

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

COLEGIO DE HISTORIA

INFORME ACADÉMICO

LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA UNIVERSAL
EN EL GRUPO 2º “A” EN LA ESCUELA
SECUNDARIA “INSTITUTO JUVENTUD”
EN EL CICLO ESCOLAR (2008-2009).

ALUMNO: LÓPEZ AGUILAR MIGUEL ÁNGEL

ASESOR: Lic. LORENA LLANES ARENAS

2010



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Nacional Autónoma de México.

A la Facultad de Filosofía y Letras.

A la Escuela Normal Superior de México.

A mi DIOS, que esta conmigo y me acompaña a cada paso.

A mi madre, hermanos, abuelos, tíos, primos y sobrinos como ejemplo de que todo puede hacerse bien y de manera distinta.

*Pero sobre todo a ti, por tu amor, cariño,
comprensión, apoyo, escucha, ...
simplemente por 10 años de vida.
Para ti mi querida esposa. Brenda Goretti*

INDICE.....	1
INTRODUCCIÓN.....	5
1. INSTITUTO JUVENTUD A. C	
1.1 Ubicación de la Escuela. Descripción Física.....	8
1.2 Elementos Socio-Culturales del Instituto Juventud.....	10
1.2.1 Aspecto Económico.....	11
1.2.2 Aspecto Social.....	11
1.2.3 Aspecto Cultural	11
1.2.4 Aspecto Histórico: El Instituto Juventud y la colonia Santa María la Ribera.....	11
1.2.5 Estructura Organizativa del Colegio.....	20
1.2.6 Reglamento Escolar.....	21
1.2.7 El Perfil de Egresado Josefino (Nivel Secundaria).....	23
1.2.8 Política de Calidad Educativa: Misión y Visión de la Escuela.....	24
1.3 Marco Normativo.....	28
1.3.1 Artículo 3° Constitucional.....	29
1.3.2 Ley General de Educación.....	29
1.3.3 Planes y Programas de Estudio 2006 (Acuerdo 384).....	31
I. Finalidades de la Educación Básica.....	32
II. Perfil de Egreso de la Escuela Secundaria.....	32
III. Competencias para la vida.....	32
1.3.4 Mapa Curricular.....	33
1.3.5 Perfil Docente y su Actualización.....	35
2. LA HISTORIA Y SU ENSEÑANZA	
2.1 Conceptos Fundamentales.....	37
2.1.1 Educación.....	37
2.1.2 Enseñanza.....	41
2.1.3 Conocimiento-Aprendizaje.....	43
2.2 Vinculación Educación-Historia.....	45
2.2.1 La necesidad de enseñar Historia.....	46
2.3 Programa y contenidos de la asignatura de Historia Universal en Secundaria.....	49
2.3.1 Perfil de Egreso en la Enseñanza de la Historia.....	50
2.3.2 Competencias en la Enseñanza de la Historia.....	50

2.3.3 Propósitos.....	51
2.3.4 Enfoque.....	51
I. Ejes.....	52
II. Ámbitos de Análisis.....	54
III. Relación con otras Asignaturas.....	54
IV. Orientaciones Didácticas Generales.....	54
3. PRÁCTICA PROFESIONAL (DOCENCIA)	
3.1 Mis primeros acercamientos a la enseñanza de la Historia.....	60
3.2 Ejercicio docente en el INSTITUTO JUVENTUD.....	61
3.2.1 Características de los alumnos.....	61
3.2.2 Aspectos generales del trabajo académico.....	64
3.2.3 Aspectos psicológicos y pedagógicos de alumno de secundaria.....	65
I. Teoría del Desarrollo Cognoscitivo de Piaget.....	66
II. Etapa de Operaciones Formales.....	68
III. Teoría del Desarrollo Cognoscitivo de Vygotsky.....	69
IV. La Zona del Desarrollo Proximal.....	70
3.3 Propuesta o actividad profesional (Experiencia Docente).....	71
3.3.1 Bloque 1.....	71
I. La primera expresión de un mundo globalizado.....	71
3.3.2 Bloque 2.....	75
I. Cultura e identidad. Liberalismo y nacionalismo.....	75
3.3.3 Bloque 3.....	78
I. Cambios sociales.....	78
3.3.4 Bloque 4.....	81
I. El mundo entre 1920 y 1960.....	81
3.3.5 Bloque 5.....	85
I. Décadas recientes.....	85
4. CONCLUSIONES.....	88
5. BIBLIOGRAFÍA.....	90

6. ANEXOS

ANEXO 1.....	95
ANEXO 2.....	97
ANEXO 3.....	98
ANEXO 4.....	104
ANEXO 5.....	110
ANEXO 6.....	111
ANEXO 7.....	112
ANEXO 8.....	113
ANEXO 9.....	117
ANEXO 10.....	122
ANEXO 11.....	125
ANEXO 12.....	132
ANEXO 13.....	133

INTRODUCCIÓN

No sé cuándo comenzó mi afición e interés por el estudio de la historia; no me gustaría afirmar que fue desde temprana edad pero sí el hecho de que mis mejores calificaciones desde la primaria, secundaria y preparatoria fueron en esta asignatura. La facilidad de entender y explicar los hechos y procesos históricos me llevaron a ser una persona solicitada para los exámenes bimestrales, parciales, finales o extraordinarios por parte de mis compañeros. Ahí comprobé la importancia que tenía el saber histórico frente a los otros.

Esta visión se transformó cuando ingresé a la licenciatura y cursé cada una de las asignaturas que marcaba el plan de estudios, fui observando y analizando el verdadero significado que tenía el conocimiento histórico. Durante mis estudios en la preparatoria y luego en la universidad, me fui interesando por el valor que tenía el proceso educativo y su relación con la historia. En diversos momentos imaginé el poder impartir la asignatura de historia de México, Universal o Antigua. Hoy día es una realidad.

En los cuatro años que llevo de actividad docente, han surgido numerosas preguntas que me han llevado a cuestionar mi práctica, aspectos como la preparación teórica, las estrategias, el diseño de exámenes, necesidades básicas del aprendizaje y otras, tienen como finalidad el favorecer un mejor entendimiento de lo que en verdad representa el impartir la asignatura de historia en secundaria. Las condiciones internas y externas que presenta la enseñanza de la historia en educación secundaria por parte de los egresados del Colegio de Historia de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) es vista como un elemento poco significativo o carente de valor frente a los estudios monográficos. El asumirse como un docente, se plantea como un breve período, en lo que uno accede a la maestría o a trabajar en el área de la investigación, lo cual impide realizar un verdadero trabajo pedagógico en la enseñanza de la historia.

El objetivo que persigo es poder entender y plantear un proceso de enseñanza-aprendizaje en el que mis alumnos puedan aprender, analizar y explicar un conjunto de situaciones actuales en el plano nacional y mundial. Esto me ha llevado a realizar una serie de estudios complementarios que me ayuden a cumplir la meta programada; como es el hecho de estudiar la Licenciatura en Educación Básica con Especialidad en Historia, en la Escuela Normal Superior de México (2008 - a la fecha), cursos en el Centro de Actualización del Magisterio (CAM), cursos Nivelación Pedagógica en el 2007, impartida por la Secretaría de Educación Pública (SEP), un diplomado realizado a lo largo de

un ciclo escolar que se divide en 8 módulos que son: Fundamentos de Sistema Educativo Mexicano, Intervención Pedagógica I y II, Teorías Cognitivas I y II, así como Elaboración de Recursos Didácticos. La finalidad de dicho curso es que los profesores que no tienen estudios normalistas puedan impartir clases a nivel secundaria. En el diplomado, se nos proporcionaron los métodos y herramientas para entender los aspectos pedagógicos y psicológicos por los que transitan los alumnos, además de saber enseñar y evaluar el conocimiento adquirido.

La existencia de la Historia como materia curricular en nuestro país data después de la derrota de México frente a los Estados Unidos (1848), que tuvo como premisa o afán el crear ciudadanos con una fuerte identidad nacionalista. Para ello se estableció una serie de objetivos, orientaciones y contenidos que se fueron transformando a lo largo del tiempo, o bien, adquiriendo nuevos nombres, según la corriente pedagógica del momento. Aún cuando se estableció primero la enseñanza de la Historia Nacional, muy pronto se le sumó la enseñanza de la Historia Universal.

En diversas ocasiones he discutido si es conveniente que exista la Historia como materia en los niveles básicos. La respuesta podría estar en examinar si los contenidos de esta materia son útiles y necesarios para nuestros alumnos; si responden a sus necesidades individuales o colectivas. La discusión radica en la utilidad del estudio de la Historia para la formación de una ciudadanía integradora (intelectual, social y afectiva de los niños y adolescentes).

En el caso del informe académico presente, se contempla a la educación secundaria como el último tramo de la Educación Básica obligatoria en México, en la que se ubican un conjunto de asignaturas que contemplan el dotar o transmitir al individuo de una serie de conocimientos, destrezas y hábitos que lo hagan capaz de relacionarse de manera positiva y satisfactoria con la sociedad que le rodea. Dentro de estas asignaturas, la Historia es la que ha suscitado más reclamos, apasionamientos y un conjunto de discusiones sobre la orientación y valores que debe transmitir a los niños y adolescentes como futuros ciudadanos de la nación mexicana.

Este informe académico tiene como objetivo analizar y reflexionar mi práctica docente en la enseñanza de la Historia Universal; realizada al grupo de 2° A de educación secundaria en el Instituto Juventud, durante el ciclo escolar 2008-2009. Para ello se propone la siguiente división:

En el capítulo I, se exponen aquellos elementos que dan lugar al funcionamiento y operación del Instituto Juventud como escuela privada contando con la autorización y aprobación de la SEP –

Artículo 3º Constitucional, Ley General de Educación, Plan y Programas de estudio 2006-, así como el marco normativo de la escuela –objetivo, visión y misión-. En este apartado se contemplan aspectos que van desde su ubicación, historia, marco normativo, entre otros aspectos.

En el capítulo II, se analiza, a partir del concepto de Historia, las distintas corrientes epistemológicas que surgen de ella en el siglo XX y su relación en el proceso de enseñanza-aprendizaje. También, describe y analiza el programa y contenidos de la asignatura de Historia Universal (propósitos, enfoque, y organización de los contenidos) establecidos por la SEP.

En el capítulo III, se describe y analiza mi actividad docente, abordando las características físicas, cognitivas y sociales de los estudiantes de segundo grado, aspectos que inciden en su desempeño académico; los problemas a los que se enfrentan a lo largo de cada uno de los bimestres y las posibles soluciones. Para esto, tomaremos en cuenta la dificultad que le representa a los estudiantes el aprendizaje de la historia a partir del enfoque basado por competencias.

1. INSTITUTO JUVENTUD

1.1 Ubicación de la Escuela. Descripción Física¹

La escuela se localiza en la calle de Santa María la Ribera, número 72, colonia Santa María la Ribera, código postal 06400, entre las calles de Sor Juana Inés de la Cruz y Ramón López Velarde, en la delegación Cuauhtémoc, Distrito Federal.

El acceso al plantel no representa ninguna dificultad debido a que se encuentra fácilmente comunicada, al transitar por la calle de Santa María la Ribera, autobuses de la Red de Transporte de Pasajeros; microbuses de distintas rutas como la 10 y la 15; carros de alquiler (taxis), y a unas cuatro calles, se encuentra el Sistema de Transporte Colectivo Metro, con la estación San Cosme.

El Instituto Juventud, “Santa María” es una institución educativa de inspiración cristiana, fundada y dirigida por los misioneros de San José, comprometidos con la formación de hombres íntegros, ciudadanos responsables, cristianos convencidos y apóstoles auténticos, que contribuyen al desarrollo de una sociedad más justa y humana.

La institución se fundó el día 2 de febrero del año 1949 por el padre Alberto Martínez de la Rosa, en la calle Santa María la Ribera no. 72, el cual, en sus inicios fungió como escuela primaria para posteriormente albergar en sus aulas a alumnos de jardín de niños, primaria, secundaria, preparatoria y por las tardes una academia comercial para señoritas.

En la actualidad el Instituto Juventud se desempeña en el ámbito educativo con los niveles de Secundaria, incorporada a la SEP desde 2001 y el nivel Preparatoria incorporada a la UNAM desde en 1990.

El edificio en el que se encuentra el Instituto, tiene cuatro pisos y planta baja; cada nivel cuenta con sanitarios para ambos sexos, en total existen 17 salones para alumnos tanto de secundaria como de preparatoria; tres laboratorios; el de física, el de química y el de biología; una sala de cómputo; un salón audiovisual; un salón de danza; un cubículo para maestros; uno para enfermería; una biblioteca; dos para la prefectura y el área psicopedagógica; una capilla y una cafetería.²

¹ Anexo 1.

² Anexo 2.

La estructura del inmueble fue reforzada para dar mayor seguridad en el año 2003, debido a que la escuela se encuentra sobre un viejo edificio de finales del siglo XIX; además se cuenta con dos patios en donde los alumnos realizan sus actividades deportivas y recreativas.

Al realizar un recorrido por el contexto en el que se ubica el colegio, nos percatamos que sobre la calle Santa María la Ribera, en su cruce con la Ribera de San Cosme y Eje 1 Norte (José Antonio Alzate) concentra una importante actividad comercial debido a la gran cantidad de establecimientos dedicados a la venta de alimentos como taquerías, cafeterías, restaurantes, fondas y panaderías, además de otros servicios como farmacias, papelerías, zapaterías, boneterías y servicio de Internet, entre otros más.

Por otro lado, tenemos que en las calles de Jaime Torres Bodet, Amado Nervo y Sor Juana Inés de la Cruz, no existe un movimiento económico como el observado anteriormente debido a que es una zona habitacional. Llama la atención que las calles se encuentren limpias y carezcan de puestos de comercio informal. Pienso que los vecinos han impedido que éstos hayan podido establecerse en estos lugares. Otros aspectos a considerar es la existencia de una escuela primaria al lado del colegio de nombre “Dr. Manuel Flores” y el Jardín de Niños “Federico Froebel”.

Entre los servicios con los que cuenta la zona está el Templo de los Josefinos; un ministerio público de la delegación Cuauhtémoc; una sucursal de Luz y Fuerza del Centro y un mercado al que asisten los vecinos de la zona. Los días jueves sobre la calle Ramón López Velarde se pone un tianguis sobre ruedas que ofrece una gran cantidad de productos como alimentos, ropa, objetos decorativos y demás.

La colonia Santa María la Ribera esta entre las diez colonias con mayor índice de delincuencia en la ciudad. Sin embargo, esto no siempre fue así, ya que también fue conocida como "el primer fraccionamiento moderno de la ciudad de México, planeado y diseñado principalmente para responder a la demanda de vivienda surgida a partir del crecimiento demográfico experimentado desde mediados del siglo XIX"³, de acuerdo al estudio del lugar, plasmado en el decreto de expropiación de tres predios ubicados en esta colonia.⁴

³ Graciela Henríquez Escobar y Armando Hitzelin Égido Villarreal, *Santa María la Ribera y sus historia*, México, Coordinación de Difusión Cultural-UNAM, 1995, p. 18.

⁴ *Gaceta Oficial del Distrito Federal*, publicada el 7 de junio de 2008.

Se constató también la existencia de predios invadidos en la zona sur de la colonia, delimitado por las avenidas Ribera de San Cosme e Insurgentes, y el predominio de antiguas vecindades y callejones, así como la deficiencia de servicios urbanos en la parte norte, que colinda con una zona industrial, delimitada por la avenida Flores Magón.

Esta colonia pertenece al sector Buenavista de la delegación Cuauhtémoc, tiene uno de los índices más altos de robos en el Distrito Federal. Tan sólo del primero de enero al 26 de mayo de 2009 se levantaron mil 334 denuncias, de las cuales, 54.5 por ciento de ellas fueron por robo, principalmente, a transeúnte, a negocio y de autopartes, de acuerdo con cifras de la Secretaría de Seguridad Pública del DF. Estos delitos se cometen sobre todo en la zona bancaria ubicada en Ribera de San Cosme, en su esquina con Circuito Interior, y en su cruce con la calle del mismo nombre de la colonia.

Actualmente el Gobierno del Distrito Federal con Marcelo Ebrard, lleva a cabo la expropiación del predio #130, debido a que se había convertido en refugio de delincuentes, utilizado para evitar la acción de la policía o para la comercialización de droga y autopartes robadas.

Los alumnos también conviven con edificios y espacios de alto valor histórico y arquitectónico, como la Alameda, el Kiosco Morisco, la Casa de los Mascarones, el Templo de los Josefinos, la Parroquia del Espíritu Santo y los museos del Chopo y de Geología, entre otras construcciones.

1.2 Elementos Socio-Culturales del Instituto Juventud

1.2.1 Aspecto Económico

A partir de un estudio socioeconómico realizado por la dirección de la escuela sobre la zona en la que se ubica la institución, se concibe la existencia una clase media que vive de los negocios y comercios. En la comunidad existen también un gran número de lugares en donde se expenden bebidas alcohólicas y lugares de distracción (maquinitas), lo cual afecta a nuestra comunidad.

La colonia Santa María la Ribera es una colonia antigua por lo que muchas viviendas se encuentran en condiciones de deterioro, aunado al problema de las tuberías viejas y desgastadas, lo que las convierte en un foco de infección ya que el abastecimiento de agua potable es insuficiente, producto de las mismas condiciones.

1.2.2 Aspecto Social

En nuestra comunidad escolar existen familias plenamente integradas, sin embargo nos damos cuenta de que hay también familias disfuncionales y papá o mamá en su caso juegan un doble rol dentro de la familia, convirtiéndose a su vez en la única fuente de sustento económico, desgraciadamente este dato no lo tenemos fundamentado estadísticamente.

Lamentablemente, al igual que en todo el Distrito Federal, nos encontramos con el problema de la inseguridad, asaltos, robo de automóviles, robo de bienes materiales dentro de los hogares, aunado al alto nivel de grupos que se reúnen para drogarse o consumir algún enervante.

1.2.3 Aspecto Cultural-Educativo

En las diferentes instituciones educativas tanto oficiales como incorporadas, circunscritas dentro de la comunidad de Santa María la Rivera, se encuentran los niveles de enseñanza preescolar, primaria, secundaria, preparatoria y bachillerato impartidas por diversas instituciones, tales como: Escuela Primaria de Educación Pública “Dr. Manuel Flores”; Jardín de Niños “Federico Froebel”; Jardín de Niños “Moisés Sáenz”; Colegio “Saint Mary”; Colegio Bilingüe “Profr. Zeferino Aguirre”; Escuela Secundaria No. 4 “Moisés Sáenz”; Colegio Hispanoamericano; Colegio de la Ciudad de México; Colegio Isabel Grassetau e Instituto Juventud.

Existen también librerías, centros de cultura y el Museo Universitario del Chopo, como espacio para favorecer el desarrollo artístico y cultural de la comunidad, en todas sus expresiones.

1.2.4 Aspecto Histórico: El Instituto Juventud y la Colonia Santa María la Ribera

De lo poco que conocemos sobre la historia del Instituto⁵, sabemos que el 2 de febrero de 1949 se fundó el colegio, que comenzó como primaria, para luego albergar en sus aulas alumnos de kinder, primaria, secundaria, preparatoria y por las tardes una academia comercial para señoritas. El 17 de noviembre de 1952, el sacerdote Alberto Martínez de la Rosa, obtuvo el título de profesor de educación primaria. El colegio, al aumentar su matrícula de alumnado y su prestigio, consideró

⁵ Nota: El Instituto carece de información sobre la historia del colegio; además la orden de los josefinos, quienes se encargan de administrar y dirigir la escuela, evitan que cualquier laico pueda consultar los archivos existentes.

necesario un nuevo local; por lo cual, el 21 de noviembre de 1967 abre sus puertas el Instituto Juventud del Estado de México en el rancho de San Agustín.

El padre Alberto decía “la finalidad de esta obra es formar juventudes sanas en criterio y limpias en su cuerpo, capacitadas intelectualmente para servir a la patria, hombres y mujeres convencidos de sus criterios y capaces de transmitirlos, hombres y mujeres que por su influencia sean la fuente que oriente y dirija, ocupando los puestos públicos de la nación y los representantes de las empresas”.⁶

Será con el padre José García Espejel, director emérito del Instituto -durante el período de 1975-1979, para regresar a continuar con su labor de 1983 a junio de 2001- quien le dio la forma y estructura que el colegio ha demostrado actualmente a toda la comunidad, lo que le permitió adquirir la fama y reconocimiento que han traspasado nuestras fronteras -como es el caso en España, Venezuela, El Salvador, Paraguay o Estados Unidos-, al ser reconocerla como una excelente opción educativa.

El fundador decidió que el nombre Instituto Juventud, fuera una respuesta al trabajo y al compromiso que había asumido con las nuevas generaciones, es decir, a los niños y jóvenes, por los cuáles sentía un especial afecto y admiración.

La Colonia Santa María la Ribera⁷

Santa María La Ribera, una de las colonias más tradicionales de la ciudad, es una zona con una auténtica atmósfera de "barrio viejo" donde los comercios familiares se mezclan con antiguas casas y monumentos que siguen reflejando la dignidad que esta colonia tuvo antaño como el primer fraccionamiento moderno de la Ciudad de México.

La zona que hoy rodea a la Ribera de San Cosme fue destinada para huertas por Hernán Cortés en 1524. Una vez conquistada Tenochtitlan, el conquistador dispuso se concedieran por mercedes, solares destinados para sembradíos, reparto que inició el 10 de septiembre de ese mismo año.

Al iniciar la época virreinal, los habitantes de la nueva ciudad, emprendieron la tarea de ganarle tierra al lago, pues la traza resultaba insuficiente para la llegada de nuevos pobladores

⁶ Anexo 3.

⁷ Su denominación provino del establecimiento agrícola (rancho de Santa María), que era parte de la hacienda de La Teja. Desde un principio, los propietarios decidieron formalizar el proyecto de manera legal con el nombre de fraccionamiento urbano o colonia Santa María.

principalmente de la Península Ibérica. Por tal motivo el regidor del Ayuntamiento, Ruy González, convenció al virrey Antonio de Mendoza para que desecara la parte norte y poniente del lago, con objeto de ampliar la zona. Con el permiso otorgado en 1545, nacieron los terrenos donde mucho tiempo después fueron surgiendo las colonias Santa María la Ribera, Guerrero, Buenavista y San Rafael. Debido al buen clima y la abundante flora y fauna del lugar, acaudaladas familias, construyeron hermosas casas, a lo largo de la hoy Ribera de San Cosme, como la llamada Casa de los Mascarones.⁸

Para la segunda mitad del siglo XIX, la colonia experimentó una serie de transformaciones, producto del ensanchamiento de la ciudad. Para este período, la traza de la ciudad era más alargada de norte a sur que de oriente a poniente: hacia el norte limitaba con Santiago Tlatelolco y por el oriente con San Lázaro. El oriente era salitroso y árido debido a la desecación del lago de Texcoco; hacia el norte, se encontraba el gran desagüe de la ciudad que hacía de ésta una zona insalubre.

El poniente en cambio ofrecía más ventajas para el crecimiento demográfico, pues estaba constituido por terrenos más altos y menos expuestos a las inundaciones. Esto provocó que la urbanización avanzara siguiendo la Ribera de San Cosme.

Contrastando el plano de *Guía de Forasteros* de 1853, con el plano de Juan Gómez Trasmonte elaborado en 1628, se aprecia cómo las dimensiones de la Ciudad de México no presentan cambios sustanciales, en un lapso cercano a los dos siglos y un tercio, ni en el tamaño ni en la conformación morfológica de la capital mexicana.⁹

Si comparamos las dimensiones de la Ciudad de México con las principales ciudades de la república, ninguna había experimentado grandes cambios ni de calidad ni de cantidad, a lo largo de cerca de cuatro décadas de vida nacional independiente.

Hasta mediados del siglo XIX, la estructura morfológica de las ciudades mexicanas mantenía, en lo fundamental, las características que heredera del periodo colonial. Incluso la traza urbana de Puebla,

⁸ Esta edificación, actualmente se ubica en el número 71 esquina Av. México-Tacuba (Ribera de San Cosme) y calle Naranjo. Perteneció a los condes del Valle de Orizaba, quines iniciaron su construcción en 1776, pero no llegaron a usarla.

⁹ Anexo 1. *Guía de Forasteros*. México, 1853. Mapoteca Orozco Berra de la Dirección General de Información Agropecuaria, Forestal y de Fauna Silvestre de la Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos, colección Orozco y Berra, cat. 1699. También *500 planos de la ciudad de México*, SAHOP, México, 1982, p. 73. El plano original fue elaborado en 1628 a partir del dibujo del arquitecto Juan Gómez de Trasmonte. El original se encuentra en la Biblioteca del Vaticano.

Querétaro o Guadalajara, seguía siendo la misma que se había proyectado y ejecutado desde poco más de tres siglos atrás. Las propias dimensiones de estas ciudades; igual que en la ciudad de México, se habían conservado casi sin alteración significativa respecto de las que tenían a fines del siglo XVI. De ahí que sea significativo el surgimiento de las colonias creadas en la segunda mitad del siglo XIX, toda vez que fueron producto de, y al mismo tiempo contribuyeron a la expansión territorial hacia nuevos espacios urbanos.¹⁰

Esta novedosa urbanización, se llevó en casi la totalidad de los terrenos correspondientes a lo que había sido el área de cultivo del rancho de Santa María. Su nombre también se deriva por tratarse de un predio situado al norte de la calzada “Rivera de San Cosme”, de una parte del nombre de esa calzada le asignaron su “apellido”, quedando como Santa María la Rivera.¹¹

Estanislao Flores –considerado el fundador de la colonia- y su hermano Joaquín fueron los primeros en responder al llamado del gobierno de la capital y fraccionaron terrenos de su propiedad para dar inicio al plan de formar fraccionamientos. En el Plano del Cuartel Mayor de Santa María la Ribera, también llamado, proyecto para formar una población en el rancho de Santa María, al norte de la calle de la Ribera de San Cosme.¹²

Para 1856, se donaron los terrenos para crear las “calles, plazas, paseos, mercados, parques”, de la colonia que se establecieron en los terrenos de las haciendas de la Condesa y la Teja y en el rancho anexo de Santa María. El propio Estanislao Flores, expresó esta situación:

Hace mucho tiempo que nos ocupamos en el proyecto de formar algunas poblaciones extramuros de esta ciudad en dehesas pertenecientes a las haciendas de la Condesa y la Teja, y sus ranchos y terrenos anexos. [...] El rancho de Santa María [...] tiene un amplio campo al Norte de la Calzada de San Cosme que se prolonga hasta Nonoalco y en el que establecerse una linda población...¹³

Tenemos que la colonia Santa María, se trató de una de esas nuevas porciones de “espacio rural” que se transformaron, principalmente para darles un uso habitacional, que desde su gestación se

¹⁰ Guillermo Boils, *Santa María la Ribera: pasado y presente de la colonia*, México, UAM-Unidad Xochimilco, 2005, p.19.

¹¹ Conviene aclarar que en varios documentos fechados entre 1859-1863, el primer nombre de la colonia estaba escrito con “v” y no “b” como más tarde se acostumbraría escribir, además de que es con esa ortografía como actualmente se reconoce a la colonia. Véase Archivo de Notarías de la ciudad, documentos varios, fechados de 1859 a 1863.

¹² Colección Manuel Orozco y Berra, 728, 1858-1859

¹³ Archivo Histórico de la Ciudad de México, inventario núm. 519, folleto “Venta de terrenos de esta capital”, año 1859.

irían agregando al tejido de la ciudad, y que ya desde entonces eran designadas como colonias. Para ser más precisos, la Santa María fue la segunda colonia propiamente dicha, cuya fundación se autorizó por una resolución del ayuntamiento local, en la cual se aprobó su construcción en junio de 1859.¹⁴

Siguiendo la iniciativa de los hermanos Flores, las familias Barroso, Yturbe, Garcifield y Fuentes fraccionaron sus terrenos y realizaron las donaciones obligadas. La pequeña colonia tenía 38 400 varas cuadradas y llegaba hasta la calle de Ciprés.¹⁵

Para 1864, el fraccionamiento tenía como principal vía de acceso la calle de Hortensia; al sur tenía la de Dalia; al norte la de Magnolia; al oriente la calle de los Mascarones y la de Ciprés; al poniente colindaba con otros predios. La colonia se reducía únicamente a cuatro manzanas de cuatro lotes cada una.

A finales de ese año se trazaron nuevas calles a la colonia, además de las ya existentes como: Encino, Olivo, Álamo, Chopo, Pino, Santa María, Magnolia, Mosqueta, Camelia, Jazmín, de la Rosa, Heliotropo y la Calzada de la Escuela de las Artes. Un total de 53 manzanas con dimensiones distintas. La Alameda aparece en ese momento con el nombre de Plaza del Mercado.

Para 1880 la colonia Guerrero ya estaba formada. Ésta se empezó a crear cuando particulares se dieron a la tarea de fraccionar el terreno que llamarían Vicente Guerrero, entusiasmados por el éxito que habían tenido los fundadores de las colonias aledañas: Santa María la Ribera, San Rafael y la colonia de los Arquitectos.

Volviendo a Santa María la Ribera, para 1896 la colonia seguía creciendo. El señor Loreto Barroso promovió y consiguió autorización para que la calle de Naranjo se prolongara hasta la Ribera de San Cosme. Para ello adquirió parte de la casa núm. 18 de la 2ª calle de la Ribera de San Cosme. Por esas fechas, el trazo de la colonia se prolongó al oriente hacia la calzada de Santa María la Redonda hasta alcanzar las antiguas calles de la ciudad.

¹⁴ En la solicitud oficial tramitada por los fraccionadores se anunciaba que la venta de lotes se abriría el 15 de junio de 1859. Archivo Histórico de la Ciudad de México, vol 519, tomo 1, sin número de página.

¹⁵ Anexo 1

Debido a que Antonio Escandón compró una casa de la Plazuela de Buenavista y unos terrenos ubicados detrás de ella para construir la estación del Ferrocarril de Veracruz: la Estación de Buenavista. Posteriormente, para edificar la estación, la empresa del Ferrocarril Central compró el rancho del Fresno, situado entre la Estación Buenavista y Nonoalco, y que al poniente limitaba con la calle de Encino. Esto dio lugar a que se cambiaran los nombres de algunas calles como el de Magnolia por Sor Juana Inés de la Cruz; el de Mosqueta por Manuel Alzate; el de Camelia por Las Flores y el de Jazmín por Manuel Carpio.

El Ayuntamiento hacia 1891 hizo un segundo cambio de nomenclatura, por lo cual, los nombres de algunas calles como Olivo, Pino o Encino, se les asignó los nombres de Av. Poniente 13, calle Norte 32, Poniente 33, etcétera, creando una gran confusión entre el público que no estaba acostumbrado a la moderna nomenclatura. Las viejas calles de la colonia recobraron sus antiguos nombres, debido a las quejas de los vecinos. Es interesante observar, que los vecinos de la colonia, aún hoy día siguen llamando a las calles con los nombres originales.

En el plano de la Ciudad de México de 1891, que lamentablemente no se ha conseguido digitalmente, aparece la Alameda de Santa María la Ribera como tal, situada entre las siguientes calles: Poniente 33, Poniente 29, Poniente 21 y Norte 30. A finales de siglo, se construyeron casas en serie que aún existen en las calles de Sabino, Alzate, Ciprés y Pino.

Durante el Porfiriato, gracias al auge económico representado por las nuevas industrias, el desarrollo del ferrocarril, el ingreso de capitales extranjeros y otros, provocó que la zona se convirtiera en un fuerte atractivo para los inversionistas en general y para los que ofrecían bienes raíces en particular. Para ello, el gobierno de la capital creó diversas reglamentaciones que obligaban a las personas interesadas en ofrecer en venta terrenos, a que donaran espacios con fines sociales.

A principios del siglo XX, la colonia ya contaba con todos los servicios urbanos y municipales de la época; los mercados de Dalia y Bugambilia, los servicios de tranvías eléctricos, agua potable a través de tuberías de plomo, drenaje con atarjeas y grandes colectores para la conducción de aguas negras y fluviales, entre otras más. Es significativo afirmar, que en estos años se comenzó a construir la iglesia de los Josefinos o de la Sagrada Familia, la del Espíritu Santo y el antiguo convento de la Asunción (donde actualmente se ubica la casa del Agrarista, y cuya capilla es hoy el teatro, Sergio Magaña).

Si seguimos de cerca el crecimiento demográfico que experimentó la colonia Santa María la Ribera, con relación a la Ciudad de México a finales del siglo XIX, se observara que durante ese mismo lapso, la ciudad había crecido casi cinco veces de tamaño, extendiéndose en una superficie de alrededor 8.5 km² en 1860, y de hasta 40.5 km² para 1910, similar al que experimentó el fraccionamiento.¹⁶

Así tenemos que entre 1858 y 1910 el número de pobladores de pobladores de la capital del país pasó de 200.000 a más de 470.000. Esto significa que ocurrió un crecimiento cercano a las dos veces y media en el término de medio siglo. Es decir, la Santa María fue producto del incremento en el número de habitantes de la ciudad, en la misma medida en que este aumento se vio favorecido por el propio crecimiento que experimentaba la traza urbana, a través de los nuevos espacios fraccionados.

Esta era la ubicación de Santa María la Ribera a principios de siglo XXI: al norte se encontraba la Calzada Nonoalco (hoy Flores Magón); al sur, la Ribera de San Cosme; al este, los terrenos del Ferrocarril de Buenavista (donde hoy cruza la avenida Insurgentes Norte), y al oeste, el río del Consulado (hoy Instituto Técnico).

En 1900, la Ciudad de México se dividía en ocho cuarteles mayores; la totalidad de la colonia Santa María se encontraba en el cuartel VII, que además comprendía la Estación Ferrocarril Mexicano y llegaba hasta la avenida Guerrero en la colonia del mismo nombre. El cuartel estaba constituido por 92 manzanas, 289 calles y 1038 casas.¹⁷

Muy poco tiempo después de que comenzará a poblarse la Santa María, se fueron creando muchas otras nuevas colonias por diversos rumbos de la periferia capitalina, destinadas a diferentes sectores sociales entre otras: la Guerrero, la San Rafael, la Cuauhtémoc, la Doctores, etc. Hacia las grandes extensiones territoriales baldías situadas al poniente se desarrollaron sobre todo fraccionamientos para la clase media y alta y para los sectores privilegiados de la urbe, mientras que hacia el norte y el oriente se desplegaron colonias populares y para la clase media baja. Otros vecindarios para las clases subalternas reconstruyeron a partir de pequeños poblados como Romita o La Piedad, a los

¹⁶ La estimación de dicho crecimiento se hizo a partir de diversos planos, María Dolores Morales, "la expansión de la Ciudad de México en el siglo XIX", en el libro coordinado por Alejandra Moreno Toscano, *Ciudad de México. Ensayo de construcción de una historia*, México, INAH, 1978, p. 190, citado en Guillermo Boils, *op cit*, p. 21.

¹⁷ Graciela Henríquez Escobar y Armando Hitzelin Égido Villarreal, *op.cit*, p. 25

que se fueron agregando nuevas casas hasta que con el paso del tiempo llegaron a convertirse en nuevos barrios y colonias de la ciudad.

El fenómeno de nuevas colonias como la Santa María, implicó un reacomodó de la composición social en la ocupación del territorio citadino, habida cuenta de que una porción considerable de las familias que se asentaron en las nuevas urbanizaciones eran capitalinas que provenían del casco antiguo de la ciudad. Allí se alojaban en casonas unifamiliares, o bien en edificios grandes que albergaban a más de dos familias, pero que contaban con todos los servicios habitacionales para cada una de las viviendas de las familias ocupantes del edificio.

Las familias acaudaladas, al salir del área central, esos espacios fueron transformadas, en muy poco tiempo, en viviendas colectivas para un mayor número de familias. Muchas veces las antiguas casonas llegaron a ser transformadas en vecindades, aumentando con ello la densidad absoluta de población en el área central de la capital del país.

El fenómeno anterior implicó la presencia de otros sectores sociales en el centro de la ciudad cuyos niveles de ingreso eran más bajos que aquellos de los anteriores ocupantes; en tanto que las clases medias y las de mayores ingresos emprendían la retirada hacia la periferia occidental del territorio capitalino. Conviene decir, que adquirir un lote y edificar una casa en la Santa María, se fue convirtiendo en un símbolo de estatus social al finalizar el siglo XIX.

En la colonia existen varios edificios que merecen ser mencionados por su interés histórico y arquitectónico como el Kiosco Morisco, que se encuentra en la Alameda diseñado por el ingeniero y arquitecto José Ramón Ibarrola. Fue construido como el pabellón de México en la Exposición Internacional de Nueva Orleans, que se celebró de diciembre de 1884 a mayo de 1885. Después de permanecer en la Alameda Central fue trasladado el 27 de septiembre de 1910 a la Alameda de Santa María.

En la calle del Chopo, hoy Enrique González Martínez, se construyó, de 1903 1905, el edificio de hierro, vidrio y tabique prensado de procedencia alemana, conocido en un primer momento como el Palacio de Cristal, el cual albergó la exposición de arte e industria con la que la delegación japonesa

participó en los festejos del Centenario de la Independencia; por lo que fue conocido durante un tiempo como el Pabellón Japonés.¹⁸

En 1913, se inauguró en sus instalaciones el Museo Nacional de Historia Natural, conocido desde entonces como el Museo del Chopo. En la década de 1960, se clausuró el Museo de Historia Natural. Para 1975, después de una restauración, la UNAM estableció el Museo Universitario del Chopo.

También dentro de la colonia se ubica, el edificio de los que hoy en día es el Instituto de Geología de la UNAM, construido entre 1900 y 1906 por el arquitecto Carlos Herrera, diseñado por el geólogo José Guadalupe Aguilera para albergar el Instituto Geológico Nacional. Todavía conserva muchas de las características de los viejos museos del siglo pasado. Se encuentra en la calle de Ciprés, hoy Torres Bodet, enfrente de la Alameda.

Por último conviene mencionar que en la colonia existen numerosas fachadas que ostentan “ornamentación ecléctica y chalet o villas donde se conjuntan variados elementos arquitectónicos y decorativos, exóticos y arcaicos, de diversos países y épocas”.¹⁹ Un ejemplo es la casa de arquitecto francés Jean D. Fleury, ubicada en la calle de Fresno num. 118.

Durante las tres primeras décadas del siglo XX, la urbanización se extendió de la colonia Santa María la Ribera hacia la colonia San Rafael, Juárez, Roma y Condesa. Muchas familias adineradas de Santa María decidieron ir a vivir a las nuevas y exclusivas colonias para alejarse del carácter popular que fueron adquiriendo las primeras colonias. Con el constante flujo migratorio que experimentó la colonia, principalmente con la llegada nuevos habitantes provenientes de otras colonias y estados; ocasionó que la colonia se enriqueciera, renovara y transformara la vida del barrio. Esta emigración e inmigración, convirtió a la colonia en un mosaico social complejo donde se mezclaron los antiguos pobladores de las familias fundadoras, con pobladores de clase media y popular, además de algunos cuantos vecinos extranjeros.

¹⁸ *Ibidem.*, p. 26.

¹⁹ *Ibidem.*, p. 27.

1.2.5 Estructura Organizativa del Colegio²⁰

La escuela se encuentra organizada en la siguiente estructura:

Dirección general: Autoriza las plazas de dirección, subdirección, personal de asistencia Educativa y servicios administrativos. Aprueba proyecto escolar y las actividades extraescolares.

Dirección académica y administrativa: Es la dependencia en la cual se tramitan y autorizan plantilla Directiva, docente y de personal de asistencia educativa.

Dirección de preparatoria: Se encarga de revisar en Internet el calendario oficial escolar. Elabora la planeación de actividades del ciclo escolar, además de recoger el plan de trabajo anual a los profesores y supervisa que este cumpla con la normatividad.

Dirección administrativa: Esta encargada de la operación y el funcionamiento de la institución referente al ingreso de capital monetario efectuado por los padres de los alumnos en cuanto al pago por ciertos servicios; realiza el pago o deposito al personal adscrito a la institución, así como por el servicio de luz, agua, predio y otros más.

Dirección de secundaria: Realiza las mismas actividades que la dirección de preparatoria.

Subdirección técnica de secundaria: Es el órgano de autoridad empleado para tramitar y autorizar los documentos y requerimientos oficiales del nivel secundaria. Colabora con el Director en la planeación, organización y evaluación de las actividades del Plantel. Revisa y autoriza el plan anual de actividades. Crea un compendio que contiene los planes anuales por asignatura. Formula los horarios para el desarrollo de todas las actividades escolares, de acuerdo con las autoridades educativas. Formula, supervisa y evalúa el desarrollo de las actividades, de acuerdo con las autoridades educativas

Departamento de control escolar: Apoya al Director Técnico y Subdirector Técnico a programar actividades internas, externas y extraescolares del ciclo escolar. Captura el formato Plantilla de Personal Directivo y Docente en el sistema SIIES (Sistema Integral de Información Escolar para Secundarias). Recibe los documentos de becas.

²⁰ Anexo 2.

Personal docente: Elaboran y dosifican los planes y programas que otorga la SEP. Diseñan y establecer estrategias que impacten el nivel académico. Deben coadyuvar al diseño de estrategias que abatan la inasistencia, la impuntualidad, la reprobación y la deserción del alumnado. Se encarga de cumplir en tiempo y forma las actividades del quehacer educativo, con la normatividad de la SEP y las políticas del Instituto.

Biblioteca: Brinda los servicios de consulta y préstamo del acervo bibliográfico. Lleva a cabo el proceso de catalogación, clasificación y procesamiento del material bibliográfico adquirido o donado.

Área de asistencia educativa (integrado por psicopedagogía, servicio del médico escolar y la prefectura): Colabora con la Dirección Técnica y Subdirección Técnica en la realización de la Junta de Consejo Técnico. Revisan el proyecto escolar al final de cada ciclo escolar junto con el personal docente. Ajustan junto con la Dirección Técnica, Subdirección Técnica y el Consejo Técnico (profesores) en el proyecto escolar.

Coordinación de difusión cultura y deportiva: Se encarga de organizar las diversas actividades culturales como danza, teatro, muestra pedagógica, salidas a museos y sitios de interés histórico, así como eventos deportivos como la Copa San José, Copa Coca Cola y la Copa Telmex en futbol soccer, entre otras.

Servicios de cómputo: Es el área encargada de las salas interactivas y audiovisuales, además del sistema de apoyo tecnológico que requiere la escuela.

Pastoral educativa: Es el departamento encargado de la formación espiritual de los alumnos del colegio. Entre sus principales actividades se encuentra la realización de ceremonias religiosas de manera semanal, algunas mensuales cuando son requeridas; los retiros espirituales a la Casa San José en Villa Nicolás Romero, en el Estado de México; la coordinación de las misiones religiosas y de ayuda humanitaria a la Sierra Mazateca de Oaxaca.

1.2.6 Reglamento Escolar²¹

²¹ Anexo 3.

Es un elemento importante en el funcionamiento académico y administrativo del colegio. Un buen reglamento plantea el establecimiento de un marco normativo de derechos y obligaciones a que se atienen las personas que intervienen en el proceso educativo.

Al analizar la estructura y contenido del reglamento interno de la escuela, debemos tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- 1) Abordar el estudio de los valores vigentes en la escuela, implica tratarlos a partir de una referencia empírica como escenario vital, esto es, de un conocimiento informal que se obtiene a partir de la experiencia escolar; donde se articulan formas y contenidos de los valores, en cuanto a una realidad social (escuela).
- 2) El estudio de los valores a partir de la pedagogía implica verlos como prácticas o actitudes ya internalizadas o necesarias de adquirir a través del proceso de enseñanza – aprendizaje o en el proceso de socialización formal e informal.
- 3) Designa al valor como una actitud consciente o inconsciente que es generalizada y regulada socialmente, así como las formulaciones normativas que rigen el comportamiento social; son también un espacio de expresión de los valores.

Esto surge a raíz de que la escuela como espacio institucionalizado de la socialización, tiene al interior un reglamento, en el cual se describen un conjunto de normas y procedimientos que pretenden regular la relación entre alumnos, profesores, padres de familia y personal administrativo.

En este orden institucional, la escuela tiene como función específica transmitir e inculcar determinados valores. Puesto que la escuela no es la única institución social de formación de valores, las referencias axiológicas inmediatas a la práctica social cotidiana están implícitas en la práctica escolar a través de los sujetos (docentes, alumnos, autoridades, administrativos), que son partícipes de la sociedad en su conjunto.²²

Podríamos decir que el reglamento se encuentra estructurado en cinco grandes apartados y a cuyos títulos responden a continuación: 1) disposiciones generales; 2) normas de disciplina; 3) comportamiento (el cual considero uno de los más importantes y que inciden en mi propia actividad), 4) normas académicas, y por último, 5) las sanciones.

²² Susana García Salord y Liliana Vanella, *Normas y valores en el salón de clases*, México, 2ª. ed., SEP, 2002, p. 33.

Como toda comunidad, cuyas metas están señaladas en el ideario, se precisaron ciertas normas que permiten la convivencia, y el trabajo en un clima de respeto mutuo. Estas normas se concretizan en reglamentos para los alumnos, maestros, padres de familia y personal directivo. Cada reglamento si bien participa de los principios generales, se ajusta a las características y responsabilidades de cada sector.

Se considera que “el asumir normas no implica una limitante a la libertad. Constituye un medio, valorado como necesario y no impuesto desde fuera. Se persigue el logro de la autodisciplina”;²³ a que cada componente de la comunidad pueda valorar sus actos asumiendo las consecuencias de los mismos.

En cada reglamento está implícito que él mismo, no es un conjunto de normas rígidas e inmodificables y que mediante críticas y propuestas responsables pueda ser mejorado. De estas consideraciones se desprende un concepto de autoridad que se basa en la responsabilidad, no en el poder y que ante conflictos suscitados entre los miembros de la comunidad, se promueva una actitud de diálogo y reflexión, evitando posturas dogmáticas o arbitrarias.

1.2.7 El perfil del egresado josefino (nivel secundaria)

- Dimensión intelectual

Pretende desarrollar una serie de hábitos con relación al estudio, con la finalidad de contar con una serie de conocimientos generales y poder continuar la adquisición de los contenidos de diversas disciplinas. Con el objetivo de poder expresar ideas y opiniones –de forma oral y escrita- con precisión.

- Dimensión afectiva

Se plantea que el alumno sea capaz de expresar afectos, sentimientos, ideas o experiencias de manera positiva. De ahí que el alumno, pueda establecer una buena relación con sus padres y maestros, a partir, de una manera responsable en las cuestiones prácticas de su vida cotidiana.

- Dimensión física

²³ *Ibidem.* p. 34.

Hace énfasis en que el alumno pueda desarrollar un conjunto de habilidades físicas impartidas por el colegio. A través de valores como la responsabilidad, convivencia y competitividad, factores que intervendrán en la formación de su personalidad.

- Dimensión social

El alumno siempre demostrará una actitud de servicio y solidaridad humana, adquiriendo un compromiso social como agente de cambio, respetando los valores, por lo que entiende los procesos de desarrollo de las culturas humanas, visión general del mundo contemporáneo con responsabilidad (personas), respeto (leyes) y los derechos humanos.

- Dimensión espiritual

Considera fundamental el conocimiento de la fe católica y el compromiso personal y social del alumno con el ideal josefino -estudio de la vida y obra de San José y del padre Villaseca- al vivir de manera cotidiana con los valores josefinos.

Luego viene una descripción de manera somera de la forma en como se estructura el reglamento interno.²⁴

1. Derechos de los padres
2. Compromisos de los padres
3. Derechos de los alumnos
4. Obligaciones de los alumnos
5. Disposiciones generales
6. Normas de disciplinas
7. Comportamiento
8. Normas académicas
9. Sanciones

1.2.8 Política de calidad escolar: misión y visión de la escuela

El ideario de esta institución persigue esclarecer la filosofía católica que los identifica.²⁵

²⁴ Consultar el Anexo 3.

²⁵ El ideario de la escuela es un documento que viene en el reglamento escolar y que se le entrega a los padres, alumnos y profesores para que tengan un conocimiento de la filosofía educativa que tiene la Institución y tiene como fecha de elaboración el 23 de julio de 2007.

Misión de la escuela

El Instituto Juventud, Santa María, es una institución católica, fundada y dirigida por misioneros de San José, comprometida con la formación de jóvenes de nivel secundaria y preparatoria en los valores culturales, espirituales, sociales, éticos; fomentando sus competencias para contribuir al desarrollo de una sociedad más justa y humana.

El éxito del colegio se basa en la frase: “hacer siempre y en todo lo mejor”, reflejado en la excelencia académica y la disciplina; así como, en el trato amable, cordial y profesional hacia todas las personas relacionadas con el Instituto.

Visión

Ser en el año 2010 una de las mejores instituciones educativas privadas de nivel secundaria y preparatoria del norte de la Ciudad de México. Se espera formar seres reflexivos y propositivos, capaces de conducirse con responsabilidad y honestidad en cualquier ámbito de su vida cotidiana y llegar así a ser ciudadano ejemplar. *Ad lucem* “Hacia la luz”.

Contexto Sociocultural del Instituto

Si tomamos en cuenta que la misión de la escuela es formar hombres seguros, autónomos, y capaces de desarrollar habilidades y destrezas que le permitan resolver problemas de la vida cotidiana; nos dimos a la tarea en primera instancia de detectar, a través de la autorreflexión, los posibles problemas que impiden la marcha de nuestro propósito como escuela, podemos llegar a la siguiente conclusión.

Listado de problemas detectados por los docentes.

- a) Falta de hábitos e interés por el estudio.
- b) Carencia de un verdadero trabajo colegiado.
- c) Falta de interés por la lectura y carencia de comprensión lectora.
- d) Falta de compromiso pleno asumido, por parte de los profesores.
- e) Poca participación de los padres de familia en cuanto a la corresponsabilidad académica.
- f) Resistencia de la planta docente en cuanto a las innovaciones pedagógicas.
- g) Deficiencias en la planeación de clase y administración deficiente del tiempo destinado a la enseñanza.

Análisis determinando causas y consecuencias.

Después de reflexionar sobre los problemas que limitan el proceso de enseñanza- aprendizaje, nos dimos a la labor de de realizar el análisis de sus causas y consecuencias:

a) Falta de hábitos e interés por el estudio

En este punto reflexionamos acerca del porcentaje cada vez más en aumento, de familias disfuncionales, problemas que repercuten emocionalmente en el joven, sobre todo en esta etapa de su vida; problemas de hábitos ya que han carecido de ellos desde la etapa escolar del nivel de primaria; así como problemas inherentes a su desarrollo físico y emocional propios de su adolescencia.

Es necesario destacar también que algunos padres de familia no contribuyen a desarrollar ese interés por el estudio, debido quizá a sus actividades o a su irresponsabilidad, así como a la responsabilidad no asumida por algunos profesores para coadyuvar a desarrollar en los alumnos los hábitos de estudio propios de su asignatura y a la falta de motivación para despertar el interés en su materia.

Como consecuencia tenemos un bajo nivel de aprendizaje, aprovechamiento limitado que imposibilita el que el conocimiento sea realmente significativo así como el cumplimiento de los objetivos ya determinados.

b) Carencia de un verdadero trabajo colegiado.

Debido a la individualidad del profesor, a la falta de tiempo para planear sus actividades en forma conjunta, así como el egoísmo de algunos por compartir sus conocimientos, provoca la falta de una unificación en la metodología aplicada a la enseñanza.

c) Falta de interés por la lectura y carencia por la comprensión lectora.

A pesar de que la escuela primaria trabaja por favorecer la comprensión lectora y el pensamiento lógico matemático, poco se ha logrado en este rubro, tanto maestros como padres de familia poco han contribuido a trabajar el pensamiento lógico-reflexivo, lo cual preocupa debido al poco análisis que realizan a situaciones planteadas, tanto en el ámbito académico como en la vida cotidiana.

En esta época en que la sociedad se mecaniza y tiende a actuar en forma mecánica y no razonada, la escuela tiene una misión bien importante para contrarrestar la influencia negativa que algunos medios de comunicación masiva ejercen y favorecen un ambiente de libertinaje y consumismo.

d) Falta de un compromiso asumido por lo profesores.

Algunos docentes realizan su función por necesidad y por el simple hecho de trabajar, es decir, no existe una convicción o gusto por realizar su labor. Es por ello que el maestro debe asumir su compromiso con honestidad y responsabilidad elevando con ello la calidad en la enseñanza.

e) Poca participación de los padres de familia en cuanto a la corresponsabilidad académica.

Principalmente por necesidades económicas o bien por disfuncionalidad familiar, los padres, tienen que laborar una buena parte del día por lo que no existe ese compromiso asumido por parte de los padres de familia en cuanto a la actividad educativa de sus hijos, así el hogar, no es el continuador de la labor que la escuela realiza.

Esta falta de tiempo por parte de los padres se refleja en el descuido que tienen para con sus hijos y con ello contribuyen enormemente al desinterés que muestran para su superación académica, muchos de ellos asumirían un actitud de complacencia, sino tuvieran que asistir a la escuela. Despertar el gusto e interés, es el reto.

f) Resistencia de la planta docente en cuanto a las innovaciones pedagógicas.

El profesor como ser humano, con problemáticas y situaciones personales que se le presentan, en algunos casos no tiene el tiempo o el interés suficiente para realizar cursos de actualización pedagógica. Por esta razón, al no sentirse seguro sobre cierta metodología innovadora, prefiere continuar con el llamado, sistema tradicionalista, que siempre ha manejado, lo cual, en este devenir de transformaciones limita el proceso de enseñanza y que incide en el bajo nivel de aprendizaje.

g) Deficiencias en la planeación de clase y administración deficiente del tiempo destinado a la enseñanza.

Un problema fundamental es que el profesor no realiza sus actividades con la planeación adecuada y que corresponda a las necesidades reales del grupo; en algunos casos se confía en que la experiencia que se tiene resuelve los problemas que se plantean y no lo podemos negar, sin embargo, nuestra labor docente no debe estancarse, al contrario debemos actualizarnos, innovarnos en las diversas corrientes pedagógicas, adaptarnos a una realidad tan cambiante y para ello es necesaria la preparación y la adecuada planeación.

El no planear adecuadamente nuestras actividades, lleva a que nuestros tiempos destinados para las mismas, no sean los adecuados, y por ende, nuestras actividades queden inconclusas, es necesario destacar que la administración adecuada del tiempo destinado a la enseñanza nos permita concluir adecuadamente y con éxito nuestra clase.

Estos factores enunciados contribuyen al rezago en la formación de alumnos y afectan todos los aspectos del desarrollo cultural en nuestra comunidad. De manera particular, considero que una forma de contribuir a poder resolver esta problemática sería examinando mi practica docente, a través de la planeación y desarrollo de mis clases.

1.3 Marco normativo

Una vez descrita la ubicación y estructura de la escuela, me interesa adentrarme a una serie de elementos que tienen que ver con el marco jurídico sobre el cual, opera el Instituto Juventud como escuela particular, y sobre todo, de orientación cristiana, para ver si no contraviene la filosofía y principios que regulan la educación por parte del sistema educativo nacional.²⁶

Por lo general, es el Estado quien se encarga de asegurar que la educación, por lo menos en su nivel básico, llegue gratuitamente a toda la población. Para ello ha creado una infraestructura que consiste tanto en instituciones que se ocupan de la formación del profesorado, como en escuelas donde los educadores atienden a los estudiantes y están equipadas, en mayor o en menor medida, de acuerdo a un presupuesto. Desde luego, también permite que los particulares impartan algún tipo de enseñanza, siempre y cuando cumplan con las disposiciones emitidas al respecto.

En nuestro país es el gobierno federal quien determina, a través de la Secretaria de Educación Pública, los planes y programas de estudio correspondientes a la educación básica (inicial, preescolar, primaria y secundaria) y normal en todo el ámbito nacional, tomando en cuenta las opiniones de los gobierno de las entidades federativas y de los diversos sectores involucrados.

²⁶ Nos referimos al artículo 3º de la Constitución Política Mexicana y Ley General de Estudios, en su capítulo I y V.

1.3.1 Artículo 3º Constitucional

De acuerdo a lo previsto en el artículo 3º constitucional, todo individuo tiene derecho a recibir educación; y es por ello que el Estado mexicano se reserva el derecho de proporcionar este servicio. Asimismo, señala que la educación que imparte el Estado tiene como propósitos el desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano y fomentar en él, al mismo tiempo, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

De igual manera, se garantiza la libertad de creencias por el artículo 24º constitucional que establece que la educación será laica, esto es, ajena a cualquier doctrina religiosa y que el criterio que la orientará esta fundamentado en los resultados del progreso científico, luchando contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Por otra parte, la reforma al artículo 3º constitucional, publicada en el Diario Oficial del 28 de enero de 1992, abrió la posibilidad a los particulares para ofrecer educación religiosa, y no sólo eso, permitió que los ministros de los cultos religiosos y de las comunidades religiosas enseñaran en estos planteles, con la facultad para dirigir, administrar y crear instituciones educativas en los distintos niveles, delimitando la educación laica a las escuelas oficiales.

El ejecutivo federal determinará los planes y programas de estudio de la educación preescolar, primaria, secundaria y normal, para toda la república. Para tales efectos, el ejecutivo federal considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas y del Distrito Federal, así como de los diversos sectores sociales involucrados en la educación, en los términos que la ley señale.

1.3.2 Ley General de Educación

La educación no sólo debe ser considerada como “el medio idóneo para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura como un proceso permanente que contribuya al desarrollo del individuo” sino también a la transformación de la sociedad en general, del país o nación. Los gobiernos de cualquier parte del mundo saben muy bien esta relación y es la razón por la que han establecido todo un conjunto de leyes, cuya finalidad es la de regular todo lo relacionado a su educación, de tal forma que los ciudadanos cuenten con mejores niveles de preparación organizados en función de las transformaciones que se presentan en los Estados modernos.

En el caso de México, existe una legislación educativa que contiene los señalamientos relacionados con la prestación del servicio educativo, sus fines, criterios, niveles, programas, financiamiento, calendario escolar, derechos y obligaciones de los padres de familia, además de otorgar capacidad jurídica a la SEP para planear, programar, organizar, dirigir, controlar y evaluar todo lo relativo a este servicio.

La Ley General de Educación (LGE)²⁷ a la que nos referimos, es una extensión de la Constitución, de la cual se desprende que cualquier disposición en materia educativa del orden federal, local o municipal debe estar subordinada y no contradecirla. Los elementos que más nos interesan son aquellos que tienen que ver con la educación particular.

En el artículo 1, del capítulo I las Disposiciones Generales se establece que esta ley regulará la educación que imparten el Estado –Federación, entidades federativas y municipios-, sus organismos descentralizados y *los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios*²⁸. La cual es de observancia general en toda la República y sus disposiciones son de orden público e interés social.

En el capítulo V: De la educación que impartan los particulares (del artículo 54° al 59°), se determina que los particulares podrán impartir educación en todos sus tipos y modalidades, previa autorización expresa del Estado, con lo que pasan a incorporarse al sistema educativo nacional²⁹.

Es interesante observar que en el artículo 55° se establece que los particulares deberán contar con:

- a) El personal que acredite la preparación adecuada de impartir educación
- b) Con instalaciones
- c) Con planes y programas de estudio

Y en el artículo 57 se menciona que los particulares que cuenten con la autorización deberán:

- I. Cumplir con lo dispuesto en el artículo 3° constitucional
- II. Cumplir con lo planes y programas de estudio que las autoridades educativas hayan determinado o considerado procedentes

²⁷ Ley General de Educación, *Diario Oficial de la Federación*, 13 de julio de 1993.

²⁸ *Ibíd.*, p. 8.

²⁹ *Ibíd.*

- III. Proporcionar un mínimo de becas en los términos e lineamientos generales
- IV. Facilitar y colaborar en las actividades de evaluación, inspección y vigilancia que las autoridades competentes realicen u ordenen.

Esto en cuanto a la legislación educativa que tiene que cumplir el Instituto Juventud para poder operar como escuela particular con educación secundaria.

1.3.3 Planes y programas de estudio 2006 (Acuerdo 384)³⁰

De acuerdo a lo establecido en la Declaración Mundial sobre Educación para Todos, realizada en Jomtien, Tailandia, en marzo de 1990, la calidad educativa que deben obtener todos los alumnos como resultado de la educación básica, debe entenderse claramente como:

la capacidad de proporcionar a los alumnos el dominio de los códigos culturales básicos, las capacidades para la participación democrática y ciudadana, el desarrollo de las capacidades de resolver problemas y seguir aprendiendo, el desarrollo de valores y actitudes acordes con una sociedad que desean, así como una vida de calidad para todos sus habitantes.³¹

Con la finalidad de ofrecer realmente una educación de calidad, es preciso considerar el planteamiento normativo que sirve de base al desempeño de nuestra actividad educativa: Artículo 3º Constitucional, La Ley General de Educación, Planes y Programas de Estudio de Educación Básica Secundaria (2006), así como el Acuerdo Número 200 de Evaluación.

En el Programa Nacional de Educación 2001-2006 se establece que la educación básica (preescolar, primaria y secundaria) es la etapa de formación de las personas en la que se desarrollan las habilidades de pensamiento y las competencias básicas para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, así como las disposiciones y actitudes que normarán su vida.

Con el fin de impulsar una mejor calidad educativa actual, se plantea que la Reforma en la Educación Secundaria (2006) y su articulación con el de preescolar y primaria, existan la continuidad y congruencia de propósitos y contenidos en los distintos niveles educativos de

³⁰ Acuerdo 384. *Planes y Programas de Estudio 2006*. Diario Oficial de la Federación. Publicada el 12 de noviembre de 2006.

³¹ Torres, Rosa María, "Enfoque de necesidades básicas de aprendizaje", *Qué y cómo aprender. Necesidades básicas de aprendizaje y contenidos curriculares*. México: 1998, SEP (Biblioteca del normalista), p. 11.

educación básica. Así como la obligatoriedad en la aplicación del plan de estudios y los programas, en todos los planteles de educación secundaria (oficial y particular) del país.

I. Las finalidades de la educación básica

1. Que todos los egresados de primaria accedan oportunamente a la escuela secundaria y permanezcan en ella hasta concluirla (idealmente, antes de cumplir los 15 años).
2. Los alumnos adquieran los conocimientos, las habilidades, así como los valores y actitudes; a partir del contexto nacional pluricultural y de la especificidad de cada contexto regional, estatal y comunitario. Ya sea que continúen con una educación formal o ingresen al mundo laboral, la escuela secundaria asegurará a los adolescentes la adquisición de herramientas para aprender a lo largo de toda su vida.
3. La educación secundaria se debe articular con el nivel preescolar y primaria para establecer un solo ciclo formativo con propósitos comunes, prácticas pedagógicas y de formas de organización y relación interna que contribuyan al desarrollo de los estudiantes y a su formación como ciudadanos democráticos.

II. Perfil de egreso de la escuela secundaria

El perfil de egreso está definido en el tipo de ciudadano que se espera formar en su paso por la educación obligatoria; producto del proceso “enseñanza-aprendizaje” en las aulas. Se plantean “un conjunto de rasgos que los estudiantes deberán tener al término de la educación básica para desenvolverse en un mundo en constante cambio.” Estos rasgos serán el resultado de una formación que pretende la incorporación de una serie de competencias para la vida, que incluyen además de los aspectos cognitivos, los relacionados a lo afectivo, lo social, la naturaleza, la vida democrática. El logro de este propósito requiere de la articulación de los distintos campos del conocimiento que integran el currículo a lo largo de toda la educación básica.

III. Competencias para la vida

Se llaman *competencias* a todos aquellos comportamientos formados por habilidades cognoscitivas, actitudes socioafectivas, destrezas motoras y diversas informaciones que hacen posible llevar a cabo, eficazmente cualquier actividad.

Una *competencia* implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias del impacto de ese hacer (valores y actitudes). En otras palabras, la

manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en un contexto dado.³²

Las competencias ejercen una acción recíproca. En el caso de que una competencia no se llegara a desarrollar lo suficiente, afectaría el desempeño de otras; pero al mismo tiempo, el desarrollo de cualquiera de ellas mejora el resultado de las demás.

Lograr que la educación básica contribuya a la formación de ciudadanos con estas características implica plantear el desarrollo de competencias como propósito educativo central.

La movilización de saberes (saber hacer con saber y con conciencia respecto del impacto de ese hacer) se manifiesta tanto en situaciones comunes de la vida diaria como en situaciones complejas y ayuda a visualizar un problema, determinar los conocimientos pertinentes para resolverlo, reorganizarlos en función de la situación, así como extrapolar o prever lo que falta. Algunos ejemplos mencionados en el Plan de Estudios 2006 son: diseñar y aplicar una encuesta; organizar un concurso, una fiesta o una jornada deportiva; montar un espectáculo; escribir un cuento o un poema; editar un periódico.

De estas experiencias se puede esperar una toma de conciencia de la existencia misma de ciertas prácticas sociales y comprender, por ejemplo, que escribir un cuento no es cuestión de inspiración, pues demanda trabajo, perseverancia y método.

Las competencias propuestas para desarrollarse en todas las asignaturas son:

a) Competencias para el aprendizaje permanente. Es la posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de su vida, de integrarse a la cultura escrita y matemática, así como de movilizar los diversos saberes culturales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad.

b) Competencias para el manejo de la información. Se relacionan con: la búsqueda, evaluación y sistematización de información; el pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos; analizar, sintetizar y utilizar información; el conocimiento y manejo de distintas lógicas de construcción del conocimiento en diversas disciplinas y en los distintos ámbitos culturales.

c) Competencias para el manejo de situaciones. Son aquellas vinculadas con la posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, considerando diversos aspectos como los sociales, culturales,

³² Educación Básica. Secundaria. *Historia. Programa de estudio 2006*, México, 2ª ed., SEP, 2008, p. 20.

ambientales, económicos, académicos y afectivos, y de tener iniciativa para llevarlos a cabo; administrar el tiempo; propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; enfrentar el riesgo y la incertidumbre; plantear y llevar a buen término procedimientos o alternativas para la resolución de problemas, y manejar el fracaso y la desilusión.

d) Competencias para la convivencia. Implican relacionarse armónicamente con otros y con la naturaleza; comunicarse con eficacia; trabajar en equipo; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales; desarrollar la identidad personal; reconocer y valorar los elementos de la diversidad étnica, cultural y lingüística que caracterizan a nuestro país.

e) Competencias para la vida en sociedad. Se refieren a la capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder en favor de la democracia, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar considerando las formas de trabajo en la sociedad, los gobiernos y las empresas, individuales o colectivas; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; actuar con respeto ante la diversidad sociocultural; combatir la discriminación y el racismo, y manifestar una conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

1.3.4 Mapa curricular

El diseño del mapa curricular que considera una menor fragmentación del tiempo de enseñanza para los tres grados de educación secundaria y promueve una mayor integración entre campos disciplinarios, con una jornada semanal de treinta y cinco horas y sesiones con una duración efectiva de, al menos, cincuenta minutos.

Lógica de distribución de las cargas horarias

Con base en el perfil de egreso para la educación básica, los espacios de formación de los alumnos de educación secundaria se organizan de la siguiente manera:

Tomando en consideración las características anteriores, el mapa curricular del nuevo plan de estudios para la educación secundaria es el siguiente:

MAPA CURRICULAR³³

Primer grado	Horas	Segundo grado	Horas	Tercer grado	Horas
Español I	5	Español II	5	Español III	5
Matemáticas I	5	Matemáticas II	5	Matemáticas III	5
Ciencias I (énfasis en Biología)	6	Ciencias II (énfasis en Física)	6	Ciencias III (énfasis en Química)	6
Geografía de México y del mundo	5	Historia I	4	Historia II	4
		Formación Cívica y Ética I	4	Formación Cívica y Ética II	4
Lengua Extranjera I	3	Lengua Extranjera II	3	Lengua Extranjera III	3
Educación Física I	2	Educación Física II	2	Educación Física III	2
Tecnología I*	3	Tecnología II*	3	Tecnología III*	3
Artes (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)	2	Artes (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)	2	Artes (Música, Danza, Teatro o Artes Visuales)	2
Asignatura estatal	3				
Orientación y tutoría	1	Orientación y tutoría	1	Orientación y tutoría	1
Total	35		35		35

La evaluación continua, sustentada en el acopio permanente de información, permite describir los logros, las dificultades y las alternativas de solución para cada alumno, pero también sirve para cumplir, de manera más objetiva, la norma que consiste en asignar una calificación numérica en ciertos momentos del año escolar. Así, la calificación puede acompañarse con una breve descripción de los aprendizajes logrados y los padres de familia sabrán no sólo que sus hijos van muy bien, regular o mal, sino cuáles son sus logros más importantes y qué aspectos tienen que reforzarse para obtener un mejor desempeño.

1.3.5 Perfil docente y su actualización³⁴

De acuerdo a los lineamientos de la Secretaría de Educación Pública, de la Coordinación Sectorial de Educación Secundaria y de la Unidad de Escuelas Secundarias Particulares se establece un perfil para el puesto de *profesor de historia*³⁵ con código E0362 que debe ser el siguiente:

³³ En el caso de la asignatura Tecnología, la distribución horaria no será limitativa para la educación secundaria técnica, con la finalidad de que se cumpla con los requerimientos pedagógicos que caracterizan a esta modalidad y, por tanto, sus cargas horarias serán determinadas según los campos tecnológicos impartidos.

³⁴ El profesiograma permite especificar, una vez descritos los puestos de trabajo, las características cualitativas y cuantitativas que deben reunir las personas idóneas para ocupar dichos puestos. Para su elaboración es preciso un completo conocimiento de las exigencias del puesto para determinar el grado de formación, conocimientos específicos, aptitudes, etc. Que deben reunir los candidatos, y cuyo resultado se representa en el perfil profesiográfico.

³⁵ Profesiograma de puestos docentes y administrativos para educación secundaria. Secretaría de Educación Pública, México, 2002

Requisitos Generales:

- Edad: Mínima de 23 años, máxima preferentemente 50 años.
- Sexo: Masculino o femenino.
- Escolaridad: Mínimo licenciatura, pasantes con 100% de créditos, certificado de terminación de estudios o equivalente.
- Egresados de la normal superior en el área de historia o ciencias sociales, estudiante del último año de normal superior en historia o ciencias sociales
- Lic. en sociología de la educación
- Lic. en historia
- Lic. en antropología, arqueología y etnografía
- Lic. sociología
- Lic. en ciencias políticas y sociales
- Lic. en relaciones internacionales (A consideración del jefe de enseñanza)
- Aprobar el proceso de selección
- CLÍNICAMENTE: Adecuado
- EXPERIENCIA LABORAL: De acuerdo a los criterios que cada institución determine o establezca.

Conocimientos:

- Formación específica para cada asignatura
- Conocimiento del adolescente
- Nivelación psicopedagógica, en el caso de los egresados de otras instituciones del nivel superior.

Actitudes:

- Actitud positiva hacia la docencia
- Colaboración
- Liderazgo
- Sociabilidad
- Rasgos psicológicos:
- Coeficiente intelectual término medio
- Estabilidad personal y emocional

La evaluación la realizará el departamento pedagógico de cada escuela de acuerdo a sus intereses.

Propósito del puesto:

Contribuir a la formación integral del alumno, mediante su actualización y mejoramiento profesional permanentes, que le permitan adquirir y aplicar la metodología más avanzada en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y consolidar su profesión para ejercerla con la más alta responsabilidad social.

Independientemente de los nobles ideales que trae consigo la vocación magisterial, el maestro es una persona que subsiste por su trabajo. Se debe tratar de evitar que con el paso del tiempo, se convierta en una persona insatisfecha por el hecho de tener que desempeñar esta función día con día, año tras año, por el contrario, debe buscar la forma de transformarlo o en una fuente permanente de realización y satisfacción personal, pero esto lo abordaremos más adelante.

2. LA HISTORIA Y SU ENSEÑANZA

2.1 Conceptos fundamentales

Antes de abordar el concepto de *Historia* y sus corrientes epistemológicas en la educación, me parece pertinente definir tres conceptos fundamentales para la docencia en general. Considero conveniente que cualquier profesor, independientemente del nivel que atienda, debería tener claras las siguientes nociones: *educación*, *enseñanza* y *aprendizaje*. La concepción que se tenga de los aspectos anteriores tendrá gran influencia en la manera en que asuma su práctica docente.

2.1.1 Educación

Hablar de *educación* pareciera tener un sentido claro y sencillo, sin embargo, implica el estudio de diversas nociones que pueden ayudarnos a construir una idea más precisa. Se ha escrito mucho acerca de lo que es la *educación* y en general las ideas coinciden en definirla como una serie de conocimientos que ayudan al individuo en su desarrollo como persona. Si bien esta es una descripción muy sencilla me da pauta para explicar un poco de lo que yo entiendo por educación y que fue lo que me motivó a involucrarme en este fenómeno.

Como bien sabemos, la palabra *educación* proviene, fonéticamente y morfológicamente, de *educare* (“conducir”, “guiar”, “orientar”); pero semánticamente recoge, desde el inicio también, la versión de *educere* (“hacer salir”, “extraer”, “dar a luz”), lo que ha permitido, la coexistencia de dos

modelos conceptuales básicos: a) un modelo “directivo” o de intervención, ajustado a la versión semántica de *educare*; b) un modelo de “extracción”, o desarrollo, referido a la versión de *educere*. Actualmente se habla de un tercer modelo, que admite y asume ambas instancias, llegando a la afirmación de que la *educación*, es dirección (intervención) y desarrollo (perfeccionamiento).³⁶

Los seres humanos somos distintos a otros seres vivos por muchos factores ya que necesitamos constituirnos como tales porque no basta con la determinación biológica-genética que poseemos. La *educación*, es en principio un proceso de asimilación cultural, moral y conductual. Básicamente es el proceso por el cual las generaciones jóvenes se incorporan o asimilan el patrimonio cultural de los adultos.

La *educación* es fundamentalmente, un proceso de aprendizaje que se justifica en la indeterminación biológica del hombre, al carecer de respuestas adecuadas a las situaciones vitales con que se encuentra. Por lo tanto, la *educación* es un proceso necesario y legítimo para la supervivencia humana, ya que el hombre se ve obligado a aprender las respuestas para vivir, lo que al mismo tiempo le hace “ser” de un modo u otro.

El término *educación* no es un concepto fácil de establecer, existe un sin fin de posibles acepciones a las cuales recurrir pero para los fines prácticos que interesan a este documento, se expone un primer término, que expone una de las concepciones educativas contemporáneas con el fin de contrastarla con la propuesta que habrá de hacerse para fundamentar la enseñanza de la historia.

Este primer concepto de *educación* fue postulado hace más de cien años por el teórico Emile Durkheim y después citado de manera frecuente por diversos teóricos de la pedagogía. Según Durkheim la educación es:

La acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que aún no están maduras para la vida social. Tiene por objeto suscitar y desarrollar en el niño determinado número de estados físicos, intelectuales y morales que reclaman de él, por un lado, la sociedad política, y por otro, el medio especial al que está particularmente destinado a vivir³⁷

³⁶ *Diccionario de las ciencias de la educación*, Madrid, Santillana, 1983, p. 475.

³⁷ Emile Durkheim, *Educación y sociología*, Barcelona, Península, p. 75. Citado en Andrea Sánchez Quintanar, “Un concepto de educación para historiadores”, *Historia y Universidad: homenaje a Lorenzo Mario Luna*, México, UNAM-FFyL, 1996, p. 272.

A esta definición, se le han venido agregando nuevos elementos que la hacen sumamente debatible, y asume que la *educación* es:

la transmisión constante de los valores del patrimonio cultural de la generación adulta a la nueva generación, con el fin de asegurar la continuidad de la cultura y de la organización social, así como el progreso de la civilización, mediante el análisis, la crítica y la revisión constante de estos valores³⁸

En esta respuesta, nos encontramos con la idea de una *educación*, que es producto de un proceso voluntario y evolutivo, que es ejercido por todo el conjunto de individuos adultos sobre todos los menores de edad.

Es una idea que establece una *educación* sin contradicciones y problemáticas. La cual no toma en cuenta ninguna división o distinción específica de grupos o sectores de la sociedad, ni siquiera entre hombres o mujeres; menos aún entre sectores sociales, clases, ocupaciones, niveles económicos, ni nada que constituya una nota diferencial.³⁹

Además no concibe que la educación pueda originar desigualdad, contradicciones, el predominio de un sistema de ideas sobre otros subordinados. Otra de las definiciones que formula la pedagogía tradicionalista, es la que figura a continuación:

Es de relevante interés para la sociedad que todos sus miembros tengan una mentalidad saludable y esclarecida, un carácter bien formado y una personalidad bien desenvuelta y enriquecida por la cultura, para que no sean individuos marginales ni desajustados, y puedan contribuir en la medida de su capacidad, al bienestar colectivo por su trabajo útil y productivo, y por su participación activa y bien orientada en la vida social, y por el cumplimiento exacto de sus deberes morales, cívicos y profesionales.⁴⁰

Antes de continuar con la disertación, convendría afirmar que todos aquellos que nos dedicamos a la enseñanza de la historia, estamos obligados a estudiar y analizar las características reales, vivientes y concretas del proceso educativo, socialmente determinado.

³⁸ Luis Alves de Mattos, *Compendio de didáctica general*, Buenos Aires, Kapelusz, 1974, p. 13. Citado en Andrea Sánchez Quintanar, *op.cit*, p. 273.

³⁹ *Ibidem*.

⁴⁰ *Ibidem*.

Podemos afirmar que la *educación*, es un proceso de construcción personal de acuerdo con unos patrones referenciales socioculturales determinados. Por lo tanto, se le considera como una “realidad histórica” (no “natural”), producida por el hombre y vinculada a su contexto sociocultural. Solo así se explica la enorme riqueza semántica del concepto y la dificultad de sintetizarla.

Entre las principales características que definen o perfilan al mismo concepto tenemos:⁴¹

- a) *Una influencia o contacto humano.* La *educación* requiere la presencia del hombre, que actúe como “modelo”, como “emisor” y como “interventor”, lo que posibilita la emergencia de estímulos, información, patrones u objetivos, normas conductuales, sanciones, etcétera, que le permitan al educando elaborar o construir su “personalidad” de acuerdo con un patrón determinado.
- b) *Requiere la presencia de un objetivo o finalidad.* Que oriente el proceso y la acción de la misma. Trata de que el hombre “se construya” su personalidad de acuerdo con un patrón prefijado. Por eso la *educación* es un proceso intencional (la intencionalidad que reside en principio en el “educador”, debe ser asumida progresivamente por el “educando”, para que sea autor de su concreta, singular e irrepetible personalidad).
- c) *Hace referencia a perfeccionamiento u optimización.* Le permite al hombre elevarle su nivel de determinación “autonomía” o “libertad”, porque le permite alejarse/desvincularse/distanciarse de las respuestas y liberarse de los estímulos, pudiendo “proyectar” elegir/decidir su conducta antes de realizarla, lo que supone un factor de control y previsión de consecuencias.
- d) *Proceso gradual,* Permite al hombre desde cada nivel alcanzado aspirar/elaborar los siguientes niveles, de suerte que en el proceso educativo se resuelve la dialéctica *facto* (producto) *in fieri* (proceso) sin solución de continuidad.
- e) *Es un proceso integral y activo.* Se refiere y vincula a la persona como unidad y no a dimensiones o sectores de ella. Es la persona o sujeto quien se educa en distintos planos

⁴¹ *Diccionario de las ciencias de la educación, op. cit.* p. 475 - 476.

como un proceso integral. Sólo el hombre “se construye” por su actividad. El educador promueve, interviene, pero no “educa”.

Sobre la palabra *educador*, fonética y morfológica procede del verbo latino “*educare*” (alimentar, criar), pero semánticamente también proviene de “*educere*” (sacar de adentro a fuera); por lo tanto, debe entenderse que el *educador* es la persona que interviene directamente en el proceso educativo. Debido a los nuevos adelantos científicos y tecnológicos, el docente podrá abandonar las tareas secundarias y el verbalismo para dedicarse a diversas actividades didácticas más personalizadas.

Entre las posibles actividades u acciones que debe emprender el factor educador, tenemos el de enseñar, aprender, transmitir, proyectar, difundir, orientar, liberar, interiorizar, descubrir, apoyar y desenajenar, con la finalidad clara de educar. Pero en el educando tenemos como productos necesarios: los conocimientos, los valores, las habilidades, las aptitudes, actitudes, ideas, ideologías, patrones de conducta, nociones e ideales; producto del trabajo o acción que lleva a cabo el educador con el educando. El educando y el educador se transforman, cada uno por separado y entre sí, acumulando experiencias, enmendando errores, afirmando relaciones humanas, ampliando conocimientos, etcétera. No podemos perder de vista que el educador es en muchos casos, algo inadecuado.

2.1.2 Enseñanza

El término *enseñanza*, proviene del latín “*insigno*” (señalar, distinguir, mostrar, poner por delante). De forma categórica podemos afirmar que la enseñanza se encuentra dividida en dos áreas. La primera, es la “familia” quien nos va a brindar una enseñanza informal o indirecta; que se fundamenta a través de costumbres, tradiciones, valores y creencias que influyen en un tipo de experiencia inmediata, por ejemplo, cuando el padre le enseña un oficio a su hijo como el ser un panadero, un pintor, un plomero, un minero o un chofer de microbús, sin más necesidad de estudio que el habituarse al trabajo de manera cotidiana.

Caso contrario, la enseñanza formal va a ser proporcionada por una institución social determinada, que en este caso sería la escuela, al influir en la trayectoria del individuo a partir de un conocimiento sustentado en un método científico experimental comprobable, como es el que nos brinda cada una de las ciencias y disciplinas que cursamos a lo largo de nuestra vida.

Generalmente la enseñanza ha sido entendida como la transmisión de diversos conocimientos, ya sea sobre una materia específica o sobre cualquier tema relevante para el ser humano, debido a ello se considera que las habilidades, ideas y experiencias de los miembros de un grupo social pueden ser transmitidas o enseñadas.

Conviene hacer aquí un apartado para visualizar a que llamamos “enseñanza tradicional” con respecto a la “nueva enseñanza”⁴².

El término aplicado por los reformadores escolares de la “escuela nueva”, a la forma de enseñanza imperante durante varias décadas en los centros de enseñanza básica y media superior (“enseñanza tradicional”), se caracteriza por los siguientes elementos:

- a) En la organización, transmisión y evaluación del conocimiento:
 - 1) *Curriculum* centrado en materias de enseñanza sin prestar atención a los intereses y la evolución psicológica del niño.
 - 2) *Pedagogía* “colectiva”, dirigida al alumno medio, no personalizada, verbal, memorística, que pone énfasis en los contenidos frente a los procesos y en las soluciones frente al planteamiento de los problemas.
 - 3) *Evaluación* concebida como examen, no continúa, centrada en la respuesta y en los conocimientos.

- b) Respecto a la organización social de la enseñanza:
 - 1) El alumno tiene un papel pasivo, mero receptor del conocimiento y sujeto a normas en cuya elaboración no participa.
 - 2) El profesor tiene todo el poder (enseña unidireccionalmente), impone el contenido, ritmo y secuencia de la transmisión, trabaja aislado y no en equipo o cooperativamente.
 - 3) El espacio y el tiempo están fuertemente delimitados. La unidad organizativa es el aula cerrada; el horario es inflexible y los períodos de tiempo se repiten rígidamente.
 - 4) El agrupamiento de los alumnos es homogéneo, en función de criterios como la edad, el sexo y la capacidad.
 - 5) La disciplina es represiva, basada en la imposición.

⁴² *Ibíd*, p. 577.

Con todo esto, el concepto de enseñanza tradicional está poco definido y se aplica para contraponerlo a toda conceptualización novedosa y/o diferente. El proceso de enseñanza pareciera ser algo sencillo y prácticamente automático, basta con integrar a un ser humano en un grupo social para que aprenda cosas, sin embargo el problema radica en cuáles son los contenidos de la enseñanza que recibe el individuo y para qué van a servirle dichos conocimientos en su vida futura, además de cómo va a repercutir eso en el grupo social del cuál forma parte.

Dicho de esta manera, el proceso de enseñanza se muestra como algo más complicado por realizar, no basta con integrar a un ser humano en un grupo social –entiéndase un grupo de clase- para que éste pueda aprender por simple inercia. Al parecer la finalidad primordial de la educación consiste en lograr que los individuos adquieran conocimientos específicos mediante un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.1.3 Conocimiento – Aprendizaje

Sin embargo, cabe destacar que existe una diferencia entre lo que entendemos por *conocimiento* y aquello que representa un *aprendizaje*. Por *conocimiento* podemos entender algún contenido teórico específico o la información precisa sobre un tópico de alguna materia que tiene que conocer el individuo. Por el contrario, hablar de *aprendizaje* significa entender este concepto como algo más complejo, como un proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes, etcétera.

Sobre la palabra conocimiento existen diversas acepciones que ofrece el diccionario de la *Real Academia Española de la Lengua*: 1) Acción y efecto de conocer; 2) Entendimiento, inteligencia, razón natural; 3) Utilizado en plural, es sinónimo de “ciencia”, “sabiduría”. También se entiende como verdad aprehendida, contrario a opinión.⁴³

Desde esta perspectiva, el conocimiento se concibe como un proceso, que recibe el nombre de cognición o proceso cognitivo, que es todo aquel que transforma el material sensible que recibe del entorno, codificándolo, almacenándolo y recuperándolo en posteriores comportamientos adaptativos.

Las principales formas de actividad en que se realiza el conocimiento son la percepción, la imaginación, la memoria y el pensamiento.

⁴³ *Diccionario de la Lengua Española*, Real Academia Española de la Lengua. España, 21 edición, 1998, p. 384.

La corriente psicológica que ha estudiado actualmente con más profundidad el conocimiento se denomina psicología cognitiva, que se interesa fundamentalmente por los procesos humanos y constituye un intento de integración entre la psicología de la forma y el conductismo.

Si bien existen también diversas definiciones sobre el *aprendizaje* por el momento podemos destacar que lo fundamental acerca del *aprendizaje* humano radica en que “lo propio del hombre no es tanto el mero aprender como el aprender de otros hombres, ser enseñando por ellos. Nuestro maestro no es el mundo, las cosas, los sucesos naturales, ni siquiera ese conjunto de técnicas y rituales que llamamos “cultura” sino la vinculación intersubjetiva con otras conciencias.”⁴⁴

Pero sobre el aprendizaje, lo podemos conceptualizar como el proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas, incorpora contenidos informativos, o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción.⁴⁵ Es importante distinguir entre aprendizaje (entendido como los procesos que se producen en el sistema nervioso del sujeto) y la ejecución opuesta en acción de lo aprendido, que es la conducta que realiza el sujeto, y a través de la cual se comprueba que efectivamente se ha producido el aprendizaje.

Muy distinto al concepto y conocimiento que tenemos sobre el aprendizaje, es la *instrucción*. Hace referencia a la formación intelectual (educación intelectual). Como proceso, es la actividad del discente, no solo en cuanto en que aprende un contenido, sino referenciado a los modos de aprender, relaciones que establece, operaciones de integración y de reelaboración de lo aprendido.⁴⁶

Esto permite ir configurando una estructura cognitiva, funcional y operativamente más eficaz. Así, lo decisivo no está tanto en el contenido (insistencia tradicional), sino en los modos de enseñar – aprender, que son los van configurando un estilo cognitivo personal.

Sobre *memoria*⁴⁷, se entiende como la capacidad para evocar información previamente aprendida. En la memoria se involucran, básicamente, las siguientes fases:

⁴⁴ Fernando Savater, *El valor de educar*, Barcelona, Ariel, 2ª. ed., 2006, p. 30.

⁴⁵ *Diccionario de las ciencias de la educación, op. cit.* p. 116.

⁴⁶ *Ibíd.* p. 789.

⁴⁷ *Ibíd.* p. 927.

- a) *Procesos de adquisición:* Son los responsables de la entrada de la información. Se integran en esta frase los problemas perceptivos, los procesos de atención (selección de los datos) y los fenómenos de los registros. Son centrales desde un punto funcional, especialmente para la educación, los modos de aprender, los condicionantes contextuales y las características intrínsecas del material (tipo y contenido de la información).

- b) *Procesos de almacenamiento:* Se centran en torno a la problemática de la codificación, sistemas de representación, modos de organización de la información, etc. Uno de los núcleos centrales es el de la retención que incluye los tipos de memoria, las modalidades de memoria a corto plazo y a largo plazo, así como los problemas de la información no integrada.

- c) *Procesos de recuperación:* Desde un enfoque funcional, se centran en la posibilidad, condiciones, mecanismos, para utilizar la información adquirida, registrada y retenida. Incluye los procesos básicos de accesibilidad y disponibilidad de la información, así como los problemas de decodificación reconocimiento de la ubicación, etc.

Esta situación nos lleva a la *memorización*; proceso mediante el cual la información presente en diversos tipos de estímulos se retiene o almacena en la memoria. Su finalidad es permitir al individuo utilizar nuevamente dicha información en las tareas o actividades que lo requieran.

2.2 Vinculación Educación-Historia

En la educación básica, una de las finalidades que persigue, es proporcionar el contenido mínimo fundamental de conocimientos, valores, actitudes y de saber hacer, de los que nadie debe carecer para su propia autorealización, ya sea de forma individual o colectivamente, a la sociedad a la que pertenece.

La estructura de los sistemas educativos ha experimentado importantes cambios en numerosos países en las tres o cuatro últimas décadas. A los grados tradicionales, educación primaria, secundaria y superior, se han agregado paulatinamente la educación preescolar, los cursos de posgraduados y, por otra parte se extiende cada día más la educación extraescolar. El concepto de educación limitado a un determinado periodo de la vida, ha sido superado para dar paso al de la educación permanente, que se considera necesario a lo largo de toda la vida del individuo.

Por otra parte, la interpretación más justa de la igualdad de oportunidades educativas, se basa en la consideración del derecho a una educación básica y general, a una formación profesional y a una educación permanente. En este marco o proceso de la educación permanente, la educación básica constituye el fundamento, la base del proceso educativo.

Con relación a la importancia de la *educación de la historia*, en la educación básica, ésta trata de reflexionar sobre el conjunto de la sociedad en tiempos pasados y pretende enseñar a comprender cuáles son las claves que están detrás de los hechos, de los fenómenos históricos, y de los procesos. Tiene un alto poder formativo para los futuros ciudadanos en cuanto aunque no les enseña cuáles son las causas de los problemas actuales pero, si les muestra las claves del funcionamiento social en el pasado.⁴⁸

Debe superarse la ya obsoleta contraposición *educación versus instrucción*. Se establece como obsoleta, sin asegurar que esta cuestión este bien resuelta en el imaginario de los que se dedican a pensar en la educación. En un tiempo en el que el *conocimiento* se diluye ante la falsa contradicción: *instrucción – educación*, la historia es cada vez más necesaria para formar personas con criterio y con una visión lo más fundada posible de un mundo desbocado y lleno de incertidumbres.

2.2.1 La necesidad de enseñar historia

En diversos momentos u ocasiones, se ha discutido sí es conveniente que exista la Historia como materia en el nivel básico –primaria y secundaria-, la posible respuesta se obtendría al ver si los contenidos de Historia son útiles y necesarios para los alumnos; si responden a alguna de las necesidades educativas de ellos, y o si están al alcance de sus capacidades.

Considero que la discusión se encuentra en la utilidad del estudio de la Historia para la formación integradora (de tipo intelectual, social y afectiva) de los niños y adolescentes. Joaquim Pratts y Joan Santacana afirman:

⁴⁸ Joaquim Prats, “La Historia cada vez más necesaria para formar personas con criterio”, en *Escuela*. Número 3753 (914), publicada el 21 de junio de 2007.

La historia responde plenamente a las necesidades formativas de los alumnos y constituye un componente válido en un proyecto de educación que no se base, tan solo, en la acumulación de información, sino en el desarrollo de las capacidades de los niños y de los adolescentes. Dicho en otras palabras, los contenidos de Historia son útiles en la medida que sean susceptibles de ser manipulados por los alumnos.⁴⁹

Los historiadores y otros profesionales han defendido con pasión, el principio de que, a mayor enseñanza de la historia, mejores ciudadanos tendremos, lo cual no necesariamente es cierto. Otras propuestas de pedagogía experimental consideran que el alumno y el profesor deben convertirse en aprendices del oficio de historiar, como la mejor manera de aprender historia.

Enseñar historia implica favorecer habilidades del pensamiento específicas para pensar históricamente; y ese saber debe formar parte de la formación de los profesores de historia. En el caso de Ortega y Gasset, diría que la educación:

debe permitir al individuo, en primer lugar, conocer su entorno para identificar su propia ubicación dentro de él; en seguida analizarlo, para valorarlo y posibilitar su acción consciente en él; y al mismo tiempo, desarrollar sus capacidades de respuesta, para ampliar lo más posible su campo de acción, superando las limitaciones de la realidad natural por medio de la ciencia y la técnica, y modificando y superando las limitaciones de la realidad social, por la evolución y la revolución.⁵⁰

El aprendizaje de la historia, le debe brindar al hombre en general; los elementos que hagan posible su integración a una realidad nacional e internacional, a través de un proceso de búsqueda, de autonomía y de solidaridad. La educación viene a convertirse ya no solo, en una necesidad; sino como un elemento de formación humana de los hombres y mujeres de cada sociedad, con una clara conciencia social.

Retomando algunas ideas de Freire, que aplicadas al caso de la enseñanza de historia; esta debe permitir al hombre el ejercicio de su autonomía y de su responsabilidad social, frente a lo que él mismo denomina “educación bancaria”, la cuál inhibe toda capacidad de acción y creación.

El propósito que tiene la “educación bancaria” es lograr la domesticación social, la apatía, la pasividad de los educandos. “Cuando más se dejen llenar dócilmente, tanto mejor educados serán;

⁴⁹ *Ibíd*, p. 10.

⁵⁰ Andrea Sánchez Quintanar, *op.cit*, p. 282-283.

por tanto, esta educación se transforma en un acto de depositar, en el cual los educandos son los depositarios y el educador quien deposita.”⁵¹

La historia puede ofrecer en forma ética, la reflexión sobre el pasado de los grupos sociales y culturales, que han sido discriminados para favorecer en los estudiantes los valores de tolerancia y el respeto a los derechos humanos. La historia, como saber necesario para la educación del futuro, se debe preocupar por enseñar la condición humana a lo largo del tiempo, con su diversidad de colores, ideologías, creencias, fobias, proyectos y utopías.

La historia puede contribuir en este sentido a reconocer “lo propio” y a convivir con “los otros” en un plano de reciprocidad y respeto. Asimismo, permite reconocer que “lo propio” no es homogéneo, ni armónico, que puede potenciarse la simetría y la igualdad dentro de la diferencia sexual, étnica y cultural, promoviendo una vida más digna para todos, de acuerdo a Orestes López.⁵²

A pesar del frecuente desencuentro entre pedagogos e historiadores, -como lo afirman Antonio Santoni y Jacques Le Goff⁵³- “contamos con un cúmulo de experiencias didácticas y aportes pedagógicos que coinciden en señalar la necesidad de dotar de herramientas de pensamiento a los niños y a los jóvenes para ubicarse en el tiempo, comprender duraciones y períodos de diferentes dimensiones e intensidades, para ampliar sus referencias de especialidad, trabajando con mapas y fortaleciendo la comprensión de la diversidad de espacios construidos por el género humano.”⁵⁴

No es posible analizar los hechos si los alumnos no pueden ser capaces y conscientes de entender las múltiples motivaciones humanas; tampoco los acontecimientos históricos si no toman en cuenta la “multicausalidad” y sus diversas consecuencias. Los alumnos en general deberán demostrar que las acciones tienen sus propias consecuencias. Ello pasa por contextualizar históricamente los hechos.

Los maestros de historia debemos tener conocimiento de las estrategias que pueden favorecer una memoria activa, capaz de utilizar, descomponer y recomponer en diversas formas sus adquisiciones progresivas; se trata pues crear y favorecer una memoria selectiva.

⁵¹ Paulo Freire, *Pedagogía del oprimido*, México, 2ª ed., Siglo XXI, 1971, p. 72.

⁵² Orestes López, “Enseñar historia como un saber necesario para comprender la complejidad social y humana”, *Historia I: Antología*, México, Secretaría de Educación Pública, 2006, p. 16.

⁵³ Jacques Le Goff y Antonio Santoni Rugiu, *Investigación y enseñanza de la historia*, vol. 10, Morelia, IMCED, 1996, p. 25.

⁵⁴ Orestes López, *op cit.*, p. 17.

Las teorías pedagógicas piagetianas y postpiagetianas reconocen asimismo la importancia de desarrollar las habilidades del pensamiento, sin contraposición a los contenidos o conocimientos de una materia:

Los enfoques tradicionales de la educación se han centrado en la enseñanza de material de “contenido de cursos” o, lo que es lo mismo en impartir un conocimiento práctico. En comparación se ha prestado relativamente poca atención a las habilidades del pensamiento; o al menos a la enseñanza de las habilidades que intervienen en actividades de orden superior tales como el razonamiento, el pensamiento creativo y la solución de problemas. [...] son dos cosas independientes. Por una parte el pensamiento es esencial para la adquisición de conocimiento y, por otra, el conocimiento es esencial para el pensamiento.⁵⁵

Las habilidades de pensamiento son operaciones mentales basadas en el razonamiento inductivo-deductivo. Según Rodríguez Frutos, los docentes pueden trabajar elementos de reconstrucción histórica (estrategias) como: estructuración-desestructuración de textos; mapas históricos; paradigmas y mapas conceptuales; visualizaciones; preguntas-respuestas; descripciones; explicaciones; representaciones; sinopsis; resúmenes; esquemas; fichas; debates.⁵⁶

Esta vinculación entre educación e historia se presenta el programa y contenidos de *Historia I*. El sustento teórico del programa está fundamentado en la corriente historiográfica de manera ecléctica, la cuál permite abordar los temas, los procesos y los hechos desde una perspectiva totalmente distinta a la forma tradicional. Veamos esta situación.

2.3 Programa y contenidos de la asignatura de Historia I

El nuevo programa y contenidos de Historia propone un enfoque formativo, tomando en cuenta la diversidad de los sujetos históricos y el estudio de la sociedad en sus diversas dimensiones: sociales, culturales, políticas y económicas, a raíz de diversas interpretaciones e interrogantes, métodos y hallazgos. El programa propone que el alumno pueda contrastar y analizar diversos puntos de vista sobre un mismo acontecimiento o proceso histórico.

⁵⁵ Raymond S. Nickerson, David Perkins y Edward E. Smith, *Enseñar a pensar. Aspectos de la aptitud intelectual*, 1994. Citado por Orestes López, *op.cit*, p. 17-18.

⁵⁶ Julio Rodríguez Frutos, *Enseñar historia, nuevas propuestas*, Barcelona, Laia (Cuadernos de Pedagogía), 1989, p. 87.

2.3.1 Perfil de egreso en la enseñanza de la historia

Para contribuir al logro del perfil de egreso de la educación básica, en la enseñanza de la Historia:

- Se establecen dos cursos, uno de historia universal y otro de historia de México
- Se concibe el estudio del espacio histórico como la relación que existe entre los seres humanos, sus formas de organización y la naturaleza en la historia.
- Se incluyen contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que promueven la comprensión de la historia.
- Se organizan los contenidos en bloques y en orden cronológico.
- Los contenidos de historia plantean generar habilidades y actitudes que permitan a los estudiantes participar de manera responsable en situaciones de su vida personal y social.

2.3.2 Competencias en la enseñanza de la historia

Las competencias propias de esta asignatura son:

- Comprensión del tiempo y el espacio históricos: implica el análisis de la sociedad en el pasado y el presente desde una perspectiva temporal y espacial considerando el ordenamiento cronológico, la duración, el cambio y la permanencia y la multicausalidad.
- Manejo de información histórica: promueve el desarrollo de habilidades y conceptos para trabajar de manera crítica y sistemática diversos testimonios, comunicar los resultados de una investigación y dar respuestas informadas a interrogantes del mundo actual desde una perspectiva histórica.
- Formación de una conciencia histórica para la convivencia: fomenta actitudes y valores para una convivencia democrática e intercultural y se relaciona con el pensar y actuar con conciencia histórica.

Las tres competencias pretenden formar alumnos que comprendan y se expliquen su sociedad desde una perspectiva histórica. La enseñanza de la historia, implica ofrecer al adolescente una variedad de experiencias de aprendizaje que contemplen el uso de recursos como: líneas del tiempo y esquemas cronológicos, fuentes escritas, fuentes orales, mapas históricos y croquis, gráficas y estadísticas, imágenes e ilustraciones, museos, sitios y monumentos históricos y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

2.3.3 Propósitos

Los propósitos de la enseñanza de la Historia en la educación secundaria establece:

Que los alumnos:

- Comprendan y ubiquen en su contexto sucesos y procesos de la historia universal y de México.
- Expliquen algunas características de las sociedades actuales a través del estudio del pasado de México y del mundo.
- Comprendan que hay diferentes puntos de vista sobre el pasado y empleen diversas formas para obtener, utilizar y evaluar información histórica.
- Expresan de forma organizada y argumentada sus conocimientos sobre el pasado.
- Identifiquen las acciones que grupos e individuos desempeñan en la conformación de las sociedades, reconozcan que sus acciones inciden en su presente y futuro, y valoren la importancia de una convivencia democrática e intercultural.
- Reconozcan los aportes de los pueblos al patrimonio cultural y comprendan el origen y desarrollo de aquellos rasgos que nos identifican como una nación multicultural.

Desde esta perspectiva, la asignatura de Historia I, apunta al desarrollo de las competencias antes señaladas.

2.3.4 Enfoque

Para que los jóvenes analicen la realidad y actúen con una perspectiva histórica se requiere que su enseñanza se oriente a que comprendan los hechos y los procesos bajo una concepción de que el conocimiento histórico tiene como objeto de estudio a la sociedad y es crítico, inacabado e integral. Es necesario un cambio en la práctica de los docentes, que le dé un nuevo significado a la asignatura. Para ello, en los programas se consideraron cuatro elementos:

- I. Una estructura organizada en función de tres ejes.
- II. Cuatro ámbitos de análisis: económico, social, político y cultural.
- III. Relación de historia con las demás asignaturas.
- IV. Orientaciones didácticas acordes al estudio de la historia

Se plantea mostrar una cara distinta en la enseñanza de la historia a los jóvenes, en la que ellos puedan analizar la realidad y actúen bajo una perspectiva histórica a partir del análisis crítico de la información para favorecer la comprensión de hechos y procesos a partir de los ejes, en varias dimensiones -política, económica, social y cultural-, su relación con otras asignaturas y con nuevas estrategias didácticas.

Entre algunos de los elementos que integran el programa de historia tenemos:

I. Ejes que estructuran los programas de Historia: Son tres los ejes que se derivan de las competencias y se pretende trabajarlos de manera sistemática a lo largo de los cinco bloques que lo conforman en Historia Universal.

1. Comprensión del tiempo y el espacio históricos: Implica el análisis de la sociedad en el pasado y el presente desde una perspectiva temporal y espacial considerando el ordenamiento cronológico, la duración, el cambio y la permanencia y la multicausalidad. A través del estudio de ciertos conceptos como lo es:

Tiempo histórico. Para que el alumno desarrolle la noción de tiempo histórico deberá comprender una serie de elementos temporales entre los sucesos y procesos en la historia como los siguientes:

Ordenamiento cronológico. Implica ubicarse en el tiempo y establecer la sucesión, simultaneidad y duración de hechos y procesos en un contexto general.

Cambio-permanencia. Consiste en identificar las transformaciones y continuidades a lo largo de la historia, evaluar los cambios y, sobre todo, comprender que las sociedades no son uniformes, estáticas ni siguen un desarrollo lineal, sino que cada una tiene sus propias características y ritmos de cambio.

Multicausalidad. Significa explicar el origen y desarrollo de los sucesos históricos tomando en cuenta su complejidad, así como entender la manera en que diversos elementos se interrelacionan y encadenan formando procesos.

Pasado-presente-futuro. Es de suma importancia ejercitar esta noción para desarrollar el pensamiento histórico ya que posibilita comprender que ciertos rasgos del presente tienen su origen en el pasado y los proyectamos hacia el futuro.

Espacio histórico. Esta noción es entendida como el lugar construido entre los elementos naturales y humanos que lo conforman, es conveniente reforzar el desarrollo de las habilidades cartográficas y de localización espacial. Su estudio no se limita a localizar sucesos históricos en un mapa, sino que tratará de analizar la dinámica entre los siguientes ámbitos de estudio: naturaleza, economía, sociedad y cultura a lo largo del tiempo.

2. Manejo de información histórica: promueve el desarrollo de habilidades y contenidos procedimentales de una manera crítica y sistemática en los diversos testimonios, comunicar los resultados de una investigación y dar respuestas informadas a interrogantes del mundo actual desde una perspectiva histórica.

- Formulación de interrogantes o problemas. Implica cuestionarse sobre algún suceso, proceso o interpretación histórica.
- Lectura e interpretación de testimonios escritos, orales o gráficos. En historia, esto se refiere a la utilización de diversas fuentes para comparar, extraer, resumir, interpretar y evaluar información. Se debe diferenciar la descripción de un hecho de su interpretación y considerar las circunstancias históricas que le dieron origen.
- Expresar conclusiones de manera oral, escrita o gráfica. Lo anterior demanda el uso adecuado de conceptos históricos, de la organización de ideas para elaborar un texto, la explicación gráfica u oral de sucesos o la argumentación de algún acontecimiento.

3. Formación de una conciencia histórica para la convivencia: Fomenta actitudes y valores para la convivencia democrática e intercultural y se relaciona con el pensar y actuar con conciencia histórica. La enseñanza de la historia no tendría sentido sin considerar este eje necesario para fortalecer la responsabilidad social con reconocimiento de los valores universales, la diversidad cultural, y el cuidado y respeto del patrimonio cultural y natural. Además, al comprender el desarrollo de distintas culturas a lo largo de la historia, el alumno reconoce y valora la diversidad cultural que ha prevalecido en la sociedad, participa en el cuidado y respeto del patrimonio cultural y natural, y practica el diálogo, la tolerancia y la convivencia con distintos individuos y pueblos.

II. Ámbitos de análisis

De manera concisa, se establece que para estudiar las múltiples dimensiones de la realidad se consideren cuatro ámbitos de análisis: económico, social, político y cultural. El tratar de percibir la realidad como un todo por parte del adolescente puede favorecer que el alumno analice “el objeto de estudio” y pueda en un momento posterior, integrar los diferentes elementos, construyendo una historia que considere la multiplicidad de factores propios de la vida humana.

III. Relación con otras asignaturas

La asignatura le va a permitir a los alumnos adquirir y desarrollar nociones y habilidades del pensamiento para poder ubicar elementos de otras asignaturas como Geografía, Formación Cívica y Ética, Ciencias, Español y Artes. De igual modo, comparte propósitos y el desarrollo de valores y actitudes.

IV. Orientaciones didácticas generales

Es un conjunto de sugerencias generales que facilitan el trabajo entre el profesor y los alumnos. Se encuentra organizado de la siguiente manera:

1. Los adolescentes y el desarrollo de su pensamiento histórico

Los adolescentes tiene problemas para entender el tiempo histórico debido a que tiene una percepción confusa de él. Para ellos, el presente solo tiene significado y no buscan explicaciones en el pasado. Por ello, se promueve el desarrollo de las nociones de tiempo y espacio para desarrollar conocimientos, habilidades y una conciencia histórica. La clase de historia debe desarrollar habilidades de análisis que contribuyan a la comprensión del tiempo: pasado-presente-futuro.

2. Recursos didácticos

Se debe ofrecer a los alumnos una gran variedad de experiencias de aprendizaje con recursos como: líneas de tiempo y esquemas cronológicos, fuentes escritas y orales, mapas históricos y croquis, gráficas y estadísticas, imágenes e ilustraciones, museos, sitios y monumentos históricos, tecnologías de información y comunicación.

3. El docente

La enseñanza de la historia demanda que el profesor conozca el enfoque y los propósitos de materia, así como el dominio de los contenidos. El curso y las clases se deben planear priorizando el saber hacer de los alumnos; conocer las necesidades e intereses de los adolescentes; recuperar los

conocimientos previos de los alumnos y considerar los aprendizajes esperados; desarrollar sistemáticamente habilidades para motivar el aprendizaje de la historia; fomentar actitudes y valores para convivencia democrática e intercultural, así como promover el trabajo colegiado.

4. Orientaciones para la evaluación

De acuerdo al acuerdo 200, se concibe a la evaluación como un proceso permanente que permite, tanto a alumnos como a maestros, valorar el avance de los conocimientos, el desarrollo de habilidades y el fortalecimiento de actitudes y valores relacionados con la conciencia histórica, así como contar con una idea clara de la eficacia de las estrategias y recursos didácticos empleados durante las clases.

Tradicionalmente se ha considerado que la evaluación en historia consiste en medir el grado de precisión con el que un alumno memoriza de manera pasiva y repetitiva una gran variedad de datos históricos. Esta forma de evaluar no corresponde al enfoque propuesto; por el contrario, se relaciona con una práctica de enseñanza ya superada, que se centraba en la transmisión de verdades inmutables y en donde el alumno se concebía como un recipiente que guarda y reproduce la información.

Con el fin de que el maestro y los alumnos cuenten con referentes para evaluar los aprendizajes, el programa de Historia señala los propósitos de aprendizaje y los aprendizajes esperados de cada bloque. Ambos tienen como fundamento los tres ejes que estructuran el programa (comprensión del tiempo y el espacio históricos, manejo de información histórica y formación de una conciencia histórica) y los contenidos temáticos de cada bloque.

Organización de los contenidos

El estudio de la historia en secundaria comprende dos cursos, pero el que a nosotros interesa, es el dedicado a la historia universal, el cual se encuentra organizado bajo un criterio cronológico. Todo corte cronológico es una convención que permite organizar y comprender el pasado, por lo que las posibilidades de elaborar propuestas de cortes cronológicos son variadas.

La historia no “se divide en”, sino que es “dividida por” el historiador en períodos históricos, aspectos estructurales, segmentos, procesos, acontecimientos, todo ello a partir de un criterio metodológico que deriva de una posición teórica, para fines específicos de estudio.⁵⁷

La cronología propuesta procura dar prioridad a la explicación de temas relevantes de cada periodo y responde a la necesidad de reflexionar con mayor detenimiento sobre la historia del siglo XX, de manera que los jóvenes que viven en el siglo XXI tengan una base para comprender los problemas que enfrenta el mundo de hoy. Por otra parte, el historiador-enseñante no siempre es consciente de la teoría histórica que subyace en una

forma de periodización y tampoco podrá enseñarla a sus alumnos para así iniciarlos en el conocimiento de la dinámica histórica, relaciona el pasado con el presente de quien lo aprende.⁵⁸

Al dedicar a los siglos XIX y XX tres de los cinco bloques que conforman ambos programas se espera despertar un mayor interés por la historia y motivar juicios y respuestas informadas acerca del acontecer reciente. Sobre la periodización resulta indispensable que el historiador-enseñante posea el conocimiento preciso de los procesos y de los fenómenos históricos específicos y una noción clara de la forma en qué habrá de presentarlos a la comprensión de los educandos. Sobre el programa de Historia I:

El primer bloque toma en cuenta las aportaciones culturales de la Antigüedad y la Edad Media, para continuar con el estudio del siglo XVI por tratarse del primer periodo de integración mundial, impulsado por las conquistas de la Europa mediterránea.

El segundo bloque: comprende los años que van de 1750 a 1850, periodo en el que la unificación cultural y comercial mundial desembocó en provecho de las naciones europeas. Fue entonces cuando ocurrieron las revoluciones que habrían de marcar una etapa de industrialización, libre cambio y luchas políticas que dieron lugar a la formación de los sistemas democráticos.

El tercer bloque: parte de mediados del siglo XIX y concluye después de la primera guerra mundial. En este periodo se gestó el mundo contemporáneo y se vivieron profundas revoluciones sociales. Características de la época fueron la consolidación de los estados nacionales, el auge del imperialismo, la difusión de la industrialización y un gran desarrollo científico, técnico y artístico.

⁵⁷ Andrea Sánchez Quintanar, *op.cit.*, p. 23.

⁵⁸ *Ibíd.*, p. 24.

El siglo XX se caracterizó por lo que muchos han llamado la aceleración de la historia, es decir, la rapidez cada día más creciente con la que ocurren los cambios tecnológicos, mediáticos, sociales y políticos. Por ser tan rico en acontecimientos y complejidades se le dedican dos bloques.

El cuarto bloque: se inicia con la euforia y depresión de los años veinte e incluye el proceso de descolonización y la guerra fría hasta 1960. Se trata de un periodo de intensa urbanización y rápido desenvolvimiento científico y tecnológico, pero también de gran desigualdad en el desarrollo y distribución de la riqueza; es también en este periodo en el que se inició el predominio de Estados Unidos de América.

El quinto bloque: entre otros problemas del pasado inmediato, pone énfasis en las guerras locales, las intervenciones militares y el deterioro ambiental que marcaron el fin del siglo XX. Ante esta realidad, los contenidos del bloque subrayan el valor de la paz, de los derechos humanos y la importancia de cuidar el ambiente y conservar el patrimonio cultural como vía para una mejor convivencia y calidad de vida en las sociedades contemporáneas. El bloque cierra con reflexiones sobre el pasado y los retos del futuro.

Por cuestiones prácticas se mostrará uno de los bloques del programa que fue alterado con la finalidad de servir de ejemplo. El programa se encuentra estructurado de la siguiente forma:

HISTORIA I⁵⁹

Bloque 1. De principios del siglo XVI a principios del siglo XVIII (1)

Propósitos: (2)	
Que los alumnos:	
<ul style="list-style-type: none"> ● Elaboren una visión de conjunto del mundo antiguo y de la Edad Media ● Analicen las causas y consecuencias de la hegemonía europea ● Reconozcan los aportes culturales de los distintos pueblos que entraron en contacto durante los siglos XVI y XVII. 	
TEMAS Y SUBTEMAS (3)	APRENDIZAJES ESPERADOS (4)
1.1. Panorama del periodo (3.1)	

⁵⁹ Anexo 4.

<p>1.1.1. Panorama de la herencia del mundo antiguo. Ubicación espacial y temporal de las civilizaciones agrícolas y sus características comunes. Las civilizaciones del Mediterráneo y elementos que favorecieron su desarrollo. Principales áreas culturales en América, Europa, Asia y África de los siglos V al XV y sus características.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificar los siglos que comprende el periodo. Ordenar cronológicamente ... ● Ubicar en un mapamundi los principales viajes de exploración de los siglos XVI y XVII.
<p>1.2. Temas para comprender el periodo (3.2)</p>	
<p>¿Cómo cambiaron las sociedades a raíz de la expansión europea?</p> <p>1.2.1. El contexto mundial. Las demandas europeas y la necesidad de abrir nuevas rutas. El comercio de la seda y las especias. El capitalismo comercial y el surgimiento de la burguesía. La segunda expansión islámica y su choque con el mundo cristiano: de la toma de Constantinopla al sitio de Viena. El imperio otomano, el imperio mogul y China.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Señalar algunos cambios en el ambiente y el paisaje. ● Identificar las transformaciones de los pueblos que ... ● Reconocer las causas que favorecieron los viajes de exploración ... ● Utilizar los conceptos clave. ● Leer breves narraciones sobre la conquista europea. ● Seleccionar información de diversas fuentes. ● Identificar las aportaciones africanas, americanas, asiáticas ...
<p>1.3. Temas para analizar y reflexionar (3.3)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ● Los descubrimientos geográficos: de la navegación costera a la ultramarina. 	
<p>Conceptos clave: capitalismo, ciencia, conquista, contrarreforma, humanismo, reforma. (5)</p>	
<p>HORAS DE TRABAJO SUGERIDAS: 40 (6)</p>	

1. Bloque. El programa se encuentra organizado por bloques, en orden cronológico con el objetivo de facilitar el trabajo en las aulas de los conceptos y nociones de la disciplina. Para ello, cada bloque cuenta con los siguientes rubros.

2. Propósitos: Establece el aprendizaje que el alumno debe lograr al trabajar con los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de cada bloque, a partir los tres ejes –la comprensión del tiempo y espacio histórico, el manejo de la información histórica y la formación de una conciencia histórica para la conciencia- requeridos para poder evaluar, el proceso de enseñanza y aprendizaje.

3. Temas y subtemas: Son contenidos históricos que están organizados en tres partes:

3.1 Panorama del periodo

Pretende que el alumno elabore una primera mirada de conjunto del periodo, al conocer los procesos que lo caracterizan, ubicando temporal y espacialmente algunos sucesos. En este apartado introductorio el maestro tiene la posibilidad de conocer las ideas previas y las dudas de los alumnos sobre el período.

Didácticamente se pretende que el alumno trabaje principalmente con líneas del tiempo, mapas, imágenes, gráficas, esquemas y textos breves, tratando de identificar la duración del periodo, los procesos que lo configuraron, en qué lugares ocurrieron; así como sus diferencias y similitudes con respecto a los periodos anteriores y/o posteriores.

3.2 Temas para comprender el periodo

Comienza con una pregunta y su finalidad es facilitar a los alumnos, el análisis de los procesos históricos. La pregunta además de servir como disparador, permite articular los temas y subtemas del periodo, en sus ámbitos: social, política, económica o cultural que lo caracterizan.

El maestro y los alumnos pueden formular las interrogantes de cada subtema, se puede buscar y analizar testimonios históricos; dramatizaciones, simposios, mesas redondas, entre otras, favoreciendo la adquisición de habilidades relacionadas con el manejo de información y de nociones temporales como: la multicausalidad, el cambio-permanencia, la simultaneidad y la ruptura que resultan vitales en la enseñanza de la historia.

3.3 Temas para analizar y reflexionar

Son temas que pretenden despertar el interés del alumno el gusto e interés por el pasado: analizar el desarrollo tecnológico, la vida cotidiana o los retos que el ser humano ha tenido que enfrentar a lo largo de la historia.

Se debe elegir a partir de las inquietudes, intereses y necesidades de los alumnos. Las temáticas deben favorecer el desarrollo de nociones temporales de cambio y permanencia y la relación pasado-presente-futuro.

4. Aprendizajes esperados

Únicamente indica lo que se espera que los alumnos sepan y sean capaces de hacer al finalizar cada bloque. Es necesario tomar en cuenta los tres ejes del programa, como indicadores que le permiten al docente a valorar el desempeño de los alumnos.

5. Conceptos clave

Señala los conceptos principales que permiten el estudio del período comprendido. Para entender los “hechos históricos” es necesario abordar estos “conceptos” a partir de los rasgos que los definen y de las relaciones que se establecen entre ellos. Debido a su dificultad, se requiere que el docente trabaje con los adolescentes, el empleo de éstos y adquiera una conciencia sobre su uso.

6. Horas de trabajo

Teóricamente son las horas de clase sugeridas al profesor en cada bloque para la planeación didáctica bimestral. Tiene como base, la carga horaria de la asignatura (4 horas a la semana) y las características de los contenidos de cada bloque.

3. PRÁCTICA PROFESIONAL (EXPERIENCIA DOCENTE)

3.1 Mis primeros acercamientos a la enseñanza de la historia

Fue el Centro Educativo “MAC”, ubicado en la avenida Fray Servando Teresa de Mier, en la colonia Jardín Balbuena, en la delegación Venustiano Carranza, en donde comenzó mi actividad docente impartiendo las asignaturas de geografía, de Historia Universal, de México (en secundaria y preparatoria) y la de sociología (en preparatoria).

La actividad no fue sencilla, debido a que era la primera vez que estaba al frente de varios grupos, con intereses, necesidades y edades muy variadas, así como planes, programas y contenidos totalmente distintos. El preparar los temas y las actividades a desarrollar fue algo complicado debido al exceso de trabajo, de los tiempos y de los trámites administrativos que me pedía el colegio de manera cotidiana.

Más allá de las problemáticas a las que me enfrenté, la satisfacción era sin igual, el poder desempeñar una función a la que siempre aspire a realizar, me llenaba de gozo. Ahora pienso que mi trabajo fue bueno y gustó tanto a la escuela, que me pidieron tomar los dos grupos que tenían

para los cursos de preparación para el examen de preparatoria y el de universidad. Fue gracias a la docencia como empecé a interesarme en todas las circunstancias que rodean a ésta, como aspectos pedagógicos, psicológicos, culturales o de tipo económico.

Lamentablemente, poco a poco comenzaron a surgir una serie de diferencias de tipo laboral y administrativo que provocaron mi salida del colegio. Este primer acercamiento fue importante, porque me brindó la experiencia y el conocimiento necesario para poder ingresar a un nuevo colegio como será el Instituto Juventud de “Santa María la Ribera”.

3.2 Ejercicio docente en el INSTITUTO JUVENTUD

Me incorporé a la planta docente del Instituto Juventud en agosto de 2008, con el objetivo de impartir las asignaturas de Historia Universal, de México y la de Geografía de México y del Mundo para el ciclo escolar 2007-2008, en secundaria y preparatoria.

Fue un gusto para mí el poder incorporarme a un colegio que pensé, estaba mejor afianzado y gozaba de una gran calidad educativa. A la par de esta situación, me propuse el tratar de hacer de mi actividad una labor más profesional, al tomar el mayor número de cursos posibles con la finalidad de ampliar mi experiencia profesional y personal.

Desde un inicio el colegio organizó una serie de cursos y pláticas en las que se abordó su proyecto educativo, su filosofía, el reglamento y algunas otras consideraciones administrativas a llevar a cabo en la escuela y con nuestros alumnos. Lo que más me asombró fue que antes de iniciar un nuevo ciclo escolar, teníamos que ir a un retiro con la orden de los josefinos, a una de sus casas-seminarios, ubicada en Villa Nicolás Romero, en el Estado de México.

A pesar de encontrarme laborando en un colegio particular y de orientación religiosa, no me impidió entregarme completamente a mi trabajo. Al inicio del ciclo escolar, entregué mi plan anual de trabajo para cada una de las asignaturas.

3.2.1 Características de los alumnos del grupo de 2° A de Historia Universal

Con relación al espacio físico en donde tuvo lugar la práctica educativa, fue en un salón que tiene una longitud de siete metros de largo por cuatro de ancho y una altura de cuatro metros. Las paredes

son blancas y carecen de cualquier objeto sobrepuesto en ellas, son paredes en las cuales ni siquiera se puede dejar pegado algún cartel y lámina porque es desprendida por el personal de limpieza.⁶⁰

La ventilación y la limpieza son buenas, a diferencia del mobiliario con el que cuenta el salón, al encontrarse únicamente las sillas o pupitres de metal en las que toman asiento los alumnos, un viejo escritorio que es pequeño pero funciona para las actividades necesarias, donado por el colegio hermano de “Echegaray” y un pizarrón blanco de dos metros de largo por uno de ancho.

En el salón de clases hay una carencia de cualquier recurso tecnológico; al no haber televisor, radio o DVD, lo que impide o limita el trabajo de las TIC´s entre el docente y los alumnos.

El grupo de 2º “A” con el que se trabajó a lo largo del ciclo escolar 2008-2009, estuvo conformado por un total de 26 alumnos, de ellos 14 eran mujeres y 12 hombres, cuyas edades oscilaban entre los 13 y 16 años de edad. De estos hubo un par de alumnos, un hombre y una mujer que abandonaron el colegio por cuestiones disciplinarias, pero sus lugares fueron ocupados a su vez por otros dos alumnos que se incorporaron al colegio. De los 26 alumnos; 21 eran del ciclo escolar pasado y se integraron cinco nuevos alumnos.

Un problema recurrente en el salón de clases es cuando el docente imparte su asignatura de forma rutinaria, monótona y verbalista, los alumnos comienzan a levantarse de su lugar o arrastran sus sillas con el objeto de distraer al profesor o evitar que pueda seguir con esa actividad, generando un conflicto de disciplina entre los alumnos y el profesor. Tratemos de entender que para los chicos es sumamente pesado permanecer en su lugar por más de 1 hora de manera cómoda y atenta a una clase en condiciones sumamente difíciles.

Cuando consultamos algunos de los documentos personales que los padres entregaron al colegio al momento de su inscripción⁶¹, nos percatamos que sólo cinco de los alumnos del grupo vivían en la colonia “Santa María”; mientras que el resto del grupo provenían de colonias aledañas como San Rafael, Un Hogar para Todos, Prohogar, o la Nueva Santa María, y que pueden considerarse “población flotante”; que son aquellos que no viven cerca del colegio pero que asiste a él, porque sus padres trabajan cerca del área.

⁶⁰ Anexo 8.

⁶¹ Estudio socio-económico y familiar del alumno, elaborado por el Departamento de Psicopedagogía. Con respecto a esta información, se nos solicitó la no reproducción de ésta por cuestiones de privacidad y de seguridad.

Otro dato interesante es que la mayoría de los jóvenes provienen de hogares desintegrados, viviendo con alguno de sus padres, abuelos o algún otro familiar, en casa propia, debido a que eran padres solteros, divorciados o en uno de ellos, huérfano de madre. Los padres de familia también indicaron el nombre de la empresa o lugar de trabajo, así como el cargo desempeñado.

La mayoría eran profesionistas –abogados, docentes, contadores, psicólogos u obreros técnicos o calificados- que contaban con un puesto laboral estable en empresas como FEMSA, BIMBO, COCA COLA, MODELO, TELMEX, UNILEVER y algunas más. Solo tres padres de familia comentaron vivir del comercio, teniendo sus locales y establecimientos en los mercados de la Merced o de San Cosme. La edad de los padres oscilaba entre los 40 y 50 años, lo que permite entender que es gente que concluyó, mínimo el tercer año de secundaria, y en casos extraordinarios, estudiaron una maestría.

Aun cuando es una escuela particular, el nivel socioeconómico de cada uno de ellos hace que tengan características muy heterogéneas, porque mientras algunos contaban con una posición económica privilegiada; otros tenían problemas para poder conseguir el material didáctico como copias, láminas, colores o plumones, además de libros de lectura obligatorios. Debemos mencionar que el incumplimiento no era únicamente por falta de recursos económicos, también existía la irresponsabilidad y la confianza en que el profesor les proporcionaría el material, lo que originó que en repetidas ocasiones no trabajarán y se dedicarán a distraer a sus compañeros.

Al preguntarle a los alumnos por qué habían ingresado al colegio, el 90% mencionó que sus padres lo habían decidido, mientras que el otro 10% refirió que ahí habían estudiado sus padres, se los habían recomendado o porque les gustó. Las respuestas de los padres no fueron muy variadas; algunos afirmaron porque les recomendaron el colegio, otros que ahí habían estudiado, mientras que el resto era porque le quedaba cerca del trabajo o le habían hecho algún descuento o bonificación.

Aun cuando los grupos de segundo año siempre dan claras muestras de indisciplina y reprobación en algunas materias, debemos decir que la mayor parte de ellos fueron trabajadores, responsables, participativos, y más cuando se les proyectaba películas o documentales. No existieron problemas de indisciplina graves, salvo algunos reportes por insultos entre compañeros o la ausencia de tareas. Ellos siempre expresaron su gusto por trabajar y participar en la materia y la confianza que inspiraba nuestra persona.

Esta descripción no fue hecha al azar, viene de una labor académica por más de dos años frente al grupo; primero impartiendo la asignatura de Geografía de México y del Mundo, y posteriormente, la de Historia Universal. He sido testigo del desempeño académico, de sus problemas disciplinarios, de sus alegrías o tristezas, de algunos problemas de tipo emocional, económico o de salud por los que han atravesado. Estas son algunas de las características de los alumnos de 2º “A” de secundaria del Instituto Juventud.

3.2.2 Aspectos generales del trabajo académico

Nuestra actividad profesional se ve constantemente regulada por una serie de elementos de tipo normativo y administrativo que inciden en nuestro desempeño docente como lo es el:

Proyecto escolar. Es el documento elaborado por el colegio o escuela, en el que se plasman los problemas detectados y sus probables causas; con la finalidad de intervenir pedagógicamente; ofreciendo así un mejor servicio de mejora constante. Se realiza entre el personal directivo y los docentes en reuniones colegiadas. Actualmente recibe el nombre de Programa Estratégico de Transformación Educativa (PETE).

Plan anual de actividades. Es el documento en el que el profesor organiza y dosifica sus actividades académicas y culturales.⁶²

Plan de clase diaria. Es el documento que sirve como eje de organización de los contenidos y actividades de los planes y programas de la SEP, así como las actividades internas y externas.⁶³

Reglamento escolar. Pretende organizar y regular la actividad académica en el colegio. En este documento se establecen los criterios para poder evaluar a los alumnos a partir de cuestiones académicas institucionales (Acuerdo 200) y de carácter administrativo como el pago de las colegiaturas.⁶⁴

⁶² Anexo 6.

⁶³ Anexo 7.

⁶⁴ Anexo 3.

3.2.3 Aspectos psicológicos y pedagógicos de alumno de secundaria

A la pregunta ¿cómo son los alumnos de secundaria?, responderíamos a esta pregunta definiendo en primer lugar; el término adolescencia como un período de crecimiento entre la niñez y la edad adulta; la transición de esta etapa es gradual e indeterminada, por lo que no tiene la misma duración para todas las personas.

Los estudiantes de secundaria se encuentran en el inicio de esta etapa de desarrollo marcada por el cambio. Comienzan a experimentar transformaciones importantes en todas las áreas de la personalidad: corporal, intelectual y afectiva. Esta situación supone un período crítico, aunque no por ello conflictivo, porque repercute en el modo de aprender y de comportarse. Entre los cambios destacan el corporal, cognitivo, emocional y social.

a) Cambio corporal. Ocurre entre los 11 y los 15 años. Se presentan cambios fisiológicos que provocan alteraciones hormonales y que, por tanto, influyen en los estados emocionales. Por ello, en ocasiones los adolescentes se muestran inquietos, irritables, agresivos o con dificultades para concentrarse. Los cambios corporales y el crecimiento que experimentan los hace sentirse “extraños” ante su nuevo aspecto y preocupados por su imagen corporal; comúnmente sienten miedo al no ser aceptados por su apariencia.

b) Cambio cognitivo. Se define también como un cambio intelectual. En la adolescencia se desarrolla el pensamiento abstracto, lo que facilita que los jóvenes realicen operaciones cognitivas, que son esenciales para la correcta asimilación de los contenidos curriculares, como razonar, argumentar, reflexionar, formular, y comprobar hipótesis, resolver problemas, entre otras.

c) Cambios emocional y social. En esta etapa los jóvenes cuestionan la autoridad, las decisiones que se toman en torno a su desempeño, el conocimiento mismo, y lo hacen como una búsqueda para afirmar sus pensamientos, conocimientos, sentimientos y decisiones. Muchas veces esta forma de actuar se confunde con rebeldía o desobediencia, por lo que uno como profesor debe tener en cuenta las características de esta etapa para tratar de encausar la búsqueda de nuestros alumnos hacia metas que les ayude a sentirse seguros.

La sociabilización, es otra forma en la cual, el adolescente se relaciona con los demás. La integración social es más fuerte y la relación entre sus iguales, adquiere gran importancia, al mismo tiempo que aumenta su emancipación de la familia.

Pertenecer a un grupo es importante, supone una ocasión privilegiada para potenciar y encauzar el trabajo en equipo. Una posible forma de trabajo, es por equipo, la cual es un recurso para la construcción de aprendizajes donde además se promueve la comunicación y el intercambio de ideas que fomentarán el respeto y actitudes de cooperación y colaboración.

Bajo estas consideraciones, entendamos que el conocimiento no es algo que el profesor pueda transmitir directamente a los estudiantes de forma categórica. Para ello, es necesario operar sobre la información, manipularla y transformarla, sí queremos que tenga significado para ellos.

A partir de ello, la teoría de Jean Piaget nos ayuda a los profesores a entender cómo el niño y el joven interpreta el mundo a edades muy diversas; mientras que Vygotsky, nos permite comprender los procesos sociales que influyen en la adquisición de sus habilidades intelectuales. Ambas corrientes psicopedagógicas tienen importantes aplicaciones en la enseñanza.

I. Teoría del Desarrollo Cognoscitivo de Piaget

La teoría de Piaget es sumamente interesante porque se centra fundamentalmente en la forma en que los niños y jóvenes, adquieren el conocimiento al ir desarrollándose. No se interesa tanto en lo que conoce el niño, sino cómo piensa en los problemas y en las soluciones.

Piaget dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas: sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales. Este teórico pensaba que el desarrollo cognoscitivo no solo consiste en cambios cuantitativos de los hechos y habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento. Supuso que el conocimiento sigue una secuencia invariable y que no es posible omitir ninguna de ellas.

Cada una de las etapas se relaciona generalmente con ciertos niveles de edad, pero el tiempo que dura una etapa es variable al individuo y a la cultura, algo que va a contra decir Vygotsky. Piaget pensaba que todos comenzamos organizando el conocimiento del mundo, a través *esquemas* que

son conjuntos de acciones físicas, de operaciones mentales, de conceptos o teorías con los cuales organizamos y adquirimos información sobre el mundo.⁶⁵

Cuadro 1

Etapas de la Teoría de Desarrollo Cognoscitivo de Piaget ⁶⁶		
Etapa	Edad	Características
<i>Sensoriomotora</i>	Del nacimiento a los 2 años	Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos
<i>Preoperacional</i>	De los 2 a los 7 años	El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo
<i>Operaciones concretas</i>	De los 7 a los 11 años	El niño aprende operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.
<i>Operaciones formales</i>	Entre los 11 y 12 años en adelante	El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

A medida que el niño va pasando por las etapas, mejora su capacidad de emplear esquemas complejos y abstractos que le permiten organizar su conocimiento. El desarrollo cognoscitivo no consiste tan solo en construir nuevos esquemas, sino en reorganizar y diferenciar los ya existentes.

Piaget llamó *funciones invariables*, a dos principios básicos que rigen el desarrollo intelectual del hombre. El primero es la *organización* que es una predisposición innata de todas las especies. El segundo principio, es la *adaptación*, en la que todos los organismos tienen la capacidad de ajustar sus estructuras mentales o conductas a las exigencias del ambiente. Dentro de este principio, Piaget utilizó los siguientes términos para explicar la forma en que opera la incorporación de la nueva información.

⁶⁵ Judith Meece, *Desarrollo del niño y del adolescente: compendio para educadores*, Secretaría de Educación Pública, Biblioteca para la actualización del maestro, p. 102.

⁶⁶ *Ibid.*, p. 103.

Asimilación: Se moldea la información nueva para que encaje en sus esquemas actuales. No es un proceso pasivo, a menudo, requiere modificar o transformar la información nueva para incorporarla a la ya existente.

Acomodación: Es el proceso en el que se modifican los esquemas actuales del pensamiento. Es cuando cambia nuestro esquema actual para ajustar y darle sentido a la nueva información o experiencia.

Para entender un poco más la forma en cómo aprenden los alumnos de segundo de secundaria, considero conviene adentrarnos un poco más, en una de las cuatro etapas de Jean Piaget.

II. Etapa de Operaciones Formales. (Entre los 11 y 12 años en adelante).

Al finalizar el período de operaciones concretas, el adolescente, cuenta con las herramientas cognoscitivas que le permitirán solucionar muchos tipos de problemas de lógica e ideas abstractas:

Cuando lea usted una historia, trate de imaginar que significa ser esclavo en la década de 1850; pueden generar ideas acerca de eventos que nunca ocurrieron, por ejemplo, ¿cómo sería Europa si Alemania hubiera ganado la Segunda Guerra Mundial?; y pueden hacer predicciones sobre hechos hipotéticos o futuros.⁶⁷

De esta forma entendemos que en esta etapa, los adolescentes pueden pensar en cosas con las cuales nunca han tenido contacto y plantear posibles realidades aún de manera hipotética. Los adolescentes tienen la capacidad de discutir complejos problemas socio-políticos que incluyan ideas abstractas como derechos humanos, igualdad y justicia, además de razonar sobre las relaciones y analogías proporcionales, etcétera.

La capacidad de pensar en forma abstracta y reflexiva se logra en esta etapa. Me gustaría mencionar que Jean Piaget crítico los métodos educativos que hacen hincapié en la transmisión y memorización de la información ya conocida, ya que esta desalienta al alumno para que no aprenda a pensar por sí mismo, ni a confiar en sus procesos del pensamiento. “La educación debería ‘formar,

⁶⁷ *Ibid*, p. 115

no moldear' su mente" como refirió Piaget. Sobre ello, podemos afirmar que el conocimiento no es algo que podamos simplemente darle al niño:

El conocimiento no es una copia de la realidad. Conocer un objeto, conocer un hecho no es simplemente observarlo y hacer una copia mental de él. Conocer un objeto es utilizarlo. Conocer es modificarlo, transformarlo, entender el proceso de la transformación y, en consecuencia, comprender la forma en que se construye.⁶⁸

III. Teoría del Desarrollo Cognoscitivo de Vygotsky

Esta teoría nos aporta una nueva noción sobre el proceso de aprendizaje en los alumnos. La teoría de Lev Vygotsky, pone de relieve las relaciones del individuo con la sociedad. Él afirma que no es posible entender el desarrollo del niño y el joven si no se conoce la cultura donde se cría. Pensaba que los patrones de pensamiento del individuo no se debían a factores innatos, sino que son producto de las instituciones culturales y de las actividades sociales.

De acuerdo a la teoría de Vigotsky, tanto la historia de la cultura del individuo como la de su experiencia personal son importantes para comprender el desarrollo cognoscitivo, por lo cual, refleja una concepción cultural-histórica del desarrollo.⁶⁹

Sus ideas concernientes al contexto social del aprendizaje tienen gran influencia en las prácticas educativas modernas, para él, el conocimiento no se construye de modo individual como propuso Piaget, sino a través de la interacción entre las personas. Las relaciones sociales con compañeros y adultos más conocedores constituyen el medio principal de desarrollo intelectual. Será el niño y el adolescentes quienes harán que el conocimiento, producto de un contexto cultural o social determinado, se *internalice*⁷⁰ por medio de ciertas funciones.

Es importante mencionar que tanto el niño como el joven, emplean un conjunto de herramientas técnicas (sirven para modificar los objetos o dominar el ambiente) y psicológicas (empleadas para organizar o controlar el pensamiento o la conducta) para interpretar su mundo.

⁶⁸ Jean Piaget, *Ciencia de la educación y la psicología del niño*, 1969, p. 8., Citado en Judith, Meece, *op.cit.*, p. 124

⁶⁹ *Ibid*, p. 127.

⁷⁰ La *internalización*, designa al proceso de construir representaciones internas de acciones físicas externas o de operaciones mentales.

Para Vigotsky, el *lenguaje* es la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo cognoscitivo. Distingue tres etapas en el uso del lenguaje: la etapa social, la egocéntrica y la del habla interna. A mí entender, está es la más importante y es la que se presenta de una manera más frecuente en mi aula de clase, veamos:

El *habla interna* se emplea para dirigir el pensamiento y la conducta. Además de poder reflexionar sobre la solución de problemas y la secuencia de las acciones manipulando el lenguaje en su cabeza. Estas acciones ocurren cuando se les da una serie de indicaciones a efectuar en la resolución de actividades en el libro de texto, en el cuaderno o en la proyección de las películas o en los documentales. De ahí, que se establezca, el siguiente punto en la teoría de Vygotsky.

IV. La Zona del Desarrollo Proximal

Es una de las aportaciones más importantes de su teoría a la psicología y a la educación. En esta etapa, incluye las funciones que están en proceso de desarrollo pero que todavía no se desarrollan plenamente.

La zona de desarrollo proximal define aquellas funciones que todavía no maduran sino que se hallan en proceso de maduración, funciones que madurarán mañana pero que actualmente están en un estado embrionario. El actual nivel de desarrollo lo caracteriza en forma retrospectiva, mientras que la zona de desarrollo proximal lo caracteriza en forma prospectiva⁷¹

Esto es así, en la zona de desarrollo proximal, el joven se encuentra en una brecha entre lo que puede hacer el mismo y lo que puede llegar a hacer con el apoyo de algún adulto⁷². Un ejemplo lo representaría el poder elaborar y ordenar la información de un esquema “espina” o un esquema “V” uve, a partir de alguna lectura o documental visto en clase.

Muchas veces, aún cuando el alumno reconoce el esquema, presenta dificultades para poder organizar la información que tiene entre sus manos. Si apoyamos y supervisamos la actividad, es muy probable que aprenda a organizar la información, además de poder usar este esquema en cualquier otra asignatura o en su vida cotidiana.

⁷¹ Judith, Meece, *op.cit.*, p. 131.

⁷² Vygotsky recalca la idea de que los adultos deben guiar y apoyar el desarrollo intelectual del niño y del joven. A través de la supervisión social que le ofrecen, puede favorecer un mejor conocimiento y una mayor competencia.

Vygotsky supuso que las interacciones que el niño y joven establecen con sus compañeros y los adultos, le ayudan a alcanzar un nivel superior de funcionamiento o competencia.

3.3 Propuesta o actividad profesional (Experiencia Docente)

Para poder analizar nuestra práctica docente efectuada con el grupo 2º “A”, en la asignatura de Historia Universal, en el Instituto Juventud, ciclo escolar 2008-2009 requiere de la explicación de los siguientes factores.

1. Decidí estructurar la exposición, a partir de cada uno de los bloques que integran el programa de la asignatura y que determina la Secretaría de Educación Pública como la mejor manera de poder establecer un trabajo académico continuo y sistemático, para su posterior evaluación.

2. Los temas descritos y analizados, representan aspectos de la actividad académica y pedagógica efectuada en la materia, con el grupo de alumnos en la escuela secundaria. Fueron elegidos a partir de tres consideraciones: a) La dificultad que representó el tema a los alumnos académicamente - conocimientos, habilidades o valores-; b) El aporte conceptual o didáctico que desarrolle con el objetivo de enriquecer el tema; y c) Las nuevas propuestas temáticas que aporta el programa de estudios (2006). Bajo estas consideraciones, la experiencia adquirida fue la siguiente:

3.3.1 Bloque 1 De principios del siglo XVI a principios del siglo XVIII

<p>Tema: 2.4 La primera expresión de un mundo globalizado.</p>	<p>Horas planeadas: 5 de las 40 horas sugeridas</p>
<p>Subtemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expediciones marítimas y conquistas (costas de África, India, Indonesia, América). • Las discusiones sobre la legitimidad de las conquistas. • Emigraciones y colonización europeas. • Los intercambios de especias. • La plata americana y su destino. • El tráfico de esclavos. 	<p>1. Que los alumnos elaboraran una visión del mundo antiguo y de la Edad Media para comprender el proceso de integración de los distintos pueblos (América, Asia y África) producto de la expansión europea de los siglos XVI y XVII, así como los cambios y permanencias en las formas de vida de los pueblos.</p> <p>2. Analizaran las causas y consecuencias de la hegemonía europea y de su avance científico y tecnológico en el periodo.</p> <p>3. Reconocieran los aportes culturales de los distintos pueblos que entraron en contacto durante los siglos XVI y XVII y valoren la importancia del respeto y la riqueza de las relaciones interculturales.</p>

Tema:

2.4 La primera expresión de un mundo globalizado.

- Conocimiento declarativo:

Durante el siglo XI Europa comenzó a experimentar una reactivación económica mediante la cual se intensificaron los intercambios con Asia. En las rutas comerciales medievales el Mediterráneo era el punto de confluencia. A este mar llegaban todos los productos para ingresar a Europa por medio de los puertos italianos. El Atlántico era una especie de barrera y los marinos no se aventuraban a adentrarse en sus peligrosas aguas, pero a fines del siglo XV el impedimento fue conjurado y este océano se convirtió en una vía de comunicación por excelencia. Esto implicó que entrara en contacto áreas que antes se habían desarrollado de manera separada, no solo de América sino también de regiones enteras de África. Además, con las zonas ya conocidas de Asia se establecieron rutas más fáciles y rápidas. El Atlántico, pues, se convirtió en un paso por el que cruzaron en ambas direcciones personas, conocimientos, productos e ideas.⁷³

- Conocimiento procedimental:

Tomando en cuenta los propósitos del primer bloque, se programó una serie de actividades con el objetivo de que los alumnos comprendieran primero “el proceso” que tuvo lugar, y después, analizar los temas restantes pero la situación fue mucho más complicada. En la primera sesión de 50 minutos:

1. Se les indicó que después de leer el texto introductorio de la página⁷⁴; observarán el mapa histórico que mostraba la situación política de España y Portugal en el siglo XVI, para después poder dibujar o calcar el mapa en papel albanene para pegarlo en su cuaderno. La idea fundamental era entender que las expediciones marítimas iniciaron el proceso hacia un mundo globalizado.
2. En un mapamundi, trazaron y colorearon las rutas de exploración efectuadas por los portugueses y españoles. Los colores (rojo, verde, azul y amarillo) fue para indicar los países exploradores, las rutas de exploración, las regiones exploradas y el mar.

En estas actividades, los alumnos trabajaron en parejas y se les proporcionó la guía y apoyo en cualquier dificultad o duda. Los imprevistos sufridos en clase fue lograr que el grupo se tranquilizara y pudiera tomar asiento, sacaran el cuaderno y libro de texto –que algunos no trajeron– para poder trabajar, destinando para ello entre 10 y 15 minutos. Solo restaron 35 minutos de clase

⁷³ Pablo Escalante Gonzalbo y Estela Rosalbo, *Historia 1. Secundaria. Segundo Grado*, México, Ediciones SM, 2ª ed., Serie Un mundo para todos, 2008, p. 48. Ver en adelante el anexo 9.

⁷⁴ *Ibidem*.

efectiva, pero esta situación no esta contemplada en el programa de estudios por parte de las autoridades educativas.

En la segunda y tercera sesión de 100 minutos:

1. Se les pidió a los alumnos una clase antes (viernes) que realizaran en casa la lectura de las páginas 48-49, para poder destinar todo el tiempo a la estrategia propuesta.
2. La estrategia se llamaba: *Ahí va un navío, un navío, un navío, cargado de...* Se utilizó un tablero que se elaboró con anticipación. Los alumnos se organizaron en grupos de cuatro personas y elegían una embarcación. Las reglas fueron lanzar un dado y por turnos iniciaban su participación. Si el dado caía en el 3, el jugador debería decir una idea correcta utilizando el concepto tres; si caía 7 debería decir una idea correcta utilizando el concepto siete. Cada vez que decía una idea correcta avanzaba una casilla y ganaba el que llegaba al mundo de las especie.

Cuadro 2.

1. Mercantiles	8. Corrientes
2. Navegación	9. Tierra
3. Litoral	10. Descubrimiento
4. Expansión	11. Ruta
5. Corsarios	12. Atlántico
6. Viento	13. Mapas
7. Expedición	14. Marítimas

Esta actividad resultó formidable porque los alumnos se divirtieron, aprendieron sobre el tema e incrementaron su vocabulario. La única dificultad fue que los alumnos lograrán expresar ideas correctas. Por ejemplo en el concepto 6, el representante del equipo expresó: *“Los mapas utilizaron la “rosa de los vientos” para guiar a los navegantes...”*

En la cuarta sesión de 50 minutos:

1. Se explicó qué era una línea de tiempo, su objetivo, elaboración y finalidad. El ejemplo utilizado fue “los viajes de exploración de los portugueses” para poder realizar esta estrategia didáctica. Las fechas oscilaban entre 1460 (Guinea) y 1512 (conquista de las Molucas y Amboina).

2. Se realizó la misma actividad pero ahora con una lista de navegantes portugueses y españoles de forma desordenada, el objetivo era que los alumnos logaran trabajar el ordenamiento cronológico con la línea del tiempo.

Los muchachos realizaron el trabajo pero con dificultades. La primera de ellas era la apatía para realizar de manera individual la actividad; y en segundo caso, la flojera estaba motivada porque había alumnos que se les complicaba el poder ordenar cronológicamente, al emplear conceptos como la sucesión, la simultaneidad o la duración de los procesos.

En la quinta sesión de 50 minutos:

1. Se programó como estrategia un debate, en el que el grupo fue dividido dos partes (a favor y en contra), quiénes debían dar respuesta a la pregunta: *¿Era legítimo adueñarse de la vida de los hombres conquistados y de sus tierras?* Para ello, los alumnos realizaron la lectura indicada.⁷⁵
2. Una vez concluida, los alumnos deberían redactar en cinco líneas, sus conclusiones y pedir a un compañero que le dictara la suya.

La dificultad fue lograr la participación de los alumnos, quienes dudaban en intervenir porque no sabían qué y cómo poder argumentar. Recuperando el aprendizaje de otras materias (Español y Formación Cívica y Ética) se aplicó la experiencia obtenida a nuestra asignatura. La aportación más significativa de este debate que tuvo sus problemas y carencias fue que los chicos pudieron establecer un diálogo razonado y estructurado, además dar pie a la siguiente actividad didáctica: elaborar una *Noticia Histórica*.

En la sexta y séptima sesión de 50 minutos:

1. Para poder elaborar la actividad, se requería de un trabajo previo para poder redactar el documento final. Se organizó al grupo en equipos de tres personas. Cada equipo debía recuperar las ideas discutidas en el debate y redactar un primer borrador con las siguientes recomendaciones:

La noticia debía describir un acontecimiento ocurrido en un lugar determinado y responder a las preguntas:

- ¿Qué sucedió?

⁷⁵ *Ibidem.*, p. 51.

- ¿Dónde sucedió?
 - ¿Qué o quienes participaron?
 - ¿Cómo ocurrió?
 - ¿Cuándo ocurrió?
2. Los alumnos tuvieron que buscar y reunir información adicional a la del libro de texto, ser clara y seguir una secuencia lógica. La información redactada tenía que ser breve e interesante. En cuanto a cuestiones hechas en la computadora, la noticia debería estar en una hoja a doble columna y tener entre una y dos imágenes que complementaran el escrito.

El resultado fue que no todos los equipos (ocho en total) entregaron en la fecha indicada debido a que no cumplieron con los requisitos establecidos o a la falta de un trabajo colaborativo entre los integrantes del equipos. Hubo una nota reprobatoria.

En la octava sesión de 50 minutos:

1. En la última sesión se trabajo de manera articulada los subtemas: *Intercambio de las especies y El tráfico de esclavos*.⁷⁶ Debido a la premura del tiempo, se les solicitó la lectura y elaboración de un “mapa mental” y otro “conceptual” de manera libre. Al inició del ciclo escolar, se les explicó a los alumnos el diseño y uso de los mapas de representación mental, los cuales realizaron muy bien.

3.3.2 Bloque 2 De mediados del siglo XVIII a mediados del siglo XIX

<p>Tema: 2.5 Cultura e identidad. Liberalismo y nacionalismo.</p>	<p>Horas planeadas: 5 de 32 horas sugeridas</p>
<p>Subtemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sociedad y cultura del neoclásico al romanticismo (literatura, pintura, escultura y música). • La expansión del método científico y el surgimiento de nuevas ciencias. • La reinterpretación de la historia. • La difusión de las ideas y de la crítica (periódicos, revistas y espacios públicos), (periódicos, revistas y espacios públicos). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboren una visión de conjunto del periodo al comprender la conformación de una nueva geografía política y económica en el mundo a partir de la expansión de nuevas potencias marítimas y de las guerras imperiales, así como al identificar los cambios políticos, sociales y tecnológicos. 2. Analicen el contexto de la revolución industrial y las revoluciones atlánticas y comprendan sus consecuencias en distintos ámbitos del orden mundial. 3. Valoren los principios de la ilustración y del liberalismo en la lucha por los derechos del hombre en el periodo y su defensa en la actualidad. Asimismo, reconozcan algunas expresiones culturales del periodo en el presente.

⁷⁶ *Ibidem.*, pp. 53-54.

Tema:

2.5 Cultura e identidad. Liberalismo y nacionalismo.

- Conocimiento declarativo:

En el período que va de la segunda mitad de del siglo XVIII a la primera mitad del siglo XIX se inicia la Edad Contemporánea. Las revoluciones que se desarrollaron en América y en Europa durante esta etapa son significativas para explicar el mundo actual porque de ellas surgieron formas de organización política, económica y social que están vigentes hasta nuestros días. Las ideas acerca de la libertad y la igualdad formaron parte de un movimiento conocido como Ilustración y contribuyeron a delinear los propósitos de la revolución de independencia de Estados Unidos de América, la Revolución Francesa y las revoluciones de independencia de los países de América Latina bajo el dominio de España y Portugal.

Entre los cambios políticos más notables hay que señalar el surgimiento de las constituciones para limitar el poder de los reyes. En el aspecto económico, se intensificó la actividad comercial, y la invención de las máquinas convirtió la producción en un proceso industrial. El crecimiento de las ciudades industriales cambió las formas de vida y originó un grupo social: el de los trabajadores. Se practicaron modos distintos de participar en la vida científica, y el arte romántico del siglo XIX expresó con fuerza los ideales de este tiempo en el que las revoluciones fueron tan importantes.⁷⁷

- Conocimiento procedimental:

En la primera sesión de 50 minutos:

1. Para el estudio de este tema, se comenzó explicando el término de “Revolución”, sus diversas acepciones y significados, para ello, los alumnos observaron y analizaron con detenimiento el mapa histórico de Europa y las revoluciones sociales. Se les pidió - dibujar en caso de haber traído el mapa de Europa- trazar y colorear la simbología expuesta en él. Con el mapa trabajado, se les proporcionó un conjunto de preguntas que tenían que responder antes de concluir la clase:

- a) Argumenta ¿qué es una Revolución y una Revolución Industrial?
- b) Escribe el nombre de tres ciudades europeas donde tuvo lugar “*el movimiento cartista*”.
- c) Escribe el nombre de los Estados europeos que hayan experimentado el mayor número de revoluciones sociales descritas. ¿y por qué?
- d) Explica porque Europa experimentó en la primera mitad del siglo XIX, una gran inestabilidad social.

En esta ocasión no hubo dificultades en el plano académico y disciplinario. La actividad fue realizada por los 23 alumnos que asistieron y valorada por desempeño.

En la segunda sesión de 50 minutos:

⁷⁷ *Ibidem.*, p. 84

2. Se trabajaron dos conceptos importantes “liberalismo” y “nacionalismo”; para ello, los alumnos después de haber realizado la lectura de su libro,⁷⁸ se les indicó redactan su propia definición, de estos procesos.
3. Como segunda actividad, se volvió a trabajar las mismas páginas pero ahora con el objetivo de subrayar con marcatextos; las ideas principales para que los alumnos elaboraran un informe relativo a cada tema. Entre las indicaciones que se les proporcionaron para redactar un informe fueron:

Buscar la información del tema a investigar.

Selecciona la información que consideres más importante.

Clasifica la información en aspectos a tratar: como organización social, económica, cultural, religiosa, de las ideas.

Elabora un primer borrador de la conclusión de manera personal.

Redacta una conclusión personal.

Debido a la falta de tiempo para concluir la actividad, se les dejó de tarea a entregar en la siguiente clase. Lo más difícil fue que los jóvenes quisieran buscar la información, el clasificarla, y por último, redactar una conclusión. Tuve seis alumnos que me entregaron sus informes obtenidos de Internet por la forma de redacción y manejo de ideas.

En la tercera y cuarta sesión de 100 minutos:

1. Para abordar el subtema: “Sociedad y cultura del neoclásico al romanticismo”, se programó en 50 minutos, trabajar en las computadoras del colegio, algunas páginas de internet como: www.spanisharts.com/history/index_historia.html y www.aldeaeducativa.com/aldea/SecuenciaTema2.asp?which=7&which1=Historia%20del%20arte Una vez que habían ingresado, se les pidió buscar las características de los estilos neoclásico y romántico en la pintura, para elegir una y realizar su posterior análisis gráfico. Esta actividad (pintura y análisis) se colocó en una cartulina y expuso en el salón de clases.
2. En el tiempo que restaba, nos trasladamos al salón, pero debido a diversas distracciones e indisciplina, se los ordenó sacar el libro de texto y realizar la actividad programada en el libro de texto.⁷⁹ Era la lectura de un pequeño diálogo de la obra “El avaro” de Molière, para posteriormente entregar en fin de semana, una pequeña historieta de una hoja, ilustrada y con breves diálogos.

⁷⁸ *Ibidem.*, p. 116-117.

⁷⁹ *Ibidem.*, pp. 118-119.

El objetivo de realizar esta actividad fue mostrar a los alumnos la idea de que las prácticas de la vida cotidiana han transitado por cambios a lo largo del tiempo y pueden ocurrir como parte de adaptación a nuevas necesidades. Un ejemplo referido en clase es el uso de cubiertos o el uso de los zapatos en la vida cotidiana.

En la quinta sesión de 50 minutos:

1. Después de haber leído el tema: “Periódicos y revistas al alcance de la mano”⁸⁰ los alumnos observaron en la sala audiovisual, un documental de 30 minutos sobre la historia de la comunicación; para obtener como producto de clase, un conjunto de ideas principales y redactar con ellas un pequeño apunte. Para cerrar la actividad, se realizó una lectura grupal del fragmento titulado: “Las palabras y las disputas”⁸¹ con la que pretendí, que los alumnos valoraran la importancia que tiene la palabra al momento de socializar.

3.3.3 Bloque 3 De mediados del siglo XIX a 1920

<p>Tema: 2.3 Cambios sociales</p>	<p>Horas planeadas: 5 de 30 horas sugeridas</p>
<p>Subtemas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Burguesía y movimientos obreros. • El crecimiento de las ciudades y la urbanización. Impacto ambiental y nuevos paisajes. • Movimientos migratorios. • Crecimiento demográfico y primeros intentos de control natal. • La expansión de la educación primaria. • La popularización del deporte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conformen una visión de conjunto del periodo mediante la comprensión del avance del imperialismo en el mundo y su relación con los procesos de industrialización y de desarrollo científico y tecnológico. • Se expliquen el nacionalismo del periodo como un elemento para la conformación de los estados liberales. • Valoren algunos elementos culturales que favorecieron las identidades nacionales, la importancia del sufragio y su vigencia.

Tema:

2.3 Cambios sociales

- Conocimiento declarativo:

A mediados del siglo XIX, particularmente hacia 1870, muchas cosas parecieron estabilizarse al concluir la serie de cambios sociales, políticos y económicos estudiados en el bloque anterior. Los países latinoamericanos entraron al concierto de las naciones y encontraron su lugar en el sistema económico mundial. La Revolución Industrial se

⁸⁰ *Ibidem.*, p. 120.

⁸¹ *Ibidem.*, p. 121.

difundió más allá de Gran Bretaña y los avances tecnológicos se volvieron comunes para muchas personas; todo apuntaba a un período de mayor paz y estabilidad en Europa.

Los años que van de 1870 a 1914 tienen un perfil común. Las personas que vivieron en ese entonces respiraron los venturosos aires de modernidad que soplaban en Europa y en Estados Unidos de América. Los europeos de clase media se sentían confiados, satisfechos y halagados por el mundo que les rodeaba. Las preocupaciones no eran muchas, se pensaba que cualquier nube en el horizonte sería, sin duda, despejada por el progreso, por los avances en la ciencia y la tecnología.⁸²

- Conocimiento procedimental:

En la primera sesión de 50 minutos:

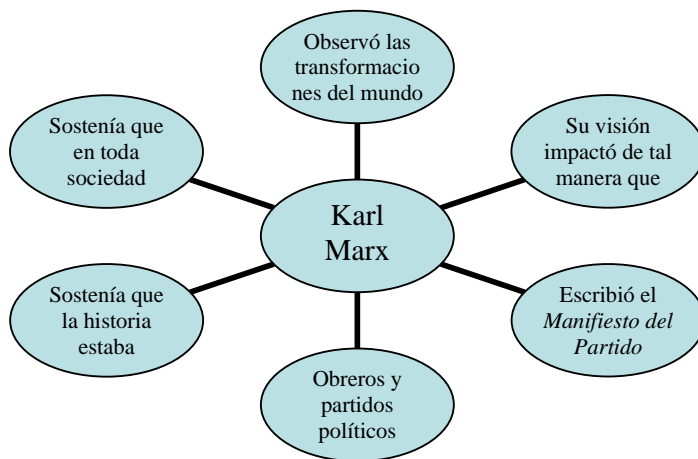
1. En la primera actividad, el profesor proyectó en una presentación en power point, los conceptos claves –imperialismo, marxismo, impresionismo, proletariado, etcétera- del bloque de manera clara, sencilla y con diversos ejemplos gráficos. Ellos debían llenar un cuadro que se les proporcionó, con la información presentada, para su posterior evaluación.
2. En otra hoja proporcionada por el profesor, se mostraba la imagen de una línea del tiempo que los alumnos debían completar, con la búsqueda de información en su libro de texto. Este esquema de información fue pegado en el cuaderno y registrado en una lista de evaluación.

En la segunda sesión de 100 minutos:

1. El tema principal era el de los movimientos obreros. Para ello, los alumnos realizaron la lectura⁸³ de forma grupal de los párrafos correspondientes y subrayaron las ideas principales. Después elaboraron un cuadro comparativo para organizar las características de cada grupo. Entre las ideas que debe contener el cuadro, tenemos:
 - 1.1 Establece qué es el proletariado y la burguesía.
 - 1.2 Condiciones laborales de los trabajadores.
 - 1.3 Describe el estilo de vida burgués.
 - 1.4 Describe el tipo de vida de las clases obreras.
2. En la media hora que restaba, se les proporcionó la biografía de Karl Marx que pegaron en el cuaderno. Con la lectura del breve texto, se rescataron las ideas fundamentales. Se le solicitó a tres alumnos pasar al pizarrón para elaborar de forma colaborativa un esquema. Ellos debían escribir las principales ideas y cualquier otra comentada por el grupo. El propósito de esta estrategia era reflexionar en torno a la vigencia de los postulados de Marx. El esquema quedó así:

⁸² *Ibidem.*, p. 136.

⁸³ *Ibidem.*, p. 157.



En la tercera sesión de 50 minutos:

1. Para el tema: “El crecimiento de las ciudades y la urbanización...” solicitamos a los alumnos la lectura de los textos⁸⁴ correspondientes y resolver las actividades de recomendadas. Se proyectó una presentación en power point, donde los muchachos observaron y manipularon en un pizarrón interactivo, el crecimiento que ha experimentado la Ciudad de México y los problemas que acarrea esta situación. En las imágenes se mostraba el caso de algunas delegaciones como Iztapalapa o Xochimilco que a principios del siglo XX era áreas agrícolas, y a finales del mismo siglo son lugares con una alta concentración demográfica.

En la cuarta sesión de 50 minutos:

1. En el tema: “Crecimiento demográfico, movimientos migratorios” a los alumnos se les entregó un planisferio en blanco y negro de material didáctico. Se realizó una lectura del tema de forma individual, que al concluir, los alumnos observaron e interpretaron el mapa histórico del libro⁸⁵ a través de preguntas y opiniones. Como cierre de tema, los alumnos trazaron y colorearon en el planisferio con los elementos descritos en el mapa histórico.

En la quinta sesión de 100 minutos:

1. Para concluir el tema: 2.3 Cambios sociales, se proyectó en la sala audiovisual un documental sobre la historia del fútbol para explicar cómo el deporte se popularizó en América y Europa

⁸⁴ *Ibidem.*, p. 158-159.

⁸⁵ *Ibidem.*, p. 160.

a finales del siglo XX con el surgimiento de equipos como Arsenal, Manchester (Inglaterra); Barcelona (España), Boca (Argentina) o América (México).

2. Al finalizar, se entregó a los alumnos una hoja con la dinámica “Sopa de Letras”, quiénes tenían que resolver. Las palabras a buscar eran: *educación, primaria, analfabeta, elitista, instrucción, valores, obligatoria, gratuita, laica, enseñanza*. Cuando concluyeron, los alumnos redactaron un párrafo con las palabras encontradas. Uno de ellos decía: *“Llegó un momento en que los gobiernos se interesaron en la educación de su población, para acabar con el analfabetismo, se crearon escuelas porque todos debían tener derecho a una enseñanza gratuita y laica...”*.⁸⁶
3. Como última actividad, se elaboró en el pizarrón del salón, un cuadro comparativo en relación con el tema: “La popularización del deporte”.⁸⁷

Cuadro

Fecha	Deporte que se popularizó
1896	Se organizaron los primeros Juegos Olímpicos modernos en Atenas
1903	El deporte era considerado elemento fundamental en la instrucción
1910	Se organizó un “tour” de ciclismo en Francia Boxeo reglamentario Gimnasia, carreras de caballos y futbol
	Entre otros datos

3.3.4 Bloque 4 El mundo entre 1920 y 1960

Tema: 2.2 Conflictos armados y guerra fría	Horas planeadas: 6 de 30 horas sugeridas
Subtema: <ul style="list-style-type: none"> • La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias. • La Organización de las Naciones Unidas. • Capitalismo y socialismo en la conformación de bloques económicos y militares (OTAN y Pacto de Varsovia). • Diersas expresiones de la guerra fría. • La descolonización de Asia y África. • La fundación de Israel y los conflictos bélicos árabe-israelíes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboren una visión de conjunto del periodo mediante la comprensión de las causas y consecuencias de los conflictos bélicos internacionales, de las desigualdades entre las distintas regiones del mundo y de la hegemonía de los Estados Unidos de América. • Analicen las causas del aceleramiento de los principales avances científicos y tecnológicos y su impacto en la transformación de las sociedades. • Valoren la importancia de la paz, la democracia, los derechos humanos, el cuidado del ambiente y la conservación del patrimonio cultural para una mejor

⁸⁶ Anexo 10.

⁸⁷ *Ibidem.*, p. 161.

	convivencia y calidad de vida en las sociedades contemporáneas.
--	---

Tema:

2.2 Conflictos armados y guerra fría

- Conocimiento declarativo:

Lo más significativo del siglo XX aconteció entre 1920 y 1960; años que comprenden el período de “entre guerras”, la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) y los quince años siguientes. Las dos guerras mundiales marcaron el destino del siglo, pues los aspectos políticos, económicos, sociales, tecnológicos y culturales derivados de ellas, fueron determinantes en la configuración del mundo.

Además de los impactantes episodios de la Segunda Guerra Mundial en la que se enfrentaron muchos países, fue decisivo el fortalecimiento de Estados Unidos de América y de la Unión Soviética. Cada una de estas dos potencias intentó imponer su propio modelo económico en otras naciones: el capitalismo y el comunismo, respectivamente. La población creció a un ritmo acelerado y el fenómeno de las grandes ciudades se hizo evidente en todas las naciones. Sin embargo, también aumentaron las desigualdades entre los grupos sociales. No todos tuvieron acceso a los avances científicos y tecnológicos ni fue posible que los favorecieran los proyectos de educación implantados por los gobiernos. El arte dejó testimonio de las preocupaciones y la búsqueda de los hombres y mujeres que vivieron esta etapa del siglo XX.⁸⁸

- Conocimiento procedimental:

En la primera sesión de 50 minutos:

1. Con el objetivo de obtener una “visión de conjunto” de un período tan complicado de explicar y entender; se solicitó a los alumnos observar la línea del tiempo (elaborada en papel “bond”) que fue explicada por el docente. Conscientes de la importancia que tenía esta herramienta de trabajo, la transcribieron a una hoja cuaderno. Además se elaboró un cuadro comparativo en el que se describió las fechas y los acontecimientos más significativos. Se les dio la opción de agregar información que para ellos fuera valiosa también sobre cualquier tema.

Fecha	Acontecimiento / Hecho Histórico
1920	Se crea la Liga de la Naciones
1922	Benito Mussolini sube al poder en Italia
1923	Crece la popularidad del jazz en Nueva Orleans
1924	Inicia el surrealismo
1925	José Stalin llega al poder en la URSS

⁸⁸ *Ibidem.*, p. 192.

1926	Se inventa la televisión
1929	El “crack” o “jueves negro” de 1929
1933	Adolfo Hitler es canciller de Alemania
1937	<i>Guernica</i> , de Pablo Picasso

En la segunda sesión de 50 minutos:

1. Se trabajó el mapa histórico del libro de texto⁸⁹ como en sesiones anteriores, con la finalidad de que los muchachos desarrollaran la noción espacial de Europa. Además como aprendizaje previo; el alumno debía reconocer los países beligerantes y el conflicto armado por etapas como preámbulo a la sesión.

En la tercera y cuarta sesión de 100 minutos:

Se realizó con los alumnos las siguientes actividades:

1. El subtema: “La Segunda Guerra Mundial” ameritaba un trabajo previo por parte del docente, con el objetivo de lograr despertar el gusto por este proceso, además de fomentar el análisis crítico de los alumnos por medio de películas y documentales. El cine constituye una valiosa fuente de información para la investigación histórica, sobre todo aquellas que tratan temas de épocas recientes. Una película nos muestra de forma gráfica, aspectos de la vida cotidiana, modas, costumbres, etcétera. Por ello, decidió proyectar las escenas más representativas del tema para un análisis de tipo histórico. Los pasos a seguir eran:
 - a) Comentar los temas elegidos con argumentos históricos.
 - b) Verificar si lo que quería transmitir el director tenía sustento histórico.
 - c) Valorar visualmente elementos de la vida cotidiana como la moda, el vestido, la música, los vehículos, etcétera.
 - d) Responder la guía de observación de cinco preguntas.
 - e) Discutir el mensaje de la película y redactar una opinión personal en el cuaderno.

En la práctica, se proyectaron escenas de películas como: “*El reinado del mal, Campos de concentración, La lista de Shindler*”, haciendo pausas y explicando las escenas más destacadas, al concluir, los alumnos anotaron sus conclusiones en el cuaderno.

En la quinta sesión de 50 minutos:

⁸⁹ *Ibidem.*, p. 206.

1. Se trabajó el subtema: “La Guerra Fría”; definiendo para ello, el concepto de Guerra Fría. Posteriormente se formaron cuatro equipos de seis alumnos y cada uno realizó una de las siguientes actividades:

- a) Explica ¿por qué se construyó el Muro de Berlín y en que año inició la Guerra Fría?
- b) ¿Qué avances ocurrieron en la ciencia y en la tecnología?
- c) Explica ¿qué países se enfrentaron?
- d) ¿Qué países apoyaron al bloque capitalista y socialista?
- e) ¿Qué fue la guerra espacial?

Con estas actividades se buscó que los alumnos conocieran los elementos principales de Guerra Fría. Como complemento de la actividad, se redactó en el pizarrón una serie de preguntas, las cuáles tenían que ser completadas en un tiempo aproximado de 10 minutos.

Cuadro 5

Responde las preguntas que se solicitan:

1. ¿Cuáles fueron los dos polos de poder antagónico que se establecieron al terminar la Segunda Guerra Mundial?
2. Al enfrentamiento tecnológico, militar y espacial ocurrido entre 1945-1989 se le denomina:
3. Nombre del programa que implementó el gobierno norteamericano para la recuperación económica de los países capitalistas que participaron en la guerra:
4. Para contrarrestar el expansionismo soviético qué organismo internacional se fundó:
5. Un ejemplo que muestra los avances tecnológicos de Estados Unidos fue:

En la sexta sesión de 50 minutos:

1. Para el subtema: “Conflictos e independencia en Asia y África”; los alumnos leyeron la información del recuadro amarillo: *La engañosa felicidad de un país africano*⁹⁰ y modificaron el texto de la siguiente forma:

Cambie país africano por país mexicano:

El Congo Belga por la República Mexicana,

Congoleños por mexicanos,

África por América,

⁹⁰ *Ibidem.*, p. 213.

Bélgica por Estados Unidos de América.

Terminado lo anterior, los alumnos volvieron a leer el documento modificado.

2. Se realizó una lluvia de ideas, sobre las preguntas: ¿qué motiva a un país a independizarse?, ¿cuál es la situación política y económica de una colonia? Finalmente, si México fuera una colonia, ¿qué pensarías de ello?, y ¿cómo resolverías dicha situación? La última pregunta fue redactada en el cuaderno en un máximo de 5 líneas, y posteriormente, se eligió a cuatro alumnos para que leyeran su reflexión como cierre de la actividad.

3.3.5 Bloque 5 Décadas recientes

Tema: 2.3 Conflictos contemporáneos	Horas planeadas: 4 de 18 horas sugeridas
Subtemas: <ul style="list-style-type: none">• La lucha por el control de las reservas de petróleo y gas.• Las guerras étnicas y religiosas en Medio Oriente, India, África y los Balcanes.• Sudáfrica y el fin del apartheid.• El narcotráfico, el comercio de armas y el terrorismo actual.• El SIDA.• El cambio climático.• Los movimientos ambientalistas.	<ul style="list-style-type: none">• Elaboren una visión de conjunto del periodo mediante la comprensión de los cambios generados por la globalización y los principales retos que enfrentan las sociedades al inicio del siglo XXI.• Analicen las interrelaciones que existen entre los fenómenos económicos, políticos, sociales y culturales de distintas regiones y su impacto en el mundo entero.• Valoren la importancia de la participación individual y colectiva en la solución de problemas actuales y en la conservación del patrimonio cultural y natural.

Tema:

2.3 Conflictos contemporáneos

- **Conocimiento declarativo:**

En las décadas recientes las transformaciones y los acontecimientos se han acelerado; un producto tecnológico en un año se vuelve obsoleto gracias a los avances logrados sólo en doce meses. Las noticias se suceden sin detenerse y el panorama mundial parece modificarse a cada momento sin previo aviso. Las fronteras y las distancias se transforman ante nuestros ojos cuando los medios de comunicación nos permiten ver en tiempo real sucesos que están ocurriendo al otro lado del planeta. En la red participamos de una discusión entre personas que se encuentran entre ante su computadora en distintos países.

En el caso concreto de la Guerra Fría, ésta marcó toda una época al dividir al mundo por la lucha ideológica, política, económica y de poder entre el socialismo y el capitalismo, es decir, entre la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS) y los Estados Unidos de América. La Guerra Fría pareció cristalizarse en ciertos momentos específicos al manifestar sus verdaderos mecanismos y posibilidades. Tal es el caso de la crisis de los misiles que puso al mundo al borde de una guerra nuclear.

- Conocimiento procedimental:

En la primera sesión de 100 minutos:

1. Para que alumno identificara y explicara con mayor detalle la rivalidad entre los dos bloques (capitalista y socialista), se proyectó un documental sobre la Guerra Fría, al concluir, se ordenaron los siguientes hechos:
 - a) Guerra de las Malvinas
 - b) Revolución Cultural China
 - c) Accidente en la planta nuclear de Chernobyl
 - d) Muerte del Che Guevara
 - e) Crisis de los Misiles
 - f) Caída del Muro de Berlín
 - g) Gobierno de Pinochet

2. Como segunda actividad, los alumnos hicieron dos fichas comentario, la primera sobre las razones que llevaron a construir el muro de Berlín, la segunda sobre la crisis de los misiles y la tercera, de carácter reflexivo, sobre las razones por las que se creyó que EUA y la URSS se enfrentarían en una tercera guerra mundial.

En la segunda sesión de 50 minutos:

1. En el subtema: “Conflictos contemporáneos”, los alumnos realizaron en silencio la lectura: *Una cuestión de identidad: conflictos en los Balcanes, África, India y Medio Oriente*⁹¹; una vez que identificaron las ideas principales, dibujaron una historieta con una secuencia de hechos en un recuadro como el siguiente:

Dibujo	Dibujo	Dibujo	Dibujo	Dibujo
Explicación del dibujo	Explicación del dibujo	Explicación del dibujo	Explicación del dibujo	Explicación del dibujo

⁹¹ *Ibidem.*, p. 260.

En la tercera sesión de 50 minutos:

1. Para abordar el subtema: *Más que cambio climático el calentamiento global*, los alumnos completaron el siguiente texto, con el apoyo de su libro.⁹²

Los humanos, las industrias y medios de transporte, han provocado que desde los _____
aumente año con año el _____ en la _____. Esto provoca el
_____ ; la energía solar queda _____.

En consecuencia, la temperatura del _____. Este aumento no suena grave,
pero en un sistema finalmente balanceado, un grado significa mucho; por
ejemplo _____ el hielo el Ártico se ha adelgazado en 40 por ciento.

Los grupos _____ luchan por crear _____ en los gobiernos y personas
de este problema. A los primeros para _____ y promuevan formas alternativas de energía
como _____ y _____, a las personas _____. Nadie
debería quedar fuera de esta lucha por restituir el orden natural que hemos destruido.

3. Buscaron en periódicos como *La Jornada, Diario Monitor, Reforma*, etc., noticias referentes al cambio climático y sus consecuencias. Del grupo se eligió a seis personas para leer la información que encontraron. Para cerrar la actividad, se les pidió hacer una reflexión sobre el tema, escribiendo tres soluciones posibles para resolver el problema.

En la cuarta y última sesión:

1. Debido a la inasistencia de la mayor parte del grupo que se encontraba preparando la Muestra Pedagógica Anual en otras materias, tuve la necesidad de proyectar el documental: "Tsunami", que ocurrió el 25 de diciembre de 2004 en el Sureste de Asia para reforzar el tema anterior y a solicitud de los alumnos restantes para no estar en el salón de clases.

⁹² *Ibidem.*, p. 263.

4. CONCLUSIONES

Al analizar la práctica docente efectuada en la Enseñanza de la Historia Universal en el grupo 2° “A” del Instituto Juventud, afirmo que existen un conjunto de factores: sociales, económicos, psicológicos y pedagógicos que inciden en nuestra labor e impiden o imposibilitan un proceso de enseñanza-aprendizaje con los alumnos.

En primer lugar, es importante destacar que la escuela carece de una organización directiva y académica que puedan crear un clima laboral favorable entre los compañeros profesores, al ser juzgados de incapaces o elementos nocivos al criticar el actual sistema educativo planteado por la Directora General, la Directora de Preparatoria y la de Secundaria. La carencia de un trabajo colegiado entre directivos y docentes repercute en poder aplicar el proyecto educativo planteado, debido entre otras situaciones a la poca preparación académica, pedagógica y laboral por parte de los directivos y los docentes.

En segundo lugar, a la falta de un trabajo eficaz por parte de la plantilla académica se suman la actitud negativa y muchas veces hostil, que demuestran los padres de familia a los docentes debido a cuestiones de indisciplina, bajo aprovechamiento escolar u otra situación similar. Afortunadamente los padres de familia siempre se mostraron amables y ecuanímenes ante mi persona y la asignatura impartida.

En tercer lugar, el desconocimiento del plan, programa y contenido de la asignatura; la carencia de un conjunto de estrategias y recursos didácticos; así como su aplicación en un grupo determinado de alumnos con características y necesidades distintas en cada uno de ellos, hacen imposible el dejar pasar desapercibido, la necesidad de una profesionalización del docente frente a grupo.

Como aspectos positivos debo exclamar mi satisfacción; en donde a pesar de los factores negativos, el ciclo escolar 2008-2009, fue de manera general satisfactorio y favorable, debido a que los alumnos de 2° de secundaria, mostraron siempre una buena actitud hacia el trabajo académico, favoreciendo la enseñanza y el aprendizaje. Debemos aclarar que la actividad educativa con el grupo no ha concluido, ya que ésta va a continuar con el mismo, ahora en la asignatura de Historia de México para el ciclo escolar 2009-2010.

El calificar al alumno como un sujeto pasivo dentro de las tareas escolares, implica privarlo de la posibilidad para desarrollar habilidades y competencias que le permitan adquirir su propio conocimiento. El innovar las actividades dentro del salón de clases representa para los alumnos una motivación para involucrarse de manera genuina en su aprendizaje.

El papel de docente es fundamental dentro del aula. El programar sus actividades a partir de un propósito claro, de un conocimiento teórico preciso y de un conjunto de actividades didácticas, así como su evaluación; le favorecerá en la adquisición de nuevas experiencias académicas y laborales.

Otro elemento que no podemos dejar pasar, es establecer con los padres de familia una comunicación basada en la cooperación, compromiso y el respeto mutuo como elemento enriquecedor para el aprovechamiento de los alumnos y benéfico para el ambiente escolar.

Como egresado del Colegio de Historia, veo necesario afirmar que la docencia no puede ser vista como actividad pasajera en lo que se logra obtener el ingreso a la maestría o trabajar en el área de la investigación como única opción pertinente. El ejercer esta profesión implica un compromiso, un gusto y una satisfacción ante las carencias, las problemáticas y la burocracia educativa.

5. BIBLIOGRAFÍA

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. *Educación Básica. Secundaria. Historia. Programa de estudio 2006*. México: 2ª ed., 2008.

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. *La Educación en el Desarrollo Histórico de México I y II. Programa y materiales de apoyo para el estudio, Licenciatura en Educación Secundaria*. México: 2004.

Comentarios a la Ley General de Educación. México: Centro de Estudios Educativos, 1995.

AGUIRRE Beltrán, Mario y Valentina Cantón Arjona (coords.). *Inventio varia: textos de, desde y para la historia de la educación en México*. México: UPN, 1999.

ANTÚNEZ, Serafín. *Organización escolar y acción directiva*. México: SEP, (Biblioteca para la actualización del maestro), 2004.

AGUIRRE Rojas, Carlos Antonio. *Itinerarios de la Historiografía del siglo XX: de los diferentes marxismos a los varios annales*. La Habana: Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana, 1999.

BLOCH, Marc. *Introducción a la historia*. México: FCE, Col. Breviarios, 1949.

BROM, Juan, *Para comprender la historia*. México: Grijalbo, 2003.

ESCALANTE Gonzalbo, Pablo, Rosalbo, Estela. *Historia I, Secundaria, Segundo Grado*. México: Ediciones SM, Serie Un mundo para todos, 2007.

FEVBRE, Lucien, *Combates por la historia*. México: Planeta, 1993.

FREIRE, Paulo. *La educación como práctica de la libertad*. 29ª ed. México: Siglo XXI, 1982.

----- . *Pedagogía del oprimido*, 2ª ed. México: Siglo XXI, 1971.

GALLO, Miguel Ángel, et al., *Introducción a las ciencias sociales I: bachilleres*. México: Quinto Sol, 1993.

GALVÁN Lafarga, Luz Elena (coord.). *La formación de una conciencia histórica. Enseñanza de la historia en México*. México: Academia Mexicana de la Historia, 2006.

- , *Introducción a las ciencias sociales 2: bachilleres*. 2ª ed. México: Quinto Sol, 1997.
- HOBBSAWM, Eric. *Sobre la historia*. Barcelona: Crítica, 2002.
- H. Congreso de la Unión. *Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación*. México: SEP, 1993.
- LE GOFF, Jacques. *Pensar la historia. Modernidad, presente, progreso*. Barcelona: Paidós, 1991.
- , *Investigación y enseñanza de la historia*. vol. 10, Morelia: IMCED, 1996.
- LIMA Muñiz, Laura H. (comp.). *Historia I. Antología. Primer Taller de Actualización sobre los Programas de 2006, Reforma de la Educación Secundaria*. México: SEP, 2007.
- NAMO DE MELLO, Guiomar. *Nuevas propuestas para la gestión educativa*. México: SEP / UNESCO / OREALC, (Biblioteca para la actualización del maestro), 1998.
- NIETO López, José de Jesús. *Didáctica de la historia*. México: Santillana, 2001.
- RAMÍREZ, Rafael, Ida Appendini, et al. "La enseñanza de la historia en México", en *Memorias sobre la enseñanza de la historia*. México: Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1948.
- SAVATER, Fernando. *El valor de educar*. México: Ariel, 1998.
- SÁNCHEZ Prieto, Saturnino. *¿Y qué es la historia?: reflexiones epistemológicas para profesores de secundaria*. España: Siglo XXI, 1995.
- SCHMELKES, Silvia. *La formación de valores en la educación básica*. México: SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), 2004.
- VÁZQUEZ, Josefina Z. *Historia de la Historiografía*. México: Pormarca, 1965.
- , *Nacionalismo y educación en México*. México: El Colegio de México, 1970.
- VILAR, Pierre. *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. España: Grijalbo, 1988.
- ZEPEDA Rodríguez, Jesús. *La historia de Marx: una revisión*. México: UAM-Iztapalapa, 1990.

ARTÍCULOS

CARRETERO, M. J. I. Pozo y M. Asencio. “Comprensión de conceptos históricos durante la adolescencia”, en *Infancia y Aprendizaje*. n. 23, 1983, pp. 55-74

-----, “Desarrollo intelectual y enseñanza de la historia”, en *La geografía y la historia dentro de las ciencias sociales: hacia un currículo integrado*, Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1987, 289 p.

GARDNER, Howard, “La búsqueda de soluciones: callejones sin salida y medios prometedores”, *La mente no escolarizada*, México, 1996, Cooperación Española/SEP (Biblioteca del normalista), pp. 187-191

NAMO DE MELLO, Guiomar, “¿Qué debe enseñar la escuela básica?”, *Cero en Conducta*, Rodolfo Ramírez R. (trad.), año VI, núm. 28, nov.-dic., México, 1991, Educación y Cambio, pp. 57-61.

RIECKENBERG, Michel (comp.), “Textos de historia al servicio del nacionalismo”, en *Latinoamérica: enseñanza de la historia, libros de texto y conciencia histórica*, Buenos Aires, Alianza Editorial, 1991, pp. 36-53.

SÁNCHEZ Quintanar, Andrea, “Un concepto de educación para historiadores”, *Historia y Universidad: homenaje a Lorenzo Mario Luna*, México, UNAM-FFyL, 1996, pp. 269-287.

SCHMELKES, Sylvia, “Reforma curricular y necesidades sociales en México”, en *Cero en Conducta*, año XIV, núm. 47, abril, México, 1999, Educación y Cambio, pp. 3-15.

TORRES, Rosa María, “Introducción” y “Enfoque de necesidades básicas de aprendizaje”, *Qué y cómo aprender. Necesidades básicas de aprendizaje y contenidos curriculares*, México, 1998, SEP (Biblioteca del normalista), pp. 11-13 y 47-60.

ARCHIVOS CONSULTADOS

COLECCIÓN MANUEL OROZCO Y BERRA, 728, 1858-1859.

ARCHIVO HISTÓRICO DE LA CIUDAD DE MÉXICO, inventario núm. 519, folleto “Venta de terrenos de esta capital”, año 1859.

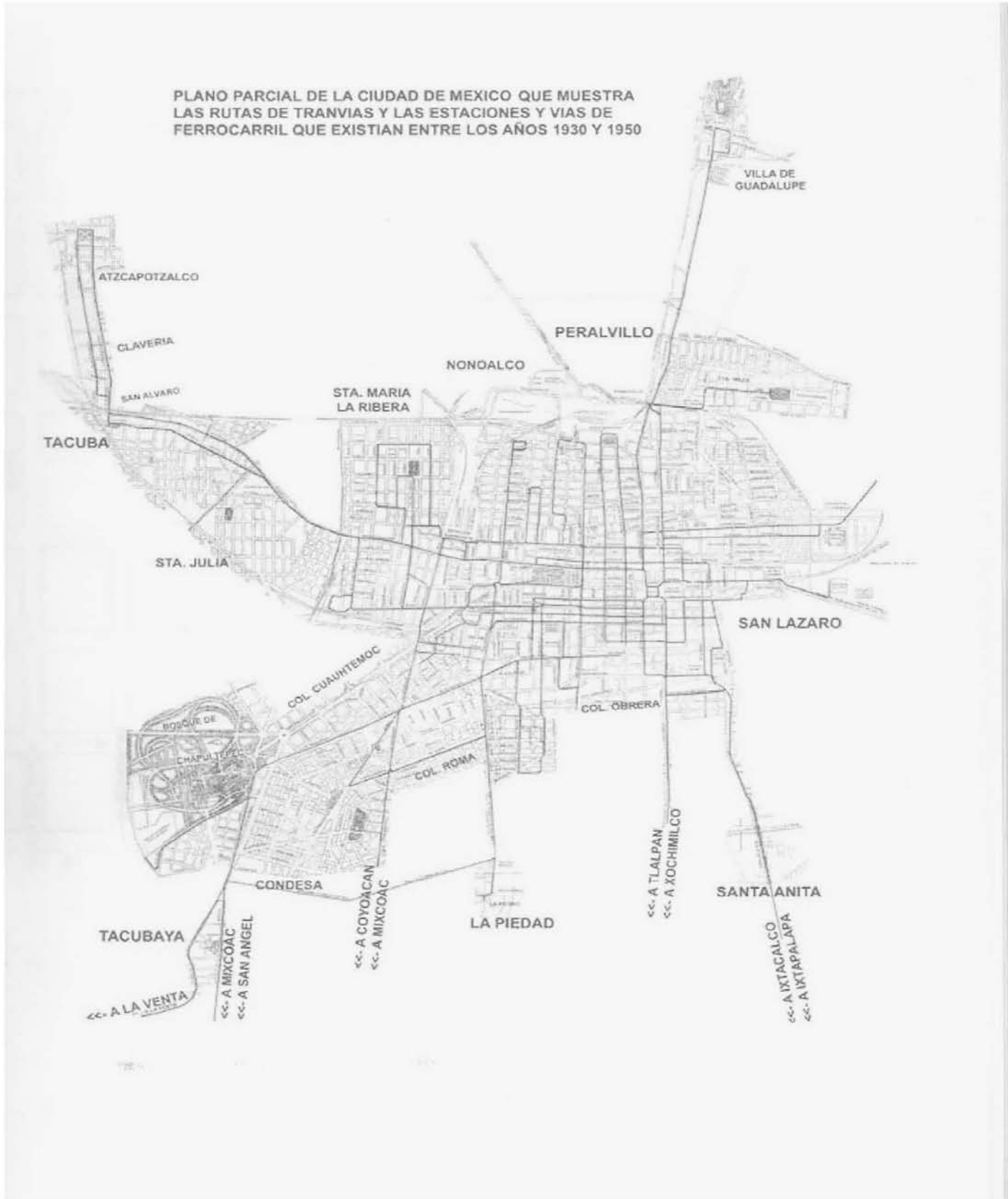
FUENTES PERIÓDISTICAS

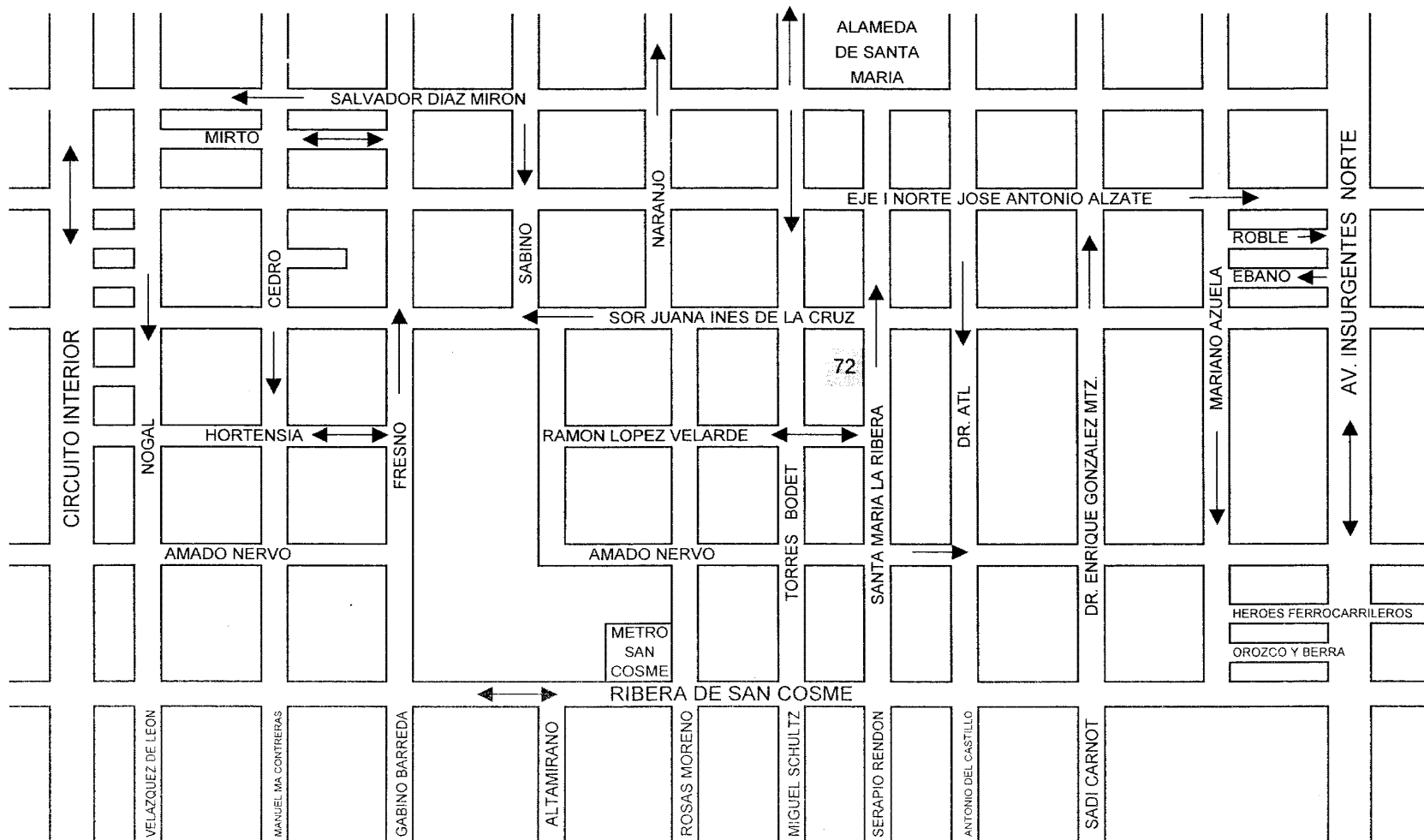
DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN, *Acuerdo 384. Planes y Programas de Estudio 2006*,
Publicada el 12 de noviembre de 2006.

DIARIO OFICIAL DE LA FEDERACIÓN, *Ley General de Educación*, Publicada el 13 de julio de
1993.

ANEXOS

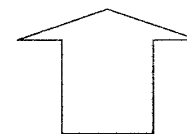
ANEXO 1 (MAPA DE LA UBICACIÓN).





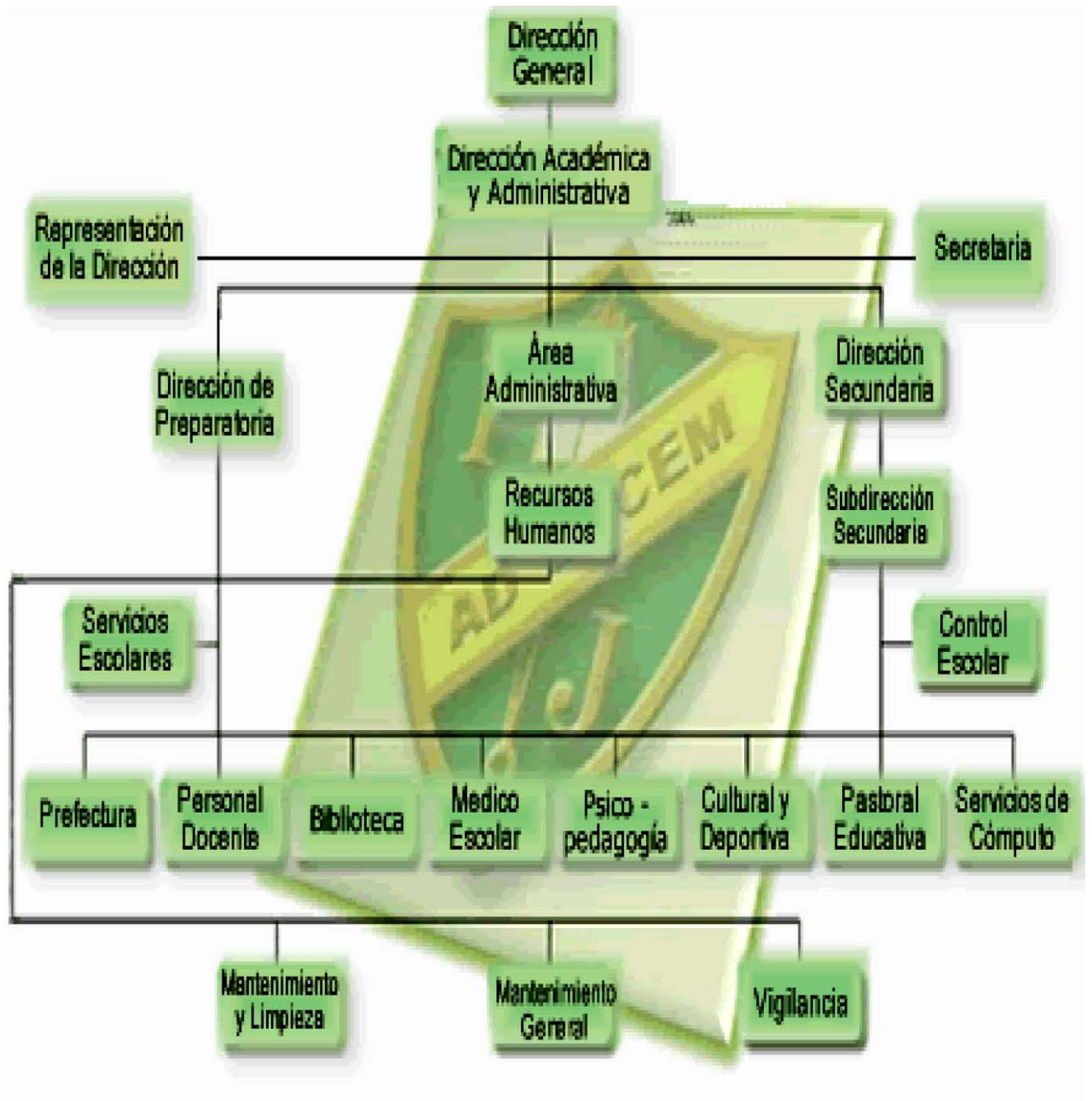
INSTITUTO JUVENTUD, A.C.
 SANTA MARIA LA RIBERA No. 72
 COL. SANTA MARIA LA RIBERA
 DELEGACION CUAUHTEMOC, C.P. 06400

TEL. 5547 9821
 FAX 5547 8408



NORTE

ANEXO 2 (ORGANIGRAMA)



ANEXO 3 (REGLAMENTO ESCOLAR)

REGLAMENTO DE SECUNDARIA CICLO ESCOLAR 2007 – 2008

POLITICA DE CALIDAD

Somos una Institución de Prestigio; comprometidos a proporcionar un servicio de calidad, de acuerdo a las necesidades de la comunidad educativa, a través de la normatividad aplicable; así como con la formación de ciudadanos responsables, reflexivos, propositivos, íntegros y cristianos convencidos.

Nos desempeñamos con Responsabilidad, profesionalismo y ética, haciendo siempre y en todo lo mejor, estando útilmente ocupados en beneficio de la sociedad mexicana.

MISIÓN

Somos una Institución Educativa de inspiración cristiana, fundada y dirigida por Misioneros Josefinos con la finalidad de formar a jóvenes de nivel secundaria y preparatoria en los valores culturales, espirituales, sociales y éticos; fomentando sus competencias para contribuir al desarrollo de una sociedad más humana.

Nuestro éxito se basa en hacer siempre y en todo lo mejor, reflejado en la excelencia académica y la disciplina; así como, en el trato amable, cordial y profesional hacia todas las personas relacionadas con el Instituto.

VISIÓN

Ser en el año 2010 una de las mejores Instituciones Educativas privadas de nivel secundaria y preparatoria del norte de la Ciudad de México.

IDEARIO DEL ALUMNO

EL ALUMNO CONSIDERA:

- 6 Que la educación es un proceso permanente que se realiza durante toda la vida.
- 7 Que el proceso educativo lo compromete en su totalidad: psíquica, física, relacional, afectiva social y religiosa.
- 8 Que la acción educativa intenta, por una parte introducir al hombre en la corriente del conocimiento tomado en sentido genérico y, por otra parte, le abre nuevas brechas de búsqueda.
- 9 Que es conducido paulatinamente en el conocimiento de las necesidades básicas de su entorno; que asimila los avances de la ciencia y de la técnica con el deseo de perfección.
- 10 Que la idea de ser miembro de una comunidad le favorece su formación, pero también queda comprometida posteriormente, a ponerla al servicio de quienes coadyuvaron en la misma.
- 11 Que la educación lo forma en libertad para que comprenda que ésta tiene un límite, que fundamentalmente se extiende hasta dónde empiezan los derechos de prójimo.
- 12 Que alimentar su esperanza y caridad con una vida de fe y frecuencia de Sacramentos, le prepara para llegar a ser ciudadano del Cielo, que es el objetivo último y razón de su existencia.
- 13 Que tiene como intercesores especiales, para el logro de su cometido a la Santísima Virgen y al Señor San José principales protectores del INSTITUTO JUVENTUD:

CAPITULO PRIMERO

1. DISPOSICIONES GENERALES

1.1 INSCRIPCIONES Y REINSCRIPCIÓN

1) Documentación para inscripción

- Acta de Nacimiento en original y copia.
- Certificado de primaria en original y copia.
- Boleta del último grado de estudios en original y copia
- Carta de buena conducta expedida por el plantel de procedencia en original y copia.
- Certificado Médico mismo que se realizará por el Médico Escolar.
- Cuatro fotografías tamaño infantil.
- En el caso de los alumnos que se inscriban a 2º ó 3er. año de secundaria, provenientes de otra institución donde realizaron dichos estudios.
- Copia de la cédula única de registro de población (CURP)

2) Requisitos de inscripción:

- Padres de Familia y alumnos deberán asistir a la plática de información que ofrece la Dirección Técnica de Secundaria.
- Presentar última boleta de calificaciones y/o constancia de estudios con información de calificaciones y reporte de conducta.

3) Requisitos de reinscripción:

- Para reinscripción al año escolar siguiente, el H. Consejo determinará en cada caso quien es admitido o no, tomando en cuenta su aprovechamiento y la conducta observada durante el año escolar.

-Se entregará la tarjeta de reinscripción oportunamente, o bien se informará de la no reinscripción.
-Efectuar el pago correspondiente.

1.2 Organización Directiva y Administrativa.

Con el fin de proporcionarle la mejor educación a sus hijos, los Directivos de este Colegio podremos atenderlos personalmente en el horario de 8:00 a.m. a 10:00 a.m. de Lunes a Viernes, siempre y cuando sea con previa cita concertadas con las señoritas recepcionistas; por lo tanto a continuación se desglosa la estructura administrativa del Colegio.

Si el asunto es académico o disciplinario, es recomendable hablar con los respectivos Maestros o Prefectos previa cita.

1.3 Incorporación y Revalidación de Estudios

El Instituto Juventud, se encuentra incorporado a la Secretaría de Educación Pública con clave ES4-833. Por lo que se guía conforme a las disposiciones de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en su artículo 3º, en la Ley General de Educación y las Disposiciones para las Escuelas de Educación Preescolar, Primaria y Secundaria Particulares de Distrito Federal incorporadas a la Secretaría de Educación Pública.

CAPITULO DOS NORMAS DE DISCIPLINA

2.1 Horario y Asistencia

El horario oficial y obligatorio para todos los alumnos es de lunes a viernes de 7:20 a.m. a 14:50 p.m. los días no laborables y las vacaciones se fijarán conforme al calendario oficial emitido por la Secretaría de Educación Pública. El inicio y fin de curso serán exactamente en los días señalados por dicha Secretaría.

Para permitirse la entrada al Instituto el alumno deberá mostrar su credencial.

La entrada al plantel es a la 7:20 a.m., si el alumno llega al plantel después de las 7:25 a.m. se le permitirá el primer acceso a su primera clase pero se le contará como falta injustificada.

Se pasará lista de asistencia en cada hora al inicio de clases. A los cinco minutos de la hora señalada se marcará retardo. Teniendo la obligación el profesor de asentarlos en el control de incidencias de alumnos.

La salida de clases es a las 14:50 p.m. Únicamente en los días señalados por el calendario y existiendo un aviso previo, la entrada y la salida podrán ser más tarde o más temprano, según sea el caso.

Por ningún motivo se permitirá la salida del plantel antes de la hora señalada en el horario respectivo. Salvo en los casos que exista una petición previa por causas de fuerza mayor por parte de los padres o tutores y la dirección lo haya confirmado.

2.2 Clases y Ausencias

La asistencia es obligatoria a todas las clases, así como a todos los actos generales y ceremonias programadas extraescolares dentro y fuera del Instituto.

La Dirección Técnica o Subdirección Técnica únicamente justificará las ausencias por enfermedad o causas de fuerza mayor, siempre y cuando hayan sido notificadas y confirmadas por los padres de familia o tutores. El alumno tendrá la obligación de presentar su justificante por escrito en original y copia al Prefecto, el primer día hábil siguiente de la falta en que asista al Plantel para que éste a su vez, obtenga de la Dirección mencionada el visto bueno. Una vez autorizado, el alumno presentará dicho justificante a cada uno de los maestros de las materias en las que tenga inasistencia.

Una vez aclaradas las inasistencias, el alumno devolverá el documento de referencia al Prefecto para que éste lo archive en su expediente personal.

Para tener derecho a exámenes bimestrales así como a finales ordinarios de cada materia el alumno deberá contar con un 80% de asistencia a clases y estar al corriente en el pago de sus colegiaturas de lo contrario el alumno presentará automáticamente examen extraordinario.

Todas las faltas tanto justificadas como injustificadas se contabilizarán.

Si algún alumno sale del salón sin autorización después de pasar lista, se pondrá falta injustificada. Si sale del salón con autorización pero no regresa es falta injustificada, además de que será reportado con sus padres por dichas faltas.

Cuando un maestro dé permiso a algún alumno para que se ausente de la clase por alguna causa justificable, debe reportarlo al Prefecto.

Para las clases de computación, laboratorio, educación física e inglés, se dará un margen de 5 minutos para el traslado.

2.3 Descansos

Son de 10:00 a 10:30 a.m. y de 12:10 a 12:30 p.m. Pueden concederse pausas que no excedan de 5 minutos cuando se tienen períodos continuos de una misma materia.

2.4 Evaluación

El sistema de evaluación se da a conocer a los alumnos al principio del curso y especificado por los maestros de las diversas asignaturas, así como se asienta en cada examen bimestral.

Las CALIFICACIONES son el medio ordinario para informar a los padres de Familia sobre la conducta y aprovechamiento de sus hijos. Serán entregadas bimestralmente de acuerdo al calendario entregado al principio de curso.

Los exámenes bimestrales o finales están sujetos a calendario y se realizarán únicamente en esas fechas.

Solo podrán presentar examen bimestral fuera de calendario de exámenes los alumnos que justifiquen plenamente su falta.

A los alumnos que no presenten el examen bimestral se le calificará con su evaluación continua (50%)

El alumno que fuera suspendido en período de exámenes no tendrá derecho a presentar de forma extemporánea su examen, aplicándosele el mismo supuesto del párrafo anterior.

La evaluación global del curso se realizará de la siguiente manera:

Cuatro evaluaciones bimestrales y el valor de cada examen varían entre el 40% y el 50% de la calificación bimestral, el porcentaje restante lo ganará el alumno con la calidad de su participación en las clases, sus trabajos especiales, tareas, investigaciones, de acuerdo con el criterio de cada profesor.

Nota: Es obligatorio contar con todas las prácticas de laboratorio para que el alumno tenga derecho a presentar examen bimestral que corresponda.

La última evaluación correspondiente al quinto parcial, será el examen final anual, el cual se promediará con las evaluaciones anteriores.

La calificación final por materia será el promedio obtenido de la suma de todas las evaluaciones entre cinco parciales.

La cual se anotará en la boleta con una decimal y todos los promedios reprobatorios equivaldrán a 5.

Para que un alumno tenga derecho a presentar examen final ordinario, deberá cubrir el 80% de las asistencias en cada materia en todo el curso, de lo contrario tendrá que presentar examen extraordinario en la materia o materias que lo ameriten, así como tener cubierto el 100% de las colegiaturas.

El promedio mínimo para acreditar una materia es de 6.0 si el alumno no aprueba el promedio general del curso, deberá presentar examen extraordinario de la materia o materias que corresponda.

Los alumnos que adeuden más de cinco asignaturas al término del ciclo escolar, no tendrán derecho a Examen Extraordinario de Regularización y serán considerados automáticamente como repetidores de grado.

Los exámenes extraordinarios en cualquier caso son anuales, cuya calificación será definitiva.

Los alumnos tienen el derecho de solicitar a los maestros de las diferentes asignaturas revisión de examen, además que sus trabajos sean devueltos debidamente revisados y calificados antes de la fecha fijada para la entrega de boletas, y tendrán la opción de aclarar lo que sea pertinente.

El alumno que en su boleta detectare algún error en su calificación deberá reportarlo a la Dirección Técnica al día hábil siguiente de la entrega de las boletas para su respectiva aclaración.

Para la presentación de exámenes tanto finales como extraordinarios es necesario que el alumno se presente al plantel debidamente uniformado con su credencial del Colegio.

Las notas correspondientes a los exámenes finales se entregarán a los Padres de Familia al finalizar el ciclo escolar, El Certificado definitivo, se entregará, cuando éste haya sido legalizado por las autoridades correspondientes en la SEP.

El sistema interno de evaluación bimestral abarcará una escala de 5 al 10.

2.5 Uniformes.

13.1 Señoritas:

- Falda escocesa azul marino forrada, con vivos verde y amarillo, de estilo recto envolvente con botones azul marino al frente.
- Blusa blanca con manga corta de pliegues con botón y escudo del Colegio.
- Chaleco azul marino en cuello V, con orillas verde y amarillo, con las iniciales del Instituto Juventud del lado superior izquierdo.
- Chamarras color verde con mangas de color mostaza y puño verde con rayas mostaza e iniciales del Instituto Juventud en el extremo superior izquierdo.
- Calcetas de color blanco con logotipo. No se permite el uso de tines, tobilleras ni medias.
- Zapato mocasín negro de tipo escolar. No se permiten sandalias, zapatos de tacón alto ni de plataforma.

13.2 Jóvenes:

- Pantalón de vestir azul marino con logotipo en buen estado.
- Playera blanca de manga corta tipo polo, con vivos en el cuello y mangas de color verde y mostaza y escudo del Instituto en el extremo superior izquierdo.
- Chaleco azul marino en cuello V, con orillas verde y amarillo, con las iniciales del Instituto Juventud del lado superior izquierdo.
- Chamarras color verde con mangas color mostaza y puño verde con rayas mostaza e iniciales del Instituto Juventud en el extremo superior izquierdo.
- Calcetines negros o azul marino.
- Zapatos de vestir negros

13.3 Deportes:

Es el mismo para ambos sexos y consta de:

- Playera de manga corta beige, cuello V resaltado con azul marino, franja azul marino con verde e iniciales del Instituto en el extremo superior izquierdo.
- Pants que consta de dos piezas de color verde con amarillo sin cierre en valencianas y en buen estado.

- Tenis totalmente blanco.

Los alumnos deberán presentarse con el uniforme en las condiciones antes descritas y debidamente aseados. En el caso de los varones, no se permite barba, patilla, cabello largo o con cortes modernos, pintado o decolorado, así como pulseras o collares. En el caso de las señoritas no usar maquillaje y los accesorios (aretes, reloj, pulseras) deberán ser discretos, así como el cabello debidamente peinado y sin cortes modernos, aseado, y sin tinte o mechones, las uñas cortas y sin esmalte. En épocas de Invierno podrán abrigarse con otras prendas de color blanco en su totalidad sin logotipos sin sustituir prendas del uniforme reglamentario.

Está estrictamente prohibido los tatuajes y las perforaciones en cualquier parte del cuerpo, excepto el lóbulo de las orejas en las señoritas.

De no presentarse debidamente uniformados considerando lo anterior no se permitirán el acceso al plantel y el Instituto no se hace responsable del alumno.

Por higiene el día que realicen deportes podrán portar debajo de la playera oficial del Colegio, una camiseta totalmente blanca sin adornos y logotipos, no se autoriza por ningún motivo otra prenda. Este punto aplica para ambos sexos.

2.6 Orden

Para el estudio consideramos fundamental un ambiente de orden y respeto por lo que **NO SE PERMITIRÁ:**

1. Que los alumnos se salgan del salón en los cambios de clase ya que es su obligación esperar al profesor en orden.
2. Comunicarse a su casa para pedir que les traigan objetos y tareas olvidadas, ni se les podrán entregar en caso de que se las traigan.
3. No portar credencial y el uniforme completo, lo que ocasionará que se le impida el acceso al plantel, sin responsabilidad del Instituto. El alumno o sus padres o tutores deberán pedir la reposición de dicho documento a la brevedad, pagando el costo correspondiente, con el fin de evitar mayores problemas.
4. Que los alumnos permanezcan en las instalaciones del colegio ni en su alrededor después de su horario de clases, por lo que se tendrán que retirar inmediatamente a excepción de los alumnos que esperen a la persona indicada para recogerlos.
5. **EL USO DE APARATOS COMO WALK-MAN, DISK-MAN, GRABADORAS TELÉFONOS CELULARES, RADIO LOCALIZADORES Y JUEGOS DE VIDEO PORTÁTIL. EL ALUMNO QUE SEA SORPRENDIDO CON CUALQUIERA DE LOS MENCIONADOS APARATOS, DEBERÁ ENTREGARLO A LA DIRECCIÓN DEL PLANTEL Y SOLO PODRÁN SER DEVUELTOS A LOS PADRES DE FAMILIA.**
6. Daños, graffitties, desperfectos en el colegio, laboratorios, salones de clase, baños, patios, mesas bancos, automóviles, etc. Al alumno (os) que sean identificados, cubrirán el importe de la reparación en su totalidad. En caso de que no se identifique al agresor el grupo cubrirá el importe total de los gastos.

Los alumnos que traigan objetos de valor arriba mencionados o cantidades de dinero excesivas se harán responsables de los mismos ya que el Instituto no se responsabiliza de pérdidas o daños que sufran.

SI SE LLEGA A COMPROBAR QUE EL DAÑO FUE PREDETERMINADO, ÉL O LOS RESPONSABLES, SERÁN EXPULSADOS DEFINITIVAMENTE DEL INSTITUTO

7. Que los alumnos molesten o interrumpen a sus compañeros de otros grupos para solicitarles libros, calculadoras, formularios, apuntes batas de laboratorio en horas de clase. En caso de que sean sorprendidos, se harán acreedores a un reporte de conducta.
8. Que los alumnos bajen a la cafetería en horas de clase y en cambios de clase. El que infrinja ésta disposición será acreedor a un reporte de conducta.
9. Que los alumnos incumplan con sus tareas, lo que ocasionará un detrimento en su calificación bimestral y se le exigirá la tarea no realizada en su debido tiempo complementando con un trabajo adicional sobre el tema que haya versado en dicha tarea. Mencionando que dicho trabajo no contará para calificación bimestral. No hay tolerancia, si el alumno persiste en no cumplir con sus obligaciones, se llamarán a sus padres, se condicionará su permanencia en el colegio y si reincide se le negará la reinscripción para el año escolar siguiente.
10. El corte de cabello en los varones es casquete corto.
11. Está estrictamente prohibido:
 - a) En los varones: El uso de aretes, perforaciones, collares o pulseras.
 - b) En las señoritas: El uso de aretes ostentosos y perforaciones en cualquier otro lugar que no sea el lóbulo de la oreja.
12. Fumar dentro del colegio, en sus inmediaciones o por el simple hecho de portar el uniforme del plantel. El que sea sorprendido, automáticamente se hará acreedor a un reporte de conducta, si reincide será suspensión temporal y si fuese persistente en continuar con el problema indicará baja definitiva.
13. Introducir al plantel bebidas alcohólicas o cualquier otro estupefaciente o inhalante que ponga en riesgo la salud e integridad de los alumnos o los consuman aún fuera del Colegio o instiguen a otros a consumirlos. En caso de que alguien sea sorprendido en esta actitud, se hará acreedor a la baja definitiva del plantel.

14. Traer revistas pornográficas, comics, historietas, etc. Que les distraigan la atención en sus clases. El que sea sorprendido con este tipo de artículos le serán retirados y automáticamente destruidos, sin mediar negociación alguna.
15. Comer dentro de los salones haya o no clase.
16. Darse muestras de cariño (abrazos, besos, caricias), ni dentro ni fuera del plantel, si es que se está portando el uniforme, los que sean sorprendidos serán reportados, de reincidir se llamará a sus padres condicionando su permanencia en el Colegio.
17. Actos que tiendan a provocar desorden colectivo, cualquier riña tanto dentro como fuera del Instituto. Serán suspendidos.
18. Falsificación de firmas en reportes, boletines o cualquier otro documento del Colegio. Se sancionará llamando a sus padres con suspensión temporal de 3 días si reincide será dado de baja definitivamente.
19. Actitudes liderazgos que induzcan a los demás alumnos a rebelarse en contra de la Institución, serán suspendidos.
20. Las faltas de respeto a directivos, maestros, prefectos, personal administrativo, de la cooperativa y de limpieza serán sancionadas con suspensión.
21. La falta de honestidad en los exámenes, ya sea con acordeón, copiando al compañero, sacando los apuntes, etc. Será sancionado con el retiro inmediato del examen y con calificación de cero.
22. El robo de dinero, objetos de valor, libros, apuntes, etc., así como la compra de exámenes y el soborno al personal para obtenerlos serán suspendidos.

2.7 Forma de aplicar las sanciones.

- El alumno que acumule tres reportes en conducta será suspendido de toda actividad escolar.
- El alumno que sea suspendido por faltas de disciplina en épocas de exámenes bimestrales, no tendrá derecho a presentar dichos exámenes.
- El alumno que acumule 3 reportes en conducta, será canalizado al departamento de psicopedagogía, en caso de reincidencia se girará un citatorio para sus padres o tutores, mismos que deberán presentarse a dicho departamento.
- La Prefectura es en primera instancia la autorizada para canalizar a los alumnos con problemas de conducta o académicos al departamento Psicopedagógico.
- El H. Consejo Disciplinario: Directora General, Director Técnico de Secundaria, Subdirector Técnico, Departamento Psicopedagógico, Prefectura.

2.7.1 ASEO

- Todos los alumnos son responsables del aseo de patios, baños, laboratorios y salones que utilicen, por lo que deberán evitar ensuciar las instalaciones, tratando en la medida de lo posible dejar el lugar en el que se encuentre en condiciones que no afecten a los demás Evitar arrojar objetos que tapen las cañerías recordando que esto nos puede ocasionar muchos problemas de higiene. El que llegare a ser sorprendido pagará los daños ocasionados por su negligencia.

2.8 DERECHOS DE LOS PADRES O TUTORES

1. Recibir la atención, buen trato, y el respeto de profesores, trabajadores administrativos y directivos del Colegio.
 - Solicitar entrevistas con los profesores, asesores o funcionarios del Colegio, para dar o recibir informes de sus hijos, con previa cita.
 - Presentar oportunamente sus dudas, sugerencias, comentarios y observaciones a la Dirección Técnica en lo disciplinario, organizativo y académico.
 - Libertad de expresión de sus ideas, siempre con el afán de construir y de apoyar una mejor formación académica, moral y humana de sus hijos.
 - Recibir la información oportuna y precisa de actividades ordinarias y extraordinarias de la escuela.
 - Exigir al Colegio una educación formativa de calidad, que garantice a sus hijos un futuro proyecto de vida acorde a los tiempos venideros.

2.8.1 COMPROMISO DE LOS PADRES O TUTORES

Responsabilizarse de la vigilancia de sus hijos en relación a los siguientes aspectos:

1. El estudio, la honradez, los valores y los buenos hábitos dentro y fuera de casa.
2. Colaborar con el Instituto para que sus hijos tengan una puntual asistencia y un óptimo aprovechamiento educativo.
3. Dotar a sus hijos con los uniformes y los útiles escolares necesarios solicitados, para un mejor desempeño escolar.
4. Ser honestos con respecto a la razón de las inasistencias de sus hijos, y crear en ellos el sentido de responsabilidad.
5. Justificar las inasistencias de sus hijos inmediatamente.
6. Prestar atención al estado de salud y a la buena alimentación de su hijo (a) con el objeto de que éste (ésta), realice sus tareas académicas en las mejores condiciones posibles.

7. Responsabilizarse de los desperfectos que ocasione su hijo (a) en el mobiliario, en el edificio; así como con el material de sus compañeros y de la escuela.
8. Acudir puntualmente a las reuniones que solicite la Dirección Técnica, ya sea para entrega de evaluaciones o en casos particulares, para conciliar, aclarar y dar solución a situaciones que se puedan presentar.
9. Recoger a sus hijos del Colegio puntualmente a las 14:50 hrs. como corresponde su horario de salida. Asimismo, se les recomienda verificar que los jóvenes que se van solos, lleguen pronto a casa para que puedan cumplir con sus responsabilidades académicas.
10. Recoger a sus hijos del Colegio a la hora convenida, cuando haya prácticas de campo
11. Participar junto con sus hijos en todas las actividades extraescolares organizadas por el Instituto.

2.9 COLEGIATURAS

- ° Durante el curso se pagan 10 mensualidades.
- ° Esta colegiatura no será modificada durante el curso escolar, a menos que hubiese causa de fuerza mayor.
- ° Las colegiaturas deberán cubrirse dentro de los diez primeros días naturales de cada mes, por el sistema que el Instituto establezca.
- ° La colegiatura mensual que se pague después de los diez primeros días naturales de cada mes tendrá un RECARGO MENSUAL del 10% y queda suspendido hasta cubrir el pago total más recargos.
- ° El padre de familia queda enterado que se suspenderá al alumno a partir del día 11 hasta que se cubra el pago total con sus recargos.

2.10 BECAS

- ° El Instituto respetará el tanto por ciento de Becas que marque la SEP. Si otorga alguna otra clase de Becas será según sus posibilidades y el número de alumnos.
- ° Siempre serán solicitadas por escrito y manifestando los datos que se les solicite.
- ° Para mantener la Beca deberán llenar los requisitos establecidos por la SEP.

2.11 OTROS SERVICIOS EDUCATIVOS

Si el Instituto considera necesario ofrecer actividades educativas fuera del horario de clases se comunicará a los Padres de Familia con oportunidad tanto el horario como el costo. Se realizará en plan estrictamente opcional.

2.12 OTROS COSTOS

- ° Cartas, constancias, copias y otros servicios, etc., que solicite el alumno.
- ° Reposición de la credencial.
- ° Exámenes extraordinarios de regularización.

Los costos que esto origine se darán a conocer al inicio del curso escolar.

Nota: Este reglamento se elaboró teniendo en cuenta, además de la Ley General de Educación, las indicaciones de las Secretarías de Educación Pública y el Acuerdo de la Procuraduría Federal de Consumidor, publicado en el diario Oficial de la Federación, el 10 de marzo de 1992.

ANEXO 4 (ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS)

HISTORIA I

Bloque 1. De principios del siglo XVI a principios del siglo XVIII

PROPOSITOS	
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elaboren una visión de conjunto del mundo antiguo y de la Edad Media que les permita comprender el proceso de integración de distintas regiones del mundo a raíz de la expansión europea de los siglos XVI y XVII, así como los cambios y permanencias en las formas de vida de los pueblos. ● Analicen las causas y consecuencias de la hegemonía europea y de su avance científico y tecnológico en el periodo. ● Reconozcan los aportes culturales de los distintos pueblos que entraron en contacto durante los siglos XVI y XVII y valoren la importancia del respeto y la riqueza de las relaciones interculturales. 	
TEMAS Y SUBTEMAS	APRENDIZAJES ESPERADOS
1.1. Visión general de las civilizaciones y panorama del periodo	
<p>1.1.1. Panorama de la herencia del mundo antiguo. Ubicación espacial y temporal de las civilizaciones agrícolas y sus características comunes. Las civilizaciones del Mediterráneo y elementos que favorecieron su desarrollo. Principales áreas culturales en América, Europa, Asia y África de los siglos V al XV y sus características.</p> <p>1.1.2. Panorama del periodo. El principio de la hegemonía europea y el colonialismo temprano. Las realidades americanas y africanas. Los cataclismos demográficos. El surgimiento de la economía mundial y de la llamada historia moderna.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificar los siglos que comprende el periodo. Ordenar cronológicamente en una línea del tiempo algunos de los sucesos y procesos relevantes de la antigüedad y la Edad Media y los relacionados con la conquista y colonización de diversas regiones del mundo, la difusión del humanismo, la organización de las monarquías y los avances científicos y tecnológicos. ● Ubicar en un mapamundi los principales viajes de exploración, las regiones que entraron en contacto con la expansión europea de los siglos XVI y XVII y las posesiones de España y Portugal durante estos siglos.
1.2. Temas para comprender el periodo	
¿Cómo cambiaron las sociedades a raíz de la expansión europea?	
<p>1.2.1. El contexto mundial. Las demandas europeas y la necesidad de abrir nuevas rutas. El comercio de la seda y las especias. El capitalismo comercial y el surgimiento de la burguesía. La segunda expansión islámica y su choque con el mundo cristiano: de la toma de Constantinopla al sitio de Viena.</p> <p>1.2.2. El fin del orden político medieval. La consolidación de las monarquías nacionales (España, Francia, Inglaterra, Rusia). La lucha por la hegemonía.</p> <p>1.2.3. Renovación cultural y resistencia en Europa. El humanismo y sus expresiones filosóficas, literarias y políticas. La difusión de la imprenta. La reforma protestante y la contrarreforma. Las guerras de religión (Inglaterra, Francia, Holanda y el centro de Europa).</p> <p>1.2.4. La primera expresión de un mundo globalizado. Expediciones marítimas y conquistas (costas de África, India, Indonesia, América). Emigraciones y colonización europeas. Los intercambios de especias. La plata americana y su destino. El tráfico de esclavos.</p> <p>1.2.5. Nuestro entorno. Nueva España y Perú. Las civilizaciones prehispánicas y el orden colonial. El mestizaje y las sociedades mixtas..</p> <p>1.2.6. La riqueza de las expresiones artísticas. La herencia del renacimiento. Del manierismo al barroco (arquitectura, escultura, pintura). Las expresiones coloniales del arte (México y Perú).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Señalar algunos cambios en el ambiente y el paisaje a partir del intercambio de especies animales y vegetales. ● Identificar las transformaciones de los pueblos que entraron en contacto en los siglos XVI y XVII. ● Reconocer las causas que favorecieron los viajes de exploración y la hegemonía europea en el mundo. ● Utilizar los conceptos clave para explicar de manera oral, escrita o gráfica las características del periodo. ● Distinguir las características de las formas de expresión artística más destacadas del periodo a través de imágenes y reproducciones de obras de arte. ● Leer breves narraciones sobre la conquista europea y hacer comentarios sobre las mismas. ● Seleccionar información de diversas fuentes para conocer las características de los imperios otomano, chino y mogul y distinguir la diversidad cultural del mundo. ● Identificar las aportaciones africanas, americanas, asiáticas y europeas a la herencia común de los pueblos del mundo y valorar las que permanecen en la actualidad.
1.3. Temas para analizar y reflexionar	
<ul style="list-style-type: none"> ● Los descubrimientos geográficos: de la navegación costera a la ultramarina. ● La riqueza de la realidad americana: las descripciones y las concepciones europeas. ● De los caballeros andantes a los conquistadores. 	
Conceptos clave: capitalismo, ciencia, conquista, contrarreforma, humanismo, mestizaje, reforma, renacimiento, resistencia.	
HORAS DE TRABAJO SUGERIDAS: 40	

Bloque 2. De mediados del siglo XVIII a mediados del siglo XIX

PROPOSITOS	
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboren una visión de conjunto del periodo al comprender la conformación de una nueva geografía política y económica en el mundo a partir de la expansión de nuevas potencias marítimas y de las guerras imperiales, así como al identificar los cambios políticos, sociales y tecnológicos. • Analicen el contexto de la revolución industrial y las revoluciones atlánticas y comprendan sus consecuencias en distintos ámbitos del orden mundial. • Valoren los principios de la ilustración y del liberalismo en la lucha por los derechos del hombre en el periodo y su defensa en la actualidad. Asimismo, reconozcan algunas expresiones culturales del periodo en el presente. 	
TEMAS Y SUBTEMAS	APRENDIZAJES ESPERADOS
2.1. Panorama del periodo	
Surgimiento de nuevas potencias marítimas. Del mercantilismo al liberalismo económico. Revoluciones atlánticas: inglesa, norteamericana, francesa e hispanoamericanas. La revolución industrial. Del orden estamental a las clases sociales. Avances en ciencia y tecnología.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar los siglos que comprende el periodo. Ordenar cronológicamente con ayuda de la línea del tiempo sucesos y procesos relevantes relacionados con el surgimiento de nuevas potencias marítimas, las revoluciones atlánticas e industrial y la transformación del pensamiento político, económico y científico.
2.2. Temas para comprender el periodo	
¿Qué importancia tuvo el liberalismo económico y político en el mundo?	<ul style="list-style-type: none"> • Destacar en un mapamundi las principales transformaciones en la división política de América y Europa a raíz de las revoluciones atlánticas y las principales zonas de influencia de las potencias marítimas del periodo.
2.2.1. Transformación de los sistemas políticos y nuevas ideas. El absolutismo europeo y la reorganización administrativa de los imperios. Conflictos imperiales. La ilustración y la enciclopedia. El despotismo ilustrado. La clasificación del mundo natural. Las ideas ilustradas sobre América y las respuestas.	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir los cambios que propició la revolución industrial en el consumo, el ambiente y el paisaje.
2.2.2. Revoluciones atlánticas. La modernización de las administraciones imperiales y la independencia de las trece colonias inglesas. La revolución francesa, el fin del antiguo régimen y el constitucionalismo. De súbditos a ciudadanos. Repercusiones de estas revoluciones en el mundo.	<ul style="list-style-type: none"> • Describir las transformaciones de las sociedades a partir de los cambios en el pensamiento político y económico y distinguir las principales características de los países americanos al consolidarse su independencia.
2.2.3. Una nueva geografía política y económica. Las guerras napoleónicas. La invasión a España y el quiebre de la monarquía española. Las independencias americanas y las dificultades para su consolidación. La Santa Alianza, la Europa de la restauración y las revoluciones de 1848. Expansionismo europeo: África y Asia.	<ul style="list-style-type: none"> • Comparar las similitudes y diferencias de la independencia de las trece colonias inglesas y las españolas en América.
2.2.4. Expansión económica y cambio social. La revolución industrial: su impacto en la producción, en el transporte y las comunicaciones. La extracción de metales en América y su circulación mundial. Dinamismo del comercio y de las finanzas. Ciudades industriales y clases trabajadoras. Las primeras ideas socialistas. Nueva estructura familiar y cambios demográficos. Contrastes entre el campo y la ciudad. La secularización de la educación y las nuevas profesiones.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar los conceptos clave ya señalados para explicar de manera oral, escrita o gráfica las características del periodo. • Identificar las ideas políticas del periodo en diversas formas de expresión artística como pintura, grabado, escultura y literatura. • Comparar dos interpretaciones de la revolución francesa y describir sus diferencias.
2.2.5. Cultura e identidad. Liberalismo y nacionalismo. Sociedad y cultura del neoclásico al romanticismo (literatura, pintura, escultura y música). La expansión del método científico y el surgimiento de nuevas ciencias. La reinterpretación de la historia. La difusión de las ideas y de la crítica (periódicos, revistas y espacios públicos), (periódicos, revistas y espacios públicos).	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar y contrastar información de diversas fuentes para conocer las ideas más importantes de la ilustración y su impacto en las revoluciones atlánticas. • Reconocer el origen de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano y valorar su vigencia en la actualidad
2.2.6. Nuestro entorno. La fragmentación de los virreinos. Proyectos y experimentos políticos. Surgimiento de las naciones iberoamericanas. La doctrina Monroe, los intentos de unidad hispanoamericana y los conflictos de fronteras.	
2.3. Temas para analizar y reflexionar	
<ul style="list-style-type: none"> • Las epidemias a través de la historia. • Vestido y tecnología: del telar artesanal a la producción mecanizada. • La escuela y la educación de los jóvenes en el tiempo. 	
Conceptos clave: absolutismo, burguesía, colonialismo, constitucionalismo, esclavitud, ilustración, liberalismo, nacionalismo, romanticismo.	
HORAS DE TRABAJO SUGERIDAS: 32	

Bloque 3. De mediados del siglo XIX a principios del siglo XX

PROPOSITOS	
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conformen una visión de conjunto del periodo mediante la comprensión del avance del imperialismo en el mundo y su relación con los procesos de industrialización y de desarrollo científico y tecnológico. ● Se expliquen el nacionalismo del periodo como un elemento para la conformación de los estados liberales. ● Valoren algunos elementos culturales que favorecieron las identidades nacionales, la importancia del sufragio y su vigencia. 	
TEMAS Y SUBTEMAS	APRENDIZAJES ESPERADOS
3.1. Panorama del periodo	
Expansión del imperialismo en el mundo. Constitucionalismo, nacionalismo y unificación nacional. Las transformaciones científicas, tecnológicas y culturales. Las alianzas europeas y la primera guerra mundial.	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificar los siglos que comprende el periodo. Ordenar cronológicamente y establecer relaciones causales con ayuda de la línea del tiempo entre sucesos y procesos relacionados con el imperialismo, la industrialización, la aplicación de la tecnología en las comunicaciones y la producción, los nacionalismos y las revoluciones sociales. ● Explicar con ayuda de mapas la importancia estratégica, económica y política de algunas regiones de Asia, Africa y América para los países imperialistas y los principales cambios en el reparto del mundo en vísperas de la primera guerra mundial. ● Contrastar las características del ambiente entre este periodo y el anterior y señalar los cambios en los paisajes urbanos y rurales provocados por el uso de nuevas fuentes de energía, transportes y materiales de construcción. ● Describir los cambios en la sociedad y algunos aspectos de la vida cotidiana de diversos grupos sociales a partir de la revolución industrial. ● Describir las causas de los conflictos entre las grandes potencias y sus consecuencias en el resto del mundo.
3.2. Temas para comprender el periodo	
¿Qué características del mundo de hoy tuvieron su origen en este periodo?	
3.2.1. Industrialización e imperialismo. Nuevas fuentes de energía. Los bancos y la expansión del crédito. La producción en serie e innovaciones en las comunicaciones y los transportes. La importancia de los ferrocarriles. Nuevas potencias navales y la confrontación de intereses territoriales y comerciales en Asia, Africa y Oceanía. Hegemonía británica. La apertura y modernización de Japón.	
3.2.2. Nuestro entorno. Dificultades en la consolidación de los países americanos. Endeudamiento y avance de intereses europeos y norteamericanos en Iberoamérica. Las amenazas extranjeras en México. Estados Unidos: la esclavitud y la guerra civil, la abolición de la esclavitud y la industrialización. Las dictaduras iberoamericanas y el desarrollo desigual.	
3.2.3. Cambios sociales. Burguesía y movimientos obreros. El crecimiento de las ciudades y la urbanización. Impacto ambiental y nuevos paisajes. Movimientos migratorios. Crecimiento demográfico y primeros intentos de control natal. La expansión de la educación primaria. La popularización del deporte.	
3.2.4. Identidades nacionales y participación política. Los estados multinacionales (Austria-Hungría, Rusia, imperio Otomano). La unificación de Italia y Alemania. Constitucionalismo y sufragio.	
3.2.5. El conocimiento científico y las artes. La influencia de Darwin, Freud y Marx en el pensamiento científico y social. Avances científicos. Aplicación tecnológica en la construcción de los canales de Suez y Panamá. Del impresionismo al arte abstracto. Bibliotecas y museos en la difusión del conocimiento.	
3.2.6. Conflictos en la transición de los siglos. La Guerra Hispanoamericana. La Paz Armada y la primera guerra mundial. La paz de Versalles y sus consecuencias. El reparto de Medio Oriente. La Liga de las Naciones. Las primeras revoluciones sociales en China, México y Rusia.	
3.3. Temas para analizar y reflexionar	
<ul style="list-style-type: none"> ● Del descubrimiento del mundo microscópico a las vacunas y los antibióticos. ● Las ferias mundiales y la fascinación con la ciencia y el progreso. ● Cambios demográficos y formas de control natal. 	
<p>Conceptos clave: imperialismo, industrialización, marxismo, proletariado, socialismo, urbanización, modernismo, impresionismo.</p>	
HORAS DE TRABAJO SUGERIDAS: 30	

Bloque 4. El mundo entre 1920 y 1960

PROPOSITOS	
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboren una visión de conjunto del periodo mediante la comprensión de las causas y consecuencias de los conflictos bélicos internacionales, de las desigualdades entre las distintas regiones del mundo y de la hegemonía de los Estados Unidos de América. • Analicen las causas del aceleramiento de los principales avances científicos y tecnológicos y su impacto en la transformación de las sociedades. • Valoren la importancia de la paz, la democracia, los derechos humanos, el cuidado del ambiente y la conservación del patrimonio cultural para una mejor convivencia y calidad de vida en las sociedades contemporáneas. 	
TEMAS Y SUBTEMAS	APRENDIZAJES ESPERADOS
4.1. Panorama del periodo	
La aceleración de la historia. El crecimiento económico y los diferentes niveles de desarrollo. Guerras y conflictos a escala regional y mundial. La expansión del conocimiento. Ciencia y tecnología al servicio de la guerra. La descolonización.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar el siglo y los años que comprende el periodo. Ordenar cronológicamente y establecer relaciones causales y de simultaneidad entre sucesos y procesos relacionados con la segunda guerra mundial, la guerra fría, la descolonización de Asia y África, la transición democrática y los avances científicos y tecnológicos. Destacar el ritmo acelerado de su desarrollo. • Explicar con ayuda de mapas los cambios en el mundo a raíz de la segunda guerra mundial, las regiones en tensión durante la guerra fría y los flujos migratorios hacia zonas de desarrollo económico. • Analizar las causas de los problemas ambientales y los cambios en el paisaje urbano provocados por la concentración industrial y el crecimiento demográfico. • Analizar los cambios en la vida cotidiana a partir de los avances científicos y tecnológicos y el papel de la mujer en la sociedad.
4.2. Temas para comprender el periodo	
¿Puede decirse que durante el siglo XX el mundo cambió más que en siglos pasados?	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar las causas del debilitamiento del poderío europeo y la aparición de Estados Unidos como potencia mundial. • Utilizar los conceptos clave para elaborar explicaciones y narraciones orales y escritas sobre los sucesos y procesos del periodo. • Analizar la influencia de la radio, el cine y la televisión en la difusión de la cultura. • Consultar varias fuentes sobre la segunda guerra mundial e identificar sus diferencias para explicar por qué existen diversas interpretaciones de un mismo hecho. • Obtener información en mapas de algunos conflictos internacionales de la época. • Identificar algunos cambios en las tradiciones y costumbres a partir de los avances en la tecnología y las comunicaciones y explicar la importancia de respetar y enriquecer el patrimonio cultural.
4.2.1. El mundo entre las grandes guerras. Debilitamiento del poderío europeo y presencia de Estados Unidos. La gran depresión y sus efectos en la sociedad y la economía mundial. Socialismo, nacional socialismo y fascismo. Democracia liberal y Estado de bienestar.	
4.2.2. Conflictos armados y guerra fría. La segunda guerra mundial y sus consecuencias. La Organización de las Naciones Unidas. Capitalismo y socialismo en la conformación de bloques económicos y militares (OTAN y Pacto de Varsovia). Diversas expresiones de la guerra fría. La descolonización de Asia y África. La fundación de Israel y los conflictos bélicos árabe-israelíes.	
4.2.3. La economía después de la segunda guerra mundial. El plan Marshall y la recuperación europea. La democracia parlamentaria de Japón y el despegue de su poderío económico. Influencia de los organismos financieros internacionales en las políticas económicas locales y la deuda externa. Los países productores de petróleo.	
4.2.4. Transformaciones demográficas y urbanas. Salud, crecimiento de la población y migraciones a regiones desarrolladas. La pobreza en el mundo. La aparición de las metrópolis. Problemas ambientales y cambios en el paisaje.	
4.2.5. La importancia del conocimiento. Avances científicos y tecnológicos y su impacto en la sociedad. Aplicaciones de la ciencia en la industria bélica, en las fuentes de energía y la producción. Desigualdades en el desarrollo y uso de la ciencia y la tecnología. Alcances y límites de la educación. Los medios de comunicación y la cultura de masas (radio, cine y televisión). Literatura, música, cine y artes plásticas.	
4.2.6. Las ideas y la vida social. El papel de la mujer en la segunda guerra mundial. La crisis del pensamiento: existencialismo, movimientos pacifistas y renacimiento religioso. La industria de guerra al servicio de la paz. El uso doméstico de la tecnología.	
4.2.7. Nuestro entorno. Participación de Iberoamérica en la segunda guerra mundial y sus efectos. El populismo: Perón, Vargas y Cárdenas. La OEA y su participación en los conflictos latinoamericanos. Las dictaduras latinoamericanas, los movimientos de resistencia y el intervencionismo norteamericano. La revolución cubana.	
4.3. Temas para analizar y reflexionar.	

<ul style="list-style-type: none"> • Armamento y estrategias de guerra a lo largo del tiempo. • Historia de la alimentación y los cambios en la dieta. • Del uso del fuego a la energía atómica.
<p>Conceptos clave: descolonización, dictadura, existencialismo, fascismo, guerra fría, intervencionismo, populismo, surrealismo.</p>
<p>HORAS DE TRABAJO SUGERIDAS: 30</p>

Bloque 5. Décadas recientes

PROPOSITOS	
<p>Que los alumnos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboren una visión de conjunto del periodo mediante la comprensión de los cambios generados por la globalización y los principales retos que enfrentan las sociedades al inicio del siglo XXI. • Analicen las interrelaciones que existen entre los fenómenos económicos, políticos, sociales y culturales de distintas regiones y su impacto en el mundo entero. • Valoren la importancia de la participación individual y colectiva en la solución de problemas actuales y en la conservación del patrimonio cultural y natural. 	
TEMAS Y SUBTEMAS	APRENDIZAJES ESPERADOS
5.1. Panorama del periodo	
De la crisis de los misiles al fin de la guerra fría. La nueva globalización. Explosión demográfica y deterioro ambiental. Nuevas interpretaciones científicas. Transformación de los medios de comunicación. La integración europea. Los conflictos del medio oriente.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar el siglo y los años que comprende el periodo. Ordenar cronológicamente y establecer relaciones causales y de simultaneidad entre sucesos y procesos relacionados con el establecimiento del nuevo orden mundial, el modelo de desarrollo neoliberal, los cambios demográficos, los avances científicos, tecnológicos y de la informática, los problemas ambientales, y la transición democrática en Latinoamérica. Destacar el ritmo vertiginoso que caracteriza al periodo. • Explicar con ayuda de mapas la conformación de bloques económicos en el mundo, los conflictos por el petróleo y las desigualdades entre países ricos y pobres.
5.2 Temas para comprender el periodo	
¿Cuáles son los grandes retos del mundo al inicio del siglo XXI?	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar las transformaciones en el paisaje rural y urbano, las causas del deterioro ambiental y sus consecuencias para el planeta. • Explicar los cambios en las sociedades actuales a partir de la transición demográfica, las migraciones y la lucha por el respeto a los derechos humanos. • Explicar las principales causas y consecuencias políticas, sociales, económicas y culturales del proceso de globalización. • Utilizar los conceptos clave para realizar investigaciones sencillas sobre sucesos y procesos del mundo actual. • Explicar el papel de los medios masivos de comunicación en la difusión de la cultura y las implicaciones que la globalización tiene para las culturas nacionales. • Consultar distintas versiones del fin de la guerra fría y de la globalización para que los estudiantes se percaten de que puede haber distintas interpretaciones de un mismo hecho histórico. • Buscar, seleccionar e interpretar información de diferentes fuentes para analizar causas y consecuencias de
5.2.1. El surgimiento de un nuevo orden político. La crisis de los misiles y la guerra de Vietnam. La caída del muro de Berlín y el quiebre soviético. Fin del mundo bipolar. La permanencia del sistema socialista en China, Cuba, Vietnam y Corea del Norte. La guerra del golfo.	
5.2.2. Los contrastes sociales y económicos. Globalización económica. El milagro japonés, China, India y los tigres asiáticos. El Fondo Monetario Internacional. La Organización de Comercio y Desarrollo Económico. La Unión Europea. Países ricos y países pobres. El rezago económico de Africa. Refugiados y desplazados. La vida en las grandes ciudades.	
5.2.3. Conflictos contemporáneos. La lucha por el control de las reservas de petróleo y gas. Las guerras étnicas y religiosas en Medio Oriente, India, Africa y los Balcanes. Sudáfrica y el fin del apartheid. El narcotráfico, el comercio de armas y el terrorismo actual. El SIDA. El cambio climático. Los movimientos ambientalistas.	
5.2.4. Nuestro entorno. México, de su alineación con el tercer mundo a su entrada a las organizaciones de mercado. El movimiento de derechos civiles en Estados Unidos, las políticas de oportunidades iguales y el racismo latente. Las intervenciones norteamericanas. La realidad económica latinoamericana y los tratados comerciales. Las últimas dictaduras militares y la transición democrática en Latinoamérica.	
5.2.5. El cuestionamiento del orden social y político. Los movimientos estudiantiles. La transición democrática en el mundo. Participación ciudadana. Movimiento de protesta, defensa de los derechos de las minorías y organizaciones gubernamentales. El indigenismo. El feminismo y la revolución sexual. El futuro de los jóvenes	
5.2.6. La riqueza de la variedad cultural. La difusión masiva del conocimiento a través de la televisión, la radio e Internet. La libertad de expresión y sus limitaciones. Deporte y salud. Arte efímero y performance. El rock y la juventud. Sociedad de consumo.	
5.2.7. Los logros del conocimiento científico. La revolución verde. Los avances en la genética. El conocimiento del universo del Sputnik a las estaciones espaciales. Los materiales sintéticos, la fibra óptica y el rayo láser resultado de los avances científicos y tecnológicos. La era de la información. La proliferación de automóviles y el avance de la aviación comercial. El rezago tecnológico y educativo de Africa y Latinoamérica.	

5.3. Temas para analizar y reflexionar	
<ul style="list-style-type: none"> ● La diversidad de las sociedades y el enriquecimiento de las relaciones interculturales. ● Las catástrofes ambientales a lo largo del tiempo. ● De las primeras máquinas a la robótica. 	<p>algún problema de la actualidad en el mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer el diálogo y la tolerancia como medios que favorecen la convivencia intercultural y la vida democrática.
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;"> <p>Conceptos clave: desigualdad, fundamentalismo, globalización, neoliberalismo, Perestroika.</p> </div>	
HORAS DE TRABAJO SUGERIDAS: 18	

ANEXO 5 (ACUERDO 200 DE EVALUACIÓN)

ACUERDO 200

Por el que se establecen Normas de Evaluación del Aprendizaje en Educación primaria, Secundaria y Normal.

Artículo 1º.- Es obligación de los establecimientos públicos federales, estatales y municipales, así como de los particulares con autorización que impartan educación primaria, secundaria y normal, en todas sus modalidades, evaluar el aprendizaje de los educandos entendiendo éste como la adquisición de conocimientos y el desarrollo de habilidades, así como la formación de actitudes, hábitos y valores señalados en los programas vigentes.

Artículo 2º.- La evaluación del aprendizaje se realizará a lo largo del proceso educativo con procedimientos pedagógicos adecuados.

Artículo 3º.- La evaluación permanente del aprendizaje conducirá a tomar decisiones pedagógicas oportunas para asegurar la eficiencia de la enseñanza y del aprendizaje.

Artículo 4º.- La asignación de calificaciones será congruente con las evaluaciones del aprovechamiento alcanzado por el educando respecto a los propósitos de los programas de aprendizaje.

Artículo 5º.- La escala oficial de calificaciones será numérica y se asignará en números enteros del 5 al 10.

Artículo 6º.- El educando aprobará una asignatura cuando obtenga un promedio mínimo de 6.

Artículo 7º.- Las calificaciones parciales se asignarán en cinco momentos del año lectivo: al final de los meses de octubre, diciembre, febrero, abril y en la última quincena del año escolar.

El conocimiento de las calificaciones parciales por parte de los padres de familia no limita el derecho de éstos a informarse sobre el aprovechamiento escolar de sus hijos en el momento que lo deseen.

Artículo 8º.- La calificación final de cada asignatura será el promedio de las calificaciones parciales.

Artículo 9º.- Las actividades de desarrollo: educación física, artística y educación tecnológica se calificarán numéricamente, considerando la regularidad en la asistencia, el interés y la disposición para el trabajo individual, de grupo y de la relación con la comunidad mostradas por el alumno.

Artículo 10º.- Los directivos de las instituciones educativas comunicarán las calificaciones parciales a los educandos y a los padres de familia o tutores y promoverán la comunicación permanente entre éstos y los docentes, para atender las necesidades que la evaluación del proceso educativo determine.

Artículo 11º.- La promoción de grado, acreditación de estudios y regularización de los educandos se realizará conforme a las disposiciones que en el ejercicio de sus facultades emita la Secretaría de Educación Pública.

TRANSITORIOS

Primero.- El presente Acuerdo entrará en vigor al día siguiente de su publicación y será aplicable a partir del ciclo escolar 1994-1995.

Segundo.- Se derogan el acuerdo 165 y las demás disposiciones administrativas emanadas de la Secretaría de Educación pública que se opongan a lo dispuesto en este instrumento.

México, D. F., 31 de agosto de 1994.

ANEXO 6 (LISTA BIMESTRAL DE LA ASIGNATURA)

	Informe 1, 2	Investigación	Literatura	Laboratorio	Actividad	Act. 2	Act. 3	Act. 4	PM-MS	Act. 6	Act. X	Grado	Examen	Gr. C.
01	Andrés Hernández Ana Elisa	X										10	10	10
02														
03	Cabrera Ríos Sara Iliana	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	10	10	10
04														
05	Camacho Ávila Ana Karen	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	8.1	7	
06														
07	Camacho Requena Cynthia Lizette	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
08														
09	Chavez Olguin Susana	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	7.85	9	
10														
11	Gallegos Laredo Andrea	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	9.2	10	
12														
13	Gómez López Víctor Axel	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
14														
15	Guinaldo Pastora Seth Edouardo	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	7.8	7	
16														
17	Hernández Mandaza Gabriel Alejandro	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	9.8	10	
18														
19	Hernández Sánchez Daniel	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	7.5	8	
20														
21	Herrera Vallejo Roxana Estefanía	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	8.85	9	
22														
23	Juárez Jasso Alexis Fernanda	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	9.53	9	
24														
25	Martínez Espinosa Luis Alfonso	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	8.5	7	
26														
27	Meneses Salas Brenda Daniela	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	10.9	10	
28														
29	Muniz Reyes Brenda Carolina	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	9.55	8	
30														
31	Pachón Maldonado César Alfonso	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	7.55	8	
32														
33	Ramírez López Ana Cecilia	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	9.2	10	
34														
35	Ramírez Múgica Yessica Génesis	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	8.2	6	
36														
37	Ramírez Ramírez Brenda Patricia	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	10	10	
38														
39	Segovia Trejo Martha Patricia	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	9.1	10	
40														
41	Téllez Cegueda Mitzy Pamela	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	7.88	9	*
42														
43	Vega Cruz Luis Felipe	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	7.75	7	*
44														
45	Verajales Ricardo Fernando	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		5	*
46														
47	Peñalver Laval Fco. Javier	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	8.45	7	
48														
49	Espinosa Navarrete Abraham	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	7.7	7	
50														
51	Campos Pérez Maximiliano	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	8	8	
52														
53	Yáñez Martínez Martín	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	8.5	9	
54	Díaz Arroyo Cristy	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	8.5	9	

PLANEACIÓN DIDÁCTICA DE CLASE

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
REFORMA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

INSTITUTO JUVENTUD A.C.

ES4-833

No DE CLASE: 102

FECHA DE LA CLASE 11/02/09

ASIGNATURA: Historia I

NOMBRE DEL PROFESOR: López Aguilar Miguel Ángel

BLOQUE: 3

NOMBRE DEL BLOQUE: De mediados del siglo XIX hasta 1920

PROPÓSITO / OBJETIVO		utilizar conceptos claves para explicar de manera oral, escrita o gráfica las características del periodo.				
TIEMPO: <u>50</u>		EJE / AMBITO: <u>Político - Social</u>				
CONTENIDO TEMÁTICO	COMPETENCIA	ACTIVIDADES	CONTENIDO TRANSVERSAL	APRENDIZAJES ESPERADOS	RECURSOS DIDACTICOS	ASPECTOS A EVALUAR
La Revolución Rusa.	El alumno identificará y valorará los elementos que incidieron en la primera revolución proletaria.	1. Exposición del tema por parte del docente. 2. Los alumnos observarán el documental: "La Rev. Rusa" de Einstein.	- Español - Matemáticas - Formación Cívica y Ética.	Comprende y reflexiona los procesos históricos que determinaron el mundo actual.	- Libro de texto. - Cuaderno - Pizarra - Avance programático.	1. Apuntes de clase. 2. Tareas. 3. Asistencia. 4. Participación.

Elaboró: [Firma]

Nombre y Firma

Vo. Bo. [Firma]

Blanca Luz Fuentes Flores

Revisión: Directora Técnica

Nombre y Firma

Dirección de Secundaria

ANEXO 7 (PLANEACIÓN DE CLASE DIARIA)

ANEXO 8 (FOTOGRAFÍAS DEL COLEGIO)



Foto 1. Fachada exterior del Instituto



Foto 2. Patio trasero del Instituto



Foto 3. Patio delantero. Vista Sur



Foto 4. Patio delantero. Vista Norte



Foto 5. Dirección académica y admón.



Foto 6. Laboratorio de Química. Secundaria



Foto 7. Sala interactiva de secundaria



Foto 8. Pizarrón interactivo



Foto 9. Capilla del Instituto



Foto 10. Sala audiovisual



Foto 11. Servicio Médico



Foto 12. Biblioteca escolar



Foto 13. Sala de Cómputo



Foto 14. Cafetería



Foto 15. Aula e inmobiliario escolar



Foto 16. Encuentro deportivo



Foto 17. Actividades académicas



Foto 18. Patio trasero remodelado



Foto 19. Patio trasero remodelado



Foto 20. Actividades académicas

ANEXO 9 (CUADERNO DE CLASE. EVIDENCIA)

HISTORIA UNIVERSAL

Escuela : Instituto Juventud, A.C.
 Profesor : Miguel Angel
 Alumno : Daniel Hernández Sánchez
 Grado : 2do secundaria


14/11/08
 Conquista y Colonización

A España le toco media sigue para conquistar a los pueblos más avanzados de América. Los españoles vencieron a los mexicas y a los quechuas, subyugando a otros pueblos precolombinos y ocuparon $\frac{2}{3}$ del continente.

Portugal por su parte, tomó posesión en 1500 de Brasil. Estableció primeras factorías y estableció más tarde la zona de influencia de los estados organizados como capitanías. Para esos tiempos, otras potencias nacionales reclamaban su participación en la conquista y colonización del continente descubierta.

En Inglaterra, la Reina Isabel (la virgen) dispuso que Sir Walter Raleigh explorara las costas del noroeste de Norteamérica, estableciendo en 1585 el puerto de Virginia, primera colonia inglesa en ese mundo. Por medio de expediciones oficiales patrocinadas por compañías mercantiles y de peregrinación ligadas, el proceso de colonización inglesa dio origen a 13 colonias que en el futuro darían origen a los E.U.A.: Massachusetts, U.S.A., Nueva York.

03/11/05



Thomas Moro (1478-1535)

Político y humanista inglés. Procede de la pequeña nobleza, estudio en la universidad de Oxford y accedió a la corte inglesa en calidad de jurista.

Su experiencia como abogado y juez le hizo reflexionar sobre la injusticia del mundo, a la luz de su relación intelectual con los humanistas del continente (como Erasmo de Rotterdam). Desde 1504 fue miembro del parlamento, donde se hizo notar por sus posturas a veces en contra de la tiranía.

Su obra más relevante fue Utopía (En París, 1516)

Analiza el sig. cuadro y redacta un artículo

Sum Xit - Sen	Partido Comunista	Propósitos: Independencia, Anarquismo o algo creativo y socialista	Logros: - Derrotar al imperialismo chino - Establecer la república de China - 10 por lo, mil millones de dólares
Chiang Kai - Shek	Partido Nacionalista	Unificación de China, tener el avance república nacionalista china	Unificación de China, tener el avance república nacionalista china
Mao tse - tung	Partido Comunista	Revolución, derrocamiento del imperialismo, para obreros y campesinos	Revolución, derrocamiento del imperialismo, para obreros y campesinos

¿Que Partido logró terminar con el imperialismo en China?
 R: Partido Comunista
 ¿Que Partido gobernó en la República China?
 R: Partido Nacionalista
 ¿Memoria de la 1911 con gobierno del Partido Nacionalista?

C) Características específicas del absolutismo en España, Francia e Inglaterra

Actividad 3

Analiza la importancia que tuvo la revolución en Inglaterra a partir de los siglos 17 y 18.

- el poder absolutista
- La posición de las distintas clases sociales
- La participación y el papel de la burguesía en la revolución
- Las transformaciones políticas que condujo la revolución

Ejercicio para resolver

Actividad 11

Continuación de mercantilismo

El mercantilismo se le identifica **Bulionismo** en España, por la política de afesoramiento de metales preciosos como signo de riqueza en Francia se conoce como **colacionismo**, por las prácticas económicas de **Juan Bautista Colbert** para hacer de esa nación una gran potencia comercial. Los representantes más importantes del mercantilismo fueron **El español Juan de marino (1537-1623)**

23-01-09

Revolución francesa


Etapa	Fecha	Características
Edo general	1788-1789	- Unión de los 3 Edo: clero, nobleza, llano - El rey Luis XVI pide a los nobles que resuelvan el problema económico
Asamblea Nacional Constituyente	1789-1791	- "Juramento del juego de la pelota" - Constitución civil del clero - La toma de la Bastilla - La nobleza renuncia a sus privilegios - Declaración de los derechos del hombre y del ciudadano - Constitución de 1791
Asamblea de los Legales	1791-1792	- Firma entre los partidos girondino y jacobino - Los jacobinos crean el régimen del terror - Luis XVI es guillotinado - la creación del calendario revolucionario - Primer triunfo militar de la revolución - Los girondinos piden y redactan una nueva constitución
Directorio	1795-noviembre 1799	- Creación de los tres poderes - Una actua política exterior - Se llevan a cabo las campañas de liberación en Egipto e Italia - El prestigio de Napoleón atomiza al Directorio - Golpe del 18 Brumario

William Shakespeare

(1564-1616)

Guillermo Shakespeare, poeta y dramaturgo inglés, el más grande de habla inglesa y de su siglo, conocido en los libros universales con el nombre de **Genio del Avon**. Nació en Stratford en Avon (Warwickshire) en 1564 y murió en su lugar de origen (1616). Parece ser que acabó pocos años o la escuela pero su obra revela un saber inmenso adquirido en la vida y en los libros y demuestra maravillosamente su su poliedrico genio personal. A los 18 años se casó con Anne Hathaway. El primer teatro en que apareció como actor (no con grandes roles). En 1592, ya era conocido como dramaturgo. Y en 1590 escribió su primera obra *El Rey Enrique VI*.

Sus obras más sobresalientes son *Venus y Adonis*, *El rapto de Lucrecia*, y sobre todo los *sonetos*. Sus obras por sus asuntos y carácter, pueden clasificarse en tres grupos: históricas, comedias.



Absolutismo: Sistema de gobierno que predominó en Europa entre los siglos XVI y XVIII, cuyo monarca concentraban y ejercían el poder de manera única y sin restricciones, sus tentados en los principios del origen divino la inalienabilidad y la legitimidad.

La Revolución Inglesa	Etapa	Fecha	Hitos sobresalientes
Guerra civil	Reparación	1640-1642	Se envía al parlamento. Comienza la guerra civil
	Guerra Civil	1642-1649	la inactiva pasa a manos del Rey y el parlamento cataliza el desmoronamiento.
República y protectorado	Guerra Civil	1648-1649	Olivero Cromwell elimina a los realistas y parlamentarios.
	República	1649	fin de la guerra civil y ejecución del Rey.
	Protectorado	1653-1658	Proclamación de la república. El protectorado de Cromwell - Muerte de Cromwell.
Restauración monárquica		1660	Se restaura la monarquía. Estuardo y asume el poder Carlos II.
		1688	Con la "Revolución glazosa", Guillermo de Orange, asume el poder.

Mazari
Victor Manuel
otto con
Bismarck

De 08/09

Guía de examen

1. Explica como se dio el surgimiento de los Estados Nacionales.
2. Sistema de gobierno en Europa antes de los siglos XVII y XVIII.
3. O que se le llama Rev. Ingles?
4. Doctrina mercantilista que existió en Europa entre el siglo XV y XVIII?
5. O que fue la Ilustración?
6. O que fue la Rev. Francesa?
7. O que fue el imperialismo?
8. Explica que fue el colonialismo científico, cristiano y utópico?
9. O que fueron los principales avances tecnológicos y científicos del siglo XVIII?
10. Explica que fue el expresionismo y sus principales representantes.
11. Establece semejanzas y diferencias que hubo entre la unificación italiana, alemana.

Fenacopisotomas	Hala Mazari Victor Manuel	Alemania Guillermo de Prusia, otto con Bismarck
Chinos de conflicto	Hala 1858	A finales del siglo XIX se culmina la expansión del imperio chino.
Objetivo de la unificación	Formar un solo Estado garantizando los derechos de los italianos	Unificar el país y darle un carácter imperialista.

Tema

10-01-09

La independencia de las colonias inglesas de Norteamérica

1. En un mapa de E.U.A. colorear los territorios correspondientes a las colonias.
2. O que fue el principal motivo por el que muchos ingleses emigraron a Norteamérica?
3. O que se le creó con los indios que habitaban esas regiones?
4. O que causas originaron la guerra de independencia?
5. Personaje que dio inicio a los efectos de la D de las colonias norteamericanas?
6. O que países apoyaron a España para pelear a las colonias?
7. La declaración de independencia de las 13 colonias inglesas fue redactada por ¿quién y en la ciudad de?
8. O que sistema de gobierno adoptó las 13 colonias norteamericanas?

Respuestas

1. En el siglo XVII, se asentaron en la costa noreste de nuestro continente los colonos ingleses, que operaban las condiciones de la región, ya que era rica en madera.
2. Fueron lechados otros territorios.
3. Las diferencias entre países.
4. De
5. De
6. Thomas Jefferson en Virginia.
7. Independiente gobierno federal.

Orlando Daniela Mercedes Salas
26-05-09

Guía

1. Define los sig. conceptos.
Imperialismo: Actividad y doctrina que plantea que un país tiene el derecho de conquistar otros países por beneficio propio.
Expansionismo: Doctrina que propaga la expansión de la base territorial de un país, por medio de la agresión militar.
Colonismo: Forma que opera la existencia de una raza o raza superior a las que deben cometer los demás.
Identidad: Conjunto de caracteres que permiten que alguien sea reconocido por su país con igualdad.
Nacionalismo: Concepto mediante por el cual una comunidad de personas unidas por su lenguaje, cultura, tradición e historia deben tener un go. propio.
Regionalismo: Doctrina política que demanda la división de una región de un Ed. sin reclamar la independencia.
Comunismo: Desaparición del Ed. por la lucha revolucionaria de las trabajadoras y la organización de esta, bajo un go. de comunas.
Socialismo: Ideología de economía política, que depende un go. económico y político basado en la socialización de los medios de producción.

+2

TERCERA EVALUACIÓN BIMESTRAL

NOMBRE DE LA MATERIA: HISTORIA UNIVERSAL **GRADO:** 2.º A

NOMBRE DEL ALUMNO (A): Ramirez López Ana

NOMBRE Y FIRMA DEL PROFESOR: NISSEL ANSEL LOPEZ AGUILAR

Calfificación (Número y letra): 7 + 2 = 9

1. Instrucciones: Lee con cuidado cada una de las preguntas y piensa muy bien tu respuesta. El valor de cada acierto es de un punto. (Valor 6 puntos)
 1. El surgimiento de Estados nacionales europeos, el fortalecimiento de los soberanos, la derrota de la aristocracia, fueron síntomas de:
 - a) La atenuación del Feudalismo
 - b) El surgimiento del Capitalismo
 - c) El fortalecimiento de la Edad Media
 - d) La desaparición de la Edad Moderna
 - e) La aparición del Feudalismo
 2. Sistema de gobierno que predominó en Europa entre los siglos XVI y XVIII cuyos miembros concentraban y ejercían el poder de manera directa y sin restricciones, sostenido en los principios del origen divino, la herencia y la legitimidad.
 - a) Democracia
 - b) Dictadura
 - c) Despotismo
 - d) Aristocracia
 - e) Absolutismo
 3. Revolución que tuvo lugar en Inglaterra en 1642, fue una insurrección burguesa, por medio de la cual se destruyeron los remanentes feudales del Estado absolutista y se instauró la monarquía constitucional. Su principal dirigente fue Oliverio Cromwell.
 - a) Revolución Gloriosa
 - b) Guerra de los Dos Reinos
 - c) La guerra de los Treinta Años
 - d) Revolución Inglesa
 - e) Era Victoriana
 4. Doctrina económica desarrollada por los estados europeos entre los siglos XVI y XVIII, que consideraba esencial la expansión de los mercados y la protección de los intereses comerciales.
 - a) Liberalismo
 - b) Mercantilismo
 - c) Capitalismo
 - d) Socialismo
 - e) Neoliberalismo
 5. Cardinal que fue ministro de Francia, logró la centralización y concentración del poder absoluto en las manos del monarca, bajo su dirección, este nación se convirtió en la nación más poderosa de Europa.
 - a) Mazario
 - b) Luis XIII
 - c) Luis XIV
 - d) Luis XVI
 - e) Richelieu
 6. Movimiento cultural que transformó el pensamiento europeo del siglo XVIII, dándole prioridad a la razón y a la experiencia humana, a fin de eliminar las instituciones político-religiosas del antiguo régimen.
 - a) Humanismo

¿Cómo es un Estado totalitario?

En un estado totalitario no existe la división de poderes. Un estado totalitario es dirigido por una persona o partido único, que tras ganar adeptos y conseguir el poder, convierten al Estado en un valor absoluto, obligando a todos los demás habitantes a subordinarse a su poder.

En un estado totalitario la libertad de expresión es inexistente, no se respetan los derechos humanos que interfieran con la voluntad de los dirigentes del Estado, y todas y cada una de las instituciones de cualquier tipo están controladas por el estado, y deben apoyar a éste.

Algunos ejemplos de estados totalitarios son:

La Italia fascista de Mussolini, la Alemania nazi de Hitler, la Rusia de Stalin y la Yugoslavia de Tito.



FASCISMO

El fascismo se dio en Italia desde 1919 hasta 1943. Fue creado por Benito Mussolini, y en 1921 se constituyó como un partido. A diferencia de las dictaduras militares, para llegar al poder se utilizó el medio social establecido, sin violar las leyes ni imponerse por la fuerza. Su fuerza se basa en el apoyo de las masas, principalmente de la clase media, la cual se ve perjudicada por los movimientos obreros y sindicales, y por los bloques de poder del gran capital. Una vez en el poder, se acerca a los mencionados bloques de poder del gran capital, y aplasta a los movimientos obreros y sindicales (y a los obreros y sindicalistas que se le opongan). El fascismo propugna que las diferencias sociales son naturales y necesarias, y se opone así al movimiento democrático surgido desde la revolución francesa. Se opone también, consecuentemente, al socialismo y al comunismo. Se presenta una lista única de gobierno, y, si bien se busca el apoyo de las masas "por las buenas", se destruye toda oposición expresa al fascismo. Se motiva y anima al pueblo a ser racista y a discriminar a quien es piensan de una forma distinta.



NACIONALSOCIALISMO (NAZISMO)

Al referirnos al nacionalsocialismo o nazismo nos referimos exclusivamente a un gobierno fascista (y por lo tanto totalitario) que se aplicó en Alemania en 1925-1945, bajo la dirección de Adolf Hitler.

El filósofo Nietzsche había dicho que la raza aria era superior a todas las demás razas de seres humanos. Al principio esta doctrina no tuvo muchos adeptos.

Adolf Hitler, copiando la ideología fascista e introduciendo elementos propios, creó la doctrina nacionalsocialista. En la misma establecía como verdadera la doctrina de Nietzsche, echaba la culpa de la crisis financiera de Alemania a los comunistas y a los judíos, y exaltaba el nacionalismo, el culto a la violencia y a la guerra, y el odio al liberalismo.



CONCLUSIONES

Totalitarismo:

Es la absorción completa de la sociedad civil por el estado. El nazismo y el fascismo son regímenes totalitarios de gobierno.

FACISMO:

Movimiento democrático surgido desde la revolución francesa. que se opone también, consecuentemente, al socialismo y al comunismo.

NAZISMO:

Régimen totalitario que fue una invención de Adolfo Hitler la cual hizo copiando la ideología fascista e introduciendo elementos propios.



INSTITUTO JUVENTUD

CESAR ALFONSO

PADRON MALDONADO

MATERIA: HISTORIA

MAYO 2009

Regímenes Totalitarios



¿Qué es el totalitarismo?

Totalitarismo

Se conoce como totalitarismos a las ideologías, los movimientos y los regímenes políticos donde la libertad está seriamente restringida y el Estado ejerce todo el poder sin divisiones ni restricciones (de un modo mucho más intenso y extenso que el teórico poder absoluto de las monarquías del Antiguo Régimen).

Los totalitarismos, o regímenes totalitarios, se diferencian de otros regímenes autocráticos por ser dirigidos por un partido político que pretende ser o se comporta en la práctica como partido único y se funde con las instituciones del Estado. Estos regímenes, por lo general exaltan la figura de un personaje que tiene un poder ilimitado que alcanza todos los ámbitos y se manifiesta a través de la autoridad ejercida jerárquicamente.

¿Qué es el nazismo?

Nazi es la contracción de la palabra alemana Nacionales Zialistische, que significa 'nacionalsocialista' y hace referencia al movimiento Nazista o Nazismo.

La palabra nazi se utiliza para todo lo que se relaciona con el régimen que gobernó Alemania de 1933 a 1945 con la llegada al poder del partido nacionalsocialista, el autoproclamado Tercer Reich y Austria a partir de la Anschluss, así como los demás territorios que lo conformaron (Sudeste, Memel, Danzig y otras tierras en Polonia, Francia, Checoslovaquia, Hungría, Holanda, Dinamarca y Noruega). La Alemania de este periodo se conoce como la Alemania nazi.

Fue un término acuñado por el ministro de propaganda del régimen alemán Joseph Goebbels, que lo usó durante uno de sus discursos para referirse a los miembros de su partido, el Nationalsozialistische Deutsche Arbeiterpartei (NSDAP) Partido Nacionalsocialista Alemán de los Trabajadores.

Era dirigido por Adolfo Hitler

ANEXO 10 (LIBRO DE TEXTO. EVIDENCIA)



50 SEMANA 6

IMPERIO COMERCIAL PORTUGUÉS

Basado en: El imperio comercial portugués en el Atlántico, Alvar 2013, 18

portugueses, pero, en lugar de circunnavegar África, dar la vuelta a la Tierra. En pocas palabras: llegar a Asia atravesando el Atlántico.

El hecho de que la Tierra fuera redonda ya no era una idea tan novedosa en esa época, pero los científicos de entonces admitían tal verdad; lo novedoso en este caso era proponer que se podía dar la vuelta a la Tierra. Los expertos consideraban imposible realizar el trayecto porque calculaban que la distancia entre Europa y Asia era demasiado larga para la navegación de la época, pero Colón afirmaba que esto se podía llevar a cabo, (basado en una serie de errores de cálculo).

Colón creía que el continente eurasiático era mayor de lo que realmente es, por lo tanto consideraba que sus dos extremos, es decir, las islas Canarias, cerca de Europa, y Japón, en Asia, se encontraban más cerca entre sí. Lo cierto es que la distancia que él creía que separaba Europa de Asia, era una cuarta parte de lo que realmente es, y de no ser porque los bucos se encontraron con América en el camino, jamás hubieran podido llegar tan lejos. En pocas palabras, gracias a un error de cálculo se lanzó una expedición que permitió el descubrimiento de América.

Hay que decir que en 1484 Colón se lo había propuesto al rey de Portugal, pero el rey Juan II lo rechazó, justamente porque las exploraciones portuguesas estaban trazadas lógicamente y científicamente y el proyecto le sonaba imposible. Entonces Colón tuvo que recurrir a los Reyes Católicos, a la reina Isabel concretamente, quien aceptó financiar el proyecto en un acto espontáneo y romántico.

Tras embarcarse el 3 de agosto en el puerto de Palos con tres carabelas, Colón arribó a tierra el 12 de octubre de 1492, pero no se dio cuenta de que había encon-

49 SEMANA 6

RUTAS PORTUGUEÑAS DE EXPLORACIÓN

Basado en: La exploración de África, Alvar 2013, 18

cartógrafos y navegantes italianos para lograr su propósito. Se trataba de un proyecto fundamentado y de largo aliento.

Para 1460 los portugueses habían llegado a Guinea, y fueron avanzando progresivamente a lo largo de la costa africana. El comercio con este continente se trataba de oro, marfil y malagueta, una especia con sabor parecido a la pimienta. Pero no sólo se trataba de productos, también se obtenían esclavos. En 1475 se cruzó la línea del Ecuador y en 1486 se logró dar por primera vez la vuelta a África, cuando se cruzó el Cabo de Buena Esperanza. Esto permitió que finalmente Vasco da Gama llegara a Calcuta, en India, en 1498. La ruta de las Indias se había logrado y se había circunnavegado África.

En esta aventura, que duró varias décadas, los cartógrafos portugueses dibujaron 27 000 km de costas africanas y 21 000 de costas asiáticas, pero obviamente el objetivo no era el conocimiento, sino el comercio, así que para ello se apoderaron de Zanzibar (1503), de Calcuta (1504) y establecieron factorías en Suvarata, Goa, Malaca, en las Molucas y Ambona (1510-1512).

Después fue el turno de los españoles

Mientras que las expediciones portuguesas estaban basadas en un proyecto bien cimentado, sumamente planeado gracias al apoyo de marinos expertos, de científicos y cartógrafos, la primera expedición española fue una labor muy distinta.

Para fines del siglo ve los reinos cristianos de España apenas se habían unificado, pues los Reyes Católicos acababan de expulsar a los musulmanes. En medio de este ambiente se acercó un marino genovés a la corte española con un proyecto bajo el brazo. Se trataba de Cristóbal Colón quien proponía llegar a las Indias, como lo estaban haciendo los

112 SEMANA 10

Cultura e identidad

Durante los años de las revoluciones que ocurrieron en América y Europa en los siglos XVIII y XIX, las ideas para la producción cambiaron, el comercio aumentó y se establecieron gobiernos constitucionales. Asimismo la cultura y los intereses de la sociedad también se modificaron; la necesidad de fortalecer la vida de las naciones generó ideas nuevas entre pensadores de distintas países e impulsó el avance de la tecnología y la ciencia.

Dos intereses: ser libres y defender lo propio

El liberalismo fue una de las corrientes de pensamiento que tuvo mayor fuerza después de la Revolución Francesa y durante la primera mitad del siglo XIX, tiempo en el que se formaron los nuevos gobiernos constitucionales y republicanos. Su anhelo se debe al interés de los ideólogos por defender la libertad de los individuos para ejercer la vida política y para organizar la economía.

Los burgueses aceptaron y difundieron las ideas liberales, pues muchas de ellas se derivaban de las ideas de la Ilustración en las que se habían apoyado para promover sus actividades económicas y su poder político. En Inglaterra surgieron personajes como Jeremy Bentham, John Stuart Mill y Adam Smith, quienes dicen tener al liberalismo al expresar que sólo en el ejercicio de la libertad los Estados encontrarían la fuerza que necesitaban para avanzar. Se esperaba que la ley fuera el medio para regular las libertades. Una nación se consideraba libre si se organizaba de acuerdo con la voluntad de los individuos que la integraban y no dependía del poder de otro. Así se estableció la relación entre soberanía nacional y libertad.

En el aspecto económico se promovió la libertad para el comercio y el tránsito, se supuso que allí, y no en la acumulación de metales, estaba la base del enriquecimiento de las naciones. Otra libertad muy apreciada fue la libertad de imprenta, es decir, el derecho a expresar las ideas sin censura por parte del Estado o de la Iglesia. En ella se veía la posibilidad de que los ciudadanos se prepararan mejor para ejercer la vida política.

Aunque la libertad y la igualdad de los individuos fueron valores considerados ante la ley, era común que en la práctica persistiera la desigualdad. Ya hemos visto que la riqueza era un requisito para que los individuos tuvieran representación en el Parlamento.

uno Panorama del periodo

138 SEMANA 19

EDAD CONTEMPORÁNEA

En contexto

El siguiente periodo se destaca por la expansión imperialista de las grandes potencias. Al mismo tiempo surgen en el mundo transformaciones científicas y culturales que modificarán la vida cotidiana. Sin embargo, sumados a estos factores se presentarán sucesos que desencadenarán uno de los mayores conflictos bélicos del siglo xx.

Imperialismo, nacionalismo y constitucionalismo

Hacia la década de los ochenta del siglo xix comenzó un nuevo imperialismo, un proceso mediante el cual las potencias europeas se adelantaron de regiones importantes de Asia y de casi todo el continente africano, controlándolas sus colonias. Así, este periodo de seguridad y prosperidad empezó a tener su sintonía en la explotación de sociedades africanas y asiáticas.

Otro proceso que se destaca en estos años es el **nacionalismo**, un concepto moderno por el cual se considera que una comunidad de personas unidas por su lenguaje, costumbres, cultura e historia común, debe tener su gobierno propio, es decir, debe ser una nación. El nacionalismo fue una ideología que compartían cada vez más personas.

El nacionalismo transformó el mapa de Europa, proponiendo que gobiernos y pueblos enteros lucharan por darle una existencia legítima a lo que consideraban su nación. De esta manera, los diversos estados italianos y alemanes se unificaron para formar lo que actualmente son Italia y Alemania.

Por último, el **constitucionalismo** fue un proceso mediante el cual Europa se democratizó. En efecto, desde el siglo xviii hasta mediados del xix ocurrieron unas revoluciones que afectaron los intereses de diversas monarquías, pero en muchos casos el orden autoritario se restableció y, al cabo del tiempo, poco parecía haberse transformado. Sin embargo, los gobiernos de las clases medias pudieron constatar que la sumisión de la democracia había sido planteada. Poco a poco el sistema político cambiaba para permitir la participación de otros sectores menos favorecidos, como los trabajadores y los campesinos.

El imperialismo permitió que algunas grandes potencias lucharan por obtener, incluso, un gobierno en sus propios territorios, a principios del siglo xx.

SEMANA 21 157

Cambios sociales

En páginas anteriores analizamos los cambios que se produjeron durante el siglo xix en distintas partes del mundo: la industrialización, la revolución en los transportes, el imperialismo y el desarrollo de inventos. Si resaltar todas estas transformaciones es importante, lo es también que percibamos cómo afectaron la vida diaria de las personas, su entorno, sus ideas, actitudes y valores.

Burguesía y movimientos obreros

En este nuevo mundo industrializado son dos los actores más importantes: por un lado, la burguesía y por el otro, el proletariado. La burguesía, integrada por los empresarios, banqueros, dueños de fábricas y miembros de las clases medias acomodadas, era el conjunto de la sociedad más beneficiada económicamente de las formas de producción y comercio desarrolladas a partir de la Revolución Industrial. Mientras que el proletariado, constituido por los obreros que trabajaban en las fábricas e industrias, recibía un salario escaso, muy por debajo de las ganancias que se lograban de lo que producía.

El *Manual para mujeres*, de la baronesa Staffe, publicado en 1887 y reeditado 131 veces en 10 años, fue famoso en su tiempo. En su libro la autora sostenía que las mujeres no debían salir de la esfera de lo privado, pues era más importante mantenerse en la santidad que buscar los lucros y reflejos del mundo, era necesario que buscasen la compañía de los hombres que le de los hombres.

La baronesa afirmaba que las mujeres no necesitaban belleza excepcional o inteligencia para ser amadas, sino simplemente someterse a los hombres. Debían mostrarse siempre plenas de tacto, afectuosas, gentiles, dulces y alegres; en suma, dejar los deseos personales para buscar la felicidad de los que las rodeaban. El movimiento feminista lucharía mucho tiempo por liberar a la mujer de visiones como ésta.

Therese Zalkin. *Grat al corresponsal. Reseña del periódico Paralelos* (1948-1949). París, Editorial Pape, 2003, pp. 400-401.

Sindicatos: Son las asociaciones mediante las cuales los trabajadores intentan defender y promover sus intereses profesionales, económicos o sociales ante los patronos.

Comenzaron por los obreros. En 1848, algunos grupos de obreros y campesinos habían participado en revoluciones liberales ocurridas en diversos países de Europa por medio de las cuales se exigía a las monarquías que se ampliara la participación en el gobierno. Los resultados no fueron favorables en todos los casos, pero los obreros sí lograron dos cosas: hacer que se notara su fuerza y organizarse mejor para luchar por sus derechos. Así, después de esa fecha, abundaron los disturbios en las calles para hacer valer sus reivindicaciones de otra manera. Los sindicatos fueron legalizados progresivamente: en Gran Bretaña en 1871; en Francia, en 1884 y en Alemania después de 1890. Sus objetivos eran mejorar los sal-

Cuando Darwin publicó su primer libro, *El origen de las especies*, en 1859, sus ideas causaron un gran revuelo, ya que se pensaba que el concepto mismo de la evolución negaba la autoridad de los textos bíblicos y ponía en duda cuestiones cruciales como la creación, en especial la del hombre. Además, parecía quitar del escenario del Universo a la fuerza divina para darle el papel protagonista a la naturaleza.



1.39 Marx consideró que la utopía de clases era el motor de la historia.

El alemán Carlos Marx fue capaz de observar con ojo crítico las transformaciones que se estaban generando en el mundo con la progresiva industrialización. Su visión no permaneció en las hojas de los libros, pues fue adoptada por intelectuales, obreros y partidos políticos para intentar cambiar el sistema económico reinante. En 1848 escribió, junto con Federico Engels, el *Manifiesto del Partido Comunista*, que se convertiría en el texto más influyente de la historia moderna europea.

El *Manifiesto del Partido Comunista*, de Marx y Engels, aportó tanto una visión histórica como un instrumento de lucha para las clases obreras: "De todas las clases que hoy se enfrentan con la burguesía, no hay más que una verdaderamente revolucionaria: el proletariado. Las demás perecen y desaparecen con la gran industria; el proletariado, en cambio, es su producto gemino y peculiar. [...] La existencia y el predominio de la clase burguesa tienen por condición esencial la concentración de la riqueza en manos de unos cuantos individuos, la formación e incremento constante del capital. Y así, al desarrollarse la gran industria, la burguesía ve tambalearse bajo sus pies las bases sobre las que produce y se apropia de lo producido. Y a la par que avanza cava su fosa y cría a sus propios enterradores. Su muerte y el triunfo del proletariado son igualmente inevitables".

En Marx y Engels. *Manifiesto del Partido Comunista*, en María Victoria López-Cordón Cortizo y José Urbano Martínez Carreras, *Leer historia. Análisis y comentarios de textos históricos*. México: Alhambra Mexicana, 1996, pp. 255-257.



Conflictos armados y Guerra Fría

La Segunda Guerra Mundial

A mediados de 1939 Europa vivía una gran tensión. Mientras Inglaterra y Francia no consideraban importante el expansionismo de Alemania e Italia, estas naciones desarrollaban sus preparativos de guerra. Para garantizar su seguridad, Hitler firmó un tratado de no agresión con Stalin. El resto del mundo se hallaba a la expectativa.

Alemania desconoció el tratado de no agresión firmado poco tiempo antes, mientras la URSS preparó su defensa, pero sufrió severas derrotas. Alemania se apoderó de Ucrania, rica en campos petroleros. Se hizo a un lado la diplomacia. La única salida era la guerra.

De manera sorpresiva, en septiembre de 1939, Hitler envió sus tropas hacia los frentes este y oeste de Alemania en la llamada "operación relámpago". Gracias a eso, los alemanes ocuparon los territorios de Polonia, con el propósito de avanzar posteriormente hacia la URSS y además se extendieron sobre Bélgica y Holanda, para llegar a Francia y a los países escandinavos. Mientras penetraban en el territorio francés iniciaron bombardeos a distancia sobre Inglaterra. Las tropas de Alemania e Italia que junto con las de Japón conquistaron el Eje, se adelantaron con facilidad de media Europa. Las defensas de los países atacados fueron superadas gracias al elemento sorpresa, por lo que tardaron en rehuirse y presentar resistencia.



SEMANA 26 211

país, que estaba en Alemania Oriental, también fue dividida. Primero en cuatro cuarteles, ocupados por las cuatro principales potencias vencedoras, y después sólo en dos, a partir de que los soviéticos impidieron el paso a su zona de dominio. Esto hizo de Berlín un territorio conflictivo que a la postre (1961) tendría un muro divisorio, de gran efecto simbólico.

4.20 La capital alemana fue partida en dos por la construcción de un muro. Este pasó a la historia como una muestra de los impactos que la guerra genera entre los habitantes de los países en conflicto. Centros de familias fueron separados por una división territorial controlada como el Muro de Berlín.

Los enfrentamientos entre las dos grandes potencias dieron principio a lo que caracterizó a la historia mundial a partir de 1945: la Guerra Fría, en donde cada una de ellas trató de extender su esfera de influencia y desarrollar lo que se llamó la carrera armamentista.

La ciencia y la tecnología tuvieron un fuerte impulso para el desarrollo de armas cada vez más sofisticadas y destructivas. Los ensayos nucleares se convirtieron en una práctica cuyo fin era intimidar a la otra potencia; éstos alteraron el equilibrio ecológico de las zonas donde se practicaban.

La Guerra Fría tuvo un acompañamiento ideológico: capitalismo contra socialismo, democracia contra dictadura, libre empresa contra economía dirigida, Washington contra Moscú. En 1949 se formó la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), una agrupación de países que pactaron la defensa recíproca, política y militar, contra los avances comunistas. Estaba constituida por diez naciones europeas: Bélgica, Dinamarca, Luxemburgo, los Países Bajos, Noruega, Islandia, Portugal, Francia, Italia y Gran Bretaña, más dos americanas: Canadá y Estados Unidos de América que en realidad era quien la encabezaba. Ante el aumento de alianzas de partidarios de Estados Unidos de América, la URSS se colocó al frente del Pacto de Varsovia (1955), un acuerdo militar firmado por países europeos simpatizantes del régimen soviético: Albania, Bulgaria, Checoslovaquia, Hungría, Polonia y Rumania, al que poco después se sumaría Alemania Oriental. La división europea se hizo patente.



4.21 En un intento por asegurar su estabilidad económica frente a la creciente agitación comunista, los países capitalistas conformaron la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) el 4 de abril de 1949.

En 1953 murió José Stalin, quien desde 1924 había permanecido a la cabeza de la Unión Soviética con un control férreo de la población. Su dictadura arrojó millones de víctimas, sin contar a los muertos en la guerra. Tres años más tarde, con Nikita Jrushov al frente, se celebró el ex Congreso del Partido Comunista de la URSS, en el cual se hizo una fuerte crítica a Stalin y al culto a la personalidad que desarrolló en su vida. Esto significó una gran apertura, aunque en muchos partidos comunistas de diferentes países las reformas planteadas desde Moscú no fueron aceptadas de inmediato. Pese a ello, la tensión entre los dos bloques, el capitalista y el socialista, siguió manteniendo viva la Guerra Fría.



4.22 José Stalin junto con otros dirigentes soviéticos contemplando un desfile militar.



En contexto
La Guerra Fría marcó toda una época al dividir al mundo por la lucha ideológica, política, económica y de poder entre el socialismo y el capitalismo, es decir, entre la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS) y los Estados Unidos de América. La Guerra Fría pareció cristalizarse en ciertos momentos específicos al manifestar sus verdaderos mecanismos y posibilidades. Tal es el caso de la crisis de los misiles que puso al mundo al borde de una guerra nuclear.

De la crisis de los misiles al fin de la Guerra Fría

La Guerra Fría comenzó después de la Segunda Guerra Mundial y durante los primeros años había significado una hostilidad abierta entre las dos super potencias lo que se había manifestado en la formación de la OTAN y del Pacto de Varsovia. Para 1955 el panorama se mostraba distinto, la muerte de Stalin y el ascenso de Jrushov significó un acercamiento entre Estados Unidos y la Unión Soviética.

Sin embargo, aunque se advirtió cierto grado de distensión fue entonces cuando se dieron las dos crisis más recordadas de la Guerra Fría: la construcción del muro de Berlín en 1961 y la crisis de los misiles en 1962. Ambos hechos atrajeron los ojos del mundo entero, pues fueron momentos en que parecía que estos dos grandes enemigos podrían enfrentarse de manera frontal. Sin embargo esto no llegó a suceder: en el primer caso Estados Unidos permitió la construcción de un muro que dividiera la ciudad de Berlín y en el segundo la URSS retiraría los misiles que estaba construyendo en Cuba. Se comprobaba que, a pesar de la enemistad jurada que los políticos de cada bando repetían en los discursos, había cierto grado de arreglo informal. En los años sesenta, en un periodo de coexistencia pacífica, se dio la Guerra de Vietnam.

Finalmente, para los años ochenta, la debilidad de la URSS era manifiesta, pues mientras Estados Unidos tenía una economía fuerte y se desarrollaba tecnológicamente, su contraparte tenía problemas para seguirle el paso. Después de años de control sobre los estados satélite, Moscú afirmó que dejaría que eligieran su futuro y esto derivó en que los países de Europa del Este dejaran atrás, uno a uno, su pasado comunista en 1989. Unos años después la propia URSS se desmembraría y dejaría de existir, con lo que se ponía fin a la llamada Guerra Fría.



5.1 Los avances de comunicación generaron en las sociedades actuales una base fundamental para lo que es imprescindible la libertad de expresión.

III. Explica los principales aspectos de la cultura árabe. (Forma de vida, alimento, religión, proceso histórico). Valor 2 puntos.

V. Ubica en el siguiente mapa la zona de influencia de la cultura griega. Valor 2 puntos.

V. Ubica en el siguiente mapa la zona de influencia de la civilización romana. Valor 2 puntos.

V. Ubica en el siguiente mapa la zona de influencia del cristianismo. Valor 2 puntos.



NOMBRE DE LA MATERIA: HISTORIA UNIVERSAL GRADO: 2º. A

NOMBRE DEL ALUMNO (A): _____
Apellido paterno Apellido materno Nombre (s)

NOMBRE Y FIRMA DEL PROFESOR: MIGUEL ANGEL LOPEZ AGUILAR

Calificación (número y letra) _____

SEGUNDA EVALUACIÓN BIMESTRAL

- I. Responder las siguientes preguntas que aparecen a continuación. (Valor por pregunta 2 puntos). Valor 10 puntos.
1. Explica qué fue el Cristianismo.
 2. Explica qué fue el Feudalismo.
 3. Menciona qué fue el Renacimiento.
 4. Menciona cuál fue la trascendencia que tuvo la aparición de la imprenta por Johann Gutemberg.
 5. Menciona las características que tuvo el surgimiento de los nacionalismos en Europa.



Instituto Juventud, A. C.
Certificado ISO 9001:2000

SEP: ES4-833 UNAM: 1032
SANTA MARÍA LA RIBERA No. 72 COL. SANTA. MARÍA LA RIBERA C. P. 06400
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC MÉXICO, D. F. TEL. 5 547 98 21
www.Institutojuventud.edu.mx E-mail: ijus@prodigy.net.mx



NOMBRE DE LA MATERIA: HISTORIA UNIVERSAL GRADO: 2º. A

NOMBRE DEL ALUMNO (A): _____
Apellido paterno Apellido materno Nombre (s)

NOMBRE Y FIRMA DEL PROFESOR: MIGUEL ANGEL LOPEZ AGUILAR

Calificación (número y letra) _____

TERCERA EVALUACIÓN BIMESTRAL

- I. Instrucciones: Lee con cuidado cada una de las preguntas y piensa muy bien tu respuesta. El valor de cada acierto es de un punto. (Valor 6 puntos).
- El surgimiento de Estados nacionales europeos, el fortalecimiento de los soberanos, la derrota de la aristocracia, fueron síntomas de:
 - La desaparición del Feudalismo
 - El surgimiento del Capitalismo
 - El fortalecimiento de la Edad Media
 - La desaparición de la Edad Moderna
 - La aparición del Feudalismo
 - Sistema de gobierno que predominó en Europa entre los siglos XVI y XVIII cuyos monarcas concentraban y ejercían el poder de manera única y sin restricciones, sustentado en los principios del origen divino, la herencia y la legitimidad.
 - Democracia
 - Dictadura
 - Despotismo
 - Aristocracia
 - Absolutismo
 - Revolución que tuvo lugar en Inglaterra en 1642, fue una insurrección burguesa, por medio de la cual se destruyeron los remanentes feudales del Estado absolutista y se instauró la monarquía constitucional. Su principal dirigente fue Oliverio Cromwell.
 - Revolución Gloriosa
 - Guerra de las Dos Rosas
 - La guerra de los Treinta Años
 - Revolución Inglesa
 - Era Victoriana
 - Doctrina económica desarrollada por los estados europeos entre los siglos XVI y XVIII, que consideraba esencial la expansión de los mercados y la protección de los intereses comerciales.
 - Liberalismo
 - Mercantilismo
 - Capitalismo
 - Socialismo

e) Neoliberalismo

5. Cardenal que fue ministro de Francia, logró la centralización y concentración del poder absoluto en las manos del monarca, bajo su dirección, ésta nación se convirtió en la nación más poderosa de Europa.

- a) Mazarino
- b) Luis XIII
- c) Luis XIV
- d) Luis XVI
- e) Richelieu

6. Movimiento cultural que transformó el pensamiento europeo del siglo XVIII, dándole prioridad a la razón y a la experiencia humana, a fin de eliminar las instituciones político-religiosas del antiguo régimen.

- a) Humanismo
- b) Ilustración
- c) Racionalismo
- d) Empirismo
- e) Renacimiento

I. Explica las siguientes preguntas. (Valor 4 puntos).

1. El racionalismo influyó mucho en el pensamiento ilustrado (Ilustración) ¿Quiénes fueron los ideólogos más importantes y cuáles sus ideas principales?

2. Explica que fue la Revolución Francesa.

3. Menciona cuáles fueron las consecuencias de la Revolución Francesa.

III. Subraya la respuesta correcta de la afirmación que aparece a continuación. (Valor 9 puntos).

1. ¿Cómo se llama a la etapa histórica en la cual Europa además de acceder a nuevas materias primas y nuevos mercados, justificó la conquista de los pueblos africanos y asiáticos?

- a) Conquista militar
- b) Imperialismo
- c) Expansionismo
- d) Liberalismo
- e) Colonialismo

2. Concepto que define el fortalecimiento de una identidad nacional y el orgullo de pertenecer a un país por medio de fuertes sentimientos racistas y estratificadores.

- a) Romanticismo
- b) Racismo
- c) Identidad
- d) Nacionalismo
- e) Regionalismo

3. Teoría política establecida por Mijail Bakunin que establece la desaparición del Estado a través de la lucha revolucionaria de los trabajadores y la organización de estos, bajo un sistema de comunas.

- a) Comunismo
- b) Socialismo
- c) Anarquismo
- d) Sinarquismo
- e) Socialismo utópico

4. Obra publicada por Karl Marx en 1848, en la cuál establece que la historia siempre se ha caracterizado por la lucha y antagonismo entre la clase proletaria y la burguesa. Además de que era la clase obrera la que debía luchar para conquistar y dirigir el Estado.

- a) Manifiesto del Partido Comunista
- b) El capital
- c) La rebelión en la granja
- d) La evolución de las especies
- e) Contribución a la crítica de la economía política

5. Científico que descubrió y aplicó el antibiótico de la penicilina.

- a) J. Mendel
- b) Louis Pasteur
- c) Robert Koch
- d) Alexander Fleming
- e) Charles Darwin

6. Científico y autor de la obra *El origen de las especies*, que presentaba la teoría de la evolución para explicar como el hombre y el mono tenían un ancestro común.

- a) Kart Marx
- b) Charles Darwin
- c) Sigmund Freud
- d) Augusto Comte
- e) Albert Einstein

7. Nombre del teórico que estableció las bases del positivismo “libertad, orden y progreso” y fue considerado el padre de la sociología.

- a) Louis Pasteur
- b) Robert Koch
- c) Sigmund Freud
- d) Augusto Comte
- e) Emile Durkheim

8. ¿Cuál fue el invento de Graham Bell fue uno de los más revolucionarios de la historia?

- a) Telégrafo
- b) Automóvil
- c) Teléfono
- d) Locomotora
- e) Radio

9. Movimiento artístico dentro de la pintura surgido en Francia hacia 1860 y que tuvo como a sus máximos exponentes a Eduard Manet, Claude Monet, Pierre Auguste Rendir y Paul Cézanne.

- a) Vanguardismo
- b) Cubismo
- c) Impresionismo
- d) Abstraccionismo
- e) Dadaísmo

IV. Establece las semejanzas y diferencias que hubo entre la unificación italiana y alemana.

(Valor 6 puntos).

	Italia	Alemania
Personajes históricos:		
Años del conflicto:		
Objetivo de la unificación:		



Instituto Juventud, A. C.
Certificado ISO 9001:2000

SEP: ES4-833 UNAM: 1032

SANTA MARÍA LA RIBERA No. 72 COL. SANTA. MARÍA LA RIBERA C. P. 06400
DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC MÉXICO, D. F. TEL. 5 547 98 21
www.Institutojuventud.edu.mx E-mail: ijus@prodigy.net.mx



NOMBRE DE LA MATERIA: HISTORIA UNIVERSAL GRADO: 2º. A

NOMBRE DEL ALUMNO (A): _____
Apellido paterno Apellido materno Nombre (s)

NOMBRE Y FIRMA DEL PROFESOR: MIGUEL ANGEL LOPEZ AGUILAR

Calificación (número y letra) _____

QUINTA EVALUACIÓN PARCIAL

Instrucciones: Lee con cuidado cada una de las preguntas y piensa muy bien tu respuesta.

I. Elabora una línea de tiempo con los siguientes datos que se te proporcionan. (Valor 12 puntos).

1945 1960 1970 1980

- a) Guerra de los Seis Días
- b) Guerra de liberación en África
- c) Revolución Cubana
- d) Guerra de Vietnam
- e) Guerra de Corea
- f) Revolución Nicaragüense
- g) Pacto de Varsovia
- h) Creación de la OTAN
- i) Matanza del 2 de Octubre
- j) Revolución de los Claveles
- k) Golpe de Estado en Chile

II. Define con una sola palabra las siguientes ideas. (Valor 8 puntos).

- a) Fue una nueva forma de Imperialismo, pero en el que se enfrentaron económica, política y militarmente dos visiones del mundo (capitalismo y socialismo) de manera indirecta.
- b) Organismo de defensa creado por los países capitalistas para defenderse de manera conjunta ante el avance del comunismo. Estuvo integrado por Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Irlanda, Islandia, Noruega, Italia, España, Portugal, Bélgica, Luxemburgo, Holanda y la República Federal de Alemania.
- c) Surge para contrarrestar la acción de los países capitalistas, integrado por la Unión Soviética, Polonia, Bulgaria, Rumania, Hungría, Albania y Checoslovaquia. Tuvo como finalidad la asistencia militar mutua en caso de alguna agresión militar por parte del bloque capitalista.
- d) País que fue fraccionado en cuatro zonas de ocupación una vez concluida la Segunda Guerra Mundial. La zona estadounidense, británica y francesa se unió para formar un solo país de corte capitalista y en la zona oriental, ocupada por la Unión Soviética se estableció el otro país de régimen comunista. ¿Cuáles fueron éstos dos países?
- e) Fue el bloqueo económico, político, y militar que estableció la Unión Soviética y sus aliados europeos (Polonia, Bulgaria, Rumania, Hungría, Albania y Checoslovaquia) con el resto del continente europeo y del mundo.
- f) Movimiento político que debido a los planteamientos de la política internacional, originaron las corrientes anticolonialistas que empezaron a penetrar entre las masas africanas. La mayoría de las antiguas colonias accedieron a la autonomía política,

pero muchas de ellas siguieron dependiendo económicamente de los países industrializados. La avalancha independentista iniciada en 1951 concluyó en 1977.

- g) Personaje de encabezó el movimiento de liberación de la India, logrando convertirse en el líder del Congreso y de las mayorías hindúes y musulmanas. Aun cuando se esforzó por evitar la intolerancia religiosa, no pudo impedir la separación entre la India y Pakistán.

- h) Movimiento encabezado por Mao Tse-tung, contra el gobierno títere de Chiang Kai-shek y la presencia extranjera en China, logrando elevar a su país desde la condición de una atrasada colonia, a la de una potencia mundial nuclear en menos de veinte años.

III. Escoge dos de los siguientes acontecimientos históricos y explícalos. (Valor 10 puntos).

- Guerra de Corea.
- Guerra de Indochina.
- Guerras Árabes-Israelíes
- Revolución Cubana.
- Desintegración de la Unión Soviética
- Reunificación alemana.
- Desintegración de Yugoslavia.

IV. Sobre el mapa que aparece a continuación, ubica y colorea los siguientes acontecimientos. (Valor 10 puntos).

- a) Países de la OTÁN (Azul)
- b) Países del Pacto de Varsovia (Rojo)
- c) Guerra de Corea, Indochina, Árabes e Israelí, Revolución Cubana y la desintegración de Yugoslavia. (Amarillo)



ANEXO 12 (POR ELLOS Y PARA ELLOS)



ANEXO 13 (ALGUNAS OBSERVACIONES DE ELLLOS)

25

RESULTADO DE EVALUACION DOCENTE

GRUPO: 4B
 MATERIA: HIST UNIVERSAL
 PROFESOR: LOPEZ AGUILAR MIGUEL ANGEL

1. Demuestra conocimiento de la materia que imparte	5
2. Demuestra haber preparado sus clases	5
3. Inicia sus clases puntualmente	4.9375
4. Explica claramente	4.9375
5. Utiliza diversas estrategias de enseñanza (exposición, comentarios, trabajo en equipo, etc)	4.6875
6. Utiliza adecuadamente sus recursos personales para impartir clase (movimientos y ademanes, tono y modulación de la voz, contacto visual, etc)	5
7. Utiliza diferentes medios de apoyo para el aprendizaje (retroproyector, cañón, material didáctico, etc)	4.5625
8. Comenta con sus alumnos los resultados de la evaluación de su participación (trabajos, exámenes, desempeño en clase, etc)	4.6875
9. El profesor explica a los alumnos las características que deben tener las tareas, trabajos y exámenes.	4.875
10. Muestra disposición para aclarar dudas a sus alumnos	4.9375
11. Escucha y atiende los comentarios de los alumnos sobre su desempeño como profesor	4.9375
12. Recomienda a los alumnos materiales o recursos didácticos diversos que refuerzan o amplían el aprendizaje de la materia (bibliografías, conferencias, guías de estudio, visitas guiadas, etc)	4.75
13. Promueve la participación de los alumnos en clase, para un mejor aprendizaje	5
14. Fomenta la actividad de investigación para que los alumnos enriquezcan sus conocimientos	4.875
15. Hace ver la aplicación o utilidad de los temas de su materia	4.625
16. Los exámenes contiene los temas vistos en clase	5
17. Evalúa de acuerdo con lo que se indicó al inicio del ciclo escolar (en la síntesis del programa operativo de la asignatura)	4.875
18. Genera y evalúa un ambiente de concentración y trabajo en el salón de clases	4.6875
19. Mantiene la disciplina en clase para un mejor aprendizaje	4.8125
20. Tiene un trato respetuoso con los alumnos	4.875
4.853125	

comentarios

- * es un buenísimo profesor le entiendo muy bien y tambien es muy divertido me gusta la clase de historia xq no la ase complicada sus clases si no para q le entendamos y eso me agrada mucho a la hr del examen chido profe
- * DA MUY BIEN LAS CLASES Y LE NETEDEMOS A TODO
- * QUE NO SEA VENGATIVO
- * UHHHHHHH LA BANDOTA EL PROFE LA VERDAD EL TMBN TE EXPLIKA SPR BN Y PS SE LE ENTIENDE Y PS ES SPR CHIDO LO KEREMOS PROF
- * es un profesor super respetuoso y sabe explicar bastante bien y pues la verdad es de los profesores mas queridos por nuestros compañeros ya que nos comprende quizá por que es muy buen maestro
- * Sin comentarios.Siga así!!!!!!Usted me hizo interesarme por la historia!Gracias!!!

FORDP - 07 - 02
 revisión 1 17 diciembre 2007

