



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
FACULTAD DE PSICOLOGÍA

**LA AUTOESTIMA FEMENINA DESPUÉS DE  
LA RUPTURA DE UN MATRIMONIO VIOLENTO**

TESIIS  
QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE  
LICECIADA EN PSICOLOGIA

PRESENTA:  
**CYNTHYA CORONA HERNANDEZ**  
**ALEJANDRA P. MONTOYA ESPINOLA**

DIRECTORA DRA. LUZ MA. DEL ROSARIO ROCHA JIMENEZ  
REVISORA. MTRA. ENA ERÉNDIRA NIÑO CALIXTO

COMITÉ SINODAL  
MTRA. MARIA ISABEL MARTINEZ TORRES  
DRA. ANA CELIA CHAPA ROMERO  
DR. JORGE ROGELIO PEREZ ESPINOSA

CIUDAD UNIVERSITARIA, CD. MX. 2017



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

### **Alejandra**

Agradezco especialmente a mis padres por el apoyo obtenido, sus consejos, el tiempo dedicado y los logros que juntos hemos obtenido. Más allá que un agradecimiento, esta tesis va dedicada a ellos, ya que sin su presencia, paciencia y motivación, no hubiese conseguido ciertos avances para mi persona.

A mis hermanas, ambas son una parte importante en mi vida y un gran apoyo.

A mi tía Lidia (QEPD), que sin su apoyo y ejemplo, así como sus consejos, no habría hecho una toma de decisiones acertadas, para lograr este éxito. Gracias “tiuchis” por ser mi inspiración y ejemplo de vida.

A mi directora de Tesis Luz María Rocha que me impulso a seguir y que a pesar de mis desatinos, ella siguió creyendo en mí.

### **Cynthia:**

Les agradezco a mis padres por la confianza, apoyo, dedicación y tiempo que me proporcionaron en mis estudios para terminar un logro más en mi vida; gracias por todos sus consejos y experiencias que me sirvieron en cada momento de mi vida.

A mis amigos por el apoyo y consejos que en toda la carrera me dieron y hasta la fecha lo siguen haciendo. Es una amistad que traspasa fronteras.

A mi pareja por el apoyo que me ha proporcionado.

## Índice

Resumen	1
Introducción	2
<b>CAPÍTULO I.- MATRIMONIO, DIVORCIO Y GÉNERO.</b>	<b>4</b>
1. Familia.	4
2. Diversidad Familiar.	7
3. Etapas de la vida en pareja.	12
4. Roles de pareja.	15
5. Trabajo remunerado / trabajo doméstico.	16
6. El divorcio en México y las causas.	20
6.1. Etapas del divorcio	25
7. Factores de Protección y Factores de Riesgo.	27
7.1. Factores de protección.	27
7.2. Factores de Riesgo.	29
7.3. Cómo funcionan los factores de riesgo y de protección?	31
8. Perspectiva de género.	33
8.1. Estudios de género.	35
<b>CAPÍTULO II.- AUTOESTIMA.</b>	<b>39</b>
1. Influencia de la cultura en la autoestima.	39
2. Componentes de la autoestima.	40
3. Autoconcepto.	44
4. Autoestima y género.	45
<b>CAPÍTULO III.- PODER, EMPODERAMIENTO Y VIOLENCIA.</b>	<b>50</b>
1. Componentes de poder y empoderamiento.	50
1.1 Poder	50
1.2 Empoderamiento	52
2. Sociedad y Poder.	54
3. Poder y Violencia.	55
4. Violencia de género.	56
4.1 Situaciones de Violencia.	57
4.1.1 Las agresiones físicas.	57
4.1.2 Violencia psicológica.	59
4.1.3 Violencia sexual.	62
4.1.4 Violencia económica.	64
4.1.5 Acoso por intrusión.	65
4.1.6 Violencia patrimonial	65
4.1.7 Violencia cíclica.	65
4.1.8 Homicidio.	66
<b>CAPÍTULO IV.- METODOLOGÍA</b>	<b>68</b>
1. Construcción del Andamiaje Teórico	68
2. Objetivo general	68

3. Objetivos específicos	68
4. Selección de las informantes	68
5. Informantes	69
6. Entrevista a profundidad	69
7. Piloteo	70
8. Desarrollo de la entrevista	70
9. Análisis de la Información	70
10. Legitimación de la información	71

## **CAPÍTULO V.- ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS** **72**

1. Aurora.	73
1.1. Presentación	73
1.2. Historia resumida de la entrevista	74
1.3. Categorización de la entrevista	76
1.4. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en la familia de origen	85
1.5. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en el noviazgo	88
1.6. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en el matrimonio	91
1.7. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en el divorcio	96
2. Mariana.	98
2.1. Presentación	98
2.2. Historia resumida de la entrevista	99
2.3. Categorización de la entrevista	101
2.4. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en la familia de origen	107
2.5. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en noviazgo	110
2.6. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en el matrimonio	112
2.7. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en el divorcio	115
3. Pamela.	117
3.1. Presentación	117
3.2. Historia resumida de la entrevista	118
3.3. Categorización de la entrevista	120
3.4. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en la familia de origen	127
3.5. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en noviazgo	130
3.6. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en el matrimonio	132

3.7. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en el divorcio	136
4. Rebeca.	138
4.1. Presentación	138
4.2. Historia resumida de la entrevista	139
4.3. Categorización de la entrevista	141
4.4. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en la familia de origen	148
4.5. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en noviazgo	150
4.6. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en el matrimonio	152
4.7. Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista en el divorcio	155
<b>DISCUSIÓN</b>	<b>157</b>
<b>CONCLUSIONES</b>	<b>163</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>166</b>
<b>GLOSARIO</b>	<b>171</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>174</b>

## Resumen

Este trabajo se centra principalmente en la autoestima, la cual se origina con la relación familiar. El aumento o disminución, depende del ambiente, así como los refuerzos en el desarrollo de habilidades o debilidades del niño y la niña.

Posteriormente, sentimos la necesidad de compartir nuestra vida con una pareja y con esto culturalmente viene el matrimonio, algunas parejas llegan a tener dificultades y esto las lleva al divorcio aunado de ciertas complicaciones emocionales. Esto lo ejemplificamos gracias a nuestras participantes, que al contarnos su historia, pudimos analizarla en base al método cualitativo, dándonos a la tarea de manifestar los indicadores de la autoestima durante su proceso de vida de estas mujeres divorciadas después de un matrimonio violento.

Por otro lado, dentro de nuestro análisis también encontramos que aún prevalece el patriarcado culturalmente hablando y con esto la violencia de género contra la mujer, además de la desvalorización y discriminación, manteniendo así una autoestima baja. En contraparte, cuando las mujeres fortalecen su autoestima avanzan consiguen objetivos, logran sus metas, a esto le llamamos empoderamiento y con esto reciben reconocimiento.

Palabras Clave: Autoestima, Divorcio, Violencia, Familia, Matrimonio, Patriarcado.

## INTRODUCCIÓN

La familia es el núcleo básico de la sociedad, la creación de las relaciones sociales y emocionales, donde la niña y el niño no solo aprenden comportamientos adecuados a la cultura, sino que interiorizan las ideas de la percepción y estima hacia su persona, especialmente en las mujeres.

En este trabajo la figura central a analizar es la mujer por lo que nos encauzaremos en su proceso de desarrollo, tanto en la familia como en el matrimonio, poniendo el enfoque en su autoestima; es decir, como se estableció durante su infancia, como repercutió en su relación de la pareja, como se presentó durante el matrimonio y posteriormente durante el divorcio.

Si nos remontamos al pasado, por generaciones se ha luchado para que la mujer sea tomada en cuenta y participe en la misma sociedad, ya que culturalmente ha sido educada como un ser inferior y al servicio de otros, es decir, la versión de la mujer como un ser de menor valor forma parte del inconsciente cultural de casi todas las sociedades, por ende el hacer sobresaliente el tema en cuanto a la valía de la mujer para sí misma.

Lagarde<sup>1</sup> nos ofrece una definición de autoestima, siendo esta la base de nuestro estudio. "La autoestima es el conjunto de experiencias subjetivas y prácticas de vida que cada persona experimenta y realiza sobre sí misma. En la dimensión subjetiva intelectual, la autoestima está conformada por los pensamientos, los conocimientos, las intuiciones, las dudas y las creencias acerca de una misma, pero también por las interpretaciones que elaboramos sobre lo que nos sucede, lo que nos pasa y lo que hacemos que suceda. Es una conciencia del Yo en el mundo y, por ende, es también una visión del mundo y de la vida. Y en la dimensión subjetiva afectiva, la autoestima contiene las emociones, los afectos y los deseos fundamentales sentidos sobre una misma y sobre la propia historia, los acontecimientos que nos marcan". Resumiendo lo anterior, podemos decir, lo que en realidad constituye la autoestima son percepciones, pensamientos y creencias ligados a deseos, emociones y afectos.

En combinación a esas emociones y afectos, proveniente de las relaciones interpersonales, se encuentra incluida la violencia que se da a lo largo del desarrollo y dentro del matrimonio, tomando en consideración, lo que para las Naciones Unidas es la definición de violencia de género: *-Es todo acto de violencia basado en el género que produzca o pueda producir daño o sufrimiento físico, sexual, psicológico incluyendo las amenazas de tales actos, la coerción o privatización arbitraria de la libertad, sea que ocurra en la vida privada o en la pública*<sup>2</sup>. La mayor incidencia de actos de violencia se origina precisamente en las relaciones interpersonales donde hay diferencias marcadas con respecto al género, es decir, la condición de ser mujer constituye el factor de riesgo para esa violencia. Esta definición se refiere a la violencia tanto dentro como fuera del hogar, pero conviene puntualizar que todas estas expresiones pueden provenir del marido, como a menudo ocurre. Durante mucho tiempo se pensó que la violencia era

---

<sup>1</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos (2001). Claves feministas para la autoestima de las mujeres. España. Editorial Horas y horas. p.28 - 29

<sup>2</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) La violencia en casa. México. Editorial Paidós.

exclusiva o fundamentalmente física, más tarde se abarcó el maltrato emocional y otros tipos de violencia.

Sin embargo, no siempre la mujer está dispuesta a tolerar esta violencia, ni por mucho tiempo. Una manera de terminar con un matrimonio violento es el divorcio. Esto ha ocasionado no solo el cese del maltrato por un esposo abusivo, sino existen otros aspectos positivos, como el incremento de su estima, tomando las riendas de su vida.

De esta manera, nuestra suposición en este estudio, es que la mujer después de un matrimonio violento, incrementa su autoestima y logra el poder sobre sí misma, siendo esto, lo que llamamos desde la perspectiva de género, como empoderamiento. Este es donde se inician procesos en los cuales cada mujer fortalece y desarrolla la capacidad política que le permite defenderse, enfrentar la opresión y dejar de estar sujeta a dominio (deshumanización, violencia, explotación, pobreza), es individual y se logra si es sustentado socialmente, abarcando todos los ámbitos en los que se desarrolla una mujer<sup>3</sup>.

De acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando se tiene como objetivo de este estudio, ratificar que la mujer puede aumentar su propia valía para sí, después de haber pasado un proceso de matrimonio violento y posteriormente el divorcio.

Para finalizar un muy breve preámbulo de lo que tratará este estudio.

En el capítulo 1 describimos la familia, los tipos de familia existente, así como la perspectiva de género y la vida en pareja.

En el capítulo 2 nos referimos a los componentes de la autoestima, así como las definiciones de la misma y la relación con el género.

En el capítulo 3. Nos enfocamos hacia el poder, el empoderamiento y la violencia relacionada a la mujer, así como los tipos de agresión.

Posteriormente, presentamos el análisis cualitativo de las narrativas de mujeres violentadas durante el matrimonio y su proceso durante el mismo, el divorcio y el postdivorcio.

Para concluir presentamos algunas consideraciones finales.

---

<sup>3</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos; (2001) Claves feministas para la autoestima de las mujeres; España. Editorial Horas y horas

## Capítulo I.-

### MATRIMONIO, DIVORCIO Y GÉNERO

En este capítulo analizamos a la familia en el marco de la sociedad mexicana, partiendo desde el punto de vista conceptual hasta su estructura organizacional,

Adicionalmente, la acción del divorcio, como mecanismo para disolver el vínculo matrimonial y sus consecuencias psicológicas y sociales que repercuten de forma directa en la mujer; por último establecemos el enfoque de las perspectivas de género en nuestra sociedad, mostrando los principales roles que maneja cada género. Estos roles se marcan culturalmente hablando dentro de la familia, pero ¿tiene algo que ver con autoestima?

La crianza que una persona recibe desde su infancia dentro del núcleo familiar, será determinante para la formación y el fortalecimiento de su autoestima, ya que lo aprendido dentro de esta etapa de la vida, le dará los conocimientos, habilidades, destrezas y valores para las etapas posteriores de su vida, así como su incipiente desarrollo de su autoestima.

Los primeros cimientos para la formación de la autoestima dentro de la afirmación parental y nuestro dominio dentro de nuestras tareas evolutivas, reciben reforzamiento continuo desde el desarrollo de nuestras capacidades y de logros<sup>1</sup>. Es decir, hablamos de la relevancia que tiene la interacción que manifiestan las personas con sus padres y el desarrollo de su autoestima.

#### 1.- Familia

*Todo ser humano nace dentro de una estructura social, la cual dimensionalmente puede ser grande o pequeña, dicha estructura se le conoce como "familia", por lo tanto la mayoría de los seres humanos al nacer, su primer encuentro con el mundo exterior es con la madre.<sup>2</sup>*

Pero, ¿Qué entendemos como concepto de familia? La familia "Es el conjunto de personas que conviven bajo el mismo techo, organizadas en roles fijos (padre, madre, hermanos, etc.) con vínculos consanguíneos o no, con un modo de existencia económico y social comunes, con sentimientos afectivos que los unen y aglutinan<sup>3</sup>."

Es la organización más general, pero a la vez más importante del humano. Dicho en otras palabras, la familia constituye un conjunto de individuos unidos a partir de un parentesco. Estos lazos, dicen los expertos, pueden tener dos raíces: una vinculada a la afinidad surgida a partir del desarrollo de un vínculo reconocido a nivel social (como sucede con el

---

<sup>1</sup> Coleman, C. (1997). Psicología contemporánea y conducta eficaz. México. Manual Moderno

<sup>2</sup> Rocha, J. L. M. (2011) El proceso de empoderamiento de mujeres divorciadas. Tesis para obtener grado de Doctora, Universidad Pablo de Olavide. Sevilla, España

<sup>3</sup> Diccionario Manual de la Lengua Española Vox. © 2007 Larousse Editorial, S. L.

matrimonio o la adopción) y de consanguineidad (como ocurre por ejemplo con la filiación entre una pareja y sus descendientes directos)<sup>4</sup>.

Entonces entendemos que familia es el conjunto de personas que viven en una misma casa, en donde comparten deberes y responsabilidades que se van generando, procurando el bienestar de todos<sup>5</sup>. Para Lagarde, la familia se define como “el ámbito social y cultural privado, como el espacio privado de pertenencia, definición y adscripción del sujeto, como una institución del Estado en la sociedad.”<sup>6</sup>

En base a las distintas definiciones del concepto de familia vistas anteriormente, se puede concluir, que es en este grupo u organización donde el ser humano se cría y recibe la mayor parte de su formación, se le inculcan los valores y sus patrones de conducta, en especial durante los primeros años de vida<sup>7</sup>.

En la familia los padres son los responsables de proporcionar a sus miembros ejemplos de seguridad, socialización y bienestar, de tal forma que el ser humano comparte con la familia el descubrimiento de sí mismo; por ello, la relación entre los padres y los hijos, va a influir de forma significativa sobre la valoración personal de cada uno de ellos<sup>8</sup>.

También ayudan a que el niño y la niña socialicen, influyendo en el desarrollo del concepto del yo. La forma como se comunican y perciben contribuye en que piensen acerca de sí mismos o mismas, por lo que los padres atribuyen cualidades a los hijos e hijas y les tratan como si tuvieran esas cualidades. Los niños y las niñas aceptan las etiquetas y construyen su concepto de sí mismos<sup>9</sup>.

El estímulo que los padres brinden a sus hijos e hijas para incentivar su desarrollo, promoverá el crecimiento sano; éste parte de la necesidad de enfocar y reconocer todos los aspectos positivos de los niños y las niñas. Cuando no son estimulados de forma positiva, cuando no se les reconoce sus fortalezas y cualidades, cuando no se les acepta con sus diferencias individuales, puede verse lesionado su amor propio, lo que proporcionará que lo vivan como un “fracaso”, asumiendo que no son valiosos (as), ni competentes, es decir, adoptando una autoestima baja<sup>10</sup>.

---

<sup>4</sup><http://definicion.de/familia/> revisado el 16 de mayo del 2012

<sup>5</sup>[http://www.iin.oea.org/Cursos\\_a\\_distancia/Lectura%2012\\_UT\\_1.PDF](http://www.iin.oea.org/Cursos_a_distancia/Lectura%2012_UT_1.PDF) revisada el 22 de septiembre de 2012

<sup>6</sup>Lagarde, M. (1997). Los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, putas, presas y locas. México. Editorial UNAM

<sup>7</sup><http://www.abcpedia.com/diccionario/definicion-familia.html> revisada el 22 de Septiembre de 2012

<sup>8</sup> Craig, J. (2001). Desarrollo psicológico. México. Editorial Pearson Educación.

<sup>9</sup> Hoffman, L., Scott, P. y Hall, E. (1995). Psicología del Desarrollo Hoy. Vol. 1. Madrid. Mc Graw Hill

<sup>10</sup> Le François, G. (2001). El ciclo de la vida. México. Thomsom Editores.

Algunos factores que estimulan la autoestima en la familia son<sup>11</sup>:

- Enfocar la atención y estímulo hacia las cualidades, puntos fuertes y habilidades que poseen los niños y las niñas
- Reconocer las decisiones y los comportamientos positivos con los que se comprometen los miembros de la familia
- Resaltar sus esfuerzos por superarse y progresar, no solo valorando los éxitos y resultados.
- Agradecer y mostrarse de acuerdo que los demás miembros de la familia aportan algo de nuestro bienestar, así como reconocer lo importante y significativos que son.
- Respetar, es ante todo una disposición para aceptar en los niños y las niñas su naturalidad, su espontaneidad, su sencillez, etc., dejándolos actuar libremente.
- Comprender con su comportamiento que no son adultos miniatura; son seres humanos con valores y capacidades propias e inexperiencias; con su propio ritmo de aprendizaje, adaptación y progreso, con sus propios gustos e intereses
- Estimular (siendo esto labor de padres y educadores), para que piensen, opinen, juzguen, elijan, decidan, actúen y así maduren. Esto favorece el proceso de desarrollo de su potencial humano.
- Disciplinar, es enseñar límites y normas claras de comportamiento, no se disciplina al niño o niña cuando se obtiene una conducta por vías de presión, utilizando manipuladores tales como los premios, amenazas o castigos.
- Comunicarse de forma eficaz; ya que ésta, es el medio más importante para crear un vínculo real y solido entre padres e hijos.

La comunicación entre la familia permite que los lazos emocionales se establezcan y se consoliden a lo largo de la convivencia. Las fallas pueden pasar durante tiempo inadvertidas, pero van forjando interacciones empobrecidas y creando sentimientos de soledad, inseguridad y distanciamiento entre los miembros del grupo familiar, lo cual va a promover un ambiente desfavorable para el desarrollo personal y colectivo<sup>12</sup>.

---

<sup>11</sup> Rodríguez, D. (2003). Formación integral para padres educadores: vida, amor y familia. Pareja y familia. México. Editores REZZA

<sup>12</sup> Rodríguez, D. (2003). Op Cit

La comunicación familiar va cambiando a medida que los pequeños miembros de la familia van creciendo, por lo que los padres necesitan aprender a hacer los ajustes en las diferentes fases según las necesidades del grupo<sup>13</sup>.

En si la familia no es un elemento estático, sino que ha evolucionado en el tiempo a la par con las transformaciones de la sociedad y viceversa, siendo también un grupo en permanente evolución, relacionada con los factores políticos, sociales, económicos y culturales, como se nombra a continuación<sup>14</sup>.

## **2.- Diversidad Familiar**

La sociedad mexicana está compuesta para una gran diversidad de familias, es decir, que cada una de ellas tiene sus propios valores, normas, creencias, tradiciones, principios, formas de convivir, comunicar, pensar.

Hoy en día en la sociedad nos podemos encontrar con distintos tipos de familia. Para hacer una clasificación, nos basaremos en la definición de que una familia es un conjunto de personas, parientes o no que viven en una misma casa:

- ***Familia nuclear:***

Está formada por el padre, la madre y el hijo o hija, es la típica familia clásica. En donde todos ellos viven como una unidad aparte de los parientes, amigos y vecinos. Los roles que llevan a cabo dentro de ésta, dependen del padre, que es la cabeza de la familia y pasa gran parte del día fuera de casa trabajando para sostenerla. La madre se encarga de la casa, de cocinar, del cuidado y también de la educación de sus hijos e hijas<sup>15</sup>. (tomando en cuenta estos roles inculcados socialmente).

- ***Familia monoparental:***

Este tipo de familia existe cuando la paternidad o maternidad se ejercen en soltería, en pocos casos, la razón es por la muerte de alguno de ellos, lo más frecuente es que el padre nunca ha estado presente, ya sea porque decidió no casarse o que después de casados sobrevino el divorcio o separación. La situación económica en estas familias es más complicada (al ser una sola persona la que provee el sustento).

En la actualidad el estigma que se tenía sobre estas familias ha disminuido debido al aumento de las mismas en nuestra sociedad. En cuanto al desarrollo de los hijos e hijas que se crían dentro de estas familias, depende de una variedad de factores, tales como

---

<sup>13</sup> Rodríguez, D. (2003). Op Cit.

<sup>14</sup> Craig, J. (2001). Desarrollo psicológico. México. Editorial Pearson Educación.

<sup>15</sup> Craig, J. (2001).Op. Cit.

su situación económica, el tiempo que el padre o madre pueden pasar con ellos y el grado de estrés en el hogar, así como las diversas capacidades, actitudes o intereses que van desarrollando los hijos e hijas, tanto en el hogar como en sus relaciones escolares y afectivas que construyen la amistad (peligrosa o valiosa)<sup>16</sup>.

- **Familia compleja:**

Suele suceder que en casa viven unas personas que son parientes y otras que no lo son, se produce una ruptura en la pareja y cada miembro de ésta, forma una nueva familia<sup>17</sup>.

A estos tipos de familia se las conoce como: “familias mezcladas”, en donde las repercusiones del divorcio incluyen el subsecuente nuevo matrimonio de uno o ambos padres. Para los hijos e hijas vivir en familia mezclada es un gran reto, porque a menudo existe ambigüedad de roles y en las expectativas que se van creando, se sienten inseguros de sus responsabilidades; de cómo comportarse con sus padrastros y hermanastros; y dudan al tomar una serie de decisiones que tienen diferentes implicaciones en la familia<sup>18</sup>.

Muchas veces la situación de la familia mejora después de que el padre contrae nuevas nupcias. Las ventajas en una familia mezclada, es que hay más gente con la cual compartir la carga de las tareas domésticas e incrementa las oportunidades de interacción social. Es de resaltar que no todos los hijos se ajustan a una vida en la familia mezclada. El éxito de ésta, ocurre cuando los padres crean un ambiente que apoye la autoestima de los hijos e hijas y un clima en el cual todos los miembros de la familia posean un sentido de unión. En general cuanto más pequeños sean los hijos e hijas, más fácil es la transición a una familia mezclada<sup>19</sup>.

- **Familia extendida:**

Es una familia que comparte el hogar con personas que son parientes; es decir, hay varias generaciones en la misma casa. Los hijos de menor edad son cuidados por varias personas (como tíos, tías, primos, abuelos y hermanos) y también por los padres<sup>20</sup>.

---

<sup>16</sup>Feldman, R. (2007). Desarrollo Psicológico: a través de la vida. México. Editorial Pearson Educación.

<sup>17</sup> Le François, G. (2001). El ciclo de la vida. México. Thomson Editores.

<sup>18</sup>Feldman, R. (2007). Desarrollo Psicológico: a través de la vida. México. Editorial Pearson Educación.

<sup>19</sup>Feldman, R. (2007). Op. Cit.

<sup>20</sup> Craig, J. (2001). Desarrollo psicológico. México. Editorial Pearson Educación.

- ***Pareja en unión libre con hijos***

Este tipo de familia tiene lugar cuando la pareja convive sin haber ningún enlace legal. La expresión “unión de hecho” o también llamada “unión libre” abarca un conjunto de múltiples y heterogéneas realidades humanas, cuyo elemento común es el de ser convivencias (de tipo sexual) que no son matrimonios. Es frecuente entre quienes tienen el proyecto de casarse en el futuro, pero lo condicionan a la experiencia y a la unión sin vínculo matrimonial. Es una especie de etapa condicionada al matrimonio<sup>21</sup>. Sin embargo son vistas como un matrimonio y los hijos e hijas son criados de esta forma.

- ***Familia formada por personas del mismo sexo:***

Familia de dos personas con necesidad de criar un hijo o hija adoptado<sup>22</sup>.

En la actualidad se ha incrementado el número de niñas y niños que tiene dos madres o dos padres, sin embargo no hay mucha investigación sobre las consecuencias que esto podría traer a los hijos e hijas. Pero parece que los niños y niñas en hogares de personas del mismo sexo se desarrollan de manera similar a los niños y niñas en familias heterosexuales. Su orientación sexual no está relacionada con la de sus padres. La diferencia que pueda existir es la discriminación y prejuicios debido a la homosexualidad de sus padres<sup>23</sup>.

- ***Elección de pareja***

Los cambios en la elección de la pareja pueden ser explicados por las evoluciones sociales que se han producido actualmente y con esto también se han dado transformaciones a partir del siglo XX, es decir, que algunas alternativas que se han tenido culturalmente como las nuevas tecnologías y los cambios que se han ido generando a nivel social, político, cultural y personal, son aspectos que influyen para la elección de pareja; entre ellas podemos nombrar la creciente globalización, Internet, difusión de las ideas, etc.<sup>24</sup>

Una de las principales transformaciones, nombradas anteriormente, ocurridas a nivel mundial es que la mujer ha entrado al mercado laboral y con ello cambiado. La naturaleza

---

<sup>21</sup> <http://multimedios.org/docs/d000738/> revisada el 27 de septiembre de 2011

<sup>22</sup> [http://www.apsique.com/wiki/Soci\\_AdopcionHomosexual](http://www.apsique.com/wiki/Soci_AdopcionHomosexual) revisada el 27 de septiembre de 2011

<sup>23</sup> Feldman, R. (2007). Desarrollo Psicológico: a través de la vida. México. Editorial Pearson Educación.

<sup>24</sup> Buss, Schackelford, Kirkpatrick y Larsen (2001). A half century of mate preferences: The cultural evolution of values. Estados Unidos. Journal of Marriage & the Family.

del ambiente de trabajo. Los roles tradicionales de hombres y mujeres se han hecho más flexibles y existe una menor restricción acerca de lo que se desea socialmente.<sup>25</sup>

Las personas han reevaluado sus creencias acerca de lo que son los hombres y las mujeres, además de los roles que realizan gracias a cuestiones como el divorcio, las madres solteras y la violencia conyugal.<sup>26</sup>

Buss, Schackelford, Kirkpatrick y Larsen (2001)<sup>27</sup> postulan tres posibles razones por las cuáles se ha dado una evolución cultural de los valores para elegir pareja matrimonial.

- 1) En primer lugar, postulan el control de natalidad y anticoncepción, como un transformador de la elección de pareja. Este control, reduce el peligro de contagiarse de infecciones de transmisión sexual y así da una mayor libertad en la práctica de las relaciones sexuales y por lo tanto la elección de maternidad.
- 2) La segunda es un cambio en el ámbito laboral de las mujeres, aunque siempre han trabajado la diferencia está en el ámbito remunerado, trayendo como consecuencia un crecimiento personal en el acceso a los recursos económicos, siendo así que ellas valoran más la estabilidad económica que los hombres. Esto, se debe a que el matrimonio ha sido tradicionalmente la forma en cómo las mujeres aseguraban su situación económica.

Por otro lado el alto incremento de la mujer en el trabajo remunerado y su propio aseguramiento de los recursos, pueden tener una evaluación diferente acerca de la importancia de un buen prospecto económico. Por último, se da el continuo bombardeo de imágenes con atractivos modelos y actores, dicha exposición produce en los hombres poco compromiso con su pareja regular y aumenta el valor que estos le dan al atractivo físico.

Naomi Klein (2001)<sup>28</sup> al respecto señala que las personas no somos simples receptores de las imágenes de los medios de comunicación, sino que, son las ideas y exigencias de las personas las que muchas veces se ven reflejadas en los medios y no al revés.

Para Levinger (1999)<sup>29</sup> estos cambios implican que en la actualidad el compromiso de pareja es fomentado por la espontaneidad y no por la obligación, así mismo como se nombraba anteriormente se debe permanecer juntos, no por obligación, sino mientras dure el amor y el compromiso personal. Con ello da pie a una unión llamada Matrimonio

---

<sup>25</sup> Buss, Schackelford, Kirkpatrick y Larsen (2001). Óp. Cit.

<sup>26</sup> García, M. (2007). Inicio, mantenimiento y disolución de la pareja sociocultural y valores en parejas del Norte, Centro y Sur de la República Mexicana. Tesis para obtener el grado de Doctora en Psicología. Facultad de Psicología, UNAM.

<sup>27</sup> Buss, Schackelford, Kirkpatrick y Larsen (2001). Óp. Cit.

<sup>28</sup> Naomi Klein (2001). No logo: El poder de las marcas. España Paidós Ibérica

<sup>29</sup>Levinger (1999) Tomado de Burgos, M., Camarillo, S. y Chávez, B. (2004). Autoconcepto y estilos de afrontamiento en la mujer mexicana. El caso de la separación. Tesis para obtener el grado de licenciadas en psicología. Facultad de Psicología. UNAM

- **Matrimonio**

Dentro de la etimología, la palabra “matrimonio” viene del Derecho Romano y “matrimonium” significa derecho de la mujer por concebir dentro de las leyes, siendo esto un contrato legal, voluntario (así lo creen los contrayentes), que obliga a un hombre y a una mujer a vivir unidos permanentemente<sup>30</sup>.

Para Sandoval (1990)<sup>31</sup>, el matrimonio es, en términos generales, una relación orientada hacia el logro de metas, con muchas tareas vitales mutuas que deben cumplirse a largo plazo, entre esas tareas esta la procreación, educación y formación de los hijos; aunque en los momentos más tensos del proceso de divorcio estas tareas pierden importancia ante la posibilidad y el temor de quedarse solas y abandonadas

Existen diversos tipos de matrimonio los más comunes son<sup>32</sup>:

- **Matrimonio Religioso:** es un contrato entre dos personas de diferentes sexos, validado bajo el régimen religioso y reconocido por el Estado nacional. Entre los matrimonios religiosos más conocidos son: católico, evangélico y judío, éstos deben estar registrados bajo las leyes civiles. Para la Iglesia Católica, el matrimonio es un sacramento indisoluble de alianza entre un hombre y una mujer que unen sus vidas y las vidas de sus futuras generaciones<sup>33</sup>.
- **Unión Civil:** Es un matrimonio típico de las parejas heterosexuales u homosexuales (en algunos casos) que por razones ajenas, registran la unión bajo juramento con términos legales como los demás tipos de matrimonio pero con la diferencia en que no se exigen algunos requisitos como en el caso del matrimonio religioso. También es llamado “Unión Libre”.

Las características del matrimonio, culturalmente hablando son<sup>34</sup>:

- El matrimonio es *una relación voluntaria*, en México, culturalmente el matrimonio se considera casi obligatorio para que dos personas puedan intentar una vida en común. La disolución del vínculo se ve socialmente como algo nefasto e inmoral y la pareja resulta afectada en sus sentimientos, particularmente la mujer que se siente devaluada al ingresar al gremio de las divorciadas. La pérdida del compañero se traduce en falta de protección y en disminución de sus potencialidades. Su capacidad maternal disminuye, cree que tiene poco que dar, siente que se ha quedado casi sin nada. Algo parecido ocurre con el hombre que

---

<sup>30</sup> Arana, J., ET. Al. (1976) El divorcio, problema humano. Madrid. Editorial Karpos, S. A.

<sup>31</sup> Sandoval, D. (1990). Divorcio: proceso interminable. México. Editorial Pax

<sup>32</sup> O’Neill, N. y O’Neill, G. (1974). Matrimonio abierto. Barcelona. Ediciones Grijalbo, S. A.

<sup>33</sup> Arana, J., ET. Al. (1976) Óp. Cit.

<sup>34</sup> Sandoval, D. (1990). Divorcio: proceso interminable. México. Editorial Pax

se queda sin compañera sin hijos ni hogar; por eso es más frecuente que los varones regresen al hogar paterno o inicien nuevas uniones.

- El matrimonio es *una relación permanente*, es decir, se le considera un contrato vitalicio; el divorcio confronta la pareja con la realidad desilusionante de que la unión no es real, el divorcio se vive como el rechazo definitivo de la madre, en el mejor de los casos ocasiona un duelo que tarda mucho en elaborarse.
- El matrimonio es *una relación exclusiva*, en México es frecuente que la mujer tolere los extravíos sexuales de su esposo, con tal de convencerlo haciéndose la ilusión de la exclusividad. La infidelidad del hombre es aceptado en nuestra cultura y naturalizado, por otro lado la mujer no posee este privilegio, ésta siempre estará segura de su maternidad, mientras que el hombre no tiene la seguridad de la paternidad ni de contar con el orgullo de la descendencia. El anhelo de la exclusividad en nuestro país, es un sentimiento constante en el hombre; y no excluyente, pero sí de menor importancia en la mujer. Parece que a ella lo que le interesa es “el título de esposa”, porque el de “amante” le resulta denigrante y sin valor. Por eso muchas mujeres se niegan a legalizar la separación y permanecen unidas al hombre que las ha abandonado, simplemente por el vínculo legal, no obstante que él haya formado un nuevo hogar procreando hijos y creando obligaciones.

Como tal para poder llegar al matrimonio, hablamos de que se ha pasado por varias etapas de la vida en pareja, de la cual hablamos a continuación.

### **3.- Etapas de la vida en pareja.**

Todos los seres humanos sentimos la necesidad de compartir de manera íntima nuestra vida con otra persona. En principio siempre se busca que la unión sea para toda la vida, a pesar de que hoy en día estas uniones estén durando poco tiempo; las más comunes de esta uniones son; el matrimonio católico, el civil y la unión libre<sup>35</sup>.

Al iniciar la travesía, en su primera etapa de los miembros de la pareja lo hacen con la esperanza de que van a estar muy felices, que va a ser una experiencia maravillosa; de alguna manera se ve la relación con mucha inocencia, como si se estuviera en un paraíso terrenal, sin embargo, a medida que se convive aparecen situaciones internas y externas a la pareja, que puede influir de manera positiva o negativa en la relación<sup>36</sup>.

Las etapas más conocidas a través de la literatura son:

---

<sup>35</sup>Sarquis, C. (1995) Introducción al estudio de la pareja humana. Chile. Ediciones Universidad Católica de Chile.

<sup>36</sup> Rodríguez, D., (2003). Formación integral para padres educadores: vida, amor y familia. Pareja y familia, México. Editores REZZA.

➤ Galanteo: también se le llama “coqueteo” y es el *flechazo de Cupido*; a veces nos interesamos de manera inconsciente en la otra persona, y hay algo que nos impulsa a dirigir nuestras energías hacia ella sin conocerla; basta sólo con verla y ya quedamos satisfechos<sup>37</sup>.

➤ Enamoramiento: en esta etapa se afianza ese deseo por obtener el interés del otro; aquí se empieza a idealizar a la otra persona; sólo se ven los aspectos positivos, de manera principal los físicos, y algunas conductas y sentimientos influidos por el amor romántico. Es como si tuviéramos un ojo para ver lo bueno del otro y, al mismo tiempo, otro ojo tapado que no nos permite ver la otra parte, donde se encuentran las debilidades o aspectos negativos<sup>38</sup>.

➤ Matrimonio: en esta etapa nos conduce el deseo de tener para siempre a la otra persona, y el sentimiento de no dejarla ir. Por lo tanto, se sueña con el matrimonio y se comienzan todos los preparativos pertinentes para realizarlo: religioso, legales, culturales, sociales, familiares, etc. Por fin nos hallamos en el altar; luego viene la fiesta y posteriormente la luna de miel<sup>39</sup>.

➤ Cotidianidad: al llegar del viaje de bodas aparece la primera etapa de la verdad, el matrimonio con domicilio, conocimiento diario del otro, convivencia permanente, acuerdos, exigencias económicas, entre otros. Ahora deslizamos el velo que tapaba nuestros ojos y empezamos a conocer más de cerca a la otra persona, la percibimos como un ser terrenal, sin idealizaciones. En este momento la realidad está frente a nosotros<sup>40</sup>.

➤ Desencanto y aceptación: con el tiempo nos volvemos más objetivos y la relación pasa por un pequeño desencanto, que permite aceptar las fortalezas y limitaciones, tanto personales como de pareja. Con ellas reiniciamos la travesía y nos damos cuenta de que es posible amar de manera plena o no, sabiendo que podemos acertar o equivocarnos, es decir, que podemos continuar o lo mejor sería separarnos. Aprendemos a aceptar a la otra persona en su totalidad. Es posible que al llegar a esta etapa puede haber un embarazo, lo que alimentara las ilusiones y esperanzas idealistas de etapas anteriores, un hijo permitirá que se reviva un poco el pasado de la relación para recuperar aspectos positivos que se habían abandonado. Es entonces que la unión, retoma su fuerza y su esencia, hay un acercamiento nuevo que posibilita la comunicación sincera, respetuosa y de apoyo incondicional hacia el otro<sup>41</sup>.

➤ Paternidad – Maternidad: dentro de esta nueva etapa somos una familia, aunque sigamos siendo pareja. Ahora hay tres personas en el hogar, la pareja y, la o el nuevo miembro, el cual aportará su riqueza personal, nutriendo con alegrías este momento del

---

<sup>37</sup> Sarquis, C. (1995) Op. Cit.

<sup>38</sup> Rodríguez, D., (2003). Op. Cit.

<sup>39</sup> Rodríguez, D., (2003). Op. Cit.

<sup>40</sup> Rodríguez, D., (2003). Formación integral para padres educadores: vida, amor y familia. Pareja y familia, México. Editores REZZA.

<sup>41</sup> Rodríguez, D., (2003). Op. Cit.

camino. En medida en que la (el) bebé crece y se convierte poco a poco en niña o niño que demandara atenciones, las cuales llevaran a la pareja a establecer nuevos acuerdos como son ¿Quién la (lo) bañará, alimentará, vestirá, limpiará y lavará su ropa, etc.? ¿En qué jardín de infantes permanecerá? Luego, ¿En dónde estudiará, y qué valores se le inculcará? ¿Cuánto tiempo queda para la relación de pareja en estos momentos? ¿Corresponde esta situación a la que soñamos cuando todo empezó? Las demandas externas seguirán por siempre, entonces las exigencias para con los cónyuges serán cada vez mayores. Posteriormente el hijo o hija crece y hay otras necesidades para satisfacer; llegan a la pubertad y luego a la adolescencia, el periodo mágico que revolucionara la vida conyugal y familiar. Aparecen las modas, las rebeldías, los lenguajes, los amigos, las amigas, las fiestas, los conciertos, las nuevas necesidades están al orden del día. En esta etapa los hijos e hijas pueden jugar un rol importante en el sistema relacional de la pareja. El niño o niña puede servir como un objeto sobre el que, se traslada el conflicto matrimonial, ya que el hijo o hija se vuelve parte del conflicto en el momento que es una especie de remplazo de la pareja<sup>42</sup>.

Es decir, los hijos e hijas se convierten en sustitutos para los padres, con los que establecen relaciones fusionadas y en las cuales ambos pierden su autonomía; los hijos e hijas asumen una función central en la relación con sus padres, evitando resolver su propio problema de desarrollo, y los padres, pierden identidad como pareja y viven cualquier intento de separación de sus hijos, con sentimientos de culpabilidad y temor<sup>43</sup>.

Para que no se de esta parálisis y un estancamiento en el proceso de aprendizaje de la pareja, es necesario que se incorporen dos elementos: uno de ellos es que los miembros sepan ceder parte de su individualidad y el otro es que consigan un nuevo sentido de pertenencia con suficientes niveles de gratificación y satisfacción en los diferentes niveles de la interacción marital<sup>44</sup>.

➤ La pareja madura: posteriormente los hijos e hijas se casarán y de nuevo volvemos a quedar como al principio, frente a frente, ahora estamos solos como al comienzo, tal como queríamos. Con algunas canas y arrugas, con muchas experiencias y aprendizajes, tendremos tiempo para mirar hacia atrás y ver el recorrido que permitirá sacar conclusiones, sobre todo, en cuanto a nuestra felicidad de pareja. Es el momento de evaluar y continuar caminando en busca de la felicidad<sup>45</sup>.

➤ Llegamos a la vejez, el último tiempo compartido: esta es asociada a la jubilación o al retiro de la vida activa. Van muriendo los antiguos amigos y el mundo con el que se estaba familiarizado va cambiando. La pareja suele unirse con mayor fuerza, dependiendo

---

<sup>42</sup>Sarquis, C. (1995) Introducción al estudio de la pareja humana. Chile. Ediciones Universidad Católica de Chile.

<sup>43</sup> Godínez, E. (2007). El dilema autonomía-mutilidad en la construcción del vínculo en la pareja a través del ciclo vital. Tesis para obtener el grado de Maestría. Facultad de Psicología, UNAM.

<sup>44</sup> Godínez, E. (2007). Óp. Cit.

<sup>45</sup> Godínez, E. (2007). Óp. Cit.

en mayor medida el uno del otro. La mujer presenta mayor ventaja en relación a su marido, puesto que este se incorpora al hogar<sup>46</sup>.

Rage<sup>47</sup> explica, una de las dificultades a las que se enfrentan las parejas dentro de las primeras etapas de formación de su vínculo vital, es el cambio en la relación con las familias de origen, pues si los miembros de la actual pareja tuvieron o tienen una función en que estos han sido parte de una interacción que tiende a preservar la unión en el matrimonio de sus padres o en la familia de origen, puede ser un factor en la disolución del vínculo, pues el matrimonio es visto como la única forma de separarse de su familia de origen. Sin embargo dentro y fuera de la familia de origen las personas toman un lugar en la sociedad, es decir, un rol.

#### **4.- Roles de pareja.**

Cada pareja, igual que cada individuo, es diferente, y el modo en que viven la relación depende de las particularidades de cada caso. Lo que es evidente, por otro lado, es que todas las personas desempeñamos, en nuestras relaciones sociales, determinados roles que vamos asumiendo en función de las experiencias que acumulamos.<sup>48</sup>

El asumir un rol como propio, puede destruir el vínculo en la pareja. Los roles deben fluir de modo que se asuman sólo cuando sea necesario, facilitando que ambos miembros de la pareja se sientan con permiso de manifestar sus necesidades.<sup>49</sup>

A través de muchos siglos de tradición los roles en la pareja se mantuvieron estables. El hombre era considerado el proveedor de todo el sustento material y la mujer, estaba dedicada a las labores del hogar y a la crianza de los hijos. Los papeles de cada miembro de la pareja estaban muy establecidos y sus funciones también<sup>50</sup>.

Los roles y funciones que se le adjudican a los hombres y a las mujeres, dentro del matrimonio, se aprenden en el hogar de origen y en el contexto cultural en que crecen. Tanto el hombre como la mujer pueden llegar al matrimonio con expectativas preestablecidas de lo que será su rol como cónyuge y con los hijos. Lo primero que habría que decirse aquí es que no hay papeles predeterminados para el esposo y la esposa dentro de la vida matrimonial, sin embargo culturalmente ya se encuentran establecidos<sup>51</sup>.

---

<sup>46</sup>Willi, J. (1978). La pareja humana: relación y conflicto Madrid. Ediciones Morata S. A.

<sup>47</sup>Rage, E. A. (2002). La pareja. Elección, problemática y desarrollo. México. Editorial Plaza y Valdés y la Universidad Iberoamericana

<sup>48</sup>Tiamat, <http://crecimentopositivo.es/blog/?p=9> Julio 29 del 2008 Recuperado el 27 de marzo 2012

<sup>49</sup><http://crecimentopositivo.es/blog/?p=9> Julio 29 del 2008 Recuperado el 27 de marzo 2012

<sup>50</sup><http://www.articuloz.com/psicologia-articulos/los-roles-en-la-pareja-862639.html> Recuperado el 30 de marzo 2012

<sup>51</sup><http://www.portumatrimonio.org/todapareja/v/roles-en-la-pareja/> Recuperado el 27 de marzo 2012

Mujeres y hombres comprendían muy bien su papel y lo asumían como una condición sin protestar. Sin embargo, en este siglo se va modificando, los papeles, los roles, las funciones y las obligaciones también<sup>52</sup>.

La incursión de la mujer en la vida laboral y escolar ha tenido consecuencias; es capaz de generar su propio sustento, no necesita al hombre para que la mantenga, se organiza y puede trabajar, estudiar, mantener a los hijos y además, realizar otras funciones<sup>53</sup>. Actualmente, la mujer, además del trabajo remunerado, trabaja muchas horas en el hogar, sin goce de salario, sin derechos y sin ese “tiempo personal” para relajarse. Todavía hay quienes no consideran el trabajo doméstico como propiamente un trabajo, sino como una “obligación” que tiene la mujer en el hogar<sup>54</sup>.

Hoy en día, por el contrario, la sociedad reconoce que el hombre y la mujer participan por igual en el campo laboral fuera de casa y el trabajo doméstico, aunque no es siempre remunerado, es visto como un verdadero trabajo. Así mismo, los hombres están tomando conciencia de que también ellos deben participar por igual en los oficios domésticos, tradicionalmente asignados a las mujeres<sup>55</sup>. La economía es una parte importante dentro de la vida de la pareja, por ello el trabajo remunerado es tan significativo, en varones como en mujeres, pero la mujer siempre ha trabajado, con o sin pago de por medio.

## **5.- Trabajo remunerado / trabajo doméstico**

Como punto de partida nos situaremos a finales de la segunda guerra mundial donde millones de mujeres en ciertos países, ocuparon los puestos de trabajo en la industria que habían sido dejados, por aquellos hombres que fueron enviados al campo de batalla, dándose cuenta de que podían realizar las mismas tareas productivas, además de que sus salarios les permitían ser económicamente independientes y tener en casa la importancia que solo se le asignaba a quienes se les veía como los únicos proveedores<sup>56</sup>.

Actualmente en México y en América Latina la perspectiva de género ha contribuido a hacer más evidente la diversidad de arreglos familiares (arreglos monoparentales, unidades unipersonales, familias con varios proveedores), y a generar interés por la dinámica interna de quien constituye la familia<sup>57</sup>.

---

<sup>52</sup><http://www.articuloz.com/psicologia-articulos/los-roles-en-la-pareja-862639.html> Recuperado el 30 de marzo 2012

<sup>53</sup><http://www.articuloz.com/psicologia-articulos/los-roles-en-la-pareja-862639.html> Recuperado el 30 de marzo 2012

<sup>54</sup><http://www.portumatrimonio.org/todapareja/v/roles-en-la-pareja/> Recuperado el 27 de marzo 2012

<sup>55</sup><http://www.portumatrimonio.org/todapareja/v/roles-en-la-pareja/> Recuperado el 27 de marzo 2012

<sup>56</sup>Cazés, D. (2000). La perspectiva de género. Guía para diseñar, poner en marcha, dar seguimiento y evaluar proyectos de investigación y acciones públicas y civiles. México. Consejo Nacional de Población

<sup>57</sup> García, B. y Oliveira, O. (2006). Las familias en el México Metropolitano: visiones femeninas y masculinas. México. El Colegio de México. P. 38

Barbera y Martínez (2005)<sup>58</sup>, mencionan que “La segregación laboral existente y la evidencia de la no-igualdad de oportunidades en la promoción profesional de las mujeres es el argumento fundamental que evidencia la necesidad de incorporar la perspectiva de género en el análisis de la actividad laboral.”

En cuanto una mujer se casa, piensa que debe establecerse y aceptar la responsabilidad, algo para lo que siempre se nos ha entrenado a las mujeres. Se da cuenta de que su trabajo consiste en hacer de la casa, en la que viven ella y su marido, un lugar a la que se puede invitar a los amigos y en el que descansar después de un día de trabajo. Y aunque una mujer trabaje, se supone desde el principio que la responsabilidad principal dentro de la casa le corresponde a ella y el trabajo principal de manutención corresponde al hombre. El marido tiene que salir para mantener a la mujer y a los hijos. La mujer debe garantizar que la casa este limpia, los niños bien cuidados, las comidas preparadas, la ropa lavada, etc.<sup>59</sup>

Pero pronto se descubre que el trabajo de quedarse en la casa y cuidar de ella no es tan fácil. El trabajo doméstico nunca termina y es monótono y repetitivo. Después de un tiempo de hacer cosas en la casa, como planchar o levantarse temprano para preparar el desayuno se convierte en algo que no es lo que se quiere hacer, sino en algo que se *tiene* que hacer.<sup>60</sup>

Dentro de la sociedad patriarcal<sup>61</sup> que nos rige, sigue habiendo diferencias marcadas, pues el hecho de ser hombre o ser mujer determina las posibilidades de acceder a derechos como son: la salud, la educación, el trabajo o el poder, algo que comparten todas las mujeres del mundo a pesar de sus grandes diferencias, es un escaso empoderamiento o una situación de no-poder, este tipo de opresión marca de forma significativa la vida de mujeres que luchan diariamente tanto en países en vías de desarrollo como en países desarrollados.<sup>62</sup>

En el ámbito macroeconómico se han realizado diversos tipos de esfuerzos con el interés de requerir la contribución del trabajo doméstico al producto nacional bruto. Este conjunto de estudios mostró el papel central de las mujeres en la realización del trabajo doméstico y la importancia de esta actividad para la reproducción de la fuerza del trabajo. Algunos de estos estudios hicieron evidente la sobrecarga de trabajo femenino dentro de ciertos factores tales como la edad, estado civil y la escolaridad en el desempeño del trabajo doméstico.<sup>63</sup>

---

<sup>58</sup> Barbera, E. y Martínez, I. B. (2005). Psicología y género. España. Editorial PEARSON Prentice hall.

<sup>59</sup> Dalla, M. y Selma J. (1980) El poder de la mujer y la subversión de la comunidad. México. Editorial Siglo XXI

<sup>60</sup> Dalla, M. y Selma J. (1980) Óp. Cit.

<sup>61</sup> Léase definición de patriarcado en el Glosario.

<sup>62</sup> Barbera, E. y Martínez, I. B. (2005). Psicología y género. España. Editorial PEARSON Prentice hall.

<sup>63</sup> García, B. y Oliveira, O. (2006). Las familias en el México Metropolitano: visiones femeninas y masculinas. México. El Colegio de México.

En el contexto anterior una de las cuestiones centrales que se analizan en las investigaciones acerca de la paternidad es el proceso de cambio de una paternidad fundada de manera principal en el ejercicio de la autoridad y en proveer económicamente hacia otra basada en relaciones de género más equitativas y orientada hacia una participación más activa, compartida y responsable de los padres en el cuidado físico y emocional de sus hijos.<sup>64</sup>

En los últimos años, la inserción laboral de la mujer ha aumentado paulatinamente<sup>65</sup>. Mientras se vaya creando equidad, igualdad y justicia de género, habrá más posibilidades de desarrollo ya que como mujer, no se tienen las mismas oportunidades, ni recursos que poseen los hombres.<sup>66</sup>

Lo que se les asigna a las mujeres referente a la reproducción, no solo conlleva el embarazo, el parto y la lactancia, sino que aunado a esto, se extienden las labores domésticas y de servicio, las cuales “Incluyen los cuidados del cónyuge, los menores y otros miembros del grupo doméstico y familiar, la protección de sus intereses y el mantenimiento cotidiano de sus pertenencias y espacios”<sup>67</sup>.

Aparte de las labores domésticas que desarrollamos, muchas mujeres también realizan trabajos remunerados con el que contribuyen a su familia ya sea como ingreso único o principal. De igual forma muchas mujeres se hacen cargo de actividades con intereses colectivos, es decir, comités escolares, obtención o mejora de servicios, cajas de ahorro informales, actos religiosos, comunales, militancia civil, sindical y política, incluyendo cargos de dirección y representación; a pesar de que se toma como natural, no todas las actividades son exclusivas de mujeres<sup>68</sup>.

Por otro lado a las mujeres se les asignan funciones sociales que significan una abrumadora jornada de labores domésticas, reproductivas y de gestión hogareña, y una doble jornada cuando se agrega el trabajo productivo y remunerado, o una tercera jornada, cuando también se ocupan de la solidaridad y los problemas comunales. Además se espera de ellas que cumplan esa triple función social y que lo hagan con gusto. Así, el tiempo de las mujeres casi nunca les pertenece, pues siempre deben tenerlo disponible para quien lo necesite: son seres-para-los-demás<sup>69</sup>.

En la mayoría de los casos, tener una madre trabajadora parece beneficiar a los niños y niñas que van a la escuela. Los niños y las niñas con madres trabajadoras, comparados con niños y niñas con familias de dos padres cuyas madres son amas de casas, ven más a su padre porque éstos no suelen tener un segundo trabajo y por tanto tienen más

---

<sup>64</sup> García, B. y Oliveira, O. (2006). Óp. Cit.

<sup>65</sup> Hoffman, L., Scott, P. y Hall, E. (1995). Psicología del Desarrollo Hoy. Vol. 1. Madrid. Editorial Mc Graw-Hill.

<sup>66</sup> Cazés, D. (2000). La perspectiva de género. México. Consejo Nacional De La Población.

<sup>67</sup> Cazés, D. (2000). Óp. Cit.

<sup>68</sup> Cazés, D. (2000). Óp. Cit.

<sup>69</sup> Cazés, D. (2000). Óp. Cit.

tiempo para estar con la familia. El padre puede que también ayude más en el hogar, dando a los niños la oportunidad de ver al varón en un rol no tradicional<sup>70</sup>.

Los niños y niñas con madres trabajadoras también tienen que ayudar en casa; es probable que tengan más responsabilidades en el hogar que los niños y niñas cuyas madres son amas de casa. Esas responsabilidades, cuando son razonables, ayudan a desarrollar la autoestima del niño y niña. La disciplina en las familias con pocos ingresos es menor cuando la madre trabaja. En estas familias y en las de un solo padre, las madres suelen tener normas estructuradas para sus hijos e hijas. Las hijas parecen desarrollar beneficios especiales de tener una madre trabajadora. Suelen ser independientes, tener un alto rendimiento y mucha autoestima. Las madres sirven de modelo, preparan a sus hijas para el tipo de papeles que desempeñarán de adultas. Las hijas de madres trabajadoras admiran más a sus madres que las hijas de madres que son amas de casa. Los padres también tienden a probar la competencia de la mujer y a fomentarla. Las mujeres que consiguen sus metas, suelen contar a menudo que tienen una estrecha y cálida relación con su padre que las ha amado. La aprobación del padre y su participación en el cuidado de los niños y niñas pueden ofrecer este tipo de apoyo<sup>71</sup>.

De acuerdo a un estudio hecho por Hoffman, L., Scott, P. y Hall, E. (1995), muchas madres con esposos obreros empiezan a trabajar por problemas económicos, esto puede reflejar una proyección, tanto de los padres como de los hijos e hijas, de que el padre ha *fracasado* en su función de sostener a la familia. Los hijos e hijas de padres obreros obtienen mejores notas en la escuela cuando sus madres también trabajan. En la clase media, los niños y niñas puede que no destaquen tanto a nivel escolar. Los hijos e hijas de madres trabajadores de clase media suelen sacar peores calificaciones en matemáticas y lenguaje que los niños y niñas de madres amas de casa. Un mayor y estrecho contacto con la madre de clase media que no trabaja puede inducir a que los niños y niñas se ajusten a las normas de los adultos y por tanto obtengan mejores calificaciones. Los hijos e hijas que han experimentado los cuidados de una madre que no trabaja solían ser inhibidos y cumplidores en la edad escolar, pero su actuación era mejor que la de los niños y niñas de madres trabajadoras<sup>72</sup>.

El trabajo doméstico de la mayoría de las mujeres es tan pocopreciado por quienes se benefician de él, que con frecuencia parece inexistente rara vez es considerado como parte de la corresponsabilidad en la convivencia conyugal. Así, las aportaciones financieras de las mujeres al gasto familiar, aunque sean cuantiosas o permanentes, resultan poco o nada estimadas, porque en general se les considera como ayuda temporal y accidental de la que puede prescindirse. Y se espera que así suceda, por que quien recibe se considera destinada a la dependencia y quien la da ve su rol de proveedor único<sup>73</sup>.

---

<sup>70</sup> Hoffman, L., Scott, P. y Hall, E. (1995). Psicología del Desarrollo Hoy. Vol. 1. Madrid. Editorial Mc Graw-Hill.

<sup>71</sup> Hoffman, L., Scott, P. y Hall, E. (1995). Op. Cit.

<sup>72</sup> Hoffman, L., Scott, P. y Hall, E. (1995). Op. Cit.

<sup>73</sup> Cazés, D. (2000). La perspectiva de género. México. Consejo Nacional De La Población.

De la misma manera, la participación de los hombres en las tareas domésticas y en el cuidado de los menores, suele ser tomada como ayuda eventual que ese presta casi siempre de mala gana. O bien como una carga extra, muchas veces aceptada como una suerte de sacrificio que se hace en ofrenda a la paz familiar. Pocas veces es asumida como responsabilidad propia que supone tarea y obligaciones, compartidas equitativamente<sup>74</sup>. En resumen, la inequidad de la pareja, no solo dentro del hogar sino de actitudes y acciones, se suele reflejar en la infidelidad, la violencia, ausencia para proveer económicamente, etc.

## **6.- El divorcio en México y las causas.**

Es común que al hablar de divorcio se denote en la palabra separación de algo que anteriormente se encontraba unido. Sin embargo el significado etimológico de la palabra divorcio proviene de la voz latina *divortium*, que deriva de *divertere*, lo cual significa “irse cada uno por su lado”<sup>75</sup>.

El divorcio o separación no se toma de forma legal, ya que también se tienen en cuenta las consecuencias que puede llevar, es decir, puede ser experimentado como un periodo de cambio, siendo esto una alternativa a un matrimonio infeliz. El abogado Eduardo Pallares<sup>76</sup> escribió “El divorcio es un acto jurisdiccional o administrativo, por virtud del cual se disuelve el vínculo conyugal y el contrato del matrimonio concluye, tanto con la relación a los cónyuges como respecto de terceros”, señalando así la ruptura entre la pareja y la afectación a terceros, en este aspecto pueden ser los hijos e hijas.

El divorcio en México, sabemos por el estudio realizado, por Burgos, M., Camarillo, S. y Chávez, B. (2004), se daba desde los aztecas, sin embargo es hasta principios del siglo XVI, cuando comienza a ser aceptado. Se concedía la separación de los cónyuges definitivamente; una vez hecha la separación de estos, se daba la separación de la prole, los hijos quedaban al cuidado del padre y las hijas bajo la vigilancia de la madre. Al culpable se le multaba con la pérdida de la mitad de sus bienes y ambos podrían contraer matrimonio después con otra persona. El derecho de demandar el divorcio era equitativo, es decir, tanto la mujer, como el hombre podían promover el divorcio. La mujer podía exigir cuando el varón no tuviera recursos para mantenerla a ella o a sus hijos e hijas o bien por maltrato físico. El hombre en cambio, podía solicitarlo si la mujer era descuidada, perezosa e impaciente, tuviera alguna enfermedad o fuera estéril<sup>77</sup>.

Con los mayas, se daba libertad para tomarse o dejarse, haciendo mención de que la mujer acusada de adulterio, podía unirse a otra pareja o volver con su esposo. En dado el

---

<sup>74</sup>Cazés, D. (2000). La perspectiva de género. México. Consejo Nacional De La Población.

<sup>75</sup>Baqueiro, E. (1995). Diccionario Jurídico. México. Editorial Harla

<sup>76</sup> Pallares, E. (1991). El divorcio en México. México. Editorial Porrúa.

<sup>77</sup> Burgos, M., Camarillo, S. y Chávez, B. (2004). Autoconcepto y estilos de afrontamiento en la mujer mexicana. El caso de la separación. Tesis para obtener el grado de licenciadas en psicología. Facultad de Psicología. UNAM

caso de que la mujer fuese rechazada por el esposo, al igual que con los aztecas, los hijos varones se quedaban a cargo del padre y las hijas bajo la custodia de la madre<sup>78</sup>.

Durante la época colonial, mientras México vivía como colonia española y se acataban las órdenes de la Legislatura Española, el país se encontraba bajo la influencia del Derecho Canónico (este derecho dice: “el matrimonio válido y consumado no puede ser disuelto, no puede ser disuelto por ninguna potestad humana, ni por causa, fuera de la muerte”) por lo que no se reconocía el divorcio. Se sabe que existía la separación del lecho y la mesa, aun cuando pocas veces la separación fuera autorizada por la iglesia católica, dicha separación no cortaba el vínculo matrimonial ya que solo podía existirse por muerte o anulación<sup>79</sup>.

La única forma de separación reconocida era el divorcio eclesiástico, el cual no rompía como tal el vínculo matrimonial, las anulaciones eran casi imposibles de obtener, por lo que rara vez se solicitaban. La iglesia católica solo concedía el divorcio en circunstancias muy graves (crueldad o maltrato de alguno de los cónyuges, enfermedad contagiosa de alguno de los dos, adulterio o abandono de la esposa), suponían que así se evitaban males mayores, al tiempo que salvan a los cónyuges de la condenación eterna<sup>80</sup>.

Consideraban que mientras el marido cumpliera con sus obligaciones, se podían tolerar sus infidelidades. La causa comúnmente manifestada por las mujeres que solicitaban el divorcio, era por el maltrato físico, de éste no se cuestionaba el castigo físico, sino la intensidad del mismo. Para gestionar el divorcio, el Derecho Canónico exigía que los cargos fueran apoyados por pruebas irrefutables; las cuales tenían que ser comprobadas por testigos. El cónyuge que solicitaba el divorcio tenía que estar libre de cualquier mala acción. Si se determinaba que ambos eran culpables no se concedía el divorcio<sup>81</sup>.

Si el marido era culpable, perdía la custodia de los hijos e hijas; el goce de la dote de su esposa y su parte de los bienes comunes, además debería proporcionar los alimentos a su familia y pagar los costos legales. Si la mujer fuera la culpable, perdía el derecho sobre las ganancias de su marido y al igual que el hombre tendría que pagar los gastos legales y perdía su parte de los bienes comunes. El hombre por el solo hecho de haber participado en un proceso de divorcio, sabía que su honor quedaba manchado. En la mujer, una vez iniciado el juicio, era sacada de su casa y depositada en la casa de un miembro responsable de su comunidad; esto a fin de protegerla<sup>82</sup>.

En 1821, México alcanza la independencia de la corona española, para 1859 el presidente al mando Benito Juárez, expide la Ley del Matrimonio Civil que regularía las actas del registro civil. Para 1870 se establece que “El divorcio no disuelve el vínculo del

---

<sup>78</sup> Burgos, M., Camarillo, S. y Chávez, B. (2004). Op. Cit.

<sup>79</sup> Pallares, E. (1991). El divorcio en México. México. Editorial Porrúa

<sup>80</sup> Pallares, E. (1991). Op. Cit.

<sup>81</sup> Burgos, M., Camarillo, S. y Chávez, B. (2004). Autoconcepto y estilos de afrontamiento en la mujer mexicana. El caso de la separación. Tesis para obtener el grado de licenciadas en psicología. Facultad de Psicología. UNAM

<sup>82</sup> Burgos, M., Camarillo, S. y Chávez, B. (2004). Op. Cit.

matrimonio, suspende solo algunas de las obligaciones civiles que se expresan en los artículos relativos al código”<sup>83</sup>.

Las siete causas más comunes de divorcio (cuatro de las causas constituyen delitos), son<sup>84</sup>:

1. El adulterio de uno de los cónyuges.
- 2 La propuesta del marido para prostituir a su mujer, no solo cuando el marido la haya hecho directamente, sino cuando se compruebe que ha recibido dinero o cualquier remuneración con el objeto expreso de permitir que otro tenga relaciones ilícitas de su mujer.
- 3 La incitación a la violencia hecha por un cónyuge al otro para cometer un delito, aunque no sea de incontinencia carnal.
- 4 El empeño del marido o de la mujer para absorber a los hijos e hijas dentro de su corrupción.
- 5 El abandono sin causa justa del domicilio conyugal, prolongado por más de dos años.
- 6 El maltrato del marido con su mujer, y viceversa.
- 7 La acusación falsa hecha por un cónyuge al otro.

Durante el periodo post revolucionario bajo la gobernación del presidente Venustiano Carranza se introdujo el divorcio. La “indisolubilidad del matrimonio fue confirmada más tarde en la Ley Sobre Relaciones Familiares de 1917, como en el vigente Código Civil, ya que ambos reglamentan el divorcio vincular, como un logro de la Revolución hecha a Gobierno”<sup>85</sup>.

Actualmente en el Distrito Federal reconocen tres métodos para disolver el matrimonio<sup>86</sup>:

- El natural, se refiere a la muerte. Al presentarse ésta, el cónyuge que sobrevive, queda libre del vínculo matrimonial que contrajo, esto también recibe el nombre de viudez.
- La segunda es la nulidad o ilegitimidad, es cuando el matrimonio se celebró sin respetar los impedimentos que marca la ley, como cuando se casan entre hermanos o si existe un matrimonio previo o cuando alguno de los cónyuges padece alguna enfermedad mental
- Y por último el divorcio a petición, este a su vez se divide en tres: divorcio administrativo, divorcio voluntario, divorcio necesario y divorcio incausado.

---

<sup>83</sup> Chávez, M. La familia en el derecho. Relaciones jurídicas y conyugales. México. Editorial Porrúa

<sup>84</sup> Burgos, M., Camarillo, S. y Chávez, B. (2004). Op. Cit.

<sup>85</sup> Pallares, E. (1991). El divorcio en México. México. Editorial Porrúa

<sup>86</sup> Burgos, M., Camarillo, S. y Chávez, B. (2004). Autoconcepto y estilos de afrontamiento en la mujer mexicana. El caso de la separación. Tesis para obtener el grado de licenciadas en psicología. Facultad de Psicología. UNAM

El *divorcio administrativo* es aquel que “Consiste en otorgar el divorcio administrativo a las parejas que por mutuo acuerdo deseen disolver el vínculo matrimonial, siempre y cuando sean mayores de edad, no hubieran procreado hijos, tengan más de un año de casados y el régimen patrimonial sea separación de bienes o liquiden la sociedad conyugal si bajo ese régimen se casaron”<sup>87</sup>. En este tipo de divorcio se da<sup>88</sup>:

- Haber transcurrido un año a partir de la celebración del matrimonio.
- Es necesario que presenten ambas partes una solicitud de divorcio por escrito ante el Juez del Registro Civil.
- Ambos cónyuges deben ser mayores de edad.
- Haber concluido la sociedad conyugal de bienes, si se hubiesen casado en ese régimen de separación de bienes.
- No se encuentre embarazada la cónyuge
- Los divorciantes no tengan hijos en común
- No requieran de alimentos entre cónyuges.

El *divorcio voluntario* es cuando se solicita de común acuerdo por los cónyuges; de acuerdo al Código Civil se da al haber transcurrido un año a partir de la celebración del matrimonio, además de tener hijos menores de 18 años o los propios cónyuges sean menores de edad<sup>89</sup>. Y se resolverá judicialmente, es decir, que es necesario que ambas partes se presenten con una solicitud de divorcio por escrito ante el Juez de lo Familiar y con convenio; dicho convenio señalará<sup>90</sup>:

- Régimen de visitas y convivencia con los hijos; se refiere al acuerdo que los divorciantes deberán realizar respecto a las modalidades bajo las cuales el progenitor que no tenga la guarda y custodia de los hijos e hijas, ejercerá el derecho de visitas y convivencia, respetando los horarios de comida, descanso y estudios de los mismos.
- Morada conyugal. El convenio debe contener la elección del cónyuge al que corresponderá la morada conyugal y de los mobiliarios familiares, durante el procedimiento.
- Guarda y custodia. Los cónyuges deben de convenir respecto a la guarda y custodia de los hijos menores e incapaces, durante el proceso y después de ejecutada la sentencia.
- Administración de los bienes de la sociedad conyugal. En el convenio los divorciantes establecerán la manera de administrar los bienes de la sociedad conyugal, durante el procedimiento y hasta que se liquide la misma.

---

<sup>87</sup>[http://www.tramitesyservicios.df.gob.mx/wb/TyS/divorcio\\_administrativo\\_tdp](http://www.tramitesyservicios.df.gob.mx/wb/TyS/divorcio_administrativo_tdp) revisado el 13 de Enero 2013

<sup>88</sup> Burgos, M., Camarillo, S. y Chávez, B. (2004). Op Cit

<sup>89</sup> Burgos, M., Camarillo, S. y Chávez, B. (2004). Autoconcepto y estilos de afrontamiento en la mujer mexicana. El caso de la separación. Tesis para obtener el grado de licenciadas en psicología. Facultad de Psicología. UNAM.

<sup>90</sup>[http://www.tramitesyservicios.df.gob.mx/wb/TyS/divorcio\\_administrativo\\_tdp](http://www.tramitesyservicios.df.gob.mx/wb/TyS/divorcio_administrativo_tdp) revisado el 13 de Enero 2013

- Alimentos y garantía. Los divorciantes establecerán el modo de atender las necesidades alimentarias de los hijos, tanto dure el procedimiento como después de ejecutada la sentencia, especificando la forma de pago de la obligación y la garantía para asegurar su debido cumplimiento, precisando cantidad y porcentaje de pensión alimenticia que un cónyuge debe cubrir a otro.

En el divorcio *necesario* se promueve a petición de uno de los cónyuges ante un Juez de lo Familiar, para tramitarlo es necesario expresar una o varias causas por las que se decidió el trámite, posteriormente se le informa a la otra parte que ha sido demandada para que acuda con el Juez, siendo este último quien determina si procede o no el divorcio y es necesario que tenga alguna causa señalada en el Código Civil<sup>91</sup>:

- Adulterio comprobado
- Cuando alguno de ambos cónyuges se prostituye
- Alguno de ambos cónyuges obliga al otro a delinquir
- Alguno de ambos cónyuges corrompe a los hijos
- Abandono injustificado por alguno de ambos cónyuges
- Violencia ejercida por alguno de los cónyuges sobre el otro
- Negativa a cubrir los gastos de los hijos.

Por ultimo existe otro tipo de divorcio denominado Divorcio incausado, conocido comúnmente como divorcio *Express*, donde solo es necesario que uno de los dos cónyuges presente una solicitud de divorcio para disolver el vínculo matrimonial sin necesidad de explicar motivos. Para realizar esta solicitud se deben cumplir los siguientes requisitos<sup>92</sup>:

- Tener al menos un año de casados
- Ser mayores de edad
- Presentar la solicitud con la documentación requerida
- No tener hijos e hijas y si los hay que sean mayores de 18 años
- Habitar o haber tenido como último domicilio conyugal la Ciudad de México.
- Que el régimen patrimonial sea de separación de bienes o liquiden la sociedad conyugal (determinar quién se queda con los bienes).

Los beneficios de este tipo de divorcios (divorcio Express) son: su facilidad y es rapidez, se tramita mandando los datos de divorcio y llenando la solicitud, se puede obtener aun sin el consentimiento del otro cónyuge, no es necesario confrontarse, y va dentro de las normas de la Ciudad de México<sup>93</sup>.

---

<sup>91</sup><http://mexico.thebeehive.org/civic-rights/actas-y-documentos/divorcio/los-3-tipos-de-divorcio>  
revisada el 28 de marzo 2013

<sup>92</sup><http://mexico.thebeehive.org/civic-rights/actas-y-documentos/divorcio/los-3-tipos-de-divorcio>  
revisada el 28 de marzo 2013

<sup>93</sup><http://mexico.thebeehive.org/civic-rights/actas-y-documentos/divorcio/los-3-tipos-de-divorcio>  
revisada el 28 de marzo 2013

Hoy en día en la Ciudad de México, al igual que en otras sociedades la ruptura matrimonial está conduciendo a la formación de hogares monoparentales en donde generalmente es la madre quien se queda con la responsabilidad moral y económica de los hijos e hijas<sup>94</sup>.

### **6.1 Etapas del divorcio**

Una vez ejecutado el divorcio, la pareja pasa por una serie de etapas dentro de este complejo proceso de disolución matrimonial. La insatisfacción matrimonial se haya fuertemente asociada a una posterior ruptura, sin embargo, muchas parejas con matrimonios aparentemente felices se divorcian, mientras que otros matrimonios desgraciados permanecen unidos. La inestabilidad matrimonial como propensión al divorcio incluye: a) un estado cognitivo (pensar que el matrimonio está en crisis y considerar la idea de separarse o divorciarse). Y b) una serie de acciones que ejecuta el individuo como resultado de lo que se siente: habla con el o la cónyuge acerca del divorcio, habla con amigos y familiares acerca del mismo, buscar el consejo profesional de psicólogos, sacerdotes y abogados, separarse en su totalidad del cónyuge, imponer demanda, etc.<sup>95</sup>

- Periodo previo a la decisión, caracterizado por el reconocimiento de insatisfacción, pensamientos de separación, intentos de reconciliación, búsqueda de consejo, ayuda de amigos y la familia. Este periodo puede prolongarse bastante siendo de gran desgaste para la persona por la inseguridad que produce un posicionamiento incierto ante un proyecto de vida.

- Un miembro de la pareja llega a la decisión clara de separarse. En esta etapa suele darse un estira y afloja que hace vacilar entre periodos de intimidad, dependencia y momentos de creciente discordia matrimonial.

- Periodo de negociación. Tras haber llegado a una decisión definitiva; se abordan cuestiones como la tutela, pensión para los hijos, división de bienes, etc., tratando de llegar a un acuerdo equitativo, formándose problemas de ambivalencia y angustia por la situación personal incierta y la pérdida de recursos económicos resultantes.

- Una última etapa es el equilibrio; en la que cada uno de los ex cónyuges ve sus relaciones más objetivamente; se estabilizan sus sentimientos hacia el otro y se vuelcan en las relaciones con sus hijos e hijas.

Así mismo Clemencia Sarquis<sup>96</sup>, propone otras etapas en las cuales se suceden hechos que le exigen al sistema una nueva organización.

---

<sup>94</sup> Burgos, M., Camarillo, S. y Chávez, B. (2004). Autoconcepto y estilos de afrontamiento en la mujer mexicana. El caso de la separación. Tesis para obtener el grado de licenciadas en psicología. Facultad de Psicología. UNAM

<sup>95</sup> Doménech, A. (1994). Mujer y divorcio: de la crisis a la independencia. Valencia. Editorial Promolibro

<sup>96</sup> Sarquis, C. (1995). Introducción al estudio de la pareja humana. Chile. Ediciones Universidad Católica de Chile

Primera etapa, *Preruptura*: puede iniciarse antes de la separación o ser el final de un estado crónico de la relación, que finalmente se desestabiliza. Es característico en esta fase observar el esfuerzo de la pareja, a veces consciente y a veces inconscientemente, para evitar el desenlace.

Segunda etapa, *Ruptura*: se caracteriza por la aceptación por parte de la pareja o por algunos de los miembros de ésta, de su incapacidad para resolver las tensiones maritales. Así también, es propio de esta etapa la aparición de sentimientos de culpa y baja autoestima por la desvaloración que se hace como pareja. Por otro lado es el momento en el que se comienzan a realizar arreglos legales respecto a los hijos e hijas y los bienes.

Tercera etapa, *Familia* conviviente uniparental: se distingue por un acentuado apego del progenitor responsable de la custodia con el o los hijos e hijas que tiene a su cargo, lo que puede traer como consecuencia una pérdida de las fronteras intergeneracionales, además suele apreciarse a una fuerte regresión a la familia de origen, tanto en el ámbito emocional como en el económico.

Cuarta etapa, *Cortejo o arreglo de la pareja*: en esta etapa surge la posibilidad de un “re-matrimonio”, lo cual exige la separación emocional de la pareja anterior. Establecida la nueva relación, hay que proceder a llevar a cabo la negociación de un contrato de relación de la pareja, el cual incluye distintas variables y personas por considerar en el momento de abordar las reglas (ex cónyuge, hijos e hijas, familia extensa, entre otros).

Quinta etapa, *Re-matrimonio*: se hace pública la nueva relación, lo que refuerza el compromiso que se está contrayendo. En esta etapa, se establecen en el sistema nuevas reglas, fronteras, alianzas y lealtades.

Sexta etapa, *Familia reconstruida*: el logro de ésta etapa implica el acuerdo y funcionamiento de reglas familiares, el establecimiento de una nueva estructura clara, con autoridad, jerarquía y una continuidad en el desarrollo del ciclo de vida familiar. Además es característico de esta fase, la llegada de un hijo del nuevo matrimonio, lo cual puede estrechar los lazos sanguíneos entre todos o ser un detonante de nuevos conflictos.

Séptima etapa, *Destete de la pareja co-parental o divorcio definitivo*: se planea como tal, el momento en que los hijos e hijas del matrimonio separado llegan a una edad en que ya no necesitan la función co-parental de progenitores, y por tanto, la pareja parental no tiene razón de ser.

Si bien esta división del proceso de separación puede ilustrar una serie de sistemas que viven esta crisis vital, hay que tener en cuenta que no todos los matrimonios que se separan atraviesan por éstas etapas de reorganización<sup>97</sup>.

---

<sup>97</sup>Sarquis, C. (1995). Introducción al estudio de la pareja humana. Chile. Ediciones Universidad Católica de Chile

Casi todas las personas presentan una serie de reacciones emocionales al divorcio y a la vida tras el mismo, tales reacciones comienzan bastante antes de producirse la ruptura y se intensifican una vez que los trámites legales han concluido. Durante el primer año, hombres y mujeres tienden a presentar factores de riesgo como baja autoestima, confusión acerca de los roles sexuales y sociales, sentimientos de angustia, ansiedad, ambivalencia y depresión<sup>98</sup>.

## **7.- Factores de Riesgo y Factores de Protección.<sup>99</sup>**

Durante el divorcio se dan factores de riesgo y de protección, los cuales actúan de diferente forma; los riesgos desempeñan un papel muy importante en todo lo que sucede después del divorcio, pues depende de cómo cada persona haga frente a dicho suceso devastador. El estrés que acompaña al divorcio, puede poner en marcha factores de riesgo que hacen a los individuos más vulnerables a las consecuencias negativas del divorcio o por el contrario, activar un conjunto de factores de protección que los defienden ante la adversidad.

Cuando predominan los factores de protección, los individuos tienen una capacidad mayor de recuperación, si en cambio predominan los factores de riesgo, las personas se vuelven frágiles, se derrumban fácilmente, Ambos factores siempre están presentes.

Estos factores de riesgo y protección representan algo más que fortalezas y debilidades individuales, determinando la resiliencia, ésta se desarrolla cuando se combinan dichos factores; es decir, se genera la capacidad para adaptarse a las carencias y desgracias, además de superar obstáculos y recuperarse ante los fracasos.

Después del divorcio, se reanuda la vida con un conjunto de factores de protección y de riesgo, a medida que la gente cambia, las circunstancias cambian; para hacerle frente al divorcio junto con lo que conlleva, a continuación nombramos los factores más importantes:

### **7.1 Factores de Protección<sup>100</sup>.**

- *Madurez Social.* Ésta madurez es muy valiosa después de un divorcio ya que consta de:
  - La capacidad de hacer planes: la mayoría de los divorciados saben que para llevar una vida mejor tienen que hacer sacrificios, estos a la larga son

---

<sup>98</sup>Doménech, A. (1994). Mujer y divorcio: de la crisis a la independencia. Valencia. Editorial Promolibro

<sup>99</sup>Hetherington, M. y Kelly, J. En lo Bueno y en lo Malo: la experiencia del divorcio. cómo influye realmente la separación en la vida de padres e hijos. Paidós. Barcelona, 2005.

<sup>100</sup>Hetherington, M. y Kelly, J. En lo Bueno y en lo Malo: la experiencia del divorcio. cómo influye realmente la separación en la vida de padres e hijos. Paidós. Barcelona, 2005.

redituables como efectos protectores, y no sólo referente a la economía, sino a su vida en general. Los que tienen una meta concreta están menos predispuestos a tomar decisiones precipitadas.

➤ El dominio de uno mismo: en el primer año después del divorcio, son frecuentes el estrés, la ansiedad, la depresión y la ira, pero algunas personas encuentran el modo de controlar estas emociones; no dejan que nublen su razón, perjudiquen su relación con sus hijos, o les lleven a actuar de manera impulsiva.

➤ La capacidad de adaptación: la rigidez que destruye muchos matrimonios, también vuelve insoportable numerosos divorcios. Los individuos maduros son flexibles y adaptables, a diferencia de numerosas parejas casadas y divorciadas, ellos o ellas evitan que los problemas que tienen solución se vuelvan irresolubles.

➤ La responsabilidad social: este es el último componente de la madurez social, no tiene relación con el divorcio; las personas que son generosas con sus amigos, sus compañeros de trabajo y las asociaciones, reciben también mucho cuando lo necesitan. Así mismo las personas que no se sienten bien consigo mismas, después de un divorcio, comienzan a sentirse mejor cuando ayudan a un colega o un amigo a resolver un problema.

- *Autonomía.*

No hay nada que nos proteja completamente del estrés del divorcio en los primeros años, pero las personas autónomas, es decir, aquellas que se sienten cómodas viviendo solas y tomando por sí mismas todas las decisiones, les resulta más fácil adaptarse a la soltería después del divorcio. Aunque los familiares y amigos son un sostén importante, los hombres y las mujeres que confían en ellos para resolver problemas a menudo no consiguen todo lo que buscan.

- *Locus de control interno.*

El locus de control no es un rasgo fijo e inmutable: se desarrolla a través de las experiencias vitales y de las respuestas de los otros, este puede ser aprendido y modificado. Sin embargo, las personas con un locus de control interno, o sentido de la autoeficacia, piensan que pueden solucionar sus problemas por sí mismas, y esta creencia los lleva a tomar la iniciativa del divorcio. Este tipo de personas no reaccionan de manera pasiva ante los acontecimientos, sino que intentan modificarlos a su conveniencia, mientras que la gente con un locus de control externo suelen sentirse indefensas y soportan con pasividad lo que les sucede, en principio, esperan con paciencia que sus problemas se solucionen por sí solos, y si esta táctica fracasa, intentan pasivamente convivir con ellos.

- *El acercamiento a alguna creencia religiosa.*

No es un factor de protección, pero si un estilo de vida, donde la religión desempeña un papel importante, pues a menudo actúa como defensa, permitiendo el acceso a una red de apoyo particularmente eficaz. El aislamiento social, la soledad y la falta de ayuda que

se dan a menudo después de un divorcio son menos frecuentes entre aquellos con afiliaciones religiosas fuertes; las personas que pertenecen a una misma comunidad religiosa se conocen y se ayudan, comparten un conjunto de creencias sobre el bien y el mal, sobre lo que se debe hacer y lo que no; sobre el deber y la responsabilidad.

- *El trabajo.*

Algunas personas, después de perder hogar y familia, se enfocan en su trabajo, ya que las rutinas hacen sentir que la vida continúa y con una cierta estabilidad, por ejemplo permanecer hasta tarde en el despacho y trabajar durante el fin de semana les permite escapar a la soledad y al estrés. Sin embargo un alto porcentaje de mujeres que tienen un trabajo remunerado, la mitad trabaja de manera intermitente o tiempo parcial, o por lo general como empleadas del hogar, recepcionistas y otros trabajos de este tipo. El papel de sostén de la familia ayuda a las mujeres a recuperar su dañada autoestima, y el trabajo las saca de su casa, algo bastante importante después de un divorcio.

- *El apoyo social.*

En el periodo que va de la toma de la decisión de divorciarse y la ruptura matrimonial, las principales fuentes de apoyo social son las figuras de transición, es decir, las personas que facilitan el paso del matrimonio hacia el divorcio. También pueden ayudar en cuestiones prácticas, como encontrar un nuevo departamento o tomar clases en alguna escuela. Los padres, los hermanos o los amigos íntimos actúan habitualmente como figuras de transición.

No todos los sistemas de ayuda son transitorios; los hay duraderos, como aquellos en los que participan la familia y los amigos, pero como las presiones a las que están sometidas las personas cambian en el curso de la vida, la eficacia de las personas o instituciones que actúan como defensa ante esas presiones también pueden variar.

Los amigos, compañeros de trabajo, los hermanos, los amantes, un terapeuta, los miembros de una congregación religiosa pueden servir, en diferentes momentos y circunstancias, como fuentes de apoyo y protección.

- *Una nueva relación íntima.*

La defensa más poderosa contra el estrés que sigue al divorcio, es una nueva relación íntima que, a menudo consigue la disminución de la depresión, los problemas de salud y las visitas al médico, además del aumento de la autoestima; cuando alguien te quiere y te aprecia, comienzas a pensar que mereces que te quieran y se ocupen de ti. Después del divorcio esta nueva relación da una sensación de salvación y de una cura por completo.

## **7.2 Factores de Riesgo.**

- *Personalidad antisocial.*

Es cuando una persona se comporta de manera destructiva, es decir, tienen escaso respeto a la autoridad, son violentas, e irresponsables. Pero formas menos extremas de

comportamiento antisocial también vuelven a las personas más vulnerables a las consecuencias desfavorables de un divorcio.

La gente que se pelea continuamente con los amigos, la familia, los compañeros de trabajo y los jefes, o que son poco sensibles, informales, montan fácilmente en cólera, son impulsivos y agresivos o tienen problemas con la ley, están actuando de manera antisocial. Las personas que son antisociales con frecuencia llevan una vida muy difícil, pero habitualmente el estrés y las dificultades son generadas por ellos mismos. Las irresponsabilidades, la violencia y las adicciones hacen que el matrimonio, las relaciones amistosas y la situación laboral, de un antisocial, sean inestables.

- *La impulsividad.*

Las personas impulsivas actúan sin considerar las consecuencias de lo que hacen, y sin detenerse a pensar en la posibilidad de soluciones alternativas. En otras palabras, se dejan llevar por sus sentimientos más primarios, y después de un divorcio, esta actitud es peligrosa, ya que hacen y dicen cosas sin pensar. Este tipo de comportamientos también pueden volver aún más difícil la ya problemática relación entre padres, hijos e hijas.

La tendencia de actuar primero y pensar después también hace que el impulsivo sea especialmente vulnerable a los prejuicios, causando daños a la autoestima. Y como eligen sin pensar, a menudo se equivocan muchas divorciadas impulsivas, han pasado años lamentándose el segundo y desdichado matrimonio que se apresuraron a contraer.

- *La neurosis.*

El comportamiento neurótico implica un conjunto de conductas ansiosas, obsesivas, y después de un divorcio crea riesgos de diversas maneras. Ya que la neurosis, además de alejar a las potenciales fuentes de ayuda, tiene otros riesgos añadidos, desvía hacia otros fines la energía que se necesita para construir una nueva vida, y pueden desencadenar un ciclo de angustia e impotencia en donde el estrés parece tan abrumador que acaba conduciendo a la parálisis emocional.

- *Apego al ex cónyuge.*

La mayoría de nosotros hemos estado alguna vez obsesionados con una persona, pero aunque no dejemos de pensar en esa persona, eso no significa que todavía la amemos. Algunos apegos persistentes están basados en la dependencia creada por la rutina cotidiana del matrimonio.

La mayoría de la gente que después de un divorcio continua pensando obsesivamente en su ex cónyuge, lo hace porque todavía se sienten ligados a su antigua pareja, por una compleja mezcla de emociones entre las que está el amor, pero sólo como un componente más. Los vínculos persistentes son un peligro debido al efecto "Velcro", esto es que, la persona permanece pegada y las energías y esfuerzos que podría y debería dirigir hacia otros objetivos, (como hacer nuevos amigos o encontrar otra pareja), se destina en cambio, a pensar en todo momento en su antiguo cónyuge. Pero la mayoría de las personas consiguen olvidar a su antigua pareja con el tiempo.

- *La cohabitación.*

La cohabitación, es la forma de relación que más ha crecido, es vista como una especie de matrimonio de prueba; la pareja tiene la oportunidad de ver si se entienden antes de formalizar un compromiso legal, atrae a las personas menos convencionales, que por lo general se sienten menos obligadas a cumplir con las normas. Además, el hecho de que dos personas vivan juntas no implica un compromiso fuerte, y cuando los miembros de la pareja deciden que ya no quieren seguir viviendo juntas, no existen impedimentos legales y sociales. Estas relaciones fundadas en la cohabitación, especialmente cuando se repiten, pueden tener efectos desfavorables sobre los hijos, por la inestabilidad emocional y económica de la pareja.

- *La promiscuidad.*

Después del divorcio este grupo se va reduciendo, sin embargo están más preocupados por perder la belleza, la juventud y el atractivo sexual, el estilo de vida del libertino era particularmente peligroso, para las mujeres que a menudo se veían atrapadas en un ciclo de promiscuidad y adicciones diversas que se desarrollaban de la siguiente manera: las mujeres con una baja autoestima o con problemas de alcoholismo o de drogas, se encuentran particularmente indefensas ante las relaciones sexuales sin compromiso o de una sola noche. La falta de cariño de estas relaciones, la espera de la llamada telefónica que nunca llega, desemboca en sentimientos de desamparo, depresión y una disminución aún mayor de la autoestima.

- *La posición social y económica*<sup>101</sup>.

Los ingresos y el nivel de educación, por lo general están estrechamente unidas y definen la posición social y económica, a menudo se separan después de un divorcio. Las personas que tenían una educación superior tendían a estar menos deprimidos, más satisfechos con sus vidas y eran mejores padres antes y después del divorcio; y esto era así no sólo porque estuvieran en mejor situación económica que los hombres y mujeres con menos estudios, sino porque por lo general estaban trabajando y su trabajo les satisfacía.

Las mujeres divorciadas salen de la pobreza cuando aprenden un oficio, consiguen un trabajo, o se vuelven a casar, y vuelven a caer en ellas cuando se quedan sin trabajo, o sufren algún contratiempo económico inesperado.

- *La historia familiar.*

Muchas de las características que hace que un individuo corra el riesgo de tener dificultades en sus relaciones amorosas, se transmiten hasta cierto punto de generación en generación; el comportamiento antisocial, la neurosis, el alcoholismo y la agresividad de los padres aumentan el peligro de que estas conductas se repitan en sus hijos, y a su vez estos comportamientos constituyen una amenaza importante para la estabilidad matrimonial.

---

<sup>101</sup>Hetherington, M. y Kelly, J. En lo Bueno y en lo Malo: la experiencia del divorcio. cómo influye realmente la separación en la vida de padres e hijos. Paidós. Barcelona, 2005.

Los padres con estas características a menudo carecen de habilidad para encontrar la salida a sus dificultades, son incapaces de solucionar sus problemas matrimoniales y ofrecen un modelo de identificación muy pobre a sus hijos. El índice de fracaso matrimonial es más elevado entre los hijos adultos de padres divorciados, que entre padres no divorciados. Las mujeres son las que regulan la temperatura emocional en el seno del matrimonio y cargan con la responsabilidad de resolver los problemas matrimoniales.

### **7.3 ¿Cómo funcionan los factores de riesgo y los de protección?**

Las personas con múltiples factores de protección se las arreglan bien después de un divorcio, y las que tienen mayor número de factores de riesgo suelen ser más vulnerables.

- El uso de los recursos disponibles.

Aun y con un factor protector, son pocas las mujeres las que acuden a pedir información sobre el uso de las asistencias y las utilizan, ya que las ayudan a buscar una nueva escuela para sus hijos. Por otro lado las mujeres que no pidieron información no sólo estaban más estresadas y pasaban más tiempo preocupadas por el bienestar de sus hijos, sino que también faltaban más días al trabajo porque sus sistemas de ayuda con frecuencia dejaban de funcionar.

- Conveniencia.

Para que un factor proteja, también debe ser adecuado a los objetivos de la persona y a sus circunstancias vitales, ya que estos deben de ir en paralelo al plan de vida nuevo que se hicieron después del divorcio.

- La capacidad de advertir el momento propicio.

El momento propicio, también influye en el funcionamiento de los factores de riesgo y de protección. El o la compañera más perfecta, no podrá hacer nada por alguien que no esté preparado para una nueva relación amorosa, y el mejor sistema de ayuda, no será efectivo si una persona está demasiado deprimida como para usarlo.

- El cambio.

Casi todos los factores de riesgo y de protección son transitorios; los amantes llegan y se van, las figuras transicionales aparecen y desaparecen; el trabajo se vuelve más interesante o menos. La vida cambia, y también cambian los factores al alcance de una persona; con frecuencia una sola modificación puede cambiar repentinamente y radicalmente la trayectoria vital de una persona, a veces para mejor y otras para peor.

- Los niveles de estrés.

La capacidad defensiva de los factores de protección, aunque es importante, también es limitada. Más allá de un cierto nivel de estrés, los factores ya no funcionan. Una mujer divorciada con problemas de personalidad, como la impulsividad puede ser una buena madre para un niño problemático siempre que tenga acceso a un buen sistema de ayuda.

- La individualidad.

Una madre puede contribuir a proteger a su hijo gracias a su capacidad para hacer proyectos y para vivir de acuerdo con normas que ha interiorizado y puede intentar que su hijo desarrolle estas habilidades. Lo que no puede hacer es transmitirle directamente su propia habilidad para hacer planes y su locus de control. Los factores protectores y de riesgo no son transferibles; cada miembro de la familia tiene los suyos que no son de nadie más. Después de un divorcio, cada integrante de la familia sigue su propio camino.

Los factores de riesgo y de protección se toman su tiempo hasta crear una trayectoria vital distintiva. En los primeros dos años del divorcio hay grandes cambios, asociados a los distintos modos de hacer frente al estrés del divorcio y que cambian también rápidamente. Cambios que también van marcados por el entorno social y familiar, éstos cambios pueden modificar el autoconcepto del individuo, dando una diferente perspectiva de género.

## 8 Perspectiva de Género

La perspectiva de género implica reconocer que una cosa es la diferencia sexual y otra cosa son las atribuciones, ideas, representaciones y prescripciones sociales que se construyen tomando como referencia esa diferencia sexual. Todas las sociedades estructuran su vida y construyen su cultura en torno a la diferencia sexual. Esta diferencia anatómica se interpreta como una cuestión sustantiva que marcará el destino de las personas. Lo lógico, se piensa, es que si las funciones biológicas son tan dispares, las demás características -morales, psíquicas- también habrán de serlo<sup>102</sup>.

Cada sociedad y cada persona tienen su propio concepto de género; éste es parte de su visión del mundo, su historia y sus tradiciones, toda concepción de género se conjuga con las otras visiones que conforman las identidades culturales y las de cada persona, los valores imperantes y las motivaciones para la acción. Así se integran las cosmovisiones de género, sociales y personales, las ideas, los prejuicios, los valores, las interpretaciones, las normas, los deberes y prohibiciones sobre la vida de las mujeres y los hombres, siendo esto lo que conforman las cosmovisiones particulares de género. Cada persona se identifica con la cosmovisión de género de su mundo y la cree única. A lo largo de su vida cada quien modifica su cosmovisión de género a medida que cambia la sociedad, los valores y la experiencia personal se acrecienta<sup>103</sup>.

Con las devaluaciones de género se forman ciertas creencias, por ejemplo, lo que a las mujeres se les exige hacer por costumbre está regido por la naturaleza, es decir es

---

<sup>102</sup>[http://www.pueg.unam.mx/images/seminarios2015\\_1/investigacion\\_genero/complementaria/lam\\_mrt.pdf](http://www.pueg.unam.mx/images/seminarios2015_1/investigacion_genero/complementaria/lam_mrt.pdf) Revisado el 27 de Mayo de 2015

<sup>103</sup>Cazés, D. (2000). La perspectiva de género. Guía para diseñar, poner en marcha, dar seguimiento y evaluar proyectos de investigación y acciones públicas y civiles. México. Consejo Nacional de Población.

natural, lo que las mujeres están obligadas a hacer y aceptar el valor que se les adjudica, se cree que es indiscutible y por eso nadie piensa en ello; no lo ven mal, porque es lo rutinario, lo invisible. Y en consecuencia como todo lo natural, el trabajo de las mujeres, sus aspiraciones, sus deseos y muchas de sus necesidades, fueron invisibilizados en la historia de las sociedades. Entonces al trabajo doméstico, impuesto como obligación a las mujeres, nunca se le ha dado la importancia debida y las necesidades de una mujer siempre se han considerado secundarias, a esto le llamamos “patriarcado”,<sup>104</sup>

La producción (la calle, el trabajo remunerado y la vida pública) se reserva para los hombres; de la misma manera que la reproducción (el hogar, los cuidados personales, la vida privada) se asignan a las mujeres. Con ello nos referimos a todos los sistemas de creencias, tradicionales, religiosas y aun científicas, que devalúan o confieren poco o ningún prestigio o incluso desprestigian a lo femenino y a las mujeres<sup>105</sup>.

Desde la prehistoria, las mujeres han sido relegadas a condiciones de dependencia, subordinación, exclusión y discriminación, tanto en las costumbres cotidianas y en las creencias de su naturaleza inferior, como en las leyes y en la estructura de la organización social a la que llamamos Estado. Sin embargo no todas las mujeres han permanecido siempre en los cautiverios a los que se les ha confinado y en los que se les pretende mantenerlas sometidas, distanciadas unas de otras e incluso en rivalidad mutua<sup>106</sup>.

En el siglo XIX se dio un movimiento llamado *feminismo*, este proceso se hizo notable en un principio, con los movimientos sufragistas donde las mujeres buscaban y obtenían el derecho a votar y ser electas a puestos de responsabilidad política en diferentes países<sup>107</sup>.

El significado de feminismo se sintetiza en todo lo que en la teoría y en la práctica está destinado a convertir a las mujeres en seres-para-sí-mismas, sujetas plenas de la historia, con una autoestima. Y con ello que se valoren y se respeten a sí mismas, no dependiendo de otro, siendo esto un movimiento en búsqueda de independencia<sup>108</sup>.

De algunas movilizaciones feministas (organizadas en Rusia de las primeras postguerras), emergieron leyes en torno a lo que entonces se llamó la emancipación de las mujeres (igualdad sexual, política, laboral, de movilidad y plenos derechos civiles de las mujeres, incluido su derecho a la maternidad voluntaria). En aquellos momentos se definieron por primera vez los derechos específicos de las mujeres. Se trata del

---

<sup>104</sup>Cazés, D. (2000). Óp. Cit.

<sup>105</sup>Cazés, D. (2000). La perspectiva de género. Guía para diseñar, poner en marcha, dar seguimiento y evaluar proyectos de investigación y acciones públicas y civiles. México. Consejo Nacional de Población.

<sup>106</sup>Burin, M. y Meler, I. (2007) Género y familia. Poder, amor y sexualidad en la construcción de la subjetividad. México. Editorial Paidós

<sup>107</sup>Cazés, D. (2000). Óp. Cit.

<sup>108</sup>Cazés, D. (2000). Óp. Cit.

reconocimiento de éstas, debido a su condición de género y a sus condiciones vitales, tienen necesidades propias y derechos que ellas precisan y deben ejercer<sup>109</sup>.

Siguiendo con la historia, a comienzos del siglo pasado el clima intelectual fue haciéndose más permeable a la idea de la igualdad de derechos de las mujeres, además de ir adquiriendo peso el movimiento sufragista, que se había iniciado a fines del siglo XIX y que reclamaba el derecho al voto para las mujeres. Junto con ese movimiento surge otro contrario, que insiste en confirmar a la mujer en el contexto familiar y asociarla con la maternidad, rol de esposa y ama de casa, estos movimientos se ven más impulsados con la segunda guerra mundial, pero no solo el de las mujeres sino que se crean coyunturas favorables contra la discriminación por razones de raza, religión o sexo, con este impulso se extendió el derecho femenino al voto en los países occidentales que aún no lo habían conseguido, incluidos los países del hemisferio sur, entre ellos la Argentina. Ya para mediados de los años 60's surgen nuevos movimientos sociales, dentro de estos se destaca el de las feministas; el cual logra avanzar en sus luchas contra la desigualdad social, beneficiado por el progreso de las técnicas anticonceptivas, que lograron separar sexualidad de maternidad en el imaginario social y en las prácticas de las parejas. Hacia los años 70's algunos sectores feministas radicalizados sostienen que las mujeres son un grupo social que padece condiciones significativas de opresión en la sociedad patriarcal<sup>110</sup>.

En los años 80's comienza a perfilarse una corriente más abarcadora incluyente que busca nuevas formas de construcciones de sentido, tratando de avanzar en las relaciones entre mujeres y varones, con lo cual surgen los Estudios de Género. De forma paralela un número aún reducido de hombres comenzó a cuestionarse sobre la condición masculina, así es como la cultura patriarcal deja sus marcas en la construcción de la masculinidad, afectando sus modos de pensar, sentir y actuar. Algunos de estos estudios dan lugar a la llamada nueva masculinidad<sup>111</sup>.

Lagarde nos menciona que actualmente es cuando el feminismo crece, y se torna en una especie de despertar en las mujeres, principalmente norteamericanas, educadas con un buen nivel de vida e incluso que cumplían las expectativas de un matrimonio. Principalmente llegó a estas mujeres a través de una etapa en donde se sentían deprimidas, paralizadas y atrapadas. "Ellas eran tratadas por la psicología y no bastaba. Ellas fueron, en parte, quienes se rebelaron y participaron en movimientos sociales, sexuales, pacifistas y feministas"<sup>112</sup>.

---

<sup>109</sup>Burin, M. y Meler, I. (2007). Género y familia. Poder, amor y sexualidad en la construcción de la subjetividad. México. Editorial Paidós

<sup>110</sup>Burin, M. y Meler, I. (2007) Género y familia. Poder, amor y sexualidad en la construcción de la subjetividad. México. Editorial Paidós

<sup>111</sup>Burin, M. y Meler, I. (2007) Óp. Cit.

<sup>112</sup>Lagarde, M. (2001). Claves feministas para la autoestima de las mujeres. España. Editorial horas y horas.

## 8.1 Estudios de género

Los estudios de género se refieren al “Segmento de la producción del conocimiento las significaciones atribuidas al hecho de ser varón o mujer en cada cultura y en cada sujeto”. O bien, acerca de los sentimientos y las consecuencias sociales y subjetivas que pertenece a uno u otro sexo<sup>113</sup>.

Género se refiere a la gama de roles, relaciones, características de la personalidad, actitudes, comportamientos, valores, poder relativo e influencia, culturalmente construidos; asignada a ambos sexos de manera diferenciada por la sociedad. Mientras que el sexo biológico está determinado por características genéticas y anatómicas, el género es una identidad adquirida y aprendida que varía ampliamente intra e interculturalmente. El género es relacional ya que no se refiere exclusivamente a las mujeres o a los hombres, sino a las relaciones entre ambos<sup>114</sup>. En 1968 se diferencio conceptualmente los términos sexo y género, a partir de los trabajos con niños y niñas, a causa de problemas anatómicos congénitos, ya que estos habían sido educados de acuerdo a un sexo que no se correspondía anatómicamente con el suyo.<sup>115</sup>

Los modos de pensar sentir y comportarse de ambos géneros se deben a que la sociedad y la familia, asignan las construcciones de manera diferenciada tanto para mujeres como para hombres, siendo este medio con el cual parten de estadios muy tempranos de la vida de cada infante humano, se incorporan ciertas pautas psíquicas y sociales que dan origen a la feminidad y la masculinidad. Si bien nos centraremos sobre como incide la autoestima femenina en las diversas configuraciones familiares, no dejando de mencionar, una corriente relevante como lo son los estudios de género<sup>116</sup>.

Cualquier característica asignada por género, no tiene una base natural que no pueda ser modificada por sus atributos socialmente construidos y por medio de instituciones, como la familia y la escuela el género puede ser definido, como la red de creencias, rasgos de personalidad, actitudes, valores, conductas y actividades que diferencian a hombres y mujeres.<sup>117</sup>

Los estudios feministas y de la mujer, son los únicos que han logrado describir y hacer públicas las condiciones socioculturales patriarcales, que dejan a la masculinidad como el modelo hegemónico, para la división social entre hombres y mujeres, a la vez generando una forma específica de desigualdades inscritas en la estructura misma de la sociedad.

---

<sup>113</sup>Burin, M. y Meler, I. (2007). Óp. Cit.

<sup>114</sup><http://www.fusda.org/revista12-1.pdf> Revisado el 16 de mayo del 2012

<sup>115</sup> Grollmus, S. N. (noviembre, 2012). La construcción social de la masculinidad: poder, hegemonía y violencia. *Psicología. Conocimiento y sociedad*. 2 (2), 27-65 pp

<sup>116</sup>Burin, M. y Meler, I. (2007). Op. Cit.

<sup>117</sup> Grollmus, S. N. (noviembre, 2012). La construcción social de la masculinidad: poder, hegemonía y violencia. *Psicología. Conocimiento y sociedad*. 2 (2), 27-65 pp

En la dominación masculina, el mejor ejemplo de violencia es aquel donde se presenta la sumisión y es ejercida muchas veces, siendo invisible para sus víctimas.<sup>118</sup>

Esta invisibilidad está dada por la habilidad que se ha tenido para la transformación de la historia en la naturaleza y la arbitrariedad cultural en natural. Esta naturalización son las que determinan la diferencia sexual, están escritas de forma profunda en una determinada cosmovisión, con raíces en una topología de lo sexual a través de lo social, por medio de los cuales se ha generado una división de las cosas y de las actividades para cada sexo.<sup>119</sup>

Todo lo que emerge de la sociedad patriarcal queda invisibilizado a través de los estándares de normalidad que está supone, pareciera que muchas veces las claves de la estructura patriarcal estuvieran cubiertas de un velo de secreto y neutralidad de género pese a ello, socialmente hay una dominación masculina.<sup>120</sup>

El concepto de hegemonía encuentra su origen en la obra del italiano Antonio Gramsci, su teoría respecto a esta, explica como una clase dominante controla aspectos fundamentales de la sociedad introduciendo sus propias definiciones respecto a cuestiones significativas en esta que terminan convirtiéndose en ideas socialmente predominantes Gramsci observaba al mismo tiempo que estos procesos contaban con el consentimiento de los grupos dominados.<sup>121</sup>

Demetrio 2001 <sup>122</sup> identifica dos formas y funciones de la masculinidad hegemónica la primera sería una hegemonía externa que daría cuenta de la institucionalización de la dominación masculina sobre las mujeres, paralelo a esta podríamos encontrar una segunda hegemonía masculina, denominada como una hegemonía interna que referiría a una especie de ascendencia social, de un grupo de hombres sobre los otros hombres. La hegemonía masculina es la superioridad que se enmarca ciertos atributos vinculados a determinada colectivo, que permite avala legítima el uso de la fuerza sobre grupos e individuos que se encuentran sometidos.<sup>123</sup>

---

<sup>118</sup> Grollmus, S. N. (noviembre, 2012). La construcción social de la masculinidad: poder, hegemonía y violencia. *Psicología. Conocimiento y sociedad*. 2 (2), 27-65 pp

<sup>119</sup> Grollmus, S. N. (noviembre, 2012). La construcción social de la masculinidad: poder, hegemonía y violencia. *Psicología. Conocimiento y sociedad*. 2 (2), 27-65 pp

<sup>120</sup> Grollmus, S. N. (noviembre, 2012). La construcción social de la masculinidad: poder, hegemonía y violencia. *Psicología. Conocimiento y sociedad*. 2 (2), 27-65 pp

<sup>121</sup> Grollmus, S. N. (noviembre, 2012). La construcción social de la masculinidad: poder, hegemonía y violencia. *Psicología. Conocimiento y sociedad*. 2 (2), 27-65 pp

<sup>122</sup> Demetrio 2001. Grollmus, S. N. (noviembre, 2012). La construcción social de la masculinidad: poder, hegemonía y violencia. *Psicología. Conocimiento y sociedad*. 2 (2), 27-65 pp

<sup>123</sup> Grollmus, S. N. (noviembre, 2012). La construcción social de la masculinidad: poder, hegemonía y violencia. *Psicología. Conocimiento y sociedad*. 2 (2), 27-65 pp

En la dominación de la masculinidad hegemónica, la intención es establecer una forma de control indetectable, cuando la violencia simbólica falla, aparece en las formas de dominación explícita, como el caso de la violencia física de género la forma más visible y salvaje de la dominación masculina, que al tener el mayor gasto económico para el género masculino, pues sólo ocurre cuando se agota el capital, entonces se produce y reproduce frente al aumento de tensiones<sup>124</sup>.

En la crítica al modelo tradicional de ciencia donde algunos estudios de género podrían apoyarse para derivar finalmente de una perspectiva de género que la naturalidad de las diferencias sociales. .<sup>125</sup> Sin embargo no es sinónimo el feminismo a estudios de género, ya que el feminismo planteó la necesidad de conocer a las mujeres y explicarse a sí misma, los estudios de género se abrieron a la relación entre mujeres y hombres como objeto fundamental.

Para Connell 1995<sup>126</sup> las distintas definiciones de masculinidad parecieran ser un producto relativamente reciente en nuestra historia aparecen con posterioridad al siglo XIX, producto de la separación de distintas esferas sociales por parte de la burguesía al hablar de masculinidad en sentido absoluto Entonces estamos haciendo género en una forma culturalmente específica.

Los estudios de género aspiran a ofrecer nuevas construcciones de sentido para que hombres y mujeres perciban su masculinidad y feminidad, y reconstruyan los vínculos entre ambos, en términos que no sean los tradicionales opresivos y discriminatorios, todo ello basado en que el análisis de los conflictos de los nuevos vínculos entre los géneros contribuirán a establecer condiciones de vida más justa y equitativa para ambos<sup>127</sup>.

Una consecuencia de los movimientos anteriormente mencionados como es el de las feministas, hacen que las mujeres del mundo tomen conciencia sobre la forma de vida que llevan, es decir, de estar siendo sometidas por el patriarcado, provocando esto que se tenga una baja autoestima y se permanezca bajo la opresión del hombre, dentro del mundo patriarcal: *ser mujer, es ser oprimida*. Como mujeres, estamos subordinadas a lo que el hombre quiera; pues muy cierta la frase de Lagarde, cuando nos dice que somos *seres-para-otros* ya que no nos preocupamos por nosotras sino que estamos al pendiente de lo que necesitan los que se encuentran a nuestro alrededor (principalmente el hombre), depositando así nuestra autoestima en los demás<sup>128</sup>.

---

<sup>124</sup> Ramirez 2001 Citado en Grollmus, S. N. (noviembre, 2012). La construcción social de la masculinidad: poder, hegemonía y violencia. Psicología. Conocimiento y sociedad. 2 (2), 27-65 pp

<sup>125</sup> Eulalia Pérez 2008, Citada en Grollmus, S. N. (noviembre, 2012). La construcción social de la masculinidad: poder, hegemonía y violencia. Psicología. Conocimiento y sociedad. 2 (2), 27-65 pp

<sup>126</sup> Grollmus, S. N. (noviembre, 2012). La construcción social de la masculinidad: poder, hegemonía y violencia. Psicología. Conocimiento y sociedad. 2 (2), 27-65 pp

<sup>127</sup> Burin, M. y Meler, I. (2007) Op. Cit.

<sup>128</sup> Lagarde, M. (2001). Op

Sin embargo hay una diferencia en el enfoque de la autoestima tradicional y feminista pues además de ética, es filosófica y política; el objetivo del conocimiento feminista es que la mujer tenga el poder sobre ella misma y se sienta capaz de tomar sus propias decisiones tanto de su cuerpo como de sus acciones y en general de todo lo que realiza<sup>129</sup>.

---

<sup>129</sup>Lagarde, M. (1997). Los cautiverios de las mujeres: madres, esposas, monjas, putas, presas y locas. México. Editorial UNAM Óp. Cit.

## Capítulo II.- AUTOESTIMA.

En este tema además de ver diversas definiciones del término, retomaremos la importancia de la familia en el desarrollo de la autoestima, así como la influencia que tiene la sociedad y la cultura para el establecimiento de valores, tradiciones, ideologías y estereotipos dentro del núcleo familiar. Estos poseen una repercusión en el desarrollo integral del ser humano, al igual que el de su propia valía.

Sin embargo, hablando de género y remontándonos histórica y culturalmente, nos encontramos con que dentro de la sociedad, la mujer es la mayormente violentada y discriminada, por ende es la mayor afectada en cuanto a su autoestima por los estereotipos socioculturales que se están viviendo. Comencemos definiendo el término principal de este escrito.

### 1.- Influencia de la cultura en la Autoestima

Al tratar de definir el término autoestima resulta difícil, ya que existe una gran variedad de conceptos al respecto y por lo tanto no hay una definición única. Para comenzar, como dato cultural, vayamos a la raíz de esta palabra es una combinación latina y griega, *Auto*, significa mismo; *Estima*, es tomado del latín que significa evaluar, apreciar, reconocer el mérito, juzgar, por ende se traduciría como “apreciarse uno mismo”<sup>120</sup>.

Sin embargo en este trabajo utilizaremos la definición hecha por Lagarde<sup>121</sup> “La autoestima es el conjunto de experiencias subjetivas y prácticas de vida que cada persona experimenta y realiza sobre sí misma. En la dimensión subjetiva intelectual, la autoestima está conformada por los pensamientos, los conocimientos, las intuiciones, las dudas y las creencias acerca de una misma, pero también por las interpretaciones que elaboramos sobre lo que nos sucede, lo que nos pasa y lo que hacemos que suceda. Es una conciencia del Yo en el mundo y, por ende, es también una visión del mundo y de la vida. Y en la dimensión subjetiva afectiva, la autoestima contiene las emociones, los afectos y los deseos fundamentales sentidos sobre una misma y sobre la propia historia, los acontecimientos que nos marcan” Resumiendo lo anterior, podemos decir, lo que *en realidad constituye la autoestima son percepciones, pensamientos y creencias ligados a deseos, emociones y afectos.*

Una vez teniendo claro esto, ahora bien hablemos un poco de la familia. Como mencionamos en el capítulo anterior es un factor determinante para el desarrollo de la autoestima, sin embargo, al estar inmersos en una sociedad, tendemos a seguir ciertos patrones o estereotipos socioculturales que van a tener repercusión en nuestra vida. La familia como parte de la sociedad va a influir directamente en la autoestima del ser humano<sup>122</sup>.

No obstante, los factores familiares, sociales y culturales intervienen directamente sobre el concepto que tiene la persona sobre sí misma y a la vez con su autoestima, pues el ser humano tiende a aceptar la opinión de las personas cercanas para ir formando el propio. Este se desarrolla dentro de una situación social en interacción

---

<sup>120</sup>Burns, R.B. (1990). Op. Cit.

<sup>121</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos (2001). Claves feministas para la autoestima de las mujeres. España. Editorial Horas y horas. p.28 - 29

<sup>122</sup> Branden, N. (2010). Los seis pilares de la autoestima. México. EditorialPaidós.

con otros, pero se corre el riesgo de que la autoestima se vea amenazada, si es que no es bien aceptada la persona en ese grupo<sup>123</sup>. Cabe destacar que por socialmente es naturalizado, el hecho de que ser humano necesita estar en interacción con otros para ir desarrollando su concepto y autoestima, puede ir en contra de sus valores familiares e inclinarse por los sociales para mantenerse en equilibrio.<sup>124</sup>

De igual forma para Sherif<sup>125</sup> es el resultado que tiene el individuo de la internalización de normas y los valores del grupo social y de su adecuado desempeño, ya que todas las agrupaciones humanas poseen un conjunto de normas, valores y costumbres que expresan las pautas conductuales a seguir dentro de la estructura de la sociedad.

Dentro de la sociedad existen una red de valores, creencias y supuestos; que no todos ellos se designan de forma explícita, no obstante forma parte del entorno humano. De tal manera el individuo tiende a juzgarse a sí mismo por los valores dominantes en su medio social, transmitidos por sus familiares, líderes políticos o religiosos, maestros y medios de comunicación<sup>126</sup>.

Estos valores pueden ser racionales e irracionales, responder o no a las necesidades del individuo, poniéndose en tela de juicio si la verdadera autoestima se consigue conformándose y viviendo según normas culturales en las que tal vez el individuo no haya cuestionado nunca, o en función de la familia en la que nace, la raza, el color de piel, el estatus, la educación, el nivel socioeconómico o el sexo<sup>127</sup>.

Todos poseemos lo que puede denominarse un inconsciente cultural que involucra: un conjunto de creencias implícitas sobre la naturaleza, una realidad, los seres humanos, las relaciones hombre-mujer que reflejan el conocimiento comprensión y valores de una época, un claro ejemplo es que en casi todas las partes del mundo y prácticamente en todos los siglos pasados, se ha considerado a la mujer y se le ha enseñado a considerarse a sí misma, como ser inferior a los hombres. Esta ideología de la mujer como un ser inferior forma parte del inconsciente cultural de casi todas las sociedades<sup>128</sup>.

## 2.- Componentes de la autoestima

De acuerdo a Coopersmith, S. (1981), los componentes tomamos en cuenta algunos puntos que dan forma a los factores que contribuyen al desarrollo de la autoestima<sup>129</sup>:

1. La cantidad de respeto, aceptación y consideración que recibimos de las personas significativas en nuestra vida. Nos valoramos como somos valuados<sup>130</sup>.
2. Nuestra historia de éxitos y la posición que mantenemos en el mundo. Los éxitos que tenemos nos traen reconocimiento y por lo tanto, están relacionados en la

---

<sup>123</sup> Ayala, L. G. y Rocha, V. E. G. (2002) Estudio comparativo con perspectiva de género sobre autoestima en universitarios. Tesis para obtener el grado de licenciatura en Psicología. Facultad de Psicología. UNAM

<sup>124</sup> Branden, N. (1994). El poder de la autoestima: como un potencial este importante recurso psicológico. México. Editorial Paidós.

<sup>125</sup> Sherif, M. y Sherif, C. (1975). Psicología social. Colombia. Editorial Harla, S. A. de C. V.

<sup>126</sup> Ayala, L. G. y Rocha, V. E. G. (2002). Óp. Cit.

<sup>127</sup> Ayala, L. G. y Rocha, V. E. G. (2002). Óp. Cit.

<sup>128</sup> Branden, N. (2010). Los seis pilares de la autoestima. México. Editorial Paidós.

<sup>129</sup> Coopersmith, S. (1981). Los antecedentes de la autoestima. Editorial Palo Alto C. A., Consulting Psychologists. Pr. Inc.

<sup>130</sup> Coopersmith, S. (1981). Los antecedentes de la autoestima. Editorial Palo Alto C. A., Consulting Psychologists. Pr. Inc.

posición que ocupamos dentro de la comunidad, lo que afecta necesariamente a nuestra autoestima<sup>131</sup>.

3. La experiencia obtenida es modificada de acuerdo con nuestros valores y aspiraciones, afectando de manera diferente la autoestima de cada quien<sup>132</sup>.
4. La manera en que respondemos a la devaluación. Poseemos cierta capacidad individual para actuar frente a eventos como implicaciones y consecuencias negativas, tales como las fallas que cometemos y la reprobación de los otros, éstas acciones pueden, minimizar el evento, distorsionarlo, negarlo o descalificar a los otros del derecho de juzgar nuestras propias acciones<sup>133</sup>.
5. El conocimiento que cada uno tenemos acerca de nosotros mismos, de cuáles son los rasgos de nuestra identidad, cualidades y características más significativas de nuestra manera de ser, lo llamaremos autoconcepto, el cual veremos más adelante<sup>134</sup>.
6. Finalmente los sentimientos: El aprecio y amor que experimentamos hacia nuestra propia persona, la consideración que mantenemos hacia nuestros intereses, creencias, valores y modos de pensar. Siendo la autoestima una *necesidad psicológica básica* y un *deber personal* que hemos de cubrir para alcanzar un desarrollo armónico con nuestra personalidad<sup>135</sup>.

Como se ha dicho *la necesidad psicológica* es cuando la autoestima nos ayuda a seguir adelante con nuestros planes y proyectos:

- Porque hace crecer nuestra imagen interna.
- Nos da fuerza, mantiene la motivación ante fracasos y fallos.
- Nos ayuda a fijar metas y aspiraciones posteriores.

Así mismo, en el caso del *deber personal*, la autoestima es una obligación radical, básica, igual que respirar, alimentarnos bien y dormir suficiente. Es el deber que tenemos de conocernos, aceptarnos y querernos tal cual somos.

Por otro lado, sabemos que el ser humano es el único animal con una conciencia propia:

- Conoce aspectos de sí mismo(a): aptitudes, cualidades, intereses.
- Valora positiva o negativamente tales rasgos.
- Reconoce su competencia para resolver problemas.
- Asume la responsabilidad de su propio desarrollo personal.
- Se acepta, respeta y se quiere.
- Reconoce su condición social y el valor de la convivencia.

---

<sup>131</sup>Coopersmith, S. (1981). Op Cit.

<sup>132</sup>Coopersmith, S. (1981). Op Cit.

<sup>133</sup>Coopersmith, S. (1981). Op Cit.

<sup>134</sup>Massó, F. (2010), *Autoestima*.

[http://es.salut.conecta.it/pdf/injuve/llquianorexia\\_4.pdf](http://es.salut.conecta.it/pdf/injuve/llquianorexia_4.pdf)Recuperado el 20 de Julio de 2013

<sup>135</sup>Massó, F. (2010), *Autoestima*.

[http://es.salut.conecta.it/pdf/injuve/llquianorexia\\_4.pdf](http://es.salut.conecta.it/pdf/injuve/llquianorexia_4.pdf)Recuperado el 20 de Julio de 2013

La adquisición de la consciencia de sí, es una actividad que corresponde a elementos corporales, psicológicos y sociales. Ésta consciencia orienta, -ya que con esto podemos no estar de acuerdo con ciertos rasgos, carencias y limitaciones- esto alienta nuestro desarrollo y supera tales características. Además, nos indica en qué circunstancias y áreas podemos ser útiles a las demás personas. La autoestima, como proceso psíquico, es una unión entre pensar y sentir, esto provoca que se satisfagan las necesidades y funciones corporales, psicológicas y sociales<sup>136</sup>.

En cambio Aladro<sup>137</sup> describe los componentes que constituyen el modelo explicativo para desarrollar habilidades de una autoestima óptima, cuyos componentes son: autoconocimiento, aceptación, respeto, confianza y autovaloración.

- **Autoconocimiento:**

Es el primer componente de la autoestima, representa el nivel de consciencia de las propias acciones, propósitos, valores y metas que implica tanto un respeto hacia los propios pensamientos, sentimientos y necesidades, en relación a lo que acontece en el mundo externo, como el actuar en lo que se observa o lo que se conoce, es decir, darse cuenta de las propias fragilidades y fortalezas integrándolas a la consciencia e iniciar cambios personales en la construcción de la autoestima positiva o saludable.

- **Aceptación:**

Como segundo componente es la aceptación de uno mismo y de los demás, dar respuestas, de reconocer los atributos, tener tolerancia ante las fragilidades y la aprobación incondicional. Este elemento está compuesto desde el punto de vista de Branden<sup>138</sup> por tres niveles:

El primero se refiere a estar con uno mismo en la valoración que se tiene de las propias características, habilidades, aptitudes, rasgos físicos y de la personalidad, es decir, lo que constituye a uno como persona de valor. La propia valoración como un acto de autoafirmación, implica respetarse y defender el derecho de existir así como el estar dispuestos a integrar nuevos aprendizajes significativos para alcanzar el crecimiento personal.

El segundo nivel se refiere a la aceptación de sí mismo y estar dispuesto a reconocer los propios pensamientos y sentimientos, identificando los negativos sin negarlos o rechazarlos para integrarlos en la propia consciencia. Aceptando los errores podemos aprender de ellos y buscar otras formas de actuar menos dañinas y más alentadoras o productivas.

El tercer nivel nos habla de la idea de ser amigo de sí mismo, es decir, la comprensión para lo que se necesita conocer, aquello que lo llevó a la conducta; esto se refiere a la aceptación y comprensión de los propios errores sin juicios valorativos de forma benevolente y respetuosa.

---

<sup>136</sup>Massó, F. (2010), Autoestima. [http://es.salut.conecta.it/pdf/injuve/llquianorexia\\_4.pdf](http://es.salut.conecta.it/pdf/injuve/llquianorexia_4.pdf)  
Recuperado el 20 de Julio de 2013

<sup>137</sup> Aladro, L. P. (2005). Taller de intervención para la construcción habilidades de una autoestima positiva. Tesis de Maestría no publicada. Facultad de Psicología. UNAM.

<sup>138</sup> Branden, N. (1999) La autoestima de la mujer. México, Paidós.

- **Respeto:**

El respeto está relacionado con el autoconocimiento, la aceptación y la confianza. Una de las formas para construir la estima personal es aprender a expresar nuestros propios deseos, necesidades, valores y pensamientos. La aprobación hacia uno mismo es uno de los significados esenciales del propio respeto. Una persona que se respeta también acepta y considera las creencias, actitudes y acciones de los otros como las propias, sin esperar ser aprobado, querido o aceptado en todos los momentos, situaciones o eventos y cuenta con la capacidad para respetar sus necesidades, sus valores y sus puntos de vista, bajo el principio de defender sus intereses legítimos<sup>139</sup>.

- **Confianza:**

Es el amor propio o el auto respeto, facilita una visión positiva de sí mismo, de las propias capacidades que a su vez influye en la confianza entendida en forma breve como, el actuar sin excesivo temor al fracaso y al juicio de los demás, que en otros términos estaría representado por, atreverse, perseverar y aceptar los fracasos.

Las personas que poseen confianza en sí mismas, generalmente se sienten seguras al reconocer su propia valía y tienden a realizar lo que desean, se sienten relajados y seguros, creen en sí mismos, hacen las cosas lo mejor posible, establecen metas que si pueden alcanzar, no hacen grandes diferencias cuando se comparan con los demás, no piensan que el otro siempre es mejor, tienen la habilidad de actuar con seguridad, incluso cuando no lo sienten, aceptan sus errores, se sienten cómodos consigo mismos, no se preocupan por lo que los demás puedan pensar y no tratan de compensar su inseguridad con una actuación arrogante y agresiva.

- **La propia valía o auto valoración:**

Este apartado está compuesto por la conjunción de los puntos de vista de Branden<sup>140</sup> y Aladro<sup>141</sup>, los cuales mencionan que:

a) Según la percepción de una persona, puede o no valer más que otra. Para la reafirmación del propio valor interviene la comprensión, la aceptación y el esfuerzo para continuar viviendo pese a la dificultad, los errores o situaciones de dolor.

b) La compasión o conmiseración hacia los demás y hacia uno mismo, (en caso de que se haya aprendido a quererse), puede empezar por aumentar la compasión hacia los demás al aceptar y perdonar sus fallas, entonces las propias limitaciones ya no parecerán tan exageradas.

c) La empatía consiste en escuchar con atención, hacer preguntas, omitir los propios juicios de valor y usar la imaginación para atender los puntos de vista, opiniones, sentimientos, motivaciones y situación del otro. Cuando se entienden los pensamientos y motivaciones de los demás, las propias suposiciones y sentimientos de culpa se suspenden y se puede observar la lógica que existe tras las acciones de las personas; el ejercicio de la empatía conduce a proceso compasivo de entender, aceptar y perdonar.

---

<sup>139</sup> Branden, N. (1999). La autoestima de la mujer. México, Paidós.

<sup>140</sup> Branden, N. (1997) Los seis pilares de la autoestima. México, Paidós.

<sup>141</sup> Aladro, L. P. (2005). Taller de intervención para la construcción habilidades de una autoestima positiva. Tesis de Maestría no publicada. Facultad de Psicología. UNAM.

En estos elementos se señala como las personas elaboran en forma continua valoraciones sobre el mundo físico y social y sobre sí mismas, ya sea consciente o inconscientemente. La actividad autovalorativa tiene al menos dos objetivos:

- 1) El saber sí se es valioso, en términos de ser lo bueno, inteligente, generoso, como el objeto de la autovaloración realista, y
- 2) Confirmar que se tiene valor en el sentido en que somos, como nos gustaría ser, que representa el objetivo de la autoestima.

Las personas prefieren interactuar con quienes confirman su autoconcepto y autovaloración, esto es, si tiene una imagen negativa de sí misma, eligen a quien confirma esa creencia, aun teniendo la posibilidad de optar por una interacción más gratificante con otra persona que no lo comparte. Por lo tanto; para que una autovaloración tenga un efecto significativo para aumentar o disminuir el nivel de la autoestima, es importante que estén en relación a los objetivos valiosos de la persona<sup>142</sup>.

Es evidente entonces que los componentes de la propia estimación interactúan y se afectan entre sí; dentro del componente del autoconocimiento, el respeto está implicado en el desarrollo del nivel de conciencia de las acciones, valores y metas personales, así como el reconocimiento, la aceptación de las fragilidades, las situaciones dolorosas o los errores. Por ello, podemos concluir que la autoestima está determinada con los acontecimientos de vida; de acuerdo a ésta, se determinan los pensamientos, sentimientos, habilidades, aptitudes que se tiene de sí mismo; actúa en los planos cognitivos, afectivos y conductuales<sup>143</sup>.

### 3.- Autoconcepto

Una pieza más de la autoestima es el autoconcepto, entendido como el reconocimiento de aquellos rasgos físicos y psíquicos que nos limitan y empobrecen, así como de aquellas conductas inapropiadas y la conformación de nuestra dignidad innata, como personas tenemos muchos errores, sin embargo, nunca dejaremos de ser nada más y nada menos que seres humanos con errores<sup>144</sup>.

Burns<sup>145</sup>, nos dice que el autoconcepto en términos actitudinales, es el componente cognitivo, es decir, el conjunto de percepciones, ideas u opiniones que la persona tiene de sí misma; independientemente de que sean falsas o verdaderas, objetivas o subjetivas, estas opiniones le permiten describirse a sí mismo. Así también, el autoconcepto, es lo que yo soy, es decir, las características que conciben mi ser: mi personalidad, mi forma de ver la vida, mis características personales, es decir, tiene un valor descriptivo. Para algunos autores el autoconcepto consiste en el conjunto de opiniones, hipótesis e ideas que el ser humano tiene sobre sí.

Por lo anterior, Ellis describe que la "autoaceptación quiere decir que la persona se acepta a sí misma plenamente y sin condiciones, tanto si se comporta como si no se

---

<sup>142</sup> Aladro L. P. (2005). Taller de intervención para la construcción habilidades de una autoestima positiva. Tesis de Maestría no publicada. Facultad de Psicología. UNAM.

<sup>143</sup> Branden, N. (2010). Los seis pilares de la autoestima. México. Editorial Paidós.

<sup>144</sup> Raich, R. M. (2005). Imagen corporal. Conocer y valorar el propio cuerpo. Madrid. Ediciones Pirámide.

<sup>145</sup> Burns, R.B. (1990). El autoconcepto. Teoría, medición, desarrollo y comportamiento. Bilbao: Ega, New York. Logman Inc.

comporta inteligente, correcta o competentemente, y tanto si los demás le conceden como si no le conceden su aprobación, su respeto y su amor".<sup>146</sup>

Entonces aceptarse, no es lo mismo que gustarse, ni menos aún que desinteresarse por el propio desarrollo personal; por lo que hay que aceptarse tal y como se es, me guste o no me guste, que soy lo que soy, que siento lo que siento, que he hecho lo que he hecho, entonces puedo aceptarme a mí mismo y estoy del lado de la realidad, y no contra ella. Por consiguiente unos de los inicios de la madurez humana es la capacidad de reconocer los errores que cometemos y las deficiencias que padecemos; así como es posible querer a otra persona de quien reconocemos y tal vez lamentamos sus muchos defectos. Ante todo lo expuesto debemos ser conscientes de nuestras limitaciones, aceptarlas y aceptarnos como somos. Por el contrario, difícilmente superaremos la situación, sino nos sentimos queridos ni aprobados por nosotros mismos.<sup>147</sup>

#### 4.- Autoestima y género

Como ya habíamos mencionado anteriormente, la cultura influye de manera importante en la conducta de los individuos, esto es muy notorio en el rol que se toma según su género durante la vida de mujeres y hombres. Habitualmente, mujeres y hombres a cierta edad, en la etapa adulta, buscan una pareja para compartir su vida y formar una familia. Pero la socialización diferencial de género y la desigualdad social hace difícil lograr intimidad y reciprocidad en las parejas heterosexuales. Con frecuencia las mujeres se casan con hombres mayores que ellas, más educados, lo que refuerza las relaciones de poder en la relación; este poder es posteriormente expresado en la vida diaria de la pareja, donde ella es generalmente la víctima en las situaciones conflictivas que incluyen la violencia de diversos tipos.<sup>148</sup>

Por lo tanto la igualdad o desigualdad en las relaciones de género presentan un impacto sobre la vida futura de los involucrados y las involucradas, esto tiene que ver con el bienestar o malestar emocional, con sus expectativas del matrimonio y con la imagen de sí mismos, ésta va a depender de las experiencias acumuladas, de la situación actual en que han estado viviendo y de las relaciones desarrolladas con el sexo opuesto.<sup>149</sup>

De tal modo es considerada la autoestima como uno de los recursos psicológicos más importantes que el ser humano tiene para ayudarse a afrontar los desafíos del futuro, no es un lujo emocional sino un requisito para la supervivencia, es una necesidad básica o nuclear en virtud de que su ausencia (relativamente hablando) trava y corrompe la capacidad de funcionalidad individual y social.<sup>150</sup>

Lagarde<sup>151</sup> menciona que la autoestima femenina es formada con la valoración y la aprobación de los demás, cuando las mujeres corresponden con los estereotipos patriarcales de ser trabajadoras, jóvenes eternas, bellas escultóricas, silenciosas admiradoras de los hombres, obedientes e inocentes criaturas en las parejas, las

---

<sup>146</sup> Ellis, A. (1999). Enfoque teórico de la terapia racional emotivo-conductual. España. Editorial Paidós.

<sup>147</sup> Branden, N. (2010). Los seis pilares de la autoestima. México. Editorial Paidós.

<sup>148</sup> Rocha, J. L. M. (2007). El proceso del empoderamiento de mujeres divorciadas. Tesis para obtener grado de Doctora, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, España.

<sup>149</sup> Rocha, J. L. M. (2007). Op. Cit.

<sup>150</sup> Raich, R. M. (2005). Imagen corporal. Conocer y valorar el propio cuerpo. Madrid. Ediciones Pirámide. p.21-25

<sup>151</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos (2001). Claves feministas para la autoestima de las mujeres. España. Editorial Horas y horas.

familias, las comunidades y el Estado; siendo esto para obtener prestigio de género, es decir, la mujer debe ser obediente, lo que es costumbre decir “ser una buena mujer”. *“La opresión de las mujeres se manifiesta y se realiza en la discriminación de que son objeto. Consiste en formas de repudio social y cultural, de desprecio y maltratos a los cuales están sometidas las mujeres por estar subordinadas, por ser dependientes, por ser consideradas inferiores y por encarnar simbólicamente la inferioridad y lo proscrito...La opresión de género está presente en las relaciones sociales que colocan a las mujeres bajo el dominio (expropiación, dependencia, subordinación, control tutelaje, discriminación y variadas formas de explotación sexual, económica, moral), y se desprende del contenido concreto de esta modalidad de género..., he definido esta específica condición de género como cautiverio”*<sup>152</sup>.

Varios autores (como lo son Branden<sup>153</sup>, Vite<sup>154</sup>, y Rodríguez<sup>155</sup>) coinciden con la idea de que una autoestima baja, limita las habilidades, aspiraciones y logros de un individuo, pero a la vez puede funcionar falsamente tras un falso éxito. Por lo tanto al estar inmersa en un cautiverio, la baja autoestima tiende a ser acompañada de sentimientos de inseguridad e inferioridad, de ser engañadas, pisoteadas y menospreciadas por los demás ocultándose tras un muro de desconfianza, soledad y aislamiento.

Como se mencionó anteriormente, los seres humanos requieren de una autoestima adecuada para desarrollarse en la vida, pero en el caso de las mujeres que viven en cautiverio, una sociedad patriarcal y opresora, son las que con frecuencia tienden a presentar una autoestima baja.<sup>156</sup>

Todos desarrollamos una autoestima apta o deficiente, positiva o negativa, alta o baja, sin que nos demos cuenta; de tal forma es importante desarrollarla de una manera más realista y positiva que permita descubrir nuestros recursos personales y utilizarlos adecuadamente, así como nuestras deficiencias aceptarlas y superarlas en medida de nuestras posibilidades; ya que siempre estamos pensando en nosotros mismos y evaluándonos.<sup>157</sup>

No obstante al no darnos el valor que realmente merecemos, al no reconocer y apreciar nuestras cualidades y talentos que poseemos, si no aceptamos con serenidad nuestras limitaciones seremos presa fácil de la inseguridad y desconfianza de nosotros mismos; nos será más difícil afrontar, superar los problemas de nuestra vida cotidiana y emprender proyectos arriesgados.<sup>158</sup>

Durante el desarrollo del ser humano, pero principalmente en el hogar, los estadios formativos de la infancia y la adolescencia, son la base nuclear de nuestra personalidad y más allá del aprecio positivo esta la aceptación de lo negativo, ya que sin ésta entraríamos en un estadio tanto físico como mental bajo, llegando así a una depresión. Por tal motivo el ser humano merece tener estima, así mismo poseer en

---

<sup>152</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, putas, presas y locas. México. Editorial UNAM.

<sup>153</sup> Branden, N. (1999). La Psicología de la mujer. México. Editorial Paidós.

<sup>154</sup> Vite, San Pedro S. (1986) Autoestima en madres con trabajo doméstico y madres con trabajo remunerado, Tesis para obtener el grado de Maestría, Facultad de Psicología, UNAM.

<sup>155</sup> Rodríguez E. (1988). Autoestima clave del éxito personal. México. Editorial Manual Moderno.

<sup>156</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Op Cit.

<sup>157</sup> Bonet, J. (1997). Se amigo de ti mismo: manual de autoestima. España. Editorial Sal Terrae

<sup>158</sup> Rodríguez E. (1988) Op. Cit.

menor o mayor grado las siguientes características: aprecio, aceptación, afecto, atención, autoconsciencia, apertura y afirmación<sup>159</sup>.

Por todo lo anterior hablamos de una afirmación que se hace, el ser humano con errores, aciertos, cualidades, defectos, por lo tanto merece respeto y consideración; no se trata de un narcisismo, sino que la persona, que se valore en su totalidad individual y social que viva abierta y atenta al otro, reconociendo su existencia y afirmándola.<sup>160</sup>

Lagarde<sup>161</sup> señala que a lo largo de la vida tenemos que reafirmar nuestra autoestima, la mayoría de las mujeres mantenemos una autoestima baja por diversas razones como: las formas de convivencia, la socialización, la cultura, y los mecanismos contradictorios y complejos para la elevación de la autoestima. La baja autoestima que presentamos las mujeres se deben: a vivir formas concretas de desvalorización, discriminación, precariedad, violencia de género entre otros, valores tradicionales de las familias que son experimentados de manera personal o cercana.

Para una mejor autoestima, se aumentan los poderes en la vida personal, en la familia, en el amor, en la sexualidad, la sociedad y política. Estos poderes nos permiten vivir mejor, sentirse mejor y experimentar goce, mientras la autoestima se va fortaleciendo cuando cada mujer se sobrepone, avanza, consigue sus objetivos (personales y laborales), logra metas y recibe a cambio un lugar o reconocimiento<sup>162</sup>.

Es decir, el desarrollo de una autoestima de género permite que cada una valore de manera positiva ser mujer y tenga beneficios personales, que la autoestima emane de la experiencia personal a lo largo de la vida y guarde una relación con el desarrollo personal y su conexión con valores y la visión de vida que tenga. Ésta se fortalece cuando cada mujer se sobrepone, avanza, consigue objetivos, logra sus metas y recibe a cambio un reconocimiento o bienes simbólicos o materiales<sup>163</sup>.

Por otro lado Lagarde<sup>164</sup> menciona que la perspectiva de género, destaca las necesidades del empoderamiento de las mujeres y de los hombres para poder competir y convivir en igualdad de condiciones. Para llevar a cabo esto se requiere de una equidad tanto en la ética como la política, ya que es la vía para consolidar una autoestima correspondiente con las autoidentidades afirmadas de las mujeres.

Ya que es muy común encontrar que la primera discriminación que recibe una mujer es desde que está en el vientre de la madre y posterior a este al nacer; ya que el padre o en algunos casos ambos, quieren tener un varón como primogénito al no ser esto posible, las niñas son marcadas por el estigma del género; en paralelo la construcción de su autoidentidad y el desarrollo de la subjetividad también lo están. La segunda discriminación es ante los padres o hermanos con autoridad dentro del seno familiar, siendo la mujer la que debe de atenderlos, cuidarlos, servirle, obedecer, etc<sup>165</sup>.

A la vez, algunas mujeres han considerado que su primera forma de discriminación fue al entrar en el ámbito socio-político; otras tantas dentro de sus relaciones cercanas

---

<sup>159</sup> Rodríguez, D., (2003). Formación integral para padres educadores: vida, amor y familia. Pareja y familia. México. Editores REZZA.

<sup>160</sup> Bonet, J. (1997). Se amigo de ti mismo: manual de autoestima. España. Editorial Sal Terrae

<sup>161</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos; (2001) Claves feministas para la autoestima de las mujeres; España. Editorial Horas y horas

<sup>162</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos; (2001) Op Cit.

<sup>163</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos; (2001) Op Cit.

<sup>164</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Los cautiverios de las mujeres: madres esposas, monjas, putas, presas y locas. México. Editorial UNAM.

<sup>165</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos; (2001) Claves feministas para la autoestima de las mujeres; España. Editorial Horas y horas

(relaciones interpersonales y de pareja), aunque a veces también de personas distantes de ellas. Los ambientes con mayor estigma y en donde se da más común la discriminación de género son: el trabajo, ciertos niveles educativos, servicios estatales (educación, salud, seguridad), política, deportes, cultura-artes, calle, religión; siempre van acompañadas por dos, tres o más de éstas; ésta discriminación se presenta a diferentes edades. La mayoría de las veces como mujeres somos nombradas y tratadas en segundo término, bajo el control, la inferioridad, inseguridad, desconfianza, etc., siendo estos algunos fenómenos de baja autoestima<sup>166</sup>.

Debemos tomar en cuenta que la autoestima, puede mejorar o empeorar las condiciones de vida y el desarrollo de la mujer. De acuerdo a la política feminista es fundamental considerar la autoestima como el resultado de un proceso social y político acotado por las relaciones de poder y autoidentidad, entre poder y condiciones de vida<sup>167</sup>.

La perspectiva de género, reconoce que, la opresión a la formación y el desarrollo de la autoestima, marca negativamente a cada mujer; cada una recibe un trato diferente en el ambiente en donde se desarrolla, y así mismo va a depender del concepto y educación que tenga la persona que trate a dicha mujer<sup>168</sup>.

La desigualdad hace diferencia entre los hombres y las mujeres. Las mujeres que han vivido esto, lo ven como algo natural y sin mayor malestar, constituyendo esto, una marca en su identidad y autoestima. Ellas solas asumen que son inferiores, sin poder cambiar esto y a su vez denigran sus capacidades intelectuales, aunado a esto la sociedad coloca a las mujeres en sitios de inferioridad y sometimiento, siendo esto naturalizado culturalmente. Además del ámbito social, se agrega la violencia, esto da como resultado que el daño a la autoestima sea mayor en lo emocional, lo afectivo, intelectual y físico, inhibiendo y afectando su desempeño en el mundo y consigo misma. De igual manera la discriminación estigmatizada a la inferioridad, sufrida por pertenecer a una nacionalidad, clase, casta, etnia, edad, etc.; se superpone a la de género<sup>169</sup>.

El pensamiento feminista señala que la equidad es preventiva y reparadora; sin embargo esperan que sea más preventiva para eliminar la violencia de género. La autoestima se desarrolla y fortalece cuando las mujeres, encuentran estructuras, relaciones, instituciones sociales o procesos favorables a su existencia, por ejemplo: cuando se vive en ambientes socialmente favorables y óptimos para una convivencia. También la riqueza cultural e intelectual, espiritual o artísticos influyen decisivamente en la autoestima cuando cada mujer esté en sintonía (ética, ideología, política, cultura) con su mundo y con las personas con las que conviven; es decir cuando su bienestar es adecuado en la salud y crecimiento, cuando amplía su horizonte, se da oportunidad, satisface sus necesidades, anhelos, deseos y toma decisiones<sup>170</sup>.

Por último la autoestima es una actitud aprendida fluctuante y que se puede mejorar, sin excepción, todos como seres humanos merecemos sentirnos reconocidos, apreciados, aceptados, queridos, cuidados, etc. Cuando más afirmados nos sintamos,

---

<sup>166</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos; (2001) OpCit

<sup>167</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos; (2001) OpCit

<sup>168</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos; (2001) OpCit

<sup>169</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos; (2001) OpCit

<sup>170</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos; (2001) Claves feministas para la autoestima de las mujeres; España. Editorial Horas y horas

mayor será nuestra autoestima y más fácil será nuestro propio bienestar emocional y eficacia, así como el bienestar y la eficacia de los que nos rodean<sup>171</sup>.

Ante estas circunstancias en el primer momento que formamos parte de una familia nos vemos reflejados en nuestros padres y otras figuras significativas, de las cuales aprendemos a valorarnos al sentirnos valorados por ellos. Este tipo de afirmación es prioritaria para el desarrollo íntegro del ser humano en todas las etapas de desarrollo<sup>172</sup>.

Cuando vamos creciendo podemos y debemos depender menos de la afirmación que nos viene de fuera, de otras personas, y nos conviene aprender a afirmarnos a nosotros mismos, es decir, pensar positiva y realmente acerca de nosotros mismos; tomar conciencia de nuestros puntos fuertes como de los débiles, nuestros logros y fracasos; estar dispuestos a comprendernos y perdonarnos; expresar claramente y abiertamente nuestras opiniones y sentimientos de manera apropiada. De ahí la importancia de un autoconocimiento sensato y sanamente autocrítico, como base imprescindible para conocer y reconocer tanto lo positivo como lo negativo de los rasgos de nuestro carácter y de nuestras conductas; base desde la que nos será posible modificar actitudes irreales, prejuicio y fortalecer la evaluación realista de nuestros recursos, posibilidades, limitaciones y errores<sup>173</sup>.

---

<sup>171</sup> Rodríguez E. (1988). Autoestima clave del éxito personal. México. Editorial Manual Moderno.

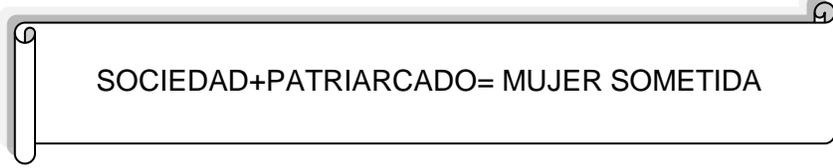
<sup>172</sup> Rodríguez, D., (2003). Op. Cit.

<sup>173</sup> Bonet, J. (1997). Op. Cit.

## CAPÍTULO III.-

### PODER, EMPODERAMIENTO Y VIOLENCIA.

En este apartado presentamos algunos conceptos sobre poder y describiremos la forma en que influye en la autoestima de la mujer, siendo la familia la principal fuente que lo ejerce, lo cual, se va inculcando de generación en generación. Así también hablaremos del poder ejercido hacia las mujeres y cómo éste es utilizado por la pareja para infringir violencia, siendo la psicológica la más frecuentemente utilizada pero la menos observada, si la comparamos con la violencia física.



SOCIEDAD+PATRIARCADO= MUJER SOMETIDA

#### 1. Componentes de poder y empoderamiento

##### 1.1 Poder

Para Foucault el poder es una actitud, una relación y un ejercicio desigual de fuerzas; lo considera adecuado si se analiza el poder, no como represión, sino como una modalidad de lucha y enfrentamiento de fuerzas distintas, siendo en este sentido, el poder, una especie de guerra perpetua<sup>164</sup>.

En contraparte a la represión, el poder, también es la capacidad de satisfacer la propia vida, materializándose como afirmación y necesidad. Además de decidir sobre si misma, el poder tiene la capacidad de disponer sobre la vida del otro, quien tiene el poder se muestra con el derecho de ser represivo, de excluir, condenar, prohibir, restringir, rechazar, reprimir.<sup>165</sup>

Es necesario tener a dos personas para obtener una relación de poder, una que ejerza dicho poder (en este caso el varón) y otra persona sumisa (hablamos de la mujer). La sumisa intenta escapar y buscar respuestas que no conozca quien ejerce el poder, dejándolo fuera de la jugada; esto es denominado por Foucault<sup>166</sup> como *resistencia*; cuando esta sucede, quien tiene el poder siente una insistencia de una voluntad que se niega a ser moldeada, es entonces cuando se efectúa la violencia para forzar a la mujer a hacer lo que el varón considera necesidad<sup>167</sup>.

---

<sup>164</sup> Ceballos, Héctor Garibay (1993). Foucault y el poder. México. Ediciones Coyoacán S.A. de C.V.

<sup>165</sup> Serrano, Antonio González. (1997). Michel Foucault, sujeto, derecho, poder. España. Editorial Prensas Universitarias de Zaragoza

<sup>166</sup> García, María Inés Canal (2005). Op. Cit.

<sup>167</sup> Serrano, Antonio González (1997). Michael Foucault. Sujeto. Derecho. Poder. España. Editorial Prensas Universitarias de Zaragoza

Foucault retoma varios elementos en las relaciones de poder: <sup>168</sup>

1. Los sistemas de diferencias: nos dice que no hay relaciones de poder sin las diferencias de estatus.
2. Los objetivos: esto es lo que se busca lograr mediante la ejecución del poder sobre otros.
3. Los Instrumentos: pueden ser las armas, la intimidación, la palabra, el control, o la vigilancia sobre quien se ejerce el poder.
4. El tipo de estructura: ésta es para ejercer el poder, se debe cristalizar la estructura de la relación, es decir, si es una familia autoritaria o si es una liberal, se acentuará.

Estos elementos no son específicos en todas las relaciones, ya que cada pareja es diferente tienden a ser cambiantes, sin embargo, el hecho de que se ejerza el poder depende de quien lo otorga y el como se lleve a cabo la relación de pareja.

En conjunto con Foucault, Ceballos<sup>169</sup> menciona, que el hombre obtiene el poder con relación a la sumisión de la mujer mediante presión, chantaje, intimidación y manipulación, pero el éxtasis de la mujer, su fe, sumisión y adoración hacia el varón no pueden ser explicadas solamente mediante los conceptos que Foucault nos ofrece, existe otra variante fundamental como la interiorización del poder mediante la educación, es decir, la asimilación de la ley del padre.

La educación autoritaria produce tanto el tipo de esclavo como el tipo dominante desde el momento en que se inculca el sentimiento de que la única relación entre dos seres humanos es cuando cooperan, en la cual uno da órdenes y el otro las obedece; por lo que Torres concluye que la educación autoritaria sólo enseña a mandar o a obedecer, así mismo los individuos que son producto de la educación autoritaria, buscan o la imposición de su voluntad o el sometimiento<sup>170</sup>.

Para Alfred Adler, la desigualdad en la distribución del poder es algo propio de todas las sociedades humanas en cualquier época, un ejemplo de esto es al realizar las empresas colectivas en todo tipo de régimen, incluidos los democráticos, es necesario que unos manden y otros obedezcan, otro claro ejemplo de esto son las familias patriarcales. Para comenzar a hablar de poder, se debe tocar el tema de la educación, especialmente la autoritaria, la cual tiene la desventaja de otorgar al niño o niña un ideal de poder y le demuestra los placeres que son inherentes a la posición de poder.<sup>171</sup>

Sin embargo en la adultez, la mala distribución de poder en el género, provoca que en las mujeres sea considerado el cautiverio, a pesar de que surge a nivel de relaciones sociales, se encuentra presente en los ámbitos públicos y privados; aun las relaciones que no lo contienen se caracterizan por el poder independientemente de la consciencia social como lo señala Foucault<sup>172</sup>.

---

<sup>168</sup>Serrano, Antonio González. (1997). Michel Foucault, sujeto, derecho, poder. España. Editorial Prensas Universitarias de Zaragoza.

<sup>169</sup>Ceballos, Héctor Garibay (1993). Óp. Cit.

<sup>170</sup> Torres, David Mejía. (1978) Poder. Sociológica. Conceptos. México. EDICOL S.A.

<sup>171</sup> Torres, David Mejía. (1978) Óp. Cit.

<sup>172</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, putas, presas y locas. México. Editorial UNAM.

García, inspirada en Foucault menciona que para ella el poder no es más que una relación entre parejas o más personas, son acciones de unos sobre las actitudes de otros, donde se usa la violencia y cuando ésta sucede deja de ser una relación para transformarse en coacción<sup>173</sup>

La gente que posee el poder suele no estar satisfecho con lo que ya tiene, puesto que los hombres están necesariamente sujetos a las pasiones y constituidos de tal manera que cada individuo desea que los demás vivan de acuerdo a sus deseos, que aprueben lo que él aprueba y que rechacen lo que él rechaza. La mayoría de estos buscan ser los primeros, sin embargo caen en conflicto haciendo todo lo que está a su alcance para oprimirse unos a otros, en especial reprimir a las mujeres<sup>174</sup>. Para ejercer dicho poder será necesario que aparezcan numerosas y diferentes acciones, un ejemplo de ello es la familia, cuando el padre somete a la madre y a los hijos<sup>175</sup>.

## 1.2 Empoderamiento

En contraparte al sometimiento se encuentra algo llamado empoderamiento, este término es utilizado para referirse al aumento de la participación de las mujeres en los procesos de toma de decisiones y acceso al poder, a pesar de ser un constructo utilizado en algunos países, se da a conocer mundialmente en la Conferencia Mundial de las Mujeres en Beijing (Pekin) en 1993. Actualmente esta expresión, conlleva la toma de conciencia del poder que individual y colectivamente ostentan las mujeres y la propia valía como personas<sup>176</sup>.

Para Mahbub-ul-Haq<sup>177</sup> el empoderamiento se da cuando “la gente esté en posición de ejercer su capacidad de elegir de acuerdo con su propio y libre deseo. El empoderamiento implica una política democrática en que la gente pueda influir en las decisiones sobre su propia vida. Se requiere liberalismo económico para que la gente esté libre de regulaciones y controles económicos excesivos. Significa la descentralización del poder, de tal manera que la gobernabilidad sea traída a la puerta de cada persona. Significa que los miembros de la sociedad civil, particularmente las organizaciones no gubernamentales, participen de lleno en la tarea de tomar e implementar decisiones”

Tomando en cuenta lo anterior, Lagarde<sup>178</sup> menciona que para ella, en el empoderamiento se crean procesos en los cuales cada mujer fortalece y desarrolla la capacidad política que le permite defenderse, enfrentar la opresión y dejar de estar sujeta a dominio (dehumanización, violencia, explotación, pobreza), dicho empoderamiento es individual y se logra si es sustentado socialmente, abarcando todos los ámbitos en los que se desarrolla una mujer.

---

<sup>173</sup> García, María Inés Canal (2005). Op Cit

<sup>174</sup> Torres, David Mejía. (1978) Óp. Cit.

<sup>175</sup> García, María Inés Canal (2005). Foucault y el poder. México Editorial UA M

<sup>176</sup> Publicado en Mujeres en Red. El periódico feminista [www.mujiereenred.net/spip.php?article1307](http://www.mujiereenred.net/spip.php?article1307)

Revisado en Mayo 2015

<sup>177</sup> Haq, MahbubUl, 1995, "Reflections on human development" Oxford University Press, 20. Citado en Lagarde Marcela (2001)

<sup>178</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos; (2001) Claves feministas para la autoestima de las mujeres; España. Editorial Horas y horas

En otras palabras el empoderamiento en su conjunto se fundamenta principalmente en la igualdad y equidad basada en el respeto a la diversidad, es decir, tenemos que desaprender los mandatos de género, desestructurar la concepción del mundo, la vida y la propia identidad cómo “ser-para-los-otros”<sup>179</sup>.

Por otro lado la Asamblea Legislativa del Distrito Federal<sup>180</sup> menciona que el empoderamiento de las mujeres es el proceso que permite el tránsito de las mujeres, en cualquier situación de opresión, desigualdad, discriminación, explotación o exclusión hacia un estado de consciencia, autodeterminación y autonomía, que se manifiesta en el ejercicio pleno de sus derechos y garantías.

Actualmente además del Distrito Federal, este apoyo también se da a nivel mundial, la ONU<sup>181</sup> se suma para buscar una equidad de género, apoyando el empoderamiento femenino y con ello lograr que tanto hombres como mujeres asuman el control sobre sus vidas. Dicha organización ve mas allá que solo la facilidad de vida de las personas, también intención de mejorar la economía, orientando el empoderamiento de las mujeres como un negocio en las empresas, cambiando algunas políticas en dichas empresas y apoyando la participación de las mujeres dentro de los negocios.

Siendo la misma ONU quien propone los 7 principios característicos para empoderamiento de las mujeres<sup>182</sup>.

1. Una dirección que promueva la igualdad de género. Se refiere al apoyo a la igualdad de género y los derechos humanos, además de garantizar que todas las políticas incluyan la dimensión de género para fomentar la igualdad y la integración.
2. Igualdad de oportunidades, integración y no discriminación. Este principio apoya la misma remuneración económica y los mismos beneficios por trabajo de igual valor sin distinción de género, además de contratar y nombrar proactivamente a mujeres en puestos directivos y de responsabilidades fuertes, ofrecer condiciones laborales flexibles, así como la posibilidad de renunciar.
3. Salud, seguridad y una vida libre de violencia. Se refiere a ofrecer condiciones de trabajo seguras y protección en la exposición de materiales peligrosos, no tener tolerancia en cuanto a la violencia en cualquier entorno.
4. Educación y formación. Garantizar el acceso equitativo a todos los programas de formación y educación, garantizar la igualdad de oportunidades en la creación de redes y de actividades; ofrecer oportunidades para la promoción en las mujeres.
5. Desarrollo empresarial, cadena de suministros y prácticas de marketing. Promover soluciones que intégren la dimensión de género a los obstáculos que suponen los créditos y préstamos, respetar la dignidad de las mujeres, fomentar la integración de las mujeres en las empresas.

---

<sup>179</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos; (2001) Claves feministas para la autoestima de las mujeres; España. Editorial Horas y horas

<sup>180</sup>Asamblea Legislativa del Distrito Federal, V Legislatura; “Ley de Acceso de las Mujeres a una vida libre de violencia del Distrito Federal”, México, 2008.

<sup>181</sup> <http://www.unwomwn.org/es/partnerships/busines-and-foundations/womens-empowerment-principles> (2011) Revisado en Julio 2015.

<sup>182</sup> [http://women-s-empowerment-principles\\_2011\\_es.pdf](http://women-s-empowerment-principles_2011_es.pdf) Revisado en Julio 2015.

6. Liderazgo comunitario y compromiso. Las empresas de prestigio deben dar el ejemplo promoviendo la igualdad y el empoderamiento de las mujeres; promover y reconocer el liderazgo femenino y su contribución en sus comunidades, apoyar el compromiso empresarial con la integración la igualdad y la defensa de los derechos humanos.

7. Transparencia, evaluación e información. Establecer puntos de referencia que permitan la evaluación de la integración de las mujeres en todos los niveles, difundir los logros alcanzados.

## 2. Sociedad y Poder

Uno de los principios que propone la ONU es la no discriminación, sin embargo, este trato a las personas en función de su sexo (o de su orientación sexual) persiste a lo largo de diferentes ámbitos sociales (de clase, de edad, étnicas). Pese a indudables avances en distintos campos (laboral, educativo, político), en la sociedad tenemos el mismo el problema que marca la desigualdad de las mujeres en relación a los hombres y esto es que socialmente sigue siendo responsabilidad de las mujeres el ámbito doméstico. Esto es una marca en la sociedad entre lo privado y lo público, dentro del rol y las ideologías de lo masculino y lo femenino<sup>183</sup>.

En ese mismo sentido social, se tiene una contradicción entre el rol femenino tradicional (el papel de madre y ama de casa) y los nuevos roles, de mujer ciudadana y trabajadora, no se resuelve fácilmente, es necesario dictar leyes de igualdad, pero para lograr una verdadera "incorporación" de las mujeres a la vida pública se requiere acabar con la identificación simbólica mujer/familia. No basta ampliar el marco de acción de la mujer, que sale del espacio de la familia para ingresar al mundo del trabajo y de la actividad ciudadana: hay que alentar, la participación masculina en las tareas domésticas y el cuidado de la descendencia. En esto consiste precisamente el desafío político de hoy: conciliar responsabilidades laborales y familiares, tanto para las mujeres como para los hombres<sup>184</sup>.

Es por ello que a nivel mundial, son más mujeres que se incorporan al trabajo remunerado, aumentando la negociación frente a los hombres y el dominio como proveedoras. La gran mayoría de ellas se consideran iguales a los hombres con los mismos derechos y sobre todo el control de su cuerpo y su vida<sup>185</sup>. El mercado laboral muestra tendencias igualatorias a medida que aumenta la educación en ambos géneros; la violencia interpersonal y el maltrato psicológico se generalizan, debido precisamente a la ira que poseen los varones, ante la pérdida de poder<sup>186</sup>.

No obstante, recientemente la economía a introducido en el trabajo remunerado a mujeres mal pagadas en casi todos los niveles de la estructura ocupacional, al mismo tiempo una proporción considerable del empleo de ellas en las ciudades sigue estando en el sector informal; nada tiene que ver con las características biológicas, pues han demostrado que

---

<sup>183</sup>Lamas, Martha. *El Género es Cultura*. [http://www.oei.es/euroamericano/ponencias\\_derechos\\_genero.php](http://www.oei.es/euroamericano/ponencias_derechos_genero.php)  
Revisado Mayo 2015

<sup>184</sup>Lamas, Martha. Op Cit.

<sup>185</sup>García, María Inés Canal (2005).Op. Cit.

<sup>186</sup>Castells, Manuel (2000) Op. Cit.

pueden ser bomberas, policías, entre otras cosas hasta el agotador trabajo en fábricas. Las mujeres en el empleo tienen más flexibilidad como trabajadoras, ya que representan el grueso del empleo a tiempo parcial y temporal, una proporción aún pequeña, pero creciente del empleo autónomo; con esto, pocos niños pueden disfrutar del cuidado a tiempo completo de sus madres o padres, el cuidado de los hijos es un problema importante para las familias, las mujeres que les es imposible pagar por el cuidado de los hijos se enfrentan a la elección de separarse de ellos o renunciar al trabajo, ya que son pocos los varones que apoyan esta actividad<sup>187</sup>.

Sin embargo el varón se “engrandece” por tener el poder, la fuerza y la agresividad, teniendo un doble significado. En primera instancia un hombre fuerte y poderoso es capaz de cuidar y defender a su familia, trayendo el alimento y así sobrevivir; en segunda se cree que tiene el poder y la fuerza para mandar y maltratar a las personas y principalmente a la mujer<sup>188</sup>.

### 3. Poder y Violencia.

A lo largo de la historia la mujer ha sido violentada por el hombre, especialmente en la actualidad, la cultura mexicana aún es dominada por la ideología del patriarcado; este se caracteriza por la autoridad, impuesta desde la familia de origen, donde los hombres tienen control sobre las mujeres y sus hijos en la unidad familiar; las relaciones interpersonales y la propia personalidad están marcadas por la dominación y la violencia<sup>189</sup>.

Es por ello que el poder no es completamente autosuficiente, sino que depende de otros factores tanto para las condiciones que lo hacen posible como para su nivel de demanda y necesidad. El poder basado en la violencia se caracteriza por un principio de orientación que se relaciona con las decisiones, es decir, que se van repitiendo patrones aprendidos en la familia de origen, por lo que al crear una nueva, la relación entre el hombre violento y la sociedad pueden ocasionar familias altamente violentas por medio del efecto acumulativo desde la infancia.<sup>190</sup>

Retomando lo anterior, Lagarde<sup>191</sup> nos resalta que la violencia hacia las mujeres va más allá y no hay nadie que la medie, ya que es un supuesto de la relación genérica patriarcal previa a las relaciones que se establecen. La relación entre hombres y mujeres tiene una enorme carga de agresividad, sin embargo la violencia contra ellas tiene distinta índole desde la violencia económica, de la imposición de decisiones, del engaño, de la infidelidad, del abandono, la violencia afectiva y corporal, la violencia física y sexual. La violencia está determinada por la articulación de la interiorización y de la subordinación política a las que se encuentra sometida, dando un peso central al erotismo genital y procreador.

---

<sup>187</sup>Castells, Manuel (2000) Op. Cit

<sup>188</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Los cautiverios de las mujeres: madres, esposas, monjas, putas, presas y locas. México. Editorial UNAM

<sup>189</sup>Castells, Manuel (2000). El poder de la identidad Vol. II. México. Editorial Siglo veintiuno

<sup>190</sup>Luhmann, Niklas (1995). Op. Cit.

<sup>191</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Op. Cit.

También destaca que las mujeres viven y son educadas en el temor a los hombres, en la creencia de que todos son físicamente más fuertes que ellas. El poder político de los hombres es convertido en poder físico. La fuerza masculina se expresa genéricamente en una vertiente erótica intrínseca frente a las mujeres, que va de la potencia erótica (positiva) a la violación. Toda la fuerza que tiene el hombre la descarga en contra de la mujer<sup>192</sup>.

Cuando el hombre y la mujer se encuentran en situaciones de sometimiento corporal, se concluye que es derrotada. Sin embargo en muchas violaciones ni siquiera existe el sometimiento por la fuerza física; el abuso erótico sucede sin necesidad de violencia física. La violencia en una violación se encuentra en el sometimiento erótico agresivo de la mujer, obtenido de antemano por las relaciones políticas entre los géneros, por la ideología machista de la súper fuerza masculina y la consecuente debilidad de la mujer. En consecuencia a esto muchas de ellas ni siquiera intentan defenderse, golpear, gritar o simplemente correr; por lo contrario enmudecen y se quedan paralizadas ante la fuerza masculina<sup>193</sup>.

#### 4. Violencia de género.

En la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia<sup>194</sup> nos dice que la violencia de género se ha extendido en todos los países, es por ello que la Organización de las Naciones Unidas (ONU) ha tomado cartas en el asunto.

Para esta organización la definición de violencia de género: *-Es todo acto de violencia basado en el género que produzca o pueda producir daño o sufrimiento físico, sexual, psicológico incluyendo las amenazas de tales actos, la coerción o privatización arbitraria de la libertad, sea que ocurra en la vida privada o en la pública. (Naciones Unidas, Programa de acción de la Conferencia de Derechos Humanos)*<sup>195</sup>

Tomando en cuenta dicha definición la Ley de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia menciona que la violencia de género es el reflejo de algunos factores vulnerables de los derechos humanos, esta trae consigo problemas de discriminación de género, abusos sexuales, falta de oportunidades políticas, desigualdades económicas, vejaciones laborales, restricción de derechos, ausencia en la impartición de justicia, entre otros<sup>196</sup>.

Las principales víctimas de esta violencia son las mujeres dentro del hogar, el maltrato se presenta con relación a jerarquías sociales asignadas en función de género, edad, aptitud física o mental y preferencia sexual, entre otras variantes. Este maltrato es mayormente presentado en la pareja, este tipo de violencia tiene una dirección definida: del hombre

---

<sup>192</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Óp. Cit.

<sup>193</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Óp. Cit.

<sup>194</sup>H. Cámara de Diputados LX Legislatura. Comisión de Equidad y Género (2008). Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia. México Distrito Federal.

<sup>195</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) Óp. Cit.

<sup>196</sup>H. Cámara de Diputados LX Legislatura. Comisión de Equidad y Género (2008). Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia. México Distrito Federal.

hacia la mujer; originándose a partir del control superior de quien lo ejerce y el estado de sumisión de quien la sufre.<sup>197</sup>

Con base a esto, cabe mencionar que dentro de la violencia de pareja, el control y la violencia psicológica, son las características que toman una participación especial anterior a la violencia física, es decir, la violencia física no se presenta sin que haya habido antes violencia psicológica ya que el varón va preparando el terreno para atemorizar a la mujer. El maltrato abarca una amplia gama de conductas y comportamientos cuya finalidad es obligar a la víctima a hacer lo que el agresor quiere, buscando ejercer poder y control, entre las armas fundamentalmente está la presión y la manipulación psicológica, que tienden a desvanecer la voluntad y desarrollar obediencia de las mujeres<sup>198</sup>.

Por ende se considera que la condición de ser mujer constituye el factor de riesgo para esa violencia, muchas formas de violencia contra las mujeres son perdonadas, al menos parcialmente, refiriéndose a la violencia dentro y fuera del hogar, pero conviene puntualizar que todas estas expresiones agresivas pueden provenir del marido, como a menudo ocurre. Durante mucho tiempo se pensó que la violencia era exclusiva o fundamentalmente física, más tarde se abarcó el maltrato emocional. A la vez, se empezó a hablar de la violencia sexual como una variante que podía presentarse en la pareja y por último se reconoció el carácter violento del control y el sometimiento económicos.<sup>199</sup>

#### **4.1 Situaciones de Violencia**

En el orden de ideas anteriores, la Ley define a la violencia que se ejerce contra las mujeres como cualquier acción u omisión, basada en su género, que les cause daño o sufrimiento psicológico, físico, patrimonial, económico, sexual o la muerte<sup>200</sup>.

Para Martha Torres<sup>201</sup> la violencia es el comportamiento de aquel ser humano que busca someter y controlar a otra persona y que le ocasiona un daño por considerar que ella representa un obstáculo para su ejercicio de poder, se manifiesta de muchas formas en gravedad variable, desde un jalón de cabello o hasta una mutilación, así mismo el controlar, someter y sojuzgar son actos distintos pero no están desconectados. La violencia física que veremos más adelante, es la más evidente porque deja una huella en el cuerpo.

##### **4.1.1 Las agresiones físicas.**

La violencia física, es considerada cualquier acto que produce un daño de manera intencional, usando la fuerza física o algún tipo de arma u objeto que pueda provocar lesiones internas y/o externas<sup>202</sup>. Suele no advertirse a simple vista y aunque no siempre se produce en el cuerpo de la víctima deja una huella, una variedad de manifestaciones

---

<sup>197</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) La violencia en casa. México. Editorial Paidós

<sup>198</sup> Hirigoyen, Marie-Frona. (2005) Mujeres maltratadas. Los mecanismos de la violencia en pareja. México Editorial Paidós

<sup>199</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) La violencia en casa. México. Editorial Paidós.

<sup>200</sup> H. Cámara de Diputados LX Legislatura. Comisión de Equidad y Género (2008). Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia. México Distrito Federal.

<sup>201</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) *Op. Cit.*

<sup>202</sup> H. Cámara de Diputados LX Legislatura. Comisión de Equidad y Género (2008). Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia. México Distrito Federal.

que van desde el pellizco o el jalón de cabello hasta el asesinato, pasando por golpes de muy diversas intensidades, a veces propinados con las manos o los pies y en ocasiones también con objetos como cinturones, utensilios domésticos o instrumentos punzocortantes.<sup>203</sup>

Siempre se empieza con un maltrato muy sutil y que no se sabe cuándo será, tratando siempre de incomodar a la otra persona, por otro lado un mismo acto puede adoptar significados distintos según el contexto donde se inscriba.<sup>204</sup>

Torres<sup>205</sup> cita un apartado en donde describe una escena de un soldado asturiano, quien golpeó con una piedra a una mujer con quien había salido varias ocasiones a tomar una copa y posteriormente le arrancó los globos oculares por celos. Los esfuerzos de los médicos por devolverle la vista fueron inútiles. Aunque el agresor y la víctima no estaban casados ni vivían juntos, la historia permite ejemplificar que la violencia puede iniciarse desde el noviazgo y tener consecuencias graves. Siguiendo la clasificación que maneja Torres de la violencia física se puede tomar en cuenta como referencia de estudio, sin embargo esta no es una clasificación, será punto a retomar en la discusión:

1. Violencia levísima. Se refiere a las lesiones que tardan en sanar menos de 15 días y por lo tanto no ponen en peligro la vida
2. Violencia leve. En este rubro se agrupan los actos cuyos efectos se curan en un lapso que oscila entre los quince días y los dos meses. Tampoco ponen en peligro la vida ni dejan un daño permanente. Aquí se clasifican los golpes con las manos o con los pies, algunas fracturas y lesiones producidas por objetos.
3. Violencia moderada. Produce consecuencias que tardan en sanar entre dos y seis meses. No pone en peligro la vida, ni produce un daño permanente pero deja cicatrices en el cuerpo. Algunas fracturas y heridas con armas punzocortantes son ejemplos de este tipo de violencia. En cuanto a las heridas con punzocortantes, es relativamente común emplear cuchillos de cocina y desarmadores, entre otros utensilios caseros.
4. Violencia grave. Se refiere al estadio inmediato anterior al homicidio en él están las mutilaciones y las lesiones definitivas como pérdida de la capacidad auditiva o visual, atrofia muscular o de algún órgano. La herida que dejan es una cicatriz permanente en el rostro, están en un punto límite entre la violencia moderada y la grave.
5. Violencia extrema. El punto más alto de esta secuencia es el asesinato.

Después de la confrontación o el primer pleito, aparece el primer golpe, puede ser este un episodio aislado que no se repita nunca, pero también puede ser el inicio de una escalada que va en aumento: la frecuencia y la intensidad, la agresividad de uno, la angustia de otra, el daño a los niños, la desesperación de todos<sup>206</sup>.

Así mismo la violencia física solo aparece cuando la mujer se resiste a la violencia psicológica, cuando no logra controlar lo suficiente a la persona que es independiente, considerando violento la agresión física y no el abuso psicológico anterior. Sin embargo

---

<sup>203</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) Óp. Cit.

<sup>204</sup>Hirigoyen, Marie-Frona. (2005), Óp. Cit.

<sup>205</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) Óp. Cit.

<sup>206</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) Óp. Cit.

cuando las agresiones físicas no son frecuentes, las mujeres rara vez se sienten víctimas, los golpes aislados siempre tienen una explicación lógica. Por ello se considera que las agresiones físicas que no son cotidianas, surgen cuando hay una imposibilidad de hablar sobre el problema, mientras las huellas sean mínimas, las mujeres no acaban de decidirse a denunciar<sup>207</sup>.

Dichos actos de violencia física pueden ocurrir solo una vez o repetirse, cuando no se denuncian siempre se produce una escala de intensidad y de frecuencia, este tipo de violencia incluye un amplio abanico de malos tratos que pueden ir desde un simple empujón hasta el homicidio, por medio de los golpes se pretende marcar el cuerpo de la mujer y así provocar la caída de la última barrera de resistencia para poseerla por completo, es la marca del dominio, es la huella que permite leer en el cuerpo la aceptación de la sumisión.

Por otro lado, la violencia física también puede expresarse de forma indirecta (maltratando a un hijo, animal), el objetivo es infundir miedo. Todos los estudios muestran que las mujeres que sufren violencia física o psicológica presentan un estado de salud menos buenos que las otras mujeres y consumen más medicamento. Cuando las mujeres han tomado la decisión de marcharse es el momento de mayor violencia física de su compañero, el chantaje, las amenazas y la manipulación son terribles e inquietantes, en contra parte las mujeres necesitan estar arropadas y recibir apoyo, para distinguir lo que es un chantaje y lo que se debe tomar en serio<sup>208</sup>.

#### **4.1.2 Violencia psicológica.**

En conjunto a ésta escalada de violencia pueden observarse distintos tipos de maltrato: insultos, gritos, reclamos, inculpaciones de cualquier cosa y todo ello constituye violencia psicológica, la presencia de distintas formas de maltrato y la manera en como éstas se vuelven cada vez más graves y más frecuentes, son una constante en las relaciones de violencia; también es típica la reacción de la mujer golpeada: callar, encerrarse en sí misma, deprimirse, sentir que el mundo se le viene encima, elaborar fantasías suicidas y estallar de distintas formas, generalmente en perjuicio de los hijos.<sup>209</sup>

De igual manera la Ley de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia<sup>210</sup> menciona que la Violencia Psicológica es cualquier acto u omisión que dañe la estabilidad psicológica, que puede consistir en negligencia, abandono, descuido reiterado, celotipia, insultos, humillaciones, devaluación, marginación, indiferencia, infidelidad, comparaciones destructivas, rechazo, restricción a la autodeterminación, y amenazas las cuales pueden causar a la mujer depresión, aislamiento, devaluación de su autoestima e incluso el suicidio.

Aunque la violencia no es patrimonio exclusivo de los hombres; las mujeres saben perfectamente recurrir a ella, cuando lo hacen se valen de la violencia psicológica o la manipulación constituyendo un instrumento de dominación.<sup>211</sup> Existe la creencia de que

<sup>207</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) Óp. Cit.

<sup>208</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) Óp. Cit.

<sup>209</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) Óp. Cit.

<sup>210</sup>H. Cámara de Diputados LX Legislatura. Comisión de Equidad y Género (2008). Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia. México Distrito Federal.

<sup>211</sup>Hirigoyen, Marie-Frona. (2005), Óp. Cit.

las mujeres son quienes ejercen la violencia psicológica en mayor medida; los hombres golpean, las mujeres ofenden, humillan, son celosas y posesivas, están en juego relaciones de poder y por lo tanto situaciones de desigualdad.<sup>212</sup>

Paralelamente Torres e Hirigoyen describen la violencia psicológica en los siguientes aspectos<sup>213, 214</sup>,

- Asedio. Es lo que hace una persona para controlar a otra, por ejemplo llamarla por teléfono para ver donde está, interrogarla sobre sus actividades, acusarla de infiel. Éstas y más actitudes pueden estar disfrazadas de interés por las actividades de la mujer (o del hombre), pueden expresarse como desconfianza o exhibirse como control.
- Control. El control se sitúa primero en el registro de posesión, teniendo la idea de dominar y mandar controlando todo para imponer el cómo se realicen las cosas
- Abuso verbal. Es una categoría en la que entran los insultos, los gritos, los apodosos peyorativos, las burlas del aspecto físico de la mujer o bien de su trabajo, de sus actividades y el ánimo de ridiculizarla. Ésta es una de las formas más utilizadas y por ello mismo más difíciles de caracterizar como violencia. Hay varios estereotipos de género que identifican a las mujeres como frívolas, impuntuales, despilfarradoras o chismosas. En la categoría de abuso verbal también entra el silencio que puede durar algunas horas, varios días, incluso años. Hay un silencio respetuoso, un silencio complaciente y también un silencio condenatorio.
- Aislamiento. Constituye un mecanismo de presión psicológica para infundir miedo y crear un ambiente de inseguridad. Para que la violencia se establezca el agresor debe de ir aislando progresivamente a la mujer empezando por su familia, sus amigos, impedir que trabaje, que tenga vida social; pretende que su vida se centre únicamente en él y que sea dependiente para que no se escape a su control. El aislamiento progresivo desemboca en un control total de la persona.
- Celos patológicos. El control puede traducirse en un comportamiento celoso; los celos patológicos provienen de una tensión interna, por lo que la persona va a tener esa insatisfacción, para ella sigue siendo otra y para él le resulta insoportable; se produce a partir de un sentimiento de desvalorización y ninguna explicación racional los aplacará.
- El acoso. Este se da por la repetición hasta la saciedad de un mensaje al otro e incluso consigue saturar sus capacidades críticas y de juicio logrando que acepte cualquier cosa; otra manera consiste en vigilar a la persona, estas formas de violencia se agudizan tras una separación.
- Denigración. En ésta se persigue atacar la autoestima de la otra persona, demostrándole que no vale nada y no tiene ningún valor. Aquí se expresan las actitudes desdeñosas y palabras hirientes, frases despectivas, observaciones desagradables, así mismo negando sus ideas y emociones.

---

<sup>212</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) Óp. Cit.

<sup>213</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) Óp. Cit.

<sup>214</sup> Hirigoyen, Marie-Frona. (2005), Óp. Cit.

➤ Críticas a su físico. Consiste en atacar a todos a su alrededor su familia, sus amigos, sus valores, mediante críticas sistemáticas; atacar la capacidad de la mujer de educar a sus hijos resulta muy eficaz; la descalificación puede realizarse mediante palabras que parecen sinceras y correctas; se trata de manipular a la mujer sin que sea consciente de ello, atacar su autoestima, inducirle a perder su confianza en sí misma. Los hombres atacan más el rol materno de la mujer y sus capacidades domésticas, mientras que las mujeres atacan los estereotipos masculinos (rol social).

➤ Humillaciones. Humillar, rebajar, ridiculizar es propio de la violencia psicológica; todas estas son de carácter sexual, la violencia psicológica, la denigración sistemática, los insultos provocan una ruptura de la identidad, un desmoronamiento interior; al igual que las críticas al físico, tiene por objetivo atacar la autoestima de la persona, para que acabara asimilando la depreciación y deje de sentirse digna de ser amada.

➤ Actos de intimidación. Consiste en hacer ademanes agresivos, infundirle miedo a la mujer utilizando cualquier instrumento, generar una situación de aislamiento, hacerla sentir que está loca, hacerle notar su soledad, etc. con el objeto de atemorizar y que la mujer incorpore el miedo a su estilo de vida. El mensaje es: -esto podría sucederte a ti-, aprovechando la situación de confianza para saber a que le tiene miedo. La amenaza y la hostilidad tienen por objetivo suscitar miedo en el otro.

➤ La indiferencia ante las demandas afectivas. La violencia moral también es el rechazo a que la otra persona afecte; es mostrarse insensible y desatento ante el otro y hacer alarde de rechazo o desprecio. Es ignorar sus necesidades, sus sentimientos o crear a propósito una situación de carencia y frustración para mantener al otro sumido en la inseguridad. Es no querer hablarle, salir con la pareja, acompañarla, acudir a las celebraciones familiares.

➤ Las amenazas. Son los avisos con que el hombre anuncia a la mujer que le provocara algún daño, puede ser con golpes, llevarse a sus hijos, suicidarse, matarla, acusarla de algún delito, internarla en un psiquiátrico o tener represalias contra su familia sino actúa como él quiere. La anticipación de un golpe provoca tanto daño en el psiquismo como el golpe que se asesta de verdad y esto se va intensificando por la incertidumbre en la que se mantiene a la persona, se trata de mantener así el poder sobre el otro.

Las amenazas se presentan con más frecuencia cuando las mujeres han dado un paso para salir de la relación o por lo menos para hacer visible fuera de la casa la situación de violencia. Para que las amenazas logren el intimidar y atemorizar, es necesario que las mujeres creen que el agresor es capaz de cumplirlas.

➤ Uso del privilegio masculino. Algunos grupos de hombres definen este privilegio haciéndose llamar “el hombre de la casa”, este es social y se les asigna por el hecho de ser hombres. Las formas en que ese privilegio se expresa en la relación de pareja son muy variadas, entre ellas el exigir ser atendido, tratar a la mujer como sirvienta, ignorar las opiniones de la esposa, enojarse si no le dan la razón en todo, en particular ignorar las críticas; se incluyen también las aventuras extramaritales que la mujer debe soportar en silencio y con resignación. Parte de la violencia psicológica en este privilegio es contar a la esposa detalles de relaciones extramaritales y compararla con otras mujeres.

Todas estas formas de violencia, podían enmarcarse en una disputa clásica de pareja; lo que constituye la violencia es la repetición y la duración, al contrario de lo que sucede en un conflicto conyugal donde existe un límite. Cuando se vive en pareja tiene un conocimiento íntimo del otro, se conoce sus defectos y por lo tanto se puede golpear con precisión, quien violenta pone en la mira las emociones del compañero o sus debilidades emocionales<sup>215</sup>.

En lo que concierne a la violencia psicológica, constituye un proceso que tiene por objetivo establecer o mantener una dominación sobre el otro, este tipo de violencia se repite y se intensifica con el tiempo, se empieza con el control sistemático del otro, después llegan los celos y el acoso para finalizar con humillaciones y denigración. Las palabras o gestos se enmarcan en un proceso muy destructivo para la autoestima de la persona que lo está sufriendo; la repetición y el carácter humillante de estas situaciones pueden provocar un verdadero desgaste mental e incluso inducir a la persona al suicidio<sup>216</sup>.

Ésta violencia es negada por el agresor que siembra dudas en la víctima sobre sus sentimientos. El dominador utiliza la violencia para conservar su situación de omnipotencia; para él la agresión solo es el instrumento que le permite tener el poder. Las amenazas y los actos destinados a aterrorizar al otro es la última etapa antes de la agresión física. Las mujeres no experimentan forzosamente todas las formas de violencia, pero es necesario saber que todas están vinculadas y los hombres violentos pasan de una a otra justificándolo por su comportamiento inapropiado de su compañera<sup>217</sup>.

Algunas actividades de sometimiento y sujeción pasan inadvertidas precisamente porque gozan de una suerte de autorización y son incluso estimuladas de manera directa, un hombre que tiene relaciones extramaritales es normal, pero una mujer que tiene relaciones fuera del matrimonio es tachada; si es la esposa quien tiene relaciones extramaritales, el hombre culpa a la mujer, y si es el esposo quien las tiene, la mujer culpa a la otra mujer o se culpa a sí misma<sup>218</sup>.

#### **4.1.3 Violencia sexual.**

Al hablar de poder tomamos en cuenta el control, este es esencialmente un recurso del poder, que administra el varón en función de sus propias normas integradas en una familia patriarcal. El control del comportamiento sexual tiene una cierta forma parecida a la disciplinaria, la mujer acepta e interioriza la norma que impone el varón.<sup>219</sup>

Castells menciona a Foucault con la idea de que la sexualidad es una construcción, la regulación del deseo sustenta las instituciones sociales y de este modo canaliza la transgresión y organiza la dominación, ese sistema de dominación, maneja la represión de derechos por los cuales el movimiento feminista se levanta; la defensa de los derechos de la mujer es lo primordial para el feminismo con esto se afirma que ellas son seres

---

<sup>215</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) Óp. Cit.

<sup>216</sup>Hirigoyen, Marie-Frona. (2005), Óp. Cit.

<sup>217</sup>Hirigoyen, Marie-Frona. (2005), Óp. Cit.

<sup>218</sup>Hirigoyen, Marie-Frona. (2005), Óp. Cit.

<sup>219</sup>Revel, Judith (2008).El vocabulario de Foucault. Argentina. Editorial Atuel

humanos no muñecas, objetos, cosas o animales y por lo tanto obtienen los mismo derechos que los hombres incluidos los derechos económicos y reproductivos<sup>220</sup>.

Contrariamente la sociedad, las víctimas o los cónyuges no conciben la violación en el matrimonio, como tal. Ya que en la conyugalidad la violación está precedida y ocurre en el marco ideológico y jurídico de la propiedad y en ocasiones subsumida en el amor. Las mujeres se encuentran ante el poder absoluto de sus esposos o amantes y están obligadas a tener relaciones eróticas con sus esposos aunque ellas no quieran o abstenerse si el esposo no está dispuesto<sup>221</sup>.

Así mismo, las relaciones eróticas forzadas son comunes y cotidianas en todo tipo de relaciones conyugales (matrimonio, noviazgo, etc.). La violencia erótica y todas las formas de violencia a la que están sometidas las mujeres son vividas como problemas conyugales, problemas de carácter o debidos al alcohol o se remiten al enojo por algún incumplimiento doméstico de la mujer. Es válido que el hombre descargue su coraje originado en otras relaciones con los hijos y con la mujer<sup>222</sup>.

Gracias a la cotidianidad por la cual se frecuente esto, es que la violencia sexual sea la forma de violencia que le cuesta más a las mujeres comentar; ésta va desde el acoso hasta la explotación sexual, pasando por la violación conyugal, en la mayoría de las veces se obliga a la persona a mantener una relación sexual no deseada mediante sugerencia o amenaza<sup>223</sup>.

Por consiguiente Lagarde<sup>224</sup> menciona que la violencia sexual dentro de la pareja, consiste en obligar a la mujer a cometer cualquier acto de tipo erótico en contra de su voluntad y en general someterla a prácticas sexuales con otros hombres o con otras mujeres, así como sodomizarla sin que ella lo desee o celarla en exceso, ocasionando traumatismos pélvicos o el contagio de enfermedades de transmisión sexual<sup>225</sup>.

Ahora bien, los hombres celosos se creen que son los “dueños” de la mujer y que como tales pueden disponer de ellas, de su cuerpo, de sus intereses, de sus relaciones sociales, de su vida a su antojo, muchas mujeres aceptan relaciones sexuales que no desean, simplemente para que su compañero deje de acosarlas; manifestando la violencia sexual mediante la humillación y/o la manipulación. Cuando los hombres violentos están en sus momentos de irritación la mayoría de las veces utilizan un vocabulario grosero, insultos envilecedores y equiparan a la mujer con una prostituta, en pocas palabras la violencia sexual es ante todo un medio para dominar al otro y a la vez muchas mujeres no saben como poner límite a las demandas sexuales de su compañero<sup>226</sup>.

Cuando ellas tratan de denunciarlo al exterior les suele costar mucho hacerse oír, ya que al parecer de muchos, la mujer es masoquista por naturaleza; sin embargo el masoquismo consiste en obtener placer al someterse al juego sexual, esto no significa en absoluto que deba ocurrir lo mismo en la vida cotidiana, no obstante violencia sexual

---

<sup>220</sup>Castells, Manuel (2000) Op. Cit.

<sup>221</sup>Castells, Manuel (2000) Op. Cit.

<sup>222</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Óp. Cit.

<sup>223</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Óp. Cit.

<sup>224</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Óp. Cit.

<sup>225</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Óp. Cit.

<sup>226</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Óp. Cit.

puede proseguir después de la separación con amenaza y acoso, suponiendo un trauma importante.

Lo que sucede en las alcobas conyugales, regularmente se queda ahí, ya sea por vergüenza, por temor, por recato, por discreción, es extremadamente frecuente la violencia sexual entre cónyuges o de unión libre, no se tienen datos estadísticos, sin embargo, una idea culturalmente arraigada es que la relación sexual es un derecho del marido y una obligación de la mujer, de alguna manera esta creencia autoriza la violación y toda clase de abusos; desde un principio la palabra de la mujer está anulada<sup>227</sup>.

#### **4.1.4 Violencia económica.**

Al igual que en la física, la psicológica y en la sexual, la violencia económica es realizada como un acto o una omisión, para someter a otra persona mediante el control de determinados recursos materiales, la dirección del maltrato doméstico es del hombre hacia la mujer, la desigualdad entre géneros se expresa en la economía y se nota en los espacios sociales<sup>228</sup>.

Cabe mencionar que este tipo de violencia, forma parte de la violencia psicológica, puesto que podría considerarse una trampa o chantaje suplementario, que impide a las mujeres salir de la relación por el temor a las dificultades materiales, consecuencia de su dependencia económica al cónyuge violento impidiendo que lo abandonen, marcando una inclinación a la sumisión y a la obediencia, además de expresarse como violencia al omitir cubrir un gasto o cubrirlo pero de forma insuficiente<sup>229</sup>.

A pesar de que el marido se desentienda de los gastos de la casa, sigue pensando que él es quien sostiene la casa; por lo que se observa que una vez más los roles culturales y los estereotipos pesan de forma que la imagen del varón como proveedor tiene tal fuerza que se sostiene por sí sola, buscando someter y controlar. Cuando este es quien tiene un mayor ingreso o es el único que aporta y maneja los recursos que deberían pertenecer al grupo familiar, toma todas las decisiones referentes a la economía y al patrimonio familiar, es una de las formas de control más estrictas y con más serias repercusiones en la vida de la pareja y en la autoestima de las personas sometidas<sup>230</sup>.

Por su parte, la presión económica se ejerce de modos distintos según el entorno, el objetivo es arrebatarle a la mujer su autonomía, de esta forma el hombre puede empezar verificando sistemáticamente todas las cuentas, en ocasiones si la mujer trabaja el hombre le impide acceder a su propia cuenta; este tipo de acciones las oculta con regalos caros de vez en cuando<sup>231</sup>.

Hasta puede llegar a convencer a la mujer de que deje su actividad profesional, esto para que se haga dependiente de él totalmente y así no lo puede abandonar, así mismo ésta dependencia también es posible cuando el sueldo de la mujer es inferior al de su compañero y cuando la mujer gana más que su compañero, este puede minusvalorar perfectamente la envidiable posición de ella quejándose de que descuida la casa, esto

---

<sup>227</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Óp. Cit.

<sup>228</sup>Hirigoyen, Marie-Frona. (2005), Óp. Cit.

<sup>229</sup>Hirigoyen, Marie-Frona. (2005), Óp. Cit.

<sup>230</sup>Hirigoyen, Marie-Frona. (2005), Óp. Cit.

<sup>231</sup>Hirigoyen, Marie-Frona. (2005), Óp. Cit.

constituye un argumento adicional para justificar su violencia. El verdadero obstáculo para la partida de las mujeres violentadas no es la dependencia material, sino la dependencia psicológica<sup>232</sup>.

#### **4.1.5 Acoso por intrusión**

La mayor parte de los homicidios de mujeres se produce durante la fase de separación; la violencia y el dominio se acentúan en ese momento y pueden perdurar mucho tiempo después<sup>233</sup>.

#### **4.1.6 Violencia patrimonial<sup>234</sup>**

Este tipo de violencia se da cuando algún acto u omisión afecten la supervivencia de la víctima y puede manifestarse en la transformación, sustracción, destrucción, retención, o distracción de objetos, documentos personales, bienes y valores, derechos patrimoniales, o recursos económicos destinados a satisfacer sus necesidades y puede abarcarlos daños a los bienes comunes o propios de la víctima.

#### **4.1.7 Violencia cíclica.<sup>235</sup>**

Solo los individuos impulsivos y los que poseen una personalidad borderline, experimentan una violencia cíclica; esta violencia se va asentando mediante tensión y hostilidad, que no siempre se detecta. El primer episodio se presenta durante el embarazo o posterior al parto

➤ Fase de tensión: irritabilidad del hombre relacionada a preocupación o dificultades de la vida cotidiana. La violencia no se expresa de modo directo. Y ésta al sentir la presión trata de calmarlo renunciando a sus propios deseos y se comporta de un modo que satisfaga a su compañero. El hombre tiende a responsabilizar a la mujer de sus frustraciones y el estrés que hay en su vida.

➤ Fase de agresión: el hombre da la impresión de perder el control de sí mismo. La violencia se inicia de modo progresivo, no es extraño que en ésta fase el hombre desee mantener relaciones sexuales, para marcar mejor su dominación. Los hombres suelen hablar del estallido de violencia como un alivio; la mujer no reacciona por el miedo, puede reaccionar, pero sin defenderse. La mujer se siente indefensa y, por culpa del dominio, la única solución que suele tener es la sumisión.

➤ Fase de disculpa: el hombre trata de anular o minimizar su comportamiento, buscando una explicación que pueda liberarle del sentimiento de culpa. Lo más fácil es responsabilizar a su compañera o justificar su comportamiento con motivos externos. El objetivo es culpabilizar a la mujer y propiciar que olvide su ira. El hombre es sincero pero eso no quiere decir que no lo repita, las mujeres se creen a ciegas las hermosas promesas hechas durante ésta fase y concede rápidamente el perdón.

---

<sup>232</sup>Hirigoyen, Marie-Frona. (2005), Óp. Cit.

<sup>233</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) Óp. Cit.

<sup>234</sup>H. Cámara de Diputados LX Legislatura. Comisión de Equidad y Género (2008). Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia. México Distrito Federal.

<sup>235</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) Óp. Cit.

➤ Fase de reconciliación: también llamada “luna de miel”, el hombre adopta una actitud agradable, se muestra atento y se esfuerza por tranquilizar a su mujer y le hace creer que ella tiene el poder. Ésta fase se conoce como manipulación perversa para controlar mejor a la mujer. La mujer cree que con su amor va a cambiar, esto no hace más que alimentar la esperanza en la mujer e incrementa su umbral de tolerancia a la agresión.

Cuando la violencia se ha acentuado, los ciclos se repiten una y otra vez; poco a poco el periodo de remisión va disminuyendo y el umbral de la mujer aumenta, acaba pareciéndole normal la violencia. En el hombre violento se le hace una adicción este comportamiento, no sabe calmarse si no es recurriendo a la violencia. Ante la violencia verbal, las mujeres intentan, la mayor parte de las veces, explicarse o tranquilizar a su compañero; ante las agresiones físicas, intentan huir o refugiarse en otra habitación, el enfrentamiento puede incrementar la violencia.

#### **4.1.8 Homicidio.**

Asesinar al cónyuge puede ser un acto impulsivo cometido por un trasfondo de repetidas violencias y celos; la degradación de la relación ha alcanzado tal paroxismo que el miembro violento de la pareja no soporta al otro. La mitad de las mujeres asesinadas fallecen a manos del hombre que conocen íntimamente, una cuarta parte de ellas son asesinadas cuando acaban de separarse. A los celos patológicos también se les ha denominado “paranoia conyugal”, el hombre depende de su compañera hasta tal punto que se sienten abandonados por que son ellas mismas, prefieren matarlas para dejar de ver ésta alteridad. Después no pueden vivir sin ella y al no estar ya, pueden acabar en el suicidio. El asesinato de la compañera constituye un acto de dominación extrema<sup>236</sup>.

Para Torres<sup>237</sup> la sociedad considera que el matrimonio es una especie de carrera para la mujer siendo su única responsabilidad, no es difícil suponer que cuando no marchan bien las cosas se sientan fracasadas y con culpa. A este tipo de valores que la cultura ha ido inculcando a lo largo de los siglos trata de mostrar que los desequilibrios extremos de poder llegan a generar un fuerte vínculo emocional.

Así mismo menciona que la sociedad asigna a la mujer la tarea del cuidado de los hijos, del marido y el buen funcionamiento del hogar; responsabilizándola por completo de lo que suceda, si el hombre es maltratador la hace culpable de todo lo que ocurre teniendo como consecuencia que la mujer se acaba creyendo que son inferiores y van desarrollando las características deseadas por él: pasiva, sumisa y dependiente<sup>238</sup>.

A la vez las mujeres golpeadas se sienten desvalidas, con muy baja autoestima, elevados niveles de ansiedad y depresión; sin embargo el hombre infla su propia autoestima en un proceso artificial y a la vez depende de la mujer subordinada para que los sentimientos de poder y grandeza permanezcan<sup>239</sup>.

Por otro lado, a la mujer se le ha ido inculcando que la violencia conyugal es un asunto privado y por lo tanto se debe de resolver en el mismo hogar. Otras creencias apuntan

---

<sup>236</sup>Hirigoyen, Marie-Frona. (2005), Óp. Cit.

<sup>237</sup>Torres, Falcón Martha. (2001) La violencia en casa. México. Editorial Paidós

<sup>238</sup>Torres, Falcón Martha. (2001) La violencia en casa. México. Editorial Paidós

<sup>239</sup>Torres, Falcón Martha. (2001) Op Cit

que la violencia es privativa de una determinada clase social, a las mujeres ricas les cuesta más trabajo ir a denunciar por el entorno y la crítica que puedan recibir. La mayoría de las mujeres interpretan el maltrato como manifestación de amor, por lo que la separación la hace difícil..<sup>240</sup>

Cuando la mujer tiene la autoestima baja va permitiendo toda esta violencia y se somete al hombre que la ejerce sobre ella, sin embargo se da cuenta pero no es capaz de tomar la decisión de romper ese vínculo por la codependencia existente; poco a poco cuando la sumisión va en aumento y que ella no puede sobrellevar y manejarlo es el momento que toma la decisión de separarse; sin que haya pasado por un periodo de interiorización de la situación de violencia que está viviendo.

Al realizar esta introyección y valorarse es cuando hace la separación definitiva con su pareja y es el momento en que su autoestima empieza a ir en aumento, es decir, ella se empieza a valorar, se aprecia, se quiere y ve todas las cualidades que posee por el solo hecho de ser mujer<sup>241</sup>.

---

<sup>240</sup>Torres, Falcón Martha. (2001) Op Cit

<sup>241</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) Óp. Cit.

## Capítulo IV.-

### MÉTODO

Este proyecto se basó en una metodología cualitativa considerando que el objetivo del fenómeno a investigar era más adecuado a través de este medio, porque provee datos descriptivos de aquellos aspectos impalpables del comportamiento del ser humano, además de ser más sutil para entender e interpretar el vínculo de pareja y alguna problemática social. Partimos de la base de una Perspectiva de Género dada la relevancia del tema que involucraba la violencia.

#### 1. Construcción del Andamiaje Teórico.

El andamiaje teórico lo empezamos a construir desde la Perspectiva de Género y el enfoque de Branden sobre la autoestima, posteriormente para la interpretación de las historias, basamos nuestro análisis en otros autores como Burns<sup>1</sup> acerca del autoconcepto y Aladro<sup>2</sup> que nos menciona los componentes de la autoestima, como lo son el autoconocimiento, aceptación, respeto, confianza y autovaloración

#### 2. Objetivo general

Identificar los indicadores de la autoestima, durante su proceso de vida de mujeres divorciadas después de un matrimonio violento.

#### 3. Objetivos específicos

- Identificar los indicadores de la autoestima de mujeres divorciadas durante las etapas de la infancia hasta el divorcio.
- Identificar el proceso de la autoestima de mujeres divorciadas durante las etapas de la infancia hasta el divorcio.

#### 4. Selección de las informantes.

Para la selección de las informantes de este estudio identificamos a mujeres divorciadas que habían sufrido violencia durante su matrimonio y menos de 4 años de haberse divorciado, para evitar el olvido de la información relevante. Ellas fueron seleccionadas a través de la técnica de “bola de nieve”. La primera informante nos contactó con otra mujer y así sucesivamente. Coincidió que estas mujeres se encontraban entre los 37 y 39 años de edad.

---

<sup>1</sup> Burns, R.B. (1990). El autoconcepto. Teoría, medición, desarrollo y comportamiento. Bilbao: Ega, New York. Logman Inc.

<sup>2</sup> Aladro, L. P. (2005). Taller de intervención para la construcción habilidades de una autoestima positiva. Tesis de Maestría no publicada. Facultad de Psicología. UNAM

## 5. Informantes

Cuatro mujeres divorciadas entre los 37 y 39 años, que sufrieron violencia durante su matrimonio. En la siguiente tabla, presentamos sus características.

Nombre	Edad	Escolaridad	Ocupación	Años de Matrimonio	Años de Divorcio	Número de Hijos
Aurora	37 años	Carrera Técnica	Empleada	1.11	2	1
Mariana	39 años	Licenciatura	Empleada	7	3	0
Pamela	39 años	Licenciatura	Empleada	10	1.8	3
Rebeca	39 años	Preparatoria	Empleada	16.6	2.3	2

## 6. Entrevista a profundidad.

La entrevista en profundidad<sup>3</sup> es una de las herramientas preferidas por investigadores e investigadoras cualitativas, puesto que gracias a esta técnica se obtiene información, mediante una conversación profesional, y un trato entre iguales, reuniones cara a cara entre las investigadoras y las informantes, orientadas hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras.

Aquí, no hay intercambio formal de preguntas y respuestas, se plantea un guión sobre temas generales y poco a poco se van abordando. En este sentido, la creatividad debe estar a flote constantemente, pues se debe evitar hacer preguntas directas, cerradas, o amenazantes.

En esta técnica, el entrevistador (a) es un instrumento más de análisis, explora, detalla y rastrea por medio de preguntas, cuál es la información más relevante para los intereses de la investigación, por medio de esta se crea una atmósfera en la cual las informantes se expresan libremente. Asimismo, se tiene un carácter cercano y personal con la informante, logrando construir vínculos estrechos, inmediatos y fieles. En ocasiones estos contactos derivan en conexiones sólidas e intensas con las entrevistadas. Sin embargo lo sensato, prudente e incondicional, forma parte fundamental para el desarrollo de esta técnica, no sólo en el desarrollo de la entrevista, también durante la construcción de la información resultante.

Por otra parte, debemos enfatizar que como este tipo de entrevista depende en gran medida de la información que obtengamos de la entrevistada, factores tales como la intimidad y la complicidad, permiten ir descubriendo, con más detalle y con mayor profundidad, aspectos que ellas consideren relevantes y trascendentes dentro de su propia experiencia, por lo que es indispensable realizarla no sólo de forma individual, sino también, en espacios donde la entrevistada se sienta cómoda y segura. En la entrevista a profundidad la construcción de información se va edificando poco a poco, es un proceso

---

<sup>3</sup> Robles, Bernardo, La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo atropo físico Cuicuilco [en línea] 2011, 18 (Septiembre-Diciembre) : [Fecha de consulta: 9 de abril de 2016] Disponible en:<<http://redalyc.org/articulo.oa?id=35124304004>> ISSN 1405-7778

largo y continuo, por lo que la paciencia es un factor significativo que debemos rescatar durante cada encuentro.

Las reuniones no deben rebasar las dos horas de duración para evitar el cansancio o la fatiga por parte de la entrevistada, se aconseja ser frecuente, tener encuentros programados con un máximo de dos semanas de diferencia entre cada uno. Asimismo, debemos evitar sancionar, restringir o limitar a las entrevistadas, pues atmósferas impregnadas de inseguridad, dudosas o vacilantes, disminuirán la posibilidad de obtener respuestas concretas, sinceras u honestas.

La entrevista como sabemos es a profundidad, dirigida a la autoestima y refiriéndose a su historia de vida, desde la familia de origen, pasando por su relación de noviazgo, su relación matrimonial y su divorcio.

## **7. Piloteo**

Al iniciar el proyecto de investigación, como una manera de ejercitarnos en la aplicación de entrevistas a profundidad, realizamos diversas entrevistas como piloteo, a mujeres con las mismas características relevantes para nuestro estudio. Durante esta etapa, tuvimos la experiencia de practicar el guión que se utilizó en la entrevista y experimentar las posibles complicaciones al entrevistar, lo que facilitó nuestra ejecución con las informantes de nuestro estudio.

## **8. Desarrollo de la entrevista**

Antes de iniciar la entrevista, se les informó a cada una sobre el propósito de la investigación y las actividades a realizar. Se les citó una por una en casa de las investigadoras para poder elaborar la entrevista, en un espacio apartado y tranquilo, libre de distracciones, la elección del lugar fue decidido por las mismas informantes.

A cada entrevistada se le pidió verbalmente su consentimiento para poder grabar la entrevista en audio, informándole que lo utilizaríamos en un estudio, puesto que sería nuestro instrumento principal para el análisis de la información, se les mencionó que posteriormente se transcribirían cuidando su anonimato y garantizando su confidencialidad, por lo cual se utilizó un seudónimo para cada una de ellas y de las personas mencionadas en la entrevista.

Como se mencionó con anterioridad, se grabaron las entrevistas en audio, las cuales fueron transcritas por nosotras. El audio de las entrevistas se encuentra guardado de forma confidencial. Una vez hechas las entrevistas, preguntamos amablemente si nos llegase a faltar información en cuanto a la investigación, si podríamos volver a contactarlas para disipar dudas o complementar dicha información faltante, a lo cual las informantes accedieron. Se volvió a entrevistar a una de las informantes para ampliar información.

## **9. Análisis de la Información**

Se leyeron innumerables veces las entrevistas, a raíz de ello, se identificaron las temáticas con lo que se identificaron las categorías y posteriormente se procedió a una categorización. Aunque inicialmente se hizo desde perspectiva de género, se tomaron en cuenta otros autores para la realización del andamiaje teórico.

Como en todo trabajo cualitativo, durante la lectura constante de las entrevistas, comenzó a vislumbrarse tanto el proceso de la autoestima como las posibles categorías y conceptos teóricos a ser identificados.

#### **10. Legitimación de la información**

Nos reunimos con dos investigadoras con amplia experiencia en investigación cualitativa, ambas con estudios a nivel Doctorado, con quienes discutimos tanto la categorización como el proceso de la autoestima surgida en la narrativa de las historias.

## **CAPÍTULO V.- ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS**

En el presente capítulo, nos encontramos con el análisis de las diversas entrevistas realizadas, en este apartado están la presentación, la historia resumida, la categorización de la entrevista por etapas de vida, tomando como referencia familia de origen, noviazgo, matrimonio y divorcio, la interpretación de análisis y procesos, el cual es un cuadro ilustrativo por cada etapa de la vida de nuestras entrevistadas, la interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de las entrevistadas.

<b>AURORA</b>	<b>PAMELA</b>
<b>MARIANA</b>	<b>REBECA</b>

## **Presentación de Aurora**

Aurora es una mujer de 37 años, con una estatura aproximada de 1.50 metros, de complexión delgada, tez clara, ojos color café, nariz media y cabello lacio de color negro con un largo que llega a los hombros, lleva maquillaje sencillo, con vestimenta casual, llevando playera blanca y un pescador de color azul, así como unos huaraches de color café. Su máximo nivel de estudio es una carrera técnica a nivel ejecutivo. Actualmente es empleada en una empresa privada, ejerciendo como vendedora en un horario de 8 am a 6 pm con una duración de tres años.

Su matrimonio duró casi dos años con Marco el cual engendraron a un hijo teniendo una edad de 6 años, estudiando la primaria en una escuela particular que es pagada por ella.

Se presenta en adecuadas condiciones de higiene y aliño, un lenguaje en tono y volumen adecuado a su edad y nivel académico. En ciertas preguntas relacionadas con su matrimonio, su relación con su familia y la enfermedad de su hijo le cambió el semblante empezando a llorar y disminuyendo su tono de voz.

Al principio de la entrevista se mostró un poco nerviosa porque nunca había dado una entrevista, pero su lenguaje fue fluido y contestaba casi inmediatamente después de que le preguntaba. Al preguntarle sobre la enfermedad de su hijo y de la relación con Ricardo fue muy precisa con las fechas, pues fueron siempre por los mismos meses en donde le ocurrieron los acontecimientos más importantes y significativos de su vida. Cuando se le preguntaba acerca de su relación con su ex esposo su lenguaje era más firme, de enojo y culpa. Sin embargo tenía una actitud cooperadora al contestar todas las preguntas que se le realizaron.

## Historia resumida de la entrevista de Aurora

Aurora es una mujer de 37 años que tiene un hijo de 6 años de edad llamado Jorge..

Su familia está conforma de padre, madre, cuatro hermanas y dos hermanos, siendo ella la que ocupa el quinto lugar, sin embargo solo tres son hijos de sangre y los otros son hijos de crianza, los padres los criaron como hermanos. Tiene una familia de estilo patriarcal, aunque ella la señala, como matriarcal, porque su mamá es la que lleva a cabo las cosas de la casa. La relación con el padre es distante pues el cumple con su rol de proveedor de la familia y la madre es la que se queda al cuidado y crianza de los hijos por lo que tienen más contacto y comunicación con ella. La madre tenía que realizar todos los deberes domésticos. Es una familia que en su mayoría son mujeres, la madre es la que les empieza a inculcar roles igualitarios para todos sus hijos y hermanas, así mismo todos tenían los mismos derecho desde la más grande a la más chica, no tenía su hermano privilegio alguno en casa, aunque el padre quería que fuera como él atendido por la mujer.

Durante su niñez la vivió muy tranquilamente y alejada de los demás niños de su edad, evitaba hacer cosas que lo ocasionaran un reto o salirse de la comodidad que le brindaba la casa. Sin embargo en su juventud fue muy noviera, al entrar a la carrera es cuando empieza a conocer a mucha gente mayor que ella imitando su conducta tomar y fumar, a la vez conoció a un muchacho y al poco tiempo se hizo novia de él durando 6 años. Al terminar esta relación de tanto tiempo inició otra con Marco, al poco tiempo de ser novios le pidió que se casaran, ella aceptó de inmediato. No se llevó de inmediato el enlace nupcial sino hasta después de tres años. La demora en contraer nupcias fue que descubrieron que Marco era adicto a las drogas (cocaína y alcoholismo) lo que ocasionó que hubiera conflicto con sus padres de Aurora y trataran de sepáralos.

Aurora se separó por más de dos años de él pero le estuvo brindando apoyo, a través de acompañamiento a terapias. En este proceso de querer ayudar a Marco y no lograr nada en concreto, entra en crisis de depresión poniendo su vida en riesgo. No fue hasta que ella se dio cuenta de lo mal que estaba y es como acude al psicólogo que la médica y empieza a salir de la depresión que estaba. Es el momento que se dejaron de ver por completo y no fue hasta después de un año que Marco la busca y se reencuentran siguiendo con sus planes de casarse.

En el transcurso en el que se vuelven a ver sigue la propuesta de formar una familia juntos. En esos encuentros quedó embarazada apresurándose a ir a vivir juntos; sin embargo Aurora tuvo un aborto y es cuando Marco se vuelve un poco agresivo recayendo en las drogas, al poco tiempo se vuelve a embarazar para no perder su amor y es cuando deciden casarse.

Al estar ya casada con Marco se da cuenta que nunca dejó las drogas y que el poco dinero que ganaba se le iba en comprarlas, esto generó muchos conflictos llegando hasta los golpes y un intento de violación.

Ya cuando se casaron y vivían juntos Marco fue muy controlador con ella ya que solo salían a casa de su mamá de él y le prohibía salir sola, siempre la tenía vigilando para que no lo desobedeciera.

A los pocos meses de que nace Jorge, Aurora decide salirse de donde vivía con él y regresar a casa de sus padres donde recibió apoyo por partes de ellos, a pesar de que ya estaba en un lugar seguro Marco la tenía controlada y la amenazada de llevarse al niño sino se lo llevaba a ver cuando él lo quería.

Marco decidió irse a Estados Unidos sin darle el divorcio a Aurora aunque ella se lo pidió. Cuando ya se fue Marco de México y paso un año de que no regreso, es cuando tomó la decisión de tramitar el divorcio y solo le aviso a él cuando ya estaban divorciados, la pensión alimenticia quedó impuesta en 40% de su sueldo, pero que no lo cumple cada mes, siendo ella quien tiene que cubrir todos los gastos de su hijo sin que él se haga responsable de mandar cada mes lo que está estipulado por la Ley.

Cuando su hijo tenía cuatro años le diagnosticaron un tumor detrás del ojo operándolo de inmediato, Aurora contactó de nuevo a Marco y es cuando decide regresar. Después de más de tres años de no verse se encontraron Aurora y él, de la misma forma es la primera vez que conoció su hijo, pues solamente le conocía la voz.

Al año de que Aurora se separó de Marco empezó una nueva relación con David y hasta la fecha siguen; ambos son divorciados y tienen hijos, su relación de pareja es abierta ya que lo conoce desde hace treinta años sin que quieran llegar a formalizar, pues es más fácil para ellos ser novios y no tener ninguna responsabilidad.

Para Aurora lo más importante es la educación y bienestar de su hijo, así mismo tener un patrimonio para él.

## Categorización de la entrevista de Aurora

### *Familia de origen*

A= Aurora  
M= Marco

- ❖ Roles de género:
  - La madre solo se encargaba del hogar y el cuidado de los hijos
  - La madre era quien educa a su progeñie
  - La madre se sometía al esposo
  
- ❖ Afecto
  - El padre fue distante afectivamente con su familia
  
- ❖ Toma de decisiones
  - A. decidió terminar una carrera técnica y trabajar
  - Al entrar a la carrera A. decidió tomar y fumar
  
- ❖ Estereotipo de género
  - La madre no trabajaba se quedaba al cuidado de la casa e hijos
  - La madre era la única que se encargaba de la educación de los hijos
  
- ❖ Educación tradicional
  - Los hombres no deberían ayudar en el hogar, según el padre
  - Los padres castigaban a sus hijos e hijas cuando era necesario y no obedecía
  
- ❖ Autoridad
  - El padre era el único proveedor
  - Al padre le gustaba que las cosas estuvieran listas, cuando él las necesitaba
  
- ❖ Baja Autoestima
  - Aurora no se sentía capaz de realizar los mismo juegos que sus amigos
  - De niña se aislaba de los demás niños, prefería estar en su casa jugando a las muñecas
  
- ❖ Independencia
  - Aurora desde los 19 años fue económicamente independiente
  
- ❖ Equidad de género
  - La madre era igualitaria en la educación con su progeñie
  - La madre fomentaba sincretismo de genero
  - La madre no dejaba que su hijo tuviera privilegios
  - Los hijos e hijas colaboraban en la casa

## ***Noviazgo con Arturo que duró seis años***

A= Aurora  
M= Marco

- ❖ Dependencia
  - Se hizo dependiente de Arturo emocionalmente
  
- ❖ Violencia Psicológica
  - Arturo era demandante con Aurora
  - Arturo le exigía que pasara más tiempo con él
  - Le restringía sus amistades y salidas familiares
  - Arturo fue aislando A. de su familia y amigos
  - A. empezó a controlar también a Arturo
  
- ❖ Educación tradicional: creencias culturales sobre la pareja
  - Creía que si la limitaba la quería mucho
  - Idealizaba que Arturo solo la quería para él
  
- ❖ Baja autoestima
  - Justificaba el comportamiento de Arturo confundiéndolo con amor
  - A. necesitaba sentirse querida por alguien
  
- ❖ Sumisión
  - A. obedecía en todo a Arturo
  
- ❖ Control
  - Arturo restringía sus amistades
  - A. también controlaba sus amistades de Arturo
  
- ❖ Toma de decisiones
  - A. defendió la relación con Arturo
  - A. se dio cuenta del control de Arturo y decidió alejarse de él

## **Noviazgo con Marco**

A= Aurora  
M= Marco

- ❖ Dependencia
  - A. no se sentía capaz de estar lejos de M. aun siendo adicto
  - A. dependía emocionalmente de M.
- ❖ Violencia psicológica
  - M. demostró un buen trato a A. permitiéndole tomar decisiones.
  - A. creyó que M. iba a dejar las drogas por ella.
- ❖ Baja autoestima
  - A. entró en depresión por no poder ayudar a M. a que dejara las drogas
  - A. permitió que las adicciones de M. afectaran la relación con sus padres
  - A. descuidó su salud por ayudar a M.
  - A. bebía con frecuencia al separarse de M.
- ❖ Control
  - M. le prohibió que trabajara al enterarse que estaba embarazada
  - M. le restringía las salidas cuando estaba embarazada
  - Quería que A. dependiera totalmente de él
- ❖ Toma de decisiones
  - A. aceptó casarse al poco tiempo de ser novia de M.
  - A. decidió ayudar a M. a que dejara las drogas
  - A. expresaba el amor que sentía por M.
  - A. acudió al psicólogo ante la depresión que traía por no ayudar a M.
  - A. siguió viendo a M. a pesar de que sus padres se lo prohibieron
  - A. decidió irse a vivir sola después de dejar a M. por un tiempo
  - A. concluyó las sesiones con el psicólogo
  - A. le dio una segunda oportunidad a M. de volver a intentar el noviazgo
  - A. acompañaba a las terapias a M.
  - Decidió irse a vivir con M. después de tres años
  - A. asumió las consecuencias que conllevaba estar con un adicto
- ❖ Independencia económica
  - A. es económicamente independiente
- ❖ Afecto
  - Necesitaba sentirse querida por alguien
  - A. aceptó a M. aun con sus adicciones, pues no quería perder su amor
  - A. se embarazó para no perder el amor de M. al regresar con él.
- ❖ Factor de protección: apoyo familiar

- Sus padres la apoyaron cuando decidió irse a vivir sola
- Aceptaron la decisión de A. al quedarse con M.
- Sus padres le aconsejaron que no se casara con M. por la adicción

❖ Adicciones

- A. después de que le propusieron matrimonio se dio cuenta de las adicciones de M.
- Las adicciones de M. hicieron que A. se pospusiera la boda
- Los padres de A. le prohibieron volverlo a ver por sus adicciones
- Sus padres de A. le pusieron reglas al vivir con ellos
- M. dejó por un tiempo las drogas y después de que regreso con A. volvió a recaer.
- M. tuvo adicción al tabaco y alcoholismo.

## **Matrimonio**

A= Aurora  
M= Marco

- ❖ Roles de género
  - A. naturalizó su rol como mujer al hacerse cargo de su familia
  - A. llevó lo aprendido de su casa al tenerla limpia y ordenada
- ❖ Afecto
  - M. era distante afectivamente con A. y su hijo
  - M. se alejó de su hijo y se fue a vivir a E. U. A.
- ❖ Dependencia
  - A. necesitaba sentirse querida por M. y es por eso que se volvió a embarazar
  - A. para no perder el amor de M., aceptó su adicción.
  - Aceptaba tener relaciones sexuales con M. para no perder su amor
  - A. y M. dependían de la violencia que generaba uno con el otro
- ❖ Tomo de decisiones
  - A. aceptó la adicción de M. y seguir con sus planes de casarse y vivir juntos
  - A. decidió salirse de donde vivía con M. por la violencia que recibía.
  - A. corrió a M. de la casa de sus padres por seguir con sus adicciones
  - Decidió buscar un empleo después de regresar a vivir con sus padres
  - A. no le importaba lo que dijera la demás gente de ella o su familia.
  - A. tramito el divorcio cuando M. ya se había ido de México.
- ❖ Subordinación de género
  - Naturalizó su rol como mujer al realizar las labores domésticas aprendidas desde su niñez
  - Aceptaba realizar lo que M. le dijera que hiciera (como cuidar a su hijo y a quien visitar)
- ❖ Violencia psicológica
  - M. chantajeaba A. de que iba a dejar las drogas por amor a ella
  - M. se molestó y enojó cuando A. perdió a su bebé
  - M. le prohibía salir de la casa sola con el bebé
  - M. amenazó A. de quitarle a su hijo si no se le dejaba ver cuando él quería
  - M. vigilaba A. llamándole para saber dónde se encontraba
  - M. hizo un convenio con el DIF para que A. no se fuera de la casa
  - M. no accedió a darle el divorcio antes de que se fuera a E. U. A
- ❖ Violencia económica
  - M. solo aportaba una cantidad mínima para los gastos de la casa
  - M. gastaba su sueldo en sus necesidades (adicción)
  - M. no cumplió con el convenio ante el DIF

- ❖ Violencia sexual
  - M. sometió y forzó A. para tener relaciones sexuales
  
- ❖ Violencia física
  - M. golpeaba y empujaba A. cuando no hacía lo que él decía
  - M. se volvía cada vez más violento cuando estaba drogado
  - M. incrementó su agresividad cuando se enteró de que A. tuvo el aborto
  - A. le respondía las agresiones físicas a M.
  - M. llevaba a la fuerza a la casa de sus padres a A. y a su hijo
  
- ❖ Educación tradicional
  - A. tenía que ser la mujer perfecta, como lo era su madre
  - A. creía que el amor todo lo puede
  
- ❖ Autoridad
  - M. decía como se tendrían que hacer las cosas en la casa y fuera de ella
  - M. le imponía a A. cómo cuidar a su hijo.
  - La suegra de A. le imponía como criar a su hijo
  
- ❖ Baja autoestima
  - A. tenía que pedir permiso para poder hacer alguna actividad dentro o fuera de la casa
  - A. aceptaba las decisiones que tomaba M. en cuanto como debía criar a su hijo
  - A. dejó que M. y su suegra decidieran como criar a su hijo
  - A. no metió inmediatamente el divorcio por temor de que M. le quitara a su hijo
  
- ❖ Sumisión
  - A. tenía que acatar y obedecer las decisiones de M.
  - Aceptaba las decisiones de M. en cuanto al cuidado de su hijo
  
- ❖ Control
  - El único que daba órdenes era M.
  - A. administraba y decidía en que se gastaba el poco dinero que ganaba M.
  
- ❖ Estereotipo de género
  - A. tomó las labores domésticas como algo natural
  
- ❖ Factor de protección: apoyo familiar
  - A. regresó a vivir con sus padres al no permitir más violencia por parte de M.
  - Sus padres la apoyaron cuando decidió dejar a M. y quererse divorciar.

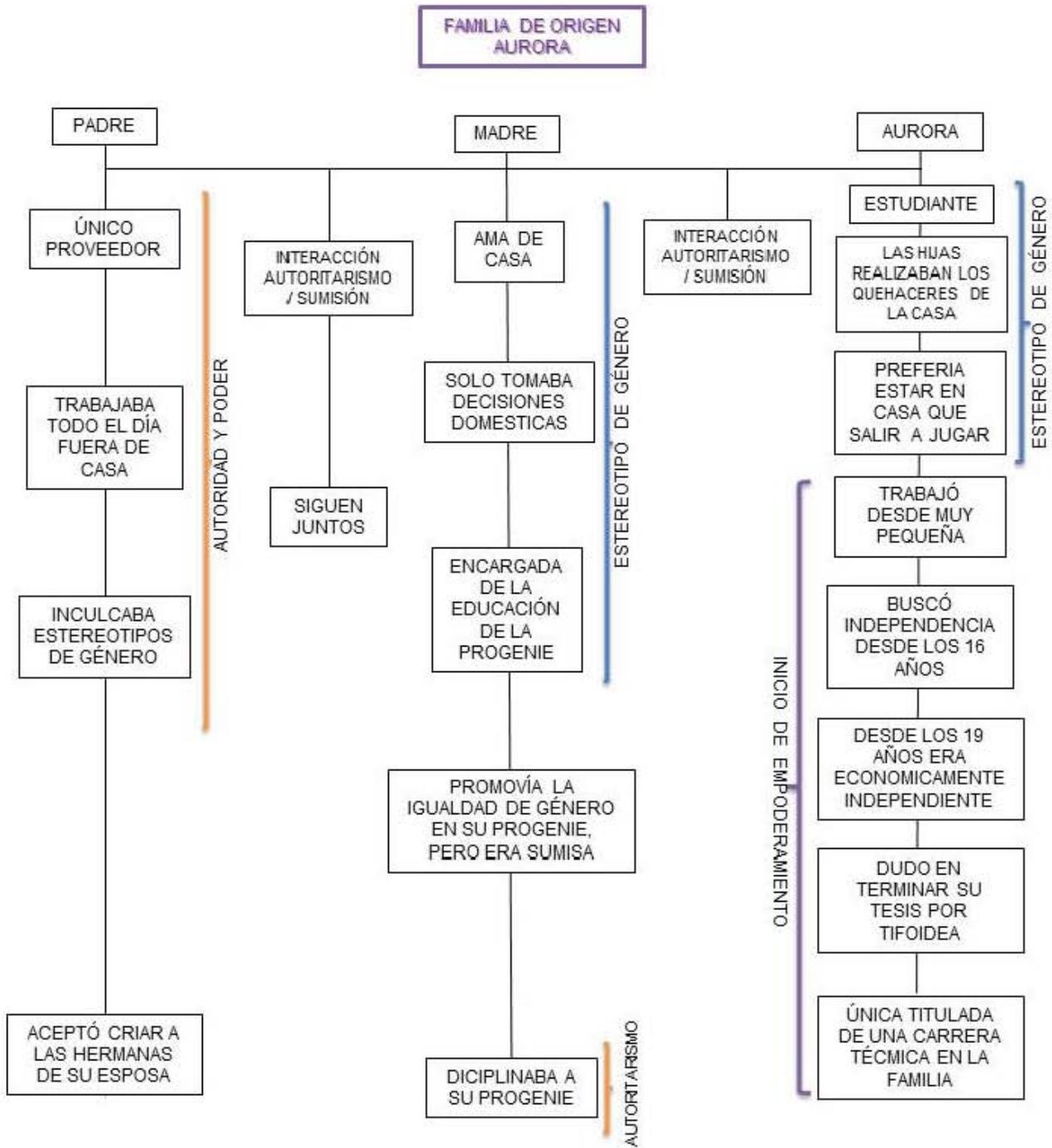
## ***Divorcio***

A= Aurora  
M = Marco

- ❖ Toma de decisiones
  - A. decidió separarse de M. llevándose las cosas que ella compro
  - A. solicitó una pensión alimenticia para su hijo
  - A. permitió que su hijo conviviera con los familiares de M.
  - Afrontó la enfermedad de su hijo
  - Buscó diversos médicos para saber que enfermedad tenía su hijo
  - A. decidió iniciar una nueva relación al poco tiempo de divorciada
  
- ❖ Violencia psicológica
  - A. culpaba a M. de la enfermedad de su hijo
  - A. le exigía a su hijo, con uso de violencia, ser independiente
  
- ❖ Violencia económica
  - M. no cumplía con la pensión alimenticia de Jorge
  
- ❖ Baja autoestima
  - A. se culpó por la presión que ejercía con su hijo y la parálisis ocasionada
  - A. se sintió culpable por lo que le estaba pasando a su hijo en el ojo
  - A. no sabía a quién acudir para saber de la enfermedad de su hijo
  - A. acudió a M. para no estar sola con la enfermedad de Jorge
  - A. se deprimió por lo que le estaba pasando a su hijo
  - A. culpó a M. de la enfermedad de Jorge
  - A. le echó la culpa de su drogadicción de M.
  - A. requería sentirse querida por alguien
  - A. buscaba sentirse protegida por un hombre
  
- ❖ Independencia económica
  - A. es independientemente económica
  - A. mantiene a su hijo
  
- ❖ Factor de protección: apoyo familiar
  - Sus padres de A. la apoyaron cuando decidió dejar a M.
  - A. recibió ayuda cuando su hijo se enfermó
  - A. actualmente vive con sus padres
  - La familia de A. apoya la relación con David
  
- ❖ Factor de protección: nueva relación
  - A. inició una nueva relación sentimental al poco tiempo de divorciarse

- ❖ Afecto
  - A. necesitaba sentirse querida por alguien
  - A. buscaba sentirse querida por un hombre
  
- ❖ Control
  - A. exigía perfección a su hijo
  
- ❖ Autoridad
  - A. es la encargada de la disciplina de Jorge
  
- ❖ Estereotipo de género
  - A. repitió los patrones aprendidos por su madre en enseñar a su hijo a colaborar en la casa
  
- ❖ Expresar sentimientos
  - A. expresaba su sentir ante el divorcio con su familia
  - A. reconoció que ama a su hijo y es lo más importante
  - A. reconoció y disfrutó su libertad
  - Expresa sus sentimientos ante los miembros de su familia

## INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Aurora

### Familia de Origen

La familia de origen de Aurora era patriarcal donde el padre era el único proveedor, el que trabajaba y se encontraba fuera todo el día. Por otro lado la madre era ama de casa quedándose al cuidado y crianza de los hijos inculcándoles la igualdad de género tanto a los varones como a las mujeres, pero siendo sumisa con su esposo atendiéndolo como “un rey” generando una confusión de roles con su progenie. Ella pedía ponerles límites a los hijos, pero no al padre.

*“Mi papá siempre trabajaba desde las 6 de la mañana, pero no sabíamos a qué hora regresaba, cuando nos portábamos mal nos daba de nalgadas... Híjole lo que pasa...en mi casa es de “matriarcado”, no es de patriarcado, pues nada más es mi papá y mi hermano y las demás somos mujeres...mi papá decidió mantenernos absolutamente a todas... a veces discutían por que la comida no estuvo a tiempo.... De pronto mi papá con mi hermano lo quería consentir y que lo trataran como a él, diciendo no tiene que hacer nada, pero mi mamá dijo no espérate, tiene hermanas y no criadas...tú tienes que lavarte, que plancharte, que hacer tus deberes... nos criaron en esa igualdad en que aquí todos merecen y tienen que hacer las mismas cosas, nunca hubo diferencia entre nosotros y mis hermanos de crianza...”*

*“...nos criaron con igualdad, nada de que, porque tú eres el chiquito eres el consentido, ni porque tú eres el mayor eres tratada diferente, nos criaron en igualdad de que aquí todos merecen y tienen que hacer las mismas cosas, nunca hubo diferencias entre nosotros y mis hermanos de crianza...”*

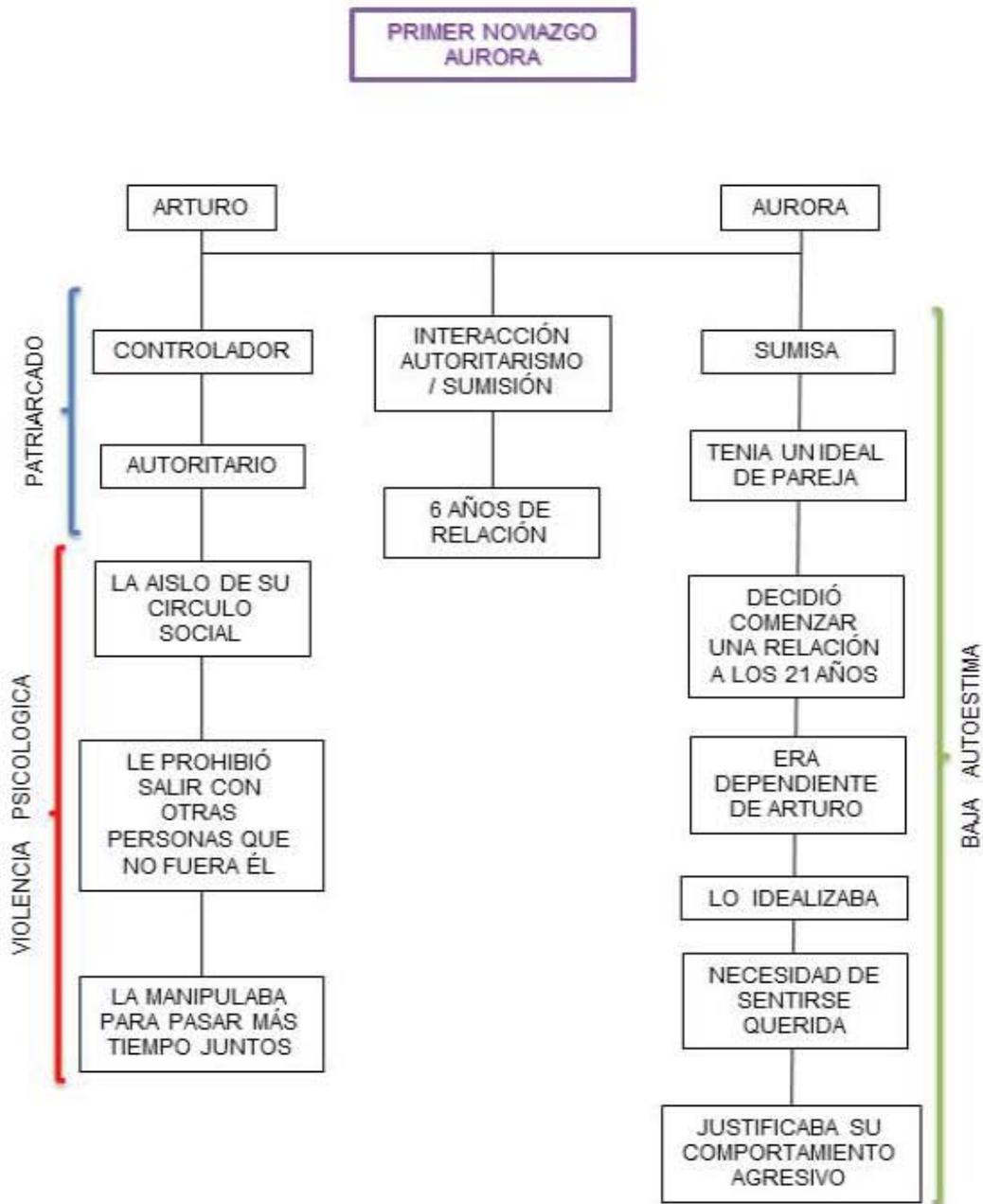
Aurora desde su infancia presentó una baja autoestima aislándose tanto de sus hermanos como de los amigos de la cuadra, quedándose siempre en casa a jugar ella sola (a las muñecas, representado los roles de casa) y haciendo la tarea pues no se sentía capaz de realizar las mismas actividades que los demás niños ya que no confiaba en ella.

*“...Dicen mis hermanas que era autista... digo yo a veces prefería quedarme en mi casa hacer la tarea que jugar....Por que no era muy buena con esos juegos y si me caía me lastimaba y me dolía,... entonces me refugiaba más en la escuela... si me gustaba salir a jugar, pero por decir si jugaba más a las muñecas o a esas cosas de niña, me entretenía más en esas cosas que salir a la calle a jugar...”*

Al ir creciendo Aurora seguía con su inseguridad y falta de confianza aunque a veces tenía inicios de hacer lo que realmente quería, no llegaba a un cambio total, pues estaba en una ambivalencia aprendida por su madre. En un momento decidió terminar una carrera y demostrarle a su familia que era la única titulada y a la vez que tenía un trabajo que la hacía ser independiente económicamente de sus padres, cubriendo una parte de su vida sintiendo satisfacción, pero por el otro lado se sentía sola y con falta de afecto por parte de su familia ya que su madre tenía que cuidar también a sus hermanas, lo cual la deprimía. A la vez tenía la idea de irse a vivir sola, ser independiente y autosuficiente, sin embargo, no lo logró, pues sus padres se lo impidieron.

*"... Desde que empiezo a trabajar me hago cargo de mí... le dejé de pedir a mi papá dinero para ropa, para zapatos y lo único realmente que me faltaba era salirme de mi casa para ser totalmente independiente...Yo desde los 16 años me quería salir de mi casa...quería ser independiente, porque quería mantenerme sola, tener mis propias reglas, hacer mis cosas yo sola..., pero mi mamá me dijo que no me iba a dejar ir a vivir sola"*

## INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Aurora

### Noviazgo con Arturo

Aurora cuando entró a la carrera técnica fue porque ella lo decidió, sintiéndose satisfecha profesionalmente. Emocionalmente dependía de los demás, es decir, requería y necesitaba el afecto que le daban los otros para sentirse querida y aceptada dentro del círculo que conformaban en la escuela. Aurora para unírseles adquirió y llevó a la práctica los mismos estereotipos de los amigos, es decir imitando sus conductas para que no fuera rechazada por ellos.

Aurora no reconocía sus habilidades y cualidades, que era capaz de hacer dependiendo de los demás para realizar algunas cosas.

*“...Me volví rebelde cuando entre a la carrera técnica, fue cuando empecé a juntarme con personas más grandes, pero en la escuela no iba mal. Empecé a ser rebelde porque empecé a fumar, tomar y a cuestionar el ¿Por qué hoy no me vas a dejar salir?...”*  
*“[Arturo, su novio] él me ayudó mucho a que yo empezara a estudiar otra cosa, a que yo empezara a leer, a que empezara a ser un poquito abierta y despabilada, porque antes me costaba trabajo me ayudó a despertar en muchos aspectos de ser más independiente, intelectual...”*

En este tiempo conoció a Arturo, un muchacho que la hace sentir bien, pero sobre todo le da el amor y afecto que andaba buscando y no encontraba en su familia, por esta razón no dudó en hacerse novia de él, sin ni siquiera conocerlo un poco ya que es tanta su necesidad de sentirse querida por alguien que aceptó de inmediato. Durante su noviazgo ella aceptó su forma posesiva y controladora de Arturo, ya que le pedía que pasara más tiempo a su lado enganchándose en un círculo de violencia psicológica latente, Aurora en ese momento se sentía amada y querida por alguien y que no se daba cuenta de esta violencia que ejercían ambos.

*“...me lo presentaron y como a los 20 días nos hicimos novios... A los 21 años deje de ser rebelde, empecé andar con un chico y ese noviazgo hace que yo me regrese otra vez a la pasividad... era muy bueno, muy controlador... de pronto era sí, si me gustas, pero... ya no salgas con tus amigos, mejor vamos hacer esto y entonces me empezó a jalar mucho a lo que él hacia, y empecé a dejar de salir con mis amigos...”*

Aurora por su falta de afecto desde su infancia no ve las conductas controladoras de Arturo como tal, sino como muestra de amor hacia ella y conforme pasó el tiempo se fueron acentuando cada vez más a tal grado que ella se volvió controladora. La relación se vuelve co-dependiente, pues no podían alejarse uno del otro, a pesar de que mantenían una relación de violencia psicológica a través del control y la prohibición.

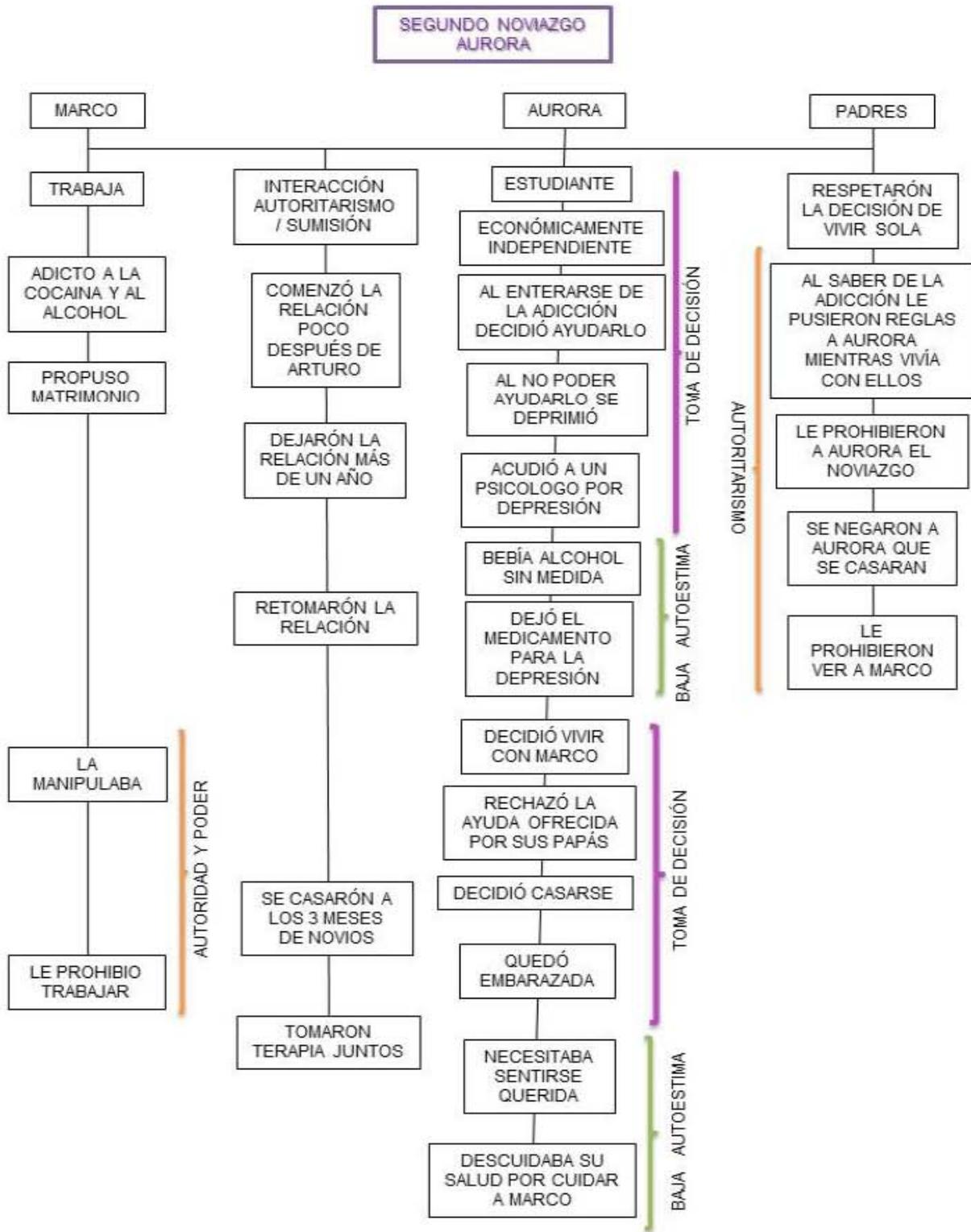
*“...empecé a volverme obsesiva-posesiva... entonces ya no nada más era él sin dejarme salir, si no yo también... si él quería salir a un lado, tú ya no vas porque, si tú no me dejas ir tú tampoco sales... si era muy obsesivo-posesivo... lo único que había para los dos era él y yo...”*

Sin embargo, Aurora se dio cuenta de ese control que ambos ejercían, pero no hizo nada por romper el vínculo ya que estaban tan inmersos en la violencia que no encontraban la forma de salir. Fue hasta que Aurora se encontró al límite de tal control que ya no pudo más y decidió romper ese vínculo de violencia. Dio por terminado una relación de 6 años con Arturo.

*“...Llegó un momento en que me di cuenta de que eso no era vida... puedo cometer el error, pero de lo que sí estoy segura es de que no me voy a quedar, algo me hace reaccionar... porque cuando decido romper, es porque yo ya casi estoy de afuera”*

*“...La verdad es que yo he tenido mucha suerte en ese aspecto, porque cuando decido romper es porque yo ya casi estoy fuera, a Arturo le costó un año entender que yo ya no iba a regresar con él, a mí no me costó tanto...”*

INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Aurora

### Noviazgo con Marco

Aurora al terminar la relación con Arturo no sabía qué hacer con su libertad que tenía por la co-dependencia en la que había vivido por un largo periodo, es por eso que al poco tiempo de la ruptura inicio un nuevo noviazgo con Marco.

*“...Porque yo a los 3 meses conocí a Marco... Llegó y me empezó a tratar bien... todo era color de rosa, todo era maravilloso, entonces a mí me gusta que me quieran, a mí me gusta que me apapachen, a mí me gusta que me mimen y que me tengan bien atendida”*

La nueva relación de Aurora es Marco y a los pocos meses le propuso matrimonio y para ella esto fue una muestra de amor inmensa que nadie se lo había propuesto, aceptó antes de que lo pudiera perder y quedarse sola de nuevo, pues necesitaba estar con alguien. Al poco tiempo de la propuesta, se enteró que es adicto a la cocaína y esto no hizo que renunciara a la relación, al contrario ella quería demostrarle su amor al estar con él y ayudarlo a que dejara las drogas, enganchándose ambos en una dependencia.

*“...Marco me pide que me case, estaba muy enamorada de él en ese entonces, y hasta que me case con él, yo no sabía que Marco era más chico que yo... teníamos dos meses de andar... lo conozco a principios de octubre y el 16 de diciembre me van a pedir, si fue muy fuerte tanto para sus papás como para los míos, pero lo aceptaron porque no sabían que él era adicto, nosotros nos enteramos hasta marzo del siguiente año que él era adicto a las drogas...”*

Se dejaron de ver después de la propuesta de matrimonio, pero aun así tenían contacto, pues lo ayudaba a dejar las drogas y Aurora esa situación le trajo una inestabilidad emocional acudiendo al psicólogo. Después de tres años retomaron la propuesta para casarse y se casaron.

*“...Durante esos tres años yo no lo dejo, pero si estábamos en contacto, yo queriéndolo ayudar, ser un adicto es una cuestión muy fuerte y más cuando tu familia no te ayuda, yo trataba de ayudarlo, pero su familia no lo apoyaba. Yo entre en una crisis muy fuerte, paró en el psicólogo. Antes de casarme con él yo ya estaba muy mal porque yo trataba de ayudarlo y su familia no me ayudaba. Marco y yo íbamos a terapia, estaba bien unos meses y volvía a recaer. Lo dejo un año y al año que regresamos me propone que me case con él y me caso en abril...”*



## Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Aurora

### Matrimonio

Marco al ser dependiente de la cocaína y alcohol siempre mantuvo una actitud violenta con Aurora y ella respondía con la misma violencia. Su manera de relacionarse como pareja era a través de ésta sin que ella le pusiera un alto. Aurora se hizo dependiente de él, hasta el grado de estar justificando su comportamiento y la manera de demostrarle su amor ya que solo quería sentirse amada, querida, protegida por alguien, aceptando su violencia como normal, justificaba diciendo que era violento solo cuando estaba drogado o en abstinencia. Aurora quería demostrarle que su amor era inmenso estando con él y quedándose a su lado para ayudarlo a que dejara las drogas.

Aurora fue sumisa aceptando todo lo que él le decía y repitiendo los estereotipos aprendidos en su casa, al no querer perder su amor. Marco mantuvo una violencia, pues siempre la amenazaba y le prohibía salir de la casa, acentuándose más su dependencia hacia él, sin embargo ella disminuía la gravedad de la violencia.

*” Sí, no era así como para mandarme al hospital pero por su misma adicción, cuando entraba en periodos de abstinencia... “no vas a ver la tele” y si se me ocurría prenderla me daba de manasos, o me llegaba a pegar... digamos tampoco soy muy tranquila que digamos, pero cuando el trataba de golpearme yo no me dejaba, entonces empezábamos a pelear... Digo ser adicto es una cuestión muy, muy fuerte y más cuando tu familia no te ayuda, yo trataba de ayudarlo, pero su familia no lo ayudaba...”*

Aurora al no querer perder su amor permitió que la siguiera controlando y violentando. Al poco tiempo se embarazó aminorando la violencia; sin embargo tuvo un aborto y Marco se molestó agrediéndola verbalmente por perder a su bebé, ella se deprimió por no poderle cumplirle su deseo de ser padre y para no seguir recibiendo sus maltratos y violencia se vuelve a embarazar. Marco le prohibió trabajar, la quería solo en su casa o con sus padres para que dependiera de él solamente, le hablaba a cada momento para cerciorarse de que estaba en la casa y no fuera de ella.

Aurora en su matrimonio siguió los mismos patrones de su familia de origen donde el hombre es el que provee y la mujer se encargaba de la casa y los hijos, permitiéndole al esposo que la siguiera violentando.

*“..Me entero del embarazo... cuando decidimos irnos a vivir juntos... le comenté que aparte de que nos íbamos a vivir juntos íbamos a tener un bebé y todo fue felicidad para nosotros... yo sufro de los riñones entonces generalmente tengo infecciones en las vías urinarias y fue la causa por la que perdí al bebé... me voy a vivir con él en diciembre y yo pierdo a mi bebé en enero, en abril del siguiente año es cuando me caso. Perdí a mi primer bebé en enero y me embarazo en agosto de ese mismo año...”*

*“...cuando pierdo mi primer bebe Marco cambia y empieza a volverse agresivo y mi vida a partir de ahí fue como que ya no quiero, pero no sabía cómo terminar con esa relación...”*

*“...yo parecía la nana de mi hijo, y no su mamá...el problema es que su mamá se metió siempre, ella era quien decidía a que doctor llevar al niño...”*

*“...siempre íbamos a su casa porque yo no podía salir con mi hijo sola.... a parte de ir a casa de mi mamá yo no podía ir a ninguna parte, porque él siempre estaba hablando para ver donde estaba.... Yo soy maniática del orden.....por inercia yo lo empiezo hacer, yo lo asumí porque me gusta el orden y la limpieza; y no me gusta que alguien más haga las cosas...”*

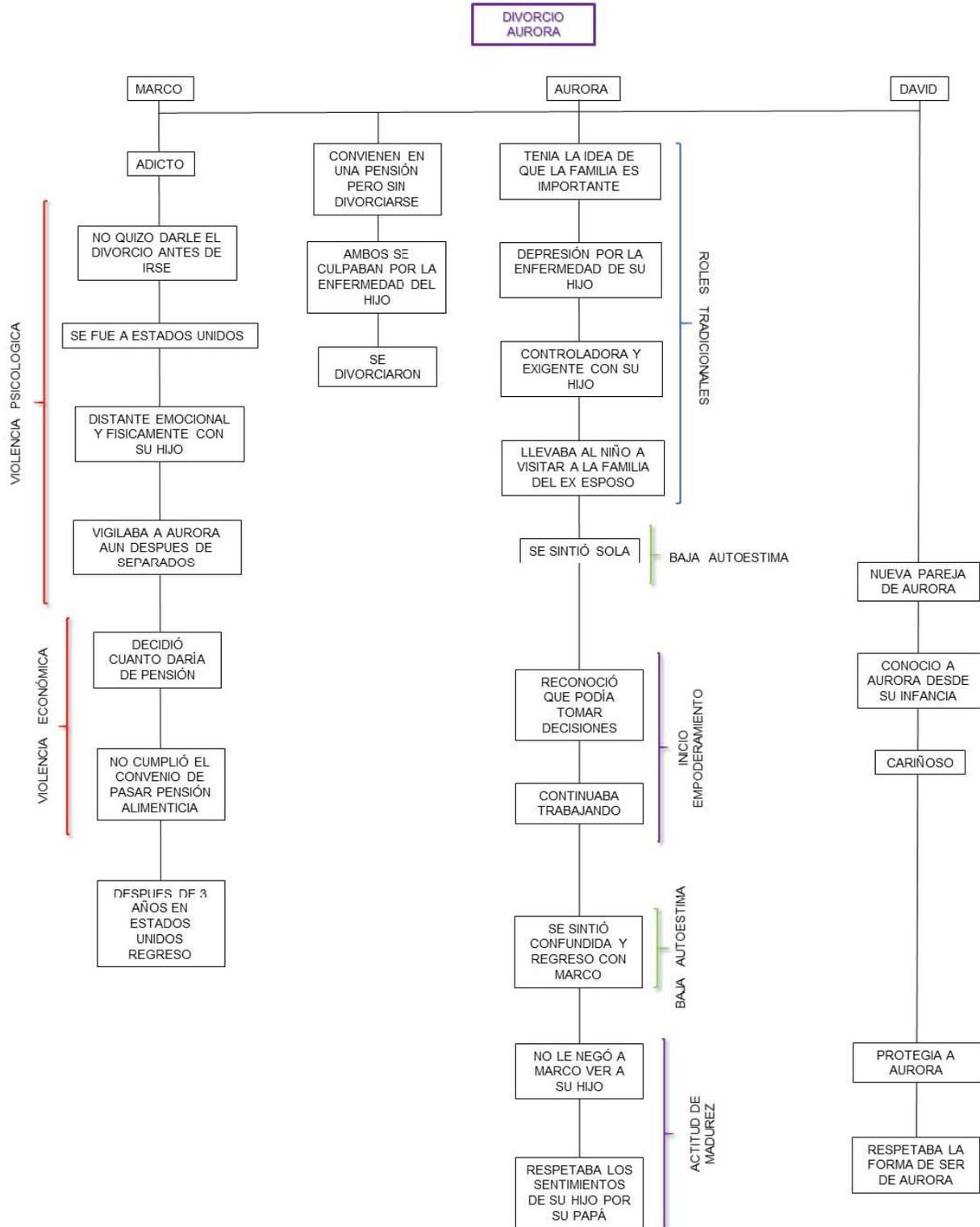
Aurora para ya no seguir recibiendo la violencia de Marco decidió regresarse a casa de sus padres sintiéndose protegida, encontró una estabilidad emocional un poco más estructurada.

Al poco tiempo Marco decidió irse a radicar a E.U.A., sin embargo no hubo un cambio de actitud para mejorar y librarse por completo de él pues todavía no se sentía con la capacidad de tramitar el divorcio y no lo hizo hasta un año después.

*“...me regreso con mis padres para no seguir con Marco... me aceptaron, la verdad es que mis padres nunca en la vida me hubieran dicho que no me aceptaban y de que no me ayudaban...”*

*“...ya cuando decidí dejarlo fue así, ya para nunca regresar ....él me amenazaba y decidí que si yo seguía y permitía eso no me lo iba a quitar y fue cuando él decidió irse a vivir a los Estados Unidos...tardé un año más para meter el divorcio, porque tenía que hacerlo forzoso y yo no tenía el dinero para pagarlo, porque él no me lo iba a dar, todavía antes de que se fuera le pedí que me firmara el divorcio y él no quiso... yo le avisé hasta que ya estaba divorciado...”*

## INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Aurora

### Divorcio

Aurora tomó la decisión de divorciarse cuando él no estaba presente, para que se le facilitara el desapego y no regresara con Marco por chantaje de que iba a cambiar y que la quería. Todavía no se sentía con la capacidad suficiente de afrontarlo es por ello que no lo hizo en su presencia, Aurora presentó inicios de tomar sus propias decisiones para mejorar ella y su hijo, su actitud cambió al conseguir un trabajo para volver a tener esa independencia económica que en algún tiempo la tuvo, pero sobre todo de que se diera cuenta que era capaz de realizar cualquier cosa que se proponía y que no era necesario depender de alguien.

*“...A los dos meses de que yo me regresé a mi casa, busqué y luego encontré trabajo y después de ese trabajo estuve dos meses y me cambie a otro trabajo donde me pagaban bien...”*

Sin embargo al poco tiempo de que Marco se fuera de México, Aurora inició una nueva relación sentimental con su mejor amigo, todavía presentaba baja autoestima. Ella no quiere una relación formal con nadie pues no quiere volver a vivir la violencia. Su deseo era solo de un acompañamiento sin formalizar.

*“...Llevo cinco años con David... al año de que yo me separé empecé andar con él... es mi amigo desde hace 30 años... los dos queremos las mismas cosas, él no quiere volverse a casar, yo tampoco; él no quiere tener más hijos yo no quiero más hijos; adora a mi hijo no porque sea mi hijo, o no porque es el hijo de su novia, sino porque él es parte de mi familia...por ser amigo de tantos años...”*

*“...eso de planchar, lavar, hacer de comer y esas cosas no se me dan y entonces no sirvo para vivir en pareja, porque yo no soportaría que alguien me controlara, ya dejé que me controlaran mucho tiempo y eso no es para mí...”*

Al pasar los años su hijo se enfermó y entró en depresión sintiéndose culpable por lo que le pasaba, al no saber su estado de salud decidió hablarle a Marco para que viniera y la apoyara. Al ver a Marco cuando regresó a México le reclamó y culpó por la enfermedad que presentaba su hijo y así diluir la culpabilidad.

*“...Cuando me dijeron que probablemente tu niño tenga cáncer...yo ya le había avisado a Marco porque si mi hijo se muere....que voy hacer. Es un problema de nacimiento que se ocasionó porque Marco se drogó...”*

## **Presentación de Mariana**

Mariana era una mujer de 37 años, presentándose en buenas condiciones de higiene y aliño, vistiendo ropa casual, blusa, pantalón de mezclilla, zapato de tacón; trae maquillaje discreto acorde a su vestimenta. Su complexión era delgada, de tez blanca, pelo castaño claro a media espalda, usando pupilentes de color.

Al realizarle la entrevista se mostró accesible, amable, cooperadora y respondió a todas las preguntas que le realizamos. Utilizó un tono de voz adecuado y moderado, algunas veces se tardaba algunos segundos en contestar, murmuraba y después daba la respuesta con coherencia y fluidez, al mismo tiempo utilizaba las manos para darle énfasis a sus respuestas, en ocasiones se reía de lo que estaba contando. Tenía disponibilidad de tiempo para la realización de la entrevista, diciendo que si se requería volverla a entrevistar no tenía inconveniente.

Se expresaba adecuadamente de su ex marido deseándole que le fuera bien, reconocía sus cualidades y virtudes. Se le notaba un brillo y entusiasmo en su nueva vida de soltera, pues realizaba todo lo que se proponía; nos mencionó que quisiera compartir con otras personas su experiencia a través de un libro que le gustaría escribir.

Tiene expectativas de superación de su futuro. Se ve en una situación de abundancia en todas las áreas.

## Historia resumida de la entrevista de Mariana.

Mariana era una mujer de 37 años profesionista y sin hijos.

Su familia estaba conformada por padre, madre, una hermana y un hermano siendo ella la primogénita de la familia; la estructura familiar es tradicional, en donde el padre era el único proveedor, un hombre fuerte, distante emocionalmente, prepotente y autoritario. La madre se dedicaba al hogar y a la crianza de su progenie; siendo sumisa y obediente con el padre, a la vez con una postura fuerte ante los hijos, cercana afectivamente y enseñando a su descendencia los roles de género tradicionales.

Cuando los hijos e hijas tenían cierta edad, la madre tomó la decisión de regresar a trabajar para sentirse reconocida y productiva, dejando a Mariana a cargo de los hermanos menores supliendo el rol de madre ante ellos.

Mariana poco a poco fue adoptando el papel parental cuando este se encontraba fuera trabajando. Al asumir esta responsabilidad de cuidado de la familia que no le correspondía, se sentía admirada por su madre por la madurez y compromiso que día a día demostraba en su casa.

Al cumplir 22 años se fue de casa para ir a radicar a Tlaxcala por una oferta de trabajo, y esto le sirvió para demostrarse que si en realidad tenía las habilidades de madurez e independencia que le reconocían en su casa. Sin embargo, al estar lejos de las personas que amaba se sentía triste, pero esto no hizo que se regresara, al contrario la fortaleció para seguirse superando y ser mejor cada día.

En el trabajo conoció a un hombre que le agradó mucho físicamente y que no dudó en decírselo, y éste no tardó en querer salir con ella mostrándose atento a todo. Para Mariana esta muestra de atención de Alberto la hizo sentir muy bien pero sobre todo querida, llenando el vacío que sentía por la distancia emocional entre su familia y ella.

Durante el noviazgo Mariana era la que decidía todo con respecto a la relación mientras él omitía cualquier comentario accediendo a las peticiones de ella.

Al pasar tres años de relación es cuando ella hizo una reflexión sobre qué es lo que iba a pasar con su noviazgo lo cual le preguntó a él. A Alberto le tomó por sorpresa la pregunta y no dio ninguna respuesta.

Al año siguiente de hacer la pregunta, Alberto le propuso matrimonio y se casaron en menos de un año.

Mariana era una mujer que expresaba su sentir de manera abierta, compartiéndolo con Alberto. Sin embargo él no lo hacía, al contrario era pasivo y omitió cualquier comentario con respecto a la relación aceptando todo lo que ella sugería.

Alberto fue descrito por Mariana como una persona conformista al no quererse superar profesionalmente, en cambio ella buscaba la forma de estar siempre pendiente de los nuevos conocimientos que ella podía adquirir para aspirar a un mejor empleo.

Mariana era una mujer que sabía qué quería en su presente y su futuro teniendo un plan de vida. Siempre aspirando a algo mejor. En cambio Alberto vivía al día sin importarle nada, es decir, dejaba todo al azar, no sabía si tendría qué comer, donde vivir, etc.

Al casarse ella fue la que designó como se tendrían que hacer las cosas expresándole lo que le gustaba y lo que no, para que se dividiera las labores domésticas. Por otro lado tomó la iniciativa de cómo se dividirían los gastos que se generaban, pues tenían que cooperar los dos, así mismo que tuvieran un ahorro para cualquier imprevisto. Ante estas decisiones Alberto aceptó sin ningún inconveniente.

Para Mariana lo más importante era la familia por lo que a su suegra la quería ayudar como lo hizo con su madre, pues sentía ese deber de hija. Sin embargo Alberto prefería tener separada a su familia de origen porque eran de escasos recursos en comparación con la familia de Mariana.

A los pocos años de matrimonio Alberto cometió infidelidad. Ante esta situación Mariana lo confrontó deseando que no fuera cierto, anhelando que le pidiera perdón y le dijera que la quería para perdonarlo y darle una segunda oportunidad. Como esto no pasó como ella quería, lo corrió de la casa. Pero entró en una depresión profunda afectando su salud y trabajo. Ante esta situación por la que estaba pasando decidió tomarse unos días de descanso con su familia de origen sintiéndose apoyada, comprendida y amada por ellos.

Cuando regresó de su viaje tenía la esperanza de que Alberto le pidiera una disculpa demostrándole su amor, como esto no sucedió, tramitó su divorcio quedándose con el departamento que rentaban. Alberto le dejó todos los muebles que juntos compraron llevándose solo lo indispensable (ropa y artículos personales). Mariana al ver todos los muebles refiere que le recordaban su fracaso como mujer en su matrimonio, decidiendo tomar terapia para superar de cierta forma la separación.

Poco a poco fue retomando su vida realizando todas las cosas que dejó por estar con Alberto y otras que no pudo hacer al estar con él. Cuando tuvo una estabilidad económica cambió los muebles de su casa vendiendo y regalándolos para comprar otros que no le recordaran su vida de matrimonio.

Mariana, ante la demás gente se presentaba como soltera. En un futuro se ve casada teniendo una relación equilibrada, donde haya comunicación y un plan de vida en conjunto, se visualiza con uno o dos hijos.

## Categorización de la entrevista de Mariana

### *Familia de origen*

M= Mariana

A= Alberto

- ❖ Roles de género
  - La madre fue sumisa con el esposo
  - Los hombres gozaban del privilegio masculino
  - Las mujeres se dedicaban al hogar atendiendo a los varones
  
- ❖ Afecto
  - La madre dejaba que sus hijas e hijo viajaran solos largas distancias a la escuela, aunque ella pudiera llevarlos
  - El padre fue distante afectivamente con la familia
  - El padre se encontraba constantemente viajando
  - La madre era indiferente a los eventos y llamados de la escuela, no acudía
  - Padre y madre no demostraban afecto a su progenie
  
- ❖ Toma de decisiones
  - M. decidió ayudar en especie a la casa escondidas porque el padre no aceptaba dinero
  - Empezó a trabajar desde los 21 años, para ser independiente económicamente
  - M. dispuso irse a radicar a Tlaxcala a trabajar
  
- ❖ Subordinación de género
  - Aceptaba como natural estar al servicio del hombre
  - Percibía como natural atender y cuidar a sus hermanos (as)
  - Le fue impuesto el rol paternal desde los 12 años
  
- ❖ Violencia psicológica
  - Los padres omitían cualquier muestra de afecto a su descendencia
  - M. tenía que quedarse al cuidado de sus hermanos y dejar a un lado sus preferencias
  
- ❖ Estereotipo de género
  - Las mujeres eran las que ayudaban en el hogar
  - La madre era la única que se encargaba de la educación de los hijos
  - La madre dejaba de trabajar para quedarse al cuidado de la casa e hijos
  
- ❖ Autoridad
  - El padre era autoritario con la madre y progenie
  - La madre era autoritaria con su progenie

❖ Baja autoestima

- M aceptó el rol parental como muestra de afecto
- M necesitaba sentirse querida por alguien y así asumió el rol parental
- M se supeditaba a lo que decían sus padres como una forma de conseguir afecto

## Noviazgo

M= Mariana  
A= Alberto

- ❖ Violencia psicológica
  - A. no expresaba lo que sentía por M.
  - A. tenía un comportamiento “indeterminado”<sup>1</sup> de la relación
- ❖ Educación tradicional: ideas sobre el matrimonio
  - M. tenía inculcado casarse de blanco
  - M. quería formar una familia como la de sus progenitores
  - Para M lo más importante era la familia
- ❖ Baja autoestima
  - M justificaba la forma indiferente de ser de A.
  - M necesitaba sentirse querida por alguien
  - M se desilusionaba por el conformismo de A.
  - M no quería dejar a Alberto.
  - M buscaba sentirse necesitada por A.
- ❖ Control
  - M era la única que tomaba las decisiones de la relación
  - M seguía llevando el rol parental con su pareja
  - M quería cambiar la forma de ser de Alberto
- ❖ Toma de decisiones
  - Asumió la responsabilidad de iniciar a temprana edad su vida sexual
  - M. decidía todo lo referente a la relación
  - Veía alternativas para superarse de manera profesional y laboral
  - Tenía independencia económica
  - Defendía lo que pensaba y quería para su futuro
- ❖ Estereotipo de género
  - M. aceptaba la indiferencia de A
  - M se sentía valorada solo por tener a Alberto a pesar de su falta de compromiso con ella

---

<sup>1</sup> Paul Watzlawick, Janet Beavin Bavelar, Don D. Jackson, “Teoría de la comunicación humana”, ed. Herder, S. A.; Barcelona, 2002, pp. 73-114

## **Matrimonio**

M= Mariana  
A= Alberto

- ❖ Roles de género
  - M. cuidaba como hijo a Alberto
  - M. idealizaba dejar de trabajar para ocuparse de su progenie
- ❖ Afecto
  - A. era distante afectivamente con M
  - A. nunca tuvo una muestra de afecto con M
  - M. promovía que A. apoyara a la madre (de él)
  - M quería sentirse necesitada por alguien
- ❖ Dependencia
  - M dejó de manejar para que A. la llevara a todos lados
  - Dejó sus amistades para tomar las de A.
  - M dependía de su matrimonio como una forma confusa de afecto
- ❖ Toma de decisiones
  - M se mantenía firme en lo que quería para su futuro
  - M decidía como se iban a dividir los gastos de la casa
  - M manejaba la economía de la casa para que nunca le hiciera falta algo
  - Decidió que iba a estudiar otro idioma
  - Cuando se dio cuenta de la falta de compromiso de A. decidió no tener hijos
  - Le pidió el divorcio a Alberto.
  - Asumió las consecuencias de estar sola de nuevo
- ❖ Violencia psicológica
  - A. omitía cualquier comentario en relación al matrimonio
  - Era pasivo con M al no tomar ninguna decisión
  - A. se mostraba indiferente ante las peticiones de M
  - A. mostraba todo el tiempo una conducta indeterminada
- ❖ Educación tradicional
  - Le inculcaron que la familia es lo más importante
  - Tenía la creencia que el amor todo lo puede
- ❖ Baja autoestima
  - M se culpaba por sus problemas matrimoniales
  - Aumentó de peso por cenar con A. aunque regularmente no cenaba
  - M quería ser reconocida por A.
  - Dejó sus amistades para tomar las de A.

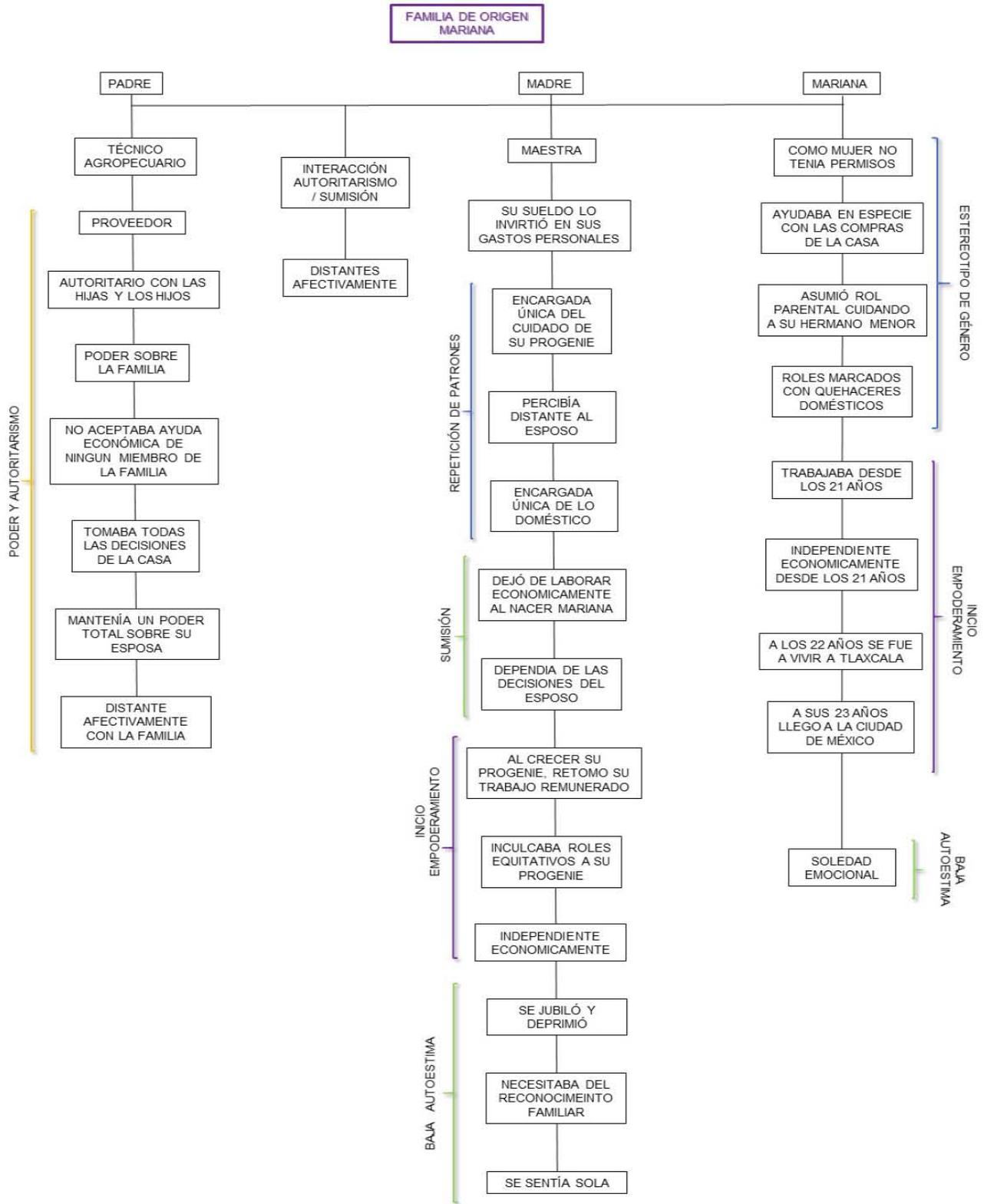
- Aceptaba la indiferencia de A. a pesar de su insatisfacción
  - Buscaba adecuar a A. a su forma de ser, en lugar de buscar otra pareja
  - Luchaba por la participación de él en la relación de pareja
- ❖ Control
- M llevaba un rol parental en su matrimonio
  - M tomaba todas las decisiones del matrimonio
  - M decidía en que se gastaba el dinero
- ❖ Independencia económica
- M tenía un trabajo que solventaba sus gastos
- ❖ Somatización
- La indiferencia de A. la somatizó en migraña
  - El estrés y frustración de no poder tener un matrimonio como el que había soñado lo trasladó a su cuerpo en colitis y migraña

## ***Divorcio***

M= Mariana  
A= Alberto

- ❖ Dependencia
  - M era dependiente emocionalmente de A.
  - M quería que A. le pidiera una disculpa y se arreglaran las cosas
  - M permitió a A. que se quedara algunos días en la casa a pesar de la infidelidad
  
- ❖ Toma de decisiones
  - M pidió el divorcio
  - Remodeló su casa para dejar de asociarla con A.
  - Acudió por ayuda profesional
  - Decidió seguir su vida sin buscar otra persona
  - Decidió estudiar un idioma
  
- ❖ Baja autoestima
  - M se sentía fracasada por su divorcio
  - M se culpaba por la infidelidad de A.
  - Se sentía fracasada porque no pudo retener a A.
  
- ❖ Independencia económica
  - Era autosuficiente económicamente
  
- ❖ Factor de protección
  - Recibió apoyo moral de su familia de origen
  - Su prima le ofreció apoyo para tomar una terapia
  - Recurrió a la terapia
  
- ❖ Afecto
  - M se sentía incompleta al separarse de A.
  - Necesitaba sentirse querida por alguien y acudió con su familia

## INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Mariana

### Familia de Origen

La familia de origen de Mariana tuvo tendencias patriarcales. El padre era el único proveedor y al que se le obedecía, se mostraba distante afectivamente con su esposa y progenie; por tanto la madre era sumisa con el padre acatando todas las decisiones que él tomaba. Era ella quien promovía con sus hijos e hijas una equidad de roles. Al principio su madre fue independiente económicamente, pero al tener sus hijos retomó su rol de género, es decir, dejó de trabajar y dedicándose al hogar y cuidado de su descendencia, dependiendo total y económicamente del esposo.

La madre después de varios años de dedicarse al hogar, necesitaba sentirse reconocida por su familia, por lo que decidió retomar su trabajo; después de varios años laborando remuneradamente pidió su jubilación, al regresar al hogar, entró en una depresión por no sentirse útil y reconocida.

*“...Era evidente que la jerarquía la tenía mi papá...mi papá tenía tintes machistas en esa época, yo no lo veía de esa forma... recuerdo haberlo escuchado varias veces decir, que es lo que necesitas y aquí el responsable de proveer las cosas soy yo, mi mamá sin embargo por su condición de querer trabajar...y a pesar de muchos conflictos de por medio, pues se salió con la suya y regresó a trabajar...en lo que a mi mamá respecta a veces yo la veo como muy dependiente como que ella quisiera tener más atención de mi papá o muchas veces dejaba decisiones y juicio que debiera tomarlas ella...”*

*“...Discutían con cierta frecuencia y el motivo de la discusión era ese que mi papá no estaba de acuerdo en que mi mamá volviera al trabajo....él argumentaba pues que lo sano y lo adecuado para nosotros era que ella estuviera el pendiente...ella se retiró durante 10 años, para dar espacio a que nosotros creyéramos y estar con nosotros... En casa siempre se manejó que los niños y las niñas eran iguales”*

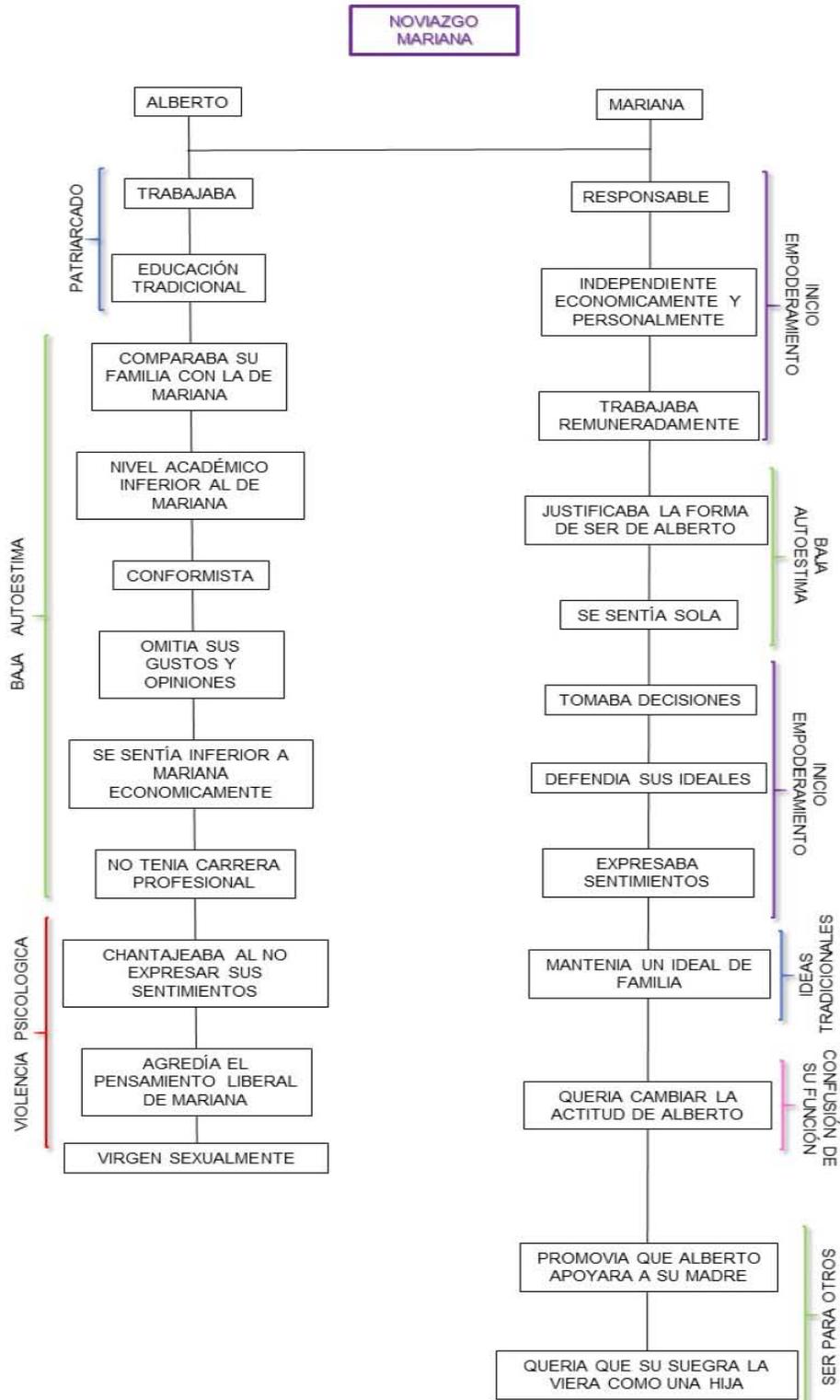
Mariana era la hija primogénita, por lo que sus padres le atribuyeron ciertas responsabilidades tradicionales, cuando su madre regresó a laborar remuneradamente, le impusieron a Mariana un rol parental con su hermano menor. Eran marcados los roles de género dentro de la casa con los quehaceres domésticos, esta situación hizo que Mariana acentuara su rol parental impuesto y se sintiera con la obligación de apoyar con especie y no económicamente. A partir de los 21 años Mariana comenzó a trabajar remuneradamente y ser independiente económicamente, al año siguiente decidió irse de su lugar de origen y radicar en Tlaxcala. Posteriormente se fue al Distrito Federal; sin embargo presentó una baja autoestima, lo cual la hizo sentirse sola y lejos de su casa.

*“...Por ser la hija mayor implicó que descansaran en mi ciertas responsabilidades como: ir en algunos momentos por mis hermanos, vigilarlos en las tardes mientras mi mamá estaba trabajando y en ocasiones me tocaba terminar de servir la comida cuando se hacía*

*tarde y pues mi mamá ya tenía que irse a trabajar y yo por ser la mayor simplemente tenía que servir a los demás...”*

*“...Yo empecé a trabajar desde los 21 años, me consideraba relativamente independiente porque yo seguía viviendo en casa de mis padres...tomé una oportunidad laboral de venir a trabajar a Tlaxcala...”*

## INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Mariana

### Noviazgo

Cuando Mariana comenzó su noviazgo se sentía sola emocionalmente al estar tan lejos de su familia. Ella era independiente económicamente, tomaba sus propias decisiones, expresaba sus sentimientos, tenía ideales de que la familia era lo primordial y quería tener la propia. Al iniciar la relación con Alberto, expresó abiertamente su gusto por él y comenzó a tomar las decisiones que los involucraran a ambos, sin que él mostrara alguna negativa. Alberto se avergonzaba de su familia de origen por ser de una posición económica baja al compararse con la de Mariana.

*“...Me gustó mucho físicamente...Alberto en mi opinión era un hombre muy tranquilo, yo diría excesivamente adaptable al grado a que él puede guardar sus deseos y adaptarse a los deseos del otro...porque en todo estaba de acuerdo...”*

*“...Le dije no sabes que pena me da que te avergüences de tu origen, cuando lo que tu eres, se lo debes a eso que ahora no quieres mostrar...”*

Dentro del noviazgo Alberto generaba violencia psicológica hacia Mariana, ya que mostraba indiferencia, omitía sus sentimientos, no tomaba alguna decisión, todo lo decidía y realizaba Mariana, sin recibir una negativa u opinión de él.

*“...normalmente él decía bueno como tú quieras...aparentemente no había conflicto pero pues él si tenía un conflicto porque entonces ya era un gusto que no había saciado...de venir de varios años viviendo sola, siendo yo la que decidía mi espacio...para mi fue muy fácil seguir ejerciendo eso...porque me estaba dando cuenta, yo buscaba que él dijera ya, aquí las decisiones son de dos y ahora yo quiero que llegemos a un acuerdo, y eso no sucedía...”*

Alberto se conformaba con lo que tenía y no quería superarse intelectual ni económicamente. Sin embargo Mariana buscaba un mejor futuro y superarse personalmente. Su baja autoestima y la dependencia emocional hicieron que Mariana se quedara enganchada en la relación sintiéndose acompañada, disminuyendo su soledad.

Mariana se sentía en cierta forma en una zona de confort, pues seguía asumiendo su rol y estando sola sin que alguien le diera una negativa, Alberto solo cubría una necesidad de afecto y acompañamiento físico, ya que cada uno buscaba diferentes intereses.

*“...Él no tenía aspiraciones, incluso en muchos momentos él consideraba mis intenciones de apuntarle a un mejor coche...de estudiar, de seguirme preparando, de manejar otro idioma, a veces él apuntaba eso como una pretensión materialista...”*



## Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Mariana

### Matrimonio

Durante el matrimonio Alberto siguió manteniendo la misma postura de “sumisión” e indiferencia, dejando todas las decisiones a Mariana, esto se iba acentuando cada día más. Mariana se volvió un “ser para otros”, adoptando hasta cierto punto la identidad de él, dejó sus amistades y tomó las de Alberto como muestra de su amor incondicional.

*“...yo donde reflejaba esa inequidad era prácticamente en cuestión social...ahí también había dificultad...yo me consagré a él...yo decidí ay no mejor yo mejor me quedo con él...me enfoqué en él totalmente...”*

Mariana estaba inmersa en el círculo de violencia en donde ella decidía todo y él solo “obedecía” ya que la manipulaba pasivamente, omitiendo sus comentarios para no tener responsabilidad alguna y marcaba la violencia con indiferencia.

Alberto nunca le hizo caso de la opinión de Mariana de superarse profesional y personalmente, ella se sintió fracasada por la indiferencia de Alberto dentro de su matrimonio, pero la dependencia emocional en la que vivía, no la dejaba salir de dicha violencia, a la vez también justificaba su comportamiento pasivo. Mariana al tener una baja autoestima siguió en esa relación violenta.

*“...Yo tomaba la iniciativa yo externé y le dije a mi no me gusta hacer esto, no me gusta hacer lo otro...él como que era más dado a que las cosas sucedieran ...yo de hecho lo invité en varias ocasiones a que retomara su carrera...él se mostraba interesado, se mostraba entusiasmado, pero no ejercía...”*

Ella quiso ayudar a su familia política como lo hizo con su familia de origen pues necesitaba el afecto de su suegra, supliendo el afecto que no tuvo de su propia madre.

*“...entonces lo que a mi me parecía muy ingrato que ni él, ni su hermana se detuvieran en algún momento y dijeran si yo ya tengo la manera de mantenerme y puedo darle algo a ella (su mamá) por qué no hacerlo, en ese momento mi foco estaba en su mamá...yo quise ser un poco solidaria...yo veía que quizás me preocupaba más yo que él...a veces me daba la impresión que pareciera que quisiera anular a su familia...le dije no sabes que pena me da que te avergüences de tu origen...”*

Mariana no vislumbraba la posibilidad de tener una pareja afectuosa, pues el afecto no lo había vivido en su familia de origen y no lo reconocía. De modo que se conformaba con las migajas de afecto de Alberto y Alberto se conformaba con la vida que vivía.

*“...el acuerdo era que cuando llegara el momento de tener hijos no soy partidaria de las guarderías, entonces era yo ver la posibilidad de trabajar desde mi casa porque las actividades que yo hacía en aquel tiempo lo permitían y atender a mi hijo, pero sin dejar de trabajar...a la vez yo dedicarme a la crianza y educación del hijo o los hijos...”*

*“...me sentía como calculadora...yo le propuse es que hiciéramos un conteo, un balance de cuales eran nuestros gastos fijos mensuales...y que manejáramos un fondo de ahorro...lo que me inculcaron mis padres me considero una mujer muy ahorrativa y él no tenía esa cultura...”*

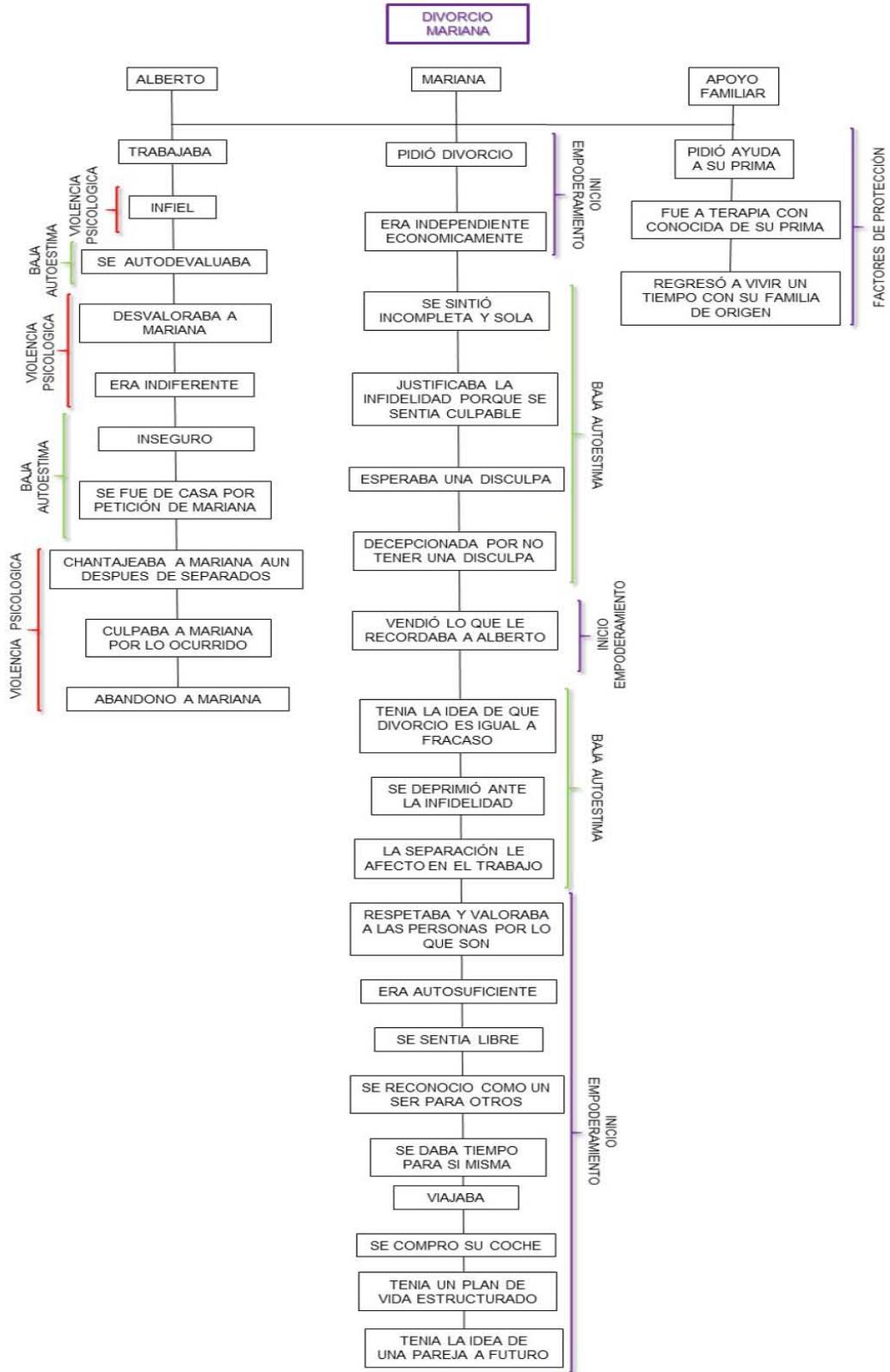
Al omitir comunicación e interacción entre ellos la relación era muy distante afectiva y emocionalmente, sin tener un plan de vida en conjunto ya que ambos tenían ideales y metas dispares.

*“...ahí si era más equilibrado...nosotros no visitábamos ni amistades, ni familiares, que las visitas a familiares pues eran básicamente de su lado...donde reflejaba esa inequidad...en la cuestión de plan de vida...a mi me parece que es algo muy importante...y ahí como que diferíamos...”*

Alberto cometió infidelidad siendo esto un factor determinante para que Mariana saliera del círculo de violencia y pedirle el divorcio.

*“...jamás pensé en la ruptura hasta el día que yo constaté que él tenía una relación con otra persona...por teléfono le dije...yo no merezco esto que alguien quiera estar conmigo, cuando quiere estar en otro lado, a la fuerza no te quiero conmigo y en este momento te digo que quiero el divorcio...no te necesito...”*

## INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## **Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Mariana**

### **Divorcio**

Mariana tras la infidelidad de su esposo, le pidió el divorcio pidiéndole su espacio físico, por lo que él se salió de casa, Alberto la seguía violentando él entraba y salía de la casa sin comentarle a Mariana cuando se iba aunque Mariana estuviera frente a él no se comunicaba con ella.

De esta manera su autoestima permanecía baja pues se sentía incapaz de haber mantenido a Alberto como pareja, sentía que nunca pudo adecuar a Alberto a sus estándares.

Para ella la familia era muy importante por lo que su divorcio lo vio como un fracaso personal, pues no cumplió con los ideales inculcados desde su familia de origen, acentuando su depresión por la separación de Alberto y de su propia familia.

Sin embargo los factores de protección fueron evidentes al aceptar ayuda de un terapeuta y de su familia de origen (prima).

*“Mmm él inició una relación con otra mujer...cuando estuve segura de mi sospecha, le pedí que se fuera de la casa...pero yo estaba tan cegada, tan dolida, que aunque realmente yo no quería que mi matrimonio se fuera, que mi matrimonio se perdiera...”*

*“... un día me estaba muriendo y en un fin de semana entré en crisis... entonces avisé al trabajo que si me daban unos días de vacaciones...y me fui una semana a Torreón...allí viven mis padres...y fui a refugiarme con mi familia a platicarles lo que estaba pasando....recibí muchísimo apoyo de ellos...”*

*“...me habló una prima que es Arquitecta que tiene un amigo que es terapeuta...quieres su teléfono y le dije pues dámelo, le hablé...ese fue mi primer día de terapia y ahí duré año y medio...”*

Mariana al divorciarse tomó sus propias decisiones de vivienda, de trabajo, entre otras, reconoció que había sido una mujer subordinada a las exigencias de Alberto. Ahora se ha valorado como mujer, se presenta como una mujer soltera, ya que legalmente solo existe casada o soltera y se siente más satisfecha consigo misma.

*“...la Mariana de ahora es más segura... tiene muchas ganas de trabajar...me presento como una mujer soltera...y ahora reconozco que no debo de depender de un hombre a mi lado, pues soy capaz de realizar muchas cosas por mí sola...”*

## **Presentación de Pamela**

Pamela era una mujer de 37 años, de complexión delgada y estatura alta, de tez blanca, cabello castaño claro a la altura de los hombros. Su apariencia era de una persona pulcra. No aparentaba esmero en su cuidado del cabello o vestimenta. Iba vistiendo un pantalón de mezclilla y blusa, traía unos zapatos bajos.

Cuando realizamos la entrevista, Pamela le pidió a su hijo de 14 años que se hiciera cargo de la niña de 2 años. Su actitud fue amable, cooperadora y abierta a contestar las preguntas que le realizamos. Denotaba una expresión de extrema seriedad, al no sonreír durante toda la entrevista, su cara mostraba un aspecto de cansancio o tristeza, nos percatamos que llevaba una sobrecarga de trabajo y estrés por los comentarios realizados por ella.

Durante la entrevista su actitud era de una mujer fuerte. Su lenguaje fue adecuado a la etapa de universidad por la que estaba pasando. Cuando hablaba de su ex marido bajaba un poco el tono de voz. Al preguntarle si podíamos volverla a contactar para ampliar la información de la entrevista aceptó, pero sin gran entusiasmo o apertura.

Pamela todavía se mostraba muy a la defensiva y precavida al contar su historia.

## Historia resumida de la entrevista de Pamela

Pamela era una mujer que tenía 37 años profesionalista y tenía tres hijos.

Su familia de origen se conformaba por el padre, la madre y 5 hermanos. Su familia tenía tendencias patriarcales, es decir, las decisiones de la casa y de los hijos son tomadas por la madre y comentadas solo al padre. Siendo este quien tomaba las decisiones fuertes, él estaba ausente en la mayoría del tiempo, pues siempre se encontraba trabajando fuera de la casa y solo en algunas ocasiones convivía con su familia.

El padre era el único proveedor durante la crianza de los hijos e hijas, ausentándose en todo a lo referente al crecimiento de ellos, dejando la responsabilidad de la educación total a la madre. Siendo la única que daba permisos, castigaba y permitía; esta se mostraba sumisa y obediente con el padre.

Económicamente era una familia de nivel medio-alta, Pamela y sus hermanos siempre fueron a escuelas de paga, ocasionando un distanciamiento emocional y afectivo con la madre, pues no acudía a los eventos de la escuela por el pretexto de la distancia. Lo que generó en los hijos una independencia a corta edad, resolvían sus problemas escolares solos.

La madre no se sentía capaz de viajar largas distancias para acudir a la escuela donde estudiaban sus hijos, aunque sabía manejar. Se dedicaba al hogar y tomaba cursos de manualidades, denegando a sus hijos a otras personas para que los cuiden. Estaban marcados los roles de género, donde las mujeres eran la que servían y atendían a los hombres.

En su adolescencia, Pamela no tuvo muchas parejas, era una joven comprometida con proyectos escolares, pasando todo el día en la escuela, pues necesitaba sentirse reconocida y aceptada por la gente externa a su familia. En vacaciones la madre mandaba a sus hijos a un deportivo, pues no sabía qué hacer con ellos en casa. Cuando Pamela acudió al deportivo, es ahí donde conoció a David, al principio no aceptó ser novia de él, generando un distanciamiento entre ellos.

Posteriormente al entrar a la Universidad, consiguió un trabajo de medio tiempo, encontrándose otra vez con David, ella lo invitó al coro donde participaba, él aceptó acudiendo a todas las presentaciones. Poco tiempo después se hicieron novios y al siguiente año David le propuso que se casaran y Pamela aceptó de manera inmediata.

Días después de la propuesta de matrimonio ambos decidieron comentárselo a sus padres. En cuanto a los padres de Pamela no hubo problema de la idea de casarse. En cambio la mamá de David no estuvo de acuerdo, ya que la señora tenía planes diferentes para él. Quería la sirvienta de la familia para que lo consintiera en todo. Para la mamá de David, Pamela era una mujer muy liberal y no tradicionalista.

Al casarse decidieron tener hijos inmediatamente, para terminar pronto con la crianza y disfrutar después su matrimonio viajando y paseando. Ella dejó de estudiar para dedicarse al hogar y al cuidado de los hijos, siguiendo el patrón aprendido por su madre.

Al ver la indiferencia de su esposo ante el esmero de Pamela en el hogar, ella decidió entrar a trabajar medio tiempo mientras que sus hijos acudían a la escuela, esto lo hizo para tener su propio dinero. Al poco tiempo quedó embarazada sin tenerlo planeado dejando de trabajar nuevamente. Posteriormente Pamela decidió continuar con sus estudios incorporándose al sistema abierto de la UNAM, en la carrera de derecho.

Tras la infidelidad de David, Pamela decidió separarse, pero no fue hasta después de cierto tiempo de terapia y de regresar a tener una independencia económica fue como le pidió el divorcio. Quería estar segura de sí misma de poder salir adelante por ella sin pedirle ayuda a nadie.

Una vez realizado el divorcio, Pamela no exigió el porcentaje que le correspondía, fue David quien decreto el porcentaje destinado a sus hijos.

Pamela continuaba estudiando, pues casi terminaba derecho. Al par seguía trabajando medio turno como pasante de derecho en un despacho de abogados.

## Categorización de la entrevista de Pamela

### *Familia de origen*

P= Pamela  
D= David

- ❖ Roles de género
  - La mujer no podía aspirar a mayores logros académicos
  - La madre dejó de trabajar remuneradamente al casarse
  - Las mujeres eran las que atendían a los hombres de la casa
  - El hombre no realizaba ninguna labor doméstica
  - Pamela tenía el rol arraigado de mujer sumisa, atendiendo a su hermano
  - Los roles estaban bien definidos para hombres y para mujeres
  
- ❖ Afecto
  - El padre fue distante afectivamente con la familia, salía constantemente de viaje
  - La madre fue distante con su progenie
  
- ❖ Dependencia
  - Requirió la aprobación de sus padres para casarse con David
  
- ❖ Toma de decisiones
  - Pamela decidió conseguir empleos temporales para no depender económicamente de su padre
  
- ❖ Subordinación de género
  - Naturalizaba que los hombres tuvieran más privilegios que las mujeres
  - Aceptaba estar al servicio del varón
  - La mujer no podía aspirar a una profesión
  
- ❖ Violencia psicológica
  - La madre mandaba a sus hijos a un deportivo para no tenerlos cerca
  - Tanto hijos como hijas resolvían sus problemas escolares
  - Pamela se hacía cargo del niño adoptado
  - Era frecuente la ausencia de sus progenitores
  - Sus progenitores delegaban sus responsabilidades a otras personas
  - Sus progenitores eran negligentes con el cuidado y crianza de su progenie
  
- ❖ Violencia económica
  - El padre restringía el dinero que le daba a Pamela para irse a la escuela
  - El padre le consiguió un trabajo a Pamela para desafanarse de sus gastos
  - El padre controlaba el dinero que le daba a su esposa
  - El padre no se hizo cargo de los gastos del niño adoptado

- ❖ Estereotipo de género
  - Las mujeres eran las que ayudaban en el hogar
  - La madre es la única que se encargaba de la crianza y educación de los hijos
  - La madre no trabajaba remuneradamente, se queda en su hogar
  
- ❖ Educación tradicional
  - La madre promovía el autoritarismo del padre
  - El hombre era el único que se podía superar académicamente
  - La madre inculcaba que el matrimonio era para toda la vida
  - El padre era el único proveedor principal
  
- ❖ Autoridad
  - La madre era la que daba las órdenes a su proge nie
  
- ❖ Baja autoestima
  - Naturalizaba su rol como mujer
  - Naturalizaba el rol sumiso de la madre
  - Pamela no se sentía querida por sus padres
  - No recibía apoyo de su madre en la edad escolar

## **Noviazgo**

P= Pamela  
D= David

- ❖ Dependencia
  - Necesitaba sentirse querida por alguien
  - Pasaba mucho tiempo con D para que no la dejara
  
- ❖ Baja autoestima
  - No se sentía atraída por él, pero acepto ser su novia para sentirse querida y amada
  - P pasaba mucho tiempo con D. para no sentirse sola
  - P buscaba sentirse querida por alguien
  - P necesitaba que le dijeran que era importante
  - P aceptó a D. para sentirse protegida y amada
  
- ❖ Afecto
  - Buscaba sentirse querida por alguien
  - Necesitaba que le dijeran que era importante para alguien
  - Pamela aceptó a David para sentirse protegida y amada por alguien.

## **Matrimonio**

P= Pamela  
D.= David

- ❖ Roles de género
  - P. desempeñaba las labores domésticas y cuidado de los hijos y esposo
  - P. dejó de estudiar para dedicarse a su familia
  - P. dejó de trabajar para dedicarse a su hogar
  - P aceptaba que D. se fuera solo a las fiestas
- ❖ Afecto
  - P sabía que D. no la quería
  - P. se cuidaba haciendo ejercicio para que no la dejara D.
- ❖ Dependencia
  - P. dependía emocionalmente de D.
  - Creía que sí no tenía un hombre al lado, no valía
  - P. dependía económicamente de D.
  - P. dejó a sus amigos de la universidad para estar con los de él
  - Adoptó las amistades de D.
  - P aceptaba que D decidiera a quien visitar el fin de semana
- ❖ Toma de decisiones
  - Acudió con una psicóloga por tener ideas suicidas
  - Decidió irse de gira con el coro de la universidad y dejarle a sus hijos a D.
  - Se fue de paseo con sus hijos a Cuernavaca sin consultarlo con D.
  - P. volvió a trabajar medio tiempo después de tener a sus hijos.
  - Retomó sus estudios y terminó una carrera
- ❖ Subordinación de género
  - Dejó de trabajar remuneradamente para dedicarse a él y a su familia
  - Se dedicó por completo al hogar teniendo todo listo para cuando llegara D.
  - Adoptó las amistades de D.
  - P aceptaba que D. decidiera a quien visitar el fin de semana
  - P. no expresó su disgusto a D. al ser comparada con la sirvienta
  - P. para no perder el amor de D. canceló el trámite de la pensión
  - Aceptó lo que D. le daba de gasto.
  - P obedecía todos los mandatos de D
  - P tenía doble jornada remunerada y no remunerada
  - D la manipuló para que quitara la petición de la pensión
  - Al darse cuenta de la infidelidad no fue capaz de reclamarle
  - P. tenía que obedecer y acatar las decisiones de D.
  - Complacía a D. al aceptar pagar el 50% de todos los gastos
  - Aceptaba las decisiones de D. en cuanto a las salidas familiares

- ❖ Violencia psicológica
  - D. no expresaba su afecto a P.
  - Menospreciaba a P. como mujer
  - D. le decía a P. que no servía y no hacía nada todo el día
  - Nunca tomaba en cuenta las peticiones de P.
  - D. ignoraba cualquier comentario de P.
  - D. le prohibió seguir estudiando y después le reprochó que no hubiera terminado la carrera
  - La desvaloraba por el sueldo que ganaba
  - Adquirió un empleo de recepcionista, lo que él devaluaba
  - D. siempre la mantuvo distante en la relación (nunca salían juntos)
  - Sí asistían a una reunión él la ignoraba y ella se quedaba sola
  - P. era devaluada enfrente de sus hijos e hijas
  - P no podía ver a su mamá entre semana porque D. se lo prohibía
  - P no llamaba por teléfono le prohibía
  - P era devaluada por D. cuando le decía que no iba a terminar la carrera
  - P. nunca tuvo reconocimiento de D. por lo que hacía
  - La opinión de Pera ignorada en favor de la opinión de su hija
  
- ❖ Violencia económica
  - P era acompañada por D. al supermercado, Para controlar el gasto
  - Le cuestionaba a P. en que se había gastado el dinero
  - P ganaba poco, pero D. le exigió aportar cuando él no lo necesitaba
  - P aceptaba pagar el 50% de los gastos a pesar de la enorme diferencia de sueldos
  - Sí P. quería algo lo tenía que comprar con su dinero
  - D. le exigía que tenía que cooperar con los gastos de la casa, aunque él no lo necesitara
  - D. le exigió que pagará un seguro de vida para la hija menor.
  - D. la manipuló para que quitara la petición de la pensión
  
- ❖ Educación tradicional
  - Le inculcaron que el matrimonio era para toda la vida
  - P. iba a tener hijos pronto para poder disfrutar su matrimonio
  - Le enseñaron de que solo el hombre podía ser libre y superarse.
  
- ❖ Autoridad
  - P aceptaba que D. controlará las salidas familiares.
  
- ❖ Baja autoestima
  - Dejó de trabajar remuneradamente para dedicarse completamente a su familia
  - P se cuidaba haciendo ejercicio para que no la dejara D.

- P. se esmeraba por tener la casa limpia y un platillo diferente para competir con la sirvienta
- Creía que sí no tenía un hombre al lado, no valía
- P dejó a sus amigos de la universidad para estar con los de D.
- Adoptó las amistades de D, demostrándole su amor
- P aceptaba que D. decidiera a quien visitar el fin de semana
- P. era menospreciada por D. y la suegra
- Justificaba las salidas y llegas tardes de D.
- Al darse cuenta de la infidelidad no fue capaz de reclamarle
- P obedecía las órdenes de D.
- Al darse cuenta de la infidelidad, P. pensó en quitarse la vida
- Se culpaba por haber quedado embarazada de nuevo
- P. ya no se sentía atractiva después de tener a su ultima hija
- Para recibir un poco de reconocimiento de D. ella lo invitaba a salir
- P. buscaba la aprobación de D. en las actividades que realizaba
- Su autoestima dependía de la aceptación y aprobación de él.

#### ❖ Control

- El único que decidía a donde iban a salir era de D.
- Tenía ya naturalizado el control como una forma de amor

#### ❖ Independencia económica

- P. se compraba las cosas que le gustaban
- Proveía la mayor parte a la casa

#### ❖ Apoyo familiar

- Recibió apoyo de su tía al contratarle un abogado en su primera separación
- Sus hermanos y hermanas le ayudaron económicamente para comprar un automóvil

#### ❖ Proceso de empoderamiento

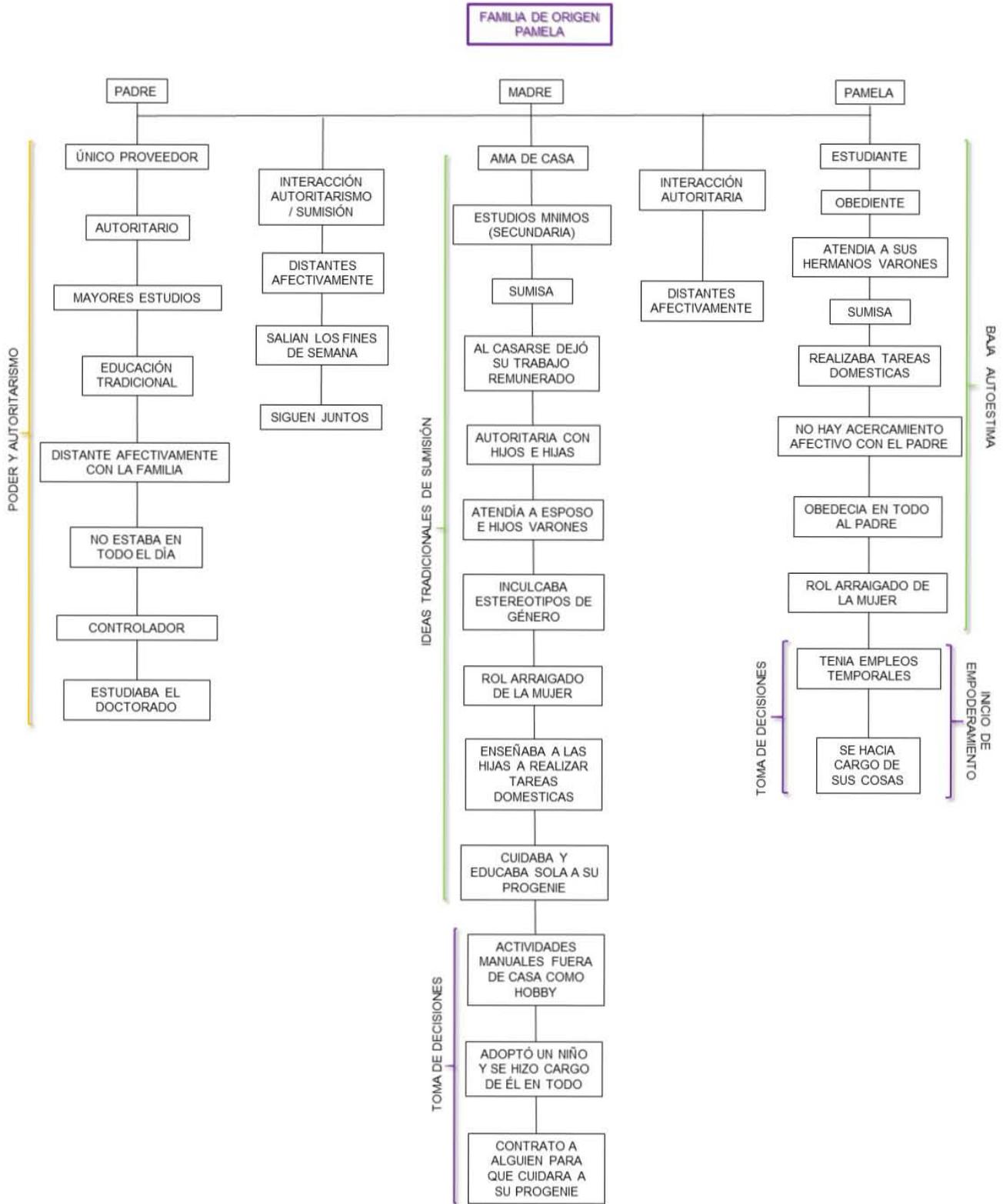
- Confrontó a D. por la infidelidad.
- Le pidió el divorcio a D.
- Adquirió un empleo de recepcionista, lo que él devaluaba
- P. en su trabajo tenía gente a su cargo.
- Empezó a conocer diferentes lugares por su trabajo.
- P. decidía en que gastar su sueldo

## ***Divorcio***

P= Pamela  
D= David

- ❖ Dependencia
  - Dependía de la pensión que le daba D. para cubrir todos los gastos de la casa
  
- ❖ Toma de decisiones
  - Le pidió el divorcio a D.
  - Decidió qué amistades frecuentar y cuales no
  - Reconoció sus logros profesionales
  - Tuvo mayor libertad para hacer lo que le gustaba
  - P. le exigió a D. que le diera la renta de un departamento para irse a vivir con sus hijos
  - Le pidió a D. todos los vales de despensa que le daban en la empresa
  - Reconoció que no es la única mujer divorciada
  
- ❖ Violencia económica
  - P aceptó un 15% de pensión
  - D. no dejó que vivieran en el departamento P. y sus hijos
  
- ❖ Baja autoestima
  - No se sentía capaz para relacionarse con alguien más por lo que pasó con D.
  - Pensaba que por ser una profesionista nadie la iba a querer por sus ideales
  - Se sentía rechazada por su madre, ya que en su familia no había personas divorciadas
  - Se consideraba vulnerable por estar divorciada
  - No reconocía sus habilidades personales
  - No exigió lo que le correspondía de la pensión
  - No recibía apoyo por parte de sus hijos, pues le reclamaban a cada momento
  
- ❖ Independencia económica
  - P. cubría sus gastos personales y de sus hijos
  - P. completaba para pagar la renta del departamento
  
- ❖ Factor de protección: familiar
  - Sus hermanos le ayudaron económicamente
  - Recibió apoyo afectivo por parte de su familia
  
- ❖ Factor de protección: nueva relación
  - Inició una nueva relación sentimental, sin formalizar

## INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## **Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Pamela Familia de origen**

Dentro de la familia de origen de Pamela se denotaba la tendencia patriarcal y los roles de género muy marcados. Donde el hombre era el único proveedor, con mayores estudios académicos, el único que se superaba profesionalmente, al que se le obedece y atiende; por otro lado la mujer tenía un menor grado de estudios y se dedicaba a complacer al hombre.

Al casarse los padres de Pamela, es la madre quien dejó de trabajar para dedicarse por completo al hogar, por lo que adoptó una postura sumisa con el esposo. Con las hijas fue autoritaria inculcándoles roles de género, es decir, a las mujeres les enseñaba las labores domésticas y que atendieran a sus hermanos varones, generándoles una baja autoestima al infundir un rol sumiso y sometimiento con el hombre. La madre tomó la decisión de adoptar un niño sin consultarlo con su esposo. Delegó hacerse cargo de su progenie, por lo cual contrató a alguien para cuidarles mientras ella tomaba cursos de manualidades.

*“...en mi familia se vivió un matriarcado muy marcado, mi mamá es siempre quien tomaba las decisiones, ya sean buenas o malas decisiones... mi papá no estaba todo el día... salía como desde las 5 o 6 de la mañana y llegaba ya muy tarde...podía pasar una semana sin que lo viéramos, porque nosotros salíamos temprano para la escuela, él también, nosotros estábamos dormidos cuando él llegaba, entonces podría pasar toda la semana sin verlo, él viajaba mucho... mi padre tenía un doctorado... mi mamá solo estudió hasta la secundaria...”*

*“... unas amigas de mi mamá le dijeron que si no sabía de alguien que quisiera un bebé...mientras conseguían a alguien... un día le dijo a mi papá: no podemos andar buscando a ver quién quiere quedarse con el bebé y vamos a registrarlo a nuestro nombre y mi papá dijo pues sí... mi papá no fue involucrado en la decisión... él desde un inicio se desentendió, ella por supuesto cubrió todos sus gasto...”*

*“...las mujeres nos tocaba limpiar y a mi hermano nunca hacía nada, nosotras desde chicas tuvimos que empezar a lavar nuestra ropa, aunque había lavadora...y mi hermano siempre fue de que le lavaron, le plancharon y le hicieron todo, era de caliéntale a tu hermano, sírvele, atiéndelo...”*

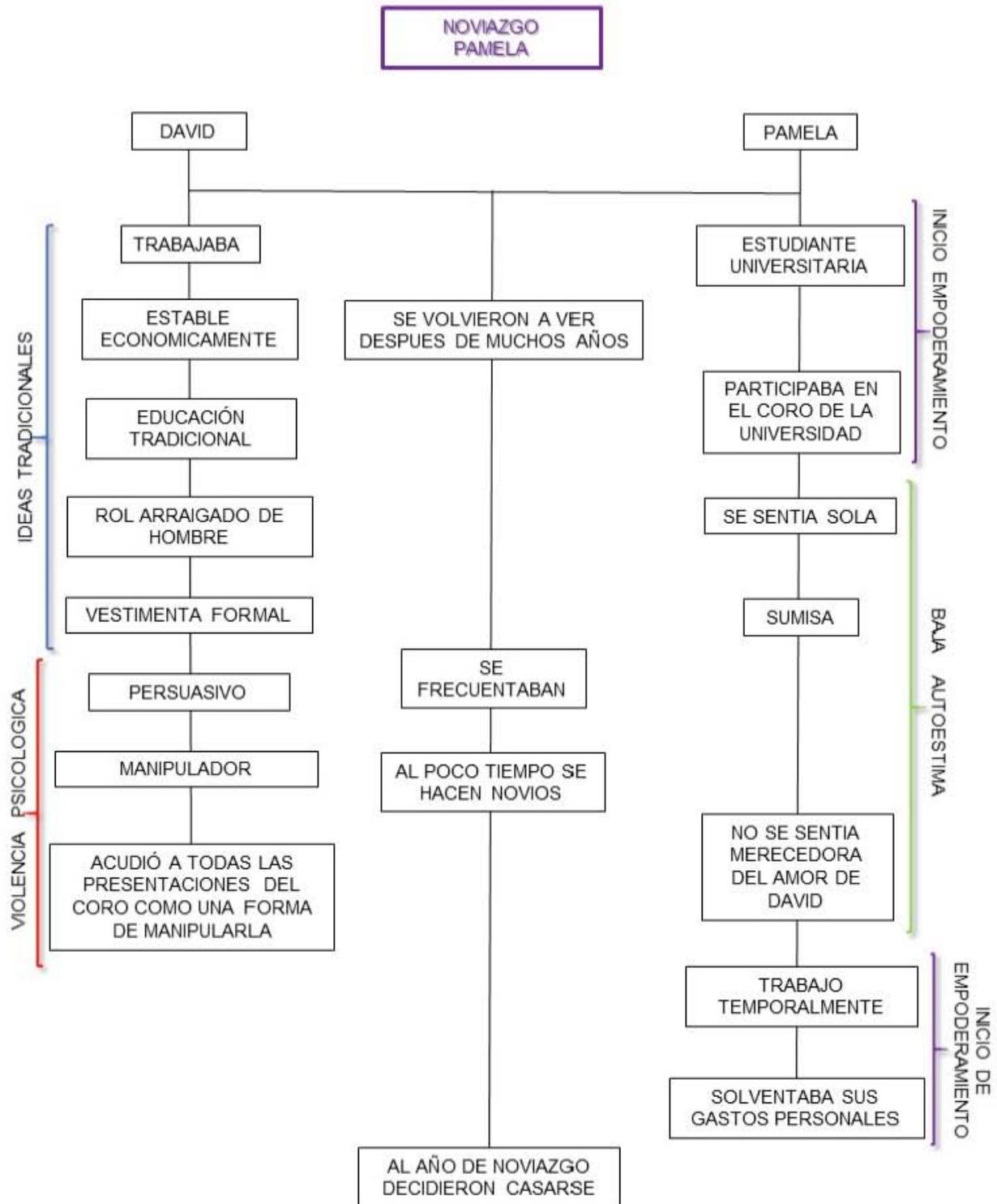
Pamela presentó una baja autoestima desde su infancia, al tener una necesidad de afecto. La ausencia de sus padres en los eventos importantes para su desarrollo, la hicieron más independiente y segura, por lo que arregló los problemas que le fueron surgiendo; así mismo los padres eran distantes afectivamente enfatizando la baja autoestima, pues en su casa le fomentaban un estereotipo de género, en donde tenía que atender a su hermano, siendo un “ser para otros”.

*“...la escuela desde 1º de primaria hasta la prepa la hicimos en Lindavista... mi mamá no manejaba en carretera, entonces eso implicaba que si había que mandar a llamar a tu mamá, pues la mamá no podía ir... no estaba la figura de la mamá en la escuela... por eso mismo aprendimos a ser muy independientes en muchas cosas desde pequeños...”*

Pamela durante su infancia y juventud mantuvo baja autoestima por la falta de atención y afecto de los padres, esta ausencia la suplió con trabajos temporales dentro de la escuela, generando, hasta cierto punto para ella, una independencia económica. Sin embargo no era total, ya que seguía dependiendo económicamente de su padre, y no fue suficiente para aumentar su autoestima, manteniendo una postura de sometimiento ante el varón.

*“...antes de entrar a la Universidad tuve un trabajo temporal, que fue mi primer trabajo, mi papá me lo consiguió...como para aprovechar el verano y no como para mantenerme...de ahí en adelante tuve varios empleos... tuve empleos pero era para tener un poco de dinero, que tampoco eran grandes empleos...”*

# INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## **Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Pamela Noviazgo**

Pamela mantenía una baja autoestima desde su infancia. Un día se encontró con un David, un amigo de la niñez, el cual había mostrado un interés por ella en la secundaria, pero él no era de su agrado en ese momento, decidiendo no tener ningún vínculo emocional.

Cuando Pamela volvió a ver a David, a ella le pareció que era un hombre distinguido, bien arreglado, económicamente estable, de primera instancia le agradó, por lo que se empezaron a frecuentar. David se mostró atento con Pamela, en cuanto a los intereses de ella, es decir, el coro de la Universidad.

Pamela tuvo trabajos temporales lo que la hizo ser independiente económicamente, aumentando un poco su autoestima, pero emocionalmente no se sentía querida por alguien. Sin embargo al estar participando en actividades escolares y en especial en el coro, se sentía útil y valorada, volviéndose una actividad muy importante para ella.

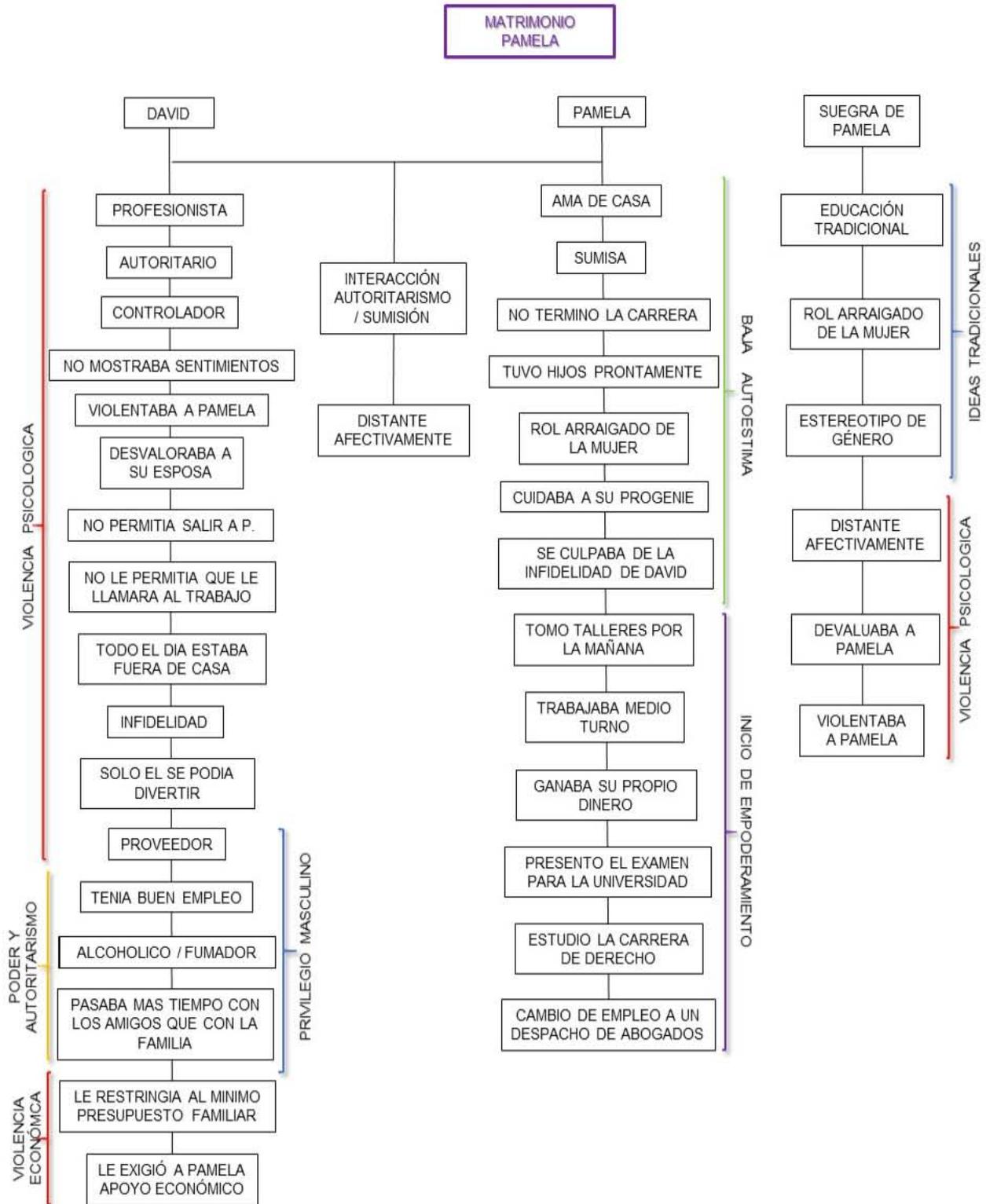
Al ver el interés de David por ella, Pamela tomó la decisión de invitarlo a las presentaciones que habría del coro en el que participaba, él sin dudarlo acudió a todas; esta acción que tuvo David de asistir a todos los eventos hizo que Pamela se sintiera apreciada y querida por alguien, lo que no dudó en aceptar salir con él cuando se lo propuso, aumentando su autoestima y sintiéndose tomada en cuenta.

*“...él y yo nos conocimos desde que estábamos chiquitos, vivíamos en el mismo fraccionamiento...un día nos encontramos y entonces él volvió a buscarme llevo a la casa, empezamos a platicar otra vez, cuando yo lo vi, yo dije oye se ve muy bien, hoy me tocó verlo de traje, bien presentadito y lo vi con otros ojos...entonces yo cantaba en el coro de la Universidad entonces yo lo invite al concierto ¿quieres venir? Ah pues claro que sí, entonces fue al concierto y lo volví a invitar al mismo concierto, entonces volvió a ir, total que se chuto toda la temporada de conciertos y me llamó la atención porque si no te gusta esa música... pues es bien aburrido ir, pues todos los conciertos se los escucho, empezamos a salir, total que como a los 6 meses de ese reencuentro empezamos a ser novios...”*

Al año de noviazgo y de atenciones por parte de David, éste le propuso matrimonio a Pamela, a lo cual ella reaccionó aceptando inmediatamente, pues no quería perder las atenciones que tenía con ella, sintiéndose querida.

*“...él y yo estábamos mucho tiempo juntos, pues obviamente él se iba a su trabajo, yo me iba a la escuela y cada oportunidad que teníamos estábamos juntos y yo lo quería muchísimo, no te imaginas, cuando más sentía una admiración impresionante por él, por todo lo que hacía, para mí era así deslumbrante, todo su mundo, la forma de pensar, la forma de tratarme...al año siguiente nos casamos...”*

# INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Pamela

### Matrimonio

Pamela al casarse con David fue rechazada y agredida por su suegra despreciándola, por lo que Pamela quiso demostrar que podía ser como la persona que su suegra quería para su hijo. No quería perder el amor y cariño de David, estaba acostumbrada a estar sometida y por lo que estaba dispuesta a seguir siéndolo.

*“...su mamá este... le dijo a David: es que yo tenía planeado para ti otra persona para casarte y yo le dije pues ¿Con quién quería que se casará? Quería que se casará con la sirvienta de la casa, una mujer como Oaxaqueña...y me dijo David es que ella ya sabe lo que me gusta de comer, me sabe atender, me sabe cuidar... una sirvienta, era el concepto de mujer que quería para él y entonces para la mamá yo era una mujer muy liberal, muy fuera del prototipo que ella se imaginaba, por tener preparación...”*

Pamela siguió los estereotipos aprendidos de su madre, es decir, dejó sus estudios truncados, dejó el trabajo y se embarazó inmediatamente, se quedó en la casa al cuidado de su esposo y su progenie. Acudió a varios cursos de manualidades y cocina, esto era para sorprender a David todos los días y que le reconociera su esfuerzo por tenerlo siempre bien atendido, le tenía muchos cuidados buscando que la tomara en cuenta.

*“...me inscribí a clases de yoga, a clases de esto en las mañanas...por lo mismo que él me decía que la carrera yo no la termine, él me decía que yo no podía concluir con lo que me proponía... (¿Y él decidió que tú no trabajarías?) Yo lo acepte bien sin ningún problema y como luego, luego poco después tuvimos hijos, pues para mí está bien porque yo estaba con ellos...”*

Durante los primeros años de matrimonio David era el único proveedor de la casa. La violentaba psicológicamente omitiendo sentimientos, la devaluaba y la comparaba con la sirvienta que tenía su mamá, le restringía las amistades, le controlaba las salidas para que no viera a sus familiares, le prohibía hablar por teléfono. Esto provocó que se acentuará su baja autoestima, sumisión y sometimiento impidiéndole que saliera del círculo de violencia en el que estaba viviendo.

*“...David se iba a trabajar en la mañana porque como trabajaba todo el día, me daba tiempo de ir a Cuernavaca y regresar por ejemplo, pues yo siempre me sentí muy presionada con él, en el sentido que era para mí como si fuera mucha autoridad en mi vida, entonces sin que él me dijera nada yo sabía que cuando él llegara tenía que estar la casa impecable...”*

*“...yo era estar en la casa, pues es que tengo mucho trabajo que mira que hago esto, hago el otro, aquello con los niños, nunca tuve nadie que me ayudará con el quehacer, plancho, lavo, yo todo, si pero ese trabajo no vale, no haces nada, para que sirves, eres menos productiva y todo eso viendo de él que yo lo quería tanto no sabes cómo me dolía, porque yo lo que quería era ser perfecta y nunca tenía ese reconocimiento de él...”*

Por otro lado David siempre gozó del privilegio masculino al divertirse en las fiestas como si estuviera soltero, mientras su esposa se quedaba en casa al cuidado de su progenie. En cambio Pamela fue sumisa siendo “un ser para otros”, nunca le reprochó nada y siempre justificó su comportamiento, con esto nos damos cuenta que siguió con una baja autoestima al permitir tanta violencia por parte de él hacia ella.

*“...yo lo justificaba porque no teníamos teléfono, este...y siempre con el tiempo fue habiendo una justificación tal o cual, siempre había una justificación para todo lo que hacía...”*

*“...yo incluso lo veía bien de que saliera con sus amigos,...todo el mundo tiene derecho a un momento de distracción...”*

Pamela necesitaba demostrarle a su esposo que podría hacer las cosas que se proponía, consiguiendo un trabajo de medio tiempo, mientras que los hijos iban a la escuela y en las tardes no descuidara a su familia. Con el paso de los meses se dio cuenta de que David es más atento con otras personas que con ella, lo que la hizo sospechar que le era infiel.

*“...él con el paso del tiempo me fue menospreciando, es que tu no haces nada, no sirves para nada, no haces nada en todo el día, porque todo lo que hacía yo era estar en la casa, le decía es que tengo mucho trabajo hago esto, que hago el otro, aquello con los niños...yo siempre me sentí muy presionada con él, en el sentido que era para mí, como si fuera mucha autoridad en mi vida, entonces sin que él me dijera nada yo sabía que cuando él llegará tenía que estar la casa impecable...”*

*“...yo quería recibirlo y que él encontrara todo perfecto, yo tenía que ser perfecta, él tenía que llegar y encontrar la comida más deliciosa...”*

Por otro lado David siempre gozó del privilegio masculino al divertirse en las fiestas como si estuviera soltero, mientras su esposa se quedaba en casa al cuidado de su progenie. Pamela necesitaba demostrarle a su esposo que podría hacer las cosas que se proponía, consiguiendo un trabajo de medio tiempo mientras que los hijos iban a la escuela y en las tardes no descuidará a su familia. Con el paso de los meses se dio cuenta de que David es más atento con otras personas que con ella, lo que hace sospechar que le era infiel confrontándolo.

*“...él siempre fue como muy fiestero y eso me fue desilusionando en el sentido en que él no estaba entregado a mí de la misma manera que yo estaba entregada a él...”*

Al momento que Pamela decidió trabajar medio turno se hizo consciente de su capacidad para ser autónoma económicamente. También regresó a la Universidad para terminar una carrera y no depender de nadie.

*“...yo dije porque estoy renunciando a todas estas posibilidades, si este menso ni me valora ni nada, entonces yo dije pues sabes qué, pues me voy... entonces ya entre a trabajar con este doctor y pues sí, fue un trabajo muy sencillo para lo que yo podía haber hecho...”*

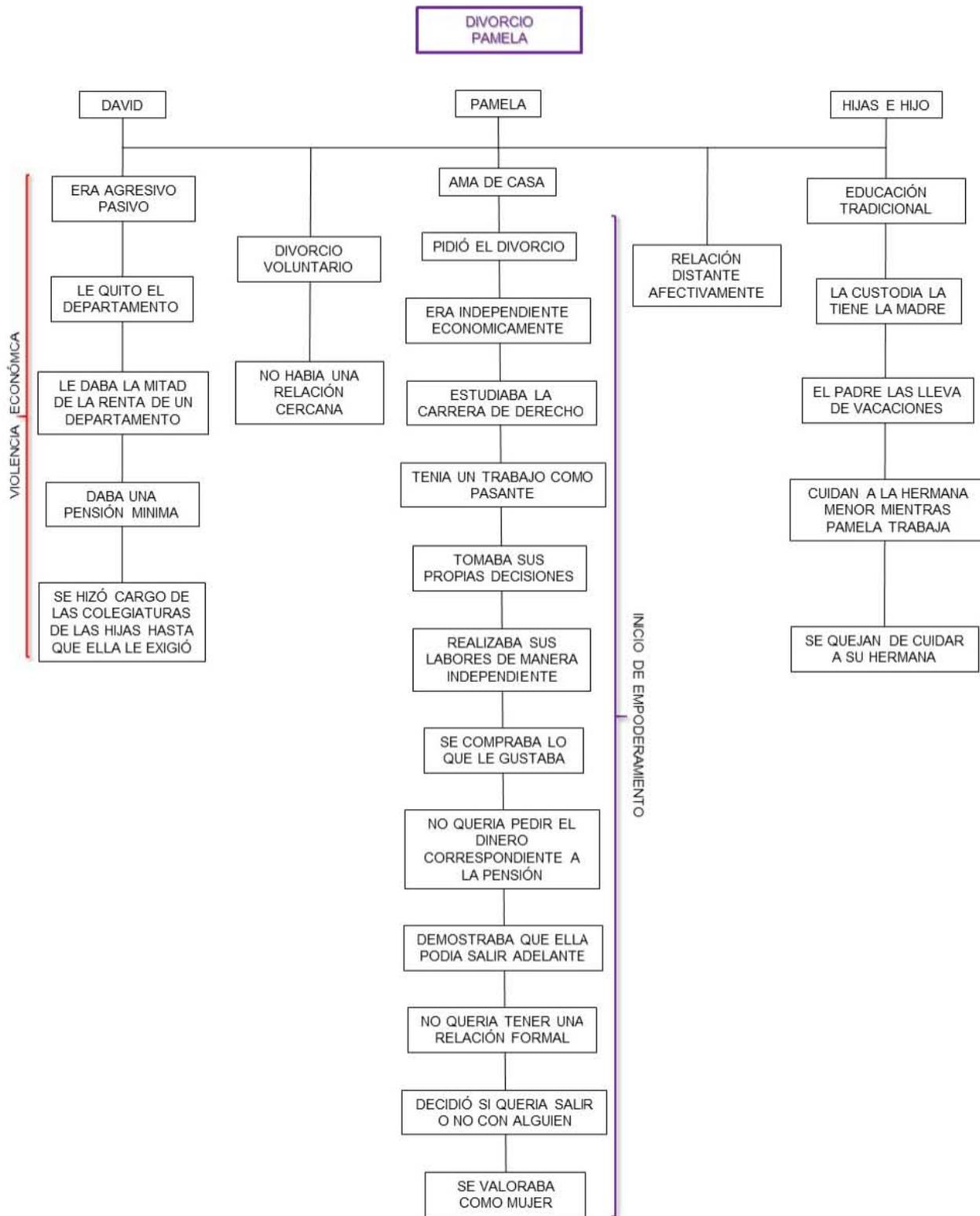
*“... después me hablaron por teléfono y me ofrecieron trabajo en un despacho... lo que necesitamos es alguien que nos ayude, pues órales, entonces ya entre a trabajar con ellos y lo que ellos necesitaban era una administradora, no una secretaria, obviamente yo hacía el trabajo secretarial, pero yo me encargaba de administrar todo el despacho, a la vez empezó a crecer y yo empecé a crecer junto con el despacho...”*

*“...yo siempre tuve la frustración de no haber terminado la carrera, entonces le dije voy a entrar a estudiar derecho...entonces me metí al Internet al sistema abierto de la UNAM...y que pasó el examen, me sentía feliz por haber pasado ese examen, yo creo que en el fondo yo sabía que ese examen me iba a cambiar la vida...”*

Descubrió la infidelidad por lo que tomó la decisión de separarse; esta nueva actitud permitió que saliera de la sumisión y violencia en la que había vivido por varios años, de tal forma que dejó estar sometida.

*“... posteriormente me decía ya son varios meses que no tenemos relaciones sexuales, no es normal, este se está atendiendo en otro lado, pero tampoco le voy andar ahí rogando que me atienda a mí...yo le dije yo ya no quiero seguir contigo, es más no quiero ni compartir el mismo espacio, ¡no!, pues piénsalo, claro que lo pienso y piénsalo tú también, te pediría de favor que a partir de hoy te duermas en la sala hasta que encuentres un sitio donde dormir... mi pelea no era por el dinero, mi pelea era por recuperar mi vida, mi estabilidad, mi felicidad, mi todo...”*

## INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## **Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Pamela Divorcio**

Pamela decidió pedirle el divorcio y salir adelante ya que tenía un trabajo con el que solventaba sus gastos, tanto de ella como el de sus hijos, también terminó sus carrera y se empezó a valorarse como mujer, sin embargo todavía había en ella un poco de baja autoestima ya que no pidió lo que le correspondía de pensión. Por otro lado David la violentaba pasivamente al ser tan indiferente y a la vez se mostró agresivo al imponer sus condiciones para el divorcio, pues él no quería perder el porcentaje correspondiente de acuerdo a la Ley.

*“...ya me dijo te voy a dar 6 mil pesos al mes y le dije bien, con eso si encuentro algo, entonces quedamos en que el me daba el 15% de sueldo, él pagaba las colegiaturas que son una lana y yo no me preocupaba de esos 6 mil pesos de renta, entonces así quedó el convenio económicamente... yo con lo que gano pago la diferencia, con lo que él me da de pensión que la verdad no recibo mucho salgo rayando...”*

Sin embargo después del divorcio Pamela se sentía sin apoyo, pues no recibía ayuda de sus hijos para salir adelante y solo le reprochaban todo. Hay periodos en que empieza a ver inicios de empoderamiento para seguir luchando por lo que quiere, pero a la vez ella misma se devaluaba; lo que le ayuda a sobrellevar esa ambivalencia emocional es su esfuerzo en el trabajo y el reconocimiento que le brindaban los demás, tras este reconocimiento empezó a tener una actitud positiva de ella, la cual hace que tome sus propias decisiones de lo que quiere en un futuro y de que es capaz de realizar todo lo que se proponga, pues tiene el conocimiento y la capacidad para lograrlo incrementando considerablemente su autoestima.

*“... la gente me ve y me dice que bien te sentó el divorcio... me ofrecieron un trabajo de pasante, gano muy poquito ahorita, pero pues tengo la oportunidad de empezar a practicar lo de la carrera...en cuestión sentimental quedas muy a la defensiva, yo digo no me va a volver a pasar lo que ya me ocurrió y dudo ahora de todo...mira yo en cuatro años me veo con independencia económica total, yo creo que en cuatro años la pensión alimenticia va a ser para mi ahorro, porque mi trabajo me va a mantener a mí y a mis hijos perfectamente bien...yo ahorita quiero pensar que no me quiero involucrar con alguien, y menos para volverme a casar... pero sí creo que podría tener a alguien... soy feliz teniendo mí espacio y soy feliz tomando mis decisiones, no quisiera volver a depender de que alguien...”*

## **Presentación de Rebeca**

Rebeca es una mujer de 37 años, con una estatura aproximada de 1.65 metros, de complexión delgada, tez morena clara, ojos color café, nariz media y cabello lacio color oscuro con un largo que llega a media espalda, lleva maquillaje sencillo, con una vestimenta casual, llevando blusa de color café claro y unos jeans azules, así como unos botines de tacón medio, color café. Su máximo nivel de estudio es bachillerato. Actualmente es empleada de una dependencia de Gobierno ejerciendo como secretaria en un horario de 8 am a 3 pm; además saliendo tiene otro trabajo como secretaria, en una jornada de 4pm a 10 pm.

Su matrimonio duró 16 años seis meses con Héctor, el cual procrearon a dos hijas, las cuales tienen 16 y 17 años de edad, ambas estudiando el bachillerato.

Se presenta en adecuadas condiciones de higiene y aliño, su lenguaje es adecuado a su edad y nivel académico. En ciertas preguntas relacionadas con su matrimonio disminuía su tono de voz haciendo muchos ademanes con las manos, también se alejaba de la grabadora.

Al principio de la entrevista se mostró un poco nerviosa y temerosa, ya que a todas las preguntas tardaba unos segundos en contestar y a firmaba lo que había dicho. Cuando se le preguntaba acerca de su relación con sus padres o con su ex esposo evadía la respuesta, es decir, daba siempre una explicación de lo sucedido y luego contestaba. Sin embargo tenía una actitud cooperadora al contestar todas las preguntas que se le realizaron.

## Historia resumida de la entrevista de Rebeca

Rebeca es una mujer de 37 años que tiene dos hijas de 16 y 17 años.

Su familia de origen estaba integrada por padre, madre, tres hermanos y una hermana, siendo ella la que ocupaba el cuarto lugar entre sus hermanos. La relación familiar en el que se desarrollaron era autoritaria en donde el padre era el proveedor y distante afectivamente, mientras que la madre era la encargada del hogar y el cuidado de los hijos, teniendo una relación un poco más estrecha con ellos; sin embargo eran marcados los roles para cada género, es decir, los hombres tenían mayor libertad y eran atendidos por las mujeres de la casa y ellas eran sumisas ante el poder que ejercía el varón ya sea el padre o los hermanos, pues tenían la creencia de que la mujer obedecía al hombre en todo. En la infancia Rebeca vivió un sometimiento ante el género del hombre naturalizando su comportamiento de obediencia, ella percibía al hombre como una autoridad, es decir, el hombre tenía que ser de carácter fuerte para poderse sentirse protegida por él.

Rebeca en su juventud tuvo varios novios sin que estos llegaran a ser dominantes para ella, por lo cual no duró mucho tiempo con ellos por no sentir esa protección a la que estaba acostumbrada en casa. Sin embargo conoció y fue novia de Héctor, aceptando las condiciones que él le imponía ya que para ella era normal, pero sobre todo tenía la idea de que ese control era amor. Rebeca fue obediente y sumisa a todo lo que Héctor le decía pues eran los estereotipos que traía de casa y que fue adquiriendo durante toda su infancia.

Rebeca se sintió protegida y amada por Héctor aceptó casarse al poco tiempo de ser novios interrumpiendo sus estudios universitarios; tomó esta decisión para salirse de casa y evadir la violencia ejercida por su padre. Ya casada comenzó a tener un mayor sometimiento pues dejó a un lado sus planes personales para cumplir los de su esposo como el atenderlo, cuidar la casa, pero sobre todo el bebé que venía en camino. Ella sintió la prohibición como amor incondicional.

Héctor para tener mayor control de ella le prohibió trabajar, pero ella no aceptó y mantuvo su rutina (una jornada laboral y una doméstica), al nacer su hija adquirió toda la responsabilidad que culturalmente se inculcaba al género femenino aunado a esto, ella cubría los gastos de la familia, sin exigirle un gasto a Héctor o ayuda física en la casa. Al poco tiempo volvió a quedar embarazada, en esa época, descubrió una primera infidelidad, no pidió una explicación ya que le habían inculcado y enseñado que eso le había tocado vivir y debía aceptarlo, su excusa fue que no podía dejar a sus hijas sin padre pues era una figura muy importante siendo así que le resta importancia a la infidelidad.

En la familia que conformaba Rebeca estaba basada en el patriarcado aunque el varón no cubrió la parte de ser proveedor, siendo ella la que realizó esta función. A mitad de su matrimonio se dio cuenta de una inequidad por parte de él pidiéndole que aporte un gasto y ayudara con las responsabilidades de las hijas, no acepto inmediatamente pero hizo el intento a su posibilidad de machista. Por esa obediencia cegada a él, Rebeca vivió un matrimonio no pleno ya que solo obedecía sin que ella pudiera expresar sí le gustaba o no la forma de tener relaciones.

Héctor comenzó a tener cambios de carácter dentro de su casa lo que se le hizo muy raro a Rebeca sin que llegará a sospechar de otra infidelidad; fue hasta después que a través de mensajes que le llegaron en la madrugada a él ella se percató de otra relación que él

sostenía, al día siguiente Rebeca le reclamó y él no negó nada, ocasionándole un conflicto emocional a ella, sintiéndose culpable por no saber en qué momento falló como mujer. Para no perder su amor y sentir que fracaso pidió otra oportunidad para mejorar su matrimonio en donde encontró una negativa de él.

Rebeca no tuvo esperanzas con él, por ello decidió meter el divorcio tomando ella las condiciones de este, el convenio fue aceptado por Héctor. Durante el proceso de divorcio hubo violencia por ambas partes llegando a un acuerdo de no agresión. Firmaron el divorcio y ella se derrumbó emocionalmente por no saber qué hacer con esa autonomía que nunca tuvo.

Al poco tiempo de su divorcio empezó una nueva relación con una persona de menor edad, no sintiéndose merecedora ya que pedía permiso a sus padres e hijas para que la autorizaran, pues todavía no era capaz de tomar sus propias decisiones. No encontró negativa por parte de ellos por lo que continuo su relación, hasta el momento llevan dos años juntos, aunque para ella la diferencia de edades es una limitante para aceptar algo más formal.

A Rebeca le costó trabajo expresar su sentir, gustos, necesidades e inconformidades pues es poco el tiempo que lleva de divorciada. Se encuentra en un periodo de vulnerabilidad y de inestabilidad emocional por su nueva adaptación a su vida dejando de pedir permiso y obedecer.

## **Categorización de la entrevista de Rebeca** ***Familia de origen***

R: Rebeca  
H: Héctor

- ❖ Roles de género:
  - La madre fue sumisa con el esposo
  - La madre se sometió a su esposo
  - Los hombres tuvieron mayor libertad que las mujeres
  - Las mujeres atendían a los varones de la familia
  - Al padre se le respetaba como un decreto
  - A los padres se les tenía que pedir permiso
  - Los padres se oponían a que se casara antes de que terminara su carrera
  - No le permitieron socializar y divertirse por ser mujer
  
- ❖ Afecto
  - El padre fue distante afectivamente con las hijas
  
- ❖ Dependencia
  - R. sintió la necesidad de apoyo económico y aprobación de su padre para casarse
  
- ❖ Toma de decisiones
  - R. se casó en rebeldía a la respuesta violenta del padre
  - R. se casó en mayo como una forma de agredir a la madre
  
- ❖ Subordinación de género
  - R. aceptaba como natural que los hombres podían ser libres y las mujeres no
  - R. aceptaba estar al servicio de los hombres
  - R. percibía como natural la pérdida de derechos como mujer
  
- ❖ Violencia Psicológica.
  - El padre fue controlador con los hijos, la simple mirada les decía su molestia
  - El padre prohibía salir a las mujeres
  
- ❖ Violencia Física.
  - El padre castigaba a su descendencia con golpes.
  - El padre agredió violentamente en ocasiones a la madre
  - El padre condicionaba los alimentos y necesidades básicas al estudio y a la obediencia
  
- ❖ Estereotipo de género
  - Las mujeres eran las que ayudaban en el hogar y los hombres no
  - La madre era la única que se encargaba de la educación de los hijos
  - La madre no trabajaba, se queda en su casa
  
- ❖ Educación tradicional
  - A las hijas se les inculcó una obediencia total al padre
  
- ❖ Autoridad
  - Los padres eran autoritarios con los hijos
  - El padre era el único que daba las órdenes a la familia

- ❖ Baja autoestima
  - R. naturalizaba su rol como mujer
  - R. naturalizaba el rol sumiso de la madre
  - R. naturalizaba la violencia del padre
  
- ❖ Sumisión
  - Las mujeres debían obedecer a los varones de la casa
  - La madre tenía prohibido salir sin permiso del esposo
  - El padre era el único que podía darles permiso a las hijas y a la madre

## **Noviazgo.**

R: Rebeca

H: Héctor

- ❖ Dependencia
  - R. no terminó su carrera porque creía que H. la mantendría económicamente
  - R. idealizó a H. por escapar de la violencia paterna
  - R. se sintió dependiente económicamente de H.
  
- ❖ Violencia Psicológica.
  - R. aceptaba la celotipia de H. como demostración de afecto
  - H. le restringió amistades a R.
  - H. controlaba las relaciones que R. tenía en su trabajo.
  - H. violentaba a R. con el silencio y la ausencia
  
- ❖ Educación tradicional: creencias culturales sobre la pareja
  - R. buscaba una relación romántica
  - R. tenía la creencia de que el amor todo lo puede
  - R. creía que con su amor iba a cambiar a H.
  - Cuando H. le limitaba sus amistades, R. creía que había encontrado a la pareja idónea
  - R. idealizaba que H. la quería solo para él
  
- ❖ Baja autoestima
  - Naturalizaba la obediencia hacia su novio
  - R. aceptaba los celos de H. confundiéndolo con amor
  - H. le prohibió a R. hablar con sus amigos
  - R. aceptaba someterse como demostración de amor hacia H.
  - R. aceptaba someterse a H. por amor
  - R. creía que merecía el maltrato de su novio
  - R. naturalizaba el rol dominante de su novio
  - R. creía que las decisiones sexuales debían de ser tomadas por el hombre
  - R. no terminó su carrera porque creía que H. la mantendría
  
- ❖ Sumisión
  - R. obedecía en todo a H.
  
- ❖ Control
  - H. restringía las amistades de R.
  - R. aceptaba que H. tomará las decisiones sobre su conducta
  - H. enmascaró el control sobre R. a través de regalos

## ***Matrimonio.***

R: Rebeca  
H: Héctor

- ❖ Roles de género
  - R. naturalizó su rol como mujer al hacerse cargo de su familia
  - R. tenía una doble jornada laboral remunerada y no remunerada
  - R. llevó a cabo lo inculcado por su madre al obedecer a su esposo en todo
  
- ❖ Afecto
  - H. era distante afectivamente con R. e hijas
  
- ❖ Dependencia
  - R. dependía emocionalmente de H.
  - R. creía que si no tenía un hombre a su lado no valía como mujer
  - R. no quería estar sin un hombre a lado que le ayudara
  - Todas las actividades eran impuestas por H. y R. obedecía y complacía
  
- ❖ Toma de decisiones
  - R. no aceptó que H. le prohibiera dejar de trabajar
  - R. Le exigió a H. que le ayudara en el cuidado de las hijas
  - R. buscaba una igualdad en la relación parental
  - R. exigía igualdad en la distribución de las actividades
  - R. le pidió que le diera un gasto
  - R. confrontó a H. sobre su infidelidad
  
- ❖ Subordinación de género
  - R. naturalizaba su rol de mujer al no hablar sobre su sexualidad
  - R. naturalizó el rol de la mujer al realizar las labores domésticas inculcadas por su madre
  - R. aceptaba el pedirle permiso como algo natural
  
- ❖ Violencia psicología
  - H. le prohibió a R. dejar de trabajar al casarse
  - H. decidía que amistades frecuentar
  - H. no reconocía a R. como su esposa ante sus amistades
  - H. desvalorizaba a R. como mujer
  - H. decidía como se iban a realizar las actividades familiares
  - H. manipulaba, chantajeaba y criticaba a R.
  
- ❖ Violencia sexual
  - H. le imponía todo sobre su sexualidad a R.
  - H. era quién decidía dónde, cuándo y cómo tener relaciones sexuales
  - R. quedó embarazada aunque ella no quería
  
- ❖ Violencia económica
  - R. era la proveedora de la familia aunque H. trabajaba
  - H. explotaba económicamente a R. a no proveer a su familia
  - R. tenía discusiones con H. para que aportará dinero a la casa

- ❖ Educación tradicional
  - R. tenía la creencia de que el matrimonio tenía que ser para toda la vida
  - R. le inculcaron que cuando se casará debía de obedecer a su esposo
  - R. tenía la creencia de que la figura paterna es muy importante
  - R. permitió una primera infidelidad para no dejar a sus hijas sin padre
  
- ❖ Autoridad
  - R. es la encargada de la educación de las hijas
  
- ❖ Baja autoestima
  - R. tenía que pedirle permiso a H. para realizar alguna actividad
  - R. aceptaba las decisiones que tomaba H. en cuanto a sus amistades
  
- ❖ Sumisión
  - R. tenía que obedecer y acatar las decisiones de H.
  - R. complacía a H. al aceptar tener relaciones sexuales aunque ella no quería
  - R. aceptaba las decisiones de H. en cuanto a sus amistades
  
- ❖ Control
  - El único que daba órdenes era H.
  - R. tenía ya naturalizado el control como una forma de amor
  
- ❖ Independencia económica
  - R. mantenía a su familia
  
- ❖ Aprobación
  - R. buscaba la aprobación de H. en las actividades que realizaba en casa
  - R. su autoestima dependía de la aceptación y aprobación de H.

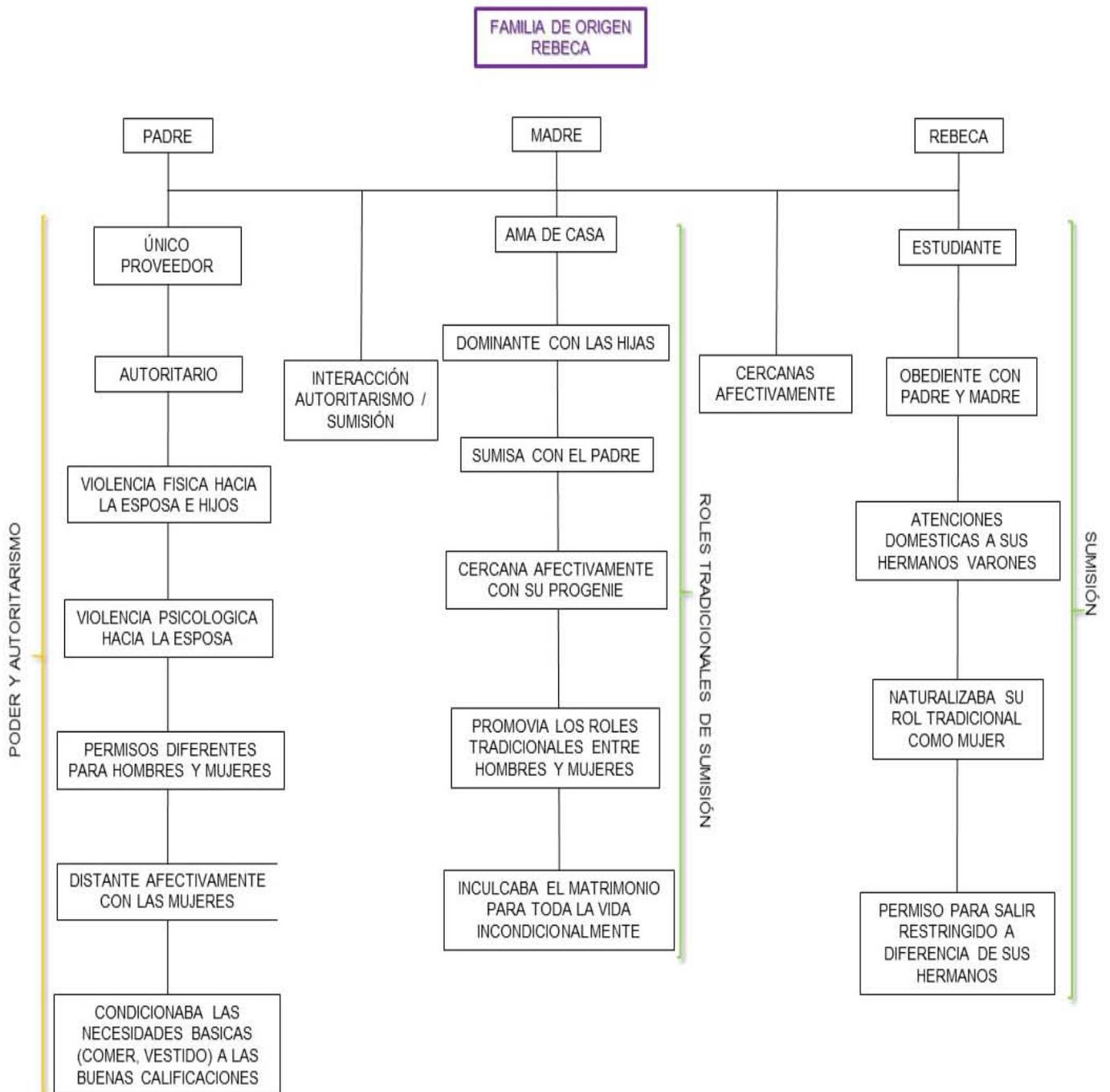
## ***Divorcio***

R: Rebeca  
H: Héctor

- ❖ Dependencia
  - R. seguía pidiendo permiso a sus hijas y padres para realizar sus actividades
  - R. se deprimió al divorciarse de H. ya que necesitaba estar con alguien que le dijera que hacer
  - R. no sabía estar sola
  - Al poco tiempo de divorciada, R. inició una nueva relación
- ❖ Toma de decisiones
  - R. dejó de pedirles permiso a sus padres e hijas
  - R. llevó a cabo el trámite del divorcio
  - R. decidió iniciar una nueva relación sentimental
  - R. incrementó su autoestima y autonomía al tomar sus propias decisiones
  - R. reconoció que no necesita a un hombre a lado
  - R. se empezó a valorar como mujer
  - R. reconoció sus sentimientos y necesidades ante los demás
  - R. se ocupó por cubrir sus necesidades
- ❖ Violencia psicología
  - Había indiferencia hacia R. por parte sus hijas
  - Sus hijas, dejaron de hablarle a R. por iniciar otra relación
- ❖ Violencia física
  - H. y R. llegaron a los insultos y golpes durante el proceso de divorcio
  - Si H. violentaba a R. ella respondía de la misma forma
- ❖ Baja autoestima
  - R. se sentía sola después de haber firmado el divorcio
  - R. pidió permiso para iniciar una nueva relación ya que no podía tomar sus propias decisiones
  - R. justificó su decisión de divorciarse con sus padres y suegros
  - R. se devaluó por no cubrir los ideales de esposa inculcados
  - R. se culpaba por su divorcio al pasar más tiempo en el trabajo
  - R. se sentía responsable de dejar a sus hijas sin padre
- ❖ Sumisión
  - R. seguía naturalizando su obediencia a los demás
  - Tenían que aprobarle las decisiones a R. para llevarlas a cabo
  - R. no era capaz de tomar una decisión, pues requería el control y dominio de alguien
- ❖ Independencia económica
  - R. es autónoma e independiente económicamente
- ❖ Aprobación
  - R. requirió la aceptación de ambas familias para continuar el divorcio
  - R. ya divorciada requería que le dijeran que debía hacer
  - R. reprimió sus sentimientos con su actual pareja, ya que necesitaba su aprobación
  - R. requirió la aprobación de sus padres e hijas para continuar su relación

- ❖ Factor de protección: apoyo familiar
  - R. requirió ayuda de su familia para hablar con sus hijas
  - La familia de origen de R. la apoyo al divorciarse
- ❖ Factor de protección: nueva relación de pareja
  - R. inició una nueva relación después del divorcio
- ❖ Afecto
  - R. necesitaba sentirse querida por alguien
  - R. buscaba que la trataran bien

## INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Mariana

### Familia de Origen

En la familia de origen se denotaba el autoritarismo y poder del padre, siendo éste el proveedor de la casa. Se da por sentado el patriarcado, así como los privilegios del género masculino. En contra parte, la madre por influencia cultural-familiar era sumisa ante el padre, sin embargo mantenía una autoridad con las hijas, haciendo distinción entre ellas y sus hermanos estableciéndoles roles de género marcados, inculcándoles la idea de que el matrimonio duraba para toda la vida. Rebeca al ver la sumisión de su madre y los roles a seguir de que las mujeres son las que atienden a los hombres, la autoestima de Rebeca es baja desde la niñez, también se volvió un “ser para otros” al poner en primer lugar lo que quieren los otros (hombres) antes de lo que ella desea.

*“...La relación entre mis padres era de dominio machista... [Y la violencia que había de mi padre hacia mi madre era]...de tipo física y psicológica... [Por lo que] mi madre era sometida... [mi padre le prohibía salir y decía] no tienes permiso de ir con tu hermana quiero que me hagas esto ahorita, y entonces...mi mamá toda la vida aguantó y ha aguantado como ha sido mi padre y entonces ya trae uno ese esquema, tienes que hacer lo que tu esposo te diga... [Así mismo mi madre nos inculcó que en la casa los roles de la familia eran]... las mujeres al quehacer y los hombres podían ser libres, ir y venir a la hora que quisieran y de salir el tiempo que quisieran y a nosotras no.”*

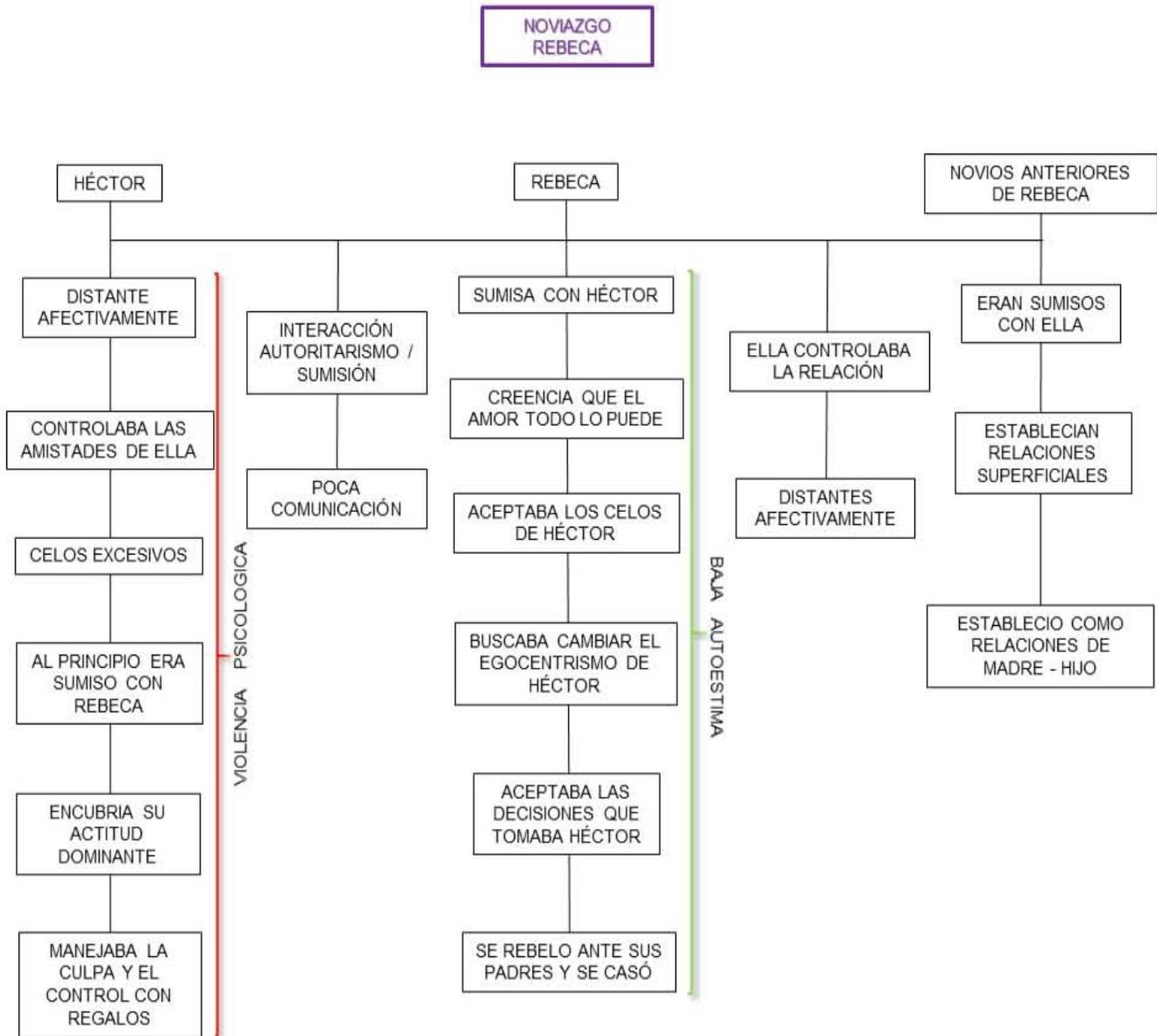
Por su parte las hijas, en especial Rebeca eran obedientes y sumisas, pues han ido naturalizado la violencia, sumisión y manteniendo el rol tradicional de la mujer, en donde las mujeres atienden a los varones de la casa mientras que ellos disfrutaban de la libertad, quedando implícita su baja autoestima por el sometimiento vivido en esta etapa de su vida la infancia que es donde se aprende y se moldea la personalidad.

*“...Yo fui libre y no...porque nosotras como mujercitas teníamos que estar en casita, hacer el quehacer...realmente los que tuvieron mayor libertad fueron ellos” [mis hermanos]*

Dentro de la casa el padre generaba violencia psicológica y física con la madre y sus hijas, pues tenían que atender a los varones de la casa; siendo esto lo más común para ellas, el obedecer sin reproche alguno al varón. El padre en el tiempo que su progenie estaba en edad escolar les condicionaba que las necesidades básicas a resultados escolares y obediencia sino no había recompensa alguna. El padre no tenía la idea de lo que era educar y la madre con una actitud de dependencia hacia él no se rebelaba ni protegía a su descendencia, dejaba que la violencia siguiera. De esta manera Rebeca repite el patrón de comportamiento de la madre, principalmente en el matrimonio.

*[Rebeca mencionó que] “...de niños teníamos la responsabilidad de estudiar y como derecho podíamos hacer lo que nos indicaran nuestros padres...mi padre decía te doy de comer pero estudias... creo que era una relación normal de padres... era algo limitada pero esos eran los tiempos en ese entonces, por otro lado cuando hacíamos alguna travesura nuestro padre con la mirada ya sabíamos si te iban a regañar, o a castigar, o te iba a tocar cuerazo”*

## INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Mariana

### Noviazgo

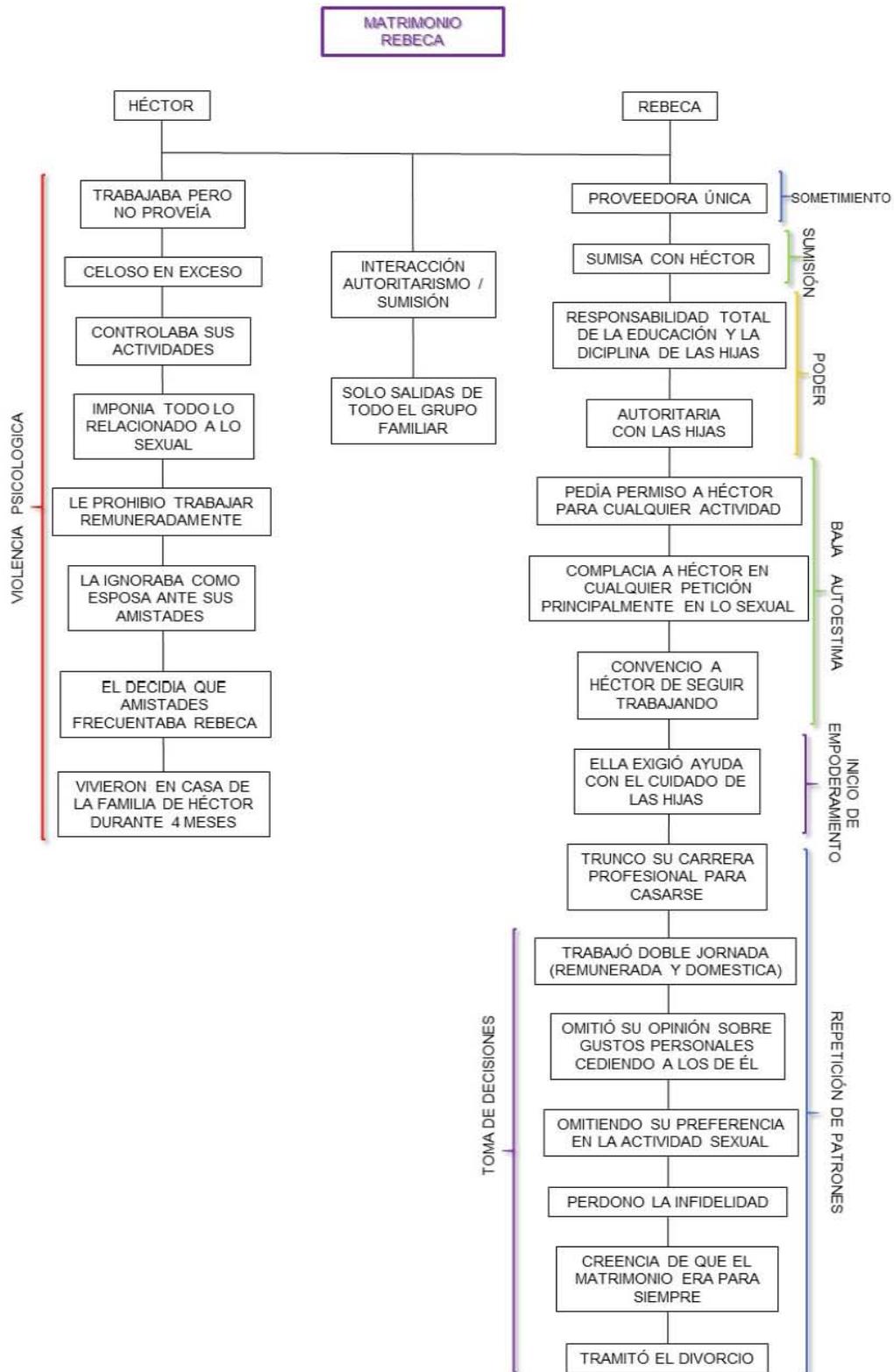
Rebeca cuando inició con sus anteriores relaciones de noviazgo adoptó el rol de varón violento, ya que ellos eran sumisos y obedientes con ella, con esto hizo que aumentara un poco su autoestima al tener el control de la relación. Cuando ya no era capaz de tener el poder y el control sobre ellos mejor los terminaba buscando cualquier excusa.

*“[Rebeca con sus antiguos novios era] “...pues era tranquila, no posesiva...era normal con mis otros novios, realmente no duraba mucho...lo máximo que duraba era un mes...de novia...no duraba yo mucho...porque me aburrían, siempre ya no me gustas...”*

Al conocer a Héctor, ella aceptó las condiciones impuestas por él naturalizando la violencia como muestra de cariño y amor. Al tener una baja autoestima admitió la actitud posesiva de él, sus celos, el control de sus amistades y las salidas confundiendo con amor teniendo el control de la relación. Por otro lado Héctor en un inicio fue sumiso violentándola psicológicamente y encubriendo dicha violencia con regalos, era distante afectivamente con Rebeca. De tal manera que se estableció un patrón de sumisión, esto hizo que naturalizara los patrones de violencia y se volvieran invisibles para ella confundiendo con afecto y amor manteniendo una baja autoestima al permitir el control de su vida, ya que es a lo que estaba acostumbrada desde su niñez.

*[Al conocer a Héctor] fue un reto cambiar a la persona que era muy ensimismada, que era muy callado, que era muy apartado [al principio era]...un amor, todo una ternura...tenía dominio, pero como te digo que estás enamorada...no lo entiendes porque el amor todo lo perdona, todo lo disculpa [era] celoso...[y me decía]...ya no quiero que le hables a cierta persona y me cae gordo, me comenzó a limitar un poquito la relación mía con la gente de mi alrededor [al hacer eso me sentía]querida y decía si me quiere, me quiere para él solito...[después cuando ya no le hablaba a las personas]...ya todo estaba tranquilo sin nada que me reprochara...y se siente uno que se quita un peso de encima... era muy dominante ...él era muy imperativo [me decía]no quiero que te juntes con estas personas y ahí va la otra, él dice este me cae mal y ahí va la otra muy obediente...”*

## INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Mariana

### Matrimonio

Rebeca seguía presentando baja autoestima por lo que mantenía una actitud sumisa y de obediencia, pues cuando le pidieron matrimonio ella accedió de inmediato sin pensarlo y como una forma de escapar de la violencia que vivía en casa. Rebeca por complacer a Héctor se casó inmediatamente sin hacer caso a los consejos de sus padres de terminar una carrera, al contrario por demostrarles a sus padres que ya no podían seguirla violentando se casó dejando de lado la opinión de sus padres de no truncar su carrera.

*“... mis papás me decían, termina la Universidad y ya luego al otro día te casas y no, no terminé la Universidad, me enamoré, me casé...él propuso [casarse] y yo dije sí...pues en mayo para darle en la torre a las mamás para que sea en su mes. De mi parte fue porque sí, sí quiero que sea para toda la vida...”*

Durante su matrimonio, Héctor ejerció violencia ante la sumisión y baja autoestima de Rebeca, ya que él mantuvo el control de sus actividades; se impuso en el área sexual y además decidía qué amistades debían frecuentar, por lo que ella acostumbraba pedirle permiso para realizar alguna actividad.

Rebeca con su baja autoestima tomaba una actitud complaciente hacia Héctor, perdiendo su identidad, omitiendo sus gustos en diversas áreas de su vida y adoptando los de él. Al quedar embarazada aumentó un poco su autoestima al decidir seguir trabajando, aunque él se lo prohibió, lo convenció. Rebeca entró en una ambivalencia ante la actitud irresponsable y no proveedora de Héctor. Por un lado seguía el patrón sumiso aprendido de la madre y por otro quería seguir trabajando pues la necesidad económica la apremiaba. Al paso del tiempo Rebeca se percató de la inequidad de la pareja exigiéndole que la apoyara económicamente así como con sus hijas.

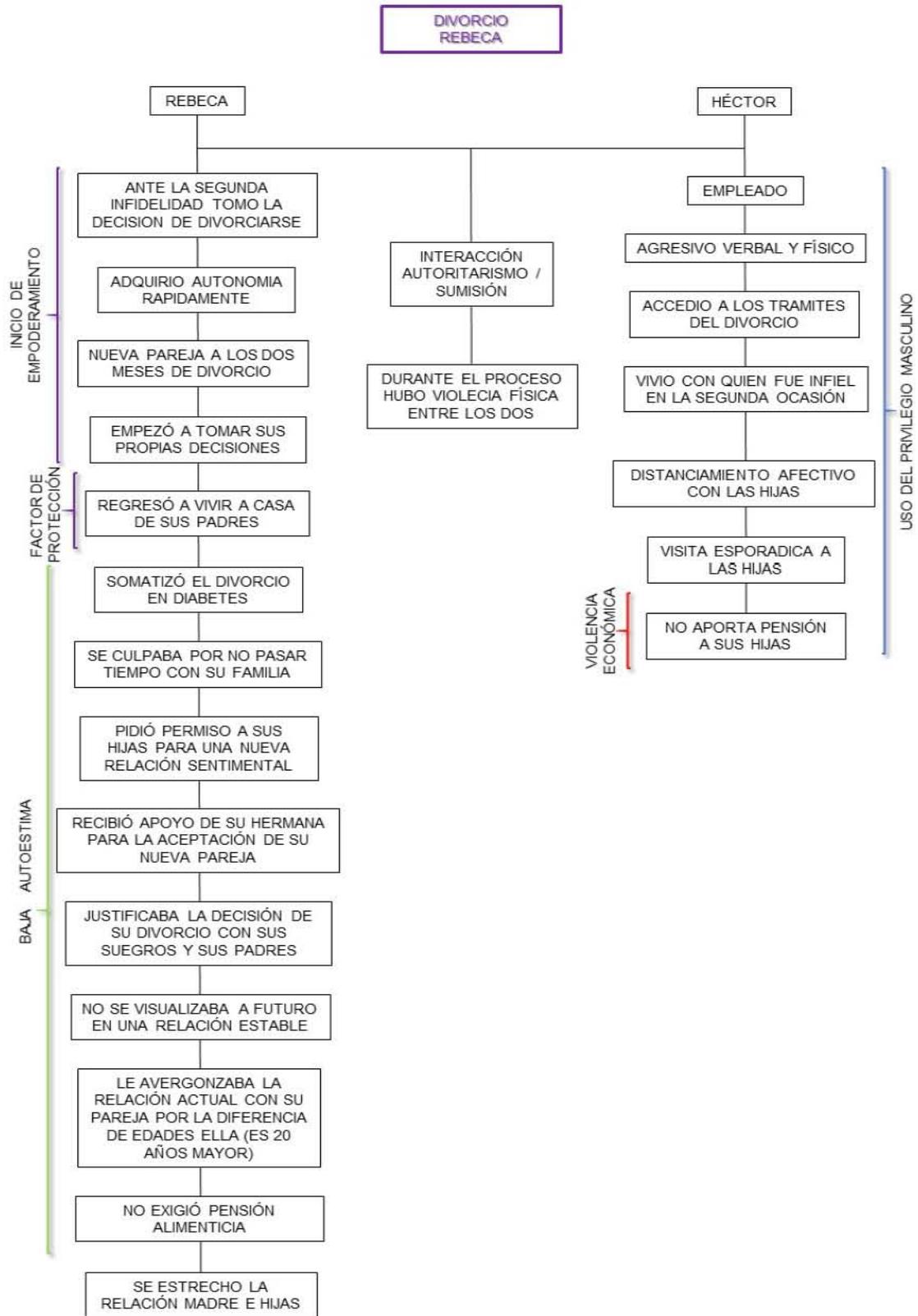
*[Rebeca] “...estaba acostumbrada a depender de él...la última decisión era de él...procuras tener bien todo para no tener problemas, aunque tú no estás de acuerdo con las acciones... [en cuestión de igualdad con los deberes de la casa] no se toma la decisión, sino una ya por naturaleza adopta la responsabilidad... en el caso de la mujer es que tengo que atender a mis hijos, tengo que cuidar a mi esposo, tengo que atender mi casa, es que tengo que atender mi trabajo...la mayor parte me toca a mí, porque digo, él siempre ha estado trabajando en sus cosas...él tiene un taller de costura...a mí me tocan las niñas y el quehacer... [Económicamente] me costó trabajo como cinco o seis años para que Héctor pudiera dar un gasto, pues al principio no daba nada...desde que nos casamos me dijo deja de trabajar y yo le dije que voy hacer sola mientras tú te vas a trabajar...en que me voy a entretener...fue como accedió...[en cuanto a la sexualidad la viví]... no plena porque te casas con la idea que tienes que hacer lo que se te diga y ya hasta después que estás dentro dices ya no quiero...estas acostumbrada hacer lo que te imponen...[la demostración del poder en el matrimonio fue] no permiso, si permiso, tenía que pedir permiso para hacer algo...”*

Rebeca descubrió la primera infidelidad de Héctor, pero debido a su baja autoestima y al aprendizaje recibido y vivido sobre el sometimiento y creencias sobre el matrimonio que es para toda la vida, hicieron que ella aceptara como natural dicha infidelidad por parte de él; culpándose por estar embarazada y no poder cumplir, satisfacer sus necesidades de hombre. Sin embargo al nacer su segunda hija, decidió exigirle a Héctor ayuda con el

cuidado de las hijas, ya que él se desentendía de la crianza y cuidados de ellas. Los mandatos culturales aprendidos en la familia de origen sobre el matrimonio hicieron que permaneciera en la relación. Pero por otra parte, su reflexión acerca de la situación, la llevó a seguir en el cambio de roles, exigiéndole a Héctor participación en el cuidado de las hijas y el apoyo económico.

*“...Anteriormente hace años ya se había dado una situación parecida [una primera infidelidad]...pero mis hijas estaban chicas...y entonces dije no las quiero dejar sin papá porque es una parte y una figura muy importante...platicando con mi mamá me dice pero mira hija como las vas a dejar sin padre, como las vas a dejar así, mejor échale ganas... me dijo ¡no Rebeca! Como las vas a dejar así imagínate están chiquitas, yo pensé ok, bueno sí, entonces continuamos la vida...[para el cuidado de las niñas]... fueron tres años en los que no...[Héctor no ayudaba]... no había ayuda porque era mi deber, y ese papel yo lo adopté...y era de atender a la niña y ponerme mi ropa, y entonces dije pues no...tú estás trabajando pues yo también, entonces tenemos que ser equitativos los dos; entonces fue como empezó ayudar...”*

## INTERPRETACIÓN DE RELACIONES Y PROCESOS



## Interpretación y análisis de los cuadros de relaciones y procesos de la entrevista de Mariana

### Divorcio

Rebeca al enterarse de una segunda infidelidad de Héctor tomó la decisión para confrontarlo y pedirle el divorcio incrementando un poco su autoestima, él accedió a darlo para terminar con la responsabilidad que le estaba generando mantener a una familia. Y como es frecuente que suceda en el divorcio, muchas mujeres somatizan debido al estado de estrés y ansiedad generada por el proceso. A Rebeca se le diagnosticó diabetes.

*“... entonces en esa ocasión dije una segunda ocasión no la paso, no la perdono y no lo voy a tolerar... [Me di cuenta de una segunda infidelidad] a través de mensajes que mandaban en la madrugada a su celular... [Dije] ¡Ay cielos! un mensaje en la madrugada, debe de ser algo urgente...le pregunté de frente sabes que llegó [un mensaje] ¿qué onda? tienes una situación especial con alguien, dijo sí...rogué una última vez y dije vamos a intentarlo, tenemos una familia y me respondió ¡no! Ya no te quiero...para el 26 de febrero ya estábamos divorciados... [Cuando firmas te sientes]...tronada, porque finalmente sientes que fue un fracaso de ti...se me diagnosticó diabetes a raíz de y entonces digo...fue la gotita que derramó el vaso, pero ya lo traigo, de antecedentes familiares...”*

Ante esta infidelidad y al tomar por su cuenta algunas decisiones como empezar una nueva relación sentimental al poco tiempo de su divorcio su autoestima incremento. Así también su posición de proveedora sin el “apoyo” de su pareja, aportó a este sentimiento.

A partir de la separación hubo una confusión de roles y jerarquía dentro de su familia en cuanto a su autoridad con sus hijas, pues Rebeca pedía permiso a sus pequeñas para continuar con su relación, todavía presentaba patrones de sumisión y baja autoestima. Su hermana fue quien le ayudó a platicar con sus hijas para que aceptaran la nueva relación sentimental, ya que ella no se sentía capaz de comunicarles su sentir y mucho menos su relación.

Con esta nueva actitud de Rebeca de seguir su vida, logró que se estrechara más la relación madre-hijas. Cuando empezó a tomar decisiones su autoestima empezó a moverse, pues en ocasiones se sentía segura de llevarlas a cabo. Esto muestra un proceso lento hacia el mejoramiento de su autoestima, pero sobre todo todavía se encontraba en una ambivalencia de emociones y sentimientos ya que estaba empezando un proceso de empoderamiento.

*[Tomé la decisión de tener una nueva pareja aunque] “...tu autoestima queda tronada y dices no valgo como mujer y entonces...dices quiero encontrar alguien que me abrace, que me apapache, y entonces llega en un momento muy vulnerable y dices si quiero, si quiero y es que necesitas que alguien te diga que eres importante... [a mis hijas] les costó muchísimo...aceptar una relación nueva de su madre...me dejaron de hablar...yo les dije díganme que no están de acuerdo, díganme que lo deje, pero díganme algo...allí tuvo que intervenir mi hermana que también es divorciada...les dijo su madre cumple con comida, con educación, con ropa, con casa, con afecto, tiene derecho...ellas siempre están acostumbradas a que mamá siempre está trabajando...en la casa las responsabilidades se repartieron más...[con mis hijas]”.*

## Capítulo VI.- DISCUSIÓN.

Como el nombre de esta Tesis lo indica “LA AUTOESTIMA FEMENINA DESPUÉS DE LA RUPTURA DE UN MATRIMONIO VIOLENTO” analizamos el desarrollo de la autoestima desde la infancia hasta después del divorcio en cada una de nuestras informantes. Para la identificación y análisis de la autoestima dentro de dichas entrevistadas, emprendimos el trabajo a través de una metodología cualitativa, analizando desde una Perspectiva de Género, y otros conceptos teóricos como el de familia, las etapas de la vida en pareja, el divorcio, el poder y la violencia.

Durante el análisis que hicimos sobre el desarrollo de la autoestima en el grupo de mujeres divorciadas que vivieron violencia durante su matrimonio, encontramos que en la mayoría de las informantes tenían una baja autoestima, la cual se encontraba deteriorada por el poder masculino que se ejercía desde la familia de origen. Como mencionamos en el capítulo uno, la familia es un factor determinante para el desarrollo de la autoestima, sin embargo, al estar inmersos en una sociedad, tendemos a seguir ciertos patrones o estereotipos socioculturales que van a tener repercusión en nuestra vida. La familia como parte de la sociedad va a influir directamente en la autoestima del ser humano<sup>1</sup>.

Con esto nos referimos a que culturalmente se tienen ciertas creencias arraigadas que conforman la devaluación de género, por ejemplo, lo que a las mujeres se les exige hacer por costumbre, someterse, obedecer, no tomar decisiones, aceptar las condiciones masculinas, perder su identidad, está regido por la naturalización de sus roles, por lo que las mujeres están obligadas a hacer y aceptar el valor que se les adjudica.

Como acabamos de leer, ciertas experiencias dentro y fuera de la familia de origen son marcadas por los roles de género inculcados, haciendo evidente la tradición de muchos siglos atrás, manteniendo estables ciertas acciones determinadas por el propio género. El hombre era considerado el proveedor de todo el sustento material, por el contrario, la mujer, estaba dedicada a las labores del hogar y a la crianza de los hijos. Los papeles de cada miembro de la pareja estaban establecidos y sus funciones también<sup>2</sup>. Los roles y funciones que se le adjudican a los hombres y a las mujeres, dentro del matrimonio, se aprenden en el hogar de origen y en el contexto cultural en que crecen. Ambos generalmente llegan a esta etapa de pareja, con expectativas preestablecidas de lo que será su rol como cónyuge y con los hijos. Lo primero que habría que decirse aquí es que no hay papeles predeterminados para el esposo y la esposa dentro de la vida matrimonial, sin embargo culturalmente ya se encuentran establecidos<sup>3</sup>.

Tal es el caso de nuestras entrevistadas, particularmente con Pamela en la etapa de la familia de origen, donde a pesar de tener una persona que les ayudaba al quehacer en casa, ella tenía que lavarse, plancharse y tener arreglado su cuarto, a la vez de cuidar y

---

<sup>1</sup> Branden, N. (2010). Los seis pilares de la autoestima. México. Editorial Paidós.

<sup>2</sup><http://www.articuloz.com/psicologia-articulos/los-roles-en-la-pareja-862639.html> Recuperado el 30 de marzo 2012

<sup>3</sup><http://www.portumatrimonio.org/todapareja/v/roles-en-la-pareja/> Recuperado el 27 de marzo 2012

atender a su hermano menor, es decir, servirle de comer, lavarle, plancharle. En cuanto a Rebeca y su hermana, tenían que realizar quehaceres asignados dentro del hogar, atender y cuidar a sus hermanos. Los varones obtienen el privilegio de salir a la calle el tiempo que quisieran, mientras que Rebeca por el hecho de ser mujer, salía a escondidas. Como consecuencia de esta aceptación de roles, el trabajo de las mujeres, sus aspiraciones, sus deseos y muchas de sus necesidades, han sido invisibilizados en la historia de las sociedades. Entonces al trabajo doméstico, impuesto como obligación a las mujeres, nunca se le ha dado la importancia debida y las necesidades de una mujer siempre se han considerado secundarias<sup>4</sup> (Ver Capítulo I). Como es notorio en las familias de origen de nuestras informantes, el padre tendía a mantener una conducta dominante y de autoritarismo. Mientras, la madre inculcaba estereotipos de género, promoviendo un comportamiento de sumisión y roles arraigados que imponía la realización de las actividades domésticas, atención y cuidado de los varones de la familia, una costumbre muy arraigada en nuestra sociedad.

Durante el matrimonio, nuestras entrevistadas mantuvieron los roles aprendidos en la familia de origen. Por ejemplo Pamela y Rebeca, truncaron sus estudios por casarse, se dedicaron a atender a sus hijos y a su esposo, veían como obligación tener la casa impecable para recibir al varón que era su marido, aprender a cocinar diferentes platillos para tenerlo bien atendido. Sin embargo Rebeca siguió teniendo un trabajo remunerado aparte del doméstico, sin recibir ninguna ayuda de parte de Andrés.

En cuanto a Mariana, ella idealizaba una vida diferente a la de su familia de origen, pues tenía la idea que cuando tuviera a sus hijos dejaría de trabajar o buscaría un trabajo que realizara desde su casa para estar al pendiente de su progenie. Fue ella la que escogió realizar algunas actividades domésticas. Aurora dejó de trabajar, para estar al cuidado de su casa, de su esposo y el bebé que venía en camino, realizaba labores domésticas inculcadas por su madre y no impuestas por Marco.

Como podemos ver, el comportamiento de nuestras informantes durante el matrimonio estuvo determinado en función de los roles jugados en la familia de origen. De tal manera que desde esta fecha se fue gestando una actitud de sumisión que llevaba a una baja autoestima, pues era una forma de luchar por tener un lugar de reconocimiento por parte de la persona que se muestra como figura significativa.

Ante la educación autoritaria y la hegemonía masculina, se producen dos clases de personas adultas, el esclavo y el dominante, es ahí el momento en que se inculca el sentimiento de que la única relación entre dos seres humanos es cuando cooperan mutuamente, es decir, uno da órdenes y el otro las obedece. Por lo que Torres concluye que la educación autoritaria sólo enseña a mandar, o, a obedecer, así mismo los individuos que son producto de la educación autoritaria buscan, o la imposición de su voluntad o el sometimiento<sup>5</sup>. Y como sabemos, la autoestima femenina es formada con la

---

<sup>4</sup>Cazés, D. (2000). La perspectiva de género. México. Consejo Nacional De La Población.

<sup>5</sup> Torres, David Mejía. (1978) Poder. Sociológica. Conceptos. México. EDICOL S.A.

aprobación de los demás, ¿Qué pasa cuando las mujeres viven una educación autoritaria y patriarcal? De adultas se les encasilla con roles predeterminados y hay una continuidad de la sumisión. Debido a esto, generalmente se les atribuye ser trabajadoras, jóvenes eternas, bellas, escultóricas, silenciosas, admiradoras de los hombres, obedientes e inocentes criaturas, en las parejas, en las familias, en las comunidades y en el estado para obtener prestigio de género, es decir, la mujer debe ser sumisa y obediente, “ser una buena mujer”<sup>6</sup>.

En el caso de nuestras entrevistadas nos damos cuenta de que en su época de crecimiento pasaron por la inequidad en su familia de origen y recibieron una educación autoritaria, la cual se ve reflejada en la continuidad de la sumisión. En la infancia, se encuentran sometidas a los varones de la casa, y posteriormente en el matrimonio donde solo se transfiere a otra autoridad que es el esposo.

Los roles tan marcados han hecho que el trabajo de quedarse en la casa y cuidar de ella no sea tan fácil, ya que el trabajo doméstico nunca termina, es monótono y repetitivo. Después de un tiempo de hacer cosas en la casa, como planchar o levantarse temprano para preparar el desayuno se convierte en algo que no es lo que se quiere hacer, sino en algo que se *tiene* que hacer<sup>7</sup>.

El trabajo doméstico de la mayoría de las mujeres es tan poco apreciado por quienes se benefician de él, que con frecuencia parece inexistente, son pocas las ocasiones en que se ha escuchado o se sabe de una equidad en la pareja en cuanto a actividades domésticas se refiere.

En cuanto a las cuestiones económicas, las aportaciones financieras de las mujeres al gasto familiar, resultan poco o nada estimadas, porque en general se les considera como ayuda temporal y accidental de la que puede prescindirse. Y se espera que así suceda, por que quien la recibe se considera destinada a la dependencia y quien la da ve su rol de proveedor único como algo que solo esquivaría vergonzosamente<sup>8</sup>.

Muchas mujeres están inmersas en la “economía sumergida” o también se les llama “amas de casa”, esta actividad no es reconocida como económica. Sin embargo se encuentra un famoso fenómeno llamado techo de cristal, donde económicamente, la mujer es quien sustenta el hogar, además de tener la jornada doméstica en casa. Manteniendo una situación de sometimiento con doble jornada. A los obstáculos que impiden el empoderamiento de las mujeres a nivel profesional se le ha denominado techo de cristal por su complejidad e invisibilidad.<sup>9</sup> En el caso de Rebeca fue ella quien tuvo el rol de proveedora principal, además del trabajo doméstico no remunerado en casa. Ella

---

<sup>6</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos (2001). Claves feministas para la autoestima de las mujeres. España. Editorial Horas y horas.

<sup>7</sup>Dalla, M. y Selma J. (1980) El poder de la mujer y la subversión de la comunidad. México. Editorial Siglo XXI

<sup>8</sup>Cazés, D. (2000).Op Cit.

<sup>9</sup> Barbera, E. y Martínez, I. B. (2005). Psicología y género. España. Editorial PEARSON Prentice hall.

misma fue quien hizo notoria esta situación de inequidad con Andrés, siendo entonces que hubo un cambio de situación y él comenzó a aportar mínimamente al gasto familiar, en un 1% aproximadamente.

En cuanto a la comunicación, Watzlawick y colaboradores<sup>10</sup>, señalan tres tipos de relación entre los comunicantes, *la confirmación* la cual ratifica la autoestima del otro, *el rechazo*, que niega o rechaza la idea que tiene otra persona y *la desconfirmación*, que implica que la otra persona no existe. En el caso de nuestras cuatro informantes, aparentemente durante el noviazgo fueron confirmadas por “su novio”, mientras que en el matrimonio, el tipo de comunicación fue principalmente de rechazo. Pero además en el caso de Mariana, el tipo de comunicación más frecuente fue la desconfirmación, cuando ella le preguntaba a Alberto su opinión sobre alguna decisión doméstica, de diversión o personal, él invariablemente contestaba “lo que tú quieras”, lo cual le generaba a ella un alto grado de ansiedad y malestar, pues no sabía realmente, cuál era la verdadera opinión de él, ya que nunca la manifestaba. Este tipo de acciones, es decir, la indeterminación en una comunicación, es un tipo de violencia psicológica en la cual se está negando el self de Mariana.

De acuerdo a la Ley de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia<sup>11</sup> menciona que la Violencia Psicológica es cualquier acto u omisión que dañe la estabilidad psicológica, puede consistir en negligencia, abandono, descuido reiterado, celotipia, insultos, humillaciones, aislamiento, devaluación de su autoestima e incluso el suicidio, etc. Es evidente que cualquier tipo de violencia psicológica, física, etc, influye en la autoestima de cualquier persona.

Ceballos<sup>12</sup> menciona, que el hombre obtiene el poder sobre la mujer mediante presión, chantaje, intimidación y manipulación, mientras tanto la mujer, mantiene una idealización, sumisión y adoración hacia el varón. Otra variante fundamental sobre el poder, es la interiorización del mismo mediante la educación tradicional, es decir, la asimilación de la ley del padre.

Por otro lado el poder basado en la violencia se caracteriza por un principio de orientación que se relaciona con las decisiones, es decir, que se van repitiendo patrones aprendidos en la familia de origen, por lo que al crear una nueva relación entre el hombre violento y la sociedad pueden ocasionar familias altamente violentas, por medio del efecto acumulativo desde la infancia.<sup>13</sup> Las mujeres tienden a vivir y son educadas en el temor a los hombres, en la creencia de que todos son físicamente más fuertes que ellas. El poder

---

<sup>10</sup>Watzlawick, Paul. Beavin, Janet Bavelar. Jackson, Don D. (2002) Teoría de la comunicación humana. España. Editorial Herder S.A.

<sup>11</sup>H. Cámara de Diputados LX Legislatura. Comisión de Equidad y Género (2008). Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia. México Distrito Federal.

<sup>12</sup>Ceballos, Héctor Garibay (1993). Óp. Cit.

<sup>13</sup>Luhmann, Niklas (1995). Óp. Cit.

político de los hombres es convertido en poder físico<sup>14</sup>. Gracias a este tipo de relaciones, son las mujeres, las principales víctimas de violencia de todo tipo. Tenemos a Aurora que fue una de las más agredidas física, psicológica y sexualmente, quien respondía la agresión, pero al mismo tiempo la justificaba por la situación de adicción o abstinencia.

Otra de las formas de violencia psicológica son los celos patológicos, donde se remarca la tensión y la persona tiene insatisfacción propia, mantiene una idea de que existe un tercero en su relación de pareja y le resulta insoportable; se produce a partir de un sentimiento de desvalorización. Les pasaba a Rebeca y Aurora, las cuales eran celadas por su esposo, y no podían salir sin la suegra o cuñada, por el temor de él, de que pudiera engañarlo.

Además de los celos, nuestras informantes recibían humillaciones y devaluación por parte de sus maridos. En el caso de Rebeca, llegó a tolerar que su esposo la invitara a subir al automóvil llevando a su amante en él. En cuanto a Pamela, no solamente sufría este tipo de abusos, también fue denigrada por él y por la suegra, le decían que hubiera sido mejor casarse con la empleada doméstica, porque ella si lo sabía atender. Estas situaciones producen un efecto en la autoestima de cualquier persona. De hecho, los insultos provocan una pérdida de identidad, un desmoronamiento interior y una desestabilidad, la cual se ve reflejada totalmente en la autoestima<sup>15</sup>.

Ahora bien, retomando a Lagarde<sup>16</sup> en el capítulo 3, los hombres celosos se creen que son los “dueños” de la mujer y que como tales pueden disponer de ellas, de su cuerpo, de sus intereses, de sus relaciones sociales y de su vida a su antojo. En el matrimonio, nuestras entrevistadas con la baja autoestima llegaron a perder su propio rol, comenzaron a perder su identidad y con esto aceptaron la misma violencia. Por ejemplo con Rebeca, Andrés le iba diciendo qué personas quería que les dejara de hablar y ella lo complacía, pues decía que si hacía eso, le demostraba que la quería para él solo. Aurora por su parte, era controlada para salir de casa, sino era bajo las condiciones de Marco, simplemente no salía. Pamela, para sentirse aceptada por David, perdió poco a poco su identidad dejó sus amistades para ir tomando las de él. Por otro lado Mariana, al venirse de Torreón dejó sus amistades. Poco a poco hizo amigos y muy pocos eran amigos solo de ella, la mayoría eran amigos de Alberto.

El pensamiento feminista señala que la equidad es preventiva y reparadora; sin embargo esperan que sea más preventiva para eliminar la violencia de género. La autoestima se desarrolla y fortalece cuando las mujeres encuentran estructuras, relaciones, instituciones sociales o procesos favorables a su existencia, por ejemplo: cuando se vive en ambientes socialmente ricos, sólidos y de convivencia. También la riqueza cultural e intelectual, espiritual o artísticos influyen decisivamente en la autoestima cuando cada mujer esté en

---

<sup>14</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Los cautiverios de las mujeres: madres, esposas, monjas, putas, presas y locas. México. Editorial UNAM Torres, Falcón Martha. (2001) La violencia en casa. México. Editorial Paidós

<sup>15</sup>Torres, Falcón Martha. (2001) La violencia en casa. México. Editorial Paidós

<sup>16</sup>Lagarde, Marcela y de los Ríos (1997). Los cautiverios de las mujeres: madres, esposas, monjas, putas, presas y locas. México. Editorial UNAM

sintonía (ética, ideología, política, cultura) con su mundo y con las personas con las que conviven; es decir cuando su bienestar es adecuado en la salud y crecimiento, cuando amplía su horizonte, se da oportunidad, satisface sus necesidades, anhelos, deseos y toma decisiones<sup>17</sup>.

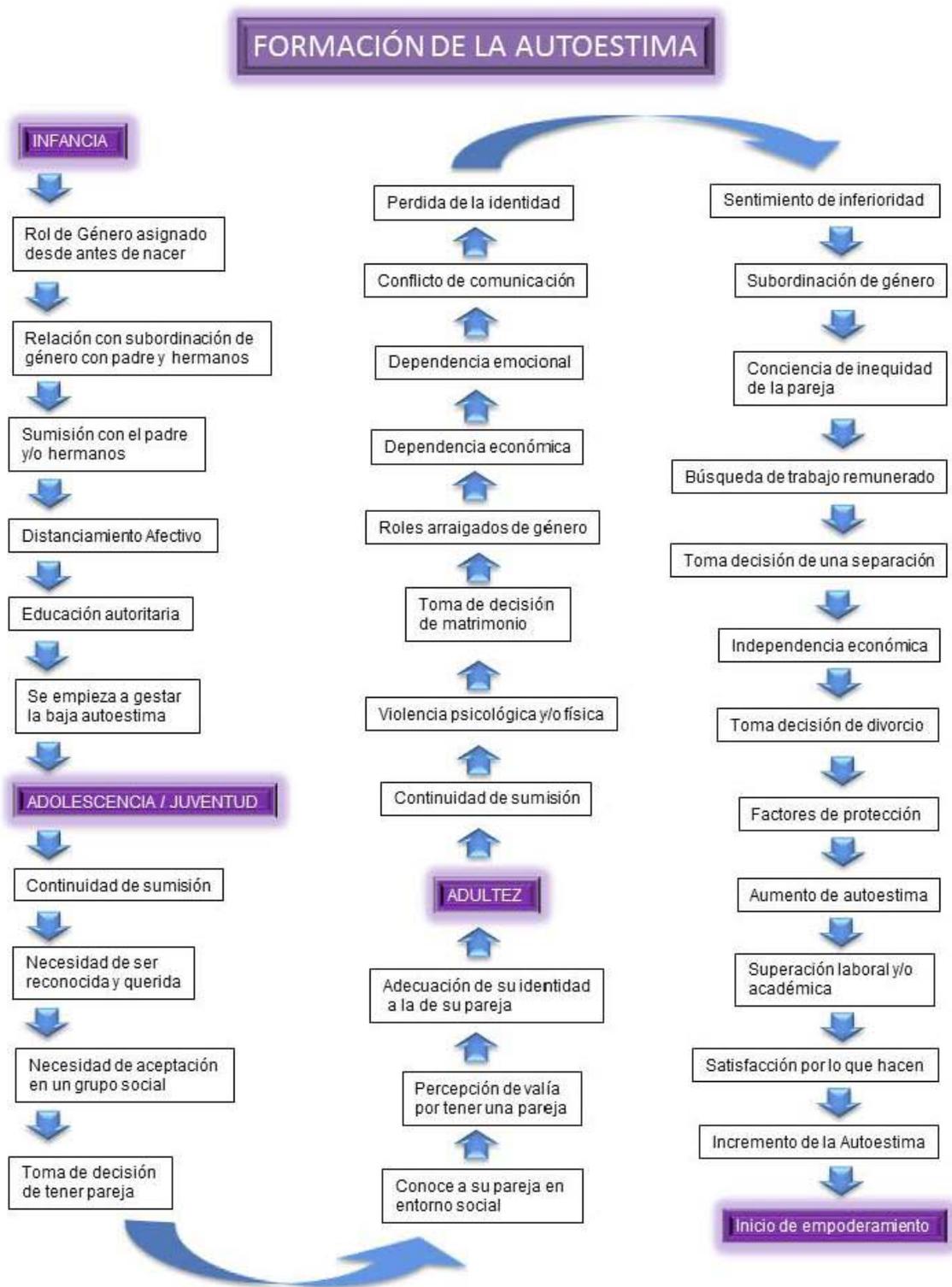
Así como Rebeca, las otras informantes, al darse cuenta de la inequidad y violencia por la cual estaban pasando, también tomaron la decisión de separarse. Empezaron por tener una forma de independencia económica, algunas de ellas continuaron sus estudios, las que no trabajaban remuneradamente buscaron retomar su propia superación, a esto le llamamos el inicio del empoderamiento. Una vez teniendo una estabilidad económica es cuando deciden divorciarse.

Para poder tomar estas decisiones fue necesario un proceso. Inicialmente, como se mencionó en el capítulo 1, surgen los factores de protección, nuestras informantes se acercaron a la familia de origen, un psicólogo y hasta una nueva pareja, lo cual nos habla de un reconocimiento de sus habilidades y cualidades que poseían.

---

<sup>17</sup> Lagarde, Marcela y de los Ríos; (2001) Claves feministas para la autoestima de las mujeres; España. Editorial Horas y horas

En resumen vimos como la autoestima de nuestras entrevistadas fue dañada por sus relaciones. A continuación presentamos un diagrama de su proceso.



## **Capítulo VII.- CONCLUSIÓN.**

El objetivo principal de esta tesis fue identificar los indicadores de la autoestima durante su proceso de vida, de mujeres divorciadas después de un matrimonio violento. Clave para identificar el momento de fluctuación de la autoestima, antes, durante y después de un matrimonio violento. La aportación de este proyecto, se vio con anterioridad, en el cual se realizó un esquema donde se muestran los detalles del análisis de la vida de nuestras entrevistadas en conjunto con los autores utilizados para esta investigación.

Nosotras concluimos que el factor principal de la baja autoestima en las mujeres, es la familia, pues es el primer grupo social en que uno se desarrolla. Pero sobre todo es donde se nos van inculcando los estereotipos de género, por ejemplo, la mujer tiene que ser sumisa, obediente, callada, atender y cuidar a sus hermanos menores. Aunado a esto la sociedad también es otro factor, pues nos indica cómo debemos comportarnos para pertenecer a dicho sector social, y de no ser así, te apartan por no cubrir sus estándares.

Entonces si la mujer es sumisa desde la infancia, por ende su autoestima es baja, y así la sigue manteniendo durante su desarrollo en las siguientes etapas de su vida que va estableciendo relaciones interpersonales, se muestra sumisa, conformándose con muestras carentes amor.

En una relación interpersonal con algún varón, la mujer puede confundir los signos de violencia como muestras de amor, ya que, el hombre va encubriendo dicha violencia, haciendo creer que es su forma de demostrarle amor. Por su parte la mujer, por no perder su "amor" acepta la violencia, pues no contamos con una autoestima alta desde la infancia y caemos en relaciones destructivas. Además, es frecuente que no se cuente con la información apropiada para reconocer las señales de violencia por lo que, se ha naturalizado estas acciones.

Estas relaciones de violencia, son muy frecuentes dentro de la unión matrimonial, simplemente a la mujer, se le ve exclusivamente a las órdenes de los varones, no se les pide su opinión dentro de la relación ni en la toma de decisiones importantes. La enseñanza en la familia, de roles y estereotipos de género, muestran que cultural y socialmente, es el hombre quien posee el poder y privilegios como: no pedir permiso para salir a fiestas, llegar a la hora que desee, se le tiene que atender, lavarle, plancharle, etc., del cual la mujer carece.

La mujer cuando se da cuenta de la inequidad de la pareja y empieza a tomar sus propias decisiones, es juzgada, inclusive a veces por su misma familia al no conocer los verdaderos motivos de esta toma de decisiones. Una mujer que decide cambiar su vida, no le importa ir en contra de todas las creencias culturales y sociales, solo quiere ser libre y demostrar que vale y tiene los mismos derechos que los hombres.

Cuando empieza a darse cuenta de todas sus habilidades y cualidades con las que cuenta, éstas provocan una salida del círculo de violencia en la cual se encontraba inmersa, la cual da inicio a conductas de empoderamiento.

Como mujer tenemos que valorarnos y reconocer todas las cualidades que poseemos, con esto, incrementar nuestra autoestima y no seamos pisoteadas por el varón, todos somos seres humanos y tenemos los mismos derechos.

Para realizar grandes cambios en la autoestima femenina, se sugiere analizar las creencias subyacentes y tener más información sobre nuestros derechos como seres humanos, es decir, valorarnos nuestro propio ser, querernos, reconocernos y darnos a respetar en cualquier círculo del que somos parte, pues es allí donde se puede terminar con todos los tabúes y educación tradicional que marca esta cultura.

Como madres, ir promoviendo en nuestras hijas, la cultura de la autoestima positiva, al tomarlas en cuenta para alguna decisión y respetarles, aceptar sus opiniones aunque las niñas tengan una corta edad, pues van ir creciendo y teniendo conciencia de que ellas pueden aceptar o no una decisión, una relación, un trabajo, etc.

Retomando el tema de la violencia, Torres<sup>1</sup> propone una clasificación que maneja la violencia física, con la cual no estamos de acuerdo pues señala lapsos de tiempos muy largos para poder mantener una clasificación. Señala como *violencia levísima*, a la lesión que tardan en sanar menos de 15 días. *Violencia leve*, cuando los efectos duran entre 15 días a 2 meses, que incluya fracturas y lesiones con objetos. *Violencia moderada*, que tardan en sanar en 2 y 6 meses, aun cuando deje cicatrices en el cuerpo con armas punzocortantes. *Violencia grave*, como la etapa previa al homicidio y *Violencia extrema*, el asesinato.

Esta clasificación es cuestionable porque tiende a minimizar los efectos de la violencia hacia la mujer y por consecuencia, disminuye la conducta del agresor. Creemos que esta es una forma que contribuye a naturalizar la violencia.

Por otra parte, la violencia psicológica es la menos reconocida por la sociedad por la falta de información de esta, y la que más es empleada por los varones. Es decir, no hay un reconocimiento sobre que lleva a la violencia psicológica y como detectarla, pues la mayoría de la gente confunde los celos, el control, la omisión de comentarios, etc., con muestras de amor. Al paso del tiempo estas muestras de amor se van incrementando hasta forma parte de la relación diaria, acentuándose cada vez más la violencia psicológica. Creemos que es importante que desde edades tempranas haya una educación de prevención de la violencia, para así evitar que tantas mujeres establezcan relaciones dañinas.

Por otro lado, ir sensibilizando a las personas que se encuentran al frente de las instituciones que apoyan a las mujeres víctimas de violencia, pues son estas mismas personas que oprimen y desvalorizan a dichas mujeres al no quererles levantar la demanda, diciéndoles que después se van a reconciliar. Ante estas situaciones que han vivido prefieren no ir a levantar una demanda para evitar ser nuevamente violentadas.

También encontramos en nuestras informantes que sufrieron violencia económica, ya que tres de ellas tenían que realizar doble jornada remunerada y doméstica, pues aportaban su sueldo íntegro al hogar, mientras su pareja aportaba solo una mínima parte, aun cuando pudieran aportar lo correspondiente. Al divorciarse doblemente fueron violentadas. El esposo de Mariana le dio solo el 10% de pensión alimenticia; el esposo de

---

<sup>1</sup> Torres, Falcón Martha. (2001) La violencia en casa. México. Editorial Paidós.

Aurora se fue a Estados Unidos y solo envió esporádicamente la pensión incompleta durante un año. En el caso de Rebeca durante el matrimonio le daba \$300 pesos al mes, fue hasta el divorcio que realizó una aportación con una pensión adecuada.

Es importante reconocer y dar a conocer todos los tipos de violencia en la educación básica, pues es allí donde vamos desarrollando a los posibles agresores, aunado a la familia que es el otro círculo importante donde se desarrollan.

Creemos que todavía falta mucho por cambiar en este aspecto, ya que no nos enseñan a tenernos respeto nosotras mismas y desde allí tenemos que empezar para cambiar, desde nuestra familia.

## BIBLIOGRAFIA

1. Aladro, L. P. (2005). Taller de intervención para la construcción habilidades de una autoestima positiva. Tesis de Maestría no publicada. Facultad de Psicología. UNAM.
2. Arana, J., ET. Al. (1976) El divorcio, problema humano. Madrid. Editorial Karpos, S. A.
3. Asamblea Legislativa del Distrito Federal, V Legislatura; "Ley de Acceso de las Mujeres a una vida libre de violencia del Distrito Federal", México, 2008.
4. Ayala, L. G. y Rocha, V. E. G. (2002) Estudio comparativo con perspectiva de género sobre autoestima en universitarios. Tesis para obtener el grado de licenciatura en Psicología. Facultad de Psicología. UNAM
5. Baqueiro, E. (1995). Diccionario Jurídico. México. Editorial Harla
6. Barbera, E. y Martínez, I. B. (2005). Psicología y género. España. Editorial PEARSON Prentice hall
7. Bonet, J. (1997). Se amigo de ti mismo: manual de autoestima. España. Editorial Sal Terrae
8. Branden, N. (1994). El poder de la autoestima: como un potencial este importante recurso psicológico. México. Editorial Paidós.
9. Branden, N. (1999). La autoestima de la mujer. México, Paidós.
10. Branden, N. (2001) La psicología de la autoestima. México, Paidós
11. Branden, N. (2010). Los seis pilares de la autoestima. México. Editorial Paidós.
12. Burgos, M., Camarillo, S. y Chávez, B. (2004). Autoconcepto y estilos de afrontamiento en la mujer mexicana. El caso de la separación. Tesis para obtener el grado de licenciadas en psicología. Facultad de Psicología. UNAM.
13. Burin, M. y Meler, I. (2007) Género y familia. Poder, amor y sexualidad en la construcción de la subjetividad. México. Editorial Paidós.
14. Burns, R.B. (1990). El autoconcepto. Teoría, medición, desarrollo y comportamiento. Bilbao: Ega, New York. Logman Inc.
15. Buss, Schackelford, Kirkpatrick y Larsen (2001). A half century of mate preferences: The cultural evolution of values. Estados Unidos. Journal of Marriage & the Family.
16. Castells, Manuel (2000). El poder de la identidad Vol. II. México. Editorial Siglo veintiuno
17. Cazés, D. (2000). La perspectiva de género. Guía para diseñar, poner en marcha, dar seguimiento y evaluar proyectos de investigación y acciones públicas y civiles. México. Consejo Nacional de Población.Ceballos,

18. Chávez, M. (1998). La familia en el derecho. Relaciones jurídicas y conyugales. México. Editorial Porrúa.
19. Coleman, C. (1997). Psicología contemporánea y conducta eficaz. México. Manual moderno
20. Coopersmith, S. (1981). Los antecedentes de la autoestima. Editorial Palo Alto C. A., Consulting Psychologists. Pr. Inc.
21. Craig, J. (2001). Desarrollo psicológico. México. Editorial Pearson Educación.
22. Dalla, M. y Selma J. (1980) El poder de la mujer y la subversión de la comunidad. México. Editorial Siglo XXI
23. Diccionario Manual de la Lengua Española Vox. © 2007 Larousse Editorial, S. L.
24. Doménech, A. (1994). Mujer y divorcio: de la crisis a la independencia. Valencia. Editorial Promolibro
25. Ellis, A. (1999). Enfoque teórico de la terapia racional emotivo-conductual. España. Editorial Paidós.
26. Feldman, R. (2007). Desarrollo Psicológico: a través de la vida. México. Editorial Pearson Educación.
27. García, B. y Oliveira, O. (2006). Las familias en el México Metropolitano: visiones femeninas y masculinas. México. El Colegio de México.
28. García, M. (2007). Inicio, mantenimiento y disolución de la pareja sociocultural y valores en parejas del Norte, Centro y Sur de la República Mexicana. Tesis para obtener el grado de Doctora en Psicología. Facultad de Psicología, UNAM
29. García, María Inés Canal (2005). Foucault y el poder. México Editorial UA M
30. Godínez, E. (2007). El dilema autonomía-mutilidad en la construcción del vínculo en la pareja a través del ciclo vital. Tesis para obtener el grado de Maestría. Facultad de Psicología, UNAM.
31. Grollmus, S. N. (noviembre, 2012). La construcción social de la masculinidad: poder, hegemonía y violencia. *Psicología. Conocimiento y sociedad*. 2 (2), 27-65 pp
32. Héctor Garibay (1993). Foucault y el poder. México. Ediciones Coyoacán S.A. de C.V.
33. Hernández-Guzmán, L. (1996). Un enfoque integral al bajo rendimiento escolar. Programa para seminario de estudios independiente. Tesis para obtener el grado de maestría educativa en psicología. Facultad de Psicología UNAM.
34. Hetherington, M. y Kelly, J. En lo Bueno y en lo Malo: la experiencia del divorcio. cómo influye realmente la separación en la vida de padres e hijos. Paidós. Barcelona, 2005
35. Hirigoyen, Marie-Frona. (2005) Mujeres maltratadas. Los mecanismos de la violencia en pareja. México Editorial Paidós

36. Hoffman, L., Scott, P. y Hall, E. (1995). Psicología del Desarrollo Hoy. Vol. 1. Madrid. Mc Graw Hill
37. Jiménez J. (2005) Autoestima en madres de familia: análisis etiológico de predictores en la crianza y en la historia personal. Tesis para obtener grado de Maestro en Psicología Educativa. Facultad de Psicología UNAM
38. Jiménez, M., Ambriz, G. (2000). Estilos de crianza maternos informados por madres e hijos y su relación con el estatus socio cognitivo del niño preescolar. Tesis para obtener el grado de maestría. Facultad de Psicología UNAM
39. Kübler-Ross, Elisabeth y Kessler, David (2007). Lecciones de vida. España. Editorial Vergara
40. Lagarde, M. (1997). Los cautiverios de las mujeres: madresposas, monjas, putas, presas y locas. México. Editorial UNAM
41. Lagarde, M. (2001). Claves feministas para la autoestima de las mujeres. España. Editorial horas y horas.
42. Le François, G. (2001). El ciclo de la vida. México. Thomsom Editores.
43. Levinger (1999) Tomado de Burgos, M., Camarillo, S. y Chávez, B. (2004). Autoconcepto y estilos de afrontamiento en la mujer mexicana. El caso de la separación. Tesis para obtener el grado de licenciadas en psicología. Facultad de Psicología. UNAM
44. Naomi Klein (2001). No logo: El poder de las marcas. España. Paidós Ibérica
45. O'Neill, N. y O'Neill, G. (1974). Matrimonio abierto. Barcelona. Ediciones Grijalbo, S. A.
46. Ortega, S. (1994). Influencia de los estilos de crianza maternos en el auto concepto del niño. Tesis de maestría. Facultad de Psicología UNAM.
47. Pallares, E. (1991). El divorcio en México. México. Editorial Porrúa
48. Rage, E. A. (2002). La pareja. Elección, problemática y desarrollo. México. Editorial Plaza y Valdés y la Universidad Iberoamericana.
49. Raich, R. M. (2005). Imagen corporal. Conocer y valorar el propio cuerpo. Madrid. Ediciones Pirámide.
50. Raich, R. M. (2005). Imagen corporal. Conocer y valorar el propio cuerpo. Madrid. Ediciones Pirámide.
51. Reidl L. (1981). Estructura Factorial de la Autoestima de mujeres del sur del Distrito Federal, Revista de la Asociación Latinoamericana de Psicología Social, Vol. 1 Núm. 2, p. 278
52. Revel, Judith (2008). El vocabulario de Foucault. Argentina. Editorial Atuel
53. Rocha, J. L. M. (2011) El proceso de empoderamiento de mujeres divorciadas. Tesis para obtener grado de Doctora, Universidad Pablo de Olavide. Sevilla, España

54. Rodríguez E. (1988). Autoestima clave del éxito personal. México. Editorial Manual Moderno.
55. Rodríguez, D. (2003). Formación integral para padres educadores: vida, amor y familia. Pareja y familia. México. Editores REZZA.
56. Sandoval, D. (1990). Divorcio: proceso interminable. México. Editorial Pax
57. Sarquis, C. (1995). Introducción al estudio de la pareja humana. Chile. Ediciones Universidad Católica de Chile.
58. Serrano, Antonio González. (1997). Michel Foucault, sujeto, derecho, poder. España. Editorial Prensas Universitarias de Zaragoza
59. Sherif, M. y Sherif, C. (1975). Psicología social. Colombia. Editorial Harla, S. A. de C. V.
60. Torres, David Mejía. (1978) Poder. Sociológica. Conceptos. México. EDICOL S.A.
61. Torres, Falcón Martha. (2001) La violencia en casa. México. Editorial Paidós
62. Vite, San Pedro S. (1986) Autoestima en madres con trabajo doméstico y madres con trabajo remunerado, Tesis para obtener el grado de Maestría, Facultad de Psicología, UNAM.
63. Willi, J. (1978). La pareja humana: relación y conflicto Madrid. Ediciones Morata S. A.

### **Páginas de internet**

1. <http://definicion.de/familia/> revisado el 16 de mayo del 2012
2. Lamas, Martha. El Género es Cultura.  
[http://www.oei.es/euroamericano/ponencias\\_derechos\\_genero.php](http://www.oei.es/euroamericano/ponencias_derechos_genero.php) revisado Mayo 2015
3. <http://mexico.thebeehive.org/civic-rights/actas-y-documentos/divorcio/los-3-tipos-de-divorcio> revisada el 28 de marzo 2013
4. <http://multimedios.org/docs/d000738/> revisada el 27 de septiembre de 2011
5. <http://www.abcpedia.com/diccionario/definicion-familia.html> revisada el 22 de Septiembre de 2012
6. [http://www.apsique.com/wiki/Soci\\_AdopcionHomosexual](http://www.apsique.com/wiki/Soci_AdopcionHomosexual) revisada el 27 de septiembre de 2011
7. <http://www.articuloz.com/psicologia-articulos/los-roles-en-la-pareja-862639.html>  
Recuperado el 30 de marzo 2012
8. <http://www.fusda.org/revista12-1.pdf> Revisado el 16 de mayo del 2012
9. [http://www.iin.oea.org/Cursos\\_a\\_distancia/Lectura%2012\\_UT\\_1.PDF](http://www.iin.oea.org/Cursos_a_distancia/Lectura%2012_UT_1.PDF) revisada el 22 de septiembre de 2012

10. <http://www.portumatrimonio.org/todapareja/v/roles-en-la-pareja/> Recuperado el 27 de marzo 2012
11. <http://www.portumatrimonio.org/todapareja/v/roles-en-la-pareja/> Recuperado el 27 de marzo 2012
12. [http://www.tramitesyservicios.df.gob.mx/wb/TyS/divorcio\\_administrativo\\_tdp](http://www.tramitesyservicios.df.gob.mx/wb/TyS/divorcio_administrativo_tdp) revisado el 13 de Enero 2013
13. Massó, F. (2010), Autoestima. [http://es.salut.conecta.it/pdf/injuve/Ilguianorexia\\_4.pdf](http://es.salut.conecta.it/pdf/injuve/Ilguianorexia_4.pdf) Recuperado el 20 de Julio 2013
14. Tiamat <http://crecimientopositivo.es/blog/?p=9> Julio 29 del 2008 Recuperado el 27 de marzo 2012

## GLOSARIO

- Autoconocimiento: es el nivel de conciencia de nuestras propias acciones, propósitos, valores y metas que implica tanto un respeto hacia los propios pensamientos, sentimientos y necesidades. Es darse cuenta de las propias fortalezas y fragilidades integrándolas a la conciencia e iniciar cambios personales en la construcción de la autoestima.
- Autoconcepto: es el conocimiento que cada uno tenemos acerca de nosotros mismos, de cuáles son los rasgos de nuestra identidad, cualidades y características más significativas de nuestra manera de ser.
- Autoestima: tipológicamente “auto” significa mismo y “estima” significa evaluar, apreciar, reconocer el mérito, juzgar, que podría decirse “apreciarse a uno mismo”. Es el conjunto de experiencias subjetivas y prácticas de la vida que cada persona experimenta y realiza sobre sí misma. Subjetivamente está formada por los pensamientos, conocimientos, intuiciones, dudas y creencias de una misma; incluye emociones, afectos, deseos. Es un recurso psicológico más importante que el ser humano tiene para ayudarse a afrontar los desafíos del futuro.
- Divorcio: es un acto jurisdiccional o administrativo, por virtud del cual se disuelve el vínculo conyugal y el contrato del matrimonio concluye, tanto con la relación a los cónyuges como respecto de terceros.
- Empoderamiento: participación de las mujeres en las tomas de decisiones y acceso al poder. Posición de ejercer su capacidad de elegir de acuerdo a su propio y libre deseo.
- Estudios de género: segmento de la producción del conocimiento, las significaciones atribuidas al hecho de ser varón o mujer en cada cultura y en cada sujeto. Aspirar a mejorar las nuevas construcciones de la masculinidad y femineidad al establecer condiciones de vida más justas y equitativas para ambos.
- Familia: es el conjunto de personas que conviven bajo el mismo techo, organizadas en roles fijos (padre, madre, hermanos, etc.) con vínculos consanguíneos o no, con un modo de existencia económico y social comunes, con sentimientos afectivos que los unen y aglutinan.
- Feminismo: movimiento para convertir a las mujeres en “seres para sí mismas”, sujetas plenas de la historia, con una autoestima, que se valoren y respeten a sí mismas, no dependiendo de otro, siendo esto un movimiento en búsqueda de la independencia.
- Género: es una identidad adquirida y aprendida que varía ampliamente intra e interculturalmente, es relacional ya que no es exclusivamente a las mujeres o a los hombres, sino a las relaciones entre ambos.

- Hegemonía: Supremacía sobre otro. La hegemonía existe cuando el dominante (en este caso el varón) no sólo es capaz de obligar al subordinado (la mujer), a que satisfaga sus intereses renunciando a su identidad y a su cultura grupal sino que también el primero ejerce control total en las formas de relación y producción de la segunda. Este proceso no posee un carácter explícito sino que más bien, se da de manera sutil, que ella como subordinada adopte las concepciones del varón y las incorpore a su repertorio ideológico hecho ligado a lo que comúnmente se llama "sentido común". Es decir la naturalización del poder sobre la mujer
- Matrimonio: del Derecho Romano significa derecho de la mujer por concebir dentro de las leyes, siendo un contrato legal, voluntario, que obliga a un hombre y a una mujer a vivir unidos permanentemente. Es una relación orientada hacia el logro de metas, con muchas tareas vitales mutuas que deben cumplirse a largo plazo (procreación, educación y formación de los hijos).
- Patriarcado: etimológicamente significa "gobierno del padre". Sistema social y político que otorga el poder a los hombres sobre las mujeres, las hijas y los hijos, estableciendo diferentes mecanismos de control tanto en la vida privada como la pública. A las mujeres se les impone el trabajo doméstico, nunca se le ha dado la importancia debida y las necesidades de una mujer siempre se han considerado secundarias a la de los hombres.
- Perspectiva de género: reconocer que una cosa es la diferencia sexual y otra cosa son las atribuciones, ideas, representaciones y prescripciones sociales.
- Poder: capacidad de disponer sobre la vida del otro, quien tiene el poder se muestra represivo, condena, excluye, restringe, rechaza y reprime.
- Privilegio masculino: se hace llamar también "el hombre de la casa", este es social y se les asigna por el hecho de ser hombres. Exigen ser atendidos, tratan a la mujer como sirvienta, ignoran las opiniones de la esposa, se enojan si no se les da la razón, ignoran las críticas.
- Sexo: determinado por las características genéticas y anatómicas.
- Sincretismo de género: Combinación de modelos tradicionales pero enseñan nuevas formas de educación donde incluyen la equidad de género.
- Trabajo doméstico: este trabajo nunca termina, es monótono y repetitivo, se tiene que tener la casa limpia, la comida hecha, planchar, lavar, pararse temprano para preparar desayuno, etc.
- Trabajo remunerado: es una actividad realizada que ayuda económicamente al ingreso familiar siendo este único o principal.

- Violencia cíclica: son los individuos impulsivos y los que poseen una personalidad borderline, esta violencia se va asentando mediante tensión y hostilidad que no siempre se detecta.
- Violencia económica. Acto u omisión para someter a la persona mediante el control de determinados recursos materiales; controlarle el gasto familiar, así como sus cuentas si es que trabaja.
- Violencia de género: es todo acto de violencia basado en el género que produzca daño o sufrimiento físico, sexual, psicológico incluyendo las amenazas de tales actos, coerción o privatización arbitraria de la libertad, sea que ocurra en la vida privada o en la pública.
- Violencia patrimonial: algún acto u omisión afecten la supervivencia de la víctima y puede manifestarse en la sustracción, destrucción, retención de objetos, documentos personales, bienes y valores, derechos patrimoniales o recursos económicos destinados a satisfacer sus necesidades y puede abarcarlos los daños a los bienes comunes o propios de la víctima.
- Violencia psicológica: cualquier acto u omisión que dañe la estabilidad psicológica, que puede consistir en negligencia, abandono, descuido reiterado, celotipia, insultos, humillaciones, devaluación, marginación, indiferencia, infidelidad, comparaciones destructivas, rechazo, restricción a la autodeterminación, amenazas.
- Violencia sexual: obligar a la mujer a cometer cualquier acto de tipo erótico en contra de su voluntad y en general en someterla a prácticas sexuales con otros hombres o mujeres, así como sodomizarla sin que ella lo desee o celarla en exceso.

## **ANEXOS.-**

En el presente apartado nos encontramos con:

- Guión para la Entrevista a Profundidad enfocada a la autoestima.
- Las historias de vida de Rebeca y Aurora, dichas entrevistas se encuentran completas y las cuales están disponibles para su lectura.

## GUIÓN DE LA ENTREVISTA A PROFUNDIDAD

Dentro de este apartado mencionamos el listado de los temas a tratar, dentro de la Entrevista a Profundidad, buscando enfocarnos en la autoestima pasando por los diferentes aspectos de la vida de cada entrevistada.

- Datos Generales de la entrevistada.
- Datos Generales del exmarido.
- Relación interpersonal con los padres.
- Lugar que ocupa dentro de la familia de origen.
- Relación entre hermanos y hermanas.
- Roles en la familia.
- Noviazgo.
- Decisión de casarse.
- Aspectos del matrimonio.
- Violencia en el matrimonio.
- Decisión de separación.
- Divorcio
- Actitud posterior al Divorcio.
- Visualización de ella en futuro.

## ENTREVISTA DE REBECA

Edad: 39 años

Escolaridad: Preparatoria

Ocupación: Empleada

Hijas: dos hijas de 16 y 17 años, estudiando el bachillerato.

**E: Entrevistadoras**

**R: Rebeca**

Nombre del ex marido: Hectór

Edad: 42 años

Escolaridad de Hectór: Preparatoria

Ocupación: Empleado de Telégrafos

Relación actual: Si

E. ¿Cuál fue el motivo de tu divorcio?

R. La infidelidad, el más común de todos los tiempos.

E. ¿Cuánto tiempo llevan de separación?

R. Llevamos dos años tres meses

E. ¿Cómo fue tu infancia y vivir con tus padres?

R. Antes de casarme dependía totalmente de mis padres. La relación con mi madre era muy cercana y con mi padre lo mínimo, lo más básico, él nos decía ya vine, ya me voy, voy a ir a tal lado, pero platicar intimidades no, preguntar de cómo te fue o consejos no; pero con mi mamá sí. La relación entre mis padres era de dominio machista.

E. ¿Cuántos hermanos y hermanas tienes?

R. Somos cinco, tres hombres y dos mujeres.

E. ¿Qué responsabilidades y derechos tenían en tu casa?

R. Las responsabilidades eran estudiar y los derechos eran hacer lo que nos indicaran nuestros padres, pero algo más allá no podíamos. Nos decían mis papás te doy de comer pero estudias, sales pero llegas a tal hora; creo que era una relación normal de padres. Era una relación algo limitada, pero así eran los tiempos en ese entonces; con la mirada ya sabías si te iban a regañar, a castigar o te iba a tocar cuerazo.

E. ¿Qué lugar ocupas entre tus hermanos?

R. El cuarto lugar.

E. ¿Con tus hermanos cómo te llevabas de niña?

R. Es como todo, a veces te llevas bien con la hermana y con los hermanos chocas. Con un hermano en particular te llevas muy bien y con los otros chocas, con otro te comprendes súper bien y entonces es una relación diferente con cada uno, pero al final de cuentas, los quieres y te quieren, pero lo entiendes hasta después ya que eres grandote y dices así actuaba mi hermano por esto o así mi hermana por esto otro.

E. ¿Cómo se establecieron los roles en tu familia?

R. Aquí eran las mujeres al quehacer y los hombres ser libres, podrían ir y venir a la hora que quisieran y de salir el tiempo que quisieran y nosotras no.

E. ¿Cómo conociste a Hectór?

R. Lo conocí por medio del trabajo, en una relación laboral.

E. ¿Cómo fue la relación entre ustedes cuando recién conociste a Hectór?

R. Pues era muy padre, de hecho cuando lo conocí era una persona muy ensimismada y uno de mis retos fue a este lo saco, porque lo saco y ándale la que se quedó fui yo.

E. ¿Con tus antiguos novios como fue la relación?

R. La relación era tranquila, no posesiva. Ya hasta después notas que desde el principio se notó la posesión, pero no lo entiendes porque el amor todo lo perdona, todo lo disculpa, más bien y era normal con mis otros novios, realmente no duraba mucho.

E. ¿Cuánto durabas en una relación de noviazgo?

R. Lo máximo que duraba era un mes de novia. Y pues una relación estable, formal o de sentimientos ya no tuve más que con Hectór.

E. Ya cuando lo conoces ¿cómo era Hectór al principio de su relación?

R. Pues un amor, todo una ternura, toda la atención, tenía dominio, pero como te digo que estás enamorada, como que dices ¡ay lo voy a cambiar! y eso no sucede, ahí si cometemos mucho el error de decir yo con mi amor y con todo mi cariño lo voy a cambiar y no es cierto, las personas ya no cambiamos, ya tenemos cierto esquema de personalidad.

E. ¿Cuánto duró tu noviazgo con Hectór?

R. Un año cinco meses

E. ¿Durante el noviazgo hubo conflictos?

R. Si dos o tres veces hubo intento de terminar la relación, pero quien cedía era yo, o tal vez ambos, ambos cedíamos, a veces él y a veces yo.

E. ¿Por qué se daban esos conflictos en su noviazgo?

R. Era muy celoso y me decía ya no quiero que le hables a cierta persona me cae gordo, me comenzó a limitar un poquito mi relación con la gente de mi alrededor.

E. Cuando empezó a celarte ¿cómo te sentías?

R. Querida y me decía a mí misma si me quiere, me quiere para él solito, es una idea que nos ponemos nosotras mismas.

E. Cuando ya no le hablabas a las personas ¿qué sucedía en la relación?

R. Ya todo estaba tranquilo, sin nada que me reprochara, sin nada que me estuviera dando lata de ya no le hables a fulanito y ese me cae gordo, se siente uno que se quitó un peso de encima.

E. ¿Cómo fue que tomaste la decisión de casarte?

R. Pues ambos estábamos enamorados y me dijo ¿quieres casarte?, y yo no, no todavía, no es mi hora y después dije ándale, órale pues y me dijo él ¿qué fecha? y dije pues en mayo, para darle en la torre a las mamás, para que sea en su mes. De mi parte fue porque dije bueno, si quiero que sea para toda la vida, lo quiero mucho, lo quiero demasiado, lo amo y dije sí, si me caso; independientemente de que yo si tuve conflictos en casa con mis padres por la forma de ser de mi papá, que yo no estoy de acuerdo con

su forma de ser, y eso le dio un poco de prontitud a mi decisión, pero en general por estar enamorada, independientemente de los problemas que tenía.

E. ¿Quién tomó la decisión de casarse?

R. Él lo propuso y yo dije que sí.

E. ¿Cómo reaccionó tu papá cuando le dijiste de la boda?

R. Ambos me decían que no me casara, que terminara primero mi carrera y si quieres al día siguiente te casas, pero defiéndete tú, obtén herramientas para defenderte en la vida, pero yo dije, me caso.

E. ¿Esto qué conflicto trajo con tus papás?

R. No tanto conflicto, fue como una especie de decepción, en el sentido de que estaba estudiando y ¿cómo te casas?, si todavía no te recibes.

E. ¿A los cuantos años te casaste?

R. A los 21 años

E. ¿Cuándo te casaste cambió la relación con tu papá?

R. Sí, se volvió más distante, porque te centras más en tu pareja y a tus padres los pones en segundo término.

E. Cuando todavía vivías con tus papás, cómo era la situación económica?

R. Con muchas dificultades allí íbamos, digo no era precaria pero si difícil, porque a veces es como todo, a veces tienes que cubrir más alguien que lo necesita. Un hijo por la escuela, o alguien ya se enfermó y tienes que cubrirlo, si tú querías algo más allá de lo básico, pues espérate porque no podemos, entonces era un poco difícil.

E. ¿Notabas diferencias en el trato hacia tus hermanos por parte de tus papás?

R. Ahora que lo analiza uno no, pero en ese tiempo cuando estas chavo a veces estás en una etapa en la que dices no me quieren, no les intereso, y prefieren a mi hermano o prefieren a mi hermana y entonces sí se da ese recelo.

E. ¿Tenías planes antes de casarte?

R. Sí, terminar mi carrera y no embarazarme y no hice ninguna de las dos cosas (se ríe), a los tres meses quedo embarazada.

E. ¿Cómo te sentías cuando te enteraste que estás embarazada?

R. Fue un conflicto emocional, porque yo todavía no quería hijos, pero tampoco utilicé el medio adecuado para prevenirlo.

E. ¿Cómo tomó la noticia Hectór?

R. Él sí lo tomó tranquilo, pues ya estas embarazada, pero inclusive yo cuando le dije es que ya me embaracé, él me dijo ¿y?, “ya tienes marido” ¿cuál es el problema?, le dije es que yo todavía no quiero, quiero terminar mis proyectos personales primero y él dice pero ya estás embarazada hija.

E. Mencionaste que querías terminar proyectos personales, ¿cuáles eran estos?

R. Mi carrera profesional más que otra cosa, entenderme y relacionarme adecuadamente con mi pareja, porque es difícil cuando eres sola a cuando tienes que compartir la cama,

la ropa, la comida, el cuarto con tu pareja. Lo quieres y lo amas, pero este intruso ¿qué hace aquí?, hasta ese momento se siente.

E. ¿Cuál era tu idea de relación de pareja?

R. Es viajar juntos, salir juntos a eventos sociales, familiares, de trabajo, compartir todo era mi idea. Te vuelves egoísta en ese sentido en que yo quiero salir al cine con mi pareja, y yo quiero ir al metro con mi pareja, y yo quiero ver a mis papás con mi pareja, y es una idea también errónea, porque cada quien es autónomo e independiente.

E. ¿Qué responsabilidades y roles desempeñaban Hectór y tú?

R. Pues él trabajar, trabajar y trabajar, y en mi caso es trabajar, ver a las niñas y atenderlo a él.

E. ¿En algún momento te mencionó que dejaras de trabajar?

R. Sí, pero no lo hice, porque le dije ¿cómo eso?, desde que nos casamos me dijo deja de trabajar y yo le dije ¿qué voy hacer sola mientras tú te vas a trabajar?, ¿qué voy hacer?, ¿en qué me voy a entretener?, y fue como dijo bueno está bien.

E. ¿Cómo reaccionó Hectór cuando le dices que no vas a dejar de trabajar?

R. Al principio tenía resentimiento, pero luego le dije ¿qué voy hacer aquí encerrada todo el día en la casa?, entiéndeme no estoy acostumbrada y fue como accedió.

E. ¿Quién tomó la decisión para la distribución de las responsabilidades de la casa?

R. No se toma la decisión, una ya por naturaleza adopta la responsabilidad, ya que no me decía cuida a tus hijas, ya por naturaleza en el caso de las mujeres decimos tengo que atender a mis hijos, tengo que cuidar a mi esposo, tengo que atender a mi casa, es que tengo que atender mi trabajo.

E. ¿Cómo se distribuía el dinero en la casa?

R. En casa pues la mayor aportación era mía, yo aportaba más que él.

E. ¿Hubo un motivo por el que tú dieras mayor aportación económica que él?

R. No, desde un principio no exigí esa parte, entonces todo el tiempo lo dejé en esa posición de no dar un gasto, al cabo yo tenía trabajo, tampoco él había optado por esa posición de dar un gasto, ya hasta después de ciertos años, le dije oye es que necesito un gasto, pues dependíamos y vivíamos con sus papás, entonces eran ellos quienes nos daban la comida y yo le dije oye no se vale, hay que darles algo, y fue cuando empezó a dar un gasto. Fue un pleito para que lo diera, pero al final de cuentas empezó a dar, aunque lo que daba era muy limitado, me decía ok está bien te doy tanto.

E. ¿Y tú cómo te sentías viviendo en casa de tus suegros?

R. No libre, yo no era libre porque no puedes ser tú misma, tienes que limitarte.

E. ¿Cómo era la relación con sus amistades?

R. Teníamos amistades en común, pero también cada quien tenía sus propias amistades. Yo en mi postura de esposa, a él lo presentaba a mis amistades y a todos como mi esposo y en el caso de él no era así, con las amistades que coincidíamos me presentaba y me trataba como su esposa, pero hubo ciertas amistades con las que ya ni me presentaba, también lo entiendes por la postura de que él tenía alguien más, pero ya fue hasta después.

E. ¿Cómo decidían ir a visitar alguna de sus amistades?

R. Lo platicábamos, nos invitó fulanita tal, no vamos porque me cae gorda, le decía yo pues mira es que es así o asado y él contestaba pues órale va; o decíamos me invito fulanita por parte de él, pues órale vamos o yo le decía la verdad no tengo ganas estoy cansada, él me daba sus razones pues es que mira y yo decía pues órale va. Eso sí era compartido, pues eran muy contadas las personas con las que convivíamos como pareja.

E. ¿Hectór ayudaba con el cuidado de las niñas?

R. Al principio no, fueron tres años en los que no, no había ayuda porque era mi deber y ese papel yo lo adopté y aparte pues yo lo dejé. Ya fue hasta después que dije sí necesito ayuda, él era de decirme atiende a la niña, ponme mi ropa, dame de comer y entonces dije pues no, tu estás trabajando y yo también, entonces tenemos que ser equitativos los dos, fue cuando empezó a ayudar. Después cuando yo entré a trabajar jornadas completas de todo el día, él adoptó la postura de estar con ellas todo el tiempo, y yo me alejé por las necesidades del trabajo.

E. ¿Emocionalmente cómo te sentías durante tu matrimonio?

R. Me sentía culpable, culpable porque sientes que abandonas a los tuyos, pero económicamente dices no tengo dinero, necesito esto, necesito lo otro y quiero seguir con esto, pero afectivamente te truena, te truena porque sientes que estas abandonando a los tuyos.

E. ¿Cómo te llevas actualmente con tu familia?

R. Pues estamos con las dos partes, al menos en mi caso con toda mi familia estoy bien, digo no excelente porque siempre hay alguien que dices no, mejor aquí pinto mi raya, pero en términos generales estoy bien y también con su familia quedé muy bien.

E. ¿Cómo era la relación en los primeros años?

R. Él no hacía nada y yo pegué de gritos, le dije pues somos dos yo me casé para compartir y no para estar sola y fue como ya después optamos por las salidas familiares. Salíamos los cuatro a la escuela y los cuatro a la casa, después se quedó ese rol. Yo después tuve que trabajar todo el día dejando las salidas familiares, cuando las niñas tenían competencias iba el papá, las niñas me decían mamá tenemos que ir a nadar, ahí iba el papá y yo tenía que estar trabajando.

E. ¿Quién consideras que finalmente se hace cargo de tus hijas durante tu matrimonio?

R. Pues ambos, porque se dio la ventaja de que trabajábamos en las mismas instalaciones y entonces era salir los cuatro juntos, pasábamos a dejar a las niñas a la escuela y nos íbamos a trabajar juntos, a medio día era o tu puedes ir por las niñas o yo puedo ir por las niñas; y las traíamos al trabajo y pues la responsabilidad era mutua.

E. ¿En casa quién ponía la disciplina a tus hijas?

R. Yo, yo porque él casi no estaba, estaba trabajando. Teníamos un taller separado en la misma casa y entonces él se centraba en el taller, y la responsabilidad de educar, de bañar y la bruja del cuento era yo con las niñas.

E. ¿Tenían planes juntos Hectór y tú antes de tener hijos?

R. No, no hicimos planes, todo se iba dando poco a poco, pero aun así la seguimos. En cuanto a mi padre te digo que eso le dio apresuramiento a que yo dijera sí me caso. Yo era de estar criticando lo que hacía mi padre, ¿por qué él está fuera de la casa?, ¿por qué no atiende a mi mamá?, ¿por qué le grita?, ¿por qué le pega?, eso sí era un conflicto,

entonces cuando me dijeron ¿te casas? yo dije sí, si me caso, lo quiero, lo amo para toda la vida, sí, espero que así siga, entonces dije sí quiero casarme e irme de mi casa.

E. ¿Había violencia por parte de tu padre?

R. Sí, si había de tipo física y psicológica.

E. ¿Había violencia económica cuando tú vivías con tus padres?

R. Sí, le daba un gasto y pedía cuentas en que se lo gastaba.

E. ¿Cómo viviste tú sexualidad?

R. No plena, porque te casas con la idea de que tienes que hacer lo que él te diga, y ya hasta después que estás dentro, dices ya no quiero, ya no quiero y es cuando empiezas a modificar un poco la conducta, pero no fue plena; digo si tuvo sus momentos bonitos, padres, pero si te pongo en porcentajes sería un 70-30, 70 no plena y 30 plena.

E. ¿Y tú a que crees que se deba esa insatisfacción?

R. A que no fue plena, pues por falta de comunicación, yo creo que fue falta de decir no me gusta así, o es que no me hagas aquí, o porque estas acostumbrada a hacer lo que se te impone.

E. ¿En cuánto a tu sexualidad todo lo decidía Hectór?

R. Sí, todo él.

E. ¿Cómo fue la demostración de amor durante tú matrimonio?

R. No permisos, si permiso, yo tenía que pedir permiso para hacer algo.

E. ¿Cómo era marcada la autoridad dentro de tu matrimonio?

R. De mí hacia mis hijas bastante, de él hacia ellas solo les decía no hagan esto y hasta allí quedaba, no explicaba un porqué.

E. ¿Y tú relación con él cómo era en cuánto autoridad?

R. Mi relación con él en cuanto autoridad, pues yo permitía muchas cosas y a veces rezongaba de otras, pero si permitía yo que me impusiera lo que él quería que hiciera.

E. ¿Cuándo tenías que pedir permiso para hacer algo cómo te sentías?

R. Estaba acostumbrada, porque te digo que con mis papás pedía permiso para todo y entonces fue un esquema que continúe y que ya lo traía.

E. ¿Te sentías satisfecha o insatisfecha con Hectór?

R. Fueron ambas cosas, fueron ambos sentimientos por decirlo así.

E. ¿Te dabas cuenta qué había inequidad en la relación con Hectór?

R. Los primero años no, ya hasta después que uno no estaba de acuerdo en que me sentía saturada con todo lo que tenía que hacer, entonces dices pero porqué y entonces dices porqué te voy a pedir permiso sí yo también tengo derechos.

E. ¿A los cuántos años de matrimonio te diste cuenta de está inequidad?

R. Como hasta los 10 años de matrimonio.

E. ¿Cuánto tiempo duró tu matrimonio?

R. Duró 16 años y medio.

E. ¿Cuándo tomaste la decisión de terminar con tu matrimonio?

R. En el momento que descubrí la situación de mi pareja con otra persona.

E. ¿Cómo te diste cuenta de la última infidelidad?

R. A través de mensajes que le mandaron en la madrugada. Normalmente en mi caso, mi teléfono celular no tiene contraseña, lo podían consultar mis hijas y mi esposo. A veces me decían te llaman y yo les preguntaba quién es, chécale y me dices, con eso te digo que mi teléfono está abierto. En el caso de él hubo cambio en ese aspecto y yo dije que raro pero bueno. Hasta que empezaron a llegar mensajes en la madrugada y una vez que se quedó dormido, pero perdido le llegó un mensaje ¡ay cielos un mensaje en la madrugada!, debe ser algo urgente y lo revise y entonces cuando dije ¡ups, me engaña!, lo enfrenté, le dije a ver ¿qué está pasando?, ¿tienes una situación diferente?, y me dice sí. Anteriormente hace años ya se había dado una situación parecida, pero mis hijas estaban chicas y me preocupaba la imagen paterna, siempre nos hace falta en muchos aspectos, y entonces dije no las quiero dejar sin papá porque es una parte y una figura muy importante. En esa ocasión dije una segunda no la paso, no la perdono, no la paso y no la voy a tolerar. Entonces en esa ocasión le pregunte de frente sabes que llegó este mensaje ¿qué onda, tienes una situación especial con alguien?, dijo sí, y le pregunte ¿qué onda la quieres?, él me dijo no lo sé, y yo ¿la quieres? adelantey si no la quieres vamos a luchar por esto, y yo quiero luchar, pero no había interés, ni actitud, ni ganas por parte de él, hasta mis hijas se dieron cuenta de la situación, y entonces con ellas no hubo necesidad de decirles tú papá y yo nos vamos a separar y yo ya dije que le había comentado hace años que una segunda ocasión no la iba a tolerar, entonces soy yo la que solicitó el divorcio.

E. ¿Por qué aguantaste la primera infidelidad?

R. Te digo que vengo de una familia en que mi mamá es sometida. Entonces mi padre le decía a mi mamá no tienes permiso de ir con tu hermana, quiero que me hagas esto ahorita y entonces mi mamá toda la vida aguantó y actualmente ha aguantado como ha sido mi padre, ya trae uno ese esquema, donde tienes que hacer lo que tu esposo te diga. Mi mamá me decía hija tienes que hacer lo que a él se le antoje, entonces vas encaminada con esa idea; cuando vi a mis hijas chiquitas pensé ¿cómo la iba a dejar sin papá?, porque digo que si hace falta, al final de cuentas una “figura fuerte”, porque después lo analizas y dices ¿quién es la figura fuerte?, nosotras somos la figura fuerte.

E. ¿En qué año de tu matrimonio ocurrió la primera infidelidad?

R. Estaba embarazada de mi segunda gordita, entonces fue en mi tercer año de matrimonio.

E. ¿Cómo cambio la actitud de Hectór con la infidelidad?

R. Uno como esposa que fue, se vuelve como un cero a la izquierda, porque ahora tiene a quien adorar, entonces así te vuelves como una completa extraña para esa persona, eso es lo que a mí me pasó.

E. ¿Qué es lo que te hizo darte cuenta que algo estaba cambiando?

R. El carácter, es más desesperado, menos tolerante, muy frío, esas son las actitudes que él tenía y que uno no quiere ver o aceptar en el momento en que estaban sucediendo las cosas, entonces como trabajo de 8 de la mañana a 10 de la noche, pues ya sales cansada y llegas a preguntar a mis hijas ¿cómo les fue?, ¿qué les hace falta?, ¿qué

necesitan? y tienes la culpa de no estar con ellas todo el día, y pues sí uno descuida a la pareja.

E. ¿Cómo sentiste las actitudes de Hectór?

R. Cambió, si cambió. Es justamente lo que estábamos hablando ayer en la oficina ¿qué si duele un divorcio? y yo les decía sí duele, porque es tener que concluir algo a lo que tú todavía no estabas hecha a la idea. No es lo mismo concluir una etapa donde piensas hasta aquí ya se concluyó mi ciclo, a que tenerlo que concluir a fuerzas, dices chin ya no está. En el aspecto personal hay que agarrar más valor porque uno es muy co-dependiente en el sentido en el que íbamos todos e íbamos por el mandado y entonces eres muy co-dependiente y estas acostumbrada a que alguien te lleve, alguien te traiga, y esa parte si la recientes mucho ¿quién me va a llevar?, ¿quién me va a ayudar con mis hijas?, si tengo una emergencia ¿quién me va a venir ayudar?, entonces tienes que madurar, hacer las cosas de volada y seguir adelante, porque si te estancas te lleva la depresión, la tristeza, el coraje, la desilusión.

E. ¿Hubo violencia durante la separación?

R. Sí, como en dos ocasiones me pegó Hectór, pero yo me decía me darás en la torre y me pegaras, pero no te vas de a gratis yo también me defiendo y puedo pegarte. Hubo dos ocasiones en que perdimos el respeto físico y emocional, le dije va a estar pesado y nuestro matrimonio va a desfallecer por esto, entonces yo le propuse respetarnos, tu no me dices groserías y ni yo tampoco te contesto mal; porque si llego un momento en el que él dice una grosería y yo contestaba igual, entonces el me decía no me contestes y yo respondía pues no me digas así.

E. ¿Qué cambios se dieron en tú vida?

R. La relación con mis hijas se ha hecho más unida, hay más comunicación con ellas, a pesar de que no las veo todo el día estamos chateando, estamos mensajeando; y entonces sí se hizo un poquito más estrecha; pues como les digo yo estoy para ustedes y ustedes están para mi hijas. Solo nosotras tres nos podemos ayudar y nadie más nos puede ayudar, ni tu novio, ni tu novio y ni el mío, así que nosotras tres nada más.

E. ¿Cómo tomó Hectór la idea de que te querías divorciar?

R. Lo tomó muy bien, él me dijo sí a la primera, sí está bien, lo que tú digas.

E. ¿Cuánto tiempo transcurrió desde la idea de separarte a llevarlo a cabo?

R. Pues dura hasta que ya no te sientes satisfecha con lo que estás haciendo y que no satisfaces a nadie, y es cuando dices no va a tener ningún resultado positivo y esto va a seguir empeorando, porque inclusive hasta mis hijas me decían ¿cómo aguantas a mi papá con ese carácter tan feo?, el acabose fue cuando me dijo cuando quieras nos divorciamos, y yo dije ¿ya no me quieres?, no, ya no te quiero y fue cuando dije ups tampoco voy a rogar.

E. ¿Cómo se dio la separación de bienes?

R. No tuvimos conflicto en ese aspecto porque no había bienes, bueno, si hay una casa pero ya está resuelto que va a ser para las niñas, o sea ni yo ni él la tocamos.

E. ¿Quién se fue de la casa cuando se dio el divorcio?

R. Nosotras, ahora mis hijas y yo estamos con mis papás, donde hemos vivido todo este tiempo o sea nos fuimos de la casa y ahora hemos vivido muchos años con mis padres.

E. ¿Durante el divorcio recibiste ayuda?

R. Tuve apoyo total de mis padres y de mis hijas, aunque una se unía conmigo y la otra no

E. ¿Por qué mencionas que tu hija no se unió a ti?

R. Mi hija optó por una postura fuerte, ella era la que nos decía dejen de estar pensando en la separación, dejen de estar hablando de mi papá, hay otros temas, y yo dije órale tiene razón y no me voy a deprimir.

E. ¿Héctor tiene visitas restringidas?

R. No, él es libre, mira que contradictorio, tiene visitas libres y no ve a sus hijas, en todo este tiempo de separación, ¿qué te gusta? en año y pico, 20 días más o menos es lo que las ha visto desde que nos separamos.

E. ¿Cómo tomaron tus hijas la separación?

R. En un principio me costó el trato con ellas. Porque la grande me decía que se muera mi papá, no me importa y digo esa parte de ella es coraje a lo que está pasando, también la chiquita me decía no me hablen de él, no me importa. Entonces explicarles la separación a mis hijas me costó bastante.

Mi padre nos aconsejó nunca hablen mal de sus ex maridos hayan sido lo que hayan sido, esa parte del consejo les he comentado a mis hijas y que tomen su propio criterio. A veces les digo hay que reconocerle a su padre que en las competencias allí estaba, todo el tiempo las llevaba, las traía, lo que necesitaban allí estaba y entonces creo que esa parte debemos reconocerle, ¿qué haya cambiado de sentimientos? bueno eso es diferente, pero con ustedes sigue siendo su padre y cuando lo vean cuénteles lo que quieran, plátiquenle lo que quieran. Pero obviamente no se abren con él, Héctor les pregunta ¿cómo están hijas?, le contestan bien papá, ¿y tú?, él les dice bien. O sea, no hay más comunicación de que él les diga me fui a tal lado o me fui a otro lado, no hay una comunicación como tal, en cuanto a las niñas la relación la ven como financiera y entonces cuando llegan a salir con él ya lo ven como algo convenenciero.

E. ¿Tu papá cambió de actitud contigo cuando decides separarte de Héctor?

R. Tuve que explicar los motivos por los cuales nos íbamos a separar, tanto a mis padres como a sus padres, porque si les digo que me voy a divorciar todo mundo me va a cuestionar el por qué, entonces tengo que decir los motivos. Les dije el por qué nos vamos a separar, pues sus padres son muy tradicionalistas, son muy “hasta que la muerte los separe”, entonces les dije que no iba a tolerar esa situación, y me tenía que divorciar.

E. ¿Qué actitud tomaron ante tu decisión del divorcio?

R. En el caso de mis padres, mi papá me dijo, nena pues ¿qué te digo? haz lo que tú decidas hija, tú sabes hasta donde lo quieres llevar. A mi madre le dolió, pero me dijo, hija te admiro porque yo no he sido capaz de tomar una decisión así, sin embargo tú sí. Entonces yo [Rebeca] volteo a ver a mis hijas y me digo no les puedo dar este ejemplo de vivir soportando una infidelidad, porque los padres pregonamos con lo que hacemos, no con lo que decimos y entonces tampoco voy a permitir que mis hijas vivan esa vida, porque desafortunadamente los esquemas se repiten y me puse a pensar que no quisiera que a mis hijas me las trataran así, entonces eso fue lo que me hizo reaccionar para divorciarme. Con los papás de Héctor, su mamá le dijo a él, eso no se debe de perdonar y no te voy a perdonar ¿por qué haces sufrir a una familia? Hablando con ella le dije doña Susana no sea tan severa, yo creo que todos cometemos errores, su hijo ya me dejó de querer y no por ello usted lo vaya hacer a un lado, al contrario acérquese a él. Yo creo que como todo ser humano cometemos errores y Héctor en algún momento la necesitara,

no deje de ayudarlo porque es su hijo, dele otra oportunidad porque es un ser humano. Hasta donde tengo entendido que la relación de Hectór con sus padres es tranquila aunque ya hay muchas cosas que no tengo entendido y las dos o tres ocasiones que yo he convivido con su familia me dicen y me reiteran que aquí nada más voy a entrar yo. Esa parte les he dicho que no se vale, porque yo tengo una relación y se las tengo que dar a conocer a mis hijas y a mis padres, para que vean con quien ando, con quien salgo. Mi pareja tiene mucho derecho con mis padres, y ahorita entra a la casa, convive con mis hijas, y con mis padres.

E. ¿Cuánto tiempo llevas con tu actual pareja?

R. Un año, seis meses.

E. ¿Cuántos años tiene tu actual pareja?

R. Él tiene 24 años, es empleado y lo conocí en el trabajo, se llama Francisco.

E. ¿Tu cómo te sientes con él?

R. Con Francisco estoy muy bien, pero no me sentí "buena". Yo lo único que quería es que mis hijas no vieran que su madre es débil, que su madre se dobla ante este tipo de adversidades como el divorcio, porque no se vale que tu dignidad como mujer la hagan a un lado y dije, que mis hijas no me vean caer.

E. ¿Cómo te sientes con la relación que llevas con Francisco?

R. Muy diferente, porque me ha costado trabajo ser yo misma, porque estas acostumbrada a depender de otros. Entonces, cosas que yo decía, no porque se puede enojar, no porque algo pudiera pasar, no porque no le gusta, y pone su cara y me dice haz lo que quieras, dime lo que sientes, dime lo que quieres, háblalo. Y yo no puedo, me cuesta trabajo, pero es muy padre.

E. Ahora que estas con Francisco ¿Sientes que ha cambiado tu autoestima?

R. Ahora está muy elevada, yo creo que este ha sido un cambio muy bueno.

E. ¿Cómo te sentías emocionalmente después del divorcio?

R. Tronada, porque finalmente sientes que fue un fracaso tuyo, de que deje a mis hijas sin padre, pues bueno de hecho en esa parte del show tienes que tomar decisiones, porque si no las tomas ahorita estaríamos peor.

E. ¿Cómo te encontrabas de salud después del divorcio?

R. De hecho durante el proceso de separación y del divorcio se me complicó un poco la salud, pues me diagnosticaron diabetes, bueno eso yo ya lo traía, porque tengo antecedentes, pero el divorcio fue la gotita que derramó el vaso.

E. ¿Cómo te sentías cuando te enteraste de la diabetes?

R. Físicamente te truenan, porque dices ¿cómo es posible que todo se me haya juntado? Pero tienes que salir, uno no se puede doblar ante el divorcio, y sobre todo porque están mis hijas, y porque dependen de mí, de nadie más. Debo salir adelante con ellas.

E. ¿Cómo les dijiste a tus hijas sobre tu divorcio?

R. Yo les fui platicando un poquito el proceso de cómo se dio el divorcio, para que no desconocieran como se manejaba esto y de hecho ellas son las que me dijeron que es mejor que nos hayamos divorciado. Ahora lo platicamos y me dicen mamá está bien que no le hayas tolerado a mi papá, yo les digo, bueno hijas ahora estamos mejor.

E. ¿Cómo se dividen las responsabilidades actualmente?

R. En casa las responsabilidades se repartieron más, te estoy hablando de los deberes en casa, mis hijas se han hecho más organizadas, tuvieron un año de escuela difícil, ambas perdieron el año.

E. ¿Por qué perdieron el año escolar tus hijas?

R. Yo creo que igual fue la gotita que derramo el vaso, porque están en sus cambios de carácter, son adolescentes, digo que fue la gotita que derramo el vaso, porque fue un pretexto bueno para perder el año.

E. ¿Cómo es la relación actual con Hectór?

R. Nula, no hay trato alguno, a raíz desde que le empezó a descontar lo de la pensión deje de verlo, y ahora lo veo como una persona más del mundo. En ratos me digo que Dios lo Bendiga, que le ayude y que salga adelante con su señora, y en ratos digo que sufra igual. Todavía estoy en el periodo de que no ha cerrado completamente el ciclo. Por ejemplo cuando mis hijas se enferman y no puedo ayudarles porque estoy en el trabajo y me hablan “mamá me siento mal”, o como el lunes o el martes mi hija que iba en el transporte público y choco, obviamente a mi hija le tocaron algunos golpecitos y me dice “mamá que choco el transporte” y le dije hija de mi vida, ¿sabes qué? mejor no llego al trabajo y la llevo al hospital, en esos momentos dices hace falta ese apoyo extra y no es justo estar sola, llegan las enfermedades y los accidentes, los caracteres tan difíciles que se ponen los jóvenes ahorita, y entonces están solas, no creo poder llevar toda la batuta. Pero luego digo yo puedo, yo la hago y tengo que demostrar que puedo.

E. ¿Cómo sientes tu autoestima actualmente?

R. Un poquito mejor a como me case, a ratos digo somos fregonas y podemos y en ratos digo no puedo y luego digo si tengo que poder y yo solita, todavía tengo esa variación de caracteres y sentimientos.

E. ¿Cómo sentías que era tu autoestima durante el matrimonio?

R. Me di cuenta que dependía de las personas, y del estado de ánimo de las personas, en mi caso yo dependía de mi pareja.

E. ¿Cómo creías que era tu autoestima antes de casarte?

R. Yo pienso que por acelerar mi decisión de casarme, no viví lo que tenía que vivir en ese tiempo. No disfrute de la soltería, de que ya soy mayor, de que tengo que lograr mi carrera, yo misma me corte las alitas y me quite un yugo para entrar a otro.

E. ¿Cómo te sientes actualmente con el divorcio?

R. No tengo a nadie que me esté fregando (se ríe), y no tengo a nadie que me diga ¿qué vamos comer?, ¿qué vamos hacer?, necesito esto, quiero que me hagas esto. Esa parte ya está libre. En un principio desde que se firmó lo del divorcio llegue a la oficina y me dicen ¿qué tienes?, y yo dije nada, pues es que ya soy libre, me decían felicidades y les pregunto ¿y ahora qué hago con esa libertad? Imagínate como te truenas tu misma y dices ¿ahora qué hago si soy libre?, ¿ahora qué hago?, pero ahora me siento diferente,

ya no me siento con presiones, más que las del trabajo pero son diferentes. Valga la expresión te quitas un peso de encima.

E. ¿Cómo te sientes emocionalmente con esta nueva relación que comenzaste?

R. Bien porque me da la pauta a ser yo misma y eso me cuesta trabajo, pues estaba acostumbrada a depender del estado de ánimo de la gente. Laboralmente no tengo ningún problema, cuando hago algo mal ya no me regañan, yo solita digo chispas ¿qué es lo que hice?, ¿por qué no me fije? Pero efectivamente me cuesta trabajo a veces demostrar lo que siento o a veces hacer lo que yo quiero, porque no estoy acostumbrada y por ejemplo mi pareja me dice haz lo que quieras, ¿qué es lo que necesitas?, se tú misma, y yo si intento hacerlo, pero me cuesta trabajo.

E. ¿Cómo es la relación de tus hijas con tu nueva pareja, Francisco?

R. Pues al principio fue pésima, mis hijas lo veían como que ya llego el intruso y ahorita lo tratan con más confianza, le dicen oye necesito consultarte esto, ayúdame, oye Francisco vamos a tal lado; él ahorita es muy amigable con ellas.

E. ¿Te diste cuenta que existía inequidad en tu matrimonio?

R. Pues sí, ahora me doy cuenta, porque aceptas que los demás decidían por ti. Y yo a lo mejor me quejo de mi mamá porque es un poquito como yo era, ella así ha sido, y pues ya nada más me escucha y me dice échale ganas, pues para adelante y tú puedes.

E. ¿Cómo tomaste la decisión de tener una nueva pareja?

R. Cuando te divorcias, pues tu autoestima queda tronada, dices no valgo como mujer y crees que es bastante difícil encontrar alguien, pero dices quiero alguien que me abrace, que me apapache, y entonces en un momento muy vulnerable llego Francisco y dices si quiero, necesitas que alguien te diga que eres importante, si lo quiero a él.

E. ¿Qué miedos tuviste que vencer para aceptar tener la relación con Francisco?

R. La edad. Además que mi gordita la chica me dice es que mi papá era un ídolo para mí, y a mis hijas les costó muchísimo aceptar una nueva relación de su madre, pues me dejaron de hablar, ellas son como más ensimismadas, ponen más atención en ellas, y yo les decía hijas díganme que no están de acuerdo o díganme que lo deje, pero díganme algo. Mi hermana que también es divorciada tuvo que intervenir y hablar con ellas diciéndoles su madre cumple con comida, educación, ropa, casa, afecto; tiene derecho a empezar una nueva relación y ustedes el día de mañana se van a ir y la van a dejar. Así es como se empezaron hacer a la idea. Y te digo que al principio le costó mucho trabajo a Francisco, me decía es que tus hijas me están mirando feo, tus hijas no me hablan y son majaderas, pues en el sentido de hola y con permiso, se van, ya actualmente se llevan bien hasta ahorita se llevan bien,

E. ¿Qué retos consideras que tuvieron que vencer?

R. El mayor reto fue acostumbrarnos a estar solas sin depender de nadie, decirles ustedes son importantes hijas, para sí mismas, y el hecho de que sean importantes para sí mismas les van a dar el derecho de ser importante para las demás personas, porque también su autoestima se fue por los suelos, me decían mis hijas mami porque se fue mi papá si nos quería tanto, y yo les decía vale más, con el perdón de la expresión, el sexo que nosotras, ese fue su cuestionamiento. Los otros retos fue dejar de ser co-dependiente, pero ay vamos. Otro reto fue aceptar que soy un adulto y no dependo de nadie, con mi papá también cambio mi actitud, antes era de ir con mi padre y pedirle

permiso para ir a tal lado, ahora agarro a mis hijas y aviso de vamos a ir a tal lado, deje de pedir permiso.

E. ¿Cómo te visualizas de aquí en 10 años?

R. Sin novio, con casa propia, me visualizo ya con mis hijas tituladas ya que en una parte les ha servido en algo positivo lo de mi divorcio. Ellas solitas se dan cuenta cuanto tiempo ha trabajado su madre en este caso y les digo échenle ganas hijas porque pueden estar como yo o peor. Me visualizo ya con mis hijas profesionales, con una casa propia, un poco más tranquila en el aspecto laboral, porque si está un poquito pesada la jornada, fijate que con mi pareja no me visualizo mucho porque es una gran zanja de la edad, no me acomodo y como les digo a mis hijas, el que era casi de mi edad me dejo, ¿qué espero de alguien mucho más joven?

E. ¿Dentro de 10 años te ves con pareja?

R. No, como que ya no pienso aceptar el 100%, no me visualizo con alguien, pero puedo estar equivocada, pero lo que si es que ya no me visualizo con una pareja.

E. ¿Te ves casada en un futuro lejano?

R. No, no.

E. ¿Por qué no te visualizas con una pareja?

R. En mi caso no creo que haya sido muy traumático, porque he conocido divorcios más violentos, pero eso de volverse a casar y esperar el trámite de ir al juzgado y aceptar la parte del divorcio, no la aceptas, a mí no se me hizo muy entusiasta decir ya me voy a divorciar, para mí es muy doloroso, fue muy doloroso.

Es lo que le digo a Francisco no hay que comprometernos a nada, y él me dice di lo que sientes, suéltalo, déjate querer, consentir. Eso que él me decía, fue lo que me hizo decir, hoy quiero que me abracen, que me apapachen y por eso acepte salir con él.

E. ¿Cuántos años tienen tus papás?

R. 62 y 64. Mi papá es más grande.

E. ¿A qué jugabas cuando eras niña?

R. De niña jugaba con mis hermanos Ah ¿cómo se llama eso de doña?, Doña Blanca, béisbol, a las traes, carreras, salto de cuerda, andábamos como vagabundos. Bueno andaban más mis hermanos, pero nos tocó jugar de todo, mis hermanos y yo éramos libres. Hasta donde más recuerdo era eso, pero ya después de adolescentes y jóvenes cada quien agarro su lado.

E. ¿Cómo libres?

R. Pues podía salir a la calle sin tanto cuidado, sin tanta precaución y los papás nos gritaban desde la puerta ¡fulanito!, ¡fulanita!, y ya sabíamos que terminó la hora de jugar.

E. ¿Cómo eran tus papás con respecto a los permisos de salir a jugar?

R. Mi papá casi no se inmiscuía en ello, nada más mi mamá, era la que llevaba la batuta de tu sí sales o tu no sales, salvo cuando había que hacer algún correctivo ahí si entraba mi papá si no, no se metía.

E. ¿Cómo considerabas tú autoestima cuando eras niña?

R. Fui libre y no, porque nosotras como mujercitas teníamos que estar en la casita, hacer el quehacer y realmente nos escapábamos cuando mis hermanos estaban fuera. Era de

decir ¡ahí está mi hermano!, y ahí era cuando nos escapábamos a jugar, pero realmente los que tuvieron mayor libertad fueron ellos por ser hombres, ¡era un grupo de chamacos y chamacas que no veas!, éramos como china libre.

E. ¿Cuándo eras niña cómo te llevabas con tu hermana?

R. Yo era muy celosa con mi hermana ¡le hacía dramas!, pero me llevaba bien con ella aunque no me gustaba que los chavos la rodearan, que estuvieran cotorreando con ella, porque ella en su adolescencia y juventud fue muy asediada y yo así pues le hacía dramas.

E. ¿Ella es más grande que tú?

R. Sí, por cinco años

E. ¿Cómo te considerabas en la secundaria?

R. Muy tranquila, porque a esa edad las hormonas se alocaban por los chamacos, pero nunca les dije nada, nunca fue de ¡ahora si me les voy a lanzar!, no, me quedaba con las ganas de decirle a ese chico, que me gusta y hasta ahí, era muy tranquila.

E. Y siguiendo con tu trayectoria escolar, ¿En qué preparatoria estudiaste?

R. Fui a la prepa cinco en Calzada del Hueso y seguí con mi misma trayectoria de juntarme con las más sabelotodo, las más estudiadas, fui muy tímida, igual con los chavos, aunque me encantara alguien y me moría de ganas de hablarle, solo me quedaba mirándolos, pero hasta allí.

E. ¿Cuánto tiempo durabas en las relaciones?

R. No mucho, no duraba realmente mucho, duraba si acaso un mes, ya después del primer galán que a claro fue hasta la prepa “ya así de vengan los demás” pero, máximo un mes.

E. ¿A qué motivo le atribuyes que durabas tan poco tiempo?

R. Porque me aburrían, ya los veía y decía siempre ya no me gusta.

E. ¿A qué le atribuías el aburrimiento?

R. Porque querían cosas diferentes, más atrevidas y yo no, yo era muy tranquila.

E. ¿Cómo que cosas atrevidas recuerdas que querían?

R. Como ir a las tumbas, ese era el lado más oscuro de la prepa, solo iban las parejas a besarse, abrazarse y tocarse, ¡y no!, yo no soy así, no me gustaba esa parte.

E. ¿Cuántos novios tuviste en la preparatoria?

R. Como cuatro, hasta eso no fui tan noviera, porque no era como mi objetivo, sino que fui más de ¡ah tuve novio y ya!

E. ¿En qué año terminaste la preparatoria?

R. En el año 1989

E. ¿Posteriormente seguiste estudiando?

R. Sí, luego siguió la Licenciatura, pero ahí ¡jaz! me enamoré y perdí.

E. ¿Por qué dices que perdiste?

R. Porque siempre mis papás me decían termina la Universidad y luego al otro día te casas, y no terminé la Universidad, me enamoré, me casé y luego vinieron ya otros cambios.

E. ¿Cuánto tiempo duraste en la universidad?  
R. Duré dos años y medio

E. ¿Qué carrera cursabas en ese momento?  
R. Ciencias de la comunicación

E. ¿Cuántos años duraba la carrera?  
R. Cuatro años y medio, ya solo me faltaba año y medio para concluirla.

E. ¿En dónde estudiabas ciencias de la comunicación?  
R. En la facultad de ciencias políticas de la UNAM.

E. ¿En qué momento es que notaste qué te enamoras?  
R. Es que no lo sientes. No te programas para decir me quiero enamorar y ahora no; no te puedo decir cuando, te llega el sentimiento y te haces parte de ese sentimiento.

E. ¿Trabajabas mientras cursabas la Universidad?  
R. Sí, trabajaba en Telecom Telégrafos, a los 19 años entre aquí.

E. ¿Cuánto tiempo tenías trabajando en Telecom cuándo conoces a Hectór?  
R. Tenía más de un año y pico.

E. ¿En dónde es que conoces a Hectór?  
R. En el trabajo, él aún trabaja ahí en Telecom.

E. ¿Cómo se conocieron?  
R. Por accidente de trabajo, él estaba en la parte de asistencia y había que irse a pelear con los de asistencia por nuestro registro de trabajo, de ahí comenzó una amistad con él y después viene la parte emocionante (se ríe), comenzamos el noviazgo.

E. ¿Cuánto tiempo estuvieron como amigos antes de ser novios?  
R. De abril a diciembre, ocho meses.

E. ¿Cuánto tiempo mantuvieron la relación de noviazgo?  
R. Un año cinco meses y nos casamos después.

E. ¿Qué grado de estudios tuvo Hectór?  
R. Nada más tiene nivel bachillerato.

E. ¿Quién de los dos entra primero a trabajar en Telecom?  
R. Él entro un año después que yo, yo entre en junio y él entra en abril del siguiente año, casi el año tres meses.

E. ¿Cómo decidieron comenzar una relación de noviazgo?  
R. En lo personal, consideras un poquito diferente a la persona que seleccionas, para decir, este me gusto y tiene que caer, entonces como se rehusaba, dije cae porque cae y la que cayo fui yo (se ríe), termine enamorada antes que él.

E. ¿A qué te refieres con que se rehusaba Hectór?

R. Por qué el viene del Estado de México y trae otra mentalidad, otro tipo de comportamientos diferentes, bueno así lo ve uno, como pueblerino, así lo veo y pues dije voy sobre este.

E. ¿Cómo consideras que fue su relación cuando se casaron?

R. Después de que me caso, pues tienes una relación más o menos bonita. Es difícil adaptarte a dos mentalidades diferentes, pues sí decidimos casarnos, pero no contaba con lo que hay detrás de eso, como compartir el techo todo el tiempo, gustos, caracteres, entonces si me costó trabajo adaptarme, porque no es lo mismo ser novios a ser marido y mujer, ambos somos muy diferentes.

E. ¿Cómo consideras que fue la relación durante el noviazgo?

R. Cuando te enamoras pierdes visión de muchas cosas. Hectór era muy dominante en esa relación, pero una cuando se enamora pues pierde el piso y no quieres ver muchas cosas que están detrás. Entonces Hectór era muy controlador me decía no quiero que te juntes con estas personas y ahí va la otra [Rebeca], Hectór dice este me cae mal y ahí va la otra muy obediente, pero lo permites.

E. ¿Cómo considerabas que era tu autoestima cuando mantenías el noviazgo con Hectór?

R. Mi autoestima de novia, diría que fue buena, pero ya cuando lo analizas fríamente pues no. Me hice muy co-dependiente y ahí te das cuenta de que tú autoestima no esta tan elevada como debería de ser. La autoestima es ser tú misma y estar a gusto con quien eres tú y que los demás no te cambien, pueden opinar, pero de eso a que te cambien tu forma de ser, no se debe permitir, en mi caso así se dio y lo permití, entonces creo que no estaba elevada.

E. ¿Cómo consideras que era tú autoestima durante tu matrimonio?

R. Pues estaba acostumbrada a depender de Hectór, la última decisión de todo la tomaba él; procuras tener bien todo para no tener problemas con tu pareja, aunque tú no estás de acuerdo con las acciones, procuras llevar la fiesta en paz. Hectór me decía no me gusta eso, yo le decía ya no lo voy hacer. Pero si había algo que no me gustaba yo le decía oye no estoy de acuerdo en que tu hermano venga a la casa, me decía estoy un ratito y me meto. Cosas por el estilo, son detallitos que se van acumulándose y ya que estas del otro lado de la situación, es cuando ya lo analizas y dices permití muchas cosas.

E. ¿Cuánto tiempo duró tu matrimonio?

R. Duró 16 años y medio

E. ¿Cuándo te casaste con Hectór a donde fueron a vivir?

R. A casa de sus papás de él, estuvimos ahí tres años después nos fuimos a casa de mis papás. Ahí duramos trece años y medio.

E. ¿Cuándo estabas con Hectór cómo se dividían los deberes de la casa?

R. La mayor parte me tocaba a mí, porque Hectór siempre ha estado trabajando en sus cosas. Él tiene un taller de costura, entonces él se encierra con su costura y a mí me tocan las niñas y el quehacer, obviamente lavar, planchar, poner a las niñas limpias, alimentarlas.

E. ¿Mientras estuviste casada con Hectór, quién de los dos generaba más económicamente hablando?

R. Yo creo que íbamos un poquito a la par, a lo mejor Hectór un poco más por que trabajaba todo el día en Telecom, trabajaba de 8 am a 9 pm, anteriormente y ya sábados y domingos se dedicaba a lo que es la costura.

E. ¿Hectór le dedicaba tiempo a la familia?

R. Casi no se daba tiempo, aquí la parte familiar era yo.

E. ¿Hectór aportaba económicamente?

R. Me costó trabajo, como cinco o seis años para que aceptara que tenía un deber, pues al principio no daba nada de dinero, y pues sí le decía que teníamos hijas, que tenía que cooperar, fueron pleitos y enojos, pero al final de cuentas tenía que cooperar.

E. ¿Qué hiciste durante ese tiempo que Hectór no te apoyaba económicamente?

R. Pues era aportar de mi parte, darle el gasto a su mamá, apoyar a mis hijas durante esos cinco o seis años que él no daba nada.

E. ¿Cuál era tu impresión con la situación económica?

R. Pues al momento yo lo veía normal, pues tengo que apoyar con dinero, pero ya después dije no, ¿haber quien está apoyando más? y dije somos dos; hable con él y fue como comenzamos a tener pleitos porque teníamos que cooperar los dos, al final de cuentas éramos cuatro contando a mis hijas, y entonces, pues ya comenzó a cooperar.

E. ¿Con cuánto dinero aportaba Hectór?

R. Pues con muy poco, de su sueldo no sé cuánto me daba, pero daba muy poco. Imagínate desde que empezó a dar gasto hasta que nos divorciamos, trecientos pesos a la quincena, hasta después comenzó a pagar gastos de luz, de gas, pero para gasto, solo daba trescientos pesos. Esos trescientos pesos no me alcanzaban para nada, tenía que entrarle al quite como decimos, tenía yo que aportar, porque con trescientos pesos no compraba leche, pañales, comida, fruta.

E. ¿Hectór pagaba todos los servicios de la casa?

R. Si todos los servicios, pero me costó mucho trabajo, al final de cuentas creo que ya lo mande aleccionado a su siguiente etapa.

E. ¿Hectór les mostraba afecto a sus hijas?

R. Sus formas de juego, su jugar eran un poco bruscas, pero sí, yo creo que si tenía cierto afecto, era seco, en su tiempo era muy seco, no era de estar apapachando, solo era de ¿estás bien? Aunque si comparamos, Hectór jugaba más con mis hijas que yo, porque yo tenía que estar haciendo otras cosas.

E. ¿Cómo era la relación con Hectór estando las niñas?

R. Pues al principio mi deber era hacer todo con mis hijas, con Hectór, con la casa, pero también dije ¿sabes qué? somos dos, es mucha chamba para mí, entonces poco a poco fue participando en los deberes, pues no había mucho tiempo para la pareja, era llegar del trabajo, empezar a ver la ropa de las niñas, darles de comer, bañarlas, entonces era más tiempo de papás que de pareja.

E. ¿Emocionalmente cómo te sentías con ambos trabajos, el remunerado y el de ama de casa?

R. Es que vengo de un hogar en que la mujer tiene que tener bien la casa, tiene que tener bien la comida. Todo en orden, entonces ese era mi deber. Tener bien a mis hijas, las cosas de mis hijas y mi pareja, te dedicas mucho al hogar, entonces a la pareja como que la relegas un poquito y después es un deber que tienes que cumplir con tu pareja y no es de querer, sino que es un deber, y si no es así no vas a estar bien en el asunto de la familia.

E. ¿Quién era más cercano a ti, tu mamá o tu papá?

R. Mi mamá siempre ha sido más cercana.

E. ¿Cómo era tú relación con tu mamá?

R. Con ella reíamos, lloramos, nos secreteábamos, nos apoyábamos y así ha sido siempre, ha sido mi cómplice.

E. ¿Cómo considerabas que era tu autoestima durante los primeros años de tus hijas?

R. Te deshaces de tu autoestima, porque te dedicas a ellas en todo, física, emocional, laboral, sigues adelante por ellas, entonces tu autoestima la relegas, la haces a un lado.

E. ¿Cómo se va haciendo tu relación con tus hijas conforme van creciendo?

R. Mi relación con ellas, está bien. Ellas siempre están acostumbradas a que su mamá siempre está trabajando y hasta la fecha, ahora ellas también participan conmigo en las labores de la casa y hay veces que habrá que estarlas arreando, digo son jóvenes e irles diciendo te faltó esto, recoge esto y ellas me dicen ¡ay mamá!; en ese tiempo era de mamá ella se está peleando por allá y mamá ella está arreglando aquello, y nosotras nos hacemos pelotas con la tarea, y era de decirme mamá estamos atoradas con la tarea y mamá necesitamos esto, participamos hasta cierto punto, o sea mamá siempre fue la del deber.

E. ¿Cómo te sentías emocionalmente con la primera infidelidad?

R. Lo justificas, lo justificas porque tienes una bebe y porque estaba embarazada de la otra hija, o sea, es que no puedo complacerlo. Tu organismo cambia, necesita un trato especial, no estas enferma, necesitas un trato especial y al no recibir la reciprocidad de tu pareja dices, pues busca lo que no le estoy dando, aunque no sea esa idea, pero pues ni modo, pues te haces a la idea.

E. ¿Cómo considerabas que estaba tu autoestima cuando ocurrió la infidelidad?

R. Tenía que sacar adelante a mis criaturas. Entonces te digo haces a un lado a la mujer para cumplir con todos los deberes de ama de casa, de esposa, de madre; además de que mi pequeña, la grande, fue muy enfermiza de bebé, entonces entre sus cosas y la enfermedad de mi gorda, pues te haces responsable; pues si intente separarme, pero no pude, vi a mis hijas y no pude.

E. ¿Cómo cambió la relación con Hectór después de la infidelidad?

R. Mis hijas estaban tan chiquitas, una recién nacida y la otra tenía un poco más de un año, entonces platicando con mi mamá, me dice pero mira hija como vas a dejar a tus hijas sin padre, ¿cómo las vas a dejar así?, mejor échale ganas, bueno entonces pues ya decidí regresar con él, y también su mamá influyo y me dijo no Rebeca ¿cómo las vas a dejar así?, imagínate, están chiquitas, yo pensé ok, bueno sí, entonces continuamos la vida. Si cuesta mucho al pensar que estas teniendo una relación bonita y después te llega

una idea y ¡chin!, pero estaba con otra persona; si cuesta mucho, pero también pasa tiempo reprimiendo ese sentir y decir le voy a echar ganas por mis hijas, por mi matrimonio, por todo.

E. ¿En qué momento decidiste dejarlo?

R. Pues en esta última ocasión que se dio que mensajitos por teléfono, Hectór ya no iba por mis hijas como era de costumbre, pues las llevaba hacer deporte, ya las dejaba solas, fue cuando dije bueno, ¿qué es lo que está pasando? y si le pregunte directamente oye ¿tienes a alguien?, ¿estas saliendo con otra persona?, la desfataches de decirme sí, si estoy saliendo con alguien ¿y qué? Ahí fue cuando dije ¿cómo qué, y qué? ¡No!, es que no puedo permitir eso, ellas son mujeres, y ¿qué les estoy enseñando? Entonces fue un conflicto cañón porque vez a tus hijas por las que tanto has luchado y has aguantado algunas cosas y dices ¿las voy a dejar sin padre?, pero su padre las lleva aquí, pero su padre esto, entonces si es una crisis bien fuerte, pero tampoco vas a dejarlas así, tampoco vas a darles el ejemplo de ser pisoteadas, pisoteadas físicamente, pisoteadas intelectualmente, económicamente, y dije, ¿pero qué les estoy enseñando a ellas?, y mis hijas comenzaron a decir mamá déjalo, porque él ya había cambiado su carácter, de que ya por cualquier cosa se enojaba. Mis hijas me decían mamá ya no sé cómo toleras a mi papá y fue cuando reaccione porque ellas comenzaron a decirme, mamá, mi papá ya no se soporta ni él mismo, mamá ¿vas a permitir que mi papá este con otra persona?, fue entonces, que dije oye, si es cierto, tienen razón, fueron mis hijas las que me hicieron reaccionar.

E. ¿Tus hijas sabían de la infidelidad de su padre?

R. Sí, yo cometí el error, digo acierto y desacierto. Porque nuestras habitaciones eran continuas, estaba la de las niñas y estaba la de nosotros. No me acuerdo a que entre al cuarto de las niñas, lo vi entrar y no me pude contener, le pregunte, supuestamente estaban dormidas mis niñas, entonces si le pregunte y le dije oye ¿estás saliendo con alguien? ¿Tienes a otra persona? a lo que contesta sí, si la tengo ¿y qué?; entonces la desfataches y el cinismo no se vale. Ya después platicando, le dije, hubiese preferido me dijeras que no tenías a nadie y dice sí pero ibas a estar con la zozobra y pues por eso preferí decírtelo yo. Entonces ya fueron dos, tres, cuatro intentos de querer salir adelante con mi matrimonio y mis hijas, pero no hubo reciprocidad, fue cuando dije ¡no!, y es más rogué una última vez y dije vamos a intentarlo, tenemos una familia y me respondió ¡no, ya no te quiero! y entonces fue cuando dije no pues ¿qué estoy haciendo aquí? ¿Qué le tengo que estar rogando?, y repito ¿qué les estoy enseñando a mis hijas? ¿A qué se humillen así? ¡No!, entonces fueron ellas las que me dieron ese valor.

E. ¿Cómo considerabas que estaba tu autoestima en ese momento en que te dijo que no te quería ya?

R. No, pues te hunde, te dices no valgo como mujer, no valgo como madre, ni como esposa, ni como nada, ni como ser humano; entonces tu autoestima se pierde, así como que se va a volar por un rato.

E. ¿Cuánto tiempo transcurrió para que te divorciarás?

R. Me entero en Diciembre, en Enero se hace un último intento, se luchó un poquito y me dijo Hectór no ya no quiero seguir, y pues ¿qué espero?, que el día de mañana venga el machismo y me digan, aquí tienes que hacer lo que yo quiera y no importa cuál fue la situación, entonces dije ¡No!, y fue lo que hizo decidirme en Enero, fue el ocho de Febrero y para la siguiente semana yo dije ¡me quiero divorciar!, yo no voy a tolerar a que después

quiera venir y ser autoridad en casa. Entonces para el 26 de Febrero ya estábamos divorciados.

E. ¿Cómo te sentías emocionalmente con el proceso de divorcio?

R. No, pues te sientes mal, te sientes un fracaso. Un fracaso que dices no la supe hacer ni como mujer, ni como pareja y se siente feo.

E. ¿En ese tiempo en dónde vivías?

R. Estaba viviendo con mis papás, desde que nos venimos de casa de sus papás a la fecha.

E. ¿En el momento del divorcio quién se va de la casa?

R. Él decide irse, de hecho me había dicho, como estaba cerca la fiesta de 15 años de la chica [de su hija la más pequeña], entonces me dice, no seas mala aguántame hasta julio a que sea la fiesta de mi hija y me voy; pero ya era una desfataches tremenda, venia por mí con su amante a la oficina, por que salgo a las 10:30 pm, venia por mí y venían bañados, se iban tempranito el sábado y domingo y entonces dije ¡No!, no voy a soportar, yo le pedí que se fuera, le dije ¿sabes qué? ya estás decidido a irte, ya no me quieres, entonces no voy a esperar a que pase más tiempo que estés aquí porque me lastimas no solo a mí, sino a mis hijas, entonces le dije ¿sabes qué?, necesito que te vayas y se fue.

E. ¿Cuánto tiempo conviviste con la que era en ese momento su amante?

R. Ya uniendo detalles y esas cosas, yo creo que ellos ya tenían como un año o más o menos, pero ya en tiempos no me consta.

E. ¿De dónde era la mujer con la que andaba Hectór?

R. Del trabajo, de Telecom.

E. ¿Cómo se dio lo de las visitas y la pensión alimenticia?

R. La pensión se dio por promoción ante un juez y ya salió y como estaba él tan emocionado con su nueva situación y su relación de pareja. Yo le pedí el divorcio, dijo sí está bien adelante, firmemos un convenio y fue como se hizo la disolución del matrimonio, la pensión le cayó como bomba porque no se fijó en lo que firmo; porque si se le quita un porcentaje bastante alto, hasta que la vio dijo oye ¿pero porqué?, le dije pues así lo convenimos y así lo aceptaste y me reclamó, le dije aquí nadie te engañó, mis abogados te dijeron: este es el convenio léalo, si después tiene algo que modificar se analiza, pero él dijo sí a todo, entonces pues, obviamente inclusive se dio el divorcio, pues llevábamos una relación cordial, cordial de buenas tardes y hasta ahí, y mi hija esto y necesita lo otro, entonces era una relación de ¡ah las niñas!, pues yo te ayudo, pero a raíz de que se dio la unción de la pensión, ahí fue la enemistad total, ahí fue de que todo se modificó.

E. ¿Actualmente le sigue pasando pensión a tus hijas?

R. Sí, porque se promovió ante un juzgado para para que se le descontara vía nomina, entonces si se da voluntariamente a fuerzas se da la pensión.

(Interrupción de una llamada telefónica del ex esposo [Hectór], actualmente tiene problemas de bullying una de sus hijas [la más pequeña], ya que unas compañeras de su escuela la mandaron a golpear por ser “estudiosa”, andan en busca de un cambio de plantel escolar).

E. Actualmente, ¿cómo te sientes, hablando en sentido emocional, en tu trabajo después del divorcio?

R. No, no lo quieres ni ver [a Hectór], ni toparte si quiera, inclusive un día me toco toparme con su pareja y Hectór así de ¡ugh!, y se siente feo, porque es difícil digerirlo, pero si no es ahorita, es mañana y ahorita como te digo tenemos un problema con mi hija y la necesidad de que él también participe, se tiene que dar, entonces por eso, esto tiene poco tiempo, ¿Qué te gusta? de la semana pasada para acá, fue como tuvimos que llevar un trato cordial de nueva cuenta por la situación en la que está mi hija.

E. ¿Cómo ha sido su actitud de Hectór ante la situación que vive tu hija?

R. Hasta eso no le vi negativa, ha participado en la búsqueda de planteles nuevos. Económicamente dice que no puede apoyar mucho, porque como le descuentan bastante de la pensión y pues dice que no le queda mucho dinero para poder acudir a donde se encuentra su hija, pues por eso esta buscado opciones, casi no las ve, les habla diario, eso sí me consta, pero casi no las ve, las visitas se dieron libres, para cuando quisiera ahí están disponibles, si ellas así lo quieren, porque también es si ellas quieren.

E. ¿Cómo es que Hectór se enteró del problema con su hija?

R. Pues yo le tuve que avisar porque lo he dejado fuera de muchas circunstancias que hemos atravesado por lo mismo de que me decía, es que tú me manipulas yo le preguntaba ¿te manipulo?, ¿cómo? Y él decía sí a través de las niñas, y yo pues bueno ya no te voy a manipular y fue como decidí ya no decirle nada de las broncas, de los logros de mis hijas. Pero ahorita que está en una situación muy complicada mi gordita, pues necesito que se entere, de cualquier cosa que llegará a pasar o me va a decir ¿Por qué no me dijiste? entonces si ya no me voy a quedar callada y si es algo más grave para que se entere de alguna forma, cuando él ya se ha alejado mucho de nosotras. Él ya hace su vida aparte y nosotras aparte, cuando de alguna manera se tiene que acercar a ellas por lo menos es su obligación.

E. ¿Cómo sentías tu autoestima después del divorcio?

R. Como les comente, empecé a tener una relación, porque yo necesitaba alguien para recargarme, porque me caigo, me pierdo y pido rescátenme emocionalmente, porque pues, quedas hecha añicos, como mujer sientes que pierdes tu valor. Las ideas que te generas como mujer, como persona, como todo se van al piso. Entonces me insistieron para tener una relación y dije si, está bien quiero que me apapachen, quiero que me cuiden un poquito y fue como se comenzó a dar la relación. Te digo me ha ayudado muchísimo, me ha ayudado porque es una persona muy padre, muy linda, muy linda, me ha hecho recuperar mis valores, mis valores emocionales, físicos, digo tal vez estoy haciendo mal porque estoy dependiendo otra vez de otra persona, pero poco a poquito solita digo ¡no!, si tienes que salir tu sola, tienes que salir adelante y ¡tú puedes!, yo solita o mis hijas emocionalmente me inyectan la fuerza que requiero. Bueno me dicen sus palabras, me dicen es que eres bien cabrona, a eso póngale bip (se ríe), es que eres mucha mujer que otras, entonces esa parte me ha ayudado mucho.

E. ¿Actualmente te sientes dependiente emocionalmente de tu actual pareja?

R. En ocasiones sí, en ratos digo ¡no!, yo nací sola y puedo sola. Y voy apoyar a los que me necesitan y en ratos digo, ¡ah es que lo extraño!, es que necesito que me apapachen, y es que, o sea todavía entro en controversia de personalidad, pero creo que voy por el buen camino.

E. ¿Cómo consideras que está tu autoestima en este momento?

R. Muy alta, muy alta, así como me digo a mi misma yo puedo con todo y pues con esta situación que me está pasando con mi hija, pues ya no me tiro al drama y a buscar opciones, porque que insisto soy el ejemplo de dos señoritas y ellas son mi reflejo, pues si yo salgo ellas salen, esa es mi idea ahorita.

E. ¿Tu actual pareja [Francisco] sabe sobre la situación de tu hija?

R. Sí, si he recibido mucho apoyo, de hecho también está buscando escuela donde cambiamos a mi hija.

E. ¿Cómo se sienten tus hijas con esta ayuda que están recibiendo de tu actual pareja?

R. Pues es que yo veo un poco complicada, porque han hecho comparaciones ya entre su padre y Francisco, y dicen mis hijas, es que Francisco sí se preocupa mamá, es que él si nos ayuda, imagínate, ya hasta se hacen cómplices contra mí. Los tres entonces digo ¡uy!, entonces para mi es una parte que digo ¡órale!, que padre que mis hijas tengan esa nueva visión.

E. Dices que los tres se hacen cómplices contra ti, ¿Podrías explicarnos eso?

R. Por ejemplo el día de mi cumpleaños los tres se confabulan para darme una sorpresa o cuando yo les digo esa blusa no me gusta porque se ve muy roquera, ahí va el otro a decir ¡no! se te ve padre, y ellas también me dicen se te ve bonita y así, es por eso que te digo que ya son cómplices los malvados, esa parte es muy padre, porque ya que ni con su padre tenían tanta comunicación como la que están viviendo con Francisco.

## ENTREVISTA A AURORA

Edad: 37 años  
Escolaridad: Carrera técnica  
Ocupación: Empleada  
Hijo: De 6 años, actualmente cursa la primaria

**E: Entrevistadoras**  
**A: Aurora**

Nombre del ex marido: Marco  
Edad: 31 años  
Escolaridad: Secundaria  
Ocupación: Empleado  
Relación actual: Si

E: Cuéntanos un poquito de ti ¿Cómo era la relación de tus padres cuando tú eras pequeña?

A: Cuando nosotros nos enteramos que Marco era adicto pues a mis padres no les gustaba. Cuando yo era pequeña, entre mi papá y mi mamá, pues en mi casa la que manda es mi mamá, ellos tienen 40 años de casados. Aunque el carácter de mi mamá, es un carácter muy fuerte, mi papá ha sabido como acoplarse a ella, han tenido problemas como todos o sea, mi papá decidió mantenernos absolutamente a todas, tanto las hermanas de mi mamá como a su familia, mi mamá era muy chica y se estresaba demasiado. Entonces yo creo que problemas normales, entre matrimonios.

E: ¿Cuáles consideras que son esos problemas normales que mencionas?

A: Normales, como que de pronto el dinero no alcanza, mi mamá con tantos niños se volvía loca. O sea como te dije problemas normales, de pronto discutían porque la comida no estuvo a tiempo, porque mi mamá tenía que llevar con el doctor a alguno de los hijos y no atendía a mi papá a la hora que él llegaba.

E: ¿Cuántos años tiene tu mamá?

A: 59 años

E: ¿En orden cronológico, que lugar ocupas entre tus hermanos?

A: Mi hermana Martina tiene 40 años, de ahí sigue mi hermana Hortensia que va a cumplir 39 años, estoy yo (Aurora) que tengo 37, mi hermano Antonio que tiene 35, estos son los hijos de mi papá y de mi mamá. Mis padres fueron benefactores de mucha gente, ellos educaron también a las hermanas de mi mamá y a un primo mío, ahí tengo a mi hermana Isabel que tiene 39 años y mi hermana Laura. La verdad es que ayudaron y criaron a muchos niños que no eran sus hijos, yo los veo como mis hermanos, tres hermanos de crianza son Laura, Isabel y un primo mío que le digo hermano, él se llama Martín.

E: ¿Cuántos hermanos son?

A: Somos seis, siete, Martina, Isabel, así por orden de edad sería Laura, Martina, Isabel Hortensia, yo (Aurora), Toño y Martín.

E: Cómo era la relación de tus padres con ustedes, cuando tú eras chica?

A: Muy buena, mi papá nos adoraba, bueno nos adora hasta la fecha, mi mamá también. Mi padre nos dio absolutamente todo. Todo su dinero, todo su tiempo, todo su amor, toda su dedicación, mi papá siempre trabajaba desde las 6 de la mañana, pero no sabíamos a qué hora regresaba. También de repente nos portábamos mal y nos daba de nalgadas.

E: ¿Cuál de tus padres era quien corregía, en cuanto a la educación?

A: Mi mamá, es la que manda dentro de mi casa, considero que mi casa es un "matriarcado", no es de patriarcado, pues los únicos hombres son mi papá y mi hermano Antonio, las demás éramos todas mujeres.

E: ¿Cómo era la relación con tu hermano Antonio?

A: Pues mi hermano era chico de edad, mi papá quería que asistiéramos a mi hermano, porque según mi papá, el hombre no tiene que hacer nada, pero mi mamá dijo no espérate tiene hermanas y no criadas, y lo crío como mujer, en el sentido de enseñarle a lavarse, planchase, hacer sus deberes. Mi hermano se negaba un poquito, por las ideas de mi papá, pero ya después entendió que así se debían hacer las cosas y ya no dijo más, o sea nos criaron con igualdad. Nada de porque tú eres el chiquito eres el consentido, ni porque tú eres la mayor eres tratada diferente, nos criaron en igualdad, aquí todos merecen y tienen que hacer las mismas cosas, nunca hubo diferencias entre nosotros y mis hermanos de crianza.

E: ¿Cómo eran tus padres con ustedes en cuanto a permisos?

A: Siempre fueron de decirnos si salía la más grande, salíamos todos, hasta la más chica, siempre fue igual para todos, si le daban permiso a Martina de ir al cine las demás podíamos ir al cine. Mis hermanas más grandes se casan cuando yo tenía 18 años, fueron Martina e Isabel quienes se casan en el mismo año. Mi hermano siempre fue el más responsable si le daban permiso hasta las once, se regresaba a esa hora, él fue tranquilo y no fue fiestero. Mis padres, nos daban mucha libertad, pero si nos ponían un límite para todo, dentro lo que ellos pensaban que era sano, nos decían hasta ahí si salen pero a la una de la mañana las quiero aquí, y si no llegan a la una de la mañana, entonces la próxima vez que me pidan permiso no irán.

E: ¿Cómo era la relación entre hermanos?

A: Somos muy de cuidarnos entre nosotros, o sea si a ti te pasa algo, los demás te echamos la mano y si tú haces algo mal, entonces nos tenemos la confianza y podemos decirnos que algo está mal. Mis padres siempre nos decían que si llegaban a faltar, lo único que íbamos a tener era a nosotros mismos, y sino nos cuidábamos nosotros, nadie nos iba a cuidar.

E: ¿Cuándo eran niñas y niños a que jugaban?

A: Mis hermanas decían que yo era autista, en aquella época, podías salir a jugar a la calle, entonces nos salíamos con las bicicletas, yo o se andar en bicicleta, pero mis hermanas si y aparte de eso jugábamos a los encantados, a las escondidillas, a hoyitos, al burro castigado, burro 16, jugábamos a las casitas, los juegos de aquella época, casi todos los juegos eran en la calle. Entonces nos salíamos en aquella calle llamada matemáticos allí vivíamos, yo a veces prefería quedarme en mi casa hacer la tarea que jugar.

E: ¿Porque preferías hacer la tarea que jugar en la calle?

A: A veces si salía pero no era muy seguido, porque no era muy buena con esos juegos si me caía me lastimaba y me dolía, entonces ya no quería hacerlo. Me refugiaba más en la escuela ahí si me gustaba salir en el recreo, porque jugaba más a las muñecas o a esas cosas más de niña y me entretenía más.

E: ¿Tus padres les imponían en hacer algo?

A: No, ahora ya no.

E: ¿Cómo eran antes tus padres con ustedes?

A: Lo que pasa es que como adolescente o como joven de pronto tú quieres tener mayor libertad de la que te dan en tu casa y ellos no nos daban ¿me explico?, eran sus límites. Yo empecé a fumar a los 15 años, pero mi papá y mamá me dieron permiso de fumar hasta los 19 años y fue, sin embargo a pesar de que me dieron permiso de fumar era uno, dos, tres ya llevas cuatro bájale. Yo no fumo en mi casa, si fumo delante de ellos, pero no en la casa. Yo les decía ya le voy a bajar jajaja, había ocasiones antes de que yo me casara, antes de que conociera a Marco y todo el show, que iba a fiestas con la familia y el trago no faltaba, entonces de pronto éramos puras mujeres y empezábamos a tomar y ya la verdad que te va a emborrachar, y ya decían él no toma [cuñado de Aurora], mi hermana si y decía yo las llevo señor, no se preocupe yo las llevo bien y nos emborrachábamos, pero no creas que era siempre o sea de pronto sí. De solteras nos decía mi papá cuando tomábamos se controlan, no quiero que vengan callándose de borrachas cada vez que salgan. Y yo ahora me controlo porque si llevo a Jorge no tomo, o sea si yo ando con mi hijo, si salgo con David este dos o tres copas, y ya lo controlo más porque tengo a un enanito que de pronto me dice todo tipo de cosas, más que nada por él [por Jorge], lo hago por gusto, aprendí eso, yo fumo porque me gusta y no porque sea un vicio para mí, me tomo un trago porque realmente me gusta y no porque lo necesite.

E: ¿En tu familia cuando eres pequeña quien llevaba las decisiones económicas?

A: Mi papá, las cuestiones económicas de lo que se compra como la comida, bueno eso es de mi mamá, es que mi mamá es hígole porque no le aprendí más cosas a mi mamá. Mi papá daba un gasto y ese gasto era solo para la comida, si mi mamá gastaba en doctor, en libretas, en cuestiones de la escuela que no llegaban a pedir, si se gastaba un peso de su gasto, llegando mi papá le decía me debes tanto. Mi papá siempre tenía dinero guardado para que en una emergencia grande mi mamá tuviera dinero de dónde agarrar. Él siempre se encargó de tener el carro, no un carro último modelo, pero si un carro en donde movernos. Al principio rentábamos, yo rente hasta que tuve obvio cuando no tenía a nadie. Las cuestiones de comprar cosas grandes económicas, en cuestiones grandes y decisiones fuertes, digo antes era de mi mamá y ahora de todas o sea de pronto es esto no, mi papá es muy apegado a mi hermano, porque son hombres y de pronto se siente como solo entre tanta mujer muy mandonas y pobrecito de mi papá, si le toco mala suerte, él era muy apegado a mi hermano en esas cosas de carros y eso, y como nosotras no sabemos le pregunta oye hijo como vez, pero si va a la casa, nos cuenta oye hija tengo problemas en el trabajo como vez, y fíjate que os paso esto y ya le respondíamos fíjate que hay que hacerle así o así.

E: ¿Quién controla la parte económica cuando vivías con tus papás?

A: En la parte económica él [mi papá] ganaba el dinero pero él le decía a mi mamá aquí está el dinero, no se lo daba todo, o sea mi papá nunca fue de llegar y ten el sobre completito, eso sí me queda claro, pero no por controlar y decir no te lo doy es tuyo, o sea aquí hay dinero, esto es lo de tu gasto y sabes que aquí hay dinero para emergencias fuertes y si necesitas más me pides, no la limitaba mi papá, nunca, yo creo que hasta se excedió porque de pronto nos consentía demasiado, era de decirnos hoy vamos a comprar ropa, zapatos para todos, porque dentro de ocho días vamos o a los quince días iba a ver una fiesta de su familia y nos decía ya me vieron esa ropa y como me la van a volver a ver igual, éramos muy malcriados, de pronto, pues agarro la onda y se centró en que las cosas no son así. Mi papá nos dijo no tienen que trabajar yo los voy a mantener y cuando la empresa donde entro a trabajar mi papá quebró no nos quedamos sin dinero ya

que mi papa ahorraba lana, pero mis hermanas las casadas sin trabajar y sigue Hortensia sin trabajar.

E: ¿Cómo ibas en la escuela?

A: Bien siempre fui de 10 y 9, porque me dedicaba mucho a la escuela.

E: ¿Cómo consideras que fue tu rendimiento en la secundaria?

A: En la secundaria nunca mandaron a llamar a mi mamá, para darle quejas de que no entraba a clases o de que me salía. De niña fui muy sana. Me volví rebelde cuando entre a la carrera técnica, fue cuando empecé a juntarme con personas más grandes, pero en las calificaciones de la escuela no iba mal. El ser rebelde fue porque empecé a fumar, a tomar, empecé a cuestionar el ¿Por qué hoy no me vas a dejar salir? Y esas cosas.

E: ¿A los cuantos años entras a la carrera técnica?

A: A los 15 años.

E: ¿Tu carrera en que era técnica o de que ramo?

A: Técnico asistente.

E: ¿Cuánto tiempo dura la carrera?

A: Tres años.

E: ¿A los cuantos años empezaste a trabajar?

A: A los 19 años.

E: ¿En dónde trabajas y que era lo que hacías?

A: Trabajaba como promotora o edecán, me mandaban a cubrir los eventos promocionando algún producto, y lo que más me duele de haber dejado ese trabajo es que ganaba muy bien. Desde que empecé a trabajar me hago cargo de mi misma, yo ahí le deje de pedirle a mi papá dinero para ropa, para zapatos, para todo y lo único realmente que me faltaba era salirme de mi casa para ser totalmente independiente.

E: ¿A los cuantos años te independizas?

A: A los 28 años

E: ¿Cómo te sientes tú cuando trabajas y pagas tus gastos?

A: Muy bien, yo ya andaba con Carlos, Carlos fue el que me incito a que me titulara, a que no dejara inconclusa y terminar la carrera. Él me ayudaba a estudiar y prepararme.

E: ¿Tú carrera en que se especializa?

A: Es técnico asistente ejecutivo. Dentro de todas mis locuras y mis errores, yo fui la primera de mis hermanas que empezó a trabajar en mi casa. Estas son las cosas que mi hermana me reconoce y me dice, sabes que eres la única que lo logro. Mi hermana Hortensia ella siempre me apoya, luego me da mucha pena porque siempre estamos con sus amigos y les dice orgullosa “ella es mi hermana”. Me sentí muy bien cuando me titule, más porque lo hice por mí, con mi lana, ya no tuve necesidad de que le pidiera a mi papá; y también en el tiempo en que estaba haciendo mi tesis me enferme muy gravemente y aun así lo logre, por eso digo que me siento muy feliz, muy feliz por haberla terminado y titularme.

E: ¿De qué te enfermaste cuando estabas realizando tu tesis?

A: Me enferme de tifoidea y baje 10 kilos en una semana. me estaba muriendo, estaba en la máquina de escribir haciendo la tesis y me dormía 2 o 4 horas. No sé con cuántos doctores fui. Porque no me componía, cuando me dieron mi título yo ya estaba mejor.

E: ¿Cuánto tiempo duraste enferma de Tifoidea?

A: los primeros síntomas se dieron en una semana, hasta que ya me dieron el medicamento correcto y me sacaron de la enfermedad. Como quince días dure enferma, imagínate si ahora soy delgada estaba muy, muy delgada.

E: ¿Cómo te sentías durante el tiempo que duro tu carrera técnica?

A: Yo desde los 16 años me quería salir de mi casa, quería ser independiente, quería mantenerme sola, entonces a esa edad mi mamá me dijo que estaba loca, y me dijo que no me iba dejar ir. A los 19 años me entra nuevamente una etapa de quererme salir de mi casa, no me dejan salir a fiestas, entre en un conflicto con mis padres, porque me querían controlar, decían que ya me estaba saliendo mucho del huacal, esa “rebeldía” duro hasta los 21 años, cuando empecé andar con un chico llamado Carlos.

E: ¿Cómo conoces a Carlos?

A: Una amiga me lo presenta y como a los 20 días nos hicimos novios.

E: ¿Cómo era tu noviazgo con Carlos?

A: Era muy bueno, pero Carlos era muy controlador muy posesivo, obsesivo, de pronto me decía si me gustas, pero ya no salgas con tus amigos y mejor vamos hacer esto. Entonces me empezó a jalar mucho a sus actividades y deje de salir con mis amigos.

E: ¿Cómo permitiste que Carlos te controlara durante la relación?

A: Porque lo hace de una manera sutil, me decía yo quiero estar contigo más tiempo, en lugar de que te vayas con tus amigos o familia, mejor vamos al cine, al teatro o a donde quieras. Entonces al principio dices ay me quiere y hasta la fecha no lo dudo. Es un niño que sigo viendo y adoro porque a pesar de esas cosas él me ayudó mucho, por decir a que yo empece a estudiar otra cosa, a que yo empezara a leer, a que empezara a ser un poquito abierta y despabilada, porque antes era tímida y me costaba trabajo me ayudo a ser más independiente, intelectual, Carlos me ayudó a muchas cosas, pero era muy obsesivo y posesivo. él me ayudo a estudiar computación, porque como soy viejita cuando entre a la carrera técnica, no estaba en auge eso de la computación y a mí no me lo enseñaron, Carlos es más chico que yo un año. Entramos en esa situación de creer que lo único que había para los dos era él y yo, pero Carlos es un niño bueno, el noviazgo duro 6 años y a mis 26 años no separamos.

E: ¿Cuál fue el motivo de la separación con Carlos?

A: Porque él era muy obsesivo conmigo, era muy de decirme no vayas, si no voy yo. Llego un momento en que me di cuenta de que eso no era vida, porque me controlaba, de lo que si estaba segura es de que no me quería quedar, algo me hace reaccionar y terminamos la relación.

E: ¿Cuándo Carlos te prohibía salir con tu familia, ellos te mencionaban algo?

A: pues si mis padres me regañaban, desde los 19 años empecé a ser voluntariosa y tomaba mis propias decisiones, entonces ya les decía ya soy mayor y empecé hacer en ese momento una separación entre mi familia y mis relaciones. Hice lo mismo con Marco, cuando mi familia me decía no sigas con él, porque es adicto entonces dije bueno mis decisiones con mis relaciones son aparte de lo que opina la familia.

E: ¿Tuviste otros novios antes de Carlos?

A: Sí, fui muy noviera, tuve muchos, y nunca me deje de ellos, es que siempre yo llevaba la batuta, hasta que me toco caer con Carlos, con el que dure 6 años, antes de él tuve unos 6 novios.

E: ¿Cuándo tuviste a tu primer novio?

A: Entre los 13 y los 21 años tuve como 6 u 8 o 9 novios.

E: ¿Cuánto tiempo durabas con tus novios?

A: 2, ó 4 meses, de pronto dejaba a mi novio y empezaba andar con otro, después dejaba a ese y andaba con otro.

E: ¿A qué te refieres cuando dices que tú llevas la batuta?

A: Me refiero a que en su momento si querían estar conmigo pues perfecto, sino adelante, porque atrás hay varios hombres que quieren tomar ese puesto.

E: ¿Cómo es que andas con Carlos a los 21 años?

A: Fue una lavada de coco muy sutil y quisiera pensar que no fue planeada, él era así. Carlos también traía sus traumas y sus cosas, por ejemplo quedo huérfano a los 9 años, quería alguien para tener algo estable, alguien que solamente fuera para él, yo no me di cuenta de eso hasta que ya estaba dentro de la bronca.

E: ¿Cuándo rompes este vínculo obsesivo-posesivo, como reaccionó Carlos?

A: Mal, no agresivamente, digo él lloro mucho, le costó más que a mí. La verdad es que yo he tenido mucha suerte en ese aspecto, porque cuando decido romper es porque yo ya casi estoy fuera. A Carlos le costó un año entender que yo ya no iba a regresar con él, a mí no me costó tanto y te voy a decir que yo a los 3 meses conocí a Marco, llegó y me empezó a tratar bien, a consentir y mimar.

E: ¿Cuánto duró el noviazgo con Marco para decidir casarte con él?

A: Para aceptar casarme con él, yo lo conocí en octubre y en diciembre ya me había pedido para casarme con él.

E: ¿Cómo fue tu autoestima durante el periodo que lo dejas de ver?

A: Son 2 años de novios y no es que sintiera que mi autoestima estaba baja, si no que yo no podía ayudarlo t eso me ocasionaba un problema, porque yo lo amaba, porque yo lo quería y yo porque quería que él estuviera bien. Entonces realmente esa preocupación tan desmedida que yo empecé a temer por su vida y dejar de pensar en la mía fue lo que me llevo hasta el psicólogo y hasta los antidepresivos y calmantes.

E: ¿Cómo es que te das cuenta de ese amor desmedido?

A: Sí, si yo me di cuenta siempre me di cuenta pero yo en mi afán por ayudarlo nunca me preocupe por mí, pues sí sabía que yo valía, que yo podía salir adelante y todo, pero estaba más preocupada por él.

E: ¿Cuánto tiempo después que Marco pidió tu mano, es que deciden casarse?

A: A los tres años. Yo tenía 26 años y me caso cuando cumpla los 29 años. Durante esos tres años yo no lo dejo, queriéndolo ayudar. Digo ser un adicto es una cuestión muy fuerte y más cuando la familia no lo ayudaba ni lo apoyaba. Yo entre en una crisis muy fuerte, decidi ir con el psicólogo. Antes de casarme con él yo estaba muy mal porque trataba de

ayudarlo y su familia no me apoyaba. Marco y yo íbamos a terapia, estaba bien, tres meses y recaía, entonces yo en mi afán de quererlo ayudar, si cai emocionalmente. Lo dejo un año y regresamos, al poco tiempo me propone que me case con él. Me caso en abril y me separo en noviembre, solamente dure 7 meses casada.

E: ¿Qué provoca tu decisión de casarte con Marco?

A: Pues todo era color de rosa, yo veía que todo era maravilloso. A mí me gusta que me quieran, que me apapachen, que me mimen y que me tengan bien atendida. Me gusta sentirme querida porque yo era encimocita y empalagocita, y así es mi hijo. Esas cosas me gustan, pero ya sé que no son tan importantes como todo el conjunto y Marco era así, me trataba muy bien, me quería mucho, en ese entonces eso hizo que me enamorara y en esa etapa de enamoramiento así pasa, por eso cuando me dice cástate conmigo, yo dije si me caso.

E: ¿Después de que dices que si aceptas casarte cuanto tiempo pasa para irse a vivir juntos?

A: Los tres años de noviazgo, pero nos dimos cuenta que era adicto, sino yo me hubiera casado inmediatamente con Marco. Mis papás son los que empiezan a ponerme reglas y querían que lo dejara definitivamente, pero yo en esos años no lo deje, pues quería ayudarlo con su adicción.

E: ¿Cuándo se dan cuenta tus papás de que continuas el noviazgo con Marco, cambia tu relación con ellos?

A: Si, y para mi fue muy triste porque ellos querían ayudarme y yo quería ayudar a Marco, entonces nos fuimos haciendo una cadenita, Marco consciente e inconscientemente me empezó hacer la vida muy pesada, porque yo lo permití y no porque él quisiera lastimarme, sino que yo quería seguir con él, al salirme de esta relación destructiva, mi familia veía como me iba deteriorando, hasta el grado de enfermarme.

E: ¿Qué escolaridad tiene Marco?

A: Solo tiene secundaria, no termino ninguna carrera.

E: ¿Crees que su grado de estudios influyo en su relación?

A: No, no realmente | el problema fue su adicción a las drogas. No me importa, no soy tan elitista en ese sentido y no, siempre le decía, ya viviendo con él, ya después de toda la problemática de que lo deje, le decía lo único que yo realmente quería para ser feliz era vivir en paz sin problemas, en tranquilidad y no quería la gran cuenta en el banco, ni el carro último modelo en la puerta, ni tener la casa de súper lujo, absolutamente yo podía ser feliz. Yo siento que con eso él se limitó para todo lo demás, vivir en paz, vivir sin problemas, ahora que lo hago, la verdad es que lo valoro mucho.

E: ¿Cómo te afecto su adicción?

A: Yo no comía, no dormía, ya no trabajaba bien, baje muchísimo de peso, era en lo único que pensaba, entonces mis papás estaban preocupados. Para mi era muy triste porque ellos sufrían mucho, hasta lloraban y lo hacían cuando no los veía porque yo no entendía que era lo que estaba haciendo mal.

E: Nombraste que Marco y tu se separaron un año ¿Cómo fue para ti ese año de separación?

A: Cuando yo le aviso a mi familia que me voy a vivir sola lo aceptan y tambien, decido dejar a Marco y al psicólogo, deje las pastillas y empecé a caer en el alcohol tomaba

mucho, me volví poco responsable porque ya empecé a trabajar , pero o sea ese año que viví sola fue el año en que yo deje a Marco, yo me hice cargo de mí completamente, sin pelearme con mis papás yo les avise que me iba a salir de la casa porque eso es lo que yo quería desde los 16 años, y ahora mis hermanas me cuentan, que si sufrieron bastante, lloraban mucho porque yo me había ido, creían que la iba a pasar muy mal, por la situación que yo tuve de Marco, pero en ese año yo me di cuenta de que estaba verdaderamente enamorada de él, sufría mucho por él y sabía que eso era lo mejor para mí, nose estar sola, entonces empecé a tener otra relación con un muchacho que ha sido el único mayor que yo, un año, de pronto me encuentro a Marco otra vez. Él en ese año también deja las drogas y empezó a llevar una vida mejor. Esa nueva vida que teníamos los dos fue como decidimos casarnos.

E: ¿Cuál fue tu reacción al saber que estabas embarazada?

A: Felicidad de mi primer bebe mucha felicidad y Marco también, porque te digo que él ese año que lo deje de ver y estuve sola, él cambio de vida y yo también, entonces pensábamos que era como comenzar de nuevo, lo que se dice coloquialmente como borrón y cuenta nueva. Me entere del embarazo, el día que Marco iba a buscarme cuando decidimos irnos a vivir juntos, pero en ese lapso de tiempo organizamos todo para vivir juntos, es ahí donde resulta que salgo embarazada. Justo en esos meses pasó y le avise que aparte de que nos íbamos a vivir juntos íbamos a tener un bebe y todo fue felicidad para nosotros, la bronca era, que sus papás y mis papás no estaban de acuerdo que él y yo viviéramos juntos, pero ya con un niño de por medio, mis papás lo entendieron. Sufro de los riñones, generalmente tengo infecciones en las vías urinarias, pero fue hasta que yo pierdo al bebe que se enteran sus papás del embarazo, sus hermanas si sabían. El año en que nosotros estuvimos separados, Marco entro al seminario, sus papás no sabían que él y yo nos estábamos viendo otra vez, él nada más llevo y les dice Aurora y yo nos vamos a vivir juntos.

E: ¿En el momento en que pierdes a tu bebe tú estabas casada?

A: No, yo me voy a vivir con él en diciembre y pierdo a mi bebe en enero, y en abril del siguiente año es cuando me caso. Perdí a mi primer bebe en enero y me embarazo de Jorge mi hijo, en agosto de ese mismo año, y en abril me caso estando embarazada de Jorge.

E: ¿Cómo toman la decisión de casarse?

A: Marco me pide que me case, estaba muy enamorada de él en ese entonces, yo no sabía que él era más chico que yo, me mintió y fue hasta que me pidieron que dije wow, tanto en su casa como en la mía les causó sorpresa, porque teníamos dos meses de andar. Digo lo conozco a principios de octubre y el 16 de diciembre me van a pedir, si fue muy fuerte, tanto para sus papás, como para los míos, pero lo aceptaron, porque no sabían que él era adicto, nosotros nos enteramos hasta marzo del siguiente año que él era adicto a las drogas, específicamente a la cocaína y al alcohol.

E: ¿Consideras que había violencia en tu matrimonio?

A: Si había, no al grado de mandarme al hospital, pero por su misma adicción la relación era violenta. Cuando entraba en periodos de abstinencia me limitaba, entraba en una etapa de decirme “no vas a ver la tele” y si se me ocurría prenderla me daba de manazos. Ambos nos llegamos a pegar, digamos que tampoco soy muy tranquila, pero cuando él trataba de golpearme, yo no me dejaba y también le pegaba, entonces empezábamos a pelear con golpes, no llegábamos al hospital, pero si había violencia.

E: En cuánto a lo económico, ¿podríamos hablar que te controlaba el dinero?

A: No, allí era al revés, Marco ganaba muy poco y yo organizaba todos los gastos para que el dinero nos alcanzara, él si era una persona que gastaba mucho, pero la verdad no había ni que controlar, porque no nos alcanzaba con lo que él ganaba, vivíamos al límite entre pagar la renta, los gastos del bebé y siempre salíamos con deudas. Digamos que no podía controlarme el dinero, porque no lo había.

E: ¿Cuánto tiempo duró tu matrimonio?

A: Un año once meses.

E: ¿Qué edad tenías cuando te casaste?

A: Me case a los 29 años

E: ¿Qué edad tenía Marco cuando se casan?

A: 25, él es cuatro años más chico que yo. Él tenía 25 y yo 29 años.

E: ¿Cómo consideras que estaba tu autoestima durante su matrimonio?

A: Bien, de hecho yo siento que si hubiera tenido una autoestima baja, seguiría casada con él. Cuando yo me di cuenta de que Marco no iba a cambiar y no iba a dejar las drogas entonces ahí empezó el conflicto conmigo, porque yo lo quería mucho, pero el hecho de quererlo no me hacía pensar que yo era menos, o sea, siempre supe bien quien era yo, en esa relación, y creo que por eso no fui tan co-dependiente de él, ni con su adicción.

E: ¿Cómo era la relación de tu hijo con Marco?

A: Cuando yo me separe del papá de mi hijo [Marco], mi hijo tenía seis meses de nacido, era un bebé, y no había relación con Marco. Cuando yo me separe de Marco, él todavía no se iba a Estados Unidos y estuvo viviendo un año aquí en México, yo nunca le negué ver al niño. Entonces todo un año estuvo mi hijo conviviendo con él y de allí tardo tres años para volver a verlo, prácticamente no hubo relación de Jorge [hijo de Aurora] con su papá.

Hasta ahora hay comunicación vía telefónica con Marco y yo creo que es buena.

E: ¿A que le atribuyes que Marco no quería separarse?

A: Cuando yo me regrese a mi casa, Marco estuvo pidiéndome que regresara con él, pero yo ya había tomado la decisión, de no estar con él, por ejemplo le prestaba yo a mi hijo y si yo no llegaba a cierta hora por el niño, Marco y su mamá ya no me lo daban. Pero cuando Marco no veía al niño, como sabía mi rutina, me esperaba en cualquier lado, me esperaba en donde pudiera para llevarme a su casa a la fuerza y la verdad es que si le tenía miedo. El miedo más grande, era que se llevara a mi hijo, con eso él me amenazaba y decidí que ya no quería vivir así. Yo seguía permitiendo eso porque yo sentía que no me lo iba a quitar de encima, fue después cuando él decidió irse a vivir a Estados Unidos.

E: ¿Cambiando de tema, cuántos años tiene tu hijo en este momento?

A: Tiene seis años.

E: ¿Cuánto tiempo vivieron en unión libre antes de casarse Marco y tú?

A: Mira fíjate que las fechas son muy específicas conmigo, porque despues que yo conozco a Marco, él me pidió en mi casa el 16 de diciembre. Exactamente a los tres años de vivir sola yo llegue a mi casa para decirles a mis papás que estaba embarazada y que me iba a ir a vivir con Marco, que de hecho yo ya tenía casi todas mis cosas en su casa. Mi papá lloro mucho porque me iba, la cuestión no era que estuviera embarazada, yo ya

era grande, pues a mi papá no le preocupaban esas cosas, nunca nos ha preocupado el qué dirán, a mi papá le preocupaba que me fuera a vivir con un hombre que era drogadicto. Mi papá no lo tomo muy bien en ese momento, lloro mucho, me pedía que no me casara con Marco, que no me fuera a vivir con él. Le dije no te preocupes voy a estar bien, te prometo que voy a estar bien, le pedí perdón por supuesto, ya que sabía que lo que iba a hacer no estaba bien.

E: ¿Cómo reacciona Marco cuándo nace tu hijo?

A: Él adora a Jorge, eso te lo puedo asegurar. Cuando nace Jorge nosotros seguíamos mal, al mes que nació Jorge, yo corro a casa de mis papás, ahí Marco iba diario a vernos, al niño y a mí y un mes nos dijo que si nos íbamos a vivir solos la relación podría funcionar, y por hacer el último intento, le dije que sí y me salí de mi casa.

E: ¿Cuánto tiempo duraron viviendo juntos Marco y tu?

A: 4 meses, Marco si trabajaba, pero también se daba su tiempo para drogarse. Tuvimos una discusión en casa de sus papás, porque aparte ya cuando nace el niño, no es solamente que él se drogue, o que se alcoholice, sino que su mamá de Marco, se metía en nuestra relación y en los cuidados de mi hijo, entonces yo parecía la nana y no su mamá. Aparte de su problema de adicciones, también estaba el problema de que su mamá se metía en mis decisiones. Íbamos a su casa pero no podía salir con mi hijo sola, tenía que pedir permiso, si es que me dejaban yo podía salir con mi hijo el día que no estaba él, porque Marco trabajaba 24 horas y descansaba 48. Yo no podía ir a ninguna parte que no fuera a casa de mi mamá, porque él siempre estaba hablando para ver donde estaba. En una ocasión en que vamos a casa de su mamá, Marco tiene un sobrino berrinchudo que es encimoso y pedinche, Marco me pegó a causa de su sibrino berrinchudo y pedinche.

E: ¿Durante el periodo que estabas viviendo con Marco como consideras que se encontraba tú autoestima?

A: Bien, bien o sea te digo que nunca le pedí, la verdad nunca le deje de saber quién era yo, nunca me sentí menos, nunca fui menos, pero tampoco por sentirme tan bien lo pisotee, la verdad nosotros no tuvimos esos problemas, realmente toda la problemática se centró en sus drogas, no tuvimos problemas de celos, él nunca me celaba con ninguno de mis amigos, tampoco tuve problemas con sus ex novias, o sea nunca hubo problemas por infidelidad, de celos ni de esas cosas; toda la problemática fue su adicción a las drogas y que esa adicción a las drogas lo llevo a otras cosas.

E: ¿No te dabas tiempo para ti Aurora?

A: No, no, no toda mi atención se centró en ayudar a Marco , y entonces, cuando decido entrar al psicólogo, el psicólogo ya me dice que tengo que tomar antidepresivos y empiezo a tomarlos, me empiezo a dar cuenta cuando me altero, que con los antidepresivos y calmantes me dan el bajón, entonces me mantenían tranquila, cuando el efecto se me pasaba empezaba a tener crisis de ansiedad muy grande, fue cuando decidí que si yo no ponía tierra de por medio con Marco, él no me va a dejar y yo no voy a dejarlo, durante ese tiempo, pues si me sentía muy bien conmigo misma, pero a lo mejor inconscientemente yo empecé a caer en el trago, me gusta y lo controlo muy bien , pues en aquella época si, fue hasta que un día amanezco tirada en el sillón de la sala del departamento en un estado bastante malo y digo me voy a morir alcoholizada aquí, dejo de tomar, al poquito tiempo regreso con Marco y ya.

E: ¿Quién se encarga de las labores domésticas en tu casa?

A: Yo, soy maniática del orden.

E: ¿Cómo es que tú tomas la decisión de hacerte cargo de las labores domésticas?

A: Porque hijole fue como inercia, o sea como soy maniática del orden y de la limpieza entonces, yo empiezo hacer, mira yo sé hacer labores del hogar, no es algo que ahora yo te pueda decir que me encanta hacerlas verdad, pero si puedo brincarlas y pagarle a alguien para que las haga, ahora lo entiendo. Cuando vivía con Marco él se iba a trabajar y yo asumí el papel de la que hacía las labores domésticas, él cuando estaba si me ayudaba o hazte cargo de esto y nos organizábamos así, pero no era así como imposición de que él me dijera tú te tienes que hacer cargo de la casa, no, yo lo asumí porque me gusta el orden y la limpieza, y no me gusta que alguien más haga las cosas a parte en ese entonces era si lo hago yo va a quedar bien hecho y si lo hace alguien más, así como que lo dudo, porque dices yo por decisión propia yo me encargo de eso y él se encargó de otro, ahora la verdad es que ya no, ahora sé que hay cosas más importantes como tener tiempo para Jorge. Trato de ser ordenada para que el fin de semana yo no tenga que hacer ese gran trabajo, porque toda la semana no hice nada, yo todos los días ordeno el cuarto, enseño a Jorge a que su ropa sucia va en le boto, él tiene el deber de hacer su tarea, él tiene el deber de meter su ropa.

E: ¿Cuándo vivías con Marco tenías auto propio?

A: No, no, siempre andábamos en transporte público, pero de pronto mi papá nos prestaba su carro.

E: ¿Cuándo estas con Marco quien toma las decisiones?

A: Por decir un ejemplo vamos a comprar los muebles, la televisión los dos ok. Los dos porque yo me hago cargo de organizar el dinero, entonces como Marco es comprador compulsivo, entonces él me decía que te parece si compramos esto y yo le decía no lo necesitamos eso Marco, mejor vamos a comprar esto que si necesitamos entonces él me decía a ok está bien, entonces sí y en el aspecto de las cosas que íbamos a comprar y eso los dos, ya empieza a ser disparejos cuando nace Jorge, porque ya empieza a ver es que tú, no tan tajante y tan directo, pero si me, es que me dice mi mamá que tenemos que hacer esto con el niño, yo le contestaba pero este que a mí no me parece y él yo digo que sí y entonces lo vamos hacer y en lugar de llevarlo con este doctor lo vamos a llevar a donde dice mi mamá y yo ya para no pelear con Marco pues dejaba que lo hiciera con su mamá lo que quería.

E: ¿En cuánto a la intimidad quien tomaba la decisión?

A: Mira digo al principio no había problema con él de esas cosas, verdad digo. La verdad que si no lo hacíamos muy seguido, era porque vivíamos en casa de él o en la mía, entonces pues era rapidito donde nadie estuviera arriba, pero esa cuestión era cuando estábamos bien antes de que yo me embarazara de Jorge, no era un problema de que no tuviéramos mucho o sea cuando se podía lo hacíamos y lo disfrutábamos. Cuando me embarace pues bueno, eso de tener relaciones sexuales no se podía, ya que tenía placenta previa, pues esas situaciones podían hacer que yo perdiera al bebe, y después cuando ya tengo a Jorge yo soy la que decido no tener relaciones con él porque ya estábamos muy mal, o sea ya no era lo mismo, como mi relación era muy mala con él yo ya no lo quería, lo que yo quería ya era encontrar la manera de salirme de esa relación, entonces yo ya no permitía. Y a parte porque cuando tienes un parto normal, no se vayan a espantar por favor, a la hora que sale él bebe rasgan y entonces esa herida, decía me va a doler y entonces era un motivo más para no tener relaciones con él [Marco].

E: ¿En algún momento te quiso forzar para tener relaciones sexuales?

A: Sí, nadie lo sabe, pues si cuando vivíamos juntos fue así de eso que yo quiero, yo quiero y me jaló y me quería quitar la ropa y yo empecé a gritar y como que él se espantó y ya se a cabo allí.

E: ¿Marco te forzó a tener relaciones otros días?

A: No, no, si intento pero ya como vio que me empecé alterar y ya no lo hizo. Y si después volvimos a tener relaciones pero ya fue así como diferente, pero si intento no lo hizo, si me dio mucho temor, si me dio mucho temor, pero bueno, pero como que él también reacciona y al final no me forzó, lo tenemos que hacer tal día porque yo lo digo, la verdad es que no.

E: ¿A causa de que te empieza a pegar Marco?

A: Porque el niño se metió entre Marco y yo mientras cargaba a mi bebe, como el sobrino quería sentarse en el sillón en donde yo estaba y no me quite, pero no cabíamos en especial ese sillón es para una sola persona, entonces Marco me levanto, yo agarre a mi hijo con una mano y con la otra me quite el primer golpe, un sobrino de él que es más grande se da cuenta de la situación y me pide cargar a Jorge, le doy a mi hijo y nos empezamos agarrar a golpes Marco y yo, eso fue por septiembre-octubre. Ya estando en el departamento donde vivíamos, era diario que nos pegaramos y me salgo de la casa para evitar seguirnos pegando, pero dentó de mí decía si yo me voy a mi casa se va a llevar a mi hijo y entonces lo que hice fue nada más salirme, me acuerdo bien que estaba lloviendo ese día, fue un 7 de noviembre y al otro día ya fue cuando se calmó todo.

E: ¿Cuánto te enteras nuevamente que estás embarazada como reaccionas?

A: Mal. Cuando pierdo mi primer bebe Marco cambia y empieza a volverse agresivo y mi vida a partir de ahí fue como que ya no quiero estar con él, pero no sabía cómo terminar con esa relación, lo dejaba y regresaba, lo dejaba y regresaba, entonces en agosto es cuando decido dejarlo y me regrese a casa de mis papás, pero ya la relación estaba muy mal, de hecho me pase todo el embarazo muy mal físicamente, porque fue embarazo de alto riesgo, me la tuve que pasar acostada la mayor parte del tiempo.

E: ¿Cuánto tiempo tenías de embarazo?

A: Tenia 8 meses

E: ¿Cuándo decides irte que reacción tiene Marco?

A: Marco sigue siendo el mismo.

E: ¿Tú trabajas durante tu matrimonio?

A: No, no Marco no me dejó trabajar, allí si me sentía cortada porque él no me dejaba trabajar, por una cosa que ahora entendí, él sabía que si yo trabajaba lo iba a dejar más rápido de lo que lo deje.

E: ¿En qué momento te dice que no trabajes?

A: Cuando me quede embarazada del primer bebe, pues me dijo no vas a ir a trabajar como vez y después cuando lo pierdo pues ya fue así en lo que estaba buscando trabajo me vuelvo a embarazar pues entonces ya no me dejo.

E: ¿En qué momento decides entrar a trabajar?

A: cuando me regreso a mi casa, siento que el mundo se me cierra así como que ¿de qué voy a trabajar?, ¿con quién voy a dejar a mi niño?, ¿Qué voy hacer económicamente?, se

me cerro el mundo y de pronto estaba en mi casa y entendí que yo ya tenía 10 años trabajando cuando me case con Marco, me dije tienes 10 años de experiencia, sabes hacerlo, lo has hecho toda tu vida. A los dos meses que yo me regresa a mi casa, busque trabajo y luego, luego encontré trabajo y después de ese trabajo estuve dos meses y me cambie a otro trabajo donde pagaban bien. Fue un lapso de dos meses nada más y después ya se me y tengo que trabajar, porque si no a este niño quien me lo va a mantener.

E: ¿Hace cuánto te divorciaste?

A: Soy divorciada desde el 12 de noviembre, justo este 12 de noviembre cumpla 2 años.

E: ¿Cuál fue el motivo del divorcio?

A: Mi ex marido Marco era un adicto a las drogas, entonces, fue bastante complicada la relación. Cuando nació mi bebe yo decidí dejarlo y regresarme a mi casa. Ese fue el principal motivo para que yo me divorciara.

E: ¿Y actualmente cómo te sientes ahorita que estas divorciada?

A: Feliz de la vida, vivo muy tranquila, sin problemas, estoy con mi hijo y los problemas que puedo tener, son la escuela de mi niño, el gasto, cuestiones económicas, pero me siento libre, me siento que vivo feliz.

E: ¿Actualmente sigues viendo a Marco?

A: Él vive en Estados Unidos, entonces lo vi hace un año, justo este diciembre que pasó, hizo un año, porque mi hijo tuvo un problema de salud y supusimos que podía haber sido cáncer, no sabíamos el diagnostico, solo sabíamos que iba a ser muy fuerte y entonces Marco vino precisamente por eso. La relación entre Marco y yo cuando nos separamos era muy mala, porque él no quería separarse y entonces me hizo la vida imposible.

E: ¿Cuánto tiempo duraste en el proceso de separación?

A: Solo separación, un año, para mí fue muy rápido, porque soy así, pienso bien antes de hacerlas cosas, y cuando tomo una decisión ya no doy vuelta atrás. Por eso cuando decidí dejarlo fue para nunca regresar. Yo pretendía que fuera de común acuerdo por el bebé, pero Marco no lo vio así, entonces ese año que se quedó aquí antes de irse a Estados Unidos, fue realmente el más pesado para mí, porque él no asimilaba que nos separaríamos y me hacia la vida imposible, cuando Marco se fue, para mí fue difícil tarde un año más para decidir meter el divorcio, porque tenía que hacerlo forzoso y yo no tenía dinero para pagarlo y Marco no me lo iba a dar. Antes de que se fuera, le pedí que me firmara el divorcio y él no quiso, tuve un abogado en lo que mi familia y yo juntábamos el dinero por seguridad de mi hijo, porque yo decía, el día menos pensado Marco va a venir y se va a llevar a mi hijo sino me divorcio. De hecho Marco no estaba enterado de que se estaba divorciando (se ríe), yo le avise hasta que estaba divorciado de mi.

E: ¿Cómo quedó la separación de bienes al divorciarse?

A: Yo me lleve lo mío y él se quedó con lo suyo. Yo no le peleé absolutamente nada, solamente le dije, déjame sacar lo que yo traje a la casa, de cuando yo era soltera, como lo que era mi televisión, mi closet, mi ropa y la de mi hijo. Marco se quedó con lo que compramos cuando estábamos juntos, pero no teníamos más bienes, pues no teníamos una casa, no teníamos un carro, solamente una cama, estufa, refrigerador, estéreo, televisor grande, él se lo quedo todo.

E: ¿Cómo quedó el acuerdo, referente a la pensión alimenticia?

A: Cuando nos separamos para tratar de convencerme que iba a cambiar, Marco accede a ir al DIF para hacer un convenio de pensión alimenticia y régimen de visitas, entonces vamos los dos y en el DIF le dicen usted gana tanto, entonces le tiene que dar tanto a la señora, solamente me concedieron el 40% de su sueldo para mi hijo, porque yo no le pedí pensión para mí. Volvimos a ir al DIF y Marco cumplió con el convenio 6 meses y el demás tiempo no dio nada. Jorge [hijo de Aurora] se enfermó es o fue hace un año y medio y fue cuando Marco regreso a México, entonces fuimos otra vez al DIF e hicimos otro convenio, él puso la cantidad que iba a dar y los gastos. Marco tiene que cubrir los gastos médicos, ropa, zapatos y gastos de la escuela, honestamente él solamente cubría lo que era pensión pero dejó de dar dinero y yo no le peleo absolutamente nada, simplemente dejó de dar. Porque es más desgastante estarme peleando con Marco mientras él estado viviendo en Estados Unidos seguía sin pagar y para que me mandara dinero, cosa que no hará y no podía obligarlo.

E: ¿Cuánto tiempo se retrasó en mandar la pensión que él mismo fijo?

A: Tardo hasta tres meses sin mandar dinero, después se va recuperando, pero todavía me debe dinero de lo que se ha ido atrasando.

E: ¿Actualmente estás viviendo con tus papás?

A: Sí

E: ¿Cómo reaccionan tus papás cuando regresas a tu casa?

A: Me aceptaron bien en casa, pero creían que yo iba a regresar con Marco, la verdad, es que mis padres nunca en la vida me hubieran dicho que no me aceptaban y que no me ayudaban, pero esperaban que Marco me convenciera para irme otra vez con él, y al paso del tiempo, mis padres se dan cuenta de que Marco me hacia la vida imposible.

E: ¿Cuánto tiempo tiene que regreso Marco?

A: Volvió hace un año y medio, justo después de tres años de no verlo, es cuando regreso.

E: ¿Cómo reacciono tu hijo al ver a Marco?

A: Jorge no conocía a Marco más que por voz, estábamos en el hospital y nunca le negué a Marco que se acercara a Jorge, cuando se va a Estados Unidos, Marco le hablaba al niño dos o tres veces por semana, yo rompí la relación con la familia de él por cuestiones de desligarme de toda esa vida, pero hay una cosa que no se me olvida, él tiene una familia. En el contexto que me criaron a mi, la familia es lo importante. Si algún día me preguntaba Jorge por su papá, yo no le puedo negar el decirle quien es ni el derecho a tener una familia, tampoco le podía negar el derecho a tener un papá, porque el día de mañana yo no quiero que me diga por tu culpa yo no tuve una familia, pensando porque mi hijo es muy inteligente y pensante, si la pierde que sea por su papá y su familia paterna, sé que sus abuelos y sus tíos lo quieren muchísimo, su papá también lo quiere mucho, pero como es de vengativo Marco, para joderme la vida a mí se la van a pasar a joder a mi hijo.

E: ¿Cuándo llevas a Jorge con sus abuelos cómo reacciona?

A: Jorge los quiere mucho, para él son sus abuelitos y hermanos por parte de su papá y se acopla muy bien con ellos.

E: ¿Cómo consideras tu relación con Jorge?

A: Es rara porque yo soy un gendarme con él. Adoro a mi hijo, para mi Jorge es lo más importante en mi vida, es el motor de mi día a día, primero tengo que pensar en lo que necesita mi hijo. A veces la gente me dice ¿Por qué no te vuelves a casar? Y yo respondo que no necesito vivir con alguien para estar bien, eso ya lo entendí. Eso de planchar, lavar, hacer de comer y esas cosas no se me dan, entonces no sirvo para vivir en pareja, yo no soportaría que alguien me controlara, ya deje que alguien lo hiciera mucho tiempo y eso no es para mí. Jorge es mi adoración y trato que mi relación con él sea independiente, porque estamos solos, no tenemos problemas, Jorge no tiene un papá que este con él y yo no tengo un marido que me vaya a respaldar, entonces trato que sea independiente, para mí lo único que le puedo dejar es una buena escuela, por eso le inculco que debe ser un buen hijo, un buen padre, un buen hermano. Mis sobrinos son sus hermanos, lo estoy criando, de que no tienes hermanos de sangre, pero tienes a tus primos. No le digo a mi hijo tu no deber ser como tu papá, no se lo pongo de ejemplo ni para bien ni para mal, siento que le hago daño a mi hijo, cuando lo comparo con alguien que aparte con alguien que ni siquiera fue bueno para mi. La relación con mi hijo es buena, pero si soy muy exigente con él, tiene que hacer las cosas bien, soy de decirle Jorge tienes que hacer esto y lo tienes que hacer bien.

E: Comentaste que tu hijo estuvo en el hospital, ¿Por qué ingreso y como te sentías con eso?

A: Jorge ingreso a los 4 años. fue enfermizo de gripe, pero un viernes me habla mi hermana y me dice, el niño tiene dolor de cabeza, mi familia en general padecemos de migraña, pensé que en algún momento que a mi hijo le iba a dar. Un rato despues me dijo ya se le quito la fiebre y ya no le dolió la cabeza, parece que ya está bien. Pero al otro día mi hijo me dice “mami” me duele la cabeza y me duele la cabeza, entonces lo llevo al pediatra particular y me dice que el diagnóstico del niño es parálisis, ¿como un niño de cuatro años va a tener parálisis? ¡por Dios!, lo presiono mucho o sea el doctor le dio una checada, en ese momento yo me dije tengo la culpa y me puse a llorar, yo tengo la culpa de que este allí con la carita chueca a los cuatro años y si fue horrible. Entonces mi hijo me decía cálmate mamá. Mi hermana empezó avisarles a mis hermanos y cuando llegamos a la casa ya estaban todos, eso fue un sábado, ese mismo dia me dice mi hermana yo tengo una doctora que hace acupuntura, vamos te va ayudar, lo llevamos a la acupuntura. El domingo mi hijo amaneció con el ojo hinchado, le hable al doctor y le digo oiga doctor, el niño sigue así y así, lo lleve a que lo revisaran. Me dijo el doctor la acupuntura es buena, pero o lo haces con medicina tradicional o con acupuntura, porque lo único que estás haciendo es que los dos medicamentos choquen y por eso el niño no se compone. Y dije yo me sigo con usted, pero en cinco días a Jorge el ojo se le empezó a hinchar de una manera grave, entonces la mamá de un compañerito de la escuela, me dice que lo lleve con otro médico, el doctor que me recomienda es el pediatra que atiende a su niño y es pediatra oncólogo. Lo llevamos y ese doctor es el primero que me indica que a Jorge se le debe mandar hacer una tomografía, me espante y mi primera reacción fue preguntar, ¿si Jorge tiene un tumor y tiene cáncer?, yo tengo un sobrino que ya tuvo cáncer, entonces lo más probable que mi hijo tuviera cáncer, y entonces empiezo a llorar, Jorge me ve llorar y me dice que no llorara, que él iba a estar bien, ir de un hospital a otro entre que no sabían que tenía empezadas a escuchar términos médicos que yo no entendía y que nadie me explicaba, entonces llegue al Siglo XXI, me pelee con todo el mundo y allí fue cuando me dijeron que probablemente tu niño tenga un tumor, ya fue cuando yo ya le había avisado a Marco porque cuando me dijeron que tenía un tumor y a lo mejor tenía cáncer dije ¿y si mi hijo se muere?, si fue muy duro porque no sabíamos que tenía, el ir de un hospital a otro para que me atendieran fue duro, fue peregrinar mucho, fue mucho estrés que no pude sacar porque Jorge de verdad no me dejaba, si llego un momento en

que me derrote y le dije a mi mamá ya no me importa nada, recuerdo que mi mamá me regaña y mi papá también les dije yo ya no quiero nada. O sea ya de aquí a mañana lo que salga, yo ya no me voy a mover de aquí, porque ya llevo un mes de un hospital a otro sin que me digan que tiene mi hijo, luego mi mamá, me regaña y luego todo mundo y me regaña. Y la suegra de mi hermano fue la que me dijo tranquila Dios está contigo te va ayudar y al otro día en la mañana ya fue cuando nos atendieron en el Siglo XXI, lo operaron le hicieron la biopsia y ya me dijeron no tiene cáncer. Es un problema de nacimiento que se ocasiono porque Marco se drogaba, los conductos linfáticos que están detrás del ojo de Jorge se le taparon y provoco que durante 4 años se le fuera generando el tumor cuando ya no encontró salida porque se le coloco en el seno maxilar (el huequito que tenemos en el ojo), en la nariz, reventó esa parte de ojo y se le metió en el ojo, y ya cuando no encontró donde más colocarse entonces fue cuando empezó a botarle el ojo a mi hijo, hasta a fuera. No es que haya crecido en cinco días, ese tumor fue creciendo durante toda su vida. Lo operaron el 23 de diciembre, por eso te digo que las fechas son muy exactas, porque en noviembre y diciembre me paso todo durante mucho tiempo. Nos lo entregaron el 24 y el 21 de enero lo volvieron a operar del seno maxilar para quitarle todo el tumor que tenía en esa parte; actualmente todavía tiene el tumor detrás del ojo. Fue muy traumático.

E: ¿Cómo reacciono Jorge al ver a su papá cuando lo vio?

A: Jorge no conocía a su papá, de hecho fue muy raro, fue un lunes, yo ya estaba muy cansada, no había dormido en muchos días, y le digo a mi hermana no seas mala ya no doy más; entonces ella se va a quedar con mi hijo y yo ya me regresaba para la casa cuando yo lo veo, me dan ganas de pegarle y de mucha sorpresa porque yo nunca pensé que se fuera a regresar Marco, ya tiene una paraje allá en estados Unidos y de hecho ahorita ya va hacer papá más o menos como en octubre, entonces yo no pensé que se fuera a regresar y más porque yo le había dicho mira espérate, si es cáncer por supuesto que vienes y si no es cáncer pues no, con justa razón porque es su hijo y le preocupaba, pero cuando lo vi me abraza y me pregunta como estoy y le digo que bien, me dijo si no te importa me quedo yo y le dije pues si quieres, y le digo está en tal cama, y le digo te subes y ya le dije como y él se encamino. El Siglo XXI, bueno no sé si han ido, pero esta la entrada de las especialidades y es un pasillo largo, donde ya entras para las camas, y ya a la mitad de pasillo porque yo lo iba acompañando me grita mi mamá y me dice Aurora y ya volteo y le digo ¿Qué?, y me dice ven y le digo espérate y ya me regreso. En los hospitales cada tres días tienen que cambiarle la venoclisis, la canalización y entonces como Jorge movía mucho la mano se le regresaba la sangre y se le tapaba, precisamente la canalización y se le cambia a los dos días, entonces cuando nosotros llegamos con los vigilantes para pasar los dos, pero nos dicen hay dos personas allá arriba, y entonces le dije bueno es que tengo que subir con él [Marco] para explicarle al niño quien es el señor y todo el show y ya nos dejaron pasar. Y entonces nosotros vamos llegando a la área de horror del hospital [donde los canalizan] porque le dan miedo las inyecciones, le estaban cambiando la venoclisis y lo metieron al cuartito de los sordos para que las mamás no interfieran con los labores de los enfermeros, los meten a un cuartito y allí los canalizan, para que los niños no vean a la mamá y estén ahí porque ni los dejan hacer el trabajo ni nada, entonces Jorge gritando y su papá me dice ¿Qué le están haciendo?, porque grita tanto, y yo le dije perdóname. Mi hermana y mi prima que estaban allá arriba estaban llorando y llorando porque mi pobre niño gritaba, le dije márcame al celular como te conoce la voz pues yo se lo pongo, ya lo habían pasado a su camita hasta que Marco entro y le dije quien era. Y ese día mi hijo me decía no te vayas mamá y yo le dije, se va a quedar tu papá contigo y me dice tú no te vayas y le dije si mi amor, deja solo bajo a cenar y entonces Marco empezó a sacar sus juguetes que le había traído y ya empezó a decirle

mira hijo. Me dice Jorge bueno vas y cenas pero regresas, si mi amor regreso le dije, y los dos estaban felices.

E: ¿Cuántos años tiene Jorge que lo operaron?

A: Tiene un año y medio

E: ¿Cómo te sientes ahora que ya operaron a Jorge y te dijeron que no era cáncer?

A: Ahora ya más tranquila, en el momento que me dijeron ya con la segunda biopsia que Jorge no tenía cáncer, está bien, sabía que tenía un problema con el cual teníamos que vivir. El problema que tiene Jorge no se lo pueden quitar porque está detrás del ojo, si lo operan él pierde la vista de ese ojo, entonces era checarlo, pero él tiene que aprender a vivir con ese problema. En algún momento ese tumor le va a volver a regresar y entonces cuando me dicen eso, al principio fue como angustiante, para Jorge de vivir con eso toda la vida, va a ser más, o sea toda su vida, Jorge va a vivir así, se me hacía como complicado. Cuando entro al hospital te das cuenta que los niños te dan una lección de vida tan grande, o sea yo tenía cerca una niña de 2 años con cáncer y ya en la etapa de metástasis, una niña de año y medio con un tumor en la cabeza que no se lo podían quitar, en la primera quimioterapia se estaba muriendo la niña y que era una niña preciosa, le daban las quimioterapias y ya, te dan ganas de volver y ella decía que sí, su mamá le decía vomita Regina [la niña], le decía no y se comía lo poquito que podía; el niño de alado, era un niño de 6 años que nació sin una parte del esófago y entonces la comida se le iba al pulmón y entro en coma y tardo cuatro días en recuperarse, y mi hijo era muy visitado por todo el mundo y todos los días que mi hijo estuvo en el hospital hubo alguien que lo fuera a visitar y le llevaban juguetes y me apoyaron mucho a mí y la verdad es que cuando me dicen que Jorge tiene que vivir así, pues dije así vamos a vivir y no por eso se va a limitar hacer muchas cosas, sé que tiene limitaciones porque es que no puede hacer ejercicios, sé que tiene que vivir yendo al hospital a revisiones, trato que Jorge tenga una vida normal como un niño que de los males era el menor y la verdad es que podemos vivir con eso.

E: ¿Actualmente tienes novio?

A: Si se llama David.

E: ¿Hace cuánto tiempo sales con David?

A: Llevo 5 años con David, al año que yo me separe empecé andar con David, él es mi amigo desde hace 30 años, y pues la relación es buena porque los dos queremos las mismas cosas, él no se quiere volver a casar, yo no me quiero volver a casar, él no quiere tener más hijos yo no quiero más hijos, adora a mi hijo y no porque sea mi hijo o no porque es el hijo de su novia, sino porque él [David] es parte de mi familia, por ser amigo de tantos años, durante ese año que estuvo llevándome y acompañándome al hospital. Mira lo conozco desde hace 30 años y por lo menos 20 de estos él siempre quiso andar conmigo y yo no quise andar con él; éramos amigos hasta ahora.

E: ¿Cómo comienzas la relación con David?

A: Hace 5 años nos fuimos a tomar unos tragos, le dije no manches wey no me he bañado, no estoy arreglada ni nada y me dijo *no importa ponte un pantalón y vamos*, entonces nos fuimos a tomar unos tragos y pedimos una canción, bueno yo pedí una canción que es de Fernando Delgadillo y pensaban como estábamos solos pensaban que éramos pareja y el chavo le dice ay que les tenga miedo y entre bromeábamos yo empecé a reír pero yo me acerque, él me beso, y dije ¡Ay Dios, no esta tan mal!, si la verdad dije no esta tan mal, pero que él me diga y empezamos andar. Bueno yo pensé que se iba a

quedar esa situación ahí y le dije fue una noche de copas, una noche loca. Pero él a pesar de que siempre va a la casa, digo ahorita ya 5 años de relación, hay veces que él va a la casa a ver a mi hijo, a ver a mis hermanas, a ver a mis papás y yo no lo veo, porque él va en la tarde y de pronto, pues no es una relación donde este, hay veces donde si me espera, así empezó después de ese sábado, llego el lunes y me espero, le dije ¿Qué paso panzón?, me contesto ¿Qué paso?, y así como que se quedaba a platicar y no se iba y me dicen *ya acompaña al panzón, que ya se va*, entonces ya lo acompañe a la puerta y otra vez ahí comenzó de nuevo a besarme y dije a pues no nada más ese día, hasta que ya lo hablamos, como a las dos semanas, lo hablamos y me dijo que yo siempre te he querido y he querido andar contigo [le hablo David por teléfono y dice aquí esta], bueno que paso amor en casa de Adela y tú, ok.

E: ¿Cuándo Jorge ve por primera vez a su papá cómo te sientes?

A: Nunca me he sentido celosa de que Jorge quisiera a su papá, aunque yo en algún momento pusiese haber pasado porque lo va a querer, yo no soy así, entonces nunca me he sentido celosa de que Jorge quiera tanto a su papá como lo quiere, entonces para mí fue bueno porque el que mi hijo supiera que tiene un papá físico y no solamente por teléfono era muy bueno. Mira lo que haga feliz a mi hijo yo no le puedo hacer nada.

E: ¿Ahorita emocionalmente como te encuentras?

A: Muy bien, bien digo la verdad, estoy muy bien con mis papás, estoy muy bien con mis hermanos, estoy bien con mi pareja, de pronto tengo días malos, tarto de ser positiva, porque así soy de estar feliz, de estar bromeando, de no tomar algo, hago muchas formas, soy muy de doble sentido. Entra el niño que traigo dentro y entonces crecí entre niños y por eso soy así, siempre fue así, entiendo el doble sentido, la verdad es que la comunicación en mi casa es así o sea, yo a mi papá le digo Guillermo, a mi mamá Virginia, también le digo mamá y papá, hablo con groserías en mi casa, sin ofender a nadie, o sea así nada más como de wey, no sé, hablamos de todo en mi casa, no hay restricción, tenemos unos límites porque así nos lo pusieron y sabemos hasta donde de ser nosotras mismas, cuando mi papá ve de plano que si la estamos regando mucho entonces si ya nos dice a ver ven, tenemos libertad pero mis papás no nos pierde de vista.

E: ¿Algo más que quieras comentar?

A: Nunca me habían dado estas entrevistas, no, aunque mira yo creo, más bien yo entendí que contrariamente que muchas mujeres piensan que deben de aguantar todo por los hijos a mí me paso al revés, yo cuando nació Jorge entendí que tenía que hacer una vida mejor por él, porque para mí es mejor unos padres separados viviendo felices, y esos pretextos que se dan las mujeres y hombres porque me han tocado en verdad hombres que yo estoy con mi mujer por mis hijos, o yo estoy con mi marido. Para mí no es válido, es que no, lo concibo de esa manera, para mí lo único que tienes que hacer en tu vida es ser feliz como sea.

## **OBSERVACIONES FINALES.**

