



Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Estudios Superiores Iztacala

El proceso de acompañamiento humanista en Menores Infractores
de la Preceptoría Juvenil de Atizapán

T E S I S
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA
P R E S E N T A (N)

Wendy Dayli Franco González
Mónica Astrid Rueda León

Director: Mtro. **Angel Corchado Vargas**

Dictaminadores: Mtra. **María de los Ángeles Herrera Romero**

Lic. **Angélica Enedina Montiel Rosales**





Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

DEDICATORIAS

“Me doy cuenta que si fuera estable, prudente y estático viviría en la muerte. Por consiguiente, acepto la confusión, la incertidumbre, el miedo y los altibajos emocionales, porque ese es el precio que estoy dispuesto a pagar por una vida fluida, perpleja y excitante.”

Carl Rogers

A mis padres Blanca y Miguel, por haberme formado como la persona que soy, por las bases que cimentaron en mí para tomar el camino académico que llevé a cabo, Mamá gracias por esa percepción y esa capacidad de escuchar que te aprendí, por ese gusto por la lectura y por esa rabia ante las injusticias, fueron varios los momentos que ustedes vivieron conmigo dentro de la carrera, el camino no fue fácil, por eso comparto con ustedes el mérito, ustedes también se gradúan conmigo.

Jocelyn, eres mi hermana y colega, gracias por la ayuda con mis tareas, por el apoyo en casa, por aguantar mi mal carácter y mis historias, decidiste recorrer conmigo el camino de esta maravillosa profesión que nos ha dejado satisfacciones enormes juntas.

Elizabeth, Gracias por estar en los momentos difíciles, por el refugio y las lágrimas que compartimos dentro de la carrera.

Gracias a la Familia Rodríguez Vargas, a ti Javier porque desde que te conocí no perdiste la fe en mí, por la ayuda en mis tareas y por ofrecerme tu casa y tu apoyo, ustedes son parte de mí y ni con todo el oro del mundo podré pagar el sustento y cuidado que siempre han ofrecido.

A mi familia González, Primos, Tías y Abuelos, les dedico mi tesis con todo el cariño del mundo, gracias por todo el apoyo brindado en diferentes momentos, esto es prueba de que se puede llegar a donde se quiere, sólo es cuestión de perseverancia. Tía Vero, gracias.

Gracias Angel Corchado por los jalones de orejas, por ser sincero, honesto y congruente, me viste llorar muchas veces pero tampoco perdiste la fe en mí, también pudiste ver cómo luché para llegar hasta este punto, mi forma de ver las cosas como profesional cambió desde tu primera clase, gracias por estar conmigo hasta el final.

Gracias al Colectivo Estudiantil 6 de julio que en su momento mostraron apoyo Horacio, Diana, Arturo, Rubén, Damián, Juan, Lupita, Dinah y Moi, gracias al Círculo de Lectura Jaime Sabines por dejarme ser su voz en muchas ocasiones.

Gracias Astrid por compartir este proyecto conmigo, por tenerme paciencia, por los buenos ratos que pasamos en esta experiencia que me marcó la vida, en los resultados se encuentran nuestros frutos, Muchas felicidades a ti también colega. Damaris y Miriam gracias por ser parte del proyecto, esto no hubiera sido posible sin ustedes. Fuimos excelente equipo.

También dedico este logro a mis Ángeles en el cielo: Oscar, papito sabes que mi corazón nunca te deja de pensar, a Juanita, Getsemaní, Abuelos Joaquina y Silverio, Chon, Daniel y Adriana, fuiste una breve amiga pero nos conocimos en un momento que no olvidaré jamás tú también eras puma.

Y sobre todo gracias al Rey de Reyes, Mi Refugio y fortaleza, mi sustento en todas partes, gracias por poner todo en su lugar y por permitirme compartir y saborear este momento con los que más amo, la Gloria por siempre para ti.

Wendy Dayli Franco González

DEDICATORIAS

“La Psicología es el arte de acompañar a otra persona al encuentro de sí mismo”

La presente tesis la dedico primordialmente a mi mamá que ha sido un pilar fundamental en mi vida; por su esfuerzo, dedicación, amor, cariño y por creer siempre en mí e impulsarme día con día para ser mejor persona, a pesar de los momentos difíciles siempre ha estado conmigo brindándome su apoyo incondicional. Le agradezco por propiciarme la mejor educación y lecciones de vida que han permeado mi desarrollo profesional y personal.

*Eres la persona más importante para mí y sin ti no habría sido posible.
Con todo mi amor para ti...*

A mi abuelito Javier por haberme enseñado que las cosas no se obtienen por sí solas y que uno tiene que trabajar, empeñarse y ser constante para conseguir lo que se desea. Agradezco toda la insistencia, interés, conocimiento y experiencias compartidas para lograr y culminar esta meta.

Dedicada para ti con afecto, admiración y eterno agradecimiento...

A mi tío Toño que siempre ha sido un gran apoyo para mí, agradeciendo infinitamente por compartir su conocimiento que ha influenciado en mi vida y trayecto profesional. Dándome las mejores enseñanzas para guiarme y concluir con mi carrera profesional.

Con toda mi dedicación, alegría y retribución comparto este gran logro...

Para Adolfo por motivarme día con día a superarme, resaltando mis cualidades y aptitudes que incentivaron a concluir con éxito mi trayecto profesional. Agradezco la comprensión y apoyo durante este tiempo para aprender, crecer y superar mis obstáculos.

Gracias por compartir este sueño y felicidad, con mucho cariño para ti...

A mis amigos que han compartido momentos significativos en mi vida, cada uno de ellos ha dejado una huella imborrable logrando aportar grandes aprendizajes y experiencias en mi formación personal y profesional. Agradecida por la retroalimentación en mis áreas de oportunidad y la insistencia para continuar y concluir este proyecto.

Con gratitud para ustedes por aceptarme tal y como soy, por acompañarme en mis logros y fracasos y por demostrarme su cariño en todo momento...

A mi familia y seres queridos que han sido partícipes durante mi trayecto de vida. Les agradezco el apoyo y preocupación para llegar a esta instancia, están dentro de mis pensamientos y comparto con ustedes la alegría y satisfacción de finalizar esta meta.

A mi asesor Angel Corchado por la oportunidad y paciencia para culminar con este proceso, por su dedicación y pasión que refleja en la enseñanza y por transmitirme su profesionalismo en la práctica psicológica.

A mi compañera de tesis Wendy que estuvo apoyándome constantemente, compartiendo experiencias y conocimientos que enriquecieron nuestro trabajo y convivencia.

Gracias por permitirme ser parte de este proyecto, por permitirme conocerte y saber la gran persona que eres, mis mejores deseos y felicitaciones por lograr tu objetivo...

“Felicidad no es hacer lo que uno quiere sino querer lo que uno hace” Jean Paul Sartre

Astrid Rueda

ÍNDICE

Resumen

Introducción	1
Capítulo 1. Adolescencia	5
1.1 Definiciones de Adolescencia	6
1.2 Características biopsicosociales de los adolescentes	8
1.3 Adolescentes en riesgo	9
1.3.1 Adicciones	14
1.3.2 Conductas / comportamientos delictivos	16
Capítulo 2. Menores Infractores	20
2.1 Definición de menor infractor	21
2.2 Preceptorías Juveniles	24
Capítulo 3. Intervención humanista con menores infractores	26
3.1 Enfoque Centrado en la Persona	27
3.2 Intervención Comunitaria	30
Capítulo 4. Intervención humanista en la Preceptoría Juvenil de Atizapán	33
4.1 Familia	33
4.1.1 Relaciones de familia	34
4.1.2 Roles y convivencia	36
4.2 Valores	39
4.3 Construcción de la autoestima	40
4.4 Autoconocimiento	40

4.5 Identidad	41
4.6 Autoaceptación	42
4.7 Autoestima	43
4.8 Violencia Definición	44
4.8.1 Tipos de violencia	45
4.8.2 Familiar	46
4.8.3 Bullying	48
4.8.4 Pareja	51
4.8.5 Prevención	53
4.9 Adicciones	56
4.9.1 Definición	56
4.9.2 Tipos	57
4.9.3 Prevención	58
4.10 Planeación del tiempo	58
Metodología	60
Resultados por sesión	64
Resultados Globales	141
Discusión y Conclusión	145
Bibliografía	148
Anexos	

RESUMEN

El presente trabajo desarrolla una alternativa de intervención a partir de un taller basado en un enfoque humanista, que busca no clasificar o caer en etiquetas que criminalicen al adolescente, lo que permitirá ampliar en la Psicología nuevas formas de acercamiento al adolescente.

El método utilizado se centra en un paradigma cualitativo. Los resultados se presentan a partir de un análisis fenomenológico de cada una de las sesiones del taller realizado con aproximadamente 20 adolescentes que asistieron con diversas situaciones de riesgo a la Preceptoría Juvenil de Atizapán.

Concluyendo mejorar el servicio de atención integral dentro de estas Instituciones, para la comunidad en general sin descartar la intervención desde una perspectiva humanista.

INTRODUCCIÓN

Según Enrique Jardiel Poncela “la juventud es un defecto que se corrige con el tiempo” y cierto o no, se sabe en esta y muchas otras sociedades que el ser adolescente no es tarea sencilla, no se vive fácil y sin duda es una etapa del desarrollo de la que nadie se escapa de experimentar en carne propia. Un día aquella persona que sólo es un niño, se encuentra con que su cuerpo cambia, con que ahora ya le gustan los niños o las niñas, sus pensamientos son confusos, quiere gritar e imponer lo que piensa a los cuatro vientos, se está convirtiendo en adolescente.

Santiago (1999) menciona que la adolescencia es una etapa entre la niñez y la edad adulta que por lo regular se caracteriza por grandes cambios puberales, además se manifiestan radicales cambios biológicos, psicológicos y sociales. Esto como consecuencia puede derivar en crisis, conflictos y contradicciones que en esencia son positivos. Independientemente de que es una etapa de adaptación a grandes cambios corporales es una fase de grandes determinaciones hacia una mayor independencia psicológica y social. Es difícil establecer un límite cronológico para este periodo sin embargo la Organización Mundial de la Salud la define como una etapa que transcurre entre los 10 y 19 años.

Es necesario mencionar que no por ser una etapa llena de cambios estos tienen que ver con un aspecto o conducta patológica. Evidentemente es común escuchar y encontrarse con literatura que vincule al adolescente con conductas como el bullying, violencia intrafamiliar, peleas de calle, pero también es cierto que el adolescente cuenta con diversas características dignas de potenciarse en su beneficio, por ende el presente trabajo se decide llevar a cabo desde un enfoque humanista, ya que la tarea principal de un facilitador humanista consiste en ayudar a la persona a encontrar lo que tiene en sí misma y no moldearla o formarla de manera predeterminada por alguien más (Maslow, 1968 citado en Capó, 1986)

La facilitación humanista considera a las personas como fines en sí mismas y no como simples instrumentos para conseguir otros objetivos. Se trata de colaborar para que las personas puedan ser más espontáneas, auténticas y reales.

En el trabajo se abordarán aspectos importantes acerca de la adolescencia debido a los cambios a los que se encuentran inmersos en esta etapa; también es el momento de la

adquisición de una filosofía propia de vida y valores, de toma de decisiones muy importantes para el futuro, del planteamiento de objetivos que desean alcanzar y las actitudes que determinarán la manera en que los adolescentes reaccionarán ante determinadas situaciones.

Es pertinente mencionar que no se pretende estereotipar al adolescente que por el hecho de serlo tenga que caer en conductas llamadas antisociales. Rivera en 2001 en su tesis “Análisis de los factores sociales que inciden en la conducta infractora de un menor dentro de una comunidad urbana”, menciona que un adolescente necesita de reflexión acerca de las situaciones que tendrá que enfrentar en un futuro y por lo tanto requerirá apoyarse de un sustento seguro, de disciplina constante y de los medios técnicos que le permitan conocerse a sí mismo tales el acceso a una terapia psicológica, capacitación técnica, el avance en un grado escolar, atención médica y pone en primer lugar el interés humano.

Al hablar de menores infractores Cruz (2007) considera que más que infractores o delincuentes, son el resultado de los errores graves en la estructura social, principalmente dentro del entorno familiar y el proceso educativo. Menciona que aquellos adolescentes que han incurrido en actos ilícitos la base del tratamiento para los menores infractores debe ser la educación, es decir, que surge la necesidad de brindar un sistema especial de atención.

Por lo tanto también se considera conveniente hablar de prevención cuando el adolescente incurra en conductas delictivas y que si ya las ha cometido no vuelva a reincidir, principalmente para lograr que su desarrollo personal se lleve a cabo de manera óptima (Sanabria y Uribe, 2009).

La psicología social comunitaria es empleada con fines de prevención, principalmente primaria, se enfoca en evitar la aparición de un problema o alteración que pudiera influir en el individuo o en su comunidad. No obstante también toma en cuenta la prevención secundaria y terciaria; la primera se encarga de reducir el tiempo de duración de la alteración y la segunda de neutralizar o reducir al mínimo los efectos desorganizantes y nocivos del problema que afectó a la persona o a su comunidad (Gómez del Campo, 1999).

En un estudio realizado con adolescentes chilenos se llevó a cabo un taller vivencial de orientación humanista, los resultados en los grupos experimental y control se demostró que es posible aumentar el nivel de auto-actualización en adolescentes. El taller, a través de su metodología vivencial, fomentó el aprendizaje intra e interpersonal de cada uno de los

miembros participantes, por lo que los adolescentes obtuvieron una mejor aceptación de sí mismos, aumentando su autoestima, creyendo en sus capacidades y disfrutando de su existencia, haciéndose cargo y responsables de su realidad. (Parra, Ortiz, Barriga, Hernández y Neira, 2006).

Para lograr este objetivo se trabajará un taller con adolescentes de la Preceptoría Juvenil de Atizapán con la finalidad de realizar una intervención mediante un acompañamiento humanista, considerando importante para la psicología el trabajo y conocimiento basado desde una perspectiva real.

Justificación

Ya que los adolescentes que acuden a la Preceptoría Juvenil han cometido alguna conducta de riesgo, o bien, se hallan en riesgo de cometer alguna infracción, es importante brindar un servicio en el que se les brinde información y el conocimiento de valores en casa y familia, que sepan distinguir los diferentes tipos de violencia a los que pueden enfrentarse, tener un autoestima y un autoconcepto basado en sus virtudes, capacidades y destrezas, así como el conocimiento de las consecuencias que pueden causar ciertos tipos de drogas tanto legales como ilegales, con la finalidad de que aun encontrándose en situaciones vulnerables, puedan decidir entre varias alternativas y se prevenga que caigan en conductas antisociales.

Es imprescindible que reciban un servicio educativo basado en el enfoque humanista, y si se requiere, de acompañamiento psicológico, para que de esta manera el adolescente haga parte de sí mismo diversas habilidades, actitudes y conocimientos que promuevan su desarrollo personal y lo beneficien en su desenvolvimiento social.

A su vez, Parra et al. (2006) argumentan que el adolescente al tener una visión del hombre como esencialmente bueno, le permite confiar en el otro, mejorar su red de apoyo y establecer relaciones interpersonales positivas, afirmando que el taller vivencial de orientación humanista es una modalidad eficaz y recomendable, para favorecer un desarrollo integral en los adolescentes, que pueden utilizar los profesores o profesionales de salud que trabajan con adolescentes vulnerables, que tienen conductas de riesgo para su vida.

Es por ello que se considera importante retomar temáticas como familia, autoestima, violencia, adicciones y planeación del tiempo; son aspectos que los adolescentes pueden

encontrar cierta identificación y es importante que conozcan, analicen y compartan información para lograr un aprendizaje significativo que posteriormente les sea útil para su vida diaria.

Este taller aportará una alternativa de intervención basado en un enfoque humanista, que busca no clasificar o caer en etiquetas que criminalicen al adolescente, lo que permitirá ampliar en la Psicología nuevas formas de acercamiento al adolescente.

1. ADOLESCENCIA

“No critiquen a la juventud, más bien, pregúntense qué hemos sembrado en su interior para que estén dando esos frutos”

Sócrates

Demasiado es lo que se habla acerca de la adolescencia, hoy en día se dice que los adolescentes son el futuro de México y de hecho según el INEGI por lo menos hasta 2009 poco más de la cuarta parte de la población tenía entre 15 y 29 años, esto nos dice que estamos rodeados de adolescentes por lo menos más de lo que imaginamos y por lo tanto fijar atención en ellos es tan importante pues ellos serán los futuros padres de familia, serán profesores, son o serán los hermanos mayores. Se escribe mucho de los adolescentes, se habla de ellos, se dan consejos para tratarlos, lo cierto es que cada adolescente es distinto en esencia y se ha abusado de cierto estereotipo negativo hacia ellos (Howe y Strawss, 2000; Steep, 2000 citado en Santrock, 2004). Un adolescente lejos de todas las etiquetas que puedan quedarle, también es creativo, innovador, es alegre, soñador, aguerrido y algo que es cierto, es que es vulnerable a experimentar muchísimos cambios para los que nunca está preparado. La adolescencia es un periodo entre la infancia y la edad adulta que trae un conjunto de dificultades de adaptación, pues ser adolescente es pasar por una serie de crisis tanto de valores como de pensamientos y dentro de toda ésta etapa nos atrevemos a decir que a ningún adolescente le cae mal una dosis de abrazos y cumplidos, por lo tanto tampoco le cae mal una dosis de disciplina basada en el respeto y en el amor.

Por adolescencia se entiende una fase en la cual ocurren modificaciones globales en el individuo. En ella se encuentran presentes una serie de factores biológicos, psíquicos y sociales (Parolari, 1995). Lara (1996) menciona que es en el periodo entre la niñez y la edad adulta, durante el cual se presentan los cambios más significativos en la vida de las personas, en el orden físico y psíquico. El intervalo de edad en el que se encuentra es entre los 11-12 años y los 18-20. Es más fácil determinar cuándo termina la infancia que cuando comienza la edad adulta. El inicio de la adolescencia está determinado fundamentalmente por inconfundibles cambios físicos: la pubertad. En el aspecto psicológico significa haber logrado una independencia de los padres, elaborando su propia identidad, su propio sistema de valores y creencias. Así mismo Quesada (2010) argumenta que durante la adolescencia ocurren modificaciones en el organismo que se relacionan con el desarrollo de la capacidad reproductiva, esto marca los cambios cualitativos que caracterizan esta etapa.

Dicho esto, se puede asegurar que no hay mejor etapa que la adolescencia para experimentar tanta sensibilidad como en ningún otro momento, ellos están llenos de dudas, de alegrías y de vida. Ellos están llenos de un entusiasmo por ser diferentes y no se puede condenar a un adolescente por el simple hecho de querer cambiar al mundo pues tiene derecho de experimentar todos esos cortes de cabello, esa forma tan radical de vestir y de escuchar esa música que a los adultos parece de otro mundo.

1.1 Definiciones de Adolescencia

Es difícil definir a la Adolescencia, en primer lugar porque las definiciones nos ofrecen en diversos casos una edad diferente en la que comienza o termina la adolescencia. En segundo lugar los enfoques y aunque sabemos de los cambios tanto cognitivos, afectivos y biológicos, a veces todas las definiciones que encontramos no son suficientes para poder poner en palabras todo lo que conlleva ser adolescente. De hecho otro factor importante en este trabajo es que también las leyes definen al adolescente pues existen lineamientos que marcan qué es lo que legalmente puede hacer un adolescente o no, en un país se es adulto y en otro se es un niño, casarse, trabajar, consumir drogas o enlistarse al ejército son actividades que varían de acuerdo a la edad que se tenga dentro de la comunidad o el país en el que se encuentre el adolescente (UNICEF, 2011)

Comencemos diciendo que **adolescente** deriva del latín *adolescere*, es el que está creciendo y se está desarrollando. No hay una definición que sea única por ejemplo Erickson la define como el periodo de 12 a 20 años en el que la pubertad y la adolescencia se inician con los cambios que implican el crecimiento rápido del cuerpo, y según él se forma la *identidad sexual*, de hecho la identidad del adolescente se consolida en varios aspectos como lo son también *la identificación ideológica* en donde toman una postura respecto a valores y a un sistema político ; *la identidad psicosocial* ésta tiene que ver con el involucramiento en movimientos o asociaciones de tipo social; *la identidad profesional* la cual implica elegir una carrera u oficio en donde ellos centrarán todas sus energías para dedicarse a ello y crecer de manera profesional y por último *la identidad cultural o religiosa* en donde definirá sus creencias espirituales si es que las quiere tener y se consolidarán sus experiencias culturales (Bordignon, 2005). Entonces para Erikson el adolescente es un ser que se consolida de varias identidades las cuales lo van a definir

como un ser único con gustos que propios, tendrá una ideología y creencias que vayan acorde con sus intereses y se adjudicará valores con los que se identifique.

Por su parte la UNICEF (2011), en uno de sus ensayos menciona que existe una *adolescencia temprana* y *otra tardía*, la primera tiene que ver con el periodo que se extiende entre los 10 y los 14 años de edad que es en donde comienzan a hacerse presentes los cambios físicos que por lo regular comienzan con una aceleración en el crecimiento de los órganos sexuales y algunas características sexuales secundarias, el adolescente que experimenta estos cambios de hecho puede ser víctima de ansiedad o simplemente tener un entusiasmo acelerado. Es en esta etapa en donde comienzan también a experimentar una toma de decisiones, incluso hay cambios en esta fase que aunque son menos evidentes no dejan de ser igual de profundos para los adolescentes.

En cuanto a la *adolescencia tardía* que abarca desde los 15 a los 19 años en donde hasta entonces ya han ocurrido la mayoría de los cambios físicos más importantes, el cuerpo sigue en desarrollo pero en esta etapa el cerebro continua desarrollando la capacidad analítica y reflexiva aumentando notoriamente, ahora son más importantes las opiniones de los miembros de su grupo de amigos; sin embargo cada vez va adquiriendo mayor seguridad conforme define su postura. Aquí desarrolla más esa capacidad para evaluar riesgos y tomar decisiones conscientes. También en esta edad es donde podría verse mayormente afectado su cerebro permanente por el consumo excesivo de drogas y alcohol. La adolescencia tardía es una etapa considerada de oportunidades y es donde probablemente inicien su educación superior o ingresen al mundo del trabajo, establecen su propia identidad y cosmovisión. Aunque las definiciones varían un poco coinciden en que la adolescencia está rodeada de cambios que los bombardean y no existe preparación alguna para recibirlos, incluso los mismos adolescentes llegan a sorprenderse por cambiar de humor tan repentinamente, a veces no van a querer salir de su cuarto, querrán olvidarse de todo el mundo y existirán días en que requieran de un abrazo y de alguien que los escuche.

Posteriormente dentro de este trabajo se dedicará un capítulo completo a definir al adolescente dentro de las leyes, ya que nos enfocaremos en definir al adolescente menor infractor y daremos a conocer cuáles son las características que según la ley del Edo de México debe cumplir un menor para poder llamarlo así: “infractor”.

1.2 Características biopsicosociales de los Adolescentes

Ninguna persona en esta vida se salvará o se salvó de ser adolescente y de experimentar los cambios que trae consigo el crecer, incluso ningún adolescente se ha salvado de mirarse al espejo y sentirse extraño en su propio cuerpo pues de repente empiezan los chicos a tener bello por todos lados, las niñas comenzaron a ensancharse de las caderas y con la presencia del periodo menstrual vienen los cambios radicales de ánimo y de humor. Y de todos los cambios tan sensoriales que se producen en el cuerpo de un adolescente (Santrock, 2004), también se encuentran el cambio de voz en los hombres, el aumento de estatura en las mujeres es primero, pero al finalizar la educación secundaria es probable que los hombres ya las hayan alcanzado y por otro lado existe el aumento o pérdida de peso que va de la mano con la estatura. De hecho durante la adolescencia se gana el 50 del 100% del peso corporal de adulto (Rogol, Raemmich y Clark, 1988 citado en Santrock, 2004).

Quesada (2010) menciona que el organismo pasa de la inmadurez física a la madurez biológica y reproductiva, a estos cambios se les conoce como pubertad. Durante la pubertad los órganos sexuales primarios se vuelven funcionales y aparecen las características sexuales secundarias que diferencian a los hombres de las mujeres.

Las características de crecimiento y desarrollo en los adolescentes y su impacto psicosocial son muy importantes, porque al finalizar la madurez biológica, más la consolidación de hábitos de higiene saludable; se encuentran reflejadas sobre el aspecto físico del adolescente, al igual que una repercusión de manera directa y significativa sobre su autoestima así como su interacción social (Mafla, 2008).

Resultan evidentes los cambios en la interacción que se establece con la familia y con otros adolescentes, la cual se transforma en por lo menos los siguientes aspectos: las relaciones con compañeros se incrementan, se tiene menos supervisión de los adultos, se inicia la vinculación con el sexo opuesto y los amigos se convierten en fuentes de apego para muchas de las acciones que se realizan, desempeñan las mismas funciones que los padres en etapas anteriores.

La personalidad del adolescente se caracteriza por el deseo de tener estimulación sensorial intensa y novedosa que propicia la realización de actividades que pueden poner en riesgo su desarrollo, tales conductas son necesarias para una evolución adecuada, al poner a prueba sus habilidades para la vida independiente (Quesada, 2010).

Un detalle del aspecto psicológico que acompaña al adolescente durante la pubertad es la preocupación por su imagen, mujeres y hombres mostrarán esa angustia al preguntarse cómo se ven todo los días, comienzan las presiones entre amigos sobre quien creció más, quién está más delgada o delgado, pueden aparecer las burlas, el aislamiento y los trastornos alimenticios, incluso la autolesión; precisamente como se ya se ha mencionado, este aspecto impacta en su autoestima a favor o en contra dependiendo del autoconcepto del menor y de su estado emocional; sin embargo más adelante se retomaran estos conceptos en el capítulo de “Temáticas de intervención”.

1.3 Adolescentes en riesgo

Es considerado factor de riesgo a la característica o atributo de una persona o comunidad que denota una mayor probabilidad de daño a la salud.

La adolescencia, considerado como un período sometido a constantes cambios en el desarrollo físico, psíquico y social del adolescente, de igual forma también en el marco familiar en que éste se desenvuelve, se considera como un período de vulnerabilidad en el cual pueden darse las bases para la aparición de síntomas y enfermedades, así como alteraciones de la personalidad.

Herrera (1999) enlista los siguientes factores de riesgo psicológicos:

1. La necesidad de autoafirmación, de independencia, de relación íntima personal y la aceptación por parte del grupo.
2. Patrones de crianza y educación contraproducentes:
 - a) *Sobreprotección*: Se manifiesta de forma ansiosa (cuando se genera sentimientos de culpa en el adolescente) o autoritaria (provocando rebeldía y desobediencia).
 - b) *Autoritarismo*: Limitando la necesidad del adolescente por ser independiente; interrumpiendo el libre desarrollo de su personalidad, provocando como resultado en la mayoría de los casos: rebeldía y enfrentamientos con la figura autoritaria y la pérdida de la comunicación con los padres.
 - c) *Agresión*: Física y verbal.
 - d) *Permisividad*: Propicia la adopción de comportamientos contraproducentes de los adolescentes por la falta de límites claros.

- e) *Autoridad dividida*: No permite que el adolescente tenga claridad respecto a las normas y reglas de comportamiento.
- 3. El ambiente frustrante se refiere cuando el adolescente no descubre manifestaciones de afecto apropiadas, cuando hay desaprobación frecuente hacia su persona, cuando se reciben constantes amenazas, castigos e intromisiones en su vida privada y cuando se percibe falta de interés y distanciamiento de las problemáticas que presenta.
- 4. Sexualidad mal orientada. Refiriéndose a la presencia de prejuicios sobre los temas sexuales, la comunicación en este campo es prohibida y el adolescente buscará otros medios de información, no siempre son los más convenientes, sus propias respuestas e informaciones o en muchos casos mantiene omisiones que le acarrearán grandes problemas por el desconocimiento, la desinformación y la formación de juicios erróneos en relación con la sexualidad.

Los principales factores de riesgo sociales considerados por Herrera (1999) son los siguientes:

- 1. *Inadecuado ambiente familiar*. La familia es disfuncional, es decir, no cumple sus funciones básicas y no quedan claros las reglas y roles familiares se dificulta el libre y sano desarrollo de la personalidad del adolescente. Es necesario que exista un sostén familiar abierto, capaz de asimilar los cambios requeridos para la individualización del adolescente.
- 2. *Pertenencia a grupos antisociales*. Teniendo como causa fundamental la satisfacción de la necesidad de autoafirmación y la necesidad del sentimiento de pertenencia a un grupo. Regularmente cuando los adolescentes no encuentran un medio efectivo de autoafirmación tratan de buscarla en este tipo de grupos donde fácilmente la encuentran, con el reconocimiento grupal ante la imitación de conductas contraproducentes.
- 3. *La promiscuidad*. Es un factor de riesgo social que no sólo puede ser motivo de embarazos precoces y enfermedades de transmisión sexual, sino que también propicia una autovaloración y autoestima perjudicial que puede deformar la personalidad del adolescente.
- 4. *Abandono escolar y laboral*. Provocando que el adolescente se encuentre desligado de la sociedad, y no encuentre la posibilidad de una autoafirmación efectiva, al disminuir las posibilidades de comprobar sus destrezas para

enfrentar los problemas y asumir responsabilidades, fracturando su autoestima, la confianza en sí mismo y en sus posibilidades de desarrollo social.

5. *Bajo nivel escolar, cultural y económico.* Considerados como protectores del desarrollo y la salud. El presentar un déficit en ellos le impide al adolescente un enfrentamiento adecuado a las situaciones de conflicto.

La disfunción familiar es un factor que se asocia a mayor prevalencia de problemas de salud mental en adolescentes, alteración del rendimiento académico, mayor deserción escolar y aumento de la violencia (Huitrón, Denova, Halley, Santander, Bórquez, Zapata, Huinca, Zubarew y Villarroel, 2011).

Sería de suma importancia reconocer que las decisiones se toman en un contexto de dudas e inquietud y en más de una ocasión. Esto implica que las personas no aprenden de las consecuencias de sus actos sino hasta que estas se concretan. La mayoría de las actividades de riesgo se identifican con este tipo de situaciones (Cueto, Saldarriaga y Muños, 2011).

Huitrón y cols. (2011) argumentan que durante las últimas décadas, los procesos de transformación demográfica y epidemiológica que han vivenciado numerosos países han sido asociados a cambios en el perfil de morbilidad y mortalidad de los adolescentes. Indican que la mayoría de los problemas de salud de este grupo de edad son consecuencia de conductas de riesgo, trayendo como consecuencia enfermedades metabólicas, enfermedades de transmisión sexual, accidentes de tránsito, depresión y suicidio. En su estudio finalizan que existe alta prevalencia de conductas de riesgo como consumo de alcohol, drogas y actividad sexual precoz en adolescentes chilenos y mexicanos, existiendo diferencias significativas en las conductas de riesgo entre ambos grupos encontrándose que éstas son más frecuentes en los adolescentes chilenos.

Cueto y cols. (2011) aseguran que los adolescentes que incurren en conductas de riesgo y obtienen consecuencias satisfactorias al menos a corto plazo, como lograr la aceptación de sus pares.

Respecto a la economía y la psicología se proponen tres perspectivas teóricas distintas: (a) el enfoque de la economía clásica; (b) el enfoque de la psicología del desarrollo; y (c) el enfoque de la economía del comportamiento.

- a) Economía clásica

De acuerdo con este modelo de incidencia en actividades riesgosas como fumar tabaco, los adolescentes consideran los beneficios obtenidos por dicha actividad con respecto a sus costos, que pueden dividirse a su vez en monetarios y costos en términos de incrementar la adicción, asociada a dicha actividad como el cáncer de pulmón. Esto implicaría que los adolescentes de forma razonable y teniendo cierto conocimiento de los costos futuros (mediano y largo plazo) no cometerían este tipo de actividades; sin embargo, incurrirán en ellas de cualquier forma si estiman que esos costos son menores que el beneficio obtenido.

Independientemente que una persona joven cuenta con la información de que el consumo de tabaco puede generar cáncer al pulmón, este adolescente se enfrentará repetidamente a la decisión de fumar un cigarrillo más, sin saber exactamente cuánto daño ha causado ya a su salud.

b) Psicología del desarrollo

La psicología del desarrollo establece un enfoque que añade una variedad más amplia de factores que podrían impactar en las decisiones de los adolescentes para involucrarse en actividades riesgosas.

La decisión de realizar estas actividades se determina con base en el *desarrollo cognitivo* (qué piensan los adolescente en este caso acerca del mundo), el *desarrollo afectivo* (qué sienten acerca del mundo) y el *desarrollo social* (el rol que otras personas juegan en la determinación de las elecciones de los adolescentes).

El *desarrollo cognitivo* establece tres componentes: (A) la capacidad de pensar acerca de los problemas, (B) el conocimiento de alternativas y (C) la capacidad de analizar las alternativas. El *desarrollo afectivo* se separa en *afecto intenso*, es decir, los estados más profundos de la excitación (miedo, ira, pasión), que pueden llevar al adolescente a la acción o inacción y *afecto débil* se refiere a las representaciones desapasionadas, a menudo denominadas “valores”. Por último, el *desarrollo social* consiste en incorporar al proceso de elaboración de las decisiones las actitudes de la sociedad frente a esas actividades.

c) Economía del comportamiento

Los adolescentes tienen una alta valoración del beneficio presente de sus actos y tienden a depreciar altamente los costos futuros asociados a dicha actividad.

Una mujer adolescente elige entre tener relaciones sexuales sin uso de anticonceptivos y la abstinencia. Si el beneficio representado por el placer que genera el acto sexual es mayor para ella que la posibilidad de quedar embarazada o adquirir alguna enfermedad de transmisión sexual, entonces adoptará dicha conducta de cualquier forma (Cueto y cols., 2011).

El conocimiento de factores de riesgo permite identificar a aquellos adolescentes que están mayormente vulnerables a sufrir daños como accidentes, embarazos precoces, abuso de sustancias psicoactivas, enfermedades de transmisión sexual y el suicidio; por lo que la sociedad y el sistema de salud deben propiciar el desarrollo de factores protectores que apoyen el crecimiento y la maduración sana del adolescente el establecimiento y el logro de una autoestima óptima, que le brinde posibilidades de enfrentar problemas con responsabilidad, oportunidades de autoafirmación positiva, espacios sociales adecuados para lograr un soporte familiar abierto y brindar oportunidad de superación educacional y cultural que le faciliten la solución a los problemas, la ausencia de vías para la solución puede llevar al adolescente a alcanzar altos niveles de desesperación y sentimientos de impotencia y por tanto a la autodestrucción y al suicidio (Herrera, 1999).

Menciona Herrera (1999) que las estadísticas demuestran que cada vez son más los adolescentes con intentos suicidas, adicciones y conductas violentas. La experiencia de tener que vivir en un mundo moderno ajetreado, con exigencias que poco velan por una buena salud, tiene como consecuencia que las personas se acostumbren a un estado habitual de desequilibrio con permanentes insatisfacciones, limitándose en percibir una serie de hechos como problema, que desde otra perspectiva servirían como desafío y esperanza; colaborando al crecimiento personal.

Cueto y cols. (2011) argumentan que existen estudios en donde documentan que la raza o etnicidad de cada persona es un factor fundamentalmente ligado a las conductas de riesgo entre adolescentes y de igual forma han encontrado que, siempre entre adolescentes, el vínculo con redes sociales y la pertenencia a grupos religiosos disminuyen la probabilidad de incidir en conductas de riesgo.

Si cada persona está consciente de sí mismo y su contexto es posible ser responsable, captando toda su existencia tal como se muestra y de la misma forma hacerse consciente de todos sus actos, impulsos y sentimientos. El gran cometido es que los adolescentes se

valoren y se integren con su ambiente, haciendo que los aprendizajes y la interacción con el medio sea lo más benéfico posible (Parra, Ortiz, Barriga, Henríquez y Neira, 2006).

1.3.1 Adicciones

Cualquier predilección desmedida hacia alguna actividad puede resultar en una adicción, exista o no una sustancia química de por medio. La adicción es una afición patológica que genera dependencia y resta libertad al ser humano. Existen hábitos de conducta aparentemente inocentes que, en determinadas circunstancias, pueden convertirse en adictivos e interferir peligrosamente en la vida cotidiana de las personas afectadas, a nivel familiar, escolar, social o de salud. Una adicción se puede caracterizar mediante la pérdida de control y la dependencia. Todas las conductas adictivas están controladas inicialmente por reforzadores positivos.

Si existe una dependencia, los comportamientos adictivos se tornan automáticos, emocionalmente activados y con poco control cognitivo sobre el acierto o error de la decisión. En algunos casos existen ciertas características de personalidad o estados emocionales que incrementan la vulnerabilidad psicológica a las adicciones: la impulsividad; la disforia intolerancia a los estímulos displacenteros, tanto físicos como psíquicos; y la búsqueda exagerada de emociones fuertes. En algunos casos la adicción surge de un problema de personalidad-timidez excesiva, baja autoestima o rechazo de la imagen corporal o un estilo de afrontamiento inadecuado ante las dificultades cotidianas. Otras veces se trata de personas que exponen una insatisfacción personal con su vida o que carecen de un afecto consistente y que intentan llenar esa carencia con drogas o alcohol o con conductas sin sustancias.

Un adolescente con una personalidad vulnerable, con una unión familiar débil y con relaciones sociales deficientes corre un gran riesgo de caer en una adicción si cuenta con un hábito de recompensas inmediatas, si se siente presionado por el grupo y está sometido a circunstancias de estrés (fracaso escolar, frustraciones afectivas o competitividad) o de vacío existencial (aislamiento social o falta de objetivos). Estaríamos hablando de un adolescente propenso a sufrir adicciones (Echeburúa y Corral, 2010).

El consumo de sustancias con potencial adictivo es un problema relevante de salud pública que genera graves consecuencias a nivel individual, familiar y social. Entre éstas

destacan la dependencia a sustancias, los accidentes y lesiones, cirrosis, problemas cardiovasculares y respiratorios, cáncer, trastornos del estado de ánimo y ansiedad, psicosis tóxicas, entre muchas otras, que generan discapacidades y muerte prematura, así como la asociación con la presencia de violencia y con el suicidio (Rojas, Real, García y Medina, 2011).

Las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) están llamadas a facilitarnos la vida, pero también pueden complicárnosla. En algunos casos, que afectan sobre todo a adolescentes, el Internet y los recursos tecnológicos pueden convertirse en un fin y no en un medio. Si hay una obsesión desmedida por adquirir la última novedad tecnológica o las TIC se tornan en el instrumento preferente de placer, puede revelar necesidades más poderosas.

De modo que las redes sociales pueden atrapar en algunos casos a un adolescente porque el mundo virtual contribuye a crear en él una falsa identidad y a distanciarle o a distorsionar el mundo real. Las TIC reducen considerablemente nuestros quehaceres cotidianos. El atractivo de Internet para los adolescentes es que se caracteriza por la respuesta rápida, las recompensas inmediatas, la interactividad y las múltiples ventanas con diferentes actividades.

Los riesgos más importantes del abuso de las TIC son, además de la adicción, el acceso a contenidos inapropiados, el acoso o la pérdida de intimidad. En las redes se puede acceder a contenidos pornográficos o violentos o transmitir mensajes racistas, propenso a la anorexia, incitadores al suicidio o a la comisión de delitos. El abuso de las redes sociales virtuales puede posibilitar el aislamiento, el bajo rendimiento, el desinterés por otros temas, los trastornos de conducta y el quebranto económico (los videojuegos), así como el sedentarismo y la obesidad.

Los adolescentes constituyen un grupo de riesgo porque tienden a buscar sensaciones nuevas y son los que más se conectan a Internet, además de estar más familiarizados con las nuevas tecnologías.

La adicción a Internet y a las redes sociales es un fenómeno preocupante. Sin embargo, el abuso de Internet puede ser una manifestación secundaria a otra adicción principal (la adicción al sexo, por ejemplo) o a otros problemas psicopatológicos, tales como la depresión, la fobia social u otros problemas de tipo impulsivo-compulsivo. Lo característico de la adicción a Internet es que ocupa una parte central de la vida del

adolescente, que utiliza la pantalla del ordenador para escapar de la vida real y mejorar su estado de ánimo (Echeburúa y Corral, 2010).

La adolescencia principalmente como se ha mencionado, es una etapa de considerables cambios, en dónde se experimentan diversas situaciones con la autoestima y primordialmente en aquellos adolescentes que creen que su vida es un lío, estas creencias y experiencias pueden llevar al adolescente a tomar decisiones que no beneficiarán su crecimiento personal, como son las adicciones.

Las investigaciones de Contreras, Molina y Cano (2012) muestran que la droga y delincuencia aparecen frecuentemente asociados, siendo una práctica habitual entre los menores infractores el consumo de distintos tipos de sustancias. A su vez, existen características psicosociales que se relacionadas con el consumo de drogas y con la conducta delictiva y/o antisocial.

Rojas y cols. (2011) argumentan que México tiene una larga historia de abuso de alcohol y la dependencia a esta sustancia es amplia. Se estima que un alto número de sujetos tiene problemas por su manera de beber (30%) y el 5.5% presenta abuso o dependencia a esta sustancia. La evidencia también señala que el abuso se está extendiendo más entre adolescentes y mujeres.

Existen personas más vulnerables que otras a las adicciones. De hecho, la disponibilidad ambiental de las nuevas tecnologías en las sociedades desarrolladas es muy amplia (Echeburúa, 2010).

1.3.2 Conductas / comportamientos delictivos

La adolescencia es un periodo de transformación continua que requiere ajustes a cambios biológicos, emocionales y sociales del propio desarrollo. Cuando los factores anteriores se combinan, pueden influir a que los jóvenes presenten problemas de comportamiento, particularmente conductas antisociales, y que lleguen a involucrarse en actos delictivos (Gaeta y Galvanovskis, 2011).

La adolescencia ha representado un periodo de vulnerabilidad en el inicio o incremento de problemas del comportamiento, específicamente en el antisocial y delictivo, en la última década se han duplicado los casos de conductas delictivas emitidas por jóvenes menores de 18 años.

La alta participación de adolescentes en actos antisociales y delictivos es una amenaza potencial para el desarrollo individual, social y económico de un país. Un costo individual por el aislamiento y el rechazo social al que se ven expuestos los adolescentes delincuentes. Los adolescentes con estas características atraviesan sin éxito por los procesos de educación formal, debido a ello se envuelven en actividades marginales y de alto riesgo psicosocial.

El costo de la delincuencia implica familias desintegradas y relaciones y valores, en el núcleo familiar, deteriorados; adolescentes muertos prematuramente, y con ello, pérdida del capital humano y de vidas humanas productivas, y un precio económico debido a la alta y costosa atención de las emergencias derivadas de la delincuencia, como por ejemplo, los costos para la atención de la salud y de programas educativos y de rehabilitación.

Algunos comportamientos antisociales son considerados usuales en ciertas edades del desarrollo del menor, son estos comportamientos en conjunto y durante un periodo de la adolescencia que aseguran las problemáticas de ajuste psicológico individual y social, incluyendo el comportamiento delincencial durante la edad adulta.

Los adolescentes que presentan comportamientos antisociales y delictivos en edades tempranas y por tiempo prolongado entran a ser parte de un grupo en alto riesgo para continuar con las mismas conductas y de mayor gravedad durante la edad adulta.

Estos mismos jóvenes también estarían en alto riesgo para otros problemas, como dificultades académicas, consumo de sustancias psicoactivas y comportamientos sexuales de riesgo.

Existe una diversidad de términos para describir a la conducta antisocial, como las conductas agresivas e impulsivas y los trastornos o problemas de la conducta, entre otros. Para Sanabria y Uribe (2009) el término conducta antisocial hace referencia a diferentes comportamientos que reflejan trasgresión de las reglas sociales y/o sea una acción contra los demás, en este caso por parte de adolescentes.

La conducta delictiva se caracteriza como el contacto con las leyes de justicia del país en que se encuentra el niño o adolescente. Sería importante mencionar que la conducta o acto delictivo no es un constructo psicológico, sino una categoría jurídico-legal, bajo la cual no es posible agrupar a todos los delincuentes existentes, pues éstos son muy

diferentes entre sí, y el único elemento común a todos ellos es la conducta o el acto mismo de delinquir.

Gaeta y Galvanovskis (2011) concuerdan en que una conducta antisocial es la oposición a las reglas de la sociedad. Es decir, una diversidad de actos que violan las normas sociales y los derechos de los demás; mientras que la delincuencia se refiere a actos cometidos por personas más jóvenes que su edad legal. Estas desviaciones de la conducta comprenden actos legalmente definidos como delictivos, tales como violencia, robo o vandalismo, hasta una variedad de conductas no delictuosas, como agresión, peleas, prepotencia y, en general, un quebrantamiento serio de las normas en el hogar y en la escuela. Las conductas antisociales a menudo tienen serias consecuencias inmediatas, tanto para el joven que las tiene (por ejemplo, expulsión de la escuela u hospitalización) como para aquellos con quienes interactúa (por ejemplo, las víctimas).

Se estima que el sexo masculino es el que más presenta más comportamientos delictivos, por lo que estadísticas de diferentes países muestran mayor participación de adolescentes hombres en diferentes hechos antisociales y delictivos que las mujeres. Otros plantean que en general la prevalencia de conducta antisocial de las mujeres es muy similar a la de los hombres (Sanabria y Uribe, 2009).

En México, las conductas antisociales, y en especial la delincuencia, han aumentado en los últimos años. Se incrementaron en mayor medida las conductas relacionadas con el factor de violencia y robos que incluía actos como tomar dinero con valor menor a 50 pesos, tomar mercancía sin pagar, tomar parte en riñas, golpear o dañar objetos, golpear o herir a personas y prender fuego a objetos.

Investigadores en diferentes países han encontrado que el comportamiento antisocial y delictivo tiene un inicio temprano en los jóvenes, y la violencia más seria tiende a aumentar con la edad, acentuándose especialmente durante la adolescencia.

Es importante mencionar que el punto de referencia para una conducta antisocial de puede generar de acuerdo a el contexto sociocultural en que surge. Específicamente, un factor asociado significativamente con las conductas antisociales es la estructura familiar.

Una vez detectada la propensión hacia conductas antisociales en los adolescentes, ésta no desemboque en problemas de comportamiento mayores. Tanto padres como aquellos quienes son los principales responsables de la prevención de estos comportamientos,

deberán colaborar juntos a fin de preparar a los adolescentes para adquirir las habilidades sociales que los hagan superar esta etapa del desarrollo con éxito. Esto asociado a tener un mayor contacto con ellos y darles apoyo individualizado, ya que cada persona experimenta un grado diferente de vulnerabilidad hacia las conductas antisociales y delictivas (Gaeta y Galvanovskis, 2011).

Los adolescentes que experimentan vulnerabilidad recurriendo en conductas de riesgo que incluyen alguna falta a la ley se les denominan menor infractor.

2. MENORES INFRACTORES

“Podrán callarnos, pero no pueden impedir que tengamos nuestras propias opiniones”

Ana Frank

El mundo de los adolescentes es diverso, complicado, riesgoso, divertido, violento, agradable, y se pudiera mencionar un sinfín de adjetivos relacionados; sin embargo es un hecho que, precisamente es en la adolescencia cuando se sufren bastantes cambios en el cuerpo, en las formas de pensar, en la identidad y si no se cuenta con una red de apoyo, el adolescente es vulnerable a infinitos factores de riesgo. En todo este proceso en el que se desarrolla el adolescente, él mismo adquiere conductas que tienen que ver con todo un sistema de valores que puede tomar de diversas fuentes, no necesariamente de la familia aunque se caiga en el prejuicio de que así siempre debe ser. Ellos conviven e interactúan tanto con sus padres, con amigos, primos, tíos, maestros, entre otros, y ellos son parte de un proceso educativo que va determinando poco a poco su conducta. Al adquirir conductas se habla no solamente de las que son socialmente aceptables sino también de las que pueden rebasar las reglas tanto sociales como las de la ley.

Jordá y Besteiro (2013) mencionan que desde una perspectiva biopsicosocial la conducta y personalidad son dos componentes muy revisados en el ámbito de la Psicología, principalmente las investigaciones se han centrado en la permanencia, puede pensarse que la personalidad deba ser constante y permanente a lo largo del tiempo, pero no siempre es así, debido a que existe una influencia importante por el ambiente, tanto en su origen como en su mantenimiento. De modo que puede modificarse mediante procesos de aprendizaje. Los adolescentes que ejercen conductas de riesgo se caracterizan por determinadas acciones o personalidades, el conocer de mejor forma o tener una mayor aproximación con esta población podría establecer líneas de prevención más efectivas.

Argumentan que las necesidades criminógenas “también conocidos como factores dinámicos” (Cuervo, López, Sánchez, Carrión, Pérez, Zorio, y Villanueva, 2008, p.2) son todas aquellas circunstancias que concurren en la vida del adolescente que tengan relación con un estilo de vida delictiva, incluye actitudes y valores antisociales, falta de interés laboral y escolar, padres desinformados en su tarea de socialización (inexistencia o pautas educativas erróneas; de supervisión del comportamiento del adolescente; mala comunicación en la familia; apego afectivo-escaso), grupo de amigos que refuerzan el

ausentismo escolar, el abuso del alcohol o las drogas y otros comportamientos antisociales. Otros aspectos que contribuyen a la toma de decisiones son: cualidades del adolescente y de su ambiente. Dichos factores se denominan dinámicos porque son modificables.

La conjetura de la reincidencia intenta investigar y comprender los factores de riesgo que pueden alentar a un adolescente hacia una carrera delictiva es decir, que lo hacen vulnerable a la delincuencia. Para la comprensión y el entendimiento de estos factores, se deberán contemplar los factores protectores o individuales, sociales y ambientales que pueden prevenir el desarrollo de acciones delictivas.

Un mismo componente puede considerarse tanto de riesgo como de protección, por ejemplo, el llevar una buena o mala relación con uno de los padres o contar con un alto o bajo rendimiento en su formación escolar, influyen de forma eficaz o ineficaz en la conducta de los adolescentes.

Es necesario implementar algo más que evitar ser estigmatizado por el sistema de justicia. Se requiere contar con nuevas posibilidades de comportamiento. Si bien el énfasis se atenúa en aspecto del individuo, ha de entenderse que el adolescente deberá disponer de las oportunidades del medio para que sus capacidades, habilidades y actitudes puedan desarrollarse.

Educar a un menor infractor que lleva varios años actuando al margen de la ley, requiere de un esfuerzo planificado, intensivo y sistemático, dirigido a dotarle de nuevos modos de actuar, de pensar y de sentir.

Es importante destacar que para poder hablar de las conductas que infringen la ley, primero hay que abordar sobre cómo se adquieren y se mantienen dichas conductas así como estudiar los aspectos y condiciones tanto sociales y familiares en las que se desarrollan el adolescente. El análisis de todos los aspectos es con el fin de entender aún más al adolescente que es parte de una sociedad que tiene altas expectativas positivas de él. A continuación empezaremos por definir al menor infractor, quién es y por qué es llamado así.

2.1 Definición de menor infractor

El concepto de Adolescencia nos refiere a otro concepto por añadidura: cambio, y si el adolescente está cambiando quiere decir que está lleno de inestabilidades, esto por

supuesto no es por consiguiente malo; sin embargo hombre o mujer van a querer llevar sus capacidades al límite, van a querer experimentar y sentir el peligro, la satisfacción del riesgo y de romper las reglas, aunque cabe mencionar que dentro de todas esas reglas que existen tanto en la familia como en la escuela, pocas veces están conscientes de que son seres sociales y esa sociedad está lista para juzgarlos, etiquetarlos por las cosas buenas o malas que hagan, dentro de esa misma sociedad existen leyes que nos rigen a todos y una vez que un adolescente ha cometido un delito o un acto antisocial será llamado menor infractor (por lo menos dentro del Estado de México) .

Menores Infractores son aquellos que tienen una edad mayor de 12 años y son menores de 18 (de hecho la edad, como en las definiciones de adolescencia sigue siendo cuestión de debate para el derecho penal también), a quienes se les atribuye o se les comprueba la realización de una conducta antisocial según la Ley de justicia para adolescentes del Estado de México.

El menor infractor se concibe por primera vez cuando se acepta la responsabilidad de sus acciones y es capaz de asumir las consecuencias que se derivan. En cuanto al límite de edad para considerar responsable al menor varía según la legislación de cada país (Coy y Torrente, 1997)

Cabe mencionar que existen diversos autores y diversas posturas acerca de la denominación del concepto para llamar así al adolescente, ya que evidentemente es tema de controversia pues algunos lo consideran ofensivo pues hay quienes afirman que el adolescente bajo ningún concepto puede considerarse que infrinja las leyes penales, sino que más bien sus acciones son el resultado de las influencias que recibe del medio social o de sus progenitores, quienes la mayoría de las ocasiones los determinan para incurrir en acciones delictivas.

Existen también quienes mantienen la tesis opuesta, en el sentido en que no por ser adolescentes tiene que tratárseles diferente respecto a las leyes ya que son responsables de los actos que cometen, esto tiene que ver mucho con las tendencias norteamericanas en donde los adolescentes llegan a extremos preocupantes (Cruz, 2007).

Viendo los periódicos y noticias en redes sociales podemos echar un vistazo al México actual, ahora hay más posiciones a favor que en contra para que los menores que cometen conductas infractoras paguen en la cárcel como si tuvieran edad de adultos, pues

los extremos preocupantes como lo señala Cruz (2007) ya han llegado a presentarse en escuelas de este país en donde el bullying ha alcanzado a cobrar vidas de otros menores.

Es cierto que lo difícil en este aspecto es ser objetivo con los adolescentes pero no debe dejarse de tomar en cuenta que hasta ahora ellos han sido educados en una realidad en la que todos hemos sido partícipes en mayor o menor medida y evidentemente ellos están destinados a remplazarnos progresivamente en una sociedad que se está caracterizando por la pérdida de valores.

Germán y Ocariz (2009) menciona que se huye, por tanto del término “delincuente” cuando se habla de menores infractores que han cometido un delito, pues se considera un etiquetamiento pernicioso que podría llegar a traducirse en la estigmatización de estas personas. Al respecto se puede mencionar que tradicionalmente es muy frecuente el asociar el concepto de “Menor Infractor” a un adolescente que procede de barrios o zonas desfavorecidas de la calle o de lugares peligrosos; sin embargo en últimos estudios hechos, la mayoría de los jóvenes que infringen la ley, proceden de familias normalizadas en donde por lo menos existe un miembro de la familia que trabaja establemente y además el adolescente acude sin ningún problema a un centro escolar educativo. Una vez más el estereotipo no es el esperado.

Coincidimos también con Germán y Ocariz (2009) en que probablemente el adolescente tiene capacidad para comprender la falta delictiva que ha cometido y puede actuar en consecuencia; sin embargo el principio de culpabilidad debe ser adaptado a su peculiar psicología y/o su grado de madurez, hay que trabajar con los adolescentes desde otra perspectiva, y enfocarse en las capacidades y fortalezas del menor infractor para posibilitarle un desarrollo más sano y favorable. Su vulnerabilidad para caer en este tipo de conductas es inevitable, pero el adolescente sigue siendo un diamante en bruto, en él existen miles de virtudes que aún pueden potenciarse y criminalizarlo e incluso recluirlo con delincuentes de mayor grado al contrario de ayudarlo lo perjudicará y no garantiza su no reincidencia.

En México actualmente se trabaja con un sistema que no pone como prioridad la educación de niños y adolescentes, la cultura y las costumbres del medio en donde se desenvuelva serán clave para su comportamiento pues todos somos parte de esa sociedad que tiende solamente a estereotipar de forma negativa, lo cual sólo nos deja ver que hay una falta de atención y escucha general hacia la población adolescente.

Cabe recordar que el adolescente es un “menor” y que por lo tanto necesitará de orientación por parte de un adulto pues aún es responsabilidad de otro el que el adolescente también se forme de valores éticos y disciplina, sin dejar de lado la parte emocional en la que en este trabajo hacemos énfasis pues un adolescente que no expresa emociones tenderá a querer expresarlas de otras formas que no son las más benéficas para él.

2.2 Preceptorías juveniles

Las instituciones de menores dieron inicio en Europa entre los siglos XVII-XVIII, contemplando al mismo tiempo el nacimiento del capitalismo, uno de los primeros antecedentes se localizó en España en el siglo XIV, del año 1337, se dio lugar la fundación de la figura del Padre de Huérfanos de Valencia.

En la institución se proporcionaba asilo a dos tipos de adolescentes: a menores huérfanos o indigentes y a menores que habían cometido algún tipo de delito, funcionaba prácticamente como tribunal. Su principal labor era dar asilo a los menores y reeducarlos para la vida trabajadora. Tuvo gran auge y se extendió a otras ciudades españolas, siempre representando "la máxima defensa social, peligrosidad, asistencia, control, tratamiento penal de vagabundos, ociosos".

En los siglos XVII-XVIII empiezan a solidificarse las instituciones y leyes especiales de menores. Este incremento de instituciones se propicia a partir de la preocupación hacia la infancia, sugiriendo un derecho específico para menores, orientado hacia niños y adolescentes con problemas familiares, educativos y económicos.

La amonestación es posiblemente la más frecuente pero también la más leve de las medidas aplicables al menor infractor. Consiste en una conversación que se sostiene con el menor de manera aislada, el contenido advierte al menor sobre las consecuencias de sus acciones. Es principalmente una medida de tipo preventivo.

Se establece la necesidad de cumplir un programa socioeducativo, en el mayor de los casos se ven obligados a incorporarse a actividades que tengan lugar en el centro elegido, fomentando la utilización de su tiempo libre, procurando el desarrollo de su autonomía y responsabilidad. De igual forma se establece la necesidad de un seguimiento del menor durante el periodo de permanencia, se involucra el contacto de la familia con el menor (Coy y Torrente, 1997).

Según la Dirección General de Prevención y Readaptación Social, las Preceptorías Juveniles son instituciones responsables de atender las medidas de orientación, protección y tratamiento en externamiento que haya determinado el Juez a los adolescentes ofreciéndoles y proporcionándoles una atención multidisciplinaria en diversas áreas, entre ellas la psicológica.

Estas instituciones tienen como objetivo realizar acciones que ayuden al cumplimiento de la readaptación social de los adolescentes encargándose de estructuras programas y planes individuales, familiares, y sociales de Reintegración social, todo esto con la finalidad de ayudarles a encontrar otras alternativas de reinserción social, previniendo la incidencia, la habitualidad y la profesionalización de conductas antisociales.

Se le brinda servicio a jóvenes adolescentes de 12 a 14 años que se les atribuya o compruebe alguna conducta antisocial y que estén bajo la custodia de padres o tutores que tengan la tutela legal de los menores; a los adolescentes que tengan entre 14 y 18 años a quienes se compruebe o atribuya la realización cometida cuando eran adolescentes, quienes son sujetos de la aplicación de medidas de tratamiento en internamiento.

Principalmente se encarga de identificar e intervenir sobre los factores de riesgo en las actitudes y conductas de los adolescentes y su familia, sobre todo promoviendo y enseñando valores que son socialmente aceptados y favorecen el desarrollo eficaz de los mismos. De tal modo se les ofrecen elementos formativos, disciplinarios, así como habilidades sociales y laborales que puedan conducirlos a un mejor desempeño en todos los contextos en que se desempeña el menor.

La intervención empleada en la mayoría de estas instituciones se basa en las experiencias que cada uno de los adolescentes puede compartir, de modo que uno de los enfoques que enriquece de mejor forma el trabajo que se realiza con esta población sin duda es desde la perspectiva humanista.

3. INTERVENCIÓN HUMANISTA CON MENORES INFRACTORES

Al hablar de intervenciones se debe tener claro las particularidades de los adolescentes y las conductas de riesgo en las que ellos se ven involucrados. La intervención en el campo libre se trata de un programa cuyos lineamientos, lo mismo que el financiamiento y supervisión es de responsabilidad del Servicio Nacional de Menores, siendo realizado por organismos colaboradores de este servicio. “Existe el riesgo de generar programas inadecuados al no conocer de forma detallada las características de la población” (Dionne y Zambrano, 2009, p.45).

Es posible influir de manera favorable en el clima social vivido por los adolescentes en el momento de su participación, la intervención permite reducir los factores de riesgo y los deseos de realizar conductas de riesgo apoyándose en su resiliencia y en los factores protectores de su entorno. Mediante la intervención humanista es posible mejorar el funcionamiento psicológico y social de los menores infractores; potencializando su desarrollo cognitivo, afectivo, social, moral y físico.

El enfoque humanista, es un compuesto de principios, conceptos, basados en un panorama filosófico, un marco de referencia teórico y un método de intervención; colocando al ser humano como único y portador de potencialidades que se pueden poner práctica y desarrollar. Esta concepción humanista reconoce en las personas una capacidad de cambio y transformación a pesar de las condiciones adversas, por tanto ciertos comportamientos y conductas pueden mejorar bajo ciertas condiciones. Desde esta perspectiva, se pone el mayor énfasis para trabajar e interactuar con los adolescentes para lograr un desarrollo favorable, permitiendo una integración social lo más armónica posible (Dionne y Zambrano, 2009).

La relación entre el facilitador y el adolescente puede constituirse en un entorno de oportunidades para promover relaciones de calidad, organizando e impulsar estas experiencias considerando el potencial de desarrollo del adolescente. El facilitador actúa como un profesional de los detalles de la vida, aprovechando en la cotidianidad de las relaciones, espacios educativos para estimular el significado de múltiples aprendizajes. Se asume a los adolescentes como personas activas en su desarrollo y al facilitador como una suerte de “palanca” incitando a múltiples esquemas de conducta que le permiten al

adolescente usar de mejor forma su potencial, enriquecer su medio de experiencia y actuar favorablemente al entorno. La idea de la intervención es la de un sistema dinámico en constante interacción con los otros sistemas que se relacionan en el entorno del adolescente y de la institución (familia, escuela, organismos comunitarios, policías, empresa, entre otros). La perspectiva humanista comprende tres componentes fundamentales que son la base dinámica de la intervención: la persona misma, el facilitador y los objetivos perseguidos. Las actitudes primordiales en el saber ser de un facilitador desde una perspectiva humanista son la consideración de la persona, la disponibilidad del otro, la seguridad personal, la confianza, la congruencia y la empatía (Dionne y Zambrano, 2009).

3.1 Enfoque centrado en la persona

Anteriormente considerada la salud mental en términos o aspectos negativos, surge la necesidad de implementar una nueva perspectiva que permita promover el trato verdaderamente humano, se proponen modelos comunitarios destacando los aspectos positivos de la salud mental. A partir de ello se busca plantear una concepción humanista del hombre (Gómez del Campo, 1999).

Dentro de la concepción humanista, se dice que la persona está conformada por un núcleo central estructurado, lo cual se refiere al propio concepto de persona, permitiendo que se realice cualquier proceso psicológico; dicho núcleo es el origen, portador y regulador de los estados y procesos de la persona. Se considera que el hombre está impulsado por una tendencia hacia la autorrealización que lo lleva a buscar su madurez estructural y funcional; el hombre muestra una capacidad y deseo por desarrollar sus potencialidades, guiado por una necesidad hacia su plenitud.

El hombre debe ser capaz de autorrepresentarse, de escucharse a sí mismo, de distinguirse del mundo exterior, de hacer planes, de utilizar símbolos, de crear belleza, de dedicarse a un ideal o morir por él. Así también debe ser capaz de establecer relaciones donde pueda ser él mismo, así como ser capaz de crear, de tener un pensamiento convergente.

Otro aspecto de la perspectiva humanista es, que toda persona tiene la capacidad de libertad y elección, y aunque no sea totalmente libre, sí puede decirse que cuenta con algún

grado de libertad, y a medida que la persona se abre y acepta sus vivencias, logrará incrementar su grado de libertad (Martínez, 2004).

La psicología humanista considerada como el movimiento de potencial humano, la cual pone principal interés en la atención centrada en la persona y hace énfasis en las cualidades humanas tales como la opción, la evaluación y la realización personal, que son tratadas con dignidad, interés y valía en el hombre..

Por su parte, Maslow (1983) hacía mención principalmente que no se le considerara a la persona como enferma o que sólo se acentuaran sus aspectos negativos, sino que se tomara en cuenta que el hombre es alguien único, singular, libre y subjetivo, quien debe vivir para sí mismo, dejando de lado sus apegos, tender a la autorrealización, y lograr su autoaceptación.

Carl Rogers es quien propone la Psicoterapia Centrada en el Cliente, y quien postula una serie de hipótesis sobre este proceso psicoterapéutico (Lafarga y Gómez del Campo, 1991), las cuales se listan a continuación:

- a) El proceso psicoterapéutico está motivado por el impulso de la persona hacia el crecimiento como la salud y la adaptación.
- b) El proceso se halla vinculado a la expresión y clarificación de sentimientos.
- c) Las circunstancias presentes son más importantes que las pasadas.
- d) La experiencia de la relación terapéutica es el elemento clave del crecimiento en el proceso psicoterapéutico.

Rogers menciona que hay tres actitudes que deben estar presentes en el facilitador durante la relación de ayuda, las cuales son:

1. Actitud positiva incondicional. Cálida aceptación y aprecio de la otra persona como individuo.
2. Autenticidad o congruencia. Mostrar sus verdaderos sentimientos durante la relación.
3. Empatía. Abrirse al mundo tal como lo experimenta el cliente, sensible capacidad de verle a él y a su mundo tal como lo concibe.

Si el facilitador logra mostrar estas actitudes, el individuo comprenderá aspectos de sí mismo que estaban reprimidos, estará mejor integrado y podrá tener un funcionamiento eficaz, estará en proceso de convertirse en la persona que desea, podrá decidir sobre su

destino y tendrá confianza en sí mismo, se desarrollará como persona, será más autoexpresivo y comprenderá y aceptará de mejor manera a los demás.

Rogers (1986) indica que el organismo en su estado normal avanza hacia su propia realización, su autorregulación y la independencia del control externo. Es importante que la persona sea más consciente tanto de los estímulos externos, como de sus ideas, sueños, sentimientos, emociones y reacciones fisiológicas; entre mayor concienciamiento haya, la persona se encontrará dirigida hacia un flujo evolutivo.

Otro aspecto que contempla Rogers es el de los estados alterados de conciencia, que se presentan cuando la personas entran en contacto con el flujo evolutivo y adquieren conocimiento de éste; es experimentado como una situación trascendente de unidad, donde se visualiza a la persona dentro de la totalidad de los valores más elevados como la belleza, la armonía y el amor, y la persona se identifica con su medio.

Es importante hablar de otros aspectos contemplados por Rogers, que conducen al desarrollo personal, tal es el caso de la humanidad plena que se define como la capacidad de abstraer, de poseer un lenguaje gramatical, de amar, tener valores y de trascender el ego. Lo contrario a la humanidad plena es la disminución humana ya que ésta representa un alejamiento del total bienestar personal, definiéndose como la pérdida o no la realización de las capacidades o capacidades humanas; ésta se relaciona con un desorden en los significados, en los objetivos, con la pérdida de esperanza, con el disgusto con uno mismo, lo cual es denominado comúnmente como neurosis. Cuando hay una disminución humana, las señales internas se debilitan, desaparecen, no son escuchadas o no pueden escucharse, por lo cual la persona debe procurar reconocerlas para aspirar a su humanidad plena.

Otro factor que se hace presente en la disminución humana es el complejo de Jonás, que es la evasión del desarrollo o el miedo a la propia grandeza. Para la mayoría de las personas es posible ser más de lo que son en el presente, sin embargo, para algunas de ellas les asustan las posibilidades y dudan de sus capacidades, lo cual les impide autorrealizarse (Maslow, 1983).

Todos los aspectos referentes al Enfoque Centrado en la Persona son susceptibles de utilizarse dentro del enfoque de la intervención comunitaria, por lo cual es importante conocer los supuestos bajo los que se rige este tipo de intervención y cuál es su papel para propiciar el desarrollo de la persona.

3.2 Intervención comunitaria

Los avances que se han dado en la psicología han llevado a que no sólo se promueva la salud mental, sino que se busque el desarrollo integral de la persona y de las comunidades en que participa. Es importante conocer las etapas que se dan en los grupos, así como el papel que desempeña el facilitador y las actitudes que debe tener para propiciar el adecuado desempeño y crecimiento de cada individuo. El modelo de la personalidad sana que propuso Rogers es visto como la base para fomentar el desarrollo de una sociedad sana (Gómez del Campo, 1999).

Las comunidades temporales son las microsociedades que se crean en un lapso corto de tiempo, en las cuales se brindan talleres basados en el enfoque centrado en la persona, en donde se llevan a cabo procesos, se establecen reglas, se establece una estructura de poder y estilos de comunicación; éstas comunidades buscan generar un vínculo entre las personas, que los ayudará a afrontar problemáticas, ya que debido al ritmo de vida que se lleva en la vida contemporánea, es común que se deje de lado el establecimiento de dichos vínculos.

En cuanto al establecimiento de una estructura de poder, con frecuencia ocurre que los miembros del grupo acepten que el poder esté centralizado en los facilitadores, sin embargo es importante que no se dé de tal manera y que todos tengan la misma responsabilidad dentro del grupo. Debe darse un poder compartido entre los facilitadores y los participantes, donde todos sean copartícipes de formular y lograr los objetivos que se propongan. Es por ello que se dice que estos grupos tienen una estructura flexible, que en ocasiones se confunde con la falta de estructura, siendo esto último erróneo, ya que se le considera así debido a que esta forma de organización es muy distinta a la que comúnmente se emplea.

Además, es importante considerar “el poder de la persona”, ya que supone el desarrollo de la autoestima, la responsabilidad, el respeto, la conciencia personal y comunitaria, la integración interpersonal y social y el reconocimiento de la capacidad de todo individuo para impactar y contribuir en procesos de cambio. Ello respeta el derecho de cada quien de ser diferente, a regirse de forma diferente a la que lo hace la mayoría de los grupos, por lo que a estos grupos se les denomina “minorías activas”.

Es de suma relevancia que cada uno de los miembros del grupo participe en la creación de un clima en el que se facilite la apertura personal y la formación de relaciones

interpersonales. La consecución de este ambiente favorable tiene lugar cuando los participantes no se sienten amenazados, así pueden expresarse de forma libre y establecer relaciones auténticas, profundas y significativas. El grupo debe ser capaz de tomar decisiones sin que los facilitadores lo hagan por ellos, para lo cual deben trabajar de forma cooperativa y sin que exista competencia entre ellos.

El enfoque comunitario es empleado como un medio de prevención, principalmente primaria, es decir que se enfoca a evitar la aparición de un problema o alteración que pudiera influir en el individuo o en su comunidad. No obstante también toma en cuenta la prevención secundaria y terciaria; la primera se encarga de reducir el tiempo de duración de la alteración y la segunda de neutralizar o reducir al mínimo los efectos desorganizantes y nocivos del problema que afectó a la persona o a su comunidad.

El enfoque comunitario es holista, ya que concibe a la sociedad como un todo, e indica que lo que afecta al individuo afectará a su comunidad y viceversa. Es importante que se realice un trabajo interdisciplinario con otras fuentes de información, ya que ello contribuirá a enriquecer los puntos de vista, y por tanto la mejor comprensión de las necesidades de la comunidad. Así mismo, en tanto que la comunidad sea consciente de sus necesidades y de su poder logrará crear una consciencia individual y social. Éste enfoque está orientado a la salud y al crecimiento, ya que destaca la tendencia hacia la autorrealización, la salud, el desarrollo y el crecimiento individual y comunitario.

Es importante señalar que la intervención se puede dar en distintos niveles, que son: individual, de pareja y familiar, grupal, organizacional, institucional, comunitario y social. De acuerdo al tipo de intervención que se vaya a realizar se debe hacer una detección de necesidades; las necesidades se clasifican en normativas (indicadas por expertos u organizaciones), sentidas (de acuerdo a los intereses que indica la población), expresadas (es la necesidad sentida convertida en acción, donde la población se organiza para exigir un servicio) y comparativas (se contrastan dos poblaciones para detectar carencias en alguna de ellas).

Una vez que se pondrá en práctica la intervención, hay que considerar que la ayuda se acepta mejor cuando:

- a) No se estigmatiza a la persona.
- b) Quien recibe la ayuda tiene control directo sobre ésta.
- c) El participante es miembro de un grupo de ayuda mutua o autoayuda.

- d) Es parte de un programa de entrenamiento para proporcionar ayuda.
- e) Quienes ayudan y quienes son ayudados son semejantes.

Es común que en las prácticas educativas de cualquier tipo se deshumanice a la persona, quien se considera como un aprendiz que sólo debe tender a la repetición y a la rutina, es importante que mediante la intervención comunitaria se fomente su autoaprendizaje, imaginación creadora, originalidad y el que sea propositivo, pues de lo contrario el individuo sufrirá una disminución humana (Martínez, 2004).

Deberán conocerse las necesidades de las personas con las que se trabajará la intervención comunitaria, es fundamental que se trabaje sobre lo que las personas desean y les es útil y significativo, y no sobre lo que se cree que necesita una población.

4. INTERVENCIÓN HUMANISTA EN LA PRECEPTORÍA JUVENIL DE ATIZAPÁN

En el presente capítulo se desarrollará una revisión bibliográfica de las temáticas que se compartieron vivencialmente a través de técnicas grupales con los adolescentes.

4.1 Familia

La familia es el eje central del proceso de humanización de las personas. En ella no solo se verifica la permanencia en cuanto proceso biológico, sino que, además, se construyen las bases de la personalidad y de las peculiaridades de interacción social.

La relación entre familia, individuo y sociedad implica una interdependencia en que la sociedad moldea a la familia y al individuo, este, como parte integral de la estructura social, lo que lleva a considerar a la familia como un aparato ideológico de Estado, en tanto institución especializada y precisa que pertenece al dominio de lo privado pero funciona preponderantemente para el Estado, pues su finalidad consiste en asegurar la reproducción de las relaciones de producción y coadyuva en constituir en dominante a la ideología dominante (Althusser, 1983).

Asimismo, Caparros (1977) refiere que la familia cumple distintas funciones en tres niveles:

- a) Para consigo misma: la familia se limita a conservarse en el espacio y reproducirse en el tiempo, dando así continuidad al fondo de la relación familia-individuo-sociedad.
- b) Para con el individuo: decide de alguna manera su nacimiento, satisface y culturaliza la dependencia biológica, determina en mayor o menor grado el límite de la independencia de la prole, vehiculiza el acceso a lo otro mediante el principio de realidad objetiva o el principio de realidad represiva y transmite las normas sociales, posibilitando así la ideologización.
- c) Para con la sociedad: actúa directamente en la perpetuación de las normas sociales y estabiliza el sistema social. La sociedad se procrea por medio de la familia, es una instancia sensibilizadora para próximas manipulaciones, sirve para la homogenización eficaz del psiquismo de sus miembros y, por otra parte, ésta utiliza a la sociedad para hacer perdurables sus normas, promover su supervivencia y reproducir el individualismo y la competitividad.

4.1.1 Relaciones de familia

La adolescencia es una etapa central en el proceso de construcción de la identidad, la cual se ve influenciada por los factores de riesgo y protección que la rodean. Muchos de estos factores se presentan dentro del ámbito familiar, que es determinante en la vida del adolescente.

El tema de la adolescencia se torna de mucha importancia dentro de la familia a partir de que empieza la pubertad, ya que muchas veces se culpa al tipo de núcleo familiar en el que este inmerso el adolescente de las actitudes dañinas o favorables que llega a tener el adolescente.

Existen diferentes posturas indicando que los mayores siempre han considerado a este grupo de edad como rebelde e inmaduro, especialmente en periodos en los que no se precisaba su incorporación inmediata al mundo adulto. En la actualidad, la mayor presencia de los medios de comunicación contribuye al fortalecimiento de esta imagen dramática y a la estigmatización de la adolescencia mediante la difusión de noticias sensacionalistas sobre el consumo de drogas, la delincuencia juvenil o la violencia escolar.

En relación con la conflictividad familiar, es necesario destacar que la mayor parte de los estudios realizados indican que aunque en la adolescencia temprana suelen aparecer algunas turbulencias en las relaciones entre padres e hijos, en la mayoría de familias estas relaciones siguen siendo afectuosas y estrechas. Sólo en un reducido porcentaje de casos, los conflictos alcanzarán una gran intensidad. Además, estos adolescentes más conflictivos suelen ser aquellos niños y niñas que atravesaron una niñez difícil, ya que sólo un 5% de las familias que disfrutaron de un clima favorable durante la infancia van a experimentar problemas serios en la adolescencia (Steinberg, 2001).

La familia es un sistema dinámico sometido a procesos de transformación, que en algunos momentos serán más acusados como consecuencia de los cambios que tienen lugar en algunos de sus componentes. Así, la interacción entre padres e hijos deberá acomodarse a las importantes transformaciones que experimentan los adolescentes, y pasará de la marcada jerarquización propia de la niñez a la mayor igualdad y equilibrio de poder que caracterizan las relaciones parentofiliales durante la adolescencia tardía y la adultez emergente. A partir de la pubertad, los cambios intrapersonales en padres e hijos van a representar una perturbación del sistema familiar, que se tornará más inestable y propiciará un aumento de la variedad de patrones de interacción diádicos posibles, de forma que las

discusiones y enfrentamientos convivirán con momentos de armonía y expresión de afectos positivos. Así, incluso en las familias en las que las relaciones se caracterizaron por la comunicación, el apoyo y el afecto mutuo, comenzarán a aparecer situaciones de hostilidad o conflicto.

Aunque es el patrón de interacciones el que se modifica durante la adolescencia, son los cambios en el adolescente y en sus padres los que provocan la transformación. Algunas de las dimensiones o variables del contexto familiar que más atención han recibido por parte de los investigadores de la socialización familiar son:

-AFECTO: dimensión clave del estilo democrático también durante la adolescencia, ya que muestra una asociación muy significativa y poco controvertida con el desarrollo y ajuste adolescente.

-CONFLICTOS: el aumento de la conflictividad familiar es uno de los rasgos más característicos de la representación social existente sobre la adolescencia.

-CONTROL: estrategias socializadoras por parte de los padres, incluyendo el establecimiento de normas y límites, la aplicación de sanciones, la exigencia de responsabilidades y la monitorización o conocimiento por parte de los padres de las actividades que realizan sus hijos.

-FOMENTO DE LA AUTONOMIA: prácticas parentales que van encaminadas a que niños o adolescentes desarrollen una mayor capacidad para pensar, formar opiniones propias y tomar decisiones por sí mismos, sobre todo mediante las preguntas, los intercambios de puntos de vista y la tolerancia ante las ideas y elecciones discrepantes.

A pesar de los cambios en las relaciones entre padres e hijos que tienen lugar durante la adolescencia, la familia continúa constituyendo una importante influencia para el desarrollo y el ajuste adolescente, y a pesar del aumento de la conflictividad que suele acompañar a la llegada de la pubertad, en la mayoría de las familias se superarán esos complicados momentos iniciales y se alcanzará un nuevo equilibrio, satisfactorio para padres e hijos; por lo tanto es importante difundir una imagen de la adolescencia más realista y alejada de esos tópicos y estereotipos que presentan a chicos y chicas como conflictivos, violentos y en lucha permanente con el mundo adulto, ya que cuando los padres tienen unas expectativas muy pesimistas no es extraño que éstas terminen

cumpléndose. Es importante que los padres comprendan que aunque las relaciones con sus hijos e hijas cambiarán durante estos años, podrán seguir siendo muy gratificantes.

Así mismo, los padres siguen siendo importantes y, por lo tanto, la forma de relacionarse con sus hijos y el estilo parental que muestren serán de gran importancia, tanto para el desarrollo del adolescente como para el bienestar emocional de los propios padres. Por último, se debe tomar en cuenta la gran importancia que adquiere durante la adolescencia el asesoramiento a padres en su tarea de crianza y educación de los hijos, ya que esta etapa puede resultar más complicada para muchos padres y madres que se sentirán desorientados y confusos. Resulta necesario que dispongan de recursos que les apoyen en su tarea educativa, les transmitan conocimientos y estrategias para aumentar su competencia y mejorar su estilo parental y les sirvan para fortalecer sus nexos con la comunidad (Máiquez, Rodríguez y Rodrigo, 2004).

4.1.2 Roles y convivencia

En el desarrollo histórico de la humanidad se han ido transmitiendo valores a través de la cultura, la religión, las costumbres; relacionadas con el modelo y rol que deben asumir los diferentes sexos en la sociedad. Por lo general la mujer se destinaba a la procreación, el cuidado de los hijos y del hogar, mientras que del hombre se esperaba que fuera capaz de garantizar la satisfacción de las necesidades de su familia y su subsistencia. La mujer, por tanto, era relegada al ámbito doméstico, y el hombre era el que mantenía un vínculo con el exterior del sistema familiar. Esta diferenciación entre los sexos se conoce como rol de género, considerándose el género aquella categoría en la que se agrupan todos los aspectos psicológicos, sociales y culturales de la femineidad-masculinidad, y que es producto de un proceso histórico de construcción social (Herrera, 2000).

Según Arce (1995), si los roles, los límites, las jerarquías y los espacios están distorsionados, lo más probable es que ello altere todo el proceso de comunicación e interacción familiar; por tal motivo el tema de la comunicación no puede ser visto desligado de estos procesos.

Los roles que se asumen en función de las relaciones familiares que se establecen, basadas en las expectativas y exigencias atribuibles al género, son importantes, que determinan y afectan el perfil y la identidad de los dependientes.

Los nuevos roles de la familia en la construcción de un hogar respetuoso del derecho de los demás ciudadanos/as, no es solo una responsabilidad de la mujer como hace algún tiempo se creía y afirmaba.

Los cambios sociales que se producen de forma vertiginosa a todos los niveles y en todos los ámbitos sociales se relacionan con circunstancias específicas que definen y demandan una gran variedad de roles tanto a las mujeres como a los hombres (Arce, 1995).

Cabe reconocer que numerosos estudios sobre los roles de la familia han puesto en evidencia muchos de los mitos contruidos sobre la familia nuclear en su forma patriarcal. Con ello se pone de manifiesto no solo la importancia de las diferencias entre los géneros, sino también, y sobre todo, la relación de poder que ha impuesto el hombre a la mujer en una cultura del hombre y para el hombre.

La gran contribución de esos estudios es haber redefinido el campo de investigación de roles sociales entre los individuos, haciendo posible, de este modo, la inclusión de una gran variedad de estilos de roles que no necesariamente están relacionados con el tipo de sexo, sino con preferencias y prácticas socioculturales. Así, han ofrecido un nuevo marco conceptual donde puede ser explorado lo femenino y lo masculino en su condición histórico-cultural.

Como se distribuyan los roles depende del tipo de familia. La variación es evidente, pues la carga de roles en las monoparentales se incrementa; es decir, tienen que cumplir con la función de padre y madre a la vez. Por un lado trabajar para satisfacer las necesidades económicas básicas y por el otro, dedicarse a labores domésticas.

Otros factores que inciden en la división de roles, son los estereotipos o paradigmas culturales; éstos influyen, de manera radical; pues se cree que la tarea de la educación y cuidado de los hijos es función de la madre, al igual que las tareas domésticas; mientras que el hombre o el padre, hace honor al origen de la palabra, “patrimonio”; y cree que su única función en el hogar es el de proveedor. Estos patrones culturales se repiten en un ciclo vicioso, pues se transmiten a los hijos, si no de manera directa, pero sí, a través del modelaje (Dekovic, 2004).

Los papeles vitales de marido, esposa, madre, padre, hijos, adquieren un significado propio solo dentro de una estructura familiar y una cultura específica. De este modo, la familia moldea la personalidad de sus integrantes en relación con sus funciones que tienen

que cumplirse en su seno, y ellos a su vez tratan de conciliar su condicionamiento inicial con las exigencias del papel que se les imparte.

Según las investigaciones de esta organización, durante la mayor parte del S. XX, la familia y el trabajo fue organizada en torno a un modelo tradicional, cuyas características son las siguientes:

a) La figura principal es el hombre, quién es el jefe de familia; sus funciones dedicarse al trabajo remunerado, mediante el cual percibía un salario que le permitía mantener al grupo familiar. Así las cosas, se cumplía la definición que por etimología le corresponde a la figura paterna: “patrimonio”. Su trabajo le obliga a estar fuera de casa la mayor parte del tiempo.

b) La mujer, a cargo de labores de hogar o domésticas; educación y cuidado de los hijos; por supuesto, sin recibir ninguna remuneración. Es más, la palabra matrimonio, se deriva de “mater”, madre, e históricamente, se entendía como tal, que la mujer es la encargada de labores doméstica, cuidado y educación de los hijos. La que por sus funciones tiene que permanecer la mayor parte del tiempo en la casa. Es tal el paradigma, que hijos, cónyuge o conviviente, y en fin, la sociedad en general, no ve, en los oficios de hogar, las características necesarias para catalogarlo como un trabajo.

El rol que llegaran a presentar los padres de un adolescente también va a influir sobre el tipo de convivencia que exista entre éstos, por tal motivo, un contexto de relevancia incuestionable en el desarrollo adolescente es la familia, dentro del cual podemos subrayar el clima familiar como uno de los factores de mayor importancia en el ajuste psicosocial del adolescente, el cual está constituido por el ambiente (Estévez, 2009).

Un clima familiar positivo hace referencia a un ambiente fundamentado en la cohesión afectiva entre padres e hijos, el apoyo, la confianza e intimidad y la comunicación familiar abierta y empática; se ha constatado que estas dimensiones potencian el ajuste conductual y psicológico de los hijos.

Un clima familiar negativo, por el contrario, carente de los elementos mencionados, se ha asociado con el desarrollo de problemas de comportamiento en niños y adolescentes. Diversos estudios han mostrado que el clima familiar negativo caracterizado por los problemas de comunicación entre padres e hijos adolescentes, así como la carencia de afecto y apoyo, dificulta el desarrollo de determinadas habilidades sociales en los hijos que

resultan fundamentales para la interacción social, tales como la capacidad de identificar soluciones no violentas a problemas interpersonales o la capacidad empática .

La empatía se conceptualiza como una respuesta afectiva caracterizada por la aprehensión o comprensión del estado emocional de otra persona y que es muy similar a lo que otra persona está sintiendo o sería esperable que sintiera. Es un proceso psicológico que varía de unas personas a otras y, por tanto, puede considerarse como un factor de diferencias individuales, y con una marcada influencia en el comportamiento. Así, recientes estudios han señalado que los adolescentes implicados en conductas antisociales y violentas muestran frecuentemente un nivel bajo de empatía (Buelga, 2003).

4.2 Valores

El ser humano de finales de siglo XX, llevando un ritmo acelerado , estresado y sin tiempo, corriendo para alcanzar metas y soñando siempre con obtener resultados ideales como el equilibrio entre lo interno, lo externo y el medio que lo rodea.

Es verdad que lo que se sueña se hace realidad, sí es que nos ponemos a trabajar ahora arduamente con toda la firmeza de nuestra mente que nos hace conocer y comprender, para luego amar, aplicando posteriormente nuestra voluntad que llevará a cabo nuestras decisiones.

De modo que los valores se pueden definir como metas, ideales alcanzables. Una segunda postura plantea que los valores son subjetivos, que dependen de la valoración que cada persona les dé, de acuerdo a su marco de referencia, que cambian con la historia, incluso hasta con el estado de ánimo. El mundo es valorado de acuerdo a la propia percepción (David, 2008).

Para hablar de valores no sólo basta enumerar y describir, hay que hablar de su difusión y educación.

Para David (2008) el término educar es conducir a la plenitud, a la felicidad, a la perfección, a la excelencia. Educar es amar. Según Guzmán Valdivia (citado en David, 2009, p.15) “Educar es el proceso cultural que consiste en el desarrollo integral de la personalidad del hombre”. Según Sciacca (citado en David, 2009, p.15) “Es el proceso de desarrollo consciente y libre de las facultades del hombre en su integridad de espíritu y de cuerpo”.

La naturaleza de la educación es preparar al hombre para la búsqueda de valores, que se enamore de los valores.

Los valores son actitudes del querer del hombre, de la voluntad, guiada por la inteligencia. Es importante el aspecto total y superficial de la persona pero el verdadero cambio tendrá lugar cuando los valores guíen su conducta y su aspecto, cuando el interior de la persona cambie y viva los valores; son un medio para alcanzar la plenitud.

Los valores son y serán siempre los mismos: universales, inmutables; a menos que la esencia del hombre cambie, a menos que el ser humano ya no sea el mismo. La familia y escuela son los medios más importantes de la persona y son principalmente de comunicación. Sería importante preguntarnos si estamos respondiendo a las necesidades y expectativas de los adolescentes. La vida tiene grandes valores, si cuidamos éstos y los aplicamos, conservaremos nuestra existencia y la mejoraremos (David, 2008).

4.3 Construcción de la autoestima

Es importante conocerse a uno mismo, por lo tanto la autoestima es la manera en la que te percibes a ti mismo; si te sientes confiado y seguro de ti mismo, te das el valor que te mereces con tus cualidades y defectos enfrentas la vida.

Conocerse a uno mismo , pensar en las cualidades y potencialidades, buscar aprender nuevas cosas , darle valor a las propias ideas, ponerse metas y actuar, compartir logros; una gran recompensa será confirmar que somos seres con infinitas posibilidades.” La autoestima es el primer bien invaluable que debemos desarrollar en nosotros mismos” (David, 2008, p.114).

4.4 Autoconocimiento

El autoconocimiento es la raíz de todo conocimiento. El ser humano es racional, debería estar motivado por el cultivo de su pensamiento. El autoconocimiento es un tema simultáneamente transversal y radical a cualquier otro ámbito que se pueda aprender, investigar o comunicar.

El autoconocimiento o autoconciencia de sí podría comprenderse como este eje o ese centro, el pensamiento propio o la capacidad de soberanía personal pudiera entenderse como el qué del para qué de la educación con los valores.

El autoconocimiento debe ser un proceso de aprendizaje básico y continuo respecto al del resto de los aprendizajes posibles, precisamente por tratar a la persona que conoce como objeto de sí mismo (Herrera, 2010).

4.5 Identidad

La identidad entendida como un fenómeno multidimensional y dinámico, que se define en forma relacional y situacional; considera a la identidad como una construcción social que determina sus representaciones y sus elecciones (Cuche, 1999).

La solidificación de la propia identidad es una etapa normal por la que pasa cualquier niño al llegar a la adolescencia, cuando inicia la búsqueda de su propia esencia: saber quién es, cómo es y qué quiere hacer. En esa búsqueda juegan muchas respuestas importantes de la vida que lo impulsan a buscar nuevas alternativas: por qué soy como soy, cuál ha sido mi experiencia, qué quiero preservar de mi historia, en qué me parezco a mis padres y de eso qué tengo en común con ellos, qué es lo que realmente quiero conservar.

Un recurso natural en la etapa del adolescente es la búsqueda de modelos a los cuales parecerse; por eso a las personas que ellos consideran como ideales son fundamentales, pues muchas veces pueden marcarlos para siempre.

Cada adolescente tiene ante sí esta tarea primordial: padres y maestros pueden ayudar ofreciéndole alternativas y ejemplos, con base en sus tenencias, anhelos y experiencias personales y de su grupo de amigos, quien determina cuáles son sus ideales a seguir.

Actualmente los medios de comunicación principalmente la televisión, el cine y la publicidad pueden representar elementos ideológicos y comerciales para mostrar valores, modelos y tipos ideales tanto para hombres como para mujeres, con los cuales muchos adolescentes se comparan y tratan de representar, siendo estos estereotipos los que están contribuyendo a formar la imagen e identidad de las nuevas generaciones (Fernández, 1997).

Llegada la adolescencia, el proceso de identificación tiene diversas etapas y manifestaciones. El adolescente va de un yo plenamente unido e identificado con los padres y pasa a través de una conveniente maduración psicofisiológica, que lo lleva a alejarse de ellos, para pararse en su propio eje y ser un individuo autónomo.

El proceso de identificación transita por una etapa de desencanto y distanciamiento de los padres, con una determinación de decir: “no soy tú, no soy como tú, yo soy yo”. En ese instante el adolescente busca nuevos ideales, muchas veces opuestos a sus padres, para averiguar a quién parecerse, en una búsqueda propia: ya no son “los padres que me tocaron”, sino los ideales que busco y selecciono por mí mismo.

En las primeras etapas de este proceso de la adolescencia, es común la búsqueda de personas del mismo sexo que se toman como ideales, ya sean maestros o personas mayores que ejercen una especie de puente, para pasar de los padres a otras figuras de autoridad.

Los grupos de amigos conforman un papel primordial en esta necesidad de unirse a otros y compartir con los semejantes, preocupaciones, inseguridades, contrastar y equilibrar nuevas formas de pensar. Los adolescentes deben asimilar cambios en su cuerpo y en sus sensaciones y pensamientos, y suelen encontrar en los amigos lazos amistosos que los hace más fuertes, y que son el enlace para poder transitar de la infancia a la madurez.

En estos grupos se forma una especie de ideología grupal, que todos deben compartir para poder pertenecer al grupo: desarrollan lenguajes propios, adoptan formas idénticas de vestir, peinarse y eligen personajes que son modelos y en los cuales basan sus procesos de identificación.

Es significativo conocer el grupo de amigos de los adolescentes, pues combinan ideales con prácticas de consumo (que pueden incluir sustancias adictivas), sus lazos afectivos son muy estrechos, buscan y se entregan en actividades comunes que todo el grupo comparte, para seguir perteneciendo a éste (Laplanche, 1981).

4.6 Autoaceptación

Cuando una persona se autoacepta, implica una autoevaluación o "puntuación" en una escala de valor que se origina a partir de:

1. Éxitos o fracasos con relación a metas o ideales

2. Opiniones reales o supuestas de otras personas en especial las significativas sobre nosotros.

Esto puede ser una fuente de trastornos, ya que puede conducir tanto a una sobrevaloración ilógica como a una desvalorización peligrosa ante fracasos o rechazos, elemento principal de las depresiones y factor elemental de la ansiedad.

La considera irracional, porque:

- a) Nadie tiene éxito en todo ni fracasa en todo y es imposible asignar un valor general a una persona como tal. ("Ni sobrehumanos ni subhumanos, simplemente: humanos").
- b) Lo apropiado es calificar a las acciones y no a las personas.
- c) La opinión de otros no puede modificar lo que realmente somos.

De tal modo se propone que el concepto de autoaceptación consistente en algo que podríamos denominar "el amor incondicional a nosotros mismos", querernos y valorarnos por el hecho de existir, sin calificarnos en ninguna escala de valores podemos calificar las acciones, pero no a las personas.

4.7 Autoestima

La autoestima es una necesidad humana vital, principalmente por la evaluación que hace el individuo de sí mismo; juega un lugar muy importante en la vida personal, profesional y social del individuo, favoreciendo la propia identidad. La autoestima elevada puede contribuir al éxito, de forma tal que si el adolescente desarrolla una buena dosis de autoestima, puede aprender más eficazmente, podrá comunicarse y desarrollar relaciones mucho más gratas y le dará mayor consciencia a su vida. La familia como medio principal del adolescente debe proporcionarle o potenciar formas exitosas de control que favorezcan su autoestima (Moreno y del Barrio, 2000)

La familia es la primera influencia que moldea los valores y patrones de conducta del adolescente, sin duda la relación del medio familiar ejerce una profunda influencia, especialmente en la adolescencia por ser la edad en la que pueden generarse conductas de riesgo. La autoestima es la fuente principal donde se evalúa el yo, es una valoración de sí mismo. El auto concepto se refiere a las evaluaciones del yo en un ámbito o dominio específico. La autoestima atraviesa diversas características dependiendo del periodo de

desarrollo, se ha observado que existe una tendencia que marca una disminución de la autoestima en la adolescencia temprana, con cierto aumento en la adolescencia tardía y la adultez. Esta variación se genera a partir de situaciones en las que el adolescente se siente en un escenario donde es el centro de atención de todo el público, el cual puede emitir juicios favorables, pero también desfavorables. Estos juicios son de gran importancia cuando surgen de sus amigos, los cuales, al igual que él, puede tener un dominio del sarcasmo y el ridículo.

Esta parte de la autoestima, podría complicarse más para las chicas que para los chicos, en la adolescencia las muchachas tienen una percepción corporal más crítica, su aspecto va cambiando y comienza a desarrollar su nuevo cuerpo de mujer, se tiende a ganar peso en ciertos lugares, en algunos casos puede generarse cierta confusión debido a la constante difusión de imágenes de delgadez que se manejan en las revistas y programas de televisión, además resulta difícil porque en esta etapa comienzan las relaciones con los chicos, la cual genera evaluaciones por parte de ellos, especialmente en lo físico. Los cambios físicos, y emocionales, son algunas de las razones que contribuyen a la inestabilidad emocional de los adolescentes.

4.8 Violencia Definición

El término violencia ha sido parte de las diferentes comunidades, familias e individuos desde el principio de la historia. Los mitos griegos, romanos, aztecas, los estilos de distracción utilizados por estas sociedades, estuvieron llenos de agresión, suicidio, asesinatos. La lucha de poder con acogimiento familiar convirtió a sus miembros en agresores y/o agredidos.

En la vida diaria manifestamos conductas tales como: leer cartas o documentos personales de amigos, familiares, hijos; no responder al saludo, gritar a otros, ridiculizarlos, humillarlos, descuidarlos en su atención; estas y otras acciones muestran cómo violamos los espacios individuales, la intimidad, la privacidad de otros utilizando formas violentas.

La violencia definida como cualquier relación, proceso o condición por la cual una persona o grupo social viola la integridad física, psicológica o social de otra. Es considerada como la práctica de una fuerza indebida de una persona sobre otra, siempre

que sea experimentada como dañina. Los diferentes niveles de la violencia están en relación con los valores, normas y creencias de cada país, época y población.

La familia como eje fundamental de la sociedad no está exenta de la práctica de violencia y la violencia intrafamiliar es considerada como una forma de violencia social que acontece a nivel particular (Almenares, Louro y Ortiz, 1999).

4.8.1 Tipos de violencia

El concepto de violencia agrupa varios tipos según su naturaleza, como son la violencia física, sexual, psicológica y la violencia por negligencia o de-privación. Conviene distinguir subtipos de acciones violentas, como son en el caso de la violencia física, las agresiones físicas (desde las bofetadas, empujones y patadas hasta las lesiones con arma blanca o de fuego y el asesinato por estrangulamiento o envenenamiento), así como las mismas amenazas graves de ejercer violencia física (muerte o lesiones físicas) que tienen los mismos determinantes que las acciones violentas. En el caso de la violencia sexual se incluyen diferentes acciones, que van desde la humillación sexual hasta la violación sádica, pasando por el acoso sexual. En el caso de la violencia psicológica, hay que distinguir también acciones tales como el acoso no-sexual, la coerción y coacción, la humillación, las extorsiones o amenazas y todas aquellas formas de control social y económico de la mujer que la OMS 2005 identifica bajo la rúbrica de “violencia psicológica o abuso emocional”. Este último tipo de violencia reúne acciones muy distintas entre sí y recibe varias denominaciones. El abuso, maltrato o violencia psicológica ejercida sobre la víctima, también incluye una serie de acciones del agresor que, siguiendo a O’Leary, pasamos a enumerar: denigrar y dañar la autoestima y la imagen de la pareja, amenazas explícitas o implícitas de muerte o lesiones, restricción de los derechos de la víctima y evitación pasiva o activa del apoyo emocional o cuidados debidos a la víctima (Pueyo, 2008).

A continuación se mostraran las definiciones de los tipos de violencia que son ejercidas frecuentemente:

-VIOLENCIA FISICA: Se relaciona con el uso de la fuerza humana para deteriorar las condiciones de otro ser, objeto, o si mismo, abarcando golpes, cachetadas, empujones, patadas, heridas por armas de fuego, blancas, y todas aquellas que van en detrimento de la vida.

-VIOLENCIA VERBAL O EMOCIONAL: Son todos aquellos actos en los que una persona lastima psicológica y moralmente a otra, por medio de agresiones, gritos, desprecios, insultos, mentiras, irrespeto a la privacidad, irrespeto a sus creencias e ideas, comentarios sarcásticos y burlas que exponen a la víctima al público. Incluye expresiones como: eres inútil o no sirves para nada.

-VIOLENCIA SEXUAL: Abarca desde los ataques sexuales directos como violaciones, hasta la incitación a realizar actos de índole sexual sin el consentimiento de la otra persona, pasando por la violencia verbal dirigida al sexo, piropos obscenos, propuestas indecentes, entre otras.

-VIOLENCIA ECONOMICA: Es toda acción u omisión del agresor que afecta la supervivencia económica de la víctima. Se manifiesta a través de limitaciones encaminadas a controlar el ingreso de sus percepciones económicas, así como la percepción de un salario menor por igual trabajo, dentro de un mismo centro laboral.

4.8.2 Familiar

El término de violencia familiar hace referencia a cualquier forma de abuso, ya sea físico, psicológico o sexual, que tiene lugar en la relación entre los miembros de una familia. Todo abuso implica un cierto desequilibrio de poder, y el más fuerte ejerce un control hacia el más débil con la finalidad de ejercer un control sobre la relación. Diversas investigaciones llevadas a cabo, muestran la necesidad de una intervención específica sobre las repercusiones que tiene para ellos la exposición a una situación altamente desestabilizadora. La familia como vínculo principal que se había considerado históricamente como un ámbito privado donde el comportamiento de sus miembros se situaba fuera del control social. Tanto la mujer como sus hijos carecían de individualidad absorbidos por la del hombre cabeza de familia, a cargo de quien legalmente estaban y que tenían plenos derechos para usar las medidas que creyeran convenientes para mantener el control sobre ellos. Algunos autores se basaron en las encuestas de victimización que se realizaron a población norteamericana, por lo que afirmaron que es más probable que una persona sea golpeada o asesinada en su propio hogar por otro miembro de su familia (Hernández y Limiñana, 2005).

La exposición a la violencia familiar constituye un grave riesgo para el bienestar psicológico de los adolescentes, especialmente si, además de ser testigos, también han sido víctimas de ella. Algunos estudios muestran que los adolescentes expuestos a la violencia en la familia presentan más conductas agresivas, antisociales, de inhibición y miedo. El efecto más importante a largo plazo que se puede asociar a la exposición de los niños a situaciones de violencia familiar, es que tipo de situaciones constituyen un modelo de aprendizaje de conductas violentas dentro del hogar, algo que junto a factores tales como los estilos de crianza punitivos, el abuso de sustancias y la presencia de trastornos de conducta en la adolescencia, han demostrado poseer un papel relevante en el riesgo de ejercer violencia contra la pareja en la edad adulta. (Hernández y Limiñana, 2005).

Se considera a la violencia intrafamiliar como toda acción u omisión cometida en el seno de la familia por uno o varios de sus miembros que de forma permanente ocasione daño físico, psicológico o sexual a otros de sus miembros, que menoscabe su integridad y cause un serio daño a su personalidad y/o a la estabilidad familiar (Grosman, 1992)

En las familias se han reconocido diversas formas de vivir violencia. La violencia física es considerada como toda lesión física o corporal que deja huellas o marcas visibles; ésta incluye golpes, bofetadas, empujones, entre otras.

La violencia psicológica se refiere al hostigamiento verbal entre los miembros de la familia a través de insultos, críticas permanentes, descréditos, humillaciones, silencios, entre otras; es la capacidad de destrucción con el gesto, la palabra y el acto. Esta no deja huellas visibles inmediatas, pero sus implicaciones son más trascendentes.

Se considera violencia sexual a la imposición de actos de orden sexual por parte de un miembro contra la voluntad de otro. Este tipo de violencia incluye la violación marital.

En la literatura se expresan otras formas de violencia como el abandono y la negligencia en los cuidados, dado por la falta de protección y cuidados físicos de los miembros de la familia que lo requieran, la falta de respuesta a las necesidades de contacto afectivo y estimulación cognitiva, falta de atención, descuido en la alimentación y vestuario necesario.

Todas estas formas de violencia pueden ser ejercidas por cualquier miembro de la familia independientemente de su edad, raza o sexo, pudiendo ser a la vez agente o víctima

de la violencia. Según la literatura los grupos más vulnerables son los niños, mujeres, ancianos y discapacitados (Almenares, Louro y Ortiz, 1999).

Varias investigaciones señalan que la exposición constante de los jóvenes a la violencia familiar desde temprana edad tiene alcances devastadores en el desarrollo – cognitivo, afectivo y de relación – haciéndolos susceptibles a presentar síntomas que van desde dolores de cabeza o estómago, problemas de sueño, estrés y angustia hasta estados depresivos, psicóticos, presentando bajo rendimiento escolar, teniendo problemas de conducta y adicciones. Además de las consecuencias directas, varios estudios encuentran que los hijos repiten los patrones de violencia vividos en sus hogares. Los padres actúan como modelos de comportamientos violentos que los hijos observan y luego imitan. La literatura en general, confirma el hecho de que existe la transmisión intergeneracional de la violencia vivida en los hogares.

En lo que respecta a México, no existe en la actualidad una encuesta nacional dirigida a estudiar la violencia ejercida de padres a hijos, pese a que se ha reportado una alta incidencia de jóvenes que acuden a centros de salud por haber sido violentados al interior de la familia. Por tanto, se vuelve evidente la necesidad primordial de realizar estudios que contemplen la violencia intrafamiliar y los factores que la determinan (Suarez, 2006).

4.8.3 Bullying

Es un término noruego que hace referencia a un tipo de violencia, específicamente al acoso que se presenta en las escuelas. El Bullying es definido como un comportamiento prolongado de un insulto verbal, rechazo social, intimidación psicológica y/o agresividad física de unos niños/as hacia otros que se convierten, de esta forma, en víctimas de sus compañeros (Olweus, 1998)

El término bullying es hoy común en la literatura, sobre el tema del maltrato entre escolares, para referir la situación de violencia mantenida, mental o física, guiada por un individuo o por un grupo, dirigida contra otro individuo del grupo, quien no es capaz de defenderse. El problema, sin ser un fenómeno nuevo, si adopta nuevas dimensiones y resulta preocupante que, nuestra sociedad industrializada que parece haber alcanzado cierto nivel de bienestar, el empleo del abuso y la violencia en los entornos escolares,

paradójicamente sean detectados cada vez de manera más alarmante y en edades muy tempranas.

Definimos el bullying como una forma de maltrato, normalmente intencionado, perjudicial y persistente de un estudiante o grupo de estudiantes, hacia otro compañero, generalmente más débil, al que convierte en su víctima habitual, sin que medie provocación y, lo que quizá le imprime el carácter más dramático, la incapacidad de la víctima para salir de esa situación, acrecentando la sensación de indefensión y aislamiento (Olweus, 1978).

Desde esta consideración, el bullying se refiere al conjunto de conductas agresivas, entendidas como los ataques repetitivos -físicos, psicosociales o verbales-, de determinados escolares que están en posición de poder sobre aquellos que son débiles frente a ellos, con la intención de causarles dolor para su propia gratificación. El abuso de poder, el deseo de intimidar y dominar, e incluso, la pura “diversión”, figuran entre los motivos que mueven a los bullies a actuar así. El bullying no necesariamente se expresa con agresiones físicas, sino que puede presentarse como agresión verbal (en realidad el tipo más frecuente), y como exclusión, siendo esta forma indirecta la más utilizada por las chicas y en general por los alumnos de últimos cursos (Díaz, Martínez y Martín, 2004).

Smith (2000) es uno de los primeros autores en proponer un concepto general de lo que es el bullying, una relación cotidiana entre varias personas en la que se ejerce un abuso sistemático del poder, sin especificar el sitio en el que se desarrolla el fenómeno.

Esta propuesta hace extensiva la conducta de acoso a cualquier ambiente de convivencia cotidiana entre un grupo de personas; que puede observarse en áreas laborales, recreativas, militares y escolares.

En este último contexto y particularmente en chicos que viven su adolescencia (secundaria y preparatoria), este tipo de violencia se ha estudiado en forma más intencionada y se ha logrado establecer algunos de los elementos que le caracterizan:

- 1) Conducta sistemática y recurrente. En este concepto debe entenderse el ejercicio de una acción constante, recurrente y en ocasiones concertada, de parte de uno o varios individuos en contra de otro u otros.
- 2) Abuso de poder. En esencia define el desequilibrio en el uso del poder, generalmente en razón de una aceptación de la víctima, quien se sujeta a la agresión del: buller.

La conducta reiterada en el ejercicio desequilibrado y malintencionado del poder que caracteriza al acoso escolar, conlleva a identificar tres actores que son necesarios en su desarrollo:

- 1) El acosador: bully. El que ejerce la violencia generalmente sobre un igual. Durante el proceso puede involucrar a otros pares, quienes participan de forma activa o pasiva en la conducta. Se estima que del 7 al 9% de los individuos de una comunidad escolar desarrolla este tipo de acciones.
- 2) La víctima. Es un individuo de la misma comunidad, quien por diversas condiciones suele mostrar inferioridad física, psicológica o social. Un estigma físico, un nivel de autoestima bajo o la incapacidad de adaptación al contexto, suelen ser algunas de las condiciones que hacen débil y susceptible a un individuo. Se estima que hasta el 9% de los integrantes de una comunidad escolar, es víctima de esta forma de violencia. Al hablar de víctima, se incluye a todos los pares que aún como observadores, son influidos por un agresor para favorecer o alentar este tipo de maltrato sobre sus iguales.
- 3) Los víctimas-perpetradores. Así puede denominarse a quienes siendo víctimas de esta forma de violencia, evolucionan hacia una actitud y papel de agresores. Se considera que del 3 hasta el 6% de las víctimas suele convertirse en agresor.

En México, la Clínica de Atención Integral al Niño Maltratado (CAINM) del INP de la SS ha estudiado durante más de veinte años el fenómeno y ha señalado que existen diferentes formas de maltrato hacia los menores de edad. Consideran tres grupos de variantes de violencia en razón de su frecuencia, del conocimiento y consideración del personal de salud:

- a) Formas conocidas: Maltrato físico, negligencia, maltrato psicológico, abuso sexual y niños en situación de calle.
- b) Formas poco conocidas: Destacan el síndrome de niño sacudido, el abuso fetal, el síndrome de Münchausen y el ritualismo.
- c) Formas poco definidas: Expresiones infrecuentes y de conceptos poco precisos, que son formas de violencia sin atención y de agresión a los derechos de los niños: los niños en situación de guerra y el maltrato étnico.

En este amplio contexto, desde hace unas tres décadas, la comunidad escolar y médica han puesto atención en una forma de violencia que tiene algunas peculiaridades en su

génesis y expresión y que ocurre generalmente en individuos que viven la etapa temprana o intermedia de su adolescencia. Se distingue como una forma de agresión crónica y recurrente ejercida por uno o varios jóvenes sobre otro u otros, lo que involucra irremediablemente el ambiente en que se da la relación entre los actores.

Así mismo, las características individuales definen la susceptibilidad de ejercer o sufrir violencia. El nivel de adaptabilidad que cada niño o adolescente tiene, determina la capacidad de análisis, interpretación y respuesta que tendrá en la adversidad o bien, en las experiencias positivas a lo largo de su vida. Por lo tanto, de acuerdo a los diferentes factores individuales y de grupo que regulan la respuesta conductual de cada persona, familia o sociedad, el resultado define directamente el desarrollo o no de este fenómeno médico social de violencia entre menores.

4.8.4 Pareja

La violencia contra la pareja, es una de las formas más graves de violencia interpersonal, presenta una elevada prevalencia y numerosos interrogantes sobre su génesis, desarrollo y control. En la actualidad es una preocupación social que demanda una importante inversión en medidas socio-sanitarias para combatir sus efectos en las víctimas y también requiere múltiples recursos jurídico-penales dedicados a su erradicación. Siendo un fenómeno prácticamente universal, claramente asociado a los papeles y roles sociales de género, se ha convertido en uno de los principales motivos de malestar y sufrimiento (en la mayoría) de las mujeres que la padecen así como de sus familias (Pueyo, 2008).

Esta forma de violencia que se ejerce entre personas que tienen o han tenido una relación sentimental consentida durante un tiempo, a veces muy largo, que han compartido voluntariamente su patrimonio, sus vidas, familia, amigos, etc., es muy especial y distinta de otros tipos de violencia interpersonal en los que la relación agresor-víctima es generalmente inexistente. Esta especificidad de la violencia contra la pareja es muy relevante para comprenderla. La violencia contra la pareja es un conjunto complejo de distintos tipos de comportamientos violentos, actitudes, sentimientos, prácticas, vivencias y estilos de relación entre miembros de una pareja (o ex pareja) íntima que produce daños, malestar y pérdidas personales graves a la víctima. La violencia contra la pareja no es sólo un sinónimo de agresión física sobre la pareja; es un patrón de conductas violentas y coercitivas que incluye los actos de violencia física contra la pareja, pero también el

maltrato y abuso psicológico, las agresiones sexuales, el aislamiento y control social, el acoso sistemático y amenazante, la intimidación, la coacción, la humillación, la extorsión económica y las amenazas más diversas. Todas estas actividades, que se pueden combinar y extender en el tiempo de forma crónica, tienen como finalidad someter a la víctima al poder y control del agresor. Por lo general, y sin mediar intervención, la violencia contra la pareja es recurrente y repetitiva (Kú y Sánchez, 2006).

La variedad de formas que adquiere la violencia contra la pareja dificulta su tratamiento homogéneo, su consideración legal y también la búsqueda de soluciones válidas y aceptables por parte de los agentes sociales implicados en su erradicación. Un ejemplo de esto lo tenemos en la simple estimación de la extensión e importancia cambiante del fenómeno. Las estadísticas de prevalencia están muy afectadas por las imprecisiones en la definición de las formas de violencia contra la pareja. La simple idea de contrastar la eficacia de las medidas adoptadas para luchar contra la esta, está muy influida por esta dificultad añadida. Así, la masiva intervención social, con los enormes recursos que se dedican para la erradicación de la violencia contra la pareja en España en los últimos años, no se ve acompañada de una sensible mejora y reducción de la violencia. Probablemente la imprecisión de la medida de los tipos de violencia contra la pareja, particularmente en los tipos menos graves (maltrato emocional, violencia sexual leve, etc.) tiene parte de la explicación de esta paradoja. También esta realidad dificulta mucho la capacidad técnica de predecir ciertas formas de violencia contra la pareja como es la violencia psicológica (Pueyo, 2008).

La diferencia varón-mujer es el elemento central que determina la forma de comportarse en la pareja. La violencia conyugal tiende a asociarse con la violencia contra la mujer. Son varios los estudios sobre la violencia en la pareja de carácter sociológico, clínico y de trabajo social, en los que se afirma que la frecuencia con que los hombres y las mujeres ejercen las distintas formas de violencia es similar, aunque su resultado suele ser siempre más negativo para la mujer, debido fundamentalmente a la diferencia de fortaleza física. Las consecuencias legales, sociales y psicológicas que deben soportar las mujeres maltratadas suelen ser más graves que las de los hombres. Las diferencias entre los cónyuges, las dificultades para la comunicación, el desequilibrio del poder o las dificultades en el desempeño de papeles son elementos básicos de conflicto en las parejas y fuente de posibles reacciones violentas. Las diferencias de edad, origen social y nivel académico, económico o profesional entre los miembros de la pareja podrían generar

disputas debidas a las diferentes formas de entender las relaciones o, por el contrario, ser fuente de complementariedad y prevención del conflicto.

Del mismo modo, las normas culturales son elementos básicos para entender la violencia conyugal; los mismos tipos de individuos actúan de forma diferente ante situaciones aparentemente iguales.

Existen importantes factores que facilitan o dificultan la acción violenta. Como elementos inhibidores de la conducta violenta, o recursos para hacerle frente, se han mencionado la capacidad para tener una percepción realista del estrés que se sufre, enfrentar situaciones de tensión y manejar habilidades de relación interpersonal, como el sentido del humor o la capacidad de empatía. Entre los elementos facilitadores de la agresión conyugal, se coincide en señalar como elementos esenciales el haber sufrido violencia en la; el consumo excesivo de alcohol, las condiciones de carencia y pobreza; la presencia de armas y todos aquellos elementos que pueden incrementar las situaciones estresantes como el calor, el ruido, la contaminación.

La forma violenta de resolver las situación es de conflicto tiene una repercusión directa sobre todos los elementos explicados anteriormente: refuerza las actitudes justificadoras de la agresión, incrementa las posibilidades de nuevos conflictos y, cuando se articula en la movilización de grupos activos, modifica el marco normativo y el sistema de roles. Modelos de conducta personal innovadores, la acción comunitaria, determinadas modificaciones de la legislación y otras acciones públicas actúan sobre los valores, normas y roles en un proceso constante. No se debería hablar, por tanto, de elementos definitivos e inamovibles, sino de procesos históricos basados en la interacción humana.

4.8.5 Prevención

En 1966 la Organización Mundial de la Salud declaró la violencia como uno de los principales problemas de salud pública. Para dar seguimiento a dicha resolución, el 3 de octubre de este año, la OMS publicó el primer Informe mundial sobre la violencia y la salud, el cual analiza los diferentes tipos de violencia, incluidos el maltrato y abandono de menores, la violencia entre los jóvenes, la violencia contra la pareja, la violencia sexual, el maltrato a ancianos, la violencia autoinfligida y la violencia colectiva. Para todos estos tipos de violencia, el informe explora la magnitud de sus efectos en la salud y en la

sociedad, los factores de riesgo y protección y los esfuerzos de prevención que se han desplegado. El lanzamiento del informe dará inicio a una Campaña Global de Prevención de la Violencia que durante un año se centrará en la aplicación de sus recomendaciones.

El amor es un hecho en las relaciones humanas saludables. No es preciso pensar para deducirlo, ni darlo por supuesto o considerarlo un pre-requisito de la relación, a pesar de que la evidencia muestre lo contrario. Tampoco es correcto justificar o responsabilizar de su ausencia a las sustancias tóxicas, el estrés, el paro, o las hormonas. El amor se siente, se percibe, se comunica, se vive. Un 80% de las chicas y un 75% de los chicos no relacionan la falta de amor con el maltrato. Piensan que se puede agredir, hacer sufrir y causar daño, a alguien que queremos. Esta creencia, dará base a todos los mitos y actitudes que enmascaran la violencia de género y perpetúan la existencia del vínculo violento.

Fundamenta el discurso ideológico que la acompaña, y que destruye, confunde y enloquece a quien la padece: las mujeres, adolescentes y niñas. Es preciso que los adolescentes y las adolescentes, tomen conciencia de la incongruencia de este supuesto, y de las consecuencias devastadoras que tiene sobre la salud mental y la calidad de nuestras relaciones.

Amar no es golpear, es cuidar y compartir. Además de esto, no identifican las conductas de abuso psicológico. El control del tiempo, del dinero, de la ropa, de las amistades, proyectos, actividades, la coacción, el chantaje y las amenazas, e incluso insultar y zarandear a la pareja no son considerados por ellos actos de violencia o agresión. De modo que cuando piensan en maltrato, piensan en agresiones físicas graves.

En la violencia influyen múltiples factores políticos, económicos y culturales que tienen consecuencias irreparables para los individuos, la familia y los distintos grupos de población.

El problema de la violencia no puede entenderse exclusivamente como un problema en el plano personal, es decir, en el nivel de los comportamientos y actitudes individuales. Las políticas que promueven la equidad social, el ejercicio de los derechos civiles y humanos fundamentales, el acceso a servicios de salud y educación, y las oportunidades de empleo y de tener un trabajo digno son elementos que cumplen un papel fundamental en el mantenimiento y desarrollo de formas democráticas y pacíficas de convivencia social.

Para prevenir conductas violentas en un adolescente, los padres deben partir de la educación mediante el ejemplo, la constancia y la coherencia. Si los padres resuelven sus conflictos dialogando y de buenas maneras, los hijos aprenderán a actuar de igual forma cuando tengan que enfrentarse a sus propios problemas.

También es importante que los padres sean constantes y coherentes en el cumplimiento de las normas, de igual forma que a un hijo se le debe reforzar positivamente una buena conducta, los padres deben castigarle (por supuesto sin violencia) para corregir una conducta inapropiada. Una vez decidido el castigo debe mantenerse, pero si crees oportuno ser flexible, explícale el motivo del cambio.

Conversar con los hijos y transmitir valores como la generosidad, el respeto a los demás, la justicia, el deber, etc. Son valores contrarios a la violencia que ayudarán a formar una personalidad no violenta y madura. Evita por otro lado mediante el diálogo, que tu hijo adolescente tenga sentimientos de venganza o rencor.

Es aconsejable que exista una buena comunicación e intercambio de información entre el colegio y la familia. Sería bueno que los padres participaran más activamente en reuniones y tutorías del colegio y si fuera posible, conocieran a los amigos de sus hijos. Muchos padres se sorprenderían de los diferentes que pueden llegar a ser sus hijos fuera de casa.

Algunos de los factores protectores que pueden contrarrestar el impacto negativo de los factores de riesgo asociados con la violencia son:

Características individuales:

- Cociente intelectual alto, temperamento flexible y adaptable, personalidad llevadera, disfrutar de las interacciones sociales. Teniendo factores de riesgo similares, las niñas son mucho menos propensas a tornarse violentas que los varones.

Vínculos personales bonding:

- Las relaciones fuertes y positivas con familiares, maestros u otros adultos pueden lograr que los jóvenes sientan que alguien tiene interés y se preocupa por ellos.

Adultos con creencias saludables y estándares claros:

- Los adultos pueden servir de modelo y demostrarle al joven que es posible tener éxito en la vida sin recurrir a la violencia.

Intervenciones al nivel individual:

- Acercarse a los estudiantes y mostrar un interés positivo en ellos.
- Proveer acceso a tutores o mentores en la escuela o en los negocios, organizaciones de servicio, universidades o iglesias locales.
- Ofrecer empleo a tiempo parcial u oportunidades de trabajo voluntario.
- Estimular a los estudiantes a participar en actividades recreativas para jóvenes auspiciadas por la escuela o la comunidad, o en esfuerzos colaborados contra la violencia juvenil.

4.9 Adicciones

Muchos son los factores de riesgo a los que los adolescentes se enfrentan en la actualidad, muchos de los Menores Infractores tienen acceso a diferentes tipos de drogas y las consumen por diversas razones, el problema es cuando se genera una dependencia a cierto tipo de sustancias como forma de solucionar u olvidar problemas que tienen que ver con problemas intrafamiliares, golpes, maltrato, dificultades escolares, pobreza, entre otros. Una adquirida la adicción cualquiera de los problemas familiares se agravan, por lo tanto es importante tomar medidas preventivas ante estas situaciones, ya que es común ver que muchos jóvenes cuentan algún tipo de adicción ya sea a algún químico activo, a los fármacos, drogas o alcohol. Para entrar en detalle en cuestión de adicciones es importante empezar por definir las.

4.9.1 Definición

Según la OMS, una adicción (a las drogas o alcohol) es el consumo repetido de una o varias sustancias psicoactivas, hasta el punto de que el consumidor (denominado adicto) se intoxica periódicamente o de forma continua, muestra un deseo compulsivo de consumir la sustancia (o las sustancias) preferida, tiene una enorme dificultad para interrumpir voluntariamente o modificar el consumo de la sustancia y se muestra decidido a obtener sustancias psicoactivas por cualquier medio.

Importante es destacar que existe una cierta tolerancia a vivir sin la sustancia que se consume y se inhala, pero también existe un síndrome de abstinencia cuando se interrumpe

prolongadamente el acceso a la sustancia, una sustancia en la vida de una persona adicta, puede llegar a excluir todas sus actividades y responsabilidades. Hablar de adicción también conlleva que la sustancia ingerida tendrá un efecto perjudicial para quien la consume y para quienes a ésta la rodean.

Sin embargo en 1964 expertos de la OMS introdujeron el término de dependencia la cual define como: En sentido general, estado de necesitar o depender de algo o de alguien, ya sea como apoyo, para funcionar o para sobrevivir. Lo anterior implica por lo tanto una necesidad dosis repetidas de la droga para encontrarse bien o reducir sus niveles de ansiedad y, luego entonces el término puede ser utilizado para hacer referencia a toda la gama de sustancias psicoactivas.

4.9.2 Tipos

Los adictos son atraídos por cierto tipo de cambios en el estado de ánimo o exaltaciones. La exaltación hace a los adictos creer que pueden obtener felicidad, seguridad y plenitud, provoca sensaciones de omnipotencia, mientras que sutilmente les drena todo su poder. Para obtener más poder, los adictos regresan al objeto o acontecimiento que provoca la exaltación y poco a poco llegan a ser dependientes de él. A los adictos a la exaltación les agobia el temor de perder su poder, y que otros descubran cuán impotentes son en realidad.

Existen 3 grupos bien definidos de adicciones:

- Adicción a drogas, tales como la cocaína, heroína, marihuana, tabaco, alcohol, pastillas, inhalantes químicos, etc.
- Adicción a conductas, tales como al sexo, juego, Internet, compras, los desórdenes alimenticios (comer compulsivamente, la bulimia, la anorexia) y demás conductas obsesivas y compulsivas.
- Adicción a personas, mejor conocida como codependencia o co-adicción.

Para el adicto actuar es una manera de crear ciertos sentimientos que provoquen el cambio mental y emocional que desea. Actuando, ya sea mediante pensamientos o conductas, el adicto aprende a crear sensaciones de relajación, exaltación o de tener el

control; puede crear también sentimientos de miedo, disgusto, vergüenza y odio a sí mismo. Más que nada, el adicto alberga la ilusión de tener el control al actuar.

La adicción es un intento por encontrar un sentido emocional a la vida. Los adictos creen, desde un nivel emocional, que están alcanzando la plenitud. El trance creado al actuar es descrito frecuentemente por ellos como un tiempo en el que se sienten vivos y completos, lo cual es particularmente cierto en las etapas incipientes del proceso de adicción.

4.9.3 Prevención

Es un conjunto de acciones que tienden, por un lado, a detectar y reducir los factores de riesgo de un determinado fenómeno (las adicciones en el caso que nos ocupa), y, por otro lado, a potenciar los factores de protección. Debe tener un carácter educativo y proporcionar respuestas a las necesidades de las personas, en sus diversas dimensiones: afectivas, educativas, sanitarias, culturales, ambientales, entre otros.

Es importante abrir una conversación social sobre la realidad de la familia hoy, los cambios en su estructura y en las relaciones, los principales conflictos y desafíos, de modo de superar un cierto veto social que existe de parte de sectores de la sociedad.

El mundo al que se enfrenta el adolescente es amplio y lo que se recomienda es estar atento a las necesidades que le surgen, ya que es una edad de cambios físicos, emocionales y de identidad en donde puede existir una confusión de qué es lo que realmente les hace sentirse bien, es entonces cuando recurren al uso de algunos tipos de drogas.

4.10 Planeación del tiempo

Los adolescentes en riesgo son aquellos que están en peligro de tener daños psicológicos, sociales, emocionales y fisiológicos debido a circunstancias y situaciones ajenas a su control. Los adolescentes considerados con dificultades de conducta son quienes, en la realización de actividades de tiempo libre desviadas, han violado las leyes u otras normas morales serias de la comunidad, haciéndolo al grado de que sus conductas se convierten en una forma de vida. Las expresiones de tiempo libre desviadas incluyen vandalismo, abuso de drogas y alcohol, otras formas de abuso de sustancias, actividades

violentas y ciertos tipos de conducta sexual. La Educación para el Tiempo Libre es esencial en el aseguramiento, intervención prevención y rehabilitación de conductas problema a través de adquirir recompensas personales y sociales de actividades serias de tiempo libre (Estrada, 1998).

Estrada (1998) menciona que el tiempo libre es una área específica de la experiencia humana con sus propios beneficios, incluyendo la creatividad, satisfacción y gozo guiados a incrementar la felicidad y el placer. Rodea formas comprensibles de expresión de actividades cuyos elementos son frecuentemente de naturaleza física así como intelectuales, sociales, artísticos y espirituales.

Las actividades de tiempo libre son la búsqueda sistemática de una actividad voluntaria o hobby en la cual los adolescentes la encuentran tan interesante, sustancial y retardora que frecuentemente se involucran ellos mismos en una carrera centrada en adquirir y expresar sus habilidades, experiencias y conocimientos especiales.

La educación para el tiempo libre es la realización de experiencias pedagógicas, experimentales y/o recreativas las cuales facilitan el logro de objetivos de aprendizaje cognoscitivo, afectivo y kinestésico relacionados con el valor del uso del tiempo libre. La educación para el tiempo libre puede estar presente en las escuelas pero no está limitada solamente a la educación formal. Puede estar presente en ambientes formales e informales.

La recreación se distingue de la educación para el tiempo libre, pero también se reconoce que la recreación organizada tiene un componente educativo. Este componente puede ser primordial para promover el desarrollo social, psicológico y emocional. El tiempo libre tiene un dominio legítimo y valioso en el cual los adolescentes pueden desarrollar su identidad (Estrada, 1998).

METODOLOGÍA

Se desarrolló un taller vivencial realizando una intervención en conductas de riesgo en Menores Infractores dentro de la Preceptoría Juvenil de Atizapán de Zaragoza. Se trabajó mediante un enfoque humanista basado en el aprendizaje significativo, por lo cual se llevaron a cabo diversas técnicas grupales diseñadas para facilitar el desarrollo personal que involucró activamente a los adolescentes.

Los adolescentes que acuden a la Preceptoría Juvenil han cometido alguna infracción menor, o bien, se encuentran próximos a cometer una conducta de riesgo, es importante brindar un acompañamiento oportuno para potencializar un desarrollo favorable y funcional para la vida real, en los diferentes contextos en los que se desenvuelven o de lo contrario es probable que continúen realizando acciones que deriven en conductas de riesgo y teniendo sanciones mayores.

Por ello se considera importante incidir en temáticas como familia, autoestima, violencia, adicciones y planeación del tiempo, que son aspectos con los que los adolescentes pueden encontrar cierta identificación y es fundamental que conozcan, analicen y compartan información para lograr un aprendizaje significativo que posteriormente les sea útil y potencialice su desarrollo.

Objetivo General

- A partir de las experiencias que los adolescentes adquieran con la facilitación humanista tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial, potencializando habilidades que les permitan identificar, solucionar y prevenir situaciones que los pondrían en riesgo físico, emocional y legalmente.

Objetivos particulares

- Los adolescentes identificarán la importancia de la familia y los roles que pueden ocupar dentro de ella, esto con el fin de fomentar una mejor convivencia familiar.
- Los adolescentes identificarán los aspectos que los constituyen como personas y a partir de ello construirán una imagen más completa de sí mismos, lo que contribuirá al desarrollo de su autoestima.

- Los adolescentes conocerán los tipos de violencia y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla esta problemática en diversos ámbitos, así como las formas en que pueden prevenirla.
- Los adolescentes conocerán los tipos de adicciones y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla esta problemática, así como las formas en que pueden prevenirlas.
- Los adolescentes conocerán alternativas para el uso de su tiempo libre.

Participantes

Aproximadamente 20 adolescentes de entre 12 y 18 años de edad, cuyo comportamiento ha sido catalogado como infractor o antisocial en diferentes contextos, lo cual los lleva a ser llamados Menores Infractores.

Escenario

Preceptoría Juvenil de Atizapán de Zaragoza, ubicada en Boulevard Adolfo López Mateos, S/N, Edificio B, Puerta 101, Anexo al Palacio Municipal, C.P. 52900.

-Aula con buena iluminación, con los siguientes materiales:

- Sillas para por lo menos 20 personas
- Conexiones eléctricas
- Pizarrón o pintarrón

-Áreas verdes aledañas a la Preceptoría Juvenil.

Instrumentos

Durante la detección de necesidades se aplicó una entrevista semiestructurada de 11 preguntas con las cuales se pretendía obtener información sobre la población con la que se trabajará.

Al finalizar cada sesión de la intervención se les solicitó a los miembros del grupo que escribieran en un papel cómo se sintieron ese día y si les fue significativo algo que aprendieron en la sesión, lo depositaron en un buzón que se preparó para la actividad; asimismo se les invitó que en una palabra mencionaran en voz alta ¿cómo finalizaban emocionalmente la sesión?

Para contar con resultados generales acerca del impacto que el taller tiene en los adolescentes se realizó un análisis cualitativo sobre el desarrollo de cada una de las sesiones.

Aparatos

- Grabadora de audio
- Laptop
- Proyector

Procedimiento

Para efectuar la detección de necesidades se realizó una entrevista semiestructurada a la Presidenta de la Preceptoría Juvenil, en la cual comentó las características generales de los asistentes a dicho lugar, tales como edad y escolaridad, sin embargo mencionó que no se pueden decir con precisión las causas por las que incurren en conductas disruptivas y son canalizados a ese centro. También mencionó que los menores que acuden a la Preceptoría Juvenil son remitidos generalmente de escuelas o bien son llevados directamente por los padres.

Además, la Presidenta proporcionó algunos datos con respecto a los trabajos que se han realizado anteriormente en la Preceptoría y las temáticas que se han abordado por psicólogos, médicos y enfermeras, con el objetivo de brindar una pauta sobre el trabajo que espera se realice en el taller.

Es por ello que se llevará a cabo un taller de 29 sesiones que abarcará los siguientes temas: familia, autoestima, violencia, adicciones y planeación del tiempo.

Se llevó a cabo un taller vivencial cada martes y jueves, 29 sesiones con duración de 2 horas, la primera y segunda sesión se utilizaron para la presentación y ambientación del grupo, se explicaron los objetivos que se pretendían alcanzar así como los horarios, la asistencia, los temas que se abordarían y el grado de compromiso que se necesitaba por cada integrante.

26 sesiones se dividieron en los siguientes temas:

- 2 sesiones para el tema de Familia
- 8 sesiones para el tema de Construcción de autoestima
- 7 sesiones para el tema de Violencia

- 5 sesiones para el tema de Adicciones
- 1 sesión para Planeación del tiempo

Por último se dio una sesión para el cierre del taller y recibir retroalimentación por parte de los adolescentes hacia las facilitadoras y viceversa.

Las temáticas del taller fueron divididas de acuerdo a los objetivos a perseguir en las sesiones correspondientes.

El cronograma de sesiones para la intervención comunitaria en la Preceptoría de Atizapán se muestra a continuación en la tabla 1.

SESIÓN	TEMAS
1	Bienvenida
2	Normas
3	Familia
4	Valores y convivencia
5	Construcción del autoestima
6	Autoconocimiento
7	Convivio
8 y 9	Identidad
10 y 11	Autoaceptación
12 y 13	Autoestima
14	Exposición
15	Definición y tipos de violencia
16 y 17	Violencia familiar
18 y 19	Bullying
20 y 21	Violencia en la pareja y prevención
22	Exposición
23 y 24	Definición y tipos de adicciones.
25, 26 y 27	Prevención de adicciones.
28	Planeación del tiempo.
29	Cierre.

Tabla 1. Cronograma por sesión

RESULTADOS SESIÓN POR SESIÓN

ANÁLISIS FENOMENOLÓGICO

“TALLER DE PREVENCIÓN CON ADOLESCENTES”

<p>Aspectos relevantes: Nombre de la sesión: Bienvenida Sesión 1</p> <p><i>La sesión inició con la presentación de Damaris haciendo un encuadre para tener la atención de los adolescentes, dándoles la bienvenida y explicándoles que en el taller todos iban aprender experiencias de todos, que se iban a divertir y principalmente las facilitadoras que estarían a cargo del taller les darían a conocer muchos temas y herramientas, en seguida se les dio las gracias por haber asistido y se les mencionó que siguieran así, por último se puntualizó en que se esperaba no faltarán a las siguientes sesiones del taller.. Después Wendy se presentó mencionando que era psicóloga igual que Damaris, se dirigió a los adolescentes reiterándoles que esperaba que se divirtieran juntos aclarándoles que sabía que a muchos de ellos los enviaron por parte de la escuela en donde asistían, pero que confiaba que siguieran asistiendo, que se sintieran en confianza, que todo lo que se hiciera y mencionará dentro del salón no iba a salir de ahí, además de que cualquier duda o pregunta podían tener la libertad de acercarse a una de las facilitadoras para aclarárselas.</i></p> <p>Al terminar de hablar Wendy, Damaris mencionó que las dinámicas que ese día se llevarían a cabo serían para que todos conocieran sus nombres y así poderse identificar fácilmente entre ellos, aclarando que no iba a ser fácil aprenderse los nombres de todos de inmediato pero que poco a poco se iba a lograr.</p> <p>Durante todo momento que Wendy y Damaris hablaron, los adolescentes estuvieron muy atentos, se les preguntó si tenían alguna duda pero al parecer nadie tenía dudas al respecto.</p> <p>En seguida, Damaris comenzó a repartirles la mitad de un corazón de diferente color a cada uno de los adolescentes empezando de izquierda a derecha, así que los adolescentes tuvieron que acercarse a la mesa para poder recoger la mitad de sus corazones y para no</p>	<p>Instrumentalización</p> <p>Al inicio de la sesión se utilizó <i>encuadre</i> para tener la atención de los adolescentes desde un principio.</p> <p>Wendy utilizo el <i>reflejo de contenido</i> para aclarar un poco más sobre lo que Damaris ya había mencionado.</p>
---	--

hacerlo tan complicado Wendy les preguntó a los adolescentes que si habían comido y si tenían hambre, ella rió mencionando que nadie había comido y también les preguntó que si alguno se conocía, Enrique y Eddi levantaron la mano y mencionaron que iban en la misma escuela y en el mismo grupo, cuando los adolescentes terminaron de tomar su corazón Wendy y Damaris también tomaron uno.

Después del tiempo asignado los adolescentes como las facilitadoras tuvieron que buscar a la persona que tuviera la otra mitad de su corazón. Al estar formadas las parejas todos se tuvieron que mover de lugar, Damaris los invitó a tomar asiento y en seguida les dijo que tenían que presentarse con su pareja mencionando su color favorito, que les gustaba hacer y su nombre dándoles 5 minutos para hacerlo, durante estos minutos ***Damaris interrumpió el proceso ya que Daniel y Claudia no estaban conversando y los invito a hacerlo preguntándoles si estaban de acuerdo de hacer lo que se les pidió a todos y contestaron que si***, al terminar Damaris preguntó quién quería empezar a presentar a su compañero y Eddi fue el primero en levantar la mano presentando a Perla diciendo que le gustaba el color negro y también escuchar música, después Perla lo presentó y dijo que él era Eddi, su color favorito el azul y que le gustaba el deporte y estar en convivencia con los demás.

Continúo Wendy y presentó a Pedro, su color favorito es el morado y le gusta el futbol, Pedro presentó a Wendy, que le gusta el azul y también leer.

En seguida Enrique presentó a Damaris, diciendo que su color favorito era el negro y le gustaba estar en su casa, escuchar música y estar con sus amigos, Damaris presentó a Enrique al cual le gusta el color negro, estar con sus amigos, jugar futbol y el X Box.

Después Damaris preguntó quién quería continuar y nadie se animaba así que ella tuvo que decirles a Daniel y a Claudia para que ellos lo hicieran.

Daniel inició presentando a Claudia, mencionando que le gusta el color negro y estar con sus amigos, siguió Claudia y dijo que él era Daniel, le gustaba el color azul y jugar futbol.

Antes de que pasara otra pareja Damaris mencionó que cuando se hablara se hiciera

En este momento la facilitadora volvió a utilizar el ***encuadre*** para llamar la atención de Claudia y de Daniel.

Damaris utilizo ***encuadre*** para llamar la atención de los adolescentes y así poderles

con un tono más fuerte para que todos los que estaban ahí escucharan.

Continuó Rosario quien presentó a Emilio, dijo que le gustaba el color amarillo y jugar X Box, Emilio presentó a Rosario a quien le gusta el color rosa y estar con sus amigos.

Después Gabriel, presentó a José, le gusta el color amarillo y el basquetbol, José presentó a Gabriel a quien le gusta el color negro y estar con sus amigos.

Stefany presentó a Enrique, le gusta el color negro y rojo así como el grafiti, Enrique mencionó que a Stefany le gusta el color rojo y azul, expresar lo que siente en el momento y la música.

Finalizaron Luis y Adrián, primero Adrián presentó a Luis, a él le gusta jugar X Box y el color café, después Luis mencionó que a Adrián le gustan las mujeres y el color negro.

Cuando terminaron de pasar, Damaris pidió un aplauso para todos y continuó con la siguiente técnica.

Se repartieron tarjetas pequeñas y lápices a todos los adolescentes, Wendy y Damaris también tomaron el material necesario para participar en la técnica.

Damaris prosiguió a dar las instrucciones, mencionando que por un lado de la tarjeta todos escribirían su nombre con letra legible, después que tendrían que elegir tres letras de su nombre para colocar por el otro lado de la tarjeta tres cualidades positivas creyeran poseer y que iniciaran con las tres letras que eligieran, así mismo aclaró que si no encontraban cualidades que iniciaran con esas letras que no se preocuparan que podían elegir una cualidad aunque no fuera con una letra de su nombre, que lo importante es reconocer las cualidades que se tienen.

Todos empezaron a realizar lo que se les pidió y llegó Armando, por lo tanto Damaris se acercó a él proporcionándole el material y explicándole nuevamente las instrucciones que se habían dado anteriormente.

Al terminar todos de realizar lo que se indicó, Damaris inició mencionando que ella se llamaba Damaris, que eligió tres letras la “a” porque era alegre, la “r” porque era risueña y la “s” porque era soñadora, dando ejemplos del por qué pensaba que contaba con estas cualidades.

Continuó Eddi, mencionando que él creía ser divertido, gracioso y que el ser pequeño de

dar nuevas instrucciones.

Damaris empleó la ***atención física*** para poder explicarle a Armando las instrucciones que ya se habían dado y a entregarle el material, ya que llegó un poco tarde y no las había escuchado y de esta forma se sintiera atendido e importante como todos los demás.

estatura para él era una cualidad, también mencionó que sabía jugar a lo que Damaris le preguntó qué jugaba y Eddi le dijo que videojuegos de guerra y fútbol pero que casi no le gustaba porque casi siempre que está a punto de meter un gol se equivoca, Damaris le dio las gracias para seguir con la técnica.

Enrique continuó mencionando su nombre, diciendo que él pensaba que una de sus cualidades era el estimar a todas las personas, querer a todos sus amigos así como entenderlos, a lo que Damaris le preguntó que si a estimar y querer a todas las personas también incluía a su familia a lo que él respondió que sí, en ese momento Damaris también compartió que ella quería mucho a su familia, le dio las gracias a Enrique por su participación y preguntó quién más quería compartir lo que escribió, nadie se animaba así que Wendy prosiguió a decir su nombre, la cual piensa que es divertida, que sabe escuchar a la gente y sobre todo le gusta trabajar con chavos.

Después de Wendy los adolescentes no se animaban a participar, pero ***Armado empezó a decir que él dibujaba, jugaba fútbol y mezclaba música, en este momento intervino Damaris y le pregunto que si era difícil, y Armando le contestó que no, después Damaris le preguntó qué tipo de música mezclaba y Armando le contestó que electrónica y Damaris compartió que a ella le gustaba mucho ese género de música a lo que Emilio también compartió que a él igualmente le gustaba comentando diferentes tipos de música electrónica y Damaris le dijo que no los conocía que a ver si después le enseñaba esa música.***

Pedro continuó dijo que sabía jugar fútbol y que era alegre con sus amigos, y Wendy le preguntó que si pasaba mucho tiempo con ellos y Pedro contestó que sí y Wendy le preguntó que qué era lo que más le gustaba de sus amigos a lo que él respondió que su compañía.

Perla mencionó que era amigable, divertida y sociable, a lo que Wendy le preguntó con quién le gustaba ser sociable, y ella respondió que con todos y ***Damaris intervino para decir que ella creía que todos son sociables pero que en ese momento hablando de los que estaban en el taller, no era así porque apenas era el primer día y que poco a poco se iba a ir dando la confianza.***

En este momento se hizo presente el ***reflejo de contenido*** por parte de Damaris y Emilio hacia Armando ya que coincidieron en un mismo gusto por el género de música electrónica.

Damaris hizo una ***retroalimentación*** a partir de lo que comentó Perla, para explicar que en ese momento nadie tenía todavía la confianza de empezar a hacer amigos.

Emilio dijo que era muy buen amigo y que era amiguelo, Damaris le preguntó que si tenía muchos amigos y él contestó que sí, y ella exclamó que era bueno pero Emilio dijo que él piensa que sólo a veces porque en ocasiones no puede salir con todos y a algunos les tiene que decir que no, en ese momento llegó una compañera y Wendy le pidió que tomara asiento y le preguntó su nombre a lo que contestó que se llamaba Daniela, después Emilio terminó de hablar de sus amigos.

Stefany empezó a decir que ella era amigable, cariñosa y sincera y Wendy le preguntó que con quien le gustaba ser cariñosa y ella respondió que con su familia y amigos.

Prosiguió Daniel quien dijo que era amable con su primo, que jugaba muy bien fútbol y el X Box.

Adrián mencionó que era bueno estando con los porros, que se subían a los camiones y pedían dinero y a veces bajaban a los pasajeros, también comentó que era bueno imaginando, a lo que Wendy le preguntó qué es lo que le gustaba imaginar, y contestó que muchas cosas pero que en ese momento no sabía qué decir.

Enrique mencionó que a él le gustaba que le dijeran quique, el baile en la calle, el boxeo a lo que Damaris comentó que a ella también le gustaba pero que nunca lo ha practicado y en ese momento llegaron tres adolescentes y Wendy se levantó a darles tarjetas para que pusieran sus nombres, al terminar de hablar Enrique ***Damaris mencionó que quería hacer un paréntesis y les dijo a los que apenas habían llegado que tomaran un lápiz dándoles las mismas instrucciones que dio anteriormente.***

Luis continuó y mencionó que era bueno dibujando y jugando videojuegos, Damaris le preguntó cómo qué ha dibujado y él respondió que paisajes.

Claudia dijo que era alegre y risueña.

Gabriel mencionó ser alegre, soñador y risueño, le siguió José quien mencionó que era bueno en el basquetbol y dibujando y que era alegre.

Rosario dijo que era honesta, sincera y desconfiada, que tiene que conocer más a las personas para poder llegar a confiar en ellas.

Jazmín dijo que le gustaba dibujar, ser amable y amigable a lo que Damaris mencionó que esperaba que todos fueran

Damaris realizó un ***encuadre*** para tener la atención de los adolescentes que iban llegando

amigos dentro del taller.

Elder dijo ser bueno al jugar futbol. Carlos mencionó ser buen dibujante y jugador de futbol, Daniela piensa que es alegre y divertida en ese momento llegó Paulina, Damaris la invitó a tomar asiento y Wendy le dijo que compartiera su nombre y tres cualidades positivas de su persona, a lo que Paulina mencionó que le gustaba dibujar y Wendy le preguntó qué más cualidades tenía y ella dijo que era la única que tenía, en ese momento Damaris tuvo que decir que ya iban a empezar otra técnica para que no se aburrieran y llamar la atención de los adolescentes que se estaban dispersando.

A continuación Wendy empezó a repartir gafetes para que dentro de este se colocaran las tarjetas con el nombre de cada uno de los adolescentes.

Al término de entregar los gafetes Damaris dio las instrucciones para la siguiente técnica, la cual consistió en decir el nombre del compañero del lado derecho o izquierdo dependiendo que fruta haya mencionado la persona que se encuentra en el centro mencionando que cuando se diga “canasta revuelta” todos tendrían que cambiar de lugar, y el que no alcanzara silla ocuparía el lugar de Damaris quien era la que en ese momento estaba en el centro, en el transcurso de esto, Damaris tuvo que recordar que mientras alguien estuviera hablando los demás tendrían que poner atención y ser respetuosos ya que algunos adolescentes hicieron comentarios y algunos no estaban poniendo atención.

Se inició la dinámica pero Eddi le pidió a Damaris que él quería empezar, así que Damaris le cedió el lugar en el centro.

Eddi empezó preguntándole a José y contesto bien, después a Rosario, a Claudia, a Damaris quienes contestaron correctamente, después le pregunto a Perla y ella no supo el nombre de su compañero así que pasó al centro, le preguntó a Daniel y contesto bien después a Enrique y no supo así que paso al centro quien de inmediato pasó a sentarse porque Eddi no recordó el nombre de Damaris, después de esto se realizó la canasta revuelta y fue Enrique quien se quedó sin silla, le preguntó a Eddi, a Damaris, Rosario y Gabriel y todos contestaron bien.

Se terminó la técnica y Damaris terminó la sesión diciéndoles que se había divertido

<p>mucho que esperaba volver a ver a todos en la próxima sesión y les dio las gracias por haber asistido pidiendo un aplauso para todos.</p>	
--	--

INCIDENCIAS:

Se inició la sesión; sin embargo no se contaba que 30 y 45 minutos después empezarían a llegar más adolescentes, así que se repitieron casi tres veces las instrucciones, situación que hizo perder un poco de tiempo.

<p>Aspectos relevantes: Nombre de la sesión: Normas Sesión 2</p> <p><i>Wendy inició saludando a los adolescentes y ya que se dio inicio a la sesión pidió de favor que dentro del salón no se podrían contestar llamadas, explicando que era poco tiempo el que estaban en el taller y que lo que se pretendía hacer era que todos se divirtieran pero que pusieran de su parte.</i></p> <p>Continuó explicando que esa sesión iba a ser diferente recordando que algunos de los adolescentes habían expresado que les gustaba dibujar haciendo la aclaración que los que no sabían hacerlo no se preocuparan y en broma preguntó que si conocían el arte abstracto y rió un poco para decir que eso lo decía por aquellos que no supieran dibujar, en seguida preguntó que si alguien sabía qué era una norma o una regla, así que Jesús levanto la mano y dijo que era algo que debes de obedecer, Wendy continuó preguntando que si alguien más tenía otra definición y Perla comentó que era algo que se tenía que respetar y Wendy estuvo de acuerdo con ella, en seguida Wendy preguntó que si alguien sabía cómo se comportaba alguien que seguía las normas a lo que Enrique mencionó que era actuar bien, pero Wendy le preguntó qué era el actuar bien y él respondió que el respetar las normas, después Luis Fernando mencionó que era el seguir las leyes y Daniela intervino y dijo que él no pelearse a lo que Wendy le preguntó qué consecuencias había tenido al haberse peleado, y Daniela respondió que le mandaran citatorio y Wendy le preguntó que cómo se sentía y ella respondió que bien porque ya estaba acostumbrada a que le enviaran citatorios y Wendy le dijo que a lo mejor se acostumbra pero que tuvo que sufrir las consecuencias por no haber seguido las normas, explicándoles a todos que hay formas de convivencias que se tienen que cumplir en este mundo dentro de la sociedad.</p>	<p>Instrumentalización</p> <p>Se realizó un <i>encuadre</i> obtener la atención de los adolescentes.</p> <p>Wendy utilizó la <i>concretización</i> para saber a lo que se refería Enrique con su aportación.</p> <p>Wendy hizo uso del <i>conflicto mayéutico</i> para confrontar a Daniela con la conducta que había tenido anteriormente como el pelearse dentro de la escuela.</p>
--	--

Wendy prosiguió dando la definición de una norma *“una norma es un tipo de comportamiento que se establece para que la vida y el desenvolvimiento en un lugar sea tranquilo, organizado y armonioso, por lo que hay que poner cuidado y atención en lo que se hace para poder cumplir bien con dicha norma”*, al terminar Wendy preguntó que si alguien podría mencionar una norma que se pudiera llevar a cabo dentro del salón y Enrique respondió que llegar puntual así que Wendy lo invitó a pasar al pizarrón a escribir la norma en un papel bond pero no quiso. Entonces Damaris levantó la mano y ella la pasó a escribir, por lo tanto Wendy preguntó el por qué era importante la puntualidad y Perla mencionó que para comprender las cosas que se explican desde un inicio donde Wendy aprovechó para poner un límite de tiempo para que pudieran ingresar a las sesiones del taller, otorgando 15 minutos de tolerancia.

Continúo Luis Fernando mencionando que se tenía que respetar a todos y Damaris agregó que no sólo era importante respetarse dentro del salón sino también había que hacerlo con todos lo que se encontraban fuera de ese salón.

Wendy continuó y propuso una norma, diciendo que todo lo que se hablara dentro del salón se quedará entre ellos y lo escribió en el papel, al terminar preguntó que si estaban de acuerdo con esa norma y respondieron que sí, por lo tanto **Wendy preguntó por qué si estaban de acuerdo y Eddi mencionó que para sentir confianza para contar un secreto y saber que no se lo iban a contar a otra persona a lo que Wendy estuvo de acuerdo con él.**

Eddi mencionó que no se molestaran entre ellos y pasó a escribirlo en el papel.

Wendy continuó proponiendo que se trabajara ordenadamente ya que recordó que la sesión pasada cuando se les entregó lápices todos pasaron y los aventaron, así que ella les propuso que no hicieran eso y lo escribió en el papel, también propuso que cada vez que se pidiera material utilizar las

Se utilizó la **concretización** para clarificar el por qué era importante la regla propuesta por Wendy.

palabras por favor y el gracias a las cuales les llamo las “palabras mágicas”.

Fanny propuso el poner atención cuando otra persona estuviera hablando y lo pasó a escribir al papel, en lo que ella lo escribía ***Wendy propuso hacer una canasta revuelta para que todos se cambiaran de lugar ya que se estaban comenzando a no seguir las instrucciones de la actividad.***

Wendy continuó y escribió la regla de cuidar el salón y los materiales que se proporcionaban para realizar las técnicas.

Al terminar de escribir todas las normas propuestas cada joven y las facilitadoras tuvieron que pasar al frente para firmar el papel y comprometerse a llevar a cabo cada una de las normas ahí escritas.

Para continuar con la siguiente técnica se repartieron hojas blancas y colores pero antes de iniciar para que los adolescentes no se siguieran dispersando Wendy dijo que cada que ella dijera “cucara-macara” ellos tendrían que responder “títtere-fue” y así lo hicieron.

Después Damaris explicó que en la hoja que se les había entregado tendrían que dibujar algo que representará alguna norma ya sea de la que escribieron anteriormente u otra que se les ocurriera, al terminar cada uno de los adolescentes explicó que había dibujado y que norma representaba.

Antes de que Enrique explicara su dibujo Wendy tuvo que intervenir de nuevo y decir cucara-macara para que los adolescentes prestaran atención.

Enrique dijo haber dibujado a unas personas las cuales representaba el respetar a las personas, Wendy le preguntó el por qué era importante respetar a las personas y él contestó que para que se llevaran mejor.

Jazmín dibujó un celular y mencionó que lo hizo porque se tenía que respetar a las personas cuando estuvieran hablando, poner atención.

Perla dibujó a alguien levantando la basura, y dijo que para ella era importante eso por qué cree que es malo para el ambiente y para nosotros que haya basura y que no es justo

Wendy hizo un ***encuadre*** para llamar la atención de los adolescentes ya que estaban realizando conductas fuera de la actividad.

Se volvió a utilizar el ***encuadre*** para tener la atención de los adolescentes.

que la persona que recoge la basura tenga que esforzarse más de lo debido por gente que tira basura en la calle.

Carlos escribió en su hoja “siempre ser puntual” por lo que Wendy le preguntó por qué era importante la puntualidad y él le respondió que para poder entender todo lo que se habla en el taller.

Jesús hizo un grafiti que decía silencio, respetar a todos y usar las palabras mágicas y, Wendy le pregunto el por qué era importante para él usar las palabras mágicas y Jesús respondió que para demostrar la educación.

Rosario dibujó un celular porque creía que era importante el no entrar al taller con él para no interrumpir las “dinámicas”.

Gabriel dibujó un bote de basura y mencionó que había que colocar la basura en su lugar.

Eddi escribió que se debía de respetar a los demás y Wendy le preguntó que si se contaba con él para llevar a cabo esta norma y él contesto que sí.

Fanny escribió ser puntual y Wendy le pregunto que si para ella era importante pero Fanny respondió que no, que sólo lo había puesto porque fue lo único que se le había venido a la mente; sin embargo Wendy recalcó que si era de gran importancia ser puntuales porque en ocasiones pueden surgir contratiempos por no serlo, a lo que Fanny le dijo que si tenía razón.

Paulina como las demás adolescentes también dibujó un celular.

José dibujo a una persona tirando la basura en un bote ya que a él le molesta cuando la gente tira su basura en la calle o fuera del bote de basura. Daniela dibujó un reloj y escribió “llegar temprano”.

Emilio se dibujó llegando temprano a su casa ya que casi nunca logra hacerlo.

Luis en su dibujo hizo referencia a entregarle el celular a los papás, el ser puntuales y el poner atención a lo que Wendy comentó que englobó muy bien en su dibujo el propósito de esa sesión. Al finalizar las explicaciones de los

Wendy uso ***reflejo de contenido*** para explicar mejor lo que Fanny había comentado, del mismo modo para que ella siguiera contribuyendo sobre su comentario.

Se realizó una ***retroalimentación*** hacia Luis al final de la sesión para motivarlo a seguir asistiendo al taller.

adolescentes respecto a su dibujo Wendy los invito a pegarlo alrededor del salón, les dio las gracias por haber asistido y los invitó para que siguieran yendo.

Aspectos relevantes:

Nombre de la sesión: Familia

Sesión 3

En esta sesión se incorporaron al taller Jesús, Aranza y José, por lo que **Damaris dio la bienvenida a ellos y todos los demás explicando nuevamente las reglas acordadas la sesión anterior**, continuó proporcionándoles hojas blancas a los adolescentes dándoles la instrucción de dibujar a las personas más cercanas de su familia y encerrarlas en círculos de diferente color según sea la relación que lleven con cada uno de ellos, por ejemplo azul = relación pasiva y fría, naranja= relación cariñosa y dialogante, amarillo= relación de alegría y fiesta, pero antes de iniciar con la técnica, Damaris preguntó quiénes creían que eran las personas más cercanas a ellos, a lo que contestaron que sus papás, hermanos, primos, después de sus repuestas Damaris les dijo que sí tenían razón y que también podían incluir a sus abuelitos y tenían 20 minutos para terminar de elegir a sus personas dependiendo el tipo de relación que tuvieran con ellas.

Al terminar los adolescentes de realizar la técnica, **Damaris pidió que comentaran cada uno de los adolescentes qué tan bien se llevan con las personas que dibujaron en su hoja, pidiéndoles que pusieran atención por educación y respeto a cada persona que estuviera compartiendo el tipo de relación familiar que mantienen con las personas más cercanas a ellos (as).**

Fernando fue el primero en compartir la forma de relacionarse con su familia, Damaris le preguntó que a quienes había puesto en su familia a lo que él respondió que a su papá, a su mamá, a su hermano, a sus tías, a su abuelito y a su abuelita.

Fernando dijo que llevaba una relación

Instrumentalización

Damaris realizó un **encuadre** para tener la atención de los adolescentes integrados al taller desde la primera sesión como de los que iban llegando.

Damaris utilizó el **encuadre** para llamar la atención de los adolescentes y así dar pautas para un mejor entendimiento de lo que se fuera a comentar.

pasiva y fría con sus papás y su abuelito, una relación de fiesta y alegría con sus tías y su hermano y con su abuelita su relación es dialogante y cariñosa porque ella siempre lo ha querido, a lo que *Wendy intervino y le preguntó el por qué cree Fernando que mantiene una relación pasiva y fría con sus papás a lo que él respondió que era porque ellos siempre piensan para él, a lo que Damaris dijo que para lo que a él le conviene diciendo que sí Fernando.*

Después Damaris le pregunto que si él creía que el que sus padres sólo pensarán en lo que él necesita significaba que ellos no se preocuparán por él y que era una relación pasiva y fría, y él respondió que sí, a lo que Damaris le volvió a preguntar: ¿el que ellos se preocupen por ti? significa que son distantes? y Fernando respondió que más o menos.

Después Damaris parafraseo lo que Fernando estaba reportando acerca de la relación con sus padres, diciéndole que él lo que estaba compartiendo era “que si te entienden, que sí se preocupan por ti, si piensan el bien para ti, ¿tú crees que esa es un relación pasiva y fría?”, a lo que Fernando le dijo que “no, creo que más bien al igual que mi abuelita, mi relación con mis padres es dialogante y cariñosa”, Damaris terminó de hablar con Fernando y le dio las gracias.

Antes de que continuará Emilio, el siguiente en compartir sus experiencias, las facilitadoras invitaron a todo aquel que tenga el turno para hablar, lo hicieran con voz clara y fuerte, después de haber hecho la aclaración Emilio expresó haber encerrado a su papá de amarillo y verde ya que con él se lleva muy bien, le platica lo que quiere hacer, lo aconseja de lo que debe y no hacer, a su mamá la encerró de naranja y verde porque con ella habla mucho sobre la escuela, ella le da consejos, mencionando que cuando hace algo mal lo regaña pero nada más, a su hermano Alex de amarillo porque cuando Emilio le propone ir a una fiesta su hermano le dice que sí pero que

Después de la pregunta de Wendy a Fernando, Damaris llevó a cabo una *elucidación* para que él pudiese darse a entender mejor y expresar mejor su idea.

Damaris realizó un *conflicto mayéutico* acompañado con una *atención psicológica* al observar que Fernando estaba presentando una incongruencia con lo que estaba expresando y con la relación que él creía tener con sus padres

Damaris hizo una *conexión de islas* para que Fernando notará todo lo que estaba expresando acerca de la relación que decía tener con sus padres

En este momento Fernando tuvo una *experiencia cumbre* al descubrir que en realidad la relación con sus padres es mejor de lo que él creía.

también le da consejos y en lo que respecta a su hermano menor lo encerró de naranja ya que solo juegan.

Prosiguió Fidel, y por alguna razón él tardó un poco en compartir su dibujo y su significado. Wendy intervino para recordarles a los adolescentes que todo lo que se hablará dentro del aula no iba a salir de ahí y que al menos dentro del salón no se permitirían burlas, en ese momento fue que Fidel se atrevió a hablar sobre su dinámica.

Mencionó que había puesto a su mamá de naranja y Wendy le preguntó el por qué la había puesto de ese color, sin embargo se volvió a quedar callado y Wendy volvió a intervenir para preguntarle cómo era su relación con su mamá, a lo que respondió que con ella platica, se le preguntó a quien más había puesto de naranja respondiendo que a su hermana, Wendy le preguntó que cómo se llamaba y dijo que “Sarai”, también le cuestionó cómo se llevaba con ella, a lo que contestó “muy bien, de hecho con todos mis hermanos”, Wendy volvió a preguntar ¿a los demás de qué color los pusiste? “de verde”, ¿cuántos años tienen tus hermanos? “son más grandes todos”, cómo te llevas con ellos Fidel, “bien, les platico lo que me gustaría hacer”, ¿qué te gustaría hacer’ pero Fidel no respondía y Wendy le pregunto que si todavía no sabía y él contesto “seguir estudiando” se le dijo: muy bien seguramente si sigues estudiando lograrás encontrar algo que te guste y a lo que te quieras dedicar y Wendy le dio las gracias.

Prosiguió Elmer, pero en el momento que Damaris le sugirió enseñar su dibujo comentó que le daba pena, a lo que la facilitadora le dijo que no tenía por qué tener pena, que todos los demás ya lo habían mostrado entonces mostró su dibujo y la facilitadora le preguntó a quiénes había puesto, “a mi papá, a mi mamá y a mi hermano”, la facilitadora preguntó de qué color había puesto a su papá “amarillo, verde y azul, amarillo por que le platico mis proyectos”, después Damaris le preguntó por

Wendy al intervenir ayudó a Fidel para tener una mayor ***elucidación*** acerca de lo que quería dar a entender pero no lograba, de esta forma ella lo animó a que su participación fuera clara tanto para él como para los demás ayudándole durante toda su participación con intervenciones interrogativas.

qué azul, por qué tenía una actitud fría y pasiva ante él , a lo que respondió sólo: “sí” y la facilitadora le preguntó si le gustaría compartir la razón de esta característica, pero él respondió que no y Wendy le pregunto que si le gustaría compartir eso después con las facilitadoras y dijo que sí, Damaris en seguida le preguntó cuál era el color que había asignado a la relación que lleva con su mamá. a lo cual respondió: “azul y amarillo” y Damaris le mencionó que esos colores significaban una relación fría, pasiva y de fiesta que si era así, y mencionó que sí, que porque él la acompañaba a las fiestas con su hermano que por eso también lo había encerrado de amarillo y al terminar se le dio las gracias.

“Encerré a mi papá de azul porque a veces tenemos una relación pasiva y fría” fue como Enrique comenzó a describirnos su dibujo y la relación con su familia, “amarillo a los demás” fue como continuó comentando por lo que Damaris le pregunto que si con todos tenía la misma relación y contestó que sí, después se le preguntó a quiénes había puesto “ a mi papá, a mi hermano y a mi mamá”, en ese momento **Wendy intervino ya que tuvo que pedirle a los adolescentes que guardaran silencio, que todos iban a participar**, Damaris terminó la intervención de Enrique dándole las gracias.

Prosiguió Bryan, quien comentó que había puesto a su papá de morado porque con él sentía una actitud de silencio y de tristeza, a su tío de azul ya que tenían una relación fría y pasiva, a su tía de naranja porque con ella lleva una actitud dialogante y cariñosa y a su prima por tener una actitud de fiesta y de alegría, al terminar se le dieron las gracias por querer compartir el ejercicio..

Daniela dibujó a su mamá de morado y naranja, explicando que por llevarse bien con ella, a su hermana de rojo y azul porque no se lleva muy bien con ella, a su otra hermana de verde por que platican y se demuestran su cariño, Damaris le dio las gracias y continuaron.

Aranza encerró el dibujo de su mamá de

<p>verde porque platica con ella, a su hermana de amarillo porque le gustan muchos las fiestas y es alegre, a sus abuelos de naranja y morado, no quiso expresar nada más y se le dio las gracias.</p>	
--	--

INCIDENCIAS:

A lo largo de la sesión se tuvo que interrumpir un par de veces ya que los adolescentes no se enfocaban en la técnica, provocando que se perdiera un poco de tiempo.

<p>Aspectos relevantes: Nombre de la sesión: Valores y convivencia Sesión 4</p> <p><i>La sesión comenzó cuando Wendy les dio la bienvenida a los integrantes nuevos y les preguntó su nombre, presentó a su compañera Astrid, mencionando que ellas dan un taller de prevención para adolescentes dentro de la preceptoría, mencionó los temas que ya se habían tocado antes y que ese día iban a tocar el tema de “valores”</i></p> <p>Wendy se dirige a Daniel y le recuerda que él una vez le había comentado que quería ser soldado, ¿tú crees que los soldados tienen valores? , a lo cual Daniel responde “sí, muchos”. Brian levanta la mano y Wendy le da la palabra, él comenta que tiene un tío que es soldado y que para ser soldado se necesita valor, honestidad y lealtad a la patria.</p> <p><i>Wendy le dice “así es Brian, para los soldados la lealtad es un valor muy importante y además la nación les paga por ser leales a la patria, ese es un valor universal, pero como personas podemos contar con valores propios que nos caracterizan”</i></p> <p><i>Wendy les mencionó que para poder decir que teníamos cierto valor, debía existir congruencia entre lo que se dice con lo que se hace: “Yo no puedo decirles a ustedes que soy honesta, si no les comparto mis experiencias de manera espontánea, yo sé que así como ustedes tienen confianza en contarme sus experiencias o secretos, yo también puedo confiar en ustedes, eso es la congruencia entre lo que digo que soy y lo que soy”</i></p> <p><i>Wendy menciona que hay una lista de valores en el pizarrón, que si alguien puede mencionarle un ejemplo del valor de tolerancia y Eddie levanta la mano y menciona: “ por ejemplo cuando a alguien no le tienes paciencia, o no te cae bien pero no por eso lo tratas mal, eso es tolerancia”</i></p> <p>Wendy les pidió que de la lista de 19 valores que ellos habían mencionado, anotarán en una hoja 10 valores que para ellos fueran los más importantes para cada uno. Y de esos valores escogerían 3 con los que se identifican más.</p> <p>Brian mencionó que a él le gusta ser</p>	<p>Instrumentalización</p> <p>Al inicio de la sesión se utilizó <i>encuadre</i> para tener la atención de los adolescentes desde el principio.</p> <p>Wendy hizo una <i>retroalimentación</i> para hacerle saber que era acertado el comentario que había hecho Brian acerca de la lealtad</p> <p>Wendy hizo esta <i>retroalimentación</i> para ejemplificar cómo se llega a ser congruente a la hora de vivir un valor.</p> <p>Wendy hizo esta <i>retroalimentación</i> para ejemplificar cómo se llega a ser congruente a la hora de vivir un valor.</p>
--	---

cooperativo en la familia: “yo digo que hay que ser cooperativo con la familia, ayudar en las labores de la casa por ejemplo y también yo uso el respeto hacia mis tíos y hacia mi familia, también el amor hacia ellos, ah! y lealtad.

Giovanni mencionó que para él también es muy importante la lealtad con su familia y Wendy le dice: “ veo que para ustedes es muy importante la lealtad, por ejemplo para nosotros como un grupo es muy importante que exista lealtad porque quedamos al inicio de las sesiones que todo lo que se diga aquí, aquí se queda solamente en este salón” **A lo cual Juan responde :** “sí, porque aquí nos estamos confiando las cosas entre todos”

Astrid les reparte una hoja y les comenta que ahora hablaremos de la convivencia, por lo tanto en la hoja mencionarán 10 cosas que les gusta hacer, y les pide que cada quien vuelva a tomar un bolígrafo para hacer dicha técnica. Posteriormente se les dividió en equipo para que compartieran esas cosas que les gusta hacer con sus demás compañeros en lo cual la mayoría se mostró interesado en hacerlo.

Cabe mencionar que en esta técnica se pusieron en equipo a Brian y a Eddie, ellos habían comentado abiertamente en el grupo que no se caían bien; sin embargo a la hora de esta técnica, ambos se mostraron participativos y comentó Eddi que encontró que tenían cosas común: “encontramos que nos gusta grafitear, chatear, escuchar música, dibujar” y Brian comentó que también en común tenían : “salir con sus amigos y estar en facebook”

Wendy hace una **retroalimentación** para poner un ejemplo más de la lealtad, pero esta vez lo hace notar importante para el grupo en general y los participantes se muestran interesados en dicho valor.

La facilitadora hace un **encuadre** para dar instrucciones de la técnica.

La **proxemia** entre ellos favoreció que ambos pudieran darse cuenta que aunque no se caigan bien, pueden compartir cosas en común, sobre todo el grafiti, ya que ambos les gusta realizarlo y también lo habían comentado en otras sesiones. También existió **empatía** entre ellos ya que se dieron cuenta que tenían más cosas en común

INCIDENCIAS:

Se inició la sesión un poco tarde debido a que ese día el grupo no estaba completo a la hora en que normalmente se iniciaba.

<p>Aspectos relevantes: Nombre de la sesión: Construcción del autoestima Sesión 5</p> <p><i>Wendy inició saludando a los chicos dándoles la bienvenida a la segunda unidad del taller que estaba por comenzar en donde se tocarían temas de autoestima, autoconocimiento y autoaceptación.</i></p> <p>Continuó preguntando a si alguien entendía en primera instancia qué era el autoestima a lo que Jesús reportó : “pues es el quererte a ti mismo sin importar la opinión de los demás y Brian comentó:” es valorarse a uno mismo también”</p> <p><i>Wendy les dijo que la autoestima se construye a través también de las interacciones que se tienen con las demás personas. Pero la autoestima se forma a través de “ese cariño o ese rechazo que tenemos acerca de nuestra propia persona.</i></p> <p>Por lo tanto es muy importante construir una buena estima hacia nosotros ya que eso nos permitirá también construir relaciones más sanas con los demás”</p> <p>Jesús dijo : “también tiene mucho que ver por ejemplo si te bañas o si andas todo mugroso, por lo regular las personas que empiezan a tener una baja autoestima ni siquiera se bañan a veces, porque están tristes”</p> <p>La facilitadora le dijo si conocía a alguien en particular que sufriera ese caso o a qué se refería.</p> <p>Jesús mencionó: “ es que yo digo que una chica que conozco de un tianguis tiene poca autoestima porque la tratan mal y cada vez la veo más sucia”</p> <p><i>La facilitadora le mencionó que probablemente ésta persona estaba pasando por una situación difícil; sin embargo aunque no podíamos saber a ciencia cierta lo que le sucedía, sí hay casos en los que efectivamente algunas personas que comienzan a tener baja estima, toman menos atención en su arreglo personal.</i></p> <p><i>Astrid y Wendy les repartieron a los demás una hoja con la frase” yo soy...” en donde tenían que poner su nombre completando la frase al inicio de la hoja y en las siguientes líneas completar 10 veces yo soy...y poner una cualidad positiva, y por parejas se iban a vender uno al otro mencionando las capacidades y destrezas con las que</i></p>	<p>Instrumentalización</p> <p>Se realizó un <i>encuadre</i> obtener la atención de los adolescentes</p> <p>.</p> <p>La facilitadora les hizo una <i>retroalimentación</i> para hacerles saber que era acertado su comentario y en seguida se profundizaría el tema y les dio las gracias por empezar a participar.</p> <p>Wendy utilizó la <i>concretización</i> para indagar si Jesús se refería a un ejemplo en particular con su aportación.</p> <p>Se utilizó el <i>encuadre</i> para dar las instrucciones y que los chicos pusieran atención.</p>
--	--

<p>cuentan. Brian comentó que él sabe dibujar muy bien y Enrique también sabía hacer bombas con grafitis, a la pareja de Gabriel y Daniela mencionó que les costó trabajo poder mencionar sus cualidades, Gabriel dijo: “es que no se me ocurría muchas cualidades que yo tenga, sólo que soy alegre” Posteriormente Astrid les repartió una hoja para que <i>Wendy les explicara la siguiente técnica que se llamaba “un paseo por el bosque” la cual consistía en primero en dibujar un árbol y poner como frutos los logros que hayan tenido en la vida y posteriormente hacer un paseo por todo el alrededor del aula con el árbol que se dibujó en la espalda y así cada uno de los participantes se detendría a leer los logros de todos los demás compañeros.</i> <i>En esta técnica Ramón compartió sus logros: “me saqué un diploma en historia en la secundaria, tengo un trofeo de Futbol y soy bueno en Matemáticas”</i></p>	<p>Wendy hizo una retroalimentación para mencionarle en general a los chicos que estamos acostumbrados a poner más atención a nuestros aspectos personales negativos y por eso les costó trabajo identificar 10 aspectos positivos.</p> <p>Wendy le dio las gracias a Ramón por haber compartido con todos sus logros (<i>experiencias cumbres</i>).</p>
--	---

INCIDENCIAS:

Se presentó un problema con Daniel uno de los participantes, durante toda la sesión se negó a trabajar en todas las técnicas y al final de la segunda técnica quiso golpear a uno de los otros participantes por lo cual se le invitó a salir fuera del aula. Desde ese día no volvió a asistir a la preceptoría y se reportó tal situación en su expediente, Después de aproximadamente un mes volvió a la preceptoría pero sólo lo canalizaron a sesiones individuales en el área de Psicología de la preceptoría.

<p>Aspectos relevantes: Nombre de la sesión: Autoconocimiento Sesión 6</p> <p><i>Wendy y Astrid les dieron la bienvenida a los adolescentes a una sesión más del taller.</i></p> <p>Wendy: “hola chicos, bienvenidos a una sesión más del taller, el día de hoy vamos a hablar de un tema similar al de la vez pasada que tiene que ver con el autoestima, el tema de hoy es el Autoconocimiento, a qué les suena esa palabra?”</p> <p>(Hubo varias voces que mencionaron en voz alta que se refería a conocerse a uno mismo).</p> <p><i>Astrid les mencionó que en efecto tenían razón en que se trataba de conocerse a uno mismo, “¿pero realmente cómo sabemos que nos conocemos a nosotros mismos?”</i></p> <p>Enrique levantó la mano y dijo: <i>por ejemplo es saber qué nos gusta, con quién nos gusta estar no?</i></p> <p>Entre las dos facilitadoras les mencionaron que partiendo de los ejemplos que habían mencionado, el Autoconocerse implicaba conocer sus propias características para lo cual iban a hacer una técnica, la cual se trataba de que respondieran a cada una de las preguntas que les iban a repartir en unas tarjetas que tenían que ver con conocerse a sí mismos y si las respondían entonces podrían afirmar que en efecto se autoconocían.</p> <p>Al repartir las tarjetas a los adolescentes les tocaron diferentes preguntas las cuales tenían que responder uno por uno, a Daniela le tocó responder <i>¿cómo describiría mi forma de actuar y cuando le tocó responder ella dijo: “pues que no es muy buena” Wendy ¿por qué crees que no es buena?</i></p> <p><i>Daniela: mmm porque a veces mmm soy un poco rebelde</i></p> <p><i>Wendy: ¿y a ti te gusta ser rebelde o crees que las personas que son rebeldes son malas?</i></p> <p><i>Daniela: pues no me gusta ser rebelde en la escuela o en la casa pero a veces hago las cosas sin pensarlo y me causan problemas</i></p> <p><i>Wendy: ¿me dices que no te gusta ser rebelde, entonces crees que sea bueno si intentarás cambiarlo?</i></p> <p><i>Daniela: “sí (silencio) si me gustaría porque mmmm a lo mejor no tendría tantos problemas”</i></p> <p><i>Wendy : Me da gusto que puedas darte cuenta y quieras cambiarlo para beneficio propio, muchas gracias Daniela por</i></p>	<p>Instrumentalización</p> <p>Wendy hace un <i>Encuadre</i> para llamar la atención de los adolescentes y les menciona el tema de la sesión para captar su atención</p> <p>Astrid pidió una <i>concretización</i> al grupo para que definieran que era conocerse a uno mismo.</p> <p>Wendy hizo uso del <i>conflicto mayéutico</i> para poder confrontar a Daniela logró tener un <i>insight</i> al poder descubrir que si ella cambiara algunas actitudes de rebeldía podría evitarse ciertos problemas.</p>
---	--

compartir tu experiencia y responder a la pregunta

Astrid les mencionó al grupo que pasaríamos a la técnica llamada “caricias” la cual trata de poner lo que pensamos del compañero de la derecha pero sin decírselo y se doblaría el papel y lo devolverían a las facilitadoras al terminar.

Esta técnica se realizó sin inconveniente, la mayoría expresó frases como: “es inteligente” “se ve un poco serio pero me gustaría conocerla más”.

“es un poco tímido”

“se ve que es sociable”

“es mi mejor amigo”

Astrid les mencionó que en realidad el fin de la técnica es que cada uno expresara cosas positivas de los demás ya que comúnmente se está acostumbrado a escuchar sólo las cosas negativas.

Astrid hace un *encuadre* para aterrizar el propósito de esta técnica y llamar de nuevo la atención de los adolescentes que estaban un poco dispersos ya.

INCIDENCIAS:

En esta sesión se le llamó bastante la atención a Luis Fernando para que mantuviera el orden, ya que constantemente interrumpía la sesión distraendo a otros de sus compañeros.

Miriam facilitó acompañamiento a Gabriel en esta sesión ya que en los últimos días se le notaba disperso y por lo regular en las primeras sesiones se le notaba muy participativo y había dejado de hacerlo.

<p>Aspectos relevantes: Nombre de la sesión: Convivio Sesión 7 <i>En esta sesión todas las facilitadoras estuvieron presentes en la sesión ya que en ocasiones otras se encargaban de cuestiones administrativas, se llegó al acuerdo de que por ser un día en que probablemente algunos faltarían, haríamos una especie de convivio y les regalamos una bolsita de dulces con una frase célebre y a todos se les invitó a leerla uno por uno.</i> <i>Posteriormente Wendy les dijo que fueran cerrando los ojos y se fueran relajando poco a poco, les mencionó que estirarán su mano derecha y en ella les colocaría “algo” y que aún no hicieran nada con ello.</i> “una vez que he puesto eso en tu mano, ahora puedes tocarlo poco a poco, huelelo, siente su textura, escucha si hace algún sonido, siente su forma ...y...eres libre de hacer con él lo que tu quieras ahora que ya sabes qué es, con los ojos cerrados aún, decide si quieres comértelo, si quieres conservarlo...(silencio). Ahora en tu tiempo y poco a poco puedes ir abriendo los ojos. La pregunta abierta a todos fue: “cómo se sienten” Jesús: mencionó que a él le había traído muchos recuerdos ese ejercicio: “es que una de mis amigas que ya falleció le gustaba regalarme de estos chocolates y sentí nostalgia. Wendy: y te gustaría contarnos qué fue lo que sucedió Jesús: mmmm si, lo que pasa es que esta chica abusó de drogas en una fiesta y pues algunos chicos se aprovecharon de esto para abusar entre varios de ella. Ella no pudo con esta situación y empezó a aislarse y decidió quitarse la vida... (silencio). Wendy: Me siento identificada contigo, no por los chocolates sino porque hace poco también mi papá falleció (en diciembre) y me conmueve tu experiencia, hay cosas y olores que a veces nos recuerdan a las personas que ya no están.(Silencio en todo el salón) <i>Te gustaría compartir algo más Jesús,</i> Jesús: mmm no (silencio) creo que poco a poco lo voy superando sólo que el chocolate me hizo recordarlo todo y eso es lo que quería compartir. Wendy: muchas gracias Jesús por tener ese valor de compartir algo tan íntimo con el grupo.</p>	<p>Instrumentalización</p> <p>Wendy hace <i>encuadre</i> para llamar la atención e indicar la técnica en el grupo.</p> <p>En esta parte Wendy mostró <i>empatía</i> ya que pudo compartir al igual que Jesús una pérdida que habían tenido ambos en periodos recientes y le hizo saber que podía comprender por lo que estaba pasando.</p>
---	---

INCIDENCIAS:

Fue bastante difícil llevar a cabo la técnica de los chocolates ya que al principio a los chicos les costaba mucho trabajo tener cerrados los ojos, por lo tanto tampoco hubo mucha participación al final de la técnica.

<p>Aspectos relevantes: Nombre de la sesión: Identidad Sesión 8</p> <p>En esta sesión el grupo no fue muy participativo en las técnicas grupales que se realizaron, se utilizó una reflexión acerca de las características particulares de cada persona y hubo un poco de resistencia a la segunda actividad en donde se trataba de hacer una especie de aviso en el diario en donde se anunciaban sus logros y sus gustos y desafíos.</p> <p>Se puede reportar lo siguiente: Elder no participó a no ser que se le preguntara algo específico.</p> <p>Paola: cuando se le preguntaba sobre el tema, decía que no tenía nada que comentar</p> <p>Enrique sólo participaba cuando se le invitaba a hacerlo.</p> <p>Gabriel decía: que no quería participar aunque finalmente lo hizo.</p> <p><i>Jesús mencionó que le era complicado decir sus cualidades; sin embargo le fue fácil encontrar cualidades en Paulina (su novia), a quien describía como poco influenciable, reflexiva e inteligente.</i></p>	<p>Instrumentalización</p> <p>Jesús sin saberlo hace uso del <i>aprecio positivo incondicional</i>, ya que logra ver en Paulina cualidades positivas.</p>
---	---

INCIDENCIAS:

Gabriel decía que no quería participar, finalmente lo hizo, pero al final de la sesión comentó (con las facilitadoras Astrid y Miriam) sobre los problemas escolares que tenía, donde se involucraron Carlos, quien lo molestaba en la escuela y en el taller dentro de la preceptoría, comentaba que Carlos se burlaba de él porque se había depilado las cejas y Gabriel y sus amigos consideraban a Carlos como alguien que no podía defenderse solo, y por eso él recurrían a que su mamá lo defendiera, cuestión que sólo pasó una vez; a él eso le causa enojo. Anteriormente ya había conversado con Miriam sobre el asunto y al llegar a la preceptoría indicó que le gustaría volver a platicar con ella.

<p>Aspectos relevantes: Nombre de la sesión: Identidad Sesión 9</p> <p><i>La facilitadora Wendy les dio la bienvenida al grupo y comenzó preguntándoles si recordaban lo que habían visto con Astrid la sesión pasada en las técnicas.</i> <i>Les mencionó que esa sesión seguiríamos tratando el tema de la identidad.</i></p> <p>La identidad como ya habíamos visto es el conjunto de los rasgos propios de una persona, ¿cómo qué tipos de rasgos propios tienen ustedes?</p> <p>Enrique responde: “por ejemplo yo soy grafitero y me gusta dibujar”</p> <p>Sí así es, eso es parte de tu identidad, gracias Enrique. ¿alguien más?</p> <p>(Nadie quiso comentar nada más)</p> <p>Bueno para que nos quede claro qué cosas son parte de nuestra identidad vamos a hacer equipos y vamos a realizar una sopa de letras en donde encontraremos rasgos que forman la identidad de una persona.</p> <p>Posteriormente se realizó una lluvia de ideas con las palabras que encontraban en la sopa de letras</p> <p><i>Dentro de la sopa de letras estaban varias palabras como</i> <i>Emociones</i> <i>Valores</i> <i>Gustos</i> <i>Amigos</i> <i>Sentimientos</i></p> <p><i>Pero la facilitadora Wendy les dijo les “hace falta una : sexo”</i> <i>Emilio dijo ya ven yo les dije que si estaba esa palabra pero me daba pena decirlo (y todos se empezaron a reír.</i> <i>Wendy les preguntó al grupo: “creen que el sexo es parte de nuestra identidad?”</i> <i>Astrid les mencionó que el sexo también es parte de nuestra identidad ya que importa mucho si nos asumimos ya sea como mujer o como hombre y le comentó a Emilio que estaba bien la palabra que había encontrado.</i> <i>A continuación se cerró la técnica con un rompecabezas ya que habían pedido que las sesiones fueran más dinámicas y se formaron tres equipos, a cada uno se</i></p>	<p>Instrumentalización</p> <p>Wendy hizo una <i>retroalimentación</i> para hacerle saber a Enrique que su ejemplo es correcto y acertado en el tema.</p> <p>Astrid le hace una <i>retroalimentación</i> a Emilio para aclarar en que realmente es cierto que el sexo forma parte de la identidad.</p>
--	--

le repartió una imagen que tenía que ver con algunos gustos actuales para los adolescentes.

INCIDENCIAS:

En esta sesión no hubo inconveniente alguno, de hecho a la mayoría les agradó realizar el rompecabezas.

Aspectos relevantes	Instrumentalización
<p>Nombre de la sesión: Autoaceptación Sesión 10</p> <p>Las facilitadoras Astrid y Wendy dan la bienvenida a una sesión más y agradecen que aunque el taller es largo en tiempo sigan asistiendo.</p> <p><i>Hola chicos esperamos que estén bien y agradecemos el compromiso que tienen al seguir asistiendo, hoy vamos a tocar un tema bastante importante y es el de la autoaceptación, a qué les suena esto?</i></p> <p><i>Paulina comentó: pues a que te aceptas a ti mismo, Iván también dijo que: “yo creo que es más o menos aceptarse tal como eres”</i></p> <p><i>Astrid: “ bueno pues si es correcto de las dos formas, la autoaceptación, tiene que ver con la aceptación real de nosotros mismos, es aceptar nuestras propias limitaciones también, y es querernos a nosotros mismos con todas nuestras características, además de que idealmente alguien que se autoacepta no es susceptible de modificaciones por los demás.</i></p> <p>En la actividad de “si yo me aceptara...” Pasaron cada uno de los integrantes a tomar una frase que tenían que completar sin embargo fueron muy pocos asistentes, los que quisieron pasar al frente a completar la frase e incluso se notó que varios de ellos tuvieron dificultad para poder hacerlo, en particular cuando se trataba de frases que se referían a aceptarse a uno mismo, animaron a pasar a las facilitadoras a completar cada una su frase también.</p>	<p>Instrumentalización</p> <p>Astrid realiza una retroalimentación para complementar la definición del tema</p>

INCIDENCIAS:

Ese día se redujo el taller 30 minutos ya que se impartiría un taller después del nuestro el cual se empalmaba.

Aspectos relevantes:	Instrumentalización
<p>Nombre de la sesión: Autoaceptación Sesión 11</p> <p>En esta sesión se comenzó a trabajar en el periódico mural de autoaceptación ya que los adolescentes habían hecho la petición a las facilitadoras de hacerlo y se dio un espacio en este tema para poder hacerlo, las facilitadoras les proporcionaron imágenes que tenían que ver con dicho tema e incluso les escribieron frases temáticas para que las pegaran.</p> <p>A ellos se les dio la indicación que en las revistas que les dieron para recortar, tomarán imágenes o frases que hablaran de ellos cómo se autoaceptaban.</p> <p>Durante esa sesión sólo se comenzó recortando y escogiendo lo que se pondría en el periódico, se le hizo el margen con papel creppé y se suspendió antes de tiempo.</p> <p>Brian y Carlos se comprometieron a traer el título del periódico mural en grafos y se les pidió solamente que hubiera compromiso para cumplir lo que prometían.</p>	

INCIDENCIAS:

Se suspendió la sesión 30 minutos antes ya que comenzaría un taller de artes plásticas, de hecho se tenía planeado que se concluyera el periódico en la siguiente sesión.

Aspectos relevantes:	Instrumentalización
<p>Nombre de la sesión: Autoestima Sesión 12</p> <p>Cómo ya se había hablado acerca de lo que era el autoestima, en la sesión de construcción</p>	

del autoestima, ya no se usó mucho tiempo para recordarlo y las facilitadoras pudieron continuar con una técnica que tocaba el experimentar baja autoestima.

Astrid y Wendy les repartieron hojas para que escribieran una situación en donde no les resultaron n las cosas como esperaban.

Wendy: ***“en esta hoja van a comentarme una situación en donde las cosas les salieron mal y tienen que identificar las emociones que ustedes sintieron, tal vez en un momento en que se sintieron tristes o tal vez hoy quisiera desaparecerme por un momento”***

Brian decidió participar y contar su experiencia: “Bueno a mí en la noche del domingo me cacharon grafitando en una barda, pero como éramos varios, todos fuimos a la fuga pero uno de ellos fue a decirle a mi tía que andaba rayando y pues cuando llegué la que se me armó en mi casa”

Wendy: ***“¿y tú qué sentiste?,***

Brian dijo: ***“pues sentí como coraje porque uno nunca va de chiva cuando ellos hacen algo ”***

Wendy: ***¿te sentiste traicionado?***

Brian: ***“sí”***

Wendy: ***“¿para ti es importante la lealtad?”***

Brian: ***“sí, mucho”***

Posteriormente se continuó con la actividad del periódico mural que estaban realizando los adolescentes de autoaceptación en donde se notó con esta actividad que participantes como Gabriel que había tenido problemas en la escuela con Carlos ahora estaba platicando con él, incluso estaban pensando qué grafos hacer para poner en el periódico mural.

Se concluyó con la hechura del periódico mural y faltaba el título, Brian y Carlos se habían comprometido la sesión pasada a traerlo, Brian se había escapado minutos antes de entrar al taller y llegó minutos después con una lata de aerosol, con la cual se le autorizó que hicieran el título fuera de la preceptoría para evitar ensuciar y se procedió a buscarle un lugar al periódico en un muro de la preceptoría.

Wendy realiza un ***encuadre*** para poder explicar a los adolescentes como es que se lleva a cabo la técnica y captar su atención.

Wendy utilizó el ***conflicto mayéutico*** para profundizar en las emociones que experimentaba Brian al ser traicionado

INCIDENCIAS:

Brian firmó entrada y se escapó a comprar una pintura en aerosol y se le exhortó a no volverlo a hacer ya que no era necesario que lo hiciera, aun así se pidió permiso a la psicóloga de la preceptoría para usar la lata.

Aspectos relevantes:

Nombre de la sesión: Autoestima

Sesión 13

En esta sesión se programó ver una película que los jóvenes habían pedido ver, se llegó a la conclusión de que se vería la película de “Después de Lucía” para que pudieran detectar si existía en el personaje principal una buena autoestima; sin embargo al parecer los adolescentes esperaban que estuviera más entretenida la película, ya que al final se mostraron bastante aburridos e incluso lo expresaron, pocos fueron los que lograron engancharse con la película.

Sin embargo el fragmento que se alcanzó a ver, serviría probablemente para las facilitadoras para retomar el tema de bullying ya que era un término que los adolescentes a menudo utilizaban e incluso mencionaron que existía un video en la televisión en donde se promovía no hacer bullying.

Esto se habló entre las facilitadoras y se llegó a la conclusión de que no era acertado el video o por lo menos era contradictorio en imágenes y audio.

Instrumentalización**INCIDENCIAS:**

Sólo se pudo ver un fragmento de la película por el tiempo; sin embargo en vista del poco interés se llegó a la conclusión entre facilitadoras que ya no se terminaría de ver la siguiente sesión.

Antes de comenzar la sesión del taller llegó la tutora de Brian el cual había llevado la sesión una lata de aerosol, llegó la señora muy alterada ya que nos mencionó a todas las facilitadoras que estaba muy enojada con Brian porque después de salir de la preceptoría había rayado algunas casas con la pintura que traía, la cual dijo Brian que se la habían pedido que comprara las facilitadoras, se mencionó a la señora que esto no era correcto y se le informó cómo es que Brian llegó con esa lata al taller y no se la había pedido, sólo se le había autorizado usarla para el periódico mural que se realizó e incluso se había pedido permiso a la psicóloga la cual estaba enterada de que así se haría.

La tutora acudió para hablar con la psicóloga de la preceptoría, la cual después aclaró a las facilitadoras que Brian había pintado los muros de 10 casas en total y Brian se haría responsable de pagar esos daños con lo que se le daba para gastar en la escuela, retroalimentó a

las facilitadoras para tener cuidado con ese tipo de situaciones ya que podía traer repercusiones legales para los chicos de la preceptoría y se trataba de prevenir cualquier incidente.

Aspectos relevantes:	Instrumentalización
<p>Nombre de la sesión: Exposición Sesión 14</p> <p>Se dio una exposición para retroalimentar todos los temas anteriores de la segunda unidad que tenían con Construcción del Autoestima, Autoconocimiento, Autoaceptación, Identidad y Autoestima.</p> <p>Se proyectaron diapositivas para reforzar los conocimientos de forma muy breve y posteriormente se les proyectaron dos videos con el nombre: “Video para levantar el ánimo” y otro con el nombre: “sube tu Autoestima”</p> <p>Los cuales reflejaban de manera muy gráfica cómo se puede fomentar el tener buen autoestima y sentirse bien con uno mismo.</p>	

Incidencias

Se inició la sesión; sin embargo el tiempo fue muy corto para que los adolescentes siguieran expresando y compartiendo sus experiencias con el grupo.

Aspectos relevantes	Instrumentalización
<p>Nombre de la sesión: definición y tipos de violencia Sesión 15</p> <p><i>Al realizar el collage Brian y Paola comentaron que la violencia era a veces necesaria, que servía. Ante ello se les preguntó que a qué se referían y Brian mencionó que hay personas a las que hay que golpear para que se calmen. Paola dijo “que hay ocasiones en que te molestan, tú les dices que no lo hagan y no te hacen caso, entonces tienes que pegarles para que dejen de hacerlo”. Ya que Paola acude a una telesecundaria no cuenta con muchos profesores a quienes pedir ayuda, por eso cree que hay mas merito si ella resuelve el problema por sí misma.</i></p>	<p>Se les pidió que <i>concretizaran</i> para tener información específica del tema.</p>

<p><i>Más adelante Brian y Paola comentan que hay “putos”, de modo que las facilitadoras les mencionan que concreticen.</i></p> <p><i>Paola responde son cobardes que provocan, y las facilitadoras le dicen a Paola “de modo que como ellos ya no quieren pelear por eso son putos”, y Paola contestó que el pelear es una forma para solucionar problemas para que los otros no te sigan molestando. Ella cree que si la golpean ella también tiene derecho a hacerlo, por otro lado menciona que no se siente ni está bien que te molesten. Las facilitadoras le preguntan “sin embargo tú has golpeado a otras personas ¿tú qué piensas de ello?”.</i></p> <p><i>Paola comienza a reírse y luego se queda callada y menciona que para ella ha servido usar la violencia cuando la gente no la deja de molestar por más indiferente que sea. Después menciona Paola que no le parece bien que ella moleste a los demás pero que al menos hablar a ella no le ha funcionado, que si derrota a alguien más en una pelea no acercará ni molestará.</i></p> <p><i>En la segunda técnica de la sesión Jesús le dijo a Paola que se pusiera a pensar, pues no cualquiera se puede desquitar de esa manera, ya que existe gente más grande y fuerte, y Paola dijo que entendía que hay que distinguir con quien pelear y con quien no.</i></p>	<p>Se les pidió que concretización para saber a qué se referían cuando hablaban de esa manera.</p> <p>Se utilizó una confrontación con Paola para que explicara si aquellas personas que no desean pelearse deben considerarse como “putos”.</p> <p>Paola al quedarse callada logra un insight, mencionando que ella también ha molestado a otras personas y considera que eso no está bien, pero a ella el hablar con los demás no le ha funcionado y por eso es que recurre a pelearse con las personas.</p> <p>→ Otro miembro del grupo decide manejar la sesión y hace aportaciones en la sesión, en este caso Jesús es el que comienza a señalar a Paola que analice la situación respecto al pelearse con las personas.</p>
--	--

INCIDENCIAS:

Se inició la sesión; sin embargo el tiempo fue muy corto para que los adolescentes siguieran expresando y compartiendo sus experiencias con el grupo.

Aspectos relevantes Nombre de la sesión: violencia familiar Sesión 16	Instrumentalización
<p><i>Al inicio de la sesión las facilitadoras explicaron a los adolescentes que realizarían una dramatización en donde tendrían que representar una situación de violencia familiar donde se encontrara presente un tipo de violencia física, psicológica y económica.</i></p> <p>Al terminar cada una de las dramatizaciones la facilitadora Astrid comentó cómo es que los hombres vivían la violencia, lo que Iván comentó fue que los hombres son más violentos y Jesús complementó diciendo que se debía al machismo.</p> <p><i>Enseguida la facilitadora Miriam le pregunta a Jesús “¿a qué te refieres con esto del machismo o qué tiene que ver el machismo como tú lo refieres?”, a lo que Jesús respondió “se quieren sentir fuertes de alguna forma así que hacen sentir menos a la mujer”.</i></p> <p><i>Por lo que Luis menciona que “se quieren sentir los reyes de todo”. A lo que la facilitadora Miriam menciona por ejemplo “como si fueran los que dominan en su casa”, y Luis menciona que sí, así es como se sienten los hombres.</i></p> <p><i>Más adelante nuevamente argumenta Jesús “tratan a una mujer como si fuera un objeto”, y se le menciona a Jesús ¿qué es lo que piensa él de eso? Y él dice “está muy mal” y nos comienza a explicar una anécdota “Ni la conocía pero iba a tomar el camión para mi casa y vi que un tipo le estaba diciendo a una chava ven ándale no te va a doler ni nada y ya la estaba jaloneando y pues la defendí y ese día me dieron una chinga por una chava que ni conocía, que tampoco me dio las gracias”, Miriam preguntó “¿y cómo te sentiste al ver defendido a una persona que necesitaba de tu ayuda?”, Jesús menciona “pues mínimo pensé que me iba a dar las gracias”.</i></p> <p><i>Miriam menciona “es decir ¿tu lo hacías por esperar algo de ella?”, a lo que Jesús</i></p>	<p>Se realizó un <i>encuadre</i> para dar inicio a la sesión en donde se pudiera generar un ambiente agradable para el grupo.</p> <p>Se le pidió a Jesús que <i>concretizara</i> a que se refería con machismo y como estaba relacionado con lo que Iván había mencionado.</p> <p>Se utilizó una <i>metáfora</i> para tratar de comprender lo que Luis estaba aportando en la sesión.</p> <p>Se lleva a cabo <i>elucidación</i> con Jesús con la finalidad de que él identificara aquello que sintió en esta experiencia que compartió con el grupo.</p> <p>La facilitadora Miriam realiza una <i>confrontación</i> con Jesús para que explique si esta acción que tuvo con la chica sólo lo hizo para obtener algún beneficio.</p>

responde que no esperaba recibir nada a cambio simplemente esperaba encontrar algo de humildad en ella al ver que él la defendía. Enseguida Miriam preguntó que si no se había puesto a pensar en lo que la chica sentía al ser acosada y Emilio contesta” a lo mejor y le gustaba”.

Posteriormente la facilitadora Astrid menciona ¿cómo es entonces que las mujeres viven la violencia? y Jesús menciona: “las mujeres le tiene miedo al machismo y que antes de sentirse agredidas por ellos, ellas los agreden”. A lo que Brian complementa que “*los hombres algunas veces quieren tener relaciones sexuales y la mujer no quiere o cuando la mujer se va a un lugar y el hombre se pone bien celoso y le pone en su pinche madre*”.

Jesús relata una anécdota cuando él estaba pequeño y menciona que él no podía hablar enfrente de su papá porque le tenía miedo ya que siempre lo humillaba en público y muy pocas veces lo agredía físicamente y Gabriel menciona que a él también le llegó a ocurrir la misma situación ya que también sus padres lo regañaban en público.

La facilitadora Miriam le preguntó a Gabriel cómo se sentía cuando ocurría esto, y Gabriel no sabía cómo expresar lo que sentía, a lo que Miriam le mencionó “si. es decir si te sientes triste, molesto, angustiado” y Gabriel contestó que se sentía muy enojado cuando esto sucedía

Se utilizó un *silencio* en la sesión lo cual generó que Jesús compartiera una experiencia que le había ocurrido en su infancia por lo que Gabriel se sintió identificado con Jesús ya que a él también le había ocurrido una situación similar.

Se empleó *elucidación* con Gabriel para que se le facilitara expresar aquello que el sintió cuando sus padres lo regañaban en público.

INCIDENCIAS:

Durante la sesión los adolescentes estuvieron muy distraídos y constantemente levantaban la voz e interrumpían a sus compañeros, sin embargo se pudo rescatar aportaciones importantes de los adolescentes.

Aspectos relevantes Nombre de la sesión: violencia familiar Sesión 17	Instrumentalización
<p><i>Al inicio de la sesión las facilitadoras explicaron a los adolescentes que cada uno describiría en una hoja en que cosas debía cambiar frente a la violencia y posteriormente expresarían sus ideas con el grupo.</i></p> <p>Emilio comentó que ya no debía pelearse con los demás solamente por diversión y que tampoco debería molestar a las personas en la calle y que esto lo lograría si él se lo propone..</p> <p>La facilitadora Astrid mencionó <i>“es muy importante lo que tú comentas del cambio que te gustaría hacer para ya no tener esta actitud ante la violencia y que lo puedes lograr si te lo propones, y claro que si te propones cambiar esa actitud lo vas a conseguir porque existe en ti un interés por hacerlo”.</i></p> <p>Brian mencionó que lo que él haría para no reaccionar de manera violenta sería ser más tolerante y comprensivo, ya que comenta “cuando alguien tiene su voz de pito desatinado, eso me molesta y comienzo a gritarle a la persona que se calle, pero he tratado de ya no hacerlo para evitar peleas”.</p> <p><i>Las facilitadora Astrid le dijo a Brian que muchas gracias por compartir con los demás su experiencia, y “que en efecto hay muchas actitudes de los demás que posiblemente no nos agraden o incluso no estemos de acuerdo con los demás en muchas cosas, pero es muy importante que hayas percibido que el gritarle a la persona que se calle te genera una consecuencia como el pelearte y que a través de esto hayas decidido ser tolerante con los demás”.</i></p> <p>Al finalizar la sesión los adolescentes comentaron que les había gustado la sesión, ya que pudieron conocer más acerca de sus compañeros y que también pudieron identificar qué cambios podrían realizar para ya no seguir realizando y llevando a cabo actitudes que los condujeran a la violencia.</p>	<p>Se comenzó con un <i>encuadre</i> para iniciar la sesión y prestar la atención de los adolescentes.</p> <p>Se llevó a cabo la <i>retroalimentación</i> al comentario que Emilio hizo respecto a los cambios que debía realizar frente a una situación de violencia.</p> <p>Se realizó una <i>retroalimentación</i> de la experiencia que Brian compartió con el grupo, se refería a que debía ser más tolerante con los demás.</p>

INCIDENCIAS:

En esta sesión la mayoría de los adolescentes llegó tarde por diversas situaciones, de modo que empezamos más tarde el taller y esta reducción del tiempo impidió que los adolescentes hicieran más aportaciones al grupo.

Aspectos relevantes Nombre de la sesión: bullying Sesión 18	Instrumentalización
<p><i>Las facilitadoras indicaron a los adolescentes que se proyectaría una película (llamada perfume de violetas, la cual es una historia que se centra en dos adolescentes que se hacen amigas en la secundaria pero ambas pasan por diferentes situaciones de riesgo y violencia que se vive en las familias de la ciudad de México, principalmente en los lugares de pobreza, quizás la falta de valores y comunicación en la familia hacen que exista esa violencia, porque en las familias el problema principal es el dinero y la forma de conseguirlo, dejando a un lado el amor y apoyo en general de la familia). por lo que los invitaron a ubicar situaciones dónde está presente la violencia y dónde se haya presenciado Bullying. Cada uno de los adolescentes tendría que analizar cada una de las situaciones y sentimientos que se generan a través de la película.</i></p> <p>Al finalizar la película Iván y Emilio comentaban al respecto que existía una deslealtad, Iván comentó “porque el hermano permitió que su amigo violara a su hermana, aunque no era su hermana de sangre y sólo lo eran porque sus papás se casaron, esto no se hace porque vivían juntos en la misma casa como familia”, y Emilio apoyó la idea de Iván diciendo “ sí, eso no se hace porque convivían juntos y de cierto modo eran familia”</p> <p><i>Las facilitadoras mencionaron que les llamaba la atención el hecho de que ambos estaban de acuerdo al decir que este tipo de</i></p>	<p>Las facilitadoras comenzaron con <i>encuadre</i>, explicando lo que se realizaría en la sesión.</p> <p>Se realizó una <i>confrontación</i> con Iván y Emilio para que pudieran describir a que se debía que ambos compartían la misma idea sobre la lealtad.</p>

acciones entre familia no se hacían sin importar si eran hermanos o no, con el simple hecho de convivir debía existir una lealtad entre ambos, por lo que comentaron “¿a qué creen que se deba que ambos compartan esta idea?”.

Emilio e Iván comentaron que para ellos los miembros de una familia son muy importantes, sin importar si hay un lazo de sangre de por medio, y que son actitudes que no aprueban, como el hecho de que el chico de la película recibirá a cambio dinero por el hecho de permitir que otra persona violentara a su hermana.

INCIDENCIAS:

El tiempo de la sesión no permitió que los adolescentes expresaran más lo que habían analizado de la película.

Aspectos relevantes Nombre de la sesión: Bullying Sesión 19	Instrumentalización
<p><i>Al inicio de la sesión las facilitadoras comentaron que se rescatarías algunos elementos que los adolescentes habían encontrado en la película de la sesión anterior.</i></p> <p>Paola comentó que ella hubiera hecho algo para que no se llevaran a su amiga “por lo menos yo me hubiera regresado para defenderla”.</p> <p><i>Por lo que la facilitadora Miriam comentó “recuerdo que durante una escena de la película comentabas que ¿qué tenía de malo que la chica manchara su falda?, a qué te referías cuando mencionabas esto, o ¿cuál era la duda que tenías sobre esto?”</i></p> <p>Paola “si, me refería que la mamá se puso loca porque pensó que ya le había bajado a la chica, pero ¿qué tenía de malo que pasara eso?”.</p> <p>Miriam “cuando la mamá se da cuenta que hay un algo manchado en el bote de basura, entonces a ella le pareció como una falta de</p>	<p>Se relató un <i>encuadre</i> para iniciar la sesión</p> <p>Se llevó a cabo una <i>concretización</i> con Paola con la finalidad de que expresara la duda que tenía sobre una escena de la película.</p>

<p>respeto el hecho de que dejaran así la ropa manchada. <i>¿Qué significaría para tí el hecho de que te encontraras en una situación parecida?</i></p> <p>Paola “sí, me hubiera dado asco, pero también consideraría que no tendría respeto, aunque en la película es la amiga la que no tiene respeto porque fue la que lo hizo estando en una casa que no era suya”.</p> <p>Iván comentó que a él no le parecía la actitud que el hermano tenía, ya que recibía dinero porque violaran a su hermana.</p> <p><i>Miriam comentó “¿cómo debería de ser una relación de hermanos?”</i></p> <p>Iván contestó “ pues el defenderte como hermanos y tener una buena relación”</p> <p>Emilio “ sí lo tendrás que defender , aunque no te lleves bien pero es tu hermano”</p> <p><i>Astrid “¿cómo es que percibes esta situación Emilio?</i></p> <p>Emilio “sentí feo y dije que mal plan, dije no son hermanos pero viven juntos y debería defenderla”.</p> <p>Preguntaron las facilitadoras al grupo, para ellos qué tan importante era la lealtad. Los adolescentes mencionaron componentes que para ellos eran elementales como la confianza que depositas en las personas</p> <p>Más adelante las facilitadoras mencionaban que había una situación de acoso en la película, por lo que preguntaron al grupo que generaba en ellos el sentirse acosados.</p> <p><i>Iván comentó que un señor se le quedaba viendo y dijo “se siente feo que se te queden viendo y me mira de la cintura para abajo, no sé cómo explicarlo” Miriam le dijo “ entonces podría ser que te sientes como intimidado”, Iván “si así me siento”.</i></p> <p>Miriam” y ¿si fuera mujer?, entonces Iván y Emilio comenzaron a reírse y comentaron que no sentirían lo mismo que sería mejor.</p> <p><i>Los adolescentes comenzaron a comentar entre ellos sus experiencias relacionadas a situaciones que habían vivido de acoso y posteriormente retomaron el tema de la lealtad en donde también comentaron sus experiencias.</i></p> <p><i>Los adolescentes comentaron experticias respecto al bullying y entre todos comenzaron a expresar lo que pensaban respecto al tema que al parecer siempre les causó mucho interés.</i></p>	<p>Miriam realizó una confrontación con Paola para que explicara qué haría si se encontrara en una situación como la protagonista de la película.</p> <p>Se realizó una confrontación a Iván con la intención de que explicara cómo podría ser una relación de hermanos.</p> <p>Posteriormente Astrid realizó una confrontación con Emilio para que describiera cómo percibía la situación que se daba en la película.</p> <p>Se llevó a cabo una elucidación con la finalidad de que Iván pudiera expresar lo que sentía cuando se ha encontrado en una situación de acoso.</p> <p>→La figura de las facilitadoras desapareció y entre los adolescentes fue posible que ellos compartieran sus experiencias y permitieran que los demás también lo hicieran.</p>
---	---

INCIDENCIAS:

Los adolescentes en esta sesión lograron dialogar entre todos, ya que uno contaba su experiencia y posteriormente otro adolescente del grupo aportaba sus ideas y experiencias, sin embargo al final de la sesión comenzaron a distraerse los adolescentes.

Aspectos relevantes Nombre de la sesión: violencia en la pareja y prevención Sesión 20	Instrumentalización
<p><i>Las facilitadoras explicaron a los adolescentes que se les repartiría un cuestionario donde ellos tendrían que identificar si se encontraban en una relación violenta con su pareja, se les indicó que se contestaría de manera individual.</i></p> <p>La mayoría de los adolescentes comentaron que no tenían relaciones en donde presentara violencia, pero que en su familia tenían tíos, primos e incluso sus propios padres quienes vivían situaciones de violencia</p> <p>Paola compartió que aproximadamente hace un año había terminado con una relación violenta, que al principio de la relación todo iba muy bien, pero al paso del tiempo su novio comenzó a revisarle el celular, a prohibirle que saliera con sus amigos e incluso entre ambos comenzaron a llevarse muy pesado como aventarse y pegarse, aunque menciona que al principio era un juego, posteriormente ya no le gustaba esta situación, hubo una ocasión en la que la tomó por el cuello y la lastimó, fue cuando se dio cuenta que debía terminar la relación, así que terminó con él y aunque al principio no dejaba de buscarla y aunque ella quería seguir a su lado, sabía que no podía continuar con una relación en donde existiera violencia.</p> <p><i>Las facilitadoras le agradecieron a Paola por haber compartido su experiencia con el grupo y las facilitadoras le mencionaron “lo importante de todo es que pudiste percibir que lo que pasaba en tu relación no era lo mejor para ti y sobre todo que tomaste una decisión la cual no fue fácil para ti, pero pudiste afrontar esta experiencia”.</i></p> <p>Al finalizar la sesión Paola comentó que le había gustado la sesión debido a que había comentado y compartido una experiencia</p>	<p>Se realizó un <i>encuadre</i> para dar inicio a la sesión.</p> <p>Se empleó <i>retroalimentación</i> para complementar la experiencia que Paola había compartido en el grupo respecto a la decisión que tomo cuando vivió una situación de violencia en su noviazgo.</p>

complicada para ella, pero esto significaba que podía seguir aprendiendo de sus experiencias pasadas.

INCIDENCIAS:

En esta sesión la mayoría de los adolescentes no participaron, sin embargo se pudo rescatar aportaciones importantes que se comentaron con el grupo.

Aspectos relevantes Nombre de la sesión: Violencia en la pareja y Prevención Sesión 21	Instrumentalización
<p><i>Al inicio de la sesión las facilitadoras explicaron a los adolescentes que realizarían en el pizarrón serían colocados globos de diferentes colores los cuales en el interior tendrán un papelito con alguna consecuencia de la violencia en el noviazgo, posteriormente se les indicó a los jóvenes que formarían parejas las cuales tendrían que pasar al frente y reventar uno de los globos. Al terminar de que pasara cada una de las parejas y dependiendo de la consecuencia que les haya tocado, tendrían que analizar por lo que la facilitadora Astrid les mencionó a los adolescentes que compartieran con el grupo que es lo que ellos opinan al respecto de lo que habían leído.</i></p> <p>La facilitadora Miriam le pregunta a Jesús que piensa acerca de <i>¿Cómo se siente una persona que falta a su trabajo por ser violentada?</i>, a lo que Jesús respondió <i>“que es floja”</i>. <i>Miriam le dice a Jesús “una persona que por ser violentada y deja de ir al trabajo ¿es floja?, Jesús respondió “no, no se, dependiendo de donde provenga la violencia y de que caso, ya que no puedo generalizar sobre esto, si la violencia es generada en el trabajo pues por obvias razones no va a querer ir y si es del exterior de todos formas no quería ir porque no se siente a gusto, se cansa de lo mismo”.</i></p> <p><i>Más adelante Jesús complementa que “también en el noviazgo pensar que casarse es la felicidad máxima no es lo más viable, porque cuantos casos no hemos visto de</i></p>	<p>Se realizó un <i>encuadre</i> para dar inicio a la sesión en donde los adolescentes pudieran expresar lo que conocían acerca del tema.</p> <p>Se llevó a cabo una <i>confrontación</i> con Jesús para que explicara si aquellas personas eran violentadas y dejaban de asistir al trabajo, eran flojas.</p> <p>Se identifica <i>desacralización</i> por parte Jesús en cuanto a la idea de casarse, ya que ha visto muchos casos en los que las parejas no son</p>

<p><i>parejas que viven con los suegros que llevan un pésimo estilo de vida y que no son felices” Las facilitadoras mencionaron que sería importante considerar que muchas veces hay algunos matrimonios que son precipitados y el tomar decisiones precipitadas posiblemente traiga consecuencias.</i></p> <p>Posteriormente <i>las facilitadoras le comentan a Daniela “Nos llama la atención que cuando estamos hablando de la violencia comienzas a reírte, ¿a qué crees que se deba?, a lo que Daniela respondió “No sé”, la facilitadora Miriam dijo “tú anteriormente me habías comentado una situación personal y en ese momento tú no te reíste, ¿a qué crees que se deba? Daniela menciona “estaba enojada”. Miriam “entonces en una situación en donde te orillen hacer algo que tu no quieras o si alguien te tratara de violentar ¿te daría risa?, Jesús “¿cómo reaccionarias?”, Daniela: “sentiría coraje, enojo y posiblemente agrediría también a la persona que me esté violentando”.</i></p> <p>Enseguida las facilitadoras mencionaron a los adolescentes <i>“¿qué creen que se genere si nosotros reaccionamos de manera violenta cuando alguien nos agrede?”, los adolescentes respondieron que este acto generaría más violencia.</i></p> <p>Inmediatamente Carlos dice <i>“No, pero por decir, algunos señores creen que ya porque son el hombre pueden hacer lo que quieran a las mujeres”.</i></p> <p><i>Jesús mencionó que el hablar con la persona tal vez no funcione porque posiblemente la otra persona no está dispuesta hacerlo y después Carlos dice “dos personas se estén peleando por algo insignificante, por ejemplo que yo eche a pelear a dos personas por cosas insignificantes porque sólo quiero que se peleen, inmediatamente se van a ir a los golpes, aunque lo ideal ahí sería que hablaran porque si no, no sabría la otra persona lo que le causó el enojo”.</i></p> <p><i>La facilitadora Astrid menciona “Aquí hay</i></p>	<p>felices.</p> <p>Se llevó a cabo una confrontación con Daniela para que explicara por qué cuando se hablaba de violencia ella comenzaba a reírse.</p> <p>Se utilizó un silencio en la sesión lo cual generó que Jesús y Carlos hicieran una aportación respecto si era adecuado hablar en una situación de violencia.</p> <p>Se utilizó una retroalimentación respecto al comentario que Carlos había realizado,</p>
---	---

<p><i>algo interesante, tú mencionas que otra persona externa que anteriormente veíamos como agresor pasivo, es el que incita a violentar a otra persona y por otro lado como mencionan no es viable recurrir a los golpes porque la otra persona ni siquiera sabe el por qué lo hizo ni qué es lo que está pasando” y la facilitadora Miriam complementa “En dado caso que la violencia llegue a tal grado que no puedas controlar también existen otros medios a los cuales puedes dirigirte para que puedan poner un alto a esta situación de violencia”</i></p>	<p>dejando claro que el ejemplo estaba relacionado con lo que vimos en la sesión sobre el agresor pasivo.</p>
---	---

INCIDENCIAS:

Durante la sesión los adolescentes estuvieron muy atentos a los comentarios que los demás realizaban, se dieron aportaciones interesantes de algunos adolescentes que no hablaban constantemente en las sesiones.

Aspectos relevantes Nombre de la sesión: Exposición Sesión 22	Instrumentalización
<p><i>Al inicio de la sesión las facilitadoras explicaron a los adolescentes que se proyectaría una presentación en power point para apoyar con información teórica lo ya trabajado en las sesiones anteriores.</i></p> <p>La facilitadora Astrid mencionó que si alguien de los adolescentes podría comentar algo acerca del concepto de bullying,</p> <p><i>Luis Fernando menciona que es “una persona que molesta a otra por el hecho de que no le cae bien o simplemente por hecho de molestarlo por su color de piel”. Miriam “¿te refieres a una forma de discriminación contra la otra persona?”. Luis Fernando “Sí a eso me refiero.</i></p> <p><i>Miriam “podría ser que alguien en la escuela se burle de las características de alguien más y quiera obtener el poder sobre algún compañero, por lo que el bullying sería la violencia entre iguales, se puede presentar en la escuela, por ejemplo lo que</i></p>	<p>Se realizó un <i>encuadre</i> para llamar la atención de los adolescentes y dar inicio a la sesión.</p> <p>Se llevó a cabo una <i>elucidación</i> con la finalidad de que Luis Fernando explicara si se refería que el bullying algunas veces puede generarse por discriminación.</p> <p>Se empleó <i>retroalimentación</i> para explicar y complementar la idea de Luis Fernando acerca del tema de bullying.</p>

comentaba Emilio que en alguna ocasión en su escuela él llegó a realizar este tipo de acciones y que para él sólo era como un juego sin embargo mencionaba que la otra persona no lo tomaba de esa forma”.

Las facilitadoras preguntaron al grupo que si alguno había sido espectador de bullying, Miriam y Astrid comentaron que anteriormente cuando se habían realizado las técnicas referidas al tema Juan comentaba una de sus experiencias en donde a un chico de su escuela lo obligaban a comer basura de modo que él había sido espectador de lo que le pasaba a su compañero.

Astrid mencionó a la demás compañeros del grupo que a ellos que les provocaba o que podían expresar cuando se encontraban en una situación como espectador , *Emilio contestó que le causaba risa , Astrid mencionó “me llama la atención que dices que te causa risa, ¿a qué crees que se deba que te cause risa una situación en donde ves que agreden a otra persona?, por lo que Emilio respondió “nada más , yo me rio de todo”, la facilitadora Miriam le preguntó que representaba para él esa risa.*

Emilio no sabía expresar lo que a él le representaba, Miriam le dijo “es decir si te causa diversión o alegría”. Emilio “como diciendo pobre wey”, las facilitadoras le preguntaron a Emilio si a él alguna vez le habían hecho bullying, Emilio comentó que una vez lo agarraron y lo patearon entre varios, pero esa situación le provocó risa “yo me aguanto, soy muy llevado y me aguanto”, a lo que las facilitadoras le comentaron “¿es cómo una consecuencia? si tú te llevas te tendrías que aguantar”, Emilio movió la cabeza como aceptando a lo que las facilitadoras le comentaban.

Se empleó una **confrontación** con Emilio con la finalidad de que explicara por qué le causaba risa cuando veía que agredían a alguien más.

Se llevó a cabo una **elucidación**, ya que Emilio no sabía explicar lo que le representaba el reírse cuando veía que agredían a otra persona.

Se llevó a cabo una **confrontación** con Emilio para que explicara que el que otros lo agredieran significaba que lo tomaba como consecuencia de que él también lo hacía con ellos.

INCIDENCIAS:

A lo largo de la sesión los adolescentes se distrajeran con sus demás compañeros, no se mostraron participativos la mayoría de los adolescentes. Emilio durante la sesión constantemente interrumpió a los compañeros que estaban aportando ideas o experiencias significativas para el grupo, por lo que se habló con él para que se cambiara de lugar y respetara a los demás compañeros que estaban

participando.

Aspectos relevantes	Instrumentalización
<p>Nombre de la sesión: Definición y tipos de adicciones. Sesión 23</p> <p>En esta sesión se comenzaría a hablar sobre las adicciones, por lo que la primera actividad se dirigiría a identificar los conocimientos que los adolescentes tenían sobre el tema, por lo que se les pidió que comentaran qué era una adicción y qué tipos conocían.</p> <p>Juan comentó “una adicción es aquello que pruebas o consumes y por más que tratas de dejarlo no puedes”, por su parte Luis Ángel mencionó que su idea era similar a la de Juan, ya que para él una adicción es “una costumbre difícil de dejar al grado de ser una necesidad, que provoca una sensación de placer”, José dijo que para él una adicción es “algo que quieres hacer frecuentemente, que te gusta y que no puedes dejar de hacerlo”; se le preguntó a los demás asistentes si tenían alguna otra aportación y mencionaron que no, que prácticamente entendían lo mismo que sus compañeros que habían participado.</p> <p><i>Miriam les proporcionó la definición de adicción para complementar la dada por los participantes.</i></p> <p>En cuanto a los tipos de adicciones que mencionaron, cada uno de los adolescentes hizo diversos comentarios durante la lluvia de ideas, pero en general concordaron en drogas como cocaína, éxtasis, marihuana, crack, hongos alucinógenos, alcohol, cigarro, Internet, Facebook, videojuegos, comida y sexo.</p> <p><i>Se les dijo que efectivamente lo que</i></p>	<p>Miriam <i>retroalimentó</i> las aportaciones de los participantes para dejar clara la definición y características de las adicciones.</p> <p>Miriam hizo <i>retroalimentación</i> al grupo al</p>

mencionaron son ejemplos de sustancias y conductas adictivas, y que de hecho las adicciones se pueden clasificar dependiendo de hacia qué sean, quedando hacia sustancias, conductas y personas.

En general comentaron que conocían la adicción a sustancias y a conductas, pero que nadie de ellos había escuchado sobre la adicción a personas o codependencia.

Posteriormente se les pidió que se organizaran en equipos de 3 personas, ya que se haría una representación sobre los tipos de adicciones. El primer equipo quedó integrado por José, Ramón y Damaris, el segundo equipo se integró por Paulina, Jesús y Miriam y el tercer equipo se conformó por Daniela, Luis Ángel y Juan.

Al primer equipo le correspondió representar la adicción a la cocaína, en donde se representó la dependencia de los consumidores por conseguir el producto, el interés de los vendedores por conseguir dinero y el riesgo al que se enfrentan las personas con adicción a las drogas.

El equipo número 2 representaría la adicción a Facebook, pero Paulina manifestó su negativa puesto que ello le traía un recuerdo desagradable, ya que mencionó que ella se considera adicta a esta red social puesto que no puede dejar de estar en ella, que de hecho en días pasados su mamá le dijo que dejara de estar frente a la computadora y ella no hizo caso, pero ante la insistencia de su mamá, Paulina se molestó mucho pero se quedó callada y siguió frente a la computadora, así que su mamá apagó el modem y ella muy molesta le arrojó un cable sin saber a dónde caería; el cable le golpeó la cara causándole una herida no muy grande. Paulina mencionó que se sintió muy mal por no medir las consecuencias en su enojo, pero que le pidió disculpas a su mamá porque está muy arrepentida y no quiere repetirlo. Por la razón anterior no se quiso abordar tal adicción y Jesús propuso representar la adicción a la comida, ya que decía ser adicto a los mazapanes. Por tal se representó la forma en que una persona

complementar la información referente a los tipos de adicciones que mencionaron.

adicta trata de conseguir medios para satisfacer su necesidad y los daños a terceros que puede provocar en esa búsqueda.

El último equipo representó la adicción al alcohol, en donde representaron la presión social que muchas veces existe por parte de los amigos para iniciar el consumo de bebidas alcohólicas, así como la decisión firme de negarse a consumir a pesar de la insistencia.

Miriam comentó que dentro de las representaciones de cada equipo se pudieron apreciar diversas características de las adicciones, sus efectos y la forma en que se presentan cotidianamente, y que algunas de las cosas que más le habían llamado la atención era que en el primer caso los adolescentes incluso expusieron su vida por conseguir más droga, en el segundo caso se apreció la manipulación y violencia hacia personas cercanas ya que cada vez requieren de más dinero para satisfacer su necesidad, en el tercer caso Miriam mencionó que la presión social podría ser un factor decisivo para que se iniciara el consumo.

Daniela mencionó que muchas veces la gente toma para que la acepten o sólo en fiestas, porque son bebedores sociales, *Miriam le dijo que así pasa en algunos casos, sin embargo es importante que como ellos lo representaron, las personas tengan criterio sobre lo que hacen, y sepan que no es necesario tomar para divertirse en una fiesta, como lo mostró Luis Ángel, pues si se deja guiar por las presiones de los demás, es probable que esa primera vez con el tiempo se convierta en una adicción.*

De esta manera se pasó a la tercera técnica del día, que consistió en que cada adolescente plasmara con plastilina las consecuencias de las adicciones. Al finalizar el tiempo previsto, Luis Ángel mostró su representación, en la que elaboró la silueta de una cara bajo los efectos de las drogas y mencionó que esos eran los

Miriam hizo una **retroalimentación** a los 3 equipos respecto a los aspectos que se abordaron en la introducción al tema.

Miriam **retroalimentó** el comentario de Daniela y complementó con información para el grupo.

efectos inmediatos pero que ello podía llevar a la muerte. Juan explicó que realizó a un señor sentado frente a una computadora y que una de las consecuencias de ser adicto a la tecnología era que podía perder la vista o necesitar lentes y que eso le iba a impedir hacer sus demás actividades. Ramón moldeó el cuerpo de una persona tirada, y alrededor de ésta colocó diversas drogas de las que ha escuchado hablar, y dijo que había muchas de las que había escuchado que hablaban sus compañeros, por ejemplo el cristal; él señaló que la consecuencia final del consumo es la muerte. Daniela explicó que había representado el caso de uno de sus amigos que falleció porque estaba en estado de intoxicación y se cayó desde la azotea de su casa, mencionó que los problemas que tenía en su casa y las drogas lo habían llevado a eso; Miriam le preguntó cómo había tomado esa noticia y cómo se había sentido, y ella mencionó que sí le había dolido pero ahora ya estaba bien. Posteriormente Jesús comentó que él había hecho un dibujo porque no le gustaba la plastilina y que consideraba de igual manera que la última consecuencia de las adicciones era la muerte. Paulina comentó lo mismo que Jesús, Miriam le preguntó que si ella había vivido alguna situación relacionada con las adicciones y dijo que alguien cercano a ella sí, que su papá, quien ahora no vive con ella ni con su mamá, toma mucho y ahora tiene otra familia y tiene una hija con otra señora, y que ella cree que su papá toma porque tiene muchos problemas, *Miriam le preguntó que a qué clase de problemas se refería* y ella dijo que por ejemplo la hija que tiene con la otra señora es discapacitada, después dijo, “bueno, no puede hablar bien” pero Paulina no sabía con certeza qué es lo que pasaba con su media hermana; además señaló que el hermano de su papá también tiene un problema de alcoholismo, que es alguien a quien ella estima mucho y que los problemas con el alcohol también le han traído más problemas con su familia y ella quisiera apoyarlo de alguna manera pero no sabe cómo. *Miriam le comentó que*

Se empleó la **concretización** para conocer qué tipo de problemas tenía el papá de Paulina.

<p><i>muchas veces los problemas que tienen las personas cercanas suelen afectar mucho a quienes conviven con ellos, pero que ella no se dejará decaer por lo que le ocurre a su tío sino que trataran de apoyarlo.</i> Finalmente José comentó que había plasmado a una persona que tuvo un accidente y la atropellaron por estar ebrio; <i>Miriam comentó que lo que él había moldeado era importante puesto que se cree que las adicciones por sí mismas acabarán con la persona, pero es común que ocurran accidentes aun cuando la persona en una etapa menos avanzada de la adicción, ocurridos por descuidos como él lo había representado y como también lo había hecho Daniela.</i></p> <p>Los asistentes dijeron que querían llevarse su representación, y se les dijo que quien quisiera podía llevarse su maqueta, pero finalmente ninguno lo hizo. Con esta actividad concluyó la sesión.</p>	<p>Miriam realizó <i>retroalimentación</i> al respecto de lo comentado por Paulina, con el objetivo de que en conjunto con su familia llevarán a cabo un plan de acción para apoyar a su tío y papá sin salir afectados.</p> <p>Miriam <i>retroalimentó</i> la aportación de José mencionando los riesgos contiguos de las adicciones.</p>
--	--

<p>Aspectos relevantes: Nombre de la sesión: Definición y tipos de adicciones. Sesión 24</p> <p>La sesión comenzó proyectando la película “Requiem for a dream” Película que en general presenta el tema de las adicciones en jóvenes de diferentes edades). Durante la proyección Paola hizo un comentario respecto a la mamá del protagonista, diciendo “qué asco, está gorda”; por otro lado Emilio e Iván comentaron en varias ocasiones que se les antojaba sentir los efectos de las drogas que se veían en la película, posteriormente Paola y Mónica comenzaron a comentar junto con ellos que debía sentirse “chido” y en cada ocasión en que se mostraban los efectos físicos de consumir la droga, todos ellos comenzaban a murmurar. Enrique les comentó a Wendy y a Miriam que él ya había visto la película anteriormente y que le parecía muy fuerte pero que creía que sólo de esa manera es que se podía dar a entender lo peligroso de consumir drogas.</p> <p>Al finalizar la película Miriam le preguntó al grupo que cuál había sido su impresión sobre la película y cómo se relacionaba con lo que se había hablado la sesión anterior. Emilio dijo</p>	<p>Instrumentalización</p>
---	-----------------------------------

que se podían ver los efectos de las drogas, como que el muchacho se puso más activo, alegre, se le dilataban las pupilas. Iván agregó que el amigo del protagonista terminó mal porque lo llevaron a la cárcel y que había estado en peligro su vida porque anteriormente lo iban a matar por meterse a vender drogas; Miriam les preguntó a todos que cuáles eran los tipos de adicciones que se mostraban, Paola dijo que la adicción a las pastillas para bajar de peso, Emilio dijo que a la heroína, Iván mencionó que el amigo del protagonista era adicto a su mamá porque en todo momento estaba pensando en ella, a lo que **Miriam comentó que aunque no se especifica a detalle cuál es la historia de ese personaje, se puede suponer que apreciaba mucho a su mamá y que por alguna razón ya no pudo estar con ella, por lo que probablemente la extrañaba y deseaba estar a su lado**, luego de esto les preguntó a todos que cuáles eran las consecuencias de las adicciones que habían visto en la película, Emilio dijo que una fue que al protagonista le amputaran el brazo por no cuidarse cuando se inyectaba, Paola dijo que para la mamá del protagonista fue volverse loca y terminar en un manicomio por su obsesión de querer bajar de peso y que eso estaba mal, **Miriam le preguntó que por qué creía que estaba mal**, y Paola dijo que porque no debe de importar lo que digan los demás sobre ti, sólo debería de importar lo que cada quien es y piensa de sí mismo, **Miriam le dijo que era verdad lo que ella decía para lo cual era importante autoconocerse, autocriticarse y autoaceptarse**, y que **le llamó la atención que en una parte de la película ella comentó “qué asco, está gorda” (la mamá del protagonista)** y Paola dijo “no, yo no dije eso, lo dijo Emilio e Iván”, Miriam dijo que independientemente de quién lo dijo, qué opinaban los demás, e Iván dijo que él también creía que no se debe de hacer caso a lo que los demás digan porque cada quien tiene su vida. Paola dijo que otra consecuencia había sido que la novia del protagonista se prostituía para conseguir dinero y poder drogarse, **Miriam agregó que también el protagonista comenzó a robar las pertenencias de su mamá para poder venderlas y conseguir dinero para drogarse y que de hecho eso se había representado en la sesión anterior por parte de Jesús**, también preguntó qué pensaban de eso, y Paola dijo que le daba asco que la chica tuviera que hacer eso, Mónica dijo que estaba

Miriam **retroalimentó** el comentario de Iván para que le quedarán más claras las causas del comportamiento del personaje de la película.

Se empleó la **concretización** para conocer las causas de lo que pensaba Paola

Se **retroalimentó** en comentario hecho por Paola ante la pregunta de Miriam.

Miriam empleó el **conflicto mayéutico** para cuestionar a Paola sobre el comentario que hizo durante la película.

Miriam **retroalimentó** los puntos señalados por quienes participaron.

mal que el protagonista tuviera que quitarle las cosas a su mamá. ***Miriam agregó que robar no estaba bien; sin embargo el protagonista no podía notar eso puesto que estaba desesperado por conseguir las drogas.*** Miriam le preguntó a Aranza qué pensaba ella y dijo que estaba mal drogarse porque se hacían daño a ellos mismos y a su familia y que al final se vieron las consecuencias de haber hecho eso, porque los muchachos terminaron en la cárcel, la chica se prostituía, y la mamá del muchacho se había vuelto loca. Carlos pidió la palabra y dijo que a él le pareció mal que la señora quisiera estar flaca para salir en la televisión, porque se estaba fijando en lo que los demás pensarán de ella y para él era más importante lo que uno piensa de sí mismo; ***Miriam le preguntó si para él era importante lo que los demás dijeran de él*** y dijo “no, bueno, a veces sí”, aunque no recordaba una situación en particular para ejemplificar, ***Miriam le dijo que lo importante es lo que cada quien piense de sí mismo, pero que se debe tomar en cuenta que influencia de los demás en muchas de las cosas que se hacen, y a partir de ahí reflexionar y hacer lo que realmente beneficie a la propia persona.*** Finalmente Carlos mencionó que la señora también tenía otro problema porque no había podido olvidar a su esposo y que él creía que eso era codependencia, ***Miriam le dijo que era muy probable que la señora aún estuviera en duelo por la muerte de su marido, por lo cual hubiera sido importante que trabajara ese aspecto;*** Paola dijo que los personajes no pudieron cumplir sus metas porque cayeron en comportamientos que no les dejaron nada bueno, y que vivían en una especie de fantasía, en especial la mamá del protagonista porque alucinaba que lo que ella deseaba pasara. ***Miriam comentó que uno de los mayores peligros de las adicciones era el dejar truncadas muchas metas, por lo cual era importante tener objetivos y hacer lo congruente por conseguirlos, ya que las adicciones sólo limitan.***

Se empleó la ***retroalimentación*** para mencionar las implicaciones del acto mencionado por Mónica.

Miriam comenzó a emplear el ***conflicto mayéutico***, aunque no se pudo prolongar puesto que Carlos dijo que no recordaba más.

Se realizó ***retroalimentación*** respecto al comentario de Carlos para retomar la importancia del autoconcepto y la identidad.

Se realizó ***retroalimentación*** respecto al comentario de Carlos para retomar la importancia del autoconcepto y la identidad.

Se hizo ***retroalimentación*** del comentario de Paola para denotar la importancia de plantearse un proyecto de vida y ser congruente en lo que se hace para conseguirlo.

<p>Aspectos relevantes: Nombre de la sesión: Prevención de adicciones. Sesión 25</p> <p>Una vez que Daniela, Enrique, Carlos, Jesús, Paulina y Aranza tomaron asiento, Miriam les comentó que se realizaría una actividad un poco diferente a las que se habían hecho anteriormente. Les pidió que se sentarán en una posición cómoda, que pusieran ambas manos sobre sus muslos y las plantas de sus pies apoyadas en el piso; los participantes comentaron que eso no era cómodo para ellos, sin embargo Miriam les dijo que lo intentaran para poder relajarse, Carlos dijo que si podía acostarse en el suelo y se le dijo que sí, Daniela y Enrique hicieron lo mismo. Posteriormente se les pidió que cerraran sus ojos y se llevó a cabo un ejercicio de relajación dirigido por Miriam. Al inicio todos abrían los ojos y hacían ruido, pero momentos después estuvieron en silencio y no volvieron a abrir los ojos hasta el final del ejercicio, salvo Jesús y Enrique, quienes algunas ocasiones los abrieron. Una vez que terminó el ejercicio de relajación se procedió a reproducir un audio con 2 reflexiones sobre las consecuencias de las adicciones.</p> <p>Una vez que la grabación concluyó, Miriam le preguntó al grupo qué era lo que ellos pensaban sobre lo que habían escuchado, Jesús tomó la palabra y dijo que le había parecido muy exagerado lo que se contaba, que lo contaban de una forma muy exagerada, Miriam dijo que pudiera parecer exagerado, sin embargo el propósito del audio era sensibilizarlos sobre las consecuencias de las adicciones y que para ello se solía emplear la exageración, pero que realmente las consecuencias que se identificaban en el audio eran algo real, posterior a ello Miriam preguntó a los demás qué opinaban sobre ello y le preguntó a Daniela, quien se encontraba sentada a su lado, qué opinaba, Daniela guardó silencio un momento, y comenzó a mover sus manos y pies de arriba hacia abajo, luego dejó de hacerlo y mencionó</p>	<p>Instrumentalización</p>
---	-----------------------------------

que en su caso piensa que sí puede pasar eso, ya que si bien no le pasó a ella, tenía un amigo al que le pasó, él tenía problemas con sus papás y por eso se metió a las drogas y a partir de eso falleció, Miriam le preguntó que si la persona de la que hablaba era la misma de la que había hablado anteriormente en el grupo y ella asintió con la cabeza, le preguntó qué pensaba cuando alguien decía que eso era muy exagerado, y ella dijo que lo podían decir porque no habían pasado por eso, **Miriam le dijo que a ella le había tocado experimentarlo con un amigo, y le preguntó que cómo se sintió al saber que su amigo había fallecido**, Daniela se rió ligeramente, comenzó a mover la pierna derecha y dijo que se sintió mal porque a él sí lo quería “un buen”, comenzó a llorar, **Miriam le preguntó que si lo que había sentido era tristeza y ella asintió de nuevo, Miriam se inclinó hacia ella y le preguntó que cómo se había enterado de que su amigo había fallecido**, ella dijo que ella no estaba en ese momento, que estaba en otro lado, después le avisaron que se había aventado de una azotea, y que sólo pudo ir al entierro; Daniela dejó de llorar y mencionó que eso pasó este año, Miriam le dijo que esta experiencia era muy reciente y preguntó qué era lo que ella había aprendido al saber que eso le pasó a su amigo, Daniela comentó que las drogas son malas, y se puso a pensar que por qué lo hizo su amigo, si él no hubiera hecho eso no estaría muerto, además dijo que ahora se siente tranquila y nada más. **Miriam le preguntó si el suceso de su amigo influía en que ella decidiera no consumir drogas o alcohol, ella mencionó que sólo toma alcohol alguna que otra vez, y Miriam le preguntó que si le había impactado tanto como para que dijera “no, yo no quiero consumir drogas”, y Daniela dijo que no fue eso, sino que no le agradan**, Miriam le agradeció por haber compartido su experiencia.

Miriam le preguntó a Enrique que si lo que había escuchado le había dejado algo, él dijo que la segunda reflexión le gustó

Miriam empleó *reflejo de contenido* para dar pauta a que Daniela comenta un poco más sobre su experiencia.

Miriam hizo uso de la *elucidación* puesto que Daniela comenzó a llorar y quería saber qué y cómo se sentía en ese momento.

Miriam empleó la *proxemia* para inclinarse y acercarse a Daniela y que ella se pudiera sentir acompañada.

Se empleó el *conflicto mayéutico* para indagar sobre lo que Daniela pensaba respecto al consumo de drogas.

<p>mucho porque se nota mucho los casos en los que se da más la drogadicción, y en ese caso la chava tenía malas calificaciones, y él piensa que ese es el principal movimiento que lleva a las drogas, Miriam le pidió que concretara qué era lo que llevaba a las drogas, él dijo que es como si fuera un estrés hacia ti, Miriam le preguntó que si era como si hubiera muchas exigencias, y Enrique respondió que sí, que eran muchas exigencias, Miriam le preguntó que si era como si la persona no pudiera soportar esas exigencias y Enrique dijo que tiene un primo que se drogaba y hace meses dejó de drogarse y él se drogaba porque tenía problemas con sus papás, menciona que el papá de su primo se fue al extranjero y en ese entonces su mamá le pegaba mucho a su primo, posteriormente lo anexaron ocho veces, pero no lo pudo superar, ahí le preguntaron por qué lo hacía y él dijo que por el estrés que tenía en la familia y por cómo vivía; Miriam le dijo que efectivamente lo que pasa en la familia tiene un efecto en cada uno de sus integrantes y que de igual manera lo que cada uno de ellos hiciera iba a tener un impacto en la familia, tal como Enrique lo comentaba; Miriam le dijo a Enrique que él comentó que su primo dejó de hacerlo, y que si conocía el proceso que siguió para que así fuera, Enrique dijo que primero fue anexarlo, pero se escapó y llegó a casa de Enrique, en donde estuvo por una semana y volvió a drogarse, después fue a un nutriólogo y como estaba muy flaco le dijeron que tenía que engordar y dejar las drogas, pero que si lo hacía tenía que hacerlo en dosis pequeñas; Miriam le preguntó que si era como si se le hubiera salido de las manos, Enrique dijo que sí, Miriam comentó que efectivamente esa era una de las características de las adicciones que ya se habían comentado en sesiones pasadas, donde se comienza por poquito y se va aumentando el consumo hasta que no se puede dejar, posteriormente le preguntó que qué le dejaba el haber tenido una experiencia tan cercana, él dijo que no sabía porque nunca había hablado de eso, y que cree que su primo también se</p>	<p>Se empleó la concretización para clarificar cuál era la idea que mencionaba Enrique.</p> <p>Miriam empleó la elucidación para que Enrique pudiera seguir hablando y clarificando su comentario.</p> <p>Miriam retroalimentó el comentario de Enrique y agregó que la familia era una parte indispensable en el proceso individual y viceversa.</p> <p>Se hizo uso de una metáfora para comprender a lo que se refería Enrique.</p> <p>Miriam retroalimentó el comentario de Enrique respecto a las características de las adicciones.</p> <p>Se utilizó el conflicto mayéutico para cuestionar a Enrique sobre el aprendizaje que le dejó su experiencia familiar.</p>
---	---

drogaba porque su papá (el tío de Enrique) era algo alcohólico antes de que lo anexaran, **Miriam le preguntó que cómo podía influir lo que comentaba**, Enrique comentó que su tío siempre llegaba alcoholizado, su tía nunca estaba, cuando su primo llegaba de la escuela lo regañaba porque llegaba tarde o porque hacía cosas que no debería; **Miriam le preguntó que si él se drogaba o consumiría alguna sustancia, Enrique agachó la cabeza y dijo que no, Miriam le preguntó que cómo había llegado a esa decisión, él dijo que para eso hay ayudas, como puede ser meterse a un grupo de AA, o tener a alguna persona que sepa sobre el tema, Miriam le dijo que efectivamente, ya que aunque no se tratara sólo sobre adicciones, el tener la ayuda de alguien más influiría como apoyo**; finalmente le dio las gracias a Enrique por su aportación.

En el caso de Carlos dijo que estaba mal, Miriam le preguntó que qué estaba mal, y él dijo que una amiga se drogaba y se murió, Miriam le preguntó si quería compartir esa experiencia o alguna otra y él dijo que sí, que los papás de uno de sus primos nunca están con él, y él siempre se salía a la calle y que iba a visitarlo a su casa a las 11 ó 12 de la noche, uno de sus amigos le dijo que probara la droga, él dijo que no pero lo obligaron y él se fue acostumbrando; sus papás nunca se enteraron, cuando llevaba un año se empezó a sentir muy mal, un día llegó a su casa y vio que sus papás se estaban peleando, se fue a la calle, se drogó y se aventó de un puente. Miriam le preguntó que cómo se sentía al respecto, Carlos dijo que triste, Miriam le preguntó qué hace cuánto tiempo fue esto y él dijo que tenía un año. **Miriam dijo que lo que mencionó Carlos era muy importante, ya que muchas veces los papás no se dan cuenta de lo que pasa con sus hijos, hay problemas, no hay comunicación, y muchas personas emplean el alcohol y las drogas como un refugio, aunque no es el único, y puede terminar en situaciones como las que comentaban Daniela y**

Miriam empleó la **concretización** para saber de qué manera creía Enrique que influía la familia en el individuo.

Se empleó el **conflicto mayéutico** para saber qué pensaba Enrique respecto al consumo de drogas.

Miriam **retroalimentó** las aportaciones de Enrique reiterando la importancia de las redes de apoyo.

Se empleó la **concretización** para aclarar la idea de Carlos.

Miriam **retroalimentó** la aportación de Carlos reiterando la importancia de la comunicación familiar.

Se realizó una **conexión de islas** respecto a los

<p><i>Carlos, y otros trataban de pedir ayuda como lo mencionaba Enrique, finalmente se le agradeció a Carlos por comentar su experiencia.</i></p> <p>Aranza comentó que en una de las reflexiones se habló sobre una chica que tuvo un accidente por el alcohol y las drogas, y que eso le dejó heridas a ella y a su familia, y ella tuvo la culpa del accidente y muerte de sus papás porque salieron a buscarla porque ella no llegó a casa, y sus papás por querer buscarla salieron, y cuando la chica venía de su fiesta chocaron y murieron ambos, <i>Miriam le comentó que efectivamente la chica tuvo una gran responsabilidad en lo que pasó, y le preguntó que qué hubiera pasado si la chica no hubiera tenido el accidente</i>, que qué le hubiera pasado a sus papás, a lo que Aranza comentó que hubieran estado desesperados por no encontrar a su hija, y Miriam comentó que era probable que todos hubieran pasado por una situación similar, ya que sus papás se preocupan cuando no llegan o algo les pasa, y que es algo natural porque hay un lazo afectivo con ellos y por ello también los deben de tomar en cuenta en sus acciones.</p> <p><i>Se le pidió a Paulina que comentara qué le habían parecido las reflexiones, ante lo cual agachó la cabeza y estuvo algunos segundos sin hablar, hasta que comenzó a llorar y seguía sin comentar nada. Miriam le dijo que si quería tomarse un segundo lo hiciera</i>, y ella dijo que sí, por lo que se cedió la palabra a Jesús.</p> <p>Jesús comentó que una vez no llegó a dormir a su casa y cuando regresó se molestó mucho porque lo regañaron y a su hermano no lo regañan por eso, mencionó que le dijo a su papá “no manches, comparado con lo que me dices a mí a él le haces cosquillas en los pies”, <i>Wendy le preguntó la edad de su hermano, y Jesús respondió que 21 años, se guardó silencio por algunos segundos y Jesús dijo “claro, yo sé, yo sé, pero él está más o igual de estúpido que yo”.</i> Wendy mencionó que él <i>había comentado que de algo sirve el</i></p>	<p>comentarios que habían hecho Daniela, Carlos y Enrique.</p> <p>Miriam realizó un <i>reflejo de contenido</i> por medio del cual encontró un punto importante: la responsabilidad</p> <p>Se empleó el <i>manejo de silencios</i> para que Paulina pudiera analizar un poco más los audios o alguna situación de la que quisiera hablar.</p> <p>Se empleó el <i>manejo de silencios</i> para que Jesús analizara por qué sus padres lo regañan a él y no a su hermano mayor.</p> <p>Jesús tuvo un <i>insight</i>, ya que pudo darse cuenta él solo de un aspecto que reprochaba a su papá</p>
--	--

conocimiento, y ella agregó que de nada sirve el conocimiento, interrumpió y le dijo a Jesús que él tiene gran conocimiento y gran conciencia de lo que hace y cierta madurez para discernir las cosas, siguió con la línea en la que estaba y le dijo que esa rebeldía que mostraba no le ayudaba a ese conocimiento que tenía. Jesús dijo que ese día llegó ebrio y le habían comprado una hamburguesa porque supuestamente iba a llegar a las 10 y al no llegar lo obligaron a comérsela fría y a lavar los trastes aprovechando que él estaba ebrio. *Wendy retomó lo que Jesús había comentado anteriormente respecto a que nadie escarmienta en cabeza ajena y dijo que estaba de acuerdo con él pero que no se puede vivir siempre al límite y que a cualquier lado al que se vaya habrá límites y reglas, y puede que haya una persona que a pesar de ver que todos a su alrededor mueren, no le importe y va de una aventura a otra poniendo en riesgo su vida.*

Finalmente se le dijo a Paulina que si quería comentar algo y ella dijo que tenía un familiar que era alcohólico y que hace poco había muerto, Miriam le preguntó que cómo se sentía ahora respecto a eso, y Paulina dijo que le dolió mucho porque aunque no conoció muy bien a su tío, le hubiera gustado conocerlo más y pasar más tiempo con él, él era hermano de su papá y tenía problemas y por eso tomaba, sin embargo no quiso comentar nada más sobre eso.

Miriam se acercó a platicar personalmente con Daniela ya que observó que de nuevo estaba llorando, le preguntó que cómo se había sentido y dijo que aún le duele lo que pasó con su primo, además de que recuerda a su papá, quien murió hace algún tiempo, cuando ella tenía cerca de 8 años y a pesar de que no lo trató mucho, le hubiera gustado poder convivir con él y pasar muchos momentos, y que desafortunadamente no pudo hacerlo, *Miriam le dijo que era muy comprensible su tristeza, pues eran dos personas significativas en su vida y que era muy*

Wendy realizó una *retroalimentación* para decirle a Jesús que es importante emplear el conocimiento con madurez y sabiduría.

Wendy efectuó una *conexión de islas* para retomar cuestiones anteriormente mencionadas por Jesús que se relacionaban con el tema en cuestión.

Wendy *retroalimentó* a Jesús empleando los aspectos trabajados sobre reglas y límites.

Miriam empleó la *proxemia* para abordar a Daniela, comprenderla y acompañarla en lo que sentía.

Miriam mostró *empatía* con el sentimiento de Daniela, pues eran pérdidas significativas para

importante que reflexionara sobre lo que había vivido y que si gustaba hablar más adelante sobre eso, con gusto se le escucharía.

El tiempo de la sesión había concluido, sin embargo *Paulina seguía llorando, por lo que Miriam se acercó a hablar personalmente con ella y le preguntó cómo se sentía en ese momento pues notaba que lloraba*, Paulina dijo que ella es una persona muy sentimental y que casi no puede hablar con nadie porque le dicen que siempre llora o es sentimental y que por eso prefiere guardarse las cosas, mencionó que se sentía muy triste porque le hubiera gustado pasar más tiempo con su tío, que sólo lo veía una o dos veces al año cuando iba de visita a su casa y que cuando se enteró que murió se sintió muy triste. *Miriam le preguntó que cómo era que lo extrañaba tanto y había sentido una gran tristeza si no lo había tratado tanto, Paulina respondió que era por eso, porque le hubiera gustado conocerlo más, Miriam le preguntó para qué y Paulina dijo que porque él tenía muchos problemas y necesitaba ayuda*, además mencionó que no había hablado con nadie del tema de su tío, ni siquiera con su mamá porque no le tenía tanta confianza, pero que ya se sentía un poco más tranquila por poder hablar, aunque aún sentía esa tristeza. Miriam le comentó que si se sentía lista para poder salir del salón, ya que su mamá la estaba esperando afuera y era probable que le preguntará qué le pasaba, y mencionó que ya se encontraba más tranquila, que llegaría a su casa y pensaría muchas cosas, por lo cual Miriam le dijo que si la siguiente sesión deseaba comentarle algo lo hiciera, a lo que Paulina respondió afirmativamente, con lo cual se pudo concluir la sesión.

ella.

Miriam realizó un *reflejo no verbal* al acudir con Paulina al verla llorando y preguntarle cómo se sentía, pues era importante que antes de partir pudiera estar más tranquila.

Miriam realizó un *conflicto mayéutico* para entender qué hacía que Paulina extrañara a alguien con quien casi no convivía y para qué le hubiera gustado conocerlo.

INCIDENCIAS:

Jesús, Aranza, Carlos, Enrique y Daniela estaban esperando a que Miriam terminara de hablar con Paulina para así poder irse juntos, lo cual llamó la atención de las facilitadoras, pues los adolescentes generalmente mencionaban que tenían prisa y querían irse pronto; lo anterior probablemente pudo ocurrir por el ambiente tan cercano e íntimo que se logró durante la sesión, ya que los adolescentes pudieron compartir ante todos cuáles fueron sus vivencias, mientras el

resto estuvo escuchando sin interrumpir.

Aspectos relevantes:

Nombre de la sesión: Prevención de adicciones.

Sesión 26

En esta sesión se abordó el tema “proyecto de vida”. Iván decía que él no sabía qué escribir porque nunca había pensado en si quería llegar a ser determinada persona; *Damaris le preguntó que si consideraba importante pensar en eso e Iván dijo que sí, para saber qué va a hacer y en qué trabajar porque un día se tendrá que mantener solo*, se le dijo que para que se diera una idea de cómo plantear su proyecto de vida podría escuchar los comentarios de sus demás compañeros.

Juan mencionó que quiere ser maestro de ciencias, *Miriam le preguntó para qué sería importante que él se preparará en el futuro y Juan respondió que para mantenerse y tener un trabajo, Miriam le preguntó para qué sería importante tener un trabajo y dijo que al tener una profesión podría mantener sus gastos y necesidades*; dijo que esa meta la lograría esforzándose más para pasar el año, y dijo que no le hacía falta cambiar nada en él, Miriam le dijo que si en verdad consideraba que no debía cambiar nada y él dijo que aprobar sus calificaciones, Miriam le dijo que era bueno que se hubiera dado cuenta porque ello le ayudaría a cumplir su meta.

Luis Ángel dijo que no quería compartir su proyecto de vida, pero que sí escribió algo en su hoja, Miriam le insistió y él decía que no, porque “todos dicen lo mismo”, Miriam le preguntó que cómo era que todos decían lo mismo y Luis no respondió nada, Miriam le preguntó que quiénes eran todos, si se refería a todos los del salón y Luis dijo que sí, Miriam le preguntó que si todos decían lo mismo que él y dijo que no, pero no quiso decir en qué era diferente lo que él pensaba. Miriam le preguntó que si se había planteado un proyecto de vida y negó con la cabeza, luego dijo que algunas veces pero que no tenía algo bien en mente, y que no había notado tener alguna habilidad que le ayudará más adelante. Miriam le dijo que le llamó mucho la atención cuando él dijo que todos tenían un mismo proyecto, y Luis dijo que algunas sí tienen el mismo, Miriam le preguntó que como quiénes y dijo que no sabría decirlo, pero que cree que

Instrumentalización

Damaris realizó un *conflicto mayéutico* a Iván para cuestionarlo sobre la importancia del proyecto de vida.

Se realizó un *conflicto mayéutico* a Juan para conocer qué pensaba él sobre su proyecto de vida.

Miriam empleó *conflicto mayéutico* para cuestionar a Luis, pues mencionaba que todos tienen un mismo proyecto de vida y por eso no quería compartir el suyo, pero después dijo que el de él no era igual al de todos.

las personas sí pueden tener uno muy similar por ejemplo los amigos, Miriam le preguntó que si él tenía cosas en común con sus amigos y dijo que sí, por ejemplo la música que les gusta, jugar fútbol. Miriam le preguntó que si el ser jugador profesional por ejemplo estaba dentro de sus planes y dijo que no. Luis escribió en una hoja su proyecto de vida, donde mencionaba que quería “ser alguien bueno y aceptable en la vida para ser una buena persona” que lo lograría “esforzándome día a día en lo que quiero” y que no debía cambiar nada, sin embargo no quiso compartirlo.

Ramón dijo que quería terminar la secundaria para pasar bien a la preparatoria, lo cual lograría estudiando y requería cambiar su actitud y sus calificaciones. *Miriam le preguntó cómo era su actitud y cómo interfería para que cumpliera su meta,* Ramón dijo que le contestaba a los profesores porque lo hacen enojar, *Miriam le preguntó qué hace para que lo hagan enojar y dijo que sólo porque se para a tirar basura lo regañan; Ramón dijo que les decía cosas, Miriam le dijo que especificara y él dijo que les preguntaba que por qué hacían eso y lo sacaban del salón. Damaris le preguntó que si era una regla que no se pudieran parar a tirar basura y él dijo que no, Wendy dijo que debía haber algo más y Miriam le preguntó a Ramón que a qué creía que se debía que lo regañaran, Ramón contestó que a lo mejor nada más les molesta que lo haga y ya, Miriam le preguntó qué pasaría si él en lugar de pararse a tirarla al bote la tirara en el salón, y Ramón dijo que lo regañarían, Miriam le preguntó que en ese sentido haga lo que haga terminarán regañándolo y dijo que sí. Damaris le dijo que si ya conocía la consecuencia, podría evitar el regaño no dándoles motivos a los maestros; Miriam agregó que el darse cuenta de ello le podría ayudar a tener mejores calificaciones y menos problemas con los maestros.*

Enrique dijo que quiere terminar la secundaria para pasar bien a la preparatoria, lo lograría echándole ganas y lo que requería cambiar era a los maestros. *Miriam le dijo que él no podía cambiar a los maestros porque no tenía esa autoridad y le preguntó cuál sería una opción que él sí podría tener, Enrique dijo que debería tener mejores calificaciones, hacer tarea y portarse bien.* Enrique dijo aun no saber qué estudiar pero recalco que le gustan los animales aunque no quiere estudiar algo relacionado.

Miriam les preguntó a todos que si ya habían

Se empleó **concretización** para comprender cuáles eran las actitudes de Ramón.

Se efectuó **conflicto mayéutico** para que Ramón comprendiera qué actitud en específico le traía problemas con los profesores y cómo la podía modificar.

Se empleó el **conflicto mayéutico** para que Enrique brindara una alternativa de solución al problema que planteaba.

Se utilizó el **conflicto mayéutico** para indagar sobre las razones por las que Enrique eligió su escuela y si éstas eran suficientes para tomar esa decisión o si había otras.

pensado en qué preparatoria querían estudiar, Paola dijo que en el CCH Naucalpan, Mónica se interesa por el Bachilleres 5, al igual que Enrique. Miriam les preguntó qué les interesa de esa escuela, Enrique dijo que porque así estará lejos de su casa y no verá a su mamá, luego dijo “bueno, no no ver a mi mamá, sino que no estar todo el día en problemas”; *Miriam le preguntó que si el distanciarse de su casa y de su mamá era la forma de resolver esos problemas, y Enrique dijo que sí, Miriam le preguntó que si no habría otra alternativa y él dijo que no sabía; Miriam le dijo que tenía que hacer examen para quedarse en una preparatoria, y que si había pensado qué pasaría si no se queda en una prepa que esté lejos de su casa, Enrique dijo que se quedaría en la escuela hasta el otro día, Miriam le preguntó que si consideraba eso posible, Enrique dijo que no, que quizá en un internado*, Paola dijo que ella también pensaba eso en primero de secundaria pero vio que su mamá lo iba a cumplir y ya no quiso, ella quería irse al internado para no pelear con su mamá pero que vio que lo iba a cumplir y sintió feo y le dijo que era “choro”; Miriam le preguntó que si quería estar con su mamá, Paola respondió que sí con una sonrisa.

Miriam le dijo a Enrique que él quería estar lejos de su casa, entre más lejos mejor porque así no tendría problemas, y que quisiera saber cuáles eran los problemas que tenía con su mamá, Enrique dijo que pelea con su hermano, Miriam le preguntó qué tenía que ver su mamá en esos problemas, Enrique dijo que a su hermano no lo regañaba, Miriam le preguntó que si él creía que la solución era irse lejos o dejar de pelear con su hermano, Enrique dijo “ah, pues dejar de pelear con mi hermano”, Miriam le dijo que eso era algo que estaba dentro de sus posibilidades, Miriam le preguntó qué era lo que pensaba hacer al respecto y Enrique dijo que lo que pensaba era ya no pelear con su hermano y que lo consideraría.

Aranza dijo que quería terminar todos sus estudios porque quiere estudiar Gastronomía, lo cual lograría estudiando y debería cambiar su forma de ser. *Miriam le pidió que concretara qué le gustaría cambiar de su forma de ser, ella dijo que igual que Ramón, ella le contesta a los maestros y la regañan, además de que es “un poco payasa y sangrona”, se le pidió que lo explicara mejor y ella dijo “ a veces le digo a los demás que están tontos por cómo hablan*

Miriam empleó la *conexión de islas* para recapitular y comprender lo que Enrique mencionaba, así como para que él identificara su argumento.

Posteriormente se utilizó el *conflicto mayéutico* para que Enrique identificara qué causaba el problema y posibles soluciones.

Se empleó la *concretización* para saber a qué se refería Aranza con “forma de ser” y “sangrona”.

y así”, *Miriam le preguntó que si eso interfiere con la consecución de su meta y dijo que sí y que debería ser tolerante, Miriam le preguntó por qué era que le contestaba a sus profesores y dijo que porque no le gusta que le llamen la atención; Miriam le preguntó qué hacía para que le llamaran la atención y Aranza respondió que “casi siempre está platicando o que a veces la regañan aunque no esté platicando porque sus amigas están platicando y los maestros piensan que ella también”, Miriam le preguntó si había tratado de solucionar eso y dijo que ya, que se sienta junto con sus otras dos amigas, por eso pasaba el mal entendido, Damaris le preguntó a Aranza si había intentado cambiarlo y ella dijo que sí, pero que siempre la regañan, Miriam le preguntó qué podría hacer al respecto y ella dijo que no sabía, que no se podía cambiar de lugar porque su tutor la dejó ahí, Miriam le dijo que podría ser hablar con el profesor y decirle que le parece injusto que la culpen por algo cuando ella no lo hizo, y que procure hacerlo con el tono y de la manera indicada para que el profesor no tome a mal el comentario.*

Paulina no contestó cuando se le preguntó sobre su proyecto de vida, permaneció cabizbaja, se le preguntó si había algo que quisiera cambiar, lograr, hacer o contar y seguía callada, posteriormente comenzó a llorar. Miriam se sentó cerca de ella y le dijo que se sintiera libre de decirlo, Paulina negó con la cabeza y Miriam le dijo que si quisiera compartirlo al final de la sesión, Paulina dijo que sí.

Iván dijo que había muchas cosas que quería hacer pero que no las identificaba, que le gustaba salir de viaje con su tío, quien organizaba salidas, y vender carros con su papá. *Wendy le dijo que podría ser un asesor de ventas y ganar bien si hacía bien su trabajo, para lo cual no era indispensable una carrera; Miriam le dijo que los estudios pueden ayudar para muchas cosas, pero que en el caso que planteaba Wendy tenía que ver con una habilidad que él tenía pues de acuerdo a Iván, se le facilitaba convencer a la gente; Miriam le dijo que lo reflexionara y le encontraría sentido a lo que hace,* le preguntó que si tenía algo más que agregar y dijo “me asaltaron hace 15 días”, y que ya lo habían asaltado pero no le habían quitado su celular. Damaris dijo que ese mismo día la asaltaron, los adolescentes le preguntaron qué le quitaron y ella dijo que su

Se utilizó el *conflicto mayéutico* con el fin de que Aranza identificara qué debía cambiar y cómo podría hacerlo para cumplir su meta.

Se empleó *manejo de silencios* para tratar de que Paulina hiciera algún comentario.

Miriam empleó la *proxemia* para que Paulina se sintiera en confianza si tenía algo que quisiera contar.

Se dio *retroalimentación* a los comentarios de Iván para que tomara en cuenta cuáles eran sus habilidades y cómo se relacionaban con su proyecto de vida.

celular, Paola le preguntó que si no llevaba cartera, Damaris dijo que sí, Paola le preguntó que dónde la dejó y Damaris le respondió que para eso les dio su celular, para que no se la quitaran, *Miriam les dijo que era curioso que mencionaran ante un asalto “¿Qué te quitaron?, ¿Y qué más?”,* y Paola dijo “ah, pues es que ya vimos que está bien”, Miriam le dijo que si le había preguntado cómo estaba, Iván dijo “vi que estaba bien”, Miriam les comentó que físicamente a lo mejor, pero emocionalmente no sabían. Paola e Iván comentaron que “Se siente feo” que los asalten. *Emilio dijo “no vas a dejar que te asalten ¿o sí?”, Miriam le pidió que le contara sobre ello,* Wendy le preguntó que si aún arriesgara su vida, Emilio dijo que sí, Miriam le puso como situación que si alguien le pidiera su celular y le apuntara con una pistola real qué haría él y dijo que le diría a la persona “jálale” y Miriam dijo que lo podían matar e igual llevarse su celular, Emilio dijo que lo alcanzaba y Miriam le reiteró que él ya estaría muerto y Emilio rio posteriormente.

Paola comentó que quería terminar la secundaria para pasar a la preparatoria, lo cual pasaría estudiando y dejando de hacer relajo, *Miriam le preguntó si estaría dispuesta a cambiarlo y dijo que no, y Miriam le preguntó que cómo era que no quisiera hacer algo que le ayudaría a cumplir su meta, ella dijo que lo había hecho en el receso, Miriam le preguntó que si era el lugar adecuado para hacer relajo y Paola dijo que sí, Miriam le dijo que si lo hacía en un tiempo y lugar apropiado en realidad lo requería cambiar y ella dijo que no, dijo que en el salón ya está callada y no usa el celular para que no la regañen aunque si lo hace no la cachan, Miriam le dijo que eso le podía traer problemas porque alguien la podía cachar, y que en el salón quizá no era lo apropiado, Paola dijo que a veces saca la calculadora, Miriam le dijo que ella quería estudiar y eso no era estudiar, era hacer uso de una herramienta, le preguntó a Paola qué era estudiar y ella dijo que es repasar sus apuntes,* Damaris le dijo que podría ser ver información nueva para tener conocimientos nuevos. Miriam le dijo que si creía que iba a cumplir su meta de terminar la secundaria y ella dijo que sí, *Damaris le dijo que si seguía haciendo relajo cómo le sería posible cumplirla, y en ese caso qué cosas podría hacer, Paola dijo que cumplir con tarea pues es algo que le falta hacer y que en lo demás sí*

Miriam empleó el *conflicto mayéutico* para cuestionar a los adolescentes sobre el valor de los objetos y de la vida.

Miriam empleó la *concretización* para comprender a qué se refería Emilio al decir que no permitiría que lo asaltaran.

Miriam empleó el *conflicto mayéutico* para confrontar a Paola sobre si lo que hacía era congruente con las metas que se había planteado.

Se le pidió a Paola que *concretizara* sobre el significado de estudiar.

Damaris empleó el *conflicto mayéutico* para que Paola encontrara una solución para poder cumplir sus objetivos.

cumple, dijo que a veces no hace tarea por estar con sus amigos a lo que Damaris preguntó que cuál era la solución que proponía, Paola dijo que distribuir el tiempo que está con sus amigos y ocupar una parte para la tarea. Miriam le dijo a Paola que ella había pensado en irse a un internado para estar lejos de su casa, pero que ahora ya no, así que sus metas habían cambiado y su prioridad ya no era estar lejos sino tener una carrera.

Mónica dijo que su meta era tener los suficientes aciertos para quedarse en un Bachillerato, que lo lograría estudiando y por ello debe cambiar sus actitudes; *Miriam le preguntó qué tipo de actitudes* y ella dijo que ella no sabe lo que hace, Miriam le preguntó si realmente no sabe lo que hace y Mónica dijo “pues sí lo sé pero no lo pienso al hacerlo, ya hasta después”, *Miriam le preguntó si lo hacía por impulso y ya después se detenía a pensarlo y Mónica dijo que sí, se le preguntó si se detenía a pensar lo que pasó o lo hizo porque hubo una consecuencia, y ella dijo que porque hubo una consecuencia, como que la suspendan. Damaris dijo que si creía que fuera necesario que hubiera una consecuencia para aprender, Mónica dijo que no, Damaris le dijo que cómo le haría para cambiar eso, Mónica dijo que no hacerlo, pero que se va de pinta, pero la suspenden y se vuelve a ir y ella cree que esas son sus actitudes porque no piensa lo que hace sino hasta después.* Mónica dijo que su mamá desconfía de ella porque sus hermanas salieron embarazadas, por lo cual no la deja salir y ella se va de pinta porque quiere ir al parque. Miriam le preguntó si quería repetir la historia de sus hermanas, ella dijo que no. *Damaris le preguntó si había hablado con ella y dijo “pues sí, yo le digo que no voy a hacer lo mismo que ellas pero no me entiende”, Damaris preguntó que si ella le había dado motivos para que desconfiara y dijo que no, pero como sabe que se va de pinta debe pensar que se va a otro lado y no a un parque o algo parecido, además le preguntó que saber que ella se iba de pinta era razón suficiente para que desconfíe y Mónica respondió “pues sí, porque ella piensa que estoy en la escuela y no”, Damaris le preguntó que cómo podría remediar esa situación y Mónica dijo que no sabía, Miriam le dijo que le pondría una secuencia: “te vas de pinta, tu mamá desconfía y piensa que vas a hacer lo mismo que tus hermanas”, y posteriormente le preguntó qué*

Miriam hizo una *conexión de islas* para recapitular el proceso por el que pasó Paola hasta decidir estudiar en determinada escuela por gusto y no por alejarse de su mamá.

Se empleó la *concretización* para identificar qué actitudes obstaculizan las metas de Mónica.

Se empleó la *elucidación* para identificar las posibles causas de la forma de actuar de Mónica.

Damaris empleó el *conflicto mayéutico* para que Mónica identificara una alternativa adecuada ante su situación.

Damaris empleó el *conflicto mayéutico* para que Mónica identificara si realizaba alguna conducta por la que su mamá tuviera motivos y desconfiara de ella.

Se realizó una *conexión de islas* para ayudar a que Mónica localizara una solución viable.

debería hacer para que su mamá no desconfiara, ella dijo que no irse de pinta y estudiar, aunque en la escuela no aprende nada porque el maestro no pone límites.

Emilio comentó que Iván y él tuvieron un profesor así, diciendo que “lo hicimos como quisimos”.

Emilio dijo que quería pasar la secundaria para hacer una carrera y terminar la preparatoria, lo cual lograría estudiando y trabajando en la escuela. Dijo querer ser Ingeniero en sistemas, y debía cambiar sus actitudes en la escuela; *se le preguntó qué actitudes y dijo que todas cómo contestarle a los maestros, el que se aburre, no le importa lo que le dicen, Miriam le preguntó si lo iba a cambiar y Emilio dijo que lo está intentando pero le cuesta trabajo, porque no está acostumbrado a quedarse callado, que tuvo que cambiar porque le interesa pasar a tercero y a la preparatoria. Damaris le dijo que entonces ya se había dado cuenta que puede tener un control sobre sus actitudes y dijo que “sí, de que puedo, puedo, pero a veces no quiero, la verdad. A veces me siguen valiendo las cosas todavía”.* Iván dijo que si pasa algo ya saben que fue Emilio o algunos otros compañeros específicamente, *Miriam les dijo que eso indicaba que ellos se habían ganado una cierta reputación, Wendy dijo que eso llevaría a que el día en que ocurriera algo mayor sospecharían de ellos, y les preguntó si era adecuado para ellos, Emilio dijo “no, porque para todo ya te tienen fichado, ya saben quién eres, ya cualquier cosa te van a hablar luego luego”.* Mencionó que a diferencia de Mónica él identifica las consecuencias de sus acciones antes de que ocurran pero le gustan las emociones “fuertes”. Se le dijo que podría pasar algo grave que interfiriera con sus metas, Emilio dijo “lo sé, pero aun así lo hago”.

Se le pidió a Emilio que **concretizara** con las actitudes que le impiden lograr su meta.

Se realizó un **conflicto mayéutico** a Emilio para identificar si las acciones que realizaba eran congruentes con sus metas.

Se realizó un **conflicto mayéutico** a Emilio para identificar las consecuencias de sus acciones y saber si estaba dispuesto a afrontarlas.

Se le **retroalimentó** sobre las consecuencias que podrían tener sus actos para sensibilizarlo

INCIDENCIAS:

Al final de la sesión no se pudo platicar con Paulina ya que se retiró en cuanto firmó su asistencia.

<p>Aspectos relevantes: Nombre de la sesión: Prevención de adicciones. Sesión 27</p> <p>Miriam les dijo a los asistentes deberían escribir una experiencia personal que no le hubieran contado a nadie, referente al tema de adicciones, o alguna otra situación de riesgo por la que hubieran pasado.</p> <p>Una vez que comenzó el tiempo para que escribieran su experiencia algunos dijeron no entender, por lo que se les volvió a explicar la actividad, otros dijeron no tener ninguna experiencia al respecto y se les dijo que de ser así podían compartir cualquier otra experiencia. Al notar que los adolescentes no escribían, Miriam les dijo que las facilitadoras también harían lo mismo, y escribirían una experiencia personal; momentos después todos estaban escribiendo.</p> <p>Cuando todos terminaron, Miriam comenzó leyendo cada una:</p> <p><i>“Cuando mi tío tomó mucho y le pegó a mi tía y a mi tía la llevaron al hospital porque la descalabró entonces mi tío al día siguiente se arrepintió y le pidió perdón y mi tío ya no se excede con la cerveza”.</i></p> <p><i>“Cuando mis papás estuvieron a punto de separarse hace 9 años y yo y mis hermanos día y noche nos la pasábamos llorando mi mamá se molestaba porque la íbamos a ver estaba muy triste y mis hermanos y yo un día nos acercamos a platicar con ella y le dijimos no llores mamá esto pasará tarde o temprano y al día siguiente se levantó con una gran sonrisa en su rostro y mis hermanos y yo nos acercamos y le dimos un gran abrazo y un beso y pasó el tiempo volvimos a ver a mi papá con su amante y tuvieron de nuevo problemas pero eso mi mamá ya no le tomó mucha importancia y pues hoy en día mi mamá y mi papá ya llevan una gran amistad y casi todos los días vamos a ver a mi papá porque vive en la casa de mis abuelitos, él se fue a vivir con ellos hace 5 años y pues eso es todo”.</i></p> <p><i>“Hace dos años sin avisarle a mi mamá tomé mi ropa, todas mis cosas y me fui a vivir con mi novio, él estaba viviendo en un hotel y yo decidí vivir ahí junto a él. Pasó un mes y en ese tiempo no teníamos qué comer, no teníamos para pagar el hotel, después él empezó a tomar mucho y a robar, así que lo metieron a la cárcel. Yo sufrí mucho por esa mala decisión, pero actualmente todo está mejor”.</i></p>	<p>Instrumentalización</p>
---	-----------------------------------

“Cuando iba caminando por la calle y me asaltaron dos rucos ‘monosos’ y me pegaron y me quitaron mi dinero para que se compraran sus monas o la vez que mi novia me iba a violar junto con mi hermanastra postiza”.

“Una vez vi un gato que estaba a la pendeja lo agarré yo y otros más éramos como 5 lo agarramos y le echamos tiner el gato se fue corriendo y en un baldío se murió y jamás les he dicho a mis papás de esto y también quemé 2 lagartijas. Una vez llegué a mi casa y llegué de alcohólico y no se dieron cuenta mis papás hasta el otro día que estaba crudo porque todo lo que comía lo regresaba”.

“Hay una compañera que se llama Esmé ella se droga un día la invitaron a una fiesta junto con un amigo llamado Rafa resulta que ella lo drogó y lo violó. También tengo un tío que viene una vez al año y pues es adicto al sexo y pues él me toca y al principio no sentía nada pero después sentí furia y tristeza. Me enteré unos días después que mi tío había fallecido era hermano de mi papá me sentí terrible porque me enteré que él estaba ebrio y murió con un golpe en la cabeza. Me cortaba por cosas que me pasaban hasta que un día reaccioné y dejé de hacerlo me di cuenta que lastimaba a mi familia. Me quería morir pero no lo hice porque pensé cómo estaría mi familia”.

“Cuando mis disque amigas me metieron en un problema por culpa de los chismes y por ese motivo me mandaron para acá y después me pidieron que ya no me juntara con ellas”.

La siguiente hoja que Miriam sacó estaba en blanco.

“Muchas veces he tenido ganas de irme muy lejos de tirar todo a la basura. A veces siento que mis papás no me comprenden, a veces siento que los odio. El otro día estaba con mi novio, estábamos abrazándonos y nos quedamos dormidos. Mis hermanos nos vieron y les contaron todo a mis papás, ellos me regañaron y me sentí muy, muy mal porque perdí su confianza por una tontería que ellos pensaron. Nada pasó entre nosotros. Ese día me salí de mi casa y pensé ya no volver nunca, ya no le hablo igual a mis papás ni a mis hermanos. Estoy enojada, he llorado mucho y quiero irme lejos a donde pueda ser yo”.

“Muy pocos miembros de mi familia saben que tuve un aborto, incluso de la familia de mi novio nadie lo sabe porque no quise que se enteraran. Fue una decisión difícil de mantener, sé que no hice nada malo y no me arrepiento pero emocionalmente y físicamente

es lo más doloroso que he vivido. Afortunadamente me recuperé muy pronto gracias a las personas que entienden mi decisión y la respetan a pesar de que influyó mucho en que me jugaba la vida con ese embarazo”.

“Hace dos años aproximadamente una persona a la cual amo profundamente fue víctima de una violación y este acto ha sido muy difícil de superar para mí, fue algo que me marcó de por vida ya que cada día que salgo a la calle esta situación se hace presente en mi mente y se vuelve difícil para el vivir con esta situación”.

“Que un día fui a una fiesta y me trataron de violar y pude escapar de ahí y me persiguieron hasta una calle donde una señora me dejó meterme a su casa y ya no me hicieron nada. O que mi cuñado me quiere manosear”.

“Cuando tomé y pues me puse muy mal llegó la policía y casi nos agarra”.

Al finalizar de contar las anécdotas Miriam le preguntó al grupo que si tenía algún comentario o alguna de las experiencias le había llamado la atención, cuáles habían sido sus sentimientos. Ninguno de los presentes comentaba al respecto. ***Miriam dijo que ahí había experiencias muy fuertes donde se hablaba de que los manoseaban, donde se sienten mal con otras personas, donde se habla de drogas,*** y les preguntó qué les hacía sentir y pensar el que algunos de sus compañeros hubieran pasado por algo así. Los adolescentes permanecían en silencio, Miriam preguntó que si alguien de ellos se imaginaba que sus compañeros con los que a veces se ríen y juegan hubieran pasado por algo así, Jesús dijo “no, no, nunca me imaginé algo así”, Miriam le preguntó que ahora que sabía que había varias personas que compartían esas experiencias qué pensaba, Jesús dijo que no opinaba nada, Miriam le preguntó si no le había provocado algo, él dijo “no, de hecho no es algo nuevo”, él mencionaba que había conocido situaciones similares en las que estuvo involucrado y se llegó a sentir culpable, triste e incómodo porque a esas personas les dio apoyo; comentó que ayudó a la mamá de un amigo a salir de la depresión y le dio gusto saber que hizo algo por alguien. ***Miriam le dijo que el hecho de poder compartir lo que pensaba ayudó a una persona y eso estuvo bien, también le preguntó que cómo se sentía ahora con lo que comentaba de la culpa, él dijo que bien, que ya no se siente mal, Miriam le comentó que él dijo que había participado de cierta manera en***

Miriam realizó una ***conexión de islas*** de varias de las experiencias que se leyeron para que los adolescentes recordaran alguna que les hubiera llamado la atención.

Miriam realizó una ***conexión de islas*** respecto a los comentarios de Jesús, para poder comprender la situación que planteaba.

algo así, y Jesús dijo “mm, sí, pero de nada me va a servir sentirme culpable, haciéndome sentir mal no voy a hacer nada por esa persona”, **Miriam le dijo que efectivamente no sólo cuenta el remordimiento o la culpa, sino lo que se puede hacer por alguna persona.**

Astrid dijo que a ella le llamó la atención una anécdota en la que la mayoría se empezó a reír, en donde se hablaba de animales, pues no le dio risa, la mayoría comentó que se rieron porque había escrita una grosería, **Damaris les preguntó si pensaban que matar o dañar a un animal estaba bien, Jesús dijo que la vida de una persona no vale más que la de un animal, Miriam dijo que lo que vale finalmente es la vida y les preguntó qué hubieran hecho en caso de presenciar la situación, Jesús dijo “yo le hubiera dado un zape y le hubiera quitado el tiner”, Wendy preguntó qué pasaría si el animal fuera de ellos, Luis dijo “con más razón”.** Enrique dijo que esa era su experiencia y que lo hizo para que sus amigos no lo molestaran, pero él no estuvo de acuerdo, aunque vio lo que pasaba; **Miriam le comentó que él prefirió que le hicieran daño al animal en lugar de a él, Enrique dijo que no quería que le pasara a nadie y Miriam le dijo que finalmente ocurrió. Enrique dijo que ahora que lo piensa estuvo mal,** Jesús dijo que no fue tanto por maldad sino por ocio, Enrique dijo que sí pero ahora lo considera malo y no lo volvería a hacer, de hecho actualmente se enfoca en cuidar gallos heridos.

Jesús comentó que otra anécdota que le llamó la atención fue donde se hablaba de una chica que había abortado y no se sentía mal porque sabía que hizo lo correcto o por lo menos en esa situación era lo más viable, Miriam le dijo que estaba en riesgo su vida, Jesús dijo que mantenerlo en secreto le pareció algo de admirarse, **Miriam le preguntó por qué admira la decisión, él dijo que no es porque esté a favor del aborto, sino que la chica siente que tomó la mejor decisión,** Miriam dijo que hizo finalmente lo que ella quería y le preguntó al grupo qué pensaba, y se dirigió a Daniela para saber su opinión, ella dijo que estuvo bien porque “el niño hubiera sufrido todo eso, pero abortarlo como que no”, a ella no le pareció la mejor alternativa, **Miriam le preguntó qué hubiera hecho en esa situación y ella dijo que tenerlo y decirle a su mamá que le ayudara, posteriormente le preguntó que específicamente en el caso que ahí se planteaba dónde estaba en riesgo la vida de la**

Miriam **retroalimentó** su participación tomando en cuenta lo valioso de los actos y no sólo de las intenciones.

Se realizó un **conflicto mayéutico** para indagar las actitudes de los adolescentes hacia la vida animal.

Miriam **confrontó** a Enrique para identificar cuál era su actual actitud hacia la vida y hacia lo que hizo.

Miriam empleó la **concretización** para saber a qué se refería Jesús con admirar la decisión.

Miriam realizó un **conflicto mayéutico** a Daniela para conocer su punto de vista hacia el aborto.

chica, y Daniela dijo que de todas formas lo tendría.

Jesús dijo que piensa que la chica consideró las dos posibilidades: tenerlo y abortarlo, porque en caso de tenerlo ella no tendría las mismas oportunidades que ahora, Miriam le dijo que tenía razón ya que era indispensable considerar todas las consecuencias posibles, y Jesús dijo que considera que tomó la decisión correcta y le sorprendió que dijera “yo lo quiero así” sin importarle el qué dirán, ***Miriam le preguntó por qué era valioso mantenerlo en secreto y si eso era más valioso que haberlo contado*** y Jesús dijo “sí y no porque finalmente los secretos se saben, entonces sólo lo estaba aplazando” y que algún día alguien más se iba a enterar, Miriam preguntó que cómo y Jesús dijo que ella se lo dijera o que alguien lo sospechara, aunque esto último es más difícil, a lo que Miriam dijo que hay personas que pueden guardar secretos por mucho tiempo.

Miriam invitó a participar a Carlos, él dijo que le pareció bien, Miriam le preguntó a qué se refería con bien y él dijo que aunque muchos de ellos no se conocen bien tuvieron la confianza de decir eso. Miriam le preguntó si él había sentido confianza para expresarse, Carlos dijo sí, ***Miriam dijo que hay veces en que cuesta trabajo expresar ciertas cosas y agradeció a quienes tuvieron la confianza de contar sus experiencias.***

Ramón dijo que le llamó la atención la experiencia del aborto; compartió que tiene un tío que tiene mucho dinero, y su primo se da muchos lujos, en un viaje que hizo él, su novia y la familia de su novia a Acapulco, la chica llamada Lizbeth se embarazó, así que el tío de Ramón, su primo y Lizbeth fueron a un hospital y ella abortó, comentó que esa experiencia nadie la sabe, que su primo se la contó porque le tiene mucha confianza y él la compartía al grupo, por lo que se le agradeció la confianza.

Miriam le preguntó qué pensaba sobre eso, él dijo que lo hubiera pensado dos veces porque cree que no lo pensó, piensa que fue decisión de su novia y que él la respetó, Ramón pensaba que el hecho de que su primo no hubiera dicho lo que quería estuvo mal porque quizá si ella lo hubiera escuchado hubiera cambiado de opinión, por lo cual Miriam le dijo que ahí entraba lo que decía Jesús sobre contemplar ambos polos para tomar una decisión, luego le preguntó a Ramón qué pensaba sobre el aborto en general, él dijo que influían las razones por las que la chica de la anécdota lo

Miriam ***confrontó*** a Jesús sobre el valor de mantener algo en secreto o decirlo.

Miriam empleó la ***concretización*** para que Carlos especificara a qué se refería con bien al hablar del aborto.

Se le ***retroalimentó*** a Carlos respecto a la importancia de la confianza.

Miriam ***confrontó*** a Ramón sobre su postura ante el aborto.

Se realizó una ***conexión de islas*** para unir los comentarios de Ramón con los de Jesús.

hizo, Miriam le preguntó si creía que los diferentes motivos podían hacer del aborto una opción o no, él dijo que sí, Miriam le dijo que qué pasaría si fuera una violación, Ramón dijo “si a mí me hubieran violado yo sí abortaría”, se escucharon algunas risas y Ramón prosiguió diciendo “por qué voy a tener un bebé que... bueno, a la vez sí lo tendría porque sentiría feo pues es una vida, no pues ahí sí lo pensaría muy bien” Miriam le preguntó qué creía que viniera a su cabeza, Ramón dijo que vería a su hijo y nunca se le olvidaría que lo violaron; Miriam recapituló diciendo que él tendría al bebé porque es una vida, pero que no lo haría porque sería un recordatorio de lo que le pasó. Miriam le preguntó si entonces en el caso de una violación las chicas podrían abortar y él dijo que sí. Carlos dijo “cada quién tiene sus opiniones de por qué no lo quiere o por qué sí”. Luis Ángel dijo que probablemente abortaría, Miriam le preguntó si también pensaría en no hacerlo, él afirmó y negó con la cabeza, Miriam le preguntó en qué casos no lo haría y él dijo “dependiendo porque hay ocasiones en que suponiendo en una pareja tienen relaciones y la mujer le dice que no porque fue un tipo violación”, él comentó que conoció un caso en el que pasó eso y la chica se volvió seria y desconfiada pues abortó sin decirle a nadie. Miriam dijo que es una situación difícil y que cada quién tiene un tiempo para afrontarlo, Carlos dijo que de hecho si a alguien le pasa eso ya tiene miedo de que se le acerquen, Miriam dijo que de hecho una de las historias que compartieron menciona que una persona tiene miedo al salir a la calle porque a alguien cercano lo violaron.

Juan dijo que nunca había pesado sobre el aborto, pero que creía que tenía pros y contras, pero no los sabía identificar.

Jesús dijo que también le llamó la atención el caso en el que una chica decía que su tío la manoseaba, Miriam le preguntó su opinión sobre el tema y él dijo “lo que más me intrigó fue que se deprimió ya cuando se enteró que su tío falleció, no sé, fue una reacción que no me esperaba” Miriam le preguntó por qué no la esperaba y dijo “no sé, creo que si yo hubiera estado en esa situación lo más común hubiera sido que le tuviera un odio a los hombres o que me hubiera, no sé, alegrado de que estuviera muerto”, lo que intrigó a Jesús fue que se deprimió y sentía cariño y rencor por su tío. Miriam dijo que es algo que no entra en lo

Se le volvió a **confrontar** a Ramón sobre su postura hacia el aborto.

Miriam realizó una **conexión de islas** sobre los motivos que había expresado Ramón en pro y en contra del aborto para que concluyera en una decisión.

Miriam realizó un **conflicto mayéutico** para conocer el punto de vista de Luis Ángel respecto al aborto.

Miriam **retroalimentó** el comentario de Luis y de Carlos diciendo que cada quien lo percibía de manera distinta y que la situación de violación se había evidenciado en una experiencia narrada.

Miriam empleó el **conflicto mayéutico** para saber de qué manera hubiera reaccionado Jesús ante un caso de abuso sexual.

<p><i>que él haría, y Jesús agregó que no entra en lo común; Miriam dijo que hay que tomar en cuenta que no todos reaccionan de la misma manera ante una situación.</i></p> <p>Carlos dijo “en el tema del aborto, bueno, no sé si tenga algo que ver pero ya sean novios o esposos, pero más que nada novios, tienen una ilusión así de tener un bebé y ya a la mera hora, por decir de nuestra edad, ya cuando ya sucedieron las cosas y ya lo tienen, la chava se queda así de por qué y al último no lo quiere tener”, <i>Miriam le preguntó a qué creía que se debía</i>, Carlos dijo que al principio se les hace fácil hasta que ven realmente las cosas, Jesús agregó que piensa que ahí entra el que “tienes que ser feliz con lo que tienes” pero que “siempre quieres otra cosa”, él compartió que una vez ahorro mucho para comprarse unos tenis a pesar de que ya tenía, y cuando lo hizo ya no le gustaron y quiso otra cosa, al preguntarse qué pasó llegó a la conclusión de que “hay que ser feliz con lo que tienes”, <i>Miriam le preguntó si relaciona su experiencia con lo que comentó Carlos, ya que el querer un hijo era querer algo más</i>, Jesús dijo que es no estar conforme; <i>Damaris le dijo que si se refería a que cuando se tiene ya no se quiere</i> y dijo que sí, <i>ella agregó que hay situaciones en las que debe haber límites y estar satisfechos, y había situaciones en las que sí se podía desear más, Jesús dijo que se debe mejorar la persona primero y a su vez mejorará lo demás, Damaris le dijo que para que las cosas mejoraran debe de hacerse paso por paso, Miriam agregó que no sólo hay que concentrarse en lo material si no en la calidad de la persona, Jesús dijo que sí porque en ese caso nunca se va a estar conforme y siempre se va a querer otra cosa, Wendy le dijo que es bueno tener ambiciones pero no se debe ser avaro, Jesús dijo “ah, claro tampoco hay que ser codo con uno mismo, de qué te sirve el dinero”.</i></p> <p>Damaris y Miriam agregaron que era importante expresar las emociones y que no se debía permitir que dañaran a nadie, por si alguno de los adolescentes deseaba hablar personalmente con las facilitadoras.</p>	<p>Miriam llevó a cabo el <i>conflicto mayéutico</i> para que Carlos respondiera al porqué de la conducta que planteaba.</p> <p>Miriam realizó el <i>conflicto mayéutico</i> para que Jesús identificara la similitud de su experiencia con la planteada por Carlos.</p> <p>Damaris empleó la <i>elucidación</i> para aclarar la idea de Jesús.</p> <p>Se le <i>confrontó</i> a Jesús sobre los aspectos positivos y negativos que conlleva la ambición.</p>
--	--

INCIDENCIAS:

Los adolescentes compartieron sus experiencias sólo hasta que las facilitadoras también lo hicieron.

<p>Aspectos relevantes: Nombre de la sesión: Planeación del tiempo. Sesión 28</p> <p>La sesión comenzó organizando equipos de 2 ó 3 personas cada uno, los cuales deberían trabajar en equipo y formar un pingüino con el material proporcionado.</p> <p>La mayoría de los equipos pudieron trabajar sin ayuda de las facilitadoras; al finalizar el tiempo Miriam preguntó al equipo de Juan, Luis Ángel y Daniela cómo se habían sentido, ellos dijeron que pudieron trabajar bien y en orden, <i>Miriam les dijo que apreció que fueron uno de los equipos que desde el principio se integró y trabajó en orden y constantemente, llegaron a acuerdos y tuvieron un buen resultado.</i></p> <p>Se preguntó al equipo de Paulina y Aranza cómo se habían sentido, ellas dijeron que bien, pero Paulina dijo que creía que no había quedado bien, Miriam le dijo que ellas hicieron algo diferente y no por ello menos valioso, ya que crearon una figura distinta a un pingüino, Miriam preguntó cómo se sintieron al trabajar en equipo y Paulina dijo que en su escuela no están acostumbrados a hacer trabajos en equipo, siempre los hacen solos, y Miriam le preguntó cómo se sintió en la actividad, ella dijo que se le hizo un poco extraño por la falta de costumbre, pero al final le gustó, <i>Miriam les comentó que vio que eso no fue impedimento pues logró acuerdos con Aranza desde el inicio.</i></p> <p>Miriam preguntó al equipo de Jesús y Enrique cómo habían trabajado, Jesús dijo bien aunque no se pusieron del todo de acuerdo, uno aceptaba lo que decía el otro. Miriam dijo que vio la colaboración y que su resultado había sido más rico del que se les pedía.</p> <p>Paola no quiso comentar sobre su trabajo con Ramón, <i>Miriam dijo que eso podría ser un reflejo de que tuvieron dificultades para elaborarlo.</i></p> <p>El equipo de Iván, Emilio y Mónica dijeron que aunque se tardaron lo hicieron muy bien, <i>Miriam destacó la importancia de ello y les dijo que era importante de igual manera calcular el tiempo que se destina a distintas actividades.</i></p> <p>Para cerrar la sesión se realizó la recapitulación sobre los puntos más relevantes de los temas “adiciones” y “planeación del tiempo”. Cuando Miriam abordó el aspecto de la tolerancia del cuerpo hacia ciertas sustancias, Jesús preguntó “¿pero qué pasa cuando un valor choca con otro?”, en este caso cuando la</p>	<p>Instrumentalización</p> <p>Se <i>retroalimentó</i> la participación en equipo de los integrantes destacando su esfuerzo.</p> <p>Se <i>retroalimentó</i> la participación en equipo de los integrantes destacando su esfuerzo.</p> <p>Se <i>retroalimentó</i> la participación en equipo de los integrantes recalcando que la falta de acuerdos genera resultados poco satisfactorios.</p> <p>Miriam <i>retroalimentó</i> la participación en equipo de los integrantes remarcando que obtuvieron un buen resultado.</p>
---	---

<p>tolerancia choca con el respeto, entonces cuando ya no puedes más ¿qué pasa?”, se le pidió que concretara y ejemplificara su pregunta, él dijo que suponiendo que alguien es adicto al tabaco y tiene un hermano que odia a los fumadores pero los tolera, llega un momento en que no puede más y se harta de que fume y le eche el humo del tabaco, Miriam le dijo que la tolerancia no está peleada con el respeto, y que de hecho hay espacios para fumadores y para no fumadores, y en el caso de que alguien esté fumando se debe respetar a la persona y tolerar su decisión de hacerlo, pero no es válido que lo haga frente a la otra persona ya que le daña, por tanto no debe permitir que ocurra frente a él y que invada su espacio, Wendy agregó que ello se debe hacer de forma asertiva, Jesús dijo que ya le quedaba claro.</p> <p>La facilitadora comentó que una de las formas para prevenir las adicciones era tener actividades para realizar en su tiempo libre que los mantuvieran alejados de conductas disruptivas. Daniela dijo que algo productivo podía ser estar en Facebook, Miriam le dijo que era más conveniente socializar personalmente que mediante una red social, y que si bien éstas son importantes para comunicarse, no todo el tiempo se debe estar ahí. Todo lo anterior era indispensable para que desarrollaran habilidades, adquirieran experiencia y conocimientos, hicieran lo que les gusta, ayudar a alguien más, sentirse satisfechos y procurando su bienestar y el de los demás.</p>	<p>Se utilizó la concretización para comprender a qué se refería exactamente Jesús y poder contestarle.</p> <p>Miriam retroalimentó la aportación de Daniela para denotar la importancia de la comunicación y convivencia.</p>
---	--

Aspectos relevantes: Nombre de la sesión: Cierre. Sesión 29.	Instrumentalización
<p>Esta última sesión se comenzó pidiendo a los asistentes que escribieran una carta o algunas palabras de despedida a las facilitadoras; los adolescentes expresaron en ellas lo siguiente:</p> <p>Jesús. <i>“Lamentablemente y por desgracia no me tomé el tiempo de conocerlas”.</i></p> <p>Aranza. <i>“Pues a mí sí me gustó demasiado la forma de ser de todos y por otra parte algunas veces no me gustó porque hubo temas muy aburridos, pero sí me agradó la forma de ser de todos”.</i></p> <p>Ramón. <i>“Me la pasé increíble con las 4, con algunas no platicué y pues les agradezco por los consejos que algún día me dieron, muchísimas gracias”.</i></p> <p>Juan. <i>“Pues trabajaron bien, me gustaron todas las sesiones y fueron divertidas, pues saludos para todas, fue muy raro al principio pero me acostumbré y espero verlas pronto y contactarlas; lo que faltó es que no salimos al patio a hacer alguna actividad, cuidense mucho. ¡Gracias!”.</i></p> <p>Daniela. <i>“Les doy muchas gracias por todo y pues las voy a extrañar mucho, son muy divertidas y pues a todas en general, pues me he divertido un chingo, pues con ustedes dije cosas que nunca había dicho y pues gracias por todo y no me gusta que no nos vamos a ver. Que les vaya bien y pues que tengan mucha prosperidad y todo eso, las llevaré siempre en mi corazón, las quiero mucho chavas, que tengan mucho éxito, de verdad se los deseo con todo el corazón”.</i></p> <p>Luis Ángel. <i>“Más que nada y antes que todo les doy las gracias por todos estos pequeños momentos que compartimos con tanta alegría y felicidad... aunque no nos conocimos mucho sé que todo esto que compartimos fue algo excepcional, algo que nunca jamás había compartido con vosotros... sigan así chicas que son muy especiales y se les quiere mucho, sigan así demostrando todo su apoyo y alegría con los demás... muchas gracias de todo corazón y pues las recordaré como parte de mi juventud y siempre se les va a querer. ¡Gracias!”.</i></p> <p>Enrique. <i>“Gracias por ser las mejores maestras, amigas. Gracias por todo, siempre las recordaré. Gracias, las quiero mucho chicas”.</i></p> <p>Paola. <i>“Bueno pues en este poco tiempo que estuvimos juntos les agarré cariño y me</i></p>	

cayeron bien todas, les deseo muchísima suerte en su escuela y cumplan todas sus metas. Lamentablemente llegó el día de despedirnos pero las recordaré porque fue una buena experiencia haber compartido algunos meses con ustedes. ¡Suerte!”.

José. “*Yo aprendí mucho de este taller, todas me cayeron muy bien aunque algunos de mis compañeros no me caían bien pero bueno, ya qué. Que les vaya chido, adiós”.*

Se realizó una técnica lúdica en el patio de la preceptoría, para lo cual se organizaron parejas entre los asistentes, que al principio no seguían las reglas del juego pero posteriormente lo hicieron; al finalizar mencionaron que se habían divertido.

Todo el grupo entró al salón, en donde se llevaría a cabo un convivio de despedida; mientras los asistentes comían Miriam les preguntó qué les había dejado el asistir al taller y ya que no respondían, Wendy le dijo a Jesús que comentara su experiencia. Jesús dijo que no aprendió nada, pero que sí reafirmó cosas que ya sabía, y que le hubiera gustado conocer más a las facilitadoras y saber qué les gusta, porque de hecho no conoció bien a nadie del grupo, incluso a Paulina, quien es su novia. Wendy dijo que muchas cosas ya no se pudieron hacer por falta de tiempo, a lo que Jesús respondió que le hubiera gustado conocer más a cada una de las facilitadoras interiormente. Miriam le preguntó qué había podido aprender interiormente de sí mismo o de los demás, y él dijo que aprendió que las apariencias engañan, porque muchas personas lo consideran como “mensito” pero que él no lo es; mencionó que cuando una de sus amigas se suicidó todos los familiares y amigos de ella le dijeron que fue su culpa, trataban de humillarlo al echarle en cara todo el tiempo eso. Un día él se puso a llorar por ello. En ese entonces él conoció a algunas personas y comprendió que eran realmente sus amigos porque no lo juzgaban ni cuestionaban. ***Wendy le dijo que esas ocasiones eran oportunidades para saber con quién se puede contar en determinadas situaciones, pues son muestras de lealtad.***

Paulina comentó que le cuesta expresarse, pero que en general le cayeron bien todas las facilitadoras y aprendió mucho de todo.

Paola dijo que empezó a ir al taller por problemas con su mamá, pero ahora es una forma de usar su tiempo. Mencionó que el taller le había gustado porque se divertía y le gustaban las cosas que se hacían, además de que

Wendy ***retroalimentó*** la aportación de Jesús retomando la importancia de los valores, en especial de la lealtad.

era una forma para que ya no peleara con su mamá, pues al estar en el taller no pasaba tanto tiempo con ella. *Miriam le preguntó qué tipo de problemas tiene con su mamá y dijo que pelean por cualquier cosa, se le dijo que aclarara esto y dijo que pelea con ella porque por ejemplo le dice que lave los trastes, aunque es una pequeñez, Miriam le preguntó si era algo insignificante y ella dijo que sí, Miriam le preguntó que cómo, ella dijo “sí, pues no me corresponde a mí”, se le preguntó que a quién le corresponde y dijo “pues sí los lavo, en mi casa casi no los uso y cuando voy con mi abuelita ahí cada quien debe lavar el suyo y sí lo hago, sólo que en mi casa mi hermano (de 10 años) hace desorden cuando arreglo mi cuarto y no es justo. Mi mamá no le dice nada porque según es muy pequeño y yo digo que ya puede lavar”. Jesús le comentó a Paola que si creía que la forma de solucionar el problema era el no hacer las cosas sólo porque su hermano no las hace; Paola guardó silencio. Wendy le preguntó si le había dicho a su mamá, Paola respondió “sí, pero no hace caso”. Wendy le dijo que sería bueno que hicieran tregua o acuerdos, por ejemplo ayudándole a su hermano a hacer algo que le cuesta trabajo y él le ayude a ella de igual manera, así ya tendría una opción.*

Enrique dijo que su situación es muy similar a la de Paola, ya que igual su hermano menor está muy consentido y que al ir al taller también hace que no discuta con su mamá pues lo mantiene ocupado. A parte de eso, los temas le gustaron y le parecieron interesantes, *Miriam le dijo que era muy valioso que hubiera encontrado una alternativa a su problema, y que ahora que el taller finalizaría tendría que tratar de solucionarlo por otros medios, incluso de una forma similar a la que se le había propuesto a Paola.*

Luis Ángel dijo haber entrado al taller por recomendación del psicólogo de la preceptoría, pues los temas le iban a ser de utilidad, y así fue, pues menciona que los tomará en cuenta si lo que vivía se vuelve a repetir. *Miriam comentó que ese era el propósito, que cada quien se apropiara de un poco de lo que las facilitadoras quisieron enseñarles y lo aplicaran a su vida diaria y supieran qué hacer si algo similar se les presenta.*

Daniela mencionó que se le hizo muy padre y que todo le gustó, *Miriam le preguntó qué cosas le habían gustado* y ella dijo que el tema que se le había hecho más interesante fue el de

Miriam, Wendy y Jesús *confrontaron* a Paola al cuestionarla sobre si creía que las peleas con su mamá estaban justificadas y si creía que lo que hacía era la manera de solucionar los conflictos.

Miriam *retroalimentó* el comentario de Enrique diciendo que debería encontrar una nueva alternativa para solucionar su problema pues ya no podría contar con el taller como alternativa.

Se *retroalimentó* el comentario de Luis, al mencionarle que era indispensable que tomara en consideración el efecto de llevar a cabo lo aprendido durante su asistencia.

Se empleó la *concretización* para especificar qué temas fueron del interés de Daniela.

<p>adicciones porque pudo compartir su experiencia, de la cual no había hablado. <i>Miriam le preguntó qué se llevaba y dijo que lo que ella aprendió del taller y de aquella experiencia trataba de enseñárselo a otras personas para que no pasaran por lo mismo. Miriam le comentó que eso era muy importante y que su labor era muy valiosa.</i></p> <p>Juan mencionó que vive un caso cercano de adicción y que con lo que aprendió del taller ha tratado de ayudar a su primo. <i>Miriam le comentó que muchas veces los esfuerzos de la familia se traducen en preocupación y en diversos problemas, era necesario que guardaran su integridad y lugar para que no resultaran dañados ni Juan ni su familia.</i></p> <p>Ramón comentó que a pesar de que no convivió tanto con las facilitadoras le pareció bien e interesante, ya que se le dieron consejos importantes como que le echara ganas a la escuela. Dijo que a pesar de que considera todo eso, no va bien en la escuela y que lo suspendieron 15 días, pero como el orientador no se enteró de ello, él va a seguir yendo a la escuela. Miriam le preguntó que para qué irá a la escuela, y Ramón dijo que porque lo quiere aprovechar y si le interesa terminar.</p> <p>José dijo que le gustó aunque no aprendió nada en el taller; Miriam le comentó que su asistencia era intermitente, ya que por varias semanas dejó de asistir y ahora regresaba, él dijo que era porque lo obligaban en la escuela, Miriam le preguntó si sabían que había dejado de ir y él dijo que no, pero que ahora que volvió sí se dan cuenta por su carnet de asistencia. <i>Miriam dijo que muchas cosas pueden no agradaarle y que siempre y cuando sea con respeto, responsabilidad y libertad se puede decidir y que uno de los aprendizajes que quería que José se llevara era aprovechar lo que se le ofrece y hacer valer su palabra.</i></p> <p>Wendy comentó que así fuera por obligación, o cualquier otro motivo, había algo por lo cual ellos seguían yendo, pues por más obligatorio que sea muchos han decidido ir y otros dejar de hacerlo.</p> <p>Por su parte, Aranza dijo que en general le había gustado, que se sentía bien y que una de las cosas que aprendió fue a conocer las diferentes mentalidades, ya que ella antes no hablaba con nadie ni siquiera de la escuela y que ahora ya se anima y le habla a muchos de su salón. <i>Miriam le dijo que ese logro era muy importante pues como antes había mencionado Jesús, cada vez que se conoce a</i></p>	<p>Se <i>retroalimentó</i> el comentario al indicar que el compartir conocimientos era algo fundamental.</p> <p>Se <i>retroalimentó</i> el comentario de Juan haciendo hincapié en que además de procurar el bienestar de su primo, procure su propio bienestar y el de su familia.</p> <p>Miriam <i>retroalimentó</i> a José mencionándole que era importante que hiciera valer su voluntad con respeto y responsabilidad.</p> <p>Se <i>retroalimentó</i> el comentario de Aranza indicando que había alcanzado un gran logro que le permitiría conocer a más personas.</p>
--	--

alguien hay algo de lo que cada quien se apropia de esa persona y ello permitía conocer su forma de pensar, Wendy agregó que eso le iba a ser muy útil para relacionarse con más personas.

Durante el cierre de la sesión la psicóloga de la preceptoría mencionó algunas palabras a los participantes y a las facilitadoras. Finalmente se le entregó un reconocimiento a cada uno de los asistentes y se dio por concluido el taller.

RESULTADOS GLOBALES

Durante el desarrollo del taller las facilitadoras identificaron una serie de elementos que muestran una desacralización por parte de los jóvenes hacia su familia, ya que en general los adolescentes expresaron que en su núcleo familiar prevalecían las actitudes pasivas, frías y agresivas. Por otro lado esta situación probablemente sucedía por la falta de reglas y límites dentro de casa, lo cual propiciaba una actitud por parte de los jóvenes desafiante en todos los contextos, ya que cada persona es un ser holístico y no pueden desvincularse los ámbitos escolar, social e individual. De igual manera al momento de expresar virtudes personales y de la familia los adolescentes tuvieron dificultades para identificarlas y compartirlas con el grupo.

En conjunto con el tema de familia se abordó la temática de “valores” y para el grupo fue muy relevante el valor de la lealtad ya que en general el grupo coincidió en que una persona que no es leal no puede ser parte de su grupo de amigos, pues dejaron claro que ellos no toleraban la traición. Esto se puede relacionar con el proceso natural de la adolescencia pues en esta etapa del desarrollo, es esencial el formar parte de un grupo y ser aceptado dentro del mismo; sin embargo también es una etapa de vulnerabilidad ya que pone a los adolescentes en riesgo en el intento de ser aceptados por los demás, llevando a cabo conductas que simplemente no resultan benéficas para su propio desarrollo.

También se puede rescatar que los adolescentes se encuentran a menudo con la dificultad de poder expresar e identificar emociones y sentimientos. En las técnicas grupales que se llevaron a cabo con estos temas era muy notorio que no podían concretizar lo que sentían, incluso hubo tres casos de chicas que presentaban autolesión en muñecas como única forma de expresión. Posteriormente pudieron identificar las facilitadoras que estos tres casos tenían como antecedente alguna especie de abuso sexual, y en dos de ellos se presentaba una pérdida significativa.

Muchos de los integrantes que asistían mencionaban que preferían estar dentro del taller que permanecer en sus casas para poder evitar peleas en la familia, ya que era un factor común en varios de ellos. Aquí se puede retomar lo que se mencionaba en las primeras sesiones que trataban el tema de familia y convivencia, en donde la mayoría mencionó que no existía una adecuada comunicación con ciertos miembros familiares, incluso se vio reflejado durante el inicio de las sesiones que la convivencia era muy hostil

entre algunos integrantes del taller; sin embargo conforme se fue avanzando en las sesiones, los adolescentes mejoraron su participación y desempeño en las técnicas realizadas, también algunos aceptaron un acompañamiento individual y lograron compartir experiencias muy personales ante el grupo, a partir de esta integración, observaron que tenían entre ellos más aspectos en común de lo que pensaban; por ejemplo: pasatiempos, dificultades en casa y en la escuela, sentimientos de amor, gustos por el deporte o la música, llegaron a retroalimentar a las facilitadoras sobre los temas y actividades a realizar dentro del taller, de hecho la asistencia de la mayoría de los adolescentes fue constante e invitaron a más amigos a unirse al grupo sin necesidad de ser remitidos por su institución educativa.

Cuando se trataron las sesiones respecto al tema de violencia, definición y tipos, las facilitadoras observaron que una de las constantes en varios de los adolescentes era que usaban la violencia como forma de solucionar ciertos problemas en lugar de utilizar el diálogo, ya que cuando ellos trataban de pedir ayuda a los maestros en casos de bullying, no era brindada la ayuda al respecto y ocurría de nuevo una desacralización ante las figuras de autoridad. Por mencionar ejemplos, las facilitadoras se encontraron con el caso de Emilio quien mencionaba que existía un profesor con el cual se faltaban al respeto los alumnos dentro de su clase y, entre alumnos y profesor tampoco existía respeto ya que el docente nunca les dejó clara su figura como autoridad dentro del salón.

En la misma sesión Brian y Paola mencionaron que ellos usaban la violencia como una forma de darse a respetar con los otros ya que las demás personas según ellos, “no entienden si no se les trata igual”.

En una sesión posterior se les notificó a las facilitadoras que había ocurrido una pelea entre chicos que pertenecían al taller (Brian y Luis Fernando), por lo cual la consecuencia para Brian fue la expulsión de la Preceptoría lo cual incluía que quedaba fuera del taller y de recibir atención psicológica individual. La psicóloga responsable de dar el servicio terapéutico a Brian comentó a las facilitadoras que ella no estaba de acuerdo con la decisión de expulsarlo; sin embargo esa orden ya había sido dada por parte de la Presidenta ya que el adolescente tenía antecedente de haber rayado 10 casas después de haber asistido al taller en donde utilizó una lata de aerosol rojo para llevar a cabo una técnica propuesta por las facilitadoras, pero hizo mal uso del material que llevó voluntariamente, lo cual estuvo a punto de traerle consecuencias legales, por lo tanto ya estaba hecha la

determinación. Con respecto a la sanción que se le impuso a Brian las facilitadoras no estuvieron de acuerdo con la decisión tomada ya que en primer lugar no fueron tomadas en cuenta al momento de llevar a cabo la sanción y en segundo lugar porque se cae en incongruencia puesto que el objetivo de la Preceptoría es brindar ayuda multidisciplinaria que oriente al “menor infractor” y no profesionalice en conductas antisociales, todo lo contrario, la preceptoría debería promover su inserción adecuada a los ámbitos: social, familiar y escolar.

En lo concerniente al tema del bullying se encontró recurrente esta práctica entre los adolescentes, algunos de ellos provenían de la misma escuela lo que fomentó a este acto de violencia que se siguiera repitiendo dentro del taller, notando las facilitadoras hostilidad dentro del grupo, la cual se vio reflejada en un cambio de actitudes como el no participar, faltar más seguido al taller, por lo que se tuvo que hablar con algunos de los adolescentes que lo ejercían. Es importante mencionar que este tema fue controversial y de gran interés para los adolescentes; sin embargo se resolvió dentro del taller por medio del debate y analizando las películas relacionadas con este punto.

Pasando al tema de adicciones, Paulina en un momento dado se sensibilizó ante el tema, expresando sus emociones a través del llanto, por lo que a las facilitadoras les llamó la atención ésta situación, ya que sesiones anteriores Paulina era una de las adolescentes que le costaba trabajo hablar sobre sus emociones y sentimientos.

Otra de las adolescentes con la misma situación fue Daniela, porque en un inicio ella al no poder expresar sus emociones, sentimientos e incluso alguna opinión, se reía sin ninguna razón aparente, sin embargo, al paso de las sesiones y al llegar al tema de adicciones, logró expresar a los demás sus ideas, emociones y sentimientos compartiendo experiencias personales acompañadas de llanto. Por otro lado, a pocas sesiones de finalizar el taller, Ramón confiesa que muchas de las experiencias que compartió nunca se las había contado a ninguna otra persona, que se sintió en confianza para poder platicarlas.

Cabe mencionar que uno de los adolescentes enviados de su escuela, invitó a Iván, otro adolescente que llegó a la mitad de haber comenzado el taller, no obstante, fue uno de los integrantes que más participaba, brindando experiencias enriquecedoras para los demás.

Del mismo modo, Brian fue un adolescente con una participación activa, clara y enriquecedora, sin embargo; la tajante decisión de la Presidenta de sacar al adolescente

tanto de su terapia como del taller, freno su desarrollo personal dentro del proceso que llevaba en la Preceptoría.

Para finalizar, Jesús un adolescente propositivo, participativo y activo dentro del taller, que incluso manifestaba interés por estudiar Psicología, llegó a éste por decisión propia, logrando que sus comentarios y aportaciones tuvieran un despertar participativo e incluso en ocasiones posturas diferentes en sus compañeros.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIÓN

Gómez del Campo (1999) menciona que con frecuencia ocurre que los miembros del grupo acepten que el poder esté centralizado en los facilitadores, sin embargo es importante que no se dé de tal manera y que todos tengan la misma responsabilidad dentro del grupo. Debe darse un poder compartido entre los facilitadores y los participantes, donde todos sean copartícipes de formular y lograr los objetivos que se propongan.

Lo descrito anteriormente se vio reflejado dentro del taller al interactuar con los adolescentes, ya que en algunas de las sesiones la figura del facilitador llegó a desvanecerse debido a que los adolescentes a partir de sus experiencias hacían que los demás realizaran aportaciones respecto al tema y esto generaba que fluyera la sesión sin necesidad de que los facilitadores fueran los únicos encargados de tener el poder dentro del grupo. Con frecuencia dentro del grupo había un adolescente que fungía como facilitador ya que constantemente hacía intervenciones a las aportaciones de los demás compañeros del grupo.

Dentro del grupo de adolescentes de la Preceptoría Juvenil de Atizapán se encontró una gran flexibilidad para trabajar y esto permitió la excelente organización para llevar a cabo las sesiones de manera satisfactoria, es una de las características que se dan dentro de estos grupos como menciona Gómez del Campo, lo que también favoreció la creación del clima ideal para la formación de las relaciones interpersonales de los adolescentes, sin darse una rivalidad y competencia entre los miembros del grupo.

Gómez del Campo (1999) hace referencia a que el enfoque comunitario es empleado como un medio de prevención, principalmente primaria, es decir que se enfoca a evitar la aparición de un problema o alteración que pudiera influir en el individuo o en su comunidad. Por lo que concordamos con el autor, ya que dentro de la comunidad de la Preceptoría Juvenil de Atizapán, nuestra función principalmente fue cumplir con la prevención de conductas de riesgo en los adolescentes, sobre todo en esta etapa en donde ellos se encuentran en el descubrimiento de su identidad y formación personal, como lo menciona Rogers (1986) que es el momento ideal para el proceso de convertirse en persona.

El acompañamiento que se brindó a los adolescentes en este taller es fundamental para su desarrollo personal, ya que como lo menciona Maslow (1988), los seres humanos somos

entes sociales y por lo tanto contamos con diversas necesidades y entre ellas se encuentra el aspecto social y afectivo. Evidentemente hubo resultados significativos en cuanto a estos aspectos ya que en todo momento hubo adolescentes que se acercaron a las facilitadoras para compartir experiencias y pedir apoyo; así mismo entre ellos se fueron formando grupos de amigos y parejas, descubrieron que tenían gustos y aficiones en común, descubrieron que no estaban solos en ese proceso de adolescencia que implica cambios de actitud, de gustos, de identidad, de emociones y sentimientos.

Por otro lado las facilitadoras también descubren que la Preceptoría Juvenil Atizapán no cuenta con todos los servicios que institucionalmente debería contar y concuerdan en que hace falta un trato individual que en verdad promueva aún más su desarrollo personal en todos los aspectos ya que es importante no caer en etiquetas de llamar “niño problema” a cualquiera de los adolescentes que llegan a la Preceptoría.

Por lo tanto proponemos ampliar y mejorar el servicio de atención integral a los adolescentes dentro de este tipo de Instituciones, dando una mayor difusión a los servicios que ofrece, integrando a la comunidad en general para que se beneficie de ellos.

Finalmente presentamos un Análisis FODA en donde ampliamos nuestra percepción y propuesta de mejora para la Preceptoría Juvenil de Atizapán, se muestra en la tabla 2.

FORTALEZAS	<ul style="list-style-type: none"> - Las instalaciones son adecuadas para el desarrollo tanto de talleres de cualquier tipo y también para atención psicológica. - Orden dentro de las oficinas y archivo de los expedientes de los adolescentes que acudían al servicio. - Buen trato a los profesionales que llegaban a realizar el servicio social y proporción de materiales para desarrollar las actividades de atención a los adolescentes. - Flexibilidad para utilizar áreas al aire libre aledañas a la institución.
OPORTUNIDADES	<ul style="list-style-type: none"> - Mayor convocatoria a otros profesionales de la salud que pueden beneficiar con su servicio social, el desarrollo de los adolescentes.

	<ul style="list-style-type: none"> - Hacer una mayor difusión para que los adolescentes puedan acudir a los servicios que ofrece la Preceptoría, no sólo por cometer alguna infracción ya sea legal o dentro de la escuela.
DEBILIDADES	<ul style="list-style-type: none"> - Falta de organización para la atención a los adolescentes usuarios del servicio psicológico de la Preceptoría. - Falta de atención médica que de acuerdo al organigrama de la Preceptoría, debía existir en todas las sedes del Estado de México. - Ausentismo por parte de la Presidenta de dicha institución, por lo tanto, falta de supervisión a su personal subordinado.
AMENAZAS	<ul style="list-style-type: none"> - Dar de baja a algunos adolescentes, negándoles el servicio y no proporcionarles alternativas de solución o mejora, quedando vulnerables a distintos riesgos, cometiendo alguna infracción. - Falta de personal de seguridad, siendo una institución pública de menores infractores.

Tabla 2. Análisis FODA

BIBLIOGRAFÍA

1. Almanares, A., Louro, B., y Ortiz, G. (1999). Comportamiento de la violencia intrafamiliar. *Revista Cubana Médica Integral*, 15(3):285-92.
2. Althusser, L. (1983). La filosofía como arma de la revolución. Ed. Siglo XXI
3. Arce, M. L. (1995). El proceso de socialización y los roles en la familia. En: Teoría y metodología para la intervención en familias. San José: Universidad Nacional de Costa Rica. 32-5.
4. Bordignon, N. A. (julio-diciembre de 2005). El desarrollo psicosocial de Eric Erikson. El diagrama epigenético del adulto. *Revista Lasallista de Investigación*, 2(2), 50-63. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/695/69520210.pdf>
5. Buelga, S. (2003). Familia y adolescencia: el diseño de un programa para la prevención de conductas de riesgo. *Encuentros en Psicología Social*. Vol.(1). 72-78.
6. Caparrós, N. (1977). La crisis de la familia. Madrid. Ed. Fundamentos.
7. Capó, J. S. (1986). Psicología Humanista y Educación. *Anuario de Psicología*, 88-102
8. Coy, E. y Torrente, G. (1997). Intervención con menores infractores: Su evolución en España. *Revista anales de psicología*, 13 (1): 39-49. Recuperado de: http://www.um.es/analesps/v13/v13_1/04-13-1.pdf
9. Cruz, E. C. (2007). El concepto de menores infractores. *Revista del Posgrado en Derecho de la UNAM*, 3(5), 335-355. Recuperado de: <http://www.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/posder/cont/5/cnt/cnt17.pdf>
10. Cuche, D. (1996). La noción de cultura en Ciencias Sociales. Buenos Aires, Ediciones Nueva visión.
11. Cuervo, K., López, R., Sánchez, A., Carrión, C., Pérez, J., Zorio, M., ... Villanueva, L. (2008). Una medida del riesgo de reincidencia en menores infractores. *Revista Fòrum de Recerca*, 13: 59-68. Recuperado de: http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/78266/forum_2007_6.pdf?sequence=1
12. Cueto, S., Saldarriaga, V., & Muñoz, I. (2011). *Conductas de riesgo entre adolescentes peruanos: un enfoque longitudinal*. Lima: Grade. Recuperado de: http://biblioteca.clacso.edu.ar/subida/Peru/grade2/uploads/20120223052104/30cuetosaldarriaga_munoz.pdf

13. David, B. (2008). *Construyendo tu grandeza: Valores y virtudes. La reciedumbre de los seres que trascienden*. México: Ediciones B.
14. Dekovic, M., Wissink, I. y Meijer, A. (2004). The role of family and peer relations in adolescent antisocial behaviour: comparison of four ethnic groups. *Journal of Adolescence*. Vol. 27. 497-514.
15. Díaz, A., Martínez, R., y Martín, G. (2004). *La violencia entre iguales en la escuela y en el ocio. Estudios comparativos e instrumentos de evaluación*. Instituto de la Juventud. Madrid
16. Dionne, J y Zambrano, A. (2009). Intervención con menores adolescentes infractores de ley. *Revista el observador*, 5: 35-52. Recuperado de: http://www.sename.cl/wsename/otros/observador5/el_observador_5.pdf
17. Echeburúa, E., & Corral, P. (2010). Adicciones a las nuevas tecnologías y a las redes sociales en jóvenes: un nuevo reto. *Facultad de Psicología. Universidad del País Vasco*, 22(2), pp. 91-96. Recuperado de: <http://www.adicciones.es/files/91-96%20editorial%20echeburua.pdf>
18. Estévez, L. E. (2009). Relación entre el clima familiar y el clima escolar: el rol de la empatía, la actitud hacia la autoridad y la conducta violenta en la adolescencia. *International Journal of Psychology and Psychological Therapy*. Vol. 9 (1). 123-136
19. Estrada, G. E. (1998). Educación para el tiempo libre y juventud en riesgo. Declaración Internacional de World Leisure. Disponible en: <http://www.sportsalut.com.ar/articulos/recreacion/juventud%20en%20riesgo.pdf>
20. Fernández, H. (1997). Televisión y mujeres. *Revista Rompan Filas*. Vol. 6: (30).
21. Gaeta, M., & Galvanovskis, A. (2011). Propensión a conductas antisociales y delictivas en adolescentes mexicanos. *Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*, 19(2), pp. 47-54. Recuperado de: http://bvs.sld.cu/revistas/ped/vol71_1_99/ped06199.pdf
22. Germán, M. I. y Ocáriz, P.E. (2009). Menores Infractores/Menores Víctimas: Hacia la ruptura del círculo victimal. *Eguzkilore*, 23, 287-300. Recuperado de: <http://www.heraldotoluca.com.mx/?p=38363>
23. Gómez del Campo, J (1999). *Psicología de la comunidad*. México, Plaza y Valdés. Cap. 2. Y 3.
24. Grosman, M. A. (1992). *Violencia en la familia*. Ed. Buenos Aires. 68

25. Hernandez, P., y Limiñana, G. (2005). Víctimas de violencia familiar: Consecuencias psicológicas en hijos de mujeres maltratadas. *Revista Anales de Psicología*, 21(1): 11-17.
26. Herrera, P. (1999). Principales factores de riesgo psicológicos y sociales en el adolescente. *Revista Cubana Pediátrica*, 71(1), pp. 39-42. Recuperado de: http://bvs.sld.cu/revistas/ped/vol71_1_99/ped06199.pdf
27. Herrera, S., P., (2000). Rol de género y funcionamiento familiar. *Revista Cubana*. Vol. 16 (6). 568-573.
28. Huitrón, G., Denova, E., Halley, E., Santander, S., Bórquez M., Zapata, L.,... Villarroel, L. (2011). Conductas de riesgo en una muestra de adolescentes chilenos y mexicanos: un estudio comparativo. *Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal*, 19 (2), pp. 33-47. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=11221584003>
29. INEGI. (2010). Estadísticas a propósito del día internacional de la juventud. Aguascalientes: BASE DE DATOS. Recuperado de: <http://www.inegi.org.mx/inegi/contenidos/espanol/prensa/contenidos/estadisticas/2010/juventud10.asp?c=2766&ep=41>
30. Jordá, C. y Besteiro, I. (2013). La psicopatía en menores infractores: retos para su investigación e intervención. *Revista Criminalidad*, 55 (3): 265-278. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4709733>
31. Kú, H., y Sánchez, A. (2006). La violencia a través de las fases del amor pasional: Porque la pasión también tiene un lado oscuro. *Revista Colombiana de Psicología*. Disponible en: <http://www.revistas.unal.edu.co/index.php/psicologia/article/view/1230>
32. Lafarga, J. y Gómez del Campo (1991) Desarrollo del potencial humano. Aportaciones de una psicología humanista. México. Trillas. Cap. 2.
33. Laplanche, J. (1981). Diccionario de psicoanálisis. Ed. Labor, España. Lara, A. J. (1996). Adolescencia: Cambios físicos y cognitivos. *Revista de la Facultad de Educación de Albacete*. N°. 11, 121-128. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2282696>
34. Lara, A. J. (1996). Adolescencia: Cambios físicos y cognitivos. *Revista de la Facultad de Educación de Albacete*. N°. 11, 121-128. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2282696>

35. Mafla, A. C. (2008). Adolescencia: cambios biopsicosociales y salud oral. *Revista Colombia Médica*. Vol.39: (001), 41-57. Recuperado de: <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/4747/1/Adolescence.pdf>
36. Máiquez, M.L., Rodríguez,G. y Rodrigo, M.J. (2004). Intervención psicopedagógica en el ámbito familiar. Vol. (11). 1-19.
37. Martínez, M. (2004). La psicología humanista: un nuevo enfoque psicológico. México, Trillas. Cap. 11.
38. Maslow, A. (1983). La personalidad creadora. México, Kairós. Cap. 2.
39. Moreno, A. y del Barrio, C. (2000) La experiencia Adolescente: a la búsqueda de un lugar en el mundo. Ed. Aique, Buenos Aires.
40. Olweus, D. (1978). Aggression in the schools: Bullies and whipping boys. Washington, D.C. Hemisphere.
41. Parolari, F. (1995). Psicología de la adolescencia Colección adolescentes. Colombia, San Pablo.
42. Parra, L., Ortiz, N., Barriga, O., Henríquez, G., & Neira M. (2006). Efecto de un taller vivencial de orientación humanista en la auto-actualización de adolescentes de nivel socioeconómico bajo. *Ciencia y enfermería*, 7(1), pp. 61-72. Recuperado de: <http://www.scielo.cl/pdf/cienf/v12n1/art07.pdf>
43. Pueyo, A. (2008). Valoración del riesgo de violencia contra la pareja por medio de la SARA. *Revista del Colegio Oficial de Psicólogos*. Vol. 29 (1). 107-122
44. Quesada, C. R. (2010). Psicología Educativa. Para afrontar los desafíos del siglo XXI. México, McGraw-Hill. Cap.3.
45. Rogers, C. (1986). El camino del ser. México, Cairo. p. 59-104.
46. Santrock, J. W. (2004). *Psicología del Desarrollo en la Adolescencia*. España: McGRAW HILL/INTERAMERICANA DE ESPAÑA, S. A. U.
47. Sanabria, A. M., & Uribe, R. A. (2009). Conductas antisociales y delictivas en adolescentes infractores y no infractores. *Revista Pensamiento Psicológico*. Vol. 6: (13), 203-218. Recuperada de: <http://www.adicciones.es/files/31-38%20contreras.pdf>
48. Santiago, S. P. (1999). El concepto de Adolescencia. En MINSAP, Manual de Prácticas Clínicas para la atención integral a la Salud en la Adolescencia (pág. 469). Ciudad de la Habana, Cuba: UNICEF.

49. Smith, P. K. (2000). Bullying in schools: Lessons from two decades of research.1-9
50. Steinberg, L. (2001). We know some things: Parent-adolescent relationships in retrospect and prospect. Journal theorists view adolescents? Journal of Youth and Adolescence. Vol. (16). 541-559.
51. Suarez, L. (2006). Violencia familiar ejercida en contra de los adolescentes mexicanos. *Revista Saude Pública*, Vol. 40 (4). 611-619
52. UNICEF. (2011). *Estado Mundial de la Infancia 2011. La adolescencia una época de oportunidades*. Nueva York: UNICEF.

ANEXOS

A continuación se muestran las cartas descriptivas usadas dentro del taller y algunas evidencias de las actividades que se realizaron, es importante mencionar que las actividades se adaptaron de acuerdo a las condiciones que se tenían cada día dentro de la preceptoría Juvenil y a la disponibilidad de los adolescentes.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: DAMARIS GUTIERREZ Y WENDY FRANCO

TEMA: AMBIENTACIÓN

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICION	TECNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDACTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TECNICAS DE EVALUACION
AMBIENTACIÓN	Integrar de forma agradable a los jóvenes que participaran en el taller.	10	Aproximadamente 30 minutos	Técnica grupal "Corazones"	Corazones de papel de diferente color cortados a la mitad	Se pretende promover en los jóvenes la habilidad de entablar comunicación de manera amistosa con los demás.	Esta actividad servirá para dar a conocer a los jóvenes que las personas pueden entablar comunicación con personas completamente diferentes a ellos.
AMBIENTACIÓN	Conocer los nombres de los participantes y algunas características positivas de los jóvenes.	10	Aproximadamente 40 minutos	Técnica grupal "Juego de las tarjetas"	Una tarjeta de cartulina, un color y un seguro para cada participante	Se buscará que los jóvenes empiecen a tener conocimiento de sus cualidades y al mismo tiempo que las	Con esta dinámica se dará conocer a los jóvenes que se pueden integrar fácilmente a un grupo sin necesidad de

						puedan expresar creando así un ambiente de confianza desde el primer momento con los demás participantes.	conocerse y al mismo tiempo promover entre ellos confianza.
AMBIENTACIÓN	Finalizar la sesión de una forma divertida integrando aún más a los jóvenes, teniendo más participación y comunicación entre ellos	10	Aproximadamente 40 minutos	Técnica grupal "Canasta revuelta"	Sin material	Con esta dinámica se pretende que los jóvenes aprendan que se pueden relacionar con los demás de forma divertida respetando a los otros.	Se intentará que los jóvenes se integren espontáneamente a partir de una dinámica divertida y amena.

Vo. Bo.

**NOMBRE, FIRMA Y GARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PRACTICA,
CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO**

**NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORIA
JUVENIL**

TÉCNICA 1.-DINAMICAS DE AMBIENTACION

1. Se colocaran mitades de corazones sobre la mesa invitando a cada participante a tomar la mitad de un corazón, en seguida se indicara que busquen la otra mitad y formen parejas, preguntándose su nombre, ocupación y color favorito. Al terminar se presentaran mutuamente ante los demás.
2. Se le entregara una tarjeta a cada participante pidiéndoles que escriban su nombre de forma horizontal y escojan tres letras de su nombre para escribir tres cualidades positivas, enseguida deberán mencionar su nombre nuevamente y decir los adjetivos que eligieron y el porqué.
3. Todos los participantes formaran un círculo, la facilitadora quedará al centro de pie y al mencionar la palabra piña a cualquiera, este deberá decir el nombre de la persona a su derecha y si la facilitadora dice naranja se tendrá que decir el nombre pero el de la persona de la izquierda, se tendrá tres segundos para contestar, si no contesta correctamente ocupara el lugar en el centro. Después la facilitadora mencionara canasta revuelta y todos tendrán que moverse de lugar y el que está al centro tendrá la oportunidad de ganar un lugar y así otro ocupar el suyo.

TÉCNICA 2.- FAMILIA Y RELACIONES DE FAMILIA

1. Cada participante desarrollara un dibujo donde aparezca con las personas que viven, después se dará instrucción que subrayen de colores las distintas actitudes que mantienen en casa en el tiempo que permanecen junto a ellos: Azul: actitud fría y pasiva. Rojo: actitud agresiva. Naranja: actitud dialogante y cariñosa. Verde: comunicación de proyectos e ilusiones. Morado: actitud de silencio y tristeza. Amarillo: actitud de fiesta y alegría.

TÉCNICA 3.- ROLES, CONVIVENCIA Y VALORES

1. Se formaran equipos los cuales en siete minutos tendrán que presentarse entre ellos, elegir un jefe e inventar un nombre corto y simpático relacionado con la familia. A continuación los equipos se presentaran ante los demás, después la facilitadora dará algunas instrucciones de pruebas que tendrán que cumplir los equipos para recibir una tarjeta con un valor escrito en él (comunicación, respeto, cariño, comprensión, unidad), y así para finalizar los jóvenes deberán expresar que es lo que piensan de lo que significa cada valor.

CARTA DESCRIPTIVA
EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: DAMARIS GUTIERREZ Y WENDY FRANCO **TEMA:** NORMAS

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICION	TECNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDACTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TECNICAS DE EVALUACIÓN
NORMAS	Informar sobre lo que significa una norma		40 min	“siguiendo las normas”	Papel bond Plumones	Se le preguntará a cada uno de los adolescentes que pasen a escribir una norma que se pueda llevar a cabo a lo largo del taller dentro del aula.	¿Sabes lo que es una norma? ¿Qué es? ¿Cómo actúan, o qué hacen las personas cuando siguen una norma? ¿Por qué son importantes las normas? ¿Qué normas del aula conocen? ¿Las cumplen bien o mal? ¿Conoces alguna persona que se destaque por cumplir las normas? ¿Cómo se comporta ella?

Técnica 1

Las ponentes procurarán realizar un diagnóstico inicial de los conocimientos que poseen los adolescentes sobre las normas, para lo cual hace preguntas como las siguientes:

- ¿Sabes lo que es una norma? ¿Qué es?
- ¿Cómo actúan, o qué hacen las personas cuando siguen una norma?
- ¿Por qué son importantes las normas?
- ¿Qué normas del aula conocen?
- ¿Las cumplen bien o mal?
- ¿Conoces alguna persona que se destaque por cumplir las normas? ¿Cómo se comporta ella?

Una vez que las ponentes obtengan el resultado de su diagnóstico inicial, conversará con los adolescentes, para familiarizarlos sobre lo que son las normas, completando las cosas que ellos pudieron haber dicho mal o incompletas.

Resumirá esta parte explicando bien que una norma es un tipo de comportamiento que se establece para que la vida y el desenvolvimiento en un lugar sea tranquilo, organizado y armonioso, por lo que hay que poner cuidado y atención en lo que hace para poder cumplir bien con dicha norma.

Consiste en la realización de una dinámica en el grupo infantil en la que los niños por sí mismos propondrán las normas que se han de establecer en el aula, para lo cual se les pedirá que emitan criterios, los cuales han de ser sometidos a la discusión y aprobación por todo el grupo. El educador procurará que las normas que se planteen sean apropiadas dadas las condiciones y el rango de edad del grupo. Tales normas podrán ser:

- No pegarse.
 - No gritar en el aula.
 - Ordenar las cosas después de cada actividad.
 - Mantener el aula limpia y sin papeles en el piso.
 - Decir por favor, gracias, por nada, cuando se les quieran o se les dé algo.
 - Cuidar el material y los enseres del aula.
 - Respetar el turno de sus compañeros.
 - Ayudar al educador cuando se le solicite.
 - Prestar atención en las actividades.
- Como éstas el educador podrá seleccionar algunas más y valorará las principales, porque un exceso de normas es contraproducente y limita la independencia y la autonomía.

Técnica 2

Consistirá en una actividad plástica en la que los niños tratarán de dibujar una imagen de cada norma, por ejemplo, recogiendo papeles del suelo en el aula, ordenando los estantes, etc. Las ponentes a su vez dibujarán una imagen mucho más completa y explicativa de esas normas, las cuales serán situadas en diversas partes del aula junto a aquellas de los niños que se refieren a las mismas.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: DAMARIS GUTIERREZ Y WENDY FRANCO

TEMA: FAMILIA

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICION	TECNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDACTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TECNICAS DE EVALUACIÓN
FAMILIA Y RELACIONES FAMILIARES	Conocer el tiempo que los jóvenes conviven con su familia y la actitud que presentan ante ella		Sesenta minutos	“Nuestra Familia”	Hojas blancas Plumas Colores	Promover en los jóvenes la importancia de la familia y la forma en la que se relacionan con ella	Los jóvenes se preguntaran cómo es la actitud que tienen con su familia, la confianza que le tiene y la relación que llevan con los integrantes de la misma
			45 minutos	“¿Qué opinamos de....?”	Hojas blancas Lápices		

Técnica 1

Se les entregara a los jóvenes una hoja blanca indicándoles que dibujen a las personas más cercanas a ellos de su familia.

Después de haber hecho su dibujo, se les pedirá que encierren en un círculo de color (ver colores) a las personas con las que mantienen una determinada actitud.

Azul: actitud fría y pasiva.

Rojo: actitud agresiva.

Naranja: actitud dialogante y cariñosa.

Verde: comunicación de proyectos e ilusiones.

Morado: actitud de silencio y tristeza.

Amarillo: actitud de fiesta y alegría.

- Al terminar, cada uno mencionara a quienes de su familia encerraron en qué color explicando la razón.

Técnica 2

- Se anotara en el pizarrón una preguntas (ver abajo).

PREGUNTAS:

¿Cómo crees que es tú...?

¿Qué opinas de...?

¿Te la pasas bien con...?

¿Cómo te llevas con...?

¿Te gusta estar con...?

- Respecto a esas preguntas los jóvenes las responderán en la descripción de sus familiares (según sea el caso) en una hoja blanca que se les entregara anteriormente (ver modelo).

MAMA:

PAPA:

HERMANO:

HERMANA:

ABUELOS:

TIOS:

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: DAMARIS GUTIERREZ Y WENDY FRANCO

TEMA: RELACIONES FAMILIARES/ROLES Y CONVIVENCIA

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICION	TECNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDACTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TECNICAS DE EVALUACION
ROLES, CONVIVENCIA Y VALORES	Comprender a las personas y el papel que desempeñan. Entender los pensamientos y sentimientos de las personas "oponentes".		45 minutos	Técnica Grupal "Las dos sillas"	Sin material	Los jóvenes conocerán la importancia de tomar en cuenta el sentir de las personas que los rodean y el por qué en ocasiones se comportan como lo hacen	Al final de la dinámica, se les preguntara a los jóvenes cómo se sintieron teniendo la postura que les toco interpretar
ROLES, CONVIVENCIA Y VALORES	Trabajar la convivencia dentro de un grupo y el grado de vinculación entre sus miembros.		30 minutos	Técnica Grupal "Un juego para quedar pegados"	Sin material	Los jóvenes aprenderán a trabajar en equipo con una buena convivencia para que todo resulte adecuadamente	Se les preguntara a los jóvenes ¿Qué sintieron al realizar este juego? ¿Qué aprendieron de la experiencia?

Técnica 1

Los adolescentes realizarán un debate personificando uno de ellos a uno de sus padres y el otro será el hijo. El propósito de esta técnica es que los adolescentes comprendan a sus padres cuando en ocasiones les prohíben algo. Los adolescentes que pasen frente al grupo a ocupar una silla cada uno, interpretará el papel que le haya tocado, los temas a tratar serán. Esta técnica está dirigida hacia la convivencia entre padres e hijos.

- uso de computadora
- uso de celular
- salidas a fiestas
- tener novio
- relaciones sexuales
- drogas

Técnica 2

En esta técnica se promoverá la convivencia entre iguales, experimentando la sensación de estar pegador (hipotéticamente) con otro. Se darán instrucciones cada cinco segundos para que los adolescentes sepan de donde deben de pegarse y caminar. Ejemplo:

Se les dirá a los adolescentes pegados de la mano izquierda, a lo que ellos tendrán que caminar durante unos segundos pegados de la mano izquierda de cada uno, o pegados del pie derecho, y así se realizará con diferentes partes del cuerpo.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: DAMARIS GUTIERREZ Y WENDY FRANCO TEMA: VALORES Y CONVIVENCIA

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICION	TECNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDACTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TECNICAS DE EVALUACION
ROLES, CONVIVENCIA Y VALORES	Establecer claramente el sistema de valores personal.		90 minutos	Técnica individual y grupal: "Valores de un grupo en crecimiento" "Diez cosas que me encanta hacer"	Hojas blancas Lápices	Al realizar esta actividad, se promoverá en los jóvenes la habilidad de reconocer algunos de los valores que una persona puede poseer para una mejor convivencia con los demás	Con dicha dinámica se pretende conocer la opinión que tienen los jóvenes ante los diferentes valores, para qué les sirven y qué tanto los llevan a cabo dentro de su vida cotidiana

Técnica 1

Un valor es lo que se considera importante, estimable, valioso y necesario, que hace bien, sentirse bien y eleva el espíritu. Es todo aquello que con las experiencias se va armando, cuidando y luchando por él. Para que un valor lo sea realmente, es necesario creerlo, decirlo y actuarlo de manera constante y repetida, por elección libre y entre varias alternativas. De otra forma sería una pose, algo aprendido de otros y no de sí mismo. Existen valores fijos, absolutos o universales, como el amor, la justicia, bondad, libertad, belleza, etc., y otros cambiantes, según la edad, intereses, necesidades, circunstancias, época que toca vivir, estado civil, etc. Revisar y actualizar nuevos valores es una forma sana de vivir. La incongruencia entre lo que se cree, dice y vive, produce tensiones, angustias y conflictos con uno mismo y con los demás. Los valores siempre cambian en cuanto a su importancia o primacía. Se necesita aprender a distinguir y hacer la propia escala de valores, es decir, qué es lo más importante o tiene más valor, qué es lo que tiene menos valor o importancia; Cuál en determinado momento o circunstancia tiene primacía, aunque se haya puesto abajo en la escala de valores. Una persona que posee un sistema de valores y creencias flexible, más permeable, dispuesto al cambio y menos en "blanco o negro", se inclinará a aceptar comportamientos que no sean afines a sus propias creencias y valores.0

- Se copiarán los valores en el pizarrón
- Se discutirá cuáles son los más aceptados y cuales no tanto entre todo el grupo, poniendo a un lado el núm. 1 al más aceptado y así sucesivamente hasta llegar al núm. 26 que se pondrá en el valor menos usado o aceptado en la sociedad. realizando una participación del porque creen que obtuvieron ese orden y en qué momento los puedes llevar a cabo
- Se pedirá que copien dichos valores y Ponga una paloma en aquellos valores que correspondan a los suyos y una cruz en aquellos que rechace personalmente. A continuación ordene los tres valores que son más importantes para usted de la siguiente manera: 1, junto al valor que es más importante; 2 para el siguiente valor y así sucesivamente. Siga el mismo procedimiento para los valores que rechace en forma más fuerte, poniendo 1 junto al que más rechaza y así sucesivamente.

ES MUY VALIOSO SE:

Activo	
Explorativo	
Sensitivo	
Ambicioso	
Bueno	
Espontáneo	
Consciente	
Apoyador	
Ayudador	
Honesto	

Creativo	
Seguro	
Cuidadoso	
Influenciador	
Conocedor	
Competente	
Leal	
Tolerante	
Abierto	
Confiable	
Crítico	
Productivo	
Diferente	
Recto	
Cálido	
Prudente	

Técnica 2

i. El instructor pedirá a los participantes que hagan una lista con diez cosas que les encante hacer en su vida, anotando al margen el número por interés. Del mayor interés (1) al menor interés (10).

II. El instructor pedirá a los participantes que se dividan en grupos de seis personas, que compartan las cosas más deseadas y las menos deseadas y sigan el proceso de valoración que afirma sus valores, basándose en las siguientes preguntas:

A). ¿ Aprecio lo que hago y hago lo que aprecio?.

B). ¿ Lo afirmé en público cuándo hay oportunidad de hacerlo ?.

C). ¿ Lo elegí entre varias alternativas ?.

D). ¿ Lo elegí después de considerar y aceptar las consecuencias ?.

E). ¿ Lo elegí libremente ?.

F). ¿ Mi conducta está de acuerdo con lo que pienso y digo?.

G). ¿ Mis patrones de conducta son constantes y repetidos ?.

III. En sesión plenaria, el instructor pide a los participantes sus experiencias con base a las siguientes preguntas:

¿Qué reacción tuvieron al ver los valores de los demás, son diferentes a los suyos?

¿Tendieron a criticar o enjuiciar?

¿Trataron de modificar los valores de otro creyendo que el suyo es el correcto?

¿Hubo cambios en su escala de valores?

IV. La facilitadora comenta y evalúa el desarrollo del ejercicio.

CARTA DESCRIPTIVA
EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: DAMARIS GUTIERREZ Y WENDY FRANCO

TEMA: RELACIONES FAMILIARES

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICION	TECNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDACTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TECNICAS DE EVALUACIÓN
FAMILIA Y RELACIONES FAMILIARES	Sensibilizar a los adolescentes acerca de la tarea que implica ser padre y lograr empatía hacia los padres.		40 minutos	“10 cosas que debes saber de tus padres para entenderlos”	Un hoja con diez explicaciones sobre los papás	Los jóvenes se darán cuenta que en ocasiones los padres los quieren cuidar por qué probablemente ellos ya vivieron lo que los jóvenes están apenas viviendo	Se les pedirá que nos digan si han pensado lo difícil que es ser padre, madre, hermano o la persona que cuida de ellos, cómo se sienten y que pongan un ejemplo de cómo les gustaría ser a ellos cuando en un futuro llegarán a ser padres.
	Conocer la importancia de algunos de los familiares más cercanos para los jóvenes		40 minutos	“Espacios de mi corazón”	Un corazón dividido en cuatro partes	Los jóvenes comprenderán que aun que alguien de su familia ocupe un espacio pequeño en su corazón de todos modos tiene un espacio, que quieran más o menos no significa que no sea importante para él o ella	Se pregunta ¿Cómo se sintieron durante la experiencia? ¿Qué cosa les impactaron o les llamaron la atención de lo que escucharon? ¿Cuáles fueron los amores que más se repitieron? ¿Cómo podríamos interpretar esta situación?

Técnica 1

DESTINATARIOS: grupos de niños, jóvenes o adultos con algún tiempo de vida.

MATERIALES: siete corazones de papel; cada uno lleva escrita una característica de la familia ideal: comunicación, respeto, cooperación, unidad, comprensión, fe, amistad.

DESARROLLO:

1. El animador invita a los presentes a formar espontáneamente equipos no inferiores a cinco personas. Se ponen un nombre como familia y luego se ubican a unos cinco metros del animador y escuchan las reglas de la dinámica. Se trata de buscar el equipo que refleje mejor las características de una familia ideal. Para esto todos deben pasar por una serie de pruebas. Algunos de ellos disponen de varios minutos para su preparación pero otros deberán hacerlo primero. La familia (el equipo) que gana una prueba recibe un corazón. Las últimas actividades se realizan en alianza (dos equipos se unen).

2. El animador va proponiendo las diferentes pruebas a los equipos:

a) La familia que llegue primero donde el animador, con la lista de todos sus integrantes, recibe el corazón de la Comunicación.

b) La familia que represente mejor una escena familiar, recibe el corazón del Respeto. Para esta prueba disponen de cuatro minutos para prepararla.

c) La familia que forme primero una ronda infantil, recibe el corazón de la Cooperación.

d) La familia que logre reunir primero, cinco cuadernos y cinco lápices, recibe el corazón de la Comprensión.

e) La familia que represente mejor, en mímica, una enseñanza de Jesús, recibe el corazón del Amor. Los equipos disponen de cuatro minutos para prepararla.

j) Las familias (se trabaja en alianza) que presenten a las Sra. o el Sr. más panzón (con ropas), reciben el corazón de la Unidad. Las alianzas disponen de tres minutos para prepararse.

g) Las familias (trabajan las mismas alianzas) que presenten el mejor coro reciben el corazón de la Amistad. Las alianzas disponen de cuatro minutos para prepararse.

h) Las familias (trabajan las mismas alianzas) que presenten el mejor grito por la Iglesia, reciben el corazón de la Fe. Disponen de cuatro minutos para prepararse.

3. En equipo se evalúa la experiencia:

-¿Para qué les sirvió la dinámica?

-¿Cómo se sintieron durante el ejercicio?

-¿Cómo fue la participación de tu equipo?

4. En plenario se comentan las respuestas y luego se asocia esta experiencia con la vida del grupo.

-¿De qué manera podemos asociar la dinámica con la vida del grupo?

-¿Qué podemos hacer para crecer en integración?

Técnica 2

Se les entregara una hoja en blanco a los adolescentes en donde tendrán que dibujar un corazón y dividirlo en partes, cada una de estas partes representara uno de los miembros de su familia, explicándoles al termino que aun que se lleven bien o mal con ellos son parte del mismo núcleo familiar, y que finalmente son parte de ellos.

CARTA DESCRIPTIVA
EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: DAMARIS GUTIERREZ Y WENDY FRANCO **TEMA:** VALORES

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICION	TECNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDACTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TECNICAS DE EVALUACION
ROLES, CONVIVENCIA Y VALORES	Clarificar el sistema personal de valores. Explorar los valores que tienen en común los grupos.		45 minutos	Técnica individual y grupal "Valores Tradicionales" "El escudo de mis valores"	Una Hoja de Trabajo de los Valores Americanos Tradicionales para cada participante. Hojas blancas, marcadores. Lápiz para cada participante.	Los jóvenes conocerán sus valores y los de sus compañeros	Se les preguntara para ellos cuales de los valores que aceptan elijan el más importante
ROLES, CONVIVENCIA Y VALORES	Se reconocerán los valores que poseen los jóvenes		45 minutos	Técnica individual y grupal "El escudo de mis valores"	Hojas blancas Colores	Los jóvenes tendrán la habilidad de reconocer los valores que poseen para su vida personal	Se discutirá entre el grupo los valores más importantes para los jóvenes conociendo los más importantes para ellos

Técnica 1

- Se les entregara a los jóvenes la hoja de valores donde tendrán que marcar con una palomita aquellos valores que formen parte de su personalidad y una X a los que no.
- En la misma hoja enumeraran del 1 al 3 aquellos que son más representativos para ellos siendo el 1 el más importante, y viceversa, marcaran del 4 al 6 aquellos que menos acepten para ellos siendo el núm. 6 el que más rechazan.
- Al terminar se discutirá con ellos la razón de los que aceptan y los que no, así como del que más aceptan y el que más rechazan.

HOJA DE TRABAJO DE VALORES TRADICIONALES

INSTRUCCIONES: Por favor marque (y) frente de los valores que corresponden a los suyos y marque con una (X) los que su personalidad rechaza. Luego ordene los tres valores que tú defiende fuertemente, numerándolos con 1 al que considere más importante, con el 2 el que sigas y así sucesivamente. De la misma manera numere del 4 al 6 los valores que rechaza.

ES VALIOSO:

Ser honesto, Ayudar a los demás, Ir adelante, Ser tolerante, Participar en quehaceres de la casa, Explotar, Trabajar duro, Ganar, Ser limpio, Ver por uno mismo, Honrar a los padres, Obedecer la ley, Ser leal al país, Ser libre, Tener felicidad, Conocer la herencia cultural de mi país, Acumular bienes, Tener educación, Ahorrar, Ajustarse a las normas sociales.

Técnica 2

Con la técnica que presentaremos hoy, trabajaremos aspectos de la historia y valores. Haremos una relación con las armas defensivas, la heráldica, los dibujos que se empleaban en los escudos u otros elementos como vestimentas y barcos, y los valores que estos dibujos y formas representaban.

A modo introductorio, quien dirija la dinámica deberá hablar de los escudos. Podrá comenzar diciendo que los escudos son armas defensivas que se empleaban para protegerse de las armas ofensivas, los cuales son colocados en el brazo izquierdo con el objetivo de cubrir y proteger los cuerpos de las personas, entre otros datos más que desee agregar. Lo que no debe olvidar de mencionar es que los escudos llevaban y llevan mucho simbolismo.

Y precisamente en este simbolismo nos detendremos para trabajar en la dinámica. El simbolismo que estaba, y aun esta, presente en los escudos es muy importante porque representa valores. Hace alusión a los valores que querían transmitir. Y, como se pueden imaginar, la dinámica se basa en que los participantes realicen un escudo que lleve implícito los valores que desean destacar, aquellos valores que sientan sean los más importantes y los que transmitirían al resto.

Cuando la persona que dirija la dinámica haya finalizado de comentar sobre el significado del escudo, deberá decirle a los participantes que solo dejen sobre el banco lápices, hojas y marcadores, ya que cada uno trabajará en su propio escudo de valores.

Así es. Se trata de que cada participante imagine y realice un escudo. Este escudo deberá contener los valores que crean más importantes, a los cuales deberán representar en figuras, imágenes o símbolos.

Se podrá optar por comenzar en clase y finalizarlo en los hogares para que puedan investigar más sobre los símbolos y valores, o bien para hacerlo solo en clase. De una u otra forma, cuando el escudo este finalizado, se deberán armar grupos de 5 personas para que cada uno muestre el escudo que realizó y se interprete lo que cada uno quiso expresar en ellos.

Primero deberán observar bien los escudos y luego debatir los valores que representan cada uno de los escudos. Posteriormente a esta reflexión grupal, cada grupo deberá enlistar los 5 valores que más se repiten en los escudos y la persona a cargo de la dinámica escribirá estos valores en una pizarra para luego debatir entre todas las experiencias de la actividad y los valores que los participantes consideran más importantes y por qué.

Para concluir, os recomiendo optar por comenzar a trabajar con el escudo en clase y finalizarlo en la casa. De esta forma, los participantes investigaran sobre los símbolos y podrán representar de mejor manera los valores que desean. Luego, en clase, se continuará con el debate grupal y los valores más repetidos en los escudos.



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACIÓN Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCIÓN SOCIAL

PRECEPTORÍA JUVENIL RESPONSABLE: ATIZAPÁN HORA: 13-17:00Hrs LUGAR: Preceptoría juvenil Atizapán

NOMBRE DEL PONENTE: Franco González Wendy Davli y Rumbo Ruiz Miriam TEMA: Construcción de autoestima

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	No DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
CONSTRUCCIÓN DE AUTOESTIMA	Que el adolescente identifique cualidades positivas y logre transmitir las a los demás		50 min	Técnica grupal:	Hojas blancas	Reflexión personal y grupal acerca de las cualidades propias.	Que el alumno logre compartir a un miembro más del grupo sus cualidades.
	Que los alumnos identifiquen logros personales.		60 min	"Yo soy" (Ver anexo)	Plumones Colores		
BUZÓN	Recibir retroalimentación del taller		10 min	Técnica grupal: "Un paseo por el bosque "	Cinta adhesiva		

Vo. Bo.

NOMBRE, FIRMA Y CARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PLÁTICA, CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO

NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORIA JUVENIL

TÉCNICA 1.- “Yo soy”

Desarrollo

En primer lugar, el facilitador hace una breve introducción acerca de lo que significa la palabra “autoestima”(evaluación que el sujeto hace de sí mismo, si te gusta o no como eres), siempre incitando a los adolescentes a que den su opinión, para entrar en materia.

A continuación, se reparte a cada alumno un folio, en el que pondrán en la parte superior la frase YO SOY....., y a la parte izquierda del folio la misma frase, escrita unas 20 veces. Quedará de la siguiente forma:

YO SOY.....

Yo soy

Yo soy

Yo soy

Yo soy

Yo soy

Se les indica las siguientes instrucciones:

“Vas a escribir características tuyas que consideres que sean positivas (cualidades, logros, destrezas, conocimientos, capacidades...). A continuación, por parejas, se van vender a vosotros mismos. Uno hará el papel de vendedor y otro de comprador, y después cambiaréis los papeles. El vendedor expondrá las razones por las que al comprador le conviene adquirirlos”.

Finalmente, el profesor pregunta a los alumnos las dificultades que han tenido a la hora de completar las frases de yo soy, y a la hora de venderse y las va anotando en la pizarra. Explica a los adolescentes que a la mayoría de personas nos es difícil reconocer cualidades positivas que poseemos en algunos momentos, y que esto ocurre porque las personas elegimos un modelo con el que compararnos, y depende de con quién nos comparemos, nos evaluamos más positiva o más negativamente.

De lo que se trata es de hacer una comparación lo más realista posible, para que el resultado sea ajustado a la realidad, y así nuestra autovaloración no se verá afectada.

Técnica 2 “Un paseo por el bosque”

El profesor indica a los alumnos que dibujen un árbol en un folio, con sus raíces, ramas, hojas y frutos. En las raíces escribirán las cualidades positivas que cada uno cree tener, en las ramas, las cosas positivas que hacen y en los frutos, los éxitos o triunfos.

Se pone música clásica de fondo para ayudarles a concentrarse y relajarse.

Una vez terminen, deben escribir su nombre y sus apellidos en la parte superior del dibujo.

A continuación, los alumnos formarán grupos de 4 personas, y cada uno pondrá en el centro del grupo su dibujo, y hablará del árbol en primera persona, como si fuese el árbol.

Seguidamente, los alumnos se colocarán el árbol en el pecho, de forma que el resto de sus compañeros puedan verlo, y darán un paseo “por el bosque”, de modo que cada vez que encuentren un árbol lean en voz alta lo que hay escrito en el dibujo, diciendo “Tu eres...”

Por ejemplo: “Alfonso, eres...tienes...”

Tendrán 5 minutos para dar un paseo “por el bosque”

A continuación se hace la puesta en común, en el transcurso de la cual, cada participante puede añadir “raíces” y “frutos” que los demás le reconocen e indican.

¿Les ha gustado el juego de interacción?

- ¿Cómo se han sentido durante el paseo por el bosque?

- ¿Cómo reaccionaron cuando sus compañero han dicho sus cualidades en voz alta?

- ¿Qué árbol, además del suyo, les ha gustado?

- ¿Qué compañero ha dibujado un árbol parecido al de ustedes?

- ¿Cómo se sienten después de esta actividad?

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: DAMARIS GUTIERREZ Y WENDY FRANCO **TEMA:** Autoconocimiento

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICION	TECNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDACTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TECNICAS DE EVALUACIÓN
Autoconocimiento	El participante identificará y compartirá características propias.		60 min.	“Mis características ”	Tarjetas blancas	Compartirán los participantes gustos y características que ellos perciban de sí mismos. _____	Se les preguntará a los participantes la importancia de conocerse uno mismo.
			50 min.	“Caricias”	Hojas tamaño carta Plumones Carteles	Comunicación de cualidades entre los participantes del grupo	Se les pedirá a los participantes que reconozcan que cualidades coinciden con las que les mencionan sus compañeros.
BUZÓN			10 min.	_____		Retroalimentación	

TÉCNICA 1 MIS CARACTERÍSTICAS:

Trabajo individual y grupal

- Se distribuyen tarjetas que tienen escritas preguntas relacionadas con los cambios que viven los adolescentes. Preguntas sugeridas: ¿Cómo describiría mi forma de actuar?, ¿cómo creo que me ven mis compañeros?, ¿qué cosas valoro de mí?, ¿qué cosas les gustan a los otros de mí?, ¿en qué creo que debería cambiar?, ¿qué tendría que cambiar según lo que me dicen mis compañeros que debería cambiar?

La consigna orienta a reunirse en grupo y compartir lo reflexionado.

TÉCNICA 2 CARICIAS:

El facilitador comenzará diciendo que, en la vida diaria, damos y recibimos más caricias negativas que positivas, las personas observamos más los defectos que las cualidades de los demás. Ahora todos van a tener la oportunidad de realzar una cualidad de los compañeros.

1. El animador distribuye una papeleta a cada uno.
2. Cada cual describe en ella, la cualidad que, a su parecer, caracteriza mejor a su compañero de la derecha.
3. La papeleta deberá ser completamente anónima, sin ninguna identificación. Por ello, no deberá constar el nombre de la persona de la derecha, ni se deberá firmar.
4. Luego, el animador pide a todos que doblen la papeleta; se recogen y las redistribuye.
5. Hecha la redistribución, comenzando por la derecha del animador, uno a uno irán todos leyendo en voz alta la cualidad que consta en la papeleta, y la irá asignando, el que la lee, a la persona del grupo a quien, según su entender, se ajusta mejor esa cualidad. Solo podrá asignársela a una persona. y deberá manifiesta muy brevemente por qué ve el que esa cualidad caracteriza a la persona.
6. Puede suceder que una misma persona del grupo sea señalada más de una vez como portadora de cualidades; por eso, al final cada uno dirá públicamente la cualidad que él asigno a la persona de su derecha.
7. Al final, el animador pide a los participante que den sus testimonios sobre lo vivenciado en toda la marcha del ejercicio.

Importante: Esta técnica puede perder energía cuando, lo dicho por el sujeto de la izquierda no es del agrado de la derecha; cuando al sujeto de la izquierda, no se le ocurre que expresar de su compañero y deja el papel en blanco.

TÉCNICA 1.- KISS DE CHOCOLATE:

Se les pedirá a los participantes que cierren los ojos, que se relajen, poco a poco se les pedirá que estiren la mano derecha hacia el frente como si fueran a recibir algo, que se les dará algo en las manos y ellos sin comentarlo en voz alta tienen que identificar de qué se trata con sus sentidos, que lo toquen, que lo huelan, que vean si hace algún sonido, que pongan mucha atención en los recuerdos que les trae esa sensación de conocer ese objeto sin verlo, y después a la hora que ellos decidan, si gustan pueden comerlo o guardarlo que es su decisión, es su tiempo y es su espacio, poco a poco se les pedirá que abran los ojos y se pedirá voluntarios para compartir si es que ese chocolate les recordó alguna experiencia cumbre, algún momento de inocencia o alguna experiencia en particular que quieran compartir.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: DAMARIS GUTIERREZ Y WENDY FRANCO **TEMA:** _____

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICION	TECNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDACTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TECNICAS DE EVALUACIÓN
IDENTIDAD	Proporcionar a los participantes una forma de conocer su propia identidad		60 min.	“Soy especial”	Hojas boble carta Plumones Colores pegamento	Reflexión y debate sobre la lectura	Los participantes identificarán las cualidades que los componen y forman parte de su identidad
			50 min.	“Aviso en el diario”		Compartir al grupo gustos, actitudes, preferencias y cosas con las cuales ellos se identifiquen	Lograr reconocer y reconocer diferentes tipos de identidades entre todo el grupo y saber respetar las diferencias personales.
BUZÓN			10 min.	_____		Retroalimentación	

TÉCNICA 1.- SOY ESPECIAL:

Soy especial. En todo el mundo no hay nadie como yo. Desde el inicio del tiempo no ha existido otra persona idéntica a mí.

Nadie posee mi sonrisa, nadie tiene mis ojos, mi nariz, mi cabello, mis manos, mi voz. Soy especial.

A nadie puede encontrarse con la misma letra que yo. Nadie en ningún momento tiene mis gustos en la comida, en la música o en el arte. Nadie ve las cosas exactamente como yo las veo.

En todos los tiempos no encontrarán a nadie que ría ni que lllore como yo lo hago.

Y, lo que a mí me hace reír y llorar no despierta la misma risa y lágrimas, nunca, en nadie.

Nadie responde a cualquier situación como yo lo hago. Soy especial.

En toda la creación sólo yo tengo esas habilidades. ¡AH! Siempre existirá alguien que es mejor que yo en lo que yo sé hacer, pero nadie en el universo alcanza la cualidad de mi combinación de talentos, ideas, habilidades y sentimientos. Tal como en un espacio lleno de instrumentos musicales, alguno tiene un sentido superior, pero ninguno puede igualar el sonido de la sinfonía cuando todos son tocados juntos. Soy una sinfonía por toda la eternidad.

Nadie se verá como yo, hablará, caminará, pensará o actuará como yo. Soy especial.

Soy rara. Y toda rareza representa un gran valor, y porque tengo un raro y gran valor, no necesito intentar imitar a otros. Acepto y celebro mis diferencias. Soy especial.

Y ahora comienzo a comprender que no es accidental que sea especial. Comienzo a ver que la divinidad me creó especial para un propósito muy especial. Debe tener un trabajo para mí, que nadie lo puede hacer mejor que yo. De los millones de solicitantes, sólo yo estoy calificado o calificada para hacerlo, esa persona soy yo.

Porque...SOY ESPECIAL.

TÉCNICA 2.-EL AVISO EN EL DIARIO:

Se entrega a cada participante una hoja y un lápiz.

2. Se les indica que realizarán una simulación de la publicación en el diario local de un aviso de presentación personal. Para ello, cada uno/a se presentará, en media página, describiéndose a sí mismo/a, indicando sus principales características, logros, desafíos, gustos, etc.

3. Posteriormente, se invita a que cada uno/a lea en voz alta su aviso. Si el grupo es muy numeroso (más de 15 personas), se sugiere dividirles en pequeños grupos para realizar esta parte de la actividad.

4. Cuando cada uno/a presente su propio aviso, el resto podrá plantear preguntas solicitando mayor información respecto de la persona, así como comentar aspectos que desconocían de quién está presentando su aviso

CARTA DESCRIPTIVA
EVENTOS DE ORIENTACIÓN Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCIÓN SOCIAL

PRECEPTORÍA JUVENIL RESPONSABLE: ATIZAPÁN **HORA:** 13-17:00Hrs **LUGAR:** Preceptoría juvenil Atizapán

NOMBRE DEL PONENTE: Franco González Wendy Dayli, Mónica Astrid Rueda León **TEMA:** IDENTIDAD

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	No DE PARTICPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
IDENTIDAD	Que los alumnos identifiquen factores que construyen la identidad		50 min	Técnica grupal:	Hoja con sopas de letras	Reflexión grupal, armado de rompecabezas, lectura y juego.	Que el adolescent e comparta con los demás cómo construye su identidad
-	Que los adolescentes den cuenta de la importancia de elegir su propia identidad.		60 min	"Sopa de identidad"	Plumones		
BUZÓN	Retroalimentación de clase		10 min	(Ver anexo) Técnica grupal: "ROMPECABEZAS"	Colores Cinta adhesiva		

Vo. Bo.

NOMBRE, FIRMA Y CARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PLÁTICA, CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO

NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORIA JUVENIL

SECRETARÍA DE SEGURIDAD CIUDADANA
DIRECCIÓN GENERAL DE PREVENCIÓN Y READAPTACIÓN SOCIAL
DIRECCIÓN DE PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO DE ADOLESCENTES
DEPARTAMENTO DE PREVENCIÓN

S H O C E S T E M O C I O N E S N S J

M O I C P Q W P A P Q I C I Q A P U Q

A M P R G U S T O S I O N O S S O L E

T O M Y Ñ N G U S Ñ S V A L O R E S R

R S B K H W T I D L A M I H F C K D T

I D E N T I D A D S I O N S E X O A S

M X G U R R K L A I F I P M G I A O Y

O U J O E D U C A C I O N S N H G A L

C U L T U R A P C O E D Q A A I S S U

I L R C J L A N B M V P S S M T D F I

O T T S N J M C V N A F C A C F T C O

S E N T I M I E N T O S D I T V H G J

I U P Z E A V A J F E C C M O C V J M

C U A L I D A D E S C B S I O N O N M



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



CARTA DESCRIPTIVA
EVENTOS DE ORIENTACIÓN Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCIÓN SOCIAL

PRECEPTORÍA JUVENIL RESPONSABLE: ATIZAPÁN

HORA: 15-17:00Hrs **LUGAR:** Preceptoría juvenil Atizapán

NOMBRE DEL PONENTE: Franco González Wendy Dayli, Mónica Astrid Rueda León **TEMA:** AUTOACEPTACIÓN

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	No DE PARTICPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
AUTOACEPTACIÓN	Que los adolescentes reconozcan que todos pueden reaccionar de manera diferente a distintas situaciones y de igual manera aceptarse tal como son		110 min	(Ver anexo) Técnica individual "si yo me aceptara"	Tarjetas papelitos	Reflexión grupal,.	Se le preguntará al adolescente qué tanto le cuesta trabajo aceptarse tal cual es
BUZÓN	Que los adolescentes manifiesten ante los demás que pueden aceptarse tal y como son. Retroalimentación de clase		10 min				

Vo. Bo.

NOMBRE, FIRMA Y CARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE
LA PLÁTICA, CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO

NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA
PRECEPTORIA JUVENIL

SECRETARÍA DE SEGURIDAD CIUDADANA
DIRECCIÓN GENERAL DE PREVENCIÓN Y READAPTACIÓN SOCIAL
DIRECCIÓN DE PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO DE ADOLESCENTES
DEPARTAMENTO DE PREVENCIÓN

Técnica Grupal .- Cada asistente tiene derecho a pasar al centro, tomar un papelito que tendrá una de las siguientes frase, si completa la frase con sus palabras podrá tomar un dulce de recompensa.

Aquí está la lista de frases:

Para mí no es fácil admitir que...

No puedo creer que en el pasado yo...

No me es fácil aceptarme cuando yo...

Una de mis emociones que no me gusta aceptar es...

Una de mis acciones que no me gusta aceptar es...

Uno de los pensamientos que no me gusta aceptar es...

Una de las partes de mi cuerpo que no me gusta aceptar es...

Si yo aceptara más mi cuerpo...

Si yo aceptara más las cosas que he hecho...

Si yo aceptara más mis sentimientos...

Si yo aceptara mis deseos y necesidades de forma honesta...

Lo que más me asusta de aceptarme es...

Si los demás vieran que me acepto más...



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



CARTA DESCRIPTIVA
EVENTOS DE ORIENTACIÓN Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCIÓN SOCIAL

PRECEPTORÍA JUVENIL RESPONSABLE: ATIZAPÁN

HORA: 15-17:00Hrs **LUGAR:** Preceptoría juvenil Atizapán

NOMBRE DEL PONENTE: Franco González Wendy Davli, Mónica Astrid Rueda León **TEMA:** AUTOACEPTACIÓN

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	No DE PARTICPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
AUTOACEPTACIÓN -	Que los adolescentes puedan convivir realizando un periódico mural con el tema principal de autoaceptación Retroalimentación de clase		110 min. 10 min	Técnica grupal: "periódico mural de autoaceptación"	Rotafolio mural Pegamento Recortes Revistas	Compartir gustos y diferencias entre compañeros	A cada uno de los adolescentes se les preguntará como ilustró en el periódico cómo se autoacepta.
BUZÓN							

Vo. Bo.

NOMBRE, FIRMA Y CARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PLÁTICA, CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO

NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORIA JUVENIL

SECRETARÍA DE SEGURIDAD CIUDADANA
DIRECCIÓN GENERAL DE PREVENCIÓN Y READAPTACIÓN SOCIAL
DIRECCIÓN DE PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO DE ADOLESCENTES
DEPARTAMENTO DE PREVENCIÓN

CARTA DESCRIPTIVA
EVENTOS DE ORIENTACIÓN Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCIÓN SOCIAL

PRECEPTORÍA JUVENIL RESPONSABLE: ATIZAPÁN **HORA:** 15-17:00Hrs **LUGAR:** Preceptoría juvenil Atizapán

NOMBRE DEL PONENTE: Franco González Wendy Davli, Mónica Astrid Rueda León **TEMA:** AUTESTIMA

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	No DE PARTICPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
AUTOACEPTACIÓN	Que los adolescentes puedan identificar cuando se tiene una autoestima baja y cómo mejorarlo		60 min.	Técnica grupal: "Recuerdo cuando..."	Rotafolio mural	Reflexión acerca de la baja autoestima	Cada participante mencionará cómo cree que es posible mejorar su autoestima en momentos difíciles
BUZÓN	Continuación de periódico mural Retroalimentación de clase		10 min	"periódico mural de autoaceptación" Retroalimentación	Pegamento Recortes Revistas		

Vo. Bo.

NOMBRE, FIRMA Y CARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PLÁTICA, CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO

NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORIA JUVENIL

SECRETARÍA DE SEGURIDAD CIUDADANA
DIRECCIÓN GENERAL DE PREVENCIÓN Y READAPTACIÓN SOCIAL
DIRECCIÓN DE PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO DE ADOLESCENTES
DEPARTAMENTO DE PREVENCIÓN

Técnica Grupal 1.- Se le repartirá a cada uno de los participantes una hoja y el facilitador les dice a los participantes que recuerden una ocasión reciente, en la que cometieron una falta grave o un error irreparable, o en que se sintieron incapaces para enfrentar alguna dificultad ya sea con la familia, el jefe, un amigo, etc., o que tomaron alguna decisión importante que no tuvo éxito y la escriban en la hoja para revivir la sensación y los sentimientos de ese momento aunque resulte doloroso. Así es como se siente un individuo con la autoestima baja. ¿Qué tan seguido se siente así?



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



CARTA DESCRIPTIVA
EVENTOS DE ORIENTACIÓN Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCIÓN SOCIAL

PRECEPTORÍA JUVENIL RESPONSABLE: ATIZAPÁN

HORA: 15-17:00Hrs **LUGAR:** Preceptoría juvenil Atizapán

NOMBRE DEL PONENTE: Franco González Wendy Dayli, Mónica Astrid Rueda León **TEMA:** AUTOESTIMA

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	No DE PARTICPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
AUTOACEPTACIÓN -	Que los adolescentes identifiquen en los personajes de una película formas de autoestima alta		60 min.	Sesión Audiovisual	DVD	CINEDEBATE	Se LE preguntará a cada participante que nos mencione un ejemplo de autoestima alta.
BUZÓN	Retroalimentación de clase		10 min	Retroalimentación	PELÍCULA EN FORMATO DVD		

Vo. Bo.

NOMBRE, FIRMA Y CARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PLÁTICA, CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO

NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORIA JUVENIL

SECRETARÍA DE SEGURIDAD CIUDADANA
DIRECCIÓN GENERAL DE PREVENCIÓN Y READAPTACIÓN SOCIAL
DIRECCIÓN DE PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO DE ADOLESCENTES
DEPARTAMENTO DE PREVENCIÓN

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: WENDY FRANCO Y ASTRID RUEDA LEÓN TEMA: EXPOSICIÓN

OBJETIVO GENERAL: A partir de las actitudes humanistas que las facilitadoras generarán durante la intervención, los adolescentes promoverán su propio desarrollo personal, con lo que se prevendrá que cometan conductas disruptivas de nueva cuenta, ya que tendrán un mayor conocimiento sobre temas relacionados con su desarrollo biopsicosocial.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECIFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICION	TECNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDACTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TECNICAS DE EVALUACION
EXPOSICIÓN	Refirmar la información dada durante las dinámicas realizadas anteriormente		45 minutos	Técnica grupal "Exposición"	Cañón Laptop Presentación en Power point	Los jóvenes volverán a repasar las temáticas trabajadas durante las TÉCNICAS GRUPALES	Se hará participe a los jóvenes para que comenten sobre los temas

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: RUEDA LEON MONICA ASTRID Y RUMBO RUIZ MIRIAM

TEMA: VIOLENCIA: DEFINICIÓN Y TIPOS

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes conocerán los tipos de violencia y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla esta problemática en diversos ámbitos, así como las formas en que pueden prevenirla.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Violencia	Mediante la actividad se pretende definir y describir a la violencia. Identificar los diferentes tipos de violencia		120 min.	Técnica grupal: "Collage " "Busca tu pareja" "Retroalimentación"	*Revistas, tijeras, cartulinas pegamento, plumones, Viñetas, tarjetas escritas con los tipos de violencia y masking tape.	Conocimiento acerca de la definición y tipos de violencia.	Cada adolescente mencionará que es la violencia y describirá cada uno de sus tipos.
Buzón	Retroalimentación de clase						

VIOLENCIA: DEFINICIÓN Y TIPOS

TÉCNICA: COLLAGE

Objetivo: Plantear la definición de violencia

Materiales: Revistas, imágenes, frases, tijeras, pegamento y cartulinas.

Tiempo: Aproximadamente 30 minutos

Primera etapa: El acompañamiento del facilitador (él va a explicitar palabras, frases que tengan que ver con el tema).

Segunda etapa: Los adolescentes van a recortar palabras o imágenes que remitan al tema de violencia posteriormente van a pegar las palabras o imágenes recortadas, en silencio, en la cartulina, tratando de interpretar lo que los compañeros van haciendo y relacionándolo con el tema y las ideas propias que van fluyendo. Se trata de construir un collage colectivo. El facilitador guiará a las adolescentes a seleccionar las palabras o imágenes requeridas. El último espacio, la reflexión, es tan enriquecedor como el compromiso que se haya vislumbrado en la tarea, con el tema y con la coordinación.

TECNICA: BUSCA TU PAREJA

Objetivo: Identificar los diferentes tipos de violencia

Material: Viñetas, tarjetas escritas con los tipos de violencia y masking tape

Tiempo: Aproximadamente 30 minutos

Primera etapa: Se le pedirá al grupo que en lluvia de ideas mencionen como es que se manifiesta la violencia. Se anotaran las ideas de cada uno de los adolescentes como guía para la actividad.

Segunda etapa: La facilitadora repartirá a cada uno de los adolescentes imágenes, conceptos y definiciones relacionados con los diferentes tipos de violencia como: física, sexual, verbal, psicológica y económica, de modo que los adolescentes busquen a sus parejas para definir cada uno de los tipos. Posteriormente se planteará con los adolescentes si están o no correctas las definiciones para poder realizar la retroalimentación.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: RUEDA LEON MONICA ASTRID Y RUMBO RUIZ MIRIAM

TEMA: VIOLENCIA FAMILIAR

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes conocerán los tipos de violencia y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla esta problemática en diversos ámbitos, así como las formas en que pueden prevenirla.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Violencia Familiar	Se pretende dramatizar e identificar las diferentes características que acompañan a la situación de Violencia Familiar.		120 min.	Técnica grupal: "Sociodrama" "Retroalimentación"	*Artículos que se encuentren disponibles en el aula para formar el escenario.	Representación e identificación de violencia en el ámbito familiar.	Cada adolescente representará e identificará los elementos que caracterizan la violencia en el ámbito familiar.
Buzón	Retroalimentación de clase						

VIOLENCIA: EN EL ÁMBITO FAMILIAR

TECNICA: SOCIODRAMA

Objetivo: Representar y analizar los elementos y los diferentes mecanismos que operan y caracterizan la Violencia Familiar.

Materiales: Artículos que se encuentren disponibles en el aula.

Tiempo: Aproximadamente 120 minutos

Primera etapa: El acompañamiento del facilitador (él va a explicitar palabras, frases que tengan que ver con el tema).

Segunda etapa: Se divide al grupo en 3 equipos, posteriormente se le asigna un tema que representarán en el sociodrama.

- **Equipo 1:** Representación de violencia física en el ámbito familiar.
- **Equipo 2:** Representación de violencia psicológica en el ámbito familiar.
- **Equipo 3:** Representación de violencia económica en el ámbito familiar.

Cada equipo dialogará un tiempo sobre el tema que les tocó y lo que conocen sobre él, cómo lo viven, cómo lo entienden y cómo lo representan. Una vez representados los sociodramas, se comenta en la sesión, en base a las siguientes preguntas:

- ¿Qué tipos de violencia identificaron en las representaciones?
- ¿Cuáles son los tipos de violencia más frecuentes?
- ¿Cómo viven la violencia los hombres?
- ¿Cómo viven la violencia las mujeres?
- ¿En que se basan estas diferencias?
- ¿Qué elementos caracterizan la violencia familiar?

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: RUEDA LEON MONICA ASTRID Y RUMBO RUIZ MIRIAM

TEMA: VIOLENCIA FAMILIAR

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes conocerán los tipos de violencia y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla esta problemática en diversos ámbitos, así como las formas en que pueden prevenirla.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Violencia familiar Buzón	Analizar de manera crítica comportamientos frente a la violencia, qué hay que cambiar, como resolver un problema de la vida cotidiana e identificar los mitos que se generan dentro de la violencia familiar. Retroalimentación de clase		120 min.	Técnica grupal: "¿Qué debemos cambiar?" "¿Cómo lo resolvemos?" "Los mitos de la violencia familiar" "Retroalimentación"	* Hojas blancas, cartulinas, plumones, plumas y papelitos con los mitos y sus realidades	Analizar como resolver una problemática de violencia en la vida cotidiana e identificar los mitos que se generan dentro de esta temática.	Cada adolescente mencionara una posible solución a la problemática e identificarán los mitos que se generan dentro de la Violencia familiar.

VIOLENCIA: EN EL ÁMBITO FAMILIAR

TECNICA: ¿QUÉ DEBEMOS CAMBIAR?

Objetivo: Analizar de manera crítica comportamientos frente a la violencia y qué hay que cambiar.

Materiales: Hojas blancas, cartulinas, plumones, plumas

Tiempo: Aproximadamente 30 minutos

Primera etapa: El acompañamiento del facilitador.

Segunda etapa: Cada adolescente escribirá en una hoja

- En qué cosas debo cambiar frente a la violencia
- Qué cambios debo hacer

Posteriormente en equipo cada uno de los adolescentes muestra su hoja, de modo que cada equipo anotará en una cartulina las cosas descritas por los adolescentes y las expondrán a todo el grupo.

TECNICA: ¿CÓMO LO RESOLVEMOS?

Objetivo: Analizar cómo llevar a cabo la resolución de problemas cotidianos.

Materiales: Hojas blancas, plumas.

Tiempo: Aproximadamente 30 minutos

Primera etapa: El facilitador invitará a los adolescentes a pensar en algún problema que se les presente o hayan presentado en la vida diaria en casa. Por ejemplo, en la relación con hermanos o hermanas, con los padres o algún miembro de su familia.

Cada uno describirá en una hoja de papel una breve descripción del problema, de manera concreta e indicando cuales son las personas en conflicto y las causas del problema. De manera que expliquen bien el caso.

Segunda etapa: Se divide al grupo en equipos. Cada equipo tomará al azar unas hojas de diversos casos, se les dará un tiempo para discutirlo y organizar una posible acción de como resolverían dicha problemática y después expondrán ante el grupo cada una de las soluciones.

TECNICA: LOS MITOS DE LA VIOLENCIA FAMILIAR

Objetivo: Identificar los mitos que se generan dentro de la violencia familiar.

Materiales: Papelitos con los mitos y sus realidades

Tiempo: Aproximadamente 30 minutos

Primera etapa: El facilitador invitará a los adolescentes a dividirse en dos equipos, a un equipo se le entregaran los papelitos con los mitos y al el otro las realidades.

Posteriormente el equipo que tiene los mitos compartirá cada uno de ellos y el otro equipo tendrá que discutir con su equipo porque no están de acuerdo con ese mito, tomando como referencia los papelitos de las realidades que les tocaron.

Segunda etapa: Aquí los adolescentes ya tendrán bien identificados cada uno de los mitos con sus respectivas realidades y solo explicarán a todo el grupo el ¿por qué? de su elección.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: RUEDA LEON MONICA ASTRID Y RUMBO RUIZ MIRIAM

TEMA: BULLYING

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes conocerán los tipos de violencia y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla esta problemática en diversos ámbitos, así como las formas en que pueden prevenirla.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Bullying	Se pretende identificar las situaciones de violencia y describir las emociones que se generan en situaciones de bullying		120 min.	Técnica grupal: Película "Perfume de Violetas" "Retroalimentación"	*Película, DVD y Televisión.	Analizar aquellos elementos que conformar la violencia y el bullying.	Cada adolescente analizará e identificará las situaciones donde se presenta el bullying y debatirá esos aspectos con el grupo.
Buzón	Retroalimentación de clase						

VIOLENCIA: BULLYING

TECNICA: “PELÍCULA: PERFUME DE VIOLETAS”

Objetivo: Ubicar y descubrir situaciones y sentimientos generados por el bullying

Materiales: Película, dvd y televisión

Tiempo: Aproximadamente 120 minutos

Primera etapa: El facilitador invitará a los adolescentes a ubicar situaciones donde esta presenta la violencia y donde haya presenciado Bullying. Cada uno de los adolescentes tendrá que analizar cada una de las situaciones y sentimientos que se generan a través de la película.

Segunda etapa: Aquí debatirán y expondrán los adolescentes sus perspectivas de como ubicaron estas situaciones y de qué manera ellos lo interpretan, posteriormente las facilitadoras explicaran y aportaran información respecto al bullying y que es lo que se genera dentro de la película.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: RUEDA LEON MONICA ASTRID Y RUMBO RUIZ MIRIAM

TEMA: BULLYING

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes conocerán los tipos de violencia y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla esta problemática en diversos ámbitos, así como las formas en que pueden prevenirla.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Bullying	Se pretende describir, explicar y dramatizar una situación donde se encuentre presente el bullying.		120 min.	Técnica grupal: "¿Tu qué harías?" "Sociodrama y propuesta" "Retroalimentación"	* Hojas blancas, plumas, cartones con los nombres de: víctima, agresor y espectadores.	Analizar aquellos elementos que se encuentren inmersos en situaciones de bullying	Cada adolescente identificará mediante las técnicas, qué elementos generan una situación de violencia y expondrán una posible solución a dichas problemáticas.
Buzón	Retroalimentación de clase						

VIOLENCIA: BULLYING

TECNICA: ¿TU QUÉ HARÍAS?

Objetivo: Describir y explicar una situación de bullying.

Materiales: Hojas blancas y plumas

Tiempo: Aproximadamente 60 minutos

Primera etapa: El facilitador invitará a los adolescentes a describir una situación donde hayan presenciado este tipo de violencia “Bullying”. Cada uno de los adolescentes tendrá una hoja y la marcará con su nombre.

Posteriormente a cada uno de los adolescentes se les indicará que pasen la hoja a su compañero de la derecha cuando se dé la orden, lo que harán después será escribir un mensaje positivo y de ánimo a la persona cuyo nombre aparece escrito.

Segunda etapa: Aquí se volverá a dar la orden que la hoja de cada uno irá rotando por todo el círculo. Al final cada uno recibirá la hoja con su nombre y con mensajes valiosos, de modo cada uno expondrá su situación que en un principio describió y además mencionará los mensajes positivos que sus compañeros escribieron.

TECNICA: SOCIODRAMA

Objetivo: Dramatizar una situación dónde se presente el bullying y proponer una solución para esta problemática.

Materiales: Cartones con los tipos de personas que se encuentran involucrados en una situación de bullying.

Tiempo: Aproximadamente 60 minutos

Primera etapa: El facilitador repartirá a los adolescentes los cartones que designaran que papel realizarán como: víctima, agresor o espectador.

Posteriormente cada uno de los adolescentes se organizará con sus demás compañeros para llevar a cabo la representación de una situación donde representen el bullying.

Segunda etapa: Aquí una vez que hayan representado esa situación todos los adolescentes propondrán una solución a la problemática y la expondrán ante las facilitadoras.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: RUEDA LEON MONICA ASTRID Y RUMBO RUIZ MIRIAM

TEMA: VIOLENCIA EN LA PAREJA Y PREVENCIÓN

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes conocerán los tipos de violencia y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla esta problemática en diversos ámbitos, así como las formas en que pueden prevenirla.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Violencia en la pareja Buzón	Identificar y analizar los mitos y realidades que se generan en un relación de pareja Retroalimentación de clase		120 min.	Técnica grupal: "Los mitos y realidades" "Y yo, ¿vivo la violencia?" "Retroalimentación"	*Papelitos con los mitos y sus realidades, cuestionarios, plumas, masking tape Y rotafolios.	Analizar si en la relación de pareja existe una situación de violencia.	Cada adolescente identificará mediante las técnicas, los elementos generadores de violencia en la pareja.

Vo. Bo.

NOMBRE, FIRMA Y GARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PRÁCTICA,
CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO

NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORÍA
JUVENIL

VIOLENCIA: EN LA PAREJA

TECNICA: LOS MITOS Y REALIDADES

Objetivo: Identificar los mitos y realidades que se generan dentro de la violencia de pareja.

Materiales: Papelitos con los mitos y sus realidades, masking tape y rotafolios.

Tiempo: Aproximadamente 40 minutos

Primera etapa: El facilitador invitará a los adolescentes a dividirse en cuatro equipos, a cada equipo se le entregaran los papelitos con los mitos y las realidades.

Posteriormente cada equipo tiene que discutir y decir cuáles son los que consideran que son mitos y cuáles son las realidades.

Segunda etapa: Aquí los adolescentes ya tendrán bien identificados cada uno de los mitos y realidades y solo explicarán a todo el grupo el ¿por qué? de su elección.

TECNICA: Y YO, ¿VIVO LA VIOLENCIA?

Objetivo: Identificar y analizar si en la relación de pareja existe una situación de violencia.

Materiales: Cuestionarios y plumas

Tiempo: Aproximadamente 30 minutos

Primera etapa: El facilitador explicara a los adolescentes que se les repartirá un cuestionario donde ellos tengan que evaluar si viven un relación violenta con su pareja , se les indica que se contestará de manera individual, y al termino de contestar tienen que contar cuantos puntos acumular y compararlo con las clasificaciones de violencia que viene al final del cuestionario.

Segunda etapa: Aquí los adolescentes podrán comentar al grupo si desean comentar al respecto alguna situación donde existe esta relación de violencia o algunas experiencias relacionadas con el tema.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 1:10-6:30 PM

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: RUEDA LEON MONICA ASTRID Y RUMBO RUIZ MIRIAM

TEMA: VIOLENCIA EN LA PAREJA Y PREVENCIÓN

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes conocerán los tipos de violencia y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla esta problemática en diversos ámbitos, así como las formas en que pueden prevenirla.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Violencia en la pareja Buzón	Analizar e identificar las consecuencias que se generan en la violencia de pareja Retroalimentación de clase		120 min.	Técnica grupal: "Consecuencias" "Amarrados" "Resistencia" "Retroalimentación"	* Globos, papelitos con las consecuencias, plumones, hojas blancas y resortes.	Analizar como es que los adolescentes viven las consecuencias de la violencia en la pareja.	Cada adolescente identificará y describirá que opinión tiene al respecto de las consecuencias de la Violencia en la pareja.

Vo. Bo.

NOMBRE, FIRMA Y GARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PRÁCTICA,
CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO

NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORÍA
JUVENIL

VIOLENCIA: EN LA PAREJA

TECNICA: CONSECUENCIAS

Objetivo: Identificar y analizar cuáles son las consecuencias que se generan a partir de la violencia en la pareja.

Materiales: Globos y papelitos con las consecuencias

Tiempo: Aproximadamente 30 minutos

Primera etapa: El facilitador explicara a los adolescentes que en el pizarrón serán colocados globos de diferentes colores los cuales en el interior tendrán un papelito con alguna consecuencia de la violencia en el noviazgo, posteriormente se les indica a los adolescentes que formen parejas las cuales tendrán que pasar al frente y reventar uno de los globos.

Segunda etapa: Dependiendo de la consecuencia que les haya tocado tendrán que analizar y compartir con el grupo que es lo que ellos opinan respecto a ello.

TECNICA: AMARRADOS

Objetivo: Solucionar y organizar una actividad en pareja.

Materiales: Resorte, plumones, hojas blancas

Tiempo: Aproximadamente 20 minutos

Primera etapa: El facilitador explicara a los adolescentes que se formen en parejas y tendrán que amarrarse de la muñeca derecha con su compañero, posteriormente se les dará un plumón y una hoja blanca en la cual ambos tendrán que ponerse de acuerdo para dibujar un corazón y después escribir te quiero.

Segunda etapa: Aquí se le preguntará a cada una de las parejas como se sintieron, si fue fácil realizar la actividad y cómo fue que se organizaron para poder realizar los trazos.

TECNICA: RESISTENCIA

Objetivo: Resolver una actividad en pareja en donde ambos obtengan un beneficio.

Materiales: -

Tiempo: Aproximadamente 20 minutos

Primera etapa: El facilitador les mencionará a los adolescentes que formen parejas, uno será A y el otro B, A tendrá que resistirse y tratar de permanecer en el mismo lugar, y B tendrá que convencer a A para moverse de su lugar.

Segunda etapa: Aquí se le preguntará a cada una de las parejas como se sintieron, como se sintió A y como se sintió B, con la finalidad de compartir las experiencias con el grupo.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACION Y CAPACITACION EN MATERIA DE PREVENCION SOCIAL

INSTITUCIÓN RESPONSABLE: PRECEPTORÍA JUVENIL

HORA: 15-17:00 HRS.

LUGAR: ATIZAPÁN

NOMBRE DEL FACILITADOR: RUEDA LEON MONICA ASTRID Y RUMBO RUIZ MIRIAM

TEMA: EXPOSICIÓN

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes conocerán los tipos de violencia y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla esta problemática en diversos ámbitos, así como las formas en que pueden prevenirla.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Violencia y tipos Violencia intrafamiliar Bullying Violencia de pareja	Apoyar con información teórica lo ya trabajado en las sesiones anteriores.		120 min.	Técnica grupal: "Exposición"	*Proyector, cañón, computadora y presentación en PowerPoint.	Los adolescentes repasarán las temáticas trabajadas durante las sesiones.	Se hará participe a los adolescentes para que comenten sobre los temas.

Vo. Bo.

NOMBRE, FIRMA Y GARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PRÁCTICA,
CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO

NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORÍA
JUVENIL

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACIÓN Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCIÓN SOCIAL

PRECEPTORÍA JUVENIL RESPONSABLE: ATIZAPÁN

HORA: 15:00-17:00

LUGAR: PRECEPTORÍA JUVENIL ATIZAPÁN

NOMBRE DEL PONENTE: MIRIAM RUMBO RUIZ Y DAMARIS GUTIÉRREZ MENESES

TEMA: ADICCIONES

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes conocerán los tipos de adicciones y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla dicha problemática, así como las formas en que pueden prevenirla.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Definición y tipos de adicciones	Identificar los conocimientos del grupo respecto al tema. Los adolescentes comprenderán qué es una adicción, los tipos que existen y los efectos que tienen.		120 mins.	Técnica grupal: "Lluvia de ideas" "Sociodrama" "Modelado con plastilina"	*Hojas blancas *Lápices *Plumones *Artículos que simulen sustancias y objetos adictivos *Disfraces *Barras de plastilina	Reflexión sobre el uso de sustancias y objetos adictivos y sus efectos.	Los adolescentes representarán los tipos de adicciones y mencionarán los efectos que tienen para ellos y para quienes los rodean.
Buzón	Retroalimentación de la sesión.						

Vo. Bo.

**NOMBRE, FIRMA Y GARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PRÁCTICA,
CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO**

**NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORÍA
JUVENIL**

ADICCIONES: DEFINICIÓN Y TIPOS

TÉCNICA 1: LLUVIA DE IDEAS

OBJETIVO: Identificar los conocimientos del grupo respecto al tema.

MATERIALES: Hojas blancas, lápices y plumones.

TIEMPO: Aproximadamente 20 minutos.

Primera etapa: Se le pedirá a los integrantes del grupo que definan de forma escrita qué es lo que entienden por adicción y que mencionen cuáles tipos conocen y expliquen de forma detallada cada uno de ellos. Posteriormente participarán en base a sus anotaciones y se escribirán las ideas principales en el pizarrón.

Segunda etapa: Se retomarán los elementos planteados por los adolescentes con lo que las facilitadoras complementarán la información para dar un panorama más completo de las adicciones y los tipos que existen.

TÉCNICA 2: SOCIODRAMA

OBJETIVO: Los adolescentes comprenderán qué es una adicción y los tipos que existen.

MATERIALES: Artículos que simulen sustancias/objetos adictivos y disfraces.

TIEMPO: Aproximadamente 30 minutos.

Primera etapa: Se dividirá al grupo en 4 equipos para que cada uno represente un tipo de adicción (alcohol, drogas, cigarro, TIC), los cuales serán divididos de forma azarosa. Se les explicará que por equipo deben elaborar un diálogo para representar, donde distribuyan diálogos y personajes y que de acuerdo al tipo que se les asignó, podrán emplear el material disponible.

Segunda etapa: Una vez que hayan elaborado el diálogo, actuarán la escena frente al grupo. Al finalizar todos los equipos, podrán comentar su experiencia en su rol o respecto a la representación de sus compañeros.

TÉCNICA 3: MODELADO CON PLASTILINA

OBJETIVO: Los adolescentes identificarán los efectos que conllevan las adicciones.

MATERIALES: Barras de plastilina y hojas.

TIEMPO: Aproximadamente 30 minutos.

Primera etapa: A cada uno de los adolescentes se le repartirá algunas barras de plastilina de diferentes colores y una hoja; se explicará al grupo que deben emplear el material para plasmar de acuerdo a su ingenio y experiencia cuáles son los efectos que conlleva el tener una o varias adicciones, bien puede ser mediante dibujos, palabras, frases, esculturas, etc. usando la hoja para no manchar las sillas o el salón.

Segunda etapa: Cuando hayan terminado de elaborar su obra, la mostrarán y explicarán ante el grupo. Las facilitadoras podrán intervenir para complementar, afirmar o corregir la información que tienen los adolescentes sobre el tema.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACIÓN Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCIÓN SOCIAL

PRECEPTORÍA JUVENIL RESPONSABLE: ATIZAPÁN

HORA: 15:00-17:00

LUGAR: PRECEPTORÍA JUVENIL ATIZAPÁN

NOMBRE DEL PONENTE: MIRIAM RUMBO RUIZ Y DAMARIS GUTIÉRREZ MENESES

TEMA: ADICCIONES

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes conocerán los tipos de adicciones y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla dicha problemática, así como las formas en que pueden prevenirla.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Definición y tipos de adicciones	Los adolescentes identificarán los tipos y efectos de las adicciones y los comentarán en el grupo.		120 mins.	Técnica grupal: "Cine-debate"	*Película " <i>Requiem for a dream</i> " *DVD	Reflexión sobre los tipos de adicciones y sus efectos.	Los adolescentes comentarán lo que apreciaron y aprendieron de la película y si es que han pasado por una situación similar.
Buzón	Retroalimentación de la sesión.						

Vo. Bo.

**NOMBRE, FIRMA Y GARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PRÁCTICA,
CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO**

**NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORÍA
JUVENIL**

ADICCIONES: DEFINICIÓN Y TIPOS

TÉCNICA 1: *CINE-DEBATE*

OBJETIVO: Los adolescentes identificarán los tipos y efectos de las adicciones y los comentarán en el grupo.

MATERIALES: Película "*Requiem for a dream*" y DVD.

TIEMPO: Aproximadamente 90 minutos.

Primera etapa: Se proyectará la película.

Segunda etapa: Se les pedirá a los participantes su opinión respecto a la trama de la película y cómo es que se relaciona con el tema de las adicciones; se les dará un espacio para comentar experiencias (personales o de personas cercanas) al respecto.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACIÓN Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCIÓN SOCIAL

PRECEPTORÍA JUVENIL RESPONSABLE: ATIZAPÁN

HORA: 15:00-17:00

LUGAR: PRECEPTORÍA JUVENIL ATIZAPÁN

NOMBRE DEL PONENTE: MIRIAM RUMBO RUIZ Y DAMARIS GUTIÉRREZ MENESES

TEMA: ADICCIONES

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes conocerán los tipos de adicciones y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla dicha problemática, así como las formas en que pueden prevenirla.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Prevención de adicciones	Sensibilizar a los adolescentes respecto a las consecuencias de las adicciones.		120 mins.	Técnica grupal: "Narración"	*Música de relajación *Audio-reflexión	Sensibilización sobre las consecuencias de las adicciones. Empatía hacia las experiencias de los miembros del grupo.	Los adolescentes comentarán su experiencia (sentimientos, emociones y pensamientos) durante la sensibilización.
Buzón	Retroalimentación de la sesión.						

Vo. Bo.

NOMBRE, FIRMA Y GARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PRÁCTICA,
CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO

NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORÍA
JUVENIL

ADICCIONES: PREVENCIÓN

TÉCNICA 1: NARRACIÓN

OBJETIVO: Sensibilizar a los adolescentes respecto a las consecuencias de las adicciones.

MATERIALES: Música de relajación y audio-reflexión.

TIEMPO: Aproximadamente 30 minutos.

Primera etapa: Se les pedirá a los participantes que se coloquen en una posición cómoda y que cierren los ojos, una vez hecho esto, se pondrá música para ambientar el ejercicio de relajación que comenzará enseguida.

Segunda etapa: Una vez concluido el ejercicio de relajación y la música de fondo, se incorporarán de inmediato audio-reflexiones durante las cuales los participantes deberán continuar con los ojos cerrados. Primero se escuchará una reflexión sobre los motivos que llevaron a una adolescente al consumo de drogas, y al término de ésta se incorporará una reflexión sobre las consecuencias del consumo de sustancias adictivas. Al finalizar de escuchar el audio, se les pedirá que abran los ojos a su ritmo y se les darán unos segundos para incorporarse.

Tercera etapa: Se pedirá la participación voluntaria de los adolescentes, para que comenten cuál fue su experiencia (sentimientos, emociones y pensamientos) al escuchar las historias y si se relaciona con experiencias que hayan tenido.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACIÓN Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCIÓN SOCIAL

PRECEPTORÍA JUVENIL RESPONSABLE: ATIZAPÁN

HORA: 15:00-17:00

LUGAR: PRECEPTORÍA JUVENIL ATIZAPÁN

NOMBRE DEL PONENTE: MIRIAM RUMBO RUIZ Y DAMARIS GUTIÉRREZ MENESES

TEMA: ADICCIONES

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes conocerán los tipos de adicciones y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla dicha problemática, así como las formas en que pueden prevenirla.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Prevenición de adicciones	Promover en los adolescentes estrategias de prevención de las adicciones.		120 mins.	Técnica grupal: "Mi proyecto de vida"	*Hojas blancas *Plumas	Reflexión sobre los planes a futuro de los participantes. Identificación hacia las experiencias de los miembros del grupo.	Los adolescentes comentarán sus planes, metas, sentimientos, emociones y pensamientos sobre su proyecto de vida.
Buzón	Retroalimentación de la sesión.						

Vo. Bo.

NOMBRE, FIRMA Y GARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PRÁCTICA,
CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO

NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORÍA
JUVENIL

ADICCIONES: PREVENCIÓN

TÉCNICA 1: MI PROYECTO DE VIDA

OBJETIVOS: Promover en los adolescentes estrategias de prevención de las adicciones.

MATERIALES: Hojas blancas y plumas.

TIEMPO: Aproximadamente 30 minutos.

Primera etapa: Se les explicará a los adolescentes en qué consiste un proyecto de vida y la importancia de éste particularmente como una estrategia para prevenir las adicciones, posteriormente se le entregará a cada uno de los participantes una hoja en donde se encuentren 3 preguntas: *¿qué quiero lograr?, ¿para qué lo quiero lograr? y ¿cómo lo lograré?*; se les pedirá que las respondan de modo que con ellas puedan elaborar un bosquejo de su proyecto de vida.

Segunda etapa: Los participantes compartirán sus proyectos de vida al grupo y se les retroalimentará.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACIÓN Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCIÓN SOCIAL

PRECEPTORÍA JUVENIL RESPONSABLE: ATIZAPÁN

HORA: 15:00-17:00

LUGAR: PRECEPTORÍA JUVENIL ATIZAPÁN

NOMBRE DEL PONENTE: MIRIAM RUMBO RUIZ Y DAMARIS GUTIÉRREZ MENESES

TEMA: ADICCIONES

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes conocerán los tipos de adicciones y comprenderán e identificarán cómo se desarrolla dicha problemática, así como las formas en que pueden prevenirla.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Prevenición de adicciones	Sensibilizar a los adolescentes sobre las desventajas de las adicciones y conductas de riesgo y promover en ellos estrategias de prevención de las mismas.		120 mins.	Técnica grupal: "Cuéntame un secreto"	*Hojas *Plumas *Recipiente	Sensibilización sobre las adicciones y conductas de riesgo. Empatía hacia las experiencias de los miembros del grupo.	Los adolescentes comentarán su experiencia (sentimientos, emociones y pensamientos) durante la actividad.
Buzón	Retroalimentación de la sesión.						

Vo. Bo.

**NOMBRE, FIRMA Y GARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PRÁCTICA,
CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO**

**NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORÍA
JUVENIL**

ADICCIONES: PREVENCIÓN

TÉCNICA 1: CUÉNTAME UN SECRETO

OBJETIVOS: Sensibilizar a los adolescentes sobre las desventajas de las adicciones y conductas de riesgo y promover en ellos estrategias de prevención de las mismas.

MATERIALES: Hojas, plumas y un recipiente.

TIEMPO: Aproximadamente 40 minutos.

Primera etapa: Se le entregará a cada uno de los participantes una hoja blanca y una pluma; se les explicará que en la hoja deben escribir un secreto, una vivencia que jamás le hayan contado a alguna persona, algo que únicamente ellos conozcan, respecto a las adicciones o a cualquier experiencia de riesgo por la que hayan pasado, la cual será anónima; al finalizar de escribirla, la doblarán exactamente en 4 partes (2 mitades) y la colocarán en un recipiente que habrá al frente sobre el escritorio.

Segunda etapa: Una vez que las hojas de todos los miembros se hallen dentro del recipiente, la facilitadora comentará que leerá cada una de las hojas; las revolverá y sacará una por una del recipiente, las comenzará a leer con un mismo tono de voz y sin hacer pausas entre una y otra vivencia. Al finalizar se pedirá la participación voluntaria de los adolescentes, para que comenten cuál fue su experiencia (sentimientos, emociones y pensamientos) al escuchar las historias de sus compañeros y al saber que sus secretos estaban siendo contados por fin.

Tercera etapa: El grupo ofrecerá propuestas para prevenir el caer en una adicción o en una situación de riesgo, o en su caso, para salir de ella. Las facilitadoras complementarán la información dada en el grupo.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACIÓN Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCIÓN SOCIAL

PRECEPTORÍA JUVENIL RESPONSABLE: ATIZAPÁN

HORA: 15:00-17:00

LUGAR: PRECEPTORÍA JUVENIL ATIZAPÁN

NOMBRE DEL PONENTE: MIRIAM RUMBO RUIZ Y DAMARIS GUTIÉRREZ MENESES

TEMA: PLANEACIÓN DEL TIEMPO

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes conocerán alternativas para el uso de su tiempo libre.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Planeación del tiempo	Los adolescentes conocerán la importancia de planear horarios y alternativas productivas para utilizar su tiempo. Los adolescentes reafirmarán la información que se abordó sobre las adicciones y el uso del tiempo.		120 mins.	Técnica grupal: "Contra reloj" "Ocupando el día" "Exposición"	*Botellas de PET *Diurex *Pegamento blanco *Papel crepé de colores *Plumones *Listones *Tijeras *Copias con manualidad *Hojas con imágenes *Rotafolios	Reflexión sobre la importancia de planear las actividades personales. El grupo repasará los tipos de adicciones, sus efectos y consecuencias, así como las formas en que puede planificar su tiempo y las alternativas para emplearlo.	Los adolescentes mencionarán para qué consideran importante la planeación del tiempo y las formas en que les gustaría emplear su tiempo libre. Responderán a preguntas de las ponentes durante el desarrollo de la exposición.
Buzón	Retroalimentación de la sesión.						

Vo. Bo.

**NOMBRE, FIRMA Y GARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PRÁCTICA,
CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO**

**NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORÍA
JUVENIL**

PLANEACIÓN DEL TIEMPO

TÉCNICA 1: CONTRA RELOJ

OBJETIVO: Los adolescentes conocerán la importancia de planear horarios y alternativas productivas para utilizar su tiempo.

MATERIALES: Botellas de PET, diurex, pegamento blanco, papel crepé de colores, plumones, listones, tijeras, copias con la manualidad.

TIEMPO: Aproximadamente 30 minutos.

Primera etapa: Se harán equipos por parejas, a cada dupla se le proporcionará el material necesario; se explicará el proceso de construcción de la manualidad y se les darán 20 minutos para concluirla en su totalidad y colocar el material sobrante en el lugar correspondiente, *no se les dará tiempo extra para concluirla.*



Segunda etapa: Se exhibirá el trabajo final de cada equipo y se analizará el proceso de construcción y las dificultades a las que se enfrentaron; se dará retroalimentación respecto al trabajo que realizaron y se comentará cómo influye la planeación del tiempo para la consecución de una meta.

TÉCNICA 2: OCUPANDO EL DÍA

OBJETIVO: Los adolescentes expondrán las formas en que planifican y emplean su tiempo cada día.

MATERIALES: Hojas con imágenes.

TIEMPO: Aproximadamente 30 minutos.

Primera etapa: La facilitadora explicará que existen formas alternativas de emplear el tiempo, haciéndolo productivo y divertido, y señalará las ventajas de realizar diversas actividades recreativas y artísticas que mostrará empleando imágenes de papel.

Segunda etapa: Los adolescentes elegirán alguna o algunas de las actividades que se proponen, o pensarán en alguna adicional y explicarán con qué propósito les gustaría realizar dicha actividad.

TÉCNICA 3: EXPOSICIÓN SOBRE ADICCIONES Y PLANEACIÓN DEL TIEMPO

OBJETIVO: Los adolescentes reafirmarán la información que se abordó sobre las adicciones y el uso del tiempo.

MATERIALES: Rotafolios.

TIEMPO: Aproximadamente 15 minutos.

Primera etapa: Se mostrarán rotafolios con el resumen de los tópicos que se trataron sobre adicciones y planeación del tiempo. A la par, se realizarán preguntas a los participantes en general o de forma específica a algunos de ellos, tanto de su aprendizaje teórico, como de la forma en que aplican o aplicarán esos conocimientos en su vida.

CARTA DESCRIPTIVA

EVENTOS DE ORIENTACIÓN Y CAPACITACIÓN EN MATERIA DE PREVENCIÓN SOCIAL

PRECEPTORÍA JUVENIL RESPONSABLE: ATIZAPÁN

HORA: 15:00-17:00

LUGAR: PRECEPTORÍA JUVENIL ATIZAPÁN

NOMBRE DEL PONENTE: MIRIAM RUMBO RUIZ Y DAMARIS GUTIÉRREZ MENESES

TEMA: CIERRE DEL TALLER

OBJETIVO GENERAL: Los adolescentes compartirán sus experiencias y aprendizajes al participar en el taller.

SUBTEMAS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Nº DE PARTICIPANTES	TIEMPO DE EXPOSICIÓN	TÉCNICAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	MATERIAL DIDÁCTICO DE APOYO	ACTIVIDADES DE RAZONAMIENTO	TÉCNICAS DE EVALUACIÓN
Cierre	Los adolescentes compartirán las experiencias que tuvieron a lo largo del taller y cuáles fueron los aprendizajes más significativos de los que se apropiaron.		120 mins.	Técnica grupal: "Carta a las facilitadoras" "Volei-toalla" "Lo que me llevo" "Agradecimiento"	*Hojas de colores *Plumas *Pelota *Toallas *Cartas de despedida	Autoexploración de los aprendizajes y experiencias que tuvieron al participar en el taller.	Los adolescentes compartirán anécdotas respecto a los aprendizajes y experiencias que tuvieron durante el taller.

Vo. Bo.

**NOMBRE, FIRMA Y GARGO DEL RESPONSABLE QUE IMPARTE LA PRÁCTICA,
CURSO, TALLER Y/O SEMINARIO**

**NOMBRE Y FIRMA DEL PRESIDENTE DE LA PRECEPTORÍA
JUVENIL**

CIERRE DEL TALLER

TÉCNICA 1: CARTA A LAS FACILITADORAS

OBJETIVO: Los adolescentes compartirán las experiencias que tuvieron a lo largo del taller y cuáles fueron los aprendizajes más significativos de los que se apropiaron.

MATERIALES: Hojas de colores y plumas.

TIEMPO: Aproximadamente 20 minutos.

Primera etapa: Cada uno de los asistentes recibirá una hoja y una pluma, en donde deberán escribir a manera de carta, una retroalimentación para cada una de las *facilitadoras* con las que trabajaron, colocarán su nombre y al final la colocarán dentro de una bolsa.

TÉCNICA 2: VOLEI-TOALLA

OBJETIVO: Los adolescentes convivirán de forma lúdica con sus compañeros de grupo y con las facilitadoras.

MATERIALES: Pelota y toallas.

TIEMPO: Aproximadamente 40 minutos.

Primera etapa: Se formarán duplas indistintamente entre todos los miembros del grupo (facilitadoras y participantes). Todas las parejas se colocarán en línea recta y tendrán una toalla sostenida por los extremos; irán pasando la pelota de una pareja a otra aventándola con la toalla, evitando que se les caiga. Las parejas que hayan aventado la pelota deberán pasar por debajo de las demás toallas y colocarse al final de la línea, repitiendo el ciclo del juego.

TÉCNICA 3: LO QUE ME LLEVO

OBJETIVO: Los adolescentes compartirán las experiencias que tuvieron a lo largo del taller y cuáles fueron los aprendizajes más significativos de los que se apropiaron.

MATERIALES: Ninguno.

TIEMPO: Aproximadamente 20 minutos.

Primera etapa: Cada uno de los asistentes mencionará algo que haya aprendido del taller y que esté utilizando, o le pueda servir para su vida diaria.

TÉCNICA 4: AGRADECIMIENTO

OBJETIVO: Retroalimentar a los adolescentes respecto a la experiencia de las facilitadoras en el taller.

MATERIALES: Reconocimientos.

TIEMPO: Aproximadamente 10 minutos.

Primera etapa: Se le entregará a cada uno de los adolescentes un reconocimiento en agradecimiento por su asistencia y por haber compartido una valiosa experiencia con las facilitadoras.



