



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE
MÉXICO



FACULTAD DE ARQUITECTURA



CENTRO DE LAS CULTURAS DE ORIENTE MEDIO, CIUDAD DE MÉXICO.

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
ARQUITECTO

PRESENTA:

**EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO**

SINODALES:

**ARQ. GUILLERMO ORTIZ CORTES.
ARQ. RAYMUNDO ROSAS CADENA.
ARQ. ENRIQUE MEDINA CANALES.**

CIUDAD UNIVERSITARIA, CD. MX., 2017.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS.

LILIANA AGUIAR

A mi Mamá (Doña Lina) por apoyarme y darme el coraje y valentía para lograr lo que me proponga, por enseñarme a ser una mujer independiente pero sobre todo por apoyar mi capricho de estudiar lejos de mi familia y mi hogar en esta casa de estudios.

A mi Padre por apoyarme y ayudarme a ser disciplinada tanto en mis estudios como en la vida.

A mi Tía (mi Tere) por prácticamente ser mi segunda mamá, por sus regaños y por ayudarme a terminar este y otros ciclos.

A mi hermana por acompañarme en este viaje llamado vida.

A mi novio, José Antonio , por ser mi compañero y mi amigo desde hace más de 4 años, por apoyarme y creer en mí.

AGRADECIMIENTOS.

JOSE ANTONIO

A mis padres José Antonio y Alejandra por su amor y apoyo, por su ejemplo de fortaleza, dedicación y persistencia.

A mis abuelos Jovita, Leopoldo por su amor y ejemplo de el amor de pareja y de familia.

A mis hermanas Yasmín y Nelly por su amor , complicidad y apoyo.

A mi primo hermano Raúl, por todas las aventuras que hemos vivido y por sus apoyo.

A Arturo Cedillo por ser fuente de inspiración, por sus sabias palabras y alentarme a seguir adelante con mis sueños.

A Guillermo Ortiz, Josué Ávila, Raymundo Rosas por todos lo que he aprendido.

A Martin por mostrarme el verdadero significado de la amistad.

A Liliana, mi compañera, amiga, mi cómplice y todo, por todo su apoyo, su gran amor y por sacar lo mejor de mi, por ser un ejemplo de fortaleza y que los sueños se pueden alcanzar.

A mi BichiLuz (mi suave mar) por ser mi fiel compañero de desvelos, tu apoyo muy a tu manera y por todas esas aventuras juntos.

ÍNDICE

1.	JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA._____	4
	1.1 DESCRIPCIÓN.	
	1.1.2. IDENTIFICACION DEL GRUPO Ò USUARIO DEMANDANTE.	
	1.1.2.1 LA POBLACIÓN MUSULMANA ACTUAL	
	1.1.2.2 EL ISLÁM EN IBEROAMÉRICA	
	1.1.2.3 EL ISLÁM EN MÉXICO	
2.	DELIMITACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA._____	14
	2.1 CONDICIONES DE LA DEMANDA.	
	2.1.1 MARCO HISTÓRICO DE LA DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC	
	2.1.2. CONDICIONES FISICO-NATURALES	
	2.1.2.1 CLIMA.	
	2.1.2.2 TEMPERATURA	
	2.1.2.3 PLANIMETRÍA	
	2.1.2.4 VEGETACION	
	2.1.3. CONDICIONES FISICO-ARTIFICIALES	
	2.1.3.1 USOS DEL SUELO.	
	2.1.3.2 VIALIDAD Y TRANSPORTE	
	2.1.3.3 INFRAESTRUCTURA, EQUIPAMIENTO Y SERVICIOS	
	I)AGUA POTABLE.	
	II) DRENAJE	
	III) ENERGÍA ELÉCTRICA	
	IV) EQUIPAMIENTO	
	V) SUBSISTEMA DE EDUCACIÓN	
	VI) SUBSISTEMA DE CULTURA	
	VII) SUBSISTEMA RECREACIÓN Y DEPORTE	
	VIII) SUBSISTEMA COMERCIO Y ABASTO	
	IX) SUBSISTEMA DE COMUNICACIONES Y TRANSPORTE	
	X) VIVIENDA	
	XI) CONFLICTOS VIALES	
	XII) ÁREAS VERDES Y ESPACIOS ABIERTOS	
	2.1.4. CONDICIONES SOCIO-POLITICAS, CULTURALES Y ECONÓMICAS	
	2.1.4.1 SUBSISTEMA DE GOBIERNO, ADMINISTRACION PUBLICA Y SERVICIOS URBANOS	
	I) ASPECTOS DEMOGRÁFICOS	
	II) ASPECTOS SOCIOECONÓMICOS	
	III) EDUCACIÓN Y CULTURA	
	IV) SALUD	
	V) OFICINAS	

3. FINANCIAMIENTO. _____	66
3.1 RECURSOS.	
3.2 PRESUPUESTO.	
4. SATISFACTOR ARQUITECTÓNICO. _____	67
4.1 DETERMINACIÓN DEL SATISFACTOR ARQUITECTÓNICO	
4.1.2 CARACTERÍSTICAS DEL SATISFACTOR	
4.2 PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	
4.2.1 DETERMINACIÓN DEL TERRENO	
4.2.2 CONDICIONES BIOCLIMÁTICAS DEL TERRENO	
4.2.3 RELACION CON EL CONTEXTO URBANO	
I) TRAMA URBANA	
II) VIALIDADES	
III) TRANSPORTE	
IV) EQUIPAMIENTO	
5. NORMATIVIDAD. _____	74
5.1 CONDICIONES NORMATIVAS Y REGLAMENTARIAS	
6. EJEMPLO ANÁLOGO _____	79
6.1 MEZQUITA CENTRAL DE PRISTINA, KOSOVO	
6.2 PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	
6.3 EMPLAZAMIENTO EN EL TERRENO	
7. PROYECTO ARQUITECTÓNICO _____	83
8. CONCLUSIONES _____	85
9. BIBLIOGRAFÍA _____	87

JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

1

1.1 Descripción.

1.1.1 De la problemática arquitectónica y/o urbana.

En una plática/debate e investigación sobre las diferentes religiones nos encontramos con el Islam. Al buscar más información nos percatamos que no existía una mezquita en la Ciudad de México, solo existen casas, departamentos o locales adaptados para poder realizar las actividades religiosas competentes a esta religión, Esto se menciona en el reportaje del Periódico Reforma en su canal de Youtube con el título : *Viven musulmanes capitalinos Ramadán sin mezquita* ¹. Por lo que surge la inquietud de abordar esta problemática en nuestro tema de tesis.

Al acercarnos a una comunidad de Musulmanes que se reúne en el Instituto de Lengua Árabe Al Hikmah A.C. tuvimos una conversación con el Arquitecto Percy Moranchel miembro de esta comunidad de musulmanes donde le expusimos nuestra inquietud de desarrollar este tema. El nos comentó que la comunidad requería una mezquita con un centro cultural.

El 23 de Marzo de 2014 el Licenciado Isa Rojas director del Instituto de Lengua Árabe AL Hikmah A.C publica en su pagina de Facebook ² lo siguiente:



Isa Rojas
23 de marzo de 2014 · 🌐

Pregunta para los musulmanes del DF:

¿Qué creen que sería mejor? Una construcción de un gran centro Islámico, o tener varios lugares de reunión en diferentes puntos de la ciudad?

Esto lo digo porque las distancias en el DF son muy grandes y me imagino que al tener un gran centro, aún así la gente solo podría estar llenado una vez a la semana, por ejemplo hay un lugar céntrico hoy en día pero entre semana no va mucha gente, lo mismo en Al-Hikmah.

Claro que juntar las dos opciones sería lo mejor y ojalá algún día se pueda dar.

Me gusta · Comentar · Compartir

👍 A 7 personas les gusta esto. Lo más relevante ▾

🔗 Compartido una vez

1) Liliana Aguiar, José Antonio Villarreal, Publicación perfil Facebook, Mayo 2016, Técnica Digital.

Estas fueron algunas de las respuestas de usuarios de Facebook que pertenecen a la comunidad musulmana en la Ciudad de México y seguidores de la Pagina de Facebook del Lic. Isa Rojas.



Faisal Al Falasi Lo mejor seria tener una grande para los sermones, tal como es al hikmah actualmente, y algunos otros pequeños que sirvan como musallah de paso y encuentro para musulmanes cercanos, y que además sirvan como "dawa center"
Me gusta · Responder · 3 · 23 de marzo de 2014 a la(s) 23:12

Itzel Rachida Hamida Esto opino yo tambien. Como una "Catedral" y otras "Iglesias". UN CENTRO ISLAMICO Y VARIAS MUSALLAS. Que Allah nos ayude en el sustento y capacidad para la construccion de ellas. Amen. ❤️
Me gusta · 29 de marzo de 2014 a la(s) 10:38

Bilal Rojas Lo mejor es que haya una en el sur adicional a las que ya hay, las reuniones deben ser de calidad no de cantidad es mejor varias
Me gusta · Responder · 2 · 24 de marzo de 2014 a la(s) 16:30

Faisal Al Falasi Además si alguien quisiera recibir algunos folletos que traten de islam, no creo que se animen a ir a un lugar muy lejano, serian 1 en 500, creo yo. A menos que en verdad la mezquita grande fuera ya de plano "en el zócalo"
Me gusta · Responder · 2 · 23 de marzo de 2014 a la(s) 23:22

Ismaeell Ortega Entrar o salir de santa a las horas pico...es el caos...y una kusala cerca pues puede hacer mas facil la religion a los hermanos....digo es ki humilde opinion...
Me gusta · Responder · 1 · 24 de marzo de 2014 a la(s) 15:38

Othman Basha Pues por lo pronto estaría perfecto una mezquita en el centro histórico pues es un lugar donde convergen muchos caminos.
Me gusta · Responder · 19 de noviembre de 2014 a la(s) 12:44

Nallely Lillith Hay algun lugar mas al sur?... Pues vivo en coyoacan y se me dificulta un poco ir seguido a su centro... Si pueden pasarme el dato lo agradeceré mucho
Me gusta · Responder · 10 de abril de 2014 a la(s) 15:09

Salvador Espinosa Un lugar cerca de casa. Pensar en grande es pensar en "local".
Me gusta · Responder · 24 de marzo de 2014 a la(s) 8:13

Faisal Al Falasi Una musallah cerca de mi casa, ya que estamos varios muslims de este lado, seria bueno que algunos nos unieramos para rezar, y además como ya dije dar pequeña información a la gente ... Una gran mezquita, no creo que por ahora sea bueno, pues si estuvi... Ver más
Me gusta · Responder · 23 de marzo de 2014 a la(s) 23:20

Jorge Mk Bueno bueno bueno! Si hablamos de una gran mezquita en Santa Fe entonces hasta me vuelvo albañil y les ayudo a colar jajaja en serio. Una gran mezquita en Santa Fe daría una gran imagen pública ademas de ser una locación segura y pues como decirlo, es una zona mas exclusiva.
Me gusta · Responder · 24 de marzo de 2014 a la(s) 9:44

2) Liliana Aguiar, José Antonio Villarreal, Publicación perfil Facebook, Técnica Digital.

Como se puede observar en las imágenes anteriores existe la inquietud de la comunidad musulmana en México y específicamente de la comunidad musulmana la Ciudad de México de la construcción de un Centro Islámico y lugares de reunión en otros puntos de la Ciudad.

En Febrero del 2015 tuvimos una conversación con el Licenciado en Leyes Islámicas (sharia) y Director del el Instituto de Lengua Árabe Al Hikmah A.C. Isa Rojas, Donde le expusimos algunas preguntas respecto a si la comunidad musulmana en México requería de una Mezquita. El Licenciado Isa Rojas nos respondió que si es una inquietud que tiene la comunidad desde hace muchos años pero que nadie había tomado la iniciativa, ni se había atrevido a dar el primer paso. Expuso los espacios y usos que requiere la comunidad Islámica para poder desarrollar sus actividades con 3 ejes principales.

- Que la Comunidad Islámica en México tanto mexicanos como extranjeros cuente con un lugar en forma para poder realizar la oración y un punto de reunión
- Dar a conocer a la Sociedad mexicana lo que es el Islam.
- Difundir la cultura Árabe y de la región de Medio Oriente

Para poder abordar estos ejes el Lic. Isa Rojas propone los siguientes locales:

- 1.- Mezquita o sala de oración.
- 2.- Aulas para impartir diferentes cursos como: clases de Lengua Árabe, Persa. Así como clases sobre el Corán.
- 3.- Una zona comercial y de alimentos donde se puedan vender artículos y comida relacionados con Medio Oriente o locales comerciales y un Restaurante especializado en comida de Medio Oriente.
- 4.- Una zona de Hospedaje para Musulmanes Extranjeros.

Sugirió que el conjunto lleve por nombre : ***Centro de las Culturas de Medio Oriente***

1.1.2 De la identificación del grupo ó usuario demandante.

El Islam es una de las tres religiones monoteístas con mas número de adeptos en el mundo.³. Surgen en la Península Arábiga, en la Ciudad de la Meca. Hoy Reino de Arabia Saudita en el año 610 D.C.

Su creencia de fe se basa en el libro del Corán. La premisa fundamental para sus creyentes es: No hay más Dios que Alá y que Muhammad es el último mensajero de Alá⁴.



3) Anónimo, ALLAH, Tomado de la página: <http://www.comicvine.com/allah/4005-17415/images>

Alá es la hispanización de la palabra árabe **Al-hāh** (الله), que significa en árabe, Dios

Los creyentes del Islam definen al Islam como: La sumisión a Dios el Altísimo a través del monoteísmo, la obediencia y el abandono a la idolatría.

A Los seguidores del Islam se les denomina musulmanes (del árabe Muslim مسلم, que se somete).

El Corán es el libro sagrado de los musulmanes, dictado por Alá a Muhammad a través de Yibril (el arcángel Gabriel).

La ciudad de la Meca: (en árabe: مكة المكرمة Makkah al-Mukarrama o simplemente Makkah) Es la principal ciudad de la región de Hiyaz en la actual Arabia Saudita. Es la ciudad natal del profeta Muhammad, considerada por los musulmanes como una ciudad santa. Los Musulmanes deben realizar el peregrinaje a la meca ya que forma parte de uno de los pilares fundamentales de su fe. En esta ciudad se encuentra la Kaaba.



4) Anónimo, La Meca, tomado de la página: <http://ultimaadvertencia.com/web/wp-content/uploads/2012/05/Mezquita-Kaaba.jpg>

La **Kaaba** (en [árabe](#) الكعبة, *al-ka'ba*, «el dado» o «el cubo») construcción en forma de cubo que se encuentra en la Ciudad de la Meca. Representa el lugar sagrado mas importante para el Islam. Es llamada la casa de Dios donde lo divino toca lo terrenal y hacia ella orientan sus rezos los musulmanes. En el corán menciona que fue construida por el profeta Abraham y su hijo Ismael.

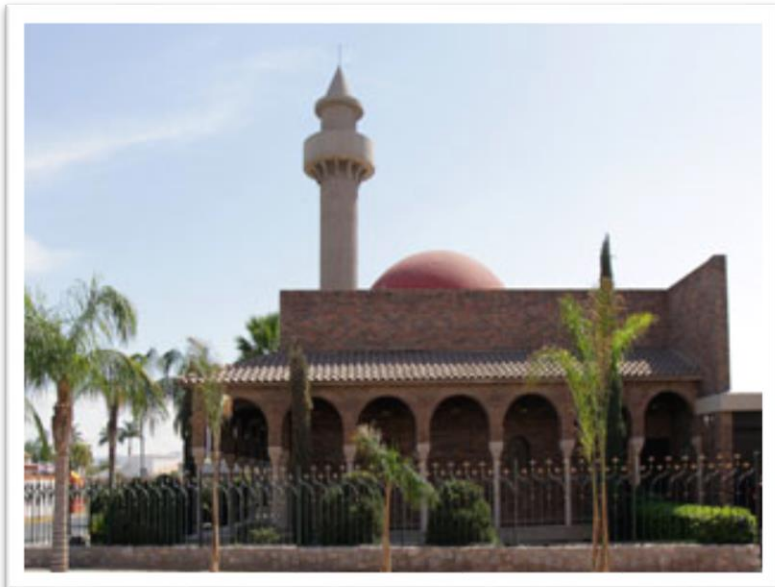
“Y cuando hicimos de la Casa lugar de reunión y de refugio para los hombres. Y: «¡Haced del lugar de Abraham un oratorio!» Y concertamos una alianza con Abraham e Ismael: que purificaran Mi Casa para los que dieran las vueltas, para los que acudieran a hacer un retiro, a inclinarse y a prosternarse.”

Coran. Sura Baqra, 127.

1.1.2.2 El islam en Iberoamérica.

Se dice que esclavos que llegaron a América con los conquistadores españoles introdujeron el islam en esta región, se establecieron en países como Brasil, Venezuela, Panamá y Colombia.¹¹⁶

En España hay alrededor de un millón de musulmanes,¹¹⁷ mientras que la comunidad más grande de musulmanes en Latinoamérica se encuentra en Brasil. En Argentina está localizado el Centro Islámico Rey Fahd que es el más grande de Latinoamérica. En Colombia la Mezquita de Omar Ibn Al-Jattab en Maicao, La Guajira; en Caracas existe la mezquita Ibrahim, en México la mezquita Dar as Salam, cerca de la ciudad de México y en el caso de Chile, la mezquita As-Salam en Santiago, la mezquita Mohhamed VI en Coquimbo y la mezquita Bilal en Iquique.



6) Manuel Guadarrama, La Mezquita Suraya, Torreon Coahuila, México, tomado de: <http://islamhispania.blogspot.mx/>

De acuerdo al artículo del periódico La Razón ⁴

“La población mundial de musulmanes alcanzará los 2.200 millones en 2030, lo que supondrá el 26,4% de la población mundial, a un ritmo de crecimiento que duplica la tasa de las poblaciones no musulmanas, según un informe del Pew Center.”

1.1.2.3 El Islam en México

La inmigración árabe

Motivados por conflictos políticos y marginación económica, los pioneros de la inmigración árabe –principalmente sirio-libaneses, aunque también palestinos, iraquíes y egipcios–, llegaron a México desde 1878-1882 o antes (por ejemplo, Zeraoui encontró en el Archivo municipal de Tampico el registro de un “turco” Bambur, quien en 1826 se quejó en la aduana de Veracruz, o bien, durante la intervención francesa, un batallón de 447 negros de Sudán partió de Egipto a México; solo regresaron 321).[Entre los inmigrantes árabes, solo el 14% eran musulmanes; los Censos de 1895, 1905 y 1910, registraron entre 162 y 602. La mayoría de los inmigrantes llegaron durante las primeras tres décadas del siglo XX, específicamente durante la década de los veinte; algunos con el único objetivo de regresar a su lugar de origen, después de juntar una cantidad de dinero suficiente como para instalar un negocio, sin que esto sucediera obligatoriamente.



7) **Hector Parra**, Musulmanes escuchando las palabras del Imám el día de la oración, Polanco, D.F. 2003, Tomado de: <http://www.islamenmexico.com>

Torreón, comunidad histórica

No hay evidencias de aljamas durante el Virreinato, ni durante el siglo XIX; la de Torreón, Coahuila, se puede considerar la primera en México, o cuando menos la única histórica. En 2005, con motivo de la fiesta chiíta de la Ashura, la comunidad musulmana chiíta de Torreón celebró la *consolidación*, a casi cien años del arribo de los primeros musulmanes entre 1906 y 1908, atraídos por el auge agrícola en la Comarca Lagunera. Taboada argumenta que las minorías islámicas en Dar al Islam –como la chiíta– fueron la excepción a la desaparición del Islam en sociedades hegemonícamente católicas, quizá por estar acostumbradas a preservar su fe en situaciones adversas.

En la Ciudad de México, el disimulo de la fe, no fue tan necesario como en provincia. Sin embargo, no hubo intentos previos por agrupar a la comunidad y establecer la oración comunitaria (Salat al Yamaa), salvo una presunta casa de oración (musalah) en el centro de la capital e improvisaciones tanto en algunos domicilios privados como en embajadas. A diferencia de Torreón, el Islam no fue “revivido” por los inmigrantes residentes, sino por una población de paso, el cuerpo diplomático de países musulmanes que aumentó durante la posguerra. Egipto había sido el único país que atendía a los musulmanes de México, con el envío de sheijs *nasseristas*; desde 1986, un grupo de musulmanes, mayoría diplomáticos, estableció el Salat al Yamaa, primero en el Club Egipcio (un departamento en Polanco rentado por la Embajada), y después (desde 1990) en la Embajada de Pakistán.



8) **Hector Parra**, Los hombres se agrupan para la oración separados de las mujeres, Polanco, D.F. 2003, Tomado de: <http://www.islamenmexico.com>

Por otra parte, en 1988 se realizaron unas conferencias sobre Islam en la Ciudad de México, auspiciadas por la World Assembly of Muslim Youth; [de manera similar, un año antes se realizó en Torreón el Primer congreso de musulmanes en México, organizado por la Embajada de la República Islámica de Irán.

Ambos eventos relacionaron a los musulmanes de México, no solo entre ellos, sino con personalidades de Estados Unidos y Latinoamérica, y fueron las primeras experiencias de integración de éstas comunidades en formación, entre ellas y en la Umma.

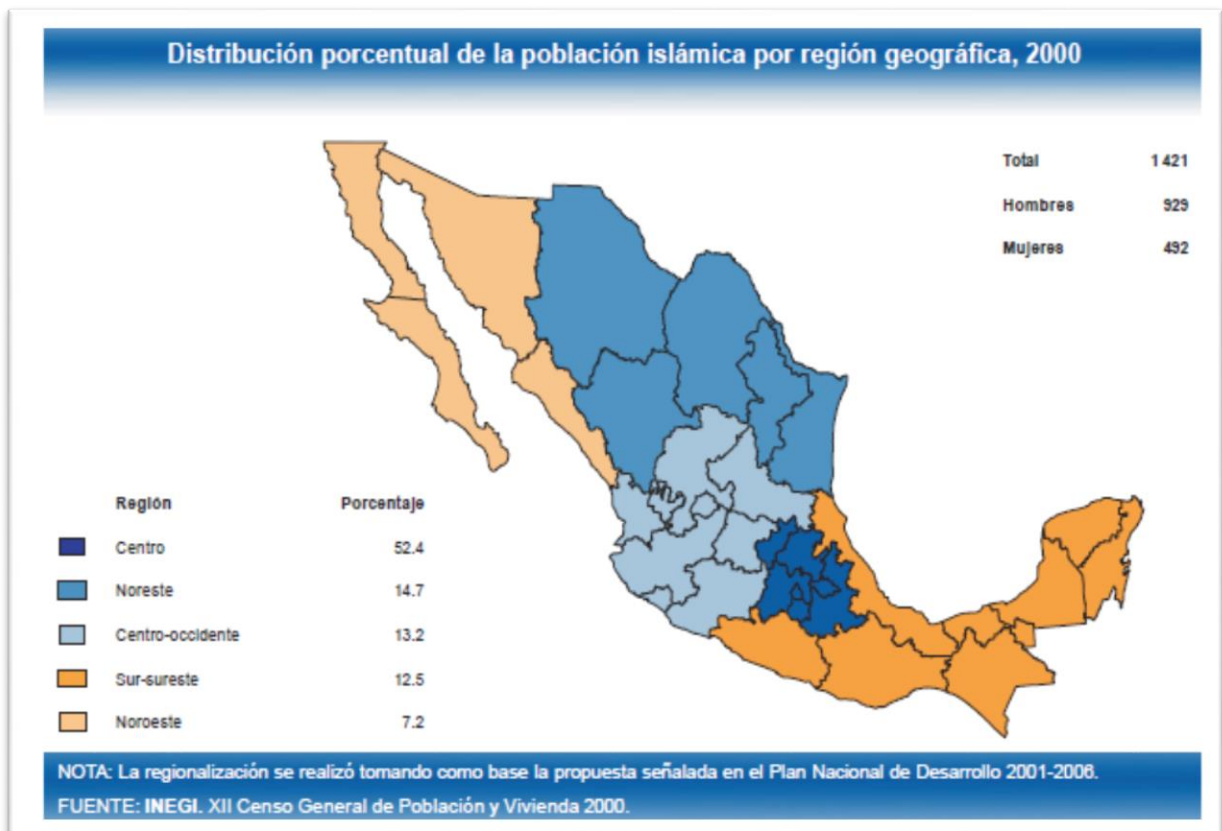
DELIMITACION DE LA PROBLEMÀTICA

2

2.1. Condiciones de la demanda.

Datos Demográficos de la Comunidad Musulmana en México

Según datos del INEGI en México existen cerca de 3500 musulmanes de los cuales cerca de 2000 de encuentran en la Ciudad de México y Área metropolitana, así como ciudades que conforma la ahora llamada Megalópolis de la Ciudad de México. Esto sin tomar en cuenta la población flotante de extranjeros de origen árabe que visitan la Ciudad de México; Además existen 24 embajadas de países Árabes con mayoría Musulmana o de Republicas Islámicas como el caso de Irán.⁵



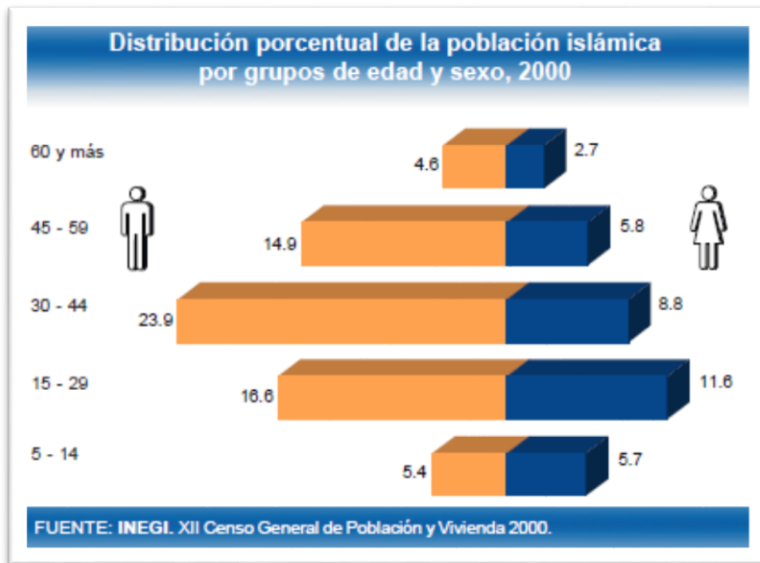
9) INEGI, XVII Censo de población y Vivienda 2000, Distribución porcentual de la Población Islámica por Región, 2000.

En el Distrito Federal reside la tercera parte de estos creyentes y en otros estados de la región Centro reside la quinta parte, que al sumarse agrupan a poco más de la mitad de los seguidores de esta religión.

En el censo de Población del INEGI en el año 200⁶ arrojo los siguientes datos de la población musulmana en México.

Del total de población islámica, 158 tienen entre 5 y 14 años, cifra equivalente a poco más de la décima parte; tres quintas partes de los islámicos tienen entre 15 y 44 años; y más de la cuarta parte es mayor de 45 años.

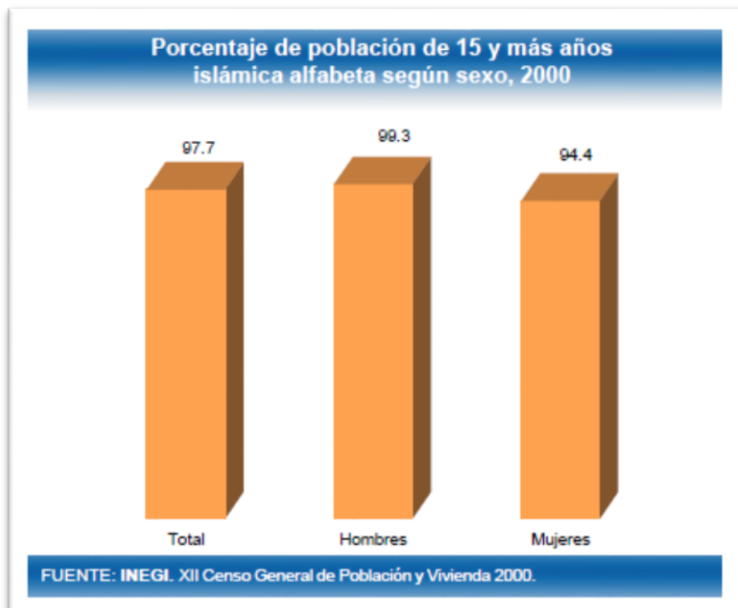
En la composición por sexo destaca un amplio predominio de población masculina, pues hay 929 hombres y 492 mujeres.



10) INEGI, XVII Censo de población y Vivienda 2000, Distribución porcentual de la Población Islámica por grupos de edad y sexo, 2000.

El porcentaje de población alfabeta es muy alto entre los islámicos; de las 1 263 personas de 15 y más años, sólo 29 son analfabetas; de éstas, 6 son hombres y 23 mujeres.

El alto alfabetismo se presenta tanto en hombres como en mujeres, aunque en estas últimas es menor.



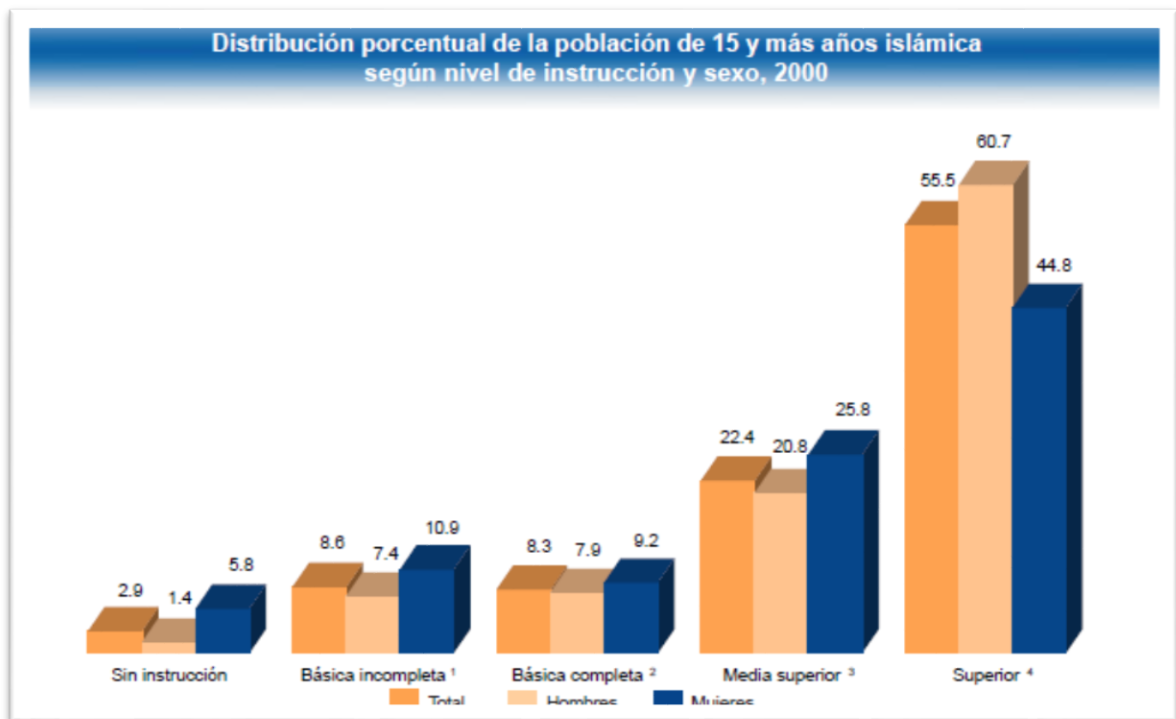
11) INEGI, XVII Censo de población y Vivienda 2000. Porcentaje de la población de 15 y más años islámica alfabeta según sexo, 2000.

El perfil educativo de los islámicos es muy alto; tienen un promedio de escolaridad de 13.1 años, lo cual indica que sobrepasan el bachillerato; en el país, este indicador es de 7.5 años.

Poco más de la décima parte de esta población no tiene instrucción o tiene nivel básico incompleto, cerca de la décima parte tiene completa la educación básica y las 8 décimas restantes tienen educación media superior o superior.

Aunque las mujeres reportan un nivel menor que el de los hombres, puede considerarse que ostentan uno de los perfiles educativos más altos del país.

Hay 474 profesionistas con esta doctrina; lo cual significa que 46% de los islámicos de 25 y más años de edad tienen esta formación. Este porcentaje de profesionistas es cinco veces mayor al que se registra en el país



¹ Incluye a la población con algún grado en primaria o en carrera técnica con primaria terminada, a la que tiene uno o dos grados aprobados en secundaria, así como a la que no especificó los grados aprobados en primaria, carrera técnica o secundaria.

² Incluye a la población con tres grados aprobados en secundaria.

³ Incluye a la población con algún grado aprobado en carrera técnica con secundaria terminada, en preparatoria o bachillerato y en normal básica.

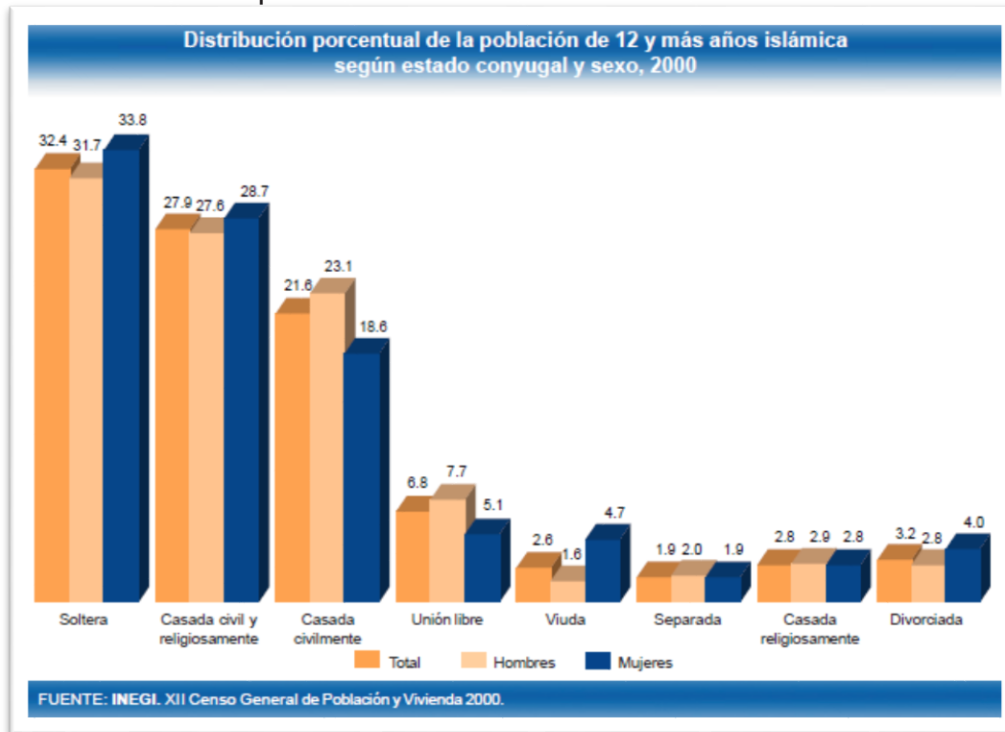
⁴ Incluye a la población con algún grado aprobado en carrera técnica con preparatoria terminada, profesional, maestría o doctorado.

FUENTE: INEGI. XII Censo General de Población y Vivienda 2000.

12) INEGI, XVII Censo de población y Vivienda 2000, Porcentaje de la población de 15 y más años islámica alfabeta según nivel de instrucción y sexo, 2000.

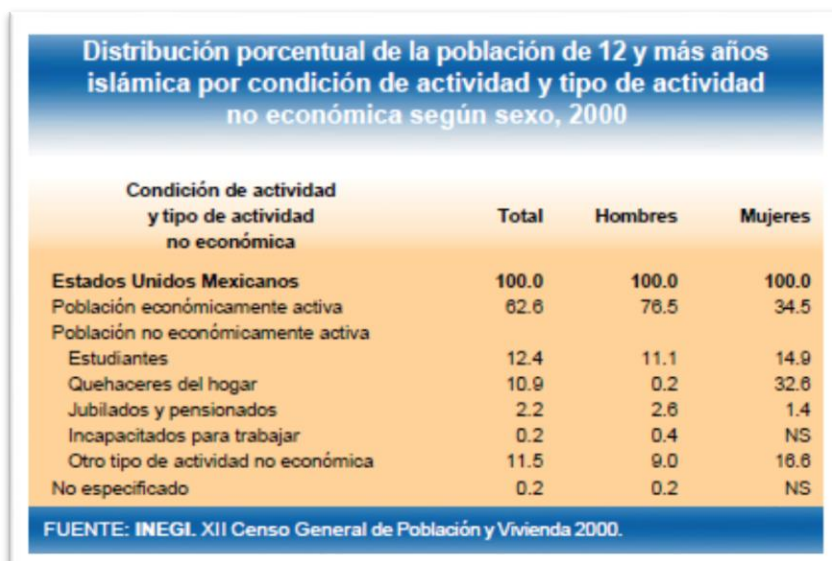
La tercera parte de la población islámica es soltera, tres quintas partes están unidas y menos de la décima parte ha disuelto su unión.

En relación con el total de población del país, puede señalarse que entre los islámicos es menor el porcentaje de población soltera, casada civil y religiosamente y en unión libre; contrariamente, es mayor el porcentaje de matrimonios sólo por lo civil.



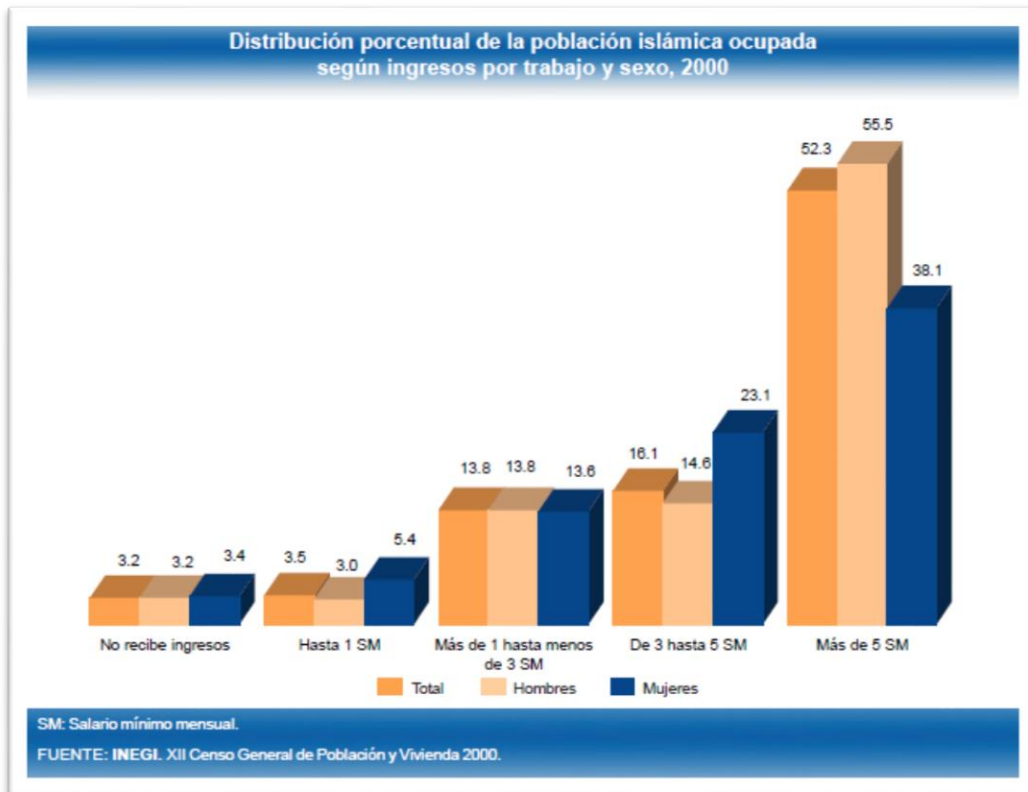
13) INEGI, XVII Censo de población y Vivienda 2000, Distribución porcentual de la población de 12 y mas años islámica según estado conyugal y sexo, 2000.

Por cada 100 musulmanes de 12 y más años, 63 se dedican a la producción de un bien o a la prestación de un servicio, 12 estudian, 11 se dedican al hogar y 14 no trabajan por alguna otra razón.



14) INEGI, XVII Censo de población y Vivienda 2000, Distribución porcentual de la población de 12 y mas años islámica por condición de actividad y tipo de actividad no económica según sexo, 2000.

El nivel salarial de la población islámica ocupada es alto; por cada 100 personas, 7 no reciben un pago o éste no sobrepasa un salario mínimo, 14 perciben entre 1 y 3 salarios, 16 personas están en el rango de 3 a 5 salarios y 52 personas, reciben más de 5 salarios mínimos.



15) INEGI, XVII Censo de población y Vivienda 2000, Distribución porcentual de la población islámica ocupada según ingresos por trabajo y sexo, 2000.

En el 2010 el INEGI publica un documento con título : Panorama de las religiones en México 2010, donde se aprecia un notable crecimiento de la población musulmana en México de 1421 en el año 2000 crece a 3760 en el 2010.

<u>Religión</u>	<u>Población</u>
Católica	92 924 489
Origen Oriental	18 185
Judaica	67 476
Islámica	3 760
Raíces étnicas	27 839
Espiritualista	35 995
Otras religiones	19 636
Sin religión	5 262 546
No especificado	3 052 509

16) INEGI, Panorama de las religiones en México 2010.

Se espera que la influencia del centro de las culturas de Medio oriente brinde servicio a las Población de la Ciudad de México y a la Población de la Llamada Megalópolis del centro de México.

La Corona Regional del Centro del País en torno al Valle de México junto con las zonas metropolitanas de Puebla - Tlaxcala, Cuernavaca - Cuautla, Toluca, Pachuca, Tula de Allende, Tulancingo, Querétaro, San Juan del Río y la Región Metropolitana del Bajío. Considerando otras poblaciones menores que hay en el valle de México y su zona de influencia alcanzaría una población total de más de 38.6 millones de habitantes. ⁸

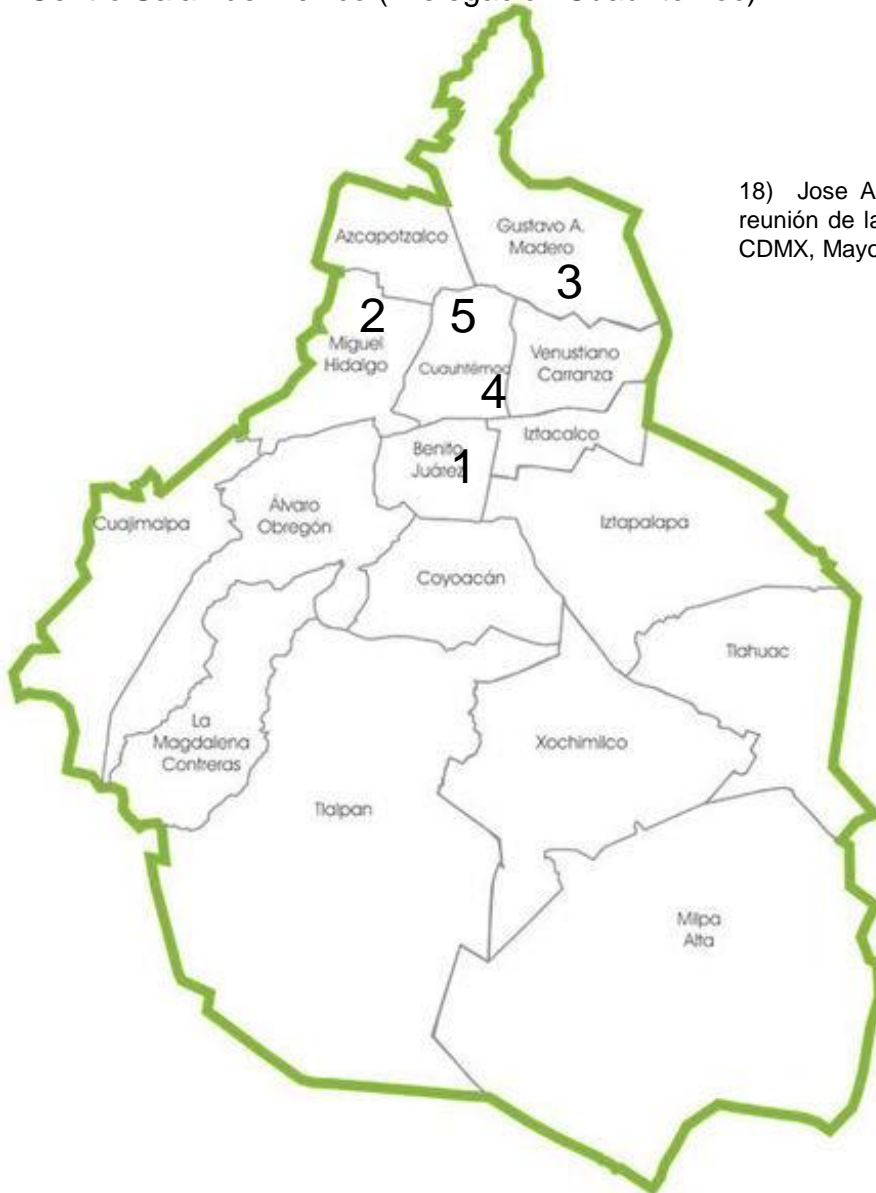
La población Musulmana en las regiones que abarca la Megalópolis es la siguiente de acuerdo a datos de INEGI. ⁷

ESTADO	POBLACIÓN MUSULMANA
Distrito Federal	1178
Hidalgo	38
México	417
Morelos	98
Puebla	166
Querétaro	101
Tlaxcala	19
TOTAL	2017

17) José Antonio Villarreal, Población musulmana en Megalópolis CDMX, Mayo

Los principales puntos de reunión de la comunidad musulmana en la Ciudad de México son:

- 1.-Asociacion Mexicana de mujeres Islámicas A.C. (Delegación Benito Juárez)
- 2.- Centro de educativo de la comunidad musulmana A.C (Delegación Miguel Hidalgo)
- 3.- Mezquita dar al Hikmah (Delegación Venustiano Carranza)
- 4.- Comunidad Sufí Nur Ashki al Verráhi de México (Delegación Cuauhtémoc)
- 5.- Centro Salafí de México (Delegación Cuauhtémoc)



18) Jose Antonio Villarreal, Puntos de reunión de la comunidad musulmana en CDMX, Mayo 2016, Técnica Digital.

De acuerdo al directorio de embajadas en México del Instituto nacional de Migración⁵ Las embajadas de países árabes, Republicas Islámicas o países con mayoría de población musulmana se ubican en las colonias: Anzures, Lomas de Chapultepec, Polanco. En la Delegación Miguel Hidalgo.

2.1.1 Condiciones físico- naturales.

Localización Geográfica del área a estudiar.

Por la información antes mencionada plantea ubicar el proyecto en la Ciudad de México, en una zona céntrica, con accesibilidad a medios de transporte y avenidas que conecten con salidas hacia las poblaciones que conforman la Megalópolis de México. Se propone un terreno ubicado en la Delegación Cuauhtémoc , el cruce de Insurgentes Norte y Ribera San Cosme, Colonia Buena Vista,



19) José Antonio Villarreal, Localización Geográfica del Área de estudio, Mayo 2016, Técnica Digital.

Oficialmente llamado **Estados Unidos Mexicanos**, es un país situado en la parte meridional de América del Norte. Limita al norte con los Estados Unidos, al sureste con Belice y Guatemala, al oeste con el océano Pacífico y al este con el golfo de México y el mar Caribe. Es el décimo cuarto país más extenso del mundo y el tercero más grande de Latinoamérica ^x

México es una república representativa y democrática. Está conformada por estados libres unidos por un pacto federal. Integran al país 31 estados libres y soberanos y el Distrito Federal.

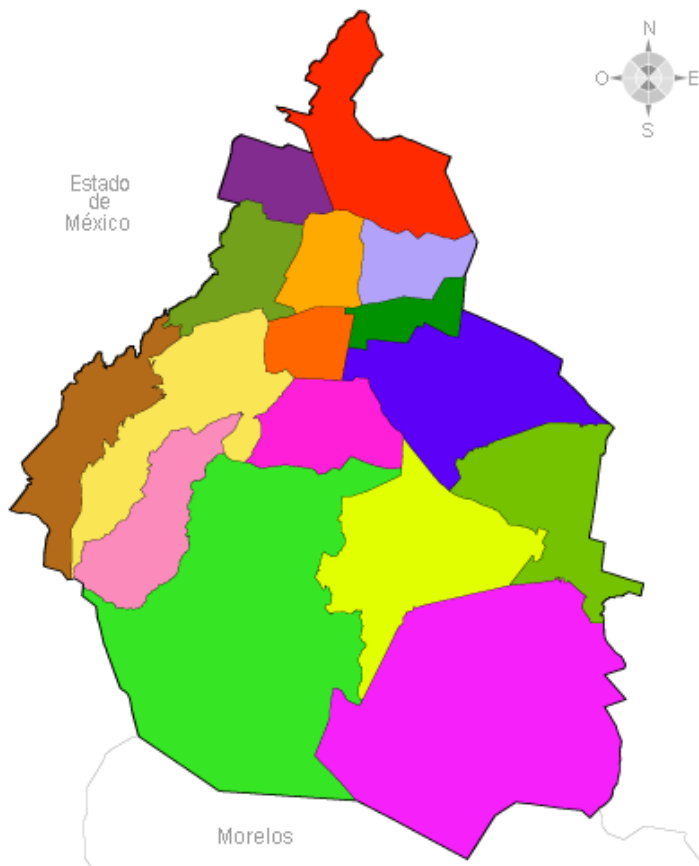
Distrito Federal, Ciudad de México



20) INEGI, Distrito Federal, Ciudad de México. Tomado de la página: <http://cuentame.inegi.org.mx/>

- **Capital de los Estados Unidos Mexicanos**
- **Delegaciones:** 16
- **Extensión:** 1 495 km², el 0.1% del territorio nacional.
- **Población:** 8 851 080 habitantes, el 7.9% del total del país.
- **Distribución de población:** 99.5% urbana y 0.5% rural; a nivel nacional el dato es de 78 y 22 % respectivamente.
- **Escolaridad:** 10.5 (Primer año de educación media superior); 8.6 el promedio nacional.
- **Hablantes de lengua indígena de 5 años y más:** 1 de cada 100 personas.
A nivel nacional 6 de cada 100 personas hablan lengua indígena.
- **Sector de actividad que más aporta al PIB estatal:** Comercio.
- **Aportación al PIB Nacional:** 17.7%

El Distrito Federal está dividido en 16 delegaciones.



Clave del municipio o delegación	Delegación	Habitantes (año 2010)
002	Azcapotzalco	414 711
003	Coyoacán	620 416
004	Cuajimalpa de Morelos	186 391
005	Gustavo A. madero	1 185 772
006	Iztacalco	384 326
007	Iztapalapa	1 815 786
008	La Magdalena Contreras	239 086

Clave del municipio o delegación	Delegación	Habitantes (año 2010)
009	Milpa Alta	130 582
010	Álvaro Obregón	727 034
011	Tláhuac	360 265
012	Tlalpan	650 567
013	Xochimilco	415 007
014	Benito Juárez	385 439
015	Cuauhtémoc	531 831
016	Miguel Hidalgo	372 889
017	Venustiano Carranza	430 978

21) INEGI, Delegaciones Distrito Federal. Tomado de la página: <http://cuentame.inegi.org.mx/>

DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC



22) Anónimo, Tomada de la página de la Delegación Cuauhtémoc.

Localizada en el centro del área urbana del Distrito Federal, la Delegación Cuauhtémoc, sus coordenadas geográficas son:

Latitud Norte: 19° 28' y 19° 23', Longitud Oeste 99° 07' y 99° 12'. Colinda al Norte con las Delegaciones Azcapotzalco y Gustavo A. Madero; al Sur con las Delegaciones Miguel Hidalgo, Benito Juárez e Iztacalco; al poniente con la Delegación Miguel Hidalgo y al Oriente con la Delegación Venustiano Carranza.

Su superficie es de 3,244 has, representa el 2.18% de la superficie total del Distrito Federal y el 4.98% total del área urbanizada total de la entidad. La Delegación comprende 33 colonias

MARCO HISTÓRICO DE LA DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC.

En 1970 al crearse las delegaciones se le asignó a Cuauhtémoc, como circunscripción, el espacio que la Capital de la República ocupaba hasta 1930, año en que se iniciaba la fase de su crecimiento actual y el desbordamiento de sus añejos e históricos límites.

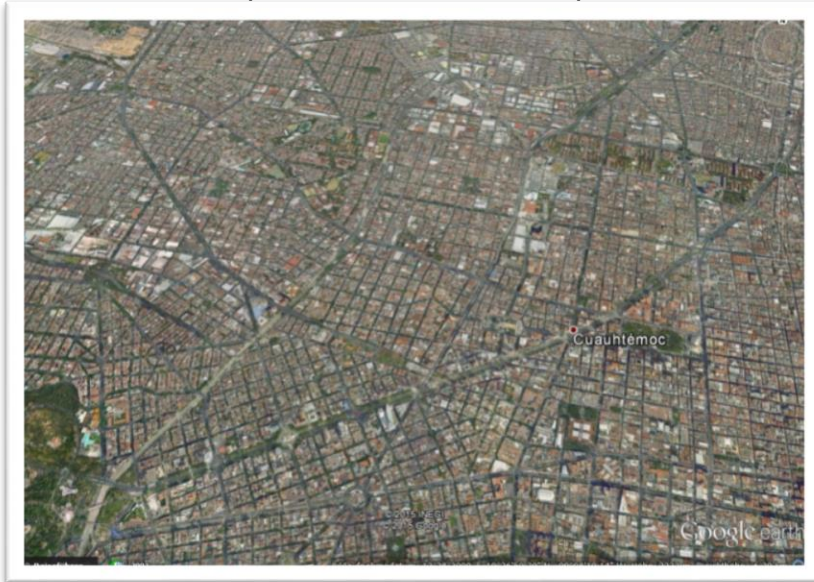
Su territorio forma parte del solar nativo donde en 1325 se fundó México-Tenochtitlan, con sus cincuenta y un barrios y los diecinueve de Tlatelolco que en el año 2025 cumplirán 700 años de su fundación.



23) Autor desconocido, Tomada de la página: www.facebook.com/LaAntiguaCiudadDeMexicoFotosAntiguas

Un sinnúmero de comercios tradicionales se localizan en esta Delegación; aquí nacieron y permanecen. Algunos se fortalecen alentados por la añoranza de un ambiente que no entiende de fechas y que sobreviven al tiempo. Varias generaciones han descornado el velo que cubre su esplendor alojando a lo largo de sus vetustas calles a una serie de comercios como El Puerto de Liverpool (1847), Sombreros Tardan Hermanos (1847), El Borceguí (1865), Farmacia el Fénix (1875), La Nueva Ópera (1871), Casa Boker (1865), Alpargatería Española (1877), Hostería de Santo Domingo (1860); Pastelería Francesa “El Globo” (1884), y otros más.

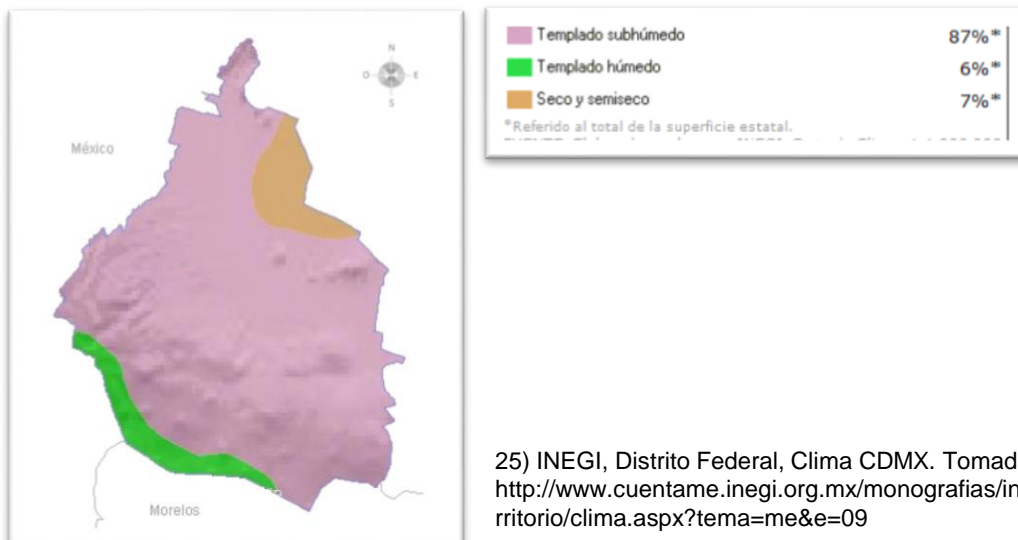
La Delegación Cuauhtémoc se encuentra ubicada en la Cuenca de México, de manera natural es una unidad hidrológica cerrada, en cuya llanura lacustre y zona central se ubica precisamente la Delegación Cuauhtémoc, con una altitud promedio de 2,240 metros sobre el nivel del mar (m.s.n.m) y relieve sensiblemente plano, menor al 5% de pendiente en sentido Poniente- Oriente.



24) Google, Google Earth 2015.

2.1.2.1 CLIMA

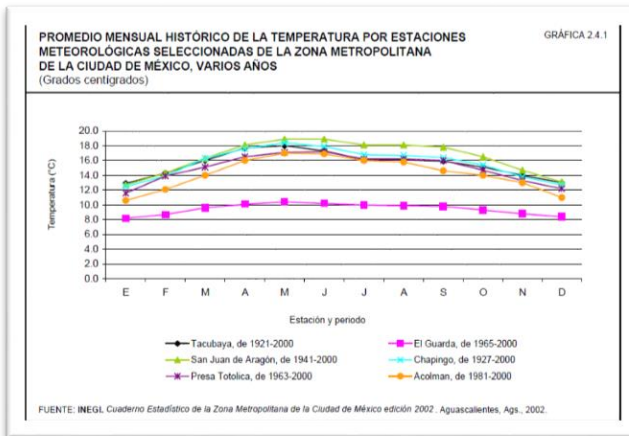
El clima predominante es templado con lluvias en verano, con una temperatura promedio anual de 17.2^o C, la temporada de lluvias ocurre de mayo a octubre y la precipitación media anual es de 618 mm. Presenta alteraciones principalmente en dos aspectos: el primero presentado por la temperatura durante el día origina las llamadas “islas de calor” propiciadas por la capa asfáltica; la diferencia de temperaturas entre la Delegación y sus alrededores llega a ser de 3^o C.



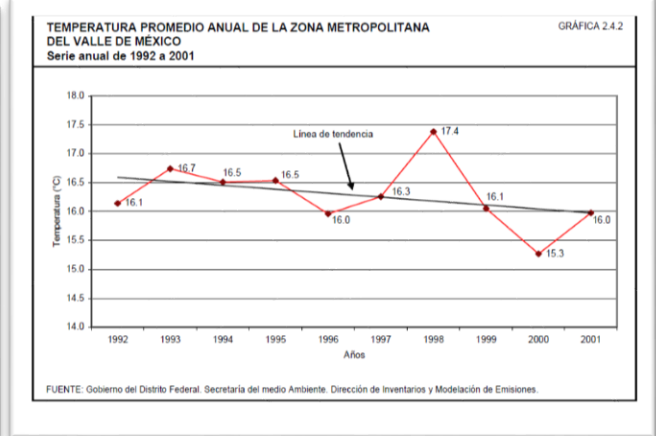
25) INEGI, Distrito Federal, Clima CDMX. Tomada de : <http://www.cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/df/territorio/clima.aspx?tema=me&e=09>

2.1.2.2 TEMPERATURA

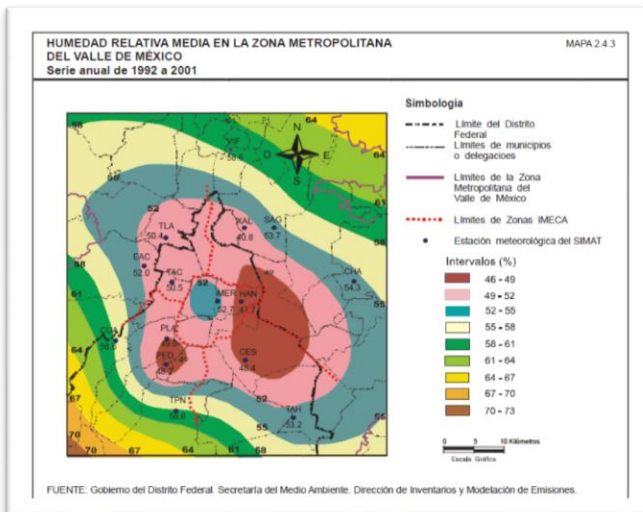
Un segundo aspecto es caracterizado por partículas de polvos de la combustión y la presencia de aire más tibio los cuales ayudan al desarrollo e intensificación de nubes conectivas que originan lo que se denomina “la isla de lluvia”, es decir, que llueve con mayor intensidad dentro del Perímetro de la Delegación, siendo las consecuencias: encharcamientos, interrupciones de corriente eléctrica y congestión vehicular



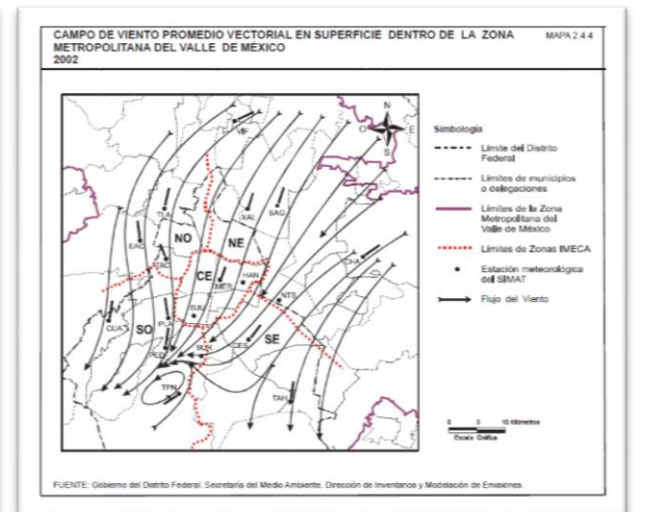
26) Temperatura mensual.



27) Temperatura anual.



28) Humedad relativa



29) Vientos Dominantes

26) INEGI, Promedio mensual temperatura. Tomado de: Cuaderno estadístico Zona metropolitana.

27) INEGI, Temperatura promedio anual. Tomado de: Cuaderno estadístico Zona metropolitana.

28) Gobierno del DF. Secretaría de Medio ambiente. Humedad relativa.

29) Gobierno del DF. Secretaría de Medio ambiente. Vientos dominantes.

2.1.2.4 VEGETACIÓN.

Su vegetación urbana está compuesta básicamente por un sistema de áreas verdes, que incluyen: parques y jardines públicos, camellones, glorietas, entre otros, que suman 94.3 has, aproximadamente y representan el 2.90% de la Delegación que corresponde a 1.81 m²/hab



31) Parque México, Delegación Cuauhtémoc



32) Parque España, Delegación Cuauhtémoc



33) Alameda Central, Delegación



34) Jardín Javier López Velarde, D. Cuauhtémoc



35) Plaza Rio de Janeiro, D. Cuauhtémoc



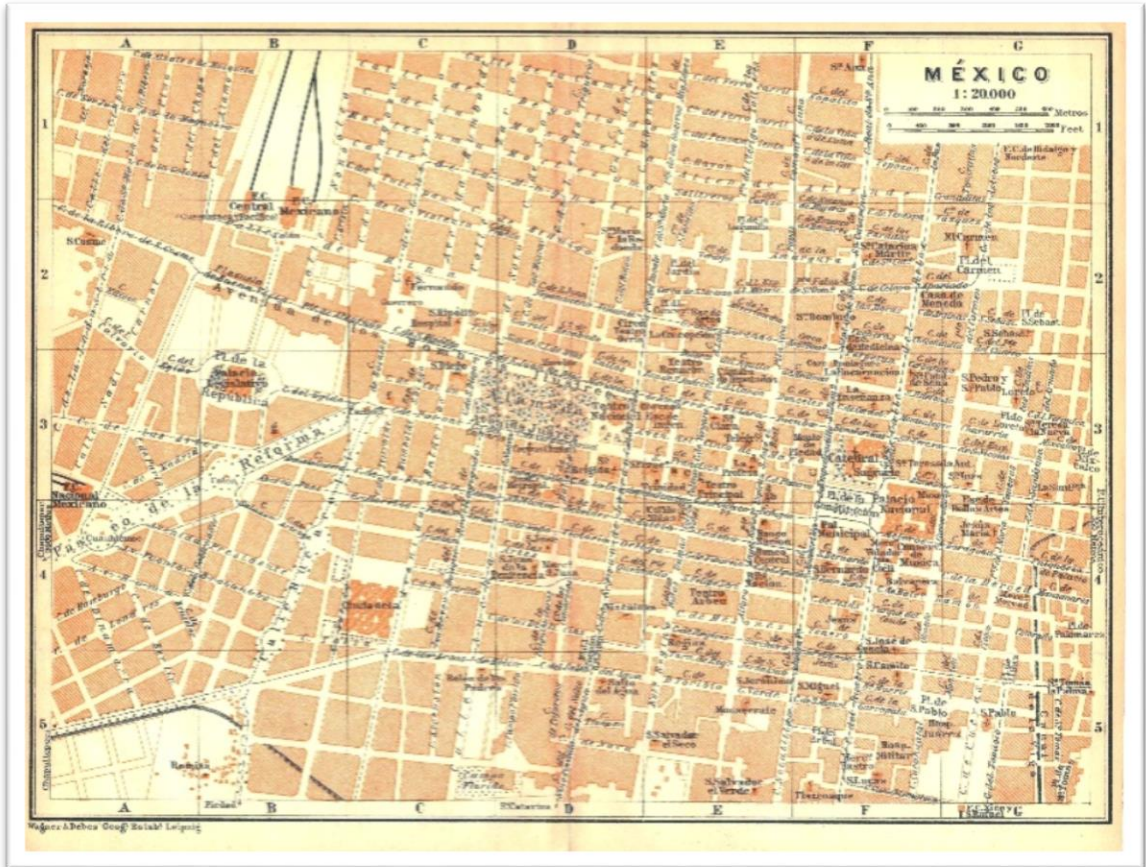
36) Alameda Santa María, D. Cuauhtémoc.

- 31) Jose Antonio Villarreal, Parque México, Mayo 2016, Técnica Digital.
- 32) Jose Antonio Villarreal, Parque España, Mayo 2016, Técnica Digital.
- 33) Jose Antonio Villarreal, Alameda Central, Mayo 2016, Técnica Digital.
- 34) Jose Antonio Villarreal, Jardín Javier López Velarde, Mayo 2016, Técnica Digital.
- 35) Jose Antonio Villarreal, Plaza Rio de Janeiro, Mayo 2016, Técnica Digital.
- 36) Jose Antonio Villarreal, Alameda Santa María, Mayo 2016, Técnica Digital.

2.1.3 Condiciones físico – artificiales

2.1.3.1. Usos del Suelo

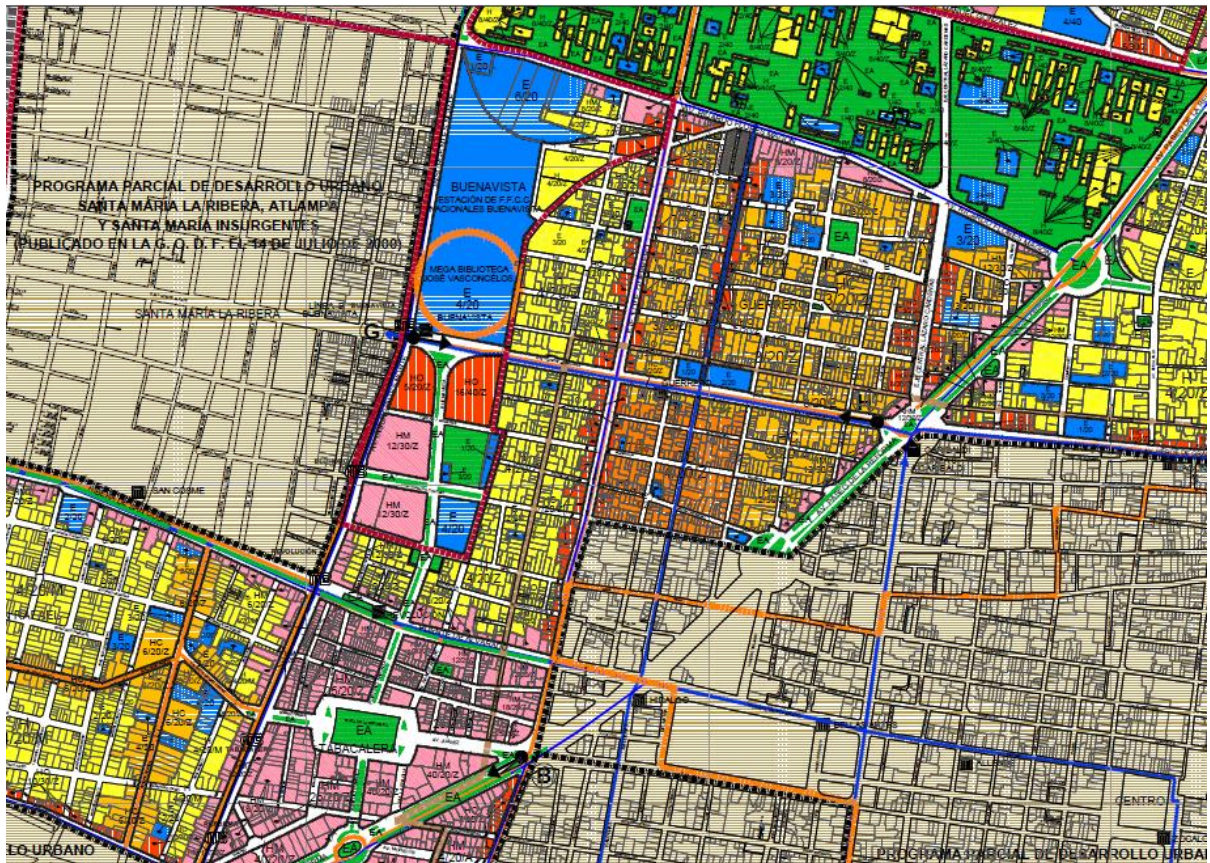
La Delegación Cuauhtémoc heredó el trazo colonial a manera de retícula, principalmente en las zonas centrales, la cual se extiende prácticamente a toda la Demarcación a excepción de algunas diagonales.







37) Anónimo, México, Tomado de la pagina: <http://www.math.cinvestav.mx/>

La importancia de esta Delegación con respecto al resto de la Ciudad radica en que constituye el centro cultural, político, social, financiero y económico, no sólo más importante de la Ciudad sino también del País, debido a la enorme concentración de actividades. De esta forma, no es difícil imaginar la enorme cantidad de población que atrae para realizar cualquier actividad (trámite, compras, turismo, trabajo, etc.).

Los usos de suelo que se encuentran en la Delegación Cuauhtémoc son:
 Habitacional (**H**), habitacional con comercio (**HC**), Habitacional con oficinas (**HO**),
 Habitacional mixto (**HM**), equipamiento (**E**), Espacios abiertos (EA), Centro de
 Barrio (**CB**), Programa parcial vigente



	HABITACIONAL		EQUIPAMIENTO
	HABITACIONAL CON COMERCIO		ESPACIOS ABIERTOS
	HABITACIONAL CON OFICINAS		CENTRO DE BARRIO
	HABITACIONAL MIXTO		PROGRAMA PARCIAL VIGENTE

38) Eva Liliana Aguiar, Programa Delegacional de Desarrollo Urbano, SEDUVI, Mayo 2016, Técnica Digital.

Además cuenta con 5 programas parciales para las colonias:

- Centro Alameda
- Centro Histórico
- Colonia Cuauhtémoc
- Colonia Hipódromo
- Santa María la Ribera, Atlampa y Santa María Insurgentes

NOMBRE DEL PROGRAMA PARCIAL	FECHA DE PUBLICACIÓN EN LA GODF O DOF
CENTRO ALAMEDA	15/09/2000/GODF
CENTRO HISTORICO	07/09/2000/GODF
COLONIA CUAUHTÉMOC	27/01/1997/DOF
COLONIA HIPÓDROMO	15/09/2000/GODF
SANTA MARÍA LA RIBERA, ATLAMPA Y SANTA MARÍA INSURGENTES	14/07/2000/GODF

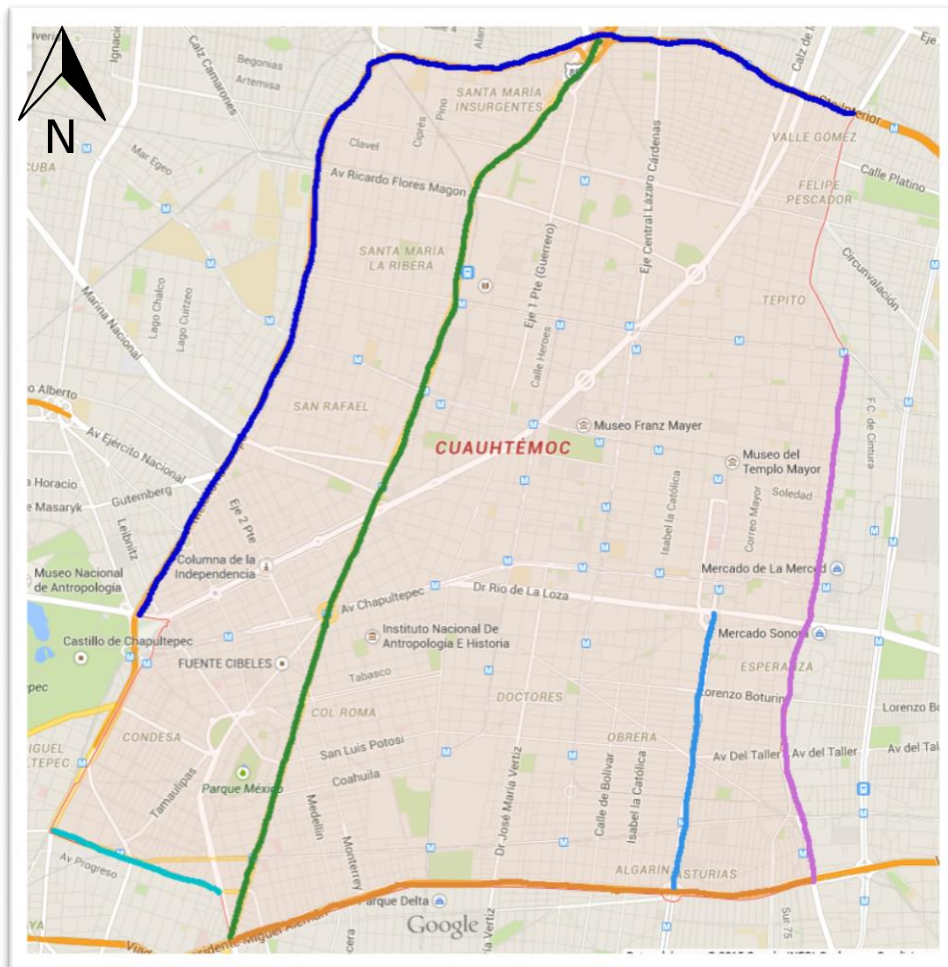
39) Eva Liliana Aguiar, SEDUVI, Mayo 2016, Técnica Digital.

2.1.3.2 Vialidad y Transporte

La vialidad, con base a su función dentro de la estructura urbana de la Ciudad, se puede clasificar de la siguiente manera:

Vías de Acceso Controlado (Circulación Continua): Son vías de acceso controlado que satisfacen la demanda de movilidad continua de grandes volúmenes de tránsito vehicular, cuentan con accesos y salidas entre los carriles laterales y los carriles centrales en los lugares de mayor demanda y en su enlace con vialidades importantes, también cuentan con distribuidores viales o pasos a desnivel; estas vías son consideradas como la columna vertebral de la red vial; tienen secciones de 50 m y 60 m, promedio.











Las vías de acceso controlado que atraviesan la Delegación son: el Circuito Interior (Melchor Ocampo - Río Consulado), entre el Eje 4 sur Benjamín Franklin y el Eje 1 Oriente Ferrocarril Hidalgo, esta vía se clasifica como de tipo anular. También, tenemos al Sur de la Delegación el Viaducto Presidente Miguel Alemán, en el tramo comprendido de la Av. Insurgentes a Calzada de la Viga, al Sur-oriente se localiza la Calzada de San Antonio Abad, que inicia en el Viaducto Presidente Miguel Alemán hasta la Av. 20 de Noviembre.

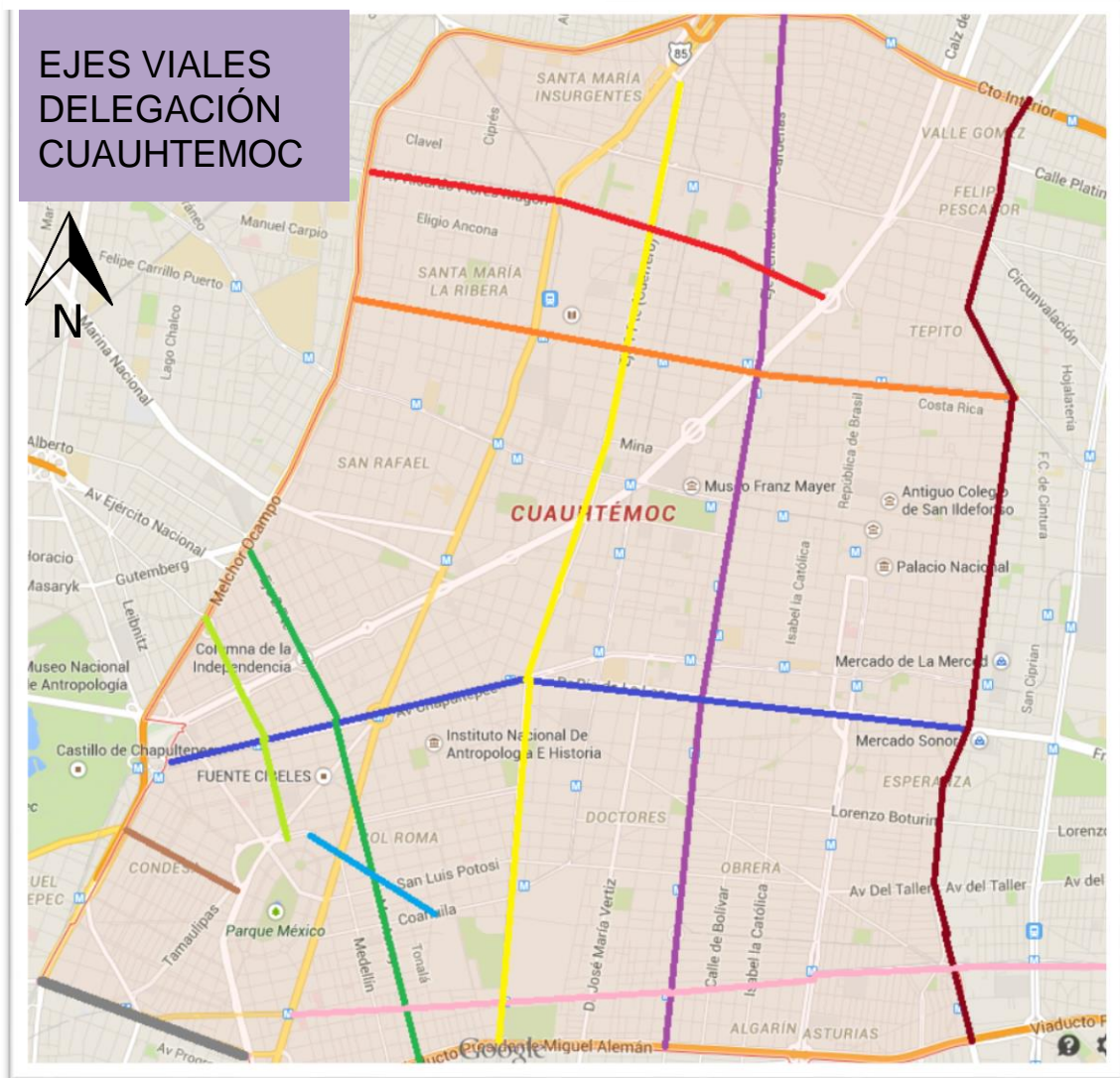


- Circuito Interior
- Insurgentes Norte
- Calzada San Antonio Abad
- Eje 1 Oriente
- Eje 4 sur Benjamín Franklin
- Viaducto Miguel Alemán.

40) Eva Liliانا Aguiar, Vialidades, Mayo 2016, Técnica Digital.

Ejes Viales: Operan en el Distrito Federal un total de 31 ejes viales de los cuales 12 cruzan por esta delegación.

- | | | | |
|------------------|---|------------------|---|
| • Eje 1 poniente |  | • Eje 2A Sur |  |
| • Eje 1 Oriente |  | • Eje 2 Poniente |  |
| • Eje central |  | • Eje 3 Sur |  |
| • Eje 4 |  | • Eje 3 poniente |  |
| • Eje1 Norte |  | • Eje 1 Sur |  |
| • Eje 2 Norte |  | • Eje 2 Sur |  |



41) Eva Liliana Aguiar, Eje Viales, Mayo 2016, Técnica Digital..

Avenidas Primarias: Estas vías enlazan y articulan gran cantidad de viajes permitiendo una comunicación y continuidad vial entre la Delegación y el territorio circundante, tienen secciones promedios de 30 m y 40 m, ejemplo de avenidas primarias son las siguientes: Av. Insurgentes, Calzada Ricardo Flores Magón, Ribera de San Cosme, Puente de Alvarado, Av. Juárez, Calzada de los Misterios, Calzada de Guadalupe, Paseo de la Reforma.

- Avenida Insurgentes
- Calzada Ricardo Flores Magon
- Ribera San Cosme
- Puente Alvarado
- Av. Juarez
- Calz. Misterios
- Calz. Guadalupe
- Paseo de la Reforma



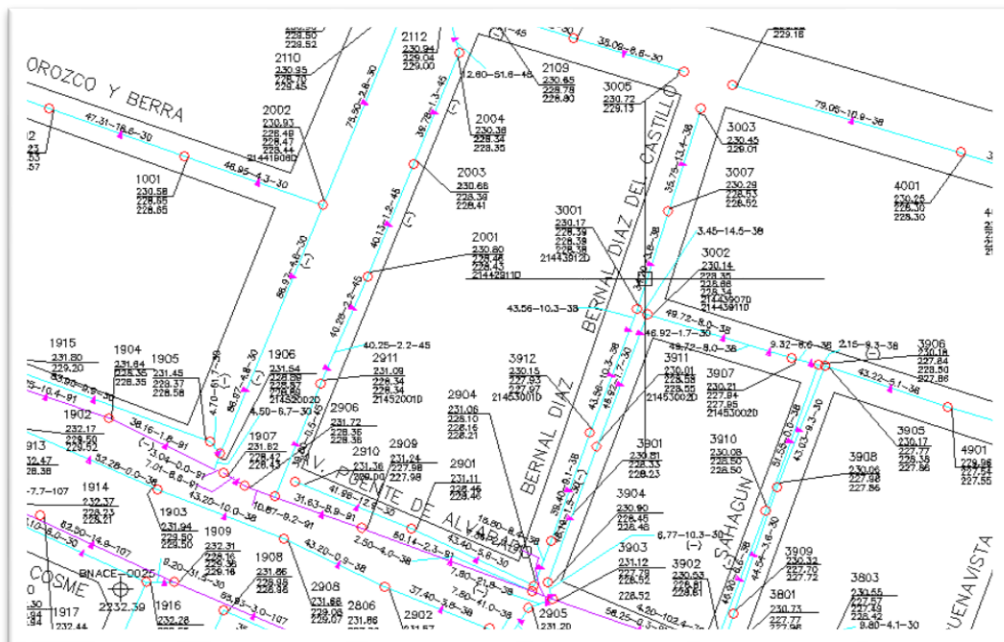
II) Drenaje

Tiene un nivel de cobertura del 100%, cuenta con un sistema de colectores que presentan un sentido de escurrimiento de Poniente a Oriente y de Sur a Norte. De estos colectores, algunos reciben las descargas de agua residual provenientes de la Delegación Miguel Hidalgo.

Se canalizan hacia el Gran Canal de Desagüe, a excepción de los colectores Consulado, Héroes, Central y San Juan de Letrán, que lo efectúan hacia el Sistema de Drenaje Profundo a través del Interceptor Central

Cuenta con plantas de bombeo pertenecientes a los Sistemas Viaducto y Consulado, además de las plantas ubicadas en pasos a desnivel para peatones y vehículos. En total, la red de drenaje tiene una longitud de 739.41 kilómetros, de los cuales 125.35 kilómetros corresponden a la Red Primaria y 614.06 kilómetros a la Red Secundaria

La Delegación Cuauhtémoc, cuenta con 25,6605 metros de red y la planta de tratamiento de aguas negras de Tlatelolco, cuya capacidad instalada es de 22 litros por segundo, operando actualmente a un promedio de 18 litros por segundo. La infraestructura de drenaje se complementa con sifones que se utilizan para evitar daños en la construcción de otros sistemas y tanques de tormenta, destinados a captar los excedentes de las aguas pluviales superficiales y así evitar inundaciones provocadas por la insuficiencia de la red.



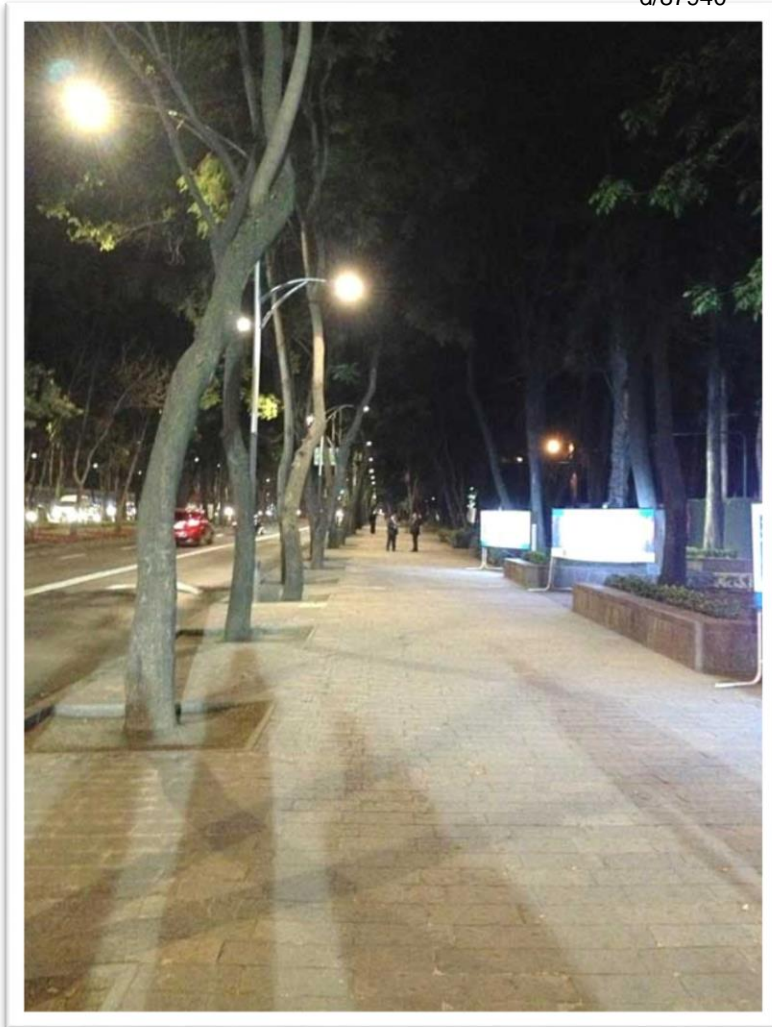
III) Energía Eléctrica

La totalidad del territorio cuenta con infraestructura de energía eléctrica; y el 98.8% de las viviendas particulares cuentan con este servicio.

En la Delegación la longitud de la red de Alumbrado Público es de 700 km, y el total de luminarias instaladas es de 27,467. Además existen algunas colonias con problemas en el suministro de Alumbrado Público como los son las siguientes Colonias: Doctores, Obrera, Buenos Aires, Atlampa, Santa María Insurgentes y Morelos7



45) Anónimo, Alumbrado, Tomado de la pagina: <http://www.excelsior.com.mx/2013/01/14/comunidad/87940>



45) Anónimo, Alumbrado, Tomado de la pagina: <http://www.excelsior.com.mx/2013/01/14/comunidad/87940>

IV) Equipamiento

Según el Programa Delegacional 1997, de las 16 Delegaciones del Distrito Federal, la Delegación su ubicó en el primer sitio del Índice General del Equipamiento de Gobierno y de Cultura; el 2º lugar en Educación y Salud; el 11º lugar en el Deporte y el 12º lugar en Áreas Verdes. Esto como resultado del alto nivel de consolidación y su ubicación central lo cual le ha dado un superávit de Equipamiento.

Los rubros con mayores rezagos se refieren principalmente a las áreas recreativas, tales como: Parques, Jardines, Instalaciones Deportivas, entre otros. Tal es el caso de Parques Urbanos, el cual se estima que tiene un déficit actual de 87 ha, de acuerdo a las Normas.

Por la existencia de numerosos elementos de Equipamiento cuyos radios de influencia abarcan otras Delegaciones e incluso a amplios sectores de la zona metropolitana y del ámbito nacional. Tal es el caso de Oficinas Administrativas de Nivel Federal y Estatal e instalaciones de atención médica como: Hospitales Generales y de Especialidad, así como de Equipamientos Culturales como: teatros y museos.



46) Anónimo, Sede Senado de la República Mexicana, tomado de la página : www.grupoinformativoamsa.com



47) Anónimo, Palacio Nacional, tomado de la página : www.mexicodesconocido.com.mx/destino

V) Subsistema Educación

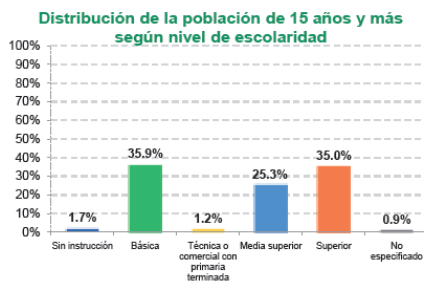
De acuerdo a la Secretaría de Educación Pública (SEP), en la Demarcación existen 114 escuelas preescolares, 150 escuelas primarias públicas, 56 escuelas secundarias, 108 escuelas de nivel medio superior, y 57 centros de educación superior, así como 44 Institutos Técnicos y de capacitación para el trabajo..



48) Anónimo, Edificio Escuela, tomado de la página : www.wikipedia.org/participación_social_Nº6

En cuanto a la educación media y superior, es relevante el nivel de superávit que prevalece entre los principales planteles, cuenta con los Edificios Históricos de Universidades como: El Claustro de Sor Juana o La Universidad Nacional Autónoma de México. En cuanto al superávit obtenido en bachillerato técnico y centro de capacitación, cabe señalar que este se explica por el gran número de planteles acondicionados como escuelas técnicas que existen casi en toda la Demarcación.

Características educativas



De cada 100 personas de 15 años y más, 35 tienen algún grado aprobado en educación superior.

Tasa de alfabetización por grupo de edad:

15-24 años	98.4%
25 años y más	97.1%

De cada 100 personas entre 15 y 24 años, 98 saben leer y escribir un recado.

Asistencia escolar por grupo de edad:

3-5 años	67.7%
6-11 años	96.2%
12-14 años	94.8%
15-24 años	52.9%

De cada 100 personas entre 6 y 11 años, 96 asisten a la escuela.

CENSO DE POBLACIÓN Y VIVIENDA 2010

49) INEGI/Características Educativas/ Censo de Población y Vivienda 2006

VI) Subsistema cultura

Este es uno de los rubros con mayor nivel de cobertura, incluso del país, debido a su condición histórica, esta Demarcación guarda innumerables Sitios Arqueológicos y Coloniales de gran valor patrimonial. Muchos de estos inmuebles se han convertido en museos cuyo número se estima en 44, algunos de importancia Internacional como los son: el Palacio de Bellas Artes y el Museo del Templo Mayor. Por otro lado, se cuenta con 139 bibliotecas que cubren satisfactoriamente la demanda local y sólo se identificó un déficit en cuanto a centros sociales populares. Otros elementos que destacan por su importancia son: Teatro de la Ciudad, Pinacoteca Virreinal, Museo José Luis Cuevas y Museo del Colegio de San Idelfonso, por citar algunos.



50) Anónimo, Teatro de la Ciudad, tomado de la página : www.mexicodesconocido.com.mx/destino



51) Anónimo, Centro Médico Siglo XXI, tomado de la página : www.amgh.org.mx

Subsistema Salud y Asistencia

De acuerdo a cifras de la propia Delegación, se cuenta con 76 clínicas de consulta externa y especializada, 29 hospitales y 5 unidades médicas de emergencia.

Destacan por su capacidad el Centro Médico Nacional Siglo XXI, el Hospital General, el Hospital Homeopático y varios hospitales privados ubicados principalmente en la colonia Roma, en cuanto a este rubro el déficit sólo se presenta en las unidades de emergencia, las cuales se han transformado en unidades anexas a hospitales y clínicas.

VII) Subsistema Recreación y Deporte

En la delegación existen 5 unidades deportivas administradas por la Delegación. En cuanto a este tipo de instalaciones la Delegación sólo tiene un pequeño déficit en la dotación de canchas y módulos deportivos en barrios y colonias. Existen 12 módulos deportivos repartidos en 10 colonias y 11 canchas en 8 colonias.

Respecto a plazas, parques y jardines es importante mencionar que no existen los suficientes para que atiendan las necesidades de la población. Aún cuando en esta Delegación se cuenta con parques de gran importancia histórica para la Ciudad, no son suficientes en términos de tamaño ya que prevalece un déficit de orden de los 95 has, de áreas verdes de acuerdo a la Norma. Sin embargo, hay que destacar su proximidad con el Bosque de Chapultepec, que en cierta forma cubre esta demanda.

Los parques y jardines urbanos más importantes son: Alameda Central, Parque General San Martín (mejor conocido como Parque México), Parque España y Ramón López Velarde, en conjunto conforman una superficie de 6.3 ha. Los parques y jardines públicos vecinales, cumplen una función social y recreativa, en conjunto conforman una superficie de 63.5 ha.



Parque México, Colonia Roma.

52) Anónimo, Parque México, tomado de la página : news.urban360.com.mx



Alameda Central Colonia Centro.

53) Anónimo, Alameda Central, tomado de la página : www.minube.com

VIII) Subsistema Comercio y Abasto

En el Centro Histórico existe una concentración muy importante de pequeño comercio informal y especializado, cuyo radio de influencia puede decirse que abarca toda la Zona Metropolitana y en algunos aspectos otros Estados de la República.

Dentro del sector público este sistema trata de satisfacer esta necesidad mediante los mercados públicos existentes en la mayoría de las colonias, que atienden tanto a la población local como al usuario proveniente de otras demarcaciones, destacando por su importancia y arraigo entre la población los mercados de la zona de La Lagunilla, Mixcalco, San Juan, Hidalgo, Martínez de la Torre y Medellín, que ofrecen también venta al mayoreo.



Calles con comercio en el Centro Histórico de la Ciudad de México

54) Anónimo, Centro Histórico Ciudad de México, tomado de la página : www.nosotrosdiario.mx

IX) Subsistema Comunicaciones y Transportes

En materia de comunicaciones, la Delegación cuenta con 20 sucursales para el servicio postal y telegráfico (el más importante es el edificio de Correos ubicado en Eje Central Lázaro Cárdenas, que guarda características históricas y de gran belleza estética), el cual atiende satisfactoriamente a la población.



Edificio Palacio de Correos

55) Anónimo, Palacio de Correos, Ciudad de México, tomado de la página : www.Wikipedia.org

No existe una cobertura de servicio de transporte foráneo o suburbano debido a su ubicación central, en cuanto al transporte público urbano, que da servicio a la Delegación Cuauhtémoc comprende el Sistema de transporte Colectivo Metro, el Sistema de Autotransporte Urbano de Pasajeros RTP, Sistema de Transporte Colectivo Metrobús y el Sistema de Transporte Eléctrico. Todo este sistema se complementa con las rutas de microbuses que cubren prácticamente toda la Demarcación.

Aún cuando esta Demarcación, es una de las mejor servidas de la ciudad, su problemática radica en el desorden de las rutas de colectivos, debido al exceso de unidades en las vialidades y la falta de espacios para transporte público intermodal, los cuales son sitios inseguros y de gran deterioro, tal es el caso de una terminal junto a una estación de metro, principalmente en las zonas aledañas de a las estaciones: Pino Suárez, Chapultepec, Insurgentes e Hidalgo.



56) Eva Liliana Aguiar, Rutas de Transporte, Delegación Cuauhtémoc, Mayo 2016, Técnica Digital

Rutas que cruzan Delegación Cuauhtémoc.

Tipo	Nombre	De	A
Metro	<u>Linea 1</u>	Observatorio	Pantitlán
Metro	<u>Linea 2</u>	Cuatro Caminos	Tasqueña
Metro	<u>Linea 3</u>	Indios Verdes	Universidad
Metro	<u>Linea 8</u>	Garibaldi	Constitución de 1917
Metro	<u>Linea B</u>	Ciudad Azteca	Buenavista
RTP	<u>Ruta 11</u>	Metro Chapultepec	Aragón
RTP	<u>Ruta 11A</u>	Metro Chapultepec	Aragón
RTP	<u>Ruta 145A</u>	República del Salvador	Santiago Tepalcatlalpan
RTP	<u>Ruta 17A</u>	Metro Buenavista	Reclusorio Norte
RTP	<u>Ruta 18</u>	Metro Cuatro Caminos	Col. Moctezuma 2a. Sección
RTP	<u>Ruta 25</u>	Hospital General	Zacatenco
RTP	<u>Ruta 27</u>	Salto del Agua	Reclusorio Norte
RTP	<u>Ruta 31B</u>	República del Salvador	Deportivo Xochimilco
RTP	<u>Ruta 33</u>	Metro Chabacano	Puente Negro
RTP	<u>Ruta 59</u>	Metro El Rosario	Metro Chapultepec
RTP	<u>Ruta 6D</u>	República del Salvador	Xochimilco
RTP	<u>Ruta 76</u>	La Villa Cantera	Centro Comercial Santa Fe
RTP	<u>Ruta 76A</u>	La Villa Cantera	Centro Comercial Santa Fe
RTP	<u>Ruta 7D</u>	La Villa Cantera	Centro Comercial Santa Fe
Microbús	<u>SRuta 1-03</u>	Netzahualcoyotl	San Angel
Microbús	<u>SRuta 1-04</u>	Netzahualcoyotl	Villa Coapa
Microbús	<u>SRuta 1-05</u>	Netzahualcoyotl	Centro De Tlalpan
Microbús	<u>SRuta 1-06</u>	Netzahualcoyotl	Taller
Microbús	<u>SRuta 1-08</u>	Poli	C.U.
Microbús	<u>SRuta 1-17</u>	La viga	Central de Abasto
Microbús	<u>SRuta 1-19</u>	Unidad Vicente Guerrero	Metro Cuauhtemoc
Microbús	<u>SRuta 1-43</u>	Progreso Nacional	Metro Hidalgo
Microbús	<u>SRuta 1-44</u>	Santiaguito	Metro Hidalgo
Microbús	<u>SRuta 1-46</u>	C.U.	Margarita Maza de Juarez
Microbús	<u>SRuta 1-48</u>	Metro Tacuba	Central de Abasto
Microbús	<u>SRuta 1-50</u>	Metro Tacuba	Metro Pantitlan
Microbús	<u>SRuta 1-51</u>	Metro Chapultepec	Central de Abasto
Microbús	<u>SRuta 1-53</u>	Oficinas Pemex	Ciudad Deportiva
Microbús	<u>SRuta 1-54</u>	Metro Cuauhtemoc	Metro Pantitlan
Microbús	<u>SRuta 1-55</u>	Metro Aeropuerto	Metro Insurgentes
Microbús	<u>SRuta 1-56</u>	Gigante Iztapalapa	Colonia Morelos
Microbús	<u>SRuta 1-66</u>	Norte 172	Panteon San Isidro
Microbús	<u>SRuta 1-67</u>	Manchuria	Azcapotzalco
Microbús	<u>SRuta 1-68</u>	Peñon, RCA Victor	Cuitlahuac
Microbús	<u>SRuta 1-69</u>	Portales	Jaime Nuno
Microbús	<u>SRuta 1-71</u>	Politecnico	Churubusco
Microbús	<u>SRuta 1-74</u>	Economia	Colegio Militar
Microbús	<u>SRuta 1-75</u>	Metro Pantitlan	Normal
Microbús	<u>SRuta 1-76</u>	Calle 7	Normal
Microbús	<u>SRuta 1-77</u>	Metro Pantitlan	Metro Hidalgo
Microbús	<u>SRuta 1-78</u>	Manchuria	Metro Hidalgo
Microbús	<u>SRuta 1-79</u>	Metro Oceania	Metro Revolucion
Microbús	<u>SRuta 1-86</u>	Netzahualcoyotl	Chimalcoyotl
Microbús	<u>SRuta 1-87</u>	Villa Coapa	Cine La Villa
Microbús	<u>SRuta 1-88</u>	U. Fuentes Brotantes	Paradero Nezahualcoyotl

Rutas que cruzan Delegación Cuauhtémoc.

Microbús	SRuta 1-90	Raza	Ejes, Tlalnepantla
Microbús	SRuta 2-01	Chapultepec	Bosques
Microbús	SRuta 2-02	Chapultepec	Satélite
Microbús	SRuta 2-03	Chapultepec	Satélite
Microbús	SRuta 2-05	Metro Insurgentes	Valle Dorado
Microbús	SRuta 2-06	La Villa	Chapultepec
Microbús	SRuta 2-07	Gigante Cuiflahuac	Abraham Gonzalez
Microbús	SRuta 2-09	Chapultepec	Duraznos
Microbús	SRuta 2-11	Metro Chapultepec	Ahuehuetes
Microbús	SRuta 2-13	Metro Indios Verdes	Metro Chapultepec
Microbús	SRuta 2-14	Metro Chapultepec	Lomas Altas
Microbús	SRuta 2-16	Auditorio	Avenida Juárez
Microbús	SRuta 2-16	Metro Insurgentes	Valle Dorado por Ejercito Nacional
Microbús	SRuta 2-17	Chapultepec	Palmas
Microbús	SRuta 2-18	Chapultepec	Tecamachalco
Microbús	SRuta 2-21	Metro Chapultepec	Defensa Nacional
Microbús	SRuta 2-23	Metro Indios Verdes	Donceles
Microbús	SRuta 2-28	Río Elba	Hipódromo
Microbús	SRuta 2-32	Metro Chapultepec	Horacio Juzgados
Microbús	SRuta 2-36	Río Elba Palmas	Lomas Kilómetro 13
Microbús	SRuta 2-38	La Villa	Km-13 Lomas
Microbús	SRuta 2-40	Chapultepec	Odontología
Microbús	SRuta 2-46	La Villa	Zócalo
Microbús	SRuta 2-47	Metro Auditorio	Paradero Ferroplaza
Microbús	SRuta 3-01	Metro La Raza	Chapultepec
Microbús	SRuta 3-02	La Curva	Tepito
Microbús	SRuta 3-07	Orozco y Berra	Pradera
Microbús	SRuta 3-30	Orozco y Berra	Avenida GOY
Microbús	SRuta 3-32	Orozco y Berra	Metro Moctezuma
Microbús	SRuta 3-33	Orozco y Berra	Peñón
Microbús	SRuta 3-42	Metro Chapultepec	Metro Aeropuerto
Microbús	SRuta 3-43	Metro Chapultepec	Platino, Aeropuerto
Microbús	SRuta 3-46	Metro Chapultepec	Metro Aeropuerto
Microbús	SRuta 3-48	Metro Chapultepec	Metro Aeropuerto
Microbús	SRuta 3-51	Metro Chapultepec	Metro Oceanía
Trolebús	Linea A	Terminal Central de Autobuses del Norte	Terminal Central de Autobuses del Sur
Trolebús	Linea J	Metro El Rosario	Metro Chapultepec
Trolebús	Linea LL	San Felipe de Jesús	Metro Hidalgo
Metrobús	Ruta 3	Tenayuca	Etiopía
Metrobús	Ruta 4 Norte	Buenavista	Aeropuerto
Metrobús	Ruta 4 Sur	Buenavista	San Lázaro
Microbús	ruta 28 df	metro 4 caminos	metro aeropuerto
RTP	Ruta 118-df	Pantitlán	Cuatro Caminos
Microbús	RUTA 1 RAMAL UNIDAD KENEDY	COLONIA FEDERAL	ZOCALO CALLE VENUSTIANO CARRAZA
Microbús	Reforma Bicentenario 20C	Indios Verdes	Km-13
RTP	Santa Fe Balderas	Santa Fe	Metro Balderas
Microbús	SRuta 1-43	Progreso Nacional	Metro Hidalgo
Mexibús	Mexibús II	Pantitlán	Chimalhuacán
Trolebús	Línea B-1	Metro Sevilla	Tren Lidoer Xotebinao

X) Vivienda

La Delegación tiene actualmente una densidad poblacional de 3.4 habitantes por vivienda (INEGI, 2000); no obstante que es una de las densidades más bajas del Distrito Federal, su dinámica poblacional está estrechamente vinculada con la problemática y demandas habitacionales, presentes en sus diferentes colonias en las que se presenta una tendencia relativa al abandono, principalmente de las que se ubican en la zona central



57) Anónimo, Conjunto Habitacional Tlatelolco, Ciudad de México, tomada de la página: vivirtlatelolco.blogspot.com

Desde 1970 a 2000 se perdieron 147,181 viviendas, 59% de la vivienda (88,983) se concentró en ocho colonias: Centro, Santa María La Ribera, Guerrero, Doctores, Nonoalco Tlatelolco, Obrera, Morelos y Roma Norte. En la colonia Centro se concentró 12% del total de la vivienda en la Delegación (17,792 acciones de vivienda).

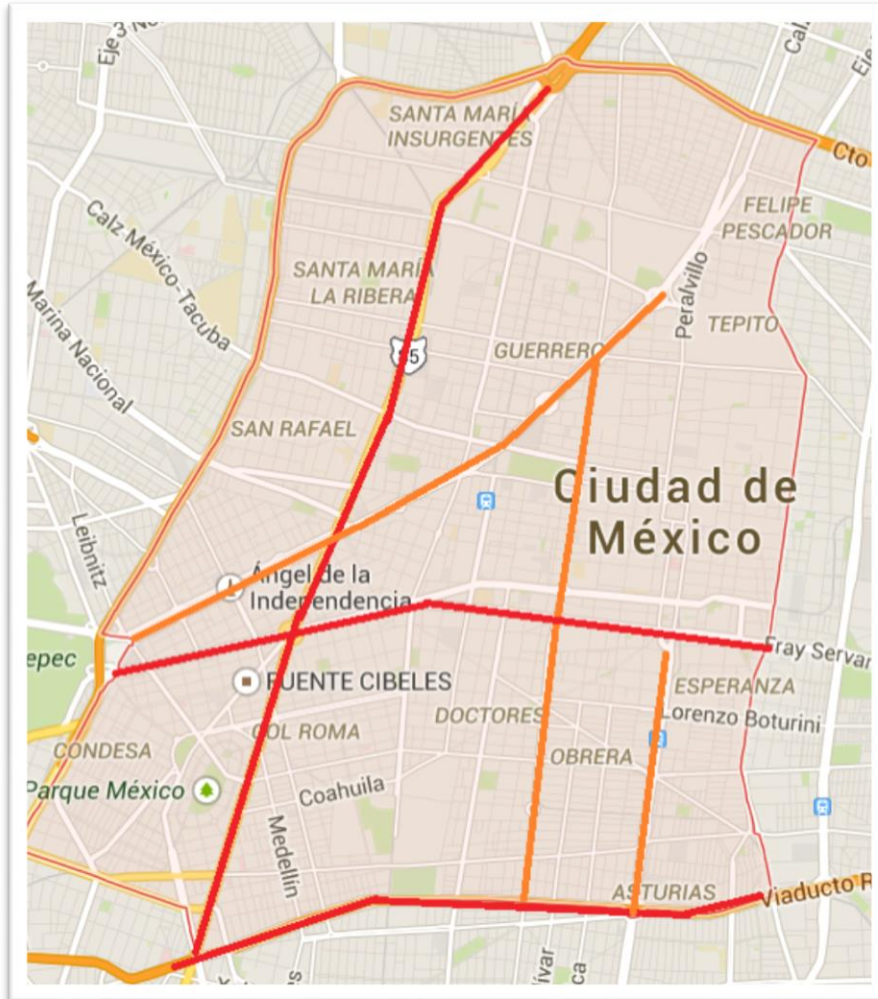
Entre 1990 y 2000 la colonia Doctores, concentró 71% de la vivienda nueva (3,779 unidades).

En el Distrito Federal predomina la vivienda unifamiliar sobre la plurifamiliar, para el caso de la Delegación Cuauhtémoc, la tendencia es al contrario, tiene mayor cantidad de vivienda plurifamiliar, esto es, 80.17% del total de viviendas está en departamento en edificio, vecindades o cuartos de azotea (120 mil 582 viviendas), mientras que 13.9% es vivienda unifamiliar (20,929 casa independiente) y el resto corresponde a no especificado u otro.

A propósito de las viviendas tipificadas como “departamento en edificio”, en forma general el Distrito Federal cuenta con 5,004 unidades habitacionales que albergan a 2’103,379 personas en 399,929 viviendas. De este total 1,340 unidades habitacionales se ubican en la Delegación Cuauhtémoc, con una población de 205,816 habitantes en 37.764 viviendas de interés social. Cabe destacar que es precisamente en la Delegación Cuauhtémoc, tiene un mayor número de unidades habitacionales en su territorio en comparación con el resto de las Delegaciones del Distrito Federal.

XI) Conflictos viales

Conflictos viales especialmente en: Av. Insurgentes, Viaducto Miguel Alemán, Calzada San Antonio Abad (Tlalpan) y Circuito Interior, así como, en toda la red vial primaria y el Centro Histórico.



Conflictos Viales

58) Eva Liliana Aguiar, Conflictos Viales, Mayo 2016, Técnica digital

XII) Áreas Verdes y Espacios Abiertos

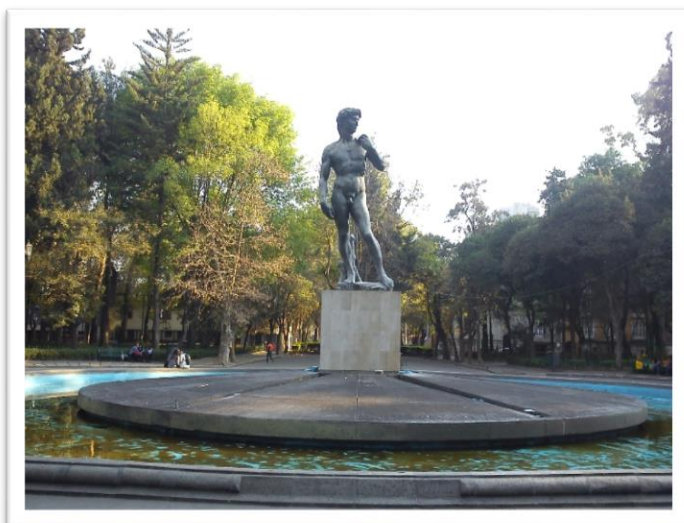
La Delegación cuenta con 109.26 ha, de espacios abiertos conformados por: Plazas, Parques y Jardines. Destacan por su importancia: La Alameda Central, la Plaza de la Constitución, el Parque México, la Plaza Río de Janeiro, la Plaza de Santo Domingo y la Plaza de las Tres Culturas entre otras.

Los espacios abiertos están conformados por:

- 61 Plazas con una superficie de 45.33 ha
- 13 Jardines con 50.40 ha
- 5 Parques con 13.53 ha



59) Anónimo, Zócalo, Ciudad de México, tomada de la página: ubicalas.com



60) Anónimo, Plaza Río de Janeiro, Ciudad de México, tomada de la página: jorgalbrtotranseunte.wordpress.com

2.1.4 Condiciones Socio-políticas, culturales y económicas

2.1.4.1 Subsistema Gobierno, Administración Pública y Servicios Urbanos.

Este es uno de los rubros con mayores índices de superávit, ya que esta demarcación constituye la sede de los principales poderes políticos del País. En el sector privado destacan zonas de gran tradición de oficinas y que se constituyen alrededor del Corredor Paseo de la Reforma, principalmente las colonias: Centro, Juárez, Cuauhtémoc, Roma Norte y Condesa.

En el sector público destacan edificios como: el Palacio Nacional, los Edificios sede del Gobierno del Distrito Federal y diversas dependencias del propio Gobierno del Distrito Federal (Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda, Dirección General de Regularización Territorial, Tesorería), el Edificio Delegacional, las Oficinas Centrales del Registro Civil, las

Secretarías de Salud, Educación Pública, Gobernación, Relaciones Exteriores, Procuraduría General de la República, Cámara de Senadores, la Asamblea de Representantes del Distrito Federal, la Suprema Corte de Justicia de la Nación, la Lotería Nacional, Oficinas del Instituto Mexicano del Seguro Social, del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado, entre muchos más.

Asimismo, podemos destacar la excesiva concentración de equipamiento administrativo, que se hace presente por la extensión de oficinas auxiliares a las Dependencias Centrales, tales como: Coordinaciones Especializadas, Sindicatos, Edificios Anexos, etc., lo que induce la presencia de mítines y marchas constantes en varios puntos de esta Demarcación.

Debido a su ubicación, esta demarcación resulta altamente atractiva para los usos de oficinas, algunas de ellas ocupan edificios de valor histórico, para oficinas que no están equipados para ese tipo de uso del suelo y su impacto en las zonas aledañas es claramente observado, ya que guarda una relación muy estrecha con otros usos, tales como: bancos, papelerías, restaurantes, bares, agencias de viajes, entre otros. Esta condición excede la capacidad de algunas zonas, específicamente en el aspecto vial y de demanda de cajones de estacionamiento, principalmente en las colonias señaladas anteriormente.

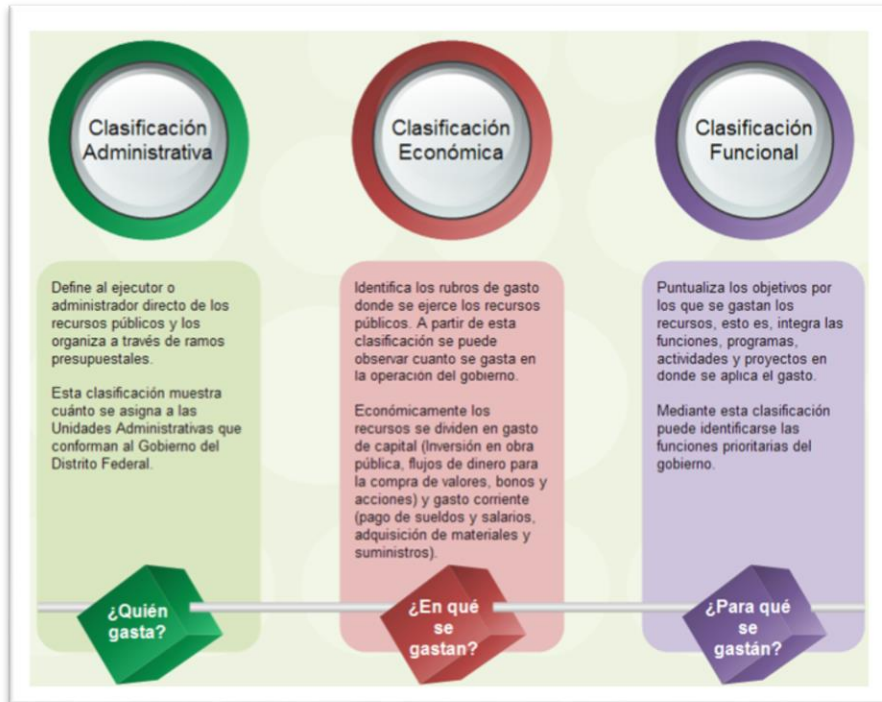
Se estiman 4,800 m², destinados al servicio de administración municipal (direcciones territoriales, módulos de atención ciudadana, campamentos de obras públicas, etc.), 4 comandancias de policía y 29 módulos de vigilancia en 14 colonias, además de 5.6 hectáreas, dedicadas al tratamiento de residuos sólidos, tales como: bodegas de almacenamiento y reciclamiento, encierro de camiones de basura, entre otros, imprescindible sobretodo por la producción de basura del comercio informal, los mercados y plazas públicas principalmente. Por otro lado, el equipamiento mortuario está cubierto por los panteones Francés y San Fernando.

DISTRIBUCIÓN PRESUPUESTO EN LA REPUBLICA MEXICANA

El presupuesto es un plan de acción de gasto para un periodo futuro, generalmente un año, a partir de los ingresos disponibles, este plan es expresado en términos monetarios. En un gobierno un año calendario se denomina año fiscal.

Un presupuesto mal planeado, donde el gobierno gaste por encima de sus ingresos, puede provocar inflación y castigar el poder adquisitivo.

El gasto público se clasifica en tres formas:



61) Anónimo, Presupuesto de la Ciudad de México, tomada de la página: www.finanzas.df.Gob.mx/pciudadano/presupuesto.html

DISTRIBUCIÓN PRESUPUESTO EN LA REPUBLICA MEXICANA

MÉXICO

GOBIERNO DE LA REPÚBLICA



CEFP

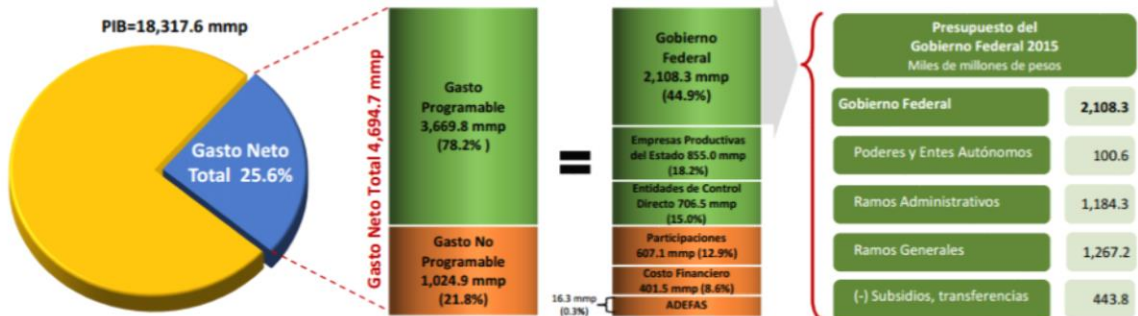
Centro de Estudios de las Finanzas Públicas

Presupuesto de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2015 (PEF 2015)

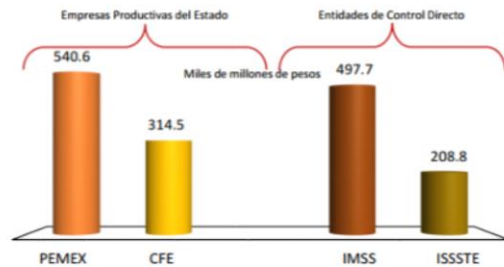
I El PEF 2015 asciende a 4 billones 694.7 miles de millones de pesos (mmp), equivalente a 25.6 por ciento del PIB estimado para 2015.

II Del Gasto Presupuestario, 3,669.8 mmp (78.2%) corresponde a Gasto Programable, en donde destaca el Gobierno Federal con un presupuesto de 2,108.3 mmp.

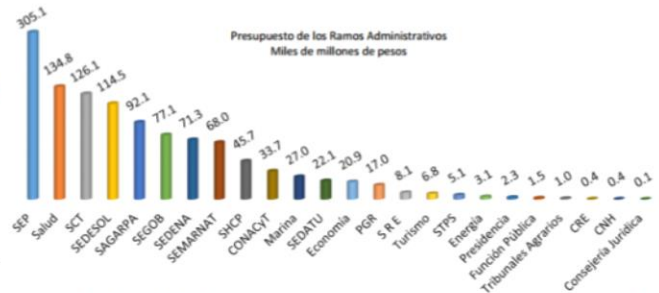
III En el Gobierno Federal, el mayor gasto se destina a los Ramos Generales con 1,267.2 mmp y a los Administrativos con 1,184.3 mmp.



IV En las Empresas Productivas del Estado (EPE), a PEMEX se le otorgaron recursos por 540.6 mmp y CFE por 314.5. En tanto que en las Entidades de Control Directo (ECD), el IMSS cuenta con una asignación de 497.7 mmp y el ISSSTE de 208.8 mmp.



V Al interior de los Ramos Administrativos, 65.2 por ciento del presupuesto total lo absorben 5 dependencias: SEP, Salud, SCT, SEDESOL y SAGARPA. Además se agregan la Comisión Reguladora de Energía (CRE) y la Comisión Nacional de Hidrocarburos (CNH).



Fuente: Elaborado por el Centro de Estudios de las Finanzas Públicas de la Cámara de Diputados, con base en el PPEF 2015 y PEF 2015, SHCP.

1/2

62) Anónimo, Presupuesto Egreso de la Federación, (2015), tomada de: www.cefp.gob.mx

Elaborado por el Centro de Estudios de las Finanzas Públicas de la Cámara de Diputados, con base en el PPEF 2015 y PEF 2015, SHCP.



CEFP

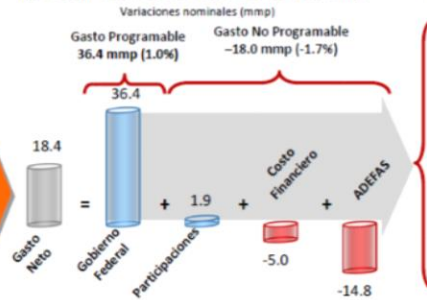
Centro de Estudios de las Finanzas Públicas

PEF 2015 vs PPEF 2015

VI El Gasto Neto Total aprobado para 2015 es superior en términos reales en 0.4 por ciento a lo propuesto por el Ejecutivo.



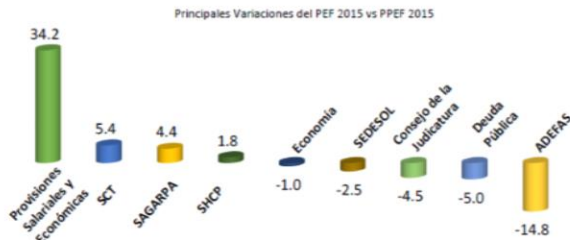
VII El incremento del presupuesto se observa en el Gasto Programable, particularmente el Gobierno Federal crece en 36.4 mmp, lo que se compensa parcialmente por la disminución del No Programable en 18.0 mmp.



VIII En el Gobierno Federal, sobresale el incremento de recursos de los Ramos Generales por 34.7 mmp (2.8%), en tanto que los Poderes y Entes Autónomos disminuyen sus asignaciones en 4.9 mmp (4.6%).

PEF 2015 vs PPEF 2015		
Miles de millones de pesos y porcentajes		
Concepto	Var. Abs.	Var. %
Gobierno Federal	36.4	1.8
Poderes y Entes Autónomos	-4.9	-4.6
Ramos Administrativos	6.6	0.6
Ramos Generales	34.7	2.8

VI Las principales ampliaciones presupuestales con respecto al proyecto de presupuesto se observaron en el Ramo 23 "Provisiones Salariales y Económicas", en la SCT, SAGARPA y SHCP. En tanto que se aprecian disminuciones en las ADEFAS, la Deuda Pública, el Poder Judicial (Consejo de la Judicatura), SEDESOL y Economía.



Principales Ampliaciones de la Cámara de Diputados al PPEF 2015	
Miles de millones de pesos	
Programa	Ampliación
Proyectos de Desarrollo Regional (Ramo 23)	21.6
Proyectos de Infraestructura de Carreteras y Caminos Rurales (Ramo 09)	14.6
Programa de Comercialización y Desarrollo de Mercados (Ramo 08)	3.6
Fondo de Infraestructura Deportiva (Ramo 23)	3.4
Fondo de Pavimentación y Desarrollo Municipal (Ramo 23)	3.0
Fondo de Cultura (Ramo 23)	2.2
Cultura (Ramo 11)	2.1
Proyectos de Infraestructura Ferroviaria (Ramo 09)	1.6
Fondo de Capitalidad (Ramo 23)	1.5
Programa de Seguridad y Monitoreo en el Estado de México (Ramo 23)	1.5

63) Anónimo, Presupuesto Egreso de la Federación, (2015), tomada de: www.cefp.gob.mx

Elaborado por el Centro de Estudios de las Finanzas Públicas de la Cámara de Diputados, con base en el PPEF 2015 y PEF 2015, SHCP.

PRESUPUESTO DISTRITO FEDERAL

El Presupuesto de Egresos del Distrito Federal es un documento importante para toda la ciudadanía ya que tiene efectos en la economía de la Ciudad. Puede afectar el nivel de empleo, la tasa de inflación y el crecimiento.

El Gobierno del Distrito Federal gasta en hospitales, escuelas, alumbrado, drenaje; también en salarios de funcionarios, enfermeras, legisladores, maestros y policías, por citar algunos casos. Para cumplir con lo anterior se requiere de recursos como los impuestos y los derechos.

Un presupuesto mal planeado, donde el gobierno gaste por encima de sus ingresos, puede provocar inflación y castigar el poder adquisitivo.



64) Anónimo, Imagen, Distribución de presupuesto de Egreso de la Ciudad de México, Imagen tomada de: www.iedf.org.mx/transparencia

El Proyecto de Presupuesto de Egresos del Distrito Federal es el documento que contiene las políticas de gasto a implementarse durante un ejercicio fiscal por el Gobierno del Distrito Federal.

En dicho documento se incluyen las estimaciones de gasto de las dependencias, órganos desconcentrados, delegaciones, entidades, órganos autónomos y órganos de gobierno

Es elaborado e integrado por la Secretaría de Finanzas con información de las dependencias, órganos desconcentrados, delegaciones, entidades, órganos autónomos y órganos de gobierno, para lo cual, éstas le envían sus anteproyectos y programas operativos anuales.

PRESUPUESTO DISTRITO FEDERAL

El sustento jurídico

- Estatuto de Gobierno del Distrito Federal
- Código Fiscal del Distrito Federal (Publicado en la Gaceta Oficial del Distrito Federal el 29 de diciembre de 2009)
- Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal
- Reglamento de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Distrito Federal
- Ley de Presupuesto y Gasto Eficiente del Distrito Federal (Publicado en la Gaceta Oficial del Distrito Federal el 31 de diciembre de 2009)
- Reglamento de la Ley de Presupuesto y Gasto Eficiente del Distrito Federal (Publicado en la Gaceta Oficial del Distrito Federal el 08 de marzo de 2010)

El proyecto de presupuesto de egresos del distrito federal se divide en tres grandes rubros:

- 1.-Exposición de motivos: se explican las políticas de gasto a implementarse para el año de análisis, así como asignaciones presupuestales.
- 2.-Proyecto de Decreto de Presupuesto: se reglamentan las políticas de gasto y las asignaciones presupuestales.
- 3.-Banco de información: se presentan datos programático presupuestales.



El presupuesto aprobado para el ejercicio 2015 asciende a \$ 167,801,173 pesos y corresponde a la previsión de los ingresos aprobados en la ley de ingresos del D.F. para el ejercicio fiscal 2014.

La planeación de los rubros del balance ingreso-gasto del Gobierno del Distrito Federal se da en un marco de estimaciones responsables de las finanzas públicas, conscientes de los riesgos que se presentan en los contextos mundial y nacional.

65) Anónimo, Imagen, Distribución de presupuesto de Egreso de la Ciudad de México, Imagen tomada de: www.iedf.org.mx/transparencia

PRESUPUESTO DELEGACIÓN CUAUHEMOC.

El jefe delegacional, Alejandro Fernández Ramírez solicitó a la Comisión de Presupuesto y Cuenta Pública de la Asamblea Legislativa del Distrito Federal (ALDF), dos mil 800 millones de pesos para el Presupuesto Operativo Anual (POA) 2014, lo que significa 287 millones de pesos adicionales.

287 millones de pesos adicionales servirán para atender los proyectos prioritarios a través de las direcciones generales, de ahí que para Desarrollo Social, se contemplan 121 millones de pesos y para Servicios Urbanos 81 millones.

Para cultura se requieren otros 16 millones; Seguridad Pública, 13; Obras: 36; Jurídico y Gobierno, un millón; y para Desarrollo Económico, cinco***

Gasto en Delegaciones

UNIDAD RESPONSABLE	2012	2015	variación nominal		varia ción	%	
			2014a/2015p			2014	2015
			Absoluta	%	%		
Delegación Álvaro Obregón	1,680,673,285	2,003,857,499	119,439,163.6	6.3	2.4	6.8	6.9
Delegación Azcapotzalco	1,150,890,457	1,392,204,100	47,996,455.9	3.6	-0.4	4.9	4.8
Delegación Benito Juárez	1,159,655,601	1,409,814,610	-47,495,676.4	-3.3	-7.2	5.3	4.9
Delegación Coyoacán	1,500,333,793	1,746,987,873	21,096,240.6	1.2	-2.7	6.3	6.0
Delegación Cuajimalpa de Morelos	769,220,714	928,491,826	-1,223,010.7	-0.1	-4.1	3.4	3.2
Delegación Cuauhtémoc	2,111,394,923	2,538,317,834	122,158,162.6	5.1	1.1	8.8	8.7
Delegación Gustavo A. Madero	2,679,728,068	3,231,576,636	-2,891,863.5	-0.1	-4.0	11.7	11.1
Delegación Iztacalco	1,122,169,119	1,338,805,952	-727,421.7	-0.1	-4.0	4.9	4.6
Delegación Iztapalapa	3,130,113,060	3,886,306,031	204,234,943.9	5.5	1.6	13.3	13.4
Delegación Magdalena Contreras	750,931,272	897,942,818	11,086,613.6	1.3	-2.7	3.2	3.1
Delegación Miguel Hidalgo	1,436,958,914	1,737,153,338	-34,729,486.4	-2.0	-5.9	6.4	6.0
Delegación Milpa Alta	754,752,142	971,674,635	69,672,299.9	7.7	3.8	3.3	3.3
Delegación Tláhuac	989,024,690	1,200,308,422	56,130,638.5	4.9	0.9	4.1	4.1
Delegación Tlalpan	1,516,411,109	1,850,299,649	85,796,558.8	4.9	0.9	6.4	6.4
Delegación Venustiano Carranza	1,527,333,900	1,845,840,762	72,781,338.7	4.1	0.1	6.4	6.4
Delegación Xochimilco	1,196,266,442	1,437,611,030	97,293,294.7	7.3	3.3	4.9	5.0
Fondo de Inversión de las Delegaciones*		1,571,810,839	631,810,839.0	67.2	63.3	100.0	100.0
FAIS**		681,810,839.00	11,810,839.0	1.8	-2.2	43.4	1.9
Fondo de Inversión de las Delegaciones**		270,000,000.00	0.0	0.0	-4.0	17.2	0.0
Mejoramiento de mercados		70,000,000.00	70,000,000.0			4.5	11.1
Camiones de basura		550,000,000.00	550,000,000.0			35.0	87.1
Fondo para la Infraestructura, Inversión, Mantenimiento y Servicio:			0.0			0.0	0.0
TOTAL	23,475,857,489	29,037,193,016	1,440,618,252	5.2	1.3	100.0	100.0

66) Anónimo, Imagen, Gasto en Delegaciones de la Ciudad de México, Imagen tomada de: <http://www.cuauhtemoc.df.gob.mx/>

I) Aspectos Demográficos

A partir de la década de los años setenta, la población de la Delegación comenzó a disminuir a causa de la sustitución de los usos habitacionales, así como por la carencia de zonas de reserva para crecimiento urbano, fenómeno que se revirtió en el último quinquenio con el incremento neto de 5,093 nuevos habitantes. Para el año 2000 se registró una población de 516,255 habitantes y para el año 2005, según el Censo de Población y Vivienda, 2005 realizado por el INEGI, se registró una población de 521,348 habitantes. No obstante lo anterior, sobresale el hecho de que aún con el incremento antes mencionado, la participación porcentual de la población Delegacional respecto al Distrito Federal, siguió reduciéndose al pasar de 5.99% a 5.97% durante el quinquenio 2000-2005. Se considera que este proceso de despoblamiento es un fenómeno característico de la zona central de la ciudad de México.

De acuerdo con el escenario tendencial del Programa General de Desarrollo Urbano, se prevé que la Delegación pueda concentrar para el año 2010, una población de 542,346 habitantes.

Cuadro 1. Crecimiento y densidad de Población en la Delegación Cuauhtémoc

Año	Población	Porcentaje con respecto al Distrito Federal	Densidad bruta en la Delegación hab./ha	Densidad bruta en el Distrito Federal hab./ha
1950	399,993	13.11	123	21
1960	510,203	10.44	157	33
1970	927,242	13.48	286	46
1980	814,983	9.22	251	59
1990	595,960	7.23	183	55
2000	516,255	5.99	159	58
2005	521,348	5.97	161	

Fuente: Cuaderno Estadístico Delegacional, Cuauhtémoc, edición 2001 y *Censo General de Población 2005*.

Composición por edad y sexo

Población total: 531 831

Representa el 6.0% de la población de la entidad.

Relación hombres-mujeres: 89.9

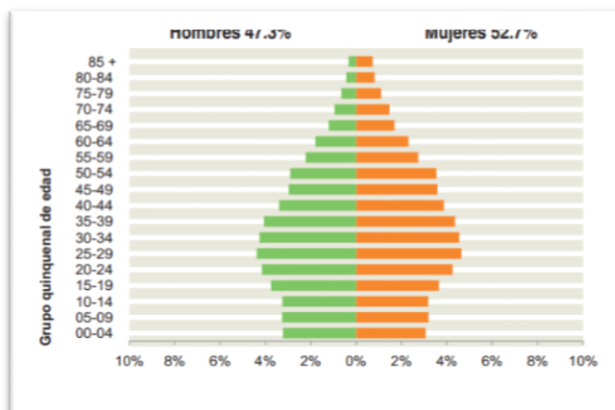
Hay 90 hombres por cada 100 mujeres.

Edad mediana: 33

La mitad de la población tiene 33 años o menos.

Razón de dependencia por edad: 40.0

Por cada 100 personas en edad productiva (15 a 64 años) hay 40 en edad de dependencia (menores de 15 años o mayores de 64 años).



67) INEGI, Censo General de Población y Vivienda 2010, Delegación Cuauhtémoc.

De acuerdo al Censo General de Población y Vivienda del año 2000, la Delegación registró 516,255 habitantes, de los cuales 241,750 eran hombres (46.83%) y 274,505 mujeres (53.17%).

La distribución de la población en el año 2000, indicaba que estaba conformada por una mayor proporción de personas jóvenes entre 15 y 34 años, que representaba el 34.85%, destacando el segmento de 25 a 29 años; mientras que en 1995 sobresalía la población joven entre los 20 y 24 años. Lo anterior genera una demanda constante de creación de nuevas plazas de trabajo para los jóvenes que se integrarán al mercado laboral.

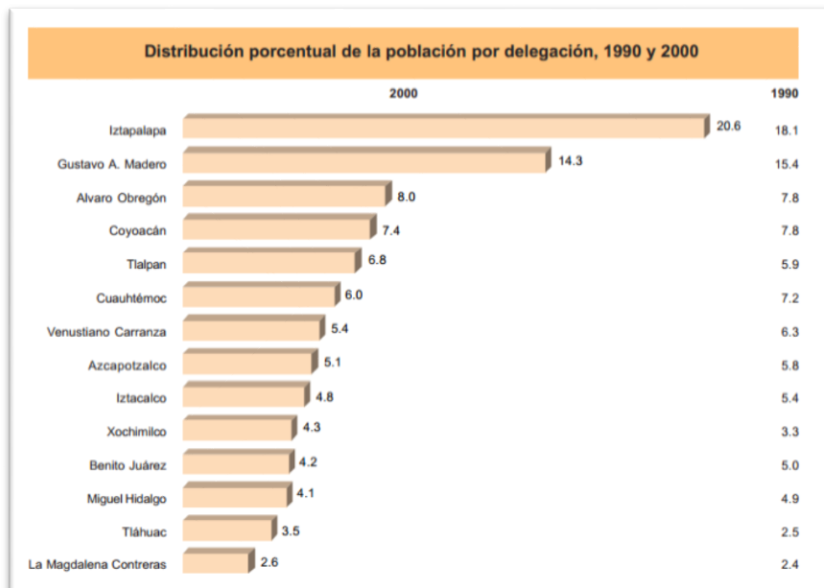
Por su parte, la población en el rango de edad de 40 a 59 años se incrementó en 4,800 habitantes de 1995 a 2000. En tanto que la población mayor de 60 años permaneció casi constante. Por otro lado, el flujo migratorio en 1990 registró que el 27.5% de la población residente en la Delegación era originaria de otro Estado de la República, mientras que para el 2000 este porcentaje disminuyó al 23.1%.

Cuadro 2. Tasa de Crecimiento

Periodo	Tasa de Crecimiento Anual del Distrito Federal (%)	Tasa de Crecimiento Anual de la Delegación Cuauhtémoc (%)
1960-1970	3.50	6.16
1970-1980	2.54	-1.28
1980-1990	-0.70	-3.08
1990-2000	0.44	-1.43

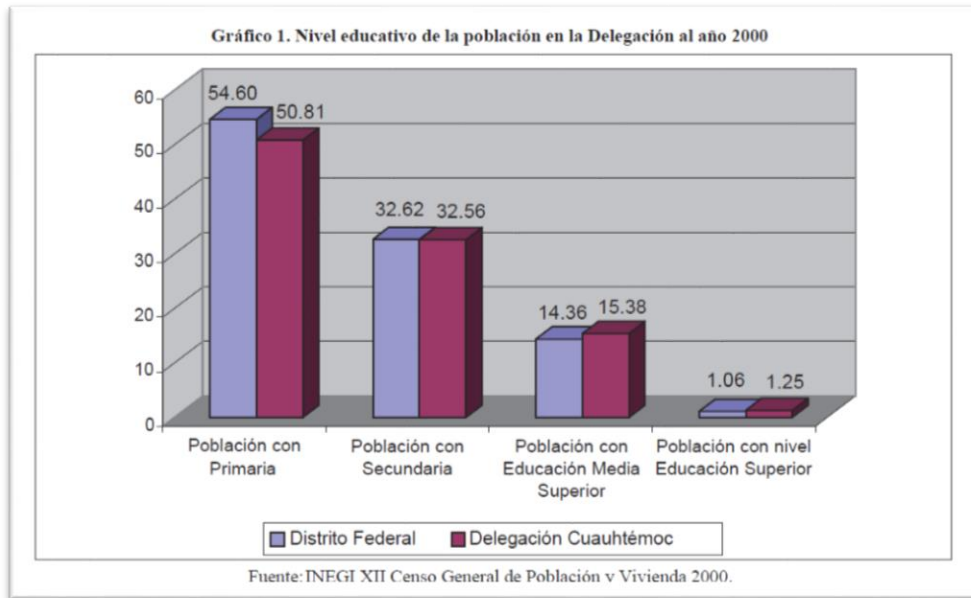
68) INEGI, Tasa de Crecimiento

Por otro lado, el flujo migratorio en 1990 registró que el 27.5% de la población residente en la Delegación era originaria de otro Estado de la República, mientras que para el 2000 este porcentaje disminuyó al 23.1%.



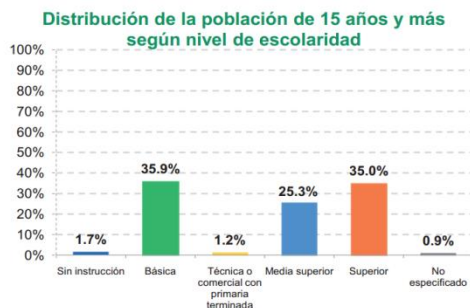
69) INEGI, Perfil sociodemográfico de la Ciudad de México.

En cuanto al nivel de alfabetización de la población en el 2000, el total de personas analfabetas fue de 8,084 habitantes, representando 4.46% de la población analfabeta del Distrito Federal. En lo referente al nivel educativo de la población como se puede observar en el cuadro siguiente, la población que cuenta con nivel de educación media superior representa el 14.36% del Distrito Federal, mientras que en la delegación la población con este nivel de educación representa 15.38%.



70) INEGI, Nivel Educativo de Población Delegación Cuauhtémoc. Censo de Población y Vivienda.

Características educativas



De cada 100 personas de 15 años y más, 35 tienen algún grado aprobado en educación superior.

Tasa de alfabetización por grupo de edad:

15-24 años	98.4%
25 años y más	97.1%

De cada 100 personas entre 15 y 24 años, 98 saben leer y escribir un recado.

Asistencia escolar por grupo de edad:

3-5 años	67.7%
6-11 años	96.2%
12-14 años	94.8%
15-24 años	52.9%

De cada 100 personas entre 6 y 11 años, 96 asisten a la escuela.

71) INEGI, Características educativas, Censo de Población y Vivienda.

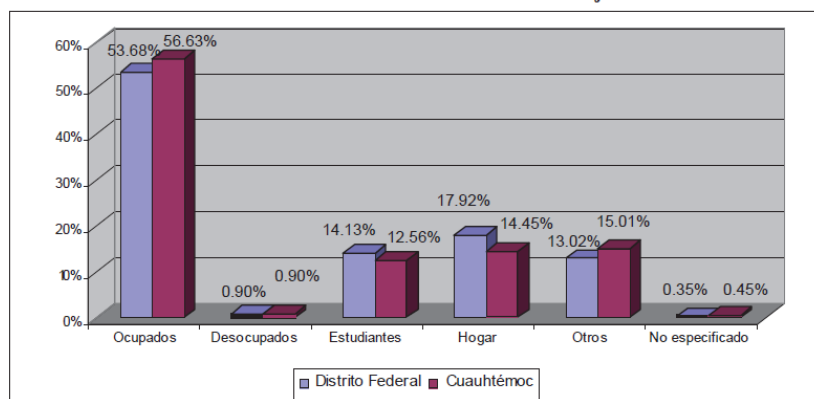
II) Aspectos Socioeconómicos

La Población Económicamente activa de la delegación en 1990 fue de 239,005 habitantes, la cual incluye el total de personas ocupadas y desocupadas, que representan el 51.44% de la población en condiciones de trabajar; mientras que para el 2000 se registraron 237,117 habitantes de la PEA, que representa 57.53%. La distribución de la población en edad de trabajar se compone de la siguiente manera:

Cuadro 4. Distribución de la Población en Edad de Trabajar

Concepto	Distrito Federal		Cauhtémoc	
	Número	%	Número	%
PEA	3,643,027	54.58	237,117	57.53
<i>Ocupados</i>	3,582,781	53.68	233,403	56.63
<i>Desocupados</i>	60,246	0.90	3,714	0.90
PEI	3,008,279	45.07	173,151	42.02
<i>Estudiantes</i>	943,062	14.13	51,710	12.56
<i>Hogar</i>	1,196,425	17.92	59,544	14.45
<i>Otros</i>	868,792	13.02	61,845	15.01
No especificado	23,368	0.35	1,845	0.45
Total	6,674,674	100.00	412,113	100.00

Gráfico 2. Distribución de la Población en Edad de Trabajar en el año 2000



Fuente: INEGI XII Censo General de Población y Vivienda 2000

72) INEGI, Distribución de la Población en edad de Trabajar..

Características económicas

Población de 12 años y más	Total	Hombres	Mujeres
Económicamente activa:	62.1%	74.3%	51.6%
Ocupada:	95.7%	95.1%	96.4%
No ocupada:	4.3%	4.9%	3.6%

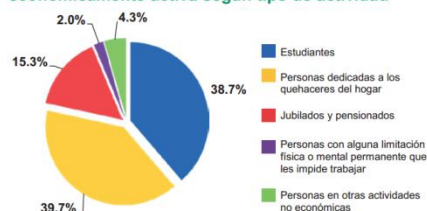
De cada 100 personas de 12 años y más, 62 participan en las actividades económicas; de cada 100 de estas personas, 96 tienen alguna ocupación.

No económicamente activa:	37.0%	24.7%	47.6%
---------------------------	-------	-------	-------

De cada 100 personas de 12 años y más, 37 no participan en las actividades económicas.

Condición de actividad no especificada:	0.9%	1.0%	0.8%
---	------	------	------

Distribución de la población de 12 años y más no económicamente activa según tipo de actividad



73) INEGI, Características económicas, Censo de Población y vivienda.

III) Educación y Cultura

Existen un gran número de equipamientos importantes en la Delegación que por el tipo de actividades atraen un número de población importante. Existen 32 salas de cine, 48 teatros, 76 museos, además de un gran número de instalaciones educativas de todos los niveles localizadas prácticamente en todas las colonias de la demarcación.



74) Anónimo, Fotografía, Museo Nacional de Arte, tomado de: <http://fuerza.com.mx/>

IV) Salud:

Hospital General de México, Hospital Infantil, Centro Médico Siglo XXI, Hospital Homeopático, además de una gran cantidad de Hospitales y Clínicas Particulares.



75) Anónimo, Fotografía, Centro Médico Siglo XXI, tomado de: <http://news.urban360.com.mx>

V) Oficinas:

En la Delegación se encuentran los corredores de especialización terciaria más importantes del país, el Paseo de la Reforma- Av. Juárez, así como parte del corredor Insurgentes, los cuales concentran una gran cantidad de edificios de oficinas corporativas privadas y públicas. Edificios de oficinas privadas como: Torre Mayor, Torre HSBC, Edificio de American Express o edificios de oficinas públicas como IMSS, ISSSTE, SEDESOL y Secretaría de Relaciones Exteriores, entre otros.



76) Anónimo, Fotografía, Bolsa Mexicana de Valores, tomado de: <http://kioskocu.com>

FINANCIAMIENTO

3

3.1 Recursos.

Para financiar el proyecto de Centro de las Cultura de Medio Oriente, se buscara el patrocinio de gobiernos de países Musulmanes como es el caso de la Gran Mezquita de Madrid, España, conocida como M-30. La cual fue financiada con recursos Saudies, así lo menciona el diario “ El Confidencial”*** . Otro ejemplo es el proyecto de la Mezquita de Barcelona la tercera mas grande del mundo en la antigua Plaza de Toros de la Ciudad de Congal, la cual esta siendo financiada por el Emir de Qatar ; se espera una inversión de 2.200 millones de Euros. Así lo cita la pagina Aletia.org. Recientemente el Presidente Turco expreso su interés en construir una Mezquita en Cuba, la cual seria financiada con recursos del Gobierno Turco a cargo del presidente Recep Tayyip Erdogan ***.

También se plantea conseguir recursos por medio de donaciones de la comunidad musulmana en México y de la comunidad musulmana mundial.

ELABORÓ: **AGUIAR ALVAREZ EVA LILIANA / VILLARREAL CEDILLO JOSÉ ANTONIO**
 NOMBRE DEL PROY: **CENTRO DE LAS CULTURAS DE ORIENTE MEDIO**
 UBICACION: **INSURGENTES NORTE S/N, COL. BUENAVISTA, DEL. CUAUHTEMOC**
 LOCALIDAD: **CIUDAD DE MÉXICO**

OBRA NUEVA

I ESTUDIOS PRELIMINARES			
01 LEVANTAMIENTO DE LA UNIDAD EN SU ESTADO ACTUAL		9,0 %	7,0 %
1.01	Investigación de datos Técnicos y Disposiciones legales de la localidad y Condiciones del sitio.	7,0 %	7,0 %
1.02	Reporte de Visita	1,0 %	0,0 %
1.03	Expediente Fotográfico	1,0 %	0,0 %
02 PLANOS ESTADO ACTUAL		8,5 %	0,0 %
2.01	Planta de Conjunto	1,0 %	0,0 %
2.02	Plantas Arquitectónicas Generales	3,0 %	0,0 %
2.03	Cortes Generales	1,5 %	0,0 %
2.04	Fachadas Generales	1,0 %	0,0 %
2.05	Cortes por Fachada	1,0 %	0,0 %
2.06	Etapas y Obras de Apoyo	1,0 %	%
TOTAL ESTUDIOS PRELIMINARES		17,5 %	7,0 %
II ANTEPROYECTO			
01 DESARROLLO DE ANTEPROYECTO		26,0 %	14,5 %
1.01	Planta de Conjunto	2,0 %	2,0 %
1.02	Plantas Generales Esc. 1:100 ó 1:50	8,0 %	8,0 %
1.03	Análisis de Estudio Bioclimático	3,5 %	0,0 %
1.04	Cortes Generales	1,5 %	1,5 %
1.05	Fachadas Generales	3,0 %	3,0 %
1.06	Cortes por Fachada	3,0 %	0,0 %
1.07	Alzados Interiores	2,0 %	0,0 %
1.08	Criterio de Acabados	1,5 %	0,0 %
1.09	Planos de Demoliciones	1,5 %	0,0 %
02 DOCUMENTACION COMPLEMENTARIA		3,0 %	1,0 %
2.01	Fundamentación de Acciones de Proyecto (Memoria Descriptiva)	1,0 %	1,0 %
2.02	Índices y Mediciones	1,0 %	0,0 %
2.03	Elaboración de Album de Anteproyecto	1,0 %	0,0 %
TOTAL ANTEPROYECTO		29,0 %	15,5 %
II DESARROLLO DE PROYECTO			
01 PLANOS ARQUITECTONICOS		36,5	22,0 %
1.01	Planos Arquitectónicos	10,0 %	10,0 %
1.02	Albañilería y Acabados, con localización de Mobiliario de Diseño, Herrería, Carpintería y Cancelería.	6,0 %	6,0 %
1.03	Herrería y Cancelería	3,0 %	3,0 %
1.04	Carpintería	3,0 %	0,0 %
1.05	Detalles Específicos	3,0 %	3,0 %
1.06	Proyecto de Ambientación, Simbología y Señalamiento.	2,5 %	0,0 %
1.07	Mobiliario y Equipo	2,5 %	0,0 %
1.08	Proyecto de Plafones	1,5 %	0,0 %
1.09	Obras Exteriores	5,0 %	0,0 %
02 DOCUMENTACION COMPLEMENTARIA		10,0 %	0,0 %
2.01	Paquete de Diseño y Guías de Dotación	4,0 %	0,0 %
2.02	Manual de Funcionamiento	6,0 %	0,0 %
TOTAL DESARROLLO DE PROYECTO		46,5 %	22,0 %
TOTAL DE ALCANCES			44,5 %

**COSTO DE PROYECTO ARQUITECTONICO
OBRA NUEVA**

HOJA 1 / 2

DATOS GENERALES PARA CALCULO

TIPO DE UNIDAD:	OFICINAS/ AGENCIAS	LOCALIDAD:	MEXICO, D.F.
PARAMETRO \$/M2.DE CONSTRUCC.:	\$ 11.594,00	VIVIENDA	
TIPO DE OBRA :	NUEVA	REMOD.Y/O ADEC.(M) %	0,00
SUPERFICIES :	M2 64.084,08	M2 0,00	
FACTOR DE SUPERFICIE :	FS. = 3,81	FS. = 0,00	
% ALCANCE DES.DE PROY.ARQ. :	% 44,50	% 0,00	
SUP. FC.Y G.PROY.ESTRUCTURA :	M2 57.875,00	FC = 1,00000	G = 1,00
% EQUIPO PROP. DEL INMUEBLE :	% 0,00	1,00000	
% MOBILIARIO Y EQUIPO :	% 0,00		
% OTROS CONCEPTOS DE PAGO :	PORCENT. TOTAL % 0,00	ESCALAMIENTOS	0,00
SUPERVISION % 0,00	SERVICIOS % 1,50	OTROS % 0,00	

COSTO DE OBRA :	NUEVA .		
OBRA CIVIL E INSTALACIONES	742.990.824	0	
SUMA AMPL. Y REMOD.	742.990.824	% 100,00	

INSTALACIONES		NUEVA Y/O AMPL.			REMOD. Y/O ADEC		TOTAL
ELECTRICA	%	8,95	66.497.679	%	12,08	0	66.497.679
HIDRAULICA Y SANIT.	%	7,20	53.495.339	%	9,72	0	53.495.339
AIRE ACONDICIONADO	%	0,00	0	%	0,00	0	0
ESPECIALES	%	0,00	0	%	0,00	0	0
SUMA	%	16,15	119.993.018	%	21,80	0	119.993.018

OBRA CIVIL		NUEVA Y/O AMPL.			REMOD. Y/O ADEC		TOTAL
CIMENT. Y ESTRUCTURA	%	24,53	182.255.649	%	0,00	0	182.255.649
ALBAÑILERIA	%	6,25	46.436.926	%	8,44	0	46.436.926
ACABADOS	%	39,25	291.623.898	%	52,99	0	291.623.898
OBRA EXTERIOR	%	1,40	10.401.872	%	0,00	0	10.401.872
SUMA	%	71,43	530.718.345	%	61,43	0	530.718.345
SUMA OB. CIVIL E INST.	%	87,58	650.711.363	%	83,23	0	650.711.363

EQUIPO PROPIO DEL INMUEBLE :		NUEVA Y/O AMPL.			REMOD. Y/O ADEC		TOTAL
EQUIPO ELECTROMECC.	%	0,00	0	%	0,00	0	0

OTROS CONCEPTOS DE PAGO :		NUEVA Y/O AMPL.			REMOD. Y/O ADEC		TOTAL
ESCALAMIENTOS	%	0,00	0	%	0,00	0	0
SUPERVISION	%	0,00	0	%	0,00	0	0
SERVICIOS	%	1,50	11.144.862	%	1,50	0	11.144.862
OTROS	%	0,00	0	%	0,00	0	0
SUMA	%	1,50	11.144.862	%	1,50	0	11.144.862

COSTO PROYECTO EJECUTIVO :

ARANCEL PROY. ARQUITECT.	H = \$/M2xM2x0.68xFSx0.5/100	(REMOD. + 25 %)	
TIPO DE OBRA	NUEVA Y/O AMPL.	REMOD. Y/O ADEC.	
APLICACIÓN ARANCEL	9.624.703	0	100,00

PROYECTO ARQUITECTONICO		NUEVA Y/O AMPL.			REMOD. Y/O ADEC.		TOTAL
DESARROLLO DE PROY. ARQ.		4.282.993	% 44,50		0	%	0,00
COORD.INGENIERIAS % 8,00		342.639			0		
CATALOGO CONCEP. % 12,00		513.959			0		
DIRECCION ARQUITECT.		1.924.941	% 20,00		0	%	20,00
SUMA		7.064.532			0		

COSTO PROYECTO EJECUTIVO \$ 7.064.532,10 NO INCLUYE IVA

GENERADORA DE COSTO APROXIMADO PARA PROGRAMA DE INVERSIONES (DPI/CUI-1)
 (OBRA NUEVA, AMPLIACION Y/O REMODELACION CON SISTEMA PRECIO UNITARIO) HOJA 2 / 2

PROYS. DE ING. ELECTROMEC.	NUEVA	REMODO. Y/O ADEC.	
PROYECTOS DE INSTALACIONES	4.282.993	0	% 100,00
CATALOGO DE CONCEPTOS	513.959	0	% 12,00
SUMA	4.796.952	0	
SUMA AMPL. Y REMOD.	4.796.952		

PROYECTO DE ESTRUCTURAS	NUEVA Y/O AMPL.		
ARANCEL PROY. ESTRUCTURAS	H = FC (0.0040372 x \$/M2) M2 x G		
APLICACIÓN ARANCEL			
CIMENTACION Y ESTRECTURA	2.708.972	%	100,00
CATALOGO DE CONCEPTOS	325.077	%	12,00
SUMA PROJ. ESTRUC.	3.034.049		

TOTAL COSTO PROYECTO EJECUTIVO	14.895.533	%	2,00
---------------------------------------	-------------------	---	------

MOBILIARIO Y EQUIPO MEDICO	NUEVA Y/O AMPL.	REMODO. Y/O ADEC.	TOTAL
MEDICO	% 0,00 0	% 0,00 0	0
ADMINISTRATIVO	% 0,00 0	% 0,00 0	0
SUMA	% 0,00 0	% 0,00 0	0

MONTOS ESTIMADOS PARA PROGRAMA DE INVERSIONES	SIN IVA.	CON IVA.
COSTO OBRA CIVIL Y E.P.I. :	661.856.226	761.134.659
COSTO PROYECTO EJECUTIVO :	14.895.533	17.129.863
COSTO PARA PROYECTO, OBRA CIVIL Y E.P.I. :	676.751.759	778.264.523
COSTO PARA EQUIPAMIENTO :	0	0
COSTO INVERSION TOTAL :	676.751.759	778.264.523

NOTAS :

FORMULO

FECHA

AGUIAR ALVAREZ EVA / VILLARREAL CEDILLO JOSE

ABRIL 2017

INSTALACIONES

ELECTRICA	:		\$	66.497.679
HIDRAULICA Y SANITARIA	:		\$	53.495.339
AIRE ACONDICIONADO	:		\$	0
ESPECIALES	:		\$	0
			TOTAL	: \$ 119.993.018

OBRA CIVIL

	PRECIO UNIT	M2.	TOTAL
CIMENTACION Y ESTRUCTURA	: <u>2.844</u>	<u>64.084</u>	\$ 182.255.649
ALBÑILERIA	: <u>725</u>	<u>64.084</u>	\$ 46.436.926
ACABADOS	: <u>4.551</u>	<u>64.084</u>	\$ 291.623.898
OBRAS EXTERIORES	: <u>649</u>	<u>16021</u>	\$ 10.401.872
			TOTAL : \$ 530.718.345

SATISFACTOR ARQUITECTÓNICO

4

4.1 Determinación del Satisfactor Arquitectónico.

4.1.2 Características del satisfactor.

Una de las Finalidades de la realización del proyecto Centro de las Culturas de Medio Oriente es que la comunidad musulmana en México, cuente con un espacio digno y apropiado para realizar sus actividades religiosas.

Debido a los recientes hechos lamentables sucedidos a nivel mundial perpetrados por grupos terroristas autoproclamados grupos Islámicos como ISIS y los atentados en Francia. Estos hechos han desencadenado a una Islamofobia como se menciona en el portal de internet "elmundo.es **** *"Hay una gran proliferación de mensajes islamófobos especialmente en las redes sociales Movimiento contra la Intolerancia achaca el aumento a los atentados de Francia. Las denuncias por islamofobia han ido aumentando desde 2010"*. Por lo tanto Otra finalidad del Centro de las Culturas de Medio Oriente es ser un instrumento para acercar a la sociedad mexicana con la cultura de Medio Oriente. Ser un instrumento de difusión y proporcionar el conocimiento sobre temas relacionados al Islam. Difundir que es lo que en realidad es el Islam.

Por otro lado se tiene la intención de que el proyecto se convierta en referente a nivel nacional y de pie a que se realicen mas proyectos de este tipo en México y que impulse iniciativas para la construcción de proyectos en América Latina.

*Si Dios hubiese querido, os hubiese reunido en una comunidad única,
pero os ha dividido con el fin de probaros en lo que os ha dado.
¡Competid en las buenas obras!*

Coran.. Azora 5, Aleya 53

4.2 PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

4.2.1. Determinación del terreno.

Ubicación: Insurgentes Norte, Delegación Cuauhtémoc, Ciudad de México.

La Delegación Cuauhtémoc es una de las 3 Delegaciones centrales de la Ciudad de México y por ende con mayor afluencia tanto vehicular como de personas, es en esta Delegación que se encuentran la mayoría del Equipamiento tanto regional como Federal, tal como Senado de la república, Palacio Nacional, Antiguo Palacio de ayuntamiento de la Ciudad de México, etc., y también grandes corporativos sobre Av. Paseo de la Reforma. Es gracias a esto que la mayoría del transporte Público de la Ciudad de México transita por esta Delegación, como: Metrobús (línea 1 y 3), Metro (línea 1, 2, 8,), tren suburbano. Es por esto que el Centro de las Culturas de Oriente Medio se propone en esta Delegación.



77) Eva Liliana Aguiar Alvarez, Ubicación del Terreno, Mayo 2016, Técnica digital.

El terreno propuesto está situado en Av. Insurgentes Norte, esquina con Puente de Alvarado (Ribiera San Cosme), en la Delegación Cuauhtémoc.

4.2.2 Condiciones Bioclimáticas del terreno.

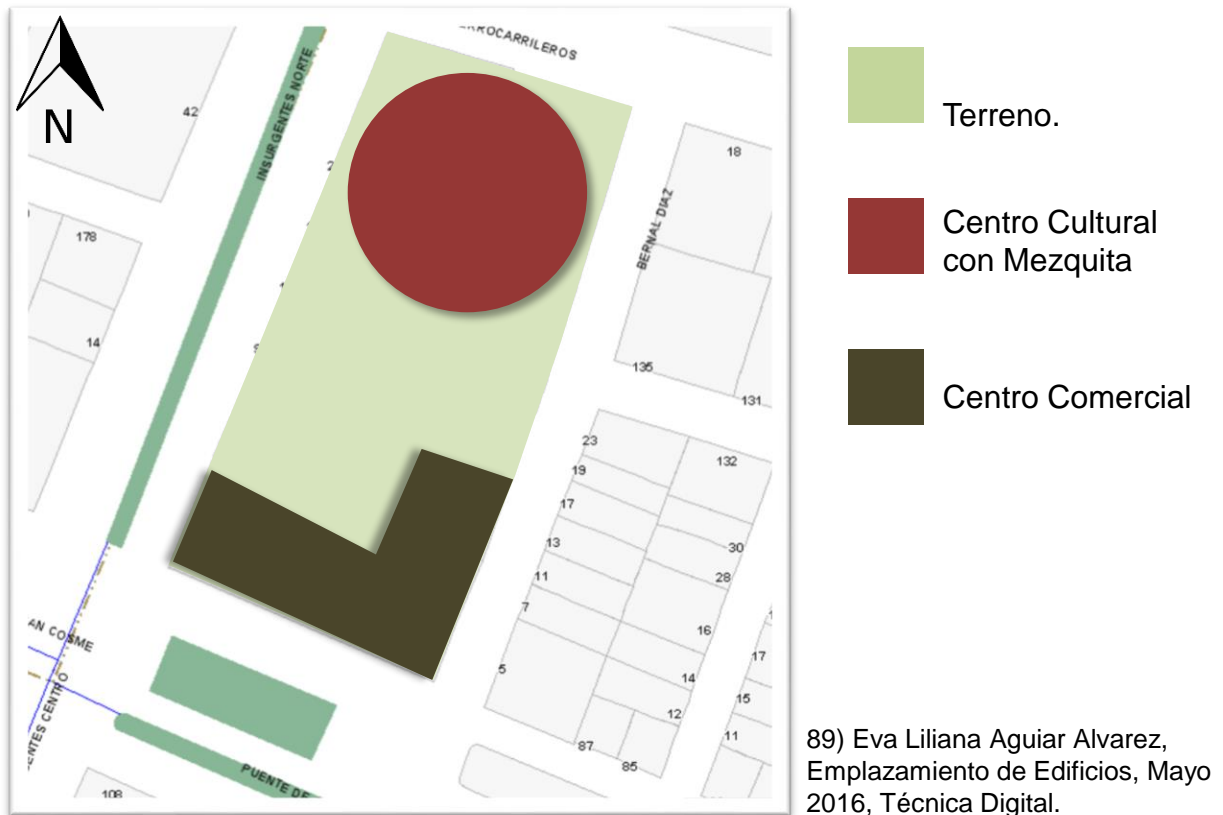
CLIMA

El terreno ubicado en la Delegación Cuauhtémoc presenta un clima templado con lluvias en verano, con una temperatura promedio anual de 17.2° C, la temporada de lluvias ocurre de mayo a octubre y la precipitación media anual es de 618 mm.

Presenta alteraciones principalmente en dos aspectos: el primero presentado por la temperatura durante el día origina las llamadas “islas de calor” propiciadas por la capa asfáltica; la diferencia de temperaturas entre la Delegación y sus alrededores llega a ser de 3 ° C.

4.2.3) Emplazamiento en el Terreno

Ubicación: Insurgentes Norte, Delegación Cuauhtémoc, Ciudad de México.



Se proponen 2 edificios principales para el proyecto, 1) Centro Cultural con Mezquita y 2) Centro Comercial,

Se propone el CCOM en la parte norte del terreno (colinda con C. Héroes Ferrocarrileros) para que de esa forma la zona de oración quede ubicada en la zona más tranquila del predio ya que en la zona sur (Puente de Alvarado-Ribiera San Cosme) todo el tiempo hay tráfico y paso de personas saliendo y entrando a las estaciones del metro y metrobús, es por esta misma razón que el Centro Comercial se localizó al sur, para que las personas puedan acceder a él caminando y beneficiar más al peatón que al automóvil. La zona de acceso peatonal se encuentra ubicada al poniente del predio sobre avenida Insurgentes, se propone una bahía de ascenso y descenso.

El acceso al estacionamiento se localiza en la zona oriente del predio, sobre calle Bernal Díaz para no cargar el flujo vehicular de Av. Insurgentes.

4.2.4) Programa Arquitectónico.

El programa arquitectónico se divide en 2 bloques o áreas:

- El Centro Cultural de Oriente Medio (CCOM) y
- El Centro Comercial de las Culturas de Oriente Medio.

Para el Centro Cultural se propone un área de oración (Mezquita), con sus respectiva zona de ablución para hombres y mujeres, así como una zona cultural (biblioteca, auditorio, aulas) y una zona de dormitorios (dormitorios hombres/mujeres con sus respectivos baños).

En cuanto al Centro Comercial se propone que sea una exhibición y venta de la cultura y gastronomía de Oriente Medio, al igual que el CCOM, está dividido en áreas (de Venta y Gastronómica).



CENTRO DE LAS CULTURAS DE ORIENTE MEDIO.

PROGRAMA ARQUITECTONICO
CENTRO CULTURAL

ÁREA		NUM		M2	
1	MEZQUITA				
1.1	Vestibulo		1	326,63	
1.2	Espera		1	24,13	
1.3	Oficina Administrador		1	14,62	
1.4	Sanitario Admin		1	3,33	
1.6	Oficina relaciones públicas		1	9,36	
1.7	Contador		1	7,44	
1.8	Archivo		1	2,24	
1.9	Sala de juntas		1	22,01	
1.10	Bodega		1	7,03	
1.11	Sanitarios Hombres		1	3,8	
1.12	Sanitarios Mujeres		1	3,79	
1.13	Aseo		1	2,19	
			TOTAL	426,57	
2	SALA DE ORACIÓN				
2.1	Área de oración hombres			705,18	
2.2	Área de oración mujeres			361,77	
2.3	Oficina Iman			8,58	
2.4	Sanitario Iman			2,06	
2.5	Bodegas			20,16	
2.6	Área zapatos			8,86	
			TOTAL	1106,61	
3	ABLUCIÓN				
3.1	Ablución Hombres			90	
3.2	Ablución Mujeres			90	
			TOTAL	180	
4	LOCKERS Y VESTIDORES				
4.1	Locker y vestidores hombres			70	
4.2	Sanitarios Hombres			97	
4.3	Sanitarios Mujeres			97	
4.4	Locker y vestidores hombres			70	
			TOTAL	334	
5	DORMITORIOS				
5.1	Dormitorio Hombres			118,29	
5.2	Dormitorio Mujeres			97	
5.3	Baños Hombres			56,31	
5.4	Baños Mujeres			57,12	
5.5	Aseo			5,48	
			TOTAL	334,2	
6	COMEDOR				
6.1	Cocina			62,17	
6.2	Área comensales			242,5	
6.3	Bodega			6,56	
6.4	Desechos			2,64	
6.5	Refrigeración			8,85	
6.6	Aseo			2,78	
			TOTAL	325,5	
7	ÁREA CULTURAL				
7.1	Aulas	80	6	80	386,16
7.2	Salón de usos Múltiples		1		130,4
7.3	Sala de Computo		1		125,75
7.4	Terraza de Lectura Informal		1		231,49
7.5	Biblioteca		1		266,97
7.6	Auditorio		1		387
7.7	Bodega		1		100
7.8	Sanitarios				102,37
7.9	Aseo		1		2,25
			TOTAL		1732,39
8	SERVICIOS				
8.1	Médico				55,69
8.2	Psicólogo				18,24
8.3	Dentista				28,78
8.4	Sanitarios Hombres				10,49
8.5	Sanitarios Mujeres				9,55
8.6	Sanitario Discapacitados				6,18
8.7	Aseo				4,89
			TOTAL		133,82



ÁREA	NUM	M2
9 SEGURIDAD		
9.1 Jefe de Seguridad		16,72
9.2 Sanitarios personal seguridad	2	2,5
9.3 Circuito cerrado	1	11,52
9.4 Site	1	12,63
9.5 Aseo		2,42
TOTAL		53,98

TOTAL MEZQUITA	4627,07
----------------	---------

AREAS EXTERIORES		
ÁREA	NUM	M2
10 PLAZA		
10.1 Plaza		1362,37
10.2 Patio		1131,07
10.3 Áreas Verdes		1003,91
TOTAL		3497,35

11 ÁREA DE CARGA Y DESCARGA		
Área de carga y descarga		429,55
Caseta de vigilancia		7,21
Andén de carga y descarga		30,91
TOTAL		467,67

12 ESTACIONAMIENTO ADMINISTRACIÓN		
12.1 Administración		
12.2 Área Estacionamiento		1108,31
12.3 Área de personal de seguridad		7,65
TOTAL		1115,96

13 CAJONES	1x40m2	20	3520
CIRCULACIONES		30%	1056
TOTAL			4576

TOTAL	13168,09
-------	----------

CIRCULACIONES	3950,43
M² TOTALES	17118,52
M² TOTALES CON EST.	21694,52

PROGRAMA ARQUITECTONICO
PLAZA COMERCIALTaller
3
Tres

ÁREA		NUM		M2
1 PLAZA COMERCIAL				
1.1	Plaza Acceso	1		456
1.2	Vestibulo	1		301
1.3	Circulaciones área de venta	1	1	1011,75
1.4	Circulaciones verticales			202,57
1.5	Locales Comerciales	5		1119,77
1.6	Bahía de Ascenso y Descenso	1		90,02
1.7	Sanitarios Públicos Hombres	1		50,95
1.8	Sanitarios Públicos Mujeres	1		59,29
1.9	Sanitarios Públicos Discapacitados	2		5,28
1.10	Aseo	1		3,71
TOTAL				3300,34
2 ADMINISTRACIÓN				
2.1	Oficina Administrador	1		10,92
2.2	Auxiliar	1		5,87
2.3	Sanitario Of. Admin	1		2,34
2.4	Recepción	1		5,01
2.5	Contador	1		11,07
2.6	Auxiliar	1		3,38
2.7	Sala de juntas	1		15,23
2.8	Sala de espera	1		15
2.9	Oficina sistemas	1		6,18
2.10	Site	1		11,37
2.11	Circuito Cerrado	1		6,96
2.12	Sanitario Común	2	2,5	2,71
2.13	Aseo	1		2,5
TOTAL				98,54
3 ÁREA DE CARGA Y DESCARGA				
3.1	Modulo de vigilancia	1		6,35
3.2	Área dedescarga	1		45,39
3.3	Bodegas	1		87,03
3.4	Anden de carga y descarga	1		162,08
TOTAL				300,85
4 ACCESO PERSONAL				
4.1	Área de revisión de personal	1		2,07
TOTAL				2,07
5 SERVICIOS				
5.1	Telefonos públicos	1		2,49
5.2	Limpieza	1		3,07
5.3	Sanitarios Hombres	1		9,52
5.4	Sanitarios Mujeres	1		12,67
5.5	Casa de Máquinas	1		595,6
5.6	Circulaciones personal	1		752,6
5.7	Elevador	1		3,61
5.8	Basura	1		58
TOTAL				1437,56

PROGRAMA ARQUITECTONICO
PLAZA COMERCIAL

6 RESTAURANTES ESPECIALIZADOS				
6.1	Restaurante 1			920,33
6.2	Restaurante 2			1246,28
6.3	Comida Rápida (Locales)			202,69
6.4	Área Comensales			707,05
6.5	Sanitarios Públicos Hombres			31,38
6.6	Sanitarios Públicos Mujeres			33,56
6.7	Sanitario Discapacitados			6,1
6.8	Sanitarios Empleados			15,21
6.9	Elevador			3,69
6.10	Basura			2,93
6.11	Bodegas			220,61
6.12	Cafetería			549,16
TOTAL				3938,99

TOTAL PLAZA				5778,01
--------------------	--	--	--	----------------

7 AREAS EXTERIORES				
7.1	Plaza			3619,12
7.1	Fuente			184,83
7.2	Áreas Verdes			262
TOTAL				4065,95

8 ÁREA DE CARGA Y DESCARGA				
8.1	Área de carga y descarga			200
8.2	Caseta de vigilancia			4
8.3	Anden de carga y descarga			100
TOTAL				304

9 ESTACIONAMIENTO				
9.1	Administración		1	73,29
9.2	Archivo/vigilancia		1	73,29
9.3	Área de personal de seguridad		1	9
9.4	Plumas		1	6
9.5	Oficina de operadores		1	12
9.6	Área de estacionamiento (2 niveles)		2	16258,24
9.7	Sanitarios		2,5	4,16
TOTAL				16435,98
9.8	Cajones	1x40m2	230	5800
9.9	Circulaciones			30%
TOTAL				1740
TOTAL				7540

M2 AREAS				29884,28
CIRCULACIONES	0,00			8965,28
M2 TOTALES				38849,56
M2 TOTALES CON EST.				46389,56

4.2.5 Relación con el Contexto Urbano.

Ubicación: Insurgentes Norte, Delegación Cuauhtémoc, Ciudad de México.

I) TRAMA URBANA

La trama urbana aledaña al terreno se rige por las avenidas principales como Av. Insurgentes y Av. Puente de Alvarado. Prácticamente corren en dirección norte-sur y oriente-poniente.



78) Eva Liliana Aguiar Alvarez, Trama urbana y transporte público, Mayo 2016, Técnica digital.

— LINEA 1 METROBUS..

— LINEA 2 METRO.



ESTACIÓN METRO.



ESTACIÓN METROBUS.

II) VIALIDADES.

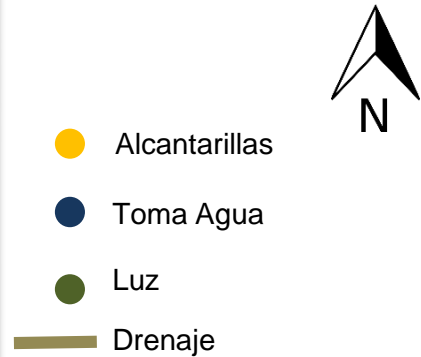
Las vialidades colindantes con el terreno son: al norte C. Héroes Ferrocarrileros, al sur Av. Puente de Alvarado, al oriente c. Bernal Díaz, al poniente Av. Insurgentes Norte.

III) TRANSPORTE.

El transporte de la zona, como anteriormente se mencionó, es muy eficiente, ya que cercano al predio se encuentra la estación del metrobús “Revolución”, hacia el poniente se encuentra la estación del metro “Revolución” así como también se ubica la estación del tren sub-urbano “Buenavista”.

IV) EQUIPAMIENTO

Al encontrarse ubicado, el terreno, en la zona Centro de la Ciudad de México, cuenta con todos los servicios básicos como son áreas verdes, escuela primaria, secundaria, mercados, centros de salud, bibliotecas, oficina delegacional, iglesias, etc. Así mismo la infraestructura se encuentra cubierta al 100%, los servicios de recolección de desechos y transporte.



79) Eva Liliana Aguiar Alvarez, Equipamiento, Mayo 2016, Técnica digital.

Se proponen 2 edificios principales para el proyecto, 1) Centro Cultural con Mezquita y 2) Centro Comercial,

NORMATIVIDAD

5

5.1 Condicionantes Normativas y Reglamentarias.

5.1.1. USO DE SUELO.



H	HABITACIONAL
HC	HABITACIONAL CON COMERCIO
HO	HABITACIONAL CON OFICINAS
HM	HABITACIONAL MIXTO
E	EQUIPAMIENTO
EA	ESPACIOS ABIERTOS
CB	CENTRO DE BARRIO
	PROGRAMA PARCIAL VIGENTE

80) Eva Liliana Aguiar Alvarez, Programa Delegacional de Desarrollo Urbano, SEDUVI, Mayo 2016, Técnica digital.

De acuerdo a la información obtenida del Programa Delegacional de Desarrollo urbano, al predio le corresponde la zonificación de habitacional mixto

			Area Libre	Vivienda:		Máxima de Construcción (Sujeta a restricciones*)	Viviendas Permitidas
Habitacional Mixto	12	--	30	0	Z (Lo que indique la zonificación del Programa. Cuando se trate de vivienda mínima, el Programa Delegacional lo definirá.)	16159	0
Ver Tabla de Uso							

Con hasta 12 niveles de altura.

81) Eva Liliana Aguiar Alvarez, Uso de suelo, SEDUVI, Mayo 2016, Técnica digital.

5.1.2 NORMAS TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS.

Cajones de estacionamiento.

La Cantidad de cajones que requiere una edificación estará en función del uso y destino de la misma, así como de las disposiciones que establezcan los Programas de Desarrollo Urbano correspondientes.

Uso:

CONDICIONES NORMATIVAS Y REGLAMENTARIAS.

NORMAS TÉCNICAS COMPLEMENTARIAS.

CAJONES DE ESTACIONAMIENTO.

La cantidad de cajones que requiere una edificación estará en función del uso y destino de la misma, así como de las disposiciones que establezcan los programas de Desarrollo Urbano correspondientes.

USO: CENTRO COMERCIAL / INSTITUCIONES RELIGIOSAS.

Rango o Destino: Centro Comercial, Templo y lugares de Culto.

Número mínimo de cajones de estacionamiento: 1 cajón por cada 40m² de construcción.

CONDICIONES COMPLEMENTARIAS:

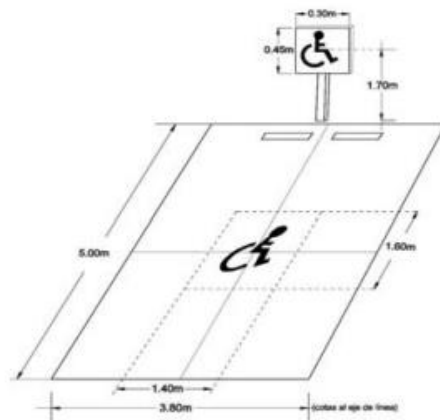
La demanda total de cajones de estacionamiento de un inmueble con dos o más usos, será la suma de las demandas de cada uno de ellos. Para el cálculo de la demanda el porcentaje mayor a 0.50

DIBUJO 1.2.1-A. CAJÓN GRANDE – PERSPECTIVA

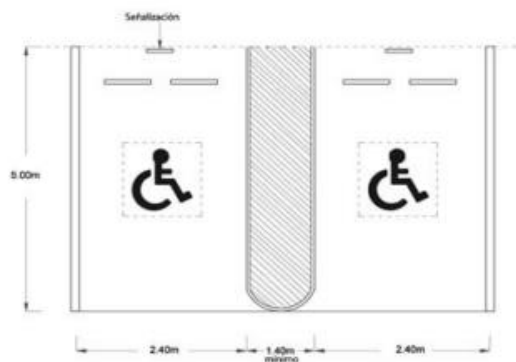
Centro Comercial:

Mezquita:

Los estacionamientos públicos y privados I / deben destinar un cajón con dimensiones de 5.00 x 3.80 m de cada veinticinco o fracción a partir de doce, para uso exclusivo de personas con discapacidad, ubicado lo más cerca posible de la entrada a la edificación o a la zona de elevadores, de preferencia al mismo nivel que éstas, en el caso de existir desniveles se debe contar con rampas de un ancho mínimo de 1.00 m y pendiente máxima del 8%. También debe existir una ruta libre de obstáculos entre el estacionamiento y el acceso al edificio.

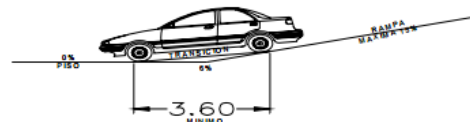
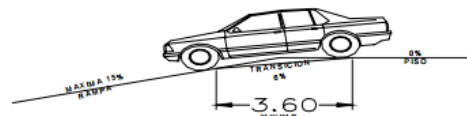


DIBUJO 1.2.1-B. CAJONES PARES – PLANTA

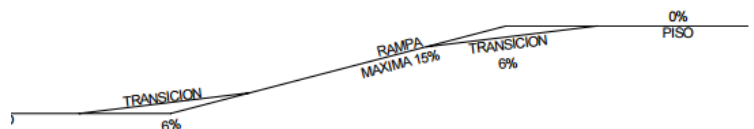


- Las edificaciones que requieran de estudio de impacto urbano, se sujetarán al dictamen emitido por la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda, de acuerdo al procedimiento establecido en el reglamento de la ley de desarrollo urbano.
- La altura libre mínima en la entrada y dentro de los estacionamientos, incluyendo pasillos de circulación, áreas de espera, cajones y rampas, será no menor de 2.20 m. Las circulaciones verticales para los usuarios y para el personal de los estacionamientos públicos deben estar separadas entre sí y de las destinadas a los vehículos; deben ubicarse en lugares independientes de la zona de recepción y entrega de vehículos y deben cumplir con lo dispuesto para escaleras en estas normas.
- Las circulaciones para vehículos en estacionamientos públicos deben estar separadas de las destinadas a los peatones.
- Los estacionamientos públicos deben tener carriles separados debidamente señalados para la entrada y salida de los vehículos, con una anchura mínima de 2.50 m cada uno, en el caso de circular autobuses o camiones éstos deben tener una anchura mínima de 3.50 m; en los estacionamientos privados de hasta 60 cajones, se admite que tengan un solo carril de entrada y salida.
- Los estacionamientos públicos tendrán áreas de espera techadas para la entrega y recepción de vehículos ubicadas a cada lado de los carriles a que se refiere la fracción anterior, con una longitud mínima de 4.50 m, una anchura no menor de 1.20 m y el piso terminado estará elevado por lo menos 0.15 m sobre la superficie de rodamiento de los vehículos.
- Los estacionamientos públicos tendrán una caseta de control anexa a las áreas de espera para el público, situada a una distancia no menor de 4.50 m del alineamiento y con una superficie mínima de 1.00 m².
- Las rampas para los vehículos tendrán una pendiente máxima de 15%.
- Las rampas de los estacionamientos tendrán una anchura mínima en rectas de 2.50 m y en curvas de 3.50 m.
- Radio mínimo en curvas medido al eje de la rampa será de 7.50 m.
- Las rampas con pendientes superiores al 12%, al inicio y al término de la pendiente donde los planos de cada piso se cruzan con el piso de la rampa, deben tener una zona de transición con una pendiente intermedia del 6% en un tramo horizontal de 3.60 m de longitud.

DIBUJO 1.2.1-C. TRANSICIÓN EN RAMPAS



DIBUJO 1.2.1-D. TRANSICIÓN EN RAMPAS



83) Imáen, N.T.C., Rampas en estacionamientos, tomado de Normas Técnicas Complementarias del D.F.

HABITABILIDAD, ACCESIBILIDAD Y FUNCIONAMIENTO.

Las características de accesibilidad para personas con discapacidad, deben considerar los siguientes requisitos mínimos:

- a) Acceso: llegar por lo menos a una entrada accesible de la o las edificaciones, desde el alineamiento del inmueble y el área de estacionamiento accesible;
- b) Ruta o rutas accesibles dentro del inmueble, a las diferentes edificaciones en un conjunto, a los diferentes niveles y a las áreas que se requieran;
- c) Sanitarios accesibles;
- d) Espacios accesibles: para las personas sobre silla de ruedas en lugares donde existan posiciones para espectadores y áreas de estar;
- e) Señalización visual, auditiva y táctil para la movilidad interna, según numeral 4.2;
- f) Pavimento táctil de advertencia y de dirección según numeral 2.3.7. Se indicará la ruta accesible para personas con discapacidad visual con pavimento táctil como mínimo hasta el primer punto de comunicación del edificio (módulo de atención, personal, etc.) o información interactiva, según numeral 2.3.7 de pavimento táctil; y
- g) Cuando no es requisito contar con dispositivos mecánicos de circulación vertical, deberá ser accesible la planta que comunique la edificación con la vía pública. En el diseño y construcción de los elementos de comunicación en los edificios destinados al sector salud, se debe cumplir con la Norma Oficial Mexicana NOM-233-SSA1, "Que establece los requisitos arquitectónicos para facilitar el acceso, tránsito, uso y permanencia de las personas con discapacidad en establecimientos de atención médica ambulatoria y hospitalaria del Sistema Nacional de Salud".

EJEMPLO ANÁLOGO

6

6.1) MEZQUITA CENTRAL DE PRISTINA, KOSOVO.

Se tomó como ejemplo análogo la Mezquita central de Pristina, Kosovo, propuesta por el despacho de arquitectura *XPLAN STUDIO*. De acuerdo a su proyecto publicado, la Mezquita consta de 7 niveles, en los cuales se desarrolla:

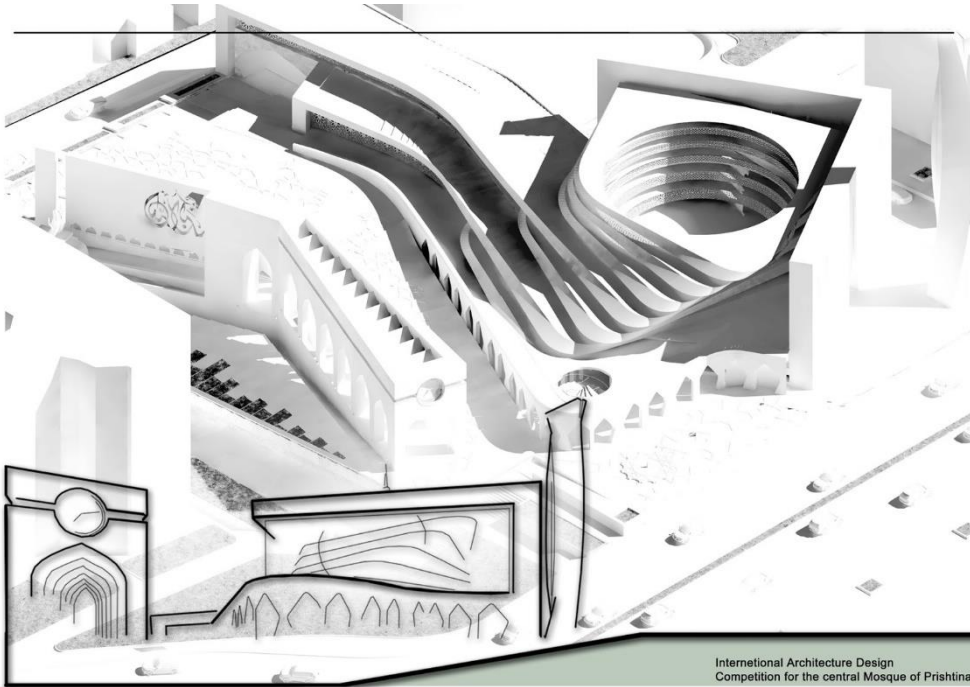
- Área de Oración (Hombres-Mujeres).
 - Área de Ablución (Hombres-Mujeres).
 - Restaurante/cocina.
 - Guardería.
 - Área de usos múltiples.
 - Aulas.
 - Laboratorio de Cómputo.
 - Biblioteca.
 - Oficinas.
 - Tiendas.
 - Áreas Verdes.
- Entre otros espacios.

“La Mezquita fue diseñada de las necesidades humanas para acercarse a Dios”.

La Mezquita fue diseñada bajo un concepto moderno uniendo tradiciones antiguas con tradiciones nuevas para conjugar una Mezquita moderna bajo un estilo tradicional y a la vez respetando un simbolismo religioso.

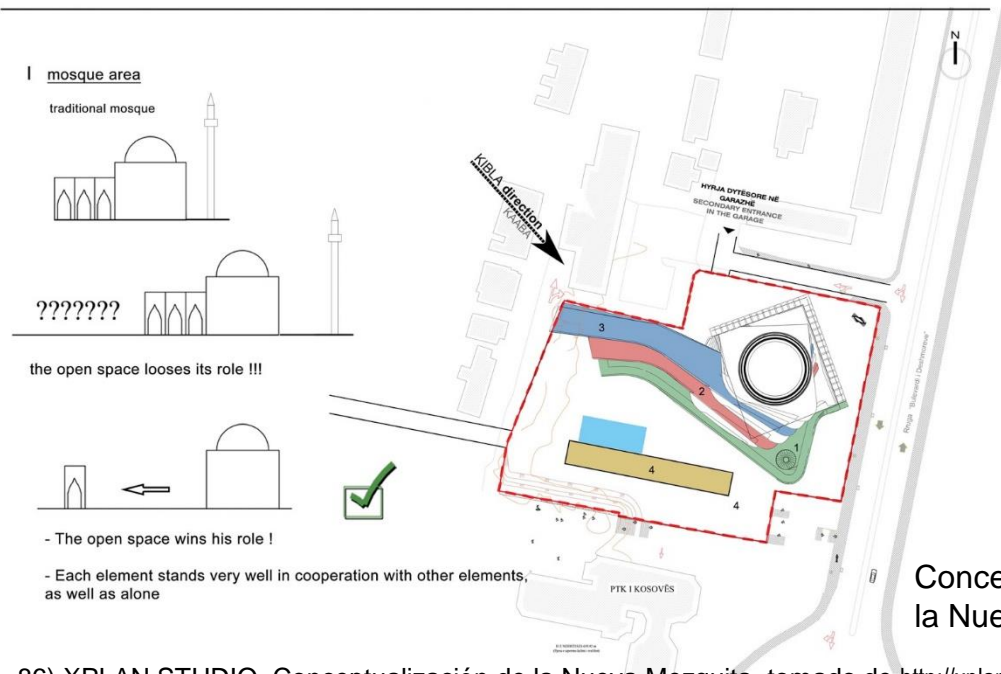


84) XPLAN STUDIO, Perspectiva Mezquita, tomado de <http://xplanstudio.blogspot.mx/>



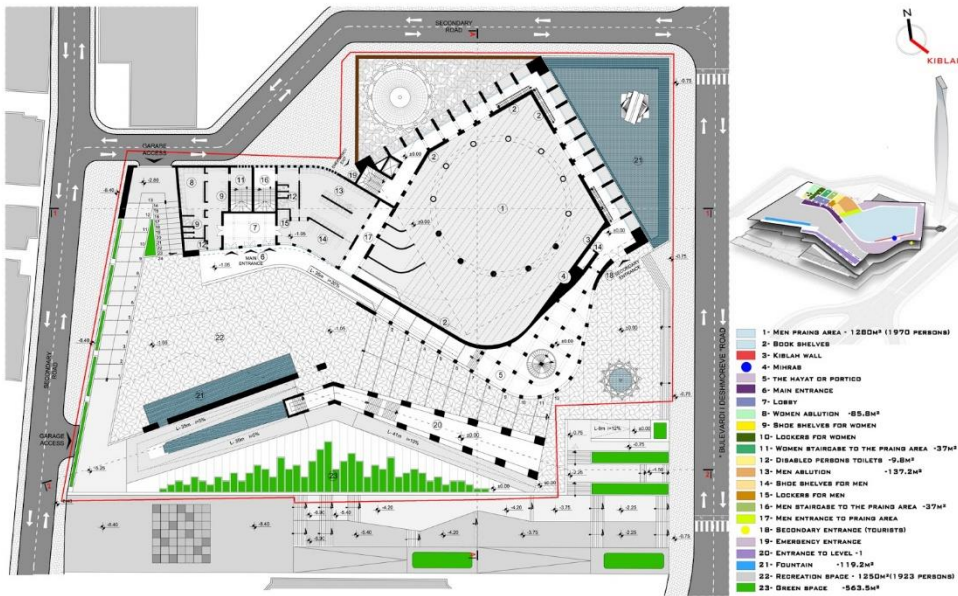
Concepto de la Nueva Mezquita

85) XPLAN STUDIO, Perspectiva Conceptual Mezquita, tomado de <http://xplanstudio.blogspot.mx/>



86) XPLAN STUDIO, Conceptualización de la Nueva Mezquita, tomado de <http://xplanstudio.blogspot.mx/>

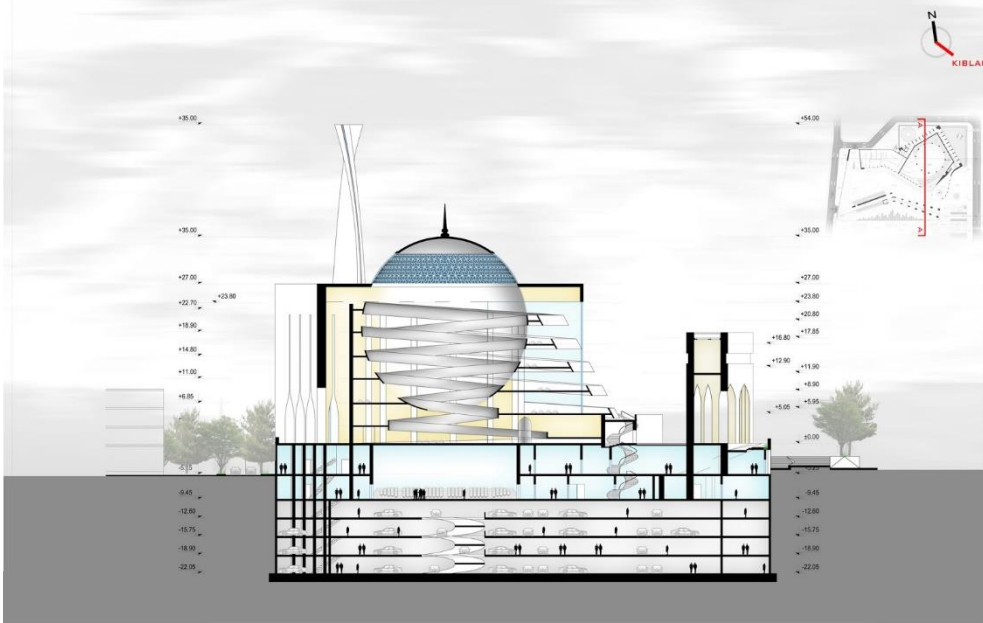
LEVEL 0



Planta Baja proyecto de Mezquita Central de Pristina, Kosovo.

87) XPLAN STUDIO, Planta de conjunto, tomado de <http://xplanstudio.blogspot.mx/>

SECTION A-A



Corte del proyecto de Mezquita Central de Pristina, Kosovo.

88) XPLAN STUDIO, Corte, tomado de <http://xplanstudio.blogspot.mx/>

PROYECTO ARQUITECTÓNICO

7

Se pretende romper con el entorno en cuanto a texturas y acabados se refiere, ya que se proponen celosías en fachadas e iluminación indirecta en las mismas por las noches, también el uso de materiales prefabricados, paneles de alucobond para fachadas, así como también lograr espacios mucho más abiertos y permitir visualmente un entorno distinto al actual, con tonos distintos en fachadas.

El desarrollo del proyecto se encuentra distribuido de manera que exista un solo acceso público controlado, tanto para el centro comercial como para el centro cultural. Ambos edificios funcionan independientes uno del otro administrativamente hablando pero al mismo tiempo fungirán como uno solo al poder mostrar la diversidad cultural de Oriente Medio, tanto religiosa como comercial y gastronómica.

ACTIVIDADES PREVIAS

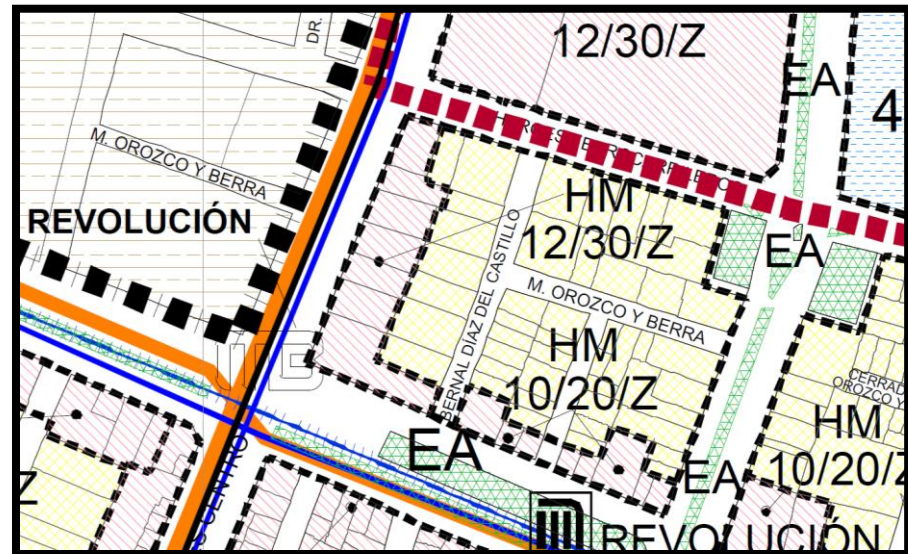
Al ser un terreno ya construido, existen actividades preliminares necesarias a realizar para comenzar el proyecto nuevo: Demolición. Será necesario demoler las construcciones actuales para poder comenzar el proyecto, de acuerdo a requerimientos técnicos y arquitectónicos necesarios.

NORMATIVIDAD

De acuerdo al plan delegacional de desarrollo urbano de la Ciudad de México, el predio corresponde a un uso mixto con 12 niveles, 30% de área libre. Tomando el total de metros cuadrados del predio resulta un total de 5,391.38 m².

El código financiero del Distrito Federal establece que en obras mayores a 200m² deberán pagar una cuota de \$81.00 por metro cuadrado para efectos de mitigación de impacto vial (sin contar estacionamientos) por lo tanto $14,058.04 \times 81.00 =$
\$1,138,701.24

El código financiero del Distrito Federal también establece que se deberán pagar una cuota de \$119.00 por metro cuadrado para efectos de que el sistema de aguas de la Ciudad de México realice obras necesarias. Por lo tanto $14,058.04 \times 119.00 =$
\$1,672,906.76



CENTRO CULTURAL DE ORIENTE MEDIO.

El Centro Cultural se desarrolla en 2 niveles. En el 1° Nivel se encuentran biblioteca, sanitarios, consultorios, auditorio, área de ablución para hombres, comedor y área de oración. En el 2 ° Nivel se encuentran aulas, gobierno, dormitorios, ablución mujeres y área de oración mujeres.

El Centro Cultural se desplanta desde un terreno plano a partir del nivel +2.00m , colinda con las calles: Héroes Ferrocarrileros al norte, Bernal Díaz al Oriente y Av. Insurgentes al Poniente. En el área norte se encuentra ubicado el estacionamiento de administrativos, mismo que colinda con la calle de Héroes Ferrocarrileros; al Poniente se encuentra el acceso de servicio y patio de maniobras, se propuso un talud para amortiguar visualmente el desnivel, al oriente únicamente se propuso un talud para amortiguar el desnivel y para disminuir ruidos.

Dentro del Centro Cultural se dejó una zona de Oración “Mezquita” misma que se encuentra ubicada al norte del edificio, esta zona se dejó estratégicamente en la zona norte del edificio para evitar ruidos por tráfico de Av. Insurgentes. El Centro Cultural cuenta con un patio central mismo que servirá como área recreativa y amortiguador de ruido para la zona de culto y dormitorios.

Frente al Centro Cultural, hacia el lado sur del terreno se encuentra el Centro Comercial de Oriente Medio.

ESPACIO	ÁREA
A. ORACIÓN	1079.35m ²
ABLUCIÓN	622.70m ²
COMEDOR	346.18m ²
C. MÁQUINAS	52.66m ²
A. PÚBLICA.	1267.41m ²
AULAS	913.74m ²
GOBIERNO	236.85m ²
DORMITORIOS	346.69m ²
CIRCULACIONES	1418.60m ²

USO DE SUELO	
SUP. MÁX. CONSTRUCCIÓN	m ²
SUP. DE ÁREA LIBRE	m ²
SUP. DE TERRENO	m ²
SUP. CONSTRUÍDA	m ²
SUP. LIBRE.	m ²

CENTRO COMERCIAL DE ORIENTE MEDIO.

El Centro Comercial se desarrolla en 2 niveles. En el 1° Nivel se encuentran: tiendas (locales comerciales), cafetería, sanitarios y administración. En el 2° Nivel se encuentra principalmente el área de comida rápida y restaurantes. También cuenta con un semisótano y un sótano 1, los cuales se proponen como estacionamientos.

El Centro Comercial (zona de locales comerciales) se desplanta desde un terreno plano a partir del nivel +1,50m. , colinda con las calles: Ribiera de San Cosme al sur, Bernal Díaz al Oriente y Av. Insurgentes al Poniente. En el área oriente, en primer nivel, se encuentran ubicados locales comerciales, así como bodegas (no públicas), acceso y salida de estacionamiento y patio de servicios; en segundo nivel se ubican bodegas de servicio, restaurante y área de comida rápida. Se dejó una circulación de servicio en el perímetro oriente y sur del edificio, misma que servirá como barrera acústica y barrera térmica para los locales. Al sur se encuentran, en primer nivel, locales comerciales y cafetería, los cuales se encuentran separados del lindero del terreno por la circulación de servicio antes mencionada; en segundo nivel se encuentran circulaciones verticales y restaurante.

El acceso al Centro Comercial es por Av. Insurgentes si es peatonal y vehicular por c. Bernal Díaz.

Frente al Centro Comercial, al norte del predio, se encuentra el Centro Cultural de Oriente Medio, mismo que pertenece al conjunto.

ESPACIO	ÁREA
LOCALES COMERCIALES	1346.34 m ²
ÁREA COMIDA	3783.08 m ²
CIRCULACIONES	2060.69 m ²
BODEGAS	444.88 m ²
ADMINISTRACIÓN	139.22 m ²

USO DE SUELO	
SUP. MÁX. CONSTRUCCIÓN	m ²
SUP. DE ÁREA LIBRE	m ²
SUP. DE TERRENO	m ²
SUP. CONSTRUÍDA	m ²
SUP. LIBRE.	m ²



CÁLCULO PARA BAJADA DE CARGAS

PROYECTO: **CENTRO CULTURAL DE ORIENTE MEDIO**
LOCALIZACIÓN: MEZQUITA
UBICACIÓN: INSURGENTES NORTE

BAJADA DE CARGAS		
CONCEPTO	m2 CONSTRUIDOS	TOTAL
PESO TOTAL LOSA AZOTEA Y ENTREPISO EN KG/m2	3710	6,093,526.60
PESO TOTAL DE MUROS EN KG/m2	824,00	278,512.00
PESO TOTAL DE SISTEMA DE FACHADA EN KG/m2	268,6	22,213.22
TOTAL KG/m2	-	6,394,251.22
TOTAL	6,394,251.22	

TOTAL EN TONELADAS = **6,394.25 t/m2**

EL TERRENO SE ENCUENTRA EN ZONA LACUSTRE, SU RESISTENCIA ES DE **1.5t/m2**

SE TIENE UN ÁREA TOTAL DE **4844.80m2** CONSTRUIDOS, DE LOS CUALES **3710** OCUPA EL ÁREA DEL CENTRO CULTURAL (ZONA DE ORACIÓN, CONSULTORIOS, COCINA, DORMITORIOS, CIRCULACIONES, ETC.), POR LO TANTO:

$$(4844.80 \text{ m}^2) (1.5 \text{ t/m}^2) = 7,267,200 \text{ kg/m}^2 = \mathbf{7,267.2 \text{ t/m}^2}$$

SIGUIENDO EL CRITERIO DEL ARQ. VICENTE PÉREZ ALAMÁ, DONDE:

TIPO	SISTEMA	PORCENTAJE
SOMERA	ZAPATA AISLADA	0-25%
	ZAPATA CORRIDA	26% - 50%
	LOSA DE CIMENTACIÓN	51% - 75%
PROFUNDA	CAJA DE CIMENTACIÓN	76% - 100%
	PILAS Y PILOTES	> 100%

NOS DÁ COMO RESULTADO UNA **CIMENTACIÓN PROFUNDA**, PARA EL CASO DEL CENTRO CULTURAL (MEZQUITA), SE UTILIZARÁ EL SISTEMA DE **PILAS DE CIMENTACIÓN**.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER TRES

CÁLCULO PARA BAJADA DE CARGAS

PROYECTO: **CENTRO CULTURAL DE ORIENTE MEDIO**
 TABLERO: **ÁREA DE CONSULTORIOS EJE 24 - 25**
 LOCALIZACIÓN: **CENTRO CULTURAL**
 UBICACIÓN: **INSURGENTES NORTE**

BAJADA DE CARGAS TABLERO 6E-6F, 7E-7F					
LOSA DE AZOTEA					
	ANCHO	LARGO	ESPESOR	KG/M2	KG/M2
MATERIAL / UNIDAD	mts.	mts.	mts.	P. VOLUMÉTRICO	P. UNITARIO
PESO LÁMINA	1	1			38,73
ENTORTADO	1	1			80,00
IMPERMEABILIZANTE	1	1			0,075
INSTALACIONES Y PLAFÓN	1	1			45,00
FIRME	1	1			220,00
CARGA VIVA	1	1			170,00
TOTAL					553,805

MUROS					
	ANCHO	LARGO	ESPESOR	KG/M2	KG/M2
MATERIAL / UNIDAD	mts.	mts.	mts.	P. VOLUMÉTRICO	P. UNITARIO
MURO PANEL	1	1	.089		67,80
APLANADO DE YESO	1	1	0,02		22,50
APLANADO MORTERO ARENA-CEMENTO	1	1	0,02		38,00
MURO TABIQUE ROJO	1	1	0,14		210,00
TOTAL					338,30

ENTREPISO					
	ANCHO	LARGO	ESPESOR	KG/M2	KG/M2
MATERIAL / UNIDAD	mts.	mts.	mts.	P. VOLUMÉTRICO	P. UNITARIO
LOSETA CERÁMICA 40x40	1	1			20,60
AUTONIVELANTE	1	1			1300*
FIRME	1	1			220,00
LÁMINA	1	1			38,73
INSTALACIONES Y PLAFÓN	1	1			45,00
CARGA VIVA	1	1			220,00
TOTAL					544,33

MUROS					
	ANCHO	LARGO	ESPEJOR	KG/M2	KG/M2
MATERIAL / UNIDAD	mts.	mts.	mts.	P. VOLUMÉTRICO	P. UNITARIO
MURO PANEL	1	1	.089		67,80
APLANADO DE YESO	1	1	0,02		22,50
APLANADO MORTERO ARENA-CEMENTO	1	1	0,02		38,00
MURO TABIQUE ROJO	1	1	0,14		210,00
TOTAL					338,30

ENTREPISO					
	ANCHO	LARGO	ESPEJOR	KG/M2	KG/M2
MATERIAL / UNIDAD	mts.	mts.	mts.	P. VOLUMÉTRICO	P. UNITARIO
LOSETA CERÁMICA 40x40	1	1			20,60
AUTONIVELANTE	1	1			1300*
FIRME	1	1			220,00
LÁMINA	1	1			38,73
INSTALACIONES Y PLAFÓN	1	1			45,00
CARGA VIVA	1	1			220,00
TOTAL					544,33

SISTEMA DE FACHADA					
	ANCHO	LARGO	ESPEJOR	KG/M2	KG/M2
MATERIAL / UNIDAD	mts.	mts.	mts.	P. VOLUMÉTRICO	P. UNITARIO
ALUMINIO	1	1			4,70
APLANADO MORTERO	1	1			38,00
ESTRUCTURA SOPORTE	1	1			40,00
TOTAL					82,7



CÁLCULO PARA BAJADA DE CARGAS

PROYECTO: **CENTRO COMERCIAL CULTURAS DE ORIENTE MEDIO**
LOCALIZACIÓN: CENTRO COMERCIAL
UBICACIÓN: INSURGENTES NORTE

BAJADA DE CARGAS		
CONCEPTO	m2 CONSTRUIDOS	TOTAL
PESO TOTAL LOSA AZOTEA Y ENTREPISO EN KG/m2	5234,68	5,748,359.15
PESO TOTAL ENTREPISO DE ESTACIONAMIENTO EN KG/m2	9254,16	7,816,618.8
PESO TOTAL DE MUROS EN KG/m2	30,20	25,508.73
PESO TOTAL MURO CONCRETO KG/m2	384,29	202,456.56
PESO TOTAL DE SISTEMA DE FACHADA EN KG/m2	238,35	23,433.04
TOTAL KG/m2	-	13,614,122.2
TOTAL		13,614,122.2

TOTAL EN TONELADAS = **13,614.12t/m2**

EL TERRENO SE ENCUENTRA EN ZONA LACUSTRE, SU RESISTENCIA ES DE **1.5t/m2**

SE TIENE UN ÁREA TOTAL DE **9254.16m2** CONSTRUIDOS, DE LOS CUALES **5234.68** OCUPA EL ÁREA DE LA PLAZA COMERCIAL (LOCALES COMERCIALES, RESTAURANTES, SANITARIOS, CAFETERIAS, NÚCLEO DE CIRCULACIONES VERTICALES, ETC.), POR LO TANTO:

$$(9254.16 \text{ m}^2) (1.5 \text{ t/m}^2) = 13,881,240 \text{ kg/m}^2 = \mathbf{13.88t/m^2}$$

SIGUIENDO EL CRITERIO DEL ARQ. VICENTE PÉREZ ALAMÁ, DONDE:

TIPO	SISTEMA	PORCENTAJE
SOMERA	ZAPATA AISLADA	0-25%
	ZAPATA CORRIDA	26% - 50%
	LOSA DE CIMENTACIÓN	51% - 75%
PROFUNDA	CAJA DE CIMENTACIÓN	76% - 100%
	PILAS Y PILOTES	> 100%

NOS DÁ COMO RESULTADO UNA **CIMENTACIÓN PROFUNDA**, PARA EL CASO DEL CENTRO COMERCIAL, SE UTILIZARÁ EL SISTEMA DE **CAJA DE CIMENTACIÓN** EL CUAL A LA VEZ FUNGIRÁ COMO ESTACIONAMIENTO SEMI Y SUBTERRANEO.



CÁLCULO PARA BAJADA DE CARGAS

PROYECTO: **CENTRO COMERCIAL CULTURAS DE ORIENTE MEDIO**
TABLERO: LOCAL COMERCIAL 5, EJES 6E-6F y 7E-7F
LOCALIZACIÓN: CENTRO COMERCIAL LOCAL COMERCIAL 5, EJES 6E-6F y 7E-7F
UBICACIÓN: INSURGENTES NORTE

BAJADA DE CARGAS TABLERO 6E-6F, 7E-7F					
LOSA DE AZOTEA					
	ANCHO	LARGO	ESPESOR	KG/M2	KG/M2
MATERIAL / UNIDAD	mts.	mts.	mts.	P. VOLUMÉTRICO	P. UNITARIO
PESO LÁMINA	1	1			38,73
ENTORTADO	1	1			80,00
IMPERMEABILIZANTE	1	1			0,075
INSTALACIONES Y PLAFÓN	1	1			45,00
FIRME	1	1			220,00
CARGA VIVA	1	1			170,00
TOTAL					553,805

MUROS					
	ANCHO	LARGO	ESPESOR	KG/M2	KG/M2
MATERIAL / UNIDAD	mts.	mts.	mts.	P. VOLUMÉTRICO	P. UNITARIO
MURO PANEL	1	1	.089		67,80
APLANADO DE YESO	1	1	0,02		22,50
APLANADO MORTERO ARENA-CEMENTO	1	1	0,02		38,00
TOTAL					128,3

ENTREPISO					
	ANCHO	LARGO	ESPESOR	KG/M2	KG/M2
MATERIAL / UNIDAD	mts.	mts.	mts.	P. VOLUMÉTRICO	P. UNITARIO
LOSETA CERÁMICA 40x40	1	1			20,60
AUTONIVELANTE	1	1			1300*
FIRME	1	1			220,00
LÁMINA	1	1			38,73
INSTALACIONES Y PLAFÓN	1	1			45,00
CARGA VIVA	1	1			220,00
TOTAL					544,33

MUROS					
	ANCHO	LARGO	ESPESOR	KG/M2	KG/M2
MATERIAL / UNIDAD	mts.	mts.	mts.	P. VOLUMÉTRICO	P. UNITARIO
MURO PANEL	1	1	.089		67,80
APLANADO DE YESO	1	1	0,02		22,50
APLANADO MORTERO ARENA-CEMENTO	1	1	0,02		38,00
TOTAL					128,3

ENTREPISO					
	ANCHO	LARGO	ESPESOR	KG/M2	KG/M2
MATERIAL / UNIDAD	mts.	mts.	mts.	P. VOLUMÉTRICO	P. UNITARIO
LOSETA CERÁMICA 40x40	1	1			20,60
AUTONIVELANTE	1	1			1300*
FIRME	1	1			220,00
LÁMINA	1	1			38,73
INSTALACIONES Y PLAFÓN	1	1			45,00
CARGA VIVA	1	1			220,00
TOTAL					544,33

MURO CARGA (CONCRETO)					
	ANCHO	LARGO	ESPESOR	KG/M2	KG/M2
MATERIAL / UNIDAD	mts.	mts.	mts.	P. VOLUMÉTRICO	P. UNITARIO
MURO DE CONCRETO ARMADO hmax=3m , Lmax=6m	3m	6m			1464,00
TOTAL					1464

ENTREPISO					
	ANCHO	LARGO	ESPESOR	KG/M2	KG/M2
MATERIAL / UNIDAD	mts.	mts.	mts.	P. VOLUMÉTRICO	P. UNITARIO
FIRME	1	1			20,60
AUTONIVELANTE	1	1			1300*
INSTALACIONES	1	1			20,00
LÁMINA	1	1			38,73
CARGA VIVA	1	1			220,00
TOTAL					299,33

SISTEMA DE FACHADA					
	ANCHO	LARGO	ESPESOR	KG/M2	KG/M2
MATERIAL / UNIDAD	mts.	mts.	mts.	P. VOLUMÉTRICO	P. UNITARIO
ALUMINIO	1	1			4,70
APLANADO MORTERO	1	1			38,00
ESTRUCTURA SOPORTE	1	1			40,00
TOTAL					82,7

INSTALACION HIDRAULICA.

PROYECTO :	CENTRO COMERCIAL CULTURAS DE ORIENTE MEDIO
UBICACION :	AV. INSURGENTES NORTE No.21

DATOS DE PROYECTO.

No. de usuarios/día	=	670	(En base al proyecto)
Dotación (Educación)	=	3800	lts/asistente/día. (En base al reglamento)
Dotación (Lugares de culto)	=	4000	lts/asistente/día. (En base al reglamento)
Dotación (Hospedaje)	=	4500	lts/asistente/día. (En base al reglamento)
Dotación requerida	=	12300	lts/día (No usuarios x Dotación)
		12300	
Consumo medio diario	=	$\frac{12300}{86400} = 0,142361$ lts/seg (Dotación req./ segundos de un día)	

Consumo máximo diario	=	0,142361	x	1,2	=	0,170833	lts/seg
Consumo máximo horario	=	0,170833	x	1,5	=	0,25625	lts/seg

donde:

Coefficiente de variación diaria	=	1,2
Coefficiente de variación horaria	=	1,5

CALCULO DE LA TOMA DOMICILIARIA

DATOS :

Q	=	0,170833	lts/seg	se aprox. a	0,1	lts/seg (Q=Consumo máximo diario)
		$\frac{0,170833}{60}$				= 10,25 lts/min.
V	=	1	mts/seg	(A partir de Tabla y en función del tipo de tubería)		
Hf	=	1,5	(A partir de Tabla y en función del tipo de tubería)			
Ø	=	38	mm. (A partir del cálculo del área)			

$$A = \frac{Q}{V} \quad A = \frac{0,1 \text{ lts/seg}}{1 \text{ mts/seg}} = \frac{0,0001 \text{ m}^3/\text{seg}}{1 \text{ m/seg}} = 0,0001$$

$$A = 0,0001 \text{ M}^2$$

$$\text{si el área del círculo es} = \frac{\pi d^2}{4} =$$

$$d^2 = \frac{3,1416}{4} = 0,7854 \quad d^2 = 0,7854$$

$$\text{diam.} = \frac{A}{d^2} = \frac{0,0001 \text{ m}^2}{0,7854} = 0,000127 \text{ m}^2$$

$$\text{diam} = 0,011284 \text{ mt.} = 11,28378 \text{ mm}$$

$$\text{DIAMETRO COMERCIAL DE LA TOMA} = 13 \text{ mm.} \\ 1/2" \text{ pulg}$$

TABLA DE EQUIVALENCIAS DE MUEBLES EN UNIDADES MUEBLE

MUEBLE (segun proy)	No. DE MUEBLES	TIPO DE CONTROL	UM	DIAMETRO PROPIO	TOTAL U.M.
Lavabo	30	llave	1	13 mm	30
Regadera	0	mezcladora	0	13 mm	0
Lavadero	0	llave	0	13 mm	0
W.C.	25	válvula	5	13 mm.	125
Fregadero	0	llave	0	13 mm	0
Mingitorio 1	9	llave	2	13 mm.	5
Total	64				160

42 U.M.

DIAMETRO DEL MEDIDOR = 3/4 " = 19 mm
(Según tabla para especificar el medidor)

TABLA DE CALCULO DE DIAMETROS POR TRAMOS
(Según el proyecto específico)

TRAMO	GASTO U.M.	TRAMO ACUM.	U.M ACUM.	TOTAL lts/min "	DIAMETRO		VELOCIDAD	Hf.
					PULG	MM.		
1	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	2	1,5
2	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	1,2	0,9
3	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	2	1,5
4	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	0,1	0,85
5	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	2	1,5
6	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	1	0,6
7	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	1,4	1,5
8	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	1,6	1,3
9	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	1,2	0,85
10	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	1,2	1,5
11	0	t1 a t11	0	#N/A	#N/A	#N/A	2,2	1,3

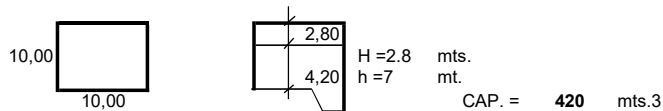
3,64692

CALCULO DE CISTERNA Y TINACOS

DATOS : CENTRO COMERCIAL CULTURAS DE ORIENTE MEDIO

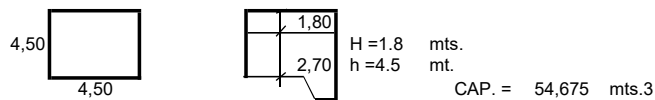
No. Litros	=	20	(En base al proyecto)
Dotación	=	12300	lts/m ² /día (En base al reglamento)
Dotación Total	=	246000	lts/día
Volumen requerido	=	246000	+ 492000 = 738000 lts.
(dotación + 2 días de reserva)			
según reglamento y género de edificio.			

EL VOLUMEN REQUERIDO SE ALMACENARA
EN LA CISTERNA. = **738000** lts = **738** m³



No. DE CISTERNAS Y CAPACIDAD

EL VOLUMEN SE REPARTIRÁ EN 3 CISTERNAS CADA UNA DE 54.67m³
 $738 / 3 = 96,33$



CALCULO DE LA BOMBA

$$H_p = \frac{Q \times h}{76 \times n}$$

Donde:

- Q = Gasto máximo horario
- h = Altura al punto mas alto
- n = Eficiencia de la bomba (0.8)
(especifica el fabricante)

$$H_p = \frac{0,25625 \times 4,5}{76 \times 0,8} =$$

$$H_p = \frac{1,153125}{60,8} = 0,018966 \quad H_p = 0,018966$$

La potencia en Hp da como resultado un margen bajo por lo que se propone una motobomba tipo centrífuga horizontal marca Evans ó similar de 32x26 mm con motor eléctrico marca Siemens ó similar de 1/2 Hp, 427 volts 60 ciclos 3450 RPM.

MATERIALES.

Se utilizará tubería de cobre rígido tipo "M" en diámetros de 13, 19, 25, mm marca Nacobre ó similar.

Todas las conexiones serán de cobre marca Nacobre ó similar.

Se colocará motobomba tipo centrífuga horizontal marca Evans ó similar de 32 x 26 mm con motor eléctrico marca Siemens ó similar de 1/2 Hp, 427 volts 60 ciclos 3450 RPM.

INSTALACION HIDRAULICA.

PROYECTO :	CENTRO COMERCIAL CULTURAS DE ORIENTE MEDIO
UBICACION :	AV. INSURGENTES NORTE No.21

DATOS DE PROYECTO.

No. de usuarios/día	=	1000	(En base al proyecto)
Dotación (Recreación Social)	=	6	lts/m2/día. (En base al reglamento)
Dotación requerida	=	16059,6	lts/día (No usuarios x Dotación)
		16059,6	
Consumo medio diario	=	$\frac{16059,6}{86400}$	= 0,185875 lts/seg (Dotación req./ segundos de un día)
Consumo máximo diario	=	0,185875	x 1,2 = 0,22305 lts/seg
Consumo máximo horario	=	0,22305	x 1,5 = 0,334575 lts/seg
donde:			
Coefficiente de variación diaria	=	1,2	
Coefficiente de variación horaria	=	1,5	

CALCULO DE LA TOMA DOMICILIARIA

DATOS :

Q	=	0,22305 lts/seg	se aprox. a	0.1 lts/seg (Q=Consumo máximo diario)
		$\frac{0,22305}{60}$	x	60 = 13,383 lts/min.
V	=	1 mts/seg	(A partir de Tabla y en función del tipo de tubería)	
Hf	=	1,5	(A partir de Tabla y en función del tipo de tubería)	
Ø	=	38 mm.	(A partir del cálculo del área)	

$$A = \frac{Q}{V} \quad A = \frac{0,1 \text{ lts/seg}}{1 \text{ mts/seg}} = \frac{0,0001 \text{ m}^3/\text{seg}}{1 \text{ m/seg}} = 0,0001$$

$$A = 0.0001 \text{ M}^2$$

$$\text{si el área del círculo es} = \frac{\pi d^2}{4} =$$

$$d^2 = \frac{3,1416}{4} = 0,7854 \quad d^2 = 0,7854$$

$$\text{diam.} = \frac{A}{d^2} = \frac{0,0001 \text{ m}^2}{0,7854} = 0,000127 \text{ m}^2$$

$$\text{diam} = 0,011284 \text{ mt.} = 11,28378 \text{ mm}$$

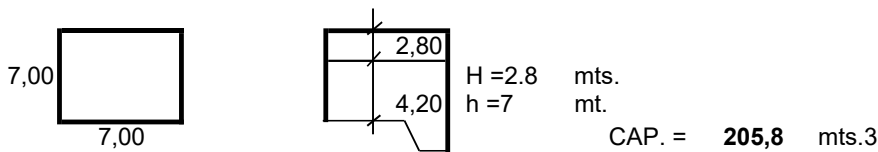
$$\text{DIAMETRO COMERCIAL DE LA TOMA} = 13 \text{ mm.} \\ 1/2" \text{ pulg}$$

CALCULO DE CISTERNA Y TINACOS

DATOS : CENTRO COMERCIAL CULTURAS DE ORIENTE MEDIO

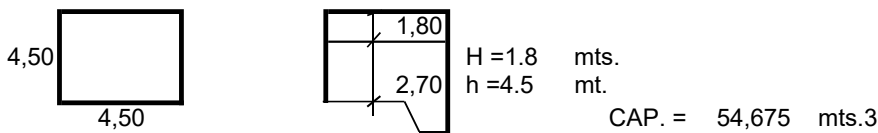
No. Litros	=	6	(En base al proyecto)
Dotación	=	16059 lts/m ² /día	(En base al reglamento)
Dotación Total	=	96354 lts/día	
Volumen requerido	=	96354 + 192708	= 289062 lts.
(dotación + 2 días de reserva)			
según reglamento y género de edificio.			

EL VOLUMEN REQUERIDO SE ALMACENARA EN LA CISTERNA. = **289062** lts = **289,062** m³



No. DE CISTERNAS Y CAPACIDAD

EL VOLUMEN SE REPARTIRÁ EN 3 CISTERNAS CADA UNA DE 54.67m³
 $\frac{289,062}{3} = 96,33$



CALCULO DE LA BOMBA

$$H_p = \frac{Q \times h}{76 \times n}$$

Donde:
 Q = Gasto máximo horario
 h = Altura al punto mas alto
 n = Eficiencia de la bomba (0.8)
 (especifica el fabricante)

$$H_p = \frac{0,334575 \times 4,5}{76 \times 0,8} =$$

$$H_p = \frac{1,505588}{60,8} = 0,024763 \quad H_p = 0,024763$$

La potencia en Hp da como resultado un margen bajo por lo que se propone una motobomba tipo centrífuga horizontal marca Evans ó similar de 32x26 mm con motor eléctrico marca Siemens ó similar de 1/2 Hp, 427 volts 60 ciclos 3450 RPM.

MATERIALES.

Se utilizará tubería de cobre rígido tipo "M" en diámetros de 13, 19, 25, mm marca Nacobre ó similar.

Todas las conexiones serán de cobre marca Nacobre ó similar.

Se colocará motobomba tipo centrífuga horizontal marca Evans ó similar de 32 x 26 mm con motor eléctrico marca Siemens ó similar de 1/2 Hp, 427 volts 60 ciclos 3450 RPM.

INSTALACION HIDRAULICA.

PROYECTO : CENTRO COMERCIAL CULTURAS DE ORIENTE MEDIO

UBICACION : AV. INSURGENTES NORTE No.21

DATOS DE PROYECTO.

No. de usuarios/día = **670** (En base al proyecto)

Dotación (Educación) = **3800** lts/asistente/día. (En base al reglamento)

Dotación (Lugares de culto) = **4000** lts/asistente/día. (En base al reglamento)

Dotación (Hospedaje) = **4500** lts/asistente/día. (En base al reglamento)

Dotación requerida = **12300** lts/día (No usuarios x Dotación)

12300

Consumo medio diario = $\frac{12300}{86400} = 0,142361$ lts/seg (Dotación req./ segundos de un día)

Consumo máximo diario = $0,142361 \times 1,2 = 0,170833$ lts/seg

Consumo máximo horario = $0,170833 \times 1,5 = 0,25625$ lts/seg

donde:

Coefficiente de variación diaria = 1,2

Coefficiente de variación horaria = 1,5

CALCULO DE LA TOMA DOMICILIARIA

DATOS :

Q = 0,170833 lts/seg se aprox. a 0.1 lts/seg (Q=Consumo máximo diario)

$\frac{0,170833}{60} = 10,25$ lts/min.

V = 1 mts/seg (A partir de Tabla y en función del tipo de tubería)

Hf = 1,5 (A partir de Tabla y en función del tipo de tubería)

Ø = 38 mm. (A partir del cálculo del área)

$$A = \frac{Q}{V} \quad A = \frac{0,1 \text{ lts/seg}}{1 \text{ mts/seg}} = \frac{0,0001 \text{ m}^3/\text{seg}}{1 \text{ m/seg}} = 0,0001$$

$$A = 0,0001 \text{ M}^2$$

$$\text{si el área del círculo es} = \frac{\pi d^2}{4} =$$

$$d^2 = \frac{3,1416}{4} = 0,7854 \quad d^2 = 0,7854$$

$$\text{diam.} = \frac{A}{d^2} = \frac{0,0001 \text{ m}^2}{0,7854} = 0,000127 \text{ m}^2$$

$$\text{diam} = 0,011284 \text{ mt.} = 11,28378 \text{ mm}$$

DIAMETRO COMERCIAL DE LA TOMA = 13 mm.
1/2" pulg

TABLA DE EQUIVALENCIAS DE MUEBLES EN UNIDADES MUEBLE

MUEBLE (segun proy)	No. DE MUEBLES	TIPO DE CONTROL	UM	DIAMETRO PROPIO	TOTAL U.M.
Lavabo	30	llave	1	13 mm	30
Regadera	0	mezcladora	0	13 mm	0
Lavadero	0	llave	0	13 mm	0
W.C.	25	válvula	5	13 mm.	125
Fregadero	0	llave	0	13 mm	0
Mingitorio 1	9	llave	2	13 mm.	5
Total	64				160

42 U.M.

DIAMETRO DEL MEDIDOR = 3/4 " = 19 mm
(Según tabla para especificar el medidor)

TABLA DE CALCULO DE DIAMETROS POR TRAMOS

(Según el proyecto específico)

TRAMO	GASTO U.M.	TRAMO ACUM.	U.M ACUM.	TOTAL lts/min "	DIAMETRO		VELOCIDAD	Hf.
					PULG	MM.		
1	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	2	1,5
2	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	1,2	0,9
3	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	2	1,5
4	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	0,1	0,85
5	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	2	1,5
6	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	1	0,6
7	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	1,4	1,5
8	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	1,6	1,3
9	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	1,2	0,85
10	0		0	#N/A	#N/A	#N/A	1,2	1,5
11	0	t1 a t11	0	#N/A	#N/A	#N/A	2,2	1,3

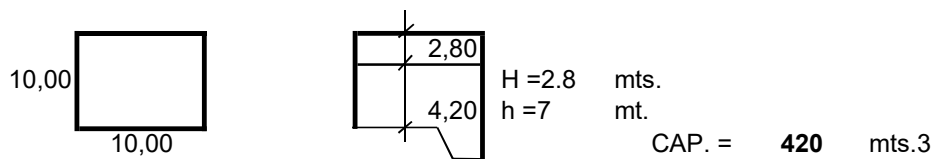
3,64692

CALCULO DE CISTERNA Y TINACOS

DATOS : CENTRO COMERCIAL CULTURAS DE ORIENTE MEDIO

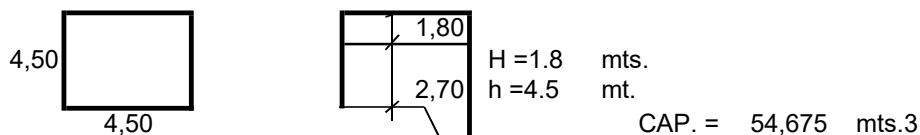
No. Litros	=	20	(En base al proyecto)
Dotación	=	12300 lts/m2/día	(En base al reglamento)
Dotación Total	=	246000 lts/día	
Volumen requerido	=	246000 + 492000	= 738000 lts.
(dotación + 2 días de reserva)			
según reglamento y género de edificio.			

EL VOLUMEN REQUERIDO SE ALMACENARA EN LA CISTERNA. = **738000** lts = **738** m3



No. DE CISTERNAS Y CAPACIDAD

EL VOLUMEN SE REPARTIRÁ EN 3 CISTERNAS CADA UNA DE 54.67m³

$$738 / 3 = 96,33$$


CALCULO DE LA BOMBA

$$H_p = \frac{Q \times h}{76 \times n}$$

Donde:

Q = Gasto máximo horario

h = Altura al punto mas alto

n = Eficiencia de la bomba (0.8)
(especifica el fabricante)

$$H_p = \frac{0,25625 \times 4,5}{76 \times 0,8} =$$

$$H_p = \frac{1,153125}{60,8} = 0,018966 \quad H_p = 0,018966$$

La potencia en Hp da como resultado un margen bajo por lo que se propone una motobomba tipo centrífuga horizontal marca Evans ó similar de 32x26 mm con motor eléctrico marca Siemens ó similar de 1/2 Hp, 427 volts 60 ciclos 3450 RPM.

MATERIALES.

Se utilizará tubería de cobre rígido tipo "M" en diámetros de 13, 19, 25, mm marca Nacobre ó similar.

Todas las conexiones serán de cobre marca Nacobre ó similar.

Se colocará motobomba tipo centrífuga horizontal marca Evans ó similar de 32 x 26 mm con motor eléctrico marca Siemens ó similar de 1/2 Hp, 427 volts 60 ciclos 3450 RPM.

INSTALACION HIDRAULICA.

PROYECTO :	CENTRO COMERCIAL CULTURAS DE ORIENTE MEDIO
UBICACION :	AV. INSURGENTES NORTE No.21

DATOS DE PROYECTO.

No. de usuarios/día	=	1000	(En base al proyecto)
Dotación (Recreación Social)	=	6	lts/m2/día. (En base al reglamento)
Dotación requerida	=	16059,6	lts/día (No usuarios x Dotación)
		16059,6	
Consumo medio diario	=	$\frac{16059,6}{86400}$	= 0,185875 lts/seg (Dotación req./ segundos de un día)
Consumo máximo diario	=	0,185875	x 1,2 = 0,22305 lts/seg
Consumo máximo horario	=	0,22305	x 1,5 = 0,334575 lts/seg
donde:			
Coefficiente de variación diaria	=	1,2	
Coefficiente de variación horaria	=	1,5	

CALCULO DE LA TOMA DOMICILIARIA

DATOS :

Q	=	0,22305 lts/seg	se aprox. a	0.1 lts/seg (Q=Consumo máximo diario)
		$\frac{0,22305}{60}$	x	60 = 13,383 lts/min.
V	=	1 mts/seg	(A partir de Tabla y en función del tipo de tubería)	
Hf	=	1,5	(A partir de Tabla y en función del tipo de tubería)	
Ø	=	38 mm.	(A partir del cálculo del área)	

$$A = \frac{Q}{V} \quad A = \frac{0,1 \text{ lts/seg}}{1 \text{ mts/seg}} = \frac{0,0001 \text{ m}^3/\text{seg}}{1 \text{ m/seg}} = 0,0001$$

$$A = 0.0001 \text{ M}^2$$

$$\text{si el área del círculo es} = \frac{\pi d^2}{4} =$$

$$d^2 = \frac{3,1416}{4} = 0,7854 \quad d^2 = 0,7854$$

$$\text{diam.} = \frac{A}{d^2} = \frac{0,0001 \text{ m}^2}{0,7854} = 0,000127 \text{ m}^2$$

$$\text{diam} = 0,011284 \text{ mt.} = 11,28378 \text{ mm}$$

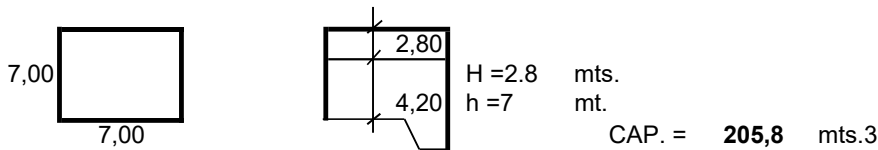
$$\text{DIAMETRO COMERCIAL DE LA TOMA} = 13 \text{ mm.} \\ 1/2" \text{ pulg}$$

CALCULO DE CISTERNA Y TINACOS

DATOS : CENTRO COMERCIAL CULTURAS DE ORIENTE MEDIO

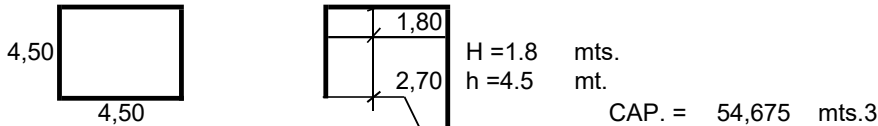
No. Litros	=	6	(En base al proyecto)
Dotación	=	16059 lts/m ² /día	(En base al reglamento)
Dotación Total	=	96354 lts/día	
Volumen requerido	=	96354 + 192708	= 289062 lts.
(dotación + 2 días de reserva)			
según reglamento y género de edificio.			

EL VOLUMEN REQUERIDO SE ALMACENARA EN LA CISTERNA. = **289062** lts = **289,062** m³



No. DE CISTERNAS Y CAPACIDAD

EL VOLUMEN SE REPARTIRÁ EN 3 CISTERNAS CADA UNA DE 54.67m³
 $289,062 / 3 = 96,33$



CALCULO DE LA BOMBA

$$H_p = \frac{Q \times h}{76 \times n}$$

Donde: Q = Gasto máximo horario
h = Altura al punto mas alto
n = Eficiencia de la bomba (0.8) (especifica el fabricante)

$$H_p = \frac{0,334575 \times 4,5}{76 \times 0,8} =$$

$$H_p = \frac{1,505588}{60,8} = 0,024763 \quad H_p = 0,024763$$

La potencia en Hp da como resultado un margen bajo por lo que se propone una motobomba tipo centrífuga horizontal marca Evans ó similar de 32x26 mm con motor eléctrico marca Siemens ó similar de 1/2 Hp, 427 volts 60 ciclos 3450 RPM.

MATERIALES.

Se utilizará tubería de cobre rígido tipo "M" en diámetros de 13, 19, 25, mm marca Nacobre ó similar.

Todas las conexiones serán de cobre marca Nacobre ó similar.

Se colocará motobomba tipo centrífuga horizontal marca Evans ó similar de 32 x 26 mm con motor eléctrico marca Siemens ó similar de 1/2 Hp, 427 volts 60 ciclos 3450 RPM.



CÁLCULO PARA INSTALACIÓN ELÉCTRICA

PROYECTO: **CENTRO CULTURAL DE ORIENTE MEDIO**
 TABLERO: **CÓMPUTO**
 TIPO: **CENTRO DE CARGA**
 LOCALIZACIÓN: **CENTRO CULTURAL PRIMER NIVEL**
 UBICACIÓN: **INSURGENTES NORTE**

SÍMBOLO								TOTAL LUMINARIAS POR CTO.	WATTS POR CIRCUITO
WATTS	10	28	33	40	50	150	250		
CTO. N° / TOTAL									
1								0	0
2								0	0
3								0	0
4						3		3	450
5						11		11	1650
6						19		19	2850
7								0	0
8								0	0
TOTAL LUMINARIAS	0	0	0	0	0	33	0	33	
TOTAL WATTS		0	0		0	4950			

TOTAL WATTS
 LOCAL 1 **4950 watts**

NOTAS:

1. Para el local 1, se requieren un total de **64** salidas , entre luminarias y contactos. Con una sumatoria total de **4909** watts.
2. El tipo de luminaria que se utilizará en este y todos los locales comerciales será LED.
3. Todos los conductores que se utilicen deberán ser con aislamiento tipo "THW-LS" 75° ANTILLAMA, 600v



CÁLCULO PARA INSTALACIÓN ELÉCTRICA

PROYECTO: **CENTRO CULTURAL DE ORIENTE MEDIO**
 TABLERO: AUDITORIO
 TIPO: CENTRO DE CARGA
 LOCALIZACIÓN: CENTRO CULTURAL PRIMER NIVEL
 UBICACIÓN: INSURGENTES NORTE

SÍMBOLO								TOTAL LUMINARIAS POR CTO.	WATTS POR CIRCUITO
WATTS	10	28	33	40	50	150	250		
CTO. N° / TOTAL									
1								0	0
2								0	0
3								0	0
4								0	0
5						10		10	1500
6						5		5	750
7								0	0
8								0	0
TOTAL LUMINARIAS	0	0	0	0	0	15	0	15	
TOTAL WATTS		0	0		0	2250			

TOTAL WATTS LOCAL 1 **2250 watts**

NOTAS:

1. Para el local 1, se requieren un total de **79** salidas , entre luminarias y contactos. Con una sumatoria total de **5659** watts.
2. El tipo de luminaria que se utilizará en este y todos los locales comerciales será LED.
3. Todos los conductores que se utilicen deberán ser con aislamiento tipo "THW-LS" 75° ANTILLAMA, 600v



CÁLCULO PARA INSTALACIÓN ELÉCTRICA

PROYECTO: **CENTRO CULTURAL DE ORIENTE MEDIO**
 TABLERO: BIBLIOTECA
 TIPO: CENTRO DE CARGA
 LOCALIZACIÓN: CENTRO CULTURAL PRIMER NIVEL
 UBICACIÓN: INSURGENTES NORTE

SÍMBOLO								TOTAL LUMINARIAS POR CTO.	WATTS POR CIRCUITO
WATTS	10	28	33	40	50	150	250		
CTO. N° / TOTAL									
1								0	0
2								0	0
3								0	0
4								0	0
5								0	0
6						10		10	1500
7						11		11	1650
8								0	0
TOTAL LUMINARIAS	0	0	0	0	0	21	0	21	
TOTAL WATTS		0	0		0	3150			

TOTAL WATTS LOCAL 1 **3150 watts**

NOTAS:

1. Para el pasillo de servicio, se requieren un total de **29** salidas , entre luminarias y contactos. Con una sumatoria total de **957** watts.
2. El tipo de luminaria que se utilizará en este y todos los locales comerciales será LED.
3. Todos los conductores que se utilicen deberán ser con aislamiento tipo "THW-LS" 75° ANTILLAMA, 600v



CÁLCULO PARA INSTALACIÓN ELÉCTRICA

PROYECTO: **CENTRO COMERCIAL CULTURAS DE ORIENTE MEDIO**
 TABLERO: PASILLO SERVICIO
 TIPO: CENTRO DE CARGA
 LOCALIZACIÓN: CENTRO COMERCIAL PRIMER NIVEL
 UBICACIÓN: INSURGENTES NORTE

SÍMBOLO								TOTAL LUMINARIAS POR CTO.	WATTS POR CIRCUITO
WATTS	10	28	33	40	50	180	250		
CTO. N° / TOTAL									
1			14					14	462
2			15					15	495
3								0	0
4								0	0
5								0	0
6								0	0
TOTAL LUMINARIAS	0	0	29	0	0	0	0	29	
TOTAL WATTS		0	957		0	0			
TOTAL WATTS LOCAL 1	957 watts								

NOTAS:

1. Para el pasillo de servicio, se requieren un total de **29** salidas , entre luminarias y contactos. Con una sumatoria total de **957** watts.
2. El tipo de luminaria que se utilizará en este y todos los locales comerciales será LED.
3. Todos los conductores que se utilicen deberán ser con aislamiento tipo "THW-LS" 75° ANTILLAMA, 600v



CÁLCULO PARA INSTALACIÓN ELÉCTRICA

PROYECTO: **CENTRO COMERCIAL CULTURAS DE ORIENTE MEDIO**
 TABLERO: LOCAL COMERCIAL 1
 TIPO: CENTRO DE CARGA
 LOCALIZACIÓN: CENTRO COMERCIAL PRIMER NIVEL
 UBICACIÓN: INSURGENTES NORTE

SÍMBOLO								TOTAL LUMINARIAS POR CTO.	WATTS POR CIRCUITO
WATTS	10	28	33	40	50	150	150		
CTO. N° / TOTAL									
1		17	1		8			26	909
2					6			6	300
3		5			5			10	390
4		9			8			17	652
5						13		13	1950
6						6		6	900
7								0	0
8								0	0
TOTAL LUMINARIAS	0	31	1	0	27	19	0	78	
TOTAL WATTS		868	33		1350	2850			
TOTAL WATTS LOCAL 1	5101 watts								

NOTAS:

1. Para el local 1, se requieren un total de **78** salidas , entre luminarias y contactos. Con una sumatoria total de **5101** watts.
2. El tipo de luminaria que se utilizará en este y todos los locales comerciales será LED.
3. Todos los conductores que se utilicen deberán ser con aislamiento tipo "THW-LS" 75° ANTILLAMA, 600v



CÁLCULO PARA INSTALACIÓN ELÉCTRICA

PROYECTO: **CENTRO COMERCIAL CULTURAS DE ORIENTE MEDIO**
 TABLERO: LOCAL COMERCIAL 2
 TIPO: CENTRO DE CARGA
 LOCALIZACIÓN: CENTRO COMERCIAL PRIMER NIVEL
 UBICACIÓN: INSURGENTES NORTE

SÍMBOLO								TOTAL LUMINARIAS POR CTO.	WATTS POR CIRCUITO
WATTS	10	28	33	40	50	150	250		
CTO. N° / TOTAL									
1		14	1		1			16	475
2		3			11			14	634
3					8			8	400
4					5			5	250
5						12		12	1800
6						9		9	1350
7								0	0
8								0	0
TOTAL LUMINARIAS	0	17	1	0	25	21	0	64	
TOTAL WATTS		476	33		1250	3150			

TOTAL WATTS LOCAL 1 **4909 watts**

NOTAS:

1. Para el local 1, se requieren un total de **64** salidas , entre luminarias y contactos. Con una sumatoria total de **4909** watts.
2. El tipo de luminaria que se utilizará en este y todos los locales comerciales será LED.
3. Todos los conductores que se utilicen deberán ser con aislamiento tipo "THW-LS" 75° ANTILLAMA, 600v



CÁLCULO PARA INSTALACIÓN ELÉCTRICA

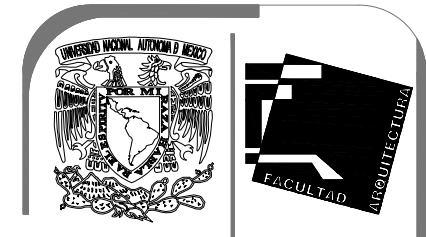
PROYECTO: **CENTRO COMERCIAL CULTURAS DE ORIENTE MEDIO**
 TABLERO: LOCAL COMERCIAL 3
 TIPO: CENTRO DE CARGA
 LOCALIZACIÓN: CENTRO COMERCIAL PRIMER NIVEL
 UBICACIÓN: INSURGENTES NORTE

SÍMBOLO								TOTAL LUMINARIAS POR CTO.	WATTS POR CIRCUITO
WATTS	10	28	33	40	50	150	250		
CTO. N° / TOTAL									
1		9	1		5			15	535
2					14			14	700
3		8			5			13	474
4					16			16	800
5						13		13	1950
6						8		8	1200
7								0	0
8								0	0
TOTAL LUMINARIAS	0	17	1	0	40	21	0	79	
TOTAL WATTS		476	33		2000	3150			

TOTAL WATTS LOCAL 1 **5659 watts**

NOTAS:

1. Para el local 1, se requieren un total de **79** salidas , entre luminarias y contactos. Con una sumatoria total de **5659** watts.
2. El tipo de luminaria que se utilizará en este y todos los locales comerciales será LED.
3. Todos los conductores que se utilicen deberán ser con aislamiento tipo "THW-LS" 75° ANTILLAMA, 600v



ORIENTACIÓN

UBICACIÓN

LOCALIZACIÓN

PLANTA

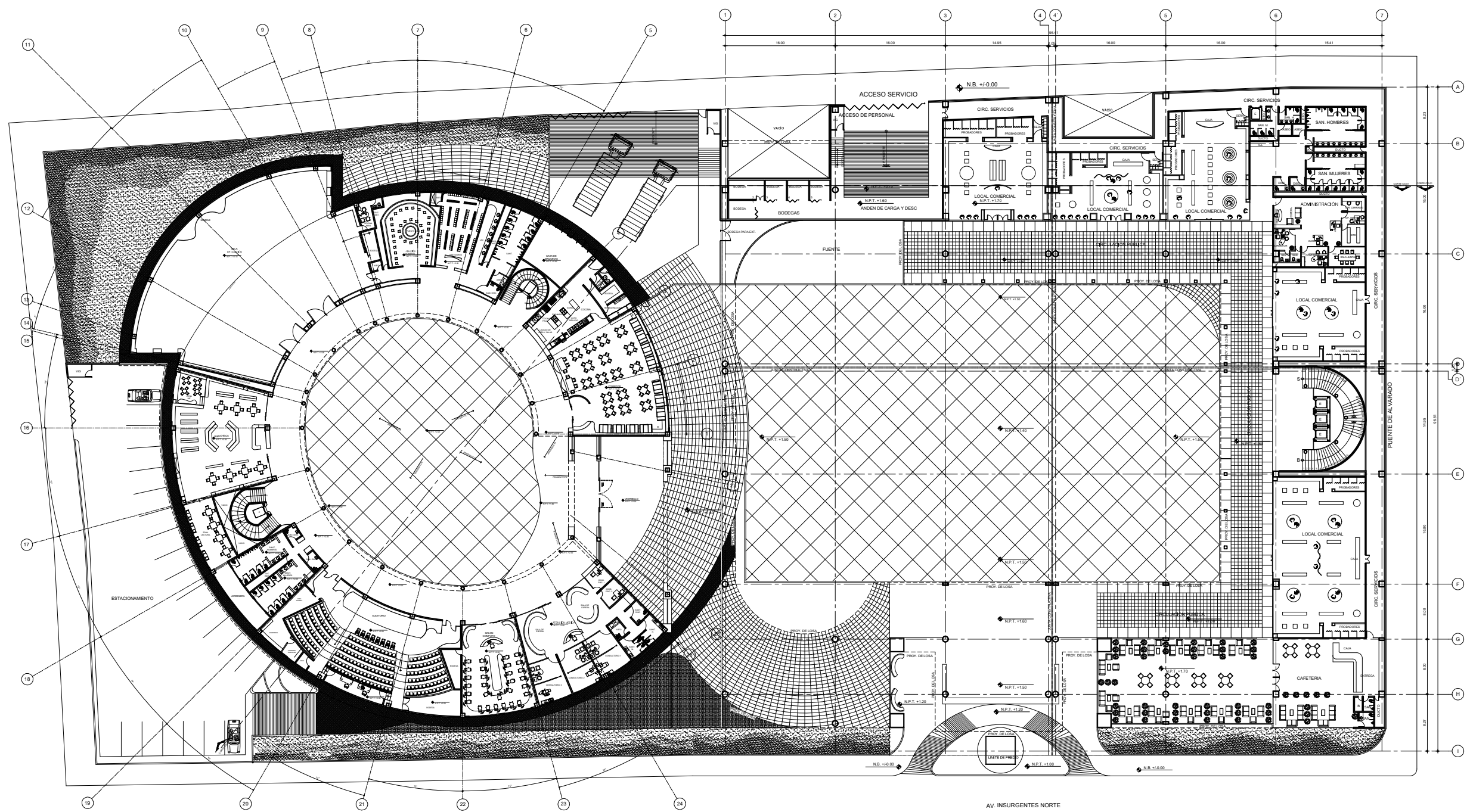
CORTE

SIMBOLOGÍA

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETEL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- N.L.B.T. NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
- N.B. NIVEL DE BANQUETA
- INDICA NIVELES EN ALZADO/CORTE
- INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
- INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
- INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
- INDICA CORTE GENERAL
- INDICA SIMBOLO UNIVERSAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- INDICA SENTIDO DE CIRCULACION VEHICULAR
- (B) INDICA EJE ESTRUCTURAL

NOTAS:

- TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
- LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
- LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL. EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
- ESTOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON GENERALES. NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)



PROYECTO:

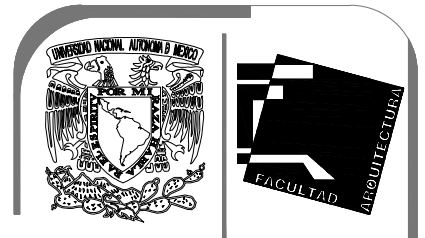
01 CONTIENE: PLANTA DE CONJUNTO

ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER TRES

CLAVE
ARQ-G

FECHA: 20/06/2016 ACOTACION: METROS ESCALA: 1:300



ORIENTACIÓN	UBICACIÓN

LOCALIZACIÓN

PLANTA

CORTE

SIMBOLOGÍA

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETEL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- N.L.B.T. NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
- N.B. NIVEL DE BANQUETA
- INDICA NIVELES EN ALZADO/CORTE
- INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
- INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
- INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
- INDICA CORTE GENERAL
- INDICA SIMBOLO UNIVERSAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- INDICA SENTIDO DE CIRCULACION VEHICULAR
- INDICA EJE ESTRUCTURAL

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
3. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SÁRDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL, EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
4. ESTOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON GENERALES, NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)

PROYECTO: **PLAZA COMERCIAL CCOM.**

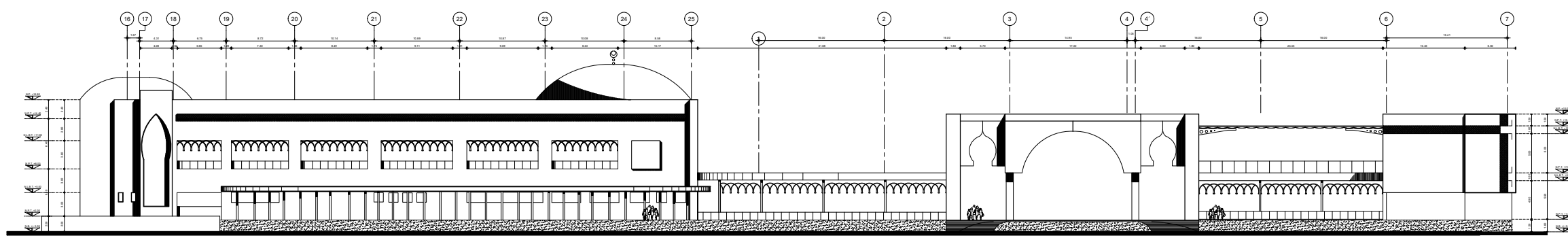
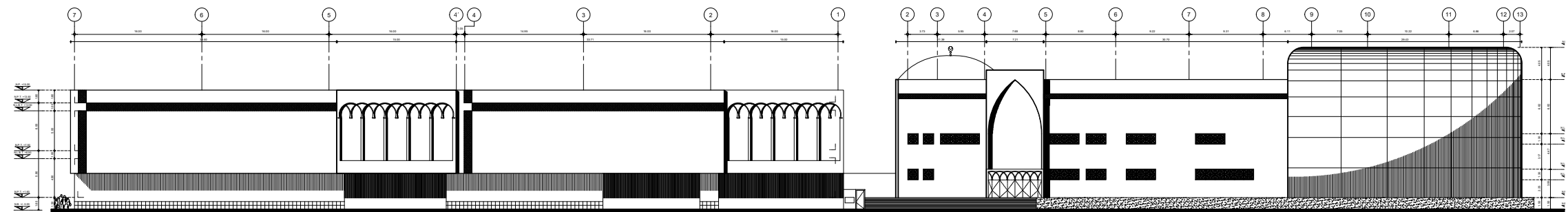
03 CONTIENE: **ALZADOS GENERALES**

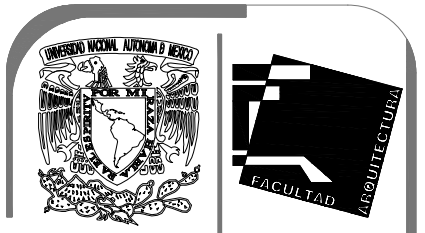
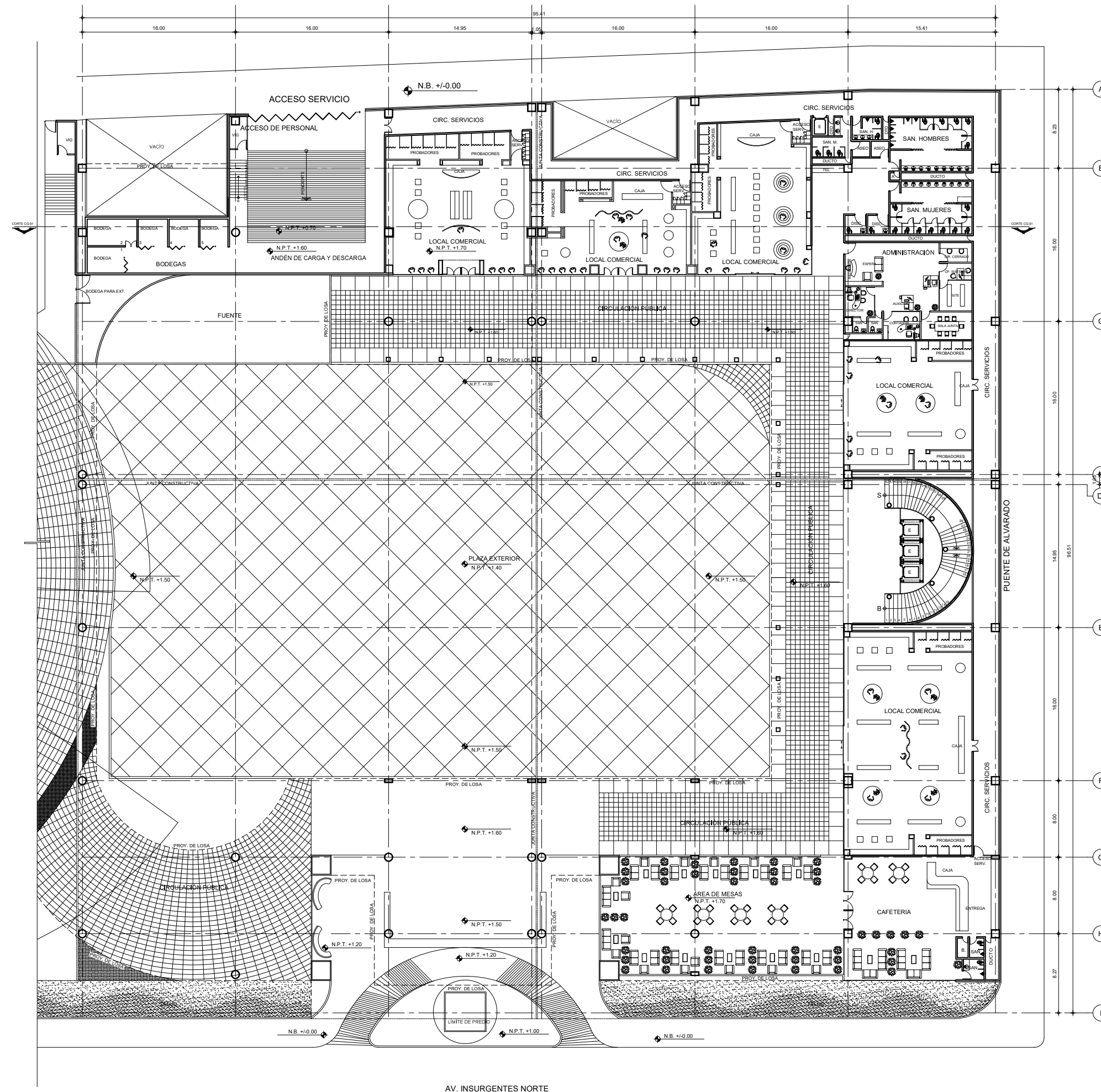
ALUMNOS: EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER TRES

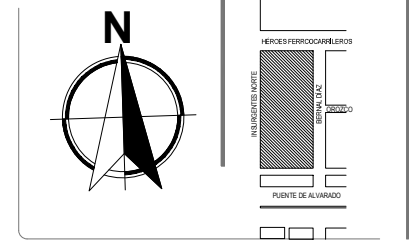
CLAVE: **ARQ-G**

FECHA: 20/06/2016 ADOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:300

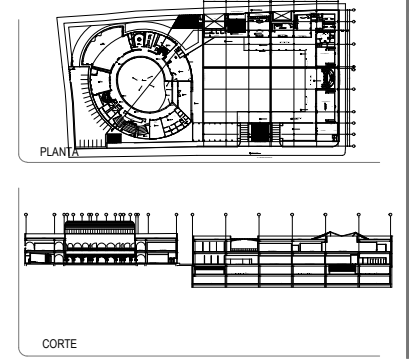




ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETIL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- N.L.B.T. NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
- N.B. NIVEL DE BANQUETA
- ↗ INDICA NIVELES EN ALZADO/ CORTE
- ↘ INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
- ↔ INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
- ↔ INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
- ↔ INDICA CORTE GENERAL
- ♿ INDICA SIMBOLO UNIVERSAL PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- ➔ INDICA SENTIDO DE CIRCULACIÓN VEHICULAR EN ESTACIONAMIENTOS
- (B) INDICA EJE ESTRUCTURAL

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
3. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL, EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
4. ESTOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON GENERALES, NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)

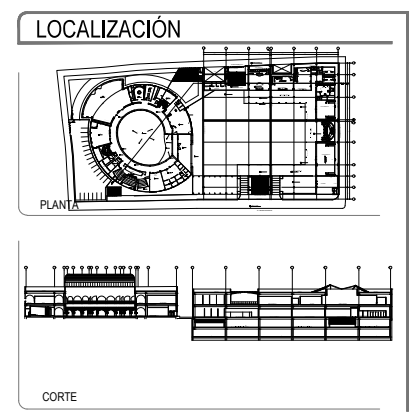
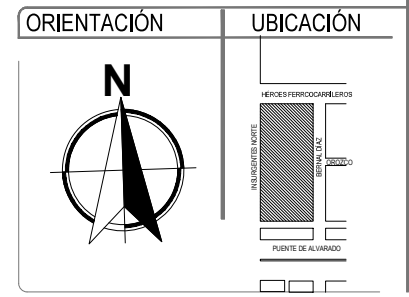
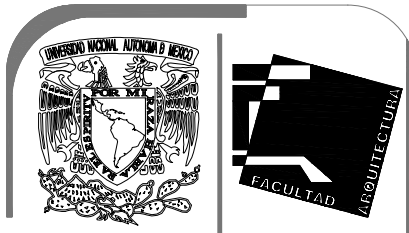
PROYECTO: PLAZA COMERCIAL CCOM.

01 CONTIENE: PLANTA PRIMER NIVEL
ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSE ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES CLAVE ARQ

FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:200

AV. INSURGENTES NORTE



SIMBOLOGÍA

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETIL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- N.L.B.T. NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
- N.B. NIVEL DE BANQUETA
- ↗ INDICA NIVELES EN ALZADO/ CORTE
- ↘ INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
- ↔ INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
- ↔ INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
- ↔ INDICA CORTE GENERAL
- ♿ INDICA SIMBOLO UNIVERSAL PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- ➔ INDICA SENTIDO DE CIRCULACIÓN VEHICULAR EN ESTACIONAMIENTOS
- (B) INDICA EJE ESTRUCTURAL

NOTAS:

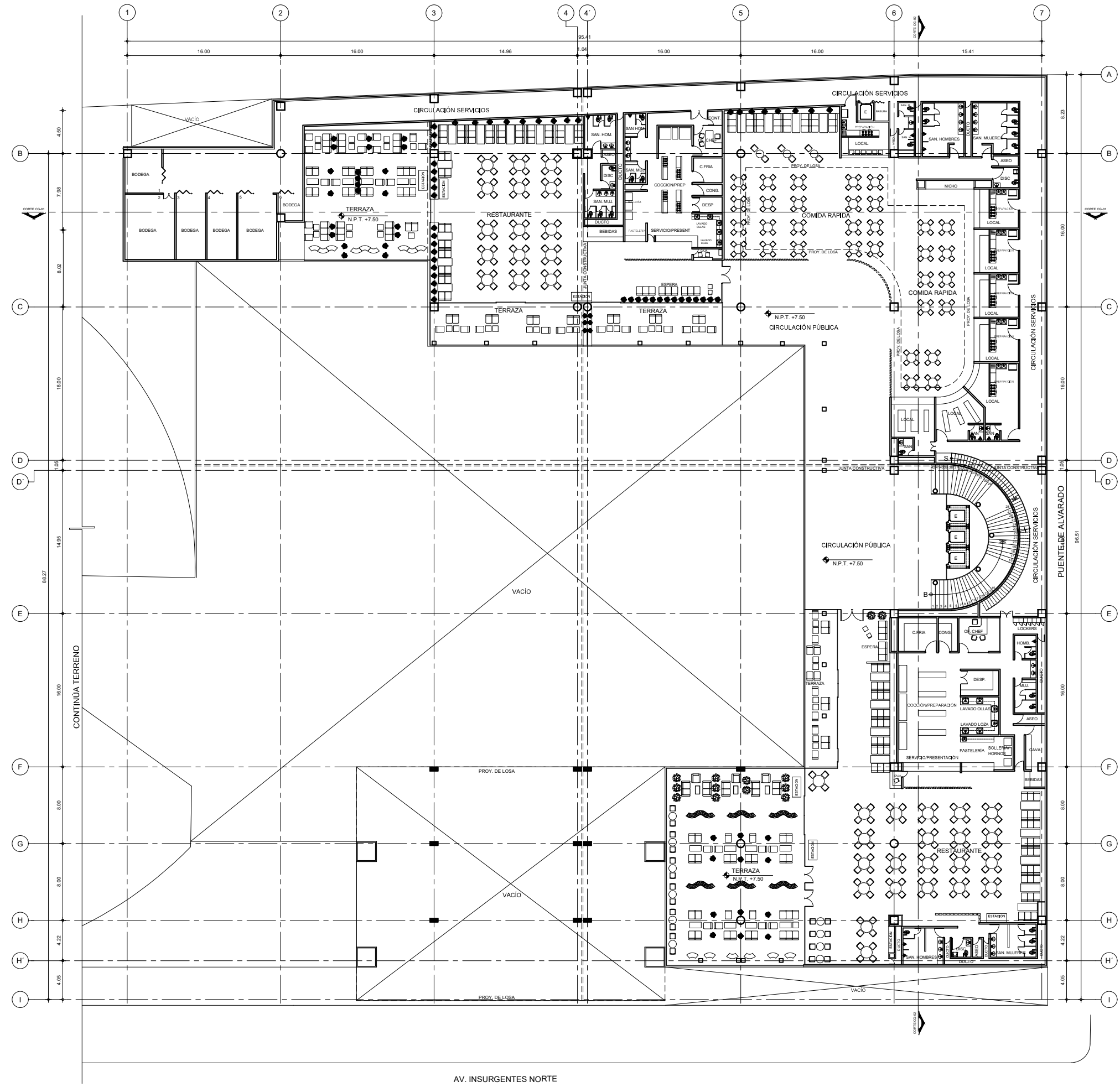
1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
3. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL, EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
4. ESTOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON GENERALES, NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)

PROYECTO: PLAZA COMERCIAL CCOM.

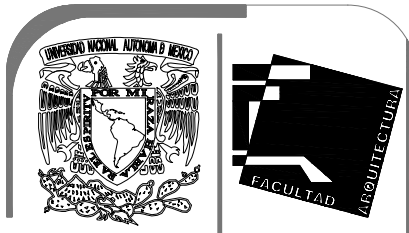
02 CONTIENE: PLANTA SEGUNDO NIVEL
 ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER TRES
 CLAVE
ARQ

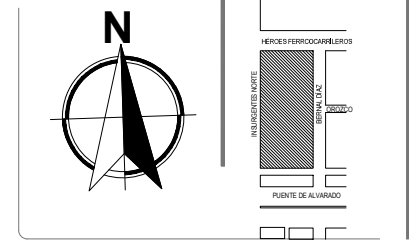
FECHA: 20/06/2016
 ACOTACIÓN: METROS
 ESCALA: 1:200



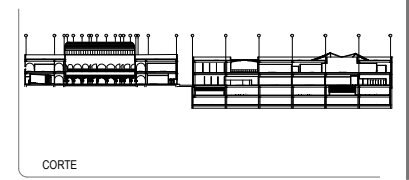
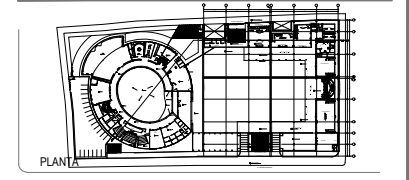
AV. INSURGENTES NORTE



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- N.L.B.T. NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
- N.B. NIVEL DE BANQUETA
- ↗ INDICA NIVELES EN ALZADO/ CORTE
- ↘ INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
- INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
- ↔ INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
- ↔ INDICA CORTE GENERAL
- ♿ INDICA SÍMBOLO UNIVERSAL PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- ➔ INDICA SENTIDO DE CIRCULACIÓN VEHICULAR EN ESTACIONAMIENTOS
- ⊖ INDICA EJE ESTRUCTURAL

NOTAS:

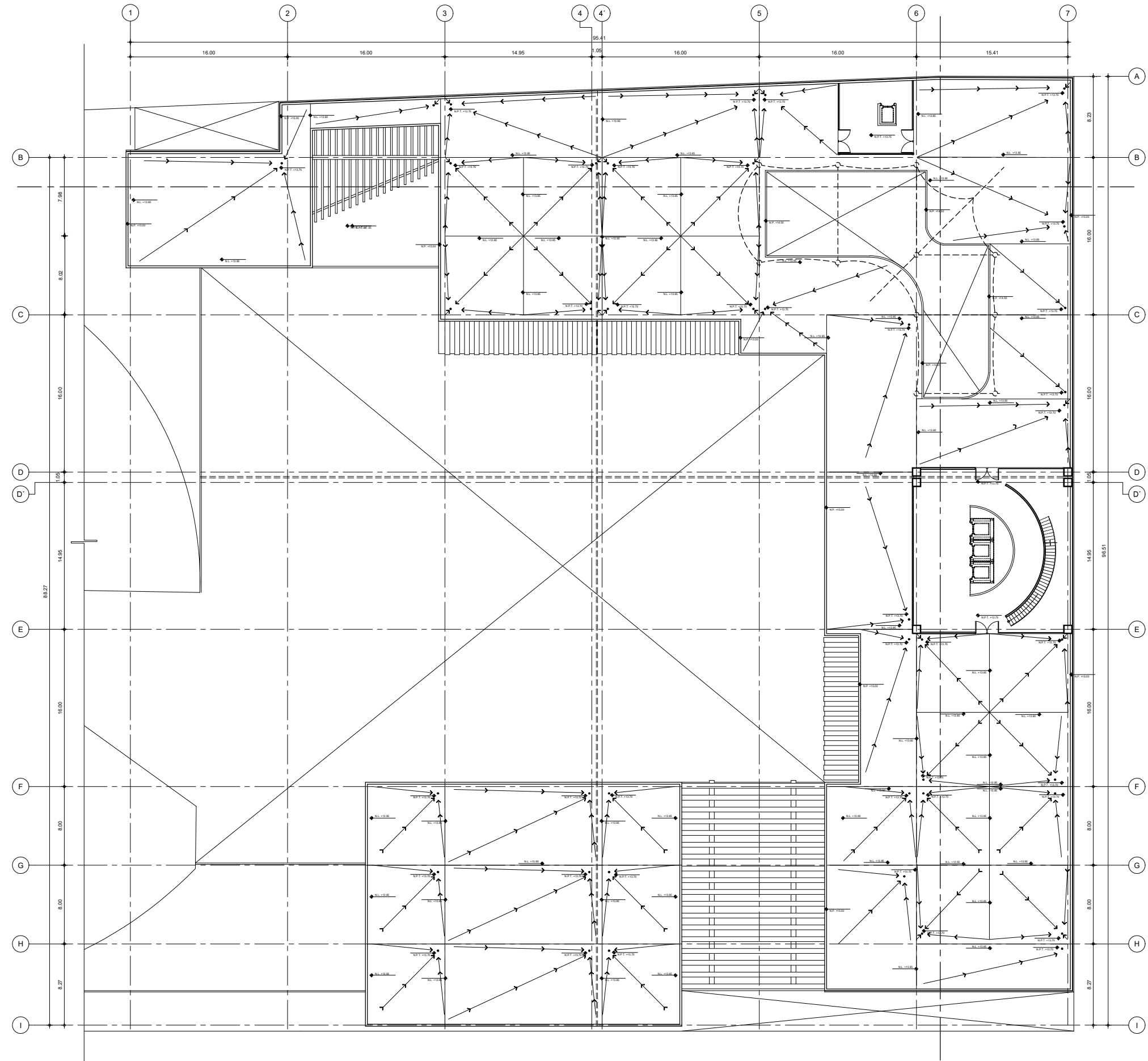
1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
3. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL, EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
4. ESTOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON GENERALES, NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)

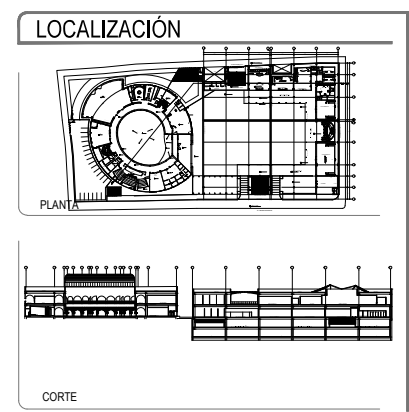
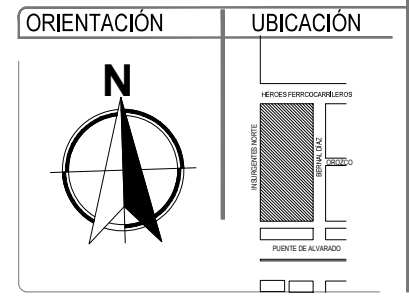
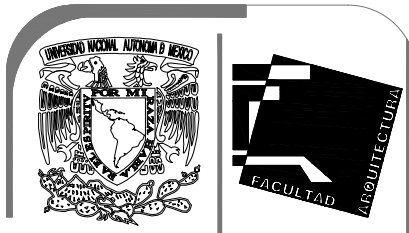
PROYECTO: PLAZA COMERCIAL CCOM.

05 CONTIENE: PLANTA AZOTEA
 ALUMNOS: EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER TRES
 CLAVE
ARQ

FECHA: 20/06/2016
 ACOTACIÓN: METROS
 ESCALA: 1:200





SIMBOLOGÍA

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETEL
- N.L.A.L NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- N.L.B.T NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
- N.B. NIVEL DE BANQUETA
- ↗ INDICA NIVELES EN ALZADO/ CORTE
- ↘ INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
- ↔ INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
- ↔ INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
- ↔ INDICA CORTE GENERAL
- ♿ INDICA SIMBOLO UNIVERSAL PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- ➔ INDICA SENTIDO DE CIRCULACIÓN VEHICULAR EN ESTACIONAMIENTOS
- (B) INDICA EJE ESTRUCTURAL

NOTAS:

- TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
- LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
- SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL, EN EL CASO DE AZOTEA, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
- ESTOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON GENERALES, NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)

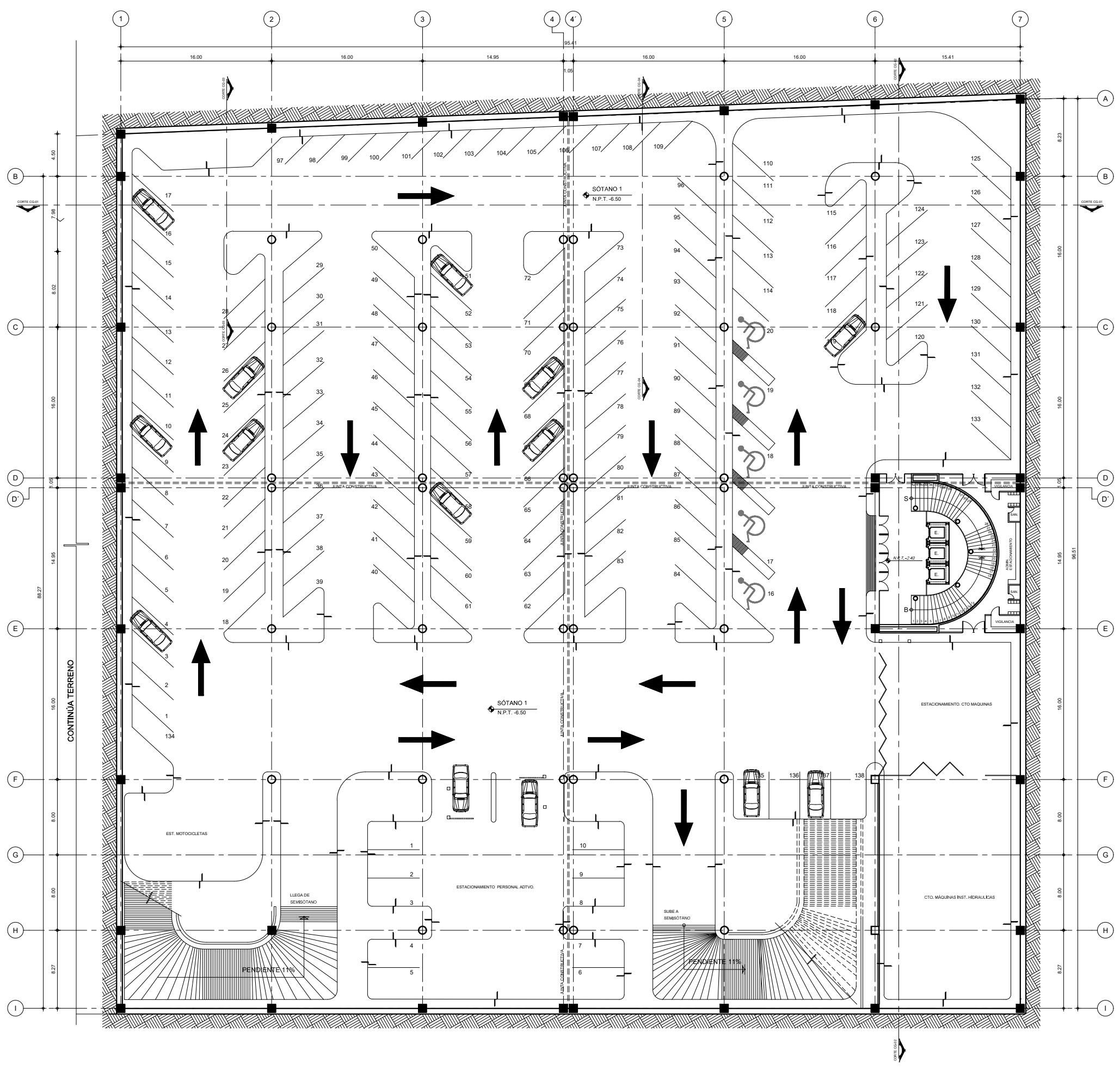
PROYECTO: **PLAZA COMERCIAL CCOM.**

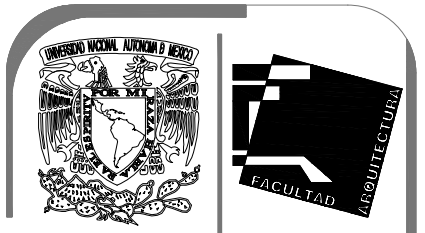
CONTIENE: **PLANTA SÓTANO ESTACIONAMIENTO**

04 ALUMNO(S): **EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO**

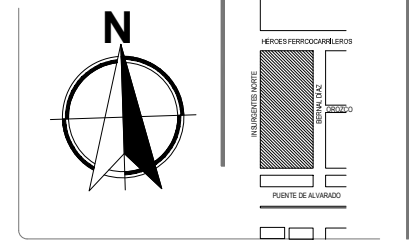
UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES **CLAVE ARQ**

FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:200

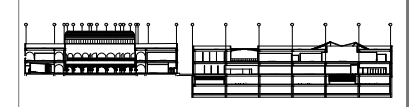
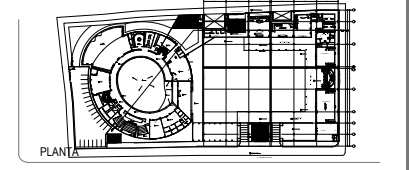




ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



CORTE

SIMBOLOGÍA

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETEL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- N.L.B.T. NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
- N.B. NIVEL DE BANQUETA
- ↗ INDICA NIVELES EN ALZADO/ CORTE
- ↘ INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
- ◀ N.P.T. INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
- ↕ INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
- ↔ INDICA CORTE GENERAL
- ♿ INDICA SIMBOLO UNIVERSAL PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- ➔ INDICA SENTIDO DE CIRCULACIÓN VEHICULAR EN ESTACIONAMIENTOS
- ⊖ INDICA EJE ESTRUCTURAL

NOTAS:

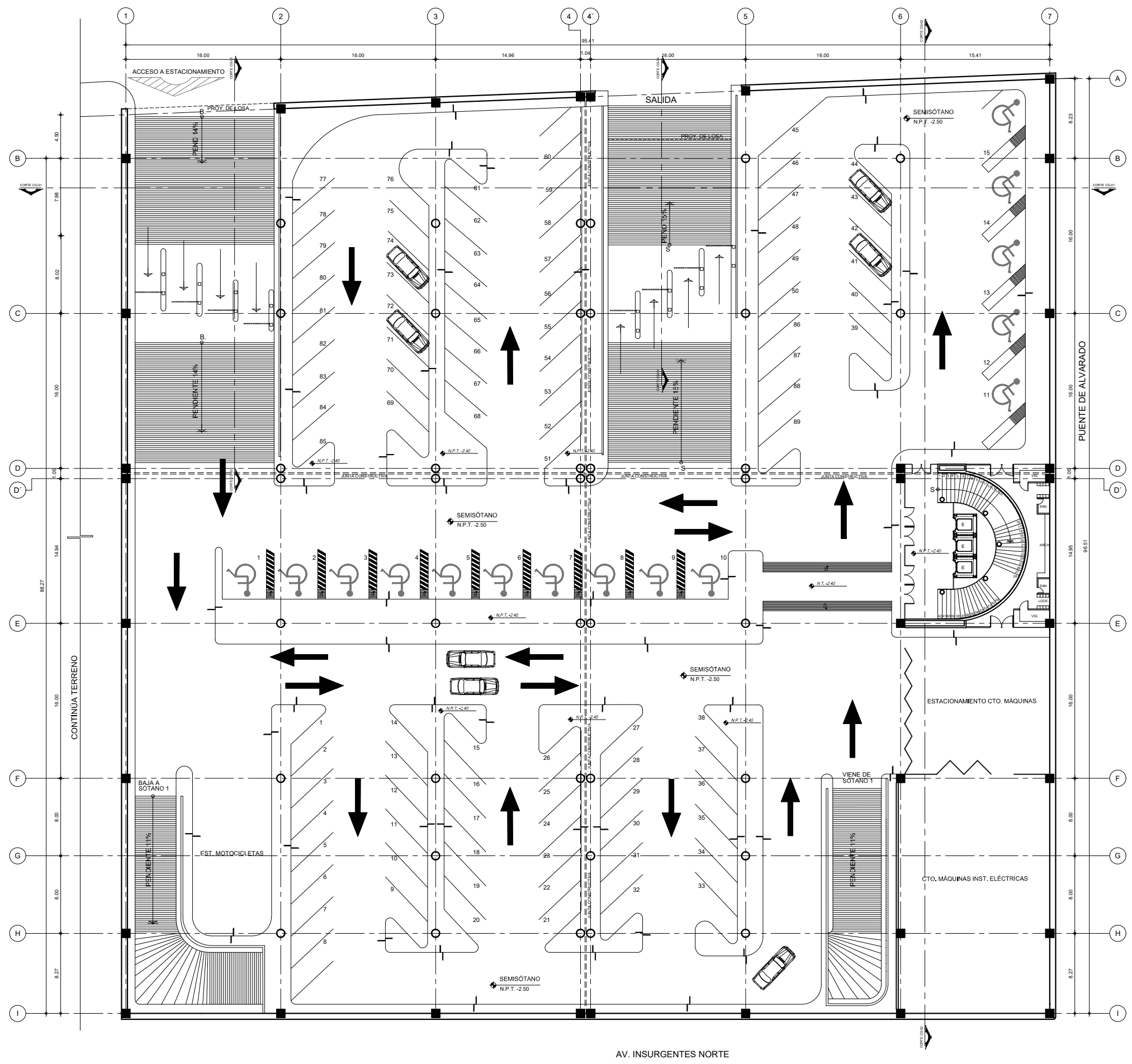
1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
3. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL, EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
4. ESTOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON GENERALES, NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)

PROYECTO: PLAZA COMERCIAL CCOM.

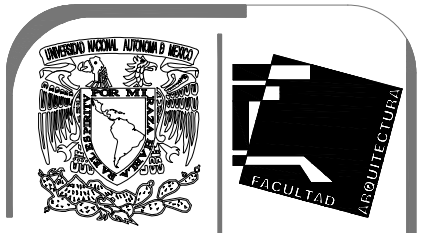
03 PLANTA SEMI-SÓTANO
CONTIENE: ESTACIONAMIENTO
ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES CLAVE ARQ

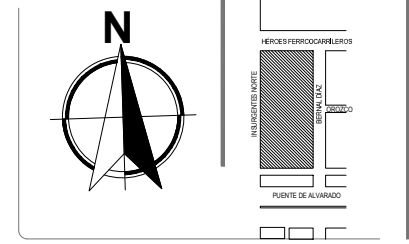
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:200



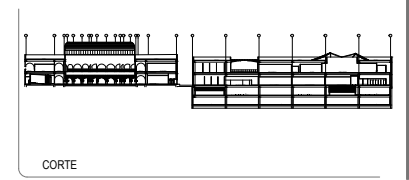
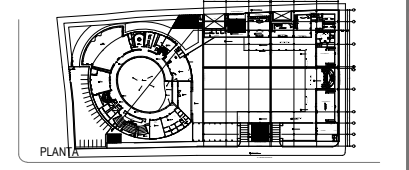
AV. INSURGENTES NORTE



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETEL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- N.L.B.T. NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
- N.B. NIVEL DE BANQUETA
- ↔ INDICA NIVELES EN ALZADO/CORTE
- ↘ INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
- ◀ INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
- ↗ INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
- ↔ INDICA CORTE GENERAL
- ♿ INDICA SIMBOLO UNIVERSAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- ➔ INDICA SENTIDO DE CIRCULACION VEHICULAR
- ⊖ INDICA EJE ESTRUCTURAL

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
3. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL. EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
4. ESTOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON GENERALES, NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)

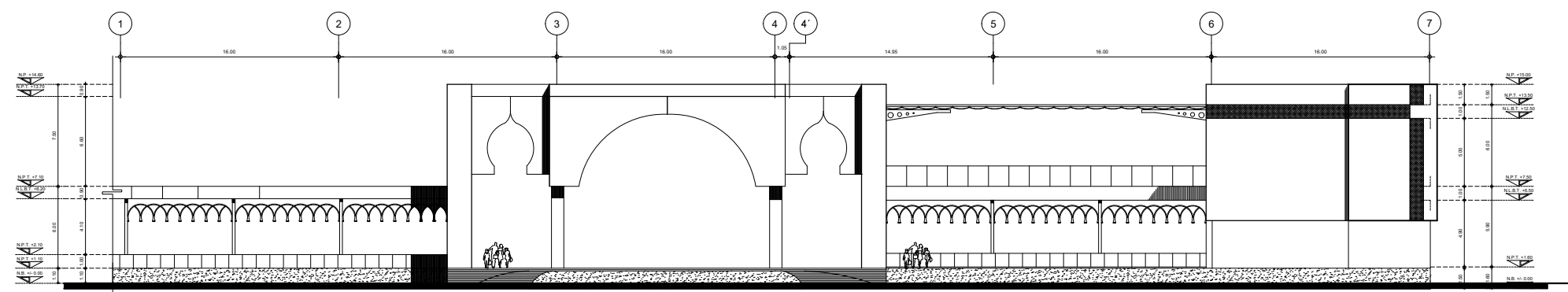
PROYECTO: PLAZA COMERCIAL CCOM.

CONTIENE: ALZADOS
ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

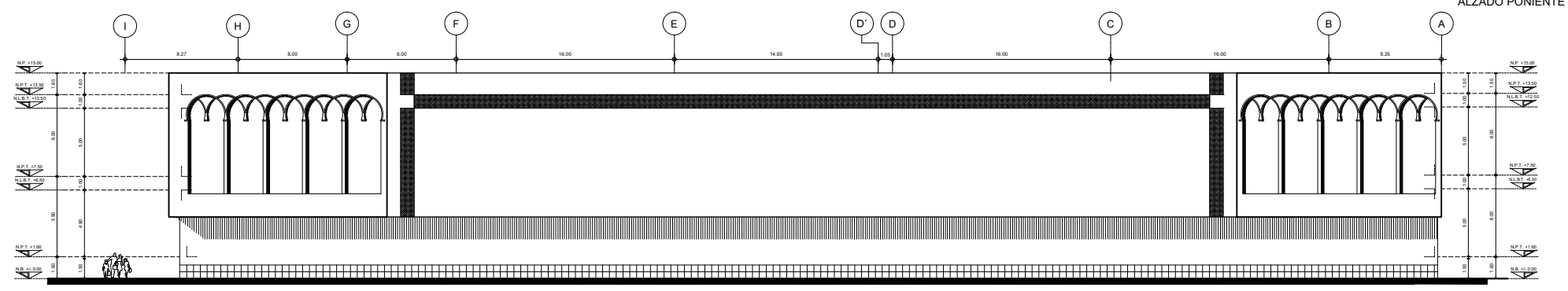
UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER TRES

CLAVE
ARQ

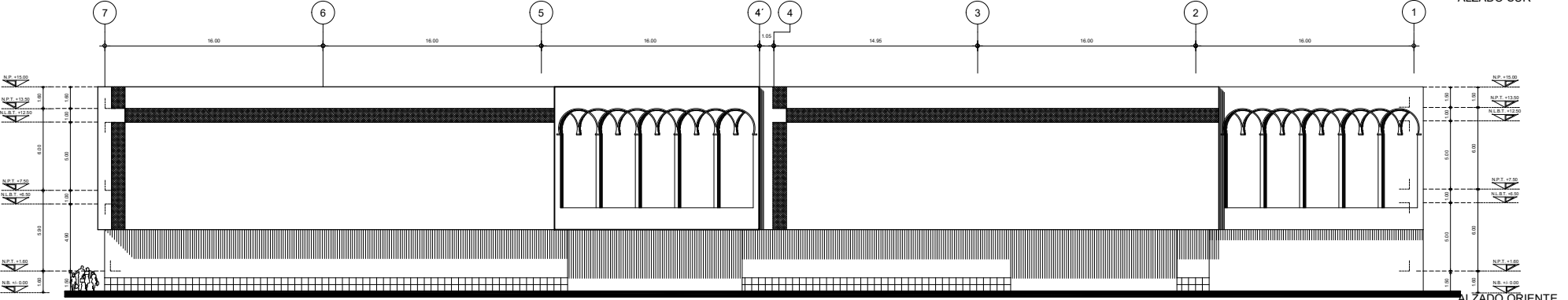
FECHA: 20/06/2016
ACOTACIÓN: METROS
ESCALA: 1:200



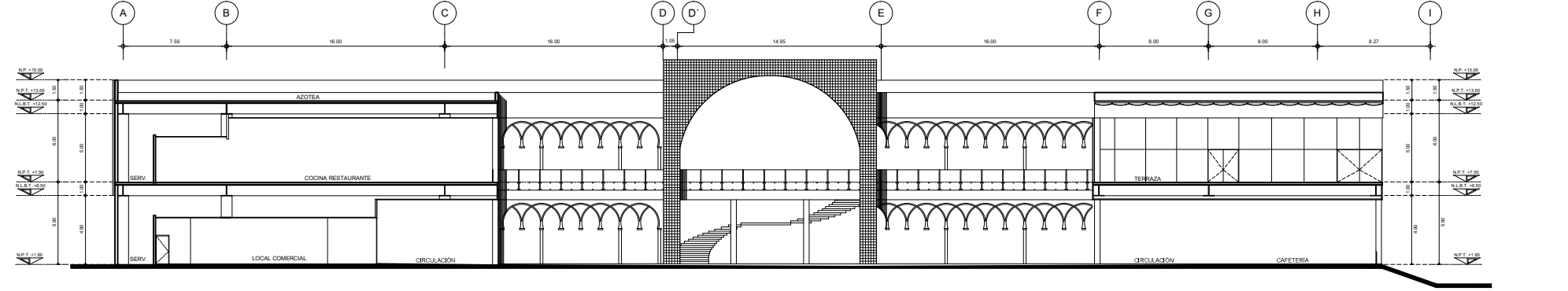
ALZADO PONIENTE



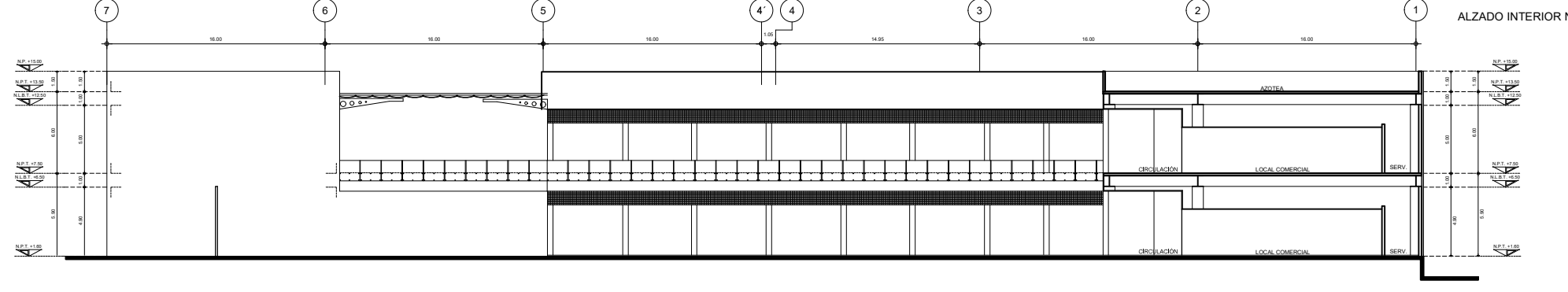
ALZADO SUR



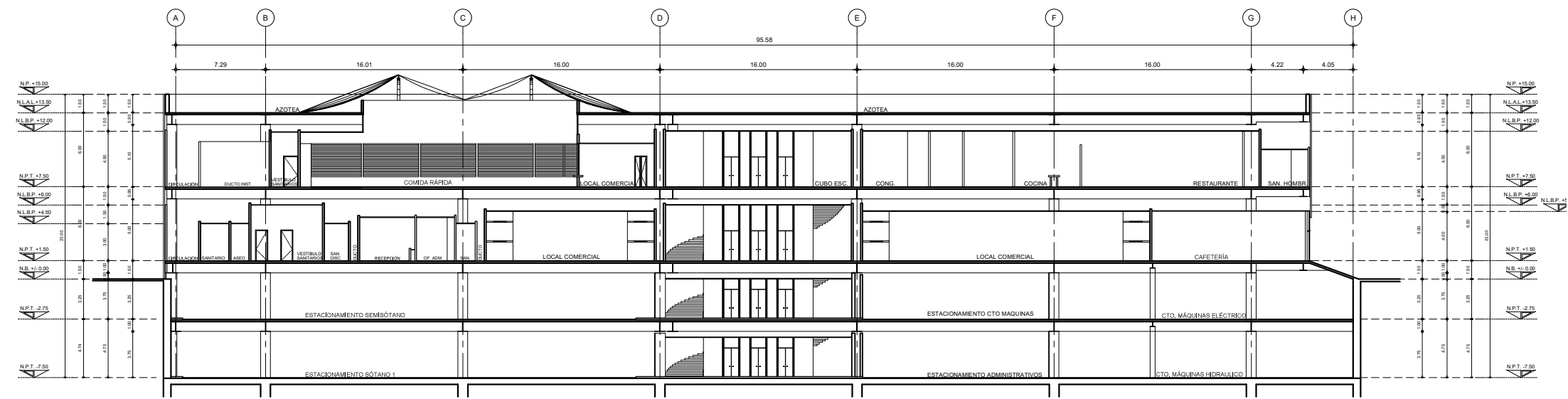
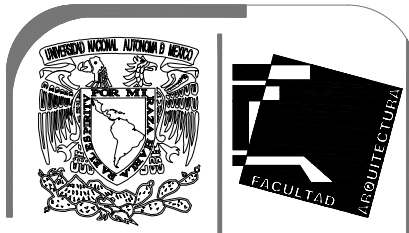
ALZADO ORIENTE



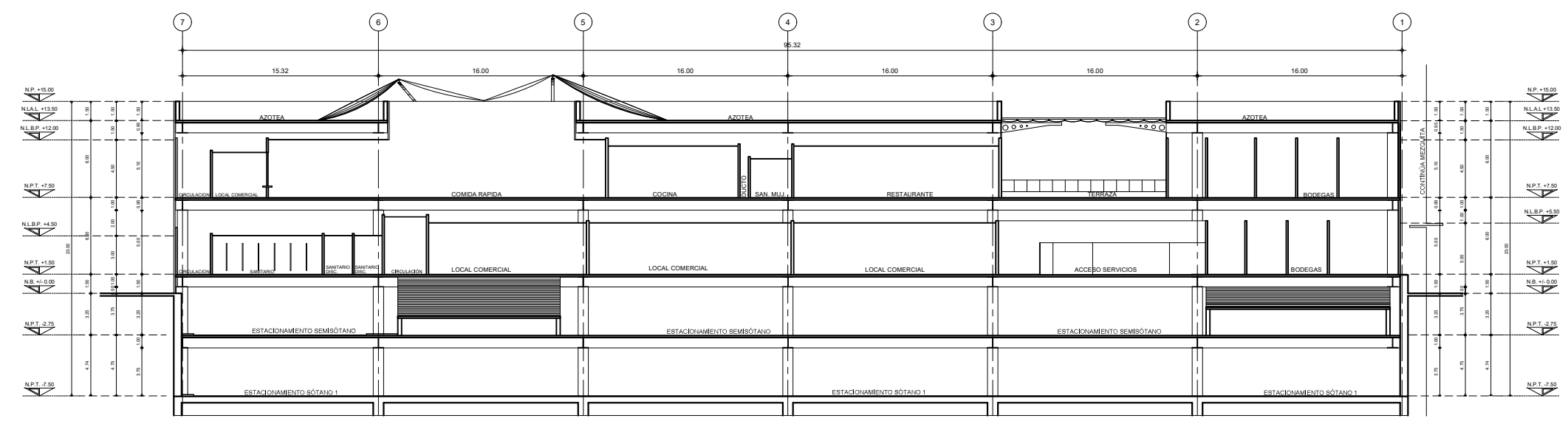
ALZADO INTERIOR NORTE



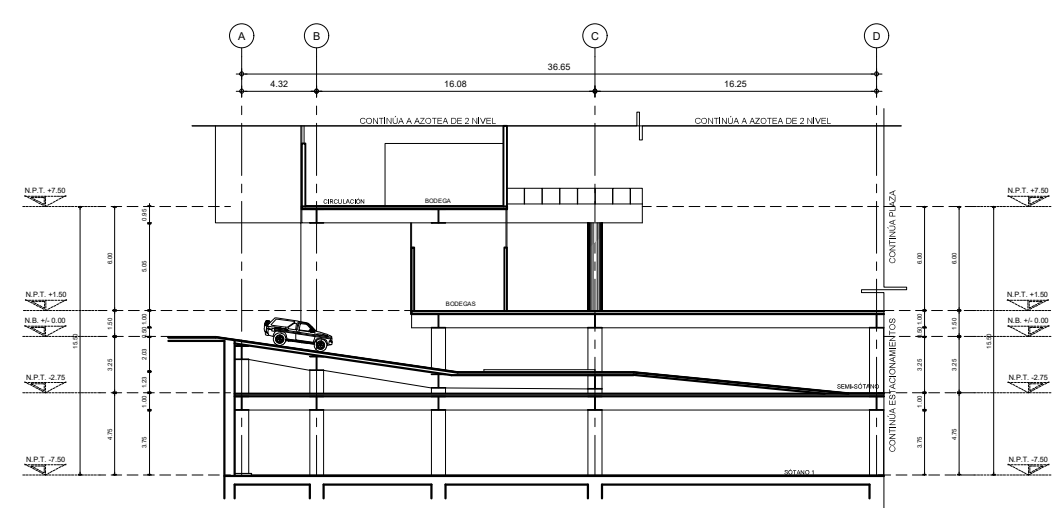
ALZADO INTERIOR PONIENTE



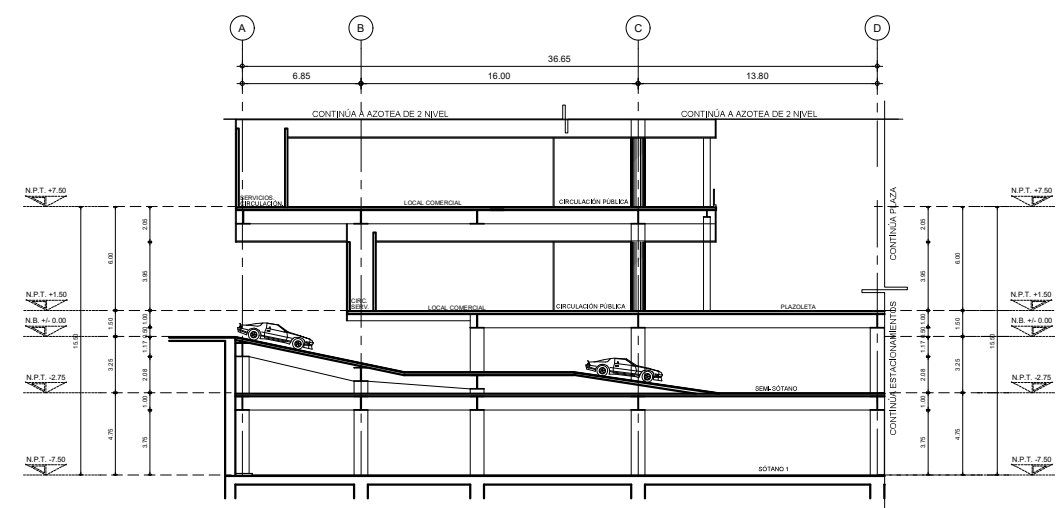
CORTE GENERAL CG-02



CORTE GENERAL CG-01

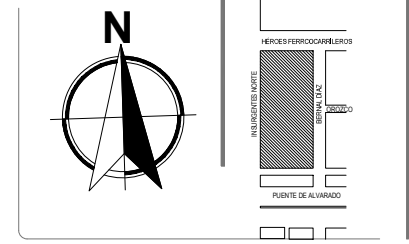


CORTE GENERAL CG-03

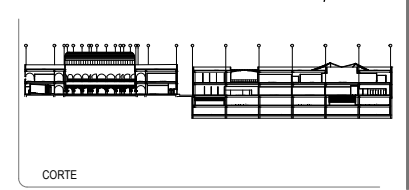
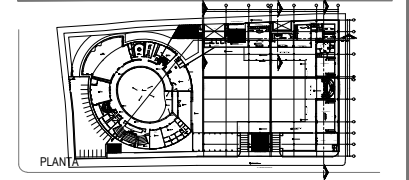


CORTE GENERAL CG-04

ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETIL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- N.L.B.T. NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
- N.B. NIVEL DE BANQUETA
- ↗ INDICA NIVELES EN ALZADO/ CORTE
- ↘ INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
- ◊ INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
- ↕ INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
- ↔ INDICA CORTE GENERAL
- ♿ INDICA SIMBOLO UNIVERSAL PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- ➔ INDICA SENTIDO DE CIRCULACIÓN VEHICULAR EN ESTACIONAMIENTOS
- (B) INDICA EJE ESTRUCTURAL

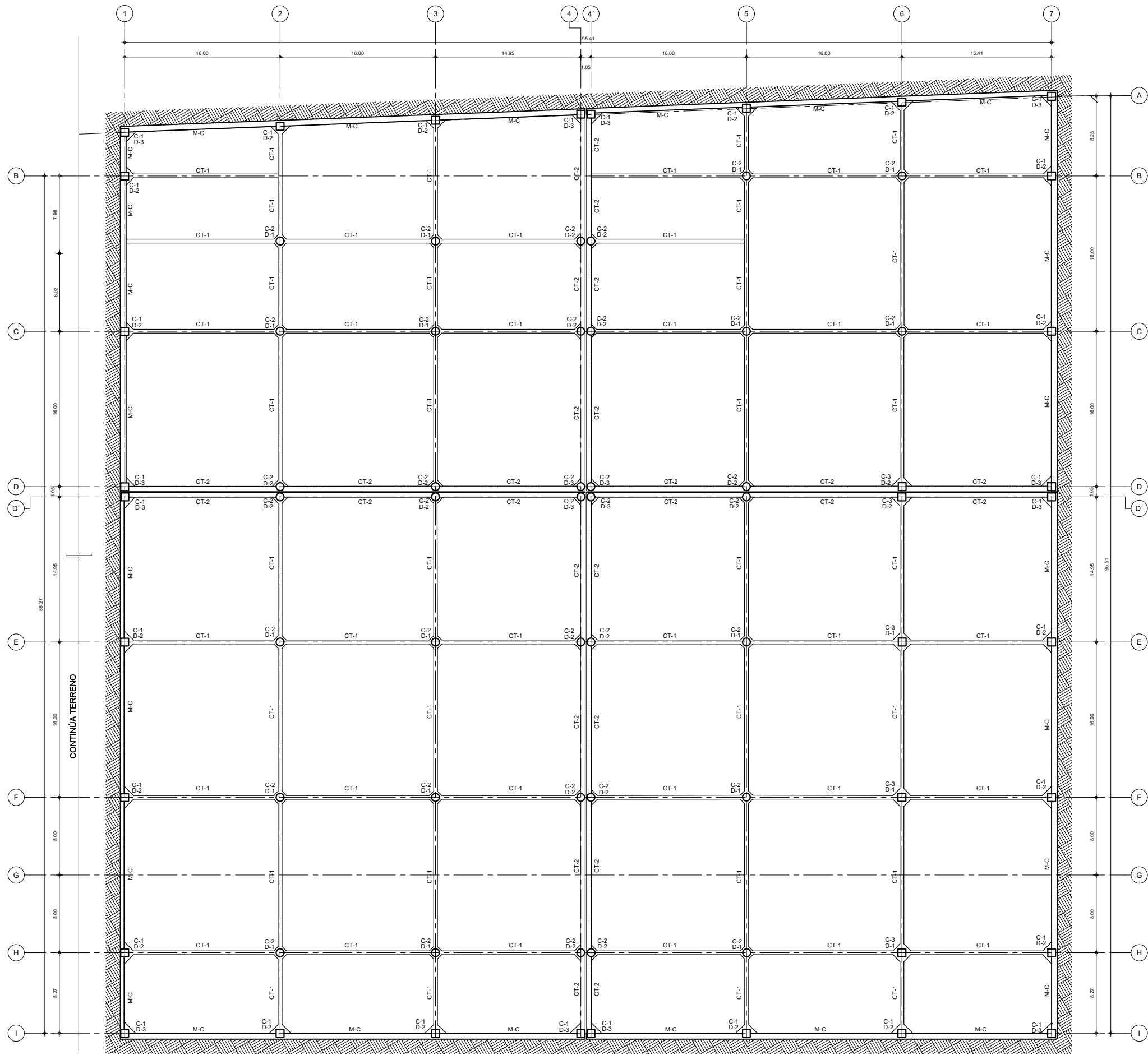
NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
3. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL, EN EL CASO DE AZOTEA, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
4. ESTOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON GENERALES, NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)

PROYECTO: PLAZA COMERCIAL CCOM.

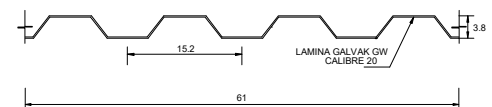
07 CONTIENE: CORTES GENERALES
ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES
CLAVE ARQ
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:200

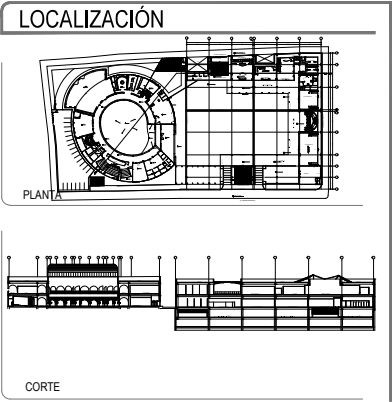
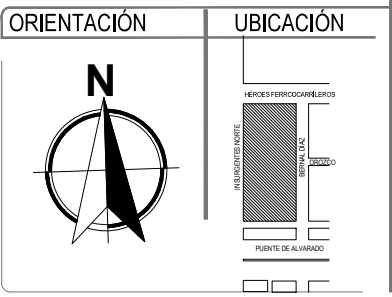
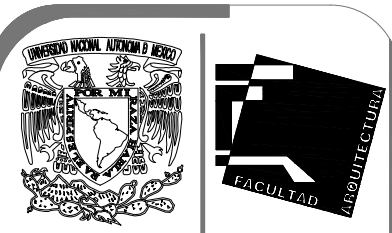


NOTAS GENERALES

- 1- ACOTACIONES EN CENTIMETROS
- 2- CALIBRE DE VARAS EN NUMEROS DE OCTAVOS DE PULGADA
- 3- LAS COTAS A EJES Y PAÑOS DEBERAN VERIFICARSE EN LOS PLANOS ARQUITECTONICOS
- 4- EL CONCRETO SERA Fy=250 kg/cm² Y EL PESO VOLUMETRICO DEBERA SER MAYOR A 2200 kg/m³ CLASE 1
- 5- ACERO DE REFUERZO Fy=4200 kg/cm² (GRADO DURO) EXCEPTO EN Ø=2 DONDE Fy=2530 kg/cm² (GRADO ESTRUCTURAL) MALLA Fy=5000 kg/cm²
- 6- LA CIMENTACION SE RESOLVIO A BASE DE ZAPATAS AISLADAS UNIDAS CON TRABE DE LIGA EN AMBOS SENTIDOS Y DESPLANTADAS SOBRE UNA PLANTILLA DE CONCRETO POBRE Fc=100 kg/cm²
- 7- EL ESFUERZO DE TRABAJO DEL TERRENO CONSIDERANDO EN EL DISEÑO DE LA CIMENTACION FUE 15 TON/m²
- 8- LA PROFUNDIDAD MINIMA DE DESPLANTE SERA DE 90cm.
- 9- LA CIMENTACION SE DESPLANTARA SOBRE TERRENO FIRME VERIFICANDO QUE NO EXISTAN RELLENOS NI MATERIAL ORGANICO
- 10- LOS RELLENOS SE HARAN EN CAPAS DE 20 cm, CON MATERIAL SAND (TIPE TATE COMPACTADO AL 90% DE LA PRUEBA PROTOR ESTANDAR)
- 11- EN CASO DE ENCONTRARSE CONDICIONES DIFERENTES AL HACER LA EXCAVACION LA SUPERVISION DEBERA INFORMAR A LA JEFTURA DE PROYECTOS
- 12- LAS ANCLAS SE FIJAN Y NIVELAN ANTES DE COLAR EL DADO
- 13- EL RECURRIMIENTO A LA CARA EXTERIOR DEL ACERO LONGITUDINAL SERA DE 2.0m EXCEPTO EN CIMENTACION DONDE SERA DE 4.0m
- 14- LOS LECHOS EN QUE SE INDICA EL REFUERZO LONGITUDINAL SERA ESQUEMATICO
- 15- PUEDEN FORMARSE PAQUETES HASTA DE 2 VARAS. DEBIENDO QUEDAR ESTAS EN CONTACTO Y AMARRADAS CON ALAMBRE
- 16- LAS VARAS DE UN PAQUETE DEBERAN TERMINAR EN DIFERENTES PUNTOS CON DIFERENCIA DE CUANDO MENOS 40 DIAMETROS A MENOS QUE TODAS LAS VARILLAS TERMINEN EN APOYO
- 17- EL ACERO ESTRUCTURAL EN PERFILES Y PLACAS SERA CON ESFUERZO EN EL LIMITE DE FLUENCIA DE Fy=2530kg/cm² CORRESPONDIENTES AL A.S.T.M. A-36
- 18- SE USARAN ELECTRODOS DE LA SERIE E-70XX PARA SOLDADURA DE ARCO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES (AWS) PARA UNIR PERFILES Y PLACAS DE ACERO
- 19- LOS SIMBOLOS USADOS EN SOLDADURA SON LOS ESPECIFICADOS EN EL CODIGO STANDARD PARA SOLDADURA EN LA CONSTRUCCION DE EDIFICIOS DE LA (AWS)
- 20- LOS SOLDADORES Y OPERARIOS DE EQUIPO PARA SOLDAR DEBEN SATISFACER REQUISITOS EQUIVALENTES A LOS QUE SE EXIGEN EN LAS PRUEBAS ESTABLECIDAS EN EL CODIGO (AWS)
- 21- EN BASE A ESTOS PLANOS ESTRUCTURALES DEBERAN ELABORARSE LOS PLANOS DE TALLER. EL CONSTRUCTOR DEBERA EFECTUAR LAS PRUEBAS DE SOLDADURA NECESARIAS PARA GARANTIZAR LA CALIDAD DE FABRICACION Y MONTAJE, SEGUN NORMAS EXISTENTES AL INICIO DE LA FABRICACION LA SUPERVISION DEBERA SOLICITAR A LOS OPERARIOS DE SOLDADURA SU CALIFICACION POR ESCRITO NO DEBERAN PERMITIR TRABAJOS A SOLDADORES NO CALIFICADOS
- 22- LAS PLACAS DE LAMINA SE FIJARAN A LA ESTRUCTURA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DEL FABRICANTE



23- EL PROVEEDOR DEL SISTEMA GALVALUX DEBERA GARANTIZAR QUE SI RESISTE UNA SOBRECARGA DE 190 kg/m² SIN INCLUIR EL PESO PROPIO DE SISTEMA



SIMBOLOGÍA

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
N.P.	NIVEL DE PRETL
N.L.A.L	NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
↕	CAMBIO DE NIVEL
N.L.B.L	NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
HM	ALTURA DE MURO
N.L.B.T.	NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
N.B.	NIVEL DE BANQUETA
↗	INDICA NIVELES EN ALZADO/ CORTE
↘	INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
↔	INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
↕	INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
↔	INDICA CORTE GENERAL
♿	INDICA SIMBOLO UNIVERSAL PERSONAS CON DISCAPACIDAD
→	INDICA SENTIDO DE CIRCULACION VEHICULAR EN ESTACIONAMIENTOS
⊖	INDICA EJE ESTRUCTURAL

- NOTAS:**
1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
 2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
 3. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL, EN EL CASO DE AZOTEA, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
 4. ESTOS PLANOS ARQUITECTONICOS SON GENERALES, NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)

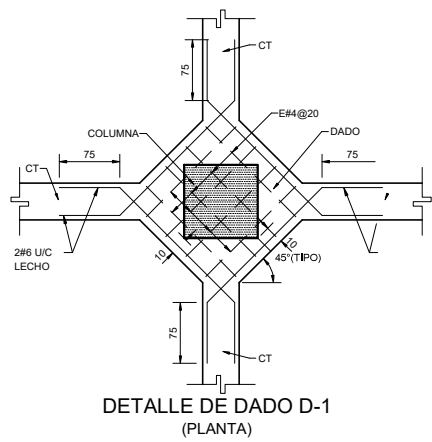
PROYECTO: **PLAZA COMERCIAL CCOM.**

02 CONTIENE: **PLANTA CIMENTACIÓN**

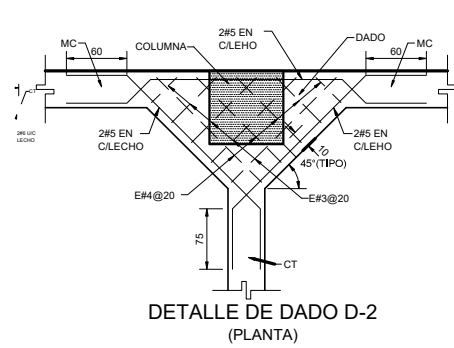
ALUMNO(S): **EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ**

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES **CLAVE ES-01**

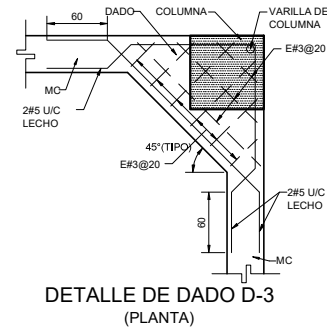
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:200



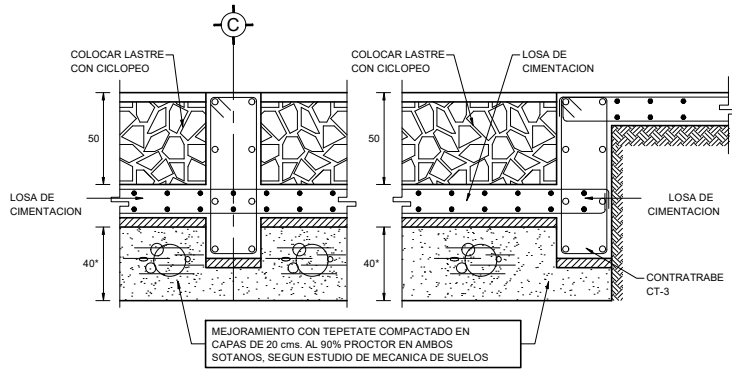
DETALLE DE DADO D-1 (PLANTA)



DETALLE DE DADO D-2 (PLANTA)



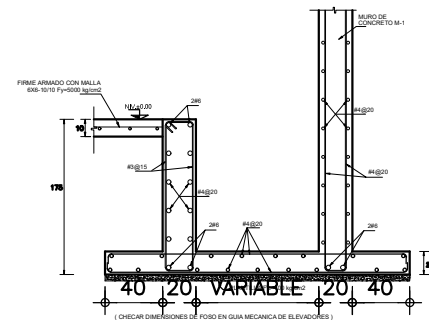
DETALLE DE DADO D-3 (PLANTA)



CORTE 1-1

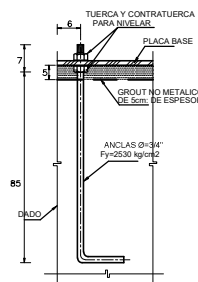
CORTE 2-2

DETALLE LOSA DE CIMENTACIÓN

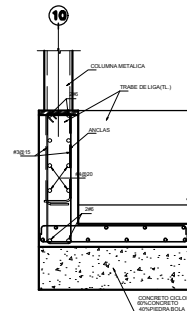


CORTE A - A

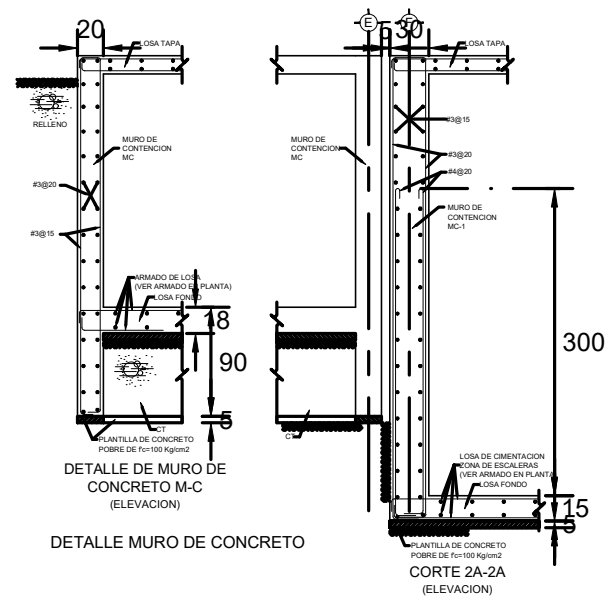
DETALLE CUBO DE ELEVADORES



DETALLE TIPO PARA ANCLAS



CAMBIAR ZAPATA POR LOSA DE CONCRETO



DETALLE MURO DE CONCRETO

CORTE 2A-2A (ELEVACION)

DETALLE MURO DE CONCRETO

NOTAS GENERALES

- ACOTACIONES EN CENTIMETROS
- CALIBRE DE VARS. EN NUMEROS DE OCTAVOS DE PULGADA
- LAS COTAS A EJES Y PAÑOS DEBERAN VERIFICARSE EN LOS PLANOS ARQUITECTONICOS
- EL CONCRETO SERA $F_c=250 \text{ kg/cm}^2$ Y EL PESO VOLUMETRICO DEBERA SER MAYOR A 2200 kg/m^3 . CLASE 1
- ACERO DE REFUERZO $F_y=4200 \text{ kg/cm}^2$ (GRADO DURO) EXCEPTO EN $\phi=2$ DONDE $F_y=2530 \text{ kg/cm}^2$ (GRADO ESTRUCTURAL) MALLA $F_y=5000 \text{ kg/cm}^2$.

CIMENTACION

- LA CIMENTACION SE RESOLVIO A BASE DE ZAPATAS AISLADAS UNIDAS CON TRABE DE LIGA EN AMBOS SENTIDOS Y DESPLANTADAS SOBRE UNA PLANTILLA DE CONCRETO POBRE $F_c=100 \text{ kg/cm}^2$.
- EL ESFUERZO DE TRABAJO DEL TERRENO CONSIDERANDO EN EL DISEÑO DE LA CIMENTACION FUE 15 TON/m^2 .
- LA PROFUNDIDAD MINIMA DE DESPLANTE SERA DE 90 cm .
- LA CIMENTACION SE DESPLANTARA SOBRE TERRENO FIRME VERIFICANDO QUE NO EXISTAN RELLENOS NI MATERIAL ORGANICO
- LOS RELLENOS SE HARAN EN CAPAS DE 20 cm , CON MATERIAL SANO (TEPETATE COMPACTADO AL 95% DE LA PRUEBA PROTOR ESTANDAR)
- EN CASO DE ENCONTRARSE CONDICIONES DIFERENTES AL HACER LA EXCAVACION LA SUPERVISION DEBERA INFORMAR A LA JEFAJURA DE PROYECTOS
- LAS ANCLAS SE FIJAN Y NIVELAN ANTES DE COLAR EL DADO

ACERO

- EL RECUBRIMIENTO A LA CARA EXTERIOR DEL ACERO LONGITUDINAL SERA DE 2.0 cm . EXCEPTO EN CIMENTACION DONDE SERA DE 4.0 cm .
- LOS LECHOS EN QUE SE INDICA EL REFUERZO LONGITUDINAL SERA ESQUEMATICO.
- PUEDEN FORMARSE PAQUETES HASTA DE 2 VARS. DEBIENDO QUEDAR ESTAS EN CONTACTO Y AMARRADAS CON ALAMBRE.
- LAS VARS. DE UN PAQUETE DEBERAN TERMINAR EN DIFERENTES PUNTOS CON DIFERENCIA DE CUANDO MENOS 40 DIAMETROS A MENOS QUE TODAS LAS VARILLAS TERMINEN EN APOYO.

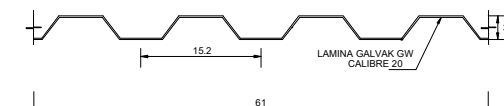
ACERO ESTRUCTURAL

- EL ACERO ESTRUCTURAL EN PERFILES Y PLACAS SERA CON ESFUERZO EN EL LIMITE DE FLUENCIA DE $F_y=2530 \text{ kg/cm}^2$ CORRESPONDIENTES AL A.S.T.M. A-36

SOLDADURA

- SE USARAN ELECTRODOS DE LA SERIE E-70XX PARA SOLDADURA DE ARCO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES (AWS) PARA UNIR PERFILES Y PLACAS DE ACERO.
- LOS SIMBOLOS USADOS EN SOLDADURA SON LOS ESPECIFICADOS EN EL CODIGO STANDARD PARA SOLDADURA EN LA CONSTRUCCION DE EDIFICIOS DE LA (AWS).
- LOS SOLDADORES Y OPERARIOS DE EQUIPO PARA SOLDAR DEBEN SATISFACER REQUISITOS EQUIVALENTES A LOS QUE SE EXIGEN EN LAS PRUEBAS ESTABLECIDAS EN EL CODIGO (AWS).
- EN BASE A ESTOS PLANOS ESTRUCTURALES DEBERAN ELABORARSE LOS PLANOS DE TALLER. EL CONSTRUCTOR DEBERA EFECTUAR LAS PRUEBAS DE SOLDADURA NECESARIAS PARA GARANTIZAR LA CALIDAD DE FABRICACION Y MONTAJE, SEGUN NORMAS EXISTENTES AL INICIO DE LA FABRICACION LA SUPERVISION DEBERA SOLICITAR A LOS OPERARIOS DE SOLDADURA SU CALIFICACION POR ESCRITO NO DEBERAN PERMITIR TRABAJOS A SOLDADORES NO CALIFICADOS

- LAS PLACAS DE LAMINA SE FIJARAN A LA ESTRUCTURA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DEL FABRICANTE



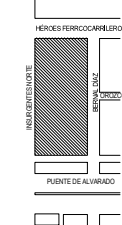
- EL PROVEEDOR DEL SISTEMA GALVAK DEBERA GARANTIZAR QUE SI RESISTE UNA SOBRECARGA DE 190 kg/m^2 SIN INCLUIR EL PESO PROPIO DE SISTEMA



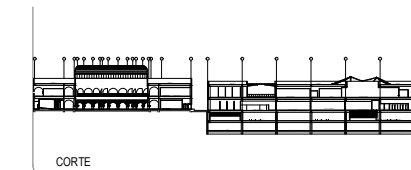
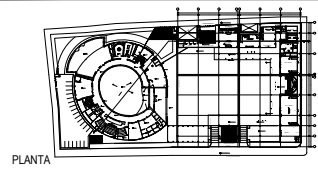
ORIENTACIÓN



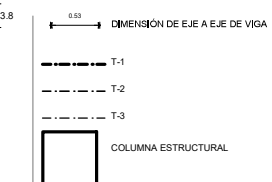
UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA



NOTAS:

- TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
- LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
- VER CÁLCULOS ESPECIFICOS DE ESTRUCTURA Y ARMADOS.

PERALTE VIGA T-1 = 80 cms
 PERALTE VIGA T-2 = 40 cms
 PERALTE VIGA T-3 = 30 cms
 DIMENSIONES DE COLUMNAS (GRAL.) = 80 cms .

PROYECTO: PLAZA COMERCIAL CCOM.

03

CONTIENE: DETALLES CIMENTACIÓN

ALUMNOS: EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

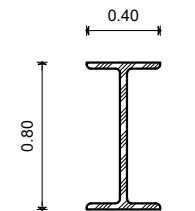
UNAM
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER TRES

CLAVE
 ES-01

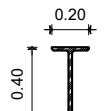
FECHA:
 20/06/2016

ACOTACIÓN:
 METROS

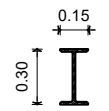
ESCALA:
 1:100



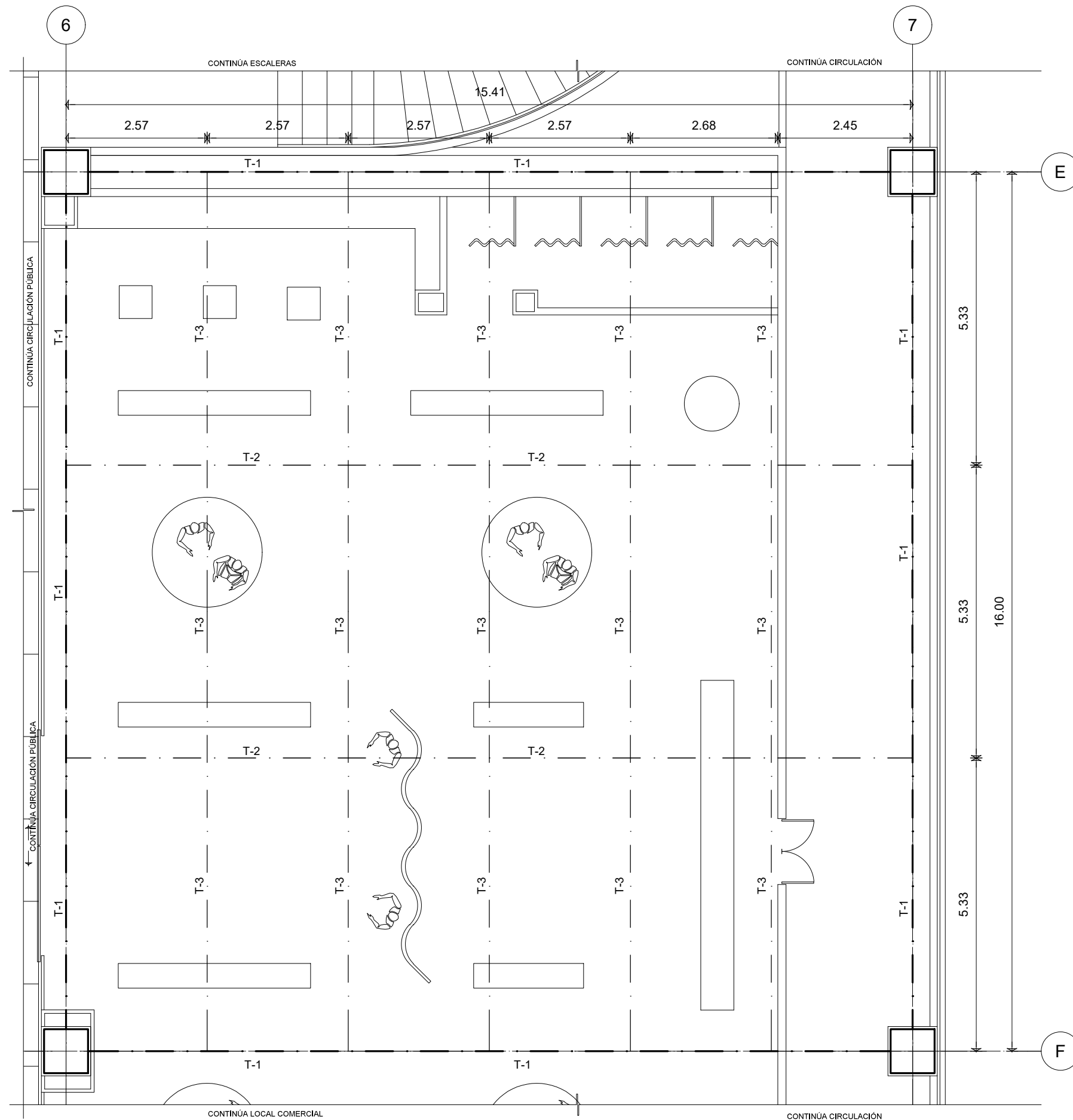
VIGA T¹ 40x80cm.
15.7"x31.5"
T-1
ESC. 1:50



VIGA T² 20x40cm.
7.87"x15.7"
T-2
ESC. 1:50



VIGA T³ 15x30cm.
12"x5.90"
T-3
ESC. 1:50



ORIENTACIÓN

UBICACIÓN

LOCALIZACIÓN

PLANTA

CORTE

SIMBOLOGÍA

→ 0.50 DIMENSIÓN DE EJE A EJE DE VIGA

--- T-1
--- T-2
--- T-3

□ COLUMNA ESTRUCTURAL

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
3. VER CÁLCULOS ESPECÍFICOS DE ESTRUCTURA Y ARMADOS.

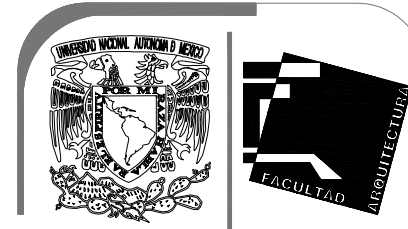
PERALTE VIGA T-1 = 80cms
 PERALTE VIGA T-2 = 40cms
 PERALTE VIGA T-3 = 30cms
 DIMENSIONES DE COLUMNAS (GRAL.) = 80cms.

PROYECTO: **PLAZA COMERCIAL CCOM.**

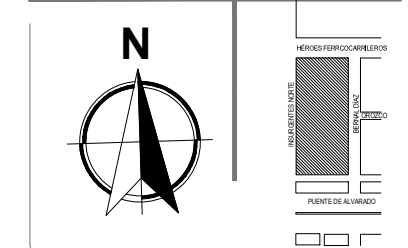
01 CONTIENE: ESTRUCTURA, LOCALES COMERCIALES
 ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES
 CLAVE: **ES-01**

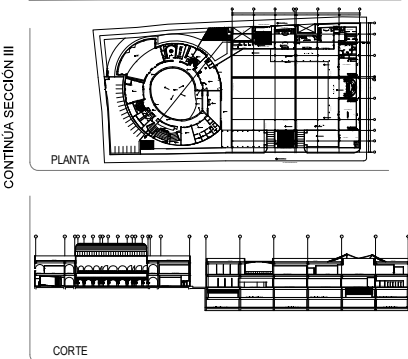
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- K-0 INDICA CASTILLO, VER ARMADO EN TABLA DE CASTILLOS
 - K-0 INDICA CASTILLO BAJO, SEGUN ALTURA DE MURO (VER ARMADO EN TABLA DE CASTILLOS)
 - 0.00 INDICA COTA A PANOS Y EJES
 - INDICA DALA DE CERRAMIENTO TIPO DA-1, SU LECHO ALTO DEBERA COINCIDIR CON LA ALTURA DEL MURO
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 N.P. NIVEL DE PRETEL
 N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
 --- CAMBIO DE NIVEL
 N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
 HM ALTURA DE MURO

NOTAS:

- LOS MUROS DE TABIQUE (M1), SE PODRÁN INDICAR ÚNICAMENTE A UNA CARA DEL MURO.
- SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE AMBOS LADOS DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARÁ RECUBRIMIENTO A DOS CARAS.
- SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE UN SOLO LADO DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARÁ RECUBRIMIENTO A UNA CARA.
- LAS COTAS A PAÑO DE MUROS DE TABIQUE CONTEMPLAN APLANADO DE 1.5cm.
- LOS MUROS BAJO DE PANEL DE YESO O TABLERO DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO DEBERAN CONTAR CON REFUERZO A BASE DE BASTIDOR DE PERFIL DE ACERO ESTRUCTURAL "OR" MEDIDAS 3 1/2"x3 1/2" COLOR VERDE, h=0.75 m a 1.0m.
- VER LOCALIZACIÓN DE DETALLES DE ALBAÑILERÍA EN PLANOS DE LOCALIZACIÓN DE ELEMENTOS.
- LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINIAS (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL, EN EL CASO DE AZÓTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
- VER ALTURAS DE MUROS DE FACHADAS, ASÍ COMO SU FIJACIÓN EN CORTES POR FACHADA.
- EN NÚCLEOS DE ESCALERAS Y ELEVADORES, VER TAMBIÉN PLANOS DE DETALLES DE ESCALERAS Y ELEVADORES.

PROYECTO: PLAZA COMERCIAL C.C.O.M.

02 ALBAÑILERÍAS PRIMER NIVEL, SECCIÓN II

CONTIENE: EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ, JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES

ALUMINO: CLAVE AL-01

FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100

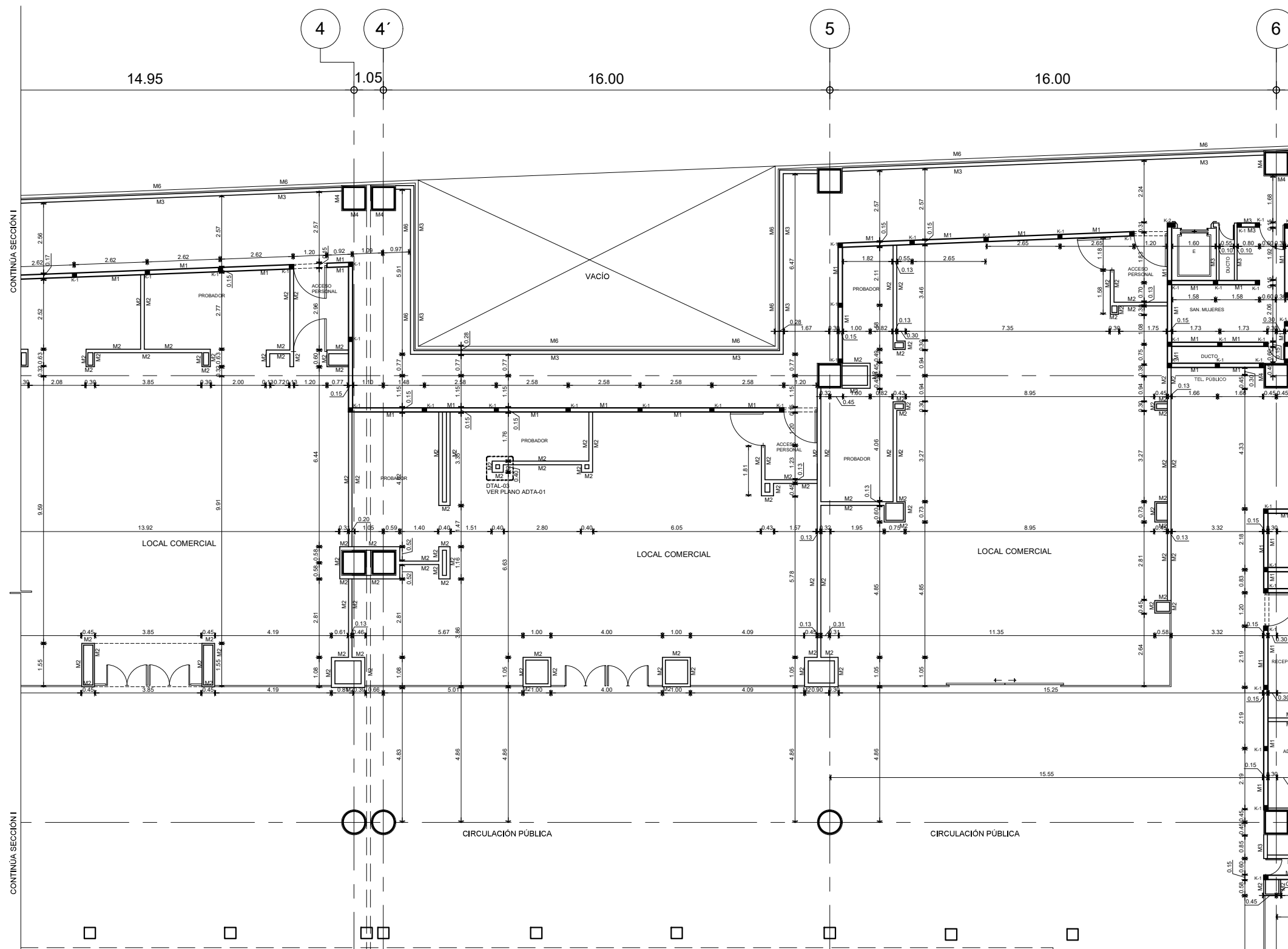
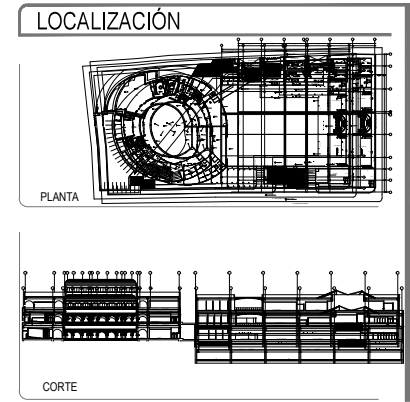
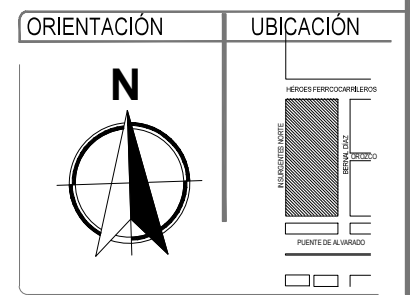
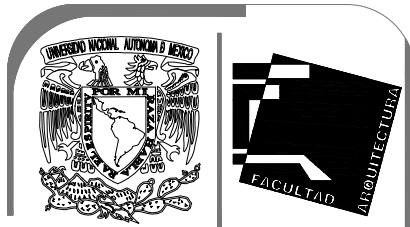
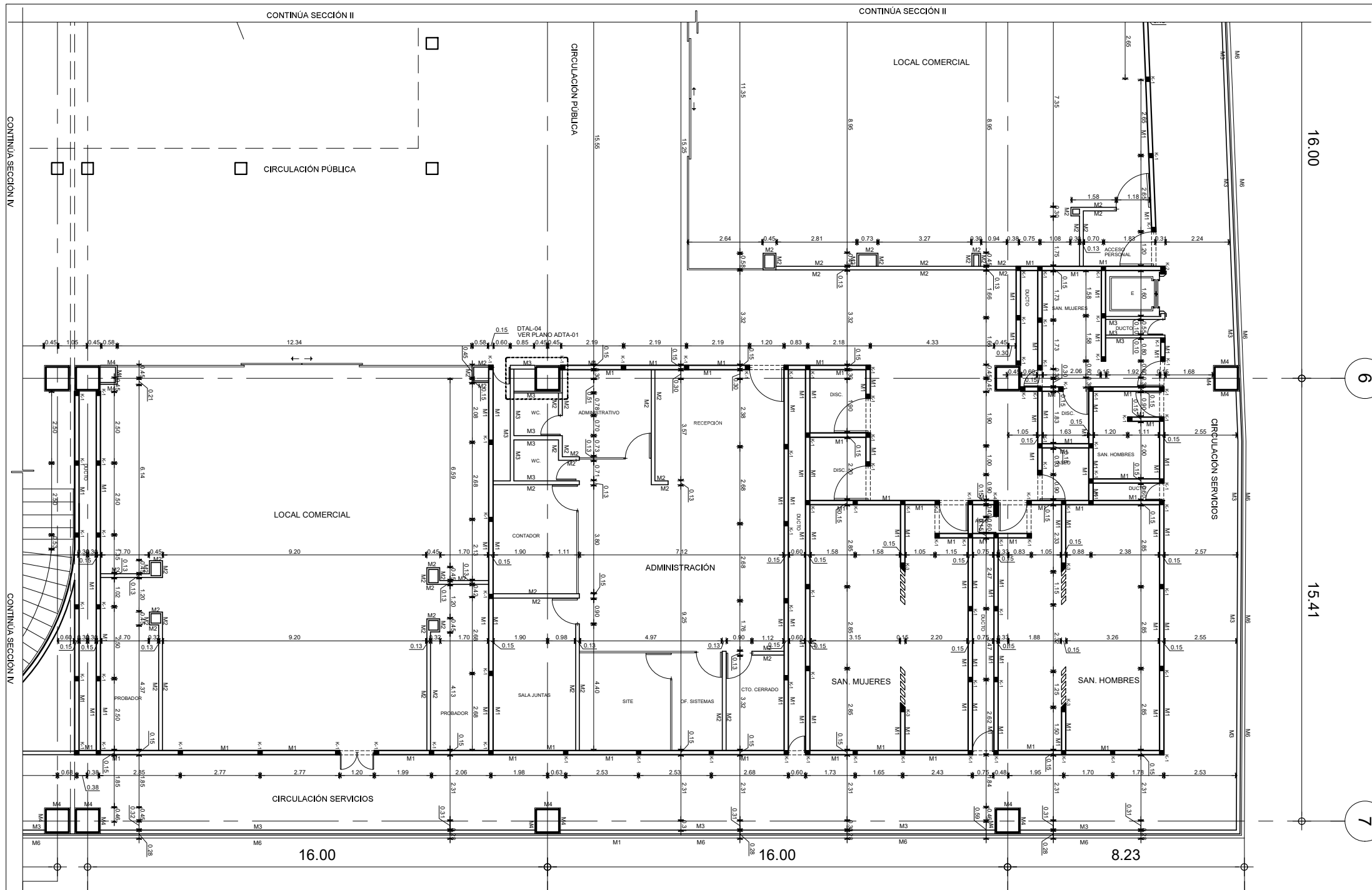


TABLA DE MUROS	
M-1	MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO DE 6.0x12.0x24.0cm, COLOCADO A PLOMO Y A NIVEL, JUNTEADO CON MORTERO CEMENTO-ARENA PROP-14 ESPESOR MÍNIMO 1.5cm; REFORZADO CON CASTILLOS DE CONCRETO ARMADO f=190kg/cm ² ; REVENIMIENTO 10.00-13.00cm, ARMADO SEGUN TABLA DE CASTILLOS CON UNA SEPARACION MAXIMA DE 3.00m ENTRE SI; Y HORIZONTALMENTE CON DALAS DE CONCRETO ARMADO f=190kg/cm ² ; REVENIMIENTO 10.00-13.00cm, ARMADO SEGUN TABLA DE DALAS, TENIENDO UNA DE DESPLANTE, UNA DE REMATE E INTERMEDIAS CON SEPARACION MAXIMA DE 2.40m; APLANADO CON MEZCLA DE CEMENTO-ARENA, ACABADO FINO PARA RECIBIR PINTURA O ACABADO RUSTICO PARA RECIBIR CERAMICA O PIEZAS PIEDRAS (VER PLANOS DE ACABADOS); ANCHO DE MURO 15cm, h=2.90m; Y EN SEMISOTANO 3.15m, A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTA.
M-2	MURO DIVISORIO A BASE DE TABLEROS DE YESO ESPESOR 15.0mm, RESISTENTES AL FUEGO (FIRE CODE), FUSOS CON TORNILLOS DE CABEZA DE CORNETA SOBRE BASTIDOR A BASE DE CANALES Y POSTES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20cm DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO, CON SEPARACION DE POSTES @40.64cm; FLUJO A LOSA CON TENSORES "PATA DE GALLO" A BASE DE CANALES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20cm DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO, CON SEPARACION DE CANALES @122cm EN SENTIDO DIAGONAL Y LADOS ALTERNADOS; FUSOS A SISTEMA DE ENTREPISO POR MEDIO DE CLAVOS DE PERCUSION DE TIPO PUNTILLA DE AGUERO A LAS ESPECIFICACIONES CONSTRUCTIVAS DEL PROVEEDOR; ANCHO DE MURO 13cm, CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE AMBOS LADOS; 11 cm CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE UN LADO (VER NOTAS 2 Y 3); h=2.90m Y EN SEMISOTANO 3.15m, A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTA.
M-3	MURO DIVISORIO A BASE DE TABLEROS DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO MARCA USG DUROCK NEXT GEN E+, ESPESOR 12.7mm, RESISTENTES AL FUEGO (FIRE CODE), FUSOS CON TORNILLOS DE CABEZA DE CORNETA SOBRE BASTIDOR A BASE DE CANALES Y POSTES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20cm DE ANCHO, CALIBRE 20, ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO, CON SEPARACION DE POSTES @40.64cm; FLUJO A LOSA CON TENSORES "PATA DE GALLO" A BASE DE CANALES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20cm DE ANCHO, CALIBRE 20, ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO, CON SEPARACION DE CANALES @122cm EN SENTIDO DIAGONAL Y LADOS ALTERNADOS; FUSOS A SISTEMA DE ENTREPISO POR MEDIO DE CLAVOS DE PERCUSION DE TIPO PUNTILLA DE AGUERO A LAS ESPECIFICACIONES CONSTRUCTIVAS DEL PROVEEDOR; ANCHO DE MURO 13cm, CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE AMBOS LADOS; 11 cm CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE UN LADO (VER NOTAS 2 Y 3); h=2.90m, EN SEMISOTANO 3.15m, Y EN FACHADA h=ENTREPISO, A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTA.
M-4	RECUBRIMIENTO DE COLUMNAS Y MUROS A BASE DE MORTERO DE CEMENTO-ARENA PROP-14, ALTURA MAXIMA DE RECUBRIMIENTO 4.50 m LECHO BAJO DE PLAFON, ACABADO LISO, APLANADO CON MEZCLA DE CEMENTO-ARENA ACABADO FINOPARA RECIBIR PINTURA.

TABLA DE CASTILLOS Y CERRAMIENTOS	
CASTILLOS	
K-1	SECCION K-1 15x15 cm + var no.3 + var no.4 + var no.5 + var no.6 + var no.7
K-4	SECCION K-4 38 x 15 cm + var no.3 + var no.4 + var no.5 + var no.6 + var no.7
K-5	SECCION K-5 27x15 cm + var no.3 + var no.4 + var no.5 + var no.6 + var no.7
CERRAMIENTOS	
DA-1	SECCION DA-1 15x15 cm + var no.3 + var no.4 + var no.5 + var no.6 + var no.7
DA-2	SECCION DA-2 15x15 cm + var no.3 + var no.4 + var no.5 + var no.6 + var no.7

NOTAS: TODOS LOS MUROS DE TABIQUE LLEVARAN UNA DALA DE DESPLANTE TIPO DA-2 Y UNA CADENA INTERMEDIA TIPO DA-1, COLOCADA A 2.40 m MAXIMO DEL EJE DE LA DALA DE DESPLANTE.



SIMBOLOGÍA

- K-0 INDICA CASTILLO, VER ARMADO EN TABLA DE CASTILLOS
- K-0 INDICA CASTILLO BAJO, SEGUN ALTURA DE MURO (VER ARMADO EN TABLA DE CASTILLOS)
- INDICA COTA A PAÑOS Y EJES
- INDICA DALA DE CERRAMIENTO TIPO DA-1, SU LECHO ALTO DEBERA COINCIDIR CON LA ALTURA DEL MURO

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 N.P. NIVEL DE PRETEL
 N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
 N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
 HM ALTURA DE MURO

- NOTAS:**
- LOS MUROS DE TABIQUE (M1), SE PODRÁN INDICAR ÚNICAMENTE A UNA CARA DEL MURO.
 - SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE AMBOS LADOS DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARA RECUBRIMIENTO A DOS CARAS
 - SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE UN SOLO LADO DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARA RECUBRIMIENTO A UNA CARA
 - LAS COTAS A PAÑO DE MUROS DE TABIQUE CONTEMPLAN APLANADO DE 1.5cm LOS MUROS BAJO DE PANEL DE YESO O TABLERO DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO DEBERÁN CONTAR CON REFUERZO A BASE DE BASTIDOR DE PERFIL DE ACERO ESTRUCTURAL "OR" MEDIDAS 3 1/2"x3 1/2" COLOR VERDE, h=0.75 m=1.10m
 - VER LOCALIZACION DE DETALLES DE ALBAÑILERIA EN PLANOS DE LOCALIZACION DE ELEMENTOS.
 - LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARONINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL, EN EL CASO DE AZOTÉAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
 - VER ALTURAS DE MUROS DE FACHADAS, ASÍ COMO SU FIJACION EN CORTES POR FACHADA.
 - EN NUCLEOS DE ESCALERAS Y ELEVADORES, VER TAMBIEN PLANOS DE DETALLES DE ESCALERAS Y ELEVADORES

TABLA DE MUROS

M-1	MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO DE 6.0x12.0x24.0cm, COLOCADO A PLOMO Y A NIVEL, JUNTEADO CON MORTERO CEMENTO-ARENA PROP.1:4 ESPESOR MINIMO 1.5cm, REFORZADO CON CASTILLOS DE CONCRETO ARMADO Fc=150kg/cm², REVENIMIENTO 10.00-13.00cm, ARMADO SEGUN TABLA DE CASTILLOS CON UNA SEPARACION MAXIMA DE 3.00m ENTRE SI Y HORIZONTALMENTE CON DALAS DE CONCRETO ARMADO Fc=150kg/cm², REVENIMIENTO 10.00-13.00cm, ARMADA SEGUN TABLA DE DALAS, TENIENDO UNA DE DESPLANTE, UNA DE REMATE E INTERMEDIAS CON SEPARACION MAXIMA DE 2.40m, APLANADO CON MEZCLA DE CEMENTO-ARENA ACABADO FINO PARA RECIBIR PINTURA O ACABADO RUSTICO PARA RECIBIR CERAMICA O PIEZAS PÉTREAS (VER PLANOS DE ACABADOS) ANCHO DE MURO 15cm, h=2.90m Y EN SEMISOTANO 3.15m, A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTA.
M-2	MURO DIVISORIO A BASE DE TABLEROS DE YESO ESPESOR 15.9mm, RESISTENTES AL FUEGO (FIRE CODE), FUSOS CON TORNILLOS DE CABEZA DE CORNETA SOBRE BASTIDOR A BASE DE CANALES Y POSTES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20cm DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIO, CON SEPARACION DE POSTES @40.64cm, FUSO A LOSA CON TENSORES "PATA DE GALLO" A BASE DE CANALES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20cm DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIO, CON SEPARACION DE CANALES @122 cm, EN SENTIDO DIAGONAL Y LADOS ALTERNADOS, FUSOS A SISTEMA DE ENTREPISO POR MEDIO DE CLAVOS DE PERCUSION DE TIPO PUNTILLA DE ACIERO A LAS ESPECIFICACIONES CONSTRUCTIVAS DEL PROVEEDOR, ANCHO DE MURO 13cm, CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE AMBOS LADOS, 11 cm CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE UN LADO (VER NOTAS 2 Y 3), h=2.90m Y EN SEMISOTANO 3.15m, A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTA.
M-3	MURO DIVISORIO A BASE DE TABLEROS DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO MARCA USG DUKORC NEXT GEN E1, ESPESOR 12.7mm, RESISTENTES AL FUEGO (FIRE CODE), FUSOS CON TORNILLOS DE CABEZA DE CORNETA SOBRE BASTIDOR A BASE DE CANALES Y POSTES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20cm DE ANCHO, CALIBRE 20, ROLADA Y TROQUELADA EN FRIO, CON SEPARACION DE POSTES @40.64cm, FUSO A LOSA CON TENSORES "PATA DE GALLO" A BASE DE CANALES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20cm DE ANCHO, CALIBRE 20, ROLADA Y TROQUELADA EN FRIO, CON SEPARACION DE CANALES @122cm, EN SENTIDO DIAGONAL Y LADOS ALTERNADOS, FUSOS A SISTEMA DE ENTREPISO POR MEDIO DE CLAVOS DE PERCUSION DE TIPO PUNTILLA DE ACIERO A LAS ESPECIFICACIONES CONSTRUCTIVAS DEL PROVEEDOR, ANCHO DE MURO 13cm, CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE AMBOS LADOS, 11 cm CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE UN LADO (VER NOTAS 2 Y 3), h=2.90m, EN SEMISOTANO 3.15m, A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTA.
M-4	RECUBRIMIENTO DE COLUMNAS Y MUROS A BASE DE MORTERO DE CEMENTO-ARENA PROP. 1:4, ALTURA MÁXIMA DE RECUBRIMIENTO 4.50 o LECHO BAJO DE PLAFON, ACABADO LISO, APLANADO CON MEZCLA DE CEMENTO-ARENA ACABADO FINOPARA RECIBIR PINTURA.
M-5	MURO DE CARGA A BASE DE CONCRETO ARMADO Fc=200kg/cm², HECHO EN OBRA
M-6	SISTEMA DE FACHADA A BASE DE PANEL, COMPUESTO DE ALUMINIO (ACP), ESPESOR TOTAL DEL PANEL 4 mm, ELABORADO CON DOS CHAPAS DE ALUMINIO DE 0.4 mm DE ESPESOR Y NUCLEO DE POLIETILENO DE ALTA DENSIDAD DE 1ra CALIDAD, CON PESO APROXIMADO DE 5.54 Kg/m², REUBRITADO EN LA CARA EXTERIOR CON PINTURA PVDF KYNAR 500 GARANTIZADA POR 15 AÑOS, Y EN LA CARA INTERIOR CON PÓLESTER, RESISTENTE A LA CORROSION Y AL FUEGO, COLOR DE ACUERDO AL PROYECTO DE ACABADOS, MONTADO SOBRE BASTIDOR METALICO LIGERO A BASE DE PERFILES ZINTRO PINTADOS CON PRIMER ANTICORROSIVO EN UNIONES, CON AISLAMIENTO ACUSTIVO A BASE DE LANA MINERAL NATURAL, NO COMBUSTIBLE, REPLENTE AL AGUA Y PERMEABLE A LA HUMEDAD, ANCHO TOTAL 11 cm, h=ENTREPISO.
M-7	PRETEL DE CONCRETO ARMADO, h=VARIABLE (VER DETALLES DE ALBAÑILERIAS)

TABLA DE CASTILLOS Y CERRAMIENTOS

CASTILLOS	
K-1 	K-2
K-3 	
CERRAMIENTOS	
DA-1 	DA-2

NOTAS: TODOS LOS MUROS DE TABIQUE LLEVARAN UNA DALA DE DESPLANTE TIPO DA-2 Y UNA CADENA INTERMEDIA TIPO DA-1, COLOCADA A 2.40 m MAXIMO DEL EJE DE LA DALA DE DESPLANTE.

PROYECTO: **PLAZA COMERCIAL**

CONTIENE: **ALBAÑILERIAS PRIMER NIVEL, SECCIÓN III**

ALUMNO(S): **EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ**

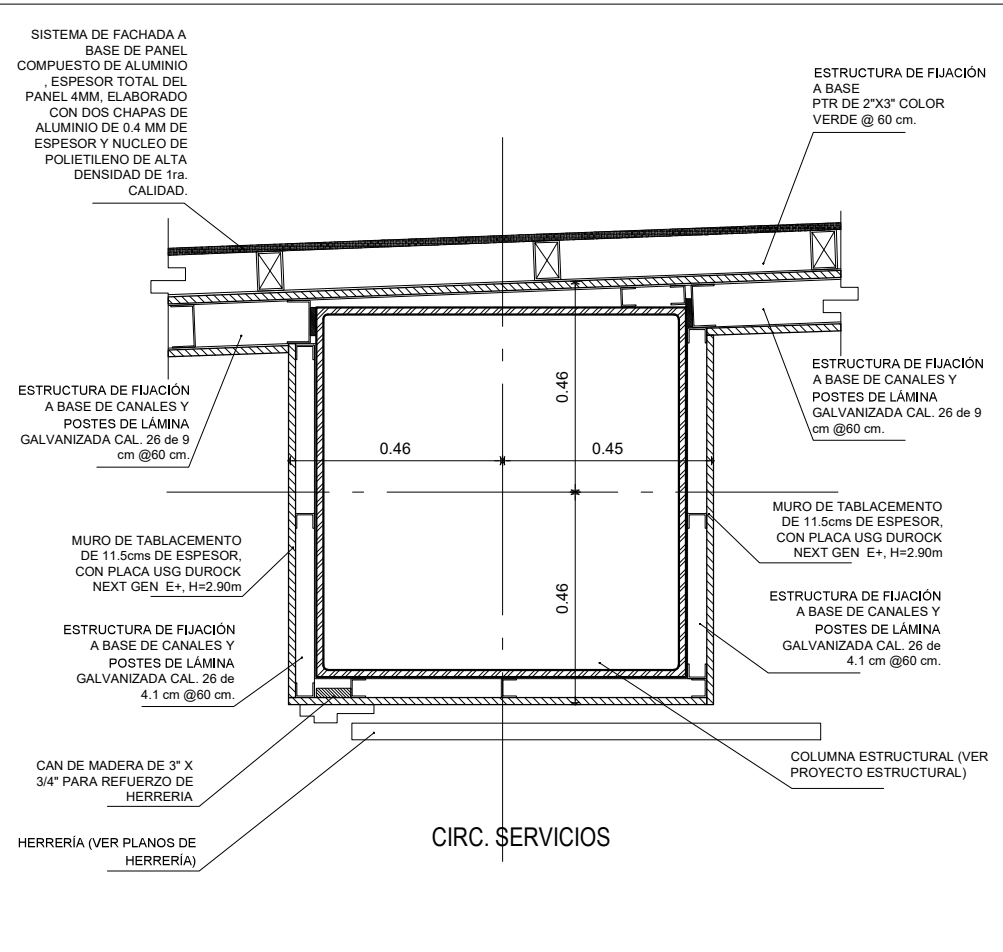
UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES

CLAVE: **AL-01**

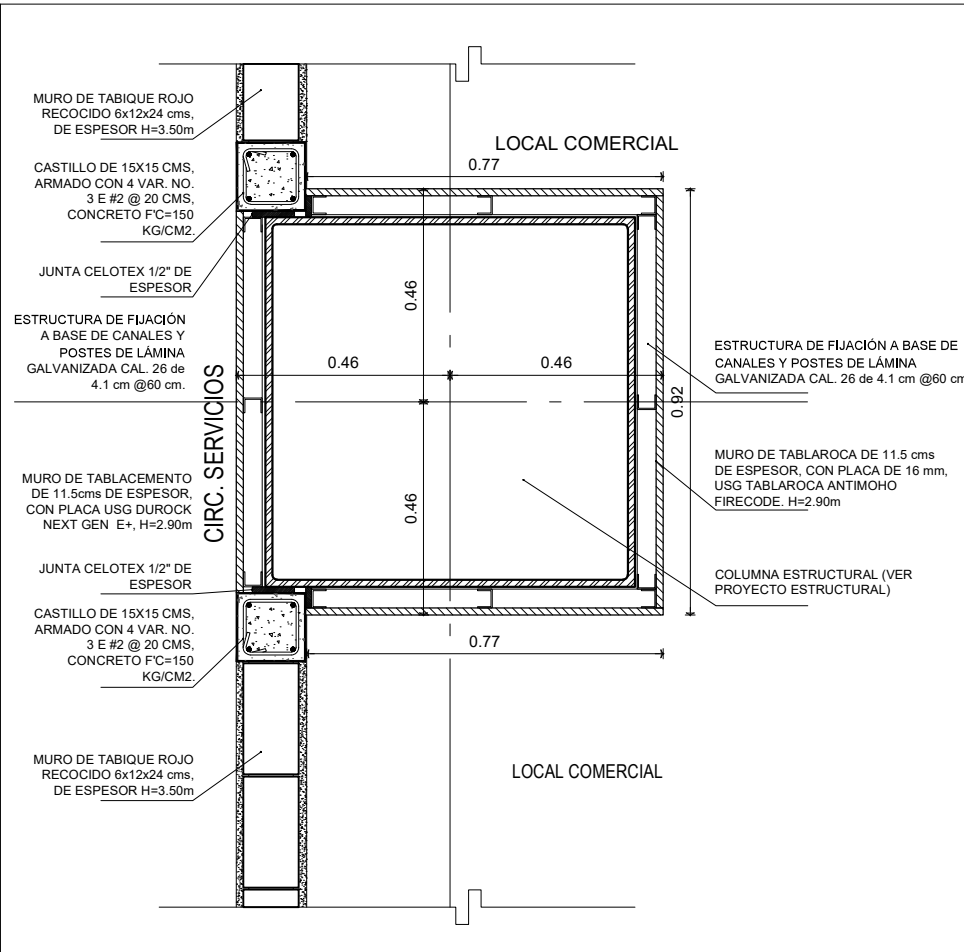
FECHA: 20/06/2016

ACOTACIÓN: METROS

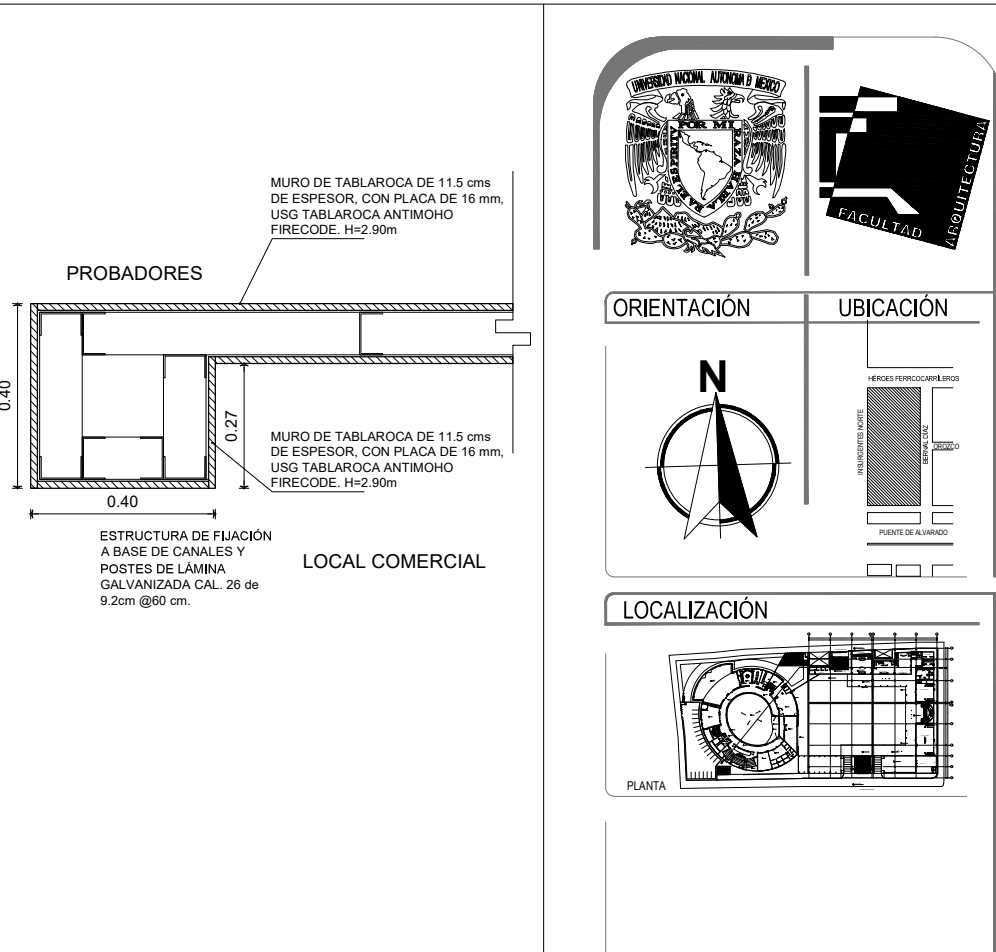
ESCALA: 1:100



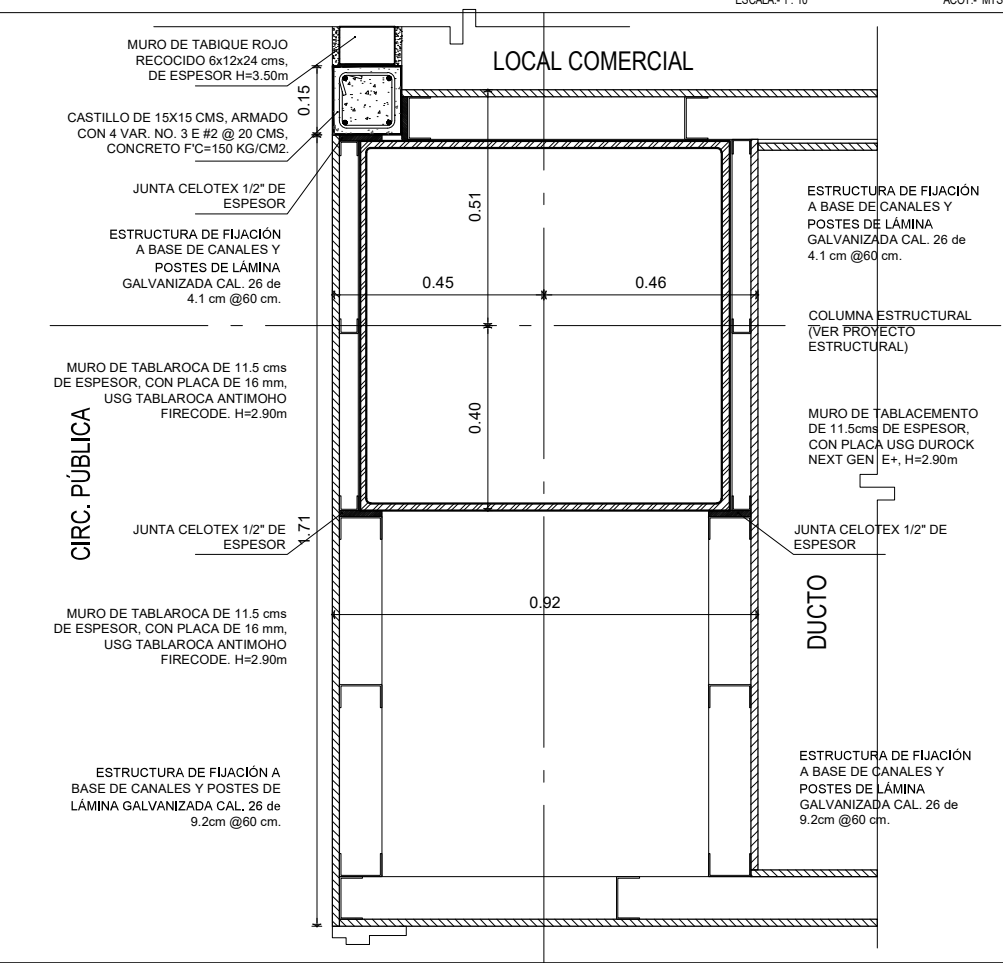
DT-AL-01. VER PLANO AL0-01
ESCALA: 1:10 ACOT. - MTS.



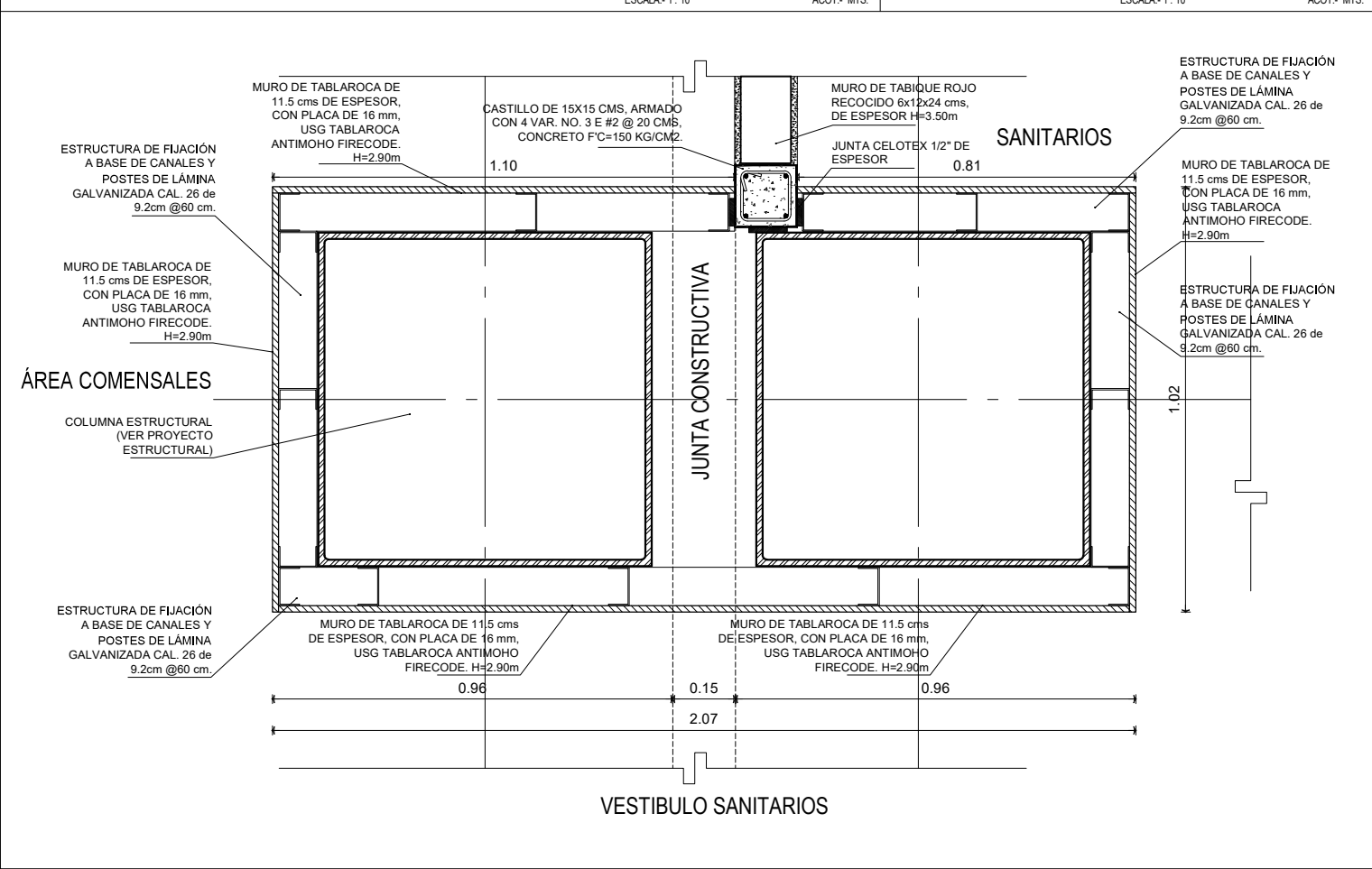
DT-AL-02. VER PLANO AL0-01
ESCALA: 1:10 ACOT. - MTS.



DT-AL-03. VER PLANO AL0-02
ESCALA: 1:10 ACOT. - MTS.



DT-AL-04. VER PLANO AL0-03
ESCALA: 1:10 ACOT. - MTS.



DT-AL-05. VER PLANO AL02-02
ESCALA: 1:10 ACOT. - MTS.

ORIENTACIÓN

UBICACIÓN

LOCALIZACIÓN

PLANTA

CORTE

SIMBOLOGÍA

INDICIA COTA A PAÑOS Y EJES

INDICIA DALA DE CERRAMIENTO TIPO DA-1, SU LECHO ALTO DEBERÁ CONCORDAR CON LA ALTURA DEL MURO

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
N.P. NIVEL DE PRETIL
N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
CMB. CAMBIO DE NIVEL
N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
HM ALTURA DE MURO

NOTAS:

- LOS MUROS DE TABIQUE (M1), SE PODRÁN INDICAR ÚNICAMENTE A UNA CARA DEL MURO.
- SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE AMBOS LADOS DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARÁ RECUBRIMIENTO A DOS CARAS
- SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE UN SOLO LADO DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARÁ RECUBRIMIENTO A UNA CARA
- LAS COTAS A PAÑO DE MUROS DE TABIQUE CONTEMPLAN APLANADO DE 1.50m
- LOS MUROS BAJOS DE PANEL DE YESO O TABLERO DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO DEBERÁN CONTAR CON REFUERZO A BASE DE BASTIDOR DE PERFIL DE ACERO ESTRUCTURAL "OR" MEDIDAS 3 1/2"x3 1/2" COLOR VERDE. H=0.75 m a 1.50m
- VER LOCALIZACIÓN DE DETALLES DE ALBAÑERÍA EN PLANOS DE LOCALIZACIÓN DE ELEMENTOS.
- LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL, EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- VER ALTURAS DE MUROS DE FACHADAS, ASÍ COMO SU FIJACIÓN EN CORTES POR FACHADA
- EN NÚCLEOS DE ESCALERAS Y ELEVADORES. VER TAMBIÉN PLANOS DE DETALLES DE ESCALERAS Y ELEVADORES

PROYECTO: PLAZA COMERCIAL C.C.O.M.

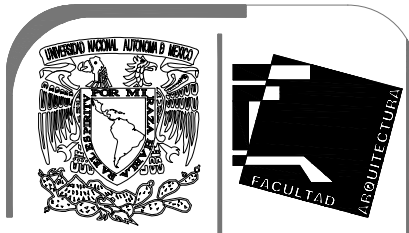
01 CONTIENE: DETALLES DE ALBAÑERÍA

ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

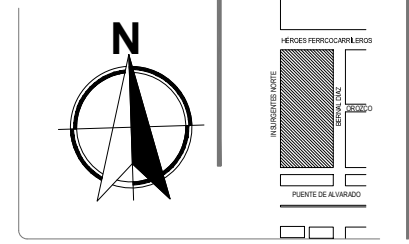
UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES

CLAVE DT-01

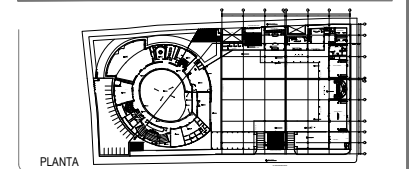
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:75



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



PLANTA

CORTE

SIMBOLOGÍA

- 0.00 INDICA COTA A PAÑOS Y EJES
- INDICA DALA DE CERRAMIENTO TIPO DA-1, SU LECHO ALTO DEBERA COINCIDIR CON LA ALTURA DEL MURO
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETEL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO

NOTAS:

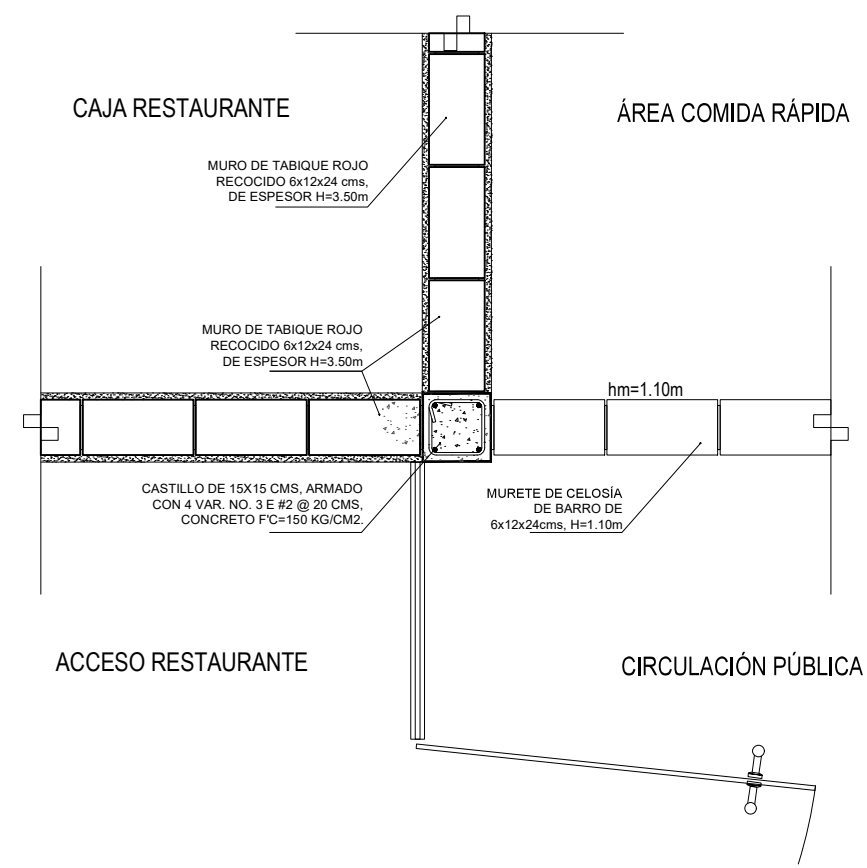
1. LOS MUROS DE TABIQUE (M1), SE PODRÁN INDICAR ÚNICAMENTE A UNA CARA DEL MURO.
2. SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE AMBOS LADOS DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARÁ RECUBRIMIENTO A DOS CARAS
3. SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE UN SOLO LADO DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARÁ RECUBRIMIENTO A UNA CARA
4. LAS COTAS A PAÑO DE MUROS DE TABIQUE CONTEMPLAN APLANADO DE 1.50m
5. LOS MUROS BAJOS DE PANEL DE YESO O TABLERO DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO DEBERÁN CONTAR CON REFUERZO A BASE DE BASTIDOR DE PERFIL DE ACERO ESTRUCTURAL "OR" MEDIDAS 3 1/2"x3 1/2" COLOR VERDE, h=0.75 m A 1.10m
6. VER LOCALIZACIÓN DE DETALLES DE ALBAÑILERÍA EN PLANOS DE LOCALIZACIÓN DE ELEMENTOS.
7. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL, EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
8. VER ALTURAS DE MUROS DE FACHADAS, ASÍ COMO SU FIJACIÓN EN CORTES POR FACHADA
9. EN NUCLEOS DE ESCALERAS Y ELEVADORES, VER TAMBIÉN PLANOS DE DETALLES DE ESCALERAS Y ELEVADORES

PROYECTO: PLAZA COMERCIAL

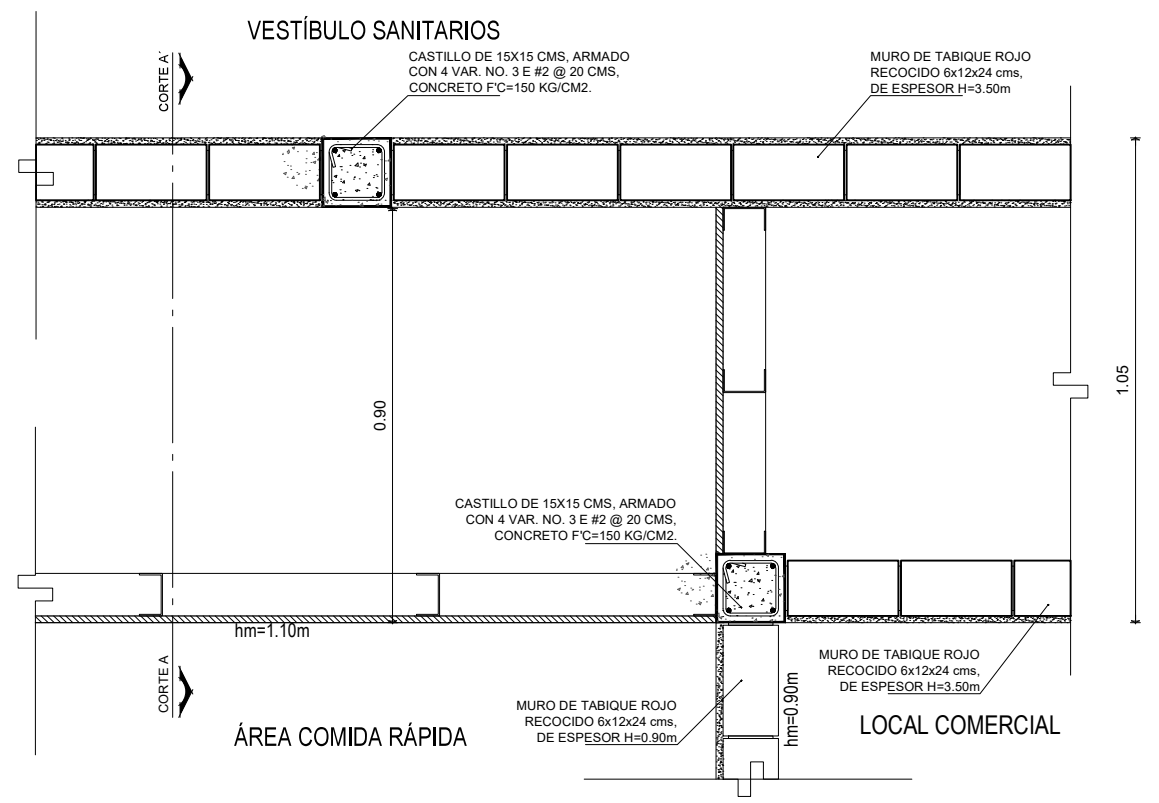
02 CONTIENE: DETALLES DE ALBAÑILERÍA
ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES CLAVE DT-01

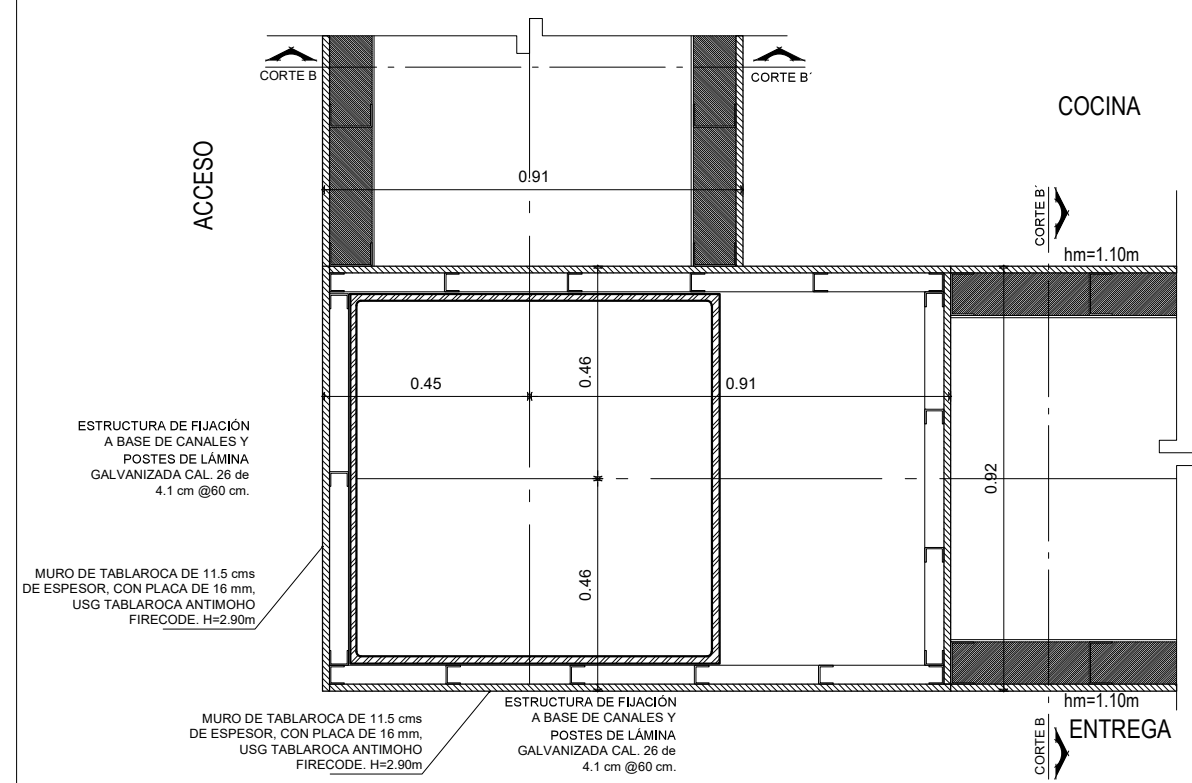
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:75



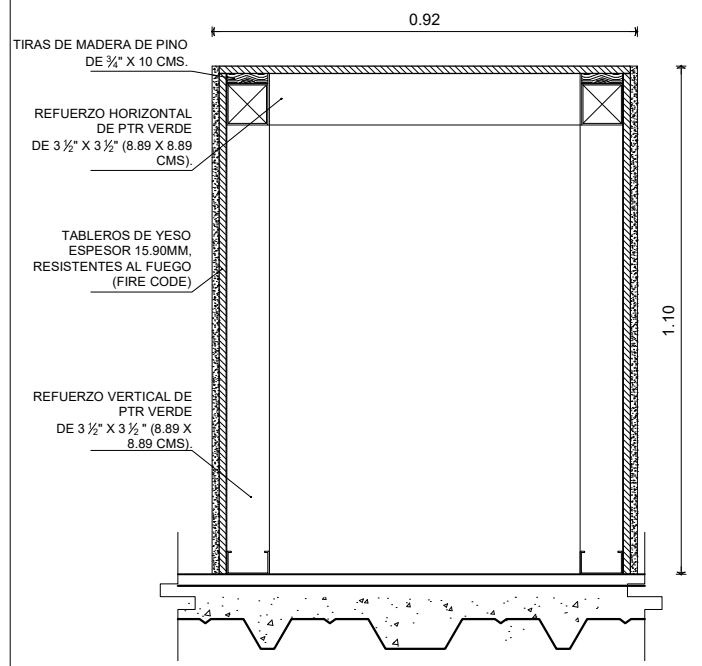
DT-AL-06. VER PLANO AL02-02
ESCALA: 1:10 ACOT.- MTS.



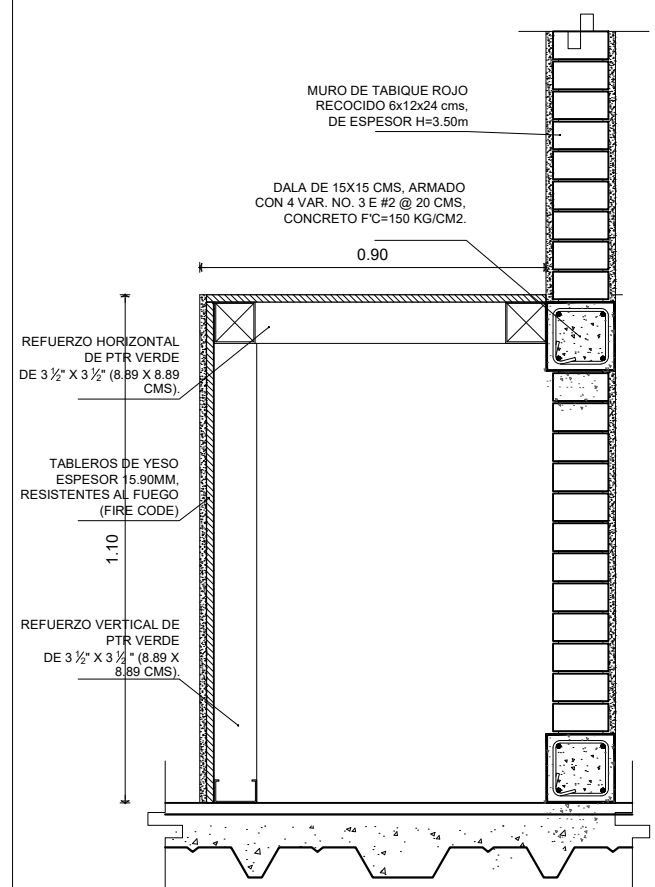
DT-AL-07. VER PLANO AL02-02
ESCALA: 1:10 ACOT.- MTS.



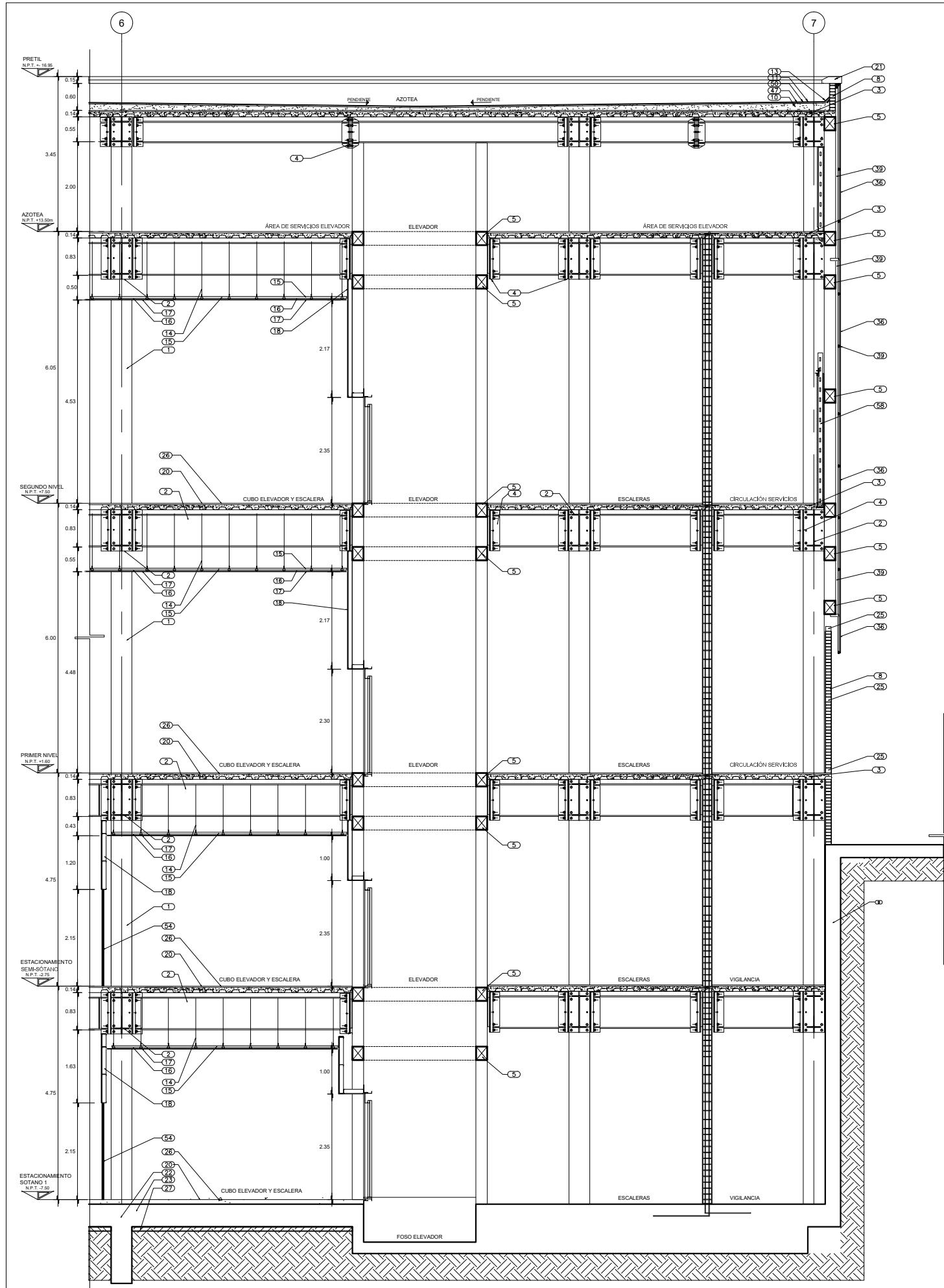
DT-AL-08. VER PLANO AL02-04
ESCALA: 1:10 ACOT.- MTS.



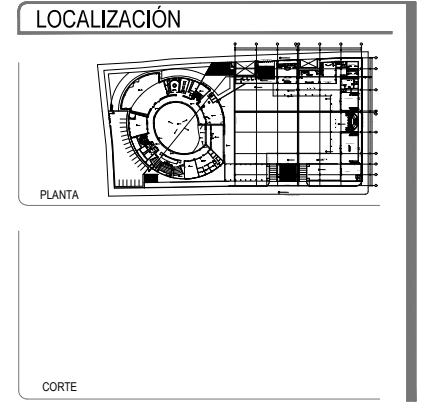
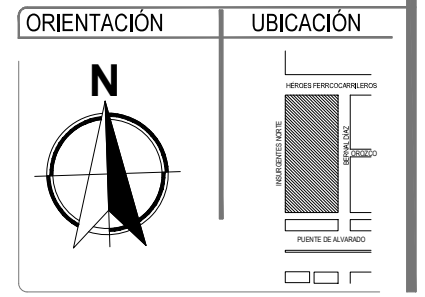
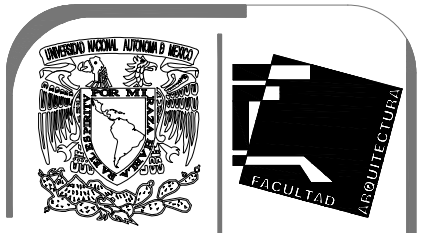
CORTE B-B'



CORTE A-A'



1. COLUMNA METALICA (VER PROYECTO ESTRUCTURAL).
2. VIGA METALICA (VER PROYECTO ESTRUCTURAL).
3. SISTEMA DE ENTREPISO A BASE DE LAMINA GALVANIZADA CAL. 22 CON CAPA DE COMPRESION DE 5.0CM ARMADA CON MALLA ELECTROSOLDADA 6X6-6, F'c=250 KG/CM². (VER PROYECTO ESTRUCTURAL).
4. PLACA METALICA PARA UNION DE VIGA (VER PROYECTO ESTRUCTURAL).
5. ESTRUCTURA DE ELEVADOR A BASE DE PERFILES METALICOS (VER PROYECTO ESTRUCTURAL).
- M-1 MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO DE 6.0x12.0x24.0CM. COLOCADO A PLOMO Y A NIVEL. JUNTEADO CON MORTERO CEMENTO-ARENA PROP. 1:4 ESPESOR MINIMO 1.5CM. REFORZADO CON CASTILLOS DE CONCRETO ARMADO F'c=150KG/CM². REVENIMIENTO 10.00x13.00CM. ARMADO SEGUN TABLA DE CASTILLOS CON UNA SEPARACION MAXIMA DE 3.0M ENTRE SI. Y HORIZONTALMENTE CON DALAS DE CONCRETO ARMADO F'c=150KG/CM². REVENIMIENTO 10.00x13.00CM. ARMADA SEGUN TABLA DE DALAS. SEPARACION MAXIMA DE 2.40M. APLANADO CON MEZCLA DE CEMENTO-ARENA. ACABADO FINO PARA RECIBIR PINTURA O ACABADO RUSTICO PARA RECIBIR CERAMICA O PIEZAS PETAZAS (VER PLANOS DE ACABADOS). ANCHO DE MURO 15.0CM. H=2.90M. A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTAS DE ALBAÑILERIAS (VER PLANOS DE ALBAÑILERIAS).
9. MURO DE CONTENCIÓN DE CONCRETO ARMADO (VER PROYECTO ESTRUCTURAL).
10. RELLENO FLUIDO. FLUIDEZ EQUIVALENTE A UN REVENIMIENTO DE 12 A 25 CM. RECOMENDADO: 23.0CM. PESO VOLUMETRICO DE 1,600 A 1,900 KG/CM³. CALIDAD SUB-BASE 7 A 14 KG/CM³. CALIDAD BASE DE 15 A 25 KG/CM³. COEFICIENTE DE PERMEABILIDAD K= ES 1 X 10⁷ A 1 X 10⁸ M/SEG. TIEMPO DE FRAGUADO DE 2 A 8 H. PG DE 11.0 A 12.5. MODULOS DE REACCION ENTRE 500 Y 200 KG/CM². EN FUNCION DEL ESPESOR DE LA BASE Y DE CALIDAD DE LA SUB-BASE. NO REQUIERE COMPACTACION, VIBRADO NI CURADO.
11. MANTO IMPERMEABLE PREFABRICADO (IMI) CON REFUERZO POLIESTER Y PROTECCION ANTI-RAZ. ACABADO GRAVILLA. MARCA FESTER. PRODUCTO FESTERIMP GARDEN SBS PS 4.0MM GRAVILLA. CON ADITIVO ANTI-RAZ PREVENTOL BS. REFORZADO INTERNAMENTE CON UNA MEMBRANA DE POLIESTER DE 4.0MM DE ESPESOR.
13. CHAFLAN DE 10.0CM DE ALTURA A 45°, FORJADO CON LADRILLO DE 1.5CM DE ESPESOR Y MORTERO CEMENTO-ARENA 1:5.
14. TIRANTES DE ALAMBRE GALVANIZADO DEL NO. 12. TENSADOS, COLOCADOS @ 90.0CM EN ANGULOS FLUADOS EN LA LOSA. LA SEPARACION MAXIMA DE AMARRE EN EL PERIMETRO DEL PLAFOND DEBERA SER DE 20.0CM COMO MAXIMO. LOS AMARRES A LOS ANGULOS Y LAS CANALETAS DE CARGA NECESITAN 3 VUELTAS COMO MINIMO EN 2.54 CM (1") PARA EVITAR QUE SE CORRA EL AMARRE.
15. CANALETA DE CARGA GALVANIZADA DE 3.8CM CAL. 22 @ 90.0CM.
16. CANAL LISTON SUJETADO A CANALETA DE CARGA CON ALAMBRE DEL NO. 16, COLOCADO @90.0CM Y EN SU PERIMETRO A 10.0CM.
17. FALSO PLAFOND DE TABLERO DE YESO DE 12.7MM DE ESPESOR, RESISTENTE AL FUEGO. (VER PLANOS DE ACABADOS Y PLAFONES).
- M-2 MURO DIVISORIO A BASE DE TABLEROS DE YESO ESPESOR 15.9MM. RESISTENTES AL FUEGO (FIRE CODE). FIJOS CON TORNILLOS DE CABEZA DE CORNETA SOBRE BASTIDOR A BASE DE CANALES Y POSTES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20MM DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO. CON SEPARACION DE POSTES @40.64CM. FIJO A LOSA CON TENSOSES "PATA DE GALLO" A BASE DE CANALES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20CM DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO. CON SEPARACION DE CANALES @122.0CM. EN SENTIDO DIAGONAL Y LADOS ALTERNADOS. FIJOS A SISTEMA DE ENTREPISO POR MEDIO DE CLAVOS DE PERCUSION DE TIPO PUNTILLA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES CONSTRUCTIVAS DEL PROVEEDOR. ANCHO DE MURO 13.0CM. H=2.90M. A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTAS DE ALBAÑILERIAS (VER PLANOS DE ALBAÑILERIAS).
20. ACABADO EN PISO (VER PROYECTO DE ACABADOS).
21. REPISON DE CONCRETO ARMADO CON PARRILLA DE VARILLAS DEL #3@15, F'c=150 KG/CM².
22. CONTRABASE DE CONCRETO ARMADO (VER PROYECTO ESTRUCTURAL).
23. PLANTILLA DE CONCRETO Pobre F'c=100 KG/CM². (VER PROYECTO ESTRUCTURAL).
24. DALA DE REMATE DE 15X20CM DE CONCRETO ARMADO F'c=150 KG/CM² CON 4 VARILLAS DEL NO. 3 Y ESTRIBOS DEL NO.2 @ 20.0CM (VER ESPECIFICACIONES DE ALBAÑILERIAS).
25. DALA INTERMEDIA DE 15X15CM DE CONCRETO ARMADO F'c=150 KG/CM² CON 4 VARILLAS DEL NO. 3 Y ESTRIBOS DEL NO.2 @ 20.0CM (VER ESPECIFICACIONES DE ALBAÑILERIAS).
26. BANQUETA DE CONCRETO DE 15 cm DE ESPESOR. FORMADA POR UNA CAPA INFERIOR DE 7 cm DE RELLENO DE TEPETATE Y UNA CAPA SUPERIOR DE 8 cm DE ESPESOR DE CONCRETO f'c=100 Kg/cm². ACABADO LAVADO.
27. TERRENO COMPACTADO Y MEJORADO CON TEPETATE. EN CAPAS DE 20.0CM AL 95% DE LA PRUEBA PROCTOR ESTANDAR.
36. SISTEMA DE FACHADA A BASE DE PANEL COMPUESTO DE ALUMINIO (ACP), MARCA ALUCOBOND, ESPESOR TOTAL DEL PANEL 4.00MM, ELABORADO CON DOS CHAPAS DE ALUMINIO DE 0.4MM DE ESPESOR Y NUCLEO DE POLIETILENO DE ALTA DENSIDAD DE 1A CALIDAD, CON PESO APROXIMADO 5.54KG/M². RECUBIERTO EN LA CARA EXTERIOR CON PINTURA PVDF KYNAR 500 GARANTIA 15 AÑOS. Y EN LA CARA INTERIOR CON POLIESTER. RESISTENTE A LA CORROSION Y AL FUEGO. EN COLOR DE ACUERDO AL PROYECTO DE ACABADOS. MONTADO SOBRE BASTIDOR METALICO LIGERO A BASE DE PERFILES ZINTRO PINTADOS CON PRYMER ANTICORROSIVO EN UNIONES. H=ENTREPISO.
39. ESTRUCTURA PARA SOPORTE DE PANEL COMPUESTO DE ALUMINIO
44. MURO APLANADO DE MEZCLA FINO (VER PLANO DE ALBAÑILERIA).
45. MURO DIVISORIO A BASE DE TABLEROS DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO MARCA USG DUROCK NEXT GEN E+. ESPESOR 12.7mm, RESISTENTES AL FUEGO (FIRE CODE). FIJOS CON TORNILLOS DE CABEZA DE CORNETA SOBRE BASTIDOR A BASE DE CANALES Y POSTES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20CM DE ANCHO, CALIBRE 20, ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO. CON SEPARACION DE POSTES @40.64cm; FIJO A LOSA CON TENSOSES "PATA DE GALLO" A BASE DE CANALES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20CM DE ANCHO, CALIBRE 20, ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO. CON SEPARACION DE CANALES @122.0CM. EN SENTIDO DIAGONAL Y LADOS ALTERNADOS. FIJOS A SISTEMA DE ENTREPISO POR MEDIO DE CLAVOS DE PERCUSION DE TIPO PUNTILLA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES CONSTRUCTIVAS DEL PROVEEDOR. ANCHO DE MURO 13.0CM. H=2.90M. A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTA.
46. CONCRETO CLASE 1. F'c=300KG/CM². AGREGADO GRUESO MAXIMO DE 34".
47. ENTORTADO A BASE DE MORTERO CEMENTO-ARENA
50. ENLADRILLADO DE 1.5CM DE ESPESOR. (VER PLANO DE ALBAÑILERIA)
51. PERFIL ESTRUCTURAL DE 4"x4"x1/4" PARA SUJECION DE SISTEMA DE FACHADA (VER PROYECTO ESTRUCTURAL Y DESPIECE DE FACHADA).
- M-4 MURO DIVISORIO A BASE DE UNA CARA DE TABLERO DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO MARCA USG DUROCK NEXT GEN E+. ESPESOR 12.7mm, RESISTENTES AL FUEGO (FIRE CODE). FIJOS CON TORNILLOS DE CABEZA DE CORNETA SOBRE BASTIDOR A BASE DE CANALES Y POSTES DE LAMINA GALVANIZADA DE 4.10CM DE ANCHO, CALIBRE 20, ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO. CON SEPARACION DE POSTES @40.64CM. FIJO A LOSA CON TENSOSES "PATA DE GALLO" A BASE DE CANALES DE LAMINA GALVANIZADA DE 4.10cm DE ANCHO, CALIBRE 20, ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO. CON SEPARACION DE CANALES @122.0CM. EN SENTIDO DIAGONAL. FIJOS A SISTEMA DE ENTREPISO POR MEDIO DE CLAVOS DE PERCUSION DE TIPO PUNTILLA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES CONSTRUCTIVAS DEL PROVEEDOR. ANCHO DE MURO 6.0CM. H=2.90M.



- SIMBOLOGÍA**
- 0.00 INDICA COTA A PAÑOS Y EJE S
 - INDICA DALA DE CERRAMIENTO TIPO DA-1. SU LECHO ALTO DEBERA COINCIDIR CON LA ALTURA DEL MURO
 - N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 - N.P. NIVEL DE PRETEL
 - N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
 - ↕ CAMBIO DE NIVEL
 - N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
 - HM ALTURA DE MURO

- NOTAS:**
1. LOS MUROS DE TABIQUE (M1), SE PODRÁN INDICAR ÚNICAMENTE A UNA CARA DEL MURO.
 2. SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE AMBOS LADOS DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARÁ RECUBRIMIENTO A DOS CARAS
 3. SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE UN SOLO LADO DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARÁ RECUBRIMIENTO A UNA CARA
 4. LAS COTAS A PAÑO DE MUROS DE TABIQUE CONTEMPLAN APLANADO DE 1.5cm
 5. LOS MUROS BAJO DE PANEL DE YESO O TABLERO DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO DEBERAN CONTAR CON REFUERZO A BASE DE BASTIDOR DE PERFIL DE ACERO ESTRUCTURAL "OR" MEDIDAS 3 1/2"x3 1/2" COLOR VERDE. H=0.75 A 1.10M
 6. VER LOCALIZACIÓN DE DETALLES DE ALBAÑILERIA EN PLANOS DE LOCALIZACIÓN DE ELEMENTOS
 7. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL. EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
 8. VER ALTURAS DE MUROS DE FACHADAS, ASÍ COMO SU UBICACIÓN EN CORTES POR FACHADA.
 9. EN NUCLEOS DE ESCALERAS Y ELEVADORES, VER TAMBIÉN PLANOS DE DETALLES DE ESCALERAS Y ELEVADORES

PROYECTO: PLAZA COMERCIAL CCOM.

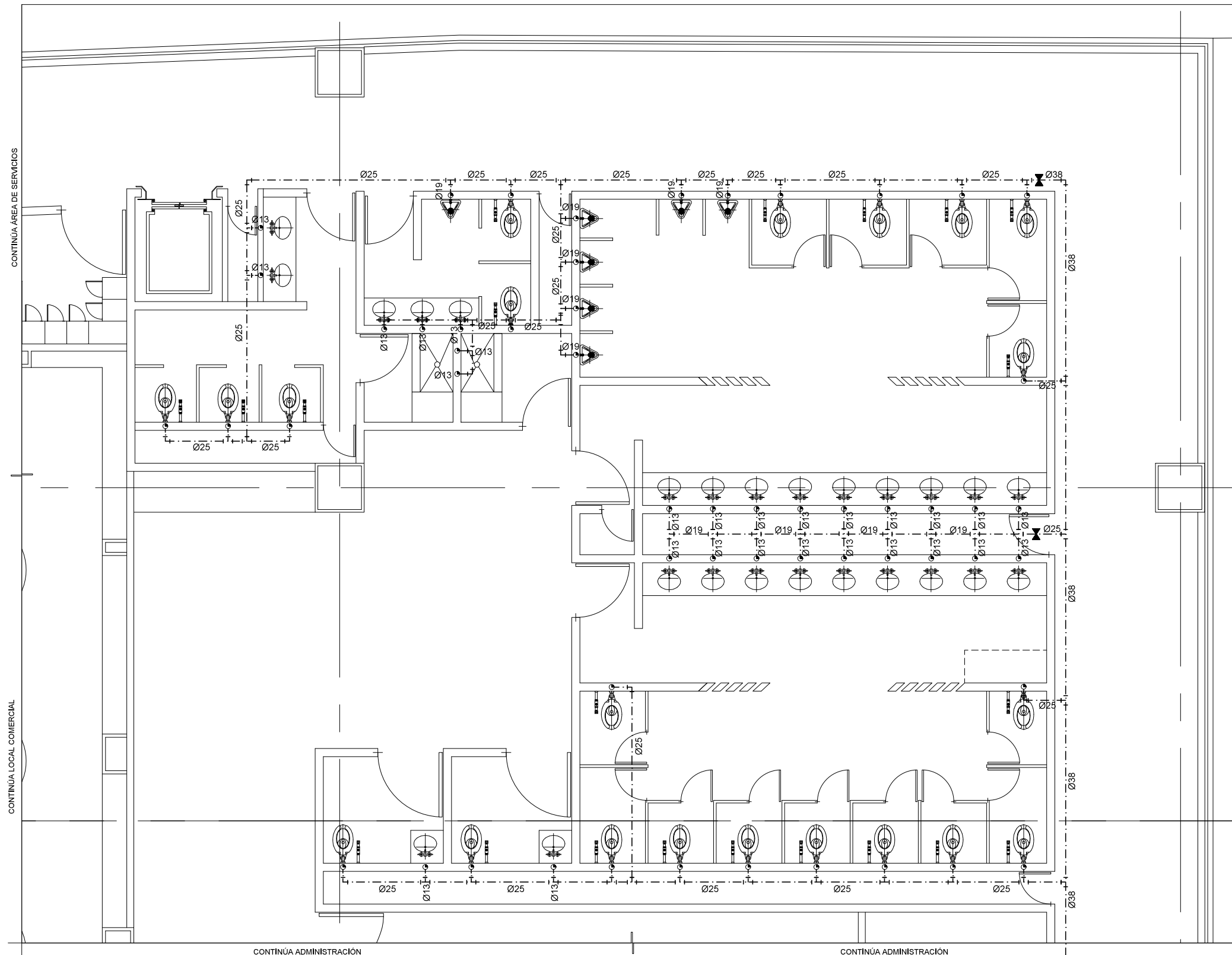
01 CONTIENE: CORTE POR FACHADA

ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ

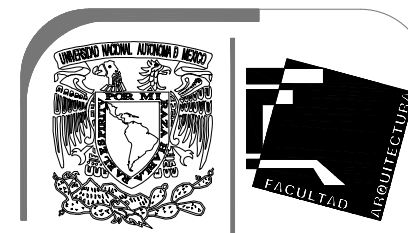
UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES

CLAVE: CF-01

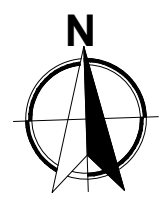
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:50



VIENE DE CASA DE MÁQUINAS



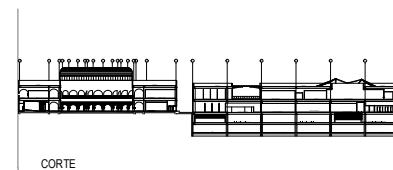
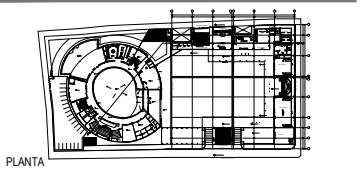
ORIENTACIÓN



UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- LINEA DE AGUA FRIA (COBRE TIPO "M")
- - - LINEA DE AGUA FRIA (COBRE TIPO "M")
- ⊗ VALVULA
- CAF ● COLUMNA DE AGUA FRIA
- CAC ● COLUMNA DE AGUA CALIENTE

NOTAS:

TODOS LOS DIAMETROS ESTAN DADOS EN MILIMETROS.

PROYECTO: PLAZA COMERCIAL CCOM.

01

CONTIENE: INSTALACIÓN HIDRÁULICA
LOCALES COMERCIALES
EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
ALUMNO(S) JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

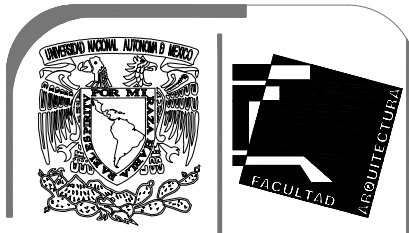
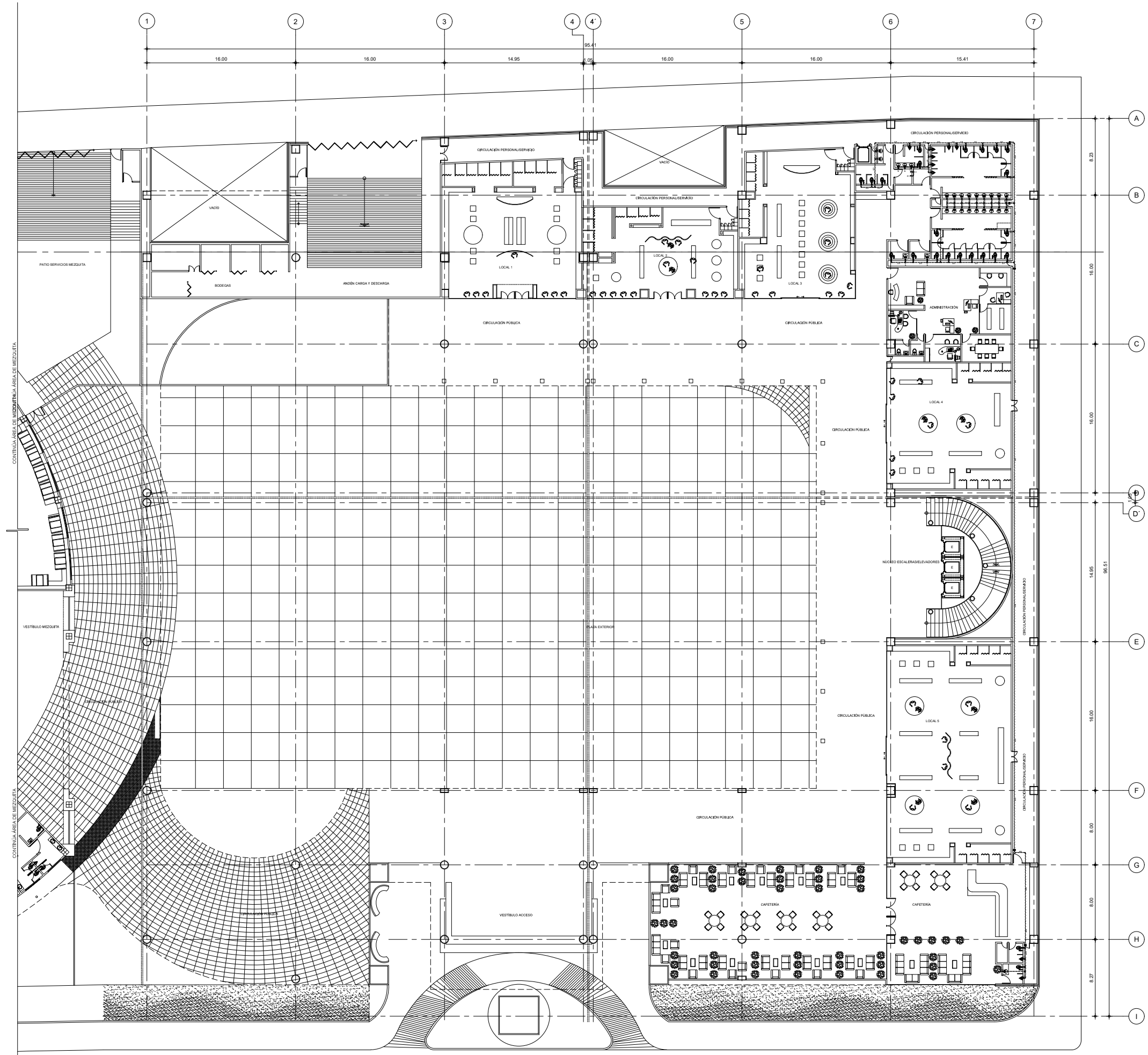
UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER TRES

CLAVE
IH-01

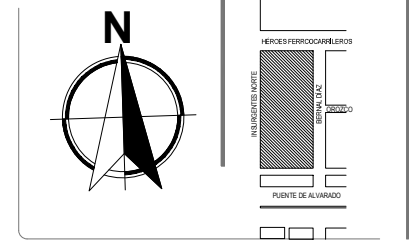
FECHA: 20/06/2016

ACOTACIÓN: METROS

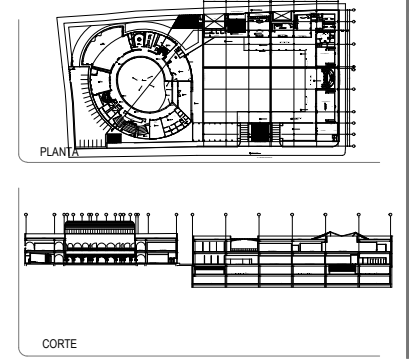
ESCALA: 1:100



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- TABLERO Q084 SQUARE D.
- SALIDA PARA LUMINARIA INCANDESCENTE DE 100 W.
- ARBOTANTE INCANDESCENTE DE 100 W.
- APAGADOR SENCILLO TIPO BALANCON, CONEXION LATERAL 15A, 120 VCA, LEVITON.
- APAGADOR DE ESCALERA TIPO BALANCON, CONEXION LATERAL 15A, 120 VCA, LEVITON.
- RECEPTACULO DOBLE POLARIZADO Y PUESTA A TIERRA 15A-120 VCA CONEXION LATERAL FIG. RECTANGULAR.
- REGISTRO ELECTRICO.
- VARILLA A TIERRA COPPERWELD DE 1.50 M. DE LONG.
- MOTOR ELECTRICO DE 1HP.
- INTERRUPTOR DE NAVAJAS.
- MEDIDOR.

NOTAS:

- 1.- LA TUBERIA NO INDICADA ES DE 13 MM. DE DIAMETRO.
- 2.- LA ALTURA DE LOS RECEPTACULOS DEBE SER DE 40 CM. A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA COSA.

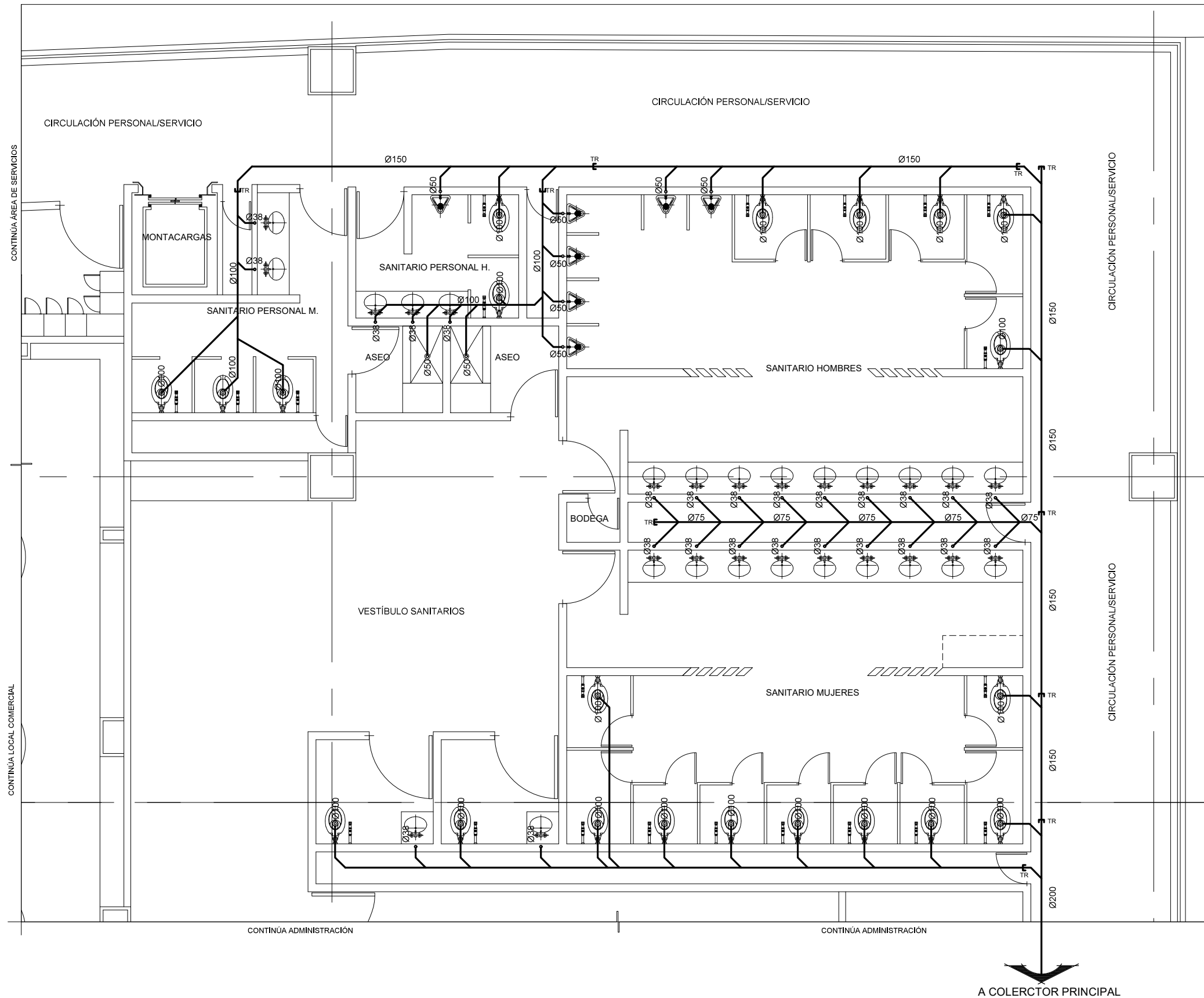
PROYECTO: PLAZA COMERCIAL CCOM.

01 INSTALACION HIDRAULICA
CONTIENE: GENERAL.
ALUMNOS: EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER TRES

CLAVE
IH-01

FECHA: 20/06/2016 ACOTACION: METROS ESCALA: 1:200



ORIENTACIÓN

UBICACIÓN

LOCALIZACIÓN

PLANTA

CORTE

SIMBOLOGÍA

- DIAMETRO DE SALIDA = 100mm.
- DIAMETRO DE SALIDA = 50mm.
- DIAMETRO DE SALIDA = 38mm.
- INDICA TUBERÍA DE 1" F" (FIERRO FUNDIDO)
- TR INDICA TAPÓN REGISTRO

NOTAS:

TODOS LOS DIAMETROS ESTAN DADOS EN MILIMETROS

EL TIPO DE TUBERÍA QUE SE UTILIZARÁ PARA EL PROYECTO SERÁ DE FIERRO FUNDIDO

PROYECTO: **PLAZA COMERCIAL CCOM.**

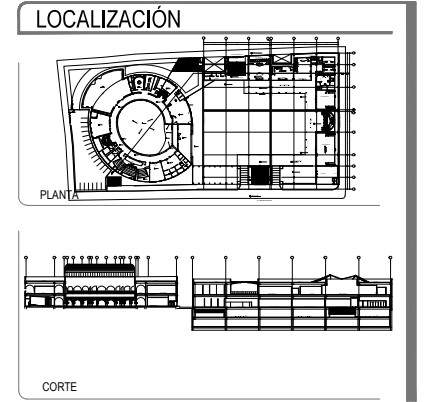
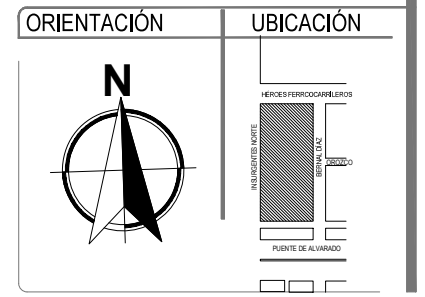
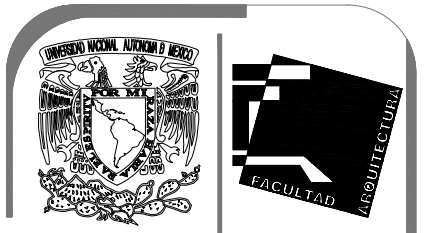
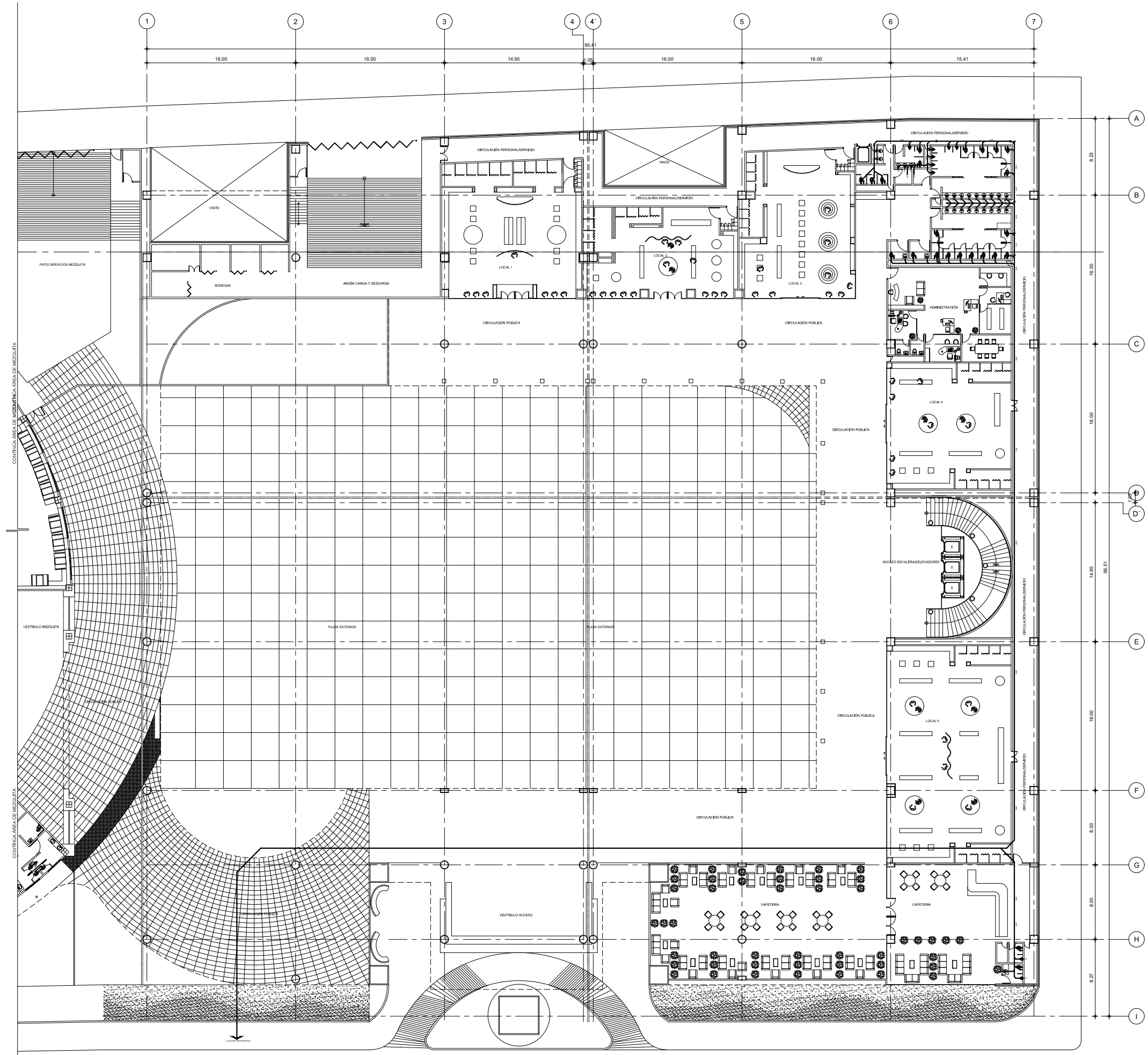
01 CONTIENE: **INSTALACIÓN SANITARIA LOCALES COMERCIALES**

ALUMNO(S): **EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ**
JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER TRES

CLAVE: **IS-01**

FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100



SIMBOLOGÍA

- DIAMETRO DE SALIDA =100mm.
- DIAMETRO DE SALIDA =50mm.
- DIAMETRO DE SALIDA =38mm.
- INDICA TUBERIA DE 1" F" (FIERRO FUNDIDO)
- TR INDICA TAPÓN REGISTRO

NOTAS:

TODOS LOS DIAMETROS ESTAN DADOS EN MILIMETROS
 EL TPO DE TUBERIA QUE SE UTILIZARA PARA EL PROYECTO
 SERA DE FIERRO FUNDIDO.

PROYECTO: **PLAZA COMERCIAL CCOM.**

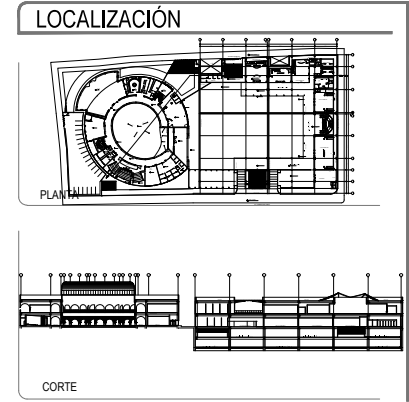
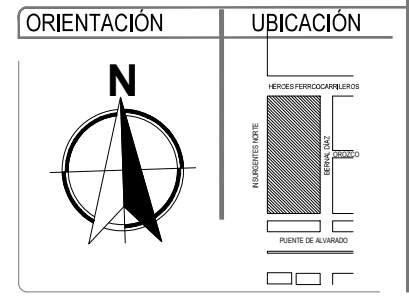
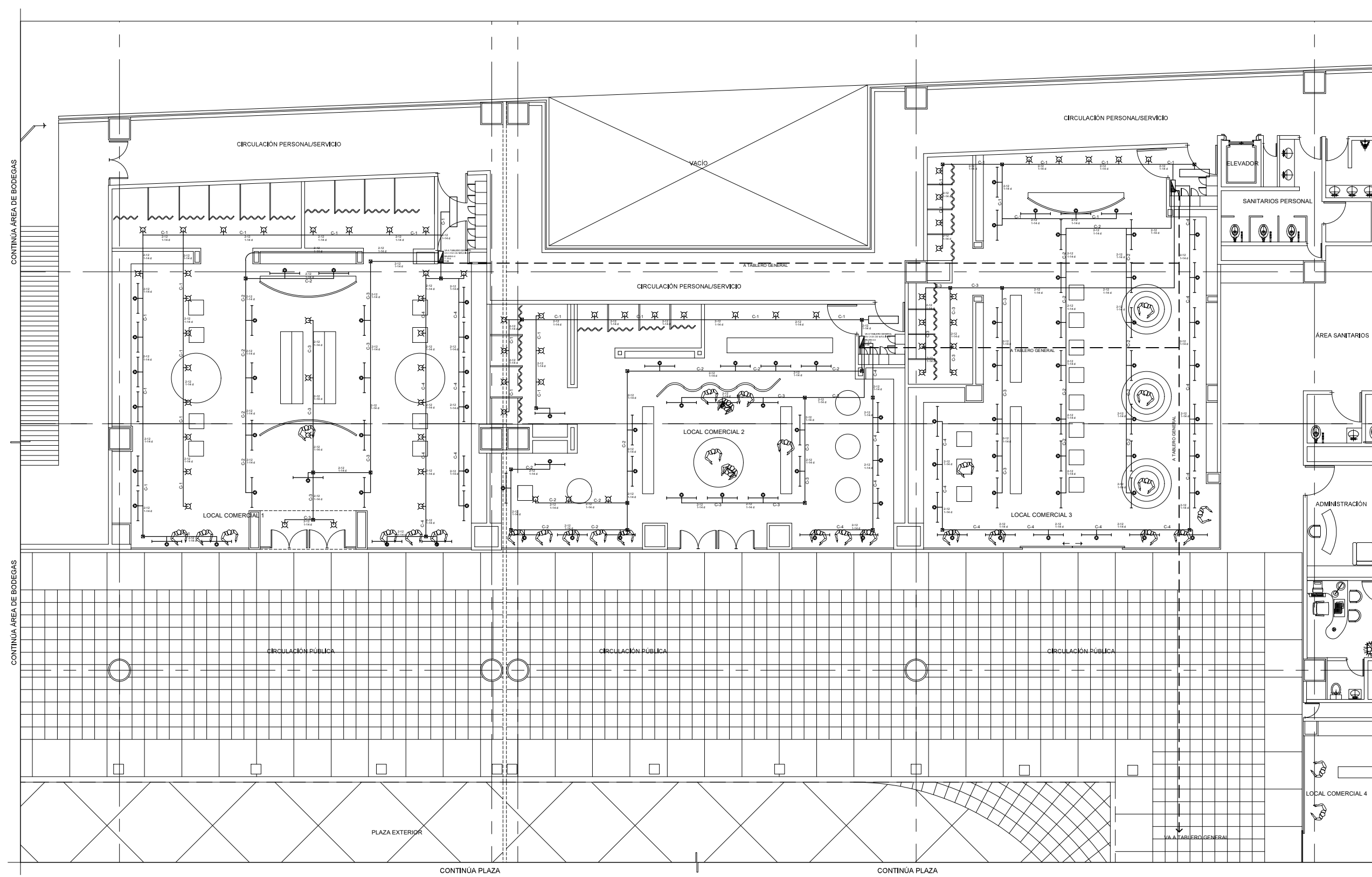
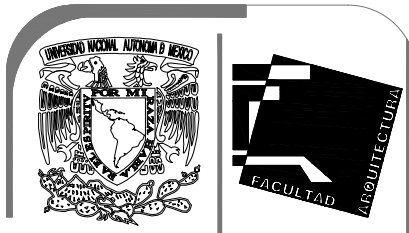
02 CONTIENE: INSTALACIÓN SANITARIA GENERAL.

ALUMNOS: EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ

UNAM
 FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER TRES

CLAVE
IS-02

FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:200



SIMBOLOGÍA

- TABLERO Q084 SQUARE D.
- SALIDA PARA LUMINARIA INCANDESCENTE DE 28 W.
- (3) ARBOTANTE INCANDESCENTE DE 50 W.
- APAGADOR SENCILLO TIPO BALANCI. CONEXION LATERAL 15A, 120 VCA, LEVITON.
- APAGADOR DE ESCALERA TIPO BALANCI. CONEXION LATERAL 15A, 120 VCA, LEVITON.
- RECEPTACULO DOBLE POLARIZADO Y PUESTA A TIERRA 15A-120 VCA CONEXION LATERAL FIG. RECTANGULAR.
- REGISTRO ELECTRICO.
- VARILLA A TIERRA COPPERWELD DE 1.50 M. DE LONG.
- MOTOR ELECTRICO DE 1HP.
- INTERRUPTOR DE NAVAJAS.
- MEDIDOR.
- LAMPARA.
- LAMPARA.

NOTAS:

- 1.- LA TUBERIA NO INDICADA ES DE 13 MM. DE DIAMETRO.
- 2.- LA ALTURA DE LOS RECEPTACULOS DEBE SER DE 40 CM. A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA COSA.

ACOMETIDA A TABLERO "A" TABLERO "A" Q08 SQUARE D.

- C-1 909 WATTS
- C-2 300 WATTS
- C-3 390 WATTS
- C-4 652 WATTS
- C-5 1950 WATTS
- C-6 900 WATTS

2.- TODOS LOS DIAMETROS ESTAN DADOS EN MILIMETROS.

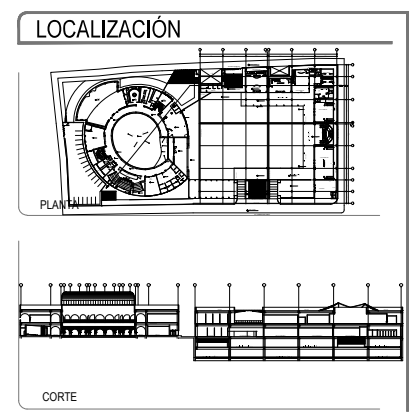
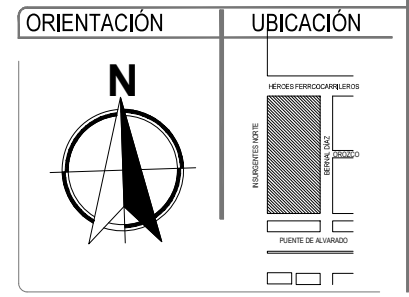
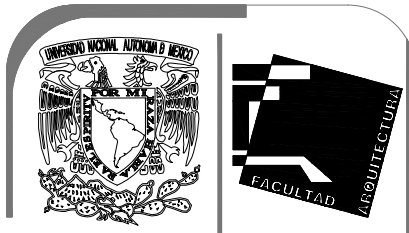
PROYECTO: **PLAZA COMERCIAL CCOM.**

01 CONTIENE: **INSTALACION ELECTRICA LOCALES COMERCIALES (LUMINARIAS)**
 ALUMNO(S): **EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ**
JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER TRES

CLAVE
IE-01

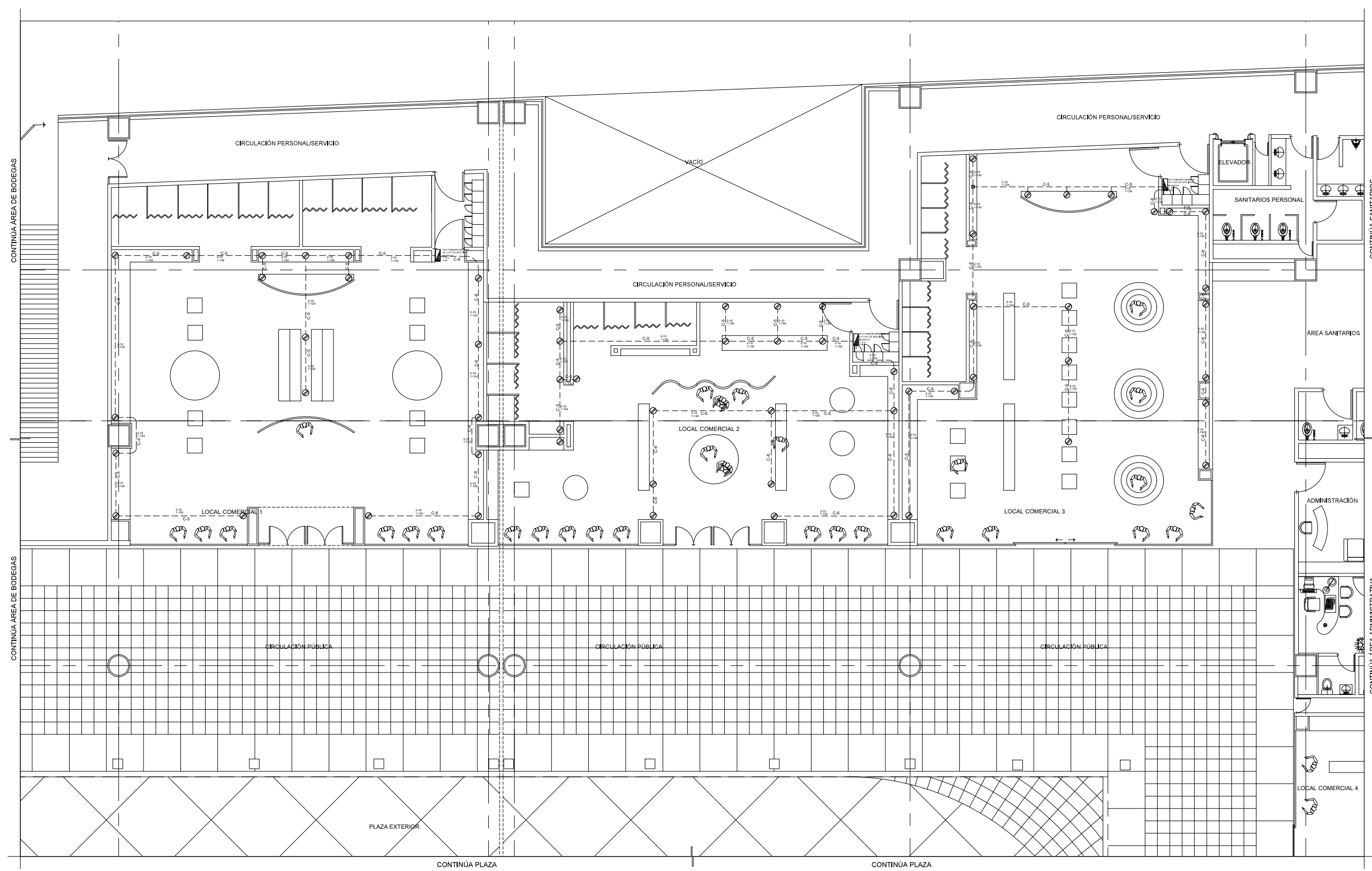
FECHA: 20/06/2016 ACOTACION: METROS ESCALA: 1:75



SIMBOLOGÍA

	TABLERO Q084 SQUARE D.
	SALIDA PARA LUMINARIA INCANDESCENTE DE 100 W.
	ARBOTANTE INCANDESCENTE DE 100 W.
	APAGADOR SENCILLO TIPO BALANZIN, CONEXION LATERAL
	APAGADOR DE ESCALERA TIPO BALANZIN, CONEXION LATERAL
	RECEPTACULO DOBLE POLARIZADO Y PUESTA A TIERRA 15A-120 VCA
	RECEPTACULO DOBLE POLARIZADO Y PUESTA A TIERRA 15A-120 VCA
	REGISTRO ELECTRICO
	VARILLA A TIERRA COPPERWELD DE 1.50 M. DE LONG.
	MOTOR ELECTRICO DE 1HP
	INTERRUPTOR DE NAVAJAS
	MEDIDOR

- NOTAS:**
- LA TUBERIA NO INDICADA ES DE 13 MM. DE DIAMETRO.
 - LA ALTURA DE LOS RECEPTACULOS DEBE SER DE 40 CM. A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA COSA.
- ACOMETIDA
- A TABLERO "A" TAB. Q084 SQUARE D
- C-1 909 WATTS
 - C-2 300 WATTS
 - C-3 390 WATTS
 - C-4 652 WATTS
 - C-5 1950 WATTS
 - C-6 900 WATTS
- 2- TODOS LOS DIAMETROS ESTAN DADOS EN MILIMETROS.



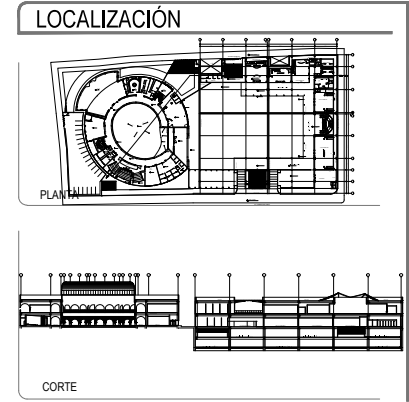
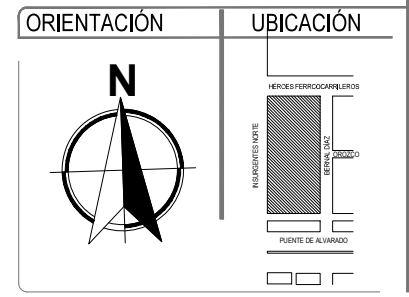
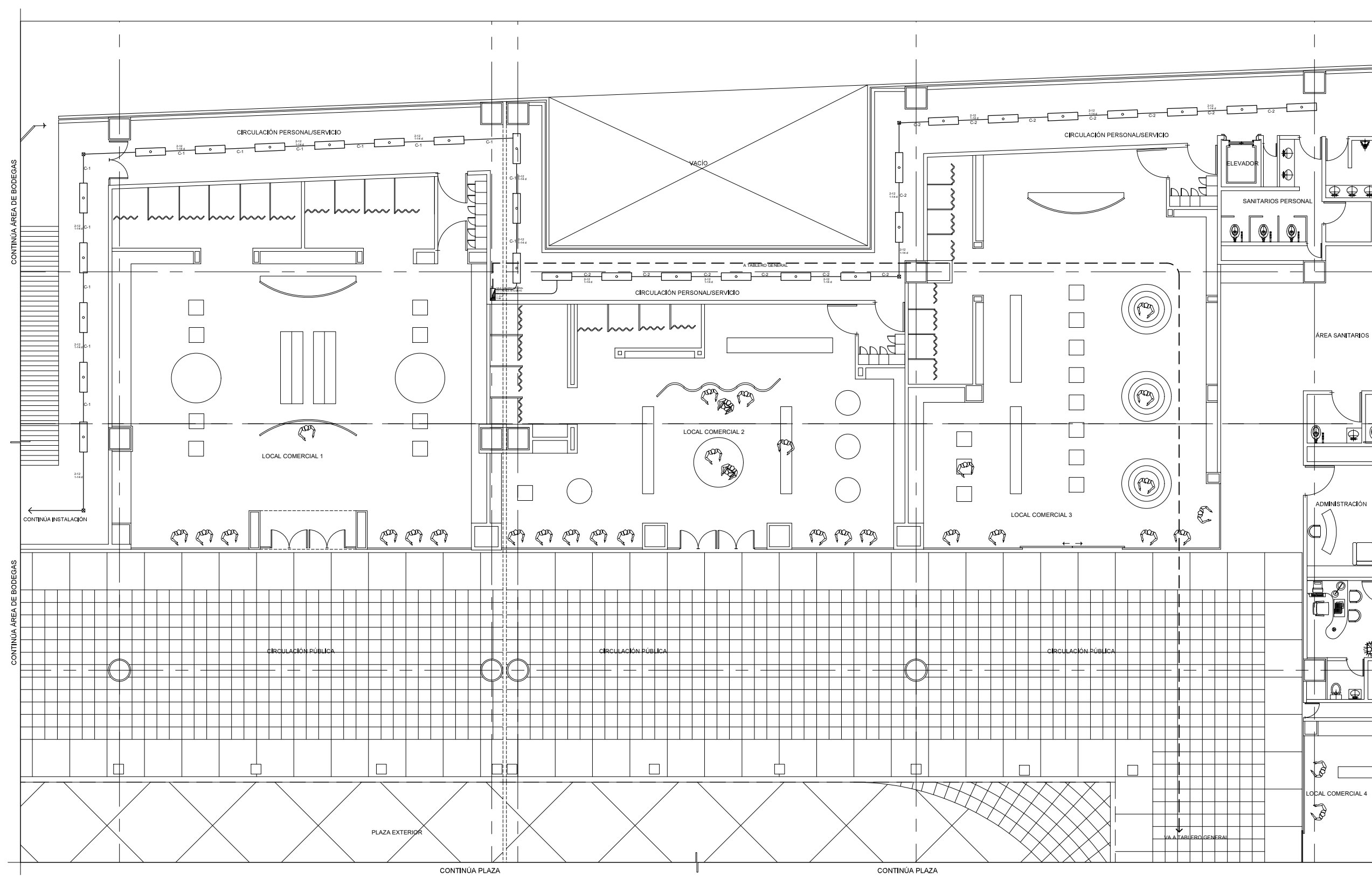
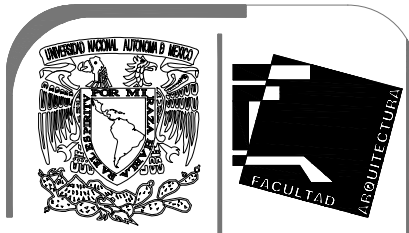
PROYECTO: **PLAZA COMERCIAL CCOM.**

02 CONTIENE: **INSTALACIÓN ELÉCTRICA LOCALES COMERCIALES (CONTACTOS)**
 ALUMNO(S): **EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ**
JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER TRES

CLAVE
IE-02

FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:75



SIMBOLOGÍA

	TABLERO Q084 SQUARE D.
	SALIDA PARA LUMINARIA INCANDESCENTE DE 100 W.
	ARBOTANTE INCANDESCENTE DE 100 W.
	APAGADOR SENCILLO TIPO BALANZIN, CONEXION LATERAL 15A-120 VCA LEVITON
	APAGADOR DE ESCALERA TIPO BALANZIN, CONEXION LATERAL 15A-120 VCA LEVITON
	RECEPTACULO DOBLE POLARIZADO Y PUESTA A TIERRA 15A-120 VCA CONEXION LATERAL FIG. RECTANGULAR
	REGISTRO ELECTRICO
	VARILLA A TIERRA COPPERWELD DE 1.50 M. DE LONG.
	MOTOR ELECTRICO DE 1HP
	INTERRUPTOR DE NAVAJAS
	MEDIDOR

NOTAS:

- LA TUBERIA NO INDICADA ES DE 13 MM. DE DIAMETRO.
- LA ALTURA DE LOS RECEPTACULOS DEBE SER DE 40 CM. A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA COSA.

ACOMETIDA A TABLERO "A"

ACOMETIDA TAB. Q02 SQUARE D
 C-1 462 WATTS
 C-2 495 WATTS

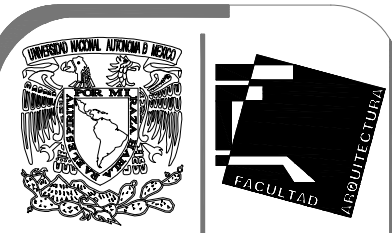
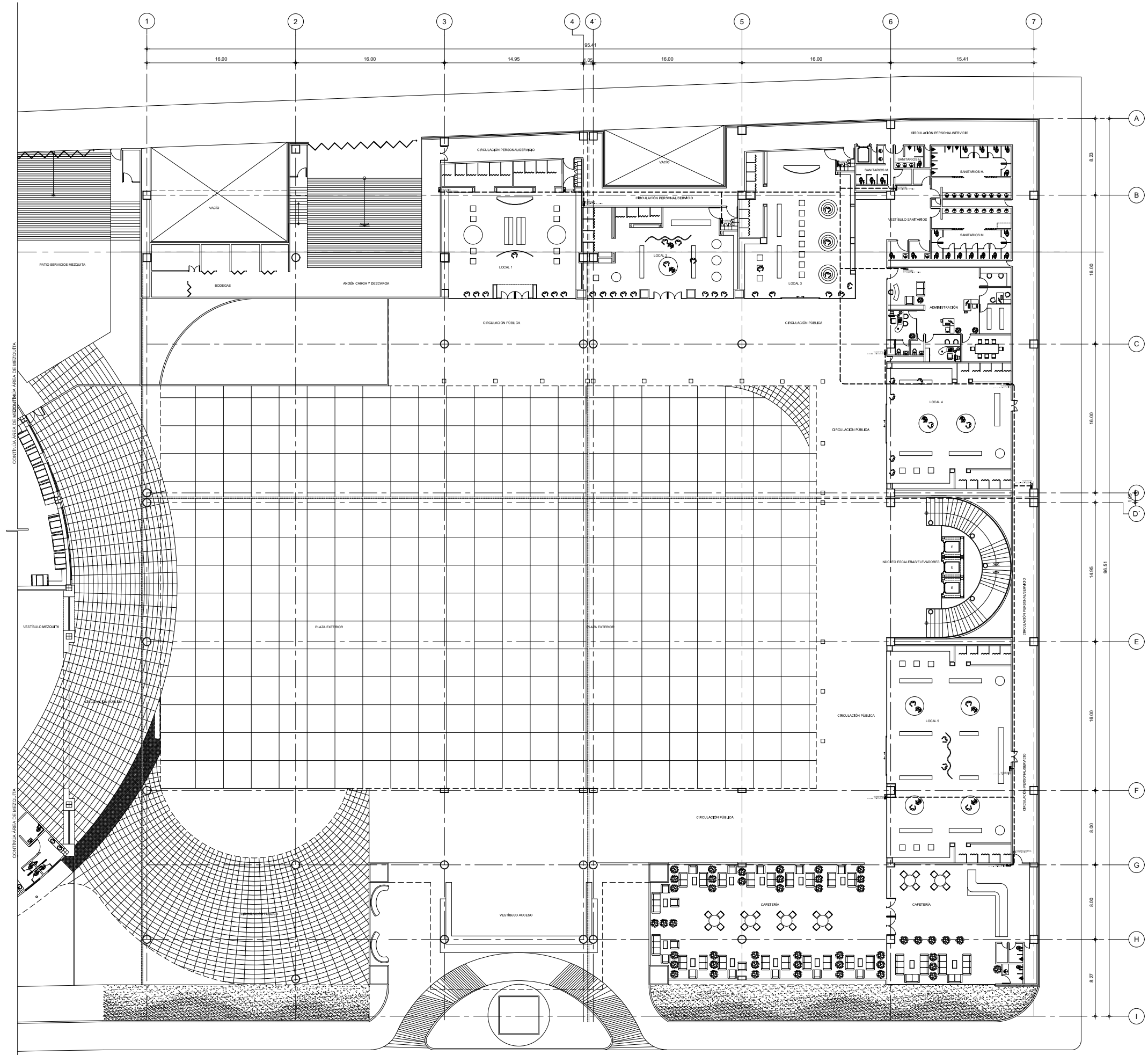
TODOS LOS DIAMETROS ESTAN DADOS EN MILIMETROS.

PROYECTO: PLAZA COMERCIAL CCOM.

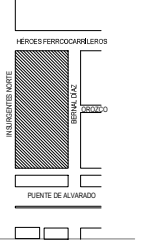
04 CONTIENE: INSTALACIÓN ELÉCTRICA LOCALES COMERCIALES (LUMINARIAS)
 ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES
 CLAVE IE-04

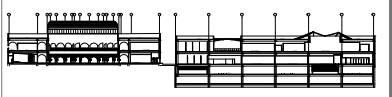
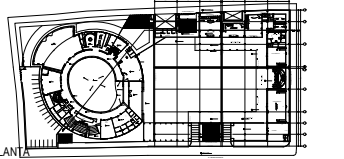
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:75



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- TABLERO Q084 SQUARE'D.
- SALIDA PARA LUMINARIA INCANDESCENTE DE 100 W.
- ARBOTANTE INCANDESCENTE DE 100 W.
- APAGADOR SENCILLO TIPO BALANCON, CONEXION LATERAL 15A 120 VCA, LEVITON.
- APAGADOR DE ESCALERA TIPO BALANCON, CONEXION LATERAL 15A 120 VCA, LEVITON.
- RECEPTACULO DOBLE POLARIZADO Y PUESTA A TIERRA 15A-120 VCA CONEXION LATERAL FIG. RECTANGULAR.
- REGISTRO ELECTRICO.
- VARILLA A TIERRA COPPERWELD DE 1.50 M. DE LONG.
- MOTOR ELECTRICO DE 1HP.
- INTERRUPTOR DE NAVAJAS.
- MEDIDOR.

NOTAS:

- 1.- LA TUBERIA NO INDICADA ES DE 13 MM. DE DIAMETRO.
- 2.- LA ALTURA DE LOS RECEPTACULOS DEBE SER DE 40 CM. A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA COSA.

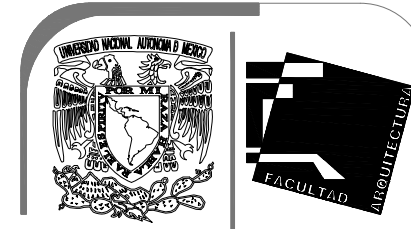
PROYECTO: PLAZA COMERCIAL CCOM.

04 INSTALACION ELECTRICA
CONTIENE: GENERAL, TABLEROS.
ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER TRES

CLAVE
IE-04

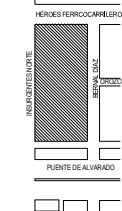
FECHA: 20/06/2016 ACOTACION: METROS ESCALA: 1:200



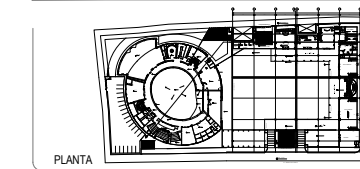
ORIENTACIÓN



UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



CORTE

SIMBOLOGÍA

- 0.00 INDICA COTA A PAÑOS Y EJES
- INDICA DALA DE CERRAMIENTO TIPO DA-1, SU LECHO ALTO DEBERA COINCIDIR CON LA ALTURA DEL MURO
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETEL
- N.L.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO

NOTAS:

1. LOS MUROS DE TABIQUE (M1), SE PODRÁN INDICAR ÚNICAMENTE A UNA CARA DEL MURO.
2. SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE AMBOS LADOS DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARA RECUBRIMIENTO A DOS CARAS.
3. SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE UN SOLO LADO DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARA RECUBRIMIENTO A UNA CARA.
4. LAS COTAS A PAÑO DE MUROS DE TABIQUE CONTEMPLAN APLANADO DE 1.5cm.
5. LOS MUROS BAJOS DE PANEL DE YESO O TABLERO DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO DEBERÁN CONTAR CON REFUEZO A BASE DE BASTIDOR DE PERFIL DE ACERO ESTRUCTURAL "OR" MEDIDAS 3 1/2"x3 1/2" COLOR VERDE. I#40.75 m A 1.10m.
6. VER LOCALIZACIÓN DE DETALLES DE ALBAÑILERÍA EN PLANOS DE LOCALIZACIÓN DE ELEMENTOS.
7. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL. EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
8. VER ALTURAS DE MUROS DE FACHADAS, ASÍ COMO SU FIJACIÓN EN CORTES POR FACHADA.
9. EN NUCLEOS DE ESCALERAS Y ELEVADORES, VER TAMBIÉN PLANOS DE DETALLES DE ESCALERAS Y ELEVADORES.

PROYECTO: PLAZA COMERCIAL CCOM.

01

CONTIENE: HERRERÍAS

ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

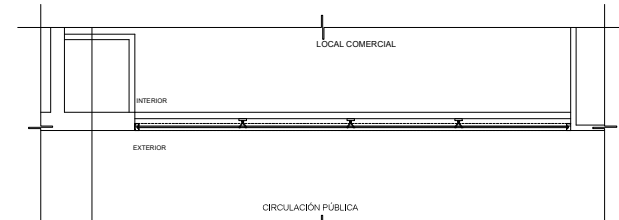
UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER TRES

CLAVE
HE-01

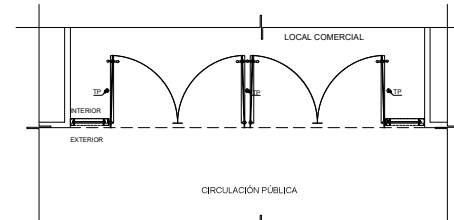
FECHA:
20/06/2016

ACOTACIÓN:
METROS

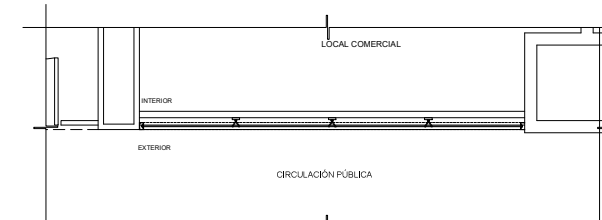
ESCALA:
1:100



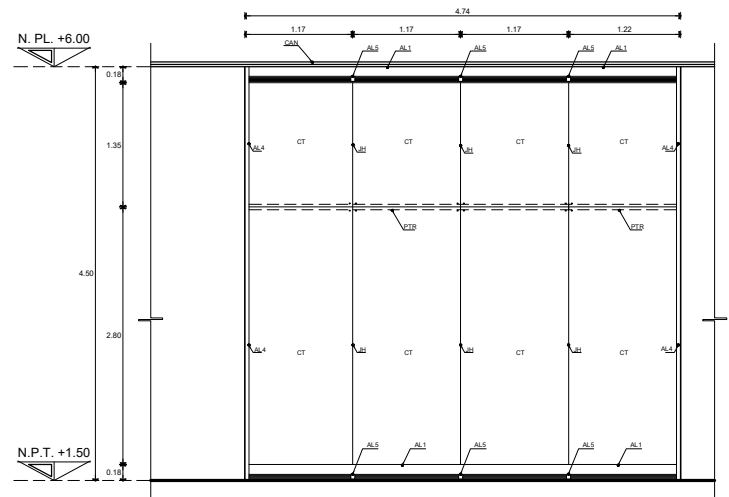
HE-01. LOCAL COMERCIAL. PLANTA.
LOCALIZACIÓN EN PRIMER NIVEL, SEGUNDA SECCIÓN
ESCALA 1:50



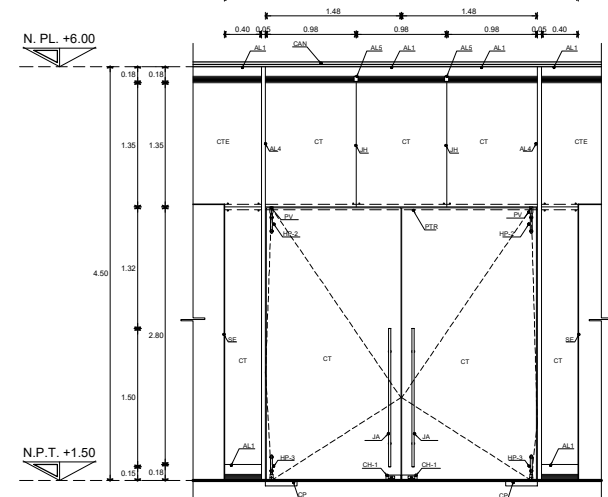
HE-02. LOCAL COMERCIAL. PLANTA.
LOC. EN PRIMER NIVEL, SEGUNDA SECCIÓN, 2 PIEZAS
ESCALA 1:50



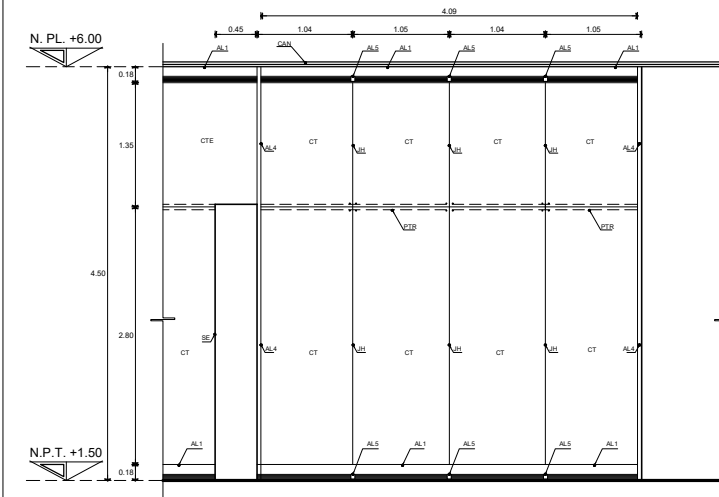
HE-03. LOCAL COMERCIAL. PLANTA.
LOC. EN PRIMER NIVEL, SEGUNDA SECCIÓN, 2 PIEZAS
ESCALA 1:50



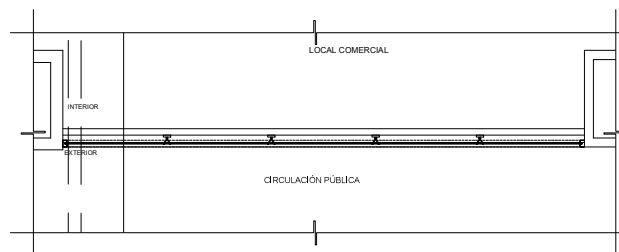
HE-01. LOCAL COMERCIAL. ALZADO.
LOCALIZACIÓN EN PRIMER NIVEL, SEGUNDA SECCIÓN
ESCALA 1:50



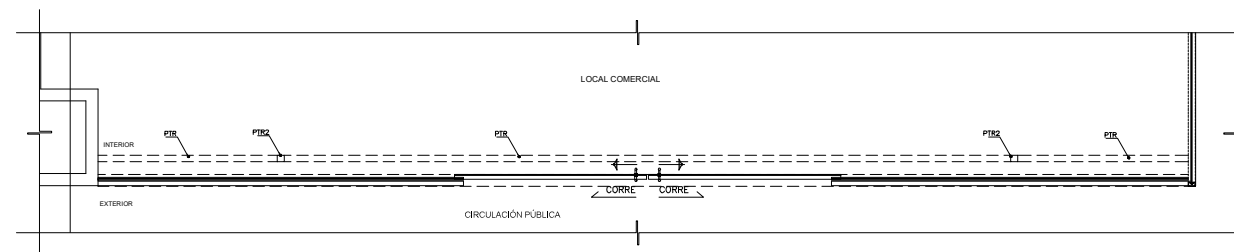
HE-02. LOCAL COMERCIAL. ALZADO.
LOC. EN PRIMER NIVEL, SEGUNDA SECCIÓN, 2 PIEZAS
ESCALA 1:50



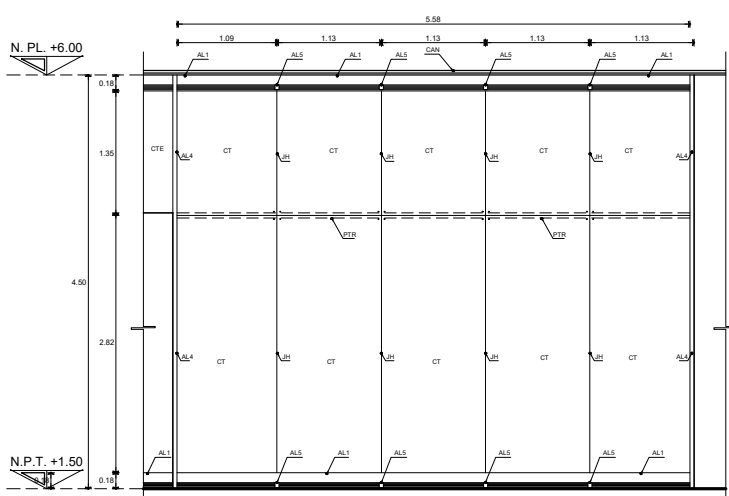
HE-03. LOCAL COMERCIAL. ALZADO.
LOC. EN PRIMER NIVEL, SEGUNDA SECCIÓN, 2 PIEZAS
ESCALA 1:50



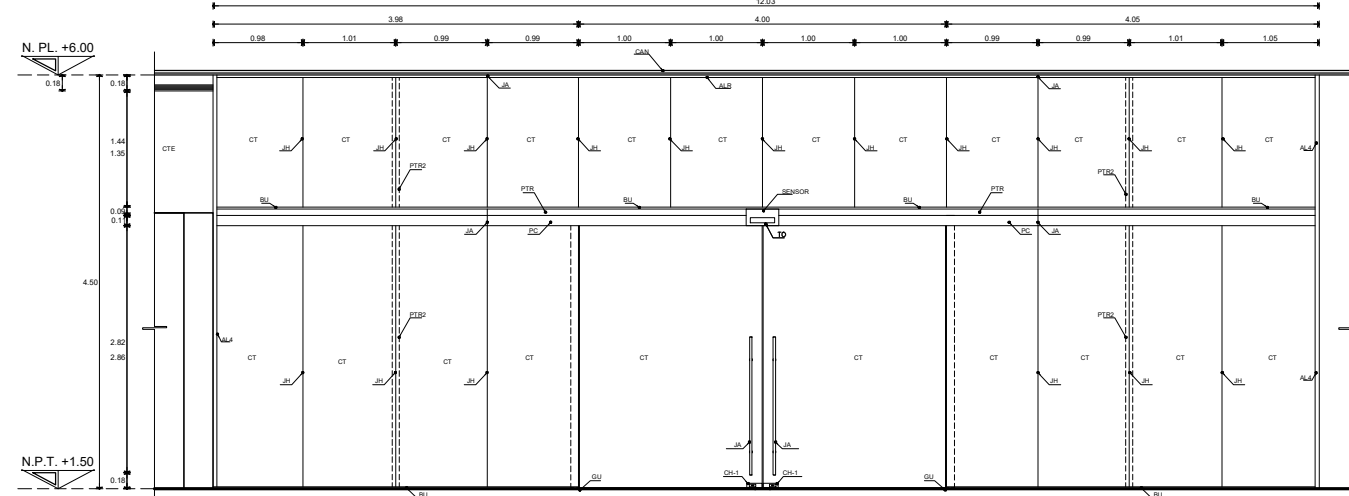
HE-04. LOCAL COMERCIAL. PLANTA.
LOCALIZACIÓN EN PRIMER NIVEL, SEGUNDA SECCIÓN
ESCALA 1:50



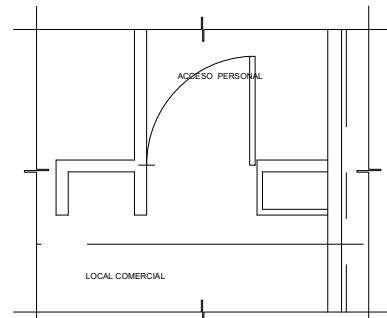
HE-05. LOCAL COMERCIAL. PLANTA.
LOCALIZACIÓN EN PRIMER NIVEL, TERCER SECCIÓN
ESCALA 1:50



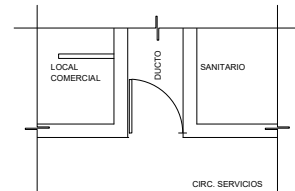
HE-04. LOCAL COMERCIAL. ALZADO.
LOCALIZACIÓN EN PRIMER NIVEL, SEGUNDA SECCIÓN
ESCALA 1:50



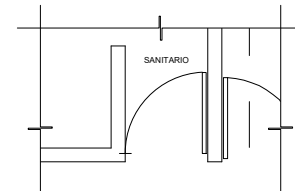
HE-05. LOCAL COMERCIAL. ALZADO.
LOCALIZACIÓN EN PRIMER NIVEL, TERCER SECCIÓN
ESCALA 1:50



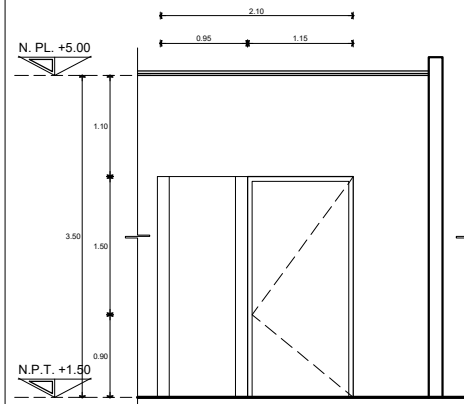
KA-T1. PUERTA LÁMINADA TIPO. PLANTA.
VER LOCALIZACIÓN EN TABLA. ESCALA 1:50



KA-T2. PUERTA LÁMINADA TIPO. PLANTA.
VER LOCALIZACIÓN EN TABLA. ESCALA 1:50



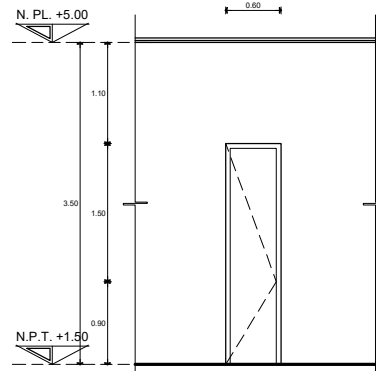
KA-T3. PUERTA LÁMINADA TIPO. PLANTA.
VER LOCALIZACIÓN EN TABLA. ESCALA 1:50



KA-T1. PUERTA LÁMINADA TIPO. ALZADO.
VER LOCALIZACIÓN EN TABLA. ESCALA 1:50

LOCALIZACIÓN					
PAR.	NIV.	SEC.	TIPO	LOCAL	CANTIDAD
K	1	2	T1	LOCAL COMERCIAL	2 PZAS
K	1	2	T1	LOCAL COMERCIAL	2 PZAS
K	1	2	T1	LOCAL COMERCIAL	2 PZAS
K	1	3	T1	SANITARIO DISCAPACITADOS	1 PZA
K	1	3	T1	SANITARIO DISCAPACITADOS	1 PZA
K	2	3	T1	LOCAL COMERCIAL/COMDA RÁPIDA	7 PZAS
TOTAL					15 PZAS

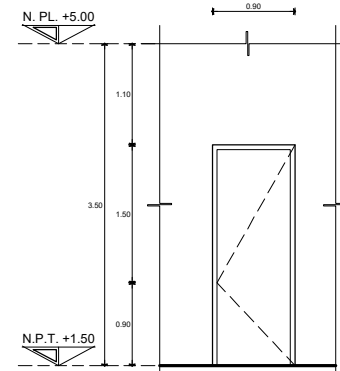
N INDICA NIVEL. VER TABLA DE LOCALIZACIÓN



KA-T2. PUERTA LÁMINADA TIPO. ALZADO.
VER LOCALIZACIÓN EN TABLA. ESCALA 1:50

LOCALIZACIÓN					
PAR.	NIV.	SEC.	TIPO	LOCAL	CANTIDAD
K	1	2	T2	DUCTO ELEVADORES	1 PZA
K	1	3	T2	DUCTO SAN. PÚBLICO	1 PZA
K	1	3	T2	DUCTO SAN. PÚBLICO	1 PZA
K	1	3	T2	DUCTO ADMINISTRACIÓN	1 PZA
K	1	5	T2	DUCTO CAFETERÍA	1 PZA
K	1	2	T2	DUCTO SANITARIO MUJERES	1 PZA
K	2	2	T2	DUCTO SANITARIOS RESTAURANTE	1 PZA
K	2	2	T2	DUCTO COCINA	1 PZA
K	2	2	T2	DUCTO SANITARIO PERSONAL	1 PZA
K	2	2	T2	DUCTO SANITARIO PERSONAL	1 PZA
K	2	3	T2	SANITARIOS LOCALES COMERCIALES	3 PZAS
K	2	5	T2	DUCTO RESTAURANTE	2 PZAS
TOTAL					15 PZAS

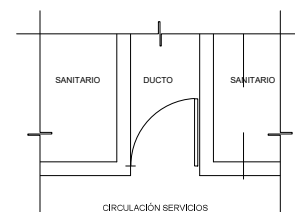
N INDICA NIVEL. VER TABLA DE LOCALIZACIÓN



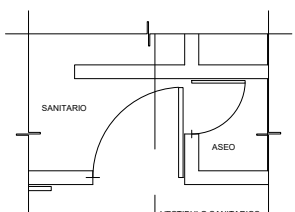
KA-T3. PUERTA LÁMINADA TIPO. ALZADO.
VER LOCALIZACIÓN EN TABLA. ESCALA 1:50

LOCALIZACIÓN					
PAR.	NIV.	SEC.	TIPO	LOCAL	CANTIDAD
K	1	3	T3	SANITARIOS PERSONAL MUJERES	1 PZA
K	1	3	T3	SANITARIOS PERSONAL HOMBRES	1 PZA
K	1	3	T3	ASEO SANIT. PERSONAL MUJERES	1 PZA
K	1	3	T3	ASEO SANITARIO PÚBLICO	1 PZA
K	1	5	T3	SANITARIO PÚBLICO CAFETERÍA	1 PZA
K	2	2	T3	SANITARIO RESTAURANTE	2 PZAS
K	2	2	T3	SANIT. PERSONAL RESTAURANTE	2 PZAS
TOTAL					9 PZAS

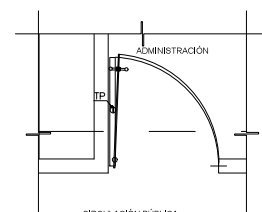
N INDICA NIVEL. VER TABLA DE LOCALIZACIÓN



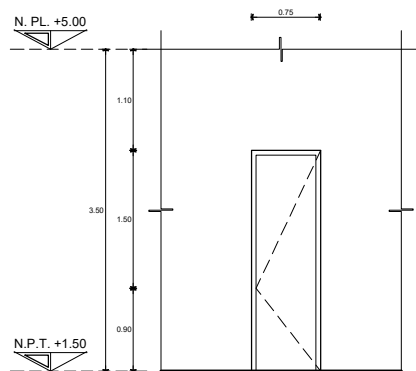
KA-T4. PUERTA LÁMINADA TIPO. PLANTA.
VER LOCALIZACIÓN EN TABLA. ESCALA 1:50



KA-T5. PUERTA LÁMINADA TIPO. PLANTA.
VER LOCALIZACIÓN EN TABLA. ESCALA 1:50



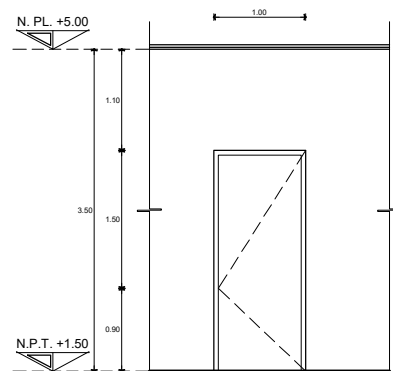
KA-T6. CANCELERÍA TIPO. PLANTA.
VER LOCALIZACIÓN EN TABLA. ESCALA 1:50



KA-T4. PUERTA LÁMINADA TIPO. ALZADO.
VER LOCALIZACIÓN EN TABLA. ESCALA 1:50

LOCALIZACIÓN					
PAR.	NIV.	SEC.	TIPO	LOCAL	CANTIDAD
K	1	3	T4	DUCTO SANITARIOS	1 PZA
K	1	5	T4	SANITARIOS PERSONAL CAFETERÍA	1 PZA
K	2	3	T4	ASEO SANITARIOS PERSONAL	1 PZA
K	2	3	T4	DUCTO SANITARIO PERSONAL	1 PZA
TOTAL					4 PZAS

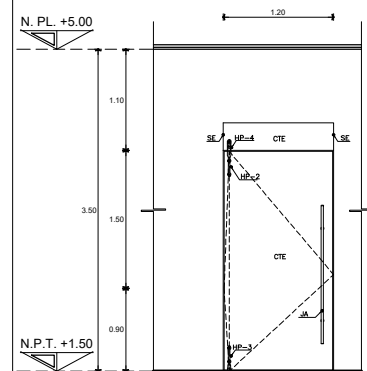
N INDICA NIVEL. VER TABLA DE LOCALIZACIÓN



KA-T5. PUERTA LÁMINADA TIPO. ALZADO.
VER LOCALIZACIÓN EN TABLA. ESCALA 1:50

LOCALIZACIÓN					
PAR.	NIV.	SEC.	TIPO	LOCAL	CANTIDAD
K	1	3	T5	SANITARIOS PÚBLICOS MUJERES	1 PZA
K	1	3	T5	SANITARIOS PÚBLICOS HOMBRES	1 PZA
K	2	3	T5	SANITARIOS PÚBLICOS HOMBRES	1 PZA
K	2	3	T5	SANITARIOS PÚBLICOS MUJERES	1 PZA
K	2	2	T5	SANITARIOS DISCAPACITADOS REST.	1 PZA
TOTAL					5 PZAS

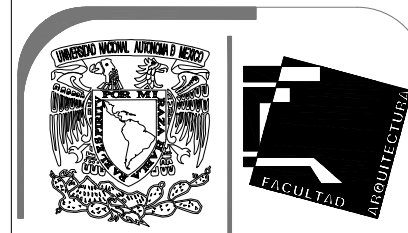
N INDICA NIVEL. VER TABLA DE LOCALIZACIÓN



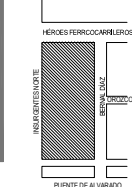
KA-T6. CANCELERÍA TIPO. ALZADO.
VER LOCALIZACIÓN EN TABLA. ESCALA 1:50

LOCALIZACIÓN					
PAR.	NIV.	SEC.	TIPO	LOCAL	CANTIDAD
K	1	3	T6	ACCESO ADMINISTRACIÓN	1 PZA
TOTAL					1 PZA

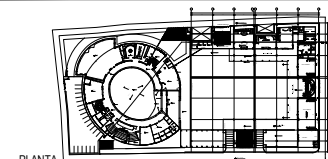
N INDICA NIVEL. VER TABLA DE LOCALIZACIÓN



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



CORTE

SIMBOLOGÍA

0.00 INDICA COTA A PAÑOS Y EJES
 INDICA DALA DE CERRAMIENTO TIPO DA-1, SU LECHO ALTO DEBERA COINCIDIR CON LA ALTURA DEL MURO

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 N.P. NIVEL DE PRETEL
 N.L.A. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
 CAMBIO DE NIVEL
 N.L.B. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
 HM ALTURA DE MURO

NOTAS:

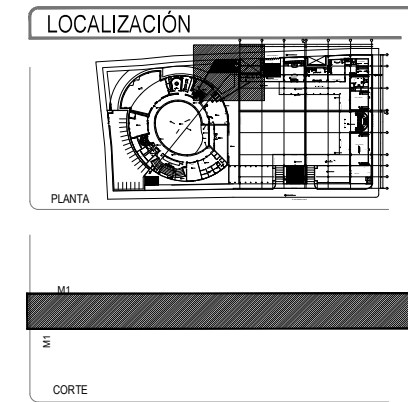
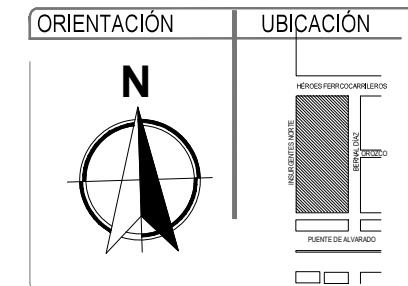
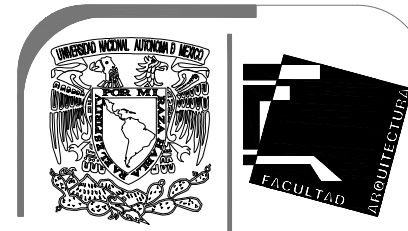
- LOS MUROS DE TABIQUE (M1), SE PODRÁN INDICAR ÚNICAMENTE A UNA CARA DEL MURO.
- SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE AMBOS LADOS DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARA RECUBRIMIENTO A DOS CARAS
- SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE UN SOLO LADO DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARA RECUBRIMIENTO A UNA CARA
- LAS COTAS A PAÑO DE MUROS DE TABIQUE CONTEMPLAN APLANADO DE 1.5cm
- LOS MUROS BAJOS DE PANEL DE YESO O TABLERO DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO DEBERÁN CONTAR CON REFUEZO A BASE DE BASTIDOR DE PERFIL DE ACERO ESTRUCTURAL "OR" MEDIDAS 3 1/2"x3 1/2" COLOR VERDE. I=0.75 m A 1.10m
- VER LOCALIZACIÓN DE DETALLES DE ALBAÑILERÍA EN PLANOS DE LOCALIZACIÓN DE ELEMENTOS.
- LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL. EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- VER ALTURAS DE MUROS DE FACHADAS, ASÍ COMO SU FIJACIÓN EN CORTES POR FACHADA.
- EN NUCLEOS DE ESCALERAS Y ELEVADORES, VER TAMBIÉN PLANOS DE DETALLES DE ESCALERAS Y ELEVADORES

PROYECTO. PLAZA COMERCIAL CCOM.

01 CONTIENE: CANCELERÍAS
 ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES
 CLAVE KA-01

FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100

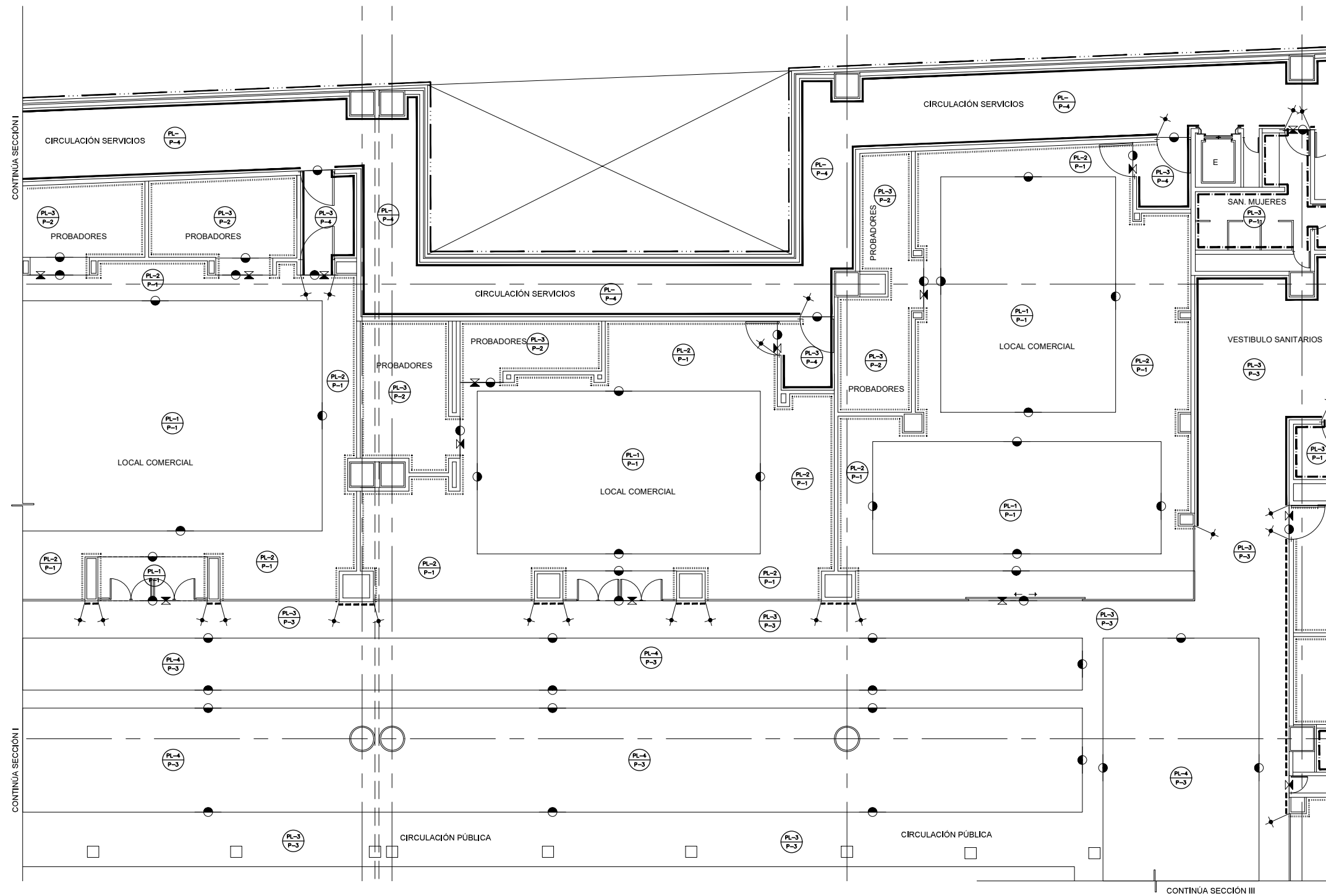


SIMBOLOGÍA

- INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO
- INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO
- INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFÓN
- INDICA RECUBRIMIENTO EN MURO CON LOSETA CERÁMICA INTERCERAMIC 300x300 mm
- INDICA ACABADO EN MURO A BASE DE MORTERO CEMENTO-ARENA (FINO) PARA RECIBIR PINTURA VINÍLICA MARCA COMEX "VINIMEX PARA EXTERIORES"
- INDICA ACABADO EN MURO A BASE DE MORTERO CEMENTO-ARENA (FINO) PARA RECIBIR PINTURA VINÍLICA MARCA COMEX "VINIMEX TOTAL"
- INDICA ACABADO EN MURO A BASE DE MORTERO CEMENTO-ARENA (FINO) PARA RECIBIR PINTURA TEXTURIZADA MARCA COMEX "TEXTURIX"
- INDICA SISTEMA DE FACHADA A BASE DE ALUMINIO (ACM)
- INDICA TIPO DE PLAFÓN
- INDICA TIPO DE PISO

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 N.P. NIVEL DE PRETL
 N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
 C. CAMBIO DE NIVEL
 N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
 HM ALTURA DE MURO

- ### NOTAS:
- LOS MUROS DE TABIQUE (M1), SE PODRÁN INDICAR ÚNICAMENTE A UNA CARA DEL MURO.
 - SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE AMBOS LADOS DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARÁ RECUBRIMIENTO A DOS CARAS.
 - SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE UN SOLO LADO DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARÁ RECUBRIMIENTO A UNA CARA.
 - LAS COTAS A PAÑO DE MUROS DE TABIQUE CONTEMPLAN APLANADO DE 1.5cm.
 - LOS MUROS BAJOS DE PANEL DE YESO O TABLERO DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO DEBERÁN CONTAR CON REFUERZO A BASE DE BASTIDOR DE PERFIL DE ACERO ESTRUCTURAL "OR" MEDIDAS 3 1/2"x3 1/2" COLOR VERDE. n=0.75 m a 1.0m.
 - VER LOCALIZACIÓN DE DETALLES DE ALBAÑILERÍA EN PLANOS DE LOCALIZACIÓN DE ELEMENTOS.
 - LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINERAS (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL. EN EL CASO DE AZÓTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
 - VER ALTURAS DE MUROS DE FACHADAS, ASÍ COMO SU FIJACIÓN EN CORTES POR FACHADA.
 - EN NÚCLEOS DE ESCALERAS Y ELEVADORES, VER TAMBIÉN PLANOS DE DETALLES DE ESCALERAS Y ELEVADORES.



ESPECIFICACIONES DE ACABADOS							
	CVE	DESCRIPCION	MARCA	TIPO	COLOR	DIMENSION	OBSERVACIONES
PLAFÓN	PL-1	Plafón "cielo raso" imitación madera, tipo rejilla	ARMSTRONG	Ceiling system, woodwork	S.M.A.O.	-	sistema de suspensión sobre todo tipo de losas
	PL-2	Plafón modular de madera perforado	ARMSTRONG	Ceiling system, woodwork	S.M.A.O.	30 X 30	sistema de suspensión sobre todo tipo de losas
	PL-3	Sistema modular	ARMSTRONG	Última Beveled Torsional	S.M.A.O.	61 X 61 cms	sistema de suspensión sobre todo tipo de losas
	PL-4	Recubrimiento de aluminio	ARMSTRONG	Metalworks, torsion spring	S.M.A.O.	2' x 8"	Sobre todo tipo de losa
	PL-5	Tiras metálicas	ARMSTRONG	Metalworks, blades concept	S.M.A.O.	2.50 m	Exteriores
PISOS	P-1	Porcelanato	PORCELANITE	Rústico	S.M.A.O.	60 x 60	Sobre firme de concreto (ver planos de despiece)
	P-2	Alfombra	Proveedor de la región	Textil	S.M.A.O.	-	Sobre firme de concreto
	P-3	Loseta Cerámica (piedra)	INTERCERAMIC	Piedra natural	MIXTO	44 x 44	Sobre firme de concreto
	P-4	Concreto	-	Pulido	NATURAL	-	Hecho en Obra
	P-5	Piso Laminado	ARMSTRONG	Laminado	Brown Washed	5.59' x 47.83'	Sobre firme de concreto
	P-6	Loseta Cerámica	INTERCERAMIC	KRONOS	S.M.A.O.	30 X 30 cms.	Sobre firme de concreto (ver planos de despiece)
	P-7	Pavimentos con valdosas de concreto.	-	-	NATURAL	-	Hecho en Obra (únicamente plazuela)

PROYECTO: **PLAZA COMERCIAL C.C.O.M.**

CONTIENE: **ACABADOS PRIMER NIVEL, SECCIÓN II**

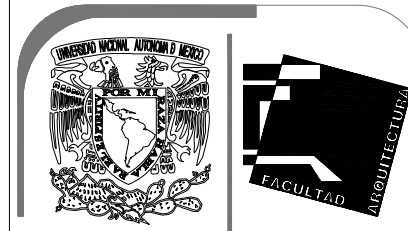
02

ALUMNO(S): **EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ, JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO**

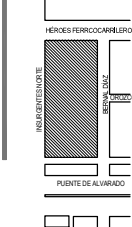
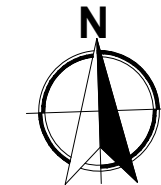
UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES

CLAVE: **AS-01**

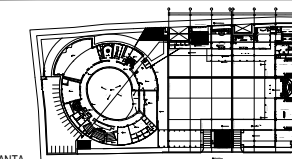
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



CORTE

SIMBOLOGÍA

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETIL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- ◆ N.P.T. +1.50 NIVEL DE PISO TERMINADO
- ◆ N.P.L. +4.50 NIVEL DE PLAFÓN
- INDICA MAMPARA EN SANITARIO (VER DETALLE EN CANCELERÍAS)
- ↔ INDICA CORTE

NOTAS:

LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
LAS COTAS SE VERIFICARÁN EN OBRA.
LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
SE VERIFICARÁN ÁNGULOS Y NIVELES.

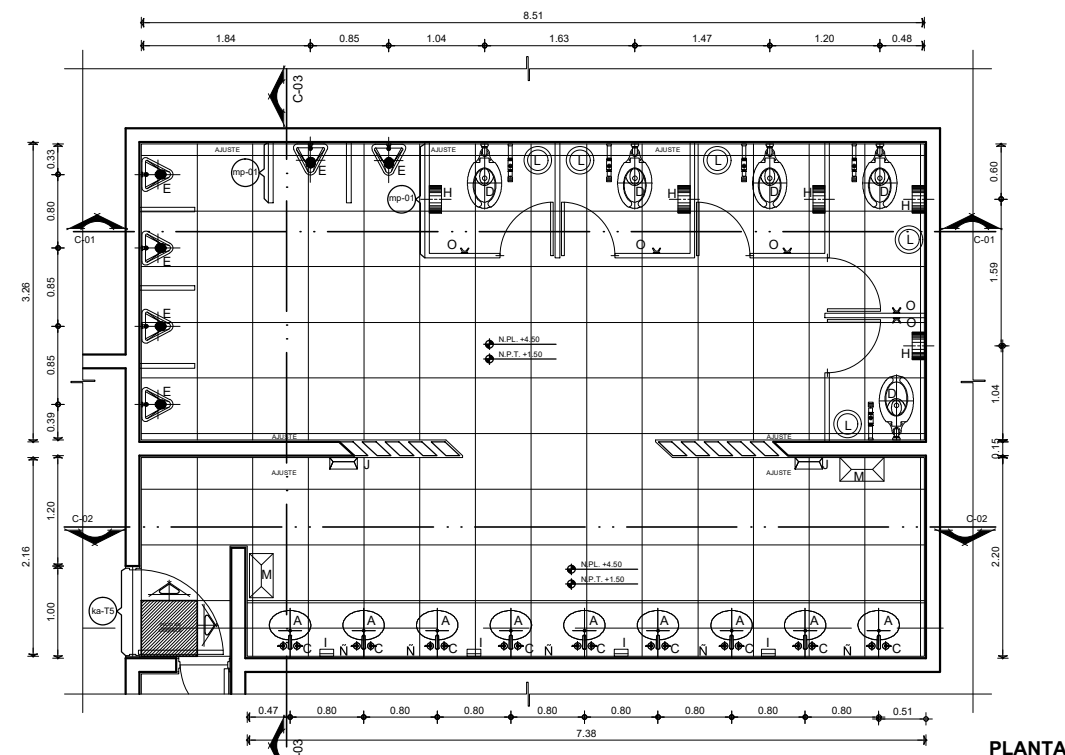
PROYECTO: PLAZA COMERCIAL CCOM.

01 CONTIENE: DETALLES SANITARIOS
ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSE ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

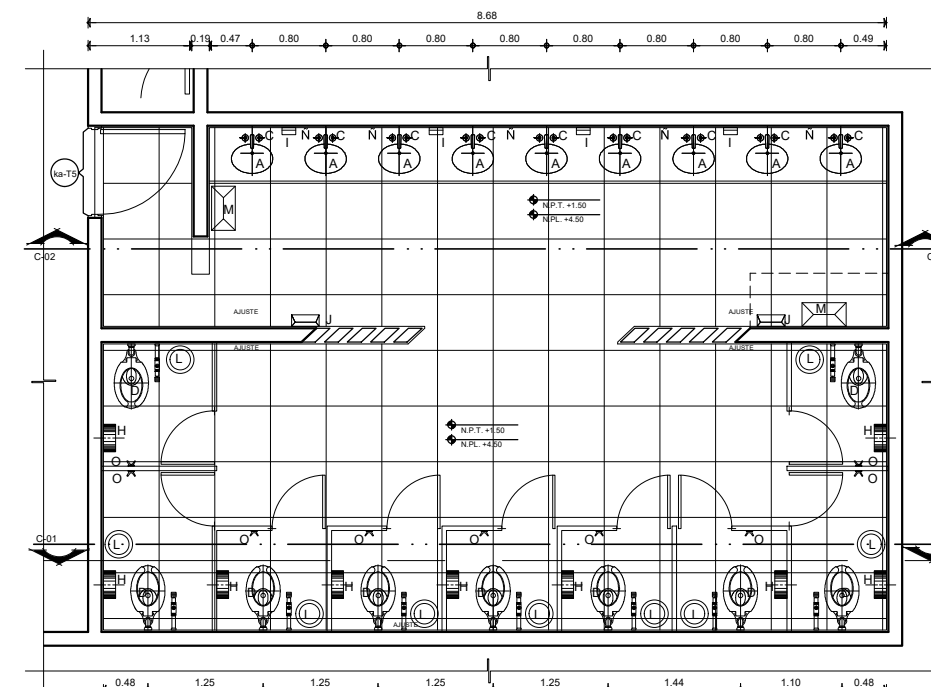
UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER TRES

CLAVE
DTS-01

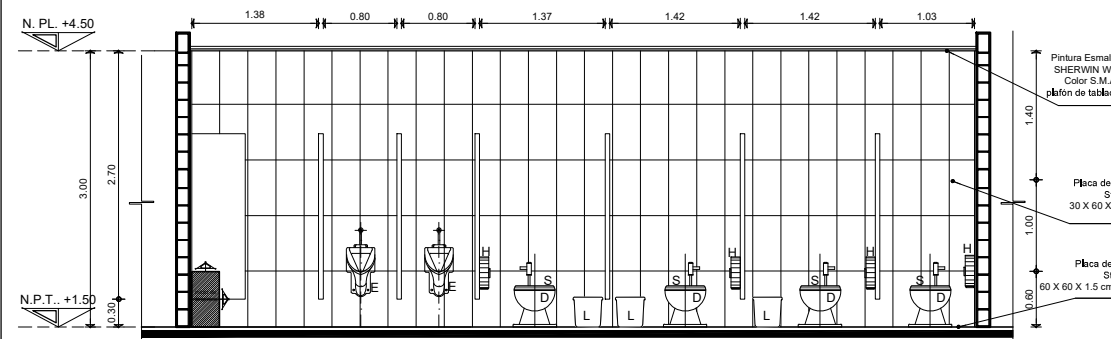
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100



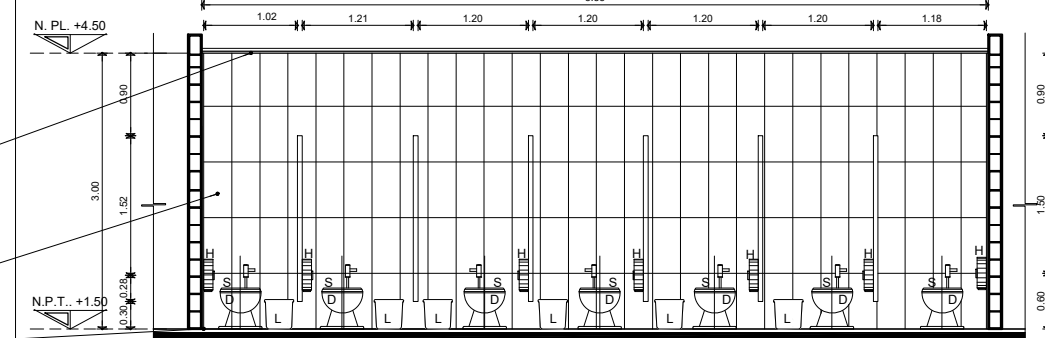
PLANTA



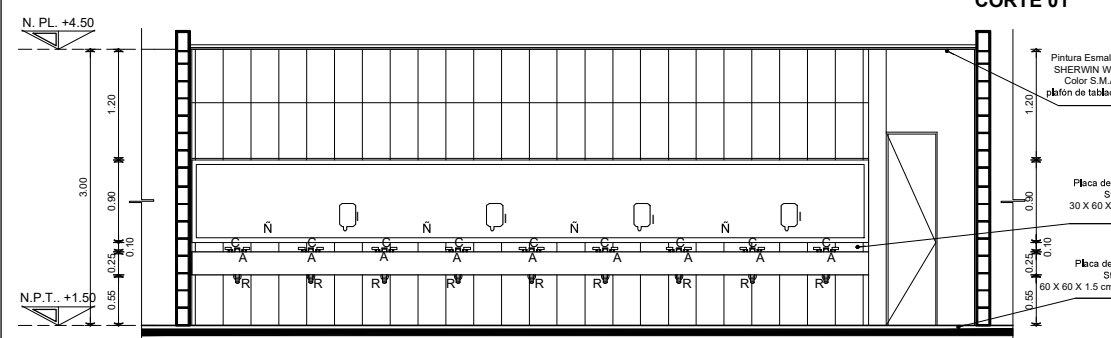
PLANTA



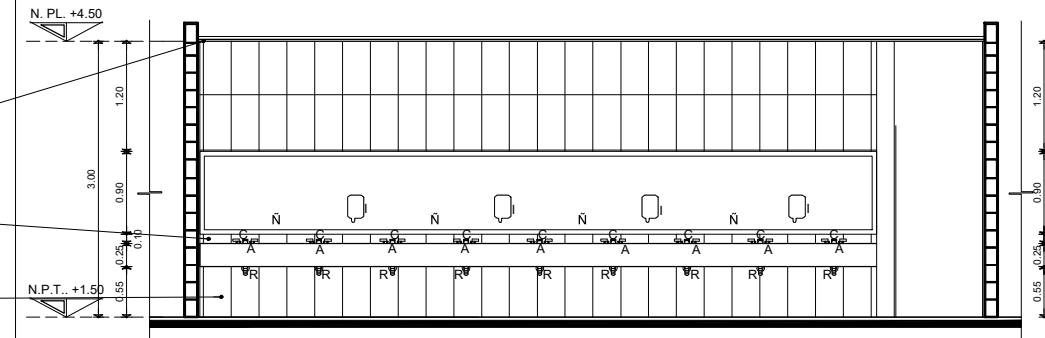
CORTE 01



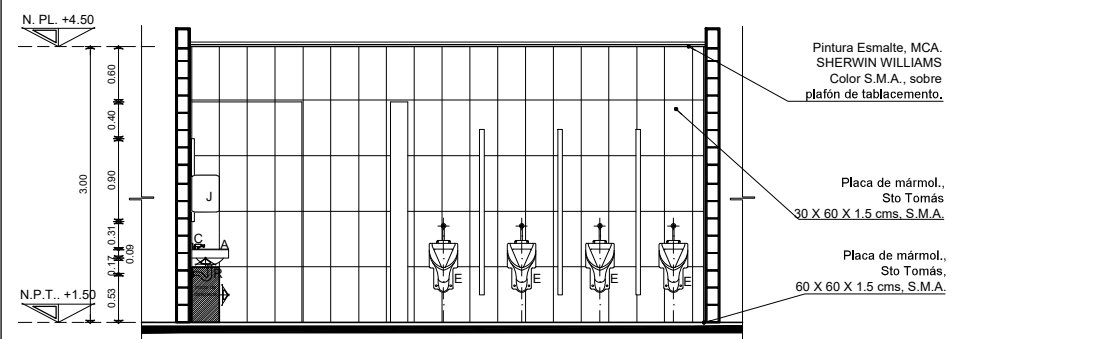
CORTE 01



CORTE 02



CORTE 02



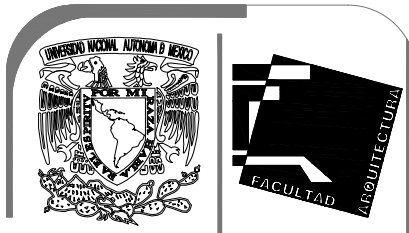
CORTE 03

DTS-02 SANITARIOS PÚBLICOS MUJERES PRIMER NIVEL

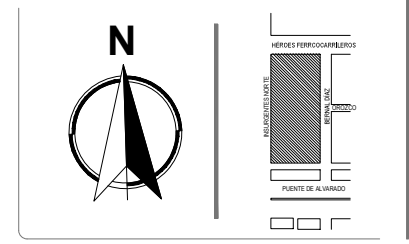
CVE	CONCEPTO	MARCA	MODELO	COLOR	Nº PIEZAS
A	LAVABO INTEGRADO A BARRA	AMERICAN STANDARD	OVALIN	BLANCO	18
B	LAVABO CONTRA MURO	AMERICAN STANDARD	PROGRESO	BLANCO	0
C	MONDMANDO	AMERICAN STANDARD	STUDIO 2590		18
D	INODORO ELONGADO CON FLUXOMETRO DE SENSOR DE PRESENCIA ELECTRONICA DESCARGA	AMERICAN STANDARD	NEW CADET FLUX	BLANCO	14
E	MINGITORIO	AMERICAN STANDARD	S.M.A.O.	BLANCO	6
H	SUMINISTRADOR DE PAPEL HIGIENICO	KIMBERLY CLARK	JUMBO SR IN-SIGHT	HUMO 94200	14
I	SUMINISTRADOR DE JABON LIQUIDO	KIMBERLY CLARK	DOBLE	HUMO 94222	8
J	DESPAJADOR DE TOALLAS DE PAPEL	KIMBERLY CLARK			4
K	BARRA EN SEGURIDAD	HELVEK	B-470-S		0
L	CESTO DE BASURA TIPO CIRCULAR				14
M	BOTE DE CAMPANA		519.132.0059		4

CVE	CONCEPTO	MARCA	MODELO	COLOR	Nº PIEZAS
N	ESPEJO DE PARED DE 0.45 M. DE LARGO x 0.60 M. DE ALTURA CON MARCO DE ALUMINIO		HECHO EN OBRA		0
N	ESPEJO COBRIZADO CON MARCO DE ALUMINIO A TODO EL LARGO DE LOS LAVABOS, X 90 cm DE ALTURA		HECHO EN OBRA		2
O	GANCHO DOBLE DE PARED	AMERICAN STANDARD	60700 42MX		14
R	CÉSPOL PARA LAVABO	AMERICAN STANDARD	8888 060MX		18
S	ASIENTO M236	AMERICAN STANDARD	11030	BLANCO	14
V	COLADERA	HELVEK	27HLI		0
W	BANCA EN VESTIDOR DE 0.40 x 0.90 MTS.		519.104.0251		0
X	BANCA EN REGADERA DE 0.40 x 0.30 x 0.45 MTS.		519.104.0269		0

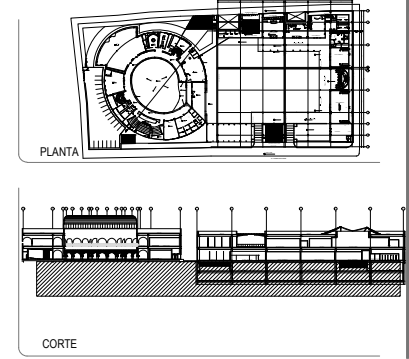
DTS-01 SANITARIOS PÚBLICOS HOMBRES PRIMER NIVEL



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- N.L.B.T. NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
- N.B. NIVEL DE BANQUETA
- INDICA NIVELES EN ALZADO/CORTE
- ↗ INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
- INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
- ↔ INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
- INDICA CORTE GENERAL
- ♿ INDICA SIMBOLO UNIVERSAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- INDICA SENTIDO DE CIRCULACION VEHICULAR
- (B) INDICA EJE ESTRUCTURAL

NOTAS:

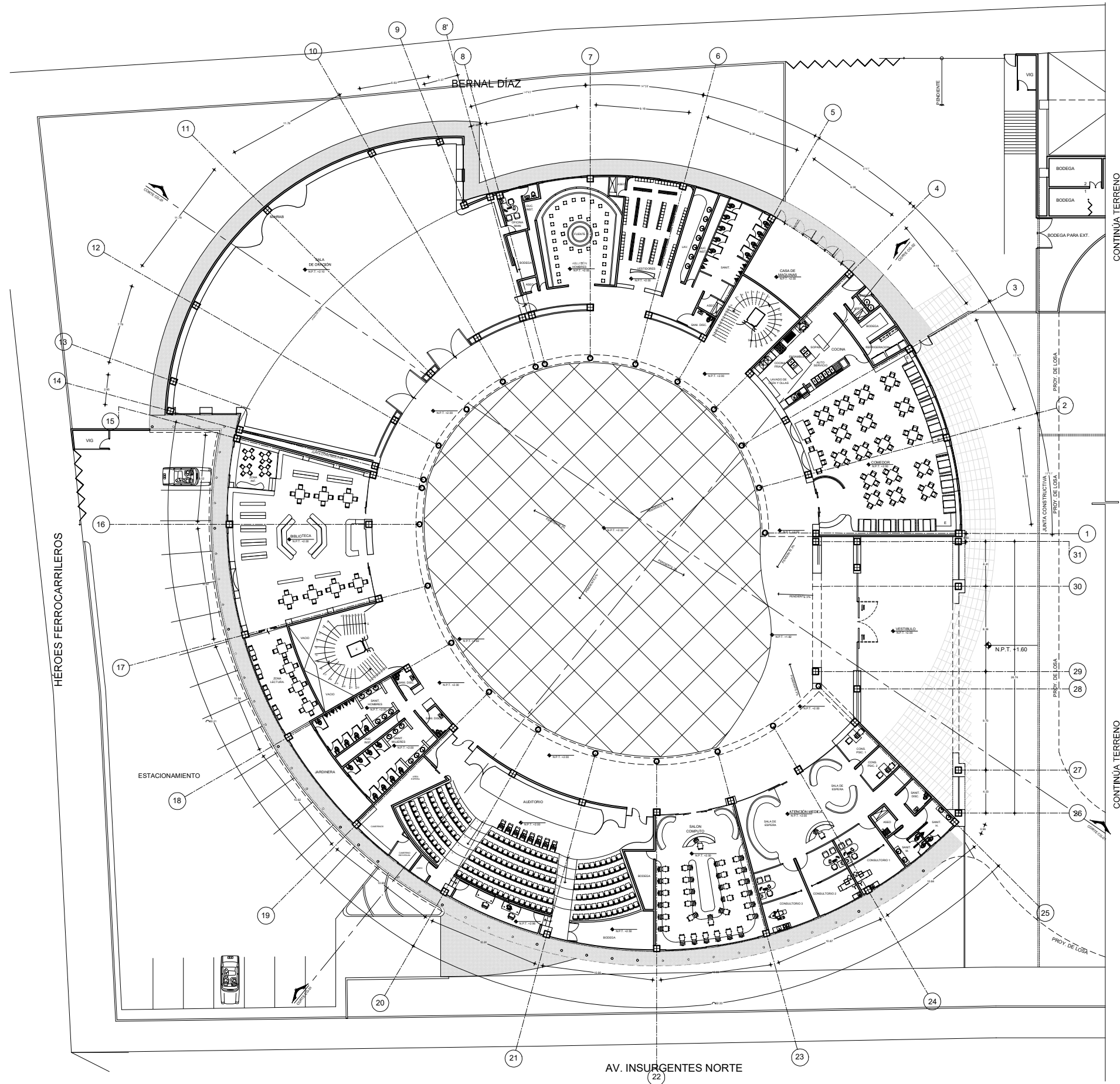
1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
3. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL. EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
4. ESTOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON GENERALES, NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)

PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE MEDIO ORIENTE

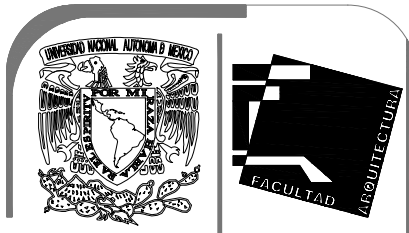
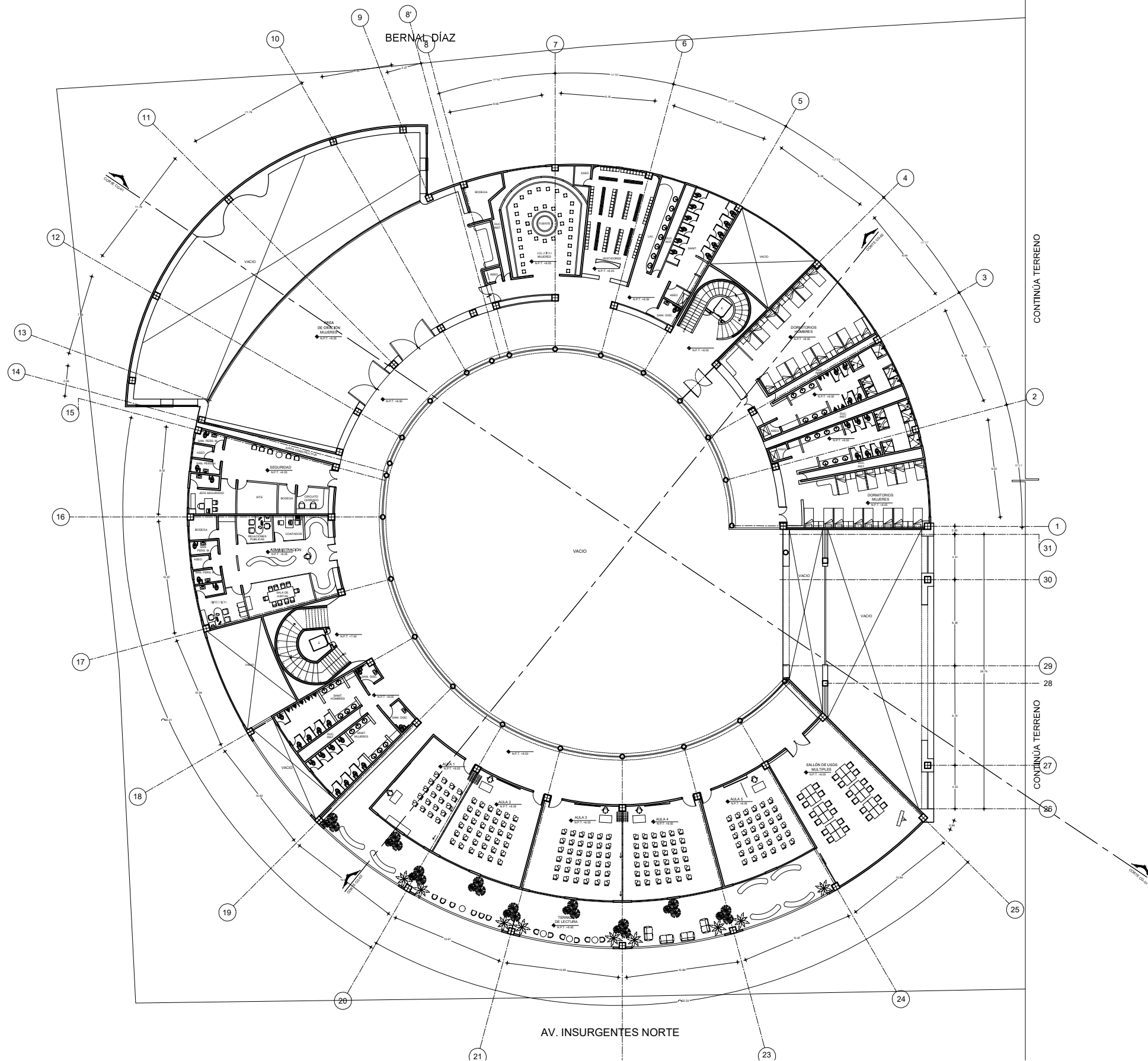
CONTIENE: PLANTA PRIMER NIVEL
 ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSE ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES CLAVE ARQ

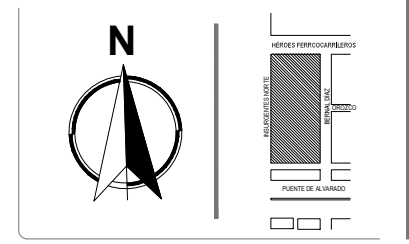
FECHA: 26/05/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:200



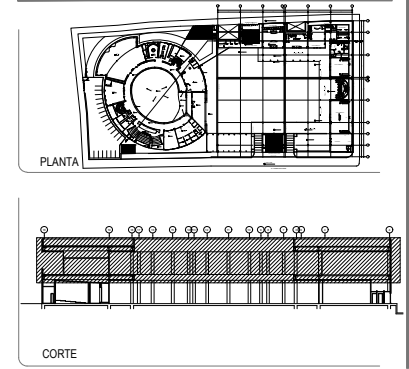
HÉROES FERROCARRILEROS



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETIL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- N.L.B.T. NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
- N.B. NIVEL DE BANQUETA
- ↗ INDICA NIVELES EN ALZADO/CORTE
- ↘ INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
- ◊ INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
- ↔ INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
- ↔ INDICA CORTE GENERAL
- ♿ INDICA SIMBOLO UNIVERSAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- ➔ INDICA SENTIDO DE CIRCULACION VEHICULAR
- (B) INDICA EJE ESTRUCTURAL

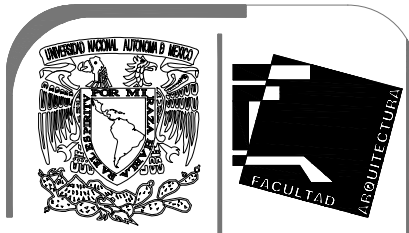
NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
3. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL. EN EL CASO DE AZOTÉAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
4. ESTOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON GENERALES, NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)

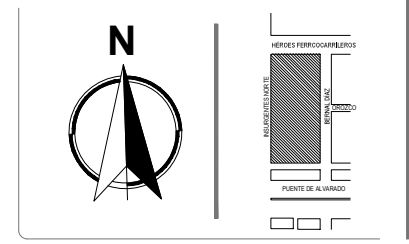
PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE MEDIO ORIENTE

CONTIENE: PLANTA SEGUNDO NIVEL
 ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSE ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

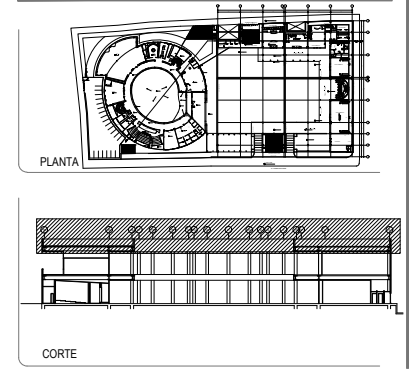
UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES
 CLAVE ARQ
 FECHA: 26/05/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:200



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETEL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- N.L.B.T. NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
- N.B. NIVEL DE BANQUETA
- ↗ INDICA NIVELES EN ALZADO/CORTE
- ↘ INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
- INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
- ↔ INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
- ↔ INDICA CORTE GENERAL
- ♿ INDICA SIMBOLO UNIVERSAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- ➔ INDICA SENTIDO DE CIRCULACION VEHICULAR
- (B) INDICA EJE ESTRUCTURAL

NOTAS:

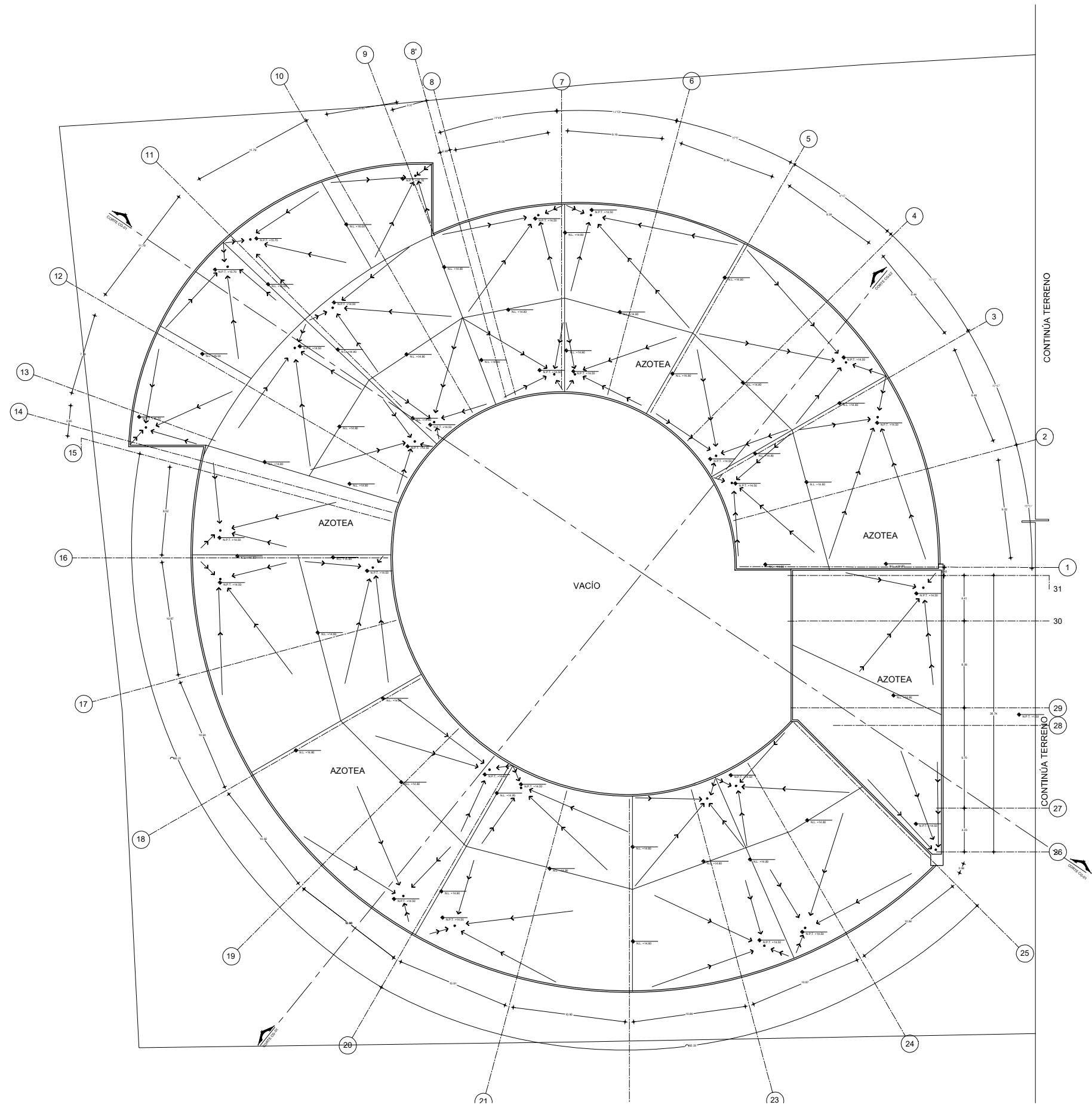
1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
3. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL. EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
4. ESTOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON GENERALES, NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)

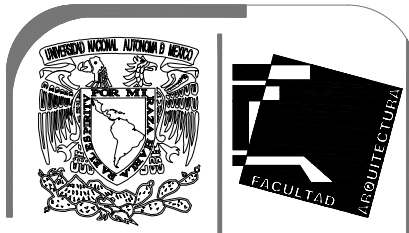
PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE MEDIO ORIENTE

CONTIENE: PLANTA AZOTEA
 ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSE ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

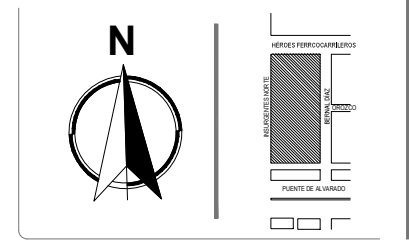
UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES
 CLAVE ARQ

FECHA: 26/05/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:200

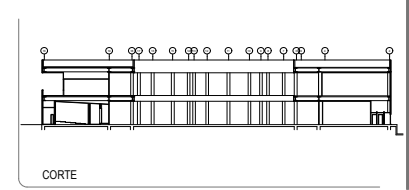
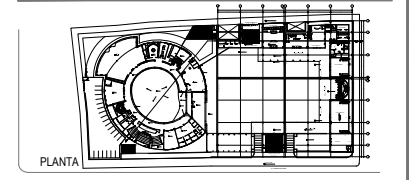




ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN

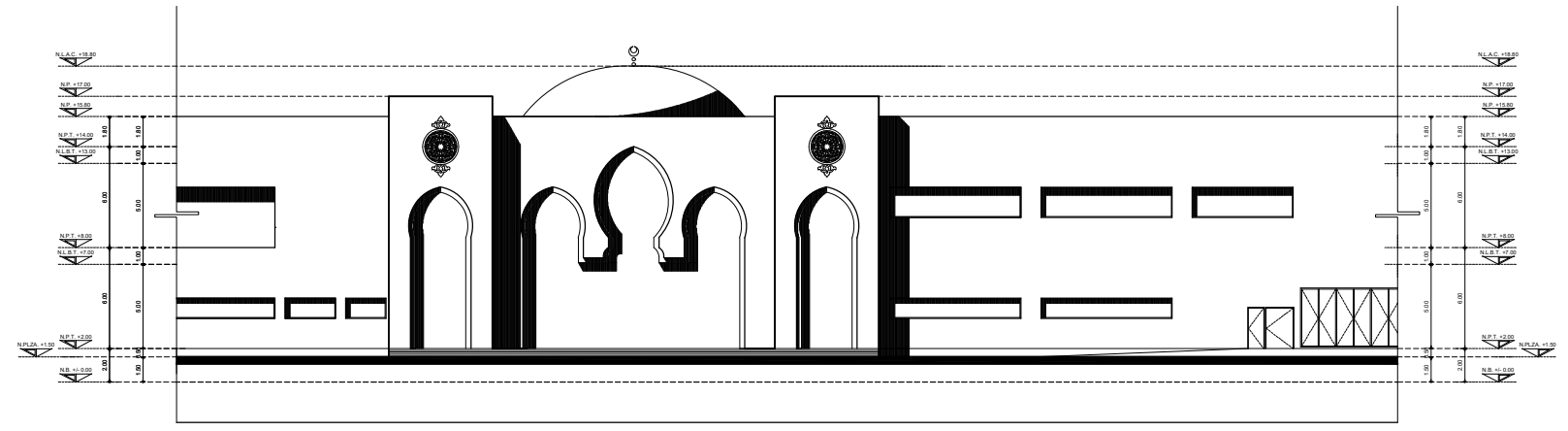


SIMBOLOGÍA

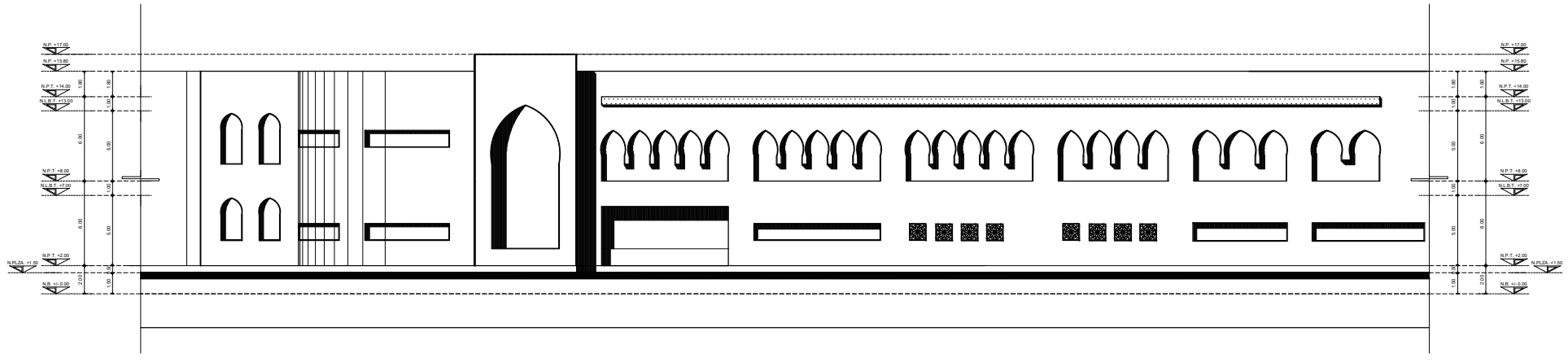
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETEL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↕ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- N.L.B.T. NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
- N.B. NIVEL DE BANQUETA
- ↗ INDICA NIVELES EN ALZADO/CORTE
- ↘ INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
- ◀ INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
- ↕ INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
- ↔ INDICA CORTE GENERAL
- ♿ INDICA SIMBOLO UNIVERSAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- ➔ INDICA SENTIDO DE CIRCULACION VEHICULAR
- (B) INDICA EJE ESTRUCTURAL

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
3. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL. EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
4. ESTOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON GENERALES, NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)



FACHADA SUR



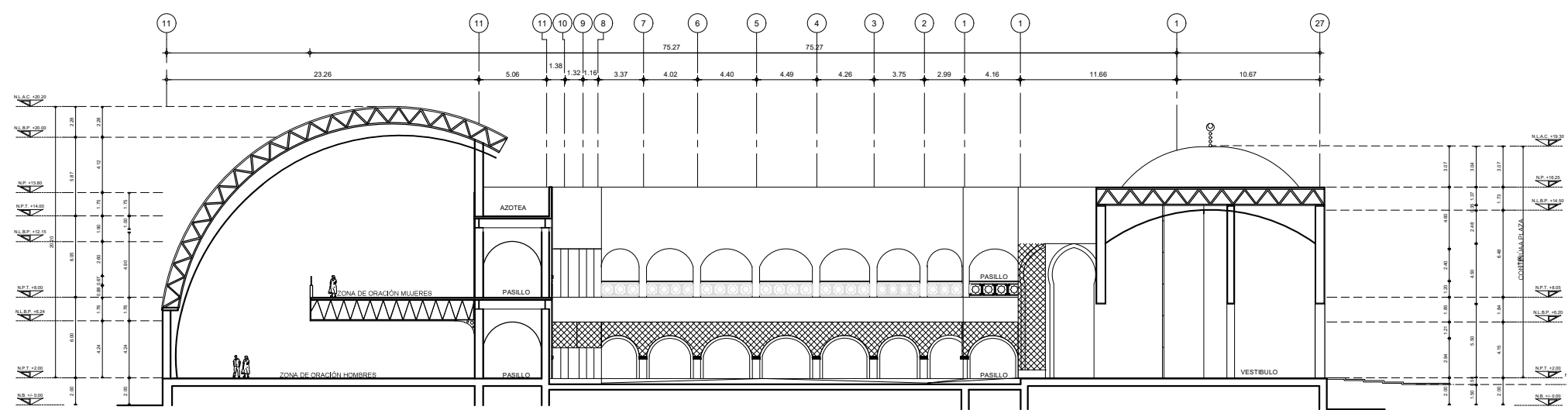
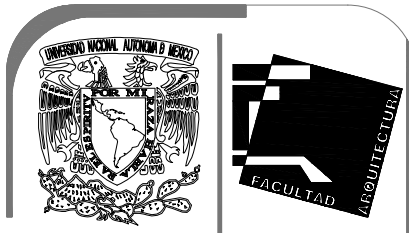
FACHADA PONIENTE

PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE MEDIO ORIENTE

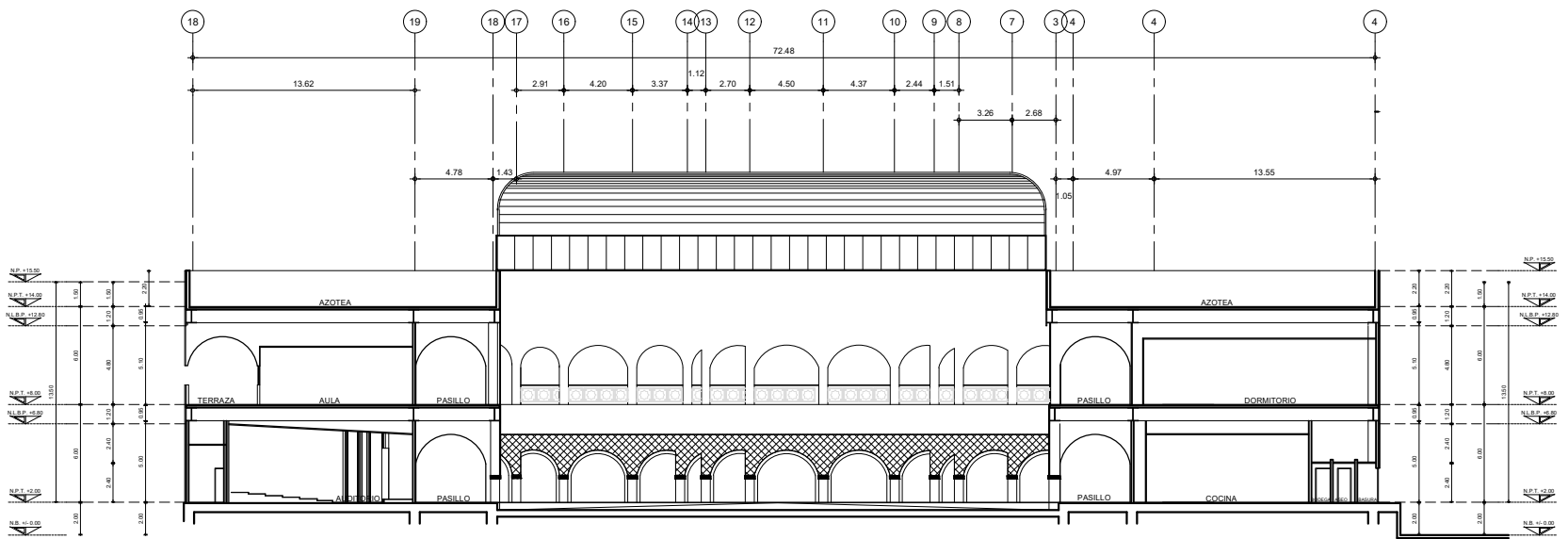
CONTIENE: ALZADOS
 ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSE ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES CLAVE ARQ

FECHA: 26/05/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:200

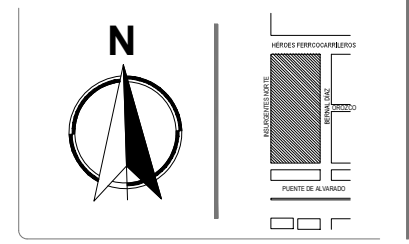


CORTE GENERAL CG-01

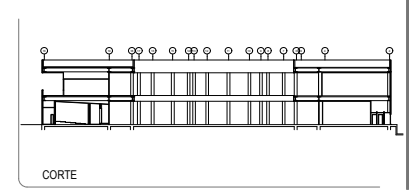
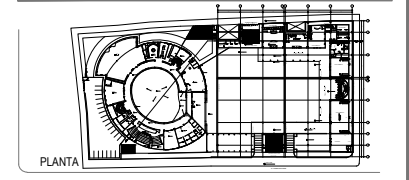


CORTE GENERAL CG-01

ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE PRETEL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO
- N.L.B.T. NIVEL DE LECHO BAJO DE TRABE
- N.B. NIVEL DE BANQUETA
- N.L.A.C. NIVEL LECHO ALTO DE CUPULA
- INDICA NIVELES EN ALZADO/CORTE
- INDICA PORCENTAJE DE PENDIENTE
- INDICA NIVEL DE PISO TERMINADO EN PLANTA
- INDICA SUBE/BAJA EN ESCALERAS Y RAMPAS
- INDICA CORTE GENERAL
- INDICA SIMBOLO UNIVERSAL DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD
- INDICA SENTIDO DE CIRCULACION VEHICULAR
- INDICA EJE ESTRUCTURAL

NOTAS:

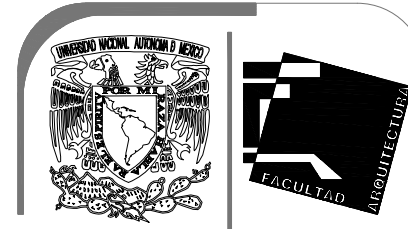
1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
3. LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL. EN EL CASO DE AZOTEAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
4. ESTOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SON GENERALES, NO INCLUYEN CÁLCULOS TÉCNICOS NI MEMORIAS DE CÁLCULO DE LOS ELEMENTOS ESTRUCTURALES (VER PLANOS ESTRUCTURALES)

PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE MEDIO ORIENTE

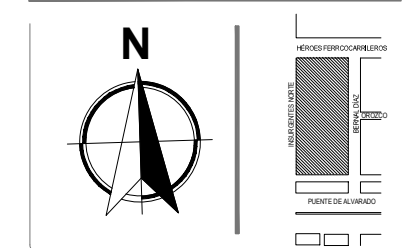
CONTIENE: CORTES GENERALES
 04 ALUMNOS: EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ, JOSE ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES CLAVE ARQ

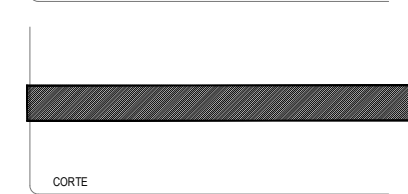
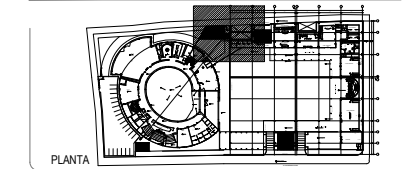
FECHA: 26/05/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:200



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- K-0 INDICA CASTILLO, VER ARMADO EN TABLA DE CASTILLOS
- K-0 INDICA CASTILLO BAJO, SEGUN ALTURA DE MURO (VER ARMADO EN TABLA DE CASTILLOS)
- 0.00 INDICA COTA A PANOS Y EJES
- INDICA DALA DE CERRAMIENTO TIPO DA-1, SU LECHO ALTO DEBERA COINCIDIR CON LA ALTURA DEL MURO
- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
- N.P. NIVEL DE FRETL
- N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
- ↔ CAMBIO DE NIVEL
- N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
- HM ALTURA DE MURO

NOTAS:

- LOS MUROS DE TABIQUE (M1), SE PODRÁN INDICAR ÚNICAMENTE A UNA CARA DEL MURO.
- SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE AMBOS LADOS DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARA RECUBRIMIENTO A DOS CARAS.
- SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE UN SOLO LADO DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARA RECUBRIMIENTO A UNA CARA.
- LAS COTAS A PAÑO DE MUROS DE TABIQUE CONTIENEN PLAN APLANADO DE 1.5cm.
- LOS MUROS BAJO DE PANEL DE YESO O TABLERO DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO DEBERAN CONTAR CON REFUERZO A BASE DE BASTIDOR DE PERFIL DE ACERO ESTRUCTURAL "OR" MEDIDAS 3 1/2"x3 1/2" COLOR VERDE, h=0.75 m a 1.10m.
- VER LOCALIZACIÓN DE DETALLES DE ALBAÑILERÍA EN PLANOS DE LOCALIZACIÓN DE ELEMENTOS.
- LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL, EN EL CASO DE AZOTÉAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
- VER ALTURAS DE MUROS DE FACHADAS, ASI COMO SU FLUJACIÓN EN CORTES POR FACHADA.
- EN NUCLEOS DE ESCALERAS Y ELEVADORES, VER TAMBIEN PLANOS DE DETALLES DE ESCALERAS Y ELEVADORES.

PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE ORIENTE MEDIO

CONTIENE: ALBAÑILERÍAS PRIMER NIVEL, SECCIÓN II

02

ALUMNOS: EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ, JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES

CLAVE: AL-01

FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100

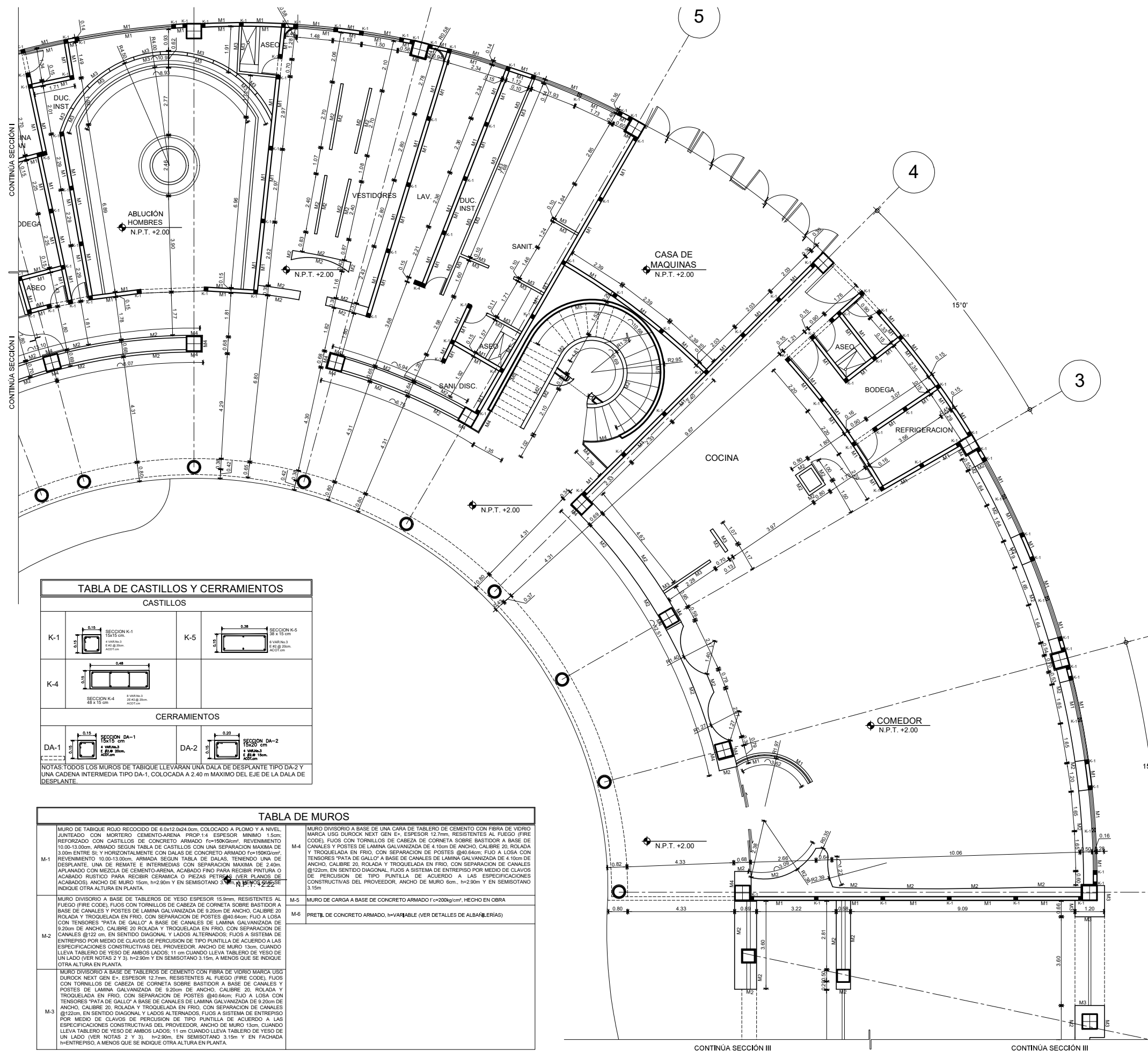
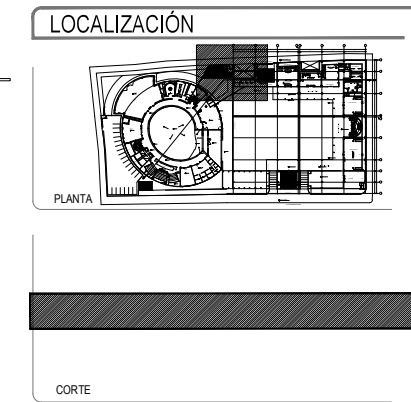
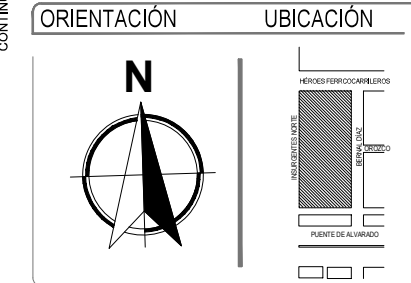
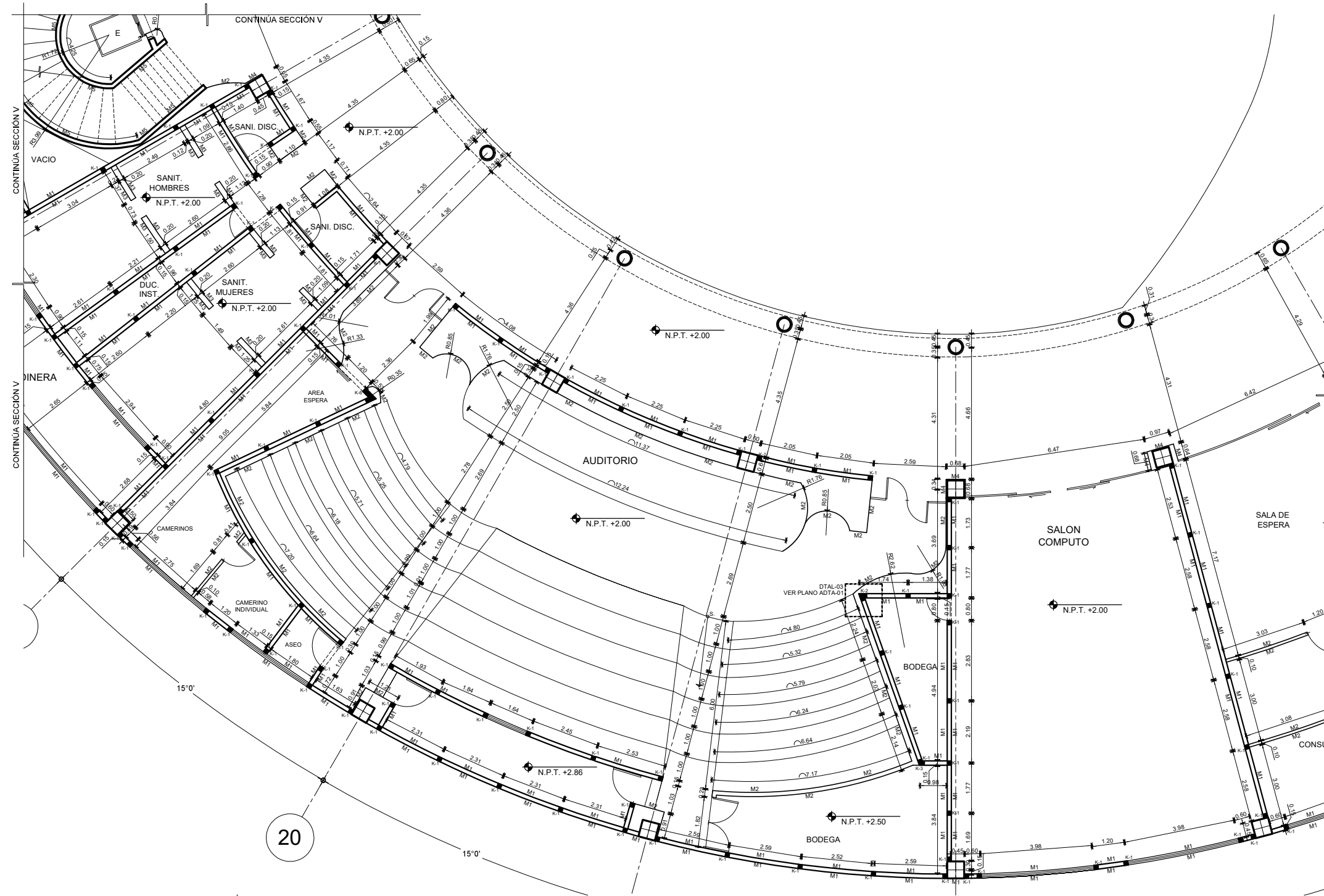


TABLA DE CASTILLOS Y CERRAMIENTOS	
CASTILLOS	
K-1	SECCION K-1 18x15 cm E 12 @ 20cm ACOTAR
K-4	SECCION K-4 18 x 15 cm E 12 @ 20cm ACOTAR
K-5	SECCION K-5 38 x 15 cm E 12 @ 20cm ACOTAR
CERRAMIENTOS	
DA-1	SECCION DA-1 15x20 cm E 12 @ 20cm ACOTAR
DA-2	SECCION DA-2 15x20 cm E 12 @ 20cm ACOTAR

NOTAS: TODOS LOS MUROS DE TABIQUE LLEVARAN UNA DALA DE DESPLANTE TIPO DA-2 Y UNA CADENA INTERMEDIA TIPO DA-1, COLOCADA A 2.40 m MAXIMO DEL EJE DE LA DALA DE DESPLANTE.

TABLA DE MUROS	
M-1	MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO DE 6.0x12.0x24.0cm. COLOCADO A PLOMO Y A NIVEL JUNTEADO CON MORTERO CEMENTO-ARENA PROP.1:4 ESPESOR MINIMO 1.5cm; REFORZADO CON CASTILLOS DE CONCRETO ARMADO f _{cd} =150kg/cm ² . REVENIMIENTO 10.00-13.00cm. ARMADO SEGUN TABLA DE CASTILLOS CON UNA SEPARACION MAXIMA DE 3.00m ENTRE SI Y HORIZONTALMENTE CON DALAS DE CONCRETO ARMADO f _{cd} =150kg/cm ² ; REVENIMIENTO 10.00-13.00cm. ARMADA SEGUN TABLA DE DALAS, TENIENDO UNA DE DESPLANTE, UNA DE REIMATE E INTERMEDIAS CON SEPARACION MAXIMA DE 2.40m. APLANADO CON MEZCLA DE CEMENTO-ARENA, ACABADO FINO PARA RECIBIR PINTURA O ACABADO RUSTICO PARA RECIBIR CERAMICA O PIEZAS PETRAS. VER PLANOS DE ACABADOS. ANCHO DE MURO 15cm, h=2.90m Y EN SEMISOTANO 3.15m. EN N.P.T. Y 2.22m INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTA.
M-2	MURO DIVISORIO A BASE DE TABLEROS DE YESO ESPESOR 15.9mm, RESISTENTES AL FUEGO (FIRE CODE), FUJOS CON TORNILLOS DE CABEZA DE CORNETA SOBRE BASTIDOR A BASE DE CANALES Y POSTES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20cm DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO, CON SEPARACION DE POSTES @40.64cm; FUJO A LOSA CON TENSORES "PATA DE GALLO" A BASE DE CANALES DE LAMINA GALVANIZADA DE 4.10cm DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO, CON SEPARACION DE CANALES @122cm, EN SENTIDO DIAGONAL Y LADOS ALTERNADOS; FUJOS A SISTEMA DE ENTREPISO POR MEDIO DE CLAVOS DE PERCUSION DE TIPO PUNTILLA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES CONSTRUCTIVAS DEL PROVEEDOR. ANCHO DE MURO 13cm, CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE AMBOS LADOS; 11 cm CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE UN LADO (VER NOTAS 2 Y 3). h=2.90m Y EN SEMISOTANO 3.15m. EN N.P.T. Y 2.22m INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTA.
M-3	MURO DIVISORIO A BASE DE TABLEROS DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO MARCA USG DUROCK NEXT GEN E+, ESPESOR 12.7mm, RESISTENTES AL FUEGO (FIRE CODE), FUJOS CON TORNILLOS DE CABEZA DE CORNETA SOBRE BASTIDOR A BASE DE CANALES Y POSTES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20cm DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO, CON SEPARACION DE POSTES @40.64cm; FUJO A LOSA CON TENSORES "PATA DE GALLO" A BASE DE CANALES DE LAMINA GALVANIZADA DE 4.10cm DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO, CON SEPARACION DE CANALES @122cm, EN SENTIDO DIAGONAL Y LADOS ALTERNADOS; FUJOS A SISTEMA DE ENTREPISO POR MEDIO DE CLAVOS DE PERCUSION DE TIPO PUNTILLA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES CONSTRUCTIVAS DEL PROVEEDOR. ANCHO DE MURO 13cm, CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE AMBOS LADOS; 11 cm CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE UN LADO (VER NOTAS 2 Y 3). h=2.90m, EN SEMISOTANO 3.15m Y EN FACHADA h=ENTREPISO, A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTA.
M-4	MURO DIVISORIO A BASE DE UNA CARA DE TABLERO DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO MARCA USG DUROCK NEXT GEN E+, ESPESOR 12.7mm, RESISTENTES AL FUEGO (FIRE CODE), FUJOS CON TORNILLOS DE CABEZA DE CORNETA SOBRE BASTIDOR A BASE DE CANALES Y POSTES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20cm DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO, CON SEPARACION DE POSTES @40.64cm; FUJO A LOSA CON TENSORES "PATA DE GALLO" A BASE DE CANALES DE LAMINA GALVANIZADA DE 4.10cm DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIJO, CON SEPARACION DE CANALES @122cm, EN SENTIDO DIAGONAL; FUJOS A SISTEMA DE ENTREPISO POR MEDIO DE CLAVOS DE PERCUSION DE TIPO PUNTILLA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES CONSTRUCTIVAS DEL PROVEEDOR. ANCHO DE MURO 13cm, EN SEMISOTANO 3.15m.
M-5	MURO DE CARGA A BASE DE CONCRETO ARMADO f _{cd} =200kg/cm ² , HECHO EN OBRA
M-6	PRETL DE CONCRETO ARMADO, h=VARIABLE (VER DETALLES DE ALBAÑILERÍAS)



SIMBOLOGÍA

- K-0 INDICA CASTILLO, VER ARMADO EN TABLA DE CASTILLOS
- K-0 INDICA CASTILLO BAJO, SEGUN ALTURA DE MURO (VER ARMADO EN TABLA DE CASTILLOS)
- 0.00 INDICA COTA A PANOS Y EJES
- C-0 INDICA DALA DE CERRAMIENTO TIPO DA-1, SU LECHO ALTO DEBERA COINCIDIR CON LA ALTURA DEL MURO

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 N.P. NIVEL DE PRETL
 N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
 N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
 HM ALTURA DE MURO

- NOTAS:**
- LOS MUROS DE TABIQUE (M1), SE PODRÁN INDICAR ÚNICAMENTE A UNA CARA DEL MURO.
 - SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE AMBOS LADOS DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARÁ RECUBRIMIENTO A DOS CARAS.
 - SI LA CLAVE DE TIPO DE MURO SE INDICA DE UN SOLO LADO DEL ELEMENTO SIGNIFICA QUE LLEVARÁ RECUBRIMIENTO A UNA CARA.
 - LAS COTAS A PAÑO DE MUROS DE TABIQUE, CONTEN PLAN APLANADO DE 1.50m² M A 1.10m.
 - LOS MUROS BAJO DE PANEL DE YESO O TABLERO DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO DEBERAN CONTAR CON REFUERZO A BASE DE BASTIDOR DE PERFIL DE ACERO ESTRUCTURAL "OR" MEDIDAS 3 1/2"x3 1/2" COLOR VERDE, h=0.75 m A 1.10m.
 - VER LOCALIZACIÓN DE DETALLES DE ALBAÑILERÍA EN PLANOS DE LOCALIZACIÓN DE ELEMENTOS.
 - LAS NOTAS DE ALTURAS DE MUROS Y SARDINES (HM Y HS), SE TOMAN A PARTIR DEL NIVEL DE PISO TERMINADO DE CADA NIVEL, EN EL CASO DE AZOTÉAS, SE TOMA SOBRE NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA.
 - VER ALTURAS DE MUROS DE FACHADAS, ASI COMO SU FLUJACIÓN EN CORTES POR FACHADA.
 - EN NUCLEOS DE ESCALERAS Y ELEVADORES, VER TAMBIEN PLANOS DE DETALLES DE ESCALERAS Y ELEVADORES.

TABLA DE MUROS	
M-1	MURO DE TABIQUE ROJO REDOCCIDO DE 0.6x12.0x24.0cm, COLOCADO A PLOMO Y A NIVEL, JUNTEADO CON MORTERO CEMENTO-ARENA PROP-14 ESPESOR MINIMO 1.5cm; REFORZADO CON CASTILLOS DE CONCRETO ARMADO f _{ck} =150kg/cm ² , REVENIMIENTO 10.00-13.00cm, ARMADO SEGUN TABLA DE CASTILLOS CON UNA SEPARACION MAXIMA DE 3.00m ENTRE SI Y HORIZONTALMENTE CON DALAS DE CONCRETO ARMADO f _{ck} =150kg/cm ² , REVENIMIENTO 10.00-13.00cm, ARMADA SEGUN TABLA DE DALAS, TENIENDO UNA DE DESPLANTE, UNA DE REMATE E INTERMEDIAS CON SEPARACION MAXIMA DE 2.40m, APLANADO CON MEZCLA DE CEMENTO-ARENA, ACABADO FINO PARA RECIBIR PINTURA O ACABADO RUSTICO PARA RECIBIR CERAMICA O PIEZAS PETADES (VER PLANOS DE ACABADOS), ANCHO DE MURO 15cm, h=2.90m Y EN SEMISOTANO 3.15m, A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTA.
M-2	MURO DIVISORIO A BASE DE TABLEROS DE YESO ESPESOR 15.9mm, RESISTENTES AL FUEGO (FIRE CODE), FLOS CON TORNILLOS DE CABEZA DE CORNETA SOBRE BASTIDOR A BASE DE CANALES Y POSTES DE LAMINA GALVANIZADA DE 4.10cm DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIO, CON SEPARACION DE CANALES @40.64cm; FLUO A LOSA CON TENSORES "PATA DE GALLO" A BASE DE CANALES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20cm DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIO, CON SEPARACION DE CANALES @122cm, EN SENTIDO DIAGONAL Y LADOS ALTERNADOS, FLUOS A SISTEMA DE ENTREPISO POR MEDIO DE CLAVOS DE PERCUSION DE TIPO PUNTILLA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES CONSTRUCTIVAS DEL PROVEEDOR, ANCHO DE MURO 13cm, CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE AMBOS LADOS, 11 cm CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE UN LADO (VER NOTAS 2 Y 3), h=2.90m Y EN SEMISOTANO 3.15m, A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTA.
M-3	MURO DIVISORIO A BASE DE TABLEROS DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO MARCA USG DUROCK NEXT GEN E+, ESPESOR 12.7mm, RESISTENTES AL FUEGO (FIRE CODE), FLOS CON TORNILLOS DE CABEZA DE CORNETA SOBRE BASTIDOR A BASE DE CANALES Y POSTES DE LAMINA GALVANIZADA DE 9.20cm DE ANCHO, CALIBRE 20 ROLADA Y TROQUELADA EN FRIO, CON SEPARACION DE CANALES @122cm, EN SENTIDO DIAGONAL Y LADOS ALTERNADOS, FLUOS A SISTEMA DE ENTREPISO POR MEDIO DE CLAVOS DE PERCUSION DE TIPO PUNTILLA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES CONSTRUCTIVAS DEL PROVEEDOR, ANCHO DE MURO 13cm, CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE AMBOS LADOS, 11 cm CUANDO LLEVA TABLERO DE YESO DE UN LADO (VER NOTAS 2 Y 3), h=2.90m Y EN SEMISOTANO 3.15m Y EN FACHADA ENTREPISO, A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA ALTURA EN PLANTA.
M-4	MURO DIVISORIO A BASE DE TABLERO DE CEMENTO CON FIBRA DE VIDRIO MARCA USG DUROCK NEXT GEN E+, ESPESOR 12.7mm, RESISTENTES AL FUEGO (FIRE CODE), FLOS CON TORNILLOS DE CABEZA DE CORNETA SOBRE BASTIDOR A BASE DE CANALES Y POSTES DE LAMINA GALVANIZADA DE 4.10cm DE ANCHO, CALIBRE 20, ROLADA Y TROQUELADA EN FRIO, CON SEPARACION DE CANALES @40.64cm; FLUO A LOSA CON TENSORES "PATA DE GALLO" A BASE DE CANALES DE LAMINA GALVANIZADA DE 4.10cm DE ANCHO, CALIBRE 20, ROLADA Y TROQUELADA EN FRIO, CON SEPARACION DE CANALES @122cm, EN SENTIDO DIAGONAL, FLUOS A SISTEMA DE ENTREPISO POR MEDIO DE CLAVOS DE PERCUSION DE TIPO PUNTILLA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES CONSTRUCTIVAS DEL PROVEEDOR, ANCHO DE MURO 6cm, h=2.90m Y EN SEMISOTANO 3.15m.
M-5	MURO DE CARGA A BASE DE CONCRETO ARMADO f _{ck} =200kg/cm ² , HECHO EN OBRA
M-6	PRETL DE CONCRETO ARMADO, h=VARIABLE (VER DETALLES DE ALBAÑILERIAS)

TABLA DE CASTILLOS Y CERRAMIENTOS	
CASTILLOS	
K-1	SECCION K-1 15x15 cm h=12.7mm ACOTAR
K-5	SECCION K-5 38 x 15 cm h=12.7mm ACOTAR
K-6	SECCION K-6 h=12.7mm ACOTAR
CERRAMIENTOS	
DA-1	SECCION DA-1 15x15 cm h=12.7mm ACOTAR
DA-2	SECCION DA-2 h=12.7mm ACOTAR

NOTAS: TODOS LOS MUROS DE TABIQUE LLEVARAN UNA DALA DE DESPLANTE TIPO DA-2 Y UNA CADENA INTERMEDIA TIPO DA-1, COLOCADA A 2.40 m MAXIMO DEL EJE DE LA DALA DE DESPLANTE.

PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE ORIENTE MEDIO

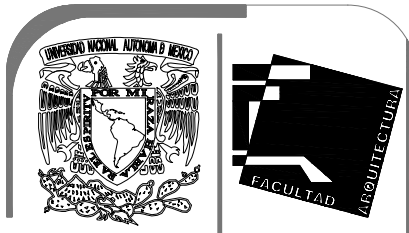
CONTIENE: ALBAÑILERIAS PRIMER NIVEL, SECCION IV

ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ, JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

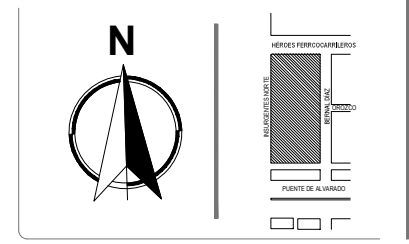
UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES

CLAVE: AL-01

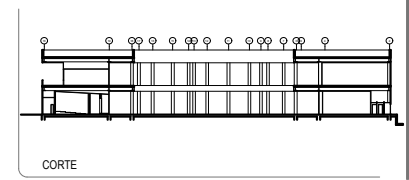
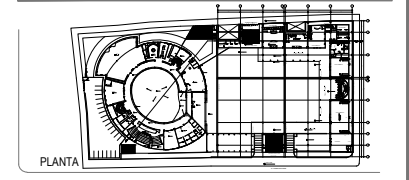
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- INDICA TRABE DE LIGA
- ⊙ INDICA EJE ESTRUCTURAL

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS ESTÁN EN METROS
 2. LAS COTAS RIGEN EL DIBUJO
- PERALTE CONTRATRABE CT-1 = 100cms
 PERALTE CONTRATRABE CT-2 = 50cms
 PERALTE CONTRATRABE CT-3 = 40cms
 PERALTE CONTRATRABE CT-4 = 40cms
 PERALTE CONTRATRABE CT-5 = 40cms
 DIMENSIONES DE COLUMNAS (GRAL.) = 60cms.

PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE MEDIO ORIENTE

CONTIENE: PLANTA CIMENTACIÓN
 ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
 JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

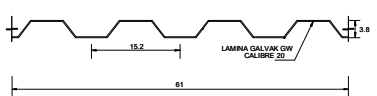
UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES

FECHA: 26/05/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:200

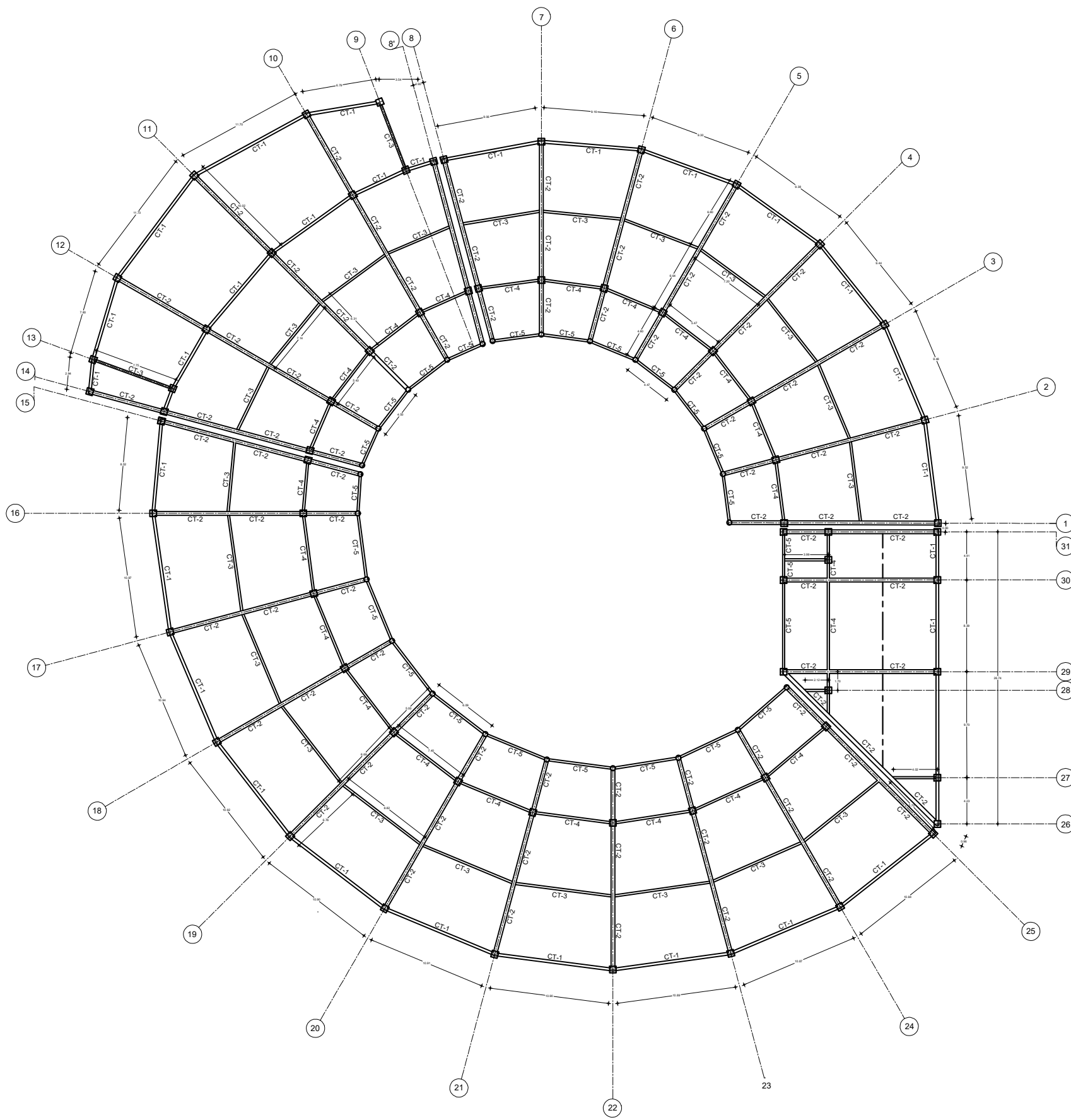
CLAVE
 CM-01

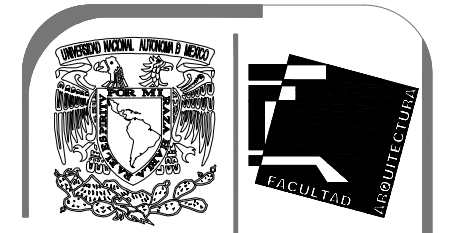
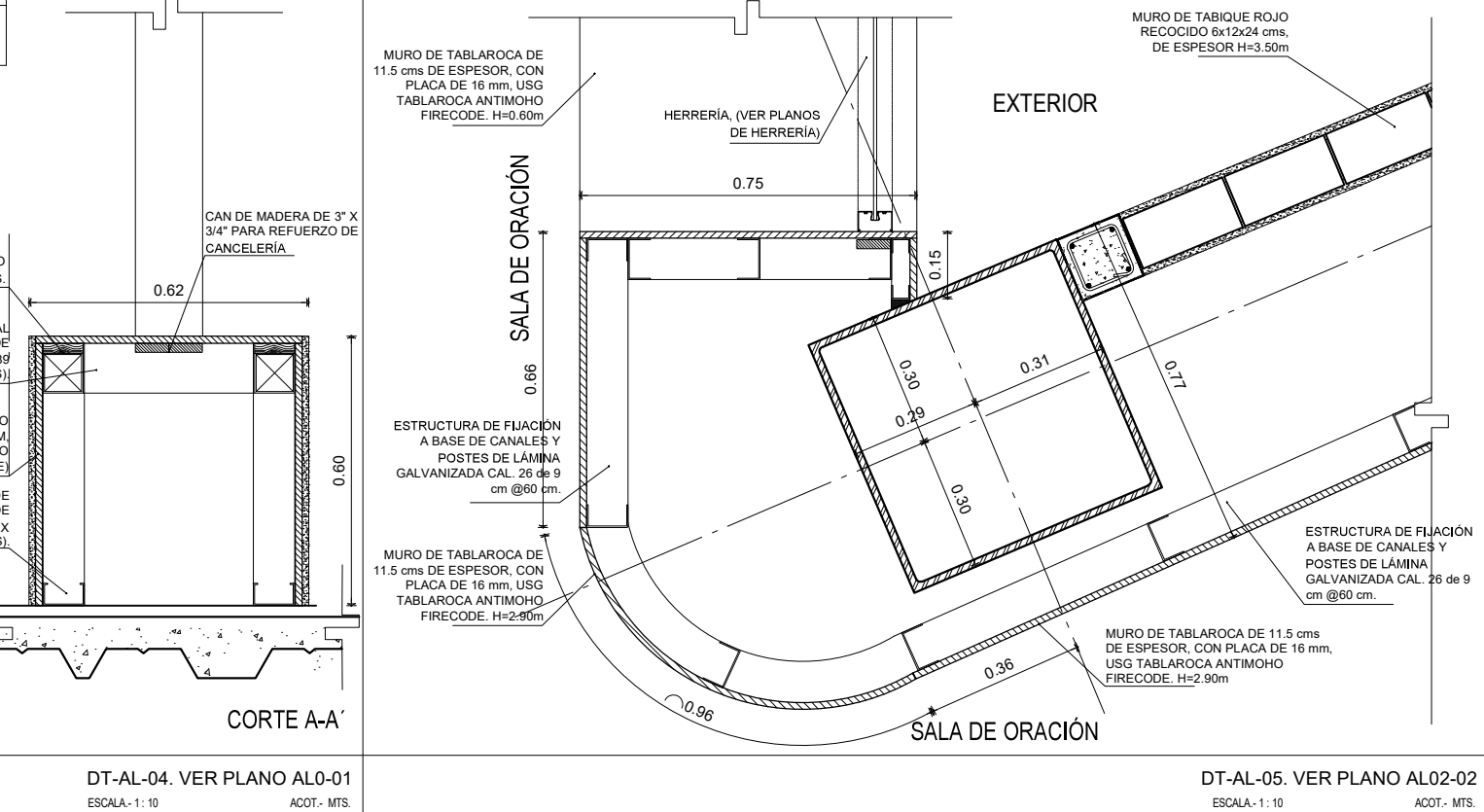
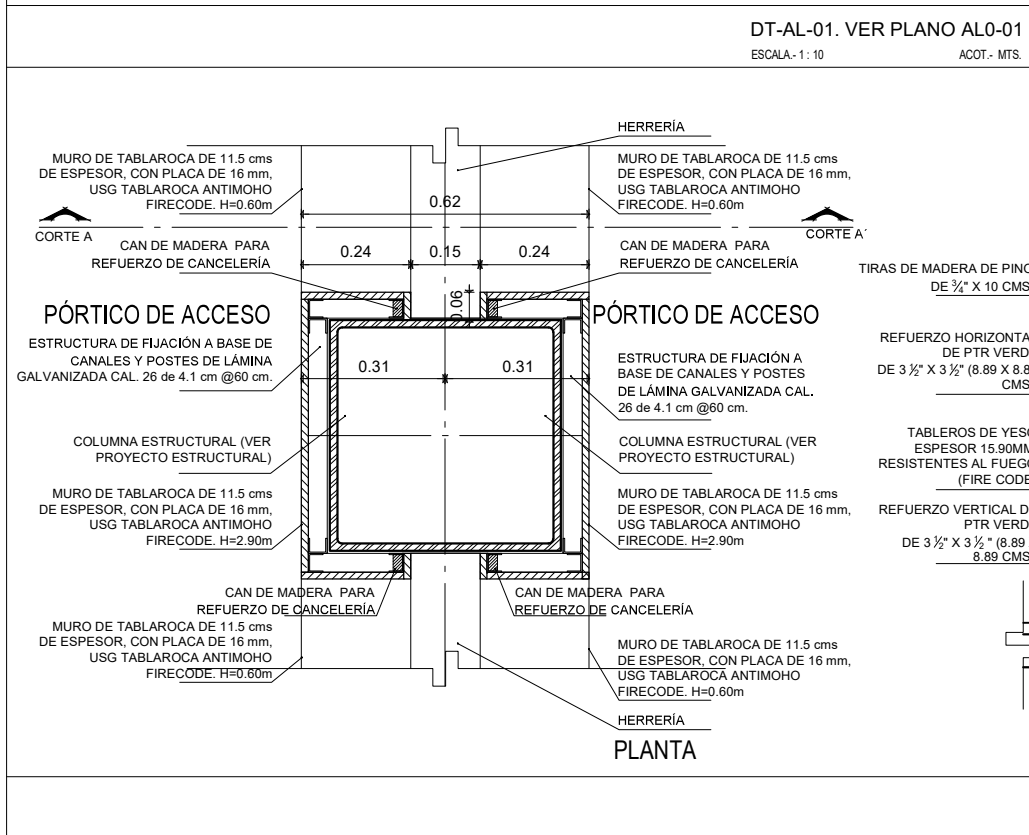
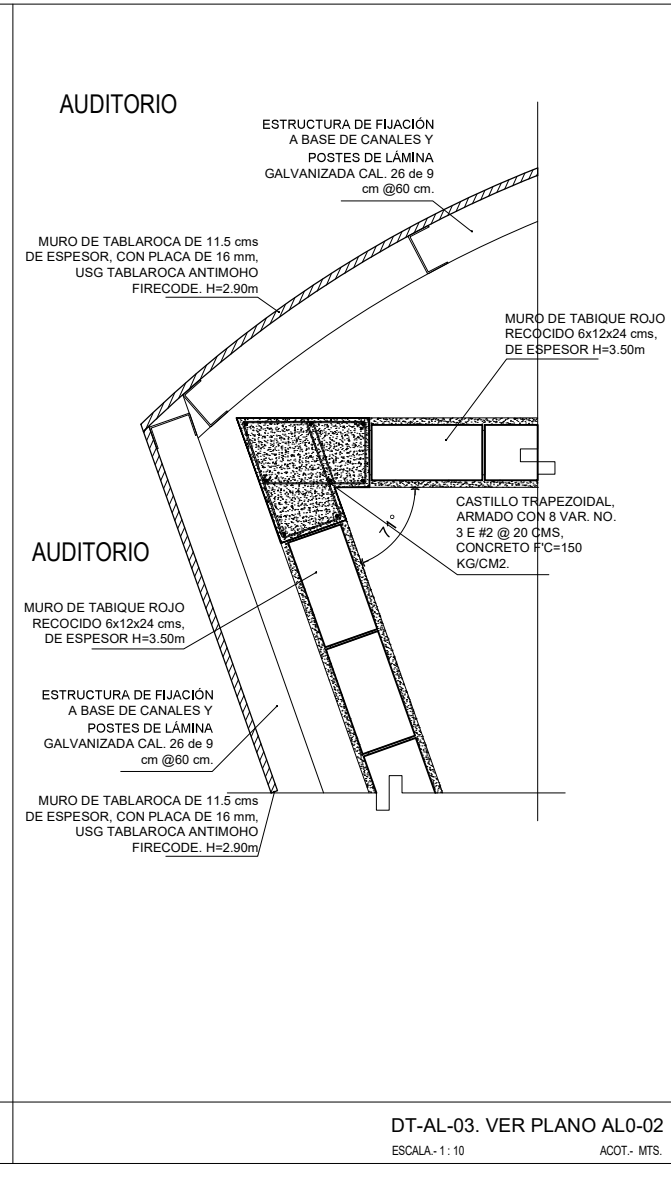
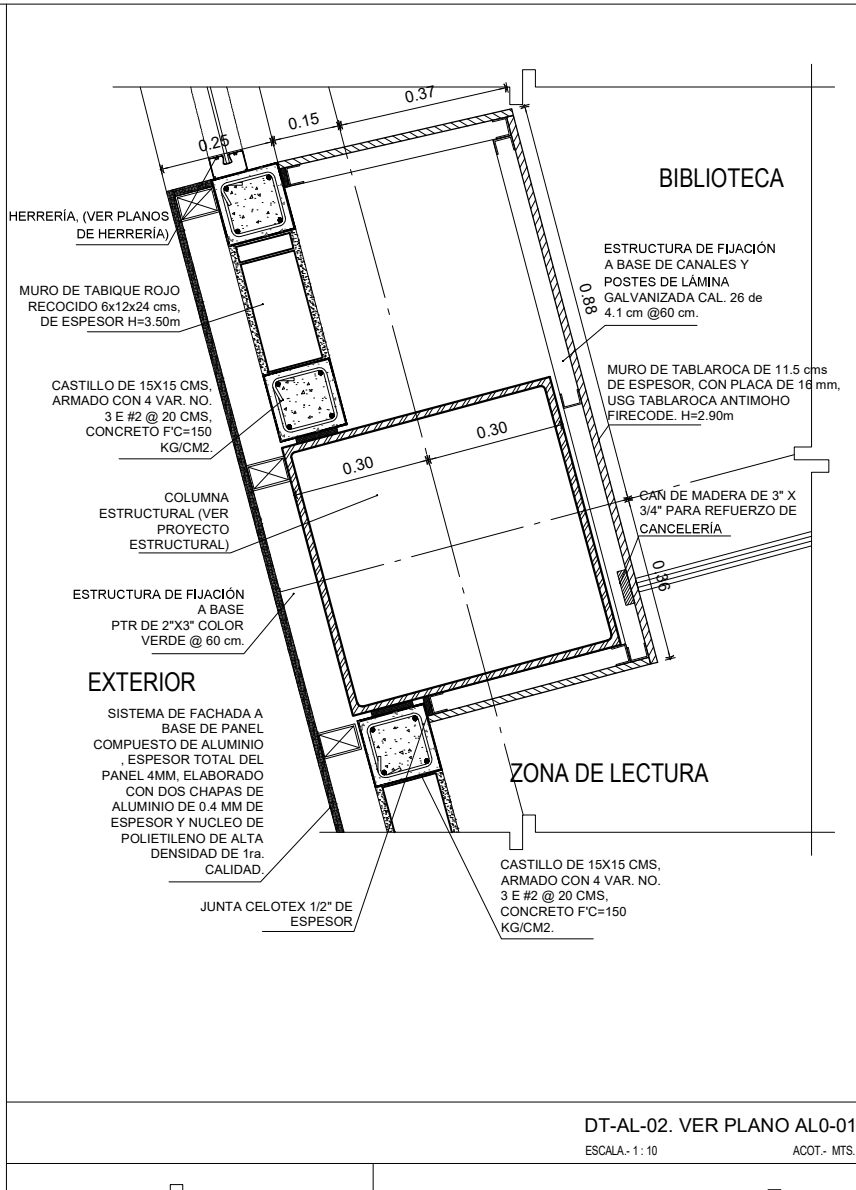
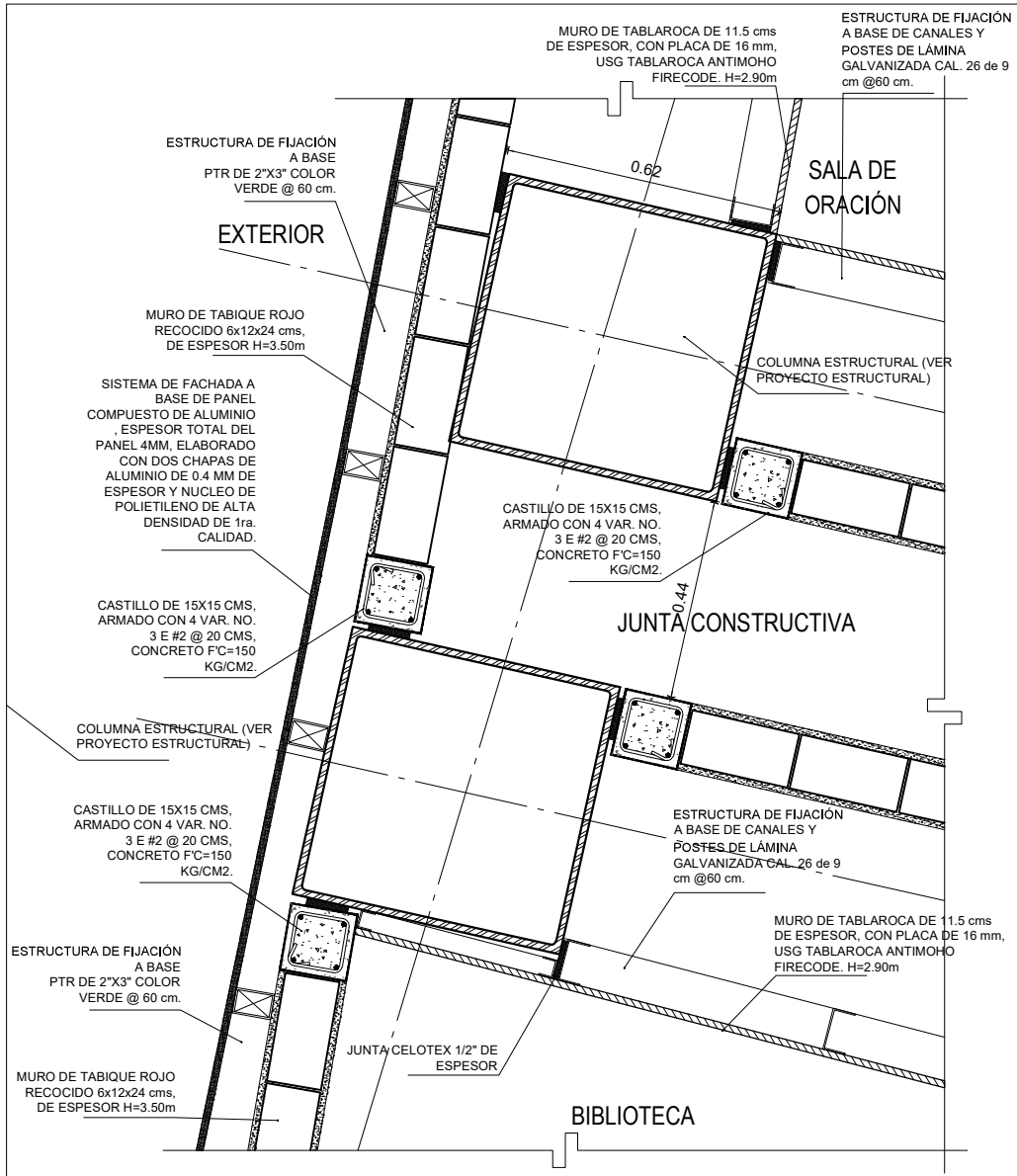
NOTAS GENERALES

1. ACOTACIONES EN CENTIMETROS
2. CALIBRE DE VARIS EN NUMEROS DE OCTAVOS DE PULGADA
3. LAS COTAS A ESES Y PAVOS DEBERAN VERIFICARSE EN LOS PLANOS ARQUITECTONICOS
4. EL CONCRETO SERA Fc=200 kg/m² Y EL PESO VOLUMETRICO DEBERA SER MAYOR A 2200 kg/m³ CLASE T
5. ACERO DE REFUERZO Fy=4200 kg/m² (GRADO DURO) EXCEPTO EN 2º Y 3º DONDE Fy=2520 kg/m² (GRADO ESTRUCTURAL) MALLA Fy=5000 kg/m²
6. LA CIMENTACION SE RESOLVIO A BASE CAJON DE CIMENTACION DESPLANTADO SOBRE UNA PLANTILLA DE CONCRETO PORSIE Fc=100 kg/m²
7. EL ESPESOR DE TRABAJO DEL TERRENO CONSIDERANDO EN EL DISEÑO DE LA CIMENTACION FUE 10 TO.M.H.2
8. LA PROFUNDIDAD MINIMA DE DESPLANTE SERA DE 150cm.
9. LA CIMENTACION SE DESPLANTARA SOBRE TERRENO FIRME VERIFICANDO QUE NO EXISTAN RELLENOS NI MATERIAL ORGANICO
10. LOS RELLENOS SE HARAN EN CAPAS DE 20 cm. CON MATERIAL BANO (TERRETE COMPACTADO AL 95% DE LA PRUEBA PROTOR ESTANDAR)
11. EN CASO DE ENCONTRARSE CONDICIONES DIFERENTES A HACER LA ESCAVACION LA SUPERVISION DEBERA INFORMAR A LA JEFAURA DE PROYECTOS
12. LAS ANCLAS SE FIJAN Y NIVELAN ANTES DE COLAR EL DADO
13. EL RECUBRIMIENTO A LA CARA EXTERIOR DEL ACERO LONGITUDINAL SERA DE 2.0cm. EXCEPTO EN CIMENTACION DONDE SERA DE 4.0cm.
14. LOS LECHOS EN QUE SE INDICA EL REFUERZO LONGITUDINAL SERA ESQUIMATICO
15. PUEDEN FORMARSE PAQUETES HASTA DE 2 VARIS. DEBIENDO QUEDAR ESTAS EN CONTACTO Y AMARRADAS CON ALAMBRE.
16. LAS VARIS DE UN PAQUETE DEBERAN TERMINAR EN DIFERENTES PUNTOS CON DIFERENCIA DE CUANDO MENOS 40 DIAMETROS A MENOS QUE TODAS LAS VARILLAS TERMINEN EN APOYO.
17. EL ACERO ESTRUCTURAL EN PERFILES Y PLACAS SERA CON ESFUERZO EN EL LIMITE DE FLENCIA DE Fy=2520kg/m² CORRESPONDIENTES AL A.S.T.M. A-36
18. SE USARAN ELECTRODOS DE LA SERIE E-700X PARA SOLDADURA DE ARCO DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES (AWS) PARA UNWR PERFILES Y PLACAS DE ACERO.
19. LOS SIMBOLOS USADOS EN SOLDADURA SON LOS ESPECIFICADOS EN EL CODIGO STANDARD PARA SOLDADURA EN LA CONSTRUCCION DE EDIFICIOS DE LA (AWS).
20. LOS SOLDADORES Y OPERARIOS DE EQUIPO PARA SOLDAR DEBEN SATISFACER REQUISITOS EQUIVALENTES A LOS QUE SE EXIGEN EN LAS PRUEBAS ESTABLECIDAS EN EL CODIGO (AWS).
21. EN BASE A ESTOS PLANOS ESTRUCTURALES DEBERAN ELABORARSE LOS PLANOS DE TALLER. EL CONSTRUCTOR DEBERA EFECTUAR LAS PRUEBAS DE SOLDADURA NECESARIAS PARA GARANTIZAR LA CALIDAD DE FABRICACION Y MONTEAJE. SEGUN NORMAS EXISTENTES AL INICIO DE LA FABRICACION LA SUPERVISION DEBERA SOLICITAR A LOS OPERARIOS DE SOLDADURA SU CALIFICACION POR ESCRITO NO DEBERAN PERMITIR TRABAJOS A SOLDADORES NO CALIFICADOS
22. LAS PLACAS DE LAMINA SE FIJARAN A LA ESTRUCTURA DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES DEL FABRICANTE

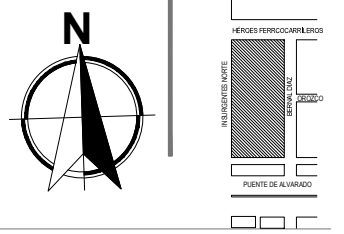


23- EL PROVEEDOR DEL SISTEMA GALVALUM DEBERA GARANTIZAR QUE SE RESISTE UNA SOBRECARGA DE 190 kg/m² SIN INCLUIR EL PESO PROPIO DE SISTEMA

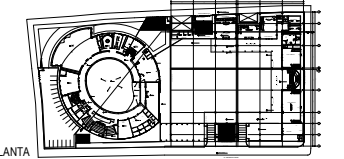




ORIENTACIÓN **UBICACIÓN**



LOCALIZACIÓN



PLANTA
CORTE

SIMBOLOGÍA

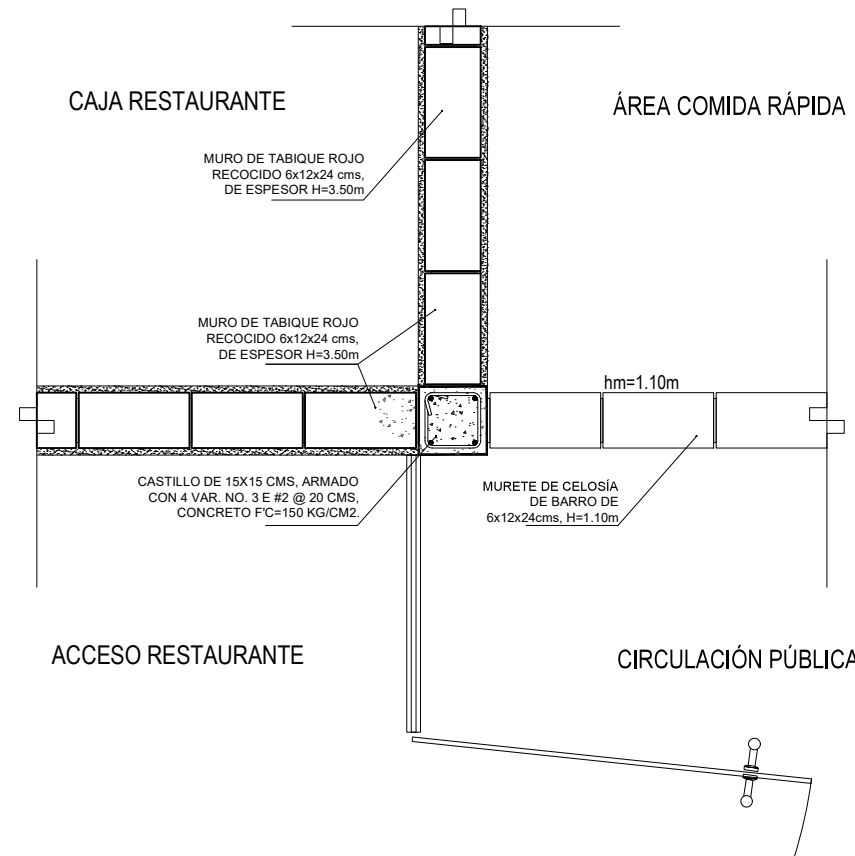
NOTAS:

PROYECTO: **PLAZA COMERCIAL C.C.O.M.**

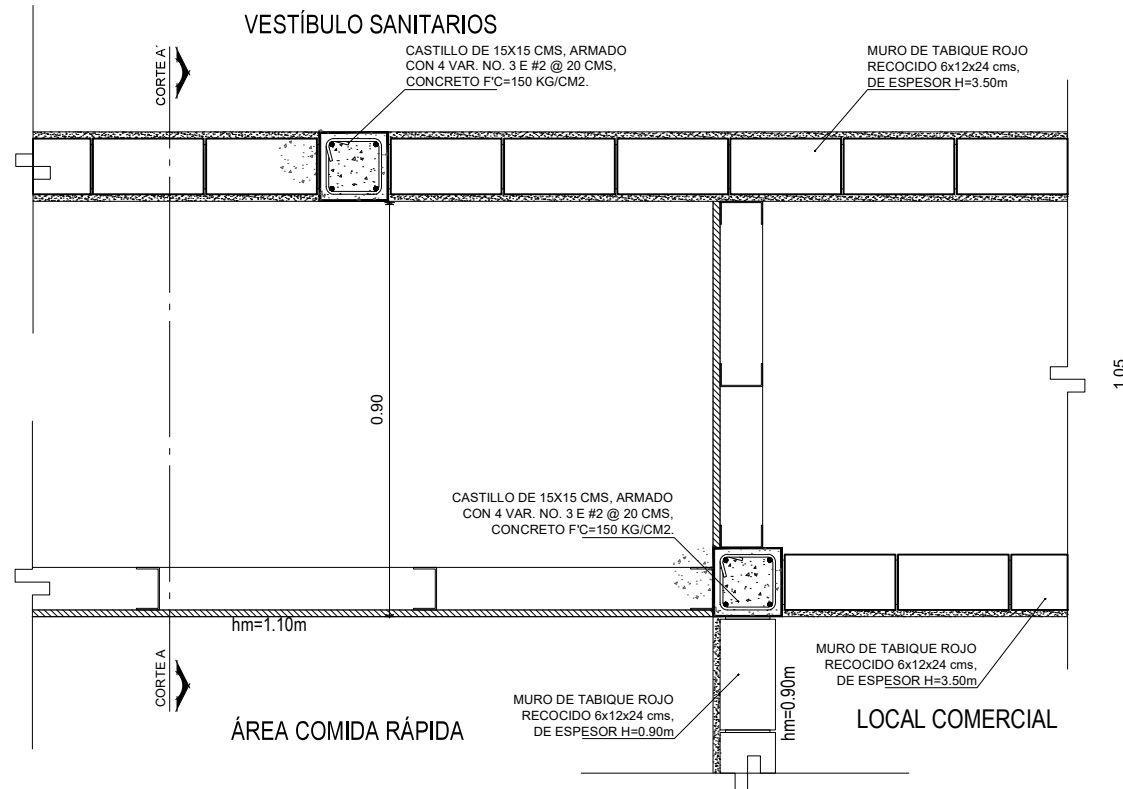
01 CONTIENE: **DETALLES DE ALBAÑILERÍA.**
ALUMNOS: **JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO**

UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER TRES **CLAVE**
DTA-01

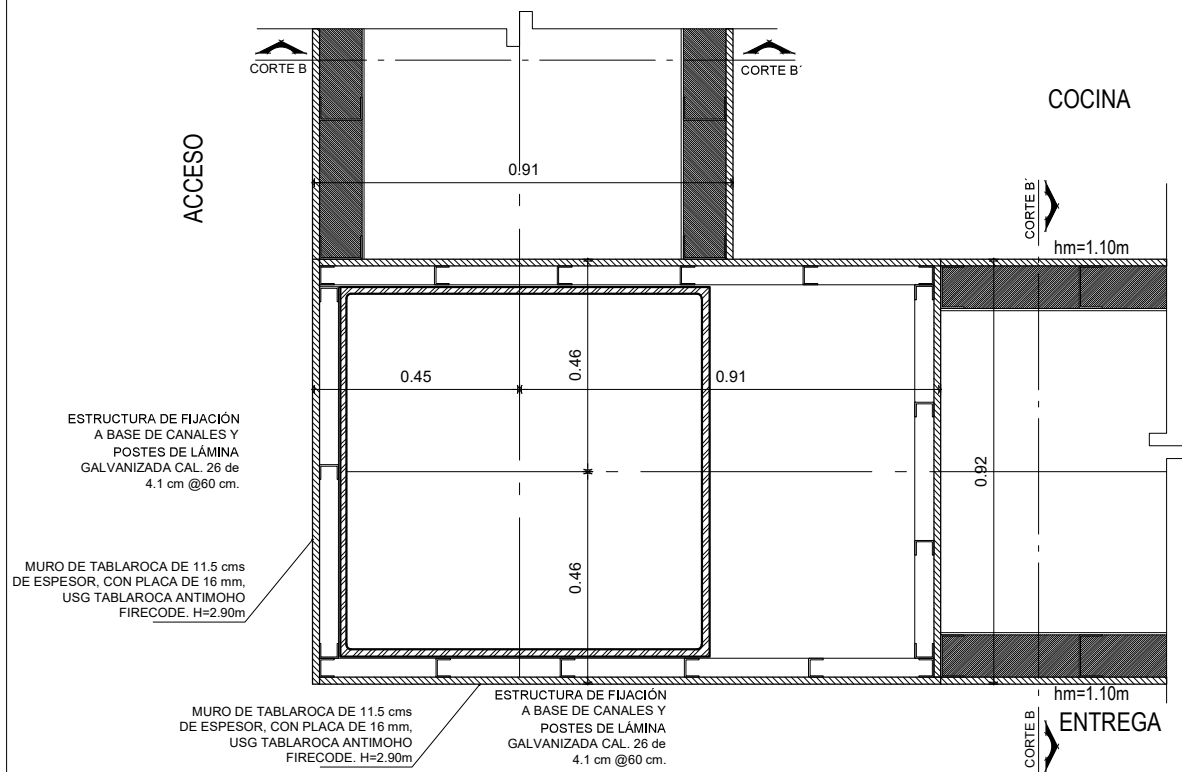
FECHA: 20/06/2016 ACOOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:75



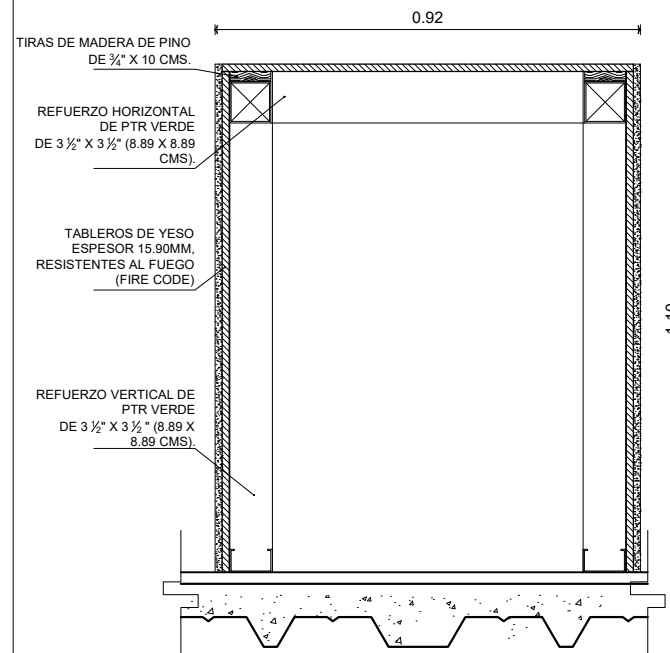
DT-AL-06. VER PLANO AL02-02
ESCALA: 1:10 ACOOT.- MTS.



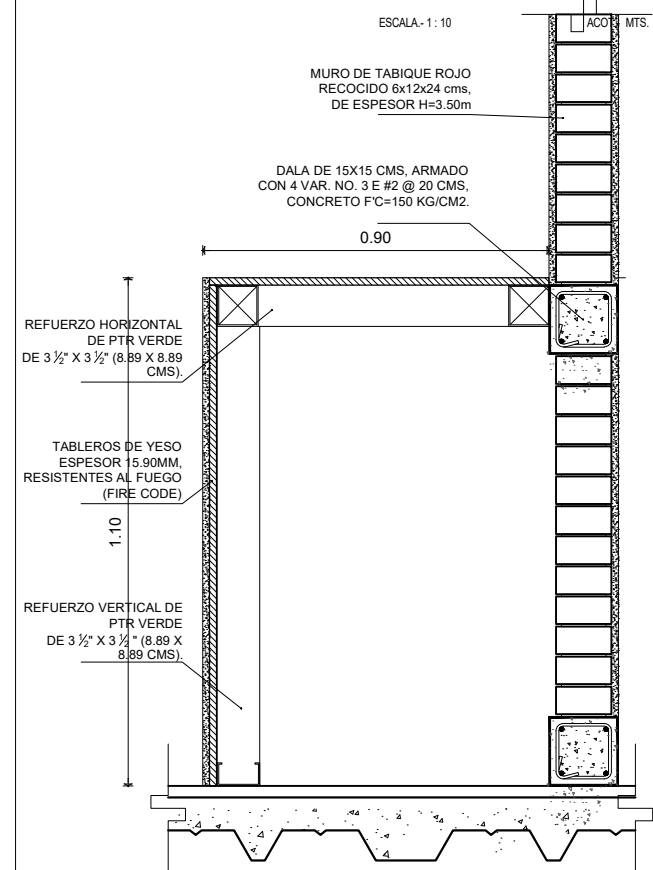
DT-AL-07. VER PLANO AL02-02
ESCALA: 1:10 ACOOT.- MTS.



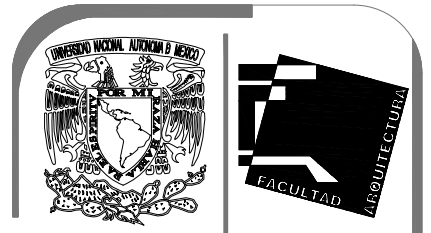
DT-AL-08. VER PLANO AL02-04
ESCALA: 1:10 ACOOT.- MTS.



CORTE B-B'
ESCALA: 1:10 ACOOT.- MTS.



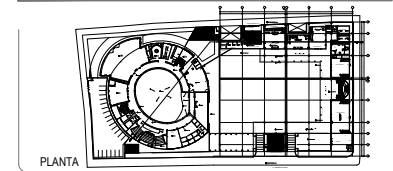
CORTE A-A'
ESCALA: 1:10 ACOOT.- MTS.



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



CORTE

SIMBOLOGÍA

NOTAS:

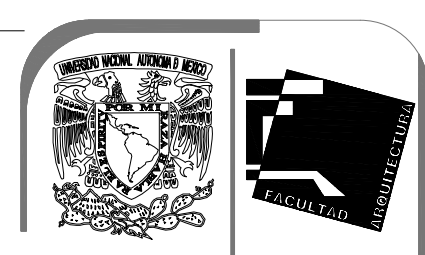
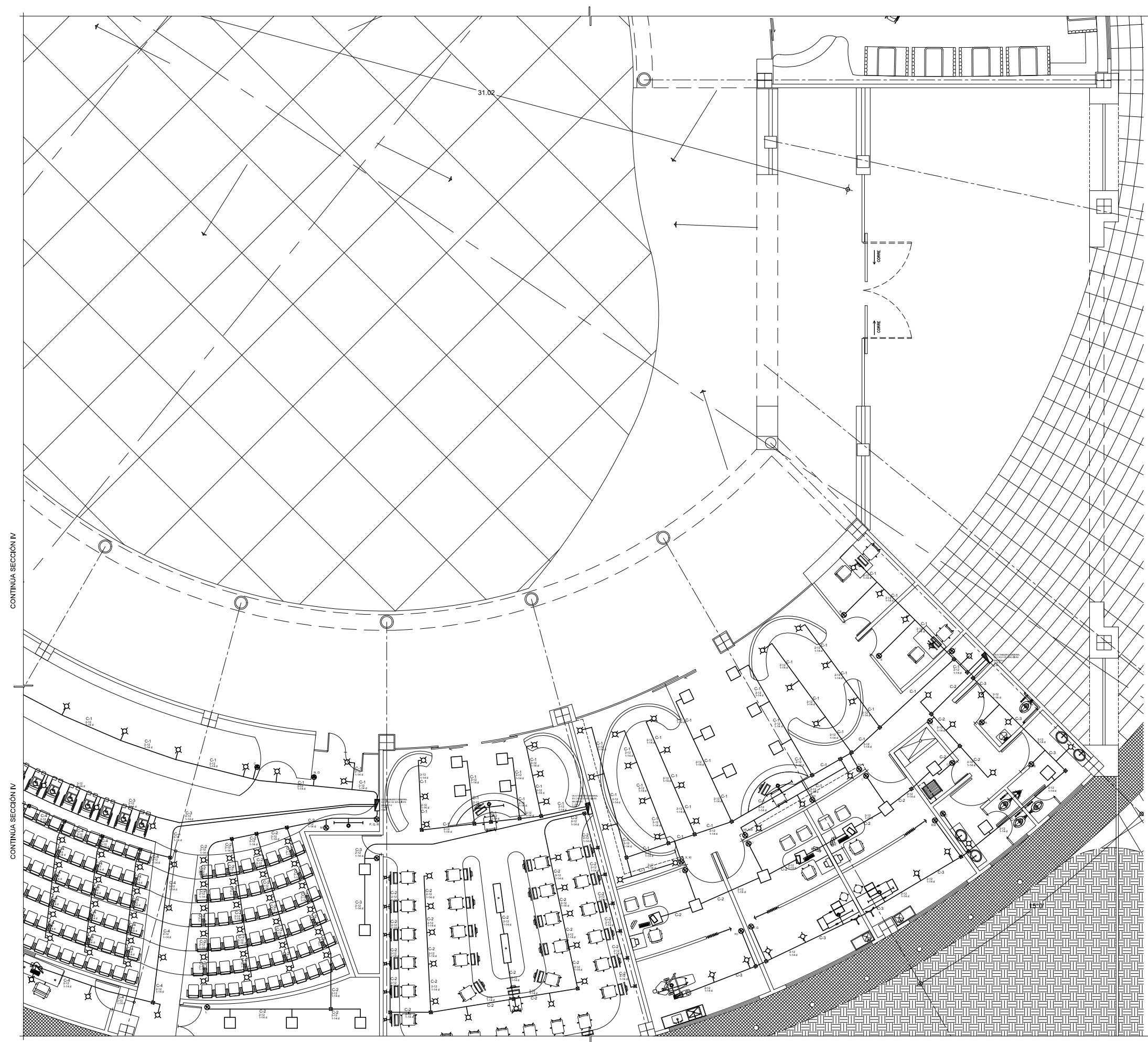
PROYECTO: PLAZA COMERCIAL C.C.O.M.

CONTIENE: DETALLES DE ALBAÑILERÍA.
ALUMNO(S): JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER TRES

CLAVE
DTA-02

FECHA: 20/06/2016 ACOOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:75



ORIENTACIÓN **UBICACIÓN**

LOCALIZACIÓN

SIMBOLOGÍA

- TABLERO QOB4 SQUARE D.
- SALIDA PARA LUMINARIA INCANDESCENTE DE 28 W.
- (3) ARBOTANTE INCANDESCENTE DE 50 W.
- APAGADOR SENCILLO TIPO BALANCIN, CONEXION LATERAL 15A, 120 VCA, LEVITON.
- APAGADOR DE ESCALERA TIPO BALANCIN, CONEXION LATERAL 15A, 120 VCA, LEVITON.
- RECEPTACULO DOBLE POLARIZADO Y PUESTA A TIERRA 15A-120 VCA CONEXION LATERAL FIG. RECTANGULAR.
- REGISTRO ELECTRICO
- VARILLA A TIERRA COPPERWELD DE 1.50 M. DE LONG.
- MOTOR ELECTRICO DE 1HP
- INTERRUPTOR DE NAVAJAS
- MEDIDOR
- LÁMPARA
- LÁMPARA

NOTAS:

- 1.- LA TUBERIA NO INDICADA ES DE 13 MM. DE DIAMETRO.
- 2.- LA ALTURA DE LOS RECEPTACULOS DEBE SER DE 40 CM. A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA COSA.

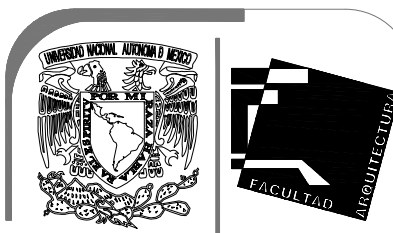
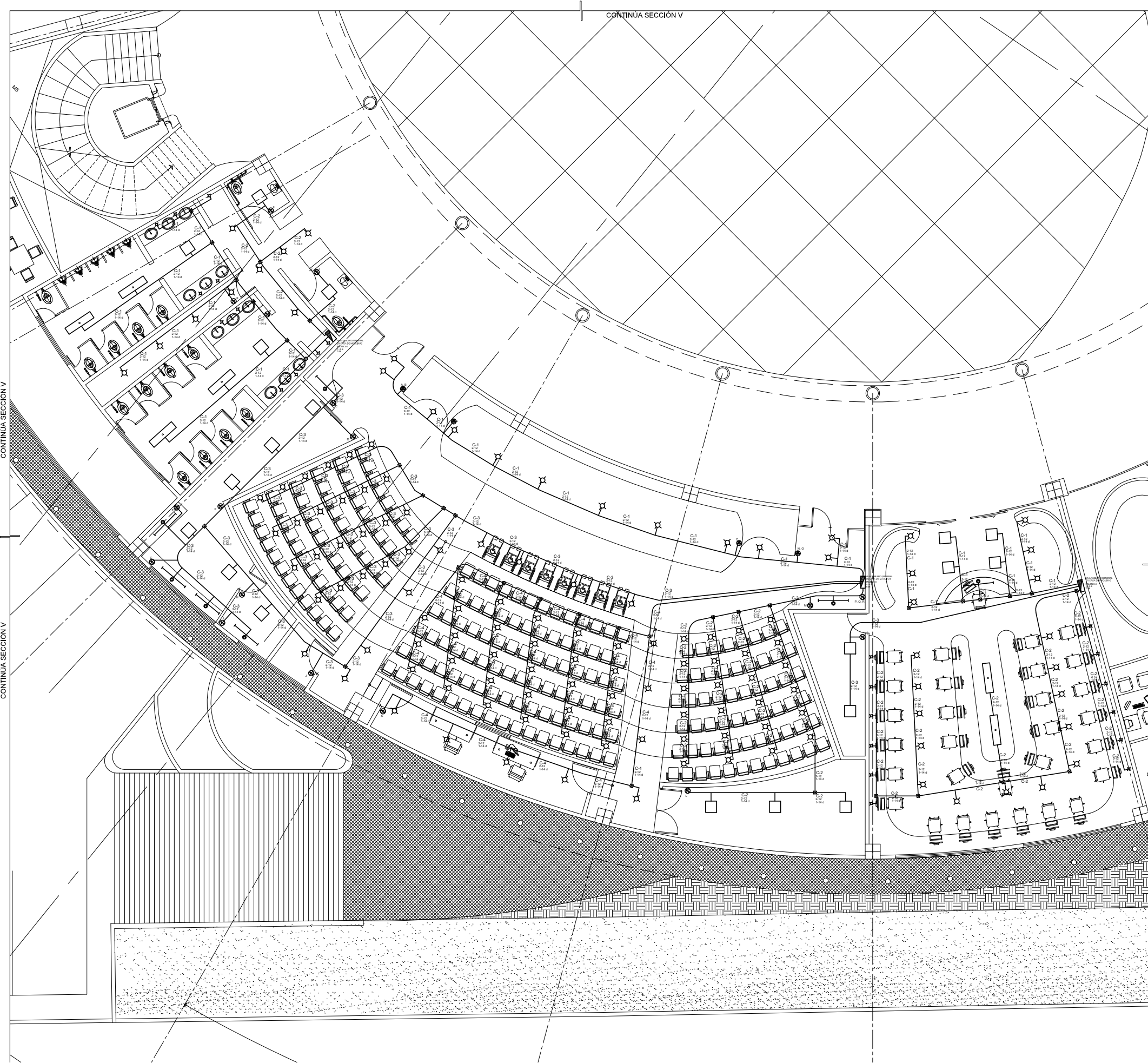
PROYECTO: **CENTRO DE LAS CULTURAS DE ORIENTE MEDIO**

CONTIENE: **01** **INSTALACIÓN ELÉCTRICA, LUMINARIAS, SECCIÓN III**

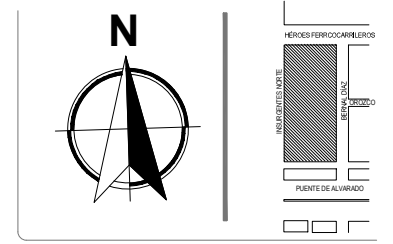
ALUMNO(S): **EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ**
JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM **CLAVE**
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER TRES **IE-01**

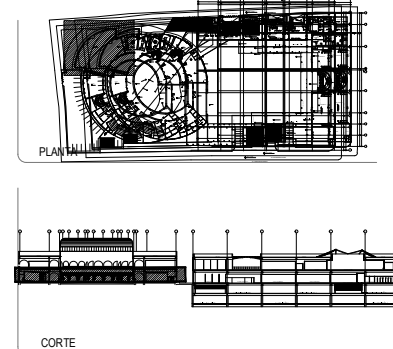
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- TABLERO QOB4 SQUARE D.
- SALIDA PARA LUMINARIA INCANDESCENTE DE 28 W.
- (3) ARBOTANTE INCANDESCENTE DE 50 W.
- APAGADOR SENCILLO TIPO BALANCON, CONEXION LATERAL 15A, 120 VCA, LEVITON.
- APAGADOR DE ESCALERA TIPO BALANCON, CONEXION LATERAL 15A, 120 VCA, LEVITON.
- RECEPTACULO DOBLE POLARIZADO Y PUESTA A TIERRA 15A-120 VCA CONEXION LATERAL FIG. RECTANGULAR.
- REGISTRO ELECTRICO.
- VARILLA A TIERRA COPPERWELD DE 1.50 M. DE LONG.
- MOTOR ELECTRICO DE 1HP.
- INTERRUPTOR DE NAVAJAS.
- MEDIDOR.
- LAMPARA.
- LAMPARA.

NOTAS:

- 1- LA TUBERIA NO INDICADA ES DE 13 MM. DE DIAMETRO.
 - 2- LA ALTURA DE LOS RECEPTACULOS DEBE SER DE 40 CM. A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA COSA.
- ACOMETIDA A TABLERO "A" TABLERO "A" TABLERO "A"
- C-1 900 WATTS
 - C-2 300 WATTS
 - C-3 300 WATTS
 - C-4 452 WATTS
 - C-5 1950 WATTS
 - C-6 900 WATTS
- 2- TODOS LOS DIAMETROS ESTAN DADOS EN MILIMETROS.

PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE ORIENTE MEDIO

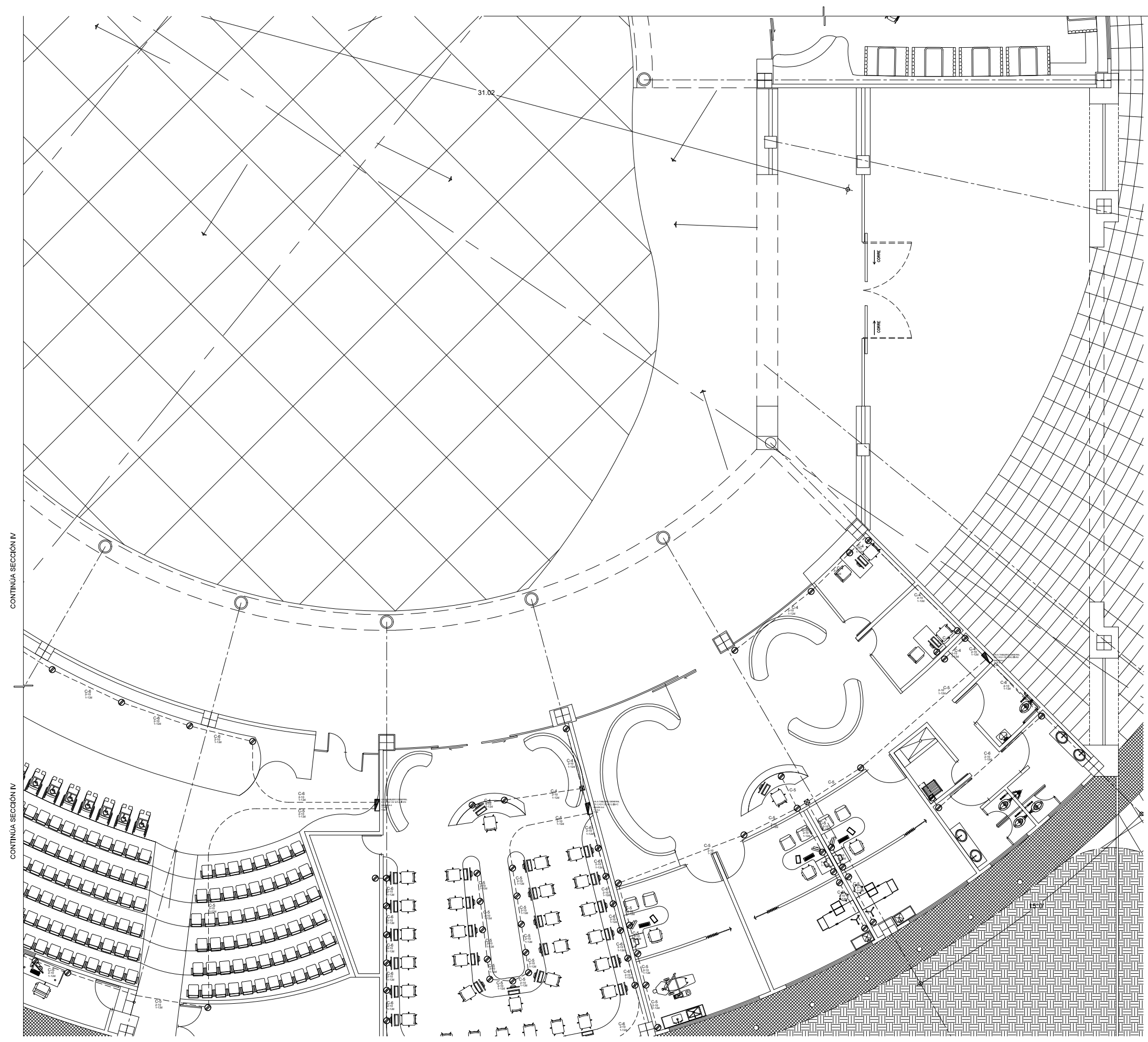
CONTIENE: 02 INSTALACIÓN ELÉCTRICA, LUMINARIAS, SECCIÓN IV

ALUMNO(S): JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES

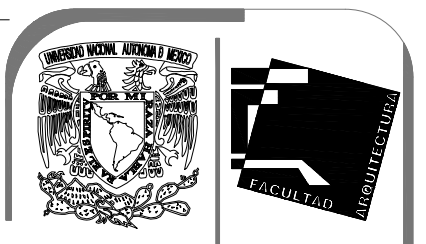
CLAVE: IE-01

FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100

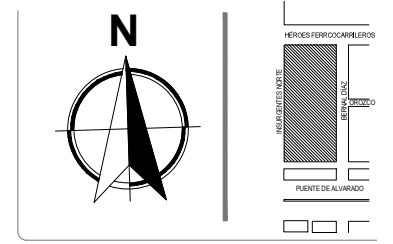


CONTINUA SECCIÓN IV

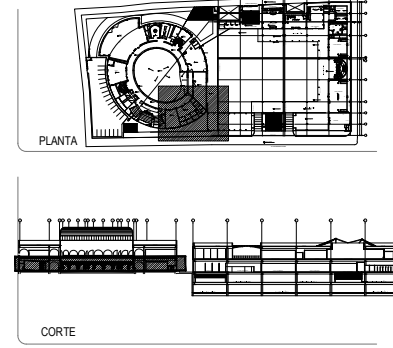
CONTINUA SECCIÓN IV



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- TABLERO QOB4 SQUARE D.
- SALIDA PARA LUMINARIA INCANDESCENTE DE 28 W.
- (3) ARBOTANTE INCANDESCENTE DE 50 W.
- APAGADOR SENCILLO TIPO BALANCON, CONEXION LATERAL 15A, 120 VCA, LEVITON.
- APAGADOR DE ESCALERA TIPO BALANCON, CONEXION LATERAL 15A, 120 VCA, LEVITON.
- RECEPTACULO DOBLE POLARIZADO Y PUESTA A TIERRA 15A-120 VCA CONEXION LATERAL FIG. RECTANGULAR.
- REGISTRO ELECTRICO
- VARILLA A TIERRA COPPERWELD DE 1.50 M. DE LONG.
- MOTOR ELECTRICO DE 1HP
- INTERRUPTOR DE NAVAJAS
- MEDIDOR
- LÁMPARA
- LÁMPARA

NOTAS:

- 1.- LA TUBERÍA NO INDICADA ES DE 13 MM. DE DIAMETRO.
 - 2.- LA ALTURA DE LOS RECEPTACULOS DEBE SER DE 40 CM. A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA COSA.
- ACOMETIDA A TABLERO "Q" TAB. QOB4 SQUARE D.
- C-1 400 WATTS
 - C-2 300 WATTS
 - C-3 300 WATTS
 - C-4 452 WATTS
 - C-5 1950 WATTS
 - C-6 900 WATTS
- 2.- TODOS LOS DIAMETROS ESTAN DADOS EN MILIMETROS.

PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE ORIENTE MEDIO

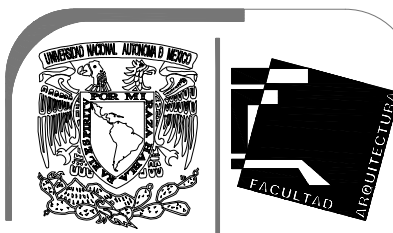
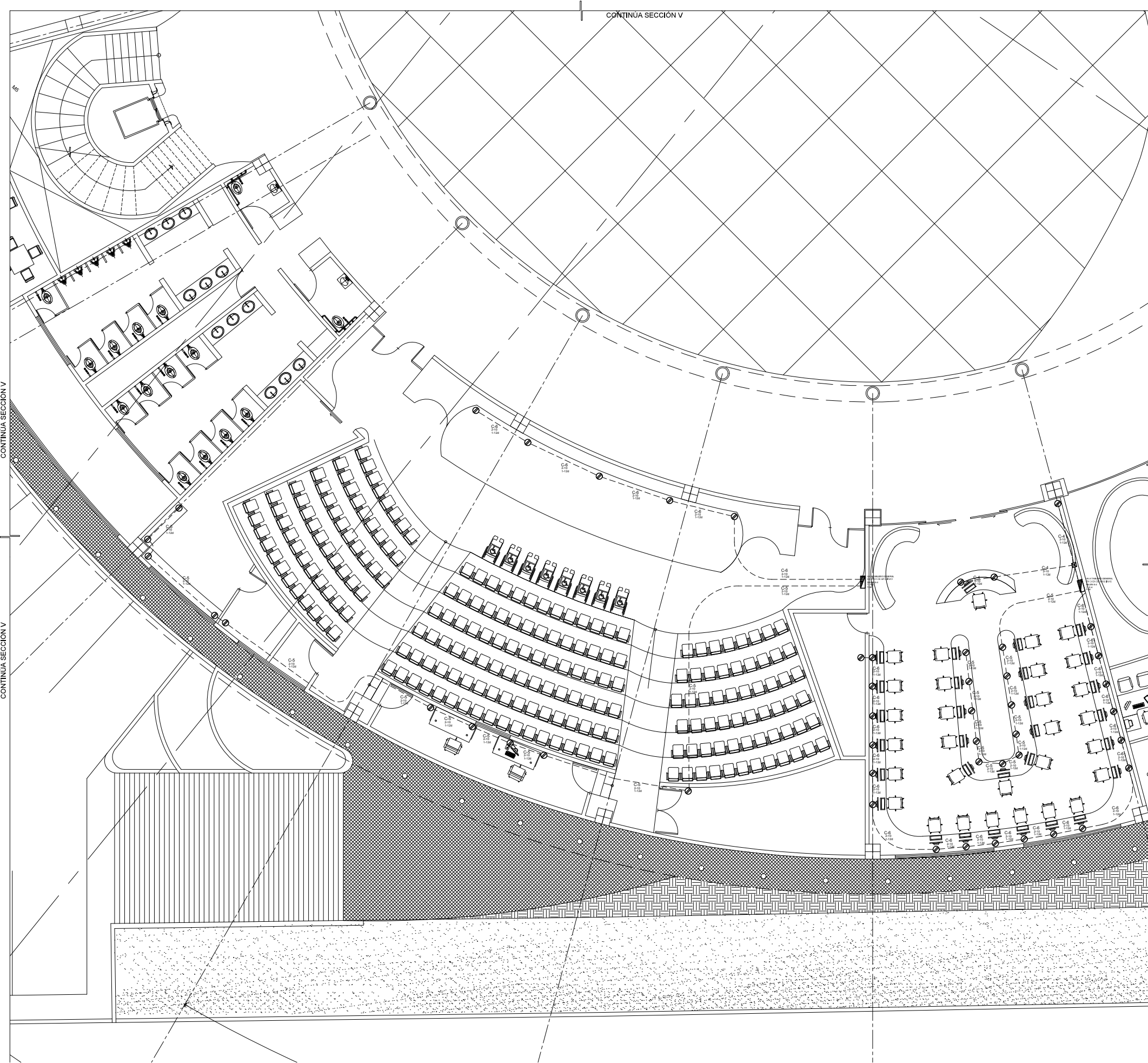
CONTIENE: 01 INSTALACIÓN ELÉCTRICA, CONTACTOS, SECCIÓN III

ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

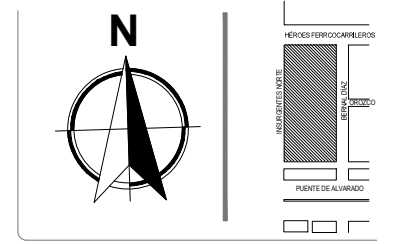
UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES

CLAVE: IE-02

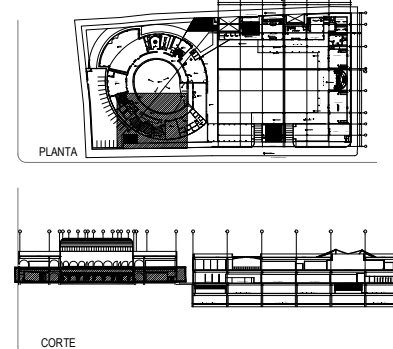
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- TABLERO Q084 SQUARE D.
- SALIDA PARA LUMINARIA INCANDESCENTE DE 28 W.
- (3) ARBOTANTE INCANDESCENTE DE 50 W.
- APAGADOR SENCILLO TIPO BALANCIN, CONEXION LATERAL 15A, 120 VCA, LEVITON.
- APAGADOR DE ESCALERA TIPO BALANCIN, CONEXION LATERAL 15A, 120 VCA, LEVITON.
- RECEPTACULO DOBLE POLARIZADO Y PUESTA A TIERRA 15A-120 VCA CONEXION LATERAL FIG. RECTANGULAR.
- REGISTRO ELECTRICO
- VARILLA A TIERRA COPPERWELD DE 1.50 M. DE LONG.
- MOTOR ELECTRICO DE 1HP
- INTERRUPTOR DE NAVAJAS
- MEDIDOR
- LÁMPARA
- LÁMPARA

NOTAS:

- 1- LA TUBERIA NO INDICADA ES DE 13 MM. DE DIAMETRO.
 - 2- LA ALTURA DE LOS RECEPTACULOS DEBE SER DE 40 CM. A MENOS QUE SE INDIQUE OTRA COSA.
- ACOMETIDA A TABLERO "A" TAB. Q084 SQUARE D.
- C-1 400 WATTS
 - C-2 300 WATTS
 - C-3 300 WATTS
 - C-4 452 WATTS
 - C-5 1950 WATTS
 - C-6 900 WATTS
- 2- TODOS LOS DIAMETROS ESTAN DADOS EN MILIMETROS.

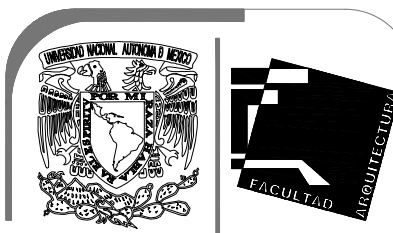
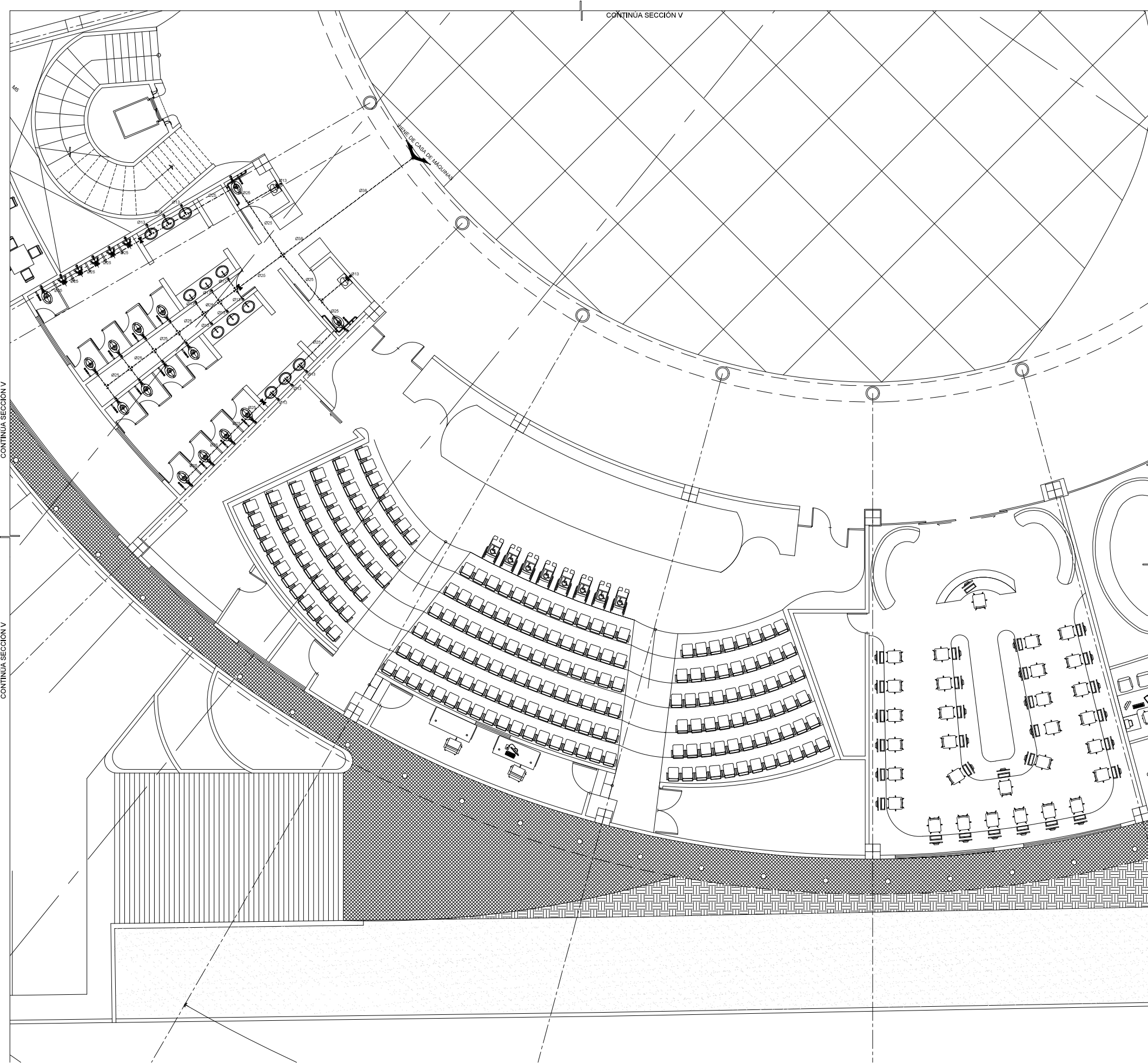
PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE ORIENTE MEDIO

CONTIENE: 02 INSTALACIÓN ELÉCTRICA, CONTACTOS, SECCIÓN IV

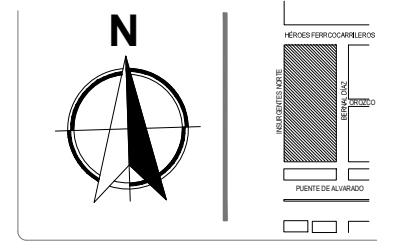
ALUMNO(S): JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES CLAVE IE-02

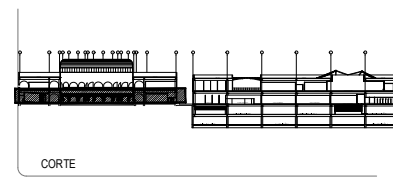
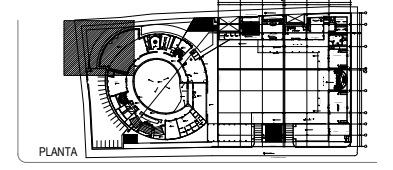
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- LINEA DE AGUA FRIA (COBRE TIPO "M")
- - - LINEA DE AGUA FRIA (COBRE TIPO "M")
- ⊕ VALVULA
- CAF ● COLUMNA DE AGUA FRIA
- CAC ● COLUMNA DE AGUA CALIENTE

NOTAS:

TODOS LOS DIAMETROS ESTAN DADOS EN MILIMETROS.

PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE ORIENTE MEDIO

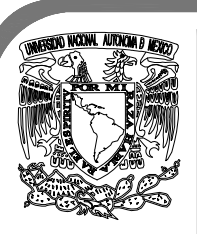
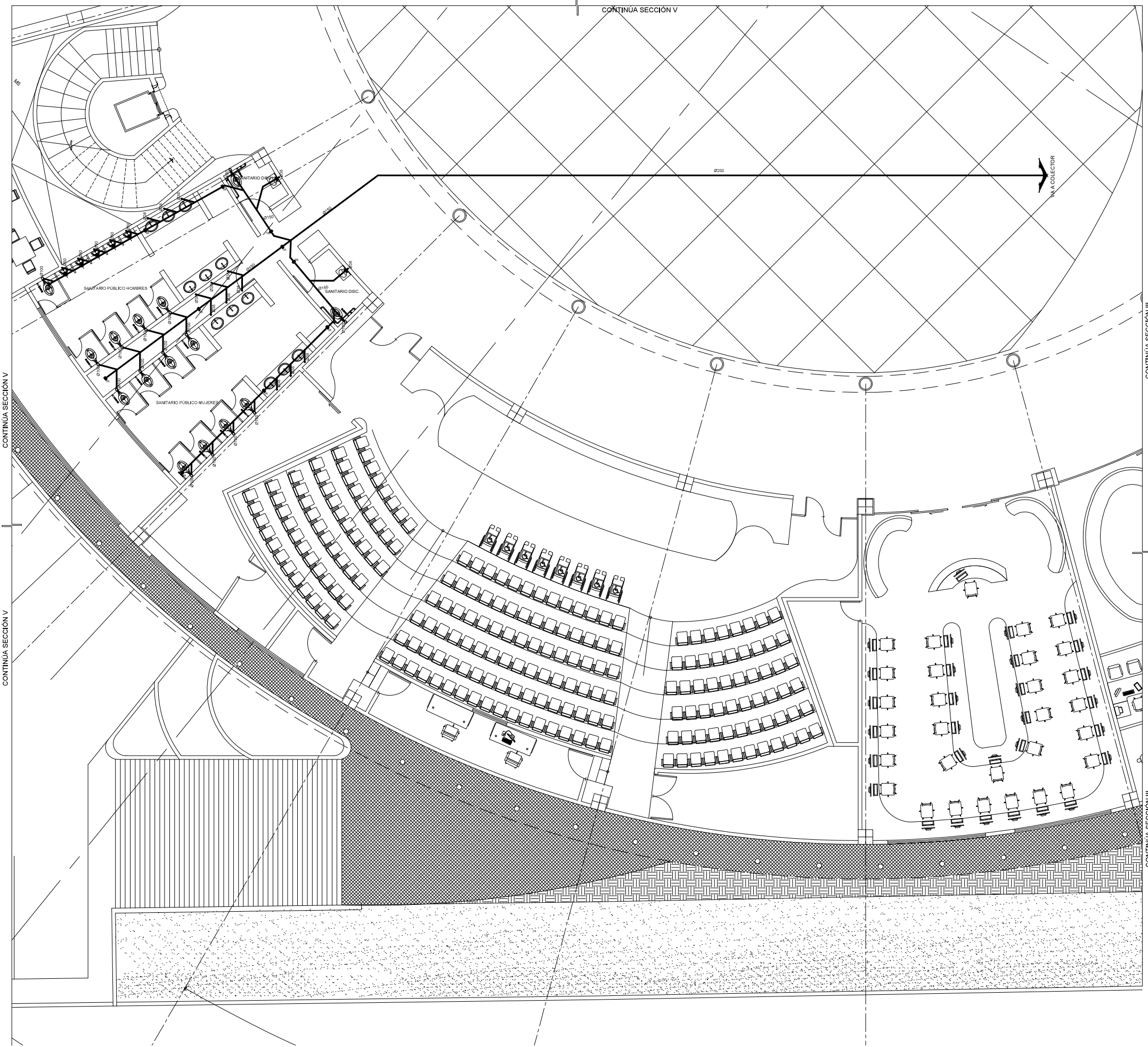
CONTIENE: 01 INSTALACIÓN HIDRÁULICA, PRIMER NIVEL, SECCIÓN IV

ALUMNO(S): EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES

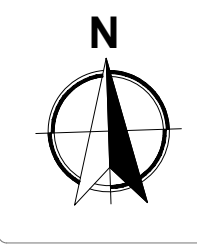
CLAVE
IH-01

FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100

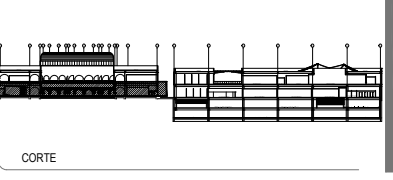
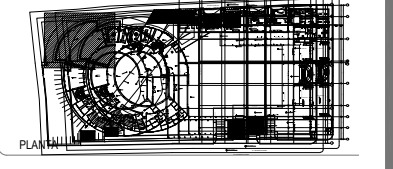


ORIENTACIÓN

UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

- DIAMETRO DE SALIDA =100mm.
- DIAMETRO DE SALIDA =50mm.
- DIAMETRO DE SALIDA =38mm.
- INDICA TUBERÍA DE 4" (FIERRO FUNDIDO)
- TR INDICA TAPÓN REGISTRO

NOTAS:

TODOS LOS DIAMETROS ESTAN DADOS EN MILIMETROS
EL TIPO DE TUBERÍA QUE SE UTILIZARÁ PARA EL PROYECTO
SERÁ DE FIERRO FUNDIDO

PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE ORIENTE MEDIO

CONTIENE: 01 INSTALACIÓN SANITARIA, PRIMER NIVEL, SECCIÓN IV

ALUMNOS: EVA LILIANA AGUIAR ALVAREZ
JOSE ANTONIO VILLARREAL CEDILLO

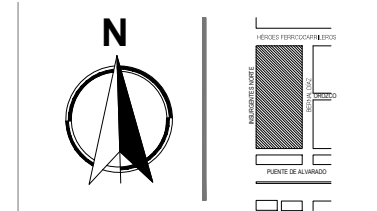
UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES

CLAVE IS-01

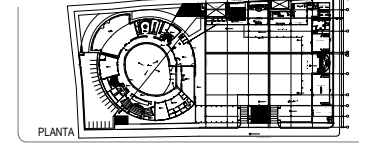
FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



CORTE

SIMBOLOGÍA

Blank area for the symbol legend.

NOTAS:

Blank area for notes.

PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE MEDIO ORIENTE

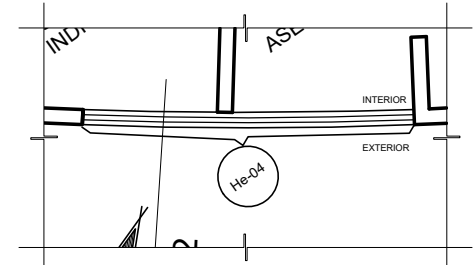
CONTIENE: HERRERIAS PRIMER NIVEL.

ALUMNOS: AGUIAR ALVAREZ EVA LILIANA VILLARREAL CEDILLO JOSE ANTONIO

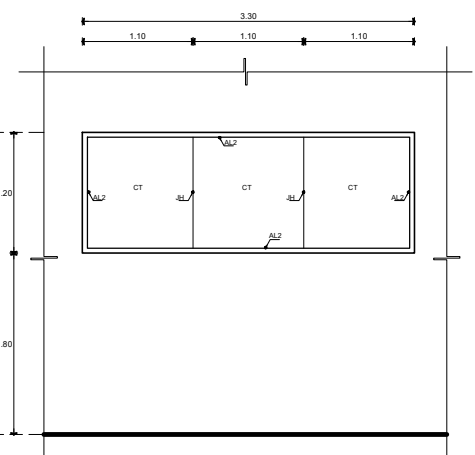
UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES

FECHA: ABRIL 2017 ADOCIÓN: METROS ESCALA: 1:75

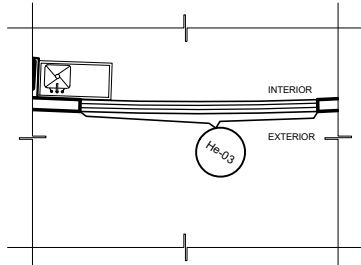
CLAVE HE-01



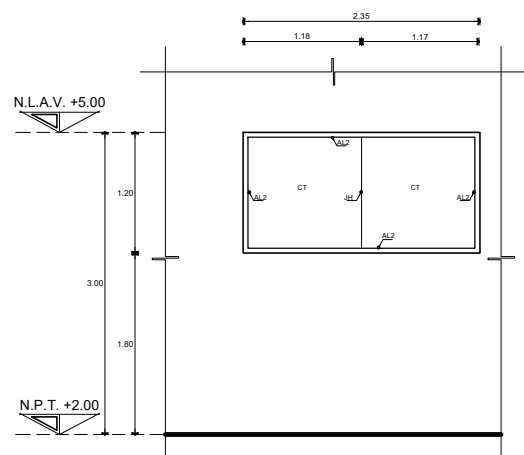
HE-04. CAMERINO/ASEO. PLANTA. LOC. EN PRIMER NIVEL. ESCALA 1:50



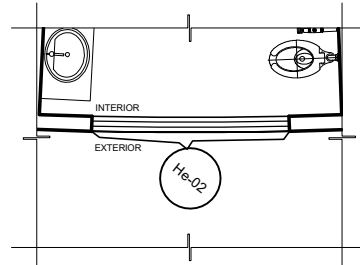
HE-04. CAMERINO/ASEO. ALZADO. LOC. EN PRIMER NIVEL. ESCALA 1:50



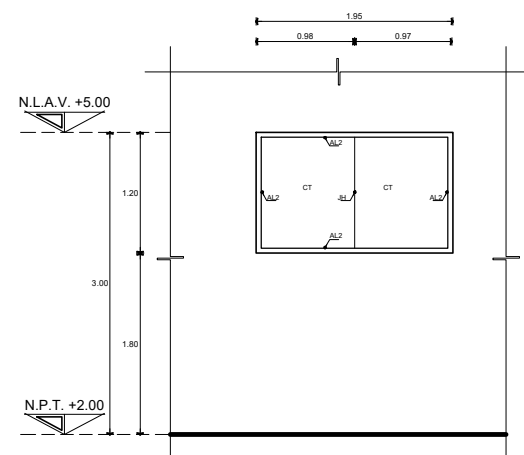
HE-03. CONSUL 1. PLANTA. LOC. EN PRIMER NIVEL. ESCALA 1:50



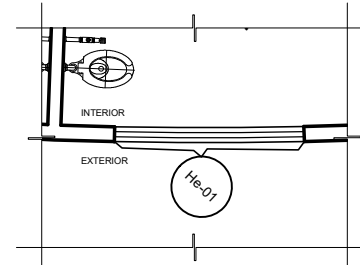
HE-03. CONSUL 1. ALZADO. LOC. EN PRIMER NIVEL. ESCALA 1:50



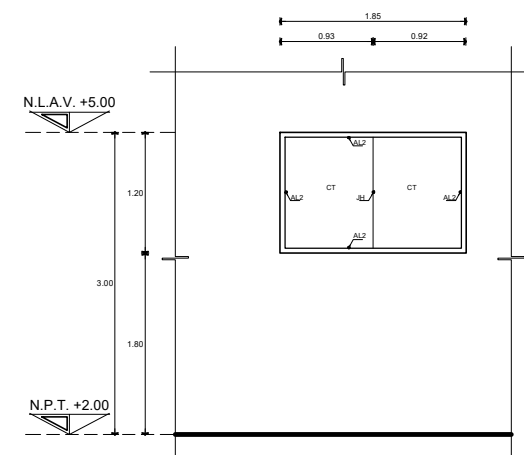
HE-02. SANIT. MUJERES. PLANTA. LOC. EN PRIMER NIVEL. ESCALA 1:50



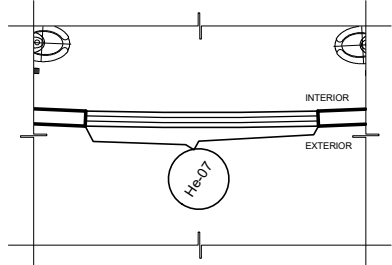
HE-02. SANIT. MUJERES. ALZADO. LOC. EN PRIMER NIVEL. ESCALA 1:50



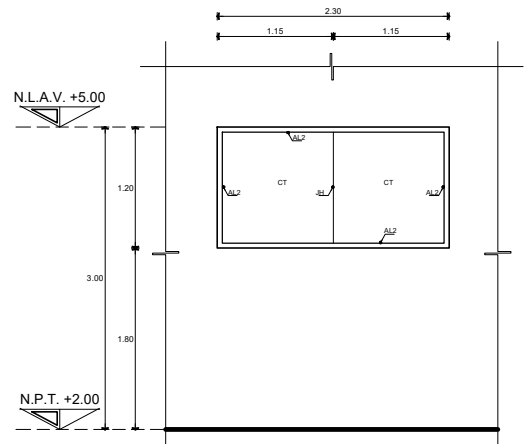
HE-01. SANIT. HOMBRES. PLANTA. LOC. EN PRIMER NIVEL. ESCALA 1:50



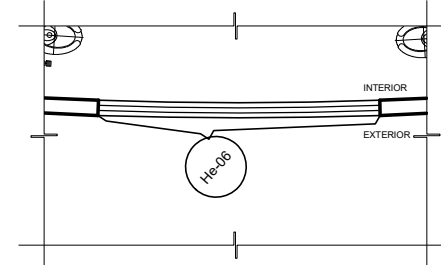
HE-01. SANIT. HOMBRES. ALZADO. LOC. EN PRIMER NIVEL. ESCALA 1:50



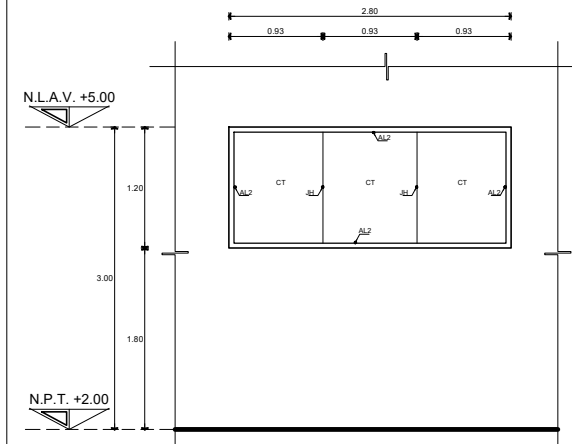
HE-06. SANIT. HOMBRES. PLANTA. LOC. EN PRIMER NIVEL. ESCALA 1:50



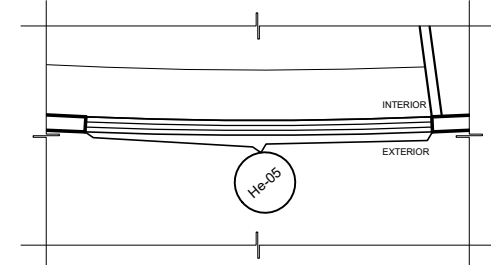
HE-06. SANIT. HOMBRES. ALZADO. LOC. EN PRIMER NIVEL. ESCALA 1:50



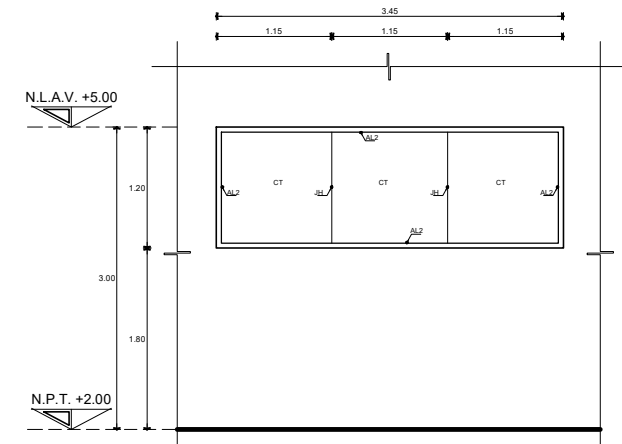
HE-06. SANIT. MUJERES. PLANTA. LOC. EN PRIMER NIVEL. ESCALA 1:50



HE-06. SANIT. MUJERES. ALZADO. LOC. EN PRIMER NIVEL. ESCALA 1:50



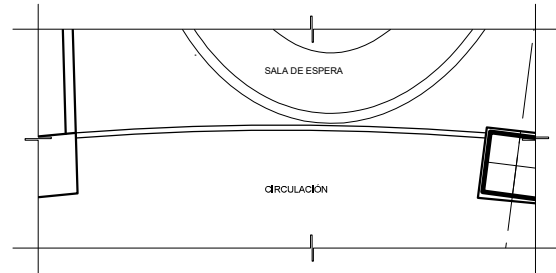
HE-05. CAMERINO. PLANTA. LOC. EN PRIMER NIVEL. ESCALA 1:50



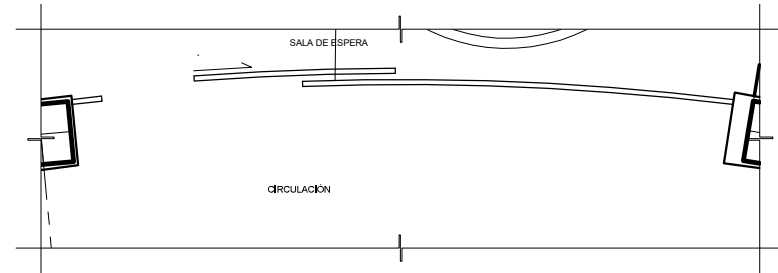
HE-05. CAMERINO. ALZADO. LOC. EN PRIMER NIVEL. ESCALA 1:50

TABLA DE ESPECIFICACIONES

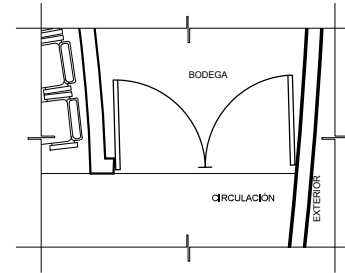
CT	CRISTAL TEMPLADO LAMINADO PROTEKTO, MARCA CRISTACURVA, 6MM + 6MM CON CAPA INTERMEDIA DE POLIVINIL BUTURAL (PVB).
JH	JUNTAS DE CRISTAL A HUESO CON SELLADOR PENS CONSTRUCCIÓN II, MARCA PENNSYLVANIA.
AL-1	PERFILES DE ALUMINIO FJOS, MCA. CUPRUM, MOD. EUROVENT PREMIUM SERIE 45



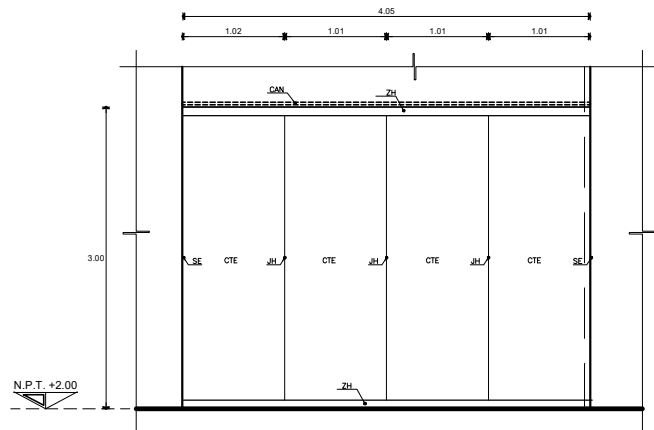
KA-01. ATENCIÓN MEDICA. PLANTA.
LOC. PRIMER NIVEL ESCALA 1:50



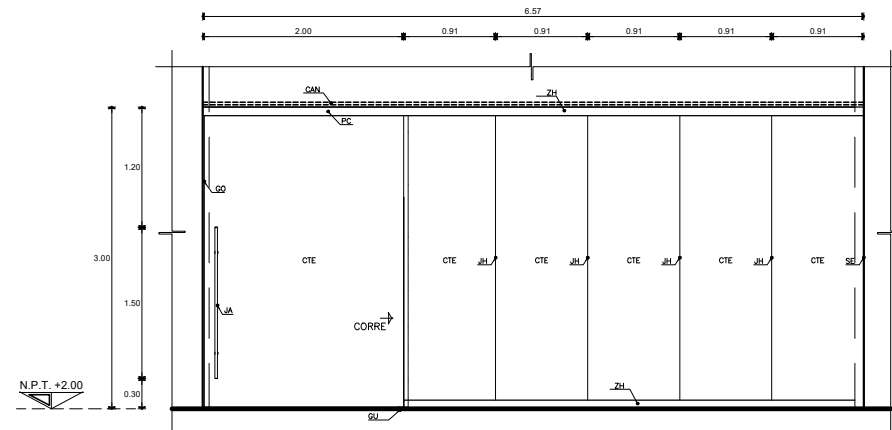
KA-02. ACCESO ATENCIÓN MEDICA. PLANTA.
LOC. PRIMER NIVEL ESCALA 1:50



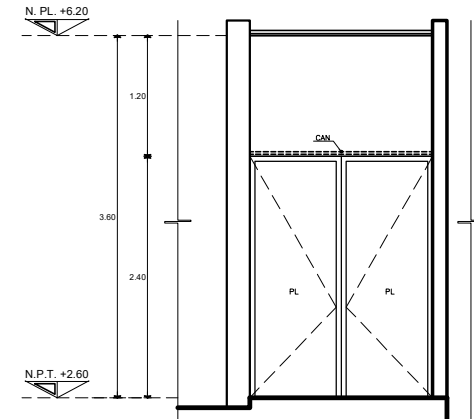
KA-04. BODEGA AUDOTORIO. PLANTA.
LOC. PRIMER NIVEL ESCALA 1:50



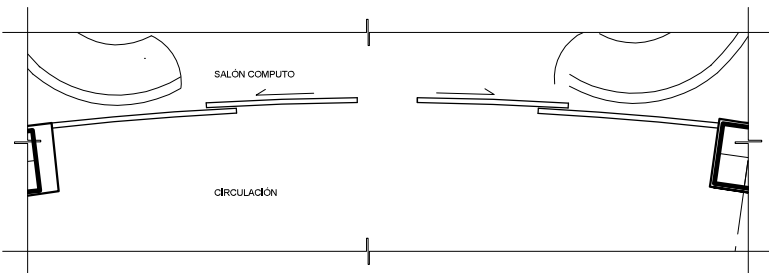
KA-01. ATENCIÓN MEDICA. ALZADO.
LOC. PRIMER NIVEL ESCALA 1:50



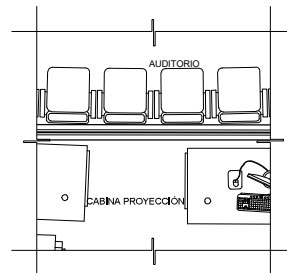
KA-02. ACCESO ATENCIÓN MEDICA. ALZADO.
LOC. PRIMER NIVEL ESCALA 1:50



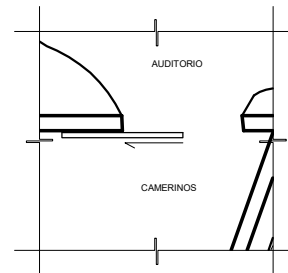
KA-04. BODEGA AUDOTORIO. ALZADO.
LOC. PRIMER NIVEL ESCALA 1:50



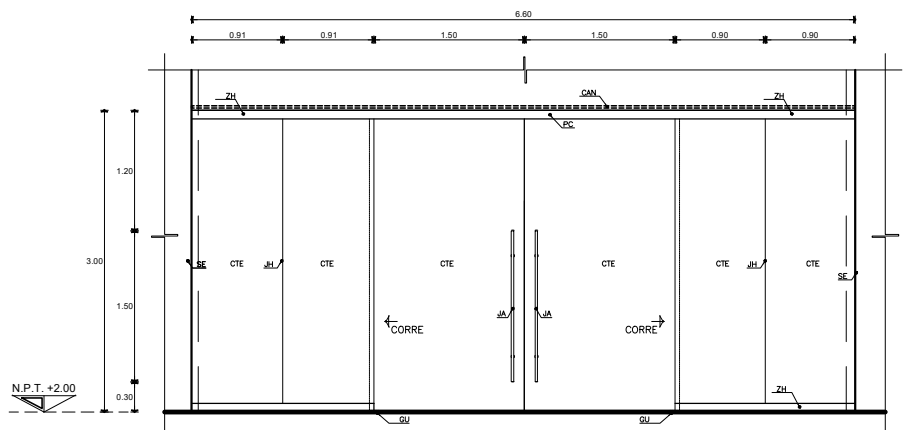
KA-03. ACCESO SALÓN COMPUTO. PLANTA.
LOC. PRIMER NIVEL ESCALA 1:50



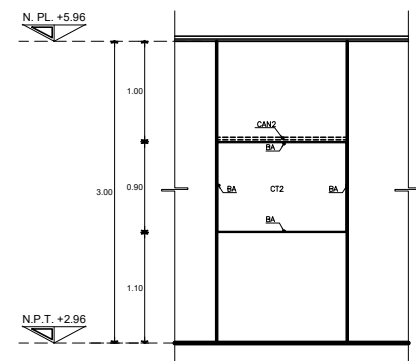
KA-05. CABINA DE PROYECCIÓN. PLANTA.
LOC. PRIMER NIVEL ESCALA 1:50



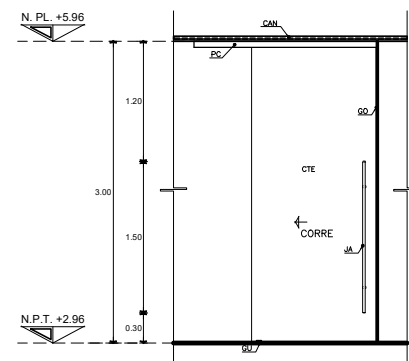
KA-06. ACCESO CAMERINOS. PLANTA.
LOC. PRIMER NIVEL ESCALA 1:50



KA-03. ACCESO SALÓN COMPUTO. ALZADO.
LOC. PRIMER NIVEL ESCALA 1:50



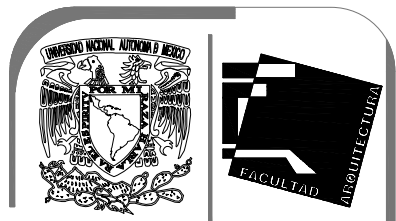
KA-05. BODEGA AUDITORIO. ALZADO.
LOC. PRIMER NIVEL ESCALA 1:50



KA-06. ACCESO CAMERINOS. ALZADO.
LOC. PRIMER NIVEL ESCALA 1:50

TABLA DE ESPECIFICACIONES

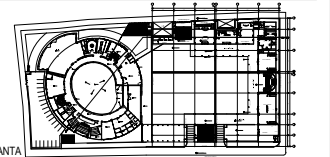
CAN	CAN DE MADERA DE PINO DE 2x DE 3"x1", FIJADO A LOSA POR MEDIO DE PATAS DE GALLO A BASE DE ANGULOS DE 2x2" @90 CMS.
ZH	ZOCLO HERCULITE DE 1/2" DE ALUMINIO, MARCA CUPRUM, CLAVE 08327-08327, COLOR NATURAL.
SE	SELLADOR SILURUB AC, MARCA Soudal, PARA JUNTAS DE CRISTAL A MURO O ESTRUCTURA
CTE	CRISTAL TEMPLADO LAMINADO, 6MM FROZEN + 6MM CLARO, CON CAPA INTERMEDIA DE POLIVINIL BUTURAL (PVB), MARCA GUARDIAN.
JA	JALADERA PUERTO DOS BOCAS TUBULAR DE ACERO INOXIDABLE 150 CM DE LARGO (100 CM C/C), REDONDA DE Ø32 MM, PREPARAR 2 BARRENOS DE Ø3/8", MOD. 2226180150SA, ACABADOS SATINADO.
JH	JUNTAS DE CRISTAL A HUESO CON SELLADOR SILURUB AC, MARCA Soudal.
BA	BUÑA DE ACERO INOXIDABLE EN FORMA DE "U", 20x20x2mm, MARCA DORMA.
CAN2	CAN DE MADERA DE PINO DE 2x DE 3"x1", CONTENIDO EN SECCIÓN DE POSTE DE LAMINA GALVANIZADA CAL-20 DE 9.2 CMS, DESPATINADO.
GU	GUIA INFERIOR PARA PISO, PARA CRISTAL DE 12mm, MARCA HERRALLUM, SISTEMA HUATULCO PARA PUERTAS CORREDIZAS, CLAVE 1200000GU.
GO	PROTECTORES DE GOMA PARA ORILLA DE CRISTAL, COLOCADOS EN LAS ORILLAS Y AL CENTRO, PARTE DEL SISTEMA AGILE 90, MARCA DORMA.
PC	SISTEMA HUATULCO PARA PUERTAS CORREDIZAS DE VIDRIO TEMPLADO, CON INTEGRACIÓN DE CRISTAL FIJO, MARCA HERRALLUM.
CT2	CRISTAL TEMPLADO LAMINADO PROTEKTO, MARCA CRISTACURVA, 4MM + 4MM CON CAPA INTERMEDIA DE POLIVINIL BUTURAL (PVB), COLOR CLARO.
PL	PUERTA DE BASTIDOR DE MADERA DE PINO CON CUBIERTA DE TRIPLAY DE 1A DE 6 MM DE ESPESOR, ACABADO PLASTICO LAMINADO, MCA, RALPH WILSON, COLOR S.M.A.



ORIENTACIÓN UBICACIÓN



LOCALIZACIÓN



CORTE

SIMBOLOGÍA

NOTAS:

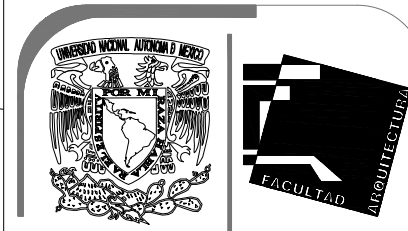
PROYECTO: CENTRO DE LAS CULTURAS DE MEDIO ORIENTE

CONTIENE: CANCELERIAS PRIMER NIVEL.

ALUMNOS: AGUIAR ALVAREZ EVA LILIANA VILLARREAL CEDILLO JOSE ANTONIO

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES CLAVE KA-01

FECHA: ABRIL/2017 ADOCIÓN: METROS ESCALA: 1:75



ORIENTACIÓN

UBICACIÓN

LOCALIZACIÓN

CORTE

SIMBOLOGÍA

- INDICA CAMBIO DE ACABADO EN MURO
- INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PISO
- INDICA CAMBIO DE ACABADO EN PLAFÓN
- INDICA RECUBRIMIENTO EN MURO CON LOSETA CERÁMICA INTERCERÁMIC 300x300 mm
- INDICA ACABADO EN MURO A BASE DE MORTERO CEMENTO-ARENA (FINO) PARA RECIBIR PINTURA VINÍLICA MARCA COMEX "VINIMEX PARA EXTERIORES"
- INDICA ACABADO EN MURO A BASE DE MORTERO CEMENTO-ARENA (FINO) PARA RECIBIR PINTURA VINÍLICA MARCA COMEX "VINIMEX TOTAL"
- INDICA SISTEMA DE FACHADA A BASE DE ALUMINIO (ACM)
- INDICA TIPO DE PLAFÓN
- INDICA TIPO DE PISO

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 N.P. NIVEL DE PRETL
 N.L.A.L. NIVEL DE LECHO ALTO DE LOSA
 C. CAMBIO DE NIVEL
 N.L.B.L. NIVEL DE LECHO BAJO DE LOSA
 HM ALTURA DE MURO

NOTAS:

LAS COTAS RIGEN AL DIBUJO.
 LAS COTAS SE VERIFICARÁN EN OBRA.
 LAS COTAS ESTÁN DADAS EN METROS.
 SE VERIFICARÁN ÁNGULOS Y NIVELES.

PROYECTO: **PLAZA COMERCIAL C.C.O.M.**

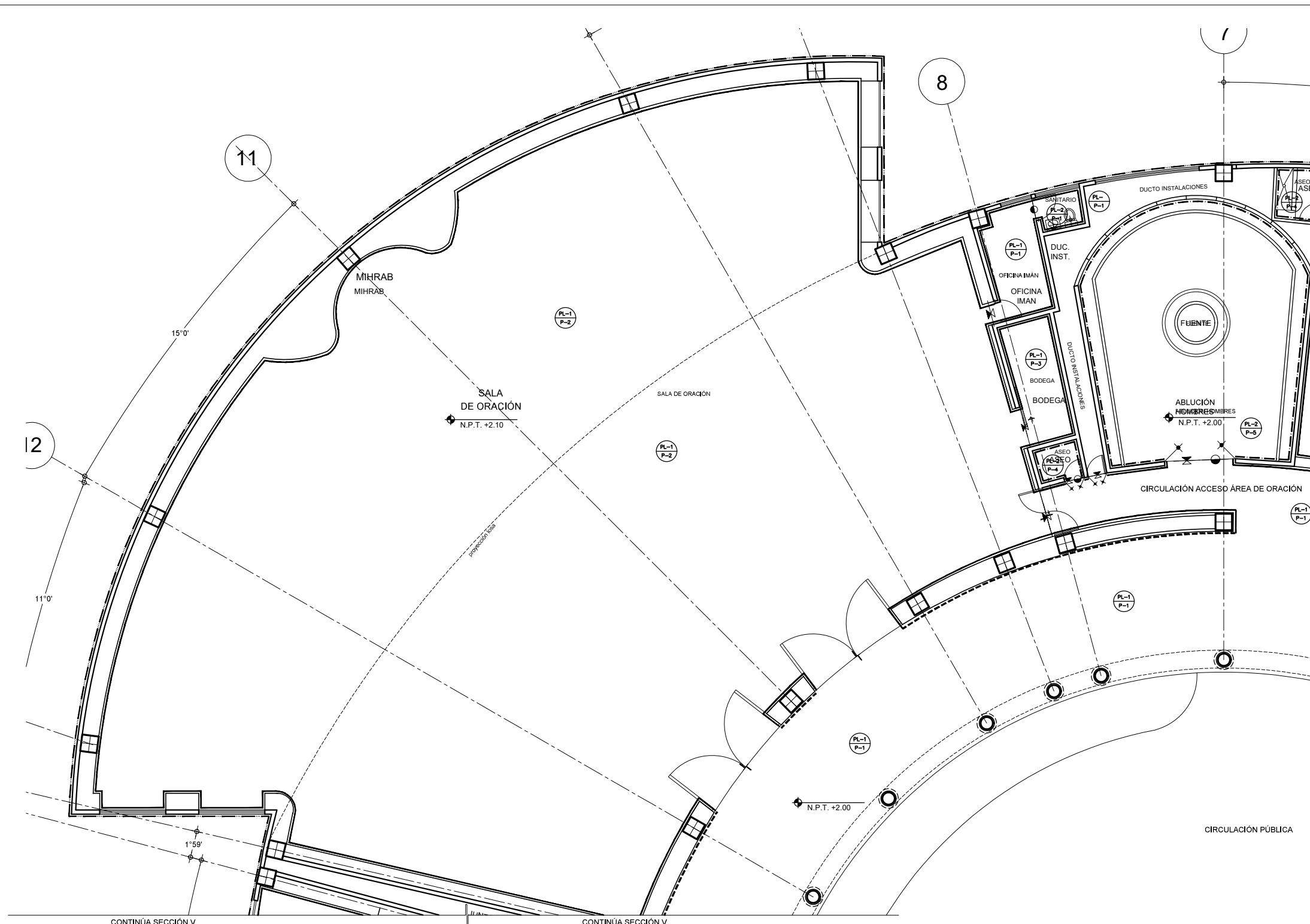
01 CONTIENE: **ACABADOS, PRIMER NIVEL, SECCIÓN I**

ALUMNO(S): **JOSÉ ANTONIO VILLARREAL CEDILLO**

UNAM FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER TRES

FECHA: 20/06/2016 ACOTACIÓN: METROS ESCALA: 1:100

CLAVE **AS-01**



ESPECIFICACIONES DE ACABADOS							
	CVE	DESCRIPCION	MARCA	TIPO	COLOR	DIMENSION	OBSERVACIONES
PLAFÓN	PL-1	Modular suspendido	AMSTRONG	Última Beveled Tegular	S.M.A.O.	61 X 61 cms	Sobre todo tipo de losa
	PL-2	Pintura antimicrobiana	SHERWIN WILLIAMS	Antibacterial Mate A27	S.M.A.O.	-	Sobre todo tipo de falso plafón
PISOS	P-1	Porcelanato	PORCELANITE	Rústico	S.M.A.O.	60 x 60	Sobre firme de concreto (ver planos de despiece)
	P-2	Alfombra	Proveedor de la región	Textil	S.M.A.O.	-	Sobre firme de concreto
	P-3	Concreto	-	Pulido	NATURAL	-	Hecho en Obra
	P-4	Loseta Cerámica 1	INTERCERAMIC	KRONOS	S.M.A.O.	30 X 30 cms.	Sobre firme de concreto (ver planos de despiece)
	P-5	Loseta Cerámica 2	INTERCERAMIC	KRONOS	S.M.A.O.	30 X 30 cms.	Sobre firme de concreto (ver planos de despiece)
	P-6	Pavimentos con valdosas de concreto.	-	-	NATURAL	-	Hecho en Obra (únicamente plazaola)

PERSPECTIVAS



CONCLUSIONES

8

7.0) Conclusiones

Como resultado de la Tesis que presentamos es posible concluir que las comunidades musulmanas en México tienen un aumento en el número de miembros, misma que requiere un espacio para poder reunirse y realizar las actividades propias de su religión.

Por otro lado es importante recordar que de acuerdo al estudio titulado “El futuro de las religiones del mundo: Población y Proyecciones de Crecimiento 2010-2050 realizado por el Centro Pew, el Islam será la religión con mayor número de seguidores a nivel mundial.

En México existen algunos centros de reunión, que suelen ser casas o departamentos que se acondicionan para poder realizar sus actividades religiosas. Como es el caso del centro Salafí de México, Centro Educativo de la Comunidad Musulmana, Centro Al Hikmah estas en Ciudad de México y un caso especial en el Estado de Chiapas, en el Municipio de San Cristóbal de la Casas la Mezquita Al Kauzar que es un edificio dedicado exclusivamente a las actividades de los musulmanes Tzotziles del lugar.

Debido al surgimiento de grupos radicales que se hacen llamar islámicos y la desinformación de los medios de comunicación, son necesarios este tipo de lugares para que los ciudadanos que así lo deseen puedan acercarse y saber de viva voz de la comunidad musulmana cuáles son sus creencias, su forma de vida, costumbres, tradiciones, etc.

Y di: ¡Señor! Concédeme más conocimiento». El Corán, sura: Ta Ha (20:114)

Si una persona muere cesan sus obras excepto tres: una obra de caridad vigente, un conocimiento del cual se benefician los demás o de un buen hijo que pide por él». Muslim: 1631.

Este proyecto no solo beneficiará a la comunidad musulmana, si no también se verá beneficiada la población de la Ciudad de México ya que con la plaza comercial se generarán empleos directos e indirectos, así como la activación económica de la zona de influencia del Centro de las Culturas de Oriente Medio. El proyecto Busca impulsar y acercar el conocimiento del islam, la cultura y la economía tanto de los musulmanes como de la población de la demarcación.

*La verdadera riqueza de un hombre está en la bondad que hace en el mundo.
Muhammad.*

BIBLIOGRAFÍA

9

Bibliografía.

- Periódico Reforma, Nancy Fernández, José Luis Leyva, Viven musulmanes capitalinos Ramadán sin mezquita, <https://youtu.be/4RkUgHc9aeU>
- Perfil Público de Facebook:
<https://www.facebook.com/mxisarojas/posts/227576614097510?fref=nf>, 2014.
- Entendiendo al Islam Departamento de asuntos islámicos de la Embajada de Arabia Saudí Washington. D.C
- [www.inm.gob.mx/ index.php/page/Embajadas Consulados](http://www.inm.gob.mx/index.php/page/Embajadas%20Consulados)
- Diversidad religiosa en México, XII censo de población y Vivienda 2000
- Panorama de las religiones en México, INEGI 2010
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Megal%C3%B3polis>
- Programa Delegacional de Desarrollo Urbano de Cuauhtémoc.
- Pagina delegación Cuauhtémoc
: <http://www.cuauhtemoc.df.gob.mx/paginas.php?id=entorno>
- http://www.elconfidencial.com/mundo/2015-01-17/quien-paga-las-mezquitas-las-finanzas-del-islam-en-europa_623113/
- <http://www.aleteia.org/es/religion/noticias/barcelona-recibe-con-fuertes-criticas-la-megamezquita-5772030221746176>
- http://www.diariolasamericas.com/4847_cuba/2948442_presidente-turco-llega-cuba-viaje-mezquitas.html
- INEGI, Cuaderno estadístico de la Zona Metropolitana de la Ciudad de México, Aguascalientes 2012
- INEGI, Diversidad religiosa en México, XII censo de población y Vivienda 2000, México.
- Programa Delegacional de Desarrollo Urbano de Cuauhtémoc.