



# ESCUELA DE GASTRONOMÍA |

Abraham González 45 | Col. Juárez, Ciudad de México

**Universidad Nacional Autónoma de México**  
Facultad de Arquitectura | Taller Jorge González Reyna

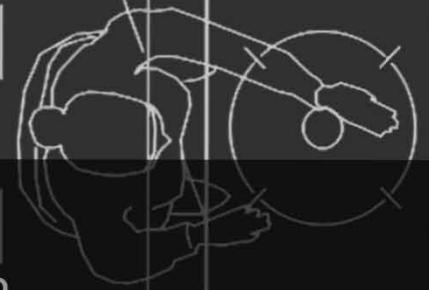
Tesis para obtener el título de arquitecto  
Presentan:

Silvia Mariana Gutiérrez Castillo  
Caribde Grecia Palacios Pérez

## Asesores

Arq. Francisco Rivero García  
Arq. Luis Fernando Solís Ávila  
Arq. Irma Elvira Romero González

CIUDAD UNIVERSITARIA, CD. MX, 2015





Universidad Nacional  
Autónoma de México

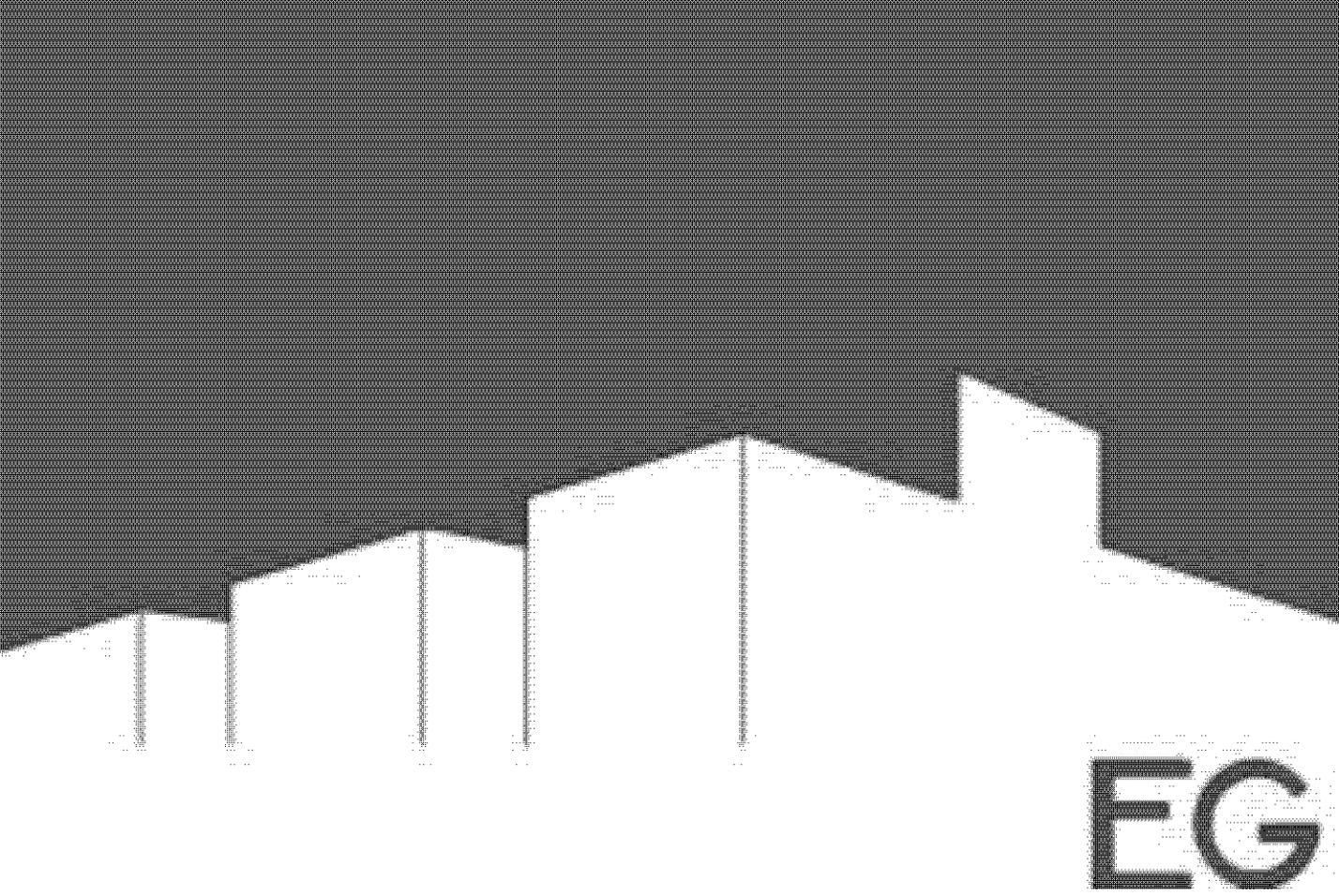


**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



CIUDAD UNIVERSITARIA, CD. MX, 2015

## Agradecimientos | Mariana Gutiérrez

A mi madre, mi luz y guía en este camino. Eres un ejemplo de lucha y dedicación, todos mis logros y la persona que soy es gracias a ti.

A mi hermana, Fer y Ale, que están para mí en todo momento, son la mejor familia que pude tener.

A mi abuela, quien es el mayor pilar y dedico con toda mi admiración.

A Pablo, mi compañero de vida, mi impulso durante toda la carrera, gracias por tu amor y apoyo incondicional.

A mi padre, por su apoyo y sembrar en mí la vocación de estudiar.

A Cari, por compartir conmigo su confianza, entrega y dedicación en este proyecto.

A mis amigos, sin ellos, la vida no sería igual.

A mis asesores, por sus consejos, enseñanzas y apoyo.

A la UNAM y mi querida Facultad.

## Agradecimientos | **Caribde Palacios**

Agradezco de todo corazón a mi familia por su paciencia y apoyo durante todos estos años.

A mis padres Vinicio y Magda por ser mi mayor ejemplo de constancia, fortaleza, responsabilidad y amor. Gracias por sus esfuerzos y sacrificios que han hecho por brindarme la mejor educación. Por impulsarme y motivarme a cumplir mis sueños y a ser una mejor persona cada día.

A mi hermana Katito por ser mi amiga y compañera de toda la vida. Gracias por tu apoyo, consejos y ánimo en cada momento.

A George por su amor y amistad, por estar presente en la evolución del desarrollo de mi tesis. Gracias por creer y estar en todo momento.

A Mariana por acompañarme y concluir esta etapa de la carrera juntas. Gracias por tu esfuerzo, apoyo y dedicación a lo largo de este proyecto.

Gracias a mis asesores que supieron transmitir su experiencia, conocimiento y enseñanzas.

6	<b>Introducción</b>	
7	<b>Prólogo</b>	
8	<b>Capítulo 1. Generalidades</b>	
	1.1 Planteamiento del problema	
	1.2 Objetivo	
	1.3 Justificación	
12	<b>Capítulo 2. Marco referencial</b>	
	2.1 Antecedentes	
	2.2 Análisis de sitio	
	2.2.1 Medio físico natural	
	2.2.2 Medio físico artificial	
	2.2.3 Medio Social, Económico y Cultural	
25	<b>Capítulo 3. Normatividad</b>	
	3.1 Reglamento de Construcciones del Distrito Federal	
	3.2 Secretaria de Desarrollo Social. Urbano y Vivienda (SEDUVI)	
28	<b>Capítulo 4. Análogos</b>	
	4.1 Culinary Art School ,Tijuana, Baja California, México	
	4.2 Centro de Estudios Superiores de San Ángel – CESSA	
31	<b>Capítulo 5. Proceso de Diseño</b>	
	5.1 Concepto	
	5.2 Usuarios	
	5.3 Partido Arquitectónico	
	5. Programa de requerimientos	
	5.5 Diagrama de relaciones espaciales	
	5.6 Consideraciones de sustentabilidad	

44	<b>Capítulo 6. Anteproyecto</b>
57	<b>Capítulo 7. Proyecto Ejecutivo</b>
	7.1 Memoria descriptiva
	7.2 Memoria estructural
	7.3 Memoria de instalación hidráulica
	7.4 Memoria de instalación eléctrica
120	<b>Capitulo 8. Presupuesto</b>
127	<b>Conclusiones</b>
128	<b>Bibliografía</b>

En México se cuenta con una riqueza y diversidad gastronómica milenaria, sobresaliendo esta actividad cultural a lo largo de los siglos debido a su gran diversidad de platillos, frutos, especies, sabores y olores propios de cada región del país. En la actualidad, muchas de las mejores escuelas de gastronomía se encuentran en países como Francia, China y México, puesto que estos, presentan una mayor gama de origen, preparación y presentación de alimentos.

La principal inquietud del tema está relacionada al fomento de la cultura mexicana, desde uno de los principales rasgos de identidad, el cual es la gastronomía.

El tema abordado para la realización de esta tesis es la enseñanza culinaria, buscando en esta propuesta satisfacer las necesidades de un grupo determinado de personas interesadas en la gastronomía a nivel superior dentro del área metropolitana de la Ciudad de México.

La presente tesis desarrolla un proyecto arquitectónico a nivel conceptual y ejecutivo de una institución de enseñanza a nivel superior denominada “Escuela de Gastronomía”.

La Escuela de Gastronomía busca formar un centro de barrio , donde además de obtener estudios sobre cocina, se pueda ofrecer degustación de los platillos mexicanos elaborados en la institución y sean los pobladores del lugar quienes puedan llevar a cabo prácticas en el sitio para ello.

En este marco, se encuadra la Colonia Juárez de la Delegación Cuauhtémoc, que a pesar de guardar una potente identidad cultural y artística, ha sufrido con el deterioro de sus edificaciones y drásticos cambios en su morfología.

El barrio posee un reconocible potencial turístico, sin embargo la mayor parte de las iniciativas hechas en el sentido de incentivar esta actividad es parte únicamente de organismos privados y consecuentemente no involucra los residentes del barrio. Ese escenario trae el desafío y la pregunta de cómo usar la arquitectura como motor de revitalización de determinados paños urbanos, potenciando el turismo y relacionándolo con los moradores del barrio.

En contrapartida, como aporte al turismo, visitantes podrán probar de la comida preparada, ver a exposiciones de arte y asistir a presentaciones de los platillos elaborados como parte de la degustación.

El proyecto se ubica en un sector que actualmente posee edificios en estado de deterioro y/o abandono. Esa propuesta además de unir los moradores del barrio a la actividad turística de manera rentable, posibilitaría que el sector esté en uso durante distintas horas del día.

La idea principal, es lograr que el proyecto sea parte de una planificación mayor dentro de los lineamientos de un desarrollo sostenible y responsable del barrio, facilitando el acceso a los ciudadanos a los recursos culturales y sociales, mediante el rasgo culinario de nuestro país.



## Capítulo 1 | Generalidades

## 1.1 Planteamiento del problema

La elección del tema se basa en el interés de abordar la problemática en la zona del Centro en la Ciudad de México con respecto al ambulante y la comida informal existente, participando a su vez en el rescate de la zona de Bucareli logrando un punto de encuentro mediante la arquitectura fortaleciendo la cultura mexicana a través de su gastronomía.

Con el actual desarrollo y crecimiento de la Ciudad de México, así como el turismo nacional e internacional, se llegó a la necesidad de crear un nuevo espacio de desarrollo y aprendizaje, de uno de los rasgos culturales distintivos de nuestro país, enriqueciendo y fortaleciendo la especialización de mano de obra mexicana.

## 1.2 Objetivo

El objetivo principal del desarrollo de la Escuela de Gastronomía, es crear un polo de atracción en la cocina mexicana, atrayendo a los habitantes de la ciudad para que conozcan y adquieran conocimientos sobre la gastronomía del país y este les dé la oportunidad de obtener estudios sobre ello a un bajo costo, a diferencia de las distintas escuelas de gastronomía de la Ciudad.

Esta propuesta pretende aportar al desarrollo social y económico del país, generando fuentes de empleo y desarrollando profesionales en el área gastronómica, mejorando la mano de obra especializada en la alta cocina de nuestro país. Aquellas personas que han sido autodidactas, es decir aprendieron por ellos mismo tienen ahora la oportunidad de cursar en escuelas de cocina y obtener una certificación, que les respalde los conocimientos teórico - práctico, científicos y organizados..



### 1.3 Justificación

En la actualidad el escenario de la gastronomía en la Ciudad de México presenta un peculiar dinamismo a través de la organización de eventos gastronómicos, el establecimiento de diferentes tipos de restaurantes ,así como la creciente proyección nacional e internacional a través de distintos foros.

Con el paso del tiempo existe un mayor interés en la actividad gastronómica, la cual va ganando importancia en los discursos de algunos sectores de la sociedad que la ubican como un referente cultural a través de la articulación de representaciones sociales en torno a la geografía y la historia.

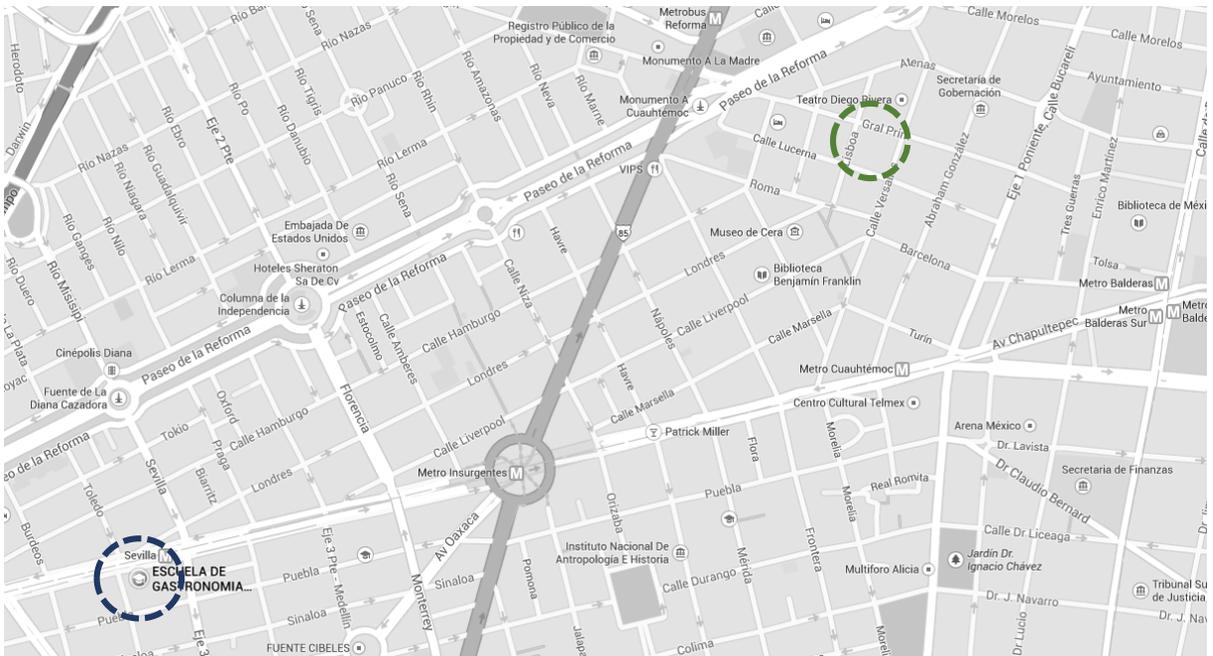
Para determinar la localización de la Escuela de Gastronomía, determinamos zonas donde existiera un creciente desarrollo tanto económico como turístico, de los cuales concluimos ; una zona en donde su crecimiento demande la necesidad de servicios y donde se cuente con grandes ventajas de infraestructura, servicios y transporte.

Se considera de gran importancia que la propuesta del proyecto responda a necesidades reales de la ciudad, desde diversos puntos de vista. Por eso, fue hecho un análisis de los planeamientos que diferentes organizaciones proponen, tales como los representantes políticos Gobierno del Distrito Federal y organizaciones independientes o privadas.

## ESCUELA DE GASTRONOMIA Instituto Superior Mariano Moreno

El ISMM dicta las más completas y renombrada carreras de Gastronomía del país, en sus especialidades de Cocinero Profesional Acelerado, Pastelero Profesional y cursos para aficionados.

En la ciudad de México consta con dos sedes más en la zona de Coapa y la Roma. Y próximamente en la zona del centro para poder crecer la comunidad de su escuela y por medio de este espacio se podrá recuperar las tradiciones culinarias del lugar, a su vez, gracias al comedor se dotara de una mejora alimenticia para la zona, además de tratar de tener un mejoramiento de la economía del sitio al darle un acercamiento de cómo puede hacer comida a bajos costos impulsando a que gente de la región incremente su nutrición.



**ESCUELA DE GASTRONOMIA Instituto Superior Mariano Moreno**

Avenida Chapultepec 474, Cuauhtémoc, Colonia Roma

**TERRENO**



Calle Abraham González, esquina con Calle Atenas en la Delegación Cuauhtémoc



Capítulo 2 | Marco referencial

## 2.1 Análisis de sitio

EG

El lote propuesto a utilizar se encuentra en el N° 45 de la Calle Abraham González, esquina con Calle Atenas de la Colonia Juárez en la Delegación Cuauhtémoc; el predio cuenta con una superficie total de 5670 m<sup>2</sup> y se encuentra dividido a su vez en dos partes, de las cuales una de las subdivisiones es ocupada actualmente.



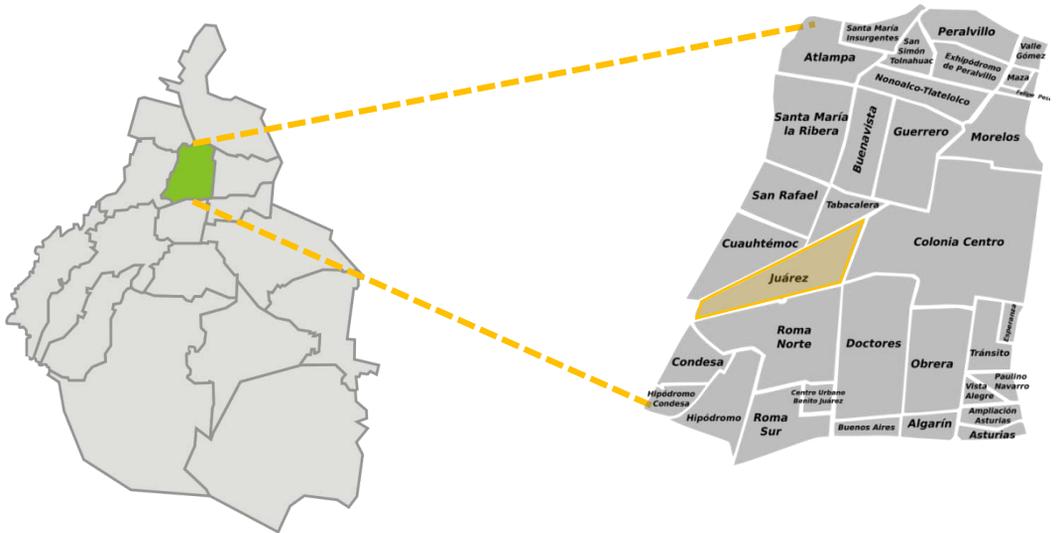
- Construido 1853 m<sup>2</sup>
- Estacionamiento 3817 m<sup>2</sup>

Los niveles máximos de construcción son de 4, lo cual nos da un área máxima de construcción de 12,214 m<sup>2</sup>. Cuenta con un nivel de cobertura del 100 % en la dotación de servicio de agua potable, luz y drenaje.

Uno de los inmuebles colindantes es considerado de valor patrimonial, sin embargo no aplican los niveles de protección. Actualmente el predio tiene el uso de estacionamiento público.

## 2.2.1 Medio Físico Natural

EG



Delegación Cuauhtémoc

Polígono de Col. Juárez dentro de la Delegación Cuauhtémoc

Localizada en el centro del área urbana del Distrito Federal, la Delegación Cuauhtémoc, cuenta con una superficie de 32.4 kilómetros cuadrados la cual representa el 2.1 % del total de la superficie de la Ciudad y colinda con las siguientes delegaciones: Al Norte con las delegaciones Azcapotzalco y Gustavo A. Madero, al Sur colinda con las delegaciones de Iztacalco, Benito Juárez, al Poniente con la delegación Miguel Hidalgo y al Oriente con la delegación Venustiano Carranza.

En la Delegación Cuauhtémoc la temperatura promedio durante el año es de 15° con una precipitación pluvial promedio de entre 600 a 1,300 milímetros.



Fotografías de Delegación Cuauhtémoc:

1. EL caballo
2. Monumento Cuauhtémoc
3. Glorieta Insurgentes
4. Reloj Chino
5. Secretaría de Gobernación





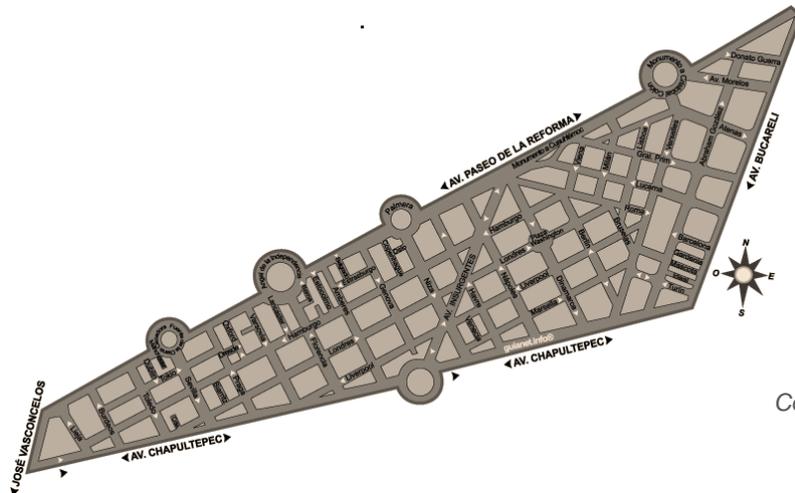
*Referencias fotográficas del entorno de la Colonia Juárez*

La colonia Juárez conforma, junto con la Cuauhtémoc, la sección de edificios más importantes del centro de Paseo de la Reforma y económicamente una de las más importantes de México. En su extremo norte se encuentran altos edificios de empresas públicas y privadas como:

Las sedes de la Secretaría de Gobernación, Secretaría de Desarrollo Social, Comisión Federal de Electricidad, Dirección General de Programación Organización y Presupuesto, Policía Federal, Centro Nacional de Excelencia Tecnológica en Salud y la Secretaría de Salud, y su subsecretaría de Prevención y Promoción de la Salud.

En el interior de la colonia se encuentran la representación del Estado de México, la Secretaría de Seguridad Pública, las Brigadas de Protección Civil, la Secretaría de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades, y el Monex Grupo Financiero.

Actualmente la Colonia Juárez es una de las zonas con mayor dinamismo de la ciudad de México debido a la derrama económica originada en el Paseo de la Reforma, por lo que se tiene previsto que en un futuro cercano esta zona vuelva a ser como en sus orígenes, una de las más exclusivas de la urbe

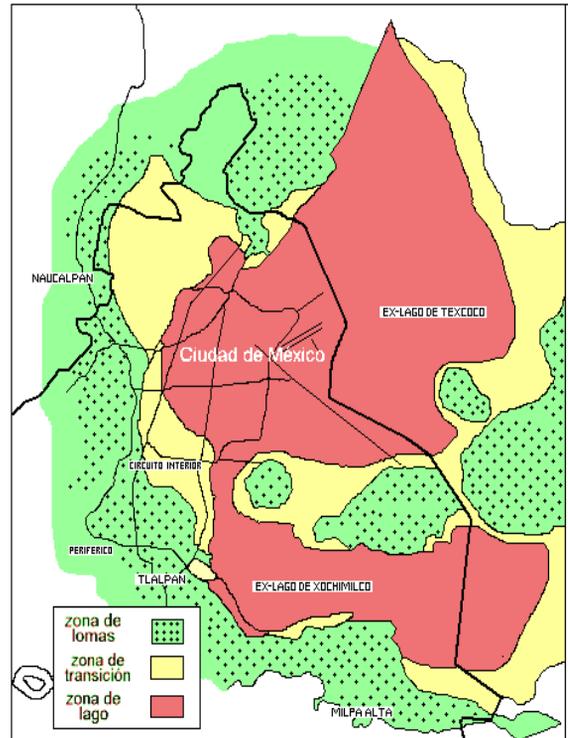


*Colonia Juárez*

## Suelo

EG La totalidad del territorio delegacional se encuentra en la zona III lacustre, según la clasificación establecida por el Reglamento de Construcciones del Distrito Federal. Esto significa mayor vulnerabilidad en gran parte de la Delegación, sobre todo en colonias con alta densidad; aunque los extremos sur poniente y norponiente se encuentran sobre suelo de transición.

En la delegación se encuentra una falla geológica de sur poniente a nororiente, que pasa por el centro de la Delegación, atravesando las colonias Condesa, Cuauhtémoc, Guerrero, Hipódromo de la Condesa, Juárez, Maza, Morelos, Peralvillo, Roma Norte y Tabacalera, por lo que se debe poner énfasis en las recomendaciones del Centro Nacional de Prevención de Desastres y de lo que señala el Reglamento de Construcciones del Distrito Federal sobre la materia.



*Tipo de Suelo en el Valle de México*

## Clima

El clima de gran parte del Distrito Federal es templado subhúmedo con lluvias en verano que está definido por los vientos alisios que soplan de noroeste a suroeste, sin embargo, debido a la disminución de las lluvias hacia el centro del valle, el clima en los suburbios del este de la capital (al norte de Iztapalapa) presenta un clima semiseco templado. Las heladas se presentan de octubre a mayo y algunas nevadas en forma ocasional durante este periodo. Los vientos dominantes son de noreste a suroeste, alcanzando velocidades promedio de 10 km/hora. Las temperaturas aumentan conforme se avanza hacia las delegaciones del norte de la ciudad, debido a las características propias de la zona urbana, principalmente. Por su parte, las delegaciones del sur y suroeste del Distrito Federal registran temperaturas más bajas, debido a que en éstas se encuentran las zonas boscosas de la entidad.

En el Valle de México se puede representar la temperatura en dos divisiones básicamente: la primera es la región centro de la ciudad, caracterizada por un clima de variaciones térmicas diurnas menos acentuadas, alto nivel de contaminación atmosférica, escasa ventilación de las calles y aire comparativamente seco; la segunda corresponde a la región de los suburbios, que rodea al centro de la ciudad, con variaciones térmicas más acentuadas, aire menos contaminado y una humedad relativa mayor, además de mejor ventilación. Por otro lado, la precipitación y la nubosidad en el Valle de México definen a grandes rasgos dos zonas: una de clima seco y otra de clima subhúmedo.

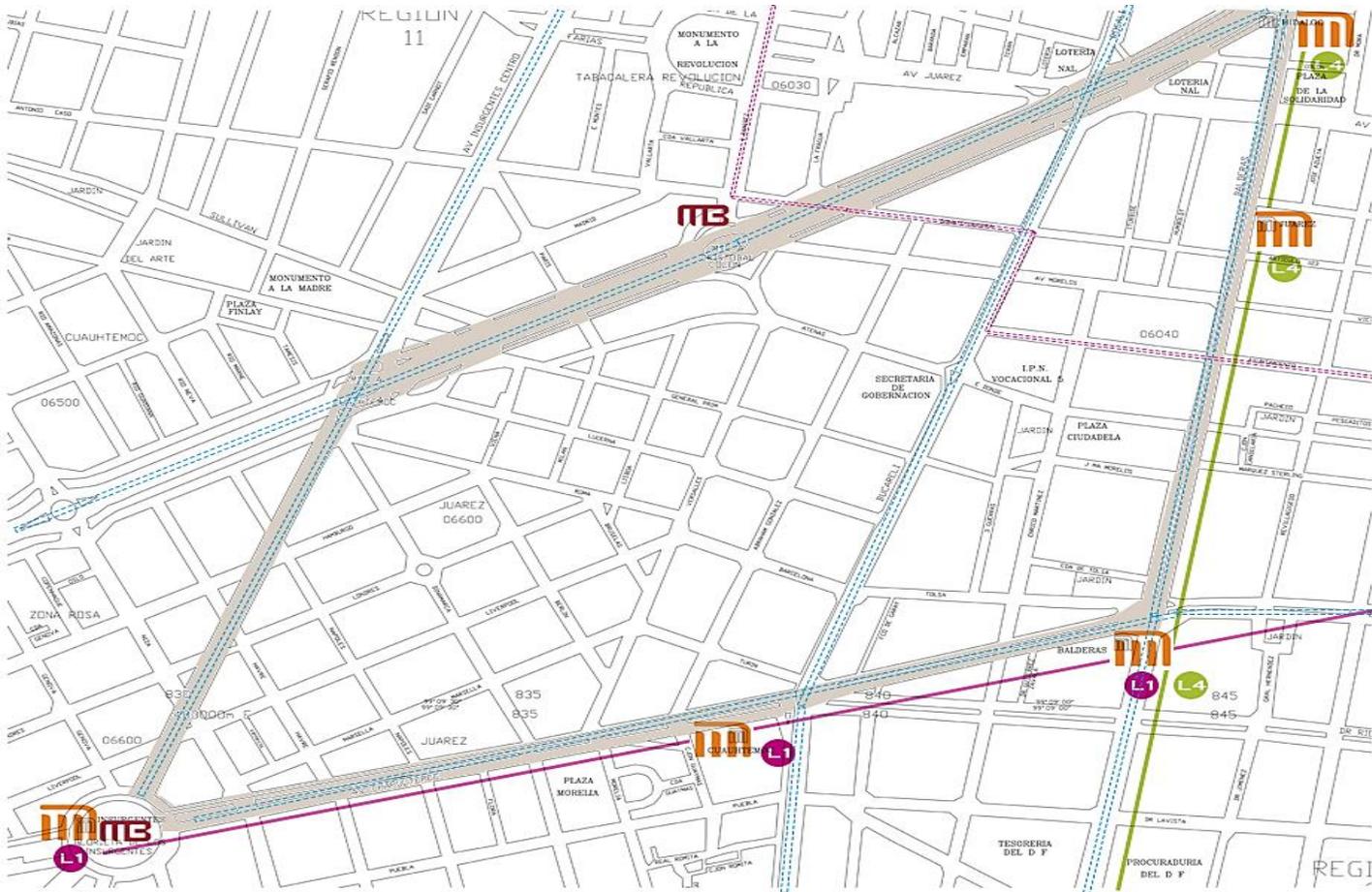
La zona de clima seco tiene una precipitación media que oscila entre los 400 y 600 mm anuales; esto se puede explicar por el incremento de la convección local cuando las superficies se calientan más, lo que hace que el aire caliente suba más vigorosamente, propiciando condensación así como un incremento en las precipitaciones en forma de granizo.

Por su parte, la zona de clima subhúmedo está definida por los vientos alisios que soplan en el Valle de México de noroeste a suroeste, donde chocan con la zona de lomeríos forzándolos a subir, con lo que se presenta la condensación y precipitación. Es aquí donde la convección local también se ve incrementada al ser desprovisto el suelo de la vegetación y cubierto con cemento y asfalto.

La precipitación sigue el mismo patrón que la temperatura, ubicando la zona de mayor precipitación y más homogénea en la parte sur del Distrito Federal. Este fenómeno es producido por los vientos alisios, principalmente, que entran por el noroeste del Valle de México y 8 descargan la humedad cuando tocan la franja montañosa que se encuentra al sur del Distrito Federal.

## 2.2.2 Medio Físico Artificial

### EG Transporte y vialidades



*Vialidades principales y sistemas de transporte inmediatos al terreno*

-  Vialidades Principales
-  Línea 1 del Metro
-  Línea 3 del Metro
-  Estación de Metro Bus

Por su centralidad la delegación es una zona de tránsito obligado para muchos de los habitantes, esta demarcación cuenta con vialidades de primer orden dentro de la estructura de la ciudad. Debido a la intensa actividad vial, que a diario se desarrolla en la delegación, la infraestructura sufre deterioros que requieren mantenimiento permanente.

Aunque la red vial es suficiente, existen deficiencias en sus niveles de servicio, las que se reflejan principalmente en las “horas pico”, en los cruces de vialidades importantes, y se ve acentuada por una falta de sincronización de los semáforos y la falta de un reordenamiento de la oferta de estacionamientos públicos.

Pese a contar con un servicio multimodal de transporte, para satisfacer la demanda de los usuarios, su falta de integración, coordinación y control se refleja en una mala calidad de servicio. Colateralmente, la infraestructura referente a paradas y puntos de transferencia, pierde su optimización por la presencia de comercio informal en su entorno.



## Conflictos Vehiculares

Detectamos los nodos de conflicto vehicular cercano al predio, los cuales pueden ser causar problemas para el acceso al terreno, los cuales deberán de ser contemplados en el diseño de la escuela para el ingreso a ella.

1. Paseo de la Reforma, con Avenida Insurgentes (Glorieta de Cuauhtémoc).
2. Paseo de la Reforma, con Bucareli (Eje 1 Poniente) y Avenida Juárez
3. Avenida Chapultepec, con Bucareli-Avenida Cuauhtémoc (Eje 1 Poniente).
4. Avenida Chapultepec, con Monterrey-Florencia (Eje 2 Poniente).
5. Balderas con Av. Chapultepec



### SIMBOLOGIA

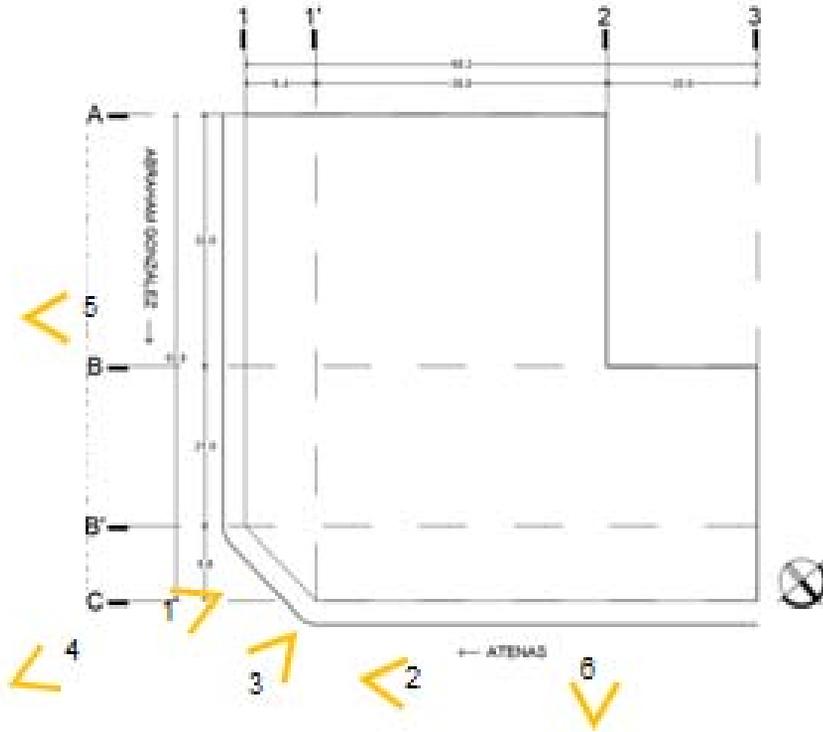
Menor saturación turno nocturno (6:30 qa 9:30 )	Mayor saturación turno matutino ( 6:30 a 9:30 )
Estaciones de programa Ecobici	Mayor saturación turno vesértino (12:00 a 15:00)
Ruta de camiones Tacuba - Central de Abasto	Mayor saturación turno nocturno (6:30 a 9:30 )
Línea 1 de metro	Menor saturación turno matutino (6:30 a 9:30 )
Línea 3 de metro	Menor saturación turno vespertino (12:00 a 15:00)
Bases de taxis	Menor saturación turno nocturno (6:30 qa 9:30 )
Conflictos vehiculares	

*Principales nodos viales inmediatos al terreno*

## Vistas

EG

El terreno se encuentra en la esquina de las calles Atenas y Abraham González, frente a la Secretaría de Gobernación. Los inmuebles colindantes constan de casas habitacionales, restaurantes y comercios de diversos tipos. A continuación se presentan vistas desde y hacia el terreno, mostrando el contexto inmediato del mismo.



### | Vistas desde el terreno



### | Vistas hacia el terreno



# Perfil Urbano

EG Calle Abraham González



Télefono público



Poste de electricidad



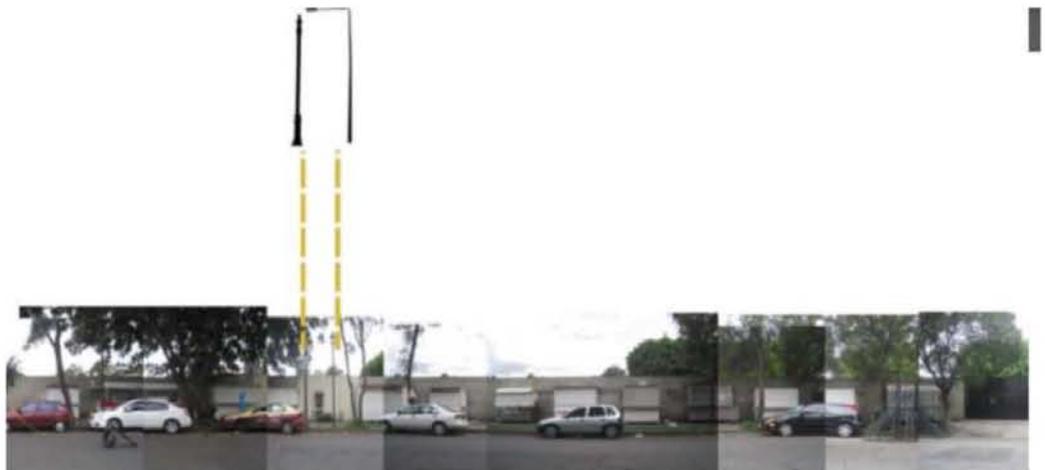
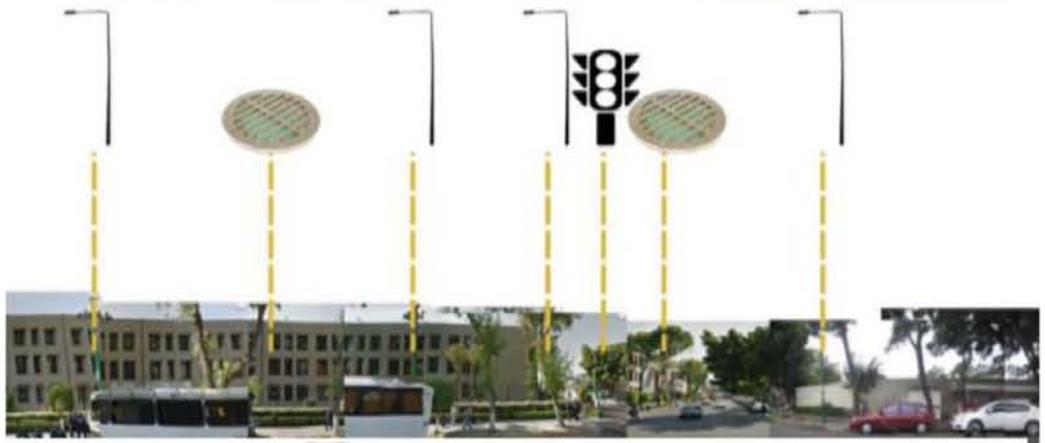
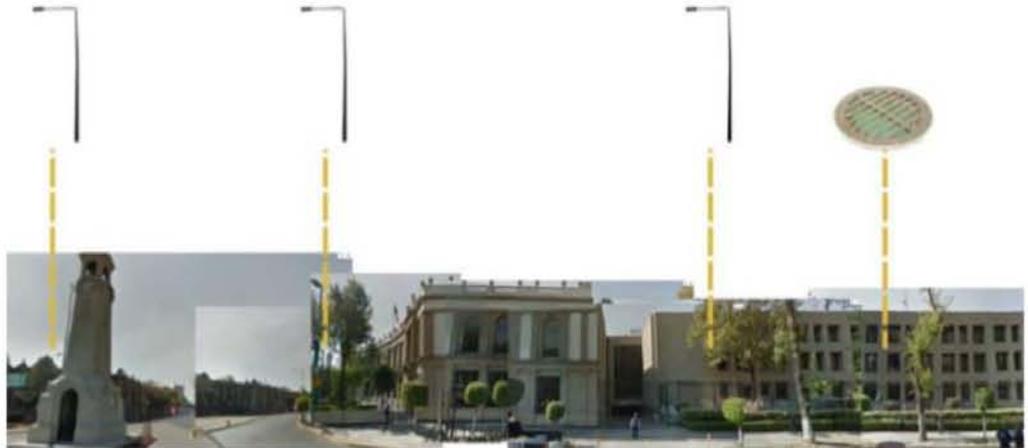
Poste de luz



Registro de drenaje



Semáforo



 Teléfono público

 Poste de electricidad

 Poste de luz

 Registro de drenaje

 Semáforo

## 2.2.3 Medio Social, Económico y Cultural

EG

La actividad económica más importante en la delegación es la comercial con 31,177 unidades económicas, las cuales representan el 52% del total delegacional, seguido por los servicios con un 39% y por último las manufacturas con una proporción del 9%, tal y como se observa en el cuadro de abajo. Esta ocupa más personal es la de los servicios con el 48%, seguida por el comercio con 35%, mientras que el 17% corresponde a las manufacturas.

Los ingresos más elevados se registran en primer término en el sector comercio con el 55.7%; el sector manufacturero contribuye con el 12.8% y finalmente el sector servicios con el 31.6%. Es de notarse la extraordinaria participación económica de la delegación en el contexto del Distrito Federal, ya que representa alrededor del 20% de la entidad, tanto al nivel de unidades económicas, de personal ocupado, como de producción e ingresos. La presencia más significativa se da en el sector terciario.

*Relación del comercio dentro de la delegación Cuauhtémoc*



Un factor fundamental que incide en la calidad de vida de la población, es la tasa de subempleo, ya que a partir de ésta se puede definir la necesidad de generación de fuentes de trabajo, evitando la emigración de la población residente a otras áreas de la metrópoli, para satisfacer sus necesidades de empleo. Por otro lado, la tasa de subempleo se calcula en base a los conceptos que se presentan en el siguiente cuadro, del cual se puede deducir que en la Delegación existen 40,442 habitantes subocupados, que representan el 16.9%, de la PEA de la delegación y es mayor que la observada para el Distrito Federal (16.1%).



*Ingresos de los habitantes de la Colonia Juárez*



Equipamiento en el entorno inmediato al lote de estudio

**SIMBOLOGIA**

libro	gobierno	área verde
museo	hospital	banco
restaurante	hotel	cine
transporte	iglesia	escuela

La zona cuenta con una importante dotación de equipamiento, por lo que a nivel básico se encuentran cubiertos adecuadamente a los requerimientos de su población, constituyéndose así como una de las zonas más importantes de la Ciudad de México.

La accesibilidad del terreno a los servicios y equipamiento de la colonia es muy favorable, puesto que destacan numerosos elementos de equipamiento cuyos radios de influencia abarcan incluso otras delegaciones, de manera que los niveles de bienestar son aceptables.



## Capítulo 3 | Normatividad

Se plantean los lineamientos urbanos que afectan a la zona donde se emplaza el proyecto arquitectónico:

- Sector atendido : Educación
- Nivel de estudio : Licenciatura
- Modalidad : Gastronómica

### 3.1 Reglamento de Construcciones del Distrito Federal

#### Normas técnicas para el proyecto arquitectónico

##### Estacionamientos

Uso	Rango o destino	Núm. Mínimo de cajones de estacionamiento
Educación media, media superior e instituciones científicas	Politécnicos, tecnológicos o universidades	1.por cada 40 m <sup>2</sup> construidos

##### Habitabilidad, accesibilidad y funcionamiento

Tipo de edificación	Local	Área mínima	Lado mínimo	Altura mínima
Educación media, media superior	Aulas	.90 m <sup>2</sup> /alumno	-	2.70
	Áreas de esparcimiento al aire	1.00 m <sup>2</sup> /alumno	-	-
	Cubículos cerrados	6.00 m <sup>2</sup> /alumno	-	2.30

##### Higiene, servicios y acondicionamiento ambiental

Tipo de edificación	Dotación mínima en litros
Educación media, media superior	25 l / alumno / turno

##### Muebles sanitarios

Tipo de edificación	Magnitud	Excusados	Lavabos	Regaderas
Educación media, media superior	De 76 a 150	4	2	0
	Cada 75 adicionales o fracción	2	2	0

## 3.2 Secretaria de Desarrollo Social. Urbano y Vivienda (SEDUVI)

EG



CDMX  
CIUDAD DE MÉXICO



ciudad  
mx

CapitalSocial

Fecha: 19/2/2016 01:23:26 PM | Imprimir | Cerrar

### Información General

**Cuenta Catastral** 011\_078\_01

**Dirección**

**Calle y Número:** CALLE ABRAHAM GONZALEZ 45  
**Colonia:** JUAREZ  
**Código Postal:** 06600  
**Superficie del Predio:** 5696 m<sup>2</sup>

"VERSIÓN DE DIVULGACIÓN E INFORMACIÓN, NO PRODUCE EFECTOS JURÍDICOS". La consulta y difusión de esta información no constituye autorización, permiso o licencia sobre el uso de suelo. Para contar con un documento de carácter oficial es necesario solicitar a la autoridad competente, la expedición del Certificado correspondiente.

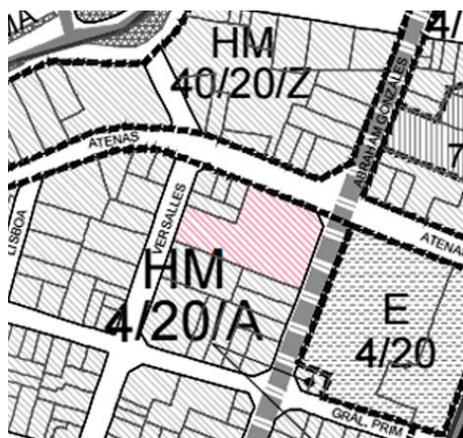
### Ubicación del Predio



Este croquis puede no contener las últimas modificaciones al predio, producto de fusiones y/o subdivisiones llevadas a cabo por el propietario.

### Zonificación

Uso del Suelo 1:	Niveles:	Altura:	% Área Libre	M2 min. Vivienda:	Densidad	Superficie Máxima de Construcción (Sujeta a restricciones*)	Número de Viviendas Permitidas
Habitacional Mixto <a href="#">Ver Tabla de Usos</a>	4	-*-	20	0	A_CU(1 Viv C/33.0 m <sup>2</sup> de terreno)	18227	173



El uso del suelo del predio está clasificado como Habitacional Mixto. Actualmente cuenta con un certificado de cambio de uso de suelo a Estacionamiento.



## Capítulo 4 | Análogos

## 4.1 Culinary Art School ,Tijuana, Baja California, México.

Arquitecto : “Gracistudio”.



Ubicada en Tijuana, Baja California. El completo se compone de dos cuerpos de diferentes alturas que tienen como eje principal una plaza que a su vez sirve como vestíbulo y es la distribución principal del lugar.

Los espacios con los que cuenta el complejo son, en uno de los cuerpos las zonas administrativas, servicios y aulas teóricas. En el segundo cuerpo se ubican las aulas prácticas de demostración al igual que las áreas de almacenamiento.

El principal material de la escuela es la madera, proporcionando una sensación de calidez y tranquilidad. El uso de la madera se hace tanto en el exterior como en el interior, combinando el acabado final con el concreto aparente.

En este proyecto podemos observar que las aulas se mantienen siempre con una estufa y elementos de cocina al frente, para que de este modo los alumnos puedan visualizar la metodología de los profesores. Se mantienen las aulas y los talleres de práctica con transparencia. Los espacios principales como aulas, talleres y áreas comunes, cuentan con iluminación natural, aunque cuenta con sistemas de aire acondicionado, la ventilación natural se produce a través de los ventanales.



## 4.2 Centro de Estudios Superiores de San Ángel CESSA

EG



El plantel está ubicado en la Calle Morelos N°7, Col. Tizapan San Ángel, en la Delegación Álvaro Obregón.

El conjunto cuenta con casi 3,000 m<sup>2</sup> de espacios académicos y más de 8,000 m<sup>2</sup> de estacionamiento y jardines. La escuela está compuesta por tres edificios, los cuales albergan distintos usos.

### EDIFICIO PRINCIPAL

- Planta baja
- Primer nivel
- Biblioteca
- Aulas teóricas, equipo audio-Visual
- Segundo nivel
- Aulas teóricas.

### EDIFICIO SECUNDARIO

Es un edificio de dos niveles

- Planta baja
- Laboratorio de cocina general
- Planta alta
- Aulas de demostración
- Auditorio

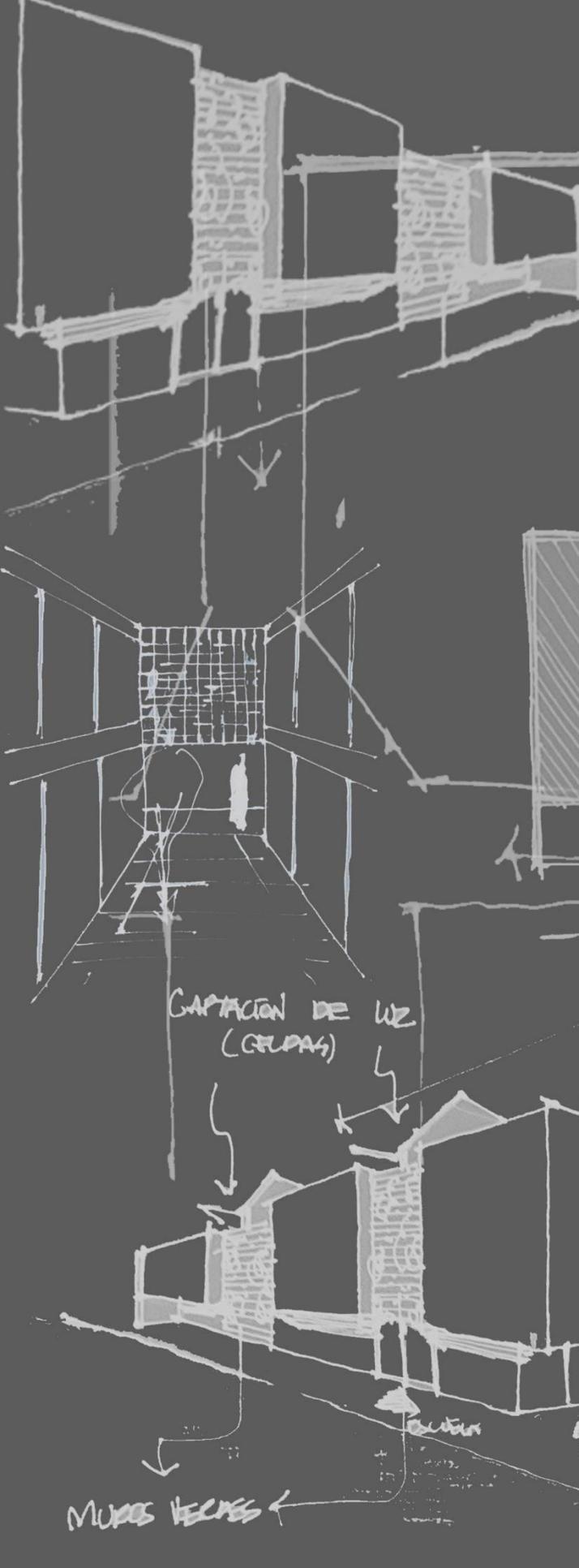
### EDIFICIO RESTAURANTE-CAFETERIA

Edificio de dos niveles

- Planta baja
- Cafetería
- Planta alta
- Restaurante

La amplitud del terreno permitió un diseño óptimo del edificio para fines educativos de tipo gastronómico que ahora alberga. Al apreciar los espacios de esta institución, se observa que al elaborar el proyecto arquitectónico se consideró una buena distribución y relación entre todas sus áreas administrativas, de enseñanza, servicio y recreación.

La edificación ha ido evolucionando en cuestiones técnicas y de sistemas desde su creación puesto que ahora cuenta con sistemas de aire y extracción, al igual que sistemas de redes, ya que cuenta con un centro de cómputo.



## Capítulo 5 | Proceso de diseño

CAPTACION DE LUZ  
(CELULAS)

ESPACIOS DE MANIPULACION

MUROS VERDES

MUROS VERDES

Escritorio

RESTAURANTE

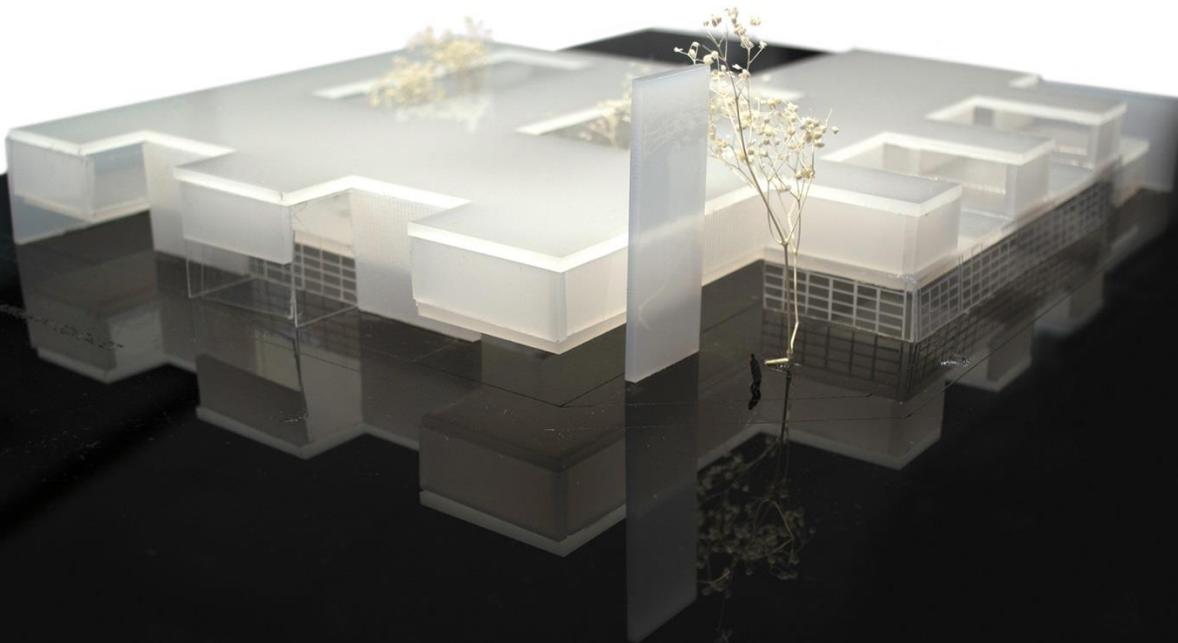
## 5.1 Concepto

*Un jardín bello es la presencia permanente de la naturaleza . Por la naturaleza reducida a proporción humana y puesta al servicio del hombre, es el mas eficaz refugio contra la agresividad del mundo contemporáneo.*

Luis Barragán.

Este concepto es el que rige el proyecto, **integrar** el exterior con el interior, creando vistas con patios ajardinados entre los volúmenes, teniendo iluminación y ventilación natural.

Se crea una ambiente diferente en base a este concepto dentro de la escuela de gastronomía desde la fachada en el área de degustación, el acceso rematando con uno de los patios al igual que recorrido de la escuela forma parte de los patios.

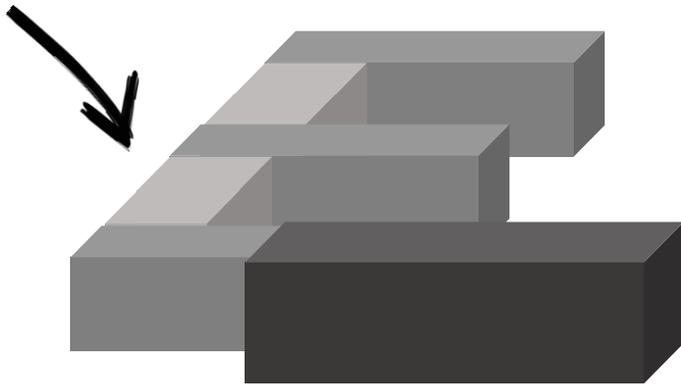
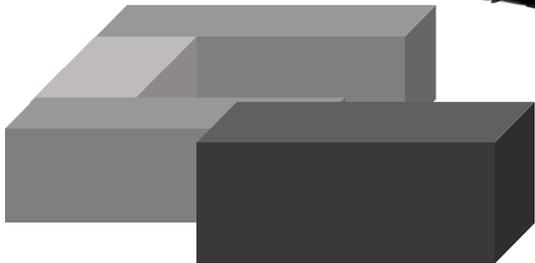




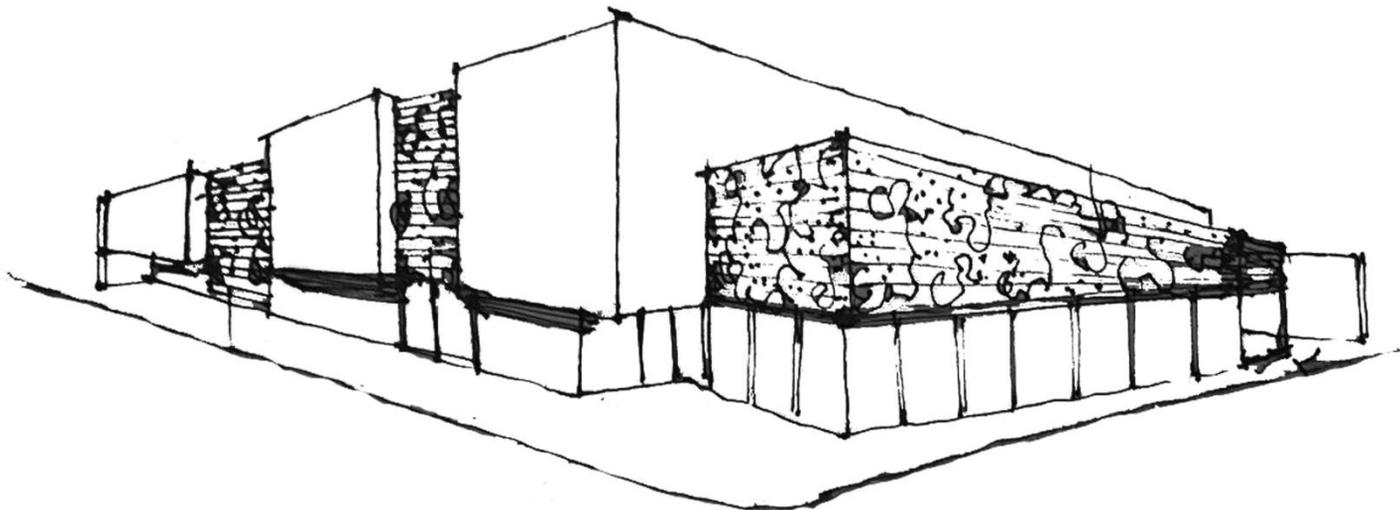
EG



Área pública +  
Área semi pública.



Área pública + Área semipública  
+ Servicios.



## 5.2 Usuarios

EG

### Usuarios del Proyecto



La Escuela está pensada para un máximo de **230 alumnos**. Esta decisión está fundada en la experiencia de prestigiosas escuelas de cocina que en la actualidad definen a éste como un número adecuado de matrículas para asegurar la gestión de la escuela y la posterior empleabilidad de los egresados.

El desarrollo del programa está organizado en tres áreas. Primeramente, está el Área de Extensión que considera a los alumnos de talleres aficionados, es decir, la biblioteca y el auditorio. En segundo lugar, el Área Teórica, donde se incluyen las aulas, éstas con una capacidad máxima de 20 personas. Por último, el Área Práctica, cuya espacialidad es la que demanda mayor superficie e incluye los talleres prácticos, que consisten en talleres de cocina y pastelería.

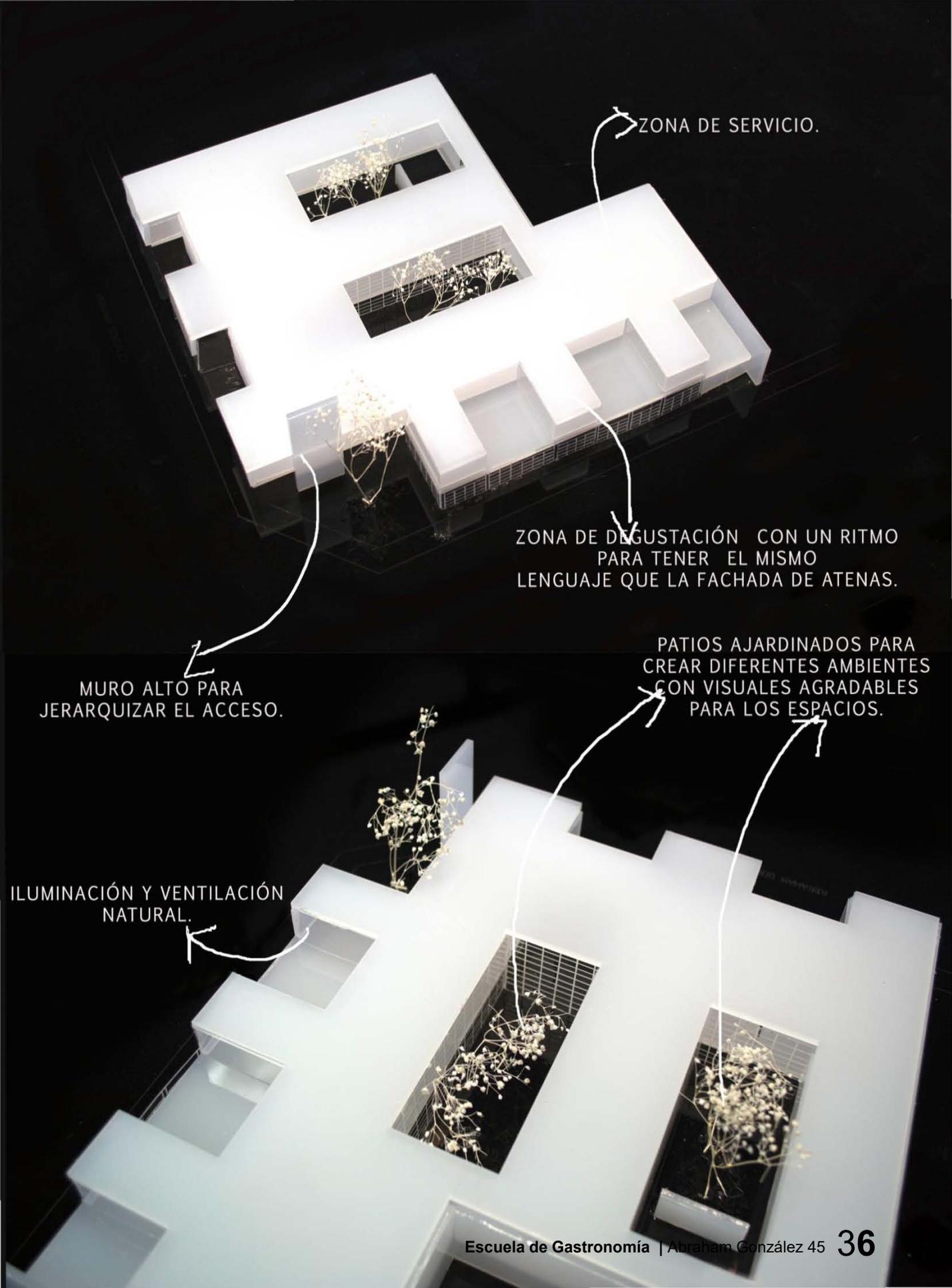


### 5.3 Partido Arquitectónico

La escuela se desarrolla en dos niveles de estacionamiento, biblioteca, salón de juntas, restaurante, cocina zona de servicio con patio de descarga , tienda, un elevador, escaleras principales, escaleras de emergencia .

En la planta alta consta de dos aulas teóricas, dos aulas demostrativas, cava, bodega y almacén, tres talleres de cocina cada una con su bodega y degustación.





ZONA DE SERVICIO.

ZONA DE DEGUSTACIÓN CON UN RITMO PARA TENER EL MISMO LENGUAJE QUE LA FACHADA DE ATENAS.

MURO ALTO PARA JERARQUIZAR EL ACCESO.

PATIOS AJARDINADOS PARA CREAR DIFERENTES AMBIENTES CON VISUALES AGRADABLES PARA LOS ESPACIOS.

ILUMINACIÓN Y VENTILACIÓN NATURAL.



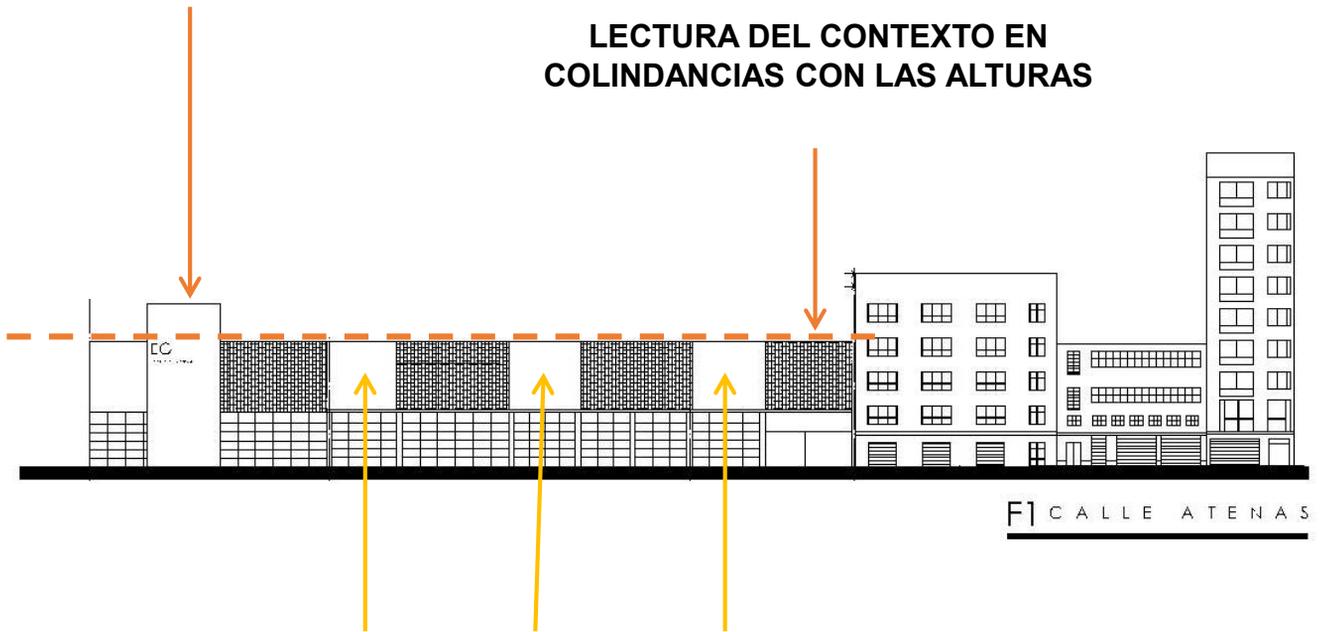
*Vista preliminar de patio interior*



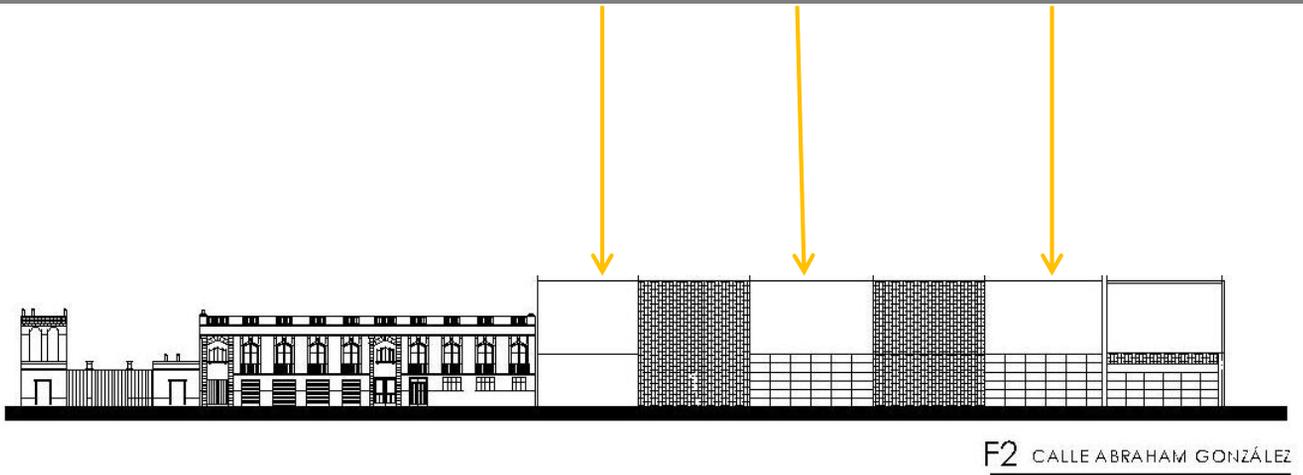
*Vista preliminar exterior*

## ACCESO PEATONAL

## LECTURA DEL CONTEXTO EN COLINDANCIAS CON LAS ALTURAS



## RITMO



## 5.4 Programa de requerimientos

EG

Se plantea un programa de requerimientos para la Escuela de Gastronomía, después de haber analizado casos análogos y actividades en específico de este tipo de instituciones.

A continuación se enlistan los espacios determinados para la realización del proyecto:

### Área pública

- Acceso principal
- Patios centrales
- Vestíbulo Principal

### Administración

- Sala de profesores
- Sala de reuniones
- Dirección
- Sala de espera
- Tienda

### Restaurante

- Recepción
- Área de comensales
- Sanitarios (Hombres / Mujeres)

### Cocina de restaurante

- Bodega de abastecimiento
- Cámara de refrigeración
- Cámara frigorífica
- Sanitarios (Hombres / Mujeres)
- Bodega de limpieza
- Vestidores

### Área teórica

- Aulas (3)
- Bodega

### Taller de pastelería

- Bodega

### Taller de cocina

- Bodega

### Área práctica

- Bodega

### Almacén de utensilios

### Biblioteca

### Estacionamiento

- Cuarto de máquinas



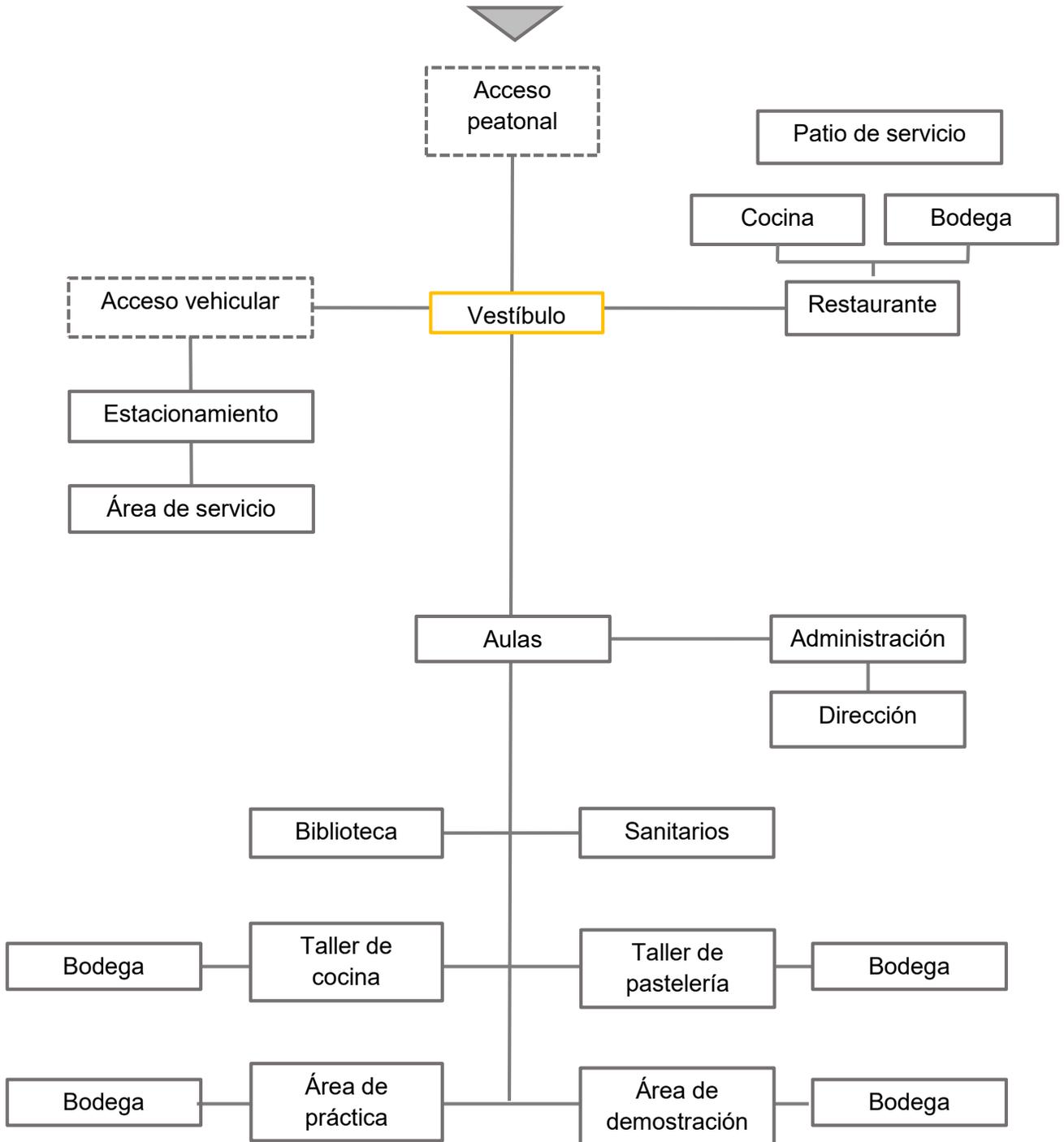
## Programa arquitectónico

El cupo de alumnos estimados será de 250, dividido en dos turnos: 125 en el turno matutino y 150 en el turno vespertino. El número de alumnos por aulas y talleres será de 20 a 25 alumnos como máximo, esto para un mejor funcionamiento y realización de trabajo, tal como establece el Reglamento de la Secretaría de Educación Pública.

Espacio	Área (m2)
Vestíbulo	166
Administración	99
Área de demostración	150
Restaurante	585
Cocina de restaurante	191
Bodega de abastecimiento	251
Sanitarios	122
Taller para aficionados	354
Área teórica	519
Aulas	150
Aula demostrativa	139
Bodega	150
Área de degustación	204
Cámara de refrigeración	5
Área práctica	400
Biblioteca	125
Escaleras	55
Salón de profesores	74
Estacionamiento	
<b>Total m2:</b>	<b>3499</b>

## 5.5 Diagrama de relaciones espaciales

EG



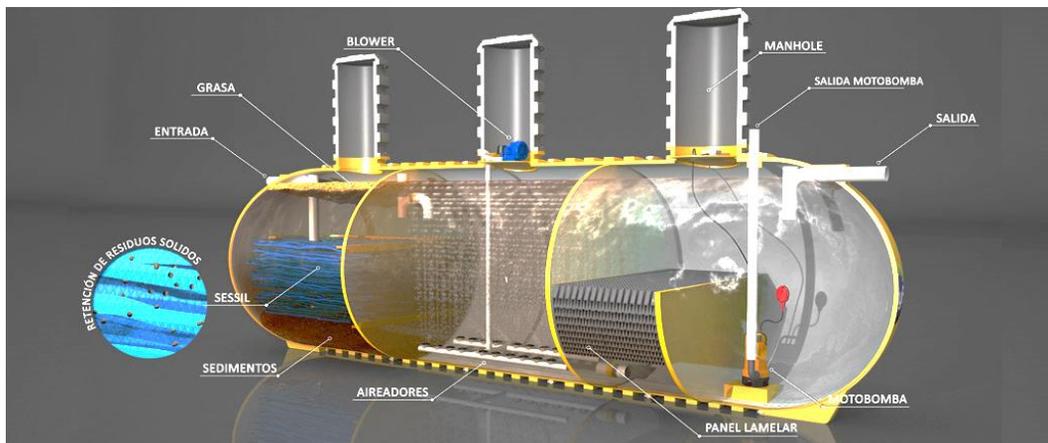
## 5.5 Consideraciones de sustentabilidad

EG

### Planta de tratamiento residual

Estas Plantas PTAR caracterizan por incorporar tratamiento Aeróbico y anaeróbicos, acompañados de un sistema de Floculación / Decantación y por Ultimo el modulo de desinfección para el vertimiento del agua tratada en fuentes hídricas. Estas plantas de Tratamiento poseen una Eficiencia en Remoción de Contaminantes del 93.9% (DBO, DQO, SST, Grasas y Aceites, etc.)

Las PTAR por proceso Aeróbico/ Anaeróbico, fabricadas en Fibra de Vidrio. Poseen una eficiencia en reducción de contaminantes hasta del 93.9% - Tienen un bajo de consumo energía eléctrica, reducido mantenimiento y larga vida Útil - No genera olores. Pueden ser utilizadas para agua residual, doméstica, industrial y agrícola. Permitiendo el vertimiento del agua en fuentes hídricas o reúso en riego.



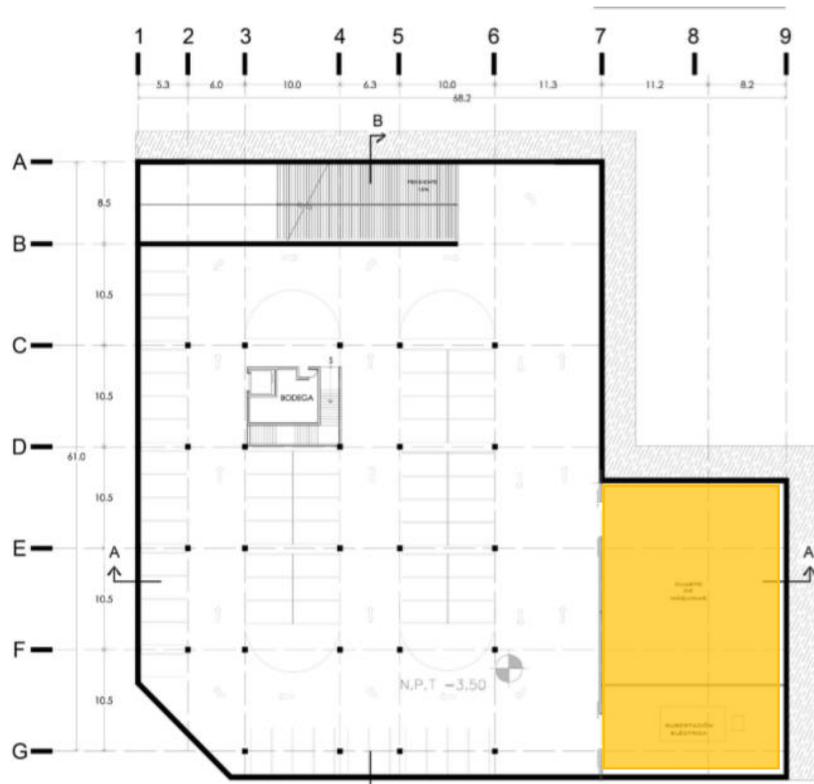
*En base a la cobertura de habitantes por día en la escuela, se seleccionó el tipo de fosa que conviene más dentro del proyecto, la cual tiene las siguientes características;*

TIPO DE FOSA	VOLUMEN (M3)	MEDIDAS	PROCESOS	MATERIAL	COBERTURA
PTAR Horizontal	10.8 -39.6 m3	2.5 - 3 mts diámetro x 6 - 14 mts longitud	Proceso Biológico, Anaeróbico, Floculación, Decantación	Fibra De Vidrio	120 – 440 hab/día

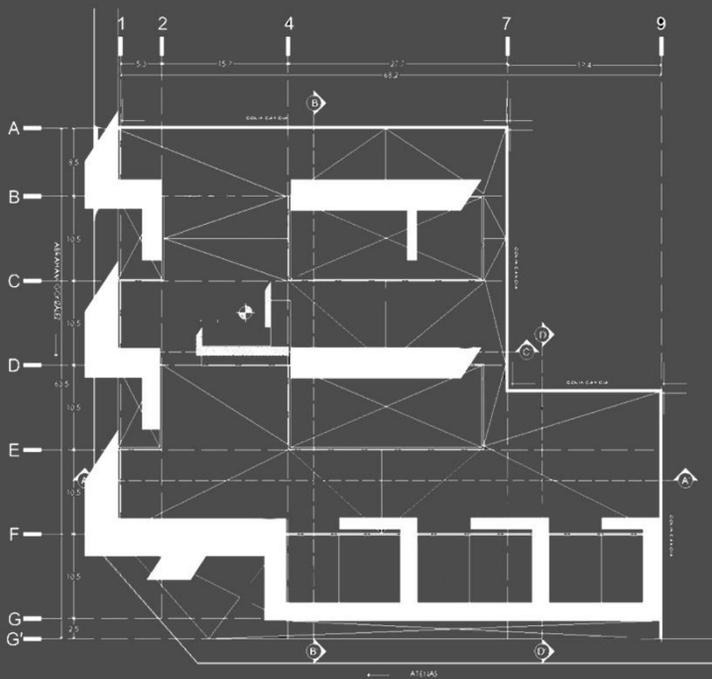
Mediante el uso de esta Planta de tratamiento de Aguas Residuales se piensa captar toda el agua que se expulsa de los lavabos de los sanitarios y de las tarjas de los talleres de cocina, aulas de demostración, cava y cocina del restaurante.

El agua que se lleve a tratamiento en esta planta será utilizada para riego de áreas verdes entre los edificios de la escuela.

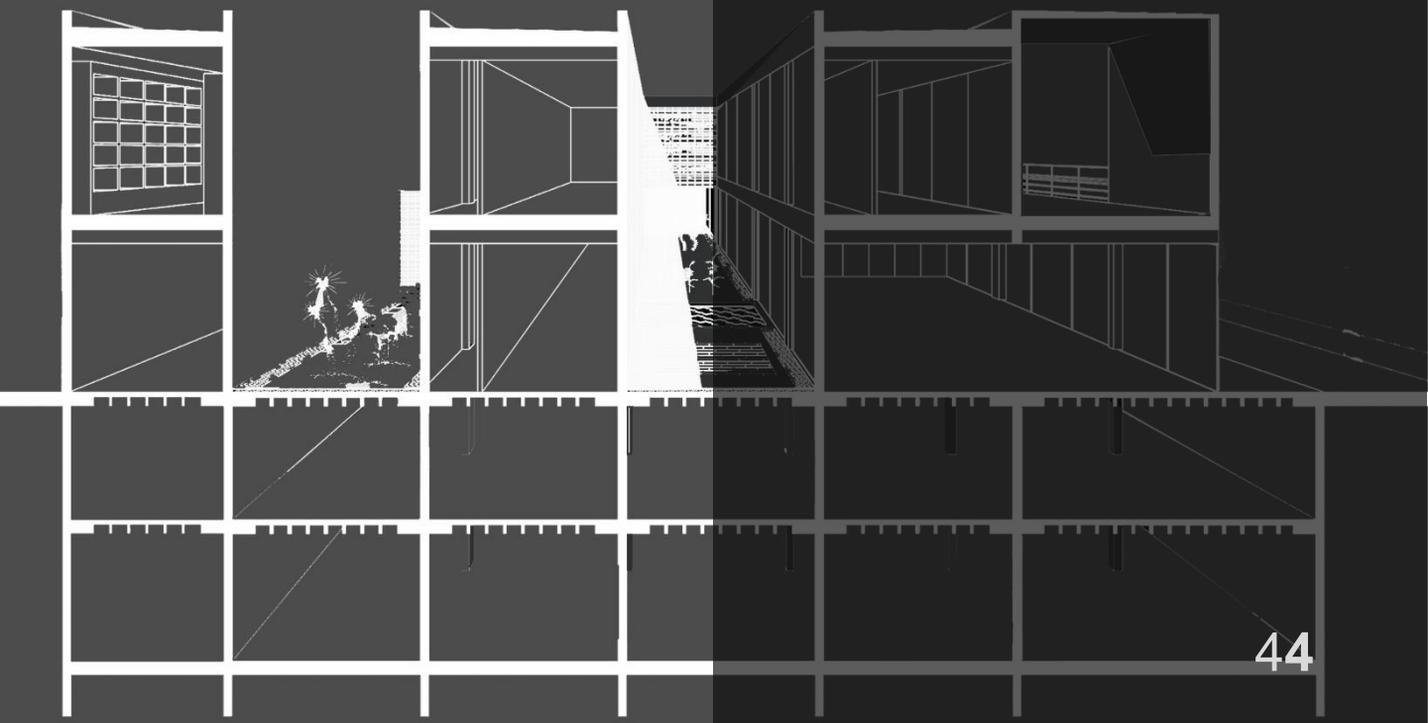
El tanque se ubicará dentro del cuarto de máquinas localizado en el estacionamiento más profundo de la escuela, donde posteriormente el agua será subida mediante hidroneumáticos.



 *Ubicación de planta de tratamiento de agua dentro del proyecto*

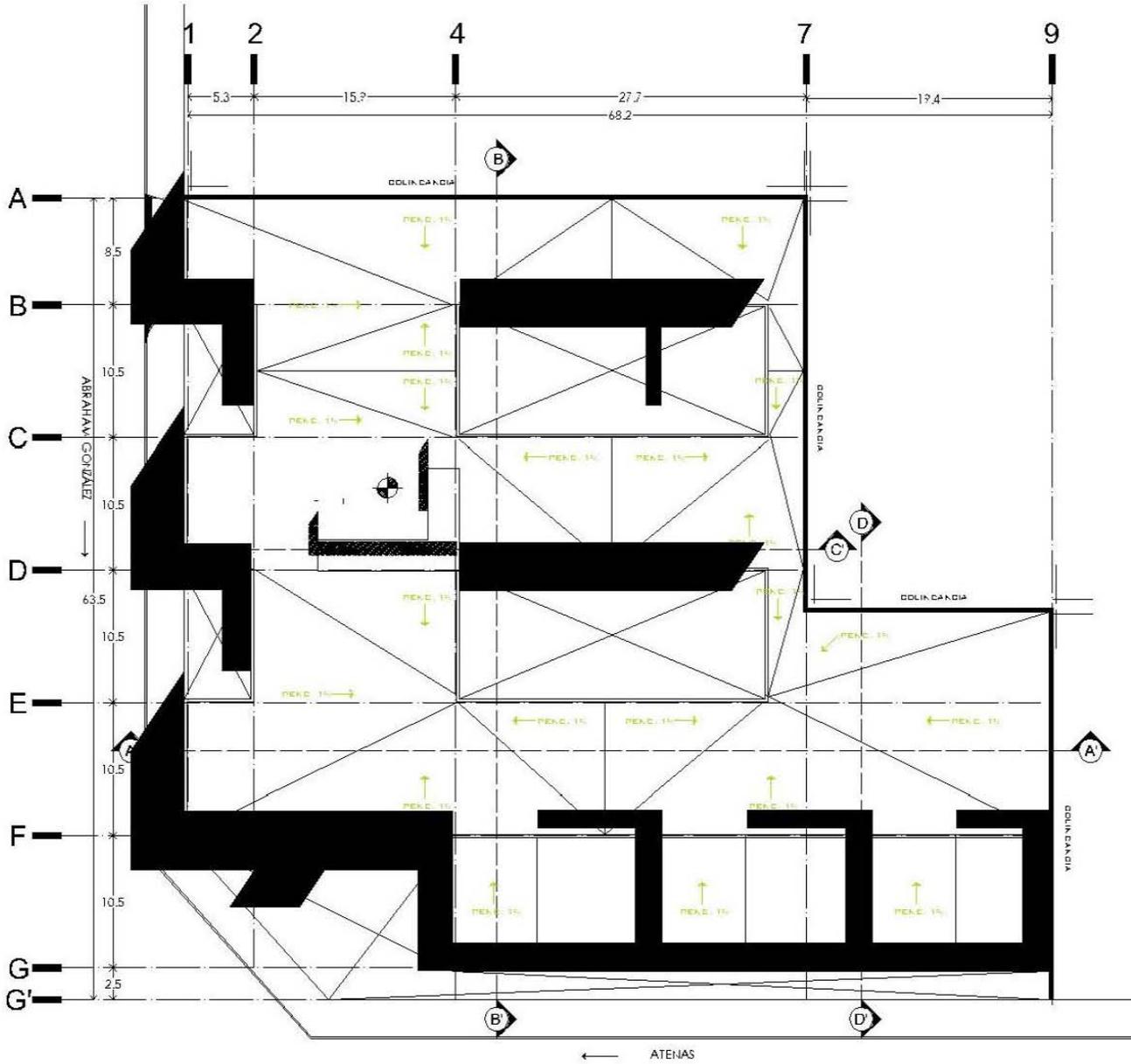


## Capítulo 6 | Anteproyecto



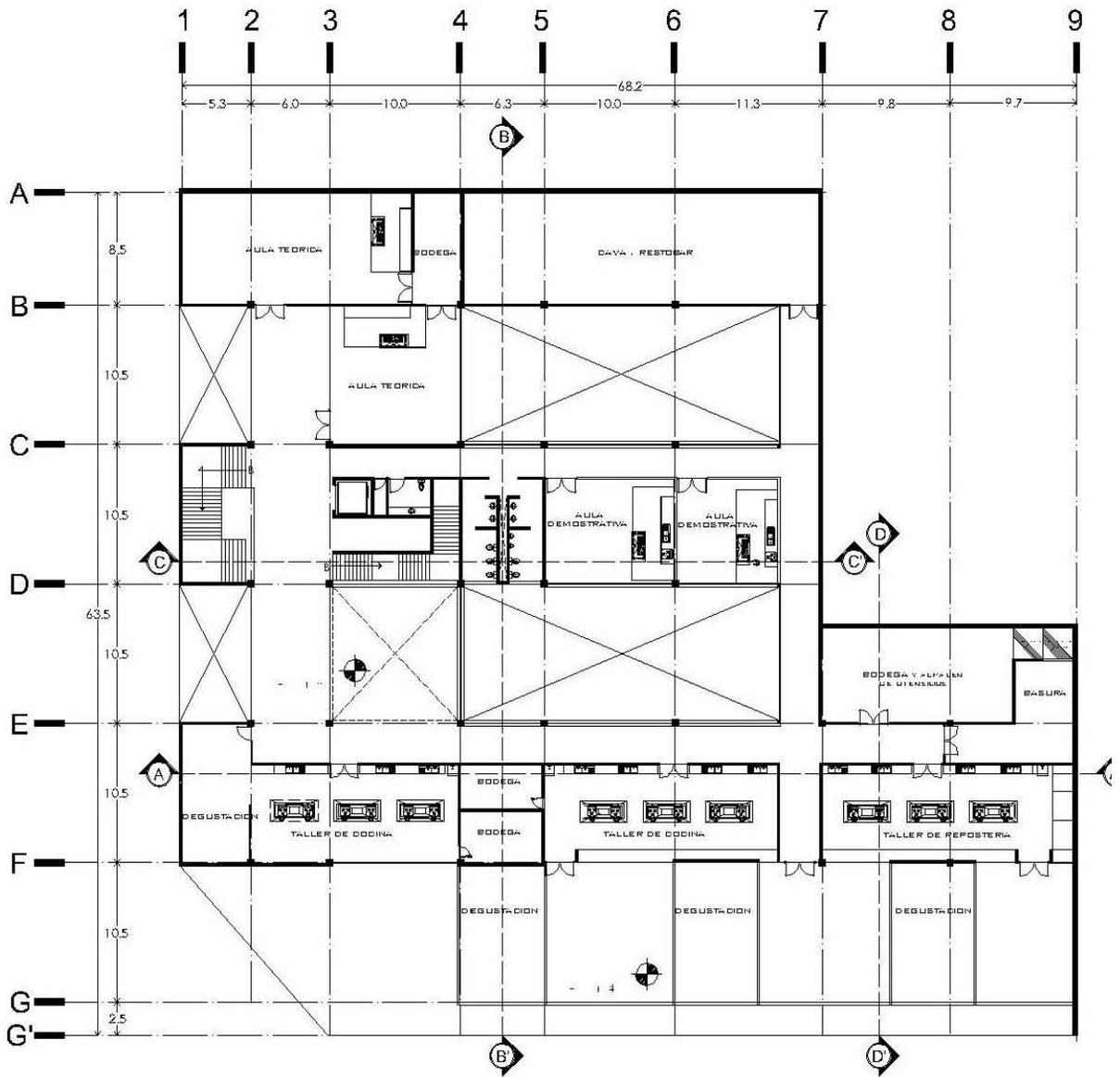
# Planta de conjunto

EG



1 PLANTA DE CONJUNTO

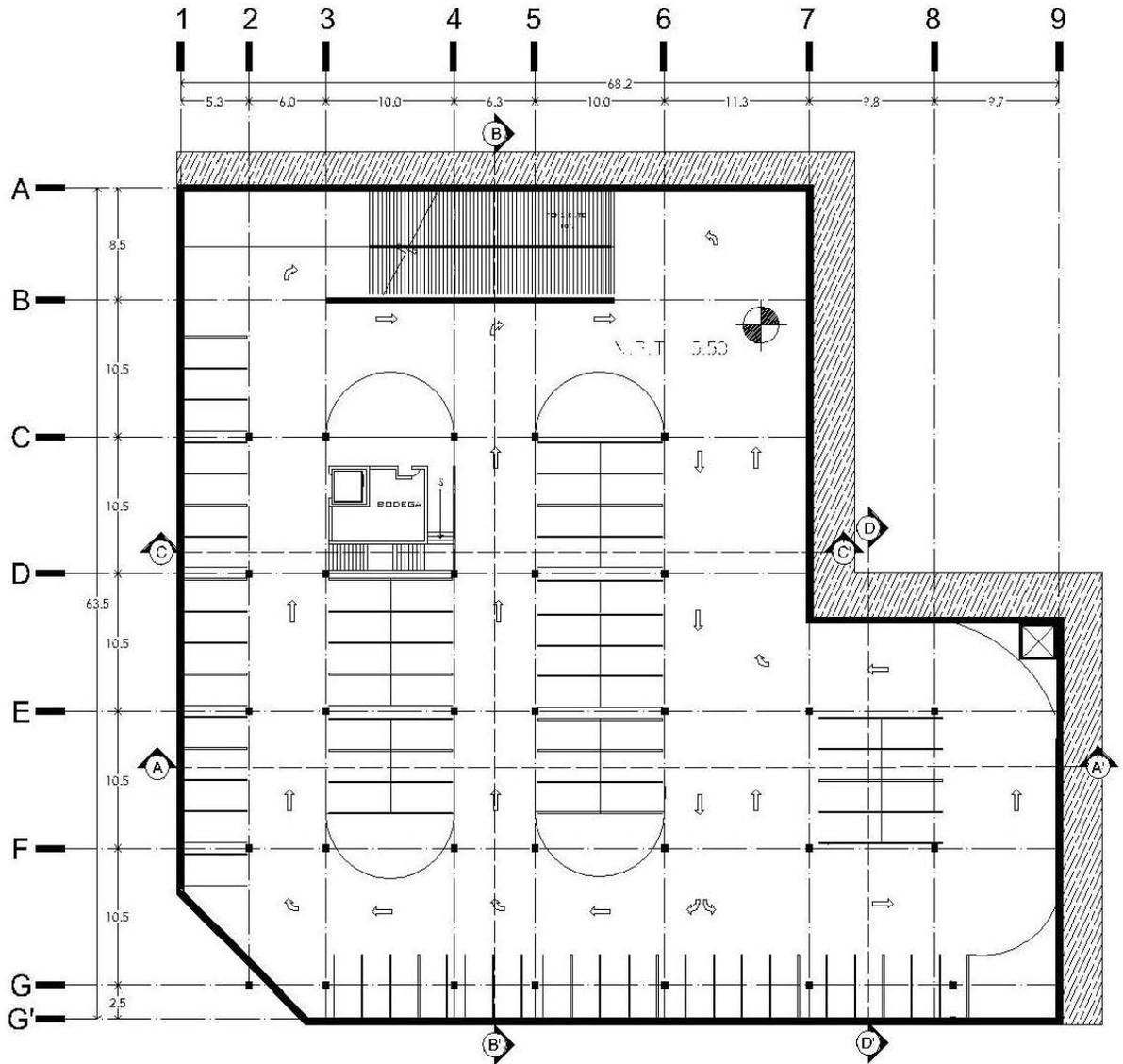




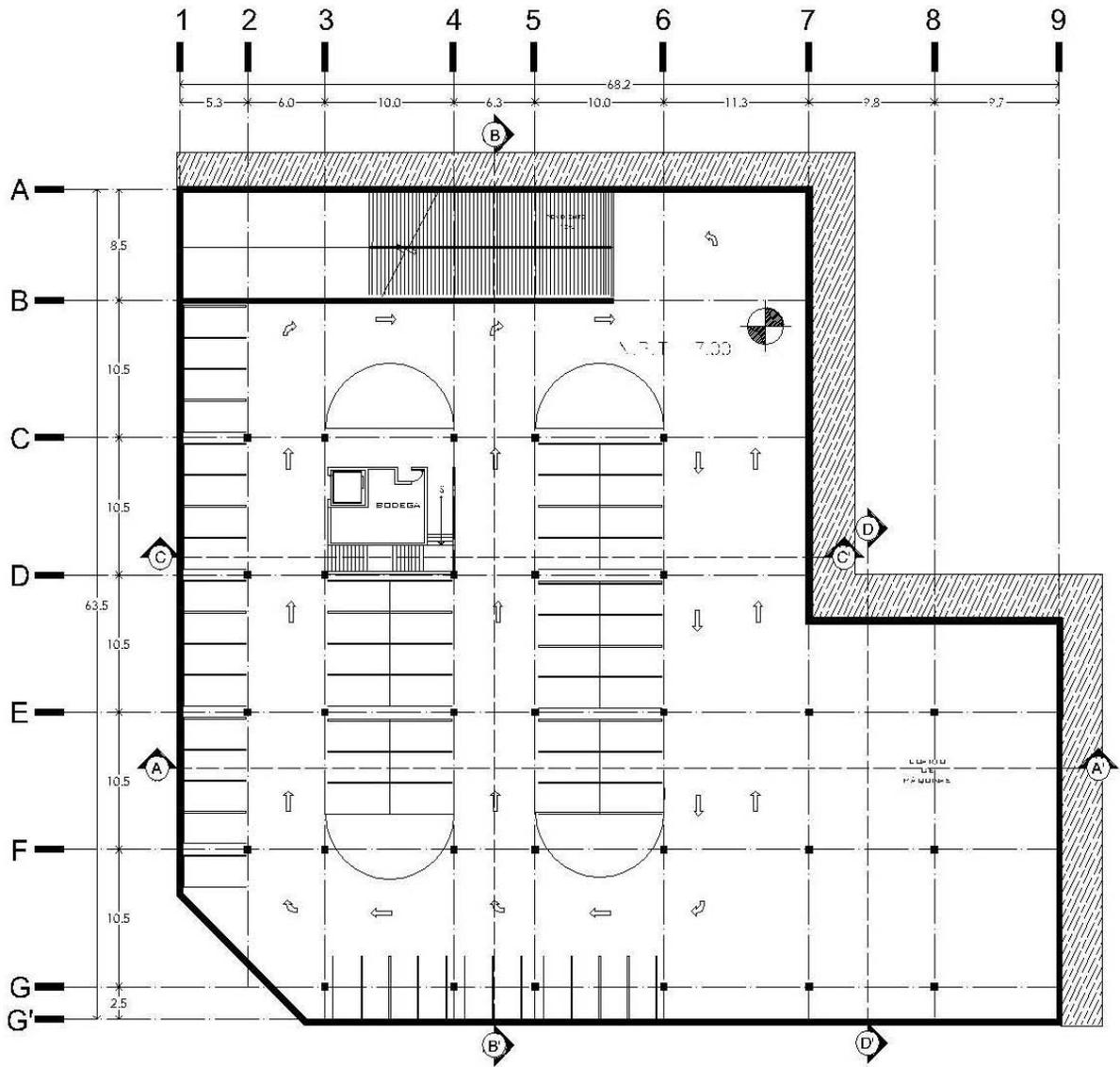
**3** PRIMER NIVEL

# Estacionamiento -1

EG



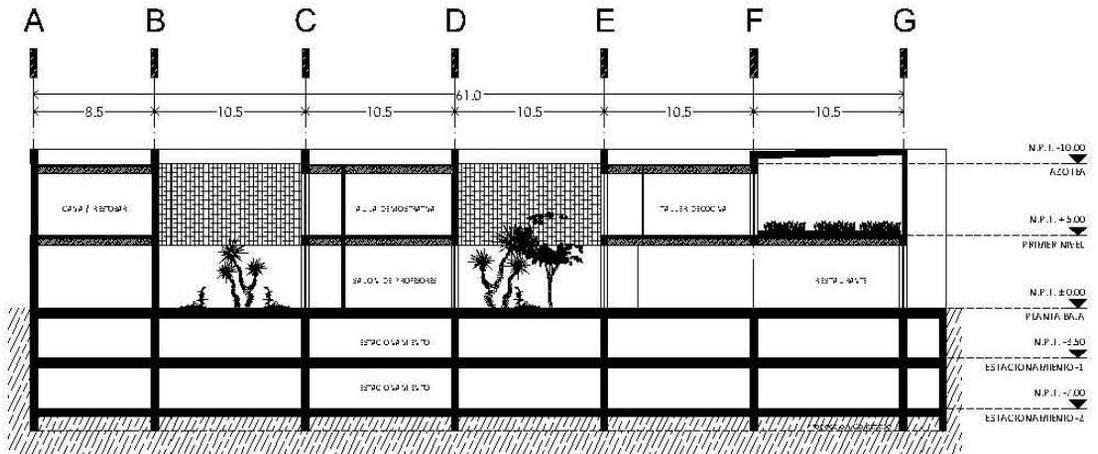
4 ESTACIONAMIENTO -1



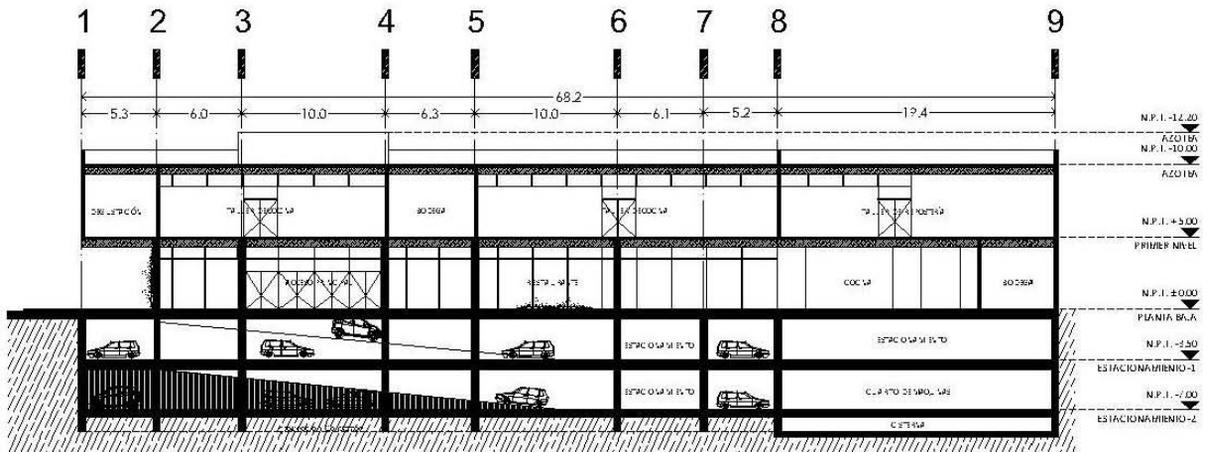
5 ESTACIONAMIENTO -2



# Cortes A-A' y B-B'

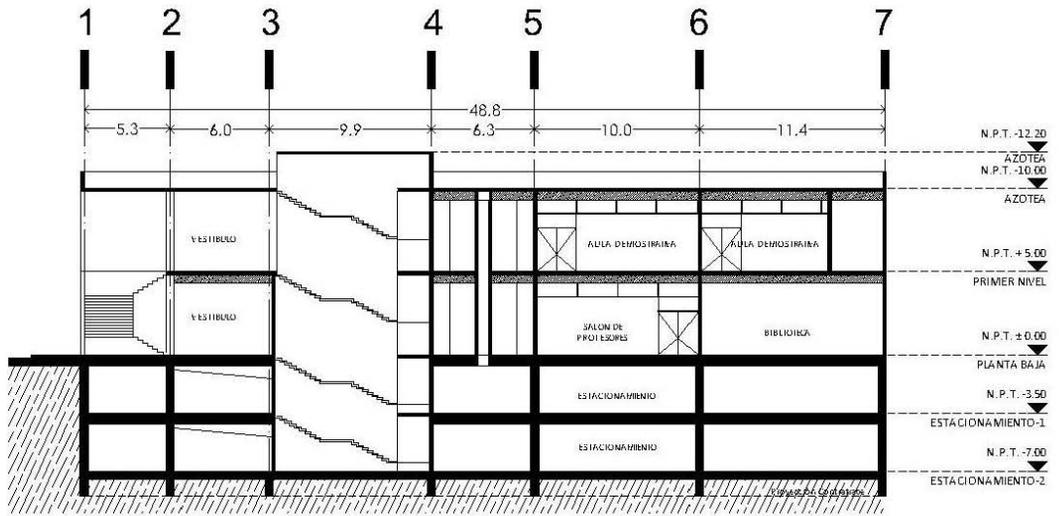


CA CORTE A - A'

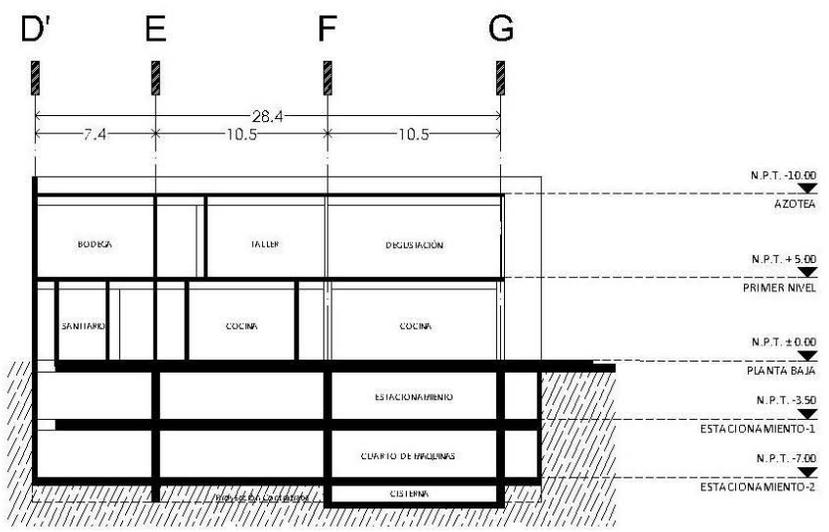


CB CORTE B - B'

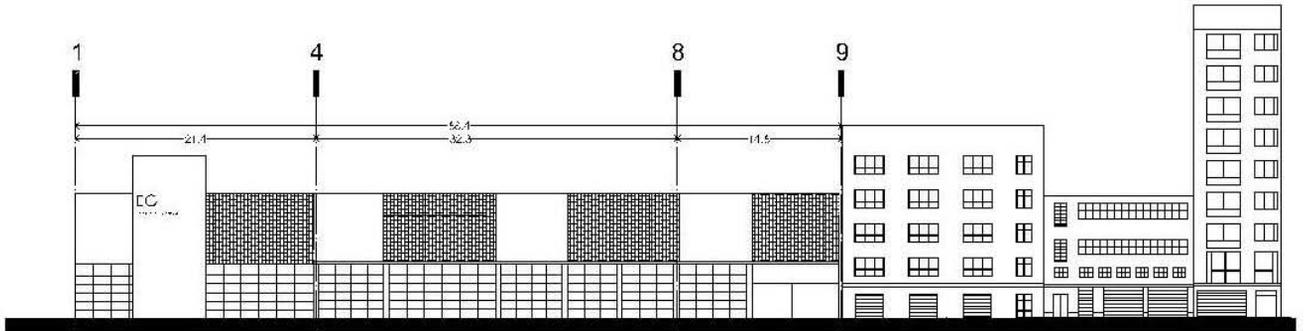
# Cortes C-C' y D-D'



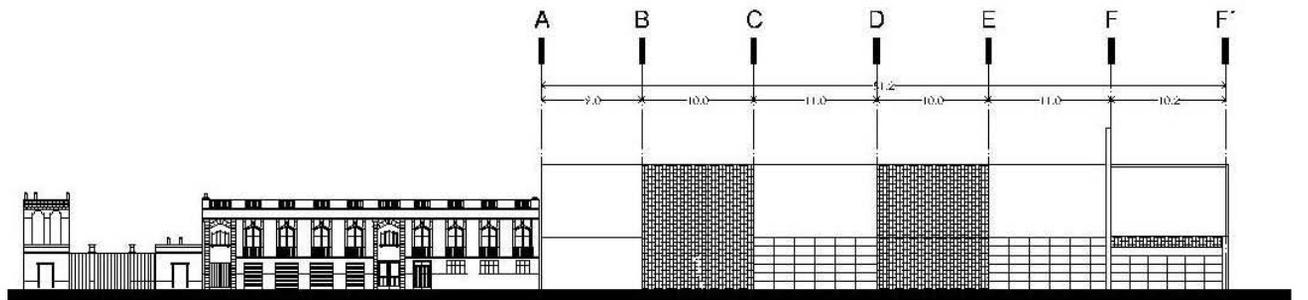
**CC** CORTE C - C'



**CD** CORTE D - D'



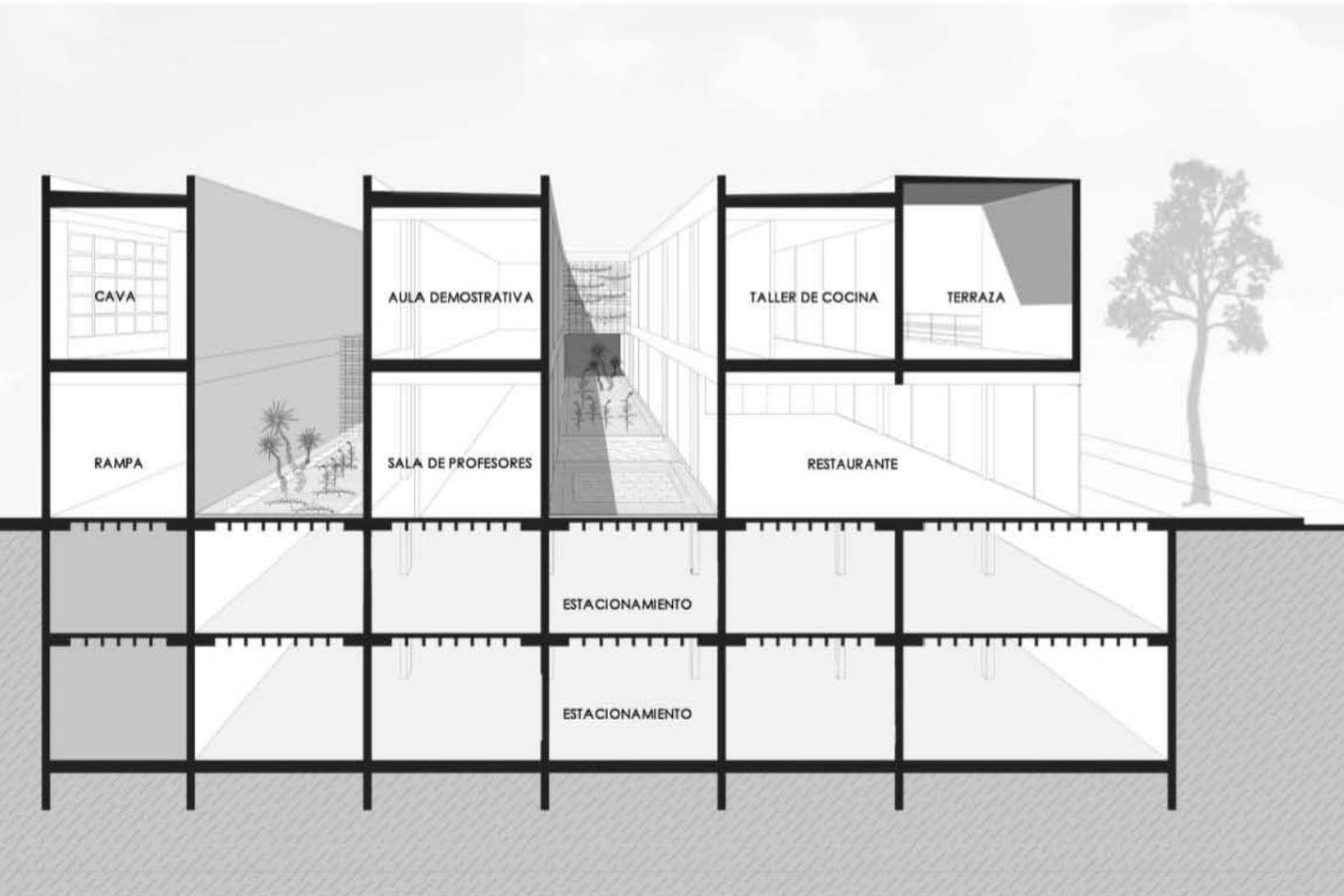
F1 CALLE ATENAS



F2 CALLE ABRAHAM GONZÁLEZ

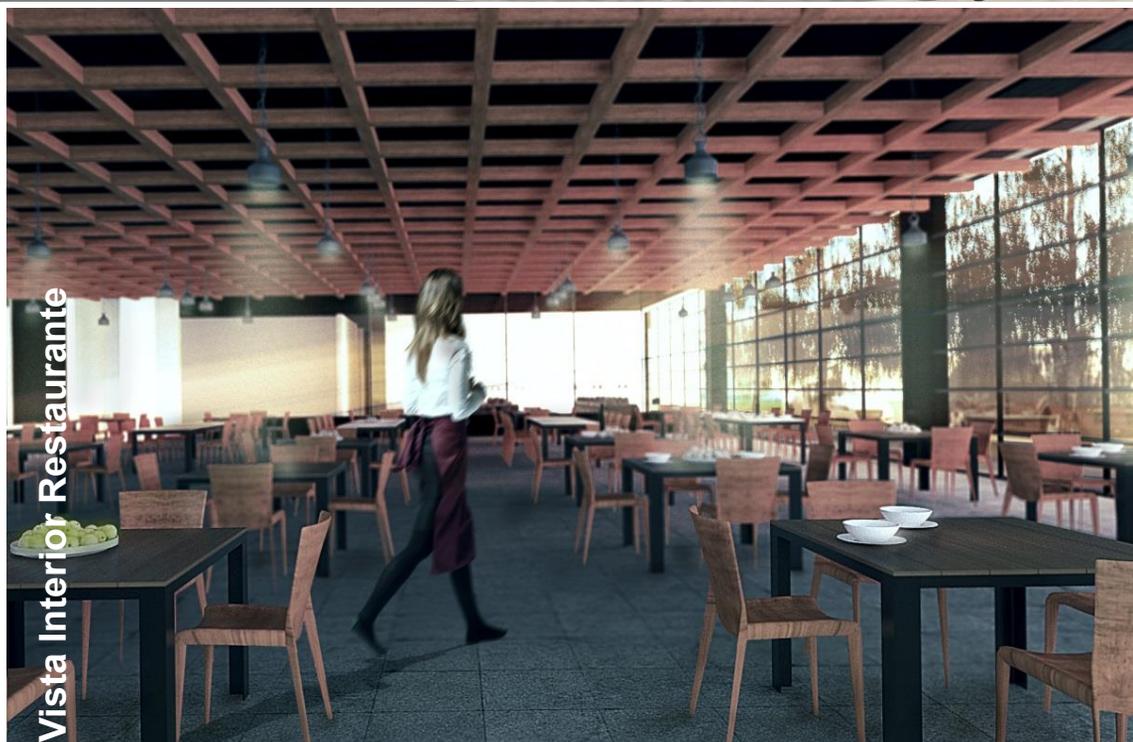
# Corte en perspectiva

EG





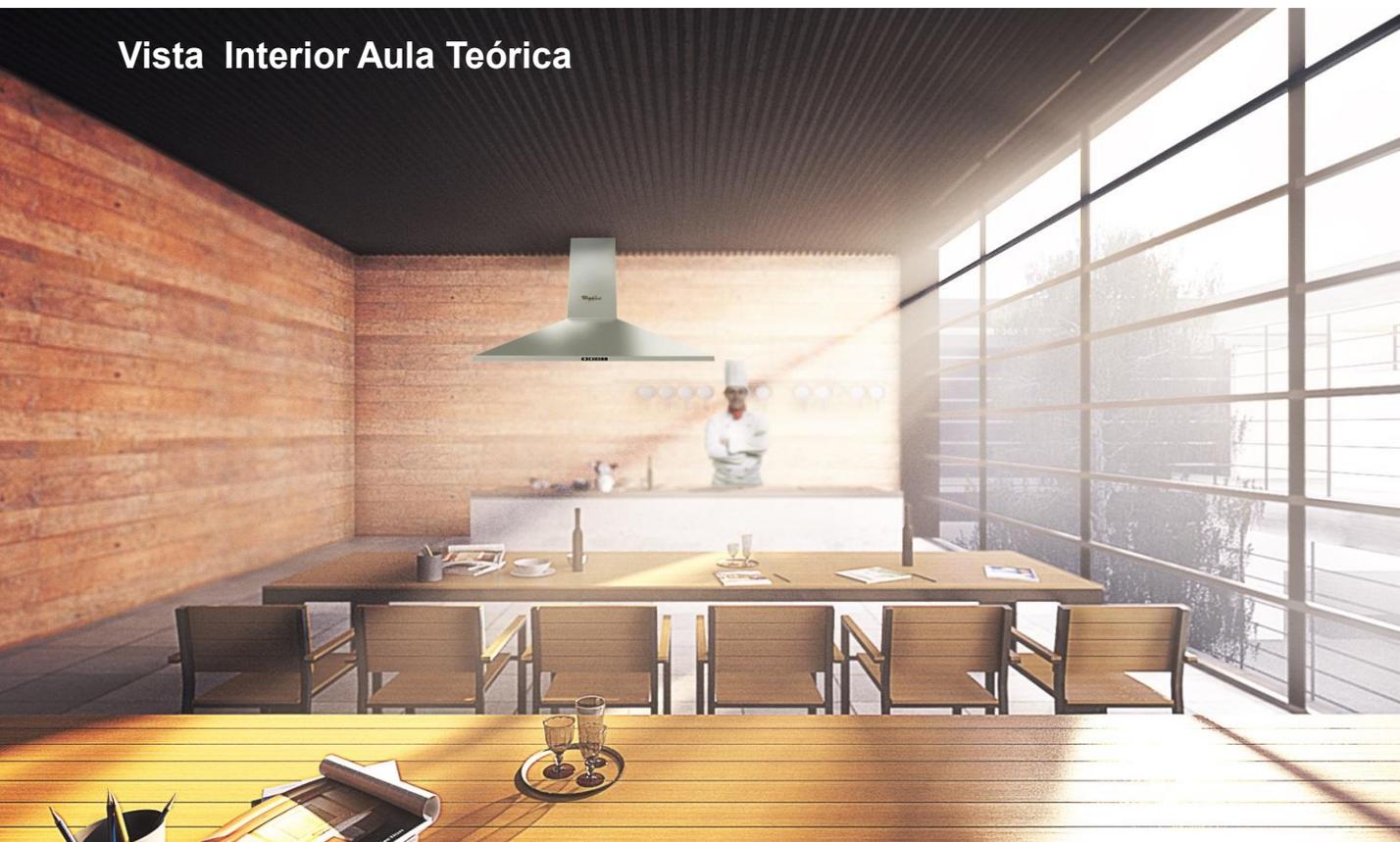
Vista Exterior



Vista Interior Restaurante



Vista Interior Cava



Vista Interior Aula Teórica





## Capítulo 7 | Desarrollo Ejecutivo

## 7.1 Memoria Descriptiva

EG TEMA: Escuela de Gastronomía.

El presente trabajo se realizará en la zona de la ciudad de México en la delegación Cuauhtémoc en la calle de Abraham González en el N° 45 esquina con Calle Atenas, el predio cuenta con una superficie total de 5670 m<sup>2</sup>.

La solución arquitectónica de la escuela de gastronomía consiste en dos sótanos de estacionamiento con 136 cajones de estacionamiento, un elevador, bodega de servicio, escaleras de emergencia, cuarto de máquinas en el nivel -2. Además de 2 niveles planta baja los espacios que lo conforman son: vestíbulo, restaurante, cocina, baños, área de servicios, tienda, administración baños planta baja, salón de profesores, biblioteca, elevador, escalera de emergencia y principal, con dos patios ajardinados para dar ventilación e iluminación natural a los espacios. Planta alta: dos aulas teóricas, dos aulas demostrativas, cava, bodega de almacén, tres talleres de cocina, tres bodegas, cuatro áreas de degustación, depósitos de basura, circulaciones verticales.

EL PROCEDIMIENTO DE LA OBRA SE REALIZARA EN LOS SIGUIENTES PASOS:

### PRELIMINARES.

Movimiento de tierras y preparación para cimentación.

La preparación del terreno que acoge el proyecto se llevará a cabo en una serie de etapas, tales como:

- Desbroce del terreno y recogida de posibles residuos.
- Nivelación del terreno con ayuda de una pala excavadora.
- Excavación de zanjas y pozos para la cimentación, así como de las instalaciones necesarias para el proyecto.
- Se rellenará el terreno con material mejorado con 40 cm. tierra natural, en dos capas de 20 cm. para dejar la superficie lista con la humedad necesaria, compactado con rodillo.
- Previo a la cimentación, se realizará un relleno de una capa de 10 cm. de concreto de 100 kg/cm<sup>2</sup> de resistencia característica, quedará limpieza a los pozos y zanjas realizados, y rellenará los posibles excesos de excavación.

Trazo y nivelación:

La localización general: trazo, alineamientos, bancos de referencia y niveles de trabajo para el desplante de la obra serán marcados en campo por el contratista en base a los datos contenidos de los planos correspondientes. Su medición y pago será por m<sup>2</sup>.

### ALBAÑILERIA

Piso de concreto:

Sé hará con concreto f'c=150 kg/cm<sup>2</sup> con un espesor de 10 cm. Incluido el suministro y colocación de malla electrosoldada 6-6/6-6; (el primero de los cuales indica la separación en pulgadas del alambre longitudinal; el segundo número la separación en pulgadas del alambre transversal; el

tercer número indica el calibre del alambre longitudinal y finalmente el cuarto número indica el calibre del alambre transversal.). Se dejara un acabado rustico, con la superficie perfectamente bien nivelada para recibir loseta especificada,(ver plano de acabados), para su colocación se preparara previamente la superficie humedeciéndola perfectamente, su pago y medición será por metro cuadrado incluido la nivelación y trazo de los elementos.

#### Castillos y cadenas:

Se harán de las dimensiones que especifiquen los planos estructurales, el concreto hidráulico a emplearse será de  $F'c=200 \text{ kg/cm}^2$ , reforzado con acero como lo marcan los planos, deberán armarse en sentido longitudinal con varillas con un esfuerzo de fluencia de  $Fy=4200 \text{ kg/cm}^2$  y en sentido transversal con estribos de alambroón del No.2. Previamente al colado, deberán humedecerse los elementos contiguos al castillo o cadena por colar. el tiempo mínimo de decimbrado deberá ser de 24 horas, excepto cuando se haya aprobado previamente la utilización de cemento de fraguado rápido, tipo III en cuyo caso podrá reducirse a 12 hrs., deberán quedar perfectamente a plomo y se pagara por metro lineal, incluye cimbra, descimbrado, para su medición y pago será por metro lineal.

#### Cerramientos en ventanas y puertas:

Se harán de las dimensiones que especifiquen los planos estructurales, el concreto hidráulico a emplearse será de  $f'c=200 \text{ kg/cm}^2$ , reforzado con acero como lo marcan los planos, deberán armarse en sentido longitudinal con varillas con un esfuerzo de fluencia de  $Fy=4200 \text{ kg/cm}^2$  y en sentido transversal con estribos de alambroón del No.2, previamente al colado, deberán humedecerse los elementos contiguos al castillo o cadena por colar, el tiempo mínimo de decimbrado deberá ser de 24 horas, excepto cuando se haya aprobado previamente la utilización de cemento de fraguado rápido; deberán quedar perfectamente niveladas y se pagará por metro lineal, incluye cimbra, descimbrado, para su medición y pago será por metro lineal.

#### Muro de tabique rojo:

Las dimensiones, textura, grado de cocción, forma del tabique serán aprobados según muestra presentada por el contratista, Previamente a su colocación, los tabiques deberán saturarse con agua, a fin de evitar pérdidas del agua para fraguado del mortero, así como en los casos de muros que se encuentren en proceso de construcción, en las zonas que vayan a quedar en contacto con el mortero fresco. El material empleado en los muros de tabique común deberá ser nuevo, con bordes rectos y paralelos, con esquinas rectas y rectangulares. Todos los tabiques deberán ser sensiblemente de la mismas dimensiones al momento de ser colocados y se juntará con mortero cemento-arena 1:5, deberán quedar perfectamente a plomo, no se toleraran desplomes mayores de  $1/300$  de la altura del muro, las juntas no deberán exceder los 2 cm. Su medición y pago será por metro cuadrado, descontando claros y elementos de refuerzo (castillos y cadenas)

El precio unitario comprende todos los materiales suministrados en obra, con mermas y desperdicios, colocación, así como la mano de obra y la limpieza final.

### **ACABADOS:**

#### **Aplanados:**

Será la aplicación del mortero sobre la superficie de los muros con un acabado aplanado fino (en muros exteriores) y en interiores para recibir loseta, según plano de acabados) el mortero a emplearse será en proporción 1:5 mojando perfectamente los muros antes de su colocación y se tendrá que aplicar agua para tener un curado del mortero y evitar agrietamientos futuros. Su medición y pago se hará por metro cuadrado dependiendo al nivel al que se refiera. Incluye: emboquillados, materiales, mano de obra y herramienta.

#### **Armado y acabado en plafón:**

Serán cinco tipos a base de tabla roca marca panel rey, resistente al fuego y a la humedad para áreas exteriores y las aulas teóricas, con bastidor metálico suspendido de losa con colgantes de alambre galvanizado No. 12 anclados a cada 1.22 m; los colgantes se amarran a las canaletas de carga USG calibre 22 a cada 1.22 m. niveladas y paralelas entre sí. A las canaletas se amarran los canales listón calibre 26 con alambre galvanizado del No. 16 a una distancia máxima de 61 cm. Los canales listón deberán instalarse perpendiculares a las canaletas. En los muros perimetrales se instalará el ángulo de amarre calibre 26 para recibir el remate del plafón, su acabado será con pasta para tabla roca y una mano de pintura blanca. La medición y pago de esta actividad será por metro cuadrado.

#### **Recubrimiento en muros con loseta:**

Será azulejo cerámico marca interceramic, modelo grraphite de 30x60 cms, modelo re\_plain perla 30x60 cms. deberá colocarse con pegazulejo, incluye, lcon cemento blanco, nivelación, plomo, cortes, desperdicio de material, mano de obra y herramienta. Su pago será por metro cuadrado terminado incluido los materiales y la mano de obra.

#### **Pintura vinílica:**

Deberá aplicar pintura vinílica en interiores y exteriores, pintura de marca y de primera calidad, previo a su aplicación deberá aplicarse un sellador vinílico a una mano y la pintura se aplicara mínimo a dos manos siempre y cuando no presente transparencia en su color. Su pago será por metro cuadrado incluido la mano de obra, materiales y herramienta necesaria para su colocación.

#### **Loseta en piso:**

Será con piso loseta cerámica interceramic modelo geologic delta grey 60x120 cms, centere 30x60 cm., done Ivory 60x60 cms con cemento blanco, incluye nivelación, cortes, desperdicio, materiales, mano de obra y herramienta. Su pago será por metro cuadrado colocado.

## **CARPINTERÍA Y CANCELERÍA**

EG :

### **Puertas:**

Suministro y colocación de puertas con dimensiones variables según planos y/o catálogo de conceptos. Su pago será por pieza colocada.

### **Ventanas:**

Suministro y colocación de ventanas de aluminio anodizado de 2" con dimensiones variables según planos y/o catálogo de conceptos. Su pago será por pieza colocada.

Ventanales de piso a techo con un sistema de soporte puntual suspendido a costilla con arañas de aluminio de 128 mm, con brazo de ángulo integrado con cojín.

## **INSTALACIÓN ELÉCTRICA:**

Se entenderá por salida a contactos: el conjunto de conductores eléctricos, canalizaciones y accesorios de control y protección, necesarios para interconectar una o varias fuentes de energía eléctrica.

Los materiales que se emplearan para la canalización del cableado será con tubo conduit pared gruesa del diámetro que especifique el plano y los conductores y cables serán en número y cantidad como lo indiquen los planos y deberán ser de primera calidad bajo supervisión del residente de obra. Incluye ranuras en los muros, tendido de tubería, alambrado, guías, materiales, mano de obra y herramienta necesaria para su ejecución. Su pago será por salida terminada.

## **INSTALACION HIDRÁULICA / SANITARIA**

Las consideraciones para el desarrollo de la red hidráulica y sanitaria fueron en base a una reutilización del agua, el procedimiento es el siguiente, al ser agua gris, pluvial y jabonosa, se utiliza para riego o el uso en wc. Se trata por medio de una cisterna con distintos filtros naturales, se utilizarán tres cisternas, una para el agua tratada , la segunda para agua pluvial, y la tercera de almacenamiento de agua potable, se utilizarán hidroneumáticos para el abastecimiento de agua en los departamentos.

Cada área con instalación de agua se abastece mediante dos formas; una es directamente de la red de distribución de agua potable, el agua es conducida por una tubería de 25mm de diámetro hacia la cisterna. De igual manera se alimentan de agua tratada, según sea la necesidad. De la cisterna subirá, mediante un equipo de hidroneumático, hacia cada nivel, con una tubería de 13 mm de diámetro, de ahí es conducida a diferentes muebles, como son los lavavos, lavadoras, tarjas etc. Los Wc's, y las zonas de riego, son alimentados con agua tratada. Cada área con instalación de agua se abastece mediante dos formas; una es directamente de la red de distribución de agua potable, el agua es conducida por una tubería de 25mm de diámetro hacia la cisterna. De igual manera se alimentan de agua tratada, según sea la necesidad.

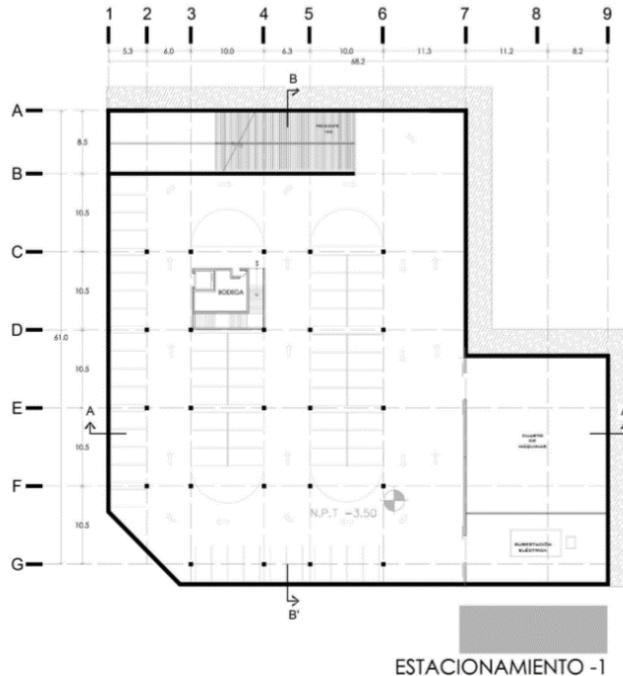
## 7.2 Memoria estructural

EG

### Pre cálculo de cimentación

#### 1. Descripción del problema

Proponer un sistema de cimentación para una Escuela de Gastronomía, cuyo predio está localizado en Calle Atenas N° 45, Col. Juárez, Delegación Cuauhtémoc, Distrito Federal. Se tomará como referencia la zona correspondiente y una resistencia de terreno de  $\text{ton/m}^2$ .



Concepto	Kg/m <sup>2</sup>
<b>Losa reticular de concreto armado 60 cm peralte Con nervadura de 15 cm y caseton de .90x.90x.5</b>	240.00
<b>Intalaciones</b>	10.00
<b>Acabados</b>	50.00
<b>Sobrecarga</b>	40.00
<b>Carga viva</b>	250.00
<b>Carga por mezcla</b>	20 kg
<b>Total</b>	600 kg

Nota: aunque el sistema de entrepiso variara en cada nivel se utiliza este para estandarizar el calculo.

## 2. Áreas tributarias

EG

Se toman las áreas que de acuerdo vayan a afectar a la cada columna según su respectivo eje y está se multiplica por el valor del peso por m<sup>2</sup> de losa que se había obtenido en el paso II para así obtener el peso que bajara por cada columna en su respectivo eje. Para efectos de calculo se tomara como referencia en donde la carga sea mayor.

Columna Eje-Eje	Área tributaria	Peso ( Kg)
C1- G-7	112.M2	67440

### Pre-dimensionamiento de una columna de concreto armado

La altura que posee una columna de concreto es de 5.0 mts; con un concreto f'c cemento portland ordinario con 2 sacos de cemento un bote de agua 2 1/2 botes de arena y 4 1/2 botes de grava de 1/2 "siendo su f'c 204 kg/cm<sup>2</sup> por lo que se tiene que para efectos de cálculo se toma la columna que recibe mayor peso.

Se tiene que baja una carga total de 67,410 ton kg de la columna eje 6 eje G se afecta por un valor de 1.5 para efectos de sismo. Se tiene un valor de 101,115 kg, un total de 101 toneladas.

Se desea calcular el dimensionamiento de dicha columna

$$A = 101000 \text{ kg} / 204 \text{ kg/cm} = 495.58 \text{ cm}$$

Se obtiene un resultado de 495.58 cm

$$\sqrt{495.58} = \text{lado de la columna}$$

$$\text{Lado columna} = 22.26 \text{ cm}$$

Para efectos de cálculo y de unión a traveses se toma una medida de 60 cm x 60 cm como base de la columna con una altura de 5 mts

### Pre dimensionamiento de traveses

De acuerdo a las dimensiones del claro se tomara como medida el claro de eje a eje tanto en los transversales como en los longitudinales tomando la relación de 1/10 para el peralte y la base como 1/20 parte del claro o una relación 1 a 2 de acuerdo al peralte obteniendo lo siguiente:

Se proponen de esa manera y según el área tributaria y la forma en que estas llevan la carga por lo que se tienen los siguientes datos.

Se requerirán 3 tipos de traveses ya que son dos intermedias y 2 de borde con el mismo claro, mientras que las otras son de borde, pero de acuerdo al tipo de losa estas no recibe carga, pero de cualquier forma estas con de liga para no afectar la rigidez de la estructura entonces se tendrán los siguientes datos

## TRABE DE BORDE SIMPLEMENTE ARMADA (TR 1)

EG

Datos

H= 1 m (supuesto)

B= .5 m (supuesto)

D= .95m (supuesto)

$f'c=300$  kg/cm<sup>2</sup> concreto Cemex ordinario

$F_y=4200$  kg/cm<sup>2</sup>

$MU= wl^2/8 (fc)= 3.24$  ton  $(10.8)^2/8=9.6(1.4)=66.13$  ton

$Ra=Rb = wl/2 = 50.56$  ton  $(1.4 O Fc)= 70.78$

$Fr=.9$  si resiste sismo.

$F^*c=.8(f'c)= .8 (300) = 240$  kg/cm<sup>2</sup>

$F''c=.85 f^*c= .85(240)=204$  kg/cm<sup>2</sup>

$Pb=$ porcentaje balanceado

$Pb= (f''c/f_y)(4800/f_y+6000)=0.0485(0.4705)=0.023$

$As \text{ min} = (0.7\sqrt{f'c}/f_y)=.0028$

$As \text{ max}= .75(Pb)= 0.01725$

$MR=$  momento resistente

$Mr=(Fr)(b)(d)(f''c)(q(1-.5q^2))$  se despeja q en la ecuacion

$2(.5q^2-q)=66.2 \times 10^5 / (.9)(50)(100)^2(204)=.072$

$q^2-2q+.144=0$

$q_1=3.308$

$q_2=.7$

$p = q(f_y/f''c)=0.67 (204/4200)=0.03225$

$Mr= .9(50)(100)^2(204).7(1-.5 \times .7)$

$Mr=40,901.490$

$Mu=66.13$  ton  $Mr=49,901.490$

Esta solución no es aceptable ya que no responde al momento último, por lo que es necesario aumentar el peralte efectivo:

### • SOLUCION

H= 1.3 m (supuesto)

B= .6 m (supuesto)

D= .1.2m (supuesto)

$f'c=300$  kg/cm<sup>2</sup> concreto Cemex ordinario

$F_y=4200$  kg/cm<sup>2</sup>

$MU= wl^2/8 (fc)= 3.24$  ton  $(10.8)^2/8=9.6(1.4)=66.13$  ton

$Ra=Rb = wl/2 = 50.56$  ton  $(1.4 O Fc)= 70.78$

$Fr=.9$  si resiste sismo.

$F^*c=.8(f'c)= .8 (300) = 240$  kg/cm<sup>2</sup>

$F''c=.85 f^*c= .85(240)=204$  kg/cm<sup>2</sup>

$As \text{ max}= .75(Pb)= 0.01725$

$MR=$  momento resistente

$Mr=(Fr)(b)(d)(f''c)(q(1-.5q^2))$  se despeja q en la ecuacion

$2(.5q^2-q)=66.2 \times 10^5 / (.9)(60)(120)^2(204)=.041$

$$q^2 - 2q + .081 = 0$$

$$q_1 = 3.308$$

$$q_2 = .6$$

$$p = q(f_y/f'_c) = 0.6(204/4200) = 0.03$$

$$M_r = .9(60)(120^2)(204).6(1-.5 \times .6)$$

$$M_r = 60,624.768$$

$$M_u = 66.13 \text{ ton} \quad M_r = 66.62 \text{ ton}$$

Esta solución es aceptable ya que responde al momento último, por lo que la solución de dicha trabe es base 60 cm. peralte 1.3 mts.

$$A_s = pbd = 0.03(60)(120) = 21. \text{ cm}^2 \text{ de acero}$$

Como esta es la trabe más excéntrica en recibir carga se tomara como base para el diseño de las demás trabes estableciendo una diferencia en amados, por lo que de esta forma cambiara la nomenclatura de las demás trabes.

### DISEÑO DE CONTRATRABE.

$$\text{Carga por metro lineal } 45,000 \text{ kg}(2)/10.8 = 8.4 \text{ ton}(1.4) = 11.66 \text{ ton}$$

$$11,600 \text{ kg} (.6) = 3480 \text{ en cortante en paños interiores de columna.}$$

$$3480 - 45,000 = -41,520 \text{ kg}$$

$$H = 1.3 \text{ m (supuesto)}$$

$$B = .6 \text{ m (supuesto)}$$

$$D = 1.2 \text{ m (supuesto)}$$

Se propone una contratrabe de 1 metro de peralte

$$-41,520 + (11.66 \times .6) = 34,560$$

$$f'_c = 300 \text{ kg/cm}^2 \text{ concreto Cemex ordinario}$$

$$f_y = 4200 \text{ kg/cm}^2$$

$$M_1 = M_2 WL^2/12 = 112.752 \text{ TON}$$

$$M_X = WL^2/24 = 56.376 \text{ TON}$$

$$R_a = R_b = wl/2 = 54.2 \text{ TON}$$

$$F_r = .9 \text{ si resiste sismo.}$$

$$F^*c = .8(f'_c) = .8(300) = 240 \text{ kg/cm}^2$$

$$F''c = .85 f^*c = .85(240) = 204 \text{ kg/cm}^2$$

$$P_b = (f''c/f_y)(4800/f_y + 6000) = 0.0485(0.4705) = 0.023$$

$$A_s \text{ max} = .75(P_b) = 0.01725$$

$M_R$  = momento resistente

$$M_r = (F_r)(b)(d)(f''c)(q(1-.5q^2)) \text{ se despeja } q \text{ en la ecuacion}$$

$$2(.5q^2 - q) = 112.75 \times 10^5 / (.9)(60)(120)^2(204) = .041$$

$$2(.5q^2 - q) = 11,275,000 / 158,630,400$$

$$q^2 - 2q + .071 = 0$$

$$q_1 = .63$$

$$q_2 = .336$$

$$p = q(f_y/f''c) = 0.6(204/4200) = 0.0036$$

$$M_r = .9(60)(120^2)(204).6(1-.5 \times .6)$$

$$M_r = 68.211.072$$

$$M_u = 66.13 \text{ ton} \quad M_r = 66.62 \text{ ton}$$

**SOLUCION**

H= 1.8 m (supuesto)

B= .6 m (supuesto)

D= .1.75m (supuesto)

F´c=300 kg/cm 2 concreto Cemex ordinario

Fy=4200 kg/cm2

M1=M2 WL<sup>2</sup>/12=112.752 TON

MX= WL<sup>2</sup>/24 =56.376 TON

Ra=Rb = wl/2 = 54.2 TON

Fr=.9 si resiste sismo.

F\*c=.8(f´c)= .8 (300) = 240 kg/cm<sup>2</sup>

F"´c=.85 f\*´c= .85(240)=204 kg/cm<sup>2</sup>

As max= .75(Pb)= 0.01725

MR= momento resistente

Mr=(Fr )(b)( d) (f"´c )(q(1-.5q<sup>2</sup>) se despeja que en la ecuación

2(.5q<sup>2</sup>-q)=112x10<sup>5</sup>/(.9)(60)(120)<sup>2</sup>(204)=.0331

q<sup>2</sup>-2q+.0662=0

q1=2.82

q2=.1.17

p = q( fy/f"´c)=1.17 (204/4200)=0.056

Mr= .9(60)(120<sup>2</sup>)(204)1.17(1-.5(1.17))

Mr=163,807,575 KG

Mu=112,275,000 Mr=163,807,575 ton

Esta solución es aceptable ya que responde al momento último, por lo que la solución de dicha trabe es base 60 cm. peralte 1.8 mts.

Como esta es la trabe más excéntrica en recibir carga se tomara como base para el diseño de las demás trabes estableciendo una diferencia en amados, por lo que de esta forma cambiara la nomenclatura de las demás trabes.

## 7.3 Memoria instalación hidráulica

EG

Las consideraciones para el desarrollo de la red hidráulica y sanitaria fueron en base a una reutilización del agua, el procedimiento es el siguiente, al ser agua gris, pluvial y jabonosa, se utiliza para riego o el uso en wc. Se trata por medio de una cisterna con distintos filtros naturales, se utilizarán tres cisternas, una para el agua tratada, la segunda para agua pluvial, y la tercera de almacenamiento de agua potable, se utilizarán hidroneumáticos para el abastecimiento de agua en los departamentos.

El cálculo de la cisterna es el siguiente:

Dotación:

Educación media superior y superior	25 l / Alumno / Turno
Matricula	200 alumnos

$(25 \text{ l / Alumno / Turno}) (200 \text{ alumnos}) = 5000 \text{ l / turno}$   
3 días de almacenamiento

Capacidad de la cisterna =  $5000 \text{ l} \times 3 = 15,000 \text{ l}$

Consumo total de agua por tres días =  $15,000 \text{ l}$

Conversión a  $\text{m}^3$   $15,000 / 1000 = 15 \text{ m}^3$

Área =  $V/h$

Área =  $15.0 \text{ m}^3 / 2.4 = 6.25 \text{ m}^2$

$L = \sqrt{6.25 \text{ m}^2}$

$L = 2.5 \text{ m}$

Cisterna de  $2.5 \times 2.5 \times 2.4 \text{ mts} = 15\,000 \text{ lts.}$

Cada área con instalación de agua se abastece mediante dos formas; una es directamente de la red de distribución de agua potable, el agua es conducida por una tubería de 25mm de diámetro hacia la cisterna. De igual manera se alimentan de agua tratada, según sea la necesidad. De la cisterna subirá, mediante un equipo de hidroneumático, hacia cada nivel, con una tubería de 13 mm de diámetro, de ahí es conducida a diferentes muebles, como son los lavavos, lavadoras, tarjas etc. Los Wc's, y las zonas de riego, son alimentados con agua tratada. Cada área con instalación de agua se abastece mediante dos formas; una es directamente de la red de distribución de agua potable, el agua es conducida por una tubería de 25mm de diámetro hacia la cisterna. De igual manera se alimentan de agua tratada, según sea la necesidad. De la cisterna subirá, mediante un equipo de hidroneumático, hacia cada nivel, con una tubería de 13 mm de diámetro, de ahí es conducida a diferentes muebles, como son los lavavos, lavadoras, tarjas etc. Los Wc's, y las zonas de riego, son alimentados con agua tratada.



## Planta de conjunto

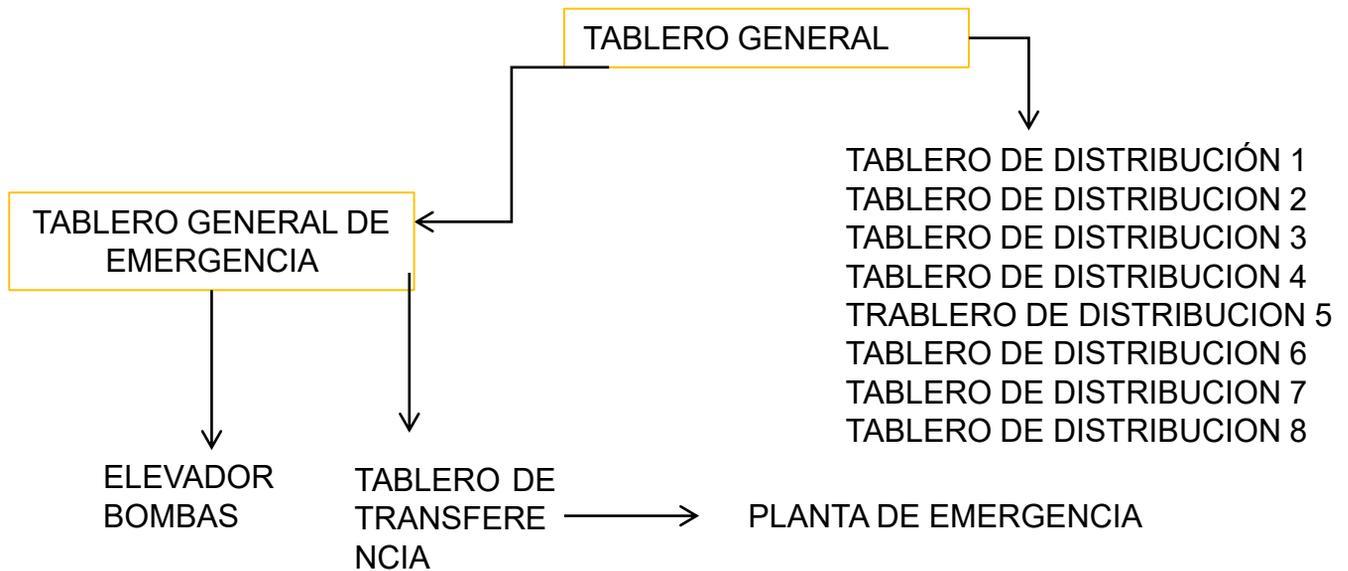
La luminaria será directa con lámparas incandescentes y de luz fría con lámpara fluorescente (según tipo de luminaria)

Se utilizara un sistema trifásico a cuatro hilos (3 fases y neutro) (mayor de 800 watts).

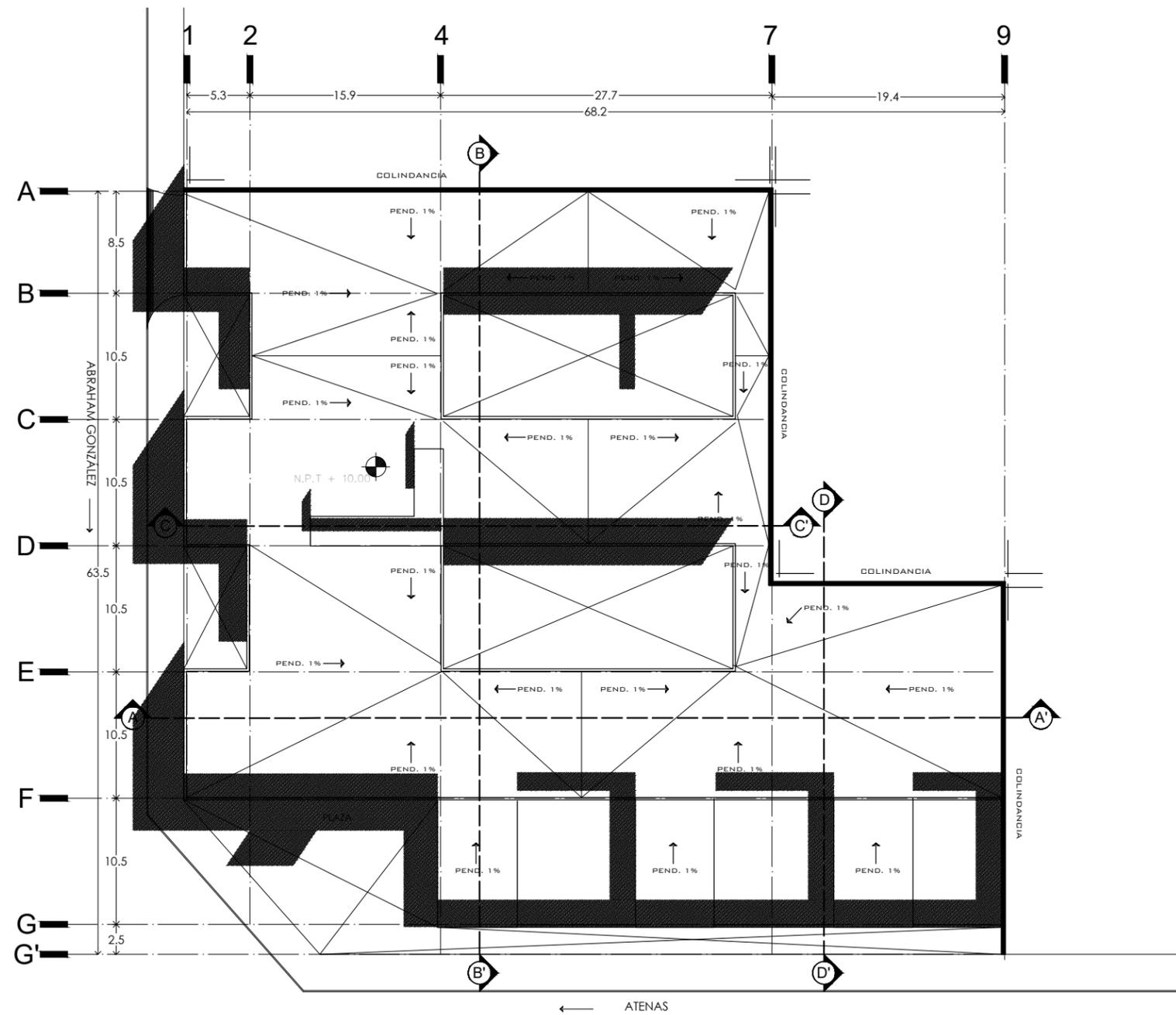
Tipo de conductores

Se utilizara conductores con aislamiento TW (selección en base a condiciones del trabajo ).

Por especificación se instalarán los conductores de los siguientes calibres:8,10,12.



CASA DE MAQUINAS			DISPOSITIVOS O EQUIPOS				EQUIVALENCIA HP			POTENCIA	CORRIENTE		
CIRCUITO	UBICACIÓN	BOMBA	CONTACT	LUMINAR	LUMINAR	LUMINAR	750 W WATTS			(W)	(A)		
			O	IA 1	IA 2	IA 3	A	B	C				
		376 W	180W	64W	225W	356 W							
B1	SERVICIO		1	8	2				308		308	2.69	
B3	AULAS			10	8					2400	2400	18.9	
B5	ESTACIONAMIENTO		1	2						375	375	8.9	
B2,4	ADMINISTRACION			4		1			1125	1125	2250	17	
	AULA												
B6,8	DEMOSTRATIVA			20		1			1125		1125	2250	17
B10,12	TALLERES COCINA			20		1				1125	1125	2250	17
B11,13	BODEGAS			5	5		1	4177.8	4177.8		8355.6	42.2	
B15,17	RESTAURANTE			6	12		1	4177.8		4177.8	8355.6	42.2	
B19,21	BIBLIOTECA			4	4		1		4177.8	4177.8	8355.6	42.2	
B18,20	DEGUSTACION			3	6		1	4177.8	4177.8		8355.6	42.2	
B9	AREA DE BASURA			2	2		1	4177.8		4177.8	8355.6	42.2	



1 PLANTA DE CONJUNTO

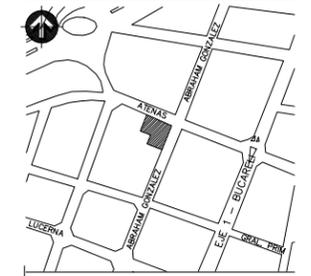


**ESCUELA DE GASTRONOMÍA**

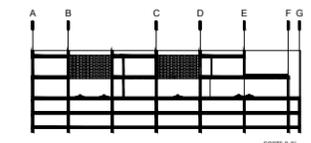
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube / Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

**ARQUITECTÓNICO**

PLANTA: PLANTA DE CONJUNTO      FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:

**ARQ-01**

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

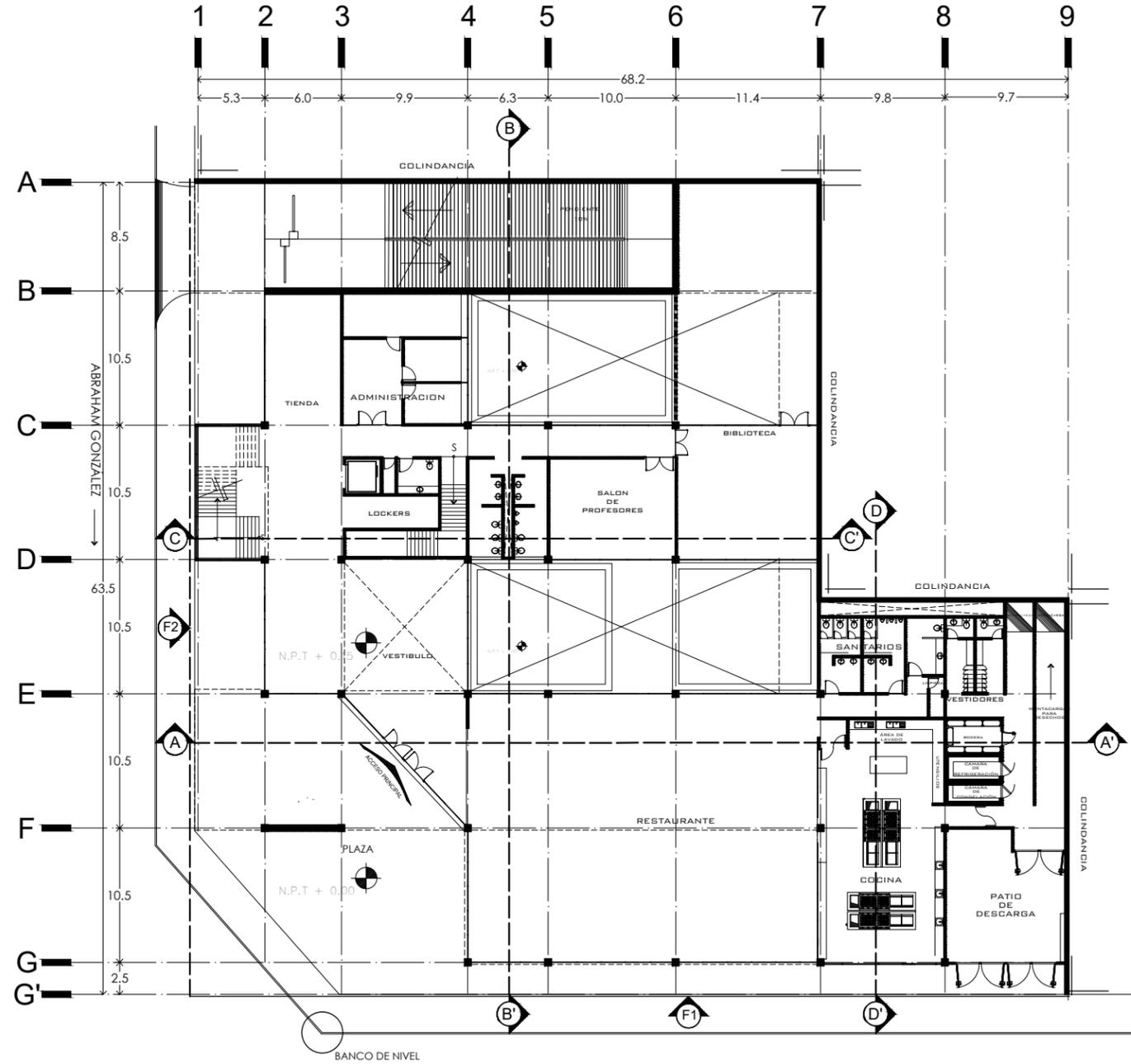
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



ACOTACIÓN - METROS

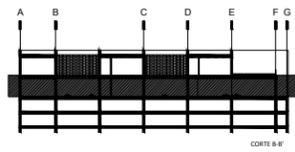
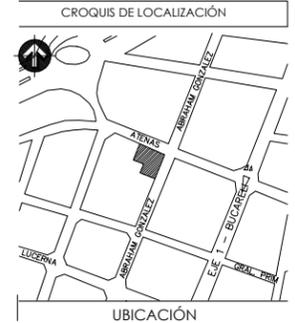


**2 PLANTA BAJA**



**ESCUELA DE GASTRONOMÍA**

UBICACIÓN:  
 CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.



- SIMBOLOGÍA:
- Indica corte arquitectónico
  - Nivel de Piso Terminado
  - Indica cambio de nivel
  - Indica Acceso
  - S → Sube
  - B → Baja

- NOTAS:
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
  2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
  4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:  
**ARQUITECTÓNICO**

PLANTA: PLANTA BAJA	FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015
------------------------	--------------------------------

CLAVE:  
**ARQ-02**

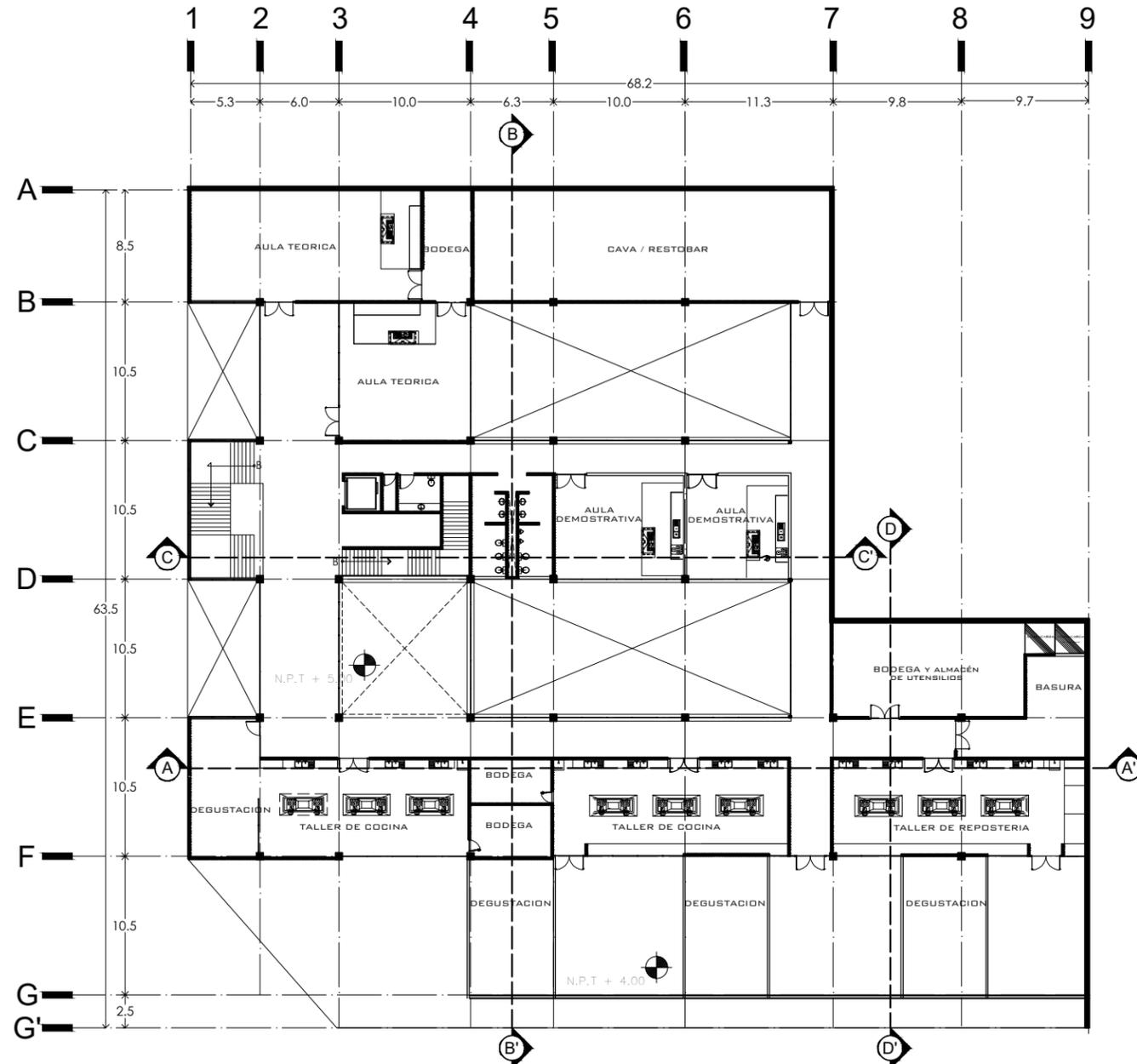
UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
 TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
 Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
 Arq. Rivero García Francisco  
 Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
 Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200

ACOTACIÓN - METROS

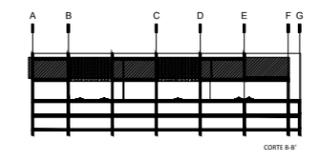


**3 PRIMER NIVEL**



**ESCUELA DE GASTRONOMÍA**

UBICACIÓN:  
 CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.



- SIMBOLOGÍA:**
- A — Indica corte arquitectónico
  - N.T. Nivel de Piso Terminado
  - ↑ Indica cambio de nivel
  - ↗ Indica Acceso
  - S → Sube
  - B → Baja

- NOTAS:**
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
  2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
  4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

**PLANO: ARQUITECTÓNICO**

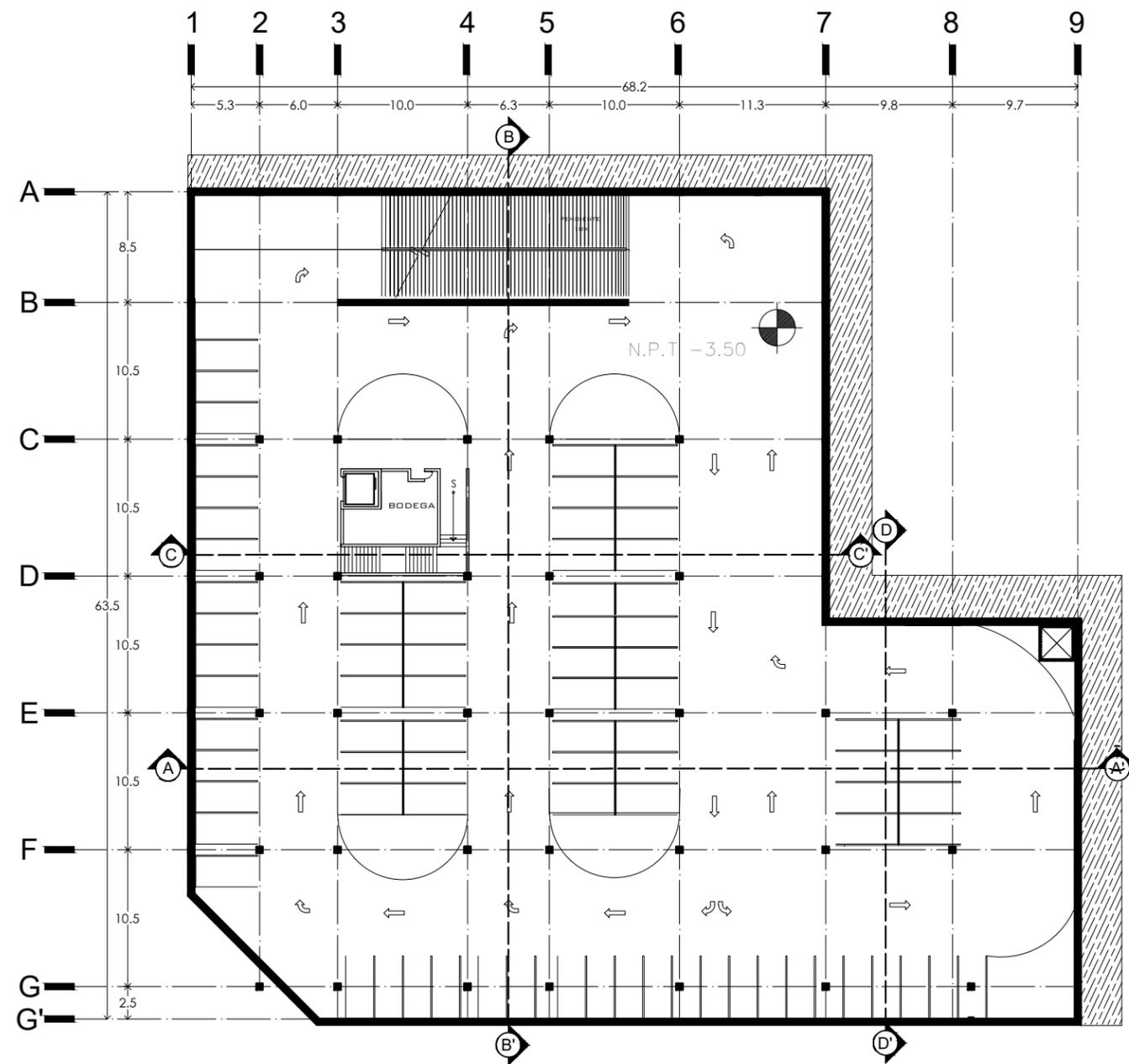
PLANTA: PRIMER NIVEL      FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE: **ARQ-03**

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
 TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA  
 Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
 Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
 Arq. Rivero García Francisco  
 Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
 Arq. Romero González Irma Elvira





**4 ESTACIONAMIENTO -1**

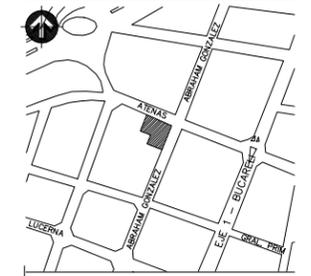


**ESCUELA DE GASTRONOMÍA**

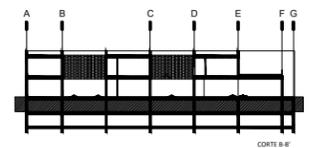
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

**ARQUITECTÓNICO**

PLANTA: ESTACIONAMIENTO -1      FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE: **ARQ-04**

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

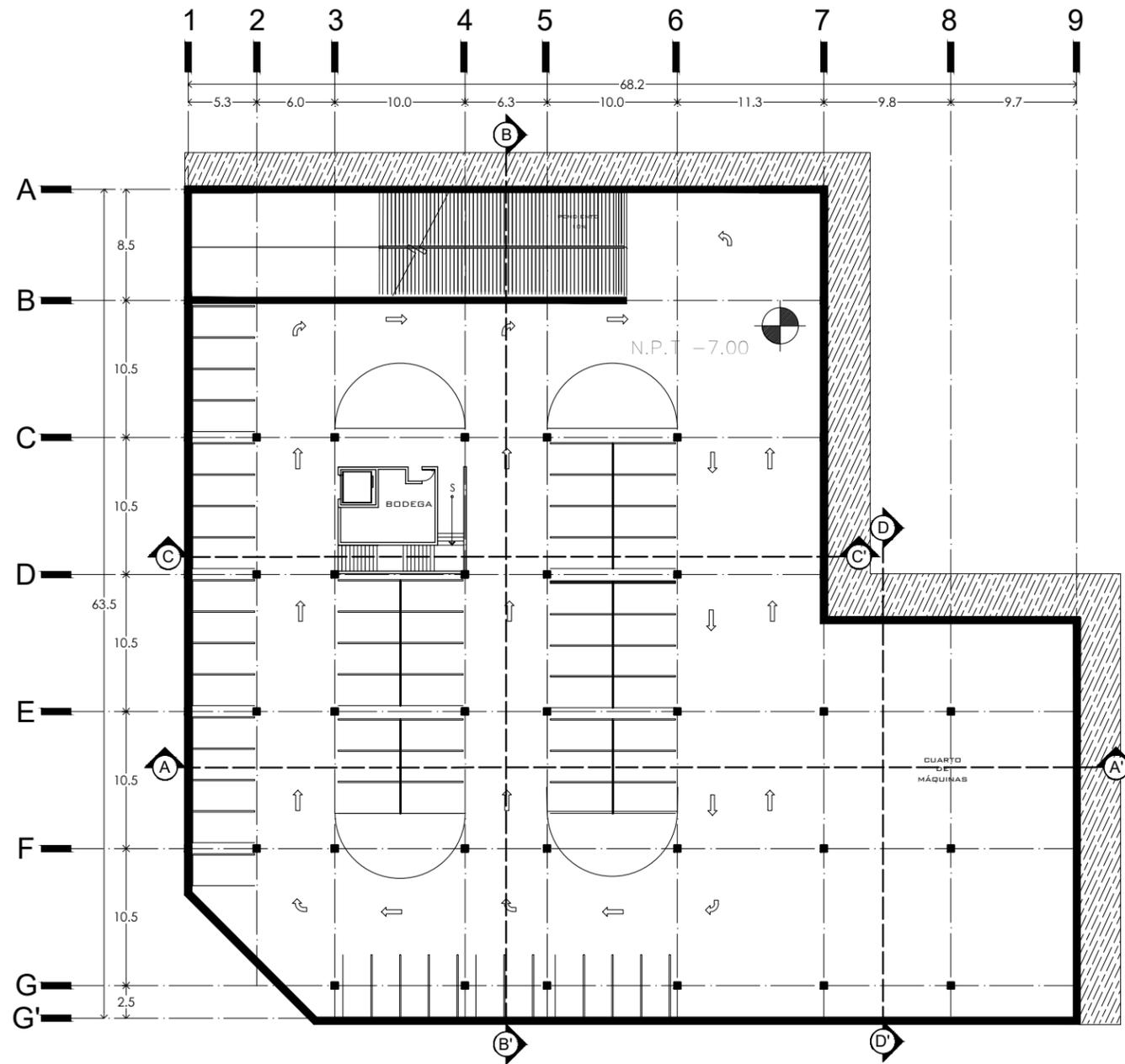
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



ASOCIACIÓN - METROS

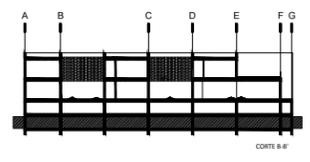


**5 ESTACIONAMIENTO -2**



**ESCUELA DE GASTRONOMÍA**

UBICACIÓN:  
 CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.



- SIMBOLOGÍA:
- Indica corte arquitectónico
  - Nivel de Piso Terminado
  - Indica cambio de nivel
  - Indica Acceso
  - Sube
  - Baja

- NOTAS:
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
  2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
  4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

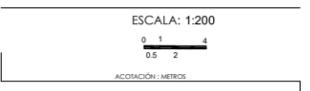
PLANO:  
**ARQUITECTÓNICO**

PLANTA: ESTACIONAMIENTO -2      FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:  
**ARQ-05**

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
 TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA  
 Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
 Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
 Arq. Rivero García Francisco  
 Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
 Arq. Romero González Irma Elvira



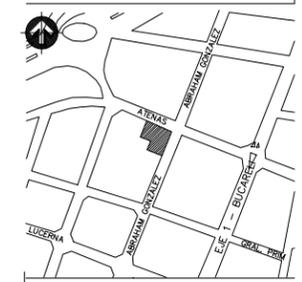


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

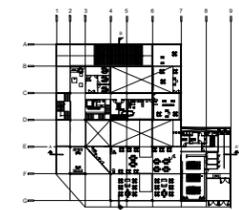
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- A — Indica corte arquitectónico
- B — Nivel de Piso Terminado
- C — Indica cambio de nivel
- D — Indica Acceso
- S → Sube
- B → Baja

## NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

## ARQUITECTÓNICO

PLANTA: CORTE A-A' / CORTE B-B'  
FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

## CLAVE: ARQ-06

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

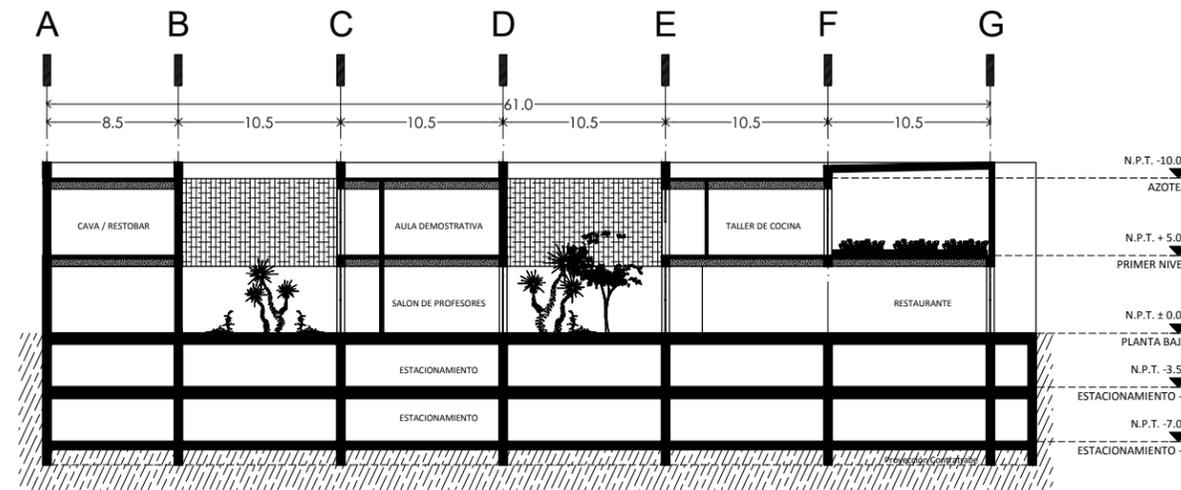
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

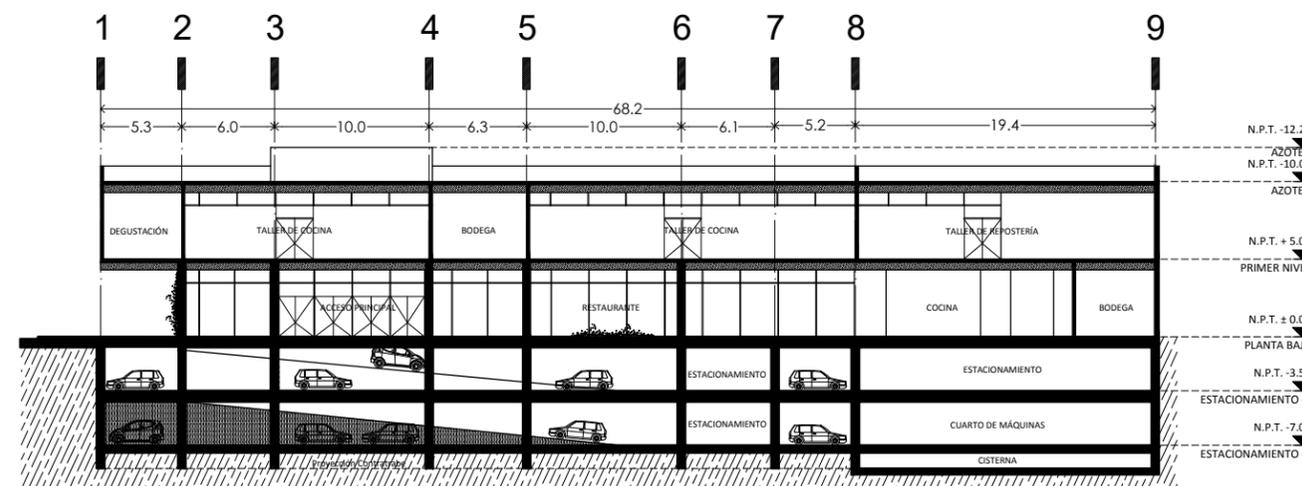
ESCALA: 1:200



ACOTACIÓN - METROS



CA CORTE A - A'



CB CORTE B - B'

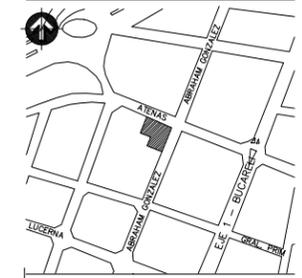


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN

SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

ARQUITECTÓNICO

PLANTA: CORTE C-C' / CORTE D-D'  
FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:

ARQ-07

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

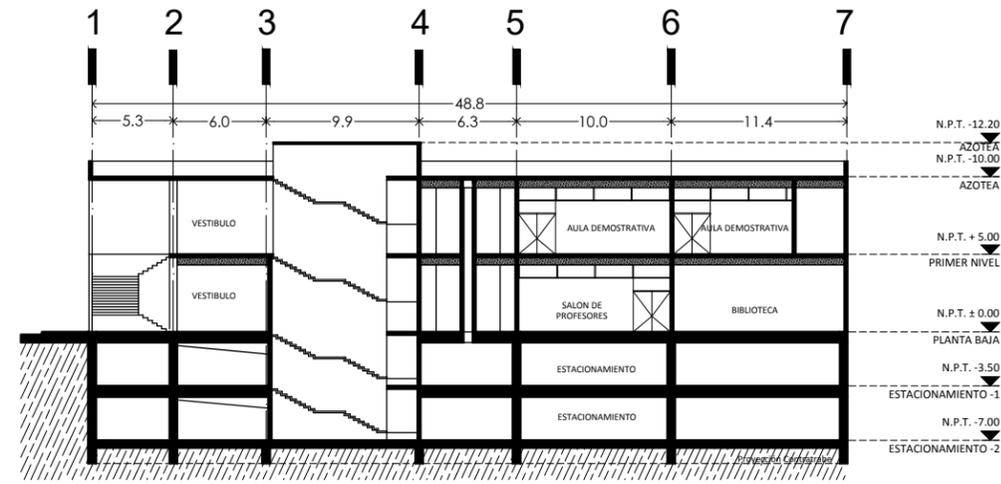
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

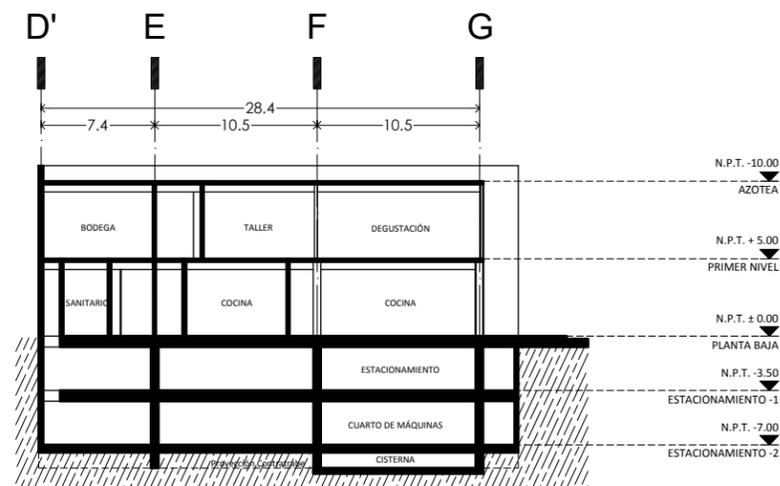
ESCALA: 1:200



ACOTACIÓN - METROS



CC CORTE C - C'



CD CORTE D - D'



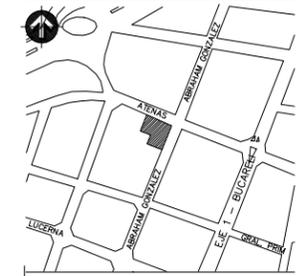


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

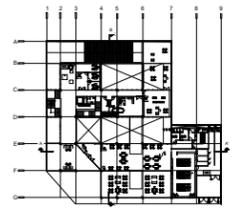
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- A — Indica corte arquitectónico
- B — Nivel de Piso Terminado
- C — Indica cambio de nivel
- D — Indica Acceso
- S → Sube
- B → Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

ARQUITECTÓNICO

PLANTA: FACHADAS EXTERIOR  
FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:  
ARQ-08

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

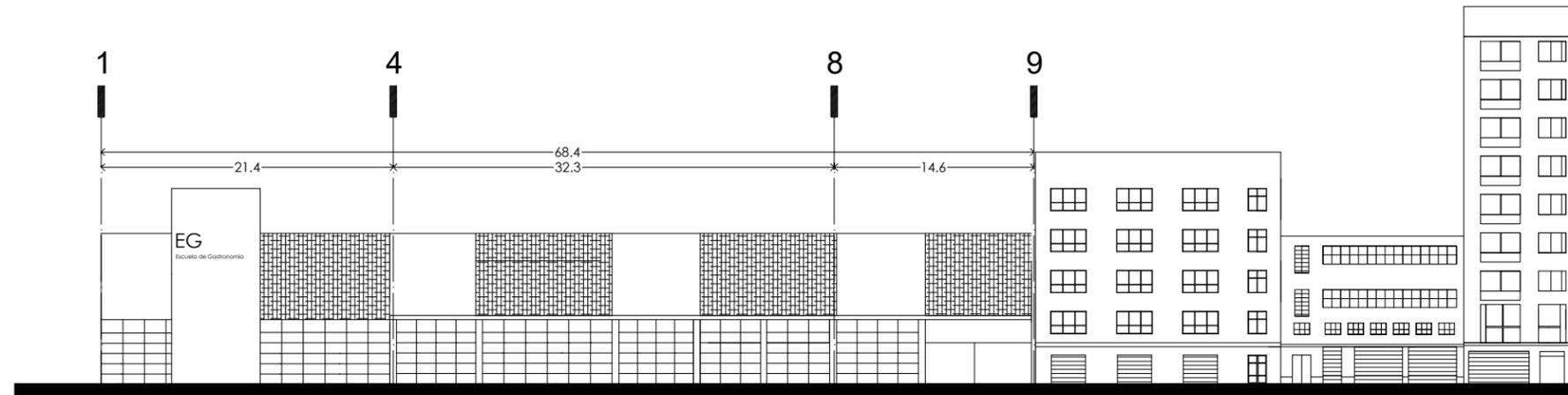
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

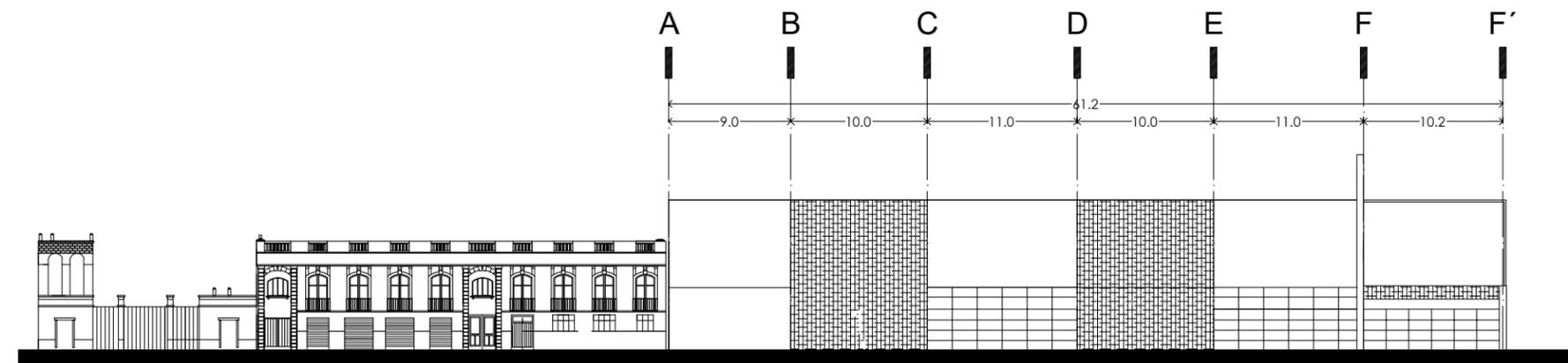
ESCALA: 1:200



ACOTACIÓN - METROS



F1 CALLE ATENAS



F2 CALLE ABRAHAM GONZÁLEZ



# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

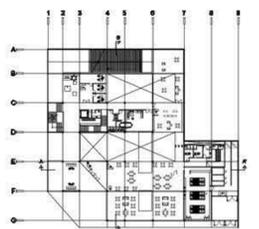
UBICACIÓN:

ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- S Sube
- B Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

ARQUITECTÓNICO

PLANTA:	FECHA:
CORTE	23 / NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:

ARQ-09

UNAM, FACULTAD DE ARQUITECTURA,  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Grecia Caribde

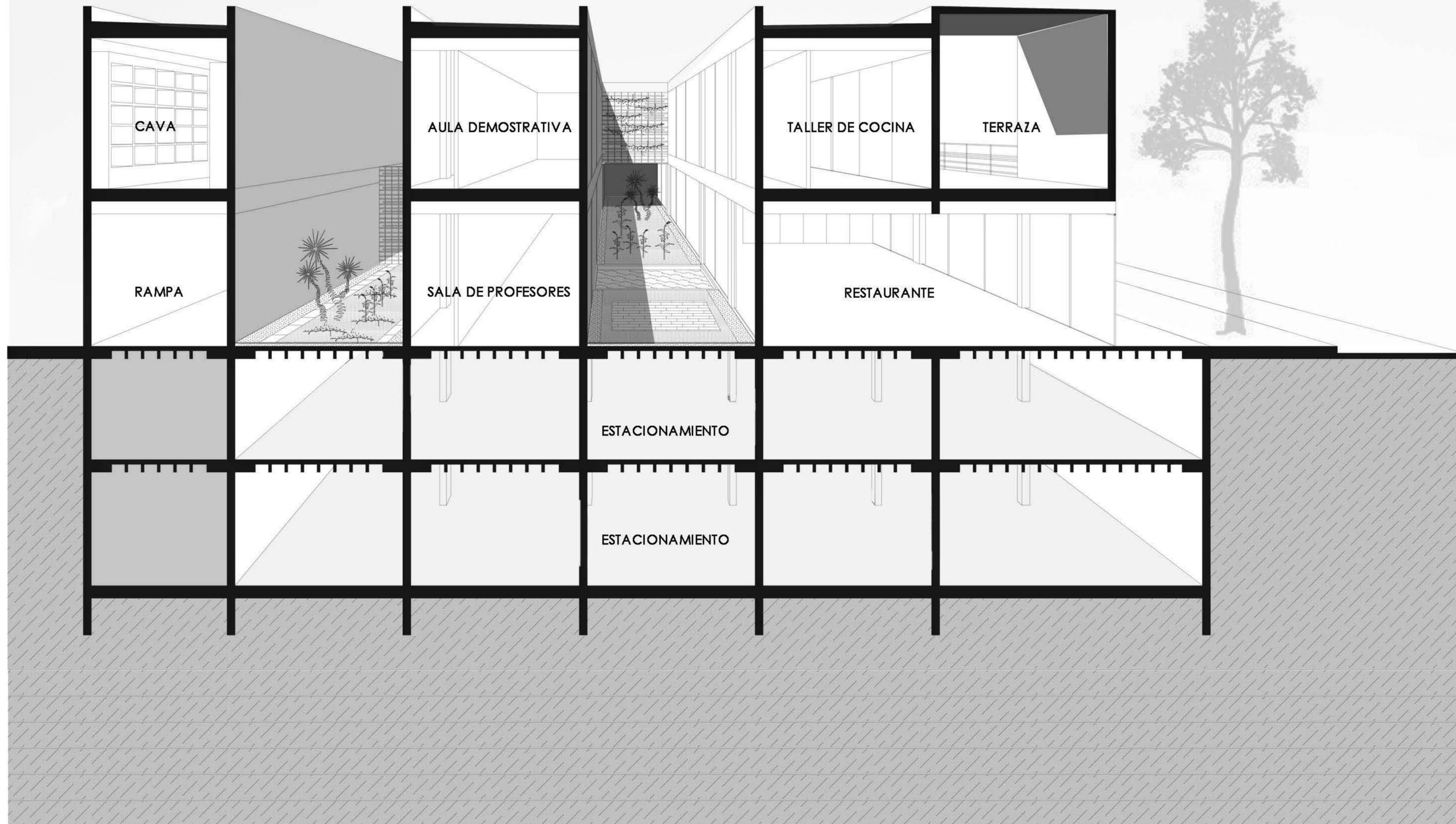
TERNA:

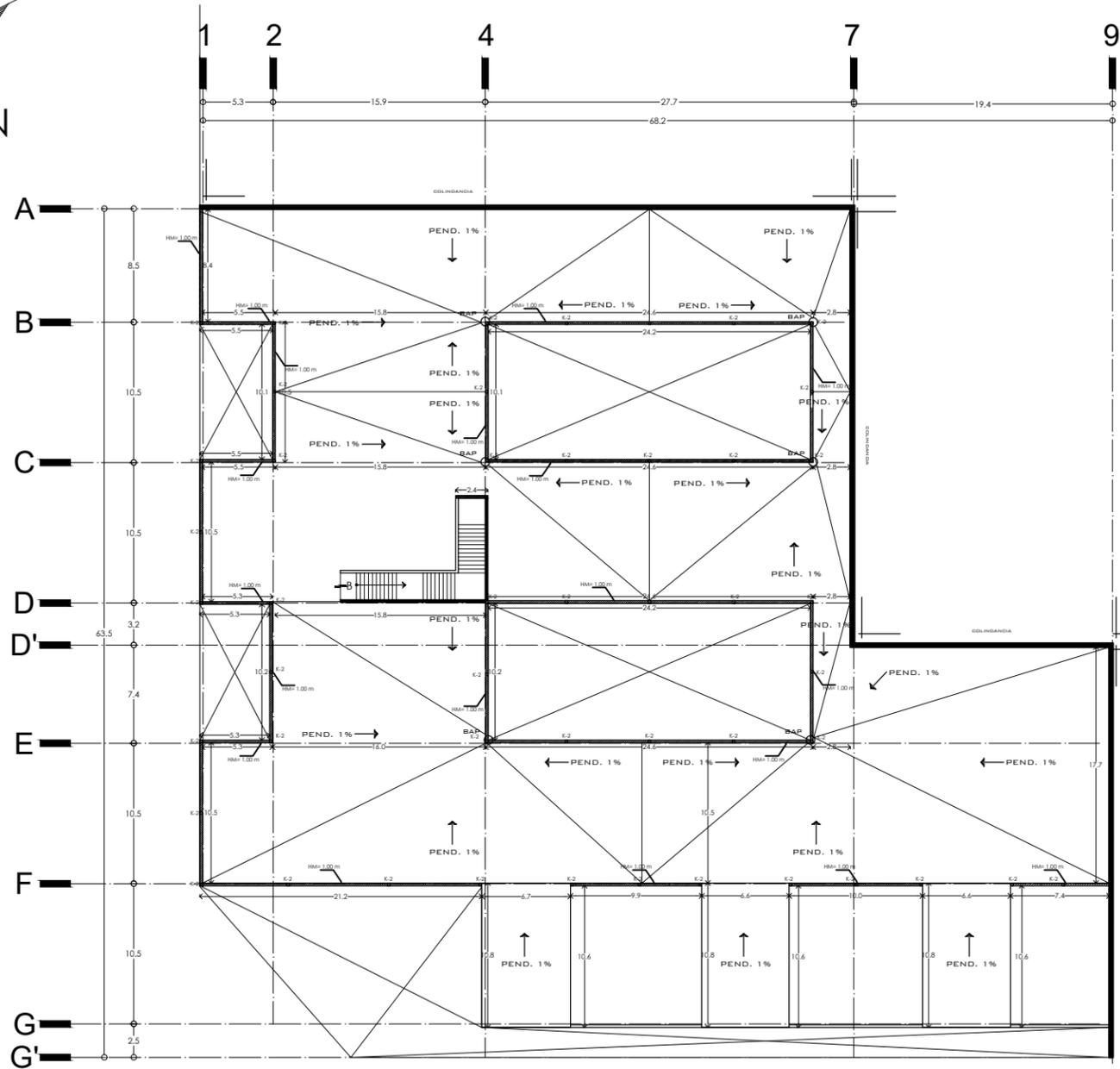
Arq. Luis Fernando Solís Ávila

ESCALA: 1:200



ACOTACIÓN: METROS





1 PLANTA DE CONJUNTO

**SIMBOLOGÍA**

CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO
MURO DE CONCRETO DE 20cm CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL ACABADO APARENTE A BASE DE SISTEMA ENCOFRADO (VER PLANOS ESTRUCTURALES Y DESPIECE DE MUROS DE CONCRETO CORRESPONDIENTES).	MURO DE TABIQUE DE BARRO ROJO RECOCIDO. PIEZAS DE 6 X 12 X 24cm. ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA 1:4. ACABADO COMÚN. JUNTAS DE 1cm DE ESPESOR. CON REPELLADO DE MORTERO CEMENTO ARENA 1:4 DE 2cm DE ESPESOR. A PLOMO Y REGLA. ACABADO RUGOSO PARA RECIBIR ACABADO FINAL.	K-1 CASTILLOS BLOCK DE CONCRETO	INDICA COTAS A EJES
MURO DE BLOCK DE CONCRETO, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA 1:4. ACABADO COMÚN. JUNTAS DE 1cm DE ESPESOR. CON REPELLADO DE MORTERO CEMENTO ARENA 1:4 DE 2cm DE ESPESOR, A PLOMO Y REGLA. ACABADO RUGOSO PARA RECIBIR ACABADO FINAL.	CR-1 INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO FC= 200 kg/cm2 de 15 X 20 cm H= 2.15 m	K-2 CASTILLOS DE CONCRETO ARMADO EN MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO DE 20 X 20 CM	INDICA COTAS A PAÑOS
MURO DE DOS CARAS A BASE DE PANELES DE YESO DE 12.1 mm SOBRE ESTRUCTURA DE POSTES Y CANALES METÁLICOS GALVANIZADOS CALAFATEADO Y LUJADO	CR-2 INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO FC= 200 kg/cm2 de 20 x 20 cm H= 2.20 m	HM INDICA ALTURA DE MURO	INDICA COTA DE EJE A PAÑO
	C-1 INDICA COLUMNA DE CONCRETO (VER ESPECIFICACIONES Y DIMENSIONES EN PLANOS ESTRUCTURALES)	HV INDICA ALTURA DE VANO	INDICA CAMBIO DE NIVEL
		INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO FC=200 KG/CM² DE 15x20 CM CON 4 Ø #3 Y E #2 @ 20 CM.	

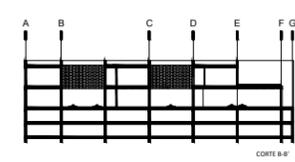
**DETALLES**

CONCEPTO	GRÁFICO
K-2	<p>DETALLE DE CASTILLO DE CONCRETO ARMADO DE 15 X 15 CM F' C= 200 KG/CM2</p>
D-1	<p>CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO FC= 200 kg/cm², DE 15x20 cm CON 4 Ø #3 Y E #2 @ 20 cm.</p> <p>PRETEL DE 85CMS DE ALTO, DE TABIQUE DE BARRO ROJO DE 6 X 12 X 24 CON REPELLADO DE MORTERO CEMENTO ARENA 1:4 DE 2 CM DE ESPESOR Y CON APLANADO DE MORTERO YESO-AGUA DE 2CM DE ESPESOR PROMEDIO</p> <p>CADENA DE DESPLANTE DE CONCRETO ARMADO FC= 200 kg/cm², DE 15x20 cm CON 4 Ø #3 Y E #2 @ 20 cm.</p> <p>LOSA DE CONCRETO ARMADO DE 12 CM DE ESPESOR (VER PLANOS ESTRUCTURALES).</p>



**ESCUELA DE GASTRONOMÍA**

UBICACIÓN:  
CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.



**SIMBOLOGÍA:**

- Indica corte
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- S Sube
- B Baja

**NOTAS:**

- TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
- LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
- LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

**PLANO: ALBAÑILERÍA**

PLANTA: PLANTA DE CONJUNTO      FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE: **AL-01**

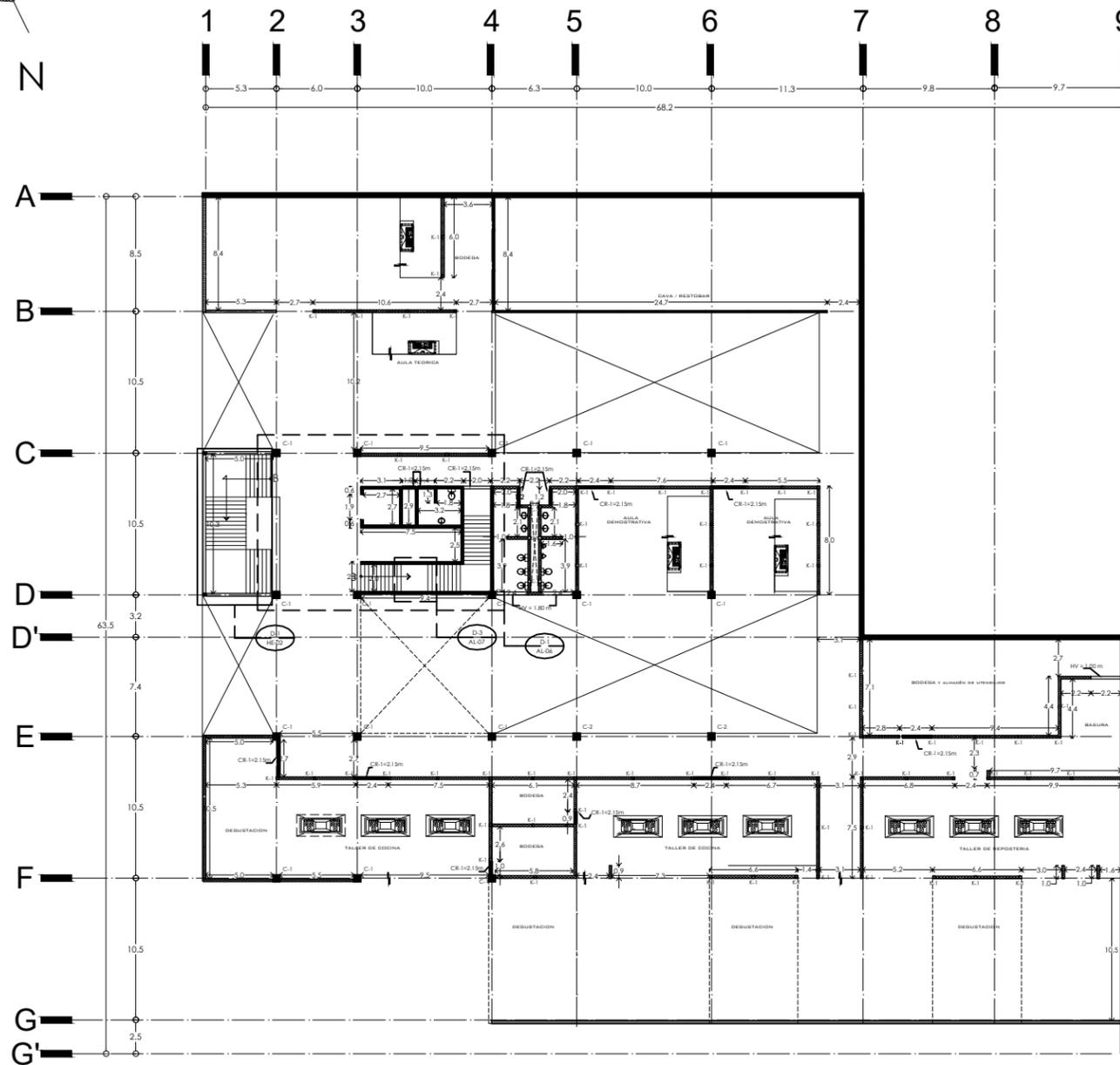
UNAM, FACULTAD DE ALIUTECTURA, TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Guillermo Castillo Silvia Mariana Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
AL. Rivero García Francisco  
AL. Solís Ávila Luis Fernando  
AL. Romero González Irma Elvira







### 3 PRIMER NIVEL

#### SIMBOLOGÍA

CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO
<p>MURO DE CONCRETO DE 20cm CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL ACABADO APARENTE A BASE DE SISTEMA ENCOFRADO (VER PLANOS ESTRUCTURALES Y DESPIECE DE MUROS DE CONCRETO CORRESPONDIENTES).</p>	<p>MURO DE TABIQUE DE BARRO ROJO RECOCIDO, PIEZAS DE 6 X 12 X 24cm, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA 1:4, ACABADO COMÚN, JUNTAS DE 1cm DE ESPESOR, CON REPELLADO DE MORTERO CEMENTO ARENA 1:4 DE 2cm DE ESPESOR, A PLOMO Y REGLA, ACABADO RUGOSO PARA RECIBIR ACABADO FINAL.</p>	<p>K-1 CASTILLOS BLOCK DE CONCRETO</p> <p>K-2 CASTILLOS DE CONCRETO ARMADO EN MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO DE 15 X 15 CM</p>	<p>INDICA COTAS A EJES</p> <p>INDICA COTAS A PAÑOS</p> <p>INDICA COTA DE EJE A PAÑO</p> <p>INDICA CAMBIO DE NIVEL</p>
<p>MURO DE BLOCK DE CONCRETO, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA 1:4, ACABADO COMÚN, JUNTAS DE 1cm DE ESPESOR, CON REPELLADO DE MORTERO CEMENTO ARENA 1:4 DE 2cm DE ESPESOR, A PLOMO Y REGLA, ACABADO RUGOSO PARA RECIBIR ACABADO FINAL.</p>	<p>CR-1 INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO <math>f_c = 200 \text{ kg/cm}^2</math> DE 15 X 20 cm <math>H = 2.15 \text{ m}</math></p> <p>CR-2 INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO <math>f_c = 200 \text{ kg/cm}^2</math> DE 20 X 20 cm <math>H = 2.20 \text{ m}</math></p> <p>C-1 INDICA COLUMNA DE CONCRETO (VER ESPECIFICACIONES Y DIMENSIONES EN PLANOS ESTRUCTURALES)</p>	<p>HM INDICA ALTURA DE MURO</p> <p>HV INDICA ALTURA DE VANO</p> <p>INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO <math>f_c = 200 \text{ KG/CM}^2</math> DE 15 X 20 CM CON 4 Ø #3 Y E #2 @ 20 CM.</p>	

#### DETALLES

CONCEPTO	ISOMÉTRICO
DETALLE DE CASTILLO AHOGADO EN BLOCK DE CONCRETO SOBRE MURO	<p>REFUERZO VERTICAL TIPO 3#3 GANCHOS #2 @20cm REFUERZO HORIZONTAL TIPO 3#3 REFUERZO VERTICAL TIPO 3#3 REFUERZO HORIZONTAL TIPO 3#3 EN VIGA-BLOCK CELIDAS RELLENAS BLOQUES DE CONCRETO DE 20cm DE ESPESOR</p>
DETALLE DE CASTILLO AHOGADO EN BLOCK DE CONCRETO SOBRE MURO EN ESQUADRA	<p>REFUERZO HORIZONTAL TIPO 3#3 EN VIGA-BLOCK REFUERZO VERTICAL TIPO 3#3 GANCHOS #2 @20cm CELIDAS RELLENAS BLOQUES DE CONCRETO DE 20cm DE ESPESOR</p>
DETALLE DE CASTILLO AHOGADO EN BLOCK DE CONCRETO SOBRE MUROS EN INTERSECCIÓN	<p>REFUERZO HORIZONTAL TIPO 3#3 EN VIGA-BLOCK REFUERZO VERTICAL TIPO 3#3 GANCHOS #2 @20cm CELIDAS RELLENAS BLOQUES DE CONCRETO DE 20cm DE ESPESOR</p>

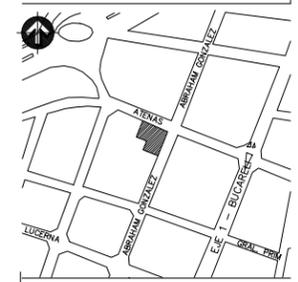


### ESCUELA DE GASTRONOMÍA

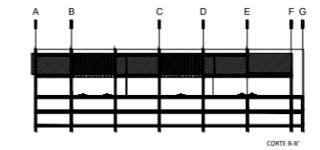
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

#### CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



#### SIMBOLOGÍA:

- Indica corte
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

#### NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

#### ALBAÑILERÍA

PLANTA: PRIMER NIVEL      FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:

AL-03

UNAM, FACULTAD DE ALIUTECTURA,  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

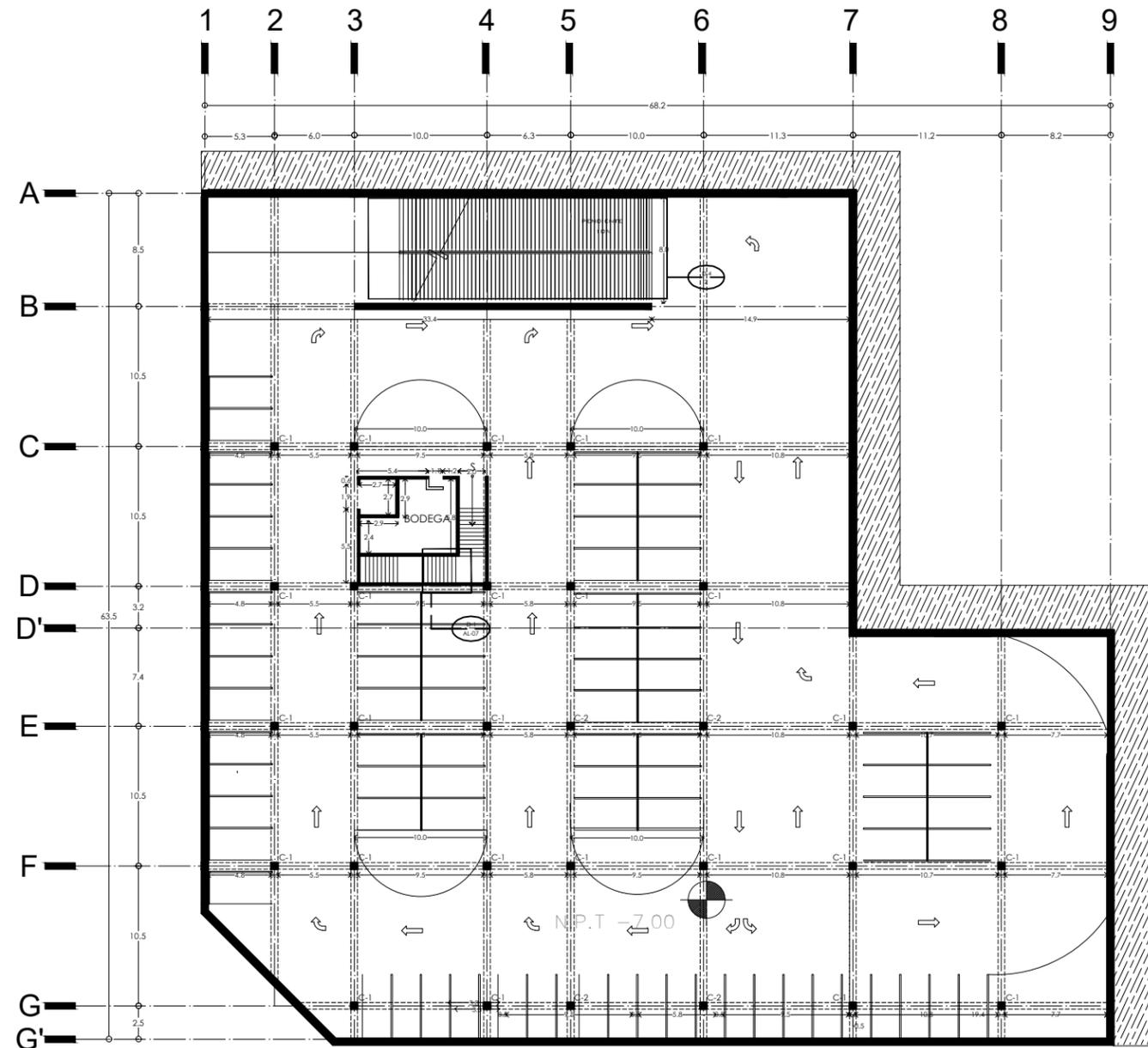
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
AL. Rivero García Francisco  
AL. Solís Ávila Luis Fernando  
AL. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



ASOCIACIÓN - METROS



### 4 ESTACIONAMIENTO -1

#### SIMBOLOGÍA

CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO
MURO DE CONCRETO DE 20cm CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL ACABADO APARENTE A BASE DE SISTEMA ENCOFRADO (VER PLANOS ESTRUCTURALES Y DESPIECE DE MUROS DE CONCRETO CORRESPONDIENTES).	MURO DE TABIQUE DE BARRO ROJO RECOCIDO, PIEZAS DE 6 X 12 X 24cm, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA 1:4, ACABADO COMÚN, JUNTAS DE 1cm DE ESPESOR, CON REPELLADO DE MORTERO CEMENTO ARENA 1:4 DE 2cm DE ESPESOR, A PLOMO Y REGLA, ACABADO RUGOSO PARA RECIBIR ACABADO FINAL.	K-1 K-2 HM HV	INDICA COTAS A EJES INDICA COTAS A PAÑOS INDICA COTA DE EJE A PAÑO INDICA CAMBIO DE NIVEL
MURO DE BLOCK DE CONCRETO, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA 1:4, ACABADO COMÚN, JUNTAS DE 1cm DE ESPESOR, CON REPELLADO DE MORTERO CEMENTO ARENA 1:4 DE 2cm DE ESPESOR, A PLOMO Y REGLA, ACABADO RUGOSO PARA RECIBIR ACABADO FINAL.	CR-1 CR-2 C-1	INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO $f_c = 200 \text{ kg/cm}^2$ DE 15 X 20 cm H= 2.15 m INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO $f_c = 200 \text{ kg/cm}^2$ DE 20 X 20 cm H= 2.20 m INDICA COLUMNA DE CONCRETO (VER ESPECIFICACIONES Y DIMENSIONES EN PLANOS ESTRUCTURALES)	
MURO DE DOS CARAS A BASE DE PANELES DE YESO DE 12.1 mm SOBRE ESTRUCTURA DE POSTES Y CANALES METÁLICOS GALVANIZADOS CALAFATEADO Y LUADO		INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO $f_c = 200 \text{ KG/CM}^2$ DE 15 X 20 CM CON 4 Ø #3 Y E #2 @ 20 CM.	

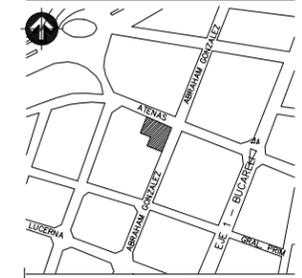


## ESCUELA DE GASTRONOMÍA

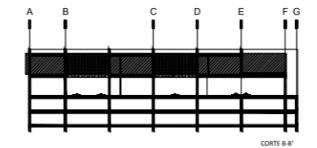
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

### ALBAÑILERÍA

PLANTA: ESTACIONAMIENTO -1      FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:

**AL-04**

UNAM, FACULTAD DE ALIUTECTURA,  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

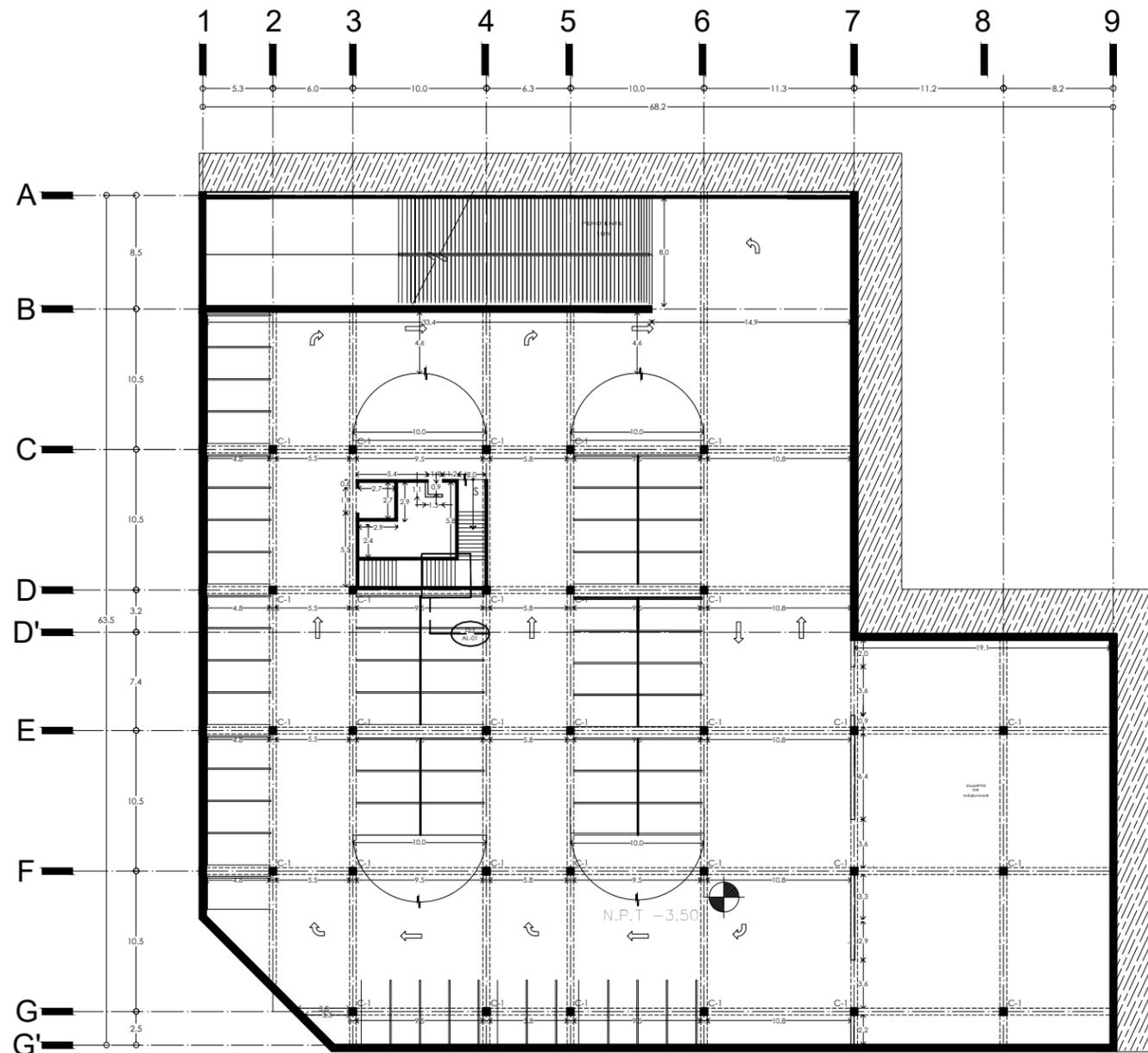
Guñérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
AL. Rivero García Francisco  
AL. Solís Ávila Luis Fernando  
AL. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



ASOCIACIÓN - METROS



## 5 ESTACIONAMIENTO -2

### SIMBOLOGÍA

CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO
<p>MURO DE CONCRETO DE 20cm CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL ACABADO APARENTE A BASE DE SISTEMA ENCOFRADO (VER PLANOS ESTRUCTURALES Y DESPIECE DE MUROS DE CONCRETO CORRESPONDIENTES).</p>	<p>MURO DE TABIQUE DE BARRO ROJO RECOCIDO, PIEZAS DE 6 X 12 X 24cm, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA 1:4, ACABADO COMÚN, JUNTAS DE 1cm DE ESPESOR, CON REPELLADO DE MORTERO CEMENTO ARENA 1:4 DE 20m DE ESPESOR, A PLOMO Y REGLA, ACABADO RUGOSO PARA RECIBIR ACABADO FINAL.</p>	<p>K-1</p> <p>CASTILLOS BLOCK DE CONCRETO</p>	<p>INDICA COTAS A EJES</p>
<p>MURO DE BLOCK DE CONCRETO, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA 1:4, ACABADO COMÚN, JUNTAS DE 1cm DE ESPESOR, CON REPELLADO DE MORTERO CEMENTO ARENA 1:4 DE 20m DE ESPESOR, A PLOMO Y REGLA, ACABADO RUGOSO PARA RECIBIR ACABADO FINAL.</p>	<p>CR-1</p> <p>INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO <math>f_c = 200 \text{ kg/cm}^2</math> DE 15 X 20 cm H= 2.15 m</p>	<p>K-2</p> <p>CASTILLOS DE CONCRETO ARMADO EN MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO DE 15 X 15 CM</p>	<p>INDICA COTAS A PAÑOS</p>
<p>MURO DE DOS CARAS A BASE DE PANELES DE YESO DE 12.1 mm SOBRE ESTRUCTURA DE POSTES Y CANALES METALICOS GALVANIZADOS CALAFATEADO Y LUADO</p>	<p>CR-2</p> <p>INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO <math>f_c = 200 \text{ kg/cm}^2</math> DE 20 X 20 cm H= 2.20 m</p>	<p>HM</p> <p>INDICA ALTURA DE MURO</p>	<p>INDICA COTA DE EJE A PAÑO</p>
	<p>C-1</p> <p>INDICA COLUMNA DE CONCRETO (VER ESPECIFICACIONES Y DIMENSIONES EN PLANOS ESTRUCTURALES)</p>	<p>HV</p> <p>INDICA ALTURA DE VANO</p>	<p>INDICA CAMBIO DE NIVEL</p>
		<p>INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO <math>f_c = 200 \text{ KG/CM}^2</math> DE 15 X 20 CM CON 4 Ø #3 Y #2 @ 20 CM.</p>	



### ESCUELA DE GASTRONOMÍA

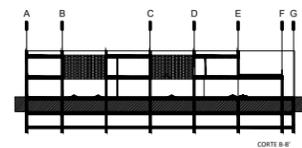
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

	Indica corte
	Nivel de Piso Terminado
	Indica cambio de nivel
	Indica Acceso
	Sube
	Baja

NOTAS:

- TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
- LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
- LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

### ALBAÑILERÍA

PLANTA: ESTACIONAMIENTO -2      FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:

### AL-05

UNAM, FACULTAD DE ALIUTECTURA,  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Guñérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
AL. Rivero García Francisco  
AL. Solís Ávila Luis Fernando  
AL. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



ASOCIACIÓN - METROS

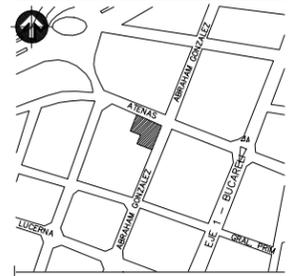


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

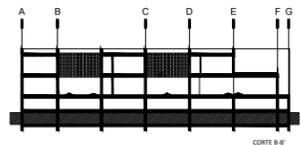
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

## CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



## SIMBOLOGÍA:

- Indica corte ALBAÑILERÍA
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

## NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
- 4 LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

## PLANO:

### ALBAÑILERÍA

PLANTA: NUCLEO DE ESCALERAS Y SANITARIOS  
FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:

**AL-06**

UNAM, FACULTAD DE ALUITECTURA,  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

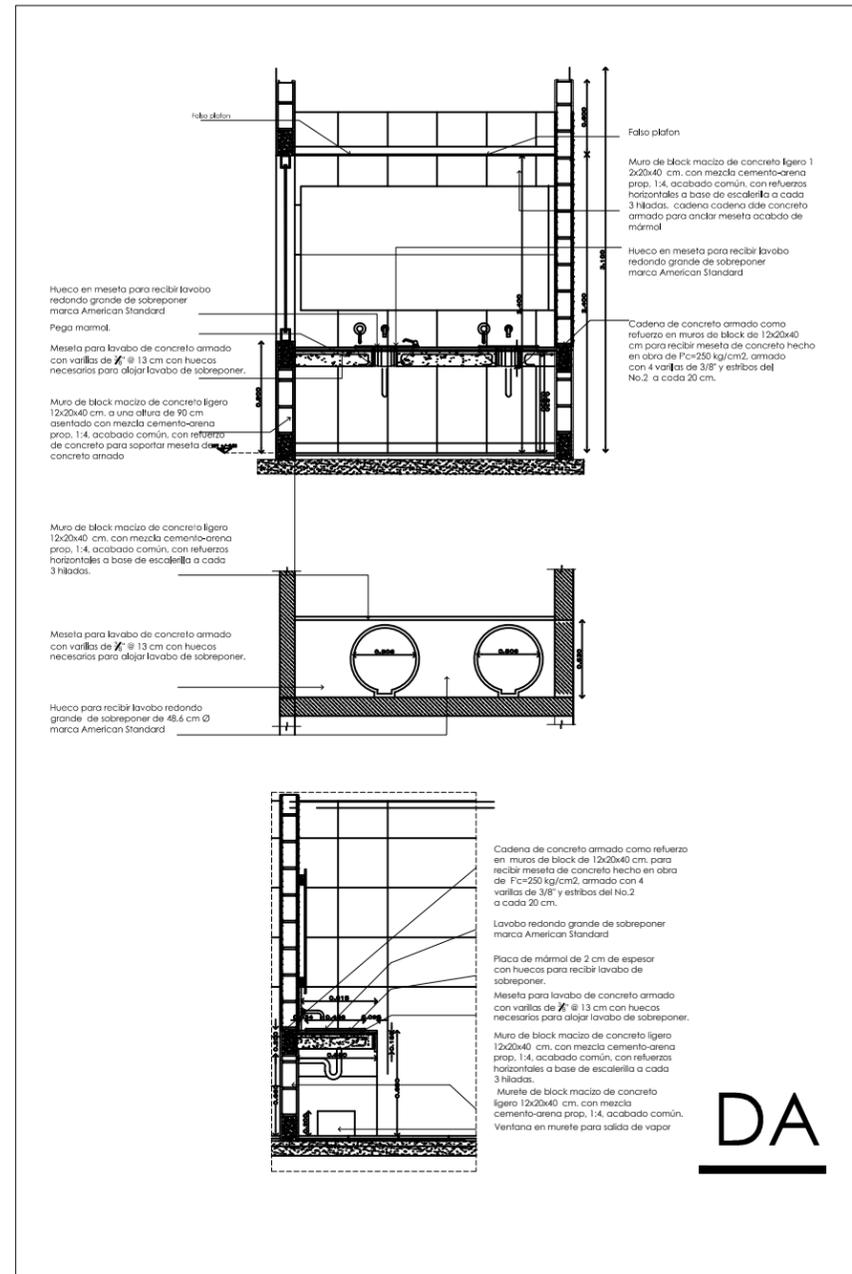
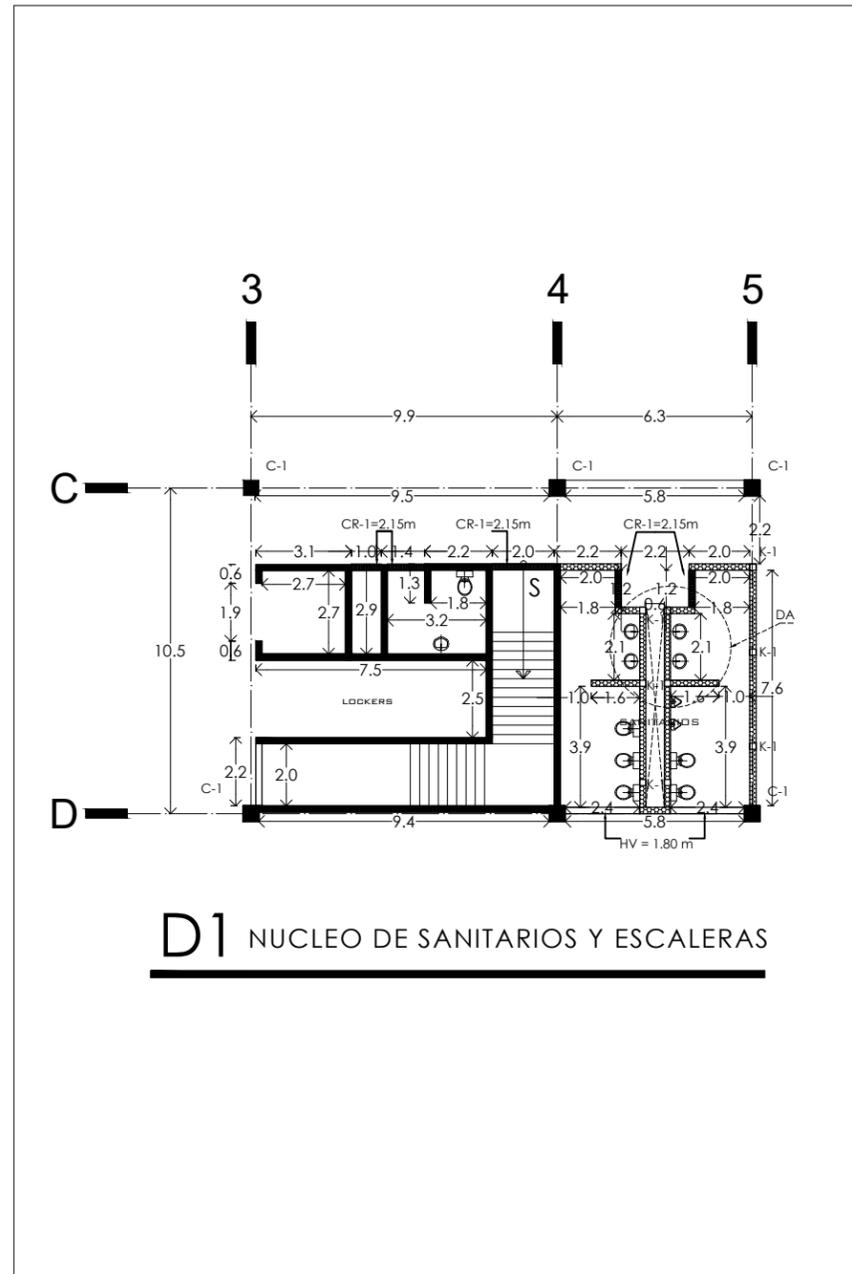
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
AL. Rivera García Francisco  
AL. Solís Ávila Luis Fernando  
AL. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



ASOCIACIÓN - METROS



## SIMBOLOGÍA

CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO
MURO DE CONCRETO DE 20cm CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL ACABADO APARENTE A BASE DE SISTEMA ENCOFRADO (VER PLANOS ESTRUCTURALES Y DESPIECE DE MUROS DE CONCRETO CORRESPONDIENTES).	MURO DE TABIQUE DE BARRO ROJO RECOCIDO. PIEZAS DE 6 X 12 X 24cm. ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA 1:4. ACABADO COMÚN. JUNTAS DE 1cm DE ESPESOR. CON REPELLADO DE MORTERO CEMENTO ARENA 1:4 DE 2cm DE ESPESOR, A PLOMO Y REGLA. ACABADO RUGOSO PARA RECIBIR ACABADO FINAL.	K-1 CASTILLOS BLOCK DE CONCRETO	INDICA COTAS A EJES
MURO DE BLOCK DE CONCRETO. ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA 1:4. ACABADO COMÚN. JUNTAS DE 1cm DE ESPESOR. CON REPELLADO DE MORTERO CEMENTO ARENA 1:4 DE 2cm DE ESPESOR, A PLOMO Y REGLA. ACABADO RUGOSO PARA RECIBIR ACABADO FINAL.	CR-1 INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO $f_c = 200 \text{ kg/cm}^2$ DE 15 X 20 cm H= 2.15 m	K-2 CASTILLOS DE CONCRETO ARMADO EN MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO DE 15 X 15 CM	INDICA COTAS A PAÑOS
MURO DE DOS CARAS A BASE DE PANELES DE YESO DE 12.1 mm SOBRE ESTRUCTURA DE POSTES Y CANALES METÁLICOS GALVANIZADOS CALAFATEADO Y LUJADO	CR-2 INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO $f_c = 200 \text{ kg/cm}^2$ DE 20 X 20 cm H= 2.20 m	HM INDICA ALTURA DE MURO	INDICA COTA DE EJE A PAÑO
	C-1 INDICA COLUMNA DE CONCRETO (VER ESPECIFICACIONES Y DIMENSIONES EN PLANOS ESTRUCTURALES)	HV INDICA ALTURA DE VANO	INDICA CAMBIO DE NIVEL
		INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO $f_c = 200 \text{ KG/CM}^2$ DE 15 X 20 CM CON 4 Ø #3 Y E #2 @ 20 CM.	

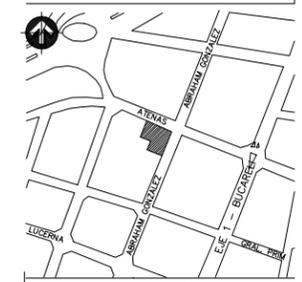


## ESCUELA DE GASTRONOMÍA

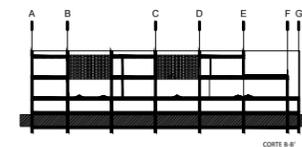
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

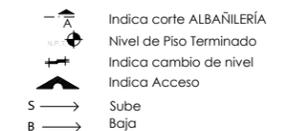
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:



NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
- 4 LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

### ALBAÑILERÍA

PLANTA:  
COCINA DE RESTAURANTE

FECHA:  
23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:

**AL-07**

UNAM, FACULTAD DE ALIUTECTURA,  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

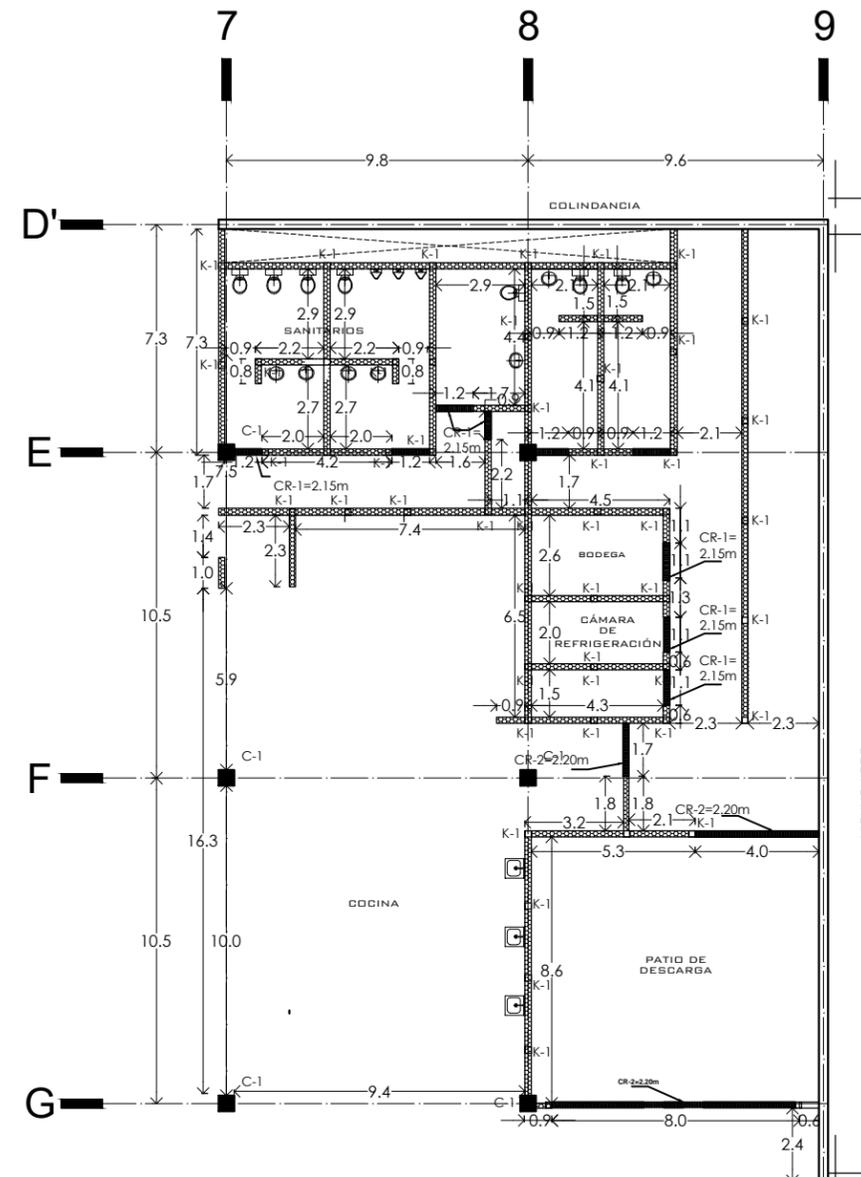
Guillermo Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
AL. Rivero García Francisco  
AL. Solís Ávila Luis Fernando  
AL. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



ASOCIACIÓN - METROS



## D2 COCINA DE RESTAURANTE

### SIMBOLOGÍA

CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO
MURO DE CONCRETO DE 20cm CON IMPERMEABILIZANTE INTEGRAL ACABADO APARENTE A BASE DE SISTEMA ENCOFRADO (VER PLANOS ESTRUCTURALES Y DESPIECE DE MUROS DE CONCRETO CORRESPONDIENTES).	MURO DE TABIQUE DE BARRO ROJO RECOCIDO, PIEZAS DE 6 X 12 X 24cm, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA 1:4, ACABADO COMÚN, JUNTAS DE 1cm DE ESPESOR, CON REPELLADO DE MORTERO CEMENTO ARENA 1:4 DE 2cm DE ESPESOR, A PLOMO Y REGLA, ACABADO RUGOSO PARA RECIBIR ACABADO FINAL.	K-1 CASTILLOS BLOCK DE CONCRETO	INDICA COTAS A EJES
MURO DE BLOCK DE CONCRETO, ASENTADO CON MORTERO CEMENTO ARENA 1:4, ACABADO COMÚN, JUNTAS DE 1cm DE ESPESOR, CON REPELLADO DE MORTERO CEMENTO ARENA 1:4 DE 2cm DE ESPESOR, A PLOMO Y REGLA, ACABADO RUGOSO PARA RECIBIR ACABADO FINAL.	CR-1 INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO $f_c = 200 \text{ kg/cm}^2$ DE 15 X 20 cm H= 2.15 m	K-2 CASTILLOS DE CONCRETO ARMADO EN MURO DE TABIQUE ROJO RECOCIDO DE 15 X 15 CM	INDICA COTAS A PAÑOS
MURO DE DOS CARAS A BASE DE PANELES DE YESO DE 12.1 mm SOBRE ESTRUCTURA DE POSTES Y CANALES METÁLICOS GALVANIZADOS CALAFATEADO Y LUJADO	CR-2 INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO $f_c = 200 \text{ kg/cm}^2$ DE 20 X 20 cm H= 2.20 m	HM INDICA ALTURA DE MURO	INDICA COTA DE EJE A PAÑO
	C-1 INDICA COLUMNA DE CONCRETO (VER ESPECIFICACIONES Y DIMENSIONES EN PLANOS ESTRUCTURALES)	HV INDICA ALTURA DE VANO	INDICA CAMBIO DE NIVEL
		INDICA CERRAMIENTO DE CONCRETO ARMADO $f_c = 200 \text{ KG/CM}^2$ DE 15x20 CM CON 4 Ø #3 Y E #2 @ 20 CM.	

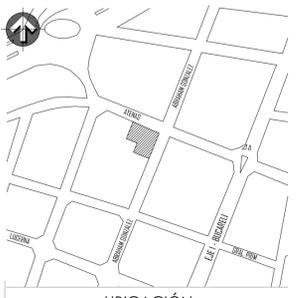


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

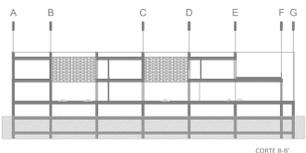
UBIBACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

## CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



## SIMBOLOGÍA:

- Dirección de armado
- Losa Fondo
- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Columna
- Capitel
- M-01 Muro concreto armado
- CT Contratrabe
- T Trabe

## NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES. DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

## PLANO: ESTRUCTURAL

PLANTA: CIMENTACIÓN      FECHA: 23 / NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:

**E-01**

UNAM, FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

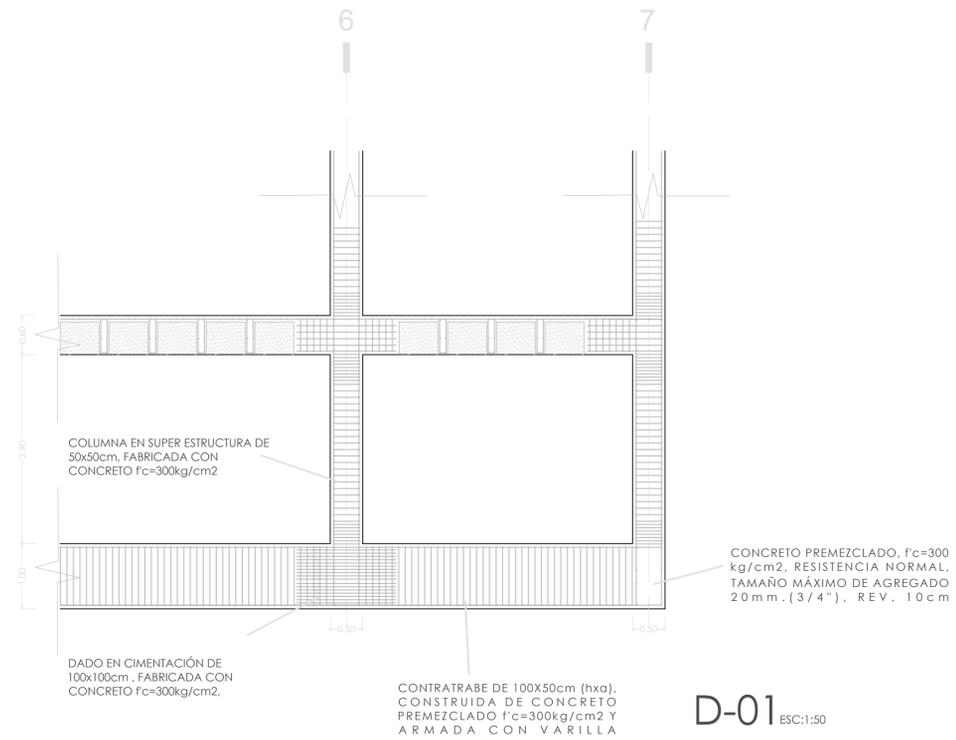
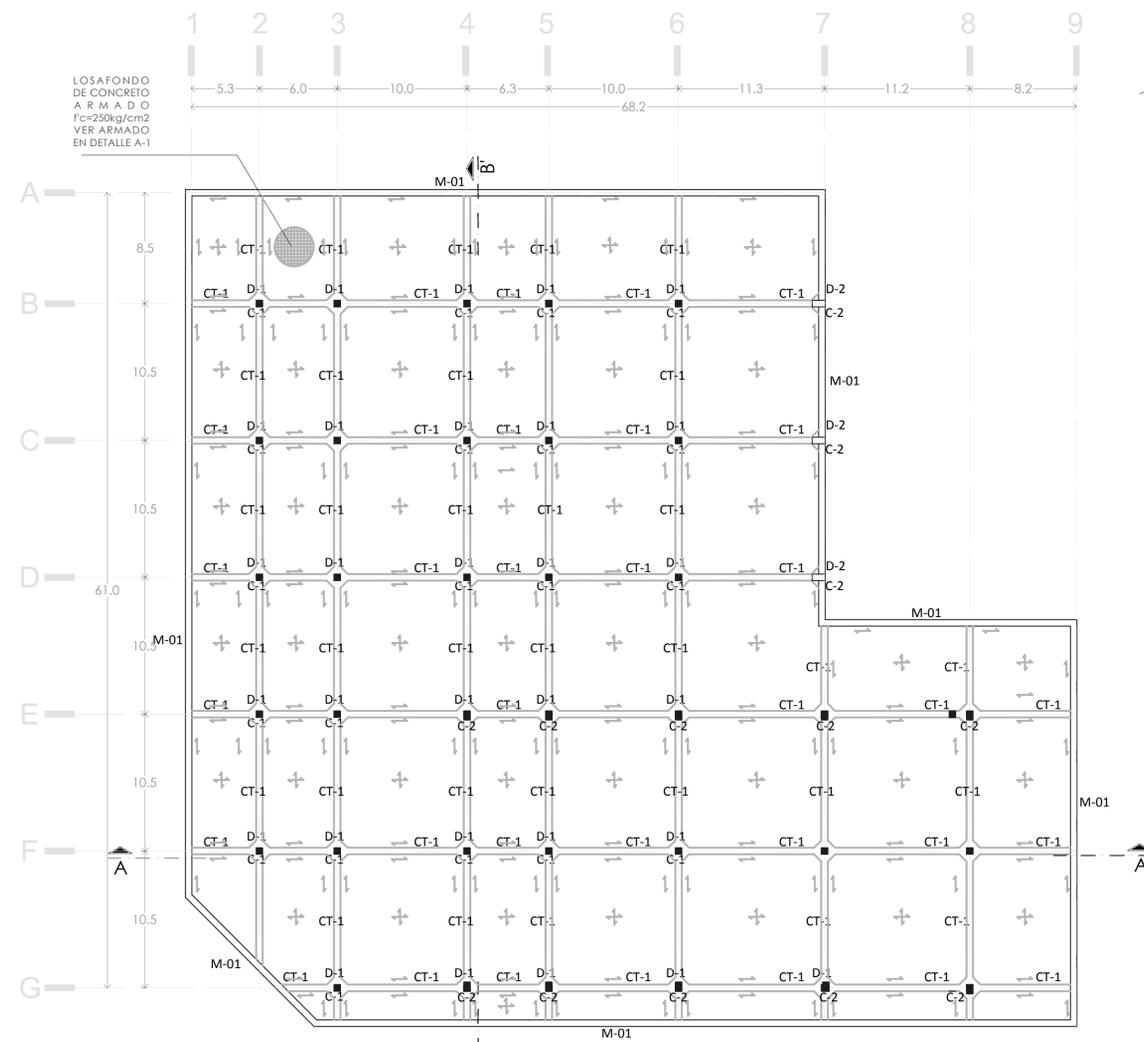
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

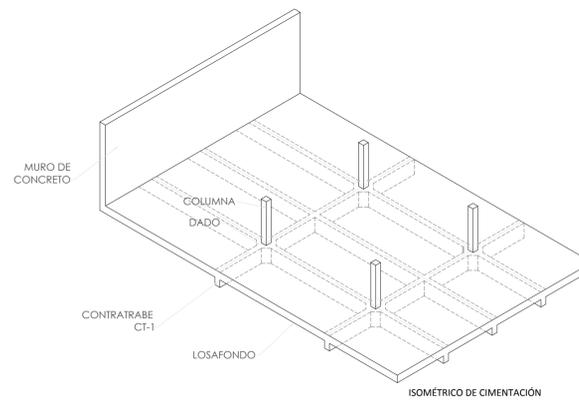
ESCALA: 1:250



ACOTACIÓN: METROS



D-01 ESC:1:50



ISOMÉTRICO DE CIMENTACIÓN



DETALLE A-1 ARMADO TIPO DE LOSA DE 50 cm (LOSA FONDO DE CIMENTACIÓN)

LOS AFONDO DE CONCRETO A R M A D O f'c=250kg/cm2 VER ARMADO EN DETALLE A-1

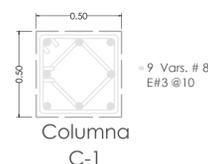
NIVEL-3.50  
NIVEL-7.00  
NIVEL-8.00

NIVEL-3.50  
NIVEL-7.00  
NIVEL-8.00

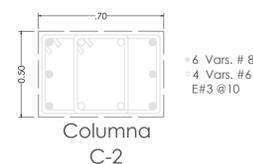
N.P.T -8.00 CIMENTACIÓN

CORTE A-A' CIMENTACIÓN

CORTE B-B' CIMENTACIÓN



Columna C-1



Columna C-2

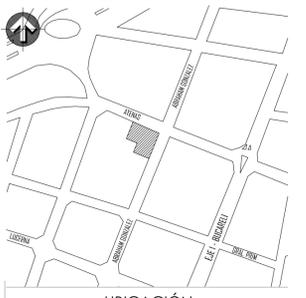


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

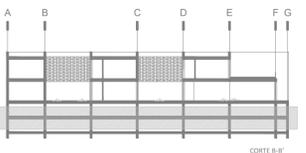
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



CORTE B-B'

SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- C** Columna
- Ca** Capitel
- M-01** Muro concreto armado
- CT** Contratrabe
- T** Trabe

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

## PLANO: ESTRUCTURAL

PLANTA: ESTACIONAMIENTO      FECHA: 23 / NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:

**E-02**

UNAM, FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

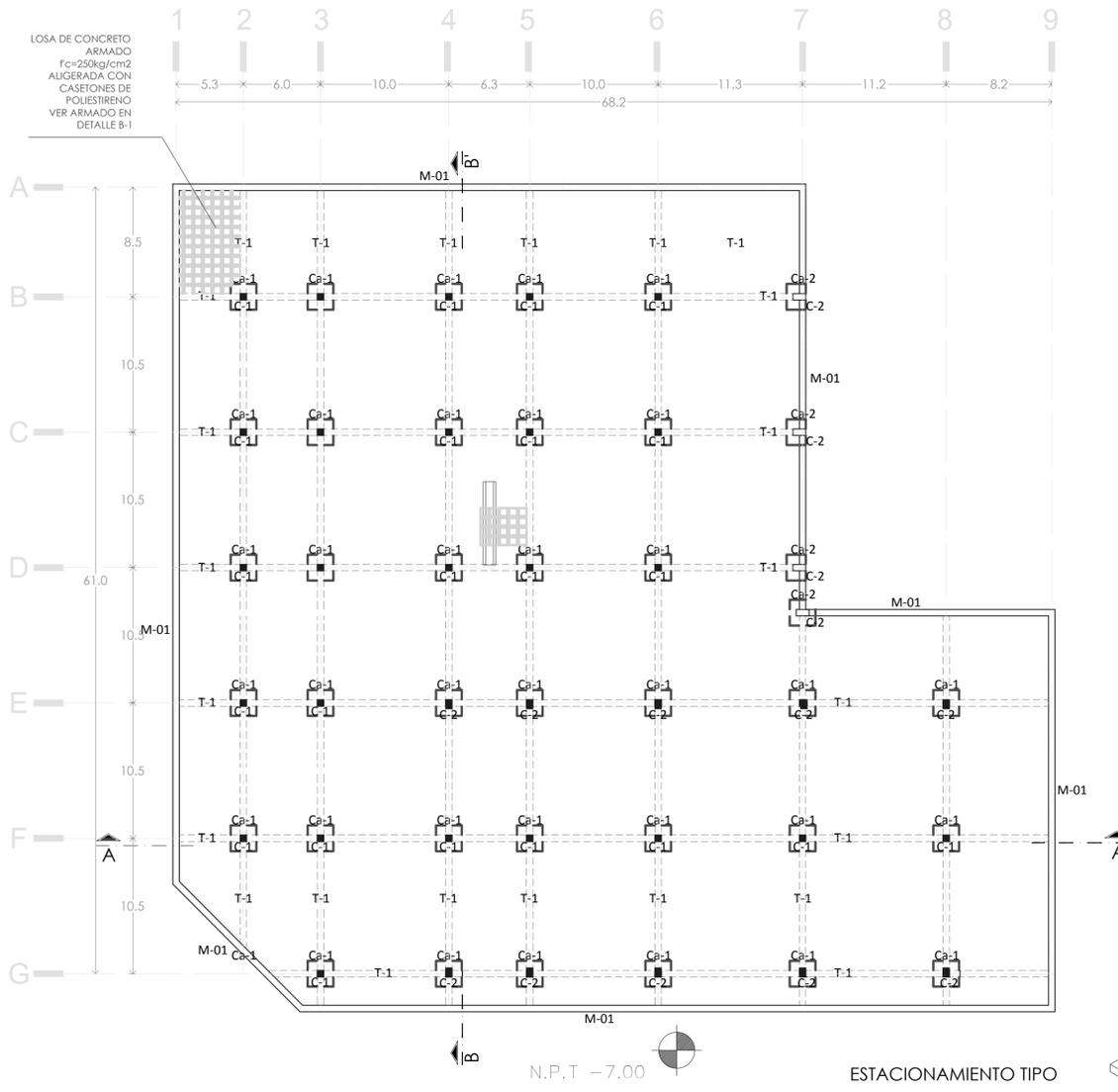
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

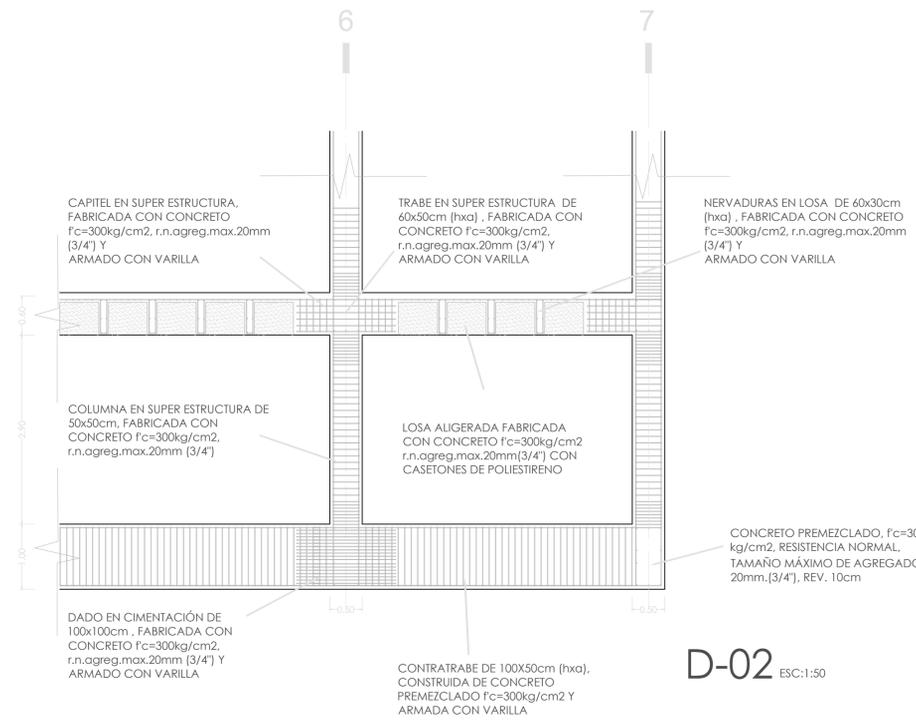
ESCALA: 1:200



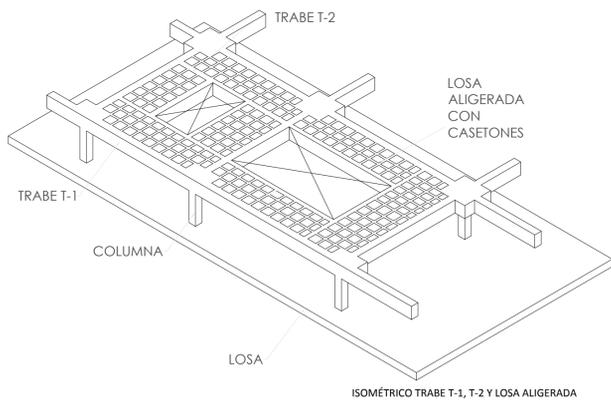
ACOTACIÓN: METROS



N



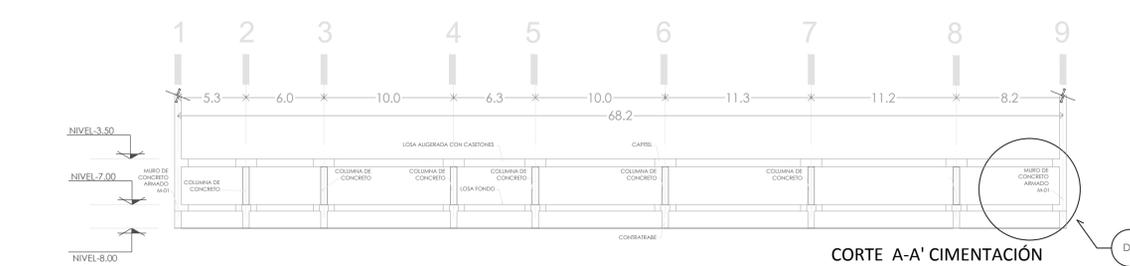
D-02 ESC:1:50



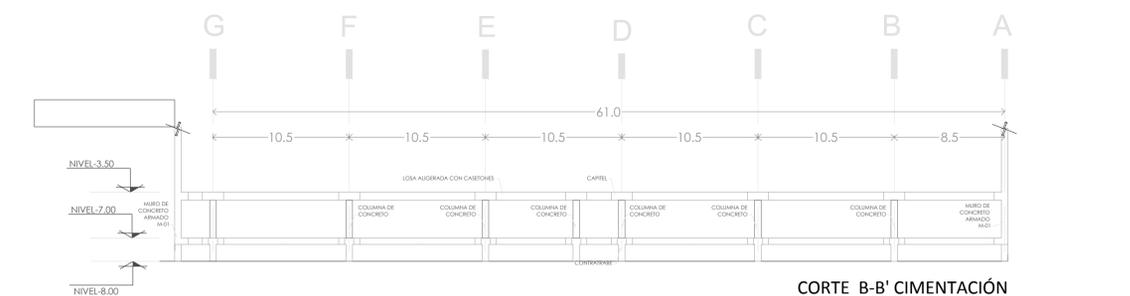
ISOMÉTRICO TRABE T-1, T-2 Y LOSA ALIGERADA



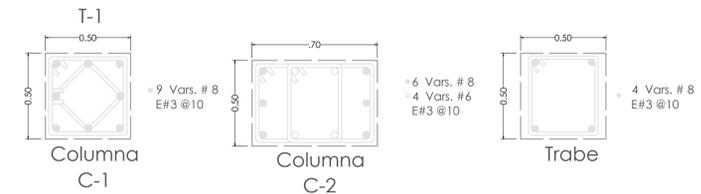
DETALLE B-1 ARMADO TIPO DE LOSA DE 60 cm (LOSA ALIGERADA CON POLIESTIRENO)



CORTE A-A' CIMENTACIÓN



CORTE B-B' CIMENTACIÓN



Columna C-1

Columna C-2

Trabe

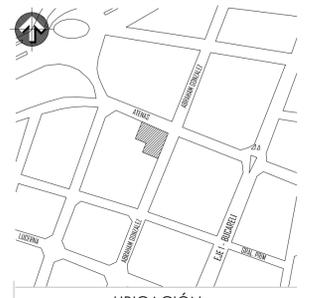


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

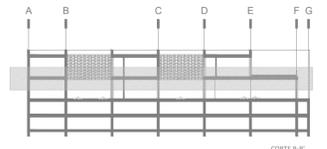
UBIBACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

## CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



## UBICACIÓN



## SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- C** Columna
- T** Trabe

## NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

## PLANO: ESTRUCTURAL

PLANTA: PLANTA BAJA      FECHA: 23 / NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:

**E-03**

UNAM, FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

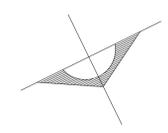
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

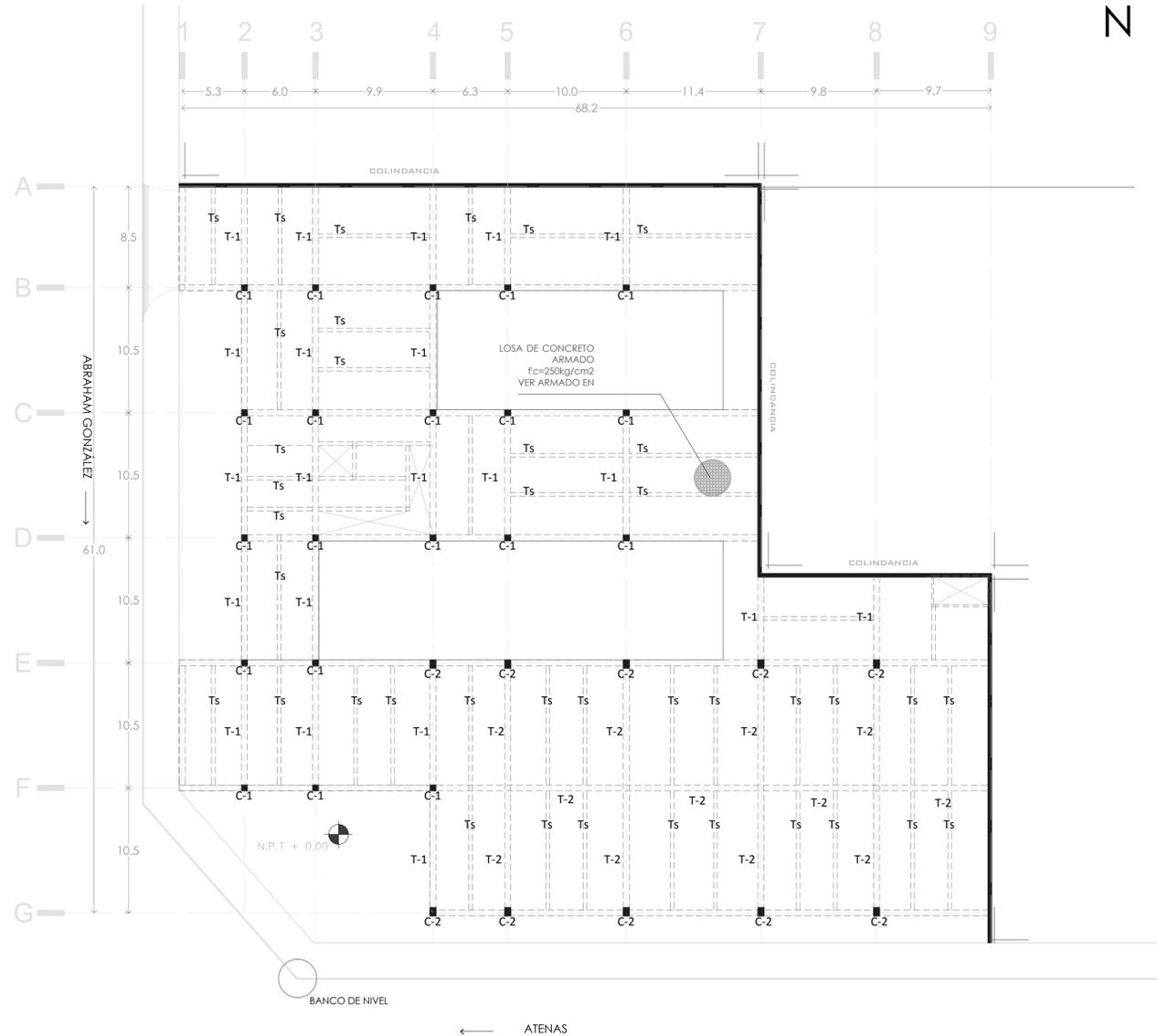
ESCALA: 1:200



ACOTACIÓN: METROS



N



## PLANTA BAJA

CLAVE	ESPECIFICACIÓN	CROQUIS
C-01	COLUMNA EN SUPER ESTRUCTURA DE .50x.50 m, FABRICADA CON CONCRETO $f_c=300\text{kg/cm}^2$ , r.n.agreg.max.20mm (3/4") Y ARMADA CON VARILLA SEGÚN CROQUIS	 • 9 Vars. # 8 E#4 @10
C-02	COLUMNA EN SUPER ESTRUCTURA DE .70x.50 m, FABRICADA CON CONCRETO $f_c=300\text{kg/cm}^2$ , r.n.agreg.max.20mm (3/4") Y ARMADA CON VARILLA SEGÚN CROQUIS	 • 9 Vars. # 8 E#4 @10
T-01	TRABE DE 50X50cm (hxa), CONSTRUIDA DE CONCRETO PREMEZCLADO $f_c=300\text{kg/cm}^2$ Y ARMADA CON VARILLA SEGÚN CROQUIS	 • 4 Vars. # 8 E#4 @10
T-02	TRABE DE 50X80cm (hxa), CONSTRUIDA DE CONCRETO PREMEZCLADO $f_c=300\text{kg/cm}^2$ Y ARMADA CON VARILLA SEGÚN CROQUIS	 • 6 Vars. # 6 E#3 @10

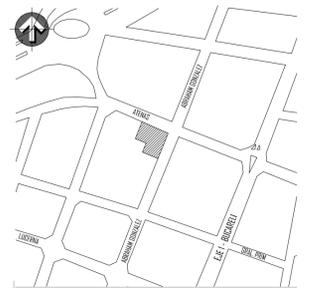


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

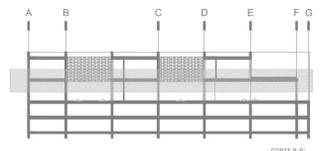
UBIBACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

## CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



## UBICACIÓN



## SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Columna
- Trabe

## NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

## PLANO: ESTRUCTURAL

PLANTA: PRIMER NIVEL      FECHA: 23 / NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:

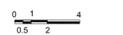
**E-04**

UNAM, FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

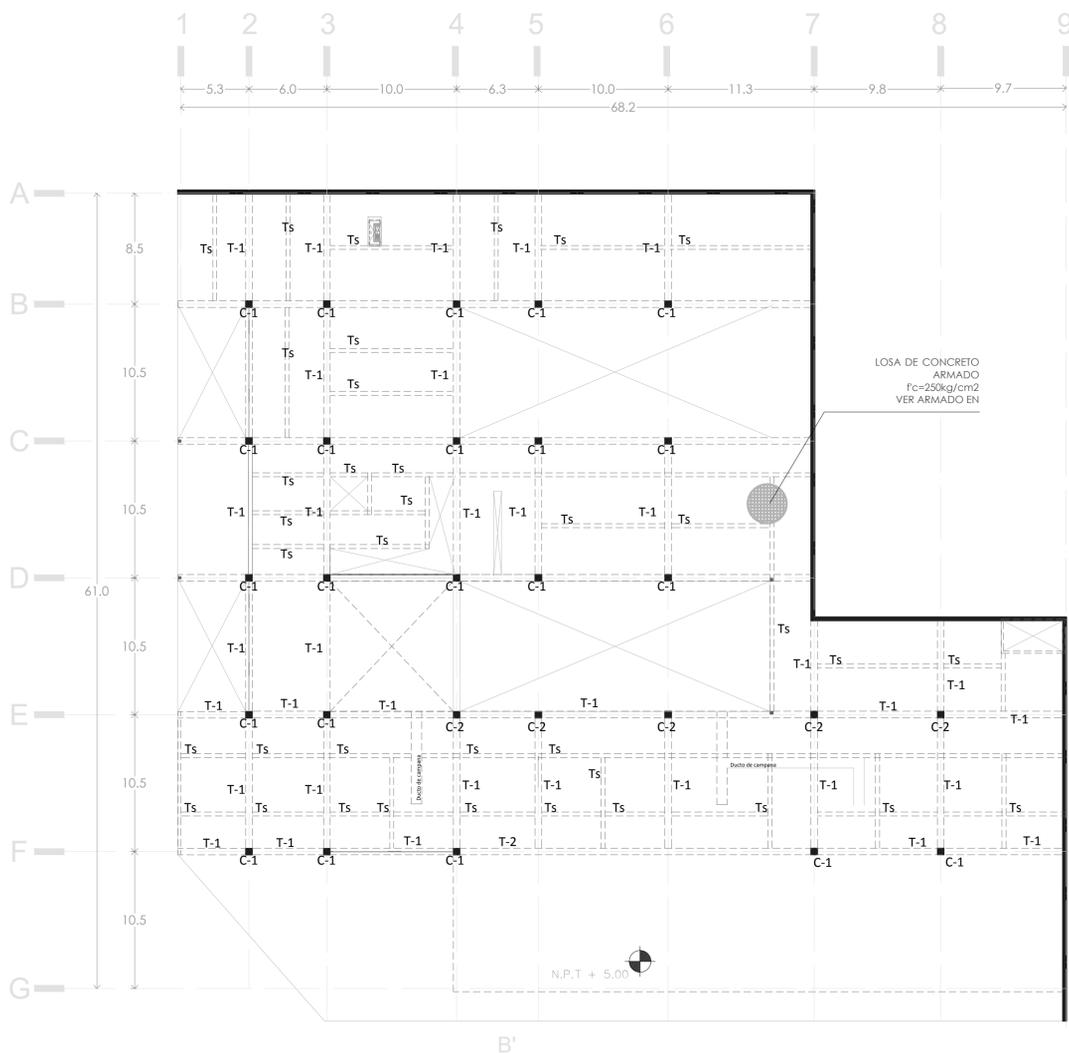
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



ACOTACIÓN: METROS

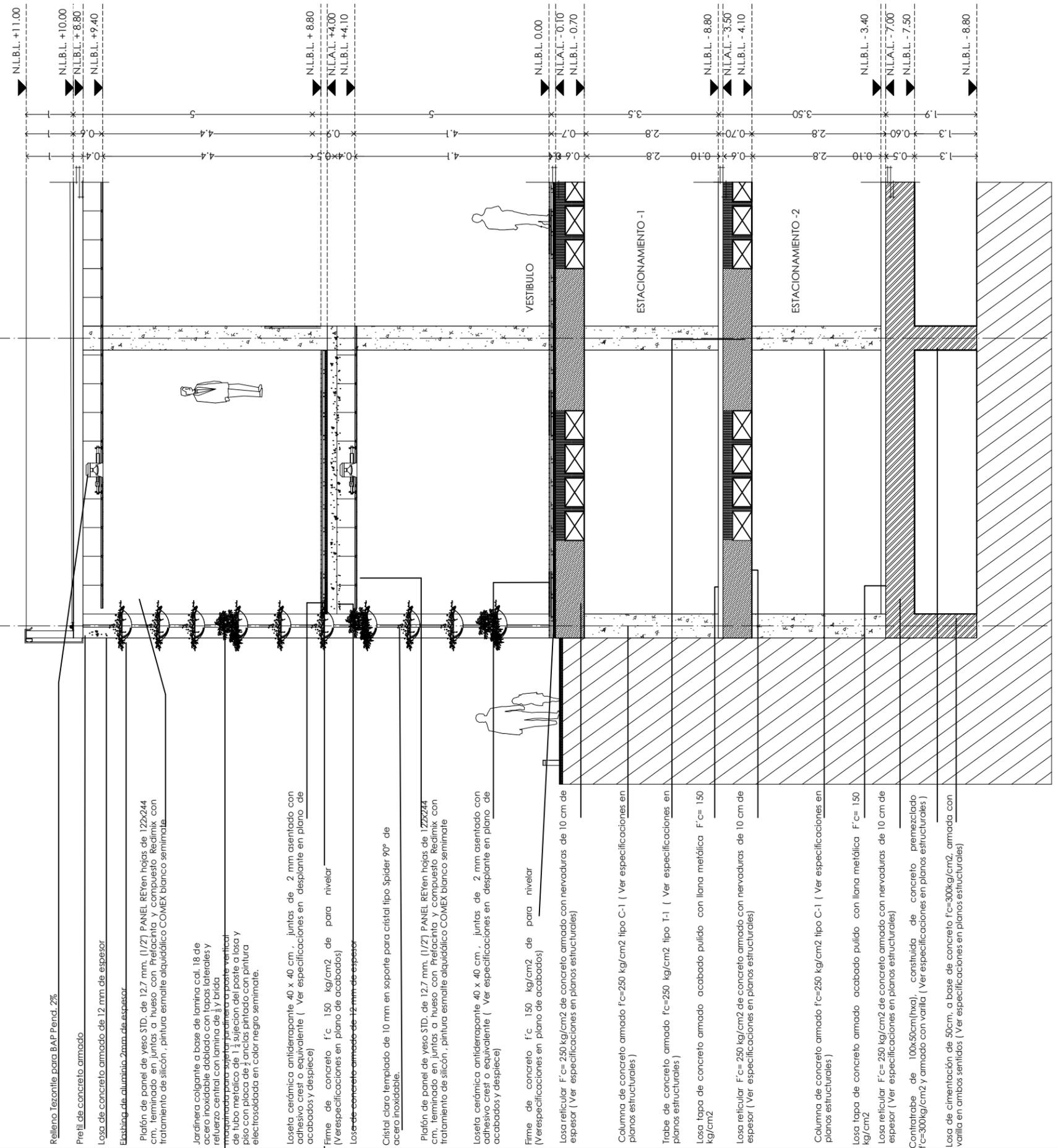


PRIMER NIVEL

CLAVE	ESPECIFICACIÓN	CROQUIS
C-01	COLUMNA EN SUPER ESTRUCTURA DE .50x.50 m, FABRICADA CON CONCRETO $f'c=300\text{kg/cm}^2$ , r.n.agreg.max.20mm (3/4") Y ARMADA CON VARILLA SEGÚN CROQUIS	9 Vars. # 8 E#4 @10
C-02	COLUMNA EN SUPER ESTRUCTURA DE .70x.50 m, FABRICADA CON CONCRETO $f'c=300\text{kg/cm}^2$ , r.n.agreg.max.20mm (3/4") Y ARMADA CON VARILLA SEGÚN CROQUIS	9 Vars. # 8 E#4 @10
T-01	TRABE DE 50X50cm (hxa), CONSTRUIDA DE CONCRETO PREMEZCLADO $f'c=300\text{kg/cm}^2$ Y ARMADA CON VARILLA SEGÚN CROQUIS	4 Vars. # 8 E#4 @10
T-02	TRABE DE 50X80cm (hxa), CONSTRUIDA DE CONCRETO PREMEZCLADO $f'c=300\text{kg/cm}^2$ Y ARMADA CON VARILLA SEGÚN CROQUIS	6 Vars. # 6 E#3 @10

2

1



Relleno Terrazite para BAP Fend. 2%

Perfil de concreto armado

Losa de concreto armado de 12 mm de espesor

Elabing de aluminio 2mm de espesor

Plafón de panel de yeso STD, de 12,7 mm. (1/2) PANEL REY en hojas de 122x244 cm, terminado en hueso con Prefacina y compuesto Redimix con tratamiento de silicón, pintura esmalte alquídico COMEX blanco semimate.

Jardinería colgante a base de lamina cal. 18 de acero inoxidable doblado con tapas laterales y refuerzo central con lamina de 1/2 y brida

Mano para sujeción vertical de tubo metálico de 1 1/2 sujeción del poste a losa y piso con placa de 1/2 anclajes pintado con pintura electrosoldada en color negro semimate.

Loseta cerámica antideslizante 40 x 40 cm, juntas de 2 mm asentado con adhesivo crest o equivalente ( Ver especificaciones en desplante en plano de acabados y despiece)

Firme de concreto f'c= 150 kg/cm2 de para nivelar (Ver especificaciones en plano de acabados)

Losa de concreto armado de 12 mm de espesor

Cristal claro templado de 10 mm en soporte para cristal tipo Spider 90° de acero inoxidable.

Plafón de panel de yeso STD, de 12,7 mm. (1/2) PANEL REY en hojas de 122x244 cm, terminado en juntas a hueso con Prefacina y compuesto Redimix con tratamiento de silicón, pintura esmalte alquídico COMEX blanco semimate

Loseta cerámica antideslizante 40 x 40 cm, juntas de 2 mm asentado con adhesivo crest o equivalente ( Ver especificaciones en desplante en plano de acabados y despiece)

Firme de concreto f'c= 150 kg/cm2 de para nivelar (Ver especificaciones en plano de acabados)

Losa reicular f'c= 250 kg/cm2 de concreto armado con nervaduras de 10 cm de espesor ( Ver especificaciones en planos estructurales)

Columna de concreto armado f'c=250 kg/cm2 tipo C-1 ( Ver especificaciones en planos estructurales)

Trabe de concreto armado f'c=250 kg/cm2 tipo T-1 ( Ver especificaciones en planos estructurales)

Losa tapa de concreto armado acabado pulido con lana metálica F'c= 150 kg/cm2

Losa reicular f'c= 250 kg/cm2 de concreto armado con nervaduras de 10 cm de espesor ( Ver especificaciones en planos estructurales)

Contralabe de 100x50cm(hxal), constituida de concreto premezclado f'c=300kg/cm2 y armado con varilla ( Ver especificaciones en planos estructurales)

Losa de cimentación de 50cm, a base de concreto f'c=300kg/cm2, armada con varilla en ambos sentidos ( Ver especificaciones en planos estructurales)



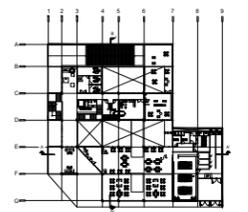
**ESCUELA DE GASTRONOMÍA**

UBICACIÓN:  
CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- A — Indica corte arquitectónico
- B — Nivel de Piso Terminado
- C — Indica cambio de nivel
- D — Indica Acceso
- S → Sube
- B → Baja

NOTAS:  
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.  
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO  
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:  
**CORTE POR FACHADA**

PLANTA: CORTE POR FACHADA      FECHA: 23/ NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE:  
**CXF-01**

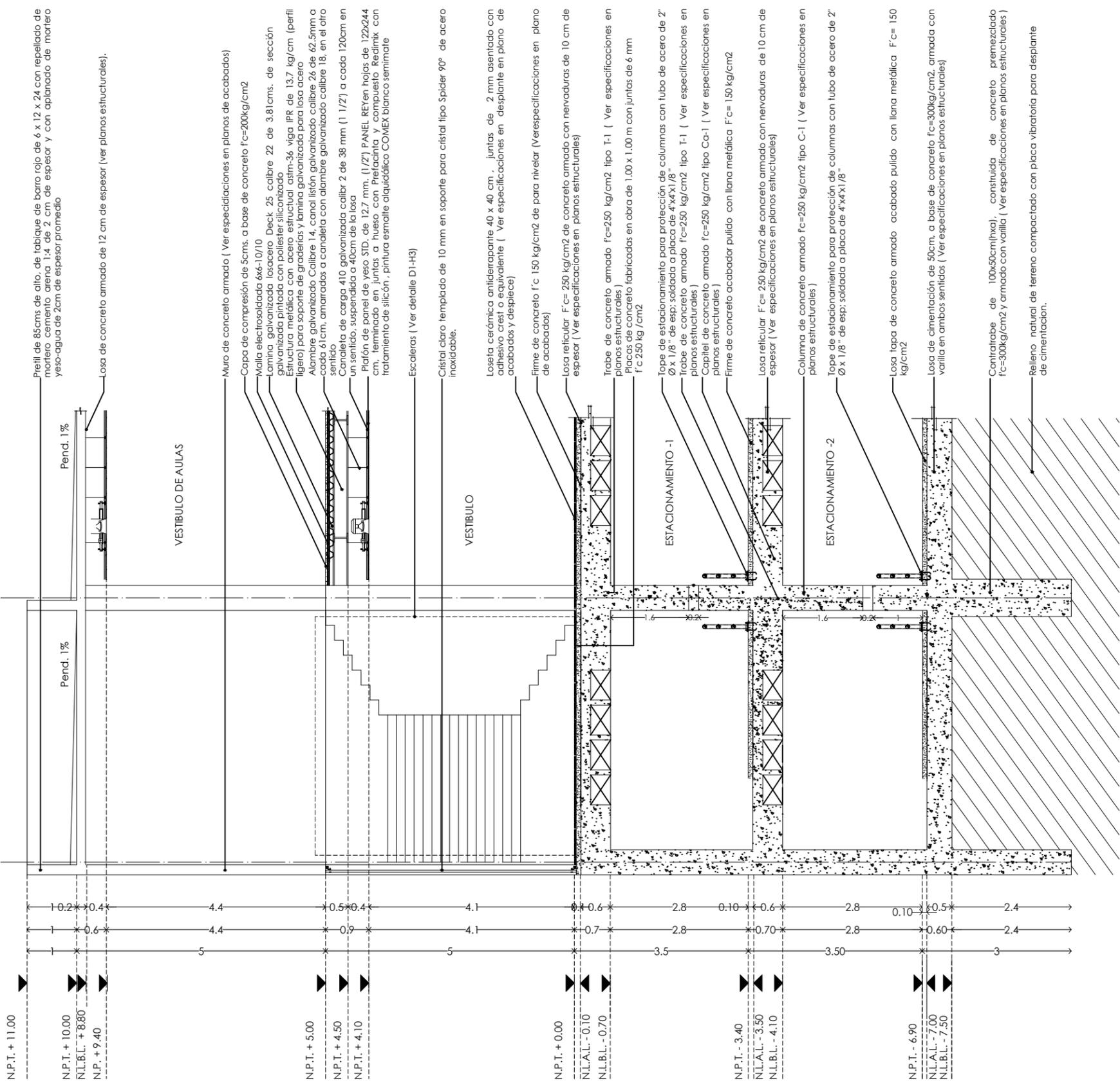
UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Guillem Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA:

1  
2



VESTIBULO DE AULAS

VESTIBULO

ESTACIONAMIENTO -1

ESTACIONAMIENTO -2

Perfil de 85cms de alto, de tabique de barro rojo de 6 x 12 x 24 con repellado de mortero cemento arena 1:4 de 2 cm de espesor y con aplomado de mortero yeso-agua de 2cm de espesor promedio

Losas de concreto armado de 12 cm de espesor (ver planos estructurales).

Muro de concreto armado ( Ver especificaciones en planos de acabados)

Capa de compresión de 5cms, a base de concreto f'c=200kg/cm2

Malla electrosoldada 6x6-10/10

Lamina galvanizada Isocoreo Deck 25 calibre 22 de 3.81cms. de sección liviana galvanizada con poliestireno expandido

Estructura metálica con perfil estructural ctm-36, viga IPR de 13.7 kg/cm (perfil ligero) para soporte de graderas y lamina galvanizada para losa acero

Alambre galvanizado Calibre 14, canal lisón galvanizado calibre 26 de 62.5mm a cada 61cm, amarrados a canalito con alambre galvanizado calibre 18, en el otro sentido

Canchales de carga 410 galvanizada calibr 2 de 38 mm (1 1/2") a cada 120cm en un sentido, suspendida a 40cm de la losa

Plafón de panel de yeso 51D, de 12.7 mm. (1/2") PANEL REY en hojas de 122x244 cm, terminado en juntas a hueso con Prefacina y compuesto Redimix con tratamiento de silicón, pintura esmalte alquídico COMEX blanco semimate

Escaleras ( Ver detalle D1-H3)

Cristal claro templado de 10 mm en soporte para cristal tipo Spider 90° de acero inoxidable.

Loseta cerámica antideslizante 40 x 40 cm, juntas de 2 mm asentado con adhesivo crest o equivalente ( Ver especificaciones en desplante en plano de acabados y despiece)

Firme de concreto f'c 150 kg/cm2 de para nivelar (Ver especificaciones en plano de acabados)

Losas relicular F'c= 250 kg/cm2 de concreto armado con nervaduras de 10 cm de espesor ( Ver especificaciones en planos estructurales)

Trabe de concreto armado f'c=250 kg/cm2 tipo T-1 ( Ver especificaciones en planos estructurales)

Placas de concreto fabricadas en obra de 1.00x1.00 m con juntas de 6 mm f'c 250 kg/cm2

Topo de estacionamiento para protección de columnas con tubo de acero de 2" Ø x 1/8" de esp. soldada a placa de 4"x4"x1/8"

Trabe de concreto armado f'c=250 kg/cm2 tipo T-1 ( Ver especificaciones en planos estructurales)

Capitel de concreto armado f'c=250 kg/cm2 tipo Ca-1 ( Ver especificaciones en planos estructurales)

Firme de concreto acabador pulido con lana metálica F'c= 150 kg/cm2

Losas relicular F'c= 250 kg/cm2 de concreto armado con nervaduras de 10 cm de espesor ( Ver especificaciones en planos estructurales)

Columna de concreto armado f'c=250 kg/cm2 tipo C-1 ( Ver especificaciones en planos estructurales)

Topo de estacionamiento para protección de columnas con tubo de acero de 2" Ø x 1/8" de esp. soldada a placa de 4"x4"x1/8"

Losa tapa de concreto armado acabado pulido con lana metálica F'c= 150 kg/cm2

Losa de cimentación de 50cm. a base de concreto f'c=300kg/cm2, armada con varilla en ambos sentidos ( Ver especificaciones en planos estructurales)

Contralabe de 100x50cm(hxa), construida de concreto premezclado f'c=300kg/cm2 y armado con varilla ( Ver especificaciones en planos estructurales)

Relleño natural de terreno compactado con placa vibratoria para desplante de cimentación.

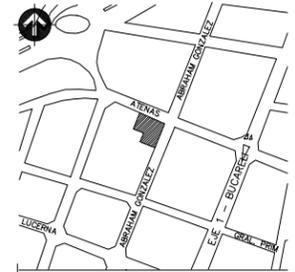


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

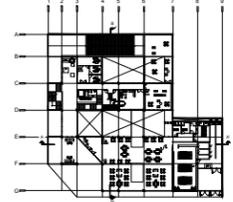
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

## CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

### NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
- 4 LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

## PLANO: CORTE POR FACHADA

PLANTA: CORTE POR FACHADA      FECHA: 23/ NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE: CXF-02

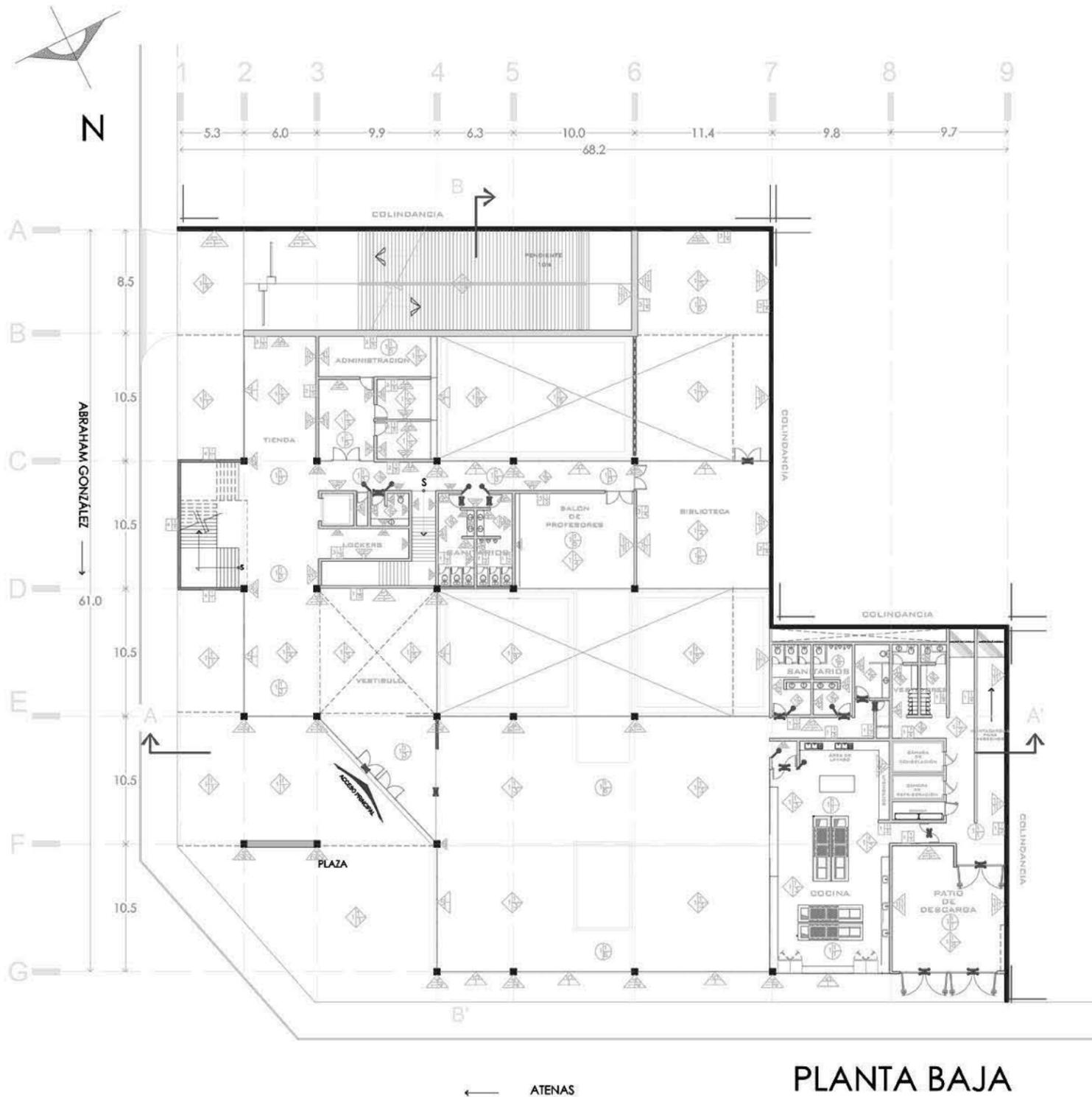
UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA. TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq.Solis Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA:

ASOCIACIÓN: METROS



PLANTA BAJA

ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN MUROS

	A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
MUROS	1. MURO DE CONCRETO ARMADO DE 20 CM DE ESPESOR, CIMBRE DE MADERA DE 1 RA.		1. AFLANADO DE MEZCLA MORTERO CEMENTO ARENA PROP. 1:3 ACABADO FINO DE 15 CM DE ESPESOR A PLOMO Y REGLA.
	2. MURO DE DOS CARAS A BASE DE PANELES DE YESO DE 12.1 mm SOBRE ESTRUCTURA DE POSTES Y CANALES METALICOS GALVANIZADOS CALAFATEADO Y LUJADO PARA RECIBIR PINTURA.		2. AZULEJO DE CERAMICA INTERCERAMIC INTERGLASS GRAPHITE 30X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO COLOURS COLOR WHITE PEARL O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACION A UNA MANO DE SELLADOR.
	3. MURO DE BLOCK PERFORADO DE CEMENTO Y ARENA.		3. AZULEJO DE CERAMICA INTERCERAMIC RE-PLAIN PERLA 30X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO AGUARRELE COLOR SIENNA BROWN O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACION A UNA MANO DE SELLADOR.
	4. COLUMNA DE CONCRETO ARMADO		4. PINTURA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR NEGRO CALIDAD Y PRECIO COLOCACION A UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
	5. CRISTAL TRASLUCIDO DE 2 CM ESPESOR, CERRAJERIA ALUMINIO		5. LAMBRIN PREFABRICADO ACUSTICO (COLOR MADERA DE ENCINO)

ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN PISOS

	A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
PISOS	1. FIRME DE CONCRETO RUGOSO		1. SOBREFIRME DE CONCRETO Pobre F'c= 100 KG/CM2 PARA NIVELAR SUPERFICIE Y DAR PENDIENTES.
			1. LOSETA DE PIEDRA NATURAL DE PORFIDO DE 30X30 CM ASENTADA CON MORTERO/ARENA PROP. 1:3 CON JUNTA DE 5 MM DE ESPESOR MARCA PORFIDO DE MEXICO MODELO PALLADIUM PLUS O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			2. LOSETA DE CERAMICA INTERCERAMIC GEOLOGIC DELTA GREY 40X120 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO AGUARRELE COLOR SHADON GRAY O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			3. LOSETA DE CERAMICA INTERCERAMIC RE-PLAIN CENERE 30X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO KRONOS ESTRUCTURADO O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			4. SOBREFIRME DE CONCRETO CON ACABADO ESCOBILLADO F'c =100 KG/CM2 PARA NIVELAR SUPERFICIES Y DAR ACABADO FINAL.
			5. LOSETA DE CERAMICA DUNE IVORY 60X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO METALLIC COLOR COPPER O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			6. LOSETA CERAMICA DE 60X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO COLOURS COLOR WHITE PEARL O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			7. PIEDRA BOLA DE RIO MEDIANA
			8. SELLADOR PARA CONCRETO 6X1 VIVILICO TRANSPARENTES MATE
		9. ACABADOS ESTRIADOS DE CONCRETO DE 5CM. DE ESPESOR F'c= 250 HG/CM2	

ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN PLAFON / ZOCLO

	A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
PLAFON	1. LOSA DE CONCRETO RUGOSO		1. AFLANADO DE MEZCLA MORTERO CEMENTO ARENA PROP. 1:3 ACABADO FINO DE 1.5 CM DE ESPESOR.
			1. PINTURA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR BLANCO MARCA SHERMAN WILLIAMS O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACION A UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
			2. FALSO PLAFON DE MADERA DE 12.7 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			3. FALSO PLAFON METALICO CON MÁXIMA PROTECCIÓN CONTRA EL FUEGO DE 15.9 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			4. FALSO PLAFON DE PANELES DE TABLAROCA RESISTENTE A LA HUMEDAD DE 12.7 MM DE ESPESOR, RESISTENTE CONTRA LA HUMEDAD A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			5. FALSO PLAFON DE PANELES DE TABLAROCA CON MÁXIMA PROTECCIÓN CONTRA EL FUEGO DE 15.9 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
		6. FALSO PLAFON RETICULAR DE MADERA NATURAL DE NOGAL A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA.	



ESCUELA DE GASTRONOMÍA

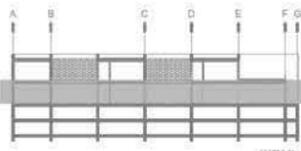
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- A — Indica corte arquitectónico
- N — Nivel de Piso Terminado
- S — Indica cambio de nivel
- B — Indica Acceso
- S → Sube
- B → Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO: ACABADOS

PLANTA: PLANTA BAJA  
FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

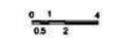
CLAVE: AC-01

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



ACOTACIÓN: METROS



# ESCUELA DE GASTRONOMIA

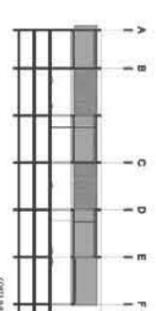
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC. MÉXICO D.F.

## CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



## SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

## NOTAS:

- TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
- LAS COTAS SON SOBRE BRUJO
- LOS PLANOS DEBERÁN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS SISTEMAS ESTRUCTURALES DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO: ACABADOS

PLANTA: PRIMER NIVEL

CLAVE: AC-02

UNAM, FACULTAD DE ARQUITECTURA, TALLER JORGE GONZÁLEZ RENA

Arq. Rivera García Francisco  
Arq. Solís Ayala Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvia

ESCALA: 1:200

ACCIÓN: INTERIORES

## ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN MUROS

A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
1 MURO DE CONCRETO ARMADO DE 20 CM DE ESPESOR. CUBRE DE MADERA DE IBA.	1 APUNDO DE MEZCLA MORTERO CEMENTO ARENA PROP. 1:3 ACABADO FINO DE 15 CM DE ESPESOR. A PLOMO Y REGLA.	1 PUNTA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR BLANCO MARCA SHERWIN WILLIAMS O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
2 MURO DE DOS CARAS A BASE DE PANELES DE YESO DE 12.1 mm SOBRE ESTRUCTURA DE POSTES Y CANALES METÁLICOS GALVANIZADOS CALAFATEADO Y LIJADO PARA RECEBR PINTURA.	2 ZAFUETO DE CERÁMICA INTERCERÁMIC INTERGLASS GRAPHITE 30x40 CM ASERTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERÁMIC MODELO COLORES COLOR WHITE FEARL O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELADOR.	2 PUNTA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR NEGRO CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
3 MURO DE BLOCC PERFORADO DE CEMENTO Y ARENA ARMADO	3 ANTELO DE CERÁMICA INTERCERÁMIC RE PLAN PRELU 30x40 CM ASERTADO CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERÁMIC MODELO AGUARELLE COLOR SERRNA BROWN O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELADOR.	4 PUNTA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR NEGRO CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
4 COLUMNA DE CONCRETO	4 PUNTA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR NEGRO CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.	5 LAMBRIN PREPARADO ACUSTICO (COLOR MADERA DE ENOJO)
5 CRISTAL TRASLUCIDO DE 2 CM ESPESOR. CERÁMICA ALUMINIO		

## ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN PISOS

A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
1 IRME DE CONCRETO RIGIDO	1 SUPERFICIE DE CONCRETO POME FC= 100 KG/CM2 PARA NIVELAR SUPERFICIE Y DAR PENDIENTES.	1 LOSETA DE PIEDRA NATURAL DE PORMO DE 30X30 CM PARA INTERIORES/ARENAS PROP. 1:3 CON MEXICO. MODELO PALADIUM PLUS O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
		2 LOSETA DE CERÁMICA INTERCERÁMIC GEOLÓGICO DELTA GREY 40X120 CM ASERTADO CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM SIN ARENA MARCA INTERCERÁMIC MODELO AGUARELLE COLOR SHADON GRAY O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
		3 LOSETA DE CERÁMICA INTERCERÁMIC RE PLAN CENFRE 30x40 CM ASERTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS INTERCERÁMIC MODELO COLORES ESTRUCTURADO O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO
		4 LOSERINTE DE CONCRETO CON ACABADO ESCOSILLADO FC= 310 KG/CM2 PARA NIVELAR SUPERFICIES Y DAR ACABADO FINAL
		5 LOSETA DE CERÁMICA DONET IVORY 60x60 CM ASERTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERÁMIC MODELO METALIC COLOR COPPER O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
		6 LOSETA CERÁMICA DE 60x60 CM ASERTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERÁMIC MODELO COLORES COLOR WHITE FEARL O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
		7 PIEDRA BOLA DE RIO MEDIANA
		8 SELADOR PARA CONCRETO 6X1 VINILICO TRANSPARENTES MALE
		9 ACABADOS ESTRIADOS DE CONCRETO DE 5CM DE ESPESOR FC= 250 HG/CM2

## ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN PLAFON / ZOCLO

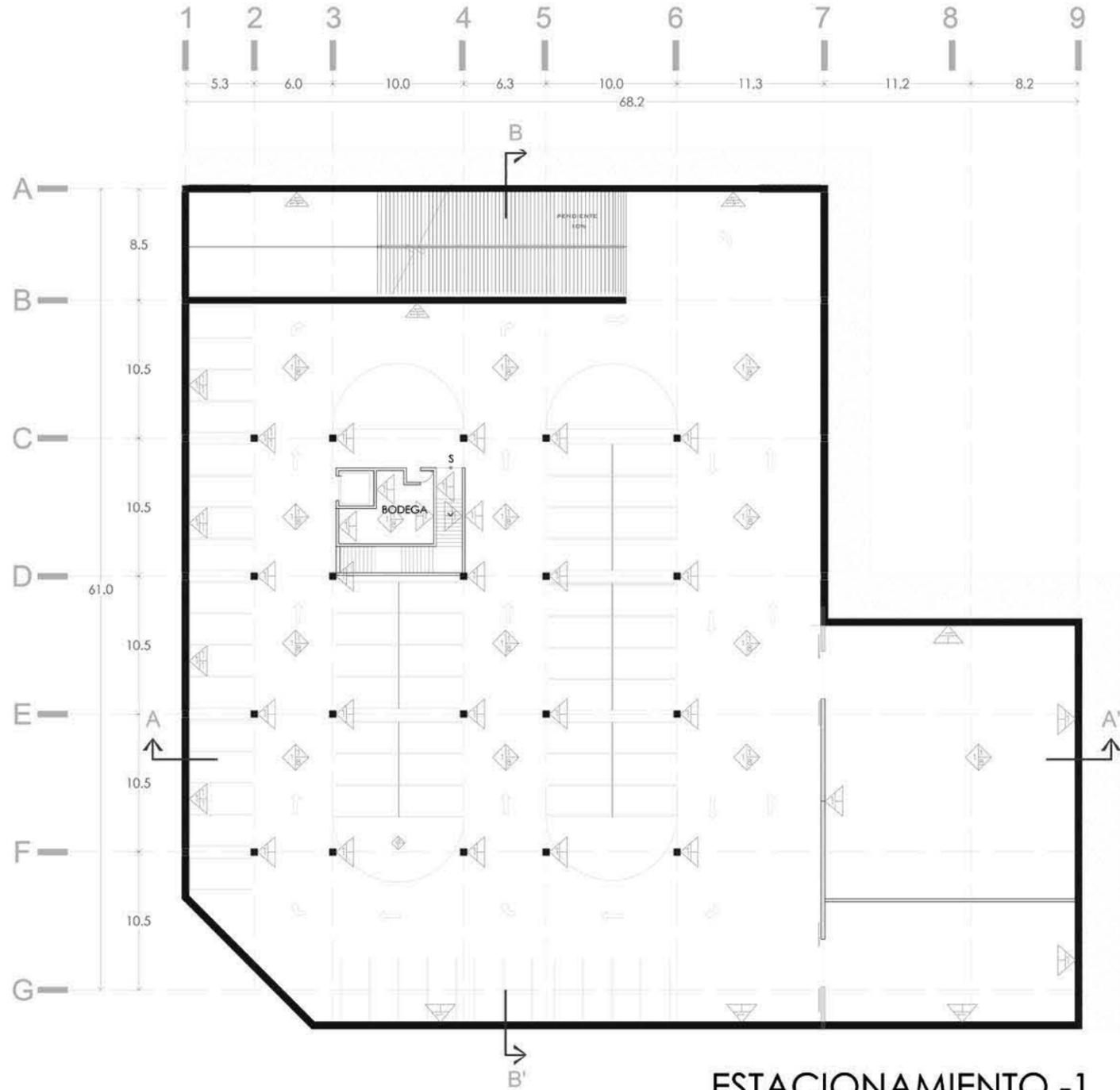
A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
1 LOSA DE CONCRETO RIGIDO	1 APUNDO DE MEZCLA MORTERO CEMENTO ARENA PROP. 1:3 ACABADO FINO DE 1.5 CM DE ESPESOR.	1 PUNTA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR BLANCO MARCA SHERWIN WILLIAMS O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
		2 PUNTO PLAFON DE MADERA DE 127 MM DE ESPESOR A BASE DE BASIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
		3 PUNTO PLAFON METALICO CON MÁXIMA PROTECCIÓN CONTRA EL FUEGO DE 1.59 MM DE ESPESOR A BASE DE BASIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
		4 PUNTO PLAFON DE PANELES DE TABARROCA RESISTENTE A LA HUMEDAD DE 127 MM DE ESPESOR RESISTENTE CONTRA LA HUMEDAD A BASE DE BASIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
		5 PUNTO PLAFON DE PANELES DE TABARROCA CON MÁXIMA PROTECCIÓN CONTRA EL FUEGO DE 1.59 MM DE ESPESOR A BASE DE BASIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
		6 PUNTO PLAFON RETICULAR DE MADERA NATURAL DE NOGAL A BASE DE BASIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA.



## PRIMER NIVEL



N



ESTACIONAMIENTO -1

ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN MUROS

	A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
MUROS	1. MURO DE CONCRETO ARMADO DE 20 CM DE ESPESOR. CIMBRE DE MADERA DE IRA.	1. APLANADO DE MEZCLA MORTERO CEMENTO ARENA PROP. 1:3 ACABADO FINO DE 15 CM DE ESPESOR A PLOMO Y REGLA.	1. PINTURA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR BLANCO MARCA SHERMAN WILLIAMS O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
	2. MURO DE DOS CARAS A BASE DE PANELES DE YESO DE 12.1 mm SOBRE ESTRUCTURA DE POSTES Y CANALES METALICOS GALVANIZADOS CALAFATEADO Y LIJADO PARA RECIBIR PINTURA.		2. AZULEJO DE CERAMICA INTERCERAMIC INTERGLASS GRAPHITE 30X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO COLOURS COLOR WHITE PEARL O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR.
	3. MURO DE BLOCK PERFORADO DE CEMENTO Y ARENA		3. AZULEJO DE CERAMICA INTERCERAMIC RE-PLAIN PERLA 30X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO AGUARRELE COLOR SIENNA BROWN O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR.
	4. COLUMNA DE CONCRETO ARMADO		4. PINTURA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR NEGRO CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
	5. CRISTAL TRÁSLUCIDO DE 2 CM ESPESOR. CERRAJERIA ALUMINIO		5. LAMBRIN PREFABRICADO ACUSTICO (COLOR MADERA DE ENCINO)

ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN PISOS

	A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
PISOS	1. FIRME DE CONCRETO RUGOSO	1. SOBREFIRME DE CONCRETO POBRE FC= 100 KG/CM2 PARA NIVELAR SUPERFICIE Y DAR PENDIENTES.	1. LOSETA DE PIEDRA NATURAL DE PORFIDO DE 30X30 CM ASENTA CON MORTERO/ARENA PROP. 1:3 CON JUNTA DE 5 MM DE ESPESOR MARCA PORFIDO DE MEXICO MODELO PALLADIUM PLUS O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			2. LOSETA DE CERAMICA INTERCERAMIC GEOLOGIC DELTA GREY 60X120 CM ASENTADO CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO AGUARRELE COLOR SHADON GRAY O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			3. LOSETA DE CERAMICA INTERCERAMIC RE-PLAIN CENERE 30X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO KRONOS ESTRUCTURADO O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			4. SOBREFIRME DE CONCRETO CON ACABADO ESCOBILLADO F.C =100 KG/CM2 PARA NIVELAR SUPERFICIES Y DAR ACABADO FINAL
			5. LOSETA DE CERAMICA DUNE IVORY 60X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO METALLIC COLOR COPPER O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			6. LOSETA CERÁMICA DE 60X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO COLOURS COLOR WHITE PEARL O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			7. PIEDRA BOLA DE RIO MEDIANA
			8. SELLADOR PARA CONCRETO 6X1 VIVILICO TRANSPARENTES MATE
			9. ACABADOS ESTRIADOS DE CONCRETO DE 5CM. DE ESPESOR F.C= 250 HG/CM2

ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN PLAFON / ZOCLO

	A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
PLAFON	1. LOSA DE CONCRETO RUGOSO	1. APLANADO DE MEZCLA MORTERO CEMENTO ARENA PROP. 1:3 ACABADO FINO DE 1.5 CM DE ESPESOR.	1. PINTURA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR BLANCO MARCA SHERMAN WILLIAMS O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
			2. FALSO PLAFÓN DE MADERA DE 12.7 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			3. FALSO PLAFÓN METALICO CON MÁXIMA PROTECCIÓN CONTRA EL FUEGO DE 15.9 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			4. FALSO PLAFÓN DE PANELES DE TABLAROCA RESISTENTE A LA HUMEDAD DE 12.7 MM DE ESPESOR. RESISTENTE CONTRA LA HUMEDAD A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			5. FALSO PLAFÓN DE PANELES DE TABLAROCA CON MÁXIMA PROTECCIÓN CONTRA EL FUEGO DE 15.9 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			6. FALSO PLAFÓN RETICULAR DE MADERA NATURAL DE NOGAL A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA.



ESCUELA DE GASTRONOMÍA

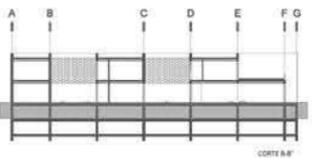
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO: ACABADOS

PLANTA: ESTACIONAMIENTO -1      FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

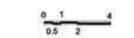
CLAVE: AC-03

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

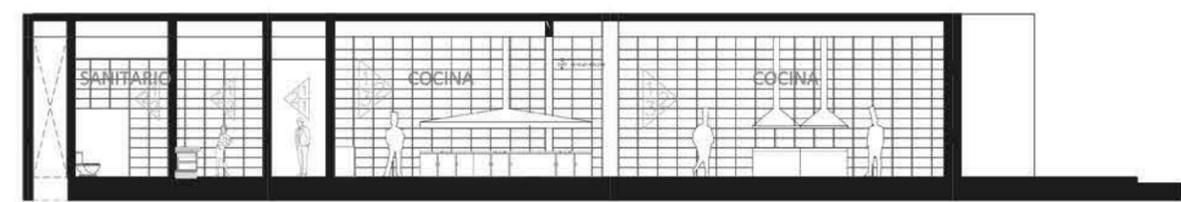
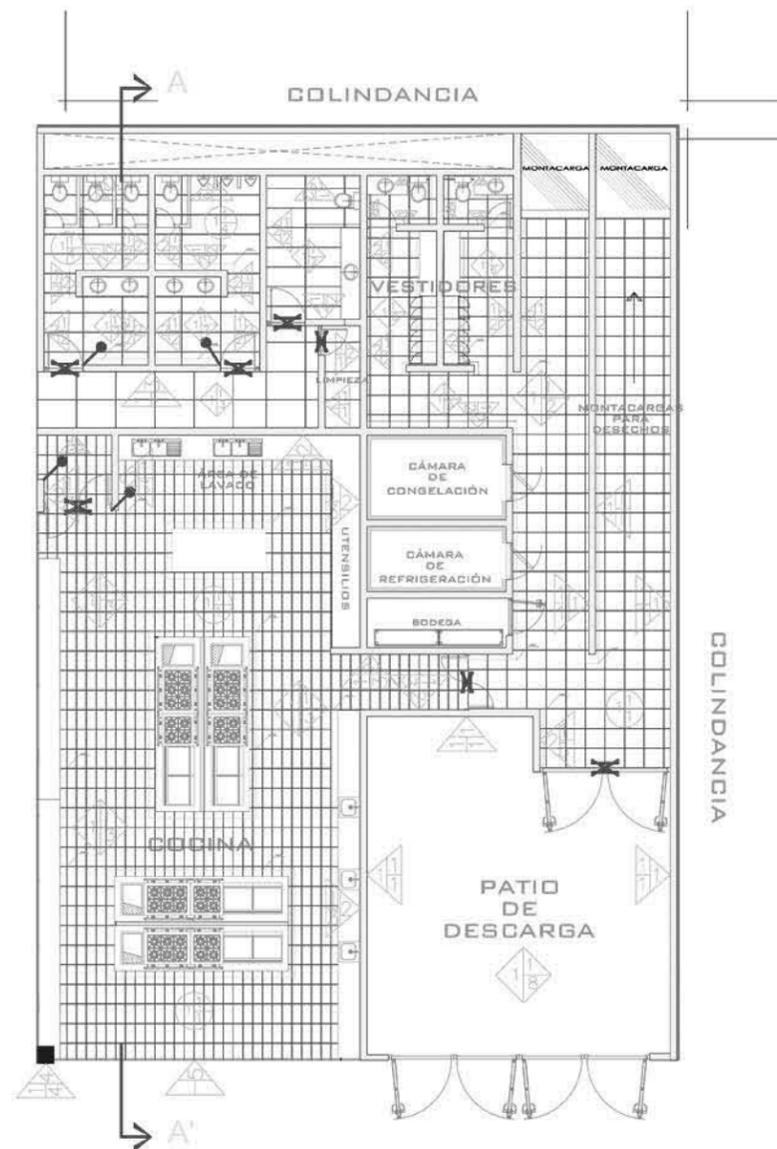
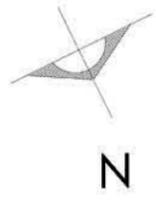
Gutiérrez Castillo Sílvia Mariana  
Palacios Pérez Caribbe Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



ACOTACIÓN: METROS



CA CORTE A - A'

ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN MUROS

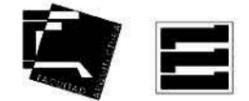
	A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
MUROS	1. MURO DE CONCRETO ARMADO DE 20 CM DE ESPESOR, CIMBRE DE MADERA DE 1RA.	1. PLANADO DE MEZCLA MORTERO CEMENTO ARENA PROP. 1:3 ACABADO FINO DE 15 CM DE ESPESOR A PLOMO Y REGLA.	1. PINTURA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR BLANCO MARCA SHERMIN WILLIAMS O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
	2. MURO DE DOS CARAS A BASE DE PANELES DE YESO DE 12.1 mm SOBRE ESTRUCTURA DE POSTES Y CANALES METALICOS GALVANIZADOS CALAFATEADO Y LIJADO PARA RECIBIR PINTURA.		2. AZULEJO DE CERAMICA INTERCERAMIC INTERGLASS GRAPHITE 30X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO COLOURS COLOR WHITE PEARL O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR.
	3. MURO DE BLOCK PERFORADO DE CEMENTO Y ARENA		3. AZULEJO DE CERAMICA INTERCERAMIC RE-PLAIN PERLA 30X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO AGUARRELE COLOR SENIA BROWN O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR.
	4. COLUMNA DE CONCRETO ARMADO		4. PINTURA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR NEGRO CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
	5. CRISTAL TRÁSLUCIDO DE 2 CM ESPESOR, CERRAJERIA ALUMINIO		5. LAMBRIN PREFABRICADO ACUSTICO (COLOR MADERA DE ENCINO)

ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN PISOS

	A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
PISOS	1. FIRME DE CONCRETO RUGOSO	1. SOBREFIRME DE CONCRETO Pobre F'c= 100 KG/CM2 PARA NIVELAR SUPERFICIE Y DAR PENDIENTES.	1. LOSETA DE PIEDRA NATURAL DE PORFIDO DE 30X30 CM ASENTA CON MORTERO/ARENA PROP. 1:3 CON JUNTA DE 5 MM DE ESPESOR MARCA PORFIDO DE MEXICO MODELO PALLADIUM PLUS O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			2. LOSETA DE CERAMICA INTERCERAMIC GEOLOGIC DELTA GREY 60X120 CM ASENTADO CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO AGUARRELE COLOR SHADON GRAY O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			3. LOSETA DE CERAMICA INTERCERAMIC RE-PLAIN CENERE 30X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 5MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO KRONOS ESTRUCTURADO O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			4. SOBREFIRME DE CONCRETO CON ACABADO ESCOBILLADO F'c =100 KG/CM2 PARA NIVELAR SUPERFICIES Y DAR ACABADO FINAL.
			5. LOSETA DE CERAMICA DONE IVORY 60X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO METALLIC COLOR COPPER O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			6. LOSETA CERAMICA DE 60X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO COLOURS COLOR WHITE PEARL O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			7. PIEDRA BOLA DE RIO MEDIANA
			8. SELLADOR PARA CONCRETO 6X1 VIVILICO TRANSPARENTES MATE
			9. ACABADOS ESTRIADOS DE CONCRETO DE 5CM. DE ESPESOR F'c= 250 HG/CM2

ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN PLAFON / ZOCLO

	A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
PLAFON	1. LOSA DE CONCRETO RUGOSO	1. PLANADO DE MEZCLA MORTERO CEMENTO ARENA PROP. 1:3 ACABADO FINO DE 1.5 CM DE ESPESOR.	1. PINTURA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR BLANCO MARCA SHERMIN WILLIAMS O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
			2. FALSO PLAFÓN DE MADERA DE 12.7 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			3. FALSO PLAFÓN METALICO CON MÁXIMA PROTECCIÓN CONTRA EL FUEGO DE 15.9 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			4. FALSO PLAFÓN DE PANELES DE TABLAROCA RESISTENTE A LA HUMEDAD DE 12.7 MM DE ESPESOR, RESISTENTE CONTRA LA HUMEDAD A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			5. FALSO PLAFÓN DE PANELES DE TABLAROCA CON MÁXIMA PROTECCIÓN CONTRA EL FUEGO DE 15.9 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			6. FALSO PLAFÓN RETICULAR DE MADERA NATURAL DE NOGAL A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA.



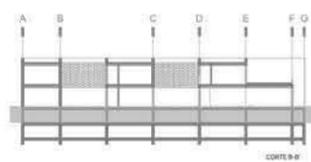
ESCUELA DE GASTRONOMÍA

UBICACIÓN:  
CALLE ATENAS NÚM. 45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:



- NOTAS:
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
  2. LAS COTAS RIEN SOBRE DIBUJO
  4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES . DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS .

PLANO: ACABADOS

PLANTA: COCINA  
FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

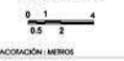
CLAVE: AC-04

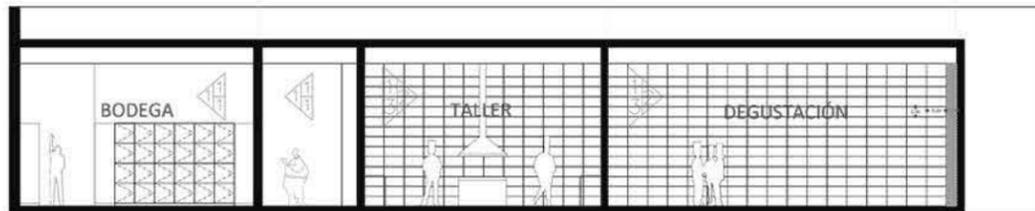
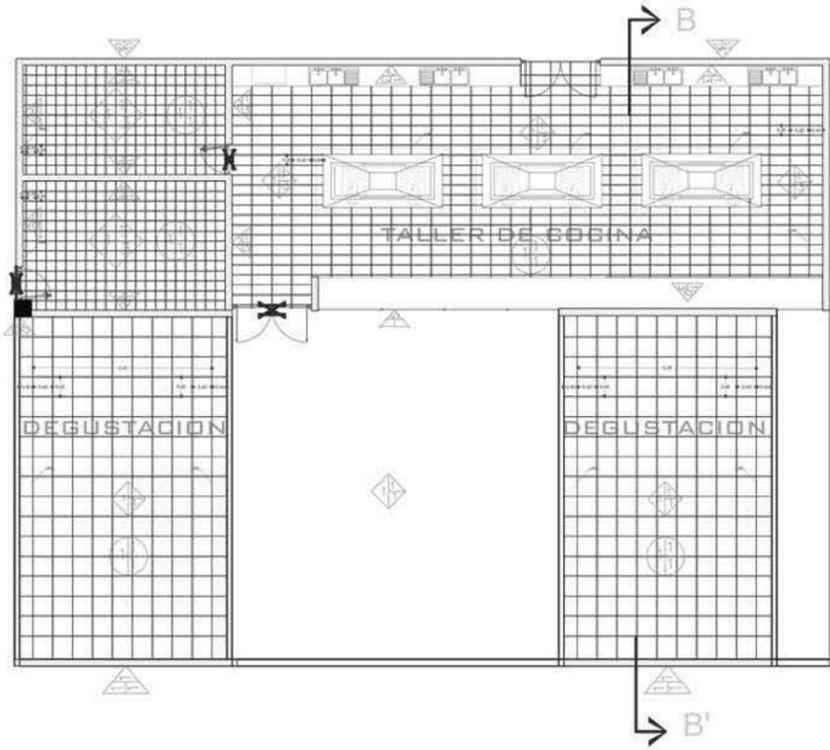
UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200





CB CORTE B - B'

### ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN MUROS

	A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
MUROS	1. MURO DE CONCRETO ARMADO DE 20 CM DE ESPESOR, CIMBRE DE MADERA DE 1RA.	1. APLANADO DE MEZCLA MORTERO CEMENTO ARENA PROP. 1:3 ACABADO FINO DE 15 CM DE ESPESOR A PLOMO Y REGLA.	1. PINTURA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR BLANCO MARCA SHERMAN WILLIAMS O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
	2. MURO DE DOS CARAS A BASE DE PANELES DE YESO DE 12.1 mm SOBRE ESTRUCTURA DE POSTES Y CANALES METALICOS GALVANIZADOS CALAFATEADO Y LIJADO PARA RECIBIR PINTURA.		2. AZULEJO DE CERAMICA INTERCERAMIC INTERGLASS GRAPHITE 30X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO COLOURS COLOR WHITE PEARL O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR.
	3. MURO DE BLOCK PERFORADO DE CEMENTO Y ARENA		3. AZULEJO DE CERAMICA INTERCERAMIC RE-PLAIN PERLA 30X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO AGUARELLE COLOR SIENNA BROWN O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR.
	4. COLUMNA DE CONCRETO ARMADO		4. PINTURA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR NEGRO CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
	5. CRISTAL TRÁSLUCIDO DE 2 CM ESPESOR, CERRAJERIA ALUMINIO		5. LAMBRIN PREFABRICADO ACUSTICO (COLOR MADERA DE ENCINO)

### ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN PISOS

	A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
PISOS	1. FIRME DE CONCRETO RUGOSO	1. SOBREFIRME DE CONCRETO Pobre F'c= 100 KG/CM2 PARA NIVELAR SUPERFICIE Y DAR PENDIENTES.	1. LOSETA DE PIEDRA NATURAL DE PORFIDO DE 30X30 CM ASENTA CON MORTERO/ARENA PROP. 1:3 CON JUNTA DE 5 MM DE ESPESOR MARCA PORFIDO DE MEXICO MODELO PALLADIUM PLUS O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			2. LOSETA DE CERAMICA INTERCERAMIC GEOLOGIC DELTA GREY 40X120 CM ASENTADO CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO AGUARRELE COLOR SHADON GRAY O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			3. LOSETA DE CERAMICA INTERCERAMIC RE-PLAIN CENERE 30X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO KRONOS ESTRUCTURADO O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			4. SOBREFIRME DE CONCRETO CON ACABADO ESCOBILLADO F'c = 100 KG/CM2 PARA NIVELAR SUPERFICIES Y DAR ACABADO FINAL.
			5. LOSETA DE CERAMICA DONE IVORY 60X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELANICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERAMIC MODELO METALLIC COLOR COPPER O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			6. LOSETA CERÁMICA DE 60X60 CM ASENTADA CON ADESIVO PORCELÁNICO GRIS CON JUNTA DE 3 MM DE ESPESOR SIN ARENA MARCA INTERCERÁMICO MODELO COLOURS COLOR WHITE PEARL O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO.
			7. PIEDRA BOLA DE RIO MEDIANA
			8. SELLADOR PARA CONCRETO 6X1 VIVILICO TRANSPARENTES MATE
			9. ACABADOS ESTRIADOS DE CONCRETO DE 5CM. DE ESPESOR F'c= 250 HG/CM2

### ESPECIFICACIONES DE ACABADOS EN PLAFON / ZOCLO

	A) BASE	B) INTERMEDIO	C) FINAL
PLAFON	1. LOSA DE CONCRETO RUGOSO	1. APLANADO DE MEZCLA MORTERO CEMENTO ARENA PROP. 1:3 ACABADO FINO DE 1.5 CM DE ESPESOR.	1. PINTURA VINILICA PARA EXTERIORES/INTERIOR COLOR BLANCO MARCA SHERMAN WILLIAMS O SIMILAR EN CALIDAD Y PRECIO COLOCACIÓN A UNA MANO DE SELLADOR Y DOS MANOS DE PINTURA.
			2. FALSO PLAFÓN DE MADERA DE 12.7 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			3. FALSO PLAFÓN METALICO CON MÁXIMA PROTECCIÓN CONTRA EL FUEGO DE 15.9 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			4. FALSO PLAFÓN DE PANELES DE TABLAROCA RESISTENTE A LA HUMEDAD DE 12.7 MM DE ESPESOR, RESISTENTE CONTRA LA HUMEDAD A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			5. FALSO PLAFÓN DE PANELES DE TABLAROCA CON MÁXIMA PROTECCIÓN CONTRA EL FUEGO DE 15.9 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA
			6. FALSO PLAFÓN RETICULAR DE MADERA NATURAL DE NOGAL A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA.



## ESCUELA DE GASTRONOMÍA

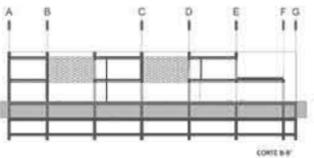
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM. 45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

### CRUQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

### NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

### PLANO: ACABADOS

PLANTA: ESTACIONAMIENTO -1      FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

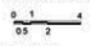
CLAVE: AC-05

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Guillem Castiello Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

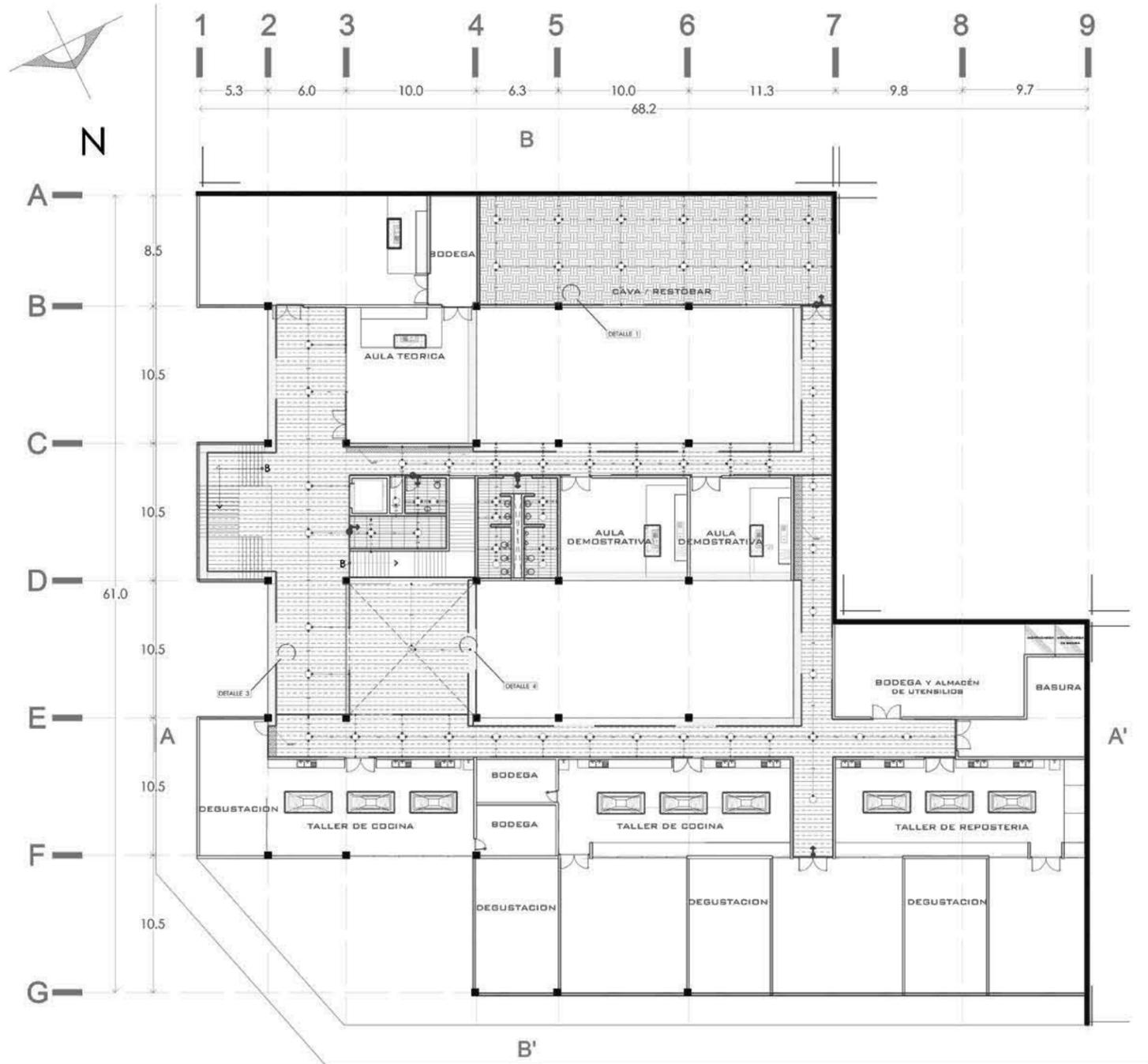
TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200

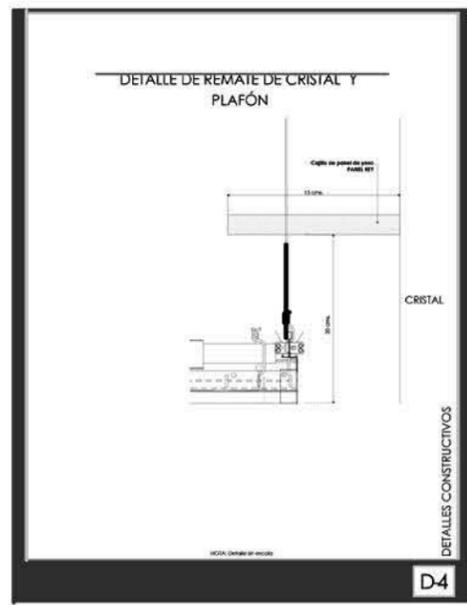
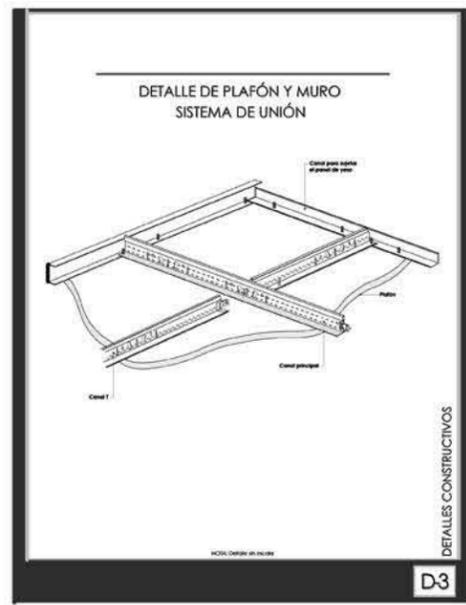
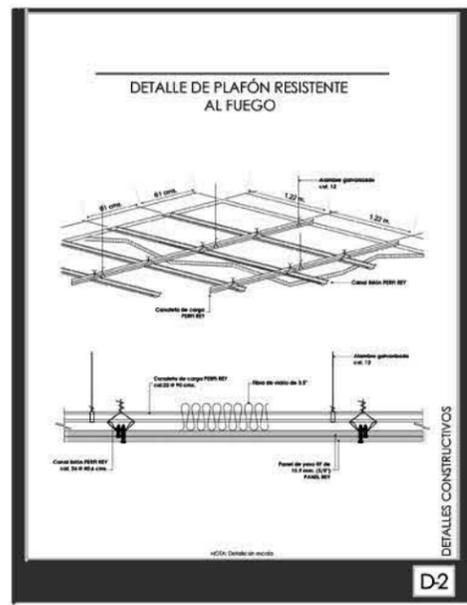
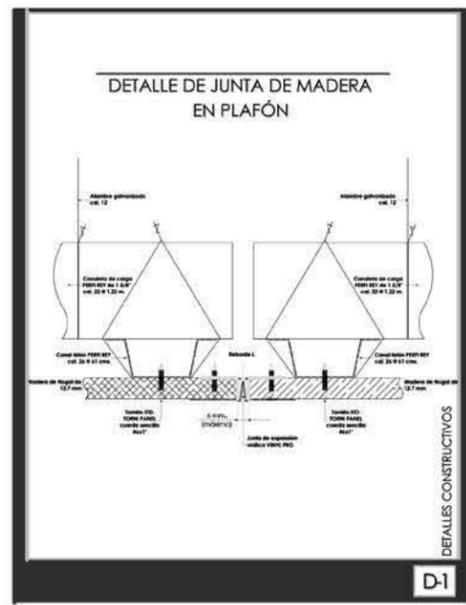


ACCIÓN: 18/03/15





## PRIMER NIVEL



### SIMBOLOGÍA

CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO
<p>FALSO PLAFÓN DE MADERA DE 12.7 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA DE # CALIBRE 22 @ 90 CMS DE SEPARACIÓN, CANAL LISTÓN GALVANIZADO DE # CAL. 22 @ 81 CMS DE SEPARACIÓN EN SENTIDO TRANSVERSAL Y COLGANTES DE ALAMBRE GALVANIZADO CAL. 12, FIJADOS A LA ESTRUCTURA CON TAQUETES DE ALAMBRO DE # DE Ø @ 90 CMS DE SEPARACIÓN EN AMBOS SENTIDOS, PARA RECIBIR FORRO CON HOJAS DE TABLAMIENTO DE 15.9 MM DE ESPESOR, FIJADAS CON TORNILLOS CADMIZADOS.</p>	<p>FALSO PLAFÓN METÁLICO CON MÁXIMA PROTECCIÓN CONTRA EL FUEGO DE 15.9 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA DE # CALIBRE 22 @ 90 CMS DE SEPARACIÓN, CANAL LISTÓN GALVANIZADO DE # CAL. 22 @ 81 CMS DE SEPARACIÓN EN SENTIDO TRANSVERSAL Y COLGANTES DE ALAMBRE GALVANIZADO CAL. 12, FIJADOS A LA ESTRUCTURA CON TAQUETES DE ALAMBRO DE # DE Ø @ 90 CMS DE SEPARACIÓN EN AMBOS SENTIDOS, PARA RECIBIR FORRO CON HOJAS DE TABLAMIENTO DE 15.9 MM DE ESPESOR, FIJADAS CON TORNILLOS CADMIZADOS.</p>	<p>FALSO PLAFÓN DE PANELES DE TABLARACA RESISTENTE A LA HUMEDAD DE 12.7 MM DE ESPESOR, RESISTENTE CONTRA LA HUMEDAD A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA DE # CALIBRE 22 @ 90 CMS DE SEPARACIÓN, CANAL LISTÓN GALVANIZADO DE # CAL. 22 @ 81 CMS DE SEPARACIÓN EN SENTIDO TRANSVERSAL Y COLGANTES DE ALAMBRE GALVANIZADO CAL. 12, FIJADOS A LA ESTRUCTURA CON TAQUETES DE ALAMBRO DE # DE Ø @ 90 CMS DE SEPARACIÓN EN AMBOS SENTIDOS, PARA RECIBIR FORRO CON HOJAS DE TABLAMIENTO DE 15.9 MM DE ESPESOR, FIJADAS CON TORNILLOS CADMIZADOS.</p>
<p>FALSO PLAFÓN METÁLICO CON MÁXIMA PROTECCIÓN CONTRA EL FUEGO DE 15.9 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA DE # CALIBRE 22 @ 90 CMS DE SEPARACIÓN, CANAL LISTÓN GALVANIZADO DE # CAL. 22 @ 81 CMS DE SEPARACIÓN EN SENTIDO TRANSVERSAL Y COLGANTES DE ALAMBRE GALVANIZADO CAL. 12, FIJADOS A LA ESTRUCTURA CON TAQUETES DE ALAMBRO DE # DE Ø @ 90 CMS DE SEPARACIÓN EN AMBOS SENTIDOS, PARA RECIBIR FORRO CON HOJAS DE TABLAMIENTO DE 15.9 MM DE ESPESOR, FIJADAS CON TORNILLOS CADMIZADOS.</p>	<p>FALSO PLAFÓN DE PANELES DE TABLARACA CON MÁXIMA PROTECCIÓN CONTRA EL FUEGO DE 15.9 MM DE ESPESOR A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA DE # CALIBRE 22 @ 90 CMS DE SEPARACIÓN, CANAL LISTÓN GALVANIZADO DE # CAL. 22 @ 81 CMS DE SEPARACIÓN EN SENTIDO TRANSVERSAL Y COLGANTES DE ALAMBRE GALVANIZADO CAL. 12, FIJADOS A LA ESTRUCTURA CON TAQUETES DE ALAMBRO DE # DE Ø @ 90 CMS DE SEPARACIÓN EN AMBOS SENTIDOS, PARA RECIBIR FORRO CON HOJAS DE TABLAMIENTO DE 15.9 MM DE ESPESOR, FIJADAS CON TORNILLOS CADMIZADOS.</p>	<p>FALSO PLAFÓN RETICULAR DE MADERA NATURAL DE HOJAL A BASE DE BASTIDOR FORMADO POR CANALETA GALVANIZADA DE # CALIBRE 22 @ 90 CMS DE SEPARACIÓN, CANAL LISTÓN GALVANIZADO DE # CAL. 22 @ 81 CMS DE SEPARACIÓN EN SENTIDO TRANSVERSAL Y COLGANTES DE ALAMBRE GALVANIZADO CAL. 12, FIJADOS A LA ESTRUCTURA CON TAQUETES DE ALAMBRO DE # DE Ø @ 90 CMS DE SEPARACIÓN EN AMBOS SENTIDOS, PARA RECIBIR FORRO CON HOJAS DE TABLAMIENTO DE 15.9 MM DE ESPESOR, FIJADAS CON TORNILLOS CADMIZADOS.</p>

CONCEPTO	CONCEPTO
<p>CAMBIO DE PLAFÓN</p>	<p>INDICA LIMITE DE PLAFÓN</p>
<p>INDICA RECORTE DE PLAFÓN</p>	<p>INDICA INICIO DE PLAFÓN</p>
<p>CAULILLO DE TABLARACA EN PLAFÓN</p>	



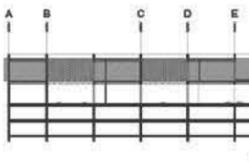
## ESCUELA DE GASTRONOMÍA

UBICACIÓN:  
CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

### CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



### UBICACIÓN



### SIMBOLOGÍA:

- A — Indica corte arquitectónico
- N — Nivel de Piso Terminado
- S — Indica cambio de nivel
- A — Indica Acceso
- S — Sube
- B — Baja

### NOTAS:

- TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
- LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
- LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

### PLANO: DESPIECE DE PLAFÓN

PLANTA: PRIMER NIVEL      FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

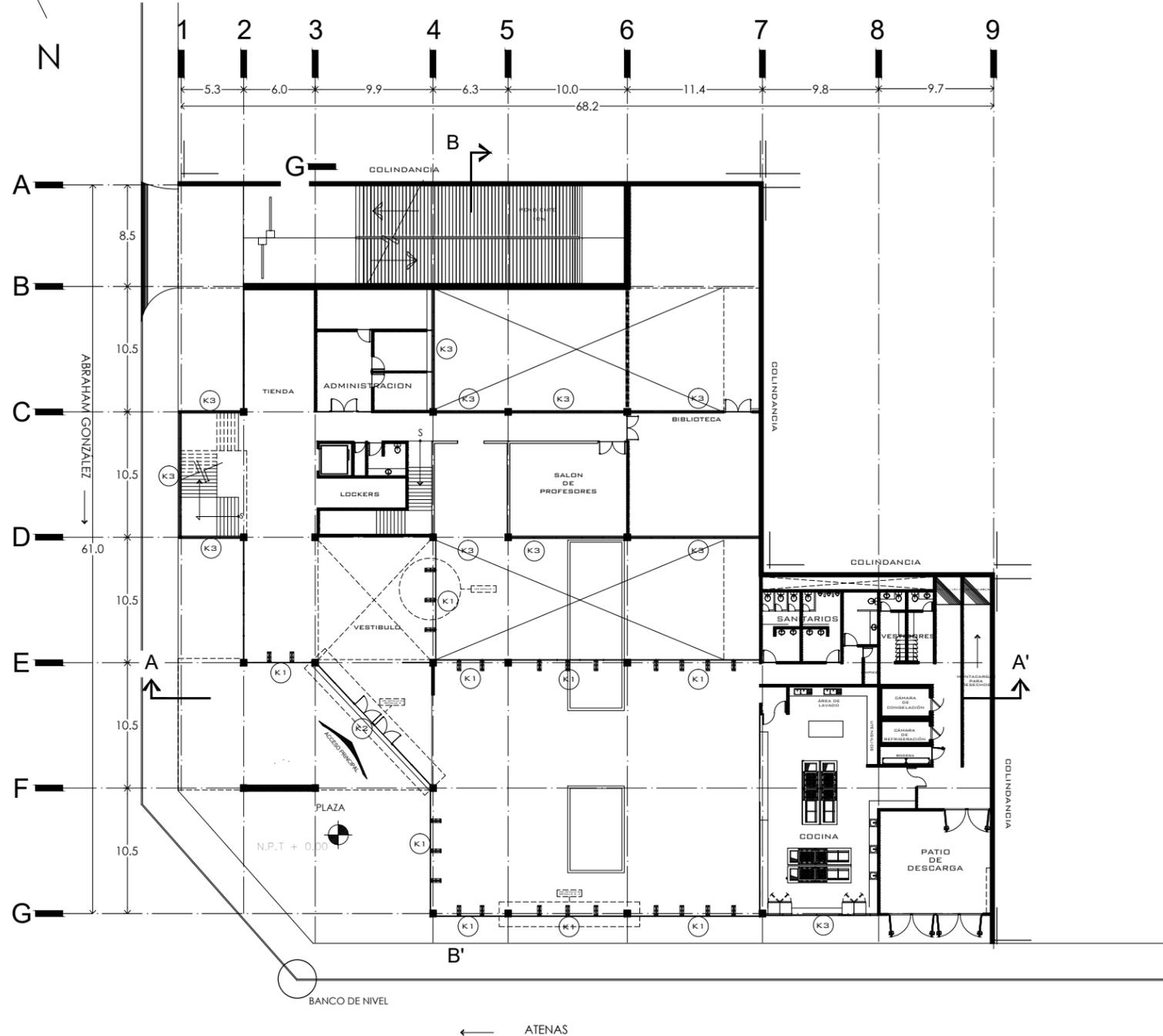
CLAVE: DP- 02

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

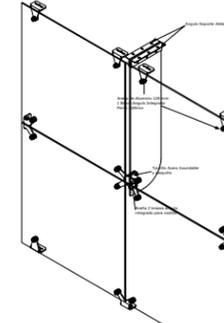
TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200  
0 1 2  
0.5 2  
ACCIÓN: METROS

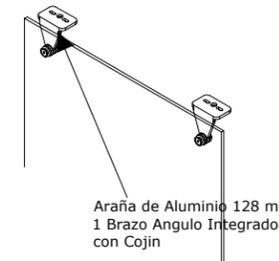


PLANTA BAJA

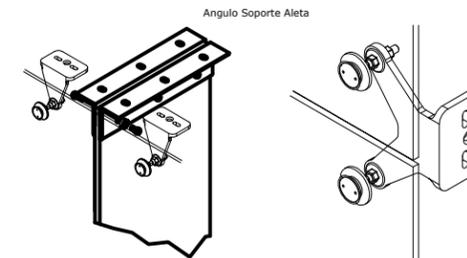
Paredes con Sistema de Soporte Puntual Suspenso Sujeto a Costilla



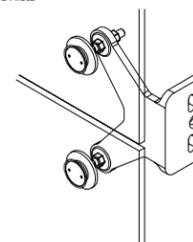
Vista Isométrica del Sistema de Arañas con Costilla DETALLE 1



DETALLE 2



DETALLE 3



DETALLE 4

CANCELERIA	
ELEMENTO	TOTAL
(K1)	9 PZAS
(K2)	1 PZAS
(K3)	26 PZAS

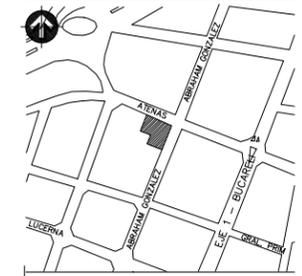


**ESCUELA DE GASTRONOMÍA**

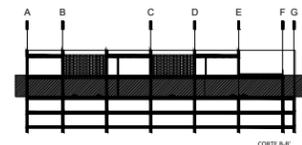
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- A - Indica corte arquitectónico
- B - Nivel de Piso Terminado
- C - Indica cambio de nivel
- D - Indica Acceso
- S - Sube
- B - Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

**CANCELERÍA**

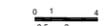
PLANTA: PLANTA BAJA      FECHA: 23/ NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE: **C-01**

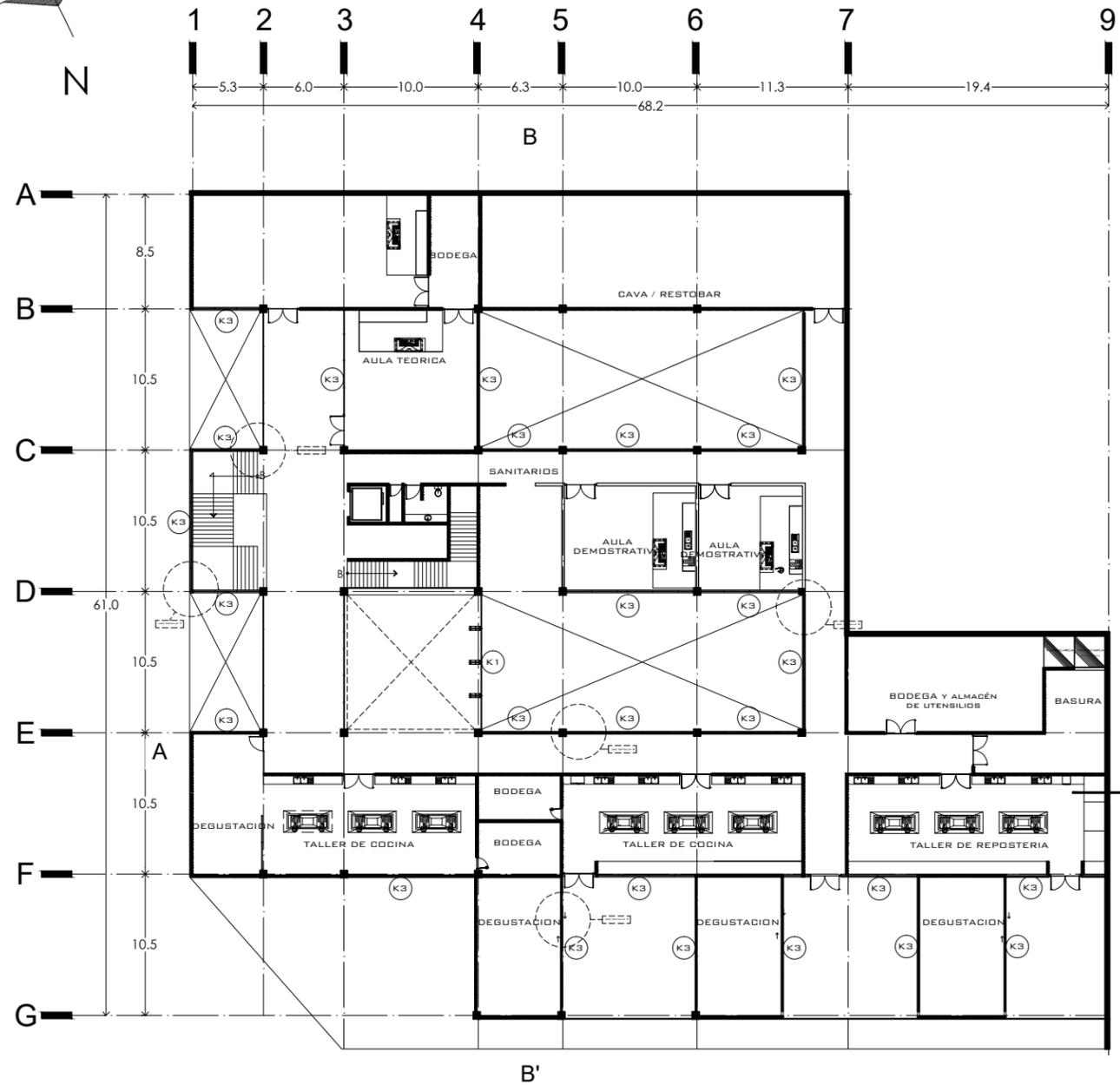
UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA  
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

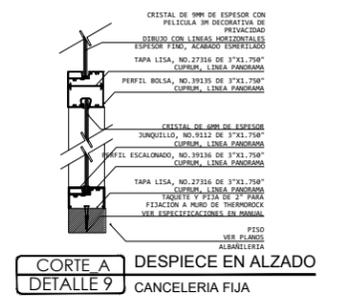
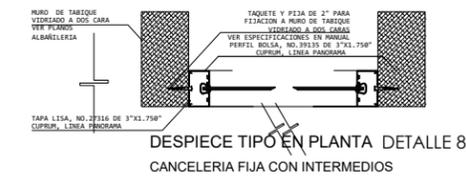
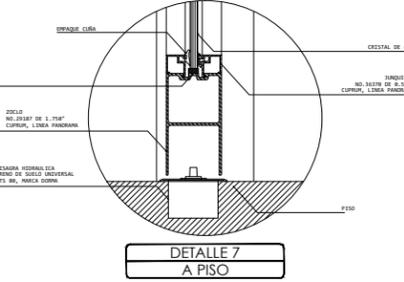
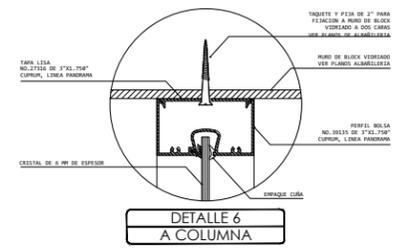
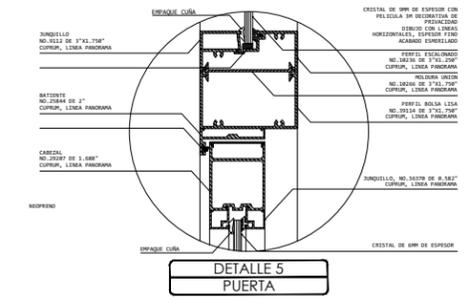
ESCALA: 1:200



ASOCIACIÓN - METROS



CANCELERIA	
ELEMENTO	TOTAL
(K1)	9 PZAS
(K2)	1 PZAS
(K3)	26 PZAS



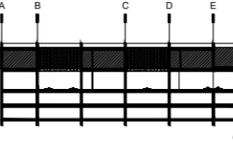
# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

UBICACIÓN:  
CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

## CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



## SIMBOLOGÍA:

- A — Indica corte arquitectónico
- B — Nivel de Piso Terminado
- C — Indica cambio de nivel
- D — Indica Acceso
- S → Sube
- B → Baja

## NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

## PLANO: CANCELERÍA

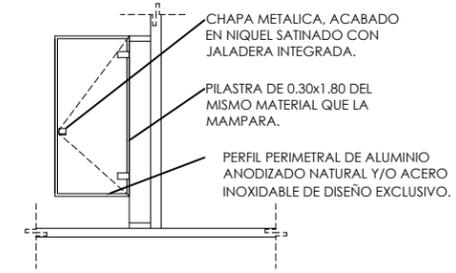
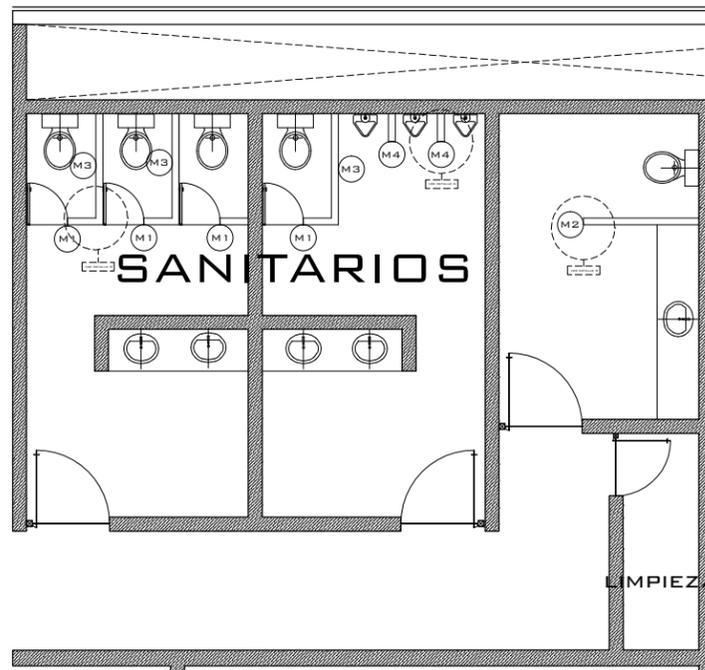
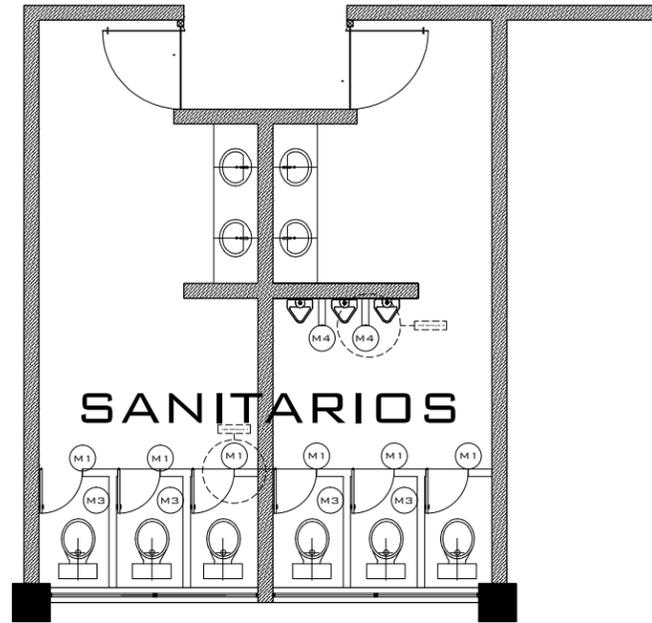
PLANTA: PRIMER NIVEL      FECHA: 23/ NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE: C-02

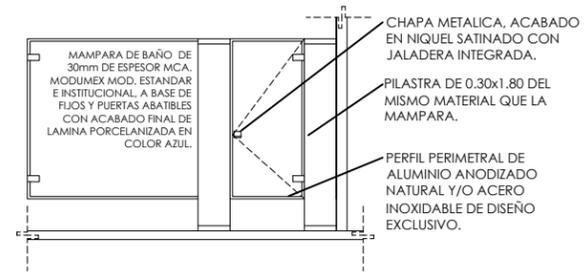
UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA  
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

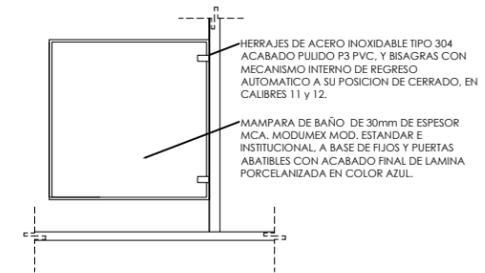
ESCALA: 1:200  
0 1 2  
ASOCIACIÓN - METROS



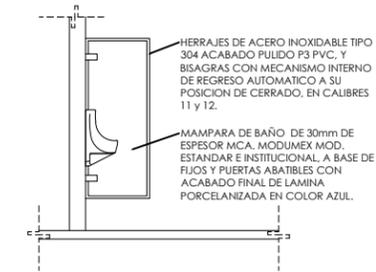
M1. mampara modumex  
 cantidad: 8 / 1.50 x 0.90  
 cotas en metros



M2. mampara modumex  
 cantidad: 8 / 1.50 x 2.90  
 cotas en metros



M3. mampara modumex  
 cantidad: 8 / 1.50 x 1.50  
 cotas en metros



M4. mampara modumex  
 cantidad: 8 / 1.50 x 0.60  
 cotas en metros

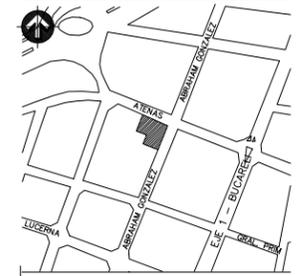


**ESCUELA DE GASTRONOMÍA**

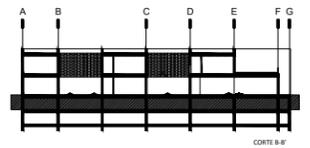
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- A — Indica corte arquitectónico
- B — Nivel de Piso Terminado
- C — Indica cambio de nivel
- D — Indica Acceso
- S → Sube
- B → Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

**CANCELERÍA**

PLANTA: ESTACIONAMIENTO -1      FECHA: 23/ NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE:  
**C-03**

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

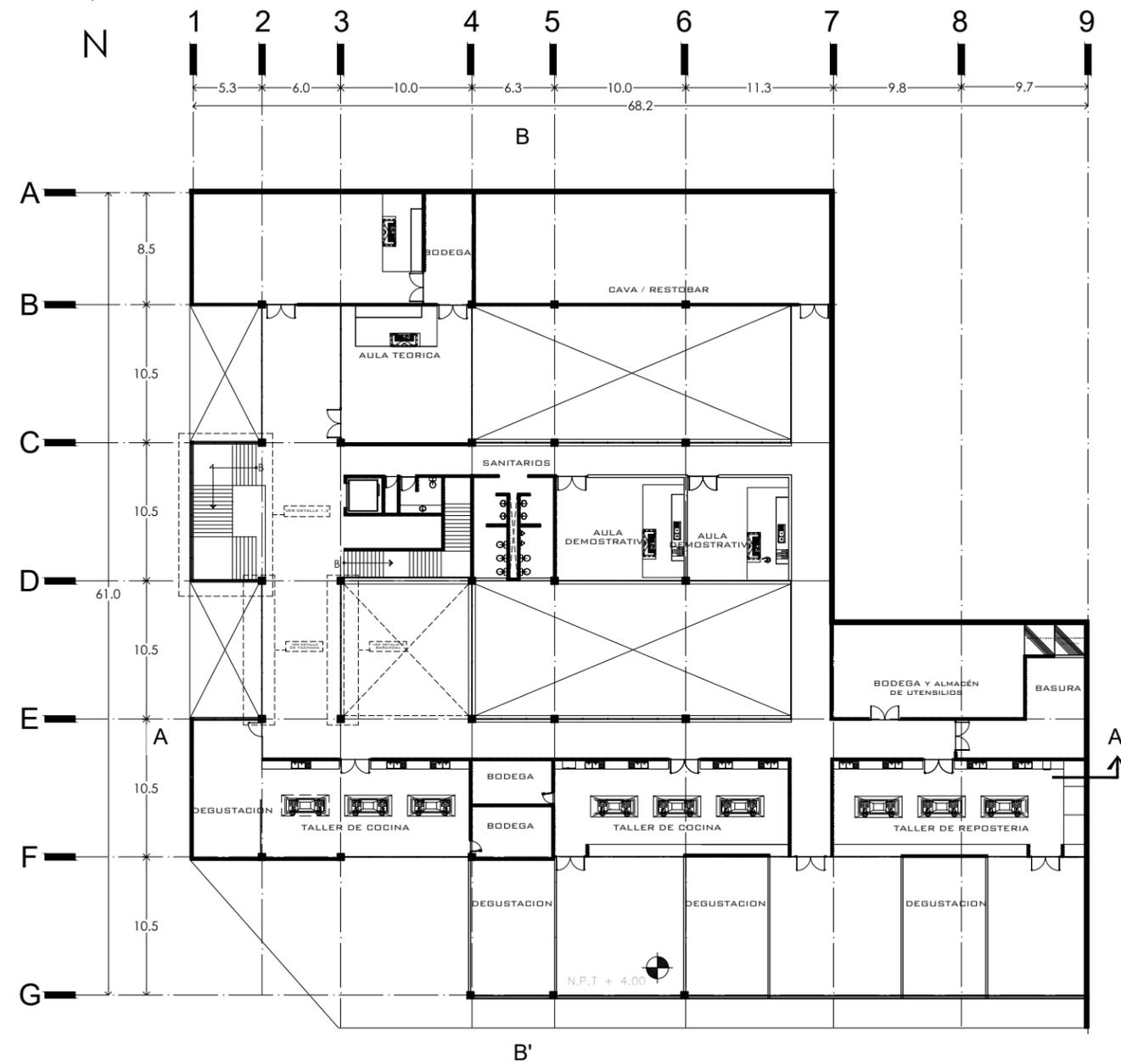
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

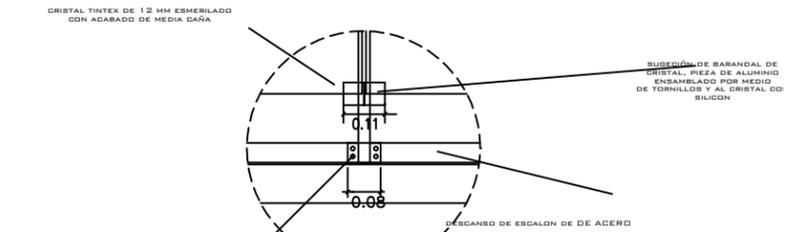
ESCALA: 1:200



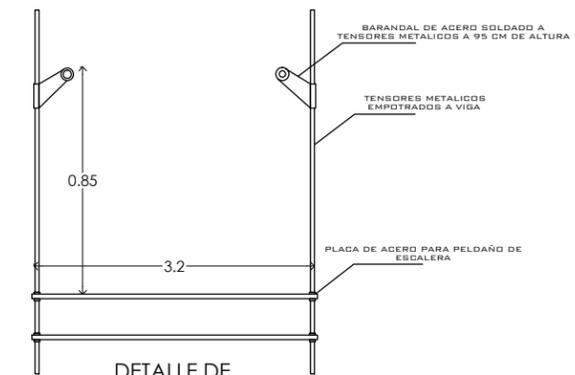
ASOCIACIÓN - METROS



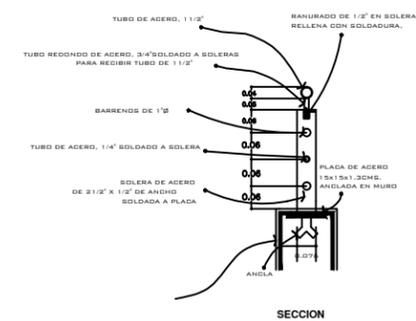
PRIMER NIVEL



DETALLE DE ESCALERA 1



DETALLE DE ESCALERA 2



DETALLE DE BARANDAL



**ESCUELA DE GASTRONOMÍA**

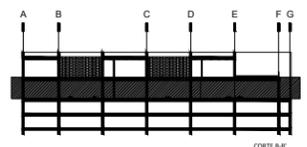
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- A - Indica corte arquitectónico
- B - Nivel de Piso Terminado
- C - Indica cambio de nivel
- D - Indica Acceso
- S - Sube
- B - Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

**HERRERÍA**

PLANTA: PLANTA BAJA      FECHA: 23/ NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE: **H-01**

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA  
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



ACOTACIÓN - METROS

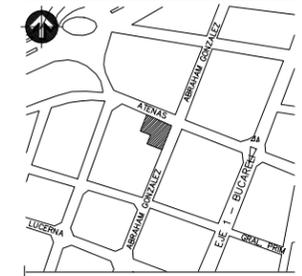


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

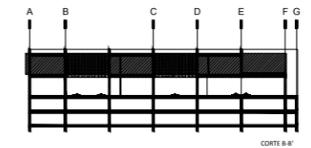
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

## HERRERÍA

PLANTA: PRIMER NIVEL      FECHA: 23/ NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE:

## H-02

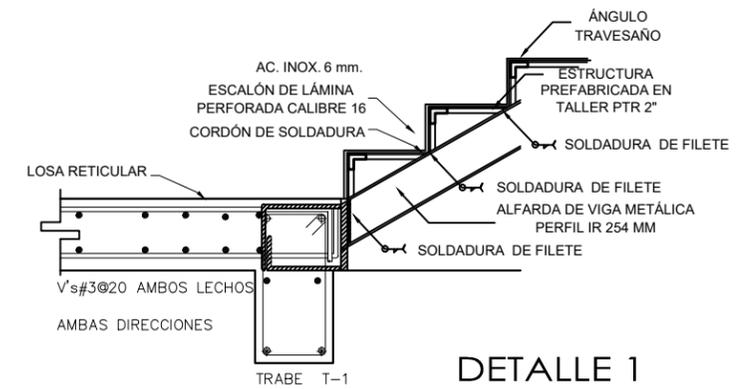
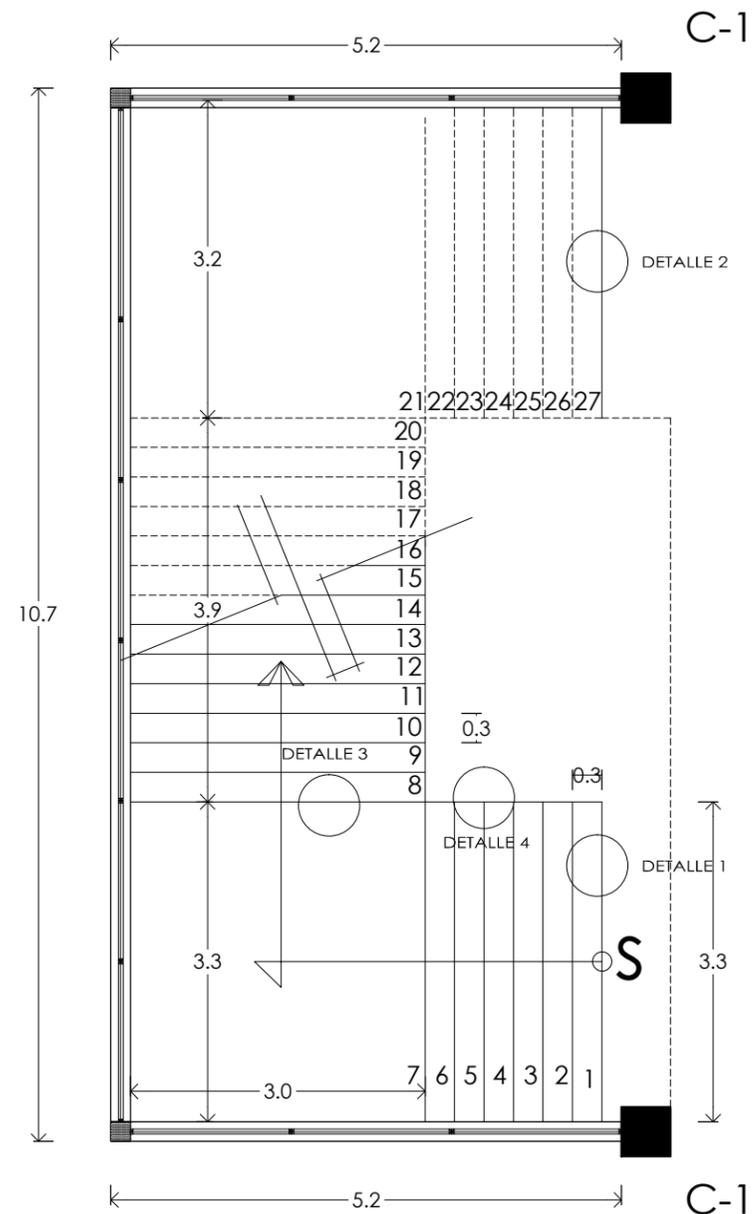
UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA  
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200

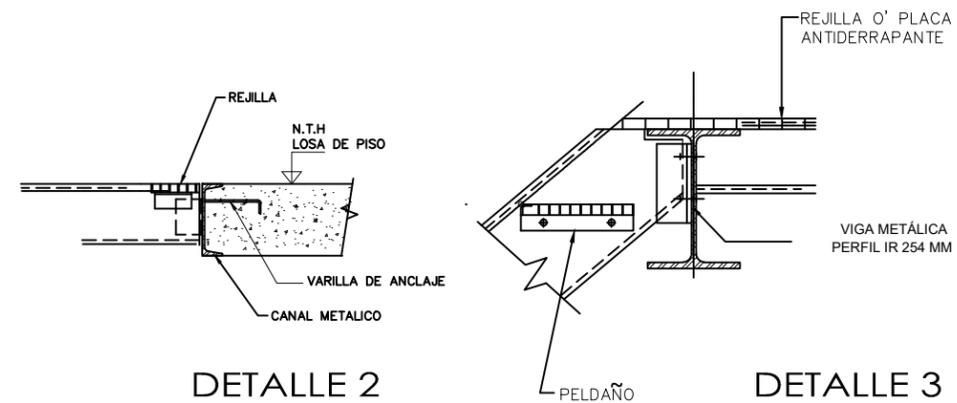


ASOCIACIÓN - METROS



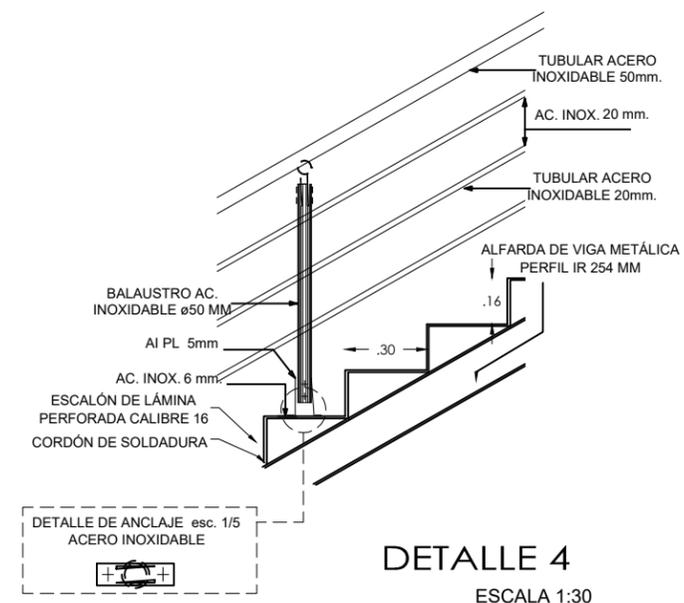
DETALLE 1

ESCALA 1:20



DETALLE 2

DETALLE 3



DETALLE 4

ESCALA 1:30



PLANTA BAJA

DETALLES

CONCEPTO	ISOMÉTRICO
<p>PUERTA ACÚSTICA DE 91MM. DE ESPESOR, COMPUERTA DE MARCO Y HOJA METÁLICOS EN CHAPA PULIDA DE 1.5 MM. DE ESPESOR, RELLENA DE MATERIALES FONDOABSORBENTES. PROVISTA DE TRIPLE BURLETE PERIMETRAL CIERRE DE PRESIÓN MEDIANTE LEVA INTERIOR. AISLAMIENTO ACÚSTICO DE 54 dB. MARCA ACÚSTICA INTEGRAL.</p> <p>BISAGRAS TIPO PERNO EN ACERO INOXIDABLE.</p>	<p>P1. puerta ACÚSTICA 1.20 x 2.15 cotas en metros</p>
<p>PUERTA BATIENTE COMERCIAL ANODIZADO NATURAL DE 1.750" CON ZOCLO 9187, CUPRUM, CON CRISTAL DE 9mm, COLOR NATURAL Y BISAGRAS HIDRAULICAS DE PISO DE ALTA POTENCIA Y DOBLE ACCION MARCA PHILLIPS MOD. 1600.</p> <p>CERRADURA DE PISO DE CILINDRO NORMAL MOD. S/P 1990 ADK CLAVE 108 M55 CON ADAPTACION DE CILINDRO MOD. AZBE 10cms CLAVE AZ-10 MCA. AUS.</p>	<p>P2. puerta doble acción 1.10 x 2.20 cotas en metros</p>
<p>PUERTA CORREDIZA COMERCIAL ACABADO CRISTAL DE 9MM CON ZOCLO 9187, CUPRUM, CON TABLERO DE ALUMINIO MCA. CUPRUM MOD. 8524 Y PIVOTE PARA PUERTAS DE ABATIR MOD. 3300-ANE MCA. PHILLIPS.</p> <p>CHAPA PARA PERFILES DE ALUMINIO CON MANIJAS EN AMBOS LADOS MCA. PHILLIPS MOD. 541-ADK.</p>	<p>P3. puerta corrediza 2.40 x 2.20 cotas en metros</p>
<p>PUERTA BÁSICA DE 91MM. DE ESPESOR, COMPUERTA DE MARCO Y HOJA METÁLICOS EN CHAPA PULIDA DE 1.5 MM. DE ESPESOR, RELLENA DE MATERIALES FONDOABSORBENTES. PROVISTA DE TRIPLE BURLETE PERIMETRAL CIERRE DE PRESIÓN MEDIANTE LEVA INTERIOR. AISLAMIENTO ACÚSTICO DE 54 dB. MARCA ACÚSTICA INTEGRAL.</p> <p>BISAGRAS TIPO PERNO EN ACERO INOXIDABLE.</p>	<p>P4. puerta básica 90 x 2.15 cotas en metros</p>

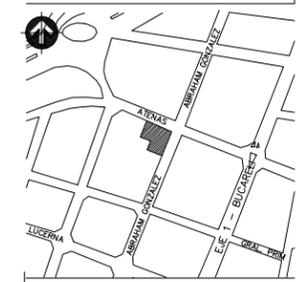


ESCUELA DE GASTRONOMÍA

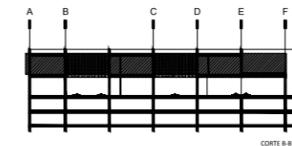
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
- 4 LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

CARPINTERÍA

PLANTA: PLANTA BAJA      FECHA: 23/ NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE: CA-01

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA. TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Guñérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

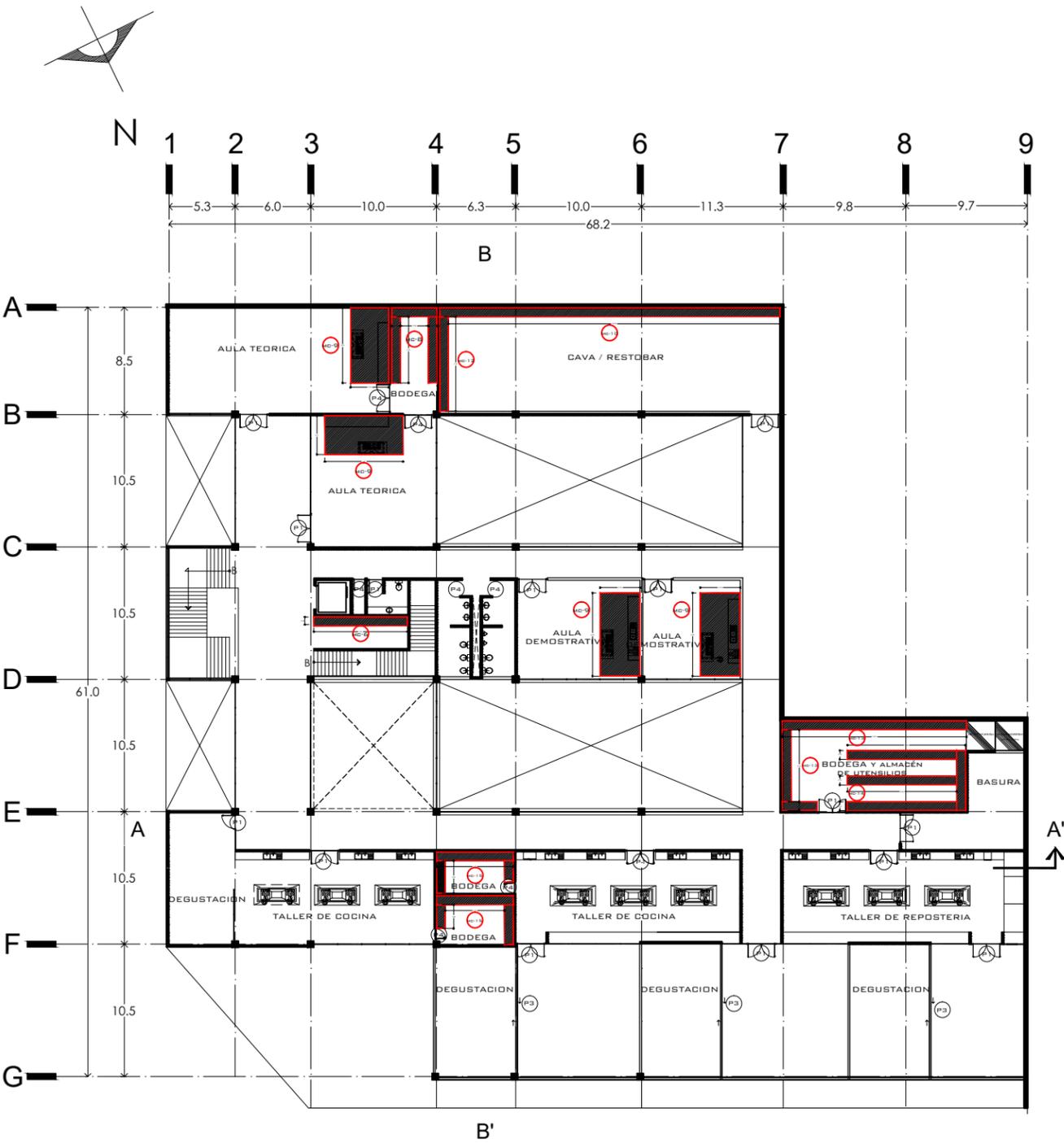
TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq.Solis Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



ASOCIACIÓN - METROS

CLAVE	MUEBLES FABRICADOS DE CARPINTERÍA	Q	RS	UNIDAD
MC-1	MUEBLE ESPECIAL : Librero de Madera para biblioteca con las siguientes medidas: 10.45x70x3.00 m Ver detalle en plano CAR-02	1	-	1
MC-2	MUEBLE ESPECIAL : Librero de Madera bajo para biblioteca con las siguientes medidas: 7.90x70x70 m Ver detalle en plano CAR-02	1	-	1
MC-3	MUEBLE ESPECIAL : Librero de Madera para biblioteca con las siguientes medidas: 10.45x70x3.00 m Ver detalle en plano CAR-02	1	-	1
MC-4	MUEBLE ESPECIAL : Librero de Madera para biblioteca con las siguientes medidas: 7.80x70x3.00 m Ver detalle en plano CAR-02	1	-	1
MC-5	MUEBLE ESPECIAL : Librero y cajonera para sala de juntas con las siguientes medidas: 6.70x70x70 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	2	-	1
MC-6	MOBILIARIO FABRICADO EN OBRA: Lockers dobles de madera con las siguientes medidas: 7.45x6.60 m. (Ver detalle en plano CAR-02)	1	1	1
MC-7	MUEBLE ESPECIAL : Estante de madera para Bodega teatica con las siguientes medidas: 5.25x70 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	2	1
MC-8	MUEBLE ESPECIAL : Estante de madera para Bodega teatica con las siguientes medidas: 5.25x70 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	1	1
MC-9	MUEBLE ESPECIAL : Cajon de madera aula teatica con las siguientes medidas: 5.95 x 3.00 x 0.60 m. (Ver detalle en plano CAR-05)	-	5	1
MC-10	MUEBLE ESPECIAL : Vitrina de vinos para cava con las siguientes medidas: 26.35x40x2.00m (Ver detalle en plano CAR-03)	-	1	1
MC-11	MUEBLE ESPECIAL : Bata de entepalpas para cava con las siguientes medidas: 6.80x70 x 0.05 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	4	1
MC-12	MUEBLE ESPECIAL : Vitrina de vinos con las siguientes medidas: 6.80x70x70 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	1	1
MC-13	MUEBLE ESPECIAL : Estante de madera para Almacen de utensilios con las siguientes medidas: 14.65x70 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	2	1
MC-14	MUEBLE ESPECIAL : Estante de madera para Almacen de utensilios con las siguientes medidas: 8.68x70 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	3	1
MC-15	MUEBLE ESPECIAL : Estante de madera para Bodega taller de cocina con las siguientes medidas: 60.70x70 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	2	1



PRIMER NIVEL

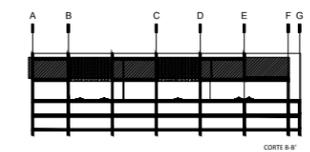
DETALLES

CONCEPTO	ISOMÉTRICO
<p>PUERTA ACÚSTICA DE 91MM. DE ESPESOR, COMPUERTA DE MARCO Y HOJA METÁLICOS EN CHAPA PULIDA DE 1.5 MM. DE ESPESOR, RELLENA DE MATERIALES FONDOABSORBENTES. PROVISTA DE TRIPLE BURLETE PERIMETRAL CIERRE DE PRESIÓN MEDIANTE LEVA INTERIOR. AISLAMIENTO ACÚSTICO DE 54 dB. MARCA ACÚSTICA INTEGRAL.</p> <p>BISAGRAS TIPO PERNIO EN ACERO INOXIDABLE.</p>	<p>P1. puerta ACÚSTICA 1.20x 2.15 cotas en metros</p>
<p>PUERTA BATIENTE COMERCIAL ANODIZADO NATURAL DE 1.750" CON ZOCLO 9187, CUPRUM, CON CRISTAL DE 9mm, COLOR NATURAL Y BISAGRAS HIDRÁULICAS DE PISO DE ALTA POTENCIA Y DOBLE ACCIÓN MARCA PHILLIPS MOD. 1600.</p> <p>CERRADURA DE PISO DE CILINDRO NORMAL MOD. S/P 1990 ADK CLAVE 108 M55 CON ADAPTACION DE CILINDRO MOD. AZBE 10cms CLAVE AZ-10 MCA. ALIS.</p>	<p>P2. puerta doble acción 1.10 x 2.20 cotas en metros</p>
<p>PUERTA CORREDIZA COMERCIAL ACABADO CRISTAL DE 9MM CON ZOCLO 9187, CUPRUM, CON TABLERO DE ALUMINIO MCA. CUPRUM MOD. 8524 Y PIVOTE PARA PUERTAS DE ABATIR MOD. 3300-ANE MCA. PHILLIPS.</p> <p>CHAPA PARA PERFILES DE ALUMINIO CON MANIJAS EN AMBOS LADOS MCA. PHILLIPS MOD. 541-ADK.</p>	<p>P3. puerta corrediza 2.40 x 2.20 cotas en metros</p>
<p>PUERTA BÁSICA DE 91MM. DE ESPESOR, COMPUERTA DE MARCO Y HOJA METÁLICOS EN CHAPA PULIDA DE 1.5 MM. DE ESPESOR, RELLENA DE MATERIALES FONDOABSORBENTES. PROVISTA DE TRIPLE BURLETE PERIMETRAL CIERRE DE PRESIÓN MEDIANTE LEVA INTERIOR. AISLAMIENTO ACÚSTICO DE 54 dB. MARCA ACÚSTICA INTEGRAL.</p> <p>BISAGRAS TIPO PERNIO EN ACERO INOXIDABLE.</p>	<p>P4. puerta básica 90 x 2.15 cotas en metros</p>



ESCUELA DE GASTRONOMÍA

UBICACIÓN:  
CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- S → Sube
- B → Baja

NOTAS:  
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.  
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO  
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO: CARPINTERÍA

PLANTA: PRIMER NIVEL      FECHA: 23/ NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE: CA-02

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

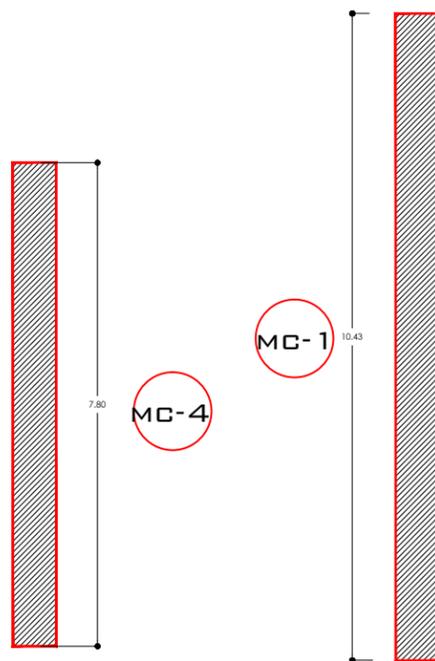
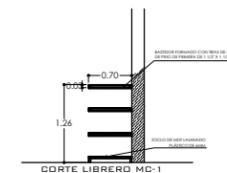
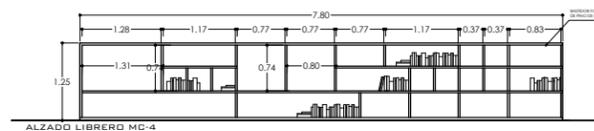
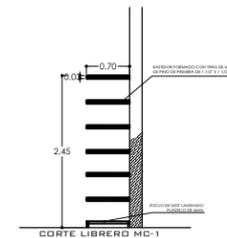
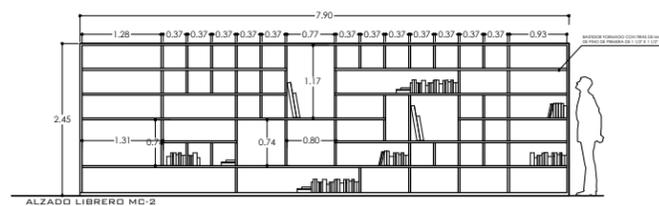
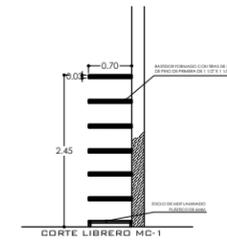
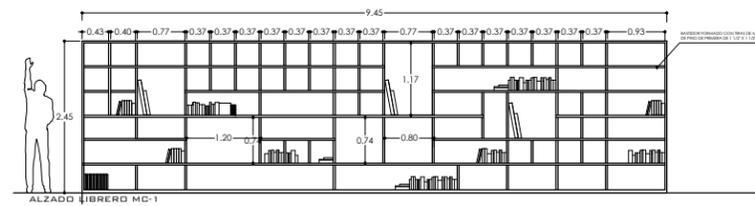
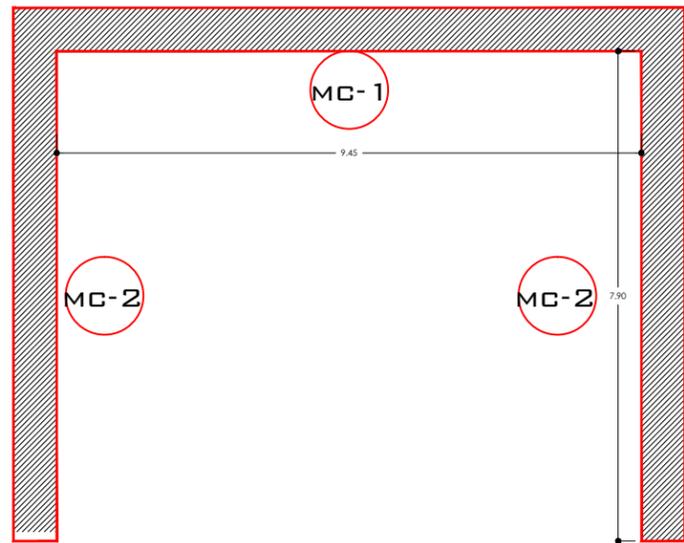
Guillermo Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

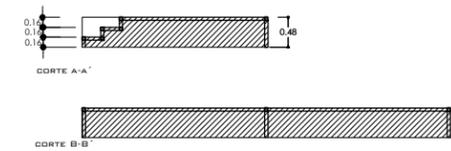
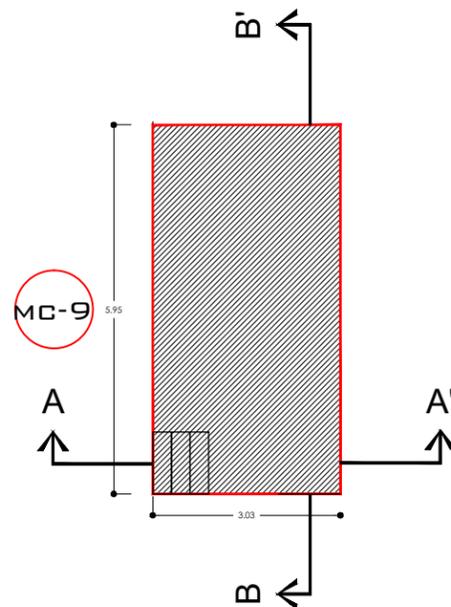
ESCALA: 1:200  
0 1 2 4  
ASOCIACIÓN - METROS

CLAVE	MUEBLES FABRICADOS DE CARPINTERÍA	P.	NIVEL
MC-1	MUEBLE ESPECIAL : Libro de Madera para biblioteca con las siguientes medidas: 10.45x70x70 m Ver detalle en plano CAR-02	1	-
MC-2	MUEBLE ESPECIAL : Libro de Madera bajo para biblioteca con las siguientes medidas: 7.90x70x70 m Ver detalle en plano CAR-02	1	-
MC-3	MUEBLE ESPECIAL : Libro de Madera para biblioteca con las siguientes medidas: 10.45x70x70 m Ver detalle en plano CAR-02	1	-
MC-4	MUEBLE ESPECIAL : Libro de Madera para biblioteca con las siguientes medidas: 7.80x70x70 m Ver detalle en plano CAR-02	1	-
MC-5	MUEBLE ESPECIAL : Libro y cajonera para soto de juntas con las siguientes medidas: 6.70x70x70 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	2	-
MC-6	MOBILIARIO FABRICADO EN OBRA: Lockers dobles de madera con las siguientes medidas: 7.45x60 m. (Ver detalle en plano CAR-02)	1	1
MC-7	MUEBLE ESPECIAL : Estante de madera para Bodega teórica con las siguientes medidas: 5.25x70 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	2
MC-8	MUEBLE ESPECIAL : Estante de madera para Bodega teórica con las siguientes medidas: 5.25x70 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	1
MC-9	MUEBLE ESPECIAL : Cajón de madera auto teórica con las siguientes medidas: 5.95 x 3.00 x 0.60 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	5
MC-10	MUEBLE ESPECIAL : Vitrina de vinos para cava con las siguientes medidas: 26.35x40x2.00 m (Ver detalle en plano CAR-03)	-	1
MC-11	MUEBLE ESPECIAL : Bano de entepañes para cava con las siguientes medidas: 6.80x70 x 0.05 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	4
MC-12	MUEBLE ESPECIAL : Vitrina de vinos con las siguientes medidas: 4.80x70x70 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	1
MC-13	MUEBLE ESPECIAL : Estante de madera para Almacen de utensilios con las siguientes medidas: 1.4.62x70 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	2
MC-14	MUEBLE ESPECIAL : Estante de madera para Almacen de utensilios con las siguientes medidas: 8.68x70 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	3
MC-15	MUEBLE ESPECIAL : Estante de madera para Bodega taller de cocina con las siguientes medidas: 60.70x70 m. (Ver detalle en plano CAR-03)	-	2

# BIBLIOTECA

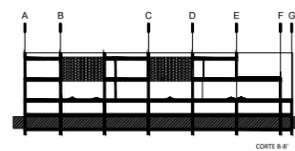


# MC-9 AULA TEORICA



## ESCUELA DE GASTRONOMÍA

UBICACIÓN:  
CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.



- SIMBOLOGÍA:**
- A — Indica corte arquitectónico
  - A — Nivel de Piso Terminado
  - A — Indica cambio de nivel
  - A — Indica Acceso
  - S → Sube
  - B → Baja

- NOTAS:**
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
  2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
  4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

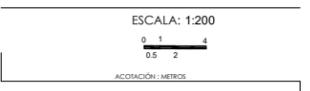
### PLANO: CARPINTERÍA

PLANTA: MOBILIARIO      FECHA: 23/ NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE: CA-03

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA  
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira



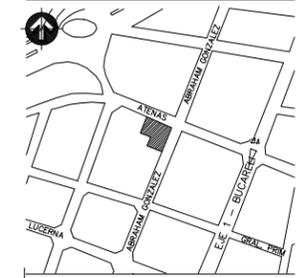


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

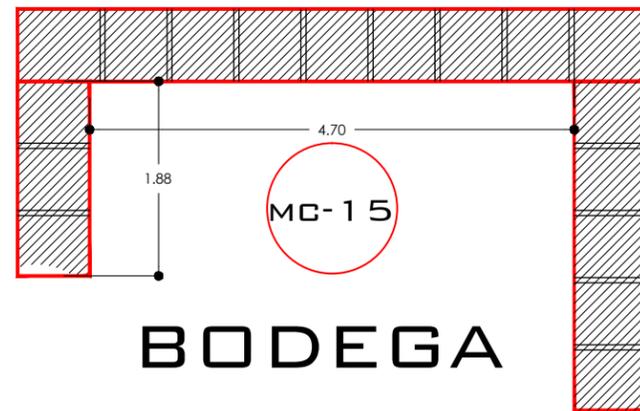
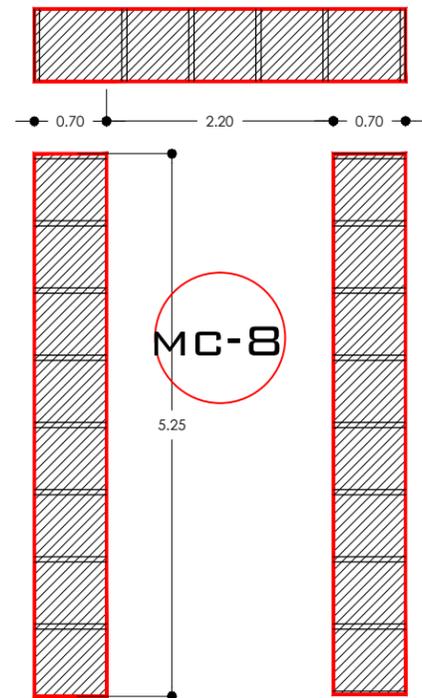
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

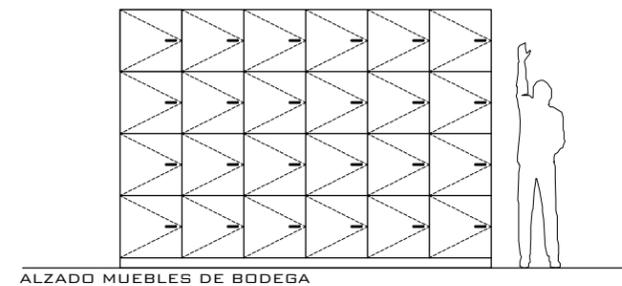
CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



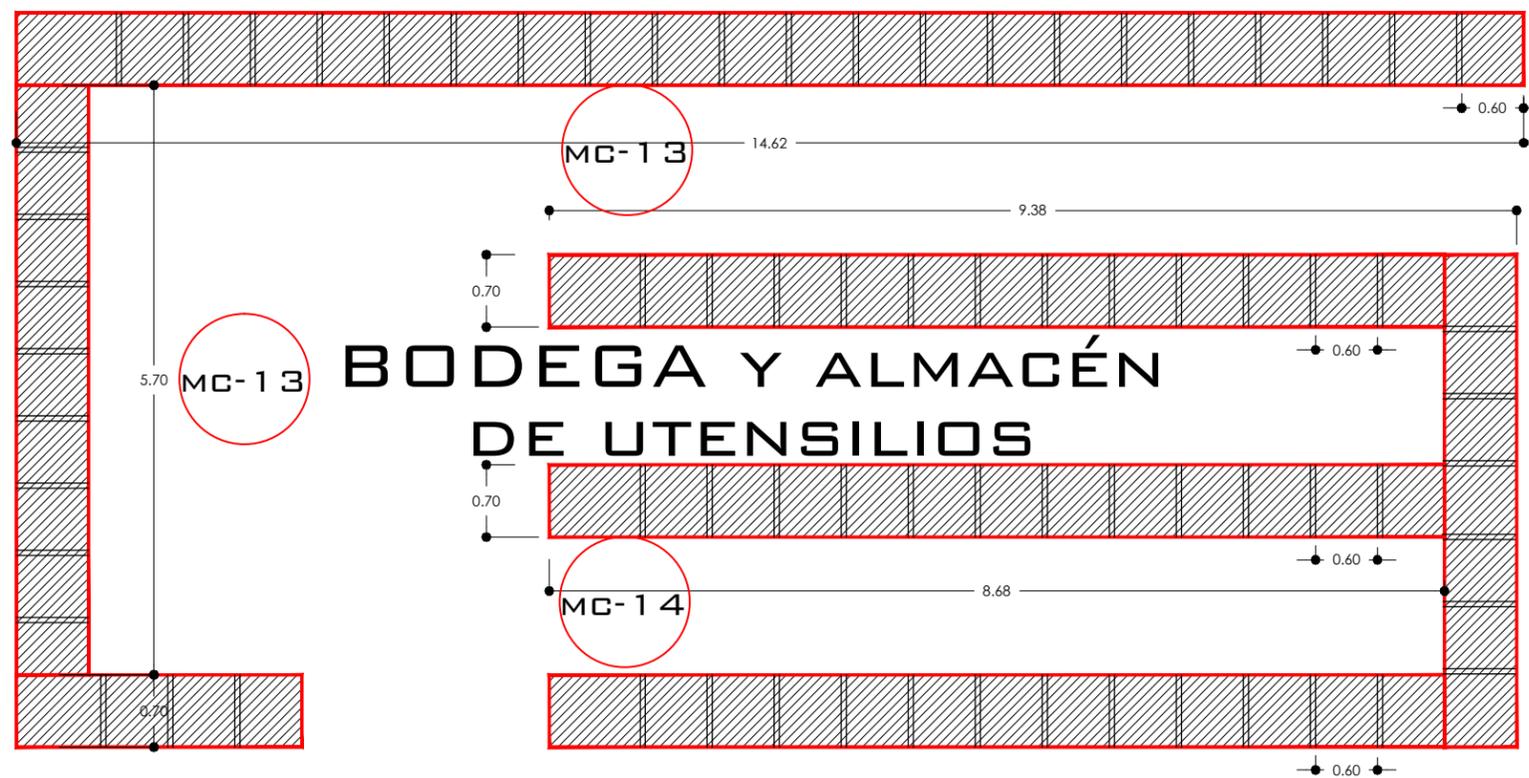
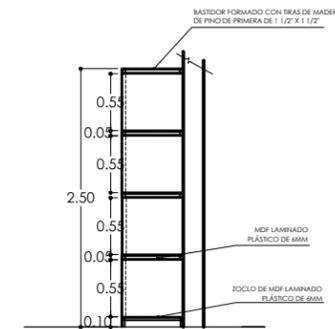
UBICACIÓN



## BODEGA



ALZADO MUEBLES DE BODEGA



## BODEGA Y ALMACÉN DE UTENSILIOS

SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

- NOTAS:
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
  2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
  4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

### CARPINTERÍA

PLANTA: MOBILIARIO      FECHA: 23/ NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE:

### CA-04

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



ASOCIACIÓN - METROS

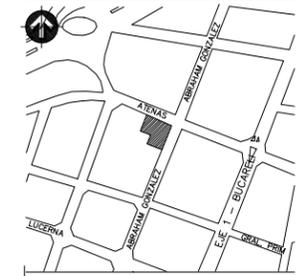


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN

SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- S → Sube
- B → Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

## CARPINTERÍA

PLANTA: MOBILIARIO      FECHA: 23/ NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE:

### CA-05

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

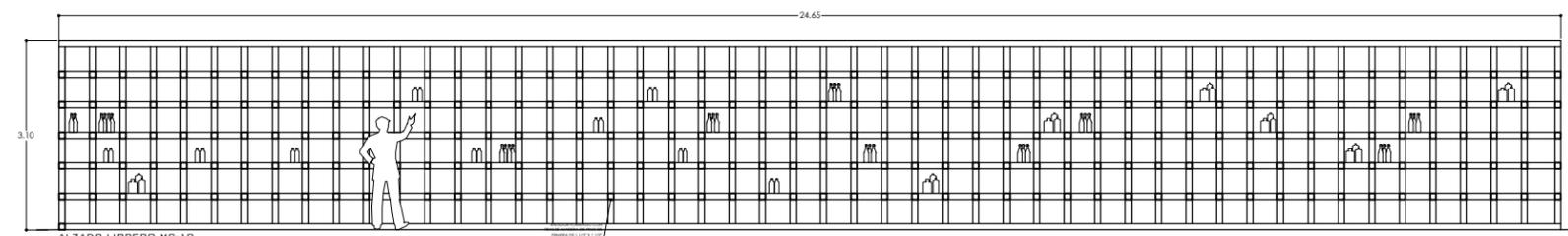
ESCALA: 1:200



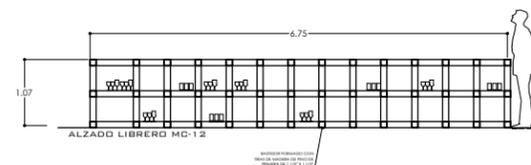
ACOTACIÓN - METROS



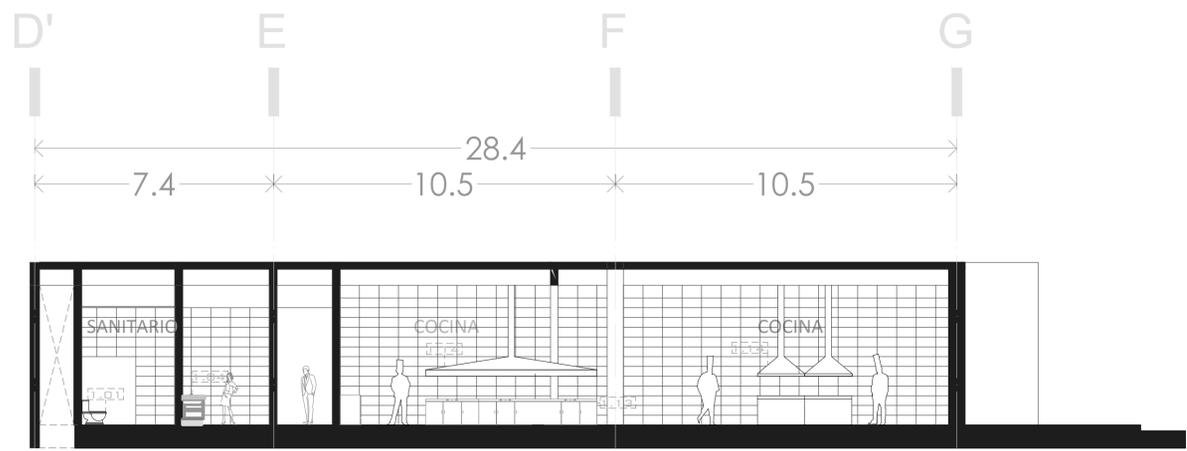
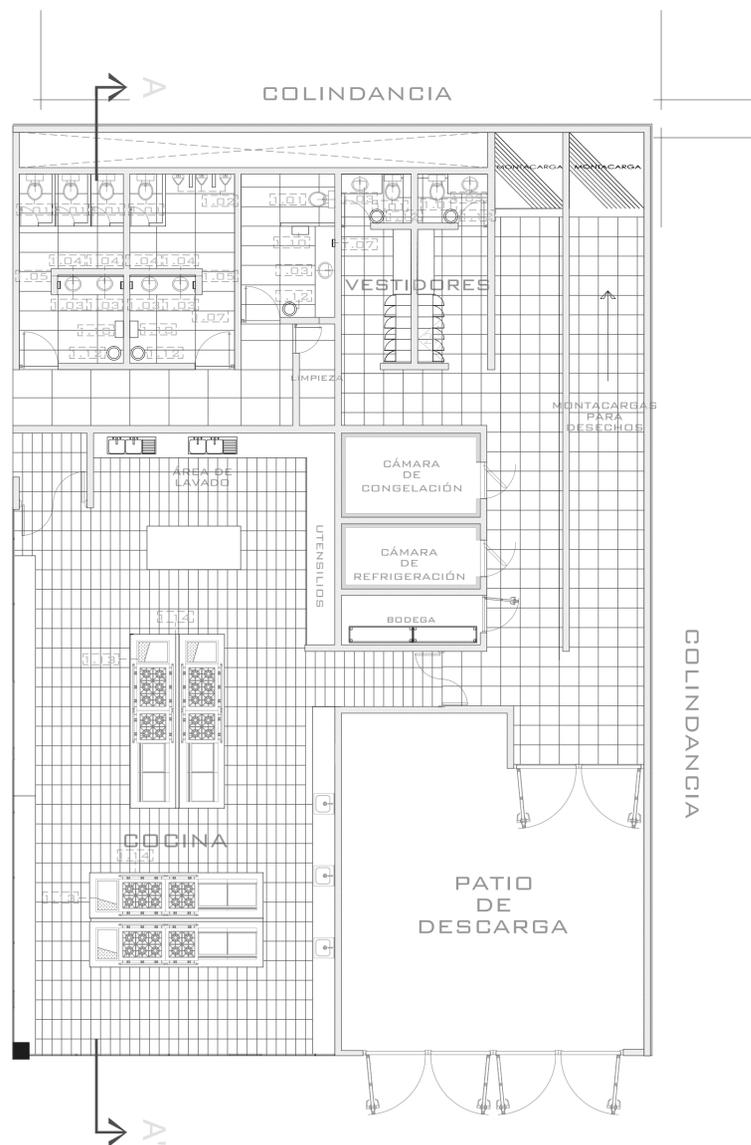
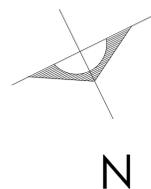
## CAVA / RESTO BAR



ALZADO LIBRERO MC-10



ALZADO LIBRERO MC-12



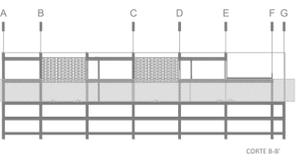
CA CORTE A - A'

CLAVE	DEGUSTACION	IMAGEN	CANT
1.01	WC DE UNA PIEZA MARCA CASTEL, MODELO VENUS COLOR BLANCO		19
1.02	MINGITORIO MARCA HELVEX MODELO FERRY, CLAVE MG1 COLOR BLANCO		7
1.03	LAVABO DE SOBREPONER MARCA CASTEL, MODELO NILO, COLOR BLANCO.		17
1.04	LLAVE DE PASE DE DOS PIEZAS, SALIDA DE NARIZ MARCA CASTEL, MODELO VICTORIA, CLAVE O3 1035		17
1.05	CRISTAL ESPEJO DE SOBREPONER SOBRE BASTIDOR DE 2.5 CMS DE ESPESOR.		11
1.06	CRISTAL ESPEJO DE SOBREPONER DE 2.5 CMS DE ESPESOR.		11
1.07	DISPENSADOR DE PAPEL MARCA LOVAIR MODELO L-783 ACERO INOXIDABLE.		11
1.08	SECADOR DE MANOS ELECTRICO, EMPOTRADO EN MURO MARCA LOVAIR MODELO L-300 ACEROI.		11
1.09	DISPENSADOR DE JABON MARCA STERN, MODELO ELITE B.		11
1.10	DISPENSADOR DE TOALLAS MARCA LOVAIR, MODELO L-745 ACERO INOXIDABLE		11
1.11	CUBO DE BASURA PARA TOALLAS, MARCA LOVAIR MODELO L-279 ACERO INOX.		11
1.12	CUBO PARA BASURA MARCA LOVAIR, MOD. L-270		11
1.13	WC DE UNA PIEZA MARCA CASTEL, MODELO VENUS COLOR BLANCO		17
1.14	WC DE UNA PIEZA MARCA CASTEL, MODELO VENUS COLOR BLANCO		17



## ESCUELA DE GASTRONOMÍA

UBICACIÓN:  
CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.



SIMBOLOGÍA:  
 - A - A Indica corte arquitectónico  
 - N.P. Nivel de Piso Terminado  
 - Indica cambio de nivel  
 - Indica Acceso  
 S Sube  
 B Baja

NOTAS:  
 1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.  
 2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO  
 4 LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

### PLANO: MOBILIARIO

PLANTA: PLANTA BAJA  
 FECHA: 21/ SEPTIEMBRE/ 2015

### CLAVE: M-01

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
 TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
 Palacios Pérez Grecia Caribde

TERNA:  
 Arq. Rivero García Francisco  
 Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
 Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200  
  
 ACOTACIÓN: METROS

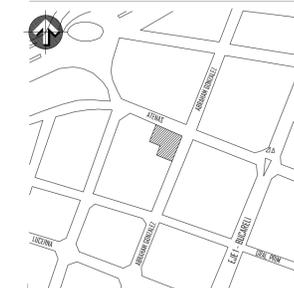


## ESCUELA DE GASTRONOMÍA

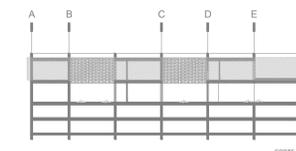
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:



NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:  
MOBILIARIO

PLANTA: PRIMER NIVEL      FECHA: 21/ SEPTIEMBRE/ 2015

CLAVE:  
M-02

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

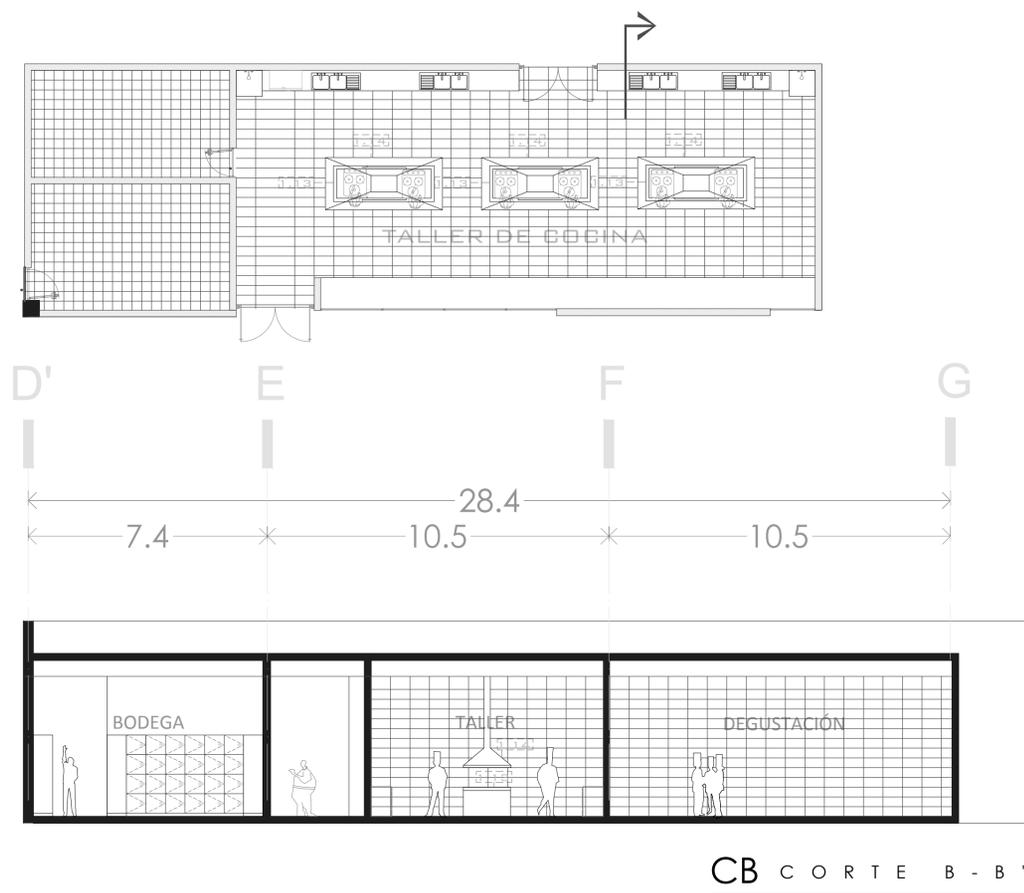
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Grecia Caribde

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq.Solis Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



ACOTACIÓN: METROS



CLAVE	DEGUSTACION	IMAGEN	CANT
1.01	WC DE UNA PIEZA MARCA CASTEL, MODELO VENUS COLOR BLANCO		19
1.02	MINGITORIO MARCA HELVEX MODELO FERRY, CLAVE MG1 COLOR BLANCO		7
1.03	LAVABO DE SOBREPONER MARCA CASTEL, MODELO NILO, COLOR BLANCO.		17
1.04	LLAVE DE PASO DE DOS PIEZAS, SALIDA DE NARIZ MARCA CASTEL, MODELO VICTORIA, CLAVE 03 1035		17
1.05	CRISTAL ESPEJO DE SOBREPONER SOBRE BASTIDOR DE 2.5 CMS DE ESPESOR.		11
1.06	CRISTAL ESPEJO DE SOBREPONER DE 2.5 CMS DE ESPESOR.		11
1.07	DISPENSADOR DE PAPEL MARCA LOVAIR MODELO L-783 ACERO INOXIDABLE.		11
1.08	SECADOR DE MANOS ELECTRICO, EMPOTRADO EN MURO MARCA LOVAIR MODELO L-300 ACEROI.		11
1.09	DISPENSADOR DE JABON MARCA STERN, MODELO ELITE B.		11
1.10	DISPENSADOR DE TOALLAS MARCA LOVAIR, MODELO L-745 ACERO INOXIDABLE		11
1.11	CUBO DE BASURA PARA TOALLAS, MARCA LOVAIR MODELO L-279 ACERO INOX.		11
1.12	CUBO PARA BASURA MARCA LOVAIR, MOD. L-270		11
1.13	WC DE UNA PIEZA MARCA CASTEL, MODELO VENUS COLOR BLANCO		17
1.14	WC DE UNA PIEZA MARCA CASTEL, MODELO VENUS COLOR BLANCO		17

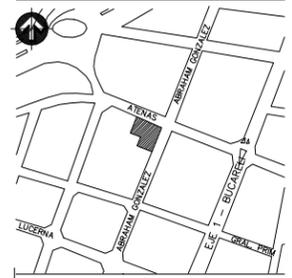


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

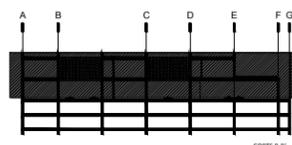
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

NOTAS:  
 1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.  
 2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO  
 4 LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

## SEÑALIZACIÓN

PLANTA: PLANTA BAJA  
 PRIMER NIVEL

FECHA: 23 / NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:

## SEÑ-01

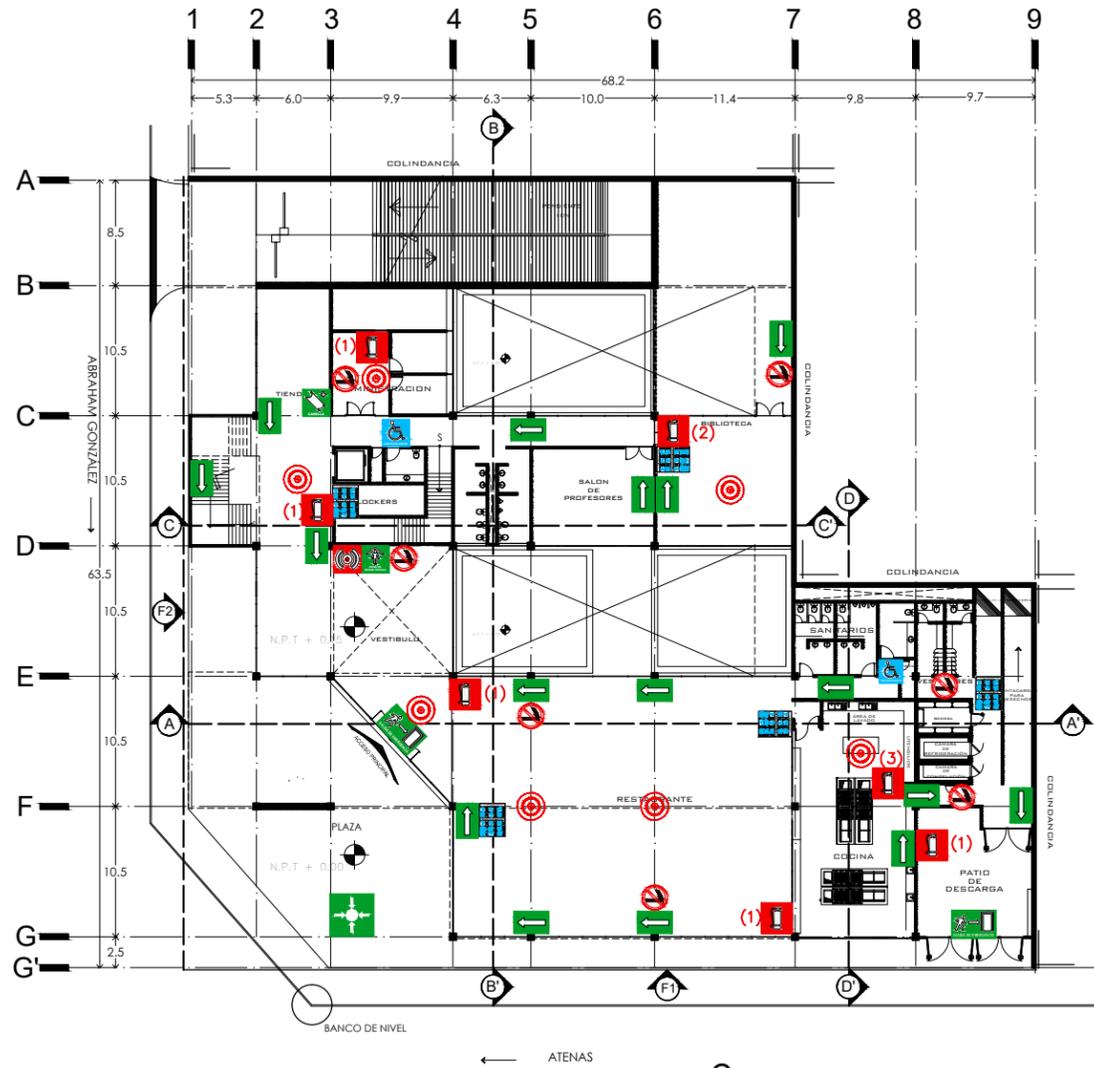
UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
 TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA  
 Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
 Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
 Arq. Rivero García Francisco  
 Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
 Arq. Romero González Irma Elvira

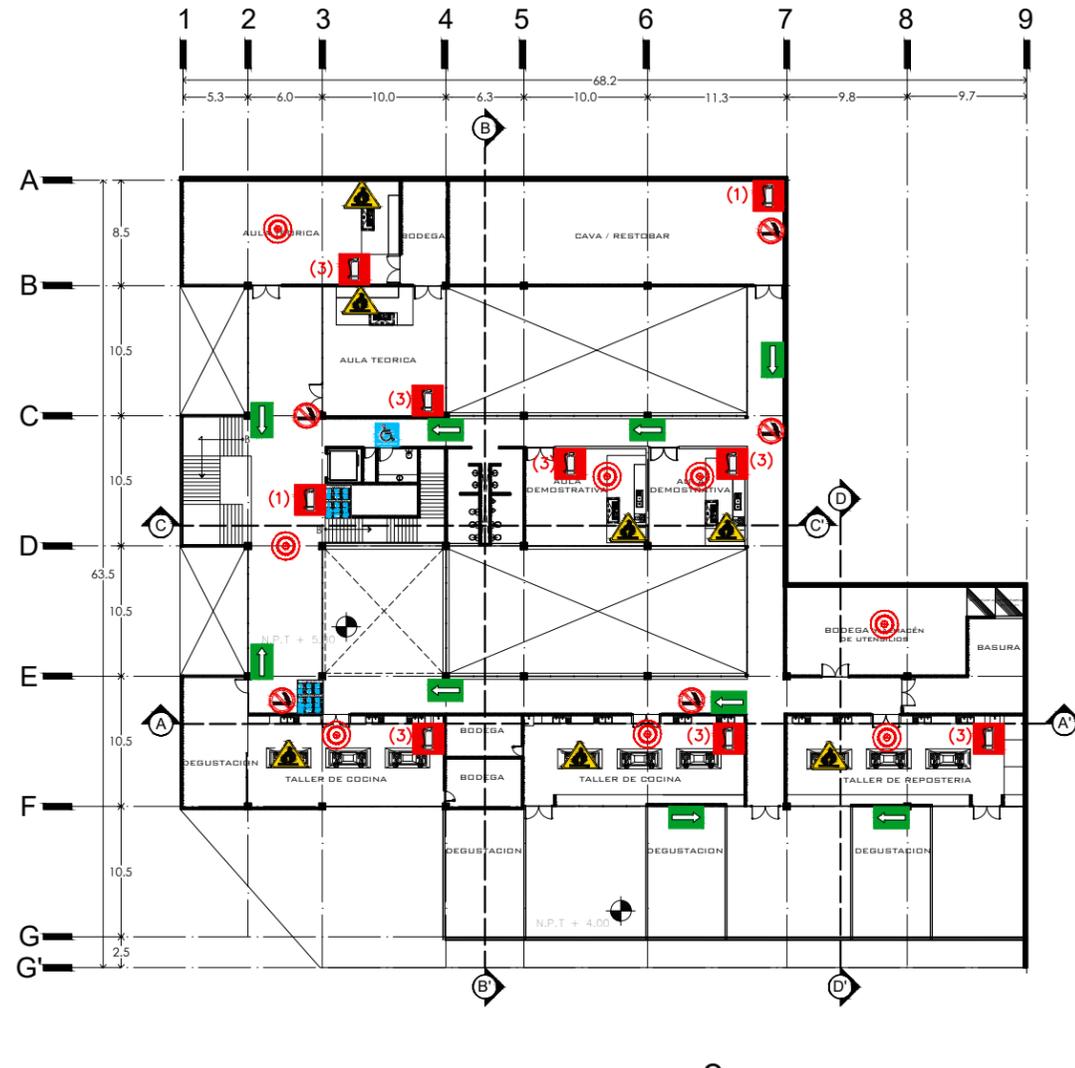
ESCALA: 1:200



ACOTACIÓN: METROS



2 PLANTA BAJA



3 PRIMER NIVEL

### SIMBOLOGÍA

- |  |                           |  |                                  |  |                             |  |   |
|--|---------------------------|--|----------------------------------|--|-----------------------------|--|---|
|  | RUTA DE EVACUACION        |  | CAMILLA                          |  | EXTINTOR DE 4.5 KG TIPO PQS |  | MATERIAL INFLAMABLE                       |
|  | SALIDA DE EMERGENCIA      |  | USO EXCLUSIVO                    |  | EXTINTOR DE 4.5 KG TIPO CO2 |  | RIESGO ELECTRICO                          |
|  | ZONA DE MENOR RIESGO      |  | EQUIPO DE ALERTAMIENTO (CAMPANA) |  |                             |  | DE QUE HACER EN CASO DE: SISMO E INCENDIO |
|  | PUNTO DE REUNION          |  | PROHIBIDO FUMAR                  |  | ARENA PARA INCENDIO         |  |   |
|  | BOTQUIN PRIMEROS AUXILIOS |  | DETECTORES DE HUMO               |  |                             |  |   |

### NOTAS

- SEÑALIZACIÓN CON BASE A LA NORMATIVIDAD:
- NOM-002-STPS-2010 : Relativa a las condiciones de seguridad para la prevención y protección contra incendio en los centros de trabajo.
  - NOM-024-STPS-2008 : Colores y señales de seguridad e higiene, e identificación de riesgos por fluidos conducidos en tuberías.
  - NOM-003-SEGOB-2011 : Señales y avisos para protección civil-colores, formas y símbolos a utilizar.
- 
- DETALLE COLOCACION

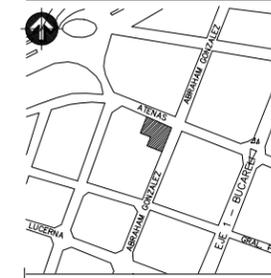


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

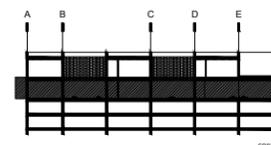
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:

## SEÑALIZACIÓN

PLANTA: ESTACIONAMIENTO -1 ESTACIONAMIENTO -2      FECHA: 23 / NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE:

## SEÑ-02

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

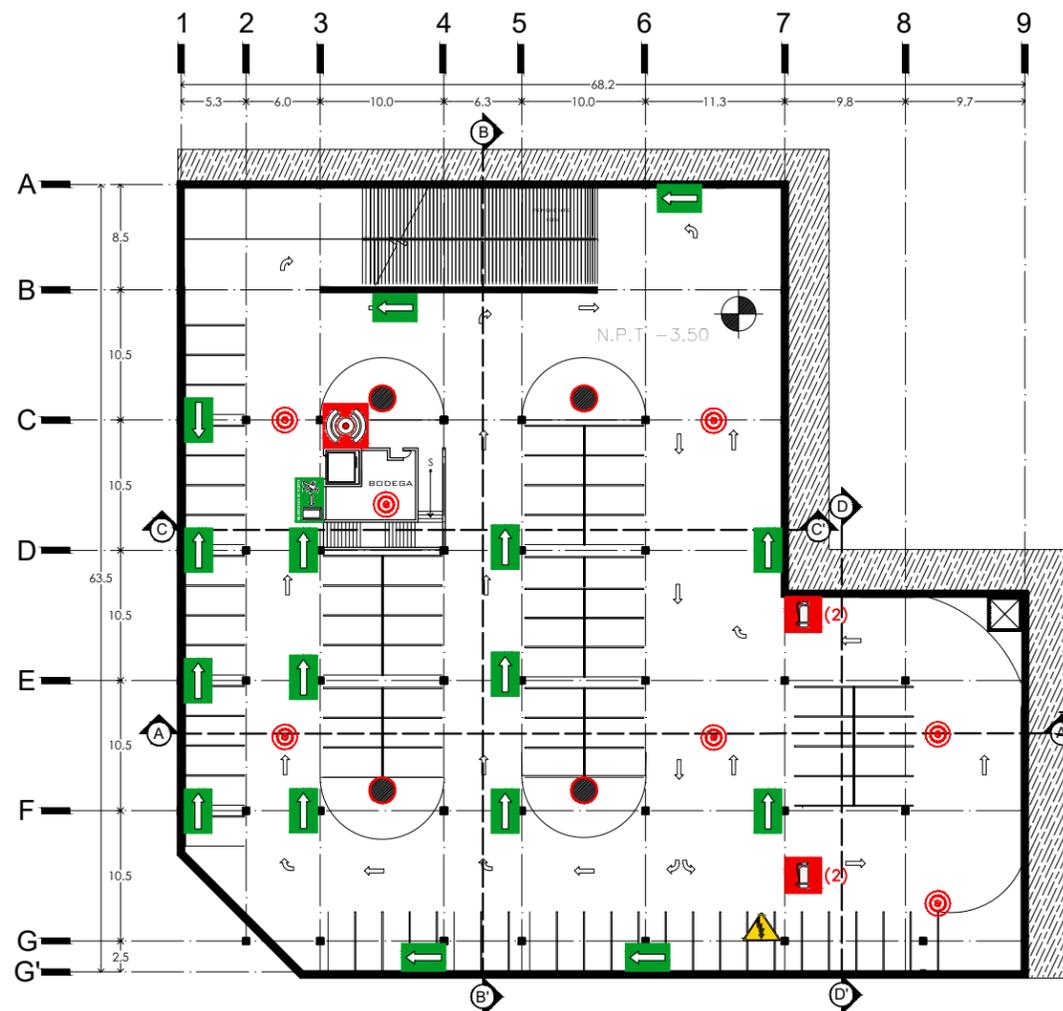
Guñérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

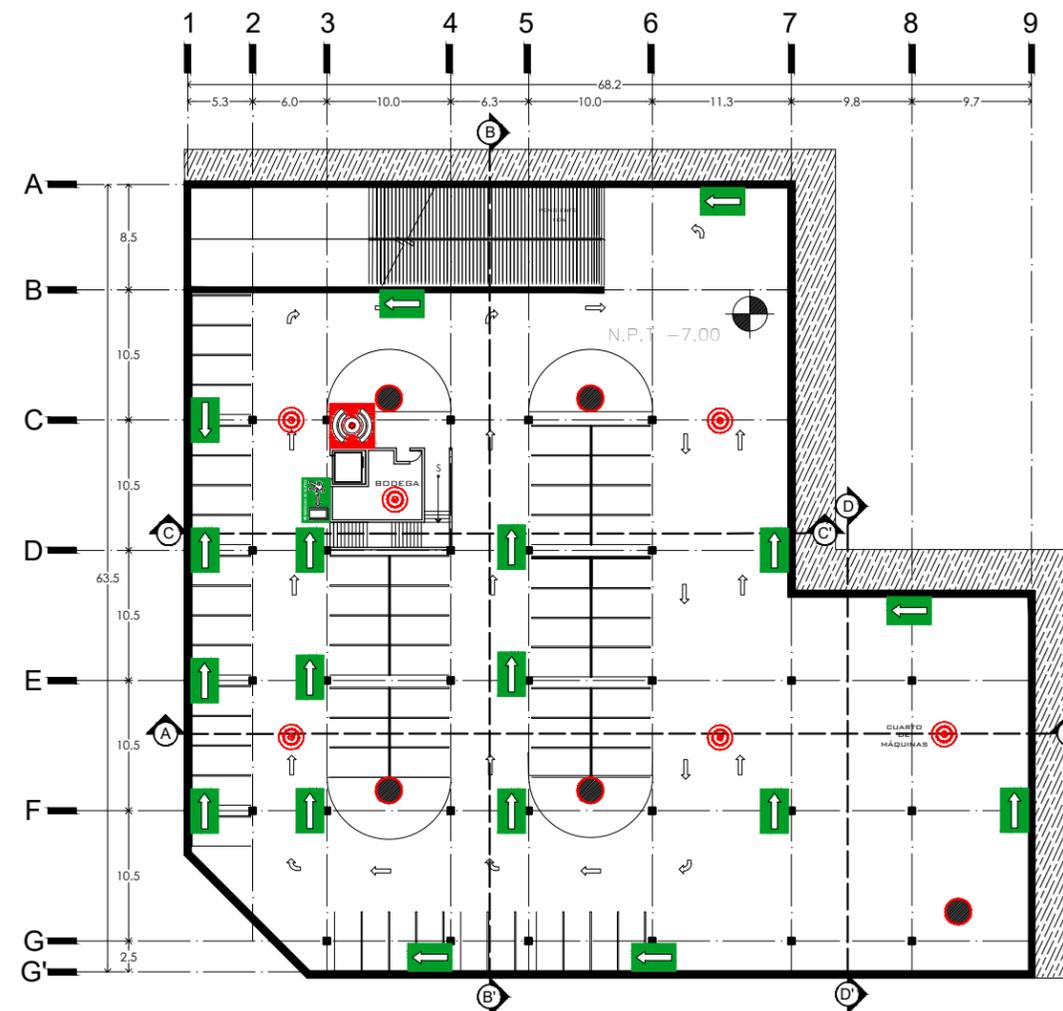
ESCALA: 1:200

0 1 2 4

ASOCIACIÓN - METROS



4 ESTACIONAMIENTO -1

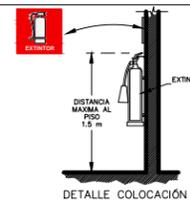


5 ESTACIONAMIENTO -2

### SIMBOLOGÍA

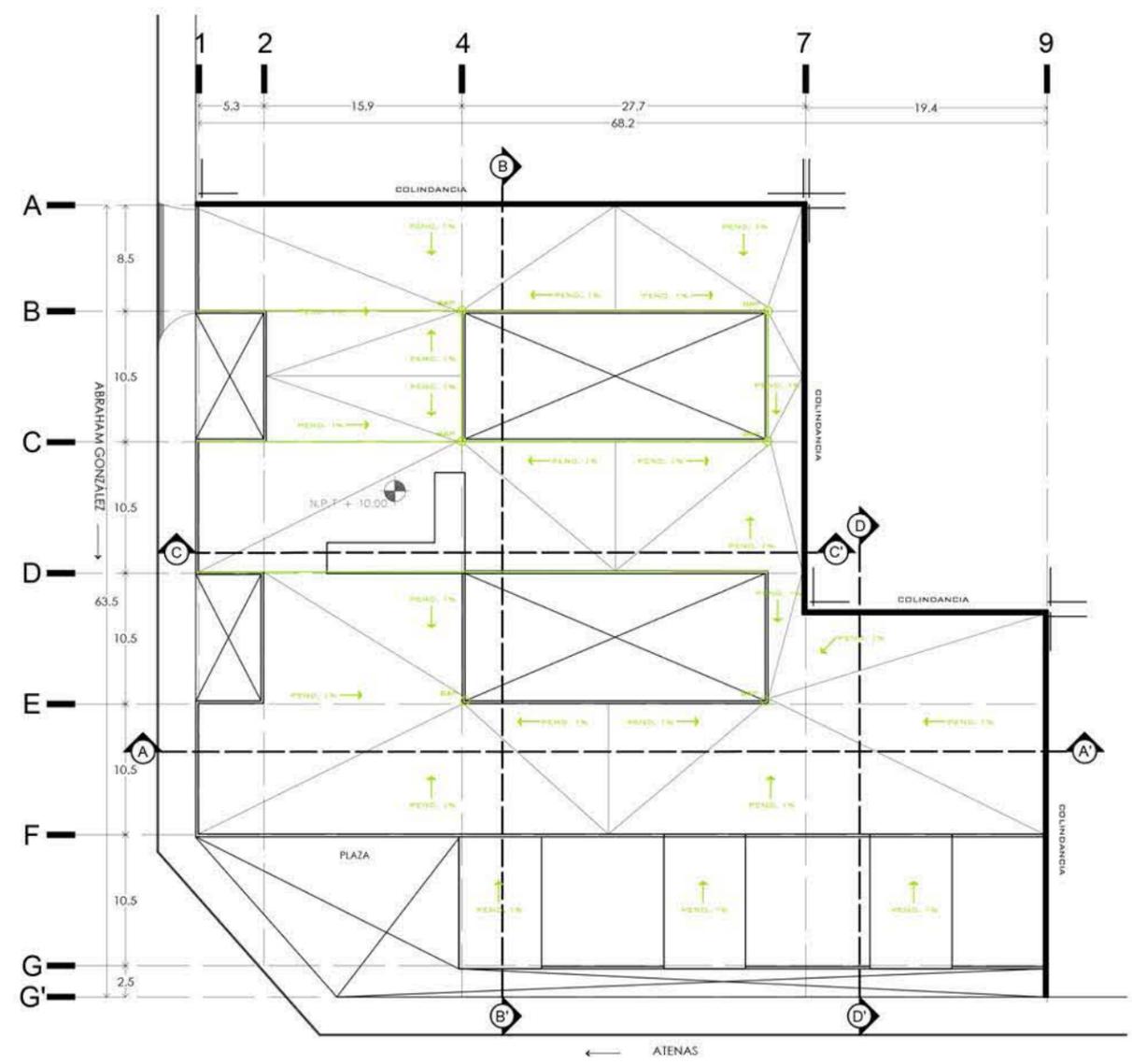
- |  |                            |  |                                  |  |                                 |  |   |
|--|----------------------------|--|----------------------------------|--|---------------------------------|--|---|
|  | RUTA DE EVACUACION         |  | CAMILLA                          |  | (1) EXTINTOR DE 4.5 KG TIPO PQS |  | MATERIAL INFLAMABLE                       |
|  | SALIDA DE EMERGENCIA       |  | USO EXCLUSIVO                    |  | (2) EXTINTOR DE 4.5 KG TIPO CO2 |  | RIESGO ELECTRICO                          |
|  | ZONA DE MENOR RIESGO       |  | EQUIPO DE ALERTAMIENTO (CAMPANA) |  | (3) EXTINTOR DE 6L TIPO AC-100  |  | DE QUE HACER EN CASO DE: SISMO E INCENDIO |
|  | PUNTO DE REUNION           |  | PROHIBIDO FUMAR                  |  | ARENA PARA INCENDIO             |  |   |
|  | BOTIQUIN PRIMEROS AUXILIOS |  | DETECTORES DE HUMO               |  |                                 |  |   |

### NOTAS

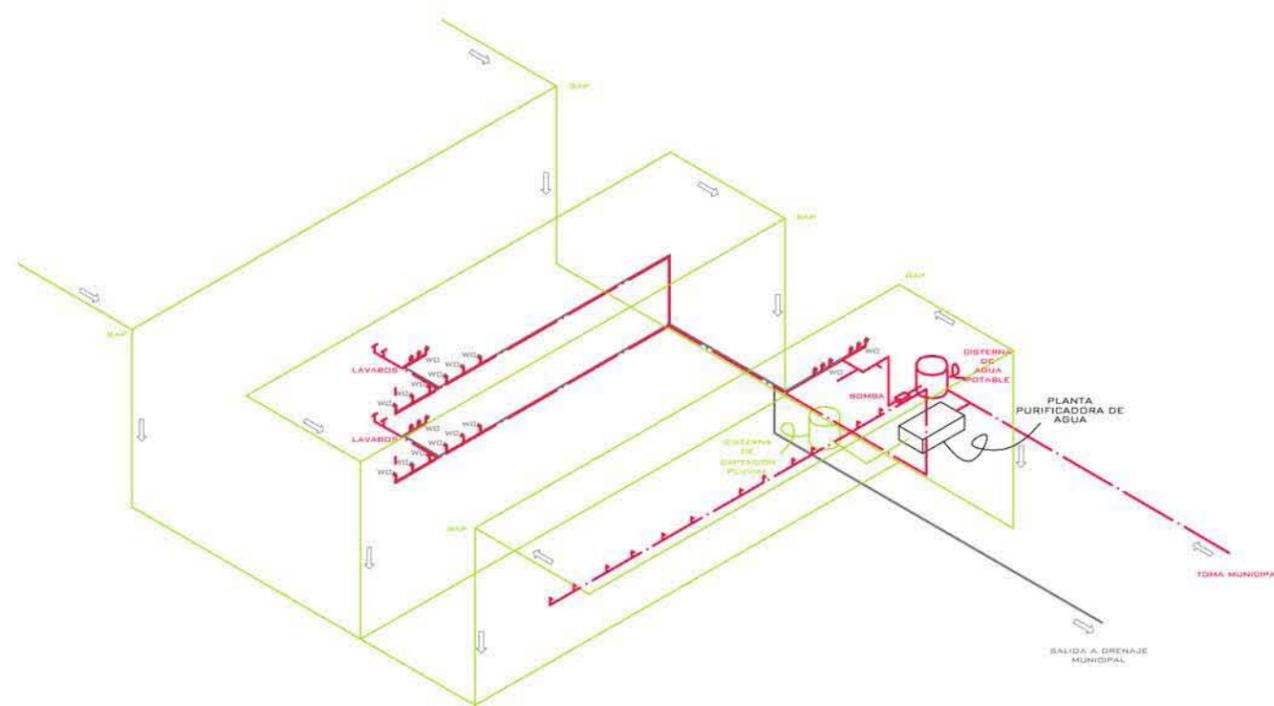


### SEÑALIZACIÓN CON BASE A LA NORMATIVIDAD:

- NOM-002-STPS-2010 : Relativa a las condiciones de seguridad para la prevención y protección contra incendio en los centros de trabajo.
- NOM-026-STPS-2008 : Colores y señales de seguridad e higiene, e identificación de riesgos por fluidos conducidos en tuberías.
- NOM-003-SEGOB-2011: Señales y avisos para protección civil.-colores, formas y símbolos a utilizar.

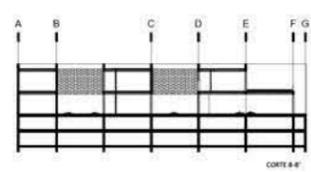


1 PLANTA DE CONJUNTO



# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

UBICACIÓN:  
CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.



- SIMBOLOGÍA:**
- BAP Bajada de agua pluvial
  - BAN Bajada de aguas negras
  - SAP Sube agua potable
  - N.P. Nivel de Piso Terminado
  - S Sube
  - B Baja

- NOTAS:**
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
  2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
  4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

## PLANO: INSTALACIÓN HIDRAÚLICA

PLANTA DE CONJUNTO: PLANTA: FECHA: 23/NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE: IH-01

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA,  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA  
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Salís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira





# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

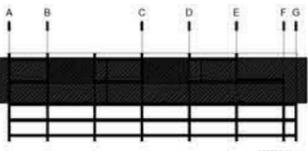
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

- NOTAS:
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
  2. LAS COTAS SIGEN SOBRE DIBUJO
  4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:  
**INSTALACIÓN HIDRÚLICA**

PLANTA: PLANTA BAJA  
PRIMER NIVEL

FECHA: 23/NOVIEMBRE/ 2015

CLAVE:  
**IH-02**

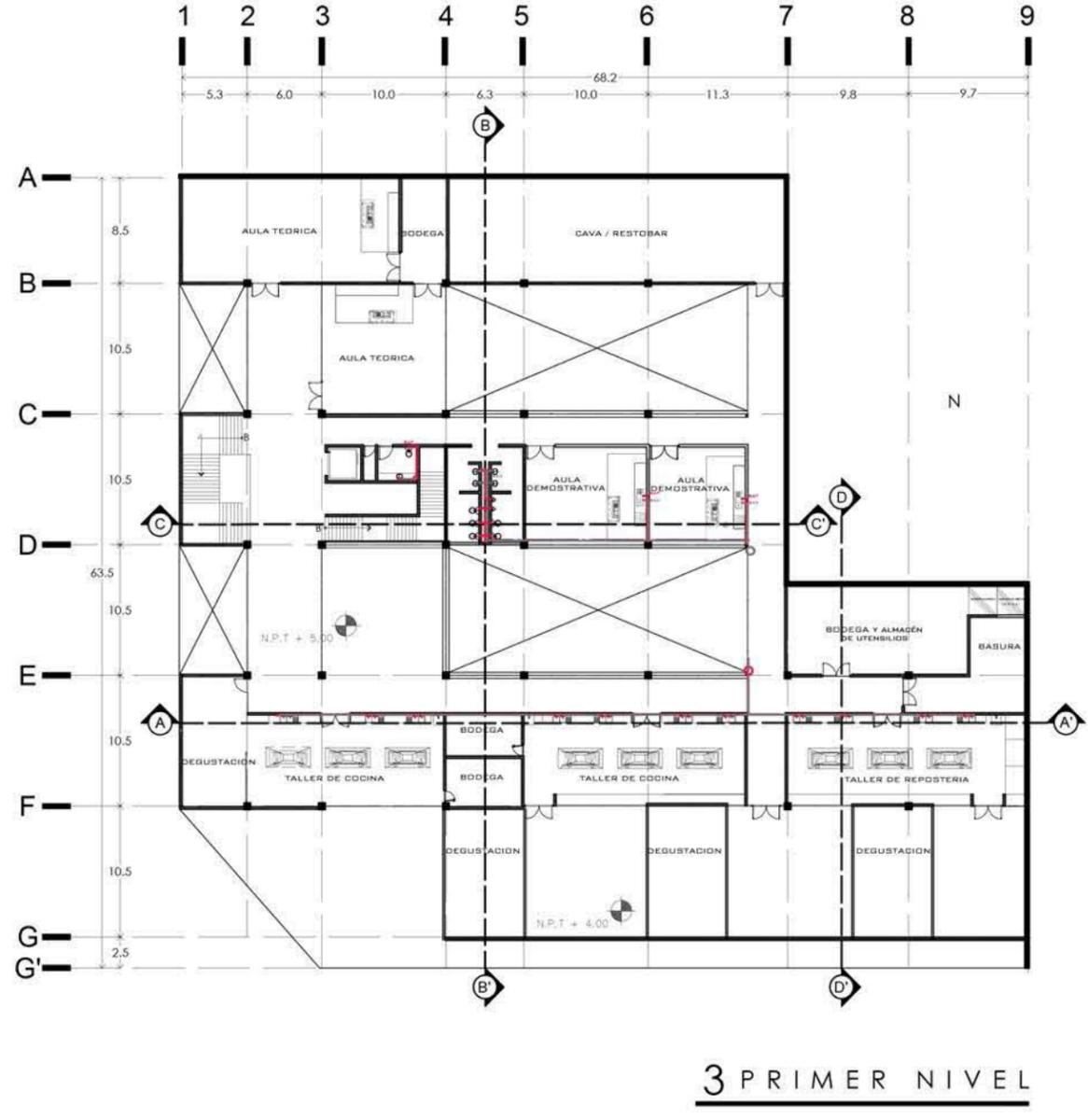
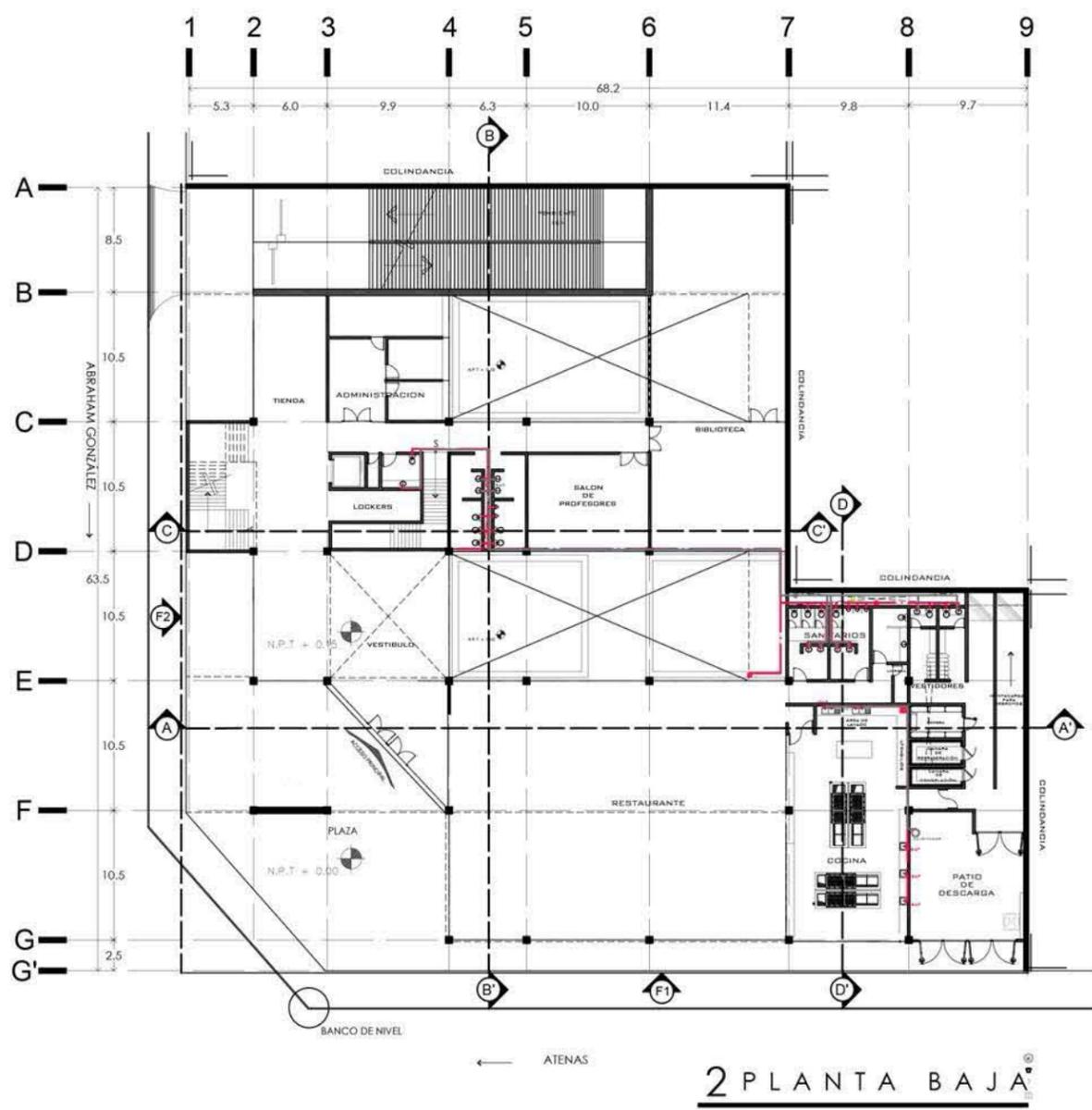
UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA,  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200

ACOTACIÓN: METROS



## SIMBOLOGÍA

CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO
Bomba Hidroneumatica	Agua fria	Flotador
Llave de paso	Agua caliente	Pichancho
Llave de nariz	Agua pluvial	Sube/Baja
Medidor	Bajada de Agua Fria	
Valvula de globo	Baja Agua Caliente	
Línea de agua/ Acometida	Sube Agua Fria	



# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

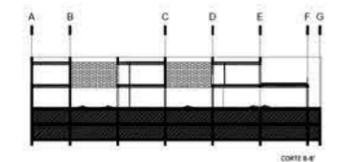
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube / Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

## PLANO: INSTALACIÓN HIDRAULICA

PLANTA: ESTACIONAMIENTO -1  
FECHA: 23/NOVIEMBRE/ 2015

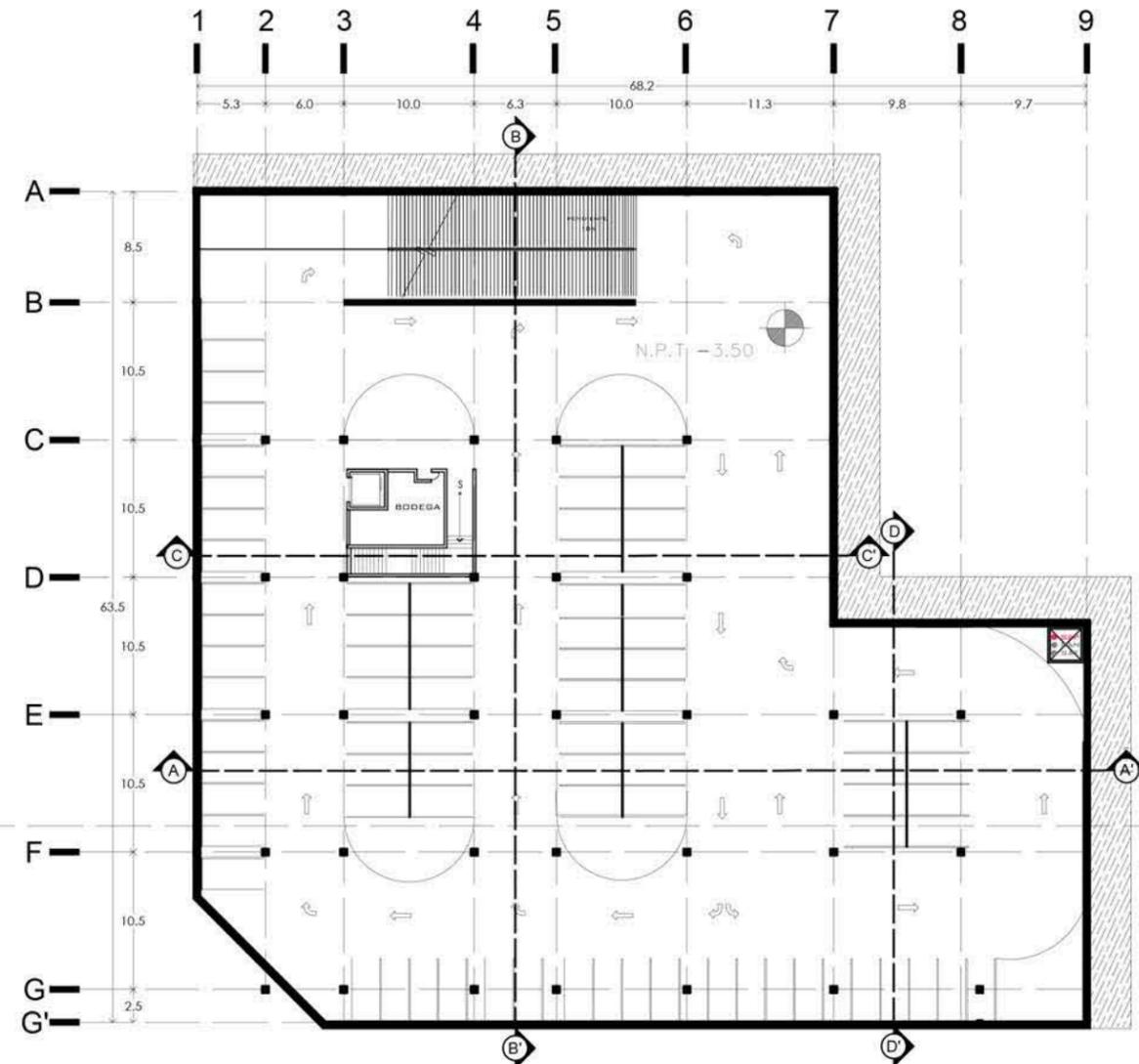
CLAVE: IH-03

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

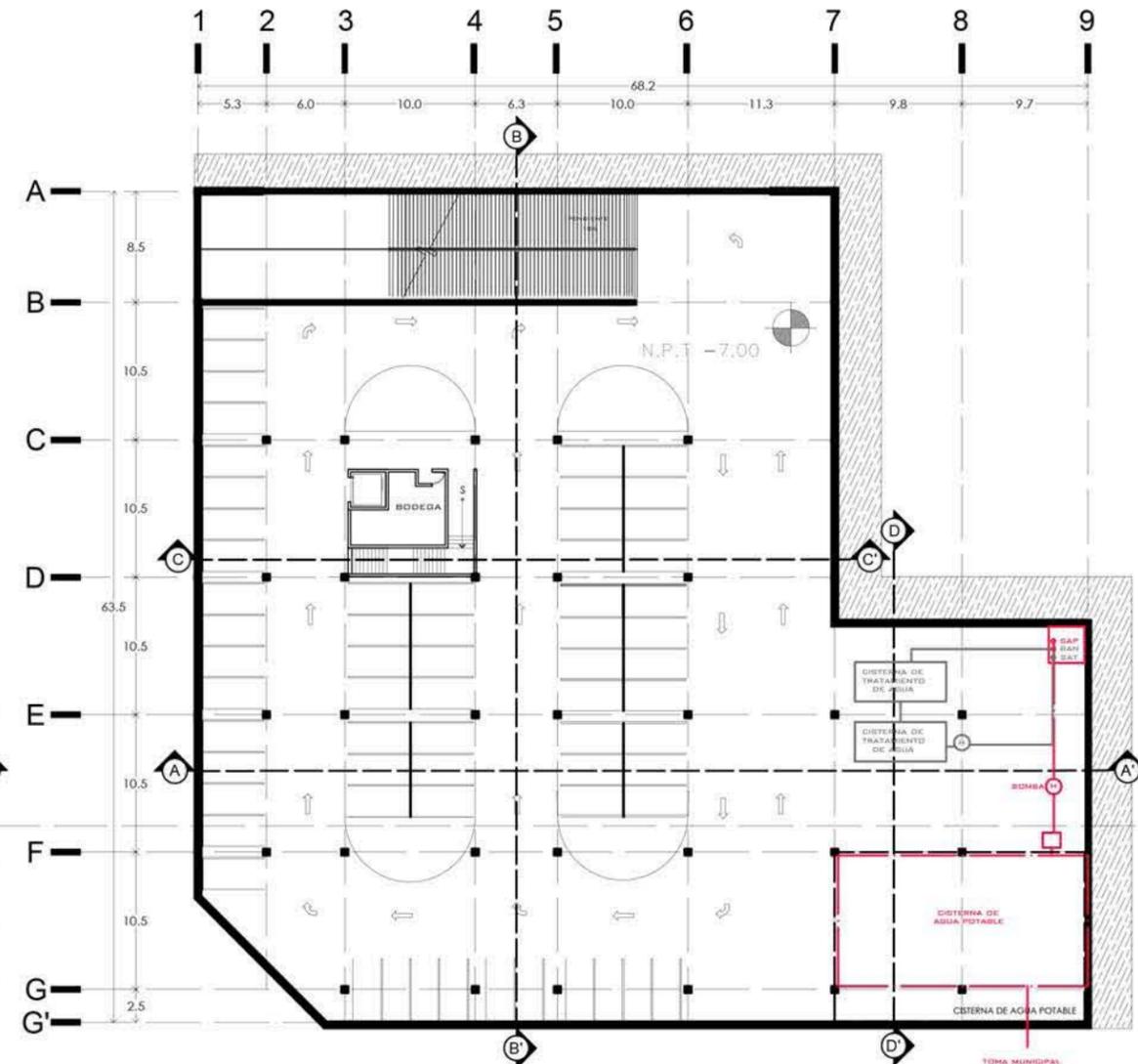
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez. Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq.Solis Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200  
0 1 2 4  
ADOTACIÓN: METROS



4 ESTACIONAMIENTO -1



5 ESTACIONAMIENTO -2

### SIMBOLOGÍA

CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO
Bomba Hidroneumatica	Agua fria	Flotador
Llave de paso	Agua caliente	Pichancha
Llave de nariz	Agua pluvial	Sube/Baja
Medidor	Bajada de Agua Fria	
Valvula de globo	Baja Agua Caliente	
Línea de agua/ Acometida	Sube Agua Fria	

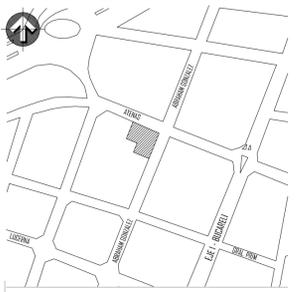


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

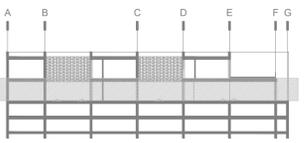
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



CORTE A-A'

SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
- 4 LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

## PLANO: INSTALACIÓN ELÉCTRICA

PLANTA: PLANTA BAJA      FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

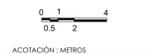
CLAVE: IE-01

UNAM, FACULTAD DE ARQUITECTURA, TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

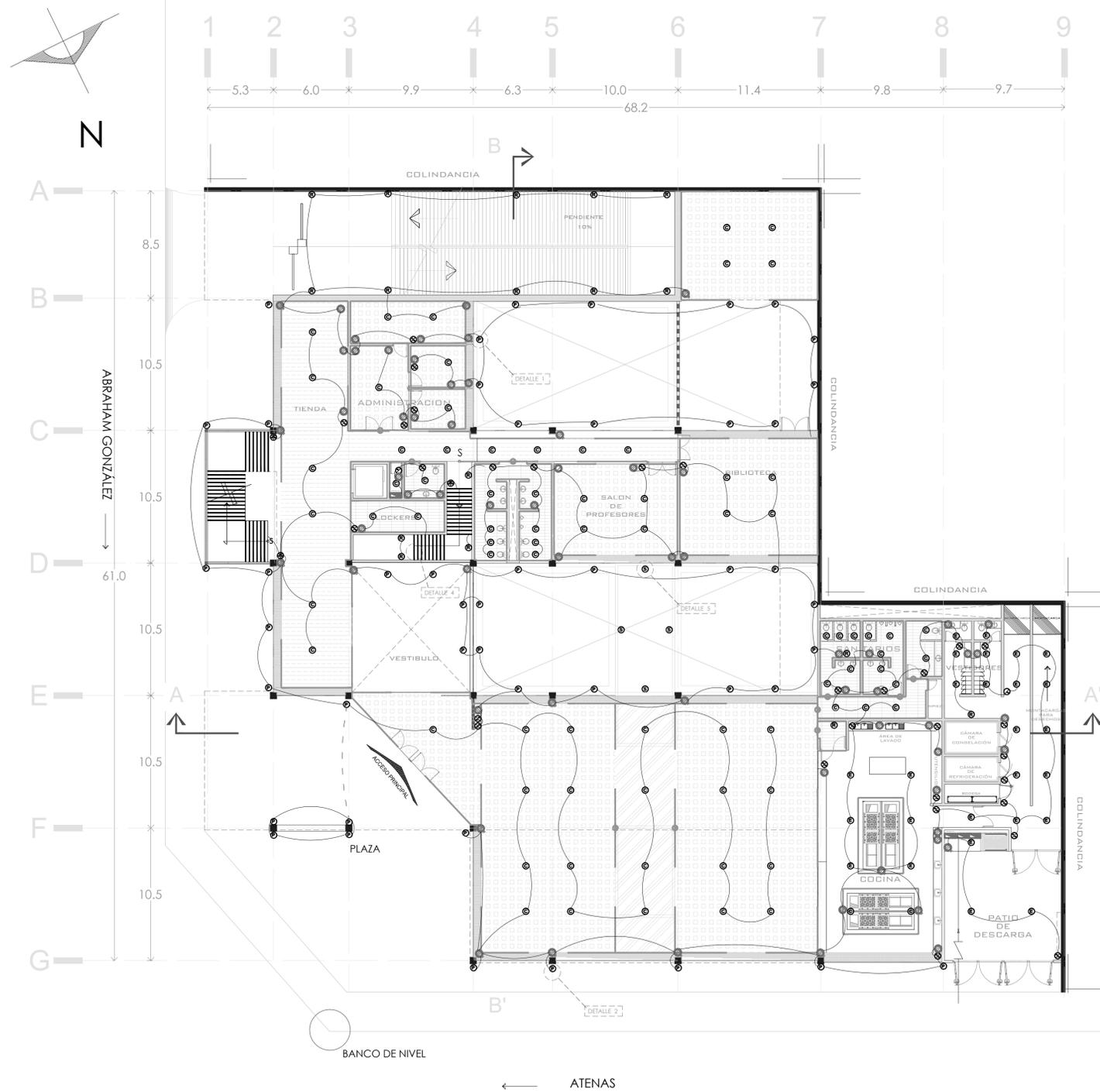
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



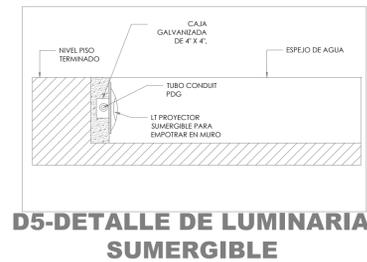
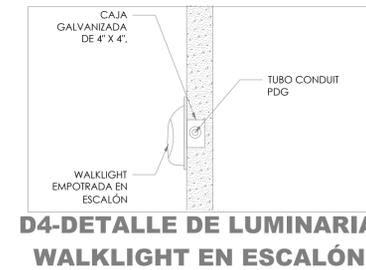
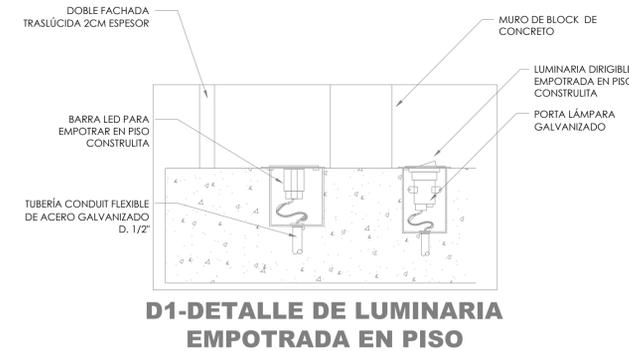
ACOTACIÓN: METROS



# PLANTA BAJA

## SIMBOLOGÍA

CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO
luminario sumergible	contacto	caja de registro para conexiones electricas, metalico galv. cal. 16 mca femsa.	INT. TERMOMAGNÉTICO
luminario de empotrar sobre firme de concreto	contacto de piso	ACOMETIDA ELÉCTRICA	TANQUE DE COMBUSTIBLE
arbotante de sobreponer sobre muro existente	contacto para exteriores	TRANSFORMADOR SECO	
apagador	tablero electrico de zon 3f, 4h, 120 v. de empotrar con interruptor termomagnéticos tipo de atomillar.	TABLERO GENERAL	
apagador de escalera	bomba	TABLERO GRAL EMERGENCIA	
luminario suspendido en plafon	tubo pared grueso galvanizado oculto en plafon o muro	TABLERO TRANSFERENCIA A	
luminario de empotrar sobre losa de concreto	tubo pared gruesa galvanizado por piso	MEDIDOR CFE	



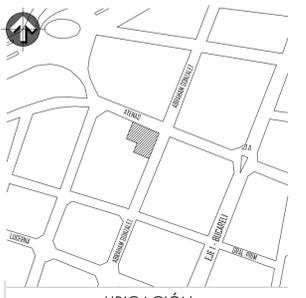


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

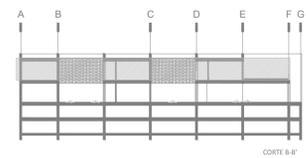
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube / Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
- 4 LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES . DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS .

## PLANO: INSTALACIÓN ELÉCTRICA

PLANTA: PRIMER NIVEL      FECHA : 23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE: IE-02

UNAM, FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

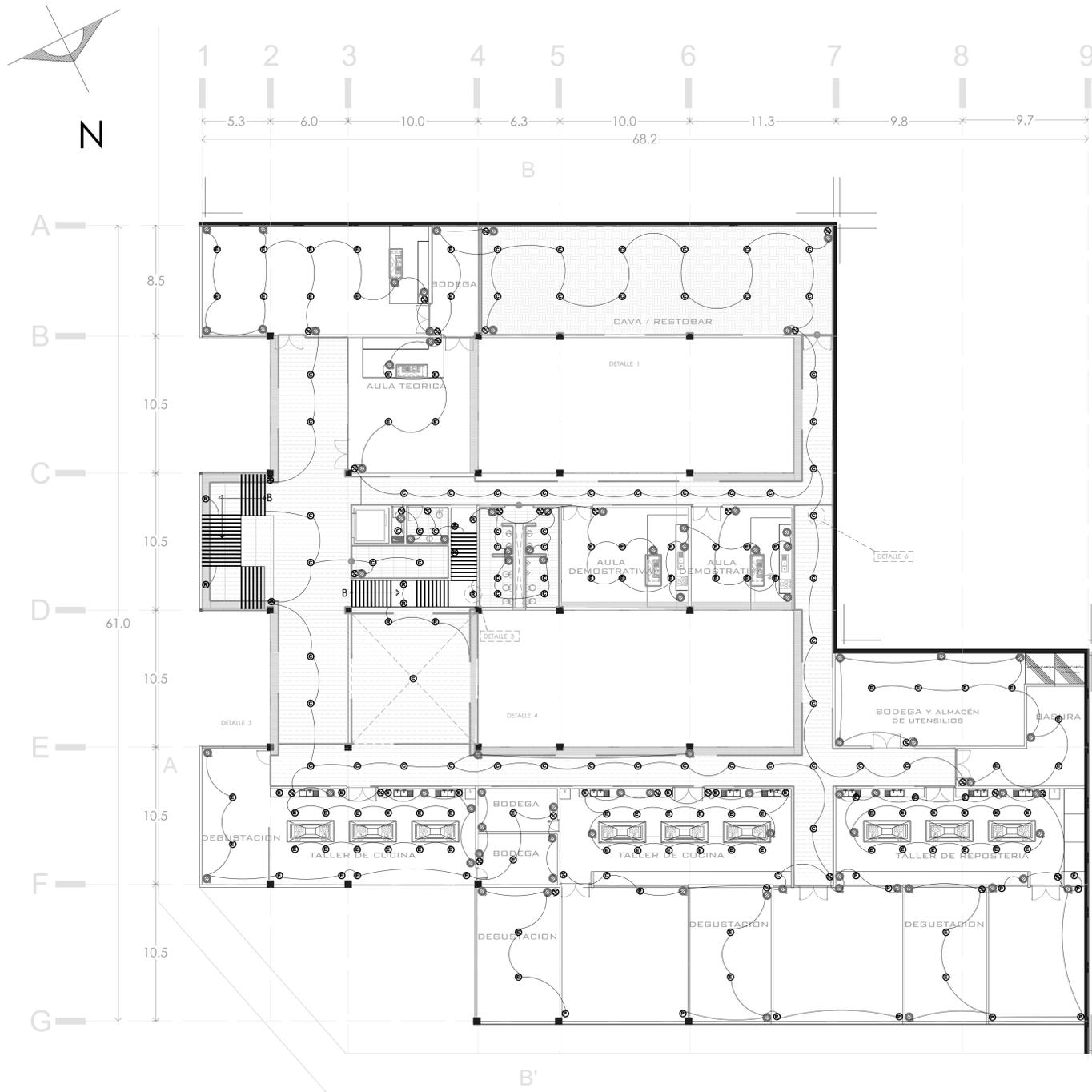
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq.Solis Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



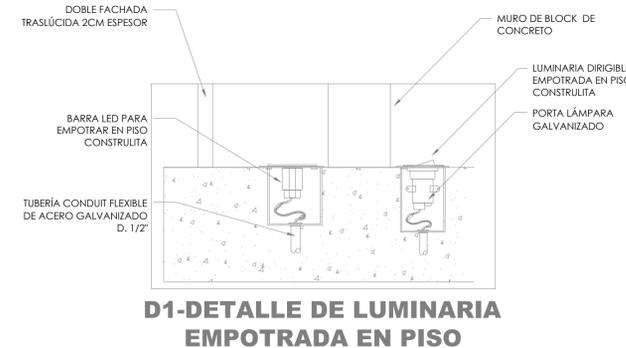
ACOTACIÓN: METROS



# PRIMER NIVEL

## SIMBOLOGÍA

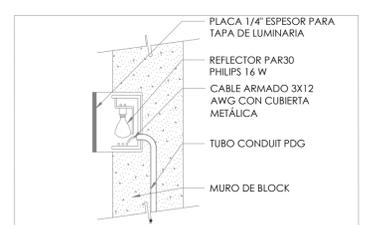
CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO
luminario sumergible	contacto	caja de registro para conexiones electricas, metalico galv. cal. 16 mca femsa.	INT. TERMOMAGNÉTICO
luminario de empotrar sobre firme de concreto	contacto de piso	ACOMETIDA ELÉCTRICA	TANQUE DE COMBUSTIBLE
arbotante de sobreponer sobre muro existente	contacto para exteriores	TRANSFORMADOR SECO	
apagador	tablero electrico de zon 31, 4h, 220 v. de empotrar con interruptor termomagneticos tipo de atornillar.	TABLERO GENERAL	
apagador de escalera	bomba	TABLERO GRAL EMERGENCIA	
luminario suspendido en plafon	tubo pared grueso galvanizado oculto en plafon o muro	TABLERO TRANSFERENCIA A	
luminario de empotrar sobre losa de concreto	tubo pared gruesa galvanizado por piso	MEDIDOR CFE	



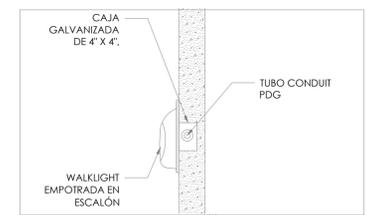
D1-DETALLE DE LUMINARIA EMPOTRADA EN PISO



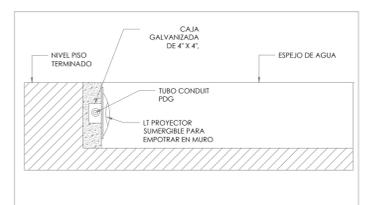
D2-DETALLE DE LUMINARIA EN MINIPOSTE CUBIC



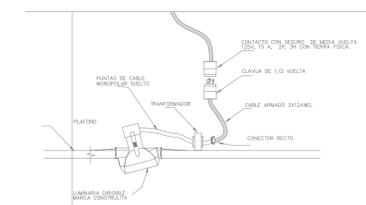
D3-DETALLE DE EMPOTRE DE LUMINARIA EN MURO



D4-DETALLE DE LUMINARIA WALKLIGHT EN ESCALÓN



D5-DETALLE DE LUMINARIA SUMERGIBLE



D6-DETALLE DE LUMINARIA EN PLAFON

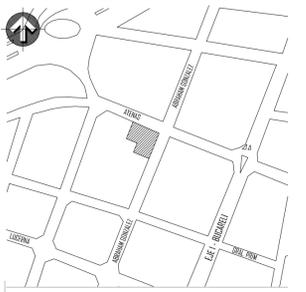


# ESCUELA DE GASTRONOMÍA

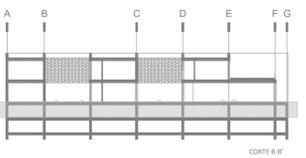
UBICACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBICACIÓN



CORTE B-B'

SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
- 4 LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES . DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS .

## PLANO: INSTALACIÓN ELÉCTRICA

PLANTA: ESTACIONAMIENTO -1      FECHA : 23/ NOVIEMBRE / 2015

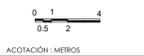
CLAVE:  
**IE-03**

UNAM, FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA

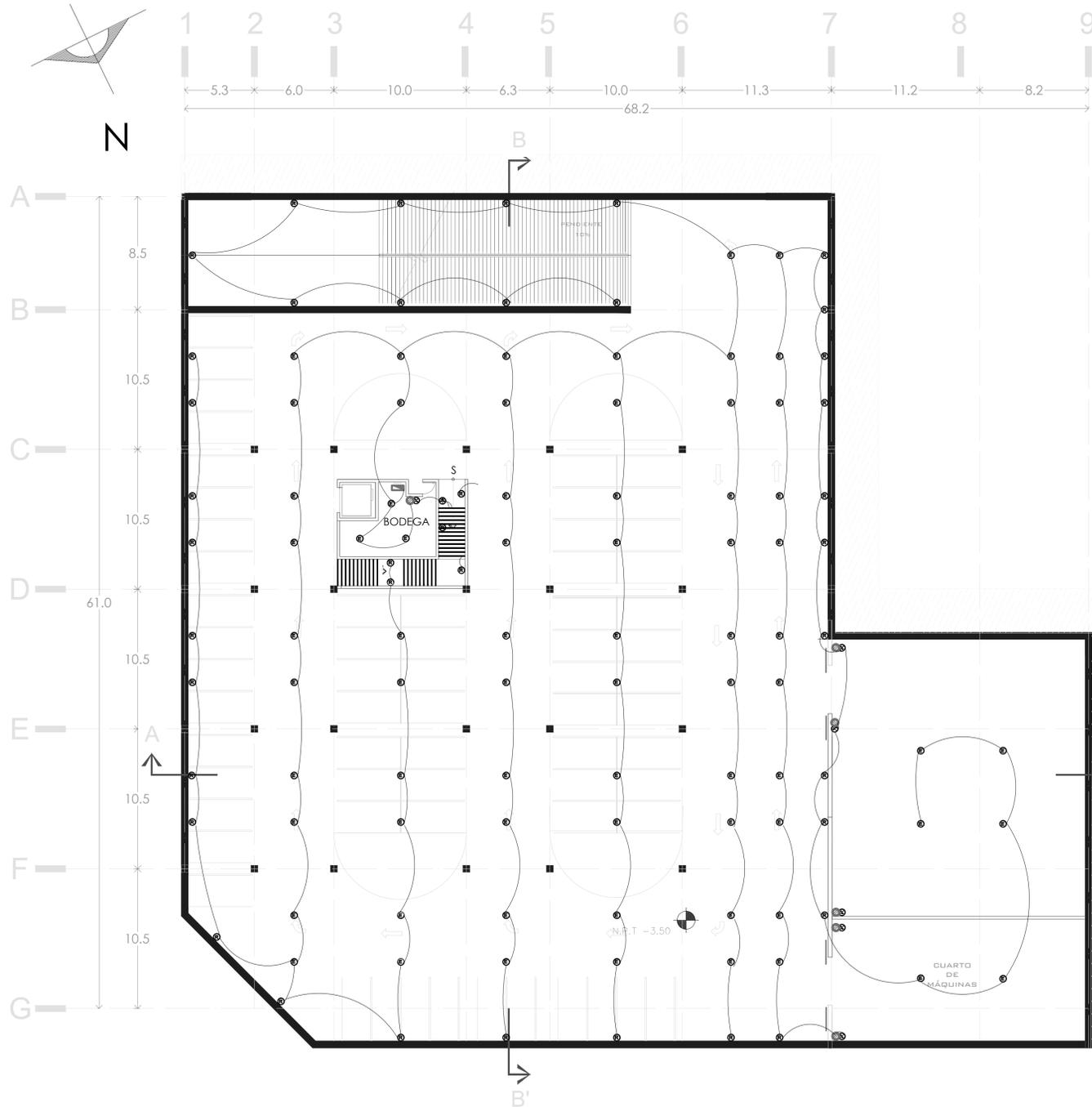
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq.Solis Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200



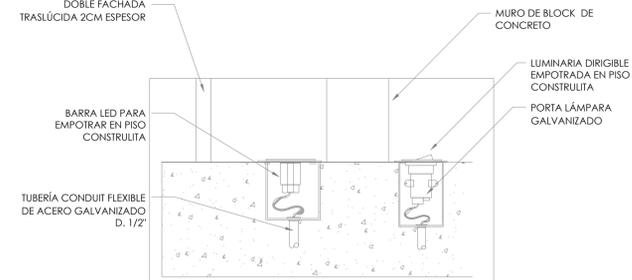
ACOTACIÓN: METROS



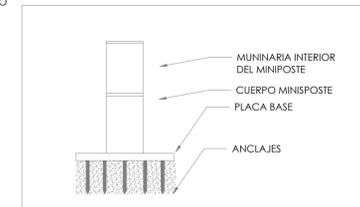
# ESTACIONAMIENTO -1

## SIMBOLOGÍA

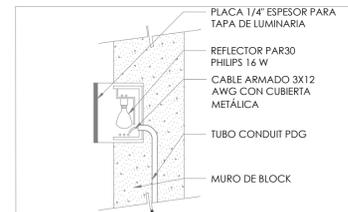
CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO	CONCEPTO
luminario sumergible	contacto	caja de registro para conexiones eléctricas, metalico galv. cal. 16 mca femsa.	INT. TERMOMAGNÉTICO
luminario de empotrar sobre firme de concreto	contacto de piso	ADOMETIDA ELÉCTRICA	TANQUE DE COMBUSTIBLE
arbotante de sobreponer sobre muro existente	contacto para exteriores	TRANSFORMADOR SECCO	
apagador	tablero electrico de zon 3f, 4h, 200 v. de empotrar con interruptor termomagneticos tipo de atornillar.	TABLERO GENERAL	
apagador de escalera	bomba	TABLERO GRAL EMERGENCIA	
luminario suspendido en plafon	tubo pared grueso galvanizado oculto en plafon o muro	TABLERO TRANSFERENCIA A	
luminario de empotrar sobre losa de concreto	tubo pared gruesa galvanizado por piso	MEDIDOR CFE	



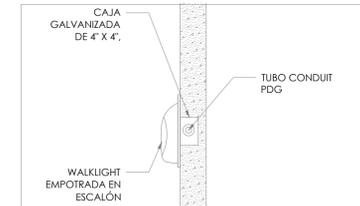
**D1-DETALLE DE LUMINARIA EMPOTRADA EN PISO**



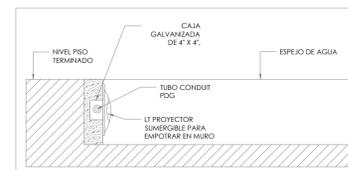
**D2-DETALLE DE LUMINARIA EN MINIPOSTE CUBIC**



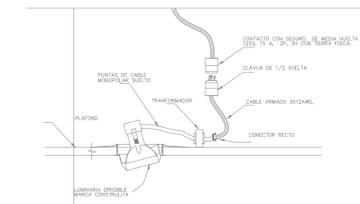
**D3-DETALLE DE EMPOTRE DE LUMINARIA EN MURO**



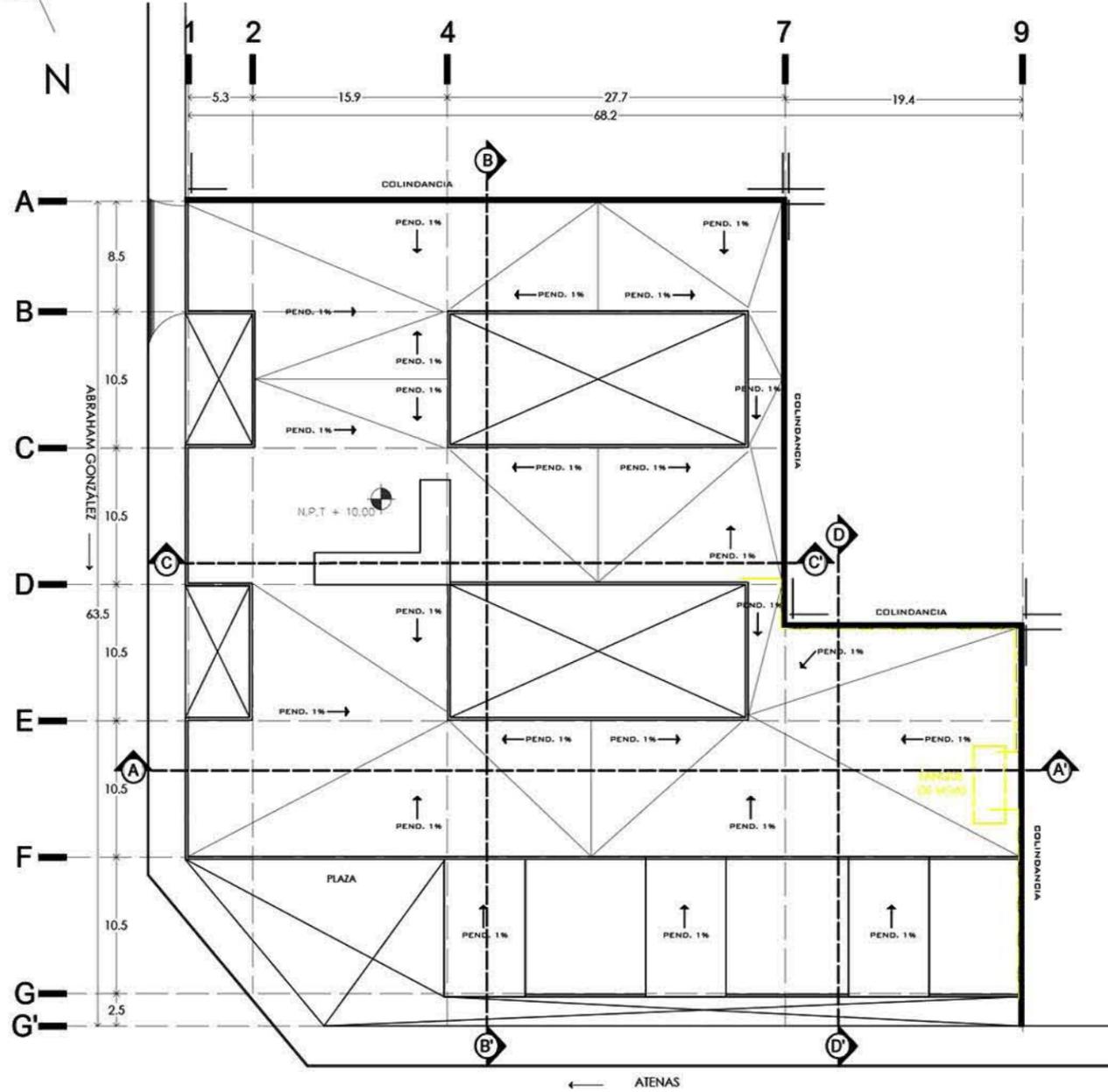
**D4-DETALLE DE LUMINARIA WALKLIGHT EN ESCALÓN**



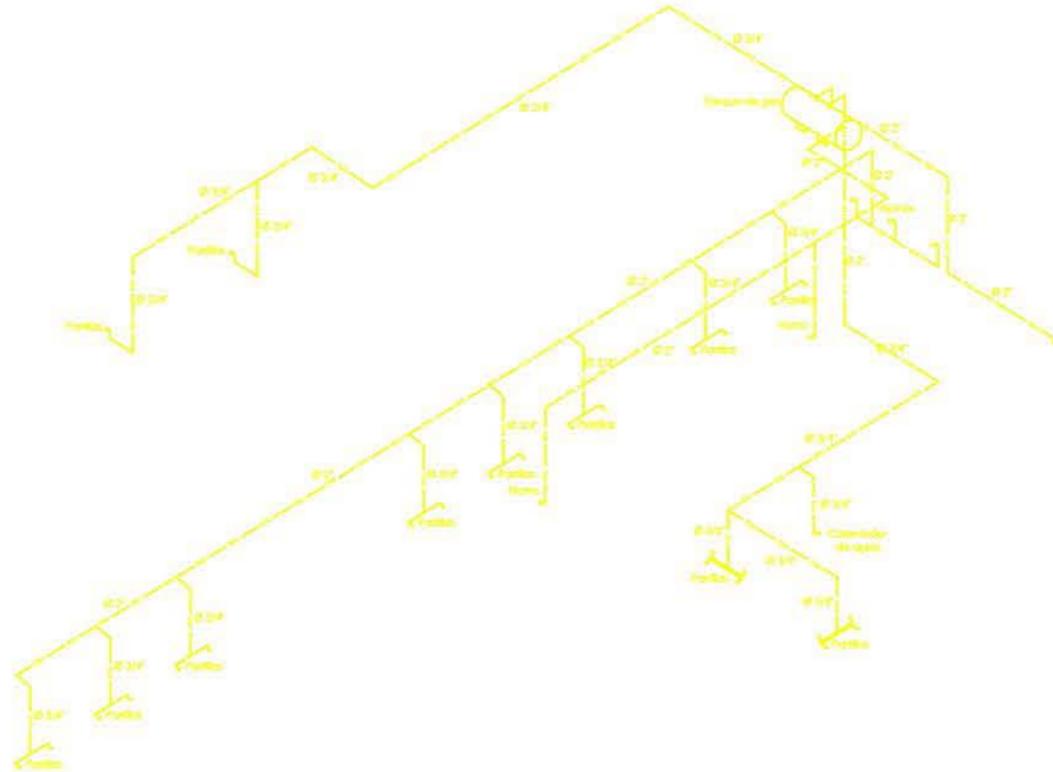
**D5-DETALLE DE LUMINARIA SUMERGIBLE**



**D6-DETALLE DE LUMINARIA EN PLAFON**



**1 PLANTA DE CONJUNTO**



**ESCUELA DE GASTRONOMÍA**

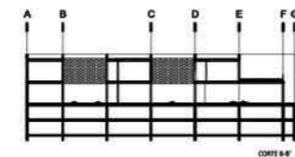
UBIBACIÓN:

CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN



UBIBACIÓN



SIMBOLOGÍA:

- Indica corte arquitectónico
- Nivel de Piso Terminado
- Indica cambio de nivel
- Indica Acceso
- Sube
- Baja

NOTAS:

1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
2. LAS COTAS RIGEN SOBRE DIBUJO
4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:  
**INSTALACIÓN DE GAS**

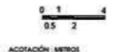
PLANTA DE CONJUNTO: 23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:  
**IG-01**

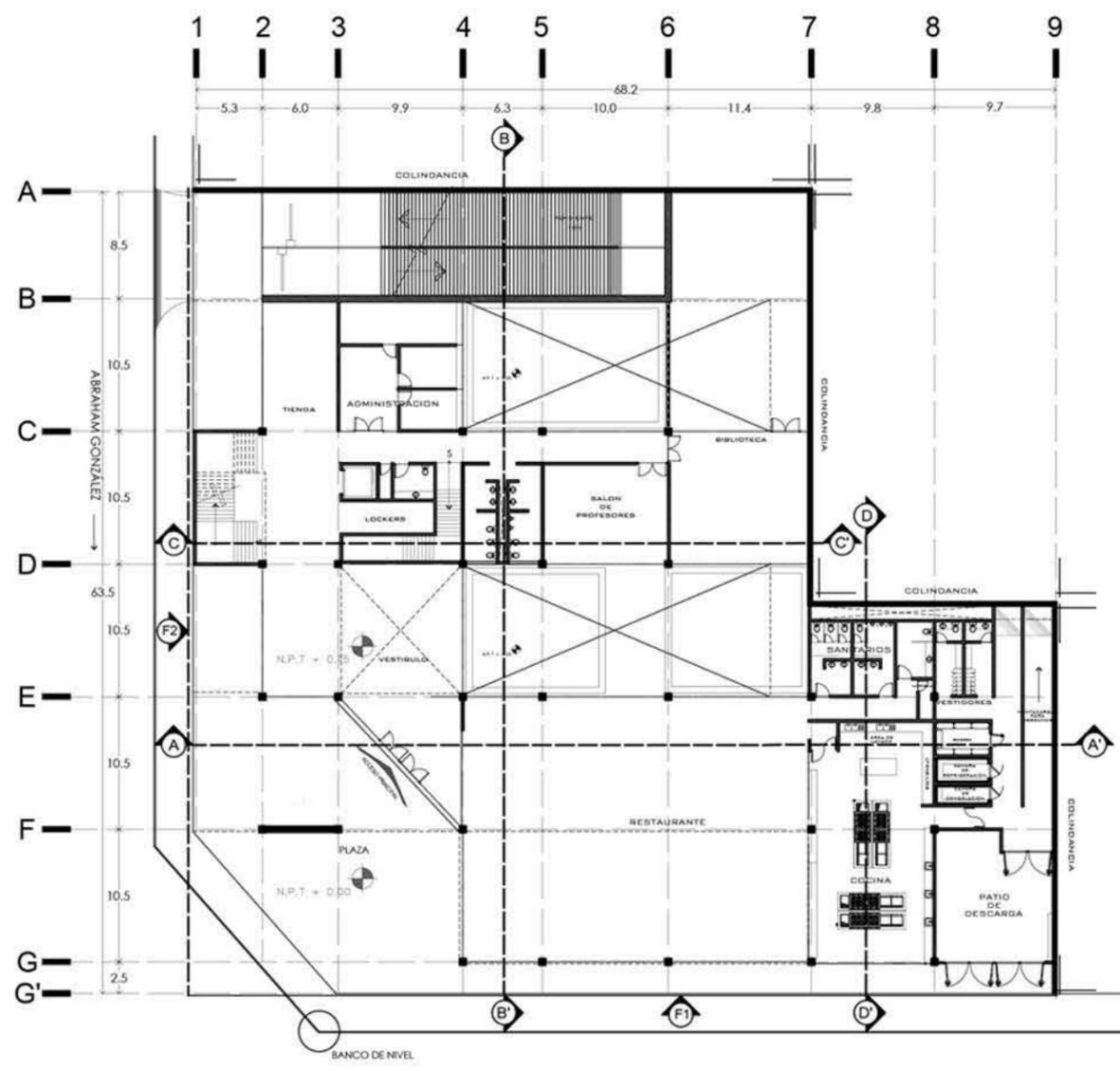
UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA  
Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
Palacios Pérez Caribde Grecla

TERNA:  
Arq. Rivero García Francisco  
Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
Arq. Romero González Irma Elvira

ESCALA: 1:200

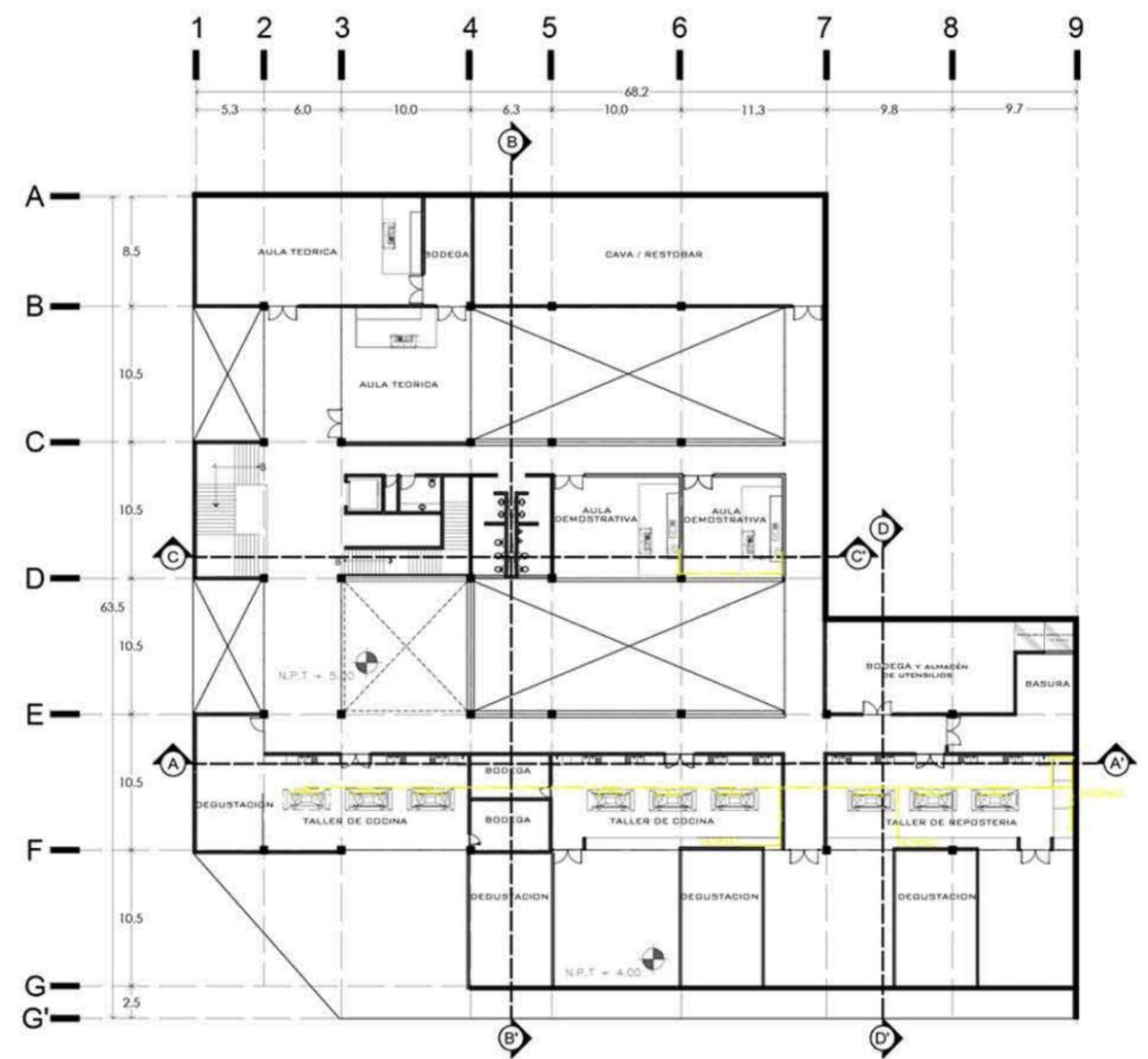


ACOTACIÓN METROS



← ATENAS

**2 PLANTA BAJA**

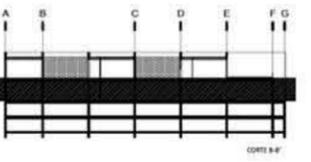


**3 PRIMER NIVEL**



**ESCUELA DE GASTRONOMÍA**

UBICACIÓN:  
 CALLE ATENAS NÚM.45 COL. JUÁREZ DEL. CUAUHTÉMOC, MÉXICO D.F.



- SIMBOLOGÍA:
- Indica corte arquitectónico
  - Nivel de Piso Terminado
  - Indica cambio de nivel
  - Indica Acceso
  - S → Sube
  - B → Baja

- NOTAS:
1. TODAS LAS COTAS Y NIVELES SE PROPORCIONAN EN METROS.
  2. LAS COTAS IGEN SOBRE DIBUJO
  4. LOS PLANOS DEBERAN VERIFICARSE EN LO CORRESPONDIENTE A LOS PLANOS ESTRUCTURALES, DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS E HIDROSANITARIAS.

PLANO:  
**INSTALACIÓN DE GAS**

PLANTA: PLANTA BAJA      FECHA: 23/ NOVIEMBRE / 2015

CLAVE:  
**IG-02**

UNAM. FACULTAD DE ARQUITECTURA.  
 TALLER JORGE GONZÁLEZ REYNA.  
 Gutiérrez Castillo Silvia Mariana  
 Palacios Pérez Caribde Grecia

TERNA:  
 Arq. Rivero García Francisco  
 Arq. Solís Ávila Luis Fernando  
 Arq. Romero González Irma Elvira



## Capítulo 8 | Presupuesto

## 8.2 Presupuesto

EG

### COSTOS GENERALES

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	RESULTADO
<b>I. PRELIMINARES</b>					
1	Despalme del área de trabajo (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución p.u.o.t.)	m2	3659	\$ 15.25	\$ 55,799.75
<b>RELLENOS</b>					
2	Relleno con material de banco compactado manualmente de 90% (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución, p.u.o.t.)	m3	3659	\$ 351.72	\$ 1,286,943.48
<b>TRAZO Y NIVELACION</b>					
3	Trazo y nivelación en el área de obra (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución, p.u.o.t.)	m2	2762	\$ 39.00	\$ 107,718.00
<b>EXCAVACIÓN</b>					
4	Excavación en zona 1 de 1.80-4.00mts. (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución, p.u.o.t.)	m3	3659	\$ 23.00	\$ 84,157.00
<b>II. CIMENTACIÓN</b>					
5	Cajón de cimentación de colindancia (2pz) de 87x 19.80x40 cm (axbxh) y 2 pz de 87x7.86 x 40 cm (axbxh). Incluye: trazo, nivelación, excavación, compactación, cimbra, armado, colado, vibrado, relleno y acarreo.	m2	2762	\$ 3,137.56	\$ 8,665,940.72
<b>III. ALBAÑILERIA</b>					
<b>PISOS</b>					
6	Piso de concreto de F'c=150 kg/cm2 de 10 cm de espesor (incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución, p.u.o.t.)	m2	2762	\$ 266.00	\$ 734,692.00
<b>CASTILLOS Y CADENAS</b>					
<b>MUROS</b>					
7	Muros block de cemento hueco (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución, p.u.o.t.)	m2	838	\$ 237.00	\$ 198,606.00

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	RESULTADO
8	Rampa de estacionamiento de concreto de F'c= 150 Kg/cm2 de 10 cm de espesor (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución, p.u.o.t.)	m2	262.2	\$ 492.50	\$ 129,133.50
9	REGISTROS Registro sanitario de 40x60 cm. (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución, p.u.o.t.)	pza	20	\$ 11,821.00	\$ 236,420.00
<b>IV. ESTRUCTURA</b>					
<b>LOSAS</b>					
10	IMPERMEABILIZACION Impermeabilización mediante membrana adherente (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución, p.u.o.t.)	m2	2762	\$ 492.50	\$ 1,360,285.00
11	APLANADOS Aplanado mediante mortero 1:5 en muros (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución, p.u.o.t.)	m2	838	\$ 95.00	\$ 79,610.00
12	PLAFONES Armado de plafón de tablaroca (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución, p.u.o.t.)	m2	1682	\$ 147.00	\$ 247,254.00
13	RECUBRIMIENTOS Recubrimiento de muros con losetas (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución, p.u.o.t.)	m2	490	\$ 322.54	\$ 158,044.60
14	PINTURA Suministro y aplicación de sellador y pintura vinilica (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución, p.u.o.t.)	m2	344.4	\$ 68.82	\$ 23,701.61
15	PISOS Suministro y aplicación de piso de cerámica (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución, p.u.o.t.)	m2	2762	\$ 272.67	\$ 753,114.54

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	RESULTADO
<b>VI. CARPINTERIA Y CANCELERIA</b>					
<b>PUERTAS Y VENTANALES</b>					
16	Suministro y colocación de ventanas	pza	23	\$ 2,158.49	\$ 49,645.27
17	Suministro y colocación de puertas de 1.20x2.00	pza	65	\$ 5,485.64	\$ 356,566.60
<b>INSTALACIÓN ELECTRICA</b>					
<b>CONTACTOS Y APAGADORES</b>					
18	Suministro y colocación de contactos y apagadores varios (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución)	salida	142	\$ 222.80	\$ 31,637.60
<b>VII. INSTALACION HIDRAULICA</b>					
<b>SALIDAS HIDRAULICAS SANITARIAS</b>					
19	Suministro y habilitación de salida hidráulica sanitaria varias (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución)	salida	5	\$ 1,345.76	\$ 6,728.80
<b>MUEBLES SANITARIOS</b>					
20	Suministro y colocación de inodoro WC según características (incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución).	pza	19	\$ 1,746.56	\$ 33,184.64
21	Suministro y colocación de lavabo según características (incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución)	pza	17	\$ 1,288.34	\$ 21,901.78
22	Suministro y colocación de tarja según características (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución)	pza.	17	\$ 705.23	\$ 11,988.91
23	Suministro y colocación de coladera según características (Incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución)	pza	11	\$ 506.45	\$ 5,570.95
24	Suministro y colocación de inodoro Mingitorios según características (incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución).	pza	7	\$ 1,746.56	\$ 12,225.92

CLAVE	CONCEPTO	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	RESULTADO
VIII. TRABAJOS FINALES					
25	LIMPIEZA Limpieza de obra (incluye: Empleo de maquinaria, equipo menor, mano de obra y todo lo necesario para su correcta ejecución)	salida	3659	\$ 724.00	\$ 2,649,116.00
TOTAL					\$ 16,197,679.67

Proyecto:	Escuela de Gastronomía	Estimación de costo	Proyecto
Desarrollo:		Fecha:	feb-16
Espacio	Área (m2)	Costo (\$)	Valor integrado.
Vestíbulo	166	\$30,000.00	\$4,980,000.00
Administración	99	\$30,000.00	\$2,970,000.00
Área de demostración	150	\$30,000.00	\$4,500,000.00
Restaurante	585	\$30,000.00	\$17,550,000.00
Cocina de restaurante	191	\$30,000.00	\$5,730,000.00
Bodega de abastecimiento	251	\$30,000.00	\$7,530,000.00
Sanitarios	122	\$30,000.00	\$3,660,000.00
Taller para aficionados	354	\$30,000.00	\$10,620,000.00
Área teórica	519	\$30,000.00	\$15,570,000.00
Aulas	150	\$30,000.00	\$4,500,000.00
Aula demostrativa	139	\$30,000.00	\$4,170,000.00
Bodega	150	\$30,000.00	\$4,500,000.00
Área de degustación	204	\$30,000.00	\$6,120,000.00
Cámara de refrigeración	5	\$30,000.00	\$150,000.00
Área práctica	400	\$30,000.00	\$12,000,000.00
Biblioteca	125	\$30,000.00	\$3,750,000.00
Escaleras	55	\$30,000.00	\$1,650,000.00
Salón de profesores	74	\$30,000.00	\$2,220,000.00
Estacionamiento		\$30,000.00	\$0.00
<b>Total m2:</b>	<b>3499</b>	<b>Costo total \$</b>	<b>\$106,050,000.00</b>
		<b>IVA (16 %)</b>	<b>\$16,968,000.00</b>
		<b>Total Final :</b>	<b>\$123,018,000.00</b>
		<b>Costo por m2:</b>	<b>\$30,000.00</b>

Nota: Estos costos paramétricos no contemplan IVA, si incluyen un 24% de indirectos y utilidad.

Esta estimación no es definitiva, representa un valor aproximado en base a costos paramétricos.

Los costos corresponden a la pagina electronica de la CMIC, y se actualizan periódicamente

[www.cmic.org.mx](http://www.cmic.org.mx)

Proyecto:	Escuela de Gastronomía	Estimación de Honorarios	Proyecto
Desarrollo:	Palacios Pérez Caribde G. Gutiérrez Castillo Mariana	Fecha: 22/febrero/2016	
Fuente:	CAM SAM (Arancel del Colegio de Arquitectos)		

En base a la formula:

$$H = [(S)(C)(F)(I)/100] [K]$$

Donde:

H - Importe de los honorarios en moneda nacional.	?
S - Superficie total por construir en metros cuadrados.	2,616
C - Costo unitario estimado para la construcción en \$ / m2.	\$30,000.00
F - Factor para la superficie por construir .	0.2288
I - Factor inflacionario, acumulado a la fecha de contratación, reportado por el Banco de México, S. A., cuyo valor mínimo no podrá ser menor de 1 (uno).	1.04
K - Factor correspondiente a cada uno de los componentes arquitectónicos del encargo contratado.	4

$$H = [(237)(106.14)(0.2288)(1.04)/100][4]$$

Honorarios: \$746,978.92

Desglose componente FF:	Costo por plan
a).- Plan conceptual (16%)	\$119,516.63
b).- Plan Preliminar (18%)	\$134,456.21
c).- Plan Básico (18%)	\$134,456.21
d).- Plan de edificación (48%)	\$358,549.88
Total de los 4 planes (100%)	\$746,978.92

Nota: Los Honorarios fueron calculados, en base a la información que brinda la pagina electronica del CAM SAM

[www.cam-sam.org.mx](http://www.cam-sam.org.mx)

Estos honorarios son correspondientes a: diseño Funcional Formal (FF 4.00), Cimentación y Estructura (CE 0.885),

Alimentación y Desagües (AD 0.348), Protección Para Incendio (PI 0.241), Alumbrado y Fuerza (AF 0.722),

Voz y Datos (VD 0.087), Ventilación y/o Extracción (VE 0.160), Sonido y/o Circuito Cerrado de T.V. (OE 0.087)

Crear espacios habitables, funcionales y estéticos para el hombre es la finalidad del arquitecto, buscando ideas que se concreten en propuestas hacia beneficio de la comunidad.

La información estudiada dentro de este trabajo nos muestra que la gastronomía es un arte intrínseco para el ser humano mismo, ya que el sólo hecho del consumo de los alimentos implica necesidades biológicas, físicas, y sociales. El proyecto representó un estudio multidisciplinario, ya que se requirió una solución integral entre lo culinario y la arquitectura para el correcto funcionamiento de los espacios, atendiendo cada una de las necesidades que ambas partes demandaban.

En este trabajo se desarrollo la propuesta del proyecto “Escuela de Gastronomía”, ubicado en Abraham González N° 45 de la Col. Juárez, con la intención de formar parte de la rehabilitación de la zona al igual que enriquecer la cultura culinaria mexicana, involucrándonos tanto en la historia, tradiciones como en las necesidades de los usuarios directos e indirectos.

En el presente trabajo, se pretendió crear un punto de docencia gastronómica en el centro de la Ciudad. El desarrollo del complejo concibe espacios diseñados específicamente para la docencia gastronómica, previendo así mismo el uso versátil, el cual permita cambios para futuras actividades dentro de la escuela.

El desarrollo de esta tesis representó para ambas un crecimiento personal y profesional, donde afirmamos que el proceso de diseño es también un proceso de aprendizaje, donde interviene la autocrítica, lluvia de ideas y una constante búsqueda de conocimiento en la arquitectura.

# Conclusiones

- Plan de Desarrollo Urbano de la Delegación Cuauhtémoc.
- Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda (Normatividad y uso de suelo).
- Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción.
- Enciclopedia de Los Municipios y Delegaciones de México, Distrito Federal
- “Reglamento de Construcciones para el Distrito Federal”, Luis Arnal Simón y Max Betacourt Suárez, Editorial Trillas , 2009.
- “Eating Architecture”, Jaime Horwitz and Paulette Singley, Massachusetts, Institute of technology, 2004.
- “Costo y Tiempo en edificación”, Suárez Salazar Carlos, Editorial Limusa, México 2000.

#### Sitios consultados

- Pagina WEB Delegación Cuauhtémoc.  
[www.cuauhtemoc.cdmx.gob.mx](http://www.cuauhtemoc.cdmx.gob.mx)
- Plataforma Arquitectura
- Catálogo Interceramic, Interceramic de México año 2014,  
[www.interceramic.com](http://www.interceramic.com)
- [www.metroscubicos.com/precios](http://www.metroscubicos.com/precios)
- [www.bideco.com.mx](http://www.bideco.com.mx)