

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
UNIDAD ACADÉMICA DE ARQUITECTURA DE PAISAJE

“PLAN MAESTRO PARA LA INTEGRACIÓN DE LA ROMITA A LA COLONIA ROMA”

Tesis para obtener el título de:
ARQUITECTA PAISAJISTA

Presenta:

Manzano Clemente Karina Janet

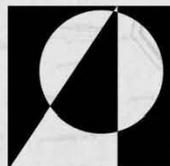
Asesores:

M. en Arq. Gabriela Wiener Castillo

Dra. en Est. Mes. Andrea B. Rodríguez Figueroa

Arq. Luis Eduardo de la Torre Zatarain

México D.F., noviembre 2015.





Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central

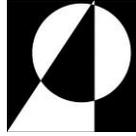


UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
UNIDAD ACADÉMICA DE ARQUITECTURA DE PAISAJE

PLAN MAESTRO PARA LA INTEGRACIÓN DE LA ROMITA A LA COLONIA ROMA

Tesis para obtener el título de
ARQUITECTA PAISAJISTA

Presenta.

KARINA JANET MANZANO CLEMENTE

Asesores.

M. en Arq. Gabriela Wiener Castillo
Dra. en Est. Mes. Andrea B. Rodríguez Figueroa
Arq. Luis Eduardo de la Torre Zatarain

México D.F., noviembre 2015.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	5
-------------------	---

CAPÍTULO 1. LA ROMITA Y LOS FACTORES HISTÓRICOS QUE INFLUENCIARON SU ESTRUCTURA Y DESARROLLO HASTA LA ACTUALIDAD.

1. Antecedentes históricos.	
1.1 El Pueblo de la Romita. Periodo s. XVI-XIX.....	9
1.2 Proceso de urbanización de la Romita. Periodo 1900-1985.....	26
1.3 Terremoto de 1985. Periodo de 1985 a la actualidad.....	41

CAPÍTULO 2. POLIGONAL DE ESTUDIO: INTERACCIÓN Y COMPORTAMIENTO DE LA ROMITA Y LA COLONIA ROMA CON SU ENTORNO.

1. La Romita. Ubicación y características ambientales.....	47
2. Poligonal de estudio	49
3. Análisis urbano, social y arquitectónico.....	51
3.1 Programa de Desarrollo Urbano (PDDU).....	51
3.2 Vialidad.....	54
3.3 Transporte público.....	57
3.4 Nodos y bordes.....	62
3.5 Equipamiento urbano.....	65
3.6 Hitos.....	68
3.7 Densidad de población.....	71
3.8 Inmuebles catalogados.....	73
3.9 Áreas verdes.....	76
4. Diagnóstico.....	79

CAPÍTULO 3. POLIGONAL DE INTERVENCIÓN- ZONA A: INFLUENCIA Y ESTADO ACTUAL DE LOS ELEMENTOS AMBIENTALES Y URBANOS.

1. Condicionantes ambientales.....	94
1.1 Reconstrucción topográfica.....	94
- Cortes y pendientes.....	97
1.2 Altimetría.....	102
1.3 Hidrología superficial y áreas de inundación.....	104



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

1.4 Arbolado urbano.....	109
- Cuantificación y caracterización del arbolado urbano.....	109
- Ubicación del arbolado urbano.....	115
- Árboles afectados y recomendaciones.....	117
- Arbolado urbano por conservar.....	119
- Cobertura del arbolado.....	122
- Daños en la banqueta.....	126
2. Movilidad.....	132
2.1 Tipología de las calles.....	132
2.2 Tránsito peatonal.....	137
3. Elementos del sitio.	
3.1 Infraestructura urbana.....	139
3.2 Mobiliario urbano.....	142
4. Modificadores del espacio.	
4.1 Actividades comerciales y de servicio.....	145
4.2 Comercio informal.....	151
5. Atractores del espacio	
5.1 Áreas verdes.....	155
5.2 Actividades culturales y festivas.....	162
6. Valoración paisajística.....	168
7. Diagnóstico.....	184
8. Potencial y zonificación.....	194
9. Políticas y estrategias.....	198
10. Concepto y Planta Conceptual.....	199

CAPÍTULO 4. PLAN MAESTRO.

1. Descripción general del proyecto.....	202
2. Criterios de Diseño.....	211
3. Perspectivas.....	228

CONCLUSIONES.....	234
-------------------	-----

ANEXO

1. Paleta vegetal.....	236
2. Plano. "Distribución de la vegetación arbustiva y herbácea.".....	245
3. Inmuebles catalogados.....	246

BIBLIOGRAFÍA.....	254
-------------------	-----

INTRODUCCIÓN

La fragmentación del espacio entre la Romita y la colonia Roma es uno de los principales problemas que aquejado a la zona a lo largo de los años. Por un lado tenemos las amplias calles ordenadas reticularmente de la Roma, contra las callejuelas a diferente orientación de la Romita. Esta falta de continuidad ha mantenido al barrio como un núcleo aislado a lo largo de los años, convirtiéndose en un sitio desvalorizado, provocando la pérdida o transformación de los elementos y sitios característicos.

La yuxtaposición de la traza reticulada a la traza irregular de la Romita es el origen de la fragmentación. Como lo demuestran los planos, hubo alguna incipiente intención para integrarla a través de conectar las calles de la Romita con las de la colonia Roma. Este intento no funcionó ya que actualmente se observa la falta de secuencia de sus calles con el entorno, hecho que provocó que fuera considerado un lugar excluido y aislado por parte de la nueva Colonia Roma. A todo esto le siguió una secuencia de problemas que no han hecho más que acentuar esta situación.

A inicios del s. XX, cuando el acelerado crecimiento de la ciudad ejerció presión para construir nuevas zonas residenciales que cubriesen la alta demanda de habitación de los ciudadanos, impulsó a tomar, entre otros sitios, las tierras pertenecientes a la Romita, que hasta el momento se mantenían de producción y pastoreo. El proceso continuó con la construcción de la colonia Roma sobre parte de estos terrenos. El nuevo estilo europeo de los edificios, junto con el esplendor del Paseo Ajusco (hoy Álvaro Obregón), terminaron por opacar el pequeño pueblo de la Romita que se resistía a desaparecer dentro de la ciudad. En un intento de acabar con la mala imagen y los problemas que aquejaban a la misma Romita se determinó finalmente urbanizarla con la implementación de una nueva traza, dando como resultado una zona apartada de lo nuevo y moderno, alejada de toda atención, y quedando en el olvido la larga historia que la acompañó desde cientos de años atrás.

En la actualidad es difícil hacer una lectura continua del lugar como consecuencia de la gran división que existe en el espacio. Esto es resultado presencia de la serie de avenidas que delimitan y atraviesan la Colonia Roma, así como de la sobre posición de ambas trazas que marcan un límite entre cada zona.

En el caso de las áreas peatonales existe una sobrecarga de elementos, como semáforos, postes de luz, comercio informal y arbolado que en el peor de los casos imposibilita la apreciación de los edificios históricos, dificulta la movilidad del peatón y genera caos visual.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Por lo tanto, es necesario generar una continuidad entre las calles de la Romita con el entorno, con el fin de recobrar el interés de los habitantes por su historia, esto ayudaría a reestablecer el sentido de identidad de los vecinos y de pertenencia por parte de los habitantes.

Objetivos

General. Concretar una propuesta de diseño que propicie la integración de la Romita con la colonia Roma.

Particulares

- Conocer la estructura original de la Romita así como la serie de factores y elementos que intervinieron en el desarrollo de su historia, introduciéndonos desde sus inicios, el proceso de urbanización, la imposición de la nueva traza y finalmente el periodo de esplendor de la Colonia Roma.
- Definir una poligonal de estudio para el análisis del espacio urbano orientado a encontrar la calidad de las interrelaciones entre la Romita, la colonia Roma y el entorno.
- Conocer el estado actual de los elementos ambientales y urbanos y su influencia en la imagen, movilidad y calidad urbana.
- Generar criterios de diseño que aporten soluciones congruentes con el estado actual, las carencias y conflictos del lugar y el valor histórico de la Colonia Roma en su conjunto.

Capítulos de estudio

Los temas se dividen en cuatro capítulos:

CAPÍTULO 1. LA ROMITA Y LOS FACTORES URBANOS E HISTÓRICOS QUE INFLUENCIARON SU ESTRUCTURA Y DESARROLLO HASTA LA ACTUALIDAD.

A partir de libros, imágenes, documentos y planos obtenidos en bibliotecas, acervos fotográficos, planotecas y archivos del ex-Ayuntamiento de la ciudad de México se hizo una reconstrucción del proceso de urbanización de la zona de estudio.

Este capítulo muestra los antecedentes históricos de la Romita. La sucesiva transformación que la acompañó desde sus inicios hasta el s .XX. A partir de ello se realizó el análisis del entorno urbano.

Para visualizar esta información se cuenta con el apoyo de planos e imágenes.

CAPÍTULO 2. POLIGONAL DE ESTUDIO: INTERACCIÓN Y COMPORTAMIENTO DE LA ROMITA Y LA COLONIA ROMA CON SU ENTORNO.

En este capítulo se define una poligonal de estudio donde se realiza el análisis urbano de la Romita y la Colonia Roma. En ella se mostrará la conectividad, comportamiento y relación de la Romita y la Roma en el entorno urbano.

CAPÍTULO 3. POLIGONAL DE INTERVENCIÓN- ZONA A: INFLUENCIA Y ESTADO ACTUAL DE LOS ELEMENTOS AMBIENTALES Y URBANOS.

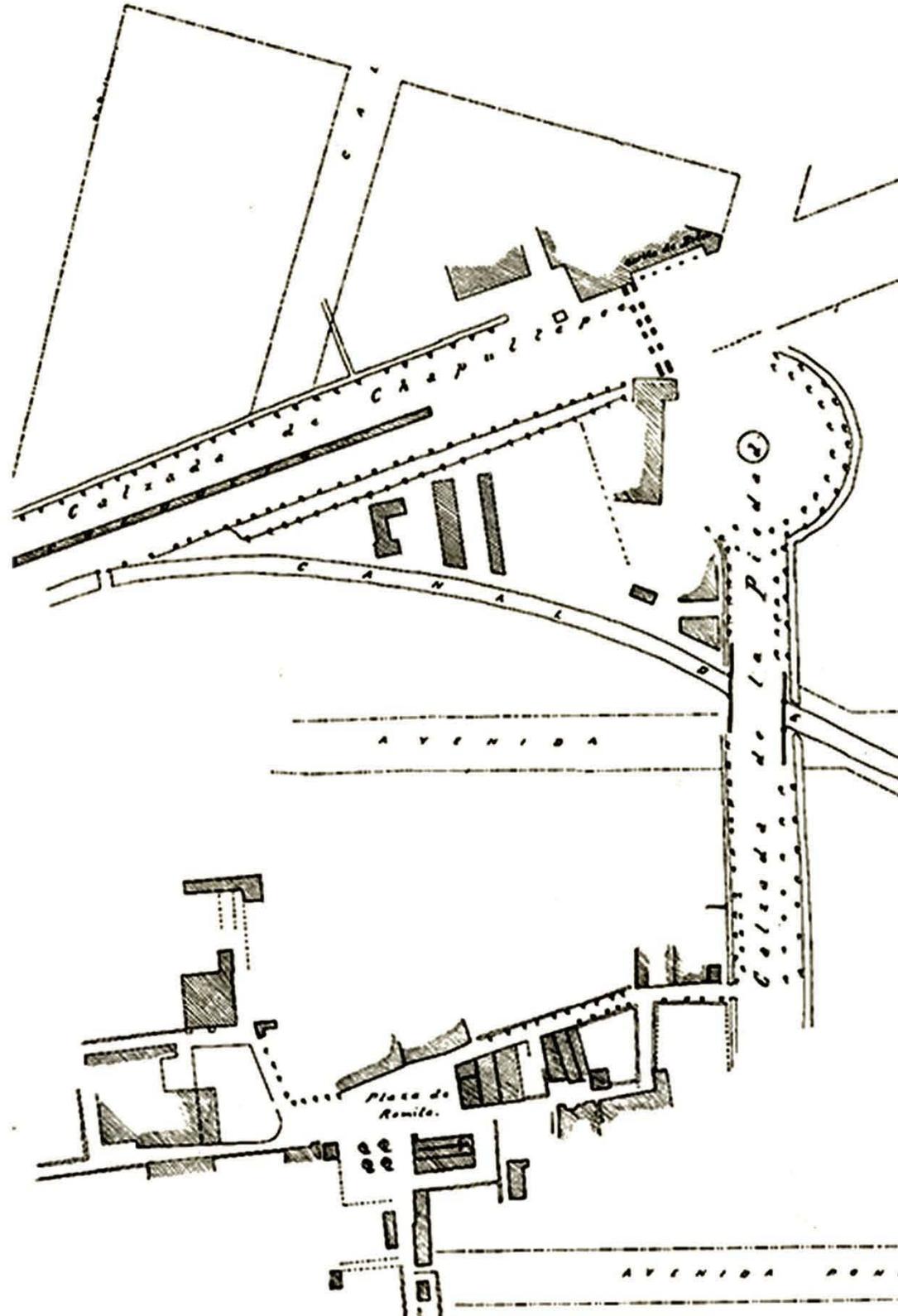
Una vez analizado el comportamiento de la Roma en el entorno, en este capítulo se reduce la escala de estudio para comenzar el análisis de los elementos y particularidades de la zona, estado actual y en qué grado afectan o modifican el espacio. A partir de ellos se obtendrán las pautas para su aprovechamiento o mejoramiento. Cada tema se acompaña de una serie de planos realizados a partir de levantamiento en campo.

CAPÍTULO 4. PLAN MAESTRO.

Contiene los planes y propuestas para el mejoramiento y reintegración de la Romita.

CAPÍTULO 1.

La Romita y los factores históricos que influenciaron su estructura y desarrollo hasta la actualidad.





Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CAPÍTULO 1. LA ROMITA Y LOS FACTORES HISTÓRICOS QUE INFLUENCIARON SU ESTRUCTURA Y DESARROLLO HASTA LA ACTUALIDAD.

1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS

En este capítulo se mostrarán los antecedentes históricos de la Romita y la Colonia Roma, abarcando desde el s. XVI hasta la actualidad. Este transcurso de tiempo se dividió en tres periodos, que dan nombre a cada subcapítulo:

- 1.1 El Pueblo de la Romita. Periodo s. XVI – s. XIX.
- 1.2 Proceso de urbanización de la Romita. 1900-1985.
- 1.3 Terremoto de 1985. Periodo de 1985 a la actualidad.

Para visualizar la transformación del territorio del pueblo de la Romita se realizó la lectura de diversos planos de la ciudad de México de donde se identifican elementos característicos importantes y representativos, como; construcciones, edificios, uso de suelo, vías de conexión, así como la traza que se mantiene actualmente. La información se plasmó únicamente en cinco planos que se anexan al final de cada subcapítulo. Los planos utilizados son los más confiables debido a la cantidad de información que colecta, la cual coincide con otros planos, mapas y hechos históricos. Estos se encuentran en el archivo del ex Ayuntamiento de la ciudad de México, en la mapoteca Orozco y Berra y en MAPAMEX.

1.1 El Pueblo de la Romita. Periodo s. XVI – s. XIX

Ubicación y conexión vial

La historia del barrio de la Romita data desde el s. XVI. En aquel entonces recibía el nombre prehispánico de Aztacalco, que significa “en la casa de las garzas.”¹ Se ubicó en las inmediaciones de la Ciudad de México, al sur poniente en el ángulo formado por Calzada y Arquería de Chapultepec (hoy av. Chapultepec) y Calzada de la Piedad o Paseo de Azanza, (hoy av. Cuauhtemoc) y al norte con Paseo de

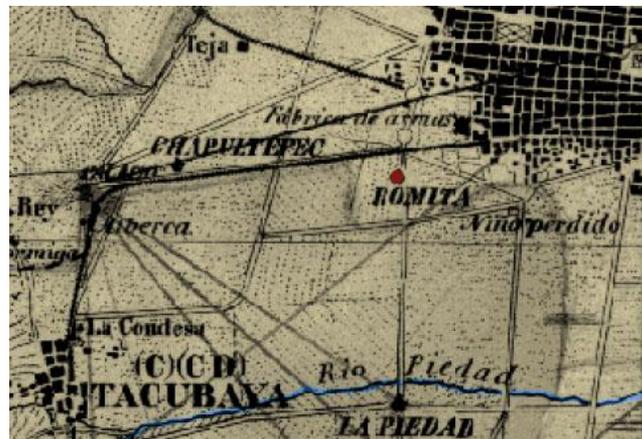


Imagen 1. Romita en los límites de la ciudad. Al sur se observa el Río Piedad. Carta Corográfica del Distrito Federal. 1877. Acervo electrónico. MAPAMEX.

¹ Amézaga Heiras, Gustavo (curador de la exposición), Hidalgo Ogarrio, Rodrigo (Investigación y asesoría arquitectónica). “Roma- Condesa 111 años de historia”. Exposición temporal 2013. Museo del MODO. Colonia Roma Norte.

Bucareli (hoy av. Bucareli). Al sur se encontraba el Río de la Piedad, como se observa en la imagen 1. La primera conexión vial importante con los alrededores fue a partir de la Calzada [sic] y Arquería de Chapultepec (ver imagen 2), construida en el año de 1532, a través de la cual se conectaría con el extinto pueblo de Chapultepec. Sobre ella se hizo la construcción de acueductos en 1620, con el fin de abastecer de agua la zona sur de la ciudad de México.

Esta Calzada llevaría diversos nombres a través del tiempo, Calzada [sic] y Arquería de Chapultepec (1791), Calzada Cañería de Chapultepec (1793), Calzada y Cañería de Chapultepec (1860), Calzada de los Arcos de belén (1869), Calzada y Antigua Cañería de Chapultepec (1889 y 1890) y Av. Chapultepec (1932).

La ruta que la conectó con la zona centro de la ciudad fue el Paseo Bucareli, inaugurado hacia el año 1778. Mientras que a través de la Calzada de la Piedad, la Romita se conectó con la zona sur de la ciudad. Se desconoce la fecha exacta de su

construcción, pero se tiene datos sobre su reconstrucción bajo el virreinato de Don Juan de Mendoza y Luna, marqués de Montecarlo, después de una gran inundación en la ciudad en el año de 1604. Los padres de Torquemada y Gerónimo de Zárate nivelaron y alinearon esta calzada junto con la de San Antonio Abad. (Gortari y Hernández 1988, p. 190).

Para recrear la imagen que proyectaban estas rutas a sus habitantes se muestra una breve descripción de ellas:

“Es menester seguir el Paseo Nuevo, llamado antes de Bucareli por haberse hecho durante el gobierno del virrey de ese nombre. Unos cuantos álamos y chopos y sauces raquíticos y a veces marchitos, es todo lo que hay de notable; y si no fuese por el horizonte inmerso y

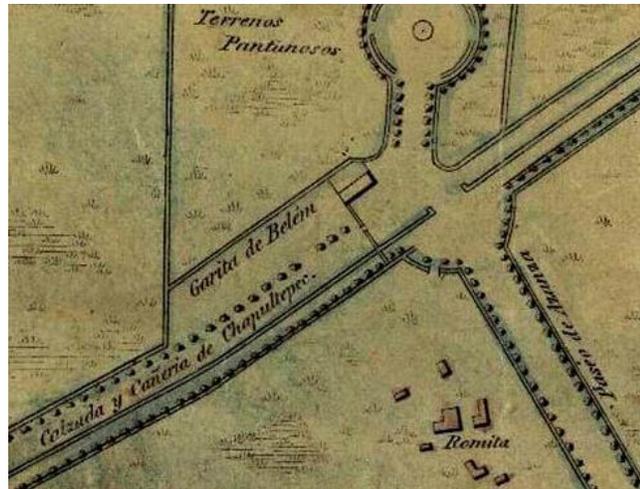


Imagen 2. Año 1791. Ubicación de la Romita. Se observan las viviendas distribuidas en una pequeña área. Se encuentra rodeada por terrenos de pantano. Como elemento de referencia histórica en el transcurso de los años se observa La Garita de Belén sobre la Calzada y Cañería de Chapultepec.

“Plano General de la Ciudad de México”. Levantado por el Teniente Coronel. Don Diego García Condes en el año 1793.

Acervo electrónico. MAPAMEX.



Imagen 3. Panorama de la ciudad de México tomada en globo. 1856. Casimiro Castro. En primer plano vemos el Paseo Bucareli, cruzando con la Calzada y Cañería de Chapultepec, en esta intersección se ubica la Romita.

variado que se descubre de uno y otro lado, sería el punto menos a propósito para un paseo público. La población va rápidamente invadiendo esos prados, y dentro de poco tiempo habrá una hermosa calle. Hemos llegado a la Garita. Al frente se descubre frondosa, recta y al parecer interminable la Calzada de la Piedad. A la izquierda un edificio rodeado de un ancho foso que es la Ciudadela, a la izquierda dos calzadas divididas por una línea de gruesos arcos de cal y canto que sirven para conducir aguas a la ciudad... ya los sembrados de trigo y de cebada de las haciendas de la Condesa y de la Teja.” (Gortari y Hernández 1988, p. 190).

Es importante mencionar, que estas dos últimas haciendas mencionadas se trataban de dos sitios de gran influencia. La hacienda de la Condesa se situaba a la entrada de Tacubaya, extendía sus dominios hasta las proximidades del barrio de la Romita, mientras que la hacienda de la Teja se ubicaba al norte y ocupaba los terrenos ubicados en ambos lados del Paseo de la Reforma, entre el Bosque de Chapultepec y el Paseo de Bucareli. En el caso de la que hoy se conoce como av. Álvaro Obregón, en estos años aún se mantenía como un amplio camino de terracería.

El poblado de la Romita

En la imagen 4 se observa el lienzo “Paisaje de San Cristóbal Romita” pintado en 1857 por el artista Luis Coto, muestra la iglesia de la Romita, con sus majestuosos ahuehuetes al frente, acompañado de una Chozas que podría representar el tipo de vivienda que tenían en ese tiempo, todo ello envuelto en un sorprendente paisaje. Son estos ahuehuetes los que se convirtieron en elementos representativos de la Romita. En los planos de la ciudad de México son representados sobre el atrio central, ubicado frente la iglesia (*ver imagen 5*). Esta misma iglesia, tanto por su historia como por el largo periodo de tiempo que se ha mantenido, ha hecho que se convierta en una de las iglesias más antiguas de la ciudad de México.



Imagen 4. “Paisaje de San Cristóbal Romita” pintado en 1857 por Luis Coto.

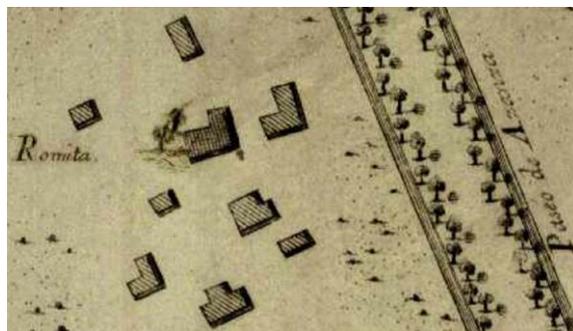


Imagen 5. Plano General de la ciudad de México. Levantado por el teniente general Don Diego García Conde en el año de 1793. Se observa el Paseo de Azanza y la Romita con la representación de sus ahuehuetes.

Acervo electrónico. MAPAMEX.

Abastecimiento de alimentos

Entre los usos que se le dio a los terrenos de la Romita destacan los realizados para la producción de carne. Esto dio inicio con la llegada de los españoles en el s. XVI, en ese entonces la adaptación del ganado fue un éxito, a tal grado que alcanzó altísimos precios. Por ello, el cabildo concedía un contrato a un individuo particular para que abasteciera de carnes principalmente a la Ciudad de México y a pueblos, como el de la Piedad (ubicado al sur de la Romita). A tal individuo se le llamó “el obligado”, a él se le proporcionaban pastos en desuso, así como ejidos cercanos a la ciudad para el alimento del ganado. Cada año se empezaba a contar la obligación del abastecedor desde el sábado de Resurrección. Entre las tierras para el abasto de carne se encontró la del Potrero de Romita. Por ello, en 1791 a sus tierras se les denominó como “ejido de la ciudad para el Obligado del abasto de carne”. Aún en 1811 se puede leer en el compendio “Bandos de la Ciudad de México” del INAH, donde Francisco Xavier Venegas*, por mandato de su excelencia Josef Ignacio Negreyros y Soria, menciona:

“...para que no sirva de retraente la dificultad de pastos en las inmediaciones de esta capital, los comisionados del abasto franquearán sin pensión alguna el potrero de Romita llamado el Ahuehuate para que depositen sus ganados ínterin verifiquen la matanza... Con el fin de proporcionar al público de esta capital el surtimiento de la carne de vaca y de toro para su consumo al precio más equitativo que permitan las circunstancias actuales...”

Propietarios de la Romita

La presencia de Hernán Cortés influyó en el desarrollo de la historia de la Romita, cuando en 1529 gran parte de los terrenos le fueron otorgados por mandato de Carlos V, rey de España y de Alemania. Bajo el control que ejercía en la ciudad demarcó el inicio de separación entre la zona de vivienda de los españoles con el de los indígenas a partir de lo que se denominó como *Traza*. Dentro de ella vivirían los españoles, mientras que al exterior se ubicarían los pueblos de indios o capullis. El área exterior se dividió en dos parcialidades: la de Santiago Tlaltelolco, perteneciente a la zona norte y la de San Juan Tenoxtitlán por todos los que estaban situados al sur, lo que incluía a la Romita.

Al consumarse la independencia, el potrero de la Romita (nombre que se le daba a sus terrenos) formó parte del Ayuntamiento. Este necesitaba dinero para solemnizar la entrada del ejército Trigarante el 23 de septiembre de 1821 y enajenó varios terrenos, incluidos los del Potrero de la Romita por una suma de \$25 000.00 a Ignacio María Castillo.

* Destacado militar español y Virrey de Nueva España desde el 14 de septiembre de 1810 al 4 de marzo de 1813

Así, el 13 de noviembre la Junta Provisional aprobó la venta por ser *en extremo ventajosa*. (Gortari y Hernández 1988, p. 140).

Para este entonces los linderos del Potrero del Ahuehuate (o mejor conocido como Potero de Romita), eran los siguiente: Al norte con la Hacienda de la Condesa y con Romita, al sur con el pueblo de La Piedad y con la hacienda de San Borja, al oriente con el Paseo de Azanza y al poniente con la hacienda de la Condesa, (superficie total 7400 m²).

En el año de 1856 barrios y pueblos de las parcialidades de San Juan y Santiago fueron afectados por la Ley de desamortización de bienes raíces de todas las corporaciones civiles y eclesiásticas. Por lo que P. San Cristóbal Romita (así llamado en ese entonces), fue adquirido por vecinos de la Romita por un valor de \$162.50 y por Vicente Blacio, por el valor de \$123.00. Con el tiempo, los terrenos formaron parte de la hacienda La Condesa, una de las más prosperas de esos tiempos.

Elementos del entorno

A lo largo de los años se observaron elementos que significativos en la imagen y en el desarrollo de la historia de la Romita y de la misma ciudad. Estos se dividen de acuerdo a su ubicación:

a) Dentro de los terrenos de la Romita:

1. Iglesia de Santa María de Natividad
2. Ahuehuetes
3. Atrio de la Romita
4. Tivolí Petit Versailles
5. Plaza Morelia

b) Aledaños a la Romita:

6. Garita de Belén
7. Acueductos de Chapultepec

El plano de la derecha muestra la imagen en planta de estos sitios en el año 1896. En él se indica la ubicación de dichos elementos, exceptuando la Plaza de Morelia (construida pocos años después), y el Tivolí, que para entonces había desaparecido. A continuación se describen cada uno de los elementos.

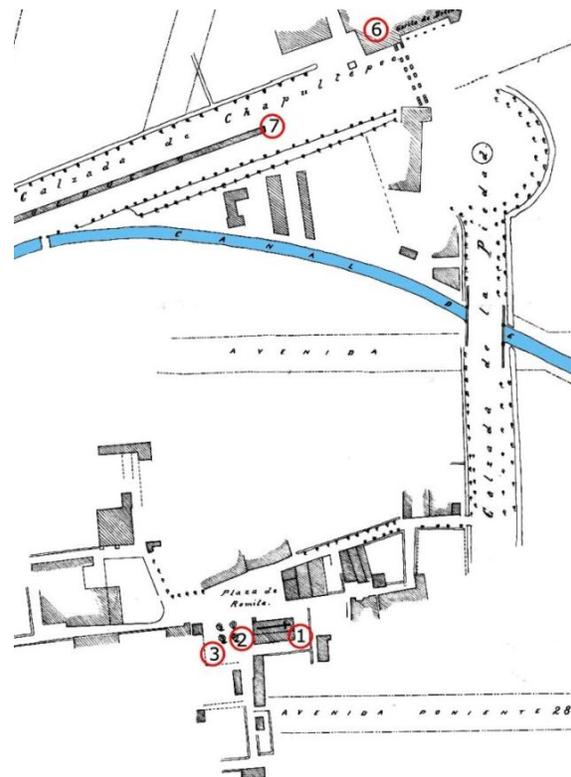


Imagen 6. Romita en el año de 1896. En azul se observa el canal de Derivación, proveniente del Canal de la Viga. Acervo documental. Ex Ayuntamiento de la Ciudad de México.

1. Iglesia de Santa María de Natividad (hoy Templo de San Francisco Javier)

En este pueblo se erigió el Templo de Santa María de la Natividad de Aztacalco en 1530 y a instancias de fray Pedro de Gante se bautizó en él a los primeros indígenas hacia 1537 (Gortari y Hernández 1988). Entre estos años y posteriores se cuenta que criminales sentenciados a morir en la horca entraban al templo de la Romita para encomendar su alma al señor del Buen Ahorcado.

La imagen de la derecha muestra la fachada del Templo de Santa María de la Natividad a mediados de los años veinte, con una pequeña barda atrial que fue demolida más tarde.



Imagen 7. Fachada del Templo de Romita, al frente con su barda atrial.

Fuente. Tavares Edgar. La Roma.

2. y 3 Ahuehuetes y el Atrio de la Romita

Se ubicaron frente a la iglesia, se destacaban como el área central de la Romita. Es aquí donde permanecieron durante más de 100 años sus famosos e imponentes ahuehuetes que caracterizaron a este pueblo. Dos de ellos aún se pueden observar en la cinta de “Los Olvidados” dirigida y escrita por Luis Buñuel, filmada en el año de 1950. Sin embargo, por trabajos de remodelación fueron retirados entre los años de 1960.² En la imagen de la derecha se observa la iglesia con sus dos ahuehuetes a mediados del s. XX.

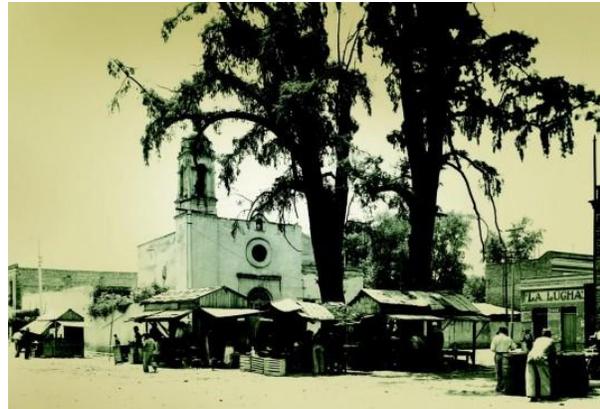


Imagen 8. Plaza de Romita. Medios del s. XX. Aún se observan dos de los cuatro famosos ahuehuetes.

Fuente. Tavares Edgar. La Roma.

² Conversación con vecina de Romita. Diciembre 2013.

4. Tivolí Petit Versailles

En 1850, la ciudad contaba con lugares o jardines de recreo y esparcimiento al aire libre a los que se les denominaba Tívolis, donde se realizaban fiestas cívicas y celebraciones particulares. Uno de ellos se ubicó en la Romita. Algunos planos de la ciudad entre los años de 1881- 1889 muestran su ubicación en la parte sur de la Romita. Este sitio recibía el nombre de Tivolí Petit Versailles o Tivolí de Romita (*ver imagen 9*). En el libro de Panorama mexicano, hace referencia a este sitio, indicando a la francesa llamada Desideria Michel, como dueña del lugar. Dicho sitio se ubicaba sobre la Calzada de la Piedad, adelante del entonces Paseo Bucareli. En estos sitios se acostumbraba a celebrar banquetes y bailes, reuniones que no únicamente eran de carácter político, sino también particular, ya fuese con motivo de matrimonios o natalicios, o bien, para obsequiar a los artistas de opereta o para reunirse amigos.



Imagen 9. En el plano se observa la ubicación del Tivolí Petit Versailles.
"Plano oficial de la Ciudad de México".
Levantado por orden del Ayuntamiento. 1889.
Acervo electrónico. MAPAMEX.

5. Plaza circular morelia

Se desconoce la fecha exacta en que se construyó, pero hace aparición en planos de la Romita en el año 1902. Es hasta 1933 cuando adquiere el nombre de plaza Morelia y la calle que le rodea como "Circular de Morelia," en ese entonces ya se había construido la Colonia Roma. En la imagen de la derecha se observa esta plaza durante trabajos de remodelación. En el mismo año se construyó un pequeño jardín sobre avenida Chapultepec, entre las calles de Morelia y Guaymas, donde aun se ubica un Busto de Giuseppe Garibaldi (General y patriota italiano (1807-1882), regalo de la colonia italiana en 1910 en el centenario de la Independencia.



Imagen 10. Trabajos de remodelación en la antigua Circular de Romita el día 23 de febrero de 1932.
Acervo electrónico. Fototeca del INAH.

6. Garita de Belén

Vecino al poblado de la Romita, se ubicó la Garita* de Belén. Este elemento urbano se mantuvo como un importante hito en la salida sur-poniente de la Ciudad de México. La cercanía con este elemento fue base para la diversidad de eventos que surgieron alrededor de esta zona.

Al encontrarse sobre la importante Calzada y Cañería de Chapultepec se volvió uno de los principales puntos de acceso a la ciudad, convirtiéndolo en un sitio de resguardo y delimitación a la ciudad. La Garita de Belén estaba conectada al resto de las garitas ubicadas en las diferentes entradas de la ciudad por medio de una zanja en forma de circuito. Como al resto de las garitas, le fueron asignados guardias fijos y grupos



Imagen 11. Garita de Belén. Edificio de la Garita con sus grandes puertas de acceso. A la izquierda se observan los acueductos de Chapultepec.

de ronda encargados de evitar la entrada de contrabandos. La Garita de Belén recibía la denominación de garita baja, por ubicarse en los linderos de la ciudad. Solían recibir el nombre de acuerdo a la ruta que custodiaban, como fue el caso de Belén o Paseo Nuevo (por ubicarse al final de paseo Bucareli). Esta garita fue suprimida en 1896.

A partir del libro “Sueñan las piedras: alzamiento ocurrido en la ciudad de México” de Fernando Granados, se describen hechos históricos que ocurrieron en la Garita y que por lo tanto influenciaron en la cotidianidad de la Romita. Durante el periodo independiente, su función dejó de ser fiscal para convertirse en un punto de seguridad para la ciudad, sirviendo como puesto militar. En 1815 junto con las pocas garitas que aún permanecían, fueron mandadas a fortificar, pero fue destruida con la entrada del Ejército Trigarante. También se habla de la construcción de puertas en estos puntos, siendo la de Belén la única que cuenta con registros que demuestran su existencia como se observa en la imagen 11.



Imagen 12. La Garita de Belén durante la batalla de Chapultepec el día 13 de septiembre de 1847.

Uno de los mayores eventos presenciados en este sitio fue la batalla contra la invasión

***Garitas.** Fueron un sistema defensivo de acceso a la capital. Funcionaron desde el Siglo XVII hasta finales del XIX. Su principal función fue el cobro de impuestos a mercancías, evitar el contrabando de las que eran monopolio de la Corona Española, así como ser resguardo militar.

estadounidense en 1846 (ver imagen12). En ese entonces uno de los principales puntos fortificados era Chapultepec que defendía la parte suroeste de la ciudad, su artillería dominaba los caminos que vienen del oeste a las garitas de Belén y San Cosme, también fortificadas.

“Durante toda la tarde mexicanos y estadounidenses se enfrascaron en una extraña batalla de la que nadie resultó vencedor: los voluntarios de Quitman retuvieron el control de la garita y los mexicanos permanecieron en el poder de la Ciudadela. Apenas perdida la posición de Belén, variopintas fuerzas mexicanas intentan desalojar a los voluntarios de los alrededores de Romita... en torno a la reconquista de Belén, los civiles hacen su primera aparición en la batalla. Los subordinados vencidos de Terrés, los obreros de la maestranza de la Ciudadela y – atención- un grupo de “pueblo” sin más calificativo que este, forman una columna que, en las primeras horas de la tarde, carga sin éxito contra las barricadas de los sudcarolinianos. Lo que hay que mirar es esa multitud apedreando a los estadounidenses.” (Granados 2004, p. 27-28).

Si la proximidad humana de la guerra provocó en el suroeste la movilización de los pobladores de los barrios de la Ciudadela, la ex Acordada y San Juan, sería lógico hablar de los propios habitantes de Romita, quienes vivieron la intensa batalla en sus terrenos. Según se menciona “...estos hechos no suelen figurar en las crónicas descritas -desde arriba-, pues carecen en realidad de significación militar o política”. (Granados 2004, p. 31).

7. Acueducto de Chapultepec

El acueducto tiene su origen a cercanías de Chapultepec (ver imagen 13), continuaba por la Calzada de Belén, para finalizar en la fuente del Salto del agua. Su construcción finalizó en 1779 tiempo del virrey don Antonio María de Bucareli. La extensión era de 3.908 kilómetros y contaba con 904 arcos.



Imagen 13. Acueducto de Chapultepec

Abastecía de agua la zona sur de la ciudad de México. Sin embargo, llegó a ocasionar algunos problemas de salubridad a sus alrededores durante algunos años, siendo más notables en las áreas aledañas a la Garita de Belén y la Ciudadela. Entre las causas fue el constante derrame de agua por sus grietas y partiduras, que junto con la basura y otros desperdicios aumentaron los focos de descomposición, produciendo fuertes olores.

Costumbres

Como parte complementaria de la historia de la Romita, a continuación se describe uno de los eventos de mayor importancia realizados en el corazón de este barrio: “Los ahorcados.”

Durante varios años se llevó a cabo el coloquio de “Los ahorcados” en cada año de Carnaval, fecha en la que también se disfrazaban de huehuetzin* o huehuenches, recorriendo las calles y barriadas contiguas mientras bailaban con el acompañamiento de guitarras y violines, entonando el siguiente canto:

Uni ma yéhuatl huehuentzi:

Uni ma yehuatl tecua maqui.

En el libro “Las calles de México” de Luis González Obregón se realiza una descripción detallada de este coloquio.

En dicho coloquio el autor nos narra:

“El fin de dicho coloquio era únicamente el de divertir, pues solía caer en lo ridículo por su anacronismo. Para ellos cada personaje memorizaba sus diálogos apoyado con vestuario alusivo. Entonces se daba inicio a mediodía y duraba hasta caer la tarde...” Los personajes de la farsa eran: el juez, un escribano, el Herald, un fraile, los reos y los testigos, varios alguaciles, dos verdugos y dos viudas

El autor nos describe el lugar; “se preparaba con unos tablados con la mesa del juez delante de la iglesia y aun lado enclavados las horcas, donde había de ejecutarse la sentencia... Todos se estrujaban; reían unos saboreando de antemano el pasatiempo, o reñían otros por encontrar buen lugar o acomodo”

Entonces comenzaba la farsa:

“Los pobres acusados, en ciertas ocasiones vestían sambenitos y corazas, como si fuesen reos de inquisición, y eran conducidos por los alguaciles, que empuñaban altas varas, ante la mesa donde ya los esperaba sentados el señor juez. Los testigos comenzaban a declarar y hacían sus confesiones mitad en lengua indígena y mitad en bárbaro castellano, y aunque los presuntos reos las oían callados y cabizbajos, la muchedumbre de espectadores, como Heráclito y Demócrito, pasaba del llano más copioso a la más regocijada risa. Oídas las declaraciones, el juez, que ostentaba luenga peluca blanca haciendo con ella resaltar más su lampiño y cobrizo rostro; inclinábase sobre la mesa, meditaba unos instantes; tomaba pausadamente la pluma de ave, mojábala en el tintero de plomo, borroneaba algunos palotes y signos cabalísticos —generalmente no sabía escribir—, y echando marmaja o arenilla sobre el papel que contenía la sentencia, la entregaba al pregonero, quien en voz alta y aguardentosa la deletreaba o fingía deletrear, porque así como el juez, en la mayoría de los casos no sabía escribir, tampoco el herald entendía pista de lectura. Entretanto se confesaban los reos con el fraile. Una vez absueltos de sus pecados y al concluir su oficio el

*Huehuetzin. Palabra en náhuatl que significa *viejecito*.

pregonero, los verdugos se aprestaban a ejercer el suyo. Apoderándose con brusquedad de los reos, los izaban amarrados de la cintura por medio de las cuerdas de las horcas, y ya en vilo, a poco se presentaban las viudas, hechas unas magdalenas, solicitando les entregasen los cadáveres para darles cristiana sepultura.”

Dicha representación es descrita como un momento divertido y agradable para los espectadores. Según nos narra el autor, entre los elementos que divertían en la representación era la expresión y gestos de los actores, así como lo abigarrado y grotesco de la indumentaria. De esta forma el ambiente se llenaba de carcajadas, sollozos y gritos de angustia.

Inicios de la problemática en la Romita

En el acervo documental del Antiguo Ayuntamiento de la Ciudad de México se encuentran diversos documentos que demuestran como el crecimiento de la ciudad comenzó a afectar a la Romita. En 1856 se expidió un oficio al ex. Ayuntamiento de la Ciudad de México por parte de los habitantes pidiendo a Obras Públicas un plano para el arreglo de sus calles a causa del caserío que comenzaba a formarse. Edgar Tavares menciona en su investigación de La Roma, que para fines del s. XIX la Romita era nombrada como barrio de indios, con su iglesia y atrio sombreado por ahuehuetes con casas de adobe o jacales techados con tejamaniles o zacate. Estas casas formaban callejas y callejones estrechos sin orden. En estos años, la ciudad presentaba problemas de empedrado y limpieza, por ello, ante las constantes quejas hacia las autoridades, se realizaron diversos proyectos de embellecimiento a la ciudad, entre los cuales se incluyó al entonces humilde Barrio de Romita con la construcción de un abaratorio (matadero) y un mercado para caballos.

Análisis de planos

A partir del análisis de siete planos de la Ciudad de México, se realizaron tres planos que abstraen toda la información.

Periodo 1791-1793. Ver plano “*Antecedentes históricos 00*”.

Para este análisis se contó con dos planos, el primero funciona como plano base, mientras que el segundo complementa la información del primero.

1. Plan que manifiesta las Calsadas [sic] y Paseos que hay por la parte del Poniente de esta capital de México, entre las dos Arquerías del Agua y circuito de ellas, demostrándose la... que se intenta hacer desde la Garita del Calbario [sic] hasta los bonetillos de la del Agua de Chapultepec. 1791.³
(*Este plano es una representación sin escala ni medidas*).
2. Plan general de la Ciudad de México. Levantado por el Teniente Coronel. Don Diego García Conde en el año 1793 y Gravado en miniatura en Londres por Eduardo Mogg, en el año de 1811.⁴

Pueblo de la Romita- Morfología. Se observa que el pueblo de la Romita está delimitado y conformado por una cantidad mínima de viviendas distribuidas sin orden específico en torno a la iglesia central. Ahora sabemos que se trata de la Iglesia de San María de Natividad. Además, se observan algunos árboles en hilera.

Sitios y elementos importantes:

- Iglesia de Santa María de Natividad. Permanece al centro de la Romita, en torno a ella se asentaron las viviendas.
- Garita de Belén. Ubicada en el ángulo formado entre la Calsada [sic] y Arquería de Chapultepec y el Paseo de Bucareli. En ese entonces resguardaba las puertas de control de acceso a la ciudad construidas sobre la misma calzada.

Uso de suelo. En estos años se encuentra rodeada de tierras y ejidos, alejada de las construcciones de la ciudad. A los terrenos inmediatos al poblado se les nombró como “ejido dedicado para el obligado del abasto de carne.” Los terrenos cercanos pertenecieron a distintos dueños: aquellos ubicados al norte formaron parte de la Hacienda de Tela, al poniente pertenecían a la Hacienda del Conde de Miravalle, extendiéndose hasta las cercanías de Chapultepec. Gran parte de ellos eran tierras de pantanos, según lo manifiestan los mismos planos de la ciudad.

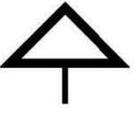
Conexión vial. Al norte se comunica con la Calsada [sic] y Arquería de Chapultepec. A través de ella se conecta con el Pueblo de Chapultepec; mientras que al oriente se ubica el Paseo de Bucareli a través del cual se llegaría al centro de la ciudad.

³ Instituto de Geografía. MAPAMEX. http://132.248.9.34/imp_nov_2009/OyB/OyBDisFed/974-20.pdf

⁴ Ibid, http://132.248.9.34/imp_nov_2009/OyB/OyBDisFed/926-25.pdf



Análisis del entorno urbano. Año 1791



NORTE

LOCALIZACIÓN



Ubicación dentro del plano

- (A) Pueblo de Romita

Sitios y elementos importantes

- (B) Iglesia de Santa María de Natividad
- (C) Garita de Belén
- (D) Pueblo de Chapultepec

Rutas

- (1) Paseo de Bucareli
- (2) Calsada [sic] y Arquería de Chapultepec
- (3) Camino que ba [sic] a Tacubaya
- (4) Calsada [sic] de la Verónica y Arquería de Sta. Fer
- (5) Calsada [sic] nueva [sic] que se intenta abrir
- (6) Calsada [sic] que va a la Garita del Calbario
- (7) Calsada [sic] de la Tlaspaña, Ribera de San Cosme hasta San Fernando

SIMBOLOGÍA

Traza urbana

Traza del plano que se mantiene al día de hoy

Uso de suelo

Ejido de la Ciudad para el Obligado del abasto de carne



Terreno agrícola



Área natural



CONTENIDO:
Análisis del entorno urbano.
Año 1791

PROYECTO:
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:
Matziano Clemente Karina Janet

ESCALA: FECHA:
Diciembre 2013

FUENTE:
"Plan que manifiesta las calzadas y Paseos que hay por la parte del Puente de esta capital de México, entre los dos arroyos del Agua y orruto de ellas, demostrándolas, que se intenta hacer desde la Garita del Calbario hasta los bosques de la del Agua de Chapultepec". Mapoteca. Ex Ayuntamiento de la Ciudad de México.

PARTIDA:
Antecedentes históricos



Periodo 1860-1867. Ver plano “*Antecedentes históricos 01*”.

Para este análisis se contó con los siguientes planos, el primero funciona como plano base y los dos restantes complementan la información:

1. Plano de la ciudad de México. Levantado de orden del Ministerio de Fomento por los ingenieros. 1867.⁵
2. Plano General de la Capital de la República Mexicana. 1860. Para servir a la obra titulada “El viajero de México” en publicación de Juan N. del Valle.⁶
3. Plano General de la Ciudad de México. Año 1863.⁷

Pueblo de la Romita- morfología. En el año de 1867 se observa mayor número de viviendas, parte de ellas se agrupan cerca de la calzada de la Piedad. El resto se dispersa a su alrededor sin un orden aparente. Junto a las viviendas se ubican pequeñas parcelas, que por sus dimensiones parecieran estar destinados al autoconsumo.

Sitios y elementos importantes. En este plano se aprecia la Hacienda de la Condesa, ubicada al sur-este de Chapultepec, entre la Calzada para Tacubaya y el Ferro-carril [sic] para Tacubaya. En este periodo la Garita funcionó como resguardo militar.

Una de las características que destacan en este periodo es la construcción de un dique que parte de las cercanías de Chapultepec. Recorre la Calzada de Chapultepec, la Romita y continúa al sur-oriente de la ciudad.

Uso de Suelo. El crecimiento de la ciudad comienza a ser evidente, aproximándose a la Romita desde el nor-oriente. La mayor parte de los terrenos son señalados como pantanosos. El principal uso es agrícola en las inmediaciones de Chapultepec.

Calzadas existentes. El Paseo de Azanza cambia su nombre a Calzada de la Piedad. En la intersección de la Calzada y Cañería de Chapultepec se le construye una glorieta que recibiría el nombre de “Porfirio Díaz”. Al Paseo de Bucareli se le construye una nueva Glorieta cercana a la Romita.

Nuevos caminos. Se construye la Calzada Nava, a partir de la cual la Romita se conectaría al oriente con la ciudad. Al sur del Pueblo, atravesando la Calzada de la Piedad, se muestra un camino que comienza a formarse (hoy. Av. Álvaro Obregón), este conectaría directamente con la Garita del Niño Perdido. Al norte se construye una gran calzada, nombrada Calzada de Chapultepec (hoy Paseo de la Reforma).

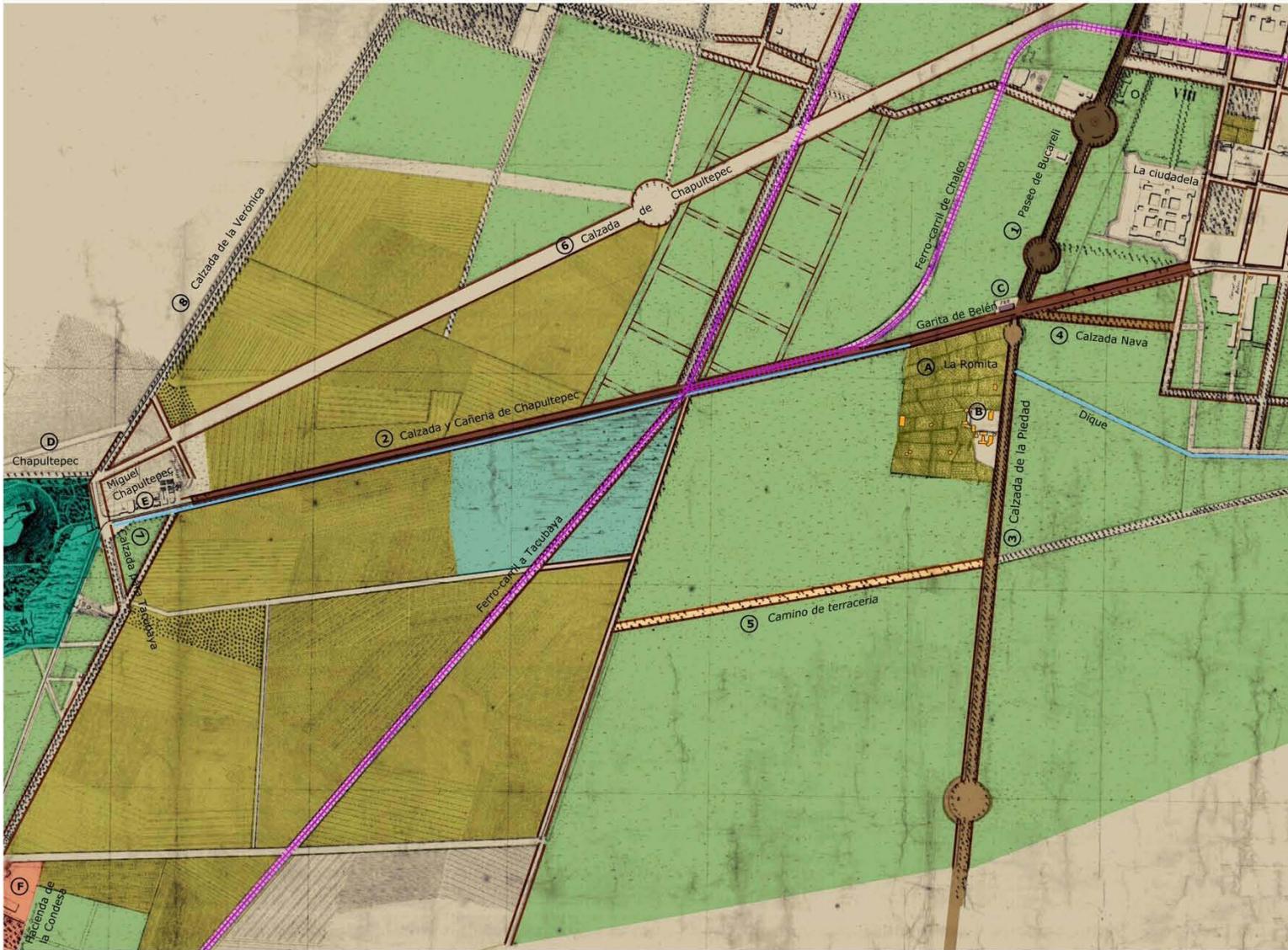
Transporte. En el cuadrante de la Romita se construyeron dos ferrocarriles suburbanos:

- Camino de Fierro para Tacubaya (hoy Av. Insurgentes sur y Avenida Oaxaca). Partía de Calzada Chapultepec en dirección a Tacubaya.
- Ferro-carril [sic] de Chalco. Partía de la Plaza de las Armas, integrándose a Calzada y Cañería de Chapultepec, pasando por Chapultepec, hacienda la Condesa y Tacubaya.

⁵ Instituto de Geografía. MAPAMEX. http://132.248.9.34/imp_mzo_2011/CG%20Dis%20Fed/1230-25.pdf

⁶ Ibid, http://132.248.9.34/imp_nov_2009/OyB/OyBDisFed/946-25.pdf

⁷ Ibid, http://132.248.9.34/imp_nov_2009/OyB/OyBDisFed/948-25.pdf



Análisis del entorno urbano. Año 1867

Ubicación en plano

- (A) La Romita

Sitios y elementos importantes

- Viviendas
- (B) Iglesia de Santa María de Natividad
- (C) Garita de Belén
- (D) Pueblo de Chapultepec
- (E) Chapultepec
- (F) Hacienda de La Condesa
- Dique

Paseos y calzadas

- (1) Paseo de Bucarelli
- (2) Calzada y cañería de Chapultepec
- (3) Calzada de la Piedad
- (4) Calzada Nava
- (5) Camino de terracería (hoy Av. Alvaro Obregón)
- (6) Calzada de Chapultepec
- (7) Calzada para Tacubaya
- (8) Calzada de la Verónica



NORTE

LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

Traza urbana

Traza del plano que se mantiene al día de hoy

Uso de suelo

- Área natural
- Terreno agrícola
- Zona de pantano

Transporte

Ferrocarril de Chalco

CONTENIDO
Análisis del entorno urbano.
Año 1867

PROYECTO
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:
Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: FECHA:
 Diciembre 2013

FUENTE
"Plano de la ciudad de México. Levantado de orden del Ministerios de Fomento por los ingenieros. 1867". Mapoteca. Ex Ayuntamiento de la Ciudad de México

PARTIDA
Antecedentes históricos



Periodo 1881-1891. Ver plano “*Antecedentes históricos 02*”.

Para la siguiente etapa histórica se contó con los siguientes planos:

1. Plano Topográfico de la Ciudad de México. Formado por el Ingeniero Antonio García Cubas con las nuevas calles hasta la fecha y los ferrocarriles. 1881.⁸
Plano base.
2. Reducción del Plano Oficial. La ciudad de México. Levantado de Orden del H. Ayuntamiento por la Comisión de Saneamiento y Desagüe en 1889 y 1890. Detallado ampliamente y publicado por la antigua y acreditada Casa. C. Montauriol y CA. 1891.⁹

Pueblo de la Romita- Morfología. La dimensión del poblado aumenta hacia la Calzada y Antigua Cañería de Chapultepec hasta el camino de Terracería (hoy av. Álvaro Obregón). El número de viviendas también se incrementa entorno a la iglesia, esta vez orientados paralelamente al eje creado por Calzada de la Piedad.

Sitios y elementos importantes. A los elementos ya característicos de la Romita se integra el Tivolí Petit Versailles, como se observa en el plano, se ubicó al sur de las viviendas de la Romita, sobre la Calzada de la Piedad.

El antiguo dique cambia de nombre a Canal de Derivación.

Uso de Suelo. El crecimiento urbano termina por alcanzar a la Romita, separados únicamente al norte por Calzada y Antigua Cañería de Chapultepec y al oriente por Calzada de la Piedad, dirección hacia la cual se encuentra el centro de la ciudad.

Aún se observan tierras y parcelas de cultivo en la zona sur (pertenecientes a la Hacienda de la Condesa) y nor-poniente. Esta última permaneció así un corto tiempo, ya que como se observa dentro del plano, comenzaba a planearse la traza de las nuevas manzanas. Con respecto al Canal de Derivación, la traza que le rodea se ajustó de acuerdo a su paso.

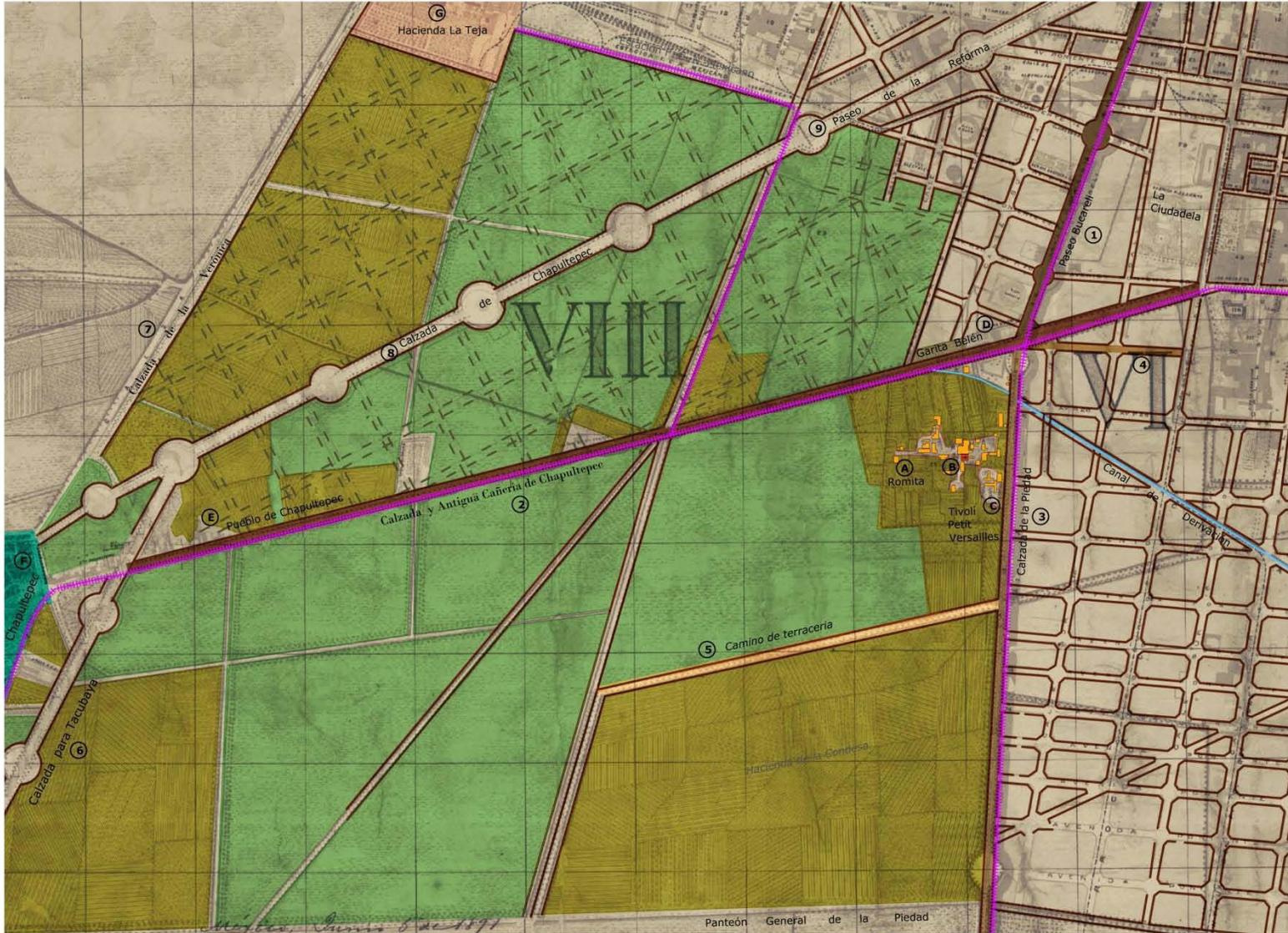
Conexión vial y transporte. La Calzada y Cañería de Chapultepec cambia su nombre a Calzada y Antigua Cañería de Chapultepec, mientras que se mantienen las mismas vías de conexión. Al oriente de la Calzada de la Piedad, las esquinas de las manzanas se encuentran cortadas a 45°. En este tiempo era necesario para permitir el paso de carruajes.

El camino de terracería se ve cada vez más consolidado.

Desaparece el Ferro-carril [sic] de Chalco para convertirse en Calle Sur 16.

⁸ Instituto de Geografía. MAPAMEX. http://132.248.9.34/imp_nov_2009/OyB/OyBDisFed/916-25.pdf

⁹ Ibid, http://132.248.9.34/imp_mzo_2011/CG%20Dis%20Fed/1229-25.pdf.



Análisis del entorno urbano. Año 1891

Ubicación en plano

A La Romita

Sitios y elementos importantes

Viviendas

B Iglesia de Santa María de Natividad

C Tivoli Petit Versailles

D Garita de Belén

E Pueblo de Chapultepec

F Chapultepec

G Hacienda de La Teja

Dique

Paseos y calzadas

1 Paseo de Bucareli

2 Calzada y cañería de Chapultepec

3 Calzada de la Piedad

4 Calzada Nava

5 Camino de terracería (hoy Av. Alvaro Obregón)

6 Calzada para Tacubaya

7 Calzada de la Verónica

8 Calzada de Chapultepec

9 Paseo de la Reforma

FUENTE: Reproducción del Plano Oficial. La ciudad de México. Levantado de Orden del H. Ayuntamiento por la Comisión de Saneamiento y Desagüe en 1889 y 1890. Detallado ampliado y publicado por la antigua y acreditada Casa. C. Montauriol y CA. 1891. Mapoteca. Ex Ayuntamiento de la Ciudad de México.

ESCALA: FECHA: Diciembre 2013

PARTIDA: Antecedentes históricos

UNIDAD ASOCIADA DE INVESTIGACIÓN DE PAISAJE



LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

Traza urbana
 — Traza del plano que se mantiene al día de hoy
 - - - Traza en proyecto

Uso de suelo
 ■ Área natural
 ■ Terreno agrícola
 ■ Zona de pantano

Transporte
 + + + + + Ferrocarril de Chalco

CONTENIDO
 Análisis del entorno urbano. Año 1891

PROYECTO
 Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:
 Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: **FECHA:**
 Diciembre 2013

PARTIDA:
 Antecedentes históricos



1.2 Proceso de urbanización de la Romita. 1900-1985

La ciudad moderna

A inicios de s. XX la ciudad se encontraba dividida en ocho cuarteles, la Colonia Roma y la Romita pertenecieron al 8vo. Sobre ello hace referencia Manuel Orozco y Berra: “Esta división... permanece aún en la ciudad. Si bien se encuentran algunas diferencias provenientes del acrecentamiento de la población; y donde principalmente se notan es en el cuartel mayor núm. 8. En cuyo terreno se ha edificado mucho en estos últimos años.” (Gortari y Hernández 1988, p. 172).

El antiguo trazo que diferenciaba el espacio de los barrios indígenas fue sustituido por el sistema de colonias, lo cual significaba la ampliación del terreno ocupado, expandiéndose sobre los municipios del Distrito Federal. Las diversas obras, el constante aumento de habitantes de la ciudad y la creación de compañías urbanizadoras repercutieron en el encarecimiento del terreno y en la creación de un amplio mercado sobre la propiedad del suelo. El viejo sistema de calles y calzadas fue sustituido por la construcción de avenidas, creándose así diversas rutas en el interior de la ciudad además de promoverse y adoptarse un cambio en la nomenclatura de las edificaciones con el fin de uniformarla. Este cambio de la ciudad colonial a la ciudad moderna fue acelerado, dejándose en manos de promotores privados.

Planeación de la Colonia Roma

El día 28 de marzo de 1902 se rinde un oficio, donde Orrin Eduardo (empresario inglés gerente del Consejo de Administración de la Compañía de Terrenos de la Calzada de Chapultepec S.A.) pide autorización del Ayuntamiento para establecer una colonia en el potrero de la Romita, entonces propiedad de la Hacienda de la Condesa. Esta compañía promovería los terrenos como los mejores situados y sanos de la época, afirmando que el fraccionamiento no comprendería el Barrio de la Romita, además que esta colonia llevaría el nombre de Roma. El 30 de noviembre de 1902 se aprobó el convenio para el establecimiento de la Colonia Roma indicando que las calles serían trazadas con el ancho indicado en el plano, con los ángulos cortados en pancupé en 4.25 m de base. (Ayuntamiento de la ciudad de México 1902, colonias).

En años anteriores las compañías realizaban el trazo de calles, manzanas y lotes mientras que el municipio tenía que proveer los servicios, esto se convertía en un gasto difícil desolventar, por ello en 1903 se exigió al concesionario la realización de dichos trabajos, que el municipio reembolsaría en pagos parciales.

Por lo tanto, la compañía se obligó a hacer los pavimentos, establecer el servicio de aguas, plantar árboles y obras de saneamiento. Al mismo tiempo cedió a la ciudad los terrenos ocupados por las calles y un lote para un parque, el cual recibiría el nombre de Parque Roma (ver imagen 14), hoy plaza Río de Janeiro. (Gortari y Hernández 1988).



Imagen 14. s. XX. Parque Roma.

Al siguiente año, el señor Orrin solicitaba autorización para fraccionar dicho terreno en lotes según el trazo de las calles.

El 4 de febrero del mismo año la comisión de Obras públicas rechaza la distribución de calles propuesto por el señor Orrin, por lo cual debería sujetarse al plano realizado por la propia Comisión cumpliendo con otras condiciones de urbanización.

Finalmente el contrato fue aprobado el 30 de diciembre de 1902 y se elevó a escritura pública el 27 de febrero de 1903. En la imagen 15 se observa el proyecto aprobado por M. A. de Quevedo, al cual se le realizaron modificaciones posteriormente.

Los terrenos del potrero* llamado Romita obtenidos por La Compañía de terrenos de la Calzada de Chapultepec S.A., contaba con 530000 m² de superficie, y se encontraba delimitado de la siguiente manera: al norte, con la calzada Chapultepec y parte con la finca nombrada “Petit Versailles”, propiedad de Severiano Cedillo; al sur, Calzada de la Condesa; al oriente la calzada de la Piedad, pueblo de Romita, Finca de “Petit Versailles” y propiedades de Severiano Cedillo y del licenciado Manuel Calero; y al poniente Hacienda de la Condesa. (Ayuntamiento de la ciudad de México 1909, escritura).



Imagen 15. Proyecto de fraccionamiento aprobado por Miguel. A. de Quevedo. Se observa la Romita rodeada por la futura construcción de la Colonia Roma.

Fuente. Ex. Ayuntamiento de la Ciudad de México.

*Potrero. Lugar destinado a la cría y pasto de ganado.

Entre las características del proyecto se observa lo siguiente:

- La planeación de este suburbio se realizó de forma paralela a av. Chapultepec.
- Contaría con agua potable, alcantarillas, sistema de drenaje y alumbrado público.
- El fraccionamiento se proyectó con amplias calles asfaltadas que, por lo general, medían 20 metros de ancho; inclusive, algunas avenidas tenían camellones con pasto, lo cual era una gran novedad.
- La nomenclatura de las calles fue sustituido de números a nombres de Estados de la República Mexicana para lograr una menor confusión y mayor legibilidad en la vialidad.
- La avenida Jalisco (ahora Álvaro Obregón) se construyó de 45 metros de ancho, fue pensada como un *boulevard* al estilo parisino. Las esquinas de las manzanas fueron delineadas a 45 grados para permitir el paso de los carruajes, y en las aceras fueron plantados árboles. Al centro se colocó una fila de luminarias a base de fierro, así como algunas bancas del mismo material que conformaban zonas de descanso.

Adecuación de la Romita: Imposición de una traza

El acelerado crecimiento de la población, principalmente en la zona sur-poniente de la ciudad, hizo que la ciudad se aproximara cada vez más a La Romita, alcanzándola finalmente a inicios del s. XX con la planeación y construcción de la Colonia Roma (ver imagen 16).

El día 2 de junio de 1903, durante el periodo de venta y fraccionamiento de dichos terrenos se rindió el oficio no 3, donde se hace referencia a distintas problemáticas del lugar, entre los que destacaron las pésimas condiciones de sus casas así como la carencia de los más básicos servicios municipales. En dicho informe se hace hincapié en que la causa que provocó tales condiciones irregulares y de hacinamiento fue que más habitantes de la Romita se instalaran sin autorización del mismo Ayuntamiento,

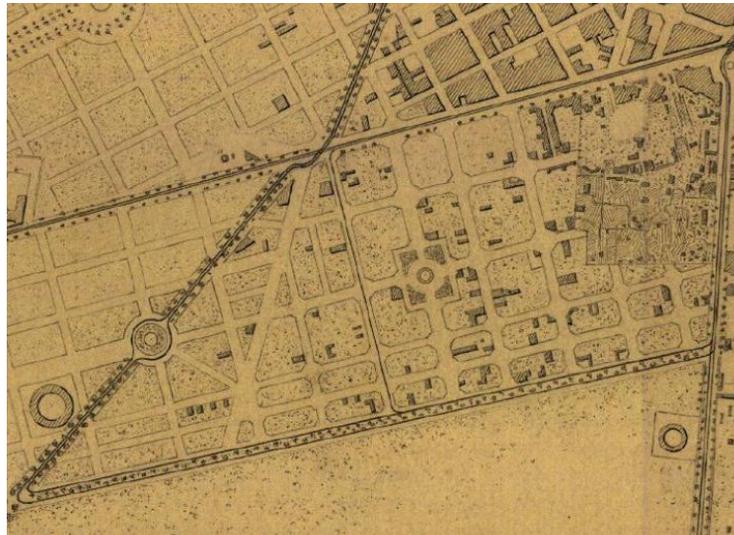


Imagen 16. Se observa a la Romita rodeada por el crecimiento de la ciudad, aun conserva sus pequeñas tierras de cultivo, mientras que las manzanas de la Colonia Roma comienzan a lotificarse. Al centro se observa Plaza Roma. Este crecimiento se encuentra contenido por Av. Jalisco (hoy av. Álvaro Obregón). Al sur de ella aún se mantienen las tierras deshabitadas. "Plano de la Ciudad de México". 1910. Secretaria de Fomento. Departamento de Cartografía. Bajo la dirección del Ing. Mauricio C. Castro. Mapoteca Orozco y Berra.

olvidándose de las elementales reglas de urbanización, por lo cual ahora “debían de

sujetarse a un proyecto de alineamiento de calles aceptables, que armonice con el aprobado y ya en ejecución en las colonias y demás partes contiguas de la ciudad.” (Ayuntamiento de la ciudad de México 1903, colonias).

Para abrir las calles de la Romita, el abogado Claudio Medina Galde obtuvo más de cinco mil metros cuadrados de terrenos, logrado a partir de varios contratos con sus respectivos dueños. Con el sr. William Wasley se acordaron 2646 m² para abrir la 2da calle de Puebla y el crucero con la calle de Morelia; con el señor Domingo García y el licenciado Eduardo Chico se vendieron para abrir la 3ra calle de Morelia, además de crearse tratos con el señor Tomas P. Honey para terminar las calles de Frontera y Durango, y con el señor Bulmaro Villegas y la señora Herculana Sánchez para terminar las de Puebla y Morelia.

La obtención de dichos terrenos se anunció de la siguiente manera: “... el Departamento de Obras Publicas trazó las calles respectivas, suprimiéndose así el antiguo y feo lunar que tiene la ciudad en una de las colonias más sanas y limpias de esta capital.” (Tavares 1995, p. 31) cita a (Memorias del Ayuntamiento 1922, p. 208).

La siguiente imagen muestra a la Romita y el proyecto de fraccionamiento realizado entre los años 1902-1903. Además indica el nombre de las calles y los propietarios de cada terreno.

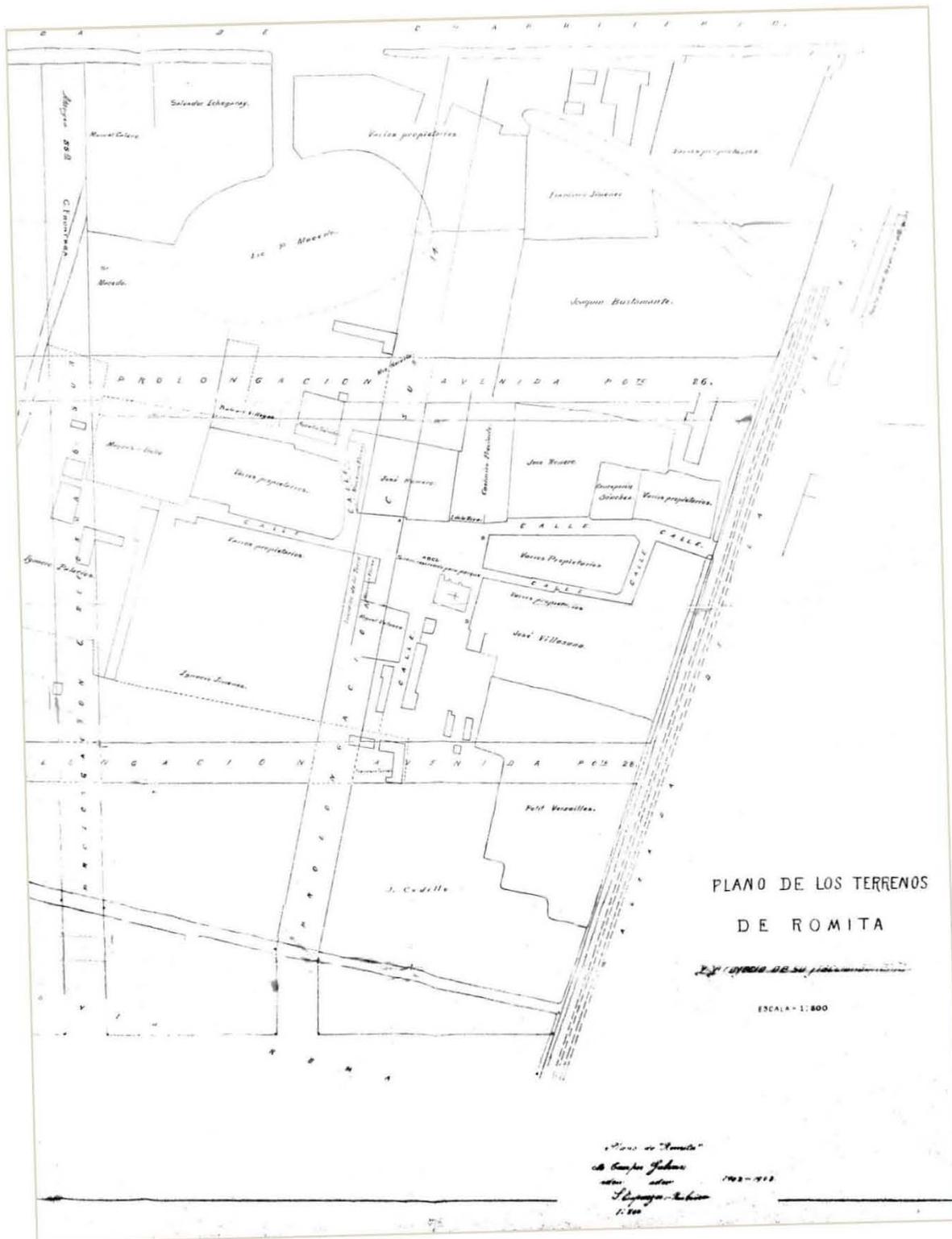
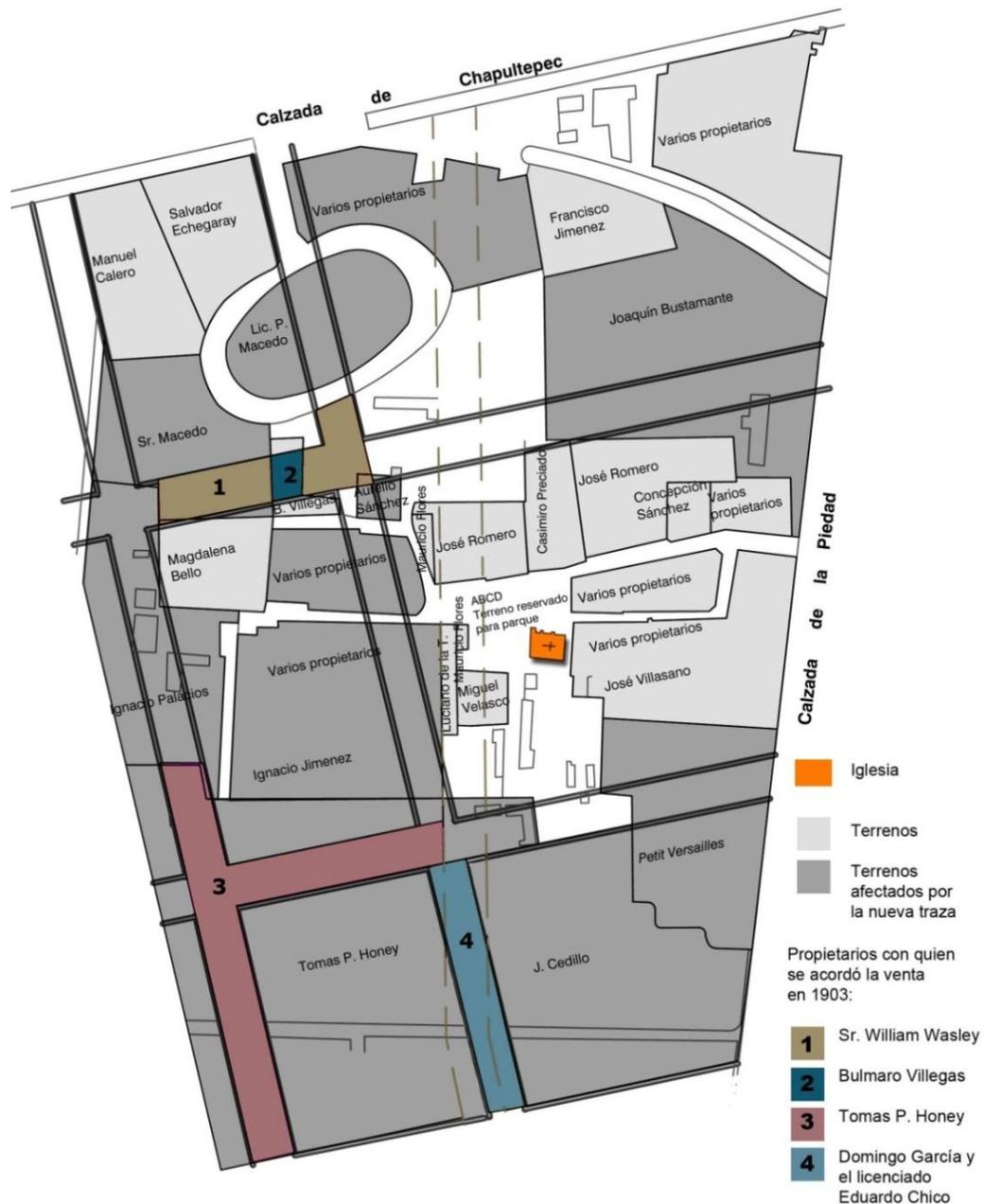


Imagen 17. "Plano de los terrenos de Romita y proyecto de su fraccionamiento". 1902-1903. Planoteca del Ex ayuntamiento de la Ciudad de México.

A partir de lo anterior, se realizó el siguiente plano donde se muestra la información de forma clara.

- Las líneas en negro y más gruesas indican la sobreposición de la traza para abrirse sobre la forma del antiguo barrio. Estas calles si se abrieron para dar continuidad a toda la zona
- La línea punteada representa el proyecto de división alternativo, el cual pretendía ser paralelo a Calzada de la Piedad.
- Las áreas en gris oscuro indica los terrenos divididos por la nueva traza.
- Los colores y números señalan las de terreno adquiridas por la Compañía y de las cuales se tiene registro del nombre del propietario en 1903.



Sin embargo, la problemática de la Romita continuó en el año de 1910, año en que se realiza una iniciativa (precisamente el día 28 de marzo), por parte del presidente del Consejo Superior de Salubridad donde se pide en la brevedad posible proyectos que conduzcan a llevar a cabo la urbanización de la Romita, confirmando que la principal causa de la problemática en Romita fue encontrarse enclavado entre la creciente ciudad, que hizo de él un barrio con grandes defectos y peligros para la salubridad (ex Ayuntamiento de la ciudad de México 1910, obras públicas).

Planificación en el centro de la Romita

El siguiente plano es uno de los proyectos propuestos para la traza de calles y callejones del centro de la Romita en el año 1942. Las líneas punteadas representan los lotes existentes y la línea continua la propuesta de trazo. Gran número de lotes al centro y en el callejón de Durango pretendían ser retirados para ampliar el ancho de las calles. Así como para abrir una calle más, perpendicular a calle Durango.

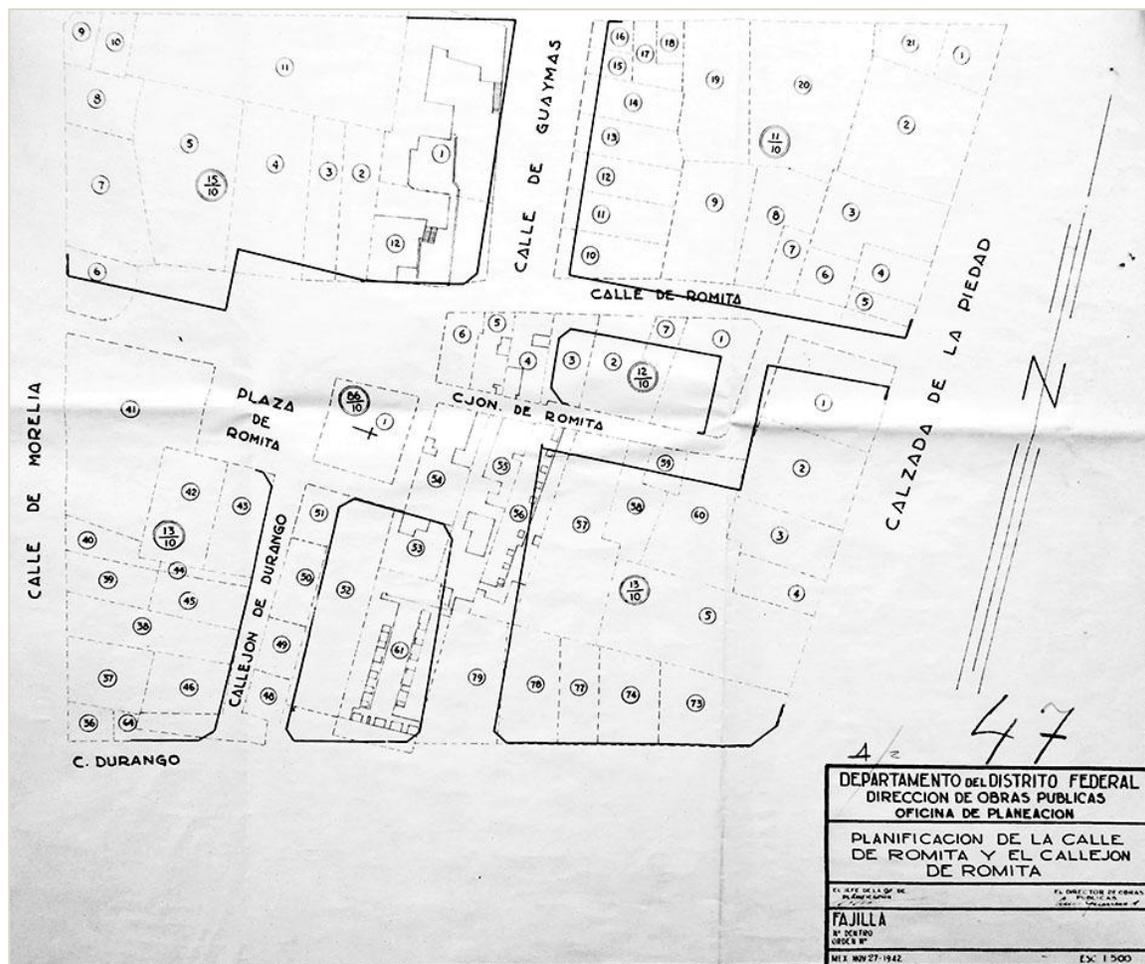


Imagen 18. Planificación de la calle de Romita y el callejón de Romita. Departamento del Distrito Federal. Dirección de Obras Públicas. 1942.

Planoteca del Ex ayuntamiento de la Ciudad de México.

Este proyecto no llegó a realizarse, prácticamente la traza de este año fue respetada. En el caso de la calle que se pretendía abrir se redujo a un pequeño callejón, que al día de hoy se observa como una privada. Sin embargo, el fraccionamiento de la Romita trajo consigo otros problemas, ya que los callejones resultaron peligrosos para los habitantes. Con la llegada del siglo XX, el barrio de Romita adquirió fama de sitio peligroso incluso para los vecinos. Según la historia de los padres “allí acechaba el Hombre del Costal, el Gran Robachicos...” (Amézaga e Ogarrio, 2013, exposición temporal).

Olvido de la Romita: El esplendor de la Colonia Roma

En el año de 1909, los terrenos de la Romita se vuelven formalmente propiedad de La Compañía de Terrenos de la Calzada de Chapultepec S.A. Estos se describen como extensiones incultas, sembradas descuidadamente y desiertas, pareciendo más como terrenos abandonados o sirviendo de pasto a no abundantes piezas de ganado (Vargas, 2010).

Años anteriores Alfonso de Icaza lo describió de la siguiente manera; “a principios de siglo era todavía una auténtica finca de campo con sus siembras, sus establos, sus trojes, etc.” (Amézaga e Ogarrio, 2013, exposición temporal).

En 1904 los límites de la colonia fueron los siguientes: al norte la Calzada de Chapultepec, al oriente el pueblo de Romita y la Calzada de la Piedad, al sur la avenida Jalisco y al poniente la avenida Veracruz (ver imagen 20). En 1929 Jalisco cambiaría su nombre a Av. Álvaro Obregón, mientras que en 1950 Calzada de la Piedad cambiaría a Cuauhtemoc.

La construcción de la Colonia Roma representó el último esfuerzo del Porfiriato por hacer de la ciudad de México un sitio moderno, a la altura de cualquier otra del mundo: social, industrial, cultural, urbano y arquitectónico (Tavares, 1995).



Imagen 19. Vista de la calle de Orizaba en cruce con la avenida Jalisco, rumbo al parque Roma.
Fuente. Tavares Edgar. Colonia Roma.1995.



Imagen 20. Calle Veracruz (hoy Insurgentes) en esquina con Durango.
Fototeca, INAH.

La alta burguesía en un inicio había elegido la Colonia Juárez para construir sus residencias, desplazándose finalmente a la colonia Condesa y Roma, donde los lotes eran de grandes dimensiones para facilitar la construcción de grandes mansiones con jardines

Las diferencia con los lotes de la Romita fueron evidentes en los costos; en 1906 el metro cuadrado de terreno valía 25 pesos, mientras que una casa habitación construida por los ingenieros Lamm costaba entre 15 y 18 mil pesos. En algunos inmuebles se alojaron importantes personajes, como es el caso del poeta Ramón López Velarde quien ocupó la casa núm. 73 de la Av. Álvaro Obregón, al licenciado y periodista Luis Cabrera, así como el general Álvaro Obregón que vivió en una casa ya demolida en el núm. 185, en la misma avenida que lleva su nombre.

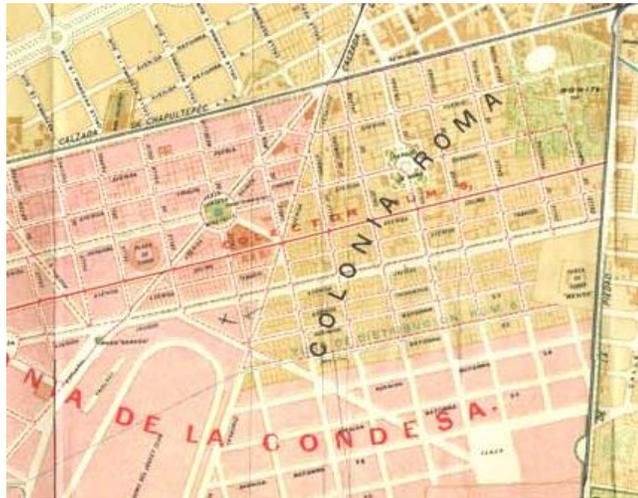


Imagen 21. Plano de las Colonias de la Condesa y Roma. 1906-1907. Museo del Modo. Roma-Condesa 111 años de historia. <http://elmodo.mx/exposiciones/roma-condesa-2/>.

Poco después, la Colonia Roma creció hacia el poniente y sur, a esta última extensión se le llamó colonia Roma Sur. No se conoce con exactitud la fecha en que estos límites se extendieron hasta abarcar zonas pertenecientes a la colonia Condesa. En el plano de arriba se observa las manzanas pertenecientes a la Colonia Roma entre los años 1906 y 1907.

Transporte público

En 1913 había una ruta de tranvía eléctrico llamada Colonia Roma-Vía Oaxaca. Partía de la plaza de la Constitución, pasando por Guaymas, Morelia, Frontera, Flora, Mérida, Córdoba, Orizaba, Jalapa y Av. Veracruz.



Imagen 22. A partir de un contrato firmado en 1910 comienza el paso de tranvía por las calles de la Colonia Roma como el que se puede ver en la imagen.

Tavares Edgar. La Roma. Editorial Clío. México 1995.

Arquitectura

En cuanto al desarrollo arquitectónico, gran número de estos edificios fue considerado solo una imitación de elementos europeos, sin embargo, el estilo novedoso para la sociedad generó una gran impresión y admiración por los habitantes, considerando los edificios como elegantes y modernos. Las amplias calles contaron con hileras de árboles

entre los que predominaban especies como trueno. Todo lo anterior atrajo numerosas familias adineradas

El poeta Julio Sesto describe esta Colonia de la siguiente manera: "...la colonia Roma, que tiene anexa la de la Condesa de Miravalle, ocupan una hermosa llanura que llega a Chapultepec, a la izquierda del Paseo de la Reforma, que también está bordeado de palacios modernos. A la derecha de este paseo se yergue la colonia Cuauhtemoc. No es fácil precisar cuál de las tres es más hermosa".

Mientras que José Galindo y Villa menciona "todo el progreso se extiende al poniente y suroeste, donde las colonias... Roma y Condesa se llevan las palmas...es otro México, un México distinto al que vivieron nuestros padres, hecho en los potreros donde nosotros jugábamos de niños..."

El estilo predominante en la Colonia Roma fue ecléctico, seguido por algunos edificios y casas con elementos del Art Nouveau, estilo neo-colonial, ello debido a que el general Díaz aceptó su gusto por los nuevos estilos de París, lo que les facilitó su entrada a México.

Estos son los estilos característicos de la Colonia Roma:

- Estilo art Nouveau: Su significado es el arte nuevo, se inspiró en el gótico y el barroco, rompiendo con los viejos estilos.
- Estilo Neo-colonial. Al término de la revolución surgió un espíritu nacionalista que se manifestó en dos aspectos: la revolución de nuestras tradiciones, artesanías, costumbres y arquitectura. Ese retorno dió origen al llamado estilo neo-colonial. El uso de líneas quebradas y un marco geométrico es parte de su representativo.
- El eclecticismo. Consistía en imitar edificios de épocas remotas y mezclar los elementos formales y ornamentales de varios estilos como gótico, renacentista, árabe, entre otros mediante composiciones libres.
- Estilo Art Decó (arte decorativo). Se manifestó a finales de la década de los 20's. Empleó formas y línea geométricas como frutos, flores o grecas, tanto en los relieves de piedra como en las puertas, ventanas y volúmenes, plegados o escalonados.



Imagen 23. La Casa de las brujas, ubicada en la Plaza Río de Janeiro. Se considera un edificio característico e importante de la colonia Roma.

Entre los edificios que hasta al día de hoy son reconocidos por los habitantes se encuentra la casa núm.145 en la calle de Colima (hoy museo del MODO), con influencia del Art Nouveau. Mientras que la Casa de las Brujas (ver imagen 23) ubicado en la Plaza Río de

Janeiro (construido en 1908) es un ejemplo de estilo ecléctico realizado en tabique aparente con su característico techo en forma cónica.

Espacios verdes

Las áreas verdes pertenecientes a la colonia Roma son:

- Parque Roma (ver imagen 24). Construida en 1903. Al centro se ubicó una fuente circular acompañada de árboles, entre los cuales se colocaron bancas de hierro. En la remodelación 1922 adquiere el nombre de Plaza Río de Janeiro, al mismo tiempo se cierra el tráfico vehicular de las calles de Durango y Orizaba, como parte del proceso de remodelación de la avenida. En 1976 a la fuente se le añadió la réplica del David de Miguel Ángel.
- Plaza Ajusco (ver imagen 25). La fuente central se ubica sobre mismo eje de la fuente del parque Roma.



Imagen 24. Parque Roma. Propiedad MURET. México.



Imagen 25. s. XX Plaza Ajusco.

Años más tarde adoptó el nombre Luis Cabrera

- Parque Jesús Urueta (ver imagen 26) y Jardín de niños Amado Nervo. Ambos se inauguraron en 1922. Años después se consolidaron, para crear el Parque Popular del INPI (Instituto Nacional de Protección a la Infancia), después cambió su nombre a Jardín Tabasco y finalmente a Jardín Pushkin, como actualmente se le conoce.
- Glorieta de la Condesa de Miravalle. Se encontraba ornamentada por grandes árboles. Años después se le cambia el nombre a Plaza de la Cibeles debido a la escultura del mismo nombre donada por los españoles. En 1980 se inaugura oficialmente.



Imagen 26. Parque Jesús Urueta. Fototeca INAH.

- Avenida Jalisco (av. Álvaro Obregón). En 1976 le fueron colocadas doce fuentes de cantera, sobre las que se instalaron esculturas de bronce, algunas de ellas son réplicas de obras antiguas. De oriente a poniente se encuentran; el *Gladiador* de Borghese (s. I. a.C.); San Sebastián de Felipe Valero; *Mercurio y Argos*, realizadas por el escultor mexicano Felipe Sojo en el siglo XIX, *Deriforo* de Policletode Argos; *Sátiro y Amor* del escultor mexicano en el s.XIX; el *Discóbolo* de Mirón; el *Pescador*, realizado por Agustin Fanco en el s. XIX, y el *Pescador arrojando las redes* de Gabriel Guerra; la *Venus de Médicis* (s. IV a.C.); la *Venus de Milo* (fines de siglo II a.C.); *Venus y el amor*, otra obra de Gabriel Guerra; *Issac*, escultura mexicana por Epitacio Calvo, y por último *Baco*, el dios del vino, el original esculpido en 1497.
- Camellones. El camellón ubicado en la calle de Orizaba se encontraba cubierto por palmeras y césped, enfatizado con una escultura en el extremo de Av. Jalisco. La banqueta se encontraba forestada de truenos acompañados de bancas. Años más tarde, el tramo ubicado entre av. Chapultepec y Plaza Río de Janeiro fue retirado.

Análisis en planos

Periodo 1910-1927. Ver plano “*Antecedentes históricos 03*”.

Para visualizar la modificación del Pueblo de la Romita a partir de la construcción de la Colonia Roma se realizó el siguiente plano donde observa el cambio en su estructura y entorno. Para ello se sobrepusieron dos planos de fechas correspondientes al momento previo y término de urbanización de la Romita, estos años son 1910 y 1927.

Plano Base:

1. Plano de la Ciudad de México y sus alrededores. Formado con los datos más recientes, por la Secretaria de Comunicaciones y obras públicas. Sección de Cartografía y dibujo. 1927.¹⁰
2. Plano de la Ciudad de México 1910. Secretaria de Fomento. Departamento de Cartografía. Bajo la dirección del Ing. Mauricio C. Castro.¹¹

Año 1910

La Romita permanece como un pequeño poblado con viviendas orientadas paralelamente a la Calzada de la Piedad. Al sur se ubica una pequeña área de cultivo propiedad de los mismos habitantes.

La actual Plaza Morelia se observa como un amplio óvalo al que le rodean algunas viviendas.

El Canal de Derivación delimita el crecimiento de la ciudad hasta llegar a la calzada de la Piedad, punto donde comienza a fluir subterráneamente.

Las áreas verdes existentes son Parque Roma, Plaza de Morelia y aunque no se muestra dentro del plano, se conoce que también la Plaza de la Romita.

En la Colonia Roma se construyen los primeros edificios concentrados en torno a la Plaza Rio de Janeiro, la Romita y Av. Jalisco.

Entorno: Finalmente la ciudad termina por rodear a la Romita, este crecimiento se detiene en avenida Jalisco y Canal de Derivación.

Año 1927

En esta fecha se terminan por abrir las calles, por lo tanto, el cambio en la estructura de la Romita es evidente. Las viviendas y sus ejidos son retirados.

Entre los elementos que permanecen son la plaza de Morelia y la Plaza de la Romita, al igual que los ahuehuetes ubicados al frente de su iglesia. Mientras que las dos manzanas que conforman el hoy llamado Jardín Pushkin se unifican.

Transporte. Los ferrocarriles y tranvías circulan sobre las calles de Jalapa, Oaxaca, Yucatán, Jalisco, Bucareli, así como Calzada de la Piedad y Calzada de Chapultepec,

En ambos años se observa la Plaza de Toros ubicada al sur de Avenida Jalisco.

¹⁰ Instituto de Geografía. MAPAMEX. http://132.248.9.34/imp_ene_2010/CGDisFed/1194-2-25.pdf

¹¹ Ibid. http://132.248.9.34/imp_ene_2010/CGDisFed/7252-25.pdf



Sobreposición de planos

1. Plano Base. Año 1927
2. Sobreposición de traza. Año 1910

TRAZA

Año 1910



Construcciones

Uso de suelo

La Romita

Propiedad de la Romita

Tierras de cultivo

Entorno de la Romita

Área urbana

Tierras sin habitar

AÑO ÁREAS VERDES TRANVÍA

1910

1927

1910 - 1927



Amado Nervo
Hoy P. Pushkin



Parque Roma
Hoy Plaza Río de Janeiro

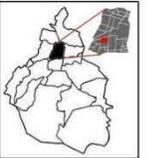


Plaza Morelia



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

CONTENIDO

Análisis del entorno urbano.
Año 1910-1927

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de
La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA :

FECHA :

Enero 2014

FUENTE

1. Plano de la Ciudad de México 1910. Secretaría de Fomento y Departamento de Cartografía. Bajo la dirección del Ing. Mauricio C. Castro
2. Plano de la Ciudad de México y sus alrededores. Formado con los datos más recientes, por la Secretaría de Comunicaciones y obras públicas. 1927.

PARTIDA

Antecedentes históricos



La Romita

La iglesia en un principio fue nombrada Santa María de la Natividad Aztacalco, después San Cristóbal, del Verbo Encarnado y por último, de San Francisco Javier, como actualmente se le conoce.

En los años cuarenta el presidente Ávila Camacho lo declaró zona Típica y tiempo después Ernesto P. Uruchurtu regente de la ciudad ordenó su restauración. Gracias a ello se retiró la acumulación de autos descompuestos y en reparación que se habían instalado alrededor de su plazuela, solucionando parte de los problemas que aquejaba a este barrio.



Imagen 27. Plaza de Romita. 1950

En la imagen 27 se observa finalmente a la Romita en el año 1950 sin los característicos ahuehuetes que lo acompañaron en su historia. En su lugar le fueron plantados una serie de árboles, mientras que el pavimento fue recubierto de adoquín.

Valoración de la Romita

En 1980 el Centro Histórico de la Ciudad de México (CHCM) fue declarado “Zona de Monumentos Históricos”, por el Ejecutivo Federal y en 1987 es declarado “Patrimonio Cultural de la Humanidad” por la UNESCO.

El CHCM se dividió en dos perímetros concéntricos; el Perímetro “A” y Perímetro “B” (ver imagen 28). Este último abarca un área de 5.9 km² que coincide con el crecimiento de la ciudad hasta fines del siglo XIX, abarcando la actual Romita.



Imagen 28. “Perímetro B”.

1.3 Terremoto de 1985. Periodo de 1985 a la actualidad.

Como es conocido, la ciudad de México se encuentra sobre el lecho fangoso de un antiguo sistema de lagos, razón por la cual las ondas sísmicas de terremoto de 1985 quedaron atrapadas dentro de ese lecho, provocando una fuerza vibratoria 30 veces mayor que en lugares donde el terreno es más firme.

Una de las principales colonias afectadas fue la Roma. En ella se registraron numerosos daños y derrumbes de edificios, de los cuales, solo tres pertenecían a las primeras décadas del S.XX. Podría asegurarse que el único problema de los inmuebles porfirianos en el terremoto fue la colindancia con edificaciones modernas, que resultan ser más altas y pesadas. A partir de ese acontecimiento muchas familias decidieron emigrar a otras zonas, lo que terminó por asentar la problemática de la Colonia Roma ya iniciada en los años 40's, cuando las residencias de lujos pasaron a ser Polanco, Anzures y Lomas de Chapultepec. Poco a poco se fue poblando con gente de clase media, provenientes principalmente del sureste de la ciudad, al mismo tiempo, las familias adineradas comenzaron a mudarse a las nuevas zonas residenciales. Esto generó que finalmente se convirtiera en una zona comercial, escolar y de oficinas, donde antiguos inmuebles fungieron como vecindades.

Áreas verdes

Nuevas áreas verdes: Plaza Juan Rulfo y Jardín Dr. Ignacio Chávez.

En algunos lotes vacíos, donde hubo derrumbes de edificios, fueron construidos jardines, como es el caso del jardín Juan Rulfo, ubicado entre el triángulo formado por las avenidas Álvaro Obregón e Insurgentes y Monterrey, así como el Jardín Dr. Ignacio Chávez, ubicado sobre hoy av. Cuauhtemoc. Mientras que otros se convirtieron en lotes vacíos o estacionamientos.



Imagen 29. 1985. La colonia Roma resultó gravemente afectada por los sismos de 1985. En la imagen se puede apreciar un derrumbe en la esquina de Insurgentes y Álvaro Obregón.

Colección Raúl Torres y Carlos Villasana.



Imagen 30. Hoy. El lugar lo ocupa el Jardín Juan Rulfo.

La siguiente foto muestra la imagen actual de la Romita. En ella se observa la Iglesia de la Romita y al frente una pequeña plaza con numerosos árboles.



Imagen 31. Plaza de Romita. 2014

Análisis en planos

Periodo 1920-2012. Ver plano “*Antecedentes históricos 04*”.

El siguiente plano muestra específicamente la modificación en la estructura y conformación de la Romita hasta el día de hoy. Para ello se eligieron los años 1920 y 2012, fechas que muestran a la Romita original y actual. El propósito de estos es sobreponerlas, y así entender y visualizar este cambio.

Planos

Traza de la Romita. Lotificación de la Romita. Data aproximadamente del año de 1920. (Acervo. Planoteca de ex Ayuntamiento de la Ciudad de México.)

Traza actual. Fuente: Plano catastral de la Del. Cuauhtemoc, 2012.

En el año de 1920 se observan las nuevas calles abiertas que son: Durango, Frontera, una sección de Guaymas entre la calle de Puebla y Av. Chapultepec, así como Morelia entre Tabasco y Durango. Este proceso terminó por uniformar todas las calles, facilitando el acceso desde las principales avenidas, entonces llamadas Calzada de la Piedad y Calzada de Chapultepec.

La mayor parte de las construcciones permanecieron paralelas a Calzada de la Piedad, a pesar de que el nuevo orden de manzanas se orienta a la Calzada Chapultepec. Esto se hace más obvio al centro de la Romita, en la poligonal formada por las calles de Durango, Frontera, Calzada Chapultepec y Avenida Cuauhtemoc. La traza restante parece haber sido sometido a un ordenamiento años anteriores, debido a la correcta orientación con las entonces nuevas calles y manzanas.

La plaza de Morelia perdió la mitad de su área, la cual se integró a una de las manzanas.

A continuación se indican los antiguos y nuevos nombres de las calles.

1920	2012
Calzada de Chapultepec.....	Av. Chapultepec
Calzada de Belén.....	Av. Chapultepec
Avenida Poniente.....	Puebla
Calzada de la Piedad.....	Av. Cuauhtemoc

Las calles interiores permanecen con el mismo nombre.

Áreas verdes:

Plaza Circular de Morelia.....	Plaza Morelia
Atrio de la Romita.....	Plaza de la Romita
Parque Jesús Urueta y Jardín de niños Amado Nervo.....	Jardín Pushkin
Edificios.....	Jardín Dr. Ignacio Chávez

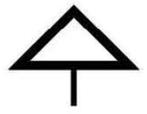


ADECUACIÓN URBANA DE LA ROMITA

- Iglesia de la Romita
- AÑO 1920**
- Traza de la Romita
- ABC Nombre de las calles
- Canal de Derivación

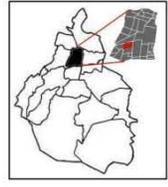
- AÑO 2012**
- Traza urbana
- Abc Nombre de las calles

- Áreas verdes
- Desaparecida con la nueva traza
- ① Plaza Morelia
- Construidas antes del s.XX
- ① Sin Nombre
 - ② Plaza Morelia
 - ③ Plaza de Romita
- Construidas en el s.XX
- ④ Jardín A. Pushkin
 - ⑤ Jardín Dr. Ignacio Chávez



NORTE

LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

CONTENIDO:
 Sobreposición de planos.
 Traza de la Romita. Años: 1920 y 2012

PROYECTO:
 Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:
 Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: FECHA:
 1:300 Enero 2014

FUENTE:
 Plano Catastral de la Ciudad de México
 Ex- Ayuntamiento de la Ciudad de México

PARTIDA
 Antecedentes históricos

Línea de tiempo del Capítulo 1.

LÍNEA DE TIEMPO

EL PUEBLO DE LA ROMITA

PROCESO DE URBANIZACIÓN DE LA ROMITA

S. XVI		S. XVII	S. XVIII	S. XIX	S. XX		
1529	Los terrenos pertenecen a Hernán Cortés.	1778	Se inaugura el Paseo de Bucareli.	SF	El potrero de la Romita pertenece al Ayuntamiento.	1902	Eduard Orrin pide autorización del Ayuntamiento para establecer una colonia en el potrero de Romita. Se aprueba el convenio para establecer la Colonia Roma. La hoy conocida Plaza Morelia aparece en los planos de la ciudad de México.
1530	Se construye la Iglesia de Santa María de Natividad.	1779	Construcción del Acueducto de Chapultepec.	1821	El potrero es comprado por Ignacio María Castillo.	1922	El Parque Roma adquiere el nombre de Plaza Río de Janeiro. Se inaugura el Parque Jesus Urueta y Jardín de Niños Amado Nervo, hoy Jardín Pushkin.
1532	Se construye la Calzada (sic) y Arquería de Chapultepec.	1791	Los terrenos de la Romita son nombrados "Ejidos de la ciudad para el Obligado de abasto de carne".	1856	El Pueblo de San Cristobal Romita es adquirido por vecinos y Vicente B. Vecinos expiden a Obras públicas el arreglo de sus calles.	1929	Avenida Jalisco adquiere el nombre de Avenida Álvaro Obregón.
1537	En la Iglesia de la Romita son bautizados los primeros indígenas.					1933	Se designa el nombre de Plaza de Morelia.
	S/F Se construye la Garita de Belén			S/F	Construcción del Tivolí Petit Versailles.	1933	Se designa el nombre de Plaza de Morelia.
				1896	La Garita de Belén desaparece.	1903	Se construye el Parque Roma.
						1909	La Romita se vuelve propiedad de La Compañía S.A.
						1910	Iniciativa por parte del presidente del consejo superior de Salubridad para realizar la urbanización de la Romita.
						1950	Se filma "Los olvidados" de Luis Buñuel Calzada de la Piedad adquiere el nombre de avenida Cuauhtemoc.
						1960	Los ahuehuetes son retirados por trabajos de remodelación en la Plaza de la Romita.
						1980	Se inaugura la Glorietta Condesa de Miravalle.
						1985	Ocurre el terremoto del día 19 de septiembre Se construye el jardín Juan Rulfo y Dr. Ignacio Chávez en lotes antes ocupados por edificios derrumados durante el terremoto.



CAPÍTULO 2.

La Romita y los factores históricos que influenciaron su estructura y desarrollo hasta el s.XIX





Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CAPÍTULO 2. POLIGONAL DE ESTUDIO: INTERACCIÓN Y COMPORTAMIENTO DE LA ROMITA Y LA COLONIA ROMA CON SU ENTORNO.

1. LA ROMITA. UBICACIÓN Y CARACTERÍSTICAS AMBIENTALES.

La Romita

Localización

La Romita se encuentra en la Colonia Roma Norte, que se localiza al sur-poniente de la Delegación Cuauhtemoc.

Se ubica en el ángulo formado por Avenida Chapultepec y Avenida Cuauhtemoc, entre la calle de Morelia y Durango.

Medio Natural

La Romita se ubica en la zona centro del área lacustre de la Cuenca de México, con una altitud promedio de 2,240 m.s.n.m.

Topografía

Dentro de la delegación se registran pendientes menores a 5% en sentido poniente-orientado.

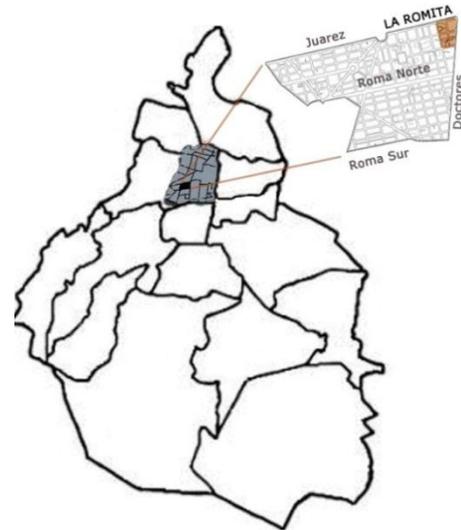
Geología

Existe una falla geológica localizada en esta delegación. Atraviesa la colonia Condesa, Cuauhtemoc, Guerrero, Hipódromo Condesa, Juárez, Morelos, Peralvillo, Roma Norte y Tabacalera.

Clima

La estación meteorológica más cercana es:

- Bosque de Chapultepec 0-30. Donde se registra un clima templado, definido como:



Colonia Roma. Delegación Cuauhtemoc.



Ubicación de La Romita

Cb (w1) (w) (i) g. Clima templado subhúmedo con verano fresco largo, con poca oscilación térmica (5° y 7°). La temperatura media anual es de 15.2 °C. El mes más frío va de los 3° a los 18°, del mes más caliente va de los 6.5° a los 22°. La “g” describe la presencia de marcha Ganges, estos presentan el mes más caliente antes del solsticio de verano.

Temperatura y precipitación

La siguiente tabla muestra la temperatura (T) y precipitación (P) medias a lo largo del año.

	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	Prom
T	11.1	12.9	14.9	15.8	16.8	17.2	16.5	16.4	16.1	14.7	12.7	10.8	14.7
P	8.5	3.9	9.4	25.9	59.8	111.6	160.4	151.1	122.4	54.4	17.8	7.9	730.1

La temperatura más alta ocurre en el mes de junio con 17.2 °C. El mes con mayor precipitación ocurre en julio.

Vientos

Los vientos de la zona central de la ciudad de México son débiles (de 3m/seg. o 4 km/h). Soplan predominantemente del este, noroeste y norte.

Vegetación

La vegetación es principalmente introducida, las especies que predominan son: Fresno (*Fraxinus udhei*), álamo temblón (*Populus tremuloides*), trueno (*Ligustrum japonica*) y en menor número se encuentran eucaliptos (*Eucalyptus globulus*), ficus (*Ficus benjamina*), hule (*Ficus elástica*) y olmo (*Ulmus minor*). Los estratos arbustivos se encuentran en las jardineras en forma de setos conformados por arrayán (*Myrtus communis*), piracanta (*Pyracantha coccinea*) y clavo (*Pittosporum tobira*).

Suelo

Asentada dentro del antiguo lago de México, predominan los suelos arcillosos lacustres de entre 0.0 y 30.0 m de profundidad.

Roca

Ígnea extrusiva. Formada a partir de la solidificación de magma. Este tipo de roca es de grano fino.

2. POLIGONAL DE ESTUDIO. Ver plano "Análisis- Poligonal de estudio 00".

Para establecer el área de estudio se identificaron los elementos de la Colonia Roma que se relacionan o influyeron en la Romita, así como aquellos que se consideran de valor histórico. Es importante mencionar que se descartaron algunas zonas de esta Colonia por considerarse irrelevantes en este estudio.

Se identificaron tres zonas con características que las diferencian unas de otras. Todas ellas forman una poligonal de 169.9 ha y se encuentra delimitada por avenida Chapultepec, Cuauhtemoc, Oaxaca, Álvaro Obregón, Yucatán y calle Antonio Anza.

- **Zona A.** Al nor-oriente de la Roma. Delimitada por las avenidas Chapultepec, Cuauhtemoc, Insurgentes y Álvaro Obregón. De lado oriente se anexa el Jardín Dr. Ignacio Chávez.
- **Zona B.** Delimitada por las avenidas Yucatán, Álvaro Obregón, Cuauhtemoc y calle Antonio Anza.
- **Zona C.** Delimitado por las avenidas Oaxaca, Insurgentes y Álvaro Obregón.

ZONA A. Al nor-oriente se encuentra la Romita. Es el primer fraccionamiento en planearse, construirse y densificarse a inicio del s. XX. Esto lo convierte en el área con mayor historia y antigüedad. Aquí se ubican inmuebles catalogados por el INAH, INBA y SEDUVI.

ZONA B. Fue la tercera zona en construirse y comenzó a partir de Av. Álvaro Obregón hacia Querétaro, poco tiempo después se construyó el resto.

Le pertenecen inmuebles catalogados, la mayor parte de ellos se encuentran distribuidos de forma aleatoria hacia Av. Álvaro Obregón, además cuenta con un área verde importante que es Luis Cabrera.

ZONA C. Es el área de menor dimensión. Fue la segunda en construirse, aunque en un inicio pertenecía a la colonia de la Condesa, años después se integra como parte de la Roma.

En la actualidad no mantiene edificios históricos o inmuebles catalogados que asiente su memoria. El único elemento sobresaliente es la Plaza de las Cibeles, ubicado en la Glorieta de av. Oaxaca.

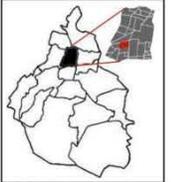
Morfología

Las manzanas de la sección A, son en general más grandes que las pertenecientes a las secciones B y C. Además, es más regular el reticulado de las dimensiones de las manzanas en el sentido oriente-poniente que en el norte-sur.

En la sección B y C hay mayor dinamismo. La interrupción más frecuente por los tramos de cuadras cortos hace más cortos los fluidos.



LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

Áreas verdes

Poligonal de estudio

La Romita

Simbología complementaria

Zonas

"A"

"B"

"C"

CONTENIDO

Poligonal de estudio. Zona A, B y C

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA:

1:750

FECHA:

Febrero 2014

FUENTE

PARTIDA: Análisis

Poligonal de estudio



3. ANÁLISIS URBANO, SOCIAL Y ARQUITECTÓNICO

En este capítulo se realiza el análisis urbano de los componentes regionales, es decir, de las tres secciones de la poligonal. Se mostrará el desarrollo de los siguientes temas: Programa de Desarrollo Urbano, vialidad, transporte público, nodos y bordes, equipamiento urbano, hitos, densidad de población, áreas verdes e inmuebles catalogados.

Al realizar esto en las tres zonas, se evidenciará la condición de cada uno de los elementos, así como la calidad de sus interrelaciones, lo cual sería difícil de observar si se realizara en una escala menor, por ejemplo únicamente en la Zona A (zona a la que pertenece la Romita).

3.1 Programa de Desarrollo Urbano (PDDU).

Ver plano “Análisis- Poligonal de estudio 01”.

Como lo describe el mismo PDDU de la delegación Cuauhtemoc, el Programa de Desarrollo Urbano es un instrumento que permite la vinculación de los objetivos y estrategias de los diferentes niveles de planeación con la intención de lograr el desarrollo equilibrado de los procesos urbanos, orientando la planeación y el ordenamiento territorial hacia una mejor calidad de vida para la población, conservación y mejoramiento de las funciones ambientales, el mantenimiento y desarrollo de las condiciones en un marco de sustentabilidad.

El PDDU de la Delegación Cuauhtemoc plantea el uso de suelo de la siguiente manera:

- Habitacional
- Habitacional con comercio
- Habitacional con oficinas
- Habitacional mixto
- Equipamiento
- Espacios abiertos

En toda la poligonal predominan los siguientes usos de suelo aproximadamente con los siguientes porcentajes:

- Habitacional (60%). Se encuentra en la zona A y B.
- Habitacional con oficinas (15%). Se encuentra distribuido en las 3 zonas a lo largo de la avenida Insurgentes, Cuauhtemoc, y Monterrey.
- Habitacional mixto (10%).

Zonas de la poligonal de estudio

Zona A:

En esta zona predomina el uso de suelo habitacional, seguido de uso habitacional con oficinas, este último se distribuye en avenida Insurgentes y Álvaro Obregón.

El mayor número de edificios y espacios del equipamiento se encuentran en este polígono.

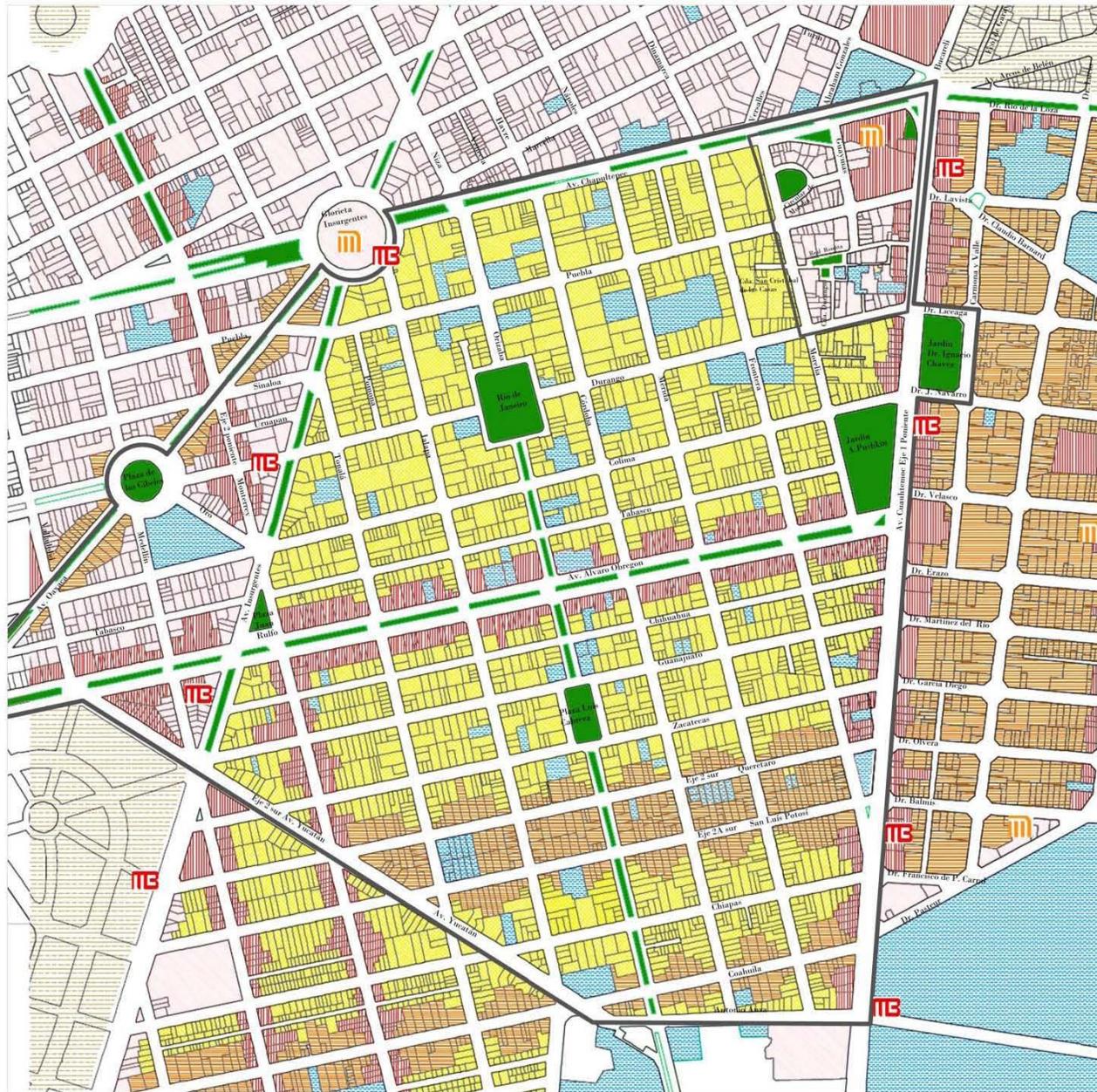
ZONA B:

El uso de suelo habitacional predomina en esta zona. Este uso es seguido por el habitacional con comercio y se encuentra distribuido sobre las calles de Querétaro y San Luis Potosí. En menor medida se encuentra el uso de suelo habitacional con oficinas distribuido sobre avenida Álvaro Obregón y avenida Monterrey.

ZONA C:

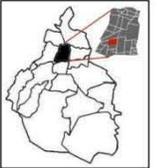
En esta zona predomina el uso habitacional mixto. El uso del suelo Habitacional con comercio se encuentra sobre Av. Oaxaca y el uso Habitacional con Oficinas sobre Eje 1 poniente Monterrey y Av. Álvaro Obregón.

Sin embargo, la programación del uso del suelo del PDDU no coincide con el verdadero panorama de la Colonia Roma. Como ejemplo se encuentra la avenida Álvaro Obregón, que al contario de ser una zona habitacional con oficinas, actualmente prevalece el uso habitacional con comercio. A pesar de ello, es importante observar los planes que tiene la delegación en el análisis y desarrollo de la colonia Roma.



NORTE

LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

Simbología base

Poligonal de estudio

La Romita

Estación de metro



Estación de metrobús



SUELO URBANO

- HABITACIONAL
- HABITACIONAL CON COMERCIO
- HABITACIONAL CON OFICINAS
- HABITACIONAL MIXTO
- EQUIPAMIENTO
- ESPACIOS ABIERTOS

PROGRAMA DELEGACIONAL DE DESARROLLO URBANO EN CUAUHTÉMOC

E-3 ZONIFICACIÓN Y NORMA DE ORDENACIÓN

CONTENIDO

Programa de Desarrollo Urbano, Uso de suelo

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA:

FECHA:
1:750 Febrero 2014

FUENTE:

POU el Cuauhtémoc: Levantamiento in situ.

PARTIDA: Análisis

Poligonal de estudio



3.2 Vialidad. Ver plano “Análisis- Poligonal de estudio 02.”

El Reglamento de Tránsito Metropolitano del Distrito Federal del año 2007 define a la vialidad como el sistema de vías de uso común que conforman la traza urbana de la ciudad cuya función es facilitar el tránsito eficiente y seguro de las personas y los vehículos.

En este apartado se analiza la jerarquía vial así como los cruces con semáforo. Con ello se identificará la conexión interna que tiene entre sus espacios, así como la conectividad con el entorno.

Vialidad primaria. Arteria principal de doble circulación, generalmente con camellón al centro y varios carriles en cada sentido.

En la poligonal se encuentran las siguientes vías primarias:

1. Avenida Insurgentes. Dos sentidos. Dirección norte-sur.
2. Avenida Chapultepec. Dos sentidos. Dirección poniente-orienté.
3. Avenida Cuauhtemoc. Eje 1 Poniente. Dos sentidos. Dirección norte-sur.

Vialidad secundaria. Esta vía liga el subsistema vial primario con las calles locales; tiene características geométricas más reducidas que las arterias, pueden tener un tránsito intenso de corto recorrido, movimientos de vueltas, estacionamiento, ascenso y descenso de pasaje, carga y descarga y acceso a las propiedades colindantes.

En la poligonal se encuentran las siguientes vías secundarias.

1. Avenida Álvaro Obregón. Dos sentidos. Dirección poniente-orienté.
2. Avenida Oaxaca. Dos sentidos. Dirección norte-sur
3. Av. Yucatán. Un sentido. Dirección poniente-sur
4. Eje 2 Sur Yucatán- Abarca desde av. Álvaro Obregón hasta Querétaro.
5. Eje 2 Sur. Querétaro.
6. Eje 2 A Sur. San Luis Potosí. Un sentido. Dirección poniente-orienté.
7. Eje 2 Poniente Monterrey. Un sentido. Dirección norte-sur.

Vialidad local. Vía que se utiliza para el acceso directo a las propiedades. Los recorridos del tránsito son cortos y los volúmenes son bajos, generalmente son de doble sentido.

Doble sentido. Dirección norte-sur:

- Orizaba

Un sentido. Dirección norte-sur:

- Medellín

- Córdoba

- Orizaba

- Frontera

- Tonalá

- Morelia

Un sentido. Dirección sur-norte:

- Valladolid

- Guaymas

- Jalapa

- Cda. Durango

- Mérida

Un sentido. Dirección poniente-oriente.

- | | |
|--------------|------------------|
| - Durango | - Chiapas |
| - Colima | - Antonio Anza |
| - Chihuahua | - Real de Romita |
| - Guanajuato | |

Un sentido. Dirección oriente-poniente.

- | | |
|-------------|-----------------------|
| - Puebla | - Cda. Guaymas |
| - Tabasco | - Lat Chapultepec |
| - Zacatecas | - Circular de Morelia |
| - Coahuila | |

Las tres avenidas principales tienen doble sentido. En las avenidas secundarias, dos de ellas tienen doble sentido (Álvaro Obregón y Oaxaca) mientras que los ejes viales tienen un sentido. En las vías locales sólo Orizaba tiene doble sentido en el tramo de Durango a av. Álvaro Obregón.

Avenida Chapultepec y Cuauhtemoc delimitan la zona oriente de la poligonal, ambas se convirtieron en avenidas principales después de ser las vías de mayor historia para la Romita. Esta importancia también radica en la función que cumplen al conectar la poligonal con la zona centro de la ciudad.

El resto de la poligonal de estudio la delimita av. Oaxaca, av. Yucatán, una sección de Álvaro Obregón y la calle Antonio Anza.

La cantidad de avenidas y ejes viales muestran la importante conexión vial que tiene la poligonal con el entorno por encontrarse cerca de la zona centro de la ciudad.

La zona A se encuentra limitada por tres vías primarias y una secundaria, las zonas B y C se mantienen delimitadas por ellas y además las cruzan de norte-sur y poniente-oriente.

Cruce con semáforo

Se identificaron los cruces que tienen semáforos para observar cómo funciona el tránsito.

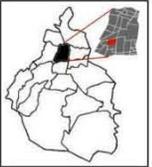
La avenida primaria con mayor número de semáforos es Av. Cuauhtemoc, que tiene de 5 a 6 semáforos por cruce, este número aumenta en la calle de Dr. Balmis. Avenida Álvaro Obregón tiene de 4 a 7 semáforos por cruce en el tramo de Insurgentes a Cuauhtemoc. Las vías con cantidad de semáforos aproximados a los anteriores son av. Insurgentes, Eje 2 A Sur San Luis Potosí y calle Querétaro.

Las calles sin semáforos son Tabasco, Chihuahua, Pomona y Flora, así como las calles y callejones de la Romita.



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

Áreas verdes

Poligonal de estudio

La Romita

Simbología complementaria

Jerarquía vial:

Primaria

Secundaria

Local

Semáforo

Dirección vial

CONTENIDO

Vialidad

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de

La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente-Karina Jauret

ESCALA:

1:750

FECHA:

Febrero 2014

FUENTE

Levantamiento en sitio

PARTIDA: Análisis

Poligonal de estudio

02

3.3 Transporte público.

El análisis del transporte público mostrará el nivel de movilidad que tiene la población hacia y dentro de la poligonal de estudio. De esta forma se indicarán los recorridos o trayectos que realizan las siguientes unidades de transporte público: Sistema de transporte colectivo METRO, METROBÚS, RTP (Red de transporte de pasajeros) y Trolebús.

Este apartado se complementa con la información correspondiente a la cicloavía y las cicloestaciones ubicadas dentro de la poligonal. La cicloavía se define como una “vialidad confinada y señalizada, especialmente construida para la población que se desplaza en medios no motorizados y no contaminantes, ya sea en viajes de placer o utilitarios”.¹

METRO, METROBÚS, RTP, Trolebús. Ver plano “Análisis- Poligonal de estudio 03”.

Metro

Se encuentran dos líneas de metro, la línea 1 delimita la zona norte y se traslada subterráneamente en avenida Cuauhtemoc y línea 9 que se ubica al oriente de la poligonal y se desplaza bajo las calles Dr. Rafael Lucio, Dr. Pasteur y en una sección de av. Cuauhtemoc.

Estaciones.

Línea 1:

- Insurgentes. En la glorieta del mismo nombre, al cruce con Av. Chapultepec y av. Oaxaca.
- Cuauhtemoc. Al norte de la Romita sobre av. Chapultepec.

Línea 3: Las estaciones se encuentran cercanas a la poligonal.

- Niños Héroes. Se encuentra en la calle Dr. Rafael Lucio
- Hospital General. Se ubica en la calle Dr. Pasteur.

Por lo tanto, la estación Cuauhtemoc conecta a la Romita. De la estación Niños Héroes se llega a la poligonal a través de Av. Álvaro Obregón y con la estación Hospital General se llega a las calles Eje 2 A sur y Chiapas.

Metrobús

Ruta 1. Transita sobre avenida Insurgentes, tiene tres estaciones dentro de la poligonal ubicadas en el cruce con las calles de Durango, av. Álvaro obregón y av. Chapultepec.

Ruta 3. Circula sobre avenida Cuauhtemoc con tres estaciones; Cuauhtemoc, Jardín Pushkin y Hospital General.

RTP. Se identificaron dos rutas de este sistema de transporte público, la primera en Avenida Chapultepec, conecta la Glorieta de Insurgentes con la Romita, la segunda circula en el Eje Poniente Monterrey.

Microbús. Ver plano “Análisis- Poligonal de estudio 04”.

Circulan ocho rutas de microbús al norte, sur y poniente de la poligonal.

Las únicas zonas verdes conectadas a este transporte son Jardín Dr. Ignacio Chávez y Plaza Río de Janeiro.

Ciclovía y cicloestaciones. Ver plano “Análisis- Poligonal de estudio 05”.

El circuito ciclista que atraviesa la Colonia Roma se implementó en 2004. Se encuentra en la Zona A, inicia en el Bosque de Chapultepec y culmina en el Zócalo del Distrito Federal. Esta recorre el norte de la Romita. Siguiendo la dirección poniente-oriente, la ciclovía accede a la poligonal por la Plaza de las Cibeles, continua sobre Durango, pasa sobre la plaza Río de Janeiro, sigue en Mérida y finalmente en Avenida Chapultepec para salir de la poligonal, y así continuar en Dr. Río de la Loza.

El trazo sobre dichas calles tiene la intención de conectarla con dos hitos de la Colonia Roma, estos son la Plaza Río de Janeiro y la Plaza de las Cibeles, y con las 2 universidades más grandes de la poligonal que son la Universidad del Valle de México y el Colegio México ubicadas en la calle de Mérida.

Ciclo-estaciones

Las cicloestaciones ubicadas en la poligonal complementan la ciclovía y corresponden al sistema de bicicletas Ecobici.

ECOBICI se define como el “sistema de transporte urbano individual y es un complemento a la red de transporte público de la Ciudad de México”.¹

Dentro del polígono hay 26 ciclo-estaciones: 13 en la zona “A”, 10 en la zona “B” y 3 en la zona “C”.

- La única estación en la Romita se ubica en la Plaza Morelia.
- Dos estaciones se encuentran a un costado de dos hitos de la Colonia Roma; la Casa de las Brujas y la Parroquia de la Sagrada Familia.
- El Camellón de Álvaro Obregón tiene 5 y se ubica una estación cada dos cuadras, una de ellas se encuentra próxima al centro Cultural Casa Lamm.
- Las áreas verdes con cicloestaciones cercanas son: Plaza Río de Janeiro, Plaza Luis Cabrera, Plaza de las Cibeles, Jardín A. Pushkin y Jardín Dr. Ignacio Chávez.
- Las calles sin cicloestación son Querétaro, Chihuahua y Tabasco
- La calle de Mérida tiene 4 estaciones.

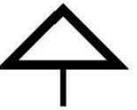
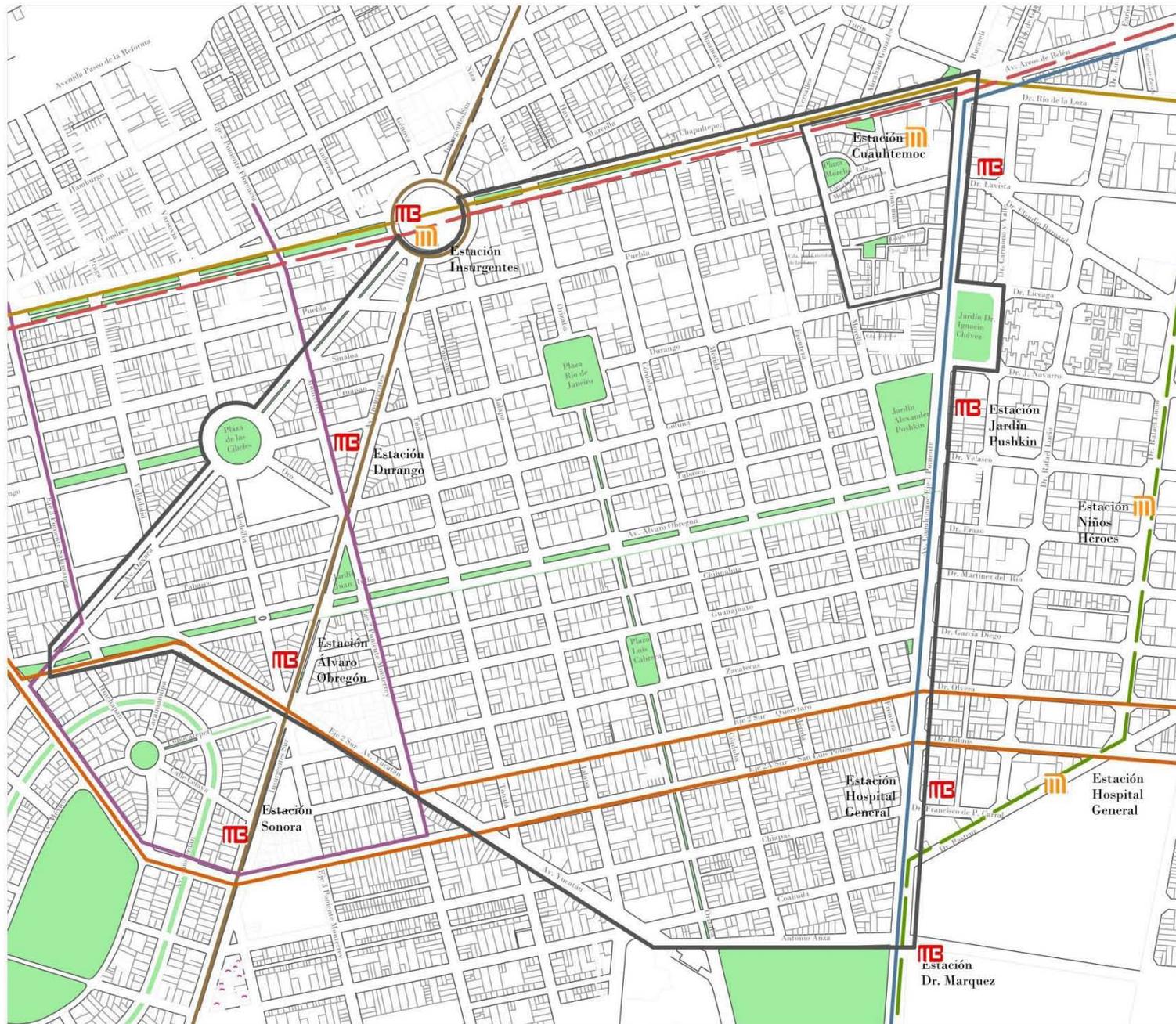
Ninguna de las cicloestaciones se encuentra separadas a más de tres cuadras y media.

En la poligonal se encuentran 2 sistemas de transporte colectivo continuo (Metro y Metrobús), 1 trolebús, 2 RTP y 8 rutas de microbús, además de la ciclovía.

Esto quiere decir que la Colonia Roma está bien comunicada con la ciudad a través de los diferentes sistemas de transporte público. Los de mayor alcance son el Metro y Metrobús, cuya ruta va por las principales arterias de la ciudad de las cuales dos limitan el polígono de la Roma. Por otro lado, el RTP y el microbús cumplen la función de comunicar internamente a la colonia siguiendo rutas más cortas que atraviesan la colonia.

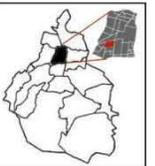
La alta diversidad de modos de transporte refieren a un flujo alto (intenso) y constante de personas a la zona.

¹ Fideicomiso para el mejoramiento de las vías de comunicación de Distrito Federal (FIMEVIC). “Ciclovía de la Ciudad de México”. Consulta del 12 de marzo de 2015. <http://fimevic.df.gob.mx>.



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtemoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base
Poligonal de estudio

La Romita

Áreas verdes

Simbología complementaria

LÍNEA DE METRO

1 Pantitlán- Observatorio

3 Indios verdes- Universidad

METROBÚS

1 Indios verdes- El caminero

3 Tenayuca-Etiopía

RTP

19 El Rosario-Parque México

Santa Fe- Metro Balderas

TROLEBÚS

Zaragoza-Metro Chapultepec

CONTENIDO

Transporte público. Metro, Metrobús, Trolebús y RTP

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA:

1:750

FECHA:

Enero 2014

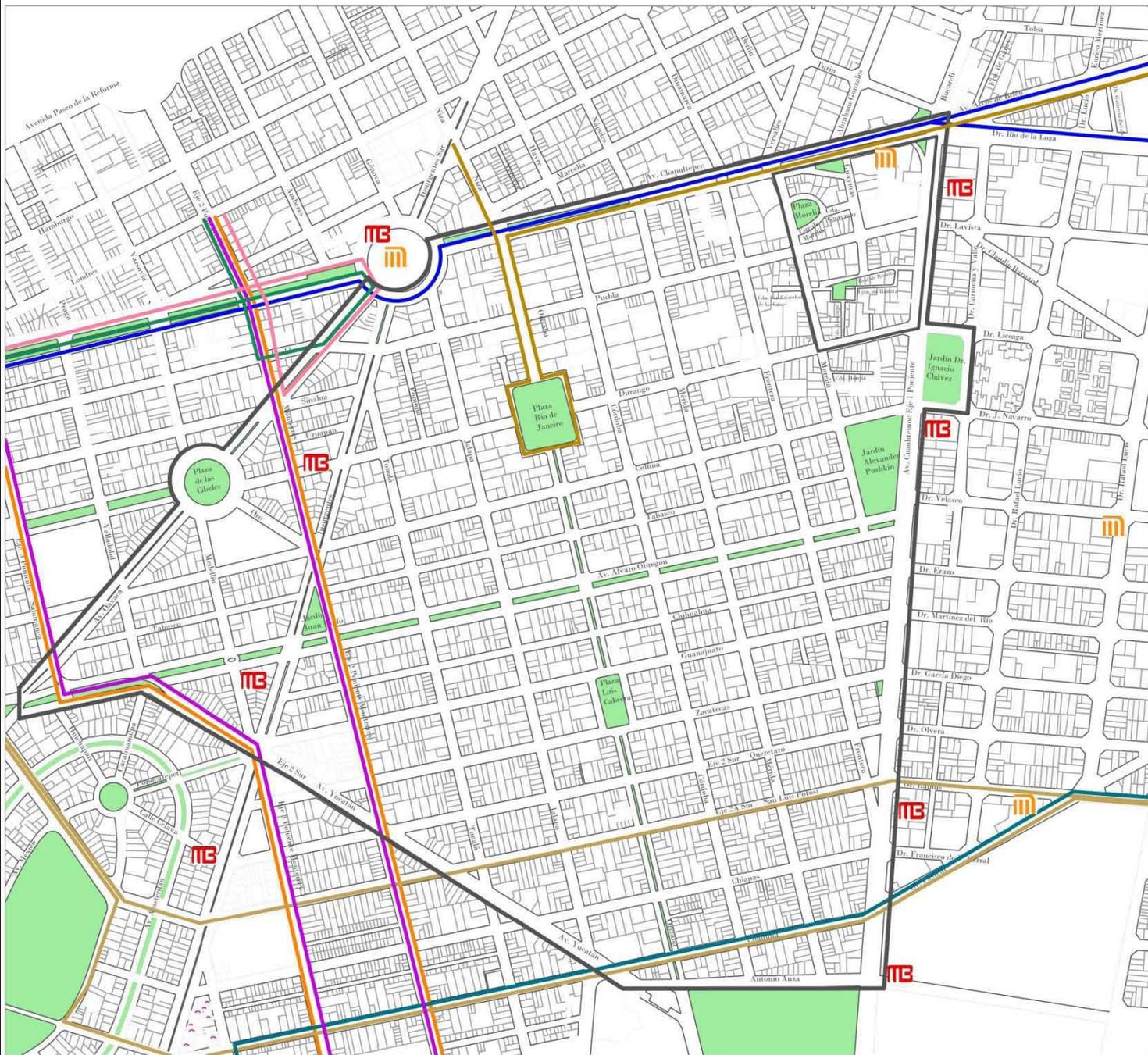
FUENTE

Vías D.F. Sistema de Transporte Colectivo, Metro

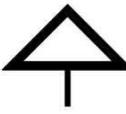
PARTIDA: Análisis

Poligonal de estudio



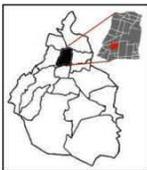


Ruta- Microbús	Dirección
1-52	Metro Chapultepec-metro Pantitlan
1-51	Metro Chapultepec-Central de Abasto
1-58	Villa Coapa- oficinas Telmex
1-59	Coyoacán-Oficinas Pemex
2-05	Metro Insurgentes-Valle Dorado
2-16	Auditorio-Avenida Juárez
97	Tehuantepec-metro Mixcoac
	Ruta



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

Polygonal de estudio

La Romita

Áreas verdes

Ubicación de estaciones:

Estación de metro

Estación de metrobús

CONTENIDO

Transporte público. Microbús

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: FECHA:

1:750 Enero 2014

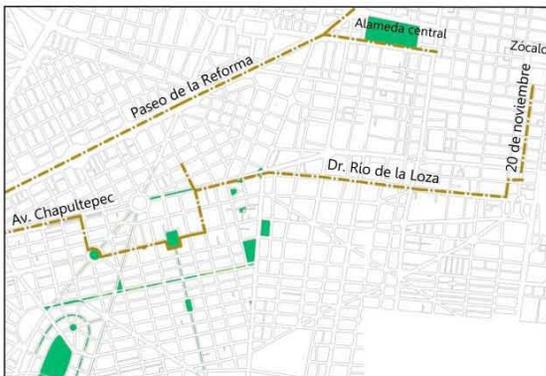
FUENTE

Vías D.F.

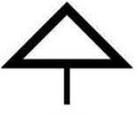
PARTEDA. Análisis

Polygonal de estudio

04

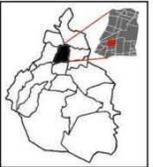


Ruta de la ciclovia



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base



Áreas verdes

Poligonal de estudio



La Romita

Estación de metro



Estación de metrobús



Simbología complementaria

Cicloestación



Ciclovia



CONTENIDO

Transporte público, Ciclovia y cicloestaciones

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA:

1:750

FECHA:

Febrero 2014

FUENTE

Vías D.F.
Levantamiento en sitio

PARTIDA

Poligonal de estudio



3.4 Nodos y bordes. Ver plano “Análisis- Poligonal de estudio 06”.

Según Kevin Lynch, en el libro *La imagen de la ciudad*, los nodos son sitios de confluencia, un cruce o concentraciones cuya importancia se debe a su uso o carácter físico. Algunos de estos nodos constituyen un foco sobre el que irradian su influencia y se manifiestan como símbolos. Los bordes delimitan dos fases o rupturas lineales de la continuidad, también constituyen referencias laterales.

Nodos. Se dividieron en peatonales y viales.

Se identificaron 8 nodos peatonales en los siguientes sitios:

1. Glorieta de Insurgentes. Se encuentra fuera de la poligonal, pero su radio de influencia incluye las calles próximas ubicadas en el área de estudio. Esta importancia radica en que en ella se ubican las estaciones de metro y metrobús Insurgentes.

Los siguientes sitios corresponden a las áreas verdes.

2. Plaza Río de Janeiro. Por ser el punto central de la Colonia Roma.
3. Jardín A. Pushkin.
4. Jardín Dr. Ignacio Chávez.
5. Plaza Luis Cabrera.
6. Plaza de la Romita.
7. Plaza Morelia.
8. Camellón de Avenida Álvaro Obregón. Además de ser una amplia zona de descanso, atrae a gran número de personas cada vez que son colocadas exposiciones temporales, una actividad muy frecuente en los últimos meses.

Los 8 nodos viales identificados corresponden a la intersección entre avenidas principales y secundarias:

9. Av. Cuauhtemoc / Av. Chapultepec.
10. Dr. Velasco / Av. Cuauhtemoc.
11. Av. Insurgentes / Eje 2 Pte. Monterrey / Colima.
12. Av. Álvaro Obregón /av. Insurgentes.
13. Eje 2 Pte. Monterrey / Av. Álvaro Obregón.
14. Plaza de las Cibeles.
15. Av. Cuauhtemoc / Antonio Anza.
16. Av. Insurgentes / Av. Yucatán/ Guanajuato/ Medellín.

La mayor parte se concentra al poniente, en av. Insurgentes.

Bordes. Los bordes ubicados en la poligonal se refieren únicamente a las avenidas. Las características de estos bordes repercuten de forma distinta en la movilidad del peatón. En algunos de ellos el cruce es fácil y seguro, mientras que en otros este cruce es difícil o

prácticamente imposible debido a la presencia de algunos elementos particulares como estaciones de metrobús, o por la gran amplitud de la avenida. Por ello, se decidió dividirlos en límites y fronteras.

- Límites. El traslado peatonal entre cada zona se realiza sin dificultad.
 - I. Avenida Oaxaca.
 - II. Eje 2 Pte. Monterrey.
 - III. Avenida Álvaro Obregón.
 - IV. Avenida Yucatán.
 - V. Antonio Anza.
- Frontera. Corresponde únicamente a las avenidas que generan rupturas en las formas urbanas. El paso entre cada zona se dificulta debido a diversos factores, como amplitud de la avenida, alta velocidad vial y el paso del Metrobús.
 - VI. Avenida Chapultepec.
 - VII. Avenida Cuauhtemoc.
 - VIII. Avenida Insurgentes.

Dividen la poligonal de lado poniente (av. Insurgentes) y la delimitan al oriente y norte (av. Chapultepec y Cuauhtemoc).

Dentro de este rango se identificaron pasos obstruidos. En av. Chapultepec, en la sección de la Glorieta de Insurgente-Mérida el cruce fue bloqueado con la construcción de jardineras altas y una cancha de futbol sobre el camellón, además surge la salida de un túnel vial.

La presencia de las estaciones del Metrobús también restringe el cruce peatonal.

Los bordes marcan las tres zonas (A, B, y C) en que fue dividida la poligonal. La zona A, se encuentra delimitada por fronteras y pasos obstruidos. Por lo tanto, el acceso a ella es conflictivo en algunos puntos.

En total se identificaron 16 nodos, la mitad de ellos peatonales y el resto vehiculares. Estos primeros se ubican en las áreas verdes, las cuales predominan en la zona A.

Los nodos vehiculares se observan principalmente en la zona A y C. Cuatro de los ochos existentes se ubican en el cruce con Insurgentes.

La presencia de los nodos peatonales indica el alto grado de concentración de personas en la Colonia Roma, esto debido a su importancia y reconocimiento de sus espacios verdes en la ciudad, además por encontrarse bien comunicados con los medios de transporte, lo que permiten la fácil llegada de los habitantes.

Mientras que la presencia de los nodos vehiculares, además de indicar la importancia de estas avenidas en la movilidad de la ciudad, también repercute de forma negativa al presentar congestionamiento vial en determinados horarios.



Nodos peatonales

- 1 Glorieta Insurgentes
- 2 Plaza Río de Janeiro
- 3 Jardín A. Pushkin
- 4 Jardín Dr. Ignacio Chávez
- 5 Plaza Luis Cabrera
- 6 Plaza de la Romita
- 7 Plaza Morelia

8 Camellón de Av. Álvaro Obregón

Nodos vehiculares

- 9 Av. Cuauhtemoc / Av. Chapultepec
- 10 Dr. Velasco / Av. Cuauhtemoc
- 11 av. Insurgentes / Eje 2 Pte. Monterrey / calle Colima
- 12 Av. Álvaro Obregón / av. Insurgentes
- 13 Eje 2 Pte. Monterrey / Av. Álvaro Obregón
- 14 Plaza de las Cibeles
- 15 Av. Cuauhtemoc / Antonio Anza
- 16 av. Insurgentes / Av. Yucatán / Guanajuato / Medellín

BORDES

- LÍMITE**
- I Av. Oaxaca
 - II Eje 2 Pte. Monterrey
 - III Av. Álvaro Obregón
 - IV Av. Yucatán
 - V Antonio Anza

FRONTERA

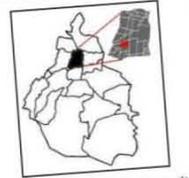
- VI Av. Chapultepec
- VII Av. Cuauhtemoc
- VIII Av. Insurgentes

Paso obstruido

- Av. Chapultepec
- Av. Cuauhtemoc
- Av. Insurgentes



LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Noro. Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

- Simbología base**
- Áreas verdes
- Poligonal de estudio**
- La Romita

CONTENIDO

Nodos-bordes

PROYECTO
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:
Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: 1:750 FECHA: Febrero 2014

FUENTE:
Levantamiento en sitio

PARTIDA: Análisis Poligonal de estudio



3.5 Equipamiento urbano. Ver plano “Análisis regional 07”.

Según SEDESOL, un elemento de equipamiento urbano corresponde a un edificio o espacio que está delimitado físicamente, se le ubica de forma aislada o dentro de un conjunto y principalmente, se establece una relación de intercambio entre el prestador y el usuario de un servicio público. En la poligonal se registró un total de 77 de estos elementos, los cuales se clasificaron en ocho grupos: cultura, asistencia social, servicios urbanos, salud, administración pública, recreación, religión y educación.

A continuación se muestra el porcentaje que representan en la poligonal.

1. Educación.....48.5 %	4. Administración pública.....11.6 %	6. Religión.....5.1 %
2. Salud.....11.6 %	5. Cultura.....7.8 %	7. Servicios urbanos...2.6 %
3. Recreación.....11.6 %		8. Asistencia social.....1.2 %

Educación. Las escuelas (pre-escolar, primaria, secundaria, preparatoria), universidades e institutos pertenecen a educación, suman 37 edificios y representan el 46.2% del total del equipamiento. Ya que la poligonal es de 169.9ha, existe una escuela cada 4.6 ha. La mayor parte se agrupa al centro de la poligonal, dentro de la franja que se forma paralela a Orizaba, de Jalapa a Mérida y en sentido perpendicular va desde av. Chapultepec hasta el Eje de San Luis Potosí.

En torno al eje formado por la calle de Orizaba, entre Jalapa y Mérida, desde Av. Chapultepec hasta eje 2 A Sur. Los edificios que se encuentran fuera de esta área se tratan principalmente de institutos y universidades.

Según SEDESOL, en un área urbana de uso residencial se recomienda 1 escuela primaria a partir de los 5000 habitantes. La zona de la poligonal A y B deberían contar con 3 escuelas, cuando en la realidad se ubican 7. En el caso de los jardines de niños debería contar con solo 3 en lugar de los 5 establecidos. En las calles donde existe alto número de escuelas se genera gran flujo peatonal en horarios escolares matutinos y vespertinos (entrada y salida). Estas calles son: Mérida (entre Chapultepec-Durango), Orizaba (Colima-Guanajuato), Tabasco (Orizaba-Córdoba), Chihuahua (Insurgentes - Frontera) y Zacatecas (Jalapa-Córdoba). Las universidades se encuentran en los extremos de la poligonal. Este servicio generalmente atrae personas que viven en otros puntos de la ciudad, este traslado puede ser en automóvil o transporte público a través de Insurgentes, Av. Álvaro Obregón, Av. Oaxaca y Orizaba.

Salud. Representa el 11.6 % del equipamiento. De los cuales, cinco edificios de nueve corresponden a Hospitales, estos son: Clínica Londres, Sanatorio San Hipólito, Hospital Star Médica, Hospital Ángeles Roma y Hospital Obregón. Los cuatro restantes son consultorios y laboratorios médicos: Laboratorio Médico Polanco, Consultorios Médicos Andromedic, Unidad de Medicina Familiar No.1 y Biomédicos.

Administración pública. Representa el 11.6% del equipamiento. Se encuentran 9 edificios de administración pública, de los cuales, seis se ubican en la zona A y son: Secretaría de Economía, Partido Acción Nacional, Secretaría de Seguridad Pública, Instituto Nacional del Derecho de Autor, Tribunal Superior Agrario y la Procuraduría Social del D.F. En la zona B únicamente se encuentra las oficinas de Prepa SI. En la zona C se encuentra la Secretaría de Educación Pública y SETRAVI.

Cultura. Representa el 7.8% del equipamiento. Se encuentran en total 6 edificios de cultura, todos se ubican en la zona A, de los cuales, cinco se concentran en el polígono formado por Orizaba, av. Chapultepec, av. Álvaro Obregón y Mérida. Estos son: Casa Universitaria del libro, Galería OMR, Museo del objeto: MODO, Centro cultural “Casa Lamm”, Museo casa del poeta “Ramón López Velarde”. El edificio restante es la Casa de la cultura “La Romita” y se encuentra en el centro de la Romita.

Religión. Representa el 5.1% del equipamiento. Son cuatro los edificios pertenecientes al equipamiento de Religión. Tres de ellos se ubican en la zona A y son: en Templo de San Francisco Javier (ubicado en la Romita), Parroquia de la Sagrada Familia, Centro Budista de la Ciudad de México. Y en la zona B, sobre av. Cuauhtemoc se encuentra la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario.

Recreación. Representa el 11.6% del equipamiento. En total se encuentran 9 áreas verdes y son: Plaza Morelia, Plaza Romita, el Camellón de av. Álvaro Obregón, Jardín Alexander Pushkin, Jardín Dr. Ignacio Chávez, Jardín Juan Rulfo, Plaza de las Cibeles, Plaza Río de Janeiro y Plaza Luis Cabrera. Esta dos últimas se encuentran rodeadas por un alto número de equipamiento urbano, la mayoría son escuelas. Esto quiere decir, que en dichas áreas se concentra gran cantidad de gente que sale de las escuelas u oficinas de trabajo.

Servicios urbanos. Representa el 2.6% del equipamiento. A este equipamiento pertenecen únicamente las gasolineras. Se ubicaron 2 en la zona A, en la Romita y en av. Álvaro Obregón y 1 en la zona B, sobre av. Cuauhtemoc.

Asistencia social. Representa el 1.2% del equipamiento, el porcentaje más bajo de todos. Se identificaron únicamente 2 edificios y se encuentran en la zona B y C. Estos son: Guardería IMSS y Estancia Jardín Infantil.

El único elemento cercano a la Romita es la Casa de Cultura ubicada entre sus callejones, oculto a la vista del peatón. Mientras que en la Plaza de Morelia se ubican 2 elementos, la Secretaría de Economía y una gasolinera. Las zonas más alejadas de estos elementos son Plaza Juan Rulfo, Jardín Dr. Ignacio Chávez y Jardín A. Pushkin.

La mayor parte del equipamiento (educación, cultura, religión y administración pública) se ubican en la Zona A. Esto quiere decir que esta zona atrae a mayor número de personas ya que el equipamiento urbano no solo es requerido por vecinos, sino por habitantes de zonas cercanas a la colonia.

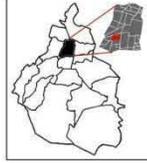


No		CULTURA
1		Casa Universitaria del libro
2		Galería OMR
3		Museo del Objeto. MODO
4		Centro de Cultura "Casa Lamm"
5		Museo "Casa del poeta Ramón López Velarde"
6		Casa de la cultura "La Romita"
No		ASISTENCIA SOCIAL
7		Guardería IMSS
8		Estancia Jardín Infantil
No		SERVICIOS URBANOS
1		Gasolinera
No		SALUD
1		Laboratorio Médico Polanco
2		Consultorios Médicos Andromede
3		Unidad de Medicina Familiar No. 1
4		Clinica Londres
5		Biomédicos
6		Sanatorio "San Hipólito"
7		Hospital San Médica
8		Hospital Ángeles Roma
9		Hospital Obregón
No		ADMINISTRACIÓN PÚBLICA
1		Oficinas Prepa si
2		Secretaría de Economía
3		Tribunal Superior Agrario
4		Partido Acción Nacional D.F.
5		Procuraduría Social del D.F.
6		Secretaría de Educación Pública
7		SETRAV
8		Instituto Nacional del Derecho de Autor
9		Secretaría de Seguridad Pública. SSP
No		RECREACIÓN
1		Plaza Morelia
2		Plaza de Romita
3		Plaza Río de Janeiro
4		Plaza Luis Cabrera
5		Camellón Álvaro Obregón
6		Jardín Alexander Pushkin
7		Jardín Dr. Ignacio Chávez
8		Jardín Juan Rufo
9		Plaza de las Gobelos
No		RELIGIÓN
1		Templo de San Francisco Javier
2		Parroquia de la Sagrada Familia
3		Parroquia de Nuestra Señora del Rosario
4		Centro Budista de la Ciudad de México
No		EDUCACIÓN
1		Jardín de niños "Ma. Guadalupe de Alba"
2		Jardín de niños "Vna. Alejo Robles"
3		Jardín de niños "Colegio Porvenir"
4		Jardín de niños y primaria. Escuela Comercial Cámara de Comercio
5		Kindergarten y primaria. Escuela Comercial Cámara de Comercio.
6		DECROLY
7		Preescolar. Colegio Montessori's World
8		Escuela
9		Escuela primaria. SEP
10		Escuela primaria "Emilio Carranza"
11		Primaria "Colegio Porvenir"
12		Liceo Mexicana Kinder preprimaria y primaria
13		Primaria "Estado de Coahuila"
14		Escuela Secundaria pública
15		Secundaria "Soledad Anaya Solorzano"
16		Preparatoria. Instituto Pedagógico
17		Escuela preparatoria "Albert Einstein"
18		Colegio México. Plantel Roma
19		Escuela Comercial Cámara de Diputados
20		Instituto Renacimiento
21		Instituto de todos los niveles educativos
22		Escuela Cámara de Comercio desde 1923
23		Colegio America Unidas
24		Universidad Intercontinental
25		Centro Universitario San Ángel
26		Centro Universitario San Ángel
27		Universidad del Valle de México. Campus Roma
28		Universidad de Londres. Campus Tabasco I
29		Universidad de Londres. Campus Tabasco II
30		Universidad Tecnica de Belleza y Estética
31		Universidad Latina
32		Universidad de Londres. Campus Guanajuato
33		Universidad de Londres. Campus Querétaro
34		Universidad de la Comunicación
35		Instituto de Mercadotecnia y Publicidad
36		Instituto de Estudios Superiores en Administración Pública
37		Instituto cultural Alemán GOETHE



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, D.F., Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

Poligonal de estudio

La Romita

Simbología complementaria

Agrupación del equipamiento:

- Cultural
- Asistencia social
- Servicios urbanos
- Salud
- Administración pública
- Recreación
- Religión
- Educación

CONTENIDO

Equipamiento urbano

PROYECTO

Plan maestro para la integración de la Romita con la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: 1:500 FECHA: Febrero 2014

FUENTE

Levantamiento en sitio

PARTIDA: Análisis

Poligonal de estudio



07

3.6 Hitos. Ver plano “Análisis regional 08”.

Según Kevin Lynch, se entiende por Hitos a los puntos de referencia impactantes al momento de visualizarlos, por lo tanto se utilizan como punto de referencia.

Dentro del plano se muestra una tabla con los elementos del equipamiento urbano, así como edificios que se consideran destacados entre los habitantes. En la última columna llamada “Referentes” se indica el grado de referencia (alto, medio o nulo) que tiene cada uno de estos elementos sobre la población. Dentro de la poligonal se identificaron 15 hitos. Los Hitos se clasificaron en: “Elementos del equipamiento urbano” y “Avenidas”:

- **Elementos del equipamiento urbano.**

A partir del equipamiento urbano, se identificaron aquellos elementos que por su importancia y la imagen del edificio son considerados como referentes urbanos por los habitantes. Además, se consideraron tres inmuebles que no forman parte del equipamiento, pero son ampliamente reconocidos por el peatón.

En la tabla de la izquierda se indica el nombre de los Hitos, ubicación y año de construcción.

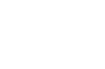
Grupo	Sitio	Ubicación	Año de construcción
cultural	Casa Lamm	Avenida Álvaro Obregón	1910
salud	Hospital Ángeles Roma	Querétaro	-
	Hospital Obregón	Avenida Álvaro Obregón	-
Administración pública	SEP	Colima	-
	SETRA VI	Avenida Álvaro Obregón	-
Recreación	Plaza Río de Janeiro	Durango	1903
Religión	Templo de la Sagrada Familia	Orizaba	1910-1925
Educación	Colegio México. Plantel Roma	Mérida	1938
Edificio destacado	La Casa de las Brujas	Durango	1908
	Pasaje comercial "El Parián"	Avenida Álvaro Obregón	1883
	Centro cultural Telmex	Avenida Chapultepec Avenida Cuauhtemoc	-

Como se observa, seis de estos elementos se construyeron a inicios del s. XX, desde entonces han afirmado su imagen y presencia. Los cinco elementos restantes son reconocidos por su imagen y el servicio que proveen, como lo son hospitales, museos, administración pública y centros comerciales.

La mayor parte de los Hitos se ubican en la Zona A, dos se encuentran en av. Álvaro Obregón (Hospital Obregón y Casa Lamm), tres al centro (Parroquia de la Sagrada Familia, La casa de las Brujas y Colegio México) y uno en la Romita. Este último se trata de la Plaza Comercial TELMEX, que por su masividad y forma arquitectónica se abre completamente hacia av. Cuauhtemoc y Chapultepec, mientras que le da la espalda y oculta a la Romita. Además, se considera como un gran bloque de manzana que altera y satura de publicidad y espectaculares a los automovilistas y al peatón.

- **Avenidas**

Este rango engloba las avenidas más reconocidas por los habitantes de toda la ciudad. Estas son: Cuauhtemoc, Chapultepec, Insurgentes y Álvaro Obregón, todas ellas delimitan la zona A. Es importante mencionar que Orizaba también es un referente para los vecinos, pero no se muestra en el plano ya que no es igual de importantes como las avenidas ya mencionadas.



No	CULTURA	Referente
1	Casa Universitaria del libro	-
2	Galería OMR	-
3	Museo del MODO	-
4	Centro de Cultura "Casa Lamm"	+
5	Museo, "Casa del poeta Ramón López Velarde"	+
6	Casa de la cultura "La Romita"	+

No	ASISTENCIA SOCIAL	Referente
1	Guardería IMSS	/
2	Estancia Jardín Infantil	/

No	SERVICIOS URBANOS	Referente
0	Gasolinera	-

No	SAUD	Referente
1	Laboratorio Médico Polanco	/
2	Consultorios médicos Androsmedic	/
3	Unidad de Medicina Familiar No. 1	/
4	Clinica Coelres	/
5	Bionedicos	/
6	Sanatorio "San Hipólito"	/
7	Hospital "San Hipólito"	/
8	Hospital Angeles Roma	+
9	Hospital Obregón	+

No	ADMINISTRACIÓN PÚBLICA	Referente
1	Oficinas Prepa si	/
2	Secretaría de Economía	/
3	Tribunal Superior Agrario	-
4	Parque Acción Nacional D.F.	/
5	Procuraduría Social del D.F.	-
6	Secretaría de Educación Pública	+
7	SEMAV	-
8	Instituto Nacional del Derecho de Autor	-
9	Secretaría de Seguridad Pública. SSP	-

No	RECREACIÓN	Referente
1	Plaza Moctelá	-
2	Plaza de Roma	-
3	Plaza Río de Janeiro	+
4	Plaza Luis Cabrera	-
5	Camellón Álvaro Obregón	-
6	Jardín Alexander Puentes	-
7	Jardín Dr. Ignacio Chávez	-
8	Jardín Juan Rulfo	-
9	Plaza de las Cibeles	-

No	RELIGIÓN	Referente
1	Templo de San Francisco Javier	-
2	Parroquia de la Sagrada Familia	+
3	Parroquia de Nuestra Señora del Rosario	-
4	Centro Budista de la Ciudad de México	/

No	EDUCACIÓN	Referente
1	Jardín de niños "Ma. Guadalupe de Alba"	/
2	Jardín de niños "Vito Alessio Robles"	/
3	Jardín de niños "Colegio Porvenir"	/
4	Jardín de niños y primaria. Escuela Comercial Cámara de Comercio	-
5	Kindergarten y primaria. Escuela Comercial Cámara de Comercio.	-
6	SECUNDARIA	-
7	Preescolar: Colegio Montessori's World	/
8	Escuela	-
9	Escuela primaria. SEP	-
10	Escuela primaria "Emilio Carranza"	/
11	Primaria "Colegio Porvenir"	/
12	Liceo Mécicana Kinder preprimaria y primaria	/
13	Primaria "Estado de Coahuila"	/
14	Escuela Secundaria pública	/
15	Secundaria "Soledad Anya Solórzano"	/
16	Preparatoria. Instituto Pedagógico	/
17	Preparatoria "Albert Einstein"	/
18	Colegio México. Plantel Roma	+
19	Escuela Comercial Cámara de Diputados	-
20	Instituto Renacimiento	-
21	Instituto de todos los niveles educativos	/
22	Escuela Cámara de Comercio desde 1923	/
23	Colegio Americas Unidas	/
24	Universidad Intercultural	/
25	Centro Universitario San Ángel	-
26	Centro Universitario San Ángel	-
27	Universidad del Valle de México. Campus Roma	-
28	Universidad de Londres. Campus Tabasco I	-
29	Universidad de Londres. Campus Tabasco II	-
30	Universidad Técnica de Belleza y Estética	-
31	Universidad Latina	/
32	Universidad de Londres. Campus Guajalajara	-
33	Universidad de Londres. Campus Querétaro	-
34	Universidad de la Comunicación	-
35	Instituto de Mercadotecnia y Publicidad	-
36	Instituto de Estudios Superiores en Administración Pública	-
37	Instituto cultural Alemán GÖTHE	-

No	EDIFICIO DESTACADO	Referente
1	La Casa de las Brujas	+
2	Pasaje comercial. El Paríen	+
3	Plaza comercial. TELMEX	+

Avenidas	Referente
Av. Alvaro Obregón	+
Insurgentes Sur	+
Av. Chapultepec	+
Cuauhtémoc Eje 1 Poniente	+

NORTE

LOCALIZACIÓN

Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

Polygonal de estudio

La Romita

Simbología - Hitos

- Cultural
- Salud
- Administración pública
- Recreación
- Religión
- Educación
- Edificio destacado

Referente	Simbología
Alto	+
Medio	-
Nulo	/

CONTENIDO

Hitos

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de la Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzana Clemente Karina Janet

ESCALA: FECHA:

1:500 Febrero 2014

FUENTE

Levantamiento in situ

PARTIDA: Análisis

Polygonal de estudio

08

3.7 Densidad de población. Ver plano “Análisis regional 09”.

Se llama densidad de población a la relación entre un espacio determinado y el número de personas que lo habitan.

Este análisis se realizó con el fin de identificar aquellas zonas que tienen alto número de habitantes, y que por lo tanto, requieren mayor atención para facilitar su movilidad con el exterior. Por ello, se calculó el total de habitantes por hectárea dentro de cada manzana.

A partir de lo anterior se realizaron los siguientes rangos (hab/ha):

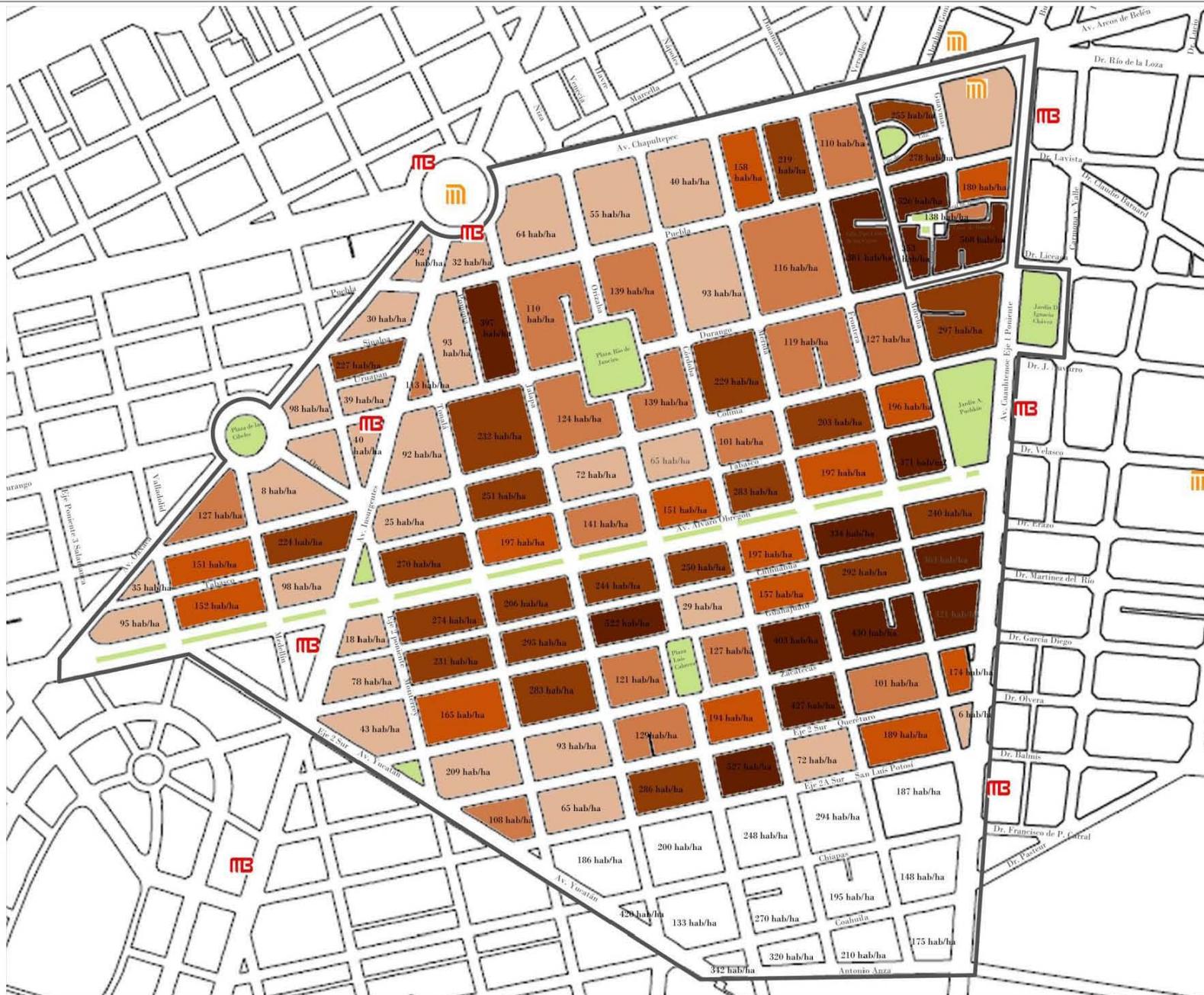
- Mayor a 300
- 201 a 300
- 151 a 200
- 100 a 150
- Menor a 100

El lado oriente está más poblado que el lado poniente. Comparando las zonas A, B, y C, en la zona B se encuentra la mayor densidad de habitantes.

Cabe destacar que la Romita tiene las manzanas con mayor densidad de habitantes, ya que dentro se encuentra una zona “departamental” que alberga un alto número de personas en una pequeña área.

Otras zonas con alta densidad se ubican en las secciones A y B, en torno a las Avenidas de Cuauhtemoc, Álvaro Obregón y en el cruce de Cuauhtemos-Chapultepec.

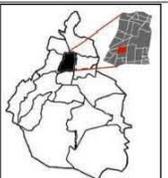
Las manzanas con menor densidad se encuentran en torno a las avenidas Chapultepec, Yucatán, Insurgentes y Oaxaca.





NORTE

LOCALIZACIÓN



SIMBOLOGÍA

Simbología base

- Áreas verdes
- Poligonal de estudio

La Romita

- Estación de metro
- Estación de metrobús

Simbología complementaria

Densidad de población (hab/ha)

- Mayor a 300
- 201 a 300
- 151 a 200
- 100 a 150
- Menor a 100

CONTENIDO

Densidad de población.

PROYECTO

Plan maestro para la integración de la Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: FECHA:

1:750 Febrero 2014

FUENTE

DENUE 2010

PARTIDA. Andrés

Poligonal de estudio



09

3.8 Inmuebles catalogados. Ver plano “Análisis regional 10”.

Aproximadamente el 80% del territorio delegacional corresponde a Áreas de Conservación Patrimonial, lo que incluye la colonia Roma Norte. En ella se ubican inmuebles de valor arquitectónico. Por esta razón se han catalogado diversos inmuebles por parte del INAH, INBA en el ámbito federal y por la SEDUVI en el ámbito local.

El PDDU de la delegación Cuauhtemoc indica la ubicación de cada uno de estos inmuebles, sin embargo, después de realizar un reconocimiento en el sitio, se descubrió que parte de ellos han sido reemplazados por nuevos edificios. Finalmente se registró un total de 112 inmuebles en la Colonia Roma, de los cuales 6 se ubican en la Romita.

En el ANEXO de esta tesis se muestra un catálogo con la fotografía de cada edificio, todos referenciados al plano.

Además se hace una sobre-posición de la antigua traza de la Romita, a fin de observar si los edificios catalogados le son correspondientes.

Estos inmuebles se clasificaron de acuerdo a las instituciones que los catalogaron:

- INAH-SEDUVI. Le corresponden 11 inmuebles.
- INAH-INBA-SEDUVI. Le corresponden 101 inmuebles.

Entre estos inmuebles, se identificaron 4 edificios reconocidos por ser parte del equipamiento urbano, mientras que uno de ellos se identifica como un hito. Estos son: Museo del objeto: MODO, Centro de cultura “Casa Lamm”, Casa del poeta “Ramón López Velarde” y el Pasaje comercial “El Parián”.

Dentro de la poligonal, 62 inmuebles pertenecen a la Zona A y 50 a la zona B. La mayor parte se ubica en torno a la Av. Álvaro Obregón, seguido por calle Colima y Chihuahua. Los restantes se encuentran sobre avenida Chapultepec, Durango y Córdoba. Dentro de la Romita permanecen 6 inmuebles ubicados sobre las manzanas que se conservaron de la antigua traza; esto es en torno a Plaza de Morelia y sobre av. Chapultepec. Además de la Plaza Morelia y el camellón de Álvaro Obregón, el Jardín Pushkin también se encuentra rodeado de estos inmuebles. Por lo tanto, se observa una franja de bienes inmuebles con valor histórico entre Cuauhtemoc e Insurgentes que abarca desde Colima hasta la calles de Chihuahua. En esta franja se encuentra más del 90% de los edificios catalogados. El resto se encuentra en Chapultepec y la Romita.

Es importante recordar que la zona A fue el primer predio en construirse, por lo tanto la mayor parte de sus inmuebles se remontan a los primeros años del s. XX. Es entonces cuando se construye la avenida Jalisco (hoy Álvaro Obregón) concebido como un antiguo Paseo, lo que provocó que se convirtiera en un atractor para las familias más acomodadas,

La alta concentración de inmuebles catalogados es un importante atractivo de la zona, lo cual atrae al turismo, sobre todo a la sección A. Por esto se han creado diversas actividades y festividades culturales y turísticas en diferentes fechas del año.

Esto se suma al flujo cotidiano de la colonia, principalmente los fines de semana.



Inmuebles catalogados: 112

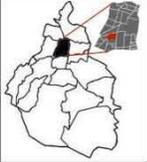
- INAH-SEDUVI
- INAH-INBA, SEDUVI

- ① Museo del objeto: MODO
- ② Centro de cultura "Casa Lamm"
- ③ Casa del poeta "Ramón López Velarde"
- ④ Pasaje comercial "El Parían"



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Sur, Del Cuadrante S-37

SIMBOLOGÍA

Simbología base

Poligonal de estudio

La Romita

Área verde

Simbología complementaria

Romita 1920

Traza Original

Traza que aún se conserva

CONTENIDO

Inmuebles catalogados por INAH-INBA- SEDUVI

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA:

1:750 Febrero 2014

FUENTE

Información otorgada por: Hefz Bá Villarrod

PIDDU

Levantamiento en sitio

PARTIDA: Análisis

Poligonal de estudio



10

3.9 Áreas verdes. Ver plano “Análisis regional 11”.

Las áreas verdes corresponde al 3.8 % de la superficie total de la poligonal. Este porcentaje incluye el jardín Dr. Ignacio Chávez, que si bien pertenece a la Colonia Doctores, comparte la histórica trágica del sismo del 85, al surgir después del derrumbe del edificio de la Secretaría de Comunicaciones

En la siguiente tabla se muestran las áreas verdes ubicadas en toda la poligonal, así como el nombre que tenían en años anteriores y finalmente la superficie en hectáreas.

ÁREAS VERDES			
	Nombre actual	Nombre anterior	superficie (ha)
1	Camellón de av. Álvaro Obregón	Avenida Jalisco	1.4
2	Jardín A. Pushkin	Parque Jesus Urueta	1.3
		Jardín de niños amado Nervo	
3	Plaza Rio de Janeiro	Parque Roma	1.1
4	Jardín Dr. Ignacio Chávez	Edificio de la Secretaría de Comunicaciones	0.8
5	Plaza de las Cibeles	-	0.5
6	Plaza Luis Cabrera	-	0.4
7	Plaza Juan Rulfo	Edificio	0.2
La Romita			
8	Plaza Morelia	-	0.1
9	Plaza Romita	Atrio de la Romita	0.09
10	Otros (Camellones y otras áreas verdes)		0.2
		Superficie Total	6.1

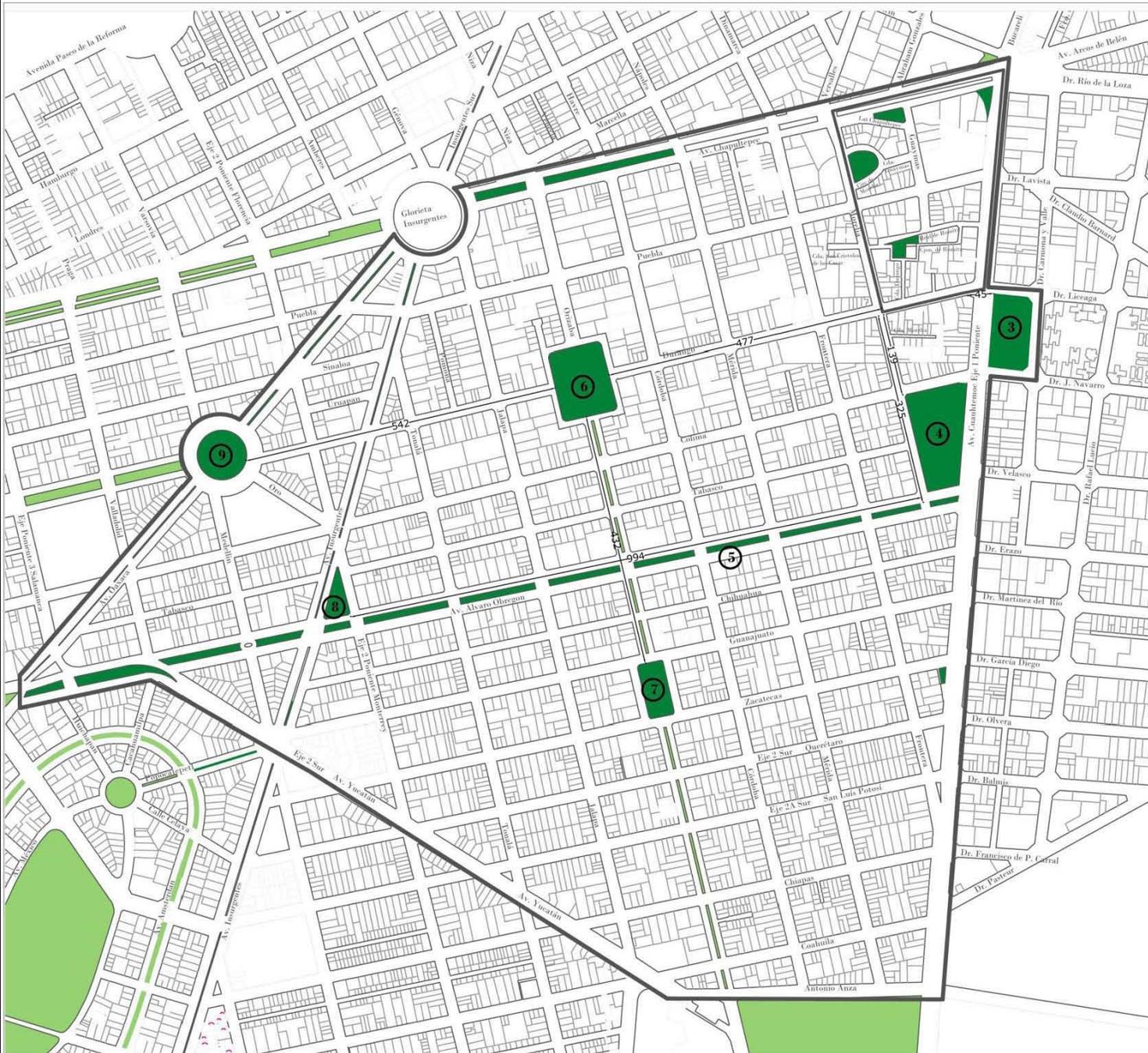
La mayor parte de estos espacios se integran a un sistema de áreas verdes conectadas a través de los camellones. Este sistema se conforma el camellón de Álvaro Obregón el cual conecta el Jardín Pushkin y la Plaza Juan Rulfo y el eje transversal formado por el camellón de Orizaba, que conecta a Plaza Río de Janeiro y Plaza Luis Cabrera.

Fuera de este sistema se encuentra la plaza de Las Cibeles y jardín Dr. Ignacio Chávez, este último se encuentra separado por avenida Cuauhtemoc. Y finalmente, en la Romita se encuentra la Plaza de Romita y Morelia. A continuación se indica la distancia que tienen los espacios de la Roma con la Romita:

1. Jardín Dr. Ignacio Chávez es el espacio más cercano a la Romita, separados únicamente por Av. Cuauhtemoc. La distancia es de 45.0 m

2. Jardín A. Pushkin se encuentra a una distancia de 150 metros a través de la calle de Morelia.
3. El camellón de Av. Álvaro Obregón se encuentra a 325 m a través de la calle de Morelia.
4. Plaza Rio de Janeiro a 490 m por la calle de Durango.
5. Plaza Luis Cabrera se ubica a 900 m por calle de Durango y Orizaba.
6. Plaza Juan Rulfo a 1.3 km.
7. Plaza de las Cibeles a 1 km.

La Plaza Juan Rulfo es la más alejada de la Romita, si bien es una distancia aceptable para recorrerla a pie, el acceso y la permanencia a este sitio se dificulta por estar delimitada por avenidas de vía rápida.



1 Plaza Morelia



2 Plaza de la Romita



3 Jardín Dr. Ignacio Chávez



4 Jardín Alexander Pushkin



5 Camellón de Av. Álvaro Obregón



6 Plaza Río de Janeiro



7 Plaza Luis Cabrera



8 Plaza Juan Rufo

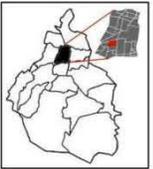


9 Plaza de las Cibeles



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

Áreas verdes

Poligonal de estudio

La Romita

Distancia en metros de las áreas verdes a la Romita

00

CONTENIDO

Áreas verdes

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA:

1:750

FECHA:

Febrero 2014

FUENTE:

Levantamiento en sitio

PARTIDA: Análisis

Poligonal de estudio



4. DIAGNÓSTICO.

Integra el resultado del análisis ambiental, arquitectónico, social e histórico realizado a partir de fuentes de información, levantamientos y registros en sitio. El fin es valorar la calidad de cada uno de los elementos estudiados y la calidad de las interrelaciones entre estos que es lo que se manifiesta en el espacio de forma integral.

Este apartado se conforma por:

1. Tabla de Diagnóstico Regional.
2. Plano “Diagnóstico Regional” **12**.
3. Plano “Diagnóstico Regional” (complementario) **13**.

Tabla Cuantitativa del Diagnóstico. Ver Tabla.

En esta tabla se le dio un valor a cada uno de los elementos estudiados, mientras más alto es el impacto negativo que tiene, más alto es el valor numérico que se le asigna.

Las calles que al final sumen números elevados significa que presentan una problemática más compleja.

Metodología

Las calles se agruparon según las tres unidades urbanas designadas al inicio de este capítulo (A, B, C) es decir, acuerdo a la época de construcción.

Las columnas de la tabla se dividieron de la siguiente manera: vialidad (periodo de construcción, nombre de la avenida, calle y callejón, jerarquía vial e imagen urbana), traza (intersección de traza), transporte (rutas y líneas, estaciones, cicloestaciones, intersección de rutas), inmuebles y espacios abiertos (edificios catalogados, equipamiento urbano e hitos), población (alta densidad).

Considerando el tipo de impacto que ejercen, se dividieron en tres propiedades: problemática, distintivo y cualidad. Los *problemáticos* son los aspectos que representan conflictos en la zona y que se deben de intervenir en el corto plazo y darles seguimiento en el mediano y largo plazo. Los *distintivos* se refieren a todos aquellos elementos que deben ser tomados en cuenta para comprender el funcionamiento y comportamiento del sitio. En *cualidades* se designa a todos aquellos elementos que se valoran como positivos. Para designar el grado de conflicto que genera, a cada uno se le dio un valor en un rango de 1 a 3, donde 1 es el mínimo y 3 es el máximo.

A continuación se indica cada uno de estos elementos y el valor adjudicado:

Problemática:

- Vialidad
 - Imagen urbana. Borde (2) y Frontera (3). La presencia de ambas características significa que el cruce peatonal es difícil o imposible.

- Nodo vehicular (3). Implica congestión vial a diversas horas del día, lo que afecta directamente a la movilidad e imagen urbana.
- Traza
 - Cruce o yuxtaposición de traza (3). Este problema pertenece a calles de la Romita y evita la adecuada lectura y orientación del peatón.
- Transporte
 - Estaciones (2). Pertenecientes al Metro y Metrobús. A diferencia de “Rutas y líneas”, las estaciones presentan alta concentración y flujo de gente y atraen el establecimiento del comercio formal e informal.
 - Población. Alta densidad. Indica las calles que contienen alta densidad de población. Se sub-dividió en tres columnas que indican en qué porcentaje de la calle existe este problema, estos son: menos de 50%, 50% o, en el peor de los casos en el 100%, es decir en la totalidad de la calle.

Distintivo:

- Transporte
 - Rutas y líneas (1). Considera el paso del Metro, Metrobús, ciclovia y microbús. Sin embargo, no se considera que genere problemas a la circulación.
 - Intersección de rutas (1). Puntos donde intersectan dos o más rutas de las ya mencionadas. Es una constante en la zona, sin embargo no causa conflictos serios.
- Inmuebles y espacios abiertos
 - Equipamiento urbano (1). Sólo se considera un problema si se concentran en una sola calle.
 - Hitos (2). En este estudio se consideró como hitos a edificios del equipamiento urbano e inmuebles catalogados que son fácilmente identificados entre los habitantes, su presencia implica alto flujo peatonal y vehicular que se dirige hacia ellos.

Cualidad:

- Transporte
 - Cicloestaciones (1). Las estaciones de bicicleta están ubicadas a cierta distancia de las del transporte colectivo y por ello funcionan mejor.
- Inmuebles y espacios abiertos
 - Edificios catalogados (1). La presencia de estos implica una cualidad espacial y es necesario tomarla en cuenta para distinguirlos.

Una vez establecido lo anterior, es importante mencionar que cada valor se suma de acuerdo a la cantidad de aspectos considerados en la tabla. *Ejemplo: La calle de Colima*

cuenta con un nodo vehicular, por lo tanto tiene 3 puntos, sin embargo Chapultepec cuenta con dos nodos, por lo tanto tiene 6 puntos.

RESULTADOS

La penúltima columna corresponde a la suma total de los aspectos clasificados como “problemática”, “distintivo” y “cualidad”.

En la última columna se observa la suma total de todos los aspectos, estos dieron un resultado mínimo de 0 y máximo de 26. Para designar el grado de conflicto que representan, estos resultados se dividieron de la siguiente manera:

Grado de conflicto

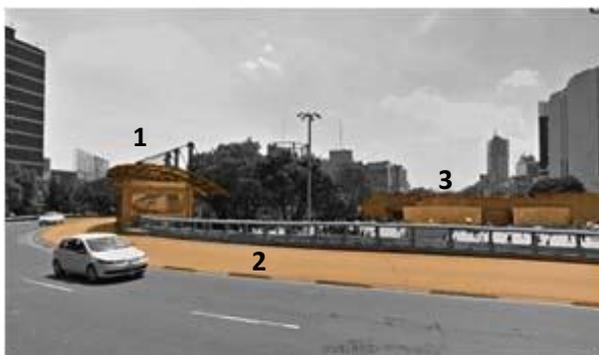
- 17 a 26. Alto
- 8 a 16. Moderado
- 0 a 7. Bajo

A continuación se mencionan las calles que resultaron en cada grado de conflicto y que se observan dentro del Plano de Diagnostico. Ver plano “*Diagnóstico. Poligonal de estudio 12*”.

ZONA A

- 1) **Grado de conflicto: ALTO.** Av. Chapultepec, Cuauhtemoc, Álvaro Obregón e Insurgentes.

Av. Chapultepec. Es una vía primaria de intenso tráfico vehicular. Se considera una frontera. Cuenta con dos nodos vehiculares, cinco líneas de transporte (entre los que se encuentra dos estaciones de Metro y una de Metrobús), edificios catalogados, un hito (plaza Telmex) y alta, media y baja densidad de habitantes.



1. Estación del Metrobús Insurgentes.
2. Carril del Metrobús.
3. Estación de metro Insurgentes.



Frontera. Los macetones de concreto y las canchas de futbol bloquean el cruce del peatón.



1. Nodos vehiculares.
2. Rutas de transporte.
3. Ciclovía.



1. Entrada a la estación de metro Cuauhtemoc.
2. Comercio informal.

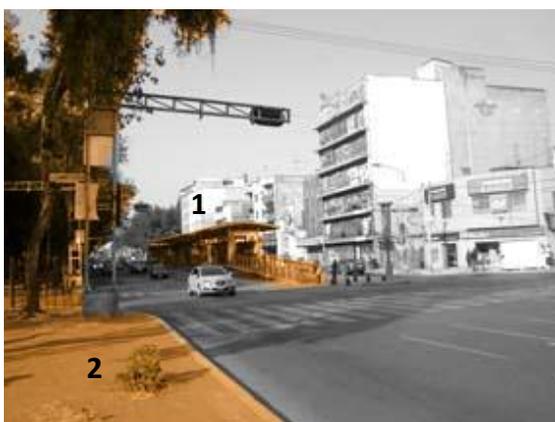
Av. Cuauhtemoc. Es un eje vial con carriles de doble sentido y de intenso tránsito vehicular. Se considera una frontera. Tiene principalmente dos nodos vehiculares, dos estaciones de Metrobús, tres edificios de equipamiento urbano, un hito (Plaza Telmex) y es la vialidad que tiene la más alta densidad de habitantes.



Paso del Metrobús.



Estación de Metrobús Cuauhtemoc.



1. Estación de metrobús Jardín Pushkin.
2. Equipamiento urbano. Jardín A. Pushkin.



Hito. Plaza TELMEX.

Av. Álvaro Obregón. Es una vía secundaria de doble circulación con 6 carriles de intenso tránsito vehicular y peatonal. Se considera borde. Tiene dos nodos vehiculares, cinco edificios de equipamiento urbano, dos hitos, alta densidad de habitantes y es en donde se concentra el mayor número de inmuebles catalogados.



Camellón. Define el borde de la avenida.



Alto tránsito vehicular.



Hito e inmueble catalogado- Centro cultural "Casa Lamm".



1. Inmueble catalogado.
2. Equipamiento urbano- Hito. Hospital Roma.
3. Equipamiento urbano. Laboratorio Médico.

Av. Insurgentes. Es la vía primaria más importante. Tiene 6 carriles y es de doble sentido. Tiene intenso tránsito vehicular. Se considera como una Frontera. Tiene dos nodos vehiculares, dos estaciones de Metrobús, una estación de metro y alta densidad de hab.



1. Estación de Metrobús.
2. Carril de Metrobús.
3. Camellón.



Nodo vehicular. Formado en el cruce con calle de Puebla.

2) **Grado de conflicto: MODERADO.** Orizaba, Mérida, Puebla, Eje 2 pte. Monterrey, Durango, Colima,

Orizaba y Mérida. Tienen una ruta de transporte, intersección de ruta, inmuebles catalogados, equipamiento urbano e hitos.

Eje 2 pte. Monterrey. Es un eje vial de 4 carriles de intenso tránsito vehicular. Tiene tránsito intenso. Tiene dos nodos, líneas e intersección de rutas, equipamiento urbano y alta densidad de habitantes

Puebla. Tiene un nodo vehicular en cruce con Insurgentes, cinco edificios de equipamiento urbano, un hito y alta densidad de habitantes.

Durango. Tiene una ruta de transporte, cinco edificios de equipamiento urbano y alta densidad de habitantes.

Colima. Tiene un nodo vehicular, una intersección de ruta, inmuebles catalogados, equipamiento urbano y alta densidad de habitantes.



Calle Orizaba

1. Equipamiento urbano. Parroquia de la Sagrada Familia.
2. Cicloestación.



Calle Puebla

1. Hito. Plaza TELMEX.

3) **Grado de conflicto: BAJO.**

Tabasco, Tonalá, Jalapa, Córdoba, Frontera, Morelia, Pomona y Flora. La problemática en estas calles es mínima. En la mayor parte de los casos sólo destaca el equipamiento urbano y la alta densidad de habitantes.

Calles de la Romita: Circ. De Morelia, Cda. Guaymas, Real de Romita, Cjon. de Romita, Cda. Durango, Guaymas y Lat. Chapultepec. El problema principal es la intersección de las trazas así como la alta densidad de habitantes.

ZONA B

1) Grado de conflicto: ALTO: Av. Cuauhtemoc.



1. Parroquia de Nuestra Señora del Rosario.
2. Ruta del Metrobús.

Av. Cuauhtemoc. Es una frontera, tiene dos nodos vehiculares, dos estaciones de Metrobús, tres intersecciones de rutas, inmuebles catalogados, equipamiento urbano y alta densidad de habitantes.

2) Grado de conflicto: MODERADO: Av. Álvaro Obregón, Eje 2 A sur. Eje 2 pte, Insurgentes, Chihuahua, Guanajuato y Querétaro.

Av. Álvaro Obregón. Tiene 2 nodos, alta densidad de población, inmuebles catalogados y un hito.

Eje 2 A sur. SLP: Nodos vehiculares, dos rutas de transporte, intersección de rutas, equipamiento urbano y alta densidad de habitantes.

Eje 2 pte. Monterrey. Nodos vehiculares, rutas y líneas de transporte, alta densidad de habitantes e inmuebles catalogados.

Insurgentes. Tiene dos nodos vehiculares y dos estaciones de metrobús.

Chihuahua. Cuenta con ocho edificios de equipamiento urbano y alta densidad de habitantes.

Guanajuato. Cuenta con siete edificios de equipamiento urbano y alta densidad de habitantes.



Av. Álvaro Obregón

1. Hito. Centro Comercial "El Parián".
2. Inmuebles catalogados.



Orizaba

1. Equipamiento urbano.

- 3) **Grado de conflicto: BAJO:** Av. Yucatán, Zacatecas, Chiapas, Coahuila, Antonio Anza, Tonalá, Jalapa, Córdoba, Mérida y Frontera.

ZONA C

- 1) **Grado de conflicto: MODERADO.** Av. Álvaro Obregón, Av. Insurgentes y Eje 2 pte. Monterrey.

Av. Álvaro Obregón. Nodo vehicular, un hito, tres rutas de transporte y equipamiento urbano.

Av. Insurgentes. Dos nodos, dos estaciones de metrobús y una de metro,

Eje 2 pte. Monterrey. Tres líneas de transporte y alta densidad de habitantes. Av. Oaxaca.

- 2) **Grado de conflicto: BAJO.** Av. Oaxaca, Medellín, Puebla, Sinaloa, Uruapan, Durango, calle de Oro, Colima, Tabasco y Valladolid.



Av. Álvaro Obregón.

1. Hito. SETRAVI.

Interpretación de los datos cualitativos obtenidos en los dos primeros capítulos

Además de la información obtenida de la tabla de Diagnóstico, es importante complementarla con la interpretación de los datos obtenidos en el capítulo 1 y 2. Con ello observaremos el alto grado de complejidad de la poligonal.

Esta información se acompaña de un plano (Ver plano “*Diagnóstico. Poligonal de estudio-complementario*” **13**). Este plano se encuentra sobrepuesto en el plano **12**.

Zona de mayor antigüedad. La Romita (ubicada en la Zona A). Su historia data desde inicios del siglo XVI. Fue tal su importancia, que se encuentra incluida en el perímetro B del Centro Histórico de la Ciudad de México. Sin embargo, su realidad histórica es muy diferente. A partir del s. XIX se quiso borrar, dando paso a la ciudad moderna de la ilustración de calles rectas y anchas con paramentos regulares. A pesar de todos estos esfuerzos, la historia se impuso y la traza original sobrevivió aunque con modificaciones. El patrón ortogonal dominante de la Colonia Roma

provoca que la traza de la Romita se pierda en esta retícula dominante, haciéndola poco perceptible.

Vialidad de mayor antigüedad. Las primeras vías que comunicaron la Romita con el centro de la ciudad son av. Chapultepec y Cuauhtemoc. Aparte de av. Insurgentes, estas se han convertido en avenidas primarias que continúan ofreciendo el principal acceso a la poligonal.

Vías primarias. La presencia y número de avenidas y ejes viales indica la importante conexión vial que tiene la poligonal de estudio con la ciudad, lo cual permite el fácil acceso de los habitantes. Sin embargo, esto también repercute en la imagen y movilidad vehicular y peatonal en algunos puntos. Esto debido a la presencia de fronteras y nodos vehiculares que se observan en avenidas primarias en determinados horarios. Este es el caso de Insurgentes, donde se concentran el mayor número de nodos.

Fronteras. En las vías primarias se encuentran las denominadas fronteras, las cuales evitan por completo el cruce del peatón en determinados puntos.

Nodos. El mayor número de nodos se concentra en av. Insurgentes. Esto trae consigo congestión vehicular, mala imagen, así como mayor ruido proveniente de los automóviles.

Semáforos. Con respecto a los cruces viales, es importante recordar que la presencia de semáforos provoca un tránsito más lento. Las vías locales paralelas a Av. Álvaro Obregón tienen más semáforos que las perpendiculares. Por lo tanto, en la zona A, el tránsito es más lento de poniente a oriente (Insurgentes- Cuauhtemoc), específicamente en las calles de Puebla, Durango y Colima, donde tienen de 3 a 4 semáforos en cada cruce. Mientras que en la zona B, en el sentido norte- sur, sucede lo mismo en Jalapa, Orizaba, Mérida. En el sentido poniente-oriente se observa en las calles de Guanajuato, Zacatecas y Querétaro. Esto se considera un problema para el tránsito vehicular, ya que lo detiene en cada esquina.

Por el contrario, en los cruces con av. Insurgentes, Chapultepec y Cuauhtemoc se necesitan semáforos porque es el cruce con una vía primaria. En av. Yucatán, Monterrey y Jalapa igual necesitan semáforos por ser ejes viales.

Ciclo - estaciones. La Colonia Roma se encuentra bien comunicada con la ciudad e internamente debido al amplio sistema de transporte. Se puede observar un amplio número de ciclo-estaciones para cubrir la demanda por la movilidad ciclista.

Densidad. La sección con mayor densidad de población es la B, continuando con la A y finalmente la C. La alta mezcla de uso de suelo en la Zona A provoca menor número de habitantes.

Equipamiento urbano. El polígono A tiene más equipamiento y más variedad que la zona B y C. Esto trae consigo mayor circulación vehicular y peatonal. Además, gran número de ellas se encuentran comunicadas gracias a la presencia de cicloestaciones.

Inmuebles catalogados. Casi el 90% de los inmuebles catalogados están en un polígono de 4 manzanas, 2 al norte y 2 al sur de av. Álvaro Obregón, razón por la cual el turismo se concentra en esta zona. En fin de semana, esta zona tiene mayor movimiento, debido a que dichos inmuebles albergan espacios para la cultura, como museos, galerías, librerías e incluso son restaurantes.

Hitos. En general los hitos son edificios que tienen antigüedad y que por algún motivo son singulares. Sólo hay un espacio abierto como hito y es la Plaza Río de Janeiro. Y es importante mencionar que el mayor número de ellos se encuentran en la zona A.

Áreas verdes (señaladas en el plano 12). Hay suficientes áreas verdes que dan servicio principalmente para la recreación y la cultura. La sección A tiene 7 de las 9 áreas verdes de la zona. Salvo Río de Janeiro y el paseo de av. Álvaro Obregón, el resto se ubican en el límite con av. Cuauhtemoc y en la Romita.

Aunque hay áreas verdes accesibles, la mayoría están concentradas en una zona, por lo tanto, las personas se tienen que desplazar preferentemente en vehículo o en bici para llegar, ya que la distancia a pie es relativamente larga.

Reflexiones finales

La zona A es la que mayor grado de complejidad presenta, con cuatro avenidas con muy alto grado de conflicto y seis calles en grado moderado.

Una vez realizado el análisis y diagnóstico de la poligonal se determinó que la zona “A” cuenta con elementos que la caracterizan y diferencian de la zona B y C. La Romita es el elemento fundamental de esta zona, además de lo siguiente:

- Cuenta con siete de los nueve espacios abiertos de la poligonal:

1. Plaza Morelia. Ubicado en la Romita.
2. Plaza de Romita. Ubicado en el centro de la Romita.

3. Plaza Rio de Janeiro. Fue planeada y construida junto con la Colonia Roma, hoy se considera el área verde más importante por sus habitantes.
4. Jardín Pushkin. Construido entre los años 30's.
5. Jardín Dr. Ignacio Chávez. Construido a partir de 1985. Pertenece a la colonia Doctores.
6. Plaza Juan Rulfo. Construido a partir de 1985.
7. Camellón de Avenida Álvaro Obregón. Construido originalmente como un gran Paseo. El día de hoy cuenta con diversas fuentes y esculturas a todo lo largo.

En todos ellos, exceptuando Plaza Juan Rulfo, se conforman nodos peatonales, lo cual indica lo importantes y conocidos que son para los habitantes.

-Se ubican famosos edificios que acentúan aún más la importancia de esta zona, entre los que se pueden mencionar:

- Museo del Modo.
- Casa Lamm.
- Parroquia de la Sagrada Familia.
- Casa de las brujas.

-Tiene 62 inmuebles catalogados por el INAH, INBA Y SEDUVI.

-Se encuentra el circuito de una ciclovía que conecta la colonia con el centro de la ciudad.

-Se ubica el mayor número de equipamiento.

-Tiene 5 líneas de transporte.

En el diagnóstico, la suma de estos elementos dió como resultado un polígono con alto grado de conflicto. Sin embargo también es un reflejo del grado de importancia e interacción que tiene hacia el entorno.

Una vez establecido lo anterior se define que el área del proyecto se realizará en la **Zona A**. En el siguiente capítulo se desarrollará el análisis y caracterización de esta zona a fin de obtener los elementos y bases necesarias para hacer una propuesta que integre a la Romita y mejore la calidad del espacio urbano.



ZONA	
A	Av. Chapultepec
	Av. Cuauhtemoc
	Av. Álvaro Obregón
	Av. Insurgentes
	Eje 2 pte. Monterrey
	Durango
B	Av. Cuauhtemoc
	Av. Álvaro Obregón
	Eje 2 A. sur. SLP
	Eje 2 pte. Monterrey
	Av. Insurgentes
	Eje 2 sur. Querétaro
	Guanajuato
	Zacatecas
Chihuahua	
Orizaba	
C	Av. Álvaro Obregón
	Av. Insurgentes
	Eje 2 pte. Monterrey



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtemoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

ZONAS

	A
	B
	C

Traza y áreas verdes (construcción)

- 1891
- 1910-1920
- Años posteriores

-  Nodo vehicular
-  Nodo peatonal
-  Intersección-rutas transporte
-  Inmueble catalogado
-  Equipamiento urbano
-  Hitos
-  Alta densidad de habitantes

CONTENIDO

Diagnóstico. Poligonal de estudio

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: 1:700 FECHA: Marzo 2014

FUENTE

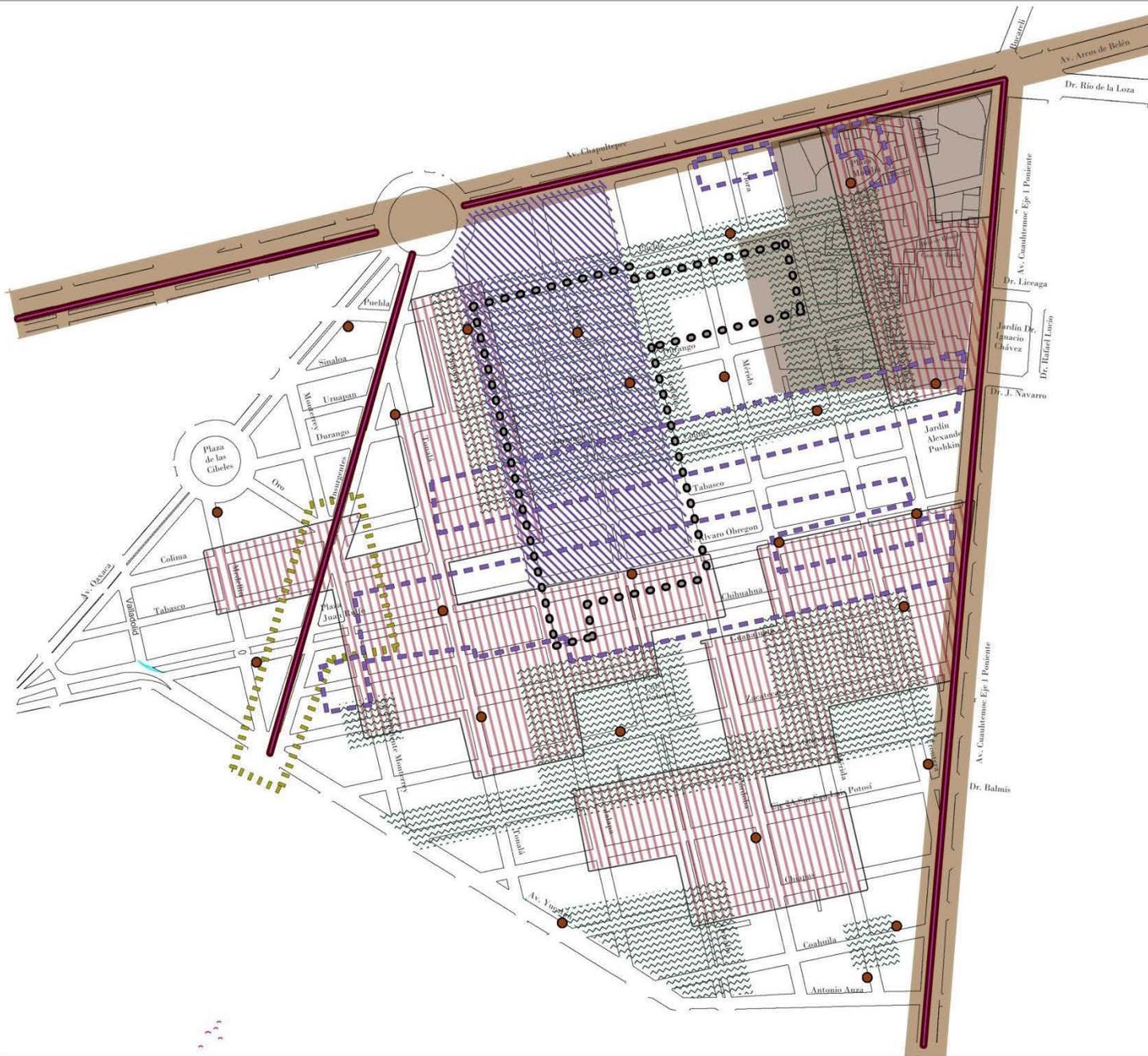
Levantamiento en sitio

PARTIDA. Análisis

Poligonal de estudio

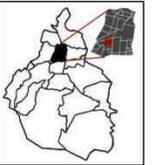


12



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.
SIMBOLOGÍA

ELEMENTOS Y ZONAS

-  De mayor antigüedad. La Romita
-  Via de mayor antigüedad
-  Vías primarias y fronteras
-  Concentración de nodos
-  Vías locales con alto número de semáforos
-  Ciclo-estación
-  Con alta densidad de habitantes
-  Con mayor diversidad de equipamiento urbano
-  Concentración de inmuebles catalogados
-  Concentración de hitos

CONTENIDO

Diagnóstico. Poligonal de estudio (complementario)

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzana Clemente Karina Janet

ESCALA:

1:700

FECHA:

Marzo 2014

FUENTE

Levantamiento en sitio

PARTIDA. Análisis

Poligonal de estudio



Academia Urbana de Paisaje

CAPÍTULO 3.

Poligonal de intervención- ZONA A: Influencia y estado actual de los elementos ambientales y urbanos.





Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CAPITULO 3. POLIGONAL DE INTERVENCIÓN- ZONA A: INFLUENCIA Y ESTADO ACTUAL DE LOS ELEMENTOS AMBIENTALES Y URBANOS.

1. CONDICIONANTES AMBIENTALES.

En este apartado se mostrará la información relacionada con las características ambientales y su influencia en los habitantes. Para ello se desarrollaron los siguientes temas: reconstrucción topográfica, altimetría, hidrología superficial, así como el estado, cobertura y los daños en las banquetas provocados por el arbolado urbano.

1.1 Reconstrucción topográfica. Ver plano "Poligonal de intervención 00".

La topografía de la poligonal mostrará aquellas calles con mayor inclinación así como las más planas. Esto dará una idea básica de donde es más fácil caminar sin problemas por las pendientes.

El plano Catastral de la Delegación Cuauhtemoc del año 2010, cuenta con el registro de los niveles topográficos en cada esquina de las manzanas, con valor numérico en m. s. n. m. Estos datos se tomaron como base para la reconstrucción de las cotas de nivel. A continuación se muestra el procedimiento utilizado.

Proceso

Para trazar las curvas de nivel es necesario ubicar todas las cotas con el mismo valor.

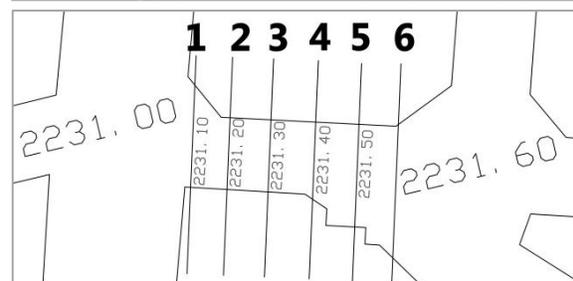
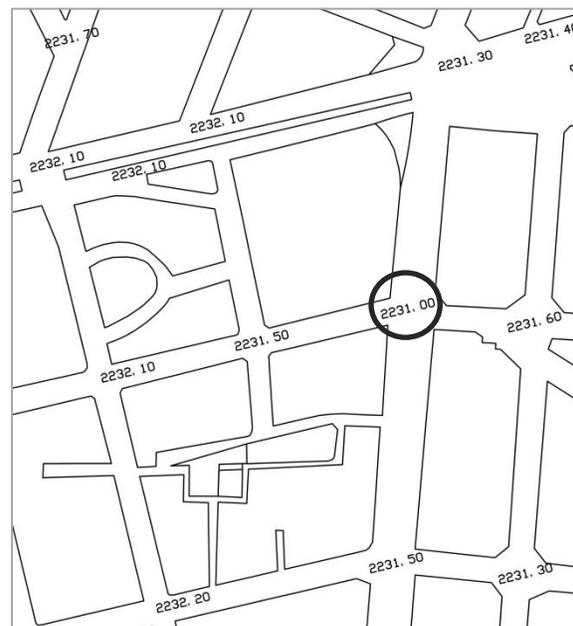
1. Ubicar el punto más alto o bajo.

Como muestra la imagen de la izquierda, en este caso se ubicó el punto más bajo de toda la poligonal, estos son los límites de altura. A partir de cada uno, se van reconociendo las curvas de las cotas subsecuentes.

Dentro del círculo se remarca el nivel más bajo que es 2231.00

2. Marcar los niveles entre las calles.

A partir de este primer nivel, que fue 2231.00 se elige el nivel inmediato que es 2231.60. Entonces se dividirá la calle entre el número de diferencia entre ambos. En este caso será a cada 10 cm. Ejemplo: si tenemos

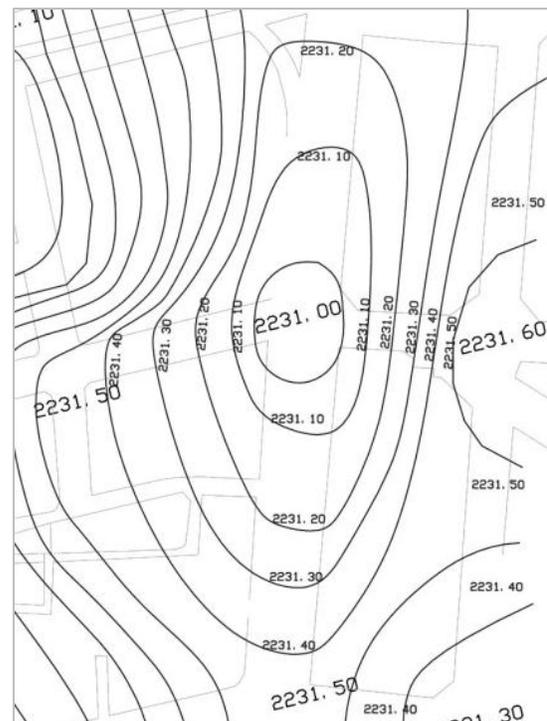


2231.60 menos 2231.00, es igual a 6; en este número se dividirá la calle. Para así obtener el nivel entre las calles, como se observa en la imagen anterior.

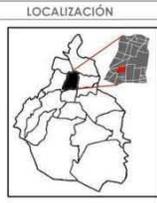
Esto se realizó con cada cota y con los niveles que le rodean.

3. Trazar curvas de nivel.

Una vez identificados los niveles entre las calles, se unirán con aquellos del mismo valor siguiendo un área progresiva.



De esta forma se obtiene una representación aproximada de la topografía real, que al verificarse en campo, si tiene congruencia con las pendientes de las calles. Además se puede cotejar con las visuales de las calles. Si la pendiente sube, la visual se acorta; si la pendiente baja, en relación al punto del observador, la visual se prolonga. De esta manera comprobamos que la reconstrucción gráfica del plano topográfico funciona como base para aplicarla en otros casos de estudio.



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

- Poligonal
- La Romita

Simbología complementaria

- 00.00 Curva de nivel
- 00.00 Niveles mas altos

CONTENIDO

Reconstrucción topográfica

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:
Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: 1:400 **FECHA:** 10 Junio 2014

FUENTE:
Plano catastral de la delegación Cuauhtémoc 2010

PARTIDA: Análisis
Poligonal de intervención



Cortes y pendientes

El objetivo es mostrar el grado de accesibilidad en las calles a partir de los cambios de nivel y de los porcentajes de inclinación de las pendientes. Este apartado se conforma de tres planos:

1. Plano llave. Señala las líneas de corte y de pendiente sobre la poligonal.
Ver plano "*Poligonal de intervención 01*".
2. Cortes topográficos.
3. Gráfica de pendientes.

Cortes topográficos. Ver plano "*Poligonal de intervención 02*".

Para obtener una imagen de los cambios de nivel entre las calles de la poligonal se realizaron tres cortes. Para esto se eligieron aquellas calles con mayor cambio de nivel en todo su tramo. Estas calles son: Orizaba, Avenida Cuauhtemoc y Avenida Álvaro Obregón. Debido a que los cambios de nivel no eran claramente visibles se optó por modificar su escala. Para ello se quintuplicó su valor, es decir, 10 cm se graficaron como 50 cm.

Calle de Orizaba. El nivel más bajo encuentra en 2232.20 msnm en el cruce con la calle de Puebla. El nivel más alto es de 2232.80 y se ubica sobre Av. Chapultepec y calle de Colima. La diferencia entre ambos puntos es de 0.60 m.

Avenida Cuauhtemoc. El nivel más bajo de avenida Cuauhtemoc y de toda la poligonal es de 2231.00 msnm y se ubica en el cruce con la calle de Puebla. El nivel más alto es 2232.40 msnm, situado en la calle de Zacatecas al sur de la poligonal. Ambos niveles hacen una diferencia de 1.40 m.

Avenida Álvaro Obregón. Es la avenida con mayor cambio de nivel en comparación con las dos anteriores. El nivel máximo es de 2233.20 msnm sobre Monterrey. El nivel más bajo es 2231.0 m, ubicado en el cruce con calle de Córdoba. Ambos niveles tienen una diferencia de 2.20 m.

La calle de Orizaba tiene diversos cambios de nivel, pero la diferencia de altura entre ellos es poca. Gráficamente son más perceptibles los cambios en Av. Álvaro Obregón, en dirección al cruce con calle de Córdoba, ya que a partir de este punto, en dirección a Insurgentes tiene una elevación de 1.2 m.

En toda la poligonal se identificaron estos cambios de nivel que fueron no mayores a 2.20m en distancias relativamente largas. Es decir, la poligonal podría considerarse, en general, como plana.

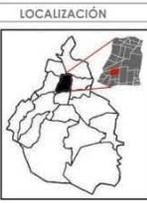
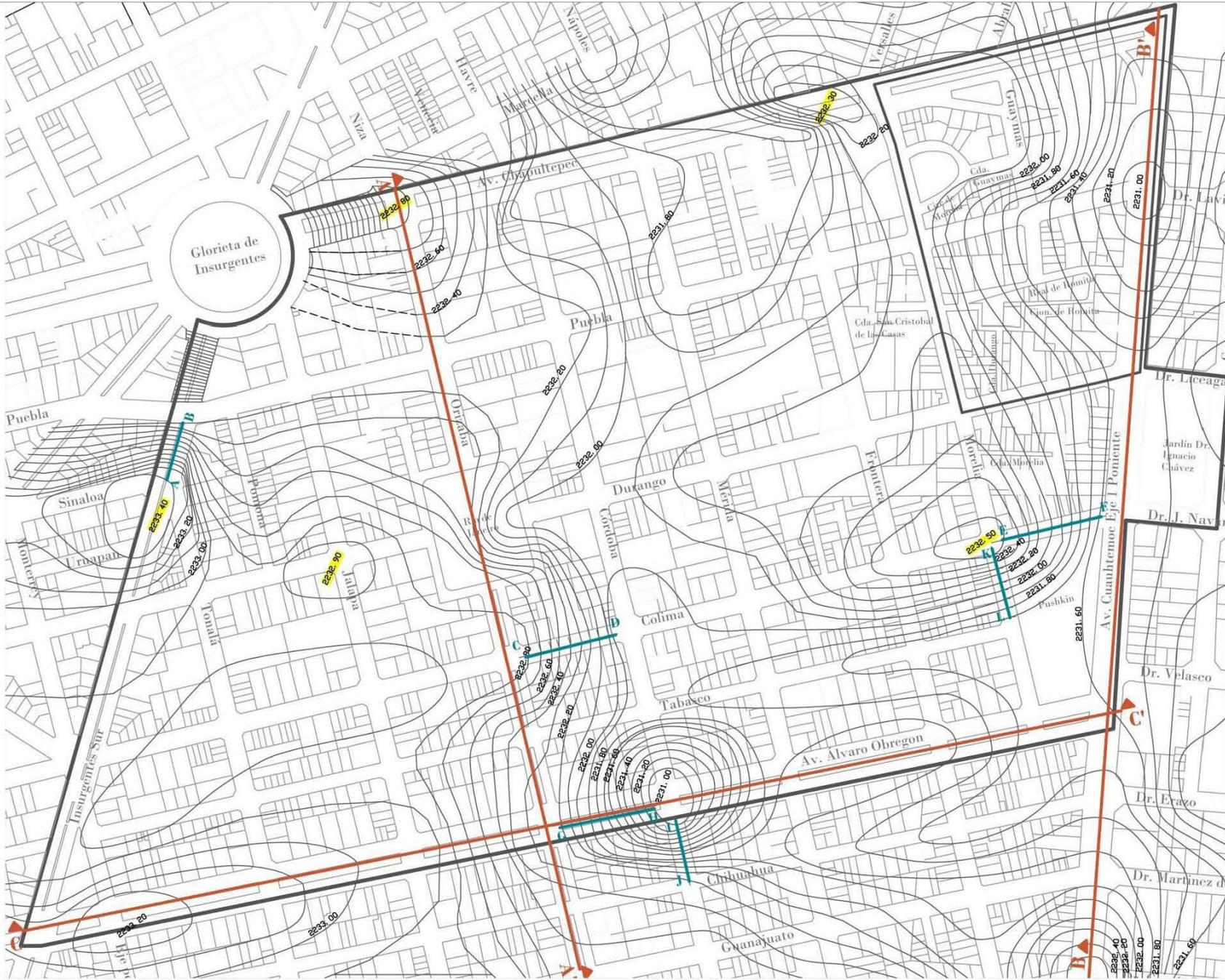
Gráfica de pendientes. Ver plano "*Poligonal de intervención 03*".

Para identificar con mayor precisión hasta qué grado son perceptibles los cambios de nivel para el peatón se realizaron una serie de gráficas que muestran el porcentaje de pendiente en aquellos tramos de calle consideradas, según el plano topográfico, como de mayores cambios.

A continuación se muestran los tramos de calle elegidos con su respectivo porcentaje de pendiente.

	Porcentaje (%)
Avenida Insurgentes (tramo A-B)	1.70
Avenida Insurgentes (de la rampa hacia la Glorieta)	3.00
Colima (C-D)	0.99
Colima (E-F)	0.97
Av. Álvaro Obregón (G-H)	1.09
Córdoba (I-J)	2.30
Morelia (K-L)	1.10

Como resultado, obtenemos que la calle de Córdoba es la que tiene mayor pendiente correspondiente al 2.30%, seguida por av. Insurgentes con 1.70%. Este desnivel es muy poco, puede ser casi imperceptible para el peatón. Con estos resultados se concluye que todas las calles son accesibles para el peatón, incluyendo aquellas personas con alguna discapacidad.



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

- Polygonal
- Romita
- Curva de nivel
00.00
- Niveles mas altos
00.00

Simbología complementaria

- Líneas de corte
- Líneas de pendiente

CONTENIDO

- Plano llave.
- Líneas de corte y de pendiente

PROYECTO:
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma.

PRESENTA:
Manzana Clemente Karina Janet

ESCALA: 1:400 **FECHA:** Junio 2014

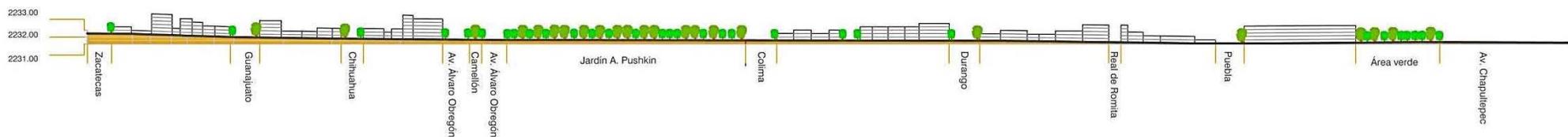
FUENTE:
Plano catastral. Delegación Cuauhtémoc
Reconstrucción topográfica

PARTIDA: Análisis
Poligonal de intervención

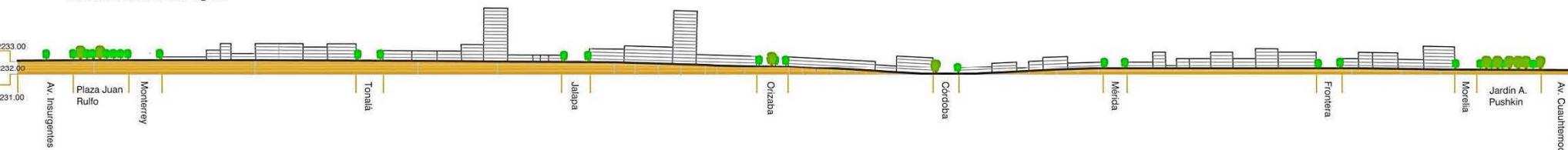
Corte A - A'
Calle Orizaba



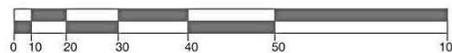
Corte B - B'
Avenida Cuauhtemoc



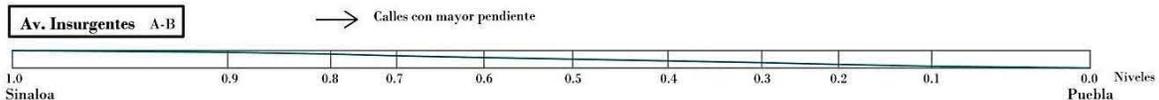
Corte C - C'
Avenida Álvaro Obregón



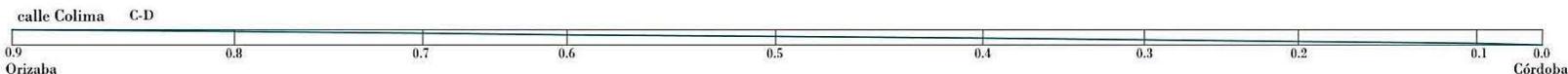
Escala gráfica



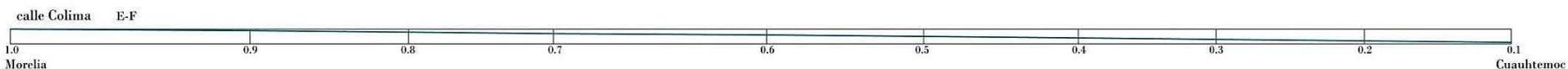
CONTENIDO		ESCALA:	FECHA:	 Unidad Académica PAISAJE
Cortes topográficos		1:400	Julio 2014	
PROYECTO		FUENTE		
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma		Plano catastral, Delegación Cuauhtemoc Reconstrucción topográfica		
PRESENTA:		PARTIDA: Análisis		
Manzano Clemente Karina Janet		Poligonal de intervención		
				02



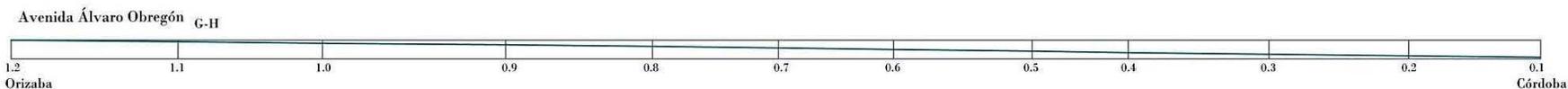
Distancia. 61.8m
 Altura. 1.10 m
 Pend. 1.7 %



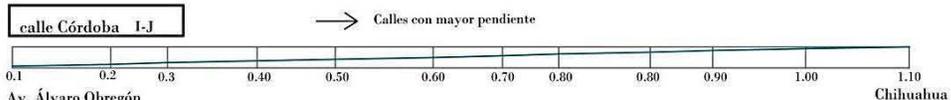
Distancia. 90.5 m
 Altura. 0.90 m
 Pend. 0.99 %



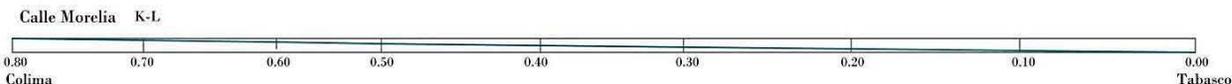
Distancia. 103 m
 Altura. 1.00 m
 Pend. 0.97 %



Distancia. 110 m
 Altura. 1.20 m
 Pend. 1.09 %



Distancia. 51.4 m
 Altura. 1.20 m
 Pend. 2.3 %



Distancia. 68 m
 Altura. 0.80 m
 Pend. 1.1 %

CONTENIDO	ESCALA:	FECHA:	
Cráficas de pendientes	1:30	Julio 2014	
PROYECTO	FUENTE		
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma	Plano catastral, Delegación Cuauhtemoc Reconstrucción topográfica		
PRESENTA:	PARTIDA: Anónis		
Manzano Clemente Karina Janet	Polígono de intervención		
			 UNIDAD ACADÉMICA DE ANÁLISIS DEL PAISAJE
			03

1.2 Altimetría. Ver plano “Poligonal de intervención 04”.

A partir de las curvas de nivel obtenidas en el plano de reconstrucción topográfica se realizó el plano de altimetría.

Toda la zona se logró reconstruir menos la Glorieta de los Insurgentes debido a la falta del registro de los niveles topográficos en el plano catastral de la delegación.

El nivel máximo dentro de la poligonal es de 2233.40 m y el mínimo de 2231.00 m, una diferencia de 2.40 metros entre ambos puntos. Para hacer más evidentes estas variaciones altimétricas dentro del plano, las cotas de nivel se dividieron en siete rangos dado que la escala manda cotas en decímetros. Los rangos quedaron de la siguiente manera:

- 2233.4
- 2233.0 – 2233.3
- 2232.6 – 2232.9
- 2232.2 – 2232.5
- 2231.8 – 2232.1
- 2231.4 – 2231.7
- 2231.0 – 2231.3

El punto más alto se ubica sobre avenida Insurgentes en esquina con Sinaloa y Uruapan. Mientras que las calles con las cotas más bajas se encuentran en Av. Álvaro Obregón esquina con Córdoba y a un costado de la Romita, sobre Av. Cuauhtemoc en esquina con Puebla.

Posteriormente se analizaron las calles con mayor cambio de nivel en todo su tramo. Es importante resaltar que corresponden a calles con sentido oriente-poniente, como son: Chapultepec y Álvaro Obregón, ambas con más de 1.50 m de variación. A este rango también se integra av. Insurgentes, debido a la rampa de 3% de pendiente que conecta con la Glorieta. En menor porcentaje se observa la calle de Colima y Durango, que descienden de poniente a oriente, interponiéndose una pequeña elevación en el cruce con Morelia. Las calles con menor variación de cotas son: Tonalá, Jalapa y Mérida, con menos de 1.0m.

Esta diferenciación que se observa entre calles con sentido poniente-oriente y norte-sur se debe a que las zonas más altas de la poligonal se ubican sobre el lado poniente de la poligonal, descendiendo poco a poco en dirección oriente y sur.

En lo que respecta a la Romita, la zona más alta se ubica en los 2232.10 y el punto más bajo en 2231.00 (el nivel más bajo de la poligonal), lo que hace una diferencia de 1.10 m.



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

- Poligonal
- La Romita

Simbología complementaria

Niveles

- 2233.4
- 2233.0 - 2233.3
- 2232.6 - 2232.9
- 2232.2 - 2232.5
- 2231.8 - 2232.1
- 2231.4 - 2231.7
- 2231.0 - 2231.3

CONTENIDO

Altimetría

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA:

FECHA:

1:100 10 junio 2014

FUENTE

Plano de reconstrucción topográfica
Plano catastral del Cuauhtémoc: 2010

PARTE: Análisis

Poligonal de intervención



1.3 Hidrología superficial y áreas de inundación.

Ver plano "Poligonal de intervención 05".

A partir del plano topográfico se hizo el plano de escurrimientos pluviales para identificar hacia dónde se mueve el agua de lluvia y en dónde se acumula. Para comprobar la información sobre las áreas de inundación se hizo un registro en sitio a partir de observaciones y pláticas con vecinos y comerciantes afectados.

Dentro del plano se indican los siguientes elementos:

- Niveles más altos de la poligonal. Para conocer la dirección de las pendientes y por lo tanto del agua de lluvia.
- Ecurrimientos. Con flechas se indica la dirección que sigue el agua en las calles.
- Áreas de inundación. Se dividió en:
 - Intensa. Donde el agua supera el nivel de banqueteta, es decir un promedio de 10 cm.
 - Ligera. La altura se mantiene por debajo de la banqueteta.
- Coladeras. Se identificó la ubicación de las coladeras cercanas a las áreas de acumulación de agua, con el fin de observar si el problema es su ausencia o por falta de desazolve.

Ecurrimientos.

Los escurrimientos parten de los puntos más altos, ubicados entre las siguientes calles:

- Insurgentes - Sinaloa. Por la inclinación de pendiente, el agua baja rápidamente hacia Puebla.
- Av. Álvaro Obregón - Monterrey. Dirige el agua principalmente hacia el punto más bajo de la misma avenida, ubicado en cruce con Córdoba.
- Jalapa – Durango. Dirige el agua hacia Durango y Jalapa.
- Morelia – Colima. Distribuye el agua uniformemente a todas las calles que le rodean, que son Morelia (dirección norte y sur), Colima (dirección oriente y Poniente).
- Av. Chapultepec - cercano al cruce con Versalles. Distribuye el agua sobre la misma avenida (en dirección oriente y poniente) y a Versalles.
- Av. Chapultepec- Orizaba. Dirige el agua hacia Puebla, Marcella y a Chapultepec en dirección oriente.

Zonas de Inundación.

El identificar los escurrimientos así como los puntos más bajos de la poligonal permitió reconocer las posibles zonas de inundación o acumulación de agua. La información se corroboró principalmente con vendedores en puestos de periódicos, quienes tienen su puesto fijo, y que por lo tanto tienen mayor contacto con este problema. Por razones de seguridad prefirieron omitir sus nombres.

A continuación se presentan los sitios con problemas de acumulación de agua, así como la intensidad de lluvia que requieren para inundarse, ya sea ligera o fuerte. Cabe señalar que estos dos términos se refieren a un aproximado de la cantidad de lluvia: lluvia ligera se refiere a las ocasiones en que no se pueden identificar gotas individuales y su duración es prolongada, mientras que lluvia fuerte se describe cuando la visibilidad es bastante restringida y las salpicaduras que se producen sobre la superficie se levantan varias pulgadas, su duración puede ser corta o prolongada.

1. Avenida Insurgentes (entre la Glorieta y la calle de Puebla).

Radio de afectación: aproximadamente 30 m.

Presenta pendientes en los sentidos norte y sur, la de mayor porcentaje es la rampa que dirige a la Glorieta de Insurgentes, con el 3% de inclinación.

Se necesita lluvias ligeras para acumular el agua. Cuando esto sucede alcanza una altura entre 15 y 20 cm, es decir que supera el nivel de banqueta. Según comerciantes el agua permanece de 1 a 2 días.

El agua se acumula en el arroyo de la calle junto a la banqueta en el cruce con Puebla y sobre las banquetas ubicadas a los costados de la rampa. En la imagen 1 se observa una de estas calles. Según comerciantes se han hecho reportes acerca de este problema, pero aún esperan respuesta. Se registraron tres coladeras en el cruce con Puebla para “disminuir” el problema, pero no dio resultados.



Imagen 1. Av. Insurgentes. En la imagen se observa como la rampa de Insurgentes y los edificios hacen de la acera peatonal una especie de “canal” que evita la salida del agua.

2. Avenida Insurgentes, casi en cruce con Puebla.

Radio de afectación: 15 metros.

El agua proviene de ambos sentidos de la avenida. Necesita lluvias fuertes para acumular agua. La altura que alcanza es aproximada a 7 cm, pocas veces supera el nivel de la banqueta. Generalmente drena en 3 o 4 horas.

3. Calle de Mérida, entre Chapultepec y Puebla.

Radio de afectación: 50 metros.

El agua proviene de la calle de Mérida y Puebla en ambos sentidos. Si bien no es el nivel más bajo, el área de inundación se encuentra en una pequeña área cóncava formada por la topografía, apenas perceptible in sitio.

Se necesita lluvias ligeras para acumular agua. Alcanza una altura de entre 10 y 15 cm. Drena en un tiempo no mayor a 4 horas.

4. Cruce entre Av. Chapultepec y Cuauhtemoc.

Radio de afectación: 30 metros.

El agua proviene de Av. Chapultepec. Se necesitan lluvias ligeras para comenzar a inundarse. El agua alcanza una altura aprox. de 25 cm, llega a permanecer hasta 3 días.

El área inundada abarca parte de las avenidas, banqueta y el área verde ubicada en la esquina.

En estos casos, el alto flujo de gente opta por cruzar a través de los pasillos de la Plaza Comercial Telmex, ubicada entre este mismo cruce. Los comerciantes con puestos fijos son parte de los más afectados. Según habitantes se han hecho reportes para resolver este problema, pero por largo tiempo se sigue esperando respuesta.

5. Av. Cuauhtemoc (lado oriente) cercano a av. Chapultepec.

Radio de afectación: 30 m.

El agua proviene de Av. Chapultepec. Requiere de lluvias ligeras para alcanzar alturas próximas a los 25 cm. En este caso, es necesario utilizar bombas para retirar el agua, por ello sólo permanece de 2 a 3 horas.

El agua se acumula principalmente en la acera peatonal debido a que se ubica por debajo del nivel del carril vehicular. Esto provoca que se forme un tipo de cuneta entre los edificios y la guarnición de la banqueta, como se observa en la imagen 2.



Imagen 2. Av. Cuauhtemoc. La banqueta se encuentra bajo el nivel del carril vehicular. En estas condiciones es fácil que el agua se acumule.

6. Cruce de Cuahutemoc – Puebla y Dr. Lavista.

Radio de afectación: 80 m.

El agua proviene de av. Cuautemoc en ambas direcciones.

Se necesitan lluvias ligeras para inundar la zona, alcanzando una altura próxima a los 20 cm. Generalmente, drena en un periodo de uno a dos días. En la foto de la derecha se observa que la guarnición de la banqueta tiene una altura de 25 cm. Esto fue hecho por los comerciantes para evitar la acumulación del agua en la acera peatonal. Los comerciantes han tratado de solucionar el problema para evitar inundaciones, pero con lluvias abundantes este método resulta ineficiente.



Imagen 3. Cruce de Cuauhtemoc y Dr. Lavista.

7. Álvaro Obregón (esquina con Córdoba).

Radio de afectación: 30m.

Presenta pendientes en ambos sentidos de la avenida. Necesita lluvias fuertes para acumular el agua, donde alcanza los 10 cm de altura. Drena en un tiempo de tres a cuatro horas.

A pesar de que este sitio es uno de los puntos más bajos de la poligonal y que por lo tanto culminan un alto número de escurrimientos, la calle no tiene grandes encharcamientos como podría pensarse, sin embargo, si logra causar molestias en algunos vecinos ya que en la esquina de una de las manzanas llega a acumularse el agua a tal grado que supera la altura de la banqueta encharcando los dos primeros edificios cercanos.

Finalmente, se obtuvo que las áreas de inundación coinciden con los puntos más bajos obtenidos en el plano de altimetría. Los casos más notables son los que ocurren sobre avenida Insurgentes y Cuauhtemoc, este último debido a que las pendientes de la poligonal se dirigen a esa zona.

Es importante poner atención a estas dos zonas ya que ambas están próximas a la salida del metro, lo que implica que gran número de personas sean afectadas junto con los comerciantes y vecinos que circulan o ingresan a esta colonia.

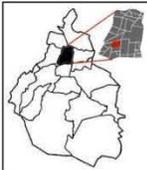


- Zonas de inundación (ver documento)
- 1 Aparece con intensidad de lluvia ligera
Altura: 15- 20 cm
Duración: máx. 1 a 2 días
 - 2 Aparece con intensidad de lluvia fuerte.
Duración: 3- 4 horas
Altura: 7 cm aprox.
 - 3 Aparece con intensidad de lluvia ligera
Altura: Aprox. 10-15 cm
Duración: Máx. 4 horas
 - 4 Aparece con intensidad de lluvia ligera
Altura: Aprox. 25 cm
Duración: Máx. a 3 días
 - 5 Aparece con intensidad de lluvia ligera
Altura: Aprox. 25 cm
Duración: 2 a 3 horas
 - 6 Aparece con intensidad de lluvia fuerte
Altura: Aprox. 20 cm
Duración: 1 a 2 días
 - 7 Aparece con intensidad de lluvia fuerte
Altura: Aprox. 10 cm
Tiempo: Aprox 3- 4 horas



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

-  Poligonal
-  La Romita
-  Área verde

Simbología complementaria

-  00.00 Curva de nivel
-  00.00 Niveles mas altos
-  Escurrimientos. Dirección del agua de lluvia

Áreas de inundación

-  ligera
-  Intensa

Coladeras

-  ■
-  ●

CONTENIDO

Hidrología superficial y áreas de inundación

PROYECTO
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:
Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: 1:400 **FECHA:** Junio 2014

FUENTE
Plano de reconstrucción topográfica Vecinos de la colonia Roma Verificación in situ

PARRIDA: Análisis Poligonal de intervención

05

1.4 Arbolado urbano.

El levantamiento del arbolado se hizo para identificar las especies y el número de ejemplares de cada una, así como su distribución, estado fitosanitario y el daño que ocasionan en la acera peatonal. A partir de ello se generó el siguiente material de trabajo.

- A. Cuantificación y caracterización del arbolado urbano”. Muestra la cantidad de especies por sección de calle, así como el número de ellos que se encuentran plagados, muertos, desbalanceados y dominados.
- B. Ubicación del arbolado urbano. Muestra todos los árboles ubicados en calles y camellones.
- C. Árboles afectados y recomendaciones. Señala aquellos árboles muertos, plagados, desbalanceados y dominados.
- D. Arbolado urbano por conservar. Muestra los árboles que permanecerán después del retiro del arbolado señalado en Plano de árboles afectados y recomendaciones.
- E. Cobertura del arbolado. Indica la superficie de las calles cubierta por la fronda del arbolado.
- F. Daños en la banqueta. Muestra las especies del arbolado causantes de fracturar las banquetas así como la ubicación de los daños identificados en la poligonal.

A) **“Cuantificación y caracterización del arbolado urbano”**. ver “Tabla de cuantificación y caracterización del arbolado urbano”.

Es una herramienta para calificar cada individuo registrado en el levantamiento en campo. Muestra el nombre y la cantidad de especies por sección de calle y donde se encuentran en mayor o menor número. Las columnas se conforman por:

- Número de sección. En total, las calles de la poligonal se dividieron en 98 secciones. Cada número está referenciado al plano de árboles para identificar su ubicación dentro de la poligonal.
- Especies de árboles (incluye arbustos y herbáceas grandes). Indica el nombre de la especie y en qué cantidad se encuentran por sección.
- Total. Total de árboles por sección.
- Estado de salud. Se divide en plagado, muerto, desbalanceado, suprimido y dominado. Indica el número de árboles con estos problemas por cada sección.

A partir de los datos que reunidos se pueden tomar decisiones y hacer recomendaciones con respecto al arbolado.

Especies de árboles

Se registraron un total de 2669 individuos, de ellos 2592 se clasificaron en 47 especies, mientras que 77 individuos se determinaron como *sin identificar*. De las 47 especies, 37 corresponden a árboles y las 10 restantes a arbustos y herbáceas mayores a 1.5 m de altura.

Las especies registradas son: Ficus (*Ficus benjamina*), eucalipto (*Eucaliptus spp.*), fresno (*Fraxinus spp*), trueno (*Ligustrum japonicum*), árbol de hule (*Ficus elástica*), álamo temblón (*Populus tremuloides*), jacaranda (*Jacaranda mimosifolia*), ocote (*Pinus pátula*), colorín (*Erythrina americana*), Ficus variegata (*Ficus benjamina variegata*), olmo (*Ulmus minor*), laurel de la india (*Ficus microcarpa*), ahuehuete (*Taxodium mucronatum*), almez (*Celtis australis*), Ciprés (*Cupressus lusitánica*), aile (*Alnus acuminata*), casuarina (*Casuarina equisetifolia*), araucaria (*Araucaria heterophylla*), ciprés de Monterrey (*Cupressus macrocarpa*), cedro blanco (*Cupressus ssp.*), Acasia (*Acacia retinoides*), Acasia (*Acacia baileyana*, capulín (*Prunus serotina*), castaño de las indias (*Aesculus hippocastanum*), liquidambar (*Liquidambar styraciflua*), cedro limón (*Cupressus macrocarpa*), acasia negra (*Acacia melanoxylon*), árbol de fuego (*Grevillea robusta*), magnolia (*Magnolia grandiflora*), pata de vaca (*Bauhinia variegata*), durazno (*Prunus pérsica*), aguacate (*Persea americana*), mandarina (*Citrus nobilis*), mora (*Morus rubra*), encino (*Quercus rugosa*), cazahuate (*Ipomea arborescens*) y sauce negro (*Salix nigra*) . Además se identificaron especies de arbustos y herbáceas de más de 1.5 m de altura: bambú (*Bambusa ssp*), rosa laurel (*Nerium olander*), palma caribeña (*Roystonea regia*), plátano (*Musa x paradisiaca*), pulpo (*Schefflera actinophylla*), palma abanico (*Washingtonia robusta*), calistemo (*Callistemo citrinus*), níspero de Japón (*Eriobotrya japónica*), yucca (*Yucca filamentosa*) y tulia (*Thuja orientalis*).

Del total del arbolado, 3 especies dominan el paisaje urbano, éstas son: trueno con el 27.2%, fresno 22.3% y ficus benjamina con el 15.7% del total. A esto le siguen especies como laurel de la india (5.6%) y olmo (4.7%).

A continuación se muestran dos tablas con las características del arbolado a fin de conocer si son apropiadas para el sitio, por ello se toman en cuenta datos como resistencia a la contaminación, tipo de raíz y si son susceptibles a plagas. Para esto último, sólo se tomó en cuenta la plaga de muérdago, ya que existe un serio problema que afecta al 40% del arbolado de la ciudad de México y la poligonal de estudio no es la excepción.

Los nombres en rojo señalan aquellas que se consideran que no son adecuadas para el lugar, mientras que el color azul indica lo contrario. Este resultado se obtuvo dependiendo del número de características negativas que tuviese la especie, es decir de tener tres o más se consideró en color rojo.

La siguiente tabla muestra sólo las especies predominantes de la poligonal.

NOMBRE	Características						Requerimientos			
	Dimensiones (m)		Tipo	Crecimiento	Resistente a la contaminación	Raíz agresiva	Susceptible a plagas (muérdago)	Clima	Exposición	
	altura	fronda							sol	media sombra
Trueno	4-8	6	perennifolio	rápido			x	templado	x	x
Olmo	25	20	caducifolio	rapido			x	templado		x
Fresno	30	15-20	caducifolio	rápido	no	x	x	templado húmedo	x	
Ficus ssp.	25	15-25	perennifolio	rapido	no	x		cálido	x	x

Fuente. Programa ambiental. UACM

En la tabla se muestra que el trueno y olmo tienen más posibilidades para adaptarse a las calles de la poligonal. El único problema es que son susceptibles a la plaga de muérdago. En el caso del ficus y del fresno, ambos son de grandes dimensiones, y las banquetas no cuentan con el suficiente espacio para albergarlos. Además que son de raíz agresiva y no son resistentes a la contaminación.

La siguiente tabla muestra las especies restantes que se encuentran en mayor cantidad:

NOMBRE	Características							Requerimientos		
	Dimensiones (m)		Tipo	Crecimiento	Resistente a la contaminación	Raíz agresiva	Susceptible a plagas (muérdago)	Clima	Exposición	
	Altura	fronda							sol	media sombra
Magnolia	15-25	12	perennifolio	lento	-	x	-	templado	x	
Pata de vaca	6-10	5	caducifolio	rápido	baja	-	-	templado-cálido	x	
Durazno	6	4	caducifolio	rápido	-	-	x	templado	x	
Aguacate	15	9	perennifolio	moderado	-	-	-	templado	x	
Mandarina	6	4	perennifolio	lento	no	-	-	templado	x	
Mora	15	8	perennifolio	moderado	-	-	x	-	x	
Sauce negro	25	15	subcaducifolio	moderado	-	-	x	templado	x	
Tulia	10	4	perennifolio	rápido	no	-	-	calido		x
Aile	25	15	caducifolio	rápido	no	-	-	templado	x	
Acasia ssp.	20	15	perennifolio	rápido	-	-	x	calido-templado	x	
Ahuehuete	40	15	subcaducifolio	moderado	-	x	-	semicálido	x	
Álamo	25	15	caducifolio	rápido	media	-	x	templado		x
Almez	25	20	caducifolio	rápido	no	-	x	templado	x	
Laurel de la india	15	12	perennifolio	moderado	-	x	x	templado	x	
Árbol de fuego	20-30	12	subcaducifolio	rápido	no	x	x	cálido	x	
Jacaranda	15	12	caducifolio	moderado	no	x	x	templado	x	
Casuarina	30	25	perennifolio	rápido	-	-	x	templado	x	
Eucalipto	50	30	perennifolio	rápido	-	-	x	templado		
Ocote	30	15	perennifolio	moderado	no	-	-	cálido-humedo		x
Cupressus ssp	30	4-9	perennifolio	rápido	no	-	x	templado		x
Araucaria	70	25	perennifolio	lento	no	-	-	templado		x
Colorín	10	8	caducifolio	rápido	no	x	-	semicálido subhúmedo	x	
Liquidambar	40	20	caducifolio	moderado	no	-	-	templado-calido	x	

Se considera que las especies más adecuadas para el sitio son pata de vaca, durazno, mandarina y tulia. Mientras que los árboles de magnolia, aguacate, mora, sauce negro, aile y acasia ssp, si bien se adaptan a entornos urbanos, sus amplias dimensiones no los hacen del todo recomendables.

Los árboles restantes son: ahuehuete, álamo, almez, laurel de la india, árbol de fuego, jacaranda, casuarina, eucalipto, ocote, cupresus, ssp, araucaria, colorín y liquidámbar. Estas especies no son resistentes a la contaminación o al muérdago y la mayoría son de grandes dimensiones, entre las que destacan el ahuehuete, árbol de fuego, eucalipto, araucaria y liquidámbar.

Como dato específico es importante tomar en cuenta que en la ciudad de México el eucalipto se ha considerado de alto riesgo, debido al débil anclaje de sus raíces, la gran altura y grosor de su tronco con un duramen sumamente quebradizo, lo que provoca que en época de fuertes vientos o exceso de lluvias, estos árboles se desplomen fácilmente. Puntualizando la información, se obtuvo que las especies como fresno, ficus, colorín, jacaranda, laurel de la india y hule son de raíz agresiva. Y en la poligonal todas ellas forman el 48.2% del total de árboles, razón que explica los cuantiosos daños en las banquetas. Mientras que más de la mitad de las especies se consideraron no adecuadas para el sitio.

Total de árboles por sección

Al sumar todas las secciones de la poligonal, se obtuvo la tabla de la derecha. En ella se muestra el nombre de la avenida o calle y el total de árboles en todo su tramo, así como el porcentaje que representa con respecto al total de árboles.

En color naranja se destaca a Cda. Durango, por ser la calle con menor número de árboles y con azul a av. Álvaro Obregón por contar con el mayor número de árboles.

La avenida Álvaro Obregón cuenta con el 14.9% de árboles de la poligonal, debido al gran número de ellos ubicados en el camellón. A este porcentaje le sigue Colima, Puebla y Tabasco con un 9.8%, 9.0% y 9.1% respectivamente

Mientras que las pequeñas calles de la Romita tienen menor número de árboles. Esto se relaciona a que sus calles son muy pequeñas.

Tabla. Árboles por calle y avenidas			
	TOTAL	%	
Avenida Chaultepec	57	2.1	
Avenida Cuauhtemoc	70	2.6	
Insurgentes Sur	99	3.7	
Av. Álvaro Obregón	397	14.9	
Puebla	241	9.0	
Durango	202	7.6	
Colima	262	9.8	
Tabasco	244	9.1	
Monterrey	10	0.4	
Tonalá	97	3.6	
Pomona	34	1.3	
Jalapa	110	4.1	
Orizaba	153	5.7	
Córdoba	168	6.3	
Mérida	133	5.0	
Frontera	158	5.9	
Morelia	112	4.2	
Flora	34	1.3	
Guaymas	28	1.0	
Cda. Durango	8.0	0.3	
Real de Romita	25.0	0.9	
Glorieta insurgentes	27	1.0	
TOTAL	2669	100.0	

Estado de salud

Esta columna se dividió en árboles plagados, muertos, desbalanceados, suprimidos y dominados, todos ellos considerados los daños más evidentes y comunes en la poligonal. La clasificación por daños corresponde a la que usa la SMA.

- Árboles plagados. Únicamente se tomó en cuenta la plaga de muérdago.

Su presencia es evidente en el camellón de Álvaro Obregón, a diferencia de las calles de la Colonia Roma, donde los árboles son sujetos a constantes podas, tanto por el alto número de cableado, así como por la



Imagen 4. Álamo temblón con plaga de muérdago

“elevación de copa”, método para eliminar las ramas más bajas y permitir el paso del peatón. Aunque también la presencia de esta plaga varía según la especie de árbol, su estado de salud y las condiciones en que se encuentre. Únicamente se registraron los árboles con esta plaga dentro del camellón, en donde se encontraron un total de 31 árboles afectados. El álamo temblón representa el 70% de ellos (ver. Imagen 4)

- Árboles muertos. Se identificaron un total de 79 árboles en toda la poligonal. La mayoría pertenece al camellón de Álvaro Obregón. Algunos se encuentran ocultos entre la alta densidad de arbolado de las calles por lo que es imperceptible notar su estado (ver imagen 5 y 6). Esta podría ser la causa de que aún no han sido retirados.

- Desbalanceado. Los árboles que se encuentran muy cercanos al cableado tienden a ser podados de forma excesiva para evitar el contacto entre ambos (ver imagen 7). Estos suele provocar el desbalanceo de algunos árboles.

En toda la poligonal se registró un total de 85 árboles desbalanceados. Las secciones con mayor número corresponden a la calle de Pomona y Colima.

- Suprimido. Se define como suprimido a aquellos que tienen su copa por debajo del nivel del arbolado que les rodea, no recibe luz directa por arriba o por los lados.

En total se registraron 33 árboles en toda la poligonal.

- Dominado. Son arboles más pequeños que los que le rodean, por lo tanto reciben poca luz directa y cuentan con poco espacio para su desarrollo.

Se determinó que 497 árboles pertenecen a este grupo. Cada uno tenía una distancia menor a 3.00 m del árbol más próximo.



Imagen 5. Árbol muerto, ubicado entre calle de Tabasco y Orizaba.



Imagen 6. Árbol muerto, oculto entre los árboles que le rodean.



Imagen 7. Árboles con podas agresivas.

Finalmente, los arboles plagados, muertos, desbalanceados, plagados, suprimido y dominados suman 725 árboles, aproximadamente el 27.1% del total de la poligonal.

B) Ubicación del arbolado urbano. Ver plano “Poligonal de intervención 06”.

Dentro de del plano se ubican los 2669 árboles mencionados en la tabla de “Cuantificación y caracterización del arbolado urbano”. La simbología se divide de la siguiente manera:

1. Árboles.
2. Arbustos y herbáceas mayores a 1.5 m
3. Número de sección de calle. En cada sección de calle se muestra un número del 1 al 98, el cual esta referenciado a la tabla de “Cuantificación y caracterización del arbolado urbano.”

Fuente.

SMA 2012.

Programa ambiental. UACM.

Restauración de áreas verdes del Distrito Federal. Informe de avances del Programa de sustitución de eucaliptos en condición de alto riesgo. SMA

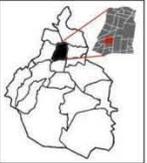


- Especies dominantes**
- Trueno. Ligustrum japonicum
 - Fresno. Fraxinus ssp.
 - Ficus. Ficus benjamina
 - Ficus variegata Ficus benjamina var.
 - Colorín. Erythrina americana
 - Jacaranda. Jacaranda mimosifolia
 - Árbol de hule. Ficus elástica
 - Álamo temblón. Populus tremuloides
 - Eucalipto. Eucalyptus camaldulensis
 - Ciprés. Cupressus lusitanica
 - Durazno. Prunus persica
 - Acacia. Acacia retinoides
 - Capulín. Prunus serotina
 - Ciprés. Ciprés de Monterrey
 - Araucaria. Araucaria excelsa
 - Liquidambar. Liquidambar styraciflua
 - Cedro blanco. Cupressus ssp.
 - Ahuehuate. Taxodium mucronatum
 - Ocote. Pinus montezumae
 - Casuarina. Casuarina equisetifolia
 - Arbustos y herbáceas grandes. Palma caribeña Roystonea regia
 - Tulia. Thuja occidentalis
 - Nispero de japon. Eriobotrya japonica
 - Palma abarico. Washingtonia robusta
 - Calistemo. Callistemo citrinus
 - Rosa Laurel. Nerium olander
 - Yuca. Yucca filamentosa
 - Bambú. Bambusa spp.
 - Pulpo. Schefflera actinophylla
 - Platanos. Musa x paradisiaca
 - Olmo. Ulmus minor
 - Laurel de la india. Ficus indica
 - Encino. Quercus rugosa
 - Castaño de las indias. Aesculus hippocastanum
 - Pata de vaca. Bauhinia variegata
 - Arbol de fuego. Grevillea robusta
 - Cedro limon. Cupressus macrocarpa
 - Magnolia. Magnolia grandiflora
 - Aile. Alnus acuminata
 - Acacia negra. Acacia melanoxylon
 - Cahuate. Ipomea arborescens
 - Mora. Morus rubra
 - Aguacate. Persea americana
 - Mandarina. Citrus nobilis
 - Acacia. Acacia baileyana
 - Sauce negro. Salix nigra
 - Almez. Celtis australis
 - Sin identificar



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

Poligonal

La Romita

Simbología complementaria

1-98 Número de sección de calle. (Ver tabla de "Cuantificación y caracterización del arbolado urbano")

CONTENIDO

Arbolado urbano

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: FECHA:

1:300 Junio 2014

FUENTE

Levantamiento en sitio-marzo 2014

PARTIDA: Análisis Poligonal de intervención



06

C) Árboles afectados y recomendaciones.

Ver plano “Poligonal de intervención 07”.

A partir del registro en campo se identificaron los daños más evidentes en el arbolado, los mismos señalados en la “Cuantificación y caracterización del arbolado urbano” en la columna nombrada *Estado de salud*. Estos daños son: plagado, muerto, desbalanceado, suprimido y dominado.

Para mejorar el estado de las especies y la calidad de las calles se optó por dar las siguientes recomendaciones:

1. **Retiro.** A todos los árboles muertos, suprimidos y dominados.
2. **Poda.** Se recomienda dos tipos de poda; de balanceo y fitosanitaria
 - De balanceo a todos aquellos que se encuentran desbalanceados debido a las podas agresivas que se les han hecho para evitar el contacto con los cables y postes de luz.
 - Fitosanitaria. Con el fin de retirar la plaga de muérdago que domina la copa de los arboles afectados.

En éste plano se ubica cada uno de los individuos con su respectiva recomendación. Con una línea verde son señaladas las calles con alta densidad de arbolado para observar su relación con las afectaciones registradas.

Calles con alta densidad de arbolado

Estas calles se definieron a partir de la “Tabla. Árboles por calles y avenidas” que se encuentra en la pág. 132. Estas calles son:

- Calles paralelas a av. Chapultepec. Puebla (241 árboles), Colima (262) y Tabasco (244).
- Calles perpendiculares a av. Chapultepec. Córdoba (168) y Frontera (158).
- Avenidas. Álvaro Obregón (397).

Para identificar que secciones tienen alta densidad de árboles se utilizó la “Tabla de cuantificación y caracterización del arbolado urbano” en la columna *Total (por sección de calle)*. De ella se obtuvieron las secciones de calles que tuvieran mayor número de árboles.

El resultado es el siguiente:

- Calles paralelas a av. Chapultepec:
 - Puebla. Entre Orizaba y Frontera (116).
 - Colima. Insurgentes – Frontera (225).
- Calles perpendiculares a av. Chapultepec
 - Orizaba. Durango- Álvaro Obregón (103).
 - Frontera. Chapultepec-Colima (119).
 - Avenida Álvaro Obregón.
 - Monterrey- Cuauhtemoc (380).

Los resultados coinciden con las zonas con mayor aglomeración de árboles observadas en el Plano de arbolado.

Árboles a retirar

En las siguientes imágenes se muestra la distribución de estos individuos en la poligonal, la línea morada señala donde se encuentran en mayor número y la línea verde indica las calles con mayor densidad de árboles.

- Muertos. Se encuentran principalmente al sur de la poligonal, en Orizaba y Av. Álvaro Obregón. (ver imagen 8).
- Suprimido. Se encuentran al sur, sobre calle de Tabasco y av. Cuauhtemoc. (ver imagen 9)
- Dominado. Existen en casi toda la poligonal, aumentando de número en las calles con orientación de sur a norte, sobre todo en calle de Puebla, Orizaba, Colima, Tabasco y Álvaro Obregón (ver imagen 10).



Imagen 8. Árboles muertos



Imagen 9. Árboles suprimidos



Imagen 10. Árboles dominados

Como se observa, el mayor número de árboles dañados corresponden a las calles con mayor densidad de árboles. Esto muestra que el alto número de árboles en la Colonia Roma, que provoca que las especies enfermen o no se encuentren en las condiciones adecuadas para su desarrollo.

Árboles a podar

- Desbalanceados. Su distribución no solo depende de la densidad de



Imagen 11. Árboles desbalanceados

árboles, sino de la ubicación de los postes de luz. Ya que la combinación de ambos en un solo sitio trae como consecuencia su poda desmesurada. En la imagen 11 se observa su relación con algunas calles con alta densidad de árboles, así como con la calle de Durango y Pomona

- Plagados. Se registraron únicamente los ubicados sobre el camellón de av. Álvaro Obregón. Sitio donde es más evidente su presencia como consecuencia de la alta densidad de árboles y la falta de mantenimiento.

Una vez que se obtuvieron las calles con mayor densidad se observó la relación con los árboles dañados. A partir de los resultados se identificaron las calles que requieren mayor atención.

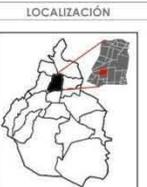
Las calles con mayor problema son las siguientes:

Puebla. Entre Orizaba y Frontera.
 Colima. Insurgentes sur – Frontera y Morelia-Cuauhtemoc.
 Tabasco. Monterrey – Morelia.
 Orizaba. Durango- Álvaro Obregón.
 Frontera. Durango-Tabasco.
 Álvaro Obregón. Monterrey- Cuauhtemoc.
 Pomona.

D) Arbolado urbano por conservar. Ver plano “Poligonal de intervención 08”.

Este plano muestra el resultado final de las calles después de retirar los árboles muertos, suprimidos y dominados. Los cuales hacen un total de 609, es decir el 22.8% de todos los ubicados en la poligonal. Por lo tanto de los 2669, restan 2060 árboles. Este número corresponde a los árboles que requieren ser retirados de inmediato. Es importante mencionar que, debido a la alta densidad y número de árboles que aún se mantienen, el número de árboles a retirar está sujeto a cambios.

En el plano no muy evidente la diferencia entre el levantamiento original de árboles, y el resultado después de ser retirados. Solo se hace evidente sobre los camellones de Orizaba y Álvaro Obregón, sitios donde la densidad es desmesurada



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.
SIMBOLOGÍA

Simbología base

Poligonal

La Romita

1-98 Número de sección de calle.
(Ver tabla de "Cuantificación y caracterización del arbolado urbano")

Calle con alta densidad de árboles

ARBOLADO

- Arbolado a retirar
 - Muerto
 - Suprimido
 - Dominado
- Poda
 - de balanceado
 - Desbalanceado
 - fitosanitaria
 - Plagado

CONTENIDO
Árboles afectados y recomendaciones

PROYECTO
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA
Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA : FECHA :
1:300 Julio 2014

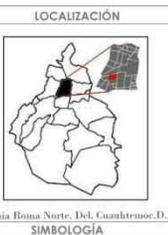
FUENTE
Levantamiento in sitio- marzo 2014
google earth

PARTIDA
Poligonal de intervención





- Especies dominantes**
- Trueno
 - Ligustrum japonicum
 - Fresno
 - Fraxinus ssp.
 - Ficus benjamina
 - Ficus benjamina
 - Ficus variegata
 - Ficus benjamina var.
 - Colorin
 - Erythrina americana
 - Jacaranda
 - Jacaranda mimosifolia
 - Árbol de hule
 - Ficus elástica
 - Alamo temblón
 - Populus tremuloides
 - Eucalipto
 - Eucalyptus camaldulensis
 - Ciprés
 - Cupressus lusitánica
 - Durazno
 - Prunus persica
 - Acacia
 - Acacia retinoides
 - Capulín
 - Prunus serotina
 - Ciprés
 - Ciprés de Monterrey
 - Araucaria
 - Araucaria excelsa
 - Liquidambar
 - Liquidambar styraciflua
 - Cedro blanco
 - Cupressus ssp.
 - Alhuehete
 - Taxodium mucronatum
 - Ocote
 - Pinus montezumae
 - Casuarina
 - Casuarina equisetifolia
- Arbustos y herbáceas grandes**
- Palma caribeña
 - Roystonea regia
 - Tulia
 - Thuja occidentalis
 - Nispero de japon
 - Eriobotrya japonica
 - Palma abanico
 - Washingtonia robusta
 - Calistemo
 - Callistemo citrinus
 - Rosa Laurel
 - Nerium olander
 - Yuca
 - Yucca filamentosa
 - Bambú
 - Bambusa spp.
 - Pulpo
 - Schefflera actinophylla
 - Platano
 - Musa x paradisiaca
- Olmo**
- Ulmus minor
- Laurel de la india**
- Ficus indica
- Encino**
- Quercus rugosa
- Castaño de las indias**
- Acacia
 - Hippocastanum
- Pata de vaca**
- Bauhinia variegata
- Árbol de fuego**
- Grevillea robusta
- Cedro limon**
- Cupressus macrocarpa
- Magnolia**
- Magnolia grandiflora
- Alele**
- Alnus acuminata
- Acacia negra**
- Acacia melanoxylon
- Cazahuate**
- Ipomea arborescens
- Mora**
- Morus rubra
- Aguaate**
- Persea americana
- Mandarina**
- Citrus nobilis
- Acacia**
- Acacia baileyana
- Sauce negro**
- Salix nigra
- Almez**
- Celtis australis
- Sin identificar**
- Sin identificar



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

Poligonal

La Romita

Simbología complementaria

1-98 Número de sección de calle.
(Ver tabla de "Cuantificación y caracterización del arbolado urbano")

CONTENIDO

Arbolado urbano por conservar

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: 1:300 **FECHA:** Junio 2014

FUENTE:

Levantamiento in sitio- marzo 2014
google-earth

PARTIDA:

Poligonal de intervención

E) Cobertura del arbolado. Ver plano "Poligonal de intervención 09".

Para comenzar con este apartado es importante mencionar el significado de "Cobertura", el cual se entiende como la proporción de superficie recubierta por la proyección vertical de la vegetación. Para realizar este plano, se utilizó como base el Plano del arbolado, así como la vista satelital obtenida de Google Maps. De esta forma se obtuvo un aproximado a la cobertura del arbolado urbano dentro de la poligonal. Esto nos dará una visión de las condiciones de luz y sombra que se tiene en cualquier punto de la poligonal de estudio.

Metodología.

Para hacer un análisis más exacto, se realizó el porcentaje de cobertura por cada sección de calle. Primero se sobrepuso la vista satelital en el levantamiento del arbolado, con esto se actualizó la información de la imagen, donde pudiesen aparecer árboles que ya no existen. A continuación se hizo el trazo de la fronda de los árboles para obtener los m² de cobertura, y se dividió entre el área de la sección de calle a la que pertenece. Con ello se obtuvo los porcentajes de cobertura que abarcaron de 0% a poco más del 80%.

Plano de cobertura de arbolado

Dentro del plano se presenta la siguiente información:

1. Rangos de cobertura por sección de calle. A partir de los porcentajes obtenidos en toda la poligonal se establecieron los siguientes rangos: 1- 20, 21-40, 41- 60, 61-80 y más de 80%.

Los siguientes croquis representan la imagen que proyecta el arbolado de acuerdo a cada uno de los porcentajes. Es importante aclarar que no solo depende del distanciamiento entre cada árbol, sino de la dimensión de fronda, especie, estado de salud, edad, así como el ancho de calle (si es demasiado amplia las especies nunca cubrirán todo el tramo).

1-20 %



21-40 %



41-60%



61-80 %



Más de 80%. Este porcentaje sólo se observó en áreas verdes y camellones



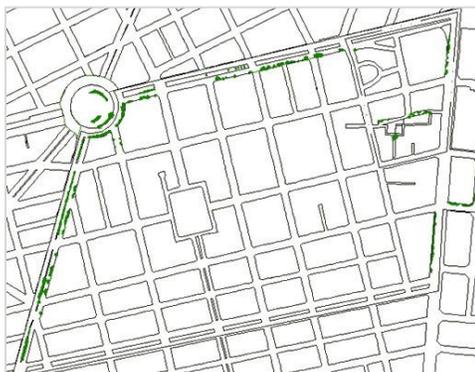
A cada uno de estos porcentajes se les asignó un tono de color verde, a mayor cobertura, mayor intensidad de color.

- Número de sección de calles. Dentro del plano se observa un número que corresponde al número de sección de calles y esta referenciado a la tabla "Cuantificación y caracterización del arbolado urbano". De esta forma se observa qué y cuántas especies de árboles están generando tales porcentajes.

Es importante aclarar que cobertura no es lo mismo que densidad. El plano de arbolado puede mostrar un gran número de árboles en "x" calle, y sin embargo crear un porcentaje muy bajo de cobertura, esto depende principalmente de tamaño de los individuos, así como del estado de salud y/o a la especie que pertenece (algunos crean menor cobertura que otros).

Por lo tanto, los rangos se distribuyen de la siguiente manera:

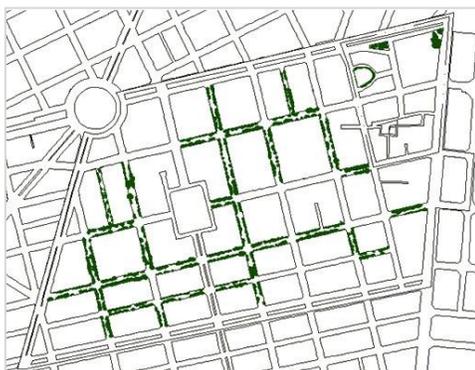
1 a 20%



21 a 40%



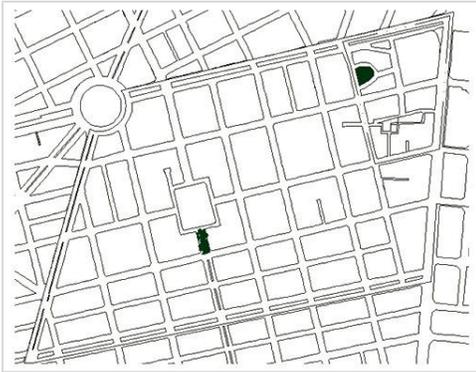
41 a 60%



61 a 80%



Más de 80%



Cobertura de 1 a 20%. Se encuentran principalmente en av. Insurgentes, Chapultepec, calles de la Romita y algunas secciones de Cuauhtemoc. Si se recurre al plano de arbolado, se observa que existe cierta densidad de árboles en el camellón de Insurgentes. Pero en este caso, la mayor parte de los árboles se mantienen podados para permitir el paso del Metrobús, mientras que el resto de las especies se tratan de individuos jóvenes. Es decir, la cobertura que crean es muy baja.

21 a 40%. Se encuentra al norponiente y al oriente de la poligonal. En secciones de las calles de Puebla, Guaymas, Durango, Frontera, Mérida y Morelia.

41 a 60%. Este porcentaje es el que predomina en la poligonal. Se encuentra principalmente al centro de la poligonal, en las calles de Colima, Tonalá, Jalapa, Córdoba y en tramos de Puebla y Tabasco.

61 a 80%. A este porcentaje corresponden las áreas verdes, el camellón de Orizaba y Av. Álvaro Obregón, así como a dos secciones de la calle Tabasco y una de frontera.

Más de 80%. Solo le corresponde la Plaza de Morelia y una sección del camellón de Orizaba.

Los porcentajes de cobertura adecuados para las calles serían aquellos entre 0 a 40%. Ya que los habitantes prefieren que la luz ingrese a sus viviendas y no sea completamente bloqueada por los árboles. Además que los altos porcentajes de cobertura provocan zonas más oscuras y frías. Por lo tanto, las calles que brindan un estado más confortable son: Av. Chapultepec, Insurgentes y La Romita, Puebla, Durango Mérida y Morelia.

En el caso de los rangos de 41 a más de 80%, gran parte de las calles corresponde a las zonas establecidas como de alta densidad. Las calles más frías y sombrías por alta cobertura vegetal son: Orizaba, Colima, Tonalá, Jalapa, Córdoba, Tabasco, Frontera y Av. Álvaro Obregón.

Fuente.

Francisco Martín de Santa Olalla Mañas. "Agua y agronomía. Ediciones Mundi Prensa. México 2005.





NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Área de la poligonal de estudio 784 442.0 m2 aprox.

Cobertura del arbolado 135 963.0 m2 aprox.

17.2% del área total de la poligonal está cubierta por la fronda de los árboles.

Cobertura por sección de calle

	1 a 20 %
	21 a 40 %
	41 a 60 %
	61 a 80 %
	Mas de 80 %

Número de sección de calle. (Ver tabla de "Cuantificación y caracterización del arbolado urbano").

1-98

CONTENIDO

Cobertura del arbolado

PROYECTO
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:
Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: 1:400 **FECHA:** Julio 2014

FUENTE:
Google earth, Trabajo en campo, Enero 2014

PARTIDA
Poligonal de intervención



09

F) Daños en la banqueta.

Arbolado de raíz agresiva. Ver plano “Poligonal de intervención 10”.

A partir del plano de arbolado urbano se identificaron y ubicaron las especies de raíz agresiva. La simbología se divide de la siguiente manera:

1. Especies dominantes. Trueno, fresno y ficus benjamina.
 - De raíz agresiva: fresno y ficus benjamina.
2. Otras especies de raíz agresiva. Colorín, árbol de hule, laurel de la india y jacaranda.
3. Árboles restantes. Representa el resto de las especies del arbolado que no son de raíz agresiva.
4. Arbustos y herbáceas mayores a 1.5 m.

Se destaca cada una con color y simbología diferente. Con esto se conocerá en donde y en qué proporción se distribuyen.

Especies dominantes. Trueno, fresno y ficus

El trueno predomina en la zona sur-poniente de la poligonal, entre Tabasco y Colima, así como al norte, en las secciones de calle ubicadas entre Puebla y Durango. Si bien, las características de esta especie determinan que es adecuada para el sitio, dentro del plano se observa alta densidad de ellos.

El fresno domina en menor número de calles. Prevalece sobre el camellón de Orizaba; y al oriente de la poligonal, sobre las calles de Durango, Colima y Puebla. Las banquetas son susceptibles a estar dañadas a causa de las raíces.

El ficus domina en muy pocas secciones de calles. Estas secciones se encuentran sobre Pomona, Puebla, Frontera, Cda. Durango, Cda. San Cristóbal de las Casas, y en los camellones centrales de Álvaro Obregón. Gran parte de estos individuos tienen una altura menor a 2.0 m, ya que se consideran como decorativos, ubicándose sobre jardineras, y a unas distancias muy cortas entre unos y otros.

Otras especies de raíz agresiva

La mayor parte de las especies consideradas como de raíz agresiva (colorín, árbol de hule, laurel y jacaranda) se encuentran distribuidas en toda la poligonal. Al igual que en los casos del ficus y fresno, fue necesario conocer su ubicación para realizar propuestas encaminadas a prevenir o resolver el daño que han creado en las banquetas. Parte de esta prevención se refiere a especies como el laurel de la india, que se han plantado como pequeños árboles con mínima distancia entre unos y otros, aun cuando la especie alcanza los 20.0 m de altura. Seguirá ocasionando serios problemas a las calles si no son retirados o trasplantados.

Parte de las calles donde predominan estas especies es sobre el camellón de Insurgentes (entre Puebla y Durango), en torno a la Glorieta de Insurgentes, Durango, (entre Orizaba y Mérida), Córdoba (entre Puebla e Insurgentes), Pomona y Tabasco (entre Mérida y Frontera).

Árboles restantes

Representa las especies restantes del arbolado. Contiene el menor número de individuos y se encuentran dispersos en toda la poligonal, prevalecen en algunas secciones del camellón

de Álvaro Obregón (entre Insurgentes-Orizaba y Frontera - Cuauhtemoc) y en av. Cuauhtemoc (entre Colima-Chapultepec).

Banqueta dañada. Ver plano “Poligonal de intervención 11”.

Con el fin de incentivar y mejorar el tránsito no motorizado en las calles de la Colonia Roma, es necesario identificar el estado en que se encuentra la acera peatonal. Con ello se creará una propuesta que mejore o detenga su estado de deterioro.

En campo se hizo un registro de los puntos exactos en donde existen daños, frecuencia y causa de los mismos. Se dividieron en:

- Daños por raíz. Causado por especies de árboles de raíz agresiva.
- Desgaste. Debido a la falta de mantenimiento.

Dentro del plano se muestra la ubicación de los daños y las áreas de las calles afectadas según sea la causa. Además se indican las calles en donde predominan especies de raíz agresiva, especificando si se trata de fresno o ficus. Se eligieron sólo estas dos especies por ser las predominantes. Esta información se obtuvo del plano de “Arbolado de raíz agresiva”.

A partir de esto observamos lo siguiente:

Daño por raíz. Afecta prácticamente a todas las calles, aumenta en el lado oriente de la poligonal. Las zonas más afectadas son:

- Puebla. Entre Orizaba-Guaymas.
- Durango. Tonalá-Mérida y Morelia-Cuauhtemoc.
- Colima. Insurgentes-Tonalá, Jalapa-Orizaba y Córdoba- Cuauhtemoc.
- Tabasco. Monterrey-Tonalá y Orizaba-Morelia.
- Jalapa. Entre Puebla- Tabasco.
- Córdoba.
- Mérida. Chapultepec- Durango y Colima-A. Obregón.
- Frontera. Puebla-A. Obregón.
- Morelia. Puebla. A. Obregón.

Así como Tonalá (Durango-Colima), Orizaba. Entre Chapultepec-Tabasco, Álvaro Obregón (Córdoba-Frontera), Chapultepec (Mérida-Frontera) y Cuauhtemoc (Puebla-Durango).

Como se observa en el plano, las zonas con mayores daños corresponden a las calles que cuentan con árboles de raíz agresiva, en donde destacan los fresnos. También se señalan las calles donde predominan los ficus, sin embargo los daños no coinciden con esos sitios. Esto se debe a que la mayor parte corresponde a especies no mayores a 2.0 m, donde aún son utilizados como pequeños árboles decorativos. Sin embargo, de no ser retirados o trasplantados antes de que alcancen su edad adulta, convertirán a sus calles en las más afectadas. Estas son:

- Camellón de av. Insurgentes
- Puebla. Entre Jalapa-Córdoba y Guaymas-Cuauhtemoc

- Cda. San Cristóbal de las Casas
- Cda. Durango
- Pomona. Esta calle además cuenta con gran número de especies de raíz agresiva como son las jacarandas. Pero debido a que las banquetas han sido arregladas recientemente, se han ocultado los daños por ahora.

Las siguientes imágenes representan parte de los daños de la poligonal. Los números se encuentran referenciados al plano para localizar su ubicación:

Daño por raíces	
<p>1. Hule</p> 	<p>2. Trueno</p> 
<p>3. Ficus</p> 	<p>4. Trueno</p> 
<p>5. Fresno</p> 	<p>6. Fresno</p> 
<p>7. Jacaranda</p> 	<p>8. Fresno y hule</p> 

Las imágenes anteriores muestran el daño en las banquetas causado por fresnos, árbol de hule, ficus, jacarandas y truenos. Esta última especie no se considera de raíz

agresiva, pero al no tener la mínima dimensión del cajete sus raíces han roto el pavimento. Además en la imagen 3 y 6 se observa como las pequeñas jardineras fueron prácticamente destruidas por estos grandes árboles.

Daños por falta de mantenimiento. Gran parte de los daños se debe al desgaste de la banqueta y al poco interés para restaurarlo. A diferencia de los causados por la raíz, estos daños son menos perceptibles, pero deterioran la imagen y calidad del espacio. Las imágenes de la tabla representan parte de estos daños. Las letras se encuentran referenciadas al plano.

Falta de mantenimiento	
A	B
	
C	D
	

Los daños se encuentran en menor número y se distribuyen al sur y centro de la poligonal. Principalmente en:

- Jalapa. Puebla - Glorieta Insurgentes y Colima-Tabasco.
- Durango. En torno a la plaza Río de Janeiro y entre Orizaba-Córdoba.
- Morelia. Tabasco- Álvaro Obregón.
- Álvaro Obregón. Jalapa-Córdoba y Morelia-Cuauhtemoc.

Finalmente, se obtiene que las calles en buen estado son:

Av. Chapultepec. Debido al poco número de árboles.

Av. Insurgentes. El mayor número de árboles se ubica en el camellón, donde hasta el momento no ha causado afectaciones.

Pomona.

La Romita: Guaymas, Circ. de Morelia, Cda. Guaymas, Real de Romita. Tienen poco número de árboles, y son muy poco transitadas como para dañarse por desgaste.

La mayor parte de las calles tienen problemas en las banquetas como consecuencia de la alta densidad de árboles, así como por la selección de especies.



Dominancia de especies por sección de calle

- [Pink box] → Trueno, Ligustrum japonicum - de raíz agresiva
- [Green box] → Fresno, Fraxinus ssp.
- [Purple box] → Ficus, Ficus benjamina

Dominancia de 2 o 3 especies

- [Yellow box]

2. Otras especies de raíz agresiva

- Colorín
- Árbol de hule
- Laurel de la india
- Jacaranda

3. Árboles restantes

- Arbustos y herbáceas mayores a 1.50 m de altura



LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

Poligonal

La Romita

1-98 Número de sección de calle. (Ver tabla de "Cuantificación y caracterización del arbolado urbano")

1. Especies dominantes	[Symbol]
Trueno, Ligustrum japonicum	[Symbol]
- de raíz agresiva	[Symbol]
Fresno, Fraxinus ssp.	[Symbol]
Ficus, Ficus benjamina	[Symbol]
2. Otras especies de raíz agresiva	[Symbol]
Colorín	[Symbol]
Árbol de hule	[Symbol]
Laurel de la india	[Symbol]
Jacaranda	[Symbol]
3. Árboles restantes	[Symbol]
Arbustos y herbáceas mayores a 1.50 m de altura	[Symbol]

CONTENIDO

Arbolado de raíz agresiva

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: FECHA:

1:300 Julio 2014

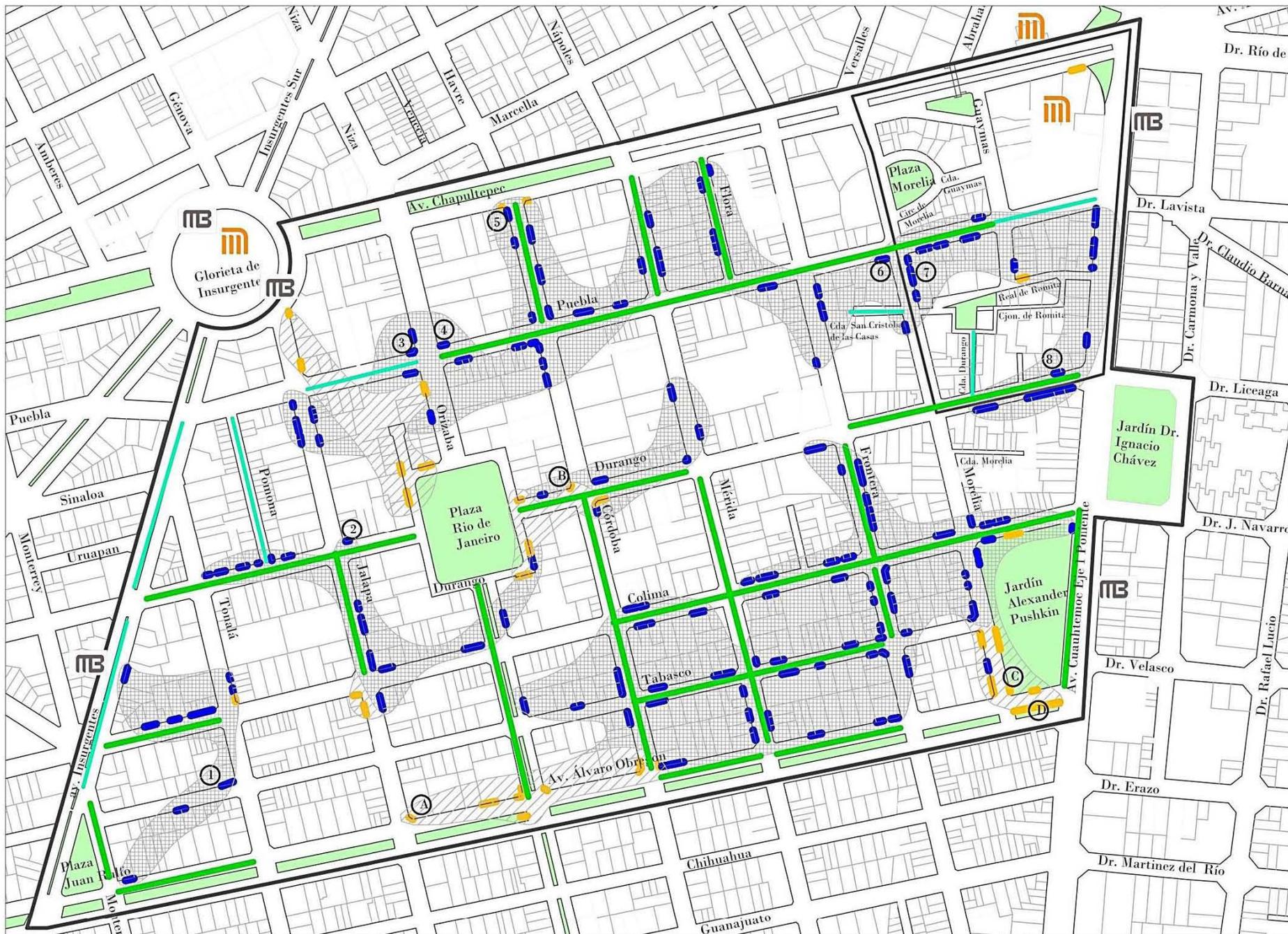
FUENTE

Levantamiento en sitio- marzo 2014

PARTIDA

Poligonal de intervención

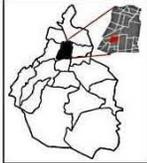






NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

Poligonal

La Romita

Áreas verdes

① Número de foto (ver documento)

Calles donde predominan árboles de raíz agresiva

- Fresno
- Ficus ssp

Daño en acera peatonal:

1. por raíz

2. falta de mantenimiento

Concentración de daños:

CONTENIDO

Banqueta dañada

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente- Karina Janet

ESCALA: 1:100

FECHA: Julio 2014

FUENTE

Levantamiento en sitio

PARTIDA

Poligonal de intervención

2. MOVILIDAD

En este apartado se mostrarán las dimensiones de las calles para conocer el espacio del cual disponen los peatones y automovilistas. Además se indicarán las calles con mayor tránsito peatonal para comprender hacia qué puntos se mueven los habitantes dentro de la poligonal.

2.1 Tipología de las calles

A continuación se indicarán las dimensiones de la sección transversal de las calles. A partir del plano catastral de la Delegación Cuautemoc se obtuvieron las medidas de las calles y avenidas.

La construcción de los planos requirió que la información se presentara en cortes, los cuales se encuentran referenciados a la planta del polígono.

Calles. Ver plano “*Poligonal de intervención 12*”.

La siguiente tabla muestra cada una de las calles de la poligonal. Se asociaron según la similitud de sus dimensiones, de esta forma se clasificaron en 5 grupos.

En esta tabla se indica el número de grupo, el nombre de las calles que le pertenecen, la dimensión de la sección de la calle y el rango que abarcan las medidas de todo el grupo. A un costado se muestra la dimensión de la acera peatonal por cada lado de calle y el número de carriles vehiculares. La gama de colores hace referencia al plano para identificar su ubicación.

GRUPO	Nombre		Dimensión de calle (m)	Rango (m)	Acera peatonal (m) por cada lado	No de carriles vehiculares	
1	Jalapa	Entre la Glorieta de Insurgentes y Puebla	20.5	20.5	0	0	
2	Flora		11.6	11.6 - 11.8	2.8	2	
	Pomona		11.8		2.8		
	Cir. Morelia		11.5		2.8	3	
3	Mérida	Entre Chapultepec y Puebla	19.6	19.5 - 21.0	3.8	4	
	Guaymas		19.6		3.8		
	Puebla		19.7		3.9		
	Durango		20.3		4.2		
	Colima		20.1		4.1		
	Tonalá		19.8		3.9		
	Jalapa		Entre Puebla y A.Obregón		19.3		3.7
	Córdoba		21		4.5		
	Frontera		19.5		3.8		
	Morelia		19.7		3.9		
4	Orizaba	Entre Chapultepec y Durango	25.5	25.5	5.3	5	
5	Tabasco	Entre Puebla y Real de Romita	14.3	14.3 - 16.5	2.7	3	
	Guaymas		16.5		3.8		
	Cda. Guaymas		15.2		2.5		

Grupo 1. Si bien, las medidas del Grupo 1 (Jalapa) se integran en el rango 3, se consideró aparte por ser una calle cerrada que conecta única y directamente con uno de los accesos a la Glorieta de Insurgentes. Al ser peatonal, como es lógico no tiene banquetas.

Grupo 2. Son calles pequeñas de una cuadra. Son de un solo sentido para dos carriles, pero uno de ellos se utiliza como estacionamiento. El ancho de la acera es de 2.8m.

Grupo 3. En este grupo entran el mayor número de calles. La dimensión abarca entre los 19.3 m y 21.0 m. Tiene 4 carriles, 2 se utilizan como estacionamiento a cada lado del arroyo vehicular. La acera peatonal abarca entre los 3.7 y 4.5m.

Grupo 4. Sólo le pertenece un tramo de Orizaba. Tiene 5 carriles, 2 se utilizan como estacionamiento a cada lado del arroyo vehicular. La acera peatonal mide 5.3 m.

Grupo 5. Cuenta solo con dos calles cuyas dimensiones varían entre 14.3 y 16.5m. Es de 3 carriles, dos de ellos son utilizados como estacionamiento. El ancho de la acera peatonal es entre 2.5 y 3.8 m.

Dentro del plano se muestra el corte de una de las calles por cada grupo con el fin de representar al resto. Contiene un pequeño croquis que señala las líneas de corte tanto de las calles como de las avenidas. Los cortes que representan a cada grupo son Jalapa, Flora, Mérida, Orizaba y Tabasco. La línea de tierra muestra el color del grupo al que pertenece y en el croquis se observa a todas las calles que representa.

Avenidas y calle con camellón. Ver plano "Poligonal de intervención 13".

Dada la importancia que tiene cada avenida se decidió analizarlas individualmente, además de que cuentan con medidas y características muy diferentes correspondientes a su jerarquía.

Se decidió incluir una sección de Orizaba por considerarse diferente al resto de las calles debido a la presencia del camellón.

	Nombre		Dimensión de avenida (m)	Acera peatonal (m) por cada lado	Camellón (m)	No de carriles	
						vehicular	metrobús
6	Chapultepec		37.3	5 y 6	2.3 a 14	8	0
7	Álvaro Obregón		44.3	4.7	12.5	8	0
8	Insurgentes		31.7	5.6	1.0	4	2
9	Cuautepec		33.8	8.6 y 3.2	0	4	2
10	Calle Orizaba	Entre Durango y Álvaro Obregón	23.7	3.8	2.5	4	0

Chapultepec es la segunda avenida más grande. Las dimensiones del camellón aumentan gradualmente de oriente a poniente, inicia en 2.30 y concluye con 14.0 m.

Álvaro Obregón es la avenida más amplia con 44.30 m, de los cuales 12.50 m corresponden al camellón.

Insurgentes por el contrario, es la avenida más angosta, mide 31.70 metros. El camellón tiene 1.00 m de ancho. Tiene 6 carriles y 2 le corresponden al Metrobús.

Cuauhtemoc. Es la segunda avenida más angosta. No tiene camellón. El ancho de la acera peatonal varía entre 3.2 y 8.6m, esta medida es la más amplia de toda la poligonal. Cuenta con 6 carriles y dos le pertenecen al Metrobús.

Orizaba. Entre Durango y Álvaro Obregón. Con 23.3 m es de las calles más amplias. Tiene un camellón de 2.5m.

En el plano se muestra el corte de estas cuatro avenidas y de Orizaba.

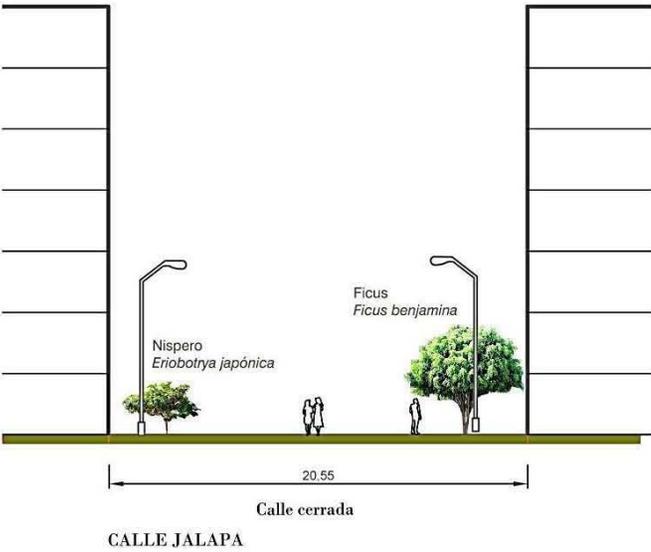
Los cortes nos dan una imagen cercana a la conformación del espacio, ya que además de mostrar las dimensiones de las calles y avenidas, muestran la altura aproximada de los edificios, con su respectivo número de pisos así como las especies de árboles y su magnitud en el espacio.

En los cortes se observa lo siguiente:

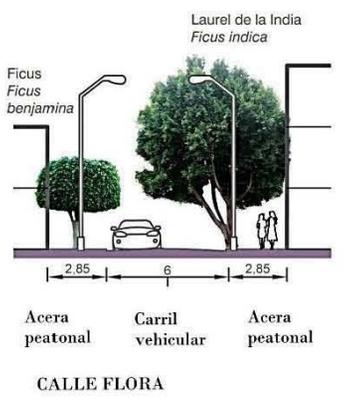
- Jalapa. (Glorieta-Puebla). Es la segunda calle más amplia. Aunque ofrece 20.5 metros para desplazarse sin el paso de autos y un mínimo número de árboles, la altura de los edificios bloquea la visión de los peatones, a tal grado que hace de este espacio un sitio cerrado perceptualmente.
- Flora y Tabasco. El ser de las calles más angostas y contar con grandes y abundantes especies de árboles produce espacios oscuros y sombríos.
- Mérida. Representa al mayor número de calles. La dimensión es ligeramente más amplia que el caso anterior, sin embargo, también cuenta con algunos edificios más altos, que junto con el gran arbolado, provoca calles encubiertas, sombrías y frías.
- Orizaba. Entre Durango - A. Obregón. Aunque es de las calles más amplias, el peatón no lo percibe debido a que en el camellón y en las banquetas se distribuyen grandes y numerosos árboles.
- Av. Chapultepec. El número de árboles que tiene es mínimo. Por ser una avenida ancha, la gran altura de los edificios no altera la percepción del espacio amplio.



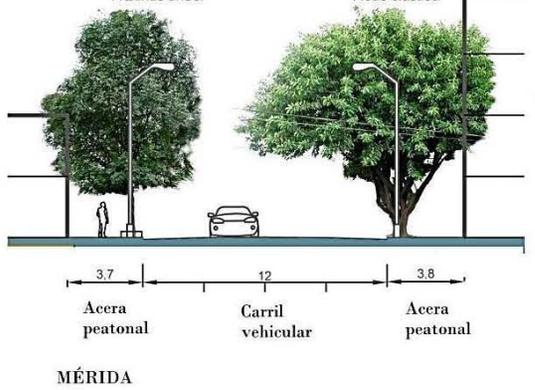
CORTE 1



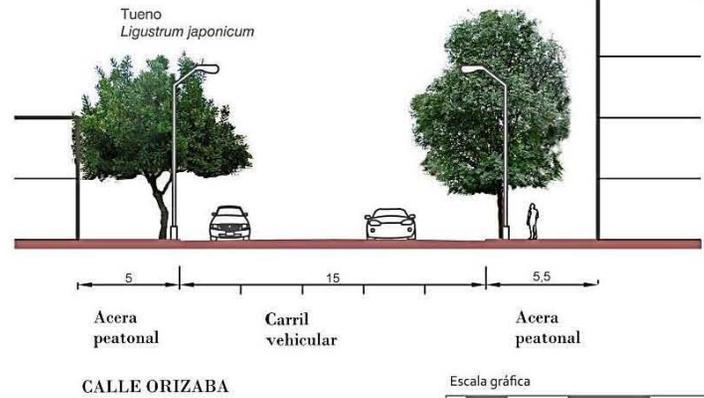
CORTE 2



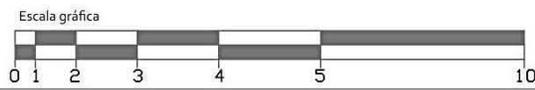
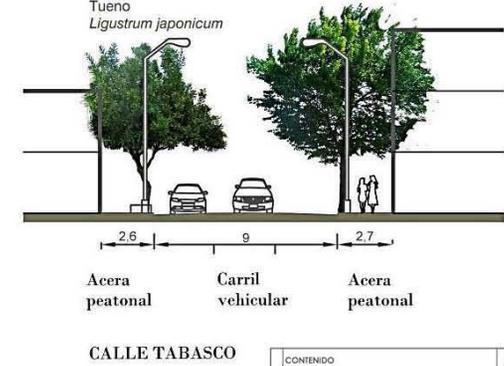
CORTE 3



CORTE 4



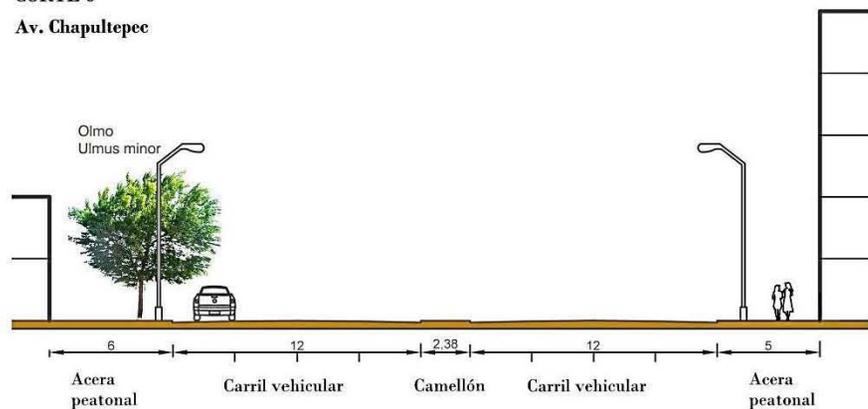
CORTE 5



CONTENIDO	ESCALA:	FECHA:	
Tipología: Calles	1:25	Julio 2011	
PROYECTO	FUENTE		
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma	Plano catastral, Delegación Cuauhtémoc Reconstrucción topográfica		
PRESENTA:	PARTIDA: Análisis		
Manzano Clemente Karina Janet	Poligonal de intervención		

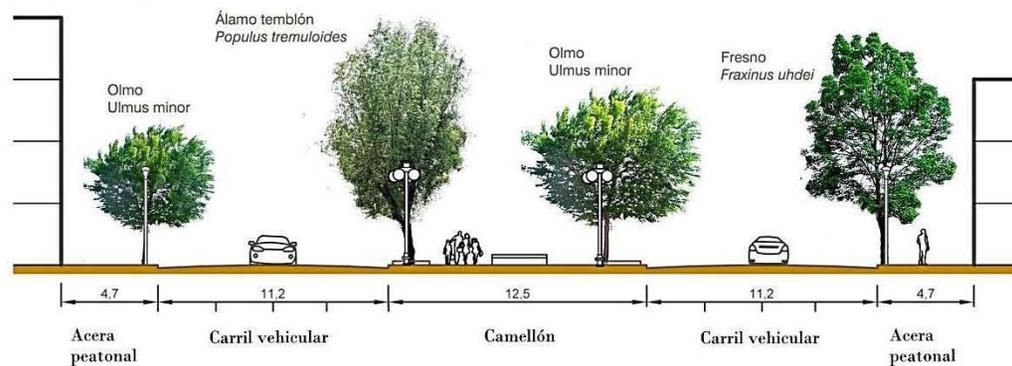
CORTE 6

Av. Chapultepec



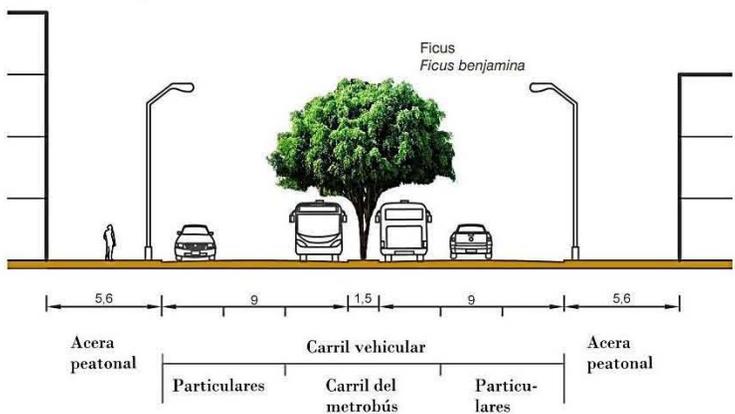
CORTE 7

Avenida Álvaro Obregón



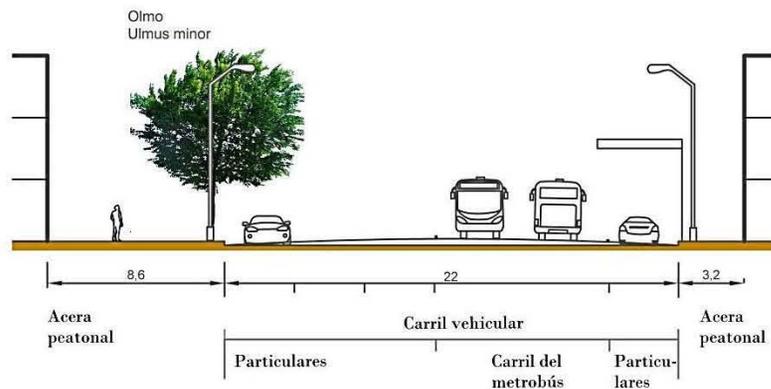
CORTE 8

Avenida Insurgentes sur



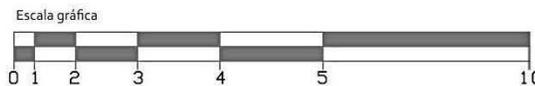
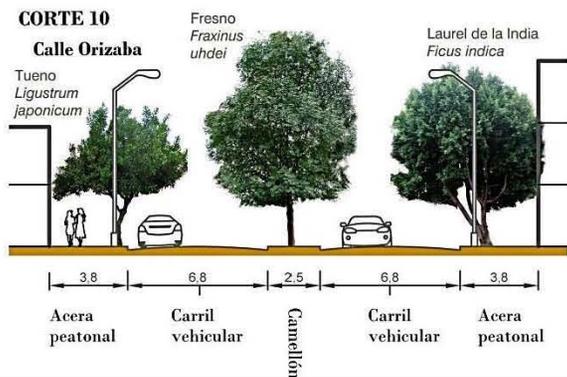
CORTE 9

Avenida Cuauhtemoc, Eje 1 Poniente



CORTE 10

Calle Orizaba



CONTENIDO	ESCALA:	FECHA:	
Tipología, Avenidas	1:25	Julio 2014	
PROYECTO	FUENTE		
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma	Plano catastral, Delegación Cuauhtemoc, Reconstrucción topográfica		
PRESENTA:	PARTIDA:		13
Manzano Clemente Karina Janet	Poligonal de intervención		

2.2 Tránsito peatonal. Ver plano “Poligonal de intervención 14”.

El propósito de este apartado es conocer las calles más concurridas por el peatón. Este nivel de tránsito peatonal se dividió en tres rangos:

1. Muy alto. Se observa en las calles y avenidas inmediatas a las estaciones del metro y metrobús. Se caracteriza por concentrar alto número de comercio informal y actividades comerciales y de servicio.
2. Alto. Se observa en las calles cercanas a las estaciones de metro y en las avenidas. En ellas se observa alto número de actividades comerciales y de servicio.
3. Medio. Se produce en calles con edificios o sitios concurridos. Se observan puestos de comercio informal distribuidos entre las calles más importantes.

Para identificar estas calles se reconocieron los edificios del equipamiento urbano que atraen al mayor número de personas, con lo que se hicieron los siguientes grupos, cada uno con los horarios y días en que son más frecuentados:

- Escuelas, institutos y universidades.
Lunes a viernes.
De 7:00 a 9:00, 15:00 a 16:00 y 19:00 a 20:00. Horarios de entrada y salida de los alumnos.
- Sitios culturales y de administración pública.
Todo el día.
- Sitios religiosos, de salud y culturales.
Todo el día.

Rangos del flujo peatonal en la poligonal

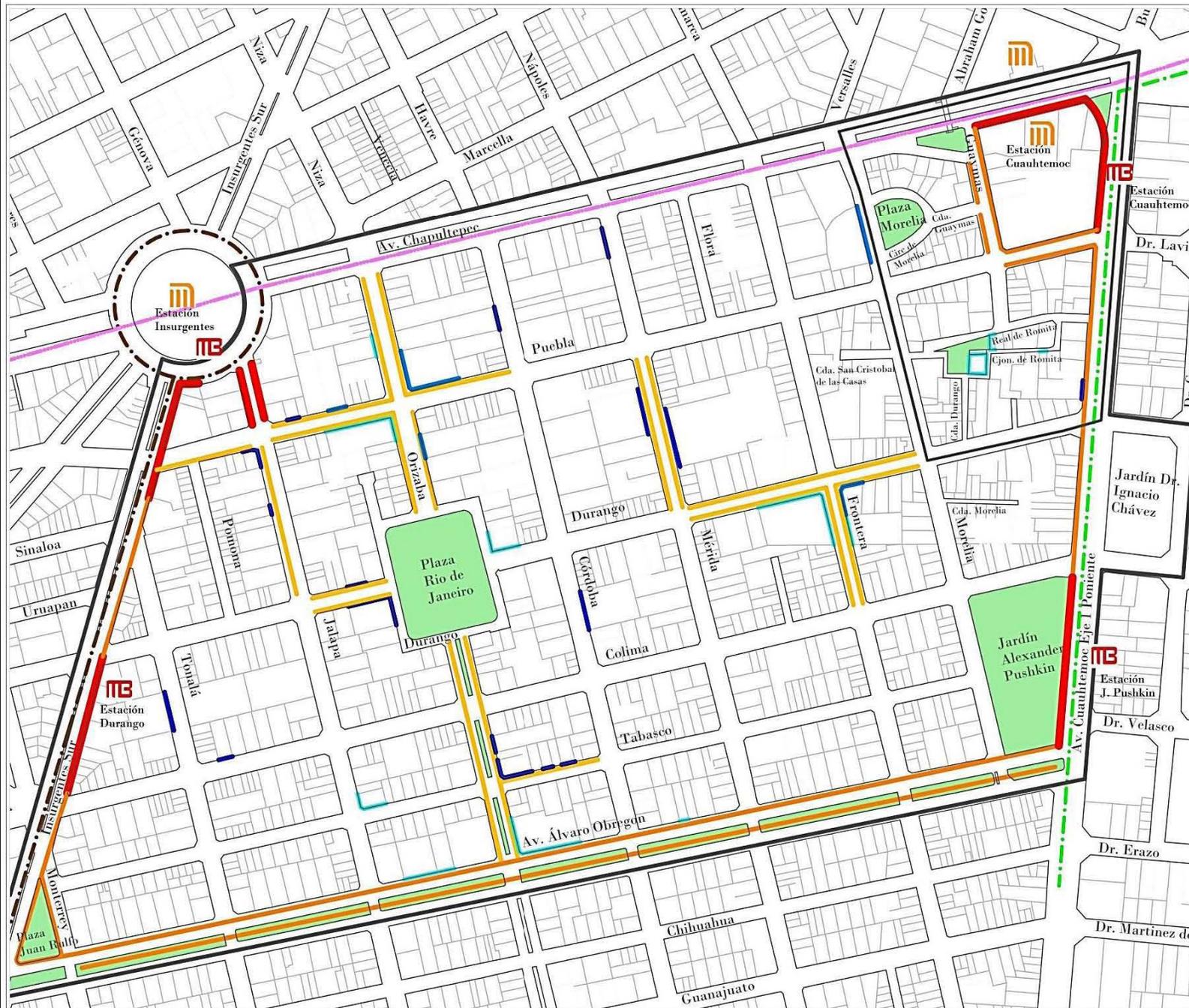
Muy alto. Se observa al norte de la poligonal en torno a las estaciones del metro y metrobús Cuauhtemoc e Insurgentes. Sobre las calles se instalan gran número de comercios. Con menor intensidad se observa en las avenidas Insurgentes y Cuauhtemoc, en las secciones donde se encuentran únicamente las estaciones de metrobús.

Alto. Se observa en torno a la poligonal principalmente al sur, en las siguientes calles y avenidas: Insurgentes (Puebla-Durango y Colima-Álvaro Obregón), Guaymas (Chapultepec-Puebla), Puebla (Guaymas- Cuauhtemoc), Cuauhtemoc (Puebla-Colima) y finalmente en las calles y en el camellón de la Avenida Álvaro Obregón.

Medio. Se forma en las calles centrales de la poligonal, donde existe mayor número de equipamiento que atrae alto número de personas, en ellos hay presencia de comercio informal. Estas calles son: Puebla (insurgentes - Orizaba), Durango (Jalapa-Orizaba y Mérida-Morelia), Tabasco (Orizaba-Córdoba), Jalapa (Puebla-Durango), Orizaba, Mérida (Puebla-Durango) y Frontera (Durango-Colima).

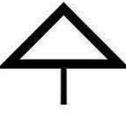
Las calles que no son marcadas es donde el flujo es muy bajo y no es constante.

Por lo tanto, dentro del plano se observa que el mayor flujo peatonal se concentra al norte, en los extremos de la poligonal, seguido al sur en la av. Álvaro Obregón.

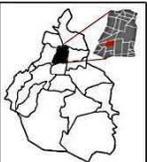


FLUJO PEATONAL

- MUY ALTO**
- Se observa en calles y avenidas inmediatas a estaciones del metro y metrobús.
 - Tiene alto número de comercio formal e informal.
- ALTO**
- Se observa en calles y avenidas principales
 - Concentra alto número de actividades comerciales
- MEDIO**
- Conecta equipamiento urbano (de alta concentración de personas) con avenidas principales
 - Tiene alto número de comercio informal
- Equipamiento urbano (edificios destino)**
- Escuelas, institutos y universidades
 - Lunes a viernes
 - 7:00-9:00,
 - 3:00-14:00
 - y 19:00-20:00
 - Sitios culturales y de administración pública
 - Lunes a viernes
 - Todo el día
 - Sitios culturales y administración pública
 - Sitios religiosos, de salud y culturales
 - Toda la semana
 - Todo el día



LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.
SIMBOLOGÍA

- Simbología base**
- Áreas verdes
- Polygonal**
- La Romita

- Accesibilidad**
- Metro**
 - Línea 1
 - Metrobús**
 - Ruta 3
 - Ruta 1

CONTENIDO

Tránsito peatonal

PROYECTO
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:
Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: 1:100 **FECHA:** Julio 2014

FUENTE
Levantamiento en sitio

PARTIDA
Poligonal de intervención



3. ELEMENTOS DEL SITIO

3.1 Infraestructura urbana. Ver plano “Poligonal de intervención 15”.

La excesiva cantidad de postes del cableado eléctrico y de teléfono representan un problema en la colonia Roma norte. Para caracterizar el problema se hizo el levantamiento en campo, se clasificaron según sus características y se ubicaron en un plano.

Se identificaron un total de 610 postes de cinco clases. Para manejar esta información se decidió clasificarlos en 3 tipos:

- Tipo 1. Incluye postes de luz con transformadores. Sostiene mayor cantidad de cableado que el resto.
Cantidad: 121
- Tipo 2. Incluye postes de teléfono y luz.
Cantidad: 468
- Tipo 3. Cámara de seguridad
Cantidad: 21

Tipo 1

Se concentran en la mitad sur de la poligonal, entre Durango y Álvaro Obregón, así como en la calle de Pomona.

En el perímetro de la poligonal no se observa algún poste.

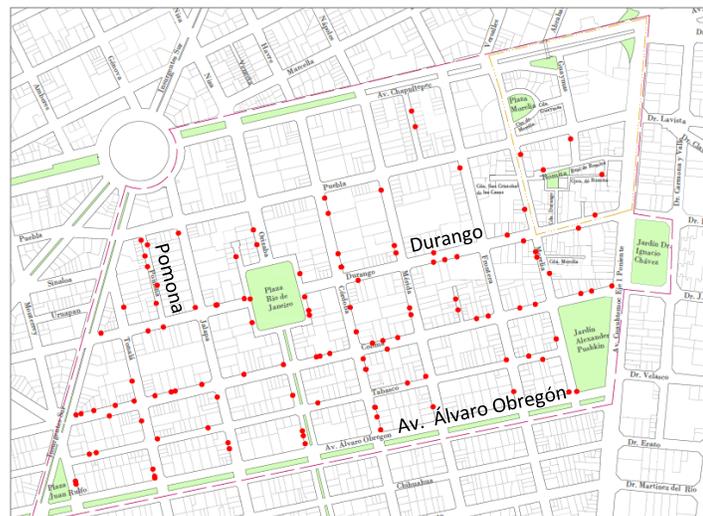


Imagen 12. Postes tipo 1

Tipo 2

Se concentran en la mitad sur de la poligonal, entre Durango y Álvaro Obregón, así como en calle de Córdoba.

En avenida Insurgentes y Cuauhtemoc la cantidad es muy baja.

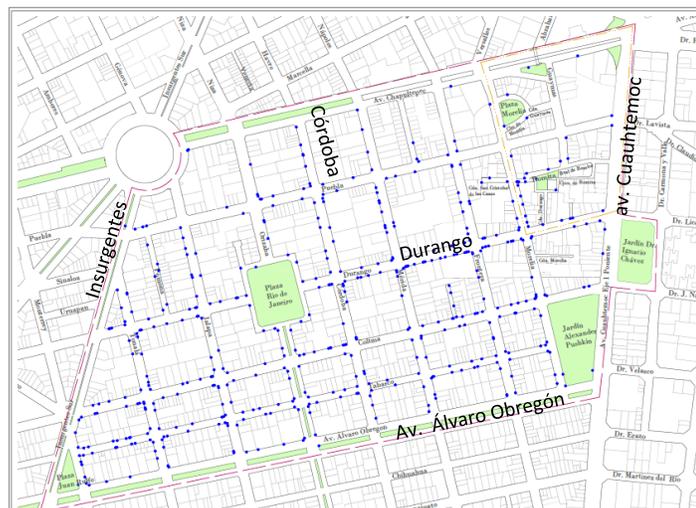


Imagen 13. Postes tipo 2

El tipo 1 y 2 generalmente provocan que gran parte del arbolado reciban podas agresivas para evitar el contacto con el cableado.

Tipo 3

Se identificaron 21 cámaras, que se distribuyen equitativamente entre las calles de la Poligonal.

Con este análisis se observa el alto número de postes que existe en la poligonal. Las calles más afectadas son aquellas perpendiculares a Av. Álvaro Obregón, a partir de la calle de Colima.

En términos de postes de alumbrado público, los de cableado eléctrico y telefónico, se obtiene que la mitad sur de la poligonal tiene una sobresaturación de postes. Por ejemplo:

- Tabasco entre Mérida-frontera tiene 21 postes en una cuadra de 135 m. Aproximadamente un poste cada 13 m en ambos lados de la calle.
- Durango entre Mérida-frontera tiene 31 postes en una cuadra de 142 m. Un poste cada 12 m
- Orizaba. Desde plaza Rio de Janeiro hasta Álvaro Obregón tiene 40 postes en 3 cuadras de 63 m cada una. Un poste cada 6 metros.

Los que menos tienen son las calles ubicadas al norte de la poligonal:

- Pomona tiene 6 postes en una cuadra de 130 m. Un poste cada 43 m en ambos lados de la calle.
- Entre Puebla y Chapultepec, que es una cuadra de 130m se observa lo siguiente.
Córdoba tiene 12 postes.
Mérida tiene 12 postes.
Frontera tiene 10 postes.
Morelia entre tiene 8 postes.
Guaymas tiene 11 postes.
- Puebla entre Insurgentes-Jalapa tiene 8 postes en una cuadra de 99 m. Un poste cada 24 m.
- Puebla entre Jalapa-Orizaba. tiene 10 en una cuadra de 124m. Un poste cada 24m.
- Puebla entre Morelia-Guaymas tiene 6 postes en una cuadra de 103 m. Un poste cada 34 m.

Lo anterior nos da una idea del problema que representan los postes, no solo para la imagen sino para el funcionamiento eficiente del espacio peatonal.



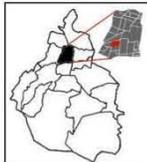
Imagen 14. Postes tipo 3





NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.
SIMBOLOGÍA

Simbología base

Áreas verdes

Poligonal

La Romita

INFRAESTRUCTURA URBANA

Tipo 1

Poste de luz



Tipo 2

Teléfono Luz



Tipo 3

Cámara de vigilancia



CONTENIDO

Infraestructura urbana

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: FECHA:

1:400 Junio 2014

FUENTE

Levantamiento en sitio

PARTIDA

Poligonal de intervención

15

3.2 Mobiliario urbano. Ver plano “Poligonal de intervención 16”.

El mobiliario urbano comprende a todos aquellos elementos urbanos complementarios, ya sean fijos, permanentes, móviles o temporales, ubicados en vía pública o en espacios públicos que sirven de apoyo a la infraestructura y al equipamiento urbano y que refuerzan la imagen de la ciudad.

Dentro de la poligonal se hizo un registro de estos elementos de acuerdo a su género. Estos son:

- Semáforos. Se agrupó en dos tipos según su tamaño.
- Luminaria. Se agruparon según el modelo.
- Depósito de basura.
- Señalización /letreros.
- Paradas de camión.

Plano de mobiliario urbano.

Semáforo. La imagen 15 muestra estos elementos así como su ubicación específica dentro de la poligonal. Se identificaron un total de 143 semáforos. Y se clasifican en dos tipos.

- Tipo 1. En total suman 99 semáforos. Tienen una altura aproximada de 2.0m.
- Tipo 2. En total suman 44 semáforos. Tienen una altura aproximada de 6.00m

Por el contrario, las calles que tienen poco número de semáforos son Tonalá, Pomona, Flora (calles de una cuadra), Tabasco, Orizaba, y las calles pertenecientes a la Romita que son: Guaymas, Real de Romita, Lat Chapultepec y Cda. Durango (ver imagen 16).

La presencia de semáforos en casi todas las esquinas provoca que el tráfico se detenga a cada cuadra o dos cuadras máximo. Son pocas las calles sin este problema, como son las pertenecientes a la Romita, ya que son muy pequeñas y de bajo flujo vehicular.

Depósito de basura. Se encuentran solo 4 depósitos en toda la poligonal, son francamente escasos y no siguen un patrón de distribución. Dos se encuentran sobre av. Insurgentes y los restantes en Durango, entre Mérida y Frontera, frente a la Clínica Londres.

Parada de camión. Se registraron en total 6 paradas de camión: tres en Insurgentes, uno en Cuauhtemoc y dos más sobre Chapultepec. Estas últimas son las únicas que siguen en



Imagen 15. Ubicación de semáforos. Se distribuyen en la mayor parte de las calles

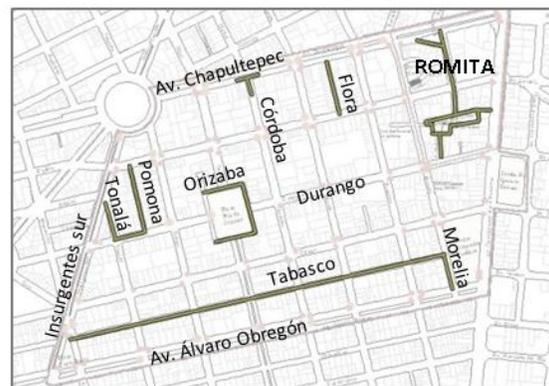


Imagen 16. Calles sin semáforos

funcionamiento. El resto dejaron de funcionar desde que el único transporte público que circula en esas avenidas es el Metrobús.

Señalamientos elevados. Se registraron 21 señalamientos, que indican únicamente los nombres de las calles. Todos ubicados sobre las 4 avenidas que limitan la poligonal: Av. Cuauhtemoc, Chapultepec, Cuauhtemoc e Insurgentes.

Luminaria (ver imagen 17). Se ubican un total de 567 luminarias, las cuales se clasificaron en 6 tipos, según el modelo.

- Tipo 1. Total: 86 luminarias. El modelo aparenta un estilo clásico. Se distribuyen en las calles de av. Álvaro Obregón y dentro de la Romita.
- Tipo 2. Total: 71. Esta luminaria parece ser una sobre-posición del alumbrado sobre un poste tal vez antiguo. Solo se encuentra sobre av. Chapultepec.
- Tipo 3 y 4. Total: 362. Esta luminaria es muy común dentro del D.F. Se encuentran dispuestas en toda la poligonal, exceptuando av. Álvaro Obregón y Chapultepec.
- Tipo 5. Total: 3. Modelo clásico de faro. Solo se identificaron tres que están ubicados sobre la calle de Puebla, entre Córdoba y Orizaba.
- Tipo 6. Total: 48. De estilo clásico. Pertenece únicamente al camellón de Álvaro Obregón.



Imagen 17. En la imagen se observa la ubicación de toda la luminaria. Las líneas naranjas señalan las calles que tienen de 0 a 1 luminaria.

La avenida Álvaro Obregón y la Romita tienen alumbrado diferente y eso los identifica del resto.

Debido a la importancia del alumbrado urbano y su adecuado funcionamiento, en este plano se identifica la luminaria cuya luz está obstruida por la fronda del arbolado. Es importante señalar estas circunstancias.

Como se observa en la imagen 17 no hay un patrón para resolver el alumbrado público. A veces está en un solo lado de la calle, en otras se encuentra en los dos lados, a 3 bolillo, o simplemente no tiene alumbrado. Está mal distribuido por que no es equitativo ni tiene criterio definido que garantice la eficiencia.

Tanto por los árboles, como por la falta de planeación en la colocación del alumbrado, se identificaron las siguientes calles que resultan mal iluminadas: Insurgentes, Jalapa, Colima, Durango, Tonalá y Mérida. Esta falta de iluminación ha provocado que se coloquen luminarias en los postes de luz, estos se han identificado dentro del plano con pequeñas líneas cafés.

Por el contrario aquellas calles que tienen mayor número de postes de alumbrado son: Cda Guaymas y Chapultepec (entre Jalapa-Córdoba).



MOBILIARIO URBANO

- Cesto de basura
- Parada de camión
- Semáforo
- Señales elevadas
- Tipo 1
- Tipo 2
- Tipo 3 y 4
- Tipo 5
- Tipo 6

LOCALIZACIÓN

Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

- Áreas verdes

Poligonal

- La Romita

Luminaria

- Luminaria oculta por el arbolado
- Luminaria colocada en postes de luz

CONTENIDO

Mobiliario urbano

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: 1:400 **FECHA:** Julio 2014

FUENTE

Levantamiento en sitio

PARTIDA

Poligonal de intervención

16

4. MODIFICADORES DEL ESPACIO

4.1 Actividades comerciales y de servicio.

Ver plano “Poligonal de intervención 17”.

De acuerdo al Directorio Estadístico Nacional de Unidades Económicas (DENUE) 2011 y levantamiento en campo, se hizo el siguiente plano que muestra las actividades comerciales dentro del polígono. Se dividieron según el tipo de actividad: comercio establecido (establecimiento donde se venden productos) y servicios (actividades que buscan responder a las necesidades del cliente).

Para facilitar el manejo de la información el comercio se agrupó de acuerdo a la semejanza de compatibilidad. Los números se encuentran referenciados al plano.

Comercio establecido

1. Abarrotes, misceláneas, tortillería, panadería, recaudería, pollería, comercio minoritario y productos naturistas.
2. Papelería, regalos, fotocopias y florería.
3. Ferretería, materias primas, tlapalería y artículos de limpieza.
4. Cocina económica, restaurantes, café, tortería, hamburguesas, tacos, carnitas, marisquería, helados, jugos y licuados.
5. Farmacias, proveedora de productos farmacéuticos, material profesional quirúrgico y de laboratorio.
6. Boutique, ropa y accesorios.
7. Autos, electrodomésticos, electrónicos, línea blanca, equipo de telecomunicación, fotografía y cinematografía.
8. Mobiliario para hogar, de oficina, médico y de laboratorio.
10. Pronósticos y lotería.
11. Galerías y artículos decorativos.
13. Centro nocturno y billar.
14. Discoteca, videoteca y librería.
15. Plaza Comercial TELMEX.

Servicios

- 1'. Consultorio médico, dental, óptica, psicología y laboratorios.
- 2' Asociaciones y organizaciones civiles.
- 3' Estética y uñas.
- 4' Vulcanizadoras, autopartes, refacciones, motores, radiadores y autolavado.
- 5' Lavandería, tintorerías y planchaduría.
- 6' Café internet, estudio fotográfico, venta o reparación de celulares, y electrodomésticos.
- 7' Talleres de baile, gimnasia y taekwondo.
- 8' Estudio profesional de música.

11' Banco.

12' Servicios profesionales (investigación de mercado), bufete jurídico, despacho de arquitectos, despacho de abogados, consultoría en administración, contabilidad y auditoría. Empeños, gestores de seguros y finanzas. Investigación y custodia. Recepción y promoción telefónica, encuestas de opinión pública.

13' Producción de películas, promotores de espectáculos, publicidad, videoclips, comerciales o audiovisuales.

14' Pensionas y casa huésped.

15' Agencia de viajes.

16' Clínica veterinaria.

18' Funeraria.

19' Agencia de colocación y suministro de personal.

21' Edición de libros y periódicos.

Dentro de la poligonal se identificó en que zonas se concentran y con que otros comercios se relacionan, como se observa a continuación.

Comercio establecido:

- Se distribuyen en calles cercanas a Av. Insurgentes y Álvaro Obregón (ver imagen 18).
 - 6. Boutique, ropa y accesorios.
 - 7. Autos, electrodomésticos, electrónicos, línea blanca, equipo de telecomunicación, fotografía y cinematografía.
 - 8. Mobiliario para hogar, de oficina, médico y de laboratorio.
 - 13. Centro nocturno y billar.
 - 14. Discoteca, videoteca y librería.



Imagen 18.

- Se encuentran esporádicamente en algunos puntos de la poligonal (ver imagen 19).
 - 3. Ferretería, materias primas, tlapalería y artículos de limpieza.
 - 10. Pronósticos y lotería.



Imagen 19.

- Se distribuyen de manera uniforme (ver imagen 20).
- 1. Abarrotes, misceláneas, tortillería, panadería, recaudería, pollería, comercio minoritario y productos naturistas.
- 2. Papelería, regalos, fotocopias y florería.
- 4. Cocina económica, restaurantes, café, tortería, hamburguesas, tacos, carnitas, marisquería, helados, jugos y licuados.
- 5. Farmacias, proveedora de productos farmacéuticos, material profesional quirúrgico y de laboratorio.
- 11. Galerías y artículos decorativos.



Imagen 20.

- Talleres (ver imagen 21).
- Carpintería, imprenta, elaboración de chocolate y encuadernación. Se distribuyen de manera uniforme, solo hay una pequeña concentración en la calle de Morelia, entre Colima y Durango. En la imagen de la derecha se resalta este punto.



Imagen 21.

Servicios

- Se distribuyen uniformemente (ver imagen 22). Estos negocios están enfocados en brindar servicios profesionales. Al recorrer las calles, algunos de ellos no se observan a primera vista, por estar instalados en pisos superiores.
- 1' Consultorio médico, dental, óptica, psicología y laboratorios.
- 3' Estética y uñas.
- 6' Café internet, estudio fotográfico, venta o reparación de celulares, y electrodomésticos.



Imagen 22.

- 12' Servicios profesionales (investigación de mercado), bufete jurídico, despacho de arquitectos, despacho de abogados, consultoría en administración, contabilidad y auditoría. Empeños, gestores de seguros y finanzas, Investigación y custodia. Recepción y promoción telefónica, encuestas de opinión pública.

- Se distribuyen al poniente de la poligonal, entre las calles de Mérida y Avenida Insurgentes (ver imagen 23).

- 2' Asociaciones y organizaciones civiles.
- 14' Pensionas y casa huésped.
- 15' Agencia de viajes.
- 16' Clínica veterinaria.



Imagen 23.

- Se encuentran cercanos a la avenida Álvaro Obregón y Cuauhtemoc (ver imagen 24).

- 13' Producción de películas, promotores de espectáculos, publicidad, videoclips, comerciales o audiovisuales.
- 18' Funeraria.
- 21' Edición de libros y periódicos.



Imagen 24.

- Se distribuyen sin orden en distintos puntos de la poligonal (ver imagen 25).

- 5' Lavandería, tintorerías, planchaduría.
- 8' Estudio profesional de música.
- 11' Banco.



Imagen 25.

- El mayor número se concentra en la Romita, en las calles de Puebla y Guaymas (ver imagen 26).
- 4' Vulcanizadoras, autopartes, refacciones, motores, radiadores y autolavado.
- 7' Talleres de baile , gimnasia y taekwondo.



Imagen 26.

Tanto los servicios como los comercios establecidos se encuentran en igual número. Se distribuyen de forma equitativa dentro de la poligonal y sólo estos últimos crean algunas agrupaciones a cercanía del metro Insurgentes (ver imagen 27 y 28).



Imagen 27. Servicios



Imagen 28. Comercio establecido

- El servicio que predomina es el No.12, referente a todos los servicios profesionales. Por el contrario el No. 10 (pronósticos y lotería) es el que en menor cantidad se encuentra.
- El comercio que predomina es el No 4. Cocina económica, restaurantes, café, tortería, hamburguesas, tacos, carnitas, marisquería, helados, jugos y licuados.
- El no. 7, 8, 16, se encuentran en números muy bajos (Autos, electrodomésticos, electrónicos, línea blanca, equipo de telecomunicación, fotografía y cinematografía, mobiliario para hogar, de oficina, médico y de laboratorio).



COMERCIO ESTABLECIDO

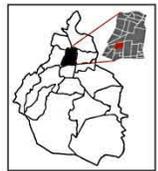
- 1 Albarotes, misceláneas, tortillerías, panadería, recadería, pollería, comercio minoritario y productos naturistas.
- 2 Papelería, regalos, fotocopias y florería.
- 3 Ferreterías, tlapalerías, materias primas y artículos de limpieza.
- 4 Cocina económica, cafés, tortería, hamburguesas, tacos y carnisas, restaurantes, marisquería, helados, jugos y licuados.
- 5 Farmacias, proveedoras de productos farmacéuticos, material profesional, quirúrgico y de laboratorio.
- 6 Butique, ropa y accesorios
- 7 Electrodomésticos, electrónicos, línea blanca, autos, equipos de telecomunicación, fotografía y cinematografía.
- 8 Mobiliario para el hogar, de oficina, médico y de laboratorio.
- 9 Pronósticos y lotería.
- 10 Galerías y artículos decorativos.
- 11 Centro nocturno y billar.
- 12 Discoteca, videotecas y librería.
- 13 PLAZA COMERCIAL TELMEX.

TALLERES

- 1 Carpinterías, talleres de imprenta, elaboración de chocolate, encuadernación
- TRANSPORTES Y CORREOS**
- 1 Correos y mensajerías
 - 2 Transportes
 - 3 Diseño gráfico
 - 4 Alquiler de maquinaria.

SERVICIOS

- 1 Consultorio médico, dental, laboratorio, óptica y psicología.
- 2 Asociaciones y organizaciones civiles.
- 3 Estética y uñas.
- 4 Vulcanizadoras, autopartes, refacciones, motores, radiadores y autolavado.
- 5 Lavandería, tintorerías y planchadería.
- 6 Café internet, estudio fotográfico, venta o reparación de celulares y electrodomésticos.
- 7 Talleres de baile, gimnasia y taekwondo.
- 8 Estudio profesional de música.
- 9 Banco.
- 10 Servicios profesionales (investigación de mercado), bufet jurídico, despacho de arquitectos, despacho de abogados, consultoría en administración, contabilidad y auditoría, gestores de seguros y finanzas, empeno, Investigación y custodia, Recepción y promoción telefónica, encuestas de opinión pública.
- 11 Producción de películas, promotores de espectáculos, publicidad, videoclips, comerciales o audiovisuales.
- 12 Pensiones y casa huestped.
- 13 Agencia de viajes.
- 14 Clínica veterinaria.
- 15 Funeraria.
- 16 Agencia de colocación y suministro de personal.
- 17 Ediciones de libro y periódicos.



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

Simbología base

- Áreas verdes
- Polygonal
- La Romita

Actividades comerciales y de servicio

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

Manzano Clemente Karina Janet

1:300 Julio 2014

Levantamiento en sitio DENU.E. 2011

Polygonal de intervención



4.2 Comercio informal. Ver plano “Poligonal de intervención 18”.

Uno de los aspectos importantes para el peatón es contar con el espacio libre para su desplazamiento. El análisis indica qué calles ocupa el comercio informal, además se especifica qué tipo de productos ofrece. Demuestra el tipo de personas que atrae, si se considera esta venta vital para la conformidad de los habitantes o se consideran un problema. A partir de los resultados se pretende mejorar la eficiencia peatonal en las calles con mayor número de comercio.

Para realizar este análisis se hizo un registro en sitio de cada uno de los puestos ubicados en la poligonal en diferentes días de la semana, ya que varían los días de su presencia.

El comercio se clasificó de acuerdo a su temporalidad en fijo, semifijo o tianguis. A continuación se muestra cada clasificación con el tipo de producto u objeto que ofrece.

1. Comercio fijo. Instalados de forma permanente.
 - Puestos de periódicos y revistas.
 - Puesto de dulces.
 - Alimentos y bebidas. Tortas, tacos, antojitos, jugos y licuados.
 - Flores.
 - Sorteos.
2. Comercio semifijo. Se instalan y retiran diario.
 - Alimentos y bebidas. Antojitos, fruta, jugos y café.
 - Dulces.
 - Libros.
 - Bolero.
 - Ropa.
 - Objetos. Pilas, reloj, lentes y artículos para celular.
3. Tianguis. Situados un día fijo a la semana.
 - De antigüedades. Muebles, pinturas, lámparas y objetos de uso personal.
 - Tradicional. Frutas, verduras, comida preparada, bebidas, ropa, artículos personales y objetos.
 - Orgánico. Hortalizas, leguminosas, conservas y demás productos.

Comercio fijo

La mayor parte se ubica sobre las calles cercanas a las estaciones de metro Insurgentes y Cuauhtémoc, así como a algunos edificios del equipamiento urbano. Estas calles son: Puebla, Jalapa, Tonalá y Orizaba, así como Guaymas, Puebla, av. Cuauhtémoc y av. Chapultepec. Algunos más se encuentran dispersas entre las calles de Durango, Mérida, Frontera, Morelia y av. Álvaro Obregón. Algunos de estos puestos se observan a continuación:



Imagen 29. Av. Chapultepec.



Imagen 30. Esquina entre Av. Chapultepec y av. Cuauhtemoc.



Imagen 31. Av. Cuauhtemoc.



Imagen 32. Cuauhtemoc. La mayor parte de los puestos ubicados en la calle son fijos dedicados a la venta de jugos.



Imagen 33. Calle Puebla. En este caso los puestos fijos han bloqueado la vista del peatón.



Imagen 34. Av. Insurgentes. Puestos fijos de comida.

Los puestos en torno a Cuauhtemoc venden tanto comida como objetos. Mientras que en Insurgentes predomina la venta de alimentos.

Comercio semifijo. La mayor parte se ubica en las inmediaciones de las estaciones de metro. Esto es sobre las avenidas Chapultepec y Cuauhtemoc, así como Insurgentes y Jalapa. En menor número, se encuentran sobre Puebla, Jalapa, Durango y Córdoba. En el caso de las áreas verdes, algunos de estos puestos se instalan sobre Plaza Río de Janeiro y Jardín A. Pushkin, dedicados principalmente a la venta de dulces.

En el centro de la Romita se instalan dos puestos; el primero se dedica a la venta de café, su presencia logra reunir a vecinos de la Romita con el fin convivir placenteramente. El segundo puesto se dedica a la venta de comida rápida y se coloca cada fin de semana. Lo exquisito de sus platillos han dado fama a este sitio (ver imagen 35).



Imagen 35. Puesto de antojos en la Romita



Imagen 36. Tianguis perimetral a Parque A. Pushkin. El parque queda oculto y la acera peatonal completamente ocupada.

Tianguis. El tianguis de antigüedades se instala cada domingo en torno y dentro del Jardín Dr. Ignacio Chávez. Ofrece la venta de muebles, pinturas, lámparas y objetos de uso personal. El tianguis tradicional se coloca en torno al Jardín A. Pushkin cada domingo (ver imagen 36). Un número más reducido se coloca los días miércoles. El tianguis orgánico es llamado “Mercado el 100”, se coloca al centro de la Plaza Rio de Janeiro el domingo de cada quince días (ver imagen 37). Se



Imagen 37. Mercado el 100 en Plaza Rio de Janeiro.

trata de un mercado orgánico y ecológico de productores locales en la ciudad de México. Ofrece hortalizas, frutas, mermeladas, miel, pan, café, carne, huevos y demás alimentos orgánicos.

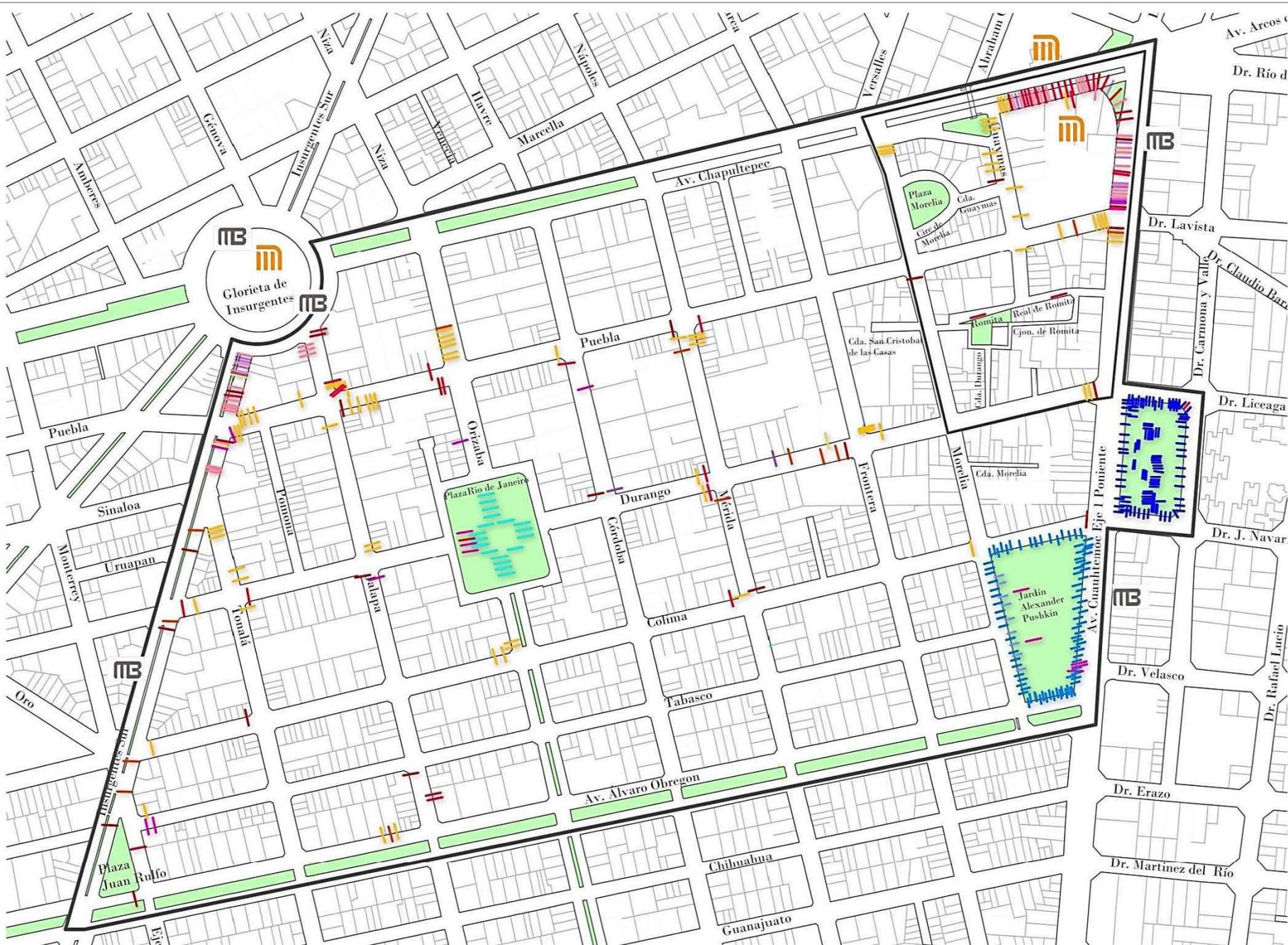
A partir de lo anterior, se determina que aunque la mayor parte de la poligonal no tiene comercio informal, donde se concentra llega a causar serios problemas al flujo peatonal. Tanto el comercio fijo como semi-fijo cuentan con un número parecido de puestos. Este primero es ligeramente mayor con un porcentaje aproximado de 53% y el segundo es de 47%. En torno a los accesos al metro es donde se concentran los puestos, lo que afecta directamente el norte de la Romita, lugar donde se ubica la estación del metro Cuauhtemoc. Esta zona es la que concentra mayor número de puestos con un 36% en relación al total de la poligonal. La segunda zona más afectada es av. Insurgentes, en donde confluyen los usuarios de la estación de metro y metrobús Insurgentes. Los puestos se concentran cerca de la Glorieta de av. Insurgentes.

El resto de los puestos se distribuyen sobre la poligonal generalmente cerca de edificios importantes, como escuelas y hospitales.

Los tianguis de antigüedades y el tradicional, bloquean física y visualmente las áreas verdes donde se instalan y dificultan el acceso a ellas. Además, los carriles de la acera vehicular son utilizados como estacionamiento por los mismos tianguistas.

Esto ocurre sólo una vez a la semana, además de que ambos tianguis son visitados y reconocidos por los habitantes de esta colonia. El problema es notado por los peatones que necesitan transitar en esas calles y por los usuarios que observan molestos la manera en que los tianguistas degradan las áreas verdes.

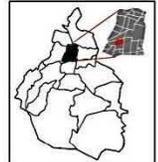
Otro aspecto importante es que estos puestos no mantienen una uniformidad en su imagen, cada puesto es diferente afectando la imagen de las calles en donde se ubican. Aun así no todo es problema, algunos puestos son dignos de ser promovidos por la importancia que han adquirido, como es el caso del Puesto de antojitos de la Romita, Mercado al 100, y el tianguis de antigüedades de Jardín Dr. Ignacio Chávez.





NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

- Áreas verdes
- Poligonal
- Romita

Tipo de comercio

Fijos

- Periódicos y revistas
- Dulces
- Tortas, tacos, antojitos, jugos y licuados.
- Flores
- Sorteos

Semi-fijo

- Comida, antojitos, jugos, fruta, café
- Dulces
- Libros
- Bolero
- Ropa
- Objetos, Pilas, reloj, lentes, artículos para celular

Tianguis

- Antiguidades
- Día: Domingo
- Tradicional
- Día: Domingo
- Día: Miércoles
- Orgánico
- Día: Domingo (cada 15 días)

CONTENIDO

Comercio informal

PROYECTO
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:
Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: 1:100 **FECHA:** Julio 2014

FUENTE
Levantamiento en sitio

PARTIDA
Poligonal de intervención



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES DE PAISAJE

6. ATRACTORES DEL ESPACIO

5.1 Áreas verdes. Ver plano “Poligonal de intervención 19”.

Dentro de la poligonal de estudio se identifican siete áreas verdes, todas con una extensa historia para la colonia Roma. Estas son: Jardín Pushkin, Jardín Dr. Ignacio Chávez, camellón de Av. Álvaro Obregón, Plaza Rio de Janeiro, Plaza Juan Rulfo, Plaza Morelia y Plaza de Romita, estas dos últimas dentro de la Romita. Por lo tanto, se realizó un breve análisis resaltando las características positivas y negativas de cada una. El fin es darse una idea del carácter general y la función más evidente de cada sitio.

Es importante recalcar que en los objetivos generales no se propone el manejo específico de cada área verde, por lo tanto, en este apartado se mostrarán únicamente las características generales de cada uno de los espacios.

Para este análisis se hizo un levantamiento en sitio, además de contar con el apoyo de imágenes satelitales de google earth. Debido al número de espacios y a la amplia dimensión de algunos, el levantamiento reconstructivo de seis de ellos se realizó con medidas aproximadas. El espacio restante se trata de Jardín Alexander Pushkin, el único espacio que cuenta con medidas exactas y ubicación específica de cada uno de los elementos gracias a un levantamiento que se realizó meses atrás con otro fin.

Plaza de la Romita

Es el lugar más antiguo de todos, se encuentra enclavada en el corazón de la Romita y está protegida por su traza irregular, aspecto que la aísla del entorno y de la colonia.

Está conformada por cuatro jardineras con formas lineales. La jardinera ubicada al frente de la Iglesia de San Francisco Javier tiene una pequeña fuente (ver imagen 38).

En este lugar se realizan eventos de carácter cultural, festivo y religioso, como fiesta de año nuevo, aniversario de San Judas Tadeo, trueque de objetos y presentaciones organizadas por la casa de la cultura.

Es aquí donde se ubica la antigua iglesia de San Francisco que data del año 1530 (ver imagen 39).

Es el área verde más chica de la poligonal, sin embargo es la más importante para nuestro estudio por ser el espacio de mayor antigüedad en la historia de la Romita. Si bien no tiene graves problemas sociales o constructivos, se mantiene oculta y aislada por la disposición de sus calles angostas.



Imagen 38. Fuente central.



Imagen 39. Iglesia de San Francisco Javier.

Plaza Morelia

Se encuentra dentro de la Romita entre la calle Morelia y Circular de Morelia. Tiene la forma de media elipse y cuenta con jardineras de formas curvas que rodean el foro al aire libre. Este foro tiene una forma circular y se ubica al centro de este sitio. Se considera un lugar seguro. Además, es una de las áreas verdes que tiene mayor número de eventos sociales, como conciertos y obras de teatro.

Entre los elementos que lo destacan son un foro, una cicloestación (ubicada en Morelia) y una bodega, esta última se utiliza para guardar el equipo necesario para las presentaciones en el foro.



Imagen 40. Foro al aire libre.



Imagen 41. Cicloestación ubicada en Morelia.

Por ubicarse dentro de la Romita, se considera una de las áreas verdes más importantes en la poligonal de estudio. Se encuentra en buen estado, además de que en él se realizan distintas actividades de interés para los habitantes.

Plaza Rio de Janeiro

Se ubica al centro de la poligonal, entre las calles de Durango y Orizaba. Esta plaza es importante porque está al centro del proyecto urbano y forma parte de los ejes principales del mismo.

Su forma rectangular se divide en cuatro jardineras distribuidas en torno a la gran fuente central. Las mismas jardineras son divididas por una serie de andadores curvos y lineales que la dividen y atraviesan.

Por ser un espacio central e importante de esta colonia se llevan a cabo diversas actividades, dos de ellas destacan por su constancia:

- Mercado al 100. Mercado orgánico instalado una vez al mes.
- Donativos. Grupos de personas se reúnen para recaudar donativos encaminados a diferentes instancias.

Se considera un lugar seguro, tranquilo por ellos es visitado por familias y personas de todas las edades.

Tiene una fuente con la famosa escultura de David. En la zona norte del parque se ubican dos esculturas más pequeñas sin placa que las identifique. Además cuenta con luminaria clásica de tipo faro y juegos infantiles.



Imagen 42. Fuente central.



Imagen 43. Juegos infantiles.

En general, se encuentra en buen estado. Mientras que por su ubicación e importancia atrae a un gran número de personas que utilizan este sitio para reunirse, pasear a sus mascotas, descansar o contemplar la fuente y sus esculturas. El único elemento que rompe con la imagen de plaza histórica son los juegos infantiles instalados recientemente a un costado de la fuente, en el eje formado por Durango.

Jardín Alexander Pushkin

Se ubica al sur-oriente de la poligonal, entre av. Cuauhtemoc y Álvaro Obregón. Se conecta directamente con la estación “Jardín Pushkin” de la ruta no 3 del metrobús.

Como ya se ha mencionado en los antecedentes históricos, este parque resultó de la unión de dos áreas verdes (con formas diferentes) y esto se hace evidente en su estructura: la mitad del parque tiene jardineras con formas lineales y las restantes tienen formas orgánicas.

Cada fin de semana se instala un mercado en el perímetro de todo el parque. Mientras que en el centro del mismo se rentan cuatrimotos que circulan entorno a la fuente.

Cada mes grupos de personas se reúnen para regalar ropa u objetos a quienes más lo necesitan.

Se identificó un punto conflictivo en las áreas deportivas, donde es frecuente el consumo de algunas drogas por parte de adolescentes-adultos que ahí se reúnen.

Entre los elementos escultóricos que le pertenecen son: la fuente central y el monumento de Alexander Pushkin. Además se ubican siete edificios que son: lumbrera de SACMEX, Módulo de seguridad, sanitarios, biblioteca pública, edificio de mantenimiento, dos canchas de frontón y un estacionamiento para maquinaria.



Imagen 44. Zona de juegos.



Imagen 45. Lumbrera de SACMEX.

Con respecto al mobiliario urbano, se encuentra variedad en las luminarias, juegos infantiles y contenedores de basura. El elemento resaltante es la cicloestación, ubicada sobre la calle Colima.

Presenta diversos problemas constructivos y de seguridad. Para comenzar, se encuentra seriamente alterado por los elementos que le fueron construidos, como lo es SACMEX y las canchas de frontón, que sólo han reducido el espacio del área verde y han causado diferentes conflictos, como problemas de delincuencia y de incomodidad por los gases expuestos por la lumbrera. Mientras que el estacionamiento de la maquinaria crea mala imagen para el parque.

El mercado perimetral obstruye o dificulta el paso a las personas que se dirigen o provienen principalmente del metrobús.

Uno de los aspectos positivos es la presencia de la cicloestación, con ella se conecta a los usuarios del parque y del metrobús con cualquier punto de la poligonal. Además tiene una conexión directa al sur con el camellón de Álvaro Obregón.

Jardín Dr. Ignacio Chávez

Se encuentra al oriente de la poligonal sobre Av. Cuauhtemoc. Este parque se construyó después del derrumbe de un edificio en el terremoto de 1985.

Esta área verde de forma rectangular tiene un andador principal en forma de circuito que recorre toda el área.

Cuenta con juegos infantiles, dos fuentes y aparatos para hacer ejercicio.

Cada fin de semana se instala un mercado de antigüedades en el perímetro y centro del parque.

Desde que se construyó un Módulo de vigilancia se considera un lugar seguro. Además tiene tres fuentes, un monumento, juegos infantiles y aparatos de ejercicio.

Sin embargo, en la actualidad funciona normalmente como cualquier espacio, sin elementos que lo caractericen o identifiquen. El mercado de antigüedades es el único que atrae gente cada fin de semana.

Se encuentra separado de la Colonia Roma por la amplia avenida Cuauhtemoc, lo que dificulta su acceso a la poligonal.



Imagen 46. Fuente central.



Imagen 47. Aparatos de ejercicios.

Camellón de av. Álvaro Obregón

Se encuentra al sur de la poligonal, a lo largo de avenida Álvaro Obregón. Su planeación y construcción se remonta al s. XVIII. Este camellón dividido en nueve secciones, cuenta con un andador central y jardineras a los costados.

Tiene un total de doce esculturas sobre ocho fuentes. Cada una se distribuye sobre una sección del camellón. A todo lo largo dispone de asientos y luminarias.

Se llevan a cabo diferentes eventos de carácter cultural, como exposiciones y montajes temporales.

Con respecto al mobiliario urbano, tiene un modelo de luminaria clásica característico solo de este camellón, así como bancas de fierro y un amplio número de semáforos.

Es el área verde más grande de poligonal, conecta con plaza Juan Rulfo y Jardín A. Pushkin, cuenta con numerosos elementos escultóricos, además que en él se realizan diversas actividades que atraen un alto número de personas. La distribución de sus cuatro cicloestaciones ayuda a conectar todo el camellón con la poligonal de estudio (ver imagen 48).



Imagen 48. Cicloestación ubicada sobre el camellón.

Plaza Juan Rulfo.

Se encuentra al sur poniente de la poligonal, entre av. Monterrey, Insurgentes y Álvaro Obregón. Se ubica en el lote antes ocupado por un edificio que se derrumbó en 1985.

Tiene una forma triangular, al centro se ubican pequeñas plazuelas a desnivel con formas hexagonales. En una de ellas se ubica una pequeña fuente.

En esta zona no se realiza algún tipo de evento, ya sea de carácter social o cultural.

En general, toda la plaza tiene problemas de seguridad, los espacios han sido tomados por personas en situación de calle. A esto se le suma

la gran cantidad de basura que se acumula debido a que está deprimida del nivel de calle, mientras que el agua de la fuente siempre se observa sucia.

El hecho de que todo el espacio sea inseguro y sucio provoca que no sea visitado como debería. Además se encuentra delimitada por tres amplias avenidas que dificultan el acceso del peatón.



Imagen 49. Fuente central.

Por lo tanto, cada uno de los espacios verdes descritos cuenta con características diferentes, tanto por las condiciones del parque como por su entorno inmediato.

Jardín Dr. Ignacio Chávez es el espacio más cercano a la Romita, aunque difícilmente comunicado por la amplia avenida que los separa. El principal atractivo es el mercado de antigüedades, aunque causa algunos problemas de movilidad para el peatón y los puestos cubren por completo las esculturas y elementos importantes del sitio.

Jardín Pushkin, es el segundo espacio más cercano a la Romita, cuenta con espacios que ofrecen diversas actividades y servicios, además que a través de él se comunica con el metrobús y la estación de metro niños héroes, a través de avenida Cuauhtemoc. Sin embargo, no es considerado como un sitio completamente seguro a causa de la delincuencia. Mientras que en el caso del tianguis que se instala cada fin de semana, es bien visto por algunos vecinos para surtirse de lo necesario, pero al mismo tiempo causa graves daños al área verde. Su distribución en todo el perímetro hace difícil el acceso al mismo parque y a la circulación sobre la banqueta, obligando al peatón desinteresado en el tianguis a caminar sobre el paso vehicular.

Plaza Rio de Janeiro. Es el espacio más concurrido por vecinos y visitantes. Se realizan algunas actividades entre semana y es considerado un sitio seguro.

Por su ubicación central en la Colonia Roma, se convirtió en un punto de encuentro, tanto para personas que visitan distintos puntos de la colonia, como por los mismo vecinos. Se encuentra comunicado con el camellón de Álvaro Obregón a través de la calle de Orizaba. La forma directa de llegar a él desde la Romita es por la calle de Puebla y Durango.

Camellón de Av. Álvaro Obregón. Conecta el sur de la poligonal. Las exposiciones temporales se han convertido en una constante para la visita de las personas. A esto se suma la variedad de bancas, fuentes y esculturas que provocan un paseo interesante y cómodo.

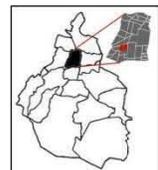
Jardín Juan Rulfo es el área verde más alejada de la Romita y con mayor problema de limpieza y seguridad. Está delimitada por tres importantes avenidas, convirtiéndolo en un sitio de difícil acceso. Gran parte de su espacio se ha convertido en propiedad de “personas en situación de calle”.

Tanto por su historia, como por las condiciones ambientales, sociales y constructivas, se determina que es vital la conexión de la plaza de Romita y plaza Morelia con Plaza Rio de Janeiro y el camellón de A. Obregón, quedando a consideración el Parque Pushkin.

En el caso de Jardín J. Rulfo, es conveniente descartarlo del proyecto de integración con la Romita.



LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.
SIMBOLOGÍA

Simbología base

-  Poligonal
-  La Romita
-  Áreas verdes

-  Estación de metrobús
-  Estación de metro

CONTENIDO

Áreas verdes

PROYECTO:
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:
Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: FECHA:
1:75 Julio 2014

FUENTE:
Levantamiento en sitio

PARTIDA:
Poligonal de intervención



5.2 Actividades culturales y festivas.

Ver plano “Poligonal de intervención 20”.

En este apartado se muestran las actividades más importantes y/o representativas de la Romita y la Colonia Roma. Incluye actividades organizadas por pequeños grupos de personas, así como grandes eventos sociales de carácter festivo, cultural y religioso. En estos eventos acuden personas ajenas a la colonia por la importancia y promoción del acontecimiento.

A partir de la conversación con los habitantes y entrevistas a los encargados de la Casa de la cultura en la Romita en el mes de octubre de 2014, se identificaron los siguientes eventos y festejos:

- Grupo de trueque.
- Actividades sin agenda.
- Festejos del Viernes de Semana Santa.
- Padre Pro.
- San Judas Tadeo.
- Aniversario de San Judas Tadeo.
- Fiesta de Fin de año.

Grupo de Trueque.

Día: Último domingo de cada mes.

Adolescentes de la ciudad organizan esta actividad cultural en la plaza de la Romita. Con un pequeño papel, al que ellos llaman “moneda de Romita”, realizan el trueque de libros, revistas y alimentos. A esta actividad se integran grupos de masajes.

Actividades no agendadas.

Se realizan de forma esporádica a lo largo del año. En la plaza Rio de Janeiro se organizan actividades familiares, se hace promoción de productos de la mercadotecnia y la Parroquia de la Sagrada Familia organiza convivios.



Imagen 50. Renta de cuatrimotos. Jardín Pushkin.



Imagen 51. Adolescentes regalando ropa y artículos de uso personal. Jardín Pushkin.

En el Jardín Pushkin, algunos fines de semana se rentan cuatrimotos (ver imagen 50). En otras ocasiones se regala ropa y demás artículos personales de uso a quienes lo necesiten (ver imagen 51).

En el centro de la Romita se hacen diversos eventos como exposiciones temporales y se proyectan películas (ver imagen 52).



Imagen 52. Exposición temporal. "Siete Budas". 2014.

La Plaza de Morelia es un sitio donde suelen llevarse a cabo un gran número de eventos. Algunos vecinos aseguran que no se les hace la promoción necesaria. Las siguientes fotos muestran un concierto y una de las ofrendas colocadas en el mes de noviembre (ver imagen 53).



Imagen 53. Actividades en la Plaza Morelia.

En el camellón de Av. Álvaro Obregón se organiza el mayor número de actividades de tipo cultural, entre las que destacan exposiciones y montajes en diferentes temporadas del año. Las siguientes fotos muestran algunas de ellas.



Imagen 54. Séptimo concurso y desfile de Alebrijes monumentales. "Sueños que sorprenden". Organizado por el Museo de Arte Popular. 2013



Imagen 55. Exposición "Paseo Bravo". Organizado por el estado de Aguascalientes. 2014



Imagen 56. Exposición de esculturas. 2014

Eventos católicos. Incluye los eventos más importantes de la Romita y Colonia Roma:

Padre Pro

Día: 23 de noviembre.

En la Parroquia de la Sagrada Familia se hace una misa en honor al padre Pro, de quien sus restos descansan en este sitio.

Semana Santa

Día: viernes.

La Romita. Vía de la Cruz. Se trata de una procesión que parte por la mañana de la Iglesia de San Francisco Javier ubicado en la Romita, hacia la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario, ubicada fuera de la poligonal, esto es al sur de av. Álvaro Obregón, en av. Cuauhtemoc.

Recorre las calles de Guaymas, Puebla, Morelia, Av. Álvaro Obregón, Orizaba y Zacatecas.

Colonia Roma. Vía de la Cruz (ver imagen 57) y la Procesión del silencio (ver imagen 58). Estas dos procesiones parten y culminan en el Templo de La Sagrada Familia

recorriendo las calles de la Colonia Roma. La primera inicia al medio día y recorre las calles de Puebla, Córdoba, Guanajuato, Jalapa y Puebla. El segundo se lleva a cabo por la noche y recorre las calles de Puebla, Pomona, Durango, Jalapa y Puebla. Estos eventos se acompañan de misas realizadas en la misma parroquia, mientras que en las calles aledañas se colocan diversos puestos de comida.



Imagen 57. Vía de la Cruz



Imagen 58. Procesión del silencio. 2014



En años anteriores la Procesión del Silencio partía de la Parroquia de la Sagrada Familia y culminaba en la iglesia de la Romita, pero en los últimos años se ha llevado por separado.

San Judas Tadeo.

Día: 28 de cada mes. Se realizan misas durante el día para bendecir todas las imágenes y objetos relacionados a este santo.

La Casa de la Cultura de la Romita ofrece los siguientes espectáculos; teatro, taw kwon do, danza árabe, ballet clásico, kung fu, hawaiano, danza contemporánea, dibujo, guitarra, zumba y danza libre para personas con capacidades diferentes. Frente a la iglesia se colocan puestos de antojitos.

Aniversario de San Judas Tadeo. Día. 28 de agosto.

Además de realizar las mismas actividades del día 28 de cada mes, se organiza un baile y se prepara comida para los asistentes.



Imagen 59. Día 28 de San Judas Tadeo. 2014

Fiesta de fin de año. Este festejo es celebrado en la plaza de la Romita. Se acompaña de pirotecnia, mariachi y la venta de antojitos.

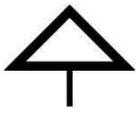
Como se observa, la mayor parte de los eventos se llevan a cabo en la Romita y al centro y sur de la colonia Roma. La importancia y lo espectacular de algunos de estos eventos asegura la asistencia de personas que viven en otras zonas de la ciudad.

Los eventos de la Romita aseguran la convivencia y acercamiento de los vecinos. Con ello se ha evitado que regrese la delincuencia que existía hace algunos años, según ha afirmado el personal de la Casa de la cultura.

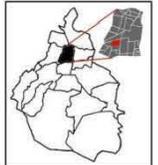


FECHA	EVENTO	DONDE	ACTIVIDADES
Último domingo de cada mes	Grupo de Trueque	-Plaza de la Romita 1	- Trueque de libros, revistas y alimentos - masajes
Actividades no agendadas	Actividades urbanas	Plaza Rio de Janeiro	-Convivios católicos -Promoción se productos -Actividades familiares
		Parque A. Pushkin	- Renta de cuatrimotos - Regalo de ropa
		-Plaza de la Romita 1	- Exposiciones temporales
		-Plaza Morelia 2	- Conciertos - Obras de teatro - Proyecciones de película
		Camellón de Av. Alvaro Obregón	- Exposiciones temporales - Montajes
Viernes de semana Santa	Misa	- Parroquia de la Sagrada familia - Iglesia de San Francisco Javier	Puestos de antojos
	-Vía de la cruz	Recorridos en las calles de Puebla, Córdoba, Guanajuato, Jalapa y Puebla Guaymas, Puebla, Morelia, Alvaro Obregón, Orizaba y Zacatecas	
	Noche -Procesión del Silencio	Recorrido en las calles de Puebla, Pomona, Durango, Jalapa y Puebla	
Eventos católicos	23 de noviembre	Misa en honor al padre Pro La Sagrada Familia 2	-Misa - Puestos de antojos
	28 de cada mes	San Judas Tadeo Iglesia de San Francisco Javier 1	- Misa - Puestos de antojos - Actividades culturales*. Horario de 3 a 6 pm
	28 de agosto	Aniversario de San Judas Tadeo Iglesia de San Francisco Javier y Plaza de La Romita 1	- Misa - Comida - Baile - Actividades culturales* (3 a 6 pm)
	31 de diciembre	Fiesta de fin de año Plaza de la Romita	- Pirotecnia - Mariachi - Se ofrece comida

* Actividades de la casa de la cultura: teatrotaw kwon do, danza árabe, ballet clásico (infantil), kung fu, hawaiano, danza contemporánea, dibujo, guitarra, zumba, danza libre para personas con capacidades diferentes.



LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base
 - Poligonal
 - La Romita

Iglesia
1 San Francisco Javier
2 La Sagrada Familia
3 Parroquia de Nuestra Señora del Rosario

CONTENIDO

Actividades culturales y festivas

PROYECTO
 Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:
 Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: FECHA:
 1:500 septiembre 2014

FUENTE
 Levantamiento in sitio

PARTIDA
 Poligonal de intervención



6. VALORACIÓN PAISAJÍSTICA.

Una vez realizados los planos de análisis ambiental, urbano y social con su debida interpretación se reunió toda la información en una sola tabla con el fin de caracterizar y valorar el área de estudio y así obtener las pautas para su futuro mejoramiento.

Dentro de este apartado se muestra:

- Plano llave.
Para caracterizar el estado de las calles cada una se dividió en secciones, esto debido a las variaciones que puede mostrar en todo lo largo. En el “Plano llave” se observan las secciones de cada calle, así como el número que se le adjudicó para referenciarlo a la Tabla de “Valoración paisajística”.
- Tabla de “Valoración paisajística”.
Recabada la información de todo el análisis ambiental, urbano, arquitectónico y social de la poligonal, para calificar el estado de cada calle en bueno, moderado o malo.
- Planos de la tabla.
La información de la tabla se muestra en 3 planos: ambiental, urbano y arquitectónico-social a manera de situar y visualizar la información de la tabla dentro de la poligonal de estudio.

Plano llave. Ver plano “*Valoración paisajística 21*”.

Para seccionar las calles primero fueron clasificadas en:

- Poniente-oriente.
- Norte-sur.
- Callejones y privadas de la Romita.

A las dos primeras se les asignaron números, mientras que a los callejones y privadas se les asignaron letras. Estas “claves” están referenciadas a la segunda columna de la tabla de “Valoración paisajística” nombrada como *sección*.

Tabla “Valoración Paisajística”. (Ver tabla)

En cada sección de calle se realizó la valoración de los componentes ambientales, urbanos y arquitectónicos-sociales de la poligonal, para observar sus características y clasificar su estado, adjudicándole respectivamente: bueno (color verde), moderado (color amarillo) y malo (color rojo).

Estructura de la tabla

En las columnas se observan los siguientes datos:

- Calle. Nombre de la calle a la que corresponde la información.
- Sección. Contiene el número de sección de la calle, referenciado al “Plano llave”.

- Características Ambientales. Se divide en:
 - A) Arbolado urbano. Se refiere únicamente al arbolado ubicado en banquetas y camellones:
 1. Densidad.
 - Nula (color amarillo). Sin árboles.
 - Media (verde). Los árboles tienen una adecuada separación entre unos y otros.
 - Alta (rojo). Las copas de los árboles se encuentran sobrepuestas y los troncos están a muy cortas distancias.
 2. Cobertura. Porcentaje de fronda que se extiende sobre la calle.
 - Baja (amarillo). De 0 a 20%.
 - Media (verde). De 21 a 40%. Provee de sombra y permite la infiltración de luz solar.
 - Alta (rojo). Más de 40%. Con este porcentaje se crean zonas oscuras y de ambiente frío.
 3. Estado fitosanitario. Según los siguientes daños; árbol muerto, plagado, dominado, suprimido o inclinado.
 - Bueno - de 0 a 1 árboles dañados
 - Moderado – de 2 a 4 árboles dañados
 - Malo- más de 4 árboles dañados
 4. Estado de la banqueta. Se incluyó en el bloque de arbolado urbano por estar relacionado directamente con la raíz del arbolado.
 - Bueno - ningún daño importante
 - Moderado - 1 o 2 daños por sección
 - Malo - más de 2 daños por sección.
 - B) Inundaciones. Este apartado solo indica los sitios o áreas que sufren de acumulación de agua o inundaciones. Se considera un problema grave, pero puntual y temporal.
- Características urbanas:
 - A) Infraestructura: Se tomaron en cuenta los postes de luz y teléfono.
 1. Postes. Alto número de postes implica gran cantidad de cableado entre las calles, lo que afecta la imagen de los edificios o inmuebles catalogados, así como a las copas de los árboles, que tienden a ser podados para evitar su contacto. Por lo tanto se les asignaron los siguientes rangos:
 - Bajo (color verde). De 0 a 5 postes.
 - Medio (color amarillo). De 6 a 10 postes.
 - Alto (color rojo). Más de 10 postes.
 - B) Mobiliario urbano. Debido a lo fundamental de su presencia, fueron tomados en cuenta únicamente semáforos y luminarias públicas.
 1. Semáforo.

Mayor número de semáforos implica que el peatón y el ciclista tengan un recorrido interrumpido entre cada cruce. Por el contrario, sin semáforos el paso se vuelve fluido y continuo.

Nulo o bajo (verde). 0 a 1 semáforo.

Medio (amarillo). De 2 a 3 semáforos.

Alto (rojo). Más de 3.

2. Luminaria. Un menor número de luminarias tiene calles oscuras. Mientras que un número adecuado y en buen estado puede brindar mayor seguridad.

Bajo (rojo). De 1 a 4 semáforos.

Medio (amarillo). De 5 a 7.

Alto (verde). Más de 7.

- C) Equipamiento urbano. Estos son; recreo, educación, religión, administración pública, cultura, salud y servicios urbanos.

En este apartado no se califica su estado, solo señala el tipo y número de edificios del equipamiento que se ubica en cada sección.

- D) Comercio. Incluye la información de comercio establecido y de servicio, así como el comercio informal.

1. Comercio establecido y de servicios. No genera graves problemas, pero en combinación con el comercio informal puede crear pequeños nodos peatonales.

Bajo (verde). De 0 a 5 comercios.

Medio (amarillo). De 6 a 12 comercios.

Alto (rojo) Más de 12.

2. Comercio informal. El alto número de comercio en una sola área dificulta la vista y el paso del peatón. En este apartado se marca su presencia sólo si se encuentran de 5 puestos en adelante.

Moderado y alto (rojo). Más de 5 puestos.

- Características arquitectónicas y sociales

- A) Monumentos. Comprende los inmuebles catalogados por INAH, INBA Y SEDUVI.

1. Inmuebles catalogados.

Bajo (amarillo). De 1 a 4 inmuebles catalogados.

Alto (verde). Más de 4.

No se añade el color rojo (malo), ya que la ausencia de estos edificios no quiere decir que la calidad arquitectónica sea mala.

- B) Vivienda. Contiene el número de niveles.

1. Niveles. El rango y valor se le adjudicó de acuerdo a la calidad de las visuales que permita o evite. Es decir, mayor número de niveles provoca que la vista en una calle parezca cerrada. Mientras que con edificios de bajo nivel, se tiene la percepción de una calle más amplia y abierta.

Bajo (verde). De 0 a 3 niveles.

Medio (amarillo). De 4 a 6.
Alto (rojo). 7 o más.

- C) Población. Solo consideran los datos demográficos porque repercuten directamente en la concentración de habitantes en el espacio.
1. Densidad de población.
Medio (verde). Menos de 100/ha.
Alto (amarillo). De 100 a 150 hab/ha.
Muy alto (rojo). Más de 150 hab/ha.
- D) Movilidad. Comprende los niveles de flujo peatonal.
1. Tránsito peatonal.
Bajo (amarillo). Se refiere al paso esporádico de peatones en largos periodos de tiempo.
Moderado (verde). El flujo de los patones es constante. Este nivel se considera adecuado para las calles.
Alto (amarillo). Se refiere al flujo constante de peatones y de forma esporádica este paso se vuelve intenso.
Intenso (rojo). El flujo de patones es intenso. Esto evita el libre paso de los patones, convirtiéndose en puntos conflictivos.

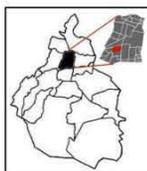
Al final de cada uno de los componentes (ambiental, urbano y arquitectónico) se añade la columna "Total" que muestra en qué estado se encuentra cada sección de calle: en bueno (verde), moderado (amarillo) o mal estado (rojo). En el caso en donde no predomine un color, se le determinará con color amarillo (es decir moderado). Por ejemplo, en las columnas de "Características ambientales" en las secciones de calle en torno a la Glorieta de Insurgentes, se tienen dos elementos rojos (densidad y cobertura) y dos verdes (estado fitosanitario y estado de la calle), por lo tanto el estado se califica como moderado (amarillo).





NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

- Áreas verdes

Polygonal

- La Romita

Numeración de sección de calles. (ver tabla "Valoración Paisajística")

- 0 Calles orientación poniente-oriente
- 0 Calles orientación norte-sur
- A-F La Romita: callejones y privadas

CONTENIDO

Plano llave

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de la Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: 1:400 **FECHA:** Agosto 2014

FUENTE

PARTIDA

Valoración paisajística



21

TABLA: Valoración Paisajística

CALLE	SECCION
(Ver plano base)	
Av. Chapultepec	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
Puebla	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
Durango	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
Plaza R. de Janeiro	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
Colima	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
Tabasco	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
Alvaro Obregón	
0	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
Norte-sur	
Insurgentes	
1	
2	
3	
4	
5	
Eje 2 Poniente	
5	
Tonalá	
2	
3	
4	
5	
Pomona	
2	
Jalapa	
1	
2	
3	
4	
5	
Oritaba	
1	
2	
3	
4	
5	
Córdoba	
1	
2	
3	
4	
5	
Mérida	
1	
2	
3	
4	
5	
Flora	
1	
Frontera	
1	
2	
3	
4	
5	
Morelia	
1	
2	
3	
4	
5	
Guaymas	
1	
2	
Av. Cuauhtemoc	
1	
2	
3	
4	
La Romita	
Laj. Chapultepec	A
Circ. de Morelia	B
Cda. Guaymas	C
Cda. Durango	D
Cjon. De Romita	E
Real de Romita	F

CARACTERÍSTICAS AMBIENTALES													TOTAL
ARBOLADO URBANO						INUNDACIONES			TOTAL				
Densidad		Cobertura		Estado fitosanitario		Estado de la banqueta				(Problema puntual y temporal)			
N	M	A	B	M	A	Bu	Mo	MI	B	M	A	Presencia	
[Grid of environmental characteristics data]													

CARACTERÍSTICAS URBANAS													TOTAL			
INFRAESTRUCTURA			MOBILIARIO URBANO				EQ. URBANO		COMERCIO					TOTAL		
Postes (luz y teléfono)			Semáforo				Luminaria		No. ver simbología		Comercio establecido y de servicio				(Problema puntual)	
B	M	A	N	B	M	A	B	M	A	1	2	3	B	M	A	Comercio informal
[Grid of urban characteristics data]																

CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS Y SOCIALES													TOTAL	
MONUMENTOS			VIVIENDA			POBLACION			MOVILIDAD					TOTAL
Inmuebles catalogados			Niveles			Densidad			Transito peatonal					
B	A		B	M	A	M	A	MA	B	M	A	I		
[Grid of architectural and social characteristics data]														

SIMBOLOGIA

Abreviatura

N	nulo
B	bajo
M	medio
A	alto
MA	muy alto
Bu	bueno
Mo	moderado
MI	malo

Estado de la calle

[Green]	Bueno
[Yellow]	Moderado
[Red]	Malo

Eq. Urbano

[Blue]	Recreo
[Green]	Educación
[Red]	Religión
[Orange]	Administración pública
[Yellow]	Salud
[Purple]	servicios urbanos gasolineras
[Pink]	Cultura

Planos de la tabla

A partir de la información obtenida en la tabla se realizaron tres planos que se dividen en ambiental, urbano y arquitectónico- social. Cada uno recaba la información de la tabla e indica con color el estado en que se encuentra cada sección de calle: verde (bueno), amarillo (moderado) y rojo (malo).

Características ambientales. Ver plano “*Valoración paisajística 22*”.

En cada sección se observan pequeñas simbologías que representan la densidad, cobertura, estado fitosanitario y daños en la banqueta, y con color verde (bueno), amarillo (moderado), rojo (malo) y gris (n/a- no aplica) indica en qué estado se encuentra cada una de ellas.

Las zonas de inundación o acumulación de agua se indican de forma puntual.

Dentro del plano se observa lo siguiente:

Las calles con mayor número de secciones en mal estado son: Durango, Colima, Tabasco, Av. Álvaro Obregón, Tonalá, Pomona, Córdoba y Frontera.

Las secciones en estado moderado se ubican principalmente entre el cruce de Insurgentes y Av. Álvaro Obregón, en torno a la glorieta de Insurgentes, en Av. Chapultepec, al sur de la plaza Rio de Janeiro, en torno al Jardín Pushkin y en la mayor parte de las calles de La Romita.

Pocas zonas se encuentran en buen estado. Se encuentran cercanas a las intersecciones entre Insurgentes – Chapultepec, Chapultepec- Cuauhtemoc. Así como en las calles de Insurgentes, Puebla (al inicio y final de la calle), Orizaba (entre Durango y Chapultepec) y en torno a la plaza Rio de Janeiro.

Zonas de acumulación de agua. Se tiene registro de 5 zonas de inundación o encharcamientos. Afectan principalmente las avenidas de Insurgentes, Chapultepec, y Cuauhtemoc y en menor medida a Av. Álvaro Obregón, calle de Mérida, Puebla y Córdoba. Aunque ocasionan graves problemas, solo se dan en determinadas épocas del año.

Características urbanas. Ver plano “*Valoración paisajística 23*”.

Este plano contiene la información de “Características urbanas.” En cada una de las secciones de calle se agregó una simbología que representa la infraestructura (postes de luz), mobiliario urbano (semáforos y luminaria), comercio (comercio establecido y de servicio y comercio informal). Al igual que el plano anterior, a cada uno de estos elementos se les asignó un color (verde, amarillo, rojo o gris) que indica el estado de cada una de ellas.

Dentro del plano también se indica la presencia de los siguientes elementos incluidos en la tabla:

- 1) Comercio informal.
- 2) Cicloestaciones.
- 3) Equipamiento urbano.
- 4) Calles que alejan al peatón. Señala las calles del centro de la Romita.

Este último aspecto no se nombra en la tabla, ya que es un problema puntual. Se trata de locales que ofrecen servicios de refacción, vulcanizadoras y autolavado. El número de personas en las calles es alto, y únicamente del sexo masculino, lo que causa desconfianza en algunas personas, sobre todo a mujeres y adultos mayores.

En general, el mayor número de calles se observa en color amarillo (estado moderado).

Las calles con mayor número de secciones en buen estado son Chapultepec (entre Insurgentes y Morelia), las calles que rodean la Plaza Rio de Janeiro y Jardín Pushkin, Avenida Álvaro Obregón y algunas secciones de Mérida y Córdoba cercanas a esta.

Las calles en mal estado se observan principalmente en Av. Insurgentes, Pomona, Tonalá, alrededor de la Romita (en Morelia y en la intersección de Av. Chapultepec y Cuauhtemoc. En tramos de la calle Tabasco, Colima (entre Mérida y Morelia), Durango (entre Mérida y Frontera), Córdoba y Mérida (entre Puebla y Chapultepec). El centro de la Romita se encuentra de estado moderado a bueno, sin embargo debe recordarse que las calles centrales pertenecientes a Guaymas y Morelia alejan al peatón. Aunque se encuentren en buenas condiciones, seguirán siendo evitadas.

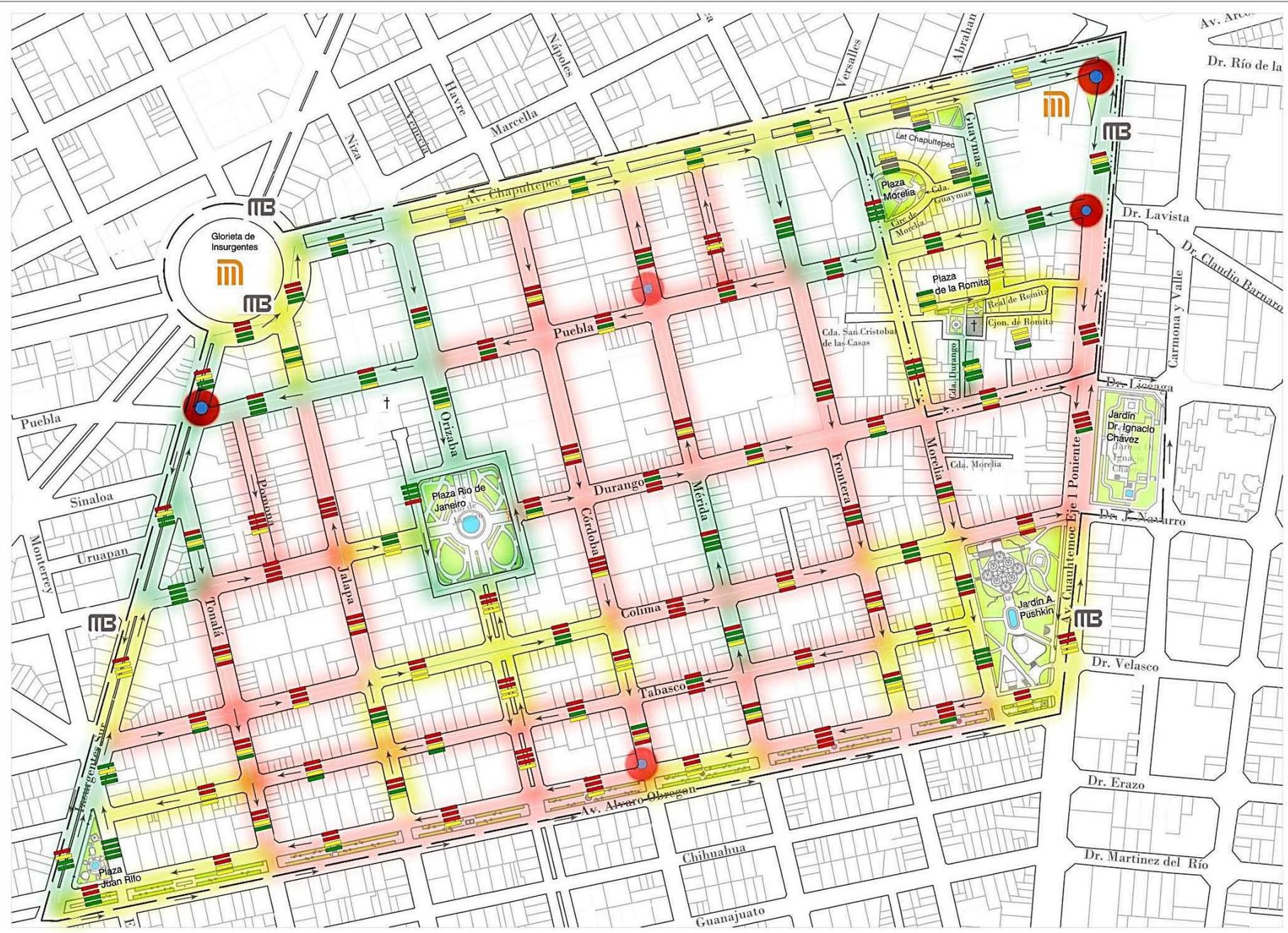
Características arquitectónicas y sociales. Ver plano "*Valoración paisajística 24*"

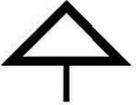
Este plano contiene la información de "Características arquitectónicas y sociales." La simbología ubicada en cada sección de calles representa los inmuebles catalogados, los niveles de vivienda, densidad de población y el tránsito peatonal. Cada color indica el estado en que se encuentran.

La mayor parte de las calles se encuentra en estado moderado.

Las calles en buen estado se encuentran en torno a la Plaza Juan Rulfo, en el cruce entre Av. Álvaro Obregón- Cuauhtemoc, Insurgentes- Tonalá, Chapultepec (entre Mérida- Frontera), Colima (tramo Insurgentes- Tonalá y Mérida- Frontera), Puebla (Insurgentes-Jalapa y Córdoba-Mérida).

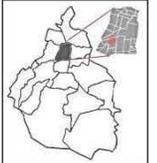
Las secciones en mal estado se encuentran en torno a Insurgentes, en Chapultepec (al cruce con Cuauhtemoc) y en Morelia (entre Tabasco y Av. Álvaro Obregón).





NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

- Áreas verdes

Poligonal

- Romita

Transporte

- Estación de metro
- Estación metrobús

1- Estado de la calle:

- bueno
- moderado
- malo

2- Estado por sección de calle (ver tabla de "Valoración paisajística")

- Densidad
- Cobertura
- Estado fitosanitario
- Estado de la banqueta

- bueno
- moderado
- malo

- Zona de inundación

CONTENIDO

Características ambientales

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: **FECHA:**

1:400 Agosto 2014

FUENTE:

Tabla "Valoración paisajística"

PARIDA:

Valoración paisajística



Instituto de Arquitectura y Paisaje

22



EQUIPAMIENTO URBANO

Educación

1. Escuela Preparatoria "Albert Einstein"
2. Centro Universitario San Angel
3. Centro Universitario San Angel
4. Instituto Cultural Alemán GOETHE
5. Jardín de niños. "Ma. Guadalupe Alba"
6. Preparatoria. Instituto pedagógico
7. Escuela Primaria. SEP
8. Escuela primaria "Emiliano Carranza"
9. Jardín de Niños "Vito Alessio Robles"
10. Jardín de niños. Colegio porvenir"
11. Primaria "Colegio porvenir"
12. Secundaria "Soledad Anaya Solórzano"
13. Universidad del Valle de México. Campus Roma.
14. Colegio México. Plantel Roma.
15. Universidad Intercontinental
16. Jardín de niños. "Ma. Guadalupe de Alba"
17. Escuela

Cultura

- 1- Casa universitaria del libro
- 2- Galería OMR
- 3- Museo del MODO
- 4- Centro de cultura "Casa Lamm"
- 5- Museo. "Casa del poeta Ramón López Velarde"
6. Casa de Cultura "La Romita"
7. Centro cultural

Religión

1. Parroquia de la Sagrada Familia
2. Templo de San Francisco Javier
3. Templo budista

Salud

1. Unidad de Medicina Familiar No. 1. ISSTE
2. Clínica Londres
3. Biomédicos
4. Hospital Obregón
5. Laboratorio médico Polanco

Administración pública

1. Instituto Nacional del Derecho de Autor
2. Tribunal Superior Agrario
3. Procuraduría Nacional de D.F.
4. Partido Acción Social del D.F.
5. Secretaría de Economía

Servicios urbanos

0. Gasolinera

Características puntuales

- Comercio informal
- Calles con comercio que aleja al peatón



LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Simbología base

- Áreas verdes
- Poligonal
- Romita

Transporte

- Estación de metro
- Estación metrobús
- Cicloestación

1- Estado de la calle:

- bueno
- moderado
- malo

2- Estado por sección de calle (ver tabla de "Valoración paisajística")

- Infraestructura
 - 1- poste de luz y teléfono
- Mobiliario urbano
 - 2- semáforo
 - 3- luminaria
- Comercio
 - 4- comercio establecido y de servicio
 - 5- comercio informal

- bueno
- moderado
- malo
- n/a

CONTENIDO

Características urbanas

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA:

1:400

FECHA:

Agosto 2014

FUENTE:

Tabla "Valoración paisajística"

PARTIDA

Valoración paisajística





EQUIPAMIENTO URBANO

Educación

1. Escuela Preparatoria "Albert Einstein"
2. Centro Universitario San Angel
3. Centro Universitario San Angel
4. Instituto Cultural Alemán GOETHE
5. Jardín de niños, "Ma. Guadalupe Alba"
6. Preparatoria. Instituto pedagógico
7. Escuela Primaria. SEP
8. Escuela primaria "Emiliano Carranza"
9. Jardín de Niños "Vito Alessio Robles"
10. Jardín de niños. Colegio porvenir
11. Primaria "Colegio porvenir"
12. Secundaria "Soledad Anaya Solorzano"
13. Universidad del Valle de México. Campus Roma.
14. Colegio México. Plantel Roma.
15. Universidad Intercontinental
16. Jardín de niños, "Ma. Guadalupe de Alba"
17. Escuela

Cultura

- 1- Casa universitaria del libro
- 2- Galería OMR
- 3- Museo del MODO
- 4- Centro de cultura "Casa Lamm"
5. Museo.
6. Casa del poeta Ramón López Velarde"
7. Centro cultural

Religión

1. Parroquia de la Sagrada Familia
2. Templo de San Francisco Javier
3. Templo budista

Salud

1. Unidad de Medicina Familiar No. 1. ISSTE
2. Clínica Londres
3. Biomédicos
4. Hospital Obregón
5. Laboratorio médico Polanco

Administración pública

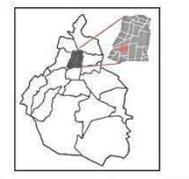
1. Instituto Nacional del Derecho de Autor
2. Tribunal Superior Agrario
3. Procuraduría Social de D.F.
4. Partido Acción Nacional del D.F.
5. Secretaría de Economía

Servicios urbanos

0. Gasolinera



LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte. Del. Cuauhtémoc. D.F.

SIMBOLOGÍA

- Simbología base**
- Áreas verdes
- Polygonal**
- Romita
- Transporte**
- Estación de metro
 - Estación de metrobús
 - Ciclostratación

1- Estado de la calle:

- bueno
- moderado
- malo

2- Estado por sección de calle (ver tabla de "Valoración paisajística")

- Monumentos
 - 1- Inmuebles catalogados
 - Vivienda
 - 2- niveles
 - Población
 - 3- densidad de población
 - Movilidad
 - 4- Tránsito peatonal
- bueno
 - moderado
 - malo
 - n/a

CONTENIDO

Características arquitectónicas y sociales

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA:

1:400

FECHA:

Agosto 2014

FUENTE:

Tabla de "Valoración paisajística"

PARTIDA

Valoración paisajística

24

Estado actual por calle

Una vez obtenida la valoración por cuadra, se realizó una evaluación del estado actual de toda la calle a manera de síntesis. Solo se muestran aquellos datos que son positivos y negativos de la “Tabla de Valoración paisajística” a fin de identificar aquellos elementos que se encuentran en buen estado de aquellos que requieren atención inmediata. En color verde o rojo se resaltan aquellos aspectos que dominan en toda la calle.

En este caso no se adjuntan los aspectos en estado moderado, ya que indica que se mantienen en estado aceptable y por lo tanto no requieren atención inmediata.

A los costados se observan unos porcentajes, aquellos ubicados a la izquierda indican el porcentaje de aspectos positivos y negativos presentes por calle, a la derecha indican el porcentaje que representarían de hacerse una intervención de saneamiento al arbolado, (lo que disminuiría problemas de densidad, cobertura y fitosanitario) - propuesta realizada en el capítulo 1. Con color se destacan los números más altos entre cada comparación (antes o después del saneamiento).

Estado actual: Avenidas				%
Aspectos				Después del saneamiento al arbolado
%	Positivos	Negativos		
Av. Chapultepec				
53%	1		Baja densidad de arbolado entre Jalapa-Orizaba, Córdoba-Morelia.	60%
	2		Buen estado fitosanitario	
	3		Buen estado de la banqueta	
	4		Bajo número de postes de luz y teléfono	
	5		Bajo número de semáforos entre Insurgentes-Córdoba.	
	6		Buen número de luminaria entre Orizaba-Frontera y Guaymas-Cuauhtemoc.	
	7		Bajo número de comercio establecido	
	8		Presencia de inmuebles catalogados	
47%	1		Alta densidad de arbolado entre Insurgentes-Jalapa	40%
	2		Alta cobertura de arbolado entre Insurgentes-Jalapa	
	3		Encharcamiento en el cruce con Cuauhtemoc.	
	4		Alto número de semáforos entre Mérida-Morelia y Guaymas-Cuauhtemoc	
	5		Falta luminaria entre Insurgentes-Jalapa.	
	6		Comercio informal entre Guaymas-Cuauhtemoc.	
	7		Tránsito peatonal muy alto en el último tramo	
Av. Álvaro Obregón				
45%	1		Alto número de inmuebles entre Tonalá- Jalapa y Mérida-Frontera	64%
	2		Bajo número de postes	
	3		Adecuado número de luminaria entre Monterrey-Frontera	
	4		Bajo número de comercio entre Insurgentes-Monterrey y Mérida-Cuauhtemoc	
	5		Presencia de inmuebles catalogados	
55%	1		Alta densidad de arbolado	36%
	2		Alta cobertura de arbolado	
	3		Área de encharcamiento en el cruce con Córdoba	
	4		Alto número de semáforos entre Insurgentes-Monterrey y Jalapa-Frontera	
	5		Alto número de comercio informal los domingos en torno a Jardín A. Pushkin	
	6		Alto número de comercio establecido entre Tonalá y Córdoba	
Av. Cuauhtemoc				
30%	1		Bajo número de postes	50%
	2		Buen estado fitosanitario entre Chapultepec-Durango	
	3		Buen estado de la banqueta entre Chapultepec-Puebla y Durango-Colima	
70%	1		Alta densidad de arbolado	50%
	2		Alta cobertura de arbolado entre Puebla- A. Obregón	
	3		Tiene dos áreas de encharcamiento en cruce con Puebla y con Chapultepec	
	4		Alto número de semáforos	
	5		Alto número de comercio informal	
	6		Alto número de comercio establecido entre Chapultepec-Puebla y Durango-Colima	
	7		Alto flujo peatonal a la salida del metrobús	
Av Insurgentes				
33%	1		Buen estado de la banqueta	45%
	2		Buen estado fitosanitario	
	3		Bajo número de postes	
67%	1		Alta densidad de arbolado unicamente sobre el camellón	55%
	2		Alto número de semáforos	
	3		Alto número de comercio establecido entre la Glorieta y Colima	
	4		Alto número de comercio informal entre la Glorieta y Durango	
	5		Alto tránsito peatonal en los accesos al metro y metrobús	
	6		Encharcamiento en cruce con Puebla	

Estado actual: Calles (sentido poniente-oriente)				%
Aspectos				Después del saneamiento al arbolado
%	Positivos	Negativos		
Puebla				
40%	1		Buena cobertura de arbolado entre Insurgentes-Orizaba y Frontera-Cauhtemoc	
	2		Buen estado fitosanitario	
	3		Bajo número de postes de luz y teléfono	
	4		Sin semáforos en las calles de la Romita	
60%	1		Alta densidad de arbolado	
	2		Alta cobertura entre Orizaba y Frontera	
	3		Comercio establecido entre Insurgentes-Orizaba y Frontera y Guaymas	
	4		Alto número de comercio infomal entre Insurgentes-Orizaba y Guaymas - Cauhtemoc	
	5		Falta de luminaria entre Insurgentes - Jalapa, Cordoba- Mérida, Frontera-Morelia	
	6		Problemas de encharcamiento en el cruce con Cauhtemoc e Insurgentes	
Durango				
37%	1		Buena cobertura en la mayor parte de la calle	50%
	2		Bajo número de semáforos en gran parte de la calle	
	3		Bajo número de comercio establecido	
63%	1		Alta densidad de arbolado entre Tonalá-Jalapa y Orizaba-Morelia	50%
	2		Banqueta dañada entre Tonalá-Jalapa, en torno a la plaza Rio de Janeiro, Cordoba-Merida y Morelia-Cauhtemoc.	
	3		Alto número de postes entre Tonalá-Jalapa, Mérida-Morelia y en torno a Río de Janeiro	
	4		Falta de luminaria	
	5		Comercio informal entre Córdoba- Frontera	
Colima				
25%	1		Alto número de inmuebles catalogados	38%
	2		Bajo número de semáforos en en 50% de la calle.	
75%	1		Alta densidad de arbolado	62%
	2		Daños en la banqueta, entre Córdoba y Cauhtemoc	
	3		Alta cobertura de arbolado	
	4		Alto número de postes entre Insurgentes-Jalapa, Orizaba-Córdoba, Mérida-Morelia	
	5		Bajo número de luminaria entre Insurgentes-Tonalá, Jalapa-Mérida y Frontera-Cauhtemoc	
	6		Comercio informal temporal sobre Jardin A. Pushkin	
Tabasco				
20%	1		Bajo número de semáforos	60%
80%	1		Alta densidad de árboles	40%
	2		Alta cobertura de arbolado	
	3		Alto número de postes entre Monterrey-Jalapa y Mérida-Frontera	
	4		Falta de luminaria entre Jalapa - Córdoba y Frontera-Morelia	
Estado actual: Calles (sentido norte-sur)				
Monterrey. Eje 1 Poniente				
34%	1 a 4		Todos los aspectos ambientales son favorables	-
66%	1		Alto número de semáforos	-
	2		Bajo número de luminaria	
Tonalá				
28%	1		Buen estado de la banqueta	58%
	2		Bajo número de semáforos	
72%	1		Alta densidad de arbolado	42%
	2		Alta cobertura de arbolado entre Durango- A. Obregón	
	3		Bajo número de luminaria	
	4		Comercio informal cercano a Insurgentes	
	5		Comercio establecido cercano a Insurgentes	

Estado actual: Calles (sentido norte-sur)				%
Aspectos				Después del saneamiento al arbolado
%	Positivos	Negativos		
Pomona				
16%	1		Sin semáforos	67%
84%		1 2 3 4 5	Alta densidad de árboles Alta cobertura de árboles Problemas fitosanitarios Alto número de postes Bajo número de luminaria	33%
Jalapa				
28%	1 2		Buen estado fitosanitario entre Chapultepec-Puebla y Colima-A.Obregón Bajo número de semáforos	58%
72%		1 2 3 4 5	Alta densidad de arbolado entre Puebla - A.Obregón Alta cobertura Puebla-Colima y Tabasco-A.Obregón Banqueta dañada entre Puebla-Colima Bajo número de luminaria entre la Glorieta-Puebla, Durango-A. Obregón Alto número de comercio informal cercano a la Glorieta	42%
Orizaba				
40%	1 2		Bajo número de postes entre Chapultepec-Colima Inmuebles catalogados	80%
60%		1 2 3	Comercio informal entre Chapultepec-Puebla Alta densidad de arbolado Alta cobertura de arbolado entre Durango- A. Obregón	20%
Córdoba				
16%	1		Bajo número de semáforos	
84%		1 2 3 4 5	Alta densidad de arbolado Alta cobertura de arbolado Banqueta dañada entre Chapultepec-Durango y Tabasco-Av. A.Obregón Bajo número de luminaria entre Chapultepec-Durango, Colima-A.Obregón Encharcamiento en cruce con Av. A.Obregón	
Mérida				
25%	1 2		Buena cobertura de arbolado Buen estado fitosanitario	50%
75%		1 2 3 4	Daños en la banqueta entre Chapultepec-Durango y Tabasco-Obregón Alta densidad de arbolado Encharcamiento en cruce con Puebla Problemas de luminaria entre Colima y Obregón	50%
Estado actual: Calles (sentido norte-sur)				
Flora				
42%	1 2 3		Bajo número de postes Bajo número de semáforos Tiene inmuebles catalogados	72%
58%		1 2 3 4	Alta densidad de arbolado Alta cobertura de arbolado Banqueta dañada Falta luminaria	28%
Frontera				
42%	1 2 3		Buen estado fitosanitario entre Chapultepec - Colima Presencia de inmuebles catalogados Bajo número de semáforos entre Durango y A. Obregón	72%
58%		1 2 3 4	Banqueta dañada entre Puebla y Tabasco Alta densidad de arbolado Alta cobertura de arbolado entre Puebla y Tabasco Bajo número de luminaria entre Colima y Obregón	28%

Estado actual: Calles (sentido norte-sur)				%
Aspectos				Después del saneamiento al arbolado
%	Positivos	Negativos		
Morelia				
44%	1		Buena cobertura de arbolado	56%
	2		Buen estado fitosanitario	
	3		Inmuebles catalogados	
	4		Bajo número de semáforos entre Puebla-Durango y Colima-Obregón	
56%		1	Alta densidad entre Chapultepec y Tabasco	44%
		2	Mal estado de la banqueta entre Puebla- Durango y Colima-Obregón	
		3	Bajo número de luminaria entre Chapultepec - Puebla y Colima-A. Obregón	
		4	Alto número de comercio establecido entre Puebla-Colima	
		5	Alto número de comercio informal los domingos entre Colima y Álvaro Obregón	
Guaymas				
66%	1		Bajo número de postes	-
	2		Bajo número de semáforos	
34%		1	Comercio informal entre Chapultepec-Puebla	-
Estado actual: Callejones y privadas				
Callejones y privadas de la Romita				
83%	1		Buen estado de la banqueta	-
	2		Bajo número de postes	
	3		Sin presencia de semáforos	
	4		Bajo número de comercio establecido	
	5		Cuenta con inmuebles catalogados	
17%		1	Bajo número de luminaria	-

Como se observa en los porcentajes ubicados en el costado izquierdo, la mayor parte de las calles se encuentra en mal estado, a excepción de Chapultepec, Guaymas y los callejones y privadas de la Romita.

Sin embargo, realizando los trabajos para mejorar el arbolado urbano, gran parte de estas calles mejora su condición como se observa en los porcentajes de la derecha. Estas calles son: Álvaro Obregón, Puebla, Tabasco, Tonalá, Pomona, Jalapa, Orizaba, Flora, Frontera y Morelia. En el caso de Cuauhtemoc, Durango, Córdoba, Mérida, mejora su estado pero no lo suficiente. Mientras que Monterrey, Guaymas, y Callejones y privadas de la Romita no se ven beneficiadas ya que el estado del arbolado no es su principal problema.

Calles (sentido norte-sur)

Las calles en buen estado son: Monterrey y Guaymas. En moderado son: Jalapa, Orizaba, Mérida, Frontera y Morelia. En mal estado se encuentra Tonalá, Pomona, Córdoba, y Flora.

CALLES (sentido norte-sur)									
	Urbano			Ambiental			Diagnóstico		
Monterrey. Eje 1 Poniente	2	0	9	0	0	4	2	0	13
							13	0	87
							%	%	%
Tonalá	8	5	4	8	4	4	16	9	8
							48	27	24
							%	%	%
Pomona	2	1	1	3	1	0	5	2	1
							63	25	13
							%	%	%
Jalapa	6	8	7	10	5	5	16	13	12
							39	32	29
							%	%	%
Orizaba	2	12	7	8	7	5	10	19	12
							24	46	29
							%	%	%
Cordoba	7	7	6	13	6	1	20	13	7
							50	33	18
							%	%	%
Mérida	7	8	6	9	3	8	16	11	14
							39	27	34
							%	%	%
Flora	1	0	3	3	1	0	4	1	3
							50	13	38
							%	%	%
Frontera	5	10	5	11	3	6	16	13	11
							40	33	28
							%	%	%
Morelia	9	6	7	8	1	11	17	7	18
							40	17	43
							%	%	%
Guaymas	2	1	6	2	3	3	4	4	9
							24	24	53
							%	%	%

Calles (sentido poniente-oriente)

La calle de Puebla es la única en estado moderado, el resto se encuentran en mal estado. Los componentes ambientales son los principales responsables de estos resultados desfavorables.

CALLES (sentido poniente-oriente)									
	Urbano			Ambiental			DIAGNOSTICO		
Puebla	10	14	11	15	2	15	25	16	26
							37	24	39
							%	%	%
Durango	14	10	10	16	6	11	30	16	21
							45	24	31
							%	%	%
Colima	14	12	7	21	6	5	35	18	12
							54	28	18
							%	%	%
Tabasco	9	10	9	16	8	4	25	18	13
							45	32	23
							%	%	%

Plano Diagnóstico

Con el resultado de las tablas anteriores se elaboraron los planos de Diagnóstico, los cuales se complementan con información puntual del estado actual de algunas calles.

Se realizaron dos planos de diagnóstico, el primero para calles con orientación poniente-oriente y el segundo para calles con orientación norte-sur.

Descripción del Plano

El estado de la calle se definió con el color que indican las tablas en la última columna que dice “diagnóstico”, en estado malo, bueno y moderado.

Dentro del plano se observan los siguientes elementos:

- Tabla de “Características generales.” En ella se muestran los componentes positivos y negativos que destacan dentro de cada calle.
- Tipos de daños por calle. El hatch en las calle señala los problemas que tiene en relación a lo urbano (falta de luminaria, alto número de semáforos, alto número de postes) y ambiental (Alta densidad y/o cobertura de arbolado, problemas fitosanitarios, o daños en la banqueta). Así se observa rápidamente que tipo de daño tiene cada calle. Además, cuanto más hatch tiene, significa una calle con mayor problema y por lo tanto requiere mayor atención.
- Las calles con menor cantidad de hatch significa que se encuentran en buen estado.

Esta información se retomó de la Tabla de “Valoración paisajística” o de los tres planos que le corresponden.

- Características puntuales. Se marcaron dentro de la poligonal ya que su presencia complementa la información en su entorno inmediato.
 - Flujo peatonal muy alto (intenso).
 - Zonas de encharcamiento o inundaciones.
 - Nodo vehicular.
 - Nodo cultural.

Plano Diagnóstico. Ver plano “*Diagnóstico (calles poniente-orientes) 25*”.

A continuación se hace una lectura de lo que se observa dentro del plano.

El estado de las calles empeora de norte a sur. Avenida Chapultepec se observa en buen estado, Puebla se encuentra en estado moderado y partir de aquí el estado de las calles es malo. De manera específica se observa lo siguiente:

- 1) Uno de los problemas en el tramo de Chapultepec es el alto número de semáforos entre Mérida y Cuauhtemoc. El área en mejor estado se observa entre la Glorieta y Mérida. Al extremo sur se observa alto número de comercio, encharcamientos y alto flujo peatonal.
- 2) Puebla se ve afectada por las inundaciones y comercio informal en ambos extremos. Guaymas es una calle que aleja al peatón.

En la mayor parte de la calle tiene problemas de densidad del arbolado y algunos daños en la banqueta. Tiene una cicloestación casi en el cruce con Mérida, cercana a la ciclo vía.

- 3) Durango. En la mayor parte de sus secciones tiene alta cobertura de arbolado, banquetas dañadas, alto número de postes y bajo número de luminarias. El área menos afectada se encuentra en torno a la Plaza Río de Janeiro y entre Jalapa-Orizaba. Cuenta con dos cicloestaciones, la primera se encuentra cerca de la estación de metrobús, la segunda se encuentra cerca de Córdoba.
- 4) La plaza Río de Janeiro funciona como remate visual.
- 5) En el cruce de Colima e Insurgentes se encuentra un nodo vehicular. Además tiene problemas de densidad y cobertura de arbolado así como alto número de postes y escasas de luminaria. La parte más afectada se encuentra entre Córdoba y Mérida (alta densidad y cobertura de arbolado, problemas fitosanitarios, banqueta dañada y falta de luminaria).
- 6) Tabasco. Tiene problemas de densidad y cobertura de arbolado, alto número de postes y necesita mayor número de luminaria. La sección más dañada se encuentra entre Mérida y Frontera. Jardín Pushkin crea un remate visual a esta calle.
- 7) Avenida Álvaro Obregón. Este espacio resalta por ser un gran nodo cultural. Además posee 4 cicloestaciones entre el cruce con Morelia, Mérida, Orizaba y Tonalá.

Los problemas que mantiene son de densidad, alta cobertura de arbolado y fitosanitarios. Además cuenta con alto número de semáforos. Tiene un pequeño encharcamiento en el cruce con Córdoba, aunque supera el nivel de la banqueta, el agua permanece pocas horas. Se observan dos nodos vehiculares en el cruce con Insurgentes y Monterrey.

Plano Diagnóstico. Ver plano "*Diagnóstico (calles norte-sur) 26*".

A continuación se hace una lectura de lo que se observa dentro del plano.

El plano anterior muestra mayor número de calles en rojo, mientras que en este caso se observan amarillas (en estado moderado), significa que la circulación peatonal es más intensa sobre las calles paralelas a Álvaro Obregón, a causa del desplazamiento que se hace entre las estaciones de metro y metrobús ubicadas a los extremos oriente y poniente.

- 1) Insurgentes. Tiene varios problemas, como: alto flujo peatonal debido a la presencia de la estación del metro y las de metrobús, un área de inundación, problemas de densidad del arbolado sobre el camellón, alto número de comercio informal y gran número de semáforos.
- 2) Tonalá. Carece de luminaria y tiene problemas de densidad y cobertura del arbolado. En el extremo norte tiene comercio informal.
- 3) Jalapa. La sección con menor número de problemas se ubica entre Colima y Tabasco. Cuenta con una cicloestación en el cruce con Puebla. En el extremo norte tiene alto número de comercio informal. Tiene problemas de luminaria, banqueta, postes, densidad y cobertura del arbolado.
- 4) Orizaba. Los pocos problemas se concentra al sur y son referentes a la densidad-cobertura del arbolado y fitosanitarios. Tiene una cicloestación al norte de la Plaza Río de Janeiro, esta plaza se convierte en remate visual de la misma calle.
- 5) Córdoba. Tiene alta densidad y cobertura del arbolado, así como un encharcamiento en su extremo sur.

- 6) Mérida. El tramo entre Chapultepec y Durango tiene mayor número de problemas referentes a la densidad y cobertura del arbolado, daños en la banqueta, así como por el alto número de postes y semáforos. En este tramo se encuentra la ciclo vía, que además sufre afectaciones por el ligero encharcamiento que se crea entre Chapultepec y Puebla. La sección con menor número de problemas se encuentra entre Durango y Colima.
- 7) Frontera. El mayor número de afectaciones se concentran entre Colima-Tabasco y Puebla-Durango.
- 8) Morelia. Tiene una cicloestación sobre la Plaza de Morelia. La sección más afectada se ubica entre Colima y Álvaro Obregón, ya que a sus daños se le suma el comercio informal que se instala cada fin de semana sobre Parque Pushkin, estos puestos bloquean por completo el paso y crean conflictos sobre el paso vehicular por la gran cantidad de autos y camionetas estacionadas pertenecientes a los comerciantes. Esta calle comunica a la Plaza de Morelia con el Jardín Dr. Ignacio Chávez.
- 9) Av. Cuauhtemoc. Tienen gran número de comercio informal y en los extremos, tiene alto flujo peatonal a causa de la presencia de las estaciones de metro y metrobús. Tiene inundaciones en su cruce con Chapultepec y Cuauhtemoc. Separa dos grandes áreas verdes que son Jardín Pushkin y Jardín Dr. Ignacio Chávez.
- 10) Calles de la Romita. Ninguna se observa en mal estado. Sobre la Circular de Morelia se observa alta cobertura de arbolado y en los callejones se requiere mayor número de luminaria. El centro de la Romita se encuentra en estado moderado.

Observación general del Diagnóstico.

Los principales problemas se concentran en torno a las estaciones de metro, dos importantes estaciones que conectan la poligonal con la ciudad.

En torno a la Glorieta de Insurgentes se observa falta de luminaria, problemas de densidad y cobertura de arbolado, alto flujo peatonal, inundaciones en época de lluvias así como comercio informal y establecido. Algunos de estos problemas dificultan el paso peatonal durante todo el año, lo que aumenta en época de lluvias, ya que al inundarse puede obstruir por completo la calle. Otra zona problemática se encuentra en la intersección de Av. Chapultepec y Cuauhtemoc. Aunque esta primera avenida permanece en color verde, tiene diversos problemas puntuales, como es el alto flujo peatonal (generado por ser la salida del metro) y el alto número de comercio informal que le acompaña. Además del nodo vehicular que se forma en horas pico. Y en época de lluvias se inunda gran parte de esta zona, bloqueando el paso del peatón por completo. Es importante resaltar que esta área pertenece a la Romita. Por lo tanto, la mayor parte de La Romita se encuentra en mal estado, tanto por los problemas de las avenidas Cuauhtemoc y Chapultepec que la delimitan, como por la calle de Puebla que la atraviesa, donde vemos que a pesar de que se encuentra en estado moderado, el hecho de que aleje al peatón se considera un problema grave. El centro de la Romita, llamado Real de Romita no tiene algún problema grave a resolver inmediatamente. Esto es favorable ya que es el espacio con mayor valor histórico y donde se encuentra la antigua Iglesia de San Francisco Javier. Las calles que se encuentran en mejor estado son av. Chapultepec y Puebla.

Para complementar estos resultados, es necesario tomar en cuenta los datos recabados a lo largo de este capítulo. Eso datos se clasifican como cualitativos, y por lo tanto no podían calificarse dentro de tablas como la de “Valoración Paisajística” y del “Diagnóstico”.

Esta información es la siguiente:

Con respecto a la topografía, la poligonal está ligeramente más elevada en el lado poniente que del oriente. La zona más baja está en la convergencia de av. Álvaro Obregón y calle de Córdoba y la siguiente se encuentra en av. Cuauhtemoc, al cruce con Puebla. Estos desniveles en la poligonal son prácticamente imperceptibles para el peatón, haciéndolas accesibles para cualquier tipo de personas.

Los niveles más bajos únicamente se hacen perceptibles durante las inundaciones, las cuales ocurren en estos puntos bajos o al final de una pendiente pronunciada. Las principales inundaciones ocurren en tres puntos: Avenida Insurgentes (entre la Glorieta y la calle de Puebla), en el cruce entre Av. Chapultepec y Cuauhtemoc, así como en el cruce de Cuauhtemoc con Puebla y Dr. Lavista. Estos dos últimos ocurren en la Romita, lo cual complica la circulación en estos sitios durante la temporada de lluvias. En el caso de Insurgentes y Puebla, se complica la circulación de los que van y vienen del metro Insurgentes. En estos casos la afectación genera un conflicto de tránsito peatonal y vehicular.

La mayoría de las calles tienen suficiente área peatonal para la circulación de los ciudadanos. Sin embargo, la mayor parte se encuentre en mal estado debido a la combinación de tres factores: la presencia de árboles de rices agresivas, la alta densidad de árboles y por último la falta de mantenimiento. Esto hace que las condiciones para la circulación del peatón sean malas, al hacerse más lentas e inseguras.

Las especies arbóreas que predominan en el paisaje son fresno, ficus, colorín, jacaranda, laurel de la india y hule, todas ellas de raíz agresiva. Estas especies forman parte del 46.6% del total y más de la mitad se consideran no adecuadas para el sitio. En general, su talla no es adecuada para las características del lugar, dado que el área de banqueta de las calles es reducida, los edificios son de dos a tres niveles y la fronda del arbolado obstruye la entrada de luz a las casas y departamentos, además interfieren con el cableado exterior. Por lo tanto, esto afecta tanto a la vivienda como al área peatonal, ocasionando dificultad en el tránsito peatonal, así como calles más frías y sombrías. Las calles con este problemas son: Puebla, Durango, Colima, Tabasco, av. Álvaro Obregón, Córdoba y Frontera. Además Tabasco y Colima concentran inmuebles de valor patrimonial y por lo tanto no se pueden apreciar. Esto hace evidente que no hubo hay un plan para la selección y siembra de la vegetación de la colonia. Por otro lado, las calles que brindan un estado más confortable al peatón por permitir cierto paso del sol son: Av. Chapultepec, Insurgentes y La Romita, Puebla, Durango Mérida y Morelia.

El mayor flujo peatonal se concentra al norte de la poligonal, en Insurgentes y Chapultepec esquina con Cuauhtemoc (correspondiente a la Romita), seguido por av. Álvaro Obregón. La preferencia dominante en el desplazamiento de los peatones es por el acceso al

transporte público, en segundo término, es por el acceso al equipamiento. De esta forma observamos como el problema en el nodo del metro Insurgentes y Chapultepec se va ampliando por la inundación y el tránsito peatonal.

En tema de mobiliario e infraestructura urbana se obtuvieron diversos datos. La mitad sur de la poligonal tiene calles con una sobresaturación de postes del alumbrado público, de cableado eléctrico y telefónico. A esto se suma la presencia de semáforos en casi todas las esquinas de las calles, lo que provoca que el tráfico se detenga a cada cuadra o dos cuadras máximo. Por el contrario, no hay depósitos para la basura en toda la poligonal. Y este problema es crítico en donde existes comercio ambulante o informal. Mientras que la señalética tiene que ver exclusivamente con indicación de calles, no hay alguna que indique la dirección a lugares de interés.

Con respecto al alumbrado público, av. Álvaro Obregón tiene dos tipos de luminarias distintas que son exclusivas de este Paseo. El resto de las calles tiene el modelo de luminaria típica de la ciudad. El problema general que muestra todo el alumbrado es la obstaculización por los árboles, y principalmente el estar mal distribuido, ya que no es equitativo ni tiene criterio definido que garantice su eficiencia.

En el caso del comercio establecido y se servicio, hay géneros comerciales que son los predominantes y que se encuentran distribuidos en todo el polígono. Estos son los relacionados con alimentos, salud (farmacia) y papelería y son los que tienen un trámite sencillo para obtener el permiso. Este tipo de comercio indica el carácter habitacional y de barrio de la colonia. Mientras que predominan los servicios que están relacionados con salud, servicios profesionales y cafés. Estos responden directamente a las necesidades de la sociedad, es decir, pueden cambiar fácilmente en el tiempo. También habla del carácter habitacional y mezcla de la zona por el equipamiento.

En la Romita se concentra el mayor número de actividades comerciales y de servicio que tienen que ver con el mantenimiento y reparación de autos. Esto genera un ambiente característico y limita el tránsito por esas calles.

Por lo tanto, en el polígono existe una intensa actividad laboral y una notable diversidad comercial, de servicios y en el equipamiento. En este momento se suma el equipamiento por que los tres factores integrados, más el uso de suelo mixto hace de este lugar una zona urbana autosuficiente. Es decir, hay oportunidades de trabajo, capacitación, salud, cultura y vivienda.

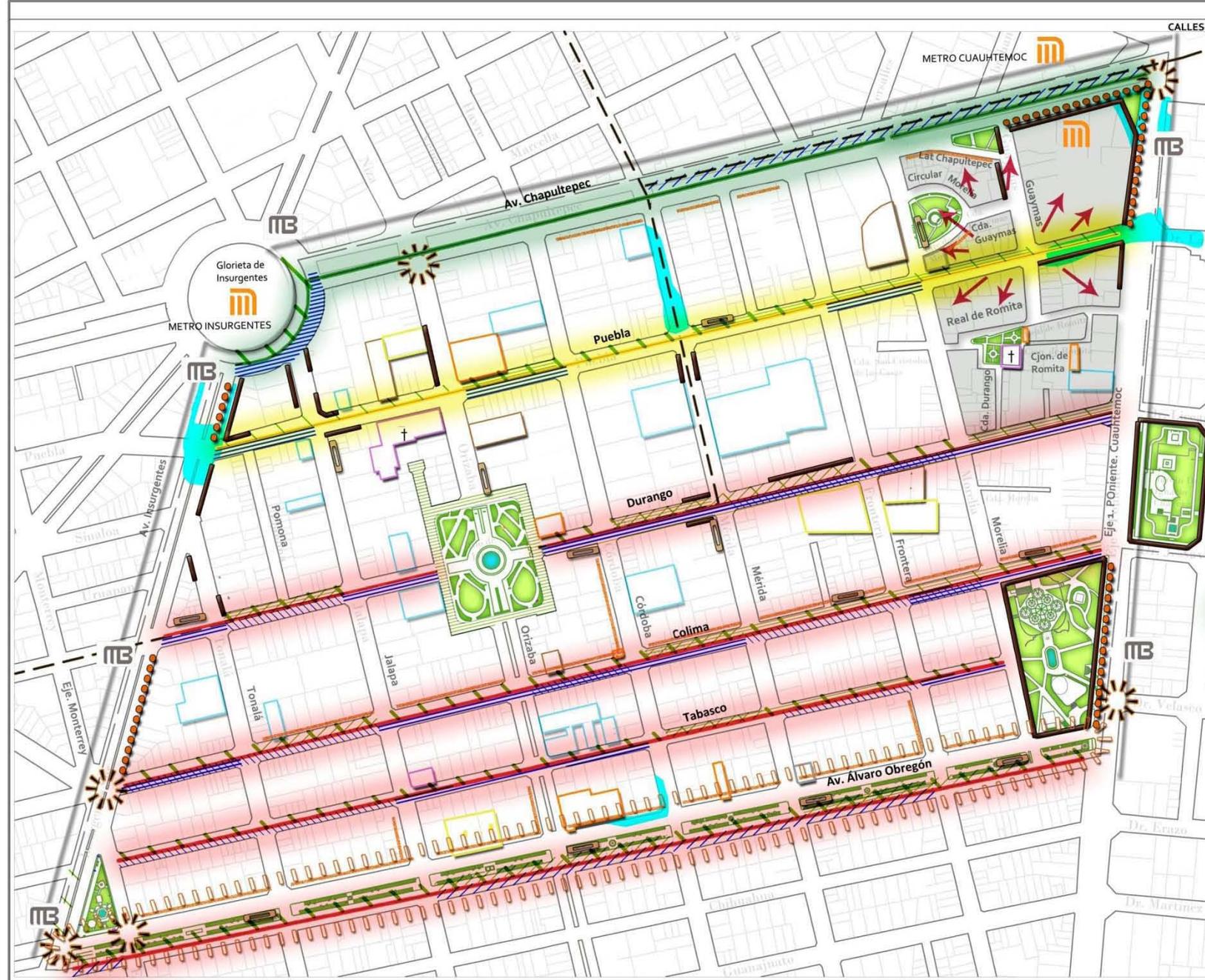
La presencia del comercio informal fijo y semifijo es otra constante en la poligonal, el cual está directamente relacionado con el transporte público masivo, áreas verdes y con algunos edificios de oficinas públicas o de salud. Este comercio se ubica principalmente en torno a los accesos al metro de Cuauhtemoc e Insurgentes. Este primero concentra mayor número de puestos con un 36% en relación al total de la poligonal lo que afecta directamente el norte de la Romita. La segunda zona más afectada es av. Insurgentes, en donde confluyen los usuarios de la estación de metro y metrobús Insurgentes. Esto es un problema ya que obstruye la circulación en las calles que conducen a las salidas del metro. Se considera que los tianguis, en general, no representan problema porque se llevan a cabo en días específicos.

En el caso de las áreas verdes se han considerado como elementos aislados en el contexto urbano, cuando podrían conformarse como una red de av. Álvaro Obregón que diera servicio ambiental y social. Los usos recreativos se repiten aunque los culturales son más específicos, esto último aporta el carácter de cada lugar.

Un aspecto importante a considerar es que de alguna u otra forma todas se usan.

Entre las características que destacan en la Romita se encuentran sus actividades culturales y festivas. La Romita mantiene vivas actividades antiguas y algunas más recientes lo cual actualiza en cada acto su valor como centro cultural de una comunidad, misma comunidad que se identifica con este centro.

Al sumar las actividades de la Romita y el Jardín Morelia con el resto de los lugares (la Sagrada familia, Plaza Río de Janeiro y av. Álvaro Obregón) se puede apreciar la vitalidad y dinamismo social y cultural de la colonia. Esto la convierte en un lugar atractivo por la diversidad cultural, por el programa de actividades culturales a lo largo de cada mes y de ocasiones especiales, así como por el valor histórico arquitectónico, urbano y cultural.



CALLES- CARACTERÍSTICAS GENERALES

Av. Chapultepec
- Importantes encharcamientos
- Alta flujo peatonal en la salida del metro
+ Bajo núm. de comercio establecido
+ Bajo núm. de postes
Puebla
- Alta densidad de arbolado
+ Buena cobertura
+ Buen estado fitosanitario
+ Bajo no. de postes
Durango
- Falta de luminaria
+ Buena cobertura de arbolado
+ Bajo comercio establecido
Colima
- Alta densidad y cobertura de arbolado
+ Bajo no. de semáforos
Tabasco
- Alta densidad y cobertura de arbolado
+ Bajo no. de semáforos
Av. Álvaro Obregón
- Alta densidad y cobertura de arbolado
- Alto no. de semáforos
+ Bajo no. de postes
+ Buena iluminación

1. Estado de la calle

Bueno	Medio	Malo
-------	-------	------

2. Tipos de danos por calle

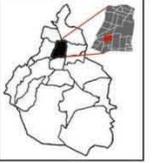
Urbano		
Falta de luminaria	Alto no. de semáforos	Alto no. de postes
Ambiental		
Alta densidad y cobertura de arbolado	Alta densidad de arbolado	
Problemas fitosanitarios	Banqueta dañada	

3. Características puntuales

Flujo peatonal muy alto	Comercio informal	Inundación temporal	Nodo vehicular	Nodo cultural	Frontera



LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, D.I. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

Poligonal regional	
La Romita	
Equipamiento urbano	
Educación	
Cultura	
Salud	
Religión	
Servicios urbanos	
AP	
Transporte	
Ciclo vía	
cicloestación	
estación de metro	
estación de metrobús	
Calles que alejan al peatón	
Calles con monumentos catalogados	

CONTENIDO

Diagnóstico (calles poniente-orient)

PROYECTO
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma.

PRESENTA:
Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: 1:300 FECHA: Agosto 2014

FUENTE:

PARTIDA
Diagnóstico





CALLES
CARACTERÍSTICAS GENERALES
LA ROMITA

Guaymas
- Alto no. de comercio
- Alta densidad y cobertura de arbolado
+ Bajo no. de postes
+ Bajo no. de semáforos
+ Buen edo. ambiental
Lat Chapultepec
- Falta luminaria
Real de Romita
+ Buen edo. ambiental
Circular de Morelia
+ Buen edo. ambiental
Cda. Durango
+ Buen edo. ambiental
Callejón de Romita
- Falta luminaria

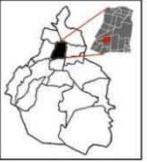
CARACTERÍSTICAS GENERALES

Av. Insurgentes sur
- Alta densidad de arbolado sobre el camellón
- Alto no. de semáforos
+ Banqueta en buen edo.
+ Buen edo. fitosanitario
+ Bajo no. de postes
Eje. Monterrey
- Alto no. de semáforos
- Falta luminaria
+ Todo lo ambiental
Pomona
- Mal edo. ambiental
Tonalá
- Alta densidad de arboles
- Falta luminaria
+ Banqueta en buen edo.
+ Bajo no. de semáforos
Jalapa
+ Buen edo. fitosanitario
+ Bajo no. de semáforos
Orizaba
- Alta densidad y cobertura de arbolado
+ Bajo no. de postes
Córdoba
- Alta densidad y cobertura de arbolado
- Bajo no. de semáforos
Flora
- Mal edo. ambiental
Mérida
- Alta densidad de arboles
+ Buena cobertura de arboles
+ Buen edo. fitosanitario
Frontera
- Alta densidad de arboles
+ Buen edo. fitosanitario
Morelia
+ Buena cobertura de arboles
+ Buen edo. fitosanitario
Cuahtémoc
- Alta densidad de arboles
- Alto no. de semáforos



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.
SIMBOLOGÍA

Poligonal regional

La Romita

Equipamiento urbano

- Educación
- Cultura
- Salud
- Religión
- Servicios urbanos
- AP

Transporte

Ciclo vía

cicloestación

estación de metro

estación de metrobús

Calles con inmuebles catalogados

Calles que alejan al peatón

1. Estado de la calle

Bueno Medio Malo

CONTENIDO

Diagnóstico (calles norte-sur)

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma.

PRESENTA

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: FECHA

1:400 Agosto 2014

FUENTE

PARTEIDA

Diagnóstico

3. Características puntuales

Flujo peatonal muy alto

Comercio informal

Inundación temporal

Nodo vehicular

Nodo cultural

Frontera

8. POTENCIAL Y ZONIFICACIÓN

A partir de lo anterior se identificaron 4 zonas que ofrecen recorridos con distintas características tanto funcionales como de paseo, como se observa en la siguiente tabla:

POTENCIAL				
ZONA 1. Núcleo o de origen	Presencia como zona núcleo histórico de la poligonal.	Circular morelia	Trayecto que muestre los edificios históricos y catalogados, así como la plaza de Morelia de la Romita.	
		Lat Chapultepec	Integrar a la Romita a su contexto inmediato a través del diseño del espacio público.	
		Real de Romita	Aumentar la visita y estancia en la plaza.	
ZONA 2. De acceso directo al transporte público	Tiene una conexión organizada de la poligonal con la ciudad a través de avenidas y medios de transporte.	Avenida Chapultepec	Punto de bienvenida a la Romita y colonia Roma. Debido al alto flujo de gente que se dirige o parte del metro y plaza Telmex. Distribuidor hacia los espacios de la colonia Roma.	
		Av Insurgentes y av. Cuauhtemoc	Áreas peatonales de libre tránsito, seguras y confortables para el peatón.	
			Punto de bienvenida a la Roma.	
			Movilidad agilizada hacia los medios de transporte.	
			Aprovechamiento del agua de lluvia. Aumento de visita y estancia en las áreas verdes.	
ZONA 3. Cultural	Tiene puntos de encuentro: equipamiento urbano, edificios históricos, referentes urbanos (hitos) y calles con peregrinaciones.	Av. Álvaro Obregón.	Conexión de cicloestaciones a puntos importantes de la poligonal. Amplia visita y recorrido a los eventos culturales.	
		Colima	Integración visual y peatonal de inmuebles catalogados.	
ZONA 4. De movilidad, equipamiento y servicios	Contiene espacios culturales, edificios catalogados conectados a cicloestaciones y a la ciclovia.	Puebla	Aprovechamiento del agua pluvial acumulada sobre las calles. Áreas dispuestas para el comercio informal.	
			Durango	Conectar sitios y espacios históricos. (Plaza Río de Janeiro, inmuebles catalogados y equipamiento urbano). Mayor movilidad no motorizada. A partir de la conexión de nodos peatonales y equipamiento urbano con cicloestaciones y ciclovia.
		Orizaba		Variación de microclimas. A partir del tratamiento del arbolado. Buena imagen en las calles a través del uso de remates visuales.
				Mérida
		Morelia	Real de Romita como acceso principal a la Romita.	

Plano de Zonificación. Ver plano “Zonificación 27”.

La poligonal se dividió en 4 zonas históricas: Núcleo o de origen, de acceso directo al transporte público, cultural y de movilidad, equipamiento y servicios.

Dentro del plano se encuentran cada una de estas zonas. Con línea punteada se destacan aquellas secciones de calle que tienen mayor número de características que destacan a cada zona.

- Zona 1. Núcleo o de origen. Comprende la Romita. Es la zona principal de este proyecto y la de mayor historia en la poligonal. A este sitio se pretende conectar los espacios de la Colonia Roma. Aquí se ubican inmuebles catalogados, la plaza de la Romita y la antigua Iglesia de San Francisco Javier. Según el análisis ambiental y urbano, parte de las calles se encuentran en buen estado.

Por lo angosto de las calles, se recomiendan paseos ciclistas y peatonales pero no la construcción de una ciclovía.

Las calles que se resaltan dentro del plano corresponden al centro de la Romita, circular de Morelia y Lat Chapultepec. En ellos se ubican edificios históricos, las calles se mantienen en buen estado ambiental y tiene remates visuales hacia dos áreas verdes (plaza de la Romita y Morelia).

- Zona 2. De acceso directo al transporte público. Se conforma por calles que dan acceso directo a rutas y estaciones de transporte masivo. Tienen diversidad de problemas ambientales y urbanos, como: alto número de comercio, avenidas poco iluminadas e inundaciones en época de lluvias. Se divide en dos sub-zonas:
 - A. Corresponde a la avenida Insurgentes. Conecta dos estaciones del metrobús (Durango e Insurgentes) y una estación de metro (Insurgentes de la línea 1). A esta zona pertenece la Plaza Juan Rulfo, espacio separado por la avenida Monterrey y rodeado por nodos vehiculares.
 - B. Corresponde a la avenida Cuauhtemoc. Conecta las estaciones de metrobús Jardín Pushkin y Cuauhtemoc, así como la estación de metro Chapultepec. Conecta directamente a la Romita. Incluye el jardín Dr. Ignacio Chávez, un espacio separado por av. Cuauhtemoc. En el Jardín A. Pushkin permanece el constante flujo de gente que se dirige a la estación del metrobús que se ubica a un costado. En ambos sitios, cada fin de semana se colocan tianguistas al perímetro y al centro de ellos, evitando y bloqueando el paso de los peatones. Esta zona incluye una manzana de la Romita, sitio que perdió todas las características históricas de este antiguo pueblo, convirtiéndose en una gran área comercial.
El constante paso vial y peatonal por estas avenidas provoca su deterioro ambiental, social y arquitectónico. Es necesario brindar una solución a estos problemas ya que se trata de sitios de amplia necesidad para la movilidad de la gente.

Se recomienda que las zonas inmediatas al transporte masivo sean sitios de bienvenida y distribución hacia los espacios de la Colonia Roma. Estas áreas peatonales deberán ser de libre tránsito, seguras y confortables.

Las áreas verdes deben conectarse a estos puntos y a espacios históricos ya sean abiertos o cerrados para asegurar su visita y la estancia.

Se deberá garantizar la infiltración o aprovechamiento del agua pluvial acumulada en estas sub-zonas durante la temporada de lluvias.

- Zona 3. Cultural. Comprende el camellón de Álvaro Obregón, donde se ubican gran número de esculturas y fuentes. En distintas temporadas del año se realizan actividades y exposiciones culturales. Esta área incluye los edificios catalogados que se ubican sobre la misma avenida y en Colima.
Las cicloestaciones deberán conectarse a puntos de interés de la poligonal, como equipamiento urbano, inmuebles catalogados o espacios abiertos.
Las calles deberán ser confortables para asegurar la visita y el recorrido del peatón a los espacios históricos y culturales. Se acondicionarán de forma que sus elementos permitan que el peatón pueda contemplar los inmuebles catalogados.
- Zona 4. De movilidad. Esta zona comprende el mayor número de calles con diversas características y elementos, como:

- Inmuebles catalogados.
- La plaza central Río de Janeiro.
- Edificios culturales.
- Equipamiento urbano.
- Comercio y servicios.
- Cicloestaciones.

Todas estas calles tienen las medidas necesarias para la construcción de una ciclovía (exceptuando a Flora y Pomona).

Esta zona tiene una especial atención al equipamiento urbano y a la movilidad de sus usuarios. Las calles con líneas punteadas amarillas conectan edificios históricos, inmuebles catalogados y equipamiento urbano.

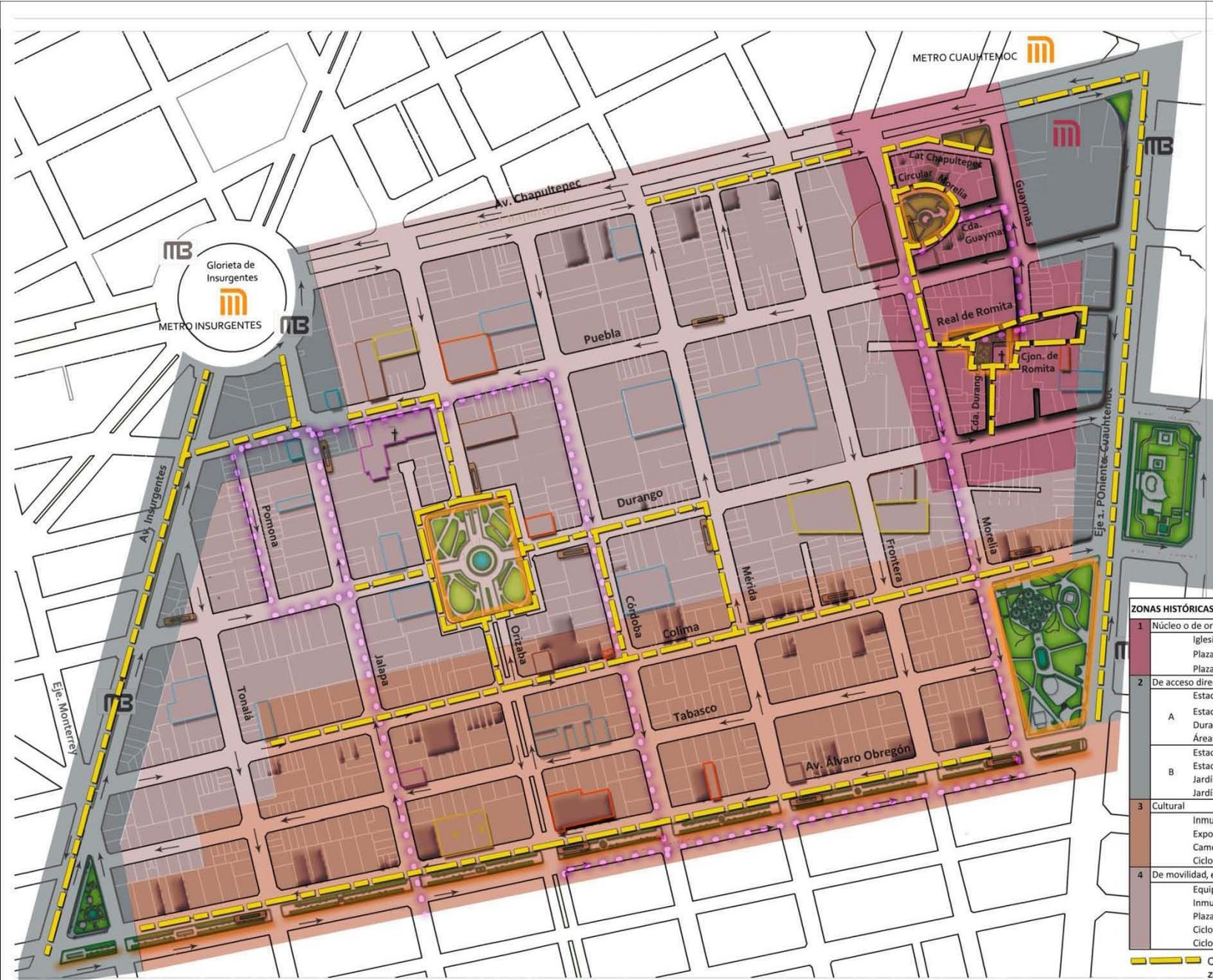
Se recomienda colectar el agua pluvial que se acumula en la calle de Puebla para aprovecharla en el área verde más cercana. Para liberar el espacio peatonal de la zona 2 se recomienda disponer espacios para el comercio informal.

Es vital crear una conexión entre el equipamiento, el comercio y los espacios históricos con la ciclovía y cicloestaciones. En la calle de Mérida podrá hacerse un sitio de bienvenida a la ciclovía para quienes acceden de la zona poniente de la poligonal. Para hacer comfortable, seguras y funcionales las calles de esta zona es importante hacer un tratamiento adecuado al arbolado.

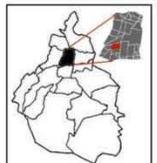
Se recomienda aprovechar la posición central de la Plaza Río de Janeiro como remate visual de las calles colindantes.

Esta zona conecta directamente con la zona 1 (núcleo) a través de la calle Real de Romita, por ello deberá hacerse un tratamiento adecuado para asegurar la conexión entre ambas zonas.

La conformación de estas zonas muestra las diferentes características que puede tener un recorrido a lo largo de la Colonia Roma, siempre asegurando una buena conexión con la Romita.



LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

- Poligonal
- La Romita
- Equipamiento urbano**
 - Educación
 - Cultura
 - Salud
 - Religión
 - Servicios urbanos
 - AP
- Transporte**
 - Ciclo vía
 - cicloestación
 - estación de metro
 - estación de metrobús

- Áreas verdes con potencial
- Inmuebles catalogados
- Ruta de peregrinaciones católicas

ZONAS HISTÓRICAS

1	Núcleo o de origen
	Iglesia de San Francisco Javier Plaza de Romita Plaza Morelia
2	De acceso directo al transporte público.
A	Estación de metro Insurgentes Durango Áreas verdes
B	Estación de metro Chapultepec Jardín Pushkin Jardín Pushkin y Dr. Ignacio Chávez
3	Cultural
	Inmuebles catalogados Exposiciones temporales Camellón de av. Alvaro Obregón Cicloestaciones
4	De movilidad, equipamiento y servicios
	Equipamiento urbano Inmuebles catalogados Plaza Río de Janeiro Ciclo vía Cicloestaciones

Calles destacadas de cada zona.

ZONIFICACIÓN

PROYECTO:
Plan Maestro para la integración de La Romita a la Colonia Roma

PRESENTE:
Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: 1:400 FECHA: Agosto 2014

PARTIDA:
Zonificación



9. POLÍTICAS Y ESTRATEGIAS

TABLA DE POLÍTICAS Y ESTRATEGIAS			Recomendaciones
Plan	Política	Estrategia	
PLAN DE UNIFICACIÓN DE LA COLONIA ROMA	MOVILIDAD	Mejorar el movimiento ciclista	Garantizar una buena ubicación de las cicloestaciones
			Retirar cicloestaciones en desuso
	MOVILIDAD	Mejorar el movimiento ciclista	Conectar la ciclovia a sitios de concentración peatonal
			Asegurar el respeto del espacio asignado a la ciclovia
	MOVILIDAD	Agilizar el movimiento peatonal	Conectar cicloestaciones a zonas de alta densidad de población
		ACCESIBILIDAD	Facilitar el acceso a la poligonal
	Asegurar el cruce del peatón en avenidas consideradas bordes y fronteras		
	Arreglo de calles que conectan con los puntos de partida y llegada		
	MANEJO AMBIENTAL	Manejo de agua pluvial	Captación y aprovechamiento del agua pluvial
			Asegurar la infiltración del agua pluvial
		MANEJO AMBIENTAL	Manejo de arbolado
	Regular los porcentajes de cobertura		
	Disminuir la alta densidad		
	REVALORACIÓN HISTÓRICA	Integrar los sitios históricos	Establecer rutas que conecten los sitios históricos
			Conectar con rutas de peregrinaciones católicas
			Restauración de fachadas
			Restauración y/ mejoramiento de las áreas verdes
	IMAGEN URBANA	Mejoramiento de vialidad	Retiro de semáforos sobrantes y una nueva propuesta para el arroyo vehicular
			Retiro del mobiliario en desuso
		Manejo de mobiliario urbano	Proveer luminaria necesaria
Retiro de paradas en desuso			
Manejo de infraestructura		Regulación de iluminación en áreas peatonales	
		Arreglo de postes en deterioro	
Mejoramiento del área peatonal		Restauración de banquetas desgastadas	
		Arreglo de banquetas levantadas o fracturadas por las raíces	
Ordenamiento del comercio informal	Uniformarlos a partir del diseño de tenderetes		
	Limitar y reordenar el área de acomodo		
Manejo de referentes visuales	Integrar sitios con remates visuales		
	Eludir nodos viales		

10. Concepto y Planta Conceptual.

Concepto. Enlazar continuidades históricas.

La unificación de la Colonia Roma Norte se creará a partir de una serie de Paseos mediante el tránsito no motorizado. Para ello, es necesario integrar a la Romita con la mayoría de los sitios históricos o culturales de la zona y se busca que estén conectadas a puntos de encuentro y/o interés para la vida diaria de los habitantes. De esta forma se generarán una serie de Paseos interconectados que serán utilizados en la vida cotidiana.

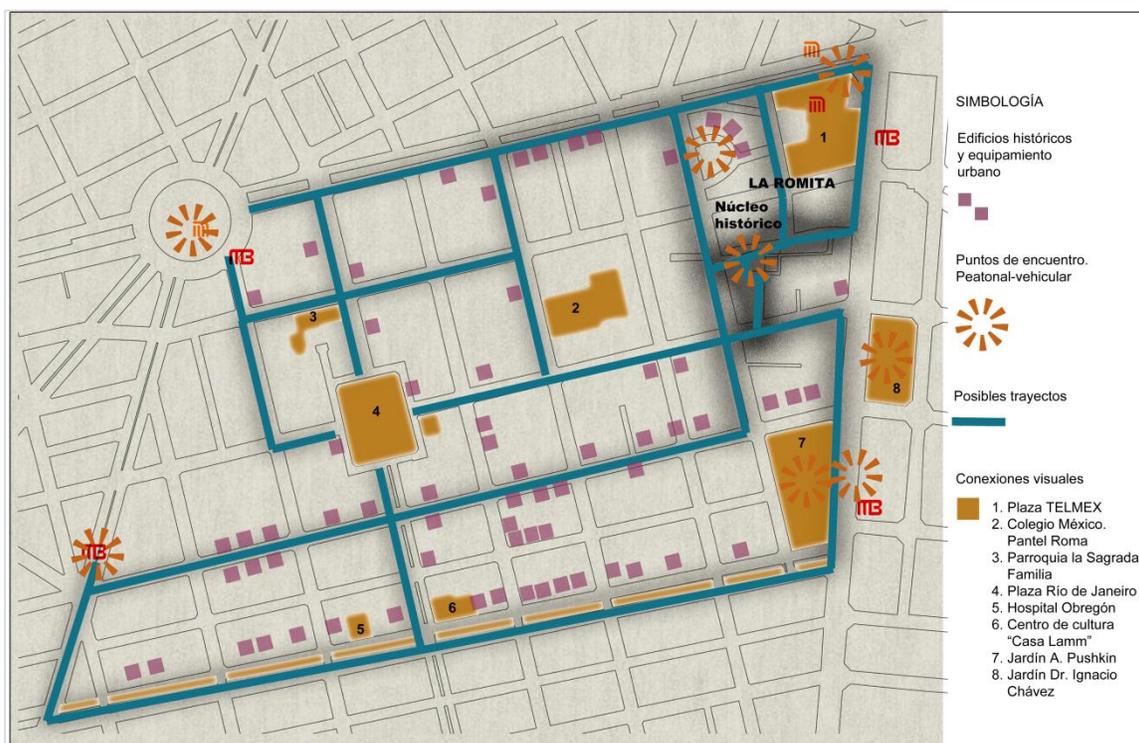
Componentes necesarios:

1. Puntos de encuentro.

- a) En contacto con medios de transporte que permitirán el acceso y salida de la poligonal.
- b) Equipamiento urbano existente que actuarán como foco de atracción desde los distintos recorridos.

2. Trayectos. Se consideran las calles que actualmente muestran alto flujo peatonal, así como aquellas con bajo nivel de movilidad para estimular mayor tránsito.

3. Conexiones visuales. Con el fin de atraer al peatón hacia estos nuevos trayectos, es necesario mantenerlo visualmente conectado.



Planta conceptual

A partir del concepto fueron seleccionados aquellos trayectos con mayor concentración de edificios, así como aquellos que conectan con las estaciones de transporte, ya que el Paseo que se propondrá debe unir diferentes extremos de la poligonal para facilitar al peatón integrarse desde cualquier punto.

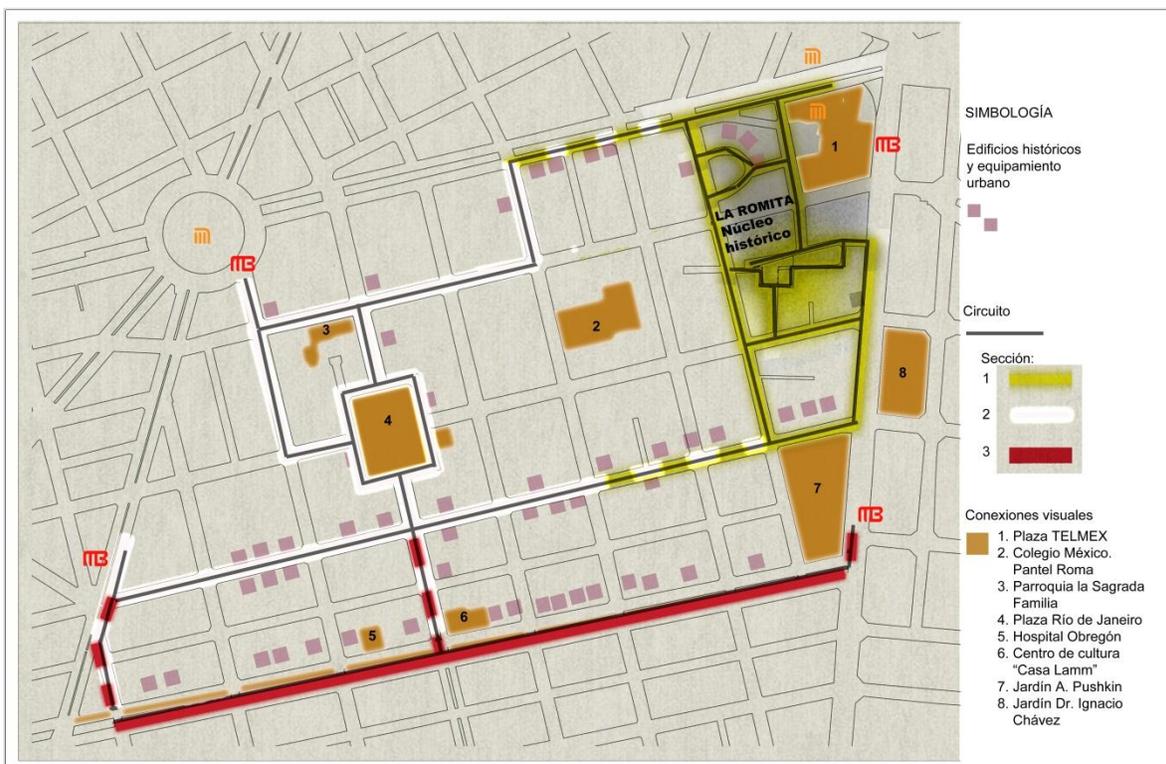
Paseos

Pasear es el acto por el cual una persona o un grupo de personas disfrutan de un tipo de actividad de manera relajada. Las distancias generalmente se recorren en poco tiempo.

Se retomará el origen de la Colonia Roma a partir de la Romita como principio rector que de sentido de unidad al conjunto. El Paseo se dividió en tres secciones tomando en cuenta a la Romita y su contexto inmediato, a la distribución de los bienes inmuebles con valor arquitectónico histórico y al paseo de Álvaro Obregón:

1. Calles y callejuelas pertenecientes a la Romita.
2. Calles pertenecientes a la colonia Roma.
3. Avenida Álvaro Obregón.

Se designó un color a cada sección para diferenciarlos, este se reflejará en los elementos propuestos. A la sección 1 le corresponde el amarillo, al número 2 el blanco, y al número 3 el rojo. La transición cromática entre cada sección se realizará de forma paulatina (se mezclarán con el siguiente color), para evitar el contraste, y obtener un paseo continuo y fluido.



CAPÍTULO 4.

Plan Maestro.





Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

CAPITULO 4. PLAN MAESTRO

El Plan maestro se orientó en integrar espacialmente a la Romita con la Colonia Roma, mejorar el estado de las áreas de circulación peatonal de la Colonia Roma Norte, destacar y definir una vinculación peatonal entre las personas y los elementos del patrimonio arquitectónico.

1. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PROYECTO

Las propuestas del “Plan Maestro” se representan en los planos **00** y **01**. El primero muestra el proyecto de “Integración de la Romita” y en el segundo lo referente al “Mejoramiento del espacio público peatonal” (mobiliario urbano, cruces, banquetas, ciclovía y captación de agua pluvial).

Estas propuestas se complementan con cuatro planos. Los dos primeros son “cortes **02** y **03**” y muestran los cortes del Plan Maestro “Integración de la Romita”. El siguiente es el “Plan Maestro- La Romita **04**” en él se observa a detalle la propuesta en la Romita. Y por último se encuentra “Distribución de la vegetación herbácea y arbustiva **05**” e indica la distribución de la vegetación.

A) Integración de la Romita. Ver plano “Plan Maestro-A **00**”.

Con el propósito de mostrar a la Romita como núcleo histórico de la Colonia Roma se proponen tres soluciones enfocadas en destacar su presencia, como se describe a continuación. El número ubicado a la izquierda hace referencia a las tablas que muestran los Criterios de diseño, las cuales se mostrarán más adelante.

- (1) Mejoramiento de la imagen de la Romita. Para diferenciar las calles y callejones del resto de la Colonia Roma, se propone cambiar el pavimento vehicular y peatonal por concreto estampado y adoquín respectivamente. Dicho pavimento se irá desfasando gradualmente para intercalarse con el pavimento existente.
- (2) Puertas urbanas. Las puertas urbanas tiene el fin de señalar el acceso a la Colonia Roma y distinguirla dentro del contexto en las avenidas principales. Para hacer notar al peatón la transición hacia la zona de proyecto, se identificaron los sitios donde accede el mayor número de personas. A partir de ello se propone cambiar el pavimento vehicular por el mismo utilizado en la Romita a fin de hacerle alusión y asociarla a la colonia a través de elementos distintivos. Las puertas urbanas se enumeraron por orden de importancia según el alto flujo de acceso peatonal y vehicular:
 - Puerta 1. Av. Álvaro Obregón. En cruce con av. Cuauhtemoc.
 - Puerta 2. Av. Álvaro Obregón. En cruce con Insurgentes.
 - Puerta 3. Insurgentes, en el acceso a la Glorieta.

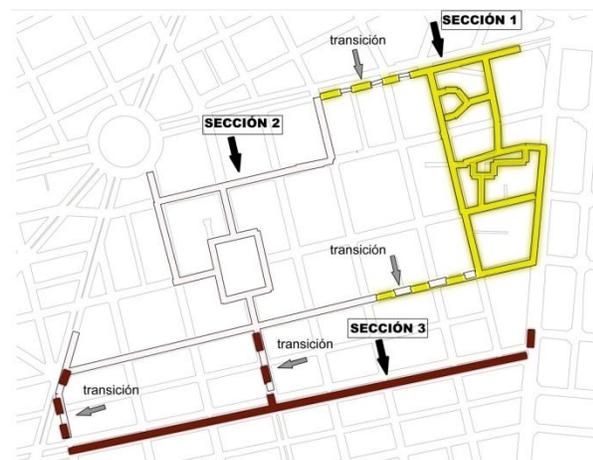
(3) Paseo. Se guiará al peatón sobre las calles que cuentan con el mayor número de edificios y espacios de interés público e histórico. En un gran Paseo que incluye a la Roma y la Romita se conectarán 62 edificios catalogados, 22 edificios de equipamiento urbano y 6 áreas verdes. Las calles que lo integran, comenzando desde la Romita son: Guaymas, Cda. Guaymas, Circular Morelia, Lat Chapultepec, Real de Romita, Cda. Durango, Morelia, av. Chapultepec, Mérida, Puebla, Jalapa, Orizaba, Durango, Colima, Monterrey, av. Álvaro Obregón y av. Cuauhtemoc.

El camino del Paseo se indicará por una línea guía que se ubicará a lo largo de las guarniciones de la banqueta. Esta misma línea guía estará iluminada desde el nivel del pavimento para hacerle resaltar de noche. Además, se señalará la presencia de los inmuebles catalogados existentes en el Paseo utilizando baldosas de color cobre, colocadas frente a dichos edificios en la banqueta.

Es importante generar sitios de descanso para apreciar la calidad urbano-arquitectónica y para ello se dispuso colocar bancas asociadas a los cajetes del arbolado sin que interfieran en la libre circulación.

El Paseo se divide en tres secciones históricas, para diferenciarlos se les asignó un color distinto (como se menciona en la *Planta Conceptual*), el cual será utilizado en el tono de la vegetación propuesta.

El croquis de la derecha indica las secciones en que se divide el Paseo peatonal.



Ubicación de las secciones 1, 2 y 3 del Paseo Peatonal

Con respecto al arbolado, se proponen las siguientes especies:

- Sección 1-NÚCLEO (amarillo). Perteneciente a la Romita.
 - Acacia. *Acacia baileyana*.
 - Lluvia de oro. *Luburnum anagyroides*.
- Sección 2-TRANSICIÓN (blanco). Se ubica entre las secciones 1 y 2. Se ubican edificios catalogados y equipamiento urbano.
 - Orquídeo. *Bauhinia variegata*.
 - Rosa laurel. *Nerium olander*.
- Sección 3- CULTURAL. (rojo). Destaca el camellón de avenida Álvaro Obregón, equipamiento urbano e inmuebles catalogados.
 - Sangre libanesa. *Euphorbia cotinifolia*.

- Cepillo. *Callistemon citrinus*.

Los arbustos y herbáceas tiene el fin de enmarcar los circuitos durante todo el año, parte de ellas lo enmarcarán con su floración en primavera y otras más a partir del tono de follaje, por ello deben mezclarse unas con otras del mismo tono durante la plantación. Las especies seleccionadas y su distribución se mostrarán más adelante.

B) Mejoramiento del espacio público. Ver plano “*Plan Maestro-B 01*”.

- (4) Reductores de velocidad. El excesivo número de semáforos en la mayor parte de las calles entorpece la circulación no motorizada. Con el fin de retirarlos de forma segura para el peatón, se propone sustituirlos por “reductores de velocidad”. Se trata de una franja cóncava en el arroyo que cruza de lado a lado de la calle. Esto obligará a los conductores a desacelerar los vehículos para permitir el cruce del peatón (sin necesidad de esperar la orden del semáforo).
- (5) Ciclovía. La ciclovía se reubicará en la calle de Tonalá, Colima, para retomar la ruta actual en Mérida. Esta acción tiene dos intenciones: el primero, es integrarla al Paseo propuesto y el segundo es evitar su paso a través de Plaza Rio de Janeiro.
- (6) Puntos de infiltración del agua pluvial. En la etapa de análisis se identificaron 4 principales zonas de acumulación de agua, para resolver el problema esta será dirigida hacia 7 puntos de infiltración, tales como áreas verdes y pavimentos permeables.
- (7) Luminaria urbana. Gran parte de las calles tiene iluminación insuficiente. Esto se debe a la falta de luminarias o al bloqueo de la luz por el follaje del arbolado. Se sustituirán y colocarán nuevas luminarias solares donde sea necesario.
- (8) Cajetes. Las dimensiones reducidas de los cajetes pertenecientes a especies arbóreas de raíz agresiva ha provocado que la banqueta se fracture, en otros casos la raíz excede el área del cajete e invade el área peatonal. Por lo tanto, se ha propuesto aumentar las dimensiones de los cajetes existentes y en el caso donde la raíz se encuentra expuesta será necesario adaptar dichas dimensiones del cajete al área de extensión de la raíz.

Mobiliario sobre el “Paseo”.

- (9) Bancas. Se colocarán bancas en las calles locales y en av. Cuauhtemoc a cada 2 manzanas como máximo. Específicamente se ubicarán a un costado de los cajetes que hayan tenido que ajustarse a las dimensiones de la raíz del arbolado como se mencionó en el párrafo anterior y tengan una dimensión mínima de 1.20 m

(tamaño de la banca). Por lo tanto, fueron seleccionados 19 árboles sobre el Paseo, entre los cuales se encuentran: Fresno, Trueno, Laurel de la India y árbol de Hule. Luminaria empotrada al pavimento. A lo largo de toda la Línea guía se colocará luminaria empotrada que guiará al peatón durante la noche.

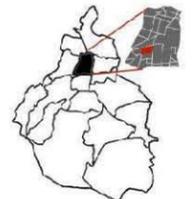
En los cortes (Ver plano “*Cortes 02*” y “*03*”) se muestran las secciones de calles pertenecientes al Paseo, estas son: Orizaba, Colima, Guaymas y Álvaro Obregón.

La Romita es la parte central de esta tesis, por ello se realizó un plano zoom que muestra a detalles las propuestas de este sitio (ver “Plan Maestro- La Romita *04*”).



NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

- Ciclovía existente
 - Ciclostación
 - Arbolado urbano existente
 - Inmueble catalogado
 - Equipamiento urbano
 - Luminaria existente:
 - Mode o 2'
 - Mode o 3 y 4'
 - Mode o 6'
 - Semáforo
- Plan maestro-A
- Paseo propuesto
 - Línea guía: Baldosas de cerámica colocadas sobre la guarnición de la banqueta
 - Baldosas colocadas sobre la acera peatonal
 - Arbolado propuesto

- Plan maestro-B:
- Cruce peatonal
 - Reduct. de velocidad
 - Cebra
 - Ciclovía propuesta
 - Puntos de infiltración de agua pluvial (PI)
 - MOBILIARIO URBANO
 - Luminaria urbana solar: Lámpara LED
 - Mobiliario sobre el Paseo
 - Luminaria empotrada al pavimento
 - Bancas: Árboles existentes seleccionados para acompañar las bancas
 - Fresno
 - Trueno
 - Laurel de la India
 - Árbol de hule

CONTENIDO

PLAN MAESTRO - B

PROYECTO

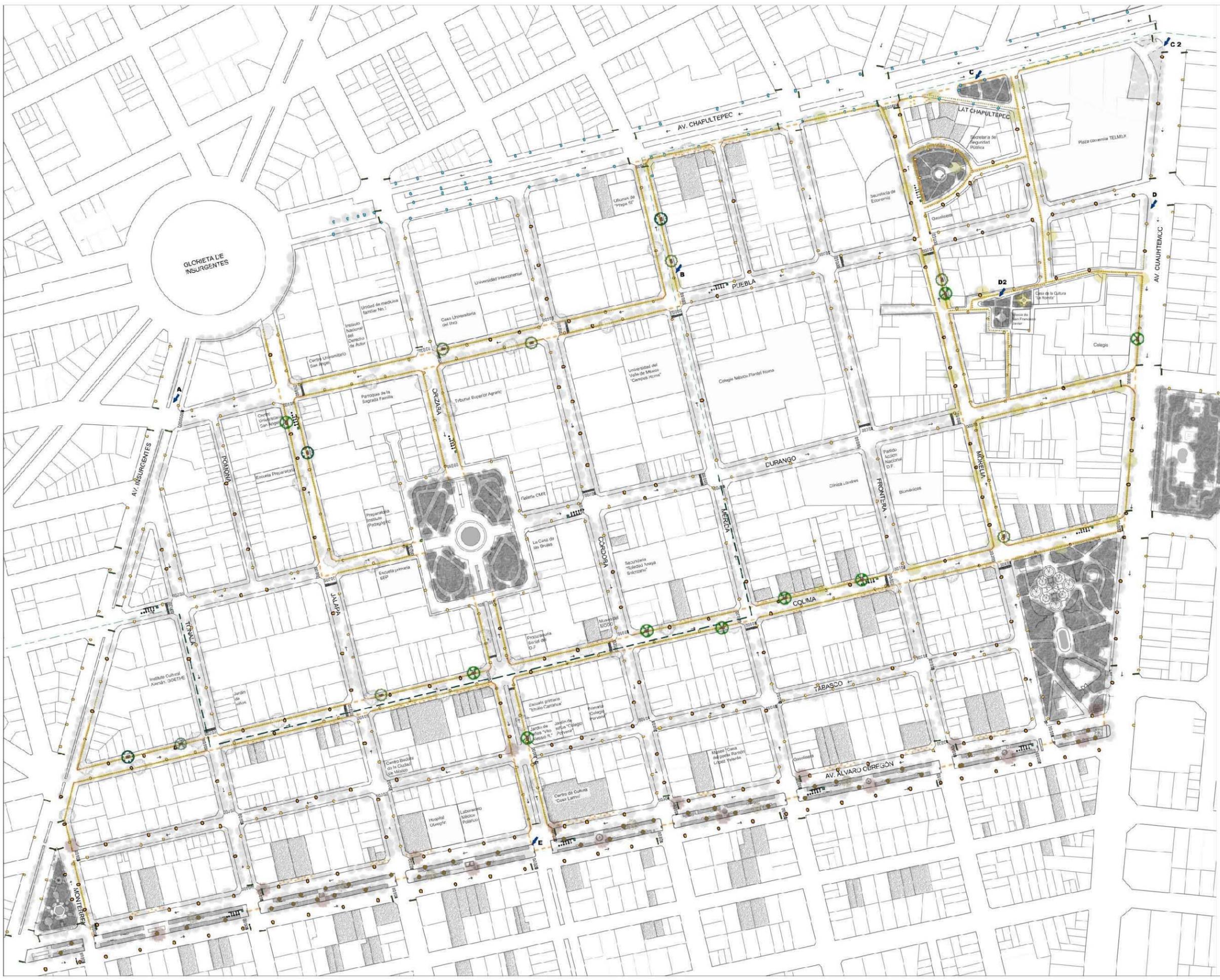
Plan Maestro para la integración de la Romita a la Colonia Roma

PRESENTA: Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA: FECHA: Marzo 2014

FUENTE:

PARTIDA Plan Maestro-B



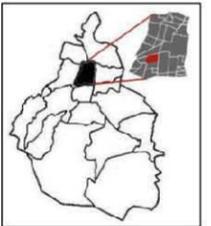


Capítulo 4



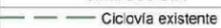
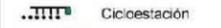
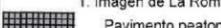
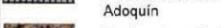
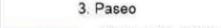
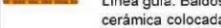
NORTE

LOCALIZACIÓN



Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

-  Ciclovía existente
 -  Cicloestación
 -  Arbolado urbano existente
 -  Inmueble catalogado
 -  Equipamiento urbano
- Plan maestro
1. Imagen de La Romita
 -  Pavimento peatonal. Adoquín
 -  Pavimento vehicular. Concreto estampado
 3. Paseo
 -  Línea guía. Baldosas de cerámica colocadas sobre la guarnición de la banquetta
 -  Baldosas colocadas sobre la acera peatonal.
- Arbolado
- Sección 1:
- Acacia
 - *Acacia baileyana*
 - Lluvia de oro.
 - *Laburnum anagyroides*

CONTENIDO

Plan Maestro, La Romita

PROYECTO

Plan Maestro para la integración de la Romita con la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karima Janet

ESCALA :

FECHA :

Febrero 2014

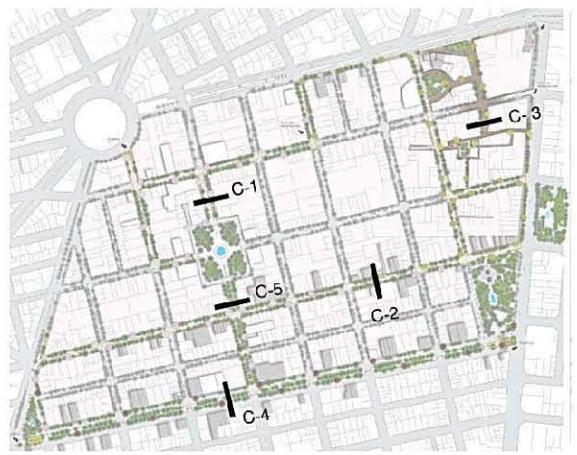
FUENTE

PARTIDA

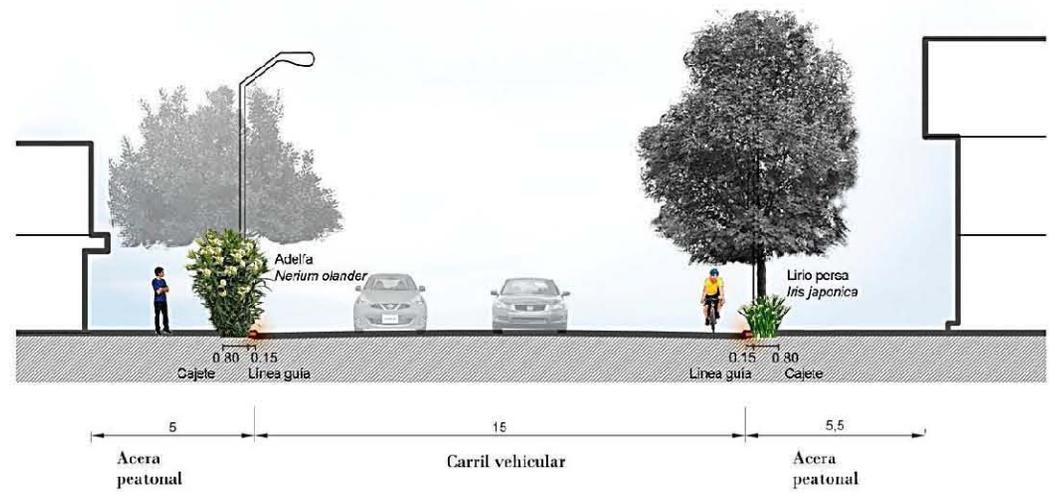
Plan Maestro



Plano llave. Ubicación de los cortes



CORTE 1. Calle Orizaba

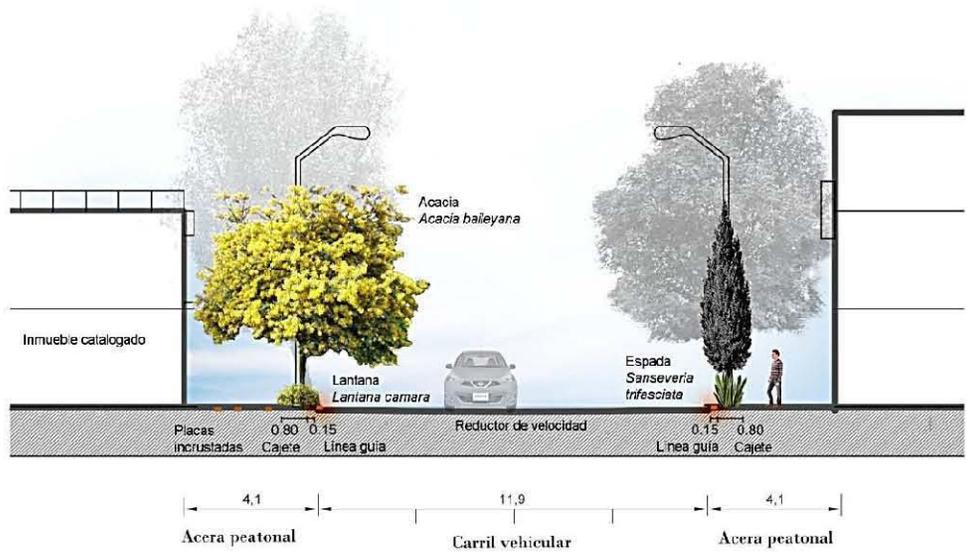


LOCALIZACIÓN

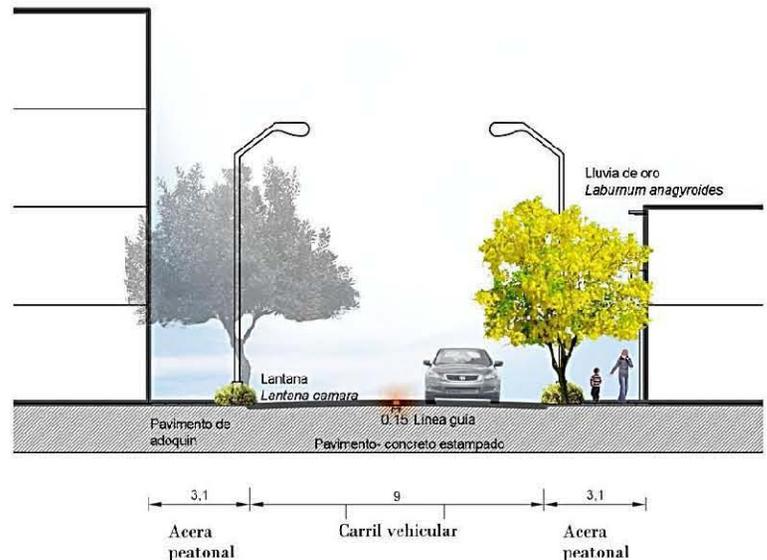


Colonia Roma Norte, Del. Cuauhtémoc, D.F.
SIMBOLOGÍA

CORTE 2. Calle Colima



CORTE 3. Calle Guaymas



CONTENIDO

Cortes
PROYECTO
Plan Maestro para la integración de la Romita con la Colonia Roma

PRESENTA:

Manzano Clemente Karina Janet

ESCALA:

FECHA: Febrero 2014

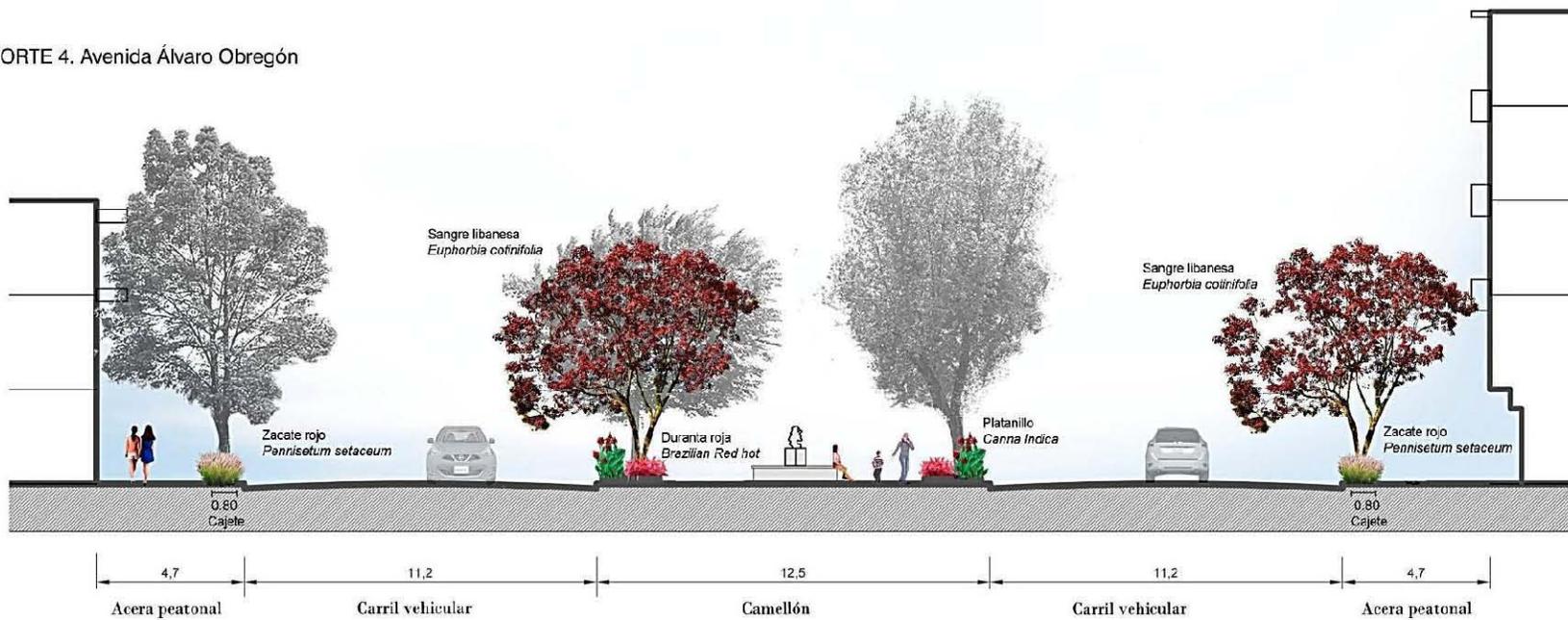
FUENTE:

PARTIDA

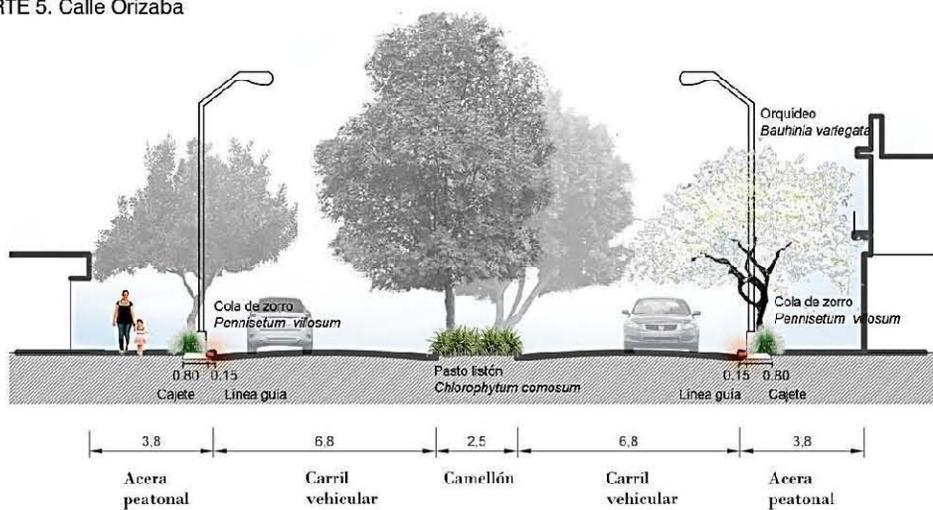
Plan Maestro



CORTE 4. Avenida Álvaro Obregón



CORTE 5. Calle Orizaba



LOCALIZACIÓN



Colonia Roma, Norte, Dd. Cuauhtémoc, D.F.

SIMBOLOGÍA

CONTENIDO	
Cortes	
PROYECTO	
Plan Maestro para la integración de la Romita con la Colonia Roma	
PRESENTA:	
Manzano Clemente Karina Janet	
ESCALA:	FECHA:
	Febrero 2014
FUENTE:	
PARTIDA:	
Plan Maestro	
Unidad Académica de Infraestructura y Paisaje	
03	

2. CRITERIOS DE DISEÑO

A continuación se mostrarán las tablas que presentan los criterios de diseño de las propuestas mencionadas. Se dividieron en “Integración de la Romita” y “Mejoramiento del espacio público” y se mostrarán en el siguiente orden:

- Integración de la Romita.

- (1) Mejoramiento de la imagen de la Romita.
- (2) Puertas urbanas.
- (3) Paseo.

- Mejoramiento del espacio público.

- (4) Reductores de velocidad.
- (5) Ciclovía.
- (6) Puntos de infiltración del agua pluvial.
- (7) Luminaria urbana.
- (8) Cajete.
- (9) Mobiliario en el Paseo: bancas.

Descripción de las tablas:

En la esquina superior derecha se muestra la ubicación y el zoom de cada propuesta dentro del plano. Los tres primeras propuestas se muestran en el “*Plan Maestro-A 00*” y las 6 restantes en el “*Plan Maestro-B 01*”.

En el caso del no. (6) llamado “Puntos de infiltración de agua pluvial” no se muestra ningún zoom, ya que dentro del plano se ha indicado su presencia únicamente con flechas. Además se muestran las plantas con curvas de nivel, esto con el fin de observar el recorrido del agua pluvial y comprender mejor la intención del proyecto

En estas tablas se describe brevemente la idea de la propuesta, ubicación, materiales y/o dimensiones, según sea el proyecto. Cada tabla se complementa con plantas, cortes y detalles.

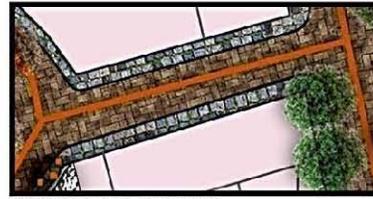
CRITERIOS DE DISEÑO

Integración de la Romita

(1) Mejoramiento de la imagen de la La Romita

Se propone cambiar el pavimento vehicular y peatonal de las calles de la Romita. Para integrar este material se plantea generar un desvanecimiento gradual hacia las calles de la Roma.

Ubicación. El cambio de pavimento se ubicará únicamente en las calles de la Romita que son las siguientes: Lat Chapultepec, Guaymas, Circular Morelia, Cda. Durango, Real de Romita y Puebla (sección Morelia-av. Cuauhtemoc).

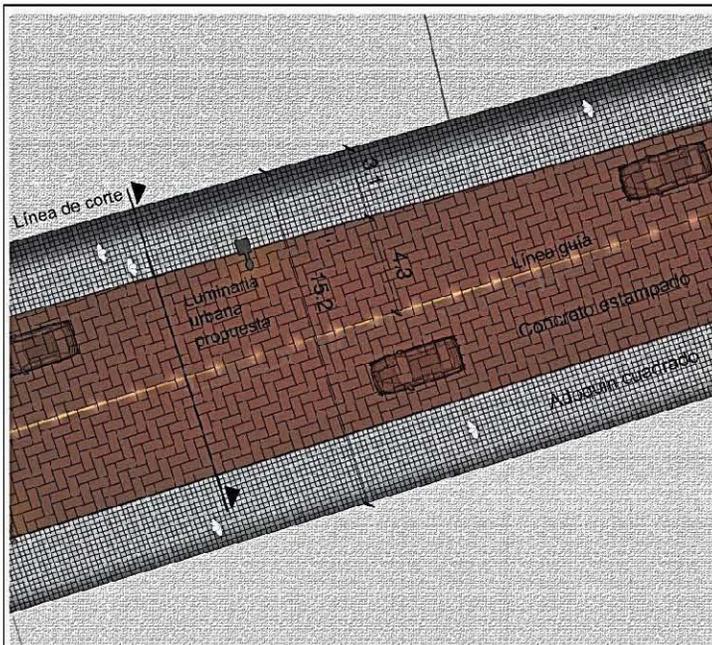


Calle tipo: Cda. Guaymas

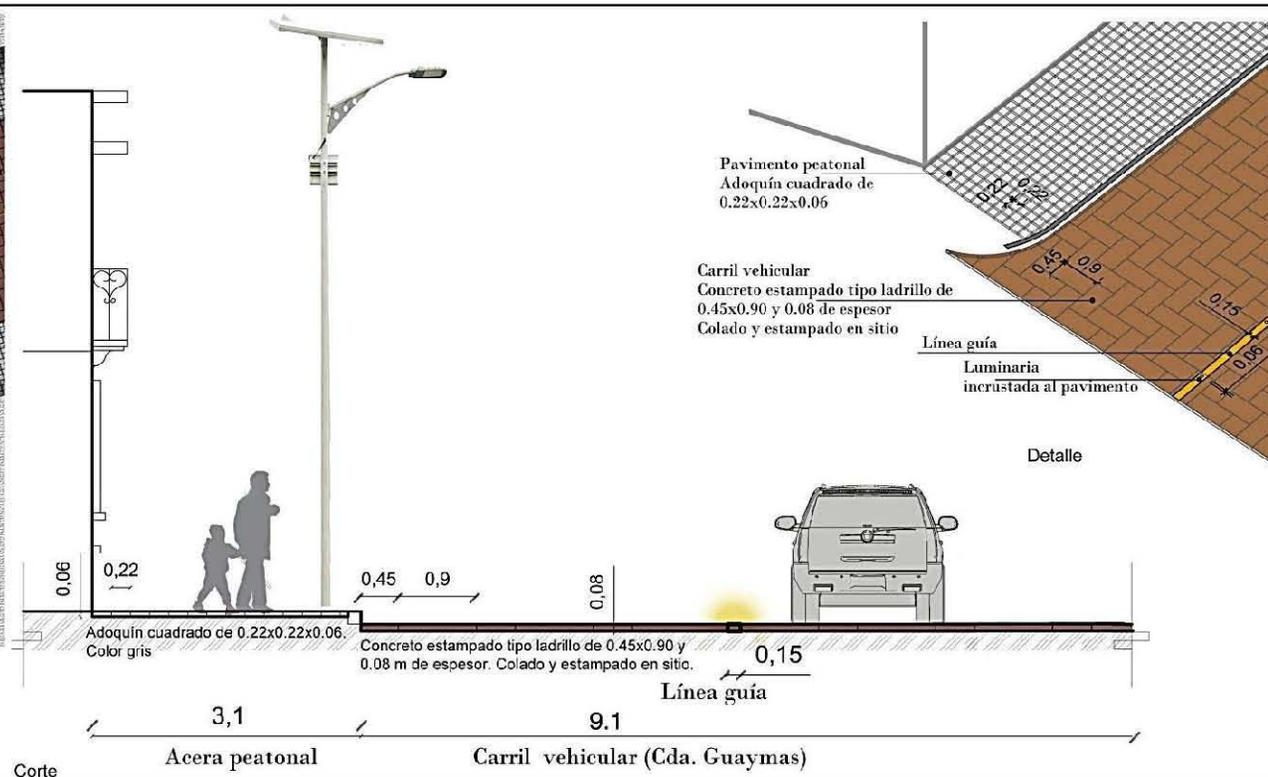


Calles de la Romita

Materiales. En la acera peatonal se propone adoquín cuadrado de 0.22x0.22x 0.06 m, color gris. En el paso vehicular se recomienda concreto estampado tipo ladrillo de 0.45 x 0.90x 0.08 m color rojo quemado.

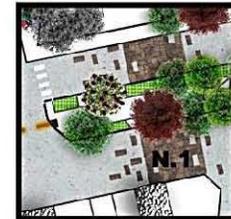


Planta. Cda. Guaymas



CRITERIOS DE DISEÑO

Integración de la Romita (2) Puertas urbanas



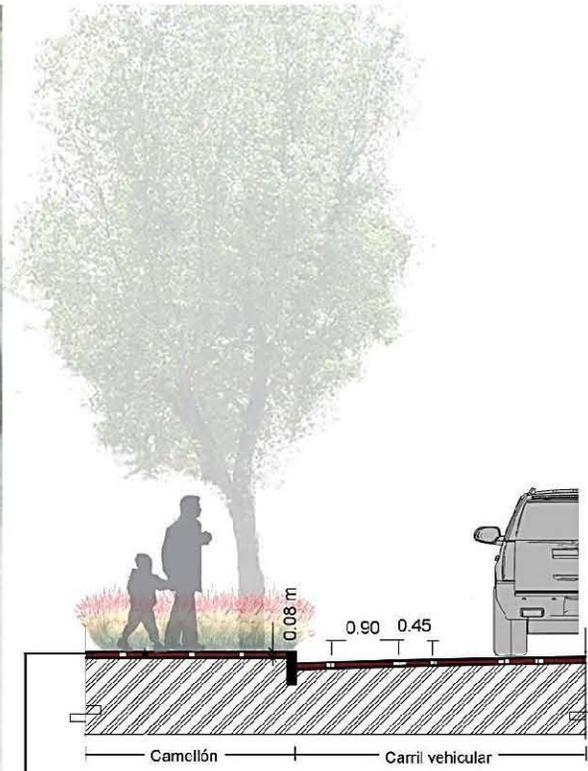
Puerta tipo. Puerta urbana 1
Av. Alvaro Obregon.



Puerta urbana 1, 2 y 3



Planta. Puerta 1, ubicada en Av. Alvaro Obregón en cruce con av. Cuauhtemoc.



Concreto estampado tipo ladrillo de 0.45x0.90 y 0.08 m de espesor. Colado y estampado en sitio

Corte

Se proponen tres puertas urbanas ubicadas en los principales accesos a la poligonal. Estas se realizarán a partir del cambio de pavimento vehicular.

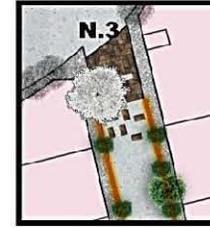
Ubicación. Puerta 1. Av. Álvaro Obregón. En cruce con av. Cuauhtemoc.
Puerta 2. Av. Álvaro Obregón. En cruce con Insurgentes
Puerta 3. Insurgentes, en el acceso a la Glorieta.

Dimensiones. Puerta 1 y 2. Las dos puertas ubicadas en Av. Álvaro Obregón tendrá una dimensión de 21.7m de ancho, de los cuales 8.00m se cubrirá por completo de concreto estampado y el resto será un desvanecimiento gradual. Esta puerta incluirá el pavimento del camellón central, como se observa en la planta y corte de la izquierda.
Puerta 3. La puerta de Insurgentes tendrá una dimensión de 17.00m de ancho, de los cuales 5.00m se recubrirá por completo y el resto será desvanecimiento.

Materiales. El concreto vehicular de las 3 puertas urbanas se sustituirá por concreto estampado tipo ladrillo de 0.45 x 0.90 m color rojo quemado, el mismo utilizado en la Romita.

CRITERIOS DE DISEÑO

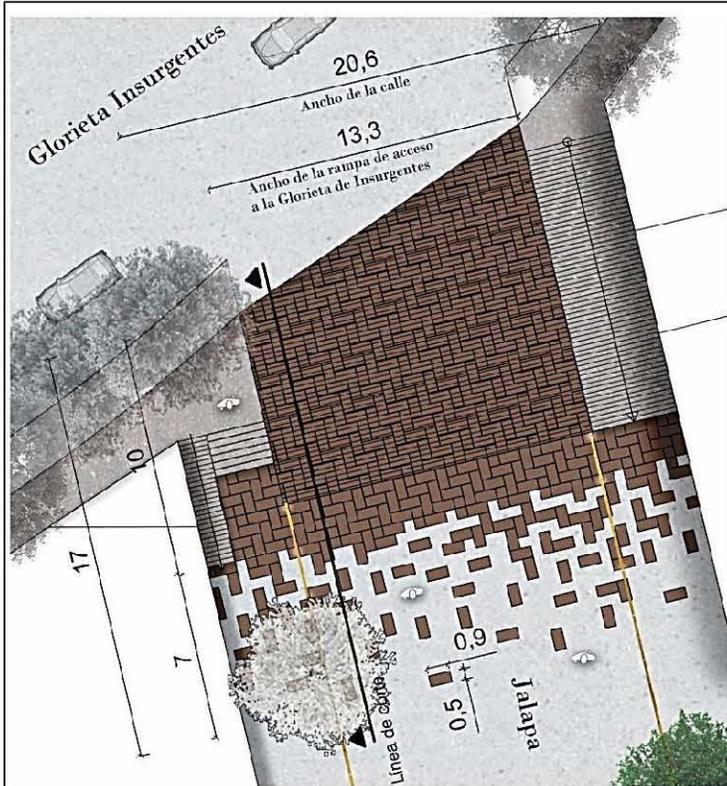
Integración de la Romita (2) Puertas urbanas



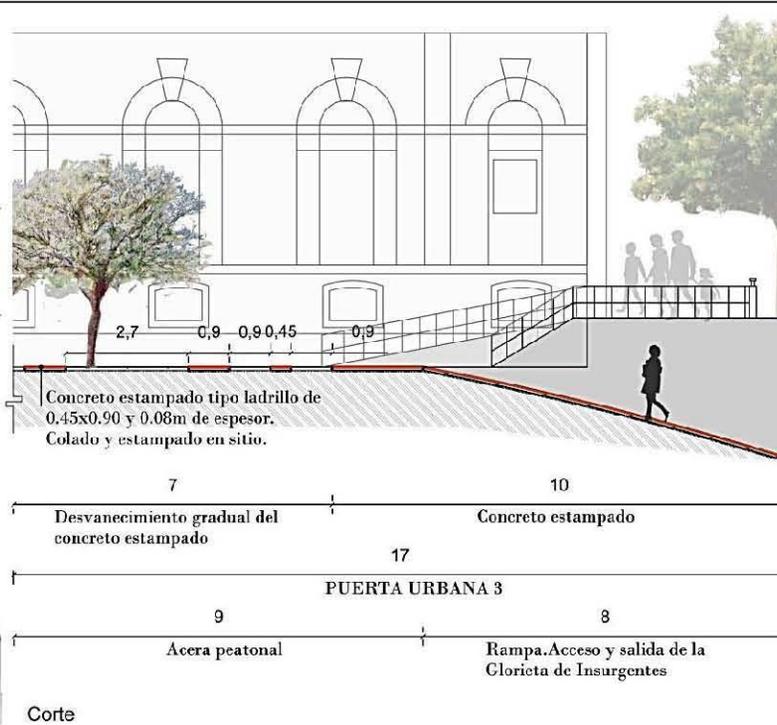
Puerta tipo. Puerta urbana 3
Calle Jalapa



Puerta urbana 1, 2 y 3



Planta. Puerta 3, ubicada en calle Jalapa, entre la Glorieta de Insurgentes y Puebla



Corte

Ubicación. Puerta 3. Insurgentes, en el acceso a la Glorieta.

Dimensiones. La puerta tendrá una dimensión de 17.00m de ancho, de los cuales 5.00m se recubrirá por completo y el resto será desvanecimiento.

Materiales. El concreto vehicular se sustituirá por concreto estampado tipo ladrillo de 0.45 x 0.90 m color rojo quemado, el mismo utilizado en la Romita.

CRITERIOS DE DISEÑO

Mejoramiento del espacio público

(3) Paseo

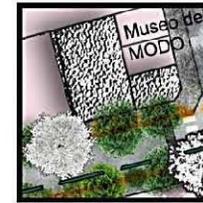
El Paseo recorrerá las calles de la Romita y algunas calles de la Roma. Se conforma de cuatro elementos que son: Línea guía, iluminación, bancas y vegetación.

Ubicación. Las calles que integran este Paseo son: Guaymas, Cda. Guaymas, Circular Morelia, Lat Chapultepec, Real de Romita, Cda. Durango, Morelia, av. Chapultepec, Mérida, Puebla, Jalapa, Orizaba, Durango, Colima, Monterrey, av. Álvaro Obregón y av. Cuauhtemoc.

Dimensiones. El Paseo tiene un total de 5,840 m de largo.

Dimensiones y materiales de cada elemento

- Línea guía. Esta línea de 0.15m de ancho, construida con baldosas de cerámica de aspecto metalizado (tono bronce) se ubicará sobre la guarnición de las banquetas de la Roma y en el carril vehicular de la Romita. Para



Sección tipo. Calle Colima



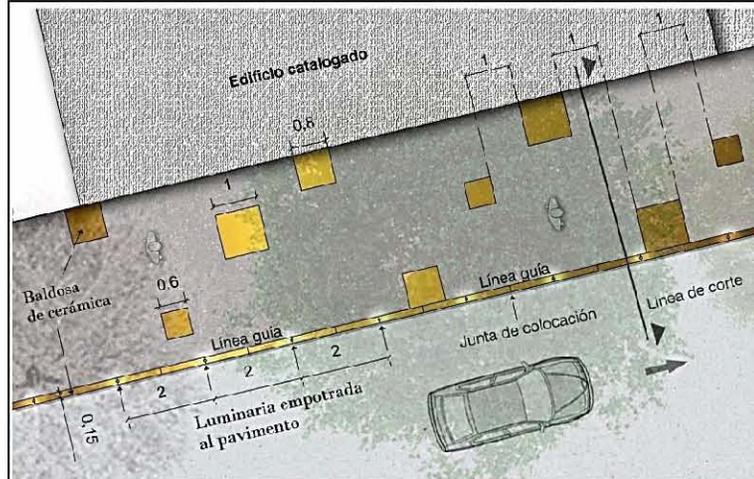
Calles que conforman el Paseo

destacar la presencia de los inmuebles catalogados, este mismo material se colocará sobre la acera peatonal en recuadros de variados tamaños (0.60x0.60, 0.80x0.80 y 1.00x1.00). La separación entre cada recuadro será de 1.00 m. El tono y material utilizado brindará un aspecto llamativo y elegante.

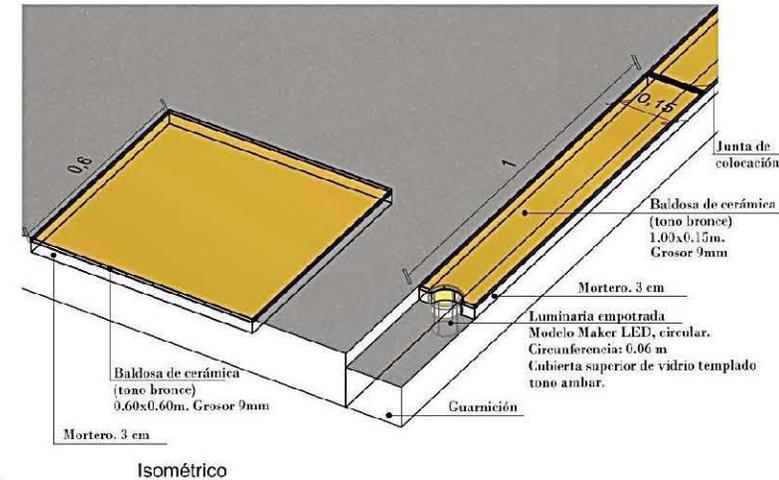
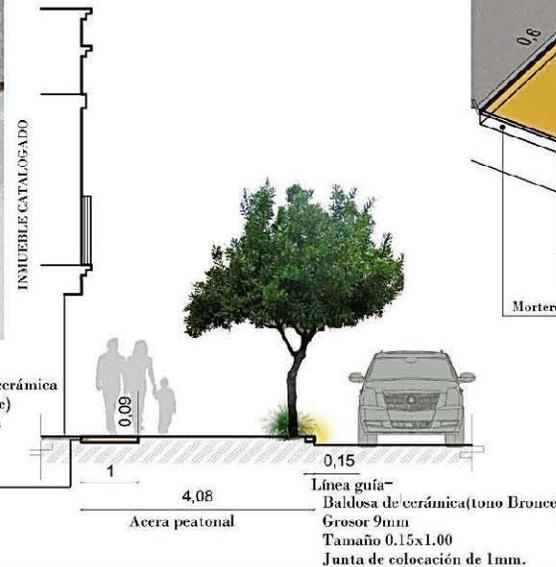
-Iluminación. Para destacar los circuitos de noche se contempla incorporar iluminación empotrada en la línea guía. Esta luminaria de 0.06m de circunferencia será de acero y LED blanco, tendrá una cubierta superior de vidrio templado tono ambar. Se colocarán a cada 2 m.

-Bancas. El Paseo contará con bancas para descansar y observar el paisaje urbano y sus elementos. El criterio se especificará más adelante.

-Vegetación. Árboles, arbustos y herbáceas (ver Paleta vegetal). Lo importante de estos elementos es el tono de floración y/o follaje ya que enmarcarán el circuito y determinará la diferencia entre las tres secciones. En la lámina de la siguiente página se indicará únicamente los criterios de la vegetación.



Planta. Paseo.
Calle Colima, entre Orizaba y Córdoba



Isométrico

CRITERIOS DE DISEÑO

Mejoramiento del espacio público (3) Paseo- vegetación

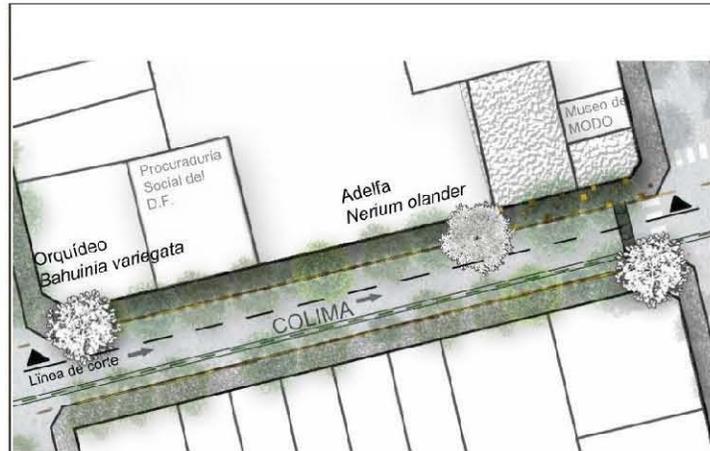
Arbolado.

Características. Se requieren especies de porte bajo y que la raíz no sea agresiva. La floración y/o follaje debe ser abundante, de color amarillo, blanco y rojo.

Ubicación. Se proponen 3 árboles por cuadra y se colocarán al inicio, medio y término, siempre que el arbolado existente lo permita.

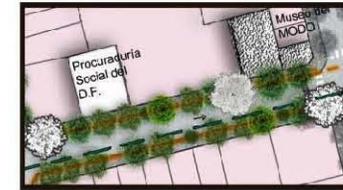
Distribución. Sección 1. Acacia (*acacia baileyana*) y lluvia de oro (*luburnum anagyroides*). Sección 2. Orquídeo (*bauhinia variegata*) y rosa laurel (*nerium olander*). Sección 3. Sangre libanesa (*euphorbia cotinifolia*) y cepillo (*callistemon citrinus*).

La sección 1 y 3 se consideran las más importantes del proyecto, por lo tanto requieren que el tono de las especies sea visible durante todo el año. Para la sección 3 se eligió Sangre libanesa (árbol de follaje rojizo) y para la sección 1 se eligió Huizache (especie con floración amarilla permanente). Para acentuar todo el Paseo en primavera, fueron seccionadas especies con floración en esa época. Por lo tanto se eligieron las siguientes especies; sección 1-luvia de oro, sección 2- Rosa laurel y Orquídeo, sección 3-Callistemo.



Planta. Calle Colima, entre Orizaba y Córdoba

Corte



Sección tipo. Calle Colima



Calles que conforman el Paseo

Arbustos y herbáceas.

Características. Resistentes, la floración y/o follaje debe ser abundante, de color amarillo, blanco y rojo.

Ubicación. Los arbustos y herbáceas se plantarán en el camellón de Álvaro Obregón, en las jardineras de la Romita, en los cajetes pertenecientes al arbolado propuesto, así como en aquellos cajetes existentes que dispongan de suficiente espacio.

Fueron seleccionadas cuatro especies por sección. Esta vegetación acentuará los tonos de las secciones y ayudará a mimetizar los putos de transición entre cada sección, es decir, donde sea la transición entre la sección 1 y 2, se mezclarán especies de ambos tonos.

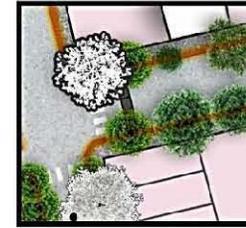
Distribución. Ver plano "Distribución de vegetación herbácea y arbustiva 05" y la "Paleta vegetal" en el Anexo.

Sección 1. Espada (*sansevieria trifasciata*) y verdolaga (*portulaca oleraceae*). Sección 2. Senecio (*senecio cineraria*), cola de zorro (*pennisetum villosum*), lirio persa, (*iris japónica*) y pasto listón (*chlorophytum comosum*). Sección 3. Zacate rojo (*pennisetum setaceum*) y durante roja (*brazilian Red hot*).

En las áreas verdes de la Romita se combinarán las especies de la sección 1 con durante gold (*duranta repens aurea*) y lantana (*lantana cámara*). En las jardineras del camellón de av. Álvaro Obregón, se combinarán las especies de la sección 3 con rocío (*aptenia cordifolia*) y platanillo (*canna indica*).

CRITERIOS DE DISEÑO

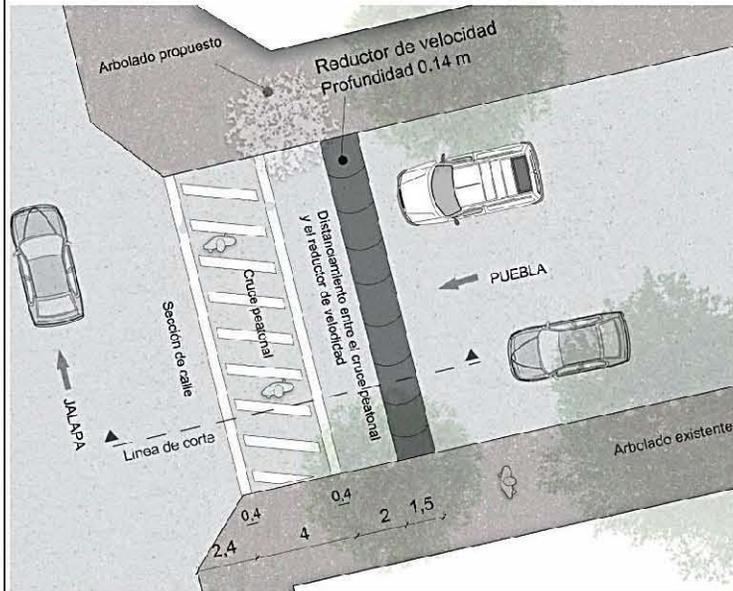
Mejoramiento del espacio público (4) Reductores de velocidad



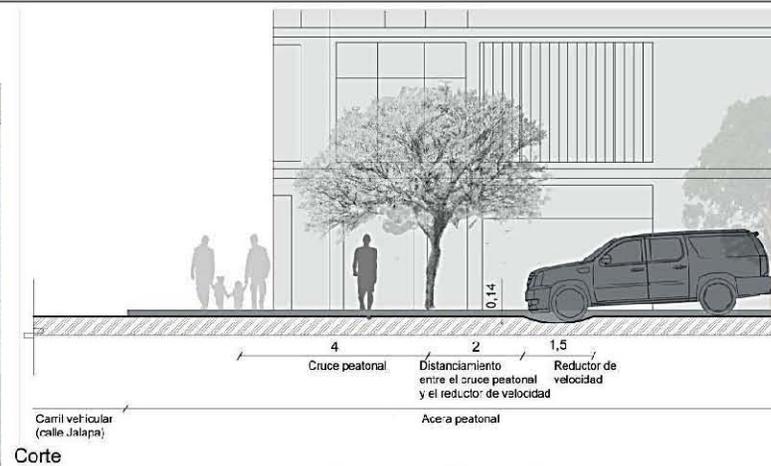
Reductor de velocidad tipo. Calle Puebla.



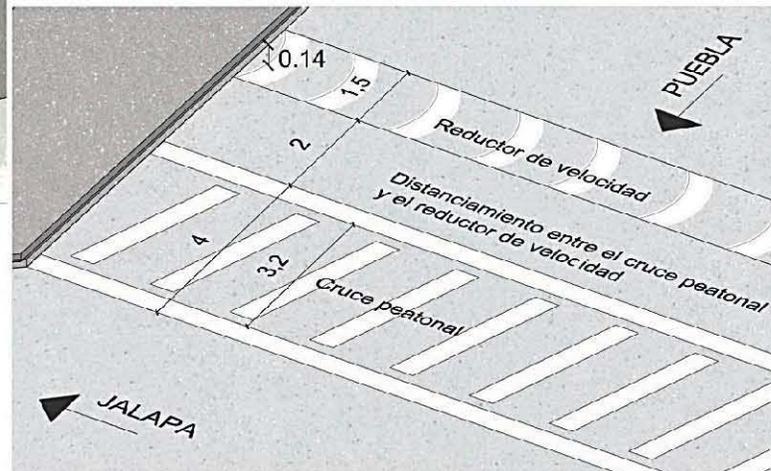
Reductores de velocidad



Planta



Corte



Isométrico

Los reductores de velocidad tienen el fin de disminuir la velocidad de los automóviles en cada cruce peatonal, con ello se logrará retirar gran número de semáforos y así agilizar el tránsito peatonal y vehicular. Los semáforos ubicados en vías locales serán removidos, a excepción de aquellos ubicados en Orizaba debido al alto flujo vehicular que mantiene. Para sustituirlos se colocarán 19 reductores de velocidad cóncavos y al frente de cada uno de ellos se ubicará un cruce peatonal.

Ubicación. Los reductores de velocidad estarán ubicados a cada dos manzanas, tanto en calles orientadas norte-sur y poniente-oriente, una por cada intersección. Las calles y el número de reductores que se proponen son: Colima (3), Durango (3), Puebla (3), Tonalá (1), Jalapa (1), Orizaba (2), Córdoba (1), Mérida (2), Frontera (1) y Mérida (2).

Dimensiones. El reductor tendrán una dimensión de 1.50 m de ancho, 0.14 m de profundidad y el largo será aprox. de 12.00m, medida promedio de todas estas calles. El cruce peatonal tendrá 4.00m de ancho y se realizará con líneas blancas en el pavimento. Entre el reductor y el cruce habrá una separación de 2.00, distanciamiento seguro entre el auto y el peatón.

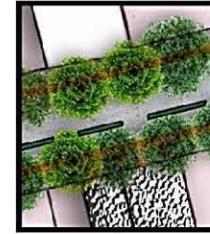
CRITERIOS DE DISEÑO

Mejoramiento del espacio público (5) Ciclovía

Se propone re-direccionar la ciclovía existente con el fin de evitar su paso por la plaza Río de Janeiro, sitio que interrumpe y entrecorta esta vía.

La nueva ciclovía recorrerá parte del Paseo propuesto, donde contará con un carril confinado exclusivo. En estas calles se evitará por completo el estacionamiento de autos, lo que propiciará mayor seguridad al ciclista, además de brindar mayor visibilidad hacia los elementos del Paseo.

Ubicación. La ciclovía proveniente del poniente (en Durango) será desviada hacia Tonalá, continuará en Colima, y finalmente se reintegrará con la existente en Mérida.



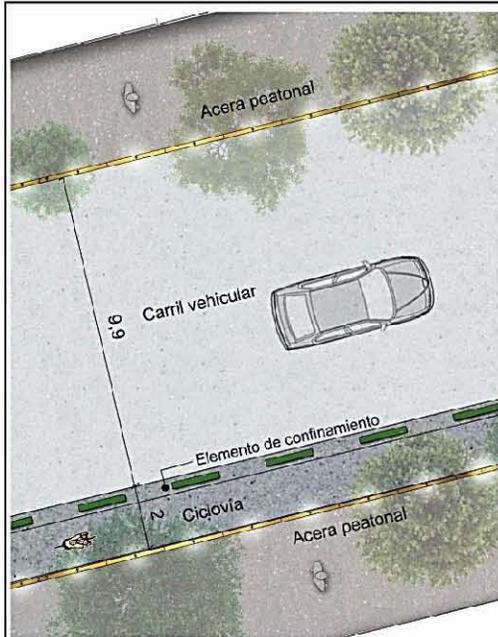
Sección de ciclovía tipo. Calle Colima



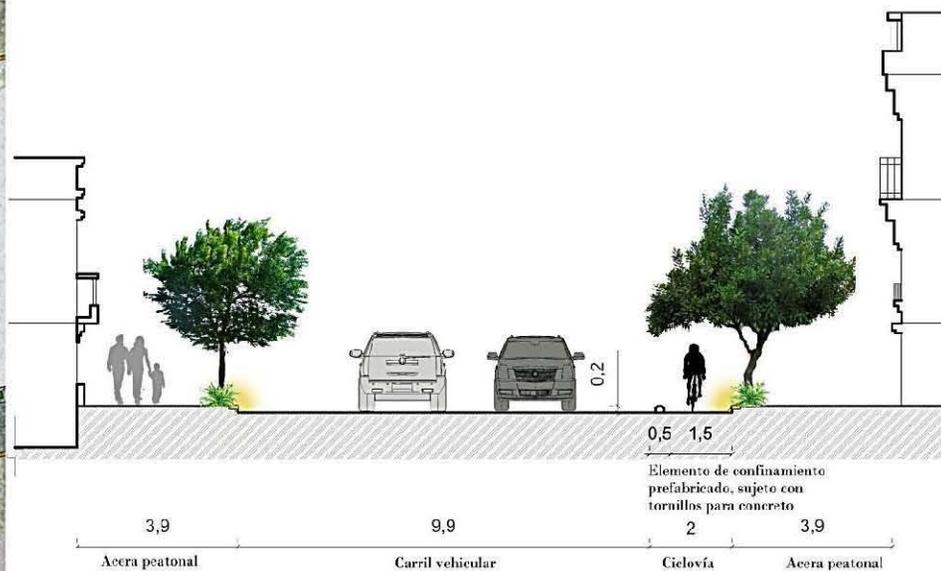
Ciclovía propuesta

Dimensiones. La vía propuesta tendrá aprox. 1.0 km de largo. El ancho será de 2.00 m, de los cuales 0.50m corresponden al espacio proporcionado al elemento de confinamiento.

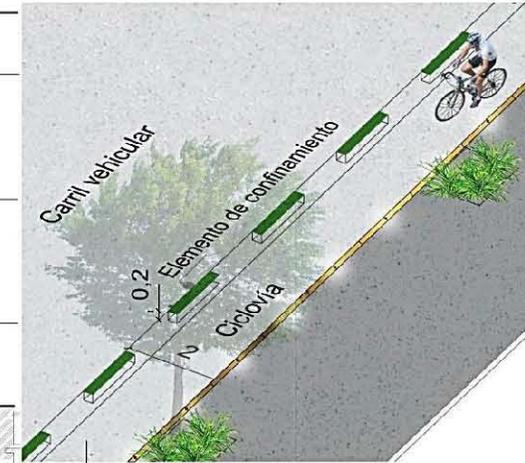
Materiales. El elemento de confinamiento será prefabricado, el mismo utilizado en la ciclovía existente.



Planta. Calle Colima (entre Tonalá y Jalapa).



Corte



Isométrico

Ciclovía. 2.00 de ancho

Elemento de confinamiento prefabricado, sujeto con tornillos para concreto
Dimensiones: 1.5 x 0.20 x 0.20

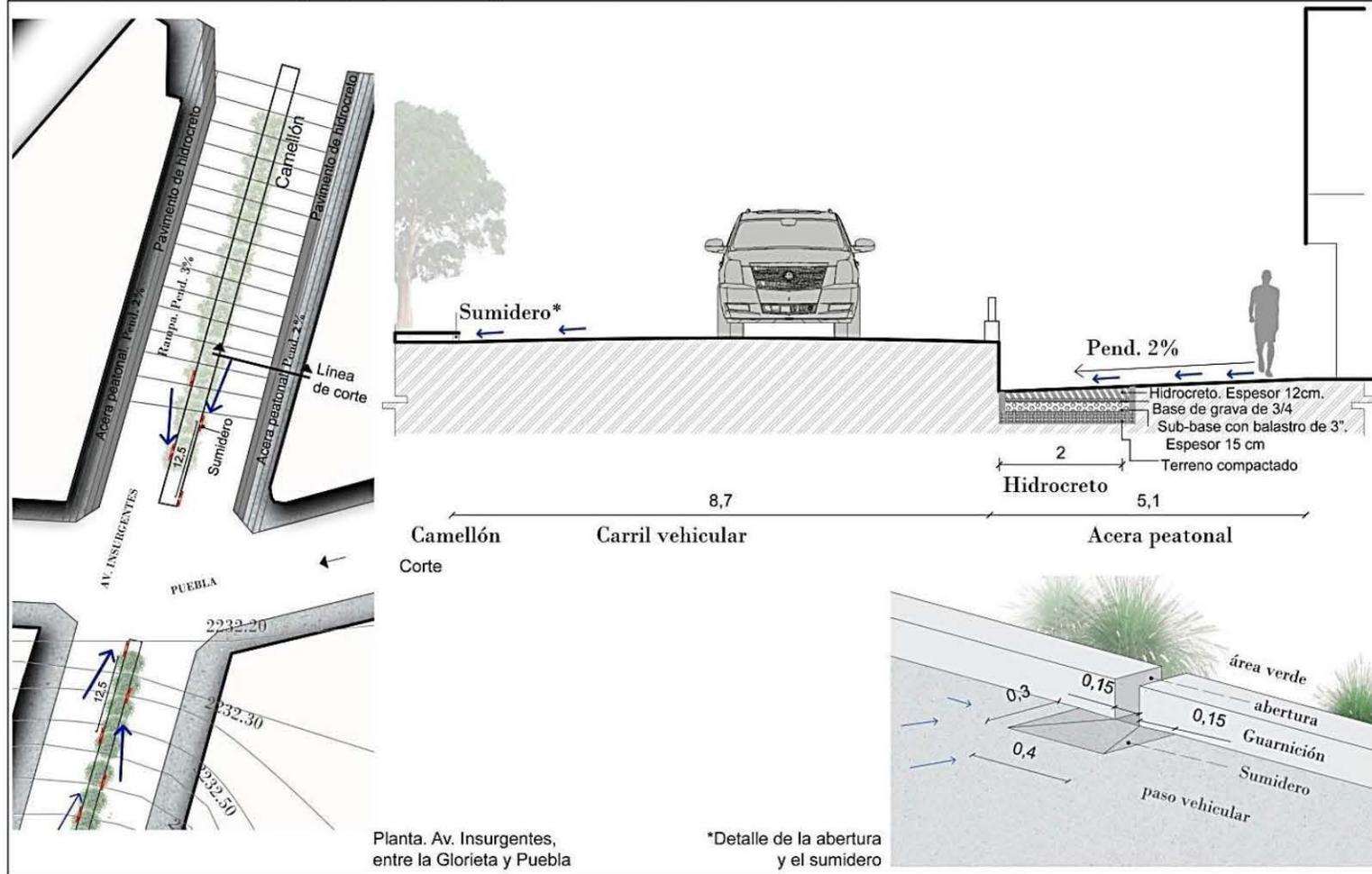
CRITERIOS DE DISEÑO

Mejoramiento del espacio público

(6) Puntos de infiltración de agua pluvial (PI). PI-A

Dentro de la Colonia Roma se tienen identificados seis zonas con importantes inundaciones durante la época de lluvias. El proyecto propone dirigir los escurrimientos pluviales hacia las áreas verdes y pavimentos permeables antes de llegar a los puntos de acumulación. La ubicación de las inundaciones a solucionar son:

- A) Av. Insurgentes. Cruce con Puebla. C) Av. Chapultepec. Cruce con av. Cuauhtemoc E) Álvaro Obregón. Cruce con Córdoba.
- B) Calle Mérida. Entre av. Chapultepec y Puebla. D) Av. Cuauhtemoc. Cruce con Puebla



Ubicación. El primer punto a tratar es el PI-A, ubicado en Insurgentes (en cruce con Puebla).

Parte de los escurrimientos serán desviados hacia el camellón central, mientras que para evitar la acumulación de agua en la acera peatonal ubicada entre la Glorieta y Puebla se propone sustituir parte del pavimento por uno permeable.

Dimensiones. Para infiltrar el agua en el camellón se le realizarán aberturas a la guarnición de 0.15 m de largo y cada una se acompañará de sumideros. En total se realizarán 9 aberturas, 4 se ubicarán entre la Glorieta y Puebla y el resto entre Puebla y Durango.

El sumidero tendrá una dimensión de 0.4x0.03m y tendrá una ligera pendiente en dirección a la abertura de la guarnición, (ver detalle de la abertura y sumidero). El pavimento permeable tendrá 2.00m de ancho y se ubicará a lo largo de toda la calle. Se situará a un costado del paso vehicular, sitio donde se instala el comercio informal, con ello se evitará que el acabado granuloso que lo conforma afecte la comodidad de los peatones. Para dirigir el agua hacia el hidrocreto se propone que la acera tenga una pendiente del 2%.

Materiales. El pavimento será sustituido por hidrocreto, el cual tiene alto grado de permeabilidad. Tendrá un espesor de 0.12 m, una base de grava de 3/4 de 0.07m y una sub base con balastro de 3" de 0.15m.

CRITERIOS DE DISEÑO

Mejoramiento del espacio público

(6) Puntos de infiltración de agua pluvial (PI). PI-B



Ubicación:

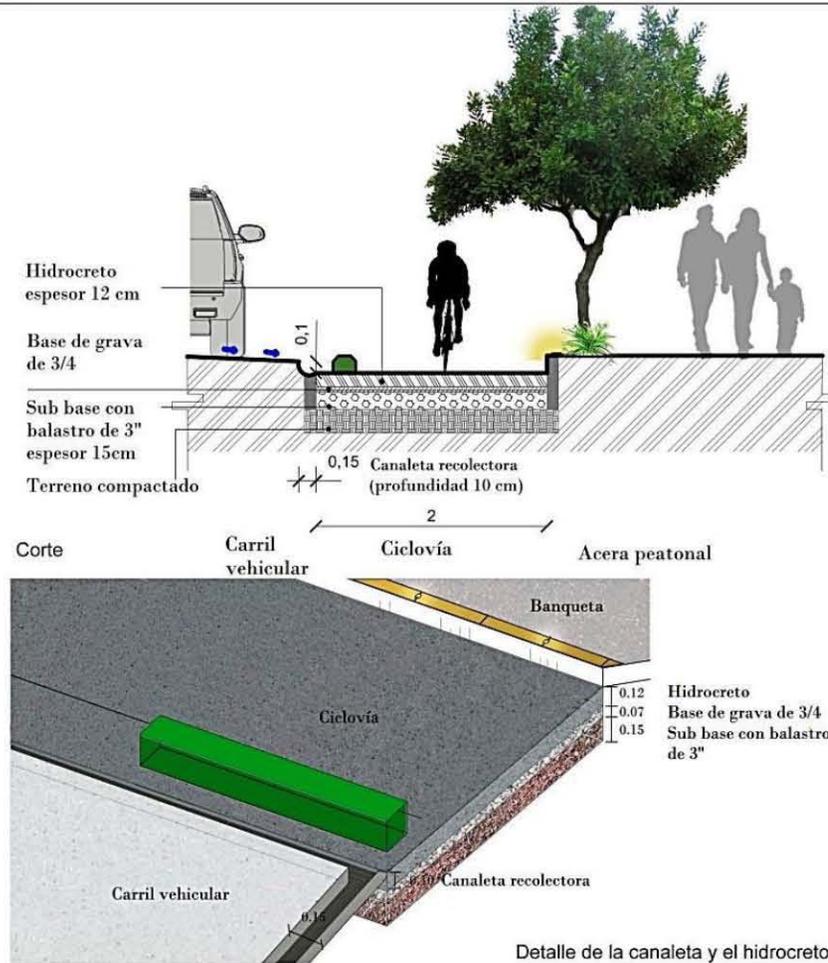
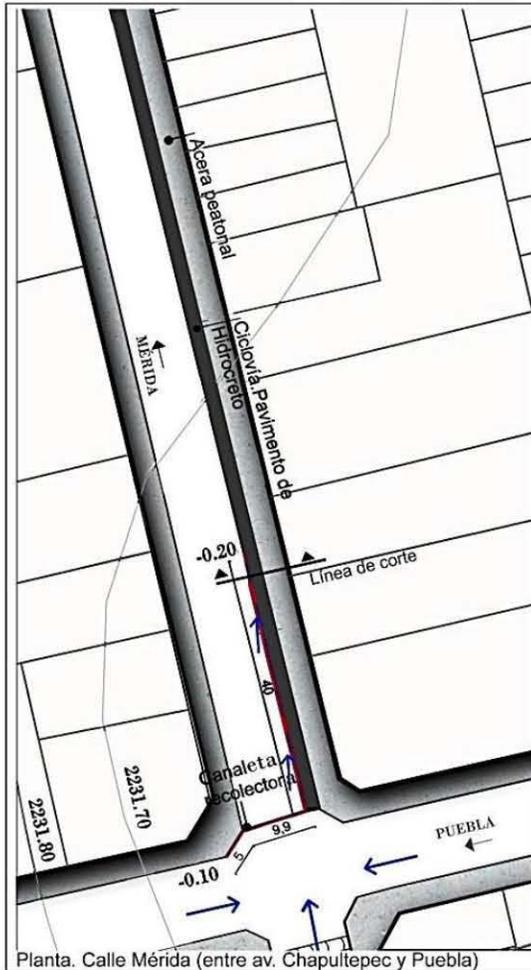
Calle Mérida (entre av. Chapultepec y Puebla).

Para infiltrar el agua pluvial se propone captar los escurrimientos pluviales que convergen en el cruce de Mérida y Puebla. Para ello se construirán pequeñas canaletas las cuales se nombrarán como recolectoras, ya que ayudarán a captar y dirigir el agua hacia el pavimento de la ciclovía, el cual será sustituido por pavimento permeable (hidrocreto).

Dimensiones. Las canaletas tendrán 0.15m de ancho y 0.10-0.20m de profundidad. Iniciarán en dicho cruce y recorrerá 40.0m a un costado de la ciclovía. Tendrá tres aberturas a todo lo largo a fin de distribuir el agua en el hidrocreto. Para darle pendiente a este canal y asegurar que el agua se distribuya iniciará en -0.10m y concluirá en -0.20m. El pavimento permeable cubrirá la ciclovía a todo lo largo de esta calle y tendrá un ancho de 2.00m.

Materiales. El hidrocreto tendrá un espesor de 0.12 m, una base de grava de 3/4 de 0.07m y una sub base con balastro de 3" de 0.15m.

La canaleta será de concreto.



CRITERIOS DE DISEÑO

Mejoramiento del espacio público

(6) Puntos de infiltración de agua pluvial (PI). PI-C1



Ubicación. Av. Chapultepec. Cruce con av. Cuauhtemoc.

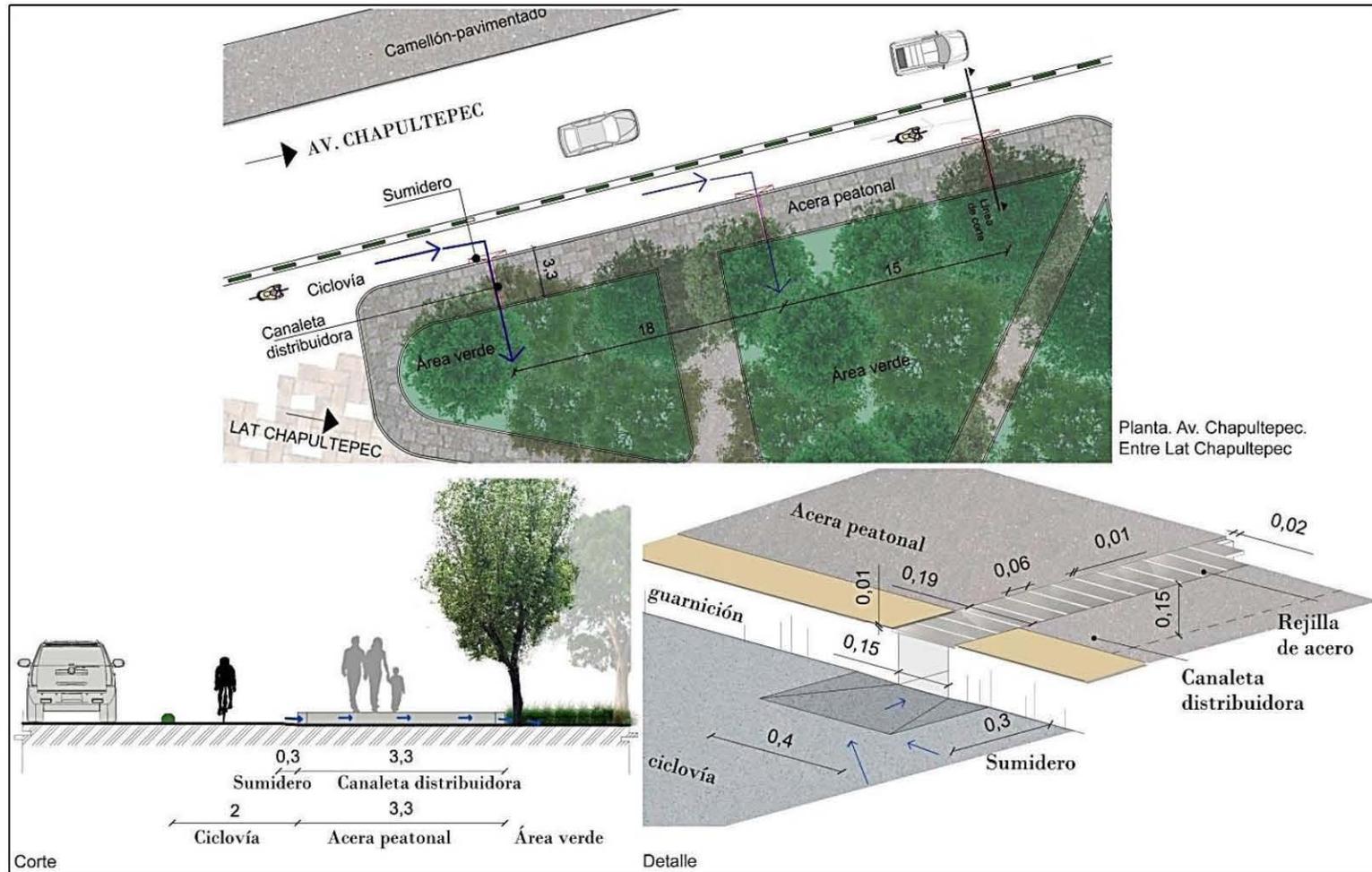
Este sitio cuenta con el mayor grado de inundación. Para evitarlo se propone captar el agua proveniente del poniente de av. Chapultepec e infiltrarla en las dos áreas que allí se encuentran:

1. En el área verde ubicada entre Lat Chapultepec se propone hacerle 3 sumideros y aberturas a la guarnición de la banqueteta, las cuales ayudarán a captar los escurrimientos. A partir de estos sumideros, se construirán pequeñas canaletas distribuidoras (llamadas así por que ayudarán a distribuir el agua al área verde). Estas canaletas estarán cubiertas por una rejilla para evitar molestias al peatón y la acumulación de basura.

Dimensiones. Los sumideros serán de 0.30x0.40 con una ligera inclinación hacia las aberturas de la guarnición de la banqueteta. Las aberturas serán de 0.15m y se ubicarán a cada 18.0m y 15.0m entre una y otra.

Las canaletas distribuidoras tendrán 0.15 de ancho, 3.30 m de largo, 0.15 de profundidad y 0.02m de grosor. Las 3 rejillas serán de 0.15x0.19x0.01m.

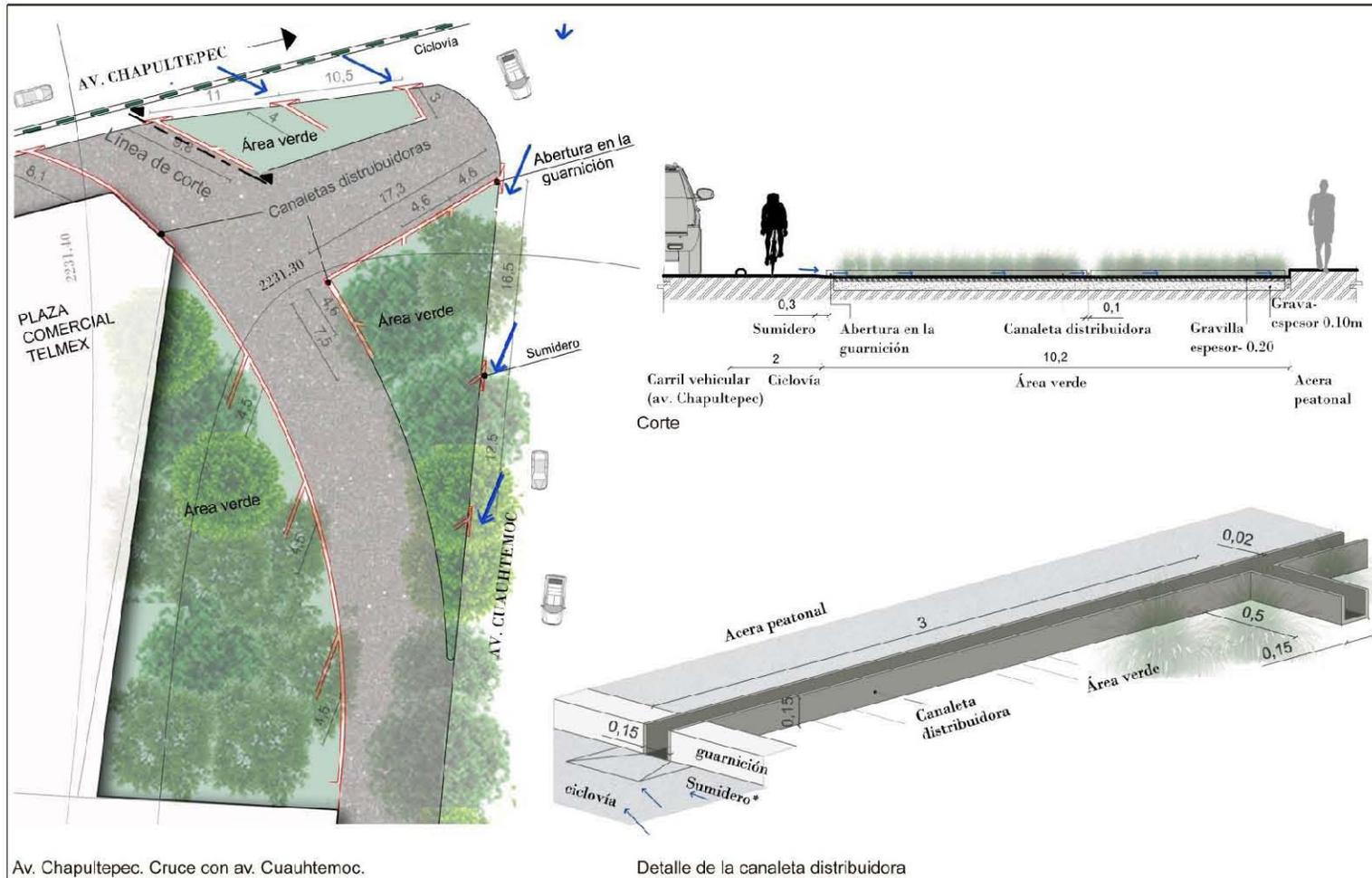
Materiales. Las canaletas serán de concreto y la rejilla de acero.



CRITERIOS DE DISEÑO

Mejoramiento del espacio público

(6) Puntos de infiltración de agua pluvial (PI). PI-C2



2. En las áreas verdes ubicadas en el cruce de av. Chapultepec y av. Cuauhtemoc se propone realizar en total 7 aberturas a la guarnición. A partir de ellas se construirán canales distribuidores que ayudarán a repartir el agua en toda la extensión de las áreas verdes. Para facilitar la infiltración del agua se colocarán en todas las áreas verdes capas de grava y gravilla. La canaleta que atraviesa la banqueta (ubicada al norte de la Plaza Comercial Telmex) estará cubierta por una rejilla. La primera abertura, ubicada al poniente del cruce de av. Chapultepec y Cuauhtemoc, ayudará a dirigir el agua hacia el área verde que se ubica al costado de la Plaza Comercial Telmex. Las 6 aberturas restantes se ubicarán al inicio, medio y término de las dos áreas verdes ubicadas en el cruce de av. Chapultepec y Cuauhtemoc.

Dimensiones. *Ver detalle de abertura y sumidero.
 Los sumideros serán de 0.30x0.40 con una ligera inclinación hacia las aberturas de la guarnición de la banqueta. Las aberturas serán de 0.15m.
 Las canaletas distribuidoras tendrán 0.15 de ancho, 0.15 de profundidad y 0.02 m de grosor.
 Las capas de grava y gravilla tendrán un espesor de 0.10 y 0.20m respectivamente.
Materiales. Las canaletas serán de concreto y la rejilla de acero.

Av. Chapultepec. Cruce con av. Cuauhtemoc.

Detalle de la canaleta distribuidora

CRITERIOS DE DISEÑO

Mejoramiento del espacio público

(6) Puntos de infiltración de agua pluvial (PI). PI-D

Ubicación. Av. Cuahatemoc en cruce con Puebla.

Para disminuir las inundaciones en este cruce, los escurrimientos pluviales serán desviados hacia el área verde de la Romita a través de la Calle de Guaymas. Para ello se construirán dos canaletas recolectoras que iniciarán en el cruce con Puebla y se ubicarán a los costados de la banqueta de la calle de Guaymas. Al interior del área verde de la Romita se contruirán canaletas distribuidoras, los cuales se encontrarán ocultas entre la vegetación.

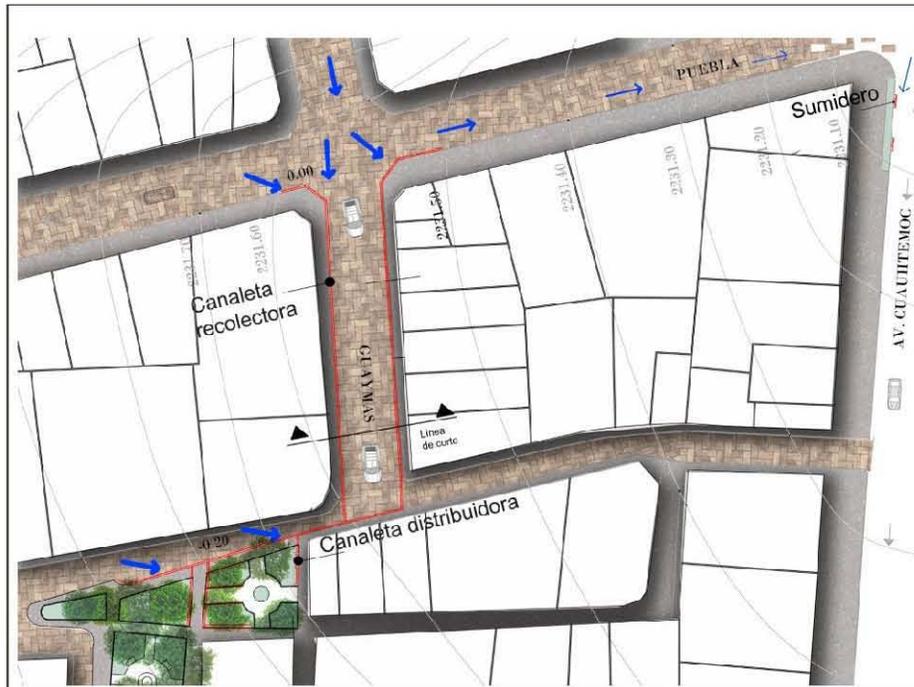
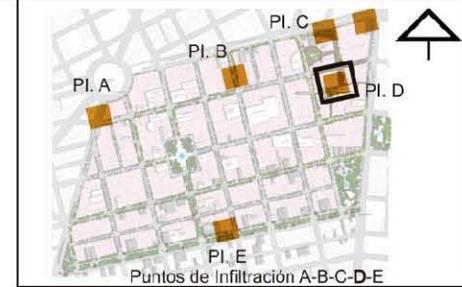
En la banqueta de av. Cuahatemoc se realizarán dos aberturas a la guarnición para infiltrar el agua en las jardineras que allí se encuentran. *En las canaletas que cruzan el carril vehicular se les colocará una

rejilla como se muestra en el detalle de la siguiente lámina.

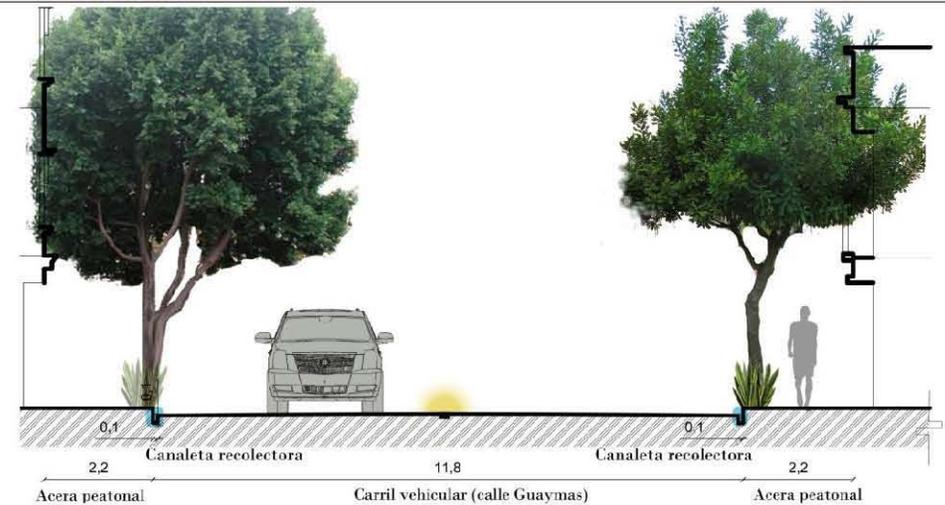
Dimensiones. *Ver detalle de abertura y sumidero.

Las canaletas recolectoras y distribuidoras tendrán una profundidad y un ancho de 0.15m y 0.02 de grosor. El inicio de las canaletas recolectoras tendrán un inclinación de 0.20m, como se indica en el primer detalle de abajo.

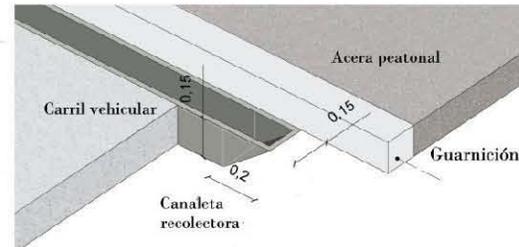
Materiales. Las canaletas serán de concreto y la rejilla de acero.



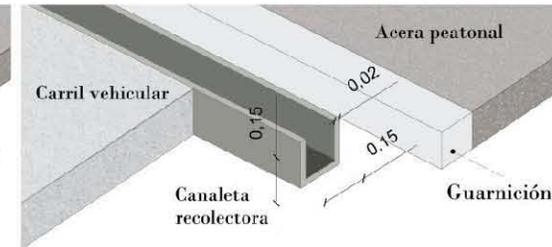
Planta. Centro de la Romita.



Corte



Detalle del inicio de la canaleta recolectora (calle de Puebla).



Detalle de las canaletas

CRITERIOS DE DISEÑO

Mejoramiento del espacio público

(6) Puntos de infiltración de agua pluvial (PI). PI-E

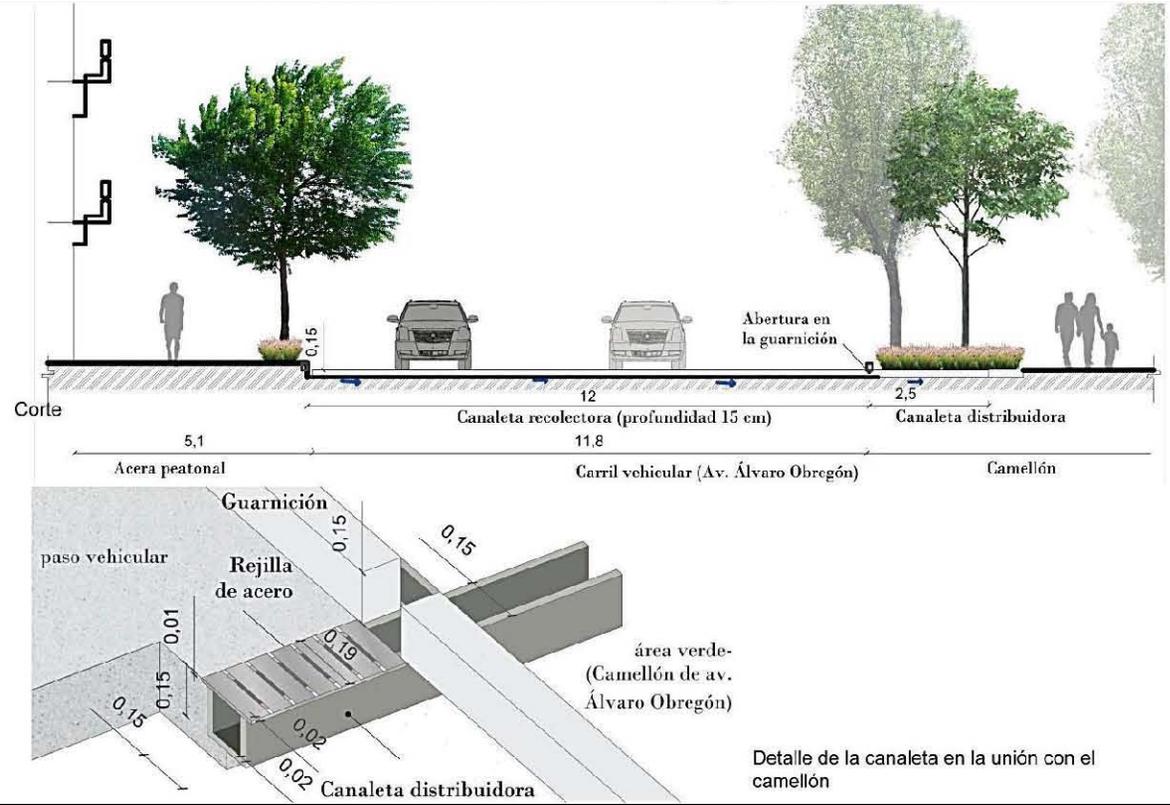
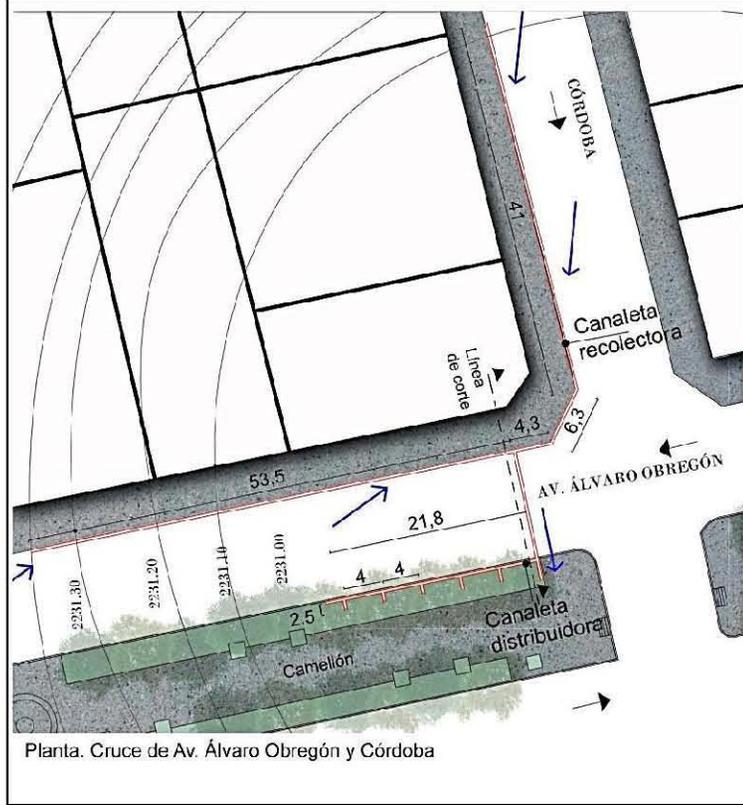
Ubicación. Cruce de Av. Álvaro Obregón y Córdoba.

Para evitar la acumulación de agua en el cruce de av. Álvaro Obregón y Córdoba se construirán canaletas recolectoras en ambas calles, los cuales dirigirán el agua al camellón y a partir de ahí se construirán canaletas distribuidoras que ayudarán a repartir el agua uniformemente a las jardineras. Los canaletas recolectoras iniciarán en el perímetro donde ocurre la acumulación del agua. Después cruzará la av. Álvaro Obregón, en esta sección se le colocará una rejilla para evitar que sea percibida por los automovilistas y el peatón, además que la protegerá de la acumulación de hojas y basura.

Para permitir el paso de la canaleta al área verde, se realizará una abertura en la guarnición del camellón.

Dimensiones. Las canaletas tendrán una profundidad y ancho de 0.15m y 0.02m de grosor. La canaleta distribuidora será de 21.8m de largo y tendrá aberturas a cada 4.00m de donde surgirán canales de 2.50m de largo que servirán para distribuir mejor el agua en el área verde. La rejilla será de 0.19m de ancho y 0.09 de profundidad.

Materiales. Las canaletas serán de concreto y la rejilla de acero.

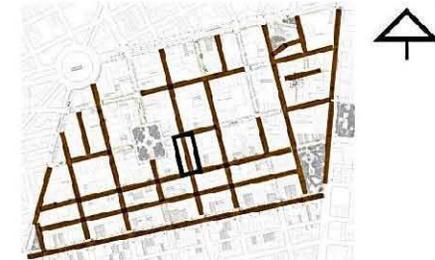


CRITERIOS DE DISEÑO

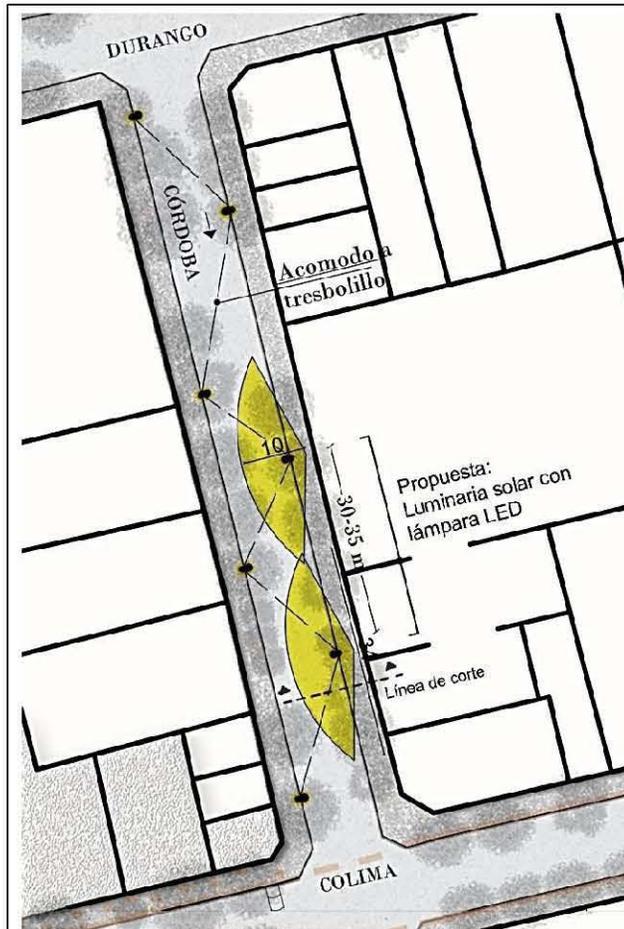
Mejoramiento del espacio público (7) Luminaria urbana



Calle tipo. Córdoba

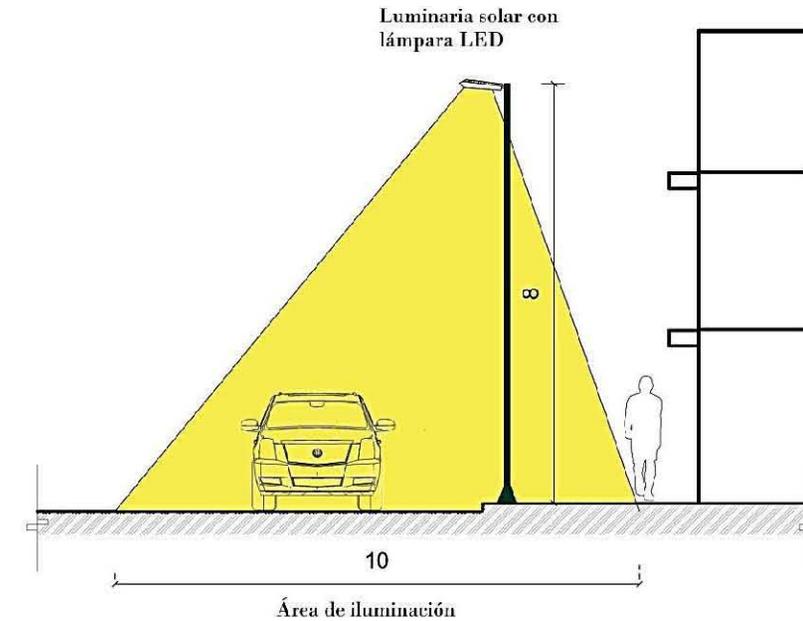


Calles con nueva propuesta de luminaria. Propuesta 3.



Planta. Córdoba. Luminaria propuesta. Acomoda a tresbolillo

PROPUESTA 3



Corte

Con respecto a la luminaria urbana se realizaron tres propuestas.

1. Regular la cantidad de modelos. Esto debido a la carga visual que genera en las calles. Se pretende mantener 3 de los 5 modelos existentes, para ello se retirarán y sustituirán 132 luminarias.

Ubicación. Se respetarán aquellas luminarias ubicadas en av. Chapultepec y av. Álvaro Obregón, mientras que el resto de las calles mantendrán el tipo de luminaria dominante.

2. Se retirarán y sustituirán las 23 luminaria bloqueadas por la fronda del arbolado.

Ubicación. Calles de Durango, Tabasco, Colima, av. Álvaro Obregón, Jalapa, Orizaba, Mérida y Frontera.

3. Se propone instalar 178 luminarias solares, que reemplazarán aquellas retiradas e iluminarán las calles que lo requieren. Dentro del plano "Plan maestro-B 01" se observa la distribución planteada.

Ubicación. En la mayor parte de las calles de la poligonal se les implementarán estas luminarias solares a excepción de av. Chapultepec, Lat Chapultepec y algunas secciones de Puebla, Córdoba, Frontera, Orizaba, Durango, Colima, Guaymas e Insurgentes.

Dimensiones. Las luminarias se encontrarán distribuidas a cada 30-35m, en un acomodo a tresbolillo, como se observa en la planta y corte de la izquierda.

CRITERIOS DE DISEÑO

Integración de la Romita (8) Cajetes



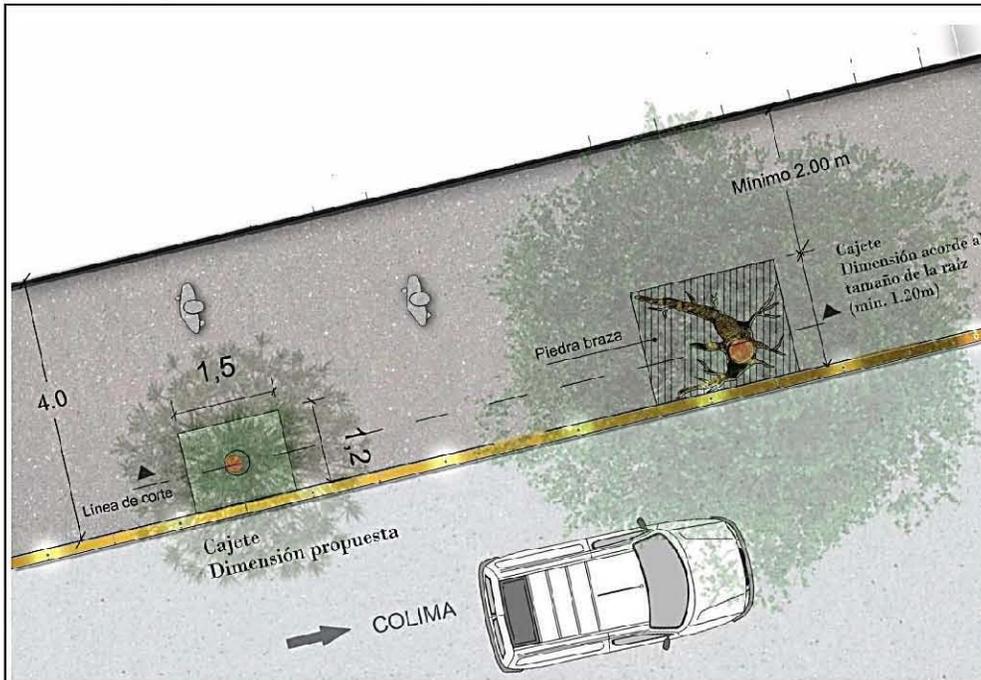
Con el propósito de reducir los problemas en las banquetas de toda la poligonal, provocados por el arbolado de raíz agresiva, se propone aumentar la dimensión de los cajetes.

Mientras que en los cajetes pertenecientes a las calles que conforman el Paseo (y que contienen especies de árboles de raíz NO agresiva), se propone realizarles una mezcla de suelo para sembrar la vegetación propuesta.

Ubicación. En todas las calles de la poligonal.

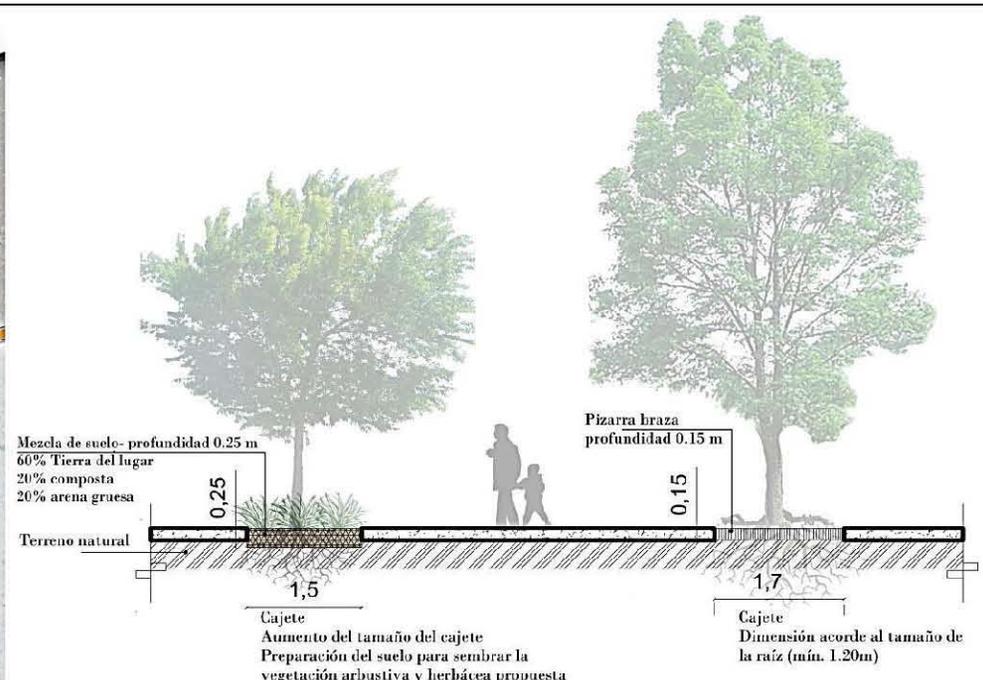
Dimensiones. Aumentar el tamaño de los cajetes de las jacarandas, truenos y ficus a una dimensión mínima de 1.50 x 1.20 m, siempre que el ancho de la banqueta lo permita.

Materiales. En el caso donde la banqueta se encuentra levantada, se recomienda rodear las raíces expuestas con una capa de 0.15m de piedra braza. En aquellos cajetes que sean utilizados para sembrar la vegetación propuesta deberá realizarse una mezcla de suelo de 0.25 m de profundidad (60% tierra del lugar, 20% composta y 20% arena gruesa).



Planta. Calle Colima.

El cajete de la izquierda indica la dimensión recomendada, mientras que el segundo muestra la distribución de la piedra braza en torno a las raíces expuestas.



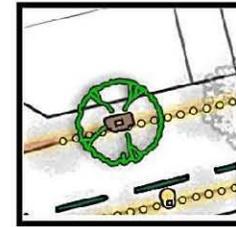
Corte

CRITERIOS DE DISEÑO

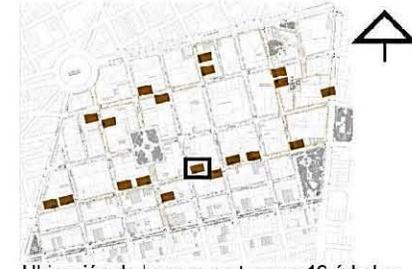
Mejoramiento del espacio público (9) Mobiliario en el Paseo- bancas

Para permitir que el peatón descansa y contemple el recorrido se propone colocar 38 bancas a lo largo de las calles que integran el Paseo propuesto (ver Plano de Plan maestro 01). Se ubicarán en torno a 19 árboles existentes que tienen al día de hoy las banquetas fracturadas (y que por lo tanto tienen que rehacerse como se indica en la lámina 8-Cajetes). Los árboles elegidos son: 9 fresnos, 6 truenos, 1 Laurel de la India y 3 Árbol de Hule.

Ubicación. Se ubicarán aproximadamente 4 bancas a cada 2 manzanas. A continuación se mencionan las calles y el número de bancas que le pertenecen: Colima (16), Orizaba (2), Puebla (4), Jalapa (4), Mérida (4), Morelia (6) y av. Cuauhtemoc (2).



Mobiliario tipo. Calle Colima

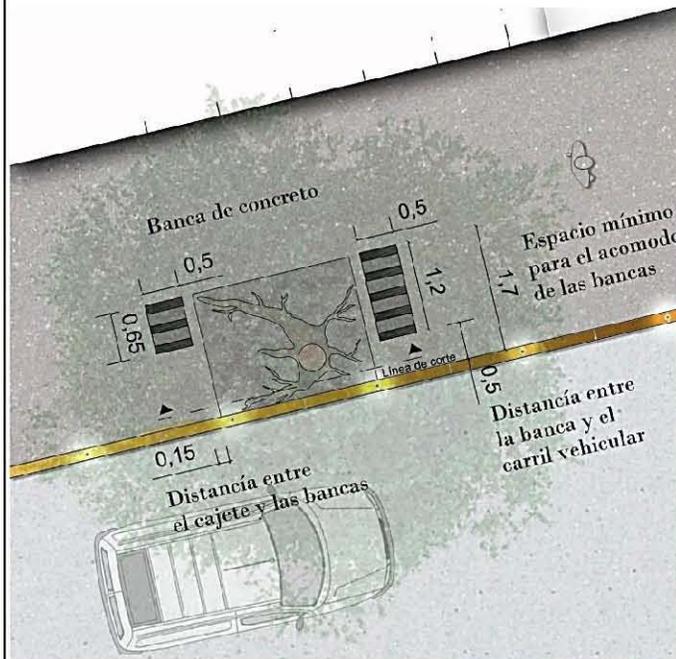


Ubicación de bancas en torno a 19 árboles.

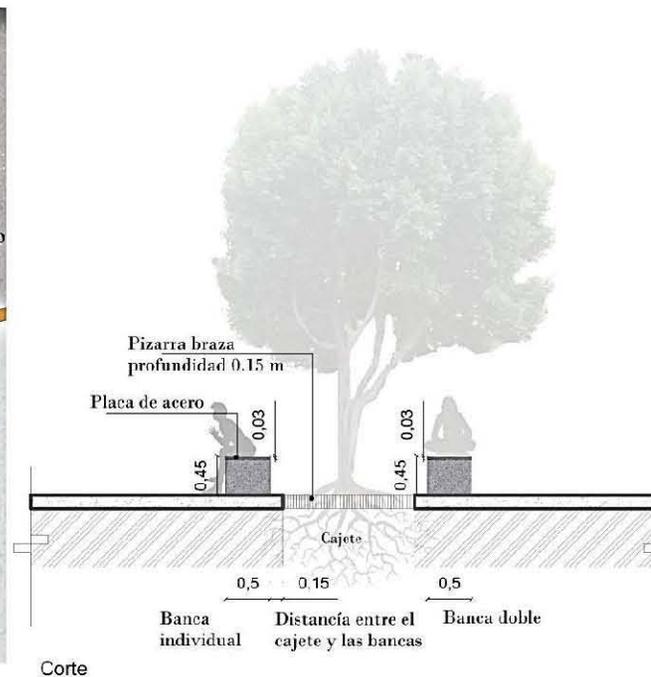
Dimensiones. Se proponen dos tipos de bancas. La primera será de tamaño individual de 0.65x0.50x0.45m y otra doble de 1.20x0.50x0.45m. Para proporcionar espacio suficiente para el acomodo de las bancas, el cajete deberá tener una dimensión mínima de 1.70m.

La separación entre el cajete y las bancas será de 0.15m. La distancia mínima entre la guarnición de la banqueta y las bancas será de 0.50m

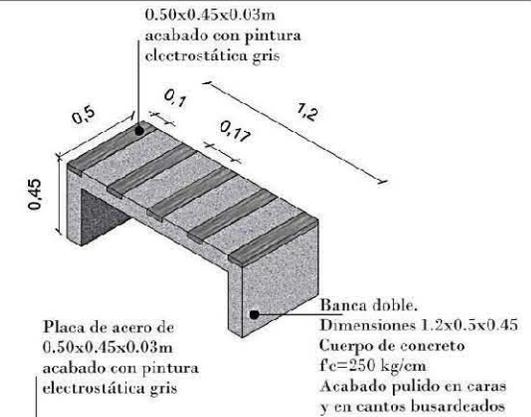
Materiales. Las bancas serán de concreto con acabado pulido en caras y en cantos busardeados. Tendrá placas de acero, con acabado de pintura electrostática gris, su dimensión será de 0.50x0.1x0.03 m colocadas a cada 0.17m.



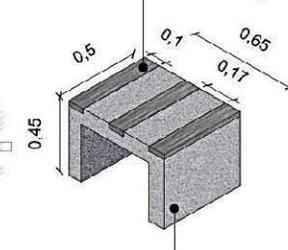
Planta. Calle Colima, entre Córdoba y Mérida



Corte



Banca doble.
Dimensiones 1.20x0.50x0.45
Cuerpo de concreto
 $f_c=250$ kg/cm
Acabado pulido en caras
y en cantos busardeados



Banca individual
Dimensiones 0.65x0.50x0.45
Cuerpo de concreto $f_c=250$ kg/cm
Acabado pulido en caras y en cantos
busardeados

Detalles

3. PERSPECTIVAS



Perspectiva 1. Real de Romita. Se observa la línea dorada del circuito, así como la vegetación amarilla en sus jardineras.



Perspectiva 2. Cda. Durango, vista desde Durango.



Perspectiva 3. Calle Lat Chapultepec, visto desde av. Chapultepec. Fusión del pavimento peatonal y vehicular de la Romita con el entorno. Al fondo se observa la vegetación amarilla, entre ellas la acacia (árbol) y cineraria (herbácea).



Perspectiva 4. Inmueble catalogado ubicado en calle de Colima, entre Orizaba y Jalapa. Se observan las baldosas doradas que indican el Paseo, así como la presencia de inmuebles catalogados.

Con respecto a la vegetación destaca el árbol Orquídeo y herbáceas como penisetum blanco y pasto listón.



Perspectiva 5. Avenida Álvaro Obregón vista desde avenida Cuauhtemoc. Señala la vegetación propuesta (Sangre libanesa, pennisetum rojo y platanillo) así como la denominada "Puerta urbana 1".



Perspectiva 6. Calle Durango, visto desde Orizaba. Se observa la luminaria enmarcando el circuito de noche, así como el “Reductor de velocidad vehicular”.

CONCLUSIONES

El poco reconocimiento al valor histórico de la Romita fue uno de los determinantes para la realización de esta tesis. Su ubicación y morfología urbana la ha mantenido limitada del entorno dificultando la lectura del espacio por parte del peatón. Por ello, para establecer una relación entre la Romita y su entorno urbano, fue necesario reforzar su relación con los espacios públicos abiertos y de valor histórico de la Colonia Roma. De esta forma se facilitarán los flujos y la comunicación en la Roma. Al final estas acciones reforzarán, con el paso del tiempo, los lazos de identidad en el uso cotidiano.

Con el análisis y diagnóstico realizado en esta tesis se obtuvo la caracterización del estado y la identificación de la problemática general y específica de la colonia Roma y la Romita. Esto ayudó a obtener las pautas necesarias para integrar y mejorar las condiciones de ambos sitios en el espacio abierto.

En este estudio se abarcaron tres etapas de desarrollo del proyecto, en las cuales se realizó y logró lo siguiente:

La etapa de antecedentes históricos muestra una amplia investigación de la Romita. Si bien, en diversos libros y revistas se muestran datos generales, en esta tesis se profundizó en el tema. Esto ayudó de diferentes maneras, primero nos enseñó la serie de sucesos que dieron pie a la desintegración de ambos espacios, se identificaron los elementos que la han representado significativamente a lo largo de los años y se obtuvieron los planos necesarios para brindar una imagen original de la Romita así como su proceso de transformación.

En el análisis de la poligonal de estudio y de la de intervención se logró identificar y desglosar cada elemento que existe e interviene en la calidad del espacio público de esta colonia. Se realizó un análisis minucioso que ayudó a entender la influencia de estos en el espacio y comprender el comportamiento y la problemática del sitio. Además se realizó el levantamiento del arbolado, que si bien, en el campo laboral es un trabajo realizado en brigadas y elaborado para el desarrollo de un proyecto ejecutivo, en esta tesis fue importante realizarlo debido a que es uno de los factores que causa mayor problemática en la imagen y en la movilidad peatonal.

Finalmente, el Plan Maestro se encaminó a integrar a la Romita a través de una serie de propuestas que mejorarán su imagen y destacarán su presencia. Lo anterior se complementó con el mejoramiento de las calles de toda la poligonal a fin de asegurar que el peatón y ciclista se sientan cómodos y seguros de recorrer y conocer las calles de la Roma.

En el desarrollo de la tesis se plantearon y realizaron nuevos métodos para obtener los resultados deseados.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

El primero se utilizó para obtener el plano de reconstrucción topográfica. A partir de las curvas de nivel otorgadas del plano catastral de la delegación Cuauhtemoc, desarrollé y mostré un método para obtener las curvas de nivel de una zona urbana. El proceso se describió en uno de los capítulos.

De igual forma, para obtener el diagnóstico de la poligonal de estudio y de intervención se realizaron dos tablas que ayudan a caracterizar cada uno de los elementos registrados en la etapa de análisis. Los resultados obtenidos en dichas tablas arrojaron los elementos para integrar un diagnóstico cuantitativo preciso, por ello, en los capítulos correspondientes se explica cómo realizarla.

A esta valoración cuantitativa se le suma la cualitativa que se obtuvo de la información social y cultural. Así se logró una valoración más completa de la complejidad que significa la problemática de la Colonia Roma.

Una vez logrado este diagnóstico y con base en el potencial identificado se pudieron definir las estrategias para realizar las propuestas de diseño. Este diseño resuelve el conflicto de la relación de la Romita y su entorno. En él se proponen una serie de Paseos que la conectan con diversos sitios de interés y a su vez, se complementa con el mejoramiento en la imagen de la Romita así como de las calles de la Roma. El resultado es una Romita que se destaca y se impone en el entorno, la cual se une a las calles de la Roma a través de un paseo que incluye diversos elementos que la convierten en un atractor para el peatón. Y al mismo tiempo se muestran todas las calles de la poligonal en estado favorable para la libre movilidad de los habitantes en la vida diaria.

Es importante entender que, si bien, en la vida profesional un proyecto no se desarrolla de tal manera, esta tesis fue un grato aprendizaje para que en el futuro realice lo mismo en menor tiempo y trabajo, haciendo más eficiente el desarrollo y la calidad de un proyecto.

Además, a partir de esta tesis podré aplicar los métodos utilizados, descartar otros según la experiencia adquirida, pero también me ha brindado las herramientas necesarias para plantear una nueva metodología según lo requiera en el futuro. Al final, he ampliado y mejorado mi visión como arquitecta paisajista.

ANEXO

1. PALETA VEGETAL

Sección 1

				Elemento de interés: Floración																																							
<p>DESCRIPCIÓN GENERAL Árbol de corteza lisa de verde oscura a parda, con ramas colgantes. Fruto en legumbre de 5-7 cm de longitud. Semillas negras, muy venenosas.</p>					<p>LLUVIA DE ORO <i>Laburnum anagyroides</i></p> <p>Familia: Fabaceae Forma biológica: Árbol Follaje: Caducifolio Altura: 7.00 m Fronda: 4.00 m</p>																																						
<p>FLORACIÓN Flores amarillas de 2 cm de longitud dispuestas en racimos colgantes</p>		<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">PRIMAVERA</th> <th colspan="3">VERANO</th> <th colspan="3">OTOÑO</th> <th colspan="3">INVIERNO</th> </tr> <tr> <th>A</th><th>M</th><th>J</th> <th>J</th><th>A</th><th>S</th> <th>O</th><th>N</th><th>D</th> <th>E</th><th>F</th><th>M</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> </tr> </tbody> </table>		PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO			A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M																
PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO																																		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M																																
				Elemento de interés: Floración																																							
<p>DESCRIPCIÓN GENERAL Posee un porte redondeado aunque sus ramas tienen un crecimiento algo colgante. Las hojas compuestas y doblemente pinnadas tienen un aspecto plumoso, perenne y de color glauco.</p>					<p>Acacia <i>Acacia baileyana</i></p> <p>Familia: Mimosaceae Forma biológica: Árbol Follaje: Perennifolio Altura: 5.00 a 8.00 m Fronda: 5.00 m</p>																																						
<p>FLORACIÓN Su floración es de color amarillo-cobrizo brillante. Aromática.</p>		<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">PRIMAVERA</th> <th colspan="3">VERANO</th> <th colspan="3">OTOÑO</th> <th colspan="3">INVIERNO</th> </tr> <tr> <th>A</th><th>M</th><th>J</th> <th>J</th><th>A</th><th>S</th> <th>O</th><th>N</th><th>D</th> <th>E</th><th>F</th><th>M</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> <td></td><td></td><td></td> </tr> </tbody> </table>		PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO			A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M																
PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO																																		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M																																



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



Elemento de interés: Follaje

**DESCRIPCIÓN GENERAL**

Follaje amarillo brillante. Posee ramas vigorosas y arqueadas.

FLORACIÓN

Floración blanca

PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M

Duranta*Duranta repens aurea*

Familia:	Verbenaceae
Forma biológica:	Arbustiva
Follaje:	Perennifolio
Altura:	0.80 m
Fronda:	0.80 m



Elemento de interés: Floración

**DESCRIPCIÓN GENERAL**

Hojas simples de 5-10 cm de largo, opuestas, ovadas a oblongas, de ápice agudo o acuminado y margen dentado-crenado.

FLORACIÓN

Flores agrupadas en cimas capituliformes densas y axilares, de 2-3 cm de diámetro y pedúnculo de 2-4 cm de largo.

PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M

LANTANA*Lantana camara*

Familia:	Verbenaceae
Forma biológica:	Arbustiva
Follaje:	Perennifolio
Altura:	0.50 -1.50 m
Fronda:	1.00 m



Elemento de interés: Floración

DESCRIPCIÓN GENERAL

Planta suculenta. Crece formando densos grupos aislados. Tiene raíz pivotante con muchas raíces secundarias fibrosas. Tiene un tono verde-rojo o verde y morado, con pocos pelos cortos en las axilas de las hojas. De hojas brillantes, lampiñas y brillantes.

FLORACIÓN

Inflorescencia en grupo compacto terminal con pocas flores auxiliares, solitarias, amarillas. Tienen 5 pétalos amarillos de 3 a 10 mm de ancho.

PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M

Verdolaga*Portulaca oleraceae*

Familia: Portulacaceae

Forma biológica: Herbácea

Follaje: Anual

Altura: 0.15 m

Fronda:



Elemento de interés: hojas

DESCRIPCIÓN GENERAL

Hojas de color verde oscuro y con los bordes recorridos longitudinalmente por listas de color amarillo, carnosas, largas y brillantes.

FLORACIÓN

Flores blanco verdosas, poco llamativas. Aromática.

PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M

ESPADA*Sansevieria trifasciata*

Familia: Liliaceae

Forma biológica: Herbácea

Follaje: Perennifolio

Altura: 0.50 m

Fronda: 0.50 m

Sección 2



Elemento de interés: Floración



DESCRIPCIÓN GENERAL

Copa redondeada y extendida. Es de tronco corto de corteza castaño claro.

FLORACIÓN

Aromática. Pétalos color blanco, de 4.00 a 6.00 cm de longitud.

PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M

ORQUÍDEO

Bauhinia variegata

Familia:	Fabaceae
Forma biológica:	Árbol
Follaje:	Caducifolio
Altura:	8.00 m
Fronda:	5.00 m



Elemento de interés: Floración



DESCRIPCIÓN GENERAL

Hojas lanceoladas de 6-12 cm, tono verde grisáceas. Fruto de 8-16cm de color pardorrojizo, con las semillas provistas de un penacho de pelos.

FLORACIÓN

Flores de 3-4 cm de diámetro.

PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M

ROSA LAUREL

Nerium olander

Familia:	Apocynaceae
Forma biológica:	Arbustiva
Follaje:	Perennifolio
Altura:	6.00 m
Fronda:	5.00 m



Elemento de interés: Floración y hojas

DESCRIPCIÓN GENERAL

Ramificada desde la base, indumento densamente blanco-lanoso.

FORACIÓN

Color amarillo intenso, agrupadas en ramilletes, que producen gran cantidad de néctar

PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M

SENECIO*Senecio cineraria*

Familia:	Asteraceae
Forma biológica:	Herbácea
Follaje:	Perennifolio
Altura:	8.00 m
Fronda:	4.00 m



Elemento de interés: Floración

DESCRIPCIÓN GENERAL

Vainas con los márgenes membranosos y secos, lígula en forma de anillo de pelos finos, de 1 a 2 mm de longitud, láminas foliares ascendentes o extendidas, de 7 a 20 cm de longitud y de 2 a 5 mm de ancho, estrechándose hacia el ápice, planas o dobladas a lo largo de su nervio medio.

FORACIÓN

Flores blancas.

PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M

Cola de zorro*Pennisetum villosum*

Familia:	Poaceae
Forma biológica:	Herbácea
Follaje:	Perennifolio
Altura:	0.15-0.50 m
Fronda:	0.30 m

**DESCRIPCIÓN GENERAL**

Planta rizomatosa provista de hojas ensiformes color verde brillante; inflorescencias muy ramosas con los elementos externos de las flores con los márgenes franjeados, manchados de blanco y amarillo y los internos de color lila.

FLORACIÓN

Color amarillo intenso, agrupadas en ramilletes. Producen gran cantidad de néctar.

PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M

Elemento de interés: Floración

**Lirio persa***Iris japonica*

Familia:	Iridaceae
Forma biológica:	Herbácea
Follaje:	Perennifolio
Altura:	0.30-0.50 m
Fronda:	0.20 m

**DESCRIPCIÓN GENERAL**

Hojas encintadas, alargadas y péndulas que nacen de una roseta basal, de color verde con una banda blanca amarillenta central.

FLORACIÓN

Las flores son pequeñas de color blanco y crecen sobre largos tallos que salen desde la base de un color amarillento

PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M

Elemento de interés: Follaje

**Pasto listón***Chlorophytum comosum*

Familia:	Liliaceae
Forma biológica:	Herbácea
Follaje:	Perennifolio
Altura:	0.20-0.30 m
Fronda:	0.30 m

Sección 3



Elemento de interés: follaje



DESCRIPCIÓN GENERAL

Copa redondeada y extendida y con el tronco corto de corteza castaño claro.

FLORACIÓN

Aromática. Pétalos color blanco, de 4.00 a 6.00 cm de longitud.

PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M

SANGRE LIBANESA

Euphorbia cotinifolia

Familia:	Euphorbiaceae
Forma biológica:	Árbol
Follaje:	Caducifolio
Altura:	8.00 m
Fronda:	4.00 m



Elemento de interés: Floración



DESCRIPCIÓN GENERAL

Las ramas están revestidas por una espesa pelusa y las hojas, largas de hasta 7 cm, son de color verde-grisáceo.

FLORACIÓN

Floración roja de 10 a 15 cm de largo. Aromática.

PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M

CEPILLO

Callistemon citrinus

Familia:	Myrtaceae
Forma biológica:	Arbustivo
Follaje:	Perennifolio
Altura:	3.00 m
Fronda:	3.00 m



Elemento de interés: Floración

**DESCRIPCIÓN GENERAL**

Planta cespitosa y glabrescente. Desarrolla un tallo erecto que en la parte apical forma una espiga muy alargada de color rojo-morado con numerosas setas. Las hojas son alargadas

FLORACIÓN

inflorescencias en forma de espiga, de joven de color rojiza y al desarrollarse son de color crema

PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M

ZACATE ROJO

Pennisetum setaceum

Familia:	Poaceae
Forma biológica:	Herbácea
Follaje:	Perennifolio
Altura:	1.00 m
Fronda:	0.50 m



Elemento de interés: Follaje

**DESCRIPCIÓN GENERAL**

Hojas alargadas, brillantes de un color rojo-borgoña intenso.

FLORACIÓN

Flores en forma de bola blanca se extienden por encima del follaje.

PRIMAVERA			VERANO			OTOÑO			INVIERNO		
A	M	J	J	A	S	O	N	D	E	F	M

Duranta roja

Brazilian Red hot

Familia:	Amarantaceae
Forma biológica:	Arbustiva
Follaje:	Perennifolio
Altura:	0.30 m
Fronda:	0.30 m

2. Plano. "Distribución de la vegetación arbustiva y herbácea".



3. INMUEBLES CATALOGADOS

CATÁLOGO DE INMUEBLES. LA ROMITA			
No	CALLE	Cuenta catastral	
1	Circular Morelia	010-008-04	
2	Circular Morelia	010-008-04	
3	Circular Morelia	010-009-12	
4	Circular Morelia	010-008-142	
5	Av. Chapultepec	010-008-146	
6	Av. Chapultepec	010-008-146	

CATÁLOGO DE INMUEBLES. ROMA NORTE

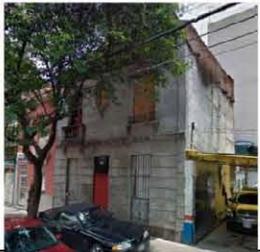
No	No	No
Avenida Chapultepec		
7 	8 	9 
10 	11 	12 
Calle Durango		Calle Córdoba
13 	14 	
Calle Colima		
15 	16 	17 
18 	19 	20 

No	Calle Colima		No		
21			22		
23		24		25	
26		27		28	
29		30		31	
32		33		34	
35		36		37	

No	No	No
Calle Colima		
38	39	40
		
41	42	43
		
44	45	46
		
Avenida Alvaro Obregón		
47	48	49
		
50	51	52
		
53	54	55
		

No		No	Avenida Alvaro Obregón	No	
56		57		58	
59		60		61	
62		63		64	
65		66		67	
68		69		70	
71		72		73	

No		No		No	
Avenida Alvaro Obregón					
74		75		76	
77		78		79	
Calle Chihuahua					
80		81		82	
83		84		85	
86		87		88	
89		90		91	

No		No	Calle Chihuahua	No	
89		90		91	
92		93		94	
95		96		97	
98		99		100	
101		102		103	
104		105		106	

No		No		No	
Calle Chihuahua					
107		108		109	
110		111		112	

BIBLIOGRAFÍA

Amézaga Heiras, Gustavo (curador de la exposición), Hidalgo Ogarrio, Rodrigo (Investigación y asesoría arquitectónica). *Roma- Condesa 111 años de historia*. Exposición temporal 2013. Museo del MODO. Colonia Roma Norte

Hira de Gortari R. y Regina Hernández F. (compiladores). *Memorias y encuentros: La ciudad de México y el distrito federal II (1824-1928)*. Departamento del Distrito Federal. Instituto de investigaciones Dr. José María Luis Mora. 1ra ed. 1988.

Hira de Gortari R. y Regina Hernández F. (compiladores). *Memorias y encuentros: La ciudad de México y el distrito federal I (1824-1928)*. Departamento del Distrito Federal. Instituto de investigaciones Dr. José María Luis Mora. 1ra ed.

Fernando Granados. *Sueñan las piedras: alzamiento ocurrido en la ciudad de México, 14, 15 y 16 de septiembre*. CONACULTA, INAH. (2004).

Arturo Schroeder Cordero. *Una mirada cercana: Casa Universitaria del Libro*. UNAM. 2002

Tavares Edgar. *La Roma*. Editorial Clío. México 1995.

Vargas Martínez, Ubaldo. *La Ciudad de México: fundación y formación a través de las revoluciones de México: 1325-1960*. Departamento del Distrito Federal, 2008.

Luis González Obregón. *“Las calles de México”*. Porrúa. México 1995.

Ciro B. Ceballos. *Panorama mexicano. 1890-1910: (memorias)*. Programa Editorial de la Coordinación de Humanidades. México 2006.

Lynch, Kevin. *“La imagen de la ciudad”*. Barcelona: Gustavo Gili. 2001

Enriqueta García de Miranda. *Modificaciones al sistema de clasificación climática de Köppen: para adaptarlo a las condiciones de la República Mexicana*. Instituto de Geografía UNAM. México 1998.

“Reglamento del Mobiliario Urbano para el Distrito Federal”. Capítulo IV. Del mobiliario urbano. Asamblea Legislativa del D. F., II Legislatura. 2009.

Francisco Martín de Santa Olalla Mañas. “Agua y agronomía. Ediciones Mundi Prensa. México 2005. CONAFOR. Manual para beneficiarios. Aclareos y podas. 2009.

Programa ambiental. UACM.

Restauración de áreas verdes del Distrito Federal. Informe de avances del Programa de sustitución de eucaliptos en condición de alto riesgo. SMA.

Ley de transporte y vialidad del Distrito Federal. Título cuarto: vialidades y el tránsito. Capítulo 1. Año 2009 Programa de Desarrollo Urbano (PDDU). Delegación Cuauhtemoc.2012



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Mapoteca Orozco y Berra. Plano de la Ciudad de México. 1910. Secretaría de Fomento. Departamento de Cartografía. Bajo la dirección del Ing. Mauricio C. Castro.

Fototeca del INAH.

Archivo histórico del ex Ayuntamiento de la Ciudad de México

Colonias. Vol. 519. Exp.30. Sección 2da. Oficio No. 3. Proyecto de calles en la colonia de Romita. Junio 2 de 1903.

Escrituras. Vol.2103. Exp. 32, fs. 24. 1909.

Obras públicas. Vol. 611. Exp. 48. Iniciativa. México, 28 de marzo de 1910.

Obras públicas. Vol. 611. Exp. 48. Sección 13. Oficio 513. México, marzo 12 de 1910.

Calles. Alineamientos. Vol. 444. Exp. 23. México, noviembre 7 de 1856.

Planoteca.

Departamento del Distrito Federal. *Planificación de la calle de Romita y el callejón de Romita.*

Dirección de Obras Públicas. 1942.

Lotificación de la Romita. 1920. Acervo.

Lotificación del rancho de Romita y proyecto del trazo, de una calzada y división de lotes. s/f.

Instituto de Geografía (2014). MAPAMEX.

http://132.248.9.34/imp_nov_2009/OyB/OyBDisFed/974-20.pdf

http://132.248.9.34/imp_nov_2009/OyB/OyBDisFed/926-25.pdf

http://132.248.9.34/imp_mzo_2011/CG%20Dis%20Fed/1230-25.pdf

http://132.248.9.34/imp_nov_2009/OyB/OyBDisFed/946-25.pdf

http://132.248.9.34/imp_nov_2009/OyB/OyBDisFed/948-25.pdf

http://132.248.9.34/imp_nov_2009/OyB/OyBDisFed/916-25.pdf

http://132.248.9.34/imp_mzo_2011/CG%20Dis%20Fed/1229-25.pdf

http://132.248.9.34/imp_ene_2010/CGDisFed/1194-2-25.pdf

http://132.248.9.34/imp_ene_2010/CGDisFed/7252-25.pdf

INAH. Compendio. Bandos de la Ciudad de México. 1811.

http://bandosmexico.inah.gob.mx/todos/1811_01_05.html

Museo del Modo. Roma-Condesa 111 años de historia. <http://elmodo.mx/exposiciones/roma-condesa-2/>

INEGI (2013) DENUÉ. <http://www3.inegi.org.mx/sistemas/mapa/denué/>.

SEDUVI (2013) PDDU, del. Cuauhtemoc.

http://www.seduvi.df.gob.mx/portal/docs/programas/PDDU_Gacetitas/2015/PDDU-CUAUHT%C3%89MOC.pdf.

SEDUVI (2013) PDDU, del. Cuauhtemoc.

http://www.seduvi.df.gob.mx/portal/docs/programas/programasdelegacionales/PLANO-E3-DIVULGACI%C3%93N_PDDU-CUAUHT%C3%89MOC.pdf

INAPAM (2013) SEDESOL. Estructura del sistema normativo de Equipamiento. <http://www.inapam.gob.mx/work/models/SEDESOL/Resource/1592/1/images/Estructura.pdf>

Fideicomiso para el mejoramiento de las vías de comunicación de Distrito Federal (FIMEVIC). *Ciclovia de la Ciudad de México*. Consulta del 12 de marzo de 2015. <http://fimevic.df.gob.mx>

Reglamento de tránsito metropolitano. Distrito Federal. Capítulo 1. Año 2007. http://www.df.gob.mx/wp-content/uploads/2015/07/reglamento_de_transito_metropolitano.pdf

