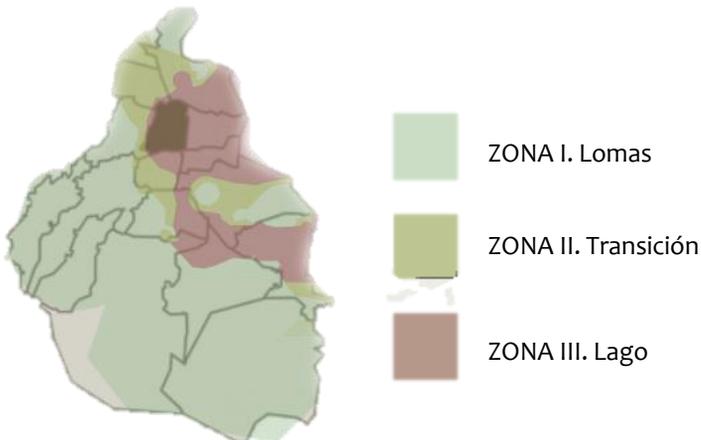


UBICACIÓN GENERAL.

El predio se encuentra en la **Colonia Transito** sobre la Avenida principal San Antonio Abad y Avenida del Taller, cuenta con el #164 y 178 . Teniendo como avenidas aledañas la Avenida Francisco J. Clavijero y la Avenida Manuel José Othon.



TIPO DE SUELO



Zonificación geofísica de la Ciudad de México

La delegación Cuauhtémoc se encuentra en la Zona III denominado de lago, donde el tipo de suelo consiste en depósitos lacustres muy blandos y compresibles con altos contenidos de agua, lo que favorece la ampliación de ondas sísmicas.

Cuenta con una capacidad de carga de 1 a 3 ton/m².



NORMATIVIDAD USO DE SUELO



TERRENO #1. San Antonio Abad 178

- CUENTA CATASTRAL:

007_257_10

- USO DE SUELO:

HC6/20/Z



TERRENO #2. San Antonio Abad 164

- CUENTA CATASTRAL:

007_257_04

- USO DE SUELO:

HC6/20/Z

Conocer la normativa facilitó el desarrollo del diseño de acuerdo a las especificaciones que nos muestra los usos de suelo de Seduvi, ya que nos dice que tenemos permitido desarrollar un centro de rehabilitación en esta zona, construir máximo **6 niveles** con **20% de área libre** y una densidad Z que nos permite construir los m2 que necesitamos.



MEDIO NATURAL **COLONIA TRANSITO**

TEMPERATURA



PROMEDIO ANUAL
17.2 C

CLIMA



TEMPLADO CON LLUVIAS EN
VERANO

PRECIPITACION PLUVIAL



PROMEDIO ANUAL
618 A 1,300MM

RECURSOS NATURALES / VEGETACIÓN



TOTALMENTE URBANIZADA / PARQUES,
JARDINES Y GLORIETAS

MEDIO NATURAL

VIENTOS DOMINANTES

NORTE

VIENTOS DOMINANTES

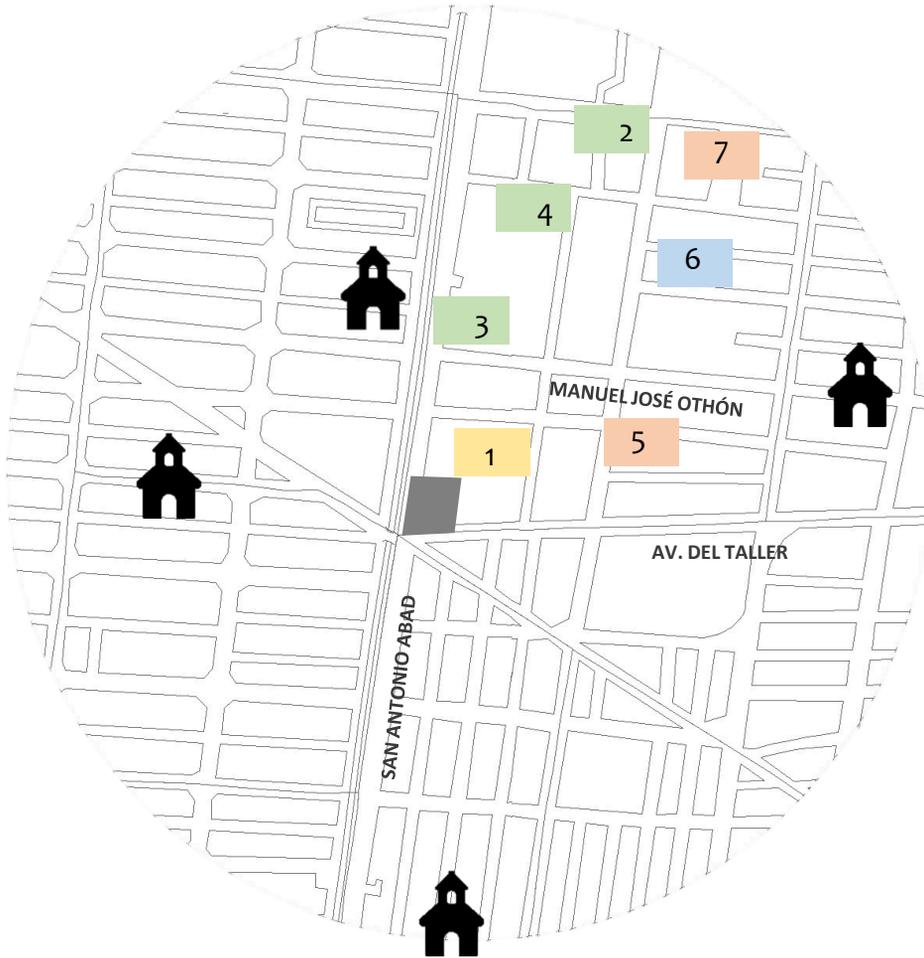
Noroeste hacia Suroeste.



ASOLEAMIENTO



MEDIO ARTIFICIAL EQUIPAMIENTO



- | | | | |
|---|---|---|--|
| <p>SALUD</p> <p>1. Clínica medica familiar ISSSTE.</p> | <p>GOBIERNO</p> <p>2. Secretaria de Salud.</p> <p>3. Procuraduria de la defense del trabajo.</p> <p>4. Secretaria del trabajo.</p> | <p>EDUCACION</p> <p>5. CETIS # 3 Juana Gutierrez.</p> <p>7. Escuela de artesanias INBA</p> | <p>RELIGION</p> <p>6. Centro Evangelistico Emmanuel</p> |
|---|---|---|--|



MEDIO ARTIFICIAL INFRAESTRUCTURA

AGUA POTABLE



De acuerdo con la información proporcionada por la Dirección General de Construcción y Operación Hidráulica (DGCOH), la Delegación cuenta con servicios de agua potable y drenaje en la mayor parte de su territorio, cubierto un 96% de agua potable a través de 1, 227.6 km de red de distribución de agua de los cuales 68 km son red primaria y 1, 159.6 km pertenecen a la red secundaria. El abastecimiento es a través del acueducto Lerma reforzado con el sistema Cutzamala

DRENAJE



El drenaje en la Delegación se encuentra cubierto en un 96% a través de 1, 580 km de red: a la cual 70 km es de red primaria y 1, 510.00 km es red secundaria, además cuenta con 11 lumbreros distribuidos de norte a sur.

LUZ ELECTRICA



En cuanto al suministro de energía eléctrica, la carencia de esta se refiere a la irregularidad en la contratación, por consistir en conexiones clandestinas que representan un riesgo por la precariedad de los materiales con los que se instalan.



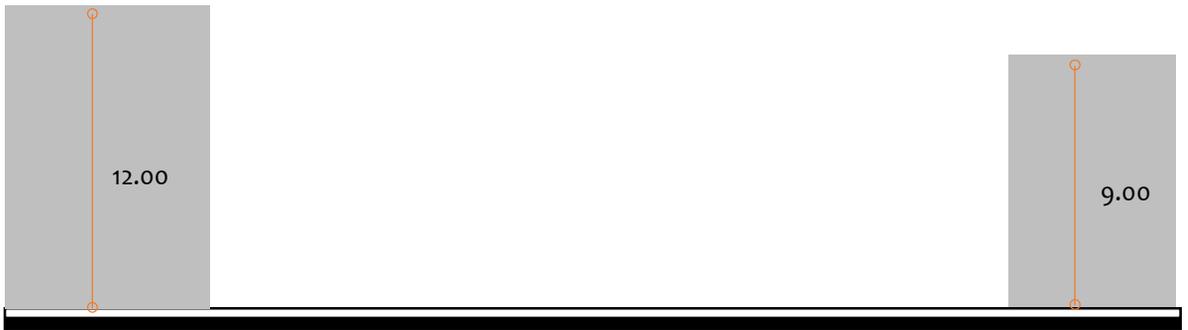
MEDIO ARTIFICIAL VIALIDADES / TRANSPORTE



En la Delegación Cuauhtémoc así como en la Colonia Transito se cuentan con vialidades de primer orden, lo que permite que el sistema de transporte se adecue satisfactoriamente a la demanda generada por sus habitantes y también para las personas que solo son transitorias.



MEDIO ARTIFICIAL VIALIDADES

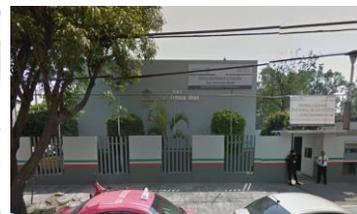


Av. San Antonio Abad



MEDIO ARTIFICIAL ANALISIS PREDIOS

El inmueble está conformado por la unión de dos predios los cuales no están catalogados por el INBA, uno de ellos es un estacionamiento y el otro es una sucursal de banco que fue adquirido para el proyecto. El terreno # 1 cuenta con una superficie de **1,959.00 m²** y el terreno # 2 cuenta con una superficie de **3, 818.00 m²**, sumando en total **5, 777.00 m²** de terreno.



1. Clínica médica familiar ISSSTE



2. Bodegas en abandono



Restaurante EL TREBOL

FUENTE: FOTOS TOMADAS EN SITIO



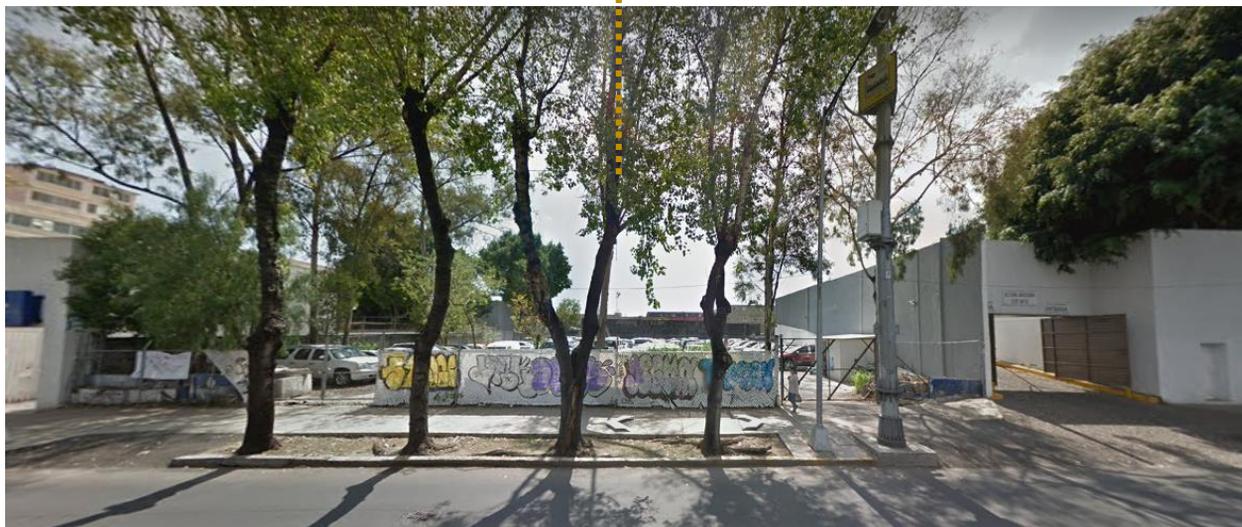
MEDIO ARTIFICIAL IMAGEN URBANA



Predio

Av. Del Taller

Edificio de vivienda



Av. San Antonio Abad



FUENTE: FOTOS TOMADAS EN SITIO

MEDIO ARTIFICIAL IMAGEN URBANA



Edificio de vivienda

Av. San Antonio Abad



Av. Del Taller

FUENTE: GOOGLE MAPS

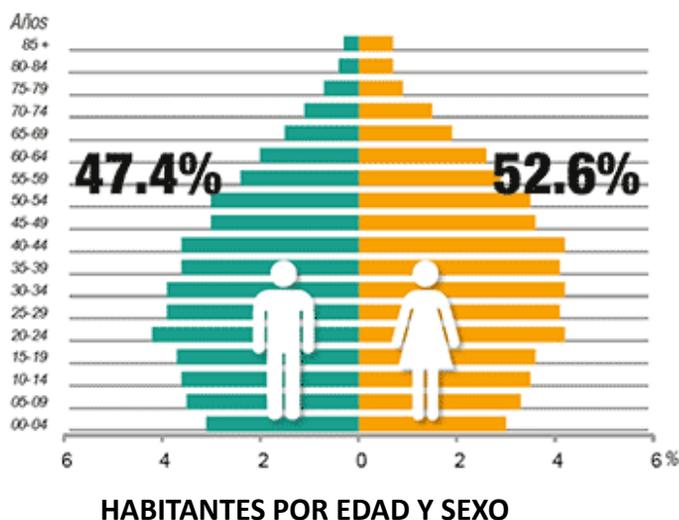


MEDIO CULTURAL DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC

El terreno se ubica en una de las delegaciones más significativas de la Ciudad de México, donde se podría decir que es la cuna de la cultura, ya que se pueden encontrar museos, teatros, edificios, históricos entre otros, como el Monumento a la Revolución, el Zócalo capitalino, Bellas Artes etc.

El predio está a menos de 30 minutos del centro de la ciudad por lo que su ubicación es muy importante. Los mexicanos nos identificamos con el Centro Histórico, por ser la cuna de nuestras raíces, ya que ahí se dieron los encuentros más representativos de nuestra historia y culturas, la indígena y la europea siendo estas el conducto de nuestro mestizaje. Ha sido sede del cerebro político de la nación y del corazón financiero y comercial del país.

DENSIDAD DEMOGRÁFICA



OBRAERA-DOCTORES

Estatua: 5
 Monumento: 1
 Busto: 1
 Placa: 0
 Pedestal: 0
 Escultura: 1
 Base: 0
 Total: 8

FUENTE: PAGINA DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC



COLONIA	POBLACION TOTAL 2000	POBLACION TOTAL 2010
JUÁREZ	9499	10184
MAZA	2570	2503
MORELOS	35607	36690
OBRERA	36750	36690
PAULINO NAVARRO	5793	35224
PERALVILLO	20213	20213
TABACALERA	3364	5307
ROMA NORTE	26610	20213
ROMA SUR	17406	3267
SAN RAFAEL	17899	27770
SAN SIMÓN		19694
STA. MARIA INSURGENTES	8735	9885
STA. MARIA LA RIBERA	1531	1480
TRÁNSITO	8503	9720
TLATELOLCO	30088	27843
VALLE GÓMEZ	5198	6281

FUENTE: INEGI



MEDIO CULTURAL



RELACIÓN CON LA CIUDAD Y LA ZONA METROPOLITANA

La Delegación Cuauhtémoc desempeña un papel importante en la vida de los habitantes de la de la Ciudad de México y de la Zona Metropolitana, al ser considerada la séptima economía nacional debido al alto nivel de concentración de infraestructura y de actividades comerciales, culturales, financieras y políticas, en corredores urbanos de especialización terciaria, los cuales abarcan un radio de influencia metropolitana.



PLAZAS, PARQUES Y JARDINES.

Estas áreas representan el 3% del territorio de la delegación. no existen suficientes parques urbanos que atiendan las necesidades de su población, empleados y visitantes, provocando la saturación de los jardines y parques vecinales existentes.



PATRIMONIO HISTÓRICO, ARTÍSTICO Y CULTURAL

Desde su fundación y hasta principios del siglo xx, la ciudad de México estuvo contenida dentro de esta delegación, por lo que atesora el patrimonio histórico, artístico y cultural más importante de la ciudad.

FUENTE: PAGINA DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC



CONCLUSIONES

Al realizar el análisis de sitio se concluyó, que la delegación en la que se encuentra el proyecto es la más representativa de la Ciudad de México, ya que en ella se encuentran espacios culturales importantes, que refuerzan la zona inmediata al predio cuenta con transporte público y privado para llegar al predio, equipamiento e infraestructura necesaria para el funcionamiento del Centro de Rehabilitación para el Tratamiento de Adicciones, así como la ubicación permitió que la avenida principal y calle colindantes facilitaron crear los ejes compositivos y los accesos al desarrollo, las orientaciones para los espacios (clínica, dormitorios, cocina y áreas recreativas) y las atmósferas de público – privado que se esperaban en el diseño.



06 ESTUDIO DE CASOS ANÁLOGOS



ESTUDIO DE CASOS ANÁLOGOS

CRITERIOS DE SELECCION

En este capítulo se analizarán a detalle dos proyectos, uno nacional y el otro internacional con características y requerimientos similares que se aplican al Centro de Rehabilitación Juvenil para el tratamiento de adicciones.

El análisis comenzará con una descripción general de los proyectos en cuestión, posteriormente se mostrará la localización y las plantas arquitectónicas con una explicación de su partido arquitectónico por último se mostrarán imágenes que apoyen y respalden la información.

El estudio ayudará a resolver las dudas y problemáticas que a lo largo del proceso puedan surgir, apoyándonos en información como ubicación, orientaciones, espacios, remates visuales, usuarios, partido arquitectónico entre otros puntos que más adelante se describen a detalle.

Comenzaremos con el análogo internacional el cual es importante y tomamos como referencia por el programa arquitectónico, el segundo es el análogo nacional del cual revisaremos el tipo de usuarios y normativas que se requieren.



1. CENTRO DE REHABILITACIÓN DE ADICCIONES ALDAY JOVER.

DESCRIPCIÓN

NOMBRE: CENTRO DE REHABILITACIÓN DE ADICCIONES ALDAY JOVER.

AUTOR: ARQUITECTOS ALDAY JOVER ARQUITECTURA Y PAISAJE

SUPERFICIE: 2,098.00 M²

AÑO: 2005

LOCALIZACIÓN: GRAN VIA DE LES CORTS CATALANES, 970, 08018 BARCELONA, ESPAÑA

ASPECTOS A ANALIZAR : PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

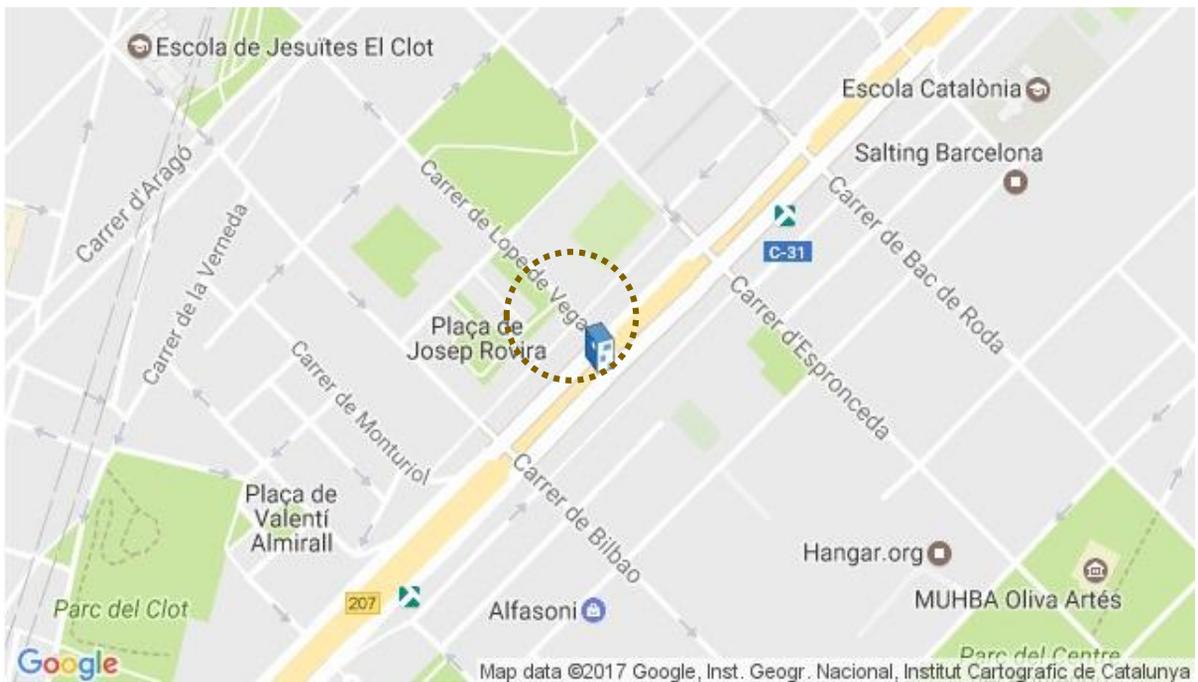
DESCRIPCIÓN: A lado y lado del solar, dos “torres gemelas” de 9/10 plantas de altura, mientras que en el nuestro solar sólo es posible levantar 3 niveles. La manzana seguirá manteniendo la grieta vertical y el nuevo volumen construido tendrá una difícil relación de alturas con su entorno, siempre en una condición de inferioridad respecto a las viviendas de su entorno, aún con su carácter de equipamiento público.

Se ha optado por estructurar los usos fundamentales (centro de día y residencia) por niveles y no por volúmenes, minimizando así los desplazamientos verticales, ofreciendo a la residencia la privacidad de las plantas altas (1ª y 2ª) y la relación con los jardines y espacios exteriores, situando casi toda la totalidad de los espacios del centro de día en planta baja.

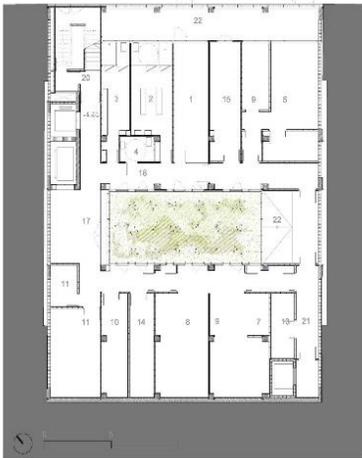
Los espacios exteriores, articulados entorno al patio, son uno de los aspectos esenciales de este equipamiento. Los jardines principales, vinculados fundamentalmente a la residencia, se desarrollan en las cubiertas de los dos volúmenes, en las plantas segunda y tercera, unidos para facilitar los recorridos continuos. Estos jardines miran al patio y se cierran a la calle con vegetación más espesa y la prolongación de la celosía de la fachada, buscando aislar un ambiente ideal de un entorno urbano sólo relativamente amable.

FUENTE: [HTTP://WWW.ARCHDAILY.MX/](http://WWW.ARCHDAILY.MX/)

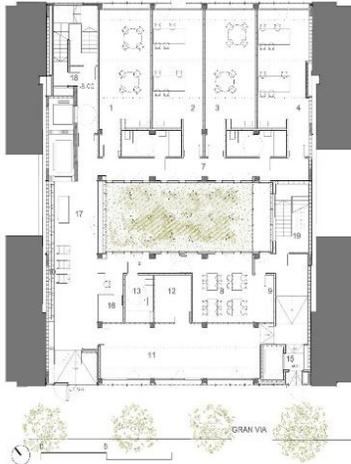




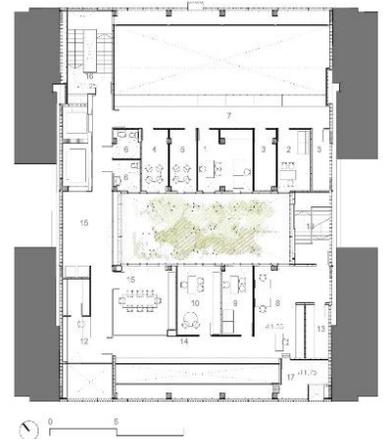
COMPONENTES



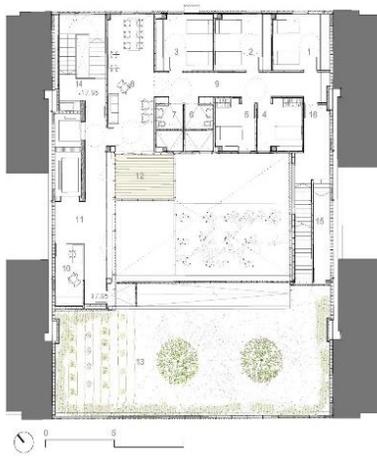
SOTANO



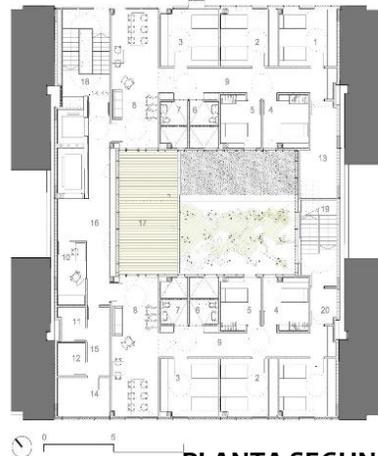
PLANTA BAJA



PLANTA ALTILLO



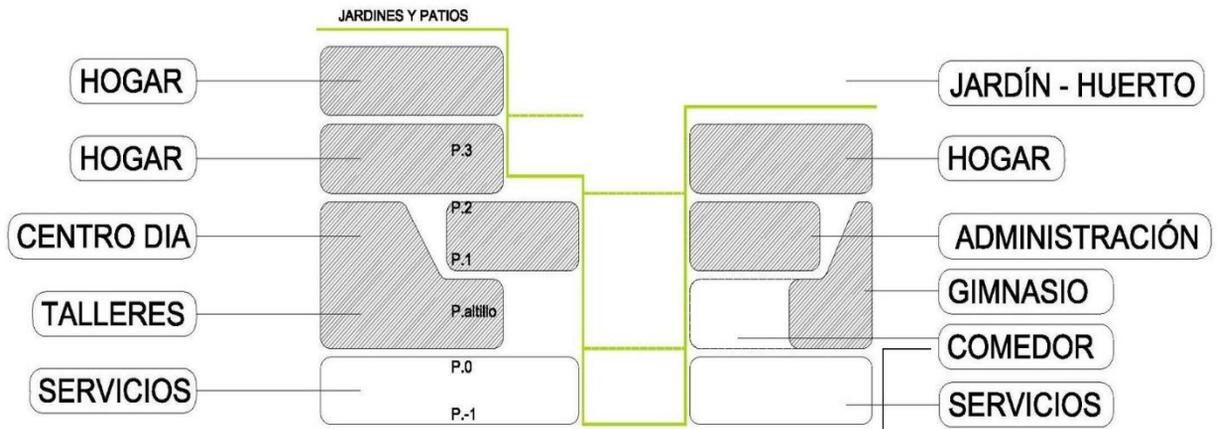
PLANTA PRIMER NIVEL



PLANTA SEGUNDO NIVEL

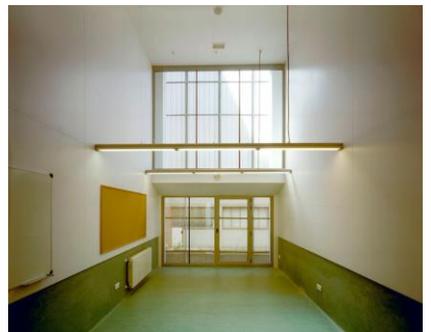


ESQUEMA DE FUNCIONAMIENTO.



- Planta Sótano: servicios generales, aparcamiento, instalaciones, cocina y zona de personal.
- Planta Baja: gimnasio, comedor y talleres.
- una terraza común sobre el patio que enlaza las salas de estar y comedor de ambos.
- Planta Segunda: el tercer “hogar” en el volumen posterior y el jardín sobre la cubierta del volumen de la Gran Vía.
- Planta Tercera: zona de instalaciones, accesible desde el jardín de planta segunda mediante escalera exterior.





CONCLUSIONES.

Este análogo es importante y lo tomé como referencia ya que me pareció muy interesante por el partido arquitectónico, el cual se uso como base su programa arquitectónico para la propuesta del CENTRO DE REHABILITACIÓN JUVENIL PARA ADICCIONES, que la combinación de recreación y estancia es justo lo que se propone en el proceso de rehabilitación de los pacientes.

Este centro, tiene la finalidad de dar tratamiento a personas con adicción tanto a drogas ilegales como al tabaco y el alcohol. Además de contar con un centro de día, también promueve la ESTANCIA PROLONGADA de los pacientes para su rehabilitación.

El edificio mantienen una postura muy reservada con la calle ya que la fachada principal posee un doble piel que permite el paso de la luz pero evita el contacto visual, por lo contrario en las fachadas interiores, en las cueles hay grandes ventanales, que a su vez juegan con distintas alturas.



ESTUDIO DE CASOS ANÁLOGOS

2. CENTRO DE INTEGRACIÓN JUVENIL (CIJ)

DESCRIPCIÓN

NOMBRE: CENTRO DE INTEGRACIÓN JUVENIL.

AUTOR: SECRETARÍA DE SALUD

SUPERFICIE: 1, 140.00 M²

AÑO: 2010

LOCALIZACIÓN: CALLE 55 NO. 535, ENTRE CALLE 64 Y 66 COL. CENTRO C.P. 97000 MERIDA, YUC.

ASPECTOS A ANALIZAR : ÍNDOLE PUBLICO, NORMATIVIDAD

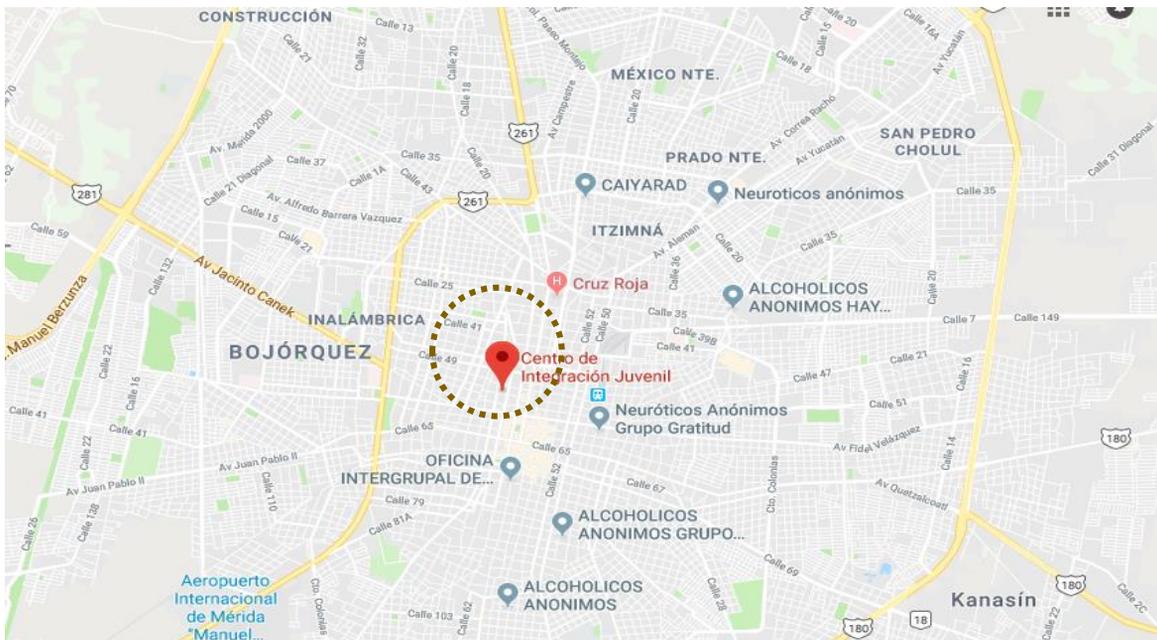
DESCRIPCIÓN:

Centros de Integración Juvenil (CIJ) es una asociación civil no lucrativa incorporada al Sector Salud fundada en 1969, con el objetivo de atender el consumo de drogas entre los jóvenes, que en aquel entonces era apenas un incipiente problema de salud pública.

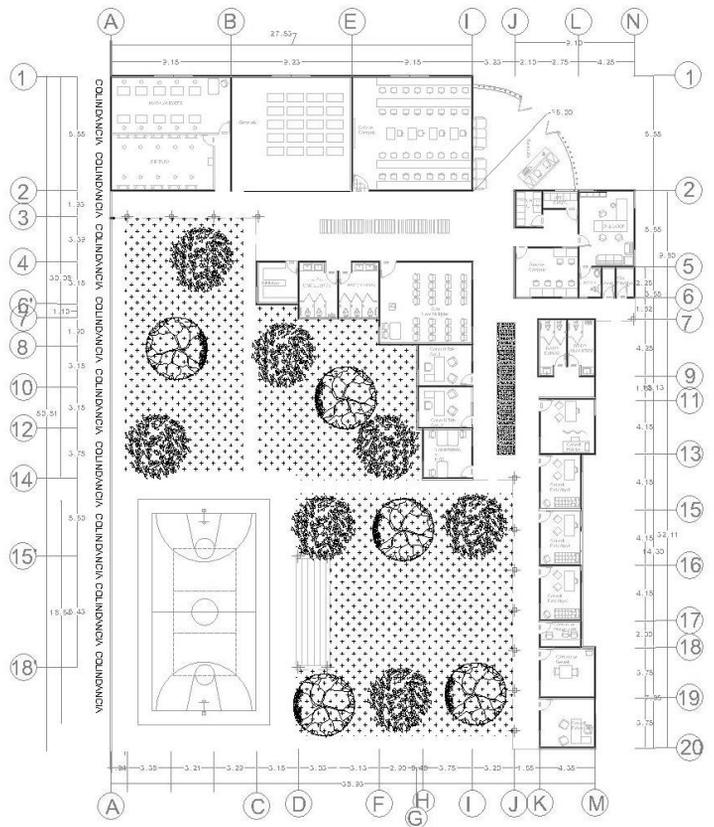
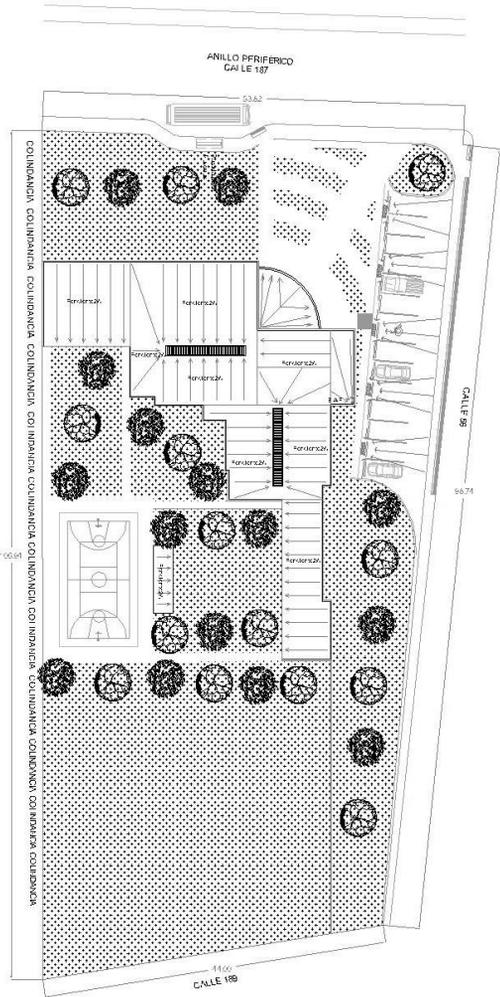
La labor pionera y visionaria de un grupo organizado de la comunidad, o, que se preocupó por contrarrestar el abuso de drogas y sensibilizar a los diversos sectores sociales del país acerca de este problema, se concretó con la fundación del Centro de Atención para Jóvenes Drogadictos, que más tarde sumó esfuerzos de diversos organismos y personas, entre ellas autoridades federales, y de la comunidad en general.

CIJ cuenta con una experiencia de casi 50 años y las actividades que realiza están encaminadas a la prevención, el tratamiento, la rehabilitación y la investigación científica sobre el consumo de drogas en México. Con el transcurso de los años, la institución ha ampliado su estructura, programas y servicios, basada en un compromiso compartido con la sociedad y en un espíritu renovado día con día.





COMPONENTES





CONCLUSIONES.

Este análogo lo tome como parte de mi estudio pues es uno que está en el país y es de índole público, como el proyecto, también porque este cumple con las normas SEDESOL que anteriormente ya se mencionaron y con todos los requerimientos legales que el gobierno solicita.

Otra parte importante para su elección también fue el programa y la distribución espacial pues cuenta con áreas abiertas que contribuyen positivamente al proceso de rehabilitación.

Este proyecto pertenece al programa de la Secretaria de salud, se trata de un centro de integración juvenil (CIJ) ubicado en Mérida, en una de las zonas más marginadas de la ciudad.

Aunque arquitectónicamente el edificio es muy deficiente y los espacios no estuvieron pensados para estas actividades, es importante tomar como ejemplo los espacios que comprende un CIJ.

El esquema que manejan estos centros es muy interesante ya que es en forma de “L”, también es importante la jerarquía que adquiere el espacio exterior en relación con la masa construida, se presentan plazas, jardines y andadores de gran proporción.

Según SEDESOL un centro con las dimensiones y espacios mínimos requeridos puede tener una capacidad de atención de 21000 personas al año.



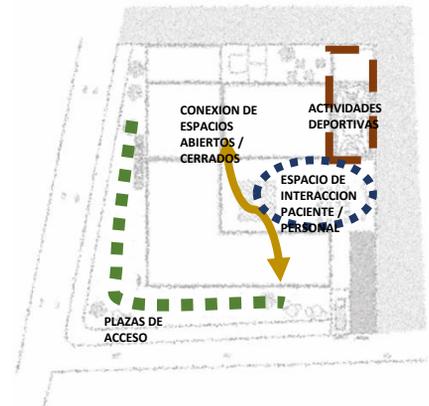
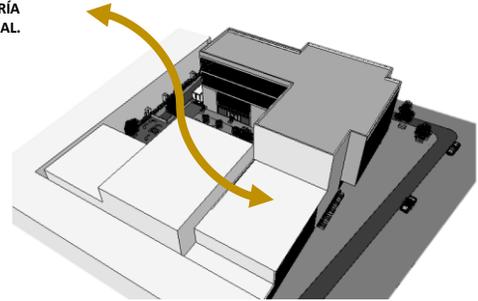
07 PREMISAS



1. ESPACIALIDAD / VOLUMETRIA.

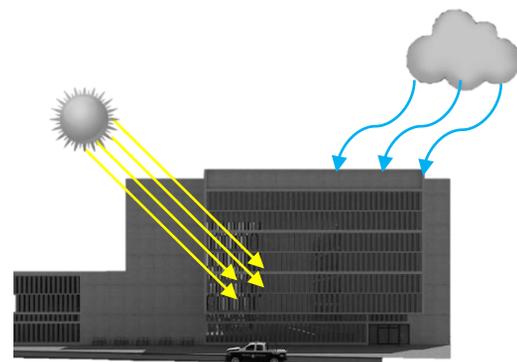
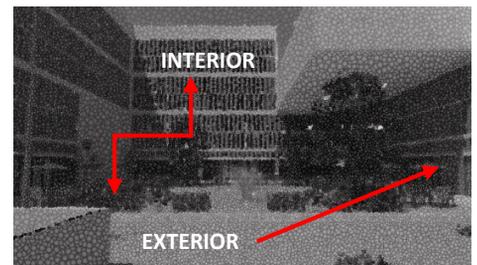
- Crear una relación del interior con el exterior a través de celosías, ventanas y espacios abiertos.
- Generar volúmenes que se integren el exterior por medio de plazas de acceso.
- Tratamiento de fachadas para controlar la entrada de luz y calor.
- Permitir la interacción funcional y visual de los edificios con el entorno.

VOLUMETRÍA ORTOGONAL.



2. AMBIENTALIDAD / CONTEXTO.

- Generar espacios con iluminación y ventilación natural.
- Crear atmósferas privadas y tranquilas con ayuda de jardines interiores.
- Tratamiento de fachadas para controlar la entrada de luz y calor.
- Almacenar y reutilizar el agua pluvial.
- Utilizar luminarias Led para ahorro de energía.



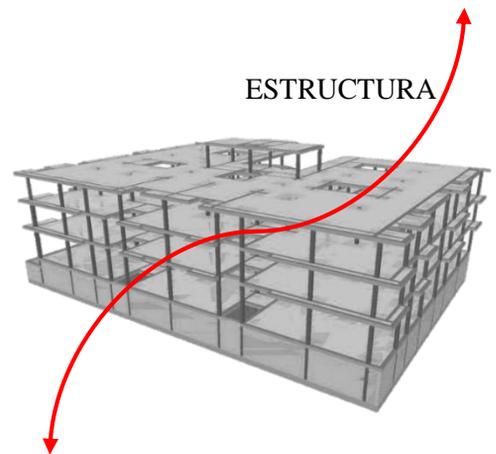
3. ACCESIBILIDAD.

- Generar arquitectura que permita a las personas con capacidades diferentes utilizar los espacios.
- Dimensiones, espacios y muebles que pueden ser utilizados por cualquier persona.



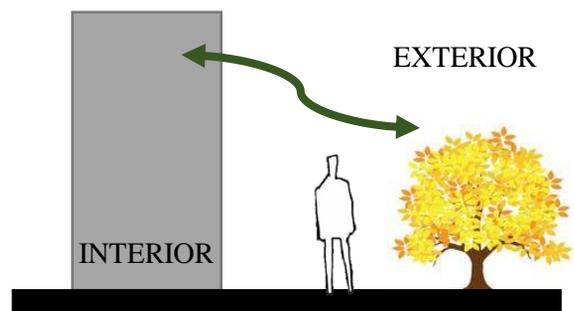
4. CONSTRUCTIBILIDAD / ESTRUCTURA.

- Estructura flexible, rápida y económica para poder de lograr claro largos y a su vez espacios amplios.
- Crear espacios en los que se puedan llevar a cabo mas de una actividad.



5. HABITABILIDAD / FUNCIÓN.

- Zonificar componentes según su jerarquía y función en las distintas áreas.
- Generar relación y movimiento en las zonas para crear dinamismo.
- Espacios que cuenten con iluminación y ventilación natural.



08 PROYECTO
ARQUITECTÓNICO



PARTIDO ARQUITECTONICO

Para definir el programa de requerimientos arquitectónicos se tomaron en cuenta diversos factores para cubrir las necesidades del centro de rehabilitación juvenil para adicciones.

El edificio se compone de seis usos los cuales se dividen entre zonas públicas (vestíbulo y área de vistas), semipúblicas (administración, comedor y clínica) y privadas (dormitorios y recreación).

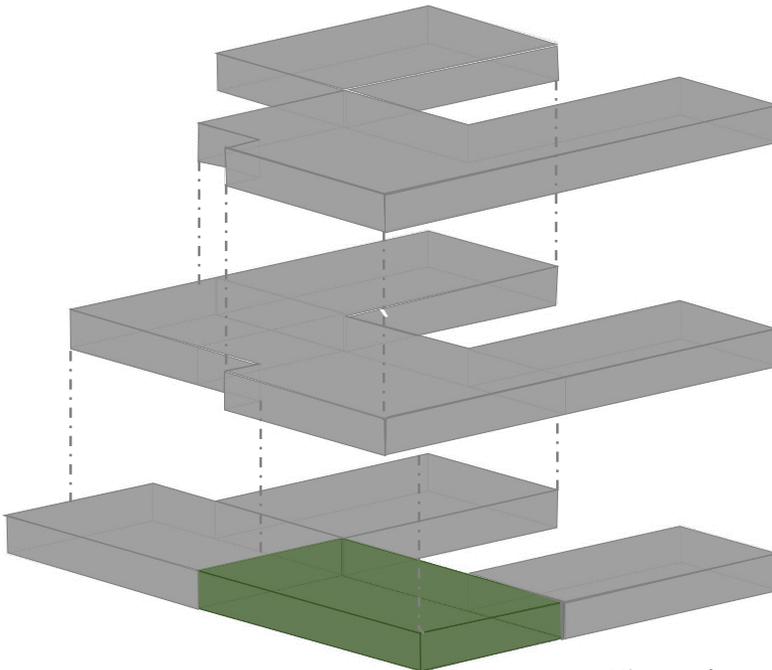
Consiste en un conjunto formado por varios edificios, que se encontraran emplazados siguiendo la poligonal del predio, para poder obtener la mejor relación de visuales entre en edificio y el exterior. El uso de plazas y espacios exteriores, permite lograr recorridos dentro del conjunto, volviéndolo un espacio más dinámico y que logre generar sanaciones de tranquilidad y libertad.



PROGRAMA ARQUITECTONICO

ADMINISTRACIÓN.

SISTEMA	SUBSISTEMA	UNIDAD	COMPONENTES	SUBCOMPONENTES	UNIDAD	M2	# USUARIOS	INSTALACIÓN REQUERIDA	ACTIVIDAD
ADMINISTRACIÓN	vestibulo interior	1	recepción	mostrador	1	8 m2	2	eléctrica	Recibir pacientes y visitantes.
				sillas	2				
				archiveros	2				
	1	sala de espera	sillones	2	20 m2	8	eléctrica	Esperar ser atendidos.	
			mesas	1					
	área oficinas	1	oficina principal	escritorio	1	30 m2	1	eléctrica	Organización general del conjunto.
				sillas	3				
				archiveros	2				
		3	oficinas	escritorio	1	25 m2 c/u	1	eléctrica	Desarrollo logístico del conjunto.
				sillas	3				
				archiveros	2				
	1	sala de juntas	mesas	1	35 m2	12	eléctrica	Reuniones del personal.	
			sillas	12					
	2	cubiculo secretarias	escritorio	1	6 m2 c/u	1	eléctrica	Apoyo administrativo.	
			sillas	1					
			archivero	1					
	servicios	2	sanitarios H/M	w.c	3	15 m2	5	eléctrica / hidrosanitaria	Necesidades fisiologicas
				lavabo	2				
migitorio				2					
tarja				1					
1	cuarto limpieza			4 m2	1	eléctrica / hidrosanitaria	Guarda productos de limpieza.		
área total								214 m2	
área total + 15% circulaciones								247m2	

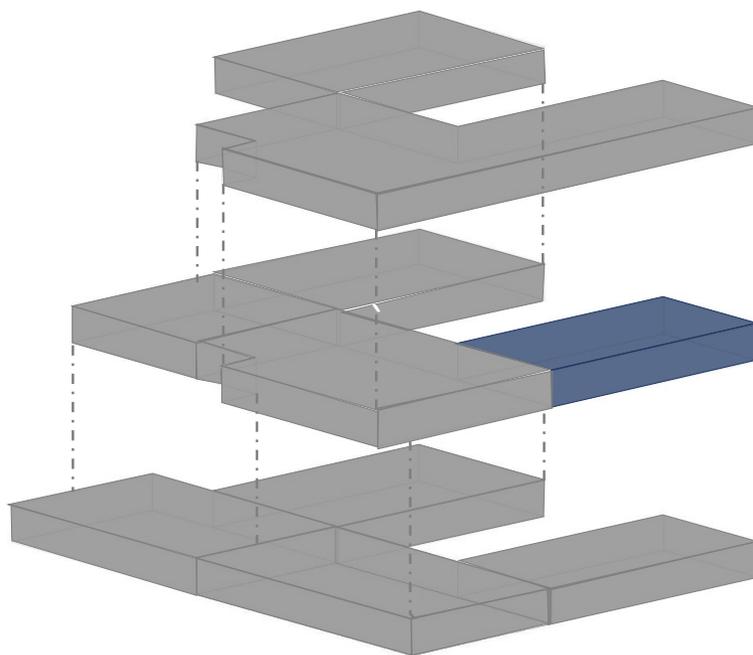


Ubicación espacial.



COMEDOR.

SISTEMA	SUBSISTEMA	UNIDAD	COMPONENTES	SUBCOMPONENTES	UNIDAD	M2	# USUARIOS	INSTALACIÓN REQUERIDA	ACTIVIDAD
COMEDOR	área de comensales	1	vestibulo interior	mostrador	1	20 m2	3	eléctrica	Cobro y recibimiento.
				silla	1				
		1	área consumo	mesas	15	80 m2	60	eléctrica	Consumo de alimentos.
	sillas			60					
	1	terrazza	mesas	5	65 m2	20	eléctrica	Consumo de alimentos al aire libre.	
			sillas	20					
	1	cocina	estufa	2	25 m2	5	eléctrica / hidrosanitaria	Preparación alimentos.	
			mesa	2					
	1	almacen	refrigeradores	2	15 m2	2	eléctrica / hidrosanitaria	Almacenar alimentos.	
			bodega alimentos	1					
			estantes vajilla	1					
	1	limpieza	tarja	2	6 m2	2	eléctrica / hidrosanitaria	Limpieza alimentos y vajilla.	
	2	sanitarios H / M	w.c	3	15 m2 c / u	5	eléctrica / hidrosanitaria	Necesidades fisiologicas.	
lavabo			2						
migitorio			2						
1	cuarto limpieza	tarja	1	4 m2	1	eléctrica / hidrosanitaria	Guardado productos de limpieza.		
área total						230 m2			
área total + 15% circulaciones						265 m2			



Ubicación espacial.

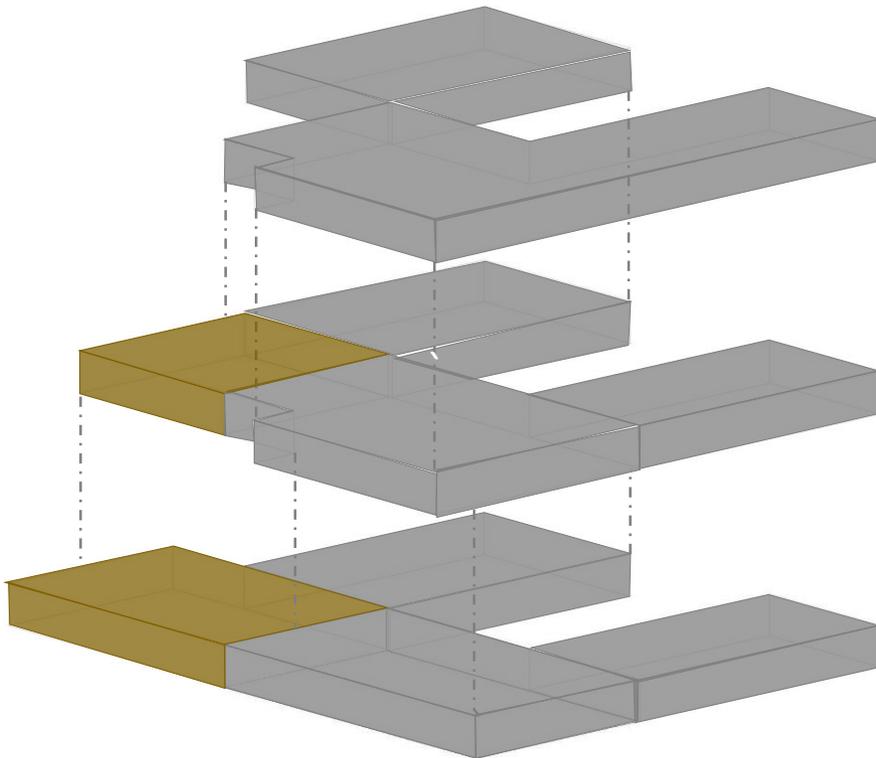


CLÍNICA.

SISTEMA	SUBSISTEMA	UNIDAD	COMPONENTES	SUBCOMPONENTES	UNIDAD	M2	# USUARIOS	INSTALACIÓN REQUERIDA	ACTIVIDAD
CLÍNICA	vestibulo interior	1	vigilancia	escritorio	1	10 m2	1	eléctrica	Cuidar instalaciones y visitas 24 hrs.
				sillas	1				
				locker	1				
		1	recepción	mostrador	2	8 m2	2	eléctrica	Recibir pacientes y visitantes.
				sillas	2				
				archiveros	2				
	1	sala de espera	sillones	1	20 m2	8	eléctrica	Esperar ser atendidos.	
			mesas	1					
	área consulta	2	consultorio medico	escritorio	1	20 m2 c / u	2	eléctrica / hidrosanitaria	Consultas medicina general.
				sillas	3				
				camilla	1				
				tarja	1				
		2	consultorio psiquiatrico	escritorio	1	20 m2 c / u	2	eléctrica	terapia individual
				sillas	3				
				sillones	1				
				archiveros	1				
		2	consultorio psicológico	escritorio	1	20 m2 c / u	2	eléctrica	terapia individual
				sillas	3				
				sillones	1				
				archiveros	1				
		2	zona medicos y enfermeros	mostrador	1	25 m2	5	eléctrica	logística
				sillas	5				
				mesas	2				
				archiveros	3				
		1	laboratorio clínico	mesas	3	45 m2	3	eléctrica / hidrosanitaria	análisis clinicos
				tarja	1				
	estantes			3					
	almacen			1					
	área tratamiento	1	sala desintoxicacion	cama	1	30 m2 c / u	1	eléctrica / hidrosanitaria	procedimientos de anticrisis
mesas				1					
escritorio				1					
w.c				1					
lavabo				1					
1		cubículo urgencias	camilla	3	25 m2	3	eléctrica / hidrosanitaria	procedimientos de emergencia	
1		zona de observación	camillas	1	25 m2 c / u		eléctrica	cuidado despues de algun tratamiento	
1		farmacia	mostrador	1	20 m2		eléctrica	almacenamiento y entrega de medicamentos	
			almacen	1					
área personal	1	sala de descanso	sillones	2	30 m2	10	eléctrica / hidrosanitaria	descanso y hora de comida	
			sillas	4					
			mesas	1					
			refrigerador	1					
	1	vestidores	camas	1	20 m2	10	eléctrica	arreglo personal	
			lockers	8					
servicios	2	sanitarios H / M	w.c	3	15 m2 c / u	5	eléctrica / hidrosanitaria	Necesidades fisiologicas.	
			lavabo	2					
			migitorio	2					
	1	cuarto limpieza	tarja	1	4 m2	1	eléctrica / hidrosanitaria	Guardado productos de limpieza.	
área total								349 m2	
área total + 15% circulaciones								402 m2	



CLÍNICA.

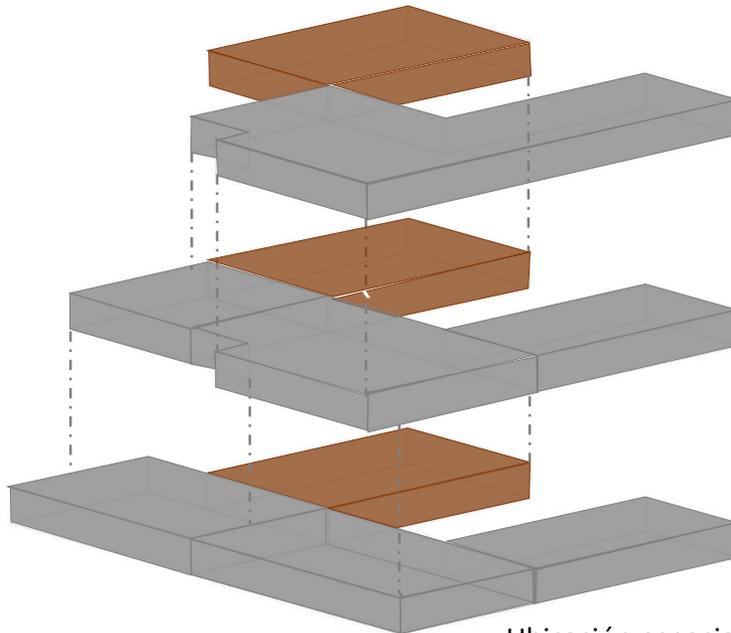


Ubicación espacial.



DORMITORIOS.

SISTEMA	SUBSISTEMA	UNIDAD	COMPONENTES	SUBCOMPONENTES	UNIDAD	M ²	# USUARIOS	INSTALACIÓN REQUERIDA	ACTIVIDAD
DORMITORIOS	vestibulo interior	1	vigilancia	escritorio	1	10 m ²	1	eléctrica	Cuidar instalaciones y visitas 24 hrs.
				sillas	1				
				locker	1				
	habitaciones	20	tipo 1	camas individuales	2	25 m ² c / u	2	eléctrica / hidrosanitaria	Adolescentes con problemas de alcoholismo.
				escritorio	2				
				sillas	2				
				w.c	1				
				lavabo	1				
				regadera	1				
		10	tipo 2	camas individuales	2	25 m ² c / u	1	eléctrica / hidrosanitaria	Adolescentes con problemas de drogadiccion.
				escritorio	2				
				sillas	2				
				w.c	1				
	área comun	1	biblioteca	sillones	3	70 m ²	15	eléctrica	descanso y distracción
				mesas	5				
				sillas	20				
		1	sala t.v	sillones	2	60 m ²	15	eléctrica	descanso y distracción
				mueble	1				
		1	aula proyecciones	sillones	3	30 m ²	10	eléctrica	descanso y distracción
		área total							920 m ²
área total + 15% circulaciones							1058 m ²		

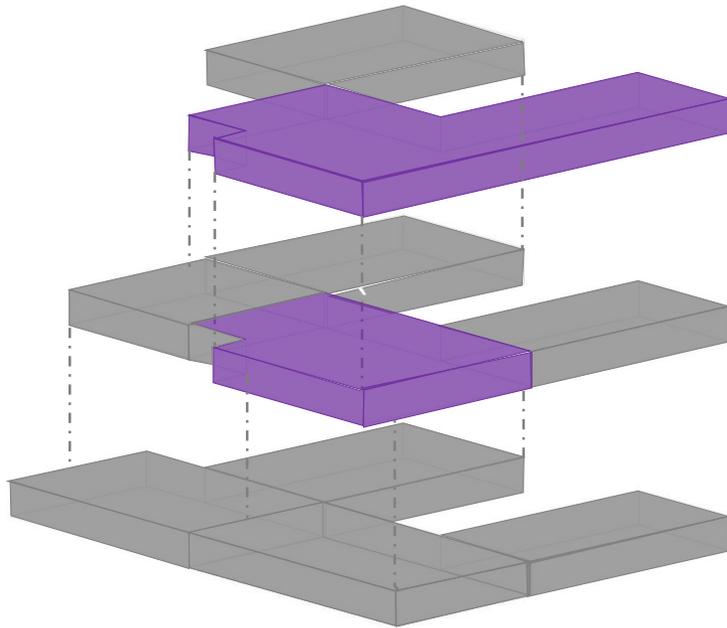


Ubicación espacial.



RECREACIÓN.

SISTEMA	SUBSISTEMA	UNIDAD	COMPONENTES	SUBCOMPONENTES	UNIDAD	M ²	# USUARIOS	INSTALACIÓN REQUERIDA	ACTIVIDAD
RECREACIÓN	actividades teóricas	1	aula enseñanza idiomas	mesas	20	30 m ² c/ u	20	eléctrica	clases teoricas
				sillas	20				
		1	enseñanza computacion	mesas	15	30 m ² c/ u	20	eléctrica	
			sillas	15					
	actividades manuales	2	taller escultura	mesas de trabajo	5	70 m ² c/u	15	eléctrica	
				estantes	2				
				bodega	1				
		1	taller bordado	mesas trabajo	3	70 m ² c/u	15	eléctrica	
				estantes	2				
				bodega	1				
		1	taller de manualidades	mesas trabajo	3	70 m ² c/u	15	eléctrica	enseñanza de oficios
				área de maquinas	10				
				bodega	1				
		1	taller pintura	mesas trabajo	3	70 m ² c/u	15	eléctrica / hidrosanitaria	
	parrillas			12					
	tarja			5					
	1	terapia grupal	mesas de trabajo	15	70 m ²	15	eléctrica		
			sillas	1					
	actividad fisica	1	gimnasio	aparatos	20	150 m ² c/u	30	eléctrica / hidrosanitaria	ejercicio fisico
				lockers	15				
regaderas				4					
2		aula baile	lockers	5	30 m ² c/ u	20	eléctrica		
2		yoga	lockers	5	30 m ² c/ u	20	eléctrica		
1	aerobics	lockers	5	30 m ²	20	eléctrica			
servicios	3	sanitarios H / M	w.c	3	15 m ² c/ u	5	eléctrica / hidrosanitaria	Necesidades fisiologicas.	
			lavabo	2					
			migitorio	2					
	1	cuarto limpieza	tarja	1	4 m ²	1	eléctrica / hidrosanitaria	Guardado productos de limpieza.	
área total								800 m ²	
área total + 15% circulaciones								920 m ²	

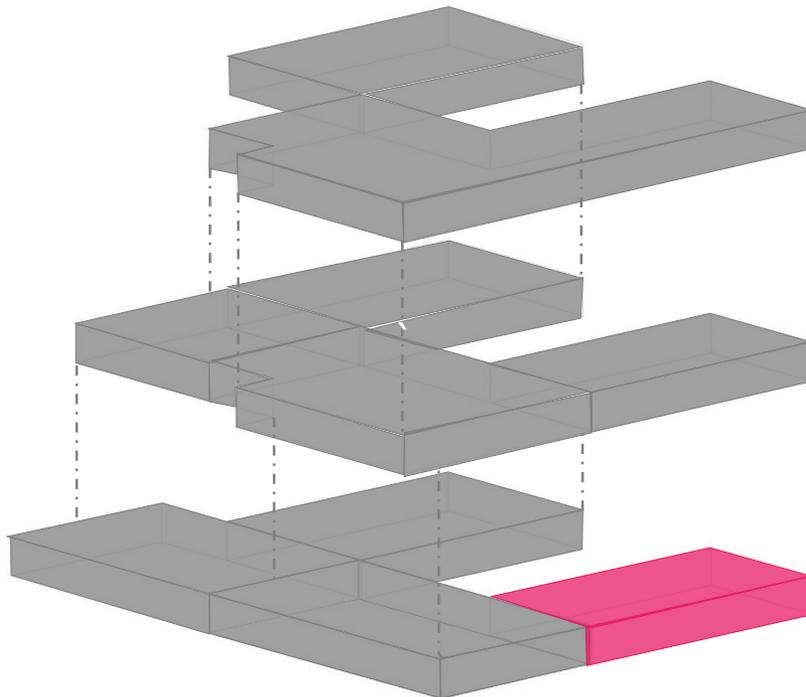


Ubicación espacial.



VISITAS.

SISTEMA	UBSISTEMA	UNIDAD	COMPONENTES	UBCOMPONENTE	UNIDAD	M2	# USUARIOS	INSTALACIÓN REQUERIDA	ACTIVIDAD
VISITAS	convivencia	1	sala de estar	mesas	20	100	80	eléctrica	Convivencia Paciente familiar.
				sillas	80				
				sillones	5				
	difusion	1	auditorio	butacas	60	150	20	eléctrica	Conferencias familiares y pacientes.
				escenario	1				
	servicios	2	sanitarios H / M	w.c	3	15 m2 c /u	5	eléctrica / hidrosanitaria	Necesidades fisiológicas.
				lavabo	2				
				mirador	2				
		1	cocineta	tarja	1	20 m2 c/u	3	eléctrica / hidrosanitaria	Necesidades fisiológicas.
				refrigerador	1				
1	cuarto limpieza	tarja	1	4 m2	1	eléctrica / hidrosanitaria	Guardado productos de limpieza.		
área total								304 m2	
área total + 15% circulaciones								350 m2	



Ubicación espacial.



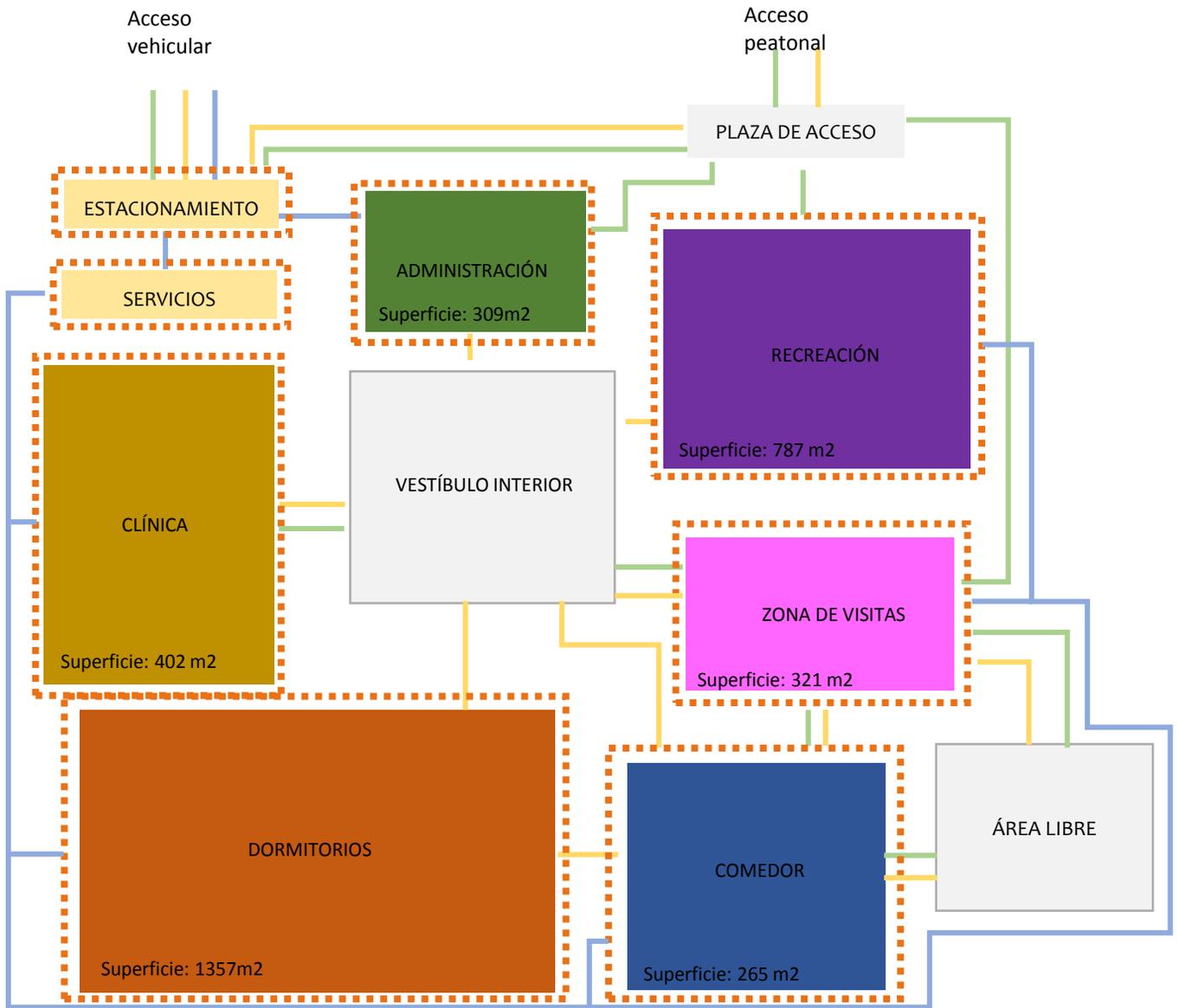
SERVICIOS.

SISTEMA	SUBSISTEMA	UNIDAD	COMPONENTES	SUBCOMPONENTES	UNIDAD	M ₂	# USUARIOS	INSTALACIÓN REQUERIDA	ACTIVIDAD	
SERVICIOS	público	1	carga y descarga	zona de maneobras	1	50 m ²	2		surtimientos de productos de almacen	
				basura	1	10 m ²	1		almacenamiento de basura	
				almacen	1	10 m ²	1		almacenamiento de productos	
			estacionamiento	cajones	60	1080	60		estancia de automoviles	
	privado	1	cuarto de maquinas	maquinas	1	300 m ²	1	eléctrica	control instalaciones especiales	
				bodega	1		1			
		1	subestacion eléctrica	subestación	1	100 m ²	1	eléctrica	control tablero	
				bodega	1		1			
	área total						2150 m ²			
	área total + 15% circulaciones						3200m ²			

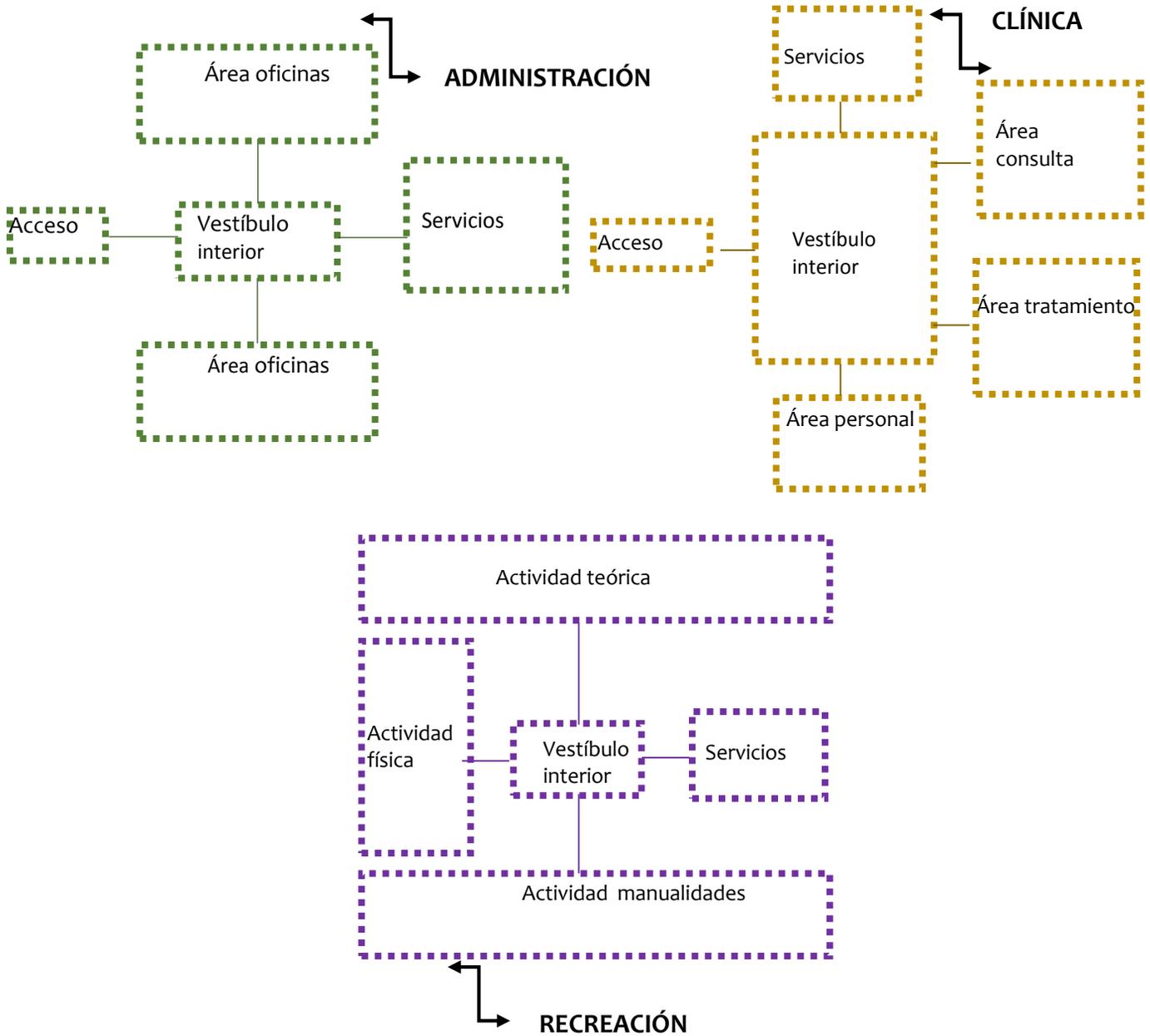
Los componentes cumplen con el programa de necesidades de las normas SEDESOL, que antes ya se mencionaron así como con las normativas de Centros de Integración.



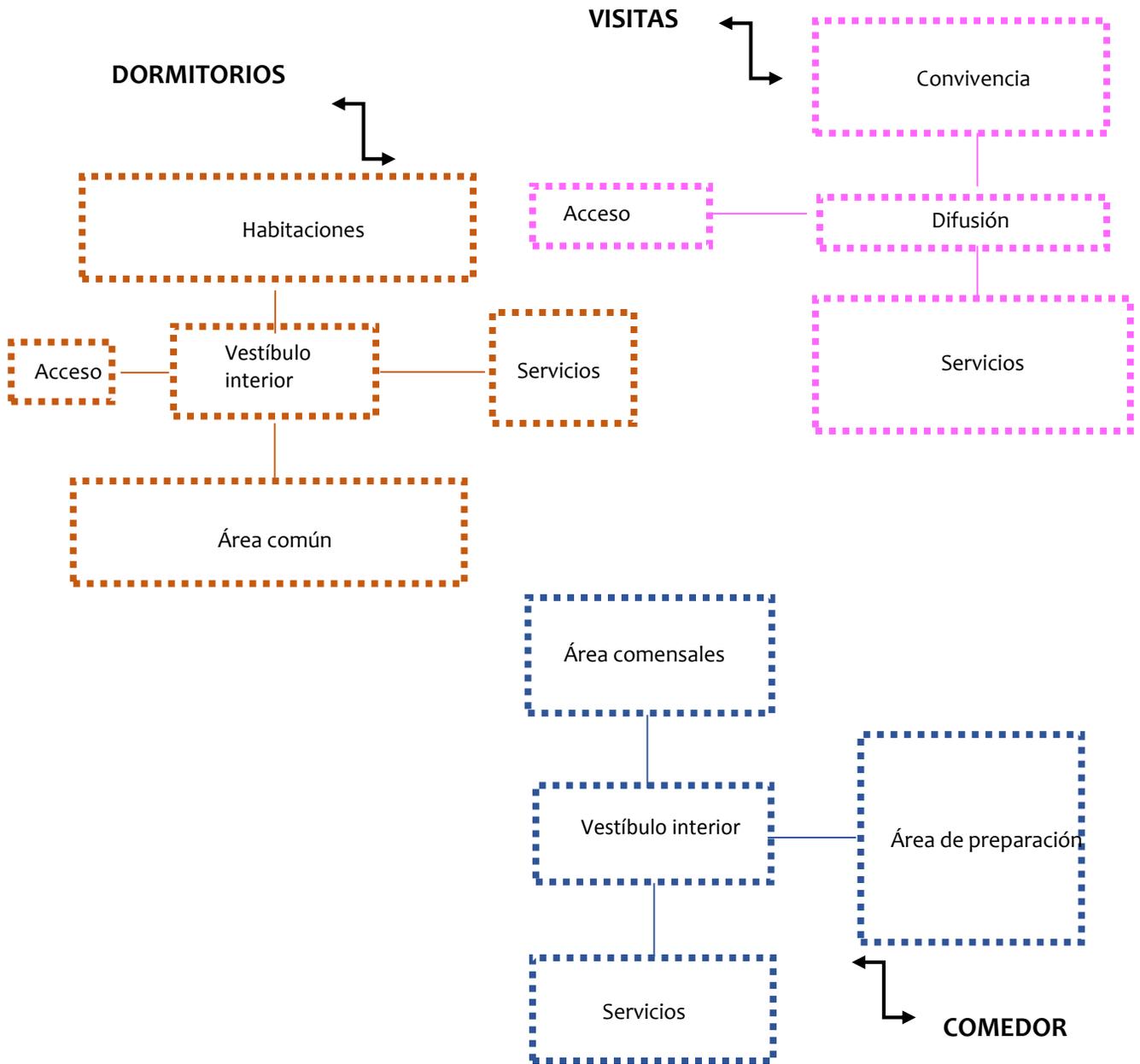
DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO GENERAL



DIAGRAMAS DE FUNCIONAMIENTO POR ÁREA.

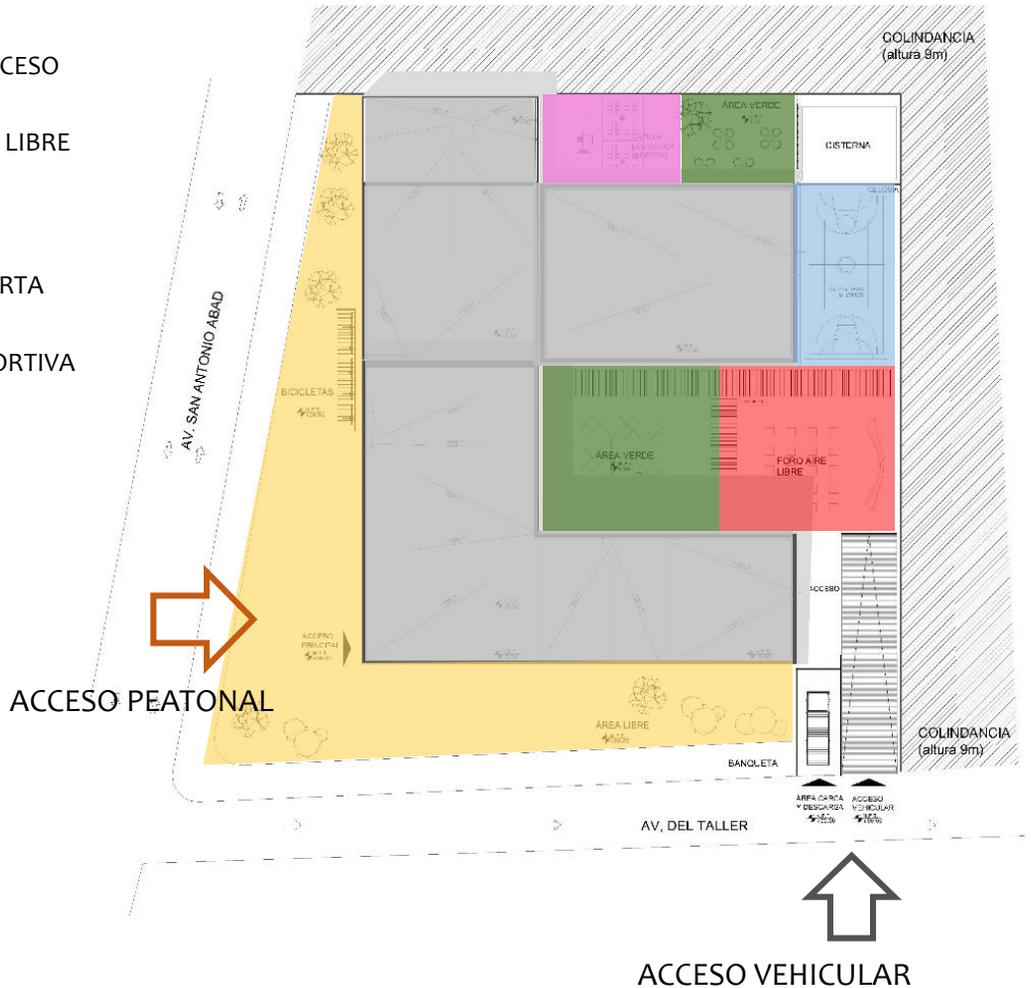


DIAGRAMAS DE FUNCIONAMIENTO POR ÁREA.



PLANTEAMIENTO GENERAL

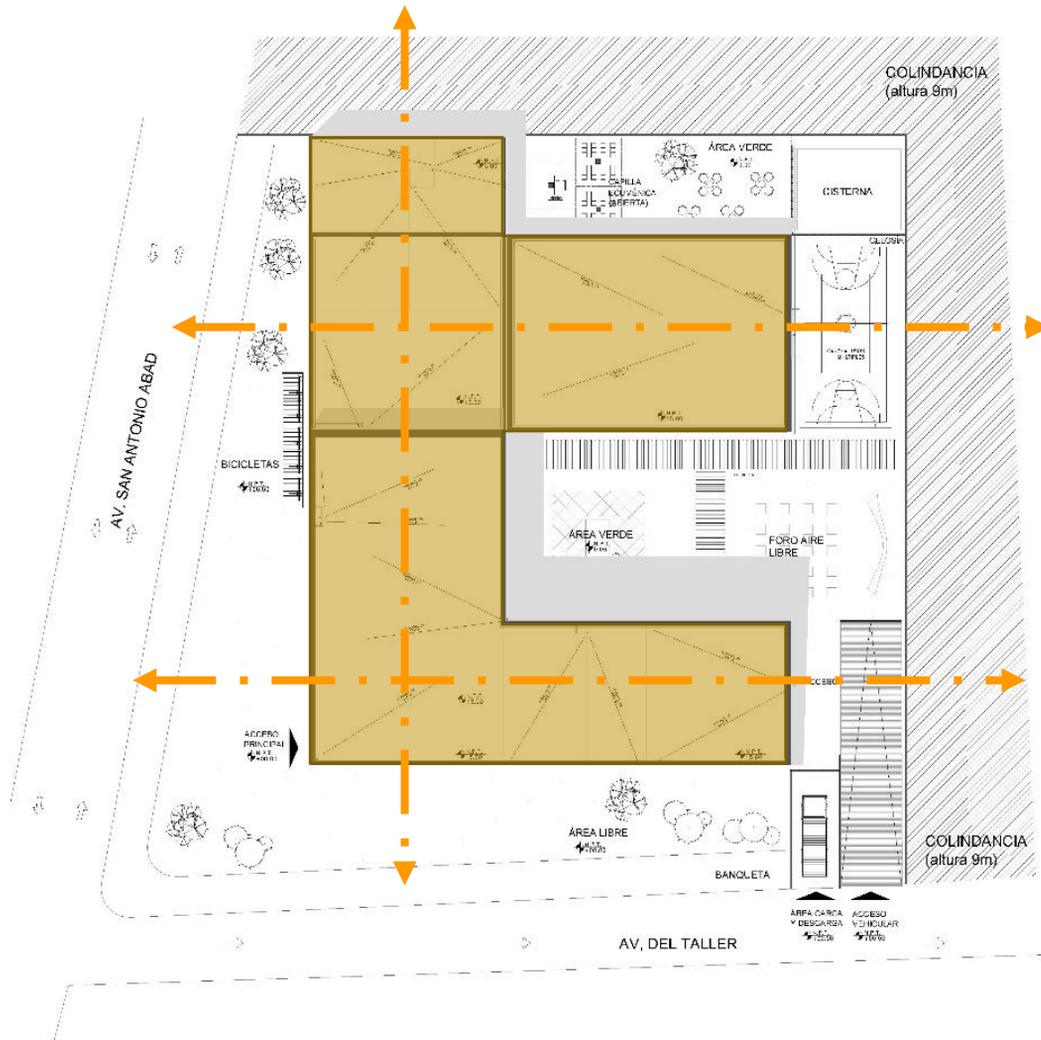
- PLAZAS DE ACCESO
- FORO AL AIRE LIBRE
- ÁREA VERDE
- CAPILLA ABIERTA
- CANCHA DEPORTIVA
- VOLUMEN



Después de las propuestas anteriores se llegó a que los volúmenes deberían estar unidos estructuralmente y separar las áreas por medio de vestíbulos y servicios, el patio interior cumple su función de vestibular y se forman áreas verdes para dar privacidad. Una de las intenciones del proyecto es interactuar con el usuario, creando una degradación de zonas, de lo más público a los más privado



CONJUNTO GENERAL

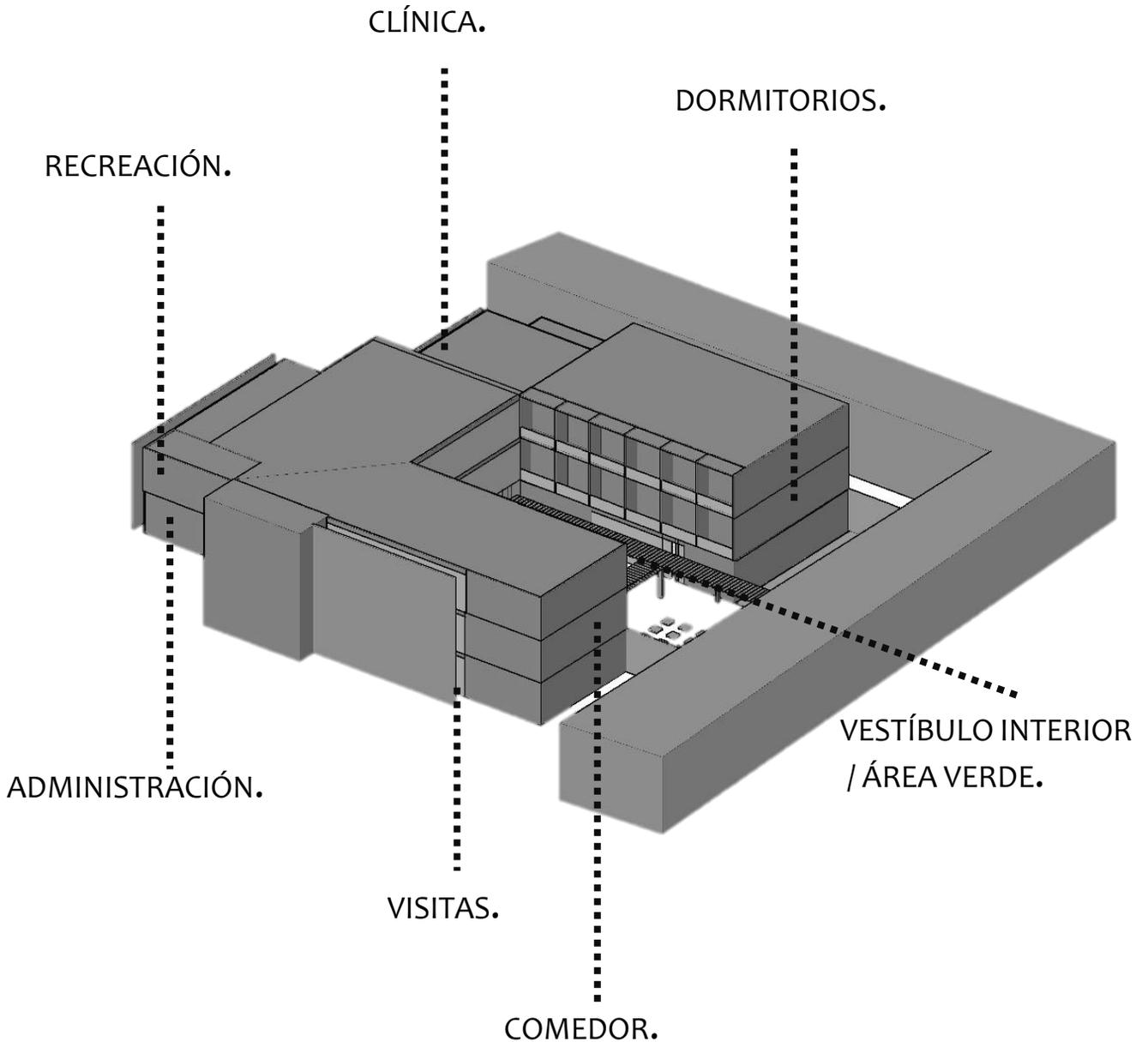


EJES COMPOSITIVOS Y DE DISEÑO.

Parte desde la Av. San Antonio Abad hacia el interior del predio se forman dos ejes perpendiculares y uno paralelo y principales- generando una plaza vestibular al interior del conjunto de la cual se desprenden las principales actividades del Centro.



VOLUMETRÍA FINAL



El proyecto propone un solo volumen jerarquizado por alturas, vestíbulos y servicios. Se tomo en cuenta las orientaciones optimas para cada uno de los espacios requeridos, para una mejor solución de cada una de las áreas.



IMAGEN



01 FACHADA PRINCIPAL
EAL. 1/200



02 FACHADA SUR
EAL. 1/200



03 FACHADA INTERIOR
EAL. 1/200



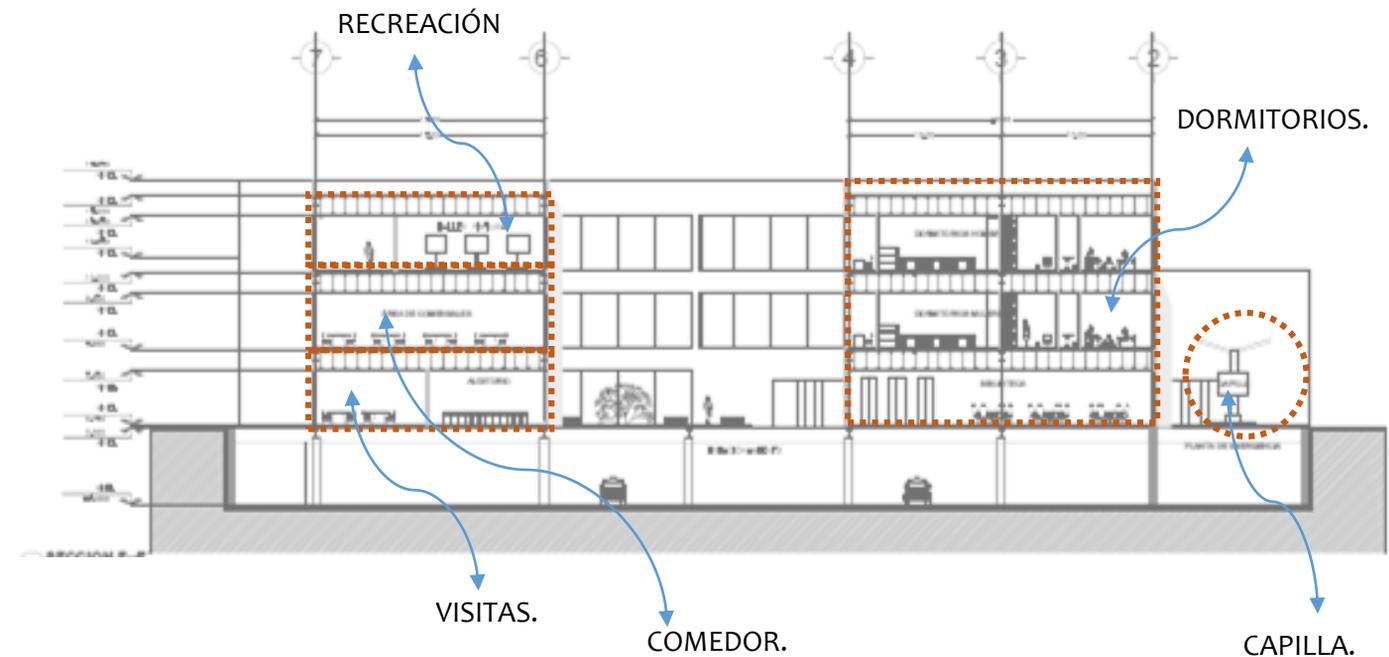
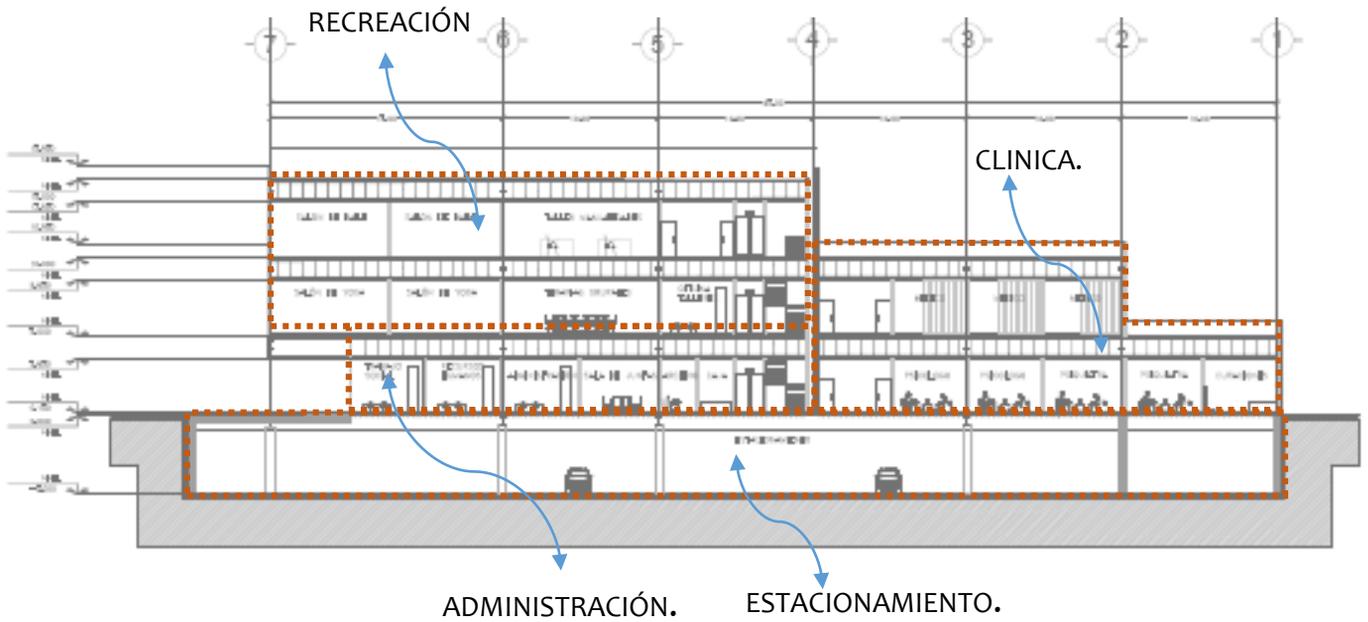


IMAGEN VOLUMETRICA



ACCESO



ACCESO



09 CRITERIO ESTRUCTURAL



CRITERIOS GENERALES

ESTRUCTURA:

La estructura del centro está diseñada para dar estabilidad al volumen, tomando en cuenta, factores naturales y factores propios del proyecto como son: cimentación, entrepisos y cubiertas.

Por la geometría del volumen se estas utilizando juntas constructivas, dividiendo así el volumen para una buena estabilidad estructural. Las juntas constructivas no se perciben internamente con ayuda de los acabados finales.

Se cuenta con tres separaciones constructivas creando así volúmenes independientes estructuralmente, dichas separaciones son de 20 cm, en el interior se colocarán tapa juntas para evitar que entren elementos extraños a la edificación.

CIMENTACIÓN:

En cuanto a la cimentación el terreno se desplanta en la zona centro de la Ciudad de México (zona III lacustre) con una resistencia de 1 a 3 t/m² con estos datos se decidió utilizar cajón de cimentación para brindar rigidez, este se compone por una losa fondo, una losa tapa, muros de contención y un dado de concreto para recibir la columna de acero esta conexión se da mediante un placa de acero y pernos de anclaje, tiene una altura de 1 m.



CUBIERTA:

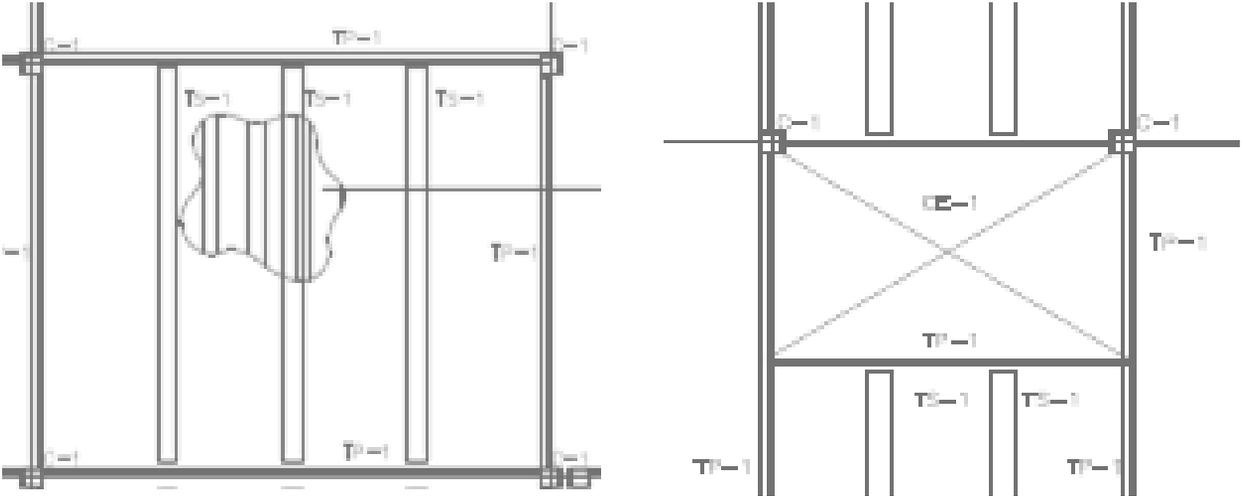
Con los entresijos y cubiertas se utiliza el sistema metálico estructural, conformado por columnas de acero, vigas de acero y losacero (utilizado como entresijo y cubierta).

Este se eligió por su rapidez de ejecución, dimensión de piezas, flexibilidad de claros. Los elementos empleados son columnas de acero tipo OR tubo cuadrado extruido, vigas IPR primarias y secundarias de acero y láminas de losacero con capa de compresión y malla de electro soldada.

DIAGRAMA FUNCIÓN ESTRUCTURAL.

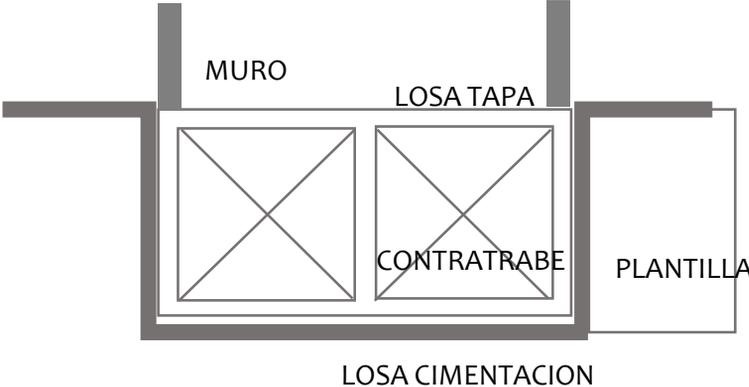


CARGAS



Losacero sostenida por cuatro vigas de acero las cuales se soportan en las columnas tipo OR, de los cuales se desprenden muros divisorios.

ESQUEMA DE CAJÓN CIMENTACIÓN



SISTEMA DE CUBIERTA LOSACERO
CON RELLENO A BASE DE CACAHUATILLO
PARA DAR PENDIENTE Y RECIBIR ENTORTADO
DE CEMENTO-ARENA E IMPERMEABILIZANTE
PREFABRICADO.

MURO EXTERIOR DE BLOCK HUECO
DE CONCRETO.

FALSO PLAFON DE TABLAROCÁ TERMINADA
CON PREFABICATA Y REDIMIX Y PREPARADA
CON SELLADOR ACABADO.

LOSACERO CAL. 20 UNIDA A VIGAS CON
SOLDADURA, CON MALLA ELECTROSOLDADA.

COLGANTE DE ALAMBRE GALVANIZADO.

CANCELERÍA DE ALUMINIO ANODIZADO
NATURAL CON CRISTAL TRANSPARENTE.

LOSETA CERAMICA,
VER PLANOS DE ACABADOS

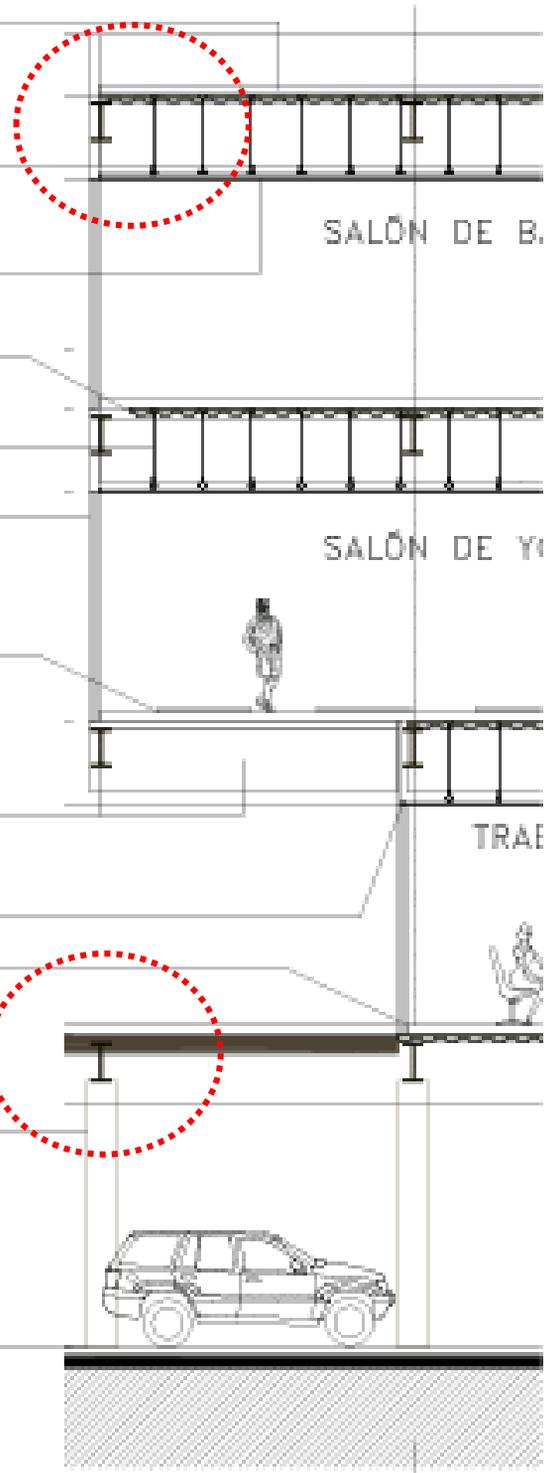
ESTRUCTURA METALICA,
VER PLANOS ESTRUCTURALES

CANALETA DE CARGA Y PASA.

LOSETA CERAMICA,
VER PLANOS DE ACABADOS

COLUMNA METALICA,
VER PLANOS ESTRUCTURALES

FIRME DE CONCRETO ARMADO
VER PROYECTO ESTRUCTURAL



10 CRITERIO INSTALACIONES



CRITERIOS GENERALES

En este centro necesita instalaciones que permitan que las actividades para lo que fue diseñado sean desarrolladas, estas instalaciones deben implementar medidas sustentables para poder dar un mejor uso y ahorro de los recursos renovables y aprovechamiento de energía.

INSTALACIÓN HIDRÁULICA.

Esta incluye la dotación de agua potable, calentamiento de agua y abastecimiento de muebles sanitarios, así como la distribución de agua caliente, fría y gris.

Para abastecer el agua fría se trae directamente de la cisterna de agua potable, de ahí se dirige a un hidroneumático (conectado a una planta de emergencia) que distribuye a los muebles sanitarios e hidráulicos. La tubería hidráulica es de pvc para facilitar la distribución.



AGUA POTABLE.

Proveniente de la toma de agua domiciliaria, abastecerá lavabos, excusados.



AGUA PLUVIAL.

Con ella se va abastecer el sistema de riego por medio de cisternas.



AGUA GRIS.

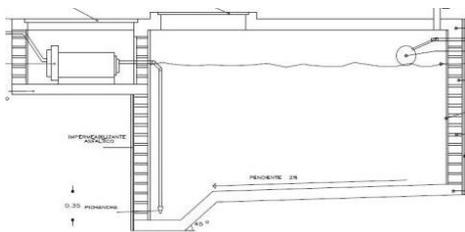
El agua que proviene de los lavabos, tarjas y lavadoras pasará por un filtro donde se desinfectará, se guardará en una cisterna y será utilizada para riego.



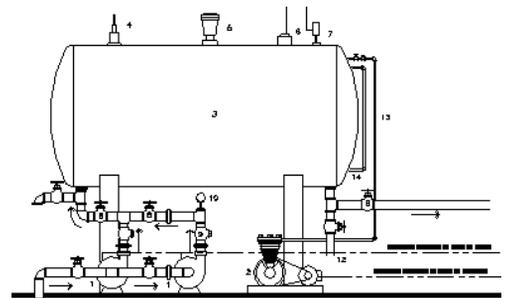
AGUA NEGRA.

El agua que proviene de los excusados, llegará al desagüe para conectarse con el sistema de drenaje de la Ciudad de México.





CISTERNA DE AGUA POTABLE.



HIDRONEUMÁTICO..

LAVABOS.



TARJAS.



W.C.



MINGITORIOS.



REGADERAS



USO	DOTACIÓN POR DIA	# PERSONAS	TOTAL POR DÍA
Administración	10 L	30	300 L
Dormitorios	200 L	32	6,400 L
Clínica	150 L	40	6,000 L
Visitas	100 L	62	620 L
Recreación	10 L	60	600 L
Comedor	50 L	30	1,500 L
TOTAL		254	15,420 L

PROTECCIÓN CONTRA INCENDIO

El almacenaje debe ser de al menos 5 litros por m² de construcción contando muros y losas.

3,041.00 m² * 5 litros	15,205 litros
--	----------------------

CISTERNA

30,625 Litros	31 m³
----------------------	-------------------------



INSTALACIÓN SANITARIA.

Esta instalación está dividida en tres y cada una tiene su red de tuberías, estas son: aguas grises, aguas negras y agua pluvial, esta división se hace para lograr un reciclaje y tratamiento.



El agua gris que se expulsa es utilizada para todos los lavabos, regaderas y tarjas porque es ideal para la reutilización, para esto se propone una planta de tratamiento esta red es desde la salida de lavabos y tarjas hasta llegar a la cisterna que es ventilada por medio de rejillas, para después distribuirla a wc y mingitorios.



El agua negra son los residuos provenientes de wc, tarjas y lavabos, se propones salidas para estos residuos hacia el sistema de drenaje de la ciudad

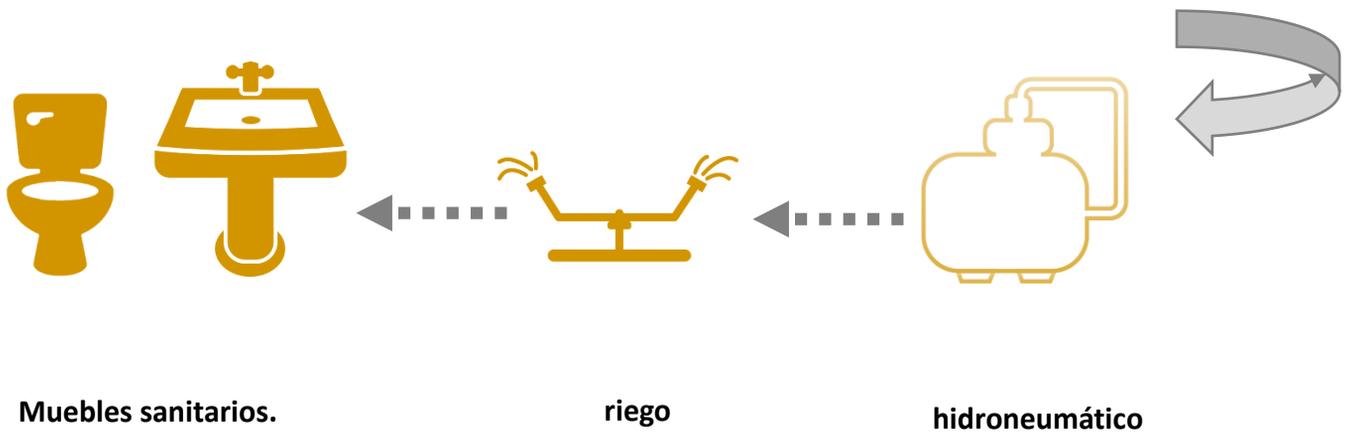


Agua pluvial es captada en las cubiertas del edificio para posteriormente tratarlas y almacenarlas, una vez que ya está en la cisterna se hace pasar por una planta de tratamiento ubicada en el cuarto de cisternas y maquinas, para después transportarla a la cisterna de agua potable y así se mezcla con el agua que es suministrada por la compañía.



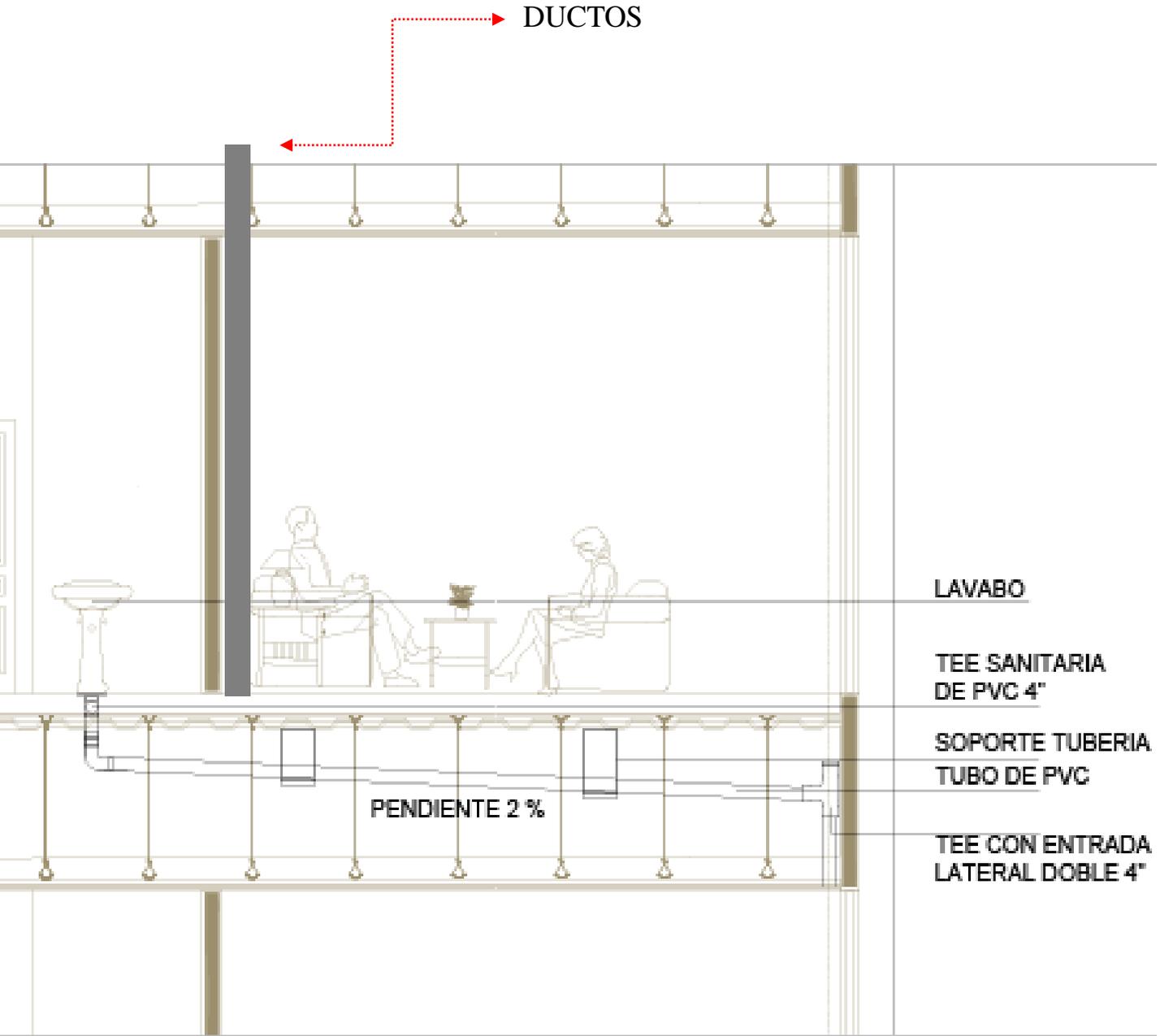
Tuberías estará constituido por PVC (Policloruro de vinilo) sanitario, con diámetro de 32 mm, se colocará con una pendiente mínima del 2% . Se Eligio este material por su costo bajo, rapidez y resistencia.

ESQUEMAS.





DUCTOS



INSTALACIÓN ELÉCTRICA.

Para la instalación eléctrica se tomó en cuenta la cantidad de lúmenes requeridos para cada espacio y dependiendo del uso que tiene cada espacio, también basándose en el Reglamento de la Ciudad de México.

La distribución de energía inicia cuando llega al transformador que tiene un poco más de capacidad que tenemos de demanda, este cuenta con una conexión a tierra, del transformador pasa a una planta de energía y a medidores de doble vía que permite que pase la energía generada en los paneles fotovoltaicos y así se almacena la energía generada, repartiéndola al edificio conforme a su gasto y dando una porción a la compañía de luz.



En el proyecto de iluminación se deberán considerar medidas de sostenibilidad de modo que el gasto de energía sea el menor posible, servirá también para crear atmosferas y diseñar áreas. Para esto se realiza un estudio según el tipo de usuario, el horario en el que asistirá, su permanencia en el espacio, y el tipo de espacio a iluminar.



**TENDIDO.**

Se pretende acortar los recorridos para economizar el uso del material.

**CONTACTOS.**

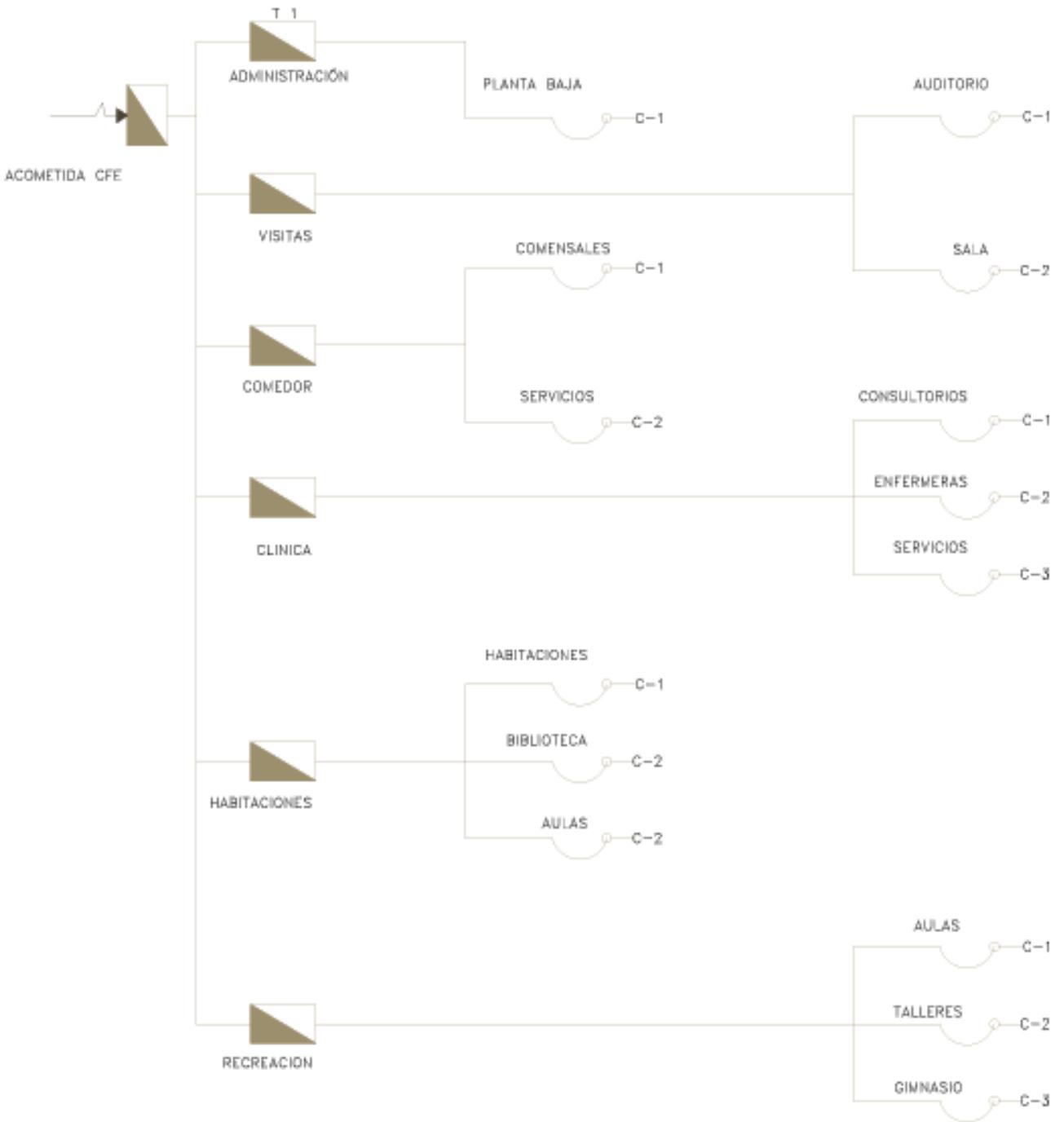
Se propone la instalación de contactos regulados para las áreas de recreación, clínica entre otros para prevenir daños en equipos provocados por descargas eléctricas.

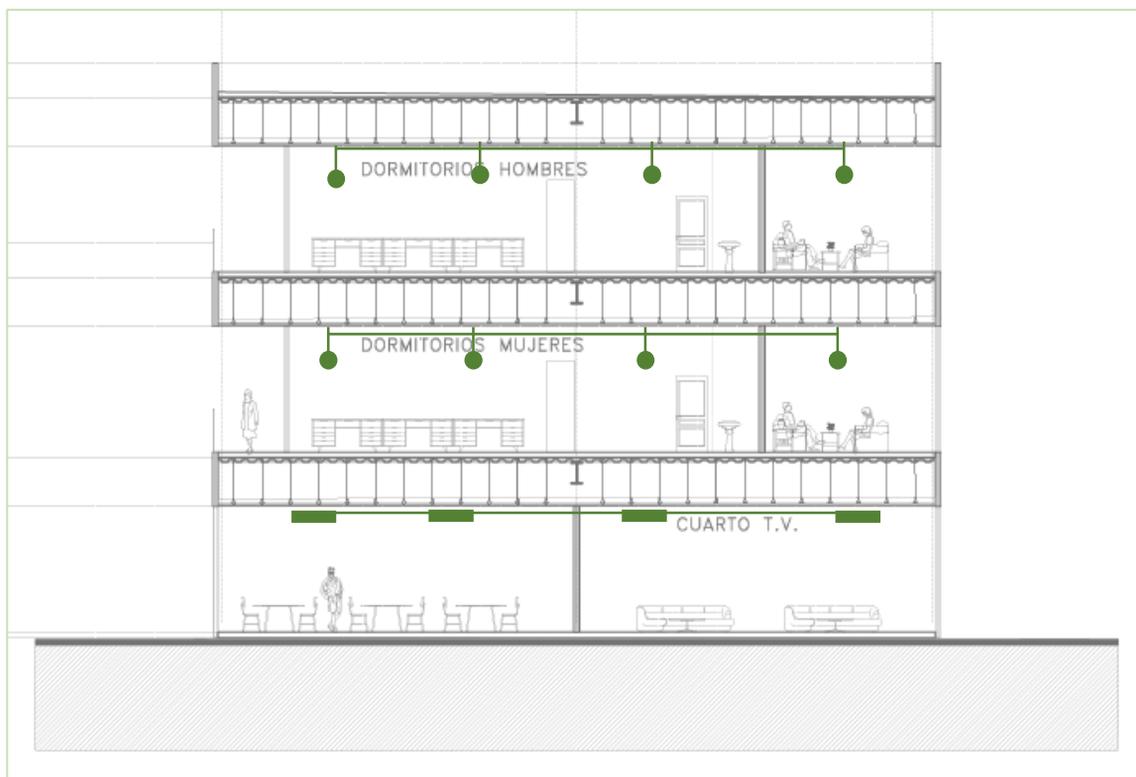
**TABLEROS.**

Se proponen tableros independientes para cada área.

**PLANTA DE EMERGENCIA.**

Se instalará una planta de emergencia en el complejo para prevenir fallas eléctricas que puedan presentarse, para esto se propone un circuito independiente que alimente sólo a los espacios que requieran del uso independiente de luz..





MODELOS PROPUESTA DE ILUMINACIÓN



Marca: TecnoLite
 Modelo: YD-339/B
 50 W / 100-240 volts - 12 volts
 1000 lúmenes.



Marca: tecnoLite
 Modelo: CTLLED-803
 26 W / 100-240 volts
 1000 lúmenes.



Marca: tecnoLite
 Modelo: YDCLED-300
 4 W / 100-240 volts
 200 lúmenes



Marca: tecnoLite
 Modelo: PTLLED-001
 20 W / 120-127 volts
 1000 lúmenes.

* TODAS LAS LUMINARIA SON AHORRADORAS DE ENERGÍA.



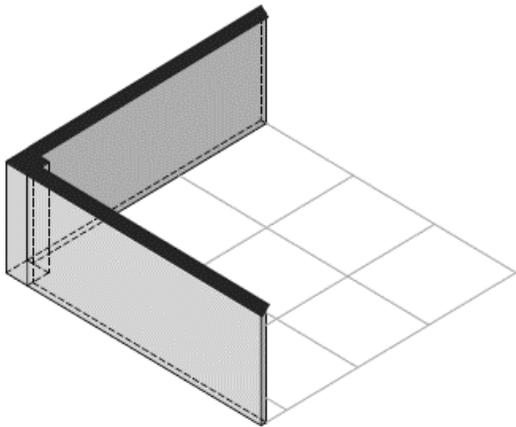
11 PROYECTO CONSTRUCTIVO



ALBAÑILERÍA

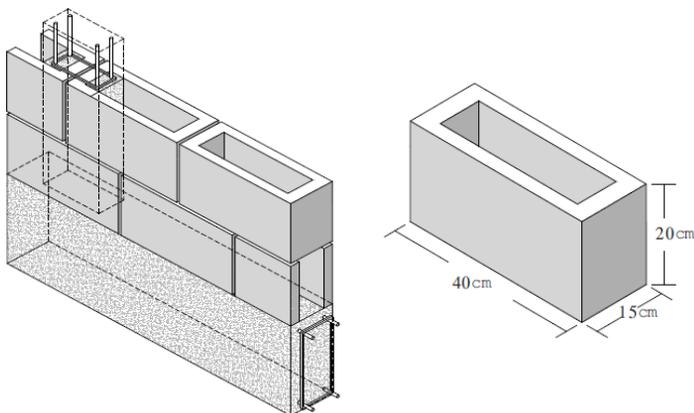
La etapa de albañilería es primordialmente un sistema de muros no estructurales, que establecen divisiones entre los espacios así como también para fachadas.

Se establecen muros de 30 cm (sin acabado).



Aquí se muestra como se conectaran los muros con la columna.

Se utilizará sistema de mampostería por sus capacidades térmicas y de aislamiento utilizando block hueco y cemento. Los blocks huecos utilizan dalas y cadenas de concreto armado y emplea castillos ahogados, en estos muros se fijaran los muebles sanitarios y todo lo que debe sostener elementos pesados



Block hueco de comento, ligero comparado con las piezas sólidas y resistentes en exteriores e interiores.

Dalas de 30x15 cm y el castillo de 20cm.

ACABADOS

Los acabados son la fase final de todo proyecto pues será en donde se exprese visualmente y sensitivamente las intenciones requeridas al usuario, se podría decir que definen el lenguaje arquitectónico en exteriores e interiores.

En este apartado definiremos los materiales propuestos para plafones, muros y pisos.

PISOS.

Comenzare por los pisos, ya que estos nos ayudan a dar jerarquía a los espacios y también sirven para delimitar áreas, dicho esto los primeros en ser descritos serán los pisos exteriores ya que esta es la primera transición para el interior.

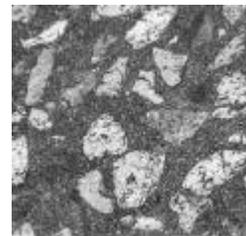
PAVIMENTO DE PIEDRA BRAZA.

Este pavimento se utilizara en el acceso ya que es un material muy resistente para exterior, se colocará con un espesor máximo de 15 cm y será adherida con mortero de cemento y arena.



PAVIMENTO DE PIEDRA CON CONCRETO.

Aquí combinaremos concreto con piedra que se utilizara en las zonas de foro al aire libre y capilla gracias a su resistencia.



LOSETA BLANCA 60X60.

En el área de vestíbulo, dormitorios, visitas y comedor. Primero se colocará un firme de concreto para nivelar y después un acabado fino de cemento.



PISO ANTISÉPTICO.

En el área de clínica. Primero se colocará un firme de concreto para nivelar y después un acabado fino de cemento.



PISO MATE.

Este se utilizara en el área administrativa de y consultorios. Primero se colocará un firme de concreto para nivelar y después un acabado fino de cemento.



MUROS.

Los acabados de muros se utilizan para hacer notar el cambio de espacio y transmitir las sensaciones pensadas al diseñar el proyecto.

TEXTURIZADO COLOR BLANCO APLANADO LISO.

Se utiliza en todos los espacios para dar la sensación de tranquilidad y por ser durable menos en los baños. .



LOSETA CERÁMICA BLANCA.

Esta se colocará en los sanitarios después de un repellido de cemento y arena y después se coloca la loseta con pegazulejo.



PLAFONES.

El plafón se utilizara para poder evitar que la parte baja de la losacero sea visible y también para ocultar las instalaciones. Solo se utilizaran dos tipos de plafón.

PLAFÓN DE TABLAROCA SAINT GOBAIN BLANCO.

Este plafón se utilizara en el área de la clínica estará suspendido por medio de colgantes, cubriendo así la losacero.

**PLAFÓN DE TABLAROCA ACÚSTICO BLANCO.**

Este plafón se utilizara en el resto del centro y estará suspendido por medio de colgantes, cubriendo así la losacero.

**CRITERIOS DE ELECCIÓN.**

Los acabados del proyecto se eligieron considerando varios criterios.

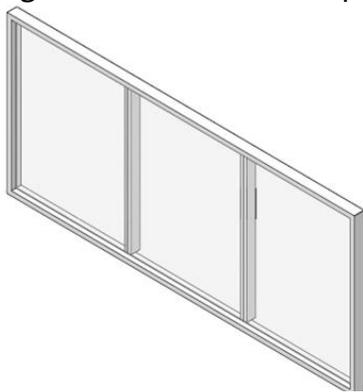
Se tomaron en cuenta medidas de sostenibilidad, los diversos usos de cada espacio y los usuarios.

También fueron seleccionados por su calidad, durabilidad y eficacia en la construcción

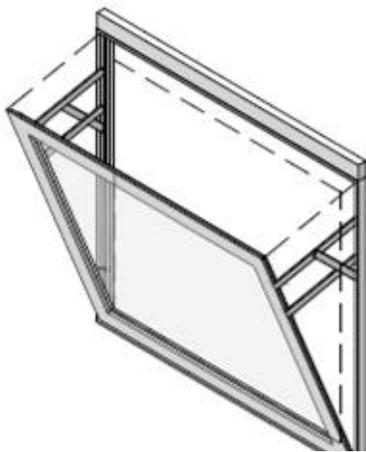


CANCELERÍA

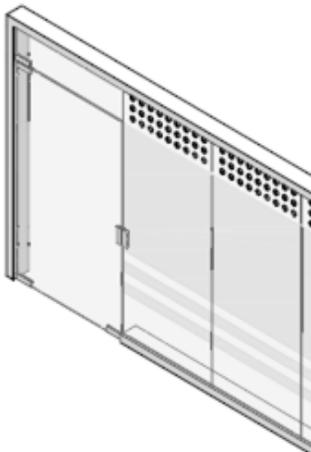
La cancelería está definida por dos tipos de ventanas las fijas y las móviles más fijas ya que la seguridad del centro lo requiere.



Se conforman por una estructura de aluminio en color gris mate y su uso es en exteriores e interiores, estas nos ayudan a tener un acceso lumínico.



Las ventanas móviles serán controladas y se abrirán por la parte inferior, esta estructura nos ayudara a ventilar.



Las puertas corredizas de cristal que se utilizan para delimitar exterior con interior serán de aluminio gris mate.



12 PRESUPUESTO PARAMÉTRICO



PRESUPUESTO PARAMÉTRICO

ÁREA	M2
Estacionamiento	4.130,00
Administración	550,00
Comedor	450,00
Clínica	1.240,00
Dormitorios	1.758,00
Recreación	1.000,00
Visitas	450,00
Azoteas	2.360,00
Circulaciones	1.193,80
TOTAL DE M2 DE CONSTRUCCIÓN	13.131,80

DÓLAR:

Compra: \$ 17.55 Venta: \$19.10

Al 9 de marzo 2018.

INSUMOS 1 DE DICIEMBRE - 8 DE DICIEMBRE SECTOR SALUD				
UNIDAD	PORCENTAJE	COSTO DIRECTO	SOBRE COSTO	COSTO TOTAL
m2		\$ 6.231,00	1,28	\$ 7.975,68
Inflación	5,83%			\$ 464,98
Costo directo mas la inflacion				\$ 8.440,66

* Inflación anual

CONCEPTO	PORCENTAJE	ÁREA m ²	VALOR m ²	IMPORTE
Valor del terreno		5.448,00	\$20.000,00	\$108.960.000,00
M2 de construcción total		13.132,00	\$ 8.440,66	\$ 110.842.775,28

* El valor de terreno se obtuvo con un promedio de venta por m2 de construcción de acuerdo a la zona.

CONCEPTO	PORCENTAJE	IMPORTE
Precio por m2 construcción total		\$ 110.842.775,28
Áreas exteriores	10%	\$ 11.084.277,53
Gestoría	2%	\$ 2.216.855,51
Proyecto ejecutivo	6%	\$ 6.650.566,52
INVERSION TOTAL		\$ 130.794.474,82

FUENTE: INSTITUTO MEXICANO DE INGENIERÍA DE COSTOS
EL UNIVERSAL.



CONCLUSIONES



CONCLUSIONES

Puedo concluir que resulta satisfactorio el trabajo que he realizado para la consolidación de esta tesis y de este proyecto con el grado de dificultad necesaria para poder demostrar todos los conocimientos aprendidos a lo largo de mi carrera. Al elegir el tema no imagine que tuviera tantas complicaciones arquitectónicas y es por eso que el resultado es obtenido es la mejor solución para el problema planteado.

También puedo decir que he aprendido mucho acerca del tema elegido ya que nunca había realizado un tema similar y espero que este trabajo sea de gran ayuda para quien lo necesite como referencia.

Sé que el proceso de rehabilitación no es sencillo y necesita una inversión de tiempo y paciencia bastante grande pero espero que realmente haya alcanzado la meta que me plantee al principio, ya que mis conocimientos sobre el tema incrementaron al concluir este trabajo.

Todos los espacios y materiales fueron pensados y diseñados para el mejor aprovechamiento de sus usuarios y trabajadores y para que la estancia ahí sea agradable y satisfactoria, así como una respuesta amable arquitectónicamente.

No se pretende imponer una solución arquitectónica definitiva, se puede modificar con el tiempo y de acuerdo a la necesidades o según sus usos.



BIBLIOGRAFÍA



- Centro de Integración Juvenil AC. Enfoques de tratamiento en adicciones, México, 2003.
- Alcoholics Anonymous World Services, Inc. 44 Preguntas y Respuestas Acerca del Programa de A.A de Recuperación del Alcoholismo. 2009.
- Arnal L. 2009 Reglamento de construcción del distrito federal. Normas técnicas completarías. Trillas
- INSTITUTO MEXICANO DE INGENIERIA DE COSTOS, Ing. Raúl González Meléndez

FUENTES ELECTRÓNICAS.

- Instituto Nacional de Estadística y Geografía, Censo General de población y vivienda en México.
- Subdirección de Investigación.
Departamento de Investigación y Epidemiología del consumo de drogas en pacientes de primer ingreso a tratamiento en Centros de Integración Juvenil.

PÁGINAS DE INTERNET

- www.oceánica.com.mx
- <http://www.salud.gob.mx/>
- <http://www.gob.mx/sedesol>
- <http://www.narcononlatinamerica.org/#home>
- <https://www.centroadiccionesbarcelona.com/patologias/tratamientos/>
- <http://www.rehabilitacionparaiso.com.mx/>
- <http://www.archdaily.mx/>
- [Http p://ciudadmx.df.gob.mx:8080/seduvi/](http://ciudadmx.df.gob.mx:8080/seduvi/)
- <http://www.conadic.salud.gob.mx/pdfs/norma>
- <http://www.conadic.salud.gob.mx/interior/estadistica.html>
- <http://www.obras.cdmx.gob.mx/servicios/servicio/tabulador-general-de-precios-unitarios>

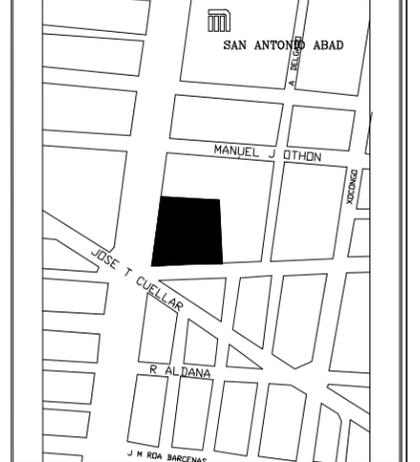


PROYECTO
EJECUTIVO



PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

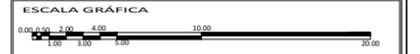


UBICACIÓN
 Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
 Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO, ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x60CM, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JEFE COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MÁS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA

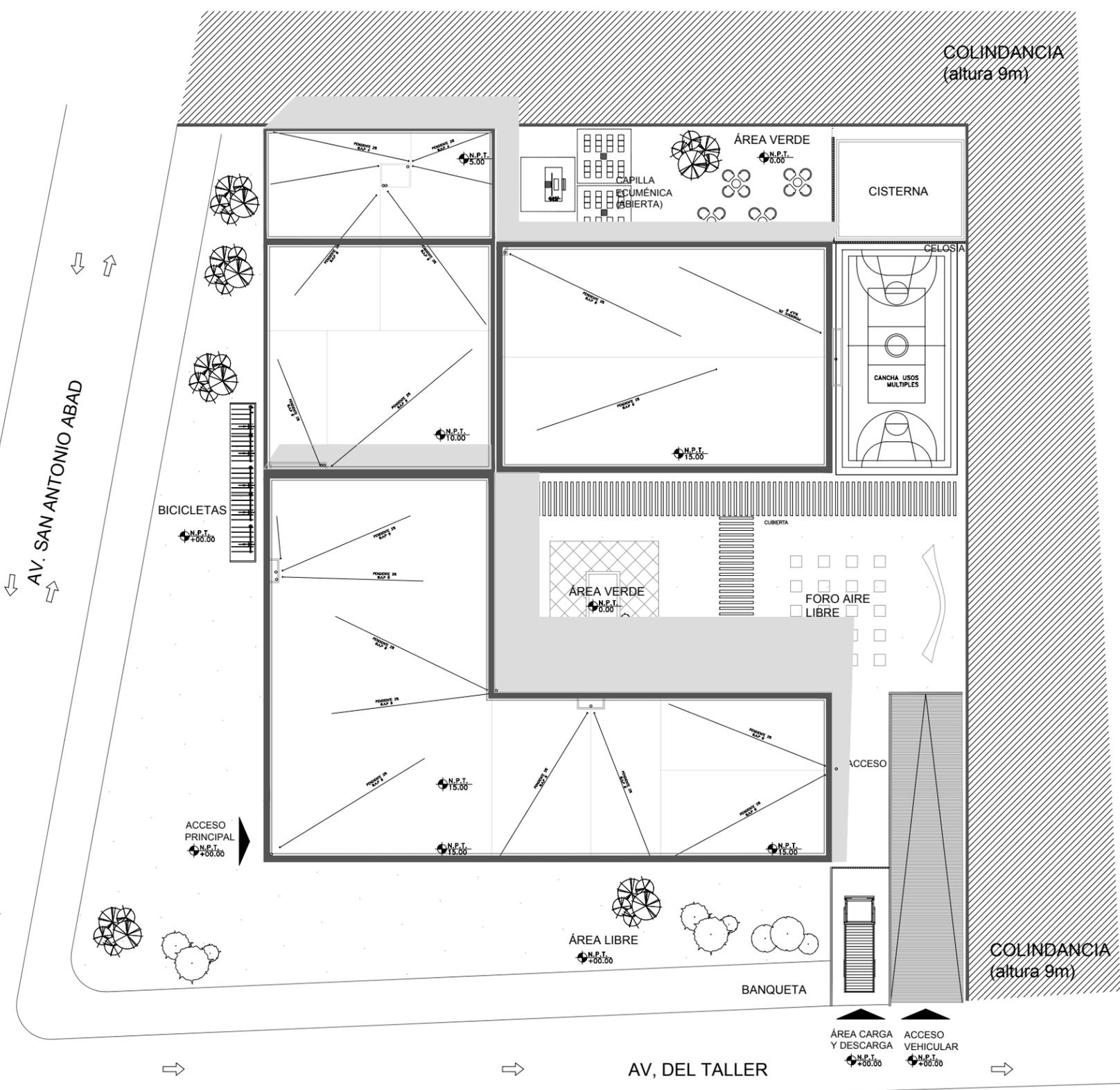


NORTE	
SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m ²
SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2776 m ²
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m ²
SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m ²
SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS	6



CONTENIDO: CONJUNTO ARQUITECTÓNICO

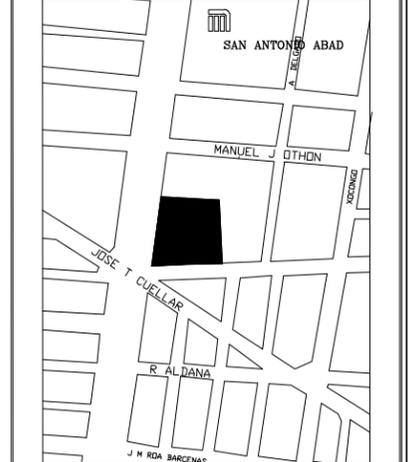
ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	A-00
ESCALA:	1:200	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	



00 NIVEL 0.00
 ESC. 1:200

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION

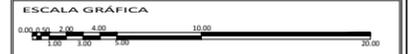


UBICACION
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90GRADOS, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACION DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACION DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARAN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, UNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGIA

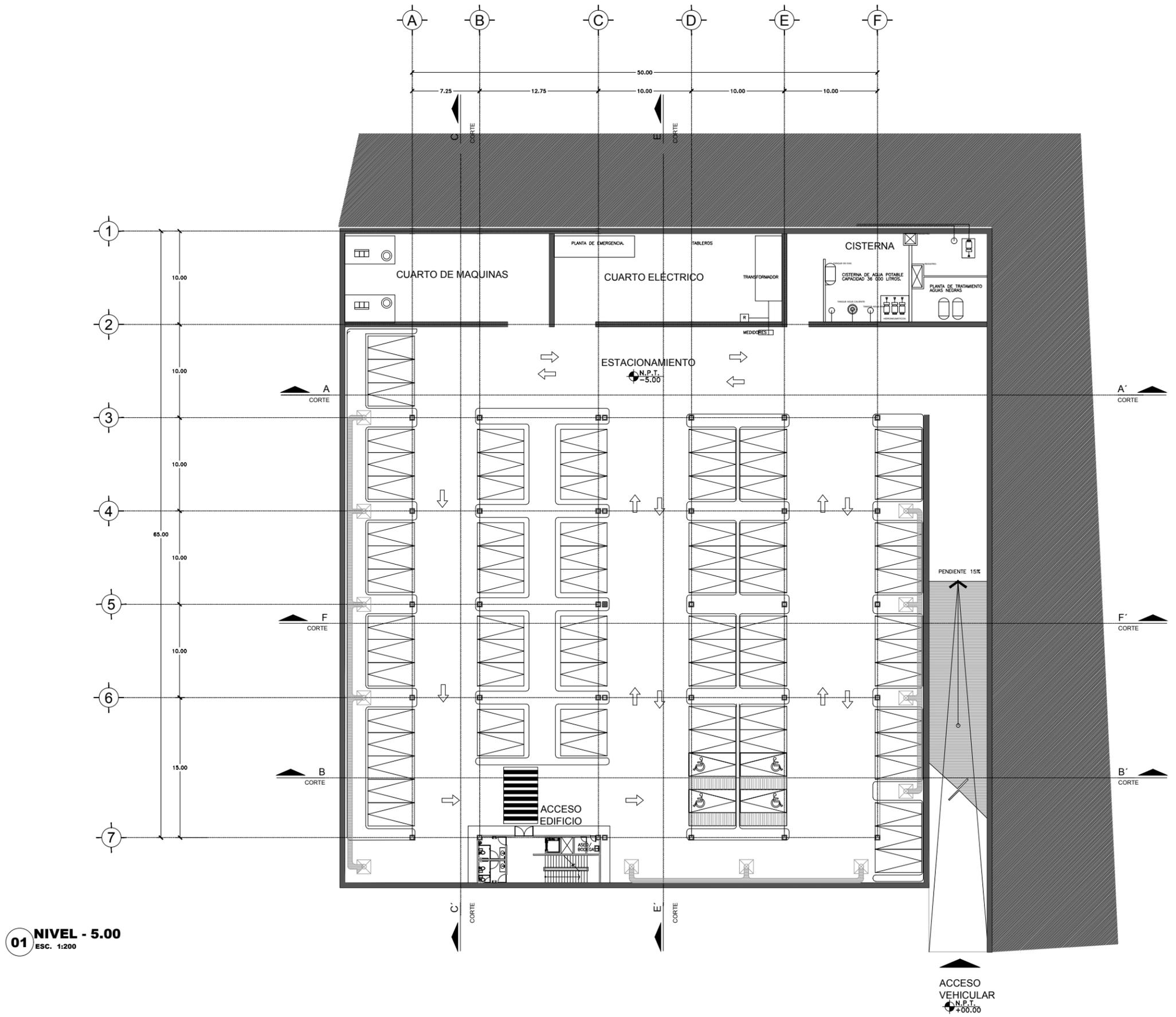


NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCION	2778 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCION	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS		6



CONTENIDO: ESTACIONAMIENTO
ARQUITECTONICOS

ALUMINO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	A-01
ESCALA:	1:200	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	

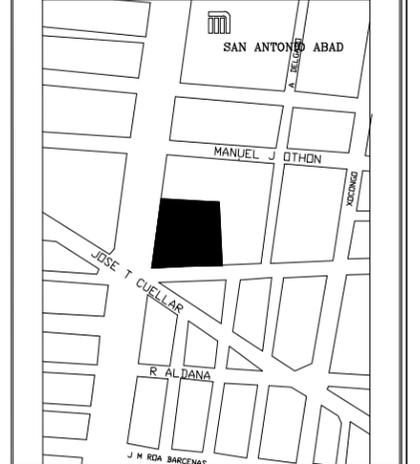


01 NIVEL - 5.00
ESC. 1:200

ACCESO VEHICULAR
N.P.T.
+00.00

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x60CM, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MURDOS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA

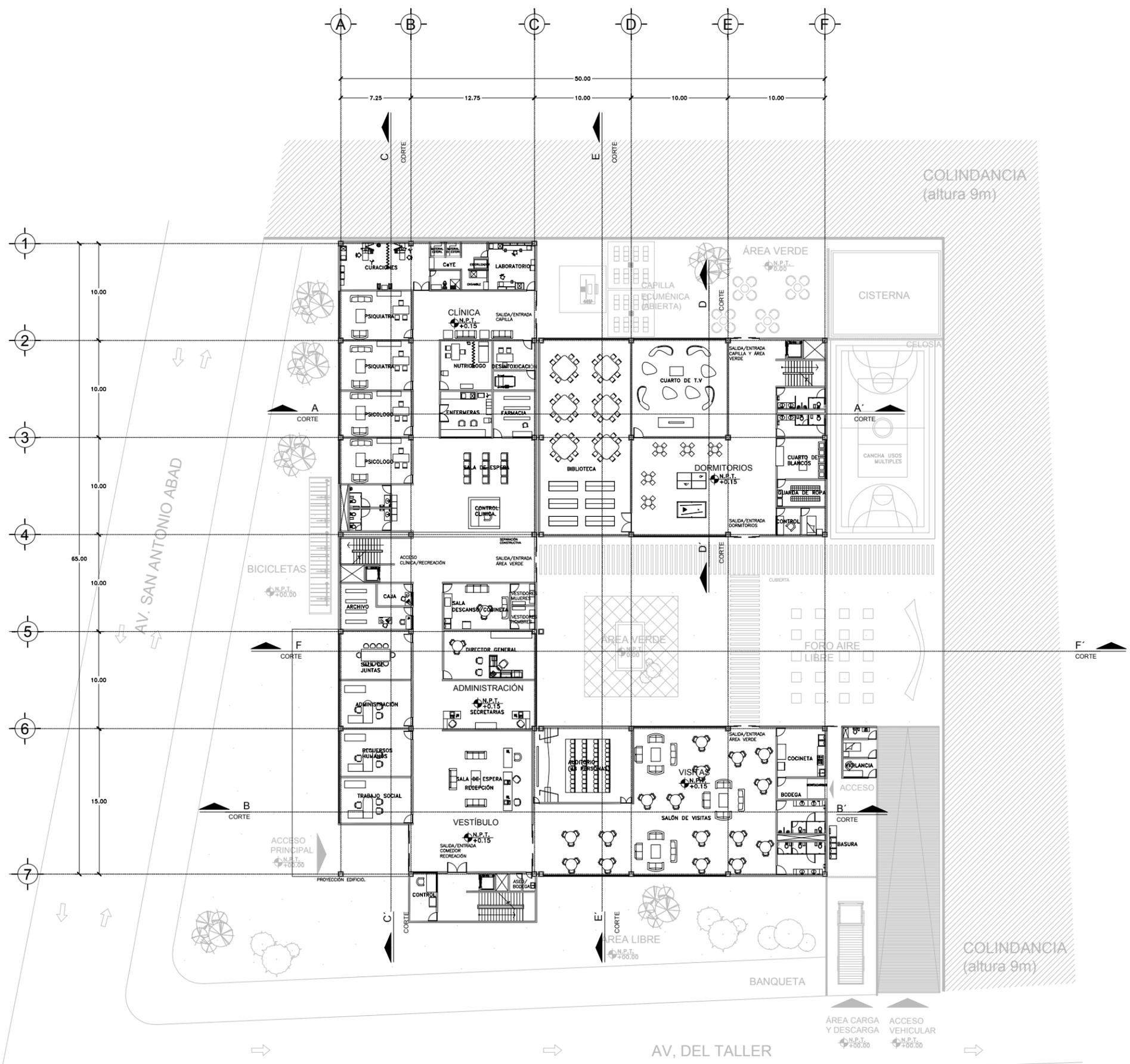


NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2776 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
	NIVELES PERMITIDOS	6

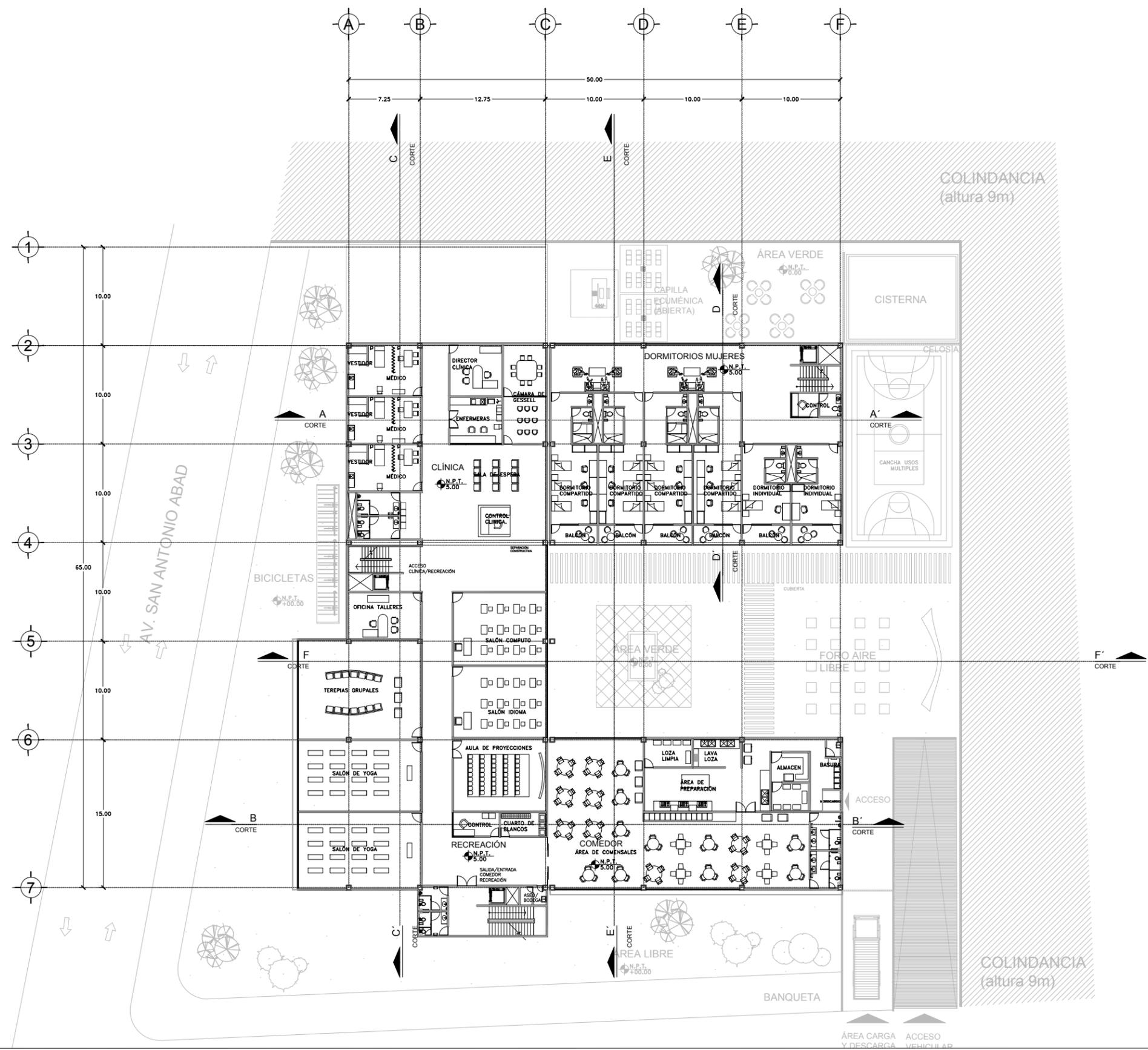


CONTENIDO: PLANTA BAJA
ARQUITECTÓNICOS

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	A-02
ESCALA:	1:200	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	



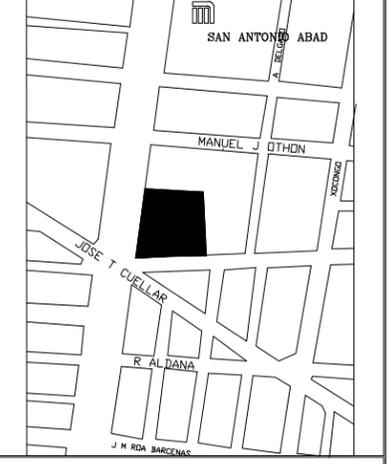
02 NIVEL 0.00
ESC. 1:200



03 NIVEL + 5.00
ESC. 1:200

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION



UBICACION
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x60CM, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACION DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACION DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARAN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, UNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGIA

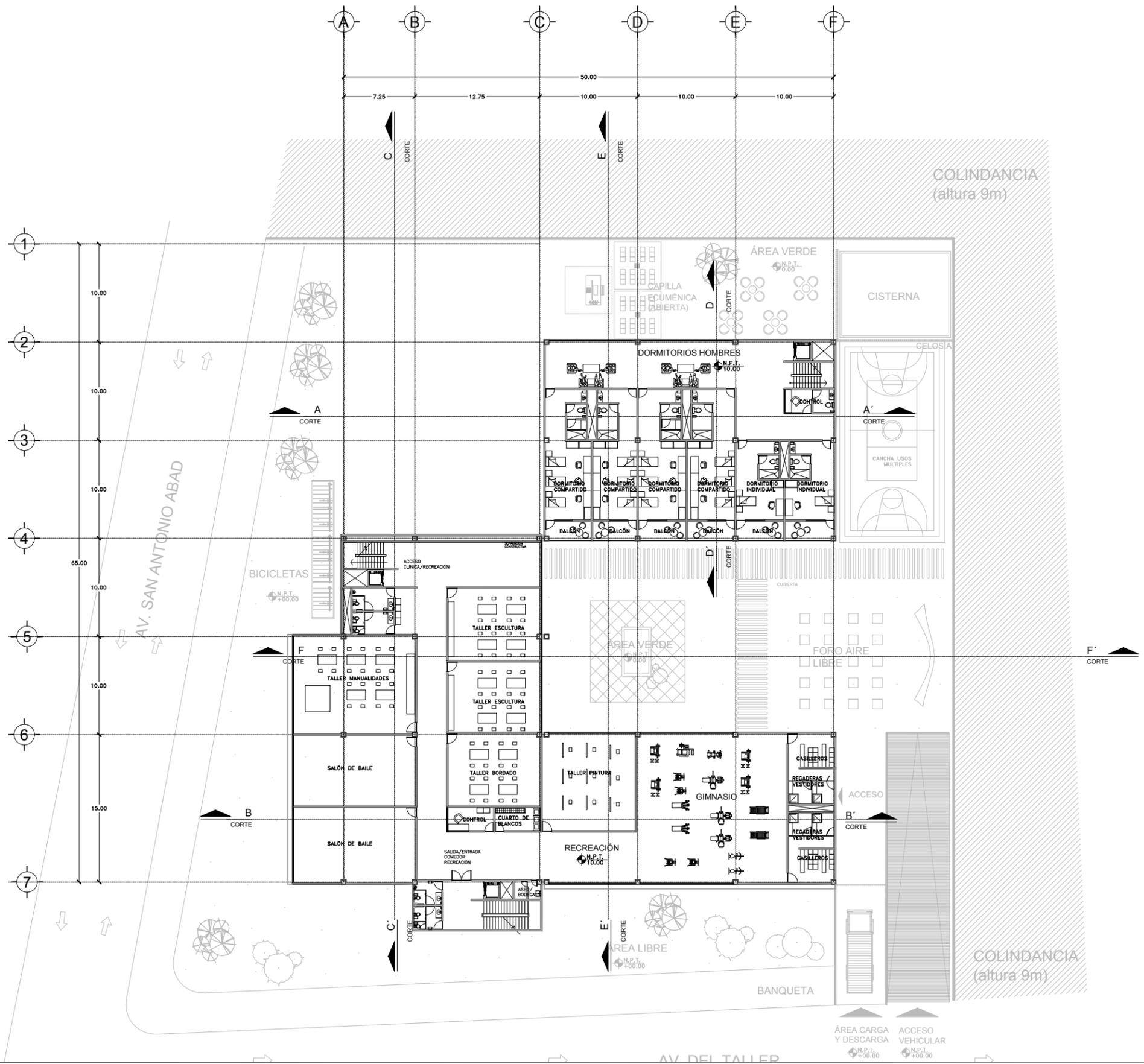


NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCION	2776 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCION	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS		6



CONTENIDO: PRIMER NIVEL
ARQUITECTONICOS

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	A-03
ESCALA:	1:200	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	



04 NIVEL + 10.00
ESC. 1:200

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION

UBICACION
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x60CM, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACION DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACION DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARAN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, UNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGIA

ESCALA GRAFICA

NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCION	2778 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCION	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
	NIVELES PERMITIDOS	6

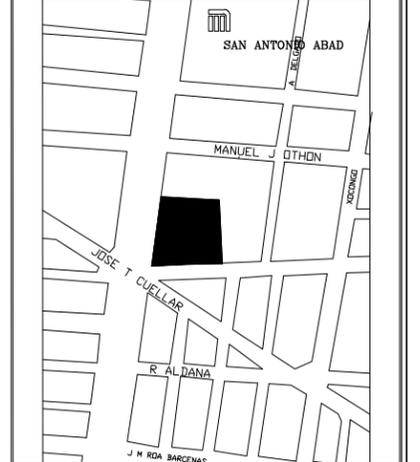
CONTENIDO: SEGUNDO NIVEL ARQUITECTONICOS

ALUMINO:	MONROY HERNANDEZ JESSICA GABRIELA
ESCALA:	1:200
ACOTACIONES:	METROS
FECHA:	JUNIO 2018

A-04

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x60CM, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MÁS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA

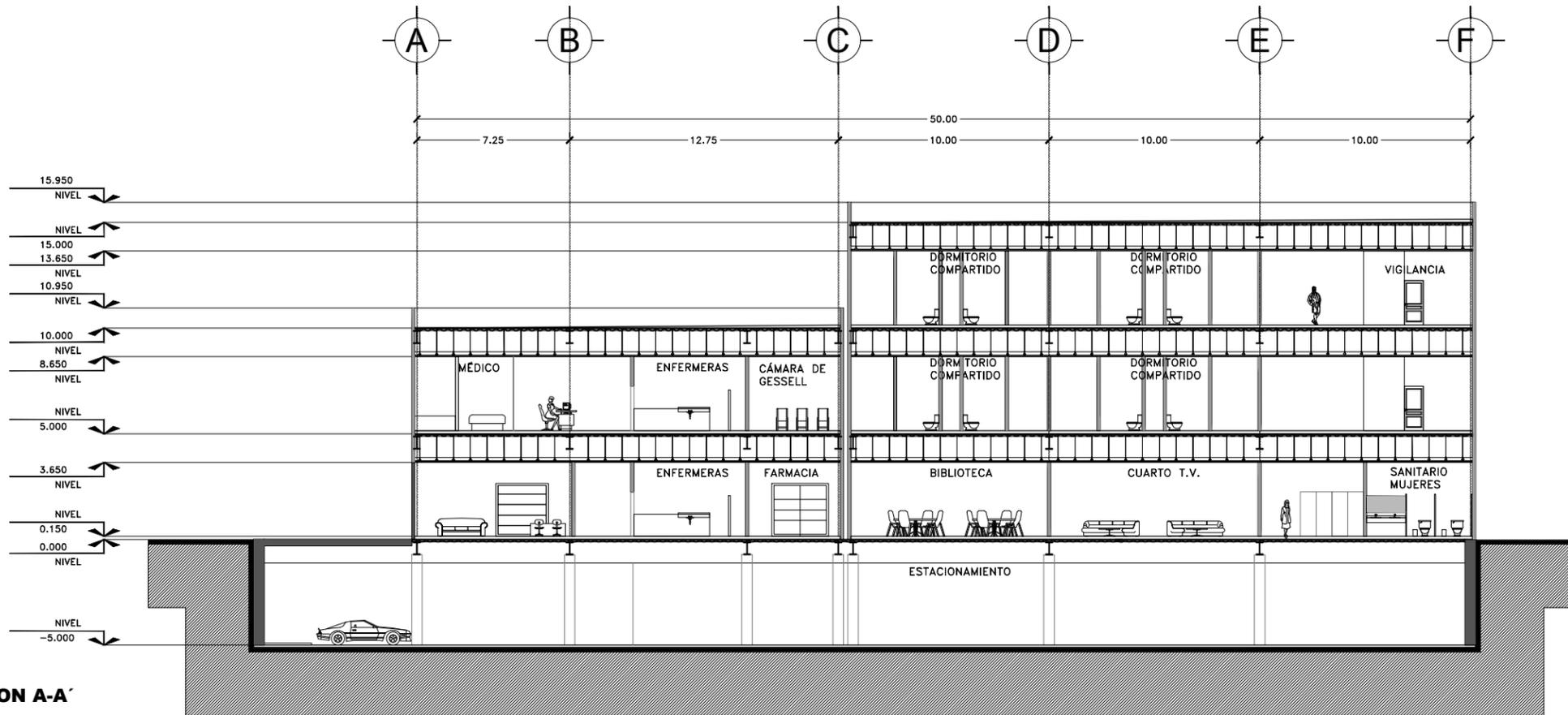


NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m ²
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2778 m ²
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m ²
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m ²
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS		6

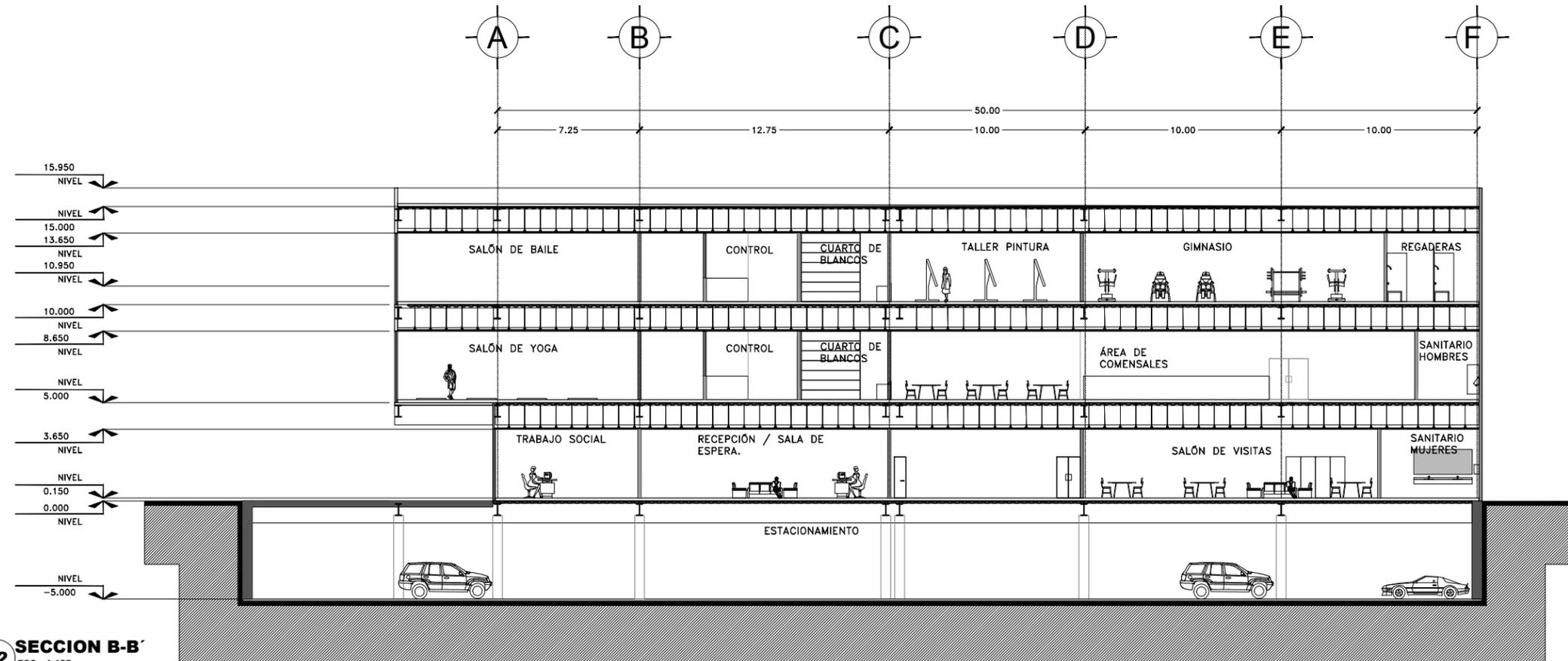


CONTENIDO: SECCIONES ARQUITECTÓNICAS

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	A-05
ESCALA:	1:125	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	



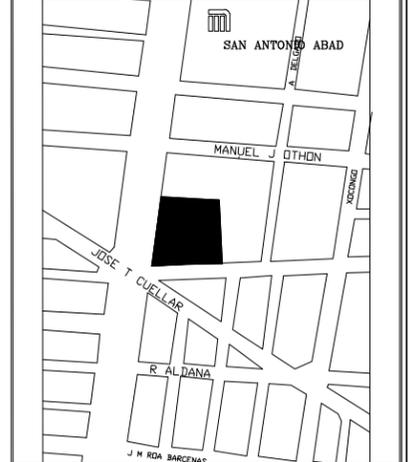
01 SECCION A-A
ESC. 1:125



02 SECCION B-B
ESC. 1:125

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION



UBICACION
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO, ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x60CM, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JEFO COMPLETO DE PLANOS, CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MÁS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA

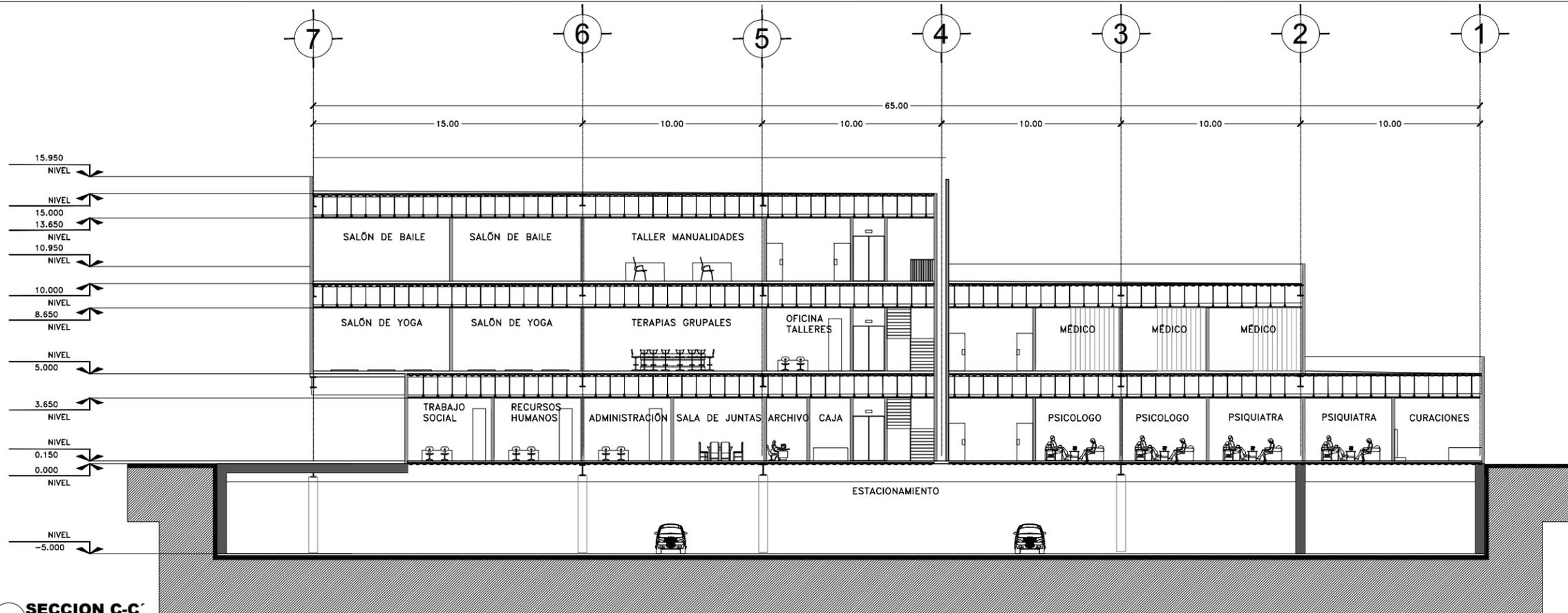


NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2778 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS		6

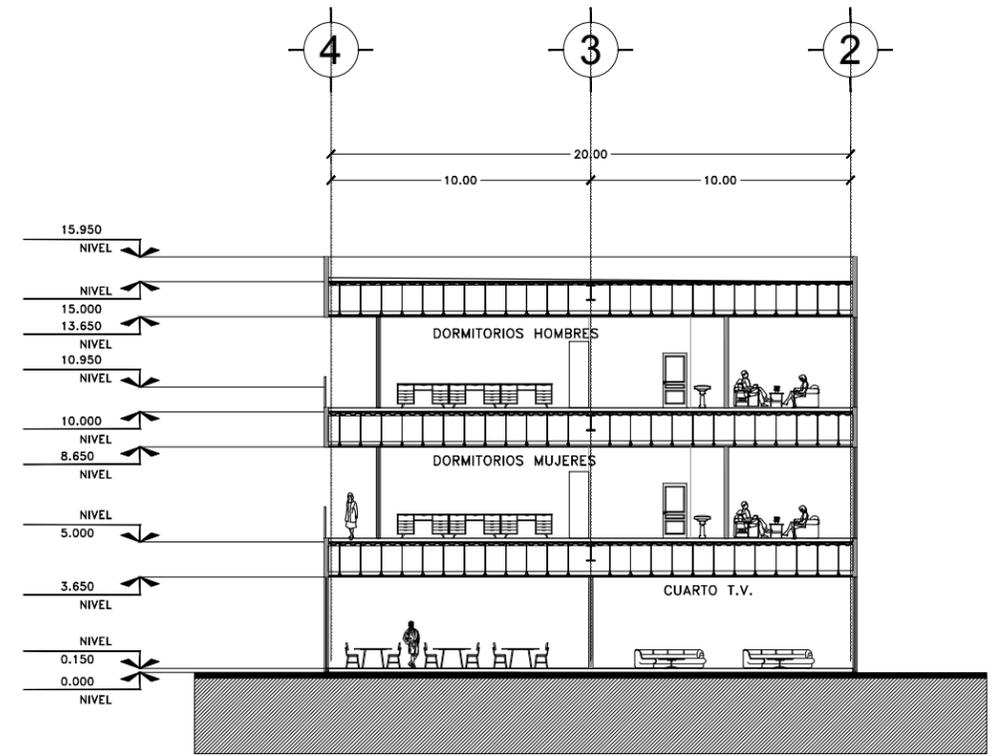


CONTENIDO: SECCIONES
ARQUITECTÓNICAS

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	A-06
ESCALA:	1:125	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	



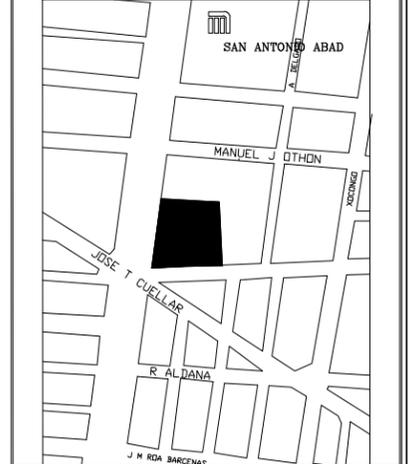
02 SECCION C-C
ESC. 1:125



04 SECCION D-D
ESC. 1:125

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION



UBICACION
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

- NOTAS GENERALES**
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
 2. SI EL PLANO NO MIDE 90GRADOS, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
 3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
 4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
 5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JEFE COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACION DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
 6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACION DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
 7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARAN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
 8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, UNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
 9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
 10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
 11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
 12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGIA

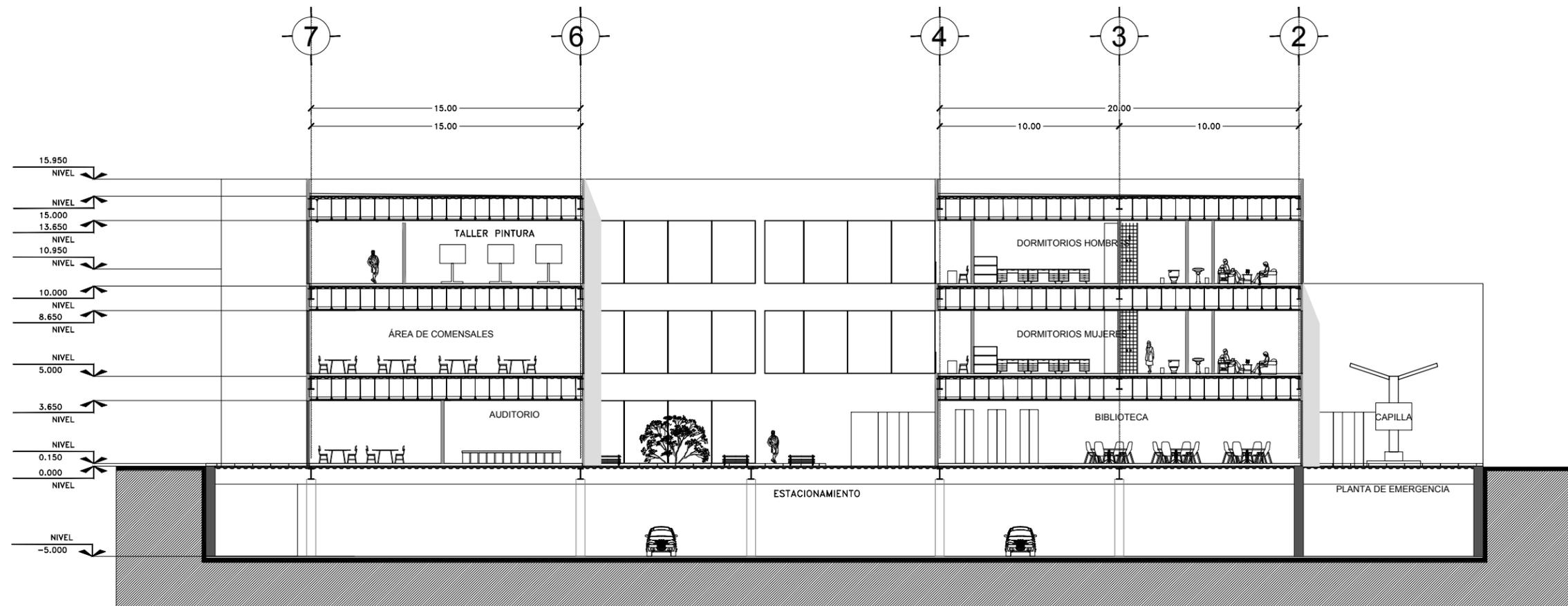


NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCION	2778 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCION	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
	NIVELES PERMITIDOS	6

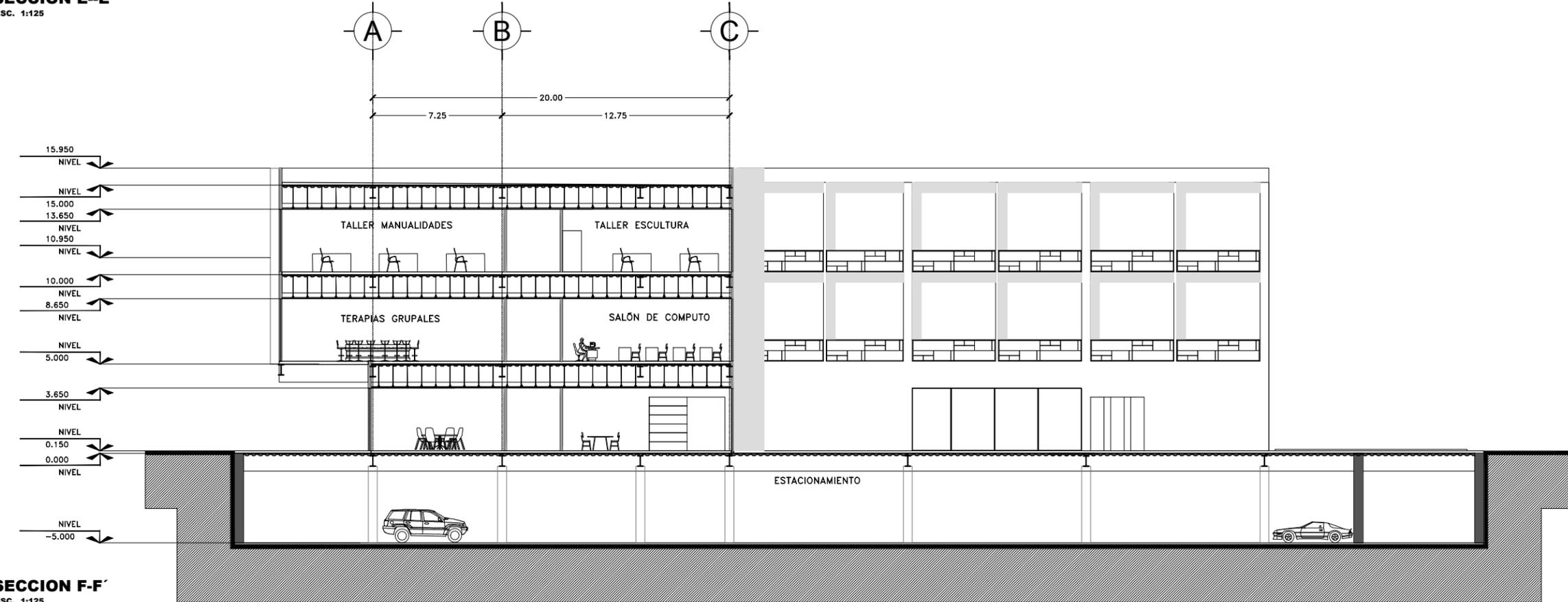


CONTENIDO: SECCIONES CONJUNTO

ALUMINO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	A-06.1
ESCALA:	1:125	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	



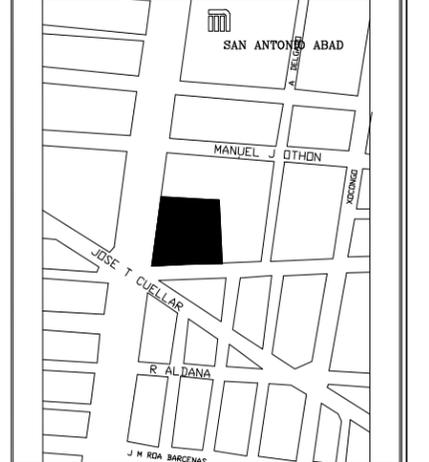
05 SECCION E-E
ESC. 1:125



05 SECCION F-F
ESC. 1:125

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90GRADOS, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MÁS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA



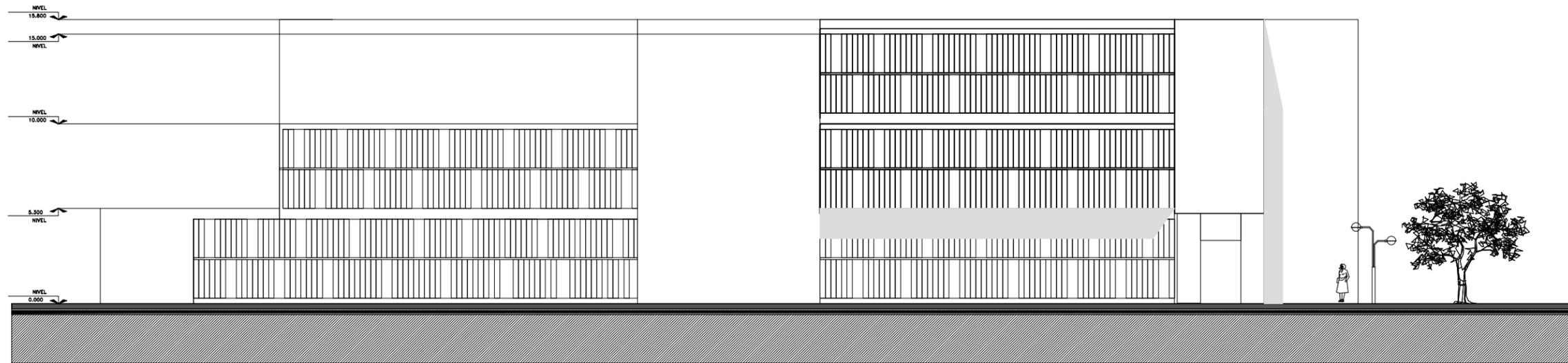
<p>NORTE</p>	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2778 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS		6



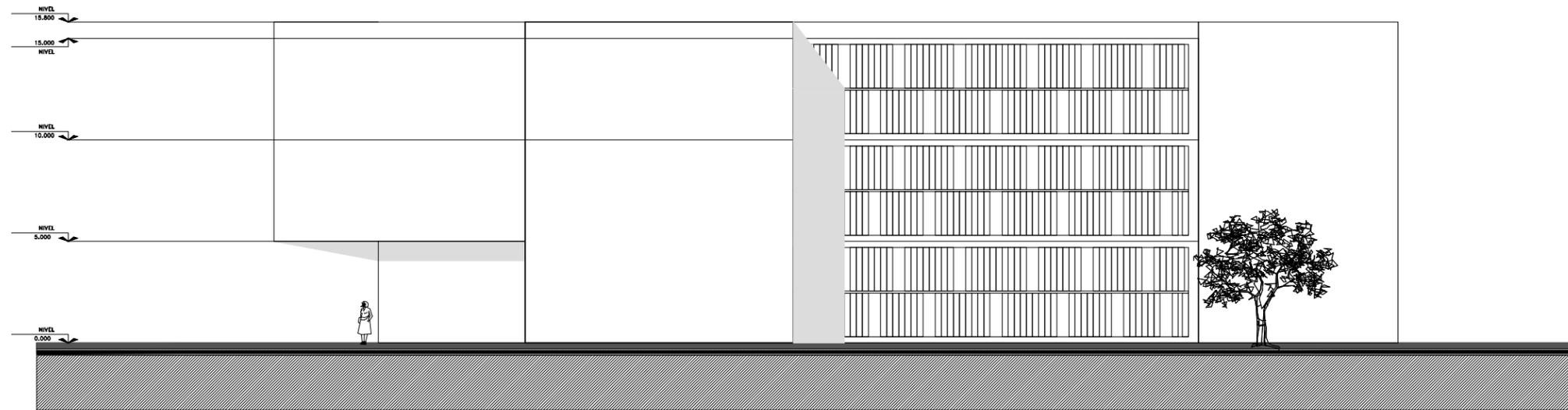
CONTENIDO: FACHADAS
ARQUITECTÓNICOS

ALUMNO:
MONROY HERNÁNDEZ
JESSICA GABRIELA
ESCALA:
1:125
ACOTACIONES:
METROS
FECHA:
JUNIO 2018

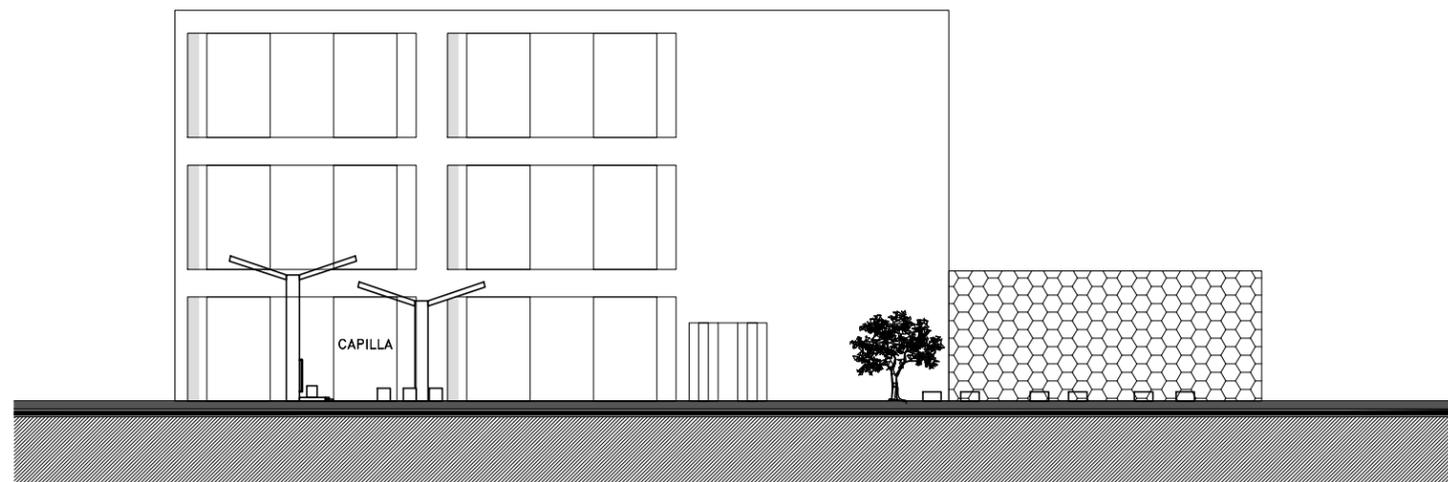
A-07



01 FACHADA PRINCIPAL
ESC. 1:125



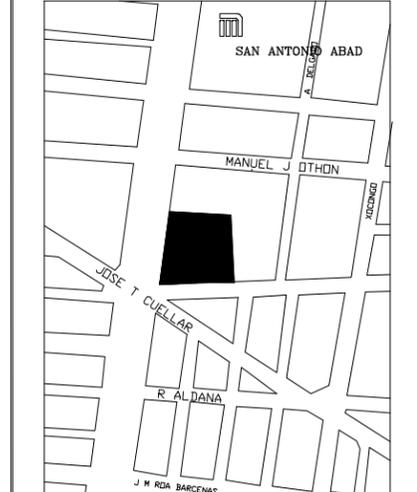
02 FACHADA SUR
ESC. 1:125



03 FACHADA INTERIOR
ESC. 1:125

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION



UBICACION
 Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
 Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO, ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90X60CMS, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS, CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACION DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE, TODAS LAS COTAS A PISO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS:
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO:

SIMBOLOGÍA

- CT-1 INDICA CONTRABRIBE DE CONCRETO F'C=250 KG / CM2
- C-1 INDICA COLUMNA DE ACERO TIPO OR TUBO CUADRADO EXTRUIDO 203X6.4 (IMCA)
- MC-1 MURO DE CONTENCIÓN DE CONCRETO ARMADO.
- CTS-1 CONTRABRIBE SECUNDARIA.
- D-1 DADO DE CONCRETO.

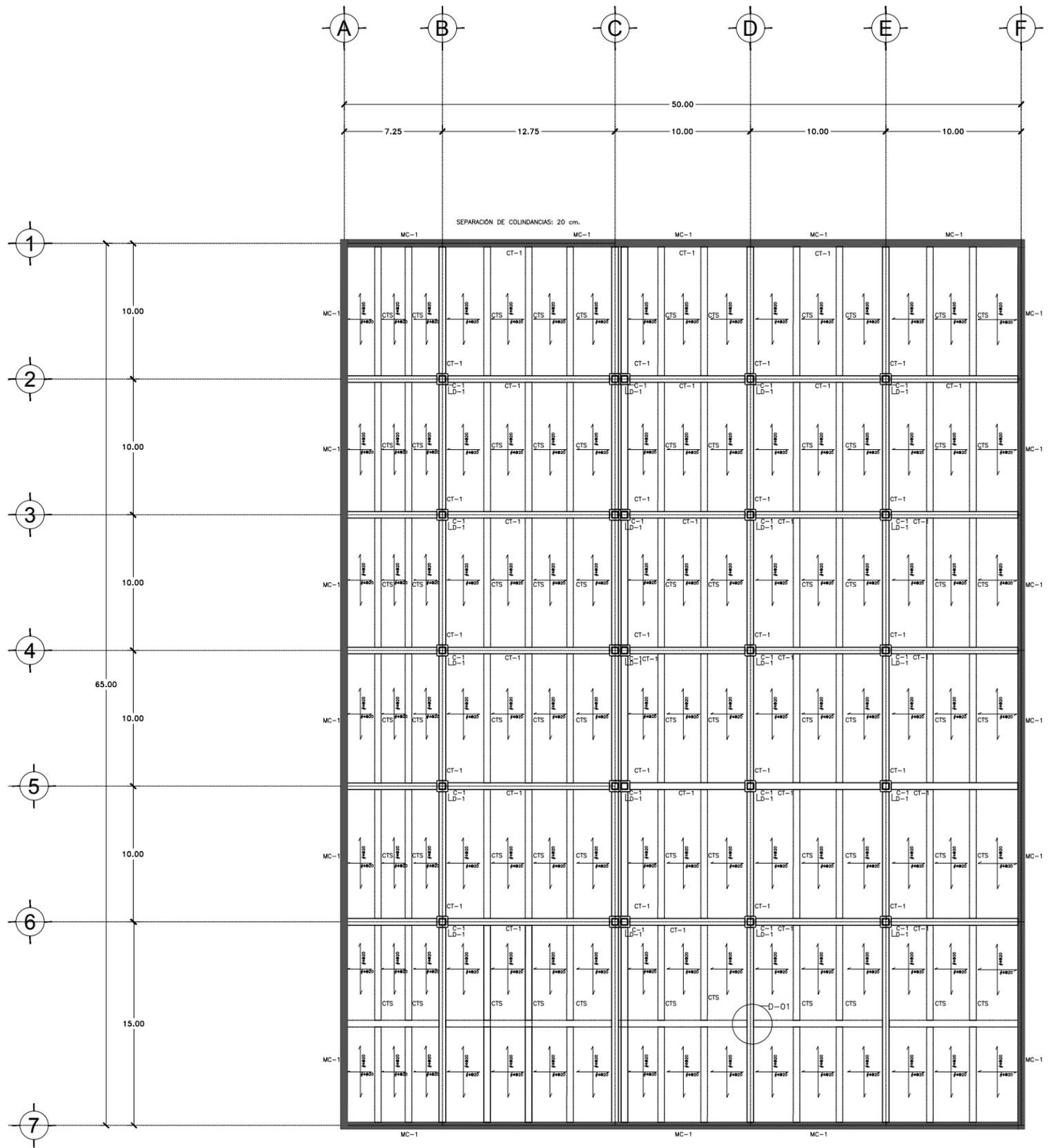


NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2776 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
	NIVELES PERMITIDOS	6



CONTENIDO: LOSA FONDO CIMENTACION

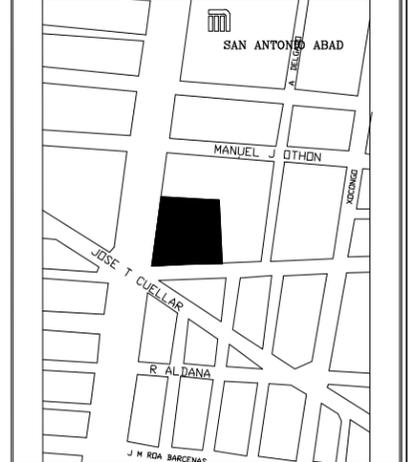
ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	C-01
ESCALA:	1:175	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2016	



01 NIVEL. -5.00
 ESC. 1:175

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

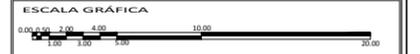


UBICACIÓN
 Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
 Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

- NOTAS GENERALES**
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
 2. SI EL PLANO NO MIDE 90x90CMs, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
 3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
 4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
 5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
 6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
 7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
 8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, UNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
 9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
 10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
 11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
 12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA

CT-1	INDICA CONTRATRABE DE CONCRETO F'c=250 KG / CM2
C-1	INDICA COLUMNA DE ACERO TIPO OR TUBO CUADRADO EXTRUIDO 203X6.4 (MCA)
MC-1	MURO DE CONTENCIÓN DE CONCRETO ARMADO.
CTS-1	CONTRATRABE SECUNDARIA.
D-1	DADO DE CONCRETO.



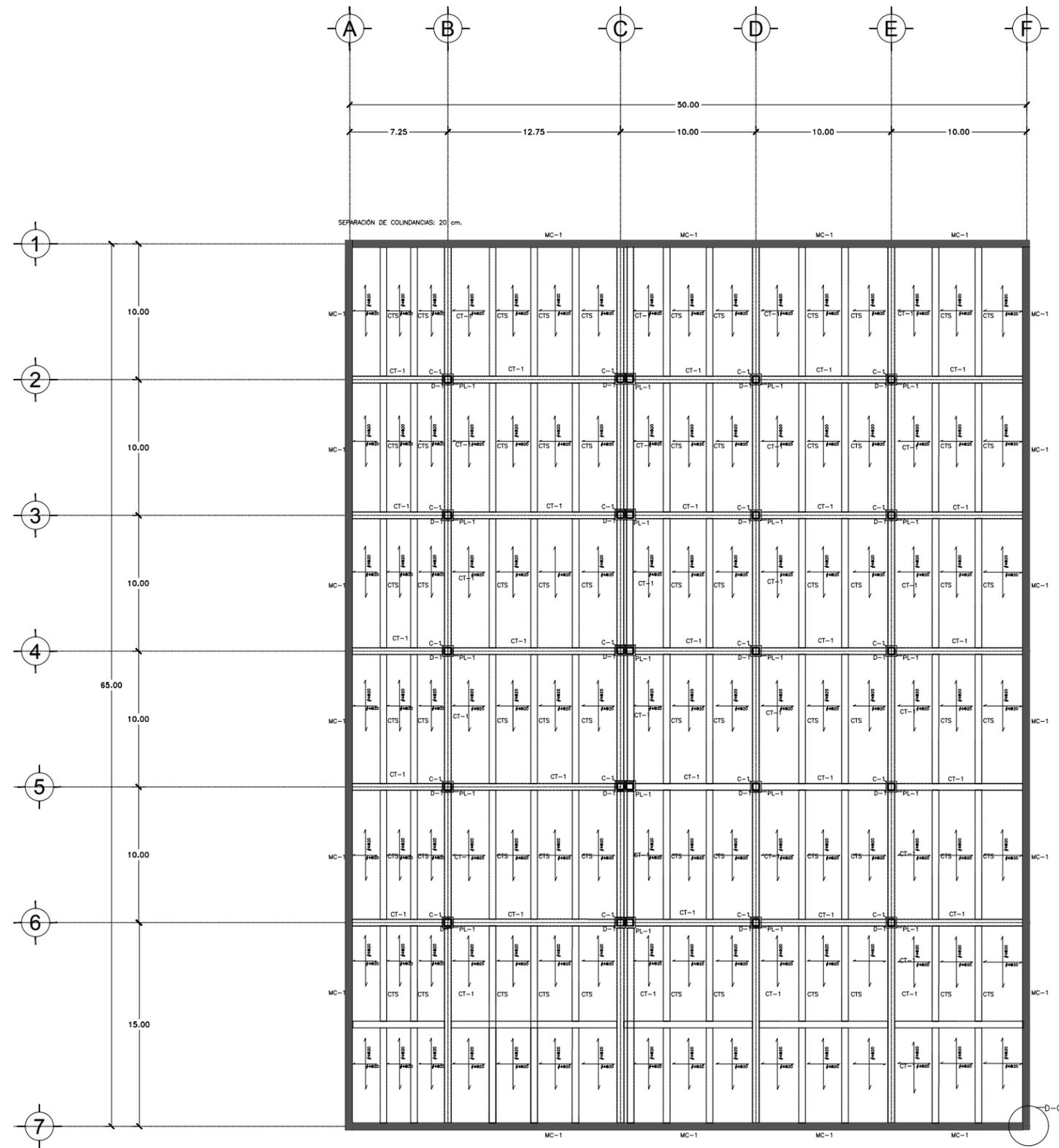
NORTE

SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2778 m2
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m2
SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS	6



CONTENIDO: LOSA TAPA CIMENTACIÓN

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	C-02
ESCALA:	1:175	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	



02 NIVEL. 0.00
 ESC. 1:175

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN
 Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
 Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO, ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90X60CMS, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS, CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PARED INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO:

SIMBOLOGÍA

C-1	INDICA COLUMNA DE ACERO TIPO OR TUBO CUADRADO 203X6.4 (IMCA)
CE-1	CUBO DE ELEVADOR DE CONCRETO ARMADO $f'c = 250\text{kg/cm}^2$.
TP-1	INDICA VIGA PRIMARIA IPR DE ACERO ASTM
TS-1	INDICA VIGA SECUNDARIA IPR DE ACERO ASTM.

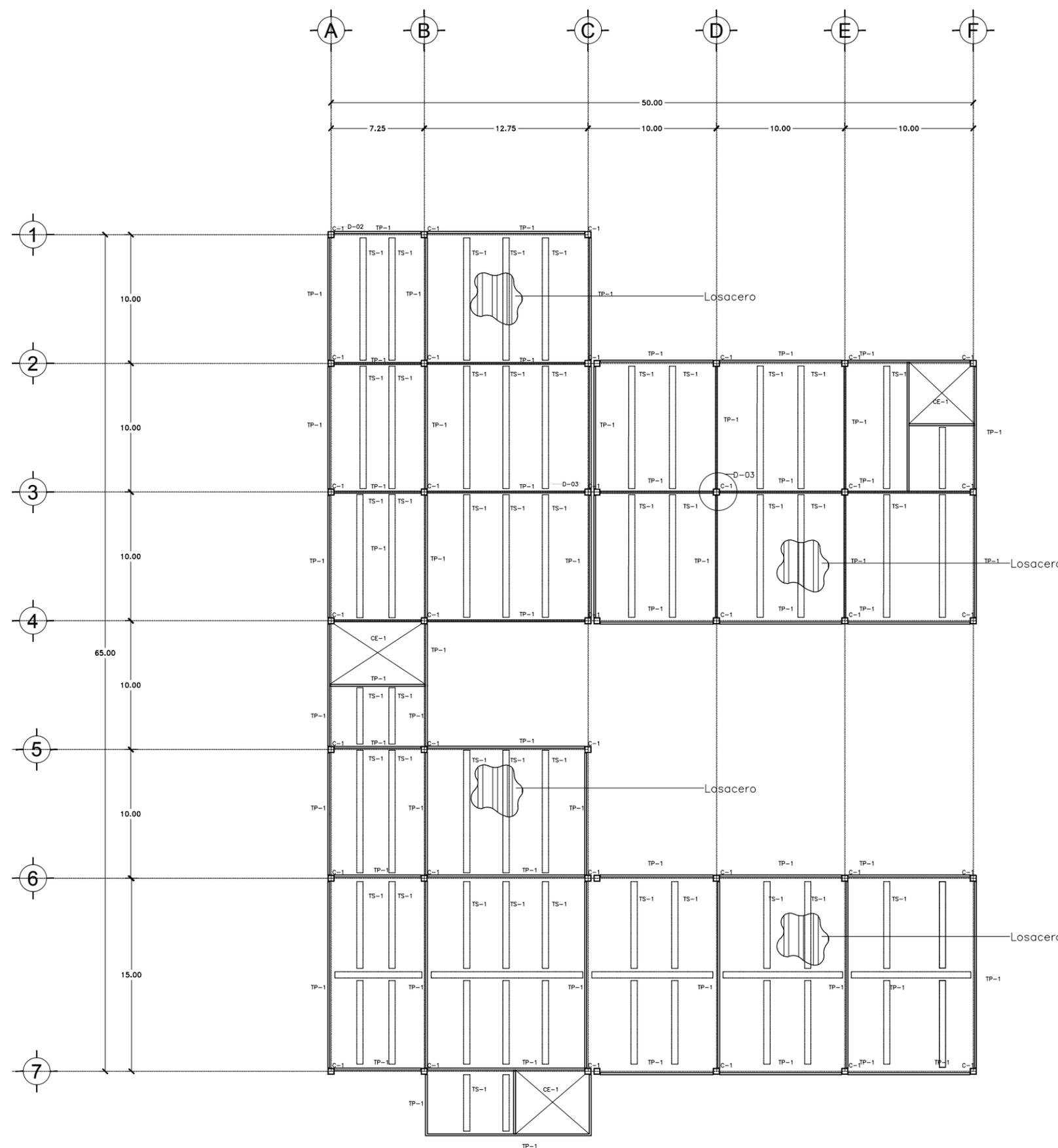


<p>NORTE</p>	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m ²
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2776 m ²
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m ²
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m ²
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	700 m ²
NIVELES PERMITIDOS		6



CONTENIDO: PRIMER NIVEL ESTRUCTURA

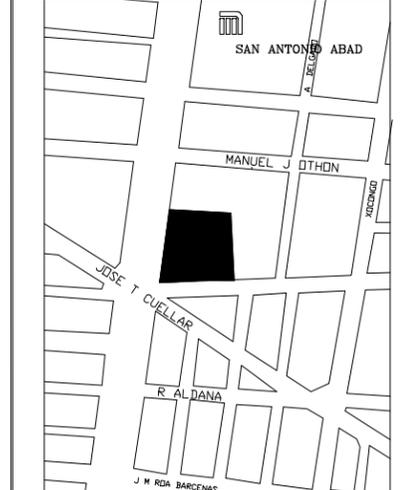
ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	<h1>E-01</h1>
ESCALA:	1:175	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2016	



03 NIVEL. +5.00
 ESC. 1:175

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN
 Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
 Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO, ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90X60CMS, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS, CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE, TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS:
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO:

SIMBOLOGÍA

- C-1 INDICA COLUMNA DE ACERO TIPO OR TUBO CUADRADO 203X6.4 (MCA)
- CE-1 CUBO DE ELEVADOR DE CONCRETO ARMADO $f'c = 250\text{kg/cm}^2$.
- TP-1 INDICA VIGA PRIMARIA IPR DE ACERO ASTM
- TS-1 INDICA VIGA SECUNDARIA IPR DE ACERO ASTM.

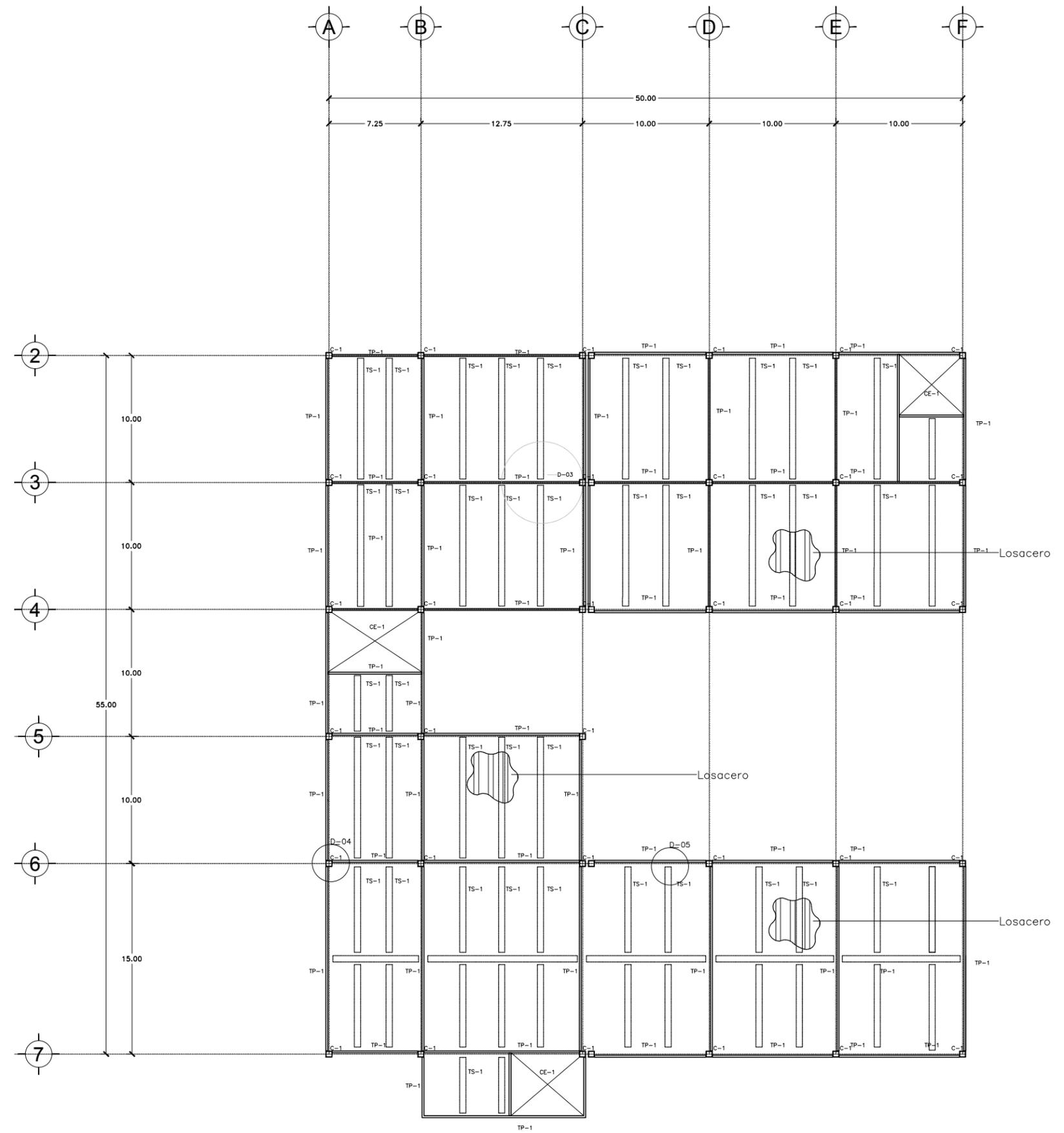


NORTE 	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m ²
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2776 m ²
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m ²
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m ²
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS	6	



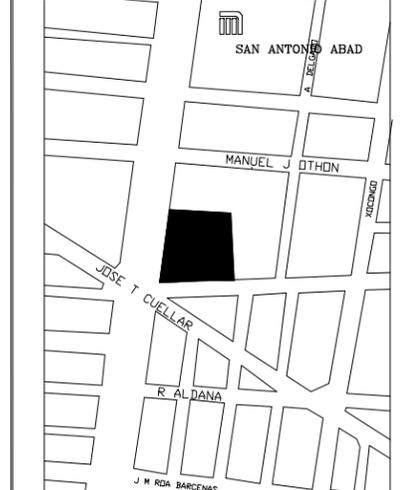
CONTENIDO: SEGUNDO NIVEL ESTRUCTURA

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	E-02
ESCALA:	1:175	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2016	



PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN
 Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
 Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO, ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90X60CMS, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS, CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE, TODAS LAS COTAS A PLANO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO:

SIMBOLOGÍA

- C-1 INDICA COLUMNA DE ACERO TIPO OR TUBO CUADRADO 203X6.4 (MCA)
- CE-1 CUBO DE ELEVADOR DE CONCRETO ARMADO $f'c = 250\text{kg/cm}^2$.
- TP-1 INDICA VIGA PRIMARIA IPR DE ACERO ASTM
- TS-1 INDICA VIGA SECUNDARIA IPR DE ACERO ASTM.

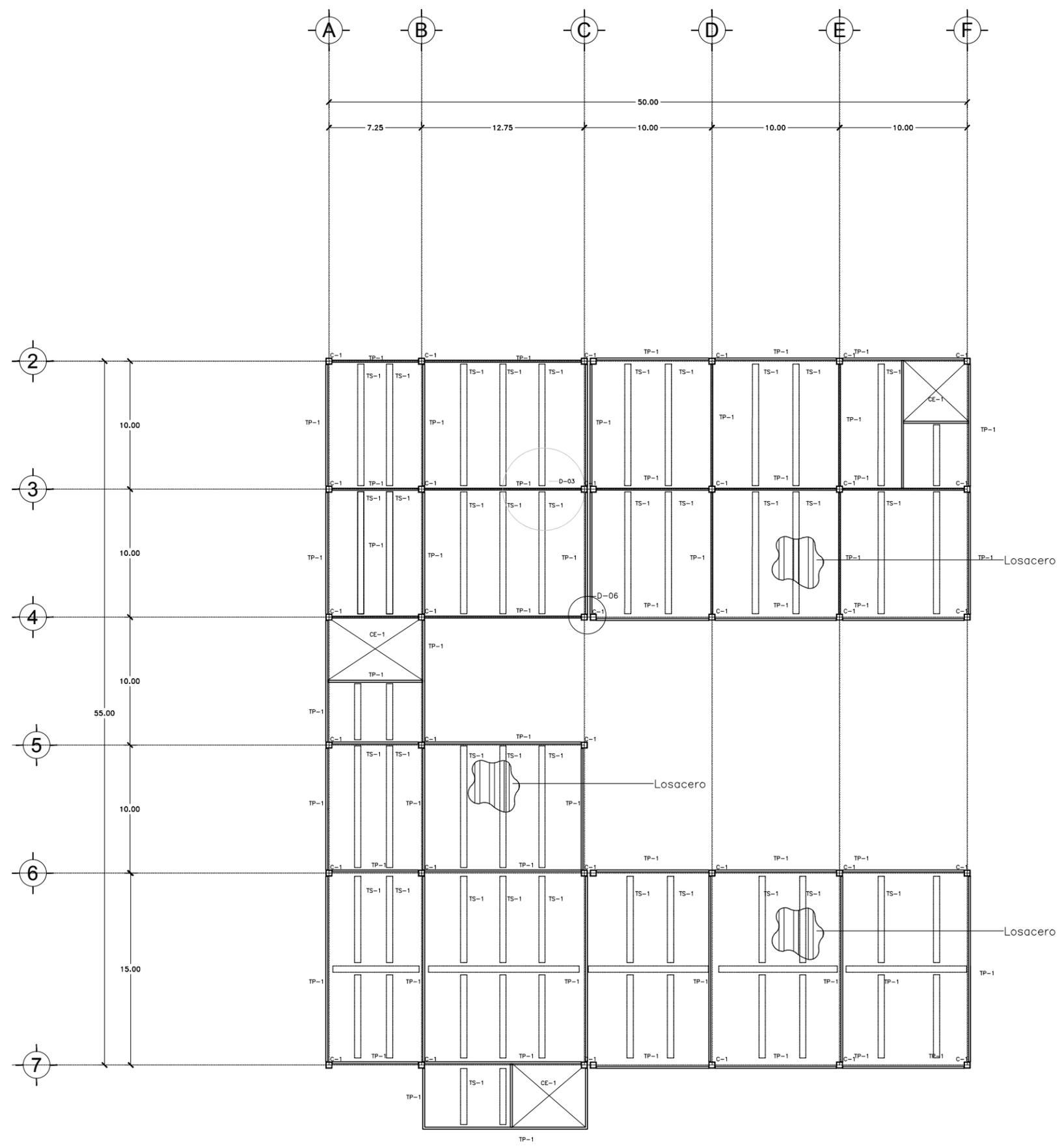


NORTE 	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m ²
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2776 m ²
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m ²
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m ²
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS		6



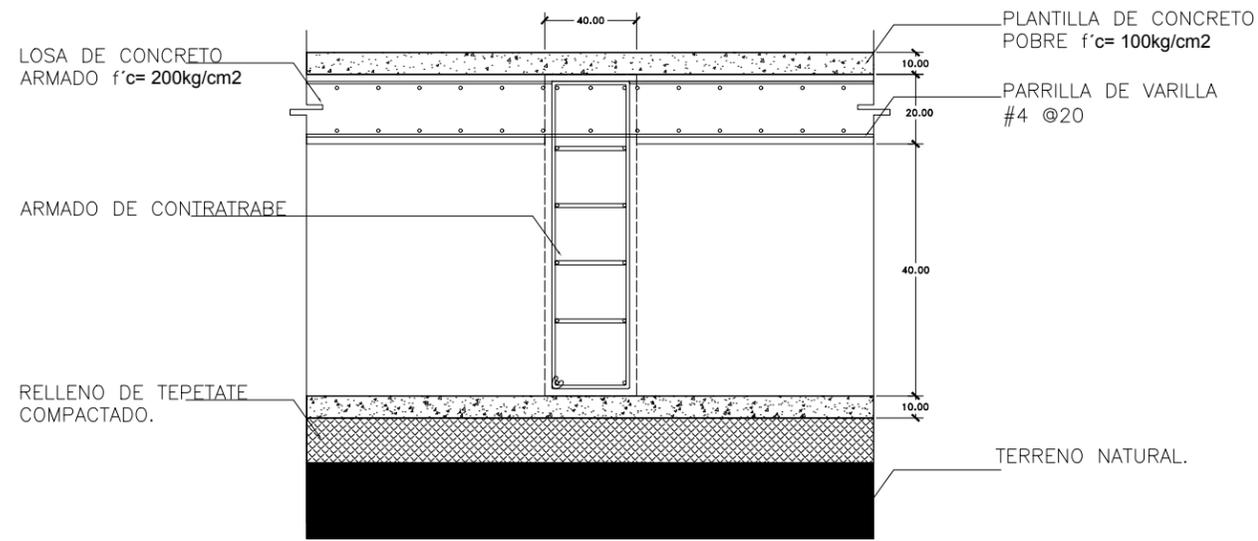
CONTENIDO: PLANTA CUBIERTA ESTRUCTURA

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	E-03
ESCALA:	1:175	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2016	

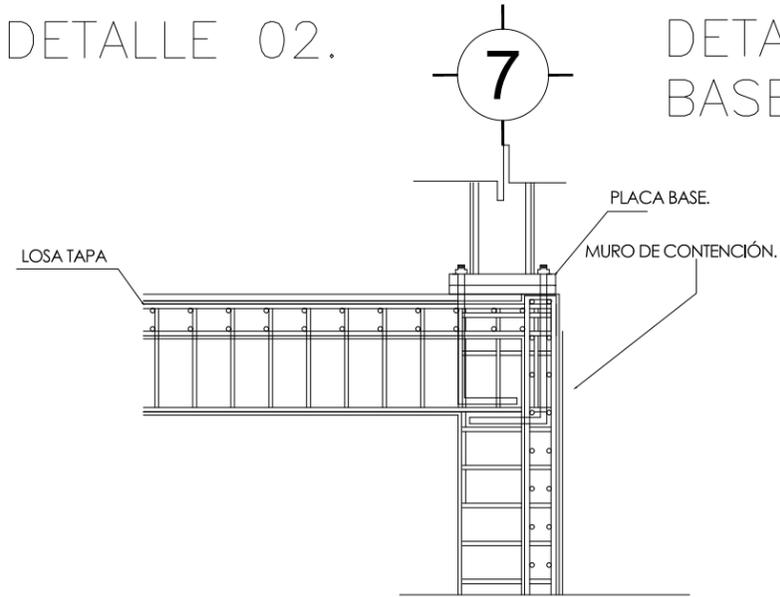


05 NIVEL. +15.00
 ESC. 1:175

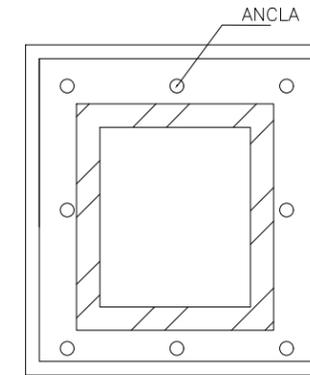
DETALLE 01.



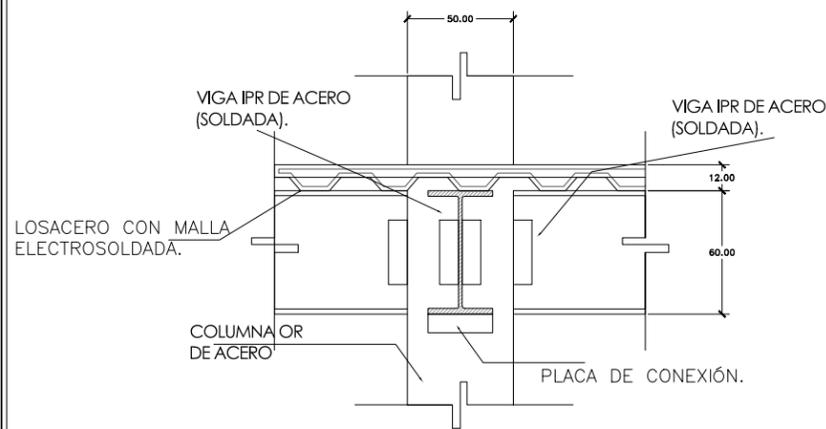
DETALLE 02.



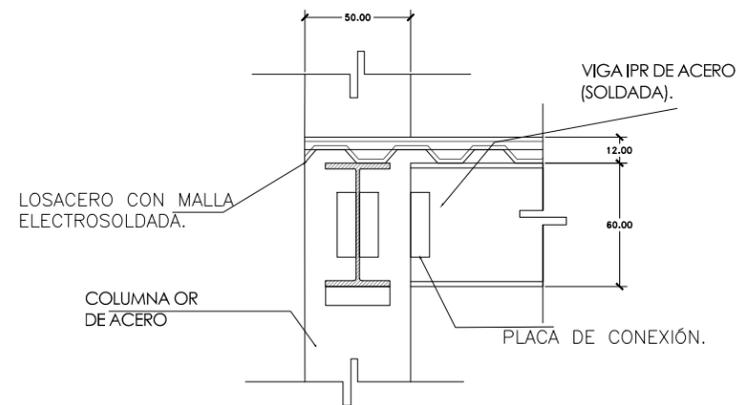
DETALLE PLACA BASE.



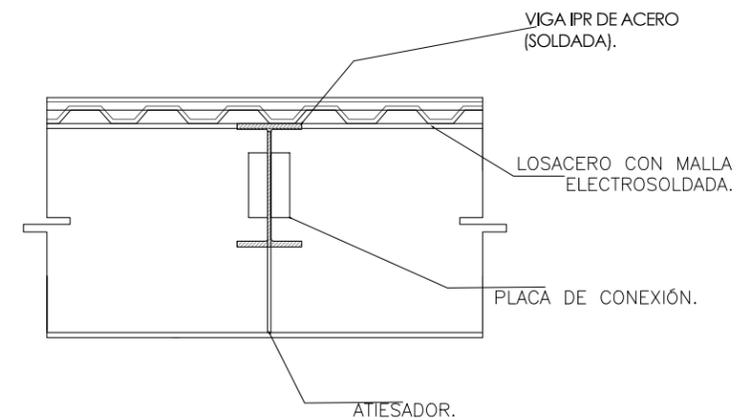
DETALLE 03.



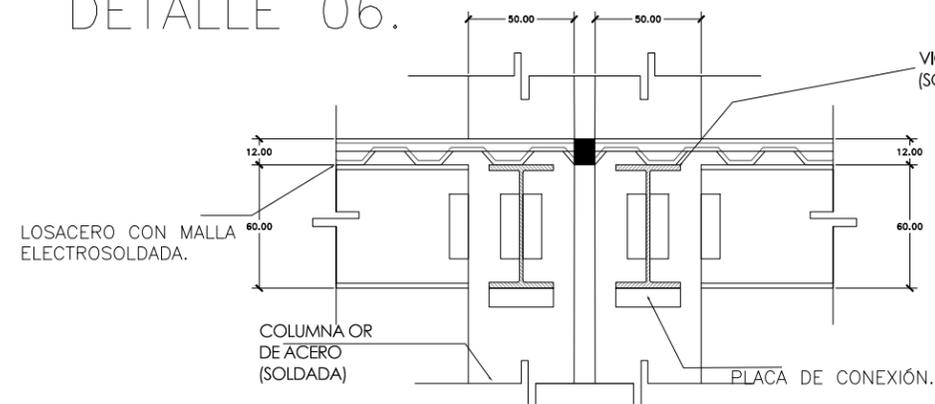
DETALLE 04.



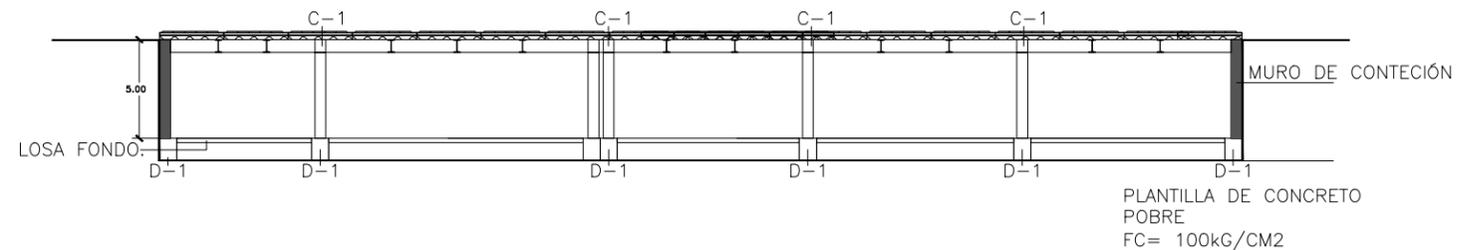
DETALLE 05.



DETALLE 06.



CORTE GENERAL.



PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

UBICACIÓN
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO, ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x60CM, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÍO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MÁS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA

ESCALA GRÁFICA

NORTE

SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2778 m2
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m2
SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS	6

CONTENIDO: DETALLES ESTRUCTURA

ALUMNO:
MONROY HERNÁNDEZ
JESSICA GABRIELA

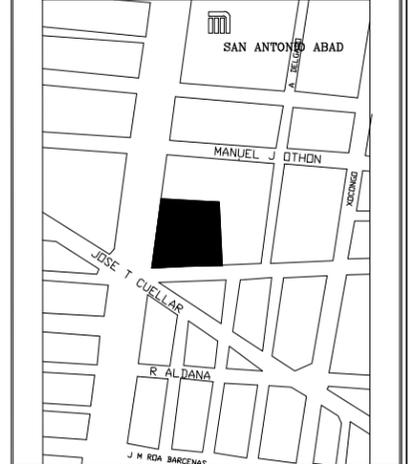
ESCALA:
METROS

FECHA:
JUNIO 2018

E-04

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

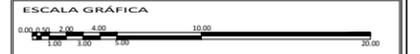
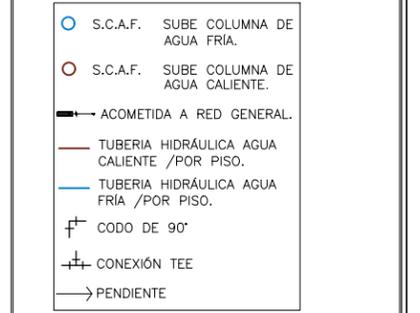


UBICACIÓN
 Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
 Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x90CMs, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MÁS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA

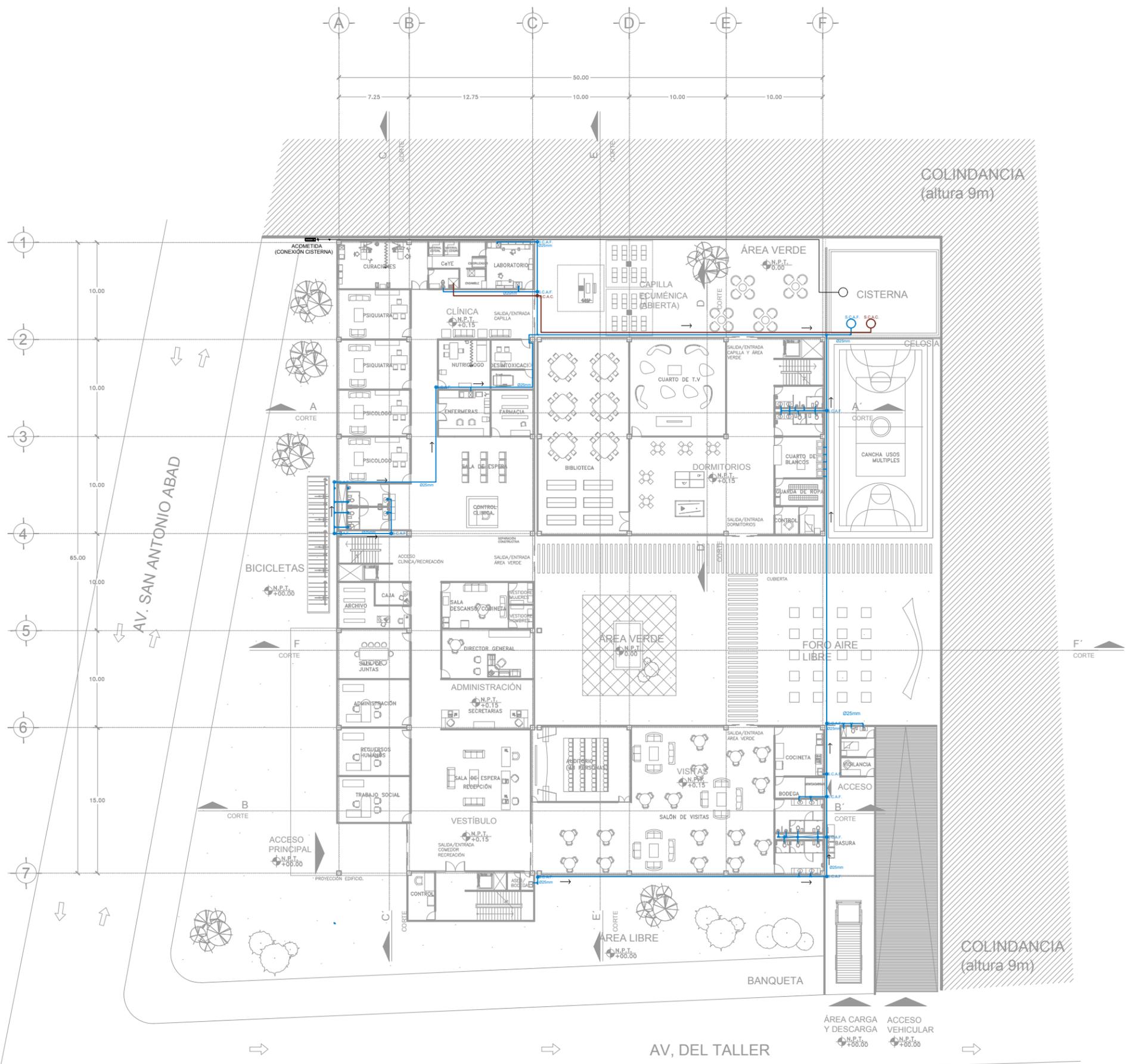


NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m ²
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2778 m ²
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m ²
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m ²
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
	NIVELES PERMITIDOS	6



CONTENIDO: PLANTA BAJA
INSTALACIÓN HIDRÁULICA

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	IH-01
ESCALA:	1:200	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	



01 NIVEL 0.00
 ESC. 1:200

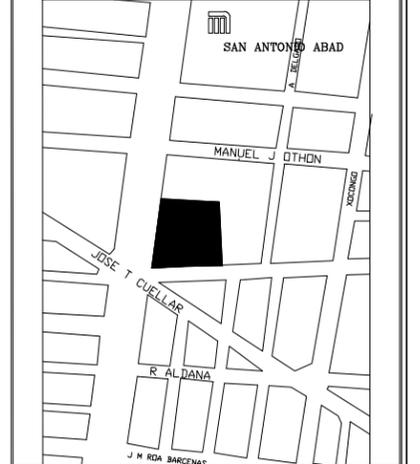
ÁREA CARGA Y DESCARGA
 N.P.T. +00.00

ACCESO VEHICULAR
 N.P.T. +00.00

AV, DEL TALLER

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



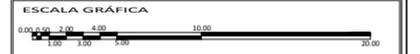
UBICACIÓN
 Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
 Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x60CMs, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDERAN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MÁS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA

- S.C.A.F. SUBE COLUMNA DE AGUA FRÍA.
- S.C.A.F. SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE.
- ACOMETIDA A RED GENERAL.
- TUBERÍA HIDRÁULICA AGUA CALIENTE /POR PISO.
- TUBERÍA HIDRÁULICA AGUA FRÍA /POR PISO.
- ⊥ CODO DE 90°
- ⊕ CONEXIÓN TEE

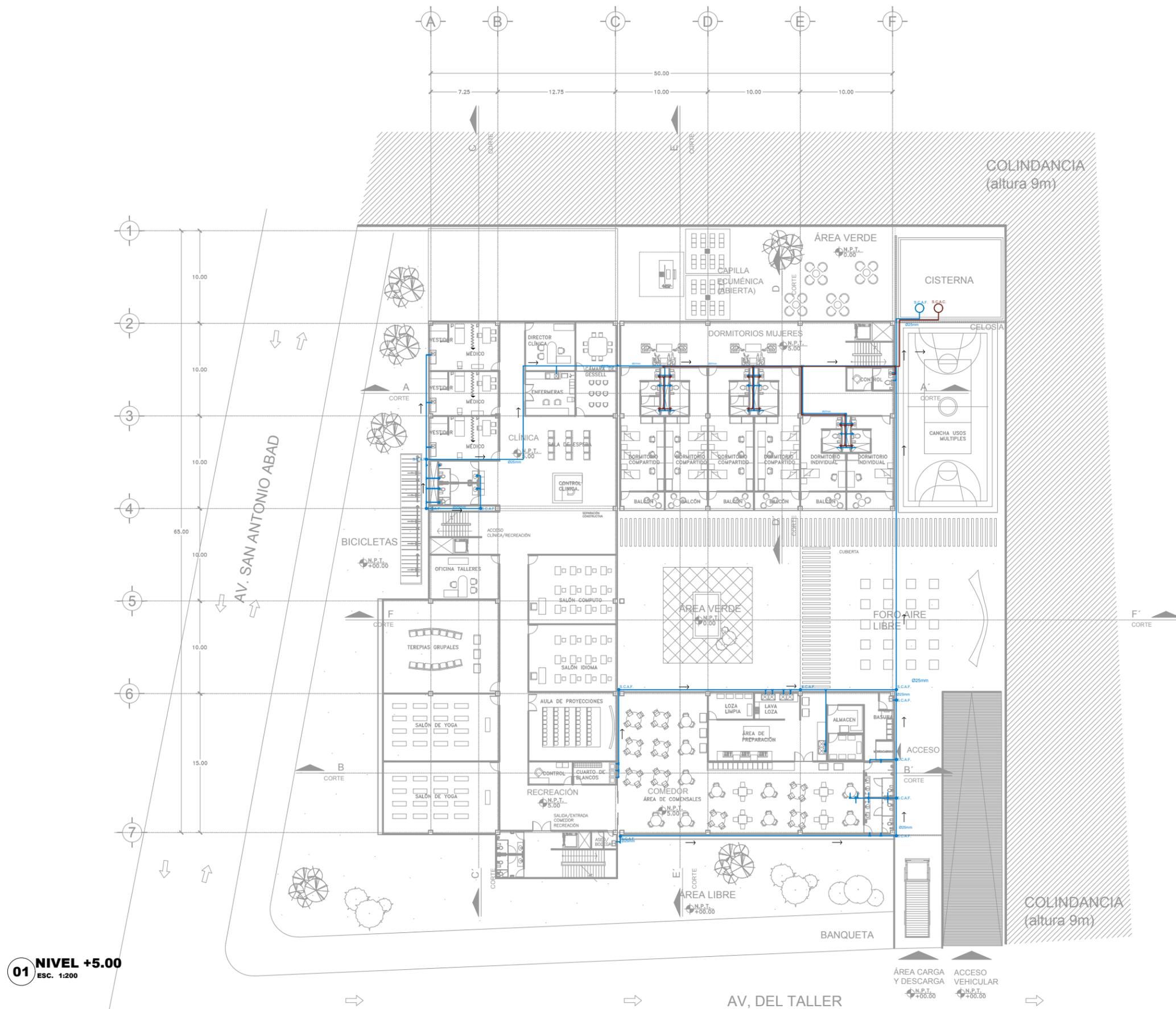


NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m ²
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2778 m ²
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m ²
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m ²
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS		6



CONTENIDO: PRIMER NIVEL
INSTALACIÓN HIDRÁULICA

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	IH-02
ESCALA:	1:200	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	

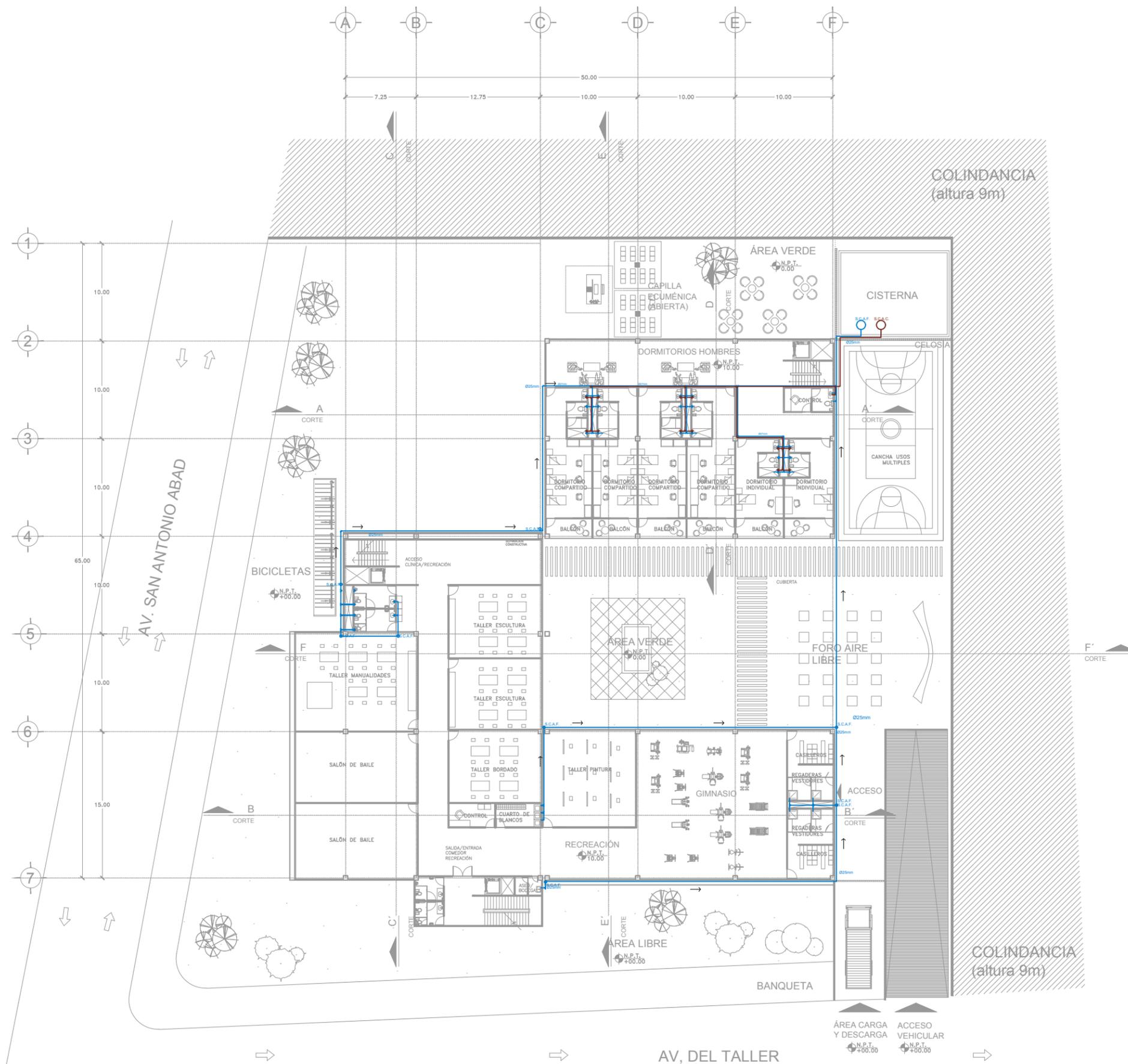


01 NIVEL +5.00
 ESC. 1:200

ÁREA CARGA Y DESCARGA
 N.P.T. +00.00

ACCESO VEHICULAR
 N.P.T. +00.00

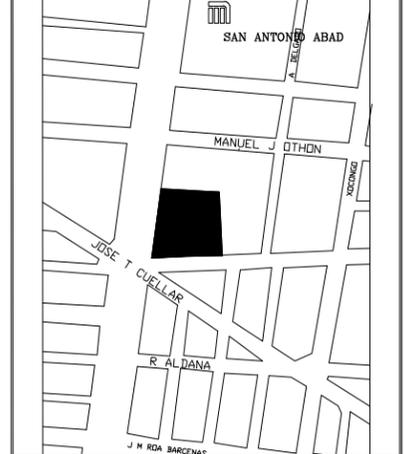
AV, DEL TALLER



01 nivel +10.00
ESC. 1:200

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



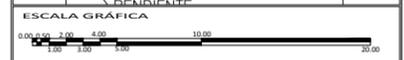
UBICACIÓN
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x90CMS, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDERAN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MURDOS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MÁS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA

- S.C.A.F. SUBE COLUMNA DE AGUA FRÍA.
- S.C.A.F. SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE.
- ACOMETIDA A RED GENERAL.
- TUBERIA HIDRÁULICA AGUA CALIENTE /POR PISO.
- TUBERIA HIDRÁULICA AGUA FRÍA /POR PISO.
- CODO DE 90°
- CONEXIÓN TEE



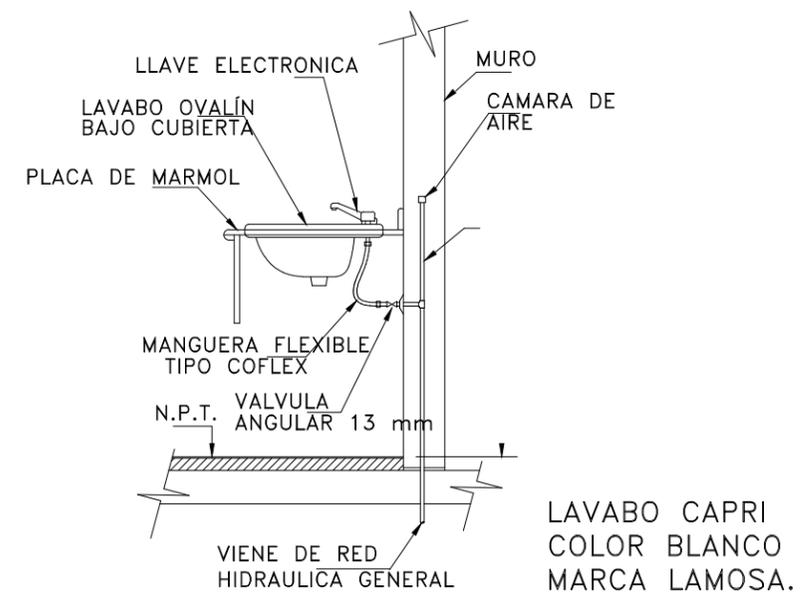
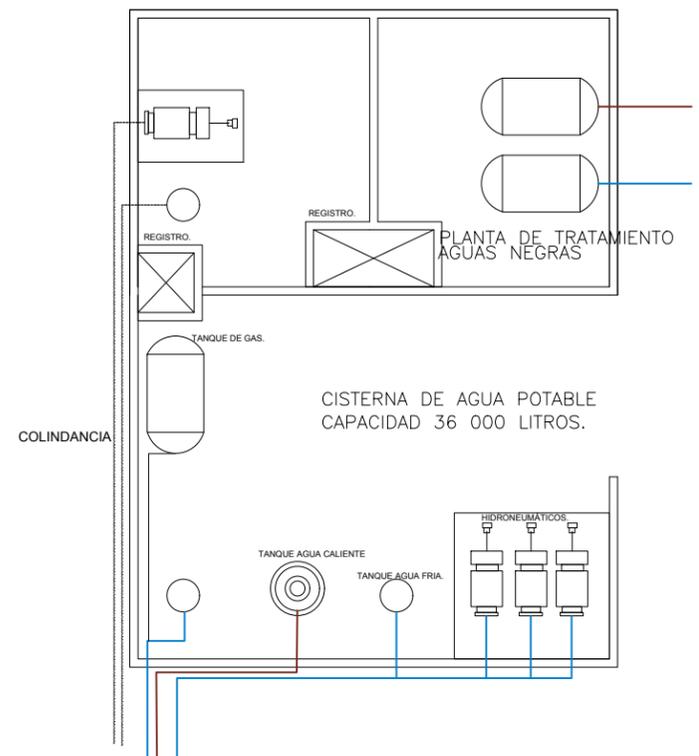
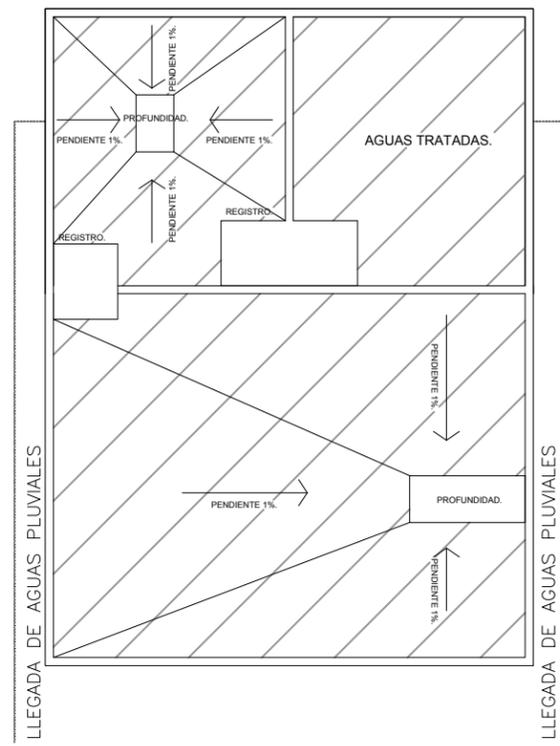
NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2776 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
	NIVELES PERMITIDOS	6



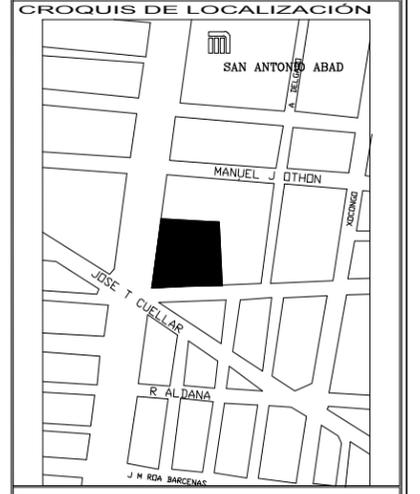
CONTENIDO: SEGUNDO NIVEL
INSTALACION HIDRÁULICA

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	IH-03
ESCALA:	1:200	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	

CISTERNA.



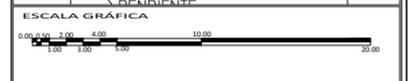
PROYECTO CENTRO DE REHABILITACION JUVENIL PARA ADICCIONES.



UBICACIÓN
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

- NOTAS GENERALES**
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
 2. SI EL PLANO NO MIDE 90x60CM, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
 3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
 4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
 5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JEFE COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
 6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
 7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
 8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
 9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
 10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
 11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
 12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

- SIMBOLOGÍA**
- S.C.A.F. SUBE COLUMNA DE AGUA FRIA.
 - S.C.A.F. SUBE COLUMNA DE AGUA CALIENTE.
 - ACOMETIDA A RED GENERAL.
 - TUBERIA HIDRÁULICA AGUA CALIENTE /POR PISO.
 - TUBERIA HIDRÁULICA AGUA FRIA /POR PISO.
 - ⊥ CODO DE 90°
 - ⊕ CONEXIÓN TEE

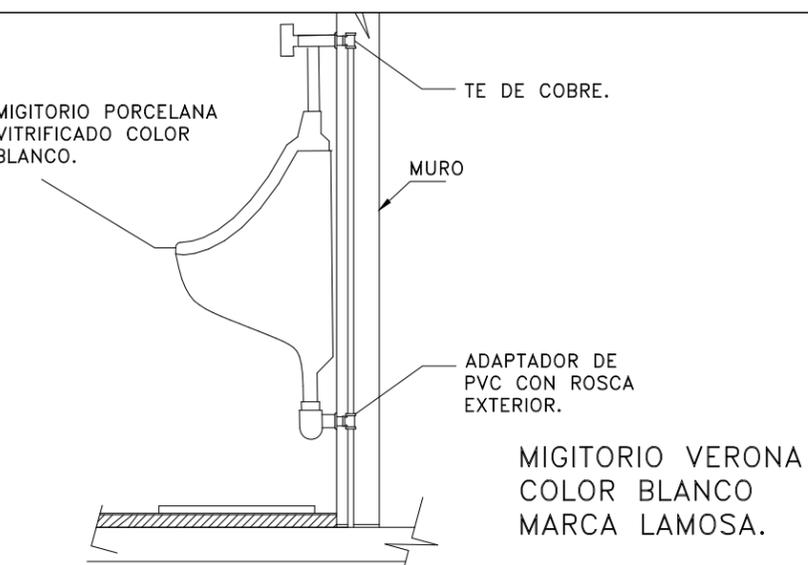
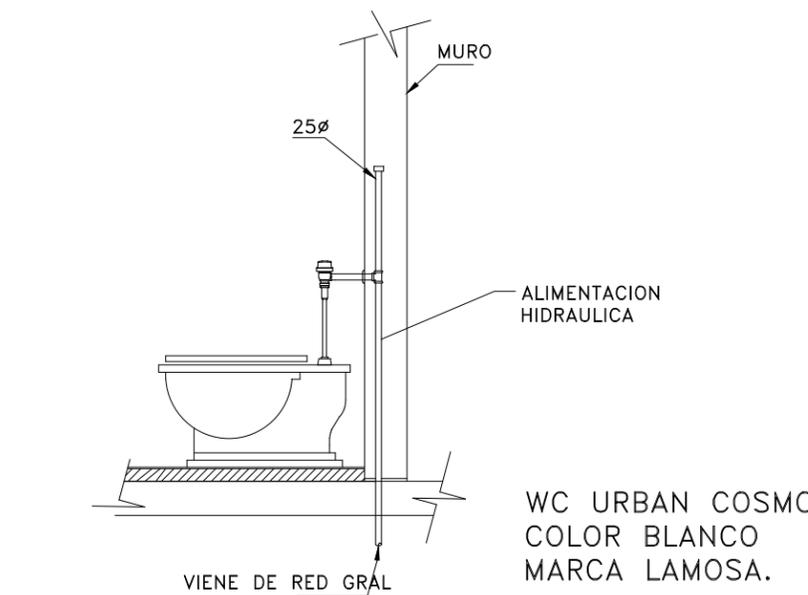
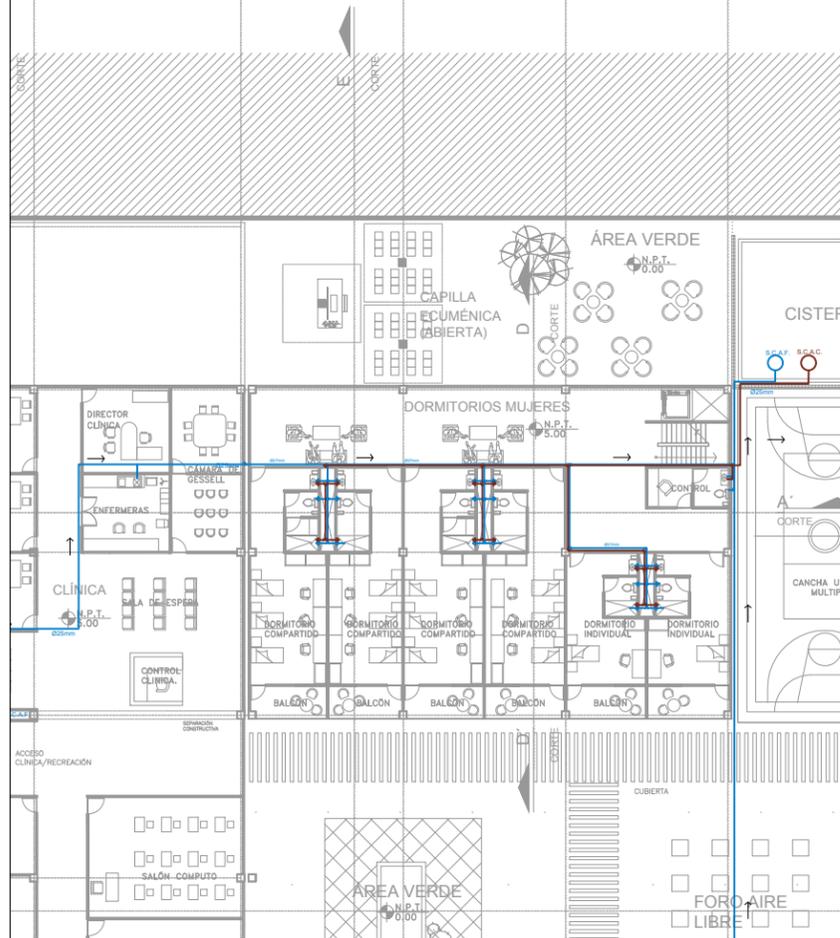
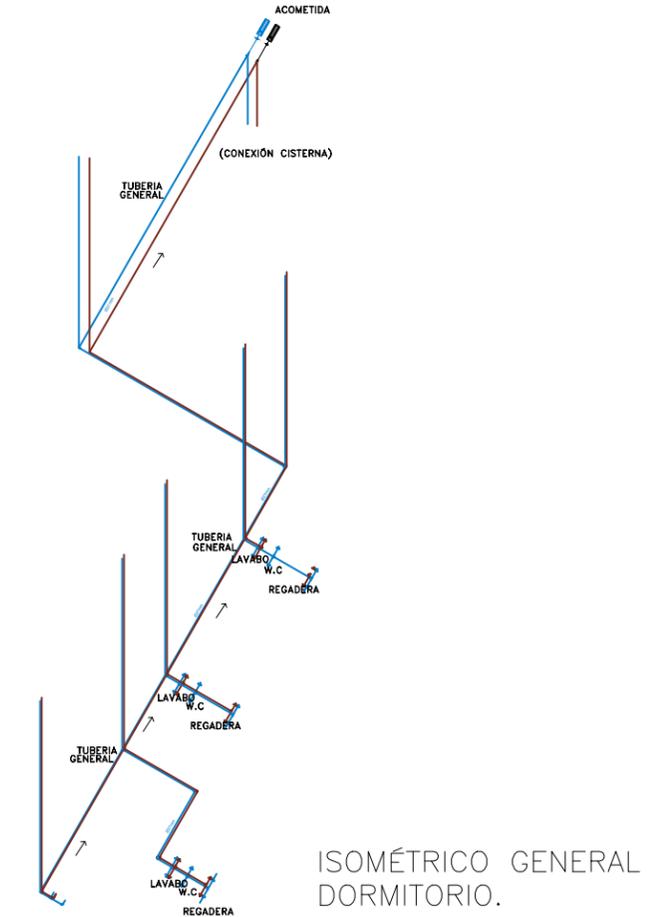


NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2778 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS		6



CONTENIDO: DETALLES INSTALACIÓN HIDRÁULICA

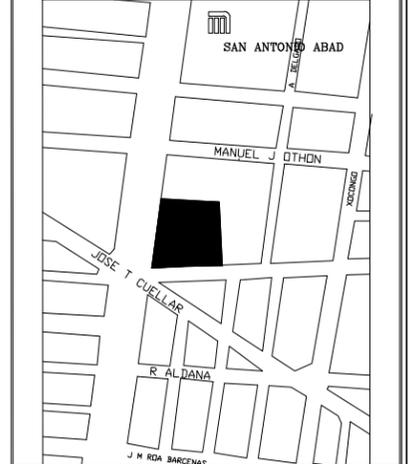
ALUMINO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA
ESCALA:	METROS
ACOTACIONES:	
FECHA:	JUNIO 2018



IH-04

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION

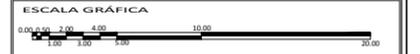
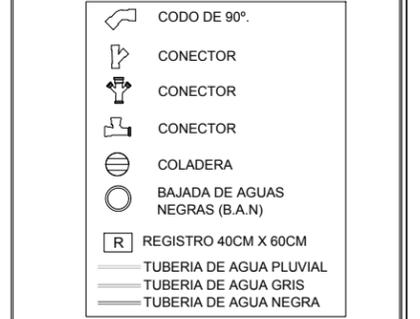


UBICACION
 Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
 Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x90CMs, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERAN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA SER CONSULTADA EN LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACION DE LOS MISMOS, DEBERA CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACION DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARAN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDERAN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, UNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERAN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGIA

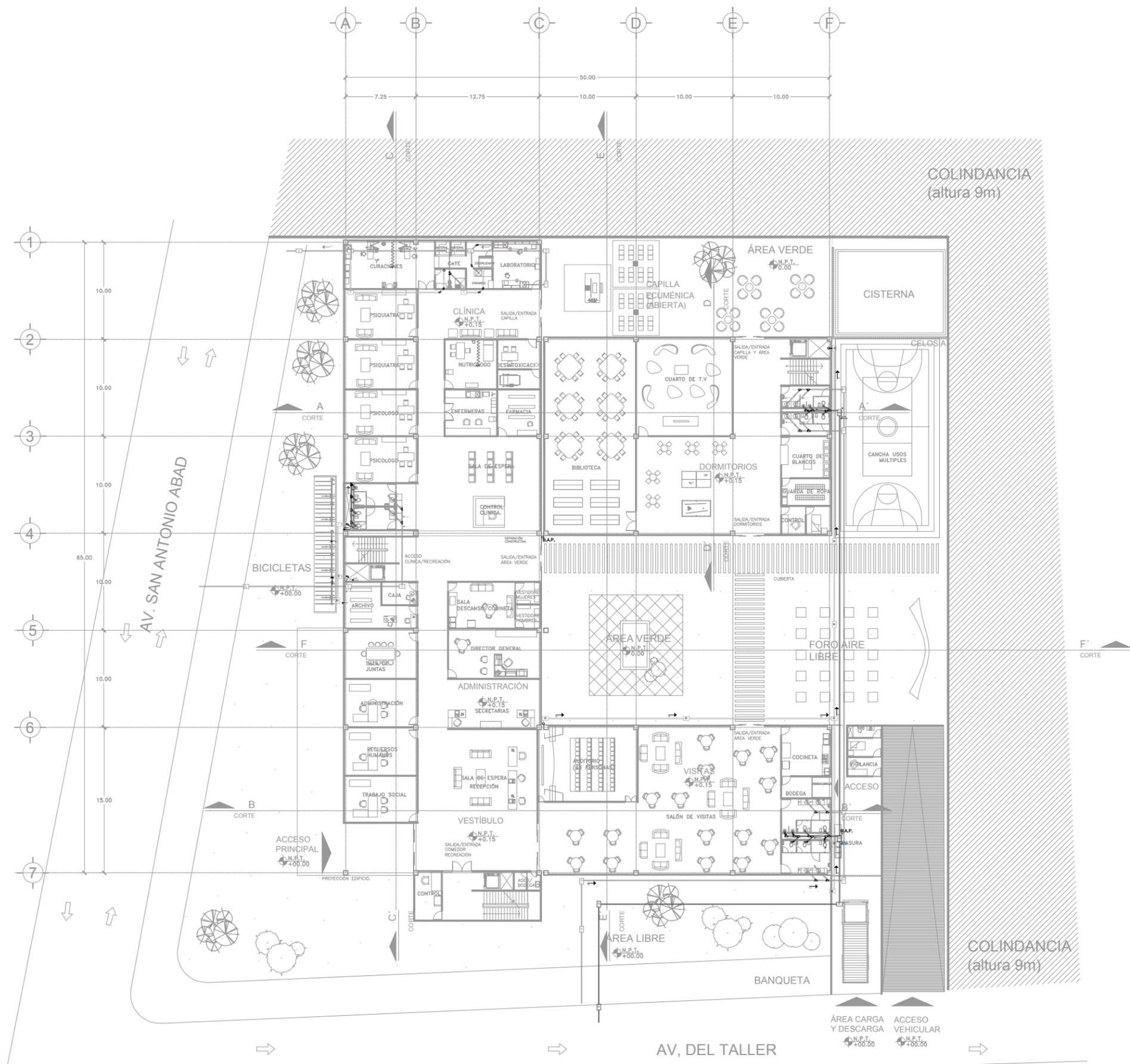


NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCION	2778 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCION	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS		6



CONTENIDO: PLANTA BAJA
INSTALACION SANITARIA

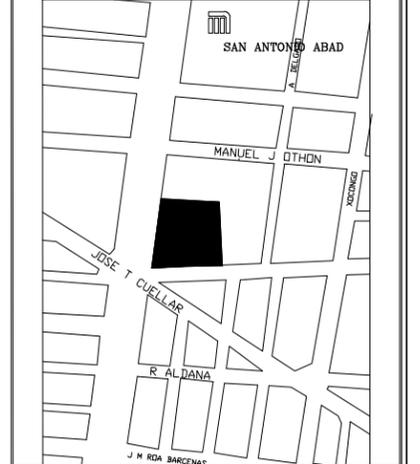
ALUMNO:	MUNROY HERNANDEZ JESSICA GABRIELA	IS-01
ESCALA:	1:200	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	



01 NIVEL 0.00
 ESC. 1:200

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

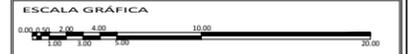
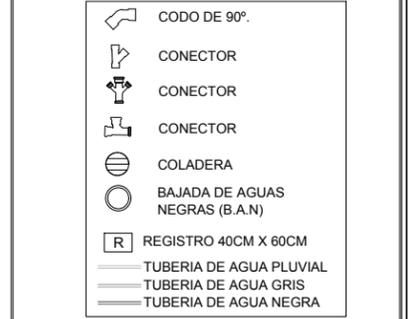


UBICACIÓN
 Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
 Colonia Trinito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x60CM, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA

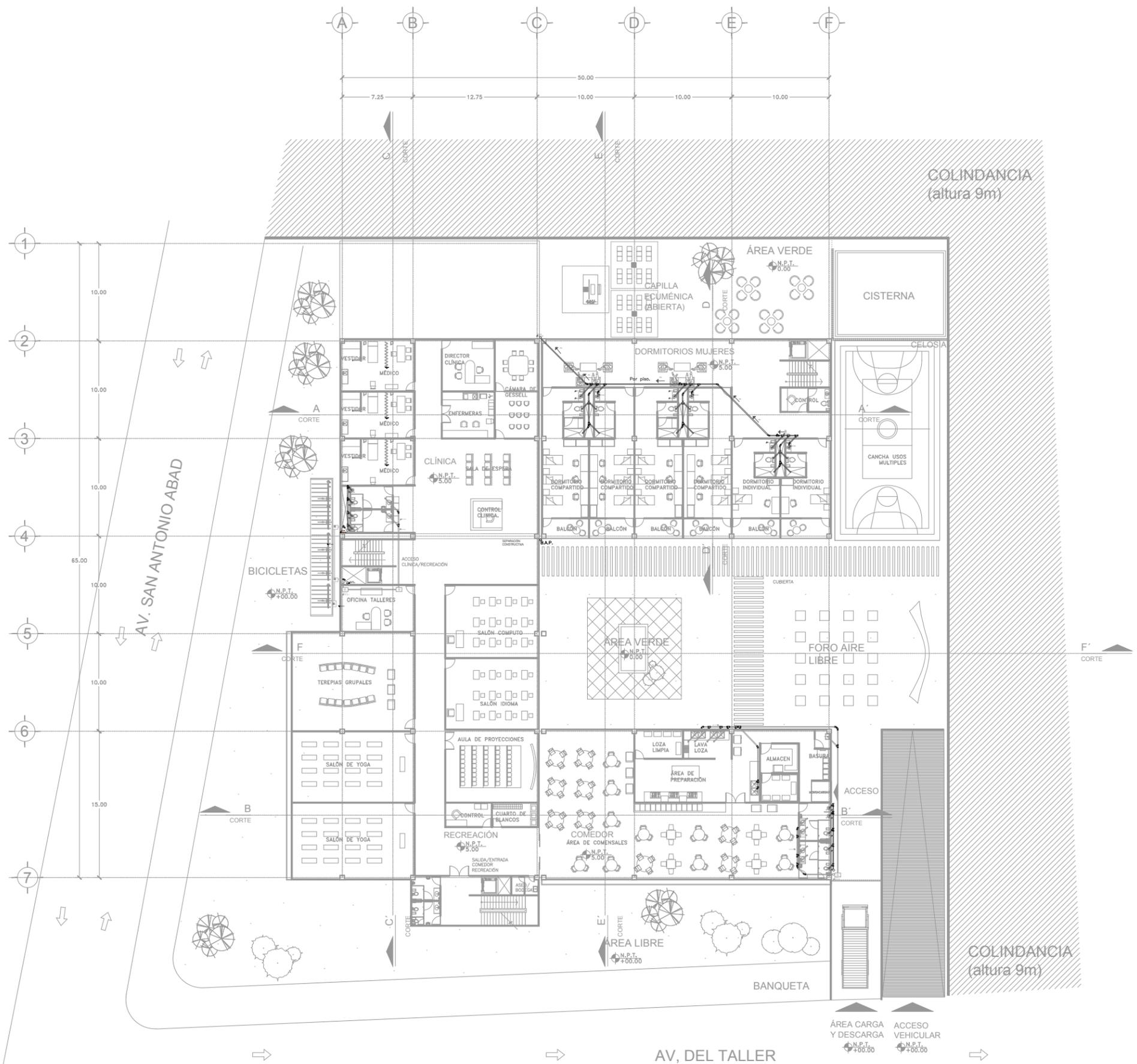


NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m ²
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2778 m ²
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m ²
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m ²
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	700 m ²
NIVELES PERMITIDOS		6

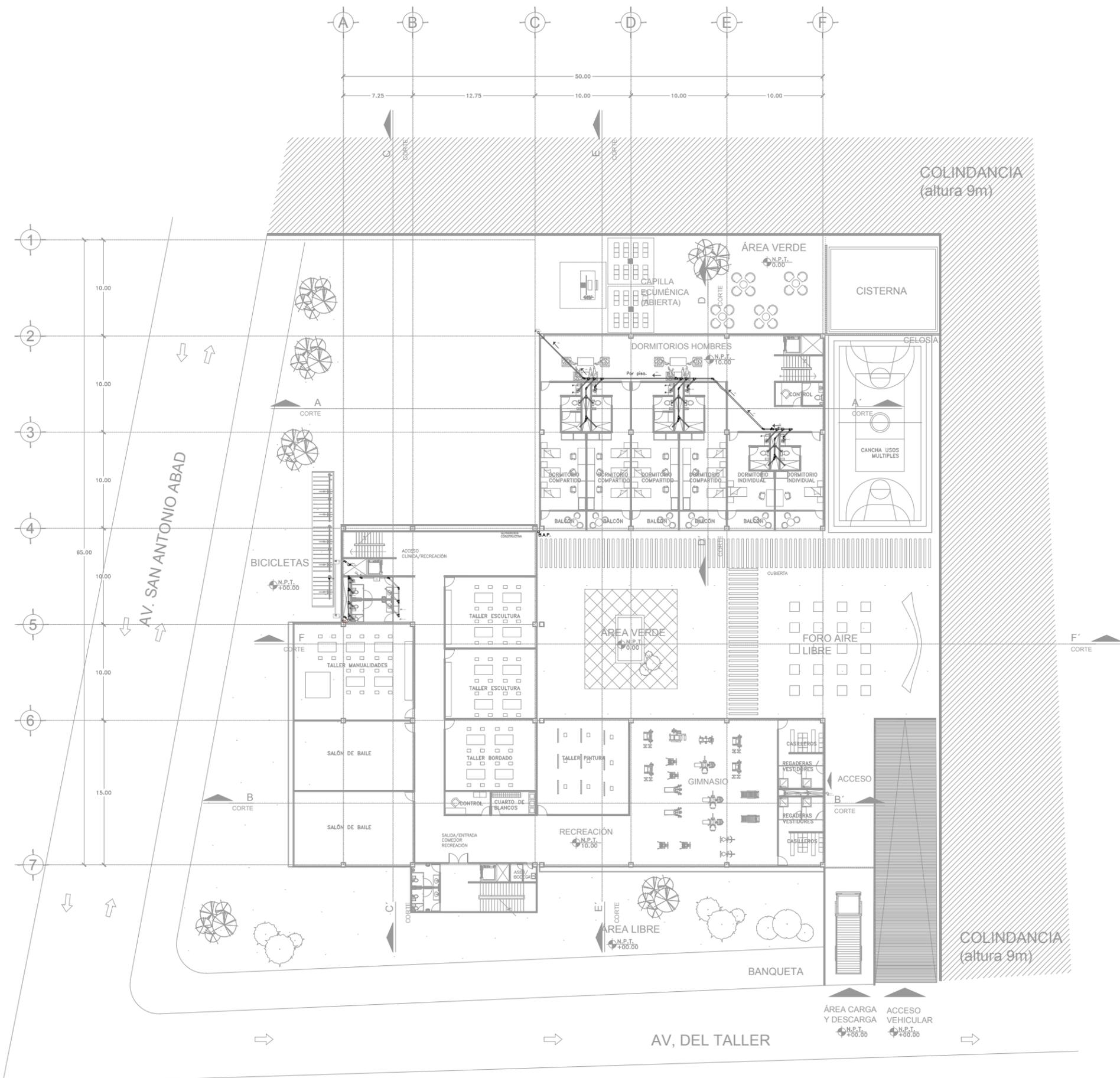


CONTENIDO:
PRIMER NIVEL
INSTALACIÓN SANITARIA

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	IS-02
ESCALA:	1:200	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	

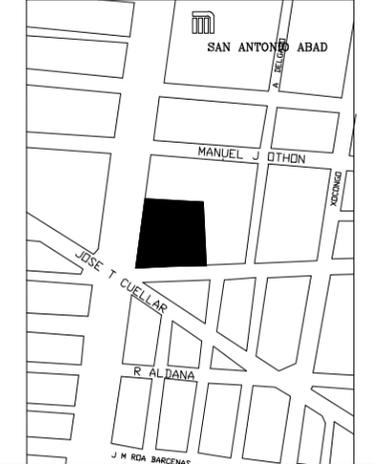


01 NIVEL +5.00
 ESC. 1:200



PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION



UBICACION
 Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
 Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x60CM, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERAN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES. CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA SER CONSULTADA EN LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACION DE LOS MISMOS, DEBERA CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACION DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARAN EN OBRA POR LA SUPERVISION.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDERAN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, UNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERAN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGIA

- CODO DE 90°
- CONECTOR
- CONECTOR
- CONECTOR
- COLADERA
- BAJADA DE AGUAS NEGRAS (B.A.N)
- REGISTRO 40CM X 60CM
- TUBERIA DE AGUA PLUVIAL
- TUBERIA DE AGUA GRIS
- TUBERIA DE AGUA NEGRA

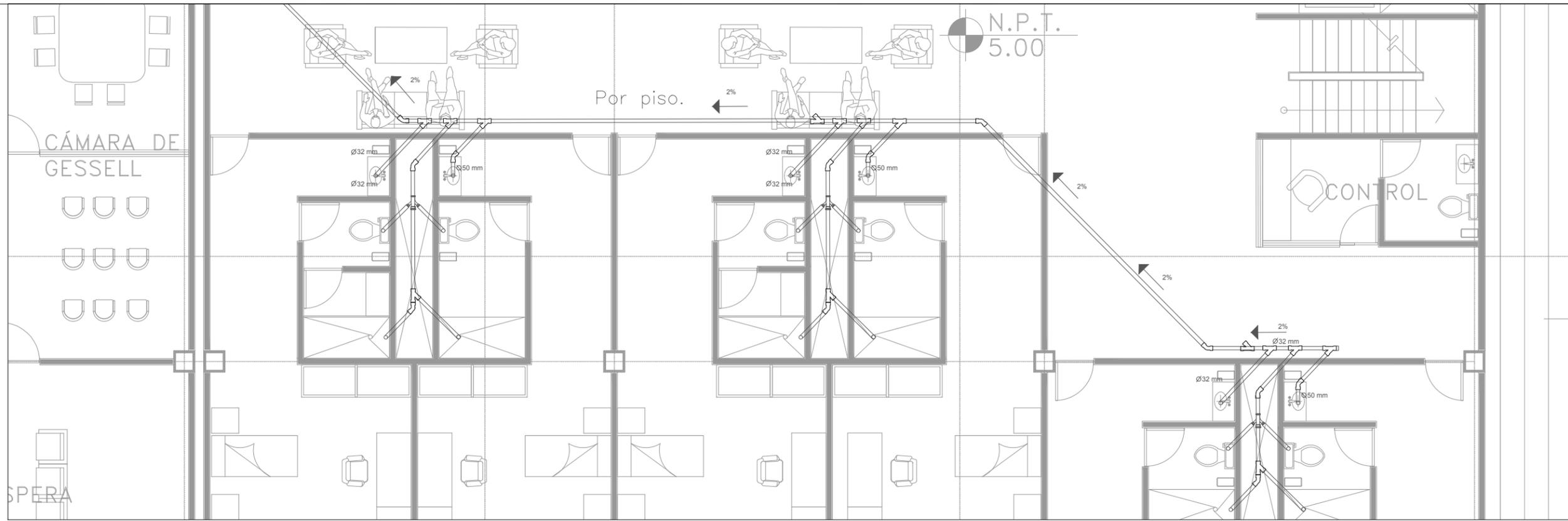


NORTE 	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCION	2776 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCION	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	700 m2
NIVELES PERMITIDOS		6



CONTENIDO:
SEGUNDO NIVEL
INSTALACION SANITARIA

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	IS-03
ESCALA:	1:200	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	



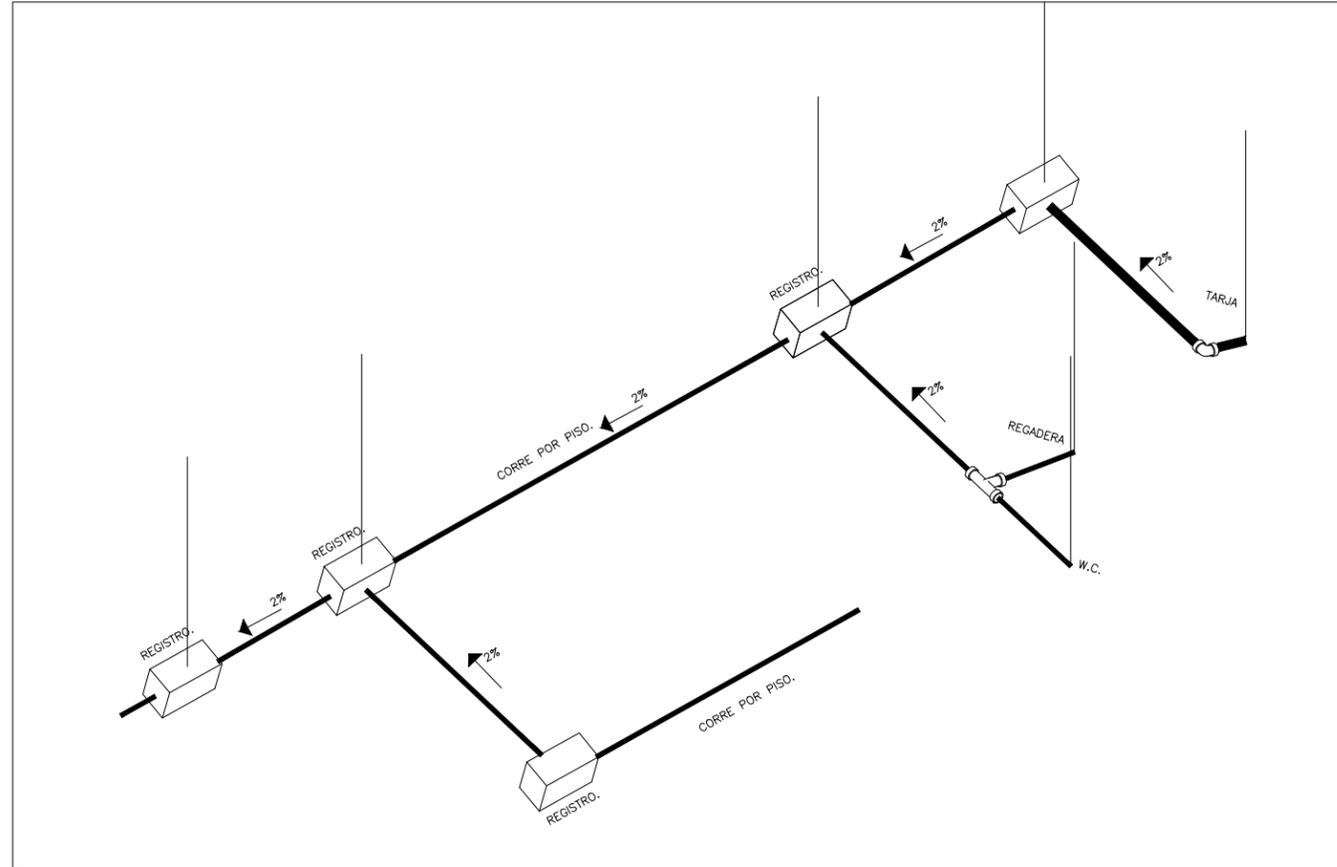
01 DORMITORIOS: Habitaciones.
ESC. 1:75

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION JUVENIL PARA ADICCIONES.

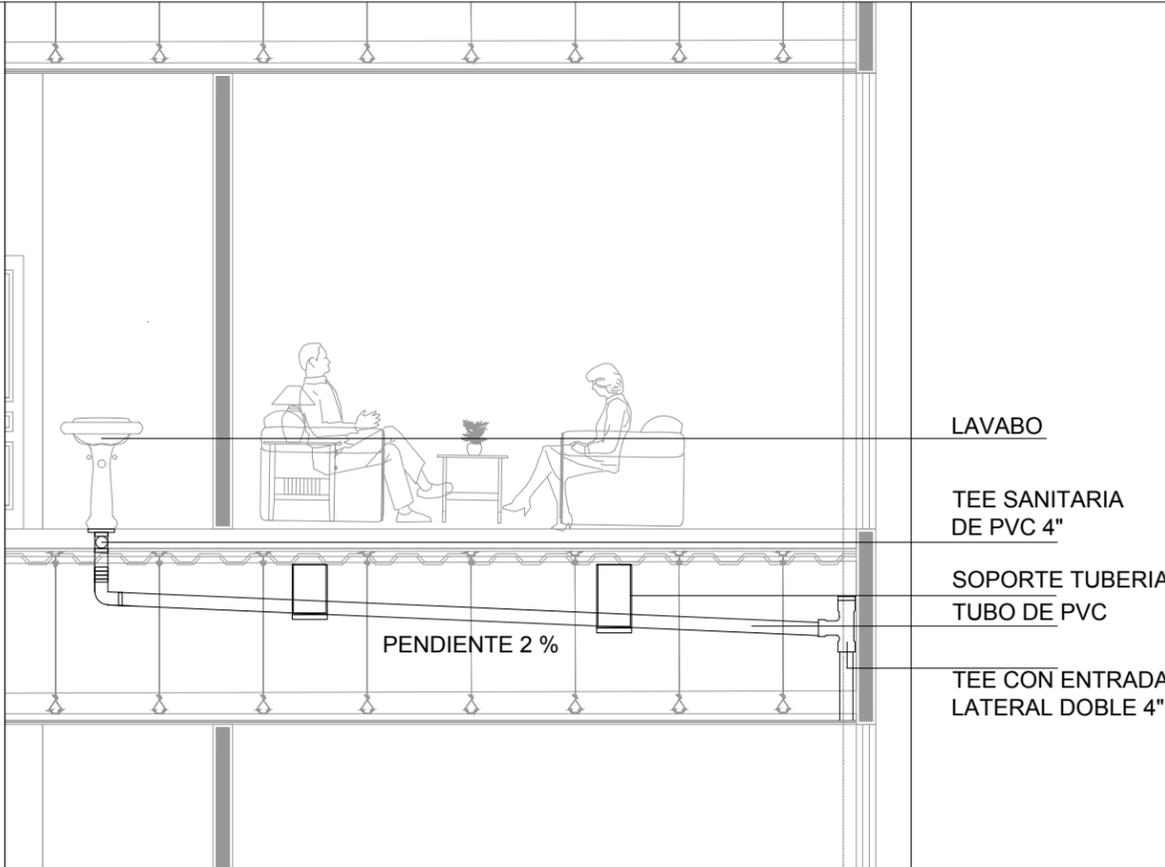
CROQUIS DE LOCALIZACION

UBICACION
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

- NOTAS GENERALES**
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO, ESTÁN DADOS EN METROS.
 2. SI EL PLANO NO MIDE 90GRADOS, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
 3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
 4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
 5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACION DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
 6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACION DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
 7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARAN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
 8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, UNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
 9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
 10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
 11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
 12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.



01 ISOMÉTRICO GENERAL
ESC. 1:175



01 DETALLE: Conexión muebles.
ESC. 1:25

SIMBOLOGÍA

- CODO DE 90°
- CONECTOR
- CONECTOR
- CONECTOR
- COLADERA
- BAJADA DE AGUAS NEGRAS (B.A.N)
- REGISTRO 40CM X 60CM
- TUBERIA DE AGUA PLUVIAL
- TUBERIA DE AGUA GRIS
- TUBERIA DE AGUA NEGRA



NORTE

SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCION	2778 m2
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCION	8790 m2
SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS	6



CONTENIDO:
DETALLES
INSTALACION SANITARIA

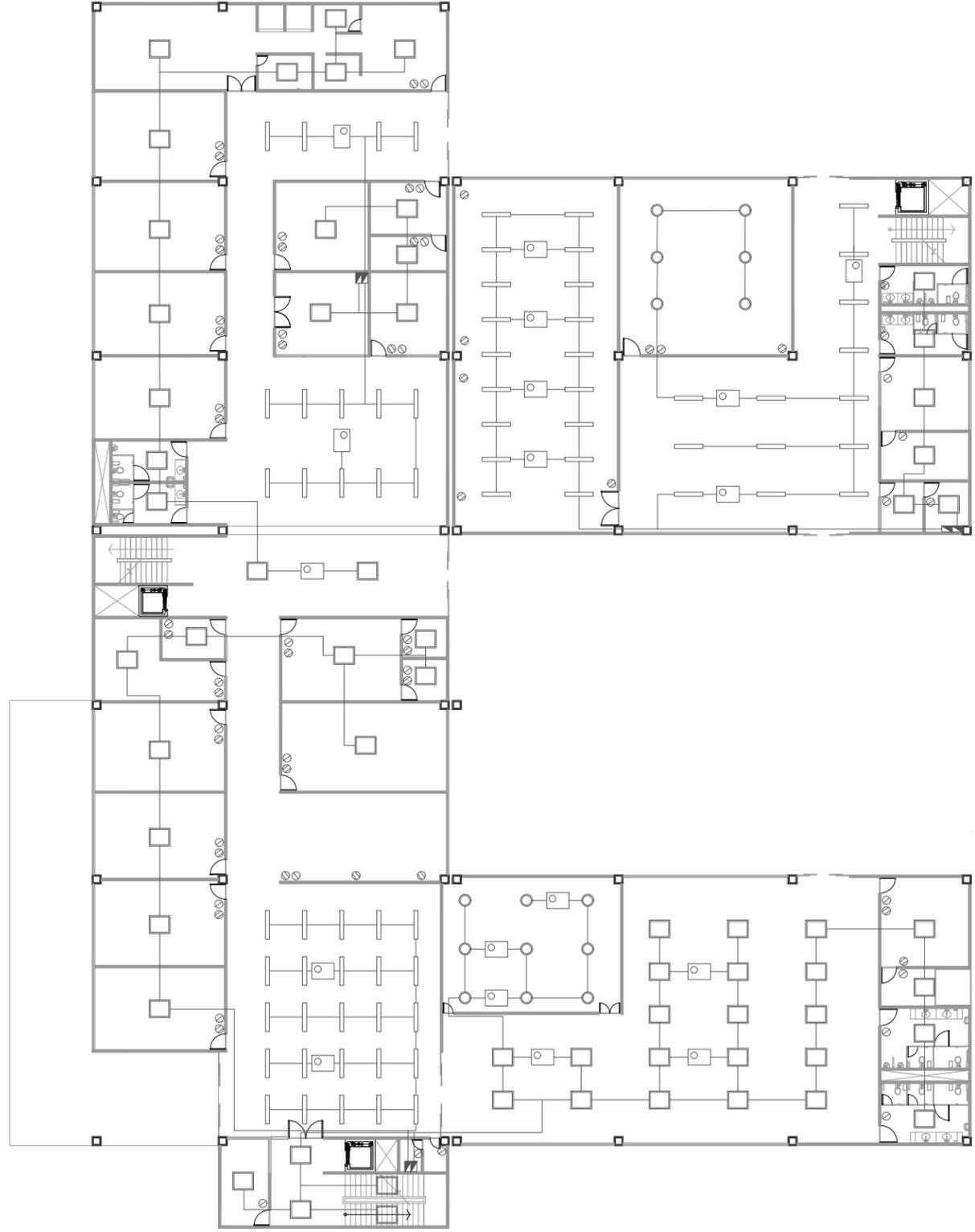
ALUMNO:
MONROY HERNÁNDEZ
JESSICA GABRIELA

ESCALA:
1:75

ACOTACIONES:
METROS

FECHA:
JUNIO 2018

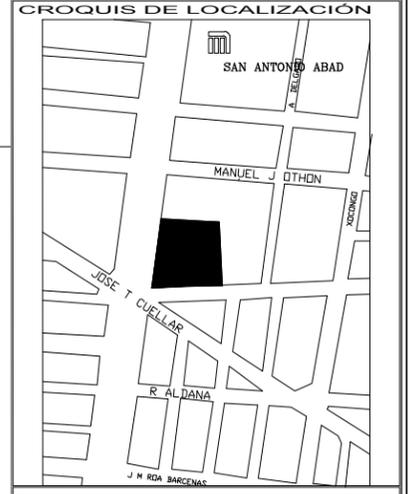
IS-04



01 NIVEL +5.00
ESC. 1:150

- 
APAGADOR.
- 
TABLERO.
- 
CONTACTO PARA MURO DOS ENTRADAS
- 
MARCA: TECNOLITE
- 
MODELO: PTLLED-001
- 
MARCA: TECNOLITE
- 
MODELO: YDCLED-300
- 
MARCA: TECNOLITE
- 
MODELO: YDCLED-339 4
- 
SENSOR DE MOVIMIENTO.

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION JUVENIL PARA ADICCIONES.



UBICACION
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

- NOTAS GENERALES**
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO, ESTÁN DADOS EN METROS.
 2. SI EL PLANO NO MIDE 90GRADOS, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
 3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
 4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
 5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS, CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACION DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
 6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACION DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
 7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARAN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
 8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, UNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUIEN ACABADO.
 9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
 10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
 11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
 12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.



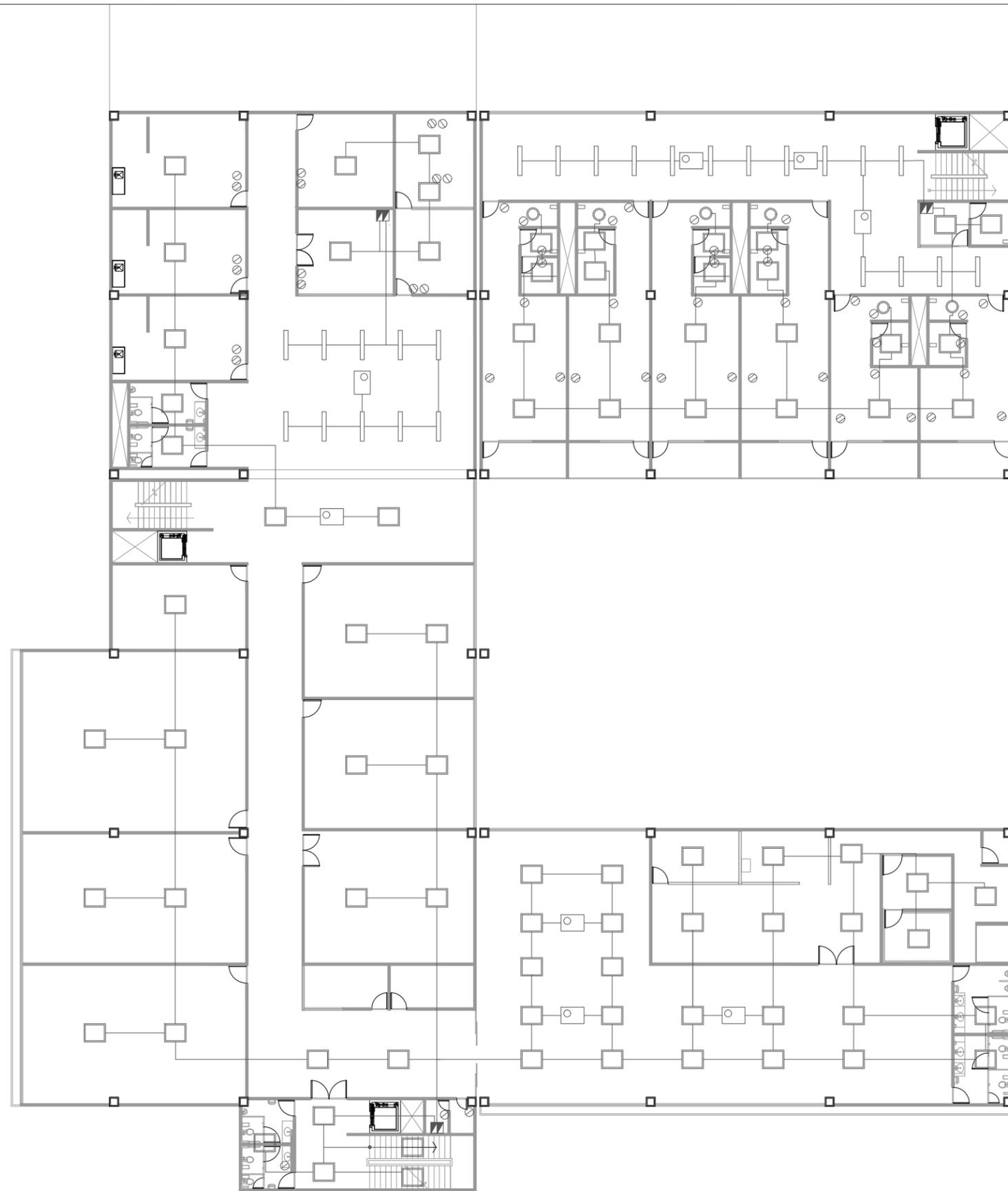
 NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCION	2778 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCION	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	700 m2
NIVELES PERMITIDOS		6



CONTENIDO: **PLANTA BAJA INSTALACION ELÉCTRICA**

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA
ESCALA:	1:150
ACOTACIONES:	METROS
FECHA:	JUNIO 2018

IE-01



APAGADOR.



TABLERO.



CONTACTO PARA MURO DOS ENTRADAS



MARCA:
TECNOLITE
MODELO:
PTLLED-001



MARCA:
TECNOLITE
MODELO:
YDCLED-300



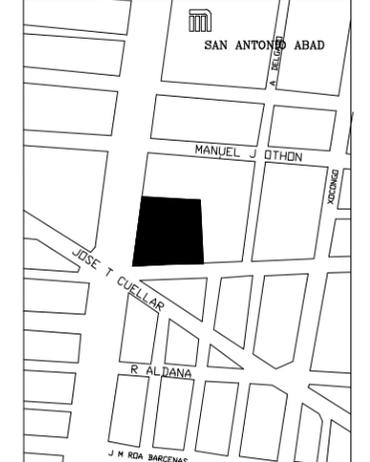
MARCA:
TECNOLITE
MODELO:
YDCLED-339 4



SENSOR DE MOVIMIENTO.

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION

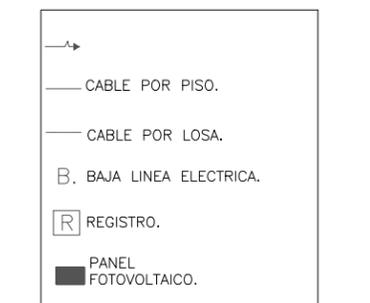


UBICACION
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO, ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90GRADOS, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACION DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACION DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARAN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDERAN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, UNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGIA

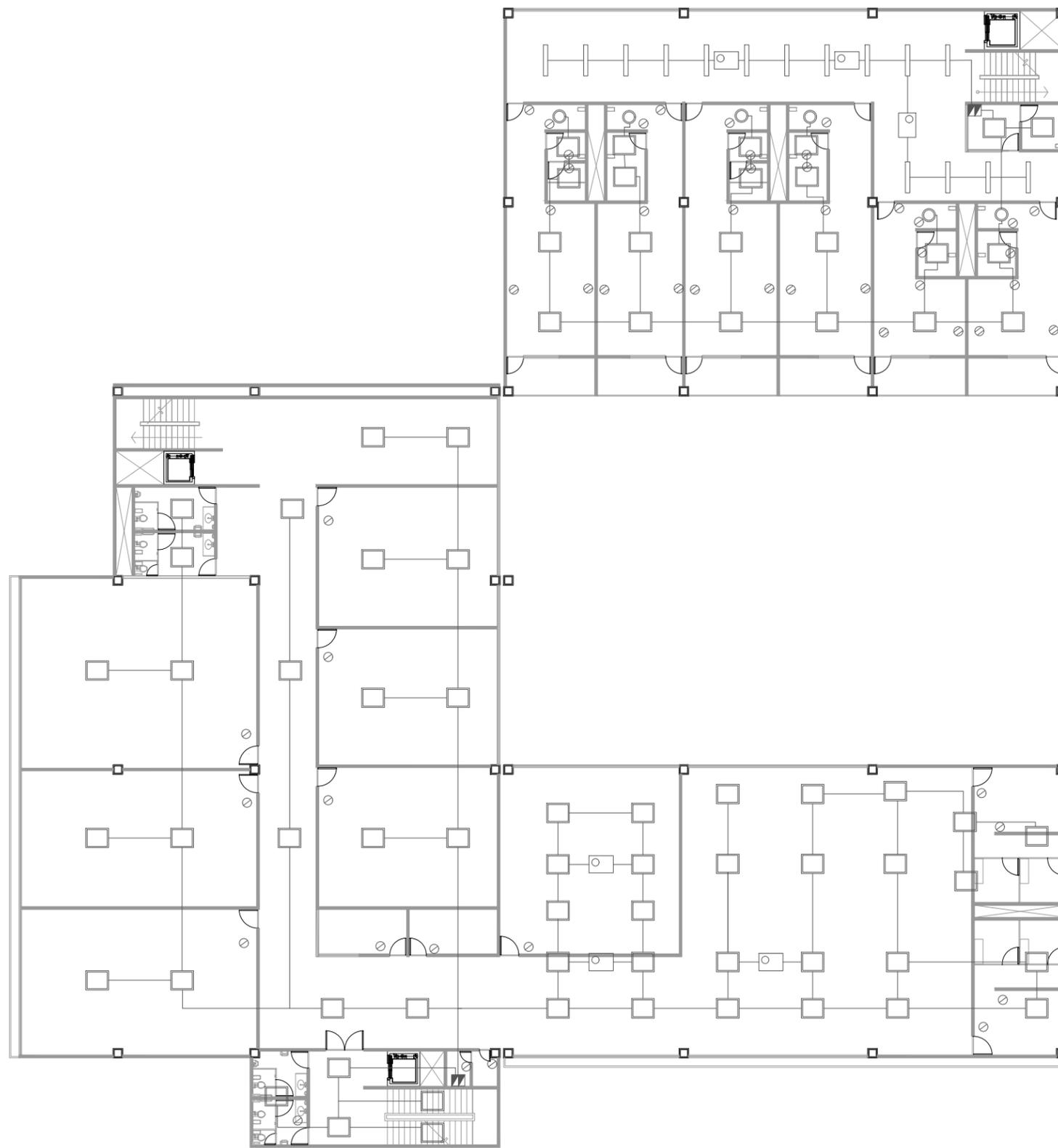


NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCION	2778 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCION	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS		6



CONTENIDO: **PRIMER NIVEL**
INSTALACION ELECTRICA

ALUMNO: MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	IE-02
ESCALA: 1:150	
ACOTACIONES: METROS	
FECHA: JUNIO 2018	



APAGADOR.



TABLERO.



CONTACTO PARA MURO DOS ENTRADAS



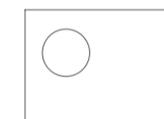
MARCA:
TECNOLITE
MODELO:
PTLLED-001



MARCA:
TECNOLITE
MODELO:
YDCLED-300



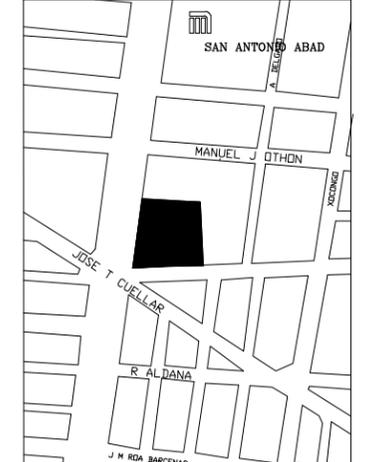
MARCA:
TECNOLITE
MODELO:
YDCLED-339 4



SENSOR DE MOVIMIENTO.

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION

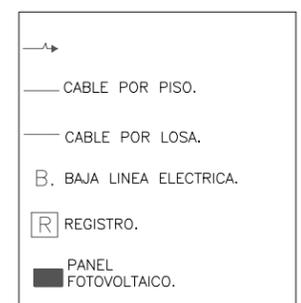


UBICACION
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtémoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90º/00CM, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACION DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACION DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARAN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, UNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGIA



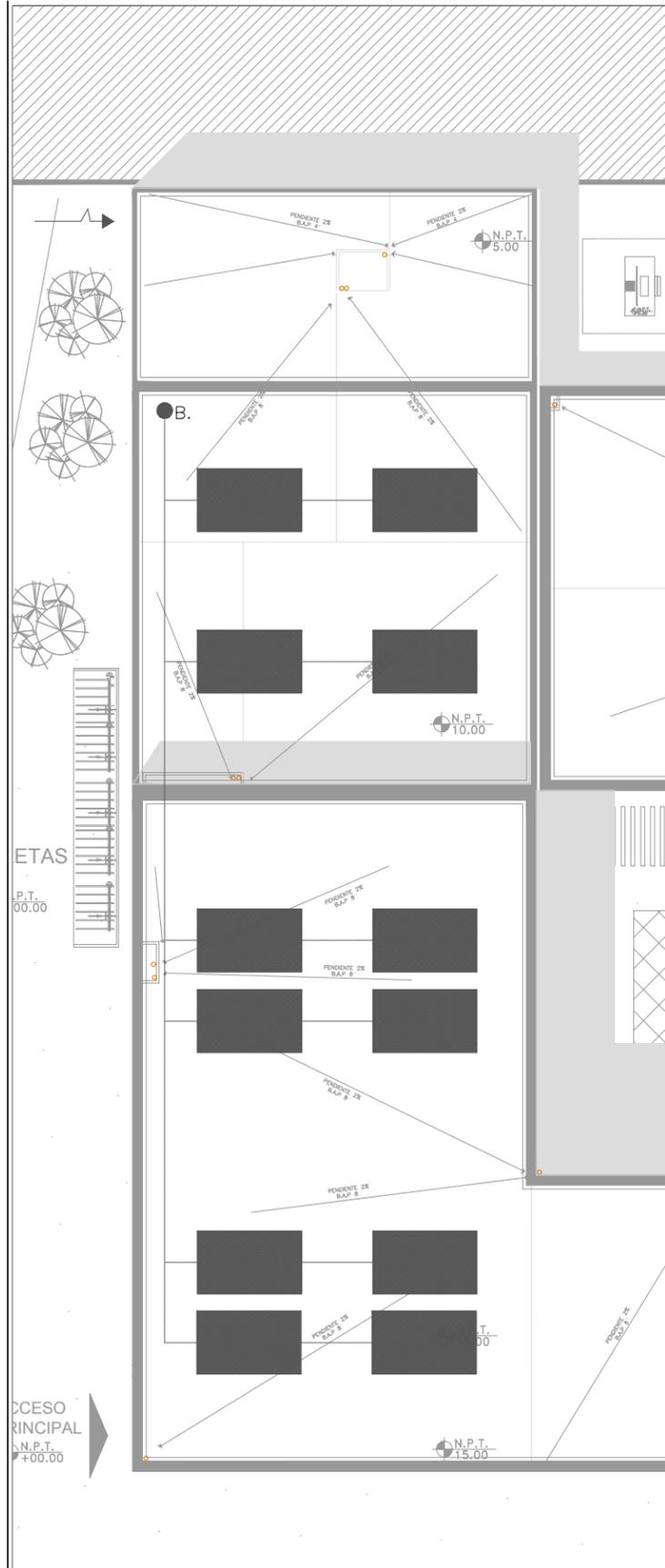
NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCION	2778 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCION	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS		6



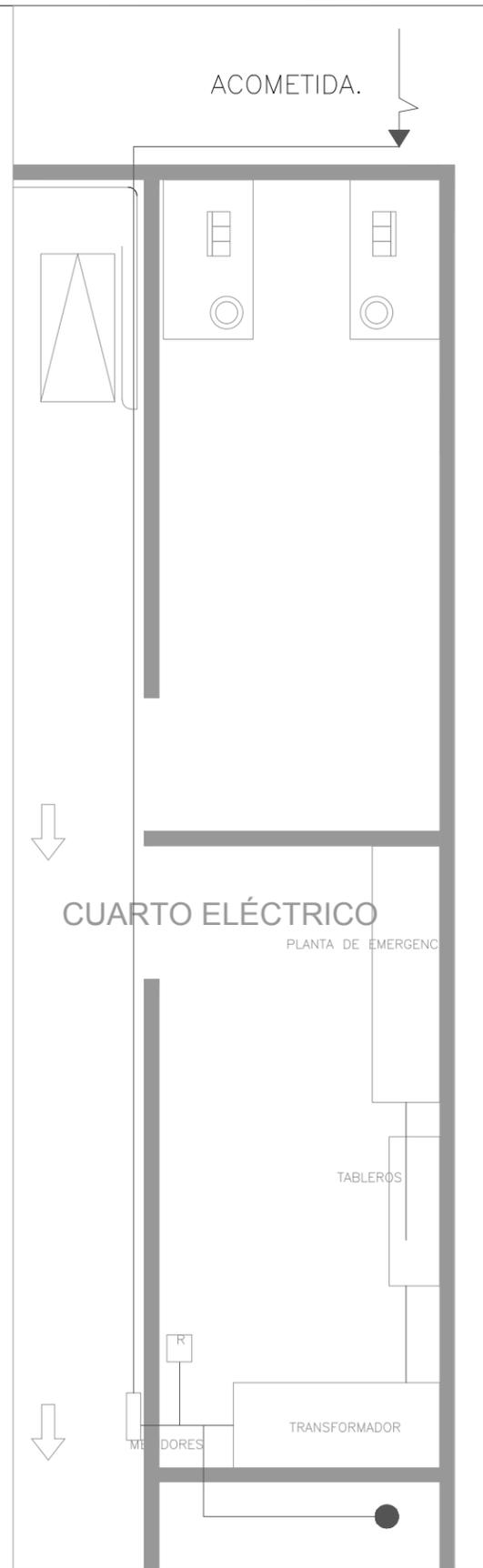
CONTENIDO: SEGUNDO NIVEL INSTALACION ELÉCTRICA

ALUMNO:
MONROY HERNÁNDEZ
JESSICA GABRIELA
ESCALA:
1:150
ACOTACIONES:
METROS
FECHA:
JUNIO 2018

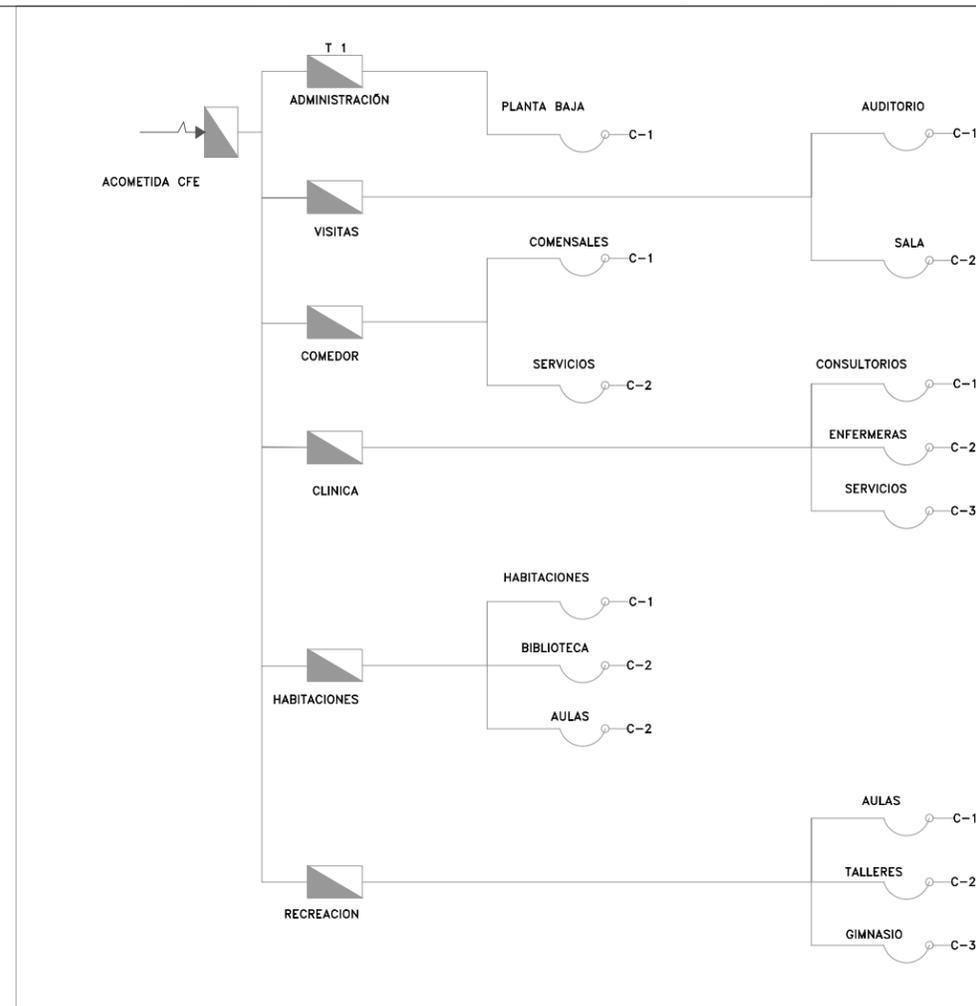
IE-03



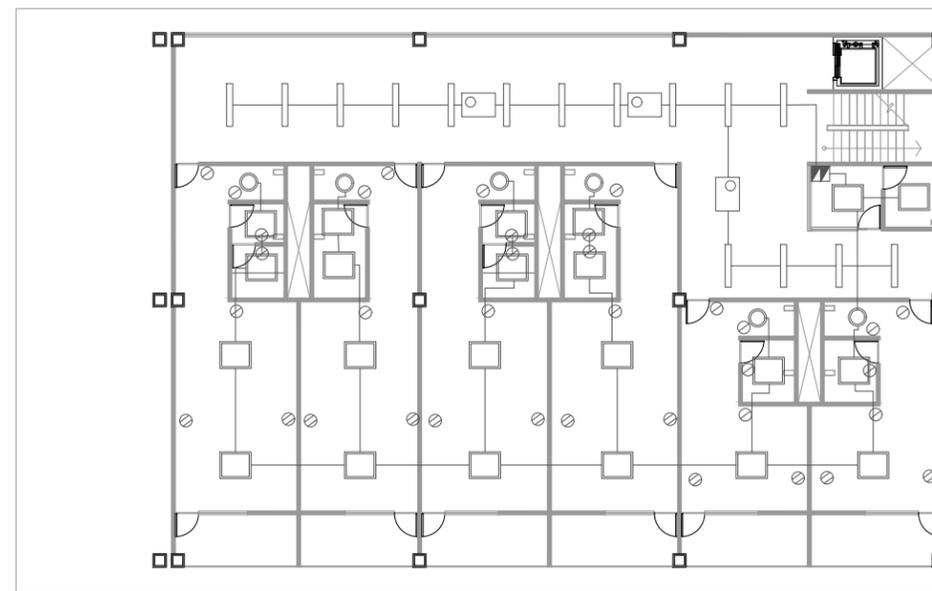
01 NIVEL +15.00
ESC. 1:200



01 CUARTO ELÉCTRICO.
ESC. 1:100



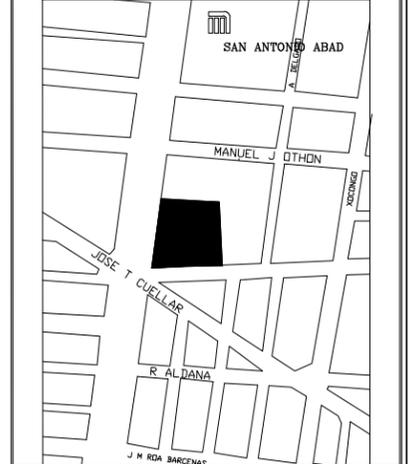
01 DIAGRAMA UNIFILAR.
ESC. 1:200



01 DORMITORIOS. Habitaciones.
ESC. 1:200

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

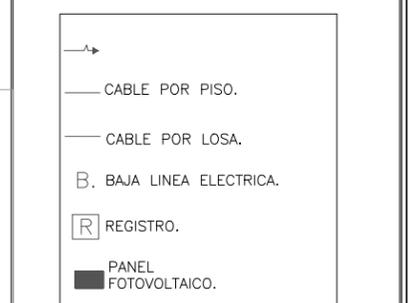


UBICACIÓN
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90GRADOS, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MURDOS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUIEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA



NORTE	
SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m ²
SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2778 m ²
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m ²
SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m ²
SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS	6



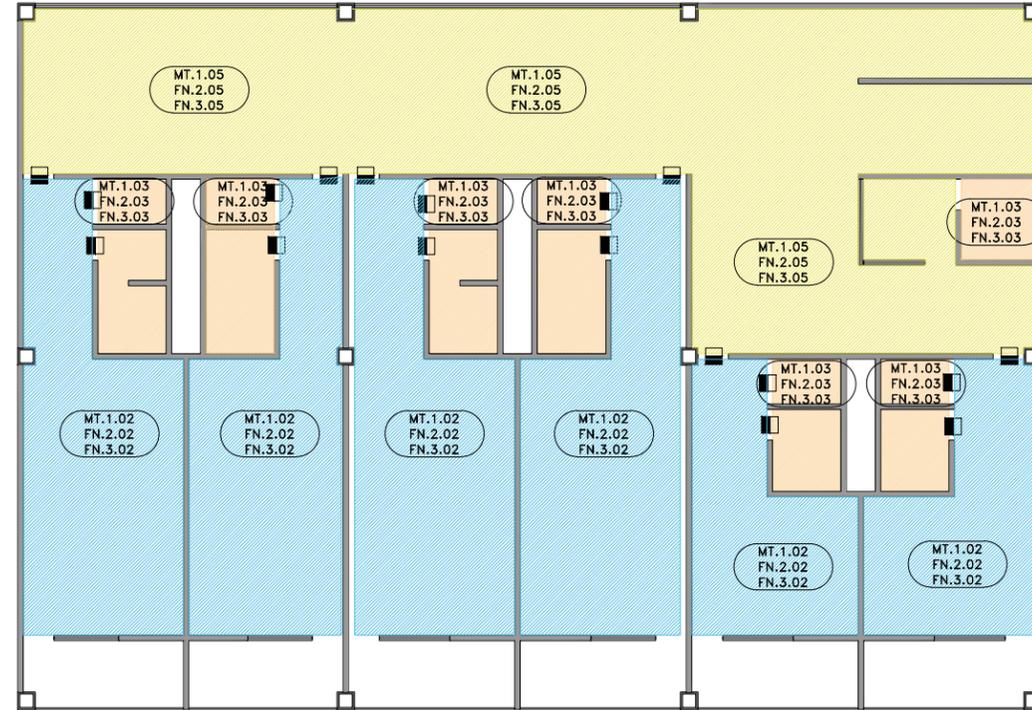
CONTENIDO: DETALLES
INSTALACIÓN ELÉCTRICA

ALUMINO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA
ESCALA:	1:200
ACOTACIONES:	METROS
FECHA:	JUNIO 2018

IE-04



01 NIVEL 0.00
ESC. 1:150

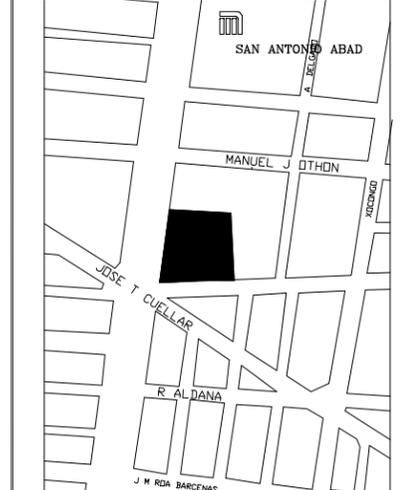


01 DORMITORIOS. Habitaciones.
ESC. 1:150

1. PISOS			
CLAVE	DESCRIPCION	DIMENSIONES	OBSERVACIONES
FN.1.01	FIRME DE CONCRETO NIVELADOR CON MALLA ELECTROSOLDADA		
FN.2.01	ACABADO FINO DE CEMENTO CON 0.5 CM DE ESPESOR		
FN.3.01	LOSETA CERAMICA MARCA CASTEL MODELO CEMENTI BLANCO MATE. ANTISEPTICO	60 X 60 CM	ACABADO FINAL LIMPIEZA Y PULIDO
FN.1.02	FIRME DE CONCRETO NIVELADOR CON MALLA ELECTROSOLDADA		
FN.2.02	ACABADO FINO DE CEMENTO CON 0.5 CM DE ESPESOR		
FN.3.02	LOSETA CERAMICA MARCA CASTEL MODELO PALERMO TONALIDAD MATE	60 X 60 CM	ACABADO FINAL LIMPIEZA Y PULIDO
FN.1.01	FIRME DE CONCRETO NIVELADOR CON MALLA ELECTROSOLDADA		
FN.2.01	ACABADO FINO DE CEMENTO CON 0.5 CM DE ESPESOR		
FN.3.03	PISO PORCELANICO ANTIDERRAPANTE INTERCERAMIC MODELO RE_PLAIN COLOR LATTE	60 X 60	ACABADO FINAL LIMPIEZA Y PULIDO
FN.1.04	FIRME DE CONCRETO NIVELADOR CON MALLA ELECTROSOLDADA		
FN.2.04	ACABADO FINO DE CEMENTO CON 0.5 CM DE ESPESOR		
FN.3.04	DUELA DECKORA DE ROBLE BLANCO ACABADO SUPER MATE	145 mm x 1220 mm	ACABADO FINAL LIMPIEZA Y PULIDO
FN.1.05	FIRME DE CONCRETO NIVELADOR CON MALLA ELECTROSOLDADA		
FN.2.05	ACABADO FINO DE CEMENTO CON 0.5 CM DE ESPESOR		
FN.1.05	LOSETA INTERCERAMIC MARVEL COLOR BLANCO	60 X 60 CM	ACABADO FINAL LIMPIEZA Y PULIDO

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION



UBICACION
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO, ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90X60CMS, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS, CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE, TODAS LAS COTAS A PIANO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS:
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO:

SIMBOLOGÍA



NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2776 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
	NIVELES PERMITIDOS	6



CONTENIDO:
PISOS ACABADOS

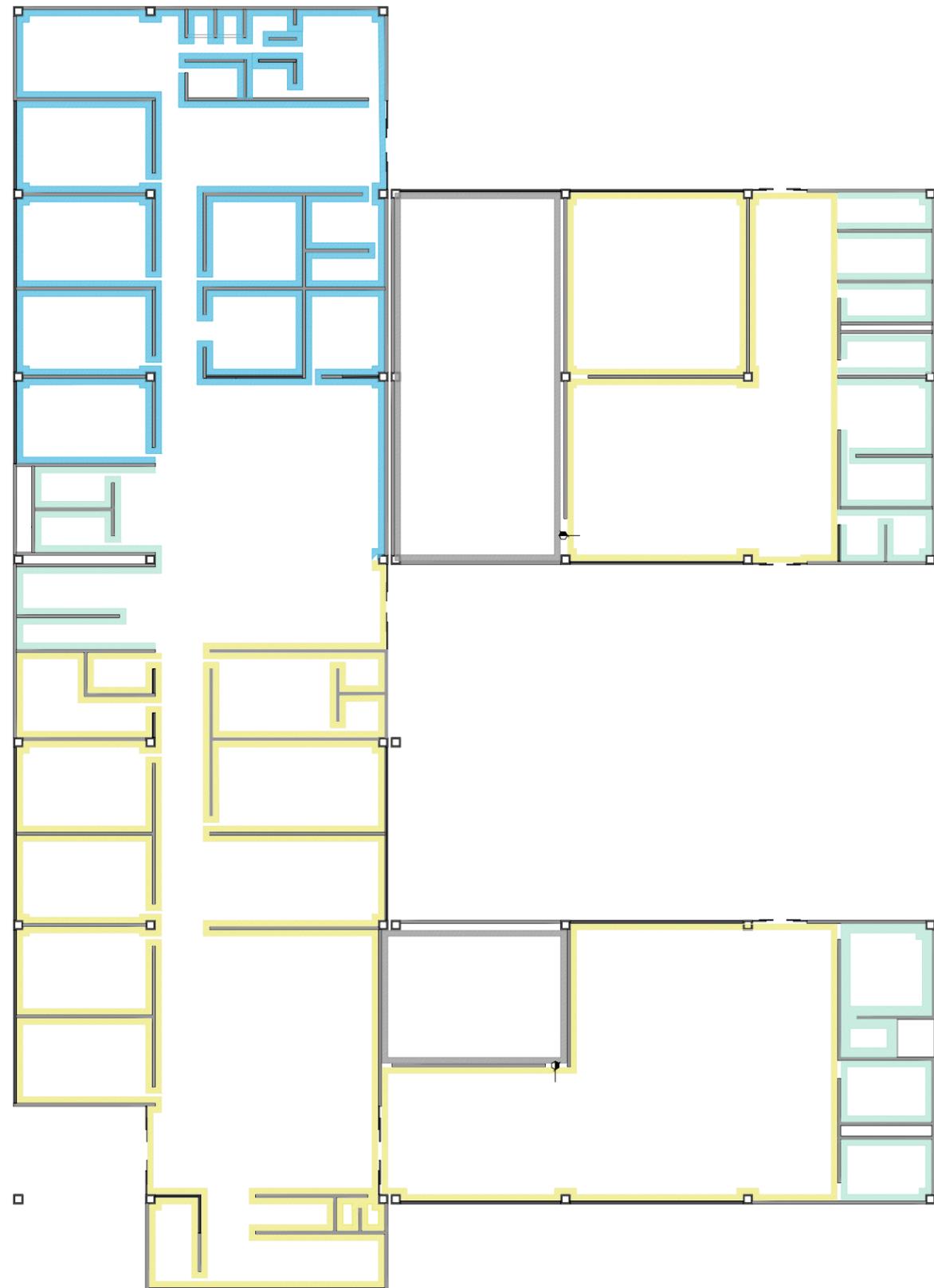
ALUMNO:
MONROY HERNÁNDEZ
JESSICA GABRIELA

ESCALA:
1:200

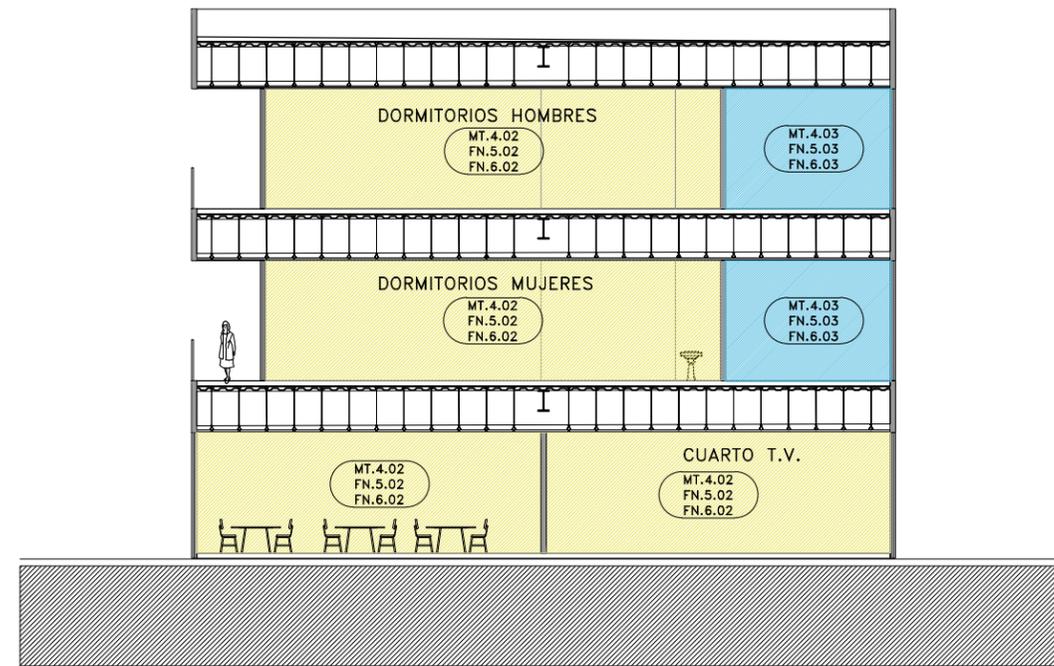
ACOTACIONES:
METROS

FECHA:
JUNIO 2016

AC-01



01 NIVEL 0.00
ESC. 1:150



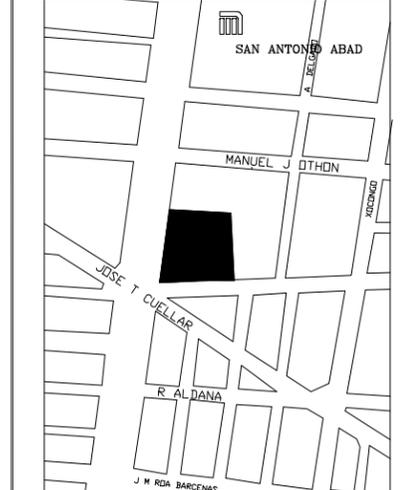
01 DORMITORIOS. Habitaciones.
ESC. 1:150

2. MUROS

CLAVE	DESCRIPCION	DIMENSIONES	OBSERVACIONES
FN.4.01	MURO DE TABLAROCA ENCHAPADO DE MADERA NATURAL		
FN.5.01	REPELLADO DE MORTERO CEMENTO Y ARENA		
FN.6.01	TABLON WOOD WORK CHANELED ENCHAPADO DE MADERA NATURAL		
FN.4.02	MURO DE TABLAROCA ENCHAPADO DE MADERA NATURAL		
FN.5.02	REPELLADO DE MORTERO CEMENTO Y ARENA		
FN.6.02	MARCA YPASA RECUBRIMIENTO TEXTURIZADO DE GRANO FINO COLOR ARENA		
FN.4.03	MURO DE TABLAROCA ENCHAPADO DE MADERA NATURAL		
FN.5.03	REPELLADO DE MORTERO CEMENTO Y ARENA		
FN.6.03	ESTUCADO FINO DE ALTA DUREZA MARCA YPASA COLOR BLANCO SEMI-MATE		
FN.4.04	MURO DE BLOCK HUECO DE CONCRETO.		
FN.5.04	REPELLADO DE MORTERO CEMENTO Y ARENA		
FN.6.04	URBAN SEOUL ESTRUCTURADO INTERCERAMIC	60 X 120 CM	ACABADO FINAL LIMPIEZA Y PULIDO

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION



UBICACION
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO, ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90X60CMS, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES, CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PIANO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MÁS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA



NORTE	
SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m ²
SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2776 m ²
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m ²
SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m ²
SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS	6



CONTENIDO:
MUROS ACABADOS

ALUMNO:
MONROY HERNÁNDEZ
JESSICA GABRIELA

ESCALA:

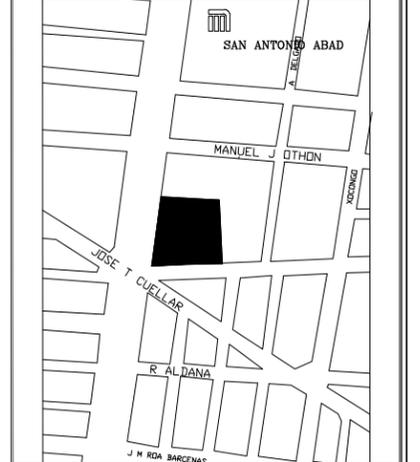
ACOTACIONES:
METROS

FECHA:
JUNIO 2016

AC-02

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION



UBICACION
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegacion Cuauhtemoc, Ciudad de Mexico, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTAN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x90CMS, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERAN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA SER CONSULTADA EN LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACION DE LOS MISMOS, DEBERA CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACION DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARAN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, UNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERAN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGIA

- INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO.
- INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFON.
- INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO.
- MATERIAL BASE
- ACABADO FINAL 01
- ACABADO FINAL 02



NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCION	2776 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCION	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
	NIVELES PERMITIDOS	6



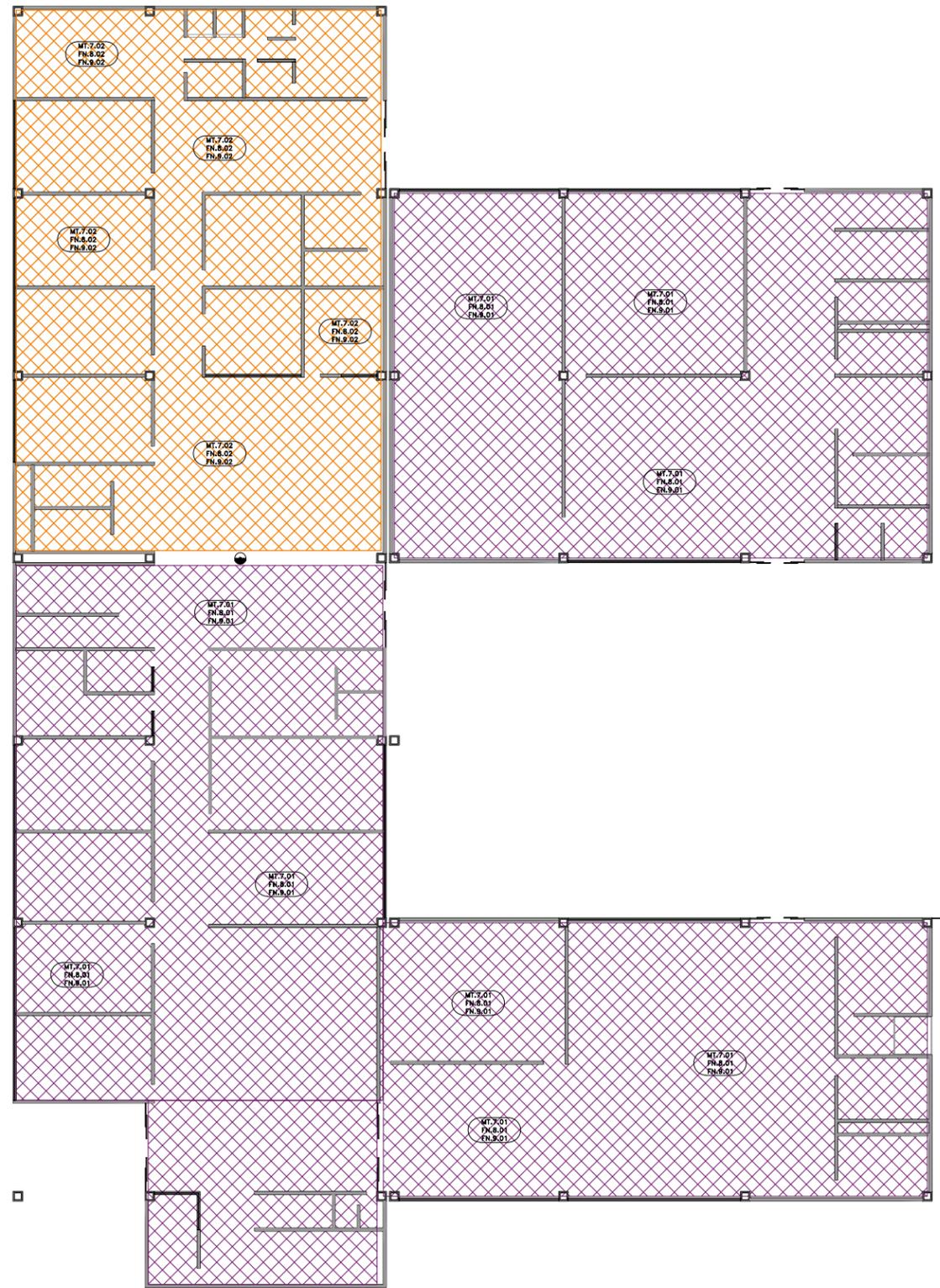
CONTENIDO: PLAFÓN ACABADOS

ALUMNO:
MONROY HERNÁNDEZ
JESSICA GABRIELA

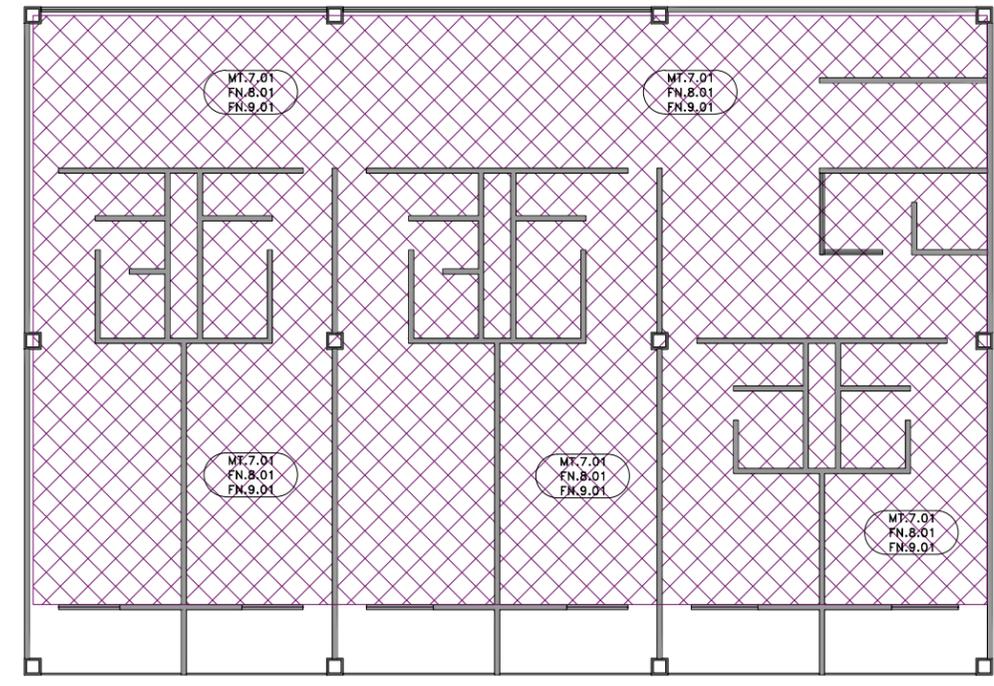
ESCALA:
METROS

FECHA:
JUNIO 2018

AC-03



01 NIVEL 3.65
ESC. 1:200

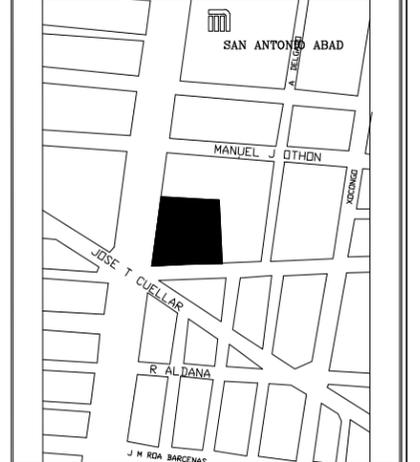


01 DORMITORIOS. Habitaciones.
ESC. 1:200

CLAVE	DESCRIPCION	DIMENSIONES	OBSERVACIONES
FN.7.01	LOSACERO CAL. 20 CON UNA CAPA DE COMPRESION DE CONCRETO. CON MALLA ELECTROSOLDADA		PLAFON PARA DORMITORIOS
FN.8.01	PLAFON DE TABLAROCA SUSPENDIDO POR MEDIO DE COLGANTES.		PLAFON PARA DORMITORIOS
FN.9.01	MARCA KNAUF MODELO THERMATHEX ACOUSTIC COLOR BLANCO	75 X 74 CM	PLAFON TIPO PARA TODOS LOS NIVELES.
FN.7.02	LOSACERO CAL. 20 CON UNA CAPA DE COMPRESION DE CONCRETO. CON MALLA ELECTROSOLDADA		PLAFON PARA DORMITORIOS
FN.8.02	PLAFON DE TABLAROCA SUSPENDIDO POR MEDIO DE COLGANTES.		PLAFON PARA DORMITORIOS
FN.9.02	MARCA SAINT GOBAIN COLOR BLANCO DE YESO MODELO UNI PLAK	75 X 74 CM	PLAFON TIPO PARA TODOS LOS NIVELES.

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN
 Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
 Colonia Transitó, Delegación Cuauhtémoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO, ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x60CM, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MÁS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA

- COLUMNA OR DE ACERO - TUBO CUADRADO.
- MURO DE BLOCK HUECO DE CONCRETO 15 X 20 X 40 (ARMADO DE 4 VARILLAS # 4 CON ESTRIBOS A 20 CM).
- MURO DIVISORIO DE 15 CM HECHO CON PLACAS DE TABLAROCA TIPO USG 1.22 X 2.44 M.
- MURO EN FACHADA DE 40 CM CONSTRUIDO CON VIDRIO TRANSLUCIDO TIPO U-GLAS CON REFUERZO METALICO A BASE DE HILOS DE ACERO.

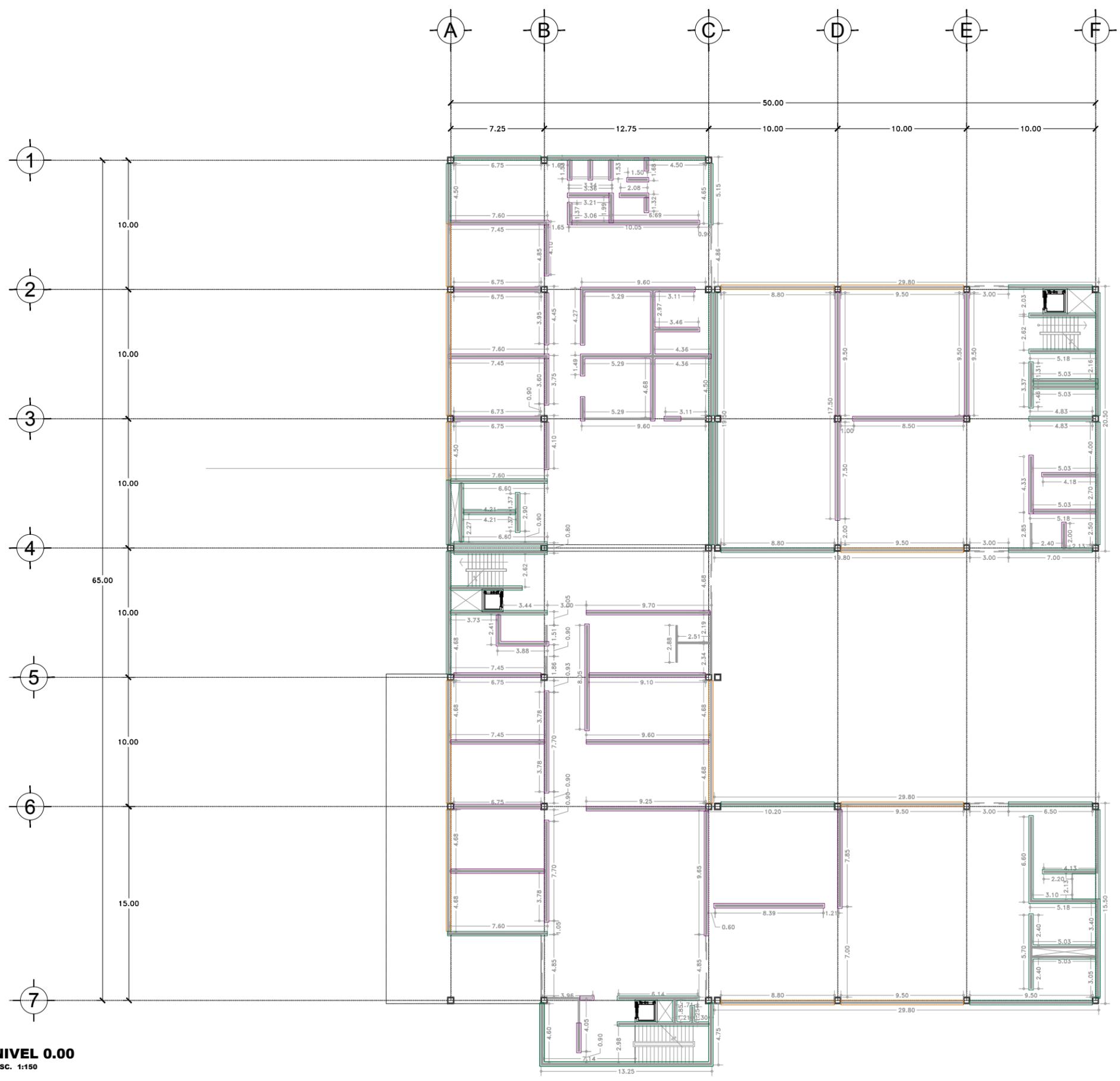


NORTE	
SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2778 m2
SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m2
SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS	6

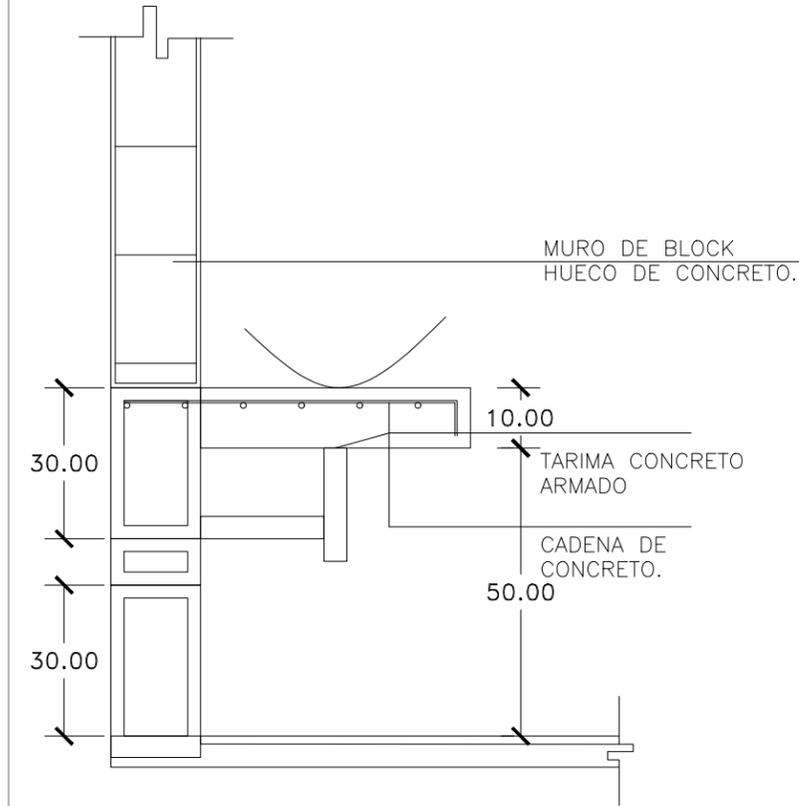
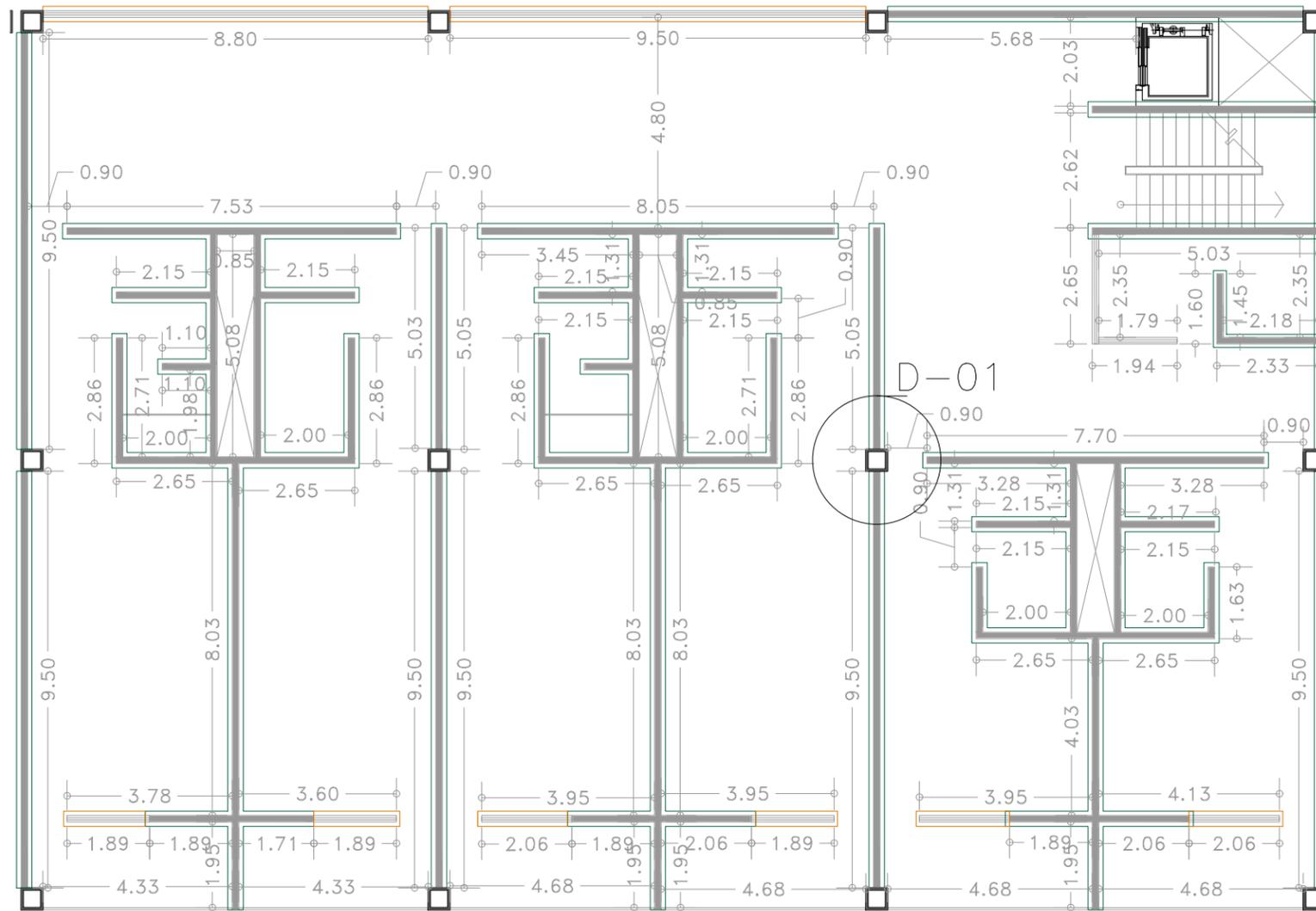


CONTENIDO: PLANTA BAJA ALBAÑILERÍA

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	AL-01
ESCALA:	1:150	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	

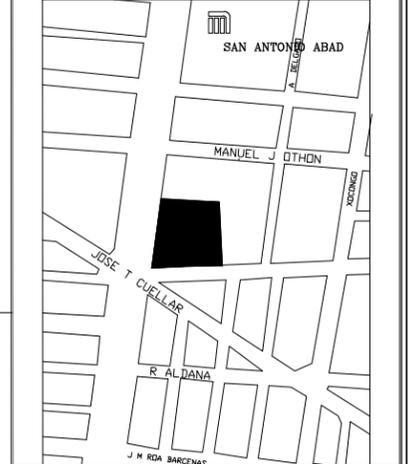


01 NIVEL 0.00
 ESC. 1:150



PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION



UBICACION
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90GRADOS, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERAN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA SER CONSULTADA EN LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JEFO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACION DE LOS MISMOS, DEBERA CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACION DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERA CONSULTARSE CON LA DIRECCION DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTONICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARAN EN OBRA POR LA SUPERVISOR.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERIA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDERAN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, UNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERA CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERAN SER PULIDOS A MODOS DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGIA

- COLUMNA OR DE ACERO-TUBO CUADRADO.
- MURO DE BLOCK HUECO DE CONCRETO 15 X 20 X 40 (ARMADO DE 4 VARRILLAS # 4 CON ESTRIBOS A 20 CM).
- MURO DIVISORIO DE 15 CM HECHO CON PLACAS DE TABLAROCA TIPO USG 1.22 X 2.44 M.
- MURO EN FACHADA DE 40 CM CONSTRUIDO CON VIDRIO TRANSLUCIDO TIPO U-GLAS CON REFUERZO METALICO A BASE DE HILOS DE ACERO.



NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCION	2778 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCION	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS		6

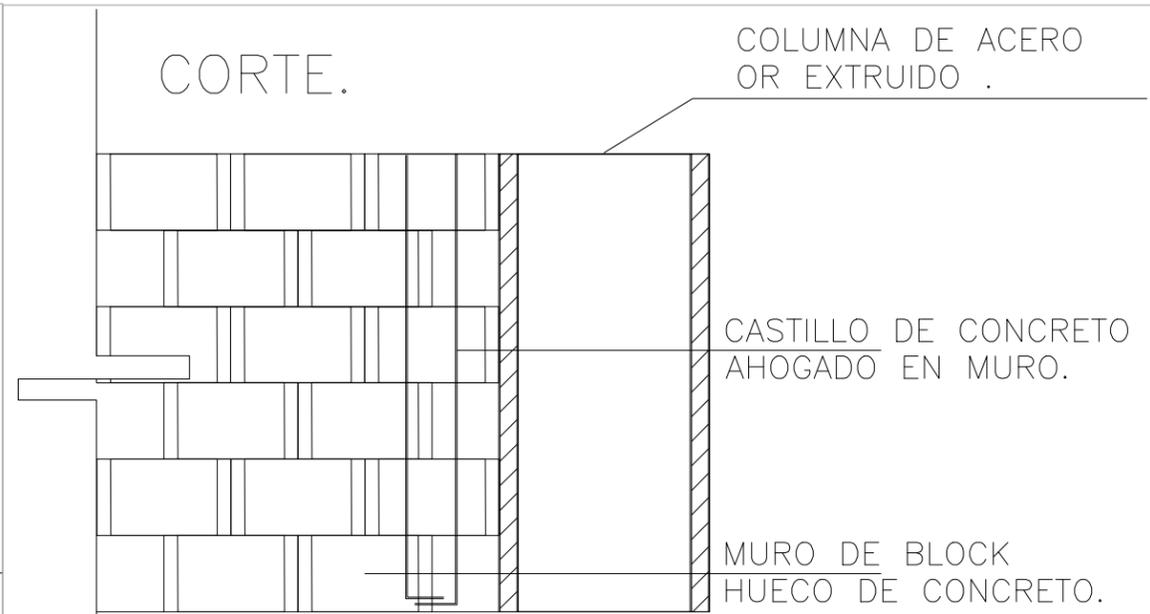
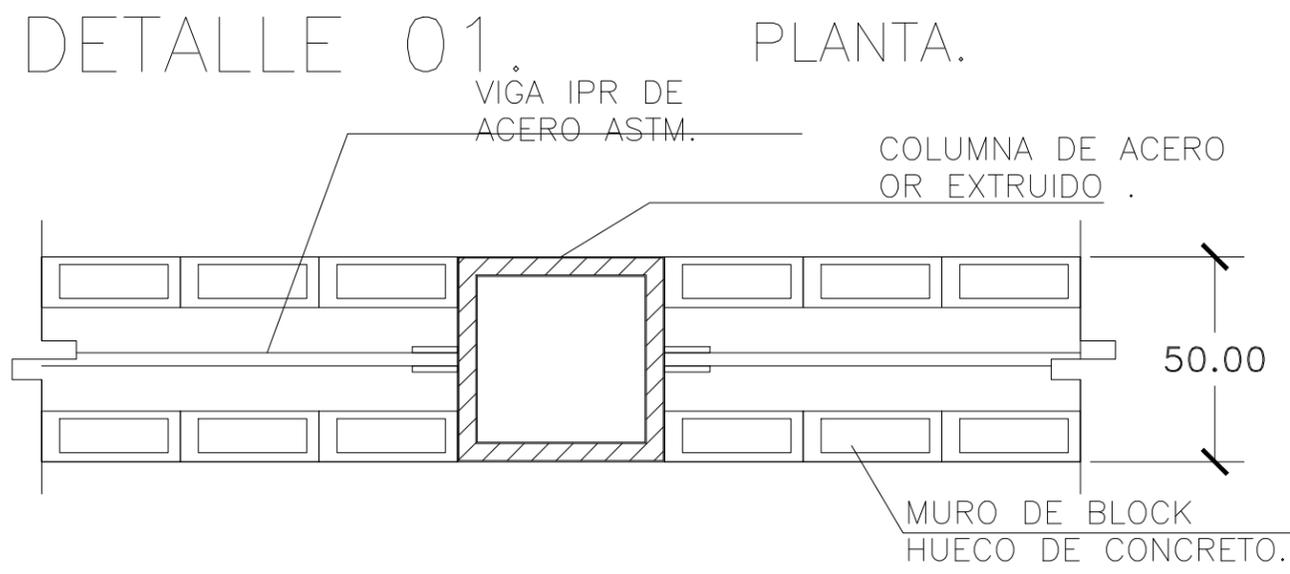


CONTENIDO: DETALLES ALBAÑILERIA

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA
ESCALA:	1:150
ACOTACIONES:	METROS
FECHA:	JUNIO 2018

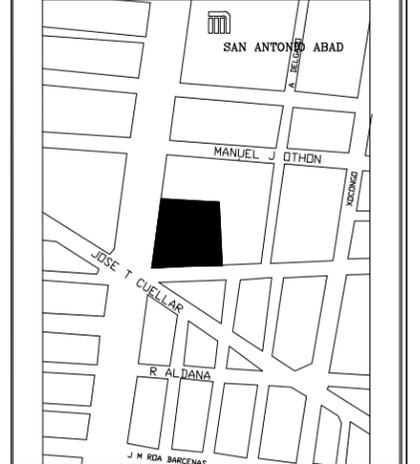
AL-02

01 DORMITORIOS: Habitaciones.
ESC. 1/75



PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACION



UBICACION
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtémoc, Ciudad de México, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE SOMOS, ENTONCES NO ESTÁ EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JUEGO COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTÁ OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MÁS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA



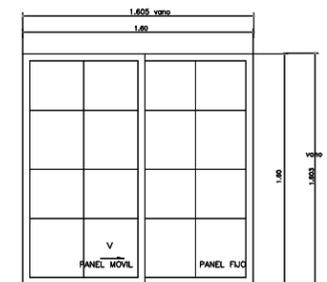
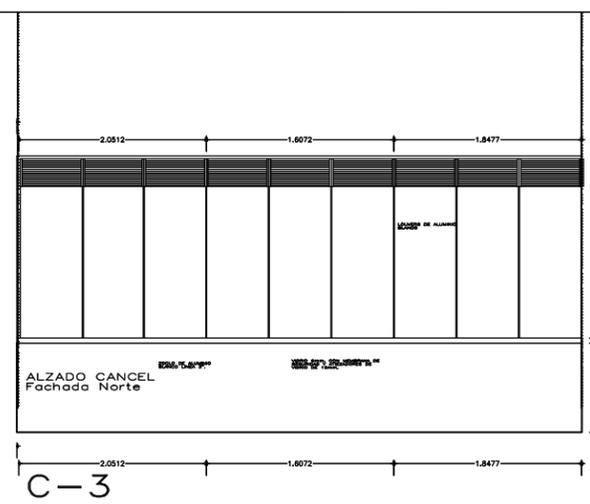
NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2778 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
	SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE	
NIVELES PERMITIDOS		6



CONTENIDO: DETALLES
CANCELERÍA

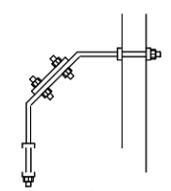
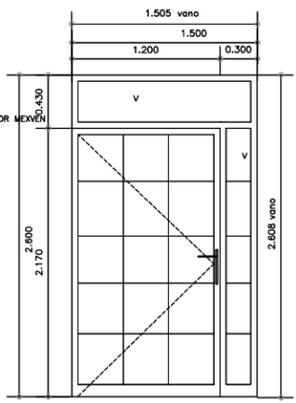
ALUMINO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA
ESCALA:	1:50
ACOTACIONES:	METROS
FECHA:	JUNIO 2018

CA-01

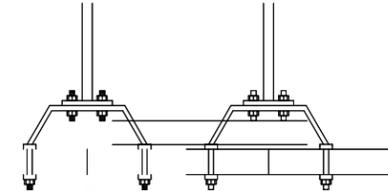


V-1 4 pzs.
VENTANA CORREDIZA ALUMINO MEXVEN DE 2" CON RETICULA ORNAMENTAL ACABADO CON PINTURA ELECTROSTATICA COLOR BLANCO. V= VIDRIO CLARO DE 6 MM. SENCILLO MOSQUITEROS, HERRAJES, FELPAS Y SEGUROS PROPORCIONADOS POR MEXVEN
NOTA: LA PROPUESTA DE ESTA VENTANA SERÁ PARA BAÑOS.

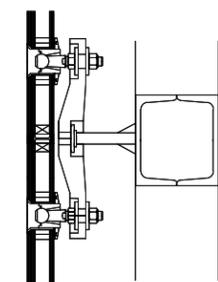
PUERTA ABATIBLE ALUMINO MEXVEN DE 2" CON RETICULA ORNAMENTAL. COLOR BLANCO. V= VIDRIO ESMERILADO DE 6 MM. HERRAJES, FELPAS Y SEGUROS PROPORCIONADOS POR MEXVEN
NOTA: LA PROPUESTA DE ESTA PUERTA SERÁ PARA EL ACCESO PRINCIPAL.



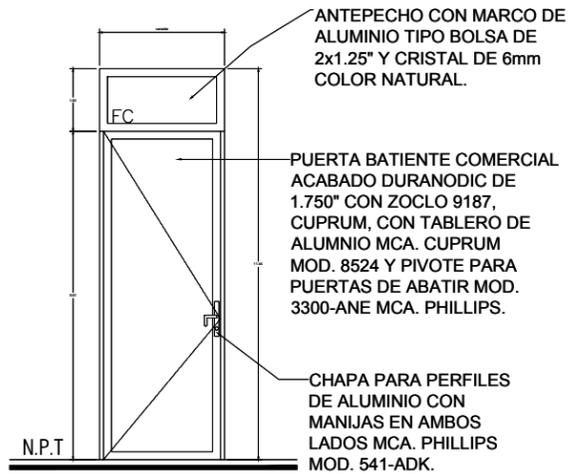
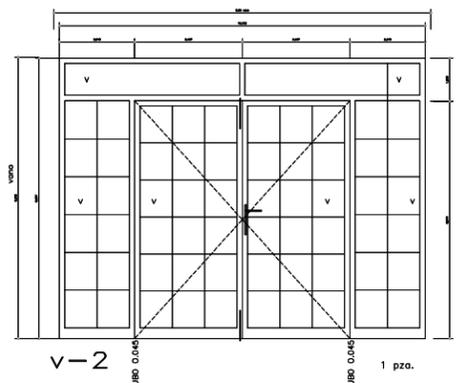
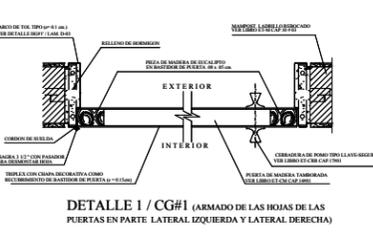
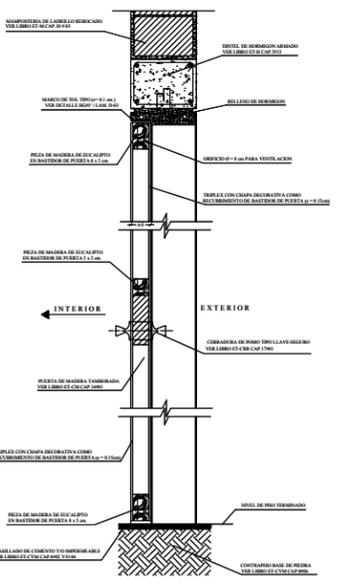
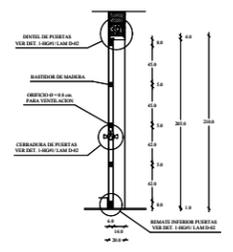
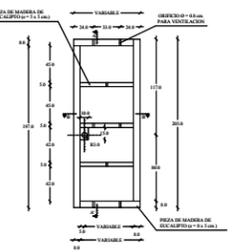
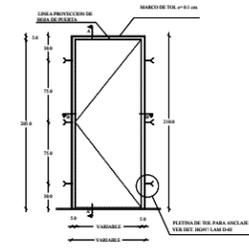
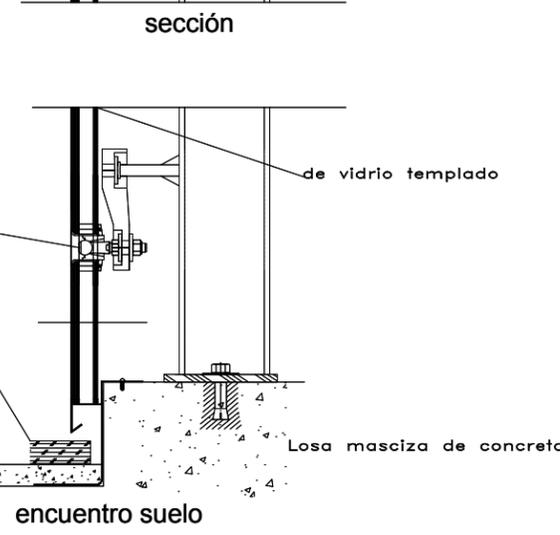
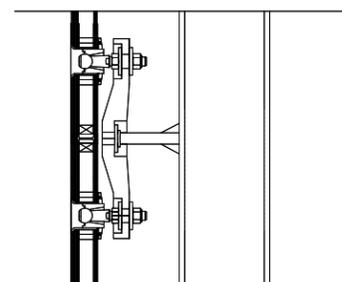
Detalle de colocacion de vidrio templado en cambio de dirección.



Detalle de colocacion continua de vidrio templado en cambio de dirección.



Detalle de colocacion de vidrio templado en columna con araña.



Parasol de fachada sur

Losa msciza de concreto

SISTEMA DE CUBIERTA LOSACERO
CON RELLENO A BASE DE CACAHUATILLO
PARA DAR PENDIENTE Y RECIBIR ENTORTADO
DE CEMENTO-ARENA E IMPERMEABILIZANTE
PREFABRICADO.

MURO EXTERIOR DE BLOCK HUECO 15x20x40
DE CONCRETO CON MORTERO CEMENTO-ARENA
Y CON UNA JUNTA DE 1CM.

FALSO PLAFON DE TABLAROCA TERMINADA
CON PREFACINTA Y REDIMIX Y PREPARADA
CON SELLADOR ACABADO.

LOSACERO CAL. 20 UNIDA A VIGAS CON
SOLDADURA, CON MALLA ELECTROSOLDADA.

COLGANTE DE ALAMBRE GALVANIZADO.

CANCELERÍA DE ALUMINIO ANODIZADO
NATURAL CON CRISTAL TRANSPARENTE.

LOSETA CERAMICA,
MARCA CASTEL BLANCO MATE.

ESTRUCTURA METALICA,
VIGA IPR ACERO.

CANALETA DE CARGA YPASA.

LOSETA CERAMICA,
MARCA CASTEL BLANCO MATE.

COLUMNA METALICA,
OR DE ACERO TUBO CUADRADO.

FIRME NIVELDOR DE CONCRETO ARMADO
 $f'c = 1000\text{kg/cm}^2$ Y MALLA ELECTROSOLDADA
6,6 10,10.



01 CORTE X FACHADA
ESC. 1:50

SISTEMA DE CUBIERTA LOSACERO
CON RELLENO A BASE DE CACAHUATILLO
PARA DAR PENDIENTE Y RECIBIR ENTORTADO
DE CEMENTO-ARENA E IMPERMEABILIZANTE
PREFABRICADO.

FALSO PLAFON DE TABLAROCA TERMINADA
CON PREFACINTA Y REDIMIX Y PREPARADA
CON SELLADOR ACABADO.

COLGANTE DE ALAMBRE GALVANIZADO.

MURO EXTERIOR DE BLOCK HUECO
DE CONCRETO.

MURO INTERIOR DE TABLAROCA

Los tableros de yeso marca
TABLAROCA® ULTRALIGHT®

COLGANTE DE ALAMBRE GALVANIZADO.

CANALETA DE CARGA YPASA.

LOSETA CERAMICA,
MARCA CASTEL BLANCO MATE.

LOSACERO CAL. 20 UNIDA A VIGAS CON
SOLDADURA, CON MALLA ELECTROSOLDADA.

MURO DE CONTENCIÓN DE CONCRETO
ARMADO $f'c = 100\text{KG/CM}^2$.

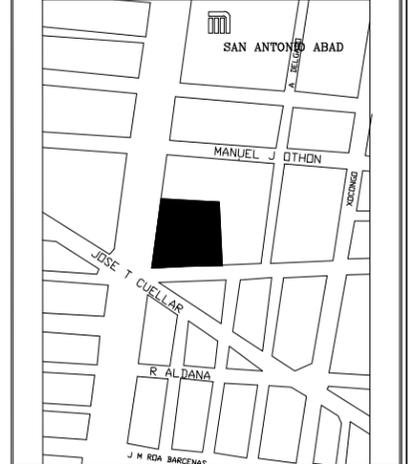
FIRME NIVELDOR DE CONCRETO ARMADO
 $f'c = 1000\text{kg/cm}^2$ Y MALLA ELECTROSOLDADA
6,6 10,10.



01 CORTE X FACHADA
ESC. 1:50

PROYECTO
CENTRO DE REHABILITACION
JUVENIL PARA ADICCIONES.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN
Avenida del taller, Calzada San Antonio Abad #178
Colonia Transito, Delegación Cuauhtemoc, Ciudad de
Mexico, Distrito Federal

NOTAS GENERALES

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES RIGEN SOBRE DIBUJO. ESTÁN DADOS EN METROS.
2. SI EL PLANO NO MIDE 90x60CM, ENTONCES NO ESTA EN LA ESCALA INDICADA EN EL PIE DE PLANO.
3. NO SE DEBERÁN TOMAR MEDIDAS A ESCALA DE LOS PLANOS.
4. LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE CON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES - CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ SER CONSULTADA EN LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
5. EL CONTRATISTA ES SIEMPRE RESPONSABLE DE TRABAJAR SIEMPRE CON UN JEFE COMPLETO DE PLANOS. CUALQUIER DUDA EN LA INTERPRETACIÓN DE LOS MISMOS, DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y LA FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
6. ANTES DE PROCEDER A COLOCAR LOS ACABADOS, EL CONTRATISTA ESTA OBLIGADO A VERIFICAR LA NIVELACIÓN DE LOS PISOS CUALQUIER DISCREPANCIA DEBERÁ CONSULTARSE CON LA DIRECCIÓN DE OBRA Y FIRMA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
7. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE VERIFICARÁN EN OBRA POR LA SUPERVISIÓN.
8. TODAS LAS COTAS DE ALBAÑILERÍA SON A EJE DE MURO A MENOS QUE SE INDIQUE DIFERENTE NO SE CONSIDEREN LOS ESPESORES DE LOS LAMBRINES, ÚNICAMENTE DE LOS MUROS BASE. TODAS LAS COTAS A PAÑO INCLUYEN ACABADO.
9. EL CONTRATISTA DEBERÁ CONSIDERAR PREPARACIONES Y REFUERZOS EN GENERAL PARA EL MOBILIARIO Y EQUIPO SUMINISTRADO POR EL CLIENTE.
10. TODAS LAS ESTRUCTURAS, COMPONENTES Y ELEMENTOS DE ACERO DEBERÁN SER PULIDOS A MODO DE OCULTAR SOLDADURAS Y UNIONES.
11. TRABAJAR ESTE PLANO JUNTO A LOS PLANOS.
12. LOS NIVELES MOSTRADOS EN ESTA PLANTA SE VEN MAS A DETALLE EN EL PLANO.

SIMBOLOGÍA



NORTE	SUPERFICIE DEL PREDIO	5778 m2
	SUPERFICIE DE DESPLANTE DE CONSTRUCCIÓN	2778 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE CONSTRUCCIÓN	8790 m2
	SUPERFICIE TOTAL DE AREA LIBRE	700 m2
SUPERFICIE DE AREA PERMEABLE		
NIVELES PERMITIDOS		6



CONTENIDO:

CORTE POR FACHADA

ALUMNO:	MONROY HERNÁNDEZ JESSICA GABRIELA	CF-01
ESCALA:	1:50	
ACOTACIONES:	METROS	
FECHA:	JUNIO 2018	