



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

REPORTAJE: MIGRACIÓN CALIFICADA: LAS DEFICIENCIAS DEL SISTEMA
EDUCATIVO MEXICANO Y SU REPERCUSIÓN EN LOS PROFESIONISTAS

Reportaje para obtener el título de Licenciado(a) en Ciencias de la
Comunicación

Presenta: Aldo Rafael Gutiérrez Salinas
Director de Tesis: Mtro. José Alfredo Andrade García

Ciudad Universitaria septiembre de 2014



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Índice

Introducción

Comunicación, el sello distintivo de una especie	IV
Un oficio hecho profesión: el periodismo	V
Las caras del periodismo: sus géneros	VIII
Sin base no hay casa: la nota periodística	IX
De pregunta en pregunta a la entrevista	X
Literatura y periodismo, combinación infalible	XI
Un ornitorrinco literario	XII
El rey del periodismo	XIII
Periodismo narrativo (Nuevo periodismo)	XVII
El origen de una evolución	XVII
Reportaje ¿Narrativo?	XXI

Historias de Migración Calificada

Capítulo 1

1.1 Angie	1
1.2 Luis	3
1.3 Noé	5
1.4 México y la migración	7
1.5 ¿Qué fue primero? Diferencias entre Fuga de Cerebros y Migración Calificada	9
1.5.1 Fuga de cerebros	9
1.5.2 Migración Calificada	
¿Oportunidad de crecimiento?	12
1.5.3 Un fenómeno desaprovechado	13

La migración calificada en el mundo **Capítulo 2**

2.1 Wang Zhihua	17
2.2 “Viajar, sea profesional o no, siempre enriquece tu vida”	18
2.3 “Mi verdadero objetivo es aprender”	19
2.4 Margarita	22
2.5 So-jung	23
2.6 El papel de México en la migración calificada	24
2.7 Migración Calificada en el mundo (China, Corea India y Brasil)	26
2.7.1 China	26
2.7.1.1 Los números de China y la migración calificada	28
2.7.2 Migración calificada en Corea	32
2.7.3 India y Brasil, los nuevos exportadores	36

La migración calificada en México **Capítulo 3**

3.1 Doctor William Lee	38
3.2 Llegar aquí no fue un proceso de crisis, sino de enfrentarme a la realidad	39
3.3 Es necesario un mayor acercamiento entre la industria y todas las máximas casas de estudio	42
3.4 Migración calificada y lo que ha dejado de hacer México	43

De regreso a casa

Capítulo 4

4.1 “La principal razón por la que regresé a mi tierra es mi familia”	51
4.2 “No es nada fácil encontrar un buen empleo”	52
4.3 De china para el mundo	53
4.4 La tradición prevaleció	54
4.5 Ser un ejemplo para las futuras generaciones, implica mostrar el significado de ser parte de México	55
4.6 Me di la oportunidad de adquirir experiencia laboral	56
La historia de nunca acabar (Conclusiones)	58

Agradecimientos

Cerrar un ciclo es algo que puede tardar un minuto o toda una vida. Para mí, el haber concluido con este trabajo no representa la culminación de un nivel académico, sino la clausura parcial de una trayectoria académica labrada por más de 18 años.

Agradecer a un grupo de personas únicamente, sería ignorar mi propio pasado, desconocer mi presente y atentar contra mi futuro, pues justo de cada familiar, amigo, compañero, maestro o rival, me he alimentado y ellos han sido parte del molde que hoy me define como persona.

A pesar de eso, hay gente a quien es necesario distinguir, pues ellos han sido (y espero lo sigan siendo durante toda mi vida) la tripulación que me permite navegar por los prolongados mares del destino.

A mis padres, a quienes dedico esta minúscula muestra, y dicho sea de paso, confesar que su empeño por llevarme todos los días a la escuela, levantarme temprano y procurar todo lo relacionado con mis estudios y mi educación, dio resultados. Gracias a ustedes porque me han dado lo mejor y más caro del mundo: su amor, confianza y valores. Su receta funcionó, Alfredo y Elsa.

Mis hermanos, primos, tíos y abuelos, no imaginan lo que ha significado cada momento a su lado, aunque algunos más significativos y profundos que otros, son una pieza de mi memoria y mi espíritu. Mi *carñala* Mónica o mi tío Arturo, saben a qué me refiero.

Para mis amigos, que por fortuna son demasiados y que si los nombrara a todos y lo vivido con cada uno, tendría que escribir no una sino varias tesis. Sin embargo, no puedo pasar por alto nombres como Ángel, Eduardo, Dulce, Ana, Héctor, Marisma y muchos, muchos más, que a través de su apoyo, risas y paciencia, hemos formado una enorme hermandad. Ustedes saben que cuentan conmigo.

A Montserrat, quien ha estado conmigo en distintas situaciones; algunas muy difíciles y otras muy gratas pero siempre con el apoyo y cariño que sólo ella sabe dar. Lo logramos, chapeada.

Por último, quiero hacer notar mis más sinceros agradecimientos a Guadalupe Alonso, José Hernández Quiroga, Rita Hernández y todo el equipo que forma parte de la subdirección de información. Gracias por darme el voto de confianza que tanta falta hace a todos los universitarios y que por desgracia no todos reciben. Sin duda eso me forjó como profesionalista, y más importante, como persona.

A todos ustedes MI MÁS INFINITO RESPETO, AGRADECIMIENTO y de paso les digo:

Somos la parte de aquello que no escribimos.

Atentamente
Aldo Rafael Gutiérrez Salinas

Introducción

En la actualidad ha surgido un fenómeno llamado Migración Calificada. Aunque varios autores han definido este término, el presente trabajo contempla aquellas situaciones donde estudiantes con un alto nivel académico migran del país de origen, con la finalidad de buscar oportunidades de crecimiento laboral y académico, para después volver a su nación (México en este caso) y desempeñar parte de lo aprendido.

A diferencia de la fuga de cerebros, en la cual no hay un retorno porque el personal toma la decisión de radicar en el país que los acogió, los jóvenes que practican la migración calificada tienen altas expectativas de regresar, o al menos, establecer vínculos lo suficientemente estrechos para fomentar el desarrollo de otros profesionistas en sus respectivas áreas en el país de origen.

El concepto “Migración Altamente Calificada”, definido y trabajado por autores como Adolfo Albo y Juan Luis Ordaz Díaz¹, refiere a la salida de profesionales con niveles de doctorado a países desarrollados como Estados Unidos. De igual forma, una de las características que propician esta salida son la búsqueda de una mejora en las condiciones económicas, para soslayar la escases de oportunidades y así desempeñar las ocupaciones que pueden ejercer.

También influyen la falta de acciones por parte del gobierno, traducida en una escases de becas, apoyos para estudiantes de licenciatura y posgrado, así como la escasa creación de plazas de trabajo, lo cual ha provocado que la investigación y el crecimiento académico/profesional de científicos mexicanos en todas las ciencias sea limitado, por lo tanto, orillados a migrar y buscar oportunidades que les permitan un crecimiento intelectual.

Este fenómeno ocurre desde hace décadas en el país; no obstante, desde hace poco más de un lustro, el ánimo de los profesionistas por volver a México ha aumentado de manera considerable, de acuerdo con reportes del Instituto de los Mexicanos en el exterior.

¹ El servicio de Estudios Económicos del Grupo BBVA Bancomer se ha dedicado al análisis e investigación respecto a las migraciones y ha recopilado importantes datos y bases de datos en torno a este tema.

Este reportaje es una exploración de esta creciente tendencia. Busca discernir los motivos de su salida y posible retorno a su lugar de origen, para poder explicar si realmente esta manera es una posible vía para fomentar el crecimiento científico, teórico y tecnológico del país.

A través de estudiantes que han viajado o tienen pensado hacerlo, se desmenuzará en la medida de lo posible, las consecuencias (negativas o positivas) de la salida de personas con un perfil de licenciatura o posgrado.

De igual forma es necesario conocer los alcances de las políticas de educación pública por parte del gobierno, así como la orientación dada por parte de la universidad al momento de brindar los apoyos económicos, para tener una aproximación y conocer su impacto sobre los estudiantes que emprenden dichos viajes.

En ese sentido, países como China, Corea del Sur, India o Brasil, implementan programas de intercambios académicos que repercuten de manera directa en zonas claves de su industria. No es fortuito que en 2010, 441 mil universitarios chinos estuvieran en el extranjero; la India envió 170 mil y 113 mil provenían de Corea del Sur, de acuerdo con cifras acuñadas en la columna de Andrés Oppenheimer en su entrega titulada "Brasil, tras los pasos de China e India". En contraparte, México mantenía en el mismo año apenas 26 mil personas fuera de su territorio.

Esa situación ha sido estudiada por Christof Van Mol, quien explica en su artículo *La migración de estudiantes chinos hacia Europa* que China aumentó de forma exponencial la "exportación" del número de migrantes cualificados y estudiantes hacia regiones de Europa del Norte, principalmente.

En el caso de Corea, el éxodo de migrantes calificados se dio desde los años setenta hacia países desarrollados como Estados Unidos, Inglaterra, Canadá, Australia y países Europeos. Estas personas fueron atraídas por su país, quien depositó en ellos su confianza (y lo sigue haciendo) para llevar y mejorar la tecnología.

Por ello, la necesidad imperiosa de estudiar con más detalle las causas y reacciones de que en México ocurra un ambiente similar al de los ejemplos anteriores.

El desinterés en ciencia y tecnología por parte del gobierno mexicano no es ninguna novedad. Tan sólo entre 1993 y 2005 la inversión del PIB hacia el rubro científico era del 0.37% del producto interno bruto. Esa misma situación ha dejado un rezago en la formación de investigadores de 0.65 por cada 10 mil habitantes, cifra dada hasta el año 2000 por el investigador Ruy Pérez Tamayo.

Esto ha dejado como consecuencia que México se mantenga muy por debajo del promedio entre países miembros de la OCDE. El problema es visible desde distintas perspectivas, pues mientras que en el país se editaron 0.6 por ciento de publicaciones científicas en el 2000, Estados Unidos tuvo un desarrollo del 34.1 por ciento.

En cuestión de patentes, también existen atrasos muy grandes. En 2008 las universidades chinas solicitaron el registro de 37 mil 579 patentes, las de Estados Unidos cinco mil patentes aproximadamente; México solicitó 82 registros y sólo pudo obtener 30 de ellos.

Como podemos apreciar, el problema de la ciencia en el país es más grande de lo que parece. Situaciones de este tipo son las responsables directas de nuestro objetivo principal: la migración calificada.

Este concepto, es similar a “Fuga de Cerebros” en muchos sentidos, el cual se refiere a la salida a otros países (por lo general desarrollados) de ciudadanos cuyos estudios superan el promedio de la población, con el fin de obtener un ascenso vertiginoso en su percepción económica, principalmente.

Es imperante entender que la fuga de cerebros no se relaciona con las diásporas puesto que en este tema, los migrantes suelen quedar dispersos y en muchas ocasiones pierden su identidad y lazos que los vinculen directamente con el país de origen.

Dada esa breve definición respecto a la fuga de cerebros, se establece que la Migración Calificada, tiene un punto de partida muy parecido, puesto quienes viajan al extranjero buscan aprovechar la mayor cantidad de oportunidades al

momento de ser ofrecidas por instituciones de otras naciones. Éstas pueden ser académicas, económicas, laborales e incluso profesionales.

Sin embargo, la clara diferencia entre ambos conceptos es que en la Migración Calificada, los estudiantes son tajantes y tienen una idea firme de regresar a su país. Ya de regreso, buscan adaptar el conocimiento aprendido, para así retribuir en especie lo dado por el estado.

Es necesario ser específicos en cuanto a que esta manifestación en México, se da como una idea pensada desde los estudiantes, a diferencia de países como China, India o Brasil, que desde sus respectivos estados esta noción se fomenta entre su población estudiantil.

Esta aparente disparidad es por la que se busca indagar al respecto, en especial para comprobar el pensamiento de aquellos educandos de licenciatura y posgrado que viajan al extranjero. A través del presente reportaje, género periodístico más adecuado para abordar el tema, se tratará de mostrar a partir de casos particulares, lo que ocurrió cuando tuvieron que tomar una decisión sobre su futuro académico, profesional y laboral.

No obstante, antes de arrancar de lleno con el tema, es necesario hacer escala en definiciones sobre la comunicación, el periodismo y algunos de los géneros cuyas técnicas utiliza al el reportaje al momento de redactarse.

Comunicación, el sello distintivo de una especie

La comunicación es una de las características más distintivas del ser humano. La evolución de éste como individuo y como parte de sociedades cambiantes, sujetas a procesos históricos determinantes, le han permitido delinear un sistema capacitado para reproducir ideas, sentimientos y datos sobre su entorno.

Las diferentes civilizaciones forjaron determinados códigos y segmentaron a su vez los mecanismos por los cuales recibían información. Desde los egipcios a través de jeroglíficos; los griegos con los palimpsestos o pergaminos y los chinos con su papel hecho a partir de seda y arroz. Las distintas culturas siempre han buscado una forma de comunicarse y mantener un flujo de información, que les permita estar al pendiente de situaciones relevantes y sus pormenores.

De acuerdo con el catedrático de la Universidad Complutense de Madrid, Jesús Timoteo Álvarez, citado en el libro *Historia universal del periodismo* “la comunicación social ha existido desde siempre porque se trata de aquellas fórmulas en que las sociedades se las arreglaron para codificar primero y transmitir después principios básicos de supervivencia e identificación” [Barrera, Carlos (coord.); 2004: 25]. Como respuesta a esa necesidad imperiosa de transmisión en la información, y con ello, conocer los cambios sociales nació el periodismo. Ese *modus vivendi* que se volvió oficio y con el tiempo evolucionó en una profesión para convertirse en “un sector económico de notable peso en las economías occidentales” [2004: 25], según el propio Álvarez.

Sin caer en exageraciones, la comunicación es uno de los inventos mejor acabados por el ser humano. No sólo por su capacidad de ser transformada, la cual está a expensas del espacio y tiempo donde se desarrolle, sino por la sencilla razón de que el hombre existe para hablar y dejar registro de todo aquello que ocurra a lo largo de su existencia. Concebir al *homo sapiens* sin comunicación, es concebir al universo sin estrellas.

Un oficio hecho profesión: el periodismo

Numerosas definiciones se pueden rescatar para entender al periodismo. Siguiendo con Álvarez, éste es “aquella actividad consistente en recabar informaciones, seleccionarlas procesarlas, recogerlas en un soporte y ofrecerlas –todo ello de modo periódico y de ahí el nombre– a un postor o comprador o público. Es por tanto una actividad abierta que trabaja con la información, entendida ésta en el sentido más amplio posible” [2004: 25].

Horacio Guajardo en *Elementos del periodismo* califica esta profesión como “Mensajes oportunos y críticos”. Asegura entonces que es “una profesión brillante (con) el fin primero que consiste en difundir la verdad”. Razón que obliga a “captar y comunicar los conceptos del estadista, del empresario o del sabio. Pero también las inquietudes de la juventud, las angustias de los pobres y los esfuerzos de los cuadros populares” [1994: 33].

La actividad periodística es vista de distintas formas. En el caso de Camilo Taufic en *Periodismo y lucha de clases*, considera que “El periodismo es parte –y quizás la más dinámica– de un proceso vital para cada individuo y día a día más importante en la sociedad planetaria y tecnologizada que habitamos: *la comunicación*. Se trata de un fenómeno omnipresente en el mundo contemporáneo; una especie de común denominador de las diversas actividades del hombre” [Taufic, Camilo; 1977: 17]. Vicente Leñero y Carlos Marín en su *Manual de periodismo* lo ven como “una forma de comunicación social a través de la cual se dan a conocer y se analizan los hechos de interés público”.

Eduardo Ulibarri asegura en *Idea y vida del reportaje*, que “el periodismo es un ejercicio de mediación (donde) los periodistas somos mediadores en busca de trascendencia. Nuestra función básica –aquella sin la cual no seríamos– está dada por la necesidad de que exista un vínculo entre la realidad y el público” [1986: 14].

A su vez, Raúl Rivadeneira cita en su texto *Periodismo* al filósofo alemán Georg Hamann, quien aseguró que el periodismo es una “Narración de los acontecimientos más recientes y más dignos de recordar, impresos sin orden y coherencia especial” [1997: 18, 19].

Cabe señalar la importancia sobre delimitar la noticia. Tal y como menciona Miquel Rodrigo Alsina en *La construcción de la noticia*, “la comunicación de masas, y la noticia en concreto, es una realidad compleja diversa y cambiante” [1993: 27]. Refiere sobre la necesidad del acontecimiento y su trascendencia, al ser un fenómeno aparentemente aislado y cuya importancia sea de interés general. Retoma a Giorgio Grossi y dice que “la realidad no puede ser completamente distinta del modo como los actores la interpretan, la interiorizan, la reelaboran y la definen histórica y culturalmente” [1999: 29]. Responsabilidad que debe asumir un periodista, pues él es a quien se le ha conferido la tarea de construir una realidad pública y relevante, a partir de una realidad social. En otras palabras, él es el único capacitado para disertar sobre lo importante.

Respecto al tema, Lourdes Romero explica en *Espejismos mediáticos. Ensayos sobre la construcción de la realidad periodística* la importancia de analizar las clasificaciones periodísticas, pues representa recapacitar sobre una

construcción de la realidad a partir de la subjetividad dada en los criterios informativos de los medios de información. Por ello “El poder del periodismo reside entonces en la selección de lo que se publica o no. Lo que se publica es aquello que fue seleccionado y valorado como <<interesante>>” [2009: 59].

Para redondear este punto: la actividad periodística no reprime la realidad ni hace menos el acontecer cotidiano, simplemente descarta situaciones y da prioridad a aquellas “fuera de lo común”, cuyas repercusiones pueden ir desde niveles locales hasta internacionales.

En conjunto, podemos entender al periodismo como una vocación/oficio/profesión (todo en una misma forma de entender el mundo), cuya finalidad es ser el conducto principal para informar a la sociedad. El periodismo puede hacer gala de su narrativa y despliegue literario en los géneros donde le sea permitido, pues a pesar de los constantes cambios sociales y tecnológicos, siempre habrá espacio donde más allá de comunicar un acontecimiento de trascendencia social (local, nacional o internacional), se pueda desarrollar y contar una historia.

El periodismo es por excelencia la casa matriz de la difusión de la comunicación social (occidental u oriental) a nivel mundial, porque sencillamente, éste es un siervo fehaciente de la historia, y aguarda paciente a ser fuente de consulta, como si fuese un álbum de fotografías cuyas páginas mantienen extractos de coyunturas en todos los ámbitos. Su relación intrínseca y simbiótica los ha llevado a convertirse en la pareja perfectamente disfuncional.

Por un lado, sin el periodismo la comunicación como tal no tendría la misma penetración e impacto en los múltiples estratos sociales y económicos; por el otro, la misma comunicación ha sido progenitora de distintos conductos para transmitir información (literatura, arte, cine), mismos que con el paso del tiempo se han convertido en ingratos hermanos, quienes en distintas ocasiones han generado escepticismo en su utilidad, incluso, tachándolo de ser refugio para holgazanes y cobardes de las ciencias duras.

Sin embargo, “la verdad del periodismo, nos puede llevar, a un tiempo, a la verdad de la vida y a la verdad de la literatura” [2000: 32] arguyó Vicente Leñero

en la presentación hecha al libro de Francisco Ortiz Pinchetti, *De pueblo en pueblo*.

Con esto no se invita a mentir, divagar o caer en la fantasía sobre un hecho, sino que se debe ahondar con mayor profundidad en el trasfondo de lo ocurrido para atrapar al lector y hacer que caiga en una comodidad informativa atractiva. Es necesario olvidar por completo la búsqueda de la verdad absoluta, y primordialmente, la objetividad como una necesidad en la noticia.

“De todas las vocaciones del hombre, el periodismo es aquella en la que hay menos lugar para las verdades absolutas. La llama sagrada del periodismo es la duda, la verificación de los datos, la interrogación constante”. Así lo entendía el periodista y escritor Tomás Eloy Martínez. Su conclusión hoy más que nunca, es válida y debería ser respetada a nivel de “ley mediática e informativa” en todos los sectores donde se practique esta profesión.

Se necesita tener pasión y entrega para buscar, encontrar y transmitir determinada información. También es necesario aplicar el rigor necesario para evitar caer en reiterados juicios de valor que provoquen una distorsión en la veracidad de los sucesos y por ende, se cree una confusión en el público. Siempre observador, jamás juez y parte.

“El periodista es, ante todo, un testigo: acucioso, tenaz, incorruptible, apasionado por la verdad, pero sólo un testigo. Su poder moral reside, justamente, en que se sitúa a distancia de los hechos mostrándolos, revelándolos, denunciándolos, sin aceptar ser parte de los hechos” decía el periodista en una ya lejana conferencia, pronunciada ante la asamblea de la Sociedad Interamericana de Prensa el 26 de octubre de 1997, en Guadalajara.

Las caras del periodismo: sus géneros

El periodismo tiene distintas maneras de articular y mostrar la noticia. Autores como Susana González Reyna en su libro *Géneros Periodísticos 1: Periodismo de opinión y discurso*, asegura que los géneros son una distinción en las formas del discurso “que permite conocer mejor el propósito general de los

mensajes y determinar la forma más conveniente de redactarlos” [1991: 13]. Carlos Marín en su *Manual de periodismo* los reduce a “literatura buena, mala, deleznable o meritoria” [2003: 61]. Para Raúl Rivadeira Prada en *Periodismo La teoría general de los sistemas y la ciencia de la comunicación*, los géneros son ciertas formas periodísticas que nos permiten comprender la noticia. Martín Vivaldi en *Géneros periodísticos* los clasifica en modos para hacer periodismo, “claramente diferenciable del modo propio del estilo literario puro, del didáctico, del filosófico, del científico y hasta del habla popular y coloquial” [1993 :23].

Así podríamos completar una veintena de cuartillas y encontraríamos distintas versiones, donde cada una se ha ocupado de otorgar un “valor extra” y agregar un “elemento novedoso”, sobre cada explicación. Lo cierto es que el continuo reciclaje sobre las concepciones de ellos, ha vuelto un tanto arcaica y bizantina (mas no inútil) su constante modificación, pues actualmente el periodismo busca adaptarse al panorama tecnológico y sus derivados, entre gadgets y redes sociales, donde sus usuarios tratan (sin querer, al menos en apariencia) de menoscabar esta profesión al hacer denuncias.

En donde sí concurren es sobre su complejidad. Admiten que cada uno se lleva a cabo de diferente manera; que tienen una función específica para mostrar una noticia y que representa un reto realizarlos en algunos casos.

Desde esta trinchera, los géneros periodísticos son ramas en las que se divide el periodismo para abordar a la realidad y sus actores. Cada uno utiliza herramientas y técnicas específicas. Sin importar la persona, su cargo o su posición social, siempre hay una clasificación donde pueda entrar y haga visible un acontecimiento noticioso. En su mayoría, tratan de responder las preguntas ¿Qué?, ¿Quién?, ¿Cómo?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?, y ¿Por qué?

En el siguiente apartado, y a pesar de la diversidad en las clasificaciones, sólo nos enfocaremos a dar una definición simple sobre la nota informativa, la entrevista y la crónica para dar paso a una clasificación propia donde entra el reportaje.

Sin base no hay casa: la nota periodística

La nota es por excelencia, la base de toda noticia. Cimiento acabado y necesario como ladrillo, es el conducto primero por el cual se transmite la información de un hecho periodístico. Para Ulibarri, en la nota “se origina mucha de la actividad periodística” [1994: 14].

Su escritura va de la mano con su transparencia y los hechos son reproducidos en pasado o presente.

De todos y de nadie, así es su estilo impersonal. Sin adjetivos, juicios, opiniones, este género se vale de lo coloquial y muestra información inédita con una alta carga de contenido actual y novedoso. De frases cortas y limitada extensión, la nota muestra el acontecer cotidiano de las sociedades donde se consume.

Responde a las cinco preguntas (en ocasiones desde el primer párrafo) y es el zócalo de todos los géneros, pues ella es quien da el visto bueno sobre un hecho periodístico.

De pregunta en pregunta a la entrevista

La entrevista se hace a través de un conjunto de preguntas realizadas a determinado personaje o personajes, sobre un hecho noticioso. Se realiza para conocer, entender, complementar o discernir sobre el mismo. Es un diálogo mediado por la situación donde se lleva a cabo, y puede ser interrumpido en el momento en que el periodista o reportero considere la necesidad de hacerlo, sea por salir del tema o porque la información es vasta en ese momento.

La función principal de la entrevista es obtener información, corroborarla o desmentirla si se da el caso. De acuerdo con Leñero y Marín, la entrevista puede ser “noticiosa o de información” y de “semblanza”. La primera según estos autores “aporta los principales elementos de las notas informativas o la que da, por sí misma, toda la *Noticia*” [1986: 41]. Federico Campbell en *Periodismo escrito*, refuerza esa definición al decir que “es un diálogo entre un periodista y un sujeto,

transcrito en forma de preguntas y respuestas o en bloque descriptivos con frases entrecomilladas” [2002: 31].

Cabe señalar que en esta entrevista no es necesario preguntar más allá del hecho al entrevistado (preguntas sobre su vida personal o íntima), de hacerlo puede caer en el lugar común del chisme y obtener información confusa.

En esta entrevista, también cabe aquella hecha con el fin de obtener una opinión sobre un tema. En la mayoría de los casos se recurre a especialistas. No es propiamente de información, sin embargo es utilizada como un complemento esencial para profundizar sobre un tema.

A diferencia de las entrevistas de opinión, éstas son de una mayor extensión. Su función es conocer a detalle la vida y obra de un personaje de interés público. En este tipo de entrevista “el reportero interpreta, compara, describe literalmente al personaje” [1986: 42], de acuerdo Leñero y Marín.

Otra característica es que “admite una mayor libertad formal, al no ser necesaria la fórmula pregunta-respuesta. En este caso se pueden incluir comentarios y descripciones, así como intercalar datos biográficos del personaje abordado” [2002: 33] de acuerdo con Campbell.

Cabe decir que la interlocución entre entrevistado y entrevistador es una cuestión profunda. Las preguntas saldrán sobrando a medida que ambos personajes tengan confianza. No sobra decir que es un juego psicológico donde inclusive el lenguaje no verbal entra al quite y funciona como una herramienta para el desarrollo de la misma.

Literatura y periodismo, combinación infalible

Todo texto en estricto sentido es literario. Lo es en la medida que se valga de un lenguaje y su correcta implementación para transmitir determinadas ideas y/o conceptos. Sin embargo, la definición profunda y aplicable a la literatura, tiene vinculación con el arte de la gramática, la retórica y la poética. Su clasificación se entiende a partir de géneros literarios y su construcción depende de los mismos.

En términos simples, la literatura es un arte en sí misma y requiere de reglas cuyo rigor pueden dar origen a piezas irrepetibles y memorables en cualquier idioma, con un amplio alcance temporal.

Sin los mismos estándares de excelencia y trascendencia, pero con una calidad semejante, se dan lo que aquí consideramos géneros periodísticos literarios. Aquellos donde la escritura puede ser el cómplice idóneo para la transmisión de un hecho. Esos donde más allá de lo “noticioso” o “relevante”, se invita al lector a asomarse en la ventana de la vida de los protagonistas, a través de líneas y párrafos convertidos en pantallas nítidas, que funcionan en muchas ocasiones para dar una perspectiva distinta a la expresada en otros géneros. Los estandartes según nuestra clasificación son la crónica y el reportaje. Es en ellos donde recae la responsabilidad de considerar útiles y pertinentes los detalles y aspectos de color que serán las llantas de un transporte conducido por la pericia y agilidad del periodista.

Alberto Dallal asegura en *Periodismos y literatura* que “entre periodismo y literatura se establece entonces un enjambre de relaciones difíciles de detectar en su inmediatez. (Ya que) hay obras periodísticas que trascienden” [1980: 33] y por ende se insertan en la literatura. Vicente Leñero hizo crónicas exquisitas que vertió en *Talacha Periodística*, donde más que crónicas, dejaron a la postre esos sucesos que en la redacción echo mano de herramientas literarias.

Y aunque no podemos ceñirnos estrictamente a esos dos géneros para que eso pase, tienen más posibilidad de alcanzar la excelencia y superan la vigencia que caracteriza a los otros géneros.

Un ornitorrinco literario

El ornitorrinco del periodismo. Definición tan puntual y abierta de la crónica. Un género tan complejo, debía ser comparado con un animal de esa naturaleza, no por lo feo, sino por el enigma que guardan ambas especies. La crónica es en palabras de Campbell, “una relación de hechos, detalles, ambientes, organizados en orden cronológico(...) Es la narración de un acontecimiento de interés colectivo

en la que el cronista se puede permitir comentarios y acotaciones y ejercer su estilo personal” [2002: 65]. Martín Vivaldi a su vez, especifica en *Géneros periodísticos* que la crónica periodística “es, en esencia, una información interpretativa y valorativa de hechos noticiosos, actuales o actualizados donde se narra algo al propio tiempo en que se juzga lo narrado” [1998: 126].

Leñero y Marín ocupan una clasificación de crónica de la siguiente forma:

- a) Crónica informativa: en la que el cronista se limita a informar sobre un suceso, sin emitir opiniones. Este género abunda en las publicaciones (la crónica de una sesión del Congreso, por ejemplo).
- b) Crónica opinativa: en la que el cronista informa y opina simultáneamente (como ocurren en las crónicas taurinas o de fútbol).
- c) Crónica interpretativa: la que ofrece los datos informativos esenciales pero, sobre todo, interpretaciones y juicios del cronista.

En conclusión, la crónica es un género maleable, de vínculos estrechos con la literatura en su concepción. La crónica permite hacer un recuento de los sucesos desde el momento en el que el reportero considera útil iniciar la narración.

En la crónica no hay una aproximación a través de entrevistas con los protagonistas de las acciones; la interacción se da a partir de una observación detallada de todo lo que acontece.

La perspectiva con la que se realiza debe ser neutral, por lo cual no caben comentarios o juicios del periodista. Este género en particular es el principal conducto por donde los lectores pueden sumergirse dentro del suceso.

El rey del periodismo

Completo en su manera de construirse y al utilizar de base diversas técnicas de otros géneros como la entrevista, la crónica, y claro, la nota periodística. Complejo al momento de redactarse y darle vida.

Julio del Río Reynaga retoma a Martín Vivaldi en *Periodismo Interpretativo*:

Reportaje, y explica que su manera de escribirse tiene que ver con su sencillez, mas no con la vulgaridad, cosas diferentes y en ocasiones tomadas como sinónimos. “Un estilo puede ser sencillo y noble al par. Con palabras de uso común se pueden expresar elevados pensamientos. Y es que la difícil sencillez se adquiere a fuerza de trabajo” [1994: 296] dice Martín Vivaldi. Asegura que se tiene la obligación de ser claros en las ideas, siendo concisos para expresar a los lectores la mayor cantidad de conceptos en la menor cantidad de palabras.

También es necesario la dosificación de términos “inútiles”: términos preciosistas, adjetivos, conjunciones, verbos, sustantivos y preposiciones, son parte de la lista de menesteres capaces de ser desechados en la medida de lo posible.

El reportaje en la concepción de Javier Ibarrola de su libro que lleva el mismo nombre, era un “término periodístico que denominaba un artículo que cayese fuera de la categoría de noticia propiamente dicha. Lo incluía todo, desde los llamados ‘brillantes’, breves y regocijantes sueltos... ‘hasta anécdotas de interés humano’” [1988: 23].

Raymundo Riva Palacio en su *Manual para un nuevo periodismo* asegura que el reportaje es el “rey de los géneros periodísticos, (y) debe incorporar la noticia, la entrevista, la investigación y la literatura, de tal manera que atrape al lector y lo lleve hasta el epílogo del texto” [2005: 68].

Es por ende, “un género periodístico que permite al reportero una gran libertad en cuanto a su expresión y la mayor flexibilidad respecto al estilo. En el reportaje se examina una noticia a profundidad, se ve que hay detrás de todo acontecimiento, se le analiza y reflexiona sobre sus orígenes” [2005: 68].

Sin embargo, es de suma importancia que en el mismo se aporte el contexto, origen y efecto sobre un suceso, a partir de una estructura ordenada y jerarquizada, pues se corre el riesgo de perderse entre los volúmenes de información obtenida, y seguramente, se caerá en confusiones al momento de redactarlo.

También, es necesario cuidar ante todo el estilo y el ritmo, de no tenerlo, será un texto inadvertido entre los lectores y no provocará una sensación

extraordinaria, cuyo efecto pueda provocar, incluso mantener en un suspenso completo a quien se aventure a entender cada letra del mismo. “Diversidad, creatividad, profundidad, prolijidad, ritmo, ambiciones, impulsos, expresividad, amplitud, disonancias y contaminaciones” [1994: 26] asegura Ulibarri que debe tener entre sus párrafos y líneas este género.

Gonzalo Martín Vivaldi habla de un reportaje estándar o “en un sentido amplio” como “un relato periodístico informativo, libre en cuanto a tema, objetivo en cuanto al modo y redactado preferentemente en estilo directo (que) se diferencia de la información pura y simple por la libertad expositiva de que goza un reportero” [1994: 26] de acuerdo con Ulibarri en *Idea y vida del reportaje*.

No obstante, el gran reportaje es el de altos vuelos literarios y gran interés: “Es un trabajo más personal y libre, donde el módulo formal se rinde, se doblega ante la personalidad del periodista-escritor” [Ulibarri, Eduardo; 1994: 26].

Emil Dovifat lo entiende como “la representación vigorosa, emotiva, llena de colorido y vivencia personal de un suceso” la debe penetrar en los detalles reales tal y como son percibidos por el reportero, con la posibilidad de añadir una impresión personal siempre y cuando el sustento sea tan profundo como el de una investigación científica.

Leñero y Marín coinciden al decir que el reportaje se asemeja con el cuento o la novela corta, ya que el planteamiento, la trama y desenlace se encuentran tanto en esta investigación periodística como en los mencionados géneros literarios. “La diferencia estriba en que el reportaje no trabajar con situaciones imaginarias ni con personajes de ficción, sino con hechos y protagonistas reales” [1977: 189].

El reportaje es una “indagación (llevada a cabo a partir de) datos provenientes de la realidad, de uno o varios declarantes que se identifican civilmente” [2002: 69] de acuerdo con palabras de Federico Campbell citadas de su libro *Periodismo escrito*.

Respecto a su realización, es necesario tomar en cuenta distintos puntos. Vicente Leñero determina cuatro puntos para ello: preparación, realización,

examen de datos y redacción. Cada fase dependerá del reportaje y se profundizará con mayor atención dependiendo el tema abordado.

El reportaje, aclara Riva Palacio, debe transmitir colores, sabores, incluso olores, para colocar en la mente del lector una referencia (aunque sea pequeña) y así familiarizarlo con la situación o situaciones narradas.

El reportaje es sin duda, un género cuya exquisitez radica en la manera de edificarlo. Es el fruto del divorcio entre la literatura y periodismo. Como todo hijo que enorgullece a sus padres, sacó lo mejor de los dos y lo demuestra en la forma de construirse.

Es el género capaz de abstraer a quien lo lee, a un mundo repleto de atmósferas, escenarios y situaciones, donde incluso logra crear empatía con determinado fenómeno, aunque no sea una función esencial. Sus personajes son desarrollados a partir de la realidad misma y puede delinearlos con la misma perspicacia que lo hace su madre la literatura.

Su estructura debe ser sencilla, divertida, mas no común. Puede ser tan coloquial y solemne como se le permita, siempre evitando las pretensiones o la soberbia obtenida por el periodista en la investigación. En él podrán habitar los datos, las cifras, pero nunca las afirmaciones o los juicios.

El reportaje sigue el ejemplo de su padre el periodismo y es a juicio; sólo testigo y transmisor de un momento, pero en él nunca pesa la carga de ser el valuador del mismo. Eso es trabajo y responsabilidad del lector. Su manera de escribirse depende de una completa y profunda investigación. El desglose de los pormenores serán demostrados a partir de un dinamismo en el lenguaje.

Los mejores reportajes pueden ser comparados con los relojes más finos y meticulosamente armados. Cada engrane, tornillo y cuerda, será puesta en su lugar desde el momento en el que se opta por un tema hasta el punto final de la última cuartilla.

Sin embargo, no cualquiera puede hacer un buen reportaje. Requiere de un dominio, o de menos, un conocimiento panorámico del asunto a tratar, logrado a partir de la interacción, observación, incluso a veces, de la intervención precisa en el hecho y sus participantes.

Tal y como decía Javier Ibarrola en su obra *El reportaje* “El reportaje es el resultado de una búsqueda constante de respuestas, es sin duda la mejor expresión del innato deseo del hombre por saber y, finalmente, de trascender” [1988: 27].

El periodista capacitado para esta tarea, es aquel donde el deseo de aventura y riesgo, prevalece sobre cualquier otro. Él sabe que su duración puede prologarse por semanas, meses, incluso años, pero está consciente de que sus resultados serán apreciados y bienvenidos por un público cada vez más hambriento de innovación, en una profesión donde aparentemente no hay más por crear.

Periodismo narrativo (Nuevo periodismo)

En líneas anteriores hablamos de forma somera sobre la comunicación y abordamos definiciones sobre el periodismo y sus géneros. En los párrafos subsecuentes estaremos enfocados en la transformación del periodismo en lo que se conoció como nuevo periodismo, cuyos orígenes oficiales parten de *A sangre fría*, pero anteriormente otros escritores, (particularmente latinoamericanos) exploraron nuevas vías para dar a conocer determinados sucesos.

El origen de una evolución

Desde sus inicios, se vieron siempre como dos entes opuestos entre sí. Literatura y periodismo se mostraron como conceptos incapaces de convivir bajo el mismo techo. Para el primero, la ficción, figuras retóricas o la creación de personajes y detalles son esenciales. Para el segundo, la búsqueda de lo verificable y dar a conocer temas de trascendencia social eran la parte medular al momento de mostrar una noticia con el afán de responder de manera cuasi dogmática a las seis preguntas rectoras. Por ello la separación y desdén, en particular de la literatura hacia el periodismo.

La importancia del comunicador pasó desapercibida y fue su misma metodología basada en la “objetividad”, quien dejó al periodismo estancado en el aspecto meramente informativo y superficial. No fue hasta la creación del periodismo narrativo con *A sangre fría* de Truman Capote, como punta de lanza para explorar perspectivas diferentes al momento de redactar la información.

No obstante, Capote no fue el único ni el primero en innovar y dar nuevas herramientas narrativas al periodismo. Escritores latinoamericanos (que en sus inicios comenzaron como reporteros), exploraron formas diferentes para acercarse a los lectores.

José Revueltas, uno de los hitos de la literatura mexicana, emprendió ejercicios parecidos a los del nuevo periodismo. A partir de crónicas de nota roja publicadas en 1942 en el extinto periódico *El Popular*, donde dio descripciones y desarrolló escenarios de personajes con tal sutileza, que llegaron a parecer ficticios.

Gabriel García Márquez, escribió numerosas crónicas y reportajes donde se atrevió a usar figuras retóricas y utilizar un lenguaje, hasta ese entonces, exclusivo de la literatura. Para el creador del realismo mágico “un reportaje magistral puede ennoblecer a la prensa con los gérmenes diáfanos de la poesía”. Él mismo avalaba la complejidad del reportaje, ya que “requiere más tiempo, más investigación, y un dominio certero del arte de escribir”.

Otro ejemplo fue el polaco Ryszard Kapuscinsky, quien como corresponsal viajó alrededor del mundo y capturó a detalle las diferentes culturas y episodios coyunturales de cada una de ellas (africanas en su mayoría), y que dejara testimonio de su narrativa a en obras como *Los cínicos no sirven para este oficio* o *La guerra del fútbol*.

De ahí partió el trabajo de personajes como Tom Wolfe, quien se refirió de esta forma al encontrar algo “nuevo” en su libro en *El nuevo periodismo*.

Lo que me interesó no fue sólo el descubrimiento de que era posible escribir artículos muy fieles a la realidad empleando técnicas habitualmente propias de la novela y el cuento. Era eso... y más. Era el descubrimiento de que en un artículo, en periodismo, se

podía recurrir a cualquier artificio literario, desde los tradicionales dialoguismos del ensayo el monólogo interior y emplear muchos géneros diferentes simultáneamente, o dentro de un espacio relativamente breve... para provocar al lector de forma a la vez intelectual y emotiva.

Neale Coppel explicó que el nuevo periodismo era para “humanizar” y dar sentido a la información para el lector.

Eloy Martínez aseguraba que “la gran respuesta del periodismo escrito contemporáneo al desafío de los medios audiovisuales es descubrir, donde antes había sólo un hecho, al ser humano que está detrás de ese hecho, a la persona de carne y hueso afectada por los vientos de la realidad”.

Maricarmen Fernández Chapou, directora de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación ITESM, Campus Puebla, escribió en su artículo *El nuevo periodismo en la prensa hispana contemporánea*, que esta nueva vertiente periodística, dotada de calidad estilística y narrativa “Era una novedosa forma de acercarse al rico material que el contexto de la contracultura les ofrecía. Pero, además, esta nueva tendencia, denominada nuevo periodismo en las antípodas del periodismo convencional, recuperaba los viejos preceptos del buen periodismo de siempre: investigación, denuncia, compromiso ético, pluralidad de voces y de contenidos”.

El propio Wolfe en el libro antes citado, aseguraba que en el periodismo narrativo se puede “arrancar un artículo haciendo que el lector, a través del narrador, hablase con los personajes, se insolentase con ellos, les insultase, les hostigase con ironía o superioridad, o lo que fuera” [1984: 29].

Parafraseando a Eloy Martínez en su conferencia ante la SIP de 1997: la noticia hoy en día es individual. Las mejores son aquellas que relatan los detalles a través de la experiencia vivida de una persona que padeció el hecho. Sin embargo, el propio Tomás decía que “eso no siempre se puede hacer, por supuesto. Hay que investigar primero cuál es el personaje paradigmático de que podría reflejar, como un prisma, las cambiantes luces de la realidad. No se trata de narrar por narrar.”

Hoy en día, los géneros donde se puede explotar el periodismo narrativo son a través de la crónica y el reportaje, definidos por algunos como “literatura no ficticia”.

En ese sentido, la periodista y escritora Alma Guillermoprieto aseguró en una conferencia dada en la ciudad de Nueva York el 31 de marzo de 2013, que el periodismo narrativo va más allá de una nota tradicional; “se requiere de cierta destreza literaria para poder llevar al lector a través de un relato muy largo, y mientras más complejo sea el tema que se trate, más largo será el relato y probablemente mayor será el número de personajes que uno traiga a colación.”

Juan Villoro en la misma ponencia aseguró que “es necesario captar el sentido del mundo y también es necesario tratar de hacer un texto en el que la realidad parezca tener un cierto orden, pues el mayor reto para un periodista es escribir algo que se presente como un mundo entero en sí mismo.”

El trabajo del periodista que emprende esta tarea, se distingue del reportero común al adentrarse en las mentes de asesinos, mafiosos, políticos, gente de todo tipo. Esto con la convicción de establecer un manejo del tiempo para hacer distintos regresos en el mismo y poner en contexto al lector.

El nuevo periodismo o periodismo narrativo para Federico Campbell en *Periodismo escrito* es “un fenómeno desinhibido, que quiere fundir la novela y el reportaje en un solo género, que no se abstiene de interpretar ni de recrear (...). Lo que los nuevos periodistas se proponen es ocupar el sitio privilegiado de los autores de novelas mediante el realismo provocador, irreverente y agresivo de sus textos y una clara voluntad de estilo” [2002: 110].

En conclusión, podemos decir que el periodismo narrativo es un híbrido entre la literatura y el periodismo. Si lo viéramos como un platillo, escribir periodismo narrativo es como preparar un mole exquisito. Una combinación puntual y delicada entre descripción y datos informativos, enfocados sobre un personaje en particular, visto como el eje rector de esta manera de dar una noticia.

Al igual que el mole, si abusamos de un ingrediente, tendremos un texto sobre condimentado o insípido. Habrá que ser cautelosos al momento de acomodar cada detalle de la noticia, aderezando los mismos con un punto de vista

que nadie más tomó en cuenta por considerarlo innecesario, pero que en nuestro reportaje será de suma importancia, quizá, hasta un elemento vital del mismo.

Sin embargo, es necesario hacer hincapié en que no todas las notas son susceptibles de volverse parte de este género. Habrá acontecimientos donde se logre alcanzar este nivel narrativo y otros donde sólo se muestre el hecho tal cual ocurrió.

Reportaje ¿Narrativo?

Ya hemos hablado sobre el reportaje en páginas anteriores. En este apartado abordaremos a un derivado del mismo y que será riel principal de nuestra investigación: el reportaje narrativo.

Algunos autores lo conciben como “reportaje interpretativo” o en “profundidad”, sin embargo, bien dice Martín Vivaldi en *Géneros periodísticos*: “Lo de menos es la denominación. Lo de más, lo que importa, es el resultado. Y lo que resulte de nuestro trabajo –no nos engañemos– dependerá siempre de la grandeza o profundidad” [1998: 89]. Capote no lo pudo decir mejor.

Plagado de una narrativa vasta, considerado como hilo conductor, este reportaje, más allá de una muestra noticiosa, es un compendio del bagaje cultural y sensitivo, combinado con la profunda investigación, interpretación, análisis y reflexión del periodista.

Las capacidades de este género, le permiten “captar o detectar los valores profundos y significativos de todo el mundo y de las cosas, del ser y del acontecer humano” [1998: 91], según la referencia de Vivaldi.

La base de este reportaje son las esencias, detalles, atmósferas, colores, momentos, sentimientos del o los protagonistas, quienes a través de una delicadeza literaria dada por el periodista, se vuelven personajes de una novela.

Ejemplos como Truman Capote, Ryszard Kapuscinski, Günter Wallraff, por mencionar algunos, mostraron la magistral convergencia entre el periodismo y la literatura. Sus obras dan testimonio de ello, y como las grandes obras de arte,

superarán el tiempo y lugar donde se les concibió. Invencibles ante la historia, quizá sean recordadas más allá de nuestra propia historia.

En pocas palabras, sólo el gran periodista puede crear este tipo de reportaje, incapaz de enseñarse a través de un método. Años de experiencia en el campo y una apertura educada por los lugares y situaciones con los que el reportero cuenta, son la guía para estas piezas repletas de posteridad.

Con base en estas definiciones sobre el periodismo y sus géneros más cercanos a la literatura, se buscará desglosar el presente trabajo, mismo que se inscribe en el reportaje literario. Las historias plasmadas aquí son reales y los elementos de ficción utilizados, sólo son una manera de mostrar un problema complejo y escasamente estudiado en nuestro país: la migración calificada.

Historias de Migración Calificada

“El oficio de escritor es tal vez el único que se hace más difícil a medida que más se practica.”

Gabriel García Márquez

1.1 Angie

Al sur del Distrito Federal se encuentra Ciudad Universitaria. Es el principal campus de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ubicado en la delegación Coyoacán, la extensión del lugar es de 700 hectáreas. Gran complejo, superior al tamaño del Vaticano.

Inaugurada en el gobierno de Miguel Alemán, CU, como lo conocen gran parte de los mexicanos, alberga a una de las poblaciones de estudiantes más grandes del país. 12 facultades y una escuela de Trabajo Social, permiten a más de 100 mil estudiantes tomar alguna de las 108 licenciaturas que imparte la universidad.

En una de las orillas, al sur para ser precisos, está la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Apartada de lo que ahora es considerado Patrimonio de la Humanidad, se dice que se le envió lejos para evitar disturbios ocasionados por los escolares. A pesar la lejanía, no es un impedimento para que alumnos de sociología organicen mítines y reuniones en contra del gobierno y sus acciones.

Alejada de sus compañeros activistas, casi escondida bajo un árbol enorme que sirve para que algunos eviten clases y un par de vendedores no gasten en poner lonas, está Ángeles. Hace tres años que egresó de la carrera fundada por Max Weber y hace dos que regresó de Colombia, tras un viaje de seis meses de intercambio, con el propósito de tener más datos para su tesis.

Con sus manos caribeñas y regordetas, sostiene *El aviso oportuno*, sección del periódico *El Universal*, enfocada en mostrar anuncios de ocasión y empleos de cualquier tipo, en su mayoría trabajos manuales o de oficinista.

–En Colombia no sufriría esto. Mi condición como extranjera me favorecía y las oportunidades de trabajo llegaban, no había que buscarlas– se decía a sí misma la joven de cabello rizado y baja estatura.

“Angie”, como le dicen sus amigos, hizo carrera en Sociología. Más allá del miedo a las ciencias duras, su decisión tuvo un sentido humanista. Con la vocación de ayudar a su padre, hombre alto y fornido en su juventud, y ahora jubilado desde hace un par de lustros de su oficio como chofer comercial, lo tomó como un reflejo de los padecimientos sociales que notó en su entorno. Aguerriada y crítica desde la preparatoria, optó por esa profesión.

Después de tomar clase por tres años, contempló varios temas para desarrollarlos en la tesis que le daría el título de licenciada. Sin embargo, ni los problemas indígenas de la sierra Tarahumara hicieron tanto eco como la religión, particularmente *Pare de sufrir*, filial de la Iglesia Universal del Reino de Dios, de origen brasileño. Su introducción en México sucedió el año 2001, con el registro otorgado por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público a través de la Subsecretaría de Asuntos Religiosos. Actualmente ésta y otras propuestas cimentadas en bases cristianas pero con perspectivas diferentes a las católicas (ésta última tiene partes de movimientos como el pentecostés o el neopentecostés), han propiciado una baja considerable en los fieles apegados al catolicismo.

–La manera en la que estas personas explotan la fe, ciega y estúpida de la gente, con el único propósito de enriquecerse, me molesta muchísimo. A ellos no les importa un bledo difundir el pensamiento de una deidad. Les importa ser una empresa más. No digo que la iglesia católica no lo sea, digo que esta congregación hace exactamente lo mismo que crítica y no entiendo porqué la gente opta por mantener a estos parásitos y vividores. Es lo que quiero denunciar y espero hacerlo.

No obstante, los principios laicos de la UNAM, no le permitieron llevar a cabo su investigación. La falta de material y estudios relacionados con su objeto de estudio casi provocaron que cambiara de tema, de no ser porque a sus oídos llegó la posibilidad de viajar a otro país.

Movilidad estudiantil es el programa encargado de orientar, promover y otorgar recursos a estudiantes para que puedan estudiar en el extranjero a partir de becas otorgadas a los alumnos y puedan contar con una mejor preparación académica. Los apoyos son otorgados por La Dirección General de Cooperación e Internacionalización a más de 2 mil alumnos por periodo y recibe poco más del doble de extranjeros. Así es como Angie tomó la decisión de viajar.

Con todos los documentos en regla, un proceso de selección y, como ella diría a su regreso, “por más suerte que por palancas”, obtuvo la posibilidad de hacer el viaje que “cambió su vida”. La universidad que le abrió las puertas fue en el Colegio Mayor de Nuestra señora del Rosario, en Bogotá Colombia donde estuvo seis meses. Por llegar de una escuela con renombre, se le concedieron oportunidades y hasta privilegios. El mayor consistió en trabajar como profesora de tiempo completo, con un sueldo lo suficientemente atractivo como para vivir “echar raíces y de empezar de nuevo”.

1.2 Luis

Los domingos en el Distrito Federal son familiares. Muchos ciudadanos dedican ese día a sus parientes y aprovechan para relajarse o pasear. Algunos visitan museos, otros acuden a centros comerciales. Varios aprovechan para andar en bicicleta por avenida Reforma (una de las principales rutas que va de este a oeste en la ciudad), ya que desde 2007 esta vía se cierra a los automovilistas para que cualquiera pueda practicar deportes sobre ruedas o a pie.

En la glorieta de la palma se reúnen algunos patinadores de *freestyle*². Colocan conos naranja para hacer trucos básicos, complejos y combinaciones de los mismos. Natural, soul o royal son algunas de las piruetas y saltos hechos por los *roller*³ con gran maestría, tanto en la banqueta como en los reflejantes.

Unos patines amarillos se alcanzan a ver. La habilidad de su dueño y el color fluorescente destacan entre los demás patinadores. Dos obstáculos, ocho zigzag y regresa a donde empezó Luis Ángel Mondragón López. Gustoso de este

² *Freestyle slalom* o *Patinaje Callejero* es como se le conoce a esta práctica.

³ *Roller* es un derivado del patinaje callejero.

deporte, pocos creerían de Luis que es egresado de la facultad de Ingeniería. Mucho menos lo verían como el capitán de diseño del equipo Fórmula Sae de la escudería UNAM Motorsports por el estilo de su cabello como cepillo de ropa y la pequeña arracada plateada que cuelga de su oreja izquierda.

Destacado miembro del equipo, cuyo prototipo contendió en el estado de Nebraska en Estados Unidos ante más de 400 universidades del mundo, en la FSAE West Competition.

A pesar de haber dedicado mucho tiempo al proyecto, sus calificaciones permanecieron impecables y tuvo la posibilidad de realizar un doctorado en España. Su experiencia en la construcción del automóvil también le abrió las puertas para ser miembro de General Electric.

–Las oportunidades de estudiar en otro país, depende mucho de la carrera. Generalmente, o al menos en ingeniería, se dan muchas ofertas por parte del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt) y otras universidades, debido a que lo producido en las escuelas de ingeniería en el país, se le ve provecho de estudiarlo en otros lados– aseguraba el desaliñado joven mientras aflojaba su patín derecho.

–Creo que aquí nos forman un sentimiento de patriotismo, de amor por nuestra casa, por nuestro hogar, y creo que la manera de desquitarlo es representando a México, a la UNAM y a mi facultad, demostrando ante los demás que somos gente competitiva e igual de capaces que personas de otros países. Más que nada es eso, ir a demostrar; destacar en un país extranjero para que vean que los mexicanos estamos muy bien parados, para después regresar y demostrarle a nuestra casa que podemos darle una ligera retribución. Estamos conscientes que no estamos aquí de a gratis aunque sólo paguemos 20 centavos. La realidad es que le costamos al gobierno, le costamos a la UNAM, y por ello debemos representar lo que somos de la mejor manera, y sobre todo, retribuir algo a nuestra casa.

Su decisión, aunque un poco más inclinada por hacer su doctorado en España, era muy endeble. Ambas propuestas eran lo suficientemente buenas y cada una marcaría su futuro de forma diferente.

–Me visualizo aprendiendo. Desde en el momento en que busqué ambas oportunidades lo dejé muy claro, a mí me interesa el conocimiento, mi obsesión es saber más y quiero desarrollarme. Pregunté sobre lo qué me ofrecían y esas fueron las opciones. Ya sea estudiando o trabajando, el desarrollo que voy a obtener será para alcanzar mis metas futuras.

Sé que es diferente ir a un país donde igual hay crisis, pero que me ofrece una muy buena oportunidad de seguir creciendo académicamente y de ver cómo es la ingeniería en otro lugar, es muy importante. El hecho de decir quiero trabajar porque aparte de la beca necesito otro recurso, me limitaría en ese aspecto. Aunque los dos escenarios son muy similares dado que en ambos aprendería y es lo que me motiva.

Mi decisión va más allá de lo que tengo en mente y de lo que quiero hacer con mi vida en el futuro. Cómo puedo llegar adonde quiero. Son diferentes caminos, a lo mejor uno más largo que otro pero la meta es la misma, por eso estoy seguro de que cualquiera de los dos serán para mejorar. Apenas voy terminando y estoy evaluando sobre lo que puedo hacer.

1.3 Noé

Después de la Segunda Guerra Mundial, Europa quedó devastada. Más de 50 millones de personas murieron a causa del holocausto y los países quedaron irreconocibles. El mundo quedó dividido y Alemania fue banquete de los aliados, como represalia por haber iniciado un conflicto que cobraría la vida de tantas personas y donde hasta México tendría bajas.

70 años han pasado desde la rendición del III Reich. En ese tiempo se levantó un muro para delimitar a la Alemania Federal de la Alemania Democrática, representadas por Estados Unidos y la URSS respectivamente. Con ayuda de las superpotencias, se reconstruyó por completo el país teutónico y tras la caída del bloque socialista los alemanes se unificaron y dejaron como un mal recuerdo la época bélica.

Se consolidaron como una potencia económica y hoy las calles del país lucen tranquilas. El gris de esos años es inexistente en lugares como Renania del Norte-Westfalia. De imponentes catedrales góticas; ciclo vías que cruzan por paisajes capturados en postales; kilómetros de recorridos fluviales; su larga tradición artística (cuna de Ludwig van Beethoven, Heinrich Heine o Joseph Beuy) y cultural repleta de museos decorados con pomposos carnavales, entre una docena de bondades, dan cátedra de cómo reconstruir una nación después de resentir dos hecatombes.

Ese estado no sólo es lugar para turistas, también es sede de la Universidad de Münster. Con la apariencia de un castillo, de entre sus aulas han salido militantes políticos y Premios Nobel. En uno de sus salones, atento a la clase del doctor Wolfgang Lueck, está Noé Bárcenas.

Con barba de candado y sonrisa picaresca, Noé dialoga con su director de tesis temas que a cualquier persona, incluso aquellos hablantes del alemán, dejarían atónitos por su complejidad. Su estatura y color cálido de piel, en comparación de sus compañeros y profesores, delatan parte de su origen latino.

El doctor Bárcenas es egresado de la licenciatura en Matemáticas por la UNAM desde 2005. Su desempeño lo ha llevado a ser pieza clave en el Seminario Transcontinental organizado con universidades latinoamericanas y diversas casas de estudio alemanas. Su participación con distintos artículos científicos, le han concedido el privilegio de volverse editor en revistas como la *Muenster Journal of Mathematics* o la *Homotopy, Homology and its applications*.

—A pesar de saber alemán y haber estudiado el idioma por varios años, no me fue tan sencillo adaptarme. No es mentira cuando se habla de la exigencia en este pueblo. La manera de comportarme, de dirigirme hacia ellos, delataba enseguida mi condición de extranjero— reía con esa modesta forma que caracteriza a la gente brillante —sin embargo, mi deseo al salir de México una vez terminada la carrera en la universidad era realizar estudios de doctorado en Alemania y por nada desaprovecharía tal oportunidad.

Por haber estudiado matemáticas, tuve el chance de viajar hasta un país avanzado en todo sentido. No por nada su principal oferta está orientada a

ingenierías y ciencias exactas. A pesar de que los mexicanos nos estamos abriendo espacio a nivel mundial y vamos compitiendo, todavía algunos de los que viven en este lado del mundo se siguen sorprendiendo al ver que no usamos sombrero.

1.4 México y la migración

El ser humano, como muchas especies de animales en el mundo, migra como parte de su naturaleza. Lo hace con el propósito de buscar mejores condiciones de vida. Ha sido una práctica recurrente desde que pisó por primera vez la tierra y la mantiene en pleno siglo XXI.

Al igual que los antiguos nómadas, las personas hoy en día salen de sus lugares de origen para encontrar recursos necesarios para elevar su modus vivendi. Distintas historias se muestran constantemente en los medios de comunicación, relacionadas con migrantes quienes cruzan las fronteras entre países (en muchas ocasiones de manera muy osada y bajo constantes peligros) para cumplir sus objetivos. La Organización Internacional para las Migraciones (OIM), tiene el registro de 200 millones de migrantes en todo el mundo.

México mantiene una tasa alta en la salida de sus habitantes, sólo por debajo de India de acuerdo con esta organización. La globalización y en especial la vecindad compartida con Estados Unidos, son factores de peso para los connacionales empeñados en la búsqueda de un mejor futuro.

Cifras dadas por la Secretaría de Relaciones Exteriores, aseguran que 95% de los migrantes mexicanos se encuentran en aquella nación. No es un número para subestimar, pues de los 32 millones de mexicanos, 12 tuvieron su cuna en alguna parte de nuestro país, mientras que siete millones de ellos son indocumentados; el resto cuenta con la doble nacionalidad por haber nacido en EU y ser hijos de paisanos nuestros.

Estados Unidos no sólo es atractivo para quienes viven al día. Profesionistas formados de este lado reciben seductoras ofertas constantemente. No es fortuito que 830 mil mexicanos con escolaridad técnica superior, licenciatura

o posgrado tengan una residencia americana. Otros 70 mil se han asentado en distintas partes del mundo. La cifra de mexicanos profesionistas en Estados Unidos pasó de 302 mil 950 a principios de siglo a 529 mil 997 en 2010. Y la cifra se incrementa.

Este flujo constante de personas tiene origen en distintas situaciones. Según *El Universal*, en su editorial publicada el 3 de junio de 2006, el flujo aumentó considerablemente con el crack de 1982 en México y se disparó a partir del auge estadounidense en los 90 y el declive total de la economía mexicana en la misma década.

En principio, los primeros en salir fueron habitantes de zonas rurales; con el paso de los años ya no sólo eran los menos educados quienes migraban: profesionistas y gente altamente calificada empacaba sus maletas y se decidía por esta opción.

En el siglo anterior este particular problema fue conocido como Fuga de Cerebros, puesto que aquellos estudiantes destacados optaban por establecerse de forma indefinida o permanente, y donaron al lugar de residencia su conocimiento y avances en sus respectivas áreas, lo cual significó un duro golpe para el país de origen. Hoy en día, el escenario es distinto. Muchos estudiantes mantienen el mismo deseo por viajar, conocer y en particular aprender de sus carreras en otros lugares. Sin embargo, su propósito y expectativa es distinta a la de generaciones anteriores. Su deseo por transformar México, y el propósito de ayudar a nuevos estudiantes, es motivo suficiente para que sean ellos mismos quienes opten por regresar. A este fenómeno se le denomina en este reportaje como Migración Calificada.

1.5 ¿Qué fue primero? Diferencias entre Fuga de Cerebros y Migración Calificada

1.5.1 Fuga de cerebros

“Fuga de cerebros”, es un término que se escuchó por vez primera en la prensa inglesa en los años 60, esta percepción se enfoca en aquellos profesionistas quienes cursan una carrera universitaria en su país y emigran a otros sitios, con la finalidad de continuar su educación, desarrollar investigaciones o encontrar mejores oportunidades de trabajo (Maltos Miriam: 2013).

La doctora Luciana Gandini, originaria de Argentina y cuyas especialidades son la migración y el mercado laboral, explica que justo se dio una coyuntura en esa época. El Reino Unido tuvo una desbandada de sus profesionistas hacia Estados Unidos, particularmente del ámbito de la salud. Tras esa situación, nació la idea de pérdida de la población vistos como importantes recursos humanos, y se le connotó como ‘fuga’.

Camelia Tigau en su investigación *¿Fuga de cerebros o nomadismo científico?*, define este concepto como “la molestia de una pérdida irreparable de capital –económico, social, humano– con consecuencias nefastas para el futuro de un país. (...) La fuga de cerebros se presenta tanto como fenómeno internacional como nacional, cuando los científicos migran desde la academia al sector privado por ventajas remunerativas. También puede ser combinado, cuando se juntan ambos fenómenos” (2009: 7). Por lo general los profesionistas que salen de su lugar de origen, provienen de países en desarrollo y migran hacia los desarrollados, aunque también hay casos en los que investigadores de países ricos exploran entidades tercermundistas, como una manera de obtener materia prima en objetos de estudio.

Para Heriberta Castaños-Lomnitz la fuga de cerebros “es la emigración de profesionistas y especialistas de alto nivel que buscan un ambiente más favorable para progresar en su carrera y en su desarrollo profesional integral, y para quienes el aliciente salarial no es decisivo o lo es sólo en segundo lugar” (2004: 25).

De acuerdo con la Real Academia de la lengua, la fuga de cerebros es “la emigración al extranjero de numerosas personas destacadas en asuntos científicos, culturales o técnicos, para ejercer allí su profesión, en detrimento de los intereses de su país”.

En principio, este concepto (conocido también como “transferencia inversa de tecnología” a partir de la Conferencia de la ONU que se dio en Santiago de Chile en 1972), se ceñía específicamente a economías en vías de desarrollo, pues este tipo de población entraba en una dinámica mercantil al salir de su país para ofrecer sus servicios en urbes tecnológizadas.

Las repercusiones de esta situación se resentían en áreas económicas, laborales, sociales, y por supuesto, científicas y académicas.

Entre las diversas causas impulsoras de estas salidas se encuentran: un mayor reconocimiento por sus servicios profesionales, la posibilidad de adquirir mejores herramientas y métodos para desarrollar su potencial laboral y una remuneración capaz de solventar sus necesidades económicas personales y las de sus familias.

Tigau identifica también la inestabilidad política en los países de origen, respecto a condiciones de seguridad, religiosas, culturales, étnicas y posturas políticas, como razones de peso que motivan este fenómeno.

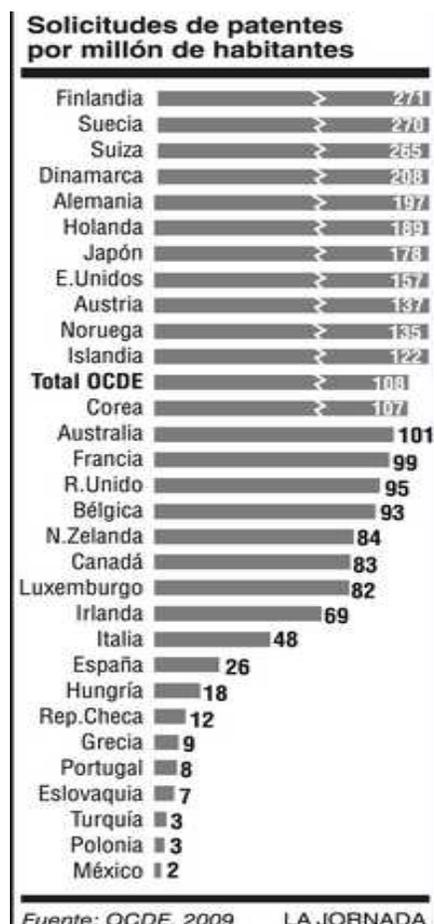
Otra de las razones por las cuales buscan esta oportunidad, es la internacionalización de sus conocimientos a través de la coautoría de sus artículos, oportunidad que les permite colocarse en niveles de excelencia y competitividad en sus respectivas áreas de trabajo y comunidades científicas.

El factor económico sigue siendo un aspecto que frena a los estudiantes y sus avances. La inversión al final del sexenio de Felipe Calderón Hinojosa fue de apenas el .4 por ciento del Producto Interno Bruto. En el gobierno actual la estimación fue de realizarla sobre el 1 por ciento para alcanzar en 2014 más de 31 mil millones.

A pesar de ello, indicadores como el número de patentes (15 mil al año) o el número de científicos por habitante perteneciente a la Población Económicamente Activa (cinco por cada 10 mil PEA de acuerdo al conteo del año 2000 de acuerdo

a las cifras dadas por el patólogo Ruy Pérez Tamayo) demuestran la vulnerabilidad mexicana en el aspecto educativo, científico y tecnológico.

Comparado con cifras de Estados Unidos, donde se reciben en promedio 360 mil solicitudes de patentes y 74 por la misma cantidad de PEAS es notable la flaqueza de la ciencia mexicana. A esta situación hay que sumar lo dicho por el director general del Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI), Miguel Ángel Margáin, quien dijo que más del 90 por ciento de las peticiones son hechas por extranjeros.



Es necesario entender que el concepto fuga de cerebros, no es una forma de explicar las ausencias científicas y de desarrollo de un país (al menos no en su totalidad). De acuerdo con Lowell, Findlay y Stewart en su artículo *Brain Strain* (2004) se necesitan dos condiciones o evidencias para ser considerada bajo este concepto: la primera es que debe haber una pérdida importante de su población calificada (la salida de más del 10 por ciento de este personal); en segundo lugar y

más importante, la ausencia de esta gente debe significar una merma económica importante.

“La realidad demuestra que los países latinoamericanos resultan ser quienes se quedan sin esta fuente de conocimiento, en muchas ocasiones debido a las malas políticas internas de estos países, en donde el capital humano no se siente ni valorado ni protegido dentro de sus fronteras” (2013: 8), explica Cindy Helena Cevallos en su tesis *La fuga de cerebros como un problema en Latinoamérica. El caso de Ecuador*.

En términos simples, la fuga de cerebros se entiende a partir de la “pérdida de capital humano”. En este caso, la migración del personal calificado de un país, lo cual puede afectar seriamente el desarrollo del mismo, a partir del debilitamiento de sectores esenciales, específicamente el científico y tecnológico, aunque también se da en el artístico.

Por esta explicación podríamos preguntarnos ¿Actualmente en México hay fuga de cerebros? La respuesta sería no, ya que el país no cumple con todas las condiciones para considerarlo dentro de esta situación.

1.5.2 Migración Calificada ¿Oportunidad de crecimiento?

¿Qué es la migración calificada?, ¿funciona como una manera para fomentar el crecimiento científico, teórico y tecnológico del país?, ¿qué beneficios obtienen los países que aplican políticas para hacer que regrese su población más preparada que radica en el extranjero? Éstas y otras preguntas buscarán ser respondidas a lo largo de este reportaje.

En torno a la migración calificada se abren distintos cuestionamientos, en particular aquellos que tienen que ver directamente con el fomento del crecimiento científico, teórico y tecnológico de México. De igual manera, en esta investigación se busca ver cuáles son los beneficios para nuestro país si se diseñaran y aplicaran en un futuro políticas para incentivar la salida, y sobre todo, el regreso de su población más capacitada académica y laboralmente hablando.

1.5.3 Un fenómeno desaprovechado

¿Para qué estudiamos?, ¿para salir adelante, superarnos, ser mejores en la vida, viajar a distintos lugares sin preocuparnos?, ¿tener un buen empleo?, ¿comprar una casa?, ¿mantener una familia? Y si el estudiante después de terminar una carrera no logra nada de eso qué ocurre: ¿se frustra?, ¿consigue un empleo mal pagado?, ¿se une a las filas del desempleo?, ¿busca salir del país y conseguir lo que no le dan aquí?

Es justo en esa última pregunta donde empieza este reportaje.

Un número de estudiantes y profesionales considerable, y que va en aumento, busca oportunidades en el extranjero con distintos objetivos. El principal es hallar mejores mecanismos para perfeccionar su profesión, ya sea mediante la academia o la contratación temporal en industrias vinculadas directamente con su carrera y con ello, recibir un pago que no sólo satisfaga sus necesidades básicas, sino que obtengan la remuneración que ellos consideren justa y acorde a los años de estudio invertidos.

Camelia Tigau distingue varios tipos de migrantes en su investigación *¿Fuga de cerebros o nomadismo científico?*:

- **Inmigrantes o emigrantes:** aquellos que dejan sus hogares y lugares de origen para residir en otro país.
- **Temporales (sojourners):** viajeros que traspasan fronteras constantemente y se establecen de manera temporal a los lugares que llegan.
- **Transmigrantes:** Personas que viven en un país distinto a donde nacieron, pero que por distintas razones, mantienen una participación en las relaciones sociales de su país. Empresarios y activistas políticos entran en esta categoría. No obstante, este tipo de personas son poco consideradas en Latinoamérica (situación que no ocurre en países de Asia o Europa) y tienen poca representatividad de este lado del mundo.

Amarela Varela Huerta explica de forma brillante en su artículo *Intelectuales en movimiento: flujos migratorios y de saberes. Nuevas aproximaciones al fenómeno del nomadismo científico*, que “la circulación de conocimientos se volvió una realidad desde que se consolidaron las ciencias modernas; en la actualidad, el aumento de los desplazamientos de científicos y tecnólogos ha tenido como consecuencia un importante impacto en los flujos de saberes y del saber hacer; esto es, aun cuando el tránsito de saberes y de los intelectuales es histórico”(199).

La investigadora del Centro de Investigaciones sobre América del Norte, Camelia Tigau, expone que si bien las migraciones no son un tema reciente (pues el nomadismo existe desde las primeras etapas evolutivas del ser humano), ésta “cambió significativamente debido al auge de las comunicaciones y los transportes”. Actualmente existe un “intercambio internacional” no sólo en el comercio, sino que también permea en los flujos de estudiantes, trabajadores, instituciones, y por ende, conocimiento.

Estos “trueques”, de acuerdo con el artículo de T. Scott Murray *La fuga de cerebros y los cerebros ganados (Brain drain and brain gain: the migration of knowledge workers from and to Canada)*, se da a partir del envío de capital financiero y tecnológico por parte de los países desarrollados (a partir de la inversión de empresas en distintos sectores), y los países en desarrollo responden al intercambio enviando mano de obra (donde también migra el personal calificado). Las áreas donde primero impacta esta situación es en el aumento de remesas económicas.

En el artículo *La emigración de recursos humanos calificados desde países de América Latina y el Caribe* publicado en 2009, se aborda de la siguiente manera:

La tesis de esta nueva mirada es que la pérdida pudiera, bajo ciertas condiciones, convertirse en ganancia. La emigración de recursos calificados pudiera así verse como una fuente de desarrollo y ventaja potencial (Martínez Pizarro, 2006) y los talentos emigrados, como agentes del desarrollo (Adams, 2003). Estos efectos positivos se expresan no sólo a niveles macro (sociedad de origen y destino) sino

también suponen beneficios para los propios migrantes (Lowell, 2001; Hugo, 2007). En este sentido, la migración calificada contemporánea constituye un caso paradigmático en la relación entre migración y desarrollo en el cual se le depositan muchas más expectativas en su papel potencial para generar efectos benéficos, que el asignado a la migración laboral no calificada.

El artículo argumenta que esta nueva manera de entender la migración, debe partir “de una serie de impactos positivos sobre la sociedad de origen”. Estos beneficios van desde el flujo activo de remesas; el regreso de su personal calificado con habilidades capaces de mejorar la innovación e inversión, hasta la creación de redes y vínculos con sus países de origen, capaces de promover el intercambio científico y tecnológico, con el fin de permitir una mayor cooperación y circulación de conocimiento en el país exportador.

Luciana Gandini menciona: “Hoy en día lo que tendríamos que pensar es si realmente se trata de una fuga o no. En ocasiones se habló de un porcentaje de la población que se perdía, más del 10% del 20%, eso significaría fuga”. Sin embargo hoy en día es más complejo que eso. Detrás de la idea de fuga también había varias percepciones donde se pensaba que la salida era definitiva y que la gente se iba para no regresar nunca más.

Dentro de la misma idea se pensaba que el país de origen había invertido en una persona y al irse, la inversión hecha no volvía. También había un supuesto de que no existían más vínculos entre el origen y el destino, y por ende las relaciones entre ambos se quedaban inhabilitadas.

“En la actualidad eso dista mucho de ser así. La gente migra por múltiples motivos y no necesariamente responde a este tipo de supuestos. Hay muestras y ejemplos de cómo los migrantes calificados que están fuera del país, siguen teniendo contacto con el país de origen”, explica la investigadora.

“En general no hay mucha información respecto al tipo de áreas que más migran. Comúnmente las profesiones donde hay fuga de cerebros o migración calificada tienen que ver con las ciencias más duras, ingenierías o con ese tipo de formación. Sin embargo en el caso mexicano, la información es imprecisa respecto

a cuáles son las carreras con más mexicanos en el extranjero”, aborda la doctora Gandini.

Históricamente la migración de connacionales tiene un flujo por encima del 90 por ciento hacia Estados Unidos, según datos de la Secretaría de Relaciones Exteriores. Una de las características de años recientes es que se ha dispersado un poco más, la migración de mexicanos a otros países, sin embargo no hay datos tan precisos.

El punto distintivo en este creciente fenómeno, parte de la transitoriedad de los profesionales, quienes no desean establecerse indefinidamente en el extranjero, sino buscan una estancia corta en otro país, ya sea académica o laboral.

Si bien esta problemática no es reciente, hoy en día la particularidad radica en un punto de análisis importante que se debe hacer de manera meticulosa: el regreso de estos ciudadanos a su nación de origen por distintas razones, mismas que a partir del testimonio de los entrevistados y la aplicación de políticas públicas en países como China, Corea del Sur y Brasil, iremos entendiendo y dilucidando con suma cautela.

La migración calificada en el mundo

“Nunca escriba o diga algo de una persona que no se le pueda decir a la cara.”

Miguel Ángel Granados Chapa

2.1 Wang Zhihua

Pasan de las dos de la tarde y apenas se alcanza a ver a unos cuantos metros. No muy lejos, un grupo de ciclistas y motociclistas cruzan la luz verde casi invisible del semáforo. El ruido de los autos y transeúntes muestran la cotidianeidad del día. Así es, son las 12 del día a pesar de la nata grisácea que para extraños podría pasar por una tarde de neblina montañesa y boscosa de cuento de hadas. Apenas se nota el retrato de Mao Tse Tung puesto sobre el Palacio Imperial de la Ciudad Prohibida.

La nube se debe a la extrema contaminación que supera los 400 microgramos/metro cúbico en Pekín, China. Esta razón provoca el uso de mascarillas en todos los ciudadanos. Algunos con humor se toman “selfies” de su cubre bocas y otros sólo continúan su camino.

Al este del país asiático, en la provincia de Shanxi, suficientemente lejos del panorama de Pekín, un padre soltero da de comer a su hija. De manera poco común, Wang Zhihua joven delgado de 27 años, quien tuvo que dejar su puesto como constructor de vías férreas, imita a los pingüinos en la manera de alimentar a sus crías. Originario de la ciudad de Zhecheng (lugar más campirano que ciudadano, de casitas pequeñas reconfortantes, largas praderas y un pequeño lago que sirve de espejo en el otoño para las orillas del pueblo), masca varias veces la comida antes de dársela a su hija Wang Keran de boca a boca.

La razón es un extraño padecimiento que le impide a la niña de tres años, deglutir bocado. El desorden muscular que ha dejado a la pequeña sin dientes y con un aspecto calavérico y pálido, es delicado pero puede ser medicado a través de un costoso tratamiento.

El procedimiento da esperanzas a Wang, quien sueña con que su hija sea parte de los investigadores dedicados a la búsqueda de la erradicación de la contaminación en ese país. Una parte de estos científicos perteneció a la oleada de profesionistas que salieron al extranjero con el objetivo de estudiar cursos superiores y tener una mejor formación en su profesión.

–Es mi única hija. Nuestro gobierno nos impide tener más de dos hijos, y aunque los tuviera no la dejaría. Yo quiero que ella sea importante, porque mi orgullo ha sido desde que nació y estaré con ella el tiempo necesario. Aun así estoy consciente que algún día faltaré y Wang tendrá que cuidarse por sí sola. Por ello, la mejor forma es que sea una exitosa profesionista. Me la imagino como investigadora para eliminar la contaminación de nuestras ciudades o sea útil en padecimientos como el suyo. Confío en ella.

2.2 “Viajar, sea profesional o no, siempre enriquece tu vida”

Una docena de hojas caen de la mesa que tiene un mantel con flores de colores y combina perfecto con las cuatro sillas de metal. De entre el papelerío que está en el suelo y que Angie necesitó para viajar al sur del continente, tres fotos se alcanzan a asomar. En la primera, se observa a Ángeles en la Plaza Bolívar del centro de la capital colombiana. La segunda fotografía mostraba la ciudad de Bogotá en una poco común tarde soleada. En la última, y con la que un ligero suspiro se escapó de entre los labios caribeños de Ángeles se observaban cuatro rostros, sonrientes todos. Ángeles de México, Marcela de Colombia, Carmen de Francia y Daniel también francés.

–Fue una de esas noches que nunca olvidas. La verdad es que no tenía muchas esperanzas de estudiar allá. Con franqueza, jamás me imaginé que me pasaría, y menos porque apenas alcanzaba el promedio para poder viajar. A pesar de ello y con las apuestas en mi contra decidí aplicar para la convocatoria de *Movilidad estudiantil*– confesaba mientras guardaba sus recuerdos en un folder azul marino con el escudo de la UNAM que le dieron en la ceremonia de despedida.

–Creo que el viajar, sea profesional o no, siempre enriquece tu vida. Obviamente el aspecto cultural es fundamental y es donde más se siente la diferencia que conlleva vivir en una ciudad de otro país, donde prácticamente no conoces ni sabes nada de manera directa. Podrás conocerlo a través de internet, pero finalmente el aspecto social es determinante en ese sentido– relataba con la fotografía en mano y mirada melancólica; como hablando con los tres de la imagen, decía –en mi caso fue una experiencia fundamental para mi formación académica porque tuve la fortuna de conocer a profesores que finalmente eran expertos en mi tema de titulación.

Lo mejor fue la gente con quien pude convivir. Me acerqué a ellos y fueron una ayuda invaluable porque me abrieron los ojos de par en par. El hecho de salir y ver las cosas más allá de lo que puedes ver a simple vista, es gratificante, en especial cuando tienes a personas que te apoyan y guían, no sólo en la parte cultural sino también académica. Es una sensación maravillosa.

2.3 “Mi verdadero objetivo es aprender”

Cada semestre se organiza el *Día de Puertas abiertas* en el Instituto de Ingeniería de la UNAM. Los mejores trabajos de estudiantes de distintos semestres, son mostrados al público en general como una forma de incentivar a las familias y sus hijos a optar por las distintas carreras que imparte la facultad. Los alumnos aprovechan este día para aplicar lo que aprendieron, y también para pasar alguna materia que esté en riesgo de ser reprobada.

Los desarrollos tecnológicos van desde barredoras hechas con cubetas y empujadas por bicicletas; aplicaciones para celulares en gráficos 2D; pequeños drones⁴ que sufren caídas aparatosas en sus intentos de vuelo; inclusive un coche de Fórmula SAE. Éste último parece ser la atracción con la que los asistentes buscan tomarse más fotos. El objetivo de este proyecto es simular una empresa, con la finalidad de crear un producto⁵. El prototipo construido por un numeroso

⁴ Vehículo aéreo no tripulado, utilizado en misiones militares.

⁵ La competencia Fórmula SAE pone a prueba el ingenio de alumnos de licenciatura al diseñar y fabricar un prototipo funcional de vehículo tipo Formula.

equipo conformado por alumnos de distintas disciplinas y carreras (quienes se han bautizado como UNAM Motorsports), fue presentado para competir en Nebraska, Estados Unidos. El carro ha sufrido una importante cantidad de modificaciones en su diseño desde su primera construcción en 2010. El diseño actual resulta tan preciso y profesional, que cualquier neófito en el tema de la mecánica automotriz lo confunde sin dudarlo con un automóvil propio de los circuitos europeos de Fórmula 1.

–¡Muchachos, una foto todos! Moisés, dile a los demás que se junten. Las entrevistas con TV UNAM y los otros medios pueden esperar– gritaba el ingeniero Mariano García Del Gallego, asesor del equipo y coordinador de la Carrera de Ingeniería Mecánica.

–De este lado– gritaba el fotógrafo de la rectoría de la UNAM.

–Por aquí– decía otro de *La Jornada*.

Familiares, amigos y periodistas inundaban con demasiadas luces de flash los rostros de los jóvenes quienes estaban acomodados detrás del armatoste blanco, de tubos azules y con distintas marcas y logotipos de sus patrocinadores y la misma universidad.

Después de la foto, Luis toma un respiro y aprovecha para separarse del bullicio. Mira al cielo y piensa sobre lo que hará después de ir a Nebraska. Todavía no hay nada claro pero el intercambio es tal vez la mejor alternativa.

Sabe que ha buscado el intercambio, sobre todo en Europa porque tendrá una oportunidad de conocer aspectos clave de la industria automotriz que no tuvo en la escuela tras cinco años de desvelos en la escuela. Un posgrado en el viejo continente no sólo le abriría las puertas en España; Italia, Alemania o Inglaterra podrían ser sus siguientes paradas, y de ahí, se abren las puertas para soñar con un trabajo en cualquiera de las empresas de esos países.

Un estudio sobre programas de MBA⁶ del *Business Schools in The Financial Times Ranking*, asegura que el sistema europeo acerca a los estudiantes con las empresas. De acuerdo con *CNN Expansión*, esto a hecho que

⁶ Maestría en Administración y Negocios (Master in Business Administration).

una quinta parte de los estudiantes mexicanos que van al extranjero, tengan por destino el continente europeo.

–En lo personal mi tirada es irme a España que es donde tengo la oportunidad. Claro que influye muchísimo lo cultural para decidirme por la ‘Madre patria’, aunque mi verdadero objetivo es aprender, obtener el conocimiento de temas desarrollados y venir y compartirlos aquí. Este tipo de competencias, que bien existen nacional e internacionalmente, funcionan para que los estudiantes aspiren a ser mejores, para que luego tengan mayor conocimiento y se desarrollen como parte de un equipo de trabajo y una idea en conjunto, que sea capaz de representar a la escuela y el país de donde somos. Siento que esa es una muy buena forma de promover el talento y desarrollar a las personas– comentaba.

–En mi caso, esta competencia fue esencial para desarrollar mi conocimiento y mi talento, no sólo desde un punto de vista académico, sino también profesional– Esta competencia es de gran trascendencia a nivel internacional por ser vista como semillero número de *Fórmula 1* en Europa y América, de acuerdo con *SAE International*.

–No es sólo ir, hacer un carro y competir, sino es desarrollar tu talento como ingeniero. Ahorita la industria automotriz es un sector que se mantiene en crecimiento.

Sabemos que en los próximos 10 ó 15 años habrá un “boom” que acaba de empezar; han llegado empresas como Audi, Mazda, Honda y no sólo vienen con una idea de tener otro punto de venta, sino con el objetivo de crear plantas, por lo cual es una muy buena oportunidad el ir y aprender lo que se tiene allá para traer, aplicarlo y compartirlo con mis compañeros.

Muchos se están regresando y pienso hacer lo mismo. Aunque también está la oferta de trabajar aquí para General Electric.

2.4 Margarita

Todo aquel que le guste el mar debe visitar “la ciudad de los veleros”. Así es como se le conoce a Auckland en Nueva Zelanda. A 650 kilómetros de Wellington (capital neozelandesa), el viaje entre un punto y otro puede ser de ocho horas dependiendo el tráfico. Es considerada por propios y extraños como un ejemplo cosmopolita y de vanguardia. Una mezcla equilibrada entre modernidad, tradición y naturaleza con un clima seductor. La Torre Sky, la Galería de Arte de Auckland o la Universidad de Auckland dan testimonio de tan noble lugar.

Al este se encuentra Bahía la Misión, conocida por ser un extenso albergue de los árboles Pohutakawa⁷. Sobre una barcaza de nombre Tucker, atenta a la explicación (a pesar de no ser la primera vez que escucha esas explicaciones) del guía quien no para de parlotear sobre el verano, va Yazmín Margarita López Jarquín.

Mujer fresca, de sonrisa amplia y picaresca. Capaz de engañar a cualquier persona sobre su verdadera edad, ya que a sus 33 años luce como si apenas hubiese salido de la carrera de Actuaría en la Facultad de Ciencias de la UNAM.

Descalza sobre la playa, caminando a casa sin prisa comenta:

–En Nueva Zelanda, la oferta educativa tiene mucha variedad y bueno, el estilo de vida es de mucha calidad porque es un país poco poblado. Hay bastantes facilidades en cuestión de servicios, educación y en general la gente es muy cálida y muy amable. Esa tranquilidad de vivir es diferente y mucho mejor– Con la vista fija en su teléfono, donde tiene por fondo de pantalla una fotografía con su sobrino, mira la hora y continúa

–El porqué me fui es como la misma historia de la mayoría, o eso creo. Yo busqué mejores condiciones de vida. En México los horarios de trabajo son muy largos; no hay tiempo para tu vida personal; a la fecha te encuentras con actitudes “erradicadas” como el machismo y si quieres ascender entonces llegan personas extranjeras y esos puestos pues no son para nacionales. Esas cuestiones de estancamiento son las que principalmente me hicieron tomar esa decisión.

⁷ Especie endémica de Nueva Zelanda que florece de noviembre con retoños carmesí. También se le conoce como el árbol de Navidad de Nueva Zelanda.

2.5 So-jung

Antes de firmar el Tratado de Guadalupe Hidalgo en 1848, California difícilmente habría sido considerado lo que hoy es: un referente a nivel mundial. Y es que desde su adhesión a Estados Unidos ese estado emprendió una rápida urbanización y capitalización en sus distintas ciudades. Los Ángeles y San Francisco son una muestra clara de la trascendencia californiana.

Urbes de esa talla no sólo reflejan el *american way life*, también albergan importantes colegios a nivel mundial. La Universidad de Stanford, ubicada en Palo Alto es conocida entre otras cosas por ser el semillero de empresas como Hewlett-Packard, Google o Yahoo y de importantes premios Nobel. Su nivel selectivo es tal, que sólo el 12 por ciento de los aspirantes son aceptados.

A pesar de ello, esa exigencia no significa un reto inalcanzable para So-jung Kim, quien ha contemplado hacer una estadía en Estados Unidos.

Sus rasgos orientales no merman la fineza y belleza de su rostro de 17 años. Pero esta joven, originaria de Seúl, es más que una cara elegante y ropa de aparador.

A sus 15 años ya estaba más que adaptada a un ritmo de vida capaz de noquear a cualquier adulto promedio de occidente, desde antes de terminar el día: siete horas de clase en una escuela pública; tres en academias privadas (con el fin de reforzar lo aprendido en la escuela) una de guitarra (como recompensa a su esfuerzo); 45 minutos de gimnasio y un ligero repaso en la noche antes de dormir.

La disciplina de los estudiantes coreanos se mide en cada letra de esa palabra y las exigencias van más allá de lo que a cualquier niño o adolescente se pide en esta parte del mundo.

Corea del Sur entendió hace menos de 70 años que el único camino para competir en el mundo era a través de la educación y buscó la forma de ilustrar al 100 por ciento de su población total, de los cuales, el 80 era analfabeta.

Por la década de los 60 su riqueza era comparable a la de Afganistán. En los 80 su similar económico y educativo más próximo era México y hoy en día es

un ejemplo mundial, incluso más que el finlandés, calificado en distintas ocasiones por la el informe PISA como el mejor en todo el globo.

Sin embargo esos niveles de excelencia no son fortuitos ni gratuitos. Sus alumnos estudian 1195 horas al año, pero eso no es todo. Socializar es visto como una pérdida de tiempo, al grado de que cuatro de cada cinco colegios impiden los noviazgos entre estudiantes. A la fecha, la impuntualidad o dejar inconcluso algún deber se llegan a castigar con azotes.

Los padres de So-jung son parte de ese modelo, al igual que muchas familias a quienes se les inculcó el mismo tipo de educación. A medida que los jóvenes crecen y avanzan, las reglas se endurecen no sólo por parte de maestros sino de los mismos progenitores. Más de 500 dólares al mes, es la inversión promedio por familia para clases particulares. La razón: que sus hijos puedan entrar a una universidad de prestigio en su país o el extranjero, y con eso, garantizar su contratación en empresas como Samsung, LG o Hyundai.

–Mi padre quiere que me dedique a la medicina, como él. Mi madre, que sea profesora. Aunque realmente no me siento presionada por sus expectativas. Tengo claro lo que quiero ser: guionista. Ellos respetarán mi decisión. Estudiaré dos carreras: Periodismo y Comunicación Audiovisual. Ya me estoy preparando. Pero por mucho que estudie, no sé si estaré entre las mejores.

2.6 El papel de México en la migración calificada

Desde el piso nueve de la Torre II de Humanidades se tiene una vista inmejorable. Ahí es posible apreciar los amaneceres como en ningún lugar de CU. El cambio de colores que avisan el ocaso de la noche y el despertar de un nuevo día, es un espectáculo que los investigadores de esa planta agradecen frecuentemente.

Justo al extremo norte de ese nivel está el cubículo de Camelia Tigau. Estrecho lugar donde apenas cabe una cámara de video y dos personas más, incluyéndola a ella.

Esta académica del Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN), nacionalizada mexicana (aunque sus rasgos caucásicos delaten su

origen rumano), se ha especializado en flujos migratorios, particularmente aquellos que están relacionados con profesionistas mexicanos.

–Sabemos muy poco del tema. Necesitamos estudiar a fondo este fenómeno para medir los impactos positivos y negativos que ocasiona a México.

Personas altamente calificadas salen con mayor frecuencia del país y sus características son muy distintas a los migrantes con calificaciones medias o bajas. Estamos hablando que tienen habilidades importantes en áreas científicas, tecnológicas y artísticas, varios de ellos con posgrados– explica mientras busca sobre su escritorio los resultados de su pesquisa.

Mientras describe el tiempo que le llevó llegar a estas conclusiones, retoma en tono de reproche:

–Por desgracia esta diáspora intelectual no ha logrado apoyar al país como en otros lugares. El gobierno no ha hecho mucho por recuperar a sus cerebros fugados. Nuestros gobernantes creen que únicamente los profesionistas en ciencias exactas pueden servir al conocimiento, y en cierta forma, excluye a artistas por ejemplo. Sin embargo, lo irónico del asunto es que las personas muy calificadas tienen la posibilidad de irse a cualquier sitio, precisamente por su alta especialización y redes profesionales significativas y muchas veces son quienes menos regresan, y eso no sólo se ve en áreas de ciencias duras, sino de cualquier rama del conocimiento.

Respecto de otros países, México no ha sabido aprovechar tal oportunidad. Corea y China hicieron lo suyo en el momento preciso mediante la aplicación de programas que contenían becas y otros incentivos, mismos que les dio importantes resultados.

2.7 Migración Calificada en el mundo (China, Corea India y Brasil)

2.7.1 China

China tiene una historia más amplia que su muralla. Cada montaña, salida al mar, playa, rincón, persona, representa más de cuatro mil años que tiene el gigante asiático. Los errores y fracasos a lo largo de su cultura milenaria, le han servido para consolidarse actualmente, como la segunda economía más fuerte de todo el mundo de acuerdo con cifras del Fondo Monetario Internacional.

Pero para el dragón chino, llegar a este lugar no ha sido fácil. En la década de los 60, China no figuraba en el mapa económico mundial. Las pugnas internas (herencia ancestral) arrastradas años después de fundada la República Popular China, no les permitían un despunte en ninguna área competitiva. No es hasta 1978, tras la muerte de Mao Zedong, que su despegue económico inició tras la aplicación de reformas pro-mercado y la apertura al exterior.

Su crecimiento impuso récord por encima del 10% anual en el Producto Interno Bruto por 30 años. Desbancó a Japón, como el referente económico más importante en Asia y pasó de ser una economía agrícola a una industrial. Hoy por hoy, manufacturan cualquier producto y son los principales exportadores a todo el mundo.

Bajo esa misma dinámica, sus políticas de exportación no se limitan a menesteres tecnológicos o industriales. China mantiene un intenso intercambio de estudiantes y profesionistas, quienes durante varios años tuvieron (y tienen) por destino países europeos y Estados Unidos.

Reportes de la Organización Internacional de Trabajo (ILO por sus siglas en inglés), revelan que la mejor manera de desarrollar una economía productiva y competitiva es a partir del capital humano, incluso más allá de los recursos naturales de un país. La experiencia nos muestra sobrados ejemplos de cómo países con limitadas fortalezas en materias primas son más estables, desarrollados y fuertes, económicamente y socialmente hablando, que países más

grandes y con acceso a recursos fáciles de explotar: Japón, Suiza o Nueva Zelanda son fiel testimonio de esas hazañas.

Estudios sobre inmigración han demostrado las connotaciones positivas y negativas de esta situación. Sin embargo, uno de los países que más se ha favorecido de estos intercambios es China.

El año de 1978 fue el antes y el después para este país. Tras permanecer cerrado al mundo occidental por bastante tiempo, sus políticas económicas se encaminaron en distintos sectores, cubriendo por supuesto, el intelectual.

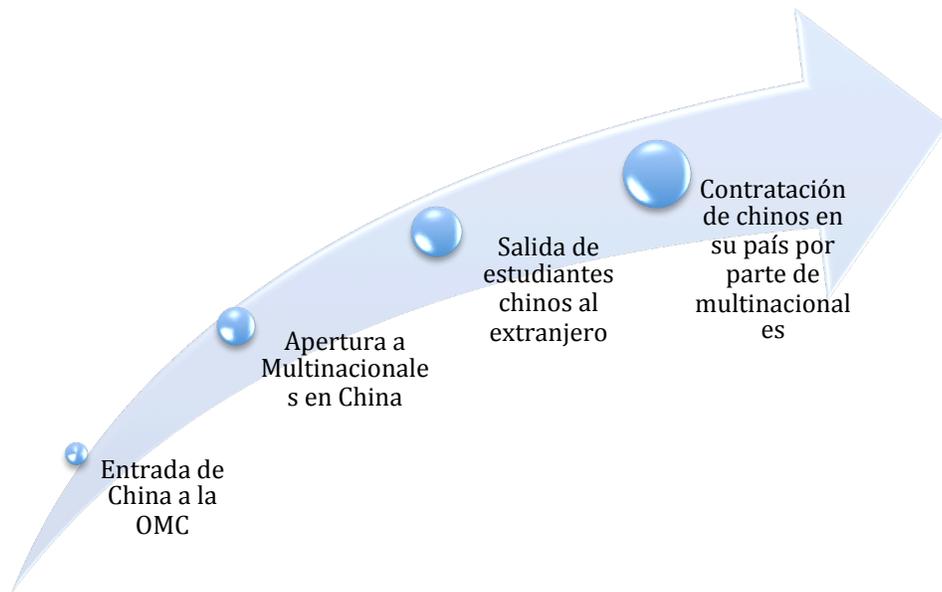
Christof Van Mol en su artículo *La migración de estudiantes chinos hacia Europa*, explica: “China ha adoptado –sobre todo a partir de los años noventa– una política que intenta incrementar su capacidad intelectual. Al contrario que otros países, el gigante asiático lo hace favoreciendo no la inmigración de extranjeros, sino el retorno de sus estudiantes y profesionales que residen en el extranjero.”

Su ley de emigración, publicada en 1985 que permitía la expedición de pasaporte a cualquier ciudadano, siempre y cuando consiguieran cartas o patrocinio de sus paisanos residentes en el extranjero, es la que ha facilitado este proceso.

El sello distintivo en los migrantes chinos se refleja en el tipo de población que viaja: no es la pobreza el motor de estas personas, pues quienes más viajan a distintas partes de Europa y Estados Unidos, son residentes de poblaciones chinas con un alto crecimiento económico.

Otro punto de coyuntura en este tema, es la integración de esa nación a la Organización Mundial de Comercio (OMC) el 11 de diciembre de 2001. Esto ha permitido que la República Popular de China se adapte a las condiciones globales, y por lo tanto, facilitar la salida de sus estudiantes. El resultado ha sido una exponencial contratación por parte de las multinacionales, quienes contratan a gente china con formación occidental.

El siguiente cuadro es una muestra de cómo ha funcionado el sistema de migración calificada en el dragón de oriente:



Dinámica de migración calificada en China.

Sin embargo, el aprendizaje para entender la importancia de atraer a sus cerebros, ha pasado por distintos tropiezos.

Según Van Mol, desde antes de los 90 el político y líder chino Deng Xiaoping (quien en su juventud radicó en Europa), tenía la preocupación por incentivar la salida de sus mejores estudiantes, con el propósito de un desarrollo integral y competente a nivel mundial. Xiaoping otorgó becas a sus estudiantes para que fuesen al extranjero, principalmente Estados Unidos, y así consolidó la primera generación de “chinos extranjeros”. No obstante, la oposición frenó esta posibilidad y no se logró la apertura a generaciones subsecuentes. A pesar de ello, muchos líderes que no concurrían con esa idea en un inicio, terminaron por entender esta necesidad y poco a poco flexibilizaron sus posturas y políticas de “exportación e importación” de su personal altamente calificado.

2.7.1.1 Los números de China y la migración calificada

La apertura de China al mercado no sólo afectó directamente a su economía sino a toda su población en general. Su industria aumentó, las provincias se volvieron industrializadas ciudades y el nivel de vida mejoró para gran parte de su

población. Más de 600 millones de personas dejaron la pobreza extrema y muchos otros subieron a estratos sociales más altos.

Decenas de adjetivos cabrían para entender este cambio de 180 grados en el ahora llamado “Gigante asiático”.

Las transformaciones también aplicaron en el modo de entender sus necesidades sociales. Gobierno y pueblo apostaron por la mejora de su educación en todos sentidos. Su inversión en capital humano es de 250 mil millones de dólares anuales. El resultado: más de 55,5 millones de talentos profesionales y técnicos⁸.

Sus números son ambiciosos y se han propuesto alcanzar la cifra de 195 millones de graduados chinos para el 2020. En su conteo de 2012 llegaron 517 mil posgraduados.

A pesar del alto índice de aspirantes a acreditar el *Gaokao* (examen de acceso a la universidad de China), hay una gran cantidad de estudiantes que viajan al extranjero con el objetivo de mejorar su educación. La mayoría cuenta con una solvencia económica boyante y sus familias gastan en promedio alrededor de 20 mil dólares anuales. No lo ven como un gasto sino como una inversión para que sus hijos tengan un futuro prometedor.

El gobierno también entiende esta necesidad, como una prioridad el que sus estudiantes salgan y se profesionalicen afuera de sus fronteras. Tan sólo en 2012 se otorgaron 18 mil becas extra, pensadas para 6 mil estudiantes de posgrado y 12 mil de licenciatura.

En ese sentido, China se ha convertido en el principal exportador de estudiantes que viven el extranjero. Estados Unidos es el principal destino para los chinos. El año académico 2010-2011 alcanzaron la cifra récord por encima de los 700 mil estudiantes.

Europa también es un creciente destino para esta población, ya que no sólo encuentran calidad en su aprendizaje sino que evitan el coste de la matrícula en universidades de alto nivel.

⁸ Dato obtenido por el portal www.globalasia.com

Los intercambios no se ciñen únicamente a nivel profesional. Cada vez son más las familias chinas que optan por mandar a sus hijos a tempranas edades a cursar la secundaria y el bachillerato. Algunas cifras, como la del *Informe anual del desarrollo de los estudiantes chinos que estudian en el extranjero*, establecieron la cifra de 1.14 millones de estudiantes chinos en el extranjero en 2012.

“Según estimaciones, 80 por ciento de los estudiantes extranjeros en los países pertenecientes a la OCDE se concentra en cinco países: Alemania, Australia, Estados Unidos, Francia y el Reino Unido. Si consideramos la inmigración de estudiantes en Europa, es posible constatar la diferencia en términos absolutos y relativos” aseguró Christof Van Mol en su artículo para la Universidad de Antwerpen *La migración de estudiantes chinos hacia Europa*.

Tabla 1. Estudiantes extranjeros en países europeos, 2005

	<i>Estudiantes extranjeros</i>	<i>Porcentaje de estudiantes extranjeros</i>
Reino Unido	318 399	13.92
Alemania	259 797	11.45
Francia	236 518	10.81
España	45 603	2.52
Bélgica	45 290	11.63
Italia	44 921	2.23
Suecia	39 298	9.21
Suiza	36 827	18.44
Austria	34 484	14.11
Países Bajos	31 584	5.59
Los tres primeros	814 714	
Total de los 10 países	1 092 721	
Total Europa (UE-27, Islandia, Suiza y Noruega)	1 251 704	

Fuente: Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), Estadísticas Educativas y Eurostat.

Pero el modelo educativo no está centralizado, mucho menos tienen el control los más adinerados. Lo que es demagogia para políticos y pueblos completos, para China es una realidad: 99.8 por ciento de los menores de 15 años estudia. Las comunidades rurales no están marginadas del espectro educativo. Al

menos 45 mil usuarios diarios recibe su portal Blue Sky, pensado para los niños más pobres de zonas marginadas.

Todos estos esfuerzos no serían nada si no se tuviera una retribución: el 70 por ciento de los estudiantes que estudian en el extranjero buscan regresar a casa después de obtener el título de licenciatura o maestría: “Mi país y mi familia me atan. Me necesitan”, “Es mucho más fácil encontrar un buen puesto en China que en otro lado”, “Allá tengo más oportunidades que en Europa”, son algunas de las declaraciones que dan los estudiantes chinos.

El constante aumento económico del gigante asiático, se ha reflejado de manera cíclica: dio paso a una mayor inversión en la educación, lo que conlleva a un crecimiento científico y tecnológico, lo cual fomenta el incremento y fortalecimiento de empresas, que dio por resultado la contratación de una mayor cantidad de estudiantes. Un círculo virtuoso que hasta la fecha no se ha terminado o detenido.

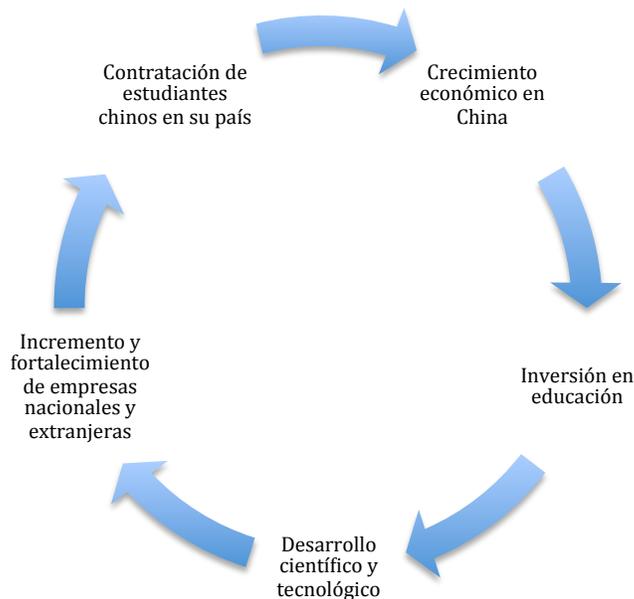


Gráfico del comportamiento económico y educativo en China desde 1978 a 2013.

la política de puertas abiertas que mantiene China está regida por la idea de que los estudiantes volverían su país tras terminar sus estudios, y así modernizarlo. De acuerdo con Van Mol, distintas publicaciones chinas hablan sobre una visión particular de entender a los “migrantes nuevos”, quienes son

vistos como personas política y económicamente activas en su nación de origen, quienes adquieren un alto estatus en distintos estratos sociales por “conseguir la gloria para la patria”.

China ya no sólo es exportador de cerebros; la alta calidad de sus universidades han vuelto al dragón de oriente un atractivo receptor de estudiantes extranjeros. Aunque apenas supera los 300 mil estudiantes que buscan una universidad china, sus números no son estáticos y el gobierno busca mostrar las ventajas de ir al milenarismo país.

Si bien es un hecho que China es un país muy celoso de sus cifras y da a conocer muy poco sobre ellas, el crecimiento de su comunidad científica se pondera de forma aproximada a partir de la publicación de sus artículos en revistas académicas. Las estimaciones dadas a conocer por *El País* apuntan que pasaron del 3.1 por ciento en los noventa al 10.6 por ciento del volumen total, una década después. Un número que da un panorama sobre su crecimiento académico, intelectual y tecnológico.

2.7.2 Migración calificada en Corea

Todos los días hay soldados de pie. Por doquiera que uno voltee los puede ver. No importa el clima o la fecha, ellos se mantienen desafiantes con la mirada y la postura fija. De un lado miran al norte y del otro al sur. A simple vista las diferencias son claras, aunque muchos de ellos tengan rasgos físicos muy parecidos. Los uniformes son diferentes, los edificios también y hasta el piso se distingue entre un lado y otro. No hay vallas o rejas que impidan el paso, pero cualquiera que pase por ahí, aunque sea turista, sabe que no puede cruzar hacia el otro lado a menos de que sea un trabajador con la autorización del otro país.

Así se vive en el *Área de seguridad conjunta*, ubicada en la frontera en la “Aldea de tregua” de Panmunjom, uno de los pocos puntos que mantiene en comunicación entre las dos Coreas.

Al final de la guerra en 1953 cuando ese país quedó dividido, ambas partes tomaron caminos distintos. El lado norte optó por el comunismo, influenciado por

la URSS y China. El otro lado, con apoyo de Estados Unidos decidió ir por el camino del capitalismo. Corea pasó a ser el escenario idóneo para la Guerra Fría y la competencia entre ambas súper potencias para demostrar el modo de producción más eficiente y capaz de ser el regidor del mundo.

Después de 60 años las diferencias son evidentes. Un lado se encuentra en plena florecencia económica y estabilidad social; el otro mantiene un control autoritario y con serias carencias entre su gente.

Esta situación no se debe únicamente al fin del socialismo y la hegemonía del poder estadounidense. Mucho menos es la consagración del sistema capitalista como un modo que beneficia a la gente. Hay una sencilla razón detrás de las disparidades, pero que provocó grandes cambios del lado sur, se llama educación.

Después de la rendición japonesa en la Segunda Guerra Mundial, muchas disposiciones se tomaron respecto a Corea. Habían pasado 35 años de dominio colonial nipón y ahora el país del sol naciente se encontraba derrotado, así que era momento de tomar el botín de guerra. Corea estaba entre los tesoros y tanto Estados Unidos como la Unión Soviética partieron sin consideración alguna a los coreanos. La polarización se estableció y tomó como eje de medida el paralelo 38. Llegar a ese punto no fue sencillo, pues el costo fue de tres años de guerra armada entre ambos fragmentos, más de dos millones de muertos y la separación de familias que se vieron afectadas por las nuevas divisiones políticas.

La consolidación de dos países, y por ende dos economías, respondió a los intereses de cada potencia.

En el lado sur quedaron 20 millones de personas, de los cuales apenas el 10 por ciento tenía educación primaria. Esas cifras no eran alentadoras para un país en desarrollo, así que después de afianzado su sistema económico, emprendieron una marcha larga pero fructífera.

Para finales de los 50 ya eran 6 millones de habitantes con ese grado escolar y para 1970 su tasa de inscripción llegó a 90 por ciento, de acuerdo con reportes de Il SaKong y Youngsun Koh en su texto *La economía coreana Seis décadas decrecimiento y desarrollo*.

Los aumentos también se dieron en la educación media y secundaria, lo que les ha dado como resultado en la actualidad el 100 por ciento de alfabetización entre sus ciudadanos. A este incremento lo llamaron el “Milagro del río Han”.

Como efecto dominó, esas cifras permitieron una generación de recursos humanos, capaces de acelerar los avances tecnológicos, mismos que posibilitaron la creación de instituciones y un alto desarrollo social en prácticamente todos los niveles.

Atendieron a su pueblo sin hacer distinción de clases: “La rápida expansión de la educación fue posible gracias a la confluencia de ciertos factores culturales y la oportuna implementación de determinadas políticas por parte del gobierno. La República de Corea siempre ha dado prioridad a la educación y el gobierno luchó por expandirla, comenzando por el nivel básico y pasando luego a otros niveles superiores” de acuerdo con la investigación de Il SaKong y Youngsun Koh titulada *La economía coreana Seis décadas decrecimiento y desarrollo*.

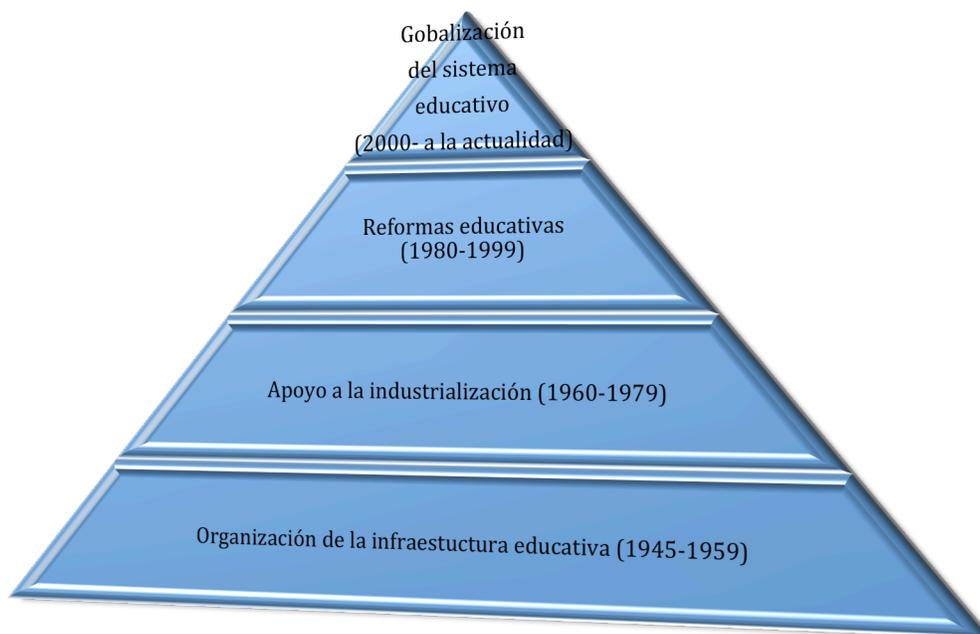
De 1954 a 1959 se emprendió el plan de hacer la escuela primaria obligatoria, lo que permitió el aumento de profesores, aulas y elementos para la educación. El resultado dejó un 96 por ciento de promoción en la educación primaria para 1959.

Un elemento importante en el crecimiento de esto fue la industrialización surcoreana. La evolución de su industria se vio íntimamente ligada a la educación, como una forma de obtener mano de obra capacitada. La primera etapa comenzó en 1960 y para 1990, con la consolidación del nivel profesional, se establecían las bases de una “economía basada en el conocimiento” según la publicación antes mencionada.

Su apuesta se centró en mantener aumentos lentos pero estables en la calidad de sus conocimientos. Como resultado vemos en este siglo, el liderazgo de sus alumnos a nivel mundial, incluso por encima de Finlandia, de acuerdo con los datos arrojados por la prueba PISA⁹ de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

⁹ Prueba que se realiza de manera anual.

En el siguiente esquema vemos las facetas a las que se ha sometido el sistema educativo coreano:

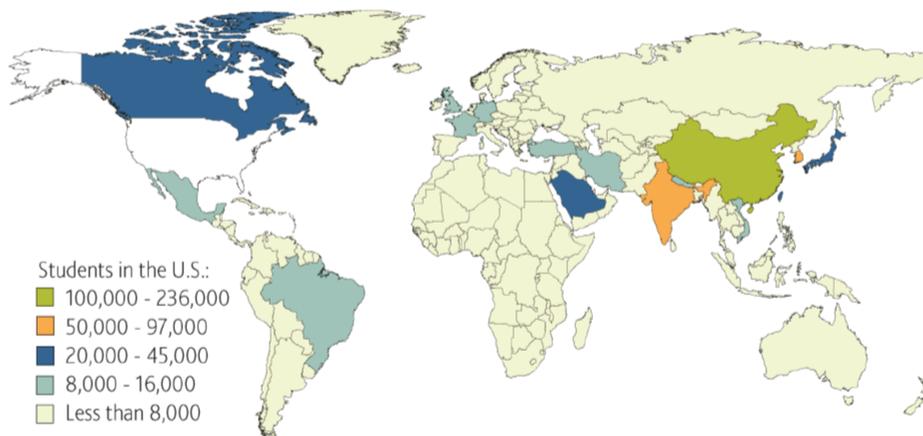


Datos obtenidos del libro *La economía coreana seis décadas de crecimiento y desarrollo*.

La inversión pública ha sido clave para tales avances. El gobierno destina casi el 7 por ciento de su PIB. Eso le ha permitido establecer más horas de clases, más días en la escuela y más años de estudio, para que hoy en día el 98 por ciento de sus estudiantes terminen la secundaria y el 60 obtenga un título universitario. Esto con un solo objetivo: hacer crecer a su país.

La globalización de su educación se ve reflejada en la motivación que reciben los alumnos para que cursen parte de sus estudios en Estados Unidos, Europa o China. El principal destino para estos jóvenes es la unión americana, ya que en 2012 de los 126 mil educandos en el extranjero, 72 mil se concentraron en Estados Unidos, de acuerdo con cifras de del Instituto de Educación Internacional. Así pues, Corea se ubica en el tercer puesto que más estudiantes envía a ese país, sólo por debajo de China e India:

Places of Origin, 2012/13



Datos obtenidos del informe *Open Doors 2013 Report on International Educational Exchange*

Como podemos notar, su progreso y actual situación económica y social se debe a las mejoras educativas. El ritmo constante que han mantenido, los acomoda como un modelo y ejemplo para naciones en todo el mundo.

2.7.3 India y Brasil, los nuevos exportadores

Qué podrían tener en común India y Brasil: aparentemente no mucho. El primero se distingue por su danza, la comida o sus religiones; el segundo lleva por bandera la zamba y el fútbol. Aparentemente no hay muchos cables que puedan unir a ambos pueblos, sin embargo, ambos están entrando por una misma puerta: la educación.

Ambos países siguen la línea educativa como fin. No lo ven como un sacrificio o una forma de justificar promesas de campañas políticas; lo hacen con miras económicas y sociales. Entendieron la ecuación única: aumentar la inversión educativa=mejor educación=mayor economía= estabilidad social.

Su constante crecimiento económico, busca ser traducido en mejorar a sus estudiantes.

No por nada la India mandó más de 96 mil estudiantes a Estados Unidos, aunque sus números no se comparan con China o Corea, India busca establecer modelos parecidos a través de redes especializadas para que mantengan vínculo con sus ciudadanos en el extranjero. En principio su modelo de retorno no ha sido del todo exitoso, pero se han establecido cimientos parecidos a los que llevaron a sus vecinos a obtener tremendo éxito en la captación y motivación para hacer salir y después motivar el regreso de su personal altamente calificado.

Brasil es otro caso, en 2011 el entonces ministro de ciencia y tecnología, Aloizio Mercadante, anunció la promoción de 100 mil becas bajo el programa *Ciencia Sin Frontera*. En ese plan se incluían esfuerzos de gobierno y privados con la finalidad de que sus estudiantes obtuvieran una maestría o doctorado en las mejores universidades del mundo, con la finalidad de elevar su nivel competitivo en ingeniería y tecnología, para así poder competir de manera directa.

Estos son ejemplos de lo “necesario (de) dibujar un mapa, suficientemente consensuado entre los expertos en la materia, para navegar en los mares de los éxodos migratorios y de saberes, con la finalidad de comprender su impacto y las estrategias de gestión pública que habría que emprender para conseguir un equilibrio entre las necesidades de las sociedades periféricas de las que se autoexilian los intelectuales, y los beneficios que la migración trae para éstos” de acuerdo con Amarela Huerta en su artículo “Intelectuales en movimiento: flujos migratorios y de saberes. Nuevas aproximaciones al fenómeno del nomadismo científico” publicado para la revista *Norteamérica Revista Académica* en el número de julio a diciembre de 2010.

La migración calificada en México

“Consiga una buena historia y no tenga miedo de ser usted quien la sepa explicar. Dé al lector la posibilidad de identificarse con usted o rechazarlo”

Tom Wolfe

3.1 Doctor William Lee

El Instituto de Astronomía de la UNAM tiene reconocimiento a nivel internacional. La investigación que ahí se produce tiene trascendencia mundial con más de 50 mil referencias internacionales y bibliométricas. La astronomía mexicana es considerada la ciencia que más aportaciones e impacto tiene, comparada con otras. Personalidades como el astrónomo Guillermo Haro, han dirigido ese instituto.

Desde 2010, el doctor William Lee Alardin asumió la dirección. Su talento y más de 30 artículos publicados en revistas científicas de circulación internacional, le dan autoridad en la materia. Al leer su currículum y preparación doctoral en la Universidad de Wisconsin, Madison, más de uno se formaría una imagen senil del doctor Lee, sin embargo, su apariencia es todo lo contrario. Su cabello apenas pinta unas canas y su rostro no denota la tremenda madurez de su pensamiento.

El doctor es consciente de lo que significa la pérdida de talentos en el país, no sólo en la astronomía, sino en todas las áreas de conocimiento. Lo vivió como estudiante que viajó a otro país, y lo nota ahora desde la posición en la que se encuentra.

–Esto permite que uno tenga diferentes perspectivas sobre el trabajo y las distintas formas hacerlo. Uno puede hacerse contactos con colegas e instituciones y después volver al país de origen para usarlas. Por lo tanto, es necesario aprovechar esos medios durante toda la carrera. Desafortunadamente el eslabón de volver al país de origen es el punto crítico para que todo esto funcione. Hay muchas disciplinas en México, la astronomía en particular, donde conscientemente se promovieron los intercambios como un esfuerzo para que la gente se fuera a

estudiar y a titular fuera del país en lugares de Europa, y en particular, Estados Unidos. Siempre pensando en que volvieran a trabajar aquí, lo cual funcionó muy bien y dieron buenos frutos.

El problema no es realmente el mandarlos, sino contratarlos cuando ya están de regreso, lo que puede dar pie a la fuga de cerebros— comentó el especialista en temas como la producción de destellos de rayos gamma y agujeros negros.

—Uno puede comparar cuántos estudiantes se gradúan en maestrías o doctorados y cuántos se contratan en una institución como ésta. El instituto de astronomía está graduando entre media docena de doctores al año y no se contrata más que uno al año. Además la mayoría no son plazas de creación, sino plazas que se desocuparon y se vuelven a usar, lo cual muestra que el crecimiento neto no es ni por lo menos de una al año.

Las preguntas serían ¿qué hacen los otros cuatro o cinco? Algunos no se dedican a la investigación, y los que sí ¿encuentran empleo en otras áreas? En varios casos sí y lo hacen fuera de México. Es en ese momento cuando se vuelve un problema porque estamos formando gente incluso con becas pagadas por el país, como las becas del Conacyt, lo cual no es malo siempre y cuando la persona regrese, ya que ésta más que un gasto es un inversión costeadada con recursos públicos. Lo ideal sería que hubiera una plaza donde esa persona pueda ser aprovechada para el desarrollo de la ciencia en este lado.

3.2 Llegar aquí no fue un proceso de crisis, sino de enfrentarme a la realidad

Toda la gente corre para alcanzar el tren de la línea tres del metro, la cual va de Indios Verdes a Ciudad Universitaria. Los pasajeros van despavoridos y con mucho estrés de por medio, pues más de uno va tarde a su destino. Los empujones, que en ocasiones terminan en agresiones verbales o físicas, son parte de la cotidianidad citadina que ocurre antes de las 10 de la mañana.

Féminas que han subido a vagones mixtos y a los asignados para mujeres, aseguran que el de ellas no es más civilizado. Codazos, bolsazos o puntapiés son

parte del espectáculo originado por querer salir del tren que a esas horas se encuentra repleto.

Ángeles apenas pudo subir a un vagón mixto. Llevaba dos trenes perdidos y en ninguno pudo subirse. A pesar de ir retrasada a un compromiso importante en avenida Emiliano Zapata, no le bastaba para borrar su sonrisa de la cara.

–Hoy voy a una entrevista de trabajo– decía mientras trataba de sujetarse del pasamanos, y de paso, aprovechar para recordar su manera de transportarse en Colombia “tan diferente”.

–Digamos que al país adonde uno va, la condición de extranjero favorece hasta cierto punto, porque llegan las ofertas de trabajo. En mi caso fue la posibilidad de ser académica, pero eso sí, siempre haciendo énfasis en que eres de fuera. Eso te hace pensar y decir en varias ocasiones “caray, creo que en nuestro país está pasando lo mismo”. Creo que en muchos casos, los extranjeros aprovechan esa condición y se abren camino a nuevas oportunidades, a diferencia de quienes vivimos aquí, porque bien o mal, son vistos como un aporte. Y aunque el conocimiento sí influye, el hecho de que estos jóvenes vienen de países desarrollados, les abre una ventana un poco más grande y se le mira con otros ojos. Finalmente yo, teniendo esta formación profesional, no estoy encontrando la oportunidad– decía mientras el tren dejaba varias estaciones y ella luchaba por sujetarse fuerte.

–Ya de este lado, viene el proceso de entender qué pasó y van cambiando un poco las cosas, aunque finalmente allá, mi calidad de extranjera me daba acceso a ciertas oportunidades, tuviera la formación que tuviera, completa o no, el hecho de ser de otra nacionalidad ya me garantizaba algo. Cuando llegas acá te llevas la enorme sorpresa, que el haber viajado no representa nada y que no hay muchas oportunidades. Entonces tenemos un contraste, allá sin buscar te dan y de este lado ni con título puedes aspirar a nada. Es cuando te haces muchas preguntas.

Desde mi punto de vista, es necesario revisar o cambiar la perspectiva actual respecto a cómo se entiende un intercambio académico. Llegar aquí no fue

un proceso de crisis, sino de enfrentarme a la realidad y ver la manera en la que voy a subsistir.

Una cuestión que influye, no sé en que cantidad pero lo hace, es el país al que vas, porque para la gente no significa lo mismo llegar de España, Italia o Inglaterra, a volver de Latinoamérica. Significa mucho la cuestión de que la mayoría de los países de este continente no son considerados como desarrollados; sin dejar de lado que en buena parte de las veces, esas naciones están en condiciones iguales o peores a nosotros— comenta mientras un escurridizo vendedor de chocolates, la interrumpía tres estaciones antes de su parada.

—En ese sentido, creo que México se está equivocando al mandar a sus estudiantes con una perspectiva de diversión y no con una mirada de aprovechar y aprender cosas que puedan ser útiles de este lado. A mí y a muchos de los que nos fuimos en ese año nos aconsejaban meter la menor cantidad de materias y las más fáciles. Eso es incitarnos a viajar por diversión y no para ser mejores profesionistas.

Considero que en el país, la educación, más allá de verse como una forma de mejorar a la sociedad, se ve como un producto o una mercancía, lo cual, complica mucho el panorama de aprovechar estos intercambios estudiantiles y por eso es que en muy pocos casos se le entiende como una manera de expandir una visión del mundo y del lugar de donde eres.

A final de cuentas y a pesar de las tentadoras ofertas y de los vínculos que hice allá, los cuales en muchas ocasiones me hicieron pensar seriamente sobre regresarme, mi familia siempre me hizo pensarlo dos veces. Porque, a pesar de todos los lazos que uno pueda establecer, nunca es lo mismo. Finalmente acá están tus padres, tus hermanos, tus amigos, la gente con la creces y que de forma directa o indirecta, son parte de lo que uno es. Creo que es por esa parte que no me atreví a tomar esa decisión. Con todo y eso nunca dejaré de estar agradecida por la experiencia sumamente increíble y por la cual aprendí bastante— alcanzó a decir antes de que las puertas le impidieran bajar en su destino.

3.3 Es necesario un mayor acercamiento entre la industria y todas las máximas casas de estudio

Con las maletas preparadas, Luis ha dejado su etapa como parte del equipo UNAM Motor Sports de la Fórmula SAE. Está listo para iniciar una nueva faceta; una muy diferente a la vida que ha llevado por varios lustros.

–La Facultad de Ingeniería en especial es una de las máximas casas de ingeniería en el mundo y en América Latina. A pesar de ello, y aunque debo confesar que no estoy muy enterado, creo que las posibilidades que nos da México en cierta forma son bajas. Especialmente porque muchos recursos se destinan a cosas que, en mi rubro al menos y a mi parecer, son inútiles, y descuidan mucho el desarrollo tecnológico propio de la nación. Claro que en la universidad y otras como el Politécnico Nacional, se da la posibilidad de generar investigación y poco a poco empieza el desarrollo tecnológico, aunque sólo se queda en esta muy pocas áreas.

Sinceramente creo que le faltan a México más programas de vinculación entre empresas y facultades. Es necesario un mayor acercamiento entre la industria y todas las máximas casas de estudio, porque realmente la ingeniería que sale, por lo menos de aquí de la facultad, es muy alta, pero muchos estudiantes ignoran todas las posibilidades de ejercer su profesión– comentaba mientras acarreaba sus maletas al *Sentra* plateado de su papá.

–En ese sentido, la oferta actual es de una empresa que me ofrece algo muy importante para mí, sin embargo, dependió mucho de mí buscar esas oportunidades; sólo así me pude enterar un poquito más de lo que hay en aquí.

Pero no todos tienen esa paciencia, por lo tanto, se necesita uno o varios programas que hagan difusión para ayudarnos a abrir un negocio o explicarnos sobre lo que se está haciendo día a día en el país.

Sé de otras universidades y sus eventos, donde los reclutadores de empresas no sólo le preguntan a los estudiantes sobre lo que saben hacer, sino que además les informan el estado actual del país o de la industria según el área

donde uno se especialice, te muestran lo que ofrecen, e incluso, se llega hablar de sueldos y movilidad internacional.

–Luis ¿te vas a llevar los patines?– preguntaba su mamá desde la ventana.

–No, los dejo aquí en la casa.– decía mientras seguía acomodando cajas.

Esa es una de las grandes ausencias en las universidades públicas. Aunque en ocasiones llegan empresas hacer reclutamientos, la disponibilidad en la información es muy limitada, al menos yo no la conozco y no sé si exista, pero estoy seguro que hace falta, sobre todo para que los alumnos de las universidades puedan reflexionar con más detenimiento sobre su futuro una vez terminada una carrera.

Yo hablo del mío porque es el que conozco, pero más allá imagino que pasa igual.

A final de cuentas, mi meta de vida es abrir mi propio negocio. Me gustaría una consultoría de ingeniería, pero comprendo los peldaños que todavía tengo que subir para llegar a esa meta. A corto plazo me interesa hacer mi posgrado pero también necesito obtener recursos para llegar a esto.

3.4 Migración calificada y lo que ha dejado de hacer México

Tierra joven llena de vida. Rompecabezas pluricultural dotado de particularidades, desconocidas, muchas incluso en nuestros días. La fertilidad, a pesar de todo, se respira en la mega diversidad de cada rincón. El millón 964 mil 375 kilómetros de montañas, llanuras, cuencas, ríos, mares, desiertos, nieve, bosques y selvas, sin dejar de lado la extensa cantidad de fauna, son parte del testimonio indígena y mestizo de una adolescente nación.

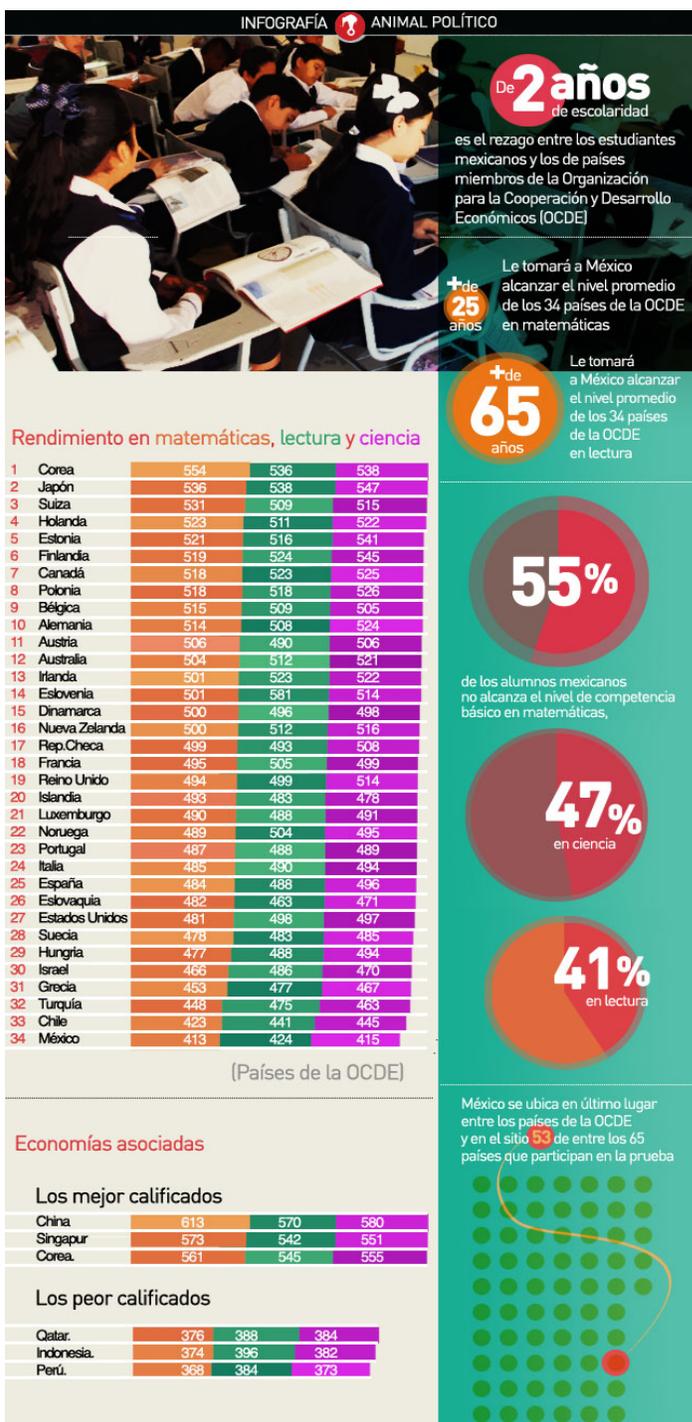
A sus 200 años de independencia y con una población total que sobrepasa los 112 millones de habitantes, México sigue por el camino del aprendizaje en muchas áreas. Una de las que no ha podido ser confeccionada por completo, es la educación.

En pleno 2007 los datos arrojados por *La Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo* (ENOE) señalaba que aproximadamente 1.7 millones de niños y 1.4 millones de niñas de entre 5 y 17 años, no asistía a la escuela.

Entre las causas se encuentran la disparidad y exclusión en el país, como los principales factores de las brechas desiguales en la educación primaria, las cuales aumentan y son más notorias conforme se avanza en los diferentes niveles de educación.

“Fundamentalmente en la secundaria y en la media superior, donde una proporción significativa de los sectores pobres o más vulnerables no accede y muchos de los que ingresan no pueden concluir” reporta la Unicef.

La organización *Mexicanos Primero*, asegura que “la educación en México se encuentra en un estado grave. El sistema está fallando a las niñas, niños y jóvenes del país al no garantizar su derecho a la educación gratuita, laica,



obligatoria, universal y sobretodo: de calidad”.

El argumento, más allá de un ataque político, es una realidad a todas luces, pues el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos 2012 (prueba PISA por sus siglas en inglés), demuestra el rezago de los estudiantes mexicanos. Ubicado en el último lugar miembros de la OCDE y en el 53 de 65, nuestro país tiene severas deficiencias en matemáticas, lectura y ciencias.

Además que los estudiantes tienen una “fobia” por las matemáticas, y tratan en la medida de lo posible, rehuirles constantemente a lo largo de su formación educativa.

Las carencias no son exclusivas de la educación básica; nivel medio superior y superior traen a cuevas cada problema, los cuales llegan como avalancha a la universidad. A muchos les cuesta ponerse a la par de sus compañeros más talentosos y en ocasiones ni siquiera terminando la carrera logran estar en un nivel óptimo de competitividad. Problemas como la deserción suelen hacerse más presentes en la licenciatura.

A pesar de todo, existe un considerable número de educandos que mantienen alta calidad en sus notas y aprovechamiento. Y no sólo en las áreas de sociales; ingenierías, ciencias o medicina son campos que exportan gran cantidad de talentos a Estados Unidos y Europa, principalmente.

Countries/economies with a mean performance/share of top-performers above the OECD average Countries/economies with a share of low-achievers below the OECD average
Countries/economies with a mean performance/share of low-achievers/share of top-performers not statistically significantly different from the OECD average
Countries/economies with a mean performance/share of top-performers below the OECD average Countries/economies with a share of low-achievers above the OECD average
Countries/economies in which the annualised change in performance is statistically significant are marked in bold.

	Mathematics				Reading		Science	
	Mean score in PISA 2012	Share of low-achievers (Below Level 2)	Share of top-performers in mathematics (Level 5 or 6)	Annualised change	Mean score in PISA 2012	Annualised change	Mean score in PISA 2012	Annualised change
OECD average	494	23.1	12.6	-0.3	496	0.3	501	0.5
Shanghai-China	613	3.8	55.4	4.2	570	4.6	580	1.8
Singapore	573	8.3	40.0	3.8	542	5.4	551	3.3
Hong Kong-China	561	8.5	33.7	1.3	545	2.3	555	2.1
Chinese Taipei	560	12.8	37.2	1.7	523	4.5	523	-1.5
Korea	554	9.1	30.9	1.1	536	0.9	538	2.6
Macao-China	538	10.8	24.3	1.0	509	0.8	521	1.6
Japan	536	11.1	23.7	0.4	538	1.5	547	2.6
Liechtenstein	535	14.1	24.8	0.3	516	1.3	525	0.4
Switzerland	531	12.4	21.4	0.6	509	1.0	515	0.6
Netherlands	523	14.8	19.3	-1.6	511	-0.1	522	-0.5
Estonia	521	10.5	14.6	0.9	516	2.4	541	1.5
Finland	519	12.3	15.3	-2.8	524	-1.7	545	-3.0
Canada	518	13.8	16.4	-1.4	523	-0.9	525	-1.5
Poland	518	14.4	16.7	2.6	518	2.8	526	4.6
Belgium	515	18.9	19.4	-1.6	509	0.1	505	-0.8
Germany	514	17.7	17.5	1.4	508	1.8	524	1.4
Viet Nam	511	14.2	13.3	m	508	m	528	m
Austria	506	18.7	14.3	0.0	490	-0.2	506	-0.8
Australia	504	19.7	14.8	-2.2	512	-1.4	521	-0.9
Ireland	501	16.9	10.7	-0.6	523	-0.9	522	2.3
Slovenia	501	20.1	13.7	-0.6	481	-2.2	514	-0.8
Denmark	500	16.8	10.0	-1.8	496	0.1	498	0.4
New Zealand	500	22.6	15.0	-2.5	512	-1.1	516	-2.5
Czech Republic	499	21.0	12.9	-2.5	493	-0.5	508	-1.0
France	495	22.4	12.9	-1.5	505	0.0	499	0.6
United Kingdom	494	21.8	11.8	-0.3	499	0.7	514	-0.1
Iceland	493	21.5	11.2	-2.2	483	-1.3	478	-2.0
Latvia	491	19.9	8.0	0.5	489	1.9	502	2.0
Luxembourg	490	24.3	11.2	-0.3	488	0.7	491	0.9
Norway	489	22.3	9.4	-0.3	504	0.1	495	1.3
Portugal	487	24.9	10.6	2.8	488	1.6	489	2.5
Italy	485	24.7	9.9	2.7	490	0.5	494	3.0
Spain	484	23.6	8.0	0.1	488	-0.3	496	1.3
Russian Federation	482	24.0	7.8	1.1	475	1.1	486	1.0
Slovak Republic	482	27.5	11.0	-1.4	463	-0.1	471	-2.7
United States	481	25.8	8.8	0.3	498	-0.3	497	1.4
Lithuania	479	26.0	8.1	-1.4	477	1.1	496	1.3
Sweden	478	27.1	8.0	-3.3	483	-2.8	485	-3.1
Hungary	477	28.1	9.3	-1.3	488	1.0	494	-1.6
Croatia	471	29.9	7.0	0.6	485	1.2	491	-0.3
Israel	466	33.5	9.4	4.2	486	3.7	470	2.8
Greece	453	35.7	3.9	1.1	477	0.5	467	-1.1
Serbia	449	38.9	4.6	2.2	446	7.6	445	1.5
Turkey	448	42.0	5.9	3.2	475	4.1	463	6.4
Romania	445	40.8	3.2	4.9	438	1.1	439	3.4
Cyprus ^{1,2}	440	42.0	3.7	m	449	m	438	m
Bulgaria	439	43.8	4.1	4.2	436	0.4	446	2.0
United Arab Emirates	434	46.3	3.5	m	442	m	448	m
Kazakhstan	432	45.2	0.9	9.0	393	0.8	425	8.1
Thailand	427	49.7	2.6	1.0	441	1.1	444	3.9
Chile	423	51.5	1.6	1.9	441	3.1	445	1.1
Malaysia	421	51.8	1.3	8.1	398	-7.8	420	-1.4
Mexico	413	54.7	0.6	3.1	424	1.1	415	0.9
Montenegro	410	56.6	1.0	1.7	422	5.0	410	-0.3
Uruguay	409	55.8	1.4	-1.4	411	-1.8	416	-2.1
Costa Rica	407	59.9	0.6	-1.2	441	-1.0	429	-0.6
Albania	394	60.7	0.8	5.6	394	4.1	397	2.2
Brazil	391	67.1	0.8	4.1	410	1.2	405	2.3
Argentina	388	66.5	0.3	1.2	396	-1.6	406	2.4
Tunisia	388	67.7	0.8	3.1	404	3.8	398	2.2
Jordan	386	68.6	0.6	0.2	399	-0.3	409	-2.1
Colombia	376	73.8	0.3	1.1	403	3.0	399	1.8
Qatar	376	69.6	2.0	9.2	388	12.0	384	5.4
Indonesia	375	75.7	0.3	0.7	396	2.3	382	-1.9
Peru	368	74.6	0.6	1.0	384	5.2	373	1.3

Countries and economies are ranked in descending order of the mathematics mean score in PISA 2012.

Source: OECD PISA 2012 database, Tables I.2.1a, I.2.1b, I.2.3a, I.2.3b, I.4.3a, I.4.3b, I.5.3a and I.5.3b.

La investigadora del CISAN, Camelia Tigau, reportó en 2012 que México es el cuarto exportador de cerebros a nivel mundial. Se ubica sólo por debajo de Gran Bretaña, Filipinas e India. Las ofertas educativas que se abren en el mundo, especialmente Estados Unidos, provocan un éxodo que va en aumento, de acuerdo a su investigación.

“La salida de ese personal no debe verse como un aspecto negativo, sino todo lo contrario. Hay una gran posibilidad de crecimiento para el país si se dispone a incentivar el regreso de estos migrantes, cuya formación no sólo ha sido reforzada por su estadía en el extranjero, sino que pueden aportar experiencia y un punto de vista distinto a lo que se realiza de este lado” aseguró Tigau.

En su investigación *¿Fuga de cerebros o nomadismo científico?*, señala que “en las diásporas científico-tecnológicas, (se debe) tomar en cuenta la competencia continua a la que está sujeto cada individuo en su campo profesional, de manera que las actividades que pueda desarrollar en el país de destino están frecuentemente ligadas al país de origen. Los lazos que conserve con este último no serán solamente profesionales, sino también patrióticos y militantes” (28).

Este tipo de migración, asegura, tiene un enorme potencial en cuanto a la obtención de recursos para los países en vías de desarrollo.

No obstante, en México poco se hace para motivar el regreso de los paisanos más calificados a las filas del empleo nacional.

Sin embargo, para poder obtener ventajas de estos éxodos, se requiere de esfuerzos técnicos, políticos y sociales, traducidos en la creación de redes profesionales cuyo principal objetivo sea la vinculación con los residentes connacionales que viven en el extranjero.

En ese sentido, Roberto Cid Peña en su tesis *La fuga de cerebros en la era de la globalización: el flujo de México a Canadá*, demuestra que el Conacyt impulsó a principios de los noventa, un programa para la repatriación de científicos.

De acuerdo con el internacionalista, en ese entonces el presupuesto asignado fue de 30 mil millones para garantizar un mecanismo capaz de

garantizar la incorporación de este sector, en instituciones de educación superior y con una producción importante de investigación científica.

El programa tenía por objetivos, la repatriación de científicos nacionales con posgrado en el extranjero, la llegada de científicos extranjeros a instituciones mexicanas y la inscripción de científicos connacionales en circuitos internacionales.

No obstante, Cid Peña explica que las opacidades en el manejo de los recursos y los cambios sexenales de gobierno, han sido las principales causantes de que el proyecto no haya funcionado y se abandonara.

En 2013, el director general del Conacyt Enrique Cabrero Mendoza mencionó ante la prensa la reestructuración del mismo:

"Estamos desarrollando un programa para que los investigadores mexicanos más talentosos que están en el extranjero puedan realizar estadías de un año, de seis meses, en grupos de investigación en México y así se vuelvan una red de socios de la actividad de investigación en México", mencionó el funcionario.

En ese sentido, los breves destellos de preocupación por parte de los gobiernos ante esta situación, en particular de Felipe Calderón Hinojosa y Enrique Peña Nieto, se han traducido en la creación y continuidad del programa *Red de Talentos Mexicanos*, "con el fin de contactar a los mexicanos altamente calificados que se encuentran en el exterior e invitarlos a colaborar en el desarrollo de México"¹⁰.

Con miras a reforzar los lazos con la población calificada, la investigadora propone el establecimiento de mejores redes que permitan el acercamiento profesional y la promoción de la circulación del conocimiento, ya que la *Red de Talentos Mexicanos*, falla bastante y su influencia no permea de manera significativa entre los talentos esparcidos en el extranjero.

"Lo que hace la red de talentos en los distintos países es intentar mantener el vínculo con el país de origen y con las posibilidades que brinda el país donde están residiendo. Una de las actividades que realizan es becar a estudiantes mexicanos. Uno de los capítulos está haciendo eso. Seleccionando estudiantes

¹⁰ Dato obtenido de www.redtalentos.gob.mx

mexicanos que puedan hacer un intercambio por un año a países como China; perfeccionarse en algún área de conocimiento y luego regresar. Ese es un ejemplo de cómo en realidad ese no es un cerebro fugado, un cerebro que sigue teniendo vinculación y que hace aportes de conocimiento y habilidad hacia su país de origen y transmitiéndolo hacia otros mexicanos también. Una de las tareas que también tienen la red es intentar a partir de distintos estudios, cualitativos y cuantitativos, recaudar cuántos son los migrantes en cada uno de los países donde participan, así que es todavía un proceso en construcción” afirma Luciana Gandini.

No obstante, México no sólo tiene que lidiar con el descuido de sus talentos a través de una generación de empleos bien pagados; la cercanía con Estados Unidos y Canadá, además de la inseguridad que se expandió en todo el territorio a partir de la guerra contra el narcotráfico, son dos factores que impiden a la nación obtener beneficios de su personal altamente calificado.

Simplemente en 2013, el entonces presidente de la Academia Mexicana de Ciencias, José Franco, aseveraba a Notimex que al menos 11 mil paisanos con doctorado, radicaban en Estados Unidos, el equivalente a la mitad de los miembros del Sistema Nacional de Investigadores.

En 2011 la *Red de Talentos Mexicanos* reportaba que en el Resto del Mundo la cifra de mexicanos era aproximadamente 70 mil mexicanos.

Luciana Gandini en la *95ª Jornada Informativa del IME: Vínculos con la Diáspora Calificada Red de Talentos Mexicanos en el Exterior* llevada a cabo en agosto de 2012, mencionaba que la migración continuaba hacia el vecino del norte, incluso el aumento de migrantes del sexe femenino iba en aumento con especial relevancia en el caso de las mujeres. Esto incluso a pesar de la desaceleración en la economía estadounidense.

En cuanto a la inseguridad, el periodista de El Universal Jorge Ramos, escribía en su nota *Violencia expulsada del país a talentos*, publicada el viernes 3 de enero de este año lo siguiente: “Sí, desafortunadamente sí puede ser una circunstancia por la cual un joven investigador que empieza su carrera, comienza a formar su familia, pues prefiera ir a un país donde va a tener oferta de empleo o

plazas para hacer investigación y además va a tener seguridad”, de acuerdo con una declaración dada por el director general del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), Enrique Cabrero.

Así pues, la inversión hecha por alumno, la cual equivale a poco más de 65 mil pesos por estudiante de licenciatura de acuerdo con la *Cuenta Anual 2000-2013, Presupuesto 2014, UNAM*, se pierde al enfrentarse a graves carencias en seguridad y empleo.

El panorama no es nada alentador, pues de acuerdo con la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), contar con mayores niveles educativos no es sinónimo de empleo. Dicho reporte señala que el mercado laboral está inclinado a la población que cuenta con estudios básicos.

“El mercado laboral toma a los que tienen bajas capacidades y quizá encuentra más difícil integrar a los que tienen mejores niveles. El mercado laboral en México favorece a aquellos que no tienen un alto nivel educativo en mayor medida que en otros países”, afirmó Gabriela Ramos, directora del gabinete de la OCDE.

De regreso a casa

“Que una cosa sea verdad no significa que sea convincente, ni en la vida, ni en el arte”.

Truman Capote

4.1 “La principal razón por la que regresé a mi tierra es mi familia”

Cerca de la salida hacia la ciudad de Pátzcuaro, no muy lejos del centro de la bella capital michoacana, Morelia, se encuentran diez hectáreas dedicadas a la investigación. La UNAM, Campus Morelia inaugurada en 1996, alberga el Centro de Investigaciones en Ecosistemas, el Centro de Ciencias Matemáticas, además de la Escuela Nacional de Estudios Superiores y la Unidad Michoacán del instituto de Geofísica.

Justo en el Centro de Ciencias Matemáticas, Noé Bárcenas compite junto con otros 21 becarios postdoctorales, una plaza como investigador. Después de haber hecho su estancia doctoral en la ciudad de Bonn, Noé, ahora con unos kilos de más pero sin perder esa expresión risueña que le caracteriza, convive con su familia.

Ahora tiene tiempo de convivir con los suyos. Ya asiste a bodas y festeja su cumpleaños en compañía sus seres queridos y su tiempo lo comparte para visitar un restaurante de vez en cuando en el Distrito Federal o en Michoacán. Ahora que está de regreso se siente muy a gusto.

–La migración altamente calificada obedece a la necesidad demográfica que tienen algunos sectores, particularmente las ingenierías, ciencias exactas y procesos productivos, que requieren integrar al personal para sus menesteres tanto productivos como académicos– comentaba mientras hacía bromas sobre su época de estudiante cuando no usaba barba y aprovechaba para jugar en sus tiempos libres con sus amigos “los matemáticos”, una partida de dominó.

–En Alemania, por lo menos, no hay una migración masiva de talentos altamente calificados. Lo que vemos son historias individuales. En comparación de

Estados Unidos o de otras naciones, no hay una política masiva sino selectiva y enfocada a diversos nichos.

La migración de este tipo es un fenómeno con distintas causas y contextos muy diferentes de acuerdo a los países de destino. En mi caso adaptarme fue un tanto fácil porque tenía estudios del idioma alemán. Sin embargo en Alemania no hay una política de atraer migrantes y ahora menos ante la situación económica por la que transita toda Europa– Y concluye –En estos momentos no hay muchas posibilidades de trabajo allá, ni siquiera para los alemanes. Sin embargo, la principal razón por la que regresé a mi tierra es mi familia. Me hacían falta y creo que yo a ellos. Es por eso que ahora prefiero encontrar algo acá, que si bien no es más sencillo, por lo menos estoy en mi casa y con mi gente.

Así, y a pesar de la dura competencia, el doctor Noé Bárcenas Torres ahora con 30 años, no pierde la brújula y tiene varios cursos y clases pensadas para éste y el siguiente año, pero ahora con un plus: el apoyo incondicional de sus seres queridos.

4.2 “No es nada fácil encontrar un buen empleo”

Para Magui la playa es uno de sus lugares favoritos. No importa si es Nueva Zelanda o México, ella ama los atardeceres y los disfruta como si nunca hubiese visto uno antes.

–Si por mí fuera, me iría a vivir a Puerto Vallarta– comentaba la actuario oriunda del Distrito Federal.

–En Nueva Zelanda se da una competencia internacional. En México al menos es local; allá debes lidiar con la gente de todo el mundo, lo cual se vuelve un verdadero problema. Evidentemente, te encuentras con que le dan mayores oportunidades a la gente local. Entonces no es nada fácil encontrar un buen empleo. Conozco mexicanos que siempre tienen la idea de regresar y hacer algo por México, aportar algo– recordaba parte de su experiencia fuera del país.

–Lo que debemos hacer es tratar de organizar mejor a la sociedad mexicana que se encuentra afuera para fortalecerla, porque está dispersa y es

realmente poca. Esto nos permitirá generar ideas y empezar hacer un plan de acción para mejorar el país. Más que nada en la cuestión académica.

–La UNAM nos da una formación que nos permite ser muy independientes; gracias a eso aprendemos muchas herramientas lo que en mi caso me permitió adaptarme muy fácil a otro sistema y cultura. Y eso no sólo ocurre en mi carrera. Conozco muchos varios mexicanos que pasaron por las aulas de la UNAM y nos sentimos muy agradecidos por contar con esa ventaja– y concluye –yo espero que mi participación en la *Red de Talentos Mexicanos* sea una buena manera de ayudar a la gente que tiene la intención de estudiar fuera. Por lo pronto, haré lo propio en Jalisco. Confío en mi experiencia y conocimiento del mercado financiero para colocarme en un empleo cerca del mar.

4.3 De china para el mundo

Contra todo pronóstico y con un ejemplo de padre, la pequeña Wang Keran luce radiante. El avance médico chino y en especial el cariño de su soltero progenitor, han dado la vuelta al mundo. La pequeña niña ya no tiene el aspecto tenebroso que mostraban aquellas imágenes donde el joven Wang Zhigua imitaba a los pájaros cuando alimentaba a su hija de boca a boca.

Y aunque el tratamiento será prolongado, los sueños de ambos se fortalecen. Zhigua está seguro de que será parte de una comunidad científica respetable dentro de su país. Sabe que las oportunidades son muy distintas a las que tuvieron sus padres, incluso las de él quien tuvo que abandonar su trabajo en las vías sólo para cuidarla.

–Todo lo que he hago por ella, lo vale. Estoy seguro de que ella será una importante científico que ayudará a resolver muchos problemas que tenemos en el país como la contaminación.

Mientras tanto, el día del padre lo seguirá festejando, pues a pesar de celebrarse en junio, cada día a lado de su hija seguirá siendo mayor regalo.

4.4 La tradición prevaleció

Un par de fotos en su red social delataron finalmente su profesión: la enfermería. “4 ° año semestre, 2 estudiantes y acabado el último ejercicio por la noche en el amanecer” es lo que puso en su muro a lado de simpáticas imágenes, acompañada de sus compañeros de clase.

So-Jun Kim siguió parte de la tradición de su familia, en particular la de su padre, quien es doctor en medicina oriental. El periodismo y la comunicación visual, que en principio era su mayor interés y principal objetivo, no lograron vencer aquellos jueves donde asistía a su papá al cuidar a pacientes de la tercera edad.

Los esfuerzos realizados durante toda su formación básica, y las exhaustivas jornadas a las que fue sometida desde su infancia, se vieron recompensadas al obtener un lugar en la Universidad Nacional de Pusan, en su natal Corea del Sur. Este colegio se ubica continuamente entre las 500 mejores universidades del mundo.

–Las escuelas aquí son de una calidad muy alta. Ya no me importó salir de mi país. Puedo conocer Estados Unidos y otros lugares en otro momento, a lado de mis amigos o mi familia. Por ahora prefiero aportar todo lo que sé estando aquí. Además ayudar a las personas es una vocación que tengo desde que ayudaba a mi papá en su consultorio. Él y mamá me dieron consejos sobre mi futuro y preferí optar por algo que me gusta.

La jovencita, de llamativa belleza y coqueta expresión, además de su gusto por la ropa estilizada, piensa que antes de seguir estudiando después de concluir su carrera, prefiere terminar lo que ha empezado y seguir ayudando a su padre, para en algún momento, hacerse cargo del consultorio que seguramente ella terminará administrando en un futuro no muy lejano.

–Haré lo necesario para no defraudar a nadie y aunque me gusta el diseño, estoy segura de mi pasión por la medicina.

4.5 Ser un ejemplo para las futuras generaciones, implica mostrar el significado de ser parte de México

A dos horas y media del Distrito Federal se encuentra una de los estados de gran tradición histórica y cultural: Querétaro. Su relevancia radica no sólo porque ahí se gestó la cuna del movimiento independentista, o que en algún momento fue la capital de los Estados Unidos Mexicanos, sino que hoy en día es una de las regiones con mayor inversión extranjera. Alrededor de 750 empresas se han asentado en esa parte del Bajío, destacando marcas como Samsung, Toyota, Alestra o General Electric.

Camino a su destino en el *Sentra* plateado que le obsequió su padre, el egresado de la carrera en ingeniería mecánica, Luis Ángel Mondragón López, va directo a lo que será su primer día en una nueva etapa de su vida.

Coreando las canciones de *Daft Punk*, *Led Zeppelin*, e *Imagine Dragons*, el ahora empleado de la trasnacional General Electric, está dispuesto a dar lo mejor de si mismo, tal y como lo hizo por más de 18 años en su vida académica.

–Yo creo en la necesidad de darle una retroalimentación a mis compañeros con mi ejemplo, al mostrarles que si tienen iniciativa van a poder lograr lo que quieran. Opino que ese es nuestro granito de arena, el cual podemos aportar haciendo lo que nos gusta y estudiamos sin importar si te vas o no al extranjero. Yo me quedé no sólo por tener cerca a mi familia, sino porque comprendí que aquí también podía crecer y conocer el potencial de la ingeniería estando desde este lado.

Pude decidirme por ir a España y aún así habría tratado de buscar una retroalimentación a mi regreso– decía, sin perder concentración del volante –Debo confesar que en un principio me hizo mucho ruido el pensar en esa oferta, sin embargo, puse sobre la balanza la cercanía con los míos porque ante cualquier incidente, voy a estar a ciertas horas de mi casa y al hablarle a mis papás o amigos, será más sencillo que me brinden su ayuda.

En cierta forma, ser un ejemplo para las futuras generaciones, implica mostrar el significado de ser parte de México y parte de la UNAM. No pensar en

que vas a ganar mucho dinero, sino tener la mentalidad de aprender adonde quiera que uno vaya. Este es el mensaje que se puede demostrar, no importa si la industria parece que no está dando, si tú buscas y por necesidad tienes que trabajar y buscas desarrollarte, lo puedes hacer sin importar qué camino sea, académicamente o laboralmente, siempre y cuando lo hagas con gusto. Eso es lo importante para mí.– decía mientras pasaba la segunda caseta.

Consciente y crítico de la sociedad donde vive, Luis refirió:

–No todas las personas tienen una visión de trabajar en equipo. La actitud es un poco extraña porque en vez de seguir al que va mejor, se busca bajarlo al nivel de todos. Esa competencia que existe, entendido como malinchismo, afecta de manera considerable la manera de trabajar desde la educación básica.

Esta visión de trabajar en equipo es necesario cambiarla, no sólo es dar lo mejor que tengo y aportar algo, es entender que si uno falla todo deja de funcionar. Debemos movernos de la misma manera hacia un mismo objetivo y que más gente se contagie con esa manera de pensar, es lo que hace falta. Cuando uno trabaja en equipo las cosas salen mejor porque son más cabezas, más ideas y soluciones a un mismo problema. Siento que sí falta pero hay personas que se han sabido mover para conseguirlo, aunque en general se deberían más herramientas para trabajar de esta manera y entender nuevas formas de liderazgo.

Creo que a final de cuentas todas esas actitudes son de educación, las cuales tenemos que cambiar y mejorar para empezar a transformar nuestra cultura.

Luis Ángel fue contratado por General Electric en el Campus de Ingeniería para desempeñarse como ingeniero en el desarrollo de turbinas y sistemas computacionales de aviación.

4.6 Me di la oportunidad de adquirir experiencia laboral

Los teléfonos no paran de sonar a lo largo del día. Más de 10 empleados mantienen una comunicación constante con sus clientes, donde resaltan medios de comunicación como *Notimex*, *Enfoque*, *Grupo Fórmula*, e instituciones políticas

como el *PRI*. El lugar, con más aspecto de bodega que oficinas, se encuentra ubicado en la avenida Ingeniero Eduardo Molina. El espacio, aunque no es muy grande, tiene suficientes escritorios y computadoras para los trabajadores.

En uno de ellos, apurada y haciendo análisis de los últimos datos obtenidos en las encuestas telefónicas, está María de los Ángeles Hernández Montoya.

A grandes rasgos, su trabajo consiste en medir el acercamiento del Partido Revolucionario Institucional con la gente de toda la república. También se encarga del procesamiento de datos a partir del diseño y aplicación de cuestionarios, lo cual permite conocer datos respecto a la popularidad de gobernadores, alcaldes y distintos funcionarios de gobierno, locales y estatales.

–Definitivamente no es el trabajo esperado ni mucho menos. No estoy conforme porque no era lo que esperaba, sin embargo me di la oportunidad de adquirir experiencia laboral. Aunque aplico cosas que aprendí a lo largo de mi carrera, lo que realmente quisiera es participar en la aplicación de campañas sociales patrocinadas por la Secretaría de Desarrollo Social– y de manera irónica revira a su propio comentario –Qué cosas, criticando siempre al estado y su aparato gubernamental y quiero trabajar– decía mientras reía de manera sarcástica.

Después de buscar por varios meses, su estadía en Colombia no le sirvió de mucho, pues en los lugares donde fue a pedir empleo le exigían estar titulada, además de que la paga no superaba los cuatro salarios mínimos.

–Entré en julio por recomendación de una amiga de la universidad, quien entró varios meses antes. Me tuve que conformar con esto porque entre el gobierno y la iniciativa privada no hay mucha diferencia en sus contrataciones. Ambos son por honorarios y temporales. Estoy aquí porque bien o mal puedo concluir ciertos pendientes, entre ellos mi tesis, sin mencionar que puedo ayudar a mi papá con el gasto de la casa.

Por el momento sólo me queda seguir aquí un rato, porque eso de no hacer nada productivo con tu tiempo, es un lujo que no se puede dar un universitario– y siguió atendiendo las llamadas. Así lo hará hasta que den las 6 de la tarde y su turno por fin termine.

La historia de nunca acabar

(Conclusiones)

Como vimos a lo largo de este trabajo de investigación y, haciendo hincapié en que este extracto ya no es parte del reportaje, en la actualidad remplazar el concepto *fuga de cerebros* con el término utilizado en estas páginas, resulta bastante corto e incompatible, pues fenómenos como la globalización y las múltiples conexiones originadas a partir de la creación y uso masivo del internet, nutren de particularidades muy precisas la migración calificada.

Si bien es cierto que la segunda definición parte de la primera, en el entendido que ambas abordan los éxodos de poblaciones con altos niveles académicos a países con mayor desarrollo económico e industrial, la migración calificada establece que se da el regreso de ese mismo personal a su tierra de origen. Actualmente, en distintas investigaciones se ubica a estas dos categorías como sinónimos, sin considerar la delimitación de cada definición.

Es claro que la migración calificada tiene aspectos positivos, siempre y cuando se atienda de manera directa y se aprovechen los beneficios que da a los estudiantes el hacer estadías temporales en el extranjero.

La República Popular de China y Corea del Sur son los ejemplos mejor acabados y con resultados enteramente positivos en los rubros del desarrollo, económico, social e incluso político, demostrando que con programas e incentivos lo suficientemente acabados, que sean tan atractivos y competitivos como los que se llegan a ofrecer en los países donde continúan sus estudios, dejan de considerarse como una pérdida y se traducen en redituables inversiones que impactan de manera directa en la academia, la ciencia y la tecnología.

Sin embargo, en el caso particular de México la situación se vislumbra mucho más compleja, pues no sólo existen deficiencias en un solo rubro, sino es todo un sistema incapaz de sostener a sus estudiantes. Esta aseveración se realiza en torno a la debilidad que tiene el aparato educativo moderno nacional, donde las ineficacias no sólo son palpables a partir de la carencia de infraestructura, sino que el conocimiento de los alumnos en todos los niveles de

enseñanza, se encuentra muy por debajo del promedio de los países miembros de la OCDE.

De acuerdo con datos de la misma OCDE, el porcentaje financiero invertido a la educación equivalente al 6.2 por ciento del PIB, no se refleja en la mejora de los estudiantes, ya que las malas administraciones por parte de los funcionarios de los tres órdenes de gobierno encargados de su distribución, han infligido daños directos y colaterales sobre los educandos, quienes ante tales carencias son incapaces de elevar su nivel de conocimiento, y por ende, estar a la par de las exigencias actuales.

El tema de la desigualdad también entra en juego al hablar de la captación de nuevos trabajadores. La ausencia de mecanismos sólidos capaces de garantizar empleos con una remuneración que le permita a los egresados cubrir sus necesidades, si quiera básicas, ahuyentan a las nuevas filas de egresados.

La falta de empleos es una problemática de suma complejidad, pues no sólo se habla de una casi nula captación del personal más capacitado, sino que además, imperan en el mundo laboral jornadas de trabajo muy prolongadas con pagas incompatibles a la cantidad de tareas que realiza dicho personal.

La seguridad es un tema recurrente que trastoca también a este fenómeno en nuestro país, pues los altos índices de violencia en los últimos dos sexenios, han orillado a la población con más estudios a no considerar la opción de regresar a su nación.

Hoy en día no existe un programa en México con las herramientas necesarias para generar incentivos que inviten a regresar al país a este sector de la población. Si bien *la Red de Talentos Mexicanos* busca ser un vínculo con la población mexicana que vive en el extranjero, sólo ha funcionado como un mecanismo de difusión. Habría que dotar a este organismo de atribuciones necesarias para que, además de cuantificar a la población que se encuentra en estas condiciones, establecer conexiones directas entre el sector empresarial y este personal para generar condiciones de trabajo similares, iguales o superiores, a las que existen en el lugar de su actual residencia.

Como podemos notar, el problema pende de dos aspectos fundamentales: el económico y el académico. Si estos no son atendidos, la trascendencia de éste se traducirá en una fuga de cerebros, no obstante, si se busca fortalecer y permitir la salida de este personal, sin que esto represente una pérdida económica y científica, debe mejorar sustancialmente el nivel de las academias y la oferta de empleos, para que aquellos que concluyeron o especializaron su formación educativa, tengan las suficientes aspiraciones de regresar a casa y aplicar lo aprendido en otros lugares.

Fuentes

Bibliográficas

- Barrera ,Carlos (coord.) (2004). *Historia del periodismo universal*, España, Ariel.
- Campbell, Federico (2002). *Periodismo escrito México*, Alfaguara.
- Castaños-Lomnitz, Heriberta (Coord.) (2004). *La migración de talentos en México*, México, IIE-UNAM Y Miguel Ángel Porrúa.
- Cevallos Vera, Cindy Helena (2013). *La fuga de cerebros como un problema en Latinoamérica. El caso de Ecuador*, Tesis de Maestría, Argentina, Universidad de Belgrano, 2013.
- Cople Neal (1968). *Un nuevo concepto del periodismo: reportajes interpretativos*, México, Pax.
- Dallal, Alberto (1980). *Periodismo y literatura*, México, Ediciones Gernika
- Del Río Reynaga, Julio (1994). *Periodismo Interpretativo: El reportaje*, México Trillas.
- González Reyna, Susana (1991). *Géneros periodísticos 1. Periodismo de opinión y discurso*, México, Trillas.
- Guajardo, Horacio (1994). *Elementos del periodismo*, México, Gernika.
- Ibarrola J, Javier (1998). *El reportaje*, México, Ediciones Gernika.
- Il SaKong, Youngsun Koh (2012). *La economía coreana Seis décadas decrecimiento y desarrollo*, Chile, Naciones Unidas.
- IOM (2009). *La emigración de recursos humanos calificados desde países de América Latina y el Caribe: tendencias contemporáneas y perspectivas*, Venezuela, Sistema Económico Latinoamericano y del Caribe.
- Lowell B. Lindsay, Findlay Allan and Stewart Emma (2004) *Brain Strain: Optimising Highly Skilled Migration from Developing Countries*. United Kingdom, Institute for Public Policy Research.
- Marín, Carlos (2003). *Manual de periodismo*, México, Grijalbo.
- Oliver Joan, Aracil Rafael, Segura Antoni (1995). *El mundo actual: De la Segunda Guerra Mundial a nuestros días*, España, Universidad de Barcelona.
- Ortiz Pinchetti (2000). *Francisco De pueblo en pueblo: crónicas del pequeño México*, México, Oceano.
- Peña Cid, Roberto (2006). *La fuga de cerebros en la era de la globalización: el flujo de México a Canadá*, Tesis de Licenciatura, México, Universidad Nacional Autónoma de México.
- Pereira Lima, Edvaldo, (1991). *El periodismo impreso y la teoría general de los sistemas*, México, Trillas.
- Riva Palacio, Raymundo, (2005). *Manual para un nuevo periodismo*, México, Plaza Janés.
- Rivadeneira Prada, Raúl (1977). *Periodismo: la teoría general de los sistemas y la ciencia de la comunicación*, México, Trillas.
- Rodrigo Alsina, Miquel (1989). *La construcción de la noticia*, España, Paidós.

- Romero Álvarez, María de Lourdes (2009). *Espejismos mediáticos. Ensayos sobre la construcción de la realidad periodística*, México, UNAM.
- Taufic, Camilo (1977). *Periodismo y lucha de clases*, México, Nueva imagen.
- Tigau, Camelia (2009). *¿Fuga de cerebros o nomadismo científico?*, México UNAM-CISAN.
- Ulibarri, Eduardo (1994). *Idea y vida del reportaje*, México, Trillas.
- Vivaldi, G. Martín (1998). *Géneros periodísticos*, España, Paraninfo.
- Van Mol, Christof (2007). *La migración de estudiantes chinos hacia Europa*, Bélgica, Universiteit Antwerpen.
- Wolfe, Tom (1984). *El nuevo periodismo*, España, Anagrama

Hemerográficas

- F. Coronado, Xabier, "Gabriel García Márquez la plenitud literaria", periódico *La Jornada*, Num: 999, sección semanal, México, domingo 27 de abril de 2014.
- Varela Huerta, Amarela, "Intelectuales en movimiento: flujos migratorios y de saberes. Nuevas aproximaciones al fenómeno del nomadismo científico" *Norteamérica Revista Académica CISAN UNAM*, num. 2, México, UNAM-CISAN, julio-diciembre de 2010, pp. 199-209.
- González Amador, Roberto, *México destina sólo 0.4% del PIB a la investigación científica*, periódico *La Jornada*, México, 10 de mayo 2009 p. 28.

Ponencias

- Pérez Tamayo, Ruy, "La ciencia en México. Hoy y Mañana", ponencia presentada dentro del ciclo *El Colegio Nacional en la Unidad Cuajimalpa. Tradición e innovación abiertas al futuro*, México UAM Cuajimalpa, Universidad Autónoma Metropolitana, Auditorio, miércoles 7 de diciembre, 2011.

Fuentes radiofónicas

- Samuel Ocampo, *Migración altamente calificada. 'Planea tú día' con Alberto Gonzalez*, Plan W La revista del fin de semana, W Radio, México, 22 de septiembre de 2013.

En línea

- Eloy Martínez, Tomás, *Periodismo y narración: desafíos para el siglo XXI*, [en línea], Sala de Prensa, Vol. 5, México, febrero 2010, Dirección URL: <http://www.saladeprensa.org/art959.htm>, [consulta: 22 de febrero de 2014].
- Guillermo Prieto, Alma y Villoro Juan, *Conversación: Periodismo narrativo*, [en línea], Conaculta, México, 31 de mayo de 2013, Dirección URL: <http://www.tierraadentro.conaculta.gob.mx/periodismo-narrativo/>, [consulta: 25 de febrero de 2014]

- Dirección General de Cooperación e Internacionalización, [en línea], UNAM, México 2012, Dirección URL:
<http://www.global.unam.mx/es/cu/cu.html>, [consulta: 13 de abril de 2014]
- Home Page del Estado de la Ciudad del Vaticano, [en línea], Vaticanstate, Vaticano, 2012, Dirección URL:
<http://www.vaticanstate.va/content/vaticanstate/es.html>, [consulta: 13 abril de 2014].
- Portal de Estadística Universitaria, [en línea], UNAM, México 2013, Dirección URL:
<http://www.estadistica.unam.mx/numeralia/>, [consulta: 13 abril de 2014].
- Barranco V. Bernardo, *Pare de sufrir ¿Evangelismo fraudulento?*, [en línea], La Jornada, México 11 de abril de 2012, dirección URL:
<http://www.jornada.unam.mx/2012/04/11/opinion/019a1pol>, [Consulta: 23 abril de 2014].
- Editorial, *La diáspora mexicana*, [en línea], El Universal, México 3 de junio de 2006, dirección URL:
<http://www.eluniversal.com.mx/editoriales/34509.html>, [Consulta: 26 de abril de 2014].
- Cruz Vargas, Juan Carlos, *Sólo 5% de solicitudes de patente son mexicanas: IMPI*, [en línea], Proceso, México 23 de noviembre de 2011, dirección URL:
<http://www.proceso.com.mx/?p=289080>, [Consulta: 28 de abril de 2014].
- Notimex, *Más del 90 por ciento de patentes solicitadas son de extranjeros: IMPI*, [en línea], SDP Noticias, México 10 de octubre de 2013, dirección URL:
<http://www.sdpnoticias.com/nacional/2013/10/10/mas-del-90-por-ciento-de-patentes-solicitadas-son-de-extranjeros-impi>, [Consulta: 26 de abril de 2014]
- Vargas Hernández, Ivonne, *Europa 'enamora' a estudiantes mexicanos*, [en línea], CNN Expansión, México 14 de agosto de 2013 a las 06:04, dirección URL:
<http://www.cnnexpansion.com/mi-carrera/2013/08/13/europa-enamora-a-estudiantes-mexicanos> [Consulta: 1 de junio de 2014]
- Castro, Fernanda, *Top 5: universidades en California*, [en línea], Universia, 18 de marzo de 2011, dirección URL:
<http://movilidad.universiablogs.net/2011/03/18/top-5-universidades-en-california/> [Consulta: 3 de junio de 2014]
- Ollé, Manuel, *El paralelo 38 y el telón de bambú*, [en línea], El País, 19 de diciembre de 2011, a las 21:12, dirección URL:
http://internacional.elpais.com/internacional/2011/12/19/actualidad/1324325556_338302.html [Consulta: 1 de agosto 2014]
- Christiane Kuptsch, Pang Eng Fong, *Competing for global talent*, [en línea], Institute of International Education, dirección URL:
http://www.ilo.org/global/publications/ilo-bookstore/order-online/books/WCMS_PUBL_9290147768_EN/lang-en/index.htm [Consulta: 8 de agosto 2014]
- Redacción, *China ya es la segunda economía del mundo*, [en línea], BBC Mundo, 14 de febrero 2011, dirección URL:

http://www.bbc.co.uk/mundo/noticias/2011/02/110213_economia_china_japon_rg.shtml [Consulta: 10 de septiembre 2014]

- Carlo Magno, Ariel, *Educación*, [en línea], Unicef, dirección URL: <http://www.unicef.org/mexico/spanish/educacion.html> [Consulta: 10 de septiembre 2014]
- Redacción, *EPN espera destinar 1% del PIB a ciencia y tecnología*, [en línea], El Economista, 9 de septiembre 2013, dirección URL: <http://eleconomista.com.mx/entretenimiento/2013/09/09/ejn-espera-destinar-1-pib-ciencia-tecnologia> [Consulta: 20 de abril 2014]
- Rivera, Alicia, *La China científica, antes socia que rival*, [en línea], El País, 21 de Julio de 2010, dirección URL: http://elpais.com/diario/2010/07/21/sociedad/1279663201_850215.html [Consulta: 3 de octubre 2014]