

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA
DE MEXICO**

**FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE GEOGRAFIA**

**APLICACION DE ALGUNAS TECNICAS DE
APRENDIZAJE EN LA ENSEÑANZA DE LA
GEOGRAFIA GENERAL (PRIMER GRADO)
A NIVEL SECUNDARIA**



I N F O R M E
ACADEMICO DE DOCENCIA
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADO EN GEOGRAFIA
P R E S E N T A:



SANTIAGO COLIN TELLEZ



ASESOR: DOCTOR ENRIQUE ZAPATA ZEPEDA
**FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS
COLEGIO DE GEOGRAFIA**

MEXICO D. F.



MAYO DEL 2008



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Dedico este trabajo a mis padres Angel y Modesta por su gran apoyo, comprensión y confianza que han depositado en mi a lo largo de mi vida sabiendo que cada esfuerzo y logro han sido suyos e inspirados en ustedes dando gracias a Dios por este momento en el cual estamos juntos y podemos disfrutar de esta alegría

A mi esposa Leticia Garnica por ser la mujer que se convirtio en mi vida y por brindarme el apoyo en la realización de este proyecto importante en mi carrera profesional, por la paciencia que me ha tenido a lo largo de estos años.

A mis hijos Alejandro, Daniel, Erick y Arely que son la fuente de inspiración para realizar lo irrealizable ya que el solo hecho de existir llenan mi vida de felicidad, esperando que esto les sirva de motivación para su superación en años futuros.

A Guadalupe Garnica y Alonso Monroy por su ayuda incondicional que me han ofrecido a lo largo de estos años de union con mi esposa.

A todas las personas que de alguna manera me ayudaron con sus comentarios para llevar a cabo este proyecto especialmente a Genaro de la Rosa, Rogelio Gómez, Fidel Ibarra.

A mi asesor: Enrique Zapata Zepeda por sus oportunos comentarios y por la paciencia que me brindo al iniciar este proyecto.

A mis sinodales; Jose R. Balanzario Zamorate, Rosa Evelia Garay Maldonado, Jose Morales y Ana Elsa Dominguez Ceballos quienes por la transmición de sus conocimientos a lo largo de la carrera y con sus observaciones enriquecieron el presente trabajo.

INDICE

Introducción-----	1
Relación docente-contenido-alumno-----	1
Temas de experimento-----	5
Temas de repaso-----	6
Temas en el aula-----	7
Clases fuera del aula-----	8
Algunas sugerencias-----	9

Las Técnicas

Consideraciones sobre el uso de las técnicas-----	11
Definición de técnica participativa-----	11
Tipos de técnicas participativas-----	12
Pasos para utilizar una técnica-----	12
Peligros de una técnica mal empleada-----	12

UNIDAD 1 CLASES DE EXPERIMENTO

Leyes de Kepler

Objetivos Generales-----	14
Material-----	14
Procedimiento-----	14
Mapa conceptual y dibujos-----	16
Fotografías-----	17

Agentes Externos Modeladores del Relieve

Objetivos Generales-----	18
Material-----	18
Procedimiento-----	18
Fotografías-----	21

Las Rocas

Objetivos Generales-----	22
Materia-----	22
Procedimiento-----	22
Mapa conceptual-----	24
Fotografías-----	25

Deriva Continental

Objetivos Generales-----	26
Material-----	26
Procedimiento-----	26
Mapa conceptual -----	28

UNIDAD 2 CLASES DE REPASO

El Hilo de Ariadna

Material-----	29
Procedimiento-----	29
Fotografías-----	32

El Geodisco

Material-----	33
Procedimiento-----	33

UNIDAD 3 CLASES EN EL AULA

La Luna

Objetivos Generales-----	39
Material-----	39
Procedimiento-----	39
Fotografías-----	41

Conversiones y Símbolos

Objetivos Generales-----	43
Material-----	43
Procedimiento-----	43
Fotografías-----	45

Coordenadas Geográficas

Objetivos Generales-----	46
Material-----	46
Procedimiento-----	46
Fotografías-----	49

Características Generales de África

Objetivos Generales-----	50
Material-----	50
Procedimiento-----	50
Fotografías -----	54

UNIDAD 4 ALGUNAS SUGERENCIAS

Sugerencias-----	56
Exposición de mapas temáticos-----	57
Exposición por término de proyectos-----	61
Exposición a padres de familia-----	63
Manejo de las TIC-----	65
Visitas Guiadas Didácticas-----	68
Propuestas de proyectos-----	83
Propuesta de Examen final-----	87
Conclusiones -----	90
Bibliografía-----	98

INTRODUCCION

El presente trabajo está realizado con el afán de dar una muestra de como se ha impartido la clase de Geografía General a nivel secundaria en estos años de labor en la docencia practicada en diversas instituciones educativas.

No estoy de acuerdo con lo que dice Miguel Fernández Pérez “que somos especialistas de y no profesores de ⁴” por que como ya lo mencione en parrafos anteriores estamos en la docencia y tenemos que realizar con calidad nuestra labor tan es así, que en ocasiones los maestros (as) de primaria o de inglés al tener un tema que no tienen la información suficiente me han pedido la ayuda, que yo con gusto he otorgado, por eso creo que además de tener el conocimiento tengo las herramientas pedagógicas necesarias para poder realizar un magnifico trabajo, en los Talleres Generales de Actualización del ciclo 2006-2007 se me atacó por ser Licenciado en Geografía y no ser egresado del Magisterio pero al demostrar lo que sé hacer y cómo lo sé hacer ya no he tenido problemas, otro ejemplo fue el manejo de Google Earth en el cuál en el taller general de actualización para profesores en el ciclo 2008-2009 se nos presentó como la última novedad para dar clases siendo que los geografos lo hemos utilizado (yo en especial) dos años atras.

RELACION DOCENTE-CONTENIDO-ALUMNO

Estoy de acuerdo con lo que se dice que “ el estudio de la Geografía esta centrado en el desarrollo de conceptos, habilidades y actitudes para la comprensión del espacio geográfico y constituye un reto permanente para el profesor quien habrá de crear un ambiente de aprendizaje propicio para los alumnos que facilite la construcción de conocimientos la participación activa y responsable, el desarrollo de competencias y la apropiación de valores” ⁵ yo creo que los profesores además de dominar los contenidos de la asignatura deberán ser sensibles para adaptar los temas a las características del grupo ya que cada grupo es diferente y debemos de tomar en cuenta los conocimientos previos de primaria además de los que se adquieren en viajes, libros, revistas, fotografías, television, cine o internet así como la forma de.

⁴ La Profesionalización del Docente
Miguel Fernández Pérez
Editorial Siglo XXI cuarta edición 2000
Página 194

⁵Geografía de México y del mundo
Educación Básica Secundaria
Programa de estudio 2006
página 16

Interpretación estadística y cartográfica de cada suceso y lo más importante el saber para que me sirve este conocimiento.

El maestro se mueve en el mundo de las ideas pero sobre todo en el universo de los ideales, "no se es maestro sino se tiene el deseo la aspiración o la voluntad de realizar acciones que a simple vista parecen desmesuradas"² por lo tanto el profesor de Geografía debe de guiar y orientar a sus alumnos en actividades que fomenten la observación de sucesos en campo la lectura e interpretación de datos estadísticos y gráficos, el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC), la experimentación de los procesos naturales y la investigación de los temas asociados con los problemas sociales; en dichas actividades se profundizarán y consolidarán los contenidos de la asignatura en función de la relación cultural y social que los alumnos establecen en los ámbitos local, nacional y mundial. Por ello es necesario propiciar la reflexión y análisis de los temas a estudiar a través de la socialización y el debate crítico entre los estudiantes.

La adolescencia es una etapa en la que los alumnos dado su proceso de maduración del pensamiento son capaces de comprender conceptos y desarrollar habilidades y actitudes en diferentes escalas del espacio geográfico. El estudiante comprende un concepto cuando es capaz de estructurarlo mentalmente y puede a su vez compararlo con otro de su misma naturaleza pero no siempre es capaz de expresar lo que sabe por deficiencias en sus procesos de asimilación ante ello creo que el profesor debe buscar estrategias que propicien la expresión de ideas mediante la socialización en equipos o en el grupo; así mismo realizar actividades como presentación de temas, el debate, mesas redondas o la participación en exposiciones escolares.

Si bien es cierto que "La clase siempre es un grupo donde conviven compiten y trabajan solidariamente el maestro y los alumnos"⁶ también creo que preparando con calidad la clase y manejando el respeto mutuo entre el profesor y el alumno he logrado disfrutar mi labor como docente ,es decir, gozo y comparto la alegría al estar frente a un grupo y esto ocasiona que mi hora dure poco tiempo en el aula y no estar mirando el reloj esperando que termine la clase.

² Maestro de excelencia 2005
Compiladores Josep P. Berrum de Labra
Vicente Miguel Méndez
Fernández Editores
Página 18

⁶ Como hacemos para enseñar a aprender
Elisa A. Lucarelli y Elida J. Correa
Editorial Santillana 1994
Página 18

Como docente siempre tengo presente que el alumno de secundaria se encuentra en un proceso de maduración de su pensamiento, por lo tanto también en un continuo proceso de comprensión de conceptos y desarrollo de habilidades y destrezas. A partir del conocimiento de hechos actuales o fenómenos concretos de la realidad más cercana que viven los sujetos, posibilita a los alumnos estudiarlos analizarlos y comprenderlos con mucho mayor facilidad a otros que les resulten lejanos o ajenos.

En la medida que tengo las posibilidades de conocer las características propias de los adolescentes en general, así como las necesidades y expectativas de aprendizaje que tienen mis alumnos tengo mayor oportunidad de seleccionar y adecuar diversas estrategias didácticas para la enseñanza de la asignatura que propicien los procesos de construcción y apropiación de conceptos geográficos por parte de mis alumnos.

La apropiación de los aprendizajes dependerá de la complejidad con que se aborden los temas , es decir, de la forma en que se acerque al estudiante al conocimiento; así como también de su nivel de maduración para comprender lo que se estudia . Para esto es necesario tomar en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes acerca del concepto a estudiar para luego ir estableciendo progresivamente su formalización profundización y sus relaciones con otras nociones y conceptos.

Para acercar al adolescente al conocimiento del espacio geográfico, siempre requiero emplear estrategias didácticas que involucren a los alumnos como elementos activos de su propio aprendizaje, en cualquiera de sus formas, siempre y cuando propicie la curiosidad por el descubrimiento de cosas nuevas, mediante la observación y análisis de hechos o fenómenos.

La utilización de diversos recursos como la elaboración de mapas gráficas modelos tridimensionales y las actividades experimentales me facilitan la realización de esta dinámica de clase.

Las estrategias que utilizo toman en cuenta los propósitos de la asignatura, los aprendizajes esperados, la secuencia de los contenidos programáticos las relaciones transversales con otras asignaturas y en particular de desarrollo de conceptos, habilidades y actitudes.

Es importante que al empezar, el alumno se olvide de la materia anterior para esto se deben de mencionar algunas noticias geográficas que han sucedido en el día esto con el fin de que el alumno se relaje y se meta de lleno en nuestra materia. Algunos comentarios chuscos, bromas pero con cierto límite

va a ocasionar que la hora de Geografía sea agradable y amena también en algunas ocasiones los alumnos utilizarán su creatividad para dibujar diversos aspectos relevantes de los temas vistos en clase.

En el punto del material didáctico, sugiero algunas películas comerciales que son propias para la materia, no se observará toda la película sino solamente algunos paisajes o momentos que nos sirvan para el tema, también se proponen algunos experimentos tomados de varios libros de Geografía y otros de creación personal para darle dinamismo a la clase, es decir que sea más versátil y no tediosa o aburrida.

Los temas contienen el desarrollo de la clase paso a paso, claro que debemos tener cuidado con el tiempo aunque en este punto es muy difícil de entender ya que en algunas instituciones educativas el avance del programa es muy estricto, es decir se deben de abarcar todos los temas al final de ciclo escolar, pero en otras es muy importante que el alumno obtenga el conocimiento y que este sea significativo e incluso si no se puede llegar a ver todos los temas no hay problema, pero los vistos el alumno los debe de dominar en un 90 % es decir aunque sean pocos pero se deben de ver muy bien

Los temas se han dividido en :

- 1) Experimento
- 2) Repaso y
- 3) Clases en el aula (se incluyen algunos fuera del aula)

TEMAS DE EXPERIMENTO

En el primer capítulo se presentan varios temas que he desarrollado con un experimento, para observar reacciones en micro, ocasionando que los alumnos tengan una reacción de sorpresa por ver lo que se realizará en la hora de Geografía y así no tendremos una clase teórica que quede solo en el aula sino también que se ha llevado a la práctica, que se ha observado ese fenómeno y que nos lleve a un aprendizaje significativo.

Nos podemos auxiliar de música instrumental para darle un ambiente agradable , de paz, de tranquilidad al aula, es decir transformar nuestra aula de clases en la hora correspondiente a Geografía y tratar que el alumno se sienta bien y que este dispuesto a aprender algo nuevo y que sea motivante para todo el grupo.

En las clases nos podemos auxiliar con un experimento propio para el tema, ya que recordemos que una imagen vale más que mil palabras y esto ayuda a que la materia sea más dinámica, algunos temas que manejo en este informe, son los siguientes:

- Las Leyes de Kepler
- Agentes externos modeladores del relieve
- Las rocas

Es importante que después de realizar los experimentos el maestro pueda realizar el apunte necesario a través de lluvia de ideas o tareas para los alumnos por medio de un cuestionario o investigación para reafirmar el conocimiento visto en clase, así como dar las indicaciones de recoger todo lo que se utilizó en la materia para evitar problemas futuros con la asignatura siguiente.

TEMAS DE REPASO

Son los temas vistos durante dos semanas un mes o un bimestre y se proponen algunas técnicas que se pueden aplicar para el repaso de los mismos como lo son :

- El geodisco
- El hilo de Ariadna
- El dominó geográfico
- Fábrica de palabras

Es importante que el profesor al inicio de la técnica mencione las características (tiempo y desarrollo) que se tienen para realizar esa actividad así como las reglas que se tienen, esto con el fin de evitar polémicas entre los alumnos participantes.

Cada una de las técnicas se realiza en equipos para tener una competencia y esto ayudará a que el conocimiento sea compartido entre los integrantes, es importante que en los equipos participen alumnos de diferente aprendizaje para tratar de equilibrar la competencia .

Se deberá de tener cuidado de no provocar el desorden en el aula o en el patio donde llevemos a cabo la actividad, para esto la función del profesor será la de supervisar que todo se realice con cuidado, comentando a los alumnos que dependiendo de la conducta de ese día se decidirá si se llevan a cabo más técnicas o se eliminan .

Se recomienda que los alumnos elaboren por sí mismos los materiales a utilizar con su propia creatividad, esto los motivará y los hará participe de nuestra material, tal y como lo menciona La Teoría del Aprendizaje Significativo ⁷ que parte de conocimientos previamente adquiridos como condición necesaria para construir nuevos conocimientos poniendo énfasis en la estructuración lógica y psicológica del contenido por aprender como una situación facilitadora del aprendizaje formal.

⁷ Guía de fundamentos y estrategias metodológicas del nivel medio superior
Autoría y Compilación Grupo Didáctica y Actualidad
1997 Gobierno del Estado de México
Página 76

TEMAS EN EL AULA

Son los temas en los cuales se propone la forma en que se puede abarcar paso a paso el conocimiento y dependiendo del título, se proponen diversas actividades para el desarrollo de los mismos. Se sugiere que el maestro no dicte siempre, ya que gracias a esto la materia de Geografía es considerada por muchos alumnos como una materia aburrida, cansada, tediosa etc. por eso se recomienda utilizar algunas técnicas como lo son :

- Mapas conceptuales
- Mapas mentales
- Técnicas de v
- Proyección de películas
- Utilización de acetatos
- Utilización de diapositivas
- Cuestionario
- Resúmenes (en algunas ocasiones)

En el presente informe los temas que se incluyen en este contexto son los siguientes

- A) Agentes externos modeladores del relieve
- B) Conversions y símbolos
- C) Coordenadas geográficas

CLASES FUERA DEL AULA

Son los temas que podemos abarcar ya sea en el patio o en las áreas verdes de la escuela, pero para llegar a esto se debe de realizar una especie de trato entre los alumnos y el maestro (esto se menciona en cada tema como reglas de clase) por ejemplo

- 1) Mantener el orden en el grupo o en el equipo en que se este trabajando.
- 2) Evitar los alimentos durante la clase.
- 3) Llevar todo el material para trabajar.
- 4) Guardar silencio.
- 5) Hablar con el equipo salvo que el maestro lo permita.
- 6) Sentarse en forma de círculo con el maestro al centro.

En el presente informe los temas que se incluyen en este contexto son los siguientes :

- a) La Luna
- b) Agentes externos modeladores del relieve

ALGUNAS SUGERENCIAS

Finalmente en el capítulo 4 se hacen unas propuestas para realizar la evaluación, visitas guiadas didácticas, así como visitas a la sala de cómputo, exposiciones,

En lo que respecta a la evaluación se propone un examen de diagnóstico antes de aplicar el examen mensual, bimestral, en el cual no se manejen los diversos reactivos que siempre se han utilizado como lo son : preguntas abiertas, relación de columnas, completar enunciados, selección múltiple, crucigramas, sopa de letras etc . sino que se realice un examen, el cual contenga dibujos de localización de países, de placas tectónicas, capas de la tierra , capas del sol, tipos de erosión, tipos de rocas, ciclo de las rocas, ubicación de los planetas, tipos de volcanes etc... esto para tratar de que el alumno comprenda aún más los temas y no tratar de memorizarlos y esto ha sido aceptado en las instituciones educativas en donde se he propuesto este tipo de examen.

En el tema de visitas guiadas didácticas que se han realizado en las instituciones educativas siempre se ha entregado un informe sobre la salida el cual debe de contener la justificación de la visita, los objetivos generales , relación con otras asignaturas, itinerario y actividades a realizar en la salida, se anexan tres visitas guiadas didácticas una al parque de los Venados Acariciables, Zona Arqueológica de Teotihuacán y otra al Jardín Botánico de la UNAM.

En la visita a la sala de cómputo así como la utilización del cañón (power point) para dar una clase es necesario que la institucion cuente con el equipo y con el personal que lo sepa manejar (si el profesor no sabe utilizarlo).

También con la preparación de la clase y la alegría con que se imparta seremos sin duda uno de los mejores en el colegio o institución educativa en donde se labora.

Algunos temas tienen dibujos al inicio, lo cual significa que serán temas para jugar con la Geografía, de conocimiento importante y algunos se enriquecen con fotografías en el cual se observa a los alumnos realizando una técnica en especial.

Todo esto lo he adquirido a lo largo de seis años de labor docente, de días de frustración y días de satisfacción llevados a cabo en varias instituciones educativas, he realizado una labor en la cual siempre he tratado de motivar a los alumnos para que les agrade la materia, espero que este informe y las técnicas manejadas, sirvan a otros compañeros y que junto con sus técnicas

y estilos de dar la clase, y la responsabilidad que nos caracteriza ,
pongamos en alto el nombre de la Geografía, así como a todos los
egresados del colegio y más aún tratando de ser un digno representante de
nuestra querida **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE
MEXICO.**

CONSIDERACIONES SOBRE EL USO DE LAS TECNICAS

Es importante tener algunas consideraciones cuando se va a realizar una técnica para desarrollar un tema ya que sino se aplica con cierta disciplina nos puede llevar a tener un fracaso en el desarrollo de la misma.

Las que considero más importantes son:

DEFINICION DE TECNICA PARTICIPATIVA

Es necesario conocer el significado de lo que estamos aplicando en nuestro salón de clase, para esto existen varios significados y una gran polémica sobre la definición de técnica participativa, para mí la más completa es la siguiente;

Se le llama técnica participativa a los recursos y procedimientos que dentro de una metodología permiten repensar las prácticas de los participantes para extraer de ellas y del acumulado teórico el conocimiento necesario e indispensable para transformar y recrear prácticas nuevas.

También podemos decir que sirven como herramientas educativas abiertas, provocadoras de participación, para reflexión y análisis, sin cerrar un tema siempre.

Las técnicas participativas tienen distintas funciones, de la cual la mas importante es: fortalecer la organizacion para la concientización popular.

Algo muy importante que tengo siempre en la mente es no repetir una técnica, ya que al hacerlo se vuelve monótona ya que los alumnos la conocen y les parece poco interesante aquí es necesario que el profesor busque técnicas nuevas para impactar a los alumnos cuando éste las apliqué.

TIPOS DE TÉCNICAS

Las técnicas según el recurso empleado pueden ser ;

- 1.-Auditivas si se utiliza el radio o walk man etc
- 2.-Visual si utilizamos computadoras, tv, dvd, etc
- 3.-Vivenciales
- 4.-Gráficas

PASOS PARA UTILIZAR UNA TÉCNICA

- 1.- Explicación de los procedimientos de la técnica
- 2.-Organización de los grupos
- 3.-Realización de la técnica con anterioridad
- 4.-Análisis más a fondo de los elementos
- 5.-Relacionar los elementos con la realidad misma
- 6.-Llegar a una conclusión de lo discutido
- 7.-Reflexiones.

PELIGROS DE UNA TÉCNICA MAL EMPLEADA

Las técnicas no son herramientas aisladas, aplicables mecánicamente a cualquier circunstancias, contexto o grupo por que podemos correr los siguientes peligros

- 1.- Uso simplista

- 2.-Crear conflictos
- 3.-No lograr los objetivos
- 4.-Crear diversionismo
- 5.- No fortalecer la organización

Tal vez cuando se aplica una técnica en el salón de clase, ésta no puede llegar a tener el éxito que deseamos debido a varios factores, (Los peligros que he experimentado son el no poder lograr mis objetivos de clase ya que al dominar la técnica he provocado un poco de diversionismo y no la participación de los alumnos en el tema) por lo que nos podemos desanimar y tener el temor de volver a aplicarla, siempre recomiendo a los profesores cuando me comentan esta situación, que lo intenten con otro grupo, ya que recordemos que cada grupo es diferente además con la experiencia que tenemos de esa técnica, y lo más importante el dominio que tenemos de ella, garantizo que en la siguiente aplicación con otro grupo tendremos el éxito esperado.

“Los maestros estamos conscientes de que no basta con poner en juego los conocimientos logrados en la formación inicial para realizar este encargo social sino que requieren además de aplicar toda la experiencia adquirida durante su desempeño profesional, mantenerse en permanente actualización sobre las aportaciones de la investigación acerca de los procesos de desarrollo de los niños y jóvenes ,sobre alternativas que mejoran el trabajo didáctico y sobre los nuevos conocimientos que aportan las disciplinas científicas acerca de la realidad natural y social.”¹ yo creo que esto es muy importante ya que no solo debe de verse la labor del docente como una trabajo en el cual se recibe un salario sino también debe de ofrecer un servicio de calidad hacia los alumnos ya que esto provocará que tengamos alumnos más críticos.

UNIDAD 1

CLASES DE EXPERIMENTO

LEYES DE KEPLER

Objetivo Generales

- ❖ Conocer las leyes que prevalecen en el Universo
- ❖ Comprender Las Leyes de Kepler como el componente de nuestro Sistema Solar
- ❖ Observar el experimento para comprobar que en realidad se cumplen Las Leyes de Kepler para los planetas interiores

Material

- ❖ Pintura Vegetal
- ❖ Agua
- ❖ Vaso Transparente
- ❖ Palillos
- ❖ Película de la serie Cosmos (Kepler)
- ❖ Cuaderno de Apuntes
- ❖ Bolígrafo

PROCEDIMIENTO

Primero se debe de realizar una introducción sobre el tema especificando la importancia de las leyes para nuestro Sistema Solar, se organicen equipos de trabajo para realizar el experimento, , se pide a los alumnos muestren el material que previamente ellos se pusieron de acuerdo para traerlo a la escuela.

Se debe de seguir una serie de pasos para lograr una mejor comunicación entre alumno - maestro y por supuesto para aclarar todas las dudas.

1.- Se proyecta la película de la serie Cosmos tratando de observar la imagen en la cual los planetas llevan a cabo el movimiento de traslación .

2.- Elaborar un resumen pequeño de la vida de Johannes Kepler a partir de la película.

3.- En seguida se les comunica a los alumnos que se realizará un Sistema Solar pequeño en su vaso con la pintura vegetal.

4.- Se vierte agua al vaso y con el gotero se va agregando la pintura vegetal tratando de elaborar gotas de tamaño diferente y que la más grande este en el centro.

5.- Se dicta la Primera Ley de Kepler.

Todos los planetas se mueven alrededor del Sol, en una órbita elíptica en uno de cuyos focos él está situado.

6.- Se le pide a los alumnos que empiecen a mover el agua contenida en el vaso para poder observar la primera ley, después de haber girado el agua, se observa la imagen que se proyecta en la película y que los alumnos por medio de lluvia de ideas anoten con sus propias palabras las conclusiones de la Primera Ley

7.- Se dicta la Segunda Ley de Kepler

"El radio vector que une al Sol con los planetas, se desliza sobre áreas iguales en intervalos de tiempos iguales, o sea que la velocidad de los planetas no es constante, que se mueven más aprisa cuándo están más cerca del Sol y más lento cuando están más lejos."

8.- Los alumnos volverán a repetir el proceso de mover el agua y podrán observar, como entre más fuerte sea el movimiento la gota más cercana al centro del vaso se moverá más rápido que la gota que esta más lejos. se observa la película para comprobar esta ley, por medio de lluvia de ideas se realizará las conclusiones de la Segunda Ley

9.- Se dicta la Tercera Ley de Kepler

"Los cuadrados de los períodos de los planetas son proporcionales a los cubos o terceras potencias de distancia al Sol." O sea que el tiempo que tarda en dar una vuelta un planeta al Sol, depende de su distancia media, así la Tierra tarda 365 días 6 horas, Mercurio 88 días.

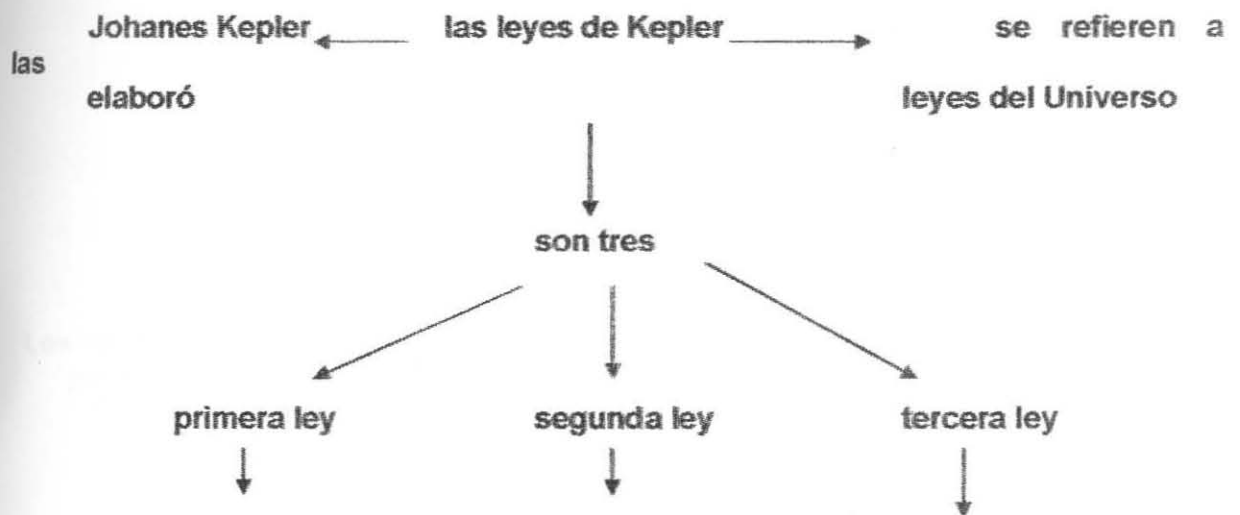
10.- Para esta ley los alumnos moveran muy rápido el agua y se tomara el tiempo en forma oral para observar que gota da la vuelta completa en menos tiempo, se observará el video para comprobar esta ley que se aplica a nuestro Sistema Solar, por medio de lluvia de ideas se realizarán las anotaciones correspondientes.

11.- Se les comunica a los alumnos quién fue Johannes Kepler y como realizó estas leyes para esto se procede a terminar de ver la película para poder conocer más

sobre el científico, y comparar con la información que se tiene en el punto número dos.

12.- Se les dice a los alumnos si se cumplieron los objetivos propuestos para esto cada equipo repetirá una ley se le informa que la tarea para realizar en casa será que por medio de dibujos deben de mostrar Las Leyes de Kepler, además de realizar un mapa conceptual sobre el tema.

El mapa conceptual deberá de realizarse de la siguiente manera



Los dibujos serán de la siguiente forma :

1) Primera Ley

2) Segunda Ley

3) Tercera Ley



Foto No 1

Los Alumnos recrearán un Sistema Solar con el material que les pidió el profesor para un entendimiento mejor, la supervisión evita problemas de disciplina.

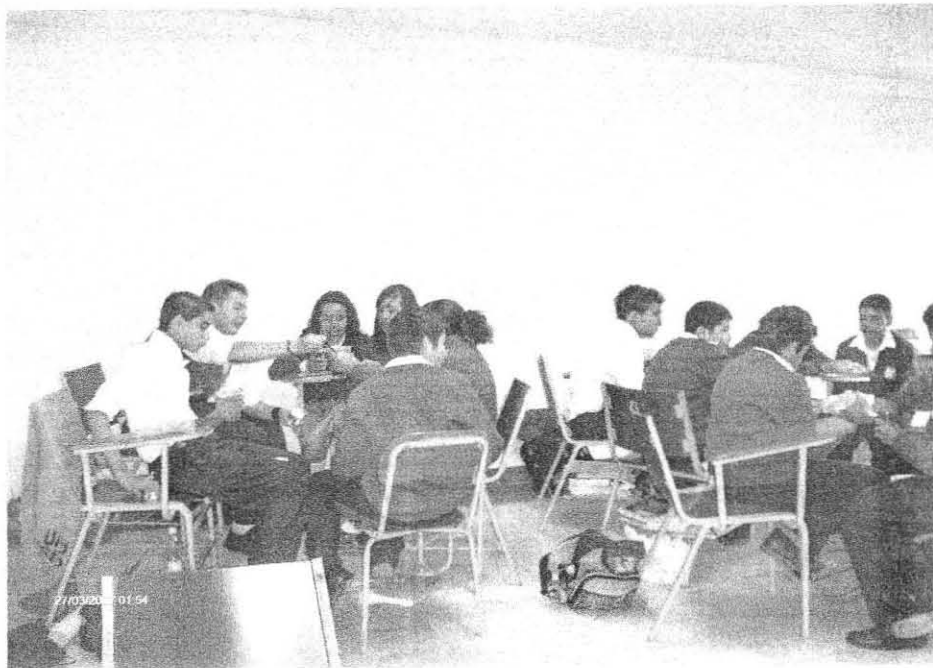


Foto No 2

El manejo de experimentos en la asignatura provoca que la clase sea más dinámica e interesante para todo

AGENTES EXTERNOS MODELADORES DEL RELIEVE

Objetivos Generales

- ❖ Conocer los diferentes tipos de agentes externos que modifican el relieve
- ❖ Conocer la diferencia entre erosión e intemperismo
- ❖ Conocer los diferentes tipos de erosión que existen a causa de los agentes externos

Material

- ❖ Película Límite Vertical (erosión glaciár)
- ❖ Película Códigos de Guerra (erosión eólica)
- ❖ Película Río Salvaje (erosión fluvial)
- ❖ Película Voces Inocentes (erosión pluvial)
- ❖ Película Edo de México (erosión kárstica)
- ❖ Película El mar de Jacques Costeau (erosión marina)
- ❖ Acetatos de erosión Antrópica
- ❖ Acetatos de cada uno de las diferentes tipos de erosión

PROCEDIMIENTO

Se explica a los alumnos sobre los objetivos que se pretenden alcanzar en el transcurso de la clase.

Previamente en la clase anterior se dividió al grupo en seis equipos, cada uno escoge un tipo de erosion, cada integrante deberá de traer la información correspondiente ya que él expondrá a sus compañeros de los otros equipos, quedando los equipos de la forma siguiente :

equipo 1
erosión glaciár
quedando 1-1, 1-2, 1-3,1-4,1-5,1-6

equipo 2
erosión eólica
quedando 2-1, 2-2, 2-3, 2-4, 2-5, 2-6

equipo 3
erosión fluvial
quedando 3-1, 3-2, 3-3, 3-4, 3-5, 3-6

equipo 4
erosión pluvial
quedando 4-1, 4-2, 4-3, 4-4, 4-5, 4-6

equipo 5
erosión kárstica
quedando 5-1, 5-2, 5-3, 5-4, 5-5, 5-6

equipo 6
erosión marina
quedando 6-1, 6-2, 6-3, 6-4, 6-5, 6-6

Se revisa que cada integrante de equipo tenga la información necesaria para su exposición, se procede a integrar a los alumnos de los diferentes equipos en nuevos equipos que llamaremos equipos abcdef, el a formado por todos los números 1, el b formado por todos los números 2, etc, etc, quedando los equipos de la siguiente manera:

equipo a

1-1 4-1-
2-1 5-1
3-1 6-1

equipo b

1-2 4-2
2-2 5-2
3-2 6-2

equipo c

1-3 4-3
2-3 5-3
3-3 6-3

equipo d

1-4 4-4
2-4 5-4
3-4 6-4

equipo e

1-5 4-5
2-5 5-5
3-5 6-5

equipo f

1-6 4-6
2-6 5-6
3-6 6-6

Se realiza un cuadro sinóptico en el pizarrón en donde se escriben los agentes internos y agentes externos modificadores del relieve y resaltar que quienes contarán con nuestra atención son los externos así como las principales diferencias entre ellos.

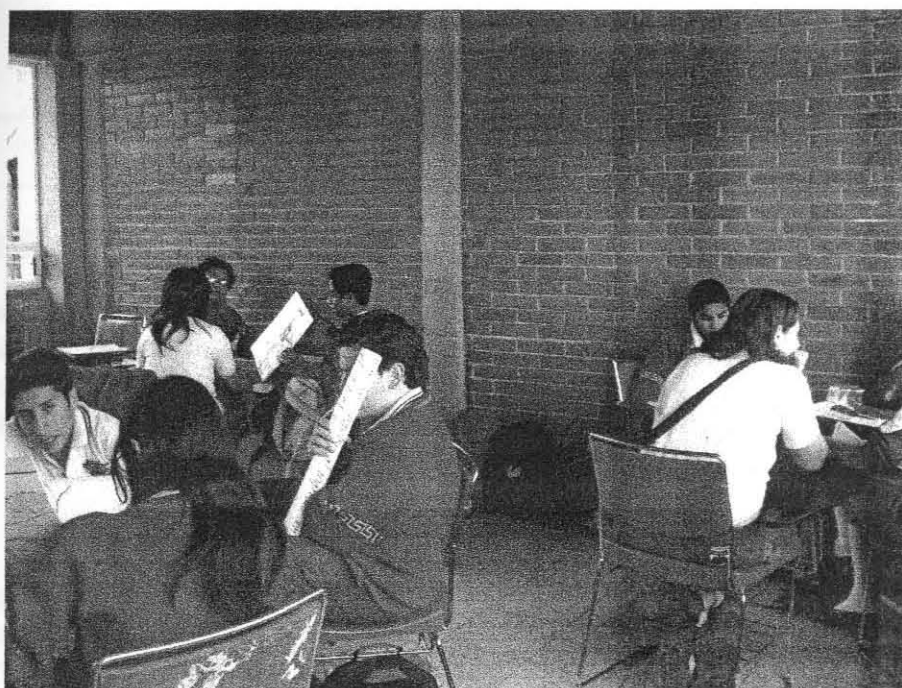


Foto No 3

Cada integrante del equipo tendrá que exponer su investigación a su nuevo equipo por lo que llevará el material necesario para su exposición.



Foto No 4

El maestro tendrá el papel de supervisor y en caso necesario de auxiliar en la exposición de los alumnos.

DIFERENTES TIPOS DE ROCAS

Objetivos Generales

- ❖ Conocer la grandes divisiones de las rocas.
- ❖ Conocer las grandes subdivisiones de las rocas.
- ❖ Conocer algunos tipos de rocas.
- ❖ Conocer algunas propiedades físicas de las rocas.

Material

- ❖ Diferentes tipos de rocas (2 de cada una)
- ❖ Agua
- ❖ Limón (partido en dos pedazos)
- ❖ Lija
- ❖ Brocha
- ❖ Clavo
- ❖ Martillo (llevado por el profesor)
- ❖ Hojas bond o cartulinas de colores
- ❖ Libros de la biblioteca (de Geografía)
- ❖ Plumones
- ❖ Cuaderno de apuntes
- ❖ Bolígrafos

PROCEDIMIENTO

Se explica a los alumnos que tienen que anotar las características de las rocas ígneas, sedimentarias, y metamórficas en una hoja bond así como realizar una demostración para observar las características físicas de su tipo de roca que les tocó estudiar, podrán hacer uso de la biblioteca para auxiliarse en sus anotaciones

El maestro al final del tema realizará un mapa conceptual de la exposición correspondiente.

Se deberá de realizar la clase con los siguientes puntos

- 1) Se elaboran equipos de 4 alumnos
- 2) A cada equipo se le comenta el tipo de rocas que estudiarán.

- 3) A cada equipo se le entregan dos o tres muestras de roca que le toca estudiar con sus respectivos nombres para conocer a que tipo de clasificación pertenecen
- 4) Cada equipo tendrá su espacio para realizar la actividad dentro del salón
- 5) El profesor realizará la función de supervisor ya que aclarará las dudas que surjan en el transcurso de la actividad
- 6) Un miembro de cada equipo podrá realizar la visita a la biblioteca para realizar las anotaciones correspondientes de su tema en la hoja bond
- 7) Dos miembros de los diferentes equipos deberán de realizar los experimentos para demostrar las características físicas de la roca :
 - a) Limpiar el polvo de las rocas con la brocha
 - b) Colocar las rocas sobre una mesa
 - c) Exprimir en cada roca el jugo de un limón
 - d) Esperar algunos minutos
 - e) Realizar las anotaciones correspondientes
 - f) Pulir, rayar, lijar, triturar y agregar agua a cada una de las rocas
 - g) Realizar las anotaciones correspondientes
- 9) Todos los equipos realizarán los mismos experimentos y los compararán con los demás equipos.
- 8) El último miembro del equipo anotará las observaciones en una hoja de rotafolios para anexarlo al de su compañero que fue a la biblioteca
- 9) Exponer las anotaciones y resultados de sus experimentos ante el grupo
- 10) Es importante que en el momento de la exposición de resultados de los experimentos el profesor organice que los equipos que tengan el mismo resultado deberán de coincidir en sus conclusiones.
- 11) El profesor deberá de recolectar todo lo que se necesitó para el experimento y cuidar de que no quede nada en el salón para no provocar problemas con el maestro que ocupará el aula en la hora siguiente.
- 12) El maestro expondrá el tema para reforzar lo aprendido en clase por medio de un mapa conceptual que será el siguiente;

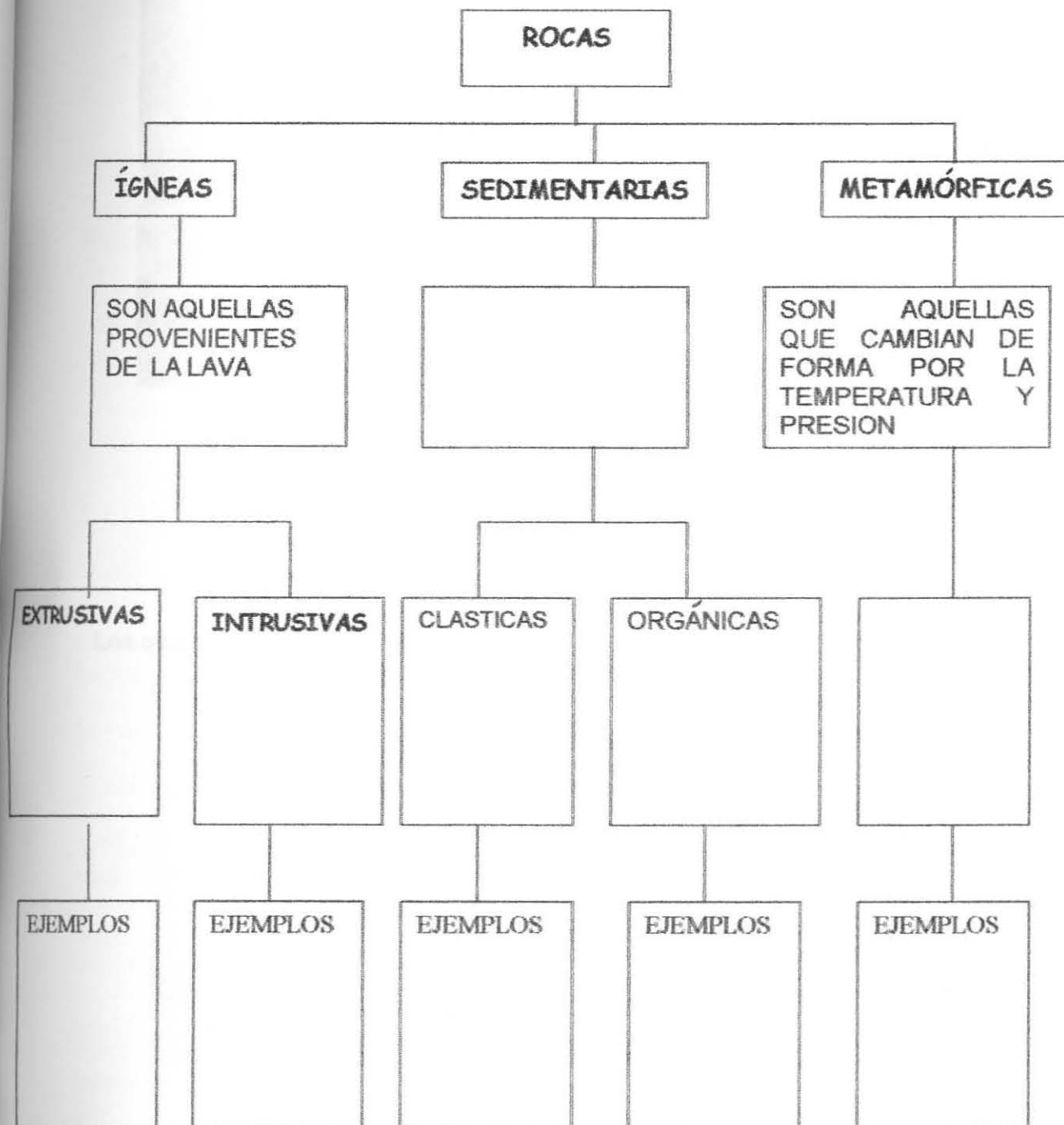




Foto No 5

Los alumnos al tocar los tipos de rocas conocerán algunas características de las mismas.



Foto No 6

Los alumnos podrán conocer las reacciones de los tipos de rocas al contacto con sustancias diferentes.

LA TEORIA DE LA DERIVA CONTINENTAL

Objetivos Generales

- ❖ Que el estudiante identifique las diferentes etapas de la evolución de los continentes.
- ❖ Que el estudiante interprete y explique la teoría de la Deriva Continental y su relación con la formación de los continentes.

Materiales

- ❖ 2 juegos de copias de los pasos de la separación de los continentes
- ❖ uno recortados los continentes, cada imagen con un número para identificación
- ❖ el otro en su hoja normal para tenerlo como referencia
- ❖ Acetatos referentes al tema
- ❖ Colores
- ❖ hoja de preguntas

PROCEDIMIENTO

Como profesor explicó los objetivos del tema así como la manera en la que se trabajará, que es de la siguiente;

- 1) Formó equipos de trabajo de cuatro integrantes.
- 2) Cada equipo trabajará con su material .
- 3) Después de observar cada imagen los alumnos lo reproducirán con sus materiales .
- 4) Los equipos deberán de contestar un cuestionario que el profesor les dará en una hoja.

La clase cuando el profesor muestra a los estudiantes una imagen de la Pangea y dará una explicación de como se llamaba el primer continente y el primer océano que en un principio existieron, además de nombrar las bases por las cuales esta teoría tiene aceptación, ¿Quién fue el autor de la teoría de la Deriva Continental?

Se les proporciona la hoja de preguntas e indicando algunas actividades como por ejemplo:

De las copias que el profesor entrega de la Deriva Continental deben de identificar cada continente con un color distinto y el océano con color azul y los alumnos contestarán las primeras preguntas del cuestionario.

1.-¿Cómo se llamó el primer continente que existió?

2.-¿Cómo se llamó el primer océano que rodeaba a dicho continente?

Enseguida el profesor simulará los pasos de la separación de los continentes con sus recortes que el tiene y que a su vez los equipos lo imitarán con sus materiales y dará la siguiente explicación.

¿En cuántos continentes se dividió la Pangea?

¿Cómo se llamaban esos continentes?

¿Qué mar se formó ?

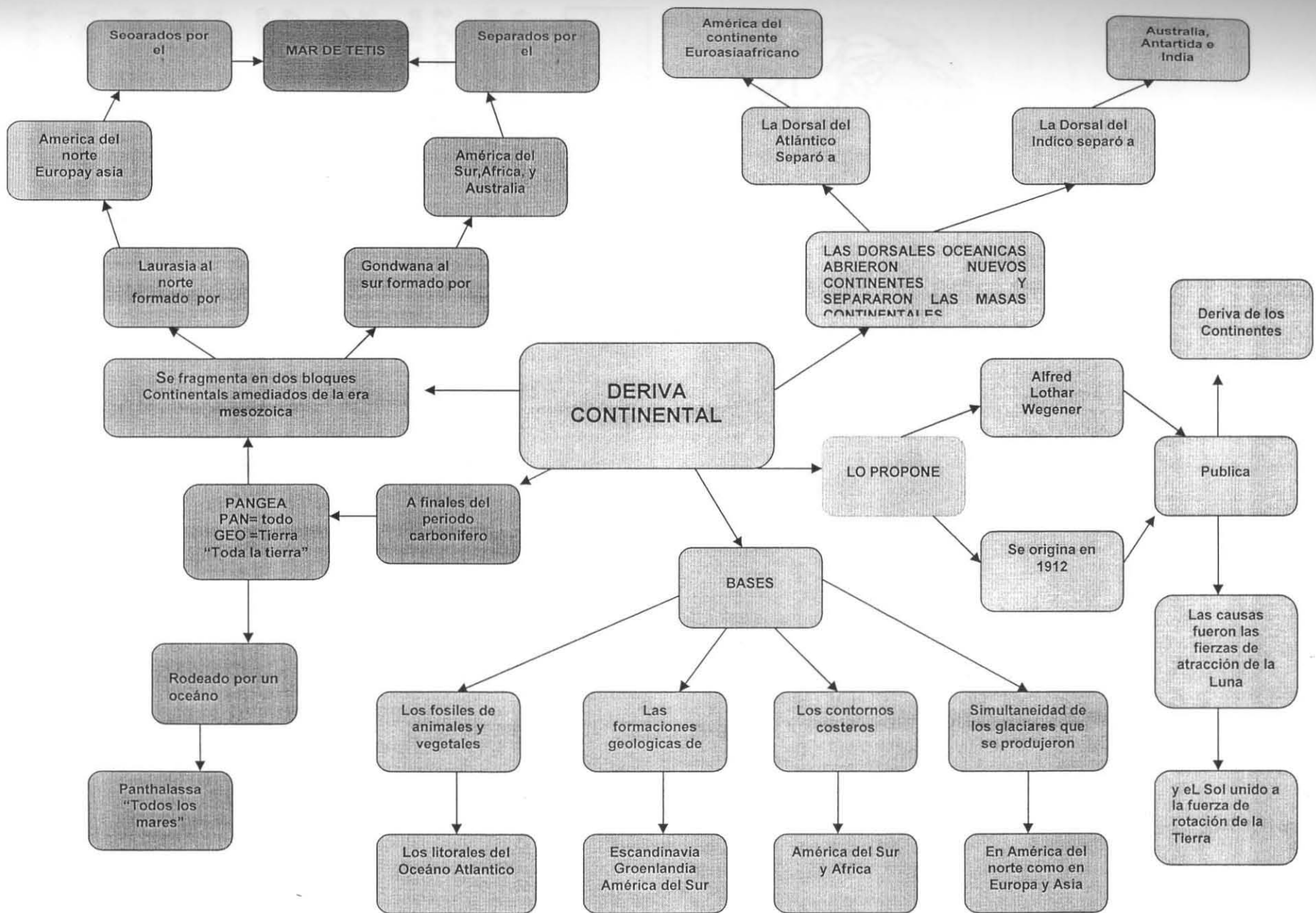
¿Qué continentes actualmente le correspondían a Gondwana y cuáles a Laurasia?

En la ilustración de las copias de la Deriva Continental los alumnos identificaranque continentes pertenecían a Laurasia y a Gondwana.

Con un color diferente iluminarán a cada continente, así como el color azul para identificar a el mar de Tetis

La tarea para elaborar en casa será la siguiente :

Recortar un planisferio y tratar de unir los continentes y países que ensamblen con otros continentes.



UNIDAD 2

CLASES DE REPASO

EL HILO DE ARIADNA



Temas :

Erosión, La Luna, Las Leyes de Kepler
Tectónica de Placas

Dinámica o Técnica :
El Hilo de Ariadna

Material :
Hojas de Colores
Boligrafo negro y azul
Maskín Tape

PROCEDIMIENTO

- 1.-Se realiza una serie de preguntas que estas deben de ser claras, se escriben en un octavo de las hojas de colores.
- 2.-Cada pregunta debe estar escrita en una hoja de color diferente para dar una visión de alegría a la dinámica
- 3.-Estas hojas se deben de pegar con el maskín tape unidas por un pedazo de la hoja de color que debe de ser rectangular (pueden unirse 8 tarjetas)
- 4.-A continuación se escriben las respuestas en un cuarto de hoja de color cuidando que no sea del mismo color que la respuesta,
- 5.-Estas hojas se esparcen en el salón o en el patio según el criterio del profesor
- 6.-Se realizan los equipos (pueden ser de 6 a 8 equipos)
- 7.-Cada equipo escoge una tira de preguntas
- 8.-Los integrantes de los equipos se forman al lado de su tira de tarjetas

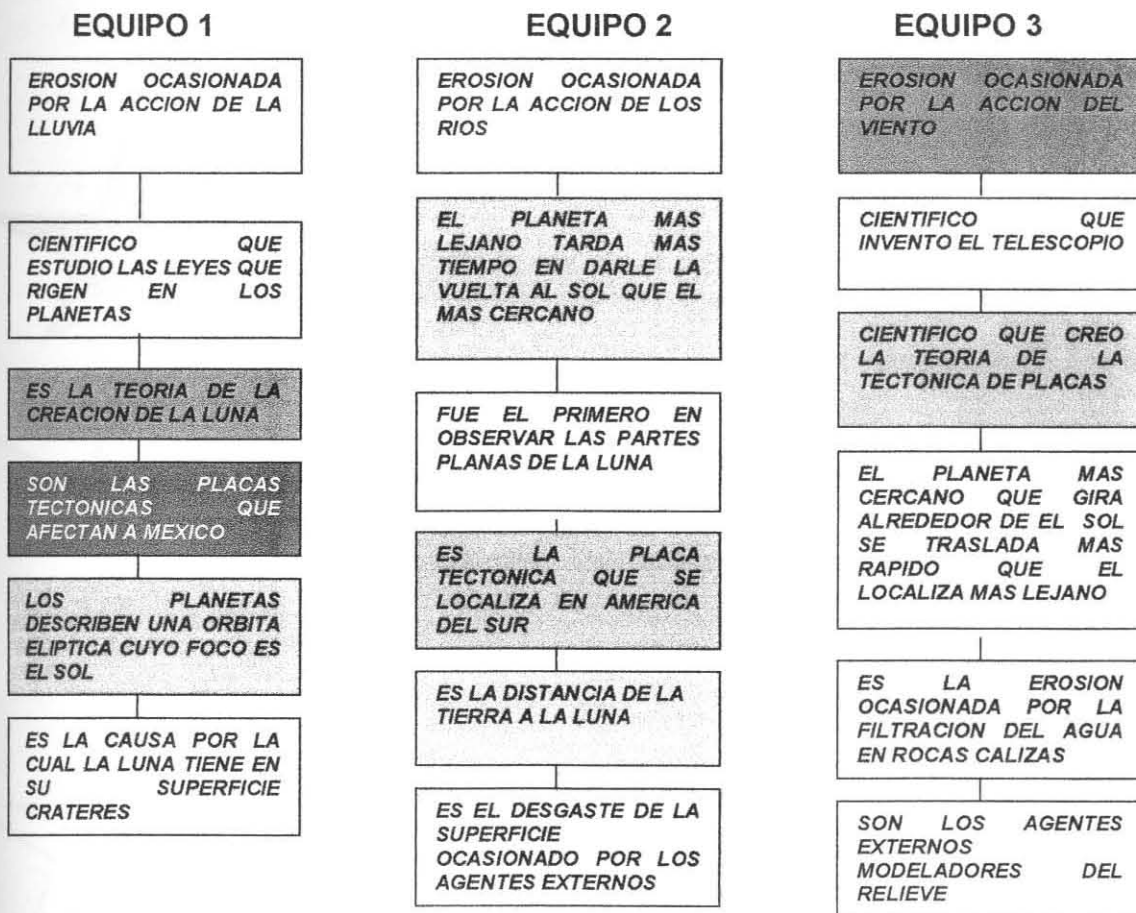
9.-El profesor inicia la actividad explicando la leyenda de la mitología griega "El Hilo de Ariadna"⁸ narrando que este personaje, fué una princesa, quién dió a Teseo un hilo para que pudiera salir del laberinto de Creta, después de matar al minotauro..., es decir, El Hilo de Ariadna es un símbolo que ayuda a resolver los problemas y encontrar la salida de los laberintos.

10.-El profesor les dice a los alumnos que tienen que buscar la respuesta de cada pregunta y solamente tienen cierto tiempo para encontrarla.

11.-Solamente una persona sale a buscar la respuesta cuando la encuentre coloca la tarjeta donde esta la pregunta y sale otro miembro del equipo a buscar su pregunta.

12.-Gana el equipo que primero encuentre todas las respuestas.

Ejemplo de elaboración de las tarjetas de Ariadna



⁸ Técnicas participativas de educadores cubanos

CIE Graciela Bustillos

Editado por CIE Centro de Intercambio Educacional Graciela Bustillos

Cuba La Habana 2005

Página 125

Las siguientes tarjetas se dispersan en el patio o dentro del salón de clases se da una pista a los alumnos para facilitarles la búsqueda de las soluciones, se debe de decir, que la respuesta de la pregunta "científico que creó la Teoría de la Tectónica de Placas, se localiza al sur de esta hoja por ejemplo, entonces el alumno lo primero que debe de realizar es la ubicación del norte geográfico y por ende la ubicación del sur, si no logra dicha ubicación no encontrará la respuesta, esto deberá de servirle para clases futuras (la ubicación del norte geográfico) y por lo tanto será un aprendizaje significativo.

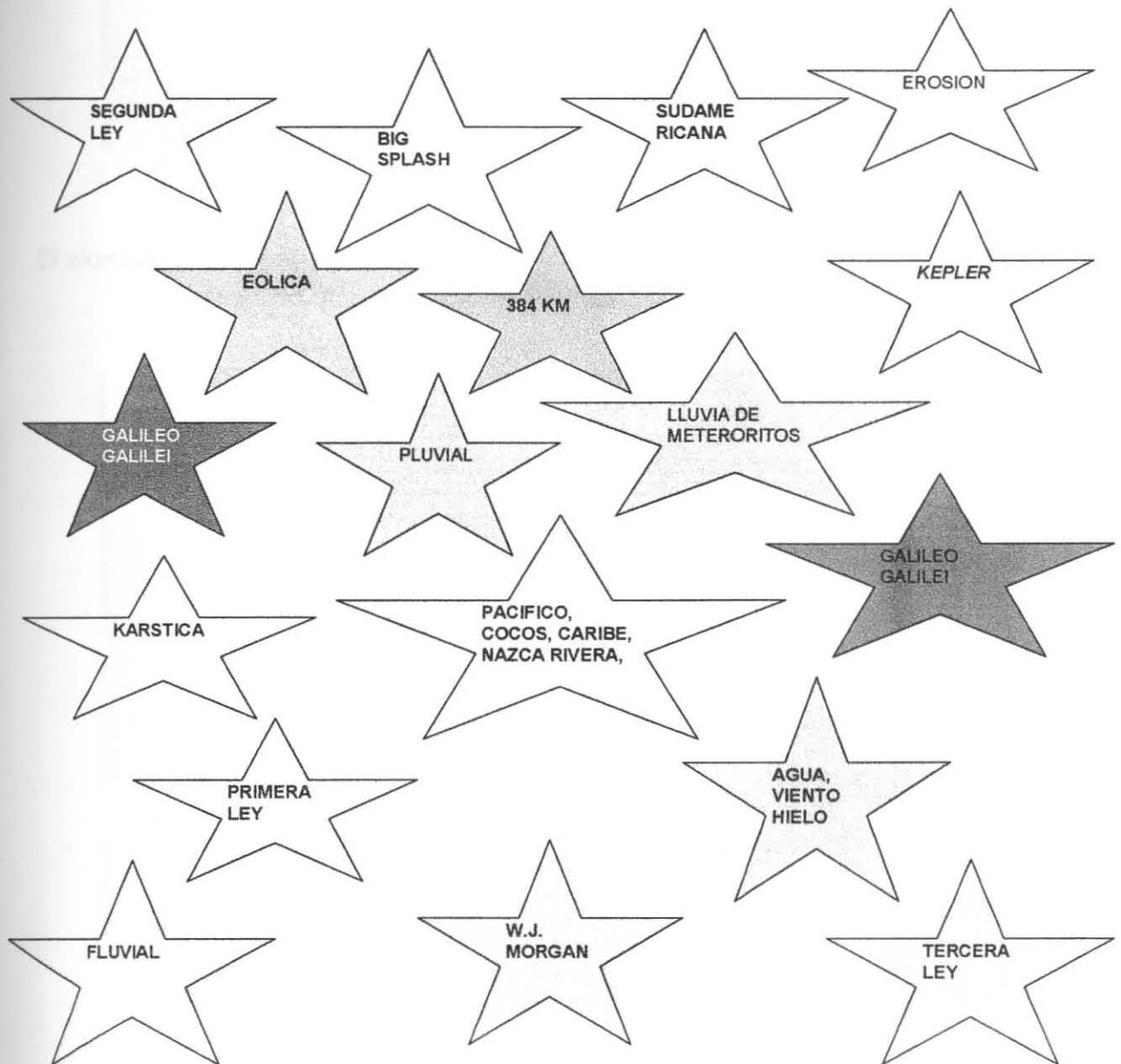




Foto No 7

El alumno deberá tener la capacidad de diferenciar las tarjetas que tienen la respuesta errónea y poder ganar a los otros equipos



Foto No 8

Los alumnos pueden aprender jugando, teniendo competencias con sus compañeros de clase

EL GEODISCO



Temas :
Países de América
Países de Europa

Dinámica o Técnica :
El Geodisco

Material :
Hoja con círculos dibujados
Bolígrafo negro y azul
Maskin Tape

Yo preparé con anticipación una hoja con círculos que contiene líneas que separan los espacios, abajo de los círculos coloqué un cuadro con los nombres de algunos países de América y Europa, cada círculo tiene un espacio sombreado y al final de la hoja coloqué una línea con el número del círculo.

Elaboré una hoja que contiene las tarjetas con las características de los países y se las entregó a cada equipo

PROCEDIMIENTO

- 1.- Se forman equipos de 3 personas.
- 2.- Se entregan las tarjetas
- 3.- Se explica a los alumnos sobre la técnica que se va a llevar a cabo para repasar los temas de los países de América y Europa .
- 4.- Se comenta que cada equipo tiene una hoja en la cual tiene círculos dibujados que tienen un número que a su vez tiene líneas que lo dividen
- 5.- A cada espacio de la línea le corresponde una letra del nombre de un país que tendrá las características que están en las hojas de tarjetas

6.- Los alumnos anotarán en el círculo las letras que le corresponden a dicho país ,

7.- Existe un espacio que esta sombreado el cual la letra que llegue a ocupar ese sitio se anotará en la línea que le corresponde al número del círculo.

8.- Las letras que se anoten en la línea formarán un mensaje que los alumnos tratarán de descifrar, conforme estén llenando la línea

9.- Como guía para la actividad abajo de los círculos se tiene un cuadro con los nombres de algunos países que serán los que se anotarán en los espacios de las líneas.

10.- La forma de anotar las letras será como lo indique la flecha que está al lado del círculo

Se puede realizar de manera individual si a cada alumno se le entrega una hoja con el ejercicio.

11.-Las características de los países podrán ser las siguientes;

- a) Continente en el que se ubica
- b) Límite al norte
- c) Límite al sur
- d) Límite al este
- e) Límite al oeste
- f) Nombre de la capital
- g) Ciudades principales
- h) Ríos principales

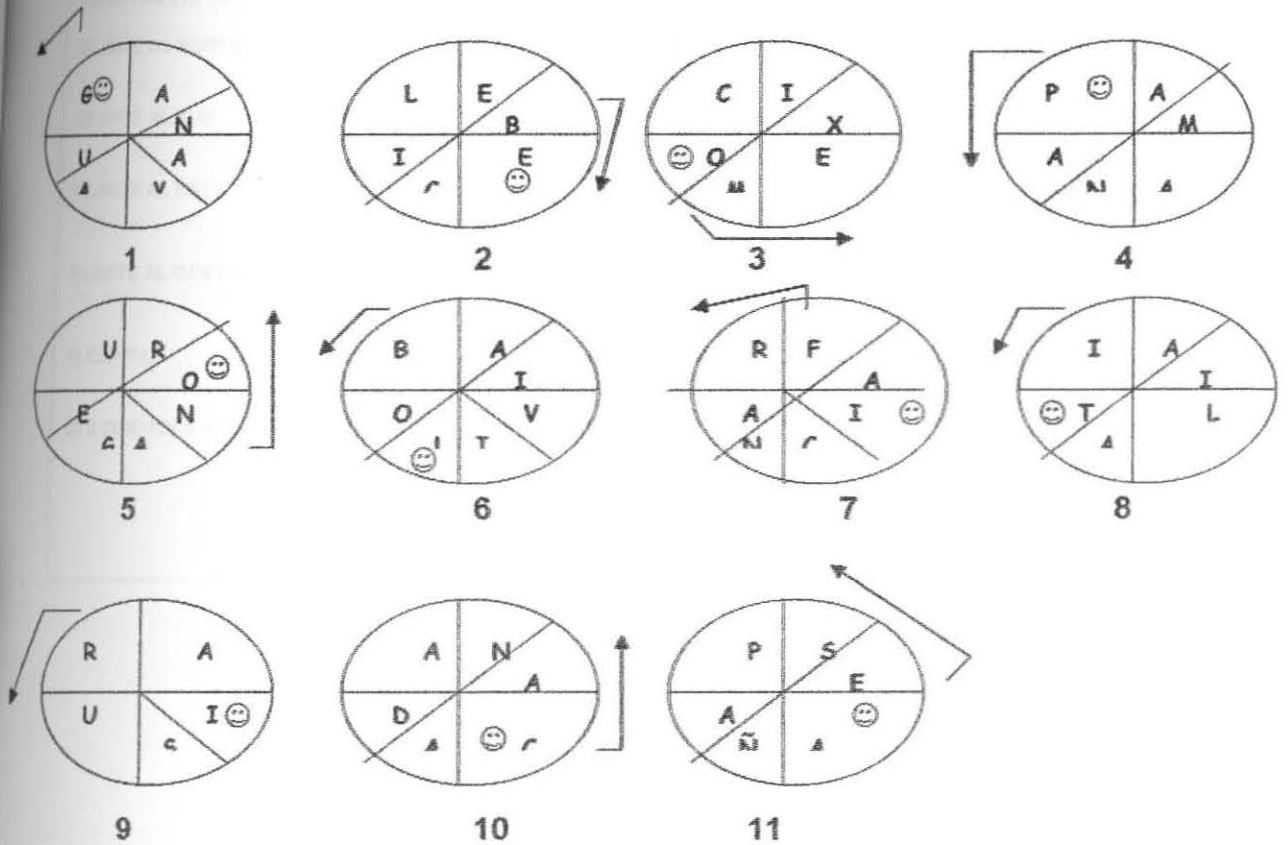
Se debe de auxiliar de un planisferio tamaño mural o en su defecto de un planisferio tamaño carta para cada alumno , cuidando de que los alumnos colorean el país del que se esta hablando.

A continuación se da un ejemplo de como realizar la dinámica del geodisco con la hoja para entregar al alumno, en este caso el ejercicio ya estará resuelto para dar una visión más clara

Se anexa la hoja de tarjetas para tener las características de los países a escribir en el disco así como la palabra oculta en la línea

Se puede escuchar música barroca como fondo al realizar la dinámica

HOJA DE CÍRCULOS (PARA EL ALUMNO)



1.-GUAYANA	2.-BELICE	3.-MÉXICO	4.-PANAMÁ
5.-NORUEGA	6.-BOLIVIA	7.-FRANCIA	8.-ITALIA
9.-RUSIA	10.-CANADÁ	11.-ESPAÑA	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
G	E	O	P	O	L	I	T	I	C	A

HOJA DE TARJETAS

A) CONTINENTE AMERICANO
B) LÍMITE AL NORTE
C) LÍMITE AL SUR
D) LÍMITE AL ESTE
E) LÍMITE AL OESTE:
F) CAPITAL
G) 2 CIUDADES PRICIPALES

1

A) CONTINENTE AMERICANO
B) LÍMITE AL NORTE
C) LÍMITE AL SUR
D) LÍMITE AL ESTE
E) LÍMITE AL OESTE
F) CAPITAL BELMOPAN
G) 2 CIUDADES PRINCIPALES

2

A) CONTINENTE
B) LÍMITE AL NORTE : EUA
C) LÍMITE AL SUR
D) LÍMITE AL ESTE
E) LÍMITE AL OESTE
F) CAPITAL
G) 2 CIUDADES PRINCIPALES
GUADALAJARA, MONTERREY

3

A) CONTINENTE AMERICANO
B) LÍMITE AL NORTE
C) LÍMITE AL SUR
D) LÍMITE AL ESTE
E) LÍMITE AL OESTE
F) CAPITAL PANAMA
G) 2 CIUDADES PRINCIPALES

4

A) CONTINENTE EUROPEO
B) LÍMITE AL NORTE
C) LÍMITE AL SUR
D) LÍMITE AL ESTE
E) LÍMITE AL OESTE
F) CAPITAL OSLO
G) 2 CIUDADES PRINCIPALES

5

A) CONTINENTE AMERICANO
B) LÍMITE AL NORTE
C) LÍMITE AL SUR
D) LÍMITE AL ESTE
E) LÍMITE AL OESTE
F) CAPITAL LA PAZ
G) 2 CIUDADES PRINCIPALES

6

- A) CONTINENTE EUROPEO
- B) LÍMITE AL NORTE
- C) LÍMITE AL SUR
- D) LÍMITE AL ESTE
- E) LÍMITE AL OESTE
- F) CAPITAL PARIS
- G) 2 CIUDADES PRINCIPALES

7

- A) CONTINENTE
- B) LÍMITE AL NORTE
- C) LÍMITE AL SUR
- D) LÍMITE AL ESTE
- E) LÍMITE AL OESTE
- F) CAPITAL ROMA
- G) 2 CIUDADES PRINCIPALES

8

- A) CONTINENTE
- B) LÍMITE AL NORTE O. G. ARTICO
- C) LÍMITE AL SUR
- D) LÍMITE AL ESTE
- E) LÍMITE AL OESTE
- F) CAPITAL MOSCU
- G) 2 CIUDADES PRINCIPALES

9

- A) CONTINENTE AMERICANO
- B) LÍMITE AL NORTE
- C) LÍMITE AL SUR
- D) LÍMITE AL ESTE
- E) LÍMITE AL OESTE
- F) CAPITAL OTTAWA
- G) CIUDADES PRINCIPALES

10

- A) CONTINENTE EUROPEO
- B) LÍMITE AL NORTE
- C) LÍMITE AL SUR
- D) LÍMITE AL ESTE
- E) LÍMITE AL OESTE
- F) CAPITAL MADRID
- G) CIUDADES PRINCIPALES

11

Algunos puntos que considero importantes y que se deben de tomar en cuenta al aplicar la técnica del geodisco son las siguientes;

1) Al utilizar esta técnica o cualquier otra se debe de tener cuidado en vigilar a los alumnos que terminan rápido esta actividad ya que puede provocar aburrimiento al observar que sus compañeros no terminan para esto sugiero que estos alumnos sean los guías de los que realizan la actividad más lentamente.

2) Al hacer la actividad ya sea en forma individual o en equipo el profesor puede realizar competencias y otorgar participaciones extras a los integrantes del equipo que terminen primero el ejercicio.

3) Cuando la técnica se realiza en equipo de tres o más personas un alumno sera el representante de dicho equipo, para que el pueda ganar participaciones al igual que sus compañeros. el profesor le reaalizará una pregunta un alumno para que mencione la solución a un círculo del geodisco si contesta de forma correcta ganará una participación y el representante ganará participaciones.

UNIDAD 3

CLASES EN EL AULA

LA LUNA

Objetivos Generales

- ❖ Conocer las características principales de la Luna
- ❖ Conocer la importancia de la Luna para la Tierra a través de sus características físicas

Material

- ❖ Cuaderno de apuntes
- ❖ Bolígrafo
- ❖ Colores
- ❖ Lápiz
- ❖ Película ¿y si no tuvieramos luna? del National Geographic
- ❖ Película La Luna de la Enciclopedia Galáctica

PROCEDIMIENTO

Se propone que la clase sea impartida en lugares abiertos en el patio, en un jardín, de tal manera que el profesor y los alumnos puedan convivir un poco mas.

Ya en el patio se anuncian los objetivos que se quieren alcanzar en este tema.se procede a realizar un círculo con el maestro como centro, se empieza la clase con una introduccion pequeña sobre la importancia de la Luna para la Tierra así como mencionar algunas características que conozcan los alumnos acerca de la Luna .

Se les informa que a los alumnos que tengan los mejores dibujos tendrán una participación extra ese día. se les pide que tengan a la mano los colores, lápiz, ya que no podrán hablar, ni pedir prestado colores a sus compañeros, también se les dice que tendrán dos minutos entre característica y característica, se anuncia la primera hasta que el grupo este completamente en silencio.

Las características de la Luna son las siguientes:

- ❖ La teoría de la creación de la Luna más aceptada es el Big Splash: un meteorito se estrelló con la Tierra ocasionando que se desprendiera material al espacio, ya ahí el material se unió formando la Luna (se esperan 2 minutos para que los alumnos dibujen en su cuaderno esta característica)
- ❖ La Luna no tiene atmósfera se comenta que al no tener atmósfera no existen nubes, ni tampoco el viento(se esperan 2 minutos para que los alumnos dibujen en su cuaderno esta característica)
- ❖ No tiene gravedad
- ❖ Siempre nos muestra la misma cara. se menciona que: en las noches con cielos despejados se puede observar un conejo en la Luna en cualquier época del año (se esperan 2 minutos para que los alumnos dibujen en su cuaderno esta característica)
- ❖ No tiene agua
- ❖ Galileo fue el primero en observar la luna
- ❖ Galileo a las partes planas les llamo mares
- ❖ Presenta fases lunares
- ❖ El diámetro de la Luna mide 3 476 km L
- ❖ Se encuentra a una distancia de 385 000 m (1 1/3 segundos luz)
- ❖ En la superficie se presentan crateres
- ❖ Presenta una temperatura en la noche de -170° c y en el día de 120° C
- ❖ Presenta un apogeo y un perigeo(en su órbita)

❖ Se necesitan 80 lunas para tener el mismo peso que la Tierra

Al tener todas las características de la Luna en la clase siguiente se proyecta la película de la enciclopedia galáctica en el tema de la Luna, es necesario realizar la revisión del apunte y elegir a los alumnos que realizarán los mejores dibujos .

La tarea para realizar en casa será de pegar una monografía de la Luna en su cuaderno.



Foto No 9

Es necesario cambiar el ambiente de trabajo con los alumnos como puede ser el patio o en una zona verde en especial cuando la asignatura se imparte en las últimas horas de clase normal.



Foto No 10

La imaginación de los alumnos se proyectará con los dibujos elaborados en su cuaderno así como retomar experiencias pasadas para su realización

CONVERSIONES Y SÍMBOLOS

Objetivos

- ❖ utilizar todos los elementos de un mapa
- ❖ conocer el uso de un mapa topográfico
- ❖ aplicar y resolver los problemas de escala
- ❖ conocer la simbología de un mapa
- ❖ aprender a orientarse en un mapa

Material

- ❖ mapa topográfico escala 1:50 000 clave E14A29
- ❖ regla
- ❖ calculadora
- ❖ lápiz
- ❖ cuaderno de apuntes

PROCEDIMIENTO

Antes de realizar la técnica el profesor deberá de resolver los problemas de escala que se presentaran a los equipos, así como la poligonal que se realizara en clase por medio de las coordenadas geográficas y la ubicación de las localidades dentro de dicha poligonal.

- 1.-Se elaboran equipos de trabajo de tres personas
- 2.-A cada equipo se le entrega una copia de la carta topográfica E14A29 escala 1:50 000
- 3.-Se le entrega a cada equipo una hoja la cual tendrá la siguiente informacion ;

Punto

Latitud

Longitud

Altitud

4. Los equipos le entregaran al profesor la siguiente informacion;

Cuadrantes que abarca la poligonal

Localidades que existen dentro de la poligonal

Servicios que abarca la poligonal

Tipos de caminos que existen en la poligonal

5. A cada equipo se le entregan datos para resolver problemas de escala tanto en el terreno como en el mapa, se auxiliarán de la calculadora para resolver los ejercicios.

6. Al final cada equipo le entrega al profesor sus resultados y conclusiones del trabajo elaborado en el mapa

La función del profesor será de supervisar y aclarar todas las dudas que existan en la realizacion de el trabajo.

PUNTO 1

LATITUD
LONGITUD
ALTITUD

PUNTO 2

LATITUD
LONGITUD
ALTITUD

PUNTO 3

LATITUD
LONGITUD
ALTITUD

PUNTO 4

LATITUD
LONGITUD
ALTITUD

PUNTO 5

LATITUD
LONGITUD
ALTITUD

PUNTO 6

LATITUD
LONGITUD
ALTITUD

PUNTO 7

LATITUD
LONGITUD
ALTITUD

PUNTO 8

LATITUD
LONGITUD
ALTITUD



Foto No 11

Los alumnos identificarán en el mapa los números que le corresponden a la latitud y longitud.



Foto No 12

La utilización de las cartas topográficas en el salón crea un ambiente de participación y comunicación entre los alumnos

COORDENADAS GEOGRÁFICAS

Objetivos Generales

- ❖ El alumno conocerá la importancia de las coordenadas geográficas.
- ❖ El alumno aprenderá a utilizar el manejo de las coordenadas geográficas.
- ❖ El alumno aprenderá a ubicarse tomando como referencia las coordenadas geográficas.

material:

- ❖ Hoja de rotafolios
- ❖ Plumones
- ❖ Tarjetas con preguntas claves
- ❖ Mapa tamaño media cartulina para cada equipo
- ❖ Regla
- ❖ Libro de Geografía

PROCEDIMIENTO

- 1.-Se realizan equipos de tres personas
- 2.-Cada equipo escogerá una tarjeta que llevará el nombre del hemisferio que le toca estudiar
- 3.-Se realiza una tarjeta para cada equipo
- 4.-Cada tarjeta tendrá información necesaria para redescubrir los puntos que , sobre el mapa , les permitan trazar una línea para formar una estrella
- 5.-Cada tarjeta tendrá la siguiente información :
 - a)Coordenadas Geográficas de un punto (Latitud y Longitud)
 - b) Países colindantes con el punto (información a obtener)
 - c) Continente en el cual se localiza (información a obtener)
 - d) Hemisferio en el cual se localiza (información a obtener)
 - e) Ciudades importantes de ese punto (información a obtener)

Toda la información será escrita en la cartulina con los plumones y tendrá todas las características geográficas de los países (puntos) que formaron su estrella .

Ganará el equipo que primero pueda formar su estrella y exponga correctamente los datos de los puntos visitados.

Cada equipo entregará en su cartulina y lo exhibirá ante el grupo de la siguiente manera:

PUNTO 1

<p>COORDENADAS LATITUD 35° SUR LONGITUD 60° OESTE</p> <p>LIMITES NORTE : BOLIVIA SUR: O. GLACIAL ANTARTICO ESTE: O. ATLANTICO OESTE: CHILE</p> <p>CONTINENTE:AMERICANO</p> <p>HEMISFERIO: SUR</p> <p>CIUDADES: BUENOS AIRES</p>

PUNTO 2

<p>COORDENADAS LATITUD: 55° NORTE LONGITUD: 20° ESTE</p> <p>LIMITES NORTE :MAR BALTICO SUR : ESLOVAQUIA ESTE : UCRANIA OESTE : ALEMANIA</p> <p>CONTINENTE: EUROPEO</p> <p>HEMISFERIO: NORTE</p> <p>CIUDADES: CRACOVIA,VARSOVIA</p>
--

PUNTO 3

COORDENADAS

LATITUD: 10° NORTE

LONGITUD: 50° ESTE

LIMITES

NORTE :MAR ROJO

SUR : O. INDICO

ESTE : O. INDICO

OESTE : ETIOPIA

CONTINENTE: AFRICANO

HEMISFERIO: NORTE

CIUDADES :

MOGADISHU

PUNTO 4

COORDENADAS

LATITUD:45° NORTE

LONGITUD:100° ESTE

LIMITES

NORTE : RUSIA

SUR : CHINA

ESTE : CHINA

OESTE : KAZAJASTAN

CONTINENTE

ASIATICO

HEMISFERIO

NORTE

CIUDADES :

ULAN BATOR

PUNTO 5

COORDENADAS

LATITUD: 19° NORTE

LONGITUD:99° OESTE

LIMITES

NORTE : E. U. A.

SUR : GUATEMALA

ESTE : GOLFO DE MEXICO

OESTE : O. PACIFICO

CONTINENTE: AMERICANO

HEMISFERIO: NORTE

CIUDADES :

DISTRITO FEDERAL

PUNTO 6

COORDENADAS

LATITUD

LONGITUD

LIMITES

NORTE:

SUR

ESTE

OESTE

CONTINENTE: AMERICANO

HEMISFERIO: NORTE

CIUDADES



Foto No 13

El saber utilizar las coordenadas geográficas para poder ubicar un punto en el espacio es uno de los objetivos de la Geografía

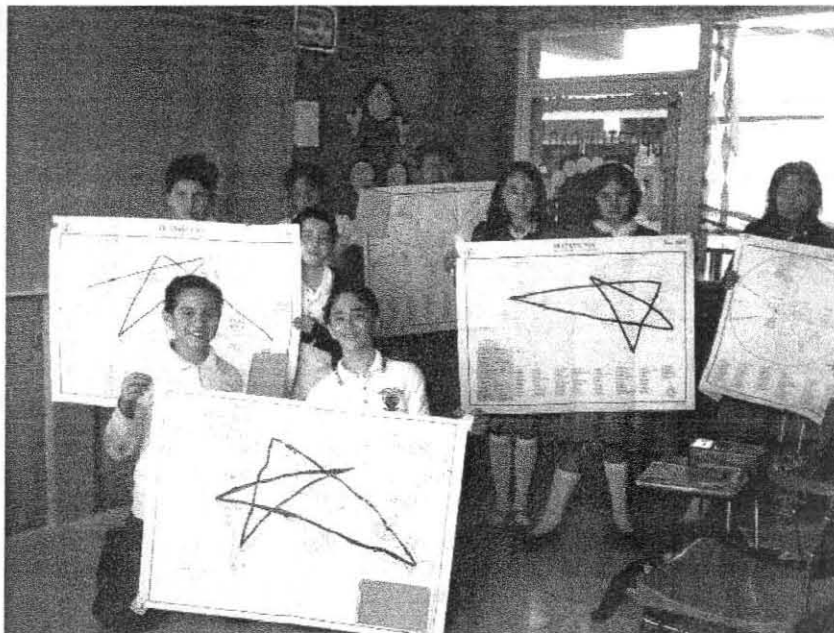


Foto No 14

La aplicación de algunas técnicas de aprendizaje provoca en los alumnos una alegría en la presentación de sus resultados

CARACTERÍSTICAS GENERALES DE ÁFRICA

Objetivos Específicos

- ❖ Que el alumno sea capaz de elaborar un mapa conceptual igual al de sus compañeros
- ❖ Que el alumno sea capaz de modificar su mapa conceptual si presenta una mala información
- ❖ Que el alumno explique su mapa conceptual

Materiales

- ❖ Cartulinas de colores
- ❖ Tarjetas con enunciados referentes al tema
- ❖ Barra de pegamento
- ❖ Plumón
- ❖ Música para relajarse
- ❖ Grabadora

PROCEDIMIENTO

1.-El profesor explicará que la técnica se llama de relajamiento y consiste en que van a cerrar los ojos y van a escuchar una música instrumental durante unos minutos, posteriormente, el profesor narrará una lectura que habla sobre Africa, al terminar abrirán los ojos y tendrán una cartulina con algunas tarjetas de colores con palabras que ellos deben de encontrar su enlace con otra tarjeta al equipo que termine primero se le darán unas participaciones extras.

Se tomará como una regla que la primera persona que abra los ojos y que hable en ese momento se terminará la dinámica

Antes de hacer el cuento de Africa el profesor deberá de escuchar algunos cd's de musica relajante y debera de anotar el número de canción que se escuchará en cierto momento de la lectura en este ejemplo aparecen los siguientes números del 1 al 5 .

El profesor empezará relajando a los alumnos describiendo las partes de su cuerpo de manera muy lenta (no debe de pasar de 5 minutos para tener tiempo de cierre de clase) cuando él crea conveniente empezará la siguiente narración

1

Africa se le conoce como el continente negro, debido a que no se le ha explorado totalmente y por que la mayor parte de sus habitantes es de raza negra

Limita

al Norte con el Mar Mediterráneo
al Sur con el Océano Glacial Antártico
al Este con el Mar Rojo y el Canal de Suez
al Oeste con el Océano Atlántico

Además es el único continente que es cruzado por el Ecuador por el Meridiano de Greenwich y por los dos trópicos el de Capricornio al sur y el de Cáncer al norte, y esto ocasiona la distribución de los climas cálidos húmedos y secos... por lo tanto la parte seca de Africa el desierto del Sahara y la parte más húmeda la selva del Congo

Africa es el continente que ha permanecido estable conservando su forma original en cuestion con la Tectónica de Placas y la Deriva Continental, tiene 30 millones de km^2 lo que equivale a 3 veces más grande que Europa o en otras palabras es el espacio que ocupa Canadá, EUA, Brasil y México juntos

1

2

A pesar de que existen grandes cadenas montañosas como:

Los Montes Atlas
Los Montes Ahagar
Los Montes Tibesti
Los Montes Mitumba

Es digno de mencionar el Valle del Rift que es una depresión que se extiende desde el Mar Rojo hasta el sur de Africa en este lugar se localizan las montañas mas grandes de Africa, y es la depresión más importante del continente.

Y si hablamos de altura en Tanzania se localiza la montaña más grande llamado el Kilimanjaro el cual tiene una altitud de 5 895 metros es 148 metros más alto que el Pico de Orizaba.

2

3

Los ríos que bajan de las montañas son aprovechados para varios fines agricultura, para generar energía eléctrica para uso doméstico entre ellos sobresale el Río Nilo que sirve para abastecer la presa de Asuán y que históricamente fue un factor importante para la cultura egipcia el Rio Nilo se divide en Nilo Azul que nace en Etiopía y Nilo Blanco que nace en el Lago Victoria además es el río mas largo del planeta.

Otro río importante es El Río Congo también conocido como el Río Zaire que se localiza en el centro de Africa y sirve como frontera natural entre varios países el cual en algunos lugares alcanza una anchura de 12 km .

en Africa se localizan dos grandes lagos : el Victoria que ocupa el tercer lugar en extensión y el Tanganyca el segundo más profundo del mundo.

3

4

Africa está formado por 53 países independientes y 13 dependencias así como por 5 regiones geográficas de las cuales :

el Africa Negra: está formado por : Africa del este, Africa del centro, Africa del sur.

el Africa Blanca: está formado por Africa del norte y Africa del este.

4

5

En un principio Africa estaba colonizado por las grandes potencias europeas Francia, Italia, España, Inglaterra, Bélgica, Alemania y Portugal pero a partir

de 1950 se fue descolonizando poco a poco hasta en 1990 en el cual todos ya eran independientes.

En 1993 surge un nuevo estado Eritrea así como el país de Zaire que cambia de nombre por la República Democrática del Congo.

5

3

Los países más grandes son Sudan y Argelia

Los más pequeños son islas Seychelles y Santo Tome

El país más poblado es Nigeria donde viven aproximadamente 105 millones de personas en general aproximadamente tiene una densidad de población de 23 habitantes por km.

La isla más grande es Madagascar y hay otras más pequeñas.

3

5

La población sufre de hambrunas guerras sequías, epidemias y que por la falta de medicinas ocasiona una gran cantidad de muertes al año así como la emigración a otros continentes además la esperanza de vida en algunos lugares es de 70 años y la menor de 50 años.

Pero no todo acaba ahí, sino que en la biodiversidad es afectada por el hombre, el cual realiza la caza clandestina ocasionando en años la disminución de los gorillas, elefantes y rinocerontes por lo que sus habitantes han construido grandes parques nacionales para salvarlos.

5

Después de haber terminado la lectura se les pide a los alumnos que abran los ojos, el profesor repartirá las cartulinas de colores así como las tarjetas de Africa, los alumnos tendrán aproximadamente 25 minutos para enlazar las tarjetas y pegarlas en la cartulina .

La tarea para la próxima clase será ubicar todos los rasgos físicos que escucharon en la lectura en un mapa de Africa así como recortes de ese continente.

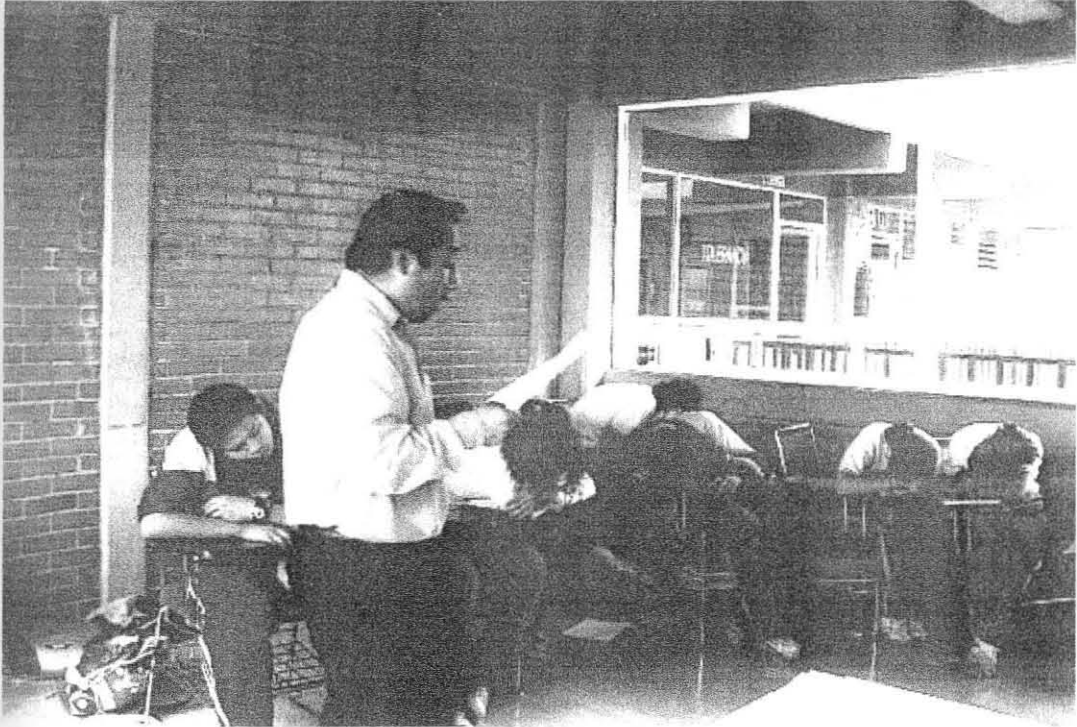


Foto No 15

El profesor relata un cuento acerca del tema los alumnos relajados en sus asientos se imaginarán lo que sucede en dicho cuento.



Foto No 16

Al terminar el cuento los alumnos elaborarán un mapa conceptual con el material que les entregará el profesor.

UNIDAD 4

ALGUNAS SUGERENCIAS

SUGERENCIAS

En el capítulo presente se han tomado como base las experiencias que he obtenido a lo largo de estos años de labor docente, ya que la intención es mostrar algo diferente en cada ciclo escolar, como por ejemplo:

- a) Exposiciones
- b) Conferencias
- c) Exámenes con diferente estructura
- d) Salidas didácticas

Así como algunas participaciones en la semana cultural de las Instituciones educativas donde he laborado en el cual se han realizado investigaciones o temas especiales y se han presentado a la comunidad haciendo notar la presencia de la materia de Geografía .

Algunos temas son:

- ❖ Impacto Ambiental en Chalco.
- ❖ El calentamiento global.
- ❖ Las empresas transnacionales.
- ❖ Asentamientos humanos en el municipio de Chalco a partir del año 2000.
- ❖ La importancia de los mapas temáticos en el mundo.

También siguiendo el ejemplo de maestros de la Universidad (José R. Balanzario Zamorate, Alejandro Ramos) he realizado algunos trípticos de Geografía el cual siempre se ha llamado "GEONOTICIAS " teniendo buena aceptación por parte de los directivos.

EXPOSICIONES DE MAPAS TEMATICOS

Pueden ser de tipos diferentes entre ellos sobresalen:

Por término de tema.

En este punto se dieron a conocer las exposiciones realizadas en la materia de Geografía General con respecto al término de los temas de mapas temáticos y el de los elementos de un mapa para esto se pidió a los alumnos que elaborarán un mapa temático de su libro de texto utilizando cualquier tipo de material y con creatividad.

También tratando de darle un toque mexicano, los alumnos sugirieron traer algunos trajes típicos y música de algunos Estados de la República en esta caso fueron los siguientes, Oaxaca, Chiapas, Veracruz, Nuevo León.



Foto No 17

Los alumnos que tienen la vestimenta de los Estados deben de explicar las características de cada atuendo (en este punto es donde la música se debe de escuchar como fondo la cual cambia con el estado



Foto No 18

1.- Una alumna expuso los mapas temáticos, resaltando de la importancia de los mismos para el estudio de México.



Foto No 19

Los mapas temáticos deben ser elaborados por los alumnos y tratando de tener tipos diferentes de mapas de acuerdo con su creatividad

En la exposición participé con la muestra de refrescos regionales .



Foto No 20

El maestro debe participar en la exposición para dar confianza a los alumnos así como para propiciar el trabajo en equipo

4.-Así con la ayuda de la alumna Valeria del Colegio Albert Einstein que expusó el Estado de Chiapas, dando la prueba de el café chiapaneco y algunas características del lugar.



Foto No 21

Se debe de apoyar a todos los alumnos en especial a los que que quieren participar en la exposición de manera individual

Esta exposición fue repetida para los directivos para grabarla en un CD y se quedará en la escuela como muestra para los padres de familia así como observación para personas que piden informes en el Colegio.



Foto No 22

Todos los alumnos participaron en la exposición

Las exposiciones de los trabajos a la comunidad estudiantil, pueden ser semestrales y anuales,

Por término de proyectos,

En algunas instituciones educativas los directivos sugieren que se presente el " PLUS " ó temas extras para esto se tiene que tener el conocimiento de otras formas de presentación de esos temas por ejemplo el elaborado en el mes de Enero del 2007 fué que al finalizar los temas de las actividades económicas (Empresas Transnacionales) se pidió a los alumnos que investigarán una industria en especial, por ejemplo Coca Cola, Yakult, Danone, Sabritas, Bimbo, así como la relación que existe entre dicha empresa con otras materias, todas las investigaciones deben de tener lo siguiente en su presentación o exposición:

Geografía. Localización mundial de los países que consumen este producto y al tratado comercial a la que pertenecen.

Historia.-Cómo y Cuándo se inició y Quién fué su creador.

Química .-Los compuestos principales químicos que intervienen para su elaboración.

Biología.- El daño o beneficio que se le hace a nuestro cuerpo al consumir este producto en exceso.

Formación Cívica .- Los tipos diferentes de slogan o comerciales que se presentan cada año.

Matemáticas.-El porcentaje de producción anual , de consumo de preferencia al producto y no al de la competencia (Pepsi Cola).

Artes Plásticas.-Los tipos diferentes de presentación en toda su historia así como los nuevos modelos en el Mercado.

La investigación puede ser realizada de manera individual o en equipo (no más de tres personas) si se llegará a escoger la segunda opción se tienen que nombrar las reglas tales como:

No reunirse en casa.

En la escuela pueden traer sus trabajos para ponerse de acuerdo con lo que falta o sobra de información y en la manera de presentarlos.



Foto No 23

Los alumnos investigan y exponen una empresa transnacional con las TIC's ante el grupo .

El tema se terminó visitando la planta de producción Yakult en el municipio de Ixtapaluca, Estado de México.

Exposiciones a los padres de familia o también llamados las clases muestras

En este tipo de exposiciones he elegido muchos temas el último fué en Febrero del 2007 en el Colegio de Las Américas con el tema de las Regiones Naturales de México, el cual forme equipos de trabajo con los siguientes subtemas de investigación.

Equipo 1 Región Templada

Equipo 2 Región Seca

Equipo 3 Región Tropical

Cada equipo realizó su exposición con el siguiente material.

Material :

Presentación de su investigación en Power Point

Imágenes de los principales tipos de fauna y flora de la región (obtenido de Internet)

Imágenes de las frutas principales de la región (obtenido de internet)

Mapa de México para localizar su región

Imágenes de la región por medio de Google Earth (Internet)

Se le pidió a cada equipo tener preparado un cocktail de frutas de su región, para que al terminar su exposición se le diera a los padres de familia. Se obtuvieron buenos resultados en esta presentación del material.

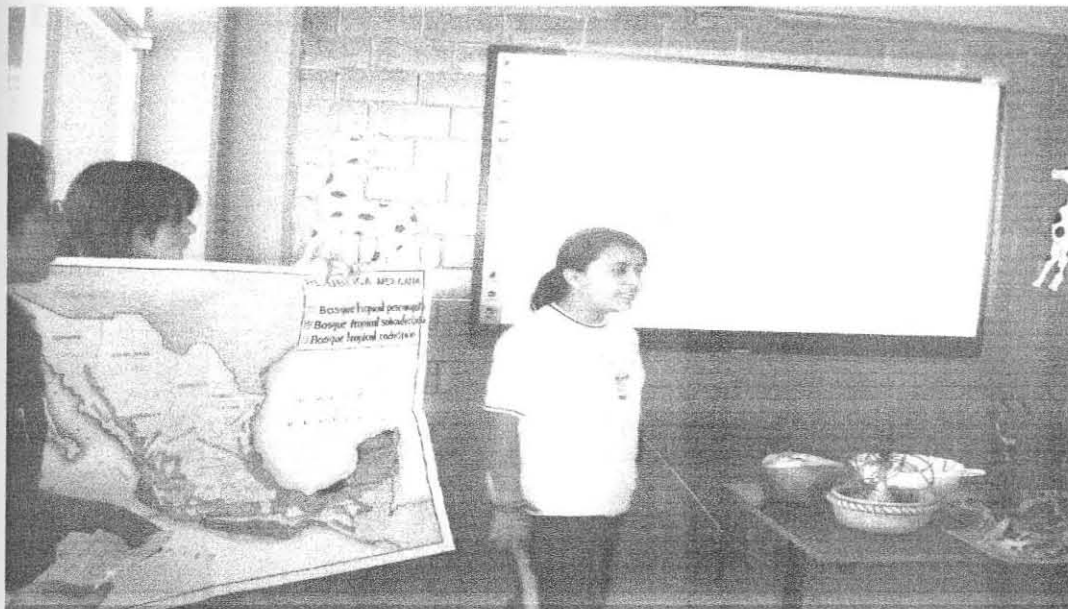


Foto No 24

El equipo al exponer su tema llevaron algunas plantas típicas de la region como imágenes obtenidas via Internet

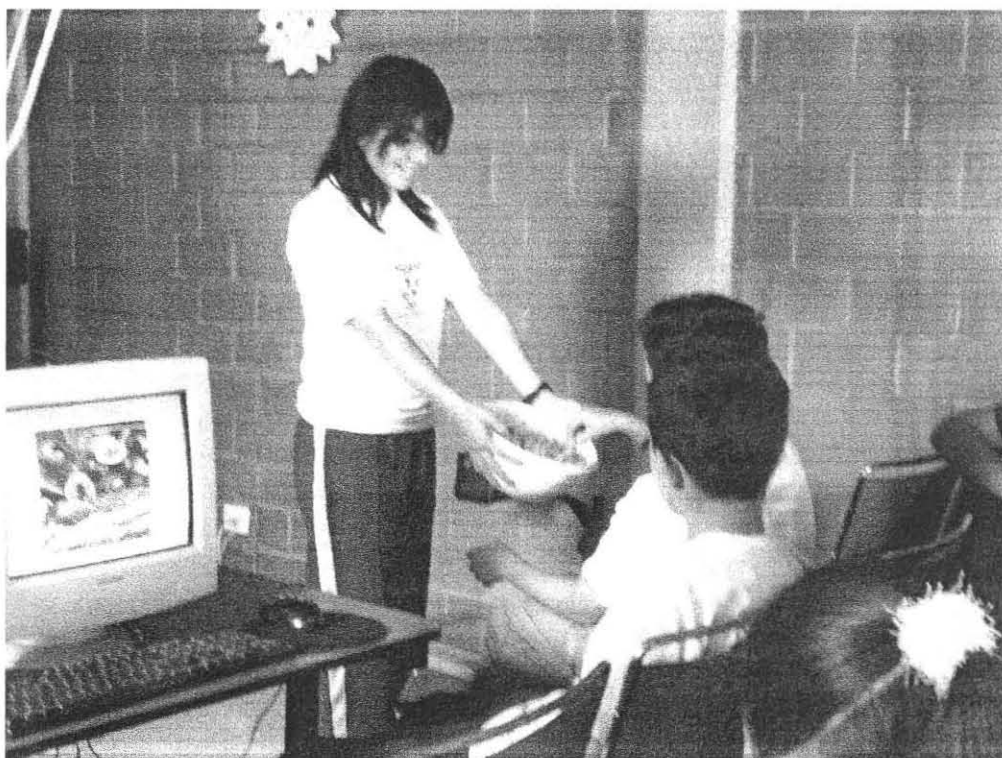


Foto No 25

El cocktail de frutas fue elaborado con productos característicos de la región en estudio

MANEJO DE LAS TIC (TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y DE LA COMUNICACIÓN)

El profesor de Geografía (como todos los profesores de todas las materias) está obligado a utilizar los recursos que ofrecen las TIC (Tecnologías de Información y de la Comunicación) ya que nuestra materia es dinámica, y junto con el profesor de la materia de computación los pueda utilizar, es un sentido de superación ya que el maestro que no utiliza otros medios de enseñanza estanca su materia.

En el diplomado de Geografía que se imparte en la U.N.A.M. se hace hincapié de utilizar este medio de enseñanza en especial la dirección electrónica de el I.N.E.G.I. , Google Earth, por mencionar solamente algunos.

Se debe de motivar a los alumnos para que presenten sus temas de exposición a través del cañón el profesor a su vez debe de prepararse y esforzarse para saber manipular este aparato si se desconoce su funcionamiento, se debe de pedir a los directivos de el Colegio donde se labora un curso especial para aprender a manejar estos instrumentos.

En el tema de las empresas transnacionales así como en el temas de las regiones naturales se ha impartido la clase auxiliándose de la computadora y de algunos programas muy valiosos para la Geografía como Internet, Software, etc.

Para todo tipo de presentaciones educativas las TIC's son medios y no fines, es decir son herramientas y materiales de construcción que facilitan el aprendizaje , el desarrollo de habilidades y distintas formas de aprender, del mismo modo la tecnología es utilizada para acercar al alumno al mundo, como el mundo al alumno.

Las TIC's tienen varios aspectos que deben tomarse en cuenta al utilizarse como una herramienta en el proceso de enseñanza aprendizaje para la conceptualización de los contenidos.

También es importante señalar las diferentes tipos de TIC 's como las plataformas de enseñanza –aprendizaje y el software que se utilizan en las

aulas todo eso con el servicio de la multimedia, nos da como resultado un cambio impresionante en la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.

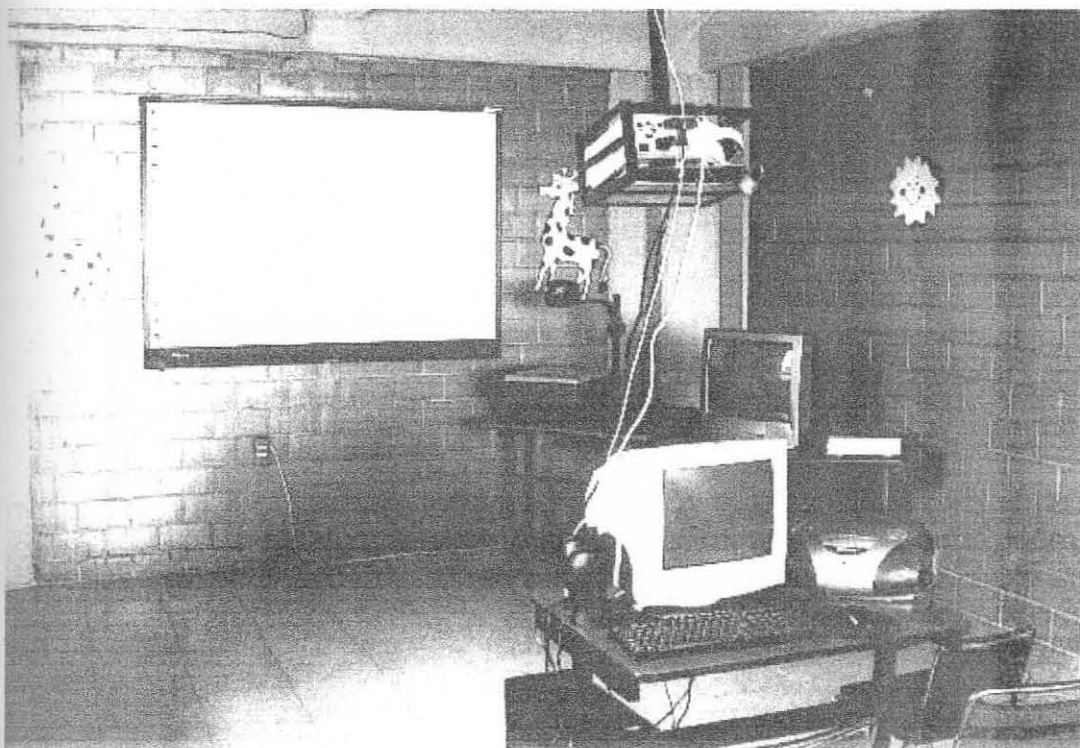


Foto No 26

La utilización de diferentes tipos de herramientas mejora nuestra clase diaria con los alumnos.

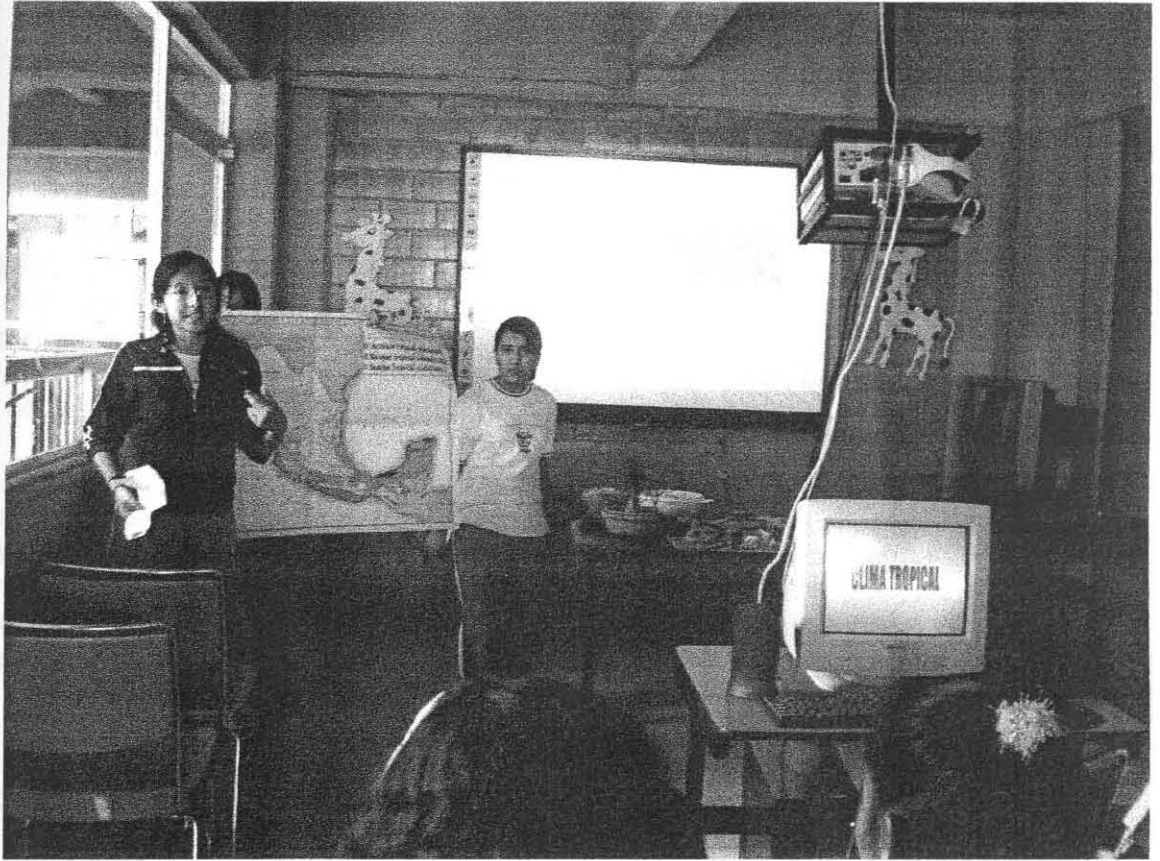


Foto No 27

El aula de cómputo se debe de aprovechar al máximo para cambiar el ambiente de las clases diarias, para tener un mejor grado de aprendizaje.

VISITAS GUIADAS DIDÁCTICAS

El capítulo lo he preparado para informar de las visitas guiadas didácticas que he realizado a lo largo de estos 5 años de actividad docente. El primer año fue difícil ya que nunca había elaborado una salida didáctica en una escuela, por lo que me limite a observar y pedir informes de como era la manera de realizar o preparar una salida.

Se tiene que justificar la visita a ese lugar, así como mencionar los objetivos generales y particulares que se persiguen en dicha visita, sin olvidar la relación que existe con las otras asignaturas, Se debe de elaborar un itinerario calculando el tiempo de visita en cada lugar y como deben de ir vestidos los alumnos.

Yo organizo equipos de trabajo para que cada uno exponga un tema de la visita además de poder grabar un video, tomar fotografías que servirán para nuestro periódico mural y para la elaboración de la exposición (en power point) de los alumnos, y para su tríptico

En el Colegio de Las Américas fue hasta el segundo ciclo escolar que participé plenamente en esta actividad y se propuso la visita al Jardín Botánico de la U.N.A.M. y el museo Universum, el cuál anexo algunas fotografías de los alumnos

Más adelante presento algunas propuestas de visitas guiadas didácticas en el colegio de las Américas así como algunas fotografías que se tomaron en la salida, también se anexa una propuesta de salida en el Colegio Frederick Herbart (Preparatoria) de Chalco.

Creo que el profesor de Geografía debe de realizar propuestas de visitas a diferentes lugares ya que siempre existe una relación hombre - naturaleza y por lo tanto cualquier visita de cualquier asignatura, la Geografía esta presente. Además la Geografía es una ciencia mixta y por lo tanto los temas vistos en clase los podemos observar en la visita a campo.

Chalco, Estado de México a 8 de noviembre del 2004

**COLEGIO DE LAS AMÉRICAS
SABER, CREATIVIDAD Y TESÓN
DEPARTAMENTO DE SECUNDARIA**

Biol. Genaro De la Rosa
Director de Secundaria
Colegio De las Américas

Presente:

Nuestro espacio geográfico tiene una infinidad de variedad de flora que desconocemos en la actualidad, por lo lejano de algunas localidades en donde se tiene este tipo de ecosistema y lo difícil de llegar a ellas por el tiempo de traslado, por lo que se propone la siguiente visita al Jardín Botánico de la UNAM ubicado en la Ciudad de México (C. U.) , en donde los alumnos de primero y segundo grado de secundaria respectivamente podran observar los diferentes tipos de vegetación que se tiene en el país de acuerdo al tipo de clima en donde se encuentren.

Así mismo, después de la visita al Jardín Botánico, visitaremos el Museo Universum en donde podran aplicar los conocimientos de matemáticas y física que han obtenido en el salón de clase.

La visita al Jardín Botánico y al Museo Universum tienen relación con las siguientes asignaturas :

- Geografía.- Conocer los diferentes tipos de vegetación de acuerdo a la precipitación, temperatura, suelo , clima y las principales actividades económicas desarrolladas en los diferentes tipos de regiones naturales.
- Biología.-Conocer los diferentes tipos de flora que existen en el espacio geográfico.
- Física .-Aplicación de la física a través juegos.
- Matemáticas.-Aplicacion de las matemáticas en la tecnología actual.

- Química.-Utilización de diferentes plantas en la industria medicinal.
- Historia.-Tiempo de desarrollo del Jardín Botánico y del Museo Universum así como sus principales aportaciones al país.
- Civismo.-Conciencia del cuidado de las zonas de reserva natural en nuestro país.

A continuación se enlistan los objetivos generales de la salida.

OBJETIVOS GENERALES

- ❖ Conocer los diferentes tipos de vegetación que existen en el país.
- ❖ Analizar la influencia de la precipitación, temperatura , viento, la continentalidad y las barreras montañosas en la formación de los diferentes tipos de vegetación
- ❖ Deducir las principales actividades económicas existentes de acuerdo al tipo de clima.
- ❖ Conocer las aplicaciones de las matemáticas y de la física en el mundo actual.
- ❖ Concientizar al alumno para respetar las áreas de reserva natural.

Los alumnos se presentaran desayunados , con uniforme y credencial del colegio, gorra y una mochila para uso personal (cuaderno, lápiz bolígrafo)

ITINERARIO

- ✓ 7:00 a.m. salida del colegio De Las Américas hacia C.U.
- ✓ 10:00 a.m. llegada al Jardín Botánico de la UNAM
- ✓ 10:00a.m. – 12:00 p.m. visita al Jardín Botánico (exposición por equipo de una region natural)
- ✓ 12:00 p.m. –13:00 p.m. comida en el Museo Universum (en la cafetería)

- ✓ 13:00 p.m. – 14:00 visita a la Biblioteca de la UNAM (realizar resumen de la visita)
- ✓ 14:00 p.m.-17:00 p.m. visita al Museo Universum (realizar un resumen de las actividades realizadas)
- ✓ 17:30 p.m. regreso al Colegio de Las Américas
- ✓ 19:00 p.m. –20:00 p.m. llegada al Colegio de Las Américas

La salida se llevará a cabo el día que usted juzgue correcto y que no interfiera en otras actividades escolares , sin más por el momento se despide de usted.



atentamente

Santiago Colín Téllez
Profesor de Geografía



Foto No 28

La visita al Jardín Botánico de la U.N.A.M fue una experiencia agradable para los alumnos ya que pudieron observar los diferentes tipos de vegetación que forman las regiones naturales

Chalco, Edo de Méx a 9 de octubre del 2006

**COLEGIO DE LAS AMÉRICAS
SABER, CREATIVIDAD Y TESOÑ
DEPARTAMENTO DE SECUNDARIA**

Biol. Genaro De la Rosa
Director de Secundaria
Colegio De las Américas

Presente:

Nuestro país tiene una gran riqueza cultural, étnica y arquitectónica por las diversas civilizaciones prehispánicas que se asentaron en Mesoamérica motivo por el cual los mexicanos debemos de valorarlas de respetar esas zonas arqueológicas para poder conservar nuestras raíces culturales por lo que se propone la visita guiada didáctica a la zona Arqueológica de Teotihuacán.

Dicha salida tendrá relación con las siguientes asignaturas:

- Geografía.- Conocer las características físicas tales como el clima, rocas, precipitación de la zona de Teotihuacán así como el aprovechamiento de los recursos para su economía.
- Biología.-Conocer diferentes tipos de vegetación que existe en la zona de Teotihuacán..
- Matemáticas.-Aplicación de las matemáticas en la construcción de la Ciudad de Teotihuacán.
- Química.- Conocer los diferentes tipos de composición química de los vegetales que prevalecen en la Ciudad de Teotihuacán
- Historia.-Conocer algunas de las características de Teotihuacan y sus principales aportaciones a la humanidad
- Cívismo.-Conciencia del cuidado de las zonas arqueológicas de nuestro país.

A continuación se enlistan los objetivos generales de la salida.

OBJETIVOS GENERALES

- ❖ Conocer los diferentes tipos de vegetación que existe en Teotihuacán
- ❖ Analizar la influencia de la precipitación, temperatura, viento, y las barreras montañosas en la formación de la Ciudad de Teotihuacán
- ❖ Deducir las principales actividades económicas existentes de acuerdo al tipo de clima en la zona de Teotihuacán.
- ❖ Conocer las aplicaciones de las matemáticas en la construcción de Teotihuacán
- ❖ Concientizar al alumno para respetar y valorar las áreas arqueológicas de México.

Los alumnos se presentaran desayunados , con uniforme y credencial del colegio, gorra y una mochila para uso personal (cuaderno, lápiz bolígrafo)

ITINERARIO

- ✓ 7:00 a.m. salida del Colegio de las Américas hacia Teotihuacán.
- ✓ 10:00 a.m. llegada a la zona arqueológica de Teotihuacán
- ✓ 10:00 a.m. – 11:00 p.m. visita al museo de Teotihuacán (realizar resumen de la visita)
- ✓ 11:00 p.m. –12:00 p.m. comida (en la cafetería)
- ✓ 15:00 p.m. – 16:00 visita a la zona arqueológica de Teotihuacán
- ✓ 16:30 p.m. regreso al colegio de las Américas
- ✓ 18:30 p.m. –19:00 p.m. llegada al Colegio de las Américas

En la salida se utilizará una cámara de video para tener una película de la salida así como la elaboración de entrevistas en idioma inglés para practicar la materia, con algunas personas extranjeras.

La salida se llevará a cabo el día que usted juzge correcto y que no interfiera en otras actividades escolares , sin más por el momento se despide de usted.

GOBIERNO DEL ESTADO DE MEXICO



6-2-1-E-16

Comisión Organizadora Intersectorial
del Estado de México
GOBIERNO DE LAS AMÉRICAS
C.C.T. 15PES13200
ACUERDO 131
ZONA 23
SECTOR V
SECUNETARV

[Firma manuscrita]
ATENTAMENTE

SANTIAGO COLIN TELLEZ
PROFESOR DE GEOGRAFIA E HISTORIA



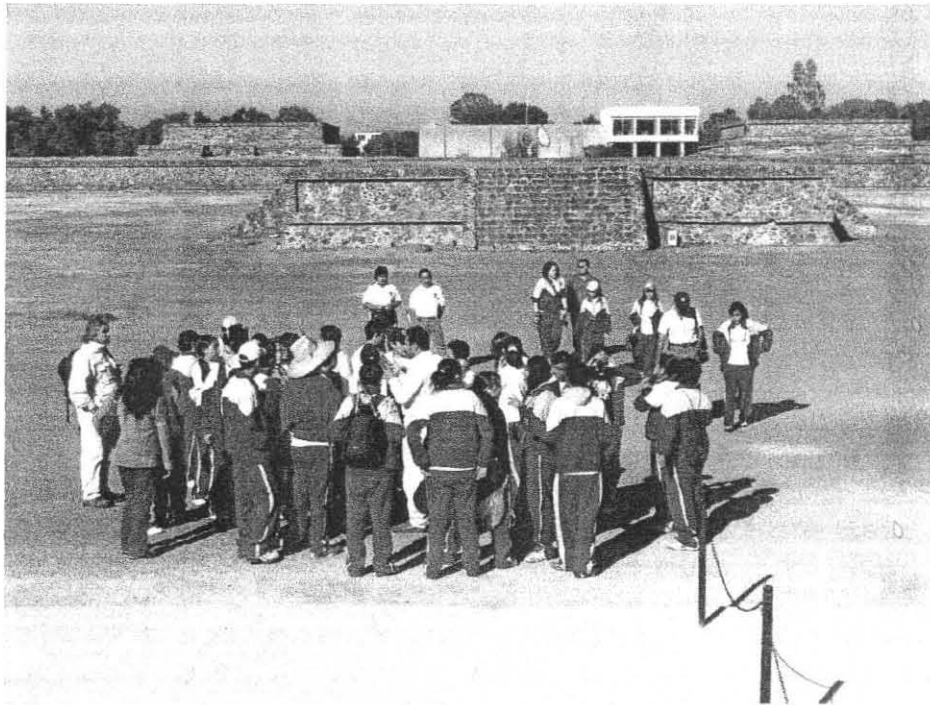


Foto No 29

Las civilizaciones prehispánicas se desarrollaron de acuerdo a su ambiente geográfico y elaboraron herramientas con lo que les proporcionaba la naturaleza



Foto No 30

Los alumnos recibieron pláticas del personal autorizado de la zona arqueológica para tener una vision más general de la visita

Chalco, Estado de México 26 de Febrero del 2007

Lic. Nancy Maldonado Rosas
Directora de Preparatoria Herbarth
Presente

La Geografía de nuestro país es muy variada debido a varios factores (físicos, sociales, económicos y políticos), tal es el caso del Estado de Hidalgo en el cual se puede apreciar estas diferencias a una distancia no muy lejana como por ejemplo, en el pueblo de El Mineral del Monte, en el cual se observa un paisaje totalmente rural así como el aprovechamiento de algunas minas que son una actividad muy importante en su economía, a unos cuantos km tenemos la Ciudad de Pachuca, en ese espacio se tiene un paisaje urbano y la presencia de la mina en la cual llegó a ser una ciudad importante en esta actividad.

Es importante también mencionar que la actividad turística puede llegar a ser un factor que provoque un cambio positivo o negativo, tal es el caso de Los Prismas Basálticos en el municipio de San Miguel Regla el cual ha transformado esta zona ya que por ser una belleza natural, los ejidatarios se unieron para transformar totalmente este espacio geográfico tratando de ayudar a la economía de los habitantes de ese lugar.

Así mismo, la vegetación es cambiante debido a la influencia orográfica con ambientes muy diferentes, por un lado en la zona de Pachuca el clima es muy seco y en la parte de San Miguel Regla y El Mineral de El Monte el clima es templado notándose la diferencia de vegetación existente en este ambiente geográfico.

Relacion con otras asignaturas

La visita guiada didáctica al Estado de Hidalgo tiene relación con las siguientes asignaturas:

- ❖ Geografía Económica.-Aprovechamiento de los recursos naturales para el beneficio del hombre

- ❖ Geografía General.-Observar la influencia de las cordilleras montañosas para definir el tipo de clima ,vegetación , actividad económica y región natural.
- ❖ Historia.-Conocer las etapas que han pasado estas localidades en su proceso económico (en especial la minería) y su importancia a nivel nacional
- ❖ Artes ó dibujo.- El pueblo de El Mineral de El Monte así como en la Ciudad de Pachuca se han construido obras arquitectónicas muy importantes a nivel estatal y la influencia de estas contrucciones ha sido significativa para los pueblos aledaños.
- ❖ Matemáticas.-Conocer las estadísticas de producción de los minerales a nivel local, estatal y nacional.
- ❖ Psicología.-Tomar conciencia de preservar y cuidar los recursos naturales
- ❖ Biología.- Conocer los diferentes tipos de flora y fauna de una región por sus características geográficas.

Objetivos Generales

Los objetivos generales que se persiguen en esta visita guiada didáctica son los siguientes

- ❖ Conocer las áreas naturales para el aprovechamiento económico de los seres humanos.
- ❖ Distinguir las zonas de barlovento y sotavento del área de Pachuca , Hidalgo.
- ❖ Conocer la importancia de la minería en el pasado y en el presente para la zona de Pachuca y Mineral del Monte
- ❖ Distinguir los paisajes rural y urbano por medio de sus zonas arquitectónicas.

- ❖ Interpretar los datos estadísticos de Hidalgo en su producción y aportación de los minerales a nivel regional y nacional.
- ❖ Reflexionar sobre la importancia de la conservación de las áreas naturales para el beneficio de los futuros habitantes de este Estado.
- ❖ Conocer los diferentes tipos de flora y fauna que se forman en diferentes paisajes por la influencia el clima.

ITINERARIO

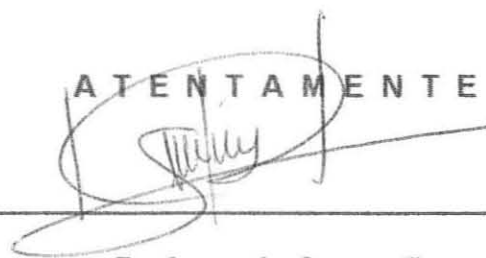
- | | |
|--|-------------------|
| 1.-Salida de la Preparatoria Herbarth | 6:00 a 6:10 a.m. |
| 2.-Llegada a los Prismas Basálticos | 9:00-10:00 a.m. |
| 3.-Recorrido en Los Prismas Basálticos | 10:00- 11:00 a.m. |
| 4.-Salida de Los Prismas Basálticos | 11:30 a.m. |
| 5.-Llegada al pueblo de El Mineral del Monte | 12:30 a.m. |

probable hora de comida

- | | |
|--|-------------|
| 6.-Visita a una mina de El Mineral del Monte(Mina de Acosta) | 13:30 |
| 7.-Salida de El Mineral de el Monte | 16:30 |
| 9.-Regreso a la Preparatoria Herbarth | 17:30 |
| 10.-Llegada a la Preparatoria Herbarth | 21:00-21:30 |

Los alumnos llevarán pants de la escuela gorra, credencial, bolígrafo cuaderno de apuntes camara fotográfica, dos alumnos filmarán un video durante la visita, así como la entrega de un reporte en cada una de las materias.

A T E N T A M E N T E



Profesor de Geografía
Santiago Colín Téllez

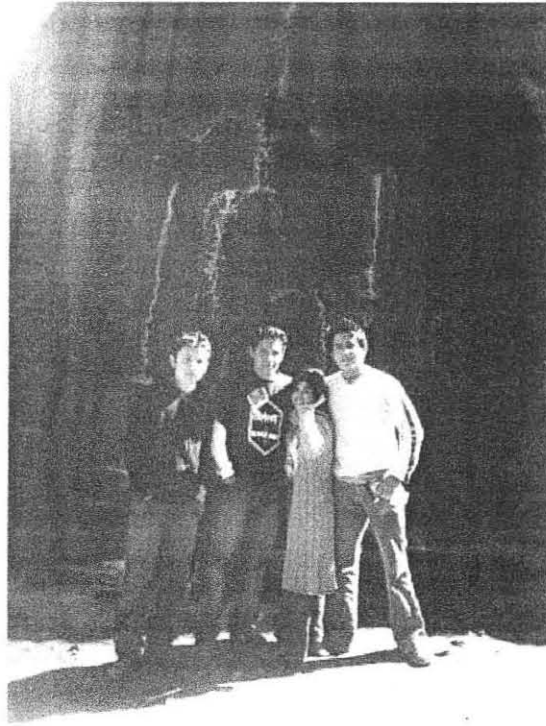


Foto No 31

Conocer los prismas basálticos para los alumnos fue una experiencia agradable ya que forma parte de las maravillas de México

Se anexan algunas fotografías de visitas a diferentes lugares con alumnos de las escuelas don de se ha laborado



Foto No 32

Visita a la zona arqueológica de Tula con los alumnos del Colegio Albert Einstein



Foto No 33

Visita al Bosque de los árboles de Navidad, Casa de Sor Juana Inés de la Cruz y al Bosque de los Venados acariciables con los alumnos del Colegio Pedagógico Emma Godoy



Foto No 34

Visita a un invernadero en el municipio de Chalco, con los alumnos del Colegio de las Américas

**COLEGIO DE LAS AMÉRICAS
" EXCELENCIA COMPARTIDA "
DEPARTAMENTO DE SECUNDARIA
(PROYECTOS DE GEOGRAFÍA
CICLO ESCOLAR 2007-2008**

**Biologo: Genaro Ochoa De la Rosa
Director de Secundaria**

PRESENTE

Tomando en cuenta las metas trazadas por el colegio para el ciclo escolar 2007-2008 se sugieren algunas actividades para aportar y ayudar a cumplir dichas metas, en estas actividades el profesor juega un papel muy importante debe de motivar a los alumnos para que participen en un 100% y dar el ejemplo participando de manera comprometida y con responsabilidad, así como los padres de familia para que puedan observar los trabajos realizados por sus hijos en el Colegio.

Las actividades van encaminadas a que el alumno desarrolle la aplicación de los aprendizajes :cognocitivo, psicomotriz, y afectivo , ademas de tratar que el Departamento de Secundaria esten presente en la escuela realizando varias actividades

PROYECTOS

1. Elaboración de un tríptico llamado cuentame algo de ...
Se elabora uno por materia y por mes
2. Revista ¿quien? con salida cada 3 meses con la participación de todos los maestros

EXPOSICIONES

3. Exposición de los trabajos elaborados en cada materia en un salón designado (maquetas murales etc) a fin de año
4. Exposición de las empresas transnacionales (abril)

5. Exposición de las características generales del universo (septiembre)
6. Exposición los volcanes (febrero)
7. Exposición las regiones naturales (febrero)
8. Exposición de mapas históricos (temáticos) (octubre)
9. Exposición de la independencia de México (septiembre)
10. Exposición grupos indígenas de México

PROYECTOS EN EQUIPO

1. El Petróleo
2. La Alimentación
3. Sexología
4. La Basura en la escuela
5. La Globalización
6. El Problema de Abastecimiento de Agua a las zonas habitacionales
7. El crecimiento urbano de Chalco a partir de los años 2000-al 2007

VISITAS GUIADAS DIDÁCTICAS

Probable Visita Guiada Didáctica:

1. A una casa ecológica
2. Prismas Basálticos de San Miguel Regla, Mina de Acosta y Mineral del Monte, Hidalgo
3. Las Grutas de Cacahuamilpa, Estado de Guerrero
4. El Cosmovital Toluca, Edo de México

5. Volcán Nevado de Toluca Toluca, Edo de México
6. Museo Nacional de las Intervenciones D.F.
7. Museo de Antropología e Historia D.F.
8. Museo de Historia Natural D.F.
9. Castillo de Chapultepec D.F.
10. Museo Universum C.U. D.F.
11. Jardín Botánico de la UNAM C.U.D.F.
12. Cenapred (Centro Nacional de Prevención y Desastre) C.U. D. F.
13. Visita a la zona arqueológica de Tlapacoya, Edo de México
14. Visita de la Cruz Roja a la escuela para impartir la clase de primeros auxilios a maestros, padres de familia y alumnos
15. Visita a una zona de Amecameca para tener la oportunidad de reforestar con árboles donados por el ejército

OBRA DE TEATRO

1. Cuento de navidad con el auxilio de las profesoras de Español y Artes Plásticas (idea de la profesora Micaela)
2. Vaselina con el auxilio de las profesoras de Español y Artes Plásticas

BAILE DE HALLOWEEN

1. Participación de la comunidad estudiantil para elaborar ofrenda de Día de Muertos (alumnos y maestros) explicarlo a todos los padres de familia
2. Bailables de Halloween participando todos los maestros de secundaria (el profesor Colin con el baile de triller)
3. Participación de los alumnos de toda la comunidad estudiantil de primaria con idea original de secundaria
4. Se sugiere que el festival sea en la tarde –noche

SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
tríptico Historia de México exp. la independencia de México exp. características del universo	Tríptico geografía de la basura en la escuela exp mapas temáticos del	tríptico geografía baile de halloween ofrendas salida didáctica	obra de teatro revista ¿Quién?

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
tríptico la alimentación	tríptico exp. los volcanes petróleo		sexología	tríptico exposición grupos indígenas de México	

Las propuestas de las actividades anteriores quedan sujetas a su aprobación, así como su calendarización para su posterior realización



A T E N T A M E N T E

Santiago Colin Tellez
 SANTIAGO COLIN TELLEZ
 PROFESOR DE GEOGRAFIA E HISTORIA

PROPUESTA DE EXAMEN FINAL

La evaluación que se le aplica al alumno al final del ciclo escolar es para conocer el grado de aprendizaje que él ha obtenido en el curso, algunas escuelas proponen que el examen final contenga por lo menos 90 reactivos con diferentes opciones.

Yo creo que para la asignatura de Geografía a nivel secundaria el alumno debe de llevar los conocimientos básicos y no pretender crear geógrafos, ya que algunos profesores elaboran preguntas con alto grado de dificultad además de que el alumno no estudia sino memoriza para pasar el examen. También creo que si el profesor sabe como enseñar la materia, la creación de un geógrafo más se da por un hecho sin haberlo forzado a estudiar y a memorizar todo un tema.

Para tratar de evitar dicha memorización he propuesto en las instituciones educativas en donde he laborado un examen que contenga únicamente los dibujos que se vieron en todo el curso y que el alumno conteste lo que sabe de dicho dibujo y esto será un aprendizaje significativo para ellos, ya que en cualquier lugar donde se hable del tema o vea estos dibujos tendrá una respuesta o comentario personal, claro que si tenemos diferentes actividades y una evaluación continua la probabilidad de que el alumno presente un examen final es muy remota ya que el profesor debe de mostrar la capacidad creativa en cada tema que enseña.

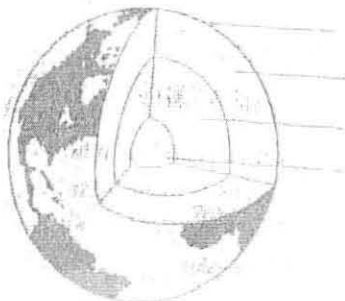
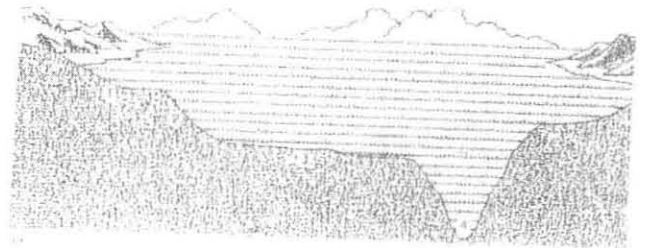
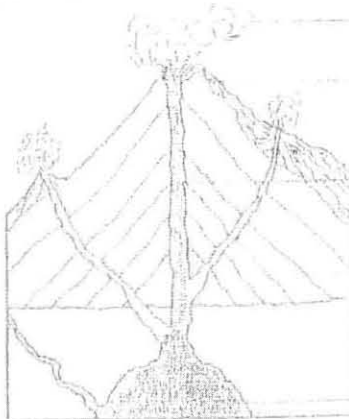
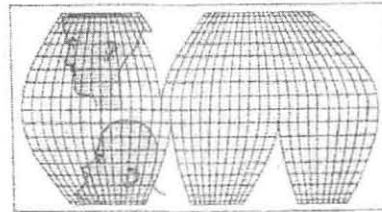
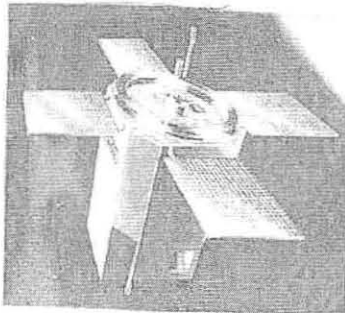
También creo que los profesores que enseñan Geografía sin ser geógrafos hacen la clase pesada y no explican adecuadamente a diferencia de los profesionistas de la materia ya que el alumno motivado, cuestiona el ¿porqué? de las cosas al profesor y este debe de contestar sino a todas, si a la mayoría de sus preguntas caso contrario al profesor que solo cubre la materia y que no contesta ni tampoco investiga lo cual provoca que la clase de Geografía sea aburrida tediosa y poco interesante lo que da como resultado una gran cantidad de reprobados (lo he observado a lo largo de estos 5 años en los talleres de los T.G.A. (Taller General de Actualización para profesores) en que los cuales demuestran poco conocimiento geográfico.

A continuación presento la propuesta de examen final que se debe de aplicar a los alumnos que no excenta la materia (si lo hay) y no es que sea un buen profesor creo que soy un facilitador del aprendizaje.

COLEGIO DE LAS AMERICAS
C.C.T. 15 PES 51320. ESCUELA SECUNDARIA FEDERAL
CAMINO A SAN ISIDRO S/N C.P.56600 BARRIO LA CONCHITA, CHALCO
ESTADO DE MEXICO
GEOGRAFIA DE MEXICO Y DEL MUNDO
EXAMEN BIMESTRAL

1^{ERO}

ALUMNO: _____ FECHA: _____
 PROFESOR: SANTIAGO COLIN TELLEZ CALIF: _____

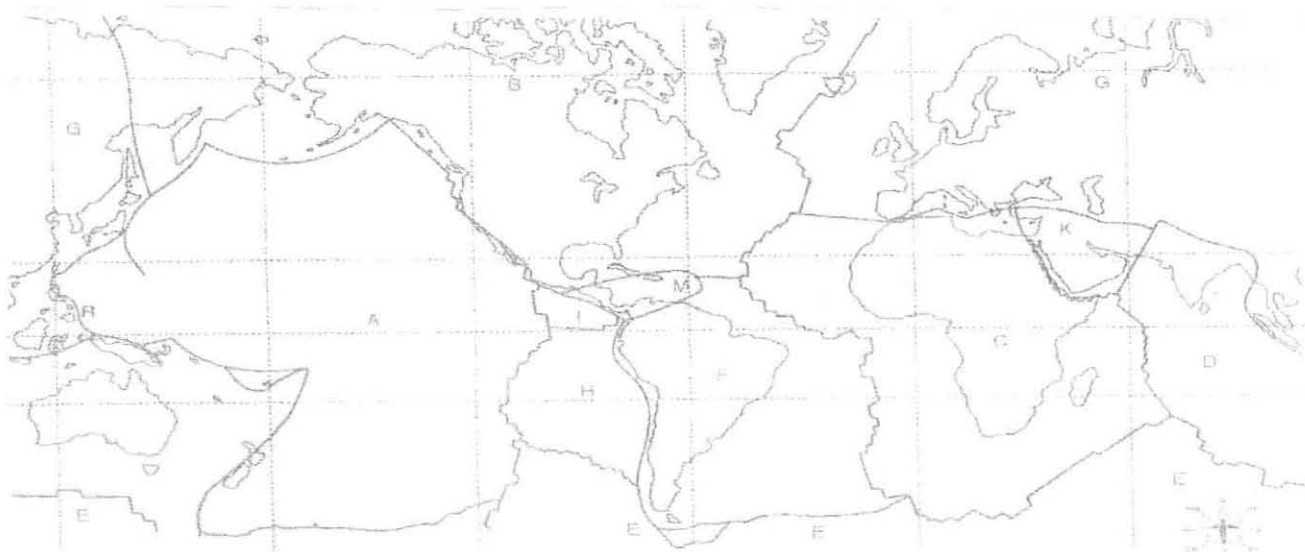
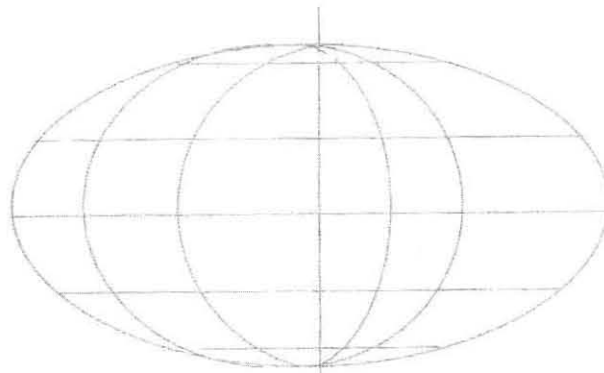


VI.-Anota a cuántos grados de latitud y longitud se encuentran los barcos marcados con las letras A,B,C,D y E.



	Latitud	Longitud
Barco A	_____	_____
Barco B	_____	_____
Barco C	_____	_____
Barco D	_____	_____
Barco E	_____	_____

VII.-Escribe el nombre de las líneas imaginarias que forman la tierra y que están dibujados en el círculo



- | | | |
|------------------|----------------------|--------------|
| — Del Pacífico | — Africana | — Nazca |
| — Norteamericana | — Índico-Australiana | — Del Caribe |
| — Sudamericana | — Antártica | — Arábica |
| — Eurasiática | — Cocos | — Filipinas |

CONCLUSIONES

El problema de carecer de una serie de técnicas para nuestra clase provoca una serie de reacciones en los alumnos tales como:

- 1) Se duermen en clase
- 2) No tener la ansiedad de aprender algo más
- 3) La clase sea aburrida
- 4) Que la clase nos sea interesante
- 5) Que la clase no sea dinámica

Dicho en otras palabras, perder el interés por la materia pero sobretodo es una afectación para el maestro por no buscar otras fuentes de enseñanza de la materia a su cargo, y por ende el estancamiento de la asignatura por que esto se repite cada año es decir, es la misma forma de impartir la clase, los mismos problemas, los mismos apuntes.

Le corresponde al profesor proponer actividades que permitan recuperar el interés y desarrollar las capacidades y la creatividad de los alumnos al abordar los diferentes contenidos del programa. Seguramente habrá muchos profesores que con sus estilos de enseñanza motivan a los alumnos a aprender cada día y evitan una clase pasiva y monótona que los estudiantes rechazan, ya que estimulan el desarrollo de las capacidades para :

- Comparar, clasificar y relacionar diversos hechos y fenómenos.
- Para elaborar preguntas y explicaciones cada vez más complejas.
- Para orientar y saber localizar, representar, interpretar información en diferentes medios (planos, mapas, modelos, esquemas y gráficas)

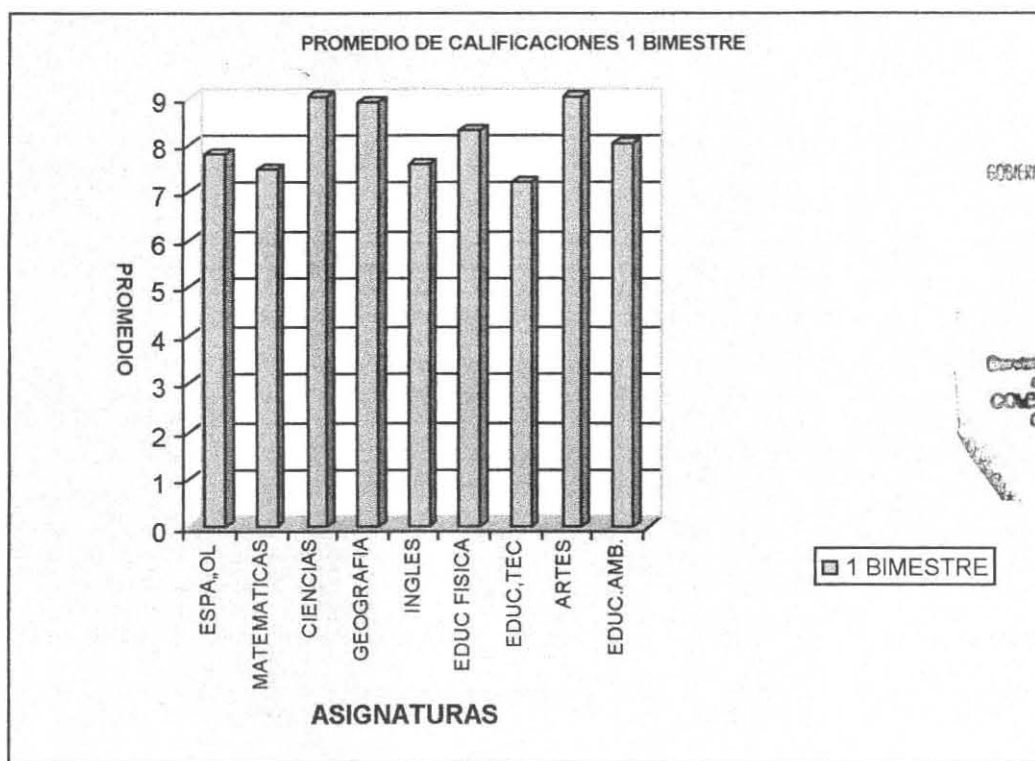
El ser experto en el área o materia que se imparte, es evidentemente, una condición necesaria para ser un buen profesor, pero de ninguna manera es una condición suficiente. es decir el dominio de la materia, aunque necesario no certifica por sí mismo que uno la pueda enseñar eficaz y adecuadamente. esta verdad la expresan muy acertadamente los estudiantes cuando afirman que un profesor "sabe mucho, pero no sabe como enseñar." por lo que creo que es necesario realizar una serie de estralagemas para poder desarrollar con calidad nuestro trabajo.

El manejar diferentes técnicas en la asignatura de Geografía o en cualquier materia proporcionará a los alumnos el interés por la misma y el profesor tendrá que actualizarse cada ciclo escolar para no caer en la monotonía pero se debe tener cuidado en la aplicación de cada técnica para no caer en la diversion y perder el control del grupo. También es necesario conocer bien la técnica y conocer el tema que se llevará a cabo ese día por que existen

algunas que no servirán para su desarrollo, es decir nuestros objetivos no se cumplirán y por lo tanto el fracaso de la técnica y la frustración de el profesor.

Para la enseñanza de la Geografía en las escuelas secundarias y preparatorias , es necesario que los maestros tomen una serie de decisiones en cuanto a los aprendizajes que han de propiciar en los alumnos. una de ellas es el enfoque que adoptaran para guiar este proceso, lo cual implica elegir los fundamentos pedagógicos y didácticos que orientan la enseñanza de la asignatura y que favorecen las condiciones esenciales para el aprendizaje.

Lo que me motiva y me impulsa para realizar con más ánimo y dedicación mi labor como docente es ver que la materia que tengo a mi cargo tiene un buen o excelente porcentaje de aprovechamiento escolar al compararla con otras asignaturas de secundaria.



GOBIERNO DEL ESTADO DE YUCATAN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
 del Estado de Yucatán
CONSEJO DE LAS AMÉRICAS
 CCT 15PES13200
 ACUERDO 131
 ZONA 23
 SECTOR V
 SECUNDARIA

FIGURA 35

El producto de un buen trabajo se ve reflejado cuando en la grafica de aprovechamiento de cada bimestre, mi materia se encuentra en los primeros lugares

Para poder tener una forma de comprobar que las dinámicas que utilizo dan buenos resultados le pedi a la Dirección de Secundaria del Colegio de las

Américas las calificaciones del Primero, Segundo y Tercer Bimestre de las asignaturas que conforman el Primer Grado del Ciclo Escolar 2007-2008 que fue hasta donde he llegado el término de este informe y así poder elaborar graficas y comparar las calificaciones y conocer que posición ocupa mi materia con respecto al aprovechamiento académico por grupo

En la gráfica de la figura 35 podemos observar las calificaciones que tuvieron los alumnos en el Primer Bimestre siendo las materias de Ciencias y Artes las más elevadas con un promedio de 9.0, la Materia de Geografía de México y del Mundo ocupa el segundo lugar con un promedio de 8.9 la diferencia es mínima pero lo importante es que la materia está en los tres primeros lugares.

Creo que la materia fue totalmente aceptada por los alumnos ya que la primera evaluación es importante debido al cambio que se da de Primaria a Secundaria además de que los profesores a nivel primaria en ocasiones no hacen agradable la materia y por lo tanto ocasionan el aburrimiento en la misma.

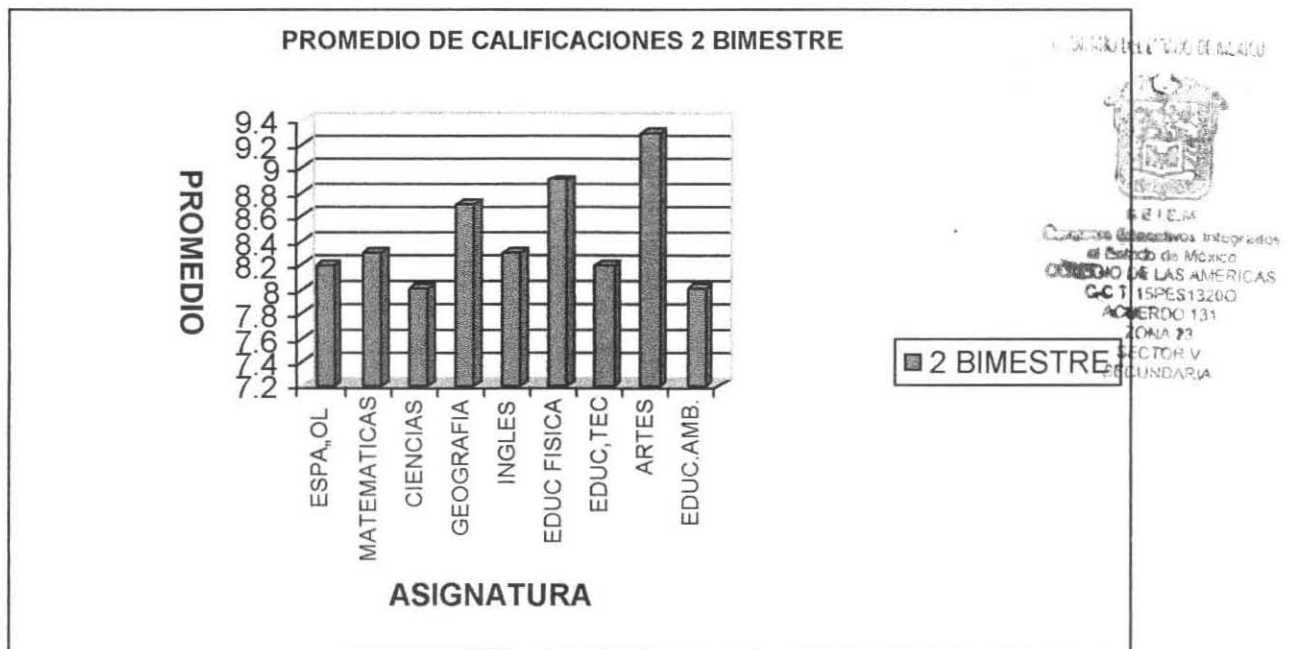


Figura 36

Siempre he tratado de ser constante en el trabajo y que la materia sea una de las favoritas de los alumnos en cada bimestre

En el Segundo bimestre hubo cambios en algunas asignaturas tal es el caso de Ciencias que tuvo un promedio de 8 (después de tener un promedio de 9.0 en el primer bimestre)

ASIGNATURA	1 BIM	2 BIM	PROMEDIO
CIENCIAS	9.0	8.0	8.5
ARTES	9.0	9.3	9.1
GEOGRAFIA	8.9	8.7	8.8
EDUC FISICA	8.3	8.9	8.6

No así las materias de Artes que subió a 9.3 ganando 3 décimas Educ Tecnológica de 7.2 a 8.2 en el Segundo, Educ. Física de 8.3 a 8.9 en el caso de la asignatura de Geografía de México y del Mundo que perdió 2 décimas pero aún así obtuvo el tercer lugar con un promedio de 8.7 después de la asignaturas de Artes y Educación Física que obtuvieron los primeros lugares.

Al obtener un promedio del Primer y Segundo bimestre tenemos que las materias que se mantienen en los primeros lugares son ;

Artes con un promedio de 9.1

Geografía de México y del Mundo con un promedio de 8.8

Educación Física con un promedio de 8.6

En este momento el objetivo que me propuse a principios del ciclo escolar se está cumpliendo es decir que la materia ocupe uno de los primeros lugares de aprovechamiento escolar.

En la gráfica de la figura 37 tenemos los promedios que han alcanzado las asignaturas hasta el tercer bimestre del ciclo escolar 2007-2008 en la cual no hubo cambios sobresalientes ya que las materias que ocuparon los primeros lugares en el bimestre anterior también lo ocupan en el bimestre actual cabe mencionar que Educación Física es una materia aparentemente fácil y que los alumnos (con sus excepciones) se divierten y realizan lo que les gusta al igual que la materia de Artes, ya que en este tiempo han realizado obras de teatro algunas representaciones en los festivales, no así las materias de Matemáticas y Español (a pesar de los concursos de poesía calaveras literarias etc..) no han sobresalido en este ciclo escolar ya que ambas obtuvieron un promedio 7.9 y 7.8 respectivamente



SEIEM

Secretaría de Educación
 al Estado de México
 CONSEJO DE LAS AMÉRICAS
 C.C.T. 15PES13200
 ACUERDO 131
 ZONA 23
 SECTOR V
 SECUNDARIA

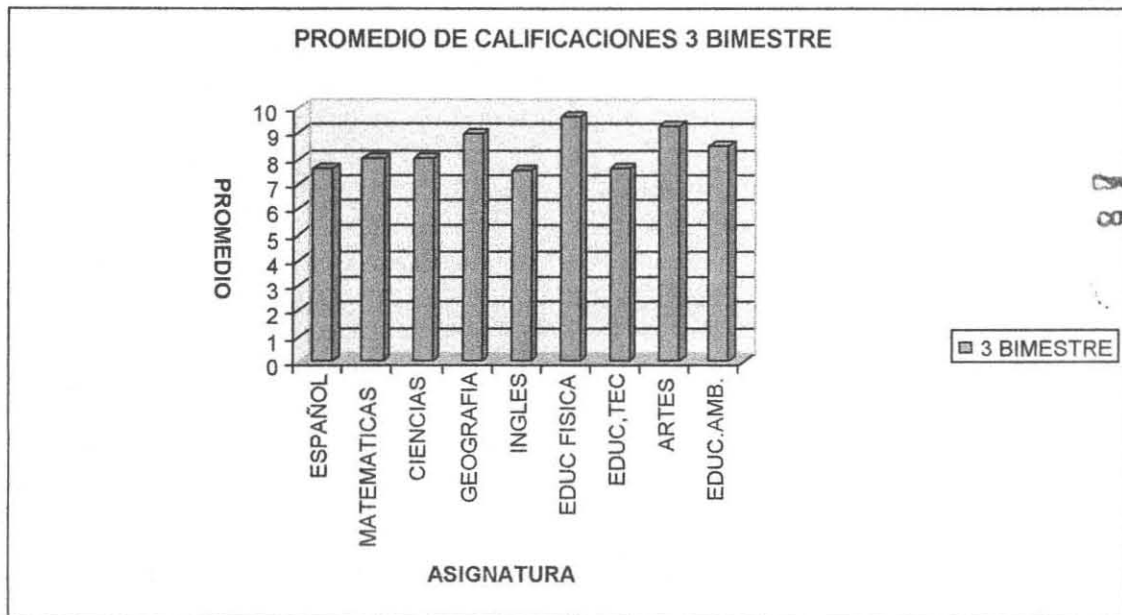


Figura 37

Aún cuando otras materias su dinámica sea muy versátil la Geografía se sigue conservando en los primeros lugares de aprovechamiento académico.

Por lo que respecta a la materia de Geografía de México y del Mundo hemos realizado a lo largo de estos tres bimestres lo siguiente una región seca, exposición de mapas temáticos a padres de familia y una exposición a los alumnos de primaria de tal manera que estas actividades han ayudado a los alumnos para obtener un buen promedio .

Por lo tanto los mejores promedios del tercer bimestre se presentan en el siguiente cuadro :

MATERIA	3 BIM
EDUC FÍSICA	9.7
ARTES	9.3
GEOGRAFIA	9.0

La materia sigue ocupando uno de los tres primeros lugares de aprovechamiento académico lo cual me motiva a continuar con la misma dinámica para seguir conservando ese lugar.

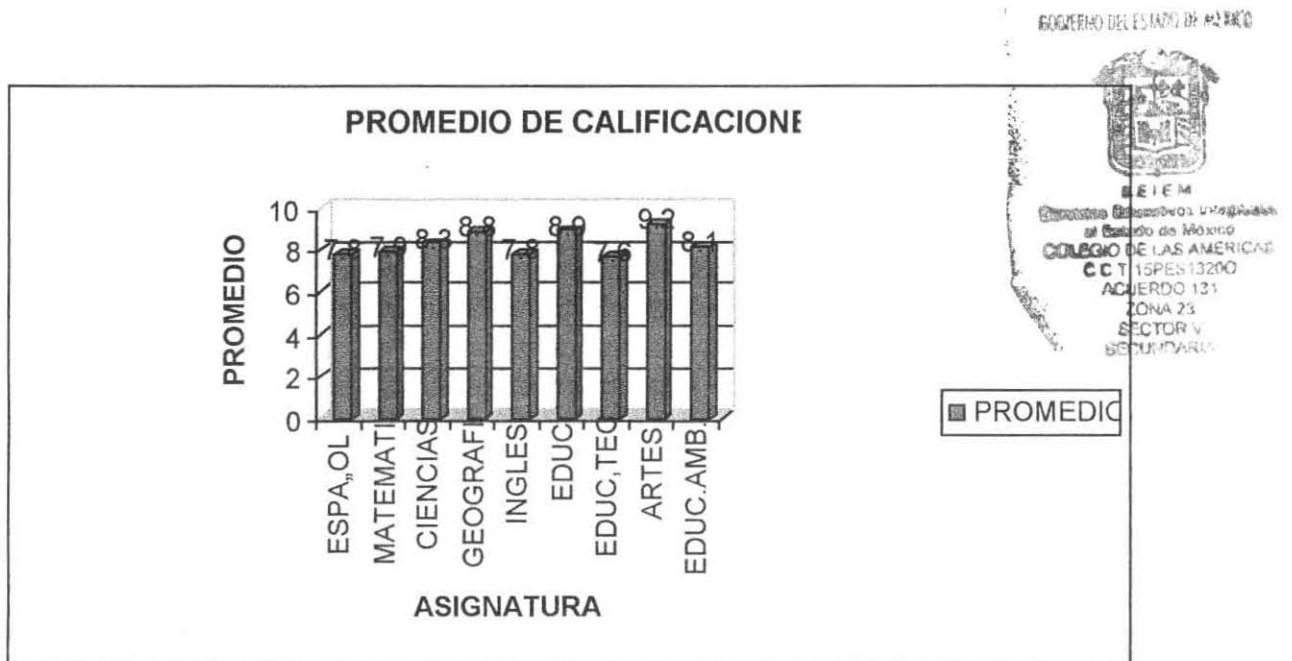


FIGURA 38

Cualquier trabajo es difícil pero si lo realizamos con ética y responsabilidad, ocupemos un lugar importante en la institución que trabajemos

Ahora al obtener el promedio de los tres bimestre tenemos la siguiente grafica en la cual he logrado que la materia se mantenga en tercer lugar con un promedio de 8.8 con esto no quiero decir que tal vez soy muy bueno para dar las clases sino que también depende como ya lo hemos dicho de la comunicación integración y características del grupo en cuestión ya que si los alumnos no quieren participar en los proyectos la materia perdería importancia para ellos pero creo que he tenido la capacidad para poder convencerlos de realizar varios proyectos

Al aplicar cualquiera de las técnicas mencionadas corremos algunos peligros que pueden ser de mayor o menor intensidad pero todo depende de la habilidad del profesor para solucionar estos problemas, en mi caso personal las que he sufrido en clase son:

1. Qué los alumnos no tengan interés en realizarla
2. Que el alumno que va a ayudarnos falte a la clase
3. Que los directivos interrumpen para dar alguna información a los alumnos y por lo tanto se pierde tiempo en su realización ocasionando que no se termine en su totalidad

La experiencia docente de cada profesor es importante para solucionar estos problemas, las que yo he dado radica principalmente en:

1)La anotación de las participaciones extras si la técnica se realiza adecuadamente (con respeto y sin alboroto)

2)Si el alumno falta a clase se le quitará 1 punto en su calificación (a excepción que avise por lo menos con 1 día de anticipación)

3)Pedir al profesor siguiente , el tiempo para poder terminar nuestra técnica

Es necesario mencionar como caso especial la utilización de las TIC'S (Técnica de información y comunicación) ya que son técnicas que nos ayudan muchísimo para cambiar la forma de dar clase pero tienen algunas deficiencias externas, los puntos que en un principio me ocasionaron problemas son;

1. Que la energía eléctrica se interrumpa en ese momento.
2. Tener el cuidado de conectar en forma adecuada el cañón.
3. Que la computadora que se va a utilizar a la hora de impartir la materia este siendo utilizada por otro profesor..
4. Que este ocupado el salón de audiovisual.
5. Que el correo electrónico de los alumnos no se pueda abrir en la computadora que se esta utilizando.
6. No contar con el permiso del profesor anterior para que salgan los alumnos para preparar los instrumentos necesarios.
7. Que el alumno o los alumnos que van a exponer tengan una información deficiente

Las soluciones que yo he dado en el momento en que se me han presentado son :

El punto 1 es un caso especial ya que no podemos hacer nada al respecto pero en mi situación cuando esta se presenta he preparado la clase con un mapa conceptual y así evito que el tema no se imparta ese día.

En los puntos 2,3,4, en cada escuela debe de existir una lista de usuarios del audiovisual, del cañón, de la computadora, TV y del DVD yo me anoto en la lista con 1 semana de anticipación además de anotarlo en mi plan semanal para evitar confusiones en la utilización de los mismos .

En el punto 5 les pido a los alumnos su exposición en memoria USB para evitar problemas durante la presentación de su tema así al faltar la luz o que no se pueda abrir el correo electrónico me dan su memoria que contiene la exposición y posteriormente lo reviso en casa.

En el punto 6 platico con el profesor de manera personal para que nos ayude por lo menos con 5 minutos y esto lo realizo antes de empezar clase o en el salón de profesores para evitar problemas en los imprevistos.

En el punto 7 en cada exposición explico a los alumnos los puntos que se tienen que manejar en su presentación, al faltar un punto disminuye su calificación pero no todo tiene que ser malo es decir que le bajen puntos ya que al elaborar la mejor presentación ante el grupo, ganarán participaciones extras en su calificación.

BIBLIOGRAFIA

- 1) Zarzar Charur Carlos
Habilidades Básicas para la Docencia
Editorial Patria apoyo académico 2000

- 2) Antonio Albarrán Agustín
Dinámica de Grupos
Editorial Eclipsa 2005

- 3) Técnicas Participativas de Educadores Cubanos
tomo1 y 2
CIE 'Graciela Bustillos'
Editado por CIE Centro de Intercambio Educacional Graciela Bustillos 2004

- 4) Selección de Técnicas Grupales
Colegio de Bachilleres
Direccion de Planeacion Académica
Centro de Actualización y Actividades Colegiadas 2006

- 5) Bullé Rafael – Minter Goyri
La Guía del Mal Maestro
Textos Universitarios 2006

- 6) Primer Taller de Actualización
Sobre los programas de Estudio 2006
Reforma de la educación secundaria

- 7) Maestro de excelencia 2005
compiladores Josep Berrum de Labra Vicente Miguel Méndez
Fernández Editores

- 8) Fernandez Perez Miguel
La Profesionalización del Docente
Editorial Siglo XXI cuarta edición 2000

9) Geografía de México y del Mundo
Educación Básica. Secundaria
Programa de estudio 2006

10) A. Lucarelli Elisa y Corre ElidaJ.
Como hacemos para enseñar a aprender
Editorial Santillana 1994

11) El libro para el maestro educación secundaria
Geografía
SEP 1997

12) Guía de fundamentos y estrategias metodológicas del nivel medio superior
autoría y compilación grupo didáctica y actualidad
Gobierno del Estado de México 1997



FACULTAD DE FILOSOFIA Y...
COLEGIO DE GEO...