



# **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

MAESTRÍA EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ACATLÁN

FILOSOFÍA

## **DISEÑO PSICOPEDAGÓGICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA EUTANASIA A NIVEL MEDIO SUPERIOR**

### **T E S I S**

QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE:

MAESTRA EN DOCENCIA PARA LA EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

PRESENTA:

CLAUDIA BOCHM SANCHEZ

TUTOR

Dr. Mauricio Pilatowsky Braverman FES Acatlán

MIEMBROS DEL COMITÉ TUTOR

Mtro. Ernesto González Rubio FES Acatlán

Mtra. Lorena Cruz Ramos FES Acatlán

Santa Cruz Acatlán, Naucalpan, Estado de México; octubre 2017



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

*En memoria de mis padres y de mi hermano*

## Índice

Introducción	5
<b>Capítulo 1 La eutanasia en México</b>	
1.1 La eutanasia como derecho	8
1.2 La importancia de la eutanasia como tema bioético	10
1.3 La eutanasia como temática ajena para los jóvenes	12
<b>Capítulo 2 Diseño de la intervención psicopedagógica para la enseñanza de la eutanasia como tema bioético</b>	
2.1 Método psicológico para aproximar a los jóvenes al tema eutanásico	15
2.2 El sentimiento compasivo como factor que posibilita la analogía entre las experiencias previas del estudiante y el material de introducción	16
2.3 El aprendizaje significativo de Ausubel y su relación con la metodología de la intervención psicopedagógica para la enseñanza de la eutanasia	18
2.4 La reelaboración de las aportaciones de los alumnos como estrategia y su relación con el aprendizaje significativo	20
2.5 Los elementos implicados en el proceso de la enseñanza de la eutanasia para lograr un aprendizaje significativo	22
2.5.1 Clasificación del aprendizaje según David Ausubel	22

2.5.2 Diferenciación progresiva, reconciliación integradora y el principio de asimilación	26
---	----

### **Capítulo 3 Informe de práctica docente**

3.1 Contexto socioeducativo del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (C.E.C.y.T.) no. 2 "Miguel Bernard"	29
---	----

3.2 Plan de Estudios del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (C.E.C. y T.) no.2 "Miguel Bernard"	30
--	----

3.3 Planeación didáctica	32
--------------------------	----

3.4 Análisis crítico del trabajo realizado frente a grupo	39
---	----

3.5 Informe analítico de resultados	47
-------------------------------------	----

Conclusiones	54
--------------	----

Anexos	56
--------	----

Bibliografía	60
--------------	----

## **Introducción**

Durante los años que estuve como docente dando la materia de Ética y Valores I y II a nivel medio superior, me pude percatar de que no todos los jóvenes se sentían igualmente atraídos por los mismos contenidos impartidos en clase, lo cual generaba en algunos una actitud de apatía y desinterés. Esto tuvo como unos de sus principales efectos la distracción en el aula, y una actitud de poca participación que demostraban un nivel bajo de comprensión de lo que se estaba revisando al no desarrollar apropiadamente los ejercicios o actividades designadas, dando como resultado al final la pérdida del control de grupo.

Asimismo pude detectar que en cada semestre uno de los conocimientos de menor interés era el tema bioético de la eutanasia; tal situación se convirtió en un tipo de respuesta generalizada en los grupos que llegué a tener a mi cargo, e hizo que me cuestionar por qué la gran mayoría de ellos sentía poco atractiva esta temática y cómo podría solucionar este problema para que se diera un aprendizaje significativo de ésta por medio de que el estudiante le otorgue la importancia que merece a nivel social y personal.

Afortunadamente, durante mis estudios de maestría cursé varias materias en el área psicopedagógica, las cuales me ayudaron a descubrir que el sentimiento de omnipotencia presente en la generalidad de los adolescentes puede en algún momento ser el principal impedimento para la aprehensión del tema eutanásico, ya que la mayor parte de la gente joven posee la falsa creencia de que su condición física la exime y la aleja de preocupaciones y responsabilidades que se relacionan con la vejez, la enfermedad y la muerte, lo que ocasiona que se involucren escasamente con determinados asuntos, por esta razón a la eutanasia suelen percibirla como algo irrelevante aún para su vida. Esto ocasionó que pensara en elaborar un diseño específico para su enseñanza que intentara resolver este inconveniente por medio de superar en la medida de lo posible la hegemonía que existe en la mente del sujeto. Para que esto ocurriera, eché mano de un material introductorio específico que me ayudara a evocar en ellos un sentimiento compasivo y que sirviera como fuente inicial para aproximarlos con el contenido, esperando desencadenar con ello en primera instancia una preocupación por la integridad del otro y posteriormente por sí mismos, lo que le concedería un mayor sentido a lo visto. Con esa intensión hice uso de una metodología basada en la psicología del

alumno y de una serie de técnicas didácticas que me auxiliaron durante todo el proceso. Cabe mencionar que la mayoría de las bases pedagógicas sobre las cuales construí este diseño, fue tomada de David Ausubel, y que a través de su aplicación no sólo busco que surja la atracción hacia este tipo de problemática -independientemente de que se esté a favor o en contra de su práctica-, sino que con base en éstas se logre como resultado final un aprendizaje significativo y no mecanizado o memorístico, es decir, algo que se comprenda y perdure en el pensamiento de los individuos por ser considerado relevante. Todo lo anterior es descrito en el transcurso del segundo capítulo de este trabajo.

Ahora bien, como contenido previo, doy una explicación de la situación actual que ocupa la eutanasia en México y su importancia como tema bioético, sólo con el propósito de justificar la importancia que ésta puede llegar a tener a un nivel social y personal, así como su pertinencia dentro de los programas académicos.

Llevé a la práctica este modelo de enseñanza en el Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (C.E.C.yT) no. 2 "Miguel Bernard" para lograr comprobar la viabilidad del proyecto, del que se realiza una descripción y análisis en los últimos dos apartados del capítulo 3. Vale decir que en esta institución el Programa de Estudios que corresponde a la materia de Ética y Valores II en el segundo semestre del sistema de Bachilleres se imparte durante el primer semestre bajo el nombre de Filosofía I; asimismo, en esta programación académica no hacen sugerencia alguna sobre los tipos de metodologías, estrategias o herramientas didácticas a seguir para la enseñanza de la eutanasia, otra de las razones por las cuales considero oportuna la investigación aquí desarrollada.

Es cierto que se ha escrito mucho sobre la eutanasia en nuestro país, sin embargo la mayor parte de las investigaciones hechas en torno a ella ha sido desde un enfoque jurídico, religioso, filosófico, médico e inclusive ético, entre otros, pero casi no hay estudios realizados en torno a cómo debe enseñarse en un ambiente áulico. A principios del año pasado se publicó una tesis relacionada con este asunto, la cual lleva por título "Estrategia aplicada para abordar el tema de la Eutanasia en la unidad VI del Programa de Ética de la Escuela Nacional Preparatoria (UNAM)", escrita por Raquel Gallardo Mojica para obtener el título de Licenciada en Filosofía, pero a pesar de que su tema en cierta medida está relacionado con mi trabajo de investigación, el enfoque es distinto ya que utiliza como estrategia didáctica la pragma-dialéctica, teoría de la argumentación aportada por el holandés

Frans Van Eemeren Grootendorst que incluye 10 reglas para su aplicación, mientras que la metodología en este trabajo está basada fundamentalmente en la psicología del estudiante con el fin de captar su atención y aproximarle lo más posible al tema desde su experiencia personal para producir con ello un conocimiento que quede de manera permanente en su memoria, con la intención de que esto le ayude a tomar las mejores decisiones para consigo y los otros en un futuro inmediato o mediato de ser requerido.

## Capítulo 1 La eutanasia en México

### 1.1 La eutanasia como derecho

La legalización de la eutanasia<sup>1</sup> en México le otorgaría a una persona la oportunidad de adelantar su muerte para terminar con el sufrimiento ocasionado por algún tipo de enfermedad incurable, pues a través de su empleo se trata de evitar a toda costa el ensañamiento terapéutico.

Actualmente dicho derecho sólo aparece de forma genérica en la Constitución de la CDMX, dado que la Asamblea Legislativa aún no elabora las leyes secundarias que determinaran las condiciones bajo las cuales operará, sin embargo, cabe reconocer que este es el primer avance que se da en la materia.

Mientras tanto, en nuestro país, no cesan los argumentos en su contra por parte de la religión católica; que como aparato institucional siempre ha expresado su rechazo y descontento ante su posible aplicación, bajo el siguiente argumento: *Dios da la vida y él es el único que puede quitarla*, provocando que la voz religiosa se deje escuchar como un dogma social totalizante, lo que ha tenido como consecuencia no atender adecuadamente al resto del sector que piensa de modo distinto respecto a este asunto.

No obstante, esta postura es una realidad que hoy en día poco representa a la sociedad mexicana en torno a este tema, ya que, según el estudio presentado en la mesa "La eutanasia en el mundo: derecho a una muerte digna", durante la conferencia Pensar la Muerte, que organiza El Colegio Nacional, la Dra. Amparo Spinosa Rugarcía presidenta de la Asociación por el Derecho a Morir con Dignidad, afirmó que, con base en la Primera Encuesta Nacional sobre Muerte Digna, el 68.3% de los mexicanos está a favor de dicha práctica, independientemente de sus creencias, es decir, 7 de cada 10 católicos sostuvieron estar de acuerdo con anticipar su fallecimiento al ser víctimas de alguna enfermedad terminal.

También con base en esta Primera Encuesta Nacional se señala que, a esta opinión pública se suma la de los médicos, la cual se haya dividida pues la mitad considera que la misión que todo

---

<sup>1</sup> La palabra eutanasia se deriva de dos términos griegos eu, bien y tanathos, muerte. Lo que se puede interpretar como hacer un bien al dar muerte.

doctor debe perseguir en el ejercicio de su profesión es salvar la vida del enfermo, esto bajo el fundamento de que no debe ser arrebatada la existencia al no ser capaz de generarla; este tipo de sentencia podría estar influenciada por la interpretación ética que se le ha dado al principio de Hipócrates, la que nos dice que el doctor debe realizar todo lo posible por eliminar el dolor, más no al enfermo. El 50% restante sí juzga oportuno quitarle la vida a un paciente que no tiene esperanza de recuperación con el propósito de no alargar su agonía.

Como se puede observar hasta ahora, la eutanasia no deja de ser algo sumamente polémico y que engendra fuertes disputas. Lamentablemente esto, ha provocado que se dé un rezago jurídico, lo que condena a una serie de personas al desconsuelo por no contar con la posibilidad de exigir la asistencia médica para poner fin a los dolores interminables que las acosan. Esto en algunos de los casos motiva al ejercicio de homicidios clandestinos por parte de los médicos, cuando deciden mostrar una actitud compasiva hacia sus pacientes<sup>2</sup>, y en territorio nacional su ejecución es castigada de 4 a 12 años de prisión, ya sea entendida como un homicidio piadoso o como un suicidio asistido.

Cabe aclarar que en este momento su aprobación busca defender solamente la autonomía del individuo, más no se alienta a alguien a quitarse la vida, es decir, apela a que sea respetada la última voluntad del doliente, cuando éste exige no ser sometido a una serie de vejaciones médicas, y en su lugar pide ayuda para morir y lograr terminar con los sufrimientos innecesarios e interminables que le origina su condición.

Mientras que en territorio mexicano esta propuesta se sigue enfrentando con una serie de dificultades de índole idiosincrática y legal, en Holanda –el país pionero en este asunto-, se ha propuesto ejercerla para enfermedades de índole mental, como depresión crónica, conducta limítrofe,

---

<sup>2</sup> Por mencionar un caso al respecto, el Doctor Quintana, de origen colombiano, a quien se le conoce también como “el doctor muerte” estuvo preso ocho años por esta causa teniendo como uno de sus casos más famosos cuando asistió a uno de sus pacientes con una enfermedad incurable y degenerativa denominada con el nombre de ELA (Esclerosis Lateral Amiotrófica); el joven, de apenas 33 años, quedó totalmente inmóvil y por consiguiente era incapaz de hacer lo básico en la vida (como asearse, comer y expresarse para que supieran cuándo y cuánto estaba sufriendo), aunque tenía un cerebro completamente funcional para sentir al límite la desesperación que le causaba su padecimiento; un día recibió por parte del médico la única cura a su dolor, seis dosis de cloruro de potasio, una de las sustancias usadas en las ejecuciones con inyección letal en E.U. El médico, Jorge Merchán Prince, su nombre real, ha aplicado hasta entonces 102 eutanasias, lo que le ha costado una multitud de críticas por parte de sus colegas, al afirmar estos, que él está para salvar vidas y no para quitarlas. Pese a esto, él afirma sentirse tranquilo con lo hecho hasta el momento, pues estas personas conmueven su espíritu. Cf. Huerta, Helmer. “El primer caso de eutanasia legal en América Latina”. *El comercio* [Colombia] 07 Junio 2015. 17 Mayo 2017 <http://elcomercio.pe/blog/cuidatusalud/2015/07/el-primer-caso-de-eutanasia-legal-en-america-latina>

Alzheimer, demencia, entre otras. Por lo observado hasta ahora, la sociedad holandesa ha dejado de satanizar esta cuestión junto con las variantes de asistencia que se van presentando, y con esto parece inclusive reconsiderarse que los dolores o padecimientos no son sólo aquellos que hostigan al cuerpo, sino también a la mente. Posiblemente muy pronto en México se llegue a tales niveles de discusión, siempre con la finalidad de resolver de la mejor manera todas las posibles demandas establecidas por determinados sectores de la sociedad.

No obstante, mientras se logra dar resolución a todo lo anterior, el debate sobre dicho asunto debe mantenerse abierto dentro de los espacios académicos a nivel medio superior, como un medio que permite el conocimiento, el análisis y la reflexión en torno a la trascendencia que la eutanasia como tema bioético puede tener en la vida de cualquiera -ya sea legal o no- cuando nos damos a la tarea de revisar con detenimiento todas aquellas posibilidades y limitantes con las que contamos los ciudadanos para poder exigir lo justo en concordancia con esto, y de lo que se desplegaría una gama de consecuencias tanto positivas como negativas que afectarían a nuestra vida.

## **1.2 La importancia de la eutanasia como tema bioético**

La palabra bioética<sup>3</sup> proviene de dos términos griegos *bios*, vida y *ethos*, ética. El primer registro que se tiene del uso de dicho término es en el año de 1927 por el filósofo alemán Fritz Jahr, en el artículo *Bio – ética: una panorámica sobre la relación ética del hombre con los animales y plantas*, lo que el autor propone en ese escrito es que se trate y reconozca a todos los seres vivos como fines en sí mismos y no como medios, lo que transformaría y ampliaría el imperativo categórico anteriormente propuesto por Immanuel Kant. Por otra parte, a quien también se le adjudica el primer empleo del concepto, es al oncólogo estadounidense Van Renselaer Potter en su libro *Bioética: un puente hacia el futuro* (1971), en esta obra tal rama ética debe fungir como guía de la conducta humana en relación con la práctica médica y los problemas ecológicos que afectan el bienestar del planeta.

Desde entonces la bioética como nueva disciplina académica es el conjunto de reglas que intenta establecer los límites pertinentes con los cuales debe conducirse la conducta del ser humano

---

<sup>3</sup> La bioética se creó para tratar de reconciliar a la ética con el desarrollo que ha tenido la ciencia, para proteger la seguridad, los derechos y el bienestar de todos los seres vivos, incluyendo el del planeta tierra.

en el instante en que se ejerce cualquier práctica científica, esto con la intención de que no se dañe ni se atente en contra de la dignidad de cualquier ser vivo, lo que estaría encaminado a la búsqueda de una buena calidad de vida.

La eutanasia como práctica médica entra dentro del campo de las ciencias de la vida, razón por la cual la bioética tiene la obligación de poner en tela de juicio los pros y contras que puede llegar a comprender ésta<sup>4</sup>, con el objeto de eludir cualquier tipo de daño o injusticia hacia alguien a través de su uso o desuso. De este modo, se debe contemplar como parte sustancial de la reflexión en torno a ella cada una de las circunstancias y motivos que determinan o influyen cuando alguien decide adelantar su muerte y de esta forma librar todos aquellos actos que puedan caer en lo mezquino.

Otro punto relevante es que, a pesar de que la aprobación efectiva de la eutanasia a nivel nacional está aún en espera, no deja de ser un dilema interesante que debe discutirse dentro o fuera de un aula escolar porque logra trastocar otros aspectos que deben ser tomados en cuenta, como son los recursos con los cuales se cuenta a nivel estatal para prever no ser sometidos a duras y largas agonías,<sup>5</sup> y el hecho de que nos hace tomar una actitud responsable de nuestro destino futuro a un nivel personal, familiar y social, en el momento en que nos concientiza sobre nuestra vulnerabilidad existencial.

Los mexicanos suelen aludir muy poco a los contenidos que tocan la idea de la muerte ya que, según la Primera Encuesta Nacional sobre Muerte Digna ya antes mencionada, casi el 50 % no piensa en la muerte, mientras que los ciudadanos que afirmaron hacerlo declararon que sólo una vez por año, lo que demuestra que es algo que de ser posible se censura y omite, muy posiblemente por la sensación de angustia que produce cavilar sobre lo agotable de la presencia humana y lo que pocos desean confrontar. Carlos Viesca Treviño nos dice que la muerte de otro ser humano impacta, impresiona, pero asusta no por el hecho mismo sino por la rememoración de que nosotros mismos

---

<sup>4</sup> El final de la vida se ha modificado con la aparición de nuevas técnicas y tratamientos de soporte vital para conservar con vida a pacientes en estados críticos, lo que provoca conflictos médicos, religiosos y entre familiares.

<sup>5</sup> El 7 de enero de 2008 fue publicada en la Gaceta Oficial del Distrito Federal la Ley de Voluntad Anticipada; en este documento, una persona puede indicar de qué manera desea que se disponga de su salud, su cuerpo y su vida cuando ésta sea incapaz de decidir por sí misma. Lo que se trata de prever con dicho documento es la distanasia, y en su lugar proveer de tratamientos paliativos que intenten dar alivio a los enfermos en etapa agonizante.

estaremos algún día en idéntica situación.<sup>6</sup> Esto probaría que la concepción del acto eutanásico por sí solo es fuerte al implicar a la muerte como proyecto, lo que produce cierta resistencia al conversar sobre ello.

La eutanasia como tema bioético no sólo nos exige pensar sobre la muerte, sino sobre el sentido mismo que tendría la existencia bajo ciertas condiciones límite. Por todas estas razones este tópico apremia a la reflexión y concientización de los principios más profundos del significado que tiene para alguien la vida; y cuando se tiene la oportunidad de exponerlo a los jóvenes en el aula, abre un camino a la sensibilización y responsabilidad de sí mismo y de los demás.

En conclusión, la eutanasia al ser una consecuencia generada por el desarrollo científico y tecnológico dentro del campo de la medicina, ayuda a que los estudiantes de nivel medio se cuestionen sobre cuál sería la mejor manera de proceder con relación a esto, lo que daría lugar a decisiones más prudentes y razonadas de acuerdo a su contexto, por estar basadas en valores y principios éticos que buscan ante todo el cuidado de la dignidad humana, lo cual se traduciría en personas y sociedades más tolerantes y respetuosas.

### **1.3 La eutanasia como temática ajena para los jóvenes**

Hablar sobre eutanasia no es cosa fácil debido a que es la decisión de causar intencionalmente la muerte a alguien con el fin de evitar el dolor y el sufrimiento innecesarios que son consecuencia de un padecimiento sin cura.

A casi nadie le gusta pensar sobre su propia muerte o la de sus seres cercanos<sup>7</sup>, y aun menos si la antesala a la extinción definitiva de la conciencia va a estar llena de terribles agonías. Imaginarse

---

<sup>6</sup> Pérez Tamayo, Ruy. La muerte. En *La muerte colectiva: La realidad de las epidemias y la construcción de un imaginario*, coords. Carlos Viesca Treviño, 129 México: El Colegio Nacional, 2012.

<sup>7</sup> Freud nos dice al respecto, "Mostramos una patente inclinación a prescindir de la muerte, a eliminarla de la vida. Hemos intentado silenciarla e incluso decimos, con frase proverbial, que pensamos tan poco en una cosa como la muerte. Como en nuestra muerte, naturalmente. La muerte propia es, desde luego, inimaginable, y cuantas veces lo intentamos podemos observar que continuamos siendo en ello meros espectadores". Sigmund Freud, *El malestar en la Cultura* (Madrid: Alianza, 1973), 111.

en un horizonte tan desesperanzador no es cautivante sino que gesta estados de angustia y miedo<sup>8</sup> profundos, derivados de presentirse algún día ante el acabamiento, lo desconocido e intensamente doloroso, lo que da origen a un malestar de carácter psíquico y emocional que termina de manera general por producir una actitud que omite y rechaza tal temática bioética.

Pese a todo, cuando se tiene de frente este asunto como principal fuente de discusión, comúnmente a los adolescentes les es muy dificultoso visualizarse en condiciones como ésta, y esto guarda una razón de índole psicológica conocida como sentimiento de omnipotencia<sup>9</sup>, el cual está estrechamente vinculado con la imagen que el individuo conserva de sí y lo que es resultante de la disposición lógica que le otorgamos a las cosas. Para entender en qué consiste tal mecanismo psíquico, ofrezco a continuación una explicación más detallada.

La concepción que se suele tener de la muerte y la enfermedad está muy ligada al orden biológico de la vida. Se suele inducir, basándose en la experiencia común, que los seres más propensos a sufrir cualquiera de estas dos eventualidades son jerárquicamente en tiempo mayores que el resto, porque es más habitual presenciar en el ámbito de lo familiar, social y natural la muerte y padecimiento de las personas y los seres más longevos.

Apoyándome en esa idea, la cuestión eutanásica es una realidad que poco se relaciona con la construcción que el joven elabora de su mundo<sup>10</sup>, dado que las circunstancias por las que atraviesa le hacen ver que está lejos de experimentar pronto una situación similar a ésta, y aunque en una primera instancia se muestre atento en esta problemática, de no abordarse de forma conveniente suele desengancharse fácilmente ya que tal dilema aún no le preocupa demasiado.

De acuerdo con esta condición dada en el sujeto, los riesgos que pudieran llegar a ocurrir e infringir su integridad y vida aparecen ante sus ojos como probabilidades sobradas, siendo fruto del

---

<sup>8</sup> El miedo y la angustia no son lo mismo. A pesar de que ambos son estados afectivos, el miedo siempre tiene un objeto que traduce como una amenaza, mientras que la angustia es la aflicción por la incertidumbre que nos genera lo desconocido. En el primer caso, tomemos como prototipo vinculado con lo hasta ahora expuesto al dolor físico y/o emocional. En el segundo caso, la sensación de angustia sería ocasionada por ser consciente de la muerte y de la que nada se sabe a ciencia cierta, Cf. (Abbagnano 1961 ,73-74, 379).

<sup>9</sup> La persona actúa como si poseyera poderes y características únicos que la hacen superior a los demás. Esto a su vez suscita que se tenga una actitud temeraria ante la vida.

<sup>10</sup> Mauricio Knobel nos dice que la experiencia psicoanalítica que ha tenido en consulta con el tratamiento de adolescentes ha sido porque muchas veces estos presentan conductas anormales en el marco familiar o social, que psicológicamente son consideradas como patologías por distorsionar y magnificar la realidad, sin embargo, esto es parte de un proceso evolutivo que los prepara para la madurez (Aberastury y Knobel 2015, 37 y 38).

lugar que ocupa en el tiempo y de la vivacidad o energía que tiene la juventud por sí misma, lo que despierta a su vez una actitud temeraria que hace pensar que todo lo puede y que, por lo tanto, se estime a la muerte como un suceso lo bastante lejano y a la enfermedad como una secuela esporádica y superficial que realmente poco daña. Esta sensación de sobrevaloración sería una fantasía que el propio muchacho funda de sí, como producto de la interpretación que realiza de su entorno<sup>11</sup>, y que, de no convertirse en algo definitivamente patológico, tendría que ir diluyéndose conforme pasan los años.

Con base en el análisis previo, me atrevería a afirmar que el sentimiento de omnipotencia es el principal inconveniente para que se dé un apropiado aprendizaje de la eutanasia como tema; en consecuencia, se presenta como menester en este trabajo la búsqueda de una metodología de enseñanza que intente librar momentáneamente determinado obstáculo psicológico; con el fin de facilitar el cambio de perspectiva del chico en torno a ella, pues cuando deja de entenderse como algo sumamente ajeno que poco atrae se incrementa su aprehensión.

Esto suscita que la eutanasia merezca la realización de un diseño específico de enseñanza encaminado a la superación de dicha dificultad; si bien es un tema bioético como lo son el aborto, la clonación, el cambio climático, entre otros, no es capaz de propiciar comúnmente un grado de interés suficiente cuando tomamos en cuenta que las características que detenta aparecen ante la mirada del joven como un aspecto lo bastante desligado de su experiencia personal. Por ejemplo, el aborto es un problema que los suele atraer con demasiada facilidad, si consideramos que la mayoría de ellos es sexualmente activa o está cerca de serlo. En el caso de la clonación, si bien no es algo lo suficientemente palpable, es una fantasía que alimenta al ego humano y que por lo tanto de manera antagónica a la eutanasia, se liga con ideas sobre la trascendencia y la superación de la muerte. Por último, del cambio climático, a pesar de que se relaciona con aspectos igualmente funestos, hay demasiado material que da muestra de que es algo que está ocurriendo, y que no es cosa que deba menospreciarse.

---

<sup>11</sup> Las circunstancias temporales, biológicas y fisiológicas del adolescente facilitan que la representación que este construye de sí mismo sea magnificada, especial y poco vulnerable, al pensar que nada malo le puede suceder, lo que sirve como un mecanismo psíquico de defensa que éste utiliza para evadir todos aquellos aspectos que lo hacen sentir lleno de inseguridades y miedos persecutorios que lo aterrorizan. Según Melanie Klein, este control omnipotente está ligado a la idealización y negación del Yo o lo real. La adecuada estructuración de la personalidad tendría que ir acompañada de la objetivación del mundo, sin que esto ocasione estados de angustia nada manejables (Klein 1987, 179-180).

Por ende, el siguiente capítulo está destinado a realizar la descripción de la estructura psicopedagógica para la enseñanza de la eutanasia como tema bioético, y la que se llevó a la práctica durante las tres intervenciones asignadas en el colegio C.E.C.yT. no. 2 para evaluar su viabilidad como propuesta.

## **Capítulo 2 Diseño de la intervención psicopedagógica para la enseñanza de la eutanasia como tema bioético**

### **2.1 Método psicológico para aproximar a los jóvenes al tema eutanásico**

Tomando en cuenta el sentimiento de omnipotencia descrito como obstáculo psicológico para el aprendizaje de la eutanasia, tuve que detenerme a pensar un poco sobre cuál podría ser el modo más factible de atraer la atención de los chicos hacia el tema.

Pienso que la temática eutanásica, para que interese desde un inicio, necesita despertar en el individuo la conmiseración por la circunstancia en la que se encuentra el enfermo terminal, de lo contrario aparecerá como un tema superficial y sin sentido, donde nada tendría que resolverse, es decir, el sujeto no se inmiscuirá en dicho asunto por no compartir en absoluto uno de los elementos emotivos más indispensables que facilitan la aproximación, consideración y comprensión de tal problemática bioética. Por esta razón decidí introducir como primera parte de mi intervención casos eutanásicos verídicos -vídeos y un artículo-, con el propósito de que esto avivara en los estudiantes la condolencia ante dicha tragedia. Si por medio del material elegido alcanzaba evocar este primer sentir, entonces las consecuencias procedentes de tal acontecimiento podrían ayudar a involucrar a los alumnos de manera aún más sencilla en las actividades subsecuentes, ya que conseguiría una primera identificación entre sus vivencias y lo expuesto en clase. Así pues, considero que la compasión como característica intrínseca de la naturaleza humana, es el primer factor que posibilita que se dé un primer contacto, un vínculo afectivo o puente análogo entre las experiencias previas que posee el colegial y la información dada como contenido de introducción.

En el siguiente apartado, me dedicaré a tratar de explicar cómo se da este proceso de concordancia entre las vivencias internas del sujeto y las herramientas utilizadas como presentación de la lección, junto con el modo en que se intentara hacer de lado -casi al final y por un instante- al

sentimiento de omnipotencia por parte del chico, con el fin de utilizarlo como un reforzador de dicho aprendizaje.

## **2.2 El sentimiento compasivo como factor que posibilita la analogía entre las experiencias previas del estudiante y el material de introducción**

Compasión significa "sufrir juntos", lo que implica que aquellos que son capaces de sentirla hacen suya la desdicha que atormenta al otro, y por consiguiente se solidarizan con su sufrimiento<sup>12</sup>.

Con la elección y presentación de alguno de los instrumentos de inicio -videos o artículo- se esperaría que los estudiantes manifestaran una actitud piadosa, -lo que demostraría que en su imaginario<sup>13</sup> están relacionando tal incidente con algunos aspectos de su propia vida-, ya que a esa edad nadie está exento de experimentar dolor, sufrimiento o la enfermedad que consiguió abatir a alguien cercano hasta su fallecimiento. Esto permite que conciban al otro desde su Yo<sup>14</sup>, lo que da origen a una analogía basada en la propia idiosincrasia del individuo<sup>15</sup>, la cual se lograría ver reflejada en el tipo de vinculación e interpretación que se hace de los elementos que configuran la circunstancia del otro, que no distan en mucho por ser características esenciales que constituyen nuestra condición humana.

Al comienzo esta correspondencia tendría como resultante pensar padecer un infortunio equivalente, por consiguiente se angustiarían, se preocuparían y comenzarían a pensar sobre tal

---

<sup>12</sup> La compasión es contraria a la indiferencia, de modo que si se despierta de manera natural y espontánea en los jóvenes, podría apostar que la batalla está casi por ser ganada, dado que siempre nos apropiamos de lo que nos concierne, es decir, consideramos importante aquello que nos involucra de alguna u otra forma porque compartimos con eso aspectos muy semejantes, como emociones, sentimientos, gustos, etc. En el caso particular de la eutanasia, lo que valoramos como componentes de alienación que se dan entre el Yo y el otro son, probablemente, la sensación de dolor, la actitud de sufrimiento y la angustia por la muerte. Espinosa pensaba que la conmiseración la podemos sentir incluso hacia aquella persona con la que no nos une ningún afecto, basta con que la juzguemos semejante a nosotros, Cf. (Spinoza, 1984, 144). Por esta razón los dioses no merecen la piedad de los hombres, en virtud de que no poseen las mismas cualidades, comenzando porque son inmortales.

<sup>13</sup> Cf. (Chateau 1972, 218); donde lo imaginario se erige como un principio que incorpora al Yo en el otro, fundiéndose y convirtiéndose en un nosotros. El Yo dota al otro de sus propias cualidades, por tanto el otro es un ente representativo del Yo, es su imagen en el espejo, es la copia.

<sup>14</sup> Cf. (A. Freud 1986, 38-41); el Yo es comprendido como la instancia psíquica freudiana que es parte de la personalidad y que sigue al principio de realidad, o lo que es lo mismo es la parte racional en el ser humano.

<sup>15</sup> Idiosincrasia está entendida como carácter y rasgos propios de una persona o colectivo.

posibilidad. Este tipo de acercamiento, en la generalidad de los casos, lo relacionarían con la pérdida de familiares, amigos o conocidos próximos a ellos, quienes podrían enfermar y morir bajo circunstancias semejantes; sin embargo, en este primer momento, la mayoría de ellos no será capaz de visualizarse de forma directa en tal dilema.<sup>16</sup> Pese a que todavía no se alcanzaría este nivel de afinidad, ya en este instante se habría podido capturar su atención, que es lo fundamental para continuar con la enseñanza de tal asunto.

Conforme a todo lo anterior, durante el trascurso de la práctica tratarían de dar respuesta a sus inquietudes más inmediatas, como cuál sería la mejor manera de dar alivio a la desdicha que consume lentamente al enfermo y si darle muerte es francamente la mejor opción. Esta clase de cuestiones estarían motivadas en el cuidado de la dignidad del que padece, sin olvidar también que son postuladas sin tomar el lugar del agonizante en virtud de que a esa edad no cabe dentro de la lógica psicológica de la gran mayoría. Con base en lo previo, el intento por resolver tales incógnitas daría lugar al análisis y la reflexión por parte de los aprendices, y dicho suceso se tendría que ver plasmado específicamente donde se efectúa la interrogante sobre la importancia del tema y la elaboración de argumentos a favor o en contra del mismo. En esta etapa, centraría mi atención como docente en las participaciones orales y escritas, para detectar el nivel de comprensión de los estudiantes e intentar probar si la dinámica establecida hasta ese instante representa una verdadera apropiación de lo mostrado.

Antes de la fase de cierre, en la tendencia psicológica del individuo seguida hasta ahora no existiría una compenetración absoluta sobre tal aspecto eutanásico, y aunque esto no desvirtúa demasiado la inclinación hacia ella, pensé que debía intentar cambiar ese nivel de conciencia para que la relación establecida entre los individuos y la información dada configuraran un vínculo aún mayor, además este intento probablemente serviría como reforzador de tal conocimiento<sup>17</sup>, lo que le otorgará un lugar más privilegiado en el mundo del adolescente y no se arrojará fácilmente al olvido. Con esto

---

<sup>16</sup> Este fenómeno puede ser producto del sentimiento de omnipotencia visto en el capítulo 1, o del mecanismo de defensa por desplazamiento que intenta evitar niveles de displacer poco tolerables para el individuo. En el primer caso, no existe una concientización de carácter racional sino desproporcionada y desvinculada; en el segundo caso, la realidad sólo se le adjudica a otro por considerarla demasiado fuerte para sí mismo Cf. (A. Freud 1986, 80). Véase también (Laplanche y Bertrand 2004, 221-223).

<sup>17</sup> El reforzamiento del conocimiento a diferencia de Ausubel no lo aplico, ni lo entiendo desde la perspectiva de la psicología conductual, sino como un nivel de acercamiento o vínculo agudo entre el contenido y el marco experiencial del estudiante.

hago referencia a tratar de superar en la medida de lo posible el sentimiento de omnipotencia. De alcanzar tal fin, el nexo que se constituiría sería demasiado estrecho, porque no es lo mismo imaginarse ayudando y dando consuelo al convaleciente, que siendo uno mismo el que convalece.

Para poder lograr dicho propósito, pensé echar mano del discurso y junto con ello de una serie de fotografías de moribundos con semblantes que expresaran una actitud de sufrimiento intenso o de completa desconexión con lo externo. A través de ambos medios, les propondría que en lugar de apreciar el rostro del desahuciado pusieran el suyo sobre la imagen, posteriormente les preguntaría si alguna vez se han imaginado en tales circunstancias, y expondría los motivos por los cuales no estarían 100% exentos de padecer un incidente similar. Debido a que este acercamiento puede producir niveles de ansiedad intensos<sup>18</sup>, decidí efectuar esta actividad casi al final para no crear un efecto negativo o de resistencia ante la lección, ya que la sensibilización debe ser gradual y no conducida con demasiada agresividad.

De conseguir ese nivel de identidad, la compatibilidad entre el sujeto y el objeto de conocimiento dará como consecuencia que el contenido sea altamente valorado, lo que a su vez no permitiría que sea desechado casi de inmediato, sino más bien pueda ser traído a la mente del individuo cuando las circunstancias así lo ameriten, posibilitando así que la información aprehendida en el pasado recobre un verdadero sentido o significación.

### **2.3 El aprendizaje significativo de Ausubel y su relación con la metodología de la intervención psicopedagógica para la enseñanza de la eutanasia**

---

<sup>18</sup> La ansiedad es un estado de miedo ante una amenaza. Ésta condición emocional nos llena de inseguridad al visualizarnos como seres incapaces de poder darle frente Cf. (Ausubel y Sullivan 1989, 187-188); por ello he considerado que la imagen personal que se crea en circunstancias de extrema fragilidad debe ser manejada de modo que no dañe la autoestima, lo que muy probablemente se alcanzaría al realizar un ejercicio de carácter reflexivo para situar el conflicto en un ámbito más racional y por lo tanto menos desproporcionado. La idea sobre la muerte desafortunadamente se cuece aparte, por ser algo inevitable en la vida de los hombres, y aunque poco agrada saberse finitos o mortales es algo que debiera redimirlos, sin embargo, comúnmente se realiza todo lo contrario al tratar de evadir a toda costa ese pensamiento y en su lugar se colocan una serie de distracciones narcisistas -no patológicas- como mecanismos de defensa que aseguran la supervivencia. En este sentido el único recurso con el cual cuentan los chicos al verse confrontados por esta situación es la desvinculación de la muerte sobre sí mismos, de no ser así se causaría una sensación demasiado desagradable que quisieran evadir o negar rápidamente. Véase también, (Fromm 1966, 68-82).

El aprendizaje significativo según David Ausubel es el resultado que se obtiene de un proceso donde un nuevo conocimiento se asocia de manera no arbitraria con la estructura cognitiva de la persona que aprehende o lo que es lo mismo, el saber previo sirve como anclaje de la información nueva, lo que produce una reacomodación, comprensión y fijación de ésta<sup>19</sup>.

Para que se dé ese evento, es necesario que la reorganización mental vaya acompañada de dos clases de significado. El primero de ellos es de índole psicológica, el cual se construye a partir de los antecedentes ideativos y la información novedosa. Por otro lado, en el significado lógico se alude al orden que tendrá el material didáctico para que el individuo vaya incorporando adecuadamente los nuevos saberes.

Ahora bien, la metodología utilizada durante mi intervención refiere precisamente al significado de tipo psicológico que debe acompañar al muchacho durante el aprendizaje de la eutanasia, mientras que la estrategia de la misma –que se revisará más adelante- se asocia con el significado lógico. Con la intención de poder aclarar tal operación psicológica, es necesario hablar sobre cómo intervienen cada uno de los factores que originan este tipo de representación.

La compasión sería la idea preexistente en la mente del sujeto que auxilia a esta última a integrar en su organización a la eutanasia como concepto. Este tipo de precedente sólo puede ser pensado y sentido cuando es una característica que conforma parte del modo de ser de un miembro o colectivo. De aparecer en el aula como una pieza mayoritariamente homogénea, entonces al percibir el material de enseñanza se tendría una experiencia compartida, permitiendo a su vez la comunicación y el entendimiento del objeto de estudio. Las experiencias singulares en un grupo pueden llegar a ser muy semejantes entre sí cuando la interpretación que se hace de un mismo acontecimiento varía mínimamente, porque existe una enorme conformidad entre las cosas que pueden afectar a los sujetos<sup>20</sup>. Por tanto, si el aparato idiosincrático cuenta con la condolencia como noción

---

<sup>19</sup> David P. Ausubel, Joseph D. Novak y Helen Hanesian, *Psicología educativa* (México: Trillas, 1983), 540.

<sup>20</sup> Cf. (Aristóteles 1985, 156); nos dice que la afección es una modificación que sufre algo por una acción exterior. Esta puede cambiar la condición o cualidad de lo que afecta. Para muestra un sello que imprime su imagen sobre cera. Ésta última tiene que poseer las condiciones pertinentes para que su forma original pueda ser mutada. Con relación a esto mismo, Carlos Gurméndez afirma que las afecciones constituyen a las emociones, por ser éstas sacudidas orgánicas que producen alteraciones en el interior del sujeto Cf. (Gurméndez 1981, 55).

intelectualmente fija, se tendría que dar una adecuada apreciación del contenido, apareciendo ante los ojos del espectador como un acto que es capaz de asociarse con la piedad.

## **2.4 La reelaboración de las aportaciones de los alumnos como estrategia y su relación con el aprendizaje significativo**

Conforme al diseño de mi planeación, las estrategias nombradas de "elaboración"<sup>21</sup>, sugeridas por Frida Díaz Barriga Arceo y Gerardo Hernández Rojas en su libro titulado *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, son las que mejor se adecuan para alcanzar el objetivo de enseñanza aprendizaje aquí sugerido. Éstas buscan integrar y relacionar la nueva información con la previa. El joven toma un papel activo durante el desarrollo de las actividades académicas al construir por él mismo los significados de acuerdo con sus intereses y necesidades particulares, es decir, el docente no impone los puntos donde lo intelectualmente conocido y lo novedoso deben de intersectarse, sólo funge como guía que aclara, contribuye y cuestiona, realizando una reelaboración de las participaciones dentro del aula. Igualmente, el prototipo de tal maniobra sirve para ir detectando de qué manera se van incorporando las nuevas nociones dentro del esquema del intelecto. La anexión de estos nuevos conceptos debe darse sistemáticamente, porque para Ausubel el aprendizaje es un continuo que no se da en el espacio vacío sino en una especie de red que entrelaza únicamente los elementos venidos de fuera que están asociados con ella, por lo que nada debe apreciarse como ajeno o distinto de aquello que se haya revisado con antelación. Por esta causa, decidí darle al material un orden coherente que fuera de lo más conocido, simple y superficial a lo más desconocido, complejo y profundo, lo que respondería al significado de carácter lógico. A continuación iré describiendo como debiera abordarse la estrategia para obtener este efecto.

Al comienzo de la primera sesión, cuando se hace la proyección de alguno de los dos vídeos seleccionados o la lectura del artículo, los colegiales deberían ser capaces de detectar de forma

---

<sup>21</sup> "Las estrategias de elaboración suponen básicamente integrar y relacionar la nueva información que ha de aprenderse con los conocimientos previos pertinentes (Elosúa y García, 1993). Pueden ser básicamente de dos tipos: simple y compleja; la distinción entre ambas radica en el nivel de profundidad con que se establezca la integración. También puede distinguirse entre elaboración visual (v.gr; imágenes visuales simples y complejas) y verbal-semántica (v.gr. estrategia de "parafraseo", elaboración inferencial o temática, etcétera). Es evidente que estas estrategias permiten un tratamiento y una codificación más sofisticada de la información que se ha de aprender, porque atienden de manera a su significado y no a sus aspectos superficiales." Frida D. Barriga y Gerardo H. Rojas, *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo* (México: McGraw-hill, 2002), 239.

general, cuáles son las propiedades más importantes que integran a la eutanasia como nuevo conocimiento, por medio de la sucesión de proposiciones y símbolos<sup>22</sup> que refieren a ésta. Ulteriormente, para conseguir reconocer la serie de palabras previas con las que asociaran el contenido, echaré mano de la lluvia de ideas utilizando un mapa de nubes. Luego, al haber concluido con este ejercicio, requeriría examinar si este conjunto de términos fueron ordenados congruentemente para darle una significatividad apropiada al tema. Por lo tanto, les solicitaré que, con base en las ideas aportadas, construyan una definición de lo que para ellos sería la eutanasia. En el transcurso de la revisión de sus participaciones me dedicaré a corregir todos aquellos aspectos que no forman parte sustancial de ésta, y posteriormente daré su etimología y conceptualización correcta, con el propósito de que delimiten o agreguen, según sea el caso, los componentes pertinentes. Este acto esclarecería lo que se pretende exponer, sin embargo, faltaría que ellos examinen cuál es la relevancia de conocer y examinar la eutanasia; para lo que los cuestionaré sobre su importancia. Esto permitirá que en cada uno de ellos se fije un sentido propio acorde a sus menesteres e inclinaciones propias.

Durante el inicio de la segunda sesión pediré que escriban los argumentos a favor o en contra que pudieran tener respecto a la despenalización de la eutanasia en México. Con el empleo de tal actividad de trabajo, el estudiante se vería forzado a analizar y reflexionar sobre todas las posibles consecuencias tanto positivas como negativas que esta práctica médica podría conllevar bajo determinadas circunstancias sociales, religiosas y personales, lo que permitiría una mayor profundización del problema. En el tiempo de la revisión de sus participaciones me ocuparé, sólo si es necesario, de reelaborar éstas, cuestionándolos sobre los juicios u opiniones emitidas, lo que permitiría trazar un panorama aún más amplio y trascendente de lo tratado<sup>23</sup>. Al concluir con esta actividad y como parte de la etapa de cierre, empezaría a mostrar las imágenes de pacientes terminales ya mencionadas en la metodología de intervención, éstas consolidarían la compenetración de lo enseñado y facilitarían la introducción de un dato más específico, el Formato de Voluntad

---

<sup>22</sup> Cf. (Chateau 1972, 237); donde el símbolo es una especie de signo, que sustituye o reemplaza al objeto mismo. El símbolo es una reproducción imperfecta del objeto que nos recuerda lo conocido.

<sup>23</sup> Pienso abordar la profundización en el tema por medio de cuestionamientos basados en las afirmaciones hechas, omitiendo los juicios propios que pudieran influenciar a los jóvenes, pues mi labor como docente es que ellos logren darse cuenta del abanico de posibilidades al respecto, y a partir de ello saquen sus propias conclusiones, y de las que se deriven decisiones a favor o en contra, pero con un carácter argumentativo.

Anticipada, el cual les otorgaría una opción o resolución para tratar de evitar situaciones que no se desearían enfrentar en el futuro. Por último, como cierre de la lección les pediría un ejercicio –ya sea un ensayo, exposición o mapa mental- para que de manera escrita u oral pueda detectar el nivel de asimilación que se dio sobre todo lo expuesto.

Como se puede apreciar mientras se daba la aplicación de las herramientas didácticas pertinentes junto con la estrategia, se partió de los conocimientos más concretos a los menos concretos, al ir anexando poco a poco los detalles novedosos sobre lo visto con antelación. Éste es precisamente el engranaje que debe darse, es decir, todo tiene que tener una relación en la secuencia del aprendizaje.

## **2.5 Los elementos implicados en el proceso de la enseñanza de la eutanasia para lograr un aprendizaje significativo**

Para Ausubel todo lo anterior debe ir acompañado por diferentes tipos de aprendizaje. En el caso particular de la enseñanza de la eutanasia, las formas de aprendizaje que conducen a este proceso de internalización son el combinatorio y por descubrimiento, y en las cuales intervienen tres funciones más que facilitan la adecuada incorporación de los elementos teóricos en la mente del sujeto, hago referencia a la diferenciación progresiva, reconciliación integradora y al principio de asimilación. Todos estos agentes deben verse siempre implicados en el transcurso de la lección para obtener un aprendizaje significativo del contenido visto. Ahora, para lograr entender en qué consiste cada uno de ellos y cómo actúan para producir tal propósito, es necesario abordar la clasificación general que Ausubel realiza de todos ellos.

### **2.5.1 Clasificación del aprendizaje según David Ausubel**

#### **Aprendizaje por recepción**

Es el aparato a través del cual el ser humano adquiere y retiene la extensa cantidad de información. Pueden distinguirse tres tipos de aprendizaje por recepción, el de representaciones, el de conceptos y de proposiciones. Veamos en qué consiste cada uno:

## **Aprendizaje de representaciones**

Es el nivel de aprendizaje más elemental en el ser humano, donde éste le pone símbolos a las cosas, situaciones o ideas a las que desea hacer referencia. Los símbolos son arbitrarios y convencionales, por esto dependen del contexto donde sean utilizados.

## **Aprendizaje de conceptos**

El pensamiento abstrae de los objetos dados por la experiencia una serie de atributos o características esenciales<sup>24</sup>, lo que configura la definición o idea. Por medio de ella somos capaces de identificar todos aquellos ejemplos particulares que pertenecen a un mismo género y especie. Ahora bien, un concepto puede llegar a englobar otra serie de conceptos, por ejemplo, cuando nosotros observamos varias pelotas, sabemos que todas pertenecen al mismo grupo conceptual al compartir la misma definición, aunque estén hechas de un material, tamaño y colores distintos. Estas determinaciones, consideradas como no primordiales<sup>25</sup>, nos dotan a su vez de otra gama de conceptos. Así bien, tenemos una idea por cada color, textura, material, sonido, etc., que conocemos aunque aparezcan como elementos que constituyen a otras cosas.

Todas estas clases de aprendizaje permiten que el alumno tenga la información previa necesaria para entender el material de introducción.

## **Aprendizaje de proposiciones**

Una proposición es el significado de oraciones declarativas, una cadena de signos expresados o combinación y relación de varias palabras que afirman o niegan algo. Para Ausubel el aprendizaje de

---

<sup>24</sup> Cf. (Aristóteles 1980, 45-55); donde la esencia o sustancia es la que contiene las cualidades con las que debe contar una cosa para ser aquello que es.

<sup>25</sup> Cf. (Aristóteles 1985, 164); este filósofo las denominaba como características accidentales al no ser necesarias o indispensables para que una cosa sea lo que es. Pongamos por caso el color de una casa, éste no hace que sea ésta una casa, sino las particularidades que no varían en su definición.

proposiciones puede darse de cuatro formas distintas, como: subordinado derivativo, subordinado correlativo, superordinado y combinatorio.

### **Aprendizaje por inclusión derivativa de proposiciones**

Es aquel donde las nuevas ideas sirven de ejemplo de la idea relevante o preestablecida existente en la estructura cognoscitiva. Ejemplo:

Los mamíferos son vivíparos (idea preestablecida aún incompleta).

El elefante es vivíparo, entonces es mamífero (idea nueva).

El guepardo es vivíparo, entonces es un mamífero (idea nueva).

### **Aprendizaje por inclusión correlativa de proposiciones**

Las nuevas ideas son extensiones, modificaciones, limitaciones y generalizaciones de la idea relevante o preestablecida en la estructura cognitiva. Ejemplo:

Los mamíferos son vivíparos (idea preestablecida aún incompleta).

Hay excepciones (extensión del concepto).

El koala no es vivíparo, pero es un mamífero (idea nueva).

Los mamíferos en su mayoría, son vivíparos (nuevo significado).

### **Aprendizaje superordinado de proposiciones**

Los nuevos conceptos son características más específicas de la idea relevante o preestablecida en la estructura cognoscitiva. Ejemplo:

El guepardo es un vivíparo (idea preestablecida).

El koala no es un vivíparo aunque es un mamífero que está dotado de un marsupio que permite el desarrollo terminal de la cría (característica específica).

## **Aprendizaje combinatorio de proposiciones**

Es cuando la nueva proposición no se puede relacionar de manera subordinada, ni superordinada con la estructura cognoscitiva, es decir, la nueva idea A no es ni más inclusiva, ni más específica que las ideas B, C y D, sin embargo tienen ciertos puntos de intersección con determinados conceptos del nuevo conocimiento.

De acuerdo al diseño de la intervención aquí presentada, la eutanasia como nuevo conocimiento se aprehendería por medio de proposiciones que se relacionan de manera combinatoria, a razón de que la suma de los enunciados que conforman su definición no son más ni menos inclusivos con otros términos o especificaciones. Cabe añadir que en el significado eutanásico como en muchos otros intervienen un conjunto de signos que se ordenan lógicamente bajo reglas sintácticas y semánticas, lo que le otorga un sentido. Además, las nociones que conforman parte integral en su definición deben ser componentes previos establecidos en el pensamiento del educando para comprender la nueva información.

## **Aprendizaje por descubrimiento**

“La formación de conceptos requiere de la experimentación directa con los objetos, eventos, situaciones o propiedades, a partir de los cuales el niño abstrae los atributos de criterio a través de una forma de aprendizaje por descubrimiento”<sup>26</sup>. En este párrafo Ausubel hace alusión a la instrucción que se sirve del modelo inductivo, el cual parte de la observación de una cosa o situación y finaliza con la abstracción de las cualidades immanentes de la cosa o hecho.

A pesar de que esta clase de mecanismo se aplica frecuentemente en las materias que pertenecen a las ciencias naturales, en ocasiones puede aparecer como pieza auxiliar en otras asignaturas, lo que denota que no necesariamente se desenvuelve bajo la metodología científica dentro del laboratorio. La herramienta didáctica con la que doy inicio a la exposición del tema -videos o un artículo- es un prototipo que logra suscitar esta clase de aprehensión en el interior del salón de

---

<sup>26</sup> David P. Ausubel, Joseph D. Novak y Helen Hanesian, *Psicología educativa* (México: Trillas, 1983), 120.

clases. Al comenzar con la verificación de tales instrumentos no dará noticia alguna sobre lo que se pretende revisar, y el material tampoco posee una descripción concreta, por ser sólo casos verídicos de personas que han pasado por tal condición. El alumno, al fijar su atención en esos elementos, debería ser capaz de dilucidar por sí mismo lo que va a ser planteado, y con base en esto descubrir lo qué es la eutanasia.

### **2.5.2 Diferenciación progresiva, reconciliación integradora y el principio de asimilación**

La diferenciación progresiva y la reconciliación integradora son partes integrantes del aprendizaje significativo que se vinculan siempre entre sí. Cuando la nueva información es incorporada dentro del sistema de pensamiento, los conceptos o proposiciones preestablecidos y conectados a él se modifican. Esto sucede porque se plantean en algún punto disparidades específicas y progresivas con respecto del patrón intelectual precedente. Cuando los estudiantes conciben al enunciado “Los mamíferos son vivíparos” como universal, aún no han considerado que tal clasificación biológica no es del todo cierta, hasta que se realiza la aclaración sobre las excepciones existentes que se incluyen como limitación y extensión de éste. La aparición de la nueva información transforma los términos y proposiciones adquiridos con anticipación por ser eliminadas las fuentes de confusión. A la reordenación que sufren los componentes intelectuales en el esquema del pensamiento se le denomina como reconciliación integradora.

Algunos de los factores que podrían ser fuente de confusión con relación a la temática bioética aquí analizada sería posiblemente la adistanasia, la eutanasia social y eugenésica<sup>27</sup>. En caso de presentarse, el docente tendría la obligación de aclarar la diferenciación entre éstas y la eutanasia, lo

---

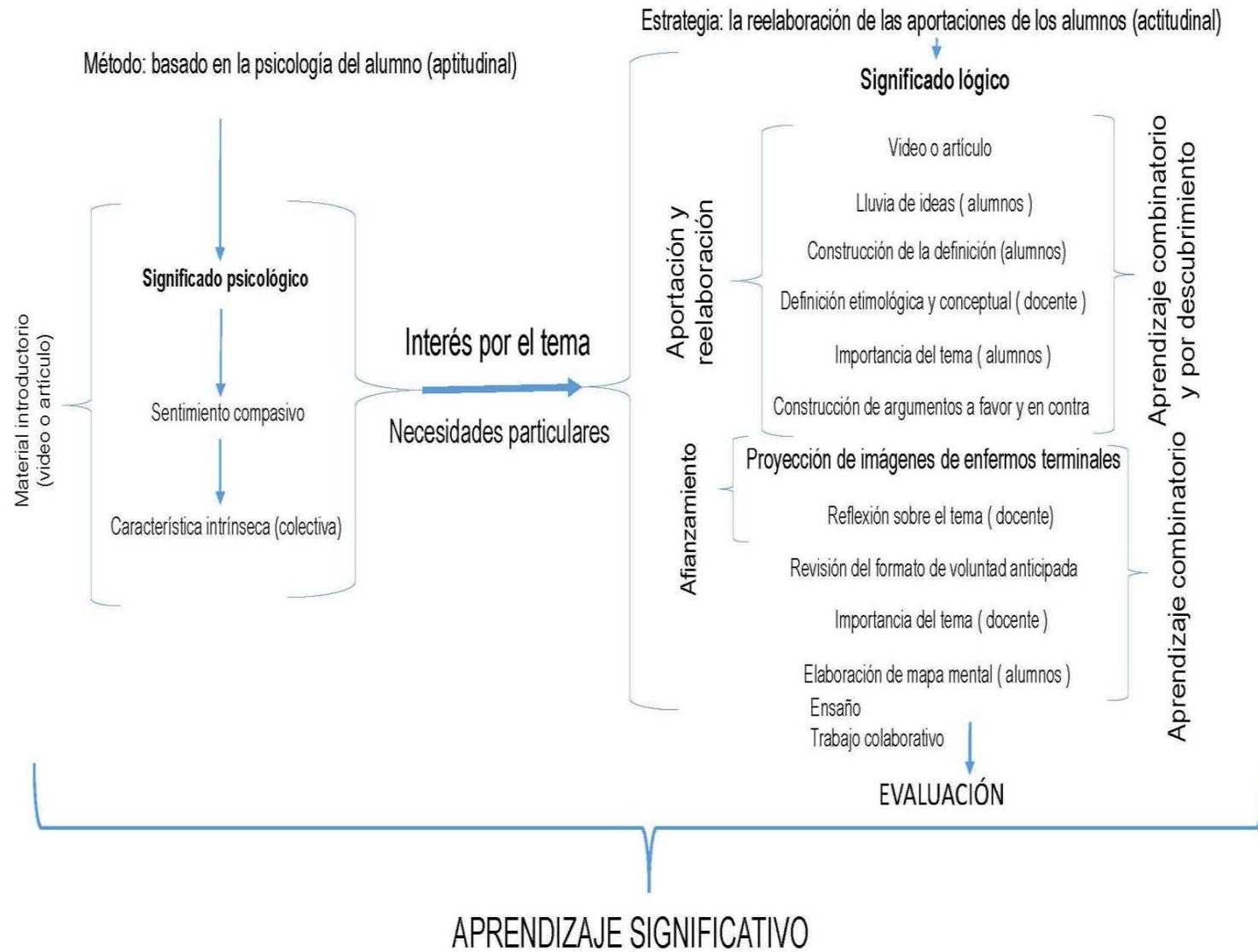
<sup>27</sup> La ortotanasia es la muerte en su tiempo natural, por lo que no debe existir intervención médica para prolongar la vida. Esta concepción es tomada por algunos expertos como una modalidad eutanásica sólo por considerar que abandonar los tratamientos médicos anticipa el deceso, aunque no se tenga como principal intención terminar con la vida del afectado. Asimismo habría que hacer mención sobre lo que injustamente se ha definido como eutanasia social y eutanasia eugenésica. Éstas tienen como meta aniquilar la vida por considerarla sin valor alguno, lo que en realidad sólo esconde intereses raciales y económicos por parte del estado. En el primer caso, se desea la ejecución de personas con deformidades o deficiencias mentales, mientras que en el segundo caso, tenemos como ejemplo el exterminio nazi que tuvo lugar durante la Segunda Guerra Mundial, Cf. *Revista Iberoamericana de Estudios Utilitaristas*: [www.eutanasia.ws/hemeroteca/m53.pdf](http://www.eutanasia.ws/hemeroteca/m53.pdf) (Consultado el 16 de mayo de 2017).

que generaría una recombinación de lo aprendido. Los resultados que se producen cada vez que se da una reacomodación de los elementos cognitivos, se le conoce como asimilación. Este proceso de interacción produce una modificación tanto del significado de la nueva información como del significado del concepto o proposición al cual está afianzada, incluso se crea un nuevo producto ideativo con un significado novedoso.<sup>28</sup> Para ilustrar esto podríamos imaginar una habitación amueblada, donde alguien decide incorporar un mueble nuevo; para poder acomodarlo en el cuarto de manera apta, es necesario mover de lugar los muebles que ya se encontraban dentro. Cuando por fin se determina el nuevo orden, entonces, se puede afirmar que ya se dio la asimilación y junto con ello el aprendizaje significativo de ese conocimiento en particular.

---

<sup>28</sup> Idem, 120.

# Diseño de Intervención Psicopedagógica (para la enseñanza de la eutanasia)



## Capítulo 3 Informe de práctica docente

### 3.1 Contexto socioeducativo del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos no. 2 "Miguel Bernard"

El Instituto Politécnico Nacional (IPN) es una institución de educación pública fundada en 1936 en la Ciudad de México, durante el gobierno del presidente Lázaro Cárdenas del Río. Ésta se origina con la agrupación de las escuelas técnicas profesionales de la época, como son la Escuela Superior de Comercio y Administración (ESCA), la Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica (ESIME), la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas, la Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura (ESIA), entre otras, para formar profesionistas altamente calificados que dieran respuesta a las necesidades de la industria, a través de la formación integral en la investigación, el desarrollo tecnológico y la innovación.

En 1936 se ubicaron las instalaciones del IPN en el Casco de Santo Tomás, y era necesario encontrar un lugar adecuado para el Centro Industrial Obrero, de lo que se encargó el ing. Juan de Dios Bátiz Paredes al serle concedido por la Secretaría de Educación Pública (SEP) un sitio en las calles de Tolsá y Tresguerras. A este centro de educación le fue cambiado el nombre por Escuela Pre-vocacional o Vocacional 2 de Artes y Oficios. Posteriormente se dejó de impartir en este plantel la enseñanza pre-vocacional y le fue quitado al mismo el carácter de Escuela de Artes y Oficios, dejándole sólo el de Vocacional 2.

En 1972 las Vocacionales adoptan el nombre de centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (CECyT's) en sus respectivas especialidades para formar estudiantes<sup>29</sup> en el bachillerato bivalente<sup>30</sup>, en el área de las ciencias físico- matemáticas, y con esto permitirles insertarse al Nivel Superior y al campo laboral, para participar en el desarrollo económico y en la transformación social. Esto ocurrió siendo director del IPN el Ing. Manuel Zorrilla Carcaño.

---

<sup>29</sup> La mayor parte de los estudiantes pertenece a la clase media con padres profesionistas.

<sup>30</sup> Es un programa educativo diseñado en competencias para lograr la comprensión del entorno social e internacional, donde el estudiante selecciona las unidades de aprendizaje del área propedéutica. El sistema por competencias trata de desarrollar las habilidades, actitudes, valores, capacidades y experiencias del alumno, para que éste pueda resolver problemas que se le presenten durante su vida en distintos ámbitos.

En 1974 el Consejo Técnico Consultivo General acordó que a todos los Centros de Estudios Científicos y Tecnológicos se les asignara un número con el nombre de ilustres mexicanos, así en 1976 se le denominó como (C.E.C.yT.) no. 2 "Miguel Bernard".<sup>31</sup>

### **3.2 Plan de Estudios del Centro de Estudios Científicos y Tecnológicos (C.E.C. y T.) no.2 "Miguel Bernard"**

Programa de estudios de la unidad de aprendizaje: Filosofía I

Clave: 1FC – TC002

#### **Fundamentación** (síntesis)

La materia de Filosofía I como Unidad de Aprendizaje se ubica en el primer nivel de Bachillerato Bivalente del Instituto Politécnico Nacional, para que el estudiante adquiera las competencias pertinentes para su desarrollo académico y personal, mediante el análisis y reflexión de los diversos fundamentos éticos y axiológicos, con el fin de que asuma una actitud responsable y crítica ante problemas sociales.

A través de esta Unidad de Aprendizaje se intenta fomentar en el estudiante el interés, el gusto, y la curiosidad por la ética, para que contribuya al bienestar del ser humano, a la equidad de género, y al desarrollo sustentable.

#### **Desglose del Plan de estudios**

**Rama de conocimiento:** Ingeniería y Ciencias Físico Matemáticas

**Área de formación curricular:** Científica, Humanística y Tecnológica Básica

**Tiempos asignados:** 54 horas 18 semanas/semestre

**Organización:** Por asignatura

El tema de la eutanasia aquí desarrollado pertenece a la unidad temática número II de dicho Programa de Estudios, y el cual esta guiado con base en las siguientes especificaciones:

---

<sup>31</sup> Actualmente se ubica en Av. Nueva Casa de la Moneda 133, Lomas de Sotelo, 11200 Miguel Hidalgo, CDMX.

**Unidad Didáctica:** Problemas éticos y morales

**Competencia general:** Muestra una actitud responsable y crítica ante los problemas y la normatividad social, teniendo como fundamento a la ética y a la axiología.

**Competencia genérica:** Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

**Competencia particular:** Evalúa de manera crítica la conducta de los distintos agentes morales que intervienen en diversos escenarios que van de lo natural a lo cibernético.

**Resultado de aprendizaje propuesto (RAP 2):** Analiza diversos problemas contemporáneos desde el ámbito moral para actuar en consecuencia.

**Tiempo estimado:** 12 horas

**Contenidos de aprendizaje:**

- a) Conceptual  
Problemas éticos contemporáneos
  
- b) Procedimental  
Actitudinal: piensa y crítica reflexivamente

**Actividades de aprendizaje sustantivas:** Debate sobre los principales problemas éticos.

**Actividades de enseñanza:** Contextualiza el contenido de problemas éticos contemporáneos (dentro de este contenido se deben exponer algunos problemas bioéticos).

**Criterios de evaluación:** Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.

**Materiales y recursos didácticos:** Se especifican en la planeación.

**Perfil del docente:**

1. Ser comprometido con el pensamiento crítico, objetivo, y culto.
2. Valora los conocimientos previamente adquiridos por los estudiantes.
3. Promueve el desarrollo de los estudiantes mediante el aprendizaje, en el marco de sus aspiraciones, necesidades, posibilidades como individuos y en relación con su circunstancia sociocultural.
4. Favorece el deseo de aprender, ser hacer y convivir.

5. Proporciona las herramientas para avanzar en sus procesos de construcción del conocimiento.
6. Promueve el pensamiento crítico, reflexivo y creativo a partir de los contenidos educativos establecidos conforme a situaciones actuales e inquietudes de los estudiantes.
7. Practica y promueve el respeto a la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales entre sus colegas y estudiantes.
8. Promueve el interés y la participación de los estudiantes con una conciencia cívica, ética y ecológica, en la vida de la escuela, la comunidad, la región y el mundo.
9. Profesionistas formados en filosofía y en disciplinas humanísticas afines tales como la psicología, pedagogía, sociología y ciencias políticas.

### **Perfil del estudiante:**

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| 1. Capacidad de abstracción         | 4. Razonamiento lógico y sistemático                 |
| 2. Capacidad de comprensión         | 5. Participa en la construcción de nuevas ideas      |
| 3. Capacidad de análisis y síntesis | 6. Desarrolla un pensamiento crítico y argumentativo |

### **3.3 Planeación didáctica**

**Tema:** Conocimiento de la definición y características de la eutanasia, para lograr reflexionar en torno a su importancia social e individual.

**Objetivo:** Que el alumno muestre interés por el tema de la eutanasia, para que se logre un aprendizaje significativo del mismo.

**Estrategia didáctica:** La reelaboración de las aportaciones de los alumnos.

**Método:** Basado en la psicología del alumno

- |                 |   |                         |
|-----------------|---|-------------------------|
| <b>Técnica:</b> | a. Lluvia de ideas (mapa conceptual de nube)  | e. Ensayo               |
|                 | b. Preguntas exploratorias                    | f. Trabajo colaborativo |
|                 | c. Cuadro cognitivo de ventajas y desventajas | g. Mapa mental          |
|                 | d. Preguntas detonadoras                      |                         |

**Material:** Vídeo y fotocopias

**Evaluación:** Participación oral y escrita

**Plan de Clase: Docente  
Modalidad Escolarizada**

**GRUPO: 1IM02**

**Ciclo Escolar 2016 B**

<b>Programa Académico:</b> Todas las de Nivel Medio Superior		<b>Nivel:</b> Primer semestre			
<b>Unidad de aprendizaje:</b> Filosofía I					
<b>Competencia particular:</b> Evalúa de manera crítica la conducta de los distintos agentes morales que intervienen en diversos escenarios que van de lo natural a lo cibernético.		<b>RAP 2:</b> Analiza diversos problemas contemporáneos desde el ámbito moral para actuar en consecuencia.			
<b>Número de sesiones:</b> 3	<b>Número de horas:</b> 180 min	<b>Número de semana:</b> 1	<b>Fechas:</b> semana del 24 al 28 de octubre del 2016		
<b>Nombre de la clase:</b> Conocimiento de la definición y características de la eutanasia, para poder reflexionar en torno a su importancia social e individual.					
Estrategias didácticas		Recursos didácticos		Criterios e instrumentos de evaluación	
<b>Apertura:</b> <b>1° Sesión</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presentación de la profesora y agradecimiento por su colaboración con el proyecto (encuadre). <b>10 min</b></li> <li>➤ Lectura de un artículo sobre un caso eutanásico. <b>10 min</b></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Revisión del encuadre</li> <li>▪ Lectura del artículo: "El primer caso de eutanasia en América Latina"<sup>32</sup></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conoce las reglas de clase para que se logre una convivencia respetuosa entre todos sus integrantes.</li> <li>○ Experimenta a través de la observación indirecta el tema de la eutanasia.</li> </ul>	
<b>Desarrollo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificación de las características de la eutanasia. <b>10 min</b></li> <li>➤ Definición conceptual de eutanasia. <b>10 min</b></li> <li>➤ Reelaboración de las aportaciones de los alumnos. <b>10 min</b></li> <li>➤ Reflexión de la importancia del tema visto.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mapa conceptual de nube</li> <li>▪ Ejercicio escrito.</li> <li>▪ Escritura de la definición etimológica y conceptual correctas en el pizarrón.</li> <li>▪ Pregunta sobre la importancia del tema.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Deduce términos relacionados con la eutanasia a partir de la lectura realizada.</li> <li>○ Crea su propia definición de eutanasia.</li> <li>○ Corrige el significado que tiene de dicho concepto.</li> <li>○ Reflexiona acerca de la importancia que ésta tiene</li> </ul>	

<sup>32</sup> Huerta, Helmer. "El primer caso de eutanasia legal en América Latina". *El comercio* [Colombia] 07 Junio 2015. 17 Mayo 2017 <http://elcomercio.pe/blog/cuidatusalud/2015/07/el-primer-caso-de-eutanasia-legal-en-america-latina>

<p><b>10 min</b></p> <p><b>2° Sesión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaboración de argumentos a favor y en contra de la eutanasia. <b>20 min</b></li> <li>➤ Reelaboración de las aportaciones realizadas por los alumnos. <b>25 min</b></li> <li>➤ Proyección de imágenes de enfermos terminales. <b>5 min</b></li> <li>➤ Reflexión de parte del docente para ponerlos en situación. <b>10 min</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cuadro cognitivo de ventajas y desventajas</li> <li>• Preguntas detonadoras</li> <li>▪ Proyector</li> <li>▪ Exposición</li> </ul>	<p>para su vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ejercita su toma de decisión a través de analizar los pro y contras de la aplicación de la eutanasia.</li> <li>○ Respeta y valora los puntos de vista de sus demás compañeros.</li> <li>○ Se sensibiliza acerca del tema.</li> <li>○ Supera de manera momentánea el sentimiento de omnipotencia con respecto al tema.</li> </ul>
<p><b>Cierre:</b></p> <p><b>3° sesión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Revisión del Formato de Voluntad Anticipada <b>10 min</b></li> <li>➤ Análisis sobre la importancia social e individual de dicho documento. <b>10 min</b></li> <li>➤ Ejercicio para detectar el nivel de asimilación sobre el tema. <b>20 min</b></li> <li>➤ Revisión de las aportaciones realizadas por los alumnos. <b>20 min</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copias sobre formato</li> <li>▪ Exposición</li> <li>▪ Ensayo</li> <li>▪ Exposición (alumnos)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conoce el contenido de dicho documento.</li> <li>○ Valora la pertinencia legal, social y personal que tiene el Formato de Voluntad Anticipada.</li> <li>○ Redacta con sus propias palabras los conocimientos adquiridos.</li> <li>○ Comparte en público el ensayo realizado.</li> </ul>
<p><b>Observaciones:</b>  Este plan de clase se aplicó en el <b>grupo 02</b> de 7 – 8 am (35 alumnos)  Esta práctica se llevó a cabo en el CENTRO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS (C.E.C. y T.) no.2 "Miguel Bernard"</p>		

**Plan de Clase: Docente  
Modalidad Escolarizada**

**GRUPO: 1IM12**

**Ciclo Escolar 2016 B**

<b>Programa Académico:</b> Todas las de Nivel Medio Superior		<b>Nivel:</b> Primer semestre	
<b>Unidad de aprendizaje:</b> Filosofía I			
<b>Competencia particular:</b> Evalúa de manera crítica la conducta de los distintos agentes morales que intervienen en diversos escenarios que van de lo natural a lo cibernético.		<b>RAP 2:</b> Analiza diversos problemas contemporáneos desde el ámbito moral para actuar en consecuencia.	
<b>Número de sesiones:</b> 3	<b>Número de horas:</b> 180 min	<b>Número de semana:</b> 1	<b>Fechas:</b> semana del 24 al 28 de octubre del 2016
<b>Nombre de la clase:</b> Conocimiento de la definición y características de la eutanasia, para poder reflexionar en torno a su importancia social e individual.			
Estrategias didácticas	Recursos didácticos	Criterios e instrumentos de evaluación	
<b>Apertura:</b> <b>1° Sesión</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presentación de la profesora y agradecimiento por su colaboración en el proyecto (encuadre). <b>10 min</b></li> <li>➤ Proyección de un vídeo sobre caso de eutanasia. <b>10 min</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Revisión del encuadre</li> <li>▪ Proyección del vídeo: "Eutanasia especiales pirry parte 1"<sup>33</sup> 2:05 – 4:15</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conoce las reglas de clase para que se logre una convivencia respetuosa entre todos sus integrantes.</li> <li>○ Experimenta a través de la observación indirecta el tema de la eutanasia.</li> </ul>	
<b>Desarrollo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificación de las características de la eutanasia. <b>10 min</b></li> <li>➤ Definición conceptual de eutanasia. <b>10 min</b></li> <li>➤ Reelaboración de las aportaciones de los alumnos. <b>10 min</b></li> <li>➤ Reflexión de la importancia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mapa conceptual de nube</li> <li>▪ Ejercicio escrito</li> <li>▪ Escritura de la definición etimológica y conceptual correctas en el pizarrón.</li> <li>▪ Pregunta sobre la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Deduce términos relacionados con la eutanasia a partir de la lectura realizada.</li> <li>○ Crea su propia definición de eutanasia.</li> <li>○ Corrige el significado que tiene de dicho concepto.</li> <li>○ Reflexiona acerca de la</li> </ul>	

<sup>33</sup> Arauquitaenlinea. (2012) *Eutanasia especiales pirry parte 1* [Vídeo]. Disponible en: [https://youtu.be/2DXSbN0\\_i00](https://youtu.be/2DXSbN0_i00)

<p>del tema visto. <b>10 min</b></p> <p><b>2° Sesión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaboración de argumentos a favor y en contra de la eutanasia. <b>20 min</b></li> <li>➤ Reelaboración de las aportaciones realizadas por los alumnos. <b>25 min</b></li> <li>➤ Proyección de imágenes de enfermos terminales. <b>5 min</b></li> <li>➤ Reflexión de parte del docente para ponerlos en situación. <b>10 min</b></li> </ul>	<p>importancia del tema.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cuadro cognitivo de ventajas y desventajas</li> <li>• Preguntas detonadoras</li> <li>▪ Proyector</li> <li>▪ Exposición</li> </ul>	<p>importancia que ésta tiene para su vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ejercita su toma de decisión a través de analizar los pro y contras de la aplicación de la eutanasia.</li> <li>○ Respeta y valora los puntos de vista de sus demás compañeros.</li> <li>○ Se sensibiliza acerca del tema.</li> <li>○ Supera de manera momentánea el sentimiento de omnipotencia con respecto al tema.</li> </ul>
<p><b>Cierre:</b></p> <p><b>3° sesión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Revisión del Formato de Voluntad Anticipada <b>10 min</b></li> <li>➤ Análisis sobre la importancia social e individual de dicho documento. <b>10 min</b></li> <li>➤ Ejercicio para detectar el nivel de asimilación sobre el tema. <b>20 min</b></li> <li>➤ Revisión de las aportaciones realizadas por los alumnos. <b>20 min</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copias sobre formato</li> <li>▪ Exposición</li> <li>▪ Trabajo colaborativo</li> <li>▪ Exposición (alumnos)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conoce el contenido de dicho documento.</li> <li>○ Valora la pertinencia legal, social y personal que tiene el Formato de Voluntad Anticipada.</li> <li>○ Expresa con sus propias palabras los conocimientos adquiridos.</li> <li>○ Comparte en público sus puntos de vista sobre el tema.</li> </ul>
<p><b>Observaciones:</b> Este plan de clase se aplicó en el <b>grupo 12</b> de 8 – 9 am ( 38 alumnos ) Esta práctica se llevó a cabo en el CENTRO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS (C.E.C. y T.) no.2 "Miguel Bernard"</p>		

**Plan de Clase: Docente  
Modalidad Escolarizada**

**GRUPO: 1IM06**

**Ciclo Escolar 2016 B**

<b>Programa Académico:</b> Todas las de Nivel Medio Superior		<b>Nivel:</b> Primer semestre	
<b>Unidad de aprendizaje:</b> Filosofía I			
<b>Competencia particular:</b> Evalúa de manera crítica la conducta de los distintos agentes morales que intervienen en diversos escenarios que van de lo natural a lo cibernético.		<b>RAP 2:</b> Analiza diversos problemas contemporáneos desde el ámbito moral para actuar en consecuencia.	
<b>Número de sesiones:</b> 3	<b>Número de horas:</b> 180 min	<b>Número de semana:</b> 1	<b>Fechas:</b> semana del 24 al 28 de octubre del 2016
<b>Nombre de la clase:</b> Conocimiento de la definición y clases de eutanasia, para poder reflexionar en torno a su importancia social e individual.			
<b>Estrategias didácticas</b>	<b>Recursos didácticos</b>	<b>Criterios e instrumentos de evaluación</b>	
<b>Apertura:</b> <b>1° Sesión</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presentación de la profesora y agradecimiento por su colaboración en el proyecto (encuadre). <b>10 min</b></li> <li>➤ Proyección de un vídeo sobre caso de eutanasia. <b>10 min</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Revisión del encuadre</li> <li>▪ Proyección del vídeo: "Mar adentro – final legendado PT"<sup>34</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conoce las reglas de clase para que se logre una convivencia respetuosa entre todos sus integrantes.</li> <li>○ Experimenta a través de la observación indirecta el tema de la eutanasia.</li> </ul>	
<b>Desarrollo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identificación de las características de la eutanasia. <b>10 min</b></li> <li>➤ Definición conceptual de eutanasia. <b>10 min</b></li> <li>➤ Reelaboración de las aportaciones de los alumnos. <b>10 min</b></li> <li>➤ Reflexión de la importancia del tema visto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mapa conceptual de nube</li> <li>▪ Ejercicio escrito</li> <li>▪ Escritura de la definición conceptual y etimológica correctas en el pizarrón.</li> <li>▪ Pregunta sobre la importancia del tema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Deduce términos relacionados con la eutanasia a partir de la lectura realizada.</li> <li>○ Crea su propia definición de eutanasia.</li> <li>○ Corrige el significado que tiene de dicho concepto.</li> <li>○ Reflexiona acerca de la importancia que ésta tiene para su vida.</li> </ul>	

<sup>34</sup> Henrique, A. (2011) *Mar Adentro – final legendado PT* [DVD]. Disponible en: <https://youtu.be/KrhPm5rx8SY?list=LLFicCH9F-DIDDWFkkK0X0DA>

<p><b>10 min</b></p> <p><b>2° Sesión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaboración de argumentos a favor y en contra de la eutanasia. <b>20 min</b></li> <li>➤ Reelaboración de las aportaciones realizadas por los alumnos. <b>25 min</b></li> <li>➤ Proyección de imágenes de enfermos terminales. <b>5 min</b></li> <li>➤ Reflexión de parte del docente para ponerlos en situación. <b>10 min</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cuadro cognitivo de ventajas y desventajas</li> <li>• Preguntas detonadoras</li> <li>▪ Proyector</li> <li>▪ Exposición</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ejercita su toma de decisión a través de analizar los pro y contras de la aplicación de la eutanasia.</li> <li>○ Respeta y valora los puntos de vista de sus demás compañeros.</li> <li>○ Se sensibiliza acerca del tema.</li> <li>○ Supera de manera momentánea el sentimiento de omnipotencia con respecto al tema.</li> </ul>
<p><b>Cierre:</b></p> <p><b>3° sesión</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Revisión del Formato de Voluntad Anticipada <b>10 min</b></li> <li>➤ Análisis sobre la importancia social e individual de dicho documento. <b>10 min</b></li> <li>➤ Ejercicio para detectar el nivel de asimilación sobre el tema. <b>15 min</b></li> <li>➤ Revisión de las aportaciones realizadas por los alumnos. <b>15 min</b></li> <li>➤ Evaluación de las sesiones impartidas <b>10 min</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copias sobre formato</li> <li>▪ Exposición</li> <li>▪ Mapa mental</li> <li>▪ Exposición y dibujo del mapa mental sobre el pizarrón.</li> <li>▪ Fotocopias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Conoce el contenido de dicho documento.</li> <li>○ Valora la pertinencia legal, social y personal que tiene el Formato de Voluntad Anticipada.</li> <li>○ Construye con palabras e imágenes el significado de la eutanasia y sus características.</li> <li>○ Explica en público el mapa mental realizado.</li> <li>○ Analiza y evalúa el desempeño por parte del docente.</li> </ul>
<p><b>Observaciones:</b>  Este plan de clase se aplicó en el <b>grupo 06</b> de 9 – 10 am ( 37 alumnos)  Esta práctica se llevó a cabo en el CENTRO DE ESTUDIOS CIENTÍFICOS Y TECNOLÓGICOS (C.E.C. y T.) no.2 "Miguel Bernard"</p>		

### 3.4 Análisis crítico del trabajo realizado frente a grupo

Material introductorio	Descripción
<p>a. Artículo "El primer caso de eutanasia en América Latina. (grupo 02)<sup>35</sup></p> <p>b. Documental "Eutanasia especiales pirry parte 1".<sup>36</sup> 2:05min – 4:15min (grupo 12)</p> <p>c. Película "Mar adentro – final legendado PT".<sup>37</sup> (grupo 06)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Al dar inicio con la lectura del artículo observé que la gran mayoría de ellos se mostraron interesados, sin embargo en el caso particular de dos chicos noté que su mirada se encontraba sobre el documento sin que efectuaran la lectura sugerida.</li> <li>➤ La proyección del fragmento del documental logró atraer la atención generalizada, e incluso durante su observación se escucharon en voz baja diversos comentarios al respecto.</li> <li>➤ La presentación del segmento de la película mantuvo el interés de casi todos, aunque cabe mencionar que al final del video, cuando Ramón Sampedro -personaje protagónico- está agonizando después de haber consumido cianuro de potasio, sus rostros reflejaron demasiada ansiedad.</li> </ul>
Identificación de las características de la eutanasia	Descripción
<p>Grupo 02</p>	<p>Los conceptos mencionados en cada uno de los grupos fueron los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Suicidio, dolor, legalidad, libertad, dilema, enfermedad terminal,</li> </ul>

<sup>35</sup> Huerta, Helmer. "El primer caso de eutanasia legal en América Latina". *El comercio* [Colombia] 07 Junio 2015. 17 Mayo 2017 <http://elcomercio.pe/blog/cuidatusalud/2015/07/el-primer-caso-de-eutanasia-legal-en-america-latina>

<sup>36</sup> Arauquitaenlinea. (2012) *Eutanasia especiales pirry parte 1* [Vídeo]. Disponible en: [https://youtu.be/2DXSbN0\\_i00](https://youtu.be/2DXSbN0_i00)

<sup>37</sup> Henríquez, A. (2011) *Mar Adentro – final legendado PT* [DVD]. Disponible en: <https://youtu.be/KrhPm5rx8SY?list=LLFicCH9F-DIDDWFkkK0X0DA>

<p>Grupo 12</p> <p>Grupo 06</p>	<p>muerte, decisión, salida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Derecho, sufrimiento, enfermedad, muertes, decisión, suicidio, dolor, resignación.</li> <li>➤ Asesinato, muerte, fallecimiento, moral, enfermedad, derecho, decisión, piedad, descanso, sufrimiento, vida, alivio.</li> </ul> <p><b>Observaciones:</b> el grupo 06 fue el que presentó la mejor actitud participativa lo que se deduce por el no. de conceptos.</p>
<p><b>Construcción de su propia definición del término eutanasia</b></p>	<p><b>Descripción</b></p>
<p>Grupo 02</p> <p>Grupo 12</p> <p>Grupo 06</p>	<p>En la mayoría de los casos se definió como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La decisión de querer morir o suicidarse de manera legal por padecer una enfermedad terminal que provoca sufrimiento o dolor.</li> <li>➤ La decisión o el derecho de terminar con la vida por tener una enfermedad incurable que causa dolor y sufrimiento.</li> <li>➤ La decisión y el derecho a morir o ser asesinado por sufrir una enfermedad insanable que causa dolor y sufrimiento.</li> </ul> <p>(Se construyeron tales definiciones con base a los conceptos más recurrentes en ellas).</p> <p><b>Observaciones:</b> En el grupo 02 la intervención oral no tuvo demasiada afluencia, aunque cabe destacar que todos entregaron de manera escrita la actividad. En los grupos 12 y 06 debido al tiempo programado, no se logró dar lectura a todas las participaciones.</p>

Pregunta sobre la importancia del tema	Descripción
<p>Grupo 02</p> <p>Grupo 12</p> <p>Grupo 06</p>	<p>Los motivos que escribieron de mayor a menor frecuencia, fueron los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Para saber qué hacer en una situación similar a ésta en el futuro.</li> <li>- Para evitar el sufrimiento de la persona.</li> <li>- Por ser una decisión importante en la vida.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Para saber qué hacer en una situación similar a ésta en el futuro.</li> <li>- Para evitar el sufrimiento de la persona.</li> <li>- Por ser una decisión importante en la vida.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Para evitar el sufrimiento de la persona.</li> <li>- Por ser una decisión importante en la vida.</li> <li>- Para saber qué hacer en una situación similar a ésta en el futuro.</li> </ul> <p><b>Observaciones:</b> A pesar de ser la última actividad de la primer sesión, los tres grupos tuvieron una actitud paciente al dar lectura a sus respuestas.</p>
Elaboración de argumentos a favor y en contra de la eutanasia	Descripción
<p>Grupo 02</p>	<p>Argumentos de mayor a menor frecuencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ A favor <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evita el sufrimiento del enfermo.</li> <li>- Se tiene que tener el derecho a decidir sobre la propia vida.</li> </ul> </li> <li>➤ En contra <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuando no es una decisión autónoma del enfermo por estar incapacitado, y en su lugar decide la</li> </ul> </li> </ul>

<p>Grupo 12</p>	<p>familia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Es un asesinato</li> </ul> <p>➤ A favor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evitar el sufrimiento del enfermo y la familia.</li> <li>- Libera a la familia de toda responsabilidad económica y emocional.</li> <li>- Se tiene el derecho de poder decidir sobre la propia vida.</li> </ul> <p>➤ En contra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuando no es una decisión autónoma del enfermo por estar incapacitado, y en su lugar decide la familia.</li> <li>- Es un asesinato</li> <li>- La vida es un principio inviolable.</li> <li>- Nadie tiene el derecho de quitarle la vida a otro.</li> <li>- Es un suicidio</li> </ul>
<p>Grupo 06</p>	<p>➤ A favor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evita el sufrimiento del paciente.</li> <li>- Se tiene el derecho a decidir sobre la propia vida.</li> <li>- Por ser una acto piadoso.</li> </ul> <p>➤ En contra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuando no es una decisión autónoma del enfermo por estar incapacitado, y en su lugar decide la familia.</li> <li>- Es un asesinato</li> <li>- Nadie tiene el derecho de quitarle la vida a otro.</li> <li>- Debe ser respetada la vida.</li> <li>- Se debe respetar el proceso natural de la vida.</li> <li>- Quitarle la vida a alguien no es éticamente correcto.</li> <li>- Es un suicidio donde se involucra a terceros.</li> </ul> <p><b>Observaciones:</b> En el caso particular del</p>



	<p>- Se definió a la eutanasia como suicidio asistido.</p> <p><b>Observaciones:</b> Los grupos 02 y 12 presentaron una fuerte inquietud por la aplicación de la eutanasia en aquellos enfermos sin conciencia, porque se podría estar atentando en contra de su voluntad.</p> <p>En el grupo 06 no fue suficiente el tiempo asignado para responder a todas sus preguntas.</p>
<b>Proyección de imágenes de enfermos terminales y reflexión en torno a éstas</b>	<b>Descripción</b>
<p>Grupo 02</p> <p>Grupo 12</p> <p>Grupo 06</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Después de observar las imágenes de enfermos terminales y haberlos puesto en situación a través del uso del discurso, la respuesta emotiva fue notoria. Sus rostros mostraron niveles de ansiedad profundos y junto con ello se hizo el silencio durante algunos segundos.</li> <li>➤ Aquí la contestación emotiva fue menos intensa, aunque la atención se mantuvo.</li> <li>➤ La réplica fue muy similar al del grupo 12.</li> </ul> <p><b>Observaciones:</b> Al salir del grupo 02 la maestra titular me comentó que el cambio de expresión de sus rostros fue muy evidente.</p>
<b>Revisión del Formato de Voluntad Anticipada y su importancia a nivel social e individual</b>	<b>Descripción</b>
	<p>Las inquietudes que se despertaron ante la presentación de dicho documento fueron las siguientes:</p>

<p>Grupo 02</p> <p>Grupo 12</p> <p>Grupo 06</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cuestionaron sobre si alguien que vivía en el Estado podría hacer válido tal documento.</li> <li>- Si en caso de estar hospitalizados ese documento era válido.</li> <li>- Cuánto costaba.</li> <li>- Si se podía bajar de internet.</li> <li>- A partir de qué edad se podía solicitar.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cuestionaron sobre si alguien que vivía en el Estado podría hacer válido tal documento.</li> <li>- Cuánto costaba.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cuánto costaba.</li> <li>- Si se podía bajar de internet.</li> </ul> <p><b>Observaciones:</b> En el grupo 12 un chico comentó irónicamente que solicitar que lo maten también tenía un alto costo económico.</p>
<p><b>Ejercicio para detectar el nivel de asimilación sobre el tema.</b></p>	<p><b>Descripción</b></p>
<p>Ensayo Grupo 02</p> <p>Trabajo colaborativo (exposición) Grupo 12</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se les solicitó que redactaran con sus propias palabras qué es la eutanasia y por qué razón estarían a favor o en contra de su aplicación en México.</li> <li>- La actividad se dio en un ambiente ordenado y silencioso.</li> <li>- Todos entregaron la actividad.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se formaron 6 equipos de 5 integrantes. Cada uno de ellos escribió dos argumentos a favor y dos en contra. Al final un integrante de cada equipo debía leer una sola premisa en cada caso y defenderla de ser requerido.</li> <li>- La actividad permitió que se diera el debate entre uno de los expositores</li> </ul>

<p>Mapa mental Grupo 06</p>	<p>y sus compañeros de clase. El primero defendía a la eutanasia por ser una acción piadosa que evita prolongar el dolor del enfermo, mientras que la parte opositora se pronunciaba en contra, bajo el raciocinio de que la vida en general no sólo es alegría, sino también sufrimiento, y que tendríamos que afrontar tal situación, de lo contrario, sería una actitud demasiado cobarde y hedonista.</p> <p>➤ Se les demandó que explicaran a través de imágenes y palabras clave qué es la eutanasia y cuál es alguna forma de efectuarla.</p> <p><b>Observaciones:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Algunos miembros del grupo 12 se distrajeron un poco mientras se daba la exposición de uno de los equipos participantes, por lo que tuve que pedir que guardaran silencio.</li> <li>- Al final de la clase un chico del grupo 06 se aproximó y me preguntó en que sitio de internet podría investigar más sobre el tema.</li> </ul>
---------------------------------	--

### 3.5 Informe analítico de resultados

<b>Material introductorio</b>	Se presentó de manera casi generalizada la atención sobre el material introductorio, esto se podría interpretar como el resultado de una actitud compasiva al involucrarse emocionalmente con el caso presentado. Otro aspecto que podría sostener este supuesto es que las participaciones subsecuentes por parte de ellos fueron lo bastante pertinentes.
<b>Identificación de las características de la eutanasia</b>	El material de introducción permite que se logren descubrir y abstraer los términos más fundamentales que constituyen su definición.
<b>Construcción del término eutanasia</b>	La sintaxis de los enunciados no es del todo correcta, pese a esto se logran construir definiciones que poseen intencionalidad comunicativa, lo que logra expresar el significado conceptual, el cual no se distanció por mucho de lo planteado posteriormente en la clase. Véase p.56
<b>Pregunta sobre la importancia del tema</b>	Pueden expresar con facilidad los intereses y preocupaciones que cada uno tiene respecto al tema. La mayor parte de sus respuestas están redactadas en tercera persona, lo que denota una vinculación indirecta al excluirse del problema. Véase p.57
<b>Elaboración de argumentos a favor y en contra de la eutanasia</b>	Los argumentos recabados dan muestra de un ejercicio de tipo reflexivo donde se percatan de una serie de consecuencias, tanto positivas como negativas que tiene tomar una decisión como ésta. Véase p.58
<b>Reelaboración de las aportaciones de</b>	Sus argumentos propiciaron varios

<p><b>los alumnos</b></p>	<p>cuestionamientos, los cuales fueron respondidos y aclarados, lo que permitió que se ampliara y entendiera mejor la información adquirida.</p>
<p><b>Proyección de imágenes de enfermos terminales y reflexión en torno a éstas</b></p>	<p>Tanto las imágenes como el discurso parece ser que causaron gran impacto. Por las reacciones observadas éstos logran concientizarlos y sensibilizarlos más, lo que se podría traducir como una probable disminución del sentimiento de omnipotencia. Tal reacción fue más intensa en algunos grupos que en otros, y esto tendría que ver seguramente con los mecanismos de defensa utilizados por algunos de ellos para no tener sensaciones demasiado dolorosas, tristes o angustiosas.</p>
<p><b>Revisión del Formato de Voluntad Anticipada y su importancia a nivel social e individual</b></p>	<p>Se presentaron una serie de dudas en torno a dicho documento, lo que podría significar darse cuenta del valor que éste tiene para su propia vida.</p> <p>El grupo que presentó más preguntas al respecto fue el 02, esto pudo ser consecuencia de que la actividad anterior les provoca grandes niveles de ansiedad, y pretendían por lo tanto encontrar una solución inmediata que los hiciera sentir más seguros.</p>
<p><b>Ejercicio para detectar el nivel de asimilación sobre el tema</b></p> <p>Ensayo Grupo 02</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Las descripciones que hicieron sobre el concepto eutanásico estuvieron lo bastante claras.</li> <li>- Las justificaciones que dieron a favor o en contra de ésta revelan un mayor nivel de comprensión, pues los enunciados contienen más información al respecto y están</li> </ul>



ellos que dejaran video grabar su testimonio al respecto para tenerlo como parte del banco de evidencias.

Las preguntas realizadas fueron las siguientes:

<p>¿Consideras que la eutanasia es un tema interesante? Sí o no y ¿por qué?</p>	<p>El 100% contestó afirmativamente y las razones que dieron fueron las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque es un derecho</li> <li>• Decide el rumbo de la vida de alguien o de sí mismo</li> <li>• Es una decisión muy importante</li> <li>• Se toman en cuenta los pro y los contra</li> <li>• Porque es algo que puede sucederle a cualquiera</li> <li>• Se puede ayudar a alguien teniendo esta información</li> <li>• Es importante contemplar otras alternativas</li> <li>• Para tener un punto de vista con mayores fundamentos</li> </ul>
<p>¿Se te hizo interesante la clase sobre eutanasia? Sí o no y ¿por qué?</p>	<p>El 100% contestó afirmativamente y las razones que dieron fueron las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque hubo opiniones que dieron origen a la discusión</li> <li>• Te hace reflexionar sobre qué hacer en una situación similar</li> <li>• Porque te hace tomar una postura hacia el tema</li> <li>• Te das cuentas de las otras formas de pensar</li> <li>• Por ser una decisión difícil</li> <li>• Te enseña cómo poder enfrentar ciertas situaciones</li> <li>• Se conoce en qué consiste y cómo se lleva a cabo</li> <li>• Se pueden expresar los puntos de vista</li> <li>• Porque crea un criterio acerca del tema</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque fue dinámica</li> <li>• Te hace pensar en otras posibilidades</li> <li>• Porque se vieron casos reales</li> <li>• Es un tema del que poco se habla</li> </ul>
¿Qué fue lo que más te llamó la atención sobre el tema?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las imágenes</li> <li>• Debatir sobre si es correcto o no</li> <li>• Ver casos reales</li> <li>• Contemplar todo lo que implica</li> <li>• Que puede influir tu postura</li> <li>• Averiguar en qué casos es eutanasia y en qué casos no</li> <li>• Que en México se está luchando por su legalización</li> <li>• Las opiniones de los demás</li> <li>• Que es considerada como suicidio</li> <li>• Cómo el tema depende de varios factores sociales y culturales</li> <li>• La gran inhumanidad de las personas en casos difíciles</li> <li>• Que hay personas que están convencidas de que quieren morir</li> <li>• Pensar sobre la importancia de la vida</li> </ul>
¿Qué fue lo que menos te agradó del tema?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Que haya personas que no se pongan a pensar en aspectos realmente importantes</li> <li>• Las personas que no están tan enfermas y quieren morir de todos modos</li> <li>• Pensar a mi familia o a mí en esa situación</li> <li>• Que aún no es legal en México</li> <li>• Sentir tristeza al ver las fotografías</li> <li>• Que se le quita la vida a un ser humano</li> <li>• La manera de aplicarla</li> </ul>
Piensas, ¿qué es relevante revisar la eutanasia como tema bioético en clase? Sí o no y ¿por qué?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para tomar decisiones adecuadas</li> <li>• Para estar bien informados</li> <li>• Tiene que ver con los valores del</li> </ul>

	<p>ser humano</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque es algo que tendríamos que decidir en algún momento</li> <li>• Porque influye en ámbitos morales</li> <li>• Saber por qué razones no es legal</li> <li>• Por ser un dilema ético</li> </ul>
--	---

Como se logra apreciar, las contestaciones otorgadas por el grupo 06 coinciden lo suficiente con la percepción que tuve acerca de sus reacciones y actitudes frente a las actividades dentro del aula.

**Algunos elementos que influyeron a favor o en contra de la práctica docente**

<p><b>La disciplina institucional</b></p>	<p>Durante mi instancia en dicha institución, pude notar que los docentes se preocupan por la puntualidad y asistencia de los chicos, ya que en hora de clase los pasillos se encuentran desiertos, lo que muestra el fuerte compromiso con la disciplina.</p> <p>Este hecho ayuda a que las clases impartidas se dieran en un ambiente silencioso que no propicia la distracción de los alumnos durante clase.</p>
<p><b>La asistencia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ El grupo que presentó más inasistencia fue el 02.</li> <li>➤ El grupo que presentó una inasistencia mínima fue el 06 y el 12.</li> </ul> <p>Esto puede afectar considerablemente el aprendizaje, pues se ve coartada la secuencia lógica del contenido. A pesar de ello, los chicos que tuvieron alguna inasistencia mostraron una actitud respetuosa y entregaron oportunamente las actividades hechas en clase, y algunos otros se pusieron al corriente preguntándoles a sus compañeros sobre las actividades anteriores.</p>

<p><b>La evaluación</b></p>	<p>Como una petición propia le solicité a la maestra titular de la materia que les comunicara a sus estudiantes que durante mi intervención sólo se iba a tomar en cuenta la asistencia. Esto con el propósito de que no aparecieran factores que los hicieran actuar de manera obligada, y que todo se diera a partir de un interés más auténtico.</p>
<p><b>La disciplina dentro del salón de clase</b></p>	<p>Como parte del encuadre inicial sólo les pedí que no sacaran los celulares de sus mochilas, y que guardaran silencio cuando alguien participara.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En muy pocas ocasiones algunos sacaron sus celulares, pero fueron de aquellos que no asistieron a la sesión donde se dio el encuadre, esto suscitó que en algunas ocasiones se tuviera que repetir la instrucción.</li> <li>- La mayor parte de los alumnos prestó atención ante las participaciones de sus compañeros, sólo se distraían por instantes cuando les parecía oportuno hacer un comentario a alguien más al respecto.</li> </ul>

## Conclusiones

Efectuando una comparación entre mi experiencia anterior y la que tuve aplicando el nuevo procedimiento, los resultados analizados constatan un mejoramiento en la actitud<sup>38</sup> que poseen los jóvenes hacia el tema ya que, en la gran mayoría de las actividades o participaciones orales u escritas desarrolladas dentro del aula, se atestigua una mejor disposición e interés por lo visto, esto probablemente como consecuencia del valor y sentido que le dieron a la nueva información adquirida, debido al material introductorio sugerido, que fue ser capaz de propiciar un sentimiento compasivo, el cual sirvió como motivación suficiente para que se involucraran en las demás tareas. La actividad que fue llevada a cabo para la superación del sentimiento de omnipotencia, a mi juicio, sí consigue que se dé la apropiación de tal problemática en un nivel aún más alto, al darse la identificación entre la realidad del estudiante y la circunstancia del otro.

Pese a que mi diseño psicopedagógico está en gran medida basado en la teoría ausubeliana donde se propone una estructura intelectual sumamente sistemática donde no deben existir huecos en el orden cognitivo para lograr la significación del aprendizaje, pienso que éste no siempre debe suceder en condiciones tan rigurosas, pues aunque estos mostraron en su mayoría problemas sintácticos en los ejercicios escritos, no fue un impedimento para que logran transmitir los conocimientos adquiridos, los pensamientos y emociones que consideraron por alguna razón importantes.

Así pues, esta clase de metodología y estrategia proporcionan los elementos suficientes para que los estudiantes aprehendan la definición eutanásica no memorísticamente sino conforme a la construcción efectuada por ellos mismos, donde adecúan al nuevo conocimiento dentro sus estructuras de pensamiento, lo que permite que asimilen y por lo tanto comprendan la temática desde sus propias posibilidades y necesidades, y que se ve expresado en la manera en que hacen uso del lenguaje en cualquiera de sus variantes.

---

<sup>38</sup> El mejoramiento actitudinal no se sabe con exactitud si es respuesta de la superación momentánea del sentimiento omnipotente por ser una característica psicológica demasiado recurrente en todos los casos. Para detectar tal elemento se tendría que investigar previamente cuántos de los jóvenes presentan esta clase de perfil psicológico.

Por otra parte, lograr la comprobación de un aprendizaje significativo en los chicos es algo muy complicado de verificar. Si bien durante las tres sesiones casi todos parecían mostrarse interesados, no es motivo para asegurar que van a recordar el contenido dentro de varios años; por ello el nivel de relevancia que tuvo la temática como experiencia personal será descubierto en el instante en que se deba hacer remembranza de este hecho.

Contrariamente a esto y considerando que el tiempo de mi intervención constó únicamente de tres sesiones en cada uno de los grupos asignados, no me fue posible constatar con demasiada precisión el impacto real que tiene esta dinámica, es decir, se tendría que observar si funciona con igual efectividad cuando es llevada a cabo como parte de un semestre completo, donde elementos como la forma de evaluación, el reglamento disciplinar y la cotidianidad no logran ser variables que afecten esta forma de trabajo, además de que tendría que ser probada en distintos centros educativos para asegurar de manera más amplia su eficacia.

Para finalizar, hasta el momento y con las pruebas realizadas, estimo que este modelo de enseñanza es una propuesta viable para auxiliar de ser requerido a la práctica docente, puesto que el único factor que imposibilitaría por completo su ejecución sería que un grupo esté conformado mayormente por miembros con conductas psicopáticas<sup>39</sup>, donde la empatía no se presenta como un evento que posibilite su aprendizaje.

---

<sup>39</sup> Según la Dra. Feggy Ostrosky, algunos estudios científicos demuestran que las alteraciones en la corteza prefrontal producen reacciones agresivas incontrolables en el individuo, lo que ocasiona la falta de empatía y arrepentimiento en esta clase de personas, Cf. (Ostrosky 2011, 102-104). Igualmente, en 1996, el equipo de Giacomo Rizzolatti, de la Universidad de Parma, descubre que un mal funcionamiento en las neuronas denominadas espejo, las que permiten que la persona sea capaz de sentir empatía por sus semejantes al hacerla partícipe de sus emociones, delimitaría la capacidad de sentir compasión. Por otra parte, el Dr. Christian Keysers, ha estudiado también esta base neurológica de la empatía en la Universidad de Gröningen en Holanda, donde sostiene que la habilidad de compartir emociones con los demás está sumamente asociada con éste tipo de células bimodales. (Keysers 2011).

## Anexos

### Construcción de la definición sobre eutanasia

1era. Sesión (alumnos)	Grupo	Fecha	Hora
a. Morales Pineda Rita	02	24 - 10 - 2016	7 a 8 am
b. Zepeda López Iván	02	24 - 10 - 2016	7 a 8 am
c. Leyva Martínez Sara	06	24 - 10 - 2016	8 a 9 am
d. Oseguera Cruz David	25	25 - 10 - 2016	9 a 10 am

Eutanasia: Cuando una persona que padece de una enfermedad incurable, que le provoca dolor, sufrimiento e incapacidad para realizar su vida decide acabar con esta por medio de una inyección proporcionada por un médico.

Eutanasia:

La definición que yo daría por eutanasia es que es una forma de suicidarse pero legalmente, o tomar la decisión por alguien más si ya está muy enferma a su muerte pero como ya lo dice legalmente.

Definición: Es una ayuda que los doctores te brindan a sus pacientes con una enfermedad crónica e incurable. Este consiste en ayudar a los pacientes a morir para que dejen de sentir dolor. Para esto se necesita de la decisión de la familia del paciente si lo permiten.  
(mis palabras, mi definición)

La eutanasia es el derecho a tomar la decisión de suicidio de una manera que pare el sufrimiento de alguna enfermedad muy dolorosa. La eutanasia es considerada suicidio pero hay una gran diferencia puesto que el suicidio lo hace cualquiera pero la eutanasia se hace con el fin de acabar el dolor de una persona.

### Pregunta sobre la importancia del tema

1 era. Sesión (alumnos)	Grupo	Fecha	Hora
a. Librado Pedroza Leslie	02	24 - 10 - 2016	7 a 8 am
b. Tinoco Rodríguez José	06	24 - 10 - 2016	8 a 9 am
c. Zarate Paz Mario	12	25 - 10 - 2016	9 a 10 am
d. Durán Palomares Mario	12	25 - 10 - 2016	9 a 10 am

¿Por que considerarias que la eutanasia es un tema importante?

Hablar sobre dicho tema es importante, ya que no todas las personas tienen la misma perspectiva sobre este, ya que esta puede ser tomado como algo bueno o algo malo, según los puntos de vista personales, al conocer mejor el tema, las personas podran estar mejor informadas y con esto, llegar a una conclusion propia sobre si es buena o no, pero con mejores argumentos y mas conocimientos, ya que en cualquier momento las personas nos ~~en~~ podriamos encontrar en ese punto, a algun compañero, familiar, etc.

¿Consideras que la eutanasia es un tema importante?

Si, por que considero que es un tema con mucha controversia y muchos puntos de vista, a parte que creo que cualquier tema que vincule a la vida y a la muerte es importante.

¿Consideras que la eutanasia es un tema importante?

Si, por que si algun familiar llegara a tener alguna enfermedad terminal, podemos utilizar la eutanasia

¿Consideras que la eutanasia es un tema importante?

Si, porque puede que en algun momento tengamos a un ser querido o cercano en esta situacion.

Argumentos a favor y en contra de la aplicación eutanásica

2 da. Sesión (alumnos)	Grupo	Fecha	Hora
a. López Vicente Andrea	02	26 - 10 - 2016	7 a 8 am
b. Hernández Aguilar Gabriela	06	26 - 10 - 2016	8 a 9 am
c. Leyva Martínez Sara	12	27 - 10 - 2016	9 a 10 am

a favor

- Toda la persona es autónoma y tiene derecho a decidir sobre su vida.
- La persona tiene todo el derecho en la toma de decisiones médicas que se refieren a ella.

en contra

- La vida es un derecho inviolable.
- Toda persona tiene el deber cívico de estar con vida.

Argumentos a favor

Estoy a favor. Siempre he dicho que cuando un sufrimiento es muy grande, es mejor terminar con él. Si estás vivo, pero tienes una enfermedad terminal y estás sufriendo, de que te sirva estar vivo.

Argumentos en contra

Yo lo veo desde la perspectiva de los familiares. Ellos no quieren que mueras, pero porque no saben lo que la persona está sufriendo.

A favor

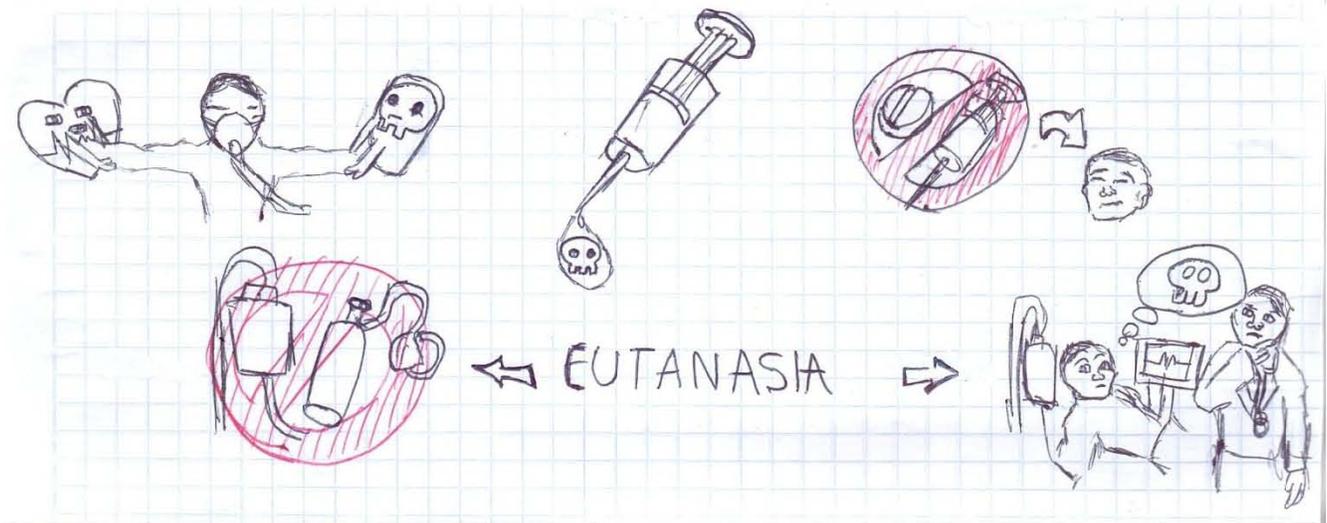
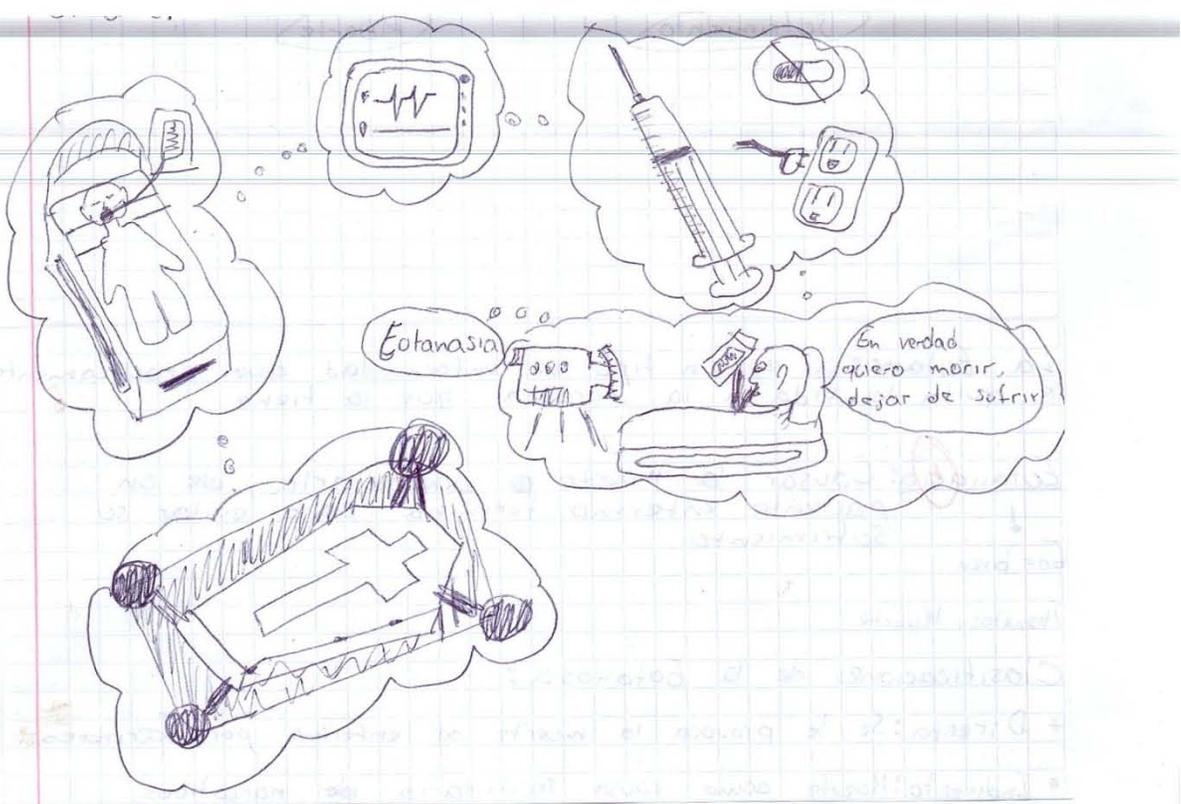
- 1.- Hacerlo para que no sufra el ni la familia
- 2.- El dolor terminaría para todos

En contra

- 1.- Nadie tiene derecho de quitarle la vida a alguien
- 2.- Nadie puede decidir por la vida de alguien

Mapa mental sobre el significado eutanásico y maneras de aplicarlas en el paciente

3 era. Sesión (alumnos)	Grupo	Fecha	Hora
a. Andrade Soto Daniel	06	28 - 10 - 2016	8 a 9 am
b. Ávila Huerta Aldo	06	28 - 10 - 2016	8 a 9 am



## Bibliografía

- Aberastury, Arminda y Mauricio Knobel. 2015. *La adolescencia normal: Un enfoque psicoanalítico*. México: Paidós.
- Aristóteles. 1980. *Categorías*. Buenos Aires: Aguilar.
- Aristóteles. 1985. *Metafísica*. Madrid: Sarpe.
- Ausubel, David y Edmund V. Sullivan. 1970. *El desarrollo infantil: aspectos lingüísticos, cognitivos y físicos*. México: Paidós.
- Ausubel, David, Joseph D. Novak y Helen Hanesian. 1976. *Psicología educativa*. México: Trillas.
- Chateau, Jean. 1976. *Las fuentes de lo imaginario*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Díaz Barriga, Frida y Hernández Rojas, Gerardo. 2002. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGrawHill.
- Freud, Sigmund. 1973. *El malestar en la Cultura*. Madrid: Alianza.
- Freud, Sigmund. 2013. *Tótem y tabú*. Madrid: Alianza.
- Freud, Anna. 1986. *El yo y los mecanismos de defensa*. México: Paidós.
- Fromm, Erich. 1966. *El corazón del hombre*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Gallardo Mojica, Raquel. 2016. Estrategia aplicada para abordar el tema de la Eutanasia en la unidad VI del programa de Ética de la Escuela Nacional Preparatoria (UNAM). Tesis de Licenciatura; UNAM.
- Gurméndez, Carlos. 1981. *Teoría de los sentimientos*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Laplanche, Jean y Jean Bertrand Pontalis. 2004. *Diccionario de Psicoanálisis*. México: Paidós.
- Ostrosky, Feggy. 2011. *Mentes asesinas: La violencia en tu cerebro*. México: Quintosol.
- Pérez Tamayo, Ruy. 2012. La Muerte. En *La muerte colectiva: La realidad de las epidemias y la construcción de un imaginario*, coords. Carlos Viesca Treviño, 129 – 130. México: El Colegio Nacional.
- Potter, Van Rensselaer. 1971. *Bioethics: Bridge to the Future*. New Jersey: Prentice Hall.
- Kant, Immanuel. 2000. *Crítica de la razón práctica*. Madrid: Alianza.
- Keysers, Christian. 2011. *The empathic brain: How the discovery of mirror neurons changes our understanding of human nature*. USA: Kindle.
- Klein, Melanie. 1978. *El psicoanálisis de niños*. Barcelona: Paidós.
- Spinoza, Baruch. 1984. *Ética*. España: Sarpe.

Páginas electrónicas:

Araucitaenlinea. (2012) *Eutanasia especiales pirry parte 1* [Vídeo]. Disponible en: [https://youtu.be/2DXSbN0\\_i00](https://youtu.be/2DXSbN0_i00)

elcolegionacionalmx. (2016) *La eutanasia en el mundo: derecho a la muerte digna. Octubre 17, 2016* [Vídeo]. Disponible en: [https://youtu.be/DoSa\\_jSFAbY?list=LLFicCH9F-DID](https://youtu.be/DoSa_jSFAbY?list=LLFicCH9F-DID)

Huerta, Helmer. "El primer caso de eutanasia legal en América Latina". *El comercio* [Colombia] 07 Junio 2015. 17 Mayo 2017 <http://elcomercio.pe/blog/cuidatusalud/2015/07/el-primer-caso-de-eutanasia-legal-en-america-latina>

Henrique, A. (2011) *Mar Adentro – final legendado PT* [DVD]. Disponible en: <https://youtu.be/KrhPm5rx8SY?list=LLFicCH9F-DIDDWFkkK0X0DADWFkkK0X0DA>

Marina Gascón, "¿De qué estamos hablando cuando hablamos de eutanasia?" *Revista Iberoamericana de Estudios Utilitaristas*, no.1 (2002), [www.eutanasia.ws/hemeroteca/m53.pdf](http://www.eutanasia.ws/hemeroteca/m53.pdf) (Consultado el 16 de mayo de 2017).

Wilches Flórez, Ángela María; 2011. La Propuesta Bioética de Van Rensselaer Potter, cuatro décadas después. *Opción* 27: 70-84.