



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ESTUDIOS SUPERIORES ARAGÓN

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

**“MODELO GENERATIVO-CONSTRUCTIVISTA:
PROPUESTA PSICOPEDAGOGICA PARA TRATAMIENTOS
DE TRASTORNOS DE LENGUAJE EN INFANTES USUARIOS
DE SAPYM A.C.”.**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA

ANAYELI AMADO MENDOZA

ASESOR

JUAN ALEJANDRO CRUZ VELASCO

MÉXICO, 2016



NEZAHUALCOYOTL, ESTADO DE MEXICO



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	5
CAPITULO I	
LA PEDAGOGÍA Y SU CAMPO DE ACCIÓN EN EL	
APRENDIZAJE	8
1.1. Antecedentes históricos de la Pedagogía.....	8
1.1.1. Antecedentes.....	8
1.1.2. Concepto.....	10
1.2. Plan de Estudios de la FES Aragón.....	11
1.2.1. Líneas ejes de Articulación.....	12
1. 2. 2. Línea Psicopedagógica.....	13
1.2.3. Acción vocacional.....	13
1.3. Problemas de Aprendizaje.....	14
1.3.1. Psicomotricidad.....	15
1.3.2. Percepción espacial, temporal, visual, motora y auditiva.....	17
1.3.3. Lateralidad.....	19
1.3.4. Lectoescritura.....	22
1.3.5. Lenguaje.....	24
CAPITULO II	
MODELOS DE INTERVENCIÓN EN LOS TRASTORNOS DEL	
LENGUAJE	29
2.1. Modelo Constructivista.....	29
2.1.1. Conceptualización del constructivismo pedagógico.....	33
2.1.2. La enseñanza constructivista.....	34
2.2. Modelo Generativo.....	36
2.2.1. De la gramática a la gramática generativa.....	39
2.2.2. Discurso, razonamiento y comprensión.....	40

CAPITULO III

EL NIÑO MEXICANO Y SUS TRASTORNOS DE LENGUAJE	44
3.1. Estructura general del niño en el contexto mexicano.....	45
3.2. Bases funcionales para la estructura del lenguaje.....	45
3.2.1. Adquisición.....	47
3.2.2. Apropiación.....	49
3.2.3. Comprensión.....	50
3.3. Nivel de dominio y ejecución lingüística.....	52
3.3.1. Articulación.....	52
3.3.2. Estructuración.....	54
3.4. Instrumentos de evaluación para la valoración del nivel de apropiación del lenguaje del niño.....	55
3.4.1. Pruebas de articulación.....	56
3.4.2. Pruebas gramaticales.....	57
3.5. Del retraso del lenguaje al Trastorno de Lenguaje.....	58

CAPITULO IV

SERVICIO DE ATENCIÓN PSICOLÓGICA Y MULTIDISCIPLINARIA

SAPYM, A. C., Y SUS FUNCIONES DENTRO DEL

A. ÁRE PSICOPEDAGÓGICA	65
4.1. Concepto.....	66
4.1.1. Antecedentes Históricos.....	66
4.1.2. Misión y Visión.....	68
4.1.3. Organigrama.....	70
4.2. Áreas de atención.....	71
4.2.1. Psicología.....	72
4.2.2. Derecho.....	72
4.2.3. Administración.....	72
4.2.4. Capacitación.....	73
4.2.5. Pedagogía.....	73

4.3. Atención en Problemas de Aprendizaje.....	74
4.3.1. Dislexia.....	75
4.3.2. Discalculia.....	75
4.3.3. Disgrafía.....	76
4.3.4. Déficit de Atención con o sin Hiperactividad.....	77
4.3.5. Orientación vocacional.....	77
4.3.6. Lenguaje.....	78

CAPITULO V

PROPUESTA PSICOPEDAGÓGICA PARA EL TRATAMIENTO DE TRASTORNOS DE LENGUAJE EN INFANTES USUARIOS

DE SAPYM A.C.....	80
5.1. Objetivos.....	81
5.2. Evaluación del Trastorno de Lenguaje.....	81
5.3. Programa de intervención para el tratamiento de trastornos de lenguaje en infantes.....	83
RESULTADOS.....	111
ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	137
CONCLUSIONES.....	142
BIBLIOGRAFÍA.....	145
ANEXOS.....	148

INTRODUCCIÓN

La intervención del pedagogo en la actualidad es parte fundamental para llevar a cabo el desarrollo psicopedagógico formativo, que permite la reintegración del sujeto a sus diferentes procesos de enseñanza. Su actuación psicopedagógica resulta práctica y útil porque aporta elementos y sirve de base para edificar nuevas propuestas dirigidas a cada uno de los ámbitos de análisis del sujeto en su contexto familiar, escolar y social.

El lenguaje es la herramienta fundamental del ser humano, posibilita realidad de su abstracción, ha transformado la conciencia humana porque permite el desarrollo de nuevas formas de pensamiento y de su adquisición; en conjunto con la formación que es la base de todo, proporciona el conocimiento y saberes como parte integral del hombre. El lenguaje y la formación desde una perspectiva pedagógica son los elementos que proporcionan las herramientas para enfrentarse a los cambios constantes que exige la sociedad.

La preservación de este conocimiento se cumple parcialmente con la enseñanza, siendo la forma en que el conocimiento se transmite de una generación a otra. La innovación es la creación o descubrimiento de nuevos conocimientos por la investigación o el pensamiento creador, se puede realizar a cualquier nivel del sistema educativo. El lenguaje al ser íntimamente ligado al ser humano y estar inmerso en el actuar cotidiano, ha sido estudiado desde diferentes perspectivas del pensamiento. Disciplinas como la filosofía, psicología, biología, sociología, son algunas que han aportado diferentes teorías que sirven como bases en el sustento en la investigación acerca del lenguaje.

La licenciatura en Pedagogía impartida en la Facultad de Estudios Superiores Aragón, de la Universidad Nacional Autónoma de México, en su línea psicopedagógica, directamente en relación con el tratamiento de los defectos en el aprendizaje vincula el actuar del pedagogo previéndole una formación teórico-metodológica, que lo conduce a la comprensión de los problemas más complejos del ámbito formativo, además le proporciona las habilidades técnico-profesionales necesarias para intervenir pedagógicamente en dichos problemas.

Hoy en día los trastornos de lenguaje en los infantes han aumentado de manera alarmante, debido a que son detectados en las aulas de las instituciones de educación, principalmente a nivel preescolar y primaria. Por ello es necesario desarrollar intervenciones, con estrategias pedagógicas para formar, desarrollar, capacitar, cada uno de los aspectos de la personalidad del sujeto. En conjunto con otras ramas como la logopedia, la neurología, la psicología o la medicina, teniendo oportunidad de tener avances evidentes en periodos más cortos impactando en el desarrollo formativo del infante.

El siguiente trabajo enfocado a las necesidades para el tratamiento de los trastornos del lenguaje se encuentra dividido en cinco apartados, el primer capítulo está conformado por el concepto de pedagogía, y su evolución de ser considerada solo como concepto de educador de niños, a una ciencia independiente, lo que le concierne en relacionado a su objeto de estudio y los cambios dentro del ámbito formativo y educativo, también este capítulo aborda el aprendizaje y aquellos factores que están conectados a las dificultades en el aprendizaje.

En el segundo capítulo se aborda los principales sustentos teóricos elegidos por su relación con el proceso de aprendizaje y el proceso de adquisición del lenguaje; entendiendo esto como un proceso interno y externo que el sujeto construye de manera innata a través de otros procesos, principalmente por la capacidad de poder procesar información compleja en edades tempranas, lo que ha generado ser estudiados desde diferentes perspectivas de pensamiento filosófico y científico.

El tercer capítulo destaca el escenario familiar en la que el infante con trastorno de lenguaje crece y se forma, los acontecimientos que dan la pauta para el surgimiento de la adquisición del lenguaje, etapas de adquisición y desarrollo del lenguaje por edades cronológicas y las áreas de maduración básicas en el desarrollo del infante, así como las dificultades para adquirir o aprender la lengua materna originado los trastornos del lenguaje y sus patologías.

El cuarto apartado trata sobre la historia, organización y planeación de la asociación civil SAPYM, A.C. (Servicio de Atención Psicológica y Multidisciplinaria) que preocupada por el desarrollo del individuo, ofrece servicios en áreas de atención como son psicología, derecho, orientación vocacional y personal y pedagogía, en

esta última se aplican estrategias para el tratamiento niños que presentan un defecto en el habla o la ausencia del lenguaje, y otros trastornos derivados de este como la dislexia, discalculia, entre otros.

El capítulo cinco, es una propuesta de intervención en el tratamiento de los trastornos del lenguaje que permite dar alternativas y sirve como apoyo para superar muchos déficits que presentan los infantes en su habla y lenguaje repercutiendo en el ámbito escolar, principalmente en su socialización, aprendizaje, y rendimiento; en este capítulo se describen los principales elementos que la conforman, así como ejercicios que se adapten a sus necesidades individuales, familiares y sociales, que ayuden a dar cuenta del avance en cada infante.

Cuando se trabaja con niños es de suma importancia evaluar el lenguaje, debido a que esta función interviene de manera sustancial en todo el proceso de vida. El aprendizaje del lenguaje se facilitará cuando se hayan aprendido las habilidades de niveles inferiores, que son los prerrequisitos tales como: articulación de palabras, imitación vocal, discriminación auditiva de diferentes sonidos, discriminación visual de tamaño, forma y ubicación, conjuntos, elementos de conjuntos, expresión oral y gráfica, trazo de líneas e imitación gráfica de secuencia de líneas.

Posteriormente se exponen los resultados obtenidos y el análisis de éstos, de acuerdo a la aplicación de entrevistas a los padres y pruebas tales como: habla espontánea del infante, Ficha de Articulación, Test de Homogeneidad y la observación de todo el proceso durante la intervención. Finalmente se encuentra la bibliografía citada y seguida, y los anexos.

La presente tesis es enriquecedora, no solamente para los profesionales, el uso puede ser útil para los padres de familia o estudiantes, o para aquel que resulte de su interés referente a los trastornos del lenguaje en relación a las dificultades de aprendizaje.

CAPITULO I

“LA PEDAGOGÍA Y SU CAMPO DE ACCIÓN EN EL APRENDIZAJE”

1.1. Antecedentes históricos de la Pedagogía

Para hablar de pedagogía es preciso retomar su comienzo. La formación tiene su origen en las comunidades primitivas, desde su aparición en la tierra, el hombre inició su trabajo con aportes importantes al campo formativo del sujeto, comenzó a organizarse, permitiendo la supervivencia de la especie y a transmitirse saberes para su preservación¹. El punto de referencia es cuando el ser humano pasa de ser nómada a sedentario, se ubicó en lugares estratégicos para proveer alimentos a la comunidad; fue en esas comunidades donde se comenzó la transmisión de saberes entre sus integrantes, lo más común era que se diera de padres a hijos, por tanto surgieron las primeras ideas pedagógicas al aplicar técnicas y métodos austeros para hacerse de provisiones².

Se muestra a través de esos procesos que la pedagogía ha sido concebida como la disciplina encargada de analizar y proponer las normas para el desarrollo de una adecuada formación y educación para el sujeto, tanto en el aspecto intelectual como moral y físico. Nació en correspondencia a la necesidad del ser humano de transmitir las experiencias o la información adquirida por medio del entrenamiento cotidiano en su medio natural-social.

1.1.1. Antecedentes

Los griegos fueron los creadores de la primera prueba de la utilización de la razón, el individuo es educado por y para el Estado; el objetivo griego era alcanzar la perfección con la enseñanza de disciplinas como la música, la poesía, la estética, la literatura, la gimnasia, la filosofía. Es en Grecia donde partió el pensamiento occidental con Sócrates, Platón y Aristóteles.

En otras partes del mundo, la educación en Esparta es monopolio del Estado de carácter físico y militar en los jóvenes de familias aristocráticas. La educación abarcaba de los 7 a los 30 años, se basó en la gimnasia con el fin de robustecer el cuerpo mediante actividades como luchas, carreras, saltos, equitación, lanzamiento

¹ El modelo cultural en la construcción de la antropología de la educación. Pág. 145

² Psicobiología del lenguaje. Pp. 26

de disco, jabalina, entre otras. El cristianismo con su poder divino, se encargó de transformar el mundo antiguo en mundo nuevo, pronto hizo sentir su influjo por todas partes, en todas las cosas. La educación y la instrucción recibieron gran impulso, presentaron nueva faz conforme se fue dando el destino presente y futuro del hombre.

Desde el siglo XII, se establecieron escuelas en los pueblos bajo la vigilancia de las autoridades locales, estas escuelas no diferían de los conventos en la enseñanza, pues estaban reducidas al estudio de la memorización, a causa del elevado costo de los libros y el papel. El maestro, auxiliado a veces por los discípulos de mayor edad, recitaba la lección hasta que la mayoría la aprendía de memoria y después la explicaba bien o mal. En el siglo XIV, la educación de la masa del pueblo, era casi nula. Los estudios clásicos introdujeron después cierta libertad de espíritu, con ella hubo cambios notables en la educación y enseñanza, los cuáles bajo el influjo del cristianismo prepararon los progresos del porvenir³.

En la actualidad, la formación se entiende como el acto de educar que se concibe como un fenómeno complejo que está inmerso en prácticas personales, sociales, culturales e históricas muy amplias. Todo acto educativo estará influenciado por dichas prácticas, en consecuencia, la educación necesitará de un razonamiento cualitativo diferente, con el fin de evitar las deformaciones y obstáculos que impiden el desarrollo pleno de la persona⁴.

Así que la formación se encuentra íntimamente asociada al concepto de educación, ya que ambos se llegan a entender como algo igual, pero diferenciando que el acto educativo es aquel que se da de forma institucionalizada y formal, concentrando conocimiento científico en lugares específicos donde se provee a través de sujetos a cargo, los cuales proporcionan y guían dicho conocimiento, aunque necesita de una socialización para llevarse a cabo; a diferencia de la formación que se entiende como un proceso continuo que se puede llevar a cabo en cualquier escenario, principalmente en planos familiares, sociales y culturales donde el sujeto es activo en esa socialización, la formación es infinita y no tiene un término, el sujeto se forma cotidianamente y adquiere conocimiento nuevo que pone en práctica en ese día a día, y la educación en cambio, tiene etapas y periodos específicos.

³ Elementos de antropología pedagógica. Pp. 187

⁴ Ídem. Pp. 90

1.1.2. Concepto

Su término se origina en la antigua Grecia, la palabra pedagogía deriva del griego *paidos* que significa niño y *agein* que significa guiar, conducir. Se llama pedagogo a todo aquel que se encarga de instruir a los niños. Como ciencias igual que todas, primero se precisó la acción educativa y después nació la pedagogía, en función de recopilar datos sobre el hecho educativo, clasificarlos, estudiarlos, sistematizarlos y concluir una serie de principios normativos.

Existen autores, pues, que definen a la pedagogía como un saber, otros como un arte, y otros más como una ciencia o disciplina de naturaleza propia y objeto específico de estudio. Pedagogía es el arte de transmitir experiencias, conocimientos, valores, con los recursos que tenemos a nuestro alcance, la pedagogía es la disciplina que organiza el proceso educativo de toda persona, en los aspectos psicológico, físico e intelectual tomando en cuenta los aspectos culturales de la sociedad en general⁵. La pedagogía como saber, se enfoca más en la formación, que refiere a experiencias, preferencias de vida y trabajo; en términos de la posibilidad hermenéutica del ser humano han sido reflexionadas, estas experiencias o preferencias, pueden ser recuperadas para constituir, con base a situaciones concretas, niveles de abstracción que configure una comprensión adecuada del mundo y del sentido particular de a la existencia y de su inserción totalizadora, trasmisible a su vez a otro⁶.

Como ciencia de carácter psicosocial, la pedagogía adquiere por objeto el estudio de la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano, busca conocerla y perfeccionarla, a través de sus procesos, donde se garantiza un cierto nivel de integración, orientación y unificación de razonamientos; siendo un proceso vivo, donde intervienen diferentes funciones en el organismo cognitivo y sensorial para llevar a cabo el proceso de aprendizaje⁷. Por tal motivo, se podría pensar que es difícil definir a la pedagogía como saber o como ciencia, pero sería pertinente observar la semejanza y la interrelación entre la formación y educación, enfocándose en el proceso que se lleva a cabo por medio de las interconexiones que tienen lugar en cada persona para aprender, tales como el cerebro, la vista y el oído, se aprecia mediante la respuesta emitida a dicho aprendizaje y buscan tener impacto, concretando en el proceso educativo en cualquiera de las dimensiones que

⁵ Entrevista sobre educación. Pp.30

⁶ Ídem. Pp. 33-34

⁷ Teoría de Pedagogía y Currículum” en memoria del foro: Análisis del Currículum de Pedagogía.

este tenga lugar, así como en la comprensión y organización de la cultura y la construcción del sujeto.

De lo anterior, mirándola desde la perspectiva integradora como ciencia, la pedagogía reúne resultados de investigaciones de diferentes procedencias y busca comprobar su posible contribución a la solución de problemas sociales: desde lo pedagógico, los hallazgos obtenidos en el campo de la psicología, la sociología y didáctica, se nutre de disciplinas como la economía, la antropología, la historia, la etnografía y el estudio de las culturas, la medicina (tanto de la psiquiatría como de la pediatría), las ciencias de la conducta, y la teoría del aprendizaje y del lenguaje⁸.

Es preciso señalar que este enfoque de científicidad es fundamentalmente filosófico y que su objeto de estudio es la “formación”, es decir en palabras de Hegel, de aquel proceso en donde el sujeto pasa de una «conciencia en sí» a una «conciencia para sí» y donde el sujeto reconoce el lugar que ocupa en el mundo y se reconoce como constructor y transformador de éste⁹. Es importante tomar en cuenta que a pesar de que la conceptualización de la pedagogía como ciencia, arte o saber es un debate que actualmente tiene vigencia y que se centra en los criterios del enfoque de investigación.

Ahora bien este conocimiento es impartido en la FES Aragón de la Universidad Nacional Autónoma de México, donde se encuentra presente la Licenciatura en Pedagogía y hoy en día es una de las formaciones con mayor demanda, razón por la cual es necesario conocer su plan de estudios.

1.2. Plan de Estudios de la FES Aragón.

La licenciatura en Pedagogía en la ENEP Aragón inicia sus actividades en 1976, en respuesta a la nueva reforma educativa; teniendo como objetivos:

- Contribuir a la formación integral de personas.
- Formar un pedagogo general como profesionista.
- Formar al especialista de la pedagogía lo mismo para docencia, para la técnica y la administración educativa.

⁸ Antropología Pedagógica. Pp. 20.

⁹ Ciencia con Conciencia. Pp.47

Esto por la necesidad de egresar profesionistas conformados desde una tradición normalista, seguido como una réplica del Plan de estudios de la Normal Superior, pero teniendo una visión del sujeto como un ser humano que se forma y construye su conocimiento a partir de su contexto social, cultural, político, económico, etc.; y no solo como un profesor transmisor de conocimientos frente a un grupo; contribuyendo al crecimiento del sujeto así como consigo mismo. Desde este punto se puede observar que la formación profesional del pedagogo requiere un conjunto de conocimientos, saberes y habilidades sólidamente articulados, cuya orientación está dirigida a la comprensión de la realidad sobre la que han de construirse posibilidades de intervención¹⁰.

Para lograr dicho cometido el actual plan de estudios concentra e imparte el conocimiento a través de una estructura curricular; cuya organización se encuentra constituida por cuatro elementos: la primera es la fase de formación que son las etapas por las que atraviesa el alumno para su proceso de formación profesional, la segunda son las unidades de conocimientos, indispensables para el acercamiento del estudio de lo pedagógico a detalle; la tercera concentra las prácticas profesionales las cuales acercan al estudiante a los diferentes ámbitos de intervención dando la oportunidad a la construcción de alternativas para su intervención pedagógica.

Por último encontramos las líneas de articulación que se describirán a continuación para tener mayor entendimiento de su relación en función de la formación del pedagogo, así como en su ejercicio profesional.

1.1.3. Líneas ejes de Articulación

Son las encargadas de acercar al estudiante al estudio de la realidad, por medio del análisis y problematización en los diferentes campos de acción, mediante diferentes perspectivas orientadas desde el razonamiento para dar inicio a la elaboración de propuestas pedagógicas.

Estas se encuentran conformadas y organizadas por seis líneas ejes, concentrando los conocimientos de modo que se articulen en una misma línea, pero teniendo relación, congruencia, continuidad y profundidad entre las líneas ejes de Histórico

¹⁰ Plan de Estudios de la FES Aragón, UNAM, 2002.

Filosófica, Sociopedagógica, Psicopedagógica, Investigación Pedagógica y Formación Integral para la Titulación con la línea eje Pedagógica Didáctica, esta última es marcada como la directriz de toda la formación de la Licenciatura en Pedagogía, impactando así no solo un rubro, sino en otros distintos¹¹. De igual manera, nos enfocaremos en la línea eje psicopedagógica, ya que esta guiará y fundamentará nuestra investigación dando una direccionalidad pedagógica y formativa.

1.1.4. Línea Psicopedagógica

En esta línea se incorporan las nociones acerca de la complejidad del acto educativo desarrollado por el ser humano, que tiene como punto de partida al conjunto de procesos y mecanismos psíquicos que hacen posible el aprendizaje, la interiorización de la cultura y el proceso de socialización; como procesos y medios a través de los cuales se insertaron las formas conocer, pensar y actuar de los individuos en un contexto social determinado. Así mismo se enfoca en los defectos del aprendizaje, exponiendo sus características, etiología, así como su relación en el proceso del desarrollo del aprendizaje, conveniente para el pedagogo y obtener no solo conocimiento sobre estos, sino para crear presencia en el tratamiento de estos defectos.

1.1.5. Acción vocacional

El perfil de egreso de la carrera de pedagogía pretende insertar en el escenario laboral sujetos formados con una visión crítica que no solo usen el conocimiento obtenido como información sin trascendencia, busca que esta sea punto de referencia para desarrollar proyectos basados en necesidades de diversos escenarios de formación donde se encuentre inmerso. Dichos proyectos deben contribuir a la solución y evolución de su ejercicio y práctica profesional.

En la actualidad el pedagogo se encuentra en una sociedad que tiende a ser impactada por múltiples crisis que originan desordenes e inestabilidad en la formación de los nuevos sujetos, sin embargo su ejercicio debe mantenerse a flote y sobre los intereses comunes de estos, ya que la formación es la primordial

¹¹ Ídem. UNAM.

herramienta en el sujeto para su desarrollo y bienestar social, brindando alternativas de acuerdo a las diferentes necesidades del mismo.

1.3. Problemas de Aprendizaje

El área de las dificultades en el aprendizaje constituye una sección de la educación especial, desde tiempo atrás, ha habido mayor preocupación por este tipo de problemas en los niños. Es por esto que muchos educadores y profesionales del ramo de psicología muestran confusión en lo que respecta a los límites de la clasificación. Siempre han existido niños con problemas para el aprendizaje relacionados con trastornos mínimos del cerebro. Sin embargo, la naturaleza de sus trastornos es tan sutil cuando se le compara con la ceguera, la sordera, la parálisis cerebral, los trastornos emocionales y el retardo mental.

Con objeto de comprender un poco más el desarrollo de ésta área que son característicos de los defectos del aprendizaje, así como de las diversas aproximaciones que han contribuido a tal desarrollo Mayers, Hammill y Macotela¹² mencionan que este desarrollo se organiza en tres etapas: 1) la etapa de fundamentos: que se caracteriza por la formulación de posturas teóricas apoyadas fundamentalmente en estudios con adultos que habían sufrido daño cerebral a consecuencia de traumatismos basándose en observaciones clínicas; 2) la etapa de transición donde se realiza un intento por traducir diversos postulados teóricos a la práctica de tratamiento y se desarrollan múltiples instrumentos de evaluación y programas de tratamiento; y 3) la etapa de integración refleja el surgimiento de un interés compartido entre representantes de las ramas de médicas, psicológicas y pedagógicas por integrar los desarrollos y aproximaciones ocurridos.

Kirk es quien introduce por primera vez el término dificultades de aprendizaje para referirse a “un grupo de niños que presentan desordenes en el desarrollo de las destrezas necesarias para la interacción social y escolar”, no incluyendo a niños con impedimentos como ceguera o sordera, y niños con retardo mental generalizado¹³. Con el fin de diferenciar estos trastornos se sugiere el término de “dificultades del aprendizaje” para indicar los varios tipos de problemas que aquejan a los niños con disfunciones leves del sistema nervioso central, pero no retardo mental.

¹² Introducción a las dificultades del aprendizaje. Pp. 26

¹³ Ídem. Pp. 16

Posteriormente Johnson y Myklebust¹⁴ sugirieron el término de “dificultades psiconeurológicas en el aprendizaje” para distinguir al grupo especial de niños a los que se refieren, estos autores señalan que en la parálisis cerebral el factor común es un trastorno motor, en el retardo mental existe una baja habilidad mental, que los ciegos y sordos sufren de un sentido defectuoso y que en los trastornos emocionales existen un problema funcional o psicológico. En las dificultades psiconeurológicas para el aprendizaje todos estos sentidos y habilidades son adecuados, sin embargo, existe una deficiencia en el aprendizaje que caracteriza el común denominador de esta alteración.

Ahora bien para adentrarnos al entendimiento del origen de estos defectos, debemos conocer las diferentes áreas como la psicomotricidad, la lateralidad, la lectoescritura y el lenguaje, que en conjunto han demostrado favorecer el adecuado desarrollo del aprendizaje.

1.3.1. Psicomotricidad

Para algunos autores, la Psicomotricidad se puede considerar como una ciencia del movimiento. Para otro grupo, es una disciplina educativa, reeducativa, o terapéutica. Para un tercer grupo, se podría definir como una forma de hacer, una metodología de actuación práctica¹⁵. Entendiendo de lo anterior que: “La psicomotricidad se define como la ciencia que estudia la integración entre lo motor, lo psíquico y lo afectivo del ser humano, así como el tratamiento de sus trastornos”. Trata de relacionar dos elementos tradicionalmente desconectados, el desarrollo psíquico y el desarrollo motor.

El Sistema Psicomotor Humano emerge de los sistemas filogenéticos y ontogenéticos, se basa en estructuras simétricas del sistema nervioso, comprendiendo el tronco cerebral, el cerebelo, el mesencéfalo y el diencefalo constituyen la integración y la organización psicomotora. La tonicidad, la equilibración y parte de la lateralización integran los sustratos neurológicos y aseguran la organización psicomotora de la noción de cuerpo, de la estructuración espacio-temporal y de la praxia¹⁶ global y fina exclusivas de la especie humana, debido a su complejidad organizativa y sistemática. La dinámica de los sistemas del sistema psicomotor humano requiere la participación dialéctica y total de las tres

¹⁴ Ídem. Pp. 16

¹⁵ Qué es la psicomotricidad. Pp.19

¹⁶ También entendida como movimiento.

unidades funcionales propuestas por Luria: “Este modelo de organización funcional, confiere al cerebro la función de integración, elaboración y expresión del movimiento voluntario”¹⁷.

El desarrollo psicomotriz, visto desde el aspecto motor, pasa por varias fases: la primera es la organización del esqueleto motor o de la estructura motora en la que se organiza el tono de fondo y la propia septicidad, desapareciendo los reflejos. La segunda es la organización del plano motor, en donde se va elaborando la motricidad voluntaria y afinando la melodía cinética. La tercera es la automatización de la adquisición en donde se coordinan el tono muscular y el movimiento para permitir las realizaciones más ajustadas, se instauran las praxias finas sobre este nivel y la motricidad deja paso al conocimiento.

La totalidad del sistema psicomotor es un todo único, holístico, compuesto de varios subsistemas o factores psicomotores: tonicidad, equilibrio, lateralidad, noción de cuerpo, estructuración espacio-temporal, praxia global y praxia fina. Todos ellos definen la integración psicomotora. El esquema corporal es la representación mental que el niño tiene de su propio cuerpo, de sus posibilidades y limitaciones para manejarse en su mundo adyacente. Los elementos fundamentales y necesarios para una correcta elaboración del esquema corporal son: el control tónico, el control postural, el control respiratorio y la estructuración espacio-temporal. Esto implica al mismo tiempo los dos niveles de la integración del YO al mundo: en el primero, el desarrollo se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta las extremidades; y en el segundo el desarrollo procede desde el centro hacia la periferia a partir del eje central del cuerpo.

Según Vayer, estas leyes pasan por un proceso que siempre es el mismo, es decir, las etapas del esquema corporal, que él divide en cuatro etapas¹⁸:

1° Maternal. El niño pasa de los primeros reflejos a la marcha y las primeras coordinaciones.

2° Global. Conocimiento y utilización del cuerpo cada vez más precisa. Relación con el adulto.

3° Transición. Diferenciación y análisis del cuerpo. Independencia de los brazos. Conocimiento derecha-izquierda.

¹⁷ Cerebro y Lenguaje”. Pp.132

¹⁸ Educación Psicomotriz y retraso mental. Pp. 169

4° Elaboración definitiva del esquema corporal. Relajación global. Transposición del conocimiento de sí al conocimiento de los demás.

La jerarquía de la psicomotricidad contiene niveles de organización y complejidad creciente lo que integra un desarrollo psicomotor. Primero dependiente del logro de la postura bipedestral que es un proceso neuromuscular activo, estático, que requiere de la cooperación de un gran número de reflejos tónicos y se obtiene por la contracción tónica de los músculos de la nuca, tronco y de los miembros inferiores, dependiendo de un predominio de músculos del plano posterior del cuerpo (extensores). Posteriormente del equilibrio postural, que es el mantenimiento adecuado de la posición de las distintas partes del cuerpo y del cuerpo mismo en el espacio, aspecto de la educación del esquema corporal ya que condiciona las actitudes del sujeto frente al mundo exterior. Más tarde de la elaboración y expresión ideocinética que es la idea del “yo” construida mentalmente, lo que en sí evoca un progreso continuo, tanto filogenético como ontogenético¹⁹.

Por último la interacción e intercambio con el medio ambiente comprende un sistema abierto con funciones de captación y de expresión respecto del mundo exterior, coactividades aferente y eferentemente en términos de informativa entre el cerebro (psíquico) y el cuerpo (motor), lo que hace viable una referencia psicomotora.

1.3.2. Percepción espacial, temporal, visual, motora y auditiva.

La percepción es un proceso mental que se encarga de interpretar y codificar los datos que aporta la sensación. Mussen define a la percepción como “la selección, la interpretación inicial o categorizada de las impresiones sensoriales del individuo, es decir, lo que ve, oye, huele y siente”²⁰. Percibir significa seleccionar esa parte de la información y prestarle atención, es el resultado de procesos de orden superior por integración o adición de mensajes y esta tiene tres fases:

- Recepción
- Discriminación e identificación de las impresiones sensibles.
- Unificación de impresiones actuales con experiencias pasadas.

Es un acto de incorporación de información sensorial (aquello que llega a los sentidos y accede a la conciencia); se acompaña de la atención que es una

¹⁹ Ídem. Pp. 175

²⁰ Aspectos personales del desarrollo de la personalidad del niño. p. 32

percepción selectiva. Este proceso es simultáneo a la sensación, por lo que, en la práctica, son inseparables y se convierte en fuente de conocimiento. Luria relaciona la percepción con el pensamiento, describiéndola como resultado de la confluencia de varios órganos de los sentidos, de distintos estímulos y resultando la influencia de la experiencia anterior para obtener informaciones precisas.

Para diversos autores la diferencia entre sensación y percepción estriba en que la segunda supone una participación del estímulo que sería la sensación. La organización de las informaciones obtenidas implica unos mecanismos biológicos y unos procesos psicológicos. Mayoral considera que la percepción sigue a la sensación y es la encargada de originar las representaciones mentales del mundo exterior que hace posible el conocimiento. Así podríamos distinguir dos fases en el funcionamiento del sistema sensorio-perceptivo:

- La repetición de estímulos a través de los órganos de los sentidos.
- El análisis de estas sensaciones con base en procesos mentales de memoria, motivación y tono afectivo.

Estos dos momentos son inseparables en la práctica, ya que tienen lugar de formar simultáneamente e indisoluble.

El desarrollo perceptivo motor se manifiesta desde el momento en que el ser humano abre los ojos, y se va dando a la par con el desarrollo biológico, el cual trabaja en los cambios físicos, relativos al peso y a la estatura, también el desarrollo fisiológico en el cual se presentan cambios internos y externos y por último los cambios psicológicos en el cual se presenta todo lo relacionado con las emociones, conductas entre otras, esto a medida que el ser humano crece, por lo tanto el desarrollo perceptivo motor es un proceso que se lleva a cabo en el niño desde que nace hasta aproximadamente los seis o siete años de edad. “Todo conocimiento del mundo nos llega a través de nuestros sentidos. Para conocer nuestro cuerpo, para diferenciar sus partes y sus funciones, para establecer relaciones con los objetos, es imprescindible desarrollar las posibilidades motoras del cuerpo sino también las perceptivas”²¹.

²¹ Ídem. Pp.33

1.3.3. Lateralidad

En el cuerpo humano se da la presencia de partes anatómicas pares y simétricas de forma global. A pesar de la simetría, en su uso funcional utilizamos preferentemente un lado frente al otro. Para el análisis de la Lateralidad, existen gran variedad de métodos que explican con gran imprecisión la definición del término. Así, cuando algunos autores tratan de definir el concepto, sólo indican preferencia frente a la mano, definiendo así: “diestro es un individuo que se sirve de la mano derecha en la mayoría de las circunstancias que implican la elección de una mano”; o bien “se denomina zurdo al individuo cuya mano izquierda es más hábil o al menos lo sería si no hubiera ninguna influencia externa que contrarrestase esa tendencia natural”.

Sin embargo, otros autores consideran el término Lateralidad desde un punto de vista más amplio. Entre ellos, encontramos a Rigal²², que lo define como “un conjunto de predominancias particulares de una u otra de las diferentes partes simétricas del cuerpo a nivel de las manos, pies, ojos y oídos”. Con lo cual, no es posible determinar la zurdería que es el predominio del ojo, mano, pie y oído izquierdo, o dextrismo que es el predominio del ojo, mano, pie y oído derecho. Atendiendo exclusivamente a la preferencia de una mano sobre otra, sino teniendo en cuenta todo el cuerpo. Por tanto, es un problema de control corporal, de toma de conciencia corporal y del concepto del espacio. En términos neurológicos, podemos hablar de que la Lateralidad “es un estadio superior de organización del funcionamiento del sistema nervioso”²³.

Debemos diferenciar entre Lateralidad y lateralización, de tal forma que, Lateralidad es “el proceso a través del cual el niño llega a hacer un uso preferente de un segmento sobre su simétrico del cuerpo”, y lateralización es “la supremacía de un hemisferio cerebral sobre el otro, lo que proporcionará la preferencia del uso de un hemicuerpo sobre el otro²⁴”. El desarrollo de las etapas prelaterales de la Lateralidad es un recorrido neuro-senso-motriz. Las etapas prelaterales comprenden un período de los 0 a 4 años. Los objetivos del desarrollo de éstas son:

- Conseguir que el dominio del cuerpo y de los órganos sensoriales sea simétrico. En caso contrario, podría aparecer una especialización prematura de la Lateralidad.

²² Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria. Pp.56

²³ El desarrollo de la lateralidad infantil.

²⁴ Las dos mitades de nuestro cerebro. Pp.29

- Alcanzar buena coordinación automática contralateral y función sensorial tridimensional (visual, auditiva y táctil)
- El más importante es conseguir la activación al máximo del cuerpo calloso, que conecta entre sí los hemisferios cerebrales.

Estos tres objetivos deben ser conseguidos en los 4 primeros años de vida²⁵. Por causa de prematurizar la Lateralidad, se encuentran casos de niños con Lateralidad contrariada o cruzada, por ello es de vital importancia estimular ambos hemicuerpos por igual para activar de forma simétrica las vías neurológicas, y así conseguir un funcionamiento global, actualmente se tiende a pensar que la Lateralidad viene determinada por un conjunto de todos los factores anteriormente expuesto.

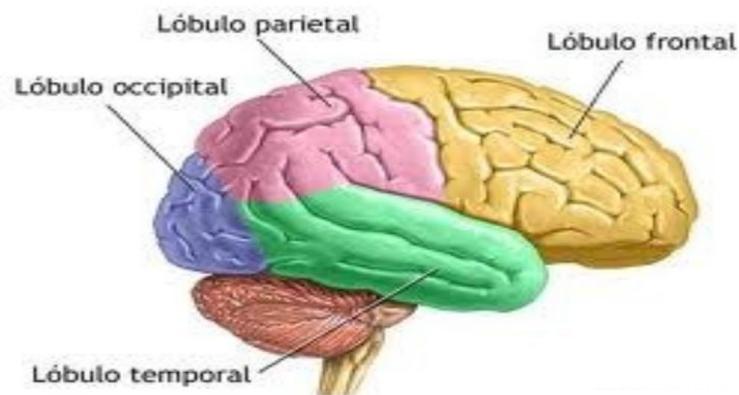
Son cuatro las etapas prelaterales: la monolateralización se produce una separación funcional de las dos partes del cuerpo, por actividad de la motricidad refleja. Este período comprende desde el nacimiento hasta los 6 primeros meses de vida. Esta etapa viene marcada por el reflejo tónico del cuello. No existe relación entre un lado y otro del cuerpo, pero las experiencias son las mismas. A mayor número de experiencias, mejor será la integración de la monolateralización. La duolateralización en esta etapa se produce un funcionamiento simétrico y simultáneo de ambos hemicuerpos pero sin relación alguna entre ellos. Este período comprende desde los 6 meses al año. El niño trabaja sobre la línea media del cuerpo pero no la traspasa. Así, alcanza un segundo nivel de organización neurológica, relacionando ambos hemicuerpos.

En la contralateralización se produce un funcionamiento coordinado, voluntario, pero asimétrico. En esta etapa aprende las coordinaciones motrices, control motor y equilibrio postural. Esta etapa comprende desde el año a los 6 ó 7 años. Existe simetría funcional, con un control exactamente igual de ambos hemicuerpos. En este momento se están produciendo preferencias de miembros del cuerpo, pero aún no podemos hablar de dominancias. La unilateralización es el proceso final de elección hemisférica. En este momento, ya podemos hablar de lateralización ya que un hemicuerpo dirige la acción y el otro la apoya. En el caso de la visión, las etapas prelaterales son: la monocularidad, la biocularidad, la binocularidad y la estereopsis.

²⁵ Ídem. Pp. 34

Los tipos de lateralidad son cuatro: la lateralidad cruzada que es cuando predomina en un miembro del cuerpo el lado derecho y en otro el izquierdo (ojo izquierdo dominante – mano derecha dominante); la lateralidad contrariada se refiere a los zurdos o diestros que por imitación u obligación utilizan la otra mano o pie y la lateralidad indefinida es cuando usa indiferentemente un lado u otro, o duda en la elección; éste tipo puede producir o no problemas de aprendizaje, ya que los niños que tienen esta lateralidad indefinida son inseguros y con reacciones muy lentas. Se produce el ambidextrismo, en el que no existe una dominancia manual manifiesta.

El cerebro es la estructura funcional más complicada del ser humano. Está formado por dos hemisferios de apariencia similar, que a su vez están divididos en cinco lóbulos, todos ellos comunicados entre sí y con el hemisferio cerebral contralateral. Cada lóbulo participa en unas funciones cerebrales diferentes. El lóbulo frontal se encarga fundamentalmente de la actividad motora. Dentro de este lóbulo hay un área especializada en la motilidad de los músculos de la boca y laringe, por tanto es el encargado del habla. Generalmente esta área se encuentra más desarrollada en el hemisferio izquierdo, por tanto es el encargado del control motor verbal. El hemisferio derecho se especializaría en el control de los movimientos relacionados con habilidades no verbales. En este lóbulo también se realiza la actividad mental superior, como el pensamiento, planificación y toma de decisiones²⁶.



²⁶ Introducción al estudio de las asimetrías cerebrales. Pp. 89

El lóbulo parietal recoge las sensaciones somestésicas (tacto, temperatura, dolor y presión) del lado contralateral del cuerpo. El lóbulo temporal realiza las funciones de audición, memoria, lenguaje e integración sensorial. En el área de Wernike se pone en contacto la información sensitiva de los lóbulos parietal, occipital y temporal. Es encargada del lenguaje, aquí toman significado las palabras y frases y también es la encargada de elaborarlas. También esta área está más desarrollada en el hemisferio izquierdo. El lóbulo occipital va a recoger toda la información visual. El hemisferio izquierdo va a recoger la información del hemicampo derecho y viceversa²⁷.

1.3.4. Lectoescritura

La lectura y la escritura son actividades en las que participan varios sistemas motores y perceptuales- visuales y auditivas, así como habilidades lingüísticas y simbólicas. Si se presenta alguna alteración en cualquiera de estos elementos, también puede presentarse un déficit del lenguaje escrito.

Estos trastornos son de carácter adquirido o bien, debidos a un desarrollo insuficiente en el aprendizaje de la lecto-escritura. El aprendizaje de la lengua escrita en sus dos facetas, la lectura y la escritura, ocupa un lugar fundamental dentro de los primeros años de escolaridad, puesto que constituye, al lado de las matemáticas, la base de los futuros aprendizajes escolares²⁸; lo que explica la gran preocupación de maestros y padres de familia ante las dificultades que pudieran surgir.

La escritura se define como un sistema de representaciones de estructuras y significados de la lengua. En el contexto de la comunicación, el sistema de escritura tiene una función eminentemente social. Es un objeto cultural susceptible de ser usado por los individuos de una sociedad, estos comunican por escrito sus ideas, sentimientos y vivencias de acuerdo con su particular concepción de la vida y el mundo en que se desenvuelven. Las posibilidades para comprender las escrituras de los niños están dadas por el tipo de organización que les imprimen y por el significado que le atribuyen a cada una de sus representaciones gráficas. Reconocer estos modos de organización significa comprender los procesos

²⁷ Ídem. Pp.93

²⁸ Desarrollo del lenguaje. Pp. 68

psicológicos y lingüísticos involucrados en el aprendizaje de este objeto de conocimiento, así como la psicogénesis que implica su construcción.

En este sentido, podemos identificar en el niño el establecimiento gradual de una relación entre la lengua y el sistema de escritura, producto de diferentes niveles de reflexión metalingüística, tales como el semántico, el fonológico y el sintáctico. Dicha reflexión promueve la coordinación progresiva de estos niveles, expresada en las diferentes formas de escritura que realizan.

La lectura se reconoce como la relación que se establece entre el lector y el texto, como “una relación de significado” que implica la interacción entre la información que aporta el texto y la que aporta el lector, constituyéndose así un nuevo significado que este último construye como una adquisición cognoscitiva. La construcción de un modelo mental de significado implica un proceso cognoscitivo en el que intervienen, de manera fundamental, las inferencias y el empleo de determinadas estrategias para la identificación de las señales textuales que apoyan la construcción del modelo²⁹.

Podemos afirmar que si la lectura como actividad lingüístico-cognoscitiva implica una relación en la que interactúan texto y lector, entonces la comprensión implica la construcción activa, por parte del lector, de una representación mental o modelo del significado del texto, dentro de sus representaciones posibles. La representación mental del significado del texto está determinada en gran medida por el conocimiento previo que el sujeto lector posee respecto del tema. Se sabe que si el conocimiento previo es mayor, la probabilidad de que el niño conozca las palabras relevantes, y de que elabore las inferencias necesarias mientras realiza la lectura, es más amplia.

Este modelo constituye la estructura conceptual desde la cual el sujeto orienta la comprensión del texto y su consecuente desarrollo lector. La base de este planteamiento se encuentra en la concepción de que en la lectura y en la escritura se da un hecho de comunicación entre el escritor- texto-lector³⁰, y que para lograrla el escritor tiene que formarse alguna imagen mental del lector, que le permita

²⁹ Nuevas perspectivas de los procesos de lectura y escritura. Pp. 24

³⁰ Ídem. Pp74

“considerarlo” y proporcionarle las señales más claras para la comprensión de lo que lee.

1.3.5. Lenguaje

El estudio del lenguaje es una de las ramas de investigación más antiguas. La facultad humana del lenguaje parece ser una verdadera propiedad de la especie, con escasa variación entre los seres humanos y sin que exista nada análogo en otros seres biológicos. La facultad del lenguaje entra crucialmente en cada aspecto de la vida humana, pensamiento e interacción. Ella es definitivamente responsable del hecho que sólo los seres humanos, en todo el mundo biológico, tengamos historia, desarrollo cultural y una diversidad extraordinariamente compleja y rica, e incluso éxito biológico en el sentido técnico.

El lenguaje es el vehículo por el cual se trasmite el pensamiento y también es el que le posibilita al ser humano satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás. El proceso de comunicación es probablemente la actividad que más influye en el comportamiento humano. Dada la importancia de la comunicación en los seres humanos no es de extrañar que la enseñanza del lenguaje sea uno de los temas más sobresalientes en la educación formal. Toda enseñanza escolar se ofrece mediante el uso de las artes del lenguaje, ya que no se puede prescindir de estas para comunicar pensamientos o impartir conocimientos³¹.

En relación con lo anterior, Luria expone que lenguaje es un sistema de códigos con la ayuda de los cuales se designan los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades y relaciones entre los mismos³². Chomsky define que el lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de ellas de longitud finita y construida a partir de un conjunto finito de elementos³³.

Entendiendo al lenguaje como la capacidad que tenemos los seres humanos para comprender y utilizar uno o varios códigos (lengua o idioma). La lengua materna o idioma es un conjunto de signos regidos por normas, las cuales tienen que ver con una organización mental. Es un sistema de comunicación verbal o gestual propio de una comunidad humana. El lenguaje humano tiene sus bases en una propiedad

³¹ Programa de actividades lingüísticas para el jardín comunitario.

³² Introducción evolucionista a la psicología. Pp. 129

³³ Estructuras sintácticas. Pp. 56

que parece estar biológicamente aislada: la propiedad de la infinitud discreta, que se manifiesta en su forma más pura en los números naturales 1, 2, 3, ... etc. Los niños no aprenden esta propiedad a no ser que la mente ya posea los principios básicos de ella, no hay ninguna evidencia empírica que pueda proveerlos. De manera similar, ningún niño tiene que aprender que hay oraciones de tres y cuatro palabras, pero no de cuatro palabras y media, y que las oraciones pueden extenderse “ad infinitum” puesto que es siempre posible construirlas de modo más complejo y siempre con formas y significados muy precisos³⁴.

Es conveniente mencionar los componentes del lenguaje; ya que estos nos darán un orden y sentido para entender y clasificar más a futuro las diferentes patologías del lenguaje en los sujetos. La fonética se ocupa de las características físicas de los sonidos lingüísticos: cómo se producen y como están formadas las ondas sonoras. La fonología estudia la manera en que se organiza el sistema de sonidos que conforman el lenguaje, el fonema que es la suma de las propiedades simultáneas por medio de las cuales un sonido de una lengua dada se distingue de otros sonidos en tanto medio para diferenciar los significados de las palabras. Se interesa en distinguir las diversas pronunciaciones del fonema, por ejemplo: el sonido del fonema /b/ en el español, si este es suave al pronunciar *nube*, o si es fuerte como en la palabra *barco*. En la adquisición fonética-fonológica existe un orden de aparición y unas estructuras de desarrollo muy definidas; la rapidez de adquisición varía de unos niños a otros³⁵.

La Morfología se ocupa del estudio de las palabras: su estructura interna, los procesos de su información así como las modificaciones que sufren para indicar los distintos accidentes gramaticales, de género, número, tiempo modo entre otros. Las frases y las oraciones están formadas por palabras y estas constituyen unidades lingüísticas independientes, con sentido propio, que es posible separar pausas en el lenguaje oral, o por espacios en blanco, en el lenguaje escrito.

La gramática estudia el sistema de cada lengua, la sintaxis estudia como ordenar coordinar y subordinar las palabras; así como las relaciones que guardan éstas dentro de una oración. Las lenguas no son un listado anárquico de palabras; las palabras pueden agruparse según su forma, su función o su significado y, además existen reglas para combinarlas y poder formar frases y oraciones coherentes. La

³⁴ Desarrollo del lenguaje del niño. pp.37

³⁵ Los fundamentos de la gramática transformacional. Pp. 90

semántica se ocupa del significado de las palabras en la mente. Consiste en el vocabulario y cómo los conceptos se expresan a través de las palabras (significado de las palabras en sí mismas y en su contexto). “La organización semántica se realiza a través de una serie de adaptaciones entre el niño y el mundo que le rodea, de la representación que el niño se va haciendo del mundo que percibe y de la comunicación que establece con éste”³⁶. La adquisición de la sintaxis es un proceso gradual, a menudo condicionado por las interferencias de los adultos.

La pragmática encierra las reglas del uso apropiado y efectivo de la comunicación, el uso del lenguaje (se utiliza el uso del lenguaje para saludar, despedirse, pedir, cambiar y/o mantener el tema, tomar el turno, etc). Se encarga de los efectos esperados y buscados sobre el receptor y los medios específicos utilizados para tal fin. También se ocupa de la expresión de significados a lo largo de una secuencia de acontecimientos, de cómo se organiza y se relaciona la información y de la adquisición y el uso de categorías abstractas.

El Lenguaje receptivo posibilita la comprensión infantil del código lingüístico (palabra hablada). El Lenguaje expresivo es la manera en que los niños expresa pensamientos, emociones e ideas a otros a través de la comunicación tanto no verbal como verbal (lenguaje corporal). Así podemos comprender más específicamente al lenguaje como sistema de signos que tiene una estructura interna interrelacionada en varios niveles, encontrando así que la lengua es representada a través de un sistema de oral o manual. La lengua va a conceptualizarse como el conjunto de signos regidos por norma, las cuales tienen que ver con una organización mental, que permite al ser humano entender y estructurar un número ilimitado de oraciones con una estructura gramatical entendida en una comunidad. Es una realidad abstracta porque se estructura gracias a los correlatos neurológicos del lenguaje (interconexiones neuronales) con los que contamos³⁷.

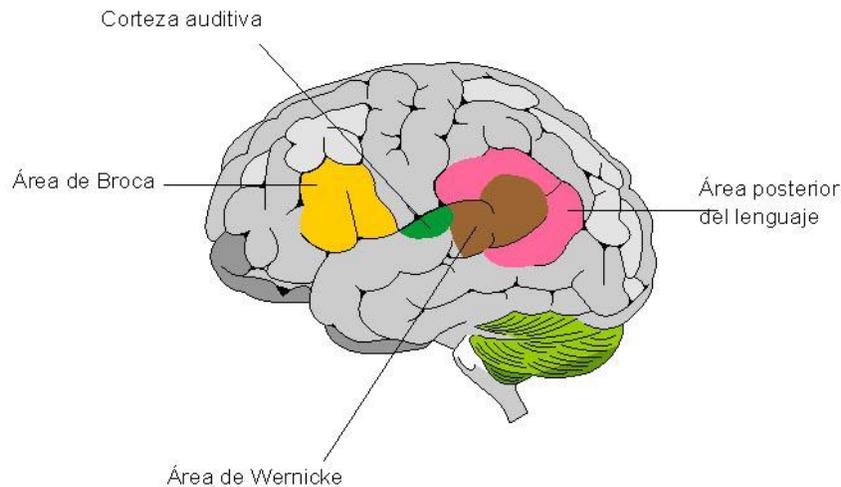
Ahora partiendo de lo anterior, el habla es una realidad concreta porque se hace real mediante la voz y constituye la realización individual de la lengua y es la producción oral o manual de un discurso. El proceso de producción del lenguaje humano se da a través de los correlatos neurológicos con los que contamos y la estructura fisiológica propia del mismo, y esto permite tener una fonética, una

³⁶ Ídem. Pp. 92

³⁷ El lenguaje y el entendimiento. Pp. 122

fonología, una morfología, una sintaxis y una pragmática que hace posible el lenguaje.

Las áreas del Lenguaje en el cerebro constituyen una parte fundamental ya que es aquí donde tiene origen y desarrollo todos los procesos lingüísticos, estas se dividen en dos: Área de Wernicke que es el área de la corteza responsable de la recepción del habla. En este sitio es donde el conocimiento del lenguaje se usa en la interpretación o memorización de la información lingüística, de conceptos escuchados o leídos. Cuando hay déficit (injuria) en esa área, suele aparecer afasia. Área de Broca es el área de la corteza responsable del habla expresiva. Allí se traduce el conocimiento de un lenguaje en palabras y oraciones comprensibles. Al ser dañada, el afectado entiende todo lo que le dicen pero no tiene habilidad en expresarse con claridad ni en forma entendible.



Actualmente la teoría lingüística que estudia las patologías del lenguaje tiene una base biológica, la cual permite que la arquitectura del cerebro tenga una relación más directa con las propiedades funcionales. La tarea de esta vertiente teórica es investigar las operaciones lingüísticas que sustentan la comprensión de las lenguas naturales, las cuales deben ser descritas y explicadas en términos de la arquitectura y la función del cerebro³⁸. La facultad lingüística es parte de la herencia biológica del género humano, su adquisición es posible gracias a una base neuronal y genética exclusiva de nuestra especie.

³⁸ El modelo cultural en la construcción de la antropología de la educación. Pp. 148.

Primero se debe aclarar es la distinción entre competencia lingüística y actuación lingüística. La competencia corresponde a la capacidad que tiene un hablante oyente idealizado para asociar sonidos y significados conforme a reglas inconscientes y automáticas. La actuación, o ejecución lingüística, corresponde a la interpretación y comprensión de oraciones de acuerdo con la competencia, pero regulándose además a partir de principios extralingüísticos, como las restricciones de la memoria, e incluso las creencias³⁹.

La expresión del pensamiento, es una necesidad humana a la cual responde la aparición del lenguaje, si aparte de eso podemos comunicar a alguien nuestros pensamientos mediante la lengua. Así podemos entender que el lenguaje es un proceso interno humano el cual se hace real mediante el habla, este desarrollo del lenguaje se encuentra en todo momento de desarrollo del ser humano dándole funcionalidad para construir métodos comunicativos abstractos y reales, los cuales son de uso en su práctica cotidiana. Es evidente que para el campo de la pedagogía abordar esta área para entender más de cerca el proceso de la formación desde su origen y como es el proceso real del sujeto en formación a través de su proceso de comunicación de acuerdo a los elementos que lo constituyen.

³⁹ La adquisición anormal del lenguaje y la modularidad. Pp.137

CAPITULO II

“MODELOS DE INTERVENCIÓN EN LOS TRASTORNOS DEL LENGUAJE”

Obedeciendo las razones metodológicas se explorará lo relativo al aprendizaje, mencionado de manera rápida algunos modelos así como las ideas psicológicas que los sustentan, dado que es necesario un adecuado seguimiento para entender el cómo se aprende y posteriormente abordar el que se ajusta a las necesidades comunicativas y formativas que den la apropiada relación y sustento pedagógico. Tomando en cuenta que hay muchas diferencias que separan a los diversos modelos, pero a la vez, hay algo que los une: todos se han interesado directamente por el aprendizaje, dando como resultado que la didáctica haya tomado lo que le fue conveniente o útil de cada uno para ir conformando una visión integral de la enseñanza.

2.1. Modelo Constructivista.

Desde hace ya varias décadas diversas disciplinas se han ocupado en indagar en lo concerniente al desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes desde el punto de vista comunicativo y funcional, tomando muy en cuenta el tipo de materiales que deben emplearse, así como los contenidos en los planes de estudio coherentes con los nuevos postulados comunicativos. Se han realizado asimismo importantes investigaciones sobre el aprendizaje, inteligencia y enseñanza; el papel que debe jugar el alumno, el maestro y el aula dentro de todo el proceso; la equidad en la educación; la necesidad de favorecer el desarrollo de valores morales, cívicos y éticos en los estudiantes y otras cuestiones relacionadas con el desarrollo y la formación del niño. La didáctica de la lengua, por su lado, también nos ofrece consideraciones de importancia que señalan los caminos a seguir la interacción de llevar a cabo una educación más formativa que informativa, que conduzca al desarrollo pleno del alumno para que logre convertirse en el futuro en un sujeto preparado para la vida.

Desde este panorama de la enseñanza, el conductismo se ocupa fundamentalmente del estudio de los comportamientos humanos; la psicología cognitiva de las representaciones mentales; el modelo sociocultural se aboca al estudio de la conciencia a partir de los criterios sociales y culturales; la psicología social de la educación reflexionada sobre el aprendizaje social del sujeto, esto es sobre los procesos psicosociales; por el ultimo el constructivismo se ocupa por la

construcción del conocimiento y, por ende, del aprendizaje⁴⁰. En la actualidad son muchos los estudios que coinciden en señalar a este último como el modelo más idóneo y aceptado por quienes se dedican a la enseñanza. Es ampliamente reconocido que la aplicación de las diferentes corrientes psicológicas en el terreno de la pedagogía y la educación ha permitido ampliar las explicaciones en torno a los fenómenos educativos e intervenir en ellos⁴¹; y no es la excepción el constructivismo uno de los modelos pedagógicos actuales que, podría decirse, está en auge.

De igual forma Frida Díaz-Barriga⁴², se apoya de estos planteamientos para formular el siguiente concepto acerca del constructivismo:

"El constructivismo es una confluencia de diversos enfoques psicológicos que enfatizan la existencia y prevalencia en los sujetos cognoscentes de procesos activos en la construcción del conocimiento, los cuales permiten explicar la génesis del comportamiento y el aprendizaje. Se afirma que el conocimiento no se recibe pasivamente ni es copia fiel del medio".

Existen tres tipos de enfoque dentro de la teoría constructivista, el enfoque psicogenético que hace referencia a la auto estructuración y desarrollo intelectual, el enfoque cognitivo relacionado con las habilidades del pensamiento y procesamiento de la información y por último el enfoque social que hace referencia al medio social donde se desenvuelve el individuo y como puede aprender a través del aprendizaje cooperativo. Por ende el modelo constructivista está enfocado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales y estas se producen:

- 1° Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento
- 2° Cuando el acto de conocer lo realiza en interacción con otros
- 3° Cuando la interacción es significativo para el sujeto

Acentuando que el constructivismo supone por ende un ambiente afectivo, armónico, de recíproca confianza, proporcionando que el sujeto se vincule de manera positiva con en conocimiento pero sobre todo con su adquisición. Para los constructivistas existe una clara interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento. El sujeto se acerca al objeto, lo conoce se aproxima a él, a la vez que crea una representación.

⁴⁰ Ídem. Pp.15

⁴¹ Lengua aprendizaje y enseñanza: el enfoque comunicativo de la teoría a la práctica. Pp. 23

⁴² Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Pp. 37

Piaget biólogo y filósofo, busca responder qué es el conocimiento, planteando cuestiones adicionales en los siguientes cuestionamientos: cómo es posible el conocimiento y cómo se pasa de un conocimiento a otro. En el terreno de la filosofía sostiene que el problema del empirismo y del racionalismo se presenta en la relación sujeto-objeto de conocimiento, vinculándolo con Kant⁴³ en los fundamentos de la estructura de la mente como la fuente de conocimiento del mundo. De la biología retoma una teoría de la evolución y con ella la noción de progreso, así como el concepto de autorregulación y recapitulación de la ontogénesis de la filosofía, la continuidad de los mecanismos de organización junto con la tesis de que la historia de desarrollo del individuo (ontogénesis) refleja y representa la historia del desarrollo de las especies (filogénesis)⁴⁴, dirige la solución del conocimiento hacia el campo de la psicología del desarrollo.

Así los supuestos teóricos del constructivismo, tienen su base en el esquema conceptual piagetiano que parte siempre de la categoría de la “acción”, esta se considera primordial tanto para el desarrollo cognitivo como psicológico; hasta la acciones más simples como los reflejos innatos obedecen a una interacción entre el sujeto y el objeto⁴⁵. Los piagetianos ven al sujeto cognoscente como un ser que participa activamente en el proceso de adquisición de conocimiento; a diferencia del conductismo, por ejemplo, el constructivismo es de naturaleza activa y constructiva.

La construcción de conocimientos (...) es posible gracias a la actividad que éstos [los niños] desarrollan para atribuir significado, (...) se muestra activo esforzándose en seleccionar información relevante, organizarla coherentemente e integrarla con otros conocimientos que posee y le son familiares. Lo que permite que esto suceda es la naturaleza activa y constructiva del conocimiento⁴⁶.

Piaget llama “esquemas” a las unidades de organización que tiene el sujeto cognoscente: “son los ladrillos de todas las construcciones del sistema intelectual o cognitivo”. Esos esquemas se ejercitan, se van organizando e integrando en estructuras más elaboradas, hasta llegar a formar una estructura de conocimiento: “una totalidad organizada de esquemas, con ciertas leyes de composición y transformaciones forman una estructura de conocimiento”. Dos elementos

⁴³ Corrientes psicológicas y currículum. pp. 222

⁴⁴ Ídem. Pp. 223

⁴⁵ Ídem. Pp. 224

⁴⁶ Ídem. Pp. 63

indisociables que participan en el proceso del desarrollo cognitivo son la organización y la adaptación.

La organización cumple tres funciones:

1. La conservación de los conocimientos adquiridos
2. La tendencia de las estructuras y la asimilación de otros elementos para complementarlos y enriquecerlos, y
3. La tendencia a diferenciarse y establecer nuevas relaciones de integración.

En su teoría cognitiva, Piaget descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: Nos dice también que la estructura psicológica se va desarrollando a partir de los reflejos innatos, se organizan en esquemas de conducta, se internalizan como modelos de pensamiento y se desarrollan después en estructuras intelectuales complejas. Por lo tanto el desarrollo cognitivo lo divide en cuatro períodos⁴⁷:

- Etapa sensoriomotriz, caracterizada por la parte motora y en la que no hay representación interna de cada acontecimiento, ni el niño piensa mediante conceptos. Esta etapa se da desde los cero a los dos años de edad.
- La segunda etapa preoperacional corresponde al inicio del lenguaje y la del pensamiento, también va referida a la evocación simbólica.
- La tercera etapa, de operaciones concretas en la que los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos, el niño ya es capaz de operar, relacionar y resolver problemas mediante la manipulación de objetos.
- La cuarta etapa de operaciones formales, es a partir de los once años en la que el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos.

La adaptación se relaciona con un acto de acomodación, resultado de la interacción de conocimientos existente con la nueva información. La adaptación asimila y acomoda elementos, objetos o estructuras dentro de las estructuras que el sujeto ya tiene; en este momento se realiza un acto de significación, esto es, “se interpreta la realidad a través de los esquemas”. Es a partir de estos procesos que puede observarse como se relaciona la nueva información con la ya existente –organizada

⁴⁷ El niño y sus primeros años en la escuela. Pp. 31-43

en esquemas y estructura-; el aprendizaje no se ve como un proceso de acumulación asociativa, como afirmaban los conductistas.

Para Piaget, el lenguaje depende de la función semiótica, es decir, de las capacidades que el niño adquiere, hacia el año y medio o dos de vida para diferenciar el significado del significante, de manera que las imágenes interiorizadas de algún objeto, persona o acción, permiten la evolución o replantación de los significados. Su habla es una ecolalia, un lenguaje egocéntrico que no tiene todavía un significado social⁴⁸; Según esto el niño repite palabras solo por el placer de hacerlo. Poco a poco y con ayuda del medio externo, y especialmente de las personas, las imágenes se van acompañando de sus correspondientes sonoros.

2.1.1. Conceptualización del constructivismo pedagógico.

Hoy en día, en algunos niveles de la educación de nuestro sistema educativo está de moda hablar del "constructivismo pedagógico", lo cual hace necesario aclarar el contexto de origen, teorización y aplicación del mismo en el ámbito educativo.

El llamado Constructivismo, como corriente pedagógica contemporánea, representa quizá la síntesis más elaborada de la Pedagogía del siglo XX, porque constituye una aproximación integral de un movimiento histórico y cultural de mayores dimensiones: la Escuela Activa. Movimiento que en su tiempo asumió una concepción reformista y una actitud transformadora de los procesos escolares. El Constructivismo en otras palabras sería, en todo caso, una corriente que se desprende de ese gran movimiento pedagógico cuyas implicaciones ideológicas y culturales están aún vigentes en las prácticas educativas de hoy en día.

En sus orígenes, el constructivismo surge como una corriente epistemológica, preocupada por discernir los problemas de la formación del conocimiento en el ser humano. Tiene sus raíces en las ideas piagetianas que, es en la tercera década del siglo XX, en los primeros trabajos de Piaget sobre lógica y pensamiento verbal en los niños, en donde se localiza la génesis del modelo psicogenético constructivista. Según Delvan⁴⁹, se encuentran algunos elementos del constructivismo en el

⁴⁸ Ídem. Pp. 47

⁴⁹ Creer y pensar: La construcción del conocimiento en la escuela. Pp. 139

pensamiento de autores, tales como: Vico, Kant, Marx o Darwin. En estos autores, así como en los actuales exponentes del constructivismo en sus múltiples variantes, existe la convicción de que los seres humanos son producto de su capacidad para adquirir conocimientos y controlar propositivamente la naturaleza, y construir la cultura⁵⁰.

Algunos autores se centran en el estudio del funcionamiento de la mente de los individuos (por ejemplo, el constructivismo psicogenético de Piaget), pero para otros, el foco de interés se ubica en el desarrollo de dominios de origen social (como el constructivismo social de Vigotsky, y la escuela sociocultural o sociohistórica)⁵¹. También es posible identificar un constructivismo radical, planteado por autores como Von Glaserfeld o Matarona⁵², quienes postulan que la construcción del conocimiento es enteramente subjetiva, por lo que no es posible formar representaciones objetivas ni verdaderas de la realidad, sólo existen formas viables o efectivas de actuar sobre la misma.

Apoyando en las ideas de Ausubel⁵³ el constructivismo ha tomado los conceptos de aprendizaje profundo y aprendizaje superficial. En el primero existe la intención de aprender, de interactuar con el nuevo contenido, de relacionarlo con lo que ya se sabe y con la experiencia cotidiana. En el enfoque superficial la intención del alumno es aprobar un examen, pasar de año, cumplir con un requisito. No le interesa reflexionar sobre lo que está aprendiendo, ni relacionarlo con otros conocimientos o experiencia, solo “aprender” porque debe saberlo⁵⁴.

2.1.2. La enseñanza constructivista.

La enseñanza constructivista considera que el aprendizaje humano, es siempre una construcción interior, aún en el caso de que el educador acuda a una exposición magistral, pues ésta no puede ser significativa si sus conceptos no encajan ni se insertan en los conceptos previos de los alumnos. Con mayor razón en la enseñanza constructivista, cuyo propósito es precisamente facilitar y potenciar al máximo ese

⁵⁰ La construcción del conocimiento de las escuelas. Pp. 57

⁵¹ Ídem. . Pp. 79

⁵² Ídem. Pp. 204

⁵³ Constructivismo y educación. Pp. 202

⁵⁴ Ídem. Pp. 219

procesamiento interior del alumno con miras a su desarrollo. Las características esenciales de la acción constructivista son básicamente cuatro⁵⁵:

1. Se apoya en la estructura conceptual de cada estudiante: parte de las ideas y preconceptos de que el estudiante trae sobre el tema de la clase.
2. Anticipa el cambio conceptual que se espera de la construcción activa del nuevo concepto y su repercusión en la estructura mental.
3. Confronta las ideas y preconceptos afines del tema de la enseñanza, con el nuevo concepto científico que enseña.
4. Aplica el nuevo concepto a situaciones concretas y lo relaciona con otros conceptos de la estructura cognitiva con el fin de ampliar su transferencia.

Las condiciones necesarias para potenciar la enseñanza constructivista son⁵⁶: generar insatisfacciones con los prejuicios y preconceptos, facilitando que los estudiantes caigan en cuenta de sus incorrecciones.

- Que el nuevo concepto empiece a ser claro y distinto al anterior.
- Que el nuevo concepto muestre su aplicabilidad a situaciones reales.
- Que el nuevo concepto genere nuevas preguntas y expectativas.
- Que el estudiante observe, y comprenda las causas que originaron sus prejuicios y nociones erróneas.

Crear un clima para la libre expresión del estudiante, sin coacciones ni temor a equivocarse. Propiciar las condiciones para que el estudiante sea partícipe del proceso de enseñanza-aprendizaje, desde la planeación de la misma, desde la selección de las actividades, desde las consultas de fuentes de información, etc.

Por otra parte, aunque sea un modelo pedagógico novedoso, no se aplica al cien por ciento en nuestro contexto educativo, ya que persiste una enseñanza bajo el paradigma conductista; sin embargo se ha intentado su aplicación en algunos niveles educativos, por algunos maestros e instituciones.

⁵⁵ Ídem. Pp. 229

⁵⁶ Ídem. Pp.203

2.2. Modelo generativo

Uno de los temas que más ha preocupado a los filósofos ha sido, y continúa siendo, cómo es que el hombre conoce, cuáles son las facultades de la mente, es decir, cuáles son las propiedades generales del entendimiento de las personas, pues ello contribuye a una mejor comprensión de la naturaleza humana. Y a ello se han dedicado numerosos científicos, en particular, en el campo de la filosofía, la psicología, la pedagogía y la lingüística.

Uno de los componentes del entendimiento humano es la facultad lingüística. Su estudio dio lugar, entre otras, a la discusión acerca de si la mente tiene algún contenido innato (ideas, estructuras, disposiciones, etc.) o si todo es adquirido a partir de la experiencia. De las especulaciones filosóficas nació la preocupación por el lenguaje, lo que llevó a una especialización en el estudio de las diferentes lenguas. Un principio generalmente admitido en el siglo XVII y básico en el cartesianismo, es que las propiedades generales de la estructura lingüística son comunes a todas las lenguas por reflejar propiedades fundamentales de la mente o espíritu humano. Descartes ve que tenemos la facultad de que ciertas representaciones y ciertos principios evidentes no son recogidos por los sentidos, sino que son congénitos o innatos, y que debemos desarrollarlos. Todo conocimiento que no se adquiere por un simple acto intuitivo, se logra por comparación de dos o más contenidos.

Una distinción cartesiana clave, es la que opone el instinto o principio mecánico del automatismo animal a la razón o principio creativo de la libertad humana. Según Descartes⁵⁷, un animal es un mero autómatas y su conducta puede ser explicada mecánicamente, mientras que el hombre tiene conductas que, como la del lenguaje, no pueden ser explicadas así. El ser humano puede expresar pensamientos nuevos acerca de situaciones nuevas y con frases nuevas que nunca antes había dicho o escuchado⁵⁸. Por tanto, el uso de la lengua no depende de ningún estímulo y sirve no solo para comunicarse, sino para expresarse libremente pudiendo así responder a situaciones imprevistas y novedosas.

Esto dio lugar, en el siglo XIX, a la creación del término Lingüística como aquella ciencia que se centra en el estudio de los distintos idiomas conocidos, su origen, evolución, parentesco y funcionamiento. De este modo, se distinguió entre la ciencia lingüística y la filosofía del lenguaje, tanto en el método de análisis como en los

⁵⁷ Lengua española: historia, teoría y práctica. Pp. 175

⁵⁸ Ídem. 302

objetivos, terminologías, conceptos, etc. Así, la mayoría de los lingüistas abandonó, durante casi dos siglos, las tradicionales especulaciones filosóficas sobre la facultad lingüística humana. Hasta entonces, todos los estudios sobre el lenguaje, desde las especulaciones griegas, las aportaciones romanas y medievales, así como las de los que vivieron durante los siglos XVI, XVII y XVIII, se agrupan bajo el nombre de Gramática tradicional. Para la lingüística cartesiana, el lenguaje en su uso normal no es una respuesta automática a estímulos externos o estados internos y no se limita a una finalidad práctica (comunicarse, pedir ayuda, etc.), sino que es libre expresión de un pensamiento ilimitado, de ahí el carácter creativo del lenguaje, infinitas posibilidades de expresión formadas según determinadas reglas universales y particulares⁵⁹.

La Gramática tradicional, como toda construcción científica, está constituida por una serie de supuestos teóricos acerca del lenguaje, además de sus métodos de estudio y de términos para nombrar sus unidades y operaciones. Uno de dichos supuestos es el de identificar las categorías del pensamiento lógico con las del lenguaje; así, a la categoría lógica de sustancia corresponde la categoría gramatical de sustantivo; a la de acción, la de verbo, etc.; y la oración gramatical era entendida como la expresión oral de un juicio. Pero a mediados del siglo XX, Noam Chomsky es un lingüista estadounidense que retoma de la tradición de la gramática universal o filosófica elementos importantes que le permitirán esbozar su nueva teoría sobre el lenguaje, a la que denomina gramática generativa.

De ahí, nuestro interés en abordar el tema planteado en este modelo, pues uno de los aspectos más importantes, es la vieja discusión filosófica sobre las ideas innatas, donde se plantea cómo es posible que el ser humano, en sus primeros años de vida, llegue a dominar con tanta facilidad y en tan poco tiempo su lengua materna, cómo es que logra entender y elaborar constantemente expresiones nuevas referidas a nuevas situaciones, a pesar de carecer de un aprendizaje metódico, de hallarse expuesto a escasos datos de su lengua.

El ser humano, como los demás animales, nace con una serie de programas genéticos o facultades; unas son comunes con los animales y otras, como la facultad del lenguaje, es específicamente humana; esta sería una de las facultades de la mente, una especie de esquema innato que nos permite utilizar, en poco

⁵⁹ Ídem. Pp. 225

tiempo, nuestra lengua nativa de modo correcto y adecuado a la situación⁶⁰. Para los innatistas, la estructura innata propia de la especie humana que sustenta la adquisición lingüística y/o la gramática universal, es independiente de la inteligencia. Es por ello que, a pesar de presentar diferentes niveles de inteligencia, los hablantes de un mismo idioma desarrollan gramáticas similares.

La gramática generativa se centran en estudiar el estado inicial del desarrollo lingüístico, su unidad de análisis es la estructura sintáctica. Para ella, todas las lenguas surgen de un mismo programa biológico y estructura cerebral -la gramática universal- que es transmitida genéticamente. Las lenguas se gestan de manera innata y, en cambio, son inaprehensibles⁶¹.

Los teóricos de este enfoque defienden este planteamiento argumentando que todos los niños adquieren todas las lenguas, y que éstas tienen entonces la misma base; que existe una pobreza en el estímulo lingüístico que no permitiría, por sí solo, el desarrollo del lenguaje; que el entorno lingüístico del niño presenta numerosas imperfecciones como falsos principios, quiebres de estructuras, que imposibilitan la construcción de una gramática; finalmente, que el entorno del niño no incluye evidencias negativas y/o correcciones explícitas que puedan guiarlo para detectar lo que es y lo que no es posible en su lengua⁶².

De lo anterior Chomsky plantea tres observaciones acerca de este aspecto creador en el uso del lenguaje: la primera es su carácter innovador, en el sentido de que gran parte de lo que decimos en el curso del uso normal del lenguaje es totalmente nuevo, en vez de ser la repetición de algo oído anteriormente o algo que obedezca a un esquema o patrón semejante al de las otras oraciones o formas del discurso que hayamos oído usar previamente, cuestión negada en la psicología del comportamiento según la cual el conocimiento del lenguaje puede ser representado como esquemas depositados en la memoria mediante la repetición constante, y lo innovador era explicado mediante la analogía. Sin embargo, la cantidad de oraciones que uno es capaz de entender de su lengua, sin dificultad, es prácticamente infinito; y los esquemas que representan las oraciones perfectamente comprensibles del idioma propio es de un orden de magnitud varias veces más grande que el número de segundos que dura toda una vida.

⁶⁰ La teoría de las ideas innatas en Chomsky. Pp. 311

⁶¹ El lenguaje y el entendimiento. Pp. 29

⁶² Ídem. Pp. 336

Es en este sentido que el uso normal del lenguaje es innovador. La segunda observación es que el uso normal del lenguaje no se halla sujeto al control de estímulos observables, de naturaleza externa o interna. La tercera propiedad del uso normal del lenguaje es la de su coherencia y adecuación a la situación

En cuanto al desarrollo cognitivo, Chomsky difiere de la propuesta de la progresión intelectual en diferentes estadios de Piaget, y considera que consiste en “una lenta progresión en donde se ajustan las técnicas heurísticas con los conceptos generales que siempre han estado presentes”. Hay que resaltar, que Chomsky considera que “el lenguaje es una herramienta para el pensamiento”⁶³.

2.2.1. De la gramática a la gramática generativa

Partiendo de que la Gramática estudia el sistema de cada lengua. Las lenguas no son un listado anárquico de palabras; las palabras pueden agruparse según su forma, su función o su significado y, además existen reglas para combinarlas y poder formar frases y oraciones coherentes.

La gramática generativa es el fundamento académico más notable para apoyar una aproximación racionalista a la explicación del proceso de adquisición conceptual y del funcionamiento general de la actividad lingüística. Asimismo, los postulados sobre la estructura conceptual congénita en el marco de la gramática generativa han servido de base a planteamientos tan influyentes como el funcionamiento modular de la mente y la llamada nueva síntesis.

Esta teoría postula la existencia de una estructura mental innata que permite la producción y comprensión de cualquier enunciado en cualquier idioma natural, posibilitando además que el proceso de adquisición y dominio del lenguaje hablado requiera muy poco input lingüístico para su correcto funcionamiento y se desarrolle de manera prácticamente automática. Un aspecto que resulta interesante de la gramática generativa, aunque también algo inquietante, es que está referida totalmente a hablantes-oyentes idealizados, los cuales serían una especie de hablante-oyente que conoce el lenguaje a la perfección y que nunca comete errores, debido a que no se ve afectado por limitaciones o distracciones del contexto.

⁶³ Ídem. Pp. 30

Un hablante tiene un conocimiento finito de su lengua, su memoria también es limitada; sin embargo puede expresar un número infinito de oraciones; a cada oración se le pueden añadir nuevos elementos, alargándola, y a esta otros nuevos, y así infinitamente⁶⁴. Por tanto, para poder generar un número infinito de oraciones con un número finito y determinado (aprendible) de reglas, la gramática tiene que ser un sistema de procesos recursivos capaz de generar o especificar todas las oraciones generadas⁶⁵. Recuérdese que el hecho crucial del lenguaje humano es la potencialidad de formar oraciones nunca antes formadas y de entender oraciones nunca antes oídas, y que, comparado con el número de oraciones que un niño puede pronunciar y entender con facilidad, el número de segundos de una vida es ridículamente minúsculo.

Para Chomsky la razón de la existencia del lenguaje en los humanos no es permitir la comunicación, sino permitir la creación y expresión del pensamiento⁶⁶. La expresión del pensamiento, es una necesidad humana a la cual responde la aparición del lenguaje, si aparte de eso podemos comunicar a alguien nuestros pensamientos mediante la lengua. Al respecto, estima el filósofo de la mente John Searle que el propósito del lenguaje es la comunicación, así como el propósito del corazón es bombear sangre⁶⁷.

2.2.2. Discurso, razonamiento y comprensión

El lenguaje humano tiene un potencial creativo e innovador. Permite expresar pensamientos nuevos y entender nuevas expresiones con base en un sistema lingüístico instituido, con componentes finitos. En su obra *Pensamiento y lenguaje*, Chomsky plantea que “es gracias a esta libertad frente al control de estímulos que el lenguaje puede servir de instrumento del pensamiento y de expresión individual”.

Este autor considera que el lenguaje opera en dos niveles, en la estructura profunda, en categorías y sintagmas semánticos y abstractos, y en la estructura superficial, en categorías y sintagmas que tienen una representación física, fonética⁶⁸. Ambas están conectadas por determinadas operaciones mentales y/o por determinadas transformaciones sintácticas que sustentan el aspecto creador del lenguaje. “El

⁶⁴ Fundamentos del lenguaje. Pp. 56

⁶⁵ Nuevos horizontes de la lingüística: introducción y selección. Pp.105

⁶⁶ Ídem. Pp. 132

⁶⁷ Ídem. Pp. 100

⁶⁸ Relaciones acerca del lenguaje: adquisición de las estructuras cognitivas. Pp. 208

conocimiento de una lengua implica la capacidad de atribuir a un conjunto infinito de frases una estructura superficial y una estructura profunda, de relacionar correctamente estas estructuras y de dar una interpretación semántica y una interpretación fonética a las estructuras superficiales y profundas asociadas”⁶⁹.

De esta manera, cada lengua puede ser considerada como un sistema lingüístico particular que conlleva correlaciones específicas entre el sonido y el significado. Menciona que la estructura profunda de los idiomas es parecida y/o universal, mientras que su estructura superficial presenta múltiples variaciones. La estructura superficial de ciertos enunciados puede no ser representativa de la estructura profunda, puede dar una información escasa y ambigua del contenido semántico y abstracto de ésta⁷⁰. Esto se debe al hecho de que las transformaciones gramaticales que llevaron a la estructura superficial borraron algunos componentes, funciones y relaciones contenidos en la estructura profunda. Está claro entonces que la estructura superficial es a menudo engañosa, que aporta poca información, y que nuestro conocimiento de una lengua implica propiedades de un carácter mucho más abstracto que no están directamente indicadas en la estructura superficial.

Lo primero que debe aclararse es la distinción entre competencia lingüística y actuación lingüística. La competencia corresponde a la capacidad que tiene un hablante oyente idealizado para asociar sonidos y significados conforme a reglas inconscientes y automáticas. La actuación, o ejecución lingüística, corresponde a la interpretación y comprensión de oraciones de acuerdo con la competencia, pero regulándose además a partir de principios extralingüísticos, como las restricciones de la memoria, e incluso las creencias.

La competencia lingüística que posee un hablante le impide generar frases que no pertenezcan a su lengua o frases antigramaticales. De igual modo, una gramática generativa va a satisfacer las condiciones de adecuación, esta adecuación es doble; esta deberá cumplir, primeramente, el requisito de la gramaticalidad, que es la adecuación de la gramática a la competencia, es decir, no generará frases descabelladas ni entendibles.⁷¹ Pero no es suficiente que las frases sean gramaticales, la gramática generará, además, frases con aceptabilidad, que es la adecuación de la gramática a la actuación. Estos dos conceptos de gramaticalidad

⁶⁹ Ídem. Pp. 209

⁷⁰ Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Pp. 133

⁷¹ Ídem. Pp. 136

y aceptabilidad, serán los criterios que valorarán una gramática, el primero a nivel de competencia y el segundo a nivel de actuación.

Retomando al lenguaje como un conjunto finito o infinito de frases, todas de longitudes finitas y construidas con repertorio finito de elementos, principio muchas veces formulado pero pocas veces aprovechado. Aquí se muestra el carácter generativo de la gramática, la cual, a partir de unos componentes y de sus reglas de composición, genera todas las frases de la lengua que explica. Esta gramática trabaja a dos niveles. Uno se sitúa en la estructura profunda, latente en la competencia; el otro en la estructura superficial, patente en la actuación. De ahí que toda frase tendrá esa doble estructura. La estructura profunda genera la estructura superficial o de superficie. Entre la estructura profunda y la estructura superficial aparecen los procesos de transformación. De ahí la gramática transformacional.

El dominio genuinamente lingüístico es el gramatical⁷². En la lengua hay un nivel fonológico, un nivel sintáctico y un nivel semántico, la gramática constará de los siguientes componentes:

- a) Componente sintáctico: primordial y generador de estructuras.
- b) Componente semántico: asigna significado a esas estructuras.
- c) Componente fonológico: permite que esas estructuras se hagan perceptibles.

La disposición jerárquica de esos tres tipos de componentes gramaticales puede expresarse como una jerarquía de dependencias:

- Componente sintáctico
- Componente semántico
- Componente fonológico

Además, un sistema es un lenguaje enormemente complicado. Pero la descripción conjunta de esos niveles, aunque diferenciados, serán mucho más sencilla que la descripción independiente de las diversas estructuras de cada uno de ellos. De todas maneras el componente con capacidad generativa es el sintáctico por: los otros dos son componentes interpretativos.

La competencia del ser humano para utilizar y realizarse mediante la lengua es un axioma indiscutible. Todos los hombres tienen capacidad para crear ilimitados

⁷² La enseñanza de la lengua materna: lingüística. Pp. 181

mensajes con su propia lengua⁷³. Sumado a que nuestra mente realiza interiormente ciertas operaciones sobre las ideas adquiridas mediante la sensación; percibimos estas operaciones y nuestra reflexión sobre ellas proporciona al entendimiento otro conjunto de ideas que no pueden alcanzarse de las cosas externas, como las de percepción, duda, creencia, razonamiento, etc., las cuales son ideas tan precisas para el entendimiento como las obtenidas por la sensación. Al hecho que concibamos la lengua como algo vivo que crece y se desarrolla con el uso libre del sujeto social.

Sin estos conocimientos innatos, seríamos como los animales, esto es, no podríamos averiguar las razones de los hechos, etc. Estas verdades están en nosotros aunque no pensemos en ellas ni pensaremos jamás; son hábitos naturales, esto es, capacidades y disposiciones y estados

⁷³ Estructuras sintácticas. Pp. 23

CAPITULO III

“EL NIÑO MEXICANO Y SUS TRASTORNO DE LENGUAJE”

Actualmente en la diversidad de condiciones socioeconómicas y culturales de vida de nuestro país, se dan múltiples presiones para las familias y para aquellos que son responsables de las condiciones de desarrollo de los niños. En el trascurso de pocas décadas se han mostrado cambios notables en las estructuras sociales básicas como la familia, que se acompañan de una necesidad más urgente de respuestas institucionales de apoyo, pero la falta de respuesta adecuada de los servicios sociales institucionales va modificando las formas de participación de las personas en sus escenarios de vida y con ello sus posibilidades reales de desarrollo.

Por tales razones, hoy más que nunca es importante reconocer la importancia de aquellos factores que configuran mejores oportunidades de desarrollo de los niños, tales como el desarrollo de la cognición, el lenguaje, junto con la diversidad cultural en relación con funciones sociocognoscitivas como la atención, la comunicación o la colaboración; pero también resulta necesario identificar aquellos factores que impiden o destruyen una posibilidad de mejor desarrollo de las personas.

La interacción con otros seres humanos, en particular con los padres, influye de una manera decisiva en el modo en el que se desarrolla el cuerpo y la mente, y en la manera de relacionarse y de convivir con los demás. Las sonrisas, los abrazos y cariños, los cuentos y poemas, las canciones y los juegos, son piezas fundamentales en el proceso de construcción de las capacidades y la personalidad de un niño.

Las vidas y el desarrollo de los infantes usuarios de SAPYM A.C., se van orientando de acuerdo a las concepciones de desarrollo y las prácticas de vida y educación que tienen los padres o las familias. Sin embargo es importante notar que tales prácticas y concepciones no solo resultan de lo que los padres o familias valoran, sino que responden también a aquello que tiene sentido y se adapta a las necesidades económicas, educativas, de tamaño familiar, ocupaciones de los padres, condiciones medioambientales, aspiraciones, y valores compartidos culturalmente por grupos o comunidades.

3.1. Estructura general del niño en el contexto mexicano

Durante la infancia se da el proceso donde se van adquiriendo símbolos que se asientan en el inconsciente, para manifestarse en cada momento de la historia del individuo. Esta dialéctica entre espíritu e inconsciente es el objeto de la filosofía reflexiva, que actúa como una hermenéutica filosófica. La solución entre la confrontación de las hermenéuticas, como principio, está en la dialéctica entre arqueología y teología.

De este modo el niño se somete a este proceso en dos etapas de su vida, la primera lo hace de forma informal bajo la formación de los diferentes sociales que le rodeen, principalmente el familiar a cargo directamente de la madre y el padre; la segunda se da en su incursión a la educación formal en instituciones que imparten una formación uniforme y homogénea para todos los sujetos, obedeciendo así a las reglas de una misma lengua dentro de una sociedad establecida. La perspectiva sociointeraccionista considera a la familia como el escenario fundamental donde el niño puede aprender el lenguaje, y por tanto tiempo un elemento clave en los procesos intervención sobre las alteraciones en el desarrollo de la misma⁷⁴.

3.2. Bases funcionales para la estructura del lenguaje

El desarrollo del lenguaje es un proceso complejo que tiene lugar en interacción con los distintos ámbitos del desarrollo. Se adquiere de forma natural, sin que los padres o cuidadores, lleven ningún método sistemático de intervención. Esto nos puede llevar a una idea errónea, que el proceso de adquisición es simple. Sin embargo, es un proceso muy complejo y que requiere de múltiples funciones y sistemas que interactúan hasta desarrollarlo. Es sólo un aspecto más del desarrollo global del individuo. Corre paralelo y en interacción con el desarrollo neurológico que controla la actividad perceptivo-motora, con el desarrollo del aparato auditivo, con la formación del psiquismo del niño tanto en su esfera consiente y cognitiva (desarrollo del pensamiento) como en lo inconsciente y con el desarrollo socioafectivo.

Por tanto, vamos a enunciar de forma directa la implicación de las distintas bases y de otras áreas del desarrollo, en su elaboración⁷⁵:

⁷⁴ El papel del lenguaje en el desarrollo de la conducta. Pp. 86

⁷⁵ Fundamentos de la neurolingüística. Pp. 236

- Bases neurofisiológicas. Zonas de la corteza cerebral del hemisferio izquierdo, sensoriales y motoras (Wernicke y Broca) y zonas colindantes. Procesos centrales y periféricos para la codificación y decodificación lingüística.
- Bases sensoriales. Sensaciones y percepciones auditivas, visuales, táctiles, olfativas, gustativas, así como percepciones propioceptivas y cinestésicas para la captación e interpretación de los estímulos externos. La audición resulta imprescindible para captar el lenguaje del entorno y aprenderlo, mientras que las demás percepciones llenan de contenido las palabras oídas.
- Bases anatómicas y funcionales. Aparato respiratorio, fonatorio, articulatorio, resonador y su funcionalidad para producir el habla.
- Desarrollo cognitivo. Desarrollo de las funciones mentales básicas implicadas en el desarrollo del lenguaje.
- Desarrollo afectivo, emocional y social.
- Influencia del medio. Que propicia la estimulación exterior y regula los intercambios entre el niño y el adulto como forma de aprendizaje, a través del feed-back correctivo.

La primera infancia, que incluye el embarazo y los primeros cinco años de vida es la etapa más decisiva en el desarrollo físico, intelectual y emotivo de una persona. Es la fase de la vida en la que el ser humano es más vulnerable. Las niñas y niños pequeños pueden morir por causas tan simples como un resfrío o una diarrea. Una inadecuada nutrición durante los primeros años puede estancar el desarrollo personal de una manera irrecuperable. También es la fase en la que se forman capacidades y condiciones esenciales para toda la vida. En esta etapa, el amor combinado con la estimulación intelectual otorga a los niños y niñas la seguridad y la autoestima necesarias para desempeñarse bien y superar los obstáculos en la vida adulta, se forma la mayor parte del cerebro y de sus conexiones.

De ahí la importancia que tiene el acceso de las madres a una buena alimentación durante el embarazo y la lactancia, los controles durante el embarazo, la atención del parto y el acceso en la primera infancia a la buena nutrición, a servicios de salud adecuados y a programas de estimulación y educación tempranas. En los primeros meses y años de vida, cada contacto, cada movimiento y cada emoción se

convierten en una explosión eléctrica y química que provoca el desarrollo del cerebro.

La interacción con otros seres humanos, en particular con los padres, influye de una manera decisiva en el modo en el que se desarrolla el cuerpo y la mente, y en la manera de relacionarse y de convivir con los demás. Las sonrisas, los abrazos y cariños, los cuentos y poemas, las canciones y los juegos, son piezas fundamentales en el proceso de construcción de las capacidades y la personalidad de un niño. Garantizar el derecho de las niñas y niños a las condiciones necesarias para su crecimiento y desarrollo es, en primera instancia, responsabilidad de los padres y las madres.

Es importante admitir las diferencias individuales que pueden darse entre unos y otros niños, la adquisición del lenguaje y el desarrollo comunicativo lingüístico avanza (se desarrolla) con una gran regularidad. De este modo, podemos señalar las siguientes etapas, donde el desarrollo de lenguaje verbal comprende dos etapas: la Etapa Pre-lingüística que es considerada como la etapa del nivel fónico puro, comprende las expresiones vocales y sonidos que realiza el bebé desde el llanto hasta los gorjeos y balbuceos en el primer año de vida. Esta etapa que muchas veces es dejada de lado, es la que permitirá formar las bases necesarias para la producción de sonidos, sílabas y palabras⁷⁶. Y en la Etapa Lingüística que empieza cuando el niño expresa la primera palabra, ya no solo realiza emisiones fónicas sino que empezará a expresarse verbalmente a través de palabras y frases con contenido semántico y sintáctico.

3.2.1. Adquisición

No existe una única teoría sobre como adquirimos el lenguaje, sino varias hipótesis, defendidas por distintos autores. Uno de los enfoques es desde el punto biológico, apoyado por Lennenberg⁷⁷, en la que el lenguaje se adquiere así como se adquieren el resto de capacidades motrices.

Hay otras hipótesis, como la conductista, que defiende que la adquisición del lenguaje proviene totalmente de la experiencia. Es principalmente defendida por

⁷⁶ La primera infancia. Pp. 36

⁷⁷ Fundamentos biológicos del lenguaje. Pp. 58

Skinner⁷⁸ y es un proceso que consiste en la imitación del habla adulta, la asociación de palabras, objetos, situaciones, que llevan al aprendizaje. Este proceso se puede llevar a cabo gracias a un estímulo, y se es premiado en un aprendizaje correcto o castigado en caso contrario. Por otro lado, está la teoría innatista⁷⁹, que va en consonancia con la selección natural y las ideas Darwinistas, que explica que el lenguaje ha sido un proceso de la evolución y se ha mantenido por ser una capacidad ventajosa.

En primer lugar la experiencia es un factor que interviene en la adquisición del lenguaje, que se basa en las experiencias individuales de los niños y los estímulos que reciben del medio. Todo contribuye al desarrollo del lenguaje del niño, y a que su adquisición sea posible. Para explicar cómo la experiencia influye en los niños, se exponen datos, ordenados cronológicamente: antes de nacer y los primeros meses se familiarizan con la prosodia (ritmo, entonación) de su futura lengua materna. Durante el primer año, el niño de cero a doce meses, va aprendiendo con el adulto los mecanismos básicos de la comunicación⁸⁰:

- Los gritos y los lloros de los primeros días indiferenciados se revisten de tonalidad y ritmo expresando bienestar o malestar.
- Van apareciendo vocalizaciones con una intencionalidad lúdica: laleo.
- Hacia los seis meses comienza a producirse un diálogo vocal con el adulto: protoconversación.
- Hacia el décimo mes, diferencia expresiones gestuales de alegría y enfado en la cara del otro. Señala con el dedo al tiempo que emite sonidos silábicos. Emplea el gesto para expresar deseos y necesidades: llora, ríe... con intención de cambiar la actitud del otro o de obtener lo que desea. El laleo se va abandonando y se inicia la constitución del lenguaje comprensivo y la expresión de sílabas al tiempo que se va produciendo el desarrollo psicomotor adquiriendo conocimientos sobre el mundo que le rodea.
- Entre los nueve y los trece meses emite reduplicaciones de sílabas (papapa, bababa), el adulto les atribuye significado, les da forma y el niño va repitiendo y asociando el significado. El desarrollo de la comunicación y del lenguaje se

⁷⁸ Ídem. Pp. 17

⁷⁹ Ídem. Pp. 204

⁸⁰ Ídem. Pp. 36

favorece con la locomoción el niño se desplaza, coge objetos para conocerlos⁸¹. El adulto se los nombra una y otra vez para que los vaya repitiendo.

3.2.2. Apropiación

Para la apropiación de una lengua es preciso dialectizar⁸² el símbolo a fin de pensar conforme al símbolo, y sólo así resulta posible inscribir la dialéctica dentro de la propia interpretación y regresar a la palabra viva. Esta última fase de la reapropiación es la que constituye el paso a la reflexión concreta. Volviéndose a la escucha del lenguaje, lenguaje, es como la reflexión pasa a la plenitud del habla simplemente oída⁸³.

A partir del segundo año de vida entre los doce a veinticuatro meses aparecen las primeras palabras cargadas de sobreextensión semántica, por ejemplo:

- Dice “guau” a todos los animales de cuatro patas.
- Las palabras irán acompañadas de gestos. Son palabras difíciles de entender fuera de contexto.
- Los rechazos y deseos se manifiestan con gritos, exclamaciones o gruñidos

En torno a los dieciocho meses, emerge la holofrase o palabra frase, es decir, una sola palabra acompañada de gestos hace la función de un mensaje completo. Por ejemplo, al decir “pan”, puede querer estar diciendo “quiero más pan”⁸⁴. Las palabras las emplea para informar y constatar.

En este momento, ya no necesita agarrar los objetos para tenerlos, los puede obtener a través de la palabra estableciendo relaciones con otro que se los proporciona. Comienza a unir dos palabras para expresar enunciados complejos e incluye la negación y la pregunta acompañándose de la prosodia. Por ejemplo: coche esto (esto es un coche), no leche (no quiero leche), ota nene (la pelota es del nene) ¿o ta? (¿dónde está?).

⁸¹ Ídem. Pp. 41

⁸² Hablar en función y representación del símbolo de una lengua. Pp. 105

⁸³ Ídem. Pp. 37

⁸⁴ La adquisición del lenguaje. Pp. 98

Poseen una sintaxis con ausencia de artículos, nexos, concordancia...⁸⁵Poco a poco van a ir incorporando más elementos, aproximándose al lenguaje del adulto. Al final del segundo año no pronuncia todos los fonemas. A medida que el vocabulario se va multiplicando, las palabras con sentido múltiple van desapareciendo⁸⁶. Ej: ato para nombrar a los animales. El lenguaje oral va asumiendo un protagonismo en el deseo comunicativo del niño hasta el punto de que cuando no es entendido se enfada y mantiene actitudes de persistencia.

3.2.3. Comprensión

El nivel de comprensión siempre va más avanzando, en el niño, que el nivel de emisión verbal. Entre los trece y los dieciocho meses, precediendo al momento al momento en el que va a iniciarse el lenguaje, existe una fase en la que se desarrolla la comprensión global, la aparición de la primera palabra se sitúa entorno a los diez u once meses⁸⁷; a esta edad el niño ya domina todos los músculos bucales y el progreso posterior es rápido. Hacia la mitad del segundo año su vocabulario lo componen unas veinte palabras, después de los veinte meses posee un centenar de palabras y al cumplir los tres años de edad puede haber llegado a las trescientas palabras.

La comprensión aparece antes de la expresión verbal, esta se va desarrollando gracias a la imitación y a las prácticas que el pequeño realiza por propia iniciativa⁸⁸; el lenguaje es, por tanto, el medio universal para realizar el consenso o comprensión, el diálogo es el modo concreto de alcanzar la comprensión y todo comprender viene a ser así un interpretar. La dimensión lingüística de la comprensión, indica que es la concreción de la conciencia, la comprensión, que se realiza siempre, fundamentalmente, en el diálogo por medio del lenguaje, se mueve en un círculo encerrado en la dialéctica de pregunta y respuesta.

Así entre los veinticuatro y los treinta y seis meses el niño presenta un gran interés por lo que sucede en su entorno inmediato: mira, explora, formula preguntas, desea

⁸⁵ El lenguaje del niño. Pp. 156.

⁸⁶ Ídem. Pp. 53

⁸⁷ Ídem. Pp. 59

⁸⁸ Del acto al pensamiento. Pp.191

conocer el por qué y el nombre de las cosas. La estructura oracional se va haciendo más compleja⁸⁹:

- De los veinticuatro a los treinta meses hay oraciones con tres elementos: nene ome late (el nene come chocolate).
- De los treinta a los treinta y seis meses: hay oraciones coordinadas como: mamá no ta y papá no ta. Hay artículos determinados (un, una), género y número. Pronombres personales: yo, tú, él, ella. Adverbios: aquí. Cuenta de forma sencilla acontecimientos relacionados con sus intereses y su vida personal. Comprende su contexto cotidiano: órdenes, situaciones, anticipa situaciones cotidianas. Desde el punto de vista de la articulación, cada vez se le va entendiendo mejor, aunque pueden percibirse errores como, por ejemplo, dificultades con la /d/, la /θ/ (ejemplo: zapato, cerilla, calcetín...) y la /s/ y con la /r/ (ejemplo: Ramón, perro, árbol) y la /r/ y simplificación de sinfonías (consonante seguida de // o / fi/ junto a una vocal⁹⁰. Ejemplo: plato, gracias, brazo, globo...) y diptongos.

De los treinta y seis a los setenta y dos meses la estructura oracional se va haciendo más compleja⁹¹:

- De los treinta y seis a los cuarenta y dos meses hay oraciones subordinadas con “pero”, “porque”, comparativas “más que”, relativo “con qué”. Crece la complejidad de las oraciones interrogativas. Aparecen perífrasis de futuro: “voy a...”.
- De los cuarenta y dos a los cincuenta y cuatro meses se progresa en la eliminación de los errores sintácticos y morfológicos. Emplea correctamente el infinitivo, el presente, el pretérito perfecto, el futuro y el pasado. Aumenta el empleo de adverbios de tiempo: ahora, hoy, después, mañana.
- Ya de los cincuenta y cuatro meses en adelante incorpora condicionales, circunstanciales. Perfecciona estructuras conocidas, las pasivas y las adverbiales. Desaparece la articulación infantil; se pueden dar todavía en algunos niños errores en la pronunciación de la /fi/

La dificultad para la comprensión y expresión del lenguaje no implica necesariamente que el sujeto no desarrolle estrategias comunicativas no

⁸⁹ Ídem. Pp. 40

⁹⁰ Los trastornos de la comunicación en el niño. Pp. 165.

⁹¹ Ídem. Pp. 48

lingüísticas. Algunos niños con serias dificultades de comunicación oral tratan de comunicarse con sus interlocutores a través de gestos, de la mirada y, sobre todo, de la comprensión del contexto y de las intenciones pragmáticas de los demás. Su conducta es evidente en el juego, tratan de establecer contacto con los demás, y usar objetos y acciones teniendo en cuenta al otro para participar en juegos no egocéntricos⁹². Entonces:

- Hacia los siete u ocho años se llega a un completo dominio del lenguaje. La comunicación ejercida a través del lenguaje se irá enriqueciendo en función del entorno sociocultural en el que la persona esté inmersa. En este punto la comprensión surge a través de la conciencia histórica, que implica una distancia fundamental del presente frente a toda transmisión histórica⁹³.

3.3. Nivel de dominio y ejecución lingüística

Podemos inferir que dicha reconstrucción estará enmarcada por el significado que le otorgamos a los símbolos y que rigen en nuestras vidas desde el nacimiento, el significado de un signo lingüístico, puede ser definido, en principio, como la información que, a través de él, se transmite en el acto de comunicación⁹⁴. Dicho acto de comunicación debería estar influenciado por la presencia de los elementos socioculturales inmersos en el emisor y receptor de la información, los cuales al momento de enviar o recibir un mensaje utilizarán como marco de referencia los preceptos referenciales que han adquirido a través de su desarrollo para otorgar significados a conceptos gramaticales.

3.3.1. Articulación

Hablar es el medio oral de comunicación, es expresar a través de mecanismos físicos y fisiológicos todos los procesos del lenguaje interior (léxico-semánticos, morfológico-sintáctico, fonológico y pragmático). La articulación es el acto de colocar correctamente los órganos articulatorios en posición adecuada para producir fonemas específicos. El resultado de ciertos movimientos fisiológicos del aparato del habla⁹⁵. Es decir la manera en que se produce los sonidos. La voz es el uso de las cuerdas vocales y la respiración para producir sonidos, la pronunciación

⁹² Ídem. Pp. 109

⁹³ Ídem. Pp. 123

⁹⁴ Introducción a la teoría y estructura del lenguaje. Pp. 219.

⁹⁵ Desarrollo y bases fisiológico del lenguaje. Pp.176

es el acto o manera de pronunciar las palabras, una emisión articulada; y la fluidez es el ritmo al hablar.

En la pronunciación participan bastantes elementos fisiológicos que producen sonido que es una unidad concreta y básica del lenguaje y se produce a través de los órganos oroarticuladores y se perciben gracias al aparato auditivo, este sonido llamado fonema es una unidad abstracta que se formula en la estructura mental. El abecedario fonético del español consta de diecisiete fonemas consonánticos y cinco fonemas vocálicos, los cuales requieren de un punto de articulación, modo de articulación y sonido sordez de las cuerdas vocales. Cada una cuenta con un modo articulación, punto de articulación y sonoridad sordez de cuerdas vocales.

El modo de articulación describe la naturaleza del obstáculo que se pone a la salida del aire, es decir, cómo la lengua, labios, y otros órganos del habla involucrados al producir sonidos que entran en contacto⁹⁶. Para el punto de articulación nos referirnos al lugar donde tienen lugar el obstáculo, puede haber diversos modos y, por lo tanto, distintas consonantes homorgánicas⁹⁷.

Según el modo de articulación es la postura que toman los órganos que intervienen en la producción del sonido:

Oclusivo: se produce momentáneamente el cierre total del paso del aire. Son los fonemas: /p/, /b/, /t/, /d/, /k/, /g/, /n/, /m/

Fricativo: se produce un estrechamiento por donde pasa rozando el aire que sale al exterior. Son los fonemas: /f/, /z/, /j/, /s/

Africado: se produce una oclusión seguida de una fricación. Son los fonemas: /ch/, /ñ/

Lateral: se produce un rozamiento del aire contra los dos lados de la cavidad bucal. Son los fonemas: /l/, /ll/

Vibrante: se produce un rozamiento del aire contra la punta de la lengua. Son los fonemas: /r/, /rr/

⁹⁶ Principios de fonología y fonética españolas. Pp. 178-179.

⁹⁷ Ídem. Pp. 180

Para el punto de articulación: que es el lugar en la boca donde se pronuncia un determinado fonema, se atiende a los siguientes criterios:

Bilabial: participación de los dos labios /m/, /p/, /b/

Labiodental: labio inferior con dientes superiores /f/

Linguointerdental: la lengua entre los dientes /d/, /t/

Alveolar: la lengua toca los alvéolos superiores, r/, /l/, /s/, /rr/, /n/

Palatal: la lengua toca el paladar, /ch/, /ñ/, /y/

Velar: la lengua toca el velo /k/ /g/, /j/

En sonoridad intervienen las cuerdas vocales y la resonancia, en las primeras los fonemas se dividen en sonoras esto es cuando las cuerdas vibran y sordas cuando las cuerdas no vibran, y a su vez en la resonancia se produce la salida del aire al emitir un fonema, se divide en orales que es cuando sale el aire por la boca y nasales es cuando sale el aire por la nariz. Para hablar, necesitamos de un flujo de aire en la espiración que al pasar por las cuerdas vocales, las hace vibrar y producir el sonido, las posiciones y movimientos de los órganos de la articulación (labios, mandíbula, lengua, paladar), así como, la forma en que se emite el aire (oral o nasal), y, como resuena en las cavidades orales y nasales, es lo que permite producir el habla.

3.3.2. Estructuración

El cerebro humano posee una habilidad innata llamada Dispositivo de Adquisición del Lenguaje (DAL), en el que se encuentra el conocimiento de la Gramática Universal. Esto permite que los niños aprendan un lenguaje, mediante el análisis de la lengua que escuchan y la extracción de reglas gramaticales. Esta teoría sobre el DAL puede ilustrar claramente que en la adquisición del lenguaje no sólo interviene la experiencia, sino también el innatismo o capacidad innata: “Los humanos tenemos cierto ingenio innato para la adquisición del lenguaje”⁹⁸. La estructura básica de la gramática de la lengua materna del niño se halla representada en el cerebro. Con esta representación él debe reconstruir los detalles de esa lengua. No es necesario que el niño hable la lengua para considerar que conoce esa gramática, pues sin llegar a articular palabra comprende todas las sutilezas de la lengua.

⁹⁸ Ídem. Pp. 179

Karin Stromswold⁹⁹ observó un caso en un niño de 4 años. Aunque este niño no hablaba, podía captar sutiles descripciones gramaticales: Identificaba que dibujo correspondía a la descripción “El perro fue mordido por el gato”, y cual a la descripción “El gato fue mordido por el perro”. La información gramatical que los niños reciben viene tanto del habla de los padres, como de las correcciones que hacen éstos sobre las frases incorrectas¹⁰⁰. Sin embargo, los niños no pueden limitarse a memorizar frases que oyen, deben analizarlas para poder crear frases nuevas, mediante una serie limitada de estímulos, ellos poseen unos recursos ilimitados.

Los niños no tienen preferencias lingüísticas y llegan a hablar cualquier lengua con la misma facilidad a una edad muy temprana, a pesar de la pobreza de estímulos, depende de la lengua que escuche, el niño la aprenderá y deberá formular las reglas del lenguaje; establecerá categorías gramaticales como nombre, verbo, auxiliar, y las ordena. Este orden no puede realizarse al nivel de categorías aisladas, sino que debe hacerse dentro de un sintagma. La combinación de sintagmas, con un orden específico, crea oraciones. Estas estructuras están representadas en la mente del niño de manera innata.

Los niños se equivocan poco, normalmente el orden de las palabras en sus oraciones es correcto. En los casos en los que sí cometen errores, éstos siguen la lógica de la gramática. Los niños extraen las normas gramaticales y las aplican tan minuciosamente que llegan a cometer el error de regularizar todos los verbos. Un ejemplo de hasta dónde puede llegar la lógica gramatical infantil es la incorrecta formación de los participios y pretéritos¹⁰¹. Los niños tienden a formar participios añadiendo el sufijo -ido y -ado, y para formar pretéritos el sufijo -ió. Pero ciertas formas verbales son irregulares y no se puede deducir su formación a partir de una regla sino que se tiene que aprender de memoria.

3.4. Instrumentos de evaluación para la valoración del nivel de apropiación del lenguaje en el niño.

Al evaluar el lenguaje, tenemos en cuenta que está compuesto por tres dimensiones, las cuales serán objeto de estudio: la forma (cómo se dice un mensaje

⁹⁹ Ídem. Pp. 185

¹⁰⁰ Ídem. Pp. 311

¹⁰¹ Ídem. Pp. 313

hablado; incluimos el nivel fonético-fonológico y el nivel morfosintáctico), el contenido (qué se dice; lo constituye el nivel léxico-semántico) y el uso (qué utilización se da del lenguaje, en un contexto y con unos fines determinados; aquí incluimos el nivel pragmático).

3.4.1. Pruebas de articulación

La medición de la articulación es fundamental para el diagnóstico de las desviaciones de la articulación del niño. Mientras más pronto se detecte un problema del habla, más optimista es el pronóstico para adquirir un habla inteligible. La valoración de los niños mexicanos o hispanoamericanos suele ser inadecuada debido a que las pruebas de articulación disponibles están en inglés y no se presentan para su utilización en el idioma español. La medición de la articulación es fundamental para las desviaciones de ella y para la completa comprensión del desarrollo del habla. En esta parte nos referiremos a la evaluación de la forma que contempla dos niveles¹⁰²:

- En el nivel fonético-fonológico al hablar de fonética nos referimos a los sonidos como tal, mientras que la fonología estudia los fonemas. Parecen la misma cosa, pero no es así; por ejemplo, con las palabras “cama” y “casa”, la fonética se encargaría de todos los sonidos que al unir y articular correctamente forma cada palabra, y la fonología se fijaría en los fonemas por su valor como elementos que nos permiten diferenciar una palabra de la otra.
- El nivel morfosintáctico hace referencia a la gramática o estructura del lenguaje, es decir, el orden en que las diferentes partes del habla se presentan en una oración. Su función primordial es combinar las palabras de una determinada lengua para formar oraciones. En su nivel más simple, las oraciones se componen de sujeto, verbo y predicado.

Al parecer, es preciso desarrollar normas de articulación y un inventario para valorarlas para que sea posible desarrollar cabalmente en México diagnósticos y programas correlativos del habla en forma efectiva. Las pruebas de articulación se usan actualmente en dos lugares: el hospital 20 de Noviembre y el Hospital Infantil¹⁰³. Estas se administraran a adultos afásicos y a niños menores de 12 años que presentan defectos del habla. Muchas de las palabras de estas pruebas parecen inadecuadas porque requieren de una habilidad refinada para leer

¹⁰² Como detectar al niño con problemas del habla. Pp. 12

¹⁰³ Ídem. Pp. 13

modismos y palabras abstractas. Resulta evidente la necesidad de un inventario de articulación para los sonidos del español, a fin de valorar el desarrollo de la articulación en esta población.

Los niños adquieren el habla normalmente durante el periodo preescolar, generalmente entre las edades de uno y cinco años. Los niños impedidos en su habla enfrentan un obstáculo difícil en sus relaciones sociales y escolares. El desarrollo del habla parece estar directamente relacionados con la índole social e intelectual. Los niños aprenden a pensar observando, y por enseñanza de otros¹⁰⁴. Este proceso de aprendizaje depende gradualmente del uso de palabras, habladas o escritas. La importancia de normas del desarrollo del habla es evidente cuando se comprende totalmente la importancia del habla misma. Las normas de desarrollo del habla proporcionan valiosa información en el área del desarrollo del lenguaje¹⁰⁵. Por ser el desarrollo lingüístico parte del desarrollo total del niño y debido a que muchas pruebas mentales son de naturaleza verbal, los resultados de este estudio podrían ser de valor para los psicólogos y pedagogos que se ocupan del estudio del lenguaje.

3.4.2. Pruebas gramaticales

El estudio de la adquisición del lenguaje nos lleva a un examen cuidadoso de la interpretación de expresiones revela rápidamente que desde las etapas más tempranas, el niño sabe mucho más de lo que le ha otorgado la experiencia. Esto es cierto incluso en el caso de simples palabras. En los períodos óptimos del crecimiento lingüístico, el niño adquiere vocabulario al promedio de una palabra por hora a pesar de que su experiencia es extremadamente limitada, bajo condiciones altamente ambiguas. Las palabras son entendidas de forma muy delicada y compleja, más allá del alcance de cualquier diccionario. Esto sólo comienza a investigarse. Cuando observamos más que palabras, la conclusión es incluso más dramática. La evaluación para valorar la adquisición de lenguaje se enfocará en el uso en dos niveles siguientes¹⁰⁶:

¹⁰⁴ El lenguaje del preescolar. Pp. 192

¹⁰⁵ Ídem. Pp. 16

¹⁰⁶ Ídem. Pp. 286

El nivel léxicosemántico que hace referencia al significado de lo que se dice. Las unidades de este nivel son las palabras y los morfemas (pequeñas partículas incluidas en muchas palabras, que aisladas no significan nada pero que unidas a una raíz hacen que el enunciado proporcione una u otra información; por ejemplo, la palabra “casita” significa una casa pequeña, y es producto de la unión de la raíz “casa” y del morfema “-ita” que significa pequeño, aunque si utilizamos únicamente “-ita” no estamos diciendo nada). Aquí también se incluye el vocabulario o léxico. Y el nivel pragmático hace referencia al uso social e interactivo del lenguaje¹⁰⁷.

Lo anterior es la comunicación de la vida real, se trata de un aspecto muy importante porque, en definitiva, es lo que hace que una persona utilice el lenguaje adecuadamente para comunicarse con el resto de la gente mediante la conversación. Comprende numerosos aspectos como son el uso de los gestos en la comunicación, la expresión facial, el contacto ocular, el propósito de la conversación.

La adquisición del lenguaje se parece más al crecimiento y desarrollo de un órgano; es algo que le acontece al niño, no algo que el niño hace. Aunque el medio ambiente juega un papel, el curso general del desarrollo y los rasgos básicos de lo que emerge está predeterminados por el estado inicial. Pero el estado inicial es común a los seres humanos. Entonces, debe ser necesariamente el caso que en sus propiedades esenciales e incluso en cuestiones de detalles más finos, las lenguas están formadas en el mismo molde.

3.5. Del retraso del lenguaje al trastorno de lenguaje

Se llama retraso del lenguaje a la no aparición del mismo a la edad en que regularmente se presenta en los primeros años de vida del infante, así como la permanencia de unos patrones lingüísticos que serían típicos de niños de menos edad más allá de lo normal. Recordando que el lenguaje es la capacidad de poder intercambiar información más compleja y abstracta mediante un código de signos.

¹⁰⁷ Ídem. Pp. 290

Los retrasos en el desarrollo del lenguaje engloban aspectos tales como: ausencia de lenguaje, aparición tardía de éste o la permanencia de patrones lingüísticos pertenecientes a un periodo adquisitivo inferior al que correspondería al niño por su edad cronológica, afectando en mayor o menor medida a la comprensión y expresión¹⁰⁸. No obstante, en el retraso del lenguaje no se dan, de forma clara y continua, los distintos grados basados en las relaciones entre causas, síntomas, formas clínicas y tratamiento.

A continuación se expone los síntomas específicos, factores causales, del retraso del lenguaje, diferenciando tres niveles de gravedad, con distintos síntomas, cuyos límites son difusos y dependen, además de los síntomas y de la edad del niño. En el retraso leve del lenguaje lo que más llama la atención son las diferentes sustituciones que realiza el niño para cambiar unos sonidos que le resultan difíciles de pronunciar, por otros que le son más fáciles (por ejemplo, en lugar de “cara” decir “cada” o cambiar “fuego” por “fuebo”). A estos cambios se les conoce como procesos fonológicos de simplificación¹⁰⁹:

- Su nivel semántico es ligeramente más escaso que en los niños que no tienen retraso del lenguaje. Su comprensión, por otro lado, parece normal.
- El desarrollo morfosintáctico se encuentra a nivel normal; sus emisiones se suelen entender perfectamente.
- A nivel pragmático no se advierten distorsiones ni dificultades especiales.

Retraso moderado del lenguaje

- Los procesos fonológicos de simplificación son más evidentes y numerosos.
- La pobreza de vocabulario expresivo a nivel semántico ya es notoria: nombran objetos, pero desconocen el nombre de objetos y conceptos conocidos por niños de su edad. La comprensión parece mucho mayor, si bien ésta suele ser en el entorno más cercano y familiar del niño.
- A nivel morfosintáctico, están presentes las interrogaciones, negaciones..., mientras que en los signos de categoría nominal (género y número) y verbal (morfemas de tiempo...) es donde se aprecia el déficit¹¹⁰. No obstante, donde más

¹⁰⁸ Ídem. Pp. 44

¹⁰⁹ El papel del lenguaje en el desarrollo de la conducta. Pp.163

¹¹⁰ Ídem. Pp. 165

se aprecia el retraso es la distorsión de artículos, escasas preposiciones, elaboración de una estructura de frase simple...

- En la pragmática existen abundantes órdenes y “gestos verbales” de llamada de atención; poca iniciativa y escasas formas sociales de iniciación de conversaciones, las cuales son entrecortadas.

En el retraso grave del lenguaje en edades de los 3 a 5 años encontramos:

- Los patrones fonológicos de estos niños se ven reducidos a un repertorio mínimo de consonantes (/m/, /p/, /t/, /n/), de vocales (/i/, /u/, /a/), estructura de palabra CV (Consonante + Vocal, por ejemplo /ma/) y CVCV (por ejemplo /mama/)¹¹¹. La comprensión, por tanto, es difícil si no es mediante el contexto. El área del significado es pequeña en cantidad y calidad.
- Su sintaxis es similar a la de las etapas muy primitivas: palabras que funcionan como palabras (holofrases), habla telegráfica (zapato nene, pelota grande).
- Desde el punto de vista pragmático se percibe una conversación egocéntrica. Se debe interpretar por el contexto, ya que no hay recursos apropiados.

Puede que sea difícil asignar a un niño con retraso del lenguaje a una u otra categoría, porque suele ser común que se piense que en estas edades las características anteriores puedan ser comunes en esas edades.

Aunque en el retraso del lenguaje hay una aparente ausencia de causas, deben existir condiciones, bien del propio niño, bien de la situación en la que el aprendizaje del lenguaje se produce, que sean distintas a las dadas en la adquisición normal¹¹²:

- Factores neurobiológicos: factores genéticos, síndromes de disfunción cerebral, agresiones perinatales, pérdidas auditivas por otitis en el oído medio entre los dos y cuatro años...
- Factores cognitivos: en estos niños, desde el punto de vista general, no se dan perturbaciones en el desarrollo intelectual.

¹¹¹ Ídem. Pp. 166.

¹¹² Ídem. Pp. 129

- Factores motores: en la emisión del lenguaje debe darse una gran agilidad de los órganos fonarticulatorios (boca, lengua). Una ejercitación incorrecta dificulta este aprendizaje.
- Factores psicosocioafectivos: aquí se incluyen las relaciones afectivas con los padres, nivel cultural del medio, personalidad del niño, bilingüismo mal integrado, celos con un hermano menor, actitud sobreprotectora de los padres.

Abordando las patologías del lenguaje es pertinente mencionar que estas se dividen en dos sentidos amplio y estricto; en el primero se enfoca los defectos del habla que se dividen a nivel funcional y nivel orgánico, dentro de este sentido encontramos a las Dislalias que básicamente son los defectos en la articulación. El otro sentido se enfoca a los trastornos de lenguaje específicamente en los adultos con afasia y a los niños que tienen la incapacidad de adquirir su lengua materna.

Las distintas definiciones que nos ofrecen los autores y la disparidad de criterios en cuanto a las clasificaciones de estos trastornos, nos llevan en ocasiones a confusiones más que a clarificar nuestras ideas. En muchas ocasiones la alteración neurológica va acompañada de hipoacusias de transmisión, hipoacusias neurosensoriales, retraso del lenguaje y problemas disártricos en el habla y la voz. Dentro de los problemas de lenguaje en niños un número importante de los mismos se relaciona con lesiones neurológicas en el Sistema Nervioso Central (SNC)¹¹³.

El daño difuso en los niños con riesgo biológico que pueden tener daño difuso en su SNC; se afecta en distintos grados los correlatos neuronales del lenguaje, y por tanto la codificación y la decodificación de la lengua, estructurándose diversas alteraciones de orden lingüístico¹¹⁴. No todos los niños presentan problemas en esta área.

El daño focal es causado por lesiones específicas que se estructuran en ciertas partes del cerebro¹¹⁵. Este tipo de trastornos no siempre causan daño en el área del lenguaje e incluso aunque halla daño específico en alguna zona, muchas veces es gracias a la espasticidad neuronal, el menor puede lograr superar estas diferencias.

¹¹³ Neurolingüística. Pp. 407

¹¹⁴ Ídem. Pp. 410

¹¹⁵ Ídem. Pp. 418

La afasia es una lesión en el cerebro que afectan las áreas del lenguaje en sus diferentes niveles; dentro de los tipos de afasia se encuentra la afasia expresiva donde una serie de alteraciones tienen que ver con la afectación en diferente medida en la estructuración morfológica, sintáctica y la codificación fonológica de la lengua; el área principalmente afectada es la de Broca. La afasia comprensiva se refiere a una serie de alteraciones que tiene que ver con la decodificación fonológica de la lengua; aquí se encuentra afectada el área de Wernicke¹¹⁶.

El trastorno de lenguaje o disfasia es un trastorno específico de la adquisición del lenguaje, a nivel expresivo, comprensivo o en ambos niveles, que no evoluciona espontáneamente hacia la normalización. Puede aparecer en otras patologías, como: deficiencia mental, sordera, autismo o psicosis. Puede ir acompañado de otras alteraciones lingüísticas, como: alteraciones de la comunicación, falta de desarrollo del juego, problemas de memoria, atención, hiperactividad¹¹⁷.

La característica primaria es el déficit de comprensión. El alumno puede mostrar confusión o no prestar atención cuando se le habla; puede seguir instrucciones de manera incorrecta o no seguirlas, dando respuestas inadecuadas. Puede estar silencioso o locuaz, teniendo deficientes habilidades en la conversación. Por otro lado, se aprecian déficits en el procesamiento sensorial auditivo, atención y discriminación, así como dificultad en la producción de secuencias motoras y menor destreza motora. Pueden darse casos de trastorno por déficit de atención con hiperactividad o de dificultades en el desarrollo de la coordinación.

Con lo anterior y partiendo del estudio del lenguaje desde el punto de vista de los correlatos neurológicos (lingüística=persona con TL y afasia), que se enfoca viendo desde el desarrollo lingüístico; el desempeño de las emisiones con sus características gramaticales a nivel morfológico y sintáctico y lo correlacionan con la lesión que se localice en el SNC¹¹⁸, desglosaremos su etiología que se reúne principalmente en causas similares como en la mutación genética en el gen FOXP 2¹¹⁹, problemas de migración neuronal que afectan de forma selectiva el área del lenguaje, neuroinfecciones, enfermedades metabólicas, compromiso neuro-

¹¹⁶ Ídem. Pp. 422

¹¹⁷ Ídem. Pp. 422

¹¹⁸ Trastornos del lenguaje. Pp. 200

¹¹⁹ Base genética del lenguaje, mostrando una correlación inequívoca desde la perspectiva genética entre una versión mutada de FOXP2 y los trastornos lingüísticos.

cognitivo, accidentes cerebrales vasculares como eventos hipoxicos-isquemáticos o hemorragias¹²⁰.

Podemos diferenciar que los trastornos del habla se refieren a las dificultades en la producción de los sonidos requeridos para hablar o problemas con la calidad de la voz y se pueden caracterizar por una interrupción en el flujo o ritmo del habla, como por ejemplo, el tartamudeo o falta de fluencia; pueden constituir problemas con la formación del sonido, los cuales se llaman trastornos de la articulación o fonológicos, o pueden incluir dificultades con el tono, volumen, o calidad de la voz y puede existir una combinación de diferentes problemas, como la dificultad para usar algunos sonidos requeridos para hablar, lo que podría ser síntoma de un retraso.

Por otro lado, un trastorno de lenguaje es un impedimento de la habilidad para comprender o utilizar las palabras en unión verbal y no verbal; algunas características de los trastornos del lenguaje incluyen el uso inapropiado de las palabras y sus significados, la inhabilidad de expresar ideas, modelos gramaticales impropios, un vocabulario reducido y la inhabilidad de seguir instrucciones. Una característica de estas o su combinación, puede ocurrir en las personas que sean afectadas por otros tipos de discapacidades como son las de aprendizaje, atrasos en el desarrollo del lenguaje, trastornos musculares y problemas de audición, entre otros.

Como un diagnóstico del DSM-V, la característica fundamental del trastorno mixto del lenguaje receptivo-expresivo (TMLRE) es la alteración tanto del desarrollo del lenguaje receptivo como del expresivo. Así, a las dificultades de tipo expresivo (vocabulario limitado, errores en tiempos verbales, dificultades en el recuerdo de palabras, etc.), se le unen las de tipo receptivo (comprensión de palabras o frases, términos espaciales o de cierta complejidad). No se observa un trastorno puro de lenguaje receptivo ya que si se diese, no habría lenguaje expresivo.

La siguiente tabla muestra algunas comparaciones en trastorno mixto del lenguaje¹²¹:

¹²⁰ Ídem. Pp. 210

¹²¹ Trastornos del lenguaje, la palabra y la voz del niño. Pp. 100 y 101

Receptivo	Expresivo
- Afectación tras un período desarrollo normal.	- Alteración que ha cursado desde inicios del desarrollo.
- Enfermedad/trastorno médico o neurológico. Mayor relación con lesión cerebral.	- No necesariamente asociada a afectación de tipo neurológica. Trastorno de la maduración.
- Período de aparición entre 3 y 9 años.	- De aparición o detección hacia los 4 años.
- De mayor gravedad si se detectan antes de los 2 años.	- Ritmo lento de desarrollo lingüístico.
- Prevalencia menor (0,25%).	- Mayor prevalencia (3-6%).
- Incidencia por igual entre niños y niñas.	- Incidencia mayor en niños que en niñas (2/1-5/1).

Estando pues ambos trastornos en una nosología de dificultades de desarrollo del lenguaje, debidas al retraso o alteración del desarrollo de mecanismos cerebrales, puede aceptarse el supuesto de una disfunción o retraso en la maduración cerebral como base neurológica y no necesariamente de lesión cerebral¹²².

La mayoría de los trastornos del habla y del lenguaje tienen el potencial de aislar a la persona de su entorno social y educacional, pueden causar un gran impacto porque desafortunadamente su detección es tardía y no existen muchos lugares para su atención; la combinación con otras discapacidades incrementarán las consecuencias negativas para el individuo, como son el abandono, la exclusión social, la discriminación y la falta de oportunidades para su desarrollo e integración social. Por ello es necesario que el pedagogo empiece a tener presencia de intervención, ya que una temprana identificación y un tratamiento oportuno y preciso, permitirán a la persona contar con herramientas o tecnologías que les permitan un adecuado desarrollo de sus habilidades, que se traduce en menores dificultades para realizar las actividades propias de su ciclo de vida.

¹²² Dentro de la población infantil donde se llevó a cabo la intervención algunos de ellos muestran este tipo de características.

CAPITULO IV

“SERVICIO DE ATENCIÓN PSICOLÓGICA Y MULTIDISCIPLINARIA, SAPYM, A. C., Y SUS FUNCIONES DENTRO DEL ÁREA PSICOPEDAGÓGICA”

El municipio de Ecatepec de Morelos está situado en el Estado de México, es uno de los 10 municipios más poblados del Estado México ocupando el primer lugar, detrás de Nezahualcóyotl en segundo lugar y Naucalpan de Juárez ocupando el tercer lugar. El rápido y caótico crecimiento de las unidades habitacionales se agrava por una patente falla de infraestructura adecuada; sigue careciendo de servicios municipales como recolección de basura, red de transporte municipal, áreas recreativas, alumbrado público o y atención de salud, en el cual nos enfocaremos ya que se encuentra relacionado en función a la intervención del presente trabajo.

En el Sector Salud, el municipio cuenta con una infraestructura de 39 clínicas del IMSS, ISSSTE, DIF, ISSEMYM, de la Cruz Roja, y 20 particulares, así como consultorios médicos que proporcionan a la población 214.200 consultas médicas promedio al mes; también existen centros de Desarrollo Integral para la Familia DIF que brindan a la población servicios de salud Integral a nivel municipal, que se caracteriza por tener un cuerpo médico con experiencia y consultorios equipados. Pero se muestra un incremento de embarazos en adolescentes, manifestado que la atención por parte del sector salud es escasa y deficiente, se les presta menor atención si van solas y no reciben acompañamiento emocional por parte del personal de salud.

En terrenos de educación el municipio de Ecatepec de Morelos cuenta con seiscientos noventa y dos centros de educación preescolar, seiscientos veinte primarias, doscientos cuarenta y siete secundarias, ciento veinticinco preparatorias y treinta y cinco instituciones de educación superior, de entre las cuales sobresalen seis universidades públicas, que prestan servicios educativos a miles de estudiantes de este y otros municipios.

Todo este panorama abre la puerta para vislumbrar un contexto nocivo para el sano y adecuado desarrollo del niño, ya que se encuentra vulnerable ante la generación de muchas situaciones como la desintegración familiar y el rol de la madre como jefa de familia, favorecen el incremento de la ausencia, el abandono, retraimiento, enojo, intolerancia. Y cuestionar la presencia de las instituciones para dar respuesta.

4.1. Concepto

El Servicio de Atención Psicológica y Multidisciplinaria SAPYM, A.C., es una asociación civil que atiende de manera integral problematizaciones en las que se encuentra centrado el sujeto, problemas que impactan de manera negativa en su formación y desarrollo emocional, social, cultural y educativo principalmente.

La labor del servicio se enfoca bajo una filosofía prehispánica en la que se concibe al dios Quetzalcóatl no como un devorador de hombre, sino como una situación de aprendizaje donde el dios azteca se come al indígena para nutrirse de la misma cultura, ya que etimológicamente Ecatepec proviene del náhuatl "Ehecaltepec" es el nombre prehispánico. Este significado es una advocación o nombre alterno al Dios mexica Quetzalcóatl. Para los antiguos pobladores de Ecatepec, su significado era algo más que un término literal, es decir, Ecatepec tenía una carga mental y emocional que iba mucho más allá de "vientos" y "montes". Filosofía que se refleja en el ejercicio multidisciplinario de la asociación, ofreciendo servicios a bajo costo, asesorías gratuitas, diagnósticos íntegros y oficiales, creación de eventos de recreación y convivencia para la familia, talleres, cursos, además de brindar asesorías legales y orientación psicopedagógica, social, educativa y vocacional, demostrando y reforzando de esta manera su compromiso con la comunidad y la sociedad.

4.1.1. Antecedentes Históricos

El nacimiento SAPYM, A.C., se debe a la comunidad, a diferencia de otras instituciones, se dió de manera particular bajo la idea del Mtro. Juan Alejandro Cruz Velasco y la influencia de su formación psicológica en la FES Iztacala UNAM; desde que egresó su incorporación al ambiente laboral en instituciones escolares y gubernamentales como la Procuraduría General de la Republica, y en empresas del sector privado; se generó en él la inquietud de crear un espacio clínico-formativo-educativo, donde el concepto de atención fuera diferente a USAER, DIF y consultorios psicopedagógicos particulares de la zona.

Con su incorporación como docente en la Carrera de Pedagogía de la FES Aragón UNAM, el Mtro. Juan Alejandro toma el cargo de coordinador del Programa Multidisciplinario SOIPYM, el cual atiende a población infantil que presentan defectos del aprendizaje. Ante la ausencia de un CENDI el cual es un espacio para

el cuidado y enseñanza para los hijos de trabajadores, y corriendo el año del 2008 donde se efectuó el cambio del actual Jefe de carrera de Pedagogía; se modifica el ejercicio de trabajo y atención dentro de dicho programa. Una de las nuevas indicaciones era priorizar el acceso de los hijos de los trabajadores de la institución brindándoles el apoyo en la realización de tareas y actividades lúdicas a niños en edades de 5 a 12 años de edad aproximadamente, con sesiones de dos horas, una vez por semana, en horarios establecidos, a cargo de los prestadores de servicio que participan en este.

La reducción de ingreso y desatención a la población infantil externa con estas características a dichos programas existentes no solo en la UNAM, sino en otras instituciones educativas, permea la evidente necesidad de generar más espacios de atención multidisciplinaria e integral y dar respuesta a estas demandas que van en aumento y esto es uno de los motivos para su fundación.

La transformación de una vivienda que solo contaba con tres accesorias ocupadas para comercio y una bodega ubicada en Valle de Ecatepec 3°sección; que posteriormente se utilizó para vivienda matrimonial, pero contemplando un espacio que se ocupó para el establecimiento de un consultorio particular para la atención psicológica, esto se da por el amor al ejercicio formativo contando solo con algunos pacientes. Así las modificaciones se van efectuando conforme a las situaciones que se iban aconteciendo, la colaboración del Mtro. Juan Alejandro en el ayuntamiento del municipio de Ecatepec en jornadas de salud una vez por semana sin cobro fue un punto de partida para la ampliación de espacio, ya que fue este quien en agradecimiento le provee material como láminas, entre otros. Es aquí donde surge el propósito de hacer crecer su consultorio pero a su vez se siente incompetente en cuanto espacio y cobertura.

Su ya reconocido trabajo, las diferentes oportunidades de su ambiente laboral en cuanto apoyo en cobertura a la infraestructura, crecimiento y formación profesional, junto con la participación de sus relaciones sociales donde influye sus formaciones profesionales, algunas de ellas iguales a las del Mtro. Juan Alejandro, fueron de vital importancia para los cimientos de la creación de una asociación civil sin lucro que dé respuesta a las demandas ya antes mencionadas.

Se hace hincapié en las condiciones de la población procedente de sus alrededores como Emiliano Zapata, Jardines del Tepeyac, Colonia Estrella, Colonia Muzquiz Petroquímica, Exhaciendas de Aragón, La Florida; las cuales presentan bajo recursos para costear terapias a alto precio pero sin la atención específica principalmente.

4.1.2. Misión y Visión

- Su misión:

Somos una organización civil sin fines de lucro que busca contribuir al desarrollo humano de los integrantes de su comunidad, otorgándole servicios integrales de modo gratuito o subsidiado para mejorar su calidad de vida como son: asesoría psicológica, pedagógica, administrativa-contable y legal buscando siempre poner un granito de arena para contribuir al desarrollo social y económico de México, respetando y fomentando nuestros valores culturales como sociedad y nación.

- Su visión es fundamentalmente:

Ser la institución social líder en México que contribuya a su desarrollo sustentable y preservación de su cultura logrando que cada día que pasa un mexicano mejore su calidad de vida, conservando su identidad, dignidad y libertad para que lograr construir una sociedad más justa, equitativa, democrática capaz de convivir en armonía y paz.

- Su Objetivo se conforma con los siguientes incisos:

La asociación tiene por objeto

a) Desarrollar investigaciones, estudios, y difusión de las actividades de desarrollo comunitario; y en particular contribuir a fomentar la educación, la capacitación y la investigación pedagógica, psicológica, económica, administrativa y financiera.

b) Desarrollar estudios tendientes a la transformación socioeconómica y progreso de la comunidad y para pasar de una etapa particular a otra más elevada en términos de dignidad humana a través de factores educativos, sociales, económicos, éticos y morales.

c) Nuestro compromiso es con todos los ciudadanos, hombres y mujeres que quieran participar activamente para lograr el desarrollo integral de la comunidad a través del apoyo recíproco y autogestionario entre los ciudadanos e instituciones educativas preferentemente psicólogos, sociólogos, administradores, contadores, abogados, profesores y profesionales de la educación.

- d) Fomentar la equidad de género impulsando opciones para las mujeres respecto a su acceso igualitario de oportunidades de desarrollo bajo sus condicionantes sociales, económicas, educativas, etc., proporcionar actividades productivas para las mujeres y hombres que conlleven a la generación de fuentes de empleo y establecer acercamientos con instituciones y organizaciones especializadas para apoyar y canalizar a mujeres y hombres que sufren de violencia intrafamiliar e incidir a su integración individual, familiar y comunitaria.
- e) Interpretar procesos de formación y de educación formal e informal que contribuya a la elevación del nivel educativo en aspectos de carácter psicológico, pedagógico, desarrollo socioeconómico, administrativo, legal y financiero de la población, vinculado la alfabetización la educación básica, media superior y superior, además de la investigación con acciones de bienestar social y capacitación psicológica, legal, pedagógica, y empresarial que fomenten el desarrollo productivo, económico, social y el aumento de oportunidades de la comunidad.
- f) Obtener y distribuir para asistencia social toda clase de bienes y servicios derivados de donaciones de instituciones pública o privadas, organismos nacionales o internacionales, necesarios para satisfacer las necesidades de la comunidad como es, material educativo, pedagógico, psicológico, administrativo, legal, financiero, etc.
- g) Realizar campañas para fomentar la educación, la capacitación, y la investigación.
- h) Promover acciones que fomenten el desarrollo socioeconómico como elemento integrador de la familia y promotor de la salud integral.
- i) Promover la difusión, aplicación y respeto de los derechos humanos como parte integral de las garantías individuales, sin importar la edad, sexo, condiciones sociales o económicas, religión, ideología o apariencia de las persona.
- j) Celebrar convenios con instituciones educativas para formar un equipo multidisciplinario de prestadores de servicio social que refrenden su compromiso con la sociedad, realizando investigaciones, diagnósticos y propuestas de soluciones integrales a problemas que enfrenta la sociedad.
- k) Desarrollar sesiones pedagógicas y psicológicas grupales, familiares o individuales preventivas y de rehabilitación de patologías sociales como depresión, estrés, alcoholismo, drogadicción, anorexia, problemas de aprendizaje, etc., asociadas por la problemática social y económica que afecta desde los niños hasta los adultos mayores.
- m) Impulsar acciones tendientes al desarrollo de las y los jóvenes, ante la situación de desatención en que se encuentran, a través de temas de interés común como es la promoción del derecho constitucional a la educación pública, la orientación vocacional, el servicio social, prevención de adicciones, salud sexual y reproductiva, alternativas de recreación y acceso a espacios culturales, además de gestionar

bolsa de trabajo para estudiantes de pedagogía, psicología, derecho, administración, economía y contaduría.

n) La celebración de todo tipo de contratos con personas físicas o morales o estancias gubernamentales, tanto como nacionales como extranjeras que tengan relación con el objeto social.

o) La organización de todo tipo de actividad y la edición de todo tipo de material escrito de audio o video conducentes a la realización de los fines anteriores citados.

p) La realización de todos los demás actos no prohibidos por la Ley, que se relacione con las demás finalidades expresadas en los apartados que anteceden.

Otro aspecto importante es la validación de cualquier tipo de tratamiento principalmente psicológico o pedagógico , ya que al ser una institución seria y comprometida para dar respuesta a las peticiones familiares, escolares y formales en el tratamiento en conjunto con paidopsiquiatras, neurólogos, foneatras, etc., esto a través de contar con la facultad de extender documentos con validez oficial que comprueben el serio ejercicio de dichos tratamientos con las características correspondientes ante las instituciones en las que se encuentra registrada de manera legal.

4.1.3. Organigrama

La organización interna de esta asociación civil parte principalmente bajo el mando del Mtro. Juan Alejandro quien actualmente ejerce la docencia en instituciones como La Salle Nezahualcóyotl, Fes Aragón UNAM y funge como fundador y presidente, asumiendo dichos cargos de manera responsable y con compromiso comunitario.

El actual Consejo Directivo se encuentra integrado de la siguiente manera:

Presidente: MTRO. Juan Alejandro Cruz Velasco

Vicepresidente: MTRO. Ramón Rivera Martínez

Secretario: LIC. Ángel Ricardo Cruz Velasco

Tesorero: LIC. Karla Yazmín Sánchez Moran

Vocal A: LIC. Marisol Balderas Hernández

Vocal B: MTRA. Leticia Sánchez Gaytán

Vocal C: LIC. Irma Lira Díaz

Vocal D: LIC. Ana Claudia Razo León

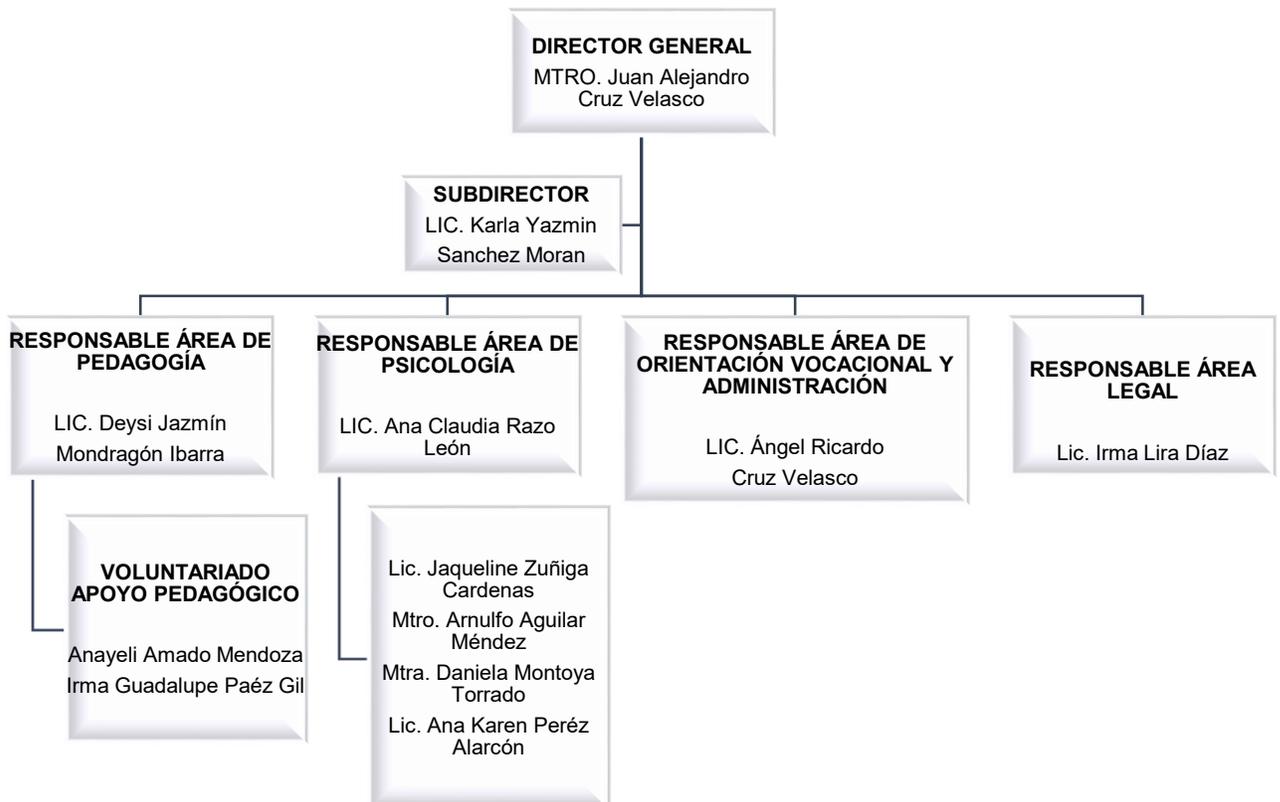
Vocal E: LIC. Jaqueline Zúñiga Cárdenas

Vocal F: LIC. Karen Lizbeth Castillo Díaz

Vocal G: LIC. Rosalba Dávila Nava
Vocal H: LIC. Galdina Martínez López

Cada uno funge de manera responsable sus actividades dentro y fuera de la asociación, asumiendo su compromiso profesional con la población que atiende, a su vez con la comunidad a la que pertenece.

En cuanto servicio clínico la organización parte de la siguiente manera:



4.2. Áreas de atención

Las áreas del servicio clínico y multidisciplinario de SAPYMAC A. C., se divide de manera particular, los casos de los sujetos en tratamiento que muchas veces se presentan factores combinados que necesitan la intervención en varias áreas, así el trabajo en conjunto del área de psicología con el área de pedagogía, regularmente da una oportunidad de mayor avance y crecimiento en el sujeto.

4.2.1. Psicología

Los problemas de conducta en niños hacen referencia a los comportamientos no habituales y mal vistos por la sociedad. Son observables, medibles y modificables. También hablamos de problemas de conducta infantil cuando nos referimos a los comportamientos que mantienen algunos niños distorsionando el curso habitual de la clase, la familia, grupos de compañeros. A veces, los niños experimentan ansiedad, rabia, agresividad, entre otras.

No tiene por qué tratarse de comportamientos tan llamativos, pero pueden llegar a desesperar tanto a padres como a educadores. En estos casos suele ser recomendable que tomen parte los profesionales de la psicología para orientar tanto a los propios niños como a los adultos que conviven con ellos. Con una adecuada terapia psicológica infantil y una adecuada ayuda, es posible disminuir muchos problemas infantiles, como el de los niños con problemas de conducta.

La asociación agrupa a distintos psicólogos que emergen de diferentes instituciones La Salle Nezahualcóyotl, UAEM y UNAM, completando una formación especializada para brindar una atención y tratamiento a los diferentes tipos de terapias: la terapia de pareja y de familia, terapia infantil, entre otras. El fin es proponer una amplia variedad de servicios psicológicos y una atención psicológica de gran calidad.

4.2.2. Derecho

En este lugar, los usuarios podrán contar con orientación, información y patrocinio legal en materias civiles, como arrendamientos, juicios ejecutivos, tercerías, cambio de nombres e interdicciones, también en materias familiares, como divorcio, pensión de alimentos y cuidado personal y en el área laboral con casos de despidos injustificados, prestaciones adeudadas y fuero maternal, entre otros; cuestiones que principalmente aquejan a gran parte de población femenina que acude a este espacio.

4.2.3. Administración

Las actividades de esta área básicamente son implementar los procedimientos administrativos que permitan gestionar la administración financiera del Servicio, fundamentalmente en los procesos presupuestarios, de contabilidad y de

administración de fondos, conjuntamente con el soporte logístico y de infraestructura necesarios para el normal desarrollo de las actividades de la asociación.

4.2.4. Capacitación

La capacitación es el conjunto de medios que se organizan de acuerdo a un plan estructurado y orientado por profesionales de cualquier área, para lograr que un individuo adquiera destrezas, valores o conocimientos teóricos, que le permitan realizar ciertas tareas o desempeñarse en algún ámbito específico, con mayor eficacia. Se requiere la existencia de un potencial que se trata de transformar en acto.

La participación de SAPYM, A. C., en este rubro se hace presente con diseños e imparticiones de efectivos programas de capacitación a instituciones gubernamentales, tal caso es el de la Secretaria de Defensa Nacional (SEDENA). En el área de pedagogía se diseñó e impartió un curso sobre psicomotricidad y logopedia llamado “Hablemos de Lenguaje” para profesionales en áreas de formación y educación, como pedagogos, docentes, y capacitadores. También se ofrecen conferencias de orientación psicológica y pedagógica en el Centro Cultural Recreativo de Ecatepec y escuelas a nivel primaria, estas con temáticas familiares y sociales. Así mismos se realizan visitas a diferentes centros como el DIF de la zona.

4.2.5. Pedagogía

En esta área se concentra a la población infantil con dificultades en el aprendizaje, este modelo de atención pedagógica se inspira en el trabajo del desarrollo integral de infante, cuya población va de 3 a 6 años y de 6 hasta los 12 o 15 años la cual se distinguen por ser referentes de características alarmantes que impiden su adecuado proceso de aprendizaje escolar principalmente en el lenguaje.

En cada aspecto de estas prácticas se promueven las habilidades y potencialidades de todos los niños, donde el diálogo, el respeto, la escucha, la creatividad son valores fundamentales. Los niños tienen múltiples formas para comunicarse y entender el mundo, así que el principio fundamental el cual es activo y agente

conductor de los otros principios pedagógicos es la escucha, la cual se entiende como una actitud de respeto, de disposición hacia el otro.

Este proyecto educativo se propone prácticas democráticas y participativas, en el que el niño es el centro y donde se incorpora a la familia y comunidad en el proceso de aprendizaje; es un proyecto en el cual se destaca una pedagogía enfocada en las relaciones y por tanto se propicia la colectividad y cooperación entre quienes integran el proyecto. Los niños son comunicadores, colaboradores, co-constructores de su propio conocimiento, construyen ese conocimiento junto con otros niños y niñas y los adultos que le rodean; por tanto, la educación debe ver al niño no como un ser aislado y egocéntrico sino, en relación y conexión con los demás niños y adultos.

La realidad a la que se enfrenta el niño ante el aprendizaje, puede generar conductas negativas ante este; pero la actitud pasiva de los padres y el docente ante la situación muchas veces se centran en la idea de que la niñez tiene muchas facetas y origina la esperanza de que el niño tenga cambios por sí solo. Muchas veces estas conductas deben entenderse que tienen inicio desde alguna ausencia en el proceso de maduración motriz, sensorial y perceptivo a lo largo de su desarrollo, que si bien llegan a reflejarse en el panorama educativo ya que es aquí donde se requiere la utilización de la destreza motriz ojo-mano, el pensamiento lógico, la percepción espacial y principalmente la atención y el lenguaje de manera formal y homogénea que a su vez es comparada y evaluada en grupos de iguales.

4.3. Atención en Problemas de Aprendizaje

Los problemas en el aprendizaje son una de las principales problemáticas que se presentan en el infante usuario de SAPYM A.C. a través de su vida escolar, y es aquí donde la mayoría de la población que acude a la institución es detectada por su pobre desempeño en el rendimiento escolar resaltando ciertas características.

La dislexia, la discalculia, la digrafía, el déficit de atención con o sin hiperactividad son trastornos posteriores de los trastornos del lenguaje. Estos suelen aparecer en edad escolar básica cuando los alumnos son inducidos al proceso de la enseñanza de la lectoescritura y el pensamiento matemático principalmente. Por ello la

asociación busca dar respuesta en apoyo individual a cada niño en el área de pedagogía.

4.3.1. Dislexia

Claro está que las fallas a nivel de la lectura llegan a producirse en todos los niños durante un periodo de aprendizaje; pero cuando estas persisten a partir de los siete u ocho años, se convierten en indicadores que deben tomarse en cuenta. La dislexia puede estar reflejando una lesión cerebral o un defecto en el desarrollo cerebral, en el caso de la lesión perinatal o como resultado de una influencia genética. Al igual que la disfasia, la dislexia se presenta preferentemente en los hombres¹²³.

El tratamiento que cada pedagoga estructura para cada niño en su plan de trabajo se basa y apoya en:

- Ejercicios de Conciencia Silábica
- Ejercicios de Conciencia Fonémica
- Ejercicios de Conciencia Léxica
- Ejercicios compensatorios de deletreo, sopas de letras y rimas
- Ejercicios de orientación y discriminación visual de símbolos y grafemas

Esto para la estimulación cognitiva y la lectoescritura en el niño para la intervención específica en las dificultades del lenguaje oral y escrito en su educación primaria primordialmente.

4.3.2. Discalculia

Los trastornos del cálculo adquiridos o discalculia adquirida, cuya causa se deben a las lesiones cerebrales, comprende de los siguientes tipos básicos: dislexia y disgrafía para números o discalculia afásica consiste en la dificultad para la lectura y escritura de números¹²⁴. A veces se presenta asociada a la dislexia y disgrafía verbal o a otros problemas difásicos.

Por ello el trabajo de estos trastornos se apoyan en:

¹²³ Op. Cid. Pp. 97

¹²⁴ Op. Cid. Pp. 114

- Ejercicios de reparto
- Ejercicios de mezcla de códigos
- Ejercicios con la cadena numérica
- Ejercicios de partición de un número.
- Descomposición de un número
- Ejercicios de agrupación
- Ejercicios de relación
- Ejercicios de Atención

Todos ellos previamente seleccionados, estos ejercicios con características atractivas permiten generar el interés del niño, apoyándose de materiales como fichas, tablas, juegos de mesa, palillos, cubos, apropiados para simplificar la explicación y de este modo sea sencillo para el entendimiento y el adecuado trabajo en este trastorno.

4.3.3. Disgrafía

La disgrafía puede definirse en términos generales como en un déficit de habilidades en la escritura no explicables por trastornos motores, deficiencia mental, falta de motivación u oportunidad educacional adecuada. A veces se atribuye a un retardo en la maduración motriz; pero casi siempre se asocia a trastornos neurológicos, que en los casos de la disgrafía disfásica, donde se combinan con la dislexia, y la disgrafía espacial, que produce una alteración viso-espacial.

El tratamiento de la disgrafía abarca una amplia gama de actividades que podrán ser creadas por el pedagogo con base a las siguientes áreas:

- Motricidad gruesa y fina
- Percepción
- Visomotricidad
- Grafomotricidad

El tratamiento pretende recuperar la coordinación global y manual y la adquisición del esquema corporal; rehabilitar la percepción y atención gráfica; estimular la coordinación visomotriz, mejorando el proceso óculo- motor; educar y corregir la ejecución de los movimientos básicos que intervienen en las escrituras (rectilíneas, onduladas).

4.3.4. Déficit de atención con o sin Hiperactividad

Se trata de un trastorno neurológico del comportamiento caracterizado por el desarrollo inapropiado de los síntomas de inatención, impulsividad e hiperactividad, tales como: distracción moderada a severa, períodos de atención breve, inquietud motora, inestabilidad emocional y conductas impulsivas. Dicha sintomatología se ha de manifestar al menos en dos ambientes distintos (casa-escuela). El comienzo de los síntomas ha de ser antes de los 7 años.

El plan de trabajo de este trastorno elige y retoma los ejercicios de los trastornos anteriores, debido a que estos permiten estimular las principales características deficientes que el niño pueda presentar.

4.3.5. Orientación vocacional

Como todos sabemos la elección de una profesión y/o trabajo apunta no solo hacia una actividad u opción profesional, sino a una forma de vida, por tanto, la elección debe hacerse consciente de que con ella formamos parte de nuestra identidad y que a través de ella, asumimos un rol dentro de la sociedad.

En esta área SAPYM A. C., tiene como fin asesorar y ayudar al individuo a descubrir su vocación y orientarle hacia la actividad cultural o profesional en la que mejor puede realizarla, ayudando a reconocer sus propias aptitudes y asesorándole sobre cuál ha de ser su preparación, no solo para realizar ese trabajo o ejercicio profesional de forma efectiva, sino para poder permanecer en él; ya que comprende a la orientación vocacional como un proceso de ayuda al orientado para que, al conocerse a sí mismo y al mundo del trabajo, se prepare y acceda a la profesión adecuada a sus aptitudes, intereses y rasgos de personalidad, teniendo en cuenta las posibilidades de estudio y de trabajo existentes. Este proceso se lleva a cabo mediante la aplicación de pruebas de orientación vocacional como:

- Kuder Vocacional
- Inventario de intereses vocacionales
- Test IPN
- Cuestionario sobre hábitos de estudio
- Test de Sabadell

Reforzando de manera eficaz y conveniente para el estudiante la elección de formación y educación a nivel media superior y superior, mostrando opciones acordes a su personalidad o a sus intereses profesionales. Ya que en esta etapa es de suma importancia tener muy clara la profesión que se desea ejercer y saber cuáles son sus aptitudes que se requiere en el perfil de egreso.

4.3.6. Lenguaje

Los tratamientos pedagógicos en los trastornos de lenguaje son específicos en la medida en que se ajustan a las variables que se exponen y a los procesos psicolingüísticos implicados. Hablar de especificidad supone avanzar más allá de las dicotomías básicas usadas en el campo de los trastornos del lenguaje: expresión-comprensión, lenguaje-habla. Podemos contemplar el uso del lenguaje que hace una persona sana, psicológicamente normal y lingüísticamente competente, como una cadena de procesos que se influyen unos en otros. Los trastornos del lenguaje dificultan o imposibilitan uno o varios de estos procesos. El individuo con trastornos del lenguaje tiene, por tanto, varios procesos activos y uno o más inactivos. Aquí el pedagogo diseñara actividades para intentar recuperar o establecer la función lingüístico-comunicativa que el paciente no puede conseguir. Debe comprender cuáles son los procesos posibles para, desde éstos, reforzar los que están perjudicados.

El pedagogo trabaja con el niño que presenta condiciones de riesgo (niños con defectos en la articulación y con TEL expresivo o receptivo). En este proceso resulta clave la colaboración familiar y educativa entre pedagogos, en conjunto con psicólogos, logopedas, neurólogos o paidopsiquiatras y profesores; ya que por medio de ella se proporciona a estos últimos los instrumentos, estrategias y procedimientos necesarios para asegurar una enseñanza del lenguaje oral vinculada con el currículum.

Esta intervención se ofrece dentro de las rutinas diarias de la vida del niño y de las interacciones que en ella se producen, se caracteriza por proporcionar una enseñanza intensiva, mediante la estimulación focalizada desde el escenario de casa impactando en el aula, aquí los padres funcionan como coterapeutas, realizando actividades en la casa complementarias a las ejecutadas de manera clínica, trasladándose ahora el foco de la intervención directamente al niño; con prácticas centradas en la familia, se parte de una intervención temprana apoyando

y fortaleciendo todo el contexto familiar del niño principalmente, pero los padres participan activamente en la toma de decisiones, haciéndose propuesta individualizadas y diferenciadas, según se vayan presentando.

Las sesiones se llevan a cabo una vez por semana, con una duración de dos horas dando la flexibilidad de que ésta se acomode a manera de no intervenir en otras actividades como su desempeño escolar. Dentro de la sesión se trabaja con el niño las diferentes actividades que tendrá que dominar, y practicar bajo la vigilancia de los padres.

Las áreas a trabajar son las siguientes:

- Articulación
- Estructuras gramaticales
- Motricidad fina y gruesa
- Percepción visual, auditiva y espacial
- Lateralidad
- Modificación de conducta, rutinas cotidianas e implementación de horarios
- Límites y reglas

Como en los trastornos anteriores, el trabajo de estas áreas estarán organizadas por el pedagogo responsable de cada niño, mediante la elaboración un plan de trabajo para cada sesión con estrategias que den alternativas reforzando en las que más se tiene fallas, ajustadas a las necesidades del alumno en lo familiar, escolar y social. Las actividades para el trabajo de este trastorno será presentado en el siguiente capítulo.

La idea central es estimular y reforzar de manera sistemática y regular el lenguaje de los niños. Muchos de ellos están orientados hacia una mejora de la interacción familiar y escolar, debido a que debemos saber que el adecuado desarrollo de un tratamiento pedagógico impacta en el adecuado avance del ejercicio educativo y desarrollo familiar y social.

CAPITULO V

“PROPUESTA PSICOPEDAGOGICA PARA TRATAMIENTOS DE TRASTORNOS DE LENGUAJE EN INFANTES USUARIOS DE SAPYM, A.C.”

La intervención logopédica ha asumido un paradigma comunicativo que impregna la mayoría de las intervenciones en los procesos de desarrollo del lenguaje. Por otra parte, los pedagogos intentan crear sistemas de intervención específicos para ayudar a los sujetos en los procesos de adquisición o rehabilitación del lenguaje.

Para llevar a cabo nuestra propuesta empezaremos por contemplar los siguientes puntos:

1. Los tratamientos deben basarse en la comunicación real con los alumnos. La comunicación es el fin del tratamiento y también es el medio. Las mejoras en el estado lingüístico-comunicativo del infante se deben valorar por las repercusiones en la comunicación real y eficaz del paciente con su medio social.

2. Los pedagogos deben comprender, respetar e intentar aumentar el papel activo de los alumnos en el uso del lenguaje para la comunicación. Intervenir cuándo y dónde necesita comunicarse, admitiendo sus motivos y usando los temas de los que necesita hablar.

3. El pedagogo debe esforzarse por conseguir modificar el medio –familia y escuela– para que la persona con trastorno del lenguaje pueda comunicarse eficazmente con él. La intervención puede incluir la acción del especialista sobre el medio o la acción sobre el sujeto.

4. El diseño de programas específicos para superar aspectos concretos que dificultan la adquisición del lenguaje debe realizarse teniendo en cuenta un análisis detallado de los procesos psicolingüísticos implicados. Se intentará que el sujeto pueda superar sus dificultades, proporcionándole ayuda a partir de los procesos intactos o menos dañados.

Subrayando que no existe, ni existirá, un programa estandarizado que pueda ser aplicado para resolver cualquier problema de lenguaje. Los programas de intervención deberán crearse teniendo en cuenta las diferencias individuales, sociales y las características del trastorno del lenguaje.

5.1. Objetivos

El objetivo del presente programa es mostrar el “modelo de intervención en tres niveles”: la estimulación reforzada del lenguaje, la reestructuración del lenguaje y la sustitución en la que se encuentra el infante, mediante la intervención pedagógica en los trastornos de la adquisición del lenguaje.

Se analizará los conceptos de “intervención ambiental” desde el enfoque naturalista, el de ejercicios funcionales y el de ejercicios dirigidos o formales.

Se estudiará las variables que influyen en la especificidad de la intervención pedagógica.

Por último se describirán algunas actividades que se realizan ya en sesiones para el tratamiento del trastorno del lenguaje en el niño.

5.2. Evaluación del Trastorno de Lenguaje

La detección de estos problemas se realizará mediante un diagnóstico inadecuado, por solo presentar características asociados a algunos trastornos del aprendizaje o de lenguaje. Es importante que padres y profesores se den cuenta y de manera pronta lleven al niño al especialista. A partir de un examen exhaustivo y diagnóstico el cual se conforma por una serie de pruebas psicológicas y pedagógicas tales como:

- Bender-Koppitz
- La familia
- Casa, persona, árbol
- Frostig
- Batería pedagógica

Estas pruebas nos brindan información acerca del nivel de maduración perceptiva, motriz, de coordinación, funcionamiento de los hemisferios del cerebro, personalidad, emociones, atención y nivel de lenguaje del niño.

A través de los parámetros establecidos por dichas pruebas y conforme a los resultados adquiridos por cada niño, se plantea una terapia individualizada para las diferentes alteraciones que se encuentren presenten, junto con la realización de un

encefalograma para constatar dicho diagnóstico o por que el infante se encuentre en tratamiento neurológico y por ello este en constante vigilancia en su actividad cerebral; para finalmente reforzar las áreas afectadas en las cuales el niño evidencie mayor problemas, principalmente lenguaje y aprendizaje.

En el área de lenguaje una de estas pruebas es el análisis fonológico, esta es la clave de evaluación del desarrollo del lenguaje. Consiste en determinar el tipo de procesos fonológicos de simplificación que caracterizan el habla del niño con trastorno, y evidenciar el retraso con la comparación con la edad normal del desarrollo del habla en los infantes. Este análisis debe determinar:

- Si los procesos fonológicos son normales para la edad y por tanto podemos descartar que los errores de habla deban ser tomados como patológicos
- Si los procesos que presenta el niño suponen pautas evolutivas normales pero retrasadas en el tiempo
- Si los procesos que presenta el niño suponen pautas desviadas del desarrollo normal.

El análisis gramatical suelen pasar más desapercibidas ya que no está involucrado directamente en las dificultades del lenguaje y madura más tarde, por lo que sus signos se manifiestan posteriormente entre los 3 años en adelante, donde es evidente la ausencia el lenguaje oral principalmente. Los principales síntomas que puede producir el retraso o trastorno del lenguaje sobre el aprendizaje de la lengua materna, recaen en las habilidades como:

- Atención

1. Déficit en la percepción visual
2. Déficit en la percepción auditiva
3. Déficit de orden psicomotor
4. Déficit de orden neurológico
5. Déficit de carácter afectivo/emocional

- Razonamiento

1. Dificultad en establecer nuevos procesos asociativos
2. Pobre razonamiento global y en paralelo
3. Incapacidad para memorizar dos o tres instrucciones al mismo tiempo

- Lectura

1. Fuerte incapacidad para discriminar las letras cuando el niño inicia el aprendizaje lector
2. Dificultades para la comprensión auditiva y visual de un modo global
3. Incapacidad para repetir las palabras que lee
4. Pobre capacidad comprensiva de lo que no está explicado de un modo explícito

- Escritura

1. Pobre habilidad grafomotora
2. En la composición escrita tiende a repetir lo oído o lo leído, con escasa capacidad expresiva propia

- Pensamiento lógico-matemático

1. Dificultad para manipular con los números mentalmente
2. Dificultad para la posición espacial de números y cifras
3. Deficiente capacidad para comprender el concepto todo /parte
4. Dificultad en el razonamiento matemático y especialmente en geometría
5. Desorientación espacial que dificulta el estudio de asignaturas que requieren el uso de estrategias de tipo espacial.
6. Dificultad en el aprendizaje de una segunda lengua

5.3. Programa de intervención para tratamientos de trastornos de lenguaje en infantes.

Las patologías que desencadenan los trastornos del lenguaje son numerosas y variadas, también lo es la edad de los pacientes, sus condiciones físicas, psicológicas y sociales. El marco social de la propia intervención tampoco es homogéneo: escuela, hospital, centro privado. Consecuencia de esta gran variedad de situaciones puede originar duda en la nombre de la intervención pedagógica: reeducación, rehabilitación, terapia. Esta intervención estará dividida en dos niveles pero se trabajara en conjunto, los tres niveles entrelazados posibilitaran resultados favorables tanto para la intervención como para el niño.

El primer nivel de intervención se denomina “estimulación reforzada o sistematizada del lenguaje”, el segundo nivel “reestructuración del lenguaje” y el tercero “sustitución del lenguaje. En el primer nivel, el lenguaje oral es el fin y a la vez es el medio. Se trata de un proceso de intervención que pretende reforzar los sistemas de adquisición de la lengua oral a través del uso de la misma. Consta de tres instrumentos: los programas ambientales de intervención a través de la familia y de

la escuela, los basados en ejercicios funcionales y los basados en ejercicios dirigidos.

En el segundo nivel, el lenguaje oral sigue siendo el fin pero se acompaña de otros medios: la comunicación a través de un lenguaje o sistema de signos no orales (p. ej., un sistema gestual o un sistema iconográfico). Este segundo sistema de comunicación tiene un carácter aumentativo: pretende incrementar la capacidad del individuo para apoderarse del código oral-verbal. El sistema aumentativo acompaña al individuo y a su entorno durante el periodo de la intervención. Tras éste, el niño va adquiriendo la lengua materna y se comunica oralmente a través de ella.

El nivel de intervención se decide en función del estado comunicativo del niño. En el primer nivel la estimulación reforzada se trabaja con niños que tienen establecida una comunicación basada en la interacción oral. Su nivel de desarrollo lingüístico puede estar retrasado, pero interaccionan vocalmente con su entorno y responden a los estímulos verbales de su familia y educadores. Podríamos expresarlo diciendo que son niños que tienen un lenguaje no satisfactorio pero suficientes capacidades para comunicarse con la lengua oral a través del canal auditivo-vocal. Se trata de niños con trastornos funcionales, retrasos evolutivos del lenguaje, déficit intelectual ligero/medio o con trastornos exógenos derivados de un ambiente adverso o poco estimulante.

En el segundo nivel, la reestructuración del lenguaje, nos encontramos con niños con procesos del input o output¹²⁵ del lenguaje seriamente alterado. Su comunicación a través del lenguaje oral utilizando el canal auditivo-vocal está seriamente perjudicada. Son niños que no entienden o no se hacen entender por su entorno más cercano. Probablemente realicen intentos comunicativos frustrantes dados a la escasa o nula eficacia comunicativa que consiguen establecer. Sin embargo, con el tiempo y algún sistema de apoyo, podrán llegar a utilizar el lenguaje oral. La intervención en estos casos supone la introducción de un sistema que acompaña al lenguaje oral reestructurando, el input o el output. De esa manera el

¹²⁵ Definido el input como “las muestras de lengua meta, orales o escritas, que el aprendiente encuentra durante su proceso de aprendizaje y a partir de las cuales puede realizar ese proceso” (Instituto Cervantes, 2006) y output como “la lengua que el aprendiente produce”, ya sea oral o escrita (Instituto Cervantes, 2006).

niño recibe el lenguaje a través de dos canales, el auditivo y el visual y también puede emitir a través de dos canales: el vocal o gestual/gráfico.

Estamos hablando de niños con déficit específico del lenguaje, disfasia o con condiciones gravemente afectadas para la producción o recepción del lenguaje. El hecho de poder utilizar elementos tangibles o pictográficos puede evitar en muchos casos problemas relacionados con la memoria a corto plazo. Por otra parte, al disponer de varios canales como la mirada, el movimiento y la audición muchos niños pueden mantener con más facilidad el nivel de atención.

Siempre que sea posible se propone la intervención sobre la comunicación para superar los trastornos lingüísticos. Se actúa sobre el medio familiar y escolar para favorecer la interacción adulto-niño, para reforzar, clarificar y aumentar las conductas de comunicación en el adulto y para dotar al lenguaje de la estabilidad y complejidad adecuadas al nivel del niño.

Tomando las pautas de intervención basadas en el enfoque comunicativo y “ambientalista”, permitirá concebir la intervención pedagógica a través del medio social del niño derivando lo siguiente:

- No se puede concebir toda la intervención en el lenguaje desde un enfoque rehabilitador, en el cual el especialista “remedia” todas las deficiencias del niño.
- La intervención debe asumir un paradigma comunicativo: los niños adquieren el lenguaje, fundamentalmente, comunicándose con los adultos.
- El niño se comunica para ajustarse a sus intereses, eligiendo el momento, el lugar y el tema.
- Los adultos, cuando se comunican con niños que están aprendiendo a hablar, utilizan una serie de estrategias que influyen positivamente en éstos. Favorecen el éxito comunicativo –transmisión real de información–, y dejan en segundo lugar los aspectos formales en el uso de la lengua.
- La falta de habilidades lingüístico-comunicativas de los niños con trastornos del lenguaje afecta negativamente a los adultos y educadores, y empobrece los intercambios comunicativos
- La mala interacción adulto-niño con trastorno de lenguaje influye negativamente en los procesos de adquisición del lenguaje.

Esta intervención tiene como objeto principal conseguir que los padres y educadores se comuniquen mejor con los niños con trastornos del lenguaje. Aunque no rechaza otros enfoques más reeducadores o clínicos, se despliega en contextos cotidianos (hogar y escuela) y dispone de agentes como los neurólogos, psicopedagogos, psicólogos, padres y educadores. Se basa en un conjunto de estrategias para conseguir que los adultos ajusten su lenguaje al nivel comunicativo del niño, consiguiendo un sistema de 'andamiaje' suficientemente potente para que el niño se comunique óptimamente con su entorno y potencie su zona de desarrollo proximal lingüístico-comunicativo. Las estrategias van dirigidas a la creación de hábitos interactivos, a la adecuación al entorno y a la optimización de la calidad de la interacción comunicativa y lingüística por parte del adulto y del niño.

Desde el punto de vista lingüístico se trata de conseguir el denominado "desnivel formal óptimo": que el lenguaje del adulto se adapte al nivel de competencia comunicativa y lingüística del niño, situándose ligeramente por encima de su capacidad expresiva y muy cerca de su capacidad comprensiva.

En ocasiones, la intervención a través de la familia o de la escuela puede ser insuficiente, entonces se necesita de algún instrumento para conseguir que el niño desarrolle determinadas habilidades lingüísticas que no consigue en su comunicación ambiental. Los programas basados en ejercicios funcionales son un intento de mantener el papel activo del niño y los contextos comunicativos, el "núcleo central" de la adquisición, pero a través de actividades programadas por el pedagogo para desarrollar habilidades lingüísticas que en situaciones absolutamente libres no afloran. Un ejercicio funcional es una actividad en la cual el niño debe hacer uso del lenguaje para comunicarse con el resto de los participantes en dicha actividad.

El ejercicio está definido por las funciones del lenguaje empleadas, por el tema sobre el que comunican los niños y por los contenidos lingüísticos explícitos que deben usar. Además, el educador cuenta con la posibilidad de introducir sistemas de facilitación de la tarea o modificar las variables del ejercicio con el fin de hacer posible al niño una comunicación eficaz durante el ejercicio funcional. Aparentemente, los ejercicios funcionales simulan juegos en los que el niño debe comunicarse para poder jugar. Un ejercicio es funcional si el niño utiliza el lenguaje pragmáticamente, es decir, si lo usa para transmitir una información que el adulto u otro participante, necesita comprender para poder continuar con la propia acción del ejercicio.

El aspecto o forma que adoptará el lenguaje del niño puede ser muy variado, desde una simple palabra, un enunciado agramatical, hasta una conversación. Lo importante de un ejercicio funcional es que el niño debe esforzarse por comunicar aquello que desea para que el juego pueda desarrollarse. Si un niño realiza una vocalización incomprensible el juego no puede realizarse, ya que en la situación creada la comunicación es imprescindible. En los ejercicios funcionales los adultos no tienen por qué hacer correcciones explícitas sobre los enunciados del niño. Las situaciones están creadas de forma que si el enunciado es comprensible, el niño lo aprecia por el éxito comunicativo y también aprecia cuando no lo es, ya que el juego no puede continuar.

La especificidad del tratamiento pedagógico viene impuesta por tres tipos de variables: las intrínsecas al sujeto, las propias del trastorno del lenguaje y las condiciones sociales del sujeto y del marco de la intervención.

Las alteraciones sensoriales que compromete seriamente el desarrollo del lenguaje oral es la auditiva. Afecta a los procesos de recepción del lenguaje y, a partir de ellos, a su elaboración. Si los procesos de recepción del lenguaje pueden remediarse, o sustituirse por la modalidad ócular-manual (lengua de signos), no se aprecian problemas en el procesamiento del lenguaje y el impacto de la pérdida auditiva es menor. Otra de las dicotomías básicas que empleamos para perfilar la especificidad de los trastornos es “daño central” frente a “daño periférico”. Las lesiones que tienen que ver con el trastorno del lenguaje pueden deberse a daño en las estructuras que soportan el procesamiento central de elaboración del lenguaje, con mayor impacto en los procesos de adquisición o de pérdida, o en las estructuras que soportan los mecanismos de entrada y salida del mismo.

Las alteraciones motrices y anatómicas pueden condicionar de forma muy variada los procesos de recepción y emisión del lenguaje. Dependiendo del grado de afectación, dificultan al niño la aprehensión del mundo que le rodea, retrasando y/o alterando su desarrollo, no sólo motor, sino también cognitivo.

Las variables del trastorno son probablemente las que mejor definan el estado lingüístico y comunicativo de la persona que padece el trastorno del lenguaje. Probablemente, recurriendo a ellas no podemos explicar por qué el sujeto tiene unas dificultades concretas, pero sí podemos definirlas como punto de partida para comprender la especificidad del tratamiento.

Capacidad de comunicación, la dificultad para la comprensión y la expresión del lenguaje no implica necesariamente que el sujeto no desarrolle estrategias comunicativas no lingüísticas. Algunos niños con serias dificultades de comunicación oral tratan de comunicarse con sus interlocutores a través de gestos, de la mirada y, sobre todo, de la comprensión del contexto y de las intenciones pragmáticas de los demás. Su conducta es evidente en el juego: tratan de establecer contacto con los demás, y usar objetos y acciones teniendo en cuenta al otro para participar en juegos no egocéntricos. Por el contrario, éste es el primer problema con que tropieza el pedagogo cuando trabaja con niños con niños disfásicos con déficit semántico-pragmático.

Llegar a establecer comunicación a través del lenguaje supone una capacidad de comprensión mental, para entender las intenciones del otro y, por supuesto, deseos de comunicarse. Podemos definir el impacto de esta variable a través de dos situaciones extremas:

1. El paciente muestra deseos e intentos de comunicarse con los demás a través de cualquier medio, y comparte contextos y vida mental (comprensión de intenciones, de gestos expresivos, de reacciones y sentimientos de los demás).
2. El paciente no intenta comunicarse con su medio. No parece comprender las reacciones, gestos o sentimientos de los demás. Para valorar el impacto de esta variable debemos tener en cuenta el medio que el entorno utiliza para comunicarse con estas personas.

En la medida que los niños con trastornos del lenguaje pueden adquirir más habilidades lingüísticas, también muestran mejores capacidades de comunicación, y viceversa, mejores habilidades comunicativas pronostican mejores resultados lingüísticos. Algunos niños y adultos con trastornos del lenguaje muestran escasa capacidad para el uso simbólico de signos, la capacidad para el uso de signos (verbales o no verbales). En niños se aprecia a través de su juego y su escasa o nula expresión gráfica. La posibilidad de reforzar el signo verbal (palabra) con otro signo (icono o gesto) determina una forma de intervención esto a través de la capacidad de dibujar para representar contenidos verbales e incluso discursivos. De igual manera que con la variable anterior, podemos exponer la influencia de la variable en dos polos opuestos:

1. Independientemente de su problema lingüístico, el paciente muestra una buena comprensión y uso de elementos simbólicos (gestuales e iconográficos).
2. El paciente no muestra una comprensión o uso de esos elementos.

Variables de tipo social

Influencia positiva o negativa del medio familiar y social Aunque no parece que el medio social pueda desencadenar lo que denominamos trastorno del lenguaje, ya que por definición hay que excluir aquellas particularidades del lenguaje ligadas a la comunidad hablante del sujeto, sí es cierto que un niño con trastornos del lenguaje se ve influido negativamente por un medio familiar y social adverso o que no le proporciona una estimulación adecuada.

Un medio familiar y social adecuado permite al especialista afrontar la intervención desde varios ángulos (intervención a través de la familia, a través del especialista, ambos tipos de intervención), tal como hemos descrito. Intervención en el ámbito escolar, hospitalario o privado Éstas son variables propias del ambiente social en el que se realiza la intervención pedagógica-logopédica y que necesariamente condicionan la especificidad de los tratamientos. Ninguna de estas modalidades parece ser excluyente, aunque puede que cada una de ellas se adapte mejor a un tipo de problemática que a otro.

La intervención en ambiente hospitalario o sanitario parece ser la que menos posibilidades tiene de ajustarse a los largos plazos que muchas de estas intervenciones requieren. Sin embargo, parece la más adecuada en los casos en que los pacientes requieren valoraciones médicas complejas o intervenciones de otros profesionales (enfermería, fisioterapia y unidades de intervención temprana), o en el caso de pacientes adultos que dependen de servicios de otorrinolaringología, neurología o neuropsicología. La intervención en el medio escolar puede ser la más indicada, evidentemente si nos referimos a niños en edad escolar. Permite aprovechar los recursos que el Estado ha invertido para las necesidades educativas especiales y coordinar a los educadores y especialistas que allí concurren. Dada la larga duración de muchos tratamientos en logopedia puede ser indicado concentrar la acción educativa y reeducativa o rehabilitadora.

La intervención a través de profesionales independientes en clínicas privadas permite intensificar los escasos recursos públicos, aportar flexibilidad de horarios, de sistemas de intervención e incluso mejorar la intervención con medios y tecnología que los servicios escolares e incluso sanitarios no suelen ofrecer. Este tipo de tratamiento tiende a ser específico en la medida en que se ajusta a las variables que se han expuesto y a los procesos psicolingüísticos implicados. Hablar de especificidad supone avanzar más allá de las divisiones básicas usadas en el campo de los trastornos del lenguaje: expresión-comprensión, lenguaje-habla. Podemos contemplar el uso del lenguaje que hace una persona sana, psicológicamente normal y lingüísticamente competente, como una cadena de procesos que se influyen unos en otros.

Los trastornos del lenguaje dificultan o imposibilitan uno o varios de estos procesos. El individuo con trastornos del lenguaje tiene, por tanto, varios procesos activos y uno o más inactivos. El pedagogo debe intentar diseñar actividades para intentar recuperar o establecer la función lingüístico-comunicativa que el paciente no puede conseguir. Debe comprender cuáles son los procesos posibles para, desde éstos, reforzar los que están perjudicados.

La importancia de la audición o percepción es evidente en la adquisición del lenguaje. Para diseñar tratamientos específicos en estos casos no podemos limitarnos a tener en cuenta el proceso periférico de audición. Debemos contemplar el resto de etapas del procesamiento auditivo, que implican la memoria auditiva a corto plazo y el nivel de representación de los sonidos. En un modelo cognitivo tendríamos que considerar las funciones del mecanismo neurosensorial periférico, las etapas de reconocimiento de los sonidos (o gnósicas) y las etapas de comprensión verbal.

Además, tendríamos que enfrentarnos a los procesos temporales implicados en el reconocimiento de las secuencias auditivas complejas como son las palabras y las frases. Distinguiendo los tres niveles de análisis auditivos implicados en el reconocimiento de palabras oídas de nuestro propio idioma: nivel acústico, análisis fonético y análisis fonológico.

En el nivel fonético se lleva a cabo un análisis de los rasgos fonéticos con que han sido articulados los sonidos. Este nivel nos permite reconocer que los sonidos que oímos son producidos por la voz humana y también algunas de sus características,

por ejemplo si son sonoros o sordos, nasales u orales, etc. No nos permite, sin embargo, reconocer el significado de las palabras e incluso las sílabas. El nivel fonético interactúa con el nivel fonológico. En éste reconocemos las secuencias sonoras asignándoles un valor abstracto que coincide con el del código fonológico de la lengua que posee. En una persona con integridad de procesos de lenguaje este nivel está determinado por su código fonológico.

Para el diseño de un programa específico para cada niño debemos contemplar el entrenamiento auditivo dispone de tres herramientas para incidir en uno u otro aspecto del procesamiento auditivo: contextos, estímulos y tareas. El contexto: los estímulos auditivos pueden presentarse aislados o contextualizados. El contexto puede aportar información de tipo semántico o información de tipo visual.

Facilitar claves de tipo semántico favorece enormemente los procesos de percepción y comprensión. Cuando se realizan entrenamientos perceptivos para que los niños con deficiencia auditiva reconozcan palabras, la anticipación de la categoría semántica favorece enormemente su percepción (p. ej., dime cuando pronuncie un animal). La información visual puede consistir en la visión natural de artificiales que duplican el canal de información (acústico y visual).

Los estímulos: la selección de los estímulos nos permite elegir el nivel de procesamiento auditivo. Podemos elegir:

- Sonidos verbales o no verbales. Los sonidos no verbales limitarán el procesamiento al primer nivel, mientras que los sonidos verbales incluirán los dos siguientes.

- Locutores con diferencias acústicas máximas (varón-mujer; niño-adulto, diferentes timbres de voz) o con diferencias mínimas (mismo locutor). Las diferencias acústicas máximas permitirán a la persona utilizar claves de tipo acústico además de las claves fonológicas.

- Añadir claves de tipo prosódico. Reforzar los elementos suprasegmentales (melodía y entonación) también ayuda de igual manera al procesamiento fonológico con claves sobreañadidas de tipo acústico. Limitándose a sonidos verbales producidos por un solo locutor y con escasa o nula exageración prosódica, el paciente debe realizar operaciones perceptivas basadas en los rasgos fonológicos exclusivamente.

Las tareas en esta parte podemos clasificar las tareas empleadas en los entrenamientos auditivos como tareas de discriminación, de reconocimiento y de copia. Las tareas de discriminación suponen una comparación entre dos o más estímulos y un juicio sobre si son iguales o no. La orden que se suele dar es la siguiente: "Vas a escuchar dos sonidos, di si son iguales o diferentes". Esta tarea implica un procesamiento sensorial de los sonidos juicio perceptivo, además de una considerable dosis de atención. Los sonidos no pueden ser excesivamente largos ya que deben compararse en la memoria de trabajo. Tampoco pueden mediar muchos segundos entre uno y otro para no sobrepasar el límite de esta memoria. En el caso de sonidos del habla (sílabas o palabras), difícilmente se plantea tal problema de superación de la memoria de trabajo. Este tipo de tareas son las que menos problemas perceptivos implican y se suelen aplicar con los niños más pequeños.

Las tareas de reconocimiento implican un procesamiento en la memoria a largo plazo. Se comparan el estímulo presentado por el examinador con las imágenes mentales almacenadas previamente en función de la experiencia auditiva y el trabajo cognitivo de asignación de categorías a cada sonido. Una modalidad para utilizada en las tareas de reconocimiento es la del "reconocimiento de imágenes". Aunque su nombre pueda llevar a engaño, se trata de una tarea de reconocimiento de palabras similar a la descrita anteriormente. Se presentan varias imágenes asociadas cada una de ellas a una determinada palabra. Se pronuncia entonces una palabra y se le pide al niño que identifique la imagen de referencia. La selección de las palabras condiciona enormemente la tarea. Si las palabras son muy diferentes entre sí se facilita el trabajo perceptivo. Si las palabras presentan mínimas diferencias, la percepción se realiza al único rasgo diferenciador.

Las tareas de repetición tienen en común que el niño debe oír un determinado sonido o secuencia de ellos y a continuación se le pide que ejecute él mismo el sonido o secuencia. Implican, por tanto, una respuesta que reproduce el sonido. Las tareas de repetición suelen utilizarse para repetir estímulos verbales; al menos como parte del entrenamiento perceptivo. Cuando pedimos a un niño que repita la palabra 'olas' y pronuncia [oras] no estamos seguros de si su dificultad ha sido para reconocerla o para pronunciarla.

Por último en el presente programa de intervención pedagógica, se expondrán de manera mínima una serie de actividades las cuales se encuentran vinculadas entre sí para trabajar de manera conjunta las áreas de desarrollo tales como esquema

corporal, estructura, articulación, percepción, motricidad y lateralidad; buscando la maduración y la adquisición de dichas áreas:

- Lenguaje receptivo y expresivo

Objetivo: El niño reconocerá y localizará cada uno de los miembros y partes corporales, y así mismo enriquecerá la imagen mental que tenga de su propio cuerpo a partir de su nombre, imagen y función en el medio.

→ Trabajo del Yo:

Se trabajara primero con el “yo” como forma de reconocimiento “yo ante el mundo”, esto a través de enunciados conformados por el pronombre, verbo y complemento.

Ejemplo:

Estructura- enunciado	Pregunta	Respuesta
Yo me llamo ...	¿Quién es?	Yo
	¿Cómo te llamas?	Yo me llamo...
Yo tengo.... años	¿Quién tiene? ¿Cuántos años tienes?	Yo tengo... años

Y conformando el enunciado por el pronombre, verbo y complemento.

Ejemplo:

Estructura- enunciado	Pregunta	Respuesta
Yo tengo ...	¿Quién tiene?	Yo
	¿Qué tienes?	Yo tengo ...

La estructura tiene que ser clara y sencilla, se necesita que el niño trabaje el enunciado propuesto en relación con el mismo y en función de él, si este no es claro puede desorientar la información lingüística. Lo anterior se llevó a cabo mediante imágenes que fueron trabajadas por el niño con materiales como: estambre, listón, colita de ratón, semillas, sopa, pintura dactilar, tela, confeti, plastilina o recortes.

→ Esquema corporal

Es indispensable que el niño conozca los elementos principales de su propio cuerpo. Principalmente nos enfocaremos en los siguientes:

- | | | |
|---------|----------|-----------|
| - Ojos | - Orejas | - Pies |
| - Boca | - Manos | - Cabello |
| - Nariz | -Dientes | -Cabeza |

- Articulación-Percepción Auditiva

Objetivo: que el niño adquirirá de acuerdo a la correcta posición del fonema una articulación más organizada y dinámica que le permitirá un habla entendible.

Los ejercicios de articulación estarán divididos en dos ejercicios oromotores y fonoarticulatorios que permitirán destreza oromotora y la adecuada adquisición de los fonemas del abecedario consonántico y sus vocales.

→ Ejercicios oromotores

El grupo de métodos y procedimientos utilizados en esta área, están seleccionados y diseñados para modificar la posición en descanso de la lengua, los labios y la mandíbula, aumentar el tono muscular, fortalecer los músculos, facilitar el rango de desplazamiento o movimiento, y mejorar el dominio y la función de los músculos a través de la estimulación oral. Pueden organizarse en las siguientes categorías: a) ejercicios activos, b) ejercicios pasivos y c) ejercicios de estimulación sensorial.

Estos ejercicios son:

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| - Ejercicios de respiración | - Abrir y cerrar la boca |
| - Soplo | - Meter y sacar la lengua |
| - Gesticular (sonreír, triste, etc.) | - Mover la lengua arriba y abajo |

Como se nota son ejercicios de dominio muy sencillo que se pueden ejecutar varias veces al día con o sin estímulo visual, estos ejercicios se pueden combinar a modo que se requiera para otros fonemas. Otro ejemplo cuando el niño ya puede subir la lengua trabajamos el fonema //, de la misma manera, primero solo “||||||||||||||||||||||||||||||||||||||||” y posteriormente con las vocales, este fonema es ocupada para ayudar a adquirir /r/ y /rr/, esta última se trabajara bajo la combinación de la siguiente manera:

aaaaaaaaaa |||||||||||||||||| prrrrrrrrrrrrrrrrr

Esta combinación abre la boca con el fonema /a/, sube la lengua con el fonema // y al final se hace una trompetilla y se representa prrrr, ya que de esta forma se adquiere posición y se le da vibración a la lengua.

Para regular el ritmo del habla se utilizan los ejercicios de ritmo y prosodia, estos combinan varios sonidos de fonemas solos o palabras con el fonema que se esté trabajando. También se utilizan la repetición y memorización de canciones, trabalenguas, versos, adivinanzas, refranes que sean atractivos para los niños.

• Motricidad

Objetivo: Estimular las funciones motrices a través de actividades físicas que permitan el desarrollo corporal, mental y emocional del niño, favoreciendo la adaptación e independencia del niño.

El movimiento se encuentra presente en mayor o menor grado en todo desempeño del niño, así como la demanda de un determinado nivel de coordinación que se trabajara en dos niveles:

→ Motricidad gruesa:

Desarrollar esta habilidad implica tener el control voluntario y controlado de los movimientos a través de una coordinación uniforme, poseer una adecuada postura y tono muscular. Para el trabajo de lo anterior se hace mediante las siguientes actividades:

-Gatear

-Arrastrase con apoyo de las manos

-Rodar

-Arrastrarse en patrón cruzado

-Rodar gatear y arrastrarse en plano inclinado

-Mecimiento

-Deslizarse sentado hacia atrás y hacia delante

-Desplazarse de puntillas

-Desplazarse en forma lateral

-Caminar con un objeto sobre la cabeza

-Caminar hacia atrás sin voltear

-Caminar con un palo entre las piernas

-Saltar con los dos pies

-Correr

-Caminar con obstáculos

-Tomar objetos en oposición cortical

-Apilar cubos

-Llenar y vaciar recipientes

-Atornillar y destornillar

-Abrir y cerrar puertas y recipientes

-Enrollar y desenrollar

-Amarrar

-Abotonar

-Amasar

→ Motricidad fina:

Desarrollar esta habilidad implica perfeccionamiento del movimiento, control más preciso, coordinación entre la percepción y los movimientos que se ejecutan, para ello se utilizan del trabajo de texturas mediante las siguientes actividades:

-Rayar

-Iluminar

-Dactilar

-Bolear

-Pintar

-Embarrar

-Picar

-Rasgar

-Presionar

-Pegar

-Recortar

• Percepción Visual, Auditiva y Espacial

Objetivo: Trabajar en conjunto estas tres áreas para obtener el orden requerido para ubicarse en el espacio.

→ Visual

Se realiza a través de ejercicios seleccionados para el reconocimiento de algunas propiedades de los objetos, se intenta que el niño perciba las características de los objetos como el tamaño, la posición y la forma, algunos ejercicios utilizados son:

- Unir figuras que son iguales
- Colorear la figura que es igual a una mostrada
- Colorear figuras de acuerdo a un color específico
- Unir figuras partidas por la mitad
- Agrupar objetos iguales o diferentes
- Señalar algún objeto que falte en un grupo de iguales.

→ Auditiva

Los ejercicios seleccionados para esta área son funcionales, ya que no se requiere de grabaciones. Los objetos con los que se produce los sonidos son de fácil adquisición, pues los mismos niños los pueden producir para identificarlos, estos pueden son:

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| - 1 campanita | - 1 caja de plástico |
| - 2 cucharas de metal | - 1 globo mediano |
| - 2 vasos de plástico | - 2 hojas de papel periódico |
| - 1 silbato | -1 dulce con envoltura |
| - 20 canicas | -2 lápices largos |
| - 1 frasco para las canicas | -1 pelota mediana |
| - 8 lápices de colores | |

La dinámica consiste mediante ejercicios seleccionados, presentarle al niño varias opciones para que seleccione la que se le haya pedido previamente. El niño puede identificarlo, al señalar la imagen entre los dibujos presentados.

→ Espacial

Se trabajara sobre la distancia que mantiene cada objeto respecto al niño que observa o con respecto a otro objeto:

-Delante-Atrás

-Dentro-Fuera

-Sobre-Abajo

-Cerca-Lejos

A través de ejercicios seleccionados a esta área, mediante las siguientes preguntas ¿Cuál objeto está más cerca de ti?, ¿Cuál está más lejos?, ¿Cuál objeto sobre tal objeto?, según las figuras o imágenes con las que se trabaje.

- Lateralidad

Objetivo: Contribuirá a tener una mayor precisión visual con el ojo, mayor habilidad con la mano y con el pie preferentemente para adquirir una lateralización homogénea.

Realizara ejercicios grafomotores, ya que el trabajo del trazo contribuye al desarrollo de las maduraciones neuromotoras de la estructuración espacial del niño y su proceso de lateralización; la forma, la posicionalidad, la direccionalidad, el giro, el sentido y la representación perceptivo-visual, mediante las siguientes técnicas:

→ Trazados deslizados: constituye trazos continuos con deslizamiento de todo el antebrazo y de la mano sobre la mesa. Se realizan con un lápiz grueso para facilitar el gesto. Se le entrega al niño una hoja carta y un lápiz grueso; se le pide que trate de hacer un trazo suave y no cargado y oscuro.

→ Ejercicios de progresión: movimientos de progresión grande son aquellos que ponen en acción los segmentos proximales (brazo y antebrazo) y las dos articulaciones (hombro y codo).

→ Movimientos de progresión pequeñas: son aquellos que ponen en acción articulaciones distales; la rotación de la mano alrededor del puño y los movimientos de flexión y extensión de los dedos. Las actividades son las mismas para los dos, con la diferencia de que la primera es formato grande y la otra en pequeño: líneas derechas paralelas al borde superior o inferior de la hoja;

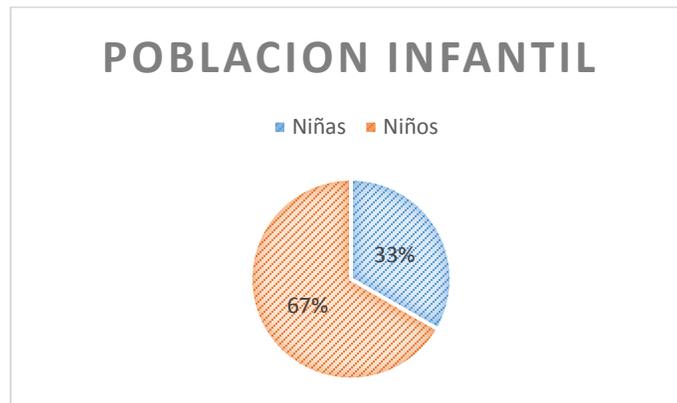
grandes festones, arabescos que se realizan de izquierda a derecha; diferentes trazos que incluyen, esporádicamente, algunas letras.

- Ejercicios de inscripción: para realizar los ejercicios de inscripción hay que desarrollar la motricidad fina de los dedos en grafismos sencillos. Se utiliza para esto ejercicios de serie grande y pequeña. Se propone las guirnaldas ovaladas, ligeramente inclinadas, unidas y con curvas ligeras.

Resultados

Evaluación inicial

El desarrollo del trabajo está sujeto a las diversas necesidades del niño, con el fin de cumplir las metas y los objetivos establecidos en el área de pedagogía de SAPYM A.C. Para llevar a cabo la propuesta, se trabajó con una población 15 niños de 3 a 6 años de edad, la cual se encuentra conformada por 5 niñas y 7 niños, quedando representada de la siguiente manera:



Los instrumentos para la recolección de datos que se utilizaron fueron: entrevista a padres, entrevista a niños y la observación de ambos comportamientos, las pruebas manejadas para medir el lenguaje del niño el Test para el Análisis del Retraso del Lenguaje (A-RE-L), la Evaluación de la Discriminación Auditiva y Fonológica (EDAF) y algunas pruebas no estandarizadas como el habla espontaneas, sonidos emitidos y gesticulaciones. Para los aspectos psicomotrices y de lateralidad del niño fueron: Test de Homogeneidad y Preferencia Lateral, el Manual de Valoración Neuroconductual del Desarrollo del Lactante (VANEDELA), Batería pedagógica y algunas pruebas no estandarizadas, que sirven como auxiliar para medir aspectos del lenguaje.

También se toma como antecedente los expedientes de cada niño atendido en SAPYM, en los cuales se tomó los estudios de los encefalogramas, que se pide en algunos casos para descartar o confirmar anomalías en el funcionamiento del cerebro. Otro aspecto que se tomó fue la canalización al área de psicología en alguno de los casos, en SAPYM o en otra institución. Estas acciones fueron empleadas con el fin de detectar las necesidades de la población con la que se iba a trabajar, y posteriormente poner en marcha la propuesta de intervención.

Para aplicar las pruebas y poder medir las capacidades lingüísticas de los niños, se realizó de manera individual, estas pruebas nos permiten ver el grado de madurez en el que se encuentra el niño. Para hacer una evaluación más completa fue necesario hacer uso de herramientas como la observación, anotaciones a través de una ficha de datos, toma de videos y fotos y realización actividades dirigidas necesarias para evidencia.

Las áreas para evaluar el lenguaje de la aplicación de la propuesta de intervención son:

- 1- Esquema corporal
- 2- Estructura Gramatical
- 3- Articulación
- 4- Percepción Visual, Manual y Espacial
- 5- Motricidad (fina y gruesa)
- 6- Lateralidad

A demás de lo anterior es importante edad cronológica y motivo de consulta, esto para tener información concreta que se pueda ser comparada con los estándares establecidos del desarrollo físico y del lenguaje.

Los resultados arrojados por las evaluaciones se analizarán en forma cualitativa, la evaluación de este perfil consistio que de manera general se vaciaron los datos en una tabla distribuida de acuerdo al desempeño del niño, como S) = Suficiente , B)= Buena, R)= Regular e I)=insuficiente, resultados reflejados por cada una de las áreas evaluadas:

	I	R	B	S
1- Esquema corporal				
2- Estructura Gramatical				
3- Articulación				
4- Percepción Visual, Manual y Espacial				
5- Motricidad (fina y gruesa)				
6- Lateralidad				

La insuficiencia será considerada como la ausencia de lenguaje, es decir donde el niño no pueda decir palabras completas, armar frases coherentes o expresar situaciones, emociones o pensamientos. La regular tendrá estimación en la emisión de palabras cortadas o solo algunas sílabas o carretillas en función las áreas que complementan la prueba. El término bueno contemplará el adecuado conocimiento uso y reconocimiento, así como una expresión entendible notable en el niño. El rango suficiente será empleado cuando el niño presente la relación con el objeto mediante el nombramiento del mismo.

Así las áreas de esquema corporal, estructura gramatical, articulación, percepción visual, manual y motora, motricidad y lateralidad, se trabajaron y evaluaron, arrojando los elementos para asignar cada valor inicial y final a cada niño según su desempeño durante la intervención.

INFANTE 1

Edad cronológica: 5 años

Motivo de consulta:

La mamá refiere la evidente ausencia del lenguaje, ya que este no cuenta con los fonemas que corresponden al adecuado desarrollo en su edad cronológica en las etapas de adquisición del lenguaje. Emite solo sonidos.

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Insuficiente
2- Estructura Gramatical	Insuficiente
3- Articulación	Insuficiente
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Regular
5- Motricidad (fina y gruesa)	Regular
6- Lateralidad	Regular

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo pero no las nombra, no las relaciona con él.

Estructura: No nombra objetos, no arma frases, no repite sonidos fonéticos.

Articulación: No hay articulación de fonemas. Solo emite sonidos de risas, gritos y gemidos.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras y colores, no reconoce la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales pero no los que son diferentes, se orienta frente a un sonido, no menciona los días de la semana adecuadamente, no hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como correr, saltar en un pie y con los dos, gatear.

Motricidad fina: El tono muscular es flácido, no hay fuerza para tomar objetos y los toma inadecuadamente.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, no diferencia entre atrás y adelante, derecha e izquierda.

INFANTE 2

Edad cronológica: 5 años

Motivo de consulta:

La mamá hace referencia a un notable defecto en cuanto a su articulación en la omisión y sustitución en algunos fonemas así como una rapidez en su habla.

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Regular
2- Estructura Gramatical	Regular
3- Articulación	Insuficiente
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Regular
5- Motricidad (fina y gruesa)	Regular
6- Lateralidad	Buena

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, puede nombrarlas, las relaciona con ella, presenta confusión en las partes pequeñas.

Estructura: Nombra objetos, arma frases, omite y cambia palabras, repite sonidos fonéticos algunos inadecuadamente.

Articulación: Presenta omisión de los fonemas /rr/, sustitución en varios fonemas como /s/ //, /d/, /t/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras y colores, no reconoce la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales pero no los que son diferentes, se orienta frente a un sonido, menciona los días de la semana inadecuadamente, no hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como saltar en un pie y con los dos

Motricidad fina: El tono muscular es flácido, no hay fuerza para tomar objetos y los toma inadecuadamente.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, conoce atrás y adelante izquierda y derecha.

INFANTE 3

Edad cronológica: 6 años

Motivo de consulta

La mamá refiere la evidente ausencia del lenguaje ya que no cuenta con los fonemas que corresponden al adecuado desarrollo en su edad cronológica en las etapas de adquisición del lenguaje. Solo emite gritos, gestos y pequeños sonidos para tratar de comunicarse.

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Insuficiente
2- Estructura Gramatical	Insuficiente
3- Articulación	Insuficiente
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Regular
5- Motricidad (fina y gruesa)	Regular
6- Lateralidad	Insuficiente

Esquema corporal: No reconoce cada parte de su cuerpo, no las nombra, no las relaciona con ella.

Estructura: No nombra objetos, no arma frases, no repite sonidos fonéticos.

Articulación: No hay articulación de fonemas. Solo emite sonidos de risas, gritos y gemidos.

Percepción Visual, Manual y Espacial: No reconoce figuras y colores, no reconoce la relación que hay con el objeto, no diferencia entre objetos iguales y diferentes, se orienta frente a un sonido, no menciona los días de la semana adecuadamente, no hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como correr, saltar en un pie y con los dos, gatear.

Motricidad fina: El tono muscular es rígido, hay fuerza para tomar objetos y los toma inadecuadamente.

Lateralidad: No presenta preferencia en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, no conoce atrás y adelante, derecha e izquierda.

INFANTE 4

Edad cronológica: 6 años

Motivo de consulta:

La mamá hace referencia la falta de destreza en el aparato orofacial y omisión y sustitución en algunos fonemas, así como la rapidez para decir palabras y oraciones sin permitir una separación entre las mismas.

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Buena
2- Estructura Gramatical	Regular
3- Articulación	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Buena
5- Motricidad (fina y gruesa)	Regular
6- Lateralidad	Buena

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, puede nombrarlas, las relaciona con él, no presenta confusión en las partes pequeñas.

Estructura: Nombra objetos, arma frases, omite o sustituye palabras, repite sonidos fonéticos algunos inadecuadamente.

Articulación: Presenta omisión de los fonemas /rr/, sustitución en varios fonemas como /r/, /d/, /t/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras y colores, reconoce la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, se orienta frente a un sonido, menciona los días de la semana adecuadamente, hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como saltar en un pie.

Motricidad fina: El tono muscular es adecuado, hay fuerza para tomar objetos y los toma adecuadamente.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, conoce atrás y adelante izquierda y derecha.

INFANTE 5

Edad cronológica: 6 años

Motivo de consulta

La mamá hace referencia la falta de destreza en el aparato orofacial y se presenta una alteración y omisión en el orden de las palabras

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Regular
2- Estructura Gramatical	Insuficiente
3- Articulación	Insuficiente
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Buena
5- Motricidad (fina y gruesa)	Regular
6- Lateralidad	Buena

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, puede nombrarlas, no las relaciona con él, no presenta confusión en las partes pequeñas.

Estructura: Nombra objetos, arma frases, omite e intercambia palabras, repite sonidos fonéticos algunos inadecuadamente.

Articulación: Presenta omisión de los fonemas /l/, /r/ /rr/, sustitución en varios fonemas /d/, /t/, /m/, /g/, /k/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras y colores, reconoce la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, se orienta frente a un sonido, no menciona los días de la semana adecuadamente, no hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como saltar en un pie.

Motricidad fina: El tono muscular es adecuado, hay fuerza para tomar objetos y los toma adecuadamente.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, conoce atrás y adelante izquierda y derecha.

INFANTE 6

Edad cronológica: 4 años

Motivo de consulta

La mamá refiere la notoria ausencia del lenguaje ya que este no cuenta con los fonemas que corresponden al adecuado desarrollo en su edad cronológica en las etapas de adquisición del lenguaje. Emite unas cuantas carretillas como ma, to, pa, para referirse a personas, objetos o colores. No ejecuta palabras completas

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Insuficiente
2- Estructura Gramatical	Insuficiente
3- Articulación	Insuficiente
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Regular
5- Motricidad (fina y gruesa)	Regular
6- Lateralidad	Insuficiente

Esquema corporal: No reconoce cada parte de su cuerpo, no las nombra, no las relaciona con él.

Estructura: No nombra objetos, no arma frases, no repite sonidos fonéticos.

Articulación: Solo articula carretillas como como ma, to, pa, no hay articulación de fonemas, emite sonidos de risas, gritos y gemidos.

Percepción Visual, Manual y Espacial: No reconoce figuras y colores, no reconoce la relación que hay con el objeto, no diferencia entre objetos iguales y diferentes, se orienta frente a un sonido, no menciona los días de la semana adecuadamente, no hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como correr, saltar en un pie y con los dos, gatear.

Motricidad fina: El tono muscular es flácido, hay poca fuerza para tomar objetos y los toma inadecuadamente.

Lateralidad: No presenta preferencia en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, no conoce atrás y adelante, derecha e izquierda.

INFANTE 7

Edad cronológica: 5 años

Motivo de consulta

La mamá refiere la notoria ausencia del lenguaje ya que este no cuenta con los fonemas que corresponden al adecuado desarrollo en su edad cronológica en las etapas de adquisición del lenguaje. Emite solo gemidos intentando imitar el sonido de las palabras y esporádicas sonrisas

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Insuficiente
2- Estructura Gramatical	Insuficiente
3- Articulación	Insuficiente
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Regular
5- Motricidad (fina y gruesa)	Insuficiente
6- Lateralidad	Insuficiente

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, no las nombra, no las relaciona con él.

Estructura: No nombra objetos, no arma frases, no repite sonidos fonéticos.

Articulación: No hay articulación de fonemas. Solo emite sonidos de risas, gritos y gemidos.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras y colores, no reconoce la relación que hay con el objeto, no diferencia entre objetos iguales y diferentes, se orienta frente a un sonido, no menciona los días de la semana adecuadamente, no hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como correr, saltar en un pie y con los dos, gatear.

Motricidad fina: El tono muscular es rígido, hay fuerza para tomar objetos y los toma inadecuadamente.

Lateralidad: No presenta preferencia en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, conoce atrás y adelante pero no derecha e izquierda.

INFANTE 8

Edad cronológica: 5 años

Motivo de consulta

La mamá refiere la notoria ausencia del lenguaje. Solo emite gritos, gemidos, lloriqueos y sonidos, gesticula para hacer referencia a alguna actitud de agrado o desagrado. Reconoce a los integrantes de su familia pero no los nombra.

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Insuficiente
2- Estructura Gramatical	Insuficiente
3- Articulación	Insuficiente
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Regular
5- Motricidad (fina y gruesa)	Regular
6- Lateralidad	Insuficiente

Esquema corporal: No reconoce cada parte de su cuerpo, no las nombra, no las relaciona con ella.

Estructura: No nombra objetos, no arma frases, no repite sonidos fonéticos.

Articulación: No hay articulación de fonemas. Solo emite sonidos de risas, gritos y gemidos.

Percepción Visual, Manual y Espacial: No reconoce figuras y colores, no reconoce la relación que hay con el objeto, no diferencia entre objetos iguales y diferentes, se orienta frente a un sonido, no menciona los días de la semana adecuadamente, no hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como correr, saltar en un pie y con los dos, gatear.

Motricidad fina: El tono muscular es rígido, hay demasiada fuerza para tomar objetos y los toma inadecuadamente.

Lateralidad: No presenta preferencia en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, no conoce atrás y adelante, derecha e izquierda.

INFANTE 9

Edad cronológica: 5 años

Motivo de consulta

La mamá hace referencia la falta de destreza en el aparato orofacial y omisión y sustitución en algunos fonemas, así como la alteración y omisión en el orden de las palabras.

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Regular
2- Estructura Gramatical	Regular
3- Articulación	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Regular
5- Motricidad (fina y gruesa)	Regular
6- Lateralidad	Buena

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, puede nombrarlas, no las relaciona con él, no presenta confusión en las partes pequeñas.

Estructura: Nombra objetos, arma frases, omite e intercambia palabras, repite sonidos fonéticos algunos inadecuadamente.

Articulación: Presenta omisión de los fonemas /l/, /r/ /rr/, sustitución en varios fonemas /d/, /t/, /g/, /j/, /k/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras y colores, reconoce la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, se orienta frente a un sonido, no menciona los días de la semana adecuadamente, no hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como saltar en un pie.

Motricidad fina: El tono muscular es adecuado, hay fuerza para tomar objetos y los toma adecuadamente.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, conoce atrás y adelante izquierda y derecha.

INFANTE 10

Edad cronológica: 3 años

Motivo de consulta

La mamá refiere la notoria ausencia del lenguaje ya que este no cuenta con los fonemas que corresponden al adecuado desarrollo en su edad cronológica en las etapas de adquisición del lenguaje. Emite solo gemidos intentando imitar el sonido de las palabras y esporádicas sonrisas

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Insuficiente
2- Estructura Gramatical	Insuficiente
3- Articulación	Insuficiente
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Regular
5- Motricidad (fina y gruesa)	Insuficiente
6- Lateralidad	Insuficiente

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, no las nombra, no las relaciona con él.

Estructura: No nombra objetos, no arma frases, no repite sonidos fonéticos.

Articulación: No hay articulación de fonemas. Solo emite sonidos de risas, gritos y gemidos.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, no reconoce colores, no reconoce la relación que hay con el objeto, no diferencia entre objetos iguales y diferentes, se orienta frente a un sonido, no menciona los días de la semana adecuadamente, no hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como correr, saltar en un pie y con los dos, gatear.

Motricidad fina: El tono muscular es rígido, hay fuerza para tomar objetos y los toma inadecuadamente.

Lateralidad: No presenta preferencia en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, conoce atrás y adelante pero no derecha e izquierda.

INFANTE 11

Edad cronológica: 3 años

Motivo de consulta

La mamá refiere omisiones en fonemas de fonación vibrante, una rapidez y torpeza notoria en el momento de la pronunciación del habla espontánea.

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Regular
2- Estructura Gramatical	Regular
3- Articulación	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Regular
5- Motricidad (fina y gruesa)	Regular
6- Lateralidad	Buena

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, puede nombrarlas, las relaciona con ella, presenta confusión en las partes pequeñas.

Estructura: Nombra objetos, arma frases, omite y cambia palabras, repite sonidos fonéticos algunos inadecuadamente.

Articulación: Presenta omisión de los fonemas /rr/, sustitución en varios fonemas como /s/ //, /d/, /t/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras y colores, no reconoce la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales pero no los que son diferentes, se orienta frente a un sonido, no menciona los días de la semana, no hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como saltar con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es flácido, no hay fuerza para tomar objetos y los toma inadecuadamente.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, conoce atrás y adelante izquierda y derecha.

INFANTE 12

Edad cronológica: 3 años

Motivo de consulta

La mamá refiere la evidente ausencia del lenguaje ya que este no cuenta con los fonemas que corresponden al adecuado desarrollo en su edad cronológica en las etapas de adquisición del lenguaje. Emite solo gemidos intentando imitar el sonido de las palabras y esporádicas sonrisas

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Insuficiente
2- Estructura Gramatical	Insuficiente
3- Articulación	Insuficiente
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Regular
5- Motricidad (fina y gruesa)	Insuficiente
6- Lateralidad	Insuficiente

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, no las nombra, no las relaciona con él.

Estructura: No nombra objetos, no arma frases, no repite sonidos fonéticos.

Articulación: No hay articulación de fonemas. Solo emite sonidos de risas, gritos y gemidos.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, no reconoce colores, no reconoce la relación que hay con el objeto, no diferencia entre objetos iguales y diferentes, se orienta frente a un sonido, no menciona los días de la semana adecuadamente, no hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como correr, saltar en un pie y con los dos, gatear.

Motricidad fina: El tono muscular es rígido, hay fuerza para tomar objetos y los toma inadecuadamente.

Lateralidad: No presenta preferencia en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, conoce atrás y adelante pero no derecha e izquierda.

INFANTE 13

Edad cronológica: 3 años

Motivo de consulta

La mama refiere omisiones en fonemas de sonido vibrante, una rapidez en el momento de la pronunciación del habla espontanea.

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Regular
2- Estructura Gramatical	Regular
3- Articulación	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Regular
5- Motricidad (fina y gruesa)	Regular
6- Lateralidad	Buena

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, puede nombrarlas, no las relaciona con ella, presenta confusión en las partes pequeñas.

Estructura: Nombra objetos, arma frases, omite y cambia palabras, repite sonidos fonéticos algunos inadecuadamente.

Articulación: Presenta omisión de los fonemas /rr/, sustitución en varios fonemas como /s/ //, /d/, /t/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras y colores, no reconoce la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales pero no los que son diferentes, se orienta frente a un sonido, menciona los días de la semana inadecuadamente, no hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como saltar en un pie y con los dos

Motricidad fina: El tono muscular es flácido, no hay fuerza para tomar objetos y los toma inadecuadamente.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, conoce atrás y adelante izquierda y derecha.

INFANTE 14

Edad cronológica: 6 años

Motivo de consulta

La mamá refiere la evidente sustitución de fonemas y el bajo nivel de dominio articulatorio que se evidencia en su habla espontánea.

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Buena
2- Estructura Gramatical	Regular
3- Articulación	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Buena
5- Motricidad (fina y gruesa)	Regular
6- Lateralidad	Buena

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, puede nombrarlas, las relaciona con él, no presenta confusión en las partes pequeñas.

Estructura: Nombra objetos, arma frases, omite o sustituye palabras, repite sonidos fonéticos algunos inadecuadamente.

Articulación: Presenta omisión de los fonemas /n/, sustitución en varios fonemas como /r/, /rr/ /d/, /t/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras y colores, reconoce la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, se orienta frente a un sonido, menciona los días de la semana adecuadamente, hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como saltar en un pie con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es adecuado, hay fuerza para tomar objetos y los toma adecuadamente.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, conoce atrás y adelante izquierda y derecha.

INFANTE 15

Edad cronológica: 4 años

Motivo de consulta

La mamá refiere la imposibilidad para emitir palabras completas, emitir fonemas y carretillas, así como sonidos específicos de objetos, gemidos intentando imitar el sonido de las palabras y esporádicas sonrisas

Evaluación de maduración del lenguaje y psicomotor:

Ítems	Fecha de Aplicación Junio 2015
	Desempeño
1- Esquema corporal	Insuficiente
2- Estructura Gramatical	Insuficiente
3- Articulación	Insuficiente
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Regular
5- Motricidad (fina y gruesa)	Insuficiente
6- Lateralidad	Insuficiente

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, no las nombra, no las relaciona con él.

Estructura: No nombra objetos, no arma frases, no repite sonidos fonéticos.

Articulación: No hay articulación de fonemas. Solo emite sonidos de risas, gritos y gemidos.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras y colores, no reconoce la relación que hay con el objeto, no diferencia entre objetos iguales y diferentes, se orienta frente a un sonido, no menciona los días de la semana adecuadamente, no hace distinción entre hoy, ayer y mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades algunas de ellas con dificultad como correr, saltar en un pie y con los dos, gatear.

Motricidad fina: El tono muscular es rígido, hay fuerza para tomar objetos y los toma inadecuadamente.

Lateralidad: No presenta preferencia en mano, ojo, y pie, titubea al ejecutar acciones, tiene dificultad en la coordinación, conoce atrás y adelante pero no derecha e izquierda.

Evaluación posterior

Para evaluar el desempeño a lo largo de la intervención, se utilizaron los términos como Suficiente, Buena, Regular e Insuficiente en relación a su desempeño; el avance se evaluó con los rangos Bueno, Regular y Nulo. La medición de su desempeño y avance a lo largo de la intervención pedagógica en los trastornos del lenguaje se vio reflejada en los siguientes resultados, describiendo aspectos breves y específicos en cada niño:

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 1 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avance
1- Esquema corporal	Bueno	Bueno
2- Estructura Gramatical	Bueno	Bueno
3- Articulación	Bueno	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Bueno	Bueno
5- Motricidad (fina y gruesa)	Bueno	Regular
6- Lateralidad	Suficiente	Bueno

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término “yo”.

Estructura: Emite palabras espontaneas como hola, adiós, mamá, agua, su nombre y el de sus familiares. Formula frases como: yo me llamo, yo tengo ...

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y los fonemas /m/, /n/, /d/, /t/, /f/, /k/, /n/, /j/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de gatear, correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma adecuadamente el lápiz.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Durante la intervención y actualmente está en terapia de lenguaje en el IRN y su mama está por concluir su terapia psicológica en SAPYM. En los resultados del segundo estudio del encefalograma mostraron la desaparición de los pequeños periodos de epilepsia.

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 2 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avance
1- Esquema corporal	Suficiente	Bueno
2- Estructura Gramatical	Suficiente	Bueno
3- Articulación	Bueno	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Suficiente	Bueno
5- Motricidad (fina y gruesa)	Bueno }	Bueno
6- Lateralidad	Suficiente	Bueno

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término “yo”.

Estructura: Sus palabras y oraciones muestran dominio de orden y coherencia

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y corrección en los fonemas /n/, /l/, /d/, /t/, /f/, /rr/, /rr/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana, los días de la semana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma correctamente el lápiz.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Durante la intervención y actualmente está en terapia psicológica en SAPYM.

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 3 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avance
1- Esquema corporal	Bueno	Bueno
2- Estructura Gramatical	Regular	Bueno
3- Articulación	Buena	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Bueno	Regular
5- Motricidad (fina y gruesa)	Bueno	Bueno
6- Lateralidad	Bueno	Regular

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término “yo”.

Estructura: Emite palabras espontaneas como hola, adiós, mamá, agua, su nombre y el de sus familiares. Formula frases como: yo me llamo, yo tengo ...

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y los fonemas /m/, /l/, /d/, /t/, /f/, /k/, /n/, /ñ/, /j/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de gatear, correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma adecuadamente el lápiz.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Durante la intervención empezó con tratamiento médico bajo la vigilancia de un neurólogo particular, en la realización de su segundo encefalograma mostro una mejoría en el comportamiento de las ondas.

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 4 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avance
1- Esquema corporal	Suficiente	Bueno
2- Estructura Gramatical	Suficiente	Bueno
3- Articulación	Bueno	Bueno
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Suficiente	Bueno
5- Motricidad (fina y gruesa)	Suficiente	Bueno
6- Lateralidad	Bueno	Bueno

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término “yo”.

Estructura: Sus palabras y oraciones muestran dominio de orden y coherencia

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y corrección en los fonemas /n/, /l/, /d/, /t/, /f/, /rr/, /rr/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana, los días de la semana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma correctamente el lápiz.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 5 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avance
1- Esquema corporal	Suficiente	Bueno
2- Estructura Gramatical	Suficiente	Bueno

3- Articulación	Bueno	Bueno
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Suficiente	Bueno
5- Motricidad (fina y gruesa)	Bueno	Bueno
6- Lateralidad	Suficiente	Bueno

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término “yo”.

Estructura: Sus palabras y oraciones muestran dominio de orden y coherencia

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y corrección en los fonemas /n/, /l/, /d/, /t/, /f/, /rr/, /rr/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana, los días de la semana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma correctamente el lápiz.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Durante la intervención y actualmente está en tratamiento psicológico en SAPYM y tratamiento neurológico particular, en este último ha suspendido el medicamento recetado para la atención y maduración cerebral. En los resultados de su segundo encefalograma muestra una reducción en la lesión que presentaba inicialmente.

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 6 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avance
1- Esquema corporal	Bueno	Bueno
2- Estructura Gramatical	Bueno	Bueno
3- Articulación	bueno	Bueno
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Bueno	Bueno

5- Motricidad (fina y gruesa)	Bueno	Regular
6- Lateralidad	Suficiente	Bueno

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término “yo”.

Estructura: Emite palabras espontaneas como hola, adiós, mamá, agua, su nombre y el de sus familiares. Formula frases como: yo me llamo, yo tengo ...

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y los fonemas /m/, /l/, /d/, /t/, /f/, /k/, /n/, /j/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de gatear, correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma adecuadamente el lápiz.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 7 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avance
1- Esquema corporal	Bueno	Bueno
2- Estructura Gramatical	Bueno	Bueno
3- Articulación	Bueno	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Bueno	Bueno
5- Motricidad (fina y gruesa)	Bueno	Regular
6- Lateralidad	Suficiente	Bueno

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término “yo”.

Estructura: Emite palabras espontaneas como hola, adiós, mamá, agua, su nombre y el de sus familiares. Formula frases como: yo me llamo, yo tengo ...

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y los fonemas /m/, /l/, /d/, /t/, /f/, /k/, /n/, /j/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de gatear, correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma adecuadamente el lápiz.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Durante la intervención y actualmente está en terapia de lenguaje en el IRN. En los resultados del segundo estudio del encefalograma mostraron una reducción en la anormalidad de las ondas.

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 8 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avance
1- Esquema corporal	Bueno	Bueno
2- Estructura Gramatical	Bueno	Regular
3- Articulación	Bueno	Bueno
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Bueno	Bueno
5- Motricidad (fina y gruesa)	Bueno	Bueno
6- Lateralidad	Suficiente	Bueno

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término “yo”.

Estructura: Emite palabras espontaneas como hola, adiós, mamá, agua, su nombre y el de sus familiares. Formula frases como: yo me llamo, yo tengo ...

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y los fonemas /m/, /l/, /d/, /t/, /f/, /k/, /n/, /j/, /ch/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de gatear, correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma adecuadamente el lápiz.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Durante la intervención y actualmente está en tratamiento psicológico en Centro Médico Siglo XXI, toma medicamento recetado para la atención y maduración cerebral. En los resultados de su segundo encefalograma muestra una reducción en la anomalía en las ondas.

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 9 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avance
1- Esquema corporal	Suficiente	Bueno
2- Estructura Gramatical	Suficiente	Bueno
3- Articulación	Bueno	Bueno
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Suficiente	Bueno
5- Motricidad (fina y gruesa)	Bueno	Regular
6- Lateralidad	Suficiente	Bueno

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término "yo".

Estructura: Sus palabras y oraciones muestran dominio de orden y coherencia

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y corrección en los fonemas /n/, /l/, /d/, /t/, /f/, /rr/, /rr/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce

delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana, los días de la semana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma correctamente el lápiz.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Duante la intervención y actualmente está en tratamiento neurológico, antes de realizarle la evaluación el neurólogo redujo la dosis en su tratamiento médico.

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 10 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avances
1- Esquema corporal	Bueno	Bueno
2- Estructura Gramatical	Bueno	Bueno
3- Articulación	Regular	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Bueno	Bueno
5- Motricidad (fina y gruesa)	Bueno	Regular
6- Lateralidad	Suficiente	Bueno

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término “yo”.

Estructura: Emite palabras espontaneas como hola, adiós, mamá, agua, su nombre y el de sus familiares. Formula frases como: yo me llamo, yo tengo ...

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y los fonemas /m/, /l/, /d/, /t/, /f/, /k/, /n/, /j/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de gatear, correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma adecuadamente el lápiz.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Durante la intervención y actualmente está por concluir su terapia psicológica en SAPYM.

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 11 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avances
1- Esquema corporal	Suficiente	Bueno
2- Estructura Gramatical	Suficiente	Bueno
3- Articulación	Bueno	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Suficiente	Bueno
5- Motricidad (fina y gruesa)	Bueno	Bueno
6- Lateralidad	Suficiente	Bueno

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término “yo”.

Estructura: Sus palabras y oraciones muestran dominio de orden y coherencia

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y corrección en los fonemas /n/, /l/, /d/, /t/, /f/, /rr/, /rr/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana, los días de la semana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma correctamente el lápiz.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 12 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avances
1- Esquema corporal	Bueno	Bueno
2- Estructura Gramatical	Bueno	Bueno
3- Articulación	Regular	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Bueno	Bueno
5- Motricidad (fina y gruesa)	Bueno	Regular
6- Lateralidad	Suficiente	Bueno

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término “yo”.

Estructura: Emite palabras espontaneas como hola, adiós, mamá, agua, su nombre y el de sus familiares. Formula frases como: yo me llamo, yo tengo ...

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y los fonemas /m/, /n/, /d/, /t/, /f/, /k/, /n/, /j/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de gatear, correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma adecuadamente el lápiz.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 13 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avance
1- Esquema corporal	Suficiente	Bueno
2- Estructura Gramatical	Suficiente	Bueno
3- Articulación	Bueno	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Bueno	Bueno
5- Motricidad (fina y gruesa)	Bueno	Regular
6- Lateralidad	Suficiente	Bueno

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término “yo”.

Estructura: Sus palabras y oraciones muestran dominio de orden y coherencia

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y corrección en los fonemas /n/, /l/, /d/, /t/, /f/, /rr/, /rr/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana, los días de la semana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma correctamente el lápiz.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 14 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avances
1- Esquema corporal	Suficiente	Bueno
2- Estructura Gramatical	Suficiente	Bueno

3- Articulación	Bueno	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Suficiente	Bueno
5- Motricidad (fina y gruesa)	Bueno	Regular
6- Lateralidad	Suficiente	Bueno

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término “yo”.

Estructura: Sus palabras y oraciones muestran dominio de orden y coherencia

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y corrección en los fonemas /n/, /l/, /d/, /t/, /f/, /rr/, /rr/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana, los días de la semana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma correctamente el lápiz.

Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Evaluación posterior y avance de maduración del lenguaje y psicomotor:

INFANTE 15 Ítems	Fecha de Aplicación Enero 2016	
	Desempeño	Avances
1- Esquema corporal	Bueno	Bueno
2- Estructura Gramatical	Bueno	Bueno
3- Articulación	Regular	Regular
4- Percepción Visual, Auditiva y Espacial	Bueno	Bueno
5- Motricidad (fina y gruesa)	Bueno	Regular
6- Lateralidad	Suficiente	Bueno

Esquema corporal: Reconoce cada parte de su cuerpo, nombrándolas y asociándolas adecuadamente con él, utiliza el término “yo”.

Estructura: Emite palabras espontaneas como hola, adiós, mamá, agua, su nombre y el de sus familiares. Formula frases como: yo me llamo, yo tengo ...

Articulación: Ha adquirido destreza orofacial y los fonemas /m/, /l/, /d/, /t/, /f/, /k/, /n/, /j/.

Percepción Visual, Manual y Espacial: Reconoce figuras, colores, la relación que hay con el objeto, diferencia entre objetos iguales y los que son diferentes, reconoce delante-atrás, izquierda-derecha, cerca-lejos, menciona mañana, tarde, noche, y ayer, hoy, mañana.

Motricidad gruesa: Realiza las actividades satisfactoriamente, mostrando coordinación al momento de gatear, correr, saltar en un pie y con los dos.

Motricidad fina: El tono muscular es bueno, puede rasgar, bolear, dactilar, recortar adecuadamente. Toma adecuadamente el lápiz.

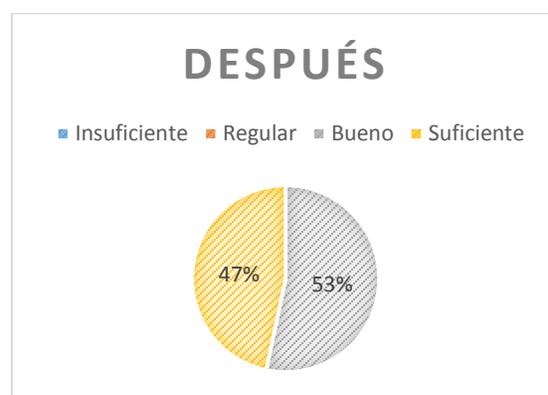
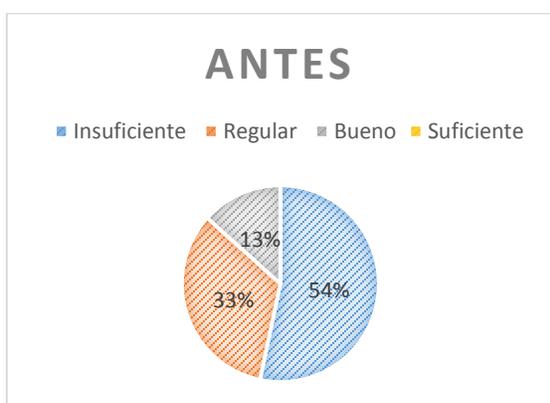
Lateralidad: Presenta preferencia diestra en mano, ojo, y pie, su trazo es adecuado, sigue correctamente la dirección de las líneas rectas o curvas.

Durante la intervención y actualmente está en terapia psicológica en SAPYM.

A continuación se expondrán los resultados de la evaluación inicial y la evaluación final en gráficas, para hacer la comparación del desempeño y avance en cada niño, así como el balance general del grupo que se tomó como muestra.

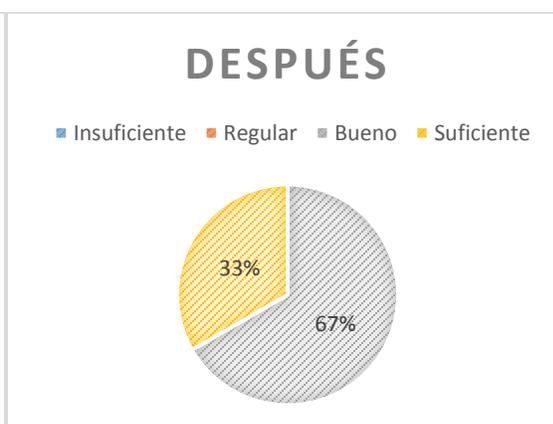
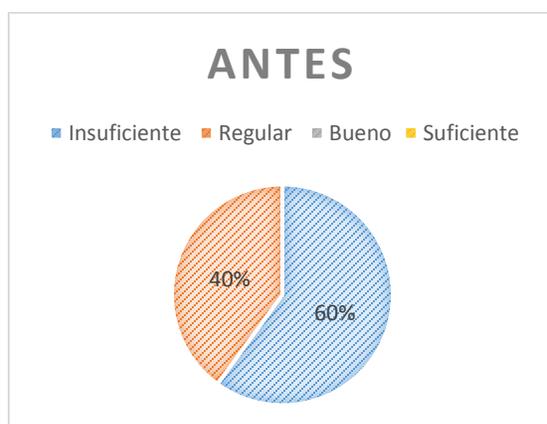
Esquema corporal:

Los resultados en esta área mostraron al inicio un desempeño insuficiente del 47%, en el nivel regular fue del 40% y solo un 13% alcanzo un desempeño bueno, posteriormente de la aplicación, el desempeño insuficiente se reduce a un 0%, dando un incremento del 57% en su desempeño bueno y sube 53% en el rango suficiente.



Estructuración:

En lo que respecta a estructuración la mayoría califico con un desempeño insuficiente en un 60% y regular en un rango de 40%, posteriormente de la aplicación se ve una mejoría, en el rango suficiente se logró un 33% y su desempeño bueno se incrementó en un 67%.



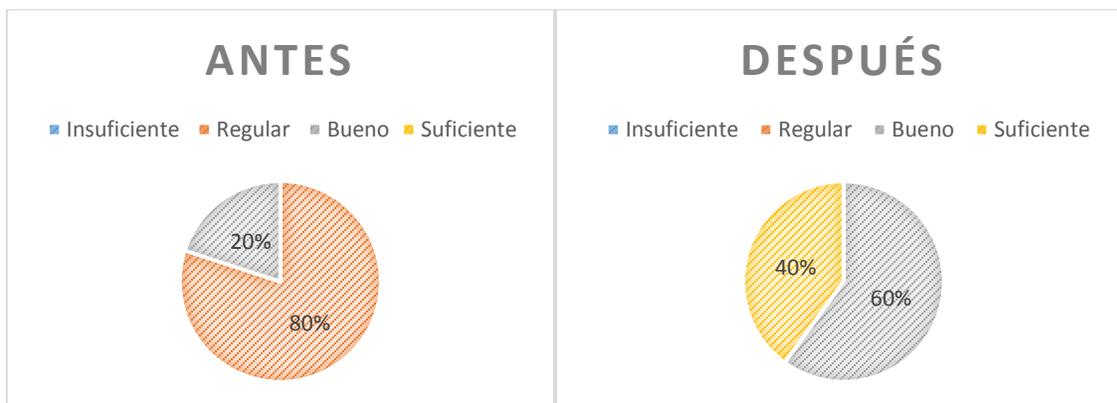
Articulación:

En esta área el desempeño de los niños es insuficiente porque se observa un 75% en esta categoría y solo el 25% tuvo un desempeño regular, después de la aplicación hubo una mejoría en el grupo, el porcentaje mayor se dio en su desempeño bueno con un 87%, pero persiste un 13% con un desempeño regular.



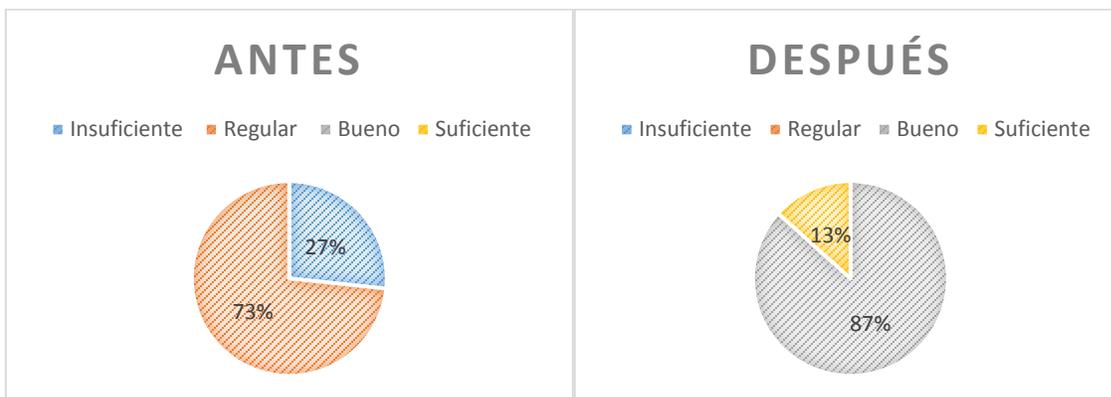
Percepción:

En lo que respecta a percepción la mayoría califico con un desempeño regular en un rango de 80% y solo un 20% muestra un desempeño bueno, después de la aplicación se ve una mejora en un desempeño suficiente con un 40%, y un crecimiento del 60% se logró en el desempeño bueno.



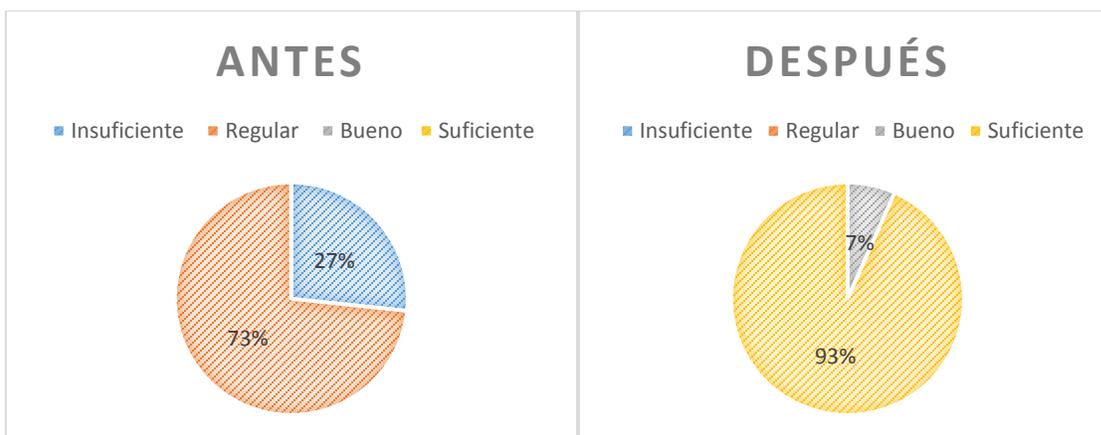
Motricidad:

En esta área noto que el 73% del grupo presentaba un desempeño regular y un 20% un desempeño insuficiente antes de la aplicación, posteriormente de la el desempeño regular se reduce a un 0%, se elevó su desempeño bueno con un 87%, alcanzando un 13% en un desempeño suficiente.



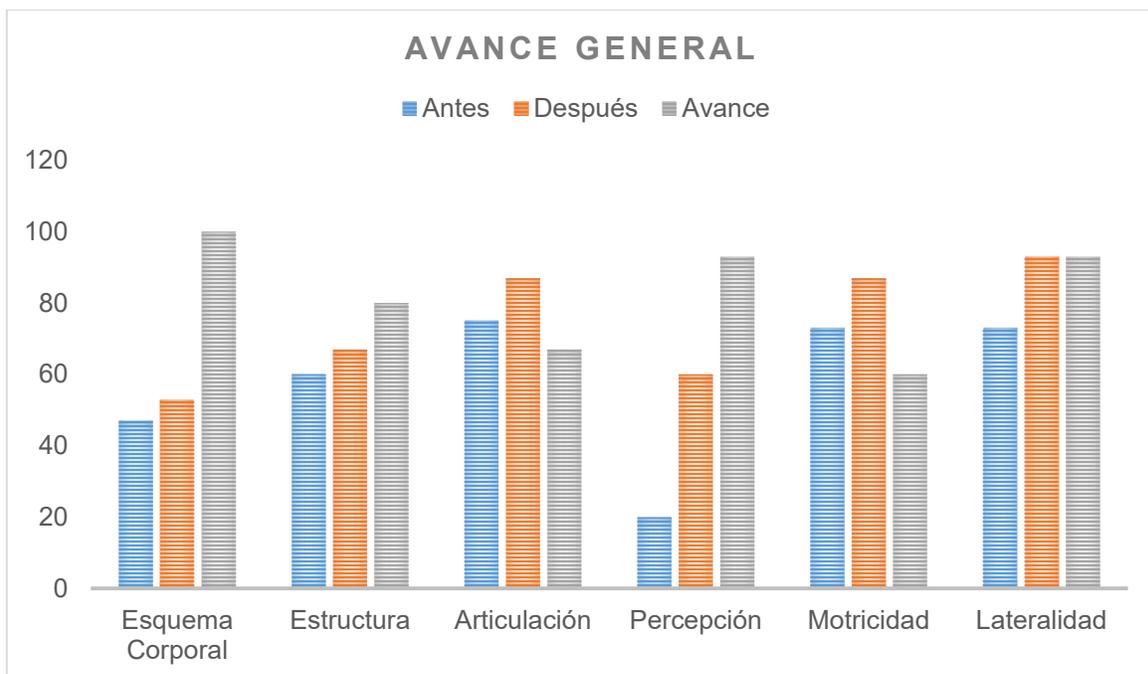
Lateralidad:

El desempeño en esta área se observó que la mayoría de los niños alcanzó un rango regular de 73% y un 27% fue insuficiente antes de la aplicación, posteriormente se muestra que hubo una mejoría, el 93% arrojó que el desempeño es suficiente y solo un 7% muestra un desempeño insuficiente.



Avance por áreas:

En lo general y de acuerdo a los resultados arrojados por el grupo antes y después de llevar a cabo la intervención pedagógica presentada previamente, podemos notar considerables avances, en el área de Esquema Corporal el incremento se da en un 100%, en el área de Estructura se observa a un 80%, en el área de Articulación aumento en un 67%, mientras que la Percepción se elevó en un 93%, en el área de Motricidad es de un 60% y en el área de Lateralidad se da un 93%, proyectando un crecimiento en el avance por cada área trabajada, dejando resultados de progreso e impactando de manera significativa en el aprendizaje del niño.



Análisis de resultados

En esta muestra cuyas edades fluctuaban entre los 3 y los 6 años en la que se intervino, resaltaron un cambio significativo en las áreas de: esquema corporal, estructura, articulación, percepción, motricidad y lateralidad.

El desarrollo de la aplicación de entrevistas fue de vital importancia para conocer el estilo de crianza del infante, estas arrojaron datos que de acuerdo a las pautas de adquisición del lenguaje que no se concretaron adecuadamente, permitieron situarnos en acciones concretas de antecedentes de ausencia donde los padres pasaron por alto sin signo de alarma. Conocer el contexto del infante, así como los responsables de su cuidado, cada integrante es significativo por el rol que desempeña en función de la vida de este.

Dentro de la evaluación inicial uno de los requisitos importantes que se les pide a los padres es la realización del estudio de un encefalograma, este estudio permitió conocer las condiciones de la actividad en las que se encuentra el cerebro del niño mediante el registro eléctrico del mismo, este ofreció información más certera para saber si existió anomalía en el funcionamiento cerebral, alguna lesión, inmadurez, tumor cerebral, epilepsia o actividad inadecuada del cerebro. Es necesario resaltar que seis de estos niños siguen un tratamiento conformado por medicamentos como Piracetam, Nootropil o Ritalin, bajo la vigilancia de un neurólogo, esta intervención trabajó en conjunto con ellos, de los cuales dos refirieron una importante reducción, uno en cuanto a una lesión cerebral y suspender el tratamiento farmacéutico, y el otro en la desaparición de los periodos leves de epilepsia. Con los demás se sigue la vigilancia constante, seguimiento en cuanto a los farmacéuticos recetados, cambios de conducta y progresión del niño.

Así mismo dos de estos niños asisten a terapia de lenguaje en el Instituto Nacional de Rehabilitación (INR), una vez por semana con una duración de media hora por sesión, en un periodo de antigüedad solo de dos años, generando la pregunta del porqué seguir el tratamiento en SAPYM A.C., esto se respondió conforme a los cambios notables observados por los padres no solo en el niño, sino en el impacto que se dio en los ambientes familiares, escolares y sociales del propio niño. No obstante el llevar los dos tratamientos es decisión de los padres, esto por la necesidad de tener otros servicios como el de neurología y pediatría, ya que los costos particulares de estos tratamientos llegan hacer extremadamente elevados.

Otros llevan un tratamiento psicológico, dos de ellos en instituciones del Seguro Social y otros cuatro en SAPYM A.C., en estos últimos existe la ventaja de poder trabajar de manera conjunta entre las dos áreas para favorecer la modificación del tratamiento, o evidenciar el avance positivo o negativo que se presentó en el niño. Esto acelera los cambios por que se tuvo más acceso a la participación de los padres con ambas áreas.

En el escenario escolar los niños presentaron una carente participación, ya que sus características referidas por los padres en la mayoría de los casos es la ausencia o pobreza del lenguaje el cual ellos expresan que es un impedimento para que el niño aprenda y se desarrolle conforme a los otros niños de su edad, en algunos casos el docente ha sido el que detecto y canalizo al niño, sugiriendo el tratamiento en SAPYM A.C., así mismo la falta de atención, la personalidad inquieta, conductas negativas, la aparente imposibilidad de aprender se suman a este panorama. Recordando que la escuela es un periodo continuo y por etapas, donde muchas veces se deja de lado las necesidades particulares del niño, para cumplir, con los estándares establecidos, se contempla la característica del tiempo que los niños pasan en la institución, donde la convivencia con otros niños de edades iguales o diferentes y con los adultos a cargo de su cuidado, sin la presencia de los padres, el niño no desarrollo las herramientas necesarias de la adquisición o perfección de su lenguaje.

Por otro lado la sobreprotección de los padres, las habilidades para darse entender desarrolladas por el niño y su familia y en la mayoría los casos una independencia de para realizar diversas actividades sin la necesidad de hablar y sin el auxilio de los padres, es otra característica sobre la situación en la que se encontraba el niño en la mayoría de los casos en el momento de llevar a cabo la evaluación.

Por ello es necesario que el pedagogo no formule criterios inadecuados acerca de los estilos de crianza o costumbres por parte de los padres o de las prácticas educativas llevadas por el docente en relación con el niño y su problema llamado trastorno. De aquí la intervención inicial se dio con establecer criterios que permitieron la participación activa y constante por parte de los padres, estableciendo una relación triangular entre la terapia, la escuela y la familia, siendo este última la mediadora y vigilante de los avances del niño, en este inicio se trabajó en conjunto con el niño y los padres, se motivó a los padres exponiendo el trabajo realizado en cada sesión y la capacidad aprendida y dominada por parte del niño, para que ellos

lo practiquen en casa a lo largo de la semana, bajo las indicaciones señaladas por la pedagoga . Esta práctica fue poco a poco obteniendo fuerza y evidencia.

Se trabajó el establecimiento o modificación de los límites y reglas, así como la creación o cambios en los horarios en su día, esta sugerencia hacia los padres fue para generar cambios de conductas en cuanto a las necesidades del niño, esto permitió situaciones donde el niño tuvo la necesidad de pedir mediante el esfuerzo de emitir la construcción de palabras para propiciar el habla en relación a sus actividades cotidianas. Este esfuerzo logro impacto, la comprensión de esta situación fue asumida por parte de los padres de manera positiva en la mayoría de los casos, para trabajar en conjunto las áreas de la intervención principalmente esquema corporal, estructura, articulación, no solo con el trabajado en sesión, sino con la creatividad y empeño según se fuera desarrollando dicha situación a partir de la práctica cotidiana sin perder el propósito, donde factores como la desesperación, la frustración y la presión por combinar estas actividades con su labores domésticos o laborales, pudieron causar situaciones negativas por parte de los padres.

En la intervención las tareas tomaron gran peso, a partir de estas fue como el niño empezó a generar cambios considerables dentro de su desarrollo lingüístico y neuronal, este último observado por los encefalogramas que se le realizan a seis niños cada tres, cuatro o seis meses. Otro cambio importante, expresados por los padres principalmente, haciendo mención de que el niño o niña empezó a socializar mediante la emisión de palabras a las respuestas dadas de este de acuerdo a un saludo o alguna pregunta que se le hiciera por parte de alguna persona ya sea de su familia o conocida.

El trabajo motor empezó a evidenciar cambios en cuanto a la ejecución de movimientos más coordinados en actividades cotidianas que necesitan determinada acción, así mismo su desempeño escolar mejoro dado que algunos docentes resaltaron que la manera de realizar actividades donde se requirió trazar, recortar, pegar, ubicar, diferencia objetos iguales o diferentes, y memorizar alguna canción; presentaron una mejora considerable, así mismo la atención y el comienzo de la emisión de palabras espontaneas para comunicarse referían un progreso significativo en su participación activa dentro del aula.

El trabajo guiado y constante dentro de las sesiones permitió establecer patrones de compromiso por nuestra parte para el tratamiento del trastorno de lenguaje en cada niño, haber formado una imagen individual, donde el respeto, la confianza, la creatividad, la amistad y la responsabilidad fueron las cualidades que permitieron ese vínculo esencial para el acercamiento con el niño, y poder guiarlo durante todas las actividades realizadas, en algunas de ellas el niño propuso de manera espontánea como llevarlas a cabo; esto demostró que esta intervención, no solo se cumplieron los propósitos, sino que trastocó en todos los sentidos el desarrollo del niño evidenciando su participaciones activas en el escenario que se encuentre.

A sí mismo, se contemplaron situaciones donde el estado de ánimo como enojo, llanto, desagrado o flojera, y la disponibilidad del niño no fueron favorables, estas situaciones solo tuvieron lugar esporádicamente en su asistencia, al momento de pedirle la realización de alguna actividad y el niño no contribuyó a la realización de la misma. Para estas situaciones siempre se propusieron actividades de juego, donde nos permitiera distraer la atención de su conducta y acceder a la interacción y dar posibilidad de trabajo cambiando la dinámica, pero nunca perdiendo el propósito de la intervención.

El pedagogo debe contemplar que los intereses del niño no son iguales que los de un adulto, el niño juega, ve tele, come dulces, tiene juguetes, llora, ríe, grita, y por concretar nuestras finalidades en él, dejamos de lado esta situación y es aquí donde podemos crear una relación de desagrado por parte del niño hacia el tratamiento; esta ideas se expuso ante los padres para no crear esta misma situación en casa.

Otro aspecto negativo que se debe mencionar es cuando los niños no asisten de manera regular al tratamiento, esto puede causar que no se cumpla de manera satisfactoria el tratamiento, pero debemos contemplar la situación de los padres (economía, tiempo y compromisos laborales o personales) y proponer formas de trabajo que pudieran llevarse a cabo, sin que impidieran el continuo tratamiento del niño, es por ello que se tiene que pensar en materiales y actividades que den pausa a ello. Esto género en los padres el interés para seguir el tratamiento ya que se les da la pauta de poder expresar situaciones que pueden impedir su asistencia, de igual forma esta actividades son accesibles de realizar y contempladas para cada día de la semana en tiempo de 10 a 15 minutos.

La realización de eventos como talleres donde se trabajó de manera conjunta con todos los niños, fue otra situación que permitió una retroalimentación donde las actividades realizadas acorde para las áreas de intervención, se dio conforme a como los niños ejecutaron de manera satisfactoria las manualidades, bailes que involucraban movimientos coordinados de sus partes del cuerpo, la memorización de canciones pequeñas de su agrado y por último la relación con sus padres al momento de conjuntarlos. Se observó que se elevó la confianza en sí mismos, ya que el apego hacia la madre no era tan evidente como lo fue en un inicio, la relación entre padre-hijo mostro cambios en la forma de comportarse unos con los otros, de modo a corregir o propiciar el habla del niño para referirse hacia alguna necesidad o actividad.

Concretando que el desempeño satisfactorio y el buen avance de la intervención se complementó con lo mencionado anteriormente, se modificaron patrones establecidos en los ámbitos principales que rodean al niño y en el mismo, esto a través de la participación activa de los padres, el trabajo conjunto con los docentes para trabajar de manera individual con el niño pero con el grupo, el trabajo de vigilancia con los neurólogos fue de vital importancia, al igual que con los psicólogos de la institución o externos, así como la participación activa y presente en estos escenarios por nuestra parte favoreció ese crecimiento.

Conclusiones

A través de esta intervención, ayuda acrecentar la idea de que el pedagogo es un profesional multidisciplinario que necesita hacer presencia en otros terrenos de ámbitos formativos en relación con el lenguaje, donde el pedagogo que interviene en las patologías de los trastornos de lenguaje, tiene una confusión de generalizar a éste con el habla y del actuar en función adecuada para dar respuesta, ya que solo se enfoca en los defectos del habla, dejando un vacío de creación y participación en propuestas de intervención que se ajuste a las necesidades en lo que concierne a los trastornos de lenguaje específicos, ya que estos van en un creciente aumento en poblaciones infantiles menores de seis años. La ausencia del lenguaje impide llevar a cabo el proceso formativo del niño de manera interiorizada, dando como resultado la conciencia de su actuar en el mundo a través de la comunicación.

Mi intervención y participación en SAPYM A.C. para dar respuestas a una población infantil con trastorno de lenguaje, mediante el trabajo de la mano con otras áreas de tratamiento médico, neurológico, logopédico o psicológico es una oportunidad para tener presencia pedagógica, ya que como pedagogos tenemos el conocimiento teórico y a veces creemos tener la receta para la solución de problemas, pero a la realidad a la que nos enfrentamos en la práctica es totalmente diferente, para comenzar no tenemos que partir de nuestra realidad sino del otro, es así como entendí que para trabajar en el área de lenguaje es importante partir del niño, lo que exterioriza para evidenciar lo que no interioriza, por su ausencia del lenguaje.

La acción del pedagogo apegada en la línea psicopedagógica estudia e interviene en los defectos del aprendizaje, realiza intervenciones referentemente en los trastornos y d que devienen de los trastornos del lenguaje como la dislexia o la disgrafía, estos se dan en los procesos cognitivos a nivel cerebral, son abstractos pero su repercusión es evidenciada mediante la mala ejecución de la escritura o lectura, que a su vez son proceso comunicativos que no fueron desarrollados desde alguna de las primeras etapas madurativas de vida. Con esto relaciono lo anterior enfatizando que el lenguaje es la forma de comunicación humana y es la principal herramienta para darnos a entender con los otros y está estrecha relación con la pedagogía tendría que ser una de las principales áreas de conocimiento y acción pedagógica.

En cuanto a los modelos teóricos que se abordan en el presente trabajo, uno de ellos es comúnmente utilizado por los pedagogos, el constructivismo resalta las diferentes teorías que sustentan el proceso de aprendizaje mediante la construcción de conocimiento de manera interna para dar significado al objeto a partir del análisis y la reflexión. Pero si el sujeto no cuenta con ese proceso interno el modelo no se ajustaría al presente trabajo, es por ello que se abordó también el modelo generativo que se centra en los principios de la biología y estudia los procesos internos, referentemente a los de la comunicación humana. La gramática que es la que estudia el sistema de cada lengua, se ajusta a nuestro trabajo ya que un trastorno de lenguaje es la incapacidad de adquirir la lengua materna y la intervención es esa propuesta para dotar al sujeto con las habilidades necesaria para adquirirla en edades posteriores.

A partir de la participación mediante la intervención propuesta y llevada a cabo en SAPYM A.C. con una población infantil menor de 6 años, donde tuve la oportunidad de evidenciar el notorio crecimiento del trastorno de lenguaje en edades tempranas y el realizar actividades que favorecieran cambios positivos en los procesos madurativos sensoriales a nivel cerebral, que favorecieran la adquisición del lenguaje es una satisfacción no solo profesional sino personal, porque el saber que como pedagoga contribuyes no solo al cambio en un sujeto, sino en su procesamiento interno y también en los sujetos que se encuentran involucrados en este proceso. Ésta relación nace al llevar a cabo un diplomado en Psicomotricidad y Logopedia en Centro Médico Siglo XXI, en conjunto con mi participación en la realización del servicio social en el programa SOIPYM (Servicio de Orientación, Integral, Profesional y Multidisciplinario por el Desarrollo del ser Humano), el cual se encarga de dar respuesta a los defectos del aprendizaje. Estos dos elementos me demostraron que la preparación profesional no termina al concluir la carrera, la constante actualización y la participación en ambientes activos son esenciales para generar intervenciones funcionales.

Me queda claro que el trabajo de un área como el lenguaje es muy extensa, además se apoya de diferentes habilidades corporales que a través de la acertada forma estructurada con base en estrategias pedagógicas para trabajarla, da la oportunidad de tener proceso de maduración psíquico y motor que ayuda al infante no solo en el área educativa sino también en la parte afectiva y social que necesita para su actuar en sus diferentes ambiente donde se forma y adquiere conocimiento para sus prácticas actuales y futuras.

Las practicas pedagógicas se amplían hacia otras oportunidades de intervención en las necesidades del sujeto y es aquí donde espero que esta intervención sea punto de referencia para futuras propuestas en los trastornos de lenguaje, donde hagan aportes no solo prácticos sino teóricos de otros campos como la logopedia, la neurología o la medicina; ya que el desarrollo físico y del lenguaje se encuentra íntimamente relacionado con el proceso de desarrollo formativo.

Se necesita establecer estándares a partir de las poblaciones con la que trabajamos y a partir de esto desarrollar valoraciones, test y elementos que nos doten de herramientas para llevar a cabo procesos de evaluación y medición en el campo de los trastornos de lenguaje referidos con la pedagogía.

BIBLIOGRAFÍA

- ARDILA, R. (1984). Neurolingüística. Ed. Trillas. México,
- AGUILERA Jiménez, Antonio. Introducción a las dificultades del aprendizaje. Ed. Mc. Graw Hill, España
- ALBA, Alicia. (1985). Teoría de Pedagogía y Curriculum en memoria del foro: Análisis del Curriculum de Pedagogía. ENEP Aragón UNAM, México.
- BENIERS, E. (1989). El lenguaje del preescolar. México, Ed. Trillas.
- BERLYNE E., D. (1976). Estructura del pensamiento dirigido. México, Ed. Trillas.
- CALMELS, Daniel. (2003). "Que es la psicomotricidad". Buenos Aires,
- CARRETERO, Mario. (2009). Constructivismo y Educación. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- CHOMSKY, N. (1971). El lenguaje y el entendimiento. Barcelona. Ed. Seis Barral.
- CHOMSKY (1957). Estructuras sintácticas. México, 1974. Ed. Siglo XXI.
- CONTRERAS, H. (1971) Los fundamentos de la gramática transformacional. México, Siglo XXI.
- CURTISS, S. (1991). La adquisición anormal del lenguaje y la modularidad. En F. Newmeyer (Coord.), Panorama de la Lingüística Moderna de la Universidad de Cambridge 2. Madrid.
- DALE, P. S. (1989). Desarrollo del lenguaje. México, Ed. Trillas.
- DÍAZ-BARRIGA, Frida et all. (2005). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México. Ed. McGraw-Hill,
- DELVAL, Juan (1994). Creer y pensar: La construcción del conocimiento en la escuela. Barcelona. Ed. Laia.
- GÓMES- PALACIOS, M. (1987). Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. México, SEP-DGEE.
- HERNANDO, L. (1995) Introducción a la teoría y estructura del lenguaje. Madrid, Ed. Verbum.

JENER MANILA, Gabriel et all. El modelo cultural en la construcción de la antropología de la educación. En: Caride, Colóm Extreverría.

JAKOBSON, R. y HALLE, M. (1980). Fundamentos del lenguaje. Madrid, Ed. Ayuso.

JUAREZ S., A. y otros (1979). Los trastornos de la comunicación en el niño. Madrid, Ier. Simposio de Logopedia.

LÁZARO CARRETER, F. (1973). Lengua española: historia, teoría y práctica. Salamanca. Ediciones Anaya.

LENNENBERG, E. H. (1967). Fundamentos biológicos del lenguaje. Ed. Wiley, Nueva York

LEWIS, M. (1984). Desarrollo del lenguaje del niño", En Desarrollo psicológico del niño. Ed. Interamericana. México.

LURIA, A.R. (1974). Cerebro y Lenguaje. Ed. Fontanella, Trad. L. Flaquer. Barcelona.

LURIA, A. (1977) Introducción evolucionista a la psicología. Barcelona: Fontanella.

MORÍN, Edgar. (1984). Ciencia con Conciencia. España Ed. Antrhopos.

MARTINEZ, José María, et all. (1992). Problemas escolares: Dislexia, Discalculia, Dislalia. Bogota. Ed. Cine-Kapeliz.

NAVARRO TOMÁS, T. (1974): Manual de pronunciación española. Madrid: CSIC.

Plan de Estudios de la FES Aragón, UNAM, 2002.

PIAGET, J. (1965). El lenguaje y el pensamiento". Buenos Aires. Ed. Paidos.,

QUILIS, A. (1982): Principios de fonología y fonética españolas. Madrid: Arcolibros.

QUIROS, J. B. (1972). El lenguaje del niño. Buenos Aires, Ed. Centro Médico.

RICHELLE, M. (1973). La adquisición del lenguaje. Barcelona, Ed. herder.

SCHEVERL, Hans. (1985). Antropología Pedagógica. España. ED. Herder.

SERVIN, Victorino. Entrevista sobre educación. México. Ed. Plaza y Valdéz.

VANEDELA (2014). Valoración neuro-conductual del desarrollo del lactante. CBS manual 27. Universidad Autónoma Metropolitana.

VAYER P. (1985). Educación Psicomotriz y retraso mental. Barcelona. Ed. Científico-Médica

WALLON, H. (1975). Del acto al pensamiento. Perú, Ed. Aries.

ANEXOS

ENTREVISTA

NOMBRE:

FECHA DE NACIMIENTO:

EDAD:

LUGAR DE TRATAMIENTO:

SEXO:

ÁREA DE TRATAMIENTO:

¿Cómo está conformada la familia?

¿Qué lugar ocupa el niño en la familia?

¿Quiénes son las personas que se encuentran involucradas en la crianza y/o educación del niño?

PRIMEROS MESES DE VIDA

- **Nacimiento**

¿Hubo planificación del embarazo?

Si No

¿Hubo tratamiento prenatal?

Si No

¿Tubo control o seguimiento médico durante el embarazo?

Si No

¿Se presentaron anomalías durante el embarazo? (salida de líquido amniótico, sangrado, cordón umbilical enredado, otras)

Si No

¿Qué tipo de parto fue?

Parto natural Cesárea

¿Hubo inducción del parto?

Si No

¿Hubo aplicación de anestesia?

Si No

¿Se presentó alguna situación de peligro al momento de nacer el niño?

Si No

¿Cual?

¿Hubo llanto en el niño al momento de nacer?

Si No

¿Estuvo en la incubadora?

Si No

¿Cuánto tiempo?

¿Por qué causa?

¿Cuál fue la calificación de APGAR que recibió el niño al momento de nacer?

- **Alimentación**

¿Desde el nacimiento recibió leche materna?

Si No

¿A qué edad...

Empezó a recibir líquidos (agua, te, jugo)

Recibió alimento solido (papilla)

Empezó la masticación

Aparecieron los primero dientes

¿Tenía horarios de comida?

Si No

¿Hubo variaciones de comportamiento u horario de comida?

Si No

¿Cuál? _____

- **Motricidad**

¿A qué edad...

Levanto la cabeza _____

Movió los brazos _____

Movió los pies _____

Abrió las manos _____

Se sentó _____

Gateo _____

Se paro _____

Camino _____

Corrió _____

Salto _____ (con dos pies o con uno)

- **Lateralidad**

Tiene definida su lateralidad?

Si No

Si es ambidiestro ¿cuál es la mano que utiliza más?

- **Lenguaje**

¿A qué edad...

Baluceo _____

Aparecieron las carretillas (ma, pa, ta, etc.) _____

Dijo sus primeras palabras _____

Empezó a armar frases _____

- **Eventos de relevancia**

¿Tubo golpes severos en la cabeza?

Si No

¿En qué parte de la cabeza? _____

¿Cómo se dio cuenta de que existía una anomalía en su lenguaje?

¿Cuándo fue eso?

¿Acudió previamente a valoraciones médicas?

Si No

¿Dónde? _____

¿Fue canalizado?

Si No

¿Por qué institución? _____

¿Cómo fue que acudió a SAPIM?

FICHA DE ARTICULACIÓN

Nombre:

Aplicó:

Edad:

Fecha:

PALABRA	FORMAS DE OBSERVAR	EMISION	OMISION	SUSTITUCION	ASIMILACION
PIÑA	/p/ /n/				
TACO	/t/ /k/				
CAMA	/k/ /m/				
SOPA	/s/ /p/				
GATO	/g/ /t/				
LIGA	/l/ /g/				
VACA	/b/ /k/				
UVAS	/b/ /s/				
DADO	/d/				
FOCO	/f/ /k/				
JIRAFÁ	/x/ /r/ /f/				
CASA	/k/ /s/				
PAJARO	/p/ /x/ /r/				
LLAVE	/y/ /b/				
SILLA	/s/ /y/				
CHOCOLATE	/c/ /k/ /t/				
COCHE	/k/ /ch/				
MANO	/m/ /n/				
NARANJA	/n/ /r/ /x/				
LUNA	/l/ /n/				
VELA	/b/ /l/				
SEÑOR	/s/ /ñ/ /r/				
RATON	/r/ /t/ /n/				
PERRO	/p/ /r/				

PEINE	/ei/				
JAULA	/au/				
GUANTE	/ua/				
HIELO	/ie/				
HUEVO	/ue/				
PIANO	/ia/				
ARBOL	/rb/				
BOLSA	/ls/				
BARCO	/rk/				
CAMPANA	/mp/				
CANASTA	/st/				
CHANGO	/ng/				
ELEFANTE	/nt/				
TORTUGA	/rt/				
BLUSA	/blu/				
BRUJA	/bru/				
FLOR	/flo/				
FRESA	/fre/				
IGLESIA	/gle/				
TIGRE	/gre/				
PLATANO	/pla/				
PROYECTOR	/pro/				
CRUZ	/cru/				
TREN	/tre/				

Observaciones adicionales:

PRUEBA DE LATERALIDAD

HPL- TEST DE HOMOGENEIDAD Y PREFERENCIA LATERAL

HOJA DE ANOTACION Y REGISTRO

Alumno:

Edad:

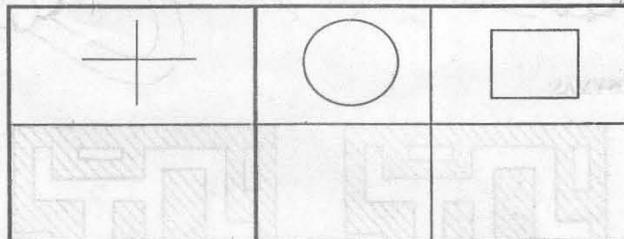
Centro escolar:

Curso:

Grupo:

I.- DOMINANCIA MANUAL	1° ENSAYO		2° ENSAYO	
	I	D	I	D
ENFILAR CUENTAS				
SACAR PUNTA				
CORTAR CON TIJERA				
ENROLAR UN CARRETE				
REPARTIR CARTAS				
HACER UNA TORRE				
DIBUJAR (1)				

(1) Reflejar direccionalidad y adecuación de la pizarra digital.



2. DOMINANCIA OCULAR (1)	MANO DER.		MANO IZQ.		DOS MANOS	
	I	D	I	D	I	D
MIRAR POR CARTON AGUJEREADO						
MIRAR POR UN TUBO						
MIRAR CON UNA LUPA						

(1) Anotar mano preferente. [D] [I]

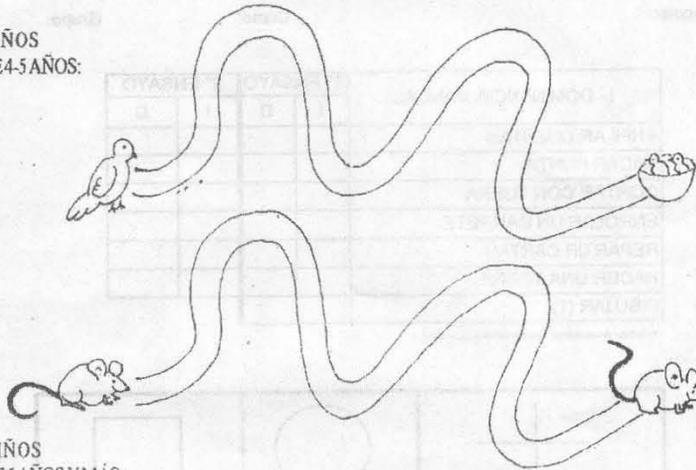
3.- DOMINANCIA DEL PIE	1° ENSAYO		2° ENSAYO	
	I	D	I	D
GOLPEAR UN TACO				
DIBUJAR CUADRADO CON PIE				
ANFAR A LA PATA COJA				
BAJAR ESCALERA/BANCO				

RECORRIDO DE UN LABERINTO (1)					
Derecha	(1°)	(2°)	Izquierda	(1°)	(2°)
Tiempo	()"	()"	Tiempo	()"	()"

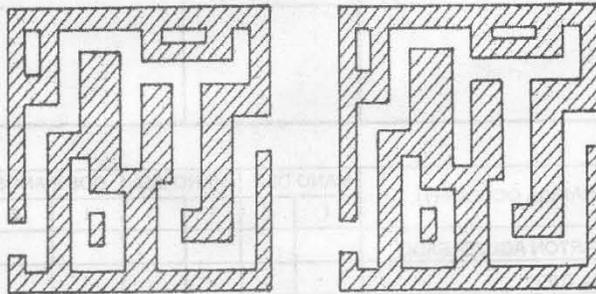
Mayor calidad

(1) Anotar preferencia de mano.

NIÑOS
DE 4-5 AÑOS:



NIÑOS
DE 6 AÑOS Y MÁS:



GRAFICA DE LATERALIDAD					Observaciones
Fórmula de Lateralidad (mano/ojo/pie):					
	/	/	/		
	D	d	i	l	
Mano	
Ojo	
Pie	

HPL - TESTS DE HOMOGENEIDAD Y PREFERENCIA LATERAL

CUESTIONARIO DE OBSERVACIÓN DE ACTIVIDADES ESPONTÁNEAS

Alumno: _____ Curso: _____ Grupo: _____

Observaciones realizadas por: _____ Fecha: _____

MANIFESTACIONES A OBSERVAR	PREFERENCIA		
	D	I	DI
EN EL AULA O RECINTO ESCOLAR (1)			
1. Cuando desea algo levanta la mano			
2. Dibuja, escribe con la mano			
3. Al intercambiar objetos los recoge con la mano			
4. Gira el pomo de la puerta con la mano			
5. Escribe en la pizarra con la mano			
6. Guiña mejor el ojo			
7. Ejecuta mejor la actividad con la mano			
8. Pasa las hojas del libro con la mano			
9. Maneja la tijera con la mano			
10. Otra conducta: _____			
EN EL COMEDOR / ASEO (1)	D	I	DI
1. Maneja los cubiertos con la mano			
2. Se cepilla los dientes con la mano			
3. Sostiene la taza / vaso con la mano			
EN EL PATIO O SALA DE RECREO (1)	D	I	DI
1. Apunta y mira por el ojo			
2. Chuta el balón con el pie			
3. Llena el cubo y maneja la pala con la mano			
4. Al bajar un escalón echa primero el pie			
5. Lanza / bota la pelota con la mano			

(1) PONGA UNA X EN LA CASILLA CORRESPONDIENTE

CUADRO RESUMEN	DCHO / A	IZDO / A	INDISTINTO
	MANO HABITUAL		
OJO DIRECTOR			
PIE MÁS HÁBIL			



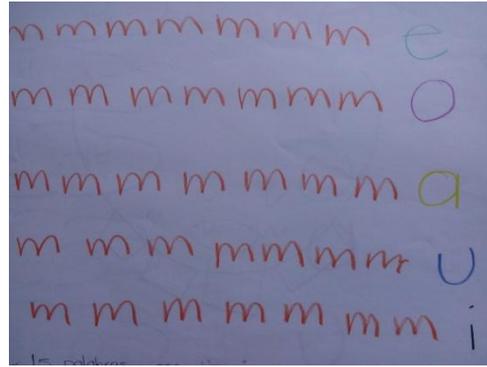
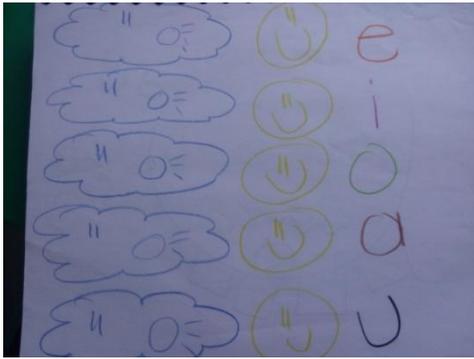
Autores: José Luis Gómez Castro y M^o Jesús Ortega López.
 Copyright © 1993 by TEA Ediciones, S.A. - Edita: TEA Ediciones, S.A. - Prohibida la reproducción total o parcial.
 Todos los derechos reservados - Impreso en España por CIPSA: Orense, 68 - 28020 Madrid - Depósito Legal: M-37732-1993.

FORMA DE TRABAJO

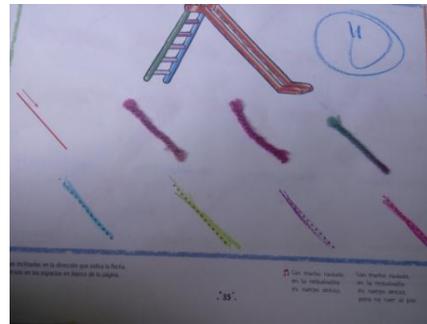
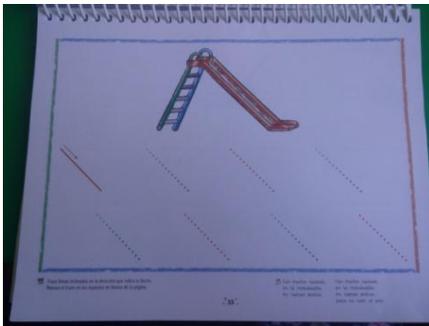
ESQUEMA CORPORAL-ESTRUCTUTA



ARTICULACIÓN



LATERALIDAD



MOTRICIDAD



PERCEPCIÓN

