



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN

**El impacto educativo y social de los
valores: difusión estratégica para la
propuesta de intervención
pedagógica.**

TESIS

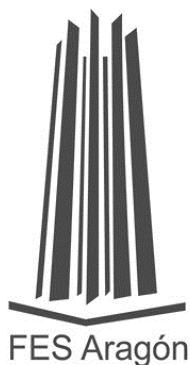
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LIC. EN PEDAGOGIA

P R E S E N T A:

CORTEZ BRAVO NACTYELY YAZMIN

DIRECTOR DE TESIS

SUSANA BENITEZ GILES



NEZAHUALCOYOTL, EDO. DE MÉXICO A 28 DE ENERO DE 2017



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CAPÍTULADO

Páginas

INTRODUCCIÓN.....3

CAPÍTULO I

Los valores y sus antecedentes históricos..... 6

1.1 Los valores en la escuela, aula y en la sociedad..... 8

1.2 La educación en valores.....12

1.3 Normatividad y valores en la escuela.....24

1.4 El quehacer y la participación de los padres, del educador en los educandos.....25

1.5 Desde una perspectiva teórica para el estudio de los valores.....28

CAPÍTULO II

Factores de cambio en el educando.

2.1 Los contravalores y las deficiencias en el educando y en la sociedad.....32

2.2 Representaciones que afectan a la sociedad y al educando.....34

2.3 La transformación de los valores formativos.....48

2.4 La familia y la sociedad y el nuevo papel de la escuela.....49

CAPÍTULO III

La práctica de los valores en la escuela.....55

3. 1 EL modelo pedagógico de la educación en valores.....63

3.2 Estrategias operativas para la propuesta pedagógica.....70

3.3 Propuesta: taller los hábitos de los valores.....74

Conclusiones.....124

Bibliografía.....127

INTRODUCCIÓN

Los valores es un tema sumamente importante y necesario en la vida del hombre en el cual es ejercida por las acciones y en el hábito cotidiano, al mismo tiempo son deberes humanos que son reflejados de manera formal e informal es decir en la sociedad y en el ámbito educativo, en lo informal que es la familia, la iniciadora de educar en valores de acuerdo a los hábitos que se van generando como la comunicación, las experiencias, en lo formal que es el espacio educativo se aprende, se conoce, a través de la información realizada por docentes quienes se encargan de guiar a los alumnos, ellos son quienes reciben, perciben y son conscientes de lo que ocurre en su entorno.

Los valores son la orientación a la inteligencia con el apoyo de la voluntad de cada ser humano, no solo se encuentra en la familia o en la sociedad sino que también se encuentra en lo más íntimo de la naturaleza, para ello se ha de sostener el esfuerzo por adquirir hábitos buenos intelectuales o morales a partir de su propio conocimiento, de acuerdo a lo que se concibe.

Cada ser humano concibe los valores de acuerdo a lo que cree que es conveniente ya sea que lo ejerza y que lo adquiera de manera positiva o negativamente a partir de lo que posee.

Es relevante conocer que los niños y los adolescentes tienen y muestran comportamientos en ocasiones inapropiados lo cual es reflejado en la sociedad, esto se da por deficiencias causadas por nuestros actos y por lo que antecede a nuestro alrededor, las causas que surgen es en el núcleo familiar, y hasta los amigos.

El hombre es un ser pensante es consciente de lo que hace y de cómo se expresa sin embargo, no podemos evitar lo que acontece en nuestro entorno.

Los valores no sólo es un tema, sino que también son componentes de suma importancia que se relaciona con la personalidad en la que se demuestra la travesía a través del comportamiento, la conducta, y por lo tanto sólo se puede educar en valores a través del aprendizaje, conocimientos, la actividad diaria, la didáctica, dando como resultado la parte consciente y significativa en el niño y el adolescente

y no sólo en cuestión de la parte interna del hombre sino que también la parte externa del comportamiento humano a través de la mejora y la práctica diaria.

En la actualidad los valores es una situación emergente por el simple hecho de que hay deficiencias que poco a poco se han ido incrementando y han ido envolviendo al sujeto.

El capítulo I, aborda los valores concebida por el sujeto partiendo de un inicio que es la familia que es el foco central del individuo y como la responsable de educar y de guiar al sujeto. Posteriormente la escuela es el complemento importante indispensable y obligatorio para el desarrollo del sujeto porque es el lugar indicado donde se genera una educación eficaz y de calidad para el buen desarrollo humano, de acuerdo a los aspectos que aquí se desarrollan.

El capítulo II, explica los factores que intervienen en el desarrollo y crecimiento del sujeto hago referencia a los contravalores que en la actualidad son obstáculos que son reflejados por los actos negativos que no favorecen al sujeto, lo que acontece en nuestra realidad.

El capítulo III, se plantea una propuesta pedagógica, los hábitos de los valores mismos que fue aplicada en la institución, con el propósito de disminuir algunas deficiencias que ocurre en la actualidad. Dicha propuesta fue aplicada por medio de investigaciones, realizadas con anterioridad con la finalidad de aplicarlo, en el establecimiento educativo en el cual se logró favorecer los intereses, inquietudes y la concientización de los alumnos a través de la información, las experiencias, y de los actos regidos en el aula y de la interacción alumno – maestro.

Asimismo se realizaron actividades y se utilizaron otras herramientas y técnicas de apoyo para el buen funcionamiento y desarrollo del alumno fomentando la participación a través del análisis, y la reflexión.

Los temas que se utilizan son de acuerdo a las necesidades y a las características de la institución con la finalidad de apoyar a la formación del ser humano para una educación de calidad y eficaz, por ejemplo se vivieron nuevos aprendizajes y conocimientos permitiendo y facilitando la retroalimentación, las experiencias el

estímulo la participación activa por parte del sujeto en el ambiente armonioso en el espacio áulico.

Este trabajo busca servir, ayudar, conocer y reconocer los valores que los alumnos tienen acerca de su propia persona, asimismo sirve de guía para mejorar los valores en la vida cotidiana y en el ámbito educativo. De esta manera pretende informar al alumno a concientizar lo que surge en la realidad.

CAPÍTULO I

Los valores y sus antecedentes históricos.

Desde la antigüedad, la palabra “valor”, ha sido usada para indicar la utilidad o el precio de los bienes materiales, y la dignidad o el mérito de las personas. El uso filosófico del término “valor”, comienza (estoicos 300 a. C.) cuando su significado se generaliza para indicar cualquier objeto de preferencia o de selección. En el lenguaje filosófico, a las personas o las cosas se les denomina: seres, entes, sustancias, esencias y a las cualidades o propiedades de las personas o las cosas se les llaman valores.

Ningún objeto nos es indiferente porque no hay cosa ante la cual no adoptemos una posición positiva o negativa y le atribuyamos ya un valor o un disvalor o contravalor. Si los valores no son cosas y ninguna cosa nos es indiferente, pues nos agrada o nos desagradada, juzgamos a los valores o impresiones subjetivas por el agrado o desagrado que las cosas nos producen, es decir los valores nos parecen puramente subjetivos (apreciaciones del sujeto).

Durkheim opina que “Los valores dependen de la conciencia colectiva de la sociedad”, J. P. Sartre: “Es nuestra propia elección y libertad la que hace que una cosa o un hecho, sea considerado con o sin valor”)

(<http://www.uaemex.mx/identidad/docs/LOS%20VALORES.pdf>, s.f.)

Considerando lo que mencionan los autores, cada ser humano sabe y elige de acuerdo a su libertad que valores le son apropiados y en qué momento los hace valer. Mientras que los seres o los entes, o las cosas “son”, los valores “valen”, y si como lo decía Aristóteles al principio de su metafísica, “el ser se dice de muchas maneras”; la categoría valor no le va a la zaga, pues encierra dentro de sí una abigarrada multiplicidad de ámbitos axiológicos que pueden y deben de ser convenientemente distinguidos. Los valores distinguen al hombre por lo que es, es decir por su personalidad, su cultura, enseñanza, educación, en la cual lo hace un ser considerado bueno, bello, y lo hace distinto de los demás, y por sus diferentes posiciones de agrado en el cual lo produce en diferentes ámbitos de la vida.

Al plantearse este tema, surgen las siguientes cuestiones que considero importante e indispensable desarrollar para conocer mejor este tema ¿Qué es valor? Para entender este concepto se deben tener claro un conjunto de aspectos que contribuyen a una definición en sentido amplio.

- El ser humano establece relaciones con el medio natural y social en que ellos se desenvuelve.
- El ser humano esta guiado por principios de conducta que le dan sentido a la vida a través de la actuación humana hacia un mundo circundante en el que muestra actitudes que están dirigidas e intencionadas por motivaciones e intereses y que expresa una correspondencia entre lo que se piensa, lo que se dice y lo que hace en el plano individual y que posee una correspondencia con la sociedad.
- El ser humano es diferente y cada ser interioriza aquello que satisface e integra sus necesidades personales y, sobre esta base posee intereses (los intereses son las necesidades hechas a conciencia), forma convicciones, precisa sus aspiraciones futuras y llega a analizar las posibilidades que tiene de alcanzarlas: así se manifiestan los valores.
- Los valores se forman en el proceso de socialización bajo la influencia de diversos factores (familia, escuela, medios masivos de comunicación, organizaciones políticas, sociales, religiosas.)

Valor, es un término polivalente de múltiples significados, como los que se mostraron anteriormente, en forma general entendemos por valor, lo que se valora, lo que se considera digno de aprecio; el valor se identifica como lo “bueno”.

Si tendemos a concebir el bien, la verdad, la belleza, o la justicia como ideales, que existen independientemente de nosotros, que debemos hacer nuestros, es importante tener claro que en nuestra *formación, los valores se encuentran en constante cambio, y se actualizan de acuerdo a nuestras necesidades y a lo que exige la sociedad.*

Los valores se identifican:

- ↳ Con lo material o espiritual (cosas, hechos, personas, sentimientos y relaciones).

- ↪ Con cualidades reales externas e internas al sujeto, de significación social. Dicha significación se refiere al grado en que se expresa el redimensionamiento humano.

- ↪ Con cualidades de los componentes de la estructura de la personalidad, en tanto permiten captar los significados a través de la capacidad de los sentidos en la actividad humana.

Se manifiestan:

- A través de la actividad y actitud humana, la que permite interiorizar de la realidad aquellas cualidades que satisfacen necesidades e intereses individuales y sociales.

- En guías y principios de conducta que dan sentido a la vida hacia la autorrealización, el progreso y el redimensionamiento humano.

Se estructuran:

- Por las circunstancias cambiantes de la realidad, por lo que su contenido puede expresarse de manera diferente en condiciones concretas.

- Se jerarquizan en dependencia del desarrollo de la personalidad y del desarrollo social del contexto.

1.1 Los valores en la escuela, aula y en la sociedad.

El ser humano es catalogado por sus valores a lo largo de toda su historia. En el que establece un parámetro de lo que se debe y no se debe hacer dentro de la sociedad con el fin de regular el comportamiento de los individuos para no afectarse entre ellos.

Gracias a la necesidad que emerge la humanidad respecto a este tema se establece el siguiente aspecto metodológico es fundamental:

- Una formación crítica de los alumnos e hijos para enfrentar a las propuestas de sentido de la vida que se insinúan principalmente por medios de comunicación masiva y el ejemplo comunitario, la formación crítica permite cuestionar con seriedad en función de que estamos viviendo y consecuentemente reforzar actitudes o maneras de ser, la formación crítica corre el riesgo de que los alumnos e hijos muestren actitudes diferentes de las deseables, pero no hay alternativa si queremos respetar la libertad humana es educarla para dirimir las propuestas de valores de los agentes educativos contemporáneos.
- La formación en valores se trabaja en conjunto, pero si no se trabaja con seriedad en la institución escolar, los esfuerzos para la paz, la democracia o la justicia serán ineficaces o hasta inútiles.

Desde una perspectiva global, la pedagogía toma en cuenta las siguientes posturas que hoy boga respecto a la formación de los valores.

- Indoctrinación, esta postura sobrevalora la inculcación en los educandos de los valores o principios que el educador considera deseables, sin que medien los procesos de argumentación, convencimiento, diálogo y reflexión.
- Falsa neutralidad, por el afán de no afectar ilegítimamente la libertad del educando, se sostiene que la educación debe comportarse neutralmente, sea por que el educador no tiene una posición determinada, sea porque deliberadamente omite hacerlo pública, se sostiene como cuestión de principio que el educando debe encontrar por sí mismo.
- Voluntarismo, en esta postura se confía en el poder pedagógico de la exhortación y de la motivación intencional; se enfatiza en el papel decisivo de la voluntad a la cual se pretende fortalecer mediante la repetición de actos.
- Relativismo, en esta posición todos los valores son subjetivos o están condicionados por la continua evolución cultural; la educación debe procurar que los niños, adolescentes y jóvenes se adapten a los valores y normas aceptadas en el

momento. Una técnica congruente con esta postura es la de esclarecer valores en los cuales los niños, adolescentes y jóvenes avanzan a través del diálogo y la interacción en explicitar sus verdaderos valores con el fin de ser congruentes con ellos, además de que debe rescatarse el método reflexivo y la importancia de la perspectiva cultural, como indispensables para profundizar en los propios valores.

El propiciar el desarrollo del sujeto, él es capaz de construir sus propias estructuras de valores y sus propios criterios para juzgar acerca de sus actos y los de los demás, consideramos que los educadores deben tener la capacidad de combinar actividades basadas en diferentes enfoques teóricos.

Al aplicarlos es muy importante que reconozcan y respeten el proceso evolutivo del estudiante en su desarrollo tanto cognoscitivo como moral para aplicarlos a las peculiaridades de cada edad y de su género.

Esto supone un intenso trabajo de maestros y directores a fin de poder afectar las relaciones personales y las prácticas cotidianas del aula y la escuela, porque la vida escolar cotidiana es algo más que la suma de las actividades puntuales que prescriben un programa, es un clima, un ambiente afectivo, un espacio de oportunidades de desarrollo.

Los valores no se enseñan se descubren, por eso diversos países han promulgado nuevas leyes de educación con el fin de promover en los niños y en los jóvenes la realización de los valores y el ejercicio de la creatividad. Los valores no se enseñan, por la decisiva razón de que no se pueden aprender los valores hay que descubrirlos a través de ciertas experiencias y la tarea de los educadores es sugerir las experiencias al hilo de las cuales se alumbran ya que está a vista del educando. Cada valor se difunde, se hace valer, muestran sus excelencias a quienes se acercan a él. Los valores más elevados no arrastran a quien entra en relación con ellos, los acogemos activamente para realizarlos en nuestra vida. Pero no nos coaccionan. (Quintas, 2003, págs. 36,37)

De acuerdo a lo que plantea el autor Alfonso López Quintas; las experiencias son la forma de descubrir, considerando que se tomen en cuenta y se activen de manera

habitual y espontánea en los diferentes espacios. Sin embargo en la actualidad este tipo de hábitos en ocasiones son representados por los adultos quienes muestran actitudes y acciones no aptos, ni adecuados para los niños y adolescentes. Hago referencia a que las representaciones son realizadas por actos que no son apropiados ni promovidos así como la responsabilidad, el respeto, el diálogo, la confianza, la comunicación, la superación, la experiencia, la tolerancia, la solidaridad, la integridad, el amor la honestidad, entre otras.

Exactamente como se plantea en esta parte las experiencias son la forma de descubrir, saber, y conocer los valores siempre y cuando se activen de manera habitual, pero en la actualidad este tipo de hábitos no son representados por los adultos quienes son el ejemplo a seguir de los niños y adolescentes.

Plantearse como objetivo educar en valores supone un cambio substancial en la función del profesorado y un cambio en la forma de abordar los problemas en el aula, los procesos de aprendizaje, los objetivos de enseñanza y la regulación de las relaciones interpersonales e intergrupales en los escenarios educativos formales no formales e informales de la escuela. (Martinez Martín Miquel, 2004) Cuando decimos: "Hacer una escuela a la medida de los alumnos para prepararlos a enfrentar la vida", nos referimos a que la escuela no puede olvidar la formación del estudiante como persona.

El arraigo y la profundización de actitudes y valores que promueve la escuela, requieren de individuos autónomos intelectualmente (Amanda N. L., 2004)

Siguiendo la perspectiva de la autora no es suficiente con la información que reciben los educandos, necesitan de una ampliación más profunda ya que en la actualidad la sociedad demanda jóvenes inteligentes, capaces de desarrollar sus habilidades adquiridas durante su proceso de evolución como seres humanos.

Para lograrlo, deben conocerse a sí mismo saber con claridad cuáles son los valores y actitudes que guían su conducta, a qué conflictos de valores se enfrentarán habitualmente y cómo los resolverán.

Es necesario que los jóvenes comprendan los problemas del mundo actual y tomen una posición comprometida ante ellos. La educación tendiente a transmitir valores, apoya el desarrollo individual y profesional para formar personas reflexivas, críticas, comprometidas y congruentes.

(<http://www.anuvprogramas.org/resources.pdf>, s.f.)

En la actualidad los niños y adolescentes no sólo se basan en la información que emerge en su entorno sino más bien ellos necesitan adquirir una visión equilibrada y serena de acuerdo a sus inquietudes, a su ansiedad de conocer el mundo tanto físico como psicológico en el cual se debe auto controlar, y eso ya depende de cómo va lo a desarrollar en su cotidianidad.

1.2 La educación en valores.

Son muchos los que piensan que la educación en valores debería estar omnipresente en los procesos educativos de la educación básica y nadie se opone a ello.

El problema es cómo hacerlo. Hasta ahora se han ensayado dos soluciones que no satisfacen a todos: considerar los diferentes tipos de valores como temas transversales; desarrollar programas específicos de educación en valores.

Es necesario reconocer los méritos y los éxitos de muchos educadores de Infantil, de Primaria y de Secundaria Obligatoria que han puesto entusiasmo y han dedicado tiempo, esfuerzo y trabajo a cada una de estas dos líneas de educación en valores.

Pero, al mismo tiempo, es necesario reconocer que todos los componentes esenciales de los currículos vigentes y, especialmente, las variables organizativas, que se han configurado como aprioris organizativos inamovibles, representan una carrera de obstáculos para cualquiera de las dos opciones de la educación en valores: las disciplinas y sus contenidos, la organización de los grupos de alumnos, de los profesores, de los períodos lectivos, de las jornadas y de las semanas laborales, de la convivencia y de los reglamentos de régimen interno, de las bibliotecas, de las aulas especializadas, de los talleres y laboratorios.

Por eso, es necesario reconocer doblemente el mérito de los educadores profundamente comprometidos con la educación en valores y, al mismo tiempo,

comprender las actitudes de aquellos que se muestran reticentes a asumir ese compromiso. ([http:// www.nodo50.org/movicaliedu/dominguezvalores.pdf](http://www.nodo50.org/movicaliedu/dominguezvalores.pdf), s.f.)

Siguiendo la perspectiva los docentes asumen un compromiso y una gran responsabilidad educativa con los educandos, tomando en cuenta las herramientas esenciales que utilizan como base para dar a conocer, transmitir, experimentar así como la utilización de instrumentos adecuados a su nivel educativo además de mostrar visiblemente los actos de manera positiva a los alumnos para el enriquecimiento satisfactorio personal y mutuo a través de la convivencia social y la igualdad.

El docente debe mantener y actualizar e innovar en todo momento el proceso educativo en el espacio áulico de los educandos de manera equitativa, todo lo anterior se da en un espacio de convivencia, ambiente agradable, de aprendizajes de desarrollo tanto individual como grupal en la que el educando muestra un sinfín de inquietudes y de necesidades en el que brota un desarrollo intelectual en la formación del educando, por lo tanto hay mucho que hacer en los educandos tal situación requiere del manejo de técnicas para la acción educativa para el desarrollo social, cultural y humano y hacerla real con su intervención, todo estos elementos se dan por hecho, cuando están inmersos en ella, solo así se ven los resultados, expuestos por parte de quienes trabajan en la transformación a manera de interactuar los valores a través de la búsqueda de la identidad.

Actualmente vivimos en una época sedienta de paz, compromiso, convivencia social, igualdad social sin embargo surge la crisis de valores. Ante esta contingencia, la educación es el protagonista central para formar en todos los ámbitos y niveles educativos sobre: educación en valores, formación personal, formación ética.

Pero realmente, ¿De qué hablamos cuando decimos educación en valores? Al respecto, Garza, J y Patiño, S.: al definir la educación en valores lo hace como “un replanteamiento cuya finalidad esencial es humanizar la educación” Los mismos enfatizan que “una educación en valores es necesaria para ayudarnos a ser mejores personas en lo individual y mejores integrantes en los espacios sociales en los que nos desarrollamos”.

Por su parte, Juárez, J y Moreno, M: al referirse a la educación en valores indican que “las cosas pasan pero queda el valor de lo que esas cosas fueron, y es en ese momento cuando el valor comienza a tener sentido en la persona”. Asimismo agregan que “todo va cambiando continuamente y lo que ha permanecido en la historia es la valoración dada a las cosas”. También especifican que “educar se convierte en una realización constante de valores, transmitiéndolos, ponderándolos y cultivándolos, como una forma de internalizarlos y la mejor manera de evaluar la internalización de un valor es a través de la actitud ejemplificante del individuo”.

Los autores mencionados, manifiestan que se puede abordar la formación en valores basados en cuatro aspectos fundamentales: “la persona, las relaciones humanas, la realidad y la espiritualidad”, en la que la educación en valores juega un papel decisivo.

En razón de lo cual se concluye que el rol del educador es conducir al aprendiz a desarrollar sus potencialidades bajo una dimensión moral y ética, en el marco de su realidad social y ayudarlo a interpretarla para que asuma la responsabilidad de sus actos y participe activamente en su vida comunitaria.

Así mismo el aprendiz tiene derecho a la educación, es importante recalcar que la educación es un derecho humano y un deber social fundamental, es democrática, gratuita y obligatoria.

Por lo antes expuesto, los autores del presente artículo aportan algunas ideas que puedan orientar hacia como educar en valores:

- A través de experiencias, vivencias de la realidad por parte de los alumnos y docentes, de tal manera, que se compartan intereses comunes para así descubrir más fácilmente los valores que se poseen. Humanizando la educación para lograr el crecimiento interior del estudiante, para lo cual la participación de la familia en el proceso educativo es fundamental.
- Promoviendo en cada persona la capacidad de reflexionar, que le permita asumir sus propios valores como guía de conducta.
- Fomentando la convivencia social a través de actividades extracurriculares entre alumnos y docentes desde la educación básica. Inculcándolos y creando

propuestas y/o estrategias para su reflexión en todos los niveles educativos desde el preescolar.

- Incentivando a los educandos en la búsqueda y encuentro dentro de su ser las potencialidades que posee y que le van a permitir su desarrollo integral.
- Incorporando a la familia y comunidades en la difusión y fortalecimiento de los valores dentro de las áreas educativas.
- Incorporando a las universidades a través de la extensión y servicio para difundir los valores en las escuelas.
- A través del modelaje que tenga el docente no sólo en las aulas de clase sino fuera de ella.

El ser humano es una subjetividad entretejida de socialidad, pues vive condicionado por la cultura que asimila a través del proceso socializador de los grupos a los cuales pertenece.

Dicho proceso favorece el aprendizaje de valores, actitudes, creencias, hábitos necesarios en la persona para participar eficazmente como miembro: individual y/o grupal.

El aprendizaje de los valores se alcanza en la vida de relación con los demás; de esta manera, las relaciones interpersonales se convierten en la plataforma del proceso de formación de los mismos, por medio de las interacciones que se crean con personas significativas.

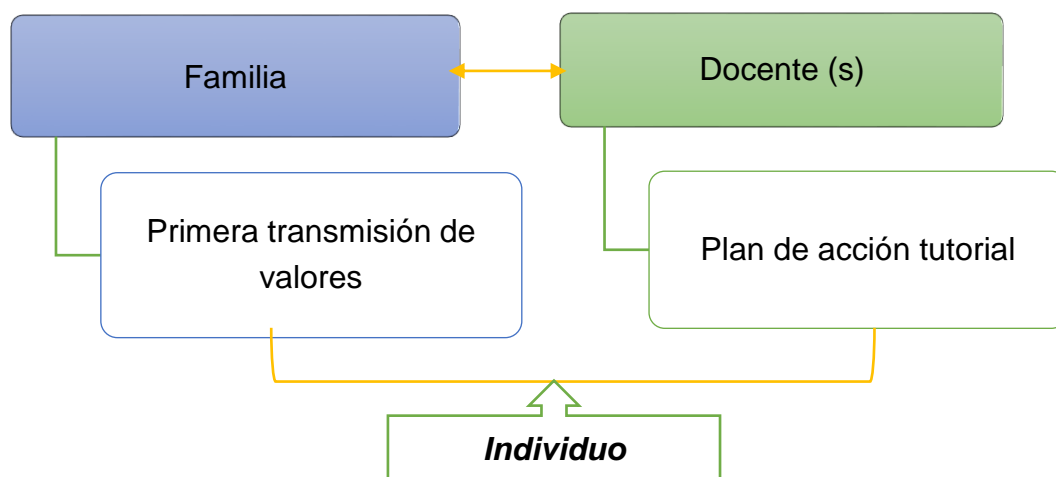
La vida de relación con los demás surge originalmente en el grupo familiar y se amplía progresivamente con los demás grupos estructurantes de la sociedad. Moleiro, M.: identifica al menos cuatro colectivos que tienen gran influencia en la formación de nuestros valores: "la familia, la escuela, los medios de comunicación y el grupo de los iguales que varían según la edad".

Los valores son parte del acervo cultural de nuestros mayores. Es la verdadera herencia que nos legaron nuestros: padres, maestros, o quienes ejercieron un rol significativo en nuestras vidas.

El ser humano desde que nace y crece en la familia adquiere educación, cultura, formación y valores, acorde a sus hábitos que sus generaciones les enseñan lo ejercen como algo significativo.

A continuación se muestra en la figura uno, el papel que desempeña la familia y el docente los principales representantes de la formación hacia el individuo (educando).

Figura 1. El papel de la familia y el docente en el educando



La familia es el inicio de la transmisión de los valores ya que es a partir de ahí donde nace el individuo y donde promueve la cultura, las tradiciones, la enseñanza, las costumbres, todos estos son hábitos que se van dando año tras año y generación en generación, durante ese transcurso hay un apoyo indispensable e importante en el sujeto, ya que gracias a la educación en valores el hombre se transforma, es autónomo, crítico, pensante, reflexivo, analítico, sumergido de forma continua y disciplinaria.

La educación en valores debe ser en forma continua y permanente con la responsabilidad de todos y cada uno de los miembros de la comunidad educativa.

Esto ayuda a la formación integral del estudiante, quien requiere no sólo la adquisición del conocimiento científico, sino también el aprendizaje de patrones culturales impregnados de valores, que lo ayuden a ser una persona útil para sí misma y para los demás.

En consecuencia, la visión y la acción de la educación en valores, favorece que sean mejores los actos de los sujetos educativos, modelos entre otros, portadores de cultura para un mundo mejor. Traspasando las fronteras conceptuales, se llegaría a proponer dimensiones de cambio, en un plan optimista, futurista y dinámico.

Es necesario que la educación inspire y fundamente la transmisión de la cultura con una cosmovisión centrada en los valores, y esta cosmovisión es la que debe unificar las mentalidades científicas, técnicas y humanísticas pertenecientes a un establecimiento educativo.

Asimismo, la educación debe llevar a poner en su justo reconocimiento lo positivo, bello, afectivo, solidario, honesto, verdadero, que trascienda en el tiempo y el espacio; el rescate y el fortalecimiento de los valores para la convivencia humana, dentro y fuera de las comunidades educativas. En tal sentido, Garza J y Patiño, S: refieren que la escuela y sus aulas se convierten en una excelente oportunidad de educar para la paz, al enseñar y promover los valores que fortalecen el respeto a la dignidad de la persona y sus derechos inalienables, y es por esto que se presta especial atención al proceso de socialización que ocurre entre todos los miembros de la comunidad educativa, y se pretende orientar la formación de los niños y jóvenes hacia los valores y actitudes que posibiliten un desarrollo social más justo y equitativo. Los mismos autores citan la declaración de la UNESCO en el documento el futuro de la educación hacia el año 2000 el cual especifica que la educación debe: Promover valores para incrementar y fortalecer: el sentimiento de solidaridad y justicia, el respeto a los demás, el sentido de responsabilidad, la defensa de la paz, la conservación del entorno, la identidad y la dignidad cultural de los pueblos, la estima del trabajo Ramos, M: enfatiza que la educación como proceso social tiene que responder a las características de la sociedad en la que está inscrita. Es necesario fortalecer los valores comunitarios y cooperativos, lo cual exige que se prepare integralmente a la población.

Así mismo especifica que “las soluciones no tienen que ser sólo técnicas sino que tienen una dimensión ética porque está en juego el destino del hombre”.

Además, puntualiza que: La dimensión ética implica que los individuos necesitan un grupo de valores que orienten su comportamiento social en un mundo cambiante, enfrentar los problemas con sentido ciudadano, con autonomía personal, consciencia de sus deberes y derechos y sentimiento positivo de vínculos con todo ser humano comprometido en la búsqueda de una sociedad más justa y solidaria.

Las ideas antecedentes sobre la educación en valores, denotan su valía en todos los ámbitos de la vida de los seres humanos. Vida que es posible, gracias a la satisfacción de necesidades vitales, de naturaleza biológica, psicosocial y espiritual, indispensables para mantenerla. Por consiguiente, los valores representa el medio propicio para la formación de la persona, en todos los aspectos vinculados con la vida.

(http://www.ciceana.org.mx/recursos/tribunatura/pdf/Para_que_educar_en_valores.pdf), s.f.)

Considerando que nos favorece en el mantenimiento y fortalecimiento de lo humano a través de estos somos capaces de enfrentar y superar retos, en nuestra relación con el mundo circundante en desafíos y en permanente transformación.

Educar en valores en el contexto educativo, conviene crear condiciones que propicien un ambiente en el que cada uno de los que aprende se sienta aceptado tal y como es, como persona sin que ello signifique que el profesorado deba estar de acuerdo o aprobar cualquier comportamiento de estos, ni suponga abandono del establecimiento de normas y esquemas de referencia estables que regulen la convivencia y la vida en los centros. Educar en valores es crear condiciones para que el alumno aprenda a valorar como tales determinados valores, aprenda a rechazar contravalores y aprenda a construir su propia matriz de valores ante cuestiones socialmente controvertidas en contextos plurales o en el momento de establecer una jerarquía entre valores o interpretarlos en función del contexto cultural y la biografía personal.

También es crear condiciones sociales que ofrezcan buenas oportunidades para determinadas prácticas que ofrezcan buenas oportunidades tales prácticas deben permitir apreciar y estimar como valiosas, la convivencia en sociedades plurales y heterogéneas, favorecer la implicación en proyectos de forma colectiva, apostar por un modelo de sociedad basada en la inclusión y proponer como modo de vida el propio de una ciudadanía activa en la que cada persona asume su responsabilidad y

por lo tanto se hace cargo del mundo en que vive y responde, como autor de sus acciones y de las consecuencias de estas.

Ambos tratan de la formación inicial y permanente del profesorado y de los profesionales de la educación además trata de la importancia real que en nuestras sociedades se concede a la creación del capital social.

Del mismo modo es importante tratar qué significa educar en valores en los contextos social y educativo, la escuela asume una función central en la educación en valores y en la construcción de una sociedad más justa, equitativa, comprometida, más libre, autónomos y más feliz. Ciertamente la familia podría ser un excelente lugar donde aprender valores, pero por desgracia no siempre lo es, no todos los padres y madres son igualmente competentes para ejercer como auténticos educadores morales. La escuela no solo puede ser un buen lugar para la educación en valores sino que debe ser, junto a la familia, el mejor de los lugares en los que aprender y formarnos como personas libres, justas y democráticas, en esta tarea, el trabajo en equipo del profesorado de cada escuela es clave importante en la educación. (Miquel Martínez Marín, 2010)

Para saber educar en valores es imprescindible que el profesorado sea hábil en la producción de conflictos de carácter sociocognitivo, estimule el diálogo y acompañe a los alumnos en la búsqueda de nuevas soluciones o nuevas dimensiones a problemas consensuadas, es necesario un cambio de mirada en el profesorado que no es fácil, pero tampoco imposible y que requiere tiempo y trabajo en equipo de todo el profesorado. Pero también es importante mencionar que los padres de familia deben de fomentar el diálogo en el que los adolescentes deben ser escuchados, expresando sus sentimientos, sus inquietudes, sus pensamientos para que puedan determinar sus propias decisiones.

Los pensamientos, las actitudes, y la cultura se mueven en relación a los valores: por eso el mejor modo de percatarse de su existencia es la propia experiencia humana.

Si detenemos nuestra atención en lo que conocemos como valores, caeremos en la cuenta de que estos se encuentran en todos los modos de ser. Si no hubiera alguien

que captara lo valioso no podríamos hablar de valores no puede haber valores sin personas, por lo que estos tiene una dimensión personal y subjetiva.

Sin embargo lo que capta el sujeto es la perfección, una cosa es más valiosa en cuanto tal si contiene un mayor número de perfecciones conforme a su esencia, es decir conforme a su fin o según su naturaleza.

Es importante que nos demos cuenta que todos los entes valiosos y el valor que les constituye como valiosos quedan englobados dentro del ser, los valores son ontológicamente objetivo, pero su objetividad está constituida por su relación con la persona.

Tanto las cosas valiosas como lo que las hace valiosas son algo objetivo que el hombre conoce y le agrada. Lo valioso es valioso por lo que es independientemente de lo que queramos.

Son por tanto seres que conocemos y en lo que descubrimos algo atractivo que capta nuestra atención y nuestra estima. El valor es un tipo de bien en este caso se trata de un bien para el hombre. El acto de ser de valores los hace tender a lograr su máxima perfección dentro de los límites de su esencia.

Desde el momento en que perfeccionan y dignifican al hombre, los valores deben existir y debe permanecer en la existencia. El desarrollo y el perfeccionamiento de la persona exigen la existencia de los valores puesto que en sí mismos son perfección y valen.

El valor es un bien propio y de beneficio para la persona que tiende a ser mejor y que debe existir, lo valioso no añade algo real al ser sino que es valioso por su relación con la persona.

Ahora bien es importante aclarar que los valores sociales se realizan en miembros de una sociedad que están comprometidos por el bien común, los valores sociales son por tanto aquellos bienes que perfeccionan al hombre en función de su vida en sociedad, es decir para que alcance el bien común; es la causa de la asociación natural

de los hombres, e implica el verdadero bien de todos y de cada uno de los miembros: Ocampo Ponce.

En el momento en que una persona adquiere los valores es a partir de las experiencias regidas por la familia, la escuela y la sociedad se está asociando en un bien propio de sí mismo, y al mismo tiempo de todos aquellos miembros que lo conforman, para que exista ese bien propio debe constituir un espacio de socialización en el nivel básico debe regirse una estructura en trama de relaciones involucradas en el proceso de formación en valores y en la adquisición de normas sociales donde la normatividad específica orienta y regula el funcionamiento de la escuela misma que está constituida por diversos contenidos: la legislación educativa, y el discurso de la política educativa, el proyecto institucional, el proyecto curricular, las planificaciones áulicas, las estrategias didácticas y la práctica escolar cotidiana, son contenidos por los cuales el ser humano transita en su proceso de formación, para todo esto debe de pasar por un proceso de crecimiento primero que nada el niño nace en una determinada familia que pertenece a un grupo social específico comprendido en una sociedad que se rige por ciertos y determinados valores y normas en cuyo marco transitara un camino contradictorio que se delimita entre la subordinación y la elección en el cual se realiza el proceso de socialización.

La escuela constituye un espacio social en el que el alumno se forma en valores confrontando las referencias sociales y familiares con aquellas propias de la institución, cuando los alumnos ingresan a ella se encuentran por primera vez con un orden establecido y con normas y valores prefijados por alguien extraño con quienes no tiene lazos sociales, se trata de una estructura normativa formal y explícita en la cual deben insertarse.

En el proceso de socialización secundaria, el escenario es más amplio y contradictorio y los márgenes de maniobras de los alumnos son mayores.

Los valores se construyen desde el interior de un espacio educativo en el cual se logra a través de un largo proceso de coordinación sucesiva de puntos de vista diferentes.

Dentro del espacio educativo el docente genera espacios de encuentro en torno a problemáticas comunes en el que son resueltas en forma conjunta y cooperativa por

los alumnos. Otra situación es cuando el docente promueve la participación de los educandos y el trabajo colaborativo en clase.

A continuación se mencionara dos formas en el cual el docente puede promover a los alumnos:

- Promoviendo el intercambio de puntos de vista en torno a los conocimientos que comparten a la negociación de significados de tal forma que los alumnos puedan llegar a la resolución de la tarea y de los conflictos que se les presenten por sí mismos.
- Animando y motivando a los alumnos para que sean cada vez más independientes y curiosos para que utilicen su propia iniciativa. Y persigan sus intereses para que opinen y actúen con convicción para que se relacionen y resuelvan los conflictos entre ellos y sean día a día más autónomos con respecto a los adultos. (Boggino, 2005, pág. 27)

El carácter educativo de la escuela secundaria, es la enseñanza que se imparte en la escuela, colocada entre la escuela primaria y la facultad, y la enseñanza de materias en las escuelas normales, es decir, de las que en estos establecimientos no constituyen la carrera especial del maestro, deben ser eminentemente educativas, y que cualesquiera que sean las finalidades buscadas, no debe desviarse al alumno del ejercicio de su propia actividad, que utilizara en la vida más como individuo que como profesional.

Además hay que combatir la creencia errónea de que para remediar los fracasos que se observan en las escuelas secundarias, se esté cambiando continuamente de programas, atribuyendo a estos una virtud que no tienen, pues lo que hay que hacer es cambiar de método, como dice Gustavo Le Bon Felizmente, creo que ya no hay entre nosotros algún maestro cuya acción docente se reduzca a preparar para el examen, pues esta práctica es completamente atentatoria para los intereses del alumno y nada útil a la sociedad.

En efecto, basta hacer un balance de los recuerdos de nuestra enseñanza cuando la educación no ha predominado: el lenguaje reducido a no cultivadas reglas de gramática; en geografía: listas de montañas, ríos, islas, puertos, etcétera; en historia: restos diseminados de nombres de personajes, de fechas o detalles sin importancia; matemáticas: casi siempre prendidas con alfileres; en fin, nociones casi nada comprobadas y nunca aplicadas que se van esfumando con el tiempo.

Más no debemos desmoralizarnos, pues "Retener ha dicho:" de la escuela donde se aprende se pasara poco a poco a la escuela donde se trabaja", y esto nos servirá para ir en pos de una mejora de nuestras instituciones educacionales. Kerschensteiner se puso a meditar acerca de las escuelas alemanas que acababa de visitar: "Me parece dijo que los niños de Alemania tienen tanto que estudiar que no les queda tiempo para "pensar". Meditemos nosotros, como lo hizo Kerschensteiner, acerca de nuestros niños y de nuestros jóvenes, hasta lograr que estudien menos para que piensen más.

De todo lo indicado puede llegarse a fijar al maestro un importantísimo papel de colaborador del educando. Que cada alumno sea dueño de su verdad o de su error, pero que nuestra juventud no siga pensando con mente ajena.

Las escuelas secundarias deben hacer que el alumno; ejercite su propia actividad investigue y descubra por sí mismo las verdades de la ciencia, para que los conocimientos de que de este modo adquiera, sean durables y se incorporen a su espíritu como convicciones propias. ((<http://www.ensech.edu.mx/antologias/pdf>) , s.f.)

La educación básica es la etapa de crecimiento y proceso en un mundo de aprendizajes y saberes nuevos para los educandos en el cual se va ejercitando hasta obtener, descubrir y responder sus inquietudes como una forma de ver el mundo diferente a partir de lo que descubre y de lo que investiga para su integración en el que requiere de trabajo constante, dedicación, habilidades para integrarse a nuevos espacios en un futuro, todo esto apoyado a través de especialistas y los docentes.

1.3 Normatividad y valores en la escuela.

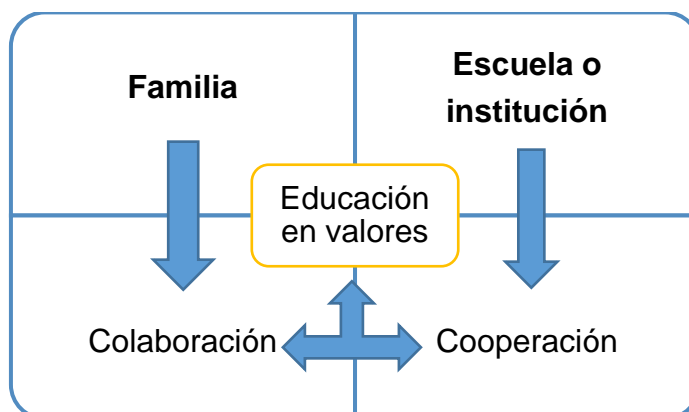
La escuela como institución de la socialización desarrolla esta función respondiendo a la demanda social, de capacitación y desarrollo de habilidades necesarias para el aparato productivo: a la necesidad del estado de organizar el consenso social, y las diversas expectativas que cada sector social genera en relación con esta instancia.

En este orden institucional la escuela tiene como función específica transmitir e inculcar determinados valores, entonces la escuela como institución debe transmitir un marco valorativo congruente, donde se establecen los valores considerados socialmente, legítimos y con la política educativa en tanto expresión de una jerarquía particular acorde con la función socializadora de la escuela y las necesidades coyuntura nacional y con el marco legislativo y filosófico que fundamenta el quehacer educativo de la sociedad en cuestión.

La escuela no es la única institución social de formación en valores, en la vida cotidiana, los individuos llegan a la escuela con un cumulo de referencias axiológicas: de ahí la singularidad que tiene la internalización de los valores que proporcione la escuela como institución. (Garcia Salord Susana, 2002, pág. 55)

En la figura se muestra a la familia indicador de colaboración y a la escuela o institución indicador de cooperación, esto es el quehacer central para conducir el buen funcionamiento de la educación en valores.

Figura 2. La familia indicador de colaboración, la escuela indicador de cooperación.



Ambas partes tienen diferentes funciones específicas la primera es el indicador de un inicio de formar al sujeto de acuerdo a las enseñanzas regidas en la vida cotidiana

de manera informal la segunda es el complemento importante regida en la parte educativa de manera formal ambas son garantía de obtener una educación integra en el sujeto.

1.4 El quehacer y la participación de los padres, del educador y de los educandos.

La actitud básica de los padres y educadores en la tarea de educar los valores con el respeto y el apoyo requiere más elementos. Uno igualmente vital a los anteriores es dar prioridad a las metas todo buen educador debe preguntarse: ¿Cuál es mi objetivo principal para lograr una buena educación de los valores?

Ya dimos respuesta a esta cuestión antes: la meta principal en esta delicada labor es que la persona estime el bien como un valor personal, la educación de valores es ayudar al otro a descubrir la riqueza de un bien que quizá permanece oculta para él. Y es una tarea nada espontanea o causal.

De igual manera, esa actitud constituye una disposición interna e imprescindible para el educador. Trae consigo un compromiso de ayudar a quien educa para que conquiste un bien que le mejore.

Oímos frecuentemente sobre la importancia del ejemplo para la formación de los valores. Es real. Pero no suficiente. Encontramos la prueba en familias cuyos padres manifiestan elevada coherencia entre sus valores y sus acciones y no todos sus hijos siguen la misma senda. ¿Por qué? Porque la comunicación de un valor no se limita a los gestos.

La transmisión de un valor requiere también de palabras de diálogo y de experiencias conjuntas no solo de gestos ejemplares. Aun esto afirmado, maticemos el ejemplo es un vehículo de transmisión de valores, sobre todo, durante la infancia y especialmente el ejemplo de los padres.

Sabemos que el niño proyecta su futuro en la imagen de quienes son el eje de su seguridad, de su afecto y de su protección, pero paulatinamente se aleja de ellos por el

proceso natural de independencia. Los valores y antivalores que asimile en los primeros años de vida constituirán la estructura básica de su jerarquía personal.

Con los años eliminará algunos y añadirá otros. Y muy posiblemente enriquezca esta estructura con los buenos o malos ejemplos que perciba precisamente de sus padres o familiares así como de sus educadores, pero más factores repercuten en la conformación de sus valores.

La repercusión del ejemplo en la educación de los valores, destacando su vertiente negativa, si hemos puntualizado que el buen ejemplo no garantiza la buena educación de un valor, los efectos del mal ejemplo menos aún.

Podemos incluso asegurar que el ejemplo nocivo se contagia fácilmente, todos sabemos que, para lograr un bien, debemos esforzarnos y para abandonarnos en el mal basta dejarnos llevar por alguna inclinación.

Cada uno de nosotros, que deseamos educar los valores debemos caer en cuenta de la coherencia que se nos exige entre lo que realmente estimamos y lo que decimos y promovemos en nuestras acciones.

Se ha mencionado la importancia de la comunicación para potenciar el buen ejemplo del educador, sin embargo requerimos poner otra columna básica para educar bien los valores, necesitamos cuidar la disciplina personal.

Las buenas intenciones requieren un soporte firme, la disposición de respeto y apoyo, la búsqueda de la meta, el buen ejemplo, todo pierde consistencia si a la primera o a la segunda dificultad, el educador se da.

Nada se educa sin constancia, y la constancia depende de la disciplina personal. Es obvio que algo conseguiremos en nuestra labor educativa sobre los valores con los instrumentos formativos.

Pero, muchas veces, es preciso repetir los ejercicios, regresar sobre motivaciones expresadas y mantener la tensión formativa. La experiencia lo confirma. Quienes perseveran, logran mejores resultados.

Muchos padres de familia o educadores obtienen pocos resultados en la educación de los valores por falta de conocimientos desean los mejores valores para sus hijos o alumnos trabajan día con día a fin de lograrlo pero, confunden las cosas, aplican mecanismos inapropiados o relegan medios valiosos por eso quien se capacite mejor educara mejor.

Por su parte, Llanes Tovar Rafael: menciona que el educador necesita descubrir los antivalores presentes en las producciones de televisión, en las noticias tergiversadas, en los rumores infundados en las críticas, y debe igualmente percibir los valores latentes en eventos, publicaciones o acontecimientos diarios que permitan a sus educandos enriquecer su experiencia y su personalidad.

Los padres de familia y los profesores pasan por situaciones que en ocasiones son conflictivas y no saben y no tienen el conocimiento de cómo tratarlo, ya que en su labor de educar hay medios masivos que en la actualidad emerge en el entorno del adolescente esto a su vez interviene en sus valores.

La educación es la mejor herramienta en el cual se debe de trabajar constantemente. Los valores no dependen en su totalidad de las experiencias totales del educador, la meta es que el hijo o el alumno estimen un bien y se lo apropie.

Bosello P. Anselmo menciona que los valores no se inyectan por vía intravenosa; es pues imprescindible la participación del educando. Para obtener las capacidades necesarias para su desarrollo personal para cubrir esta necesidad es trabajando en el momento de la maduración de la pubertad: las cargas instintivas y emotivas son muy fuertes e involucran a toda la personalidad, se alcanza el desarrollo de las capacidades lógicas abstractas y de razonamiento.

Referente a lo que dice Bosello, el educando se encuentra en el momento de la madurez en el cual desarrolla la capacidades de todo aquello que desconoce y que conoce por lo que observa y aprende de manera consciente lo que el docente enseña y proyecta, para ambas partes se genera actitudes positivas cuando es generado de manera constante en diferentes actividades utilizando diferentes estrategias de labor

educativa en el aula en un ambiente agradable donde suceden cambios de transformación en un determinado plazo.

Algunas personas piensan que, con buenos medios y mucho trabajo, se logrará el objetivo. Si así fuera, todos los maestros ricos en valores producirían ciudadanos de alta calidad. Y no es así. No basta.

Primero tengamos en cuenta la edad de educando, no solo para elegir las técnicas adecuadas, también para fijar los valores más oportunos a educar. En la familia debe educarse todo sobre la marcha. Conviene conocer los influjos externos con mayor peso sobre el niño o joven que educamos. Para esto es preciso conocer el mundo en que bucea y acompañarle para que distinga las riquezas y las basuras que hay en el trayecto. Un dato fundamental para educar los valores en una persona es conocer las pasiones que más le afectan. Estas energías de la personalidad inclinan al individuo hacia determinadas preferencias.

1.5 Desde una perspectiva teórica para el estudio de los valores.

Abordar el estudio de los valores en la escuela se necesita elaborar un diagnóstico acerca de los valores vigentes y de los mecanismos de formación en la práctica escolar nos remite directamente al concepto valor como problemática filosófica, sino que implica tratar la cuestión a partir de la referencia empírica como escenario vital, donde se articulan formas y contenidos concretos y diversos de existencia de los valores, en cuanto a la realidad social.

El estudio de los valores también ha sido abordado desde la psicología y la pedagogía con intenciones operativas e instrumentales, siendo conceptualizados como actitudes ya internalizadas o necesarias de adquirir a través del proceso de enseñanza-aprendizaje o en el proceso de socialización formal e informal.

Este tratamiento diverso, que en general tiende a diluir el concepto de valor en otras categorías de análisis corresponde en parte al carácter específico de cada estudio y se origina en las concepciones diferentes de lo social, que orientan y caracterizan a cada disciplina.

Los valores se encuentran en dos categorías el del inconsciente y el consciente, en el desarrollo de la humanidad, los hombres se han orientado hacia algunas cosas y han rechazado otras; es decir han elegido, han manifestado preferencias. Estas rigen la práctica social en sus diversos ámbitos el trabajo la producción científica, los vínculos personales y sociales.

Los valores se identifican como preferencias conscientes e inconscientes que tienen vigencia para la mayoría de los integrantes de una sociedad y están socialmente regulados.

Se opta por definir que todo puede ser valor (actitudes, cosas, procesos, instituciones) en la medida en que los hombres lo constituyan como tal. Surgen entonces de manera orgánica en el devenir de la sociedad y se encuentran mediados en productos concretos de la práctica humana. (Objetos, costumbres, lenguaje, arte, ciencia, filosofía)

La relación entre los hombres se desarrolla en un tiempo y en un espacio determinado, es decir son seres sociales e históricos, y esta historicidad cada sociedad constituye valores en relación con el medio específico en que se desarrolla su existencia.

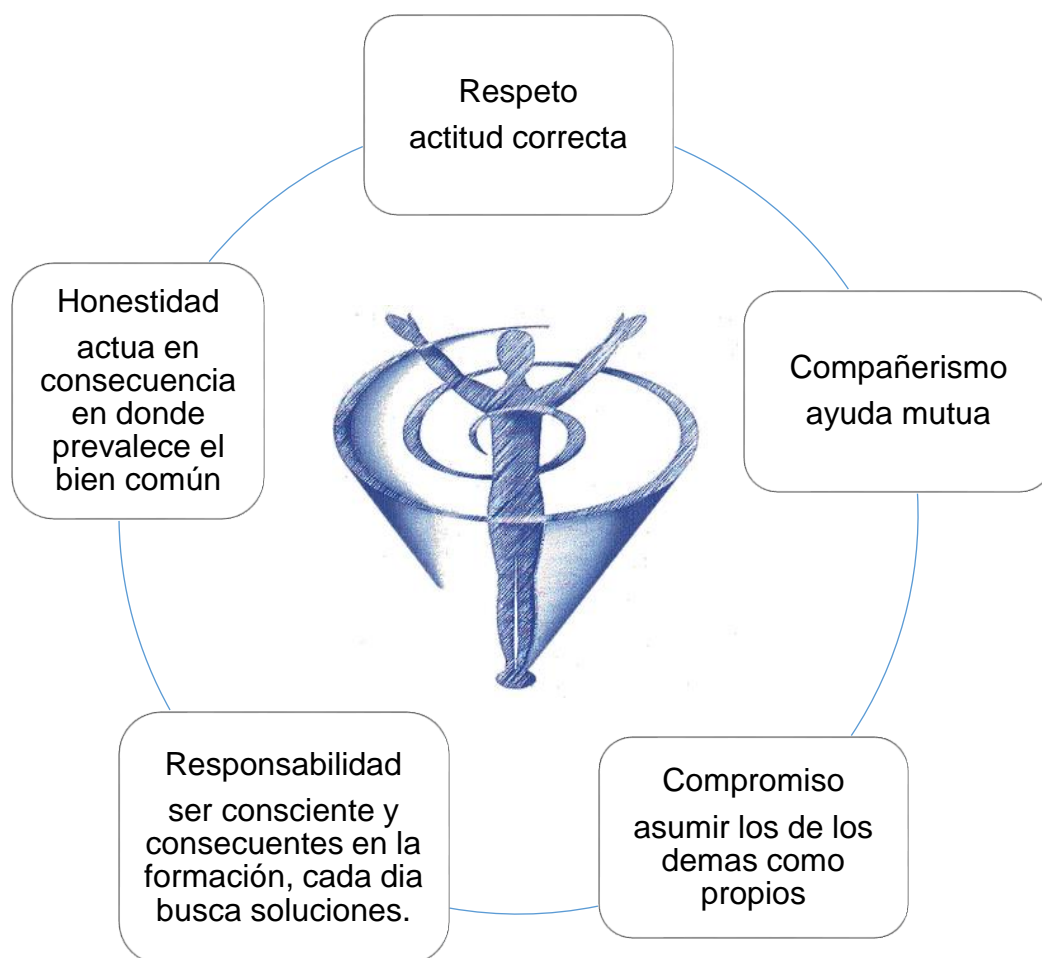
Una vez constituidos, pueden perdurar no como producto de una época social determinada, sino manteniéndose en el devenir de la humanidad por el consenso social. Hay valores universales que tienen vigencia en cualquier tiempo y espacio, pues hacen referencia al vínculo específico de los hombres en cuanto a seres humanos.

Los valores se constituyeron como tales en un momento particular de la historia de la humanidad y han trascendido dichas épocas no como esencias inmutables o imperativas, sino como ideas de valor, no definidas en sí mismas pero mantenidas por consenso aunque se ponga en práctica.

Designar al valor como una preferencia consciente e inconsciente regulada socialmente, e indicar que la mayoría de los individuos y grupos que componen una sociedad se atienen a él, constituye un punto de partida más no es una definición operacional en cuanto instrumento de análisis para la investigación empírica. Las exigencias sociales pueden constituir sistemas normativos no formales. El comportamiento cotidiano se rige entonces por una heterogeneidad de valores, niveles y contenidos que varían en las diferentes esferas de relación que constituyen la práctica social; trabajo, producción, convivencia cotidiana, religión, arte, satisfacción individual.

Por ello no es casual que el comportamiento social suele regirse por valores que se superponen y contradicen mutuamente o bien que se limite a respetar una multiplicidad de normas a fin de mantener los niveles de integración y adaptación a la sociedad para poder vivir en ella. El proceso de socialización y de formación de todo ser humano nace formando parte de una sociedad de un grupo social particular, de una familia. En este sentido se encuentra con sistemas de valores ya dados que debe asimilar de diversas maneras. La fuente de socialización es indudablemente la práctica social por ser el espacio de constitución de los vínculos que los hombres establecen para reproducir y producir su existencia social.

Figura 3. El educando está integrado en un cumulo de valores, en donde son trabajados, practicados y experimentados en la institución educativa y en la práctica social.



Estos son algunos ejemplos partiendo de una gran multiplicidad de valores que asumimos a través de la práctica diaria como muestra de nuestra existencia humana en los diferentes espacios y en tiempo y que nosotros designamos como seres conscientes reflexivos y de producción.

Por lo que se ha mencionado en el capítulo uno, destaca un breve análisis de la historia de los valores, el proceso de un desarrollo experimentado por el ser humano, así como el comportamiento, las actitudes y las acciones a través de la interacción con otros. La relación educativa de los valores entre docentes, padres de familia, sociedad y los que la conforman el proceso educativo.

Sin embargo en la actualidad acontece hechos relevantes en la formación que afecta en el desarrollo integral del educando de modo que no les favorece en su persona, ni en la institución, ni en la sociedad, me refiero a los contravalores o bien la deficiencia de valores que no solo afecta la parte interna del educando sino que también la parte exterior.

Los contravalores son actos que en ocasiones se realizan inconscientemente estableciendo comportamientos no aptos, ni correctos cuando se interactúa con otros es una forma de actuar errónea para la escuela y la sociedad.

CAPÍTULO II

Factores de cambio en el educando.

2.1 Los contravalores y las deficiencias en el educando y en la escuela.

La incapacidad para conseguir que los valores fundamentales guíen nuestras vidas nos lleva a hablar de crisis de valores.

En principio los valores son fines que deberían mover a la acción. Sólo lo que ocupa un lugar importante en nuestras vidas es reconocible como valioso.

La crisis tiene existencia en aquellos valores éticos y, que en realidad se caracterizan porque no nos reportan nada a cambio de creer en ellos y actuar en consecuencia.

Como todo lo que vale, los valores exigen esfuerzo. (Eduard, 2000, pág. 9)

Los valores brotan en el hombre desde una edad temprana, en esta situación los adolescentes son los que reciben la educación de manera general respecto a su formación así mismo son orientados de tal manera que ellos actúen de acuerdo a las estrategias de aprendizaje que el docente les proporciona, en el cual lo utiliza para su proceso de crecimiento educativo de manera personalizada y en conjunto sin embargo, existe en nuestra actualidad la crisis de los valores que es representada en el contexto educativo y social. Los contravalores, es lo que más ha avanzado de manera crucial en el cual han surgido cambios en los adolescentes en donde solo les interesa la tecnología además de que les llama más la atención lo que surge a su alrededor en el que va evolucionando pero de un modo más violento, tomando en cuenta que si es un factor importante pero basándolo más hacia lo educativo donde los adolescentes estén conscientes de lo que representa su persona, y posteriormente dentro de la sociedad.

Sin embargo los contravalores son obstáculos, en las cuales se ven reflejados mediante las actitudes hostiles o negativas que generan una disfunción en el seno de toda sociedad.

Así, desde este punto de vista, llamamos “contravalores” a todo aquello que se opone al crecimiento armonioso de la personalidad y por extensión, del propio desarrollo del ser. Todos somos libres de vivir nuestros valores o contravalores, sin embargo,

actualmente la sociedad cada vez nos propone más posibilidades de desarrollar los contravalores que los mismos valores.

Con demasiada frecuencia nos dejamos atrapar por estos hechos reales que la sociedad moderna nos propone y pensamos que la felicidad y la satisfacción nos llenarán desde el exterior.

Sólo la persona autónoma valora críticamente los propios valores y contravalores que surgen en su entorno. Desde la autonomía somos capaces de interiorizar, contrastar y elegir la orientación de la vida a partir del propio sistema de valores y contravalores.

La sociedad de hoy rechaza la percepción subjetiva de los valores por parte del individuo, que desvirtúa su carácter absoluto y universal. Recurrir a los contravalores permitirá tomar consciencia de la auténtica valía y dirección que se quiere que éstos tomen en favor del progreso humano.

Lo opuesto al valor, lo denomina contravalor, todo valor, por tanto, va unido a un contravalor que es conveniente evitar. Por ejemplo: amor-odio, justicia-injusticia, libertad-opresión. Esta contraposición permite a la sociedad priorizar unos valores sobre otros y juzgar cuáles son fundamentales y de obligado cumplimiento.

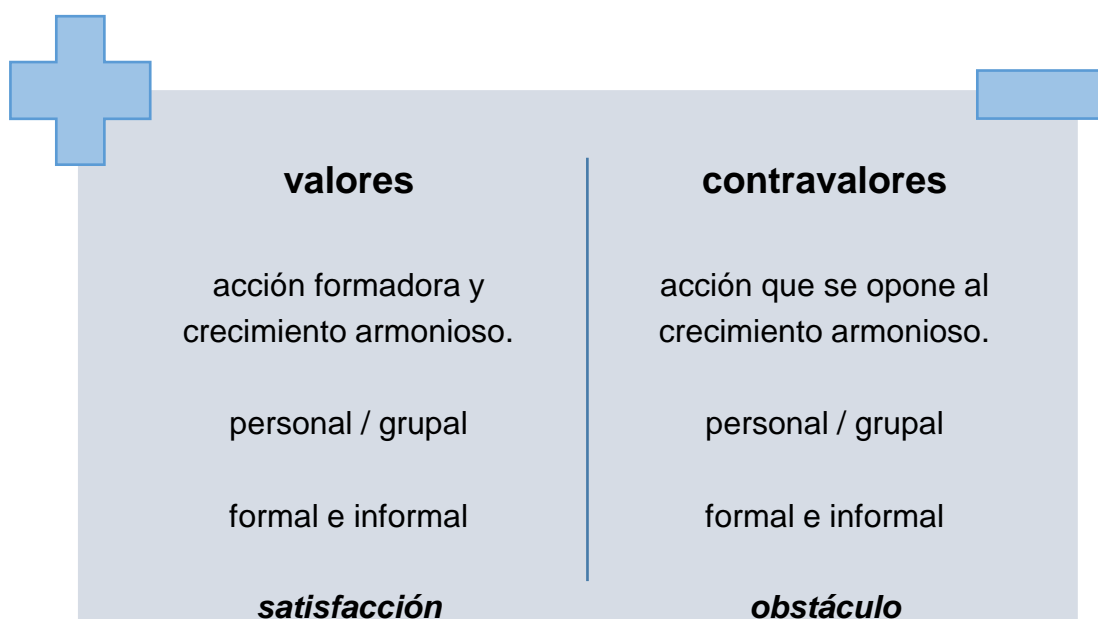
La dinámica de oposición valor-contravalor puede ayudar a guiar las acciones evitando no caer en el contravalor y así mejorar la convivencia en sociedad.

((<http://prepa11equipo8etica2010.blogspot.mx/2010/05/que-son-los-contravalores-por-grissel.html>). s.f.)

Anteriormente se manejó los contravalores como un obstáculo en el cual es representado por el adolescente de manera visible ante la sociedad, es decir que muchas veces actúa inconscientemente en la cual no se da cuenta de sus acciones y actitudes que le muestra al otro, así como la violencia, la manipulación, la discriminación entre otros. Por lo que este tipo de actos no son apropiados, sin embargo existe en cada momento de la vida del hombre, es fundamental erradicar este tipo de acciones y actitudes negativas y mejorar las positivas de manera que seamos capaces de interiorizarlos pero a su vez que seamos capaces de manifestarlo.

A continuación se muestra un cuadro comparativo de los valores y contravalores, en la primera se obtiene una satisfacción y garantiza la formación humana, la segunda es un obstáculo que afecta el progreso humano, es importante trabajar con disciplina los valores no solo como garantía sino también como una auténtica satisfacción humana, productiva de buenos y grandes resultados de manera personal.

Cuadro 1. Ejemplo de la situación de los valores y contravalores practicados por el alumno, en el contexto educativo y social.



2.2 Representaciones que afectan a la sociedad y al educando.

Es importante promover la responsabilidad de manera personal para llevarlo a cabo, considerando que todo el mundo educa, sea consciente o no de ello.

La tarea de educar y de transmitir valores es; responsabilidad de todos en conjunto (la familia, la sociedad, amigos entre otros)

De hecho los adultos somos los responsables de tomar decisiones aceptando las consecuencias de los actos, dispuesto a rendir cuenta de ello y tomando en cuenta la capacidad de dar respuesta de los propios actos.

Los adultos, los profesores, la familia, son los agentes principales de educar continuamente al sujeto (niños y adolescentes) bajo la responsabilidad, disciplina, normas, solidaridad y la productividad ya que los valores es continuo y constante en nuestra vida cotidiana, no solo están conformados por estos agentes sino que también, los mismos adolescentes tienen la responsabilidad, el deber y la obligación de educarse ya que no solo depende de los demás, hay que recordar que la educación y más si se trata de los valores depende de uno mismo y de los demás sujetos que se mencionaron anteriormente. Todos aprendemos y experimentamos de todos gracias a que compartimos nuestras experiencias, que adquirimos en nuestra formación.

Es preciso insistir en la importancia de que todos los agentes sociales trabajen en una misma dirección, única forma de ser coherentes y consecuentes con aquellos valores que socialmente todos decimos o hemos convenido en compartir téngase en cuenta que los valores analizados en este informe son absolutamente básicos, afectan a los derechos humanos más elementales, a la convivencia entre los diferentes, a la supervivencia o conservación de nuestro entorno vital.

Desde esta perspectiva se deben evitar los malos ejemplos, la difusión de contravalores que anulan o torpedean el trabajo de construcción de valores llevado a cabo durante mucho tiempo, por otros agentes.

Hay que hacer notar sin embargo, que, cuando los contravalores vulneren la legalidad vigente (sexismo, racismo, homofobia, exaltación de la violencia), existe añadida en nuestra razón que puede exigir perseguir legalmente a quienes la inculcan. En estos casos, además de las razones éticas y educativas, se trata de evitar la impunidad. La mayor sensibilidad que existe en lo social es que hay problemas detectados que exigen, sin duda, intervenciones decididas, sistemáticas específicas, que sirvan para mejorar la sensibilidad social y para ayudar a replantearse concepciones y prácticas poco respetuosas con los derechos en juego, en los cuales se mencionaran algunos ejemplos:

- El consumo y utilización de videojuegos de contenido violento.
- La inclusión social de las personas con discapacidad.
- El rechazo de ciertas formas de orientación sexual.

Desde esta perspectiva es necesario insistir en la responsabilidad que tienen las instituciones educativas y la familia que es el principal elemento de la educación en los niños y adolescentes, para promover e impulsar los necesarios cambios de mentalidad y la superación de prejuicios y estereotipos, a través la transmisión de valores.

Es necesario que exista este cambio, no solo para la satisfacción o el bienestar personal, sino porque estamos sumergidos en su totalidad en un espacio donde hay prioridades para los mismos niños y adolescentes, como los medios masivos que interrumpen en la formación humana, a través de escenarios violentos y agresivos.

En la actualidad existe la tecnología que día a día se van actualizando en la vida del hombre por lo que es adquirida por él mismo.

La televisión actualmente conocido como plasma, es un espacio mediático por lo que sorprende que hasta ahora no se haya cobrado consciencia de la gravedad del daño que hacen a la educación nacional los valores que transmite la televisión mexicana.

Un inofensivo artículo 74 de la Ley General de Educación (LGE), que nunca se ha intentado reglamentar, prescribe que los medios de comunicación deben contribuir al logro de los fines de la educación y ser coherentes de los criterios normativos que la orientan: pero las empresas televisivas, independientemente de que su regulación compete principalmente a la Secretaría de Gobernación y no a la de educación Pública, se rasgan las vestiduras ante el menor intento de limitar su libertad.

La penetración de la televisión en la sociedad Mexicana hasta generalizarse como medio de entretenimiento no ha estado acompañada por la necesaria reflexión crítica sobre sus efectos, culturales, políticos, sociales y educativos, en particular respecto a los valores que transmite y los modelos de vida que difunde, hoy nos encontramos ante un hecho consumado.

Por ello, el conflicto entre los valores televisivos y los que propugna teóricamente la escuela es asunto poco expuesto ante la opinión pública, pero no menos grave; por su importancia lo reseñamos en primer lugar.

Las escuelas intentaban formar valores morales, los niños, los adolescentes y los jóvenes asimilan a través de la televisión los contravalores que esta dicta: que la felicidad consiste en la abundancia de bienes materiales, que la finalidad de la vida es

el éxito económico, que hay que competir despiadadamente, que es necesario recurrir a la violencia, que hay que desconfiar de los demás y que la generosidad y la solidaridad son prescindibles.

Día a día la televisión inculca en los niños, adolescentes y jóvenes, una visión de la vida carente de sentido humano y de los ideales que supuestamente deben guiar la educación; se les familiariza con funciones sociales normativas y estereotipos de hombre y mujer, de soltero, casado o divorciado, de ancianos o personas con discapacidad, de héroes y malhechores que obedecen a criterios discutibles o a patrones de conducta de otras culturas; se les inculca persistentemente el principio de que el éxito depende del consumo, y de que es siempre el más fuerte es el que triunfa; y se propone una idea de felicidad basada en valores egoístas sin referencia a la solidaridad con los demás.

La publicidad moldea sus aspiraciones y, además, se les acostumbra a un lenguaje con frecuencia vulgar y ramplón. La educación sentimental y de valores de varias generaciones de mexicanos. (Pablo, 2003, págs. 39-40)

Considerando lo anterior la televisión nos penetra, pero sobre todo a los niños y adolescentes son quienes aceptan y permiten contenidos de publicidad, consumo de series, que muchas veces son violentas, esta es una de las partes en la cual los tiene sometidos.

Desde el punto de vista educativo, conviene reflexionar sobre todo en tres aspectos que destacan los estudiantes del tema.

Los niños, adolescentes y los jóvenes no desarrollan su sentido crítico; las formas como se les presentan las tramas y como se caracteriza a los personajes, unida a la rapidez y al carácter visual propio del medio, suprime la posibilidad de cuestionamientos o de desarrollar un pensamiento matizado; el resultado de estos procesos es que la mente se acostumbra a la superficialidad y a la trivialización.

En segundo lugar se critica con toda razón la carga excesiva de violencia en la actual televisión, la violencia en este medio debe considerarse tan nociva como la que ocurre en el hogar; sus efectos sobre los sentimientos y el carácter de los niños son semejantes a los de un ambiente familiar violento.

Independientemente de ver escenas violentas incida o no en incrementar la propensión a actuar violentamente, ciertamente la violencia televisiva inculca la persuasión de que el más fuerte tiene la razón, de que hay que despreciar al débil y de que se vale ser cruel (John, 2000, pág. 71)

La exposición continua, la violencia provoca sobre todo en los niños y en los adolescentes, un estado de ansiedad, miedo y de suspicacia.

Advertir de los daños que causa la violencia televisiva no es producto de un escrúpulo moralizante; el filósofo Karl Popper lo ha hecho con particular fuerza en la cual su argumentación menciona: "Los niños vienen al mundo estructurados para adaptarse a su ambiente positivo y humano, familiarizarlos con estilos de vida que los preparen en sus futuras tareas de madres y padres de familia, ciudadanos y hombres y mujeres productivos; cada generación tiene la responsabilidad de crear un mejor ambiente que la anterior si ahora dejamos que sea la televisión la que les presente ese ambiente, corremos el riesgo de que sean sus valores los que se impongan". (Popper, 2000, pág. 48)

Deberíamos reflexionar, en que los ciudadanos de toda sociedad civilizada, las personas que se comportan civilizadamente, no son producto de la casualidad sino de procesos educativos en la cual consiste en reducir la violencia.

Los efectos nocivos de la televisión sobre la educación se refieren a la deformación del sentido moral. La moralidad de las acciones que aparecen en la televisión se percibe como vinculada a la simpatía por el personaje: que algo sea correcto moralmente o no, que sea justo o injusto aunque se trate de homicidios, mentiras o robos, depende de quién lo realiza, no del hecho en sí.

La enorme fuerza de la televisión está, pues actuando minuto tras minuto y año tras año sobre los niños, adolescentes y jóvenes del país moldeando sus criterios y sentimientos induciéndolos a modos de vida determinados por los expertos anónimos que producen los programas, sin que se tome consciencia del profundo conflicto que esto ocasiona a los propósitos del sistema educativo. (Pablo, 2003, págs. 41,42)

La televisión es un escenario que se despliega ante nosotros: el de los medios de comunicación masiva cuando hablamos de violencia no podemos obviar a nuestra principal compañía la televisión, la mayoría de nosotros nos sentimos atónitos ante la

violencia que se despliega en los distintos canales: no obstante su presencia desenmascara una tendencia cultural: nuestro gusto por lo violento.

Este medio tiene una presencia incuestionable en nuestra vida. Más del 95% de los hogares tiene al menos un aparato de TV, nos informa, acompaña, entretiene, y, en muchos casos es la ventana que utilizamos para conectarnos con el mundo exterior una de las características principales de este medio es que, al ser audiovisual, crea un efecto de realidad sobre aquello que nos muestra: los mensajes se ven, se escuchan, se sienten como verdaderos, aun cuando son una construcción, un recorte de la realidad.

También en los medios se incluyen los videojuegos como una forma de entretenimiento en la cual plantea un problema más profundo por distintas razones por un lado porque los usuarios son niños y adolescentes, por otro lado porque el 80% de los juegos son de tipo violento, los niños y los adolescentes aprenden de manera interactiva e inconscientemente que la vida y la muerte dependen solo de la agilidad visual y manual.

Un aprendizaje que se desarrolla también en un nivel emocional sin que la reflexión participe se trata de emociones orientadas a atacar y eliminar a los contrincantes.

Sin embargo el rol de los adultos muestra y dan a conocer una actitud en la que adoptan frente a los episodios de violencia. El rol docente brinda muchas oportunidades para el trabajo por la no violencia; sin embargo, a veces puede generar dificultades si se malinterpreta o abusa de situaciones de poder. (Julieta Imberti, 2003, págs. 113-135)

Este apartado menciona mucho de lo que sucede, entorno a lo que le pasa y por lo que pasa el adolescente en su realidad considerando que los adultos adoptan este tipo de situaciones ya sea conscientemente o inconscientemente en la que también contribuyen de manera violenta, hacia los adolescentes y dejan a un lado los valores, por la misma situación los sujetos se ven envueltos en cambios constantes de su propia persona.

El sujeto ante la televisión, la videoconsola el teléfono móvil y el ordenador son productos tecnológicos que brotan con mayor frecuencia y son innovados, tiene sus ventajas al darle el uso adecuado para el uso personal o el trabajo pero también tienen

sus desventajas ya que son de gran riesgo cuando se tiene un mal uso, de este, por ejemplo en el caso de la televisión cuando se ven programas que son ofensivos en el caso del teléfono móvil para ver videos o imágenes que pueden ser violentos o agresivos, por lo anterior nos damos cuenta a través del lenguaje, o el comportamiento, en el caso de los niños es más visible ya que actúan de manera espontánea es decir imitan y lo transmiten en la familia en la cual en ocasiones no se dan cuenta de la gravedad de la problemática del menor, y claro de igual forma en la escuela, en este caso el educador se da cuenta de la conducta del menor por lo que habla de manera oportuna con los padres de familia para solucionar esta situación.

Los mundos de la adolescencia no se ordenan hoy de la misma manera que hace cincuenta años. Influyen, otros factores, de la misma manera las tecnologías que están disponibles, que son bastante distintas, dado el acelerado ritmo de cambio tecnológico de las últimas décadas.

Es posible que esa aceleración del cambio tecnológico haya aumentado el tradicional hiato entre las generaciones, o entre padres e hijos, al menos en algunos aspectos.

Los segundos han ido madurando haciendo uso de técnicas que los padres han empezado a conocer como adultos y, por tanto, de una manera menos habitual, menos vivida que los adolescentes que han crecido con ellas. Obviamente, tanto adultos como adolescentes usan esas técnicas como instrumentos en distintas facetas de sus vidas.

Para los adultos, sin embargo, han aparecido, sobre todo, como un instrumento en su vida profesional, aunque hayan ido permeando poco a poco su vida no laboral. No hace muchos años, el contacto que tenían muchos adultos con los ordenadores personales o Internet era casi estrictamente laboral.

Los actuales adolescentes y jóvenes, mucho más que sus mayores, se han iniciado en nuevas tecnologías como el ordenador o Internet a la vez que las incorporaban a su vida de ocio y relación social extra laboral o extra académica. Incluso, si se han iniciado por razones académicas, hay que tener en cuenta que para un estudiante, su vida en la escuela tiene, probablemente, un componente mucho mayor de vida de ocio y de relación social que para un trabajador en su empresa.

Es decir, la iniciación en las TICS ha debido de ser bastante distinta, por término medio, para los adolescentes actuales y para sus mayores (sus padres, sus maestros): más vivencial, en el primer caso, más técnico-instrumental.

Ese hiato añadido, que es claro en los ordenadores, lo es aún más en tecnologías de “explosión” social más reciente, como los teléfonos móviles, Internet (y sus distintas posibilidades, de las que hablaremos), las videoconsolas o los aparatos reproductores de música comprimida digitalmente (a los que nos referiremos con el término vulgar de “mp3”).

La actualidad es superior el porcentaje de quienes tienen teléfono móvil en los adultos de manera activa en los adolescentes o preadolescentes, pero la presencia en la vida social del móvil entre los segundos es distinta a la que tiene en los primeros, como veremos.

La inmensa mayoría de los segundos no ha jugado nunca con una videoconsola, y para muchos que lo han hecho, la razón ha sido el intentar aproximarse al mundo de su(s) hijo(s).

Por supuesto, hasta hace unos meses, la inmensa mayoría de esos adultos no había oído hablar de los mp3, y son muchísimos menos, en términos relativos, los que poseen uno, a pesar de que su poder adquisitivo es muy superior al de los adolescentes.

Recordamos aquí la obviedad de la distancia tecnológica entre los adolescentes y sus mayores como pie para situar en su contexto las notables suspicacias que levanta entre los adultos (padres, profesores) el uso de nuevas tecnologías por parte de adolescentes.

En cierta medida, esas suspicacias se derivan de una falta de conocimiento y/o de experiencia directa con las TICS, lo que las hace aparecer como probablemente, un exceso de tonos arcanos y terribles. Recordemos también que ese hiato se ha producido siempre que se han dado cambios tecnológicos.

Sin embargo, algunos piensan que en comparación con otros tiempos, por una parte, el cambio actual es muy acelerado, pudiendo ampliar mucho el hiato entre el instrumental técnico habitual de una generación y el de la siguiente; aunque los cambios fueron tan importantes o más en el pasado, si pensamos en el impacto que juega en

la actualidad la tecnología, en nuestro mundo exterior provocado por cambios visibles en los cuales se extienden con mucha rapidez a amplias capas de la población la innovación tecnológica.

Los niños y los adolescentes se encuentran inmersos en su propio mundo con diferentes distractores: la televisión, la videoconsola, el teléfono móvil, el ordenador personal, Internet y los varios usos de ésta, cuya intención es empapar, entretener y centrar la atención por medio de imágenes, no aptos ni correctos ya que interviene en la parte humana solo interioriza lo negativo en el hombre.

Este apartado menciona aspectos muy interesantes acerca del adolescente en el cual este sujeto está muy centrado y empapado en las tecnologías que como sabemos se actualizan cada vez mejor, y surgen nuevas formas de entretener y de agradar al hombre, el adolescente es quien sabe y se actualiza cada vez mejor que un adulto, de hecho antes solo se manejaba en las empresas, ahora sabemos que también se maneja en las escuelas pero de la manera más “apropiada” para ellos no solo en las escuelas sino que la gran mayoría de los adolescentes tiene en casa, estas tecnologías como la televisión como ya se mencionó anteriormente, el internet, los videojuegos, el teléfono móvil, entre otros objetos de tecnología, sabemos que lo usan por distracción, o por entretenimiento no es malo, pero si es importante saberlos utilizar ya que gracias a estos medios podemos comunicarnos, conocer lo que pasa a nuestro alrededor, para informarnos, para buscar lo que queremos.

Hay profesores que se dan cuenta de lo que ocurre en cada estudiante pero hay quienes no les interesa o hay quienes sí, o simplemente no les importa lo que sucede en los estudiantes los valores no solo depende de los estudiantes como se está mencionando en esta parte del ejemplo sino más bien de todos, ya que es un trabajo en conjunto por parte del educador, familia, y sociedad.

Al igual que el adolescente todos tenemos que desarrollar esta parte de los valores, ya que es una herramienta que abarca al ser humano y es muy importante que se lleve a cabo en nuestra vida cotidiana, en el trabajo, en la escuela entre otros espacios. En fin en nuestro entorno y en nuestro mundo.

La televisión es una de las principales puertas al mundo con que cuentan los adolescentes, por no decir la principal, aunque Internet está ganándole terreno.

Es todavía el principal medio de comunicación que usan, y el principal ejemplo de la cultura audiovisual en que se han criado. La creciente penetración de Internet, es cada vez mayor el porcentaje, la mayoría de las personas cuenta con internet en casa donde solo ven series comedias entre otros por lo que se hace un mal uso de esta herramienta de consumo.

También se ha asociado el consumo de televisión con el desarrollo de tendencias agresivas o violentas de los adolescentes, al estar sometidos éstos a una dieta considerable de imágenes violentas dadas las muchas horas que pasan ante el televisor.

La cuestión sería a lo que se ha planteado anteriormente acerca del desarrollo hacia tendencias agresivas o violentas. ¿Se vuelven los adolescentes más agresivos por ver más televisión o son los más agresivos los que más televisión ven?

Resolver este problema es muy difícil, pues requeriría, por una parte, de estudios longitudinales en los que se pudieran medir en un primer momento en la vida del niño, las suficientes variables relativas a sus predisposiciones agresivas, así como a otros factores que puedan influir en su conducta agresiva en los niños y adolescentes a la televisión y, en particular, a la violencia en televisión.

Teniendo en cuenta que algunas de las predisposiciones son genéticas y que quizá esas mismas predisposiciones pueden explicar comportamientos como el mayor consumo televisivo, resulta casi imposible discernir la influencia de la televisión. Algunos de los principales estudios al respecto, como el de (Johnson, 2002) que descubre una asociación significativa entre el consumo de televisión durante la adolescencia y la probabilidad de cometer agresiones contra otros en el futuro, reconoce lo siguiente:

“Habría que tener en cuenta que no podemos hacer inferencias sólidas de causalidad sin llevar a cabo experimentos controlados, y no podemos excluir la posibilidad de que otras variables no controladas en este estudio puedan haber sido responsable de esas asociaciones”.

Otra posibilidad de analizar el fenómeno es fijarse en cómo ha evolucionado la “agresividad” de esos adolescentes y jóvenes en el conjunto de un país a lo largo de un

tiempo en que el consumo televisivo haya aumentado. (Glassner, 1999), por ejemplo, recuerda que en E.U, los casos noventa fueron inferiores a los de la década de los sesenta, a pesar de que esos chicos ven mucha más televisión, y de la gran cantidad de violencia que presencian a través de ella.

Lo cual abunda en la ambigüedad de la relación entre consumo televisivo y violencia.

En esta parte nos damos cuenta de cómo influye la pantalla chica a través de sus programas como caricaturas, algunas series son violentas para los niños y adolescentes es así como influye los contravalores la situación por la cual son violentos es porque a lo mejor sienten que tienen el poder o pueden controlar el mundo a su antojo dentro de la realidad en la que viven, afectando a otros, sin pensar en las consecuencias que esto puede implicar, aislando poco a poco los valores como si realmente no fuera importante, es ahí donde los padres descuidan a sus hijos, como si la televisión los fuera a educar y es un acto incorrecto de los padres de familia pero es la realidad que hoy en día, surge en algunos casos.

Nunca es tarde para empezar ya que este tipo de situaciones tiene solución pero todos los miembros tienen que aportar, participar, colaborar y trabajar en conjunto a través del ejemplo vivencial para que se dé un cambio que sea efectivo para los adolescentes, para disminuir la problemática.

Sin embargo las tecnologías hacen posible que el hombre haga lo que antes no podía hacer (como volar); que lo que ya podía hacer (como comunicarse) lo haga de manera más fácil, rápida y eficiente, y que lo que podían hacer solo unos cuantos (como escribir), lo haga la gran mayoría. Las tecnologías logran en suma que la gente ordinaria haga cosas extraordinarias.

Al paso del tiempo y en la medida en que se integran a la vida cotidiana, las tecnologías se tornan invisibles y “formatean” las sociedades sin que estas se percaten siempre de ello. (Carlos 2002, págs.: 125,126)

Por lo anterior la tecnología que hoy en día sigue además de que se actualiza cada vez mejor apoyan al sujeto a comunicarse e informarse, de acuerdo con esto la tecnología es parte del hombre, pero lo es más para un niño y un adolescente quienes son los que se sumergen en esta parte de la ciencias aplicadas, no es erróneo penetrar

en ella sin embargo si es necesario orientar a los adolescentes, alertarlos de lo que ocurre a su alrededor.

Darle mayor énfasis a la cultura que es el medio de superación real del ser humano.

El docente al igual que el sujeto que se está formando se encuentra inmerso de cultura: para una enseñanza – aprendizaje exigida por el mismo alumno, los conocimientos adquiridos son riqueza en el desarrollo en el que muestran facultades cognoscitivas por que se encuentra en una etapa de humanización.

La cultura es el medio de superación real del ser humano: los conocimientos son riqueza para el individuo, lo importante es desarrollar nuestras facultades cognoscitivas, porque este desarrollo es importante para humanizarnos.

Las condiciones para el desarrollo o cultura de la potencia cognoscitiva deben ser:

1. Completa: que no descuide ninguna potencialidad de conocimiento.
 2. Efectiva: que eche mano de los recursos más apropiados,
 3. Armónica: que no dé lugar a descompensaciones perjudiciales.
- La armonía de la inteligencia:
 - ↳ Especialidad profesional y cultura humana
 - ↳ Lectura y estudio
 - ↳ Reflexión y diálogo
 - ↳ Observación e introspección
 - ↳ Racionalidad y subjetividad

Por fortuna vivimos, en un trance histórico en el que se nos pondera la cultura desde todos los ángulos: una mujer o un hombre, por muy ricos o famosos que sean, sin cultura quedan disminuidos; una cultura que aspire a ser tal, con auténtica democracia y progreso integral no puede construirse sin cultura.

La cultura es el medio que tenemos para la superación real de un ser humano en efecto, ya desde recién nacidos todos somos portadores de potencialidades o capacidades

cognoscitivas, es decir tenemos aptitud para conocer. Conocer es apropiarnos, es hacer nuestras, de alguna manera, las realidades que somos y que nos rodean.

Mediante los conocimientos, las cosas que nos rodean, proporciona al individuo una *riqueza íntima* que nadie puede arrebatarse, una riqueza gratificante, como ninguna otra propiedad externa; una riqueza perfeccionadora de su condición humana en la escala de los seres. Por eso son tan admiradas las personas que la poseen.

Es verdad que en esto somos diferentes: no es igual la potencialidad cognoscitiva en unos que en otros; en el mismo individuo las distintas potencialidades pueden tener distintos niveles.

Las desigualdades dependen de varios factores, algunos hereditarios, otros ambientales, otros educacionales. (Dominguez Amigo, 2002, pág. 111)

Lo interesante para nosotros es que estas potencialidades cognoscitivas con que nacemos quedan en:

- Pura potencia, mientras no las actuemos,
- Son solo posibilidades, mientras no las desarrollemos
- Son como una desnuda tierra fértil mientras no las cultivemos.

Es posible cultivarnos a lo largo de toda la vida. Nunca es tarde para empezar siempre será desafortunado el hecho de detenerse. Se equivocan los que siempre dicen “yo ya soy demasiado mayor” “no me interesa” “eso no es para mí” (Dominguez Amigo, 2002, pág. 112) Hay tantas perplejidades que busca el ser humano como imposición para su persona, cuando en realidad hace falta, además de que es de gran utilidad y de vital importancia no por un instante sino en todo momento de nuestra vida ya que es un instrumento esencial además nos beneficia.

Estas perplejidades nos privan de los beneficios, por eso es mejor empezar en la infancia: los conocimientos se arraigan más, los valores, la cultura.

De aquí la responsabilidad de los padres, maestros, sociedad, medios de comunicación asertiva y correcta para el desarrollo de los niños, adolescentes y adultos porque estos elementos de cultura, valores es una necesidad para humanizarse este ser que

llamamos hombre y mujer. De lo contrario nos vemos amenazados, según dijo el filósofo, por “grupos de seres con forma humana pero sin condición humana”

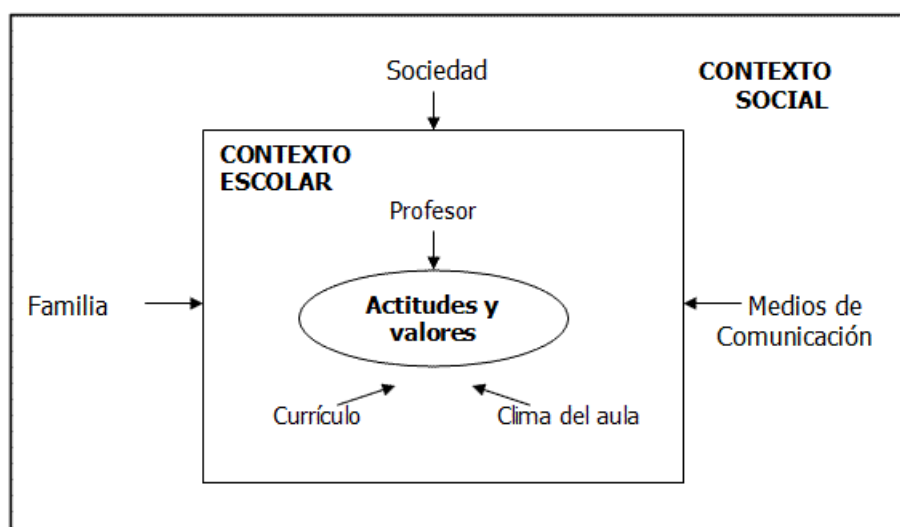
De ente todas las capacidades cognoscitivas del ser humano la inteligencia es la verdadera potencia de conocimiento. El ser humano es capaz de conocer, gracias a la enseñanza además de obtener interés, utilidad y perfeccionamiento. (Dominguez Amigo, 2002, pág. 113)

Como se puede apreciar el ser humano está inmerso en un mundo de cambios relativamente satisfactorios para desarrollar no solo sus capacidades, su inteligencia, sus conocimientos, sus potencialidades, habilidades y la cultura en el que lo desarrollan a lo largo de su vida, lo anterior lo une con los valores.

Los valores lo considero una riqueza íntima pero también se puede transmitir la riqueza y eso dependerá de cada sujeto, ya sea en el momento, espacio, lugar y con quien se puede compartir.

A continuación se muestra en la siguiente figura, los medios de comunicación como principal factor en la formación del adolescente en este mismo encuadre se sitúa la familia y la sociedad, dentro de esta el contexto escolar en la que forma parte el docente es el que enseña y transmite los valores y las actitudes, hacia el sujeto. Es así como se refleja nuestra realidad.

Figura 4. Factores influyentes en el desarrollo de valores y actitudes (Jiménez y Gómez, 2004, citado por Gómez 2005)



2.3 La transformación de los valores formativos.

Toda época educa en valores, dentro del seno familiar, generación tras generación al igual que en las mismas escuelas se educan en valores, el ser humano pasa por un insumo educativo en diferentes espacios pueden ser formales o informales en el sujeto.

El sujeto determina a la educación con determinadas pautas y modelos dentro de la cultura de una comunidad. Las formas que toman nuestras sociedades se construyen priorizando determinados aspectos y negando otros ¿Sobre qué valores se constituye la nuestra? Las tradiciones aúnan a los miembros de la comunidad, son necesarias pero no inalterables su sentido es cambiante.

Los casos de violencia familiar suelen participar de un sistema de creencias vinculados a ciertos valores presentes en la cultura y la familia de origen. “los hombres llevan los pantalones” “cállate y hazlo igual, aunque no te guste”, “un buen golpe es el mejor aprendizaje”.

Estas son algunas de las frases y actos que le son introducidos e inculcados al adolescente de manera violenta, por parte de los padres de este modo es como se transforma el sujeto.

((<http://www.aspresearch.com/pdf>), s.f.)

Cuando me refiero a que se transforman hago referencia a que surgen los contravalores en los cuales el adolescente suele ser violento o agresivo, por lo que es reflejado en la escuela ante sus compañeros ya que sienten que pueden tener control, sobre ellos, por su edad, cuando en realidad están tomando y actuando de la manera equivocada no solo en su persona sino que también en la de los demás compañeros de la escuela y también los refleja fuera de la escuela de la manera más errónea.

A menudo nos encontramos ante adultos que crecieron abrumados por golpes y humillaciones, sufrimientos almacenados que no fueron reconocidos ni hablados y que terminaron expresándose en actos similares.

Según Barudy (1998) por violencia familiar se entiende como el modo de relación entre los miembros de la familia, muy compleja que muchas veces se ve contaminada por aquello que sucede fuera de las fronteras familiares: la vida en las ciudades, la situación

económica, la falta de ayuda social, las familias están en permanente intercambio con el afuera, que les exige adaptarse y equilibrarse constantemente.

Nuestro entorno regado de inestabilidad económica, crisis de valores, falta de cuidados afecta la calidad de los vínculos familiares.

Las familias pasan por crisis y por escenarios que a veces suelen ser complejas, confusas, complicadas, desacuerdos, todo ocurre por falta de comunicación dentro del núcleo familiar, diferencias, problemas, y también por lo que ocurre y acontece en su entorno y lo anterior perjudica y afecta la relación y la calidad familiar, y para evitar o bien erradicar la problemática de toda esta contaminación de rompimientos, violencias: psicológicas, física, entre otras dificultades y así mejorar la relación familiar, es importante buscar ayuda y acudir a lugares o espacios de apoyo como alternativa para evitar ciertas contaminaciones que dañan a la familia para ello existe en la actualidad espacios e donde se brindan terapias, claro tomando en cuenta que la familia este de acuerdo que tiene problemas de cualquier índole, claro que las terapias funcionan siempre y cuando sea constante para mejorar la relación.

Las alternativas pueden ser como:

- Terapias psicológicas
- Platicas de apoyo para las familias
- Espacios de integración (iglesia, talleres)
- Centros de escucha.

2.4 La familia y la sociedad y el nuevo papel de la escuela.

Como se sabe, la descripción clásica del proceso de socialización distingue la existencia de dos fases principales: la socialización primaria y la socialización secundaria (Berger, 1995, pág. 90) la primera efectuada durante la niñez y habitualmente en el seno de la familia, es aquella por la que el individuo adquiere el lenguaje, los esquemas básicos de interpretación de la realidad y de los rudimentos del aparato legitimador de dicha realidad, la segunda, en cambio es todo proceso posterior que introduce al individuo ya socializado a nuevos sectores del mundo objetivo de su sociedad.

Los análisis del proceso de socialización también destacaron que las dos características más importantes de la socialización primaria eran la carga afectiva con la cual se transmiten sus contenidos y la identificación absoluta con el mundo tal como la presentan los adultos.

Estas características de la familia y del proceso de socialización, sin embargo están sufriendo modificaciones significativas. Por un lado se registran cambios importantes en la composición familiar, al respecto los datos disponibles para la mayoría de los países de cultura occidental indican una serie de fenómenos:

Expansión de la familia nuclear, reducción del número de hijos, crecimiento de las uniones libres y del número de hijos que viven solo con uno de sus progenitores mayormente la madre, ausencia de la figura paterna o cambio frecuente de dicha figura, disociación entre el padre biológico y padre psicológico y modificación trascendentes en los roles del padre y de la madre en el seno del comportamiento familiar.

Pero además de estos cambios en la estructura y composición de la familia, también se aprecian cambios importantes en los contenidos y en las formas como dichos contenidos se transmiten diversos estudios indican que son cada vez más los adultos que consideran que no deben transmitir a sus hijos una determinada visión del mundo sino la capacidad para elegir y formar autónomamente su propia concepción.

La familia contemporánea tiene tendencia a asumir la forma de una “red de relaciones” que, en lugar de ser responsable de transmitir el patrimonio cultural y moral de una generación a otra, tiende ahora a privilegiar la construcción de la identidad personal. (Carlos, 2002, págs. 90-92)

Los padres o la familia no deben de transmitir a sus hijos una determinada visión del mundo sino la capacidad para elegir y formar su propia concepción, los padres tiene la obligación y la responsabilidad de manifestarles a los adolescentes la capacidad para elegir lo correcto sin embargo si es necesario que se les transmita ciertas visiones no solo lo que ocurre a nuestro entorno sino que también lo que ocurre en el seno familiar ya que es a partir de ahí donde se adquieren los valores, la cultura, en fin una serie de factores y eso ya depende de cómo este formada la familia y de sus cambios ya que gracias a esto, surgen conflictos en el adolescente.

Los nuevos sistemas institucionales parecen basarse en la idea de no hacerse cargo del distinto de las personas.

Las condiciones materiales no aseguran esta capacidad de ejercer autónomamente la posibilidad de definir un proyecto y elegir las opciones más apropiadas.

Las nuevas modalidades de producción cultural están en cambio, basadas en tecnología manejadas por grandes consorcios de empresas privadas que actúan siguiendo la lógica del beneficio a corto plazo y/o de control de las demandas de la población consumidora.

El interrogante y el desafío que se abre en este nuevo contexto pasan por definir modalidades de participación alternativas al autoritarismo del control estatal y al individualismo y social de la lógica privada.

Desde el punto de vista de los contenidos de los marcos de referencia, sería posible sintetizarlos en dos de los pilares de la educación del siglo veintiuno definidos en el informe de la comisión de la UNESCO presidida por Jacques Delors: aprender a aprender y aprender a vivir juntos. (Jaquets, 1996, pág. 97)

Lo que interesa destacar aquí es que el desarrollo de esos pilares supone introducir en la escuela la posibilidad de vivir experiencias que no se producen “naturalmente” en el espacio externo a la escuela.

Aprender a aprender implica un esfuerzo de reflexión sobre los propios modos de aprendizaje que no pueden desarrollarse sin un guía, si un modelo, sin un acompañante cognoscitivo, que solo la actividad educativa organizada puede proporcionar, aprender a vivir juntos, por su parte implica vivir experiencias de contacto con el diferente, de respeto, de solidaridad, de responsabilidad con respecto al otro, que la sociedad no proporciona naturalmente.

La escuela puede en este sentido recuperar su función cultural a través del desarrollo de los hábitos que no tienen lugar en la cultura externa, dicho de otra manera, la escuela puede cumplir un papel cultural y social significativo si asume un cierto grado de tensión y conflicto con la cultura.

Su papel no es “adecuarse” a la cultura popular, ni aislarse, ni vaciarse de contenidos por la vía del empobrecimiento de los contenidos que ella transmite.

Las condiciones para que la escuela pueda cumplir este papel son tanto institucionales como pedagógicas.

El principio básico radica en la idea de autonomía para el desarrollo de propuestas curriculares pero esta cuestión de la autonomía debe ser objeto de un cuidadoso análisis contextual.

El conocimiento cotidiano sobre el mundo físico, se obtiene fundamentalmente a través de la práctica en contacto con los otros individuos y mediante la observación de los adultos. Los adultos crean ambientes favorables para que los niños y adolescentes puedan experimentar sobre el mundo.

El conocimiento del mundo social se realiza participando en esa vida social, los niños, adolescentes se van incorporando poco a poco a las actividades del grupo, a medida que lo permite su desarrollo, y participan en ellas. Observan lo que sucede, se les dan instrucciones, indicaciones de lo que van a realizar dependiendo de las actividades que se van aplicar para su aprendizaje, la participación en la vida social se realiza en las sociedades tradicionales de una manera muy progresiva y siguiendo pasos muy bien planificados.

El aprendizaje solitario tiene lugar en los individuos que ya han adquirido una buena capacidad de aprender a través del contacto con otros.

Las actividades son el progreso del conocimiento se produce en la relación entre el sujeto que conoce y lo conocido.

El sujeto tiene que ser capaz de tomar consciencia de la contradicción, y aunque la contradicción este ahí, puede ser capaz de no verla, por esto muchas veces estos progresos no son fáciles de percibir desde fuera por un observador, pues se producen sin actividad aparente. Este mecanismo de reorganizaciones internas tiene que ver con lo que Piaget denominó equilibración. Probablemente es un importante factor de modificación de los conocimientos, responsable de muchos progresos que no derivan directamente de la experiencia. (Delval, 2006, págs. 34-36)

A continuación, presento un cuadro donde se muestran los tipos de aprendizaje que son puestos en práctica, en la vida social así como sus características y sus ejemplos.

Tipos de aprendizaje

Tipos de aprendizaje	Características	Ejemplos	Vehículo principal
En la práctica	Como desenvolverse en la realidad: la escuela. sociedad	Preparar y exponer un tema, Leer, escribir, participar, investigar tareas, viajar por la ciudad.	Actividad guiada por los adultos y compañeros, actividad propia.
En la vida social	Como relacionarse con los otros	Trato con los otros, reglas, normas de cortesía, derecho, prácticas sociales.	Actividad social Actividad guiada por los adultos, compañeros, y propio.
El significado de la vida	Esclarecimientos	Explicaciones sobre el mundo, la vida a través de la transmisión de los conocimientos y experiencias.	Narraciones de nuestros actos en nuestro espacio social y educativo
Teoría de los diferentes temas educativos	Conocimiento universal.	Los valores La importancia de los valores La práctica de los valores	Actividad en la escuela, transmisión de otros.

CUADRO 2. Se muestra los tipos de aprendizaje que son puestas en práctica por el sujeto en el contexto social y educativo.

El ser humano se establece en el mundo, para su aprendizaje relacionándose en diferentes actividades como el trabajo en el aula, la participación, el trabajo en equipo, investigaciones, estas son algunas tareas planteadas y guiadas por el docente, dentro de todo esto existe las normas y reglas regidas por la misma escuela donde el educando debe respetar ya que es parte de ello. Considerando que el educando es quien toma la decisión y tiene la capacidad de elegir asumiendo la responsabilidad.

De acuerdo a lo anterior, también representa el quehacer de todos los días para el favorecimiento en base a las experiencias de la práctica escolar y el trato con los otros que es a sociedad ya que también el aprendizaje se obtiene en el exterior de manera espontánea.

CAPÍTULO III

La práctica de los valores en la escuela.

Los diferentes puntos de vista acerca de la Educación en valores están relacionados a interrogantes como: que se han planteado anteriormente y que se denota en este tema como importante y fundamental y que se da lugar a estas cuestiones como: ¿Qué son los valores?, ¿Qué es la valoración?, ¿Qué relación existe entre la educación en valores y el proyecto educativo?, estas son algunas de las interrogantes si bien no agotan inquietudes y preocupaciones en el que introduce al ser humano a la reflexión y el análisis en la educación en valores.

Muchas de estas preocupaciones e inquietudes acompañan al mundo actual de modo más general, se habla de crisis de identidad, de fe y de epistemología. De identidad por la ausencia de un sentido claro de pertenencia y por la carencia de proyectos comunes unificadores; de fe, por la incapacidad de creer en algo, por la imposibilidad de cambio y la falta de confianza en el futuro y; epistemológica, por la supremacía del conocimiento y la razón, que se expresa en una racionalidad instrumental-administrativa-gerencial, capaz de aplastar lo afectivo y sentimental.

Algunos afirman que vivimos en una sociedad sin valores; otros que han aparecido nuevos valores asociados al nuevo paradigma socioeconómico y cultural; también hay quien dice que el problema está en la existencia de multivariación de valores, lo que produce confusión y desorientación en la actuación y valoración de los seres humanos. Quizás esté ocurriendo todo ello, valdría la pena abordar el asunto teniendo en cuenta que en todas las sociedades y en las diferentes épocas el hombre como guía ha tenido que enfrentar sus propios retos de desarrollo. En lo que se comenta es que surgen confusiones ya que se ha alterado y se ha aumentado ciertas desorientaciones acerca de la multivariación de los valores, no es visualizado como una cultura actualizada es decir donde el ser humano se enfoque más allá de lo que sabe, por esta situación es importante que este tema sea visto de manera general sino más bien darle un sentido con provecho y utilidad en el que sea practicado y que a su vez sea explicado para

darle énfasis ya que vale la pena abordarlo teniendo en cuenta que cada ser humano es diferente, en todo los aspectos.

El estudio del comportamiento humano se ve desde diferentes ciencias es decir la filosofía, la psicología, la sociología y la pedagogía, estas ciencias se encargan de estudiar el comportamiento del hombre desde distintos puntos de vista, y de acuerdo al campo de acción.

El objetivo que tiene en común es la comprensión e interpretación del porqué de la actuación del hombre, y a través de esta investigación se aborda y se logra orientar el comportamiento humano, hacia tendencias más progresistas de la humanidad, su crecimiento espiritual y material, todo ello dentro de los requerimientos que impone la sociedad, de ahí que, en el centro de sus análisis se hallen los conflictos entre el ser y el deber ser, y derivado de ello entre el hacer y el saber hacer.

La comprensión de ¿Qué son los valores?, ha sido objeto de reflexión y polémica por los más relevantes filósofos hasta la actualidad. El objetivismo y el subjetivismo como corrientes axiológicas son expresión de ello, manifiesto en “si el hombre crea el valor o lo descubre” (Gervilla, 1994, pág. 31) el valor posee múltiples caras ya que el ser humano las define y las interpreta de diferente manera de acuerdo a su reflexión, pensamiento, comprensión y a los hechos que en sus momentos son reales, todo ello es muy válido ya que “El valor como el poliedro posee múltiples caras y puede contemplarse desde variados ángulos y visiones, desde una posición metafísica, los valores son objetivos: valen por sí mismos; desde una visión psicológica, los valores son subjetivos: valen si el sujeto dice que valen; y desde el aspecto sociológico, los valores son circunstanciales: valen según el momento histórico y la situación física en que surgen” (Gervilla, 1994, pág,32). Desde luego que no va en concordancia o al mismo tiempo sin embargo es indispensable integrarlos para el constante mejoramiento, a través de esto sabe quién es en verdad.

Entender el valor como la significación socialmente positiva (Fabelo, 1989), el individuo trasciende de acuerdo a sus intereses particulares pero no es suficiente ya que no es un sujeto que trasciende de manera aislada sino más bien que se relaciona con la sociedad, en el centro de la comprensión de los valores están las relaciones entre lo

objetivo y lo subjetivo entre lo individual y lo social y de esta manera es como se entiende al valor desde el aspecto socialmente positivo.

El fenómeno de cómo desarrollar y formar valores es un proceso de enculturación (Aguirre, 1995; pág. 498), para desarrollar mejor esta frase definiré la palabra enculturación hace referencia a que las otras generaciones antiguas transmiten las costumbres, reglas, conocimientos, culturas, a las generación más joven, un ejemplo muy claro son los indígenas que viven en pequeñas poblaciones o comunidades que siempre tiene las mismas ideas y pensamientos y nunca cambian sus tradiciones ya que representa un valor importante y simbólico tanto para las nuevas generaciones como para las futuras y no salen de sus propias reglas porque son de muchos años atrás. Y cada quien desarrolla sus propios hábitos en su propio entorno es respetable, sin embargo es de vital importancia saber que los valores son razones y afectos de la *propia* vida humana la que no se aísla de la *relación de lo material y lo espiritual y, entre lo social y lo individual*. También se actualiza y cambia, todo ello ocurre en zonas urbanas y rurales de acuerdo a sus costumbres y la cultura.

La Pedagogía y los valores se encuentran unidos, dado que el valor es parte del contenido y éste es uno de los componentes de la didáctica, la pedagogía y los valores se encargan de formar al sujeto en su proceso de desarrollo.

En primera instancia la pedagogía es la formación del humano, por lo tanto el valor estaría integrado al contenido y este sería un componente de la didáctica. Dentro del proceso de la formación del educando que sería a través del docente quien forma parte de su educación.

La reflexión del docente sobre el valor educativo de las acciones en el proceso, significa de igual modo intencionar y valorar el método de aprendizaje no como simple procedimiento sino pensar en la comunicación, las relaciones interpersonales, es analizar el componente sociohumanista de la ciencia que se enseña y de cómo hacerlo, lo que representa brindar un enfoque integral, holístico, complejo y dialéctico al aprendizaje, es reconocer que no existen “dos culturas” separadas, sino reflexionar sobre la totalidad de ésta, en su historia, en sus contradicciones, en su actualidad, en sus métodos, en sus consecuencias e impactos y, por supuesto en su ética. Se trata de reflexionar en el valor de la Educación.

Es evidente que el buen uso del diálogo, de los métodos participativos del ejemplo del docente, son necesarias y de gran utilidad para una adecuada labor de formación hacia el educando, es claro que gracias a la labor del docente es como el educando adquiere el aprendizaje, conocimientos, además de que lo moldea bajo una responsabilidad ética de su profesión, por el simple hecho de ser una persona preparada en el cual lo hace bajo planeaciones y acciones en las cuales son proyectadas hacia el educando con la finalidad de que sea un futuro ciudadano con un enfoque integral holístico, con cultura, todo el proceso de la formación, y de la necesidad que lleva implícita como exigencia de la sociedad.

Integrar las particularidades de la formación y el desarrollo de los valores a la didáctica del proceso de formación (conocer las particularidades del sujeto y sus relaciones, y evaluar las condiciones para llevar a cabo el proceso). Enriquecer la didáctica del saber y del saber hacer; del contenido y del método, así como apoyarse en ellas.

Visto de otro modo, es la reflexión del profesor sobre el valor educativo de sus acciones en el proceso, de sus intenciones, de lo valorativo en los contenidos, del valor del método, lo que implica establecer prioridades.

“La justificación de los contenidos debe basarse, no sólo en criterios disciplinares, derivados del lugar que esos contenidos ocupan en la estructura de esa disciplina, sino también en las metas educativas fijadas para esa materia en esa etapa (Pozo, 1998, pág., 46).

Intencionalizar los valores en el proceso de enseñanza-aprendizaje se refiere a:

- ↪ Determinar los sistemas de valores y sus contenidos en el diseño curricular.
- ↪ Precisar los principios didácticos que condicionan una manera específica de planificar, ejecutar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje, que influyen en un nuevo tratamiento de las relaciones de los componentes de la didáctica.

“La didáctica es la disciplina que explica los procesos de enseñanza-aprendizaje para proponer su realización consecuente con las finalidades educativas.” (Contreras, 1990;

19) la didáctica se desarrolla bajo la dependencia de la práctica educativa intencionada que se quiere alcanzar y de la adecuada labor del docente.

Pero no basta con la claridad de la intencionalidad, sino hay que hacerla explícita y sistematizarla en la propia didáctica, de ahí que deban precisarse un conjunto de principios teórico-metodológicos, para dicha educación comprometida, valorativa, reflexiva y en valores, los que deben tenerse en cuenta en las diferentes estrategias a desplegar.

La educación en valores es un proceso sistémico, pluridimensional, intencional e integrado que garantiza la formación y el desarrollo de la personalidad consiente; se concreta a través de lo curricular, extracurricular y en toda la vida universitaria. La forma de organización es el proyecto educativo.

Si se quiere incidir a través de la educación en la personalidad es necesario adentrarse en el porqué de los objetivos de la actividad, que lo hacen componer un proyecto de vida.

Si la educación concibe el proyecto de vida no como un modelo ideal-individual solamente, sino que lo relaciona a su vez con un modelo real-social, entonces podrá acercarlo a su realización.

La educación en valores debe contribuir a que el proyecto de vida se convierta en “un modelo de vida sobre la base de aquellas orientaciones de la personalidad que definen el sentido fundamental de su vida, y que adquieren una forma concreta de acuerdo con la construcción de un sistema de actividades instrumentadas, las que se vinculan con las posibilidades del individuo y, del otro lado las posibilidades objetivas de la realidad externa para la ejecución de esas orientaciones de la personalidad” (D’Angelo, 1996 pág. 3).

Los valores contribuyen en el proyecto de vida y se convierte en un modelo de vida sobre la base de aquellas orientaciones de la personalidad quien define en sentido fundamental de su vida por lo que se vincula en la realidad en diferentes situaciones y en cada momento.

La educación debe y puede incidir entre *lo que se quiere ser y se quiere hacer y lo que se puede ser y se puede hacer en cada momento de la vida o al menos es más factible, lo que al final es decisión del individuo.*

La posibilidad de ayudar a adecuar estos dos aspectos, se halla en la comprensión de la relación entre lo individual y lo social en la personalidad, siendo éste uno de los objetivos fundamentales de la educación en valores.

La dinámica y la armonía de la personalidad desarrollada y adulta en una sociedad se hallan en el equilibrio que se alcance entre la satisfacción de los intereses y necesidades y de los deberes sociales. Por tanto *deber ser* conjuga lo que se quiere y lo que se puede y es objeto de la educación en valores.

La educación prepara al individuo para el logro en cada momento de la autorrealización, entendida ésta como: “la orientación de la personalidad que se dirige al desarrollo de las potencialidades, a la realización de valores e intereses fundamentales del individuo en la actividad social” (D’Angelo, 1996 pág. 4).

En un sentido más amplio la educación *responde a las necesidades* internas y externas del individuo, ante la sociedad, a través de sus *intereses* la motivación, y la capacidad de razonamiento, lo anterior lo desarrolla en procesos y funciones que la forman y se encuentran estructurados en un proyecto de vida realista en el que predomina la autodirección de manera consciente para el logro de sus potencialidades, así como su participación en la actividad humana y social de acuerdo a los valores.

Los componentes de los valores son la *personalidad*, sus *contenidos* y sus *formas de expresión* a través de conductas y comportamientos, por lo tanto sólo se puede educar en valores a través *de conocimientos, habilidades de valoración-reflexión y la actividad práctica.* (D’Angelo, 1996 pág. 4).

En esta parte hace referencia de que el hombre a través de su persona y de sus expresiones es como demuestra sus valores y es visual hoy en día, porque el ser humano se dispersa bajo ciertos regímenes en el que se adapta y a su vez lo practica mediante sus actitudes, aptitudes y la práctica diaria el comportamiento, expresión y con ello se da a conocer, determina y fija lo que considera importante y oportuno

dependiendo de sus habilidades, de cómo lo reflexione y de todo su proceso de su educación en valores, recordando que cada ser humano es libre en su totalidad de tomar sus decisiones oportunas tanto para sí mismo como para su entorno, y en su formación.

El proceso de la formación en la práctica escolar cotidiana se desarrolla a través de: La dinámica institucional, conjunto de prácticas que incluye a todos los sujetos y espacios de la escuela: organización interna.

La experiencia, del docente y sus alumnos desarrollan en el aula en el transcurso de la jornada escolar. La escuela como espacio institucional tiene como función tradicionalmente reconocida la de transmitir conocimientos y valores, distribuyendo los papeles, funciones y jerarquías en las cuales se articula el proceso educativo.

El proceso de transmisión y apropiación de conocimientos y habilidades y en el vínculo personal que se desarrolla cotidianamente entre el maestro y alumnos. (Vanella, 2002, pág. 55)

La dinámica y la experiencia se encuentran en el proceso de la formación, son dos puntos muy importantes que concierne al ser humano ya que de esta manera se obtiene nuevos conocimientos de manera grupal y personalizada, a través de la participación, la comprensión, la reflexión, y el análisis y también para promover la esfera de conocimientos la cual es vinculado en lo educativo y en lo social.

A continuación se plantean las características de la estructura como de orientación necesaria puesto que la implantación de la normatividad en la relación maestro-alumno tiene como eje del mecanismo:

- Involucración mutua entre el maestro y alumnos.
- El maestro tiene conocimientos de los contenidos lo que le permite hacer que, al transmitirlos los alumnos comprendan los conceptos.
- El maestro promueve la participación a través de preguntas, respuestas y actividades generadoras, logrando la involucración de los niños.
- Los alumnos plantean espontáneamente sus ideas, dudas, problemas y experiencias personales.
- El maestro incorpora intencionalmente a todo el grupo en el trabajo del aula.

- La evaluación se usa como retroalimentación y control de logros en el aprendizaje, no simplemente en el cumplimiento de la tarea.
- El maestro se interesa por conocer a cada estudiante manteniendo una relación personal.

De esta forma es que se promueve el conocimiento la autonomía en la elaboración y resolución del trabajo escolar a través de la participación, la comprensión, la aptitud y la actitud. Si bien todos los componentes mencionados del mecanismo están presentados en todos los salones de clase que pertenecen a esta estructura de participación existen matices propios de cada salón.

La esfera del conocimiento es generada a través de la participación, reflexión, comprensión, espontaneidad, actitud crítica.

En la esfera del desarrollo de la persona se promueven como valores:

El conocimiento en sí mismo; asume el contenido de significación concreto de reconocimiento y aceptación de la capacidades y limitaciones de cada uno.

Seguridad y confianza en sí mismo; el alumno se ubica sin conflicto en la dinámica de la clase, al tener claro sus límites, saber que está permitido y que no.

Cooperación; entendida como la colaboración entre los alumnos para resolver tareas referidas al contenido académico.

Integración; entendida como el sentimiento de pertenencia al grupo

Respeto mutuo; reconocimiento hacia los alumnos, de los alumnos entre sí, y hacia el maestro como persona.

Responsabilidad; cumplimiento de la tarea.

Asistencia; concurrir a clase.

Puntualidad; cumplir con el horario establecido en la escuela.

Limpieza; higiene personal.

Respeto; observar las reglas elementales.

Disciplina; respetar los acuerdos de trabajo del salón.

Sinceridad y honestidad; decir la verdad.

Educación; transmitida como medio de movilidad social y como desarrollo y formación personal.

El carácter de la normatividad en esta estructura guarda una estrecha relación de correspondencia con lo señalado en el planteamiento pedagógico.

La normatividad es promovida en un ambiente espontáneo y de confianza que permite la expresión de dudas y sentimientos por parte del sujeto (niños, adolescentes). Al promoverse los valores se hace posible la incorporación de la norma, tanto en la función específica como en su carácter de obligatoriedad. (Vanella, 2002, págs. 59-60)

La función de la práctica de los valores por parte del docente dirigido hacia los alumnos, es posible si se cumple de tal forma que se crea un ambiente formal, que facilitaría la comprensión, la participación.

La educación está en continua renovación y actualización en la formación humana y en los valores. En la actualidad se considera que constituye un interés social únicamente compartido educar no solo para determinados roles productivos sino también para la tolerancia, la convivencia y democracia, la participación, el respeto a los derechos humanos y el reconocimiento a la igualdad entre las personas. (Alonso, 2004, pág. 59)

La propuesta educativa busca estimular a los educandos para que hagan opciones libres y responsables que les conduzcan a una jerarquía de valores que de sentido a su vida para esto hay que procurar un clima educativo basado en estos valores y orientado hacia progresivos compromisos.

3.1 El modelo pedagógico de la educación en valores.

El educando depende de su aprendizaje de los estímulos que reciba del exterior por lo tanto espera que el docente le proporcione información, y que le indique las tareas que debe realizar para reforzar su aprendizaje.

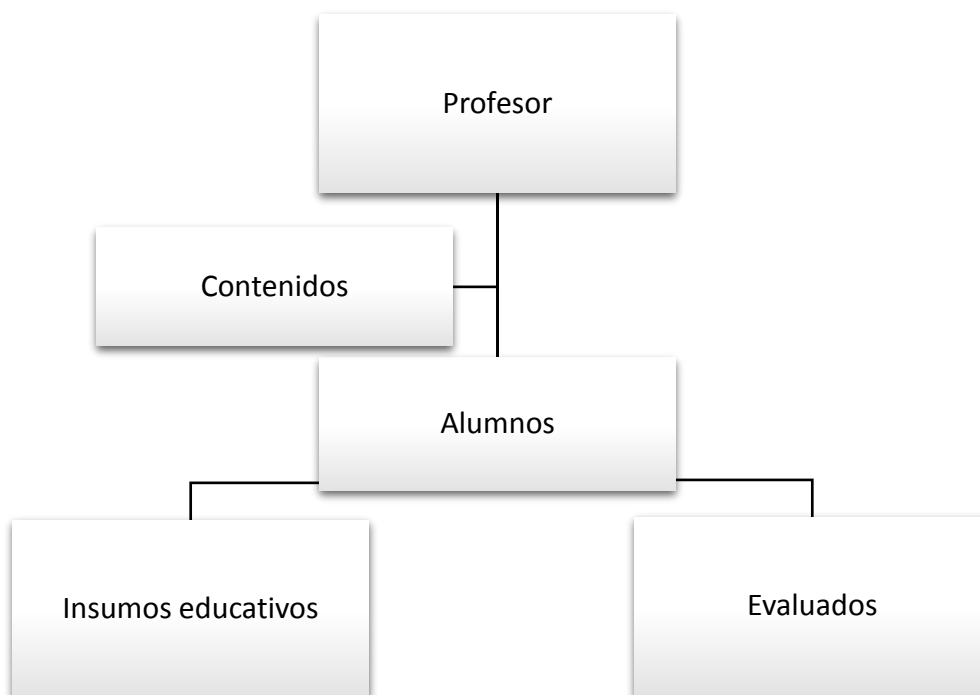
Se ve al educando como sujeto cuyo desempeño y aprendizaje pueden ser arreglados desde el exterior (la situación instruccional, los métodos, los contenidos) basta con programar adecuadamente los insumos educativos para que se logre el aprendizaje de conductas académicas deseables.

El aprendizaje únicamente ocurre cuando se observa un cambio en el comportamiento. Si no hay cambio observable no hay aprendizaje.

Se pueden destacar las siguientes características respecto a los estudiantes:

- ↪ El estudiante depende del maestro en su totalidad para su aprendizaje escolar.
- ↪ El estudiante realiza tareas en los cuales el comportamiento puede ser observado, medido, evaluado.
- ↪ El estudiante recibe información del docente.

Figura 5: El siguiente esquema explica brevemente como el profesor domina los contenidos eficientemente de acuerdo a sus intereses en la cual el alumno lo adquiere como insumo educativo una vez proporcionada la información el alumno es evaluado.



Este esquema denota el papel del profesor frente al grupo, en el cual proporciona contenidos basados en diferentes métodos y estrategias asimismo el alumno recibe la información del profesor en el cual es un insumo educativo que a su vez los realiza en

base a trabajos escolares, tareas e investigaciones, posteriormente es evaluado para saber que tanto han adquirido en su aprendizaje.

Para el cumplimiento adecuado hacia el educando el docente debe proporcionar estímulos en el momento oportuno.

El proceso de la enseñanza – aprendizaje se destacan los siguientes puntos para su labor que desempeña:

- ↪ El docente elabora y ejecuta la planeación.
- ↪ Es proveedor del conocimiento.
- ↪ Es la figura central del proceso.
- ↪ Es el que imparte la educación.
- ↪ Es la autoridad y quien toma las decisiones correctas.
- ↪ Es el que resuelve y soluciona los conflictos de manera oportuna.
- ↪ En este marco, el docente realiza las siguientes funciones y tareas: diagnosticar las necesidades instruccionales.
- ↪ Diseñar y crear condiciones para la instrucción.
- ↪ Manejar las técnicas de evaluación.
- ↪ De acuerdo a lo anterior, uniendo ambas partes la relación entre el docente y los alumnos se aprecia una función fundamental en la educación en el cual involucra a la escuela, por lo que se entiende que el docente es el multiplicador de valores y de una buena actitud de convivencia, es importante hacer uso del afecto y de la comunicación efectiva como herramientas pedagógicas e incluir en el proceso de enseñanza – aprendizaje la solución pacífica de conflictos.

El papel de la educación hacia el educando es: humanizar, socializar, culturizar e innovar, además de hacerlo real, el docente como agente social puede hacer posible estos elementos en el desarrollo humano.

El sujeto transforma a la vez su manera de interactuar, sus valores y sus intereses.

Sin duda alguna el sujeto siempre va a estar rodeado de los valores de esta manera identifica su persona y a través de esto nos damos cuenta de lo indispensable que es la participación de la escuela conformada por docentes y de todos los integrantes que

la conforman, por supuesto que los padres forman parte de este equipo porque son ejemplo a seguir de sus hijos desde el primer momento. A continuación se muestra un esquema sobre el modelo de formación de valores en el sujeto, y se explica a detalle cada punto importante y en qué y para qué consiste y su función.

Figura 6. La formación de valores en el educando.



El esquema expresa dimensiones en la formación de valores, en la que se pueden observar que se nutren de un conjunto de valores a desarrollar, según el espacio pedagógico de que se trate, y por sí mismas cada una se integra al sistema en su totalidad.

Por lo que identificar dicho sistema y sus contenidos son pasos esenciales para la formación y el desarrollo de valores en sus diferentes sistemas es decir, definir un modelo en correspondencia con la sociedad.

Así un modelo definido puede ser:

- Los sistemas en la educación en valores son desarrollados por los adolescentes, padres de familia docentes y escuela.
- En el plano de los valores se interrelaciona como parte del sistema en su conjunto.
- Conexiones se conforman por subsistemas en dependencia de los entornos y finalidades que actúan.
- El propósito es representar como cada dimensión se nutre de otra para su fortalecimiento y para forjarlo para el cumplimiento de su finalidad y la del sistema que no es otra que el logro de la integración de personalidades importantes para la formación en valores.

El modelo pedagógico de la educación en valores que se propone para la formación tiene además como fundamento un conjunto de principios teórico - metodológicos que permiten definir las estrategias a seguir en la planificación el ejercicio y la evaluación del proceso docente educativo ellos son:

- La relación entre el individuo y la sociedad.
- La relación entre lo cognitivo y lo afectivo.
- La relación entre el valor y valoración.
- La interrelación armónica y adecuada de la personalidad el entorno ambiental y el modelo de educación que permita la autorrealización.

La relación entre el individuo y la sociedad, es el proceso de interacción del hombre con la realidad, se destaca su capacidad interpretativa hacia todo lo que adquiere

significación y por tanto, valor para él. En este proceso el hombre actúa como sujeto y la realidad como objeto de asimilación, comprobación y evaluación infiriéndose por tanto como dialéctica constante.

Las percepciones realizadas de la realidad, se incorporan al hombre en calidad de referente que guían la conducta.

En este sentido, las condiciones existentes en la sociedad constituyen patrones referenciales del ser humano. Sin embargo estos patrones se convierten en objeto constante de crítica por parte del sujeto. Si bien la sociedad establece a partir de condiciones histórico-concretas determinados, códigos y significados que actúan sobre el hombre, es en realidad el práctico-cognitivo, donde este recibe e incorpora en calidad del contenido propio a través de la percepción que supone la valoración de la realidad incorporada.

Podemos afirmar entonces que el hombre no es un sujeto pasivo que recibe los valores que socialmente están vigentes.

Los valores predominantes en una época pasan a través de la consciencia social, lo individual por tanto actúa como un filtro selectivo, es así como podemos entender la conformación de los valores sociales y su diferenciación en pocas ocasiones de los valores individuales.

La base real de la personalidad del hombre es el conjunto de sus relaciones sociales por su naturaleza con respecto al mundo, relaciones que hallan su realización mediante la actividad y el conjunto de actividades diversas". (Leontiev, 1983 pág.150). Por tanto, para contribuir de modo efectivo a la formación de valores en el adolescente se requiere de un sistema de actividades que le permitan nutrirse a través de actividades que le permitan interiorizarse en su mundo interior y exterior.

Dentro de estas actividades es pretender modelar la personalidad del sujeto (adolescente) en el que se requiere estructurar un sistema de actividades que le permitan interiorizar su papel en el que haga efectivo su formación.

El proceso de enseñanza - aprendizaje sólo es eficaz si se da a través de la relación entre lo cognitivo y lo afectivo. Los sujetos que participan en el proceso tienen necesidades, intereses y motivaciones que influyen en la relación alumno- profesor.

Por un lado, no basta con que el profesor domine el contenido a impartir sino que sepa comunicarlo de manera afectiva, debe conocer las necesidades e intereses de sus alumnos, dándole una participación activa en el proceso, escuchando sus sugerencias, opiniones y problemas.

Por otro lado, los alumnos deben estar motivados por la actividad de estudio, para que tenga lugar en ellos un proceso eficaz de asimilación del conocimiento.

La comunicación debe ser dialógica, participativa, reflexiva y con empatía. “Por eso sólo el diálogo comunica. Y cuando los polos del diálogo se ligan así con amor, esperanza y fe uno con el otro, sólo así hay comunicación” (Freire, 1976, pág. 104).

El docente siempre debe ser afectivo en todo el proceso de la enseñanza hacia el educando, saber y conocer sus intereses y darle un seguimiento además de introducir alternativas y estrategias para lograr eficientizar y lograr desarrollar el proceso de su formación en el que el educando adquiera cambios efectivos dentro de su aprendizaje.

De acuerdo con lo expuesto anteriormente, el método actúa como facilitador de la comunicación y de la educación emocional, entendida ésta como “la habilidad que implica la comprensión de nuestras emociones y de las de los demás y de cómo se las puede expresar mejor para lograr el desarrollo personal.” (Steiner, 1998, pág. 250).

El método contribuye a la ejecución de los valores y permite a actividades efectivas en el que surja una química coherente del comportamiento mediante diferentes técnicas que el docente conoce y utiliza para alcanzar los objetivos en el educando(s).

El sujeto del aprendizaje coincide con el sujeto de la valoración, pues ambos procesos coexisten en un proceso de reproducción ideal de la realidad.

En el contenido (conocimiento, habilidad y actitud) se expresa esa realidad, la que en sí misma posee un significado social y humano y por supuesto el profesor debe conocer,

planificar, seleccionar y enseñar en el proceso, desarrollando la capacidad de valoración para que el estudiante se apropie de lo mejor de su cultura.

Es importante que el profesor haga explícito en el proceso al estudiante el valor educativo de cada contenido.

En cuanto a la relación entre valor y valoración, la valoración se ejecuta a través de los valores que posee el sujeto, y es la acción más directa en que éstos se manifiestan; ello se expresa al valorar cada objeto, suceso, idea y conducta.

“La valoración conforma el propio sistema subjetivo de valores”. (Fabelo, 1996). Uno mismo es quien valora mediante sus propios valores que le fueron regidos a través de contenidos valorativos que se expresa en un constante proceso de valoración.

El aprendizaje grupal, basado en el desarrollo de la individualidad a partir del grupo permite lograr la unidad entre lo afectivo y lo cognitivo, establecer las relaciones entre lo social y lo individual de cada personalidad, teniendo como principios:

- La unidad de la comunicación y la actividad.
- El carácter social del aprendizaje.

De acuerdo con el proceso del educando los valores se asocia, se establece, fluye y va de la mano en *todo*, me refiero a su personalidad, al aprendizaje grupal, a la relación entre el docente y educando, a las actividades, y a la relaciones sociales y en lo individual basado en su desarrollo y en su formación de manera que obtenga una evolución acorde a sus necesidades, además de que entra como un hábito porque forma parte del sujeto.

3.2 Estrategias operativas para la propuesta pedagógica.

El docente durante la enseñanza hablando de la educación básica es importante, fundamental e indispensable pero sobre todo realzar la aplicación de estrategias para aplicar el aprendizaje a través de la escritura, lectura, actividades, exposiciones, intercambio de ideas, juegos dinámicos con ello utilizando los diferentes temas a modo de analizar, reflexionar, de acuerdo a su persona de cada educando.

Las experiencias del docente se utilizan en diferentes espacios de la escuela, donde es acompañada por diversas estrategias y métodos y por una buena enseñanza, las estrategias son de gran utilidad no solo para el buen manejo de la clase o sesión sino para el buen desarrollo, crecimiento, y habilidades intelectuales cognitivas en el educando claro que esto se da con constancia, perseverancia, y que sea innovador, diferente, que tenga cambios agradables y que llame la atención de los educandos. Los valores no son, simplemente valen, su forma de ser es justamente ese valer, cuando es aprendido y es experimentado de acuerdo a una educación de calidad. Por lo tanto la aplicación de las estrategias para la formación del ser humano es una muestra fundamental en la aplicación en la vida cotidiana del educando.

Considero que las estrategias son la mejor apropiación de los valores, siempre van a ser demandados como una tarea y labor de todos los días no solo dentro de la educación sino que también en lo cotidiano, exigido por la familia y la sociedad.

Con base a los métodos, técnicas y la experiencia del docente se manejará y aplicará la propuesta pedagógica con una sensibilidad a partir de lo que exige el educando; realizando y aplicando diferentes actividades así como la lectura (individual o grupal) dibujos, actividades, dinámicas grupales e individuales como escribir (cuentos, leyendas, historias, experiencias por ellos mismos entre otros.) exposiciones (cañón, rota folio, pizarrón, cartulina, papel bond) diario personal (cuaderno o carpeta) periódico mural, realización de proyectos (revista, periódico, gaceta, libro, dípticos, y trípticos) la comunicación afectiva y efectiva, co - evaluación, evaluación (personal o grupal) en su mayoría relacionados con el tema aquí la intención no es empaparlos con lo mismo es decir una educación tradicional sino que aplicarlos en sus diferentes temas que vaya ligado a lo que se quiere aprender y a lo que se quiere experimentar.

Todo lo anterior son herramientas que se utilizarían para aplicarlo en espacio educativo con la finalidad de que los educandos y docentes se incorporen, y participen en donde se haya acuerdos equitativos, en donde se refleje el trabajo y/o actividad en forma cooperativa y en el cual sean reconocidos y que haya un buen ambiente agradable en el aula.

El propósito de utilizar estrategias en la propuesta pedagógica es para fomentar, la convivencia grupal, mejorar la actitud del educando, en las diferentes situaciones pero

sobre todo para el interés y estabilidad propia del educando, de esta manera es como se podría fomentar lo que se quiere enseñar para que el educando obtenga un aprendizaje de acuerdo y a lo que necesita y a lo que va aplicar en su desarrollo dentro de su formación, y en su futuro, y eso va de acuerdo a lo que valora el educando.

El docente, el alumno, y padres de familia participan de manera colaborativa constancia, trabajo arduo, y en equipo y con motivación por lo anterior se obtiene un logro satisfactorio personal.

Las clases se desarrollan y se aplican siguiendo una estructura que cumpla con las diferentes funciones, de este modo se obtiene un aprendizaje por parte de los educandos y una enseñanza por parte del docente en el aula.

El docente maneja y aplica los contenidos para la enseñanza dirigidos a los alumnos atrayendo sus inquietudes, y el interés por aprender esto implica que el alumno aumente su inteligencia cognitiva, mejore en su persona como se ha estado mencionando.

Barba menciona que un nuevo sentido formativo de la escuela y de su eficiencia social y pedagógica se ha generalizado en el discursos educativo para dejar claro que la educación es, por naturaleza, una cuestión de valores, un proceso de formación moral.

Se ha visto ciertos inconvenientes y dificultades a la hora de marcar un eje de trabajo, una orientación universalmente aceptada con la misma claridad y constancia en este campo, sin embargo por lo que he mencionado por esta causa las herramientas estratégicas son una fuente de apoyo y de balanceo para el funcionamiento y un determinado fin para que cada clase sea diferente, adaptada y donde se apropie al educando.

La educación en valores se justifica por la necesidad que tenemos los individuos de comprometernos con determinados principios éticos que nos sirvan para evaluar nuestras propias acciones y la de los demás como el ejemplo que nos podría servir, hacia lo correcto o lo incorrecto. (Antúnez, 2009, pág. 9).

Hoy en día los valores tienen un gran peso porque así es como sabemos quiénes somos, en cuanto a la cultura, al carácter humano, a la participación y creación de la cultura, en lo educativo y social en donde es participe en los diferentes espacios.

Entre algunas de las estrategias que se puede utilizar para la mejora y la valoración pueden ser:

- Establecer y consensuar en el colectivo estudiantil las normas de conducta a seguir en las relaciones interpersonales, y mostrar éstas a través del ejemplo del docente.
- Desarrollar estudios de casos que permitan realizar juicios de valor y ejercer el análisis crítico y reflexivo.
- Realizar la autoevaluación como forma de evaluación.
- Desarrollar la capacidad de valoración y de estimación, mediante los
- Métodos y técnicas participativas.

3.3 Propuesta: Taller los hábitos de los valores.

La propuesta el *taller los hábitos de los valores* sigue una secuencia didáctica con diferentes actividades en las que contempla promover la importancia de los valores en el que el individuo adoptaría a lo largo de toda su vida de manera positiva, hago referencia a las acciones y actitudes promovidas por el mismo y en su entorno.

El educando se introduce en las diferentes actividades de acuerdo a los contenidos, apoyado por los conocimientos, experiencias y enseñanzas del docente, sin embargo en la actualidad surge la problemática de los contravalores que se centra más en los adolescentes de secundaria a nivel básico por lo que puede modificarse a través de los buenos hábitos, y de la educación.

El taller se trabajará por competencias en el cual se manejará los conocimientos, habilidades, aptitudes, actitudes, motivos y desde luego la conducta reflejada por parte del facilitador y de los estudiantes estas características permiten al sujeto desarrollar su trabajo de manera productiva, efectiva y afectiva. La adquisición y aplicación de la educación en valores es un compromiso hacia el aprendizaje a lo largo de toda la vida, la competencia es la combinación de conocimientos, experiencias y habilidades.

Para llevar a cabo dicho taller se propone cubrir los siguientes objetivos:

Objetivo general

Que los alumnos identifiquen los valores mediante la práctica experimenten dentro sus actividades cotidianas para así mejorar sus acciones además de su participación en los diferentes ámbitos (educativo y social).

Objetivos específicos

- ✚ Fomentar planes de acción en donde se promueva la participación de convivencia del docente y el alumno.
- ✚ Proporcionar Información a los alumnos acerca de la importancia de los valores.



Taller los hábitos de los valores

Sede: Instituto Ana Sullivan	
Dirigido a: 1er año de secundaria	Tiempo: 1.10 horas
Facilitador (a): Cortez Bravo Nactyely Yazmin	Sesión: 1

Aprendizaje(s) Esperado(s): Que el estudiante conozca la importancia de los hábitos de los valores en lo académico, emocional, y social.

TEMA / EJE	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MÉTODOS Y/O TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	ASPECTOS A EVALUAR
Los valores	Acompañar al estudiante, se familiarice en las sesiones tanto en lo académico, como en lo emocional y social para que desarrolle los hábitos de los valores.	Dinámica de integración "El cartero de los valores"	<p>El facilitador se presentará ante al grupo y dará una breve explicación acerca del taller, enseguida los alumnos se pararán de sus lugares para realizar un ejercicio de calentamiento (manos arriba, manos abajo, manos en los hombros, manos en las caderas, manos en la cintura, manos en la cabeza, manos en las rodillas) después realizaremos una dinámica</p> <p>"El cartero" El facilitador dirá frente al grupo la siguiente frase: "traigo una carta para todos aquellos que traigan reloj" todos los alumnos que traigan el objeto se pararán para cambiarse de lugar el último en sentarse se le hace una pregunta ¿Qué es lo que te gusta hacer los fines de semana?</p>	<p>✚ Salón de clases</p> <p>✚ Papelitos</p> <p>✚ Hojas</p> <p>✚ Bolígrafo de color</p>	<p>✚ Participación individual y grupal</p> <p>✚ Trabajo en equipo</p>

		<p>Trabajo en equipos: La palabra "CLAVE"</p> <p>Aplicación de la encuesta. Valores personales y sociales.</p> <p>Lectura grupal: Cuento "el paquete de galletas"</p>	<p>Y el alumno contesta. Y así sucesivamente, con cada uno de ellos. Esto es para que se los alumnos se conozcan y se familiaricen con el taller</p> <p>Se formarán equipos de 3 a 4 integrantes cada equipo sacará un papelito y definirán la palabra que les toco con un ejemplo: <i>Superación, cooperación, amistad, alegría.</i> Esta actividad es para saber que tanto conocen los alumnos los valores, desde su punto de vista.</p> <p>El facilitador aplicará a los alumnos una encuesta en la que responderán las preguntas para conocer su opinión acerca del tema.</p> <p>Lectura del cuento "el paquete de galletas por parte de los alumnos" y el comentario por parte del facilitador, así mismo, se realizó un análisis de acuerdo a lo que se vive en la realidad y comentaron en que momentos del cuento se utilizan los valores.</p>	<p>✚ Hojas ✚ Bolígrafo</p> <p>✚ Cuento</p>	<p>✚ Evaluación de la encuesta</p> <p>✚ Participación individual</p>
--	--	---	--	--	--

Taller los hábitos de los valores

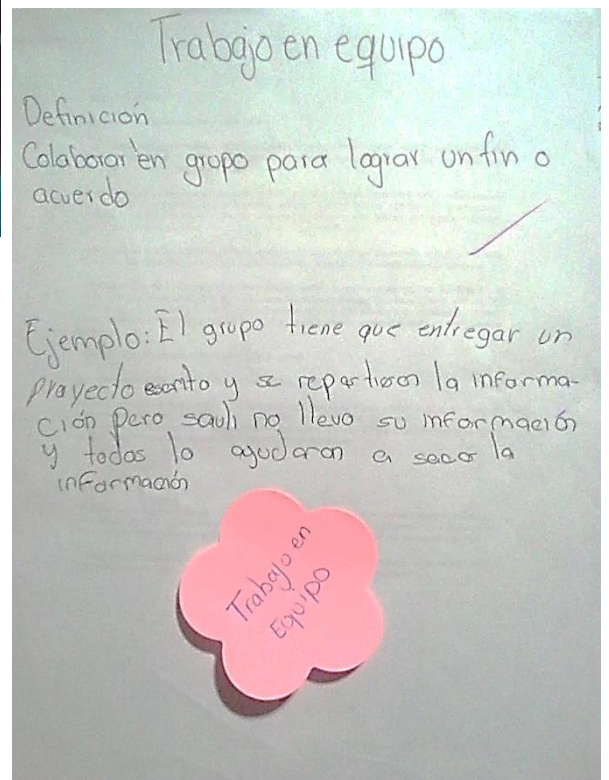
En la primera sesión, se llevó a cabo la presentación por parte de la facilitadora: Nactyely Yazmin Cortez Bravo y posteriormente del taller, y una breve explicación de las cinco sesiones. Este taller se presentó en el INSTITUTO ANA SULLIVAN a los alumnos de 1° de secundaria, en la que fueron participes en todo momento de este taller por lo que se realizaron diferentes dinámicas de integración grupal, todos participaron y trabajaron en equipo e individual, lo que me gusto de los alumnos es que son muy entusiastas y son armoniosos tienen un ambiente agradable que eso permitió que el taller cumpliera con el objetivo participar, e integrarse a las diferentes actividades y que les haya gustado las dinámicas con movimiento ya que ellos mostraron energía, inquietud.

En seguida se formaron equipos de cuatro personas en donde cada equipo tomo un papelito y escribieron la definición y un ejemplo del valor que les toco, después cada integrante del equipo leyó su definición y un ejemplo. se observo que si tenían conocimiento de las palabras que les toco realizar sin embargo no sabían de qué trataba el tema los valores, es decir quiénes son los que participan en la formación, como se llevan a cabo, en que momento, y porque es importante este tema por lo que les comente que se los proporcionaría y se los aclararía durante el transcurso del taller y que ellos iban a trabajar y a participar para que el tema les fuera agradable.

Posteriormente se les proporcionó un cuestionario en donde plasmaron lo que ellos conocen, sin embargo se mostró que si tenían dudas y deficiencias acerca del tema como se mencionó anteriormente y que ellos también desconocen los tipos y las características de los valores en el cuestionario se repitió mucho las siguientes palabras: humildad, compañerismo, amabilidad, respeto, por lo que solo conocen lo básico.

Terminamos con el cuestionario y procedimos a una lectura para reflexionar un poco sobre este tema.

En estas imágenes se observa a los alumnos trabajando en equipo en el cual dialogaron y definieron la palabra que se les proporcionó en este caso les tocó trabajo en equipo. Por lo que cada integrante del equipo lo expuso ante el grupo.



Los alumnos contestaron la encuesta, por lo que cada alumno tuvo una opinión muy diferente respecto a la enseñanza de los valores y plasmaron sobre la encuesta los valores la mayoría de los alumnos conocen pocos valores.





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
INSTITUTO ANA SULLMAN
ENCUESTA



TEMA: LOS VALORES PERSONALES Y SOCIALES

Nombre del alumno (a): Axel Roman Lopez Cordova Fecha: 15/10/16

Turno: matutino Edad: 12

Conocer tu opinión es muy importante por eso marca con una (x) las siguientes afirmaciones si estas o no de acuerdo.

N°		Si	No
1	Conoces los valores	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Consideras que los valores son importantes	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Practicas los valores en tu familia (respeto, responsabilidad, honestidad, solidaridad, comunicación)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Practicas los valores en tu escuela (compañerismo, amistad, tolerancia, disciplina, trabajo)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5	Practicas los valores en tu colonia (cortesía, respeto, humildad, amabilidad)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	El enseñar los valores es responsabilidad de los maestros	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	El enseñar los valores es responsabilidad de los padres	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	El enseñar los valores es responsabilidad de los amigos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ejercicio de autoconocimiento

A continuación escribe cinco valores que te parecen más importantes para tu vida y definelos con tus propias palabras.

1	Respeto	respetar a la gente	<input checked="" type="checkbox"/>
2	tolerancia	ser pacientes	<input checked="" type="checkbox"/>
3	Honestidad	se sincero	<input checked="" type="checkbox"/>
4	Humildad	decir la verdad	<input checked="" type="checkbox"/>
5	Amor	querer a una persona	<input checked="" type="checkbox"/>

Taller los hábitos de los valores

En la segunda sesión se expuso el tema de los valores a través en una lámina, en seguida los alumnos copiaron lo que estaba expuesto en la lámina y participaron leyendo las siguientes palabras expuestas en diferentes puntos del salón además de que mencionaron un ejemplo acerca de alguna experiencia que ellos hayan vivido, posteriormente los alumnos copiaron lo que estaba escrito en la lámina en seguida les proporcione un tríptico para darles más información en la que los alumnos participaron leyéndolo, en cada párrafo, les di una breve explicación, y resolvimos el ejercicio entre todos.

Por lo que en esta sesión se les proporcionó y se les resolvió las dudas acerca del tema. Por ejemplo un comentario que se dio en el aula fue por parte de una alumna: el amor es un valor, y les comente que si es un valor, ya que es un sentimiento afectivo hacia otra persona.

Otro ejemplo que les explique fue acerca de los valores materiales: son aquellos que nos permiten nuestra subsistencia que los objetos no proporcionan amor nosotros lo valoramos, de quien no los regalo es decir de la persona que queremos, en la que una alumna comento lo siguiente los objetos como los celulares si nos dan amor, por lo que un alumno levantó la mano y mencionó: que las cosas no dan amor porque no tienen sentimientos, a lo que agregue exactamente solo los seres humanos tenemos sentimientos ya que se encuentra en la parte interna, del ser, que es lo afectivo, lo que hacemos es darle valor por el simple hecho de que la persona que tú quieres la valoras y la aprecias. Por último cada alumno escribió sobre una hoja un cuento inventado por ellos mismos.

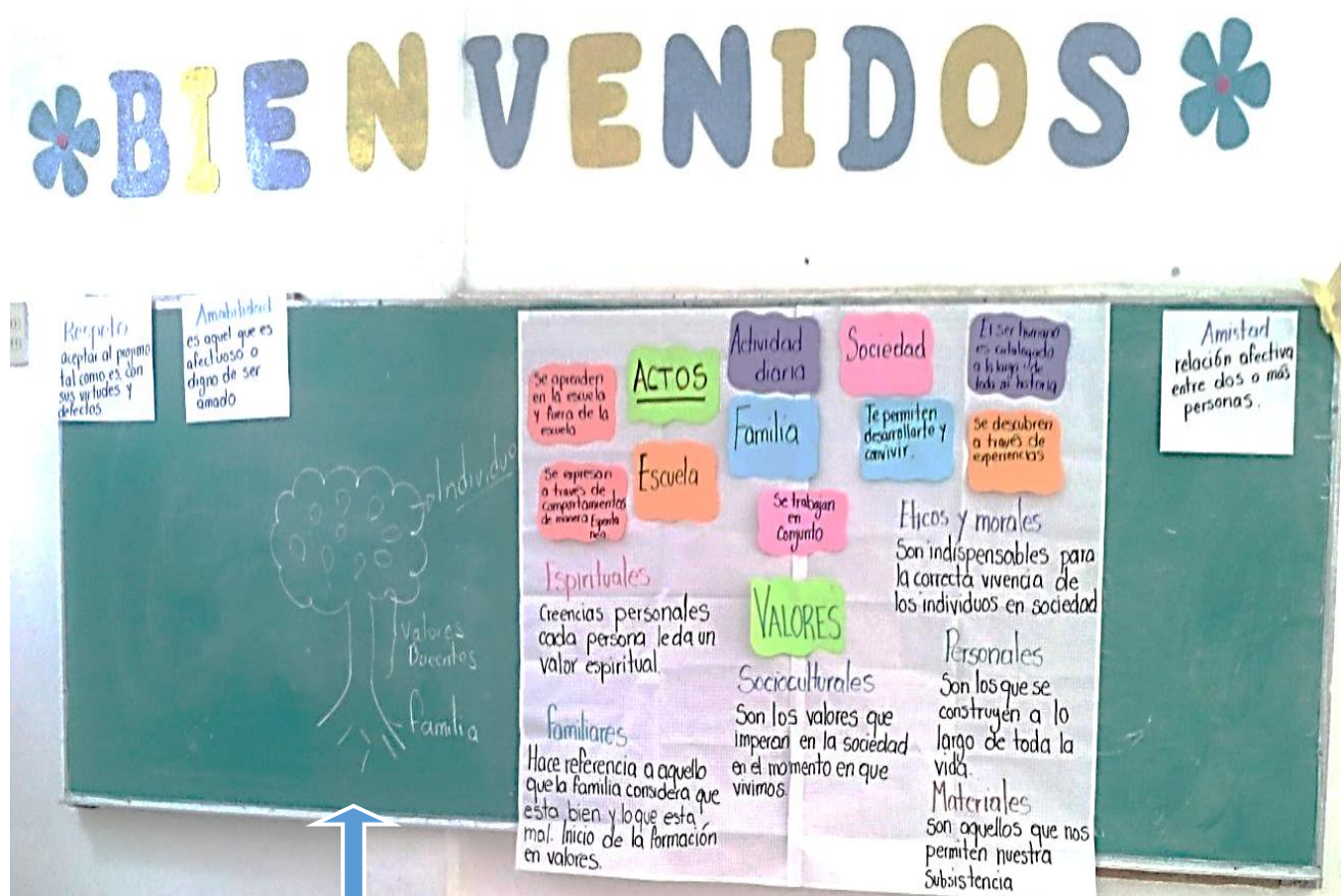
Esta sesión fue importante por lo que se aclaró las dudas e inquietudes de parte de los alumnos hubo en la sesión anterior.

Se mostraron muy participativos, siguieron las indicaciones, en las diferentes actividades cada uno realizó su trabajo.

Exposición del tema los valores por parte del facilitador



La exposición se realizó con una lámina en la que se explicó los valores, los tipos de valores y las características y se detalló con un ejemplo y la manera en la que la vivimos en la actualidad en los diferentes espacios. Los alumnos participaron leyendo las características y el tríptico. Se colocaron sobre el aula los diferentes valores que hay cada palabra fue escrito con su respectiva definición y un ejemplo, de igual manera los alumnos mencionaron otros ejemplos para que sus dudas fueran aclaradas, y se obtuviera una mejor comprensión del tema.



El árbol de los valores se tomó como referencia este dibujo en donde la parte inferior del árbol representa en inicio de la formación por parte de la familia y todo lo que acontece en ella, la parte del tronco del árbol es la educación impartida por el docente, la parte superior que son las hojas del árbol son los valores que hombre define para su persona claro que todo lo que lo perfila es apoyado por el trabajo y ejemplo a seguir de los padres de familia, docentes y la sociedad. El sujeto es quien decide, y es el encargado de tomar posesión de los valores de acuerdo a su contexto.

Los alumnos participaron leyendo el tríptico, el facilitador (a) intervino dando una breve explicación.



Humildad

Conocer las propias limitaciones y debilidades y actuar.

Gratitud

Sentimiento de estima y de reconocimiento.

Amabilidad

Es aquel que es afectuoso o digno de ser amado.

Respeto

Aceptar al prójimo tal como es, Con sus virtudes y defectos.

Responsabilidad

Virtud que puede observarse en uno mismo.
Compromiso y obligación.

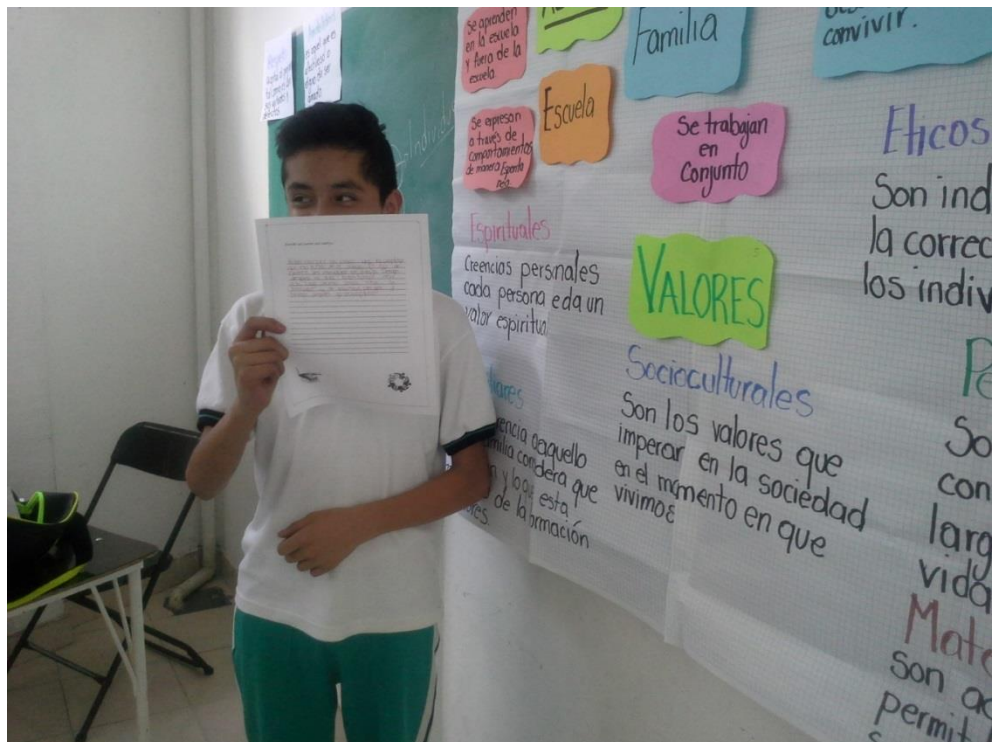
Superación

Vencimiento de obstáculo o dificultad.

Estos valores fueron colocados en el salón de clases y los alumnos junto con la facilitadora lo leyeron y explicaron con un ejemplo de la vida cotidiana.

La idea de colocar los valores con su respectiva definición fue porque surgieron inquietudes e interés por parte de los alumnos y para que se conocieran asimismo como persona a través de la consciencia y el autoconocimiento de cómo lo aplican y su función.

Los alumnos trabajaron de manera individual escribiendo un cuento inventado por ellos mismos en la que mencionan algunos valores esto se realizó con el objetivo de que los alumnos analizaran en que momento nosotros conocemos y la manera en que se reflejan los valores.



Escribe un cuento con valores.

Había una vez una niña que era muy callada entonces un día se le acercó una de sus compañeras y le dijo quieres ser mi amiga te lo juro que nuestra **Amistad** va a durar para siempre tu serás mi única amiga te soy **honesto** y te **respetare** en todo momento. Pasaron días y la niña y el niño le demostró lo que le dijo fueron 1 año y medio amigos y jamás se separaron. El niño se tuvo que ir de viaje y la niña no dejaba de llorar su mamá habló con ella para que lo **superara** y lo superó y la niña fue feliz.

Sherlyn Flores Morales





Taller los hábitos de los valores

Sede: Instituto Ana Sullivan

Dirigido a: 1er año de secundaria


Tiempo: 1.10 horas

Facilitador (a): Cortez Bravo Nactyely Yazmin

Sesión: 3

Aprendizaje(s) Esperado(s): Que el estudiante sea capaz de conocer situaciones de la vida diaria a través de las contribuciones de los valores.

TEMA / EJE	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MÉTODOS Y/O TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	ASPECTOS A EVALUAR
La dimensión de los valores.	Acompañar al estudiante, se familiarice en las sesiones tanto en lo académico, como en lo emocional y social para que desarrolle los hábitos de los valores.	Activación física Exposición por parte de los alumnos Temas a exponer:	. El facilitador junto con los alumnos realizará un ejercicio de activación física manos arriba, manos cruzadas, manos en la cintura, manos en las rodillas se repite cinco veces, esta actividad es con la finalidad de cambiar de rutina de manera agradable y para mejorar la autoestima, ya que esta actividad se relaciona con los valores. Posteriormente el facilitador (a) formará equipos de tres a cuatro personas y les proporcionará un tema y cada equipo desarrollará su exposición frente al grupo. El facilitador apoyará a cada equipo en su exposición.	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Salón de clases ✚ Lamina ✚ Plumones o marcadores de colores ✚ Revistas ✚ Tijeras 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Participación individual ✚ Exposición en equipo. ✚ Participación en equipo.

		<p>Equipo 1 <i>Todos tenemos valores.</i></p> <p>Equipo 2 <i>Valores colectivos.</i></p> <p>Equipo 3 <i>Diálogo y el respeto a la convivencia plural.</i></p> <p>Equipo 4 Diferentes tipos de valores: económicos, estéticos y éticos.</p>	<p>Las exposiciones se realizarán para que los equipos dialoguen, acerca de su tema de exposición.</p> <p>Asimismo lo representarán frente al grupo para comunicarlo y así obtener información importante acerca de los valores, con la finalidad de hacer conciencia y darle prioridad a los valores en los diferentes ámbitos.</p>	<p> Lápiz adhesivo</p>	
--	--	--	--	---	--

3ª sesión

Taller los hábitos de los valores

En esta sesión los alumnos participaron en una dinámica de activación física, posteriormente se formaron equipos de 4 personas a cada equipo se le proporciono material para realizar la exposición, leyeron, trabajaron en conjunto para realizar su lamina lo hicieron y pensaron de manera creativa.

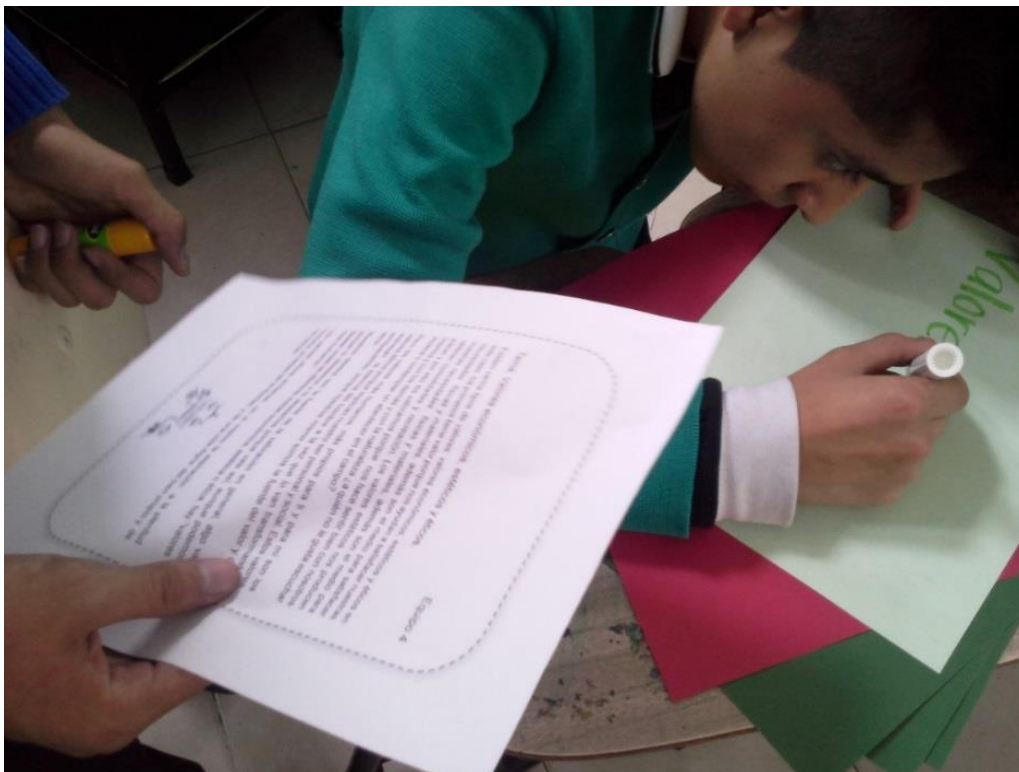
Después cada equipo realizó su exposición tuvieron buena participación, todos los integrantes de los otros equipos.

En la integración de los equipos hubo empatía, comunicación, trabajo en equipo.

Aclaración de dudas e inquietudes por parte de los alumnos y estuvieron atentos a las indicaciones en todo momento.



En estas imágenes se muestra la participación y el trabajo colectivo por parte de los alumnos para exponer su tema.



Equipo 1

Tema: Todos tenemos valores

Los valores son guías que nos sirven para orientarnos en la toma de decisiones para la vida, sin ellos es imposible la reflexión libre autónoma sobre nuestros actos. Constituyen las pautas que te van guiando con tu conducta y por ello son indispensables para la acción moral.

Todos tenemos valores, pero hay valores que todos aceptamos estrechamente vinculados con los derechos humanos, y otros que solo valen para unos cuantos, pertenecientes a un lugar o momento histórico determinado, a una cultura particular e incluso hay valores personales, por ejemplo para algunas culturas indígenas de México la tierra en que siembran tiene un valor sagrado, en cambio para el empresario ganadero de Monterrey tiene solo un valor económico. Así las cosas hay valores distintos para todos y hay momentos de la historia en que unos valores toman más relevancia que otros.

El hombre descubre los valores y es aceptado por todos los hombres sin excepción.



Todos tenemos valores



El hombre descubre los valores y los acepta por todos.











Todos tenemos valores pero hay valores que están vinculados con los derechos humanos.

Los valores son guías que nos sirven en la toma de decisiones.

En México la siembra es un valor sagrado.

Constituyen las pautas que te van guiando con tu conducta.

Están presentes en un lugar y en un momento.

Equipo 2

Tema: valores colectivos

El hombre es individual y social por eso los valores éticos no tienen sentido sin la dimensión interior de la persona, sin el sentido de la libertad y la consciencia moral de la persona.

La ética es esencialmente individual y a la vez social en ella se asumen los valores personales y culturales y también los colectivos y universales. Actuar éticamente significa asumir mis propios valores, esto es ser auténtico y libre al actuar, pero también pensar en los demás y en su dimensión personal reconociendo los valores personales.

En el transcurso de la historia, la humanidad ha puesto más énfasis en unos valores que en otros, o los ha interpretado de un modo distinto.





El hombre es individual
social y los valores

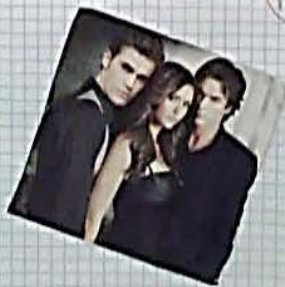
icos no
enen
entido.

Valores
Colectivos.

En ella se
asume los
valores persona-
les y culturales.

Actuar ética-
mente significa
sumir mis valores

Pero también
Pensar en los
demás y en su
dimensión perso-
nal reconociendo
los valores persona-
les.



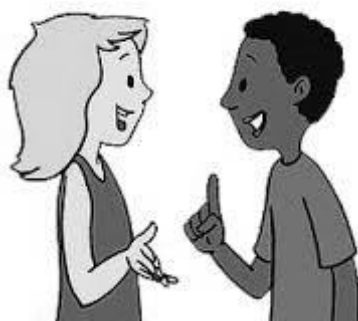
Equipo 3

Tema: diálogo y el respeto en la convivencia plural

El mundo es casa de todos, nos pertenece más a unos que a otros, todos los hombres sin distinción y a pesar de nuestras diferencias habitamos el mundo, lo hacemos propio, nuestro hogar.

La convivencia plural no tiene por qué ser una pesadilla sino al contrario, aunque parezca un sueño, si es una realidad que podemos vivir en armonía. Pero ¿cómo? Si ni en mi casa podemos ponernos de acuerdo para cambiar de canal de televisión, la mejor solución es sin duda el diálogo nos iguala a los seres humanos con el mismo derecho a hablar y ser escuchados con la misma disposición a encontrar la mejor solución con el compromiso compartido de buscar el mayor beneficio para todos.

El diálogo es indispensable para lograr una convivencia plural en armonía, sin miedo a las diferencias, aceptándolas, reconociéndolas y entendiéndonos unos a otros a través de la comprensión, la rectitud, el respeto, y la disposición a solucionar los conflictos.



Diálogo y el respeto en la convivencia plural.

La convivencia plural es una realidad que podemos vivir en armonía.

Para ello es necesario el...



Diálogo

através de:

comprensión rectitud respeto

Disposición a solucionar conflictos.



Equipo 4

Tema: valores económicos, estéticos y éticos.

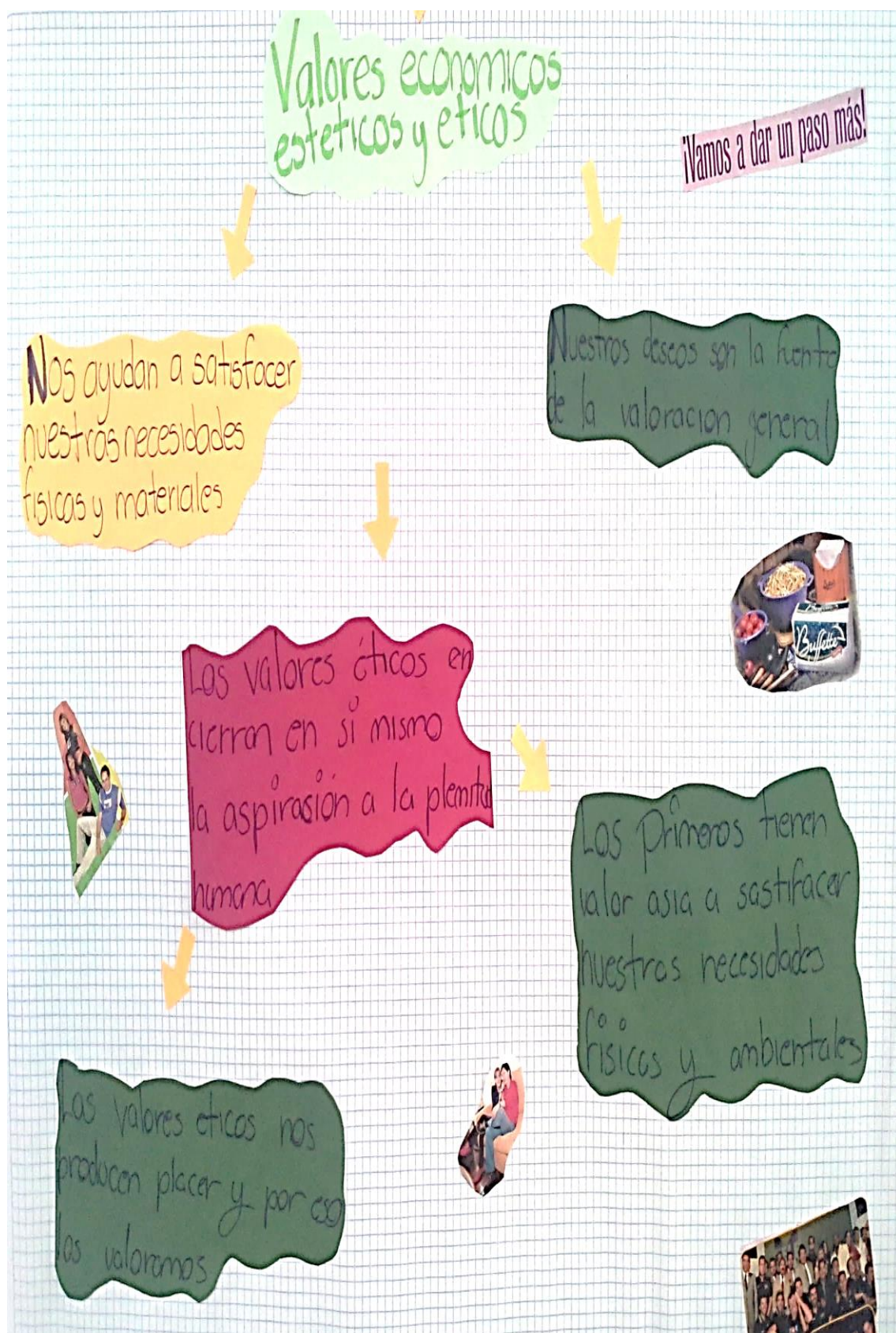
Existen varios tipos de valores: valores económicos, estéticos y éticos en este caso, los primeros tiene valor porque nos ayudan a satisfacer nuestras necesidades físicas y materiales, además son el medio para obtener comodidades y recreación. Los valores estéticos nos producen placer y por eso los valoramos porque nos hace sentir bien con nosotros mismos y con los demás y con la naturaleza ¿a quién no le gusta escuchar música o contemplar un atardecer en el campo?

Pero los valores más humanos, más propios para ti y para mí son los valores éticos porque implican nuestro ser personal y social. Estos valores expresan la esencia del hombre a la vez que lo van transformando y enriqueciendo porque nosotros mismos somos la fuente del valor y de la ética.

Nuestros deseos son la fuente de la valoración en general, algo vale porque lo deseamos y lo deseamos porque vale así, aunque podemos desear cosas de diferente índole económica, estética o ética, hay “valores más humanos”.

Los valores éticos encierran en sí mismo la aspiración a la plenitud humana, el deseo de la libertad y de una vida digna del bien propio y de los demás.





Los alumnos expusieron sus temas apoyándose por el trabajo que ellos mismos realizaron en la sesión y por el facilitador para una mejor comprensión y conocimiento del tema, frente al grupo.

Las imágenes las pegaron de acuerdo al tema. Se observó coordinación en los equipos para trabajar el material.





Taller los hábitos de los valores

Sede: Instituto Ana Sullivan

Dirigido a: 1er año de secundaria

Tiempo: 1.20 horas

Facilitador (a): Cortez Bravo Nactyely Yazmin

Sesión: 4

Aprendizaje(s) Esperado(s): Analizar los valores que se practican en la vida cotidiana.

TEMA / EJE	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MÉTODOS Y/O TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	ASPECTOS A EVALUAR
La práctica de los valores.	Acompañar al estudiante, se familiarice en las sesiones tanto en lo académico, como en lo emocional y social para que desarrolle los hábitos de los valores.	<p>Presentación de la película “el niño con el pijama de rayas”.</p> <p>Autobiografía “Yo soy”</p> <p>Actividades ✓ “Granito de arena”</p> <p>✓ “Secuencia de una historia”</p>	<p>Los estudiantes observarán y escucharán la película, al terminar el facilitador junto con los estudiantes realizarán comentarios de la misma película con el tema la práctica de los valores, enseguida realizarán un cuadro comparativo en la que los alumnos participaran oralmente mencionando los valores que observaron durante la película.</p> <p>Los alumnos escribirán sobre una hoja su autobiografía para conocer su vida.</p> <p>Los alumnos realizarán dos actividades en la que reconocerán los valores que practican en la vida cotidiana, tanto en la familia, como en la sociedad para saber la manera en que se desenvuelven.</p>	<p>✚ Salón de clases</p> <p>✚ Pantalla</p> <p>✚ Película en CD</p> <p>✚ Pizarrón</p> <p>✚ Gises</p> <p>✚ Hojas blancas.</p> <p>✚ Bolígrafos de colores.</p> <p>✚ Material copias de la actividad.</p>	<p>✚ Participación individual y grupal</p> <p>✚ Participación individual</p> <p>✚ Trabajo individual</p> <p>✚ Trabajo individual realizado en clase.</p>

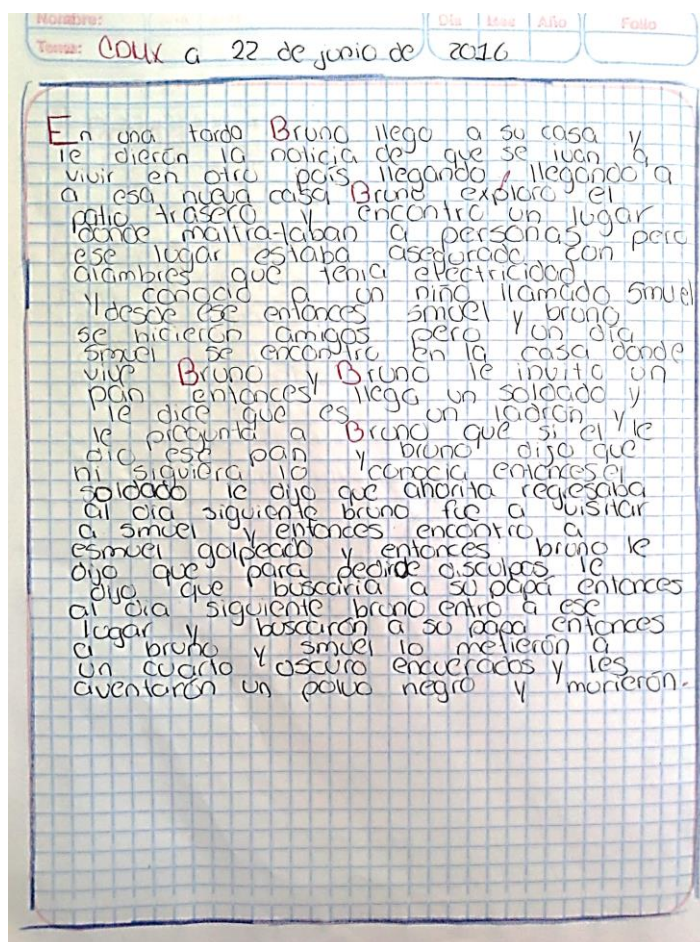
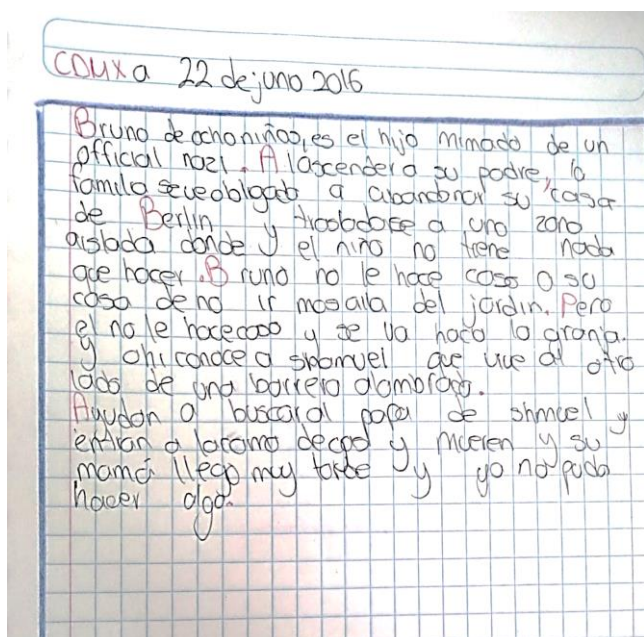
4ª sesión

Taller los hábitos de los valores

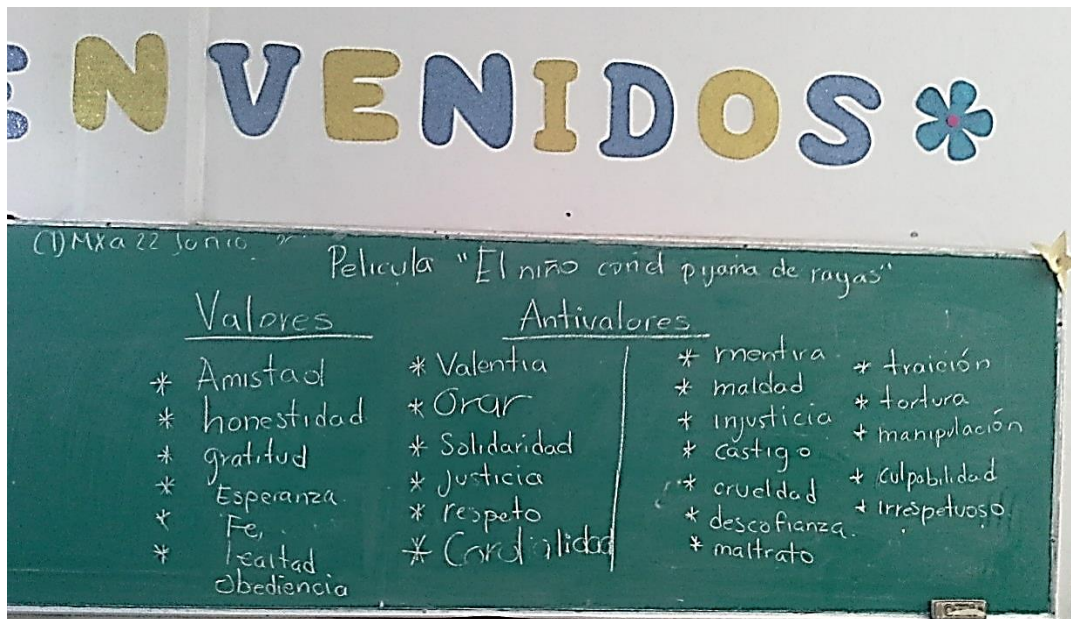
En esta sesión los alumnos vieron la película el niño con el pijama de rayas, después los alumnos participaron, mencionando los diferentes momentos en que se practican los valores en esta película, enseguida se escribió en el pizarrón un cuadro comparativo, identificando los valores y antivalores de la película.

También los alumnos escribieron en su cuaderno en breve un resumen de la película.

Además cada alumno escribió su autobiografía. Al final los alumnos resolvieron dos actividades de manera individual en el cual cada uno de ellos analizó y pensó en algún valor que ellos aplican en su vida cotidiana.



Los alumnos participaron de manera oral mencionando los valores representados en la película y mencionaron algunos ejemplos de las diferentes escenas.



Autobiografía

"yo soy"...

Sherlyn Flores Morales y tengo 12 años el 5 de agosto cumpla 13 años, tengo 2 hermanas llamadas Tamara y Abril mis papas se llaman Angel y Yarabid estudio en la secundaria Instituto Ana Sullivan y mi mejor amiga es Margarita vive en San Jose Buenavista estudio en la primaria Gregorio Marías. Mi papá trabaja dando servicios urbanos y mi mamá es ama de casa. Yo soy una niña que le echas muchas ganas y soy una de las niñas que piensa mucho a futuro y sabe enseñarles a sus hermanas cosas buenas y malas.



SECUENCIA PARA DIBUJAR

Instrucciones: Observa, dibuja y escribe el final de esta historia, utilizando los valores.

Después de eso se pusieron de acuerdo y 2 niños se fueron a casa a si que el niño de lentes lo ayudo y jugaron.

TU GRANITO DE ARENA

Piensa y escribe situaciones donde pones tu granito de arena en los que utilizas los valores.

En tu casa...

Junto mi cuarto y barro la casa.

Con tus amigos...

Cuando vamos de regreso a la casa juntamos un poco de basura.

En tu barrio...

Entrego los trabajos y ayudo a mi compañeros con trabajos que no entiendo.

Junto alguna bebida cuando voy al colegio.

Taller los hábitos de los valores

En esta sesión los alumnos participaron en una dinámica para reafirmar sus conocimientos de los temas vistos anteriormente mediante el juego del memorama fueron muy participativos.

Después continuamos con el examen de evaluación para valorar lo aprendido en las sesiones de los valores.

Se obtuvieron buenos resultados; así como conocimientos de los valores: personales, familiares, socioculturales, éticos, morales, materiales, y desde luego lo que expusieron los alumnos durante las sesiones, dando como resultado el acto reflejado por la persona que lo ejerce, a través de la reflexión y participación por parte de los alumnos, de igual manera se obtuvo, nuevas experiencias, enriquecimiento personal; en el cual cada alumno participó de acuerdo a lo que ha vivido, mostraron una buena reflexión haciendo comparaciones de acuerdo a la realidad en que se vive. Y en las dinámicas se desarrollaron reflexionando y participando con frecuencia por lo que ayudo reafirmar y a obtener conocimientos que ellos no sabían con anterioridad, en cada una de las sesiones se realizó de manera armoniosa y agradable. Por último se aplicó una evaluación oral y escrita.

Se comentó que los valores son actos que deben ser practicados de manera continua.

Este tema fue de suma importancia porque al inicio surgieron dudas que con las actividades, dinámicas, los comentarios, las opiniones, las exposiciones por parte del facilitador y de los alumnos se fueron resolviendo y se obtuvo buenos aprendizajes.

En esta sesión les recordé esta frase que me pareció significativa, ***Los valores no se definen por tus palabras sino por tus actos.***

El ser humano piensa y reflexiona acerca de los actos en la que en ocasiones sin pensar, lo realiza o actúa de manera correcta o incorrecta hacia su entorno, por tal situación los valores nos definen como seres humanos, nosotros decidimos que valores son importantes para nosotros.







UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN



"INSTITUTO ANA SULLIVAN"

EVALUACIÓN

TALLER: LOS HÁBITOS DE LOS VALORES

Nombre del alumno (a): Sherlin Flores Morales Fecha: 23/6/15

Turno: matutino Edad: 12 grado: 1^{ra}

Instrucciones: lee cuidadosamente y contesta lo que se te pide.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Qué son los valores?

Son cosas que nos sirven para orientarnos
en la toma de decisiones para la vida

2. ¿Qué es la superación?

es cuando superas algún problema / en tu
caso

3. ¿Qué es el respeto?

Es cuando respetas y valoras a las
personas que están alrededor

4. ¿Quién o quienes participan en la formación en valores?

padres amigos y abuelos

5. ¿En dónde se practican los valores?

en la familia, a veces en la calle y en
la escuela también en museo cuando visita
a mis abuelos y en el parque. y también en mi
casa.

Une con una línea la respuesta correcta.

6.	Valores personales
7.	Valores materiales y económicos
8.	Valores éticos

Es la plenitud humana, el deseo de la libertad y de una vida digna del bien propio y de los demás.

Nos permite nuestra subsistencia, ayudan a satisfacer, nuestras necesidades físicas y materiales.

Son los que se constituyen a lo largo de toda la vida.

De las siguientes preguntas subraya la respuesta correcta.

9. Valor que significa que debemos respetar la forma de ser y pensar de otros.

- a) Solidaridad
- b) Tolerancia
- c) Igualdad

10. El trabajo, la recreación, el estudio y la expresión son importantes para los seres humanos porque de esta manera:

- a) Satisfacen sus necesidades, y crecen como personas.
- b) Se vinculan como personas y grupos de otras nacionalidades.
- c) Obtienen ganancias y bienes materiales.

11. Es la capacidad para ponerse en el lugar de los demás y comprender así sus motivaciones, sentimientos y opiniones.

- a) Convivir
- b) Respeto
- c) Empatía

Completa la siguiente frase.

Tus valores no se definen por tus comportamientos sino por tus sentimientos.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN



"INSTITUTO ANA SULLIVAN"

EVALUACIÓN

TALLER: LOS HÁBITOS DE LOS VALORES

Nombre del alumno (a): Ángel Galilea García Luna Fecha: 23/04/16

Turno: Matutino Edad: 13 grado: 1^o

Instrucciones: lee cuidadosamente y contesta lo que se te pide.

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Qué son los valores?

Son guías que nos sirven para orientarnos en la
toma de decisiones.

2. ¿Qué es la superación?

Ir cumpliendo tus metas ?

3. ¿Qué es el respeto?

Tratar bien a alguien

4. ¿Quién o quienes participan en la formación en valores?

la sociedad, escuela y familia

5. ¿En dónde se practican los valores?

en la sociedad, escuela y familia

Une con una línea la respuesta correcta.

6.	Valores personales
7.	Valores materiales y económicos
8.	Valores éticos

Es la plenitud humana, el deseo de la libertad y de una vida digna del bien propio y de los demás.

Nos permite nuestra subsistencia, ayudan a satisfacer, nuestras necesidades físicas y materiales.

Son los que se constituyen a lo largo de toda la vida.

De las siguientes preguntas subraya la respuesta correcta.

9. Valor que significa que debemos respetar la forma de ser y pensar de otros.

- a) Solidaridad
- b) Tolerancia
- c) Igualdad

10. El trabajo, la recreación, el estudio y la expresión son importantes para los seres humanos porque de esta manera:

- a) Satisfacen sus necesidades, y crecen como personas.
- b) Se vinculan como personas y grupos de otras nacionalidades.
- c) Obtienen ganancias y bienes materiales.

11. Es la capacidad para ponerse en el lugar de los demás y comprender así sus motivaciones, sentimientos y opiniones.

- a) Convivir
- b) Respeto
- c) Empatía

Completa la siguiente frase.

Tus valores no se definen por tus palabras sino por tus actos.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
"INSTITUTO ANA SULLIVAN"



EVALUACIÓN DEL TALLER LOS HABITOS DE LOS VALORES				
Facilitador: Nactyely Yazmin Cortez Bravo				
Alumno (a): <u>Ángel Galileo García Luna</u> Fecha: <u>23/6/2016</u>				
Marca con una (x) el cuadro que mejor representa lo que piensas acerca del taller.				
1. Evaluación del contenido	Nunca	Casi nunca	A veces	Siempre
Los objetivos del taller fueron presentados al inicio del mismo y estos se han cumplido satisfactoriamente.				X
Los contenidos del taller respondieron a los objetivos planteados y satisfacen las expectativas del mismo.			X	
El nivel de profundidad de los contenidos del taller ha sido adecuado.				X
2. Evaluación de metodología				
El taller está estructurado de modo claro y comprensible, siendo adecuado su contenido teórico y práctico.				X
La duración del taller ha sido adecuada y se ha ajustado a los contenidos y objetivos del mismo.				X
El material entregado en el curso ha sido útil, adecuado, claro, y acorde a los objetivos del mismo.				X
3. Evaluación de utilidad y aplicabilidad				
El taller le ha aportado conocimientos nuevos cumpliendo con sus expectativas de aprendizaje.			X	
Los conocimientos adquiridos son útiles y aplicables en el campo personal y escolar como herramienta para la mejora.				X
El taller le proporciono los conocimientos e información planteada de acuerdo con los objetivos y contenidos del mismo.				X
4. Evaluación del facilitador				
El facilitador tiene dominio, conocimiento de la materia, facilitando el aprendizaje de los participantes.			X	
El facilitador ha expuesto los temas con claridad, respondiendo adecuadamente a las inquietudes planteadas o dudas.				X
El facilitador ha desarrollado el taller de manera agradable, participativa mostrando capacidad pedagógica.				X



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN
 "INSTITUTO ANA SULLIVAN"



EVALUACIÓN DEL TALLER LOS HABITOS DE LOS VALORES				
Facilitador: Nactyely Yazmin Cortez Bravo				
Alumno (a): <u>Sherlyn Flores Morales</u>			Fecha: <u>23 / Jun / 16</u>	
Marca con una (x) el cuadro que mejor representa lo que piensas acerca del taller.				
1. Evaluación del contenido	Nunca	Casi nunca	A veces	Siempre
Los objetivos del taller fueron presentados al inicio del mismo y estos se han cumplido satisfactoriamente.				X
Los contenidos del taller respondieron a los objetivos planteados y satisfacen las expectativas del mismo.				X
El nivel de profundidad de los contenidos del taller ha sido adecuado.				X
2. Evaluación de metodología				
El taller está estructurado de modo claro y comprensible, siendo adecuado su contenido teórico y práctico.				X
La duración del taller ha sido adecuada y se ha ajustado a los contenidos y objetivos del mismo.			X	
El material entregado en el curso ha sido útil, adecuado, claro, y acorde a los objetivos del mismo.				X
3. Evaluación de utilidad y aplicabilidad				
El taller le ha aportado conocimientos nuevos cumpliendo con sus expectativas de aprendizaje.				X
Los conocimientos adquiridos son útiles y aplicables en el campo personal y escolar como herramienta para la mejora.				X
El taller le proporciono los conocimientos e información planteada de acuerdo con los objetivos y contenidos del mismo.			X	
4. Evaluación del facilitador				
El facilitador tiene dominio, conocimiento de la materia, facilitando el aprendizaje de los participantes.				X
El facilitador ha expuesto los temas con claridad, respondiendo adecuadamente a las inquietudes planteadas o dudas.				X
El facilitador ha desarrollado el taller de manera agradable, participativa mostrando capacidad pedagógica.				X



Taller los hábitos de los valores

Sede: Instituto Ana Sullivan

Dirigido a: 1er año de secundaria

Tiempo: 1. 10 horas

Facilitador (a): Cortez Bravo Nactyely Yazmin

Sesión: 6

Aprendizaje(s) Esperado(s): Que los alumnos analicen acerca de lo importante que son los valores en los diferentes espacios educativos y en la vida cotidiana a partir de lo que se realizó en el espacio áulico: trabajo, experiencias, aprendizajes, conocimientos, actividades, activaciones físicas y de relajamiento, durante las sesiones.

TEMA / EJE	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	MÉTODOS Y/O TÉCNICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	ASPECTOS A EVALUAR
Reunión grupal (comentarios y opiniones facilitador y alumnos) acerca del taller los hábitos de los valores.	Acompañar al estudiante, se familiarice en las sesiones tanto en lo académico, como en lo emocional y social para que desarrolle los hábitos de los valores.	Dinámica “El globo de los valores”	El facilitador (a) y los alumnos tendrán un globo de diferente color en la cual se lo van a ir pasando hacia la derecha lento, después rápido sin que el globo se caiga al suelo, si al alumno se le llega a caer el globo queda eliminado del juego, posteriormente los alumnos se desplazarán en diferentes puntos del salón pasando el globo sin tirarlo.	Globos de colores	Participación individual y grupal
		Debate grupal comentarios y opiniones acerca de los valores	El facilitador (a) y los alumnos participarán en breve acerca de lo que se aprendió y la manera en que los valores influyen en el ámbito escolar y en la vida cotidiana.	Aula	Participación individual.
		Reconociendo cuerpo y mente	Los alumnos se sentarán en su lugar o elegirán el lugar que ellos desean estar para la dinámica posteriormente, cerrarán los ojos, relajarán su cuerpo	Aula	Participación individual.

		La carta	<p>inhalaran y exhalaran poco a poco tres veces</p> <p>pensarán en la persona que ellos más aprecian y valoran, e imaginaran el lugar que más les agrada, después de unos minutos abrirán sus ojos poco a poco, de manera voluntaria los alumnos comentarán lo que sintieron y en qué lugar estuvieron y con quien si es el caso.</p> <p>Esta dinámica se realizará con la finalidad de valorar nuestra persona y de que cada ser humano es importante ya que son seres únicos.</p> <p>Los alumnos escribirán una carta, o un poema dirigida a la persona que ellos más aprecian y valoran, de esta manera ellos expresan sus sentimientos.</p>	<p>🚩 Hojas blancas y/o de colores</p> <p>🚩 Bolígrafos de colores</p> <p>🚩 Colores</p>	<p>🚩 Trabajo individual</p>
--	--	----------	---	---	-----------------------------

Taller los hábitos de los valores

En esta sesión se aplicó una dinámica con los globos, luego se realizó una actividad de relajación corporal y mental después de unos minutos los alumnos opinaron acerca de lo aprendido en el taller y de cómo ha influido los valores en la escuela y en su vida cotidiana.

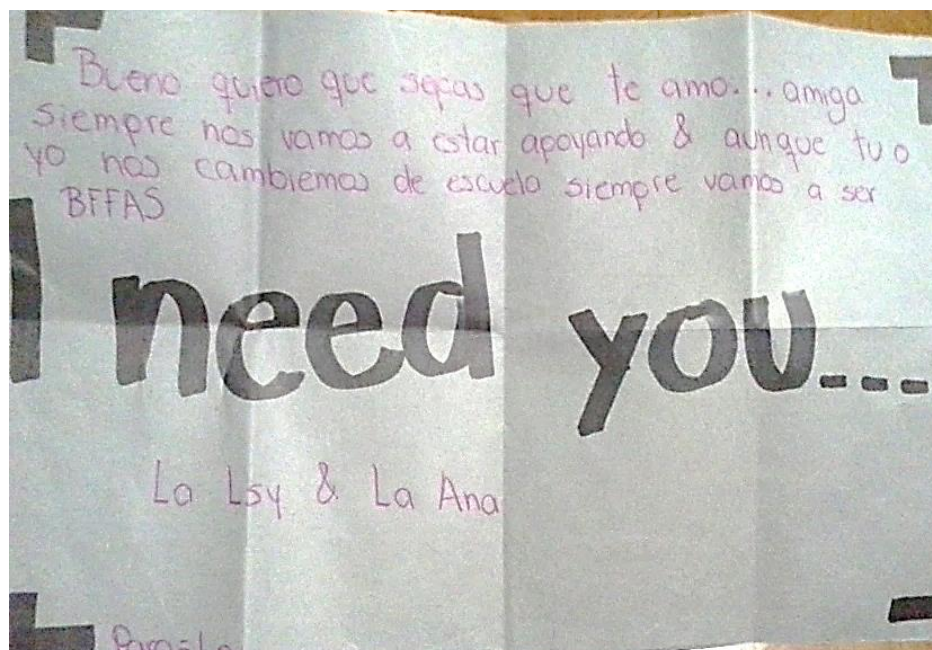
Estos son algunos comentarios por parte de los alumnos:

- ✓ Los valores influyen mucho en la vida del hombre.
- ✓ Es un tema que no se ve con frecuencia, y pensaba que los valores no dependía mucho de los maestros.
- ✓ Es importante el respeto entre compañeros y profesores.
- ✓ Los valores lo formamos nosotros mismos, maestros y nuestros padres.
- ✓ Los valores se viven a diario en el salón y a través de la práctica.
- ✓ Este tema nos ayudó en el grupo porque nuestros compañeros mejoraron su actitud, e influyo en su conducta.
- ✓ Influyo mucho en el respeto a nosotros mismos y en nuestros compañeros.
- ✓ Aprendí nuevos valores como la tolerancia, la gratitud, trabajo en equipo.
- ✓ Mejora en nuestra actitud y en nuestro comportamiento.
- ✓ Son importantes en la escuela en la familia.
- ✓ Debo respetar a mis compañeros, para que yo pueda ser respetado.
- ✓ Los valores influyen en mi conducta.

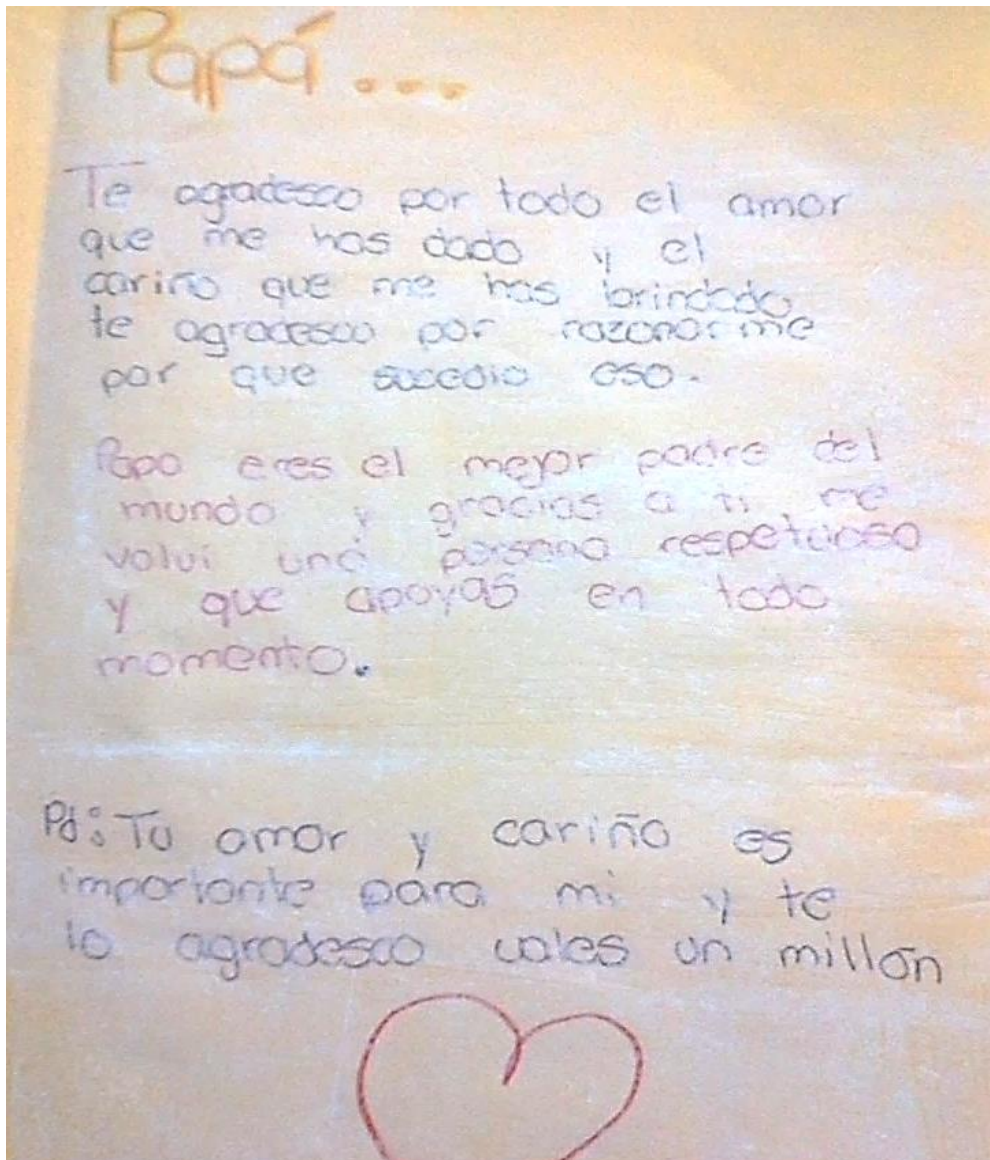
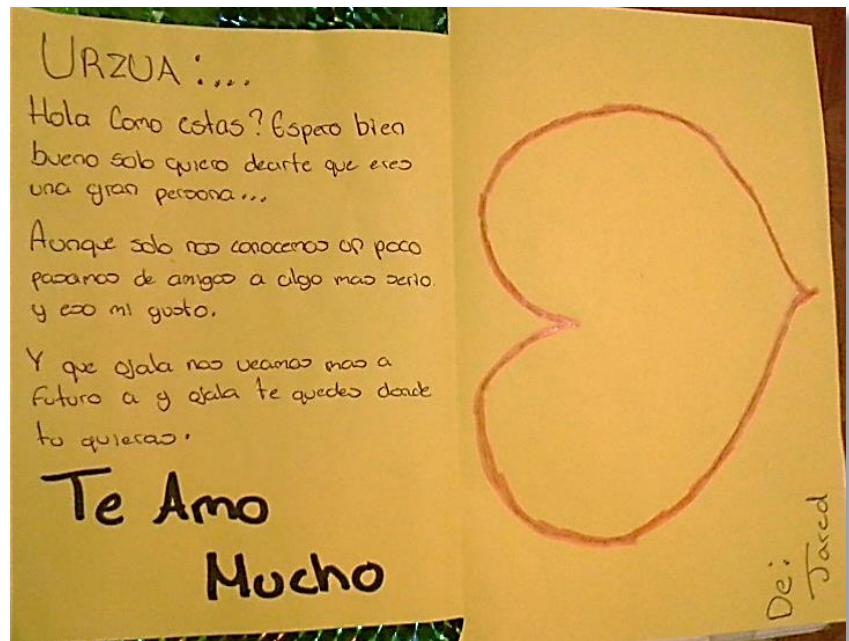
A través de estos comentarios y reflexiones me di cuenta de que los alumnos mejoraron su desempeño y su trabajo en cada sesión además se reflejó cambios de conducta, se observó una agradable adaptación en las diferentes actividades, relacionaron los temas con ejemplos y actos realizados en su vida.

Al final los alumnos escribieron una carta dirigida a la persona que ellos valoran.

Se realizó una dinámica con los globos *cuido mis valores* en la que fueron muy cuidadosos y participativos, después se realizó un ejercicio de relajación corporal. Y se continuó con la opinión y/o comentarios de los valores.



Los alumnos escribieron una carta expresando lo que sienten hacia la persona que ellos valoran de esta manera se refleja, los sentimientos, el amor y la intimidad.



Las actividades realizadas, los métodos, procedimientos se adquirieron de acuerdo a la guía e información recibida para lograr y obtener experiencias vividas por parte de los alumnos y la facilitadora, además de nuevos aprendizajes, conocimientos, participación activa.

Para llevar a cabo el taller es importante que los docentes tomen en cuenta las siguientes sugerencias:

<p>1. Proporcionar información innovada y actualizada de los valores en la asignatura de formación cívica y ética, asignatura estatal y español.</p>
<p>2. Fomentar diferentes actividades y/o dinámicas en las diferentes asignaturas una vez a la semana a través de la integración grupal, la activación física, dinámicas grupales; con esto se lograría aumentar: la empatía, la confianza, la solidaridad, alegría, compañerismo, respeto, entre otros valores además de nuevas experiencias.</p>
<p>3. Observar y escuchar videos, películas, documentales, para el análisis y/o la reflexión de la misma.</p>
<p>4. Realizar exposiciones con material (lámina, cartulina, hojas de colores, marcadores de colores, revistas,) en el aula de esta manera también se fomenta la práctica de los valores así como el trabajo en equipo, la responsabilidad, la empatía, comunicación, diálogo, disciplina, curiosidad, superación, innovación, sabiduría, igualdad, organización.</p>
<p>5. Fomentar la lectura a través de actividades o dinámicas en donde los alumnos reflexionen, analicen, participen, de manera grupal o individual.</p>
<p>6. Evaluar a los alumnos a través de un cuestionario y/o una evaluación escrita u oral para saber y conocer, valorar lo que el alumno ha logrado y ha aprendido durante las clases.</p>
<p>7. Escuchar y atender a los alumnos de manera personalizada cuando lo requieran.</p>

Conclusiones

Durante las sesiones los alumnos participaron de manera armoniosa y en un ambiente agradable, cada uno de ellos aportó, reflexionó, participó, y pusieron en práctica los valores que se aprendieron en las diferentes sesiones, a través de sus actos, diferentes actividades y dinámicas todo lo que se generó en las sesiones como las dudas fueron respondidas en su momento, se obtuvo cambios a través de los conocimientos, experiencias, el trabajo individual y grupal, dentro de todo este desglose de herramientas se utilizaron esquemas, imágenes, conceptos, y el debate grupal con esto ellos se familiarizaron más con los temas y se obtuvo una mejor comprensión, desde luego se integró la activación física.

Es importante que los docentes apliquen diferentes técnicas y estrategias en sus clases para que los alumnos mejoren y obtengan nuevos aprendizajes, de igual manera es indispensable que los alumnos realicen por unos minutos la activación física al inicio de la clase para comprender los temas y así puedan trabajar y generar nuevas ideas, al mismo tiempo relajan su cuerpo y mente.

Los alumnos expresaron sus opiniones de acuerdo a los temas vistos en cada sesión de manera consciente familiarizándolo con lo que ocurre en su contexto en el que viven.

Vivir conscientemente hace responsable la adecuada acción efectuando la autoconfianza y el autorrespeto de lo que ocurre en nuestra realidad de los hechos de nuestro mundo interior y exterior.

La importancia del tema el impacto educativo y social de los valores: difusión estratégica para la propuesta de intervención pedagógica, radica en una situación real y vivencial que rodea en su totalidad al ser humano, en la cual me pareció de suma importancia para la formación, del ser humano, ya que se encuentra empapado en un cumulo de valores, que son vistos a través de los actos, y de las actitudes que cada ser presenta en la vida cotidiana, sin embargo surge un desequilibrio en la que el sujeto está sometido a los contravalores que es la debilidad del hombre en la actualidad este hecho brota por diferentes situaciones un ejemplo de ello es porque no están informados, por no tener el conocimiento suficiente o simplemente no le

damos importancia, o porque nos olvidamos de la parte humana asimismo de los actos que la representan.

Lo que sucede en nuestra realidad, es que los valores se han modificado, gracias a que el sujeto las ha ido cambiando en su vida de acuerdo al entorno donde vive.

Cada ser humano tiene un balance diferente de los valores en el cual suelen ocupar los valores de diferente orden, mientras que para algunos puede ser más importante, la responsabilidad, para otros será la disciplina, el compromiso para otros el trabajo, la confianza en fin cada persona tiene su propio balance.

Este tema fue basado en el interés, mejoramiento, bienestar, experiencia, desarrollo, necesidad, sobre todo en la formación y transformación humana, por tal motivo realice un taller basado en información, estrategias, técnicas, actos, experiencias, dinámicas, participación activa, activaciones físicas, y evaluación ya que un taller implica movimiento, dinámicas y teoría, de esta manera el educando aprende y obtiene mejores conocimientos y conoce su persona de manera reflexiva y cognitiva.

El taller resultó satisfactorio, armonioso y de conocimientos, utilizando diferentes dinámicas para el aprendizaje pero sobre todo para el autoconocimiento de su persona con la finalidad de concientizarlos es decir la forma en que ellos viven y experimentan sus valores en la escuela y en su comunidad donde habitan.

La experiencia que me dejó fue el crecimiento profesional, el haber desarrollado estrategias óptimas para los alumnos acorde a sus inquietudes, intereses y necesidades dentro de un ambiente agradable de participación activa en la que se reflexionó, analizó y siempre hubo la interacción maestro - alumno.

Con respecto a las acciones a desarrollar se propone crear un ambiente agradable en la cual los alumnos identifiquen los valores por medio de los actores educativos para responder a las necesidades del educando.

Se trata de que el alumno experimente los valores en la cual lo demuestre mediante sus acciones en la práctica cotidiana.

Los alumnos fueron guiados e informados, así como interiorizar en su persona mediante la reflexión y el análisis. De esta manera se logró cubrir Algunas necesidades en el alumno.

Las actividades realizadas, los métodos, procedimientos mentales conscientes o no, se retiene se adquiere y se recuerdan diferentes tipos de conocimiento y de ejecución de acuerdo a la información recibida y lograr así los aprendizajes.

Por lo que se recomienda que el docente facilite información, responda a sus necesidades, inquietudes, intereses, saberes, conocimientos y una gran variedad de tareas, de tal forma el docente es el encargado de cumplir su papel de acuerdo a su ética profesional y el alumno es quien participa de manera **activa** y recibe la información necesaria en su formación, obteniendo como resultado una educación de calidad.

Bibliografía

- Aguirre, (1995), La educación en valores: una propuesta pedagógica para la formación profesional. Pág. 498.
- Alonso José María, (2004), La educación en valores en la institución escolar, México pág.: 59.
- Antúnez Serafi, (2009), Cómo educar en valores, pág. 9, 13,19.
- Berger, p. Th. Luckman, (1995). La construcción social de la realidad, Buenos Aires: amorrtu pág.: 90.
- Boggino Norberto, (2005), Los valores y las normas sociales en la escuela.
- Bosello p. Anselmo, (1993) Escuela y valores: La educación moral, Madrid.
- Bonifacio Barba Casillas, (2000) La federalización educativa, SEP.
- Condry, John, Popper, (2000) “Ladrona del tiempo, criada infiel”, en Karl r. Popper, y John Condry, *la televisión es mala maestra*, FCE, Pág.: 71
- D’ Angelo, O. Provida, (1996), Autorealización de la personalidad. Ed. Academia. La Habana.
- Delvan, Juan, (2006), Aprender en la vida y en la escuela, pág.: 34, 35,36.
- Delors Jaquets, (1996), La educación encierra un tesoro: informe a la UNESCO. Madrid: UNESCO y Santillana, pàg:97

- Domínguez Amigo, Agustín, (2002), Los valores estructurales de la persona tomo II temática complementaria, Porrúa M, pág.: 111-112,113.

- Romero Eduard, (2000), Valores para vivir, ccs, pág. 9

- Fabelo, J. (1989), Práctica, conocimiento y valoración. Ed. Ciencias Sociales, La Habana.

- Garza, T. J. y Patiño, G. S. (2000) Educación en Valores. México Editorial Trillas, pág.: 25, 30, 44

- García Salord Susana, Vanella Liliana, (2002) Normas y valores en el salón de clases. México, Siglo XXI, pág.: 55, 57, 58, 59, 60.

- Gervilla, E. (1994), Valores y contravalores. Revista Vela Mayor. Año 1, No. 2, Anaya Educación, España.

- Imberti Julieta, Cardoso Nelson, Chemen Silvina, Correa Jaime, Guebel, Gabriela, (2003) *Violencia y Escuela*, pág.: 100, 102,111,112, 113, 135.

- Latapí Sarre Pablo, (2003), El debate sobre los valores en la escuela mexicana, pág.: 39, 40,41, 42, 43, 44.

- Leontiev, A. (1983), Actividad, conciencia personalidad. Ed. Pueblo y Educación, La Habana.

- López Quintas Alfonso, Quintana Cabañas José María, Méndez María José, José Luis Fernández Fernández, (2003), *Cómo educar en valores*, México, páginas 36, 37, 145, 146.
- Negrete Lares Lucia Amanda, (2004), *Valores universales*, revista rompan fila, México, número 72
- Lucini, F. (1994), *Educación en valores y reforma educativa*. Revista Vela Mayor. Año 1, No. 2, Anaya Educación, España.
- Martínez Martín Miquel, Hoyos Guillermo, (2004), *Qué significa educar en valores Hoy*.
- Moleiro, M (2001). *Relatos para Educar en valores*, Caracas-Venezuela. Editorial San Pablo. 2001 pág.: 10, 12,
- <http://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/educacion-en-valores/v1n7/v1n72007-11.pdf>
- Pozo, J. (1998). *Aprendizaje de contenido y desarrollo de capacidades en la educación secundaria*, en *Psicología de la instrucción: la enseñanza del aprendizaje en la educación secundaria*. Ed. Horsori Barcelona España. Pág. 46.
- Ornelas Carlos, (2002), *Valores, calidad y educación*. Editorial aula XXI Santillana, pág.: 90, 91,92.96, 97,98, 125, 126.
- Llanes Tovar Rafael, (2001), *Cómo enseñar y transmitir los valores*.

- Ramos, M. G. (2000), Para Educar en Valores. Teoría y Práctica. Valencia-Venezuela. Editorial El Viaje del Pez. Dirección de Medios y Publicaciones. Universidad de Carabobo, Pág. 121.

- Suarez Díaz Reynaldo, La educación, Madrid, editorial MAD.

- Romero Pedra Eduard, (2000), *Valores para vivir/2*.

- Steiner, C. (1998), *Educación emocional*. Javier Vergara Editor. Buenos Aires Argentina.

- Villapalos Gustavo, López Quintas Alfonso, (1999), El libro de los valores. Barcelona, Planeta.

- <http://www.uaemex.mx/identidad/docs/LOS%20VALORES.pdf>

- <http://www.anuvprogramas.org/resources/VALORES%20UNIVERSALES.pdf>)

- http://www.ciceana.org.mx/recursos/tribunatura/pdf/Para_que_educar_en_valores.pdf.

- <http://www.ensech.edu.mx/antologias/par/2semes/la%20educacion%20en%20el%20desarrollo%20historico%20de%20mexico%20i/la%20educacion%20en%20el%20desarrollo%20historico%20de%20mexico%20i.pdf>.

- <http://prepa11equipo8etica2010.blogspot.mx/2010/05/que-son-los-contravalores-por-grissel.html>.

- <http://www.aspresearch.com/pdf/libro%20adolescencia%20y%20tic.pdf>.

- <https://www.nodo50.org/movicaliedu/dominguezvalores.pdf>