



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
PROGRAMA DE POSGRADO EN PEDAGOGÍA
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN

**LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC) COMO PROMOTORAS DEL
APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN LOS ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN**

T E S I S

QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE
MAESTRA EN PEDAGOGÍA

P R E S E N T A :

DULCE ADALGIZA ESPINOZA ROMERO

TUTOR PRINCIPAL:

DR. LUIS GABRIEL ARANGO PINTO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

Ciudad Nezahualcóyotl, Estado de México, Diciembre 2017



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

"It is our choices, Harry, that show what we truly are, far more than our abilities."

J.K. Rowling

ÍNDICE

Introducción	2
Capítulo I: Aproximación a las prácticas para aprender autónomamente	5
1.1 Problematización	5
1.2 Justificación	11
1.3 Estado del Arte	20
1.4 Preguntas de Investigación	23
1.5 Objetivos	24
1.6 Metodología	24
1.6.1 Planeación y selección de instrumentos	26
1.6.2 Trabajo de Campo	31
1.6.3 Categorías de análisis	37
Capítulo II: La enseñanza de las TIC en la Licenciatura en Pedagogía de la FES Aragón y la configuración del estudiante autónomo	38
2.1 Sociedad de la Información y contexto de la formación inicial del pedagogo	38
2.2 La Licenciatura en Pedagogía como campo al interior de la FES Aragón	43
2.3 Plan de Estudios	47
2.4 Perfil de los estudiantes	55
2.5 Metodología de trabajo en la Licenciatura	72
Capítulo III: Las TIC como recurso de apoyo en las prácticas académicas de los estudiantes de pedagogía y su influencia en el desarrollo del aprendizaje autónomo	78
3.1 El uso de las TIC en la FES Aragón	78
3.2 Conformación del estudiante autónomo	85
3.3 “ <i>Yo soy responsable de lo que aprendo</i> ”: Objetivos, métodos y tiempos en la selección de la información y su conversión en aprendizaje	91
3.4 “ <i>Nuestro plan de estudios no es tan vigente y no responde a completamente a las necesidades que tenemos</i> ”: Las TIC para subsanar carencias en la formación inicial del pedagogo	101
3.5 “ <i>El maestro está en Facebook y mediante inbox resuelve tu duda</i> ”: Las TIC como alternativa novedosa en la formación inicial del pedagogo	108
3.6 Web 2.0 y aprendizaje	116
3.6.1 Las TIC para la comunicación e interacción en espacios académicos	123
3.6.2 Las TIC y el aprendizaje colaborativo	137
Capítulo IV: La Autonomía en el aprendizaje de los estudiantes	143
4.1 Ser y hacer pedagogía: Aprendizaje y práctica	143
4.2 ¿Qué es ser autónomo para los estudiantes?	156
4.2.1 Apropiación del dispositivo digital	158
4.2.2 Reflexiones de mi vida académica: Mejora del plan de estudios	169
4.3 Aprendizaje autónomo y formación en pedagogía	175
Reflexiones Finales	188
Bibliografía	195
Anexo 1	204

Introducción

El impacto social que han tenido las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la vida cotidiana se ve reflejado en gran medida en los procesos de socialización que tienen los sujetos hacia y con los otros. Por lo tanto no es de extrañar que los procesos como la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación se vean afectadas por este suceso que incide significativamente en diversas áreas de la vida cotidiana.

Sin embargo, al interior de la Facultad de Estudios Superiores Aragón, específicamente en la Licenciatura en Pedagogía; algunos profesores, al parecer, no reconocen el uso de las TIC como un medio para aprender sino como un distractor o un mero transmisor de información. Además, dentro del plan de estudios no existe mayor número asignaturas específicas orientadas al uso de las TIC en la línea pedagógico-didáctica como parte del campo profesional del pedagogo. Por otro lado, los estudiantes y egresados de la licenciatura en pedagogía consideran que las TIC, específicamente el Internet, es un medio de acercamiento a la información y por lo tanto, al aprendizaje; el cual les permite remediar el hecho de que no tuvieron acceso a asignaturas o prácticas específicas para responder a las necesidades actuales de la sociedad de la información.

Lo anterior, es reflejo de la lucha al interior del campo de la pedagogía en la FES Aragón, entre los expertos (los profesores) y los pretendientes (los estudiantes), quienes se encuentran en diferentes generaciones y por lo tanto, realizan distintas prácticas, pero que en cierto modo comparten el *habitus* propio de ser pedagogo de la FES Aragón

Entonces, se resalta el hecho de que algunos estudiantes se apropian del dispositivo digital con el propósito de formarse autónomamente en tópicos que no

se abordan en el Plan de Estudios 2002 de la licenciatura en Pedagogía y que ellos consideran importantes debido al contexto que les rodea.

Por lo tanto, identificar y analizar las prácticas que realizan los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Aragón a través de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) a partir de la motivación por parte del docente y su medio para desarrollar la autonomía en su aprendizaje, es el propósito principal de éste trabajo.

La investigación se realizó bajo una perspectiva cualitativa, específicamente la etnometodología, al tener un acercamiento a las prácticas cotidianas de los estudiantes de pedagogía tanto en el aula como en las redes sociales, la forma en que reconfiguran el *habitus* de ser pedagogo en la FES Aragón en la red, cómo van significando el ser pedagogo en la sociedad de la información y cómo viven la experiencia cotidiana del aprendizaje en la red, tanto en el tipo de información al que acceden y como las formas en que se comunican e interactúan en los espacios virtuales.

En un primer capítulo, se aborda el problema de investigación, así como un breve estado del arte en relación a lo trabajado respecto al aprendizaje autónomo. Se continúa con los objetivos de la investigación así como del constructo metodológico que se elaboró para los propósitos del presente trabajo.

En el capítulo II, se explora el contexto en el cual se desarrolla el problema de investigación y se caracteriza a los sujetos de la investigación, lo cual da pie a desmenuzar los contenidos del Plan de Estudios que son relevantes para esta investigación.

En la tercera parte se inicia con el análisis de las prácticas, específicamente las relacionadas con las TIC. Se parte de la generalidad a la particularidad en el uso

de las TIC al interior de la licenciatura en pedagogía y cómo esto va justificando la inclusión de los recursos digitales al interior del campo.

Por último, se nutre la noción del aprendizaje autónomo con los hallazgos del trabajo metodológico y cómo éste influye en la formación inicial de los pedagogos de la Facultad de Estudios Superiores Aragón

Capítulo I: Aproximación a las prácticas para aprender autónomamente

En este primer capítulo, se presenta el contexto de donde surge la problemática abordada por esta investigación. También se presentan las experiencias y ausencias que dan sentido al presente trabajo. De igual modo, se explicitan las interrogantes que dieron origen a esta tesis y el objetivo que persigue. Se delimitan las tareas realizadas y la metodología que se realizó para obtener los datos cualitativos que dan origen a las categorías de análisis que otorgan sentido y explican el fenómeno que se aborda en la presente investigación.

1.1 Problematización

Recuperando las políticas educativas nacionales e internacionales en pro de la calidad educativa, la autonomía en el aprendizaje de los alumnos de educación superior aparece como un indicador positivo para dicho propósito. Así, organizaciones como la UNESCO establecen que el aprendizaje para toda la vida (UNESCO, 2010) es factor clave para el desarrollo humano, por lo que la autonomía educativa surge como supuesto para cumplir con los requerimientos de la sociedad actual.

Asimismo, en la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información recalca que “la utilización de la tecnologías de la información para edificar sociedades del conocimiento debe orientarse hacia el desarrollo del ser humano basados en los derechos de este” (UNESCO, 2005). En este mismo documento, se ensalza la idea de una población participativa y que responda a las necesidades de la sociedad actual. Dentro del documento, se recalca el hecho de que la educación no está confinada exclusivamente a las instituciones educativas ni a una temporalidad específica; por lo que el aprendizaje para toda la vida es viable a través de la autonomía en el aprendizaje.

Dentro del documento publicado por la UNESCO, se concibe a las TIC como una herramienta que propicia, a través de las redes, autonomía, pluralidad, integración, solidaridad y participación (UNESCO: 2005). Estas últimas propuestas van aunadas a la promoción del desarrollo comunitario a fin de que la sociedad de la información pueda pasar hacia una sociedad del conocimiento.

En el plano nacional, la Reforma Integral de Educación Media Superior (RIEMS) de 2008, dentro del acuerdo 444, establece como un indicador para la calidad educativa, la competencia “Aprende de forma autónoma: aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida”, la cual forma parte del perfil del egresado. De igual manera, expresan el aprendizaje colaborativo como una de las competencias dentro del perfil de egreso del bachillerato. Dentro del Bachillerato UNAM, los programas de algunas asignaturas tanto de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) expresan específicamente el desarrollo del aprendizaje autónomo, siempre vinculado al aprendizaje colaborativo.

Dentro del Plan de Desarrollo Institucional (PDI) 2015-2019 de la UNAM, se establecen como líneas de trabajo las siguientes: “1. Una Universidad más integrada que sume esfuerzos y en constante mejoría, 2. Una Universidad que genere conocimiento y lo ponga al servicio del país, 3. Una Universidad a la vanguardia de las tecnologías de la información, 4. Una administración al servicio de los universitarios, 5. Una universidad que crezca en forma organizada y sostenida” (PDI 2015-19, pág. 2). En el mismo documento se reconoce a la Universidad como un componente esencial para la configuración de un nuevo tipo de sociedad y proyecto de nación, ya que “la Universidad del siglo XXI está llamada a terminar con el saber acumulativo y [...] a cerrar la brecha que la generación de conocimientos abre” (pág. 6).

Considero que este trabajo responde a 3 de los programas estratégicos del PDI 2015-19, los cuales están referidos a la mejora de la educación universitaria, modificación de planes y programa de estudios y al acceso, uso, aplicación y desarrollo de las Tecnologías de la Información para la mejora del ejercicio de las funciones sustantiva de la Universidad (pág.11).

En el caso del Plan de Desarrollo Institucional de la Facultad de Estudios Superiores Aragón 2013-17, en el proyecto 1.4 *Consolidar el perfil de egreso de los alumnos*, se establece como una línea de acción el “impulsar en el alumno el uso de las tecnologías de información y comunicación, mediante el diseño y la utilización de materiales de apoyo y recursos académicos en línea” (PDI FES Aragón, pág. 23). De igual manera, se busca fortalecer los programas académicos a través de reformas curriculares que utilicen tecnologías disponibles a fin de elevar la calidad de los egresados (pág. 25)

Dentro del programa de licenciatura en Pedagogía en la FES Aragón, no se encuentra explícitamente que se desarrolle el aprendizaje autónomo. Sin embargo, en línea, se puede encontrar un documento realizado por la Dirección General de Evaluación Educativa, donde se retoma la importancia del aprendizaje autónomo en alumnos tanto de bachillerato como de licenciatura, argumentando: “La civilización cognoscitiva en la que vivimos actualmente demanda más que nunca un proceso de aprendizaje continuo que rebasa los muros escolares y las edades de la etapa en la que se es estudiante. (...) Desde la nueva perspectiva, el alumno es un procesador de la información, un artífice responsable de su propio aprendizaje, de ahí que requiera aprender las nuevas formas para conducirlo.” (DGEE, pág.2). En dicho documento, se resalta la problemática de que los programas de las licenciaturas y bachillerato, no responden a las exigencias del mundo actual y por lo tanto, el estudiante es responsable de su propio aprendizaje a fin de responder a las necesidades actuales.

Con el objetivo de encontrar específicamente las opiniones y posturas de algunos profesores sobre el aprendizaje autónomo y el uso de las TIC en el contexto de la Licenciatura en Pedagogía de la FES Aragón, realicé una serie de charlas informales con cuatro profesores, las cuales me permitieron identificar plenamente el problema. Tres profesores fueron responsables de la licenciatura durante años anteriores a la realización de esta investigación y el último profesor fungía como responsable de la licenciatura durante el periodo 2016-II y 2017-I.

En la primera charla el docente número 1 menciona que ha sido satisfactoria su estancia durante los años que ha dado clase dentro de la FES Aragón, asimismo, refiere la gran responsabilidad y compromiso que se tiene al ser docente y ser responsable en la formación de futuros pedagogos. Sin embargo, desde su perspectiva, refiere que el compromiso por parte de los alumnos ha ido decreciendo de generación en generación, ya que no se ve la misma pasión por aprender por parte de los alumnos ni el mismo interés por el otro, parte que él considera fundamental en la formación de un pedagogo.

En cuanto a lo referente de las tecnologías, menciona que son una innovación, sin embargo, el uso que se les da es sólo como transmisoras de información, causa por la cual él no promueve el uso de las tecnologías pues considera que no aportan nada nuevo a los alumnos y que los distraen de sus actividades académicas. Por lo tanto, considera que las tecnologías no pueden ser promotoras de un aprendizaje en ninguna de las diversas modalidades y que consecuentemente, en su práctica docente, evita usarlas o promover que los alumnos hagan uso de ellas.

En una segunda charla, en lo referente a su práctica docente, el profesor número 2 refiere que le gusta dar clases y se siente comprometido con la docencia y con la Universidad. Por esta razón es que está en una constante búsqueda de conocimiento y de superación de sí misma, ya que tiene el responsabilidad de mantener interesados a sus alumnos a fin de que ellos también vayan adquiriendo

ese compromiso con la Pedagogía y con su posterior práctica profesional, ya que no considera que haya alumnos que no tengan un vínculo con la pedagogía porque, desde su experiencia, pudo constatar que más del 85% de los alumnos sí eligen pedagogía como su primera opción de licenciatura.

En relación con las tecnologías, su postura es que han sido un gran apoyo para su práctica docente, un recurso de apoyo para transmitir la información sintetizada a sus estudiantes o compartir material audiovisual para sensibilizar a sus alumnos respecto a cierto tema. Además que durante un semestre usó como apoyo el uso de un blog para compartir el material de clase y que los alumnos pudieran subir sus tareas y evaluaciones finales, sin embargo, esta tarea no continuó porque el prestador de servicio social que le ayudaba a administrar el blog terminó la licenciatura y ya no se le dio seguimiento al proyecto. A pesar del uso de las herramientas tecnológicas, considera que las tecnologías como tal, no son un medio para aprender, sólo para comunicarse y transmitir información.

En una tercera charla la opinión del docente número 3 se centró en que la práctica docente es un compromiso consigo mismo y con la sociedad, ya que las personas a las que ella está acompañando en su proceso de formación serán quienes próximamente estarán en el mismo lugar en el que ahora él se encuentra. De igual manera, plantea que en la etapa universitaria los alumnos sólo vienen a socializar, no a aprender algo, por lo tanto, como docente hay que promover esos procesos de socialización de la información y que posteriormente llevarán al alumno a ir creando su propio conocimiento.

Su relación con las tecnologías, dice que se ha ido acrecentando más en su proceso de formación en el posgrado, donde para realizar su investigación y acercarse al campo ha usado el internet y diversos software. De igual manera considera que el docente debe de hacer uso de las tecnologías para mejorar su comunicación con los alumnos y también promover el uso reflexivo de las mismas, ya que tienen muchas bondades en cuanto acceso y difusión de la información, sin

embargo, hay que alertar a los alumnos de la otra cara de las tecnologías para lo cual deben estar preparados y tener las herramientas para tener un uso adecuado de las mismas.

La última charla, el docente responsable de la licenciatura valora que el profesor se vaya adaptando a los nuevos tiempos, a las nuevas tecnologías, a las nuevas formas de la cultura; ya que no es ajeno a las nuevas formas de enseñanza y por lo tanto es importante que su práctica docente se vaya modificando según los tiempos y necesidades de la sociedad actual. Entonces, el docente deberá tener la suficiente disposición para afrontar los cambios, sin embargo, recalca que son los egresados o docentes jóvenes quienes tienen que teorizar respecto a las nuevas formas de enseñanza que se van generando en estas últimas fechas.

Desde su labor docente, ha incorporado las TIC como un medio para facilitar la información y compartir diversos recursos electrónicos que complementen el tema revisado en clase, empero, considera que dentro del plan de estudios hay grandes ausencias respecto al uso de las tecnologías ya que no se incorporan dentro de los programas de estudios y cuando los alumnos egresan, tienen ausencias respecto a su apropiación de los medios digitales, lo que provoca que no las integren en su práctica profesional. Esta situación ha devenido en propuestas de modificación al plan de estudios actual a fin de que se integren las TIC a la práctica docente e integrar metodologías de enseñanza y organización para la educación en línea, ámbito que en los pedagogos se han desarrollado profesionalmente los últimos años.

Los resultados de las charlas informales, se pueden sintetizar en:

- Dentro del plan de estudios no se promueve el aprendizaje autónomo ni el uso de TIC
- Las TIC son una mera herramienta de apoyo audiovisual.
- Sólo uno de los actores considera a las TIC como un medio para acercarse al otro.

- Se reconoce la ausencia de apropiación de TIC como docente
- Se ha propuesto la modificación curricular para la incorporación de las TIC en el campo de desarrollo profesional del pedagogo

Entonces, de acuerdo a lo expresado por los responsables de la licenciatura, dentro de su práctica docente las TIC no son consideradas como un apoyo al proceso de enseñanza y por lo tanto, no son consideradas como un medio para aprender, por lo que se puede considerar que la práctica docente de los sujetos con los que charlé se va más hacia la práctica tradicional de la enseñanza. Sin embargo, para tener una visión más global de esta problemática es necesario abordar a los sujetos que serán mis informantes clave; en este caso, los alumnos, quienes en el uso cotidiano de los dispositivos digitales han encontrado nuevas formas de aprender y/o acercarse al conocimiento.

El conocer ambas posturas me permite establecer que el problema de investigación se delimita en el hecho en que los profesores, en su postura de expertos, ubican las tecnologías como meras transmisoras de información más no de conocimiento. Por otro lado, los pretendientes del campo (Bourdieu, 1984), los estudiantes, colocan a las TIC como una herramienta para formarse como pedagogos, al tener acceso a información complementaria a lo visto en clase. Lo anterior, se justificará en las siguientes páginas

1.2 Justificación

Dentro de las instituciones, se encuentran relaciones determinadas por las posiciones de quiénes integran la institución. Lo anterior, Bourdieu y Wacquant (1995), lo definen como el campo, el cual define la posición que tienen sus ocupantes de acuerdo a la “distribución de diferentes especies de capital - cuya posesión implica el acceso a las ganancias específicas que están en juego dentro del campo - y, de paso, por sus relaciones objetivas con las demás posiciones (dominación, subordinación, homología, etc.)” (pág. 64).

Así, la existencia del capital dentro del campo permite el establecimiento de un sistema de posiciones sociales, las cuales imponen a los integrantes una determinada situación dentro de la estructura en la distribución del capital. Dicha situación en la que se colocan los sujetos, se divide en expertos o pretendientes lo que a su vez establece la posición en las luchas de poder al interior del campo.

La institución educativa, desde Garay (2006), se define como una formación social y cultural compleja, donde las identidades son el resultado de procesos de interrelaciones, oposiciones y transformaciones de fuerzas sociales. Tomando esta definición, la FES Aragón, se establece como una institución educativa donde se desarrollan múltiples campos, uno de estos campos es la pedagogía que se institucionaliza como la licenciatura en pedagogía.

Al interior de la licenciatura en pedagogía, hay luchas de poder que se exteriorizan a través del establecimiento de saberes legitimados, por lo tanto, el plan de estudios se establece como una de las causas principales de la lucha por el poder.

El Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía 2002 de la FES Aragón, se define al mismo como una entidad que está constituida por la tradición de conocimientos pedagógicos (pág. 37). Además de que se forja la idea de un proyecto educativo orientado a la formación de pedagogos. Sin embargo, la transición del plan 77 hacia el plan 2002; establece una lucha interna al interior del campo particular de la FES Aragón ya que los profesores formados en el primer plan de estudios, los expertos, niegan la posibilidad de inclusión de las tecnologías de la información y comunicación al campo de acción de la pedagogía mientras que los egresados y alumnos, los pretendientes, promueven el uso e inclusión de las nuevas tecnologías al campo de la pedagogía

Para este trabajo, las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) serán definidas como un recurso de carácter informático, audiovisual y tecnológico que facilitan el tratamiento y comunicación de la información y conocimiento. Dentro de la formación de pedagogos, son una opción para el diseño, desarrollo y aplicación de los recursos tecnológicos para el aprendizaje.

El aprendizaje autónomo no es reconocido formalmente dentro del plan de estudios, además se puede añadir el hecho que los docentes, a pesar de los cambios tecnológicos, continúan con prácticas fundadas en la tradición. Afirmo lo anterior a partir de los resultados de las charlas informales que sostuve con algunos docentes de la licenciatura.

Desde mi experiencia como estudiante de la licenciatura, pude apreciar que algunas de las estrategias docentes permitían que los estudiantes buscaran sus propios medios e información para cumplir con la tarea asignada, en especial en las unidades de conocimiento relacionadas al diseño y producción de material didáctico y con el uso de las TIC.

A esto se le agrega el nivel socioeconómico al que pertenece la mayoría de la población de la FES Aragón. Un nivel socioeconómico de medianos a bajos ingresos financieros, lo cual favorece un uso creativo de los recursos a fin de encontrar alternativas más económicas para cumplir con la tarea. El acceso a recursos digitales se convierte entonces en un camino que puede ayudar a subsanar algunas carencias respecto al uso y apropiación de las TIC dentro de la licenciatura. En este sentido, desde los aportes de Bourdieu, considero a los alumnos como herederos del campo de la pedagogía de quienes puedo asegurar exigen la inclusión de las TIC como parte del habitus¹ del pedagogo de la FES Aragón; lo anterior es parte de los resultados obtenidos durante el trabajo de campo.

¹ Este concepto se define y trabaja a detalle en el capítulo 2

Sin embargo, la lucha por el poder al interior de la licenciatura ha hecho que la introducción de las TIC dentro de la práctica docente y de las actividades académicas pedagógicas se esté aplazando y puede significar un retraso en la formación del futuro pedagogo.

El impacto social que han tenido las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la vida cotidiana se ve reflejado en gran medida en los procesos de socialización que tienen los sujetos hacia y con los otros. Por lo tanto no es de extrañar que los procesos como la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación se vean afectadas por este suceso que incide significativamente en diversas áreas de la vida cotidiana.

Los jóvenes que actualmente cursan la licenciatura, debido a su habituación en el uso de las tecnologías como computadoras y dispositivos móviles en general, desarrollan más habilidades respecto al uso de la información que se encuentra en internet y del uso de aplicaciones móviles con diversos propósitos, por lo que van dejando de lado la parte tradicional del aprendizaje y cada vez les es más fácil aprender por sí mismos, planificar estrategias y estar en permanente transformación (Sánchez Asin, Boix Peinado, & Jurado de los Santos, 2009, p. 183), por medio del uso de recursos electrónicos. Es decir, se empieza a concebir que a través de las TIC, el aprendizaje es un proceso continuo, donde se necesitan destrezas y competencias que permitan tener un aprendizaje donde no sólo adquiera un conocimiento volátil, sino un aprendizaje que le permita formarse para toda la vida.

Sin embargo, al identificar cuáles son las características y elementos que permiten a los sujetos autoformarse y encontrar las experiencias y características escolares que permiten al alumno desarrollar el aprendizaje autónomo, se podrá describir los procesos que permiten al sujeto tener un auto aprendizaje con las tecnologías como medio. Asimismo, es importante analizar los contenidos y recursos que los

sujetos consumen en línea para poder llegar a ser un sujeto autónomo en cuanto a aprendizaje.

La sociedad de la información, en la cual nos encontramos actualmente, se define como la sociedad donde los escenarios se desarrollan en torno a los medios de comunicación y las tecnologías, lo que permite el establecimiento de una infraestructura tecnológica de creación, acceso y procesamiento de información (Cabero, 2001), esto lleva a una alteración significativa en nuestras formas sociales de convivencia e interacción, hecho que caracteriza mejor a la transformación sustancial de la vida cotidiana

Igualmente, el nuevo paradigma social conlleva un fuerte vínculo con las tecnologías tanto en lo cotidiano como en lo profesional, lo que impacta directamente en los procesos de socialización y, por lo tanto, en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Así, de la gama de herramientas que ofrece la era de la información, el internet se convierte en una de las tecnologías que ofrece más posibilidades como medio para el aprendizaje, ya ofrece una distribución equitativa de la información (García Aretio: 2009).

La consolidación del uso del internet, es una alternativa más a la educación, ya que en la web, las diversas plataformas virtuales y las redes sociales se alzan como los espacios más importantes para la comunicación, intercambio, interacción y participación para el usuario, poco a poco se está configurando una nueva estructura social, la cual incide en todos los aspectos de la vida de los sujetos, particularmente en las maneras en que acceden a la información y al conocimiento y cómo es que aprenden ese conocimiento. Las pautas para la enseñanza y transmisión de conocimientos se ven significativamente afectadas por estas nuevas formas de acceso a la información.

Es debido a las características de la Web 2.0² y a las diversas carencias en cuanto al desarrollo escolar de los estudiantes que internet surge como la herramienta que puede ayudar a llenar determinadas ausencias en lo currículos educativos actuales, donde los estudiantes hacen consumo de información que complementa su formación curricular, que llene algunos vacíos que queden después de la sesión tradicional o incluso, aprender destrezas y habilidades que le son complementarias a su formación profesional y que pueden o no ser significativas en su entorno personal y social.

Para ello, hay que delimitar qué es lo que se entiende como aprendizaje, y para ello retomo la concepción constructivista del aprendizaje, que considera que el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano la cual se realiza con los esquemas que la persona ya posee (conocimientos previos), es decir, lo que ya construyó en su relación con el medio que lo rodea.

Todo aprendizaje constructivo supone que el conocimiento es un proceso mental que conlleva a la adquisición de nuevos saberes, habilidades o destrezas a partir de las experiencias previas y, desde este supuesto, la construcción de aprendizajes y significados favorece sus habilidades para interpretar, juzgar, decidir y actuar. Las condiciones actuales de procesamiento y generación de la información, permite que los sujetos interactúen en actividades donde participantes más experimentados y menos experimentados crean una comunidad colaborativa donde aprenden junto con los demás a través de una indagación dialógica por medio de las TIC (Wells, 2001), lo que puede generar los escenarios para que los usuarios interioricen dicha información que a largo plazo puede convertirse en un conocimiento que sea significativo para el sujeto.

² La Web 2.0 es el tipo de web donde se dejan sólo de consumir los recursos para convertirse en aquella donde se pueden crear y compartir recursos propios y tener retroalimentación de los demás usuarios. Se trabajará más a detalle en el Capítulo III

Entonces, ese continuo proceso de generación y asimilación de información va llevando a los sujetos a aprender y adquirir nuevos conocimientos, destrezas y habilidades, a los cuales accede a través de medios tecnológicos como lo es la navegación en internet. Como menciona Habermas (1994) las necesidades e intereses motivan al sujeto a adquirir nuevos saberes, los cuales le pueden llevar a un conocimiento que se refleja en un pensamiento reflexivo y autónomo. Dicho conocimiento se constituye desde tres intereses de saberes llamados por él como técnico, práctico y emancipatorio, los cuales, en conjunto, le permiten al sujeto llegar a un proceso reflexivo de decidir qué es lo que necesita aprender para ayudar o complementar su tarea.

El constructivismo favorece la interacción y el uso de tecnologías teniendo un papel más activo y autónomo, ya que como lo menciona Delors (1996), se puede percibir a la sociedad de la información como un medio para la educación para toda la vida, ya que con las TIC nos encontramos inmersos en procesos de aprendizaje continuo, porque las TIC ofrecen nuevas experiencias de aprendizaje que están fuera del contexto escolar formal como lo es el aula.

Por lo tanto, el constructivismo permite que los sujetos den dirección e intención a la información obtenida a través de las tecnologías (Hernández Requena, 2008), es decir, el aprendizaje se construye a partir de las tareas específicas que el sujeto realiza en los dispositivos.

El constructivismo y el aprendizaje colaborativo a través de las TIC, pueden llevar a los sujetos a ser autónomos en cuanto a su aprendizaje. Diversos autores han desarrollado teorías para que se pueda hablar de un aprendizaje autónomo. Dumazedier y Leselbaum (1993) mencionan que el aprendizaje autónomo es un hecho social integrado en una dinámica social y cultural que consiste en un conjunto de prácticas en la que el sujeto determina su propio proceso educativo. Dicha autonomía se refleja en la elección de los objetivos, los recursos, los métodos, el manejo del tiempo y de los espacios. Entre los diversos tipos de

aprendizaje autónomo (Dumazedier, 1980), el autoaprendizaje guiado, definido como aquel donde el sujeto tiene un apoyo pedagógico periódico, pero elige sus propios medios y recursos para aprender autónomamente a la vez que cumple con determinados objetivos y evaluaciones, es el que orientará los propósitos del presente trabajo.

Complementando la definición de autoaprendizaje guiado, autores como Aebli (1991), mencionan que para que el aprendizaje autónomo sea efectivo, debe encontrarse una persona (docente, tutor o par) que genere los escenarios para que haya interacción con los otros a fin de que se genere una motivación para aprender, una adecuada comunicación y un escenario virtual adecuado para que esa interacción entre sujetos en medios asincrónicos incidan significativamente en el aprendizaje autónomo.

Entonces, la figura del docente aparece como uno de los aspectos para promover un aprendizaje autónomo. Sin embargo, en el Plan de Estudios 2002 de la Licenciatura en Pedagogía no se promueve formalmente el aprendizaje autónomo de los estudiantes, además debido a la organización semestral y la gran cantidad de temas que abordan las asignaturas orientadas o que integran el uso de las TIC, en ocasiones no es posible desarrollar o conocer algunas orientaciones didácticas en relación a la apropiación de ciertos recursos tecnológicos. De igual manera, se puede considerar la falta de capacitación por parte del docente en el uso de las herramientas como un factor para no demostrar el cómo darle una orientación formativa al recurso tecnológico. A esto también se le añade el hecho de la falta de infraestructura dentro de la FES Aragón para la capacitación y uso de recursos tecnológicos.

A partir de lo arriba mencionado, se desarrolla el supuesto que los docentes fomentan un currículum oculto que permite que los alumnos desarrollen el aprendizaje autónomo, también entendido como el aprender a aprender (*learn to learn*), el cual se puede definir como la capacidad para organizar el propio

aprendizaje lo que permitirá llevar un control eficaz de la información y el tiempo, es decir, que los estudiantes construyan su propio conocimiento con el fin de aplicarlo en una variedad de contextos. Ya que de acuerdo con el perfil de egreso, el pedagogo de la FES Aragón es un profesional capaz de diseñar, ejecutar y evaluar proyectos educativos para satisfacer necesidades en un contexto específico. El contexto específico en el cual nos encontramos, la sociedad del conocimiento, exige conocimientos en cuanto al uso de herramientas digitales y habilidades para adaptar la educación a través de y para medios asincrónicos.

Así, de acuerdo con Aebli (1991), quien ha aprendido a aprender no necesita de alguien que lo guíe en el aprendizaje, es decir se busca que los estudiantes trabajen de manera independiente y experimenten más allá de los contenidos curriculares, con el objetivo de que en el futuro, sus capacidades le permitan adaptarse adecuadamente a los cambios de mercado y tecnológicos, que se dan de manera apresurada en nuestra época actual

Siemens (2005) y su teoría del conectivismo, la cual recurre a explicar como factor en el aprendizaje a través de TIC la construcción personal de conexiones a partir de y en el marco de las tecnologías. Siemens considera que en la sociedad del conocimiento, una habilidad importante es la de la gestión del conocimiento, donde el aprendizaje grupal e individual (la *conexión* entre individuos) permite el procesamiento cognitivo de la información. El autor recalca que en la era digital lo más importante es la noción de aprender a aprender, ya que esta situación permitirá al estudiante establecer conexiones y relaciones entre los conceptos, ideas y contenidos.

Así mismo, esta teoría se trabaja bajo el supuesto de que la educación formal ya no constituye la mayor parte de nuestro aprendizaje (Siemens, 2005, p. 2), sino que ahora ocurre en una variedad de formas, que en el ámbito tecnológico se ve reflejado en las redes sociales, foros y páginas web especializadas.

El conectivismo se desarrolla bajo la premisa de que los sujetos construyen un significado a través de la conexión con la información y con los otros sujetos que están interesados o son expertos en el tema (comunidades de aprendizaje), entonces se concibe también al aprendizaje como un proceso de auto-organización donde las conexiones entre fuentes de información, transforman dicha información en algo útil y significativo para los sujetos, lo que los lleva a adquirir nuevos conocimientos.

Entonces, Siemens (2005) define al aprendizaje como un conocimiento aplicable y de auto-organización donde se recupera la noción de un pensamiento complejo aunado a una postura crítica y reflexiva en frente a la información, lo que ayuda a los sujetos a tomar decisiones sobre qué es lo que desea aprender.

1.3 Estado del Arte

A través del análisis de diversos textos académicos, puede observarse que las TIC y sus usuarios, son un tema ampliamente abordado. Sin embargo, de acuerdo a lo revisado, las TIC y el aprendizaje autónomo se han abordado desde la perspectiva de un aprendizaje autodirigido hacia un objetivo en específico: por ejemplo, en una tesis de Maestría en Lingüística (Fernández-González, 2013), el sustentante analiza el uso de un software para el aprendizaje de inglés a nivel bachillerato.

Leyendo diversos textos, he encontrado que se aborda el aprendizaje autónomo desde la perspectiva de considerarlo un proceso complejo a través del cual el alumno tendrá que ser capaz de asumir la responsabilidad en su proceso de aprendizaje a fin de tomar decisiones que le lleven al aprendizaje deseado. Esta perspectiva se retoma de Henri Holec (1979), quien a su vez recopila las teorías psicológicas del aprendizaje del constructivismo y la noción del aprendizaje significativo.

Complementando, Leni Dam (1995) menciona que: “La autonomía del aprendiente se caracteriza por una prestancia de hacerse cargo de su propio aprendizaje para el servicio de los objetivos y necesidades propias. Esto comprende una capacidad y una voluntad de actuar independientemente y/o en cooperación con otros, como una persona socialmente responsable” (pág. 11).

Hay otros autores como Badía (2001), que consideran que la autonomía en el aprendizaje está estrechamente relacionada con la metacognición, la cual la define como una habilidad para permitir a los seres humanos ser conscientes de los procesos y productos que elaboramos en nuestra mente. De igual manera, se recalca la importancia de la motivación como factor para que el aprendizaje autónomo sea exitoso, ya que si no existe motivación para aprender por sí mismos, no se puede lograr este proceso.

Por otra parte, Aebli (1991) se remite a la importancia en el papel que desempeña el docente (o tutor) para poder lograr un aprendizaje autónomo, ya que ellos son los que deben generar los escenarios para que haya interacción con otros alumnos a fin de que se genere una motivación para aprender, una adecuada comunicación y un escenario virtual adecuado para que esa interacción entre tutores y estudiantes en medios asincrónicos incidan significativamente en el aprendizaje autónomo. Entonces, aquí aparece el concepto de aprendizaje colaborativo como un factor que nos permitirá desarrollar posteriormente el aprendizaje autónomo. La web 2.0 se asocia a este tipo de aprendizaje, ya que el uso social de Internet permite a las personas colaborar para involucrarse en la creación de contenidos, generación de conocimiento y compartir la información en línea (Grosbeck, 2009).

En diversos textos el concepto de aprender a aprender sobresale como uno de los elementos esenciales para un aprendizaje autónomo. Esta noción es considerada como una competencia, la cual se puede definir como la capacidad para organizar el propio aprendizaje lo que permitirá llevar un control eficaz de la información y el

tiempo, es decir, que los estudiantes construyan su propio conocimiento con el fin de aplicarlo en una variedad de contextos. Aebli (1991) hace hincapié en la noción de aprender a aprender, ya que menciona que quien ha aprendido a aprender no necesita de alguien que lo guíe en el aprendizaje, es decir se busca que los estudiantes trabajen de manera independiente y experimenten más allá de los contenidos curriculares, con el objetivo de que en el futuro, sus capacidades le permitan adaptarse adecuadamente a los cambios de mercado y tecnológicos, que se dan de manera apresurada en nuestra época actual. En referencia a esto Manrique (2004) menciona que la autonomía en el aprendizaje permitirá a los estudiantes saberse más conscientes de la forma de cómo aprenden y por lo tanto incorporar estrategias de aprendizaje que le permitan enfrentar de manera satisfactoria diversas situaciones de aprendizaje.

Moreno y Martínez (2007), entienden al aprendizaje autónomo como un proceso doble y complementario, ya que hay un aumento respecto a la independencia de factores formales y ajenos al individuo, que junto a un aumento en las actividades propias del individuo, le permite prescindir de lo que considere que no es adecuado para sus necesidades o intereses.

Revisando otros textos, también me encuentro con un estudio de Klaus Schwienhorst (2007), quien aborda su propuesta sobre la autonomía en un contexto apoyado en la tecnología, específicamente en una software llamado CALL (*Computer-assisted language learning*). Su propuesta se centra principalmente en cómo las plataformas virtuales como *Moodle*, pueden ayudar a los estudiantes alemanes a convertirse en sujetos reflexivos, comunicativos y sobre todo autónomos respecto a su aprendizaje del idioma inglés. Aquí se divide la autonomía en 3 aspectos: reflexión, interacción y experimentación; esta división tiene gran similitud al constructivismo, ya que la reflexión nos lleva al aprendizaje significativo; el segundo aspecto a la zona de desarrollo próximo, ya que la interacción alumno-docente y alumno-alumno implica independencia e interdependencia respecto a otros usuarios que poco a poco llevarán hacia la

autonomía, finalmente, la experimentación que se refiere a la capacidad del estudiante para aplicar lo que aprendió en diversas actividades que concuerden con sus intereses.

La búsqueda del estado del arte respecto al aprendizaje autónomo me permite establecer que no existe aún una investigación dirigida específicamente a la formación inicial de alguna profesión ni tampoco el aprendizaje autónomo ha sido abordado desde la perspectiva pedagógica.

1.4 Preguntas de Investigación

La pregunta principal que delimita esta investigación es:

¿Cómo los estudiantes se apropian del dispositivo digital como una herramienta para formarse autónomamente como pedagogos?

La pregunta principal de investigación, se aborda desde las prácticas que realizan los sujetos, cómo interactúan y se comunican entre ellos en el espacio académico y fuera de él y, por último, cómo sitúan a las TIC como una herramienta para aprender autónomamente.

Para profundizar en la estructura de la pregunta principal, añado las siguientes preguntas secundarias:

- ¿Qué prácticas realizan a través de las TIC los estudiantes de pedagogía para aprender autónomamente?
- ¿En qué contextos académicos se desarrolla el aprendizaje autónomo?
- ¿Qué proceso permite colocar a las tecnologías como un medio para desarrollar la autonomía en su aprendizaje?
- ¿Qué contenidos y recursos consultan en línea para aprender autónomamente?

1.5 Objetivos

Objetivo principal

Analizar las prácticas que realizan los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Aragón a través de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) para desarrollar la autonomía en su aprendizaje.

Objetivos Particulares

- a) Identificar cuáles son las prácticas que permiten a los sujetos ser autónomos en su aprendizaje.
- b) Describir los contextos académicos que permiten al alumno desarrollar el aprendizaje autónomo.
- c) Identificar los procesos que permiten al sujeto tener un auto aprendizaje con las tecnologías como medio.
- d) Analizar los contenidos y recursos que los sujetos consultan en línea para aprender por ellos mismos.

1.6 Metodología

Cuando se menciona la palabra metodología se hace referencia al modo en que abordamos los problemas y buscamos respuestas, es decir, en las ciencias sociales, se refiere a la manera de hacer investigación. Las metodologías más difundidas son dos perspectivas: cuantitativa y cualitativa, ambas cuentan con sus propios métodos e instrumentos.

La perspectiva desde donde abordaré mi investigación está dentro de la tradición cualitativa ya que de acuerdo con lo planteado por Taylor y Bogdan (1987) se abordarán datos descriptivos y experiencias propias de las personas, es decir se busca “asegurar un estrecho ajuste entre los datos y lo que la gente realmente dice y hace” (p. 21) y siguiendo la perspectiva fenomenológica de la metodología cualitativa, se interpretarán los datos obtenidos a fin de comprender al otro.

Para esta investigación recuperé el enfoque de la etnometodología. La etnometodología ofrece una perspectiva donde se estudia las prácticas de los sujetos a través de sus actividades diarias. A través de esta metodología, se podrán explicar las actividades que realizan los sujetos en internet y cómo interactúan con otros usuarios para autoformarse.

La etnometodología se interesa por cómo la sociedad se cohesionan y las estructuras sociales de las actividades cotidianas. Esta metodología aborda las actividades prácticas de las personas en su vida cotidiana y cómo las personas van creando significados de esas actividades cotidianas. Esta metodología cualitativa, fue acuñada por Harold Garfinkel, la cual explica “cómo el hombre organiza su vida diaria en sociedad, y también cómo hace que sus actividades sean significativas para él y para los otros individuos” (Fuentes, 1990). La etnometodología, también, analiza cómo los sujetos producen la realidad social en y por medio de procesos interactivos.

Para Garfinkel “los hechos significativos son enteros y exclusivamente hechos producidos en el entorno conductual de una persona”, lo que podría considerarse que la etnometodología aborda la realidad social. De acuerdo con Caballero (2006), existen cinco perspectivas básicas sobre la naturaleza de la realidad social:

- 1) La realidad como actividad reflexiva: Ya que de acuerdo con esta perspectiva los sujetos se encuentran en un proceso de realidad social a

través de sus pensamientos y acciones, aunque no sean completamente conscientes de ello.

- 2) La realidad como cuerpo coherente de conocimientos: Es decir, el investigador tiene el compromiso de limitar las distorsiones de la vida cotidiana a través de interpretaciones morales.
- 3) La realidad como actividad interactiva: Ya que no es algo estático, la existencia de la realidad depende de la interacción constante y la construcción social de los participantes.
- 4) La fragilidad de las realidades
- 5) La permeabilidad de las realidades: Ya que las personas viven en diversos contextos donde diversas conductas pueden ser aceptadas mientras que en otro contexto pueden ser reprobables.

Los etnometodólogos desarrollaron conceptos a través de los cuales investigar e interpretar las diversas situaciones, entre los cuales se destacan:

- Explicación (accounting): El sujeto explica y describe cómo realiza e idealiza situaciones específicas, esta actividad es primordial para el análisis y desarrollo de la investigación
- Acción e interacción reflexivas: Este concepto se refiere a cómo las personas en interacción se guían a través de una determinada realidad.

De acuerdo con Mehan y Wood (1975) “la teoría etnometodológica (...) es sobre los procedimientos que producen la realidad”. Entonces el etnometodólogo se ocupa de las actividades que hacen posibles ciertos significados.

1.6.1 Planeación y selección de instrumentos

Como parte de la indagación del sentido que le dan los sujetos a su aprendizaje autónomo a través de las TIC y conocer mejor el contexto de la FES Aragón, en un primer momento, se realizó un acercamiento al campo a través de charlas informales con docentes de la Licenciatura en Pedagogía, los cuales me dieron la

información necesaria para problematizar mejor mi objeto de estudio establecer la línea por donde trabajaría la investigación.

Este primer acercamiento al campo, me permitió delimitar mi objeto de estudio hacia los estudiantes, ya que en ellos reside la actividad cotidiana de uso de herramientas tecnológicas como medio de aprendizaje complementario a su formación inicial.

De igual manera, este primer acercamiento al campo, me otorga algunas orientaciones respecto a las técnicas, instrumentos y procedimientos para la obtención de los datos necesarios para iniciar con el análisis cualitativo del problema.

Gracias a mi experiencia como estudiante de la licenciatura, pude apreciar que algunas de las clases con mayor contenido temático permiten que los alumnos busquen sus propios recursos para cumplir con la tarea solicitada. Así las asignaturas de Diseño de Recursos Didácticos de cuarto semestre y Taller de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas de octavo semestre, se posibilitaron como el espacio donde realizar las técnicas y procedimientos de recopilación de datos, al ser asignaturas con un amplio temario, con pocas horas prácticas y donde se recuperan recursos tecnológicos, aunque sin la infraestructura necesaria.

El Plan de Estudios 2002 de la Licenciatura en Pedagogía, se divide en dos fases: La fase básica que comprende del primer al quinto semestre y la fase de desarrollo profesional que va del sexto al octavo semestre, de igual manera se organiza a través de 5 líneas eje, las cuales tienen como objetivo “articular los contenidos “en una misma línea en cuanto a congruencia, continuidad, profundidad, sino también organizar y relacionar las líneas eje de Histórico Filosófica, Sociopedagógica, Psicopedagógica, Investigación Pedagógica y Formación Integral para la Titulación con la línea eje Pedagógica Didáctica, que es

la que se considera marca la directriz de toda la formación de la Licenciatura en Pedagogía.” (Plan de Estudios 2002, pág. 43)

Las dos unidades de conocimiento con las que trabajé pertenecen a la línea-eje de formación pedagógica-didáctica, la cual “comprende los diversos planteamientos teórico – metodológicos e instrumentales de la disciplina pedagógica, destacando los aportes de las diversas teorías educativas y didácticas para el análisis del proceso de formación del sujeto, y las diferentes formas de intervención pedagógica” (Plan de Estudios 2002, pág. 44). Esta línea eje es la más amplia en la estructura curricular, ya que comprende 21 unidades de conocimiento.

Diseño de Recursos Didácticos es de carácter obligatorio correspondiente al cuarto semestre, forma parte de la fase básica. En el programa de la asignatura, se tienen 4 horas de trabajo semanal divididas en dos de teoría y dos de práctica, su propósito básico es “Construir recursos didácticos que posibiliten una práctica cotidiana más significativa en la formación de sujetos cognoscentes” y dentro de los contenidos mínimos, se aborda el enfoque multimedia en el proceso enseñanza-aprendizaje. La modalidad didáctica para esta unidad de conocimiento es la de taller y dentro de la metodología de enseñanza sugerida, se encuentran tres estrategias: Elaboración de recursos didácticos, exposición con recursos didácticos y elaboración de manuales. La bibliografía sugerida cuenta con obras que van desde el año 1990 hasta el año 2000.

Taller de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas, se cursa en octavo semestre, siendo una unidad de conocimiento obligatoria ubicada en la fase de formación profesional. Tiene una carga de 3 horas semanales divididas en dos de teoría y una de práctica y tiene como propósito básico: “Aplicar las tecnologías que se han desarrollado en el campo de la educación y producir nuevas estrategias que orienten hacia una reflexión sobre su uso como herramientas en los procesos educativos.” Dentro de sus contenidos mínimos se hace referencia al panorama histórico de las tecnologías, la legislación sobre las innovaciones, la sociedad del

conocimiento y recursos relacionados a la comunicación educativa (Televisión, radio, cine). En el tercer momento se propone trabajar con telecomunicaciones y programas a distancia.

La modalidad didáctica es la de taller y dentro de las estrategias de enseñanza se propone la elaboración de ensayos, elaboración de guiones educativos y la instrumentación de la tecnología en la educación. En la bibliografía básica se encuentran obras comprendidas entre los años 1982 a 1997.

Como se puede notar, en el caso de la unidad de conocimiento Taller de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas, se tiene un mayor rezago en cuanto a contenidos, ya que se limita a cierto tipo de herramientas y recursos, dejando fuera a los actualmente desarrollados.

De acuerdo con los procesos de la jefatura en Pedagogía, cada semestre se tiene que hacer una revisión colegiada del programa de la unidad de conocimiento a fin de tener un plan de trabajo en común, sin embargo, la mayoría de los profesores elabora su propio programa al inicio de cada semestre y sólo ocupan una o dos de las obras sugeridas en la bibliografía básica

Con el conocimiento previo de las unidades de conocimiento, la revisión del plan de estudios y las charlas informales con los previos encargados de la licenciatura, tuve una mayor referencia para delimitar mi proceso de investigación y delimitar mis sujetos. Cabe mencionar que con los grupos que trabajé, los elegí a manera de que no interfirieran con mis actividades académicas del posgrado y que no se empalmaran entre sí.

Los técnicas que seguí para recuperar evidencia fueron:

1. Observación participante, la cual de acuerdo con Taylor y Bogdan es “la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los

informantes, (...) y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo” (pág. 31). Observar directamente las prácticas cotidianas dentro del aula, permitirá dar cuenta de los significados que le asignan los sujetos tanto al contenido temático, a la práctica docente y al uso de la herramienta tecnológica

2. La entrevista, la cual de acuerdo con Sierra (1998), “es una conversación que establecen un interrogador y un interrogado para un propósito expreso” (pág. 281). Esta conversación está atravesada por el contexto social en el cual se desarrolla. Así las entrevistas con sujetos previamente identificados en la observación participante permitirán obtener información referente al aprendizaje autónomo y el uso de las TIC en la vida cotidiana del interrogado. De igual manera, se entrevistará a los titulares del grupo a fin de determinar si su práctica conlleva un currículum oculto que permita el desarrollo de un aprendizaje autónomo en sus alumnos
3. Este trabajo de investigación se complementó con la consulta de documentos personales digitales, es decir, lo que los sujetos publicaban en su perfil Facebook o en algún grupo, sus interacciones en la red social y algunas charlas privadas por algún medio de mensajería instantánea. Taylor y Bodgan apuntan que la recuperación de documentos personales permiten conocer los “relatos del individuo sobre su vida o parte de ella (y las) reflexiones sobre un acontecimiento o tema específico” (p. 140). La recuperación este tipo de documentos permite un acercamiento a la intimidad y reflexiones sobre las experiencias inmediatas.

1.6.2 Trabajo de Campo

Observé 42 clases en 12 semanas, teniendo el siguiente esquema de trabajo

Unidad de Conocimiento	Semestre y grupo	Horario	No. de visitas
Diseño de Recursos Didácticos	4to semestre, grupo 2401	Lunes de 10:00 a 14:00	11
Diseño de Recursos Didácticos	4to semestre, grupo 2403	Miércoles de 10:00 a 14:00	11
Taller de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas	8vo semestre, grupo 2805	Jueves de 10:00 a 13:00	10
Taller de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas	8vo semestre, grupo 2802	Viernes de 10:00 a 13:00	10

En el caso de los grupos 2401 y 2802, la misma profesora imparte las dos unidades de conocimiento. El número de alumnos, en promedio, fue el siguiente:

Unidad de Conocimiento	Número de alumnos
Diseño de Recursos Didácticos, 2401	55
Diseño de Recursos Didácticos, 2403	23
Taller de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas, 2805	28
Taller de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas, 2802	15*

*En el caso de este grupo, tenía un número mayor de inscritos, aunque algunos se presentaron en el grupo del día miércoles

El primer día de clases me presenté para hablar con las profesoras titulares de cada grupo a fin de comentarles de manera superficial el trabajo que realizaría y si

me permitían estar en sus horas de clase con el grupo. Las tres accedieron sin ninguna objeción y a partir de la primera clase me pude quedar con el grupo a iniciar las observaciones.

El registro de las observaciones las realicé en una libreta que se convirtió en mi diario de campo, donde se anoté detalles de actitudes y actividades dentro del aula que fueran significativos para el objetivo de esta investigación y cuando realizaban productos o alguna exposición en específico, tomé fotografías. La observación también me permitió registrar, a detalle, las interacciones que sucedían entre los estudiantes y con el docente, las cuales repercuten en el desarrollo de las prácticas que permitirán la autonomía en el aprendizaje.

Una vez finalizado el registro de las observaciones, las trasladé a formato digital para tener mayor ordenamiento por día y encontrar con mayor facilidad, palabras clave o situaciones que se repitieran y que fueran significativas para la presente investigación.

Conforme fueron avanzando las semanas, pude ir detectando a mis informantes clave, los cuales los elegí bajo estos criterios:

- Que tuvieran la iniciativa de buscar cosas más allá de lo dado en el aula
- Que trabajaran en clase sin necesidad de recibir instrucciones muy específicas
- Que tuvieran un uso activo de tecnología y dispositivos con propósitos académicos, además de que la interacción en las redes sociales fuera de manera activa
- Que su actitud hacia la profesora y compañeros fuera colaborativa
- Que sus compañeros les externaran sus dudas de la actividad o trataran de seguir el ejemplo del producto que estaban realizando

Los criterios se desarrollaron con base en las características de los estudiantes explicitadas por Pilling-Cormick. (1996, págs. 36-39) en su tesis sobre el desarrollo del aprendizaje autónomo: 1. Que se sintieran cómodos con trabajar por sí mismos, 2. Habilidad de resolución de problemas y de observación y por último 3. Que adapten su práctica a las necesidades del contexto. Siguiendo estos criterios elegí, en un principio, 16 alumnos, sin embargo sólo 14 accedieron a darme la entrevista. Los alumnos pertenecían a estos grupos:

Grupo	Número de entrevistados
2401	4
2403	6
2805	3
2802	1

Para las entrevistas se tomaron en cuenta tópicos a fin de que los entrevistados pudieran ir delimitando las categorías de análisis. El guión de la entrevista realizada siguió los siguientes tópicos:

- Interés por el campo de la pedagogía
 - Motivaciones
 - Intereses
 - Mejora del plan de estudios
- Cotidianeidad en el aula
 - Apropiación del dispositivo
 - Las TIC en la formación de los pedagogos
 - Percepción de la práctica docente
- Aprendizaje autónomo
 - Concepción de aprendizaje autónomo
 - Importancia del aprendizaje autónomo
 - Estrategias para el aprendizaje autónomo
 - Las TIC como promotoras de aprendizaje autónomo

Las entrevistas se grabaron y se transcribieron en documentos digitales. Para la transcripción se hizo una descripción detallada de entonación de palabras, onomatopeyas, gestos, silencios, a fin de tener mayores herramientas para el análisis.

La recuperación de documentos personales digitales la realicé con base en las actividades dejadas en clase, es decir, cuando se dejaba alguna tarea en específico en la plataforma o que comentaban que usarían Facebook para alguna actividad; por ejemplo: cuando los alumnos mencionaban en la clase que compartirían a través de Facebook las lecturas o la actividad para la siguiente clase o cuando la profesora indicaba que dentro de la plataforma habría documentos para recuperar en la sesión de la siguiente semana. De igual manera visité algunas redes sociales o páginas web que mencionaron en clase o durante la entrevista.

Entre las páginas web y redes sociales más aludidas se encontraron:

1. Facebook (<https://www.facebook.com/>)
2. Pinterest (<https://es.pinterest.com/>)
3. YouTube (<https://www.youtube.com/>)
4. Slideshare (<http://es.slideshare.net/>)
5. TED (<https://www.ted.com/>)
6. Twitter (<https://twitter.com/>)
7. Mundo Primaria (<http://www.mundoprimaria.com/>)
8. Google Docs (<https://docs.google.com/>)
9. Google Académico (<https://scholar.google.com.mx/>)

En los productos digitales que evalué como relevantes, tomé captura de pantalla o guardé el link del producto a fin de ejemplificar mejor la categoría de análisis. Por lo tanto, debido a que hubo mayor interacción y uso por parte de los estudiantes en Facebook y Pinterest, fueron las páginas web más relevantes y dónde se obtuvieron las evidencias más significativas. Los criterios que consideré para la elección de los recursos fueron:

- Que cumplieran con los criterios de evaluación propuesta por la profesora o el equipo coordinador
- Que se notara una familiarización con el uso del medio
- Que hubiera interacción activa entre los participantes
- Que retomaran acontecimientos de actualidad y relacionados a la licenciatura

Para orientarme sobre el uso de dispositivos en el aula y tener una orientación respecto a la opinión sobre las TIC como medio de aprendizaje, apliqué un cuestionario de 12 preguntas en los grupos en los que realicé la observación (véase Anexo 1). De acuerdo con Martínez (2002), un cuestionario nos ayuda en la obtención de información necesaria para conocer un fenómeno y el cómo o por qué ocurre.

El número de personas que respondieron el cuestionario fue de 125, quienes proporcionaron información sobre acceso y uso a los dispositivos digitales, así como de algunos hábitos de uso del internet.

La cantidad de información que recibí en las observaciones, me permitió establecer unas categorías iniciales de análisis a fin de comprender mejor el tema. Con la transcripción del diario de campo, se tuvo un primer esbozo de las categorías de análisis, las cuales se fueron modificando con las lecturas subsecuentes del trabajo de análisis.

A través de las entrevistas y su articulación con los tópicos de interés, se añadieron algunas categorías de análisis y sus subcategorías. En la lectura de la transcripción de las entrevistas, se buscaron los puntos de convergencias y se realizó una selección de palabras o fragmentos del discurso que fueran relevantes para el análisis de la categoría o que dieran pie al establecimiento de una subcategoría. La identificación de los actores se hace por las dos o tres primeras letras de su nombre o sobrenombre dado por sus compañeros. Para mantener el anonimato de los participantes, se hará referencia a ellos a modo de individuos masculinos.

Posteriormente en la recuperación de documentos personales digitales, se buscaron productos que tuvieran relación con las categorías de análisis ya que fue la última técnica que se realizó, sin embargo, debido a cómo se desarrollaron algunas actividades en línea y a qué interacciones dieron lugar, facilitaron el desarrollo de nuevas categorías y subcategorías.

De acuerdo con los datos emanados de las técnicas de recuperación de evidencia, se obtuvieron cuatro categorías para analizar los resultados. Dichas categorías, a su vez, dieron origen a 9 subcategorías las cuales permiten una mayor comprensión e interpretación del objeto de estudio.

1.6.3 Categorías de análisis

Categorías	Subcategorías
<i>Apropiación</i>	Prácticas para la apropiación del dispositivo
	Prácticas que derivan en autonomía
<i>Interacción</i>	Aprendizaje colaborativo
	Redes de aprendizaje
<i>Comunicación</i>	Uso de Web 2.0
	Educomunicación
<i>Ser y hacer Pedagogía</i>	Reflexiones de la vida académica
	Autonomía
	Aprendizaje Autónomo y Formación en Pedagogía

Dichas categorías se trabajan a lo largo de los capítulos subsecuentes, los cuales están organizados a fin de tener un mayor conocimiento y visión del objeto de estudio abordado. Considero que las categorías de análisis que surgieron me permiten dar cuenta de las prácticas y cotidianidad en el uso de las TIC a fin de que los estudiantes de la licenciatura en pedagogía sean autónomos en su aprendizaje. No obstante, antes de abordar las prácticas y la cotidianidad, considero relevante recuperar el contexto en el que se desarrollan las prácticas. Esto se abordará más a detalle en el siguiente capítulo.

Capítulo II: La enseñanza de las TIC en la Licenciatura en Pedagogía de la FES Aragón y la configuración del estudiante autónomo

En este segundo momento, me propongo desarrollar una descripción y análisis del contexto que rodea a los sujetos con los que trabajé a partir de la idea de la Sociedad de la información, se aborda el Plan de Estudios 2002 de la Licenciatura en Pedagogía como un medio para comprender mejor las prácticas de los estudiantes y cómo estas influyen en su formación como pedagogos. Una vez que se aborda el contexto en el que los alumnos se desenvuelven, se hace una caracterización de los estudiantes de pedagogía fundamentada en la teoría y en una encuesta aplicada en los grupos donde trabajé. Por último se describen los modos de trabajo al interior de las unidades de conocimiento donde se realizó la observación, con el propósito de comprender mejor las prácticas que realizan los estudiantes.

2.1 Sociedad de la Información y contexto de la formación inicial del pedagogo

Como se definió en el capítulo anterior, la sociedad de la información en la cual nos encontramos actualmente, se define como la sociedad donde los escenarios se desarrollan en torno a los medios de comunicación y las tecnologías.

La sociedad de la información han traído cambios importantes en la manera de ver y de pensar el mundo, se busca que haya mayores facilidades de transmitir la información, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), han sido una solución en gran medida para cubrir esa necesidad imperante de transmitir la información, facilitando el fluido de la información y la comunicación entre personas (sociedad red), por ello, no es extraño que ya hayan llegado a casi todos los aspectos de nuestra vida, en especial al ambiente educativo, siendo su elemento más representativo las computadoras y sobre todo, el Internet.

Podemos definir a las TIC como un conjunto de tecnologías que permiten acceder, producir y trabajar información a través de medios electrónicos, es decir las son recursos de carácter informático, audiovisual y tecnológicos que permiten el tratamiento de la comunicación y que facilita su comunicación (Belloch, 2013), las cuales cuentan con características representativas, Cabero (1998) las clasifica en:

- **Inmaterialidad:** La información es inmaterial porque en sí no ocupa un lugar en el espacio físico y puede ser llevada de manera instantánea a lugares lejanos.
- **Interactividad:** A través de las TIC se consigue un intercambio de información a través de acciones concretas hechas por el usuario, es decir, la interacción del sujeto con la computadora. Es la característica más importante de las TIC, lo que permite mayor aplicación en el campo educativo.
- **Interconexión:** Gracias a la necesidad de transmitir la información, se pueden crear nuevas posibilidades tecnológicas a partir de la conexión (o combinación) de dos o más tecnologías). Un ejemplo importante son los *Smartphones*, teléfonos móviles que no solo cumplen con la función primordial del sujeto sino añaden funciones que antes debían encontrarse en otros artefactos (*gadgets*).
- **Instantaneidad:** La transmisión de la información, gracias a su integración con la informática, permite la comunicación de la misma de manera rápida e instantánea.
- **Digitalización:** La necesidad de transmitir la información, ha devenido en la creación de formatos universales para poder visualizarla o consultarla en diferentes medios.
- **Formato HD (*High Definition* – Alta Definición):** Los avances tecnológicos de los últimos años han ido encaminados a buscar la mayor calidad en la transmisión multimedia de imagen y sonido.
- **Penetración en todos los sectores:** El impacto que han tenido las TIC se ha extendido en todas las áreas (cultural, educativo, económico, industrial) que

se refleja tanto en el individuo como en los países, lo cual conlleva una gran complejidad que ha sido objeto de diversos debates e investigaciones, como en la presente investigación.

Las TIC están diseñadas a fin de mejorar la experiencia del usuario, facilitando tanto la transmisión como la recepción de la información con lo que su impacto es definitivo, es aquí donde encontramos el principio para que las TIC impulsen al usuario en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Sin embargo como señala Tedesco (2000) la sociedad de la información también trae consigo una profunda desigualdad social y una marcada diferenciación entre los distintos estratos sociales, lo que impacta en el modo en que se accede a la información y el modo en que se utilizan las nuevas tecnologías, ya que habitualmente las tecnologías sólo se conciben de un modo tecnocrático e “ignoran la complejidad de los procesos sociales” (p. 48).

Se recalca el hecho de que, de acuerdo con la hipótesis del autor, la evolución de las TIC responde a las necesidades sociales, sin embargo, de lo que se trata no es sólo de que los usuarios tengan acceso sino de que las usen y se apropien de las tecnologías. Este punto, se trabajará en el capítulo 3.

Debido a las características de la sociedad de la información, los modos de organización del trabajo transitan de un modelo donde había poco personal calificado hasta un modelo donde cada vez hay mayor personal calificado para desempeñar cierta tarea, esto ocurre debido a la masificación de la educación, lo que de acuerdo con Tedesco (2000), influye directamente en la génesis de las desigualdades sociales, ya que aquel que no cuenta con las características solicitadas por un segmento productivo es relegado o excluido del mismo. A esta situación se le añade el hecho que las tecnologías cambian precipitadamente y de un momento a otro se vuelven obsoletas y los conocimientos que se les proporciona a los estudiantes en su formación inicial no tienen relación con la

realidad que año con año se va transformando, por lo que “ahora (es) necesario educarse a lo largo de toda la vida para poder adaptarse a los requerimientos cambiantes del desempeño social y productivo” (p. 62). Por lo tanto, es imperante el cambio en los planes y programas de estudios a fin de que ayuden a los sujetos a comprenderse y adaptarse a las nuevas formas de socialización y que tengan un vínculo estrecho con la realidad y las nuevas tecnologías, ya que el acceso al conocimiento no puede quedar confinado a la universidad, a un plan de estudios (Tedesco, p. 75).

A partir de las TIC, la escuela empieza a dejar de ser el único medio por el que los alumnos tienen contacto con el conocimiento, y por lo tanto, el docente, la cátedra y el texto escrito dejan de ser los únicos soportes de la comunicación educativa (Amar, 2008, p. 25) lo cual a su vez, permite la génesis de la llamada Sociedad del Conocimiento, donde se hace referencia a cambios en las áreas tecnológicas en el ámbito de la planificación de la educación y la formación, es decir, mientras que la sociedad de la información sólo se busca transmitir la información y el conocimiento, en la sociedad del conocimiento se busca que además de estar informados, haya una crítica y reflexión de la información recibida, lo cual permitirá que el sujeto aprenda a lo largo de toda su vida. Por tanto, ahora el objetivo principal de la educación debería ser conseguir que las personas aprendan a aprender, que los sujetos se hagan responsables de su propio aprendizaje.

Esta sociedad del conocimiento, se apoya en la idea de la sociedad en red, aquella sociedad en donde participan diversos ámbitos de la sociedad para el beneficio y bienestar de todos, donde se extienden y diversifican las actividades colaborativas y estrategias de acción organizada a través de las TIC, “nos encontramos ante un nuevo paradigma sociotecnológico que influye en las maneras de relacionarnos, producir, comunicarnos y hasta de enseñar a aprender” (Amar, 2008, p. 27).

A partir de éste paradigma, nos encontramos ante la idea del aprendizaje autónomo, ya que la inclusión de las tecnologías en el aula han modificado significativamente los actos pedagógicos, ya que el conocimiento no se encuentra exclusivamente en el docente, sino también ya está en la red, y por lo tanto, hay que enseñar al alumno cómo encontrarlo, seleccionarlo y evaluarlo, es aquí donde encontramos la significación sobre lo que conlleva el aprendizaje para toda la vida, ya que con las tecnologías digitales y audiovisuales, las herramientas para acceder al conocimiento está en lugares que tradicionalmente son considerados poco convencionales.

Debido a lo anterior, algunas instituciones como el Espacio Europeo de Educación Superior retoman al aprendizaje autónomo como la posibilidad de potenciar el papel activo del estudiante y el pensamiento crítico (Esteve, 2009). Por otro lado, Morrisey (2008), menciona que en Argentina, los currículos de escuelas primarias están centrados en el alumno por lo que las TIC “brindan ese tipo de experiencias de aprendizaje, (además permiten) adquirir competencias para llevar adelante un aprendizaje autónomo” (pág. 84). Martínez-Fernández y Rabanaque (2008) en un estudio realizado durante 2006 y 2007 en la Universidad de Barcelona demostró que los ambientes donde el profesor usó TIC para estimular el aprendizaje autónomo, hubo valoraciones positivas tanto cuantitativa como cualitativamente por parte de los estudiantes. Dicho estudio se basó en las directrices del Espacio Europeo de Educación Superior, donde los estudiantes tienen una participación activa en la propuesta de contenidos y la forma de trabajar ciertas asignaturas, lo que, de acuerdo con los autores, impacta significativamente en el componente motivacional para el aprendizaje.

Específicamente, en México, el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) realizó en 2016 manuales para estudiantes de educación básica comunitaria, los cuales abordan temáticas específicas de las asignaturas cursadas con el objetivo de que los alumnos trabajen de manera autónoma; así la propuesta de trabajo es que a partir de la lectura y los recursos sugeridos, los alumnos

trabajen por sí mismos los recursos y realicen sus propias actividades de repaso. Por otro lado en el acuerdo 447 del año 2008, la Secretaría de Educación Pública establece los nuevos lineamientos de las competencias docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada, en los cuales, dentro del capítulo II se establece el Aprendizaje Autónomo y el uso de TIC como unos de los atributos necesarios para formar parte de la plantilla docente, con el objetivo de transmitir dichos conocimientos a los estudiantes.

En los recursos consultados es evidente que en Hispanoamérica se está tomando a las TIC como un espacio de aprendizaje significativo y como un posible potenciador del aprendizaje autónomo. Por lo tanto, es importante hacer una revisión del Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía de la FES Aragón y de las prácticas propias del campo de la pedagogía, con el objetivo de analizar si se promueve el aprendizaje autónomo a partir del uso de las TIC.

2.2 La Licenciatura en Pedagogía como campo al interior de la FES Aragón

Al interior de las instituciones, se desarrollan múltiples campos. El campo, de acuerdo con Bourdieu (1994), se define como un espacio al que el individuo pertenece, en el cual comparte un capital y que posee una estructura determinada por las relaciones que hay entre los individuos. El capital se define como la suma de recursos que permiten establecer una afiliación a un grupo institucionalizado y específico.

La configuración del campo de la pedagogía dota a los sujetos de un capital específico y de valores particulares así como de principios regulatorios, lo cual permite delimitar el espacio de dicho campo y establecer la posición de cada uno de los actores que intervienen en el campo, lo que a su vez configura las luchas y competiciones al interior del mismo. En la licenciatura en pedagogía se encuentran luchas de poder que se manifiestan de manera más evidente en el establecimiento

de saberes legitimados. Así el plan de estudios se establece como uno de los factores centrales de la lucha por el poder.

El plan de estudios, definido como una entidad cultural influida por la tradición de conocimiento y los proyectos educativos e ideológicos de cada institución, también se concibe como un proyecto educativo orientado a la formación de pedagogos (Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía, 2002, p. 37). La transición del plan 77 hacia el plan 2002, se convierte en el punto central de la lucha por el poder entre expertos y pretendientes, considerando particularmente la introducción de las TIC tanto en la práctica docente como en la formación de pedagogos.

Entonces, el plan de estudios se podría establecer como el *habitus*, el cual de acuerdo con Bourdieu y Wacquant (1995, en Pontón 2011) es aquel conjunto de relaciones históricas depositadas en los cuerpos individuales bajo la forma de esquemas mentales y corporales de percepción, apreciación y acción. Sin embargo, a partir del trabajo de campo realizado, me pude percatar que los sujetos desarrollan sus particularidades y esquemas de acción de acuerdo a su experiencia personal, elección de unidades de conocimiento y profesores con quienes cursen las unidades de conocimiento, es decir van desarrollando su propio *habitus*.

El Plan de Estudios 2002 deriva de la necesidad de actualizar el plan de estudios 77, el cual es herencia de la Facultad de Filosofía y Letras. Así dentro de la evaluación curricular para el nuevo plan, la problemática principal es que la estructura curricular no correspondía a los contenidos y prácticas educativas a abordar en el principio del siglo XXI, por lo que era necesario actualizar el plan de acuerdo a las necesidades de conocimiento y formación de los futuros pedagogos.

Para comprender la razón de ser del Plan de Estudios y de la Licenciatura en Pedagogía, es importante remitirse a la historia de la FES (antes ENEP) Aragón. La información referente a la historia de la de la FES Aragón, fue retomada del

número especial de la Gaceta Aragón por los 40 años de la fundación de la facultad.

Durante los años 70, la Universidad Nacional Autónoma de México se encontraba en una etapa de crecimiento de su matrícula por lo que se inició con un proyecto de descentralización por medio de sedes multidisciplinarias, que fueron denominadas Escuelas Nacionales de Estudios Profesionales (ENEP) con el objetivo de transformar y desarrollar la región y el país.

Las ENEP se establecieron en zonas marginadas del Distrito Federal y municipios del Estado de México aledaños a la capital del país. En el caso de la entonces ENEP Aragón se estableció en el municipio de Nezahualcóyotl en el año de 1975 en un terreno que había sido parte del extinto Lago de Texcoco, donde la vegetación era casi nula, había poca urbanización y era una zona marginada: el suministro de servicios públicos era deficiente.

En enero de 1976 el entonces rector, el Dr. Guillermo Soberón Acevedo inauguró las instalaciones de la ENEP Aragón. Las carreras iniciales fueron: Arquitectura, Derecho, Diseño Industrial, Economía, Ingeniería Civil, Ingeniería Mecánica Eléctrica, Pedagogía, Periodismo y Comunicación Colectiva, Relaciones Internacionales y Sociología. Las licenciaturas iniciales tienen estrecha relación con las necesidades del contexto en el que se estableció la ENEP Aragón, así, la licenciatura en Pedagogía respondía a las necesidades educativas de una zona geográfica marginada como lo era Nezahualcóyotl en los años 70.

La licenciatura en pedagogía inició sus actividades atendiendo a 47 alumnos y retomando el mismo plan de estudios que se tenía en ese momento en la Facultad de Filosofía y Letras. Con el paso de los años la matrícula estudiantil se fue multiplicando y las labores docentes se fueron complicando por lo que se tuvo que modificar la dinámica de la licenciatura y en la división de humanidades y artes, lo que fue gestando la forma de ser del campo de la pedagogía que se imparte en

Aragón. A partir de 2005 se convierte en Facultad de Estudios Superiores Aragón al consolidarse los programas de posgrado y tener una estructura sólida en las actividades de docencia e investigación.

Los estudiantes que asisten a Aragón, en su mayoría, provienen de la zona nororiente del Distrito Federal: Gustavo A. Madero, Venustiano Carranza, Iztacalco, Iztapalapa, Tláhuac; así como de municipios de la zona oriente del Estado de México: Nezahualcóyotl, Ecatepec, Texcoco, Chimalhuacán, Los Reyes, Chalco, Ixtapaluca, Tecámac, Acolman. Incluso hay estudiantes del interior de la república. Esta población que asiste a Aragón perteneciente a un estrato social de ingresos de medios a bajos, también determina el tipo de habitus y de prácticas que realizan: al conocer las carencias y necesidades de la mayoría de la población en el centro del país, tienen un modo particular de ser y de actuar frente a los problemas sociales. De igual manera, esto es factor determinante en la elección de carrera.

En la actualidad, la licenciatura tiene en promedio 1600 alumnos y cuenta con una plantilla docente de 109 profesores. Además de las actividades académicas propias de la licenciatura, la jefatura de carrera coordina los programas de Educación para Todos (INEA), Programa de Atención Psicopedagógica, Servicio de Orientación Integral Profesional y Multidisciplinaria, el Programa de Servicio Social Tutorial “Amigos de la FES” y el programa de Prácticas Profesionales. En todos estos programas los alumnos pueden realizar su servicio social o sus prácticas profesionales y en ellos se atiende a la población aledaña a la FES Aragón.

Hoy en día se sigue trabajando con el plan de estudios 2002, aunque de acuerdo con el comité de carrera, en la actualidad se está realizando una evaluación de dicho plan con el objetivo de reformarlo a fin de incluir el manejo de tecnologías como parte de la formación inicial de pedagogos. Aunque, como se mencionó en

el capítulo I, en las charlas informales, los profesores no están capacitados y algunos no tienen la disposición para incorporar las tecnologías en su práctica.

2.3 Plan de Estudios

El Plan de Estudios vigente de la Licenciatura en Pedagogía de la FES Aragón se aprobó por el Consejo Técnico en 2001 y su implementación formal, después de la aprobación del Consejo Técnico del Área de Humanidades y Artes, fue en el año 2002. Dentro del Tomo I, se explica a detalle el trabajo metodológico y teórico para llevar a cabo la evaluación curricular del Plan 1977, así como las problemáticas que llevaron al comité de carrera a la creación de un nuevo plan de estudios.

En la modificación del Plan, se reconoce que “[hay] falta de claridad entre la formación profesional del pedagogo y su campo profesional: con relación a la mínima vinculación entre los planteamientos teóricos y la realidad concreta expresada en el punto anterior, se resalta por otro lado, y como consecuencia también de ello, la falta de posibilidades que el egresado tiene al intentar vincularse al campo laboral de su disciplina por una falta de formación adecuada” (Plan de Estudios 2002 Tomo I, p. 18). Por lo que en la modificación del Plan, se plantea la creación de materias, denominadas unidades de conocimiento, que permitan resolver la ausencia del vínculo formación profesional-realidad.

El Plan de Estudios 2002 encuentra su fundamento y estructuración en la formación como objeto pedagógico, ya que se parte del hecho de que “las prácticas de los sujetos sociales, concebidas como manifestación de su ser y su saber en la vida cotidiana, no están desvinculadas de las teorías que las explican, comprenden, definen y redefinen constantemente en el sentido de praxis social” (*ibíd.*, p. 19). Por lo tanto, se busca que el estudiante aprehenda su realidad a fin de que pueda proponer soluciones con el objetivo de intervenir en ella.

La enseñanza, de acuerdo con lo propuesto en el Plan 2002, se entiende como un “proceso comunicativo orientado a la modificación, en tanto movilización y enriquecimiento, de los esquemas de interpretación de la realidad de los sujetos participantes” (*ibíd.*, p. 20). Es decir, se plantea que dentro del aula se lleva a cabo un proceso de intercambio y negociación de significados entre los actores con el propósito de reconstruir los esquemas de pensamiento, los cuales permitirán a los sujetos comprender, interpretar e intervenir en los problemas pedagógicos y educativos. La actuación sobre la realidad tendrá como base, de acuerdo con el planteamiento de la nueva estructura curricular, los elementos teóricos, metodológicos e instrumentales obtenidos durante su estancia en la licenciatura.

Sin embargo, se reconoce que el conocimiento es un proceso infinito, por lo que el nuevo plan no se puede presentar como algo acabado (*ibídem*), por lo que se propone entender el conocimiento como praxis.

Objetivo General de la Licenciatura y Perfil de Egreso³

Formar profesionistas capaces de realizar una práctica pedagógica partiendo del análisis crítico y reflexivo de la realidad educativa, con base a los fundamentos teórico-metodológicos y técnicos de la disciplina, a través de un proceso de formación profesional que promueva:

- El desarrollo integral del alumno con base en la incorporación de los conocimientos, aptitudes y habilidades necesarias para explicar los fenómenos educativos desde una perspectiva pedagógica.
- El interés por la cultura como base enriquecedora de su formación personal y profesional.
- La realización de prácticas pedagógicas reflexivas y creativas que generen la posibilidad de consolidar en el estudiante una postura propia ante la realidad educativa.

³ Plan de Estudios 2002 Tomo I, p. 40-41

- La construcción de prácticas pedagógicas que permitan explicar y proponer soluciones a problemáticas educativas.

Al reconocer que la formación es el objeto de estudio de la pedagogía y la práctica educativa como el ámbito de intervención pedagógica, la Licenciatura en Pedagogía de la FES Aragón pretende que el egresado sea capaz de:

- Diseñar, ejecutar y evaluar programas y proyectos encaminados a satisfacer los requerimientos y necesidades educativas de los diferentes sectores de la población, con base en planteamientos teórico metodológicos e instrumentales que sustentan estas tareas.
- Realizar, ejecutar y evaluar proyectos de capacitación y actualización laboral, según lo demanden las instituciones y a partir de contextos socioeconómicos y culturales específicos.
- Participar en equipos de investigación disciplinarios e interdisciplinarios, a fin de dar cuenta de la problemática del campo educativo, sus posibilidades de mejoramiento y/o innovación, desde diversas perspectivas epistemológicas.
- Proporcionar asesorías pedagógicas en diferentes instituciones u organizaciones que lo demanden, respecto a elaboración de planes y programas curriculares, evaluación curricular, organización de escuela para padres, capacitación para el trabajo, proyectos psicopedagógicos, etcétera
- Practicar la docencia, con grupos de distintos niveles, modalidades educativas y condiciones socioeconómicas y culturales concretas desde diversas posiciones teóricas, metodológicas y técnicas.

Y actitudes para:

- Valorar y apreciar la diversidad teórica en el análisis de las problemáticas educativas.
- Respetar y tolerar la diversidad cultural de las distintas comunidades educativas.
- Actuar responsablemente en su práctica profesional.

Podrá desempeñarse profesionalmente en:

- Instituciones sociales del sector público y del sector privado.
- Organizaciones no gubernamentales (ONG).
- En forma independiente, mediante servicios de asesoría y consultoría. Y otras.

Estructura Curricular

En la propuesta del plan 2002, se pretende que haya un conjunto de saberes y habilidades sólidamente articulados a fin de que la comprensión de la realidad sea global, por lo que la estructura curricular pretende que el alumno de la licenciatura en pedagogía obtenga “una consistente formación teórico-metodológica [...] así como el desarrollo de las habilidades técnico-profesionales [...]” con el objetivo de “encauzar la comprensión de la complejidad de los problemas culturales, sociales y educativos” (Plan de Estudios 2002 Tomo I, p. 41).

El Plan de Estudios 2002 de la Licenciatura en Pedagogía tiene un total de 316 créditos a cubrir en, preferentemente, 8 semestres. La estructura curricular está organizada en cuatro elementos:

1. Fases de formación: Las cuales pretenden que el estudiante reconozca las diversas dimensiones que conforman los problemas pedagógicos. El Plan de Estudios 2002 se divide en dos fases, la fase de formación básica y la fase de formación profesional. La fase de formación básica busca que el estudiante se acerque al objeto de estudio de la pedagogía y al ámbito de

intervención pedagógica, es decir, se inicia con la afiliación e identificación con la profesión; esta fase abarca de los semestres 1º a 5º, con un total de 28 unidades de conocimiento obligatorias y 15 optativas, de las cuales tendrá que elegir 6 para cubrir los créditos necesarios. La fase de formación profesional comprende de los semestres 6º a 8º y tiene la intención de vincular la formación teórica con la práctica profesional al incluir diversos espacios de intervención pedagógica; está compuesta por un total de 11 unidades de conocimiento obligatorias y se necesita cursar 10 de las 15 asignaturas optativas para cubrir los créditos.

2. Líneas-Eje: Consideradas perspectivas de acercamiento al estudio de la realidad, marcan las pautas para comprender los problemas pedagógicos, ya que de acuerdo con el planteamiento del currículo deben ser comprendidos desde un carácter multifactorial y complejo. Además permiten que se articulen los contenidos de diversas unidades de conocimiento a fin de darle congruencia, continuidad y profundidad al conocimiento. Las Líneas-Eje son 6: Histórico Filosófica, Sociopedagógica, Psicopedagógica, Investigación Pedagógica y Formación Integral para la Titulación y la línea eje Pedagógica Didáctica, que es la que se considera marca la directriz de toda la formación de la Licenciatura en Pedagogía. (*ibid.*, p. 43)
3. Unidades de conocimiento: Se planteó a la denominación *unidad de conocimiento*, al considerar que el término de asignatura es fragmentar el conocimiento. Esta idea pretende darle una concepción totalizadora ya que en los programas de las unidades de conocimiento se trata de aglutinar conocimientos relacionados a fin de orientarse hacia los problemas que estudian y que le dan razón de ser
4. Prácticas Escolares: Las cuales se proponen como espacios sociales de acercamiento a la intervención pedagógica con el objetivo de consolidar la formación profesional.

En páginas previas se mencionó que la línea eje más amplia es la pedagógica-didáctica con 21 unidades de conocimiento, es importante mencionar que la mayoría de las asignaturas es de carácter obligatorio, empero, con mi experiencia previa tanto como estudiante como colaboradora en la jefatura de carrera puedo asegurar que dentro de las unidades de conocimiento optativas las más saturadas son las correspondientes a la línea psicopedagógica, siguiendo con la línea pedagógico-didáctica, en tercer lugar la línea sociopedagógica y por último la referente a la historia y filosofía. Lo anterior puede ser resultado del interés de los estudiantes a la intervención pedagógica en casos específicos, a las asignaturas que los marcaron durante los primeros dos semestres y a sus intereses personales; tal y como algunos lo expresaron a través de comentarios realizados en las sesiones de clase.

En un análisis de datos obtenidos a través de la base de datos de TESIUNAM se obtuvo información sobre los temas de investigación realizados durante los años 2014 a 2016 por los egresados de la licenciatura en pedagogía. Se hizo una clasificación por línea-eje como por temática en específico. Los resultados arrojan que al igual que la elección de las asignaturas, los estudiantes se decantan más por las líneas psicopedagógica, pedagógico-didáctica y sociopedagógica.

Línea-eje Pedagógico-didáctica		Línea-eje Sociopedagógica		Línea-eje Psicopedagógica		Línea-eje Histórico-filosófica	
Tema	# de tesis	Tema	# de tesis	Tema	# de tesis	Tema	# de tesis
Estrategias de aprendizaje	5	Representaciones sociales	5	Proyecto de intervención	9	Estética y artes	5
Docencia	4	Sexualidad	3	Estudio de caso	8	Mitología	1
TIC	3	Educación indígena	3	Orientación Educativa	4	Ética	1
Tutoría	3	Pedagogía crítica	2	Bullying (acoso escolar)	2	Historicidad	1
Diseño curricular	3	Cultura popular	2	Lenguaje	2	Epistemología	1
Alfabetización	2	Ciudadanía	2	Procesos Cognitivos	1		
Educación de Adultos	1	Globalización	2	Inteligencia Emocional	1		
Gestión Escolar	1	Género	2				
Educación no formal	1	Políticas educativas	1				
Educación ambiental	1	Relaciones de poder	1				
TOTAL	24	TOTAL	23	TOTAL	27	TOTAL	9

Fuente: TESIUNAM. Elaboración propia

Se puede deducir de lo anterior que los egresados se interesan por la intervención en casos específicos, así como de conocer las particularidades del contexto que los rodea a fin de darles una respuesta a su problemática. Considero que la falta de interés por el área histórico-filosófica responde a la ausencia de incorporación de estas temáticas en los planes de estudios del bachillerato tanto como por las experiencias previas al cursar asignaturas relacionadas a la línea-eje. En el caso de las TIC, concluyo que es por la falta de difusión de las temáticas en el plan de estudios como dentro de la facultad en general, lo que ocasiona que sólo se queden en el uso mecanizado de los recursos. Esto se trabajará a detalle en los capítulos posteriores

Algunos estudiantes expresan su interés por la incorporación de las TIC a su práctica profesional, sin embargo, dentro del plan de estudios sólo se encuentran dos unidades de conocimiento que expresan abiertamente la integración de los recursos digitales a la dinámica cotidiana de la asignatura, por lo que se percibe una necesidad emergente de incorporar las TIC a la formación inicial del pedagogo, por lo que el aprendizaje autónomo aparece como la vía para tener acceso a la apropiación de los recursos, ya que desde febrero del año 2016, el comité de la carrera de pedagogía suspendió el diplomado dirigido a los egresados de la licenciatura donde se abordaban contenidos relacionados a la incorporación de las TIC a la práctica pedagógica.

Lo anterior es una evidencia de que el grupo en el poder sigue legitimando los saberes fundados en la tradición, mientras que los nuevos profesores y estudiantes tienen una visión distinta del campo al sumar activamente las TIC en la formación del pedagogo de la FES Aragón, ya que reconocen la necesidad emergente de agregar las TIC a la cotidianidad de la labor académica y profesional de los egresados de la licenciatura y que debido al contexto que rodea a la sociedad, es inevitable no sustraerse de manera total.

Las unidades de conocimiento donde se trabajó pertenecen a la línea-eje Pedagógico-Didáctica. Diseño de Recursos Didácticos de 4º semestre pertenece a la fase de formación básica y Taller de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas, pertenece a la fase de formación profesional, al cursarse en 8º semestre; ambas son de carácter obligatorio

De acuerdo con el Plan de Estudios, Diseño de Recursos Didácticos tiene una carga semanal de 4 horas, dividida en 2 horas teóricas y 2 horas prácticas; en el caso de Taller de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas, son 3 horas a la semana, las cuales 2 son de teoría y 1 de práctica. Durante el semestre 2016-II, se tuvieron 16 semanas para trabajar, aunque en la práctica se trabajaron de 11 a

12 semanas, ya que diversos factores como los compromisos académicos y la salud de las profesoras redujeron las sesiones a trabajar.

2.4 Perfil de los estudiantes

En el trabajo con los 4 grupos se tuvo a la siguiente población, en promedio:

Unidad de Conocimiento	Número de alumnos
Diseño de Recursos Didácticos, 2401	55
Diseño de Recursos Didácticos, 2403	23
Taller de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas, 2805	28
Taller de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas, 2802	15

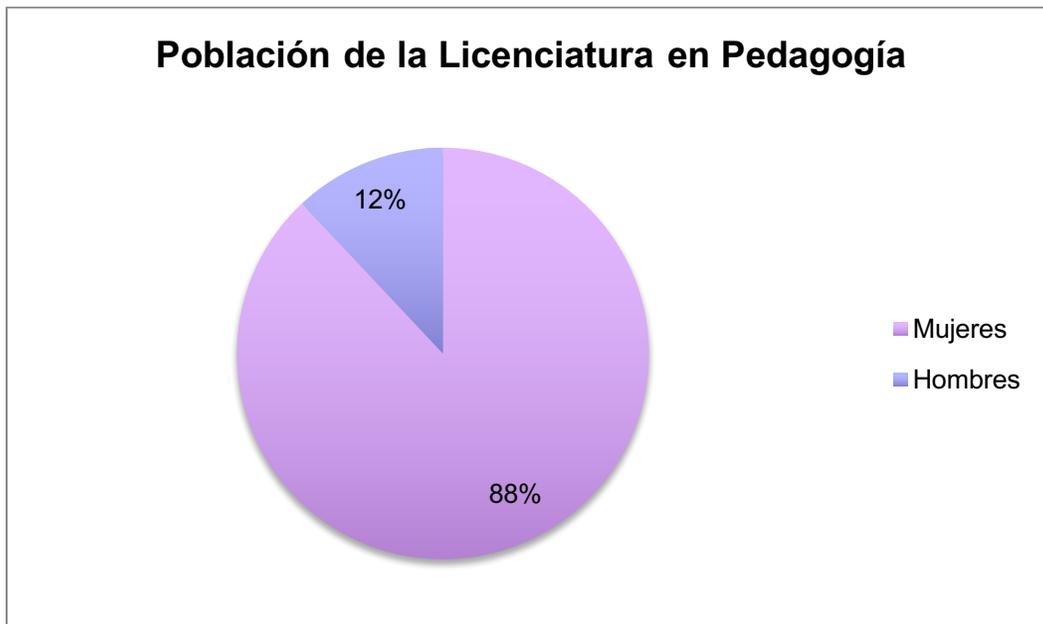
Se realizó una encuesta a 125 alumnos de la Licenciatura. El objetivo principal de la encuesta fue obtener información sobre acceso y uso de los dispositivos digitales, así como hábitos de uso del internet. Sin embargo, también me permitió caracterizar a la población con la que trabajé en cuanto datos demográficos. (Gráficas 1, 2, 3 y 4).

Población encuestada: 125 estudiantes

110 mujeres – 88%

15 hombres – 12%

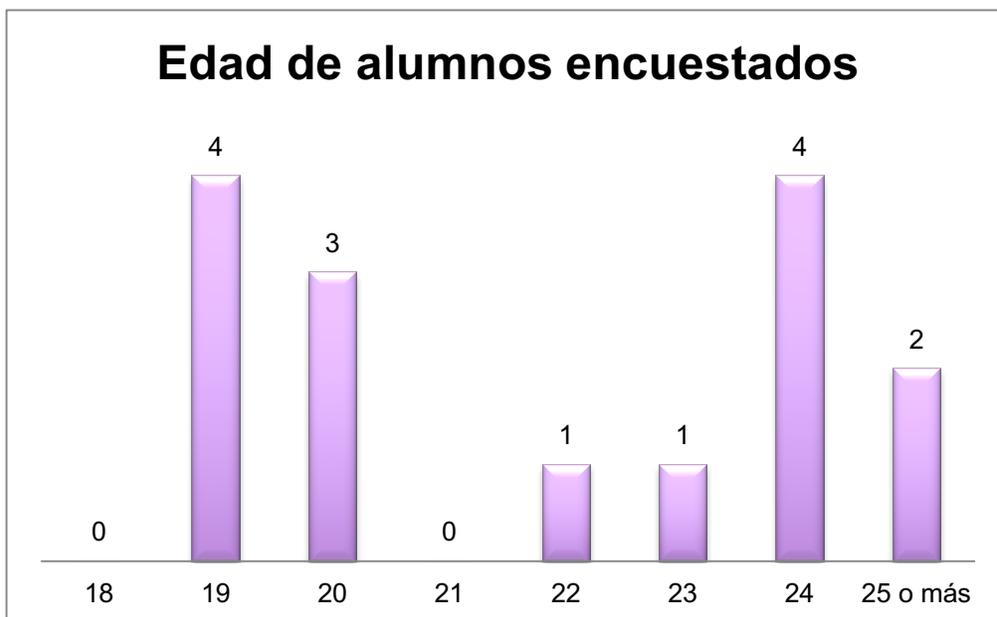
Gráfica 1



Fuente: Elaboración propia

Como ocurre en el resto de Latinoamérica, la mayoría de estudiantes (68%) que cursan carreras pedagógicas son mujeres (Bravo, Peirano y Falck, 2006). Sin embargo, en la FES Aragón el número de hombres que ingresan a la Licenciatura en Pedagogía ha aumentado de un 14.2% en 2010 a un 21% en 2016 (Portal de Estadística UNAM, 2016)

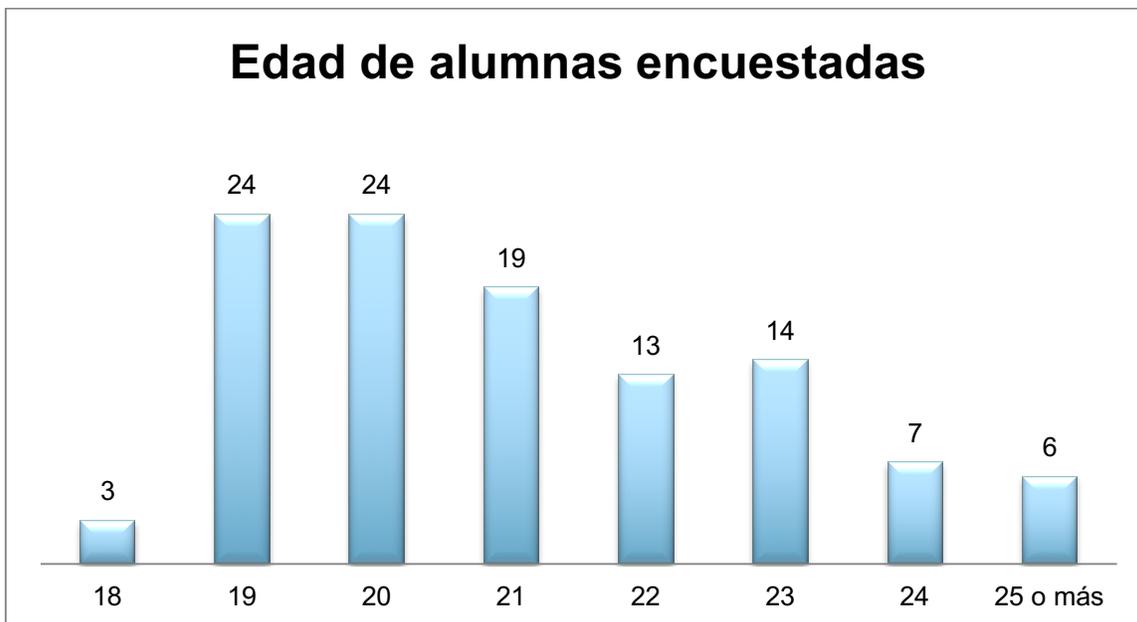
Gráfica 2



Fuente:
Elaboración
propia

El mayor número de encuestados se encuentra en 19 años y 24 años, aunque la edad de egreso ronde entre los 21-22 años, ya que como refieren en las entrevistas algunos de ellos van semestres atrasados o no entraron del promedio de edad 17-18 años al primer semestre.

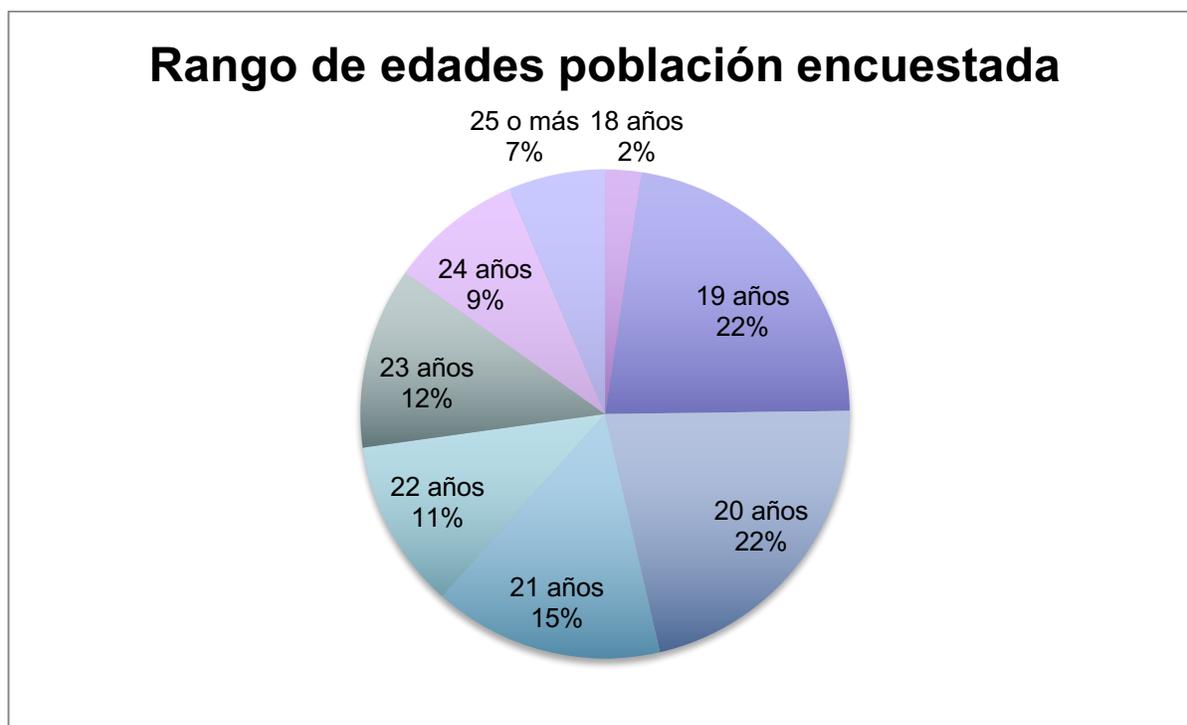
Gráfica 3



Fuente: Elaboración propia

En el caso de las mujeres, el mayor número de encuestadas se encuentran entre el rango de edad esperado para las que cursan cuarto y octavo semestre, entre 19 y 21 años.

Gráfica 4



Fuente: Elaboración propia

El grueso de la población se encontró entre los 19 y 20 años. Los encuestados, de acuerdo con algunos autores se encuentran en una caracterización y nomenclatura específica debido a su rango de edad.

Los alumnos de la Licenciatura en Pedagogía, los caracterizo desde la noción de nativos digitales, los cuales según Marc Prensky (2001) son aquellas personas que ha crecido con las tecnologías e internet y que por lo tanto tienen habilidades desarrolladas en un entorno digital. Nativos digitales, puede ser un término que puede ser excluyente para aquellos que si bien nacieron en la época digital no tienen acceso a los dispositivos tecnológicos digitales, sirve para los propósitos de este trabajo al caracterizar de manera general a aquellos que están en un contexto urbano donde el acceso y uso de las TIC es más cotidiano. Sin embargo, es pertinente aclarar que el ser un *nativo digital* no asegura que los estudiantes se apropien del dispositivo con propósitos académicos, ya que una gran porción de los usuarios que se encuentran en esta denominación sólo se quedan en el mero

uso pasivo de la tecnología, por lo que puede no resultar el más adecuado para las intenciones de esta investigación. La diferenciación entre uso y apropiación se trabajará más a detalle en el capítulo consecutivo.

Por otro lado, Dolors Reig (2013), define a los jóvenes como hiperindividuos, ya que debido a la permanente conectividad e interacción en red tienen diferentes procesos de socialización y desarrollo cognitivo, por lo que es necesario “fijarnos en la competencia (...) de aprender a aprender” (p. 26), ya que esta será el punto desde donde las demás derivan.

El hiperindividuo, de acuerdo con Reig (*ibid*), es un “inornívoro”, es decir que está en constante recepción de la información que la red le ofrece y que ha desarrollado la capacidad de la multitarea (*multitasking*) como un modo de adaptarse a la cantidad de información que recibe a diario. Empero, son incapaces de reconocer información significativa y *antigua* debido a que prestan mayor atención a información trivial y novedosa.

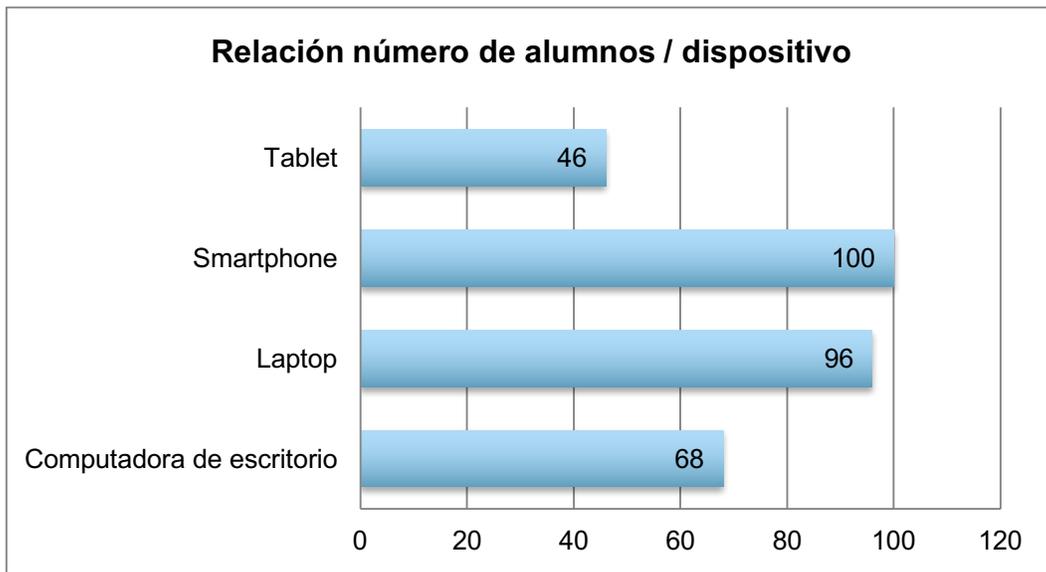
Por otro lado, el uso del internet de acuerdo con Lunsford (2008) ha promovido el desarrollo de nuevas alfabetizaciones ya que debido a las nuevas formas de socialización el lenguaje, sobre todo el escrito, se convierte en un fenómeno que forma parte de los hábitos culturales diarios. Pero por otro lado, se tienen datos que los patrones de lectura se modifican ya que se lee más rápido, sin embargo no es una lectura minuciosa y sólo se obtienen datos que son importantes para el sujeto (Zickuhr et al, en Reig, 2013). Lo que, de acuerdo con Reig, hace que los individuos sean más creativos y dejen de lado las tareas rutinarias y repetitivas.

“Internet puede ayudar a llenar determinadas ausencias en los currículos educativos actuales” ya que ofrece opciones más novedosas y que están en la misma línea que los individuos hiperconectados, ya que al tener esa sobrecarga informacional se tienen nuevas formas de resolver problemas. Sin embargo, puede que se contraponga con el trabajo académico ya que en la escuela

tradicional no se cuentan con las herramientas para responder a las características de los sujetos con conexión permanente. Por ello, Robinson plantea que las escuelas deben modificar sus estrategias debido a que “las escuelas matan la creatividad” ya que su estandarización de estrategias hace que la escuela sólo sea transmisora de información. Por lo que Reig, en coincidencia con Robinson, reconoce que la enseñanza debe personalizarse y alimentar cada uno de los talentos que poseen los nuevos alumnos (p. 39).

También se puede utilizar otro término para denominar a los estudiantes de pedagogía: *Millennials*, que son aquellos individuos que llegaron a la vida adulta después del cambio de siglo, es decir, después del año 2000. Esta generación la conforman los nacidos después del año 1985 y que debido a su cotidianidad con la tecnología e internet, tienen un modo particular de vida. Taylor y Keeter (2010) caracterizan a los *millennials* como individuos seguros de sí mismos, liberales y más abiertos al cambio. Su característica más significativa es que están permanentemente conectados, lo que deriva en otras características particulares: Son multitarea, multipantalla y multidispositivo, es decir, cuentan con uno o más dispositivos tecnológicos, lo cual se refleja en las gráficas 5 y 6 obtenidas a través de la encuesta realizada.

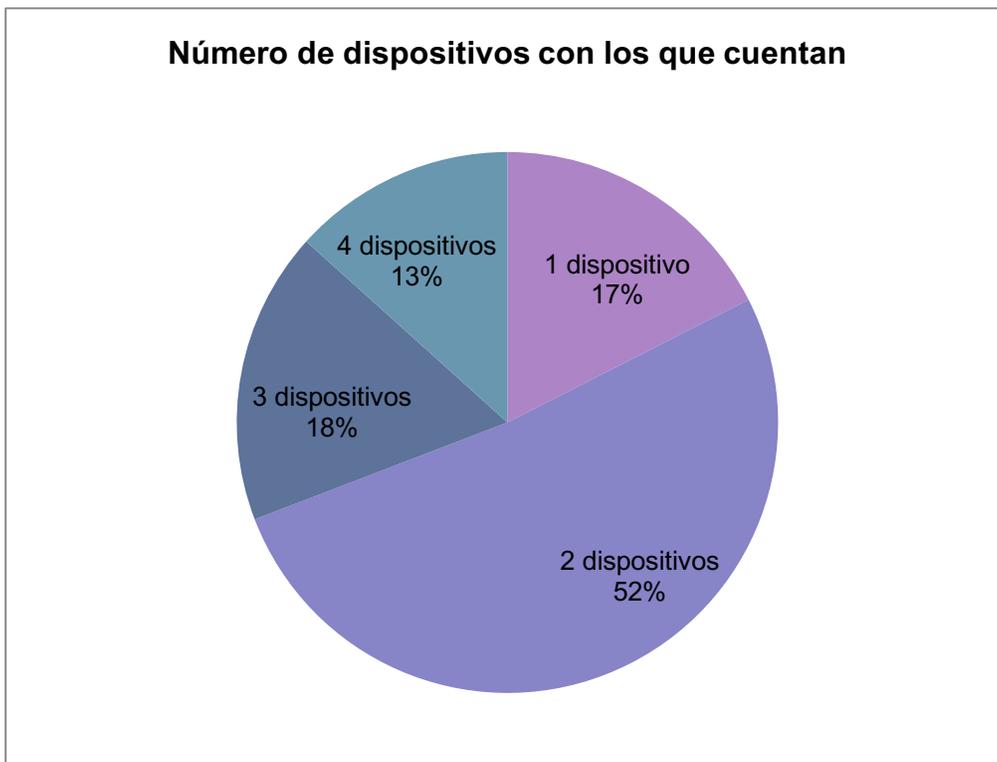
Gráfica 5



Fuente: Elaboración propia

Un 80% de la población encuestada cuenta con Smartphone, que es la tecnología más accesible y más solicitada por los usuarios.

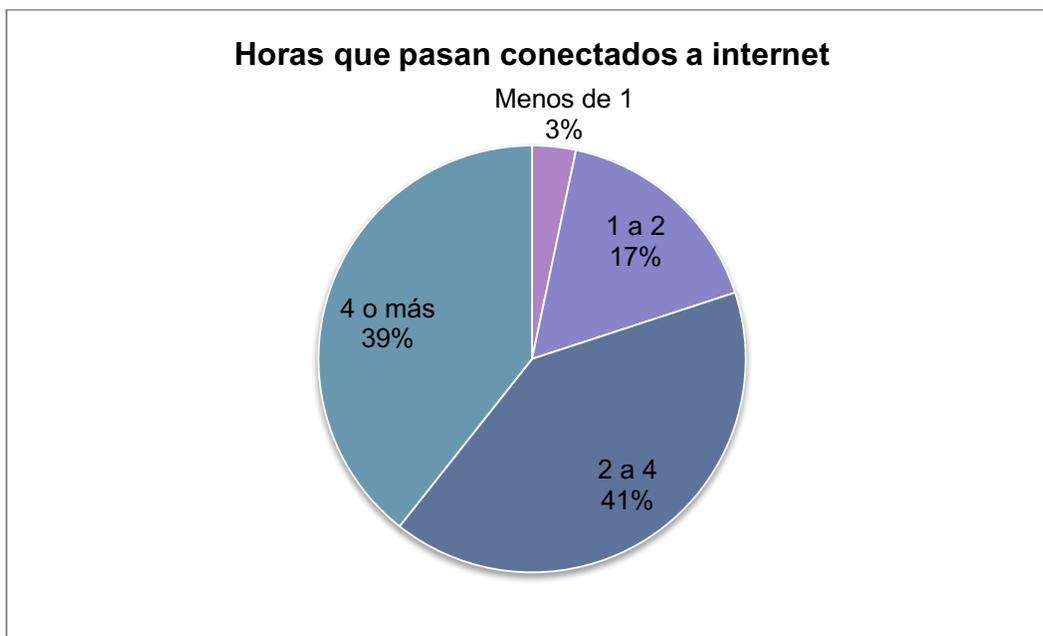
Gráfica 6



Fuente: Elaboración propia

De acuerdo con Oblinger (2004), los millennials prefieren los dispositivos móviles sobre los dispositivos tradicionales (computadora de escritorio) por lo que la movilidad es importante, para ellos el dispositivo móvil es “parte de su cuerpo”, de su cotidianidad. De acuerdo con la encuesta aplicada, 80% de los estudiantes tiene Smartphone, un 77% tiene computadora portátil, un 37% tiene Tablet y un 54% tiene computadora de escritorio. Por lo que a través de su Smartphone o Tablet están permanentemente conectados a la red, como se puede observar en la siguiente gráfica, al preguntarles cuántas horas pasan conectados a internet (ver gráfica 7).

Gráfica 7



Fuente: Elaboración propia

Bailey (2004) describe a los estudiantes *millennials* con 7 características principales:

1. Las computadoras no son tecnología: Las computadoras y el internet son imprescindibles para la vida diaria

2. La realidad no es más real: Las imágenes pueden ser creadas a través de la tecnología y todo en internet puede no ser cierto
3. Hacer es más importante que conocer: El conocimiento ya no es considerado la última meta. Los resultados y acciones son considerados más importantes que acumular datos
4. Aprender se parece más a un videojuego que a la lógica: Un videojuego simboliza la resolución de problemas a través del método ensayo-error; perder es la forma más rápida de especializarse en el juego ya que perder representa aprender
5. La multitarea como estilo de vida: Se sienten cómodos al estar en varias actividades a la vez. Hacer la tarea mientras escuchan música o mientras chatean es lo cotidiano para los millennials
6. Cero tolerancia para los retrasos: El estilo de vida orientado al servicio es donde creció esta generación, por lo que esperan y demandan una rápida respuesta sin tener retraso alguno.
7. No hay diferencia perceptible entre el consumidor y el creador: En un mundo de compartir archivos, copiar y pegar, las distinciones entre creador, propietario y consumidor de la información están desapareciendo. La suposición es que si algo es digital, es propiedad de todos.

Edwards y Usher (2008), a través de un estudio que realizaron para caracterizar al estudiante en la era digital, añaden lo siguiente:

- Tienen un nivel altamente desarrollado de alfabetización visual, son capaces de entrelazar textos cortos, imágenes y audio
- No hacen distinción entre el mundo real y la realidad virtual
- Internet y la *world wide web* son su universo de información y lo prefieren como fuente de información
- Tienen mentes hipertextuales en el sentido de que pueden “brincar” y relacionar información desde fuentes múltiples
- No tienen cuidado al investigar, prefieren la velocidad a la veracidad

- Se desarrollan en la interactividad: SMS (*Short Message Service* – servicio de mensajes cortos), mensajería instantánea, foros de discusión.
- Tienden a tener pocas habilidades de escucha pero les gusta aprender con otros.

De acuerdo con un estudio hecho por BBVA, para 2025 los millenials representarán el 75% de la fuerza laboral en Iberoamérica, por lo que es relevante el hecho de formar futuros pedagogos que a partir de sus propios intereses y características, respondan a las necesidades de un avanzado siglo XXI.

Prácticas académicas de los estudiantes

El nuevo escenario del siglo XXI donde las tecnologías digitales y la virtualidad han cambiado el paradigma social y educativo, la educomunicación se establece como el campo que investigará, producirá y teorizará respecto a los nuevos escenarios educativos donde la interactividad, la participación y la convergencia se adentran en la cotidianidad de las prácticas dentro de los procesos educativos.

La educomunicación se puede definir como un campo donde confluyen la educación y la comunicación. “La educomunicación nos presenta una filosofía y práctica de la educación basadas en el diálogo y en la participación que no requieren sólo de tecnologías, sino de un cambio de actitudes y concepciones” (Aparici, 2011, p. 4), de igual manera se define a la educomunicación como la recepción crítica de los procesos comunicativos a fin de mejorar los valores culturales.

La educomunicación toma al diálogo y la participación como parte de su filosofía, lo que se refleja en el cambio de actitudes y concepciones frente a la acción comunicativa en la educación. A partir de Freire, hay una recuperación del diálogo como la metodología a través de la cual el sujeto problematizará el entorno a fin de comprender, explicar y transformar su realidad. Aterrizando en la nueva era, la

web 2.0 se presenta como el escenario donde la comunicación democrática, la participación y colaboración toman forma con el fin de transformar las concepción del sujeto como mero receptor hacia un participante activo en la construcción del conocimiento.

Este tipo de participación y colaboración en la web 2.0 permite que el sujeto vaya gestionando y planificando su propio aprendizaje, a fin de que pueda tener poder de decisión en cuanto lo que publique o comparta en la red, así como al momento de elegir qué tipo de contenido 2.0 consumir. Por lo tanto, este tipo de interacciones digitales, permite que el sujeto se conciba a sí mismo tanto un productor y un consumidor (o emisor y receptor).

Dentro de la educomunicación, hay una concepción colectiva del proceso educativo a fin de potenciar el autoaprendizaje, ya que el profesor al generar los escenarios adecuados y estimular las potencialidades de los alumnos, va propiciando que los alumnos vayan gestionando sus habilidades de aprender a aprender, “su propio camino hacia el conocimiento: (a través de) la observación personal, la confrontación y el intercambio, el cotejo de alternativas, el razonamiento crítico, la elaboración creativa” (Kaplún en Aparici, 2011, p. 37).

Así, Kaplún (en Aparici, 2011) conceptualiza esta actividad como una autoeducación orientada, lo cual empata con la definición de aprendizaje autónomo guiado de Dumazedier, quien lo define como donde el sujeto tiene un apoyo pedagógico periódico, pero elige sus propios medios y recursos para aprender autónomamente a la vez que cumple con determinados objetivos y evaluaciones.

Así la educomunicación permite comprender que la nueva industria cultural va transformando el acceso a la información de los sujetos en edad escolar y cómo se hace necesario que el sujeto desarrolle habilidades para discernir y seleccionar la información. Esta habilidad, comúnmente se define como alfabetización digital.

Este nuevo tipo de alfabetización, va desarrollando una pedagogía perpetua, como señala McLaren, donde el sujeto recibe continuamente información y comunicación, la cual en muchas ocasiones escapa a lo que puede ser organizada y controlada por la escuela (Huergo, 2011, p. 59 en Aparici, 2011).

Retomando la definición que se ha trabajado de aprendizaje autónomo, entonces, los sujetos realizan un conjunto de prácticas a fin de cumplir con los objetivos delimitados por el profesor, que lo llevarán a un aprendizaje autónomo. La práctica se explica a partir de lo planteado por Bourdieu en el Sentido Práctico (1994), donde se plantea que la práctica está producida por el *habitus*, quien genera estructuras internalizadas que actúan como principios generadores y organizadores de prácticas y representaciones.

La práctica, según Bourdieu, la podemos definir como aquellas condiciones sociales en las que se manifiesta el *habitus* (Bourdieu: 1990, p. 97). El *habitus* lo definimos como una realidad determinada socialmente que hace que el sujeto actúe, perciba o aprecie una acción de determinada manera. El *habitus* está fuertemente vinculado al campo. El campo, de acuerdo con Bourdieu, se define como un espacio al que el individuo pertenece, en el cual comparte un capital y que posee una estructura determinada por las relaciones que hay entre los individuos. El capital se define como la suma de recursos que permiten establecer una afiliación a un grupo institucionalizado y específico.

Así, la conjunción de estos 3 conceptos, da lugar a la práctica. Ya que el *habitus*, al ser una estructura estructurante, da lugar a una acumulación de capital específico el cual a su vez da origen al campo. Estos tres elementos, generan y organizan operaciones específicas y generan esquemas informacionales que dan lugar a prácticas específicas que sean lógicas y en cierto punto previsibles en relación al campo. “(Se) alude tanto a un proceso como a la acumulación lograda en él que, más que un resultado, es una asimilación o apropiación. También

designa un uso continuado y durable; (relacionándose) con lo habitual (y) lo tradicional.” (Huergo, 2011, p. 69 en Aparici, 2011).

Las prácticas toman sentido en cuanto se encuentran en una zona donde confluyen institucionalidad, gramaticalidad y subjetividad. Estas tres dimensiones es donde se producen sentidos y significados que a su vez forman sujetos. En este sentido los estudiantes realizan prácticas específicas y propias de la licenciatura en pedagogía de la FES Aragón, las cuales ocurren en un contexto específico de acción. Por lo tanto, el concepto prácticas académicas sirve para hacer referencia a las prácticas que suceden en un contexto académico o para fines de su formación inicial.

El campo establece condiciones específicas, que en conjunto con la distribución del capital, dan origen a una serie de creencias y lo que Bourdieu denomina estilo de vida (vinculado al *habitus*). El *habitus*, igualmente, establece la posición de los agentes sociales, como expertos o pretendientes, lo cual da origen a las prácticas específicas y luchas entre los agentes sociales al interior del campo (Bourdieu, 1990).

Como ya se mencionó en páginas anteriores en la Licenciatura en Pedagogía, considerada como campo, se hallan luchas de poder que se muestran de manera más evidente en la instauración de saberes legitimados a través del establecimiento de un plan de estudios, el cual se convierte en el factor central de la lucha al interior del campo.

Retomando la relación práctica-apropiación, Delia Crovi (2011, en Aparici, 2011) precisa que la apropiación se concreta en un ámbito sociohistórico específico, donde se domina un objeto cultural a través del reconocimiento de la actividad que condensa ese instrumento y el sentido cultural que conlleva. Es decir “al apropiarnos de un objeto cultural nos apropiamos del régimen de prácticas específico que conlleva su uso culturalmente organizado”.

Así, la apropiación de las TIC no sólo se refiere al hecho de tener acceso a ellas sino contar con las habilidades para usarlas, incorporarlas a nuestra cotidianidad y sobre todo, ser parte de las prácticas sociales.

La introducción de las TIC en las prácticas sociales, conlleva un cambio en la concepción de la educación. En la actualidad ni la educación ni el aprendizaje se pueden reducir a las escuelas o las prácticas tradicionales. A través de las nuevas concepciones en el aprendizaje y la escuela a partir de la introducción de las TIC, cada vez se hace más evidente el hecho de que aprendemos a lo largo de toda la vida y más allá del espacio de la escuela.

De acuerdo con Bailey (2004), los estudiantes en la actualidad “esperan estar activos en su aprendizaje, no lo hacen bien siendo aprendices pasivos. Si el profesor no utiliza tecnología, ellos se irán a otra parte donde puedan usar e interactuar con tecnología”. Además añade el hecho de que para comunicarse con sus compañeros prefiere el *texting* y la mensajería instantánea, y que el correo electrónico lo usan para aclarar sus dudas con el profesor, aunque prefieren antes que preguntarle al profesor consultar sus dudas en internet o preguntarle directamente a sus compañeros. Esto se puede confirmar a través de lo obtenido en la encuesta, donde se les cuestiona sobre a quién acuden cuando tienen dudas en la tarea (ver gráfica 8).

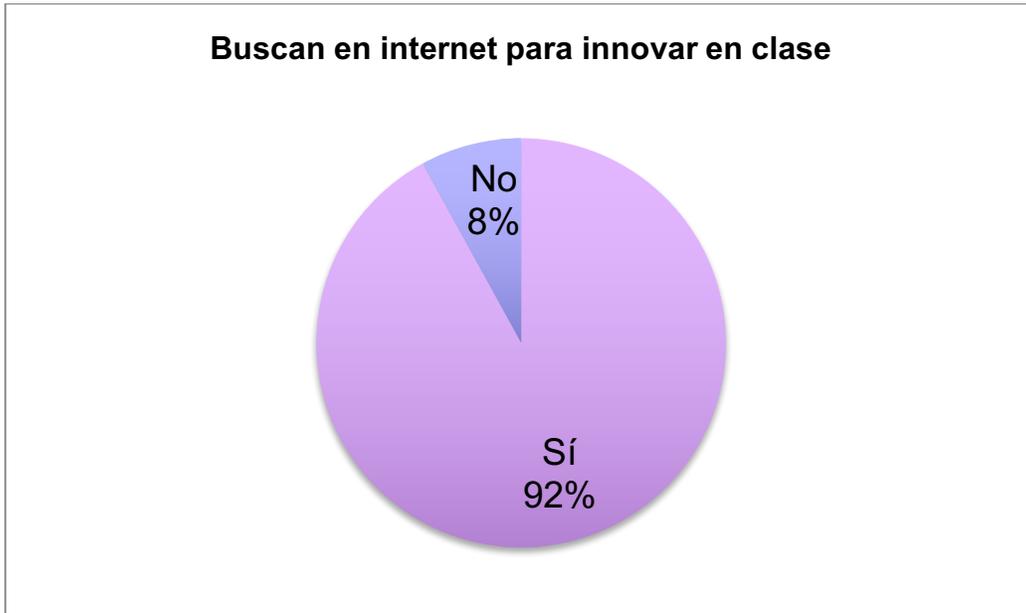
Gráfica 8



Fuente: Elaboración propia

A través de la encuesta realizada y por medio de las entrevistas se pudo tener evidencia sobre los tipos de prácticas que realizan los estudiantes de licenciatura. Así se pudo constatar que el internet es su fuente principal de información e inspiración para realizar su tarea o trabajo escolar (ver gráfica 9).

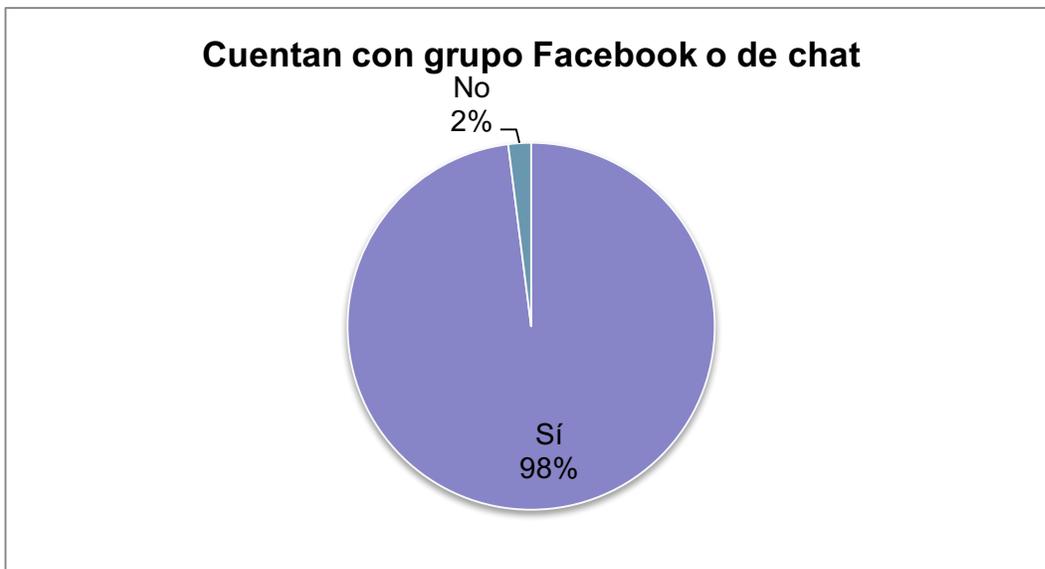
Gráfica 9



Fuente: Elaboración propia

De igual manera se obtuvo que fuera de clases se comunican y organizan en cuanto trabajo escolar a través de mensajería instantánea (gráfica 10).

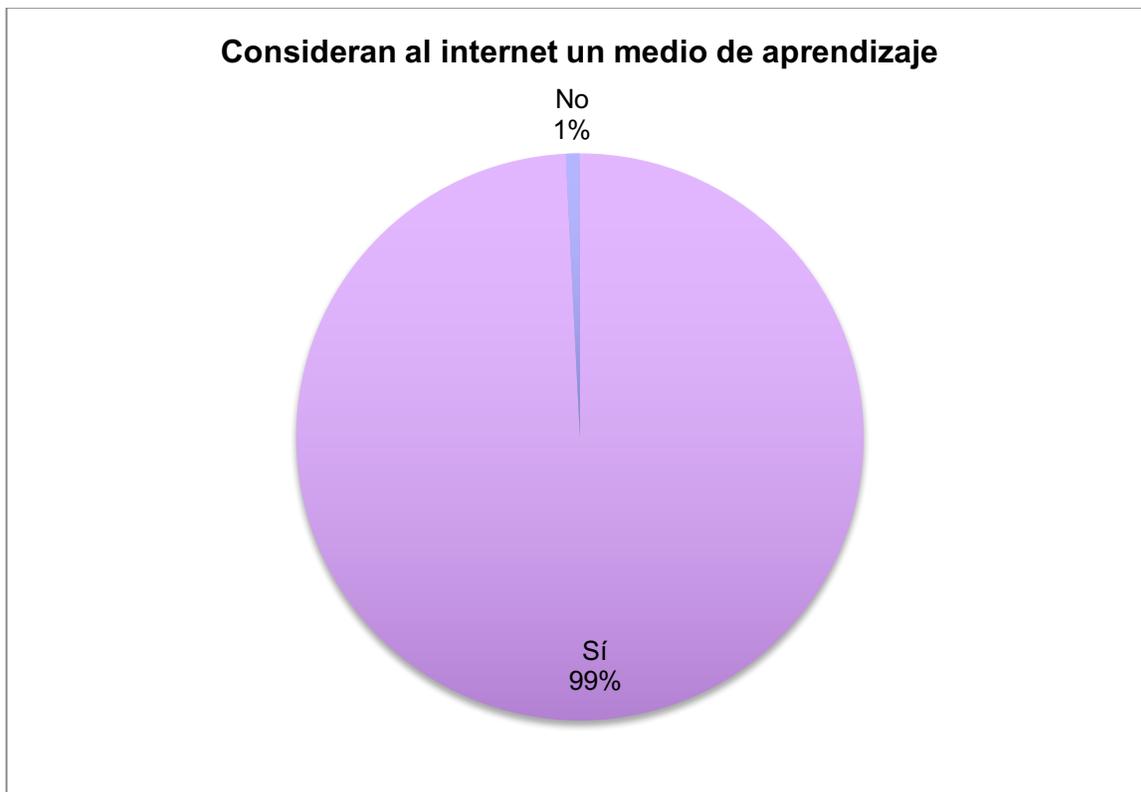
Gráfica 10



Fuente: Elaboración propia

Los estudiantes consideran al internet como un medio de aprendizaje (gráfica 11).

Gráfica 11



Fuente: Elaboración propia

Algunas de las razones que mencionaron fueron:

“Hay que saber utilizarlo, por ejemplo cuando yo veo notas interesantes en Facebook no me quedo con lo que viene ahí, investigo más cosas”

“Complementa la labor del docente y procura atender las necesidades de aprendizaje por medios más interactivos”

“Facilita el acercamiento con profesores, compañeros y demás al igual que con documentos o libros”

“Porque favorece tu capacidad de investigación si se usa correctamente y fomenta la autoenseñanza”

“Se debe saber utilizar porque es una herramienta muy poderosa, usarlo de la manera apropiada puede generar aprendizajes porque la cantidad de información es muy grande, alguna excelente y otra no tanto”

A través de las respuestas en la encuesta, se observa que los estudiantes consideran que el internet puede ser un medio para aprender autónomamente y reconocen que se debe tener una apropiación del dispositivo a fin de tener un uso adecuado de la información. Esto se trabajará a mayor detalle en el siguiente capítulo.

2.5 Metodología de trabajo en la Licenciatura

En el Plan de Estudios se proponen diversas modalidades de trabajo, metodología y evaluación. Sin embargo se tienen muy definidas las asignaturas propiamente teóricas, donde la modalidad de trabajo es de curso y/o seminario mientras que en otras asignaturas se le asigna la modalidad de taller.

En el caso de la línea-eje Pedagógica-Didáctica, se propone el siguiente esquema de trabajo para la mayoría de las asignaturas:

Estrategias	Actividades
Expositiva por parte del profesor	Análisis del tema Control de lectura Contestar cuestionamientos
Debate	Elaboración de un resumen Participación en clase
Trabajo en grupo (por equipos)	Organizar contenidos para la participación en equipo Repaso de contenidos Síntesis del tema
Lluvia de ideas	Investigación bibliográfica (reporte de lectura). Participación individual. Resumen o conclusiones de los contenidos investigados.
Exposición de su trabajo de investigación con relación a los contenidos programáticos (relación teoría – práctica).	Organización y coordinación de la exposición del trabajo. Elaboración de conclusiones.
Elaboración y estandarización de instrumentos	Diseño Validación de niveles de confiabilidad
Ensayo	Conclusiones y reflexión en torno al tema
Aplicación de instrumentos	Instrumentación en un nivel educativo
Investigación de campo	Visitas a escuelas Entrevistas a actores involucrados
Presentación de resultados	Exposiciones frente a grupo
Visita a instituciones	

En el caso de las dos asignaturas donde trabajé; la propuesta de trabajo, de acuerdo con el plan de estudios, es de taller. En el caso de ambas asignaturas se retoman algunas de las actividades propuestas por el plan de estudios, pero, en el caso de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas se añade la parte de tecnología digital, es decir el uso de computadoras, dispositivos móviles e internet.

Forma de trabajo en Diseño de Recursos Didácticos, grupo 2401

En el caso de este grupo, en la primera clase la profesora les hizo una breve introducción a su forma de trabajo y qué tipo de temas se abordarían en la unidad de conocimiento. Les mencionó las formas de evaluación: En el primer momento se trabajaría la parte teórica y como evaluación realizarían un ensayo donde sintetizarían y vincularían lo trabajado en clase con algún tema cotidiano; por ejemplo: algunos alumnos abordaron el uso de diapositivas PowerPoint en clase o el uso de Tablets en el aula.

En el segundo momento se organizarían por equipos y explicarían a sus compañeros qué son y cómo realizar cada uno de los recursos didácticos. En este caso la profesora los organizó en 5 grandes temas: Recursos visuales, recursos auditivos, recursos audiovisuales, recursos impresos y recursos digitales. El grupo se organizó en 5 equipos (incluso de más de 10 integrantes) para exponer los recursos, cada equipo eligió los recursos que consideraría dentro de cada uno de los rubros. Lo único que solicitó la profesora es que trajeran un ejemplar de los recursos que estaban por trabajar.

La semana siguiente a cada exposición, el resto del grupo (organizado por equipos) tendría que realizar ejemplares de cada uno de los recursos que mencionó el equipo que expuso, por lo que ellos tendrían que elegir su tema y sus materiales. Además en esta parte trabajarían con la plataforma virtual, donde la profesora les colocaría material de apoyo para realizar su recurso.

En el último momento, cada equipo tendría que organizar una mini clase de 20 minutos utilizando al menos 3 recursos vistos en clase. Aquí el resto del grupo evaluaría el desempeño de sus compañeros.

Forma de trabajo en Diseño de Recursos Didácticos, grupo 2403

En este grupo, la profesora les solicitó desde la primera clase que se organizaran en equipos de 3 o 4 integrantes y a cada uno de ellos les asignó un tema y recurso en específico. Una vez organizados los equipos, los calendarizó de acuerdo a su planeación semestral y les dio las lecturas correspondientes a cada tema y recurso.

Por lo tanto, cada semana sabían qué equipos pasaban y qué contenido proporcionar. En cada exposición los equipos tenían que dar las características concretas de cada recurso y ellos realizar el ejemplo tal y como venía en el material proporcionado por la profesora. Al finalizar cada exposición, la profesora puntualizaba datos o información que ella consideraba que no había sido abordada correctamente por el equipo.

En la etapa final del semestre, tenían que organizar una clase de una hora, haciendo uso de 3 recursos. La planeación y ejecución de la clase fue previamente supervisada por la profesora, sin embargo ellos tuvieron la oportunidad de elegir qué tema trabajar.

Forma de trabajo en Didáctica e Innovaciones Tecnológicas, grupo 2805

La profesora les mencionó desde la primera clase que la evaluación final sería la coordinación de una clase que ocupara tanto recursos digitales como recursos tradicionales. Por lo que desde que inició el semestre les solicitó que realizaran la planeación de su clase final y que cada quince días les revisaría la planeación de la clase.

Después les solicitó que se organizaran en equipos de 4 a 6 integrantes y les asignó un tema en general, para lo cual ellos debían investigar bibliografía y recursos de apoyo, así como la elección de la forma de trabajo. Asimismo la profesora creó un grupo Facebook para la clase, para lo cual les solicitó su correo electrónico o el nombre con el que aparecen en la red social.

Les comentó que en el grupo Facebook colocaría propuestas de artículos o libros para trabajar en la clase, sino ellos eran libres de elegir qué lectura trabajar y que a través del grupo tendrían que compartir con sus compañeros la lectura que habían elegido así como mencionarles si tenían que traer material específico para la siguiente clase.

Forma de trabajo en Didáctica e Innovaciones Tecnológicas, grupo 2802

La profesora no se presentó en las primeras dos clases del semestre, por lo que solicitó a compañeros que conocía de semestres anteriores y que le comentaron que eran parte del grupo, que les dijeran a sus compañeros que le enviaran un correo electrónico a fin de incluirlos en la plataforma donde trabajarían.

En la tercera semana se presentó y comentó que su forma de trabajo sería 100 por ciento práctica, por lo que les solicitaba que estuvieran pendientes de su correo electrónico y la plataforma. En la primera clase sólo menciono los grandes temas a trabajar y les dio una introducción al uso de tecnología en el aula.

Durante las primeras semanas del semestre, se trabajó en el aula con lecturas proporcionadas por la profesora al momento de la clase o a partir de lo que ella exponía. El trabajo se complementaba mediante el uso del proyector, bocinas, laptop o de ver videos, para realizar fichas de evaluación de los recursos tecnológicos. En ocasiones les solicitaba que usaran software o hardware en concreto y que visitaran páginas web específicas, por lo que les permitía retirarse,

ya fuera a las computadoras que están al interior de la facultad o las que están en las inmediaciones de la FES, pero con el compromiso que le enviarían vía correo electrónico la tarea solicitada.

El resto del semestre a través de la plataforma les envió las lecturas y la actividad a realizar en la clase. Así los que consultaban la plataforma conocían qué se trabajaría la siguiente clase. En las últimas cinco semanas, el trabajo fue a distancia, haciendo uso de la plataforma, correo electrónico y de Second Life.

Desde mi percepción como egresada, las profesoras siguen las prácticas propias de la licenciatura: lectura previa, discusión en clase, exposición y/o organización de simulacros de clases, elaboración de ensayos, sin embargo sólo dos de tres se ocuparon de que los estudiantes utilizaran las tecnologías cotidianamente y con un propósito académico y de comunicación.

Las prácticas propuestas dentro del aula durante las sesiones permitieron que los estudiantes utilizaran las TIC como apoyo en sus prácticas académicas, lo que de acuerdo con el trabajo de campo, permitió un abordaje inicial para comprender el aprendizaje autónomo y la forma en que ellos configuran sus propios medios de aprendizaje, lo cual se trabaja en el siguiente capítulo.

Capítulo III: Las TIC como recurso de apoyo en las prácticas académicas de los estudiantes de pedagogía y su influencia en el desarrollo del aprendizaje autónomo

Durante el tercer capítulo, abordo de manera más profunda el uso de las TIC por parte de los estudiantes de pedagogía. En un primer apartado, se describen las oportunidades de acceso a los dispositivos digitales al interior de la Facultad, para después pasar al uso específico al interior de las aulas de pedagogía y en las red social de mayor uso por parte de los estudiantes de la licenciatura en pedagogía. Conocer el uso que le dan a las TIC permite ahondar en las prácticas específicas y los objetivos de aprendizaje de los alumnos con el propósito de ser autónomos en su aprendizaje. Por último, se define y se caracteriza a la Web 2.0, y se analizan las posibilidades que tiene la red colaborativa como un medio de aprendizaje, ya sea de manera síncrona o asíncrona.

3.1 El uso de las TIC en la FES Aragón

Como parte de las propuestas del Plan de Desarrollo Institucional 2015-2019, se incluye el programa estratégico “Una Universidad a la vanguardia de las tecnologías de la información”, donde se pretende que a través de las tecnologías de la información y la comunicación, las funciones sustantivas de la universidad mejoren y tengan un cumplimiento óptimo, así como que apoyen las actividades educativas (PDI, p. 11).

Desde 1985, la UNAM tiene dependencias especializadas en el servicio y capacitación en lo relacionado a las tecnologías. En un principio se le denominó Dirección General de Servicios de Cómputo Académico (DGSCA) y desde 2010, cambió su nombre a Dirección General Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC). De acuerdo con la página web de la DGTIC, su misión es “(Contribuir) al logro de los objetivos de la UNAM como punto de unión de la comunidad universitaria para aprovechar los beneficios que las tecnologías de la

información y las comunicaciones pueden aportar a la docencia, la investigación, la difusión de la cultura y la administración universitaria” (Página web de la DGTIC).

Dentro de los servicios que ofrece la DGTIC para alumnos se encuentran:

- Creación de correo electrónico institucional
- Conexión gratuita a internet, denominada Red Inalámbrica Universitaria (RIU)
- Descarga gratuita de software académico
- Acceso a la Red Universitaria de Aprendizaje (RUA), el cual es un sitio web con recursos digitales para apoyar el aprendizaje.
- Acceso al programa *h@bitat puma*
- Cursos y diplomados, tanto presenciales como a distancia

En el caso del correo electrónico, RIU, RUA y *h@bitat puma*, no tienen costo alguno, el único requisito es ser alumno inscrito en cualquiera de los programas de bachillerato, licenciatura o posgrado. Sin embargo, en el caso de la RUA sólo tiene recursos para: los alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) y para algunas licenciaturas que se imparten en Ciudad Universitaria; para el caso de Pedagogía se incluyen algunos recursos para algunas asignaturas de los primeros tres semestres del plan de estudios de la Facultad de Filosofía y Letras.

En cuanto al programa *h@bitat puma*, se menciona que su objetivo es “desarrollar habilidades digitales tanto en alumnos como en profesores universitarios para ayudarlos en su incorporación a la cultura digital”. Los alumnos pueden solicitar una cuenta para tener acceso a algunas de las aulas virtuales, las cuales tienen como propósito la incorporación a la cultura digital. En el aula virtual principal, se ofrece un curso de inducción para la incorporación de las TIC en actividades escolares, así como dar a conocer los servicios que ofrece la UNAM a través de la DGTIC. Está dividido en siete módulos más el primer apartado de auto evaluación.

Módulos

Temáticas abordadas	Colabora	Conéctate	Descubre	Produce	Comparte	Y más	Servicios
	Plataformas educativas	Internet	Acervos y bibliotecas digitales	Manejo de archivos	Redes sociales	Seguridad	Páginas Personales
	Software educativo	Correo electrónico	Navegación y búsqueda	Procesador de texto	Foros	Sitios Web	RUA
		Cómputo en la nube	Gestor bibliográfico	Hoja de cálculo	Chats	Derechos de autor	H@bitat
		Dispositivos móviles y apps		Presentador	Wikis	Software Libre	Puma
				Editor de imágenes		Ciudadano Digital	RIU
				Editor de Audio			Correo electrónico institucional
				Editor de Video			Revista digital
				Podcast			universitaria
				Bases de Datos			

El curso de inducción consiste en definir cada uno de los temas abordados, así como de mencionar algunos software de la categoría y dar breves ejemplos de su aplicación en la vida académica, después hacen un resumen audiovisual a través de un video en YouTube y por último una trivía sobre los diversos software que se pueden usar.

Revisando la página web del programa *h@bitat puma*, me encuentro que sus estrategias de intervención han sido:

1. Hacer censos sobre habilidades digitales en algunas facultades y escuelas
 - a. En el informe 2015 se hace mención de los cuatro rubros que se utilizaron para la evaluación de las *habilidades digitales*: 1. Procesamiento y administración de la información: partes de la computadora, administración de la información, uso básico de hoja

de cálculo, presentador electrónico, edición de imágenes; 2. Acceso a la información: Criterios de selección de información; 3. Seguridad: Creación de contraseñas seguras, identificar sitios no seguros; 4. Comunicación y colaboración en línea: Correo electrónico, configuración avanzada de redes sociales.

2. Cursos y diplomados de capacitación a profesores. Entre las temáticas que se abordan se encuentran:
 - a. Tecnologías móviles para la enseñanza
 - b. TIC para el desarrollo de habilidades digitales
 - c. Aplicaciones de la TIC para la enseñanza
 - d. Diseño de situaciones de enseñanza con usos de TIC
 - e. Moodle
 - f. Uso de tabletas en ambientes educativos
 - g. Trabajo colaborativo en redes sociales
 - h. Evaluación del aprendizaje mediante rúbricas
3. Programa Jóvenes TIC, el cual tiene como objetivo formar a estudiantes de licenciatura como especialistas en TIC para la educación
4. Uso de Tu Aula Virtual, donde se proporciona acceso a la plataforma Moodle para la creación de aulas virtuales gratuitas

Revisando con detenimiento, en las cuatro estrategias, sólo se plantea que los estudiantes tengan un uso del dispositivo digital, ya dentro de los informes de los censos y objetivos de los diplomados únicamente se menciona una “formación para adquirir un nivel más eficiente de uso de TIC”. De igual manera, sus censos y diplomados, se ofrecen únicamente para ENP, CCH y algunas facultades, la FES Aragón aún no forma parte de la población a quién están dirigidas las estrategias por parte del programa *h@bitat puma*.

Los cursos y diplomados ofertados directamente por la DGTIC, son tanto presenciales como en línea, están abiertos al público en general y tienen un costo que va desde los \$400 hasta los \$5000, aproximadamente. En ellos se aborda la

capacitación en el uso de software o apps específicas. Como experiencia personal, en ellos se capacita para la parte técnica del uso del software, es decir, las mecanizaciones a seguir para obtener el resultado deseado, no se da un apartado de evaluación o colocar en contexto el producto finalizado.

Dentro de la FES Aragón, la Unidad de Sistemas y Servicios de Cómputo coordina la oferta académica en cuanto uso de las TIC. Se cuenta con el Centro de Cómputo Aragón (CCA) el cual tiene 9 aulas cada una con aproximadamente 30 computadoras, el uso de este centro está regulado para las clases que utilicen computadoras regularmente y para dar cursos de capacitación sobre el uso de cierto software o app. En el caso de la licenciatura en Pedagogía, la única unidad de conocimiento que se imparte en el CCA es la de Informática Pedagógica, la cual se cursa en quinto semestre y es de carácter optativo, aunque si se solicita con antelación, se puede hacer uso de una aula de cómputo durante una clase, tal y como sucedió en el grupo 2403 que durante su presentación de los recursos digitales solicitaron un aula del CCA. Durante el periodo intersemestral, el CCA ofrece los cursos de capacitación tanto a alumnos como docentes, de los cuales, algunos tienen un costo simbólico, mientras que otros son gratuitos.

De igual manera, dentro de la FES Aragón se encuentran los Laboratorios de Fundación UNAM, los cuales son parte del programa “Infraestructura y Equipamiento” de la asociación civil que es Fundación UNAM. Aragón cuenta con 5 laboratorios, equipados con aproximadamente 40 computadoras cada uno así como con hardware y software especializado para algunas licenciaturas, sin embargo, para hacer uso de las máquinas se tiene que hacer un pago de \$7 por hora. Este programa también ofrece cursos de capacitación al público en general y los costos van desde los \$300 hasta \$4000. En el caso de algunas asignaturas de las licenciaturas en Arquitectura, Diseño Industrial, Comunicación y Periodismo, Ingeniería Civil e Ingeniería en Computación que requieren software especializado, se hace uso de las salas de Fundación UNAM sin costo alguno. Por

tanto, la oferta educativa relacionada a TIC en la FES Aragón también sólo se centra en el acceso y uso del dispositivo digital.

En el caso de la Licenciatura en Pedagogía, cada uno de los salones cuenta con una Smart TV para uso de las actividades académicas, sin embargo muy pocas ocasiones los profesores o alumnos las ocupan, ya que el tamaño de las pantallas no es proporcional al tamaño del salón. Con lo que observé en el trabajo de campo, los alumnos que se ubicaban en la parte trasera del salón no lograban ver con claridad lo que se proyectaba en la televisión, por lo que perdían el interés. Debido a esto, la opción más solicitada era el uso de una computadora con proyector, material que debería proporcionar la jefatura de carrera, sin embargo, sólo proporciona el proyector ya que las computadoras portátiles con las que cuentan no sirven o son obsoletas para el software actual, por lo que el profesor o los estudiantes deben de traer su propia laptop para hacer uso del proyector.

La cuestión con los proyectores es que son insuficientes en ocasiones para el número de clases que se dan por hora, por lo que se tiene un sistema de apartado en la jefatura de carrera para poder tener acceso a un proyector. Otra problemática que detecté durante mis observaciones es que un gran número de alumnos desconocen la manera de transmitir imagen a través del proyector, ya sea porque no colocaron adecuadamente los cables o porque desconocen cómo configurar su laptop para usarla con un proyector; es decir, se podría asegurar que utilizan las tecnologías, en su mayoría, con fines de entretenimiento. Sin embargo, en todas las ocasiones que sucedió esto, siempre hubo algún compañero/a que los ayudaba con estas cuestiones. La última problemática es que algunos proyectores no han tenido mantenimiento por lo que en ocasiones fallan o simplemente, no encienden.

Entonces, a partir de la oferta académica dentro de la FES Aragón y la UNAM en general en relación a las TIC, se encuentra que sólo se centran en el uso del software o hardware más no en la apropiación del dispositivo. El término apropiación, se trabajará a detalle en páginas siguientes.

Empero, dentro del curso de inducción a las TIC, se menciona que “el software educativo o para la educación es un conjunto de programas o aplicaciones que sirven de herramientas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro y fuera del aula. Se caracteriza por facilitar la comunicación alumno-docente, romper con el espacio físico del aula, ser didáctico, poseer espacios de retroalimentación y evaluación e incentivar el aprendizaje autónomo”, es decir, se reconocen las posibilidades de los dispositivos digitales para incentivar la autonomía en el aprendizaje.

Debido a mi desconocimiento del modo de trabajo dentro del programa h@bitat puma, no puedo asegurar si se promueve el aprendizaje autónomo o no, sin embargo de los cursos ofertados por la DGTIC sólo se ofrece la parte técnica del software o dispositivo, es decir se deja de lado la evaluación crítica y la interpretación de la información utilizada dentro del programa o dispositivo, tampoco se da la posibilidad que el alumno descubra por sí mismo y no se permite que el estudiante entregue cosas diferentes a las solicitadas por el asesor en línea, ya que no se cumple con las rúbricas de evaluación propuestas por el asesor. En el caso de los cursos ofertados por Fundación UNAM en la FES Aragón, los entrevistados refieren que han tomado un curso en Fundación UNAM y a través de sus comentarios se puede apreciar que siguen la misma metodología que los cursos ofertados por la DGTIC. Por lo que, nuevamente, sólo se centran en el acceso y uso, más no en la apropiación.

3.2 Conformación del estudiante autónomo

Una vez caracterizados los sujetos de la investigación, se infiere que su condición de millenials les otorga una posición de expertos frente a sus profesores en cuanto al uso de tecnología y dispositivos digitales. Sin embargo, es importante diferenciar entre uso, acceso y apropiación de los dispositivos digitales.

Berridi, Garay y García (2010), hacen la diferencia entre estos tres conceptos de la siguiente manera: *Acceso* se refiere a cómo los dispositivos digitales pueden ser adecuados a fines académicos, es decir, el simple hecho de tener un Smartphone o Tablet no significa que se usa con fines académicos. Con *Uso* se vincula con la frecuencia y modo en que se utilizan las herramientas, ya sea para fines académicos o no. Se llama *Apropiación* cuando el estudiante tiene un buen dominio de las tecnologías y sus prácticas las vincula a su formación académica, lo que le da posibilidad de aprender a través de los dispositivos digitales.

Por lo tanto, esta investigación se centra en cómo los estudiantes se apropian del dispositivo digital como herramienta para formarse autónomamente como pedagogos. Pero para poder hablar de una apropiación tenemos que hacer referencia a la alfabetización digital.

La alfabetización digital se vincula a las transformaciones en las habilidades y destrezas para un desempeño óptimo en la vida social y laboral en la sociedad de la información. McClure la catalogó como una alfabetización en redes, ya que se “busca preparar a las personas para navegar, acceder, identificar, comprender, utilizar, potenciar, recuperar y perfeccionar la variedad de los recursos en la red” (McClure, 1994 en Vega, 2011). Por otro lado Mizrach, cataloga a la alfabetización en tres etapas: La referente a la oralidad, la lecto-escritora y por último lo que el definió como tele-alfabetización, debido al auge de la televisión, ya que considera que “las tecnologías recuperan la comunicación dialógica de la oralidad y las posibilidades reflexivas de la lecto-escritura” (Mizrach, 1996 en Vega, 2011).

Gilster (1997) complementa las definiciones anteriores al llamarlo alfabetización digital, ya que para él no sólo deben saber usar el dispositivo digital y tener acceso a la información, sino entender, interpretar, evaluar críticamente, poner en contextos y crear nueva información a través de las herramientas tecnológicas para distribuirla y comentarla con el resto de los usuarios. El autor considera que se necesita una alfabetización que desarrolle capacidades para construir conocimiento y aprovechar lo que se encuentra en la red para la resolución de problemas.

Entonces cuando hablamos de alfabetización digital, hacemos referencia a la posición crítica frente a la información que se nos presenta en la red y a la cual accedemos por medio de dispositivos digitales. En el caso de los estudiantes, qué información tiene con propósitos académicos relevantes para su formación, por lo cual se vincula fuertemente con el sentido de búsqueda y selección de información con fines académicos.

Así, como se mencionó en páginas anteriores, la apropiación de las TIC no sólo se refiere al hecho de tener acceso a ellas sino contar con las habilidades para usarlas, incorporarlas a nuestra cotidianidad y sobre todo, ser parte de las prácticas sociales y académicas. Esto se puede observar más claro durante las entrevistas realizadas a los estudiantes. Desde este apartado, se iniciará con la presentación de fragmentos de las entrevistas y documentos personales digitales que se recopilaron durante el trabajo de campo, así como la recuperación de lo percibido durante la estancia en las sesiones de las unidades de conocimiento. Las entrevistas se identifican con un cambio en el tipo y tamaño de de fuente respecto al resto del texto y los informantes a través de las 3 primeras letras de su nombre y/o sobrenombre.

Como apuntan Wiggins y McTighe (2008) “la tarea de la escuela contemporánea (es) ayudar a los aprendices a utilizar el conocimiento de manera reflexiva y productiva” (Wiggins y McTighe en Pérez Gómez, 2012). En el fragmento de entrevista, es posible observar que, si bien el uso es evidente, resulta claro que hay una intención mayor.

“(Internet) si te da como que la información pero ya me siento más responsable yo de investigar más a fondo por estas prácticas que te dan (los profesores) y proyectos que tenemos que realizar, estos proyectos conllevan la crítica y la reflexión y todo eso...” - Mar

Pérez Gómez (2012) menciona que una competencia primordial para la era digital es el tratamiento disciplinado de la información y el conocimiento. En el capítulo 4 de su obra, hace referencia a una disciplina del pensamiento que permite “identificar tanto los conceptos como los procedimientos metodológicos sustanciales en un campo del saber” (p. 151), lo cual conlleva el tratamiento disciplinado de la información y el conocimiento.

“¿Un día de clases cotidiano? Pues desde las 7 comienzo, llegas, el profesor ya te saluda, te dice pues vamos a ver la lectura, las checas, participas, al menos yo si participo aunque a veces no, por lo regular trato de, (...) después de que participamos, el profesor cierra con una conclusión y ya después todos nos vamos o seguimos en la escuela esperando otras clases” - Kar

A través de algunas entrevistas y la observación de campo se puede notar la pertenencia al campo de la pedagogía de los alumnos, ya que se identifican con las prácticas propias de la licenciatura: en el caso de las unidades de conocimiento teóricas, leer antes de la clase, y discutir en clase; en las unidades de conocimiento prácticas, investigar sobre el tema y encontrar modos creativos y/o innovadores de presentar la información o el producto.

“Me siento orgulloso y la parte de estar aquí en Aragón, digo, yo no me siento externo a CU, que es como la matriz (...) me siento orgulloso de formar parte de la plantilla de pedagogos de Aragón y pues espero tener el mismo compromiso a futuro, nosotros que ya vamos a egresar tener ese compromiso, esa responsabilidad y esos valores, implementarlos allá afuera” – Rod

En lo observado en las clases y a partir de los comentarios realizados por los estudiantes, se nota una afiliación y sentido de pertenencia a la Facultad, lo que a su vez, influye en los modos y formas de trabajar y presentar sus trabajos, ya que como se explicitará en páginas posteriores, los estudiantes tienen ese sentido de responsabilidad hacia la comunidad a la que pertenecen, lo que va instituyendo formas características de ser y hacer pedagogía.

Continuando con lo trabajado por Pérez Gómez, la disciplina en el pensamiento va construyendo estructuras que incluyen métodos, contenidos, formas de indagar y modos de aplicación.

“(...) para realizar material didáctico pues lo mismo y para mis exposiciones pues siempre trato de consultar primero algunos trabajos sobre el tema para analizar de una manera sintética o entendible para hacerles llegar el conocimiento a mis compañeros y pues claro las aplicaciones como el Word, el PowerPoint, etc.” – Fan

Con este estudiante se observa que tiene el interés y la disposición para transformar la información en algo significativo tanto para él como para sus demás compañeros a través del uso de ciertas aplicaciones o software, lo cual puede indicar que se tienen las condiciones para pasar del mero uso hacia una apropiación del recurso a partir del uso disciplinado de la herramienta y de la información contenida en la misma.

A partir de lo expresado por el autor, una mente disciplinada es aquella que incluye los procedimientos de la investigación: observación, análisis, síntesis, inferencia, comparación, experimentación. En el caso de la licenciatura en pedagogía, se incluye una línea-eje en el plan de estudios, la cual está orientada hacia el fomento del saber pensar a través de la investigación.

De acuerdo con el plan de estudios, esta línea de investigación pedagógica “comprende el conjunto de conocimientos de distintas vertientes de investigación desarrolladas en el ámbito de las ciencias sociales y de la propia disciplina pedagógica. Sus alcances y limitaciones para el enriquecimiento de la disciplina, la comprensión y el análisis de la problemática educativa y de la intervención pedagógica” (Plan de Estudios 2002, Tomo 1, p. 43). Sin embargo, sólo cuenta con 5 unidades de conocimiento obligatorias. De igual manera, el plan de estudios incluye una línea-eje dirigida a la construcción de un trabajo recepcional de titulación, el cual requiere la rigurosidad académica y metodológica de una investigación formal.

“Eso lo sentí en Apoyo a la Titulación porque ahí todo avanza a tu ritmo, en realidad, y tú tienes que estar... pues para entregar tus avances de tu tesis y todo eso tú tienes que buscar la información, tú tienes que estar investigando, o sea, por eso es tu asesor porque te va a asesorar nada más entonces realmente lo haces tú y yo creo que es donde más se desarrolla el aprendizaje autónomo” – Van

La habilidad de investigación, de acuerdo con Pérez García, es la más importante es la capacidad de sintetizar y de aplicar lo investigado en ámbitos reales (p. 153). A partir de lo anteriormente expresado por el estudiante, se puede deducir que, para él, una parte importante de la autonomía es la búsqueda de información significativa para él y la responsabilidad de ocuparse de sus tareas en particular.

“Bueno en mi caso todos esos contenidos que son impartidos en clase, así como que ya estás como que revuelto de información entonces yo (entro) a esta página de información o de debate que encuentro (en internet) y como que me ayuda a sintetizar lo que estoy leyendo o vi en clase. Yo observo todas estas cuestiones socioeconómicas, dificultades de los niños por problemas familiares, entonces para mí sí fue como que realmente quiero ayudarlos, no quiero ser el típico maestro que llega, se sienta en el escritorio y nada más da los contenidos sin tener ese sentido de empatía y realmente preocuparse por ellos” – Ivo

Aunado a la capacidad de sintetizar, otra habilidad que rescata el autor es la de utilizar de forma crítica el conocimiento, es decir “ser capaz de cuestionar, debatir, contrastar y valorar los fundamentos y el sentido de los datos e ideas que manejamos” ya que en la sociedad de la información, podemos caer en una infoxicación (Cobo, 2014) lo que hace que tengamos infinidad de información pero inconexa entre sí lo que la hace efímera y que no sea aplicable a otras áreas.

“Siempre he sido a la idea que por nosotros puede empezar un cambio y si nosotros queremos utilizar y darle este giro a las tecnologías pues hay que empezar primero por nosotros, inculcándoselo a los niños que son los que más lo sienten porque pues sí, es cierto, nos vuelve inútiles, conformes y nada críticos pero porque no hacer, darle este giro de que el internet o la tecnología que por medio del internet seamos, nos volvamos críticos” – Fab

Resnick (1991) menciona que desarrollar una mente crítica “implica enfatizar el sentido, la dimensión ética y responsable del conocimiento; rendir cuentas de manera responsable sobre el rigor y sobre la orientación de la búsqueda y de la aplicación; conjugar eficacia y sentido” (en Pérez Gómez, p. 157).

“La pedagogía lo que me hizo fue tener esta responsabilidad y estos valores de pues si tú ves que está alguien necesitando de su ayuda y lo sabes pues lo puedes ayudar, entonces (la pedagogía) me dio para intervenir con la persona con ese conocimiento que traía nuevo” – Rod, refiriéndose a que aprendió sobre primeros auxilios en línea.

Entonces la apropiación del dispositivo va más allá de sólo saber usarlo, ya que se busca que el alumno tenga una posición crítica frente a la información que consulta en internet. La crítica entendida no como una postura de descalificación, sino como una posibilidad de comprender el contexto en que se desarrolla la información y a partir de ahí comprender que la información en la red no es definitiva y, por lo tanto, en un periodo breve de tiempo cambiará o se nutrirá de más información. Por lo que, adquirir un conocimiento en la red dependerá de la capacidad de entender, procesar, seleccionar y organizar la información a fin de aplicarla a diversas situaciones, ya que “la escuela ya no es la depositaria privilegiada del saber, o, al menos, no lo es del saber socialmente relevante” (Pérez Tornero, 2000, p. 46) por lo que ahora el rol de la escuela cambia y debe apoyar al sujeto a construir y reconstruir sus esquemas de interpretación, toma de decisiones y actuación, para afrontar la era digital (Wagner, 2010).

3.3 “Yo soy responsable de lo que aprendo”: Objetivos, métodos y tiempos en la selección de la información y su conversión en aprendizaje

Como se esbozó en páginas anteriores, para aprender a través de TIC, es necesario tener una posición crítica respecto al uso de la información. De acuerdo con la definición de aprendizaje autónomo que retomamos para el presente trabajo, no sólo se trata de seleccionar información sino de contar con objetivos y métodos específicos para seleccionar la información a consultar así como de tener tiempos establecidos para la actividad.

Con lo observado durante el trabajo de campo y a través de las entrevistas se pudo dar cuenta de los diversos métodos que realizaban los estudiantes para llegar a ser autónomos en su aprendizaje, los tiempos que tomaban, así como los objetivos que cumplían al acceder a la información en la red.

Imagen 1 – Ejemplo de búsqueda de información en internet en clase



Así, cuando la profesora les dejaba realizar productos durante la clase, los estudiantes buscaban en internet recursos para adaptar a sus gustos y necesidades. Durante esta actividad realizada el 18 de abril en la unidad de conocimiento Diseño de Recursos Didácticos en el grupo 2401, la profesora les dejó realizar su propia acuarela como parte de los recursos visuales. La estudiante buscó en internet la imagen de un gato y la realizó con modificaciones y colores a su gusto (ver imagen 1)

Fuente: Fotografía de la Autora, 18/04/2016

Es decir, buscan en internet los ejemplos de diversos recursos y ellos lo adecúan al contenido y el objetivo propuesto por el docente.

De igual manera, hacen uso de memes y contenido viral en la red para cumplir con la tarea, tal y como se ve en la imagen siguiente, donde para realizar su acuarela, dos estudiantes del grupo 2401 durante la misma sesión, retomaron el meme de “Vamo a” y ambos complementaron entre sí su acuarela (véase imagen 2).

Imagen 2 – Ejemplo del uso de contenido viral en los trabajos académicos



Fuente: Fotografía de la Autora, 18/04/2016

Métodos parecidos ocuparon en los demás grupos, donde buscaban imágenes o ejemplos en internet y los adaptaban a la tarea propuesta. Así con imágenes encontradas en la red, algunos alumnos del grupo 2802, realizaron sus propias infografías en papel bond, ya que algunos de ellos refirieron que no sabían hacer infografías, pero al hacer la búsqueda en internet encontraron ejemplos y lo adecuaron al contenido de la lectura que se trabajó en la clase.

“Yo nunca he tenido como que esa habilidad innata (refiriéndose a la elaboración de material didáctico), entonces mediante tutoriales, mediante blogs, mediante videos, páginas, pude darme cuenta de muchas ideas y contenidos muy padres y maneras que se pueden utilizar esos materiales” – Fan

Entonces se puede inferir que el método más recurrente es la búsqueda en internet de ejemplificaciones o imágenes del producto u objetivo final para que se formen una idea de cómo realizarlo. En palabras de ellos “buscan referentes” y los recursos para realizarlo, sin embargo, durante las clases y las entrevistas refieren que tienen que adaptarse al presupuesto, por lo que también tienen que encontrar “las variantes que se pueden generar con pocos recursos” - Fan.

Una vía para comprender cómo se aprende a través de la red, hay que retomar que la interiorización del conocimiento se produce en la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). La Zona de Desarrollo Próximo se define como la brecha que existe entre la zona de desarrollo real, es decir la capacidad que tiene el individuo para resolver un problema sin ayuda y la zona de desarrollo potencial, la cual es la capacidad de resolver un problema con la ayuda de alguien más capaz o a través de un agente mediador (Vigotsky, 1989 en Calzadilla, 2002). La persona más capaz o el agente mediador va creando un andamiaje, que de acuerdo con Bruner, le proporciona los elementos para que el estudiante se apropie del conocimiento y lo adapte a su propio entorno (Calzadilla, 2002).

Así la búsqueda en internet de ejemplos o modos de realizar la tarea crea un andamiaje que permite a los estudiantes, ya sea copiar o adaptar el ejemplo a sus prácticas académicas, lo cual a su vez les permite interiorizar la práctica o la mecanización del uso de la tecnología en un ámbito escolar. Sin embargo, identifican el conocimiento previo o algún detonante para la búsqueda de información en internet que después se puede convertir en conocimiento.

“Como tal internet te puede ayudar más que nada como complemento, auxiliar más que nada, no como tal para tener el conocimiento directamente, por ejemplo: Sabes tocar guitarra, sabes manipular acordes (y) quieres saber tocar una canción pues buscas un tutorial o una página que tenga notas y te vas guiando, pero sí necesitas un conocimiento previo para desempeñarlo... yo ya sabía que tenía bases de edición de videos (y) ya con el internet me apoyé para conocer cómo hacer efectos, cómo hacer cortes”- Jim

Entonces, se reconoce la necesidad de tener conocimientos previos al tema con el objetivo de discernir qué es relevante o no para el uso y/o adaptación de algún recurso encontrado en la red a fin de usarlo dentro de sus clases. Además, en lo mencionado por el alumno es posible apreciar lo mencionado por Dumazedier y Leselbaum (1993) quienes mencionan que el alumno determina su propio proceso educativo.

“Esa cuestión de los tutoriales me ha permitido desarrollar más como que esos materiales didácticos que puedo implementar en una actividad (...) la otra vez vimos en un video una dinámica que se podía implementar en una exposición y también documentales que nos permiten reforzar lo que queremos enseñar o que quede más claro para explicar un tema” - Kar.

La adaptación de los recursos encontrados en la red es una actividad cotidiana, ya que en algunos casos, adaptaban el uso de fotografías o diapositivas que fueron creadas con otro propósito hacia un uso académico o para reforzar el tema visto en clase. Por lo que, se resalta el hecho que los estudiantes precisan tener claridad en sus objetivos a fin de que la búsqueda y selección sea la adecuada para sus necesidades. Así, por ejemplo, durante la sesión de las clases finales, un equipo utilizó una serie de fotografías en la red para apoyarse en la exposición de su tema, aunque el propósito del autor original de la obra fue meramente artístico, las estudiantes lo adaptaron para ejemplificar las etapas del embarazo.

“Debemos estar adaptando... adaptando las TIC, adaptando los conocimientos matemáticos, de computación, de física, de naturales... todo ese tipo de conocimientos para comprender a los jóvenes, comportamientos sociales (...), para saber por dónde va la onda y por donde podemos atacar” - Mau, haciendo referencia al uso de las TIC que consideró ausente en el plan de estudios.

Dentro de la Web 2.0, que se trabajará en páginas posteriores, ocurre el fenómeno en que nada pertenece a nadie y por lo tanto se es libre de usarlo y adaptarlo como mejor convenga, ya que se habla de una inteligencia colectiva y de un libre intercambio de conocimientos. La inteligencia colectiva (Lévy, 1997) se define como la capacidad que tiene un grupo de personas para alcanzar colectivamente sus metas, en donde las tecnologías son mediadoras entre los individuos a fin de potenciar las capacidades creativas, porque tal y como apunta Cobo (2007), en la web 2.0 ya no sólo se trata de ofrecer a la gente la posibilidad de encontrar información sino de lograr sus objetivos.

Sin embargo dentro de la web 2.0, no se habla de una imitación como una simple copia, sino de una innovación en el uso del producto, lo cual es facilitado por la tecnología (Baumol, 2004). La adaptación de los productos en la red responde a las necesidades de mejorar, facilitar el uso y sobre todo, de economizar la creación del producto.

En el caso de contenido teórico, los estudiantes refieren mucho a la veracidad y confiabilidad de la información. Están conscientes de que en la red no todo es verdad y que por lo tanto no pueden quedarse con lo primero que les arroja el buscador, por lo que consideran que su formación teórica al interior de la licenciatura es la promotora para distinguir entre la información útil para su formación y la que no.

“Creo que las nuevas tecnologías nos permiten tener precisamente esa selección de información, ese acceso, ese nuevo conocimiento. Tú estás en la libertad de saber elegir los contenidos, de saber que sí, que no. La base teórica que tienes te permite tener esa selección de información” – Rod

Identifican que sus conocimientos teóricos previos que les han proporcionado sus profesores, les permite saber qué información es relevante o útil para sus propósitos académicos.

De igual manera, reconocen que no todo el conocimiento puede estar en internet: “Por medio de tus fines y recursos ya sea no sólo tecnológicos sino también libros, lo que tú tengas a la mano” (haciendo referencia a qué es el aprendizaje autónomo) – Van.

Dentro de los comentarios realizados por los alumnos, mencionaron que para que ellos consideraran utilizar alguna página web o artículo digital para la elaboración de ensayos; primero observar la fuente de la que provenía la información, identifican páginas web como REDALYC y Google Scholar como fuentes confiables de información en la red.

Todos los entrevistados mencionan la responsabilidad de cada uno como el punto de partida para poder aprender por sí mismos a través de las TIC. Sin embargo no sólo se refieren a una responsabilidad profesional sino a una responsabilidad con la sociedad, es decir, van interiorizando la noción de formación.

“Bueno yo siento igual que ser el estudiante de pedagogía pues conlleva mucha responsabilidad porque de nosotros va a depender totalmente la formación de otras personas y si nosotros no nos formamos adecuadamente pues de qué manera vamos a formar a otras personas” – Cyn

De Siqueira (2001), menciona que para que haya responsabilidad debe haber un sujeto consciente. Este autor retoma la idea de la ética de la responsabilidad social de Hans Jonas, quien señala que la responsabilidad de uno mismo es indisociable de lo que debe tenerse en relación a todos los demás. En este punto

retomamos que un sujeto crítico es aquel consciente y disciplinado en cuanto a la elección de la información.

“Yo siento que estamos sacando muchos pedagogos que no tienen ni idea de lo que es ser un pedagogo (...) pues muchas veces nada más leen para sacar el día” - Jac

“Yo (soy) el único agente de mi aprendizaje, yo soy responsable de lo que aprendo, yo soy responsable de mi tarea, yo soy responsable de cumplir con los requerimientos que vienen de la escuela (...) su tú sabes no hay manera en que alguien te ataque porque el conocimiento nadie te lo quita” - Fan

Dentro de la teoría elaborada por Jonas en relación a la ética de la responsabilidad, rescato uno de los siete puntos con los que caracteriza a la responsabilidad: la responsabilidad por lo que se ha de hacer, ya que “yo me siento responsable por la cosa que exige mi acción”

“El aprendizaje autónomo es autodirigido, o sea, yo me hago responsable de lo que yo aprendo (...) yo busco mis lecturas, yo busco la información, yo soy responsable de lo que quiero saber o no... eso para mí es el aprendizaje autónomo” - Kar

Entonces, se puede identificar que para los sujetos que entrevisté, la responsabilidad es un factor determinante para el desarrollo del aprendizaje autónomo ya que ellos son conscientes de lo que se necesita y por lo tanto, responsables de buscar los recursos y métodos para cumplir con algún objetivo.

“(el aprendizaje autónomo) para mí es la responsabilidad de cada persona en la adquisición no sólo de conocimientos sino de diversas maneras de aprendizaje, pero estas van a ser de acuerdo a las necesidades que tenga cada persona” - Cyn

Jonas desarrolló su teoría de la responsabilidad con base a lo que ya había desarrollado previamente Max Weber. Weber ligó a la responsabilidad con el éxito, ya que bajo una mirada utilitarista, cuando se producen o hacen cosas útiles se tiene éxito. Jonas lo relaciona con una mirada crítica hacia la tecnología, ya que añade “(se busca) responsabilidad sobre lo que se hace y transforma a través de las tecnologías”.

“Yo creo que el compromiso como estudiante de pedagogía (es) que tu propia formación te ayude a reflejarla en el mundo y que a su vez los apoyes” – Jim

Dentro de las actividades en las clases, en el grupo 2805, una de ellas consistió en trabajar por equipo y se les planteó reflexionar en torno al uso de las tecnologías entre los adolescentes. Coincidieron en la idea de transmitir la necesidad de reflexión y responsabilidad respecto a lo publicado en la red a los sujetos con los que trabajan. Propusieron trabajar dentro del aula lo relacionado a la reflexión y conciencia de lo publicado en la red, a fin de que los adolescentes tuvieran un uso más crítico de la red.

“Yo siempre he dicho que todos los discursos que se hacen aquí pues son importantes porque te crea ese sentido crítico, (y) todo eso teórico llevarlo siempre a la práctica, muchas de las veces como nos lo han comentado los profesores no se puede llevar tal cual pero si no perder eso que te movió a ti en tu formación, (...) yo creo que eso es una responsabilidad muy importante dentro de tu carrera y fuera” - Ivo

Los alumnos reconocen que su formación inicial permite que reflexionen más allá del mero uso o consulta de la información en la red, ya que perciben que sus docentes les impulsan la interiorización de los contenidos en la clase, pues la forma de trabajo dentro de la licenciatura, las sesiones de trabajo van dirigidas a la reflexión de las situaciones de vida y al conocimiento teórico del fenómeno. Lo anterior les permite reflexionar, adaptar y ejecutar propuestas de intervención adaptadas al contexto y los sujetos con los que se trabaja. Desde mi experiencia personal considero que es una particularidad de la forma del ser del campo de la pedagogía de la FES Aragón debido a las características de la población que asiste a ella.

En el grupo 2802, en las actividades cotidianas que solicitaba la profesora era la adaptación de contenidos, softwares y videojuegos en la red para trabajar con cierto nivel educativo. De esta manera, los estudiantes elegían los contenidos y tipo de recurso a utilizar según el nivel educativo, sin embargo, en la mayoría de los casos, los usos iban más dirigidos al exterior del aula, de manera informal, ya que mencionaron que el trabajo del pedagogo va más allá del aula.

“Darme yo cuenta (que) como individuo puedo hacer algo más allá del aula, (...) el aprendizaje autónomo comienza precisamente por darme cuenta que yo no estoy ligado precisamente a un programa de estudios, que yo en cualquier momento puedo aprender cierto tema o incluso algún tema que no hayan dado aquí” – Pep

También identifican a las TIC como parte de una opción para aprender cosas que no formen parte de la formación inicial del pedagogo, lo cual se trabajará en el siguiente apartado. A partir de los datos obtenidos en el fragmento anterior, se observa que los estudiantes son conscientes de su capacidad de ser autónomos debido a su formación como pedagogos y los atisbos de investigadores educativos que se les proporciona durante su estancia en la licenciatura, ya que se les inculca

la curiosidad por lo observado y la práctica de discutir sobre temas en particulares a fin de conocer la postura del otro sujeto respecto a la cuestión abordada. Lo anterior lo comento debido a charlas informales que he tenido con estudiantes y egresados de otras licenciaturas que caracterizan al pedagogo con esas particularidades.

Las particularidades anteriormente planteadas son las que dan forma a las prácticas que realizan los sujetos tanto dentro del aula como fuera de ella y en los ámbitos digitales, y es lo que a su vez permite que el aprendizaje autónomo sea una posibilidad dentro de la licenciatura en pedagogía a fin de compensar las ausencias en su formación inicial.

3.4 “Nuestro plan de estudios no es tan vigente y no responde a completamente a las necesidades que tenemos”: Las TIC para subsanar carencias en la formación inicial del pedagogo

Las TIC dentro de la formación de pedagogos, tienen un lugar como espacio para el diseño, desarrollo y aplicación de los recursos tecnológicos para el aprendizaje. De esta manera, las TIC aportan un beneficio al permitir que el estudiante de licenciatura aprenda habilidades o adquiera conocimiento de manera autónoma y al margen o complementando lo establecido dentro del plan de estudios, puesto que en el planteamiento teórico del mismo, se concibe al pedagogo como un profesional capaz de “diseñar, ejecutar y evaluar programas y proyectos para satisfacer necesidades educativas (...) según la demanda de las instituciones y a partir de contextos específicos” (Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía, 2002, p. 41).

Esta concepción del pedagogo favorece al aprendizaje autónomo como opción para compensar las carencias respecto al uso de las TIC, ya que al ser en la actualidad una parte primordial para el desarrollo profesional para el egresado de la licenciatura, las habilidades que el alumno pueda desarrollar autónomamente a

partir de las actividades que le asigne el profesor pueden ayudar a cubrir las carencias del uso y apropiación de las TIC, que en conjunto con la visión de la formación y el compromiso ético con la sociedad, permitirán considerar a las TIC como una oportunidad de desarrollo.

Como se mencionó en el capítulo I, el nivel socioeconómico al que pertenecen los estudiantes de la FES Aragón favorece un uso creativo de los recursos a fin de encontrar alternativas más económicas para cumplir con la tarea. El acceso a recursos digitales se convierte entonces en un camino que puede ayudar a remediar algunas carencias respecto al uso y apropiación de las TIC dentro de la licenciatura.

“Yo creo que si es necesario que amplíemos, en primera porque debemos recordar que nuestro plan de estudios no es tan vigente (...) y no responde a completamente a las necesidades que como alumnos tenemos” – Jac

De acuerdo con la OCDE, las TIC en el ámbito educativo “pueden contribuir a subsanar las desigualdades educativas (...) y a la consolidación de un sistema educativo que ofrezca servicios de calidad; además de que renuevan las actividades de enseñanza y aprendizaje (...), las TIC contribuyen a la generación de programas que responden a la demanda creciente y diversificada de educación y capacitación” (2003, p. 36)

Las Tecnologías de la información y la Comunicación se colocan como el medio para solucionar las carencias en la formación inicial del pedagogo al proporcionar información y recursos necesarios para integrarse al medio digital donde ahora se desempeñan profesionalmente los estudiantes de pedagogía.

Los estudiantes reconocen que sus profesores están en el lado del inmigrante digital, lo que repercute en su incorporación de las TIC en el aula “No han hallado

cómo, o sea ellos quieren (los profesores) pero igual por (su) misma ignorancia pues no les tocó esto nuevo, no saben todavía cómo hacerlo didáctico, por así decirlo” – Mar.

Entonces al estar conscientes que sus profesores no están familiarizados con el uso de la tecnología, nuevamente reconocen que es su responsabilidad el buscar cosas por ellos mismos que les permitan resarcir esas carencias.

“El aprendizaje es el proceso que nos permite apropiarnos del saber, desarrollarlo y transformarlo para aplicarlo de forma individual y colectiva a los problemas y retos que nos plantea la vida económica y social” (Arbúes y Torín, 2000, p. 53). De acuerdo con los autores mencionados, las TIC nos convierten en autodidactas debido a la fugacidad de la información en internet, a causa de esta característica es que la información tiene que desarrollarse y transformarse en conocimiento de manera continua, por lo que el arte de aprender se determina por la solidez de los criterios de búsqueda y selección de la información (Cebrian, 1998), ya que la evolución constante de la tecnología y por ende, de la sociedad, precisa de una actualización permanente del saber.

“Es demasiado importante (aprender más allá del plan de estudios) porque yo creo que todo lo que corresponde a la tecnología, lo que se ve en la escuela es apenas la punta del iceberg, hay muchos contextos, muchas teorías, muchos trasfondos, muchas aristas que aquí a veces no logramos verlas, ya sea por tiempo, porque la percepción del profesor tampoco te lo permite, porque su organización temática tampoco te lo permite, entonces yo creo que es demasiado importante darnos a la tarea de (buscar)” – Fan

“Sí, sí es muy importante (aprender más allá del plan de estudios) porque debemos comprender aquí en la carrera un contexto social, un contexto en el cual vivimos y debemos estar adaptando por ejemplo las TIC” – Mau

Por lo tanto, debido al desfase del plan de estudios en relación al nuevo ámbito laboral del pedagogo y que algunas lecturas no están actualizadas, los estudiantes buscan sus propios recursos en la red a fin de aprender habilidades específicas o ampliar su conocimiento sobre algún tema en específico que a ellos les interesa y creen que complementa su formación como pedagogos.

El interés que ellos tienen por algunos ámbitos o temáticas particulares permite la creación de un ambiente que motiva el desarrollo de un aprendizaje autónomo. La motivación se define como un “conjunto de factores internos o externos que determinan en parte las acciones de una persona” (RAE, 2016).

La motivación, de acuerdo con McClelland (1989), se define como el por qué de la conducta y como aquellos que determinan la conducta e impulsan hacia la realización de un acto en particular. Desde la psicología clínica, los motivos se definen como disposiciones estables que organizan o explican gran parte de lo que una persona dice o hace. Huertas (1997) añade que la motivación es un proceso psicológico que determina la acción del sujeto y que tiene un grado de voluntariedad que se dirige hacia un propósito personal internalizado (p. 65).

En la motivación influyen los factores sociales, culturales, éticos y ontológicos del sujeto que realiza la acción, los cuales se reflejan en los propósitos conscientes o inconscientes que tenga el sujeto en relación al acto. En el ámbito académico, son los propósitos conscientes los que facilitan el aprendizaje, ya que son éstos los que permiten el tener, conseguir o hacer algo, es decir son quienes determinan el nivel de aspiración del sujeto y fijan los objetivos que guiarán las acciones.

“Estaba viendo algo de historiografía el otro día, es algo que por ejemplo aquí no se da pero es algo muy interesante (...), también he intentado leer un poco de otras teorías más actuales de la psicología, de epistemología, de filosofía” – Pep

“Por ejemplo a mí que me gusta mucho la filosofía, recorro (en internet) a varios libros que aquí ya no nos dejan leer” – Van

“Por ejemplo a nosotros no nos han hablado nada de pedagogía hospitalaria, que se está implementando y por ejemplo la UPN ya lo está haciendo y aquí no lo hemos hecho, entonces para que nosotros podamos tomar o tener información de respecto a todo esto que está surgiendo pues tenemos que ampliar nuestros horizontes y en este caso qué mejor forma que preguntando y preguntándole a internet que es lo que más cerca tenemos todo y tenemos acceso” – Jac

La interacción en la red también les permite tener acceso a recursos que complementen los temas en clase o bibliografía que no se encuentre en la biblioteca de la facultad, además de que es fácil y económico el acceso a un documento digital que el sacar fotocopias o comprar el libro (ver imagen 3).

Imagen 3 – Ejemplo de uso de documentos digitalizados



Fuente: Grupo Facebook 'Innovaciones 2016' (<https://www.facebook.com/groups/606193076201292/>)

“Por ejemplo en internet puedes buscar un PDF, un libro que ya si no tienes como que los recursos económicos para ir a comprarlo o ir a una biblioteca, pues el internet, un PDF lo descargas y lo checas” – Ivo

“Que permitan descargar PDF para ya no traer cosas impresas me parece bien o por ejemplo hacer grupos en Facebook, que se pasen como noticias o cosas relevantes de la clase me parece bien” - Lu

En el caso de los recursos digitales, para economizar costos, muchos preferían llevar el recurso en su Smartphone o sólo un integrante del equipo lo imprimía y lo compartía entre el resto del equipo.

El uso de las TIC en la formación del pedagogo es un apoyo para subsanar tanto las carencias académicas como las económicas de los estudiantes, ya que implican un modo de coadyuvar a la formación de los estudiantes a través de los recursos a los que ellos tienen acceso. Así mismo van orientando el nuevo campo de acción del pedagogo hacia ámbitos que no son considerados de manera explícita en el Plan de Estudios como lo es el *eLearning* o el diseño instruccional basado en *Learning Management Systems* (LMS - Sistemas de gestión de aprendizaje).

En la licenciatura en especial dentro de las asignaturas Taller de Informática Pedagógica y Taller de Didáctica e Innovaciones Tecnológicas, las profesoras observadas además de algunos comentarios realizados por los estudiantes en clase y en las entrevistas; se aprecia un interés por parte de los involucrados por integrar las TIC a la práctica del pedagogo pues aunque no sea parte del temario de la unidad de conocimiento, integran actividades o sesiones específicas para estar al tanto algunos tipos de recursos digitales o a conocer algunos espacios específicos de creación de recursos. Por ejemplo el taller de radio y televisión que aunque es para uso de los estudiantes de la Licenciatura en Comunicación y Periodismo, si se solicita permiso, los estudiantes de otras licenciaturas pueden hacer uso de ellos y conocer la forma en que se hace radio o se produce un programa televisivo o video.

De la misma manera, los estudiantes, durante las sesiones referidas al uso de recursos digitales, proponían el uso de alguna herramienta en específico que ellos han usado previamente de manera lúdica para comunicarse con sus pares, pero que consideran que puede ser utilizado para fines educativos.

Las tecnologías acercan al sujeto a nociones sobre temas que no se incluyen en el plan de estudios vigente y que también, pueden ser objeto de investigación en sus temas de tesis para la titulación de la licenciatura; sin embargo, considero que no se le da una ponderación necesaria a la investigación educativa dentro del plan de estudios, lo que repercute en las modalidades de titulación elegidas por los egresados de la licenciatura siendo el alto nivel académico y diplomados los más solicitados actualmente por los próximos licenciados en pedagogía.

En el caso de los diplomados, los eligen porque consideran que abordan temas que no se profundizan en los ocho semestres de la licenciatura y en la mayoría de los diplomados se abordan temas relacionados a tecnología e integración de TIC en el ámbito profesional del pedagogo. Considero que es debido a las características de los sujetos que cursan la licenciatura que optan por estas modalidades de titulación ya que se inclinan por opciones no tan complicadas y que implican cierta inmediatez en la obtención del título, a diferencia del trabajo académico que implica la realización de un trabajo de investigación que se refleja en una tesis o tesina.

3.5 “El maestro está en Facebook y mediante inbox resuelve tu duda”: Las TIC como alternativa novedosa en la formación inicial del pedagogo

El acceso a las TIC hacen que el aprendizaje sea un proceso continuo, y por ello se necesitan destrezas y competencias que permitan tener un aprendizaje donde no sólo adquiera un conocimiento volátil, sino un aprendizaje que le permita formarse para toda la vida.

La sociedad de la información en la cual nos encontramos actualmente, se define como la sociedad donde los escenarios se desarrollan en torno a los medios de comunicación y las tecnologías, lo que permite el establecimiento de una infraestructura tecnológica de creación, acceso y procesamiento de información

(Cabero: 2001), esto lleva a una alteración significativa en nuestras formas sociales de convivencia e interacción, hecho que caracteriza mejor a la transformación sustancial de la vida cotidiana.

Igualmente, el nuevo paradigma social conlleva un fuerte vínculo con las tecnologías tanto en lo cotidiano como en lo profesional, lo que impacta directamente en los procesos de socialización y por lo tanto, en los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Así, de la gama de herramientas que ofrece la era de la información, el internet se convierte en una de las tecnologías que ofrece más posibilidades como medio para el aprendizaje, ya ofrece una distribución equitativa de la información (García Aretio: 2009).

La consolidación del uso del internet, es una alternativa más a la educación, ya que en la web, las diversas plataformas virtuales y las redes sociales se alzan como los espacios más importantes para la comunicación, intercambio, interacción y participación para el usuario, poco a poco se está configurando una nueva estructura social, la cual incide en todos los aspectos de la vida de los sujetos, particularmente en las maneras en que acceden a la información y al conocimiento y cómo es que aprenden ese conocimiento. Las pautas para la enseñanza y transmisión de conocimientos se ven significativamente afectadas por estas nuevas formas de acceso a la información.

El auge de las redes sociales y la apropiación del dispositivo digital, permiten que se realicen prácticas novedosas que inciden en la formación del pedagogo. Así el uso de Facebook y/o otras redes sociales con las que los estudiantes están familiarizados, les permite que aprendan de manera, dicho por ellos, más fácil debido al uso de recursos audiovisuales.

“Yo creo que uno como docente podría bien incorporar las tecnologías en el aula a manera de ayuda, también porque las tecnologías nos proporcionan medios audiovisuales tangibles y que aquellos que poseen un aprendizaje de estilo audiovisual pues se les facilitaría mucho, a mí por ejemplo si me gustaría haber tenido todo este tipo de tecnologías desde que iba en la secundaria, porque muchos temas se me hubieran facilitado más por el hecho de que lo estoy viendo de una manera gráfica” - Kar

Las TIC promueven una nueva visión del conocimiento y por lo tanto, del aprendizaje (Bartolomé, 1997), lo que afecta el desempeño y rol de los participantes de los procesos enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto, su uso de modifica el modo en que los sujetos aprenden ya que se decantan por lo audiovisual, tal y como se mencionó en el capítulo 2, por lo que se hace inevitable que los futuros pedagogos, además de comprender el lenguaje audiovisual, tengan la capacidad de implantar “un cambio en la forma de organizar la enseñanza y el aprendizaje” (Marcelo y Estebaranz, 2002); por lo que el aprendizaje autónomo surge como una opción para el desarrollo de las capacidades en el manejo de la información y por lo tanto, en la apropiación del dispositivo digital.

El uso de TIC en educación, de acuerdo con Ferro, Martínez y Otero (2009) aporta múltiples ventajas, las cuales se resumen en:

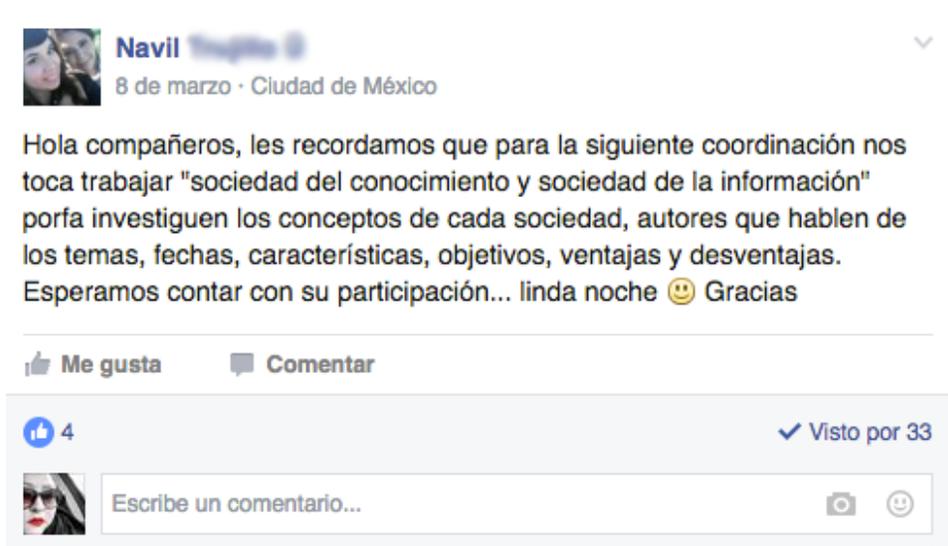
- Ruptura de las barreras espacio-temporales
- Procesos formativos abiertos y flexibles
- Mejora de la comunicación entre los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje
- Enseñanza personalizada
- Acceso rápido a la información
- Posibilidad de interactuar con la información
- Elevar el interés y motivación de los estudiantes

- Mejorar la eficacia educativa
- Actividades complementarias de apoyo al aprendizaje

“Un maestro que está empleando muy bien la tecnología, el uso de las redes sociales para mantenernos informados y para complementar lo visto en clase, y nuestro proyecto final, (...) este profesor para mí nos ha brindado mucho apoyo en redes sociales, por ejemplo: a lo mejor y no lo podemos ver en la clase o en otros días, pero él está en Facebook, que todos usamos y que todos estamos conectados a diario y mediante inbox, él te responde tu duda, también sube artículos que complementan los temas y a nosotros nos sirve de mucho porque él sube un artículo real de lo que está pasando, entonces nos podemos dar una idea y ser analíticos desde ese artículo, o sea no ya nada más desde la teoría, sino de los sucesos que se están viviendo actualmente” - Ivo

En lo observado en clase, los estudiantes a través de las redes sociales y del uso de la plataforma educativa, tenían acceso a recursos novedosos y que tenían relación con un contexto más cercano a ellos, lo cual los motivaba a trabajar en clase y participar más, ya que en las clases que la profesora otorgaba la lectura había menos participaciones e intervenciones por parte de los alumnos, mientras que en las clases que se les permitía investigar por su cuenta, había mayor participación y diálogo entre los alumnos y entre la profesora y los alumnos. De igual manera, en el grupo 2805 donde se utilizó Facebook como medio de contacto, hubo mayor participación y discusión, tanto dentro de la red social como en el salón de clases, sin embargo, se debe reconocer que un porcentaje alto de los participantes se quedaba en el mero *Like* (Me Gusta) a modo de que los demás supieran de que habían leído.

Imagen 4 – Ejemplo de la comunicación dentro del grupo Facebook

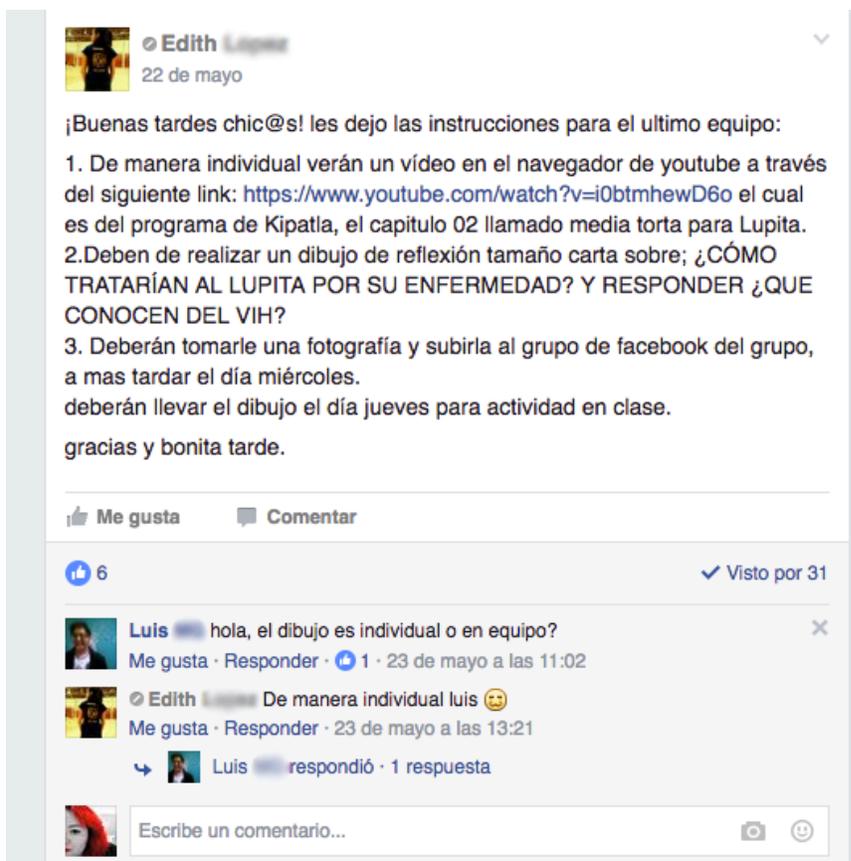


Fuente: Grupo Facebook 'Innovaciones 2016' (<https://www.facebook.com/groups/606193076201292/>)

Para esa sesión en la clase se trabajó con un mapa conceptual que elaboraron entre todo el grupo y realizaron un foro de discusión en clase donde se presentaron las características de cada una de las sociedades y las ventajas de cada una de ellas (ver imagen 4). En el caso de los dos grupos de octavo semestre, se trabajó a través de la modalidad *blended learning*, que consiste en combinar trabajo presencial con trabajo en línea, tal y como se aprecia en la actividad de la semana del 20 al 24 de mayo, donde hicieron un trabajo previo en línea y lo discutieron y ampliaron el tema en el salón de clases (imagen 5).

Sin embargo el número de comentarios en la red social no reflejan la participación dentro del salón de clases, por lo que se puede identificar que el diálogo cara a cara sigue siendo parte primordial de las características del pedagogo; lo que permite suponer que las TIC aún no sustituyen el trabajo, lo promueven. Aunque en otros espacios dentro de la red social, como sus perfiles personales y otras páginas web, compartían y comentaban información o imágenes de manera crítica o dando alternativas de solución.

Imagen 5 – Ejemplo de la modalidad de trabajo Blended learning



Fuente: Grupo Facebook 'Innovaciones 2016' (<https://www.facebook.com/groups/606193076201292/>)

Algunos testimonios de los dibujos que realizó el grupo (veáse imagen 6)

Imagen 6 – Imágenes realizadas por el grupo 2805



Fuente: Grupo Facebook 'Innovaciones 2016' (<https://www.facebook.com/groups/606193076201292/>)

También durante la sesión anterior, un equipo les pidió un ejercicio previo (diario de alimentación), el cual se trabajó en clase y por último se les pidió que colocaran su reflexión en el grupo Facebook (ver imagen 7).

Imagen 7 – Participación de los estudiantes en el grupo Facebook



Fuente: Grupo Facebook 'Innovaciones 2016' (<https://www.facebook.com/groups/606193076201292/>)

Por lo tanto, el resolver problemas específicos ya sea en el aula o fuera de ella, motiva a los estudiantes a buscar y aprender más allá de lo que se establece en el plan de estudios, y las TIC se establecen como el medio ideal, tanto por su cobertura como por su inmediatez y lo económico que ya son, para poder conocer y aprender nuevas temáticas, nuevas habilidades o les permita reflexionar y discutir con otras personas a través del uso del internet.

Cabero y Llorente (2008), añaden que el uso de TIC en educación pueden potenciar las competencias y habilidades de los sujetos, en específico en los siguientes aspectos:

- Diversidad de medios y por ende, ofrecer una multiplicidad de experiencias
- Ofrecer posibilidades de acciones individuales y colaborativas
- Creación de entornos flexibles de aprendizaje
- Incremento de modalidades comunicativas
- Potenciación de escenarios y entornos interactivos
- Favorecer el aprendizaje independiente y colaborativo
- Romper los clásicos escenarios formativos (el aula)
- Ampliación de la oferta educativa

“Lo maravilloso es que todos los días construyes algo nuevo, conoces una nueva plataforma, un nuevo, una nueva página de internet, un nuevo buscador, y hoy en día creo que nos quedamos cortos, es un mar de información...” - Rod

La variedad de información que se encuentra en la red permite tener varias opciones de elección para poder apropiarse de la información y convertirla en conocimiento, ya que consideran que es novedoso y significativo para su formación. De igual manera, la infinidad de herramientas, aplicaciones y dispositivos permiten nuevas formas de socialización, lo cual, por ende, incide en de comunicación e interacción dentro y fuera del aula, lo anterior va dando forma a

alternativas novedosas de aprendizaje y de aplicación del conocimiento, ya que los recursos “en línea se han convertido en la nueva respuesta para las necesidades educativas continuas y a lo largo de toda la vida de un adulto” (Rovai, 2009, p. 7), pues como se mencionó en páginas anteriores, en el entorno digital se precisa de una actualización permanente debido a la rápida evolución de los dispositivos digitales. Esto se trabajará a detalle en páginas posteriores, ya que es la Web 2.0 el lugar donde las nuevas formas de aprender se desarrollan.

3.6 Web 2.0 y aprendizaje

La Web 2.0 se entiende como el tipo de red digital donde se deja sólo de consumir contenidos para ser “una plataforma abierta, construida sobre una arquitectura basada en la participación de los usuarios” (Cobo, 2007, p. 14). La web 2.0 se coloca como una plataforma donde se ofrecen nuevas oportunidades para generar y distribuir conocimiento, así de acuerdo con Cobo, se conjuntan diversas características y conceptos que giran en torno al conocimiento abierto, al intercambio y a la interacción entre los usuarios.

Dentro de las aplicaciones de la web 2.0 más relevantes para la educación, se pueden destacar:

- * Redes Sociales
- * Creación de contenidos (blogs, páginas web, *wikis*)
- * Buscadores
- * Servicios y aplicaciones *Mash Up*⁴

⁴ Los servicios y aplicaciones *Mash Up* (palabra en inglés que se traduce como mezclar, atravesar) son aquellos en los que se integran varias tecnologías en una sola, por ejemplo: un Smartphone incluye teléfono, SMS (*short message service* – servicio de mensajes cortos), navegación en internet, cámara fotográfica y de video y a través de las aplicaciones se pueden tener otros usos, editor de texto, de imágenes, acceso a redes sociales, etc.

Dentro de los conceptos para comprender la web 2.0, rescato dos que serán útiles para comprender mejor el aprendizaje autónomo a través de las TIC. El primero de ellos es la intercreatividad, acuñada en 1996 por Tim Berners-Lee (quién hizo del internet una tecnología pública). Intercreatividad es la suma de dos palabras asociadas al internet: interactividad más creatividad, ya que de acuerdo con Berners-Lee en internet se puede interactuar y crear con otras personas; este intercambio permite alcanzar un conocimiento colaborativo que beneficia a todos los que participan. El segundo concepto, es la arquitectura de la participación, planteada por O'Reilly en 2005 (quién es el primero en teorizar sobre la web 2.0), la cual se define como una estructura que soporta la web 2.0 a partir de la participación de los usuarios, es decir, es más importante la colaboración e interacción entre los usuarios de internet que la tecnología en sí. La arquitectura de la participación, según O'Reilly, permite una democratización del conocimiento a crear espacios de colaboración y brindar herramientas de empoderamiento (*empowerment*).

De igual manera para comprender la web 2.0, se retoma la idea de nativos e inmigrantes digitales de Prensky, enfatizando que la web 2.0 es una actitud con la que cuentan los nativos digitales, ya que “mientras que para los padres y educadores (regularmente inmigrantes digitales) ‘el conocimiento es poder’, (para) los nativos digitales ‘el poder está en compartir el conocimiento’” (Cobo, 2007, p. 50).

Dentro a la web 2.0 se habla de un ‘aprendizaje 2.0’, ya que este tipo de plataforma digital permite enseñar a más sujetos además de que en ella se hallan nuevos modos, herramientas y posibilidades en donde “pueden desplegarse de manera adecuada procesos de enseñanza y aprendizaje” (Piscitelli, 2005). Este aprendizaje 2.0 se apoya en los conceptos de intercreatividad y arquitectura de la participación al generar contenidos y compartirlos con otros, ya que se crean espacios de intercambio de conocimientos y donde participan tanto estudiantes

como docentes. A partir de esta idea Johnson (1992) propone tres tipologías de aprendizaje en la web 2.0:

1. Aprender haciendo: Los estudiantes aprenden bajo el principio de ensayo-error a partir de lo consultado en la red. El profesor debe supervisar los primeros ejercicios para que después puedan hacerlo por sí mismos.
2. Aprender interactuando: Los alumnos aprenden interactuando y comunicándose con sus pares.
3. Aprender buscando: Los estudiantes investigan, seleccionan y adaptan la información que ofrece internet. Es primordial que se establezcan líneas de cómo y dónde buscar contenidos que enriquezcan significativamente el conocimiento.

Lundvall en 2002, agrega otro tipo de aprendizaje:

4. Aprender compartiendo: Ya que el buscar información no significa aprender (Cobo, 2007, p. 103), los educandos deben compartir objetos de aprendizaje a fin de crear un ambiente colaborativo en redes de aprendizaje (alumno-alumno o alumno-profesor) a fin de obtener retroalimentación o enriquecer su trabajo a través de comentarios.

Sin embargo, se coincide en la idea de una alfabetización digital necesaria a fin de lograr una apropiación efectiva, tanto por parte de los docentes como los alumnos, ya que al tener un adecuado desarrollo de habilidades en el procesamiento de la información se estimulará su interés en consultar, generar y compartir contenidos de calidad, lo que permitirá que la web 2.0 favorezca la conformación de redes de aprendizaje basadas en la reciprocidad y la cooperación.

Durante las actividades realizadas en los cuatro grupos durante el semestre, pude notar que lo planteado por Johnson (1992) y Lundvall (2002) para caracterizar el aprendizaje en la web 2.0, es válido para la mayoría de estudiantes que observé, ya que:

- Los alumnos aprenden a usar la herramienta haciendo sus propios productos (*experimentando*, en sus propias palabras), al no contar con clases específicas del uso e incorporación de TIC en el aula

“A través de las tecnologías he aprendido a grabar videos, este editar y hacer películas” “(para aprender a usar un programa) primero interactúo un poco con el programa, ahora sí que ¿cómo se dice? (se ríe)... acierto y fallo, pero luego para cosas más especializadas pues ya veo video tutoriales ahí sí me sirve mucho por ejemplo el internet, la tecnología, la información de YouTube para saber cómo utilizar ese programa, incluso no necesariamente un video, porque luego existen manuales en línea de cómo hacerlo, de cómo utilizar determinado programa o darle cierto efecto a tus presentaciones por ejemplo” - Pep

- Los alumnos aprenden a través de las interacciones en red al preguntar dudas en específico o consultar lo que sus compañeros o profesores suben a las redes sociales (ver imagen 8). Aunque en ocasiones se quedan en la mera transmisión de información.

Imagen 8 – Testimonio de interacción en el grupo Facebook



Fuente: Grupo Facebook 'Innovaciones 2016' (<https://www.facebook.com/groups/606193076201292/>)

- Los alumnos buscan información relevante para cumplir con la tarea o lo que esté acorde a sus intereses y motivos para mejorar su práctica docente

“si escuchamos alguna palabra que no nos suene o estamos leyendo y hay palabras que no conocemos pues tenemos que buscar el significado... y bueno al menos en mi caso yo saco mi teléfono y busco el significado y a partir de que busco el significado también te arroja otras cosas y siento que eso es lo bueno del internet” – Jac

“Si te queda alguna duda pues tú la buscas o al menos por ejemplo en mi caso que me interesa más la capacitación y otras cosas, pues ahondo en esas cuestiones, busco libros, cursos, temarios, pero en general busco más cursos para prepararme” - Kar

- Aunque lo realizan en menor medida, aprenden compartiendo sus productos en línea y recibiendo retroalimentación de sus compañeros y el profesor en el aula (ver imágenes 9 y 10)

Imagen 9 – Actividades programadas en línea



Vannia
1 de mayo a las 14:06

Compañeros este es el blog donde les pediremos suban la tarea para innovaciones. La cual consistirá en la escritura de un chiste el cual deben de inventar ustedes desde su creatividad y la escritura de un trabalenguas. Cada uno debe subir un documento Word en arial 12 puntos justificado en el cual escriba lo que se pidió el chiste que escriban debe contener imagenes alusivas al mismo.

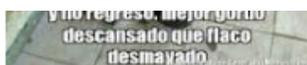


Blog de Español para innovaciones : Trabajos de Español
BLOGPARAINNOVACIONES.BLOGSPOT.COM | DE VANIA

Me gusta Comentar Compartir

Fuente: 'Blog de español para innovaciones' (<http://blogparainnovaciones.blogspot.mx/2016/05/trabajos-de-espanol.html>)

Imagen 10 – Evidencia de interacción en el blog



a ella por desmayada.

Chiste

Lechito corría para llegar temprano a la escuela y una ocasión observó cómo en clase una compañera con lentes oscuros, se estiraba hacia atrás mucho tiempo, hasta que la maestra le

preguntaba, mientras ella gritaba.

De pronto lechito, por ver que le contestaba así a la maestra, le preguntó por qué, qué libro había estudiado para gritar así, y lechito descubrió que ella se encontraba durmiendo, pues la siguiente vez se estiró demasiado, que inclinó la silla hasta caerse, pero como resorte y de manera sexy bailó en el piso, con pose de convulsión.

La maestra llamó a una ambulancia, para desmayarse después; cuando llegó la ambulancia se la llevaron, a ella por desmayada.

Elaborados por Victoria *[Nombre oculto]* para la U.C. de Taller de innovaciones tecnológicas de la maestra Norma *[Nombre oculto]*, perteneciente al grupo 2805.



Vania *[Nombre oculto]* 3 de mayo de 2016, 20:54

esta muy bien elaborado ambos esta muy completo me encanto lechito jaja felicidades

Responder



Victoria *[Nombre oculto]* 19 de mayo de 2016, 21:54

Gracias :), sí, lechito es un nombre poco común y curioso.

Responder

Fuente: 'Blog de español para innovaciones' (<http://blogparainnovaciones.blogspot.mx/2016/05/trabajos-de-espanol.html>)

Las redes sociales y herramientas web 2.0 otorgan conveniencia y accesibilidad a los estudiantes, ya que además de reducir costos y el hecho de que el acceso al conocimiento es relativamente fácil e inmediato (Pérez Gómez, 2012), hay cada día un mayor uso de las redes sociales por parte de los alumnos y de los profesores. De acuerdo con Kent (2014) las redes sociales son un punto de encuentro entre el estudiante y su comunidad.

La proliferación de las nuevas herramientas permite que los sujetos tengan nuevas formas de acercarse al conocimiento y por tanto, de aprender. Por lo tanto, los métodos y medios de comunicación e interacción tanto dentro como fuera del aula, están cambiando, por lo que los métodos de enseñanza ya establecidos tendrían que modificarse o tener una reestructuración.

3.6.1 Las TIC para la comunicación e interacción en espacios académicos

El aprendizaje autónomo se define como un hecho social integrado en la dinámica social que consiste en un conjunto de prácticas en la que el sujeto determina su propio proceso educativo. Para que el aprendizaje autónomo sea efectivo, debe encontrarse con una persona (docente, tutor o par) que genere los escenarios para que haya interacción con los otros a fin de que se genere una comunicación efectiva y un escenario virtual adecuado para que esa interacción entre sujetos en medios síncronos y asíncronos incidan significativamente en el aprendizaje.

De acuerdo con Cabero (1988) lo más relevante de las TIC es que “giran de manera interactiva e interconexionadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas”. Así a través de las TIC se generan nuevos modos de comunicarse e interactuar, lo que llevado al aula, repercute en la manera en que aprenden y se relacionan con sus pares.

Grimson dice que “cualquier proceso comunicativo presupone, simultáneamente, la existencia, la producción de un código compartido y de una diferencia” (2005, p. 55). El proceso comunicativo, por lo tanto, deviene del interés y significado que los actores pongan en el mismo, de la manera en que interactúen a fin de llegar un mismo significado, a un mismo objetivo.

Dentro de la sociedad de la información, se habla de una Comunicación Educativa, este concepto comprende un uso intencionado de los medios (González Mendoza, 2001 en Medina, 2010). A este hecho se le añade, de acuerdo con Del Corral (2004) que la comunicación educativa “comprende procesos de interacción humana que conllevan una intencionalidad educativa” (p. 141), sin embargo, la comunicación educativa no se circunscribe a contextos escolarizados sino que se expande hacia otros ámbitos no formales, como pueden ser las relaciones sociales y las TIC.

Complementando, Sierra considera que la comunicación educativa es “un marco de trabajo que trata la integración del estudio complejo de las relaciones entre información, comunicación, tecnología, educación y cultura” (2000, p. 41 en Medina, 2010)

Nieto (2006 en Medina, 2010) añade que el diálogo es la pieza clave de la comunicación educativa ya que no sólo hay un intercambio de mensajes con el propósito de aprender sino que se establece un diálogo significativo, lo que aunado a un modelo constructivista puede privilegiar el aprendizaje autónomo de los sujetos.

Medina (2010), menciona algunos rasgos principales de la comunicación educativa, de los cuales se rescatan los más significativos para los propósitos de la presente investigación:

- Diálogo como elemento central del proceso
- Actividades de aprendizaje orientadas hacia el logro de objetivos programados
- Promueve el aprendizaje colaborativo
- Proceso donde intervienen educador y educandos

Como refieren los autores previamente mencionados, para hablar de comunicación es inminente hablar de interacción, sin embargo, considero relevante hacer la distinción entre interacción e interactividad. La interacción hace referencia a las acciones y relaciones humanas, mientras que la interactividad es la relación que las personas establecen con los materiales y medios tecnológicos (Cabero y Llorente, 2008). Entonces la interacción es entendida como un proceso social donde los sujetos establecen relaciones entre sí (Rizo, 2007). Específicamente, la interacción educativa se define como un proceso de relación didáctica entre los actores en el aula (Nasta, s.f.).

Moore (1989) propone tres tipos de interacción entre los actores de la comunicación educativa:

- a) Interacción estudiante-contenido
- b) Interacción estudiante-docente
- c) Interacción estudiante-estudiante

Hilman, Willis y Gunawardena (1994) añaden otro tipo de interacción: estudiante-interfaz, ya que al establecer una relación con las TIC, se posibilita, a su vez, los tres tipos de interacción anteriormente mencionados.

Los estudiantes durante el semestre tuvieron una comunicación e interacción activa a través de las TIC, específicamente las redes sociales y aplicaciones de mensajería instantánea.

“Utilizo el Facebook y el Whatsapp para ponerme en contacto con mis compañeros o equipo de trabajo, porque luego si no son mis amigas pues el usar Facebook me facilita (el) ponernos de acuerdo” – Kar

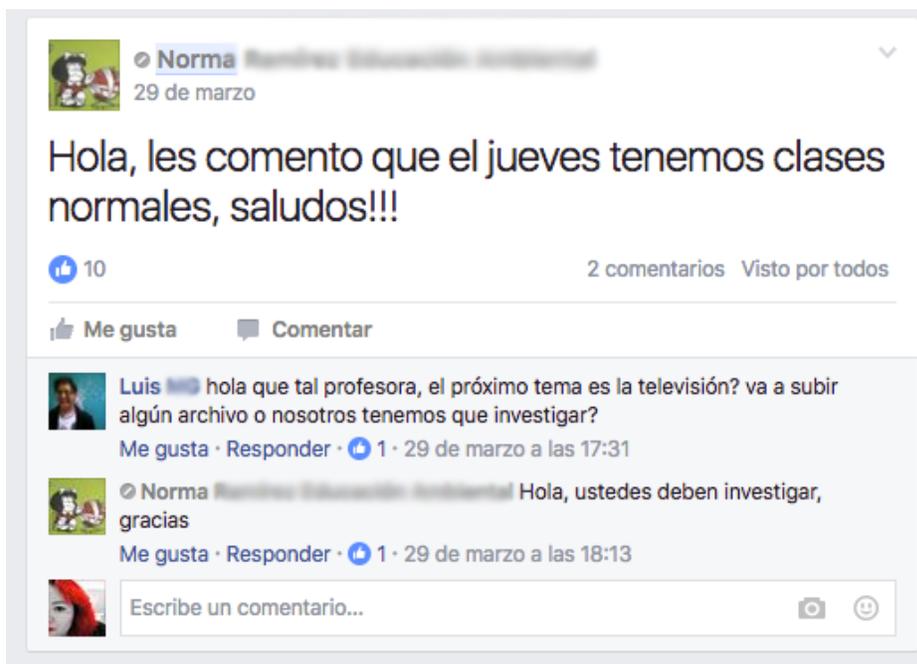
Kent (2014) menciona que la interacción de los estudiantes en las redes sociales incide en el modo en que se relacionan en el mundo real, ya que se les facilita establecer el vínculo social al ya conocerse ‘previamente’ en la red social, tal y como lo menciona la entrevistada en el párrafo anterior.

Se resalta la importancia de fomentar la consolidación de la autorregulación a través de acciones dirigidas a promover la capacidad de elección y de la responsabilidad en la tarea. Por ello, el lenguaje se coloca como el mediador para que el estudiante internalice la concepción de aprendizaje autónomo que promueve el profesor. Así es primordial la comprensión de lo planteado por el profesor a fin de resolver los problemas. El término problema se usa para

“designar una situación planteada con una finalidad educativa, que plantea una cuestión cuyo método de resolución no es inmediatamente accesible al alumno que intenta resolverla” (Callejo en De la Herrán et al, 2014, p. 176), así la motivación es que al no tener datos suficientes tendrá que buscar, investigar, establecer relaciones con el fin de afrontar la situación. Al resolver la situación, el alumno podrá tomar conciencia de lo que significa aprender por sí mismo y de la satisfacción interna que comporta, aunado al objetivo en común que se tiene en conjunto con el grupo y con el profesor.

La comunicación e interacción a través de la red no sólo sucedió entre alumnos, sino también entre docente y alumnos (Imagen 11).

Imagen 11 – Comunicación profesora – alumnos en la red social



Fuente: Grupo Facebook 'Innovaciones 2016' (<https://www.facebook.com/groups/606193076201292/>)

Facebook actúa como un espacio donde los estudiantes colaboran e interactúan con sus profesores y sus pares (Grey, Lucas y Kennedy, 2010), además de que ayuda a crear comunidades (Cluett, 2010 en Kent, 2014). Un claro ejemplo es la creación de grupos Facebook tanto por parte de los profesores como los alumnos, así mismo los estudiantes comparten y acceden a memes creados exclusivamente

en relación al contexto de la FES Aragón y el *habitus* de la licenciatura en pedagogía, alrededor de 80% de los alumnos de los grupos en que trabajé siguen la página Facebook 'Pedagogía Psicópata', la cual es administrada por estudiantes y egresados de pedagogía de la FES Aragón; uno de ellos tomó clase en el grupo 2805 y fue quien propuso la actividad de realizar memes que tuvieran relación con la cotidianidad de la licenciatura (imágenes 12, 13 y 14).

Imagen 12 – Evidencia de colaboración e interacción en Facebook



Fuente: Grupo Facebook 'Innovaciones 2016' (<https://www.facebook.com/groups/606193076201292/>)

Imagen 13 – Evidencia de colaboración e interacción en Facebook

Chicos, necesitamos que los equipos que les pedimos para la creación del meme o gif esten publicados en un comentario EN ESTA PUBLICACION a más tardar el lunes.

Los equipos deberán conformarse mínimo de 2 integrantes y máximo de 5, deberán publicarse por un REPRESENTANTE de equipo y elegir un NOMBRE DE EQUIPO.

El día miércoles POR LA TARDE deberán estar ya publicados sus memes o gif en la página de pedagogía psicopata para tener tiempo de revisarlos. Recuerden que la temática es la pedagogía y deben explotar su creatividad.

Sí no me doy a entender les explico por pasos xD

- 1.- Seguir la pagina de pedagogía psicopata.
- 2.-Conformar mi equipo de 2 a 5 miembros.
- 3.- Elegir un representante de equipo.
- 4.- El representante de equipo publicará EL LUNES, en un comentario EN ESTA PUBLICACION: Nombre del equipo, nombre completo de los integrantes del equipo (incuyendose) y etiqueta de Facebook.
- 5.- Creación de un meme o gif en equipo (con el tema de pedagogía).
- 5.1.- En caso de desconocer como se hace consultar los tutoriales de la publicación anterior.
- 6.- Publicar el meme o gif en la página de pedagogía psicopata, CON EL NOMBRE DEL EQUIPO a más tardar LA TARDE del miércoles, para que pueda ser revisado.

GRACIAS POR SU ATENCION.

Me gusta Comentar

Fuente: Grupo Facebook 'Innovaciones 2016' (<https://www.facebook.com/groups/606193076201292/>)

Imagen 14 – Evidencia de colaboración e interacción en Facebook

The image shows a screenshot of a Facebook group discussion. The comments are as follows:

- Karen** (tagged: Las machas) commented: "Me gusta · Responder · 3 · 16 de mayo a las 18:11". Luis responded with 1 answer.
- Navil** (tagged: Equipo Las Mars) commented: "Me gusta · Responder · 2 · 16 de mayo a las 22:05". Luis responded with 1 answer.
- Eli** (tagged: Equipo pumas, integrantes:Guadalupe, Reyes y Elizabeth) commented: "Me gusta · Responder · 1 · 17 de mayo a las 9:35". Luis responded with 1 answer.
- Luis** commented: "Gracias por su participación, creo que ya no faltan ningún equipo, estuvieron geniales sus memes, son muy creativos, nos vemos en clase 😊". "Me gusta · Responder · 3 · 18 de mayo a las 9:42".
- Vannia** (tagged: Mi equipo) commented: "Mi equipo (yo jijji 😊) equipo las policías". "Me gusta · Responder · 18 de mayo a las 21:01".
- Vannia** commented: "Jaja espero lo puedan ver aun lo de los integrantes pero fui la primera que mando el meme". "Me gusta · Responder · 18 de mayo a las 21:02".

At the bottom, there is a text input field for a comment: "Escribe un comentario..." with icons for photo and emoji.

Fuente: Grupo Facebook 'Innovaciones 2016' (<https://www.facebook.com/groups/606193076201292/>)

Algunos de los memes que realizaron en el grupo 2805 (imágenes 15, 16 y 17), los cuales fueron los que obtuvieron mayor número de *likes*.

Imagen 15 – Meme que obtuvo más ‘me gusta’



Fuente: Página Facebook 'Pedagogía Psicópata' (<https://www.facebook.com/pedagogiapsicopata/>)

Imagen 16 – Meme que quedó en el segundo lugar de likes



Fuente: Página Facebook 'Pedagogía Psicópata' (<https://www.facebook.com/pedagogiapsicopata/>)

Imagen 17 – Tercer lugar de likes en la red social



Fuente: Página Facebook 'Pedagogía Psicópata' (<https://www.facebook.com/pedagogiapsicopata/>)

Durante la retroalimentación en el aula, mencionaron que tuvieron una interacción con el artefacto y con sus compañeros de equipo, lo que les permitió conocer la herramienta para realizar el meme, además de que consideraron 'divertido' el representar la cotidianidad de la licenciatura a través de memes. Entonces a partir de esta actividad se reconoce que sí se llevan a cabo los cuatro niveles de interacción dentro de la comunicación educativa:

- a) Interacción estudiante-contenido: Los estudiantes trabajaron el tema de redes sociales para la educación a través de la creación de memes, reflexionaron respecto al uso de la red social como herramienta de aprendizaje
- b) Interacción estudiante-docente: La profesora retroalimentó el uso de la red social como un espacio de comunicación e interacción entre pares y entre alumno-docente, además de que comentaron los riesgos y desventajas del uso de redes sociales

- c) Interacción estudiante-estudiante: Los alumnos se organizaron y trabajaron el contenido en pares, algunos mencionaron que lo realizaron de manera sincrónica, comunicándose por medio de chats
- d) Interacción estudiante-interfaz: Los estudiantes interactuaron con las herramientas de creación de memes, lo que les permitió tanto aprender a utilizar la herramienta, a comunicarse con su equipo de trabajo y cumplir con el objetivo de aprendizaje

Además, como se observa en los comentarios de las imágenes 15-17, los comentarios de los estudiantes reflejan la cotidianidad de la licenciatura, sin embargo, en los comentarios se observa que, tal y como lo establece el perfil de egreso, evalúan las situaciones a la luz del contexto socio-económico y cultural que surgen en la FES Aragón.

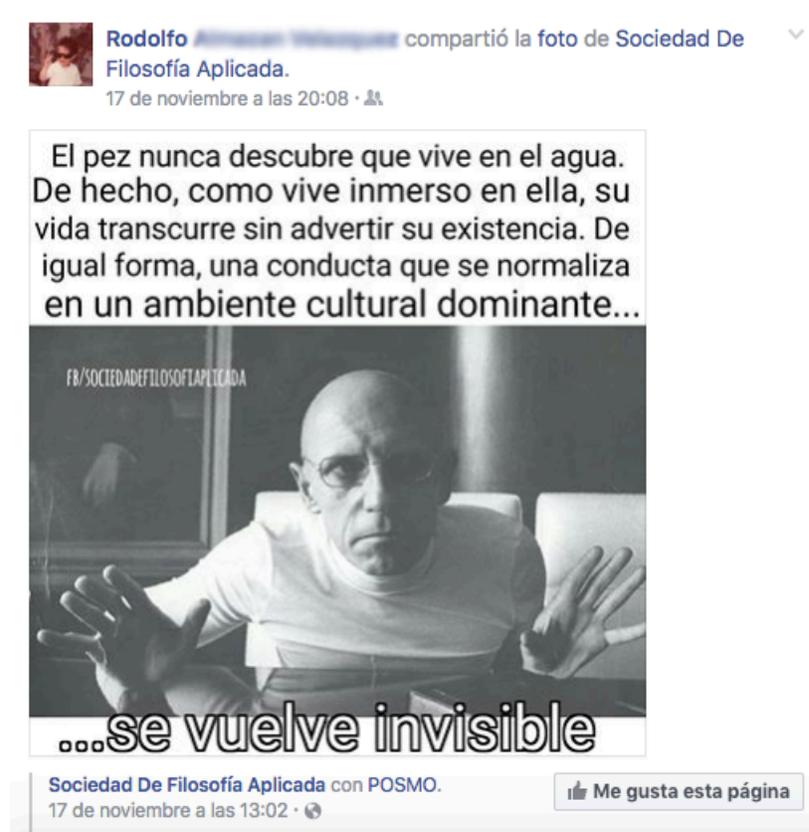
Kent (2014), añade que Facebook puede actuar como un punto de conciencia ante eventos y situaciones que afectan a la comunidad, ya que el cómo nos comunicamos incorpora la esencia de quiénes somos socialmente dentro de la era de la información. (Williams y Olaniran, 2012) (véase imágenes 18, 19, 20 y 21)

Imagen 18 – Evidencia de memes que recuperan de situaciones de actualidad



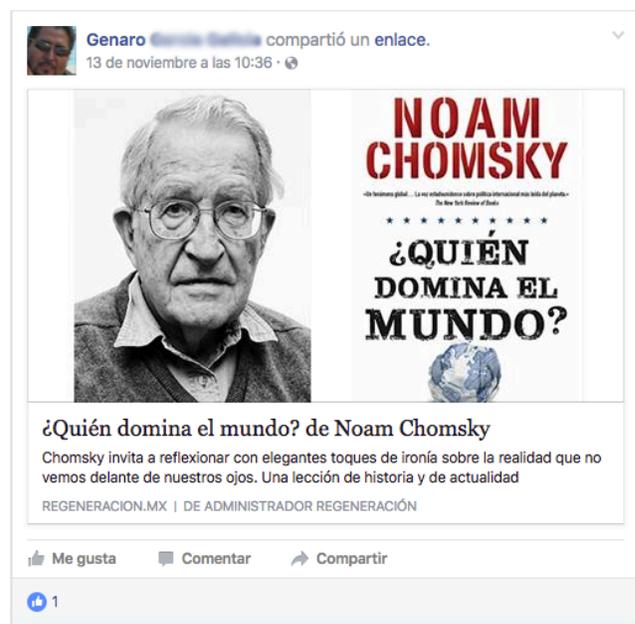
Fuente: Página Facebook 'Pedagogía Psicópata' (<https://www.facebook.com/pedagogiapsicopata/>)

Imagen 19 – Evidencia de publicaciones que refleja el habitus del sujeto



Fuente: Perfil Facebook del estudiante 'Rodolfo'

Imagen 20 - Evidencia de publicaciones que refleja el habitus del sujeto



Fuente: Perfil Facebook del estudiante 'Genaro'

Imagen 21 - Evidencia de publicaciones que refleja el habitus del sujeto



Fuente: Perfil Facebook del estudiante 'Estefanía'

“Al principio yo no quería (ser administrador de la página Facebook) porque sentía que era como una responsabilidad publicar cosas y no quería... pero ya después sí sentí como una oportunidad de expresarme y comunicarme con otra gente... y ya le entré... y sí ha sido bueno... la comunicación ahí ha sido muy buena” – Lu

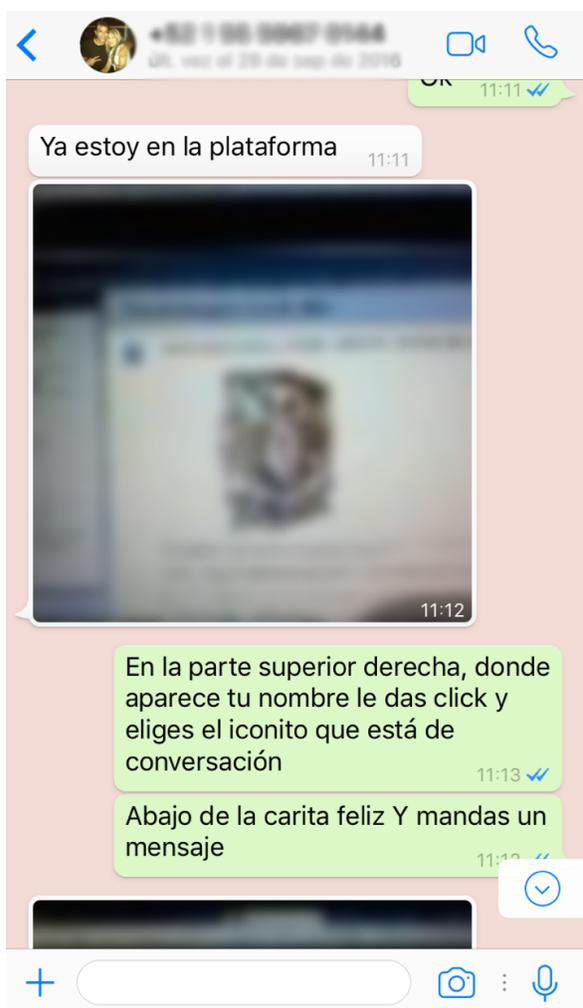
La comunicación e interacción entre sujetos en las redes sociales permite que la información sea trasladada al salón de clases donde se puede convertir en un conocimiento, ya que una de las características del pedagogo es la capacidad de entablar diálogo y discutir las ideas con sus pares a fin de llegar a un significado compartido.

De igual manera les otorga un sentido de pertenencia con su comunidad y círculo social, ya que aunque se conozcan muy poco, se "agregan a Facebook" a fin de cumplir con el objetivo de aprendizaje: organizar la exposición, realizar un trabajo, asistir a una práctica, etc.

Asimismo organizan grupos de chat, ya sea a través del Facebook Messenger o Whatsapp, para tener comunicación constante con sus compañeros y enterarse de las novedades de la licenciatura o clase. Por ejemplo, a través de Whatsapp los alumnos de 4to semestre se comunicaban con los que aún no llegaban o no estaban presentes en el aula para solicitarles material faltante o para informarles de las actividades en clase.

En el grupo 2802, los alumnos y profesora interactuaban a través de la plataforma, de Whatsapp y de Second Life, exponían sus dudas y comentaban si habían realizado la tarea o no. En Second Life donde por medio de su avatar daban su opinión y exponían dudas sobre el cómo utilizar y realizar un aula virtual en Second Life (imágenes 22 y 23).

Imagen 22 – Comunicación de los estudiantes vía Whatsapp



Fuente: Captura de pantalla de conversación vía Whatsapp entre los estudiantes, imagen proporcionada a la autora por uno de los informantes clave

Imagen 23 – Comunicación de los estudiantes vía Whatsapp



Fuente: Captura de pantalla de conversación vía Whatsapp entre los estudiantes, imagen proporcionada a la autora por uno de los informantes clave

La comunicación e interacción a través de las TIC, permite que los sujetos establezcan relaciones colaborativas, las cuales pueden incidir en su aprendizaje y la manera en que desarrollan su aprendizaje autónomo, lo cual se trabaja en la siguiente sección.

3.6.2 Las TIC y el aprendizaje colaborativo

El aprendizaje colaborativo parte de una visión constructivista y sociocultural, donde el propio aprendizaje es considerado como una construcción de significados y de atribución de sentidos a los contenidos y tareas, y a la enseñanza como un proceso de ayuda que varía en tipo y en grado de ajuste a las necesidades que surgen en el proceso (Coll, 2001 en Sallán, 2006).

Es relevante partir del hecho de que el aprendizaje es un acto naturalmente social, por lo que la comunicación entre los sujetos permite mayor retención y mayor compromiso por aprender (Williams y Olaniran, 2012). Las mismas autoras definen al aprendizaje colaborativo como un “grupo de personas que trabajan juntos para resolver un problema, completar una tarea o crear un producto” (p. 3), Konstantinidis (2009, en Williams y Olaniran, 2012) añade que dentro del aprendizaje colaborativo “los estudiantes comparten una meta en común, dependen unos de otros y son mutuamente responsables de sus éxitos o fracasos” (p. 208).

En el trabajo realizado por los estudiantes, colaboraban entre sí para poder trabajar la plataforma o cumplir con la tarea, además de repartir responsabilidades, juntos aprendían a hacer cierto producto ya sea porque uno de ellos tenía más conocimiento del artefacto del otro o porque ambos colaboraron entre sí para poder realizar la tarea.

En una actividad del grupo 2805, tenían que hacer un video corto donde explicaran cómo cuidaban el medio ambiente. Algunos equipos se grabaron entre sí, ya sea porque no sabían cómo subir el video a Facebook o porque estaban juntos al momento de realizar la actividad, pero colaboraron entre sí para cumplir con la tarea. Cabe mencionar que algunos de ellos les colocaron efectos a sus videos, que se los tomaron con sus Smartphone (véase imagen 24).

Imagen 24 – Evidencia de colaboración entre los estudiantes



Fuente: Grupo Facebook 'Innovaciones 2016' (<https://www.facebook.com/groups/606193076201292/>)

Williams y Olaniran (2012), mencionan que las aplicaciones web permiten a los estudiantes tener una conexión entre el mundo real y la teoría, lo que a su vez permite tener un aprendizaje informal, ya que las comunidades en internet son una oportunidad de desarrollo profesional y para fomentar el aprendizaje autónomo. Igualmente en el grupo 2805, en la actividad sobre educación ambiental, vieron la película *Wall-E* y comentaron que cuando volvieron a ver la película reflexionaron respecto al cuidado del medio ambiente (imagen 25) y cómo ellos podían ayudar: además de lo que publicaron en el video Facebook, mencionaron que podían investigar más al respecto del reciclaje o formas alternativas de energía.

Imagen 25 – Meme que evidencia la relación entre lo visto en clase y el contexto



Fuente: Grupo Facebook 'Innovaciones 2016' (<https://www.facebook.com/groups/606193076201292/>)

Grós (2008) distingue colaboración y cooperación, refiriendo al primero como aquel que incluye el aprender de forma colaborativa, aprender en conjunto, no el aprendizaje aislado sino en constante interacción compartiendo objetivos y responsabilidades. Cooperación es algo más acotado, en la que las tareas aparecen distribuidas de forma jerárquica en actividades independientes.

La autora describe el trabajo colaborativo como un espacio en el cual el profesor se centra en la observación y retroalimentación sobre el desarrollo de la tarea, ya que se enfoca en el proceso que se llevó y el producto que se realiza.

En el caso del grupo 2401, la profesora supervisaba y retroalimentaba el trabajo de los alumnos tanto dentro del salón de clases como fuera de él, estuvo al pendiente de la información que manejaban, los materiales que trabajarían y cómo presentarían su trabajo. Este grupo, al ser numeroso, era más visible la interacción entre los alumnos que compartían responsabilidades y metas, para poder cumplir con el objetivo propuesto por la docente.

En el otro grupo de la profesora, el 2802, el trabajo se realizó en la modalidad *blended learning*, por lo que la profesora estaba en contacto directo con los alumnos tanto a través de la plataforma como por medio de Facebook. Sin embargo, al contrario del grupo de cuarto semestre, no supervisó demasiado el proceso sino el producto finalizado, lo cual obligó a los estudiantes a buscar sus propios métodos y establecer sus tiempos. En el caso de este grupo, los alumnos a través de WhatsApp exponían sus dudas y preguntaban a los otros el cómo hacerlo o cómo empezar a realizarlo, para después hacerlo por sí mismos.

Los alumnos reconocen que a través de internet pueden encontrar “ayuda” de otras personas, por lo que acceden a él en caso de tener dudas o buscar ideas de cómo realizar el trabajo.

“(A través de las TIC he aprendido a tener) interacción, este trabajo en equipo, me permite tener (un) vínculo con los demás, de acercarme, de preguntar, de no tener este miedo a recibir indicaciones, el preguntar y que me equivoque, no hay problema (...) me han desarrollado eso, el trabajo de equipo...” – Rod

De acuerdo con Harasim, Hiltz, Turoff y Teles (2000), las TIC a través de la palabra escrita configuran un texto interactivo que permite compartir conocimiento y construir conocimiento en grupos. La configuración asincrónica de la mayoría de las herramientas de la web 2.0 permiten que los participantes trabajen a su ritmo y

que ellos elijan los recursos más apropiados para sus tiempos, lo que conforma un “proceso interactivo y colectivo de producción de conocimiento, formulando ideas que son compartidas y construidas a partir de las reacciones y respuestas de los demás” (p. 24).

Las redes de aprendizaje, de acuerdo con los autores previamente mencionados, son grupos de personas que utilizan TIC para aprender de manera conjunta, a través de sus propios métodos y tiempos, a la vez que cumplen con un objetivo en conjunto. Las características de las redes de aprendizaje son lo que permiten que sean una vía de acceso hacia el aprendizaje autónomo y el aprendizaje para toda la vida, ya que a través del internet el acceso a expertos, material académico y ejemplificaciones siempre está disponible cuando lo deseen o necesiten.

“Si no fuera por el hecho de que existiera el internet pues yo no pudiera ingresar a los documentales tan fácilmente” – Pep

“Internet me ha permitido, tener conexión con otros mundos o con otros lugares que no eran habituales para mí, te permite tener esta gama de buscarle y creo que sin el internet no hubiera tenido tan fácil ese acceso o preguntarle a una persona y tener estos vínculos con estas personas (ya que) de una persona se vuelve una cadena porque empecé a conocer más personas, (lo que) me ha permitido tener unos contactos que en mi vida yo hubiera pensado” – Rod

“Yo siento que con el simple hecho de que la gente tenga esta idea de que la gran mayoría de las cosas lo pueden encontrar en internet, ya es parte de esta promoción de la autonomía” – Jac

De acuerdo con Harasim (2000), las redes de aprendizaje permiten el acceso a nuevas ideas, perspectivas y culturas e información, lo que enriquece el material que tienen de manera local

“Para que nosotros podamos tomar o tener información de respecto a todo esto que está surgiendo pues tenemos que ampliar nuestros horizontes y en este caso qué mejor forma que preguntando y preguntándole a internet que es lo que más cerca tenemos todo y tenemos acceso” – Jac

A partir de lo expresado en clase por los compañeros, el uso de las TIC y redes sociales les permite crear vínculos con sus pares y el profesor, además de que les permite conocer perspectivas complementarias a su formación inicial, ya que reconocen que se encuentran en un mundo globalizado donde se tendrá una nueva concepción de la vida laboral, la cual en la actualidad apuesta por lo colaborativo y multicultural.

Por lo tanto a partir de las condiciones actuales de vida y ámbito laboral, se reconoce la relevancia de cambiar la forma en que se están formando a los jóvenes, recuperando el uso de herramientas web 2.0 para el aprendizaje colaborativo, ya que a través de estos dos conceptos se permite la construcción intencional del conocimiento, a partir de los propios términos, métodos y tiempos que poseen los estudiantes. El aprendizaje informal, o fuera del aula, es un espacio de desarrollo profesional a partir del aprendizaje autónomo, a partir de las elecciones que realizan los estudiantes tanto individual como colaborativamente.

Capítulo IV: La Autonomía en el aprendizaje de los estudiantes

En el último capítulo, se abordan de manera más detallada las prácticas que realizan los estudiantes de la licenciatura en pedagogía para formarse por sí mismos para responder a las necesidades de la sociedad actual. Se delimitan prácticas específicas al interior del aula como en la red a través de las cuales se apropian del dispositivo digital para ser autónomos en su aprendizaje. Se da testimonio de la manera en que los mismos estudiantes definen qué es autonomía y el impacto que tiene en su cotidianidad; para después pasar a las propuestas de mejora que plantean para el Plan de Estudios 2002 a fin de que tenga mayor vinculación con el contexto actual. Por último, se aborda la importancia del aprendizaje autónomo en la formación inicial del pedagogo y cómo los estudiantes van desarrollando su autonomía en su aprendizaje a partir de las prácticas delimitadas por sus profesores al interior del aula y cómo eso impacta en su formación académica y profesional.

4.1 Ser y hacer pedagogía: Aprendizaje y práctica

A partir de lo analizado en el capítulo anterior, se identifican a la comunicación y a la interacción como factores clave para el desarrollo de un aprendizaje autónomo. Sin embargo, es menester reconocer al campo de la pedagogía como un ámbito que determina y delimita el tipo de prácticas que realizan los estudiantes de la licenciatura en pedagogía con el objetivo de complementar lo aprendido en el ámbito formal a través del aprendizaje autónomo.

De acuerdo a lo mencionado en capítulos anteriores, se toma al aprendizaje como un hecho social donde se interactúa con los otros para poder construir el propio aprendizaje, es por eso que se habla de espacios donde se comparten creencias, lenguajes y formas de hacer las cosas; Bransford, Brown y Cocking (1999) los denominan comunidades de aprendizaje.

Las comunidades de aprendizaje parten del supuesto de que “el conocimiento es inseparable de la práctica y la práctica es inseparable de la comunidad donde ocurre” (Bransford, Brown y Cocking; 1999, p. 5 en Swan y Shea; 2005). Este supuesto tiene similitud con lo planteado por Bourdieu en sus conceptos de *habitus* y práctica, ya que todo aprendizaje está situado en un contexto social y físico particular (Swan y Shea, 2005), las actividades y los recursos que realiza no son neutrales y son en función del contexto.

“Ahorita que estoy con niños que necesitan apoyo escolar, mi compromiso más grande es siempre tener buenas planeaciones para saber qué es lo que vas a hacer, conocer tus alcances, tus limitaciones, ver de qué modo puedes ayudar a la persona porque la labor del pedagogo no siempre termina en un aula de clases (por lo que) deberíamos estar informados acerca de las poblaciones (con las que) vamos a estar trabajando, qué necesidades tienen, que alcances tengo, que limitaciones tengo pero también que otras alternativas puedo darle para apoyarlo cuando ese trabajo ya no esté en mis manos” – Fan

Swan y Shea (2005) añaden que todo aprendizaje está situado en la práctica y toda práctica es social, a este hecho lo denominan aprendizaje situado, ya que el contexto del que se proviene y en el que se trabaja es parte integral de los recursos que se eligen y del modo en que los estudiantes se apropian del conocimiento. Los autores añaden a este hecho el concepto de cognición distribuida. Este concepto parte del supuesto de que el conocimiento está distribuido entre el sujeto, los otros y los artefactos, es decir, se centra más en las interacciones y las herramientas que permiten aprender. Esta noción se trabajará a detalle en los apartados posteriores.

Entonces se puede inferir que la autonomía en la elección de los recursos es en función del contexto: tanto del que les provee la FES Aragón como en el que se

desempeñan profesionalmente, ya sea a través de prácticas escolares, servicio social o empleo formal. Con respecto a este hecho, Hammond y Collins (1991) mencionan que el aprendizaje autónomo es un proceso delimitado por las necesidades personales de aprendizaje, las creencias y la reflexión, que junto con el clima intelectual y social otorgan al estudiante una posición crítica frente a la elección de los recursos que consultan la red (Garrison, 1997).

Complementando la teoría de las comunidades de aprendizaje, tenemos que el conectivismo se desarrolla bajo la premisa de que los sujetos construyen un significado a través de la conexión con la información y con los otros sujetos que están interesados o son expertos en el tema (comunidades de aprendizaje), entonces se concibe también al aprendizaje como un proceso de auto-organización donde las conexiones entre fuentes de información, transforman la información en algo útil y significativo para los sujetos, lo que los lleva a adquirir nuevos conocimientos.

Siemens (2005), define al aprendizaje como un conocimiento aplicable y de auto-organización donde se recupera la noción de un pensamiento complejo aunado a una postura crítica y reflexiva en frente a la información, lo que ayuda a los sujetos a tomar decisiones sobre qué es lo que desea aprender.

Entonces, las TIC son una opción para enmendar algunas ausencias en el plan de estudios con respecto al uso y apropiación de recursos digitales, lo cual es primordial en la época actual en la que el ámbito profesional del pedagogo se está desarrollando.

Se puede mencionar que el campo de la pedagogía dota al estudiante de habilidades para la elección de sus propios recursos para aprender por sí mismos temas o habilidades que ayuden a 'remediar' las carencias que ellos identifican dentro del plan de estudios.

“Al menos en esta carrera sí es como que un aprendizaje más autónomo donde te brindan el conocimiento pero ya tú decides de qué manera tomarlo y si investigas más o no, pero el profesor siempre te va a dejar como que esa pauta abierta” – Jac

“Yo siempre he dicho que todos los discursos que se hacen aquí pues son importantes porque te crea este sentido crítico” – Ivo

“Tú estás en la libertad de saber elegir los contenidos, de saber que sí, que no... la base teórica que tienes te permite el tener esa selección de información” – Rod

Antes de abordar lo relacionado a la búsqueda y selección de información y de la elección de los recursos, considero relevante retomar la idea de Wenger (1997) sobre comunidades de práctica, las cuales se definen como un “grupo de personas que comparten una preocupación, un interés común acerca de un tema y que profundizan en esa área a través de una interacción”, estas comunidades de práctica tienen tres dimensiones en particular:

1. Compromiso Mutuo: Los participantes comparten su conocimiento y reciben el de otros
2. Empresa Conjunta: La comunidad de práctica tiene objetivos comunes, mas no homogéneos.
3. Repertorio compartido: Dentro de la comunidad de práctica se comparten rutinas, palabras, herramientas, maneras de hacer, símbolos o conceptos que forman parte de la práctica de los sujetos que la integran.

Al interior de los grupos observados se pudo dar cuenta de las tres dimensiones, ya que dentro de sus actividades se pudo apreciar un compromiso mutuo. La

empresa conjunta fue más notable durante las entrevistas ya que se pudo identificar que se tiene el objetivo común de ser egresado y practicar la pedagogía, pero cada uno tenía sus objetivos particulares. En cuanto al repertorio compartido, fue relevante que en los cuatro grupos se tiene establecido una cultura propia de la licenciatura en pedagogía.

La idea de comunidades de práctica, nos remiten a la idea de *habitus*. Dentro de las comunidades de práctica se identifica la figura de un coordinador, quién de acuerdo con Wenger (2002, en Sanz; 2005) tiene las funciones de:

- Poseer conocimiento y pasión por el tema a la que la comunidad de práctica pertenece
- Identificar los temas relevantes para abordarse dentro de la comunidad de práctica
- Planificar y facilitar las actividades
- Construir las actividades de aprendizaje y orientar respecto a las herramientas y métodos más adecuado

A partir de lo observado en las clases pude constatar que las profesoras sí contribuían a la génesis de una comunidad de práctica al interior de su unidad de conocimiento, ya que en las cuatro unidades de conocimiento se crearon grupos de trabajo donde los estudiantes compartían su conocimiento previo y adquirían el de los otros, por ejemplo: en el uso adecuado del equipo audiovisual proporcionado por la jefatura de carrera. Los cuatro grupos en general tenían una empresa conjunta donde compartían el objetivo común de adquirir conocimientos respecto a la asignatura y por supuesto, obtener una calificación aprobatoria; por lo que sus prácticas y elección de recursos eran en función de este objetivo en común. Por último, en los cuatro grupos se tienen significados en común, así como maneras de hacer propias de la licenciatura dentro de la FES Aragón.

En relación a las docentes en su papel de coordinadoras, las tres son expertas en su tema tanto en la parte teórica como práctica al tener experiencia profesional en el área; además de, en el caso de una de ellas, experiencia en la investigación del tema de la asignatura. En el caso de los grupos 2401, 2802 y 2805, las profesoras realizaron las adecuaciones al programa de la unidad de conocimiento en función de los temas de actualidad (referido así por una de ellas) y permitieron a los estudiantes buscar bibliografía más actual a la referida dentro del programa de la unidad de conocimiento. En el caso del grupo 2403, la profesora siguió el programa de la asignatura aunque en algunos temas, como fue durante la clase referida a recursos digitales, permitió a los estudiantes buscar su bibliografía y realizar la propuesta de los recursos a abordar.

En los cuatro grupos, las profesoras coordinaron las actividades de aprendizaje con base al calendario escolar. Si surgía un tema emergente, adaptaban la actividad de la semana siguiente para profundizar respecto a ese tema emergente y ya que según la interacción que se desarrollara dentro del aula, consideraban si continuar o no con la discusión al respecto. Por ejemplo en el grupo 2805, se abordó el tema de introducción de dispositivos digitales al aula y por el desarrollo de la clase, la profesora propuso la visita a una escuela primaria que formara parte del programa México Conectado a fin de que los estudiantes fueran testigos de las actividades de incorporación de dispositivos digitales en la educación básica. La visita se realizó y la clase siguiente se continuó con la discusión y la vinculación con el tema de sociedad del conocimiento. De igual manera, orientaban a los estudiantes para la elección de materiales o recursos para su micro clase o trabajo final, sin embargo en todos los casos mencionaron que la elección final era del equipo que estaba trabajando.

Entonces las comunidades de práctica, junto con la labor del docente, conforman las prácticas que los estudiantes de licenciatura realizan para cumplir con los objetivos planteados dentro de la unidad de conocimiento. Además, a partir del

dato empírico se pudo constatar que los estudiantes tienen una preocupación en particular, lo cual los motiva a aprender sobre su licenciatura y mejorar su práctica.

A través de las entrevistas con los estudiantes, me pude percatar que su intención no es sólo encontrar un empleo sino mejorar su entorno y la comunidad que les rodea, por lo que ellos buscan por sí mismos los recursos y la información para realizar ese compromiso que ellos han asumido como estudiantes y próximamente egresados de la Licenciatura en Pedagogía:

“Yo observo todas estas cuestiones socioeconómicas, dificultades de los niños por problemas familiares y todo eso... realmente quiero ayudarlos” – Ivo

“Mi compromiso es salir bien, prepararme para los nuevos objetivos que hay ya saliendo, buscar soluciones o inclusive dar propuestas de cómo mejorar el contexto social en el cual vivimos” - Mau

Así la búsqueda de la mejora de las condiciones sociales de su entorno es una motivación de logro, ya que permite al sujeto establecer metas específicas de acción cuando egrese, las cuales a su vez motivan que aprendan más allá de sus clases presenciales y delimitadas por un plan de estudios, por ejemplo en temas emergentes como lo es la Pedagogía Hospitalaria. La motivación de logro tiene origen en los intereses personales, la confianza en las capacidades propias y la satisfacción de conseguir algo por sí mismo (Alonso, 2000 en Torres y Ruiz, 2012). Así la motivación de logro influye en las maneras en que el alumno establece sus metas con relación al aprendizaje y la manera en que logrará esas metas.

Sin embargo, esto no es un hecho fortuito, ya que desde mi experiencia como estudiante de la licenciatura y mi estancia en este semestre en la mayoría de las clases, los profesores invitan a la reflexión respecto a su práctica y a la población que enfrentarán, ya sea a través de comentarles sus experiencias personales o llevarlos a conocer escuelas o situaciones específicas, por ejemplo: la labor del pedagogo en museos, centros de capacitación o lugares de atención a personas con necesidades educativas especiales.

“(...) hubo una visita a el CAIS (Centros de Asistencia e Integración Social) de Cuemanco... y ahí tenían personas indigentes pero tenían una discapacidad mental, entonces, fue algo muy fuerte la verdad, y más para la carrera fue algo muy personal que me marcó mucho” - Mar

Así mismo se logra una motivación por afiliación al identificarse con los problemas sociales que les rodean y cómo ellos pueden mejorar la situación. Wentzel (2001) reconoce que la motivación de afiliación es también aspecto importante para el desempeño académico en el recinto escolar, ya que el comportamiento de los alumnos en el aula responde a sus ambientes sociales en los que se desenvuelve.

“Yo la verdad he llevado una educación muy deplorable entonces pensé en cambiar eso estudiando pedagogía” – And

“Decidí estudiar pedagogía porque vi que muchos de mis maestros en niveles educativos pasados pues desempeñaban un trabajo en ocasiones pésimo y pues entonces a mí me entra esa necesidad de entrar a estudiar pedagogía pero para regresar al sector educativo y mejorar esta situación”- Jim

Es propio de la licenciatura tener esa conciencia crítica sobre las situaciones en las que se encuentra el sector educativo nacional y a partir de ahí realizar propuestas de intervención. Así la elección de recursos, materiales y temas va a en función de las necesidades del contexto que identifican los estudiantes, y a partir de ahí realizar prácticas particulares que les permiten comprender las situaciones que están surgiendo y a partir de ese hecho, aprender temáticas nuevas que no aborda el plan de estudios 2002.

Así las relaciones sociales tanto con el docente como con sus compañeros influyen o motivan el aprendizaje del alumno, ya que son ellos quienes brindan apoyo para realizar la tarea y establecen expectativas y valores de cómo realizar la tarea.

De acuerdo con Harter (2001), el docente no sólo comunica y comparte conocimiento, sino también representa y comunica una filosofía educativa en particular, la cual se refleja en la manera en que imparte las clases, elige los temas y cómo evalúa.

La acción docente actúa como motivación para el estudiante, pero, “la motivación no se centra tanto en captar la atención o el interés del estudiante, sino en la capacidad del docente de ser el estímulo u orientador en los procesos autónomos de formación del estudiante” (Duart, 2000, p. 93). Se destaca como un elemento de motivación el poner a los alumnos en situaciones que tengan que ver con la práctica profesional próxima al estudiante.

“la gran mayoría de los profesores te promueven este aprendizaje autónomo desde el hecho en el que te dan las lecturas para que tú las leas, tú las entiendas en la manera que para ti sea mejor, entonces te dan como que esa libertad, o sea ellos te brindan ese conocimiento para que tú lo leas, hagas las lecturas y formes un criterio propio... ya posteriormente en el aula de clases pues sí se da como que la unión, la lluvia de ideas, todos aportamos y ya tratamos entonces de formar un conocimiento...” – Jac

Como se mencionó en páginas anteriores, el uso de ciertos recursos es en función del contexto, además de la interacción que se tienen con los otros. Sin embargo con las TIC, estos procesos se trasladan a otros escenarios fuera del aula.

Lea y Nicoll (2002), mencionan que las TIC han aportado a la idea de un aprendizaje socialmente distribuido, ya que a través de las tecnologías el aprendizaje ya no sólo se encuentra en un solo contexto sino que se distribuye en distintos contextos, tanto formales como informales, y que además, no se trata de una actividad individual sino que es una actividad que implica compromiso tanto del docente-alumno como de los alumnos entre sí. Por lo tanto, se reconoce que el aprendizaje está distribuido en diversos contextos y no sólo en el recinto escolar (p. 5), ya que el adulto está en constante aprendizaje en el ámbito laboral, familiar y social, es decir, lo que se define como un aprendizaje para toda la vida (*lifelong learning*). Esta idea de aprendizaje socialmente distribuido se complementa con la idea de comunidades de práctica.

Entonces los sujetos tienen acceso al aprendizaje no sólo a través del ámbito institucional dentro de la escuela sino también a través de los recursos en línea. Sin embargo, como es sabido, no toda la información que se encuentra en línea es o puede ser conocimiento, por esto Norris, Bronack y Heaton (2000, en Lea y Nicoll, 2002) proponen una serie de características para elegir la información en la red, la cual puede convertirse en conocimiento:

- La información debe estar de acuerdo con los objetivos deseados por el alumno
- En caso de que sea en relación con los objetivos del profesor, los objetivos tienen que ser claros
- La discusión dentro de la información a consultar tiene que ser clara, accesible, enfocada al objetivo y sobre todo, significativa

- Tiene que responder a los factores ambientales, sociales y motivacionales del sujeto

Sin embargo, los estudiantes reconocen que la búsqueda y selección de la información no es algo que tenga que ser tomado *a la ligera*.

“Yo creo que hay que reforzar el cómo buscar en la red para que tu sepas exactamente cómo escribirlo porque te salen miles de resultados, (y) para que tengas éxito en eso hay ciertas reglas porque a veces hasta escribir en mayúscula tu búsqueda hace que no te salgan como que tan buenos resultados” – Van

“Algunos buscadores científicos que te podrían dar más este auge, o entrar en una biblioteca virtual, o sea, hay un mundo, pero el punto que tú lo vayas descubriendo, o sea ese es el punto de ser autodidacta” – Rod

“A veces nosotros nos falta la decisión de buscar, de entender todos estos medios...” – Jim

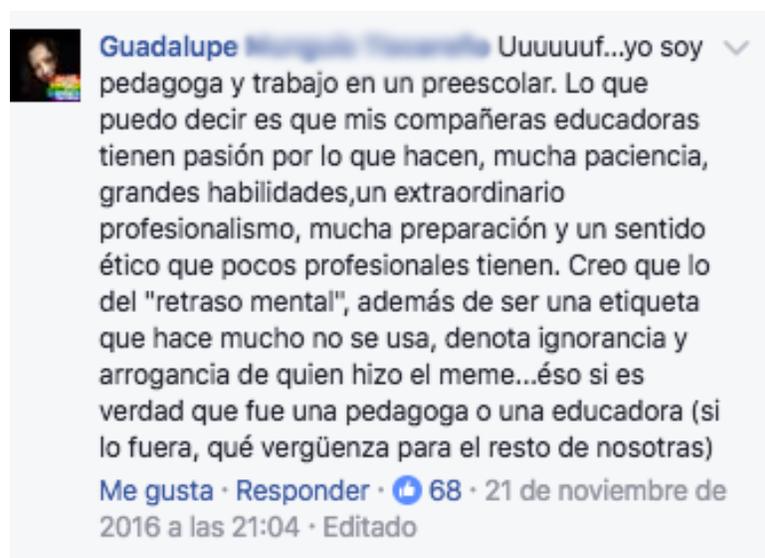
Según lo observado en los dos grupos de octavo semestre, los estudiantes elegían sus documentos o información en la red con base en los objetivos que plantee el profesor, pero a la vez que esa información les sea significativa. Las estrategias de búsqueda, a partir de lo expresado en sus clases, son:

- Colocar palabras clave en el buscador de preferencia, el más usado es Google
- Entrar a sitios especializados, sobre todo Google Scholar y REDALYC
- Reconocen páginas web como Rincón del Vago, Buenas Tareas o Wikipedia como fuentes poco confiables de información

Sin embargo, muy pocos de los estudiantes tienen conocimiento sobre las bases de datos o de listas de indexación para organizar la información por temas, pero por recomendación de sus profesores visitan páginas web donde se publican revistas especializadas en educación para encontrar información sobre algún tema en específico.

El discernir sobre el tipo de información que se va a consumir, de acuerdo con Garrison (1997) tiene relación con la construcción de un pensamiento crítico, ya que la elección de la información que se consume en la red permite a los estudiantes ser participantes activos y reflexivos sobre lo que hay en la red, lo que a su vez les permite ser responsables y tener el control sobre su proceso de aprendizaje. Esto se refleja en el tipo de información que comparten en la red y el tipo de comentarios que realizan en las publicaciones hechas por sus compañeros (imágenes 26 y 27).

Imagen 26 – Evidencia de la relación entre el pensamiento crítico y el tipo de comentarios que realizan en Facebook



Fuente: Página Facebook 'Pedagogía Psicópata' (<https://www.facebook.com/pedagogiapsicopata/>)

Imagen 27 – Evidencia de la relación entre el pensamiento crítico y el tipo de comentarios que realizan en Facebook, específicamente en el comentario de 'Dell'



Fuente: Página Facebook 'Pedagogía Psicópata' (<https://www.facebook.com/pedagogiapsicopata/>)

La información que recuperan en la red, sobre todo los de octavo semestre, no la transmiten de manera literal, sino que trasladan la información recibida a un contexto en específico con el propósito de hacer más palpable la información recibida, ya que como ellos mencionan: **al verlo aplicado, aprendo más**. Es decir, como se habló en páginas anteriores, la apropiación es esa acción de entender, evaluar y poner en contexto la información disponible en la red; por lo que, se puede decir que algunos estudiantes de octavo semestre ya se han *apropiado* del dispositivo digital. Esta situación se trabajará a detalle en el siguiente apartado.

4.2 ¿Qué es ser autónomo para los estudiantes?

Como se ha mencionado en capítulos anteriores, el aprendizaje autónomo se comprende como un hecho social integrado en una dinámica social y cultural que consiste en un conjunto de prácticas en la que el sujeto determina su propio proceso educativo. Dicha autonomía se refleja en la elección de los objetivos, los recursos, los métodos, el manejo del tiempo y de los espacios (Dumazedier y Leselbaum, 1993).

Empero, a través de las entrevistas se da cuenta de otros ámbitos que comprende la autonomía para los estudiantes de la licenciatura. Por lo tanto, es menester analizar los ámbitos complementarios del aprendizaje autónomo.

Dentro de los aspectos más recurrentes del aprendizaje autónomo, se refieren a la responsabilidad como el factor relevante para la génesis del aprendizaje autónomo.

“(El aprendizaje autónomo) es como que esta responsabilidad tuya a obtener estos conocimientos y el moverte con tus recursos, con lo que tengas pero estar ahí, moviéndote, y sí eso implica mucha responsabilidad, mucha voluntad de tu parte” - Ivo

“El aprendizaje autónomo es... autodirigido, o sea yo me hago responsable de lo que yo aprendo, yo busco mis lecturas, ese sería un ejemplo, yo busco mis lecturas, yo busco la información, yo soy responsable de lo que quiero saber o no, de mis tareas, de buscar aquellas actividades que podrían ayudarme a complementar ese aprendizaje” – Kar

Es decir, que para los estudiantes de licenciatura, el ser autónomo en su aprendizaje implica ser responsables de buscar diferentes métodos y recursos

para poder responder a una situación específica. En cierto sentido, se ocupa de sí mismo para posteriormente ocuparse de los otros.

Sin embargo, se identifica ya sea de manera explícita o implícita en las entrevistas que el interés por cierto tema o recurso no surge de la nada, sino que hay un trasfondo, regularmente referido como que alguien hable de eso o leer sobre el tema en específico para que ellos, posteriormente, puedan investigar al respecto.

“el aprendizaje autónomo es aquel que... yo siento que no se da por ti mismo porque en muchas ocasiones si necesitas que alguien venga y no sé... hable sobre un tema para que tú le dediques tiempo a investigar sobre ese tema y aprendas más cosas, o sea siento como que sí tiene que haber una base de que alguien lo mencione o lo veas en algún lado para que te interese y una vez que te interesa pues tú tratas de indagar y de buscar del tema” – Jac

El surgimiento del interés por el tema o recurso, viene inevitablemente acompañado de la investigación para obtener más información sobre el tema; pero no sólo se trata de encontrar esa información, sino, como ellos refieren, de interpretarla.

“Aprendizaje autónomo es la capacidad de investigar, de saber investigar, de tener esta hambre de conocimiento, de interpretación, de búsqueda de información pero veraz, no es como quedarte en el primer filtro” – Rod

Aquí es donde se inicia con el paso desde el uso hacia la apropiación, ya que no sólo se trata de encontrar eso que están buscando, sino de vincularlo a su formación inicial como pedagogos; ya que la apropiación no se trata de una actitud pasiva frente a las redes sino la capacidad de, como se mencionó en el capítulo

anterior; entender, evaluar, interpretar, evaluar críticamente y poner en contexto toda la información que se consulta en las redes. Por lo tanto, es importante identificar las prácticas mediante las cuales los estudiantes pasan del mero uso hacia una apropiación efectiva.

“yo considero que las tecnologías si impulsan el aprendizaje autónomo porque nos brindan distintas herramientas que si bien podemos utilizarlas para complementar nuestras actividades, o los conocimientos que vayamos adquiriendo, pero también este aprendizaje va dependiendo del uso que cada persona haga de las tecnologías” - Cyn

Por ende, es cuestión del enfoque que se le dé a la tecnología si va a impactar en el aprendizaje o no. Se identifica a la tecnología como un medio más no como el camino final para llegar al aprendizaje autónomo ya que es la práctica y responsabilidad del sujeto la que determina el aprendizaje que pudiese llegar a obtener de las tecnologías.

4.2.1 Apropiación del dispositivo digital

Dentro del aula como en las redes sociales, los alumnos de la licenciatura en pedagogía transmiten e incorporan su forma de ser como pedagogos de la FES Aragón. El *habitus* al que pertenecen les dotan de ciertas características específicas que dan forma a un modo de ser particular del campo.

La curiosidad e interés por ciertas temáticas a las que se dota a los estudiantes permite que haya comunicación y diálogo con el otro, lo que a su vez permite que se reconozca a los demás y por lo tanto se construya un conocimiento en pro de resolver problemas.

Así, dentro del aula, algunos estudiantes consultan información en la red con el objetivo de buscar solución a sus problemas, además se cumple de manera parcial perfil de egreso propuesto por el plan de estudios en el cual se "...pretende que el egresado sea capaz de: (...) Practicar la docencia, con grupos de distintos niveles, modalidades educativas y condiciones socioeconómicas y culturales concretas desde diversas posiciones teóricas, metodológicas y técnicas" (pág. 41). Los estudiantes al evaluar diferentes recursos disponibles en la red con el objetivo de atender necesidades educativas específicas e incluso diseñar y ejecutar recursos tecnológicos dirigidos específicamente a la población con la que van a trabajar. Así como lo refieren:

"Mi compromiso siempre va a ser social, siempre entender que todos los conocimientos que me fueron otorgados aquí los tengo que utilizar ayudando a la comunidad que me los solicite, mi compromiso más grande es siempre tener buenas planeaciones para saber qué es lo que vas a hacer, conocer tus alcances, tus limitaciones e incluso en tus limitaciones ver de qué modo puedes ayudar a la persona" – Fan

"(Mi compromiso es) buscar soluciones o inclusive dar propuestas de cómo mejorar el contexto social en el cual vivimos" – Mau

"Mi deber como estudiante es tratar de mantenerme al día y de tratar de expandirme más allá de la clase" - Pep

Por lo tanto se identifica el compromiso y el deber ser que interiorizaron, como un factor clave para la apropiación del dispositivo digital, ya que el tipo de información que se consume, distribuye y comenta va relacionado al tipo de práctica que desean realizar y la población con la que trabajarán. Así mismo la información que

se comparte, comenta y realiza en internet tiene un fuerte vínculo con la forma de ser del pedagogo de la FES Aragón.

Imagen 28 – Evidencia de los comentarios donde reflexionan sobre el contexto en el que intervienen como pedagogos



Fuente: Página Facebook 'Pedagogía Psicópata' (<https://www.facebook.com/pedagogiapsicopata/>)

En la imagen 28, a pesar de que el meme va dirigido a la poca incorporación de las TIC en el aula y al uso cotidiano de los dispositivos digitales por parte de los estudiantes, en los comentarios se ve claramente que los usuarios comentan su experiencia en diversos ámbitos educativos y el por qué es importante abordar los recursos tradicionales. Es decir, debido a su experiencia en la práctica docente, reflexionan respecto al uso de tecnologías en diversos contextos y porqué en ciertos ambientes no es posible utilizar TIC. De igual manera se observa que los estudiantes tienen presente la vinculación con el contexto (imagen 29), al realizar un meme sobre la importancia del contexto al momento de realizar un proyecto.

Imagen 29 - Meme donde se hace referencia a la importancia del contexto



Fuente: Página Facebook 'Pedagogía Psicópata' (<https://www.facebook.com/pedagogiapsicopata/>)

A través de los memes distribuidos y comentarios realizados en Facebook, es posible dar cuenta de cómo el campo de la pedagogía se reproduce al interior de las redes sociales que los estudiantes utilizan cotidianamente (Imagen 30).

Imagen 30 – Publicaciones que reflejan el campo de la pedagogía en Facebook

Pamela Fes Santiago [Bachiller en Pedagogía](#) nosotros en taller de creatividad...



Fuente: Perfil Facebook del estudiante 'Lupiiz'

Consecuentemente, se puede inferir que es debido al *habitus* propio de la licenciatura en pedagogía de la FES Aragón que la mayoría de la información que se busca en internet puede ser objeto de apropiación por parte de los estudiantes ya que al ser conscientes del contexto en el que están insertos y las formas que ellos pueden construir o diseñar para dar solución a un problema en específico o intentar cambiar el modo de hacer o comprender ciertas cosas.

En la última pregunta realizada en la encuesta aplicada a los cuatro grupos, se les cuestionó sobre si el internet es un medio de aprendizaje, como se mencionó en el capítulo 2, el 99% de los estudiantes respondió que sí (véase página 67, gráfica 11). Dentro de las respuestas proporcionadas por los estudiantes, rescato:

“(El internet) complementa la labor del docente y procura atender las necesidades de aprendizaje por medios más interactivos”

“Hoy en día es una parte fundamental en nuestra vida y nuestra misma educación, y sería muy diferente nuestra vida sin el internet, además tiene muchísima información y demás cosas que nos ayudan en nuestra formación”

“Porque favorece tu capacidad de investigación si se usa correctamente y fomenta la autoenseñanza”

“Haciendo un buen uso de los servicios que nos brinda el internet podemos innovar y crear nuevas estrategias para un mejor aprendizaje”

“Porque es algo innovador, que por ser ‘nuevo’ es una tendencia y aunque no todos hagan buen uso de ello, si lo enfocamos bien puede dar resultados muy significativos”

Dentro de estas respuestas, es más notoria la postura que tienen los estudiantes frente al uso del internet como promotor de aprendizaje, es decir no lo toman como la solución a los problemas sino como un complemento a la labor docente. Reconocen la labor del docente ya que, en comentarios realizados en clase, mencionaron que ellos en un futuro próximo estarán en la posición en la que se encuentran sus docentes actualmente. Así mismo se nota la conciencia de sí, en cuanto a la propia responsabilidad frente al uso de la información en la red. Nuevamente rescato la idea que el *habitus* de la licenciatura dota al estudiante de la posibilidad de estar consciente de sus necesidades como estudiante y su posición como próximos pedagogos, en el modo de interactuar en la red.

Sin embargo, es menester reconocer que muchos estudiantes se quedan en un uso pasivo de lo encontrado en la red, aunque eso signifique que no reflexionen en el salón de clases al respecto o, por el contrario, que tengan una actitud indiferente en el aula, pero en las redes sociales sean más abiertos al diálogo y a la crítica. Pero ya sea que estén en un espectro o en el otro, se coincide en que se necesita un cambio en el Plan de Estudios a fin de responder mejor a las necesidades del contexto actual.

Tener en cuenta las necesidades del contexto actual y ser conscientes que el plan de estudios vigente no está acorde al escenario profesional existente ni a las herramientas actualmente disponibles, permite que los estudiantes hagan un uso creativo de los recursos y materiales disponibles, ya que como se mencionó en el capítulo 1 el nivel socioeconómico de la mayoría de la población que asiste a la FES Aragón se encuentra en un nivel medio-bajo, lo cual propicia que se exploren formas novedosas para optimizar los recursos; siendo el internet el medio principal por el cual tienen acceso a las formas creativas de aprovechar los recursos.

“Para la realización de mis materiales del servicio o aquí (la clase) busco tutoriales en YouTube o imágenes en el buscador o en Pinterest, (porque) aunque tomé la materia de Creatividad no pude desarrollarla porque no tengo muchas ideas acerca del material didáctico pero mediante tutoriales, blogs, videos... pude darme muchas ideas acerca de contenidos y maneras en que se pueden utilizar esos materiales” – Fan

Dentro de las unidades de conocimiento, muchos estudiantes mencionaron que tomaron la idea de Facebook, de YouTube o de Pinterest. Durante la revisión de los documentos digitales, se puede observar que algunos estudiantes en su *muro* de Facebook o en sus *tableros* de Pinterest, colocan o comparten páginas web o imágenes relacionadas a estrategias de enseñanza, elaboración de material didáctico o dinámicas para implementar en clase, práctica escolar o su campo laboral (imágenes 31, 32, 33, 34 y 35).

Imagen 31 – Publicación Facebook donde comparten técnicas de integración para la clase



Fuente: Perfil Facebook del estudiante 'Gaby'

Imagen 32 – Publicación Facebook donde comparten ejemplos de material didáctico



Fuente: Publicación compartida en el perfil Facebook del estudiante 'Laura'

Imagen 33 – Publicación Facebook donde se comparten páginas web con estrategias de enseñanza



Es decir, al momento de realizar la indagación en internet se busca satisfacer una necesidad, en este caso vinculada a realizar la tarea establecida o responder a las exigencias del campo laboral actual (Carrillo en Crispín, 2011). En este sentido, se puede hablar también de resolución de problemas; debido a que, ya sea por la actividad encomendada en clase o por el perfil profesiográfico actual del pedagogo, a los estudiantes se les plantea una situación nueva, donde sólo tienen datos generales y donde se busca llegar a una meta en específico (cumplir con la actividad), por lo que a través de sus conocimientos previos, su capacidad de análisis y la motivación, buscan nuevos métodos o formas de realizar la actividad (Doria en Crispín, 2011). Dichos métodos, a partir de lo observado, se ajustan a su contexto social y recursos económicos disponibles; es decir, si en el ejemplo encontrado en internet se usan ciertos materiales que no está a su alcance, económicamente hablando, buscan opciones de recursos para poder realizar una adaptación del recurso pero que cumpla con el mismo propósito que el encontrado en la red.

Retomo el caso del grupo 2403, en el cual, durante la sesión dedicada al franelógrafo las estudiantes que coordinaron la actividad ocuparon otro tipo de materiales que los propuestos por el texto proporcionado por la profesora, ya que mencionaron que no les *alcanzó* para comprar franela, por lo que optaron por otro tipo de tela y materiales más económicos, pero que cumplía con las mismas funciones que la franela.

Por lo tanto, se puede observar que dentro de la apropiación del dispositivo digital se aprecia la capacidad de decisión al discernir entre las diversas opciones la que más se ajuste a sus recursos y tiempos. Esta capacidad, a largo plazo, les permitirá resolver problemas de la vida cotidiana y por lo tanto, aprender durante toda su vida.

Su capacidad de decisión, les permite, conocer y dar su opinión sobre lo que un futuro pedagogo necesita, tanto en el ámbito laboral como personal. Lo anterior se refleja en sus opiniones respecto al plan de estudios vigente y las opciones que ellos proponen como mejora.

4.2.2 Reflexiones de mi vida académica: Mejora del plan de estudios

Una vez comprendida la apropiación del dispositivo digital por parte de los estudiantes, sus prácticas dentro del aula y en las red. Se pueden tener atisbos de los nuevos tópicos que comprenden el campo laboral del pedagogo y por ende, la mejora o modificación del plan de estudios.

“Yo creo que ya cuando te enfrentas a situaciones en el campo laboral, (es) cuando más vamos a hacer este aprendizaje autónomo” – Ivo

Dentro de las actividades en el aula, rescato las actividades referidas a la mejora del plan de estudios haciendo la integración de las TIC con base a su experiencia en la licenciatura como, en algunos casos, en el ámbito laboral. En la actividad del día 25 de Febrero de 2016, en el grupo 2805, se llegaron a las siguientes conclusiones:

Equipo 1

- * Seguimiento de materias que recuperen TIC, ya sea hacerlas seriadas u obligatorias.
- * Que los capaciten para usar las TIC
- * No tener tanta teoría en los primeros semestres

- * Hacer uso de videollamadas con otras escuelas. Tener más foros internacionales a distancia.
 - El equipo que coordina menciona que la práctica del docente incide en las innovaciones en las clases y el uso de las TIC
 - Otra integrante del equipo a cargo de la actividad, menciona que la FES ofrece tecnología aunque muchos la desconocen. Mencionan como ejemplo el trabajo que hicieron el semestre pasado en la asignatura de comunicación educativa haciendo uso de videoconferencias.
- Una alumna menciona que tiene que ver la formación del docente y que desde su punto de vista, los profesores deberían capacitarse en el uso de TIC. También menciona que las asignaturas relacionadas a TIC o comunicación deberían ser obligatorias.
- La profesora menciona que el trabajo pedagógico es multidisciplinario, porque la formación del pedagogo se complementa con el trabajo de otras disciplinas (ingeniería en computación, comunicación y diseño gráfico). Les comenta que se deben de conocer las tecnologías disponibles y que en esa convivencia con otras disciplinas se pueden aprender nuevas habilidades, a fin de explotar los recursos que tenemos. También les menciona que no hay que frustrarse por no saber usar alguna tecnología, ya que posteriormente se podrá ir aprendiendo sobre la marcha, ya que el campo laboral siempre exigirá las habilidades de planeación y organización de la enseñanza que se les otorga en la licenciatura, lo que permite enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje al complementar el trabajo presencial con el trabajo a distancia. Y que es importante considerar que la innovación es una actividad humana, no es dada por la herramienta.

Equipo 2

- * Capacitación en las TIC tanto de profesores como alumnos.
- * De acuerdo en lo planteado en la lectura, mencionan que la institución juega parte importante en la inclusión de las TIC. Por lo que proponen que la jefatura promueva el uso de las mismas.
- Una de las coordinadoras menciona que no sólo hay que esperar que la jefatura o el profesor nos invite a participar, ya que el aprendizaje está en uno mismo, al buscar opciones para aprender cosas nuevas.

Equipo 3

- * Cambiar de posición el pizarrón
- * Que cada salón tenga un proyector
- * Tener un espacio para hacer una casa del estudiante
- * Hacer las materias de titulación optativas, ya que algunos docentes obligan a hacer tesis cuando ellos desean otra forma de titulación.

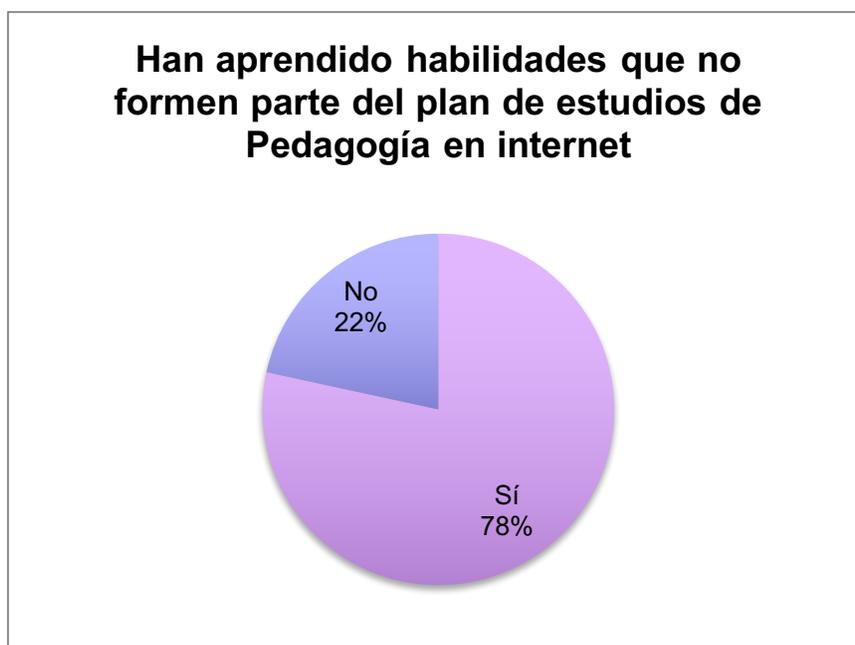
Dentro de las actividades realizadas en el salón, se destaca que los estudiantes solicitan que las TIC formen parte de la formación inicial del pedagogo, no sólo en la parte de la docencia sino por parte de las autoridades administrativas. Del mismo modo, rescato la labor que realiza la profesora al indicar que se puede trabajar de manera multidisciplinaria y que el pedagogo puede aprender de ese tipo de relaciones. Entonces, la profesora da por hecho que el habitus propio de la licenciatura les permite aprender de otros campos y temas que puede que no sean incluidos en el plan de estudios, pero que son relevantes para la práctica profesional de la pedagogía.

“Lo que me han dado (en la licenciatura) me ha servido para llevarlo a mi propia reflexión, inclusive en cierta forma a mi práctica. También ese aprendizaje autónomo lo he cumplido sobretodo porque he aplicado cosas que he aprendido por mi propia cuenta incluso aquí en los trabajos escolares, en exposiciones pero sobre todo en mi propia percepción de lo que entiendo por pedagogía” – Pep

La reflexión de los estudiantes en torno a la pedagogía y su posición en el contexto de la sociedad de la información, les permite elegir el tipo de prácticas que realizarán a fin de conseguir el objetivo de aprendizaje que ellos eligieron. Así, en los cuatro grupos se encuentran estudiantes que adquirieron información o habilidades adicionales a lo delimitado por el plan de estudios, debido a que consideraron que era significativo para la práctica profesional de la pedagogía o en su momento, les surgió dudas respecto a la actividad.

Dentro de la encuesta, los estudiantes respondió afirmativamente un 78% del total de la población, cuando se les preguntó sobre si han aprendido cosas fuera del plan de estudios de la licenciatura (véase gráfica 12)

Gráfica 12



Fuente: Elaboración propia

Entre las habilidades más mencionadas, se encontraron:

1. Uso de Microsoft Office
2. Edición de material audiovisual
3. Elaboración de materiales innovadores
4. Uso de redes sociales
5. Elegir y discernir información
6. Lectura y redacción (elaboración de ensayos)
7. Idiomas

En respuestas más específicas, rescato las siguientes:

“Desarrollar mi aprendizaje autónomo, dependiendo de aquello que tengo dudas. Optimizar mis estilos de aprendizaje. Aprender a discernir la información”

“Diversas habilidades y destrezas para salir al mundo laboral”

“Habilidad de reflexión viendo videos de conferencias o distintos temas en YouTube de profesionales”

“Leer artículos en los que hay otra postura, por ejemplo en política o economía”

“Crear materiales de distintos tipos (ya que) en la escuela solo enseñan a usarlos”

En comentarios en clase, los estudiantes consideran que sí debe haber un cambio en el plan de estudios, ya que la realidad ya ha rebasado algunas de las temáticas que se abordan, sin embargo, reconocen que la parte reflexiva y crítica que se les inculca a lo largo de la licenciatura, les permite elegir los recursos en la red o establecer discusiones en la red que, de acuerdo a sus intereses y motivaciones, les permita aprender más allá del plan de estudios y que ellos consideren, es relevante para su formación como pedagogos.

Durante mi estancia en los cuatro grupos pude notar la posición que tiene la mayoría de los estudiantes frente a la organización del plan de estudios. Los estudiantes, sobre todo de cuarto semestre, solicitan la inclusión de recursos digitales de manera más amplia y la reducción de asignaturas teóricas; sin embargo, esto se puede deber a que aún les falta por recorrer algunas asignaturas y por lo tanto, modificar su postura frente a la teoría y porque debido a sus antecedentes de bachillerato y educación básica, no se desarrollaron ampliamente las habilidades de lectura, reflexión y crítica⁵, lo anterior lo señalo debido a comentarios que me hicieron las profesoras sobre los alumnos o en charlas informales con otros profesores.

Complementando, los estudiantes de octavo semestre con los que conviví y algunos de los entrevistados mencionaron que las asignaturas teóricas son fundamentales para entender la pedagogía y por lo tanto, justificar su práctica profesional.

*“Mi compromiso es formarme como realmente debería estar formado un pedagogo y tratar de adquirir el mayor número de teorías posible, aunque más que adquirir, comprenderlas y saber implementarlas en donde yo me vaya a desempeñar”
– Jac*

Por ende, se observa que el ideal que se tiene de pedagogo incide en el tipo de información y conocimiento que se consulta en la red, ya que es debido al *habitus* propio de la licenciatura que se busca mejorarse a sí mismo para tener un buen desempeño profesional. Considero que lo anterior responde al ideal de formación que se da en la licenciatura, por lo que se podría mencionar que el aprendizaje

⁵ Considero que éste sería un tema interesante a tratar en una investigación próxima. El impacto de la RIEMS en los estudiantes de licenciatura en Pedagogía en cuanto habilidades básicas requeridas en el perfil de ingreso de la licenciatura

autónomo es parte de la formación inicial de pedagogos en la FES Aragón, a pesar de no estar explícito en el plan de estudios 2002.

4.3 Aprendizaje autónomo y formación en pedagogía

De acuerdo con el análisis realizado de los hallazgos durante el trabajo de campo, se puede constatar que el aprendizaje autónomo es parte fundamental de la formación de pedagogos. De acuerdo con Pilling-Cormick (1996) el aprendizaje autónomo es el proceso donde los sujetos determinan sus prioridades y eligen de entre los recursos disponibles aquel que sea más relevante y les ayude a resolver el problema. Es decir, los sujetos “juegan un papel activo en desarrollar un sistema de significados para interpretar eventos, ideas y circunstancias” (p. 2).

La autora retoma los 11 supuestos de Garrison (1993) desde los cuales el estudiante construye el significado de alguna situación con el propósito de apropiarse de ella y aprender. Para la presente investigación, solo retomo 4 de los 11 supuestos, ya que fueron los observados durante el trabajo de campo (págs. 9-10)

1. Las características de la interacción docente-alumno definen la percepción y el desarrollo del aprendizaje autónomo

“Hay muchos (profesores) que te proporcionan incluso las herramientas, te dan páginas de internet, te dan blogs, libros, te dan copias extras o todo tipo de materiales para que aprendas más de lo que se da en clase” – Mau

La mayoría de los entrevistados recalca que sus profesores los invitan a que conozcan más allá de lo delimitado en el programa de la unidad de conocimiento o, sólo les otorgan datos generales de la actividad con el propósito de que ellos busquen los métodos y recursos para cumplir con la tarea encomendada.

Por ejemplo, durante la primera sesión del grupo 2401, el 08 de Febrero de 2016, la profesora reiteró que la asignatura sería llevada a cabo como un taller, donde se trabajaría lo más posible en la construcción de recursos, donde ellos deberían buscar sus medios para construirlos y encontrar sus particularidades. La dinámica de la clase continuó de forma parecida a lo largo del semestre, es decir solo proporcionándoles datos generales.

“Esta clase me ha dejado en particular eso, la parte autodidacta... romper con lo de esperar que nos den todo” – Rod, quién cursó la asignatura en el grupo 2802

“El profesor (en esta carrera) siempre te va a dejar como que esa pauta abierta, para que aprendas por ti mismo” – Jac

En las entrevistas tanto en lo observado en las sesiones, se aprecia que el tener la apertura para que ellos aprendan más allá de la clase o busquen sus propios recursos, permite que ellos mismos adquieran las habilidades para construir su propia percepción y significado de lo que es la práctica profesional del pedagogo. Si les interesa la capacitación, la docencia o la filosofía, ellos buscan sus recursos para aprender más sobre ese tema o si es un tema que quizá pareciera opuesto a la pedagogía, lo vinculan y le dan un sentido desde la parte pedagógica de reconocer al otro.

De igual manera el diálogo y la interacción con las profesoras fueron primordiales a la hora de realizar las actividades, ya que los entrevistados durante las sesiones y fuera del aula, tuvieron una comunicación efectiva con las profesoras, lo que permitió una mejor interacción. Por ende, cuando sus compañeros tenían duda sobre la actividad, algunos de los

entrevistados preguntaban a la profesora detalles de la actividad y ellos le comunicaban a sus compañeros lo esperado por la profesora.

En los grupos 2401 y 2802, que compartían a la misma profesora, en ocasiones hubo malentendidos por parte de algunos compañeros, debido al tono de voz de la profesora (referido así por comentarios al interior del aula); ya que mientras algunos lo tomaban como una indicación directa o como un *'es que ella habla así'*. Otros lo tomaban como *regañó*, lo cual influyó directamente en el modo en que realizaban la actividad y cómo comprendían las indicaciones, lo cual se reflejaba en el tipo de trabajo entregado o en la actitud hacia la profesora y el resto del grupo.

Por lo tanto se observó que, efectivamente, la comunicación e interacción al interior del aula fue determinante para el desarrollo de un aprendizaje autónomo, tanto al momento de interpretar las instrucciones como de ejecutar los métodos elegidos para cumplir con la tarea.

2. La personalidad puede influir en el aprendizaje autónomo

Los informantes clave de esta investigación, tienen personalidades parecidas entre sí: Colaborativos, cooperativos con el equipo con el que trabajan, comprometidos con su tarea, sentido de la responsabilidad y tienen interés por formarse a sí mismos con el objetivo de responder a necesidades que ellos observaron en lo cotidiano o de las que fueron parte.

"Decidí quedarme en pedagogía porque recordé cuando iba en la secundaria conviví con un chico que era sordomudo y sus clases no eran como las de nosotros y pues su aprendizaje mucho menos" - Ivo

Algunos más introvertidos que otros, pero al momento de participar o establecer diálogo con sus compañeros, lo realizaban de una manera sintética y recuperando lo importante para comprender el tema.

De igual manera noté que algunos de los entrevistados eran más bien retraídos en clase, sin embargo, al momento de interactuar en Facebook eran más extrovertidos y comentaban en Facebook la mayoría de las publicaciones de sus compañeros, ya sea aportando algo o respondiendo con algún meme; considero que el caso más relevante fue el del compañero que es administrador en la página Facebook 'Pedagogía Psicópata' quién tiene una discapacidad física y que durante el trabajo al interior del aula, en ocasiones, se apartaba de la convivencia con sus compañeros pero en la revisión de la red social fue quien más comentarios y 'me gusta' (*likes*) realizó en el grupo Facebook y es el administrador que más publicaciones tiene en la página Facebook. El seudónimo bajo el que publica en la página (*Luisillo el Pillo* o *Luisillo Loquillo*), considero que refleja la apropiación y el tipo de usuario que es en la red social que dista mucho de la imagen que da hacia sus compañeros durante las sesiones en que estuve presente, sin embargo, de acuerdo con sus publicaciones en Facebook, los comentarios que realiza y la actitud que tuvo durante la entrevista, me reflejó un pedagogo consciente de su contexto y de su papel dentro de la red social (imágenes 36 y 37).

“(En Facebook) la comunicación ha sido muy buena porque las personas te piden ayuda, a veces te dicen ‘oye ayúdame a hacer mi tarea, recomiéndame un libro de tal tema o recomiéndame una película o recomiéndame tal cosa...’, entonces ya les doy recomendaciones o busco algo” – Lu

Imagen 36 – Evidencia de las publicaciones y comentarios que realiza el informante



Fuente: Página Facebook 'Pedagogía Psicópata' (<https://www.facebook.com/pedagogiapsicopata/>)

Imagen 37 - Evidencia de las publicaciones y comentarios que realiza el informante



Fuente: Página Facebook 'Pedagogía Psicópata' (<https://www.facebook.com/pedagogiapsicopata/>)

Una situación parecida fue la de otro entrevistado quien era algo retraído hacia sus compañeros, del grupo 2401, fue quien mostró mayor interés por ir más allá de la clase y para realizar por sí mismo las actividades encomendadas por la profesora. También fue del grupo quien más se acercaba a la profesora para externarle sus dudas o compartirle ideas que tenía sobre la actividad.

El resto de los entrevistados tiene una personalidad más extrovertida, sin embargo, en las actividades al interior del aula mostraron interés y responsabilidad para cumplir con la tarea por lo que buscaban sus propios medios para cumplir con la tarea.

Durante las entrevistas, algunos de ellos mencionaron que era debido a su curiosidad que buscaban más allá de lo dado en clase o abordaban temáticas no contempladas en el plan de estudios; otros reconocían que necesitaban apoyo audiovisual para comprender mejor lo visto en clase y que de ahí partían para conocer otras áreas del tema u otras nuevas que surgieran de su búsqueda en internet.

Por lo tanto, tanto la personalidad como los hábitos de los estudiantes son determinantes para el desarrollo de un aprendizaje autónomo.

3. El aprendizaje autónomo permite a los sujetos tener un papel activo en desarrollar su propio sistema de interpretación

Al participar en las actividades propuestas por las profesoras así como realizar lecturas previas de cada clase, los estudiantes iban formando su propio criterio y postura respecto a las diversas temáticas abordadas. En los grupos de octavo semestre, fue más palpable la interiorización de

diversas prácticas así como del significado que le dan a su práctica como pedagogos.

Los estudiantes mencionaron la importancia de asistir a prácticas profesionales, visitas a centros escolares o realizar el servicio social como parte fundamental de reconocerse como pedagogos y la responsabilidad que tienen como próximos egresados al intervenir en algún campo laboral. El asistir a estos eventos, en sus propias palabras, les permitió tomar conciencia de la importancia de su intervención en la sociedad, de las carencias que se tienen en la formación inicial y de la importancia de formarse por sí mismos.

“Si nos diéramos cuenta de que sí podemos indagar, formarnos más allá de lo que aquí nos dan... es algo muy importante, (ya que) más que para cumplir con ciertos estándares de algún trabajo, en realidad es por formación de uno mismo, de enriquecernos a nosotros mismos y después eso lo podemos transmitir en nuestra práctica profesional” – Pep

En la imagen 38, se puede observar que el estudiante ha interiorizado su propio concepto de la pedagogía a través de visitas a algún centro, lo que les motiva y les permite aprender más allá del plan de estudios, con el objetivo de cumplir con aquello que los motiva e invita a aprender cosas nuevas que complementen su práctica

Imagen 38 – Evidencia de la interiorización del campo



Fer

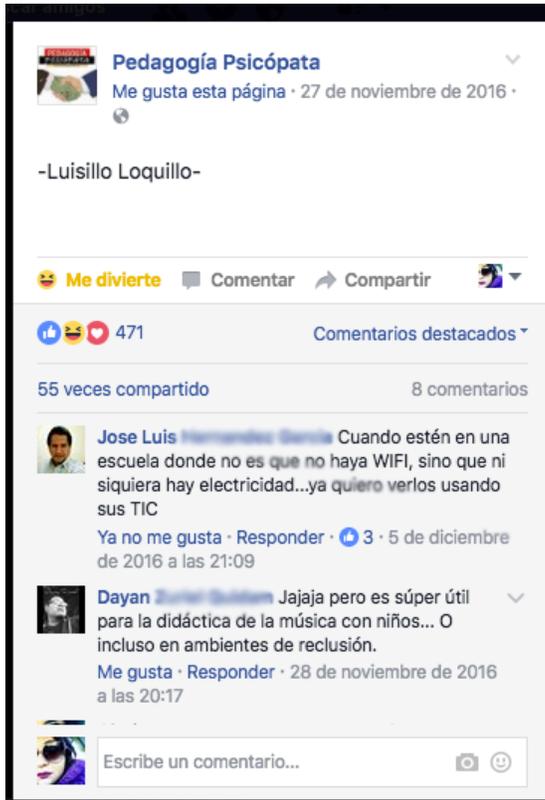
12 de enero de 2014 · 🌐

El trabajo voluntario, es el mejor remunerado!!
Personas y acciones como estas son lo que me mueven en esta vida y las que me hacen entender que estoy en la carrera, en el lugar y momento correcto. Tal vez le haya dejado una sonrisa a estos ángeles, pero ellos me dejaron la mejor lección y la mayor satisfacción.
GRACIAS PEDAGOGIA ❤️ GRACIAS BATÁN

Fuente: Perfil Facebook del estudiante 'Fer'

De acuerdo con lo comentado durante las clases, cuando asisten a algún espacio de formación relacionado a las actividades profesionales del pedagogo o durante el servicio social, ellos buscan información, métodos, materiales y recursos para trabajar con la población con la que se encuentran. Estar en contacto con el contexto real de la práctica profesional de la pedagogía los dota de significados propios e interpretaciones para comprender mejor el contexto que les rodea. Así, como se observa en la imagen 39, una vez que están en contacto con la realidad interpretan su quehacer como pedagogos según dónde se están desarrollando profesionalmente y eso los va dotando de particularidades propias del pedagogo de Aragón.

Imagen 39 – Evidencia de las particularidades del pedagogo de Aragón



Fuente: Página Facebook 'Pedagogía Psicópata' (<https://www.facebook.com/pedagogiapsicopata/>)

Estas particularidades, desde mi experiencia en el campo laboral, se aprecian en los modos de trabajar con los recursos disponibles, es decir, a veces se improvisa en el sentido de trabajar con lo que se tenga a la mano con el propósito de cumplir con la meta planteada.

“Uno como estudiante de pedagogía tiene que tener bien claro a qué te dedicas, para qué eres competente, reconocer tus alcances y limitaciones para poder defender tu carrera, lo que haces y lo que te gusta” - Fan

*“La carrera es muy bonita, tiene mucho que aportarte para tu vida y creo que la FES a pesar de que tiene deficiencias en cuanto al mobiliario, en lo académico está muy fortalecida”
- Van*

Se identifica una afiliación de grupo, lo que de acuerdo con Wentzel (2001) se conceptualiza como la motivación de afiliación la cual aspecto importante para el desempeño académico en el recinto escolar, ya que el comportamiento de los alumnos en el aula responde a sus ambientes sociales en los que se desenvuelve. Así las relaciones sociales tanto con el docente como con sus compañeros influyen o motivan el aprendizaje del alumno, ya que son ellos quienes brindan apoyo para realizar la tarea y establecen expectativas y valores de cómo realizar la tarea.

4. Los estudiantes no tienen control total en las decisiones

Como se ha mencionado anteriormente, para propósitos de este trabajo, se analiza el dato empírico bajo el referente del autoaprendizaje dirigido, el cual es aquel donde el profesor delimita los objetivos y metas a seguir. Dentro de los cuatro grupos, las profesoras establecieron los objetivos de aprendizaje y los productos a entregar con base al programa propuesto por el plan de estudios para la unidad de conocimiento. Sin embargo, como ya se mencionó en páginas anteriores, las docentes no siguen literalmente los contenidos propuestos por el plan de estudios sino que le realizan adaptaciones conforme a lo que desean que los estudiantes aprendan.

En 3 de los 4 grupos, las profesoras no daban datos o indicaciones específicas para preparar la exposición o mini clase, sólo otorgaban orientaciones generales de cómo realizar la actividad. Por lo tanto, el aprendizaje autónomo implica la resolución de problemas, que como se trabajó en páginas anteriores implica el retomar los conocimientos previos para afrontar la situación nueva; los estudiantes aprenden en la red a partir de su capacidades de análisis y pensamiento crítico que les dota la licenciatura. Estas capacidades les permiten vincular los datos obtenidos en la instrucción otorgada por sus profesoras con sus conocimientos y

habilidades previas a fin de organizarlos para obtener un método específico de búsqueda, elección y análisis de información en la red que satisfaga sus metas y necesidades que buscan al momento de entregar la tarea.

Pilling-Cormick, además de los supuestos previamente trabajados, recupera a Candy (1991) para nutrir la idea del aprendizaje autónomo. Candy plantea que hay 4 fenómenos para comprender el aprendizaje autónomo:

- Autonomía personal: Es decir que el sujeto sea consciente de sí mismo para saber qué necesita aprender para mejorar su práctica o qué responde a sus necesidades. Así, los estudiantes buscaron información en internet con base en sus intereses y motivaciones para poder cubrir esa carencia que ellos identificaron
- Autogestión: Aquí se hace referencia a la capacidad de organizar los tiempos y métodos para poder tener un aprendizaje efectivo. Los estudiantes en las entrevistas externaron que durante sus horas de navegación en internet, no sólo lo dedicaban a ver memes o videos, sino también a investigar sobre algún tema que les haya interesado en la clase o sobre el que hayan leído
- Ser autodidacta: Candy hace referencia a que ser autodidacta es más informal, es decir que escapa al espacio aúlico. Algunos estudiantes en las entrevistas y en la encuesta refirieron que aprendieron sobre cocina, música, idiomas u otras temáticas porque estaban interesados en el tema y consideraban que el internet era el medio ideal para aprender sobre dichos tópicos que no son cotidianos para la formación inicial del pedagogo.
- Aprendizaje controlado: La autora se refiere a los espacios formales de aprendizaje, es decir, la escuela. Dentro de las sesiones que estuve presente, las profesoras crearon un escenario donde los estudiantes pudieron conocer temáticas y recursos que comúnmente no son relacionados a la formación de pedagogos, pero que gracias a la

experiencia profesional de las profesoras son vinculados y desde ahí surge el interés para aprender a usar cierto software o aplicación.

En estos cuatro fenómenos se aprecia que “los aprendices autónomos son participantes activos y reflexivos, y asumen la responsabilidad y control en su proceso de aprendizaje” (Garrison, 1997). Con el trabajo empírico se pudo constatar que los estudiantes de la licenciatura en pedagogía son activos y reflexivos, y que algunos conforme van avanzando en la carrera asumen la responsabilidad y control en su proceso de aprendizaje con base en sus intereses y necesidades.

“En mi trayectoria escolar si he cambiado porque antes no me interesaba mucho conocer de distintos temas, pero ahora siento que estoy más comprometida a hacerlo y sí me he puesto a investigar sobre temas que se me dificultan... sí he tenido como que el interés en investigar más y en ver las páginas que nos recomiendan los maestros” – Ivo

“Considero que mi transcurso en la licenciatura me ha hecho hacerme autónomo” – Mau

“No me gusta decir ya tengo este conocimiento, ya lo tengo dominado, más bien decir me falta... con este conocimiento que ya tengo quiero lograr otro andamiaje para algo nuevo” – Rod

“Esta parte del aprendizaje autónomo si lo he notado últimamente (sobre todo) en aspectos que realmente me llaman la atención” – Cy

La autonomía, por lo tanto, es parte fundamental para el ejercicio de la pedagogía para los estudiantes de la FES Aragón a pesar de que no forme parte del plan de estudios. De acuerdo con lo observado y lo mencionado por los estudiantes, los contenidos trabajados en las diversas unidades de conocimiento, la interacción que tienen con los profesores y la cotidianidad en el uso de dispositivos digitales los dota de un *habitus* específico donde incorporan las tecnologías con el propósito de formarse a sí mismos para responder a las necesidades del contexto donde se desenvolverán profesionalmente en un futuro próximo.

En algunos alumnos, la licenciatura en pedagogía de la FES Aragón, los ha dotado de las habilidades y capacidades para ir más allá del uso lúdico o sólo de consulta de las TIC. Su formación les permite crear sus propios recursos, métodos y tiempos para cumplir con la meta u objetivo, sea delimitada por el profesor o el contexto, lo que les permite tener la habilidad de comprender y apropiarse del dispositivo con propósitos académicos y profesionales que repercuten en la manera de hacer pedagogía en los tiempos actuales.

Reflexiones Finales

Este trabajo de investigación me permitió ratificar la forma en que las TIC aportan un beneficio en la formación de pedagogos al interior de la FES Aragón. A pesar de que la mayoría de los docentes consideran de que las tecnologías no aportan nada a la formación de los pedagogos, los estudiantes demuestran lo contrario al ser capaces de incorporar el *habitus* propio de la licenciatura en la FES Aragón a la cotidianidad en las redes y en la forma en que ellos acceden a la información en la red.

Retomando la pregunta de investigación **¿Cómo los estudiantes se apropian del dispositivo digital como una herramienta para formarse autónomamente como pedagogos?**, considero que se le da una respuesta justa ya que se retoman las nociones planteadas en el marco teórico haciendo alusión a la definición de aprendizaje autónomo, donde se dio cuenta del modo a través del cual los estudiantes de pedagogía determinan su propio proceso educativo, en miras de apropiarse del dispositivo digital. Además, se dio cuenta que el dispositivo digital es un apoyo para la formación inicial de futuros pedagogos, en el sentido que *promueven* la investigación y la reflexión en cuanto a contenidos y formas en que eligen los recursos y métodos para trabajar la información.

Más específicamente vinculándolo al perfil de egreso de la licenciatura, los estudiantes son capaces de satisfacer necesidades educativas de contextos específicos a partir de lo encontrado en internet. Se reconoce la obsolescencia parcial de las asignaturas planteadas en el Plan de Estudios 2002 debido al veloz cambio de los escenarios debido a la incorporación de las tecnologías; sin embargo, el trabajo docente permite que los estudiantes puedan cubrir ciertas carencias respecto a los nuevos espacios profesionales ya que los estudiantes al consumir información en la red siempre toman en cuenta la otredad, los problemas sociales y el compromiso ético que ellos consideran, adquirieron al estudiar Pedagogía.

Sin embargo, se reconoce que una parte de los alumnos de la licenciatura en pedagogía se queda en el mero acceso y uso de los recursos digitales, empero, una proporción significativa de los estudiantes que observé se apropiaron del dispositivo digital a modo que les permite formarse a lo largo de toda la vida. Esto refleja de manera más específica el hecho de que cada estudiante decide por sí mismo el futuro de su práctica profesional y si se apropia, o no, de las tecnologías.

El vínculo que encontré entre las TIC y la pedagogía se desarrolla bajo las prácticas que realizan los estudiantes en la red y cómo ellos van trasladando el *habitus* propio de ser pedagogo de la FES Aragón en sus modos de convivencia e interacción en internet (Imagen 40).

Imagen 40 – Evidencia del traslado del habitus del pedagogo de la FES Aragón a las redes sociales, la imagen fue colocada por uno de los informantes clave



Fuente: Página Facebook 'Pedagogía Psicópata' (<https://www.facebook.com/pedagogiapsicopata/>)

Es decir, la incorporación de las TIC en la formación de inicial de pedagogos no es impedimento alguno para que los estudiantes se formen en un sentido crítico y reflexivo respecto a los problemas educativos del país, ni mucho menos lo es para que creen, diseñen y evalúen recursos o proyectos que permitan intervenir en contextos e instituciones que aborden lo educativo.

Reconozco que el Plan de Estudios 2002 cumple con su objetivo de formar sujetos que sean responsables en su práctica profesional, por lo que posee aún las cualidades teóricas para poder formar a pedagogos que respondan a las necesidades de la era digital, pues a pesar de no contar con mayor número de asignaturas específicas en el uso de TIC, el trabajo docente realizado desde el primer semestre permite que los estudiantes tomen el control de su propio proceso educativo y busquen más allá del plan de estudios, lo que les permite tener una práctica más amplia de lo que podría otorgarse en otros planes de estudio.

Lo anterior me permitió ver que no es preciso, en un futuro inmediato, la modificación del plan de estudios 2002, ya que el trabajo docente y las asignaturas teóricas trabajadas sobre todo durante los primeros semestres, dotan al estudiante de las habilidades necesarias para apropiarse del dispositivo digital de manera crítica y reflexiva.

La red, específicamente la web 2.0, es el escenario ideal para que los pedagogos puedan desplegar sus habilidades adquiridas a lo largo de ocho semestres, ya que se puede dialogar, interactuar y reconocer al otro, sea de manera síncrona o asíncrona. Además el acceso a la red permite que los estudiantes optimicen el uso de los recursos económicos al conocer nuevos modos de utilizar materiales y recursos con el propósito de responder a la tarea planteada.

A pesar de que muchos profesores no incorporen ni reconozcan las TIC como parte del escenario donde se puede desenvolver un pedagogo, los estudiantes han buscado la manera de demostrar lo contrario: Creando sus propias páginas o grupos, compartiendo información relevante para su formación, aprendiendo a usar herramientas digitales con propósitos académicos. Sin embargo, reconozco que muchos de ellos se quedan en una pasividad en el aula y en las redes, posiblemente debido a su formación en los niveles básicos y/o medio superior; lo cual es de mi interés a trabajar en una investigación posterior.

Durante la investigación aprendí a mirarnos (los pedagogos) desde otra perspectiva y desde un nuevo contexto, diferente al cual yo me formé. La metodología me permitió conocer la cotidianidad de los alumnos de la licenciatura en este escenario altamente digitalizado y las prácticas que realizan, que si bien son muy similares a las que yo realicé como estudiante de la licenciatura, las situaciones ahora se desarrollan en la red, principalmente.

De igual manera, pude comprender mejor el significado que los jóvenes en la actualidad le dan a su dispositivo digital y todo lo que esto conlleva: interacción y comunicación. Es decir, el *gadget* es una extensión de ellos y por lo tanto incide directamente en sus modos de aprender y de interactuar con la información y con los otros. Sin embargo, esto no significa que se queden en una interacción superficial o monótona, sino que son activos en cuanto a reconocer sus carencias y sus necesidades como pedagogos; con lo observado puedo constatar que es gracias a su formación teórica que se les proporciona, específicamente, en los primeros 4 semestres de la licenciatura.

La metodología retomada, fue de gran apoyo para la realización de esta investigación. Si bien no seguí los procedimientos planteados por los autores de la etnometodología, sus líneas de trabajo me permitieron centrarme en la cotidianidad de prácticas realizadas por los estudiantes tanto dentro del aula como en las redes sociales, lo cual permitió tener las guías para comprender los

significados que los estudiantes dan a las TIC y cómo lo van incorporando a su práctica profesional, sin dejar de lado la parte crítica y reflexiva propia de la licenciatura. Así mismo, las entrevistas y el trabajo de campo me permitieron tener comprender al alumno *millennial* de pedagogía, es decir, no hacer juicios de valor negativos a partir de la brecha generacional que existe sino más bien reconocer que dentro de su cotidianidad han ido extendiendo el campo de la pedagogía a las redes sociales y a prácticas propias de los dispositivos digitales, lo cual posteriormente irá incorporando al campo de la pedagogía el uso de tecnologías de manera cotidiana pero siempre bajo la mirada de la formación, es decir, respondiendo a las necesidades de la sociedad y del otro.

El trabajo teórico realizado para esta investigación me dio la oportunidad de acceder y ampliar mi conocimiento sobre el uso de las tecnologías, es decir, no verlas como un simple artefacto sino como un dispositivo desde el cual se crea cultura a su alrededor. De igual manera, la teoría me permitió amplificar mi concepto de aprendizaje autónomo, al incluir y reconocer el trabajo del docente como uno de los motivos para aprender más allá de lo delimitado por un programa de estudios, así como de la interacción al interior del aula y en la red como parte primordial de la construcción de conocimiento a través de internet.

De igual modo, el trabajo de investigación me permitió reflexionar sobre mi práctica como docente pretendiente. Me permitió reconocermé en los estudiantes de pedagogía de esta era digital y por ende, buscar la manera de mejorar mi práctica docente y mis relaciones interpersonales con los estudiantes.

Durante la realización de este trabajo aprendí a valorar aún más el trabajo docente y como mencionaron los entrevistados reconocer mi compromiso hacia la pedagogía, ahora como investigadora, para que la inclusión de las TIC en el campo de la pedagogía sea reconocido como un medio más para formar a los otros y conocer a los sujetos con los que se trabaja.

De igual manera, me permitió reafirmar mi postura respecto a la importancia de la teoría como parte del *habitus* del pedagogo de Aragón.

Al realizar la investigación, también me percaté de la importancia que tienen las lecturas y la escritura al interior del campo; ya que quienes tienen más desarrollada esas habilidades son quienes también tienen mayor facilidad de comprender y tener posturas críticas de la información en la red. Reconozco que algunos de los estudiantes tienen carencias en esta área y me parece menester investigar las razones de por qué sucede esto y cómo eso influye en su formación como pedagogos.

De igual manera, la presente investigación me permitió reconocer que las TIC no afectan en la adquisición de un pensamiento crítico y una postura reflexiva, sino que en ocasiones, nutren estas habilidades y permiten que el campo de la pedagogía tenga nuevos escenarios dónde reproducirse. Empero, reconozco que ha impactado en la forma de escritura de algunos estudiantes y en el modo en que quieren que las cosas se realicen: de manera rápida, sintética y que no implique mucho esfuerzo; a pesar de esto, muchos estudiantes de octavo semestre logran superar esta influencia de las tecnologías al tener ese compromiso y sentido ético respecto a las poblaciones que atenderán.

Realizar esta investigación me permitió reconocermelo como investigadora y sobre todo, reafirmar mi compromiso ahora como egresada de la Maestría en Pedagogía, al permitir crecer aún más esa semilla del interés por incorporar las tecnologías al campo de la pedagogía y sobretodo, darle ese enfoque crítico y de apropiación al uso de las TIC.

De igual manera, afianzo mi interés por las tecnologías de la información y la comunicación y el cómo vincularlas al campo de la pedagogía, el cual es un ámbito en el que considero me hace mucha falta trabajar, pero que debido a lo que me ha dotado el *habitus* de la pedagogía puedo asegurar que seguiré

trabajando e investigando con el propósito de hacer un vínculo más palpable para los “expertos” en la pedagogía y cómo esto permitirá a la pedagogía estar más cercana a los nuevos contextos digitalizados.

Bibliografía

1. Aebli, H. (1991): Factores de la Enseñanza que favorecen el Aprendizaje Autónomo. Primera Edición, Madrid: Narcea Ediciones.
2. Amar, V. (2008): Tecnologías de la Información y la Comunicación, Sociedad y Educación. Madrid: Tébar.
3. Aparici, R. (2011): Educomunicación: más allá del 2.0. Barcelona: Gedisa.
4. Ávila Muñoz, P. (2003). La Educación a Distancia: Una revisión al proceso. México. IESALC-UNESCO
5. Ávila Muñoz, P. en Mena, M. [Compiladora]. (2004): La educación a distancia en América Latina: modelos, tecnologías y realidades. Primera edición, Buenos Aires: Stella.
6. Aznar Díaz, I., Cáceres Reche, M. P., & Hinojo Lucena, F. J. (2004): El Impacto de las TIC en la Sociedad del Milenio: Nuevas exigencias ante la "Alfabetización tecnológica". *Etic@ Net* , 179-190.
7. Bailey, J. (2004): Today's Learners. En: *Educating the NetGen: Strategies that work*. Starlink/Texas Association of Community Colleges. [En línea]. Disponible en: http://dmartindale.weebly.com/uploads/8/8/5/9/8859853/starlink-educatingthenet-gen_strategiesthatwork_packet.pdf
8. Bartolomé, A. (1997): Preparando para un nuevo modo de conocer. En Gorreta, R. (Coord.): *Desenvolupament de capacitats: Noves Estraègies*
9. Baumol, W. (2004): Difusión y adaptación de la tecnología: El crecimiento a través de la innovación imitativa. *Revista Economía internacional*, núm. 614
10. Belloch, C. (2013). *Tecnologías de la información y la comunicación*. Valencia: Universidad de Valencia
11. Berridi, R., Garay, L., García, D., et al. (2010): Acceso, uso y apropiación de TIC entre los docentes de la UPN: Diagnóstico. México: Bitácora Digital UPN
12. Bourdieu, P. (1984): *Cuestiones de Sociología*. México: Siglo XXI

13. Bourdieu, P. (1990): Sociología y Cultura. México: CONACULTA/Grijalbo
14. Bourdieu, P. (1994): El Sentido Práctico. Madrid: Taurus
15. Bourdieu, P. y Wacquant, L. (1995). Respuestas: por una antropología reflexiva. México: Grijalbo
16. BBVA Innovation Center. Generación Millennial. [En línea]. Disponible en: <https://www.centrodeinnovacionbbva.com/sites/default/files/ebook-cibbva-innovation-trends-generacion-millennials.pdf>
17. Cabero, J. (1998): Las aportaciones de las nuevas tecnologías a las instituciones de formación continuas: Reflexiones para comenzar el debate. [en línea]. Disponible en: <http://tecnologiaedu.us.es/bibliovir/pdf/85.pdf>
18. Cabero, J. (2001): Tecnología educativa. Diseño y utilización de medios en la enseñanza. Barcelona: Paidós
19. Cabero, J. y Llorente, M.C. (2008): La alfabetización digital de los alumnos: Competencias digitales para el siglo XXI. Revista Portuguesa de Pedagogía, vol. 42, núm. 2, 7-28.
20. Calzadilla, M.E. (2001): Aprendizaje colaborativo y tecnologías de la información y comunicación. Revista Iberoamericana de Educación.
21. Castells, M. (2002): La Era de la Información. Vol. I: La Sociedad Red. México: Siglo XXI.
22. Cebrián, M. y otros (coord.) Recursos tecnológicos para los procesos de enseñanza y aprendizaje. Málaga: ICE-Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Málaga,
23. Cobo, C. y Pardo, H. (2007). Planeta Web 2.0: Inteligencia Colectiva o Medios Fast Food. Barcelona/México: FLACSO México. [Online]
24. Crispín, M.L. (coord.)(2011). Aprendizaje autónomo: Orientaciones para la docencia. México: Universidad Iberoamericana
25. De Siqueira, J. E. (2001): El principio de responsabilidad de Hans Jonas. Acta Bioethica, año 7, vol. 2.
26. Dam, L. (1995): Learner Autonomy: From theory to classroom practice. Primera edición, Dublin: Authentik.

27. Del Corral, A. (2004): Comunicación educativa y educación para los medios: Una reconceptuación. En: UPN. Los medios de la Comunicación Educativa: Una perspectiva sociológica. México: Limusa, pp. 133.154
28. De la Herrán, A., et al. (2014): Fronteras en la investigación de la didáctica. Madrid: UNED
29. Delors, J; (coord.). (1996): La educación encierra un tesoro. UNESCO
30. Dennen, V. & Myers, J. (2012): Virtual professional development and informal learning via social networks. Hershey, PA: IGI Global
31. Dirección General de Evaluación Educativa. (2009): Aprendizaje Autónomo: Estrategias para Licenciatura. Marzo 2016, de UNAM Sitio web: http://www.evaluacion.unam.mx/docs/ap_auton_man_alum_lic.pdf
32. Duart, J.; Sangrá, A. (2000): Aprender en la virtualidad. Primera Edición, Barcelona: Gedisa
33. Dumazedier J. (1980): "Vers une socie-pédagogie de l'autoformation" en L'autoformation des jeunes: Les amis de Sèvres, núm. 97. París.
34. Dumazedier J.; Leselbaum N. (1993): "Émergence d'un nouveau secteur des sciences de l'éducation: la sociologie de l'autoformation", en Revue Française de Pédagogie, núm. 102. París
35. Edwards, R., & R. Usher. (2008): Globalisation and pedagogy: Space, place and identity. Segunda edición, London: Routledge.
36. Esteve, F. (2009). Bolonia y las TIC: de la docencia 1.0 al aprendizaje 2.0, en La Cuestión Univerisitaria, núm. 5. Madrid
37. Eusse, O.; Piña, B.. (Marzo 2005): El docente asesor o tutor en Educación Abierta y a Distancia. 02 Octubre 2015, de CUAED-UNAM Sitio web: <http://www.virtualeduca2005.unam.mx/memorias/ve/extensos/carteles/mesa2/2005-03-29272El...>
38. Fainholc, B. (1999): La interactividad en la educación a distancia. Buenos Aires: Paidós
39. Fernández-González, E. (2013). Aprendiendo a aprender en el laboratorio multimedia de idiomas: El fomento al aprendizaje autónomo con recursos multimedia. (Tesis de maestría). Universidad Nacional Autónoma de México

40. Ferro Soto, C.; Martínez Serna, A.; Otero Neira, M. (2009): Ventajas del uso de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde la óptica de los docentes universitarios españoles. *Eduotec. Revista Electrónica de Tecnología Educativa*.
41. Gairín Sallán, J. (2006): Las comunidades virtuales de aprendizaje. *Educación* [online], núm. 37 , pp. 41-64
42. Galindo, L. (1998): Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación. Compilación. México: Addison Wesley Longman
43. Garay, L. (2006): La cuestión institucional de la educación y las escuelas, en Butelman, I. (Comp). *Pensando las instituciones: Sobre teorías y prácticas de educación*. Argentina: Paidós.
44. García Aretio, L. (1994): Educación a distancia hoy. Primera Edición, Madrid: UNED
45. García Aretio, L. (2009): ¿Por qué va ganando la educación a distancia?. Primera Edición, Madrid: UNED.
46. Garduño Vera, R. (2008): Las tecnologías y la educación a distancia en México. *Revista Digital Universitaria*, Vol. 9. No. 9
47. Garrison, R. (1997). Self-directed learning: Toward a comprehensive model. *Revista Adult Education Quarterly*, núm, 48, pp. 18-33
48. Grosseck, G. (2009). To use or not to use web 2.0 in higher education?. [En línea] Disponible en http://www.researchgate.net/profile/Gabriela_Grosseck/publication/234144800_To_use_or_not_to_use_web_2.0_in_higher_education/links/0deec52c7ce7183c43000000.pdf [consultado el 1 de Mayo de 2015]
49. Grós, B. (2008): Aprendizajes, conexiones y artefactos: la producción colaborativa del conocimiento. Barcelona: Gedisa
50. Habermas, J. (1994): La teoría de la acción comunicativa, complementos y estudios previos. Madrid: Cátedra.
51. Harasim, L.; Hiltz, S.R.; Turoff, M. y Teles, L. (2000): Redes de aprendizaje. Guía para la enseñanza y el aprendizaje en red. Barcelona: Gedisa

52. Hernández Requena, S. (2008): El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento* , 26-35.
53. Hine, C. (2000): *Etnografía Virtual*. Barcelona: UOC
54. Hillman, D., Willis D. & Gunawardena, C. (1994): Learner interface interaction un distancia education. *The American journal of distance education*, vol. 8, núm, 3, pp. 30-42
55. Holec, H. (1979): *Autonomy and foreign language learning*. Primera Edición, Oxford: Pergamon
56. Kent, M. & Leaver, T. (editores). (2014): *An education in Facebook? Higher education and the world's largest social network*. Nueva York: Routledge
57. Lea, M. & Nicoll, K. (2002): *Distributed learning: Social and cultural approaches to practice*. Londres, Routledge
58. Lara, E. (coord.). (2016). 40 Aniversario FES Aragón, UNAM. *Gaceta FES Aragón*. México: UNAM FES Aragón. [En línea]. Disponible en: <http://publicaciones-aragon.unam.mx/repositorio/gaceta/355/355A.pdf>
59. Marcelo, C. & Estebaranz, A. (2002): *E-Learning-Teleformación. Diseño, desarrollo y evaluación de la formación a través de Internet*. Barcelona: Gestión 2000
60. Martínez-Fernández, J. y Rabanaque, S. (2008). *Autorregulación y trabajo autónomo del estudiante en una actividad de aprendizaje basada en las TIC*. Barcelona: Universitat de Barcelona
61. McClelland, D. (1989): *Estudio de la motivación humana*. Madrid: Narcea
62. Medina, N. I. (2010): La comunicación educativa y su aplicación en línea. *Apertura: Revista de Innovación Educativa*, vol. 2, núm, 2.
63. Moore, M. (1989): Three types of interaction. *The American journal of distance education*, vol. 3, núm, 2, pp. 1-6
64. Moreno, R., & Martínez, R. J. (2007): Aprendizaje autónomo. Desarrollo de una definición. *Acta Comportamentalia: Revista Latina de Análisis Del Comportamiento*, 52-62

65. Morrisey, J. (2008). El uso de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje: Cuestiones y desafíos en UNESCO, Las TIC: Del aula a la agenda política, pp. 82-90, Buenos Aires: UNESCO.
66. Nasta, L. (s.f.): Comunicación efectiva e interacción con alcance educativo: Habilidades clave para la enseñanza en línea. Puebla, UPAEP.
67. Pagano, C.M. (2008): Los tutores en la educación a distancia. Un aporte teórico. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento, Vol. 4, No. 2.
68. Pérez Tornero; J.M. (2000): Comunicación y educación en la sociedad de la información: nuevos lenguajes y conciencia crítica. Primera edición, Barcelona: Paidós
69. Pilling-Cormick, J. (1996). Development of the self-directed learning perception scale. (Tesis de Doctorado). Universidad de Toronto
70. Pontón Ramos, C.B. (2011): Configuraciones conceptuales e históricas del campo pedagógico y educativo de México. Primera edición, México: IISUE
71. Reig, D., & Vílchez, L. (2013): Los jóvenes en la era de la hiperconectividad: tendencias, claves y miradas. Madrid: Fundación Telefónica.
72. Rizo, M. (2007): Interacción y comunicación en entornos educativos: Reflexiones teóricas, conceptuales y metodológicas. Revista da Associação Nacional dos Programas de Pós-graduação em Comunicação, Vol. 2, núm. 16
73. Rovai, A. (2009): The internet and Higher Education: Achieving global reach. Oxford: Chandos Publishing
74. Rué, J., (2009): El Aprendizaje Autónomo en Educación Superior. Tercera Edición. Madrid: Narcea Ediciones.
75. Sánchez Asin, A., Boix Peinado, J. L., & Jurado de los Santos, P. (2009): La sociedad del conocimiento y las TICS: Una inmejorable oportunidad para el cambio docente. Pixel-bit: Revista de medios y educación , 179-204.
76. Sañudo, L. (2006): El proceso de significación de la práctica como sistema complejo, en Perales, R. (coord.): La significación de la práctica educativa. México: Paidós.

77. Schwienhorst, K. (2007): *Learner Autonomy and CALL environments*. Primera Edición, Londres: Routledge
78. Secretaría de Educación Pública. (2004): Acuerdo número 447 por el que se establecen las competencias docentes para quienes impartan educación media superior en la modalidad escolarizada.
79. Secretaría de Educación Pública. (2008): Acuerdo número 444 por el que se establece el Sistema Nacional de Bachillerato en un marco de diversidad. *Diario Oficial de la Federación*, 31-35.
80. Siemens, G. (2005). *Connectivism, Welcome to Connectivism!* [en línea] Disponible en: <http://www.elearnspace.org/Articles/connectivism.htm>
81. Sierra, F. (1998): *Función y sentido de la entrevista cualitativa en investigación social*. En: Galindo, J.: *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación*, pp. 277 – 345. México: Pearson.
82. Silva Rodríguez, J. A. (2010). *La educación virtual en México*. UPIICSA: tecnología, ciencia y cultura, Vol. 17, No. 7.
83. Simonson, M.; et al. (2003): *Teaching and learning at distance: Foundations of distance education*. Segunda Edición, Nueva Jersey: Prentice Hall
84. Oblinger, D. (2004): *Traits of Millennial Persona*. En: *Educating the NetGen: Strategies that work*. Starlink/Texas Association of Community Colleges. [En línea]. Disponible en: http://dmartindale.weebly.com/uploads/8/8/5/9/8859853/starlink-educatingthenet-gen_strategiesthatwork_packet.pdf
85. Swan, K & Shea, P. (2005): *The development of virtual learning communities*. En: Hiltz, S. y Goldman, R., “*Asynchronous learning networks: the research frontier*”. Nueva York: Hampton Press
86. Taylor, P. & Keeter S. (2010): *Millennials: A portrait of generation next*. [En línea]. Disponible en: <http://www.pewsocialtrends.org/files/2010/10/millennials-confident-connected-open-to-change.pdf>
87. Taylor, S. J. & Bogdan, R. (1987): *Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la búsqueda de significados*. Barcelona: Planeta

88. Torres, M.L. & Ruiz, A. (2012): Motivación al logro y el locus de control en estudiantes resilientes de bachillerato del Estado de México. *Revista Psicología Iberoamericana*, vol. 20, núm. 2, pp. 49-57
89. Universidad Nacional Autónoma de México [UNAM]: (2015). Plan de Desarrollo Institucional 2015-2019. México: UNAM
90. Universidad Nacional Autónoma de México [UNAM]: (2002). Plan de Estudios de la Licenciatura en Pedagogía de la Facultad de Estudios Superiores Aragón 2002. México: UNAM
91. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (1993): *La Educación a Distancia y la Función Tutorial*. Primera Edición, San José: UNESCO
92. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2005): *Contribución de la UNESCO a la cumbre mundial sobre la sociedad de la información*. Marzo 2016, de UNESCO Sitio web: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001295/129531s.pdf>
93. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2010): *Informe mundial sobre el aprendizaje y la educación de adultos*. Primera edición, Hamburgo: UNESCO Institute for Lifelong Learning
94. Tedesco, J.C. (2000): *Educación en la sociedad del conocimiento*. Primera edición, México: Fondo de Cultura Económica
95. Vega, A. (2011): Propuesta integral de alfabetización digital para el siglo XXI. *Revista Educación, Comunicación y Tecnología*, vol. 5, núm. 10
96. Williams, I. & Olaniran, B. (2012): Professional development through Web 2.0 Collaborative Applications. En: *Adult and Continuing education: Concept, methodologies, tools and applications*, compilación hecha por Information Resources Management Association, (2014). Hershey, PA: IGI Global.
97. Wedermeyer, C. (1976): *Independent Study*. Primera Edición, Madison: The University of Wisconsin-Madison.

98. Wells, G. (2001): Indagación dialógica: Hacia una teoría y una práctica sociocultural de la educación. Barcelona: Paidós
99. Wentzel, K. & Juvonen, J. (2001): Adaptación escolar: Factores sociales que intervienen en el éxito escolar. México: Oxford University Press
100. Wirth, K., & Perkins, D. (2008). Learning to learn. Macalester College [en línea] <http://www.macalester.edu/academics/geology/wirth/learning.pdf>

Anexo 1



Encuesta sobre uso de Internet

La presente encuesta tiene como objetivo conocer los hábitos de uso de internet en los estudiantes de la Licenciatura en Pedagogía. Los datos de este cuestionario son totalmente anónimos y servirán como fuente de información para una investigación sobre aprendizaje e internet. Contesta según corresponda y lo más verazmente posible

Edad: _____

Semestre: _____

Sexo: _____

10. ¿Qué páginas web has consultado para aprender esas habilidades?

- Sí
 No

11. ¿Consideras que internet sea un medio de aprendizaje?

1. ¿Con qué tipo de dispositivos digitales cuentas? Marca las casillas según corresponda

- Computadora de Escritorio
 Laptop
 Smartphone
 Tablet
 No cuento con ninguna

2. ¿Cuántas horas al día, aproximadamente, pasas conectado a internet?

- Menos de una hora
 1-2 horas
 2-4 horas
 Más de 4 horas



¡Muchas Gracias por participar!

3. En esas horas de navegación en internet ¿Qué actividades realizas más? Marca las casillas según corresponda

- Tarea
- Actualizar y revisar redes sociales (Facebook, Twitter, Snapchat, Instagram, blogs)
- Ver videos / películas
- Chatear
- Leer artículos
- Participar en foros de discusión
- Subir archivos para compartir
- Escuchar música
- Jugar en línea
- Otra. Especifica:

4. Cuando tienes duda de cómo realizar la tarea ¿A quién acudes primero?

- Al profesor(a)
- A mis compañeros(as)
- A internet
- Otro. Especifica:

5. ¿Tus compañeros(as) y tú tienen grupos Facebook o grupos de chat para realizar las tareas o resolver dudas?

- Sí
- No

6. ¿Buscas inspiración en internet para elaborar materiales y recursos didácticos innovadores para tus exposiciones o hacer tus tareas?

- Sí
- No

7. ¿Qué paginas de internet consultas más para elaborar tu tarea o preparar tu exposición?

8. Para tu vida personal y/o profesional ¿Has aprendido habilidades o destrezas, que no formen parte del plan de estudios de la licenciatura, en internet?

- Sí
- No

9. En caso de responder afirmativamente, especifica qué tipo de habilidades has aprendido a través de internet