



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA
DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA

*UNA PRÁCTICA DOCENTE COMO PROFESORA DE HISTORIA EN EL NIVEL
BÁSICO DE ENSEÑANZA PÚBLICA, EN LA ESCUELA SECUNDARIA NO. 12,
"ELISEO GARCÍA ESCOBEDO"*

INFORME ACADÉMICO POR ACTIVIDAD PROFESIONAL

QUE PARA OPTAR POR

EL GRADO DE:

LICENCIADA EN HISTORIA

PRESENTA:

MARÍA ELENA VALADEZ AGUILAR

ASESOR:

LIC. RUBEN OCTAVIO AMADOR ZAMORA



FACULTAD DE
FILOSOFIA
Y LETRAS

CIUDAD UNIVERSITARIA, OCTUBRE DEL 2010



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	4
CAPÍTULO 1. Conceptos generales y Planes de estudio 1993 y 2006	7
1.1 Concepto de educación	7
1.1.1 La educación en el nivel básico. La Educación Secundaria.	9
1.2. La importancia de la enseñanza de la Historia en la formación del Estado Mexicano	18
1.3 Planes y programas para la Educación Secundaria.	22
1.3.1 Planes y programas de estudio para Secundaria 1993.	22
1.3.2 Programa de estudio 2006. Reforma Educativa para Secundaria (RES).	31
CAPÍTULO 2. Metodología utilizada para impartir clases de Historia en Secundaria	42
2.1 El aprendizaje en los alumnos de Educación Secundaria.	42
2.2 Un acercamiento metodológico en la enseñanza de la Historia en Secundaria	45
2.3 Estrategias metodológicas para el buen desarrollo de una clase de Historia.	48
2.3.1 Aproximación y análisis de documentos históricos. Fuentes directas e indirectas.	51
2.3.2 El aprendizaje de la Historia a través de los medios electrónicos.	57
2.3.3 Aprendizaje de la Historia, más allá del aula.	60
CAPÍTULO 3. Análisis del factor material y humano de la institución	66
3.1. Breve historia del plantel.	66
3.2. Panorama general de las condiciones de trabajo.	67
3.2.1. Características materiales y del personal de apoyo de la institución.	67
3.2.2 Análisis del factor académico y organigrama de la escuela.	73
3.2.3. Particularidades de los alumnos: número, edad, nivel social y de conocimientos.	76
3.3. Análisis de los principales problemas afrontados en el aprendizaje de la Historia.	80

3.4. Propuestas para mejorar el trabajo docente.	85
CAPÍTULO 4. Informe de una práctica docente. Ciclo escolar 2008-2009	89
4.1. Instrumentos de planeación educativa.	89
4.1.2. El Proyecto escolar. Una forma de abordar la enseñanza.	89
4.1.2.1. Proyecto Escolar de la Secundaria Diurna No. 12 “Eliseo García Escobedo”.	93
4.2 Plan de trabajo del ciclo escolar 2008-2009.	99
4.2.1. Evaluación Diagnóstica	99
4.2.2 Propósitos	105
4.2.3 Recursos Didácticos	106
4.2.4 Dosificación de contenidos	108
4.2.5 Evaluación	109
4.3 Registro de Avance Programático o Planeación Didáctica	112
CONCLUSIONES	114
BILIOGRAFÍA	117
ANEXOS	123

Enseñar una Historia que eduque a los jóvenes para ser protagonistas de su futuro, en el que la dignidad humana, el respeto a los derechos humanos, la solidaridad y la justicia social a escala mundial sean el norte que les guíe en su vida política... en la que la comparación entre pasado y presente ayude en sus decisiones sobre el futuro.
Joan Pagés, catedrático de la Univ. de Barcelona

INTRODUCCION

Soy docente de educación básica e imparto la materia de Historia en una secundaria pública desde hace 20 años. Es así que el presente informe no solo es el relato de mi diario trabajo frente a grupo, es ver plasmado en un documento, el impacto que tienen las políticas educativas en el sistema educativo nacional.

El compartir el camino de los que eligieron la docencia como profesión, sino como forma de vida es una de las razones de mi existencia, pues aunque no soy maestra de carrera si lo soy por elección y convicción. Aprendí con la experiencia que ser profesor es ir más allá de explicar un concepto, analizar un proceso histórico o evaluar el desempeño de mis jóvenes alumnos, es buscar nuevas y mejores formas que interesen a los educandos en la enseñanza de la Historia, es adentrarse en el sinuoso mundo magisterial, que si bien todos lo pensamos cercano (siempre hay alguien en la familia o en nuestro círculo de amigos que cursa la secundaria), debemos conocerlo a fondo para no hacer lecturas ajenas, equívocas o superficiales de lo que es la educación secundaria.

Cuando decidí titularme por la modalidad de Informe académico lo primero que hice fue buscar en la biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, ejemplos de informes como opción de titulación y algo que llamó mi atención fue encontrar que todos los autores que hacen referencia al trabajo de educación secundaria, son de compañeros que laboran en escuelas privadas. Señalo lo anterior pues en el título del informe menciono que soy

profesora de una secundaria pública, con toda la problemática que conlleva esto; material, laboral, sindical, económica y administrativa; y que en muchos aspectos sobre todo laborales, son diferentes a las condiciones de las instituciones privadas.

El Informe que presento está dividido en cuatro capítulos.

En el capítulo primero se hace referencia al concepto de educación, el origen de la educación secundaria en México y la problemática por parte del Estado para erigirse como directriz de este nivel educativo, así como la importancia de la enseñanza de la historia en la conformación del Estado mexicano. En cuanto a los contenidos de los programas de la educación básica, éstos son elaborados por las autoridades educativas del país; es por ello que se analizarán los *Planes y programas de estudio de 1993* y la actual *Reforma Educativa para Secundarias* establecida en el año de 2006, tomando en cuenta el impacto que tuvieron cada una de ellas, no solo en los contenidos y aprendizaje de los alumnos, sino en el aspecto laboral y material de los profesores.

En el segundo capítulo se tocan temas educativos específicos para el historiador docente; estoy hablando de la forma y el fondo del quehacer del profesor. Conocer bajo qué método se abordarán los diferentes temas impartidos a jóvenes no es tarea fácil, solamente hay que pensar en la edad del alumnado de secundaria y se entenderá la dificultad que representa explicar conceptos tan abstractos como lo es el tiempo y el espacio. La forma es la metodología traducida en diversas estrategias didácticas que proporcionan a los docentes las herramientas necesarias que llevan a los alumnos a conocer el camino del pensamiento histórico.

Lo anterior se podrá aplicar en la realidad si conocemos a fondo el factor educativo, tanto material como humano de la institución donde se labora. A partir del tercer capítulo inicia el Informe Académico propiamente dicho, describiendo y explicando tanto las condiciones

educativas con las que se trabaja, como el ámbito laboral de los profesores y de aprendizaje de los alumnos, así como el aspecto material de la institución. Este punto refleja la situación real a la que se enfrenta de manera cotidiana un profesor de educación secundaria en nuestro país, donde se pueden observar las limitaciones económicas, administrativas, tecnológicas, didácticas, materiales, de espacio, culturales, sociales, humanas, etcétera.

En el cuarto y último capítulo se informa y analiza con detalle el desarrollo de la actividad docente en el ciclo escolar 2008-2009, plasmada en los documentos: *Proyecto Escolar de la Secundaria Diurna No. 12*, *Plan de Trabajo particular* y *Avance Programático o Planeación Didáctica*, los cuales son revisados por el Director del plantel y el Jefe de clase de cada asignatura. En dichos documentos se describe de manera concisa los aspectos que integran el proceso enseñanza – aprendizaje como objetivos, estrategias, forma de evaluación, recursos didácticos, etcétera.

Finalmente, diré que estoy convencida que es necesario revisar los planes de estudio, los contenidos programáticos, replantear los modelos pedagógicos, así como las formas de evaluación. Repensar la importancia social y cultural de la enseñanza secundaria como parte fundamental de una reforma verdadera, es una tarea pendiente que las autoridades educativas le deben al país.

CAPÍTULO 1.

CONCEPTOS GENERALES Y PLANES DE ESTUDIO 1993 Y 2006

1.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN

La educación, sin duda, es uno de los conceptos más complicados y difíciles de definir, ya que de él se han ocupado casi todas las disciplinas del pensamiento humano, y cada una tiene su propia argumentación acerca de lo que es el hecho de educar.

La palabra “educar” proviene del vocablo latino *e-ducare*, compuesto de los vocablos: *e* o *ex* que significa afuera y *ducare*, llevar o conducir; es pues, que de acuerdo con su raíz latina, educar significa literalmente “conducir o llevar hacia fuera”¹.

El concepto moderno de educación fue acuñado en el siglo XVIII, por unos maestros de escuela que deseaban atribuir a su trabajo una importancia que no se les reconocía, ya que hasta entonces la educación se adquiría tradicionalmente a través de instituciones ajenas a la escuela como son la familia, la iglesia, los vecinos, así como otros órganos sociales, los cuales tenían mayor influencia en la crianza, formación e instrucción de los niños².

Conceptualmente la idea de educación tiene dos sentidos: educación formal e informal. Uno que se refiere al aspecto social y al aspecto académico (que es en el que directamente me desarrollo y en el que está enfocado el presente Informe), es decir, la transmisión sistemática de conocimientos.

La educación social es un proceso mediante el cual el individuo se apropia en mayor o menor grado de la cultura de la sociedad en que se desenvuelve (no olvidemos que la

¹ Diccionario Léxico Hispano. Enciclopedia ilustrada en Lengua Española, t. I, W. M. JACKSON, editores, México, p. 527.

² Robles, Martha. *Educación y sociedad en la Historia de México*, Siglo XXI, México, 1999, p. 382

cultura y la educación están irremediabilmente enlazadas). Este proceso se lleva a cabo cuando el individuo adquiere, tomando como suyo lo que socialmente le ofrece la sociedad en la que vive en todos los sentidos, científico, lingüístico, artístico, religioso, tecnológico, económico, político; esto es, se cultiva, logrando un estilo de vida, “el acervo de bienes pertenecientes a un grupo social dado, viene a constituir su cultura. Ésta es obra del hombre, en cuyas manos está enriquecerla indefinidamente”³.

Hasta aquí hemos intentado definir la educación que adquiere el individuo de manera “natural”, inalienable, ya que la educación se produce en un ambiente determinado donde el niño al nacer, encuentra un acervo de bienes culturales, un conjunto o repertorio de experiencias que lo orientan y encauzan en su vida futura.

La educación formal o intencionada, es la planeada por medio de un método para intervenir en la formación del individuo, describiendo el hecho educativo; es decir, busca las relaciones de éste con otros fenómenos, indaga los factores que lo determinan, las formas de trabajo y los fines que persigue. Los instrumentos fundamentales de este tipo de educación son principalmente tres: la escuela, el maestro y los métodos o técnicas necesarios para llevar a cabo este tipo de educación.⁴

En relación a la política educativa dictada por el Estado y como trabajadora que soy del ámbito educativo desde hace 20 años, podría decir que la mayoría de las veces no es la adecuada, pues se trasladan modelos educativos de otros países como España, Argentina y Francia principalmente, sin tomar en cuenta las características económicas y sociales de nuestro país, no sólo de los jóvenes y el ámbito donde se desarrollan, sino de los mismos maestros que trabajan frente a grupo.

³ Larroyo, Francisco. *Historia comparada de la educación en México*, ed. Porrúa, México, 1978, p.39

⁴ Elías de Ballesteros, Emilia. *Ciencia de la Educación*, Editorial Patria, México, 1983, p. 198

Después de lo anterior podemos señalar que la educación es un proceso deliberado de transmisión de pautas y normas de comportamientos, así como de conocimientos con objetivos cognitivos y sistemáticos, esto es, en la educación interviene tanto la socialización como las instituciones⁵.

1.1.1 LA EDUCACIÓN EN EL NIVEL BÁSICO. LA SECUNDARIA

A través de nuestra historia, la política educativa se ha visto sujeta a los acontecimientos políticos y económicos tanto nacionales como internacionales, que marcan las directrices de un modelo económico. Lo anterior se ve claramente desde el nacimiento de la educación secundaria hasta nuestros días. Veamos por qué.

Origen de la enseñanza Secundaria en México

La enseñanza contemporánea en México parte de la ley expedida por el presidente Benito Juárez el 2 diciembre de 1867 Ley Orgánica de Instrucción Pública para el Distrito Federal y territorios. A partir de entonces se estudiaba la primaria obligatoria hasta el 4º. Grado, otorgándosele al alumno un certificado de término. Los dos años siguientes no eran obligatorios.⁶

Después del estudio de la educación primaria se pasaba a la educación preparatoria, la cual constaba de 5 años divididos de la siguiente manera: “los tres primeros años eran de cursos comunes para todas las profesiones, y dos que comprendían materias especiales según la carrera que seguiría más tarde el alumno”⁷.

⁵ Bolaños Martínez, Raúl. “Orígenes de la Educación Pública en México” en Solana, Fernando. *Historia de la Educación Pública en México*, FCE-SEP, México, 2007, p. 11.

⁶ *Ibid*, p. 31

⁷ Instituto Panamericano de Geografía e Historia, Appendini, Ida, “La enseñanza de la Historia en México”, México, 1948, p. 95

Los tres primeros años equivaldrían a lo que es hoy la escuela secundaria y los dos restantes a la preparatoria.

Es hasta 1907 cuando se dictó un nuevo Reglamento denominado “Sección de Instrucción Secundaria, Preparatoria y Profesional”, lo que dio origen a la educación Secundaria.

Se puede decir que la educación secundaria surgió de manera oficial, en el gobierno del General Plutarco Elías Calles (1924-1928), “quien había insistido continuamente en que el régimen que debería suceder a la época de los caudillos era el régimen de las instituciones, de las leyes y los principios”⁸. Calles buscaba una rápida transformación que consolidara al país después de la Revolución, producir alimentos, crear industrias, educar y organizar las finanzas eran los objetivos inmediatos del presidente Calles, convirtiéndose la educación, durante su gobierno, en un instrumento de progreso que contribuyera en el desarrollo económico tan anhelado. Aunque es conveniente aclarar que no se buscaba educar al pueblo por el hecho en sí, con una idea eminentemente humanista y nacionalista como lo planteaba en el pasado inmediato José Vasconcelos “Para Vasconcelos, el proceso educativo era una estética que culminaba en la formación equilibrada del ciudadano, por lo cual el maestro debía ser un artista”⁹, sino se esperaba que la educación contribuyera a los propósitos económicos del gobierno, además de ser parte de la modernización del país, iniciándose una nueva etapa en la educación de la nación.

Antes de 1925 los jóvenes que terminaban la primaria y deseaban seguir estudiando sólo podían asistir a la Escuela Nacional de Maestros (de ahí que en la década de los 20 y 30 fuera tan reconocida socialmente la carrera de maestro rural), o a la Escuela Nacional

⁸ Meneses Morales, Ernesto. *Tendencias educativas oficiales en México 1911-1934*, Universidad Iberoamericana, México, 1998, p. 122

⁹ Matute, Álvaro, “La política educativa de José Vasconcelos” en Fernando Solana, et. al. *Historia de la Educación Pública en México*, FCE, México, 2007, p.175.

Preparatoria, es decir, la educación secundaria estaba vinculada irremediamente a ésta. Un año después de la llegada de Calles al poder, se decidió desvincularla creándose este nivel, pues como decía Moisés Sáenz “la educación secundaria no debe ser una primaria ampliada o una preparatoria reducida, sino una institución destinada a los adolescentes”¹⁰ Esto hizo que desde su origen, la escuela secundaria contara con objetivos bien definidos, con enseñanzas específicas y estrategias diseñadas para la edad de los jóvenes que aglutinarían esta etapa escolar, y por supuesto debía estar vinculada con la política educativa impuesta por la SEP.

...la escuela secundaria debía constituir una especie de puente entre la primaria y las escuelas propiamente universitarias; era una institución con métodos apropiados al período de la adolescencia, 13-16 años; ofrecía diferentes métodos, es decir, variedad en sus posibilidades educativas, flexible en sus sistemas; y proporcionaba diversas salidas hacia diferentes campos de la actividad futura.¹¹

Los objetivos de la enseñanza secundaria que se definieron en ese tiempo fueron: preparar al individuo como futuro ciudadano, cultivar habilidades y obtener conocimientos, adquirir hábitos, hacer buen uso del tiempo y cultivar el carácter ético, trabajador en la producción y distribución de riqueza y fomentarle al alumno las actividades encaminadas al desarrollo y participación social; cabe mencionar que no había ninguna indicación sobre la capacidad de los alumnos a ser críticos.

Como podemos ver:

...la Secundaria nació con un carácter ambivalente: preparar para la continuación de estudios y para el trabajo. Así mismo la necesidad de los gobiernos posrevolucionarios de

¹⁰ Luis Gámez Jiménez. “La evolución de la educación secundaria a través de los planes de estudio”. Colegio de profesores de educación secundaria “Moisés Sáenz”, A.C. 1995, P.56 2º Congreso Nacional No. 4

¹¹ Meneses Morales, Ernesto. *Tendencias educativas oficiales, op. cit.*, p. 479.

contar con mano de obra escolarizada definió la orientación que la marcó durante mucho tiempo y que todavía persiste: la secundaria es un espacio que prepara tanto para continuar los estudios, como para el mundo del trabajo.¹²

Recordemos que en el mapa curricular, desde sus inicios se incluye la enseñanza de Artes y Oficios, más tarde llamados Talleres. Actualmente es Educación Tecnológica.

El General Plutarco Elías Calles fue el autor de tres decretos muy importantes, los cuales le dan expresión legal al origen de la Escuela Secundaria en nuestro país: el primero fue el 29 de agosto de 1925, el segundo el 22 de diciembre de 1925 y finalmente el del 9 de marzo de 1926, los cuales creaban a la escuela secundaria con un afán aparentemente popular¹³.

El fundamento de los decretos establecían que la SEP (recién fundada) se encargaría de crear escuelas secundarias, tomando en cuenta que “la doctrina democrática implica la mayor amplitud de oportunidades educativas para todos los niños y jóvenes del país”¹⁴, creándose las primeras cinco escuelas secundarias en la ciudad de México que dependían directamente de la SEP.

Existen datos que nos hablan de la educación en aquellos años, asumiendo límites muy claros, los cuales tenían que ver directamente con circunstancias de índole político y económico, que impedían que el Estado se erigiera como el órgano supremo de la educación nacional, solo hay que ver la hegemonía que ejercían los particulares en la educación a fines de la década de los 30, pues para 1928 el número de escuelas secundarias sostenidas por la Federación era solo de 7, atendidas por 431 profesores, quienes solían ser profesionistas: médicos, abogados, ingenieros, normalistas. Hay que subrayar que se

¹² Etelvina Sandoval Flores. “La Reforma que necesita la Secundaria Mexicana” en Revista Mexicana de Investigación Educativa, enero-marzo 2007, No. 32, p. 171

¹³ Historia de la educación pública en México, *op. cit.* p. 226

¹⁴ Vázquez, Josefina Zoraida, *et al. Ensayos sobre historia de la educación en México*, El Colegio de México, México, 1995, p. 160

procuraba tener maestros de planta. El número de las secundarias sostenidas por particulares ascendía a 47¹⁵.

A continuación menciono las resoluciones bajo las cuales quedan establecidas las escuelas secundarias en nuestro país a partir del decreto de 1926:

1ª. Queda a cargo del Gobierno la educación secundaria

2ª. La educación secundaria será laica, integral y eminentemente práctica

3ª. La educación secundaria tiene por objeto terminar el ciclo educativo comenzado en la escuela primaria elemental.

4ª. La cultura intelectual en la escuela secundaria comenzará con la educación que proporcionan las ciencias abstractas o de observación simple (matemáticas), seguirá con la educación que proporcionan las ciencias experimentales (física y química), continuará con la que dan las ciencias clasificadoras o inductivas (química y biología) y terminará con la educación que desarrollan las ciencias enteramente concretas (sociología).

5ª. La cultura moral se proporcionará haciendo que en la escuela impere un ambiente moral y en curso especial, cuyas enseñanzas deriven de principios sociológicos.

6ª. La cultura física se proporcionará en un ambiente higiénico que debe reinar en la escuela y por medio de ejercicios apropiados, sobre todo al aire libre, que desarrollen armónicamente el organismo del educando¹⁶.

Hasta 1929 toda la instrucción en nuestro país estaba bajo la tutela de la SEP. Fue hasta este año cuando la Universidad Nacional de México se separa (Ley Orgánica de la

¹⁵ Estas cifras corresponden al número total de escuelas en la República Mexicana. Fuente: SEP. *Noticia estadística sobre la educación pública en México correspondiente al año de 1928*. Talleres Gráficos de la Nación, México, 1930.

¹⁶ Vázquez, Josefina Zoraida, *op. cit.*, p.13

Universidad Nacional Autónoma de México del 11 de julio de 1929)¹⁷, siguiendo las escuelas de Enseñanza Secundaria bajo la protección de la SEP y las Escuelas Preparatorias pasan a depender de la Universidad Nacional de México.

En cuanto a la elaboración de los planes y programas de estudio, el contexto en el que surgió la educación secundaria fue definitivo, pues éste se caracterizó por los enfrentamientos y discusiones ideológicas de la época, que iban desde la aceptación de programas reformistas, la propuesta de una escuela racionalista hasta la educación socialista:

...los valores que se propusieron para ser enseñados en las escuelas fueron muy diversos: variaban de una región a otra y de un grupo social a otro. Coexistieron y se enfrentaron constantemente la educación católica, la educación laica, la escuela racionalista, la educación activa, la educación socialista y muchas otras.¹⁸

Lo que nos habla de una efervescencia política nacional que se reflejaba en la incipiente política educativa del país, impidiendo mejorar no solo los métodos educativos y la consolidación de las instituciones pertinentes, sino la estructura misma de los planes y programas de este nivel escolar.

Lo anterior se manifiesta en la elaboración de programas, los cuales permanecieron durante un largo período comprendido de 1926 a 1952, quedando establecidas las áreas de estudio de la siguiente manera:

- I. de las materias relacionadas con la comunicación que comprende: matemáticas, español y lengua extranjera
- II. de las ciencias naturales que abarca: biología, física y química

¹⁷ Bolaños, Raúl. *op. cit.*, p. 231.

¹⁸ Vázquez, Josefina Zoraida *op. cit.*, p. 146.

- III. de las ciencias sociales que integran la historia, geografía y civismo
- IV. de las actividades tecnológicas, de educación física y educación artística
- V. de actividades cocurriculares que contiene las opciones, el servicio de orientación educativa y vocacional y las destinadas a completar el currículo exigido por el plan de estudios.

El primer plan de estudios en la educación secundaria fue el siguiente:

Primer año

<i>Materias</i>	<i>No. de horas a la semana</i>
Aritmética	3
Castellano, primer curso	3
Botánica	3
Geografía Física	3
Inglés o francés, primer curso	3
Dibujo constructivo	3
Modelado	1
Orfeón	1
Oficio	3
Juegos y deportes	2
25 horas- semana	

Segundo año

<i>Materias</i>	<i>No. de horas a la semana</i>
Álgebra y geometría plana	5
Física, primer curso, incluyendo laboratorio	4 ½
Zoología	3

Geografía Universal y de México	3
Castellano, segundo curso	3
Inglés o francés, segundo curso	3
Dibujo de imitación	3
Orfeón	1
Juegos y deportes	2
271/2 hrs/sem	

Tercer año

<i>Materias</i>	<i>No. de horas a la semana</i>
Geometría el espacio y trigonometría	5
Química, primer curso, incluyendo laboratorio	4 ½
Anatomía, fisiología e higiene	3
Historia general	3
Historia de México	3
Civismo	3
Literatura castellana	3
Orfeón	1
Juegos y deportes	2
27 ½ hrs-semana ¹⁹	

Como podemos apreciar, el mapa curricular de secundaria ha cambiado radicalmente a través de los años, no solo en el aspecto académico con la impartición de nuevas materias, sino también en el número de horas que asisten los niños a la escuela. En cuanto al número

¹⁹ SEP. *Noticia estadística sobre la educación pública en México correspondiente al año de 1928, op. cit. p. 38.*

de horas, la jornada escolar es 7 horas a la semana más amplia, es decir, en la actualidad estudian 35 horas contra las 27.5 horas del pasado.

Es conveniente comentar que esta situación no ha logrado mejorar el nivel educativo de la educación básica, muestra de ello son los altos índices de deserción por parte de los alumnos, una eficiencia terminal deficiente, los bajos resultados obtenidos en evaluaciones nacionales e internacionales por parte de los estudiantes, lo que nos habla de una clara revisión en todos los sentidos de la educación secundaria.

En cuanto a la enseñanza de la historia que es la materia que nos ocupa, podemos observar que al inicio solo se estudiaba en tercer grado con 6 horas a la semana, cuando el mapa curricular de hoy establece 8 horas a la semana, distribuidas en 4 horas a la semana en segundo y tercer grado.

La educación básica está conformada por tres niveles, que son: preescolar (en el sexenio del presidente Vicente Fox se establece la obligatoriedad de este nivel), primaria y secundaria.

La educación secundaria forma parte del sistema educativo básico, cuando las autoridades infieren que debía existir una conexión y continuidad que unificara a los tres niveles y no una disolución, tanto en los métodos, contenidos y atención que se les otorga a los alumnos,

...se advierte la necesidad de integrar los tres niveles en beneficio de una atención continua del desarrollo del niño y del adolescente evitando las rupturas del servicio que actualmente existen, del preescolar a la primaria y de ésta a la secundaria y que coinciden con momentos cruciales del desarrollo del pensamiento y de la personalidad del ser en transformación²⁰.

²⁰ La Educación Secundaria en el contexto de la Educación básica, No. 3 Miguel Arrieta González, "Necesidad de integrar la educación básica" Colegio de profesores de educación secundaria "Moisés Sáenz", A.C. México, 1995 p. 13

Sin embargo, no se ha podido obtener los frutos esperados, debido a que no hay una revisión a fondo de los contenidos de los Planes y programas en todas las áreas, que permitan valorar las capacidades cognoscitivas del alumnado, sobre todo, que el desarrollo de éstas capacidades vallan de acuerdo a su edad, aptitudes e intereses, y que a éstas correspondan precisamente a los contenidos de dichos programas.

1. 2. LA IMPORTANCIA DE ENSEÑAR HISTORIA EN LA FORMACION DEL ESTADO MEXICANO

La enseñanza de la historia ha sido crucial en la formación del Estado mexicano, recordando que cada nación está preocupada por formalizar su propio discurso de identidad nacional que le de sustento al Estado en cuestión, y una de las formas de lograrlo es a través de una uniformidad en la enseñanza de su propia historia.

Es por esto que a partir de que se consolida el Estado mexicano a fines del siglo XIX y se instituye la educación básica como obligatoria, la enseñanza de la historia se transformará de acuerdo a la etapa histórica vivida. En un principio se buscaba sólo contribuir a la formación y desarrollo de una identidad nacional: “la historia y su conocimiento son uno de los principales elementos de la conciencia nacional y una de las condiciones básicas para la existencia de cualquier nación”²¹, enfatizando que no podemos negar la estrecha conexión entre nacionalismo e historia, lo que hacía, que el Estado pretendiera constituir ciudadanos que pensarán y se sintieran pertenecientes a un país en plena formación. Por lo tanto, la enseñanza de la historia jugó un papel trascendente para ese objetivo, el cual cobró una importancia mayor a partir de 1850.

²¹ Rodríguez Frutos, Julio *et al.* *Enseñar historia. Nuevas propuestas*, Ediciones Fontamara, México, 2002, p. 21.

En 1854 se acredita la enseñanza de la historia a nivel secundaria²², en 1857 se declara la libre enseñanza (el Estado ya no puede intervenir directamente en ella), y en 1861 el régimen liberal decreta laica la enseñanza pública en el distrito y territorios federales, constituyendo un avance en la educación pues desaparecen las clases de religión (no así la de moral)²³.

Hasta 1867, la materia de historia no tenía la misma relevancia que la enseñanza del civismo, lo que se puede entender debido a la situación caótica que atravesaba el país desde el punto de vista político, buscando por supuesto la afirmación en instituciones republicanas nacientes de la época, además de manejar una idea totalmente clasista en relación a los conocimientos históricos. Leamos lo que se pensaba al respecto en ese tiempo: “la historia cuyo estudio profundo debe ser patrimonio de la elite de ciudadanos destinados a las funciones de gobierno. En cambio, resulta inútil para una mayoría inculta que sólo tiene que aprender a trabajar para contribuir al progreso del país”²⁴; de hecho ni siquiera se enseñaba historia de México, pues en la reforma educativa de 1843 se habla de impartir “historia profana, antigua y moderna” pero sólo en el nivel superior y por supuesto con un fuerte sentido religioso, moralizante y providencialista.

En 1867 con el triunfo de los liberales y la República Restaurada, la esencia y objetivos de la enseñanza de la historia cambian radicalmente, por primera vez se instaura la enseñanza de la historia desde el nivel primaria, además y muy importante, el Estado busca la identificación de los mexicanos por medio de un *pasado común*, para que le de sustento al Estado que intentan formar, revisando los casi inexistentes programas de estudio y

²² Recordando que en realidad se imparte en el primer ciclo de la escuela preparatoria, pues no olvidemos que es hasta finales de 1925 cuando se separa la secundaria de la preparatoria.

²³ Bolaños Martínez, Raúl, *op. cit.*, p. 31

²⁴ *Historiografía mexicana*. Vol. IV “En busca de un discurso integrador de la nación 1848-1884”, Rodán Vera Eugenia. Coordinador general Juan A. Ortega y Medina Rosa Camelo, UNAM, México, 1996, p. 493

otorgándole a la historia un papel fundamental del que se valdrían desde la educación para impulsar la idea de un Estado unificador.

A partir de entonces la historia se empieza a enseñar desde la perspectiva de la veneración de héroes que “nos dieron patria” y sobre todo, se busca que estos personajes transmitan valores morales propios de los nuevos tiempos, de mitos cargados de nacionalismo (causa consternación que 140 años después de esta situación muchos maestros, compañeros míos sigan enseñando historia de la misma forma que se hacía en ese tiempo).

Es importante resaltar que en la etapa del porfiriato coincide la oficialización de la enseñanza de la historia con la entrada del positivismo en nuestro país por parte de Gabino Barreda, por ello, conceptos como el orden, la ciencia, el progreso, el rechazo al fanatismo, el espíritu altruista de servicio a la humanidad, serían el marco ideal para la enseñanza de la historia²⁵.

La finalidad de la educación en ese tiempo fue la formación del “ciudadano” y esa tarea fue confiada, por supuesto a la historia. A través de ella fue propagada la versión liberal de la historia de México, siendo exaltados los principios de la Constitución de 1857, aunque por las condiciones sociales, existió un abismo entre los principios enseñados y la realidad política vivida (no es gratuito que precisamente por lo anterior los impugnadores del régimen surjan del gremio de los profesores).

En este período, el porfiriato, el Estado se ocupó principalmente de la educación superior y de la enseñanza primaria, quedando rezagada la instrucción media, pues debemos puntualizar que “para las elites culturales de la época y para numerosos observadores

²⁵ Moreno y Kalbtk, Salvador, “El Porfiriato. Primera etapa (1876-1901)”, en *Historia de la Educación Pública en México*, FCE, México, p. 42

contemporáneos, esta educación no existía. Las estadísticas oficiales casi ni las mencionan”²⁶

Con la Revolución Mexicana se replanteó lo que debía enseñar la historia, profundizando el eterno debate entre qué debía predominar, si la parte indígena o el lado español en la enseñanza histórica, dándole énfasis a un indigenismo digamos racial, pues mientras en el discurso se buscaba resaltar el origen del mexicano como nación, argumentando que la historia no debía ser sólo un relato de guerra y política, sino más bien el resultado de la evolución de la civilización. Por otro lado, este indigenismo era prejuicioso, pues renombrados personajes de la cultura y la educación como Vasconcelos, Antonio Caso y Moisés Sáens pensaban que el indio debía ser asimilado culturalmente, e incluso llegaron a propugnar la desaparición de las lenguas indígenas.²⁷

Sin embargo, es hasta mediados de la década de los 40 cuando el Estado pretende establecer definitivamente las bases que unificaran de manera nacional el sentido de la enseñanza de la historia.

Fue con Jaime Torres Bodet como Secretario de Educación Pública, y bajo la premisa de que “la niñez mexicana está en grave peligro de ignorar la Historia de su Patria y con ello se corre el riesgo de que se mengue el sentido de la nacionalidad”,²⁸ se convocó a una “*Primera Conferencia de Mesa Redonda para el Estudio de los problemas de la enseñanza de la Historia en México*”, la cual se trata de una serie de conferencias en torno a qué es lo que debían enseñar los maestros de historia sobre su pasado, “ya que para algunos era

²⁶ Guerra, François-Xavier. *México: del Antiguo Régimen a la Revolución T. II*, FCE, México, 2000, p. 338.

²⁷ Periódico *El Universal*, 12 de mayo de 1944.

²⁸ *Ibid.*, p. 8

bueno que se enseñara Historia por cuestiones meramente culturales y otros por patriotismo”²⁹.

Estas conferencias se llevaron a cabo en mayo de 1944, y acudieron representantes de todos los sectores y niveles educativos, tanto públicos como privados, profesores rurales e intelectuales de la época.

Actualmente ha cambiado significativamente el sentido de la enseñanza de la Historia, pues mientras en los inicios de la enseñanza histórica se buscaba solamente formar una conciencia que forjara una identidad nacional, ahora se busca que el alumno conozca la participación que ha tenido la sociedad en la construcción de su nación.

1.3 PLANES Y PROGRAMAS PARA LA EDUCACIÓN SECUNDARIA

A partir de que se establece la Secretaría de Educación Pública como institución rectora de la educación básica en nuestro país, se han implementado diferentes planes y programas de estudio acorde al tiempo y necesidades político-educativas de nuestra nación, pues la lógica que prevalece entre las autoridades para resolver los problemas educativos es siempre un nuevo plan de estudios. En el presente apartado se analizará tanto el *Plan y programas de estudio de 1993*, como también la llamada *Reforma Educativa para Secundaria (RES)*, vigente a partir del 2006, ya que son los dos programas con los que he trabajado a lo largo de 20 años de servicio.

1.3.1 PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO PARA SECUNDARIA 1993

²⁹ Domínguez, Jesús. “El lugar de la historia en el currículum 11-16. Un marco general de referencia”, en Mario Carretero, Juan Ignacio Pozo y Mikel Asencio (comp), *La enseñanza de las Ciencias Sociales*, 2ª. Edición Visor, España, 1997.

Como hemos visto, la educación secundaria nació a finales de 1925, y de 1926 a 1975, el mínimo deseable de educación para la mayoría de la población era la escuela primaria, de tal manera que los *Planes y programas* de estudio de la educación secundaria estaban enfocados a ampliar el horizonte cultural y promover el desarrollo de los adolescentes con el propósito de que continuaran sus estudios superiores o bien que se incorporaran al trabajo productivo.

Fue hasta el gobierno del Presidente José López Portillo, al inicio de la década de los ochenta, que se habló por primera vez de una educación básica que incluyera además de la primaria, la secundaria. En 1992 se firma el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica, ubicándose a la secundaria como un ciclo de la educación básica obligatoria. Para propiciar la reforma, el Estado inicia un movimiento donde resalta la necesidad de una innovación en la educación básica, estableciendo como prioridad la renovación de los contenidos y los métodos de enseñanza hasta entonces utilizados³⁰.

De este contexto nace la Reforma a los planes de estudio de 1993, concretándose de esta manera, un nuevo plan de estudios que impulsaba los conocimientos básicos de aprendizaje y proponía desarrollar habilidades y actitudes entre el alumnado.

Debemos iniciar explicando que el *Plan y programas de estudio* para Secundaria 1993 fue importante ya que representa la respuesta a la reforma que se hizo al artículo Tercero Constitucional: “Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado, Federación, Estados y Municipios, impartirán educación preescolar, primaria y secundaria. La

³⁰ Secretaría de Educación Pública. Plan y programas de estudio 1993, *Educación Básica. Secundaria*, 1994 pp. 10- 11.

educación primaria son obligatorias”³¹, de esta manera se oficializa el carácter obligatorio de la educación secundaria. Esta reforma al artículo tercero reglamentó la Ley General de Educación, publicada en el *Diario Oficial* de la Federación el 13 de julio de 1993, que a la letra dice:

Capítulo I, Artículo 4. “Todos los habitantes del país deben cursar la Educación Primaria y la Secundaria. Es obligación de los mexicanos hacer que sus hijos o pupilos menores de edad cursen la educación primaria y secundaria”.³²

Los *Planes y programas* de 1993 concedieron mayor énfasis al estudio de las matemáticas y el español (incrementándose las horas-semana impartidas a los alumnos), bajo el discurso de:

...fortalecer, tanto en primaria como en secundaria, los conocimientos y habilidades de carácter básico, entre los cuales ocupan un primer plano los relacionados con el dominio del español, que se manifiesta en la capacidad de expresarse oralmente y por escrito con precisión y claridad y en la comprensión de la lectura; con la aplicación de las matemáticas al planteamiento y resolución de problemas³³.

Otra de las intenciones de esta reforma fue la de unificar la coexistencia de dos estructuras académicas distintas vigentes hasta entonces en secundaria (estructuras que nacen después de la Reforma educativa de 1974). Expliquemos lo anterior: antes de 1993 existían secundarias donde se enseñaba bajo la disposición de áreas de conocimiento, y las menos enseñaban con el lineamiento de asignaturas.

³¹ *Diario Oficial de la Federación* Órgano de gobierno constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, viernes, 13 de julio de 1993. *Diario Oficial de la Federación* Órgano de gobierno constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, viernes, 13 de julio de 1993.

³² *Diario Oficial, op. cit.*, p. 389.

³³ *Planes y programas, op.cit.* p. 11

En la primera, los conocimientos estaban agrupados por áreas, es decir, el área de Ciencias Sociales concentraba las materias de Historia, Geografía y Civismo, y el área de Ciencias Naturales la integraba Biología, Física y Química.

Está por demás aclarar que era una necesidad que se regresara a la enseñanza por asignaturas en todas las Secundarias del país, pues los alumnos que egresaban de escuelas donde se enseñaba por áreas, tenían enormes vacíos epistemológicos, ya que los maestros que habían estudiado una de las materias que integraban el área que impartían, era a la que otorgaban mayor prioridad e importancia, quedando relegadas las otras materias. Esto provocó que generaciones completas no obtuvieran los conocimientos mínimos con los que debe egresar cualquier alumno de nivel básico.

Lo anterior se veía reflejado en los resultados de los exámenes aplicados a los alumnos egresados para ingresar al nivel bachillerato, ya que era recurrente encontrar estudiantes que desconocían casi por completo el programa de materias básicas en la educación secundaria. En el lenguaje de los docentes se les llama las “generaciones perdidas de la educación”.

Además de unificar la enseñanza de la educación secundaria por asignaturas, el nuevo plan proponía establecer una “continuidad del aprendizaje entre la educación primaria y la educación secundaria... esta ruptura habrá de eliminarse con la educación básica de nueve grados”³⁴. Las autoridades argumentaban que no había una congruencia y continuidad entre los programas de primaria con los de secundaria, existiendo una separación en los dos niveles educativos, lo que traía como consecuencia un bajo nivel académico.

El cuadro de materias o mapa curricular, de acuerdo con los planes y programas de 1993, era el siguiente:

³⁴ *Planes y programas, op. cit.*, p. 13

Primero	Segundo	Tercero
Español 5 hrs semana Matemáticas 5 hrs semana Historia Universal I 3 hrs semana Geografía General 3 hrs semana Civismo 3 hrs semana Biología 3hrs semana Introducción a Física y la Química 3 hrs semana Lengua Extranjera 3 hrs semana Expresión y apreciación Artística 2 hrs semana Educación Física 2 hrs semana Educación Tecnológica 3 hrs semana	Español 5 hrs semana Matemáticas 5 hrs semana Historia Universal II 3 hrs semana Geografía de México 2 hrs semana Civismo 2 hrs semana Biología 2 hrs semana Física 3 hrs semana Química 3 hrs semana Lengua Extranjera 3 hrs semana Expresión y apreciación Artística 2 hrs semana Educación Física 2 hrs semana Educación Tecnológica 3 hrs semana	Español 5 hrs semana Matemáticas 5 hrs semana Historia de México 3 hrs semana Orientación Educativa 3 hrs semana Física 3 hrs semana Química 3 hrs semana Lengua Extranjera 3 hrs semana Asignatura opcional 3 hrs semana Expresión y apreciación Artística 2 hrs semana Educación Física 2 hrs semana Educación Tecnológica 3 hrs semana
35 horas semanales	35 horas semanales	35 horas semanales

¿Qué buscaba la SEP, respecto a la materia de historia en los *Planes y programas* de estudio de 1993? Básicamente, restablecer la enseñanza de la historia como asignatura específica en todas las escuelas secundarias que imparten educación secundaria, evitando así una yuxtaposición y dispersión de contenidos de las disciplinas que conformaban el área de ciencias sociales y que propiciaban el debilitamiento de la formación básica de los alumnos para la comprensión del mundo social en particular.

Específicamente la asignatura de Historia debía profundizar en el desarrollo de habilidades intelectuales, que le permitieran al alumno manejar conceptos sobre el pasado del hombre,

que favorecieran aprendizajes sobre: tiempo histórico, causalidad, proceso, influencia mutua, herencia, cambio, continuidad, ruptura, diversidad y globalidad del proceso histórico; evitando:

...que la memorización de datos de los eventos históricos “destacados” sea el objetivo principal de la enseñanza de esta asignatura. Es preferible aprovechar la estancia en la secundaria para estimular en los adolescentes la curiosidad por la historia y el descubrimiento de que sus contenidos tienen relación con los procesos del mundo en que viven³⁵

Respecto a la organización de dicho programa, el eje de los planes educativos de 1993 en la materia de historia tanto Universal como de México, es primordialmente secuencial, esto es:

...se pone mayor atención a las épocas en las cuales se han desarrollado transformaciones duraderas y de prolongada influencia y se da menor atención a etapas de relativa estabilidad. Así por ejemplo, se propone un estudio detallado del período comprendido entre finales del siglo XV y todo el siglo XVI, y del que va de mediados del siglo XVIII y las primeras décadas del siglo XIX, en tanto que la baja Edad Media y el siglo XVII reciben un tratamiento menos detallado³⁶.

Tomando en cuenta la cita anterior podemos comentar que la organización del programa nos muestra una falta de equilibrio en la estructura del mismo. A épocas como el siglo XVIII en Europa se le otorga una relevancia tal, que se enseña en cuatro unidades de nueve que conformaba el programa. Estamos de acuerdo que existen temas que sucedieron en dicha época y que son fundamentales para la comprensión de la historia contemporánea, pero sí es un hecho el abuso en la extensión de los temas comprendidos en esta etapa en el contenido de los programas, dejando para una sola unidad los últimos 60 años de la historia

³⁵ *Plan y programas, op. cit.* p. 99

³⁶ *ibid*, p. 101

de la humanidad, y que por la extensión y tiempo limitado para estudiar estos años, es casi imposible que se vea de manera sustancial.

Por otro lado si revisamos los *Planes y programas* de estudio de 1993 de la SEP, observamos una contradicción muy clara, pues en ellos expresan que “los temas de estudio pretenden superar el enfoque eurocentrista de la historia de la humanidad que ha predominado en los programas de la asignatura”³⁷, pero si analizamos los programas de estudio nos damos cuenta que esta propuesta es letra muerta, dado que la historia que se enseña es totalmente eurocentrista, ratificando que muchos aspectos de la educación sólo quedan en buenos deseos .

Los programas se establecieron en unidades temáticas. En el Primer grado el programa se organiza en ocho unidades temáticas que abordan desde la prehistoria hasta el descubrimiento de América; el estudio de la Historia en el Segundo grado está distribuido en nueve unidades temáticas esto es, el curso abarca desde la consolidación de los estados nacionales en Europa hasta las transformaciones de la época contemporánea, y en el Tercer grado se enseña historia de México, desde el origen del hombre americano hasta nuestros días.

El plan y programa de 1993 se transcribe a continuación, haciendo la aclaración de que sólo se mencionará el título de la unidad así como los temas que la integran, omitiendo señalar todos los subtemas, de lo contrario sería un programa muy grande:

Primer grado:

1. la prehistoria de la humanidad

- El concepto de prehistoria
- El conocimiento actual sobre la evolución humana
- Las etapas de la prehistoria

³⁷ *Ibid*, p. 102

2. Las grandes civilizaciones agrícolas

- La revolución urbana
- Las grandes civilizaciones agrícolas: Egipto, culturas de Mesopotamia, India y China
- Procesos históricos comunes
- Aspectos de la vida cotidiana

3. Las civilizaciones del Mediterráneo

- El mar como espacio de comunicación. El desarrollo de la tecnología náutica
- Los fenicios
- Los griegos
- El Imperio de Alejandro Magno y la cultura helenística
- El Imperio Gupta en la India. Buda y la difusión del budismo

4. El pueblo judío y el cristianismo

- Los judíos antes de Cristo
- La difusión del cristianismo en el mundo antiguo
- La opresión romana y la diáspora judía

5. Los bárbaros, Bizancio y el Islam

- Los bárbaros
- El Imperio Bizantino de Oriente
- El Islam

6. Mundos separados: Europa y Oriente

- La Edad Media europea
- El Imperio Otomano
- China bajo el dominio mongol

7. Las revoluciones de la era del Renacimiento

- Las grandes transformaciones económicas del renacimiento
- Las transformaciones culturales del Renacimiento
- La nueva ciencia
- Los viajes marítimos y el “Nuevo Mundo”
- Encuentro de dos mundos
- Las divisiones del cristianismo y las guerras religiosas

8. Recapitulación y ordenamiento

- Reforzamiento de los esquemas de la temporalidad y secuencias históricas
- Ubicación de los acontecimientos y de los personajes fundamentales

Segundo grado

1. Los imperios europeos y el absolutismo

- La consolidación de los estados europeos
 - El avance del pensamiento científico
- 2. La Ilustración y las revoluciones liberales**
- El pensamiento ilustrado
 - El pensamiento económico. Del mercantilismo al liberalismo: sus postulados y contrastes
 - La Revolución Industrial
 - Los grandes procesos políticos. Las revoluciones liberales
- 3. El apogeo de los imperios coloniales, las nuevas potencias y el mundo colonial**
- El siglo de la dominación inglesa
 - El desarrollo de las nuevas potencias
 - La situación de las colonias
- 4. Las grandes transformaciones del siglo XIX**
- Transportes y distancias
 - El desarrollo industrial y sus efectos
 - Educación y lectura
 - Las nuevas tendencias en las artes
 - Los grandes cambios científicos
- 5. La Primera Guerra Mundial y las revoluciones sociales**
- La Primera Guerra Mundial
 - Las revoluciones sociales del siglo XX
 - La nueva revolución técnica
 - El periodo de entre guerras
- 6. La Segunda Guerra Mundial**
- Antecedentes de la Segunda Guerra Mundial
 - Desarrollo y consecuencias de la guerra
- 7. Las transformaciones de la época actual**
- La descolonización y las nuevas naciones
 - La Guerra Fría y el enfrentamiento entre bloques: el armamentismo y la amenaza nuclear; guerra de Corea y guerra de Vietnam; tensiones y conflictos en Medio Oriente
 - Fin de la Guerra Fría y crisis del bloque socialista.
 - El mapa mundial en 1992
- 8. Los cambios económicos, tecnológicos y culturales**
- La evolución demográfica y los recursos naturales
 - El gran desarrollo industrial y el crecimiento económico
 - Cambios tecnológicos: electrónica, microelectrónica y uso de nuevos materiales
 - Los nuevos medios de comunicación y la cultura de masas

- Los cambios en la vida cotidiana 1900-1992

9. Recapitulación y ordenamiento

- Reforzamiento de los esquemas de la temporalidad y secuencias históricas
- Ubicación de los acontecimientos y de los personajes fundamentales

Tercer grado

1. Las civilizaciones prehispánicas y su herencia histórica

- Ubicación geográfica y temporal
- Agricultura y alimentación
- Rasgos comunes de las religiones
- Las matemáticas y las ciencias
- La escritura y la transformación de las ideas
- Moral y vida social

2. La conquista y la Colonia

- La Conquista. Los europeos en América
- La organización política durante la Colonia
- La evolución de la población
- La economía colonial
- La Iglesia
- Cultura y ciencia

3. La independencia de México

- Raíces de la independencia
 - El desarrollo de la guerra
 - Las ideas políticas y sociales de los insurgentes
4. Las primeras décadas de vida independiente, 1821-1854
- La consumación de la independencia
 - Las dificultades de la organización de un gobierno estable
 - La situación de la economía y la población
 - La guerra de 1847 y las pérdidas territoriales

5. Los gobiernos liberales y la defensa de la soberanía nacional, 1854-1875

- Liberales y conservadores
- La Revolución de Ayutla y los primeros gobiernos liberales
- La guerra de Reforma
- La intervención y el imperio
- La restauración de la República
- La cultura política en la época liberal

6. México durante el Porfiriato

- La formación del régimen de Díaz
- El ejercicio del poder político

- Las transformaciones económicas
- La cultura en el último tercio del siglo XIX y hasta finales del Porfiriato
- La influencia del desarrollo tecnológico
- La crisis del Porfiriato

7. La Revolución Mexicana y su impacto en la transformación del país, 1910-1940

- El Maderismo
- El constitucionalismo y la lucha de las fracciones revolucionarias
- Las transformaciones de la Revolución (1917-1940)
- La Revolución y la cultura

8. El desarrollo del México contemporáneo, 1940-1990

- El sistema político
- Los cambios de la economía
- La población
- La evolución de las regiones
- La educación y los medios culturales de masas
- Procesos de desarrollo técnico y transformaciones de la vida cotidiana

1.3.2 PROGRAMA DE ESTUDIO 2006. REFORMA EDUCATIVA PARA SECUN_ DARIA (RES)

En el Programa Nacional de Educación 2001-2006, nuevamente se planteó la idea de articular la educación básica con la intención de realizar las modificaciones que requiriera la educación secundaria para una nueva propuesta curricular.

Las autoridades hablan de una Consulta Nacional de la Reforma llevada a cabo en el año 2005, donde dicen, se consideró la opinión de todos los sectores sociales involucrados en la educación como: jóvenes estudiantes, maestros, padres de familia, investigadores, especialistas, representantes sindicales (me parece que estos últimos sí fueron consultados), etcétera, quienes señalaron la imperiosa necesidad de realizar cambios de fondo en la estructura laboral y académica de la educación secundaria; escenario más alejado de la realidad, pues como profesora de educación secundaria en activo, puedo decir que si no se consultó a los profesores para llevar a cabo dicha reforma, mucho menos fueron

consultados los alumnos y padres de familia, dejando a un lado la idea que somos precisamente los maestros los más indicados para exponer qué necesitamos para hacer mejor nuestro trabajo, qué les falta a los alumnos para aprender o formarse y qué requiere la escuela para ser un verdadero espacio educativo vinculado a la comunidad.

Después de innumerables discursos sobre la posible reestructuración de la educación secundaria, el 26 de mayo del 2006 en el acuerdo 384 del *Diario Oficial* se expide el decreto del *Nuevo Plan y Programas de Estudio para Educación Secundaria*, bajo el argumento establecido en el Plan Nacional de Desarrollo que a la letra dice:

...una educación de calidad demanda congruencia de la estructura, organización y gestión de los programas educativos, procesos de enseñanza y recursos pedagógicos, para que se atienda con eficacia el desarrollo de las capacidades y habilidades individuales –en los ámbitos intelectual, artístico, social, deportivo y afectivo- preparando individuos que ejerzan una ciudadanía activa, capaces de enfrentar la competitividad y exigencias del mundo del trabajo³⁸.

Y que con el fin de impulsar una mejor “eficacia” en la educación secundaria, plantea una reestructuración en los planes y programas articulando la educación primaria con la secundaria (aspiración de las autoridades planteada 13 años antes, en la reforma de 1993), asegurando, ahora sí, una congruencia y continuidad en los contenidos y propósitos de los niveles que constituyen la educación básica.

Por un lado la RES habla de dar continuidad a los planteamientos establecidos en los programas de 1993, pero critica que éstos en sus prácticas de enseñanza priorizaban una educación memorística cuando precisamente esa era una de las primeras prácticas a evitar

³⁸ Diario Oficial de la Federación. Órgano de gobierno constitucional de los Estados Unidos Mexicanos. Tomo DCXXXII, No 18, México, mayo del 2006, p. 24

en dichos *Planes y programas*³⁹, como quedó asentado en páginas anteriores, además de “la frecuencia y el carácter definitorio que se da a la aplicación de exámenes” mencionando como indebida esta situación. Llama poderosamente mi atención este comentario, en virtud que bajo el discurso de mejorar el nivel educativo de los alumnos, se les aplique constantemente diversos tipos de exámenes⁴⁰ sobre todo porque en el apartado de Evaluación descrito en el acuerdo 384 ya mencionado, se analizan los procesos de resolución (evaluación) como los resultados de las situaciones continuas y no se reduce solamente a la aplicación periódica de pruebas: “eliminar las actividades que no promuevan el aprendizaje, tales como dedicar tiempos especiales a preparar a los alumnos para la resolución de exámenes, o proporcionarles “guías de estudio” que solo sirven para memorizar información y pasar un examen”⁴¹ contradiciendo el discurso anterior.

Señala también, como una de las principales características de los programas de 1993, la saturación de contenidos y la “atomización”⁴²(fragmentación) de los mismos sin dejar claro a qué se refieren con esta última idea. Sin embargo, uno de los argumentos esgrimidos por la RES, es que el mapa curricular que propone está basado en:

...una menor fragmentación del tiempo de enseñanza para los tres grados de educación secundaria y promueve una mayor integración entre campos disciplinarios, con una

³⁹ Véase página 20 del presente capítulo

⁴⁰ Es bueno decir que por ejemplo, en el transcurso del presente ciclo escolar, exclusivamente del examen tipo ENLACE se les aplicará a los alumnos tres ejemplos, antes del definitivo y cada examen es de 60 preguntas redactadas en un cuadernillo de 25 páginas cada uno, la Escuela de Trabajo Social de la UNAM y la Facultad de Psicología aplican otras dos pruebas, la SEP anunció la obligatoriedad de aplicar dos ensayos de la prueba de CENEVAL de 128 reactivos a los alumnos de tercer grado antes del definitivo, sin contar por supuesto, todos los exámenes por asignatura que aplican los profesores mensual o bimestralmente como parte de su evaluación.

⁴¹ Acuerdo 384, *Diario Oficial, op. cit.* p. 40

⁴² *Planes y programas, op. cit.* p. 103

jornada semanal de 35 horas y sesiones con una duración efectiva de al menos 50 minutos⁴³.

Debemos puntualizar que todo lo anterior, salvo la “menor fragmentación” se lleva a cabo desde 1974, con lo que quiero decir, es que no hay un cambio sustancial en cuanto al tiempo efectivo de clase, y a la interdisciplinariedad de las asignaturas, a la menor memorización de los conceptos, etcétera, esgrimidos como novedosos por la RES.

Cabe mencionar que esta reforma se fundamenta en el desarrollo de competencias como propósito educativo central, señalando en el acuerdo 384 que competencia es un saber hacer (que serían las habilidades que proponía los Planes y programas del 93), con saber (agregando conocimientos a estas habilidades), aplicado lo anterior al saber ser (incorporación de valores); es decir, es la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en un contexto dado.

En cuanto al enfoque por competencias, este se implementa en el año 2004 en preescolar y en 2006 en primarias y secundarias. Actualmente se está implementando en bachillerato con la propuesta llamada: Marco Curricular Común.

Haciendo un poco de historia, acerca de las competencias diremos que este enfoque llega a nuestro país a finales de la década de los 60, destinado exclusivamente al sector empresarial y su interés “era vincular el sector productivo con la escuela, específicamente con los niveles profesional y la preparación para el empleo”⁴⁴, cuando pasa el concepto de

⁴³ *Diario Oficial, op. cit.* p. 34

⁴⁴ Rocío Andrade Cázares, “El enfoque por competencias en educación” en *Ide@sconcyteg*, año 3 No 39, septiembre del 2008, p. 54

competencia al área del conocimiento, su finalidad fue otorgar una formación integral (vinculando conocimientos, habilidades, actitudes y valores)⁴⁵.

Tratando de precisar la palabra competencia, paradójicamente diremos que llama la atención la indefinición acerca de ella, debido a que no existe una definición única, aceptada de manera general. Los especialistas en educación como Días Barriga y Mario Carretero coinciden en que hace falta la construcción teórica del concepto.⁴⁶

Por otro lado, Guy Le Boterf dice que una competencia es una síntesis de recursos de orden cognitivo, procedimental y actitudinal, exponiendo la idea de competencia como la movilización de recursos en situaciones reales y tareas concretas, es decir, se espera que los estudiantes adquieran la capacidad de construir conocimientos (saber), que se desempeñen eficazmente en la resolución de problemas o en la aplicación de sus conocimientos (saber hacer) y que se integren de manera eficiente a la vida profesional y al ámbito social (saber ser).⁴⁷

Como podemos observar después de leer el párrafo anterior, el enfoque de competencias, evidentemente es “utilitarista” y “eficientista”⁴⁸, perspectiva totalmente empresarial, dejando de lado una educación más amplia, humanista, analítica y crítica, objetivo bajo el cual se fundó la educación secundaria, argumentando que todas las personas que cursaran este nivel educativo se beneficiarían de las oportunidades educativas diseñadas para satisfacer todas sus necesidades básicas de aprendizaje requeridos por los seres humanos

⁴⁵ Es conveniente decir que la palabra *competencia* en relación con el currículo COMIE (Consejo Mexicano de Investigación Educativa) no se encontraba en la década de los 80, es hasta los 90 cuando se define este enfoque, aplicándolo a las teorías conductista, funcionalista y constructivista.

⁴⁶ Días Barriga, Ángel (2006). El enfoque de competencias en educación. ¿Una alternativa o un disfraz de cambio? *Perfiles educativos*, Online www.redalyc.org 8 de febrero de 2010.

⁴⁷ Julio Félix Angulo Rasco. *Competencias en la Universidad*. Proyecto Tuningen, Chile. 31 de julio de 2009. En <http://periodismointernacional.ning.com/perfiles/blogs/arquitectura-de-la-educacion>. 17

⁴⁸ Latapí argumenta que desde hace unos años se intenta incorporar a la educación conceptos empresariales, aplicando una “didáctica de la eficacia”. Lo anterior fue mencionado por el autor cuando recibió el doctorado honoris causa por la UAM, en febrero del 2009.

para poder sobrevivir, desarrollando todas sus capacidades para vivir y trabajar con dignidad⁴⁹.

Además debemos comentar que a tres años de haberse implementado la RES, aun no se tiene una metodología adecuada para la aplicación de competencias, pues recordemos que si no se fundamenta una propuesta en los métodos pedagógicos, de cómo hacer, no se accede al cambio, queda la propuesta flotando sobre los actores principales: profesores y alumnos. Está por demás decir que tampoco se preparó a los profesores acerca del enfoque de competencias, en el entendido de que si hay una reforma en el currículo lo primero que debe hacerse es presentar, informar, mostrar, capacitar a los maestros y esto debe hacerse antes de iniciar la aplicación de los nuevos programas⁵⁰.

Para avalar lo anterior, la Reforma propone como estrategia didáctica el trabajo por proyectos, ya que según la RES favorece la aplicación integrada de los aprendizajes, amplía su campo de interés, mejora el manejo de fuentes de información y refuerza el trabajo en equipo⁵¹. Pedagógicamente es perfecta esta estrategia didáctica, pero en un ambiente escolar, familiar, cultural y económico ideal, donde la mayoría de los alumnos dediquen el tiempo requerido a sus estudios, el entorno familiar sea el adecuado y sobre todo, tengan la infraestructura necesaria tanto en la escuela como en sus hogares para trabajar por proyecto. Díaz Barriga cuestiona este método porque dice que es un disfraz de cambio y no una alternativa real⁵².

⁴⁹ Conclusiones del debate de la World Conference on Education for All, llevada a cabo en Tailandia en marzo de 1990.

⁵⁰ A días de iniciar el ciclo escolar 2006-2007, poco se sabía acerca de la Reforma. Las autoridades “organizaron” un maratónico taller de 3 días para dar a conocer a los docentes del cambio curricular pues se desconocía la parte medular de las materias, es decir, los temas y contenidos de cada una de las asignaturas.

⁵¹ Acuerdo 384, *Diario Oficial*, op. cit. p. 42.

⁵² Díaz Barriga, www.redalyc.org

De manera particular, la RES fundamenta la enseñanza de la historia considerando la diversidad de los sujetos históricos así como el estudio de la sociedad en sus diversos ámbitos: sociales, culturales, políticos y económicos, lo que agrega de nuevo es que destaca la idea que existen diversas interpretaciones y puntos de vista de un mismo hecho histórico.

Características de la RES:

Iniciaremos comentando que las modificaciones en la currícula en forma y fondo implementadas por la RES, afectaron a la mayoría de las materias impartidas.

Las materias de Biología, Física y Química se compactaron de tal manera que ahora se imparte la asignatura de Ciencias con énfasis en las materias mencionadas. Por ejemplo, en primer grado tendrá énfasis en Biología, en segundo grado, será enfatizada en Física y en tercero, Química. Si sumamos la cantidad de horas a la semana que en los Programas de 1993 impartían las tres materias indicadas, hacían un total de 20 horas a la semana, contra las 18 horas que se imparten a partir de la Reforma; sin tomar en cuenta los cambios en los contenidos que sufrieron los programas de dichas las asignaturas.

Con respecto a la materia de Civismo que se impartía 5 horas a la semana, actualmente se imparten 4 horas semanalmente, con el consabido cambio e intención en los contenidos de los programas, eliminando el estudio de las garantías individuales que se estudiaba en tercer grado, y resaltando los valores universales.

Pero vayamos a la materia que nos interesa. Uno de los principales cambios aprobados por la RES fue la eliminación de la enseñanza de la historia en primer grado de secundaria impactando por supuesto el número de horas que se dan a la semana, pasando de 9 horas que se daban con el programa anterior, a 8 horas, quedando estructurada solamente en dos cursos de 4 horas semanales cada uno: el primero dedicado al estudio de la Historia

Universal y el segundo a la Historia de México, impartándose en segundo y tercer grado respectivamente. Los cursos están divididos en cinco bloques cada uno, organizados con un criterio cronológico.

El curso de Historia Universal inicia con la expansión europea del siglo XVI hasta nuestros días, y el curso de Historia de México inicia con el estudio de las culturas prehispánicas hasta el tiempo actual. Es conveniente mencionar que ante el rechazo generalizado de los maestros a las reformas propuestas por parte de las autoridades, se modificaron los contenidos de los dos cursos, pues la propuesta iniciaba en ambos casos a partir del siglo XVI, dejando de lado el estudio de siglos que anteceden y que forman parte fundamental del proceso histórico de la humanidad. En el caso de Historia de México, la situación era todavía más lamentable, ya que el curso comenzaba con el tema de la conquista de México, olvidando el legado cultural del mundo prehispánico.

¿Cuál era argumento esgrimido por la SEP para quitar de tajo siglos, milenios de historia en los programas de historia de secundaria? La vinculación que debe existir entre primaria y secundaria; es decir, según los nuevos programas, los alumnos ya habían adquirido éstos conocimientos en la primaria y enseñarlos nuevamente en la secundaria era repetir contenidos.

Situación que en la práctica docente está alejada de la realidad, ya que si bien, llegan alumnos a secundaria que tienen conocimientos medianamente aceptables sobre historia universal y de México, la inmensa mayoría desconoce lo más elemental del conocimiento histórico.

A continuación, algunos ejemplos con los que se intentará explicar el nuevo carácter que las autoridades intentan otorgar a la educación, pensando que redundará en la obtención de mejores resultados por parte de los alumnos.

Antes de la Reforma y al final de cada bimestre se llevaban a cabo dos juntas de maestros con directivos y personal de apoyo educativo, con el fin de revisar, discutir y analizar los problemas académicos, de conducta, didácticos, laborales y aspectos generales de trabajo. A partir de la Reforma han ido desapareciendo dichas juntas. Actualmente, sólo se realiza una al bimestre, con el consabido deterioro en la comunicación que deben tener los trabajadores que laboran en educación básica.

Otro de los ejemplos son las llamadas *horas colegiadas*. El objetivo de estas horas, según el manual de la Reforma es bueno, ya que dice que deben ser destinadas para que se reúnan profesores de la misma asignatura para estudiar, comparar y revisar asuntos inherentes a la materia, son como una pequeña junta de academia. Lo anterior sería excelente si se llevaran a cabo, pero lamentablemente la realidad es totalmente diferente, ya que las horas colegiadas (cuando se le asignan a los profesores) son destinadas para cuidar grupos sin maestro.

El tercer ejemplo se refiere a la aplicación constante de evaluaciones a los alumnos. Se tiene en el tintero el certificar al maestro con base en los resultados que obtengan sus alumnos en la prueba ENLACE⁵³, lo que va a convertir a dicha prueba en un mecanismo de control, sujetando al profesor a un criterio único, forzándolo entre otras cosas, a que la formación de los alumnos se reduzca a estudiar para un examen; es decir, eficientismo educativo, soslayando de esta manera la función social del docente.

En el futuro inmediato van a desaparecer las comisiones que se les asignaban a los profesores al inicio de cada ciclo escolar, y aunque algunas son anacrónicas y obsoletas

⁵³ Estas pruebas aplicadas por la SEP, se focalizan en la memorización de información y el dominio de competencias intelectuales, predominantemente de baja complejidad. Es un examen agobiante, estandarizado, memorista y poco expresivo en relación con conocimientos muy valiosos que los alumnos deben tener. Es caprichoso en su selección de preguntas, con frecuencia poco claras, algunas sin respuesta disponible, otras con varias respuestas razonables, además de tener en algunas preguntas una redacción deficiente.

como la de *acción social* ó *áreas verdes* (la escuela cuenta con un lugar arbolado, el cual se mantiene cerrado a la población escolar), hay otras como *puntualidad* ó *proyecto escolar* que si cumplen con una función importante en el desarrollo del trabajo docente. ¿Qué se busca con lo anteriormente expuesto? Según la visión empresarial que se quiere instituir en la educación pública se trata de eliminar los “tiempos muertos”; es decir, optimizar el tiempo por el que se contrató a los profesores. Lo que olvidan las autoridades es que el trabajo de un profesor va mas allá del tiempo destinado exclusivamente a la clase frente a grupo, ya que los alumnos no son máquinas receptoras de conocimientos.

Por otro lado, el enfoque que otorga la RES a la materia es el siguiente:

- Una estructura organizada en función de tres ejes: comprensión del tiempo y del espacio histórico, manejo de la información histórica y formación de una conciencia histórica para la convivencia.
- Cuatro ámbitos de análisis: económico, social, político y cultural.
- La relación de Historia con las demás asignaturas.
- Orientaciones didácticas acordes al enfoque y propósitos para el estudio de la Historia⁵⁴.

El programa para Historia 1 según la RES:

BLOQUE 1. De principios del siglo XVI a principios del siglo XVIII.

BLOQUE 2. De mediados del siglo XVIII a mediados del siglo XIX.

BLOQUE 3. De mediados del siglo XIX a 1920.

BLOQUE 4. El mundo entre 1920 y 1960.

BLOQUE 5. Décadas recientes.

Así mismo para el curso de Historia 2 el programa se menciona a continuación:

⁵⁴SEP. *Historia*. Educación básica. Secundaria. Programas de Estudio 2006, México, 2007, p.13

BLOQUE 1. Las culturas prehispánicas y la conformación de Nueva España.

BLOQUE 2. Nueva España, desde su consolidación hasta la Independencia.

BLOQUE 3. De la consumación de la Independencia al inicio de la Revolución Mexicana (1821-1910).

BLOQUE 4. Instituciones revolucionarias y desarrollo económico (1910-1982).

BLOQUE 5. México en la Era Global (1982-2006).

“La teoría sin experiencia es vacía.
La experiencia sin teoría es ciega”
Paulo Freire

CAPÍTULO 2.

METODOLOGÍA UTILIZADA PARA IMPARTIR CLASES DE HISTORIA EN SECUNDARIA

2.1 EL APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

Si se desea dedicar a la labor docente en la escuela secundaria, es primordial conocer acerca de cómo aprenden los adolescentes; de lo contrario nos enfrentamos a dificultades que estamos lejos de solucionar, sobre todo, aquellos que no tenemos una formación académica como profesores en la Escuela Normal Superior, pues sabemos el *qué* mas no sabemos el *cómo*. De ahí la importancia de saber de qué manera aprenden los jóvenes alumnos.

Debemos iniciar entonces por conocer tanto las características físicas como las cognitivas de los adolescentes. Las investigaciones tanto psicológicas (Piaget), como sociales (Vigotsky), que se han hecho sobre ello, nos dicen que si bien no se puede definir de manera general a esta etapa de la vida, sí podemos hablar de una concepción cronológica y otra social que nos ayuda a delimitar y entender este difícil proceso en los individuos. Cronológicamente y a *grosso modo* la adolescencia inicia a los 12 años y finaliza a los 18, mientras que socialmente es más difícil determinarla. Solo acotaremos que esta última se refiere a la etapa cuando se adquieren responsabilidades y comportamientos que socialmente se atribuyen a un adulto.

El concepto de adolescencia podría ser operacionalizado como una construcción histórica, cuyos límites inferior y superior pueden concretarse en términos de edad biológica y edad social, y cuyo referente último es el cambio de roles o logros de metas

sociales impuestas al sujeto adolescente por cada cultura para otorgarle el estatus de sujeto adulto⁵⁵.

Mencionamos lo anterior, dado que el proceso de aprendizaje en los alumnos de secundaria es altamente complejo debido al tiempo cronológico en el que se encuentran sus vidas. Socialmente, es una de las etapas más importantes, ya que se encuentran en formación tanto mental como de personalidad. Por lo tanto, es precisamente en este tiempo cuando definen ciertas cualidades como sería el criterio, manejo de independencia, motivación interna para el trabajo, disciplina, responsabilidad colectiva, lazos de solidaridad, etc.

De acuerdo a las investigaciones realizadas para tratar de entender y explicar el poco o nulo interés histórico en esta edad, la más convincente, de acuerdo a mi experiencia es la “Teoría de los diferentes Estadios” de Jean Piaget, la cual pone de manifiesto la dificultad de los alumnos para razonar y comprender sobre contenidos sociales e históricos puesto que dicha teoría nos dice que los alumnos alcanzan una comprensión más rápida con las matemáticas y las ciencias, que con los conceptos sociales e históricos; es decir, según Piaget existe un retraso en la adquisición del razonamiento hipotético-deductivo lo que hace que su conocimiento sea fragmentario y desconectado de su realidad para entender la historia⁵⁶. Veamos por qué:

Piaget nos dice que en el proceso de adquisición de conocimientos, debe existir siempre una relación dinámica entre el sujeto y el objeto de conocimiento. El sujeto es activo frente a lo real, e interpreta la información proveniente del entorno, la cual se da a través de dos categorías de experiencias: la experiencia física y la experiencia lógica-matemática esto es,

⁵⁵ Saldaña, Carmina. Coord. *Detección y prevención en el aula de los problemas del adolescente*, ediciones Madrid, 2004, p.26

⁵⁶ Meece L., Judith. “Desarrollo del niño y del adolescente”. *Compendio para educadores*, ed Mc Graw Hill, México, 2001, pp.105-106.

el pensamiento de las operaciones concretas, y el de las operaciones formales. El cambio más importante de esta etapa es que el pensamiento hace la transición de lo real (concreto) a lo posible (abstracto)⁵⁷.

La primera se refiere al aprendizaje de los niños, la cual se lleva a cabo mediante una relación directa, tangible que tienen con los objetos, las personas, los lugares, etc. En cambio los adolescentes aprenden con ideas con las que nunca han tenido contacto, abstraen la realidad y forman un concepto. Por ejemplo, la idea de esclavo o de absolutismo, son pensamientos totalmente ajenos a ellos, lo que nos dice que en esta etapa ya logran hacer predicciones sobre hechos hipotéticos o futuros. Ya pueden, incluso discutir sobre ideas abstractas como igualdad, justicia, libertad, y sobre todo, entender nociones nunca escuchadas o leídas por ellos.

Al empezar el adolescente a utilizar de manera coherente la lógica formal, las representaciones mentales que va construyendo le ayudan a entender y analizar lo que se le enseña. Al respecto Piaget nos dice:

...el pensamiento formal se caracteriza ante todo por la posibilidad de pensar no solamente en una realidad concreta, sino de imaginar las muchas posibilidades inherentes a cada situación, es decir, pasa de la realidad concreta, el aquí y ahora, al mundo de los posibles, con sus respectivas formas peculiares de actuar⁵⁸.

Lo anterior no es otra cosa que la posibilidad del adolescente de acceder al pensamiento hipotético-deductivo, a través de lo que Piaget denomina el grupo INRC, o sea, *el grupo de*

⁵⁷ Esta etapa, según Piaget, se lleva a cabo de los 11 o 12 años, a los 15 o 16, la edad en la que se encuentra un adolescente cursando la escuela secundaria.

⁵⁸ Cerda Gutiérrez, Hugo., *De la teoría a la práctica*, Colombia, Cooperativa Editorial del Magisterio, 2005, p. 63

transformación, es decir, la lógica proporcional que establece en los razonamientos del adolescente aplicándolos a su vida diaria.

Esta forma de pensamiento no aparece automáticamente, pues surge en la medida que se obligue a los adolescentes a buscar soluciones más complejas con recursos que podrían ir más allá que los concretos y evidentes.

Esto explica por qué los alumnos tienen tan pocos conceptos históricos claros. La mayoría les son ajenos a su realidad, y por lo tanto no están familiarizados con el manejo de los mismos, refiriéndonos no sólo a los conceptos que se supone ya conocen, sino a los que adquieren con nosotros. Carretero menciona que la diferencia entre los conceptos abstractos que hay en otras ciencias o disciplinas y los históricos, es que conceptos como “equilibrio químico” o “número complejo” no lo utilizan en su primer contacto con la química o matemática, en cambio en historia, conceptos como “feudalismo” o “revolución” aparecen en los libros desde los primeros cursos en los que comienza a estudiar historia⁵⁹.

Además, mientras que los conceptos de las materias lógico-matemáticas están representados de manera gráfica, en historia la mayoría son conceptos abstractos, “en consecuencia, los nuevos conceptos creados son pobres, imprecisos y fragmentarios, resultando imposible o muy difícil establecer conexiones entre unos y otros”.⁶⁰

Los problemas antes expuestos sobre el manejo de conceptos trae como consecuencia que los alumnos tengan o hagan de los mismos una representación global, es decir, crean

⁵⁹ Jesús Domínguez. “El lugar de la Historia en el currículum 11-16. Un marco general de referencia”, en Mario Carretero, et. al. *La enseñanza de las ciencias sociales*, 2ª edición, Visor, España, 1997.

⁶⁰ Carretero, Mario. *Las ciencias sociales y la impartición de la enseñanza de la historia en Secundaria*, Editorial Visor, Madrid, 1996, pp. 32-35.

prototipos o emplean parecidos familiares, introduciendo en la misma categoría todo aquello que se parece. A esto los investigadores le llaman *polisemia*⁶¹.

2.2 UN ACERCAMIENTO METODOLÓGICO EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN SECUNDARIA

Impartir una clase de historia en cualquier nivel escolar es difícil, y se complica aún más si de educación básica se trata, por ello es imprescindible que el maestro cuente con una metodología adecuada, ya que ésta es el camino por medio del cual se pretenden conseguir los propósitos previamente expuestos en el *Plan de Trabajo Anual*⁶², buscando un equilibrio entre los métodos y los contenidos educativos.

Según el Diccionario Léxico Hispano, la palabra *método* es la manera razonada de conducir el pensamiento, con objeto de llegar a un resultado⁶³, y la *metodología* es la aplicación coherente de un método. En el ámbito de la educación, una metodología es el conjunto de métodos aplicados para lograr de manera óptima el proceso enseñanza-aprendizaje.

Existen diversos métodos para abordar la asignatura de historia, veamos algunos:

El método deductivo

Es el que tradicionalmente más se utiliza en el ámbito de la enseñanza, “es cuando el asunto estudiado procede de lo general a lo particular”⁶⁴. Este método es muy válido cuando los conceptos y definiciones ya están muy asimilados por el alumno, pues es a partir de ellos cuando se generan las deducciones.

⁶¹ Hurtado Galvez, José Martín. *La aprehensión de la historia en la educación. Una deontología personal*. Universidad Pedagógica Nacional, México, 2001, p. 47.

⁶² Es un documento interno, que se entrega a la dirección de la escuela de manera anual y del cual se hablará ampliamente en el capítulo 4 de este Informe.

⁶³ Enciclopedia ilustrada en lengua española, T II, W. M. Jackson, editores, México, 1983, p. 954.

⁶⁴ *Los métodos de enseñanza*. Enrique Martínez Salanova.

<http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/003/clasificacionmetodos.htm>. 28 julio 2010.

Método inductivo

Es el método activo por excelencia. Se basa en la experiencia y la participación; posibilita en gran medida la generalización llevando a un razonamiento globalizado y se aplica cuando el asunto estudiado se presenta por medio de casos particulares.

Método analógico o comparativo

El método científico necesita siempre de la analogía para razonar. Es cuando los datos particulares que se presentan permiten establecer comparaciones que llevan a una situación por semejanza o comparación.

Método simbólico o verbalístico

En este método el lenguaje oral o escrito es casi el único medio utilizado en clase, y para la mayoría de los profesores, es el más utilizado. Actualmente las nuevas propuestas didácticas como el constructivismo o la enseñanza por medio de competencias, lo critican cuando se usa como único método, ya que dicen, desatiende los intereses de los alumnos, dificulta la motivación y olvida otras formas diferentes de presentación de contenidos.⁶⁵

Método pasivo

Es cuando se acentúa la actividad del profesor permaneciendo los alumnos en forma pasiva. Las actividades presentadas por el maestro en éste método son generalmente, exposiciones, preguntas, dictados, cuestionarios, etc.

Método activo

⁶⁵ Calaf Masachs, Roser. *Didáctica de las ciencias sociales: didáctica de la historia*, Barcelona, OIKOS-TAU, 1994, p. 58.

Es la antítesis del método anterior. Es cuando se impulsa la participación del alumno, y son las actividades las que logran la motivación del alumno. Todas las técnicas de enseñanza pueden convertirse en activas siempre y cuando el profesor se convierta en el orientador del aprendizaje.

Método dogmático

En este método se impone al alumno sin discusión lo que el profesor enseña, en la suposición de que eso es la verdad. Es aprender antes de comprender⁶⁶.

Método heurístico o de descubrimiento (del griego heurisko: enseñar)

El objetivo del método heurístico es: comprender antes que fijar de memoria, descubrir antes que aceptar como verdad. El profesor presenta los elementos del aprendizaje para que el alumno aprenda.

Es importante que el profesor frente a grupo conozca los métodos existentes para la enseñanza de la historia, creando su propia metodología de acuerdo a diferentes circunstancias, como serían los contenidos de los programas, las características de los grupos atendidos ya que en algunos encontraremos mejor recepción y aceptación al aprendizaje de la materia, el manejo del tema por parte del profesor, el material didáctico con el que se cuenta y el tiempo destinado a cada tema. La aplicación de una buena metodología en la clase de historia “ayuda a los jóvenes adolescentes a enriquecer su conocimiento y comprensión de la naturaleza social e individual del ser humano”⁶⁷.

⁶⁶ Los métodos de enseñanza, *op. cit.*

⁶⁷ Jesús Domínguez. “El lugar de la historia en el currículum 11-16. Un marco general de referencia” en Mario Carretero, Juan Ignacio Pozo y Mikel Asencio (comp). *La enseñanza de las ciencias sociales*, 2ª edición, España, Visor, 1997, p. 11

2.3 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA UNA CLASE DE HISTORIA

Aprender es difícil, pero enseñar a aprender es todavía más difícil. Saber el qué, cuándo y cómo en el proceso enseñanza-aprendizaje es el fin de todo profesor, y más aún si se trata de enseñanza básica.

Por lo anterior, es esencial que el profesor que imparta la materia de historia tenga presente la importancia de un adecuado manejo de estrategias didácticas, pues todos los elementos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje, convergen en la forma de impartir, por parte del maestro y de asimilar por parte del alumno el estudio de la historia.

Cuando menciono la palabra *elementos* me refiero a todas aquellas circunstancias inscritas dentro de la labor docente, esto es, el *tema* tratado, los *objetivos* que se persiguen (si sólo se desea que memoricen o que analicen lo estudiado), la *edad cronológica* de los alumnos pues de ella depende la capacidad de abstracción que tengan, los *materiales* tanto institucionales, personales o individuales y el *conocimiento* del tema en cuestión⁶⁸.

Existen diferentes tipos de estrategias:

- *Estrategias metodológicas.* Tienen que ver con los procedimientos didácticos para enseñar de mejor manera los contenidos del programa: “En la enseñanza de la historia, resulta estratégica la interacción constante de los alumnos con situaciones de su entorno geográfico y social así como análisis y reflexión de textos. Un buen recurso didáctico es la elaboración de líneas del tiempo y de mapas históricos en donde además de localizar las características de la región se puedan inferir las

⁶⁸ SEP, *Para la elaboración del Plan de Trabajo Anual del Maestro*. Subsecretaría de Servicios Educativos para el D. F., México, 1998-1999, pp. 11-12

interacciones que se presentan entre los recursos naturales y las transformaciones que el hombre ha realizado”⁶⁹.

- *Estrategias de organización del trabajo con los alumnos.* Son las estrategias que determinan las formas y particularidades que permiten una mejor organización de las actividades de aprendizaje con los alumnos.
- *Estrategias particulares de apoyo.* A partir de que se implanta la elaboración del Proyecto Escolar, se establecen estrategias que no sólo involucren a los actores principales del proceso enseñanza-aprendizaje, sino que se atienda la participación de la llamada comunidad escolar, es decir, la inclusión de directivos y padres de familia.

Como se puede observar, el diseño de estrategias para la enseñanza de la historia no es únicamente realizar actividades novedosas dentro del salón de clases, es el resultado de las mismas las que ayudan a los alumnos a acceder a conceptos e ideas históricas acertadas. Estas estrategias deben ir encaminadas principalmente a desarrollar las habilidades y capacidades cognitivas en el alumno, que le ayuden a construir poco a poco los marcos conceptuales y explicativos para comprender la historia, pues como dice Julia Salazar Sotelo: “el proceso de aprendizaje no es determinado por la información exterior que el niño tiene que asimilar, sino por la construcción de su propia inteligencia, a través de una actividad dirigida”⁷⁰.

Del efecto que se obtengan de los procedimientos, y dependiendo de los objetivos que se busquen alcanzar en el aprendizaje, es lo que va a determinar el tipo de estrategias que se implementen. Por lo anterior es indispensable que el maestro se comprometa realmente con

⁶⁹ Para la elaboración del Plan de Trabajo Anual del Maestro, p. 15

⁷⁰ Salazar Sotelo, Julia. *Problemas de enseñanza y aprendizaje de la historia ¿y los maestros que enseñamos por historia?*, Universidad Pedagógica Nacional. México, 2001, p 77.

la actividad tan importante que realiza, como es enseñar, tratando de aprender nuevas fórmulas que lo lleven a un mejor desempeño docente, aunque sí bien es cierto, la gran mayoría de los maestros generalmente se muestran reacios para aprender y mucho menos aplicar nuevas estrategias de aprendizaje que los lleven a planificar, regular y evaluar reflexivamente su actuación como docente.⁷¹

Conocer el punto exacto donde el maestro aplique todo su conocimiento, pero sobre todo, la didáctica traducida en estrategias estudiadas previamente rompe con la idea de que tener el conocimiento es suficiente para transmitirlo, y la realidad nos muestra todo lo contrario, pues hay quien conoce, sabe bastante sobre el tema o alguna materia y se piensa que por inercia lo sabe enseñar.

Las estrategias que llevo a cabo, en lo particular, van encaminadas a desarrollar el *Proyecto Escolar* de la escuela, el cual está orientado a impulsar la lectura en los alumnos y que afortunadamente para nuestra materia es esencial dicha actividad. Dicho proyecto se llama “*Leer nos acerca al conocimiento, fomenta nuestros valores e incrementa nuestra cultura*”⁷².

A continuación señalaré algunas estrategias que manejo para impartir la clase, ya que mencionar todas y cada una de las que utilizo sería largo, además de que ese no es el objetivo del presente informe.

⁷¹ Monereo Carles, et. al. (Coord). “La necesidad de formar al profesorado en Estrategias de aprendizaje” en *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*, GRAO, Barcelona, 2001, pp. 45-74

⁷² Es conveniente comentar que al hablar de “mejorar la lectura de los alumnos” no me refiero a la lectura textual, sino a la lectura analítica y de comprensión que es esencial en el estudio de la historia, la cual en nuestro país es tan deficiente. Solo basta con observar las estadísticas que nos muestran el grado de comprensión no de un texto, sino simplemente de las instrucciones para resolver un cuestionario.

2.3.1 APROXIMACIÓN Y ANÁLISIS DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS. FUENTES PRIMARIAS Y SECUNDARIAS

Elaboración de fichas:

Al comenzar todo ciclo escolar, inicio con lo elemental para que aprendan los primeros pasos de cualquier investigación formal o científica, ya que es parte de su desarrollo intelectual si pretenden seguir estudiando. Me refiero a la búsqueda de información y a la consecuente elaboración de fichas bibliográficas, hemerográficas, internet y de trabajo. Para realizar las fichas bibliográficas se les envía a una biblioteca (aparentemente pareciera una actividad simple, sin embargo no lo es si tomamos en cuenta que no existe una biblioteca escolar y tampoco la hay en su entorno social, lo que hace que para la mayoría de los alumnos sea la primera vez que visiten una biblioteca). En el caso de las fichas hemerográficas, en el salón de clases se les proporciona el material necesario para elaborarlas. Después de analizar cuidadosamente y con un propósito claro de recopilación la información pertinente en libros y revistas el tema asignado, el estudiante realizará las fichas de trabajo correspondientes⁷³.

Análisis de documentos

La lectura es una actividad eminentemente intelectual, lo que la hace ser una fuente inagotable que permite el desarrollo de distintas habilidades en el alumno. Gracias a su ejercicio diario, se incrementa su capacidad imaginativa, enriquece su vocabulario, mejora su ortografía y dicción y le ayuda a corregir su redacción. Esto sólo lo logra cumpliendo

⁷³ Ysabel Gracida Juárez. *Investigación documental*, México, UNAM, México, 2000, p. 95

con los diferentes niveles para conocer el contenido de un texto, es decir, la información explícita, y la información implícita que tiene todo escrito⁷⁴.

De ahí que sea tan importante acercarlos no sólo a la lectura, sino que ésta sea dirigida hacia nuestra materia con textos históricos que les permita construir su conocimiento.

Un texto histórico es cualquier documento escrito que permite una mayor comprensión del pasado. Acercar a los alumnos a ellos, logra que a través de su lectura, éste construya sus propios conceptos “no se le debe dar al alumno el concepto ya elaborado, porque pasa de memorizar acontecimientos y personajes a memorizar conceptos elaborados y razonados, con lo cual no argumenta, sino repite argumentaciones”⁷⁵.

Debido a que es tan basta la producción de textos históricos, la primera dificultad que enfrenta un profesor de historia, es precisamente escoger adecuadamente los documentos que nos ayuden en nuestra tarea pedagógica, valorando el grado de dificultad de cada texto, y sobre todo que ilustre al educando en el tema tratado.

Lo anterior es, digamos, la primera parte del trabajo, lo verdaderamente complejo es hacer que el alumno logre codificar la información que se requiere para que acceda al conocimiento histórico. ¿de qué manera? realizando inferencias, reconstrucciones de hechos históricos, identificación de tipos de textos, claridad cognoscitiva, etcétera.

Se inicia con textos que no superen una cuartilla y conforme se va avanzando se hacen un poco más extensos, sin rebasar dos hojas y media o tres hojas, pues es difícil y cansado realizar la lectura de un documento y analizarla a la vez en un tiempo de 40 minutos como máximo, por esto es conveniente que los textos utilizados sean cortos, concretos y sencillos,

⁷⁴ Defior Citoler, Sylvia. *Las dificultades de Aprendizaje: un enfoque cognitivo*, ediciones Aljibe, España, 1996, 37-40

⁷⁵ Lorente Lloret, Alfredo. *Cómo se comenta un texto histórico en los niveles de BUP y COU*, Editorial Bruño, España, 1998, p.16

de lo contrario al trabajar con textos largos o semi largos puede llevarlos a una lectura en pedacitos “a una ruptura de la continuidad necesaria para la construcción mental del discurso o del conocimiento, o a un posible deterioro de los procesos relativos a la memoria”⁷⁶.

Después de leer el texto, el alumno debe realizar las actividades en una hoja proporcionada por la maestra; las actividades sugeridas están basadas en impulsar la reflexión, comparación y análisis de los documentos, ya que son aspectos importantísimos para la comprensión de la historia. Las preguntas y actividades están pensadas concienzudamente a partir de la edad, conocimiento y bagaje cultural de los educandos.

Estas actividades van desde el análisis histórico del documento hasta la aplicación de elementos proporcionados en clase para la lectura y descripción de cualquier tipo de texto, como sería la elaboración de la ficha bibliográfica o de trabajo del documento.

Incluso para mejorar la redacción de los estudiantes se les pide que algunas veces realicen paráfrasis de los textos ⁷⁷: “Se presenta a los niños un fragmento de discurso, un párrafo de un autor, con la consigna de rescribirlo, por ejemplo, con la restricción de no emplear ciertas palabras, o bien, cambiando el sujeto del discurso”⁷⁸; aunque es conveniente mencionar que no se debe abusar del ejercicio antes mencionado pues aparte de ser de los más comunes y sencillos a los que se enfrentan los educandos, pueden caer en el “vicio” académico de no saber escribir sus propias ideas acerca de un tema o comentar un texto⁷⁹.

A continuación se presenta un ejemplo para el análisis de un documento. La propuesta fue tomada del autor Alfredo Lorente, quien hace un elaborado análisis de texto histórico para

⁷⁶ Lectura informática y nuevos medios. Observatorio Nacional de Lectura (ONL) Francia, *Cuadernos Biblioteca para la actualización del maestro 2000*, SEP, México, 2000, 46 p.

⁷⁷ No olvidemos que los estudiantes son alumnos de secundaria, y si les cuesta trabajo una lectura de comprensión aceptable, es mucho más difícil que redacten sus ideas.

⁷⁸ Lorente Lloret, Alfredo. *op. cit*, p. 24

⁷⁹ Véase en las páginas 123-128 de los anexos, dos ejemplos de esta estrategia.

la Universidad Complutense de Madrid; la idea la ajusté para aplicarla con mis alumnos de secundaria.

Metodología para analizar un documento o texto histórico

1. *Lectura atenta del texto.* Esta debe ser con calma, con la intención de darle la atención que se debe para que las ideas del texto queden completamente claras. Es importante destacar que todas las palabras deben quedar satisfactoriamente entendidas, pues cada una tienen una intencionalidad en el discurso del texto.
2. *Clasificación ¿Cuál es la naturaleza del texto?*

Existen diferentes propuestas para la clasificación del texto histórico, por ejemplo:

Texto histórico-jurídico

Es un texto de carácter legal que proviene de una autoridad en ejercicio de su función. Se incluye aquí la legislación, las sentencias judiciales, los tratados internacionales y en general los textos ligados al Derecho Político, Civil, Internacional, Público, Canónico, etc.

Texto histórico-literario

Nace de una subjetividad que se proyecta sobre el proceso histórico. El autor escribe guiado por móviles personales. Las memorias y las cartas privadas son los mejores ejemplos de este tipo de documento. También lo son la novela, la poesía y el teatro interpretado como documento histórico.

Historiográfico

Es un documento escrito por un historiador en el que éste se interroga sobre el pasado con una intencionalidad científica, esto último es una condición indispensable para tomar un documento como historiográfico.

3. *Circunstancias espacio – temporales.*

Se refiere a la datación cronológica espacial de los textos, la cual debe ser lo más precisa posible. Éste es uno de los puntos del análisis más importante, pues nos permitirá contextualizar históricamente de manera correcta el documento.

En el caso de los textos historiográficos hay que tener en cuenta una doble datación: La fecha en que el texto fue escrito y la fecha en que se desarrollan los acontecimientos de los que el texto se ocupa.

4. *El autor.*

Éste puede ser individual o colectivo (por ejemplo una constitución).

5. *Análisis.*

Mencionar ideas, conceptos, palabras significativas, hechos históricos, nombres, instituciones que nos dicen algo, para el mejor análisis del documento.

6. *Contextualizar históricamente el documento.*

Partiendo del análisis elaborado anteriormente, ubicaremos en el proceso histórico correcto al documento, esto es, todo documento nos habla de fenómenos económicos, sociales, políticos, culturales, de vida cotidiana, etcétera, lo que nos permite conocer la época en la que fue escrito.

7. *Glosario.*

El alumno deberá buscar el significado de las palabras desconocidas encontradas en el texto con el fin aclarar las ideas expuestas en la lectura e incrementar su vocabulario.

8. *Opinión.*

El lector deberá expresar una opinión personal, tomando en cuenta las ideas propuestas por el autor, y los conocimientos adquiridos previamente en clase.

9. *Ubicación en el mapa geográfico.*

Generalmente se incluye un mapa geográfico al final de la actividad, con el objetivo claro, que el alumno ubique los lugares o regiones comentados en el texto⁸⁰

Comparación de textos.

Esta es una de las estrategias que considero es de las más importantes para el aprendizaje de la Historia. Uno de los principales problemas sobre didáctica que enfrenta un docente es: ¿Cómo hacer para detonar la curiosidad científica de los alumnos, y que a su vez participe de manera oral? una forma adecuada es poner frente a sus ojos algo explícito en una fuente de primera mano, lo cual no significa un simple acercamiento a las fuentes primarias y secundarias, sino de examinar sistemáticamente a partir del planteamiento del documento, con preguntas directrices, las semejanzas y diferencias de dos o más interpretaciones de un mismo hecho histórico, el cual puede ser diacrónico o sincrónico y poner énfasis en el contraste o generalización del mismo.

La estrategia nos ayuda a que el alumno problematice la historia de manera tangencial y directa, es decir, irá descubriendo y a la vez construyendo con las diferentes posturas que existen de un mismo hecho histórico, su propio discurso.

2.3.2 EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA A TRAVÉS DE LOS MEDIOS ELECTRÓNICOS

Actualmente, el uso de la tecnología en la enseñanza secundaria es cada vez más común y aunque estoy convencida que la máquina no sustituye al maestro, es apenas una

⁸⁰ Lorente Lloret, Alfredo. *op. cit*, pp. 13-15

herramienta más a su servicio. Es así que la utilizo como otro elemento que lleve al alumno a un mejor aprendizaje.

Búsqueda de información para la realización de una investigación

Uno de los problemas más frecuentes con los que se enfrenta un profesor de educación secundaria, es la falta de pericia por parte de los jóvenes en cuanto a la búsqueda de información para realizar una investigación. Por este motivo, una de las primeras estrategias promovidas en los alumnos es que aprendan a indagar en internet información verídica y confiable.

La estrategia es la siguiente: en el salón de clase se les asigna a cada alumno un tema a investigar. Lo que tienen que hacer es buscar y anotar tres referencias electrónicas que tengan que ver con el tema indicado (previamente se les enseñó cómo hacerlo) seleccionando las páginas, las cuales deben ser de universidades, investigadores o instituciones que avalen la información. Dicha actividad es importante, ya que generalmente los jóvenes utilizan la computadora para otros fines que no son precisamente educativos.

Lectura y elaboración de mapas históricos en computadora

Una de las tareas fundamentales del profesor de historia es ubicar a los alumnos en los conceptos espacio-tiempo.

¿Pero, cómo hacer para que los alumnos accedan al conocimiento antes expuesto?

Mediante técnicas asociadas al lenguaje visual - espacial que ayuden a pensar geográficamente, espacialmente. Estas técnicas pueden ser un registro mental de la información o memorización (anteriormente aprendidos) por medio de esquemas, croquis o

modelos gráficos, pero sobre todo, el poder manipular físicamente la imagen de un mapa, de los espacios históricos mencionados en los textos o documentos leídos, y aprovechando por supuesto, la ventaja que nos da la tecnología⁸¹.

La estrategia consiste en que el alumno realice su propio mapa histórico, después de haber estudiado el contenido en clase. Por ejemplo, si el tema fue la ruta de Miguel Hidalgo, el joven aplicará los conocimientos adquiridos elaborando en la máquina el mapa que identifique los lugares geográficos por los que pasó Hidalgo, agregando los símbolos, dibujos, colores, imágenes que permitan al alumno hacer suyo el tema.

Por lo anterior, se busca que los mapas que utilizan los alumnos en la computadora, sean lo más atractivos visualmente en cuanto a color, forma, estructura, tamaño y dimensión. Un aspecto determinante para el buen fin de esta actividad, es que las indicaciones sean lo suficientemente claras y precisas, pues no olvidemos que si la noción de espacio físico es difícil de asimilar es aún más, el espacio histórico.

Identificación de imágenes visuales

Para diversificar las estrategias traducidas en diferentes actividades para los alumnos, realizo esta propuesta en el Aula Digital del plantel, ya que no todos los alumnos cuentan con una computadora en casa.

En un inicio la actividad fue concebida únicamente para el análisis de documentos y textos históricos, pero los estudios del Observatorio Nacional de Lectura de Francia⁸² y la

⁸¹ Trepal, Cristofol A. y Pilar Comes (1998) “Enseñanza y aprendizaje del espacio. Reflexiones didácticas generales” p 151-160, en *Tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*, GRAO, Instituto de Ciencias de la Educación. Materiales para la innovación educativa MIE No. 12, España.

⁸² *Lectura, informática y nuevos medios en el aula*. Cuadernos para la actualización de los maestros. Centro de maestros María Lavallo Urbina, 2001, p. 21

experiencia propia, nos dicen que los alumnos de primaria y secundaria no deben exceder una hora (en casos extremos, lo ideal es de 30 a 40 minutos) frente a la pantalla.

Lo anterior me impulsó ampliar la actividad agregando imágenes de obras de arte representativas de cada época y el tema del programa vigente, con el único fin de relajar la atención que deben tener en una lectura, pues recordemos que físicamente es cansado leer en una pantalla.

Lo anterior me permitió observar que dichas imágenes establecen vínculos entre los ejercicios de los textos y los mapas históricos presentados en el trabajo electrónico, logrando una transferencia menos dudosa del aprendizaje, pues el uso de la máquina debe ir más allá de la adquisición de habilidades básicas. Fue entonces cuando decidí elaborar ejercicios exclusivamente con imágenes referentes a los temas vistos en clase.

A continuación se presenta la actividad que ellos deben realizar, aclarando que es una adecuación a las necesidades cognitivas de los alumnos:⁸³

1. Mencionar si la imagen es una pintura, escultura, fotografía, dibujo o cartel.
2. Descripción de la imagen.
3. Ubicar el tiempo y espacio de la imagen.
4. Señalar si tiene un ambiente urbano, rural, social, de la Corte, etcétera.
5. Si representa una escena de la vida cotidiana, privada o pública, del hogar, del palacio, etcétera.
6. Si se representa a personas, mencionar si las puede ubicar en una clase o grupo social determinado.
7. Si es un personaje que conocen, escribir su nombre y la relación que tiene con el tema abordado.

⁸³ Montoya Rivero, María Cristina, et al. *Historia I*, Publicaciones Cultural, México, 2000, p. 19

8. Contextualizar históricamente la imagen⁸⁴.

2.3.3 APRENDIZAJE DE LA HISTORIA, MÁS ALLÁ DEL AULA

Investigación sobre fechas onomásticas en la Hemeroteca del Archivo General de la Nación (AGN)

Esta es una actividad que ellos realizan con mucha curiosidad y que personalmente me ha proporcionado satisfacciones que van más allá de lo puramente didáctico.

Desarrollo de la actividad:

1. Visitar la Hemeroteca del Archivo General de la Nación.
2. Llevar todo el material necesario para acceder al AGN, como cubrebocas, guantes e identificación, además de puntualizar la conducta que deben observar en dicho lugar.
3. En la hemeroteca del Archivo, solicitar el periódico *La Jornada*, *El Excélsior* o *El Universal*, de la fecha de nacimiento del alumno, de sus padres y de sus abuelos paternos o maternos.
4. Buscar una noticia nacional e internacional de las fechas referidas.
5. Anotarlas para entregarlas y comentarlas en clase.
6. En total se entregarán 5 noticias nacionales y 5 internacionales.

Aprendiendo Historia de México a través de los murales de la Ciudad de México

La obra muralística en nuestro país es muy vasta, y el sentido didáctico con el que inició este movimiento artístico se puede aprovechar para la enseñanza de la historia. La metodología de la estrategia consiste en asignarle un mural a cada alumno, pero si la obra

⁸⁴ Véase la p. 131.

es extensa, entonces serán dos estudiantes quienes realicen el trabajo. El siguiente paso es trasladarse al lugar donde se encuentra y conocerlo de manera presencial, para posteriormente seguir con la investigación bibliográfica, hemerográfica o electrónica del mismo y conocer el contenido del mismo⁸⁵.

La mayoría de los jóvenes se han sorprendido de la belleza artística de las obras, pero sobre todo de la enseñanza que hay detrás de los murales. La investigación deberá basarse en los siguientes puntos:

1. Escribir el nombre del mural.
2. Redactar una breve biografía del autor.
3. Investigar el año o período en que se realizó el mural.
4. Anotar el lugar exacto de ubicación.
5. Mencionar el tema o temas desarrollados en el mural.
6. Indagar sobre la técnica utilizada por el pintor.
7. Realizar una descripción detallada del mural.
8. Contexto histórico en que se ubica el tema expuesto por el pintor. En este punto deberás explicar considerablemente el tema o etapa histórica que describe el autor, contextualizando la época referida en el mural.
9. Conclusiones.
10. Bibliografía.
11. Deberás incluir imágenes, fotografías o dibujos que apoyen tu investigación.

Análisis de una pieza prehispánica

⁸⁵ Véanse en las páginas 132 y 133 una lista de los murales que trabajan los alumnos en esta actividad.

Con esta estrategia se pretende que el alumno se acerque de manera más puntual al mundo prehispánico, en especial a partir de la implementación de la Reforma Educativa, con la cual temas tan importantes como el origen del hombre americano y la época prehispánica son manejados en los contenidos de los nuevos programas de manera muy somera . Además se aprovecha para aproximarlos al mundo de los museos ya que las piezas que analizan se encuentran en el Museo Nacional de Antropología y el Museo del Templo Mayor⁸⁶.

El desarrollo de la actividad deberá contener los siguientes apartados:

1. La profesora le asignará en clase, a cada uno de los estudiantes, un monumento escultórico de la época prehispánica.
2. Investigar a que cultura pertenece, tipo de material y dimensiones de la pieza.
3. Descripción global detallada del monumento escultórico.
4. Clasificar por grupos o temas de los símbolos que se consideren significativos a la escultura: guerra, muerte, sacrificio, vegetación, maíz, sol, animales, plantas, fuego, agricultura, etcétera.
5. Representación tridimensional de la pieza con el material elegido por el alumno.
6. Bibliografía.

Taller del historiador. “Historia de mi familia”

La estrategia está basada en elaborar la historia de la familia de cada uno de los alumnos, a partir de tres generaciones atrás. Esta investigación deberá estar basada en diferentes documentos que avalen la información recabada, como por ejemplo: copias de actas de nacimiento, fe de bautizo, cartas, documentos escolares, de propiedad como escrituras de

⁸⁶ Véanse las pp. 134 y136.

casa, diarios, fotografías, credenciales (escolares, sindicales, gremiales), etcétera, además de incluir entrevistas con los integrantes más viejos de la familia. Es una actividad que muchos de los alumnos realizan con curiosidad y entusiasmo, ya que generalmente es una edad en la que poco les interesa conocer el origen de su familia, sorprendiéndose de lo que encuentran. Para el conocimiento histórico es de suma importancia que se den cuenta que así como se investiga la historia de su familia, lo pueden hacer con la historia de su país o de cualquier acontecimiento histórico, y que ésta forma parte de esa historia que antes les parecía tan ajena, lejana, distante, de la que siempre les hablan los profesores de historia y que difícilmente logran hacerla suya.

Maratón de lectura

El *Proyecto Escolar* de la Secundaria No. 12 está orientado a impulsar la lectura como elemento primordial en el proceso enseñanza-aprendizaje. Si agregamos a lo anterior, que la lectura nos permite el desarrollo de distintas habilidades, estamos frente a una actividad fundamental para el aprendizaje del alumno. Es por ello, que organizo dos maratones de lectura al año. El primer maratón se lleva a cabo el 23 de abril (día Internacional del Libro) y el segundo, el 12 de noviembre (día Nacional del Libro).

La organización es la siguiente:

Se acondicionan tres salas con diferentes actividades cada una. En la sala principal se lee en sesiones de 45 minutos cada una y durante toda la jornada laboral, textos de diferentes autores. En la sala dos, se da lectura de manera ininterrumpida a la obra principal o más significativa del autor al que está destinado el maratón. La sala tres, es para la proyección de películas o videos que tengan que ver con el tipo de lectura en cuestión.

A la fecha se han efectuado tres maratones. El primero dedicado al escritor mexicano Juan Rulfo, el segundo al escritor uruguayo Mario Benedetti y el tercero a Sor Juana Inés de la Cruz.

Con el tiempo, esta actividad ha adquirido mayor compromiso por parte de la comunidad escolar. Para la realización del primer maratón, sólo participamos algunos profesores. En el segundo maratón, el número de maestros y alumnos involucrados se incrementó. Se debe puntualizar que desde el principio intentamos vincular la actividad con la comunidad, no obteniendo una respuesta favorable. Fue hasta el tercer maratón que ya tuvimos como público no sólo alumnos de la escuela, sino también de padres y hermanos de los jóvenes escolares.

Particularmente ha sido una satisfacción el desarrollar dicha actividad, pues la respuesta de los jóvenes ha sido muy buena, incluso en el último maratón se incluyó dos horas de lectura sobre poesía escrita por los alumnos⁸⁷.

Jornadas histórico-culturales destacando los hechos históricos más relevantes en el ciclo escolar

Cuando inicié mi labor como profesora y con el paso del tiempo, me percaté que la difusión de la historia seguía siendo la misma de siempre o simplemente no existía. Es por ello que me di a la tarea de iniciar una serie de actividades que cada vez fueron más complejas o elaboradas en la medida del apoyo que ofrecían los directivos y de la experiencia que fui adquiriendo.

⁸⁷ Véanse las páginas 137-139, donde se muestran imágenes de las actividades realizadas, así como la programación de uno de los maratones.

El primer espacio que aproveché fueron las ceremonias cívicas que se realizan cada lunes. ¿Por qué las ceremonias? Porque me di cuenta que los alumnos venían escuchando (cuando lo hacían) las mismas efemérides desde que están en preprimaria, con el mismo formato, la misma biografía, los mismos personajes y dibujos, el mismo discurso de los hechos históricos referidos cada lunes. Se puede hablar del mismo acontecimiento, dando un sesgo de actualidad, relacionándolo con el presente y no solo eso, agregar fechas que no aparecen en los libros conmemorativos, y que por el tiempo que vivimos han cobrado importancia, como por ejemplo el 17 de mayo Día Nacional de lucha contra la Homofobia, 17 de octubre de 1953 cuando en México se otorgó el derecho al voto a la mujer, o en las ceremonias de la Independencia y Revolución, destacando a las mujeres anónimas que participaron en dichos movimientos.

Otra de las actividades que he llevado a cabo, son las *Jornadas interdisciplinarias o culturales*. Durante una semana se planean una serie de actividades sociales y culturales, referentes a alguna fecha a destacar. Por ejemplo, en el 2006, cuando se estaba discutiendo la Reforma energética en nuestro país, se llevó a cabo durante una semana una serie de actividades que destacaran lo que significa el petróleo para nosotros, histórica, científica, cultural y legalmente. En octubre del 2008, a 40 años de la masacre en Tlatelolco, se destinó una semana para introducir a los alumnos por medio de diferentes acciones que iban desde el testimonio de personas que sobrevivieron a la masacre, hasta películas, poesía, ceremonia cívica, música, conferencias, etcétera. El impacto que tienen estas actividades en alumnos, exalumnos y vecinos de la comunidad es positivo ya que la mayoría no tenía idea de lo que había sucedido en ese hecho histórico⁸⁸.

⁸⁸ Véase ejemplos de los programas y actividades realizadas con los alumnos, en las pp. 140-141.

*Concibo a la educación como un proceso humano,
vital, socialmente condicionado y por lo tanto,
cambiante, complejo y contradictorio y que
consiste en enseñar, aprender, transmitir, proyectar,
difundir, orientar, liberar, descubrir un conjunto
de conocimientos, habilidades, aptitudes,
ideas, etcétera.
Andrea Sánchez Quintanar*

CAPÍTULO 3

ANÁLISIS DEL FACTOR MATERIAL Y HUMANO DE LA INSTITUCIÓN

3.1 BREVE HISTORIA DEL PLANTEL

El plantel fue fundado en febrero de 1936 como escuela nocturna en el local de una escuela primaria, en la calle de Beethoven, colonia Peralvillo. En 1937 se trasladó a la Calzada de Guadalupe No. 140, hoy No. 160. En 1948 se reubicó al edificio que ocupa actualmente, el No. 214 de la calle 5 de febrero, en la colonia Villa de Guadalupe. Según el informe de personas que viven cerca del lugar, el edificio lo ocupaba el Cuartel de la Policía Montada, conocido con el nombre “El Pocito” (por la cercanía que se tiene con la capilla del mismo nombre perteneciente al santuario de la Villa)⁸⁹.

Lo anterior no se ha podido comprobar oficialmente, pues no encontré documentación que avale lo referido, no obstante haber investigado en un sin fin de oficinas gubernamentales como por ejemplo el archivo de la Delegación Gustavo A. Madero, el archivo de Escuelas Secundarias Diurnas, la planoteca del Archivo Histórico de la Ciudad de México, el catálogo del INHA, el catálogo del INBA y la Biblioteca “Lorenzo Boturini” de la Basílica de Guadalupe.

¿Por qué la insistencia de conocer el origen del edificio donde se encuentra establecida la escuela? Desde que laboro en ella, siempre escuché la versión que había sido hospital en el siglo XIX, y cuartel militar durante la época de la Revolución. Incluso no se permitía a las

⁸⁹ Archivo de la Secundaria No 12 “Eliseo García Escobedo”.

autoridades efectuar alguna remodelación por insignificante que ésta fuera, si no era por medio de un permiso especial.

En la investigación que he realizado en los lugares antes citados, no he ubicado algún registro que muestre que el edificio efectivamente es un lugar con más de cien años de antigüedad como lo marca el INBA para ser reconocido como edificio histórico. A partir de la investigación que elaboré, se formalizaron todos los trámites correspondientes para facilitar a las autoridades del plantel cualquier remodelación o mejora del edificio, sin tanto trámite burocrático.

Lo que pude encontrar como referencia más antigua del lugar, es una litografía tomada por Ceferino Castro desde un globo aerostático en 1853, la cual se encuentra en el Museo de la Basílica de Guadalupe⁹⁰, donde se ve claramente que había una construcción donde actualmente está la secundaria, la cual se localiza en el presente a unos 200 m. de la Iglesia del Pocito, terminada en 1791, y cuyos terrenos (que pertenecían a una hacienda) fueron cedidos por don Blas López de Aragón en 1749 al santuario de la Virgen de Guadalupe⁹¹.

3.2 PANORAMA GENERAL DE LAS CONDICIONES DE TRABAJO

3.2.1 CARACTERÍSTICAS MATERIALES Y PERSONAL DE APOYO DE LA INSTITUCIÓN

Las condiciones generales de trabajo en el aspecto material de la escuela Secundaria Diurna No. 12 son deficientes, como en la mayoría de las escuelas pertenecientes al sector público, ya que tanto la infraestructura como el material de apoyo didáctico para las materias del área de ciencias sociales (y en general de todas las materias) es prácticamente inexistente.

⁹⁰ Sentíes Rodríguez. *La Villa de Guadalupe. Crónica Centenaria*, México, 1999

⁹¹ López Sarrelangue, Delfina. *Una Villa mexicana en el siglo XVIII*, Imprenta universitaria, UNAM, México, 1957, p.p. 216-221

Las causas pueden ser muchas y variadas, aunque destaca, que el apoyo económico por parte del Estado, es mínimo.⁹²

Por lo anterior, podemos decir que los profesores de la asignatura de Historia sólo contamos con mapas geográficos, haciendo la aclaración que sólo hay planisferios y mapas de la República Mexicana. Esto dificulta en gran medida nuestra labor como docentes, sobre todo en este tiempo en el que las nuevas propuestas didácticas nos hablan de diversificar, ampliar y mejorar los métodos para enseñar historia, con el objetivo de hacer la clase más amena y menos tediosa para el alumno.

En cuanto a materiales electrónicos, la escuela no cuenta con proyector de acetatos ni diapositivas. Hace un año se compró, por medio de la cooperativa escolar, un video proyector, sin embargo, es difícil que todos los profesores accedan a él pues la escuela no cuenta con una computadora personal.

En el año 2000, siendo presidente Vicente Fox y como respuesta al bajo nivel educativo obtenido en las últimas encuestas, se lanza un proyecto con el fin de mejorar esta situación.

El proyecto al que me refiero es *Enciclomedia* que consistió en instalar en las escuelas públicas de educación básica un pizarrón electrónico, un video proyector y una

⁹² Las escuelas secundarias diurnas en el D. F., no cuentan con una partida presupuestal como tal, de manera anual, lo que tienen destinado es un cheque de gastos menores por la cantidad de \$ 16 000 (esta cantidad fue entregada para el último ciclo escolar, anteriormente eran 10 mil pesos) prorrateado en material didáctico, material de oficina y material de intendencia, que por obvias razones se destina a comprar enseres de limpieza y oficina. Este presupuesto es simbólico si consideramos que la escuela tiene en la actualidad una población estudiantil de 444 alumnos, divididos en 16 grupos de 28 a 30 alumnos cada uno, sobreviviendo la misma con el aporte económico que hacen los padres de familia bajo el concepto de “inscripción”, y que además debe ser totalmente voluntario, pues de lo contrario la escuela se ve involucrada en una serie de problemas legales y administrativos como son las demandas interpuestas por los mismos padres de familia inconformes, en diferentes dependencias gubernamentales. Debemos comentar que el sexenio del presidente Vicente Fox Quezada se caracterizó por el inexistente apoyo económico por parte del Estado hacia las escuelas secundarias, condicionando la subvención económica a una serie de programas administrativos como la Escuela de Calidad supeditado el ingreso a dicho programa a un sinnúmero de requerimientos muchas veces inalcanzables, haciendo la aclaración que solo se puede acceder a este programa dos veces solamente, soslayando así la responsabilidad que constitucionalmente tiene el Estado de mantener las escuelas públicas en buenas condiciones. Esta información fue proporcionada por la Directora del plantel, María de los Dolores Teresa Martínez Núñez.

computadora. Las desventajas de dicho programa es que sólo se instaló en 4 aulas de 16 que tiene la Secundaria No. 12, únicamente se instalaron programas de las materias de Español, Matemáticas e Inglés con la promesa de que serían enviados poco a poco los programas de las demás asignaturas, situación que nunca se hizo realidad. No se capacitó a los maestros respecto a dicho programa, existiendo un total desconocimiento del funcionamiento de los programas, además a los Directores de los planteles se les hizo responsables del resguardo de los aparatos, firmando por el valor de éstos (25 mil pesos), lo que impedía que se utilizaran, pues temían que se descompusieran.

En los últimos años esta situación se relajó, permitiéndose a los maestros el manejo de dicho material, aunque hay que decir que de una plantilla de 41 docentes sólo tres profesores lo llegamos a utilizar. Personalmente lo he utilizado solo como proyector de imágenes.

Por otro lado, la escuela cuenta con dos salas llamadas “Laboratorio Educativo GAM” (Gustavo A. Madero) y el “Aula Digital” de los cuales a continuación daré una breve descripción.

Laboratorio educativo GAM

Este programa fue implementado en septiembre del 2003 en todas las secundarias diurnas y técnicas del sector público, exclusivamente de la Delegación Gustavo A. Madero. Dicho programa consistió en dotar a las escuelas de 30 computadoras con tecnología de punta, que ayudaran en la labor educativa al personal docente de cada una de las escuelas.

La misma delegación acondicionó de manera adecuada un área designada para dicho fin. De entrada, la idea es muy buena, lo que no previó la delegación fue dar seguimiento al programa de Laboratorios GAM, destinando un presupuesto acorde con las necesidades que

se van generando con el tiempo o darle mantenimiento a las máquinas, además de enviar un profesor o ingeniero que se hiciera cargo del buen funcionamiento del lugar. Después de innumerables trámites ante la SEP, en el año 2005 por fin se envía a un profesor encargado de la sala. Actualmente solo sirven 14 computadoras, de las 30 iniciales.

Aula Digital

Es un programa implementado en el 2008 por parte del Gobierno del Distrito Federal, de otorgar 28 computadoras con muy buena plataforma tecnológica, a todas las escuelas secundarias públicas de la Ciudad de México. El Aula Digital es un proyecto más estructurado que el anterior, ya que cuenta con un sistema de mantenimiento por parte de las autoridades del Gobierno del Distrito Federal.

Uno de los grandes problemas en la educación pública en nuestro país, es precisamente la falta de continuidad a los programas implementados en cada administración local o federal, pues si bien hay algunos con objetivos muy prácticos y definidos, se ven afectados casi de inmediato por cuestiones económicas, así como políticas y administrativas.

Respecto a otro tipo de instalaciones, se debe decir que la escuela no cuenta con una biblioteca, lo que provoca que las investigaciones, tareas, trabajos y actividades, que deben realizar los alumnos y que demanden cierto grado de consulta en material bibliográfico o hemerográfico, son difíciles de realizar.

Se tiene una sala de lectura acondicionada en el Salón de Usos Múltiples que, como su nombre lo indica, no se tiene la infraestructura necesaria para que se lleve a cabo esta actividad⁹³. Hay que reiterar que como no es una biblioteca, no contamos con libros de

⁹³ Desde principios del 2009, la Sala de Usos Múltiples se utiliza como hogar de la conserje de la secundaria diurna No. 24, ya que esta se derrumbó, iniciando su construcción.

consulta, enciclopedias, revistas, etc., para obtener información. El único material disponible es el que envía la SEP que consiste en cierta cantidad de libros de lectura para niños y adolescentes de las colecciones *Barco de vapor*, *Espejo de Urania* y *Rincón de Lectura*. El acervo escolar es de cerca de 350 títulos.⁹⁴

Como se puede observar, las condiciones materiales de un profesor de educación pública son difíciles, no olvidando que la infraestructura de la escuela y sus materiales, si bien no son determinantes, si influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Personal de servicios de asistencia educativa

Toda secundaria pública, cuenta al menos en el organigrama, con el personal de servicios educativos de asistencia educativa, quienes son los responsables de proporcionar en forma integrada, los servicios de orientación educativa, trabajo social y prefectura, conforme a los objetivos de la educación y a las normas y disposiciones aplicables. Sus funciones son:

- Contribuir al desarrollo integral del educando, principalmente en sus procesos de autoafirmación y maduración personales y adaptación al ambiente escolar, familiar y social.
- Contribuir a la obtención de mejores resultados en el proceso educativo, a través de la aplicación de técnicas específicas adecuadas en las actividades inherentes a sus funciones.
- Participar en la preservación de la salud física y mental de los educandos, adoptando aquellas actitudes que influyan positivamente en el proceso formativo de los alumnos.

⁹⁴ Los datos vertidos en éste párrafo fueron recopilados directamente de la sala de lectura, ya que no existe una persona asignada permanentemente para la organización del lugar, personalmente dedico algunas horas a la semana a la organización de dicha sala, y al impulso de la lectura en mis alumnos.

- Colaborar con el personal directivo y docente para disminuir la magnitud y frecuencia de los factores internos y externos que obstaculicen el desarrollo efectivo de la labor educativa.
- Coadyuvar a establecer entre los miembros de la comunidad escolar las relaciones humanas adecuadas a la función educativa.
- Coordinar la realización de sus actividades con las autoridades del plantel, en todos los asuntos técnicos relativos al ámbito de su competencia⁹⁵.

Departamento de Orientación Educativa:

El objetivo fundamental de esta área educativa de apoyo es ofrecer a los alumnos la asesoría necesaria que les permita aprovechar la información de sus propias experiencias y de los diferentes medios a su alcance; para desarrollar su identidad, su autoestima, relaciones interpersonales y en su momento, la decisión vocacional más acorde a su realidad personal y social.

Propósitos específicos:⁹⁶

- Brindar a los alumnos apoyo técnico pedagógico para que formen hábitos y actitudes y desarrollen habilidades para el estudio.
- Mejorar el desarrollo psicosocial de los alumnos reforzando el autoconcepto, tolerancia, respeto, autoconocimiento y assertividad.
- Puntualizar la necesidad de respetar normas para el buen funcionamiento de la escuela y la sociedad.
- Propiciar el autoconocimiento de habilidades e intereses de los alumnos.

⁹⁵ Acuerdo 98. Este es un documento que entregó la SEP a los directores de cada plantel donde se hablan de los lineamientos que se debe tener en cada una de las escuelas.

⁹⁶ SEP. *Guía programática de Orientación Educativa*, 1997, 9 p.

- Iniciar la exploración vocacional.
- Ser el enlace con las instituciones que ayudan en diferentes aspectos a los adolescentes que lo requieran como la Clínica del Adolescente⁹⁷.

Médico Escolar:

Es uno de los servicios elementales que debe tener cualquier institución escolar, y más aún si la mayoría de los alumnos son de bajos recursos, convirtiéndose en no pocos casos el médico familiar del alumno.

Servicio de Trabajo Social:

Este departamento está a cargo de una Trabajadora Social y se encarga de analizar las causas de inasistencias, retardos, bajas definitivas, trámite de becas ante la SEP, etcétera. Lo anterior lo comprueba haciendo visitas domiciliarias. Son el vínculo de los padres de familia, la comunidad y la escuela.

Prefectura:

Está integrado por tres trabajadores quienes apoyan auxiliando en el cumplimiento del reglamento interno de la escuela, principalmente referente a la disciplina, además de asistir a los maestros en caso de inasistencia. Cada uno tiene a su cargo el cuidado y control de un grado.

3.2.2 ANÁLISIS DEL FACTOR ACADÉMICO Y ORGANIGRAMA DE LA ESCUELA

*Características de los docentes*⁹⁸

⁹⁷ Esta institución es de vital apoyo para jóvenes que presentan diferentes problemáticas, como aprendizaje, adicciones, problemas psicológicos, psiquiátricos, familiares, etcétera.

En cuanto a la plantilla magisterial del plantel, ésta la integran 41 maestros de todas las asignaturas y talleres que conforman el mapa curricular de la Dirección General de Escuelas Secundarias Diurnas en el Distrito Federal.

De la cantidad total de maestros que laboramos en dicha escuela podemos decir que solo el 31%, es decir, 13 profesores contamos con una formación universitaria, egresados de las diferentes instituciones profesionales del país; el 49% que equivale a 20 maestros es de procedencia normalista con licenciatura en diversas materias, ellos son egresados de la Escuela Normal Superior; un profesor tiene maestría por la Universidad Autónoma Metropolitana; 7 profesores son técnicos lo que hace que representen el 17 % de los docentes⁹⁹. La mayoría de los profesores no está titulado.

Director:

Es el encargado de planear, organizar, dirigir y evaluar las diferentes actividades académicas, de asistencia educativa, administrativas y de intendencia del plantel; de acuerdo a los objetivos, leyes, normas, reglamentos y manuales establecidos para la educación secundaria, y conforme a las disposiciones de las autoridades educativas correspondientes. Además de vigilar el cumplimiento del plan, programas de estudio, reglamentos y disposiciones que rijan el servicio¹⁰⁰.

Consejo técnico escolar:

⁹⁸ Los datos de este apartado los obtuve en el *Manual de organización de la escuela de Educación Secundaria*, editado por la Secretaría de Educación Pública, México D. F., 1981.

⁹⁹ La información fue proporcionada por la Dirección de la escuela, tomada de la documentación de cada uno de los docentes que conforman la plantilla escolar.

¹⁰⁰ *Manual de organización de la escuela de Educación Secundaria. op. cit., p. 3*

Es el órgano educativo más importante ya que sus integrantes discuten, analizan y deciden sobre las medidas tomadas ante cualquier situación, ya sea con los profesores, alumnos, directivos o padres de familia. Auxilia a la Dirección de la escuela en la planeación, programación, realización y evaluación de las actividades educativas que se desarrollan durante el año escolar.

Sociedad de Alumnos:

Desde los inicios de la educación secundaria existe esta agrupación. Sin embargo fue hasta este ciclo escolar, cuando se ha tratado de impulsar una integración más incluyente por parte de los alumnos representantes de cada grupo, reuniéndose en una asamblea para discutir y elegir, por medio de una votación a los delegados que habrán de ser los interlocutores con las autoridades del plantel.

Esta acción es de suma importancia, tomando en cuenta que de esta manera, se introduce a los alumnos de manera directa y práctica, en los conceptos de democracia vistos en los programas de estudio de Educación Cívica y Ética.

Subdirector:

Es auxiliar de la Dirección en la administración de los recursos humanos, materiales y financieros con que cuenta el plantel, conforme a las normas y a los procedimientos que dicten las autoridades correspondientes; informando de las necesidades que existan al respecto y proponiendo las medidas para subsanarlas.

Sociedad de Padres de Familia

Uno de los organismos más importantes de la educación básica, y que año con año se le otorga mayor participación en las escuelas, es sin duda la Sociedad de Padres de Familia, la cual está integrada por todas aquellas personas que sean tutores o ejerzan la patria potestad de los alumnos. Entre sus funciones se encuentran:

- Representar ante las autoridades escolares los intereses que en materia educativa sean comunes a los asociados.
- Colaborar en el mejoramiento de la comunidad escolar y proponer a las autoridades las medidas que estimen conducentes.
- Participar en la aplicación de las cooperaciones en numerario, bienes y servicios que las Asociaciones hagan al establecimiento escolar
- Contribuir a la educación para adultos de sus asociados, en la medida de sus posibilidades.

3.2.3. PARTICULARIDADES DE LOS ALUMNOS: NÚMERO, EDAD, NIVEL SOCIAL Y DE CONOCIMIENTOS.

La Escuela Secundaria Diurna No. 12 se encuentra situada en la calle 5 de febrero en el número 214, en la colonia La Villa Gustavo A Madero. El lugar donde se encuentra hace que nuestra labor como docentes sea ardua, ya que los recursos económicos, culturales y sociales de los alumnos no son los ideales para desarrollar su actividad como escolares.

Respecto a la matrícula, la escuela cuenta con una población de 444 alumnos distribuidos en 16 grupos. La organización de los grupos es de la siguiente manera: 6 grupos para primer grado, 5 grupos para segundo y 5 para tercer grado; del total de los alumnos

inscritos, 205 son hombres y 239 mujeres; es decir, el 54% del total son mujeres¹⁰¹. Lo anterior se ha visto incrementado al pasar de los años, no así en las secundarias para trabajadores, donde los hombres son una mayoría abrumadora¹⁰².

La matrícula de estudiantes ha descendido en los últimos 8 años teniendo una inscripción inicial en 2002 de 45 alumnos por grupo, aproximadamente. Para el inicio del presente ciclo escolar se tuvo una inscripción de 25 alumnos por grupo, para primer grado, y 30 alumnos por grupo, en segundo y tercer grado. De manera oficial no hay una explicación ante tal situación, sin embargo, es un hecho el descenso de la natalidad en nuestro país, frente al número de escuelas que sigue siendo el mismo de los años 70. Lo anterior es una de las razones que ha ocasionado el cierre de turnos vespertinos¹⁰³.

El tema de la deserción de los escolares ha sido importante en los últimos años, oscilando el porcentaje de deserción entre un 8 y 10 % de la población. Entre las principales causas que podemos mencionar son los problemas familiares o cambio de domicilio, que derivan la mayoría de las veces en problemas de conducta y aprovechamiento.

La escuela como institución educativa responde a la problemática de deserción, apoyando a los jóvenes con los servicios de Orientación Educativa, Trabajo Social y Médico Escolar, tratando de rescatar a los alumnos con problemas de aprovechamiento y conducta. Lamentablemente nos encontramos casi siempre con padres poco interesados en el progreso educativo de sus hijos, prefiriendo darlos de baja que asistir periódicamente a citas programadas con orientadores y profesores.

¹⁰¹ La matrícula ha venido descendiendo año con año. La inscripción total del ciclo escolar 2007-2008 fue de 481 alumnos, para el ciclo escolar 2008-2009 fue de 444 y para el ciclo actual 2009-2010 es de 421.

¹⁰² En la actualidad laboro al mismo tiempo, en la Secundaria para Trabajadores No. 19 "Plan de Ayutla", la cual comparte el mismo edificio que la Secundaria No. 12.

¹⁰³ Se realizó una entrevista a la Orientadora educativa encargada de vigilar y controlar la estadística poblacional de la institución, y mencionó que no hay ninguna razón oficial otorgada por las autoridades administrativas que hablen específicamente de las causas de esta situación.

Para los casos de los alumnos que presentan dificultades de adaptación o de conducta, el departamento de Orientación, solicita el cambio de escuela del alumno. Lo anterior es porque la colonia donde se encuentra ubicada la Secundaria No 12, es considerada como muy conflictiva, por tal motivo es común que entre los problemas de los alumnos casi siempre haya violencia física, involucrándose tanto familiares como amigos.

Refiriéndonos a las características económico-sociales de los alumnos, las condiciones son las siguientes:

Como se había mencionado en párrafos anteriores, la situación económica de los alumnos que he tenido a lo largo de mi práctica docente, es deprimida por lo que un gran porcentaje se ven en la necesidad de trabajar al salir de clases, la mayoría trabaja en el comercio informal (de un número importante, sus padres son ambulantes o comerciantes establecidos en el Santuario de la Villa o en las calles aledañas a la iglesia), otros son empacadores de tiendas de autoservicio, limpiaparabrisas, macheteros o cargadores y ayudantes en algunos oficios¹⁰⁴.

Esto provoca que el tiempo efectivo que dedican a estudiar y aprender muchas veces es mínimo, sin contar que, en algunos casos, es difícil que accedan al material que en algún momento lleguen a necesitar.

Socialmente, un número importante de alumnos, el 60 % aproximadamente, son miembros de familias llamadas “disfuncionales”, ocasionando que haya un déficit de atención y cumplimiento en trabajos y tareas de investigación requeridas por el profesor, debido a

¹⁰⁴ Las fuentes consultadas fueron los siguientes documentos: el *cardex* y *la hoja de inscripción* de cada uno de los alumnos, los cuales se encuentran en la Dirección de la escuela, además de entrevistas a los alumnos.

que pasan la mayoría del tiempo solos, sin nadie que esté atento de ellos aunque, cabe aclarar, que sí bien esto no es la regla general, si sucede en la mayoría de los casos.¹⁰⁵

La escuela se encuentra ubicada muy cerca de una institución de asistencia social de carácter internacional llamada Aldeas Infantiles¹⁰⁶, razón por la cual tenemos entre nuestros alumnos, jóvenes pertenecientes a dicha institución.

En cuanto a la posibilidad para que realicen alguna investigación, tarea o trabajo escolar, ya sea en casa o en un lugar adecuado como una biblioteca, se torna difícil, pues, en una encuesta que se realizó sobre el número y tipo de libros que tienen en casa, refirieron un gran número de ellos que los únicos libros que poseen son los que les proporcionan las autoridades en su incursión por la educación primaria. Se debe recordar que tanto la escuela como la colonia no cuentan con una biblioteca.¹⁰⁷

Respecto a las nuevas tecnologías utilizadas para el proceso de aprendizaje, cada vez hay un número mayor de alumnos que cuentan con computadora en casa, si tomamos en cuenta que hace apenas 5 años, solo tenía computadora el 15 % de alumnos en su hogar, hoy ese

¹⁰⁵ Los datos aquí referidos, fueron proporcionados por la psicóloga educativa, Miriam Baltasar Chaires, encargada del departamento de Orientación Educativa de la escuela.

¹⁰⁶ Organización no gubernamental de carácter internacional y sin fines de lucro, fundada en 1949 por el austriaco Hermann Gmeiner en la ciudad de Imst, Austria. La organización se especializa en el cuidado de niños basado en un modelo familiar. Está dirigido a niños que se encuentren en situaciones de riesgo por haber perdido a sus padres o porque éstos no pueden hacerse cargo de ellos. Es miembro de la UNESCO y tiene un asesor permanente en el Consejo Económico y social de la ONU. Trabaja actualmente en 132 países del mundo con al menos 60 000 niños distribuidos en las diferentes aldeas. <http://www.aldeasinfantiles-sos.org/Donde-ayudamos/America/Mexico/Pages/default.aspx>. 6 de julio del 2010.

¹⁰⁷ Es importante mencionar que de acuerdo a datos oficiales proporcionados por el Programa de Bibliotecas en Movimiento, perteneciente a la Dirección de Educación Básica del Distrito Federal, en el 2009, la delegación Gustavo A. Madero (que es a la que pertenece la secundaria 12) cuenta con un total de 19 bibliotecas delegacionales en operación y 9 bibliotecas institucionales funcionando, lo que hace un total de 28 bibliotecas distribuidas en 220 colonias, es decir, corresponde una biblioteca para 7.85 colonias lo que nos habla de la gravedad del asunto. Los datos a nivel nacional no son mejores: en 1996 de 93 millones de habitantes, 79 millones no asistieron a una biblioteca, la cuarta parte de los profesionistas mexicanos no ha visitado nunca una biblioteca pública, seis de cada diez nunca ha estado en una. Como se puede observar, el tema de las bibliotecas escolares y bibliotecas en general, es de suma importancia, mas aun para los que estamos de alguna forma involucrados en el proceso educativo nacional. Es tan amplio y complejo el asunto, que sería tema de investigación para una tesis.

porcentaje se ha incrementado, convirtiéndose en el 48%. De este porcentaje solamente el 40% cuenta con servicio de internet.

Acerca del nivel académico de los padres debemos decir, que de 90 alumnos, siete de ellos, alguno de sus padres estudió una carrera universitaria, (de esos siete, uno era mujer, y sólo una persona tiene estudios de posgrado). El 15 % de los padres sabe leer pero sin haber recibido instrucción oficial y el 5% no se sabe si el padre sabe leer y escribir. El 2% no sabe leer y escribir.¹⁰⁸

Como se puede observar, el apoyo académico y cultural que reciben mis alumnos por parte de sus padres es débil, situación que complica de alguna manera el proceso enseñanza-aprendizaje. Trabajo con 90 alumnos de tercer grado, divididos en tres grupos de entre 29 y 30 alumnos cada uno, su edad fluctúa entre los 14 y 16 años.

3.3. ANÁLISIS DE LOS PRINCIPALES PROBLEMAS AFRONTADOS EN EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA

Los problemas que enfrenta un profesor de secundaria de la materia de historia, según mi experiencia, son muchos y muy variados. Los podemos dividir en generales y particulares, aclarando que los primeros conciernen al aspecto administrativo. Esto es, van más allá de las manos del profesor, y los particulares tienen que ver tanto con la metodología utilizada por cada uno de ellos, como por las características de cada plantel, así como el arquetipo de alumnado con el cual trabaja el docente. Por otro lado, el proceso de selección de maestros para cubrir las plazas vacantes en educación secundaria, se debe hacer aplicando verdaderos exámenes de oposición y no con un cuestionario de opción múltiple. La calidad

¹⁰⁸ Datos recaudados de la ficha de inscripción de cada uno de los alumnos.

y validez de esta selección es cuestionable, pues resulta que son muy pocos los profesores que aun habiendo aprobado dicho examen obtienen plaza por la que concursaron.

- La materia que se imparte no siempre corresponde con el perfil del profesor. Este es uno de los problemas más añejos y difíciles de erradicar del magisterio, ya que para la designación de plazas se antepone otros intereses, que al académico. Por tal motivo, en muchas zonas del país hay casos de algunos profesores impartiendo materias que no corresponden a su área.
- Falta de trabajo colegiado por parte de los maestros de la asignatura, por sobrecarga de trabajo u horarios no compatibles entre los mismos lo que impide que exista un criterio que ayude a mejorar la calidad metodológica y de conocimientos impartidos a los alumnos, empezando porque no se permite llevar a cabo juntas de academia, donde se reúnan los maestros de cada materia¹⁰⁹, situación que no puede ser más equivocada ya que ¿cómo se van a poner de acuerdo maestros egresados de diferentes escuelas, con diferentes tendencias, conceptos, ideas, propuestas, estrategias, métodos, aprendizajes, y sobre todo perspectivas de ver la historia? Los profesores egresados de la Escuela Normal Superior aportarían la metodología que a los egresados de otras escuelas nos falta. A su vez, los profesores de origen universitario aportaríamos métodos y corrientes historiográficas más amplias que ayudarían a tener una visión más amplia de la historia, primero al profesor, y después al alumno.
- Una verdadera política de actualización y capacitación del magisterio impulsada por la SEP, que lleve a mejorar de manera tangible el desempeño docente y que se

¹⁰⁹ Este es un punto que se explica en el capítulo 1, como consecuencia de la Reforma Educativa para Secundaria

realice sin afectar sus ingresos y el tiempo libre del maestro, es decir, que se lleve a cabo en las juntas de Proyecto de cada mes y que sea abierta para todos. Actualmente los cursos de actualización se convocan solamente para cubrir un espacio, ya que son exclusivos para los profesores que pertenecen al programa de Carrera Magisterial, además el contenido casi nunca corresponde con la materia impartida por el maestro.

- Investigación y observación sociológica sobre lo que sucede dentro de las aulas de las escuelas secundarias y propuestas para mejorar las relaciones sociales en el salón de clases. Este punto es de los más complicados pues se necesita cumplir con determinados requisitos burocráticos y administrativos; en caso de realizarse, los objetivos deben ser muy claros y precisos. Un ejemplo es la dificultad para unificar criterios de todos los actores del proceso enseñanza-aprendizaje, esto es, que tanto las autoridades, profesores y padres de familia lleguen a un acuerdo en cuanto a la elaboración y aplicación de reglamento, normatividad administrativa, elección de representantes de grupo, organización profesores-alumnos, etcétera. Este punto que aparentemente pareciera superficial es definitivo para el mejor aprovechamiento del estudiante, ya que no se debe olvidar que la escuela secundaria, antes que nada es formativa.
- Adquisición de materiales didácticos necesarios para impartir la materia como: libros de texto, guías para el maestro, globos terráqueos, proyector de acetatos, bibliotecas de actualización para el maestro, bibliotecas para alumnos, láminas, esquemas, proyector de filminas, dioramas, mapas históricos, materiales complementarios, fotografías, etcétera. Es conveniente aclarar que los materiales mencionados son casi inexistentes, complicándose el trabajo, tanto en el aspecto

metodológico como didáctico, circunstancia que exigen mayor creatividad para interesar al alumno. Ante este problema que enfrentamos los profesores de educación pública, Victoria Lerner del Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, nos dice que lo anterior se debe a la poca atención que la SEP presta a la educación secundaria, privilegiando a la educación primaria, leamos lo que dice la autora respecto a esto: “faltan estudios sobre lo que sucede en el nivel de la secundaria, la atención se ha centrado en la primaria. Por ejemplo, de 2000-2005, se enlistaban 20 trabajos sobre la primaria, entre investigaciones, reflexiones y propuestas, frente a 3 sobre la secundaria”¹¹⁰.

- Análisis sobre las características y fallas de los Planes y Programas. En este punto es interesante destacar que la materia de historia se sigue enseñando de una manera tradicional, tomando como eje discursivo a la historia de bronce, la historia oficial, aquella en la que se destacan los personajes, hechos históricos y las fechas más importantes, recurriendo a la narrativa del maestro y memorización por parte de los alumnos. En los últimos 6 años la SEP se ha propuesto ampliar la visión de la historia, intentando darle un matiz de vida cotidiana e historia de las mentalidades; pero sólo se ha quedado en intento, pues se conforman con algunas descripciones de pinturas o alguna fotografía sin tener un análisis de las ideas más profundo.
- Falta de investigación y consenso entre los docentes cuando cambian los Planes y programas de estudio. Generalmente no hay un diagnóstico que justifique los cambios que proponen. En cuanto a la RES, la modificación en muchos de los contenidos, la velocidad con la que se elaboraron los materiales, la publicación de

¹¹⁰ Lerner, Victoria y Pilar Gonzalbo Aizpuru (coordinadora), *Historia y Nación. Historia de la educación y enseñanza de la historia*, Colegio de México, 2002, p. 137

los programas sin planes de estudio, la aplicación piloto sin que los profesores contaran con los materiales completos, la incorporación del término competencias en el enfoque de las asignaturas, provocó que cada quien interpretara lo que podía y que muy pocos se cuestionaran por su origen.

- El exceso de contenidos en los Planes y programas de estudio elaborados por la Secretaría de Educación Pública siempre ha sido una constante, y la aplicación de los nuevos programas propuestos por la Reforma Educativa para Secundaria (RES) del 2006 no son la excepción. Para comprobar lo anterior solo hay que revisar los nuevos programas de la asignatura y observar la gran cantidad de temas y subtemas que lo integran. Además debemos agregar una falta de planeación en las cargas académicas de los distintos temas, por ejemplo: en el Bloque 1 de Historia 2 llamado *Las culturas prehispánicas y la conformación de Nueva España*, es amplísimo, abarca desde Origen del Hombre Americano hasta la Conquista de México, lo complicado es que desde el primer tema, donde apenas se está introduciendo al alumno al mundo prehispánico se habla a la par de la llegada de los europeos a nuestro continente, que si seguimos al pie de la letra los programas, creamos una confusión histórica entre los alumnos. En el Bloque 2 *Nueva España desde su consolidación hasta la Independencia*, al contrario de los Planes del 93 donde el tema de las Reformas Borbónicas implementadas en la Nueva España por el gobierno español a mediados del siglo XVIII, eran prácticamente inexistentes; en los contenidos de la RES es todo lo contrario, podemos decir que casi todo el bloque está destinado para este tema y para el tema de Independencia de México se ve como un subtema solamente, cuando en los anteriores programas se dedicaba toda una unidad para Independencia. Históricamente el siglo XIX es fundamental,

sin embargo, se imparte en un bloque y el siglo XX en dos bloques, aunque la época contemporánea es la que generalmente les interesa un poco más a los alumnos, por ser más cercana a ellos, hay períodos de la historia que no se pueden ni deben estudiar de manera tan superficial. Por otro lado, la secuencia de los temas es increíblemente desarticulada, provocando que en el discurso histórico se den demasiados saltos cronológicos en el programa, confundiendo al alumno.

- Generalmente no existe un seguimiento a las políticas, reformas, programas, planes, técnicas y métodos que se implementan en las escuelas secundarias. Lo anterior es muy complejo de explicar, ya que la política educativa en nuestro país se rige bajo un sistema presidencialista donde cada presidente, aplica la visión que tiene sobre educación, cambiando constantemente los requerimientos establecidos en cada administración. Respecto a este punto, pienso que las autoridades que han estado a cargo en las últimas décadas de la Educación en México les ha faltado información, visión, sensibilidad y conocimiento de la verdadera situación en la que se encuentra la educación básica, de lo que realmente significa manejar uno de los aspectos fundamentales para el desarrollo de cualquier país. Se ha visto más como un asunto político que como una cuestión social, lo que nos lleva a concluir que el gobierno se ha ocupado más de hacer política que de plantear una política educativa como tal.¹¹¹

3.4. PROPUESTAS PARA MEJORAR EL TRABAJO DOCENTE

- Actualización del magisterio a través de la consulta de diversas fuentes con el fin de mejorar los resultados en el trabajo docente. Es conveniente puntualizar

¹¹¹ Gonzalbo Aizpuru, *op. cit.* p.p. 45-53

que no existe en las escuelas secundarias una bibliografía mínima de consulta para el maestro, encontrando algunos títulos en los llamados Centros de Maestros¹¹². Sin embargo por la carga académica tan fuerte es poco probable su consulta, ya que casi la totalidad de profesores laboramos en dos turnos.

- Realizar investigación primaria de manera personal sobre algunos temas o tópicos poco tratados en los planes y programas de estudio, como puede ser vida cotidiana en diversos períodos históricos. Además organizar periódicamente talleres, coloquios, cursos, diplomados, conferencias, seminarios, etcétera, donde se muestre a los profesores de educación básica la amplia metodología para la enseñanza de la historia.
- Creatividad para la elaboración de materiales didácticos con ayuda de los propios alumnos. Es importante destacar que es mínima y de ínfima calidad la oferta de material didáctico para la materia de historia en secundaria por parte de las casas editoriales como también por parte de la Secretaría de Educación Pública, existiendo terreno fértil para historiadores que deseen colaborar en la elaboración de dicho material.
- Homologar el salario de los maestros ya que en la medida que todos perciban una remuneración justa por su trabajo, habrá mayor compromiso con la labor que se realiza. Esta es una situación añeja en el magisterio y que no se ha tenido la sensibilidad para resolverlo. Al respecto, sólo hay que recordar las palabras del Secretario de Educación, Narciso Bassols, bajo el sexenio de Pascual Ortiz Rubio, hace mas de 75 años y que tristemente siguen vigentes: “con maestros mal pagados, mal preparados, que tienen que trabajar en exceso, es inevitable

¹¹² La Delegación Gustavo A. Madero, solo cuenta con un Centro para Maestros “María Lavalle Urbina”.

que la calidad de la enseñanza sea, en muchos casos, mala ... y sufra deficiencias”.¹¹³

- Programación de talleres sobre didáctica de la historia y psicología del adolescente. Estos talleres deben ser en la institución donde se labora, recordando que cada escuela cuenta con una plantilla de 40 a 60 profesores, por lo que dicha actividad no es infructuosa. Los profesores nos reunimos una vez cada dos meses para la realización de juntas de *proyecto escolar*. Se debería aprovechar este tiempo para programar actividades que encaminen y mejoren nuestro diario trabajo.
- Compra y distribución de materiales por parte de la Secretaría de Educación Pública, acordes tanto con la edad de los alumnos como con los temas de los programas (hay que mencionar que, en este punto, o se encuentran materiales muy infantiles en cuanto a su propuesta metodológica o definitivamente no los hay).
- Es imprescindible que tanto a los maestros como a los alumnos se les asigne una hora a la semana para tomar clases de computación de manera continua, hallándonos en desventaja frente a las nuevas herramientas didácticas como el uso de la tecnología a favor del aprendizaje. En el caso particular de la escuela esto es importante, ya que no se cuenta con una biblioteca donde los alumnos

¹¹³ Bolaños Martínez, Víctor Hugo. *Compendio de Historia de la Educación en México*, editorial Porrúa, México, 1998, p. 129. A partir de 1992 siendo Carlos Salinas de Gortari presidente, entra en vigor por parte de las autoridades, la política educativa llamada Carrera Magisterial, como respuesta al movimiento magisterial organizado a nivel nacional en 1989, y que bajo el discurso falaz de mejorar el nivel educativo, se argumentó que a mayor preparación, mejor salario. El verdadero objetivo era dividir y jerarquizar a los maestros de acuerdo a un elaborado sistema burocrático administrativo, impactando directamente el aspecto salarial de manera negativa a un gran número de maestros, donde los profesores que no somos egresados de la Normal Superior, se nos impide de manera permanente ingresar a dicho programa. Está por demás decir que dicha política contradice a la misma Constitución, donde en el artículo 123, fracción VII dice que a trabajo igual, salario igual.

puedan acceder a información de manera adecuada lo que torna difícil la realización tanto de tareas como de trabajos de investigación

- Finalmente, habría que revisar de manera profunda los planes y programas de la asignatura de Historia. El tipo de metodología que se aplica con los alumnos, el método utilizado por los profesores frente a grupo, la carga académica impuesta a los profesores de nivel secundaria y el número de alumnos por grupo.

Eso de la educación popular a cargo del Estado es absolutamente inadmisibile ;una cosa es determinar , por medio de una ley general los recursos de las escuelas públicas, las condiciones de capacidad del personal docente, las materias de enseñanza, mediante inspectores del Estado, y otra cosa, es nombrar al Estado educador del pueblo!"
Carlos Marx
Crítica al programa de Gotha

CAPITULO 4.

INFORME DE UNA PRÁCTICA DOCENTE. CICLO ESCOLAR 2008-2009

4.1. INSTRUMENTOS DE PLANEACIÓN EDUCATIVA

Toda labor educativa requiere un proceso de planeación que haga coherente el trabajo cotidiano del profesor. En este sentido es imprescindible la elaboración de herramientas que organicen el trabajo escolar basado en el cumplimiento de las responsabilidades profesionales adquiridas de manera colegiada e individual que ayuden a disminuir, de manera eficaz, los problemas educativos detectados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Estos instrumentos son:

El Proyecto Escolar, el Plan de Trabajo Anual y el Registro de Avance Programático.

Los documentos antes citados se encuentran íntimamente vinculados e implican ámbitos organizativos y académicos que permiten tanto a la escuela como al profesor trabajar en las diversas acciones planteadas en los tres documentos. De esta manera se convierten en los instrumentos básicos que proporcionan el enlace entre las decisiones que se toman al interior de la comunidad escolar pues, los planteamientos, propósitos y metas del Proyecto Escolar como escuela, se reflejan en el Plan de Trabajo Anual de manera general y particularmente, en el Registro de Avance Programático. El *Proyecto Escolar* determina la problemática detectada de manera colegiada para que se plasmen las actividades y acciones particulares a implementar en nuestro Plan Anual y Registro de Avance Programático.

4.1.2. *EL PROYECTO ESCOLAR*. UNA FORMA DE ABORDAR LA ENSEÑANZA

Según la Subsecretaría de Educación Básica y Normal:

El proyecto escolar es un instrumento que expresa la forma particular en que cada escuela se propone conseguir que todos los alumnos que atiende, adquieran los conocimientos y desarrollen las habilidades intelectuales... Ese camino particular está compuesto por un conjunto de principios y acciones articuladas que otorgan un sentido de unidad a la labor profesional de los directivos y de cada maestro en el aula¹¹⁴.

Al igual que las autoridades anteriores, el gobierno intentó dar un nuevo enfoque a la educación apoyado en el Programa Nacional de Educación 2001-2006, siendo una de sus propuestas contundentes el llamado *Proyecto Escolar* (en el nivel secundaria, pues en primaria tenía 6 años de estarse aplicando).

...como un instrumento y estrategia de gestión escolar que favorece el encuentro y el diálogo entre la comunidad educativa, a fin de emprender un movimiento sistemático en beneficio del funcionamiento y organización de la escuela y en torno al desarrollo de competencias del alumnado¹¹⁵.

Enfatizando éste, la gestión escolar, con el fin de promover la organización y funcionamiento de las escuelas de educación básica, de manera que cada escuela asuma colectivamente la responsabilidad por los resultados educativos, teniendo siempre como meta el mejorar la calidad ofrecida en la educación.

¹¹⁴ SEP, *El proyecto escolar, una estrategia para transformar nuestra escuela*, Subsecretaría de Educación Básica y Normal, México, 1999, p. 17

¹¹⁵ SEP *El Proyecto Escolar, una suma de acuerdos y compromisos*, Subsecretaría de Educación Básica y Normal, México, 2004, p. 9

Esta llamada gestión escolar es la base para diseñar un proyecto escolar, donde en primer lugar se debe dar un diagnóstico de la situación de la escuela¹¹⁶. En él se identifican el o los principales problemas relacionados con los resultados educativos que obtienen los alumnos del plantel, los cuales se convierten en la prioridad de la labor profesional de maestros y directivos.

Es así, que cada una de las escuelas va a plasmar en el *Proyecto Escolar* la intencionalidad de lo que pretende ser y hacer, después de haber realizado un análisis de los problemas detectados para garantizar que todos sus esfuerzos estén centrados en la adquisición de los aprendizajes escolares de los alumnos, resumiéndose el proyecto como una estrategia e instrumento de la gestión escolar; es decir, como un medio para solucionar problemas de aprendizaje. Al respecto, la SEP nos dice lo siguiente: “Es un instrumento porque es un documento de planeación y desarrollo a corto y mediano plazo de la vida escolar, cuyo diseño articula el conjunto de acciones para cumplir el propósito de la institución: lograr aprendizajes significativos”¹¹⁷.

Es así que el *Proyecto Escolar* incide de manera directa en los tres ámbitos de la acción educativa escolar: el trabajo educativo en el aula, la organización y funcionamiento general de la escuela, y las formas de colaboración entre la escuela y la comunidad.

Los elementos que integran el *Proyecto Escolar* son los siguientes:

- Misión
- Visión
- Valores

¹¹⁶ Para realizar este diagnóstico las autoridades proporcionan el cuaderno *¿Cómo conocer mejor nuestra escuela? Elementos para el diagnóstico* (Cuadernos para Transformar Nuestra Escuela, 2). Además este diagnóstico debe ser un ejercicio de evaluación interna, porque no sólo permite detectar problemas, sino proporciona información precisa sobre las distintas causas o factores que influyen en ellos.

¹¹⁷ SEP *El Proyecto escolar, op. cit.*, p. 18

- Diagnóstico
- Objetivos Estratégicos
- Acuerdos y Compromisos
- Programa Anual de Trabajo
- Evaluación

Como habíamos mencionado, para elaborar el *Proyecto Escolar* se debe obtener un diagnóstico de la situación real de la escuela, incluyendo todos los aspectos que intervienen en el mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje, estableciendo compromisos y acuerdos entre toda la comunidad educativa que permitan alcanzar los objetivos planteados en conformidad con sus necesidades particulares, puntualizando que las personas que elaboran dicho proyecto, son los integrantes de la comunidad escolar en sus tres ámbitos mencionados¹¹⁸

Inmediatamente detectados los problemas, y haber establecido compromisos y acuerdos, se debe dar respuestas y soluciones a los problemas identificados, formando actividades específicas orientadas a abatir las causas de las diferentes problemáticas.

Cabe mencionar que uno de los elementos más importantes del *Proyecto Escolar*, es el de la evaluación. El cual se debe hacer de manera constante, tanto colectiva como individualmente, proporcionando y fomentando una cultura de seguimiento, evaluación y rendición de cuentas, concebida como una posibilidad de mejora continua del proceso educativo. La evaluación inicia con el diagnóstico, donde la escuela reconoce la situación que prevalece en torno a los logros educativos de manera integral, es decir, el estado actual

¹¹⁸ SEP, *Proyecto Escolar*. Consideraciones para el seguimiento y la evaluación del Proyecto Escolar. México, 2002.

de los procesos de enseñanza-aprendizaje en el aula, cómo impacta la organización escolar en ellos y cómo se relacionan con la comunidad educativa.

En ese sentido la autoevaluación como elemento de la evaluación, representa para la comunidad un ejercicio de corresponsabilidad, dado que el sujeto de análisis es la propia escuela y su funcionamiento, además que permite promover ideas, valorar avances, y decidir sobre las acciones o ajustes necesarios para el mejoramiento del *Proyecto Escolar*.¹¹⁹

Por lo tanto, la evaluación es entendida como un proceso integral, continuo, cíclico y sistemático que permite disponer de información significativa para formar juicios que orienten la toma de decisiones con relación al logro de los propósitos educativos, respondiendo a las siguientes preguntas fundamentales:

- ¿Cómo lo estamos haciendo?
- ¿Qué hemos logrado?
- ¿Cómo podemos mejorarlo?

4.1.2.1 *PROYECTO ESCOLAR DE LA SECUNDARIA DIURNA No. 12 “ELISEO GARCÍA ESCOBEDO”*

“Leer nos acerca al conocimiento, fomenta nuestros valores e incrementa nuestra cultura”

En la práctica, para la elaboración del *Proyecto Escolar* de la escuela secundaria se llevó a cabo en la semana de inducción (primera semana de clases) del ciclo escolar 2002-2003.

En esa semana las autoridades de la escuela reunieron al personal que conforma la comunidad escolar de la secundaria No. 12 y después de varios días en los que se analizó,

¹¹⁹ Casanova Rodríguez, María Antonieta. *La evaluación como garantía de calidad para el centro educativo*. Ed. Elvives, España, 1995.

en qué consistía y cómo se elabora el *Proyecto Escolar* propuesto por las autoridades de la SEP en el Programa Nacional de Educación 2001-2006, se discutió la problemática particular de la escuela y cuál sería el eje rector que delimitaría nuestro *Proyecto Escolar*.

Se hizo un consenso en la comunidad docente llegando a la conclusión que la lectura es un elemento indispensable en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Partiendo de esta premisa, observamos que los problemas de tipo pedagógico que afectan en la labor cotidiana a la mayoría de los profesores para la mejor comprensión de los temas por parte de los alumnos, era precisamente la deficiencia en el hábito de la lectura, situación que conlleva a otras situaciones como por ejemplo, déficit no sólo en lectura textual (aunque no se crea, se tienen alumnos de 14 años y cursando el último grado de secundaria que les cuesta mucho trabajo leer de “corrido”), sino severas dificultades en cuanto a la lectura de comprensión, detección de ideas principales, manejo de un vocabulario elemental, asociación de ideas e imágenes.

Si a esto agregamos la dificultad que representa el que redacten sus ideas de manera clara y concisa, el problema se incrementa; por lo que se decidió orientar el *Proyecto Escolar* precisamente hacia esta actividad, pero siempre tomando en cuenta la congruencia entre el objetivo que se planteara con los recursos, estrategias y actividades propuestas, para que, de alguna forma, ayudaran a solventar el problema planteado.

A partir de entonces, el eje rector que ha determinado el *Proyecto Escolar* de la Secundaria No. 12, ha sido la lectura¹²⁰, en algunos años con algunas adecuaciones pero siempre

¹²⁰ Las estadísticas sobre el nivel de lectura en nuestro país son verdaderamente escalofriantes, solo mencionaré algunos datos que muestran lo anterior. Según informes de la ONU, México es considerado como un país “no lector”, pues tenemos un porcentaje promedio anual de lectura, de libro y medio por habitante, contra 20 que se leen en otros países y cuatro que recomienda la UNESCO. Seis de cada 10 hogares mexicanos no compró libros en ese año. Ocupamos uno de los últimos lugares en la lista de la UNESCO sobre niveles de lectura de libros (en el 2002 en una muestra de 108 países ocupamos el penúltimo lugar en hábito de lectura). Periódico *El Financiero*, 23 de abril del 2010.

tomando esta actividad como base del proyecto, como podemos observar en el siguiente cuadro:

AÑO ESCOLAR	EJES RECTORES
2002-2003	Expresión Oral
2003-2004	Expresión Oral y Escrita
2004-2005	Comprensión lectora
2005-2006	Expresión Oral y Escrita
2006-2007	Comprensión lectora y valores
2007- 2008	Estrategias lectoras y fomento de valores.

A continuación describo los elementos que integran el *Proyecto Escolar* de la Escuela Secundaria Diurna No. 12.

Misión

La misión de la escuela creada en el *Proyecto Escolar*, se basa en los propósitos educativos que se tienen orientados siempre al mejoramiento del nivel educativo ofertado por la institución; “Misión es la expresión que describe la razón de ser de la escuela, es la filosofía que guía al centro educativo para alcanzar su objetivo principal”¹²¹. La misión que se diseñó para el *Proyecto Escolar*, después de una discusión, es la siguiente:

Generar y ofrecer servicios educativos de calidad, conjugando educación científica, tecnológica y humanística. Para lograr el incremento de las habilidades comunicativas de razonamiento lógico matemático y del pensamiento crítico y científico del alumnado; elevar los estándares de la escala de valoración de las escuelas de la zona enriqueciendo las competencias profesionales del personal; promover la actitud de aprendizaje permanente basada en la cultura del trabajo participativo y en el espíritu de superación, combinando la

¹²¹ *El proyecto escolar, una suma de acuerdos y compromisos, op cit, .p. 19*

profundidad de cada disciplina con la formación de valores y fortaleciendo la participación de los padres de familia. De tal manera, nos comprometemos a la formación de alumnos con sentido de solidaridad social, buscando favorecer el desarrollo de sus facultades; considerando a los alumnos con capacidades diferentes y aquellos que provienen de comunidades indígenas para adquirir los conocimientos que les faciliten la integración a la sociedad cambiante que caracteriza a nuestro tiempo¹²².

Visión

Al igual que la misión, la visión la construye todo el personal de la escuela y expresa lo que se pretende alcanzar, siempre pensando en los elementos que integran cada institución. Debiendo ser breve y concreta.

La visión del *Proyecto Escolar* se escribe a continuación:

“Ser una escuela unida, con esfuerzo compartido, con autoestima elevada, con una conciencia colectiva del objetivo preciso y claro de lo que queremos: Una escuela que desarrolla en sus alumnos aprendizajes significativos con profesores permanentemente actualizados y con criterios de evaluación unificada que aseguren un mayor rendimiento académico, una menor reprobación y el desarrollo de competencias cognitivas, destrezas, habilidades, actitudes y valores del alumnado. Una escuela que funcione eficientemente y optimice la utilización de sus recursos y la participación de docentes, alumnado y padres de familia, para alcanzar los fines pedagógicos de la Educación Secundaria¹²³.”

Valores

“Hacer una escuela a la medida de los alumnos para prepararlos a enfrentar la vida”, nos referimos a que la escuela no puede olvidar la formación del estudiante como persona. El arraigo y la profundización de actitudes y valores que promueve la escuela, requieren de individuos autónomos intelectualmente. Ello quiere decir que no basta que los alumnos

¹²² Proyecto Escolar.” *Leer nos acerca al conocimiento, fomenta nuestros valores e incrementa nuestra cultura*”, documento interno, en colaboración con la comunidad escolar de la Sec. Diurna. No 12, p. 2

¹²³ *Ibid*, p. 3

reciban información, sino que nuestra sociedad demanda jóvenes inteligentes, sensibles y capaces de desarrollar sus habilidades adquiridas durante su proceso de evolución como seres humanos. Para lograrlo, deben primero conocerse a sí mismos, saber cuáles son los valores y actitudes que guían su conducta, a qué conflictos de valores se enfrentarán habitualmente y cómo los resolverán. En segundo término, es necesario que los jóvenes comprendan los problemas del mundo actual y tomen una posición comprometida ante ellos. En síntesis, la educación tendiente a transmitir valores, apoya el desarrollo individual y profesional para formar personas reflexivas, críticas, comprometidas y congruentes.

Objetivos Estratégicos

- Que al terminar el ciclo escolar los alumnos de esta escuela hayan desarrollado las habilidades necesarias de la lectura para que sean capaces de interpretar, reflexionar y transmitir la información de lo que leen, aplicándolo a su vida cotidiana; a través de diferentes estrategias de lectura,
- Desarrollar los mecanismos que permitan la identificación, producción y circulación del acervo bibliográfico de la escuela necesario para satisfacer las necesidades culturales e individuales de todos los miembros de la comunidad educativa por medio de visitas guiadas por los diferentes profesores a la biblioteca escolar y la implementación de una biblioteca de aula en diferentes asignaturas.
- Lograr que nuestros alumnos y profesores en general pongan en práctica los valores universales a partir de diversas actividades propuestas en este proyecto escolar¹²⁴.

Es importante mencionar que el proyecto escolar encaminado exclusivamente hacia la lectura se ha estado aplicando desde hace dos años, siguiendo una evaluación continua

¹²⁴ Proyecto escolar, *op. cit.*, p. 16

tanto con maestros y alumnos; verificándose que el avance ha sido muy lento, debido a las circunstancias y características de los alumnos y su entorno familiar descritos en el capítulo 3 de éste informe. No olvidemos que el alumno adquiere el hábito de la lectura en casa y es en la escuela donde se reafirma. Lo anterior nos lleva a concluir que el proyecto tiene mucha vida por delante.

Acuerdos y compromisos

Se elabora el proyecto con base en resultados a corto, mediano y largo plazo, puntualizando perfectamente los enfoques, metodología y propósitos del plan y programas de estudio de cada especialidad, aplicándolas al proyecto escolar.

Los compromisos a corto plazo son: conocer las estrategias aplicables a la problemática tratada en el Proyecto, así como los propósitos del Plan y programa de estudio de secundaria

A mediano plazo, consisten en promover y desarrollar las actividades que fomenten el gusto por la lectura, ayuden a la redacción de textos, además de establecer vínculos que promuevan la comunicación eficaz entre todos los integrantes de la comunidad escolar.

A largo plazo, se busca lograr en los alumnos resultados positivos de la problemática de lecto-escritura para elevar los resultados en: fluidez, comprensión y producción de textos.

Evaluación

Con el propósito de evaluar nuestro proyecto escolar “*Leer nos acerca al conocimiento, fomenta nuestros valores e incrementa nuestro acervo cultural*” se realizará un proceso de autoevaluación y coevaluación en las reuniones calendarizadas, tanto las que corresponden a Evaluación de los resultados de aprendizaje como las de revisión de *Proyecto Escolar*,

tomando en cuenta los resultados de aprovechamiento de los alumnos, diferentes cuestionarios que se aplicarán a los alumnos, profesores y padres de familia, la participación continua de toda la comunidad escolar en las diferentes actividades propuestas por la comisión; así mismo, la Dirección del plantel y la Comisión de *Proyecto Escolar* realizarán visitas técnico- pedagógicas al espacio áulico con el propósito de realizar el acompañamiento y el seguimiento al *Proyecto Escolar*, como el impacto que este vaya teniendo entre los alumnos, los datos recabados serán anotados y tomados en cuenta desde las evidencias pedagógicas.

4.2 PLAN DE TRABAJO ANUAL DEL CICLO ESCOLAR 2008-2009

El *Plan de Trabajo Anual* es un documento que está estrechamente vinculado con el *Proyecto Escolar* como instrumentos de concreción curricular, sin embargo, el *Plan de Trabajo* tiene una mayor relación con el quehacer educativo en el aula, pues en éste se organiza sistemáticamente el cómo se abordará la asignatura en cuestión, su vinculación con las diferentes materias, los propósitos de aprendizaje, los recursos con los que se cuenta, las estrategias aplicadas para cada uno de los temas así como los diversos criterios de evaluación. Y si bien, para su elaboración se debe cumplir con los lineamientos establecidos por la escuela, “es un documento flexible, dinámico, de consulta permanente, que registra el desarrollo del proceso educativo, y es además susceptible de modificaciones”¹²⁵

Como podemos observar, es uno de los documentos más importantes para el maestro frente a grupo, pues en él se precisa lo que sus alumnos aprenderán en el ciclo escolar. La

¹²⁵ SEP, *Guía para la elaboración del Plan de Trabajo Anual de los docentes de Historia*, Subsecretaría de Servicios Educativos, México, 2002, p.8

planeación para su registro, se lleva a cabo en base a las condiciones pedagógicas, personales y sociales en el que se encuentran los alumnos y la institución donde se labora, es pues, una herramienta, que de ser trabajada adecuadamente nos auxilia de manera eficiente en nuestro trabajo diario. Se entrega de manera anual.

4.2.1 EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

El Plan anual inicia con la evaluación diagnóstica que se hace con cada uno de los alumnos, y la cual:

Es un instrumento de análisis que el maestro utiliza tanto para conocer los conocimientos, hábitos, habilidades y actitudes que poseen los alumnos que recibe, como para fundamentar sobre bases reales la consecución de los propósitos educativos que se plantea en su labor docente¹²⁶.

Particularmente, es una actividad que llevo a cabo en la primera semana de clases, aplicándoles cinco diferentes tipos de evaluación. Los propósitos del diagnóstico son conocer su grado de comprensión lectora y sus conocimientos históricos básicos, por lo tanto, las evaluaciones son las siguientes: de lectura simple, lectura de comprensión, redacción, ortografía y conocimientos y habilidades para aprender historia. Como mencioné en capítulos anteriores, trabajo con tres grupos de tercer grado: B, D y E

*Evaluaciones*¹²⁷:

Lectura textual

¹²⁶ SEP, *Guía para la elaboración del Plan de Trabajo Anual del Maestro*, Subsecretaría de Servicios Educativos para el D. F., México, 2003. p. 12.

¹²⁷ Véanse en las pp. 142-150, ejemplos de diferentes evaluaciones diagnósticas que aplico a mis alumnos al inicio del ciclo escolar.

Este tipo de evaluación es para conocer las dificultades en la lectura, como por ejemplo el reconocimiento de palabras, es decir, la velocidad y decodificación del texto (identificación de letras y palabras), interfiriendo de manera significativa en el rendimiento académico, en otras palabras, los estudiantes leyeron dos párrafos de un texto de una revista o periódico elegidos al azar. Los resultados fueron los siguientes.

En el 3° B, tienen un nivel de lectura textual del 76%, en el 3° D del 70% y el 3° E de 77%.

Lectura de comprensión

Para el mejor conocimiento de la historia, este tipo de lectura es determinante, ya que la comprensión de un texto es el resultado de un proceso regulado por el lector, pues éste no se enfrenta a un texto con la mente en blanco, siempre existe algo, una idea al menos lejana de lo que se lee.

Para una mejor comprensión de la lectura es necesario entre otras cosas: tener buen nivel de vocabulario, conocimientos previos que nos permitan hacer inferencias sobre lo leído, memoria suficiente para poder retener el sentido de las palabras y el hilo temático para comprender las ideas que nos dice el autor.

Los resultados de lectura de comprensión fueron los siguientes:

3° B 6.1

3° D 6.8

3° E 5.3

Entre las habilidades que deben tener los alumnos para desarrollar actividades en clase y en casa es la elaboración de diferentes textos, ya sean cortos o un poco más complejos. Es fundamental que tengan para esto, una buena redacción. Esta evaluación se realizó

solicitándoles que escribieran la historia de su familia, ubicando el tiempo y el espacio de la misma. Los resultados son los siguientes:

3°. B 5.06

3°. D 4.28

3°. E 4.08

En dicha prueba no solo se califica la habilidad para relatar una historia en tiempo-espacio, sino la sintaxis y ortografía del mismo. Ortográficamente obtuvieron:

3°. B 5.22

3°. D 6.6

3°. E 4.2

En cuanto a las habilidades para comprender historia, se evaluó a los jóvenes con dos tipos de prueba, una que medía la ubicación espacial y la otra que ubicaba cronológicamente ciertos hechos históricos, condiciones fundamentales que nos facilitan el mejor aprendizaje de la historia, siendo los resultados nada agradables, veamos:

3°. B 4.18

3°. D 5.0

3°. E 4.7

Debemos decir que los conocimientos espaciales, esto es, de ubicación geográfica son deplorables, probablemente se deba al hecho que a partir de la implementación de la Reforma Educativa en Secundaria, la asignatura de geografía, la llevan solamente en primer grado y no vuelven a repasar o estudiar los conocimientos adquiridos.

En cuanto al tiempo histórico, éste es un concepto difícil de asimilar por los jóvenes, pues solo manejan, en algunos de los casos, el concepto de tiempo físico, es decir, la idea del

tiempo lineal, cronológicamente hablando, concepto que se contrapone con el tiempo histórico, tiempo diacrónico o sincrónico, estancamientos, cambios o permanencias.

La evaluación referente a los conocimientos básicos sobre historia de México fue muy sencilla, sin embargo, el resultado fue el siguiente:

3°. B 4.33

3°. D 6.1

3°. E 4.77

Como puede observarse, el trabajo con los alumnos es complicado, ya que los resultados no son los esperados en ninguno de los aspectos evaluados, salvo quizá en el de lectura simple, sin embargo, lo anterior constituye todo un reto que debemos enfrentar con trabajo y responsabilidad.

Se incluyó en el diagnóstico indicadores que permiten conocer a nuestros alumnos como personas adolescentes dentro de su contexto social y cultural, económico, familiar y académico.

El primer día de clases se aplicó a 78 alumnos una evaluación-encuesta, explicando siempre a los alumnos que los datos aportados serían manejados con suma discreción.

No se incluyeron preguntas económicas directas ya que percibí que muchos de ellos se inhiben ante tales cuestiones, por lo que se le dio preferencia a los aspectos antes mencionados. Los resultados son sumamente reveladores. Veamos:

Socioeconómicamente son alumnos que la gran mayoría tienen su domicilio en las colonias Martín Carrera y 15 de Agosto, pertenecientes a la Delegación Gustavo A. Madero, el 37% vive con sus padres y hermanos.

El 10% de los alumnos, aproximadamente se ve en la necesidad de ingresar al mundo laboral.

Otro de los aspectos que se evaluaron fueron las condiciones culturales de los alumnos, por medio de preguntas como las siguientes:

- A la pregunta de cuántos libros tenían en su casa (en esta pregunta se les hizo la aclaración que debían contestar por todos los libros existentes en su domicilio, incluyendo, enciclopedias, de consulta, novelas, de texto, etc.) su respuesta no fue halagadora, pues el que más mencionó fue 200 libros, pero existieron 5 jóvenes que respondieron no tener un solo libro en casa, 7 dijeron entre 1 y 5 libros. La gran mayoría tiene menos de 30 libros en su hogar.
- También se incluyó la pregunta si habían utilizado las instalaciones de una biblioteca, a lo que contestaron:
 - El 26.2% **Si** ha visitado una biblioteca, mientras que el 73.8% **No** ha visitado una biblioteca.
- A la pregunta sobre el gusto por la lectura, la respuesta fue:
 - El 39% dijo que **Sí** le gustaba leer, al 31.9% **No** le gusta leer y al 29% que le gusta de manera regular.
- Sobre si conoce algunos museos, casas de cultura o exposiciones el resultado fue:
 - El 55.2% **Si** conoce algún museo, el 44.8% **No** conoce museo alguno
- Referente al gusto que tienen por la materia o si les es útil, los jóvenes dijeron:
 - Solo el 8% dijo gustarle mucho la materia, al 11% le gusta más o menos, Al 81% no le gusta nada.

La explicación que ofrecen los alumnos al respecto, es porque no le encuentran una utilidad inmediata al aprendizaje de la materia, a la inversa de otras asignaturas como matemáticas o español. Mencionaron también como “divertidas” Educación Física y Educación Artística.

Sin embargo, esto es explicado por algunos estudiosos de didáctica de la historia, principalmente la escuela española representada por Mario Carretero, quien dice que lo anterior es debido a que los alumnos de esa edad viven el llamado presentismo, es decir, les es muy difícil pensar en tiempos pasados o remotos, ya que ellos se sitúan siempre en el presente, costándoles trabajo pensar que el pasado influye en ese presente que viven.

Piaget también lo explica de manera cognoscitiva, ya que dice que es hasta después de los 16 años aproximadamente, cuando los jóvenes tienen la madurez intelectual para entender los diferentes cambios y tiempos que viven.

Podemos concluir, sin que lo hayan expresado textualmente los alumnos, que sus expectativas son muy altas y los retos para nosotros como docentes, lo son aún más, pues lograr que encuentren una utilidad real, un sentido que contribuya a una mejor expectativa de vida y conciencia social, sí que es una tarea difícil pero no por ello imposible.

4.2.2 PROPÓSITOS

El objetivo fundamental de la asignatura, es que los alumnos puedan vincular y aplicar los conocimientos adquiridos en segundo grado, donde aprendieron conceptos fundamentales para la comprensión de la Historia, para en tercer grado, conozcan la historia de su país, y puedan establecer las relaciones que se tiene en el contexto mundial.

Por otro lado, en la enseñanza de la Historia, se debe tener el firme propósito de evitar que el alumno acceda al conocimiento por medio de la memorización de datos, pues aunque la memoria es muy importante, lo que se guarda en la mente de esta única forma, no es duradero, al establecerse las relaciones e inferencias lógicas del porqué de los fenómenos, con el tiempo, tienden a olvidarse, por lo anterior, se debe tratar que el alumno analice, comprenda y critique la dinámica de las luchas, movimientos, acciones humanas, que

llevan a una estructuración social a través del tiempo, y que esto le permita enriquecer su visión de la historia.

Con el propósito de dar énfasis al *Proyecto Escolar* desarrollado en la escuela, y el cual está impulsando el crear y fomentar el hábito de la lectura, en la asignatura trato de dar prioridad a la lectura de comprensión y escritura de los alumnos, ya que para el estudio de la historia es necesario que el alumno realice diferentes lecturas y que las aplique, puesto que es importante que en este nivel escolar (tercer grado de secundaria), empiece a organizar, sistematizar y sobre todo dar coherencia a sus ideas, dando por entendido que será hasta el nivel medio superior cuando puedan expresar con amplitud sus pensamientos.

4.2.3 RECURSOS DIDÁCTICOS.

Este es uno de los aspectos más importantes en el trabajo del docente; representa la materialidad con la que cuenta el historiador-docente en la realización de su trabajo. No olvidemos que dicho trabajo no sería posible sin los recursos mínimos para la enseñanza. Esto es tan importante, que “el éxito del aprendizaje de los alumnos depende, en buena medida, de la acertada selección que los profesores realicen de los recursos para la enseñanza”¹²⁸, pues recordemos, que la finalidad del uso de material didáctico consiste en aproximar al alumno a la realidad de lo que se quiere enseñar. Por lo tanto, la selección de los recursos didácticos, lejos de ser sencillo, es una tarea compleja que implica un análisis profundo de los materiales a utilizar en cada tema, tanto en forma individual como a nivel de academia.

¹²⁸ SEP, *Guía para la elaboración del Plan de Trabajo Anual para los docentes*, Subsecretaría de Servicios Educativos para el D. F., México, 2001-2002, p. 10

Sin embargo, no podemos dejar de mencionar que los recursos en una secundaria pública, generalmente, serán insuficientes por el número tan grande de población estudiantil con la que se trabaja, lo que representa un desafío mayor en el trabajo cotidiano.

Recursos utilizados:

- *Libros de consulta.* Es necesario que los alumnos se familiaricen con las técnicas más elementales para poder obtener información de un libro de consulta, como sería la búsqueda del texto en una biblioteca, además del llenado de una boleta de préstamo, investigación del tema en el texto, detección de las ideas principales, etcétera.
- *Libro de texto.* Se utiliza el libro que proporciona a todos los alumnos el gobierno del Distrito Federal de manera gratuita a partir de 1998. En el ciclo escolar 2008-2009 se utilizó el libro: *Historia 2*, de Alfredo Ruiz Islas, *et. al.* Editorial Macmillan, 544 p. El procedimiento para la selección del libro de texto es el siguiente: la SEP envía en el mes de junio a las escuelas secundarias, una lista con los nombres de los libros de las editoriales que tienen contrato con la SEP. Los directivos nos hacen llegar a los profesores de las diferentes asignaturas el listado para seleccionar el que mejor nos acomode. El mecanismo de elección de libro de texto es el correcto, lo malo es que no conocemos el material mencionado, complicándose la situación. Cabe aclarar que no siempre llegan los libros seleccionados por los maestros, debiendo trabajar con el material que done la Secretaría.
- *Mapas históricos.* La oferta de material didáctico para el nivel secundaria es muy reducida, motivo por el cual me he visto en la imperiosa necesidad de elaborar mis

propios mapas históricos, tomando como referencia los atlas de México y Universal, referidos en la bibliografía de este informe.

- *Cuaderno de apuntes*. La escuela secundaria desde el punto de vista técnico-pedagógico, es formativa. Por lo tanto, es necesario que los alumnos utilicen un cuaderno donde anoten no solo los apuntes sino, también notas, tareas, recados, ideas, etcétera. Esto es, que tengan la costumbre de ordenar sus actividades.
- *Periódicos*. Generalmente utilizamos el periódico *La Jornada* y *El Universal* para consulta de alguna noticia relevante de índole tanto nacional como internacional.
- *Revistas*. Indiscutiblemente recurrimos a revistas de corte histórico, por ejemplo, *Arqueología y Relatos de Historia*, y algunas veces la revista *Geomundo*.
- *Caricaturas*. Para el estudio de la historia también acudimos a la caricatura política como instrumento didáctico, no olvidando que nuestro país es un precursor de éste tipo de caricatura.
- *Aula Digital*. Es una sala donde se encuentran, como se mencionó anteriormente, 28 computadoras, las cuales están conectadas permanentemente a internet, esto nos ayuda para la investigación de algún tema por vía electrónica.
- *Enciclopedias*. En la sala de lectura de la escuela se cuenta únicamente con la *Enciclopedia Temática* de Grolier, aunque cabe señalar que está incompleta. No existe ningún libro de consulta.
- *Fotografías*. Se trabaja con fotografías antiguas de su familia, y en caso de no contar con alguna se les proporciona en clase. Lo anterior con el fin de que los alumnos se acerquen a este recurso como fuente histórica.
- *Museos*. La oferta museística en el Distrito Federal y la zona conurbada para la materia de Historia, y sobre todo de Historia de México es muy amplia, lo que nos

permite escoger un museo diferente casi para cada período de nuestra historia. En lo personal, generalmente elijo el Museo del Templo Mayor, el Museo Nacional del Virreinato, Palacio Nacional, el Museo de la Revolución, la visita a una zona arqueológica cercana al D. F., y alguna exposición temporal interesante para el acervo cultural de los alumnos. En cuanto a museos que tienen que ver con la Historia Universal se encuentran el Museo Nacional de las Culturas, el Museo del Holocausto, la Casa Museo León Trotsky, etc.

4.2.4 DOSIFICACIÓN DE CONTENIDOS

Con la dosificación de contenidos, el maestro dispone de un panorama completo de todo el quehacer educativo, desglosado por temas y subtemas, teniendo que dosificar, organizar, distribuir, secuenciar y definir los principales temas que habrán de abordarse durante los doscientos días de clase que marca el calendario de la SEP.

“Mediante la dosificación, el profesor jerarquiza, organiza y distribuye los contenidos de los programas de estudio que abarcará a lo largo del ciclo escolar y en consideración de su diagnóstico, habrá de incluir los que requieren ser reforzados”¹²⁹. Es decir, el maestro puede considerar criterios para seleccionar los temas que han de contemplarse en el Plan de Trabajo, tomando en cuenta la complejidad, importancia y lógica propia de la asignatura. Debido a la gran cantidad de temas que integra el programa que establece la SEP, difícilmente los maestros de la materia de historia logramos abarcarlo en su totalidad. La dosificación de temas y subtemas programadas para el ciclo escolar es el siguiente:

¹²⁹ SEP. *Guía para la elaboración del plan de Trabajo Anual del Docente*, Subsecretaría de Servicios Educativos para el D. F., México 2000-2001, p. 9.

Nombre del bloque	Horas
Bloque 1. Las culturas prehispánicas y la conformación de la Nueva España	40 horas
Bloque 2. La Nueva España desde su consolidación hasta la Independencia	32 horas
Bloque 3. De la consumación de la Independencia al inicio de la Revolución Mexicana (1821-1911)	30 horas
Bloque 4. Instituciones revolucionarias y desarrollo económico (1911-1970)	30 horas
Bloque 5. México en la era Global	18 horas

4.2.5. EVALUACIÓN

La evaluación es un proceso sistemático de análisis y reflexión en el que existe una corresponsabilidad de quienes intervienen en el quehacer educativo, permitiéndonos tomar decisiones adecuadas respecto a la situación real de aprendizaje de los alumnos, siempre pensando en mejorar los resultados obtenidos. En la evaluación debemos tomar en cuenta todos los aspectos que integran el proceso enseñanza-aprendizaje, como son, cuestiones conceptuales, procedimentales y actitudinales.

- Conceptual. Es lo que el alumno debe saber, al lograr la comprensión y manejo de nociones y conceptos que se trabaja en los contenidos.
- Procedimental. Es lo que el alumno pueda hacer, que incluye las habilidades, técnicas y destrezas relativos a la aplicación práctica de los conocimientos, por ejemplo: la lectura e interpretación de textos breves, la consulta y utilización de fuentes, la elaboración de esquemas, etcétera.

- Actitudinales. Es lo que se considera deseable que el alumno logre con la orientación del maestro para desarrollar actitudes y valores como el respeto, la solidaridad, la tolerancia, responsabilidad y la convivencia y empatía. Debemos mencionar que ésta última no es considerada como parte de la evaluación numérica¹³⁰.

Respecto a la evaluación de la Historia, ésta es una actividad más del proceso enseñanza-aprendizaje y no un proceso autónomo, independiente. Por ello la evaluación es continua, se integra a la actividad cotidiana e influye en el aprendizaje de los alumnos.

Por medio de la evaluación podemos detectar cuándo el aprendizaje es deficiente con el propósito de retomararlo y corregirlo, además de ofrecer elementos para calificar el aprovechamiento del alumno.

En este sentido, los docentes se convierten en actores reflexivos y críticos de su propia práctica profesional, que los coloca en situación de hacer los cambios oportunos a partir del conocimiento de la realidad concreta en que se lleva a cabo el quehacer cotidiano¹³¹.

Como podemos observar, una evaluación bien encausada, representa un recurso importante para mejorar tanto la enseñanza como el aprendizaje, ya que debe aportar información oportuna para cambiar, modificar o continuar con determinadas prácticas docentes. Es un recurso que tiene que proveer de elementos suficientes para mejorar la enseñanza y responder a las necesidades e intereses de los alumnos.

Enseguida enlistaré algunos medios que me facilitan la oportuna evaluación del alumnado, aclaro que no utilizo todas para un mismo bimestre:

- Participación en clase
- Elaboración de mapas históricos para la ubicación espacial de los acontecimientos.

¹³⁰ *Guía para la elaboración del plan de Trabajo Anual del Docente, op. cit., p. 19*

¹³¹ *Guía para la elaboración, op.cit., 2001-2002, p. 12*

- Investigación por equipos e individual
- Elaboración de glosario al final de cada bloque
- Exámenes orales, escritos y de localización
- Redacción de pequeños ensayos que incluyan los antecedentes y consecuencias que tienen los hechos históricos
- Exposición de temas
- Realización de actividades del libro de texto. Si bien los libros de texto no son la panacea para el aprendizaje de la historia, es un marco básico a través del cual los alumnos desarrolla una investigación básica de la histórica
- Revisión del cuaderno de apuntes por unidad
- Elaboración de periódico mural mensual
- Reporte de lecturas
- Trabajo en clase como cuestionarios
- Reporte de visita al museo o zona arqueológica
- Participación en discusiones de grupo
- Realización de líneas del tiempo durante el año, para la ubicación de hechos relevantes, en la que se puedan comparar los procesos históricos
- Investigación en museo
- Elaboración de material individual o por equipo, que involucre todas sus capacidades, destrezas y habilidades

4.3 REGISTRO DE AVANCE PROGRAMÁTICO O PLANEACIÓN DIDÁCTICA.

Es uno de los documentos más importantes. En él se plasman los objetivos, estrategias, actividades, materiales utilizados, forma de evaluación y el tiempo requerido para el óptimo

desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del ciclo escolar. “El Registro del Avance Programático concreta en tiempos definidos, lo planeado en el Plan de Trabajo Anual y se establecen los contenidos seleccionados en el Plan y programas de estudio”¹³².

Por lo anterior, podemos observar que es un documento estrechamente vinculado tanto a los programas como a nuestro propio Plan de Trabajo, sobre todo en este último encontramos la dosificación de contenidos; el cual es el parámetro para la elaboración del Avance, pues disponemos de un panorama completo de todo el quehacer desglosado por temas y subtemas, lo que nos permite obtener en forma real y práctica el Registro de Avance.

Su elaboración no es sencilla ya que se deben vincular los contenidos por su importancia histórica, secuenciarlos de acuerdo a su complejidad, importancia, abstracción y determinar las estrategias traducidas en actividades lógicas y atractivas para el alumno. Todo lo anterior aterrizándolo en el contexto material y humano con el que se cuenta en la institución.

Se realizan cinco Avances Programáticos en el ciclo escolar. En lo que respecta a la forma y periodicidad, lo determina las autoridades de la escuela. El tiempo establecido para su entrega es al inicio de cada bimestre, recibéndolo el Subdirector de la escuela. Anteriormente no se exigía un formato único para su elaboración, es hasta éste ciclo escolar, que se unificó los aspectos que debía llevar este documento.

¹³² *Guía para la elaboración del Plan de Trabajo, op.cit., 2001-2002, p. 11.*

Para suplir la falta de legitimidad con la legalidad, el Estado mexicano debe realizar una complicada operación quirúrgica en el todo social. Es decir, debe extirpar la memoria histórica de los gobernados. Y trata de hacerlo supliendo la historia real (con minúsculas) con la Historia Oficial (con mayúsculas). Y ésta historia oficial no se aprendió en los libros, sino que fue creada en los laboratorios mentales de los posgrados en universidades extranjeras. Harvard, Oxford, Yale y el MIT son los modernos “padres de la Patria” de los actuales gobernantes mexicanos. Subcomandante insurgente Marcos.

CONCLUSIONES

La labor del historiador docente de cualquier nivel, además de ser importante, es uno de los trabajos más significativos que una persona pueda desempeñar, ya que en él se encuentran implícitos los tres ámbitos profesionales de todo historiador: la investigación, la docencia y la difusión.

En particular el quehacer educativo del profesor de secundaria es realmente gratificante, pues si bien no podemos cambiar nuestro entorno, sí podemos contribuir, en la medida de lo posible y con las distancias pertinentes, a lograr algunas transformaciones en nuestros alumnos, oportunidad que no todos los docentes (me refiero a los niveles educativos en general) lo pueden percibir en toda su dimensión, pues entre más avanzado sea el nivel en el que se desarrolle el maestro, es más difícil percatarse de ello.

Con lo anterior no quiero que se malinterprete mi intención y se piense que estoy inmersa en el discurso de la década de los años 40 o 50 del siglo pasado, cuando la figura del maestro rural era toda una autoridad ética y moral en el imaginario colectivo, simplemente los 20 años que llevo laborando en este nivel me dan la suficiente razón para percatarme de ello.

Por otro lado, enseñar historia hoy, representa nuevos retos: encontrar nuevas formas de aprendizaje que permitan comprender la complejidad de los cambios sociales, que sean integradoras, totalizadoras y orientadas a la comprensión de los procesos; ya que es a través del conocimiento de la historia que aprendemos a pensar históricamente, que forjamos nuestra conciencia histórica y descubrimos que pertenecemos a una sociedad.

La labor del historiador enseñante, como diría la Dra. Andrea Sánchez Quintanar, es de vital importancia ya que consiste en lograr en nuestros alumnos el deseo de acercarse a la historia, de conocerla, de vivirla, de que comprendan con ella la relación con su presente, de que puedan darle un sentido y una utilidad a su conocimiento. Enseñar a pensar históricamente, debe ser un conocimiento significativo para el que lo aprende; tarea nada fácil para el profesor, quien debe estar inmerso en la constante búsqueda de actividades atractivas, creativas y novedosas, sin caer en clases meramente divertidas, anecdóticas o amenas, sino verdaderamente interesantes, porque éstas le reportarán al alumno, un resultado no solamente útil, sino válido para el desarrollo de su vida.

Es por ello, que una verdadera transformación en la educación secundaria, entre otras cosas, es la actualización del magisterio y que ésta no se reduzca al ámbito puramente teórico - pedagógico, sino en el tratamiento y atención a la problemática que los jóvenes presentan actualmente, vinculados éstos con su realidad social, cultural y económica. Un programa serio de actualización a profesores y directivos en servicio por parte del Estado, debe implicar un indiscutible compromiso institucional que brinde recursos materiales, económicos y humanos a todos los involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje, pues se debe partir de la conciencia que tienen en sus manos, la formación de los hombres y mujeres del futuro.

Una auténtica reforma educativa en secundarias, debe llevar a una atenta revisión de los Planes y programas de estudio, donde éstos sean acordes a las necesidades de los alumnos, sustentados en investigaciones serias sobre las diferentes formas de percepción del conocimiento histórico que se presentan en los estudiantes de este nivel educativo, sus condiciones de aprendizaje, las formas de lenguaje que manejan y otros elementos de vital importancia. Pero lo más importante, que favorezca una apropiación de los proyectos por parte de los que van a desarrollarlo, es decir, los maestros, porque elevar la calidad de la educación no sólo es una buena idea, sino una condición inmediata y necesaria para responder a los desafíos que imponen los nuevos tiempos.

BIBLIOGRAFÍA

METODOLOGÍA Y DIDÁCTICA DE LA HISTORIA

- Arias Almaraz, Camilo. *Didáctica de la Historia*, Ediciones Oasis, México, 1977, 162 p.
- Bolaños Martínez, Víctor Hugo. *Compendio de Historia de la Educación en México*, editorial Porrúa, México, 1995, 252 p.
- Calaf Masachs, Roser. *Didáctica de las ciencias sociales: didáctica de la historia*, Barcelona, España, OIKOS-TAU, 1994, 248 p.
- Carretero Mario, Juan Ignacio Pozo y Mikel Asensio. (1983) “Comprensión de conceptos históricos durante la adolescencia”, en *La enseñanza de la historia. Infancia y aprendizaje*. No. 23, p. 55-74.
- Carretero Mario (1999) “Perspectivas disciplinares, cognitivas y didácticas en la enseñanza de las Ciencias Sociales y la Historia”, en *Construir y Enseñar las Ciencias Sociales y la Historia*. Buenos Aires, Argentina. AIQUE, p. 15-32
- Carretero, Mario. *Construir y enseñar. Las ciencias sociales en la impartición de la enseñanza de la Historia en Secundaria*, Editorial Visor, Madrid, 1996, 157 p.
- Elías de Ballesteros Emilia. *Ciencia de la Educación*, Editorial Patria, México, 1983, 436 p.
- Defior Citoler, Sylvia. *Las dificultades de Aprendizaje: un enfoque cognitivo*, ediciones Aljibe, España, 1996, 236 p.
- Gracida Juárez, Ysabel. *Investigación documental*, UNAM, México, 2000, 128 p.
- Guerra, François-Xavier. *México: del Antiguo Régimen a la Revolución T. II*, FCE, México, 2000, 509 p .

- Gómez Oliver, Bettina Teresa. *Una propuesta para enseñar historia*, Archivo General de la Nación, México, 2002, 188 p.
- Gonzalbo Aizpuru, Pilar (coord.) *Historia y Nación. Historia de la educación y enseñanza de la historia*, El Colegio de México, México, 2002, 262 p.
- González, Isaac. *Una didáctica de la historia*, Ediciones de la Torre, Madrid, España, 2001, 155 p.
- Historiografía Mexicana Vol. IV. “En busca de un discurso integrador de la nación 1848-1884”. Coordinador general Ortega y Medina, Juan A. y Camelo, Rosa, UNAM, México, 1996, 588 p.
- Hurtado Galvez, José Martín. *La aprehensión de la historia en la educación. Una deontología personal*, Universidad Pedagógica Nacional, México, 2001, 99 p.
- Joaquín Prats y J. Santacana, “Principios para la enseñanza de la historia”, en Joaquín Prats, *Enseñanza de la historia. Notas para una didáctica renovadora*, Conserjería de Educación, Ciencia y Tecnología, España, 2001.
- Larroyo, Francisco. *Historia comparada de la educación en México*, Editorial Porrúa, México, 1978, 571 p.
- Lerner Sigal, Victoria (Comp). *La enseñanza de Clío. Prácticas y propuestas para una Didáctica de la Historia*, CISE-Instituto Mora, México, UNAM, 1990, 493 pp.
- Le Goff, Jacques y Antonio Santoni Rugiu, *Investigación y enseñanza de la historia*, Morelia, Michoacán, Cuadernos del IMCED, Vol. 10 1996, 77 p.
- Lorente Lloret, Alfredo. *Cómo se comenta un texto histórico en los niveles de BUP y COU*, Editorial Bruño, Madrid, 1998, 127 p.
- Luis Gámez Jiménez. “La evolución de la educación secundaria a través de los planes de estudio”. Colegio de profesores de educación secundaria “Moisés Sáenz”,

- A.C. 1995, p. 56 2º Congreso Nacional *La Educación Secundaria en el contexto de la Educación Básica*.
- Meneses Morales, Ernesto. *Tendencias educativas oficiales en México. 1911-1934*, Universidad Iberoamericana, México, 1998, 794 p.
 - Miguel Arrieta González, “Necesidad de integrar la educación básica” Colegio de profesores de educación secundaria “Moisés Sáenz”, A.C. 1995 p. 13, 2º. Congreso Nacional, *La Educación Secundaria en el contexto de la Educación Básica*.
 - Mitre Fernández, Emilio. *Historia y pensamiento histórico: estudio y antología*, editorial Cátedra, Madrid, 1997, 2295 p.
 - Monereo Carles, et. al., (Coord:) (2001) “La necesidad de formar al profesorado en Estrategias de aprendizaje” en *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*, GRAO Colofón, Barcelona, 191 p.
 - Peláez Ramos, Gerardo. *Diez años de luchas magisteriales (1979-1989)*, ediciones del STUNAM, México, 1999, 188 p.
 - Pluckrose, Henry. *Enseñanza y aprendizaje de la historia*, Madrid, Ediciones Morata Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Colección pedagógica Educación, 2002, 223 p.
 - Perrenoud, Phillipe. *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Profesionalización y razón pedagógica*. GRAO, España, 2004, 2224 p.
 - Poncelis G., María Teresa de Jesús. (1990) “La docencia una alternativa en la formación profesional del historiador” en *La enseñanza de Clío. Prácticas y propuestas para una didáctica de la historia*, Instituto Mora, México, p. 145-159.

- Rocío Andrade Cázares, “El enfoque por competencias en educación” en *Ide@sconcyteg*, año 3 No 39, septiembre del 2008, p. 54
- Rodríguez Frutos, Julio. *Enseñar Historia, nuevas propuestas*, Cuadernos de Pedagogía, LAIA, Barcelona, España, 2002, 203 p.
- Salazar Sotelo, Julia. *Problemas de enseñanza y aprendizaje de la historia... ¿Y los maestros que enseñamos por historia?* Universidad Pedagógica Nacional, México, 1999, 111 p.
- Saldaña, Carmina. Coord. *Detección y prevención en el aula de los problemas del adolescente*, ediciones Madrid, 2004, 242 p.
- Sánchez Prieto, Saturnino. *¿Y qué es Historia? Reflexiones epistemológicas para profesores de secundaria*, Siglo XXI, México, 1995, 137 p.
- Sánchez Quintanar, Andrea. *Reencuentro con la Historia. Teoría y praxis*. UNAM, México, 2004, 356 p.
- Sánchez Puentes, Ricardo. *Enseñar a Investigar. Una didáctica nueva de la investigación científica en ciencias sociales y humanas*, CESU, ANUIES, México, 1995, 188 p.
- Solana, Fernando. *Historia de la Educación Pública en México*, FCE-SEP, México, 2007, 645 p.
- Trepát, Cristófol A. y Pilar Comes (1998) “Enseñanza y aprendizaje del espacio. Reflexiones didácticas generales” en *Tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*, España, GRAO, Instituto de Ciencias de la Educación. Materiales para la innovación educativa MIE No. 12
- Vázquez, Josefina Zoraida *et. al.* *Ensayos sobre historia de la Educación en México*, El Colegio de México, 1995, 187 p.

DOCUMENTOS OFICIALES CONSULTADOS

- (1993) Plan y programas de estudio. Educación básica Primaria y Secundaria. México. SEP. 190 p.
- Casanova Rodríguez, María Antonieta. *La evaluación como garantía de calidad para el centro educativo*, editorial Elvives, España, 1995. 181p.
- Diario Oficial de la Federación. Órgano de gobierno constitucional de los Estados Unidos Mexicanos, viernes 13 de julio de 1993.
- Diario Oficial de la Federación. Órgano de gobierno constitucional de los Estados Unidos Mexicanos. Tomo DCXXXII, No. 18, México, mayo del 2006.
- *Historia*. Educación básica. Secundaria. Programas de Estudio 2006, México, SEP, 2007, p.13
- Proyecto escolar “*Leer nos acerca al conocimiento, fomenta nuestros valores e incrementa nuestra cultura*”. Escuela Secundaria No. 12, en colaboración con la comunidad escolar, 2008-2009, 30 p.
- SEP, *Acuerdo 98*, 21 p.
- SEP, *El Proyecto escolar. Una estrategia para transformar nuestra escuela*, Subsecretaría de Educación Básica y Normal, México, 1999, 51 p.
- SEP. *El Proyecto Escolar, una suma de acuerdos y compromisos*, Subsecretaría de Educación Básica y Normal, México, 2004, 56 p.
- SEP. *Guía para la elaboración del Plan de Trabajo Anual del Docente*, Subsecretaría de Servicios Educativos para el D. F., México, 2001-2002, 33 p.
- SEP, *Para la elaboración del Plan de Trabajo Anual del Maestro*, Subsecretaría de servicios educativos para el D. F. México, 1999, 31 p.

- SEP, *Proyecto Escolar*. Consideraciones para el seguimiento y la evaluación del Proyecto Escolar. México, 2002.

PARA CONOCER LA HISTORIA DE LA ESCUELA SECUNDARIA No. 12:

- Archivo del Instituto Nacional de Bellas Artes, en avenida Juárez y Eje Central.
- Biblioteca “Lorenzo Boturini” de la Basílica de Guadalupe
- López Sarrelangue, Delfina. *Una Villa mexicana en el siglo XVIII*, Imprenta universitaria UNAM, México, 1957, 134 p.
- Museo de la Basílica de Guadalupe.
- Planoteca del Archivo Histórico del Distrito Federal, en Republica de Chile No 8, colonia, Centro.
- Senties Rodríguez, Horacio. *La Villa de Guadalupe, Crónica Centenaria*, México, 1999, 124 p.

ANEXOS

CAPÍTULO 2. Metodología utilizada para impartir clases de Historia en secundaria

Tema: Estrategias metodológicas para el buen desarrollo de una clase de Historia

SUBTEMA: ANÁLISIS DE DOCUMENTOS. Los siguientes textos muestran algunos ejemplos sobre ejercicios llevados a cabo por los alumnos, en los diferentes temas del programa. Generalmente los textos presentados a continuación los realizan en una clase.

EJEMPLO 1

Tema del programa: Época colonial

TEXTO I

Las utilidades proporcionadas por la minería sufragaron los gastos de las conquistas de provincias enteras. Francisco de Ibarra, por ejemplo, financió la colonización de Nueva Vizcaya... con la fortuna que reunió su tío en Zacatecas. Del mismo modo el conquistador de Nuevo México, Juan de Oñate, heredó una fortuna de un tío que era otro minero de Zacatecas. También las grandes propiedades de Francisco de Urdiñola en Coahuila, que mas tarde fueron base del marquesado de San Miguel Aguayo, eran respaldadas en gran parte por sus minas de plata.

Brading A. David. *Mineros y comerciantes en el México Borbónico (1763-1810)*, FCE, 1975, pp. 23 y 24.

- ¿Cual es la idea central del texto anterior?
- ¿Qué razones, según Brading, llevaban a conquistadores a arriesgar sus fortunas en nuevas conquistas?
- Legalmente las minas pertenecían a la Corona española, pero se otorgaban en concesión a los particulares a cambio de un impuesto llamado “quinto real” ¿en qué consistía este impuesto?

TEXTO II

El hecho más sobresaliente de este período es que una buena parte de la vida cotidiana de muchos individuos se desarrollaba dentro de las cofradías, los gremios, las provincias religiosas, los cabildos eclesiásticos y civiles, las comunidades indígenas, etc. Las corporaciones eran el medio por el cual los individuos podían hacer valer sus derechos ante el Estado, recibir asistencia social e incluso obtener ascenso personal. Por medio de éstas, las autoridades intentaban vigilar el cumplimiento de obligaciones fiscales y legales y dirimir disputas. Cada corporación poseía sus propios reglamentos y estatutos internos que regulaban el ingreso y las obligaciones de los miembros; cada una elegía por sufragio a sus autoridades, controlaba y organizaba las celebraciones de sus santos protectores; por último cada una detentaba sus estandartes, galardones, imágenes y trajes propios, sistemas simbólicos que la corporación configuraba, transmitía y exhibía en las procesiones y fiestas civiles y religiosas, defendiendo en ellas su posición respecto a los otros cuerpos sociales, su espacio predeterminado y su situación jerárquica. En algunas de ellas, se exaltaban también los logros de sus miembros destacados por medio de crónicas y retratos, pues con esto la corporación obtenía prestigio. Quien no pertenecía a uno o varios cuerpos corporativos era un verdadero marginado del orden social.

Rubial García, Antonio. *Historia de la vida cotidiana en México II. la ciudad barroca*, México, FCE-COLMEX, 2005, pp 12-14.

- Según el autor, cuales son las características del corporativismo
- Explica la frase: “Quien no pertenecía a uno o varios cuerpos corporativos era un verdadero marginado del orden social”
- ¿Consideras que las características del corporativismo colonial siguen vigentes en la sociedad actual? Si es así busca un ejemplo y anótalo

TEXTO III

A nada, de cuanto he dicho que pasó esta tarde, me hallé presente, porque me estaba en casa sobre mis libros y, aunque yo había oído en la calle parte del ruido, siendo ordinario los que por las continuas borracheras de los indios nos enfadan siempre, ni aun se me ofreció abrir las vidrieras de la ventana de mi estudio para ver lo que era, hasta que, entrando un criado casi ahogando, se me dijo a grandes voces: “¡Señor, tumulto!” Abrí las ventanas a toda prisa y, viendo que corría hacia la plaza infinita gente, a medio vestir y casi corriendo, entre los que iban gritando: “¡Muera el virrey y el corregidor, que tienen atravesado el maíz y nos matan de hambre!”, me fui a ella. Llegué en un instante a la esquina de Providencia y, sin atreverme a pasar adelante me quedé atónito. Era tan extremo tanta gente, no solo de indios sino de todas castas, tan desentonados los gritos y el alarido, tan espesa la tempestad de piedras que llovía sobre el palacio, que excedía el ruido que hacían en las puertas y en las ventanas al de más de cien cajas de guerra que se tocasen juntas; de los que no tiraban, que no eran pocos, unos tremolaban sus mantas como banderas y otros arrojaban sus mantas como banderas y otros; a todos les administraban piedras las indias con diligencia extraña; y eran entonces las seis y media.

op. cit. *Historia de vida...*

El tercer texto es un fragmento sobre el motín de la Ciudad de México de 1692 tomado de un relato del escritor del siglo XVII, Carlos de Sigüenza y Góngora.

- ¿Quiénes elegían al virrey y al corregidor?
- ¿Por qué la gente salió a la calle para protestar y apedrear el palacio del virrey?
- ¿Qué funciones desempeñaba el corregidor, a quien también acusaban los amotinados?
- ¿Consideras que las causas del motín fueron políticas o económicas? Fundamenta tu respuesta
- Investiga la biografía del escritor
- Menciona si alguno de los textos es una fuente directa o primaria.

EJEMPLO 2

TEMA: LA GUERRA CRISTERA

De las siguientes palabras analizadas en clase, escoge cuáles son términos y cuáles son conceptos. Puedes ayudarte con tu cuaderno de apuntes:

<i>Revolucionario</i>	<i>Corporación</i>
<i>Derogar</i>	<i>Corporativismo</i>
<i>Cohesión</i>	<i>Autoritarismo</i>
<i>Caudillismo</i>	<i>Presidencialismo</i>

Ahora, lee el siguiente texto y explica cuales conceptos puedes relacionar con la lectura.

Queda fuera de toda duda que la característica institucional más importante del sistema político mexicano ha sido la centralidad de la presidencia y la enorme concentración de poder en el titular del ejecutivo... la presidencia se ha concebido como la responsable del curso económico y político de la nación...

Plutarco Elías Calles, presidente de la República de 1924 a 1928 y jefe máximo hasta 1935, es acreditado como el artífice del presidencialismo fuerte y el que sentó las bases del Estado interventor en la economía. Lázaro Cárdenas (1934-1940) continuó la labor iniciada por Calles: la eliminación de otras fuentes de poder como el ejército y los caciques locales, y la ampliación de los recursos gubernamentales para intervenir de manera central en la economía. Pero también transformó la visión y estructura del Estado. Cárdenas es reconocido como el líder que transformó a las fuerzas sociales en organizaciones que tendrían la tarea de agregar, articular y controlar las demandas de la sociedad al tiempo de prestar apoyo y legitimidad a los gobiernos de la Revolución.

Casar, María Amparo. "El presidencialismo". *En Gran Historia de México ilustrada*, México, Planeta de Agostoni, Conaculta, INHA, 2004, tomo 9, pp. 33 -35.

Reconoce un hecho histórico en un corrido popular.

Lee con atención el siguiente fragmento de un corrido anónimo compuesto durante la guerra cristera.

Aniversario del cierre de las iglesias
(fragmento)

El treinta y uno de julio,
¡ganans me dan de llorar!
Se suspendieron las misas
De México en general.

Año de mil novecientos
Veintiséis, del siglo veinte,
El Clero entregó los templos
Y lo aceptó el presidente.

Sábado fue aquel día
Ni me quisiera acordar
Como a las seis de la tarde
Se dio la orden general

El pueblo se aglomeraba
En la puerta de los templos,
El más sensible lloraba
Y varios hacían comentarios

Este acto tan importante
Que no se puede ocultar,
No ha tenido precedente
En la historia nacional

Tan fatal resolución
Fue adoptada por el Clero
Porque la Constitución
Quiso cumplir el Gobierno...

Avitia Hernández, Antonio. *El corrido histórico mexicano*,
t. IV, Editorial Porrúa, México, 1998, p. 44

Después de leer el corrido, contesta las siguientes preguntas.

1. ¿El corrido fue compuesto por un cristero o por un gobiernista?
2. ¿Cómo lo sabes? Escribe los versos o estrofas que apoyen tu respuesta
3. ¿Contra cuál de las garantías individuales establecidas en la Constitución atentaba el cierre de los templos?
4. ¿Consideras que fue adecuado que la Iglesia católica tuviera injerencia en los asuntos del Estado mexicano? Explica tu respuesta
5. Art. 130. “Los ministros de los cultos nunca podrán, en reunión pública o privada constituida en junta, ni en actos del culto o de propaganda religiosa, hacer crítica de las leyes fundamentales del país, de las autoridades en particular, o en general del Gobierno; no tendrán voto activo ni pasivo, ni derecho para asociarse con fines políticos”. Después de leer un pequeño fragmento del artículo 130 de nuestra Constitución, contesta lo siguiente: ¿Actualmente se permite a la Iglesia católica emitir públicamente sus opiniones políticas y aconsejar a los feligreses acerca de qué opiniones políticas deben tener? Argumenta tu respuesta.

SUBTEMA: COMPARACIÓN DE TEXTOS.

Análisis de dos documentos para comparar dos versiones del mismo acontecimiento.

TEMA DEL PROGRAMA:

BLOQUE 1

TEMA 2: LA LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES

La historia se construye a partir de la interpretación de diversas fuentes. Los testimonios que han dejado los protagonistas, individuales o colectivos, sobre un determinado momento histórico, reflejan muchas veces puntos de vista diferentes y en la medida en que se conozcan y contrasten dichos puntos de vista, se podrá llegar a una visión más objetiva de dicho proceso histórico. A continuación se presenta dos textos sobre la disputa ideológica entre españoles sobre la legitimidad e imponer el dominio español sobre los indígenas:

Documento 1

En estas ovejas mansas, y de las calidades susodichas por su Hacedor y Criador así dotadas, entraron los españoles desde luego que las conocieron como lobos e tigres y leones cruelísimos de muchos días hambrientos. Y otra cosa no han hecho de cuarenta años a esta parte, hasta hoy, e hoy en este día lo hacen, sino despedazallas, matallas, angustiallas, aflijillas, atormentallas y destruillas por las extrañas y nuevas e varias e nunca otras tales vistas ni leídas ni oídas manera de crueldad.

La causa porque han muerto y destruido tantas y tales e tan infinito número de ánimas los cristianos ha sido solamente por tener por fin último el oro y henchirse de riquezas en muy breves días...

...que nunca los indios de todas las Indias hicieron mal alguno a cristianos, antes les tuvieron por venidos del cielo hasta que, primero, muchas veces hobieron recebido ellos o sus vecinos muchos males, muertes, violencias y vejaciones dellos mesmos.

Casas, Bartolomé de las. *Brevísima relación de la destrucción de las Indias*, en *Tratados*, FCE, México, tomo 1, 1965, (Biblioteca Americana. 41) pp. 19, 21, 23.

Documento 2:

Téngase, pues, por cierto e inconcuso, puesto que lo afirman sapientísimos autores, que es justo y natural que los hombres prudentes, probos y humanos dominen sobre los que no lo son, y esta causa tuvieron los romanos para establecer su legítimo y justo imperio sobre muchas naciones, según dice san Agustín en varios lugares de su obra... con perfecto derecho los españoles imperan sobre estos bárbaros del Nuevo Mundo é islas adyacentes, los cuales en prudencia, ingenio, virtud y humanidad son tan inferiores a los españoles como los niños a los adultos y las mujeres a los varones, habiendo entre ellos tanta diferencia como la que va de gentes fieras y crueles a gentes clementísimas, de los prodigiosamente intemperantes a los continentales y templados y estoy por decir que de monos a hombres.

Ginés de Sepúlveda, Juan. *Tratado sobre las justas causas de la guerra contra los indios*, FCE, México, 1979, pp. 99-101

1. ¿Cuál es la idea principal de cada texto?
2. Escribe el conflicto ideológico central entre los dos españoles
3. ¿Consideras que cada uno de los autores representaba la opinión de amplios grupos de la población española? Argumenta tu respuesta
4. ¿Continúan vigentes las ideas de las Casas en cuanto a la defensa de la igualdad entre los seres humanos?
5. ¿Tienen vigor las ideas de Ginés de Sepúlveda en cuanto a considerar como inferiores a seres humanos que desde su punto de vista eran diferentes a él?
6. ¿Crees que las ideas de Ginés de Sepúlveda promueven la tolerancia y el respeto entre las personas?

SUBTEMA: IDENTIFICACIÓN DE IMÁGENES



SUBTEMA:

APRENDIENDO HISTORIA DE MÉXICO A TRAVÉS DE LOS MURALES DE LA CIUDAD DE MÉXICO

Lista de murales investigados por los alumnos:

1. Sala 8 del Castillo de Chapultepec. Mural “La joven nación”. José Clemente Orozco
2. Sala 11 del Castillo de Chapultepec. Mural “Sufragio efectivo no reelección”. Juan O’Gorman
3. Tecpan de Tlatelolco. David Alfaro Siqueiros
4. Murales de Historia Universal. Metro Copilco
5. Murales de Historia de México. Metro Copilco
6. Museo mural de Diego Rivera. Mural “Sueño de una tarde dominical en la Alameda central”. Metro Juárez
7. Biblioteca Central de Ciudad Universitaria. Cara hacia la Facultad de Filosofía y Letras. Juan O’Gorman
8. Biblioteca Central de Ciudad Universitaria. Cara hacia Rectoría. Juan O’Gorman
9. Bellas Artes. Mural “Hombre en una encrucijada”. Diego Rivera
10. Sala Siqueiros del Castillo de Chapultepec. Mural del “Porfirismo a la Revolución”
11. Sala 2 del Castillo de Chapultepec. Mural “la fusión de dos culturas” de Jorge González Camarena
12. Sala 6 del Castillo de Chapultepec. Mural “Retablo de la Independencia”. Juan O’Gorman
13. Sala 11 del Castillo de Chapultepec. Mural “La dictadura y la represión” de Juan O’Gorman
14. Escuela de Ciencias Biológicas. Mural “El hombre amo y no esclavo de la ciencia”, cerca del metro Popotla
15. Colegio de San Ildelfonso. Mural “Cortés y la Malinche”. José Clemente Orozco
16. Colegio de San Ildelfonso. Mural “Revolucionarios”. José Clemente Orozco
17. Palacio Nacional. Mural “La Gran Tenochtitlán”. Diego Rivera

18. Palacio Nacional. Mural “Historia de México: el antiguo mundo indígena”. Diego Rivera
19. Facultad de Economía, CU. Auditorio Narciso Bassols “La creación humana y la economía”. Benito Messenguer
20. Facultad de Economía Cd. Univ. Auditorio Ramón Ramírez Gómez. “Ho Chi Min”. Mario Omar Falcón
21. Torre II de Humanidades Cd. Univ. Auditorio Alfonso Caso “La conquista de la energía”. José Chávez Morado
22. Torre II de Humanidades (unidad de Posgrado), Ciudad Universitaria “La ciencia y el Trabajo”.
23. Facultad de Ciencias Cd. Univ. Auditorio José Hernández Delgadillo “Marx, Engels, Lenin y el proletariado”
24. Rectoría de Ciudad Universitaria. Fachada norte. “las fechas en la historia de México o el derecho a la cultura” Siqueiros.
25. Palacio Legislativo de San Lázaro. “Las constituciones de México”.
26. Suprema Corte de Justicia. Centro Histórico.
27. La Benemérita Escuela Normal de Maestros. Mural de José Clemente Orozco.

SUBTEMA: ANÁLISIS DE UNA PIEZA PREHISPÁNICA. Los jóvenes alumnos entregaron la investigación y montaron una exposición con las piezas elaboradas.







SUBTEMA: MARATÓN DE LECTURA





HORA	PARTICIPANTES	TEXTO
7:30	DOLORS MARTINEZ N.	USTEDES Y NOSOTROS
8:20	MA ELENA VALADEZ A. ARACELI AVELINO R.	SE ACABÓ LA RABIA NO LADRAR LOS PERROS
	RUBÉN REYES OLAYS PIEDAD GALVAN A.	EL LABRADOR Y EL ÁGUILA LA DEFENSA
8:20	FELIPE RAHIREZ	GRACIAS AL TUEGO
9:10	ALMA RAHIREZ CASTILLO JULIETA TAPIA DE LA ROSA	MI HERMANO Y LAS DROGAS
	ARIAS SECURA BRENDA	UNA FAMILIA QUE SE CONTAGA DIFERENCI DE CURA
9:10	PILAR MENDOZ EDUARDO M. MEL MIRIAM BAITACAR GUE	POESÍA
	DALUPE PINOCHA EILMA VE LADEZ, CESAR LUNA LITONER CABOS, BRENDA ALVARO LUIS CARLOS MURAO	
10:00	ENRIQUE VIVANCO	POESÍA
10:00	CARLOS MARTINEZ DE PENA KAREN JUAREZ MARRERA	LA SOMBRA Y LA PIEL LA SOMBRA Y LA PIEL
10:50	PIUADO MARCELA JULIANA DIANA LUÑO MARISSA	LA SOMBRA Y LA PIEL LA SOMBRA Y LA PIEL
	ANDRES VELASCO	LA SOMBRA Y LA PIEL
11:10	ERIC OSIRIS LÓPEZ JUAN CARLOS NAVARRO	LA SOMBRA Y LA PIEL
12:00	VIVIANA TOUFA RIZO LAURA SOULE	LA SOMBRA Y LA PIEL CON LOS DEJONES CORAZONES AS
	MAGDALENA MARTINEZ	EL OTRO YO
12:50	NELLY SUÁREZ GEORGINA CONSUELO	A IMAGEN Y SEMEJANZA
	BENJAMIN CERVANTES FRIDA LÓPEZ DIAZ	TEMIDO ENEMIGO
13:40	MANUEL SARMIENTO DANIELA OCHOA LÓPEZ MARIANA RAHIREZ CRUZ FERRER BECERRA NANELI	DILES QUE NO HE MATEN



SUBTEMA: JORNADAS HISTÓRICO-CULTURALES DESTACANDO LOS HECHOS HISTÓRICOS MÁS RELEVANTES EN EL CICLO ESCOLAR

<p>LUNES 29 DE SEPTIEMBRE</p> <p>7:30 Inauguración de la Semana Cultural "Y LOS JÓVENES SE REBELARON" A cargo de la Directora del Plantel Ma. de los Dolores T. Martínez Nuñez</p> <p>8:30 Retrospectiva audiovisual: "PARA NUNCA OLVIDAR" Andrés Velasco Cruz</p> <p>9:00 Conferencia: "LA HISTORIA DE LA PLAZA DE LAS TRES CULTURAS" Viridiana Olmos</p> <p>10:00 Conferencia: "DE LA CIUDADELA A TLATELOLCO 1968" Guadalupe Castro García</p> <p>11:00 Muestra de la Exposición: "LA GRÁFICA EN EL 68" Manuel Sarmiento Pacheco</p> <p>MARTES 30 DE SEPTIEMBRE</p> <p>8:00 Exposición: "IMÁGENES FOTOGRÁFICAS DEL MOVIMIENTO ESTUDANTIL" Abel Velasco Onofre</p> <p>8:30 Exposición: "Y LOS JÓVENES GRITABAN CONSIGNAS DEL 68" Isabel Rojasano Gómez y Osiris López Sanabria</p> <p>9:00 Conferencia: Carlos Martínez Leyva</p> <p>10:00 Testimonios: Leonor Cruz Mejía y María Eugenia Pintos</p> <p>MÉRCOLES 1 DE OCTUBRE</p> <p>8:30 Conferencia: "EL 68 EN LA OBRA DE EMILIO CARBALLIDO" Claudia Rodríguez Pérez</p> <p>9:00 Cine Debate. Película: "MEXICO 68" Roberto Quiroz González</p>	<p>JUEVES 2 DE OCTUBRE</p> <p>7:30 Ceremonia Especial Miriam Baltazar Chaires y Guadalupe Elvira Pérez</p> <p>8:30 Cronología del 68: "REBELIONES ESTUDIANTILES GOTA A GOTA" Ma. Elena Valadez Aguilar</p> <p>9:00 Testimonios: Salvador Zarco Flores y Antulio Fernández</p> <p>10:00 Recital poético-musical Fiedad Galván Aparicio, Eduardo Miñes Rubio Manuel Lozano, Francisco López Montes</p> <p>VIERNES 3 DE OCTUBRE</p> <p>9:00 Conferencia: "EL MAYO FRANCÉS" Claudia Espino Becerril</p> <p>10:00 Conferencia: "EL 68 Y LA CONTRACULTURA DE LOS 60" Rafael Luna</p> <p>11:00 Clausura</p>
---	--



Coordinación: Ma. Elena Valadez Aguilar



MI NOMBRE, OFENDIDO
MI APELLIDO, HUMILLADO
MI ESTADO, LA REBELDIA

AGRADECIMIENTOS:
Directora del Plantel
Ma. de los Dolores T. Martínez Nuñez
Subdirector del Plantel
Alejandro Jiménez López

Diseño: Cecilia Contreras

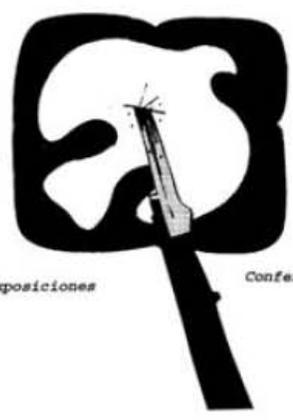
Secundaria Diurna No. 12
"Eliseo García Escobedo"
INVITA

"...Y Los Jóvenes Se REBELARON..."

Música

Testimonios

Exposiciones



Poesía

Cine

Conferencias

**Retrospectiva histórico-cultural
del movimiento del 68
Octubre 2008**



CAPITULO 4.

INFORME DE UNA PRACTICA DOCENTE. CICLO ESCOLAR: 2008-2009

TEMA: EVALUACIÓN DIAGNOSTICA

SUBTEMA: EXAMEN DE DIAGNOSTICO

EVALUACIÓN: LECTURA DE COMPRENSIÓN

Secundaria Diurna No. 12
“Eliseo García Escobedo”
LECTURA DE COMPRENSIÓN

LA GUERRA DE LOS YAQUIS

La guerra del Yaqui, como se conoce a la gran rebelión de los yaquis de Sonora iniciada en 1875, en realidad fue parte de dos historias paralelas. Junto con la de Yucatán (1886-1904) y la guerra de exterminio contra los indios del norte –principalmente los apaches en Chihuahua, cuyas cabelleras se valuaban en \$200 hacia 1877- fue uno de los episodios finales de la guerra de conquista, despojo y colonización iniciada en el siglo XVI. Al mismo tiempo, fue un anticipo de los agudos conflictos agrarios incubados durante el Porfiriato y que desembocaron en el movimiento revolucionario de 1910.

Comenzaremos nuestra historia en 1740, cuando los yaquis, pimas y mayos se levantaron en armas contra el gobierno colonial exigiendo respeto a la propiedad comunal de los pueblos indios, la salida de los yoris (blancos) de sus tierras y el retiro del ejército del valle del Yaqui. El levantamiento terminó con el compromiso de la administración colonial de respetar las formas de organización propias de los pueblos indios. Aún cuando en 1743 fueron tomados presos y fusilados caciques yaquis y mayos Juan Calixto, Juan Ignacio Muni y Esteban, quienes habían encabezado la rebelión, durante los siguientes 80 años se mantuvo la paz. Pero en 1825 los indios yaquis, mayos y ópatas desconocieron a los caciques reconocidos por el gobierno y crearon la Confederación India de Sonora. Alzados en armas, los yaquis se manejaron con independencia hasta 1833, cuando su caudillo Juan Ignacio Juscamea fue derrotado y fusilado.

Aunque parezca extraño, en 1842 los yaquis se unieron al levantamiento centralista, peleando del lado de los conservadores, y muchos incluso se aliaron al ejército intervencionista, tal vez porque juzgaban al bando liberal como una amenaza mayor para sus formas de organización y propiedad comunales. La resistencia de los yaquis continuó

después del triunfo de la República con rebeliones en los años 1867, 1868 y 1873, todas ellas motivadas por la presión de los yoris sobre sus tierras y por las incursiones del ejército en su territorio.

Desde tiempos de la colonia el gobierno siguió la costumbre de escoger entre los propios yaquis a las autoridades militares y civiles en el valle del Yaqui. En 1874 fue nombrado alcalde mayor de la zona José Ma. Cajeme, quien había servido en el ejército republicano y tenía prestigio entre los yaquis. Un año después Cajeme se levantó en armas respondiendo a otra de las continuas agresiones del gobierno de Sonora. Durante 10 años los yaquis se gobernaron con independencia y el conflicto armado se mantuvo en estado latente. Pero en 1885 un destacamento militar asesinó a la familia de Cajeme, con lo que dio inicio a una campaña militar en forma en contra de los yaquis.

Muerto Cajeme en 1887, Juan Maldonado Tetabiate asumió el mando del debilitado pueblo yaqui y mantuvo la resistencia durante otros 10 años, hasta 1897, cuando pactó la paz con el gobierno federal. Esta duró sólo dos años, porque en 1899 el ejército violó el acuerdo con los yaquis, que volvieron a rebelarse. Con la muerte de Tetabiate en 1900 la rebelión perdió fuerza, pero renació en 1902, ahora con Luis Buli al frente. Desde ese momento y hasta la rendición de Buli en 1909, la campaña militar contra los yaquis adquirió grandes proporciones –llegó a participar en ella la cuarta parte del ejército federal- y se significó por su brutalidad. La “pacificación” de los yaquis se produjo a costa de matanzas, incluso de mujeres y niños, y la deportación masiva de los rebeldes “enemigos de la civilización” principalmente a Yucatán y al Valle Nacional en Oaxaca.

El esfuerzo “civilizador” del porfiriato en el noroeste, vinculado al fraccionamiento de las tierras comunales, fue en realidad un despojo de los territorios de los pueblos indios asentados en las tierras más fértiles de la región, casualmente consideradas “baldías” por el gobierno. En 1881 se otorgó una concesión para deslindar los terrenos de los ríos Yaqui y Mayo, y muy pronto la compañía deslindadora había hecho denuncias que excedían la extensión de tierras de los ríos, según dijera Bernardo Reyes, quien en esos años comandaba a las fuerzas federales en Sonora. Los colonos yoris, sobre todo los favoritos del régimen, se apropiaron la mayor parte de las tierras, y los yaquis, derrotados por el momento, volverían a la pelea al calor de la Revolución.

En 1917 el gobernador de Sonora, Adolfo de la Huerta, pactó una nueva paz con los yaquis. La violación de los acuerdos condujo a nuevas rebeliones en 1919 y 1926, y no fue sino hasta 1937, durante la presidencia de Lázaro Cárdenas, cuando se llegó a un acuerdo que puso fin al conflicto con la concesión a los indios yaquis de 500 mil hectáreas.

INSTRUCCIONES: Después de leer el texto, contesta lo siguiente

1. Explica en qué consiste una guerra de exterminio
2. ¿Cuáles fueron las causas del levantamiento de los yaquis, pimas y mayos
3. ¿Qué se pretende al deportar a una persona o grupo de personas?
4. ¿Por qué el gobierno les llamaba a los yaquis “enemigos de la civilización”?
5. ¿Qué presidente reconoció finalmente el territorio que por derecho pertenecía a los yaquis?
6. ¿Qué otros grupos indígenas conoces? Ubícalos en el mapa y escribe su nombre
7. En 1994, inicia un nuevo levantamiento indígena en los Altos de Chiapas, y revisando las causas de éste, son las mismas demandas de los pueblos que narra el documento. ¿Qué opinas al respecto?
8. Ubica en el mapa la región yaqui, la región maya, el Valle Nacional, los Altos de Chiapas y la región de los apaches



EXAMEN DE DIAGNÓSTICO SOBRE HABILIDADES DE LA MATERIA

Nombre _____ Grupo _____

INSTRUCCIONES: Escribe en la línea derecha el número de años que comprende cada lapso de tiempo

Un siglo _____
Una década _____
Un milenio _____
Un lustro _____
Medio siglo _____

1.- ¿Qué estudia la Historia?

2.- ¿Qué entiendes por el concepto de tiempo?

3.- Escribe el nombre de los últimos cuatro presidentes de México

4.- Escribe el nombre de cinco culturas antiguas en México

5.- Escribe el siglo que corresponde para cada una de las fechas, por ejemplo:

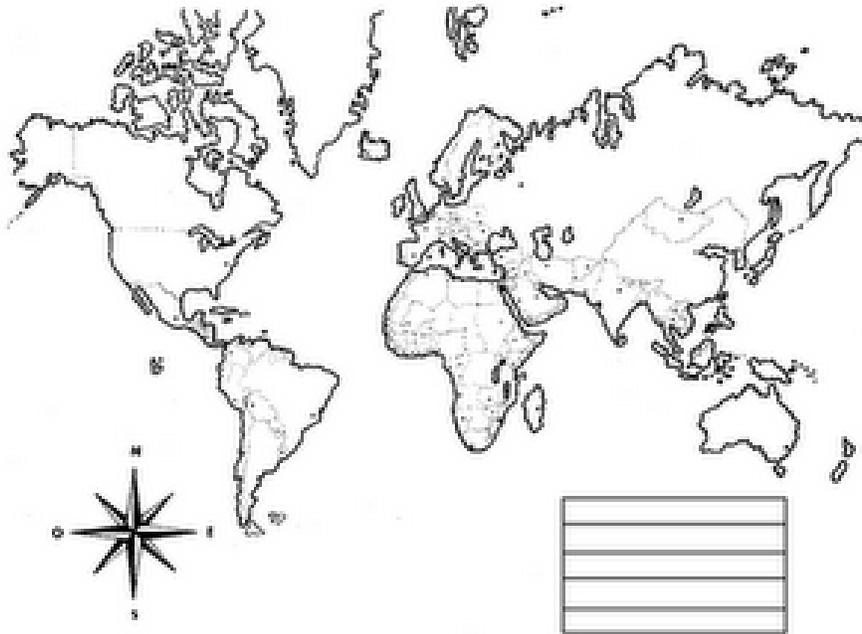
AÑO	SIGLO	AÑO	SIGLO
2005	<u>XXI</u>	769	_____
1654	_____	476	_____
1492	_____	1002	_____

INSTRUCCIONES: Atrás de la hoja escribe una línea del tiempo de tu familia, incluyendo acontecimientos importantes tanto nacionales como internacionales (políticos, económicos, sociales, culturales) que recuerdes.

INSTRUCCIONES: En el mapa localiza lo siguiente:

- | | | | |
|-------------------|--------------|---------------------|------------|
| a. Italia | b. China | c. Océano Atlántico | d. España |
| e. Estados Unidos | f. Egipto | g. Mar Mediterráneo | h. India |
| i. Brasil | j. Nicaragua | k. Inglaterra | l. Turquía |

Ilumina de rojo África, de café Europa, de amarillo Asia y de verde América



Secundaria Diurna No. 12

“Eliseo García Escobedo”

EXAMEN DE DIAGNÓSTICO DE HISTORIA DE MÉXICO

Nombre _____ Grupo _____

I. En el siguiente mapa de la República Mexicana localiza lo que a continuación se te pide:

1. Veracruz, 2. Península de Yucatán, 3. Oaxaca, 4. Estado de México, 5. Nayarit, 6. Colima, 7. Hidalgo, 8. Chihuahua, 9. Océano Pacífico, 10. Golfo de México, 11. Río Bravo, 12. Guerrero, 13. Tabasco, 14. Jalisco, 15. Mar de Cortés



II.- Ordena cronológicamente los siguientes hechos históricos

- 1.- El porfiriato _____
- 2.- La Revolución mexicana _____
- 3.- La caída de Tenochtitlán _____
- 4.- El movimiento de Independencia _____
- 5.- Las Leyes de Reforma _____
- 6.- El período colonial _____

III.- Relaciona el proceso histórico según el personaje que corresponda

- | | | |
|-------------------------------|-------|---------------------------------|
| a) Emiliano Zapata | _____ | Leyes de Reforma |
| b) Hernán Cortés | _____ | Revolución mexicana |
| c) José María Morelos y Pavón | _____ | Conquista de México |
| d) Benito Juárez | _____ | Expropiación Petrolera |
| e) Lázaro Cárdenas | _____ | Independencia de México |
| f) Ignacio Zaragoza | _____ | Consumación de la Independencia |
| g) Agustín de Iturbide | _____ | Batalla del 5 de mayo |

IV. Ordena cronológicamente los siguientes hechos históricos de nuestra historia actual

- | | |
|--|-------|
| A) Firma del Tratado del Libre Comercio | _____ |
| B) Levantamiento del Zapatismo en Chiapas | _____ |
| C) 2 de octubre, masacre en Tlatelolco | _____ |
| D) Se implanta el modelo neoliberal en México | _____ |
| E) Pierde las elecciones presidenciales el PRI | _____ |

INSTRUCCIONES: CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

1.-¿Para qué sirve el estudio de la Historia?

2.- ¿Cuál es el tema del programa anterior de historia que te gustó más?

3.- ¿Qué es lo que te disgusta de la materia?

4.- ¿Qué es lo que más te gusta de la materia?

Secundaria Diurna No. 12
“Eliseo García Escobedo”
EVALUACIÓN SOCIO-CULTURAL

1. Escribe tu domicilio

2. ¿Con quién vives?

3. ¿Cuál es el grado de estudio de tus padres o tutores?

4. ¿Cuántos libros tienes en tu casa aproximadamente?

5. ¿Tienes computadora?, si tu respuesta es afirmativa, escribe si cuentas con Internet.

6. ¿Has utilizado las instalaciones de una biblioteca?, si tu respuesta es afirmativa, menciona cuál conoces

7. ¿Te gusta leer?

8. ¿Cuál es el último libro que leíste?

9. Menciona los museos, exposiciones o casas de cultura que hayas visitado.

10. Escribe los programas de televisión que más te gustan

11. ¿Cuál es la materia que más te gusta?

12. ¿Por qué?

13. ¿Por qué escogiste la secundaria donde estudias?

14. ¿Qué te gusta de tu escuela?

15. ¿Qué no te gusta de tu escuela?

16. ¿Te gusta estudiar?, escribe sí o no y porque

17. ¿Para qué te sirve estudiar Historia?

18. ¿Cuál fue el tema del curso de historia anterior que más te gustó?

19. ¿Qué te gustaría que te enseñaran de la Historia de México?

20. Según tu opinión, ¿Cómo se podría mejorar la educación que has recibido?
