



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Programa de Maestría y Doctorado en Psicología

Residencia en Psicoterapia para Adolescentes

**ADOLECER EN GRUPO: RELATO DE UNA EXPERIENCIA
EN PSICOTERAPIA GRUPAL PARA ADOLESCENTES
ATENDIDOS EN LA CLÍNICA
DE LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA, UNAM.**

TESIS PROFESIONAL

**QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE
MAESTRA EN PSICOLOGÍA**

P R E S E N T A:

MARCELA A. SANDOVAL CANO

Director de Tesis: Mtra. Ana Lourdes Téllez Rojo Solís U.N.A.M, Facultad de Psicología

Revisor: Dra. María Luisa Rodríguez Hurtado U.N.A.M, Facultad de Psicología

Comité tutorial: Mtra. Martha López Reyes U.N.A.M, Facultad de Psicología

Mtra. Eva Esparza Meza U.N.A.M, Facultad de Psicología

Mtra. Guadalupe Santaella Hidalgo U.N.A.M, Facultad de Psicología

MEXICO, D.F. ENERO 2015



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

AGRADECIMIENTOS

Sin duda mi alma mater la UNAM en donde me he formado y se ha construido mi identidad como Terapeuta de Adolescentes.

A mis compañer@s de Maestría por permitirnos reeditar nuevamente nuestras propias adolescencias quedando como evidencia lo que vivimos durante los dos años de formación, las aventuras, las escuchas, los silencios y apoyos. Paty y Sinai gracias por ello...

Profesores que compartieron sus conocimientos, fundamentalmente a la Dra. María Luisa Rodríguez, quién sin su ayuda y guía emprender esta tarea hubiera sido casi imposible.

A mi pareja de vida Luis por alentarme a cerrar el ciclo que emprendí ya hace unos años.

A MI MADRE †

ÍNDICE

Resumen	6
Summary	6
Introducción	7
Capítulo I Psicoterapia de Grupo	10
1.1. Definición de Grupo.....	11
1.2 Aportaciones psicoanalíticas de Freud.....	12
1.3 De la terapia individual a la terapia grupal. Conjunción de la técnica psicoanalítica.....	14
1.4 Psicoterapia grupal en la adolescencia.....	20
1.4.1 Algunos aspectos técnicos.....	21
Capítulo II La adolescencia	24
2. La adolescencia como proceso.....	24
2.1. Tipos, etapas y crisis.....	25
2.3 La adolescencia y sexualidad.....	28
2.4 El adolescente y el cuerpo.....	29
2.5 El papel de los padres.....	30
Capítulo III Metodología	32
3.1 Justificación.....	32
3.2 Objetivos.....	33
3.3 Diseño.....	34
3.4 Métodos y materiales.....	34
3.4.1 Escenario.....	34
3.5. Procedimiento.....	34
3.5.1 Aspectos metodológicos a considerar.....	35
CÁPITULO IV Presentación y análisis de resultados	37
4.1 Historia del grupo.....	37
4.2 Participantes.....	38
4.2.1 Presentación de los participantes.....	38
4.2.2 Ubicación física.....	44
4.2.3 Clasificación de etapas y crisis.....	45
4.3 Sesiones de grupo.....	45
4.3.1 Sesión 12 “Diferentes pero iguales”.....	47
4.3.2 Sesión 13 “Llegada de un nuevo integrante”.....	57
4.3.3 Sesión 14 “El silencio que incomoda...me incomoda”.....	71
4.3.4 Sesión 15 “Mi conejo”.....	86
4.3.5 Sesión 16 “Te presto mi espada Samurai”.....	98

4.3.6 Sesión 17 “Como que se acaba si apenas voy llegando”...	112
4.3.7 Sesión 18 “Entiéndelo que es un chavito”.....	121
4.3.8 Sesión 19 “Tenemos que esperar a los conejitos”.....	135
4.3.9 Sesión 20 “El final que no es final”.....	147
4.3.10 Sesiones posteriores.....	149
CAPÍTULO V Consideraciones Finales.....	150
5.1 Discusión.....	151
5.2 Conclusiones.....	161
LISTA DE REFERENCIAS.....	163

RESUMEN

El objetivo del presente trabajo fue exponer la emergencia e importancia de la adolescencia dentro de un grupo psicoterapéutico de jóvenes. Participaron 10 jóvenes entre los 15 y 17 años en un total de 10 sesiones que representan los intereses e inquietudes de la adolescencia así como de aspectos técnicos sobre la psicoterapia grupal. Se realizó de noviembre a mayo de 2010 en el Centro de Atención Psicológica "Dr. Guillermo Dávila" de la Facultad de Psicología, UNAM. Se usó la técnica psicoanalítica grupal y la metodología cualitativa para el análisis de resultados a través de las sesiones transcritas y el análisis de cada una de éstas. Se concluye que la psicoterapia grupal en la adolescencia es una opción viable dado que a través de ésta el grupo se convierte en el espacio adecuado para tramitar la movilización y cambio que la adolescencia conlleva ya que procura la experiencia especular que el otro le proporciona.

Palabras Clave: *Psicoterapia grupal, Adolescencia, Psicoanálisis*

SUMMARY

The goal of this study was to present the emergence and importance of adolescence in a youth group psychotherapy . Participants were 10 adolescents between 15 and 17 in a total of 10 sessions representing the interests and concerns of adolescence as well as technical aspects of group psychotherapy . It was conducted from November to May , 2010 at the Counseling Centre " Dr. Guillermo Davila ", Faculty of Psychology, UNAM. Group psychoanalytic technique and qualitative methodology for the analysis of results through the transcribed sessions and analysis of each of these was used. It is concluded that group psychotherapy in adolescence is a viable option because through it the group becomes adequate space to handle the mobilization and adolescence involves change and attempting to speculate that the other gives you the experience.

Key Word: *adolescence, group psychotherapy, psychoanalysis*

INTRODUCCIÓN

***La singularidad requiere siempre
de una pluralidad..***

Describir la experiencia de ser adolescente, varía según las personas, los países y a lo largo del tiempo, aunque es un estadio propio del ser humano, no es fija sino es influida por circunstancias histórico sociales y debe ser analizada desde esta perspectiva, tomando en cuenta tanto lo universal, procesos de crecimiento y de pensamiento, como lo particular, aspectos culturales, momentos de actualidad, etc.

Dentro de estas perspectivas se encuentra el hecho casi universal de que los adolescentes tienden a reunirse en grupo, pues, “los grupos de pares son los depositarios de los sentimientos que no se quieren compartir con otros, por lo mismo ayudan durante la adolescencia a revisar las fantasías y a discriminar si son erradas o si tiene posibilidades de concreción” (Blos, 1996). Bleger (1985, pag. 85) señala que “el ser humano antes que ser persona es siempre un grupo, pero no en el sentido de que pertenece a un grupo, sino en el que su personalidad es el grupo”.

Es así como las influencias grupales y las afiliaciones son tan importantes en el desarrollo del adolescente, por lo que los grupos diseñados para adolescentes resultan "naturales" para ellos, en este marco la psicoterapia de grupo tiene cabida, y no solo para adultos se enmarca esta posibilidad. Algunos investigadores piensan que la psicoterapia de grupo es el tratamiento con mayor popularidad para los adolescentes (Scheidlinger, 1985. en: Wiener, 2005). Pues, el grupo se convierte en el espacio adecuado para tramitar la

movilización y cambio producida en esta etapa, procurando la necesaria experiencia especular que el otro le proporciona.

De la misma manera, funciona como un sostén que opera como barrera contenedora de los fuertes movimientos pulsionales a los que se encuentran expuestos, y de los múltiples y muchas veces contradictorios estímulos y mandatos sociales y familiares que vienen desde afuera, por lo que crear grupos equivale a crear nuevos objetos-espacios transicionales, en la inagotable tarea de encontrar-crear un mundo para sí, en tanto, aporta la posibilidad de un espacio para nuevas identificaciones, desidentificaciones, y re-identificaciones. En este sentido, los adolescentes se enfrentan a una sexualidad, que si bien, ha estado durante todo su desarrollo, los cambios corporales, la aparición de nuevos roles, hace que tome particular importancia en esta etapa.

A través de la cadena asociativa grupal, el relato que aporta otro miembro sobre este tema puede dar lugar a detener o continuar el proceso asociativo, favoreciendo el levantamiento de la represión, se entretajan palabras, miradas, gestos, mímicas que junto con cada enunciado funcionan como eslabones de una cadena que se relacionan con otros eslabones y dan sentido a lo elaborado por el joven y el conjunto grupal, el adolescente puede entonces percatarse de los cambios en todos los sentidos.

Ante este panorama, en el presente reporte de caso, se expone el trabajo llevado a cabo en la clínica “Dr. Guillermo Dávila”, sobre un grupo de adolescentes en psicoterapia de grupo.

Se esta consciente que abordar todos los temas que abarca la adolescencia sería una labor extensa, por ello sin menospreciar los demás temas que

indudablemente también formaron parte del proceso terapéutico, para efectos de este trabajo se analizó el papel que ejerce la sexualidad, los cambios físicos, ideas, perspectivas en el proceso terapéutico. En dicho espacio el adolescente (y el grupo) pudo percatarse de los cambios tanto físicos como psíquicos que le suscriben y compartirlo dentro de este grupo.

Es así que el trabajo consta de dos capítulos teóricos que abordan el tema de la psicoterapia grupal, lleva un recorrido sobre la conjunción del psicoanálisis con las teorías de grupo, se analizaron algunos autores que fueron y siguen siendo pilares para la comprensión de esta técnica, en la segunda parte se habla también de la adolescencia, se exponen los cambios físicos y emocionales que ocurren así como el papel de la sexualidad en ello.

En el capítulo de análisis de las sesiones grupales se encuentran las sesiones llevadas a cabo con una transcripción detallada de las mismas. Posterior a ello, se realizó un análisis donde se conjuga el papel de grupo en la adolescencia como el papel mismo de la adolescencia, así mismo se describe la experiencia profesional que se llevo a cabo durante la estancia en la Residencia de la cual parte el relato.

CAPITULO I PSICOTERAPIA DE GRUPO

El grupo, mejor dicho el grupo psicoterapéutico, es el campo para expresar el mundo interno, es una forma de organización de vínculos intersubjetivos e intrasubjetivos. Lo que cada sujeto pone en el grupo pertenece a configuraciones de su mundo interno, donde se jugaran los procesos primarios, los objetos internos que podrán ser allí desplazados de un sujeto a otro (Bleger y Pasik,1997).

La interrelación grupal, la formación de grupos, la pertenencia a ellos sólo ponen en evidencia el resorte íntimo más hondo del desarrollo humano, pues “el grupo trabaja como un aparato de transformación que vuelve posible el apuntalamiento de la investidura, la formación y la transformación de pensamientos, un espacio donde se pueden poner a prueba posibilidades inéditas de representaciones y afectos” (Kaës. 2000).

De la misma manera, el contacto con los otros, pero no moldeado por el otro sino a través del otro, el ser humano desarrolla su identidad en un proceso de diferenciación e individuación, integrando en una síntesis única su propio potencial y sus experiencias afectivas y de realidad (Speier,1977). Por lo que el grupo favorece la diferenciación y el desarrollo individual, identificaciones fluctuantes que unen y ayudan al mismo tiempo a diferenciarse.

En cuanto al proceso de diferenciación a través de la interrelación social, no implica sólo el sentimiento de compartir problemas, sino también un aspecto más profundo: el sentimiento de la universalidad de los conflictos internos y de las motivaciones subyacentes. En este sentido, el grupo facilita una

desinhibición más rápida, pues la importancia que tiene el otro, es el peso del valor de los otros, ese “tu” por así decir, donde siempre está incluido el “Yo”.

Kaës (2000) menciona que el grupo moviliza procesos psíquicos y dimensiones de la subjetividad sobre los que los dispositivos llamados individuales no actúan, o no lo hacen de la misma manera ni con la misma intensidad, pues la realidad psíquica del grupo precede al sujeto y a la estructura .

1.1 DEFINICIÓN

Anzieu y otros (1972), sostienen que un grupo está conformado por personas para que cada una perciba a todas las demás, tanto en forma individual como en una relación social recíproca, donde es permanente y dinámico, hay relaciones afectivas, lo cual da lugar a la formación de subgrupos, roles, propios códigos, normas y creencias.

La psicoterapia grupal, por lo tanto es aquí entendida como un grupo de personas que son reunidas, que asignan un espacio-tiempo compartido, incluidos lo(s) psicoterapeutas, con algún objetivo psicoterapéutico específico, en base fundamentalmente a las aportaciones de Freud y otros autores contemporáneos que aportaron al psicoanálisis grupal.

Dentro de esta perspectiva, de acuerdo con Vives (2003) el grupo es considerado más que la suma de sus partes, ya que se tratará de representaciones que van más allá de la comprensión de los conflictos, deseos y dinámica individual de cada uno de sus componentes, pues, aunque están determinados desde sus motivaciones singulares y aportaciones únicas, de problemáticas, ideas e ideologías, miedos y fantasías la dinámica grupal irá

construyendo una nueva realidad compartida por todos los integrantes en un espacio vivencial de características únicas e irrepetibles.

Aunado a esta concepción multivectorial, se debe considerar que se consideran grupos pequeños, pues éstos, permiten el abordaje simultáneo de dos tipos de patología: la individual, el análisis de las perturbaciones, las identificaciones y la patología sociocultural, que da acceso al conocimiento del rol o roles que adopta el sujeto en su mundo de relaciones (Puget, 1982).

1.2 APORTACIONES PSICOANALITICAS DE FREUD

Dentro de las aportaciones de Freud a la psicología social, se pueden enmarcar tres obras que brindan soporte a las posteriores concepciones psicoanalíticas sobre los fenómenos grupales, pues aunque se basan en hallazgos de la psicología individual, se contemplan los procesos grupales como simples extensiones de las actividades de la mente del sujeto.

Tótem y tabú (Freud, 1914)

Freud demostró la relación entre el conflicto del individuo y a formación del grupo; válido y verificable desde la horda primitiva hasta el grupo familiar, estableciendo así interdependencia entre la psicología individual y la grupal

La organización totémica es una defensa contra los deseos edípicos, esto debido a que se ocultan vínculos sexuales pero el grupo se mantienen unidos por la fuerza del Eros. Así mismo, pone en manifiesto el papel que juegan las identificaciones y la introyección del ideal en la constitución del individuo y del orden social, pues, después de matar al

padre, los hijos no pueden asumir el lugar que éste deja en la horda primitiva, por culpa y miedo, lo que hace que se impida la repetición del crimen por lo que es necesario que se instaure la exogamia, base del complejo de Edipo.

Psicología de las Masas y Análisis del yo (Freud, 1921)

El grupo se estructura, subsiste y funciona en torno de su personaje central (Freud menciona a la Iglesia o al Ejército). Se incluye invariablemente al otro como modelo debido a que éste se encuentra insertado en la masa. Siendo identificado como parte de esta, la conducta se modifica volviéndose menos intelectual y más emocional, esto trae como consecuencia la disminución en las represiones.

Los elementos de cohesión de un grupo se dan a partir de la identificación con una persona central o focal (líder), donde el individuo se sitúa en condiciones que le permitan suprimir las represiones de sus tendencias inconscientes, a la par que se aspira a conformar el propio Yo análogamente al otro tomado como modelo. De esta manera cada individuo tiene un vínculo libidinal con el líder y a partir de éste, se establece también un vínculo libidinal con los miembros restantes del grupo. Cada uno proyecta su ideal del Yo en este líder y en torno a este objeto en común se forma un grupo.

De esta manera con la ligazón emocional se da el soporte para ser colocados como objetos de amor, o excluidos de éste, como correlato de la identificación y su fundamento en el complejo de Edipo.

El malestar en la cultura (Freud, 1930)

La cultura como parte del individuo, gracias a un pacto de renunciamiento a las satisfacciones pulsionales directas, lo que hace que se pueda garantizar la protección y las obligaciones comunes. El Súper

Yo, como vigilante de los impulsos destructivos asociados a la pulsión de muerte, prohibiciones que son estructurantes que a su vez forman representaciones compartidas.

Bajo estas bases se edifica el desarrollo posterior de las teorías psicoanalíticas sobre los grupos.

1.3 DE LA TERPIA INDIVIDUAL A LA TERAPIA GRUPAL. CONJUNCIÓN DE LA TÉCNICA PSICOANALITICA

Como es sabido, el psicoanálisis se basa esencialmente en la teoría del inconsciente, vinculada con la de la resistencia y la represión; la existencia de una sexualidad infantil y preedípica, relación transferencial, insight, etc. los cuales fueron utilizados para moldear la teoría de grupos, y aunque éstos se analizaron desde una concepción individual, se contemplan como simples extensiones de las actividades de la mente del sujeto, pues, el grupo es sede de una realidad psíquica específica con un abordaje definido y acorde con su naturaleza.

Si bien, las técnicas fundamentales del psicoanálisis se aplican por igual al tratamiento individual y de grupo, donde el foco del análisis de la transferencia y resistencia para que mejore el funcionamiento del Yo, al igual que para que se expanda el dominio del Yo sobre la experiencia y conducta, existen algunas diferencias que deben considerarse, éstas incluyen las fuentes de datos, el aspecto de la regresión y el uso general del grupo como un contexto de tratamiento (Alonso y Swiller, 1995).

Una de las principales diferencias existentes entre el grupo y el paciente que acude a la terapia individual, reside en que este último llega con el acopio de su pasado y su historia personal. El grupo, en cambio, no tiene historia, sino que ésta empieza con la iniciación del mismo, llegando a adquirir luego gran importancia como elemento integrador. (Grinberg, Langer y Rodrigue, 1977).

Ahora bien, los trabajos de los primeros terapeutas grupales con orientación psicoanalítica han sido sujetos a pruebas suficientes como para que, en la actualidad, algunos de sus descubrimientos estén prácticamente descartados, otros sean poco utilizados, mientras los restantes conservan, hasta hoy, plena vigencia (Díaz-Portillo, 2000).

Cualquier suceso implica a todo el grupo, aunque aparentemente se encuentre restringido a uno o dos miembros, forma parte de una configuración en la cual los participantes constituyen en un primer plano, mientras el resto de los participantes esta detrás, como en la Gestalt, figura-fondo. Esta distinción, se puede observar en los 3 enfoques en que se ha conceptualizado a la psicoterapia grupal: Psicoterapia *en* grupo, *por* el grupo y *del* grupo, de los cuales posteriormente se fusionaron o emplearon en diferentes modalidades.

Usualmente se coloca a Pratt como el iniciador de la psicoterapia grupal, aunque no usaba técnicas psicoanalíticas como tal, trató de sistematizar las emociones colectivas con una finalidad terapéutica. (Díaz-Portillo, 2000)

Por otro lado, Slavson, es considerado el padre de la terapia grupal norteamericana del adolescente, pues extendió su desarrollo de actividades grupales de niños a actividades verbales para adolescentes, que de acuerdo con Foulkes (1989) Slavson, incluyó todos los elementos comunes en la psicoterapia individual que son términos que se basan en los hallazgos de

Freud sobre la psicología individual, donde se contempla el grupo como un conjunto de individuos reunidos en el mismo lugar y tiempo, donde las interpretaciones hechas debería ser válida para la mayoría de los integrantes, por lo que este enfoque fue denominado *psicoterapia en grupo*.

Por su parte Foulkes llamo a su enfoque grupoanálisis, debido a que proponía escuchar, comprender e interpretar al grupo como una totalidad en el aquí y en el ahora, solo considerando la transferencia del grupo hacia el analista (Kaës, 2000). Posteriormente otros autores como Yalom, retomaron algunos conceptos propuestos para crear la *psicoterapia por el grupo*, donde se valen de las emociones colectivas, no en la comprensión y ni modificación, sino, transferencias reforzadas hacia el terapeuta entre los integrantes y al grupo como tal, creando un sostén Yoico.

Bion (1988), fue el primero en proponer una teoría puramente psicoanalítica, por lo que el enfoque fue el de *psicoterapia del grupo*, que se basa en considerar a el grupo como punto central de toda interpretación. Esto en parte también debido a que se reavivan las angustias primarias donde se conduce a una pérdida de individualidad y a un retorno a patrones arcaicos de conducta.

Propone dos modalidades del funcionamiento psíquico. El primero prevalecen procesos y exigencias de la lógica secundaria que organizan la representación del objeto y objetivo del grupo, mientras que otra modalidad es donde predominan los procesos primarios en forma de “*supuestos básicos*”, los cuales responden a fantasías grupales acerca del modo de satisfacer los deseos:

Dependencia, el grupo se reúne para lograr el sostén de un líder de quien dependen para nutrirse material y espiritualmente y para

obtener protección. El líder debe de satisfacer todas sus necesidades y deseos.

Ataque-fuga, Implica la existencia de un enemigo que ponen en peligro al grupo frente al cual éste debe defenderse. Se pone en juego las ansiedades vinculadas a la agresión odio y destrucción. En la emergencia de esta fantasía emocional colectiva el líder asume características de caudillo.

Apareamiento, donde se señala un hecho futuro, ya sea la existencia de una pareja o una figura “mesiánica”, nunca concretada, constituye el sentir predominante. Esta pareja puede ser mixta o del mismo sexo y se crea alrededor de ella un clima emocional típico de expectativa y de esperanza.

Éstos son inconscientes y expresan fantasmas inconscientes. El grupo los usa como herramientas para poder confrontar las frustraciones de la situación grupal y el miedo al aprendizaje y al cambio. Por lo que el grupo evoca conflictos y motivaciones conscientes e inconscientes compartidos.

Bion (1988) mencionará en sus Supuestos Básicos la figura de un líder existente en todo grupo terapéutico, a éste Grinberg, Langer y Rodrigue (1977) le llamara **Líder Inicial** el cual se conduce en función del grupo y cuya conducta estará determinada por la relación con los terapeutas, con los otros integrantes y con los factores específicos de su personalidad. Este líder tenderá a perpetuarse en su rango y controlará la situación bajo el pretexto de ayudar, soliendo provocar reacciones de rivalidad o de sumisión en los demás.

Estas tres concepciones de grupo (de grupo, por el grupo y en grupo) son las pioneras del abordaje terapéutico grupal, posteriormente se fueron transformando haciendo correlatos más profundos con la técnica psicoanalítica.

Es así que, la escuela francesa (Anzieu, Pontalis, Kaës, Missenard y Bejarano entre otros) aportaron la idea de que el grupo es visto como un objeto de investiduras pulsionales, representaciones imaginarias, de proyecciones y de fantasías inconscientes que devienen en el concepto de un imaginario grupal, que hay algo más que relaciones entre unas fuerzas reales, sino que, los integrantes se pueden ubicar como portadores de un deseo reprimido que le atañe a todos o casi todos los individuos –*resonancia fantasmática*, término utilizado por Anzieu - (Sánchez, 2006),

Por lo que, a partir de los aparatos psíquicos individuales se construirá un “aparato psíquico grupal” más o menos autónomo. Es Kaës (2000) quien propone pensar la constitución del sujeto singular, en su realidad psíquica, a partir del lugar que ocupa, que le es asignado desde los modelos tópicos, económicos y dinámicos de Freud, a la par de una estructura psíquica del conjunto (aparato psíquico grupal), en un espacio intersubjetivo.

Aunque la suposición básica del trabajo psicoanalítico en grupo es la siguiente: cualquiera que sea el contenido manifiesto se desarrolla rápidamente un problema grupal, común subyacente, una tensión grupal común inconsciente para el grupo, pero que determina su comportamiento (Ezriel, 1950), las fuerzas grupales se integran con los dinamismos individuales, por lo que no se puede decirse que trata exclusivamente al grupo como unidad, se sirven de las comunicaciones de los miembros del grupo para hacer inferencias con respecto a los mecanismos inconscientes de interacción del grupo: enfocan las manifestaciones de éste como una totalidad expresiva e interpretan los roles que cada integrante adopta en la fantasía grupal .

Por lo que ver al grupo como un todo exclusivamente, es dejar de lado que la singularidad del individuo en el grupo, pues al conformarse un grupo, éste se guía por las fuerzas inconscientes comunes a sus miembros, lo que define e influye la relación entre ellos ya sea individual o en la creación de subgrupos.

Esto no supone desconocer el aporte de muchos otros autores que han hecho importantes aportes al estudio de la psicoterapia grupal, es parte de lo que el pasado aporta al presente.

Por lo que el enfoque del presente trabajo es el intersubjetivo –puente relacional entre el adentro y el afuera- como se mencionó anteriormente, se centra en el entrecruzamiento entre dos espacios, el de lo individual, donde se puede mostrar las particularidades de cada participante que asumen un rol determinado por la estructura de su psiquismo y por sus fantasías personales de las relaciones del grupo, y al mismo tiempo considerar al grupo como un todo, donde habrá también formaciones propias de la situación de grupo.

Dicho de otro modo, las aportaciones son grupales, en el sentido que son escuchadas por todo el grupo con independencia pero al mismo tiempo son individuales en el sentido de que son escuchadas desde la singularidad de cada uno de sus miembros, y el efecto último dependerá de lo que cada individuo está vivenciando en torno de los significados determinados y contruidos por el grupo con su terapeuta, teniendo que las fronteras entre uno y otro se borra determinando así su dinámica (Vives, 2003).

Así el grupo, actúa mediando entre la realidad psíquica del sujeto y la del grupo y también permite articular las formaciones del inconsciente individual con el conjunto.

1.4 PSICOTERAPIA GRUPAL EN LA ADOLESCENCIA

Trabajar con grupos de adolescentes tiene características que les son propias y diferenciales del mundo de los adultos, no obstante, la escasez de literatura y la dificultad en hallar trabajos sobre psicoterapia de grupo en adolescentes, hace de esto, una tarea nada fácil.

Por un lado, hay ciertos mecanismos que les son propios de todos los grupos, como todo grupo psicoanalítico, la existencia de otros, posibilita articular el proceso de elaboración individual con los procesos intersubjetivos y grupales.

Sin embargo, en la adolescencia adquiere mayor importancia en medida que el contacto con los otros, se vuelve más necesaria, en cuanto al proceso de separación e individuación, pues se abandona la dependencia familiar y se trata de encontrar con mayor claridad la definición yoica; las fantasías, las relaciones de objeto y las identificaciones, se vuelven a reagrupar en el psiquismo del adolescente de igual manera que se da en un grupo (Spier, 1977).

Varios autores (Spier, Paviosky, Reca, etc) mencionan que la única diferencia entre un grupo de adolescentes y un grupo de adultos, es la manera en la cual los terapeutas conducen el grupo (encuadre y técnica), mientras que en un grupo con adultos el terapeuta debe mantenerse neutro, con una escucha psicoanalítica, abstinencia y sostenimiento del silencio, en el trabajo con adolescentes los terapeutas deben permanecer más activos frente al silencio, más directivos, prospectivos, y flexibles, dado que en la adolescencia hay mayor tendencia al acting-out, facilidad para la desorganización y la regresión,

una postura rígida podría cerrar la posibilidad, que los adolescentes puedan interactuar en la situación grupal.

Así mismo, es un espacio donde se construye algo singular y único, ciertos temas pueden abrirse libremente, la castración, la muerte la sexualidad, la masturbación, etc., pues éstos difícilmente encuentran diálogo en la familia, por la carga natural de prohibición.

Ello no significa que se deje de lado los aspectos técnicos psicoanalíticos sino se deberán adaptar a las características de los adolescentes.

1.4.1 ALGUNOS ASPECTOS TÉCNICOS

La técnica o instrumento básico en un grupo terapéutico es la **interpretación grupal**, debido a que se parte de que la totalidad de las comunicaciones expresadas por los integrantes permite inferir los mecanismos inconscientes de interacción en el grupo (Grinberg, Langer y Rodrigue 1977). Por tanto por medio de la interpretación se comprende y manejan los fenómenos de la transferencia y resistencia.

La presencia de **co-terapia**, desempeña un papel importante en el grupo conformado por adolescentes, ya que se abre a oportunidad a que los jóvenes revivan el dilema de dependencia-independencia, vivan a los terapeutas en transferencia como figuras parentales, desde donde pueden elaborar sus duelos infantiles, el enfrentamiento generacional con la aparición del nuevo cuerpo y los nuevos roles sociales (Kesselman, Pavlovsky y Frydlewsky, 1993), es así como la presencia de la pareja coterapéutica en un grupo produce una acción catalítica que determina la intensidad vivencial y expresiva del material

de fantasías inconscientes que emergen del grupo y de un proceso de facilitación a la apertura de nuevas vías de acceso al material inconsciente del grupo.

Ahora bien, suele pensarse que la pareja coterapéutica debe estar integrada por un hombre y una mujer, no obstante, Anzieu (1972) no encuentra, en sus grupos de diagnóstico, ninguna diferencia fundamental en la dinámica inconsciente del grupo, lo componga un solo sexo o los dos, ya que los participantes se consideran al principio, cualquiera que sea su sexo, como sujetos que asisten para someterse a discusión, donde el grupo es una realidad psíquica anterior a la diferencia de sexos.

Así mismo, la coterapia aporta el reconocimiento mutuo del otro que considera y señala la diferencia en las formas de pensamiento, muestra además, un abanico de lugar y posiciones posibles, que en distintos momentos ocupan uno u otro coterapeuta (Vilaseca y Sáez, 2010).

Otro aspecto a considerar sobre aspectos técnicos de grupos de adolescentes es la **edad**, pues cuanto menor sea la edad de los pacientes, menor debe ser la diferencia, por lo que en grupos de adolescentes la distancia cronológica ideal es de dos años (Mackenzie, 1992). Lo cual facilita que en las problemáticas comunes, puedan sentirse identificados o compartan situaciones similares, pues viven en mayor o menor grado algunos aspectos generales sobre su adolescencia.

Es así como el grupo es convertido en algo más que sólo una reunión de personas, tiene objetivos y propósitos claros cuando se habla de psicoterapia grupal. Freud marcó las pautas y las aportaciones subsecuentes en el tema, que sugieren una opción, sobre todo para el trabajo adolescente, pues, el

grupo de terapia con adolescentes puede ser vivido como un lugar de apoyo, de encuentro y pertenencia, donde se favorece la posibilidad de compartir con los demás sus experiencias, para así incrementar el sentimiento de seguridad y aceptación por parte del grupo. pero también es un lugar al que pueden acudir pero también abandonar para desarrollar sus propias experiencias y proyectos personales como adultos.

CAPÍTULO II. ADOLESCENCIA

Extranjero por parte del otro y de sí mismo...

La palabra adolescencia proviene del verbo adolecer, de donde se origina el participio activo "adolescente", el sujeto adolece de algo al ser llamado a ocupar otro lugar, y este pasaje frecuentemente se piensa como doloroso: el duelo. Duelo por la dimensión perdida y de renuncia que solo mediante ésta se puede acceder a un nuevo mundo de posibilidades.

2. 1 ADOLESCENCIA COMO PROCESO

Hablar de adolescencia es situar al sujeto en un tiempo de cambio en la estructura de su personalidad.

Los cambios, que a nivel de las estructuras psíquicas se van gestando, tienen su apoyatura en toda una serie de transformaciones a las que el individuo no puede rehusarse y solo debe contentarse con esperar a que todo ello pase. Así mismo, la entrada a la adolescencia trae implicada la propia finitud así como también la idea de muerte en tanto real y próxima.

Es por ello que la adolescencia es considerado como un proceso que, sea la cultura que se tome en cuenta se producirá inevitablemente; Aunque las travesías sean diferentes, todos deben atravesar por el proceso puberal con los cambios físicos, psicológicos, intelectuales y sociales que este tránsito conlleva.

Algunos autores hablan de la diferenciación entre pubertad y adolescencia, señalando a la primera como un acto de la naturaleza y la segunda como un

acto humano y cultural, no obstante, la falta de sincronía con fuertes contrastes en el desarrollo de un mismo sujeto y también con diferencias entre sujetos de la misma edad, limita la posibilidad de generalizar dando por resultado que el entendimiento de la adolescencia incluya también los cambios fisiológicos, siendo la pubertad parte de la adolescencia, pues aunque se pueden considerar como “actos de la naturaleza” éstos a su vez repercuten en el mundo psíquico del adolescente.

Es así que se puede decir, que hay un “universal” de la adolescencia, como proceso gradual en tanto que supone una maduración que aporta una contribución específica y esencial en la construcción del Yo, tiene que ver, de una u otra manera con una forma de instaurar una etapa y cierto ordenamiento entre pasado y futuro, entre niñez y adultez.

Además existe una “singularidad cultural” para las construcciones de cada uno de los géneros y de las particularidades propias de los sujetos según los contextos y un nivel aún más singular propio de cada sujeto, donde el contexto cultural contribuye a la construcción de diferencias y del manejo intrapsíquico que el adolescente haga, por ende se puede decir que hay varias adolescencias y no solo una como tal, desde una concepción plurideterminada de acuerdo al marco referencial del cual el adolescente parta, pues hay adolescencias que se anticipan, otras que se postergan, la edad marcada por el calendario es reemplazada por el tiempo psíquico que a veces no quiere pasar o que se adelanta.

2.2. LA ADOLESCENCIA: TIPOS, ETAPAS Y CRISIS.

Aún siendo la adolescencia un proceso complejo de metamorfosis se puede distinguir 6 tipos de adolescencia de acuerdo con Carvajal (1993):

- **Adolescencia Amputada-** El adolescente se ve impedido, privado o cortado de manifestar en forma directa sus conflictos.
- **Adolescencia en condensación simbólica-** A través de un ritual permite que la descarga total de la tensión reemplace a la acción directa del deseo o necesidad.
- **Adolescencia exuberante-** Tiende a actuar directamente lo que le conflictualiza en su mente. Se caracteriza por ser tumultuoso, desbocado, desordenado, actuador, antisocial, reivindicador, pandillero destructor de su medio social y ambiental.
- **Adolescencia abortada-** Depende del manejo intrapsíquico que se haga de las vicisitudes de sus propios cambios. Permanecen fijas conductas de aislamiento e introversión libidinal, incapacitándose así a continuar el normal desarrollo de sus crisis.
- **Adolescencia como estado mental-** Hay una detención del proceso adolescencial, aún siendo adulto se sitúan en un lugar permanente de adolescente.
- **Adolescencia tardía-** Manifestaciones adolescenciales que aparecen en etapas cronológicas posteriores a lo esperado por promedio de edad.

Además, siguiendo esta autor se puede clasificar a la adolescencia en etapas y crisis:

Etapas puberal, la cual da comienzo al proceso adolescencial y se caracteriza fundamentalmente por un rompimiento masivo con los fenómenos infantiles y un aislamiento del mundo externo en general.

Etapas nuclear, caracterizada por la instalación de las características que en general se le da a la adolescencia. Hay en ella una primacía de lo grupal.

Etapas juvenil, consiste en el período de transición del modelo de funcionamiento esencialmente adolescencia, a un comportamiento similar al de un adulto.

Se distinguen las siguientes crisis:

Identidad, consistente en la necesidad del adolescente en ser el mismo, definir su self y sus objetos, lo que diferencia al niño del adulto, para romper la dependencia infantil.

Autoridad, donde hay un enfrentamiento contra todo lo que signifique norma o imposición de modelos y generado por la vivencia en el adulto de todo lo superyoico que no logró en la niñez.

Sexual, centrada en la aparición de un nuevo modelo psicológico para el manejo de los impulsos libidinales en eclosión y aumento cualitativo, con fines a instalar una procreación eficiente.

Además de ello, se puede complementar esta visión con el “Síndrome de la Adolescencia Normal”, propuesto por Aberastury y Knobel (1980) donde se establece que el adolescente tiene características que se podrían nombrar como una *patología normal* en el sentido de que precisamente éstas exteriorizan sus conflictos de acuerdo con su estructura y sus experiencias.

Estas son: Búsqueda de Identidad, tendencia grupal, necesidad de intelectualizar y fantasear, crisis religiosas, desubicación temporal, evolución sexual desde el autoerotismo hasta la heterosexualidad, actitud social reivindicadora, contradicciones sucesivas en todas las manifestaciones de la conducta, separación progresiva de los padres, constantes fluctuaciones en el humor y estado de ánimo.

CRISIS Y ETAPAS ADOLESCENCIALES

ADOLESCENCIA	CARACTERÍSTICAS			
JUVENIL	Heterosexualidad Elección de pareja	Individualidad Intimidad Independencia	Repartición Reconciliación con los padres	3ra. Etapa
NUCLEAR	Hipercatexia espe- cular narcisista. Noviazgo compartido	Omnipotencia grupal Self compartido Moda	Pandillaje Rebelión Ruptura norma- tiva: anti-adulto	2da. Etapa
PUBERAL	Introversión libidinal Autoerotismo Intima amistad Hipercatexia del yo corporal	Confusión Regresión Ambivalencia Desimbiotiza- ción	Aislamiento Desobediencia Evitatividad Desidealización	3ra. Etapa
	Crisis sexual	Crisis de identidad	Crisis de autoridad	

Tabla 1. Crisis y etapas adolescentes. Las crisis al estar en vertical se considera como algo que atraviesa a toda la adolescencia. En cualquier etapa habrá siempre una triple situación crítica. (Carvajal, 1993).

2.3 LA ADOLESCENCIA Y SEXUALIDAD

Por lo general, se piensa que la sexualidad solo se abre camino a través de la llegada de la adolescencia, no obstante, la sexualidad se empieza a gestar

desde experiencias iniciales de vida, donde se inscribe lo pulsional de las primeras satisfacciones de deseo, ya sean míticas o efectivas, tras la caída del complejo de Edipo, el niño ingresa al período de latencia resignándose a esperar su futuro aunque su sexualidad continúa en forma latente.

En este sentido, la adolescencia llega, debido a que la sexualidad infantil abrió el camino para que ésta se diera. Lo cual, posibilitará al sujeto, a resignificar y hacer movimientos que permitan un reordenamiento estructural en todas las instancias del aparato psíquico. En la adolescencia hay una metamorfosis de “eso” que ya estaba en lo infantil, por lo que la sexualidad se convierte en algo vivencial, la pulsión ya no es autoerótica, sino que halla su objeto sexual.

Freud (1905) plantea a la adolescencia como una nueva etapa libidinal en la cual las transformaciones que acontecen se deben fundamentalmente a la subordinación de todos los orígenes de la excitación sexual bajo la primacía de las zonas genitales y el proceso del hallazgo del objeto más allá de las figuras parentales. Se alcanza por primera vez una identidad sexual genital.

El adolescente deja de ser a través de los padres y hermanos, para llegar a ser él mismo, requiere el abandono de la imagen tan idealizada y arcaica parental, para encontrar ideales nuevos en otras figuras, de alguna manera más adecuadas a la realidad (Kancyper, 2007).

2.4 EL ADOLESCENTE Y EL CUERPO

Si bien en la pubertad están las huellas de lo biológico, existe algo más allá que consiste en la irrupción pulsional, en imágenes que se desconocen y en un cuerpo que toma otra forma.

La transformación del cuerpo infantil a un cuerpo de adolescente supone un reacomodo de la imagen corporal hecha en la infancia y que ahora debido a la irrupción fisiológica del cambio se debe de volver a rearmar o reacomodar si fuera necesario.

Ahora es cuando los jóvenes poseen miembros desproporcionados debido al continuo crecimiento de su cuerpo pero, junto a estos cambios, hacen su aparición los primeros deseos genitales y las fantasías eróticas genitales. Esto da cuenta de cambios en cuanto al gozar: de un primer placer ligado al autoerotismo, el adolescente pasa a un placer ligado al encuentro con el objeto posibilitado esto por un “con qué” hacer frente al deseo que surge desde lo pulsional (genitalidad). El púber tiene que matar todas sus representaciones de niño y dar a su cuerpo un nuevo sentido.

2. 5 EL PAPEL DE LOS PADRES

Los adolescentes dejan ya sus imágenes de niños, para ser otros iguales a sus padres. Con el reconocimiento de su genitalidad, unida a la idea de procreación, se ubicarán como dadores a la sociedad de hijos, pasando de ser hijo de sus padres a ser padre de sus hijos (de los suyos propios) pasando sus padres a ocupar la posición de abuelos. Pero la adquisición de tal posición coloca al sujeto dentro de un tiempo de existencia, apareciendo así la idea de muerte como finitud del ser físico.

La existencia estaría marcada por el entorno social al que adviene sujeto y por los primeros lazos identificatorios que el niño establece con sus padres. No

siendo más que el ser ideal de sus padres, el sujeto es obligado a ser alguien, no reconociéndose corte o separación alguna.

A nivel de la adolescencia, se producen ciertos “movimientos” que van a dar lugar a nuevas posiciones y a la adquisición de nuevos ideales (nuevas metas). Aquí, la estructura no cambia sino que se modifica y el trabajo psíquico que se pone en juego es el duelo. **Duelo** como aquella reacción que se pone en funcionamiento frente a lo que se pierde y/o perdió de la persona amada. El adolescente realiza tres duelos importantes (Aberastury y Knobel, 1980):

- Uno que es producto de la pubertad, que es el duelo por la **pérdida del cuerpo infantil**, matando todas las representaciones de niño y otorgándole un nuevo sentido. Se juega aquí también el reconocimiento de lo genital y la función reproductora.
- Otro, es el duelo por **tener que dejar atrás la infancia**, aquel paraíso de completud que le satisfacía para reconocerse como sujeto finito movido por sus propios deseos que buscan ser satisfechos.
- Y por último, el duelo por la **caída de los padres como ideales**, en donde su inserción en el mundo le otorga otros ideales que les hacen ver que sus padres no son esas divinidades que todo lo saben y que gozan de la inmortalidad, sino que con el reconocimiento de su crecimiento aparece la idea de muerte (finitud) y envejecimiento de sus padres.

La caída de sus ideales infantiles (ser como sus padres) le permite al sujeto romper con las ataduras de esas primeras relaciones que lo sujetaban al orden de lo endogámico y del deseo del otro, para poder ingresar a la adolescencia y construir sus propios ideales: aquellos que se desea ser y hacer.

Capítulo III. METODOLOGÍA

Las experiencias emocionales compartidas dentro de un grupo y las descargas catárticas colectivas forman parte de la historia de la humanidad, ya sea como prácticas sociales establecidas, ritos religiosos casi mágicos, etc. No obstante, la aplicación técnica y sistemática y operativa dentro del campo psicológico, es reciente, más aún el involucramiento del psicoanálisis en el desarrollo grupal.

En este sentido, el grupo facilita una desinhibición más rápida, pues la importancia que tiene el otro, es el peso del valor de los otros, ese “tu” por así decir, donde siempre está incluido el “yo”, más aún, es precisamente que el adolescente está en el periodo, que abandona la dependencia familiar y encontrar su definición yoica y su definición social.

3.1 JUSTIFICACIÓN

La tendencia grupal toma gran importancia dentro del desarrollo de los adolescentes, un grupo resulta natural, por lo que, presentarse dentro de una psicoterapia grupal da cabida y soporte al adolescente.

Ahora bien, la psicoterapia de grupo y más aún el trabajo con adolescentes, lleva entre otras cosas, algunas ventajas, una de ellas, es el tiempo, al trabajar en grupo, así mismo, a una identificación con los otros, necesarias en la etapa adolescente.

El material fluye de mejor manera, pueden oír a través de los otros, sus propias historias, identificarse, re-identificarse y construirse, en un compartir de experiencias aceptando al otro en su “ajenidad”. Estar y propiciar la historia

grupal puede alentar a un proceso de transformación, un basamento estable y fortalecido del espacio.

Y quizás un aspecto que más que justificar el tema, justifica al trabajo aquí expuesto, es el hecho que existen pocos trabajos -Tesis y también libros- elaborados con el tema grupal en la adolescencia, tema principal del presente trabajo. Situación que si bien se ha expuesto que “lo grupal” forma parte de la adolescencia, no se ha hecho el suficiente trabajo empírico que lo sustente. Aquí entonces una contribución a ello.

3.2 OBJETIVOS

3.2.1 OBJETIVO GENERAL

El presente reporte de caso, tiene por objetivo exponer la emergencia e importancia de la adolescencia dentro de un grupo psicoterapéutico de jóvenes de edades entre los 15 y 17 años, tomando las particularidades, pero considerando al grupo como un todo, representando los intereses e inquietudes de estos adolescentes, así como, la realización de la simbolización que apunte al armado de la adolescencia misma.

3.2.2 OBJETIVOS PARTICULARES

- Reflexionar sobre la experiencia profesional como psicoterapeuta adquirido dentro del marco de esta práctica.
- Analizar las posibles fallas técnicas durante la experiencia como psicoterapeuta grupal.
- Analizar los temas fundamentales que surgieron durante la experiencia de grupo y compararlos con los temas comunes de la adolescencia.

3.3 DISEÑO DEL ESTUDIO

Estudio de caso, con modalidad explicativa, ex post facto. De acuerdo con Kerlinger (1981 p. 2629) “es la investigación sistemática en la que el investigador no tiene control sobre las variables independientes porque ya ocurrieron los hechos o porque son intrínsecamente manipulables”. Así mismo, los cambios en la variable independiente ya ocurrieron y el investigador tiene que limitarse a la observación de situaciones ya existentes dada la incapacidad de influir sobre las variables y sus efectos (Hernández, Fernández y Baptista, 1991).

Todas las sesiones se grabaron y se transcribieron de acuerdo a los registros lo más fiel posible, incluyendo risas, silencios, etc.

3.4 MÉTODO Y MATERIALES

3.4.1 ESCENARIO

Se trabajo con grupo de adolescentes en la modalidad de “terapia de grupo psicoanalítico” con grupo abierto, con 2 terapeutas, en el Centro Guillermo Dávila de la Facultad de Psicología, UNAM. Las sesiones se llevaron a cabo en cámara de Gesell con psicoterapeutas en formación como observadores.

3.5 PROCEDIMIENTO

Los adolescentes pasaron por el proceso según marcan las normas vigentes (2010) del el Centro Guillermo Dávila: pre consulta, historia clínica y evaluación. Posterior a ello se les contacto vía telefónica.

El encuadre se baso en sesiones de 1 hora 15 minutos, una vez a la semana, hasta el término del año escolar, eso dio un total de 20 sesiones, manteniéndose así, durante todo el transcurso de las sesiones.

3.5.1 ASPECTOS METODOLÓGICOS A CONSIDERAR

Aunque el grupo fue conformado de acuerdo a las normas del centro, no se estableció un “Grupo de Admisión” por lo que los pacientes fueron escogidos sólo de acuerdo a la edad teniendo solo el criterio de exclusión el padecimiento de algún trastorno grave de personalidad.

El preámbulo para escoger a los terapeutas fue de acuerdo a la materia “Psicoterapia Grupal” dentro del Programa de Maestría de la Facultad de Psicología. Sin embargo, esta selección se llevo de igual manera azarosa, junto con otra compañera se fungió como co-terapeutas. El manejo de la situación terapéutica fue realizada simultáneamente en absoluta condición de igualdad, en lo que se refiere a su importancia, funciones, operación y jerarquía.

3.6 PARTICIPANTES

El grupo estaba constituido originalmente por 10 jóvenes de entre 15 y 17 años, con una media de 16 años, de los cuales dos son varones y ocho mujeres. Cabe mencionar que se busco el equilibrio en el grupo para que hubiera el mismo número de mujeres y hombres, no obstante, el número de varones que acude a ayuda terapéutica suele ser menor que la demanda de las mujeres.

Así mismo, en acuerdo con Anzieu (1974), no hay ninguna diferencia fundamental en la dinámica inconsciente del grupo, lo componga un solo sexo

o los dos, ya que los participantes se consideran al principio, cualquiera que sea su sexo, como sujetos que asisten para someterse a discusión, donde el grupo es una realidad psíquica anterior a la diferencia de sexos. Así que se quedo conformado el grupo como se describió anteriormente.

CAPÍTULO IV PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 HISTORIA DEL GRUPO

Como se mencionó anteriormente, en estricto orden el grupo estuvo conformado por 10 adolescentes, no obstante, al ser un grupo abierto, no siempre todos los integrantes acudieron a la par. Del total de ingresos y egresos durante este recorrido, se tienen 8 participantes que se mantuvieron constantes, de los cuales se desprende dicho trabajo.

Las primeras sesiones estuvieron algunos pacientes por solo una o dos sesiones, sin que se pudiera establecer la permanencia constante a estos adolescentes. Algunos otros por su parte estuvieron constantes desde el inicio hasta el final del grupo. Las primeras 5 sesiones podrían ser denominadas como el armado del grupo, sin embargo, aún cuando ese grupo seguía armándose, cada sesión, parecía ser una nueva y primera sesión con integrantes nuevos, o servía en otras ocasiones para hacer recuento de aquellos que se quedaron en el camino.

Para aderezar la situación, se atravesaron las vacaciones de invierno, donde se tuvo que interrumpir el grupo durante casi todo diciembre y parte de enero, a razón que la Universidad permanecería cerrada.

Aunado a lo anterior, al ser “Grupo Abierto” durante casi toda la vida del grupo se estuvieron admitiendo pacientes.

Después de la sesión 12, la llegada de 4 integrantes más movilizó a los integrantes más viejos, lo cual dio como resultado que a partir de esta sesión se mantuviera más o menos constante en número y participantes.

Así mismo, es conveniente advertir, que aunque el grupo que estuvo programado para durar 20 sesiones dentro de las instalaciones de la UNAM, dentro de la sesión 17 se planteó la posibilidad de continuar posterior al término acordado en otro espacio.

Es así como, el grupo fue mudado a un consultorio particular cercano a la Facultad. La duración fue corta y poco a poco los integrantes fueron convertidos en ausencia, hasta que después de 4 o 5 sesiones nadie tocó más la puerta, así terminó el grupo que después de muchos altibajos finalmente dio por terminado la psicoterapia.

Es pertinente hacer esta aclaración pues, para el presente trabajo se analizarán los relatos y las sesiones donde participan esos adolescentes que se mantuvieron constantes y que dado el material proporcionado se puede llevar a cabo la reflexión planteada. Sin embargo, también es de alto valor reflexivo, estas divergencias por las que el grupo atravesó, las cuales también serán discutidas al final de este escrito.

4.2 PARTICIPANTES

4.2.1 PRESENTACIÓN DE LOS ADOLESCENTES

M. 17 años Mujer

Joven de 17 años. Es delgada, tez blanca, tiene una perforación en el labio inferior, otra en la ceja izquierda y otra más en la lengua. Acentúa mucho sus

ojos con maquillaje. Su vestimenta es acorde a su edad, pantalones de mezclilla y camisetas. Es la mayor de 2 hermanas. Vive solo con su madre, y hermana. Su padre mantuvo un abuso sexual con ella desde los 6 años hasta las 12 años siendo a esta edad cuando ella se lo contó a su madre, desde entonces no ha tenido contacto con él. Esto motivó que acudiera a grupos de ayuda y psiquiatra.

Motivo de Consulta: Actualmente acude al psiquiatra, medicada con fluoxetina, éste es quién le sugiere atención psicológica adicional. Estudia el bachillerato (3er. Año).

Tuvo un intento de suicidio 6 meses antes de acudir al centro, se intento cortar las venas, también presenta ideación suicida.

Todas las sesiones / ETAPA: NUCLEAR

K 17 años Mujer

Joven de 17 años. Es alta, tez blanca y siempre se presenta muy arreglada a la sesión, (cabello, maquillaje, uñas). Tiene una perforación en la nariz.

Vive solo con sus padres, con los cuales no tiene buena relación, especialmente con su padre. Actualmente estudia la Preparatoria Abierta. Los padres trabajan todo el día, ambos son abogados. Se observan cortaduras en ambos brazos, se presume que presenta autolesiones pero nunca se aborda el tema en las sesiones, ni existe registro previamente mencionado en el expediente clínico.

Motivo de Consulta: Se ha sentido triste desde hace mucho tiempo (no puede tener claro desde cuando se ha sentido así).

* Los participantes fueron clasificados de acuerdo con Carvajal (1993). Al final de la presentación además se expone la Tabla 1. mencionada en el capítulo teórico pero ahora con los adolescentes participantes.

Reporta conflictos continuos con su padre, con el cual no tiene buena relación. Es la madre quién pide la ayuda psicológica.

*Todas las sesiones / ETAPA: NUCLEAR

S. 17 años Hombre

Joven de 17 años, tez morena clara, alto y complexión media. Viste de acuerdo a su edad. Vive con sus padres, tiene 2 hermanos y una hermana. Acude a la preparatoria.

Motivo de Consulta: Ha presentado “problemas de conducta” desde la secundaria, ahora, su mamá ha pedido atención. Estas conductas, la madre las asocia con no entrar a las clases, no hacer tareas, tener citatorios con los profesores por contestarles o por no llevar lo pedido en la escuela. En la casa no presenta dichos problemas y lo ubica solo en la escuela.

*Se integra en la sesión 2 y se retira en la sesión 17 debido a problemas de dinero. Desde el principio se conoce su situación económica, incluso es hablada en el grupo y se llega al acuerdo de cobrarle solo \$25 (la cuota es de \$50).

ETAPA:NUCLEAR

Y. 17 años Mujer

Joven de 17 años. Tez blanca y complexión delgada, de estatura baja. Generalmente acude con ropa que la hace ver mayor para la edad que tiene. Vive con sus padres, con los cuales manifiesta tener varios problemas, sin embargo, estos son causados por problemas de pareja y no en la relación que guardan con ella.

Motivo de Consulta: Esta próxima a entrar a la carrera de psicología y le parece bien que desde ahora empiece con sesiones psicológicas. No reporta algún acontecimiento relevante además de ello.

*Desde que se integra en la sesión 5 asiste hasta el final.

ETAPA: JUVENIL

L. 16 años Mujer

Joven de 16 años. Es de estatura baja, tez morena y cabello largo negro. Presenta secuelas evidentes de labio leporino y paladar hendido, además de traer aparato para Hipoacusia. Generalmente el cabello lo usa para taparse la mayor parte de la cara, y resulta difícil verla. Vive con sus padres, es la mayor de 3 hermanos. Su padre es obrero y su madre ama de casa. El padre es alcohólico y existe violencia intrafamiliar. Actualmente estudia el bachillerato. Es de estrato socioeconómico bajo.

Motivo de Consulta: Es muy callada y tímida. Reporta que se ha sentido triste sin ningún motivo aparente, pero no tiene claro desde cuando se siente así. Ella asiste por decisión propia, pues este sentimiento de malestar ahora quiere cambiarlo ya que ha entrado a la preparatoria.

*Se integra en la sesión 5, Asiste hasta la sesión 15 / ETAPA: JUVENIL

Se integran en la sesión 13

A. 15 años Mujer

Joven de 15 años, es de tez blanca, cabello largo café claro, complexión delgada y de estatura baja. Durante las sesiones permanecerá la mayor parte en silencio. Vive con sus padres y es hija única. Estudia la secundaria y ha tenido hace un par de meses un intento de suicidio con pastillas, no existen más datos al respecto.

Motivo de Consulta: No tiene claro el por qué acude. Es una demanda de sus padres quién le piden que acuda pero no tiene algún motivo aparente. Ella decide acudir y “descubrir” si algo no esta bien en ella. Después de la primera

sesión, ella manifiesta que tiene problemas con su madre y bajas calificaciones habla solo una sesión sobre el intento de suicidio.

ETAPA: PUBERAL

* Asiste hasta la sesión 20

D. 17 años Mujer

Joven de 17 años, tez morena clara, complexión robusta, estatura media, cabello café oscuro corto. Vive con ambos padres, no reporta ningún otro incidente. Durante las sesiones acudirá pero tendrá poca constancia en ellas.

Motivo de Consulta: Unos meses antes tuvo un incidente fuerte con el alcohol, acudió a una fiesta y se embriagó, no recuerda lo que pasó, los padres se preocuparon que tuviera problemas de alcoholismo, por lo que la incitaron a acudir a la clínica. No reporta otro caso similar y mencionó que fue la primera vez que se le “pasaron las copas”.

ETAPA: NUCLEAR

* Asiste hasta la sesión 20

Ma. 17 años Mujer

Joven de 17 años, tez morena clara, complexión delgada, cabello largo negro. Vive con padres y abuelos maternos, tiene una hermana mayor. Estudia el bachillerato y no manifiesta problemas escolares.

Motivo de Consulta: Manifiesta tener baja autoestima, ella acude debido a la demanda materna. No identifica más síntomas relacionados. Durante las sesiones tendrá algunas intervenciones pero generalmente permanecerá en silencio.

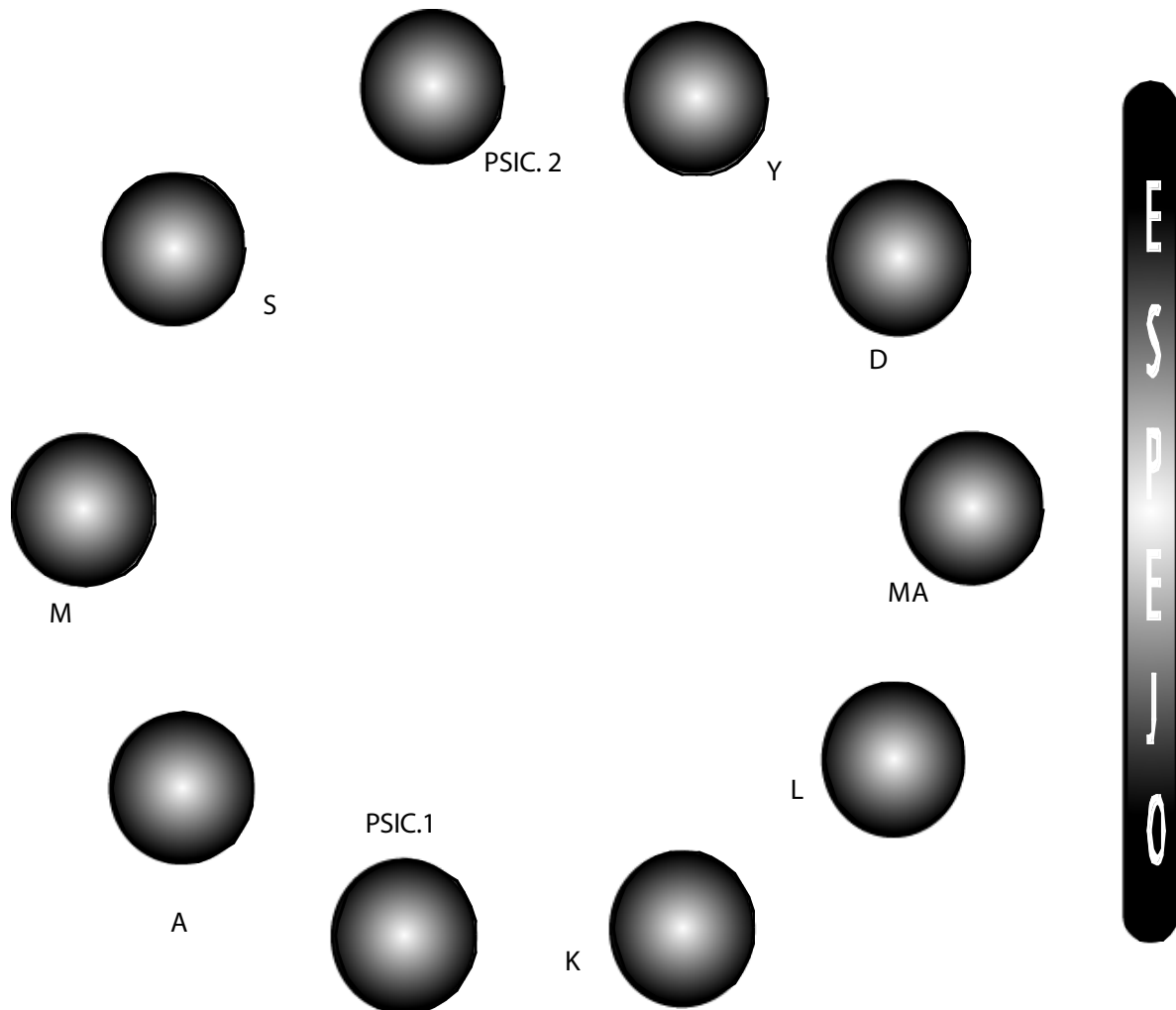
*Asiste hasta la sesión 20 / ETAPA NUCLEAR

Características de los Participantes

Participante	Edad	Motivo de consulta	INICIO	FIN
M	17 años	Referida de atención psiquiátrica. Intento de suicidio 6 meses antes.	1	20
K	17 años	Reporta sentimientos de tristeza y conflictos continuos con sus padres.	1	20
S	17 años	Problemas escolares de conducta y rendimiento académico.	2	17
Y	17 años	Solicitud de tratamiento, pero no reporta ningún acontecimiento relevante.	5	20
L	16 años	Sentimientos de tristeza y timidez, agudizados por la entrada reciente a la preparatoria.	5	15
A	15 años	Demanda de los padres debido a que tiene un intento de suicidio previo, no obstante, la paciente no lo ubica como relevante.	13	20
D	17 años	Problemas con el alcohol. Asiste a petición de sus padres.	13	20
Ma	17 años	Baja autoestima, acude a petición de la madre.	13	20

TABLA 2. En esta tabla se muestra a los participantes con el motivo de consulta y la duración en el tratamiento, los rangos son de 1 a 20 sesiones.

4.2.2 UBICACIÓN FÍSICA



ESQUEMA 1. Se representa a cada integrante con respecto a las posiciones que asumieron durante el trabajo psicoterapéutico. Aunque, algunas veces estos lugares variaban, la mayoría de las sesiones se ubicaron como muestra el esquema.

4.2.3 CLASIFICACIÓN DE ETAPAS Y CRISIS

De acuerdo con lo planteado con Carvajal (1993) y retomado del Capítulo 1. Ahora se clasifican a los participantes en:

ADOLESCENCIA	CARACTERÍSTICAS			
JUVENIL	Y	L		3ra. Etapa
NUCLEAR	M MA	K S	D	2da. Etapa
PUBERAL			A	3ra. Etapa
	Crisis Sexual	Crisis de identidad	Crisis de autoridad	

TABLA 3. En esta tabla se muestra la clasificación de los participantes del grupo, de acuerdo a Carvajal (1997).

4.3 SESIONES

A continuación se relatan las sesiones de grupo desde la sesión 12 hasta la sesión 20. Como se ha explicado anteriormente, las primeras sesiones no fueron consideradas a razón que el grupo pasó por varios armados diferentes en cuanto a la adhesión de participantes, a partir de la sesión 13 se integran 4 participantes más, los cuales permanecerán casi hasta el final. Es pertinente volver a hacer esta aclaración, pues si bien, se resumen las primeras sesiones, toma un interés particular a partir de las sesiones aquí descritas.

Los nombres de los integrantes del grupo fueron sustituidos con una inicial para poder diferenciar las intervenciones de cada uno. Los miembros silenciosos en este caso L y A fueron nombrados al principio de cada sesión.

Por otra parte, las intervenciones de las terapeutas fueron sustituidas por “*Psic.*” en cada intervención.

Al final de cada sesión transcrita se hace un breve comentario de la sesión. Así mismo, se pueden encontrar algunos comentarios dentro de la transcripción, los cuales se encuentran con esta tipografía.

Dichos comentarios fueron elaborados a partir de los mismos relatos y se considera un material importante que en el Capítulo correspondiente a la Discusión se retomará para su análisis.

4.3.1 SESIÓN 12 “Diferentes pero iguales”

Asisten: L
Y

[Se empieza la sesión con solo un integrante, la cual faltó la semana anterior (L)]

Psic. 1 Hola que tal

L- Hola pues...bueno falté la semana pasada porque me sentía mal, hoy también me siento un poco mal...

Psic. 2 Estarás enferma?

L- Si bueno más o menos, lo que pasa es que me estoy saliendo a correr y mi mamá me dice que me ponga la chamarra...

Psic. 2 ¿Y en general eres enfermiza?

L-Más o menos...

Psic. 1 ¿Aparte de esto alguna enfermedad o alguna complicación que hayas tenido?

L-No ninguna, bueno al menos que yo recuerde, pues nada más gripas y cosas así, y por eso mi mamá me dice que me ponga la chamarra..

Psic. 1 Y que piensas tú, de que tu mamá sea la que te diga si te la pones o no?

L- No sé, es que cuando ellos tienen frío yo tengo calor y al revés, entonces cuando mi mamá me dice eso pues yo no tengo frío y pues ni modo lo hago, por mi me saldría así..

Psic. 2 Parece que viven a otro ritmo

L- Si, y pues luego se enoja por que no le hago caso, aunque a veces tiene razón, hace 2 años me enferme muy fuerte, y yo creo que por eso se preocupa mi mamá que no me vaya a enfermar otra vez así.

Psic. 1. Eso, de “abrigate, tápate por q te va a entrar el aire”, como muy de moda, es mi cuerpo pero también es la voz de mamá sobre nuestro cuerpo, yo decido por ellos, yo se si tengo frío.. ahora uno tiene que decidir sobre su propio cuerpo.

L- Pues yo no le hago caso (risa) aunque a veces si es necesario que me tape, ella por ejemplo, me dice que me tape y que la comprenda por que para ella es mucho, las cuentas son muy caras del hospital y las medicinas, por eso dice que me tape para que no me enferme y no sean gastos.

Un movimiento que quizás tiene que ver con ese interjuego entre dependencia-independencia que en la adolescencia es necesaria para lograr la separación de los padres.

Psic. 1 ¿Será solo por el dinero que ella se preocupa?

L- Mmm... pues también que yo este bien, no solo por la cuestión del dinero, aunque a veces es la única que sale a relucir

Psic. 2 ¿Como te sientes tu con eso, que te dice?

L- Pues no se, se que es por mi bien, pero a veces no se...

Toc Toc, Tocan a la puerta, llega otro integrante Y se explica la nueva regla la cual consiste en que el último integrante en llegar debe de abrir la puerta en caso de que vuelvan a tocar.

Psi. 2 Estábamos en los cuidados del cuerpo, ella trae sobre que se enfermo la vez pasada, hablando de la madre que le dice que se ponga la capucha, y a veces a nosotros quizás nos fastidia..

Y- Pues yo ya trato de entender...

Psic. 1 ¿Y será necesario? O ¿es por que mamá lo dice? Es decir, ahora hay que pensar si es por nosotros o por que ella lo dice que tenemos que hacernos cargo de nuestro cuerpo.

Se reafirma la idea de la separación de los padres, la apropiación del cuerpo toma importancia. Sin embargo, al hablar de ello, se toca un tema que aunque era visible en L, no se había tocado incluso por las terapeutas. L trae visiblemente un aparato para la audición -no nos queda claro que función hace, hacemos suposiciones sobre su funcionamiento- de la misma manera que los adolescentes no les queda claro las funciones del cuerpo, y que no preguntan a los "grandes" por ello.

En este momento, al hablar del cuerpo, vuelve a tomar relevancia sobre el cuerpo, el dominio, la apropiación, la utilidad, etc..

Psic. 2 Claro! Referente a eso me gustaría preguntarte si el aparato que traes es para oír... nos podrías explicar un poco más ya que estamos hablando sobre el cuerpo... – Se refiere a L-

L- Si es para oír, y pues mi papa se preocupa por mi, porque es un aparato caro..

Y- ¿Cuidados? ¿Te lo tienes que sacar en la noche?

L- El año pasado se descompuso...mi papá estuvo investigando como lo tenia que arreglar, era un cable, y pues dijeron que no tenia remedio, pero pues comprarlo – nuevo- eran como 10000 y no le alcanzaba no se qué hizo pero hablaron de Guadalajara y consiguió el cable y ya desde ahí trato de cuidarlo mucho..

Y- ¿Y desde cuando lo tienes?

L- ¿Este?... desde hace 2 años, antes traía uno q me lo colgaba como un iPod, y una diadema y ya mi mama me llevo a no sé que lugar para que me dieran uno diferente, no se si lo compro ...

Psic. 1 ¿Y con este te acomodas mejor?

L- Si, mucho más...

Y- ¿Y si te lo quitas no escuchas nada?

L- No, no escucho, aunque solo es de un oído del que no oigo...

Y- ¿Y por que?

L- Mmm... no se.. así ... soy...

"Así soy" denota un autoconcepto que no se ha terminado de formar, una respuesta simple que enmarca el ser que se pone en juego...

Psic. 1 ¿Cómo ha sido para ti esa experiencia, esa parte que comentas, pues aunque es una diadema discreta quizás no es fácil?

L- Al principio era algo difícil.. me afectó mucho en la primaria... se burlaban o siempre preguntaban..

Psic. 2 ¿Así como nosotras lo hicimos?

Y- ¿Y no te molestaban? Así en la primaria o algo así, ¿o te decían de cosas?...

L- No, solo preguntaban, todos los días, y yo pues no me gustaba, era molesto y pesado y estar explicando a cada rato... me afecto hasta que una psicóloga de la escuela me pregunto y le dije todo lo que me pasaba...

Psic. 2 ¿Y que hacer con esas preguntas?

L- Pues nada...cada rato, era responder, era algo cansado, hasta que la psicóloga me dijo que me parara en el salón para explicar lo que me pasaba a todo el grupo, y todos se quedaron así como sorprendidos...

Psic. 1 ¿Cambió algo la dinámica con tus compañeros?

L- ¡Si!... ya era diferente, estuve en el cuadro de honor, y me empezaron a tratar de otra manera, ya me sentía mas cómoda como diferente...

Esto también es para las Terapeutas. la relación transferencial también es explorada:

Psic. 1 ¿Y ahora como te sientes que nosotros te hayamos preguntado?

L- Un poco... bueno normal... bueno las personas que me dicen ya grandes, es por algo diferente, entonces pues es normal que me pregunten...

Psic. 2 ¡Quizás ya nos habíamos tardado en preguntarte!... mas el día en que faltan varios, algunos avisaron que no podían venir por razones escolares...

Silencio

Psic. 2 ¿Qué paso? ¿En qué estabas pensando? Se refiere a L

L- En M.. que si estuviera aquí ya estuviera hablando..

M es la que habla, M es la portavoz de la angustia grupal... si ella no está ¿Entonces que pasa con la angustia de los demás?

Psic. 1 ¿Y qué te imaginas que hubiera dicho?

Silencio

Psic. 2 Acabamos de preguntar...¿Tú habías pensado algunas cosas?...

L- No... no había pensado nada...

Psic. 2 ¿Y tu qué crees? –Se refiere a Y-

Y- Que es difícil.. y pues te puedo decir que te fue bien, por que en mi escuela si era diferente..

Psic. 1 ¿Qué recuerdas?

Y- Pues un compañero no recuerdo que le decían, pero si se burlaban de él... pero me acordé de que en la escuela también nos discriminaban porque siempre que era la selección de grupos, nadie nos quería como grupo, hasta que una maestra nos escogió y fue muy diferente.. y con un maestro también hablaba con nosotros y nos empezamos a llevar mejor.. bueno no sé si tenga que ver que cuando llegó el maestro que era psicólogo era así como terapia de grupo, y nos enseñó varias cosas y a partir de eso pues nos volvimos muy unidos... podíamos hablar de lo que no nos gustaba... pero pues, yo siento que sí nos sirvió por que todavía seguimos teniendo contacto; También en la casa cambié, ya de repente le podía decir lo que no me gustaba a mi papá porque decía el psicólogo que si no decíamos lo que no nos gustaba pues era mas difícil convivir...

Ah! además hubo una chava que parece que abusaron de ella con un chavo mayor que había reprobado, como que nunca nos dijeron bien qué onda, pero también nos dijeron si nos gustaba que no nos tocaran pues que lo dijéramos y cosas así... nos

enseñaron a cuidarnos de nuestro cuerpo de los cambios que íbamos a tener, y yo siento que sí nos ayudaron, nos fuimos de campamento, y ya los últimos años fueron los mejores, nos volvimos muy unidos...

Se encuentran las similitudes entre las diferencias. Ambas parecían pertenecer a mundos diferentes, pero ahora se pueden dar cuenta que también las unen algunos aspectos importantes.

Psic. 2 ¿Cómo integrar las diferencias no? Como ocurre en este grupo... ¿cómo manejas esto de lo que nos gustan, de o que no nos gusta, sobre todo con diferencia de los papás?...

Psic. 2 ¿Y tú cómo manejas esto que comentaba Y sobre la diferencia, sobre lo que nos gusta y lo que no? –Se dirige a L-

L- pues yo si les digo lo que no me gusta...bueno con mi papa en un poco.....difícil

Psic. 2 ¿Cómo está eso?

L- Bueno ahorita me metió a un curso, pero tenia que pagar y mi mama dijo que pues lo pagara, pero se habían peleado, pero mi papá solo pregunta como te fue, pero no pregunta nada mas, que has hecho como te sientes, no pues nada, y yo le digo que no me gusto el curso y me voy a salir y solo dice *ah bueno!*, y mi mamá *como!* es que me voy a salir, se preocupa más, pero me salí del Conalep por que no me gustaba y cuando le dije a mi mama se enojo no me hablo como una semana, entonces le dije a mi papá y dijo *ah bueno si, como quieras!...*

Psic. 1 Como si tus papás estuvieran separados...

L- Bueno si.. ósea viven juntos, pero como que no quieren estar juntos, y si le he dicho a mi mama, ósea para que están juntos, pero pues ella dice que no tiene a donde irnos, y yo así como que es cansado, por otro lado no se aguantan pero a cada rato se pelean como perros y gatos, y es incomodo que por la casa que por mis hermanos, por todo lo que ha hecho y por eso no se puede separar y que no tiene trabajo y por eso no quiere irse.. pero ver a sus papas insultándose no esta bien...

Y que hasta este momento no había hablado de la relación familiar, la mayoría de los comentarios siempre estaban encaminados a la "reflexión grupal", se mantenía con la imagen de lo esperado, hasta ahora, el hablar de las diferencias y similitudes ha movilizado el que ella pueda lograr hablar de ello... como grupo, esta parte de la familia, de los pleitos es de la que no se habla...

Psic. 2 ¿Y para ti como sería?

L- Pues a la vez bien que se separaran por que ya no tendrían problemas y ya no escucharía a cada rato sus peleas...yo creo que cada quien, pues mis hermanos también ya no seria tan pesado...

Psic. 1 ¿Cómo sientes que te afecta a ti y a tus hermanos

L- Pues desde chica me afectaba..

Psic. 2 Yo entendí que “me asustaba”

L- Bueno también...

Psic. 1 ¿Había pelas o llegaban a los golpes?

L- Si, antes si había golpes, y ya luego se calmaron y ya otra vez a cada rato se pelean, mis papa luego se iba con sus papás y ya luego regresaba.. y bueno pues que puedo hacer y ya a la semana siguiente estaban bien, y ya luego otra vez, por que mi papá venia borracho y mi mama se enojaba, cuando nació mi hermana pues como que se reconciliaron y ya cuando paso un rato y ya estaba mas grande mi hermana, pues ya otra vez..

Cuando me salí de la prepa...y ya la ultima vez creo que aquí lo mencione de un partido, y yo le dije a mi mamá que pues como que había pasado, si ya había problemas pues porque no se separaban...pero no..

Psic. 2 Como un cansancio de nunca saber y otra vez, claro hay un ritmo, pero a la vez como sobrecogimiento de esta cosa de absoluta incertidumbre, ahora ya tienes mas herramientas pero tu de niña ¿como lidiabas con eso?

L-Pues sí, ha cambiado mucho, ahora ya puedo decirle sus cosas, pero es difícil ver a tu mama y que no puedas hacer nada y por mas que le digas pues que no se pueda hacer nada..

Silencio

Psic. 1. Hay algo que tu no puedes hacer que le toca a ella, y de alguna manera se van diferenciando, ahora que tienes mas herramientas puedes hacer algo ..o darte cuenta de lo que a ella le toca hacer

L-Pues si

Y- Pero da coraje, de que aunque la quieras pues no puedes hacer mucho..

Psic. 2 ¿Tú como lo vives en tu casa?

Y- Pues de hecho también han llegado a los golpes pero igual así porque no se separan, pero llegar de la escuela y ver que se están peleando....pero si afecta mucho, son las personas que queremos y las más importantes y verlas pelear por cosas estúpidas, pues me da coraje y me da mas tristeza, mi papá es muy violento... él si se propone herir a alguien lo logra, y me duele ver que mi papá sea así... los insultos que dicen pues si duelen y mucho, ellos pelean por la infidelidad, me sentí traicionada y pues también por mi mamá, pero pues no se puede hacer nada...mi mamá me contó todo, y pues ya estaba metida en sus problemas, le encontró un mensaje y fotos de otra mujer y mi mamá las rompió y mi papá dijo que estaba muy enojado..

Mi papá me dijo “tu no estas para saberlo pero te lo voy a decir”, que era una no se que –refiriéndose a una amante- que estaba muy enojado, como quejándose conmigo de mi mamá...

Mi papá no se controla, mi mamá si, en vez de que se controle y que se peleen cuando no estemos nosotras, pero pues se pelean donde sea, pero pues yo le he dicho que si se van a pelear pues mejor cuando no esté yo y mi hermana, y si se separaban pues que lo pensarán, pero pues no se separan por que mi mamá no se quiere divorciar porque según no puede por el dinero, pues no tiene casa ni trabajo... Pero pues yo digo que si lo quisiera hacer pues si lo haría, a lo mejor la problemática que ella se encuentra pues es que no sabe que hacer, yo digo que todo esta en la comunicación y ver que se puede hacer...

Los padres colocan a Y en un lugar diferente, un lugar donde ella también tiene injerencia en la pareja...

Psic. 1 ¿Y en tu caso que se puede hacer?

Y- Pues en realidad ellos viven separados... juntos.. pero no duermen juntos. Ósea habitaciones separados

Pues se duermen en la misma cama, porque le da frio, pero pues solo iban a ser papá y mamá pero ya no relación entre ellos, pero.. pues es difícil porque luego duermen juntos, pero luego dicen que están juntos por nosotros...pero luego no contamos con él, porque le pedimos favores y pues no quiere o no avisa ni dónde esta..

Silencio...

Psic. 2 ¿En que te quedaste pensando? –se refiere a Y-

Y- Pues no sé

Silencio

Psic. 1 ¿Qué les pasara a estos papás, como adolescentes? Pues ¿Cómo estar concentrados en ellos?.. o a si lo transmiten Uds. ..no avisan donde van!

(risas)

Silencio...

Psic. 2 Pues es parte también cómo vale la pena.. como pensar si ya esas parejas ya no pueden negociar de otra manera.. pues es como encontrar otra forma, por que será q el factor económico es el por que no nos vamos.. Pero lo pensaba en Uds. que Uds. también en algunos años les tocaría irse, planes, de cómo hacerlo y el factor económico, estamos hablando de sus madres pero también ha circulado en el grupo que vamos a hacer nosotros...

Y- ¡Pues si que vamos ha hacer nosotros!

L- Es una pregunta difícil...

Silencio...

Y- Como que no es fácil... pero pues no me la había hecho...

Silencio...

Psic. 1 ¿Que sensación les trae esa pregunta?

L- Pues es que nosotros como hijos es pensar cómo le vamos a hacer y nuestras mamás pues es un poco igual, que es difícil cambiar su vida dejar su matrimonio, como volver a empezar, con una casa, otra rutina otras cosas que hacer no solo es irte y ya...

Psic. 1 Hay algo de renuncia.. Para abrir nuevas posibilidades hay que renunciar a la casa de papá y a las comodidades y dinero, en algún momento se tiene que renunciar pero para acceder a un nuevo mundo de nuevas posibilidades...

Nuevamente se trae el tema de renuncia, de un mundo transformado por la adolescencia, sin embargo, no moviliza al grupo...

L- Si, si!

Silencio....

Psic. 2 Pensaba en como esta parte de ir pensando del cómo hacer su propia vida, sus propias decisiones, como hablamos de lo que los papás querían sobre nosotros, y pensar como en esta parte que al fin de cuentas no es fácil...

Silencio...

Psic. 2 Como una imagen de llanero solitario y atrás como un derrumbe que esta atrás y seguir hacia delante... Como la del cuento que elaboramos del bosque en algún momento que caminábamos y no sabíamos hacia a donde.. solo lo que dejábamos hacia atrás...

L- Si así es...

Psic. 1 ¿Quieren comentar algo ya para finalizar?

L e Y- No...

Psic. 2 Bueno nos vemos la siguiente sesión.

COMENTARIOS SESION 12

Solo dos personas acudieron, pero también hablaron por todo el grupo. Es un grupo que desde el principio no fue heterogéneo, sin embargo, entre esas desigualdades también hay similitudes que se compartieron llegando a un punto en común. Si se piensa desde lo individual, ambas jóvenes, no habían tenido un diálogo como el que se propició en esta sesión. Ambas comparten una historia familiar de violencia, de lazos familiares rotos, traiciones, falta de cuidados, pero también, se encuentran acompañadas en ese camino, se identifican, no solo como individuos que comparten algo en común, sino, como identificación de grupo.

Por ello se puede pensar que hay una parte grupal violenta, de unos padres que prestan poca atención a los adolescentes, pero que además no encuentran el lugar para hablar de ello, quizás por eso, los demás integrantes no están presentes, no hablar de esa identificación que los lleva a pensar en su propia historia de violencia.

Se empieza con una persona, en varias sesiones anteriores sucedió eso. Quizás sólo una parte del grupo quería acudir, mientras la otra parte se retrasaba dado que menos tiempo que se estuviera, menos tiempo se tendría que hablar. Como grupo ¿Qué será lo que no se quería hablar?...

Así mismo, estas llegadas tardes del grupo, nunca se abordó en sesión. Sólo se puso una regla donde el último integrante que llegara tenía que abrir la puerta al siguiente que llegara. Se dio por sentado que se podía llegar tarde, sin ninguna interpretación aparente.

El tema de la individuación-separación sale a relucir, pero es más propiciado por las terapeutas que por el grupo, el "timing" no es el adecuado.

Se habla del cuerpo, pero aún, no como un sistema diferenciado de los padres, quizás, el grupo todavía no se ha diferenciado como tal. Sin embargo, cuando se habla del cuidado del cuerpo, no se puede pasar por alto el tema de la sexualidad. El

grupo parece que no se ha apropiado de ese cuerpo que esta cambiando, dichos cambios dados por la adolescencia per se.

Un aspecto a destacar es cuando L dice con respecto al aparato auditivo que trae: *cuando le expliqué al grupo lo que me pasaba...me empezaron a tratar de otra manera... ya me sentía más cómoda como diferente...* está apalabrando lo que justo sucede en el grupo. Hablar, explicar pero también explicarse sobre lo que les pasa, en el cuerpo, sobre los cambios que tienen que sobrellevar en el cuerpo, algunos evidentes como el aparato auditivo causados por el desarrollo y crecimiento.

L entró en la sesión #5, no obstante, en esta sesión es cuando ambas terapeutas nos “atrevemos” a preguntarle a L sobre su aparato, el cual aunque era evidente visualmente, lo desaparecimos algunas sesiones. Si se toma a las terapeutas como pareja parental, se puede pensar que no fuimos buenos padres. No observamos lo que les pasa a esos *hijos* y cuando lo hacemos tampoco hablamos de ello o como es este caso nos tardamos en hacerlo. Cabe desatacar que esta sesión será la única en donde hable L, ella ha permanecido como el miembro silencioso. Se sienta siempre evadiendo el espejo, sin embargo, casi al finalizar la sesión, ella toma una postura donde facilita que sea observada por los demás miembros “atrás del espejo”.

4.3.2 Sesión 13 “Llegada de un nuevo integrante”

ASISTEN: M

S

K

Y

L

* Ma

*D

*A

I

**[Debido a que se ha reducido el número de integrantes, se decidió abrir el espacio a un integrante más. Cuando se consideró así, también se cayó en cuenta que nunca se planteó en estricto orden si se trataba de un grupo cerrado o abierto. Ante esta ambigüedad, se decidió que podían entrar nuevos integrantes a razón que se hiciera más dinámica la intervención y la experiencia.]*

Generalmente M siempre llega a tiempo y en esta sesión no fue la excepción. Así mismo, llega A que será una de las “nuevas integrantes”. Después de unos minutos empiezan a llegar los demás integrantes con alguna cara de asombro y de curiosidad por saber quién era la “nueva chica”.

Los co-terapeutas presentan formalmente a la joven e inmediatamente después surgen más preguntas por parte del grupo.

A- Hola yo soy A.

M- Hola soy M, tengo 18 años y soy soltera (risas)

Noc Noc, llegan otros integrantes.. S y L

Psic 2. Bueno creo que nos presentamos, yo soy Psic. 2 y ella es Psic. 1. Este es un día diferente...haber como nos organizamos!....Este grupo lleva ya trabajando ya unos cuantos meses y bueno faltan además 3 chicas más en llegar...

S- Hola Soy S, tengo 17 años..

S- Es como al principio...pero no es igual que al principio...

* I solo asistirá a esta sesión. Los 3 restantes permanecerán más o menos constantes a lo largo de las siguientes sesiones.

Psic. 1 Así es..

M- Hola soy M, tengo 18 años...y (risas)

Noc Noc llega Y

Y. ¡Órale y ahora!

Psic. 1 Estábamos diciendo al grupo que se iban integrando... no se si quieran decir algo más...

Y- Me llamo Y, tengo 18 años...

Ma- Hola yo me llamo Ma y tengo 17 años.

Noc Noc llega K y también I

K- Ah!..

Psic. 2 Estábamos presentando precisamente que hay personas nuevas.. como integrantes nuevos de la familia..

K- Soy K, 17 años y en tres meses 18

Psic. 2 Ma se presento...

D- Soy D y tengo 16 años

A- Yo soy A y tengo 15 años

Psic. 1 Sería bueno como presentarnos todos, digamos los más viejos o los mas antiguos no se si quieran compartir con los nuevos las reglas...

M- Pues todo lo que se cuenta aquí, aquí se queda y no sale.. ¿Me explico?

K- Si nos llegamos a encontrar a otra persona de aquí, pues no tenemos que exponer las cosas que hablemos de aquí...

M- Si llegas tarde tu debes (*dirigiéndose a A*) debes de abrir la puerta...Si llegaran a faltar deben de hablar antes para avisar...

El contrato terapéutico contado por el grupo y apropiado por ellos de la misma manera...

Psic. 2 ¡Pueden ayudarla eh!

S- Si para que se sepan si van a faltar.. y así pues depende si pagas o no..

Psic. 1. Bueno sería conveniente que le mencionaremos que Y puede llegar un poco más tarde...

Y- Si es que tomo un curso en el "CUC" y salgo a las 11 y me vengo corriendo...

Silencio...

A- ¿Y por que estas aquí?

M- Buena pregunta ¡eh!... ¡Hablen! ¡Por que siempre yo!

S- Ah.. ¡bueno por que tu siempre vienes!...

M- ¡No! Vine la vez pasada...

S- Yo tampoco.. es que me afecto la crisis y no tenía dinero, bueno a mi mama...

Psic.2 Que bueno que lo sacas, por que eso es importante y relevante que en otro momento hemos hablado en el grupo, que bueno que lo habrás nuevamente, esto es que si Uds. Se hacen cargo de su terapia o su familia y bueno.. en esta crisis a veces nos agarra de improviso los problemas económicos, así pues que tengan la confianza de abrirlo en el grupo y entre todos, si pasan por problemas para pagar... para que lo hablemos en el grupo y llegemos a un arreglo...

Psic. 1 Hemos pensado dentro del grupo que podemos reajustar la cuota, la confianza se va construyendo mientras nos conocemos pero es importante abrirlo en el grupo y que eso no sea motivo de falta...

Ahora en a posteriori, se nota que esto es un error técnico, los miembros del grupo son iguales, si uno esta en otro nivel, el grupo no esta en mismas condiciones y responsabilidades tanto en la paga como en llegar a la hora indicada, todos por igual...

S- Si... y entonces por que vienes – refiriendo a A.

A- Pues... no se... mis papas me dijeron que porque no vinieron...que porque no venía aquí...

Psic. 2 Y tu por que piensas que estas aquí?

A- Bueno una de las cosas que me he dado cuenta es que me cuesta trabajo relacionarme con alguien al principio.. igual y me cuesta socializar...

A le cuesta socializar y esta en un grupo donde ella es la "nueva" la que tiene que hacer movimientos para ser parte del grupo...

Psic. 2 Te toco entonces lo más difícil...

Psic.1 Y Estas en este grupo, con una llegada diferente...

S- Si jajaja... Bueno... empieza a hablar, por que sino luego ya no vas a poder... (risa)
–Refiriéndose a M-

M- ... ¡Pero si yo ni hablo mucho! (risas)... ¡Tu también hablas mucho! –Refiriéndose a S-

Psic. 2. ¿Qué lugar en tu familia ocupas Ma? ¿Eres la mayor?

Ma- No.. soy la menor... pero mi hermana tiene una hija aparte...

Psic. 1 ¿Y cuantos años tiene tu hermana?

Ma- Tiene 22 y mi sobrina 3...

El tema de los "nuevos integrantes" es abordado como un escenario donde se reproduce también en el grupo, el grupo primario, es decir, la familia. Esto posibilita que hablen de su propia familia..

Psic. 2 ¿Entonces es una situación como de llegar con los hermanos mayores?...de alguna manera tu conoces tu propia casa...

Ma- Pero pues ahorita no estamos muy juntas... sobre todo por que yo me voy a la escuela.. nos hemos distanciado un poco...

Psic.2 Y donde estas estudiando?

Ma- Soy de X prepa

S- ¡Órale yo también! Estas en la mañana o en la tarde..

Ma- No.. en la tarde..

Psic. 2 ¿Y no se conocen?

Ma- No, tu vas en cuarto ¿no?

S- Si... y tu en quinto..

Psic. 2 Me quede pensando... bueno abría que pensarlo, por que es importante en un grupo que la gente no se conozca...

M- ¿y eso es algo malo?

Psic.1 ¿Que piensas de ello?... o bueno ¿que se les ocurre a todos, es algo que nosotros ponemos en el grupo? ...

M- pues lo que se queda aquí se queda aquí..

K- Risas..

Silencio...

M- ¡hablen!

S- ¿de que?

Psic. 2 De lo que estamos platicando...

Y- Pues si, no salen las cosas de aquí...

Psic. 2 Esta regla que ponemos de confidencialidad, se comparte un espacio, pero digamos que es un escenario donde se pone a prueba.. es un espacio terapéutico que nos estamos y requiere mayor esfuerzo esto de la confidencialidad...

Y- Bueno... yo digo que si es que nos encontramos allá afuera, pues que nos respetemos..

M- ¡Si! Ósea ni modos que nos gritemos desde la calle y así de mira ella es la que va conmigo en el grupo ¡y esta re loca!

S- ¡Ah si! Verdad por eso cuando te vea afuera te voy a decir... -refiriéndose a M-

M y S siendo parte de los "viejos del grupo" asumen un rol como la pareja mesiánica. Ellos conducen al grupo, informan las reglas, les enseñan a los recién llegados como es que se lleva a cabo "su" grupo...

Psic.2 ¿Que piensas Ma.. que escuchas?...

Ma- Bueno de que si es que lo que se queda aquí, aquí se queda pues esta bien...y pues en dado caso de que me los encuentre pues no se... yo en mis cosas y tu en tus cosas..

M- Ves S no te pelan

S- ¡Que emoción! (risas)

Silencio...

M- ¿Por que viniste aquí? -Refiriéndose a A-

A- ¿Yo? Pues porque me mandaron del colegio.. y bueno por que tuve un intento de suicidio..

M- ¡Por que te me quedas viendo! -Refiriéndose a S-

S- ¿Yo? ¡No! Solo miro a mi alrededor...

A- pues por eso en la escuela me dijeron que me tenia que tratar por lo del intento del suicidio..

Quando A menciona sobre el intento de suicidio, las terapeutas desconocian esa información. Ahora repensando la situación, cobra mayor importancia del porqué son importantes las entrevistas preliminares en un grupo..

Silencio...

Psic.2. Pensé en hacerte algunas preguntas, pero creo que también habrá tiempo para que hables de ello...

Psic.1 No es fácil hablar de ello...

Silencio...

Psic.2 ¿Luego pensé, que quizás claro no es fácil hablar de ello, pero no se si quisieras comentar algo mas?

A-Mmm..

M- ¿Y tu porque estas aquí? -Refiriéndose a D-

D- Por que tengo bajas calificaciones y tengo muchos problemas...

Psic.1 ¿Y como que problemas tienes..?

D- Pues no se si conozcan la secu... pero es la 12 y tengo problemas con las niñas de ahí...

Silencio...

Psic.2 ¿Y Uds.? D, Ma. Y A ya contaron una parte de ellas y me preguntaba si Uds. También iban a comentar algo.. es como el hermano menor que tiene que compartir todo pero el mayor no..

Psic.1 Es también como a veces en las familias los hermanos mayores hablan entre ellos y saben de que se refieren.. pero los menores no...

M y S- ¡Ah! Ya entendí...

S- Bueno como yo iba mal en la escuela, pues.. bueno es que soy un adicto a jugar basquetbol y eso es lo que hace que vaya mal en la escuela pro que no entro y así..

M- ¡Los demás digan también!

L- Pues por que tengo problemas con mis papas..

K- Pues por que me llevo mal con mis papas..

Y- Yo tengo también problemas con mis papas

S- ¡Y tu también dilo!

M- ¡Aaah! Yo sufro de ansiedad, y bueno...mmm.. con más tiempo les contare que paso conmigo...y bueno también sufría depresión...me quise cortar las venas...

Silencio...

M- ...y así...

Psic.1 Eso quiere decir que tenemos temas que compartimos en común y que pensarlos juntos quizás nos puedan abrir otros panoramas, incluso cuando no

tengamos las mismas vivencias, podemos pensar en lo que hubiéramos podido hacer...

S- Es que es así como de ahora hay que hablar otra vez, y tu porque viniste... Y pues como que no me acuerdo..

Psic.2! Ah! Estas recordando el principio... Tu eres el mayor cierto S

S- Si soy el mayor y tengo un hermano menor..

Psic.2 ¿Y tu D?

D- Soy la mayor

K- Hermana menor

Y- Soy hija única.

Psic.2 ¿Como será la diferencia de ser menor o mayor...?

Psic.1 ¿Habrá diferencias?

M- Pues mi mama me trata igual a mi que a mi hermana y no hay problema...

Psic.1 ¿Será así?

Y. Pues no por que mis papas me regañan si luego no cuido a mi hermana...

Psic.1 Los hermanos mayores a veces tienen mayores responsabilidades...

Psic.2 ¿Los demás que piensan será así?

S- Yo creo, bueno como mis hermanas son mayores, pues luego me obligan a hacer cosas y yo pero soy chiquito y luego mis hermanas aunque seas chiquito te toca cargar.. y yo ah! Porque!...

Psic.1 ¿Ósea que también puede haber diferencias entre los sexos?

M- Pues yo si creo porque, bueno en mi caso no, pero si una mujer llega tarde y así, luego te dicen no, tu no debes de llegar tarde por que eres una señorita...y yo así de eso que..

K- Por ejemplo, yo tengo primas y más chiquitas, y siempre nos cuidamos, pero también tienen un hermano, ósea mi primo que nunca hace nada...ósea tenemos que lavar los trastes, limpiar la mesa, y pues también vamos a la escuela y eso y ellos no hacen nada, yo si luego digo ¡ash! ¡Por que! ¡Da coraje!

Se habla quizás en la superficie sobre la diferencia de los sexos, de lo que se puede, de lo que no, pero también se habla sobre lo que pueden hacer con esos cuerpos diferentes creados a raíz de la adolescencia, de esos roles que ahora la sociedad también ha creado para el grupo..

Psic.2 ¿Que piensas L, como lo piensas tu?

Pues si, ósea... los hombres se hacen así como dependientes, por que no quieren hacer nada..

M- Luego digo no es criticarlas, pero luego las viejitas están así todas bueno viejitas y ellas siguen haciendo la limpieza y los hombres así como no pueden o siguen así todo sucio... o luego no saben cocinar y dejan todo pegado... y luego así con hongos...

Psic. 2 Pensaba en las diferencias, hay unas diferencias que nos cruzan en este caso la diferencias de los sexos nos atraviesan o ¿no?

M- Yo por ejemplo en mi casa tengo que limpiar la casa, aun cuando tengo que ir a la prepa, y mi mamá llega y me regaña si no lo hice, pero mi hermana puede llegar con una amiga y así deja todo y no le dice nada, ni mama le dice.. y luego mi hermana hace como dos semanas se compro un pato y le duro 5 días, y no lo duro nada el pobre pato se murió... yo todavía le limpie y nada que la regañó...

K introduce un tema que va relacionado con las perdidas, habla también de su soledad, de la incomprensión de su familia, de la tristeza... Como portavoz del grupo, todos han perdido algo, todos convergen en esas soledades, en esa incapacidad de los padres por ver quiénes están a su cargo...

K- Me acorde de mi Conejo.. que mis papas me dijeron que no lo podía ver por que sino se muere...

Si una vez también el conejo lo sacamos afuera y se mojó y pues lo estábamos secando con la secador y luego dijimos pobre pato!- digo conejo- y pues se murió...

Psic.1 ¿Que edad tenias?

3 años

Psic.1 ¿Y que sentiste?

Pues no mucho.. bueno es que a mi se me mueren mucho los animales, hace poco tuve un cuyo bien bonito y aparte ya estaba así bien peludito y hace como 3 días se murió, es que se quedo en la casa y como me fui a Acapulco, pues además mi papa como no iba a ir allá pues se lo encargue y nos fuimos y cuando ya estábamos allá le marque para ver como estaba y me dijo que estaba mal, que no quería comer y así...

M- A lo mejor era por que te extrañaba...

K- ¡Aja! Es lo que me dijeron y pues ya luego nos regresamos, y ya cuando llegamos todavía antes vimos una película y cuando subí a mi cuarto ya lo vi muerto.. se le quiebra la voz y empieza a llorar... y no lo alcance a ver, lo quise mucho por que llegaba y le platicaba cuando estaba triste y lo que me pasaba..

Y- ¡Es que luego uno quiere así a los animales!... Eso mismo me paso a mí pero con mi perro..

M- Dicen que los cuyitos... se les debe de dar amor porque sino se sienten...

K- estaba bien bonito, jugaba con el, tenia un color bien bonito y me lo dio mi hermano hace dos años, bueno era según de el pero yo lo cuidaba... y luego se le cayo un diente y nos la pasábamos burlando de el (risas) así bien chistoso..

A- ¿Y de que color era?

K-Como dorado, así Golden como café claro,...

Psic.2 Este tema también nos ha cruzado ahora a todos como grupo, este tema del cuidado que estamos teniendo ahora como adolescentes, aprender a cuidarnos y aprender a cuidar nuestro cuerpo... la madre o los papas están ahí preguntándonos, o por la escuela, es parte del cuidado.. ¿que piensan?

Psic. 1 Los padres a veces nos dicen ponte la chamarra, tapate, pero a veces con las mascotas ejercemos el mismo cuidado con ellas pero ahora nosotros somos quienes cuidamos a ellas, de eso es que se preguntaban, Uds. ¿Que piensan?

Ma- Bueno es como no sabemos ni lavar la ropa pero ya queremos andar de novios no..

M- ¡Mi mama dice eso! Lava tus calzones primero...

S- Un profesor luego así también decía...

Ma- Si es que luego además aparte aunque mi papá no estaba en la casa me regañaba que no saliera, que me pusiera a leer un libro o algo, pero ni estaba en la casa, y pues si no estaba haciendo nada malo, pero...pues así...

Psic.2 ¿Y tu Andrea como lo vives?

A- Pues igual, a mi me pasaba igual, casi no platico nada con mi mama por que cada vez que lo haces, todo esta mal..

M- pues a mi mama es diferente, pero luego es igual, mi primera perforación fue a los 16 años y pues me regañó de que porque lo hice y así, y luego mi hermana también se quería hacer una y me dijo que convenciera a mi mama para que no la regañara y le dije y le dice a ella – si esta bien- y yo luego me hice otra en la nariz y otra vez me regañó...también cuando voy a salir me regaña pero a mi hermana le dice lo mismo y ni le dice nada...Y luego una vez llegue con un brazo pintado y le dije que era un tatuaje y ya le pregunte si me iba a regañar y me dijo pues no... pero no me puede decir nada por que mi hermana ya esta tatuada.. pero si se preocupa..

Bueno antes como que si le daba pena salir conmigo, luego me decía que no me vistiera así porque un día me van a pegar... un día si me gritaron ¡emos! ¡Apestan!...pero ese no era el tema, el tema era como cuidarnos, ya pues no soy un bebe que no me cambian el pañal, ni nada ahora entre comillas son “dependiente”- digo independiente! (risas)... pero así aunque me da dinero mi mama pues yo soy más independiente...

Y- Si pues nosotros somos dueños de nuestro cuerpo..

D-Si..

K- Ósea primero pues siempre es tu cuerpo y puedes hacer lo que quieras con tu cuerpo, bueno de chiquitas primero pues tus papas te cuidan pero sigue siendo tu cuerpo, ya pues luego pues tu haces lo que quieres pero te atienes a las consecuencias...

M- ¿que insinúas?

K- (risas)... no pues nada...

Silencio..

Psic.1 Pensaba en esto que decía K, donde ya podemos hacer lo que queramos con el cuerpo... ¿será cierto?

K- pues yo creo que sí..

Ma- pues sí, en mi caso si, lo que yo quiero, pero así como una perforación o eso pues no se...

K- Y luego porque tenemos que pedir permiso si es mío, mi mamá pues me dijo así como pues si quieres tu hazte la perforación...

M- Si también mi mama la primera vez que me perfore mi mama así como fíjate que este bien esterilizado y le dije a mi mama que me acompañara y me dijo que no solo que me fijara...

K- Si.. mi mamá quería ir y yo así de ¡mama! Pero bueno si fue hasta estaba mas emocionada que yo...

M- si yo cuando sea mama y me llegue mi hija y me diga que se va a perforar y me responda en la boca yo voy a hacer bien cool y decir bueno..

Apropiarse de ese cuerpo, es una forma de poner límite entre lo permitido por los padres, las decisiones que ahora se pueden tener independientes a ellos...

Psic.2 Me acorde de la película de Woody Allen donde esta la mamá ahí siempre metida en todas las cosas del hijo, y luego sale una escena de condones donde yo me preguntaba como será si la mamá estaba ahí metida no, como hasta donde se pueden meter y hasta donde los dejamos..

M- pues depende, en relaciones sexuales pues no...

Y- pues en educarnos es donde se meten ¿no?.. así como en formar experiencias, nos dejan ser...

Psic.1 Y como saber cuando ya esta ese aprendizaje...

Y- Pues un día nos damos cuenta creo..

S. pues se nota..

Ma. Te vas dando cuenta..

Y- pues por medio de la experiencia...

M - pues es que mientras mas experiencia tengas te vas fortaleciendo, por ejemplo yo tenia un buen de miedo trasbordar en el metro y bueno así no de fobia pero sí no me gustaba, ahora pues ya no me da miedo, todavía me nordeo pero ya es menos..

aunque una vez iba a X metro y como que no sabia en donde bajarme y eso y le pregunto a un poli y me enredo mas..

(risas de todos)

Psic. 2 ¿Les ha pasado eso..?

S. A mi papa siempre me decía que si me perdía me quedara ahí, y que me fijara por donde iba para no nortearme... y ya luego un día que yo iba con el le dije mira es por aquí y me dijo órale ya eres como taxista ya te sabes todo...

Ma- igual a mi cuando me mandaban sola me decía mi mama te vas con cuidado y eso..

M- Igual yo una vez me perdí en el metro, pero mi mama me dice fíjate bien, y eso.. no soy buena observadora..

S- y luego si te duermes en el camión o en el metro si te pasas y sale lo mismo..

(risas)

Silencio..

M- ¡Ya S cállate tu hablas mucho!.. ¡Por que se ven! ¡Por que no hablan!

Silencio..

Psic.2 ¡Eh! Como decirlo, Bueno es algo que quizás en el grupo hay que hablar, puedes abrir, dices que esto de que pro que nos vemos, y luego esto donde tu hablas mucho y no se que pase..

M- pues es que no se por que no hablan.. como miedo a hablar, es que no me gustan los silencios, es incomodo...

A- pues es que todavía como que no hay confianza..

M- luego nos vemos y bueno se que luego saco temas muy tontos, pero es que no hablan..

Psic.2 A veces es para tapar algo...

M- puede ser...

Psic.1 Nos cuesta decir algo también..

S- pues a veces también es para sacarlo, y ya uno más esta más tranquilo..

Psic.2 Como para calmar algo...

S- ¡Ajá! mas o menos...

Psic.1 Quizás la pregunta sería ¿Qué nos provoca cuando nos quedamos callados?...

Y- o cuando hablamos mucho ...

M- ¡oh! ¡No me miren!

Y- Hay pero luego ella habla y ya hablamos..

Psic.2 Ósea que nos sirve a todos...

M- Es que no me gusta el silencio, me incomoda mucho y no se porque...así cuando hago exámenes si me gusta el silencio... me relaja...o cuando estoy leyendo también estoy en silencio.. estoy leyendo un libro bien bueno pero fumado.. sobre el amor esta padre pero si es como fumado.. luego se los presto...

S- Ah! Es como ayer que leí un cuentecito que me presto uno de mis amigos, donde según un tipo que pintaba cuadros estaba enamorado de un mosca y hasta la pinto y luego no se si lo imagino o paso pero que según estaba así como.. besando con la mosca y que unos amigos lo vieron y que

M- Que asco!

Psic.2 Puede hacer cosquillas esa mosca..

Risas

Psic.2 Bueno ya es hora de ir cerrando...

Psic.1 Si hay algo que se quedo, que no comentamos, pues ahora es buen momento. Interrumpe M-

M- Si por que yo hablo mucho

Risas

Y. Y pues el que hayan llegado personas, que va a pasar con el grupo, si después si van a venir..

S- Si tu te lo propones, también pues vienes...

M- Ya luego nos platicaran más de porque están aquí...

Se hablan sobre los pagos, sobre S, que el paga cada dos semanas, se hablan cosas sobre el carnet, M también tendrá que pagar, K, también dice que no vino y tendrá que venir, y Y menciona que solo vino ella y L

COMENTARIOS SESIÓN 13

Es una sesión donde se abordan diversos temas, no obstante, algunos predominan dado a la naturaleza de la sesión misma. No se puede pasar por alto el hecho del ingreso de nuevos integrantes casi, cuando el grupo debió estar por terminar. La llegada de nuevos integrantes, si bien, responde a una imperiosa necesidad de que el grupo no muera –debido a que de los integrantes originales quedan pocos- también denota un error técnico por parte de las Terapeutas *. En su momento se pensó que era lo más adecuado para la “subsistencia del grupo” un movimiento quizás hasta justificado, para hacer las sesiones más dinámicas. Pero no se veía a el grupo, sino, al trabajo de las terapeutas.

Aunque es cierto que en las primeras sesiones, en algunas, había mismo número de terapeutas que de participantes, el no establecer desde el principio un encuadre que permitiera saber que se esperaba de ese grupo, denotó también además de la inexperiencia, un monto importante de angustia por cumplir “la cuota” de pacientes, que solo enmarcaba un desconocimiento de lo que vendría a futuro, se vivía en el hoy, y no en la construcción del grupo como tal. Incluso se podría decir que de la misma manera que estos jóvenes llegaron sin saber que era la terapia de grupo los terapeutas actuaban en transferencia de la misma manera.

Aún con todo esto en contra, la sesión por si misma enriquece y fortalece al grupo mismo, ahora terapeutas y participantes parecen un grupo conformado, de ahí que el presente análisis de experiencia profesional surja desde esta sesión. El grupo es mirado ahora como una reproducción del sistema familiar, se habla de los hermanos, los grandes, los pequeños, de historias ajenas a su tiempo pero con relevancia actual.

Parece que esta reproducción del sistema familiar –que en sí el grupo desde las primeras sesiones es la reproducción del propio sistema familiar- propicia que a partir de esta sesión los integrantes permanezcan mas o menos estables en asistencia

* Este señalamiento es hablado en Supervisión tiempo después.

hasta el final del grupo. Pero lo más importante es que posibilitó que con este movimiento se haya constituido el grupo en cada uno de los participantes, esos recordatorios e insistencias antes de esta sesión daba la impresión de que nunca pasaríamos de presentarnos, introducir nuevos integrantes, recordarles las reglas, hacer recuento y tratar de convencerlos por así decirlo de que la opción de terapia grupal era la mejor. Todo eso a partir de esta sesión es donde se afianza con estos integrantes, un grupo per se y no un conjunto de personas reunidas en un mismo lugar.

Además, no solo a los participantes se les colocó en un lugar, sino, también a las terapeutas.

K al hablar del la mascota que murió, abre un tema en común en el grupo, las pérdidas que los han acompañado durante el proceso, esas mascotas de la infancia que ya nos los van a estar con ellos en su en el proceso adolescente. Esos padres que ya no van a estar para cuidarlos como en otro tiempo, esos padres que están ajenos a ese mundo del cual sus hijos ahora forman parte. Quizás por ello el siguiente tema del que se habla es sobre el cuerpo y los cuidados, que ahora ya no están provistos por los padres sino, son estos adolescentes los que deben de cuidarse de proveerse en el camino a la independencia.

4.3.3 Sesión 14 “El silencio que incomoda... me incomoda...”

Asisten: A

K

Ma

S

M

L

D

[Se inicia solo con A, la cual se sienta después de saludarnos, queda un silencio prolongado...]

A.- Pensé que se me hacía tarde... mi mamá fue a pagar mientras yo me vine aquí, hasta me dijo ¡adelántate!

Psic.2 Quizás quisieras comentar sobre el por que estás aquí... sobre la escuela, la sesión pasada comentabas que tenías problemas en la escuela.

Silencio prolongado

Psic. 2 Pensaba como a veces es difícil darse cuenta de lo que estaba pasando... pensaba en las sillas vacías, como ponerle nombre como si nos pasara algo...

Noc Noc Llega D y enseguida S...

**[Recuerdo que ese día traía un perfume muy dulce, el aroma se impregna en el consultorio, los integrantes que llegan refieren que huele dulce, se siente dulce...S y D refieren el aroma, A asienta también que huele a chocolate]*

D- Le pregunta a S por M..

S- Pues no se!

D- Por que no hablan...

S- ¡No esta M!

Psic. 1 ¿Cómo lo sintieron sobre la vez pasada... con los nuevos integrantes?

Bien.. (responden al mismo tiempo varios)

D- Así es mejor que haya más ...así de vez en cuando nos salvamos de hablar no?
Jajajaja

Noc Noc Llega M...K y Ma

M- ¡Hola!

Psic. 1 Sigue la pregunta al grupo, aunque haya llegado M

M- ¿Que pregunta?

Psic. 1 El grupo te estaba echando de menos porque eras tu la que siempre arrancabas... luego volvimos a preguntarnos el porque sucede eso..

M- Hoy vengo enferma así que no voy a hablar mucho...

S hace un movimiento como para pedir la palabra...

Noc Noc... Llega L...

Psic. 2 Creo que hoy tu tienes algo que contarnos... (Refiriéndose a S)

S- ¡Ah! ¡Si! Es que por fin creo que ya se me perdió el carnet...por que el martes pasado se me olvido y hoy pues ya no lo vi, igual y lo deje en un pantalón o algo así... tengo como dos pagos todavía que no he hecho...y ya se perdió...creo..

Psic. 1 Ya como estamos en un tema técnico, abro el espacio para anunciarles que habrá un espacio por vacaciones de semana santa, reanudando en 15 días...

En este punto como terapeutas nos hemos dado cuenta que al plantear el encuadre, no tomamos en cuenta las vacaciones.

S- Ok..

A- Bueno yo solo tengo una semana de vacaciones

K- ¡Ah! ¡Ok!

Ma- ¿Pero si va a seguir verdad?

S- ¡Si! ¡Son vacaciones!

Silencio

M-¡Porque se quedan callados!

Psic. 2 ¿Por qué nos quedamos callados?

A- Pues es por la pena ¿no?... bueno yo digo...

M- Pena por que apenas nos conocen ¿no?

Silencio...

Psic. 2 Alguien quiere compartir algo...¿algo que quiera pensar en el grupo...?

A- Por el calor me sentía muy mal, como tipo bochornos... pero si me he sentido mal...

L - Yo también me pongo mal por el calor...

M- me gusta más el calor que el frío...

Ma- ¡Mejor el Frío!

M- Yo soy demasiado friolenta...

S- Si te tapas se te quita el frío y con el calor ¿no?...

M- mejor que no haga ni frío ni calor...

S- por mi casa estuvo chispeando

M- en mi caso me gusta mas el calor que el frío...

Psic. 2 ¿Por que te enfermaste? –refiriéndose a A-

A- Como vivo en un edificio hasta arriba y estaba en la computadora como que se sentía mucho calor y supongo eso tuvo algo que ver por que abrí la ventana y hacía mucho aire...pero ... mmm... no se porque me enferme

Silencio...

M ha sido la portavoz del grupo. Ella se ha colocado ahí, pero el grupo también la ha dejado. Ha representado al líder, quién propone temas, ha expresado que se siente con mayores herramientas emocionales, lo cual hace que pueda hablar más en el grupo. Al grupo le viene bien que hable mientras los demás callan. Sin embargo, desde el punto de vista grupal, M habla por el grupo, moviliza y actúa de acuerdo al grupo...

M- ¡así! ¡Como nadie habla ya se que voy a contar! El viernes me hicieron una broma. Unos amigos se fueron a tomar a una casa y me hablaron por teléfono y que lo atropellaron al "panda" un amigo gordito, yo no les creía, pues como estaban cerca de mi escuela, les dije que pasaron por mi , pero me empezaron a decir que no, que porque su mama había ido por el y no se que tanto, pues si me preocupe pero luego pues ya me fui a mi casa...

Llegue a su casa que es su casa que es mía...(risas) estaba mi hermana le pedí el cel. y que le marco y me dice que estaba en el hospital, y ya seguimos hablando y en eso me dice ¡ah! ¡Te engañe! ¡Es una broma! Yo pues empecé a llorar, y dice- no llores- como no voy a llorar! Sentí muy feo y ahora no se que actitud tomar con ellos... pues porque me caga que hagan dramas, por que yo en primera no soy objeto y siento, y no se que actitud tomar con mis amigos, no se si hacerles mala cara o que... desde el viernes lo traía como reprimiendo, como son mis amigos y con ellos me junto en la escuela pues no le he dicho nada, pero no se... no se si hablar con ellos, y decirle así como no soy como Uds. y ya no tengo amigos..

K- Pues diles que pues los quieres pero ese tipo de bromas y que no lo vuelva a hacer...

Psic. 2 ¿Que sienten de escuchar a M compartiendo esto, M dice que siente que ya no tiene amigos..?

Silencio...

M- Uno de ellos tiene 22 y pues nos contábamos todos, pero el fue el que empezó todo.. y que tal que pasa como “Edgar y el lobo” ... ¡no! Como “Pedro y el lobo” ¿no?...de que me digan algo y ya no les crea...o que pase en serio y yo no les crea... No se si ponerles un alto, es la primera vez que me hacen algo así... bueno en mi salón siempre les esconden las mochilas y las meten al bote de la basura, es como si estuvieran todavía en la secundaria... pero insisto ayúdenme a saber que hago con ellos!

S- Pues habla en serio con ellos, bueno en mi experiencia, cuando.. bueno yo como hombre, cuando veo que hice sentir mal a una chava, pues me cae más el veinte, eso podrías hacer... no tanto por venganza sino para que se vea sea serio, pero que entiendan, bueno yo luego molesto a mi hermana y se enoja y eso ... me siento mal de que la hago sentir mal así como ah! Que mala onda... Y pues si tu dices que son infantiles por eso quisieron hacer su debraye pues habla bien con ellos y diles claro que no te gusta...

M- luego me esconden la mochila y si les hago así aunque sea caras... algo pero no dejan de hacerlo... no se que tengan en la cabeza

Psic. 2 ¿Qué sentiste con pensar que no soy amigos ya, pensaste que es una traición?

M- Mmm... pues me sentí defraudada... luego pues me sentí triste

Psic. 2 ¿Como triste?

M- Pues yo dije porque me pasa esto jajá! No!

Me sentí triste porque pensé que ya no tenía amigos, como sí yo pensaba que eran mis amigos me hacen este tipo de bromas, ya no se si confiar en la escuela... bueno es que a mi me gusta decir las cosas como son, porque luego nos quemamos con una verdad que con una mentira..

S- Pues háblales...

M- Pero es que si ósea hablar, si he pensado hablar en serio con ellos, pero no se si enojarme o que porque no se como reaccionar...

A- Pues Le puedes decir como te sentiste

S- ¡Aja! Se supone que ese chavo te escucho que estabas llorando, pues al menos va a saber que no estabas bien, no creo que llegue como si nada...

K- Pues mejor diles que te lastimo que te hicieran eso por que tu deberás quieres a tus amigos...y diles que ya no lo vuelvan a hacer...a lo mejor lo hicieron porque te

quisieron hacerte reír y alegrarte el día...según para ellos, pero pues te clavaste mucho...y como dices que son muy infantiles...

M- A mi me choca las bromas estúpidas...una vez a mi hermana el 28 de diciembre igual sus amigos le dijeron que su novio se había muerto, pues si yo también me preocupe de que murió y eso... es que cuando me hacen bromas yo soy muy inocente...

Psic. 1 Esa parte inocente sale lastimada...

M- Es que además yo cuando he hecho bromas si es así como de ¡que te pasa! Por que nos haces eso, pero ello si me pueden hacer las bromas...

S- es que si esta bien pasado de lanza que te digan que alguien murió...

K- ¡Aja!...

Psic. 1 Entonces ¿que hacer cuando alguien que queremos nos engaña, nos hiere...?

S- No se, es que luego mi hermana me espanta...por ejemplo ayer en la tarde que estábamos haciendo quehacer, le dije que me prestara la escoba y ahí en mi casa hay un pasillo por donde iba pasando yo, y que me sale y me espante... es que dice que siempre hago muecas y caras bien feas, y pues siempre me anda espantando y yo me enojo, que ya no me espante...

A- ¿Como coraje?

S- no , no tanto...porque pues ya se que me lo hace diario, pero pues ya no me enojo tanto, pero si al menos de ya no lo hagas otra vez o a veces la correteo...

Psic. 2 ¿Tendría que ver con el silencio, en esto?, de tu M estas hablando de tus amigos, tu S de tu hermana, finalmente ellos nos conocen, conocen nuestra fragilidad...

Psic. 1 ¿Tendrá algo que ver con el silencio aquí, ese miedo de mostrar nuestra fragilidad?

S- ¡ah! Eso es lo que iba a decir... cuando nos quedamos callados hace rato pensé como en sentirnos vulnerables o algo así...

Psic. 1 Sentirse vulnerables..

A- ¿Que es vulnerable?

K- Como desprotegidos..

Psic. 2 ¿Con que lo asocias A?

A- mmm si como desprotegido

Silencio...

Risas

A- En este caso es mas como inseguridad... que como que nos sentimos desconfiados de lo que decimos, o sentirnos criticados o como en juicio ¿no?

A apalabra algo que estaba en el grupo. Da razones del porqué no se habla, quizás sea un clima paranoide.

Ma- Si, así como de que van a decir de mi si digo tal o cual..

M- Si que van a decir, aunque no pienso en ello... quizás es que luego pues como que sienten que no pueden decir sus cosas, o como que no encuentran el momento adecuado para hacerlo no? Ósea yo si, yo se que luego hablo como perico...

Psic. 2 ¿Crees que a veces no das oportunidad para que los otros hablen?

M- Pues no se, es que me empiezo a desesperar de que no hablan y pues no hablan y yo mejor hablo.. al menos algo que me pase o algo.. o así... bueno es que igual y yo estoy más grande y no tan chiquita -refiriéndose a A que tiene 15- ya voy en el bachillerato...

S- ¡Chiquita! ¡Ahha! ¡Calmante señora!

A- Ah... pues si, cuando pasas al bachillerato el trato con las personas es diferente...yo siento que igual y se conocen y ya hablan... pero es como cuando tu empiezas a conocer a gente nueva y no a la primera vas a contarles todo.... creo que es con el tiempo...

M- No se, puede ser, pero pues también es que yo ya he ido con el psicólogo y pues eso me ha ayudado un buen, por que al principio cuando iba pues si me daba pena, o luego en la escuela pues también la misma pena de hablar de los demás, pero yo si pregunto aunque piensen que es algo estúpido, yo se que esa pregunta alguien mas la tiene... y aunque no entienda pregunto hasta que entienda...

Psic. 1 Y aquí ¿que preguntas crees que puedas compartir...?

M- ¿Aquí? No se..

Psic. 1 Bueno con esto que dices que preguntas y sabes que al menos otro tiene la misma pregunta..

M- ¡Ah! Bueno no...¡eso es en mi escuela no aquí!

S- jajaja...

Silencio...

M- Yo ya puse tema para que hablaran...

M siendo el líder ha puesto el tema, sin embargo, el silencio vuelve a aparecer, la angustia de hablar, la angustia de decir, la angustia de escuchar...

Silencio....

M- ¡Que! ¡Es que no me puedo quedar mucho tiempo callada!...

A- ¿Hace como cuanto tiempo empezaron Uds.?. –refiriéndose a los más “viejos”-

S- Desde agosto ¿no?

M- Como a mediados de agosto o septiembre quizás

S- El otro día antes de entrar estábamos pensando como cuanto tiempo ya llevamos acá..

K- Como 5 meses yo creo...

M- Pues no llevamos mucho creo..

Psic. 2 ¿Como te sientes con que lleven 5 meses?

A- Pues bien, bueno es que pues si llevan trabajando 5 meses pues ya se tienen confianza ¿no?.. y nosotros pues apenas...

A abre algo que las terapeutas no habían contemplado al cien por ciento. Es cierto que se platico sobre la llegada de más integrantes del grupo, pero no se pensó en lo que se iba a movilizar en el grupo, ahora en un nuevo grupo...

M- Déjame decirte que cuando te conocí – Refiriéndose a A- eras una persona bien calladita..

A- Pues no se como que... pues al principio tenía miedo del que dirán.. o del como soy... pero pues ya después pues poco a poco, pues soy yo... porque no es fácil para mi empezar a hablar, pero aquí ya lo hago..

M- pero entonces ¿por que no hablas mas como yo?

A- pues poco a poco supongo...

Psic. 2 ¿Como es eso?

A- pues no se... muchas veces pienso esto para que lo digo, que van a pensar de mi.. o preguntar o es como tu decías que luego no preguntan, por que yo no pregunto y me quedo con muchas dudas, mi mamá me dijo que me lo quitara porque ella era así...

Psic. 1 ¿Tu mamá es así?

A- Era así, pero pues por eso me dijo que mejor no sea así, que preguntara, que no me quedara callada...

Psic. 1 ¿Y como se puede quitar eso? Es más ¿Se quita?

S- Pues mi mamá al contrario decía que ella echaba relajo, como vivíamos atrás de la escuela, siempre dice que echaba relajo y luego la regañaban..

Psic. 2 En la secundaria...

S- no desde la primaria... Por eso me dice que pues es mi responsabilidad de que entre a las clases y eso.. pero si la prepa fuera igual que la secundaria pues sería más fácil..

Psic. 2 ¿Como?

S- Si ósea que tuvieras así como lo mismo en la secundaria, que si no entras te reportan o así que le avisan que si haces cosas malas, pues a lo mejor no hubiera cambiado tanto en la escuela..

Psic. 1 Ósea que a veces hay cosas que podemos o no podemos cambiar..

A- Yo opino que si, si tu te lo propones si puedes..

Ma- El año pasado que entre a la prepa, pues yo era bien abierta y así, pero luego me di cuenta que contaban las cosas y pues aprendí a no contar todo antes de conocerlos y por eso yo creo que me cuesta trabajo relacionarme con la gente... ya con mis compañeros ahorita ya me relaciono con ellos y me quedo platicando pero si me ha costado trabajo.. además en la prepa ya hay más libertad y pues ya te vas adaptando..

Psic.2 Curioso, por que aparece aquí entre nosotros el tema del miedo a ser lastimado si uno se abre a la vez el dolor...es doloroso...

Ma- Si yo si prefiero quedarme callada , y ya si se me ocurre algo pues que van a decir...

M- no te preocupes ve a mi se me ocurren tantas cosas y ve!

Ma- pero si ya agarro confianza pues es diferente...pero me cuesta trabajo..

A- como adaptarse..

M- Esta como una amiga mía que esta como "pe"... (quizás refiriéndose a "pendeja") ¡no a Uds. digo! Sino a ella por que le contaba mis cosas pero ella era bien mentirosa y contaba todo, le contaba mis cosas, y ya dije que ya no le iba a contar nada...es que ahí es donde te das cuenta en quién confiar y en quién no...y con ella pues mejor me di cuenta que solo se podía hablar en cosas escolares... pero confiar así como confiar al cien, solo confió en mi mamá.. pues como no somos muchos en mi familia pero

pues con mi mamá con ella siento que si puedo contar así sin problema... en la escuela por ejemplo luego cuentas algo y hay chismes, por ejemplo yo, a mi me preguntan que por que me perforo y me visto así y mi mama pues no..

A- Pues también así en mi escuela, también había chismes conmigo, con el novio de una amiga que era mi amigo, y le fueron con el chisme de que yo quería con el o no se que... pero pues yo tenía novio nada que ver y yo creo que hasta le gustaba mi novio o no se.. y pues si que mala onda por que pues ya después no nos hablamos... y si era mi amiga y le contaba las cosas y ahora nos vemos y nada...

¿Estará encubriendo la fantasía a que se rompa el acuerdo de confidencialidad?... A es la parte del grupo donde quizás exista un clima paranoide...

M- Pues a lo mejor le contaste las cosas chidas de tu novio y pues por eso quería con el...Si era así con ella y pues por que no conmigo...

A- A pues el otro día la vi y me dijo que si podíamos tomar una clase juntas como para hablarle y así, pues si la voy a pelar pero pues no tanto, por que como que ya no es lo mismo... Igual la clase pasada faltó y teníamos que exponer en la clase ...la maestra me pregunto que onda, por que tenía que exponer y yo no sabía que decirle a la maestra, si le decía que no había entrado pues la iba a reprobar, o me quedo callada, pero si le digo pues también no se que vaya a pasar.. y no se que hacer por que a la siguiente me va a preguntar...

Si le digo pues no estuvo y no expuso es justo, pero si no digo.. pues no se igual y que mala onda...

M- Pues yo creo en el Karma, bueno o malo se te regresa...o doble o triple..

A- pues si, por que al principio pues me tenía que relacionar con el salón con los chavos, pero así me decía que no fuera zorra y que no les hablara pero ya luego me entere que era por que le hablaba yo al chavo que le gustaba...

Psic. 2 ¿Qué es ser zorra?

A- pues así ser con los hombres no se...

M- pues de que se acuesta con todos, se besan, se dejan tocar su cuerpo por varios chicos, y cambian de novio, o andan con varios o cortan un día y al otro ya tienen otro..

A- Y pues es que ser así no esta bien, por que el día que quieras andar con un chavo no te va a pelar por que hay chavos que si te quieren bien... Y pues yo le dije a ella pues que tenía razón que ya no le iba a hablar a todos los chavos, pero pues luego pues ya me di cuenta que si quería con mi novio, y anda con uno y luego con otro...y luego me dice que pues salga que lo disfrute...

M- lo malo es que si la sociedad ya te etiquetan ya siempre serás así, si dicen esta chica es zorra, ya siempre serás así..

Ma- por ejemplo yo, en la primaria iba en una y en la secundaria se pasaron chavos de los que yo conocí en la primaria y si me decían que por que les hablaba tanto y así... pero como que les dio envidia y si les decían mis “amigas” de que no andes con ella por que es así y cosas...

Psic.1 Tendría que ver con lo que estábamos hablando no? Con esto de ser etiquetadas... Etiqueta de soy zorra, etiquetas de soy desmadroso –Refiriéndose a S- Soy insegura, tengo miedo a hablar... ¿las pondremos nosotros mismos, nos las pondremos nosotros mismos?... la etiqueta de la zorra, de la buena amiga, de hare todo bien..

A- no se es como pasa con los apodos, te los ponen pero es por tu forma de ser...

M- O te vi muy así : feliz y por eso te puse la “muy feliz “aunque no todo el tiempo estés así...

S- A mi si me pasa eso, con los que me junto como 20 , se me ocurre cualquier cosa se lo digo y se le queda... la otra vez llevo uno y yo le dije a uno “Milton” y pues se le quedo y ya luego me pregunto el chavo por que le había dicho así y pues le dije que no sabia que se me ocurrió y ya todo mundo le dice así..

Psic. 1. A veces tenemos etiquetas que no nos quedan..

M- pero hay unas que si pero si pintadas...

S- como los chakas no...

M- Si y aparte con su corte acá todo raro y su santo cargando, como con cara de chakas -¿no?

Risas

Psic. 2 Es más fácil pensar en las etiquetas que ponemos a los demás que las propias ¿no?

M- yo creo que por vestirme así si me ponen muchas etiquetas...a mi si me han gritado.. así de ¡muerte a los emos! ¡Muerte a los emos! ¡Emos apestan! Yo se porque me visto así y no tienen las demás personas por que juzgar...

A- pues si tu eres así no debes de dejarte llevar por las etiquetas...

Ma- pues varias etiquetas nos las ponen ¿no? Ella no por que le diga “Emo” se viste así, sino al revés se viste así y alguien la etiqueto como “emo”...

S- ¡oh que sabia!

M- pues simplemente no me gusta que me digan emo, por que así como que según tiene que ser todos tristes y luego ni saben a lo que se refieren...

K- Si un día yo iba en el metro y vi a unos disques emos y nada que ver...

M- una vez por ejemplo andaban fumando mota por mi casa unos disques amigos de mis amigos y luego como yo los salude y por el simple hecho de estar ahí con ellos y

pues se me impregno el olor, ya me decía “mota” y como yo soy muy hiperactiva y ya ven que cuando fumas mota te ríes por todo, pues yo también siempre me estoy riendo de todo y pues ahora ya hasta piensan eso..

K- ah pero si luego pasas y si te llega el humo...

Psic. 2 Etiquetas por lo que hacen, etiquetas por como se visten... etiquetas por lo que uno no hace...

Por lo que uno piensa o no piensa... ¿aquí que etiquetas tendremos..?

M- Pues no se acuerdan que anteriormente.. ¡yo le pregunte a S si le gustaba el reggaetón!

S- ¡Ah! ¡Si es cierto! ¡Te pasas!

Risas...

Psic. 2 Nosotros pusimos etiquetas.. Las normas son etiquetas...

M- pero no te gusta el reggaetón ¿verdad?

Risas...

M- ¡Total yo soy emo!

Risas...

M- Pues yo la única etiqueta que me pongo es ninguna, solamente soy yo, a mi me vale como me visto, con el simple hecho que a mi me guste pues ya con eso..

Psic. 1 Pues podemos pensar cuantas etiquetas traemos aquí, cuantas traemos cargando y que quizás eso nos impide hablar de repente... pensando en cada una de las etiquetas, en decir las cosas o no decir pensando que alguien nos puede decir que esta mal... a veces buscas algo diferente, hablar desde esas cosas que nos duelen y que nos afecta en ver otro punto de vista.. pensarlo como el otro lado...no pensar como algo que nos vayan a criticar sino al contrario que nos puedan ayudar o pensemos entre todos eso que traemos...

M-Pues si creo que mi etiqueta es que hablo mucho...

Risas

Ma- sigue hablando...

Risas

Silencio...

Psic. 2 Bueno ya esta finalizando la sesión y como siempre lo hacemos tenemos estos minutos si quieren decir algo..

Ma- Es que me da pena hablar jajaja...pero yo si tengo algo que decir, porque por creo que la próxima sesión no voy a venir, pero como le hago, les aviso o como..

Psic. 2 Es buena observación, les dejaremos los números celulares para que avisen cualquier eventualidad...¿Alguna otra pregunta?

D- bueno yo tengo otra pregunta.. ¿Cuántas personas hay del otro lado?

Psic. 2 Es un tema que estas abriendo muy importante, pero es a final de sesión.. y es algo que no han transmitido a Ma, D y A..

S- ¡no te preocupes es como en la cárcel!...

A- es que en la solicitud que nos dieron a firmar decía que podíamos ser gravadas o así.. de que se puede dar permiso..

A- ¿y como cuantos son?

Ma.- Así.. ¡claro!

Esta inquietud expresada en miedo de contar las cosas que se platican, ahora se focalizan directamente a la fantasía del espejo. No es sino al final, que A lo menciona como un tema que al grupo le es importante. A se convierte ahora también en portadora de la angustia grupal...

Psic. 1 En este caso es un grupo que esta trabajando con nosotros, son terapeutas que están trabajando del otro lado del espejo..

M- yo creo que son muchos por que luego se abre la puerta y se ve el reflejo... ¡yo calcule como 15!

S- no , ¡son como 120! Son muchos!

M- Yo la otra vez pase cerca y la puerta estaba abierta...

S- ¿Y son muchos?

M- ¿Y ahorita seguro se están contando?

Risas...

**Bueno cerramos por hoy, nos vemos la siguiente semana...
Se hablan cosas de los pagos...**

COMENTARIOS SESIÓN 14

Se pueden diferenciar algunos temas importantes: El silencio, las etiquetas y el miedo a ser lastimado (bajo el discurso de M).

Desde la sesión anterior M y S se han forjado como la pareja dentro del grupo. Hablan entre ellos, se cruzan las miradas, esto queda también dado por hecho dentro del grupo. Al llegar D, se dirige a S para preguntar sobre M. *¿Por qué el grupo elegiría a estos dos personajes como la pareja dentro del grupo?*

Quizás primero se tendría que posicionar a M con un líder que posibilita lo que Bion (1980) denominó dentro de los supuestos básicos: Ataque y Fuga. Esta vez a través del líder M el grupo deposita toda la angustia. No obstante, A también se ha posicionado como líder. Es curioso notar que ambos posibles líderes tienen en común un historial de intento de suicidio. Ambos se discutió en a posteriori que no debieron pertenecer al este grupo tan heterogéneo, pero ellas son las que han posibilitado también que el grupo hable a través de ellas, como integrantes de este grupo.

M pregunta varias veces *¿Por qué no hablan?* La respuesta podría estar en la misma pregunta, no se habla porque M está hablando por ellos, el grupo habla esta vez por medio de M. Los demás también comunican algo aún estando callados. M menciona el miedo a ser lastimado por lo que se habla por lo que se dice, pero también por lo que no se dice.

Y es justamente lo que se dice por medio del silencio que permea en el grupo, M cuenta sobre una broma, y el “no saber que hacer ante ello”, quizás pone en manifiesto que cuando uno se expone de esa manera sale a flote la fragilidad, S lo pondrá como *vulnerables*. Lo siguiente que se pensaría es vulnerables ¿a que?. Así mismo se puede pensar que es parte también de una situación paranoide cuando A menciona que es por miedo a la crítica. En transferencia quizás se nos vea a nosotros terapeutas como esos padres que aprobaran o desaprobaran sus

pensamientos, ideas, etc. A menciona también que *no pregunta y se queda con muchas dudas...* todos los integrantes del grupo tienen muchas dudas y efectivamente no preguntan, pero si se involucran con los temas, es como un movimiento que denota que mientras no hable de mí puedo hablar de ti, sin darse cuenta que justamente están hablando de ellos también.

Esto remite a los miembros silenciosos, en este caso la portadora es L, pocas veces ha intervenido*, durante las sesiones se mantiene callada pero atenta, algunas veces también A se mantuvo como el miembro silencioso. Por un lado, el ante tal comportamiento el grupo percibe a L como alguien que solo escucha pero no aporta al grupo, aunque se proyectan ahí las partes paranoides, también denota la falta de un eslabón que parte de las premisas del grupo; todos tienen que hablar en medida que esto sucede también se facilitará la cohesión y el establecimiento del grupo como tal. Si una parte no habla, no se compromete o al menos en la dinámica del grupo parece que sucede. Debido a esto ante la demanda de M de *¡hablen yo ya puse el tema!* También es la parte del grupo que exige que se involucren todos bajo los mismos criterios grupales.

Así mismo, sale un tema que por muchas sesiones inundó no sólo la angustia grupal sino la angustia de las terapeutas: el espejo. En las primeras sesiones se trabajó muchas veces el tema del espejo, esta angustia mediante el tiempo que pasaban las sesiones disminuyó hasta tal punto de que se incorporara este aspecto a la vida grupal. Sin embargo, obviamos que ahora se estaba trabajando con un grupo nuevo, en términos que al entrar más integrantes en la Sesión 13, se tendría que hacer al menos un reencuadre sobre la manera de trabajo, que fue lograda en las primeras sesiones. Incluso se podría decir que es un nuevo grupo y que debimos -en mayor o menor proporción- hacer este corte para que este grupo, es decir, este nuevo grupo, tuviera un comienzo diferente.

* En la sesión 12 es la única que hablará.

Ahora bien, en cuanto el tema de las etiquetas, se podría pensar en los ideales, particularmente en el ideal del yo. Primero lo que esperan esos padres que han traído a estos adolescentes a consulta, segundo, estas terapeutas que también esperan que sus pacientes hablen y que les aporten todo el material necesario para llevar una terapia de grupo de acuerdo con lo que se ha concluido en clase y que sea suficiente. Tercero, reglas que apenas va aprendiendo en este ir y venir de identificarse con un cuerpo diferente al que tenían de niños. Así pues el tema de las etiquetas surgirá en otras sesiones, bajo el discurso de M principalmente.

4.3.4 SESIÓN 15 “Mi conejo”

ASISTEN: D

M

K

Ma

S

Y

[D y M llegan antes de que empiezan la sesión... y empiezan a platicar mientras los demás integrantes llegan, a la plática se incorpora K...en la plática M comienza a preguntarles si alguien quiere un conejo pues su coneja esta preñada y que ofrece conejitos a quién quiera. K es una de las interesadas, empiezan a platicar de ello...en el grupo se siente una especie de relajación, además que todas ríen...]

Psic. 1 y 2 !Hola que tal!

-Contestan a la par de igual manera las jóvenes que ya están ahí...

M- Bueno entonces ¿quién quiere un conejo? ¿O coneja?

K- ¡Yo! ¡Ya te dije! ¡Que lindo! y en ¿cuanto tiempo?

D- a mi no me gustan.. y además aunque quisiera no creo que mi mamá me dejara...

M- Pues no se, déjame ver cuando nacen y los traigo... No, ¿nadie más?...Bueeeno que les conste que yo se los ofrecí ¡eh! Jejeje

Quizás un movimiento de traer el fruto de la relación de la pareja.

Silencio...

Llega Ma y Y..

M- Bueno luego nos ponemos de acuerdo con el conejo... –refiriéndose a K.

S también la vez pasada cuando salimos ya le había comentado si quería uno y me dijo que sí... haber si llega hoy... ya vez que luego falta... Bueno también pensé en Eduardo... pero el ya hace mucho que no viene...así que bueno pues quién quiera un conejo me dice..

Psic. 1 Ahora que haces referencia a esos nombres, por que no le cuentas a D y a Ma quienes se acaban de integrar recientemente la historia del grupo... Ma incluso preguntaba como surgió, y sería bueno que les comentaran como empezó...

M- Se refiere a K preguntándole si ella estaba cuando inició..

K- no... Bueno no vine en la primera...

M- Pues yo no me acuerdo...Pues estábamos igual...ni nos movimos jajaja

Psic. 2 ¿Siempre ocupamos la misma silla...éramos los mismos?

M- ¡ah no! Bueno yo siempre ocupo el mismo lugar...

El lugar de portavoz y líder del grupo...donde M se convierte en la parte del grupo que habla...

Y- no de hecho antes no estábamos aquí estábamos en otro salón* ...

Psic. 1. ¡Claro tuvimos una mudanza! ¿Y que nos pasó con ello?

Y- Pues al principio nos perdíamos, por que queríamos tocar en la otra puerta...Creo que alguien si lo hizo ¿no?... no me acuerdo...

Hacen recuento de los cambios, a veces, abruptos, pero se deben de adaptar a ellos. Además es la historia del grupo que los hace únicos, es la historia de su grupo...

[se empieza a escuchar un ruido bastante molesto parecido a un zumbido, debido a que el micrófono empieza a fallar...]

M- Interrumpe ¿Por qué suena ese ruido? ¿Les falla el micrófono? O es el FBI que ya nos cacho que estamos aquí...¡ajaja

Y- pues ¡díganle a los otros que esta del otro lado –del espejo- que lo arreglen!

M- Yo les digo...!Oigan! ¡arreglen el micrófono que no podemos hablar!

Después de un momento, se restablece...

M- ¡que bueno que ya paso! ¡Por que a mi cuando se me tapan los oídos me desespero! ..vuelve a voltear al espejo y les dice ¡gracias!

El papel del espejo, ese fantasma que estuvo durante varias sesiones, ahora se ha incorporado al grupo... a ambos grupos que los divide el espejo.

Toc toc...llega S.

Psic. 2 Bueno estábamos platicando sobre el grupo, Ma y D ¿tienen alguna pregunta?

* Después de las primeras sesiones, la cámara de Gesell fue ocupada por otro grupo en formación, por lo que nos trasladaron a otra cámara contigua que tenía las mismas proporciones y distribución, solo el espejo quedaba del lado opuesto. El movimiento que se hizo en ese entonces tuvo relevancia, pues aquellos lugares que habían ocupado los primeros integrantes del grupo quedaron resguardados de la misma forma. De los integrantes originales solo se encuentra M, Y y K, las cuales mantuvieron los lugares originales. Véase la página “distribución del grupo”.

Mmm... no

Psic. 1 ¿Éramos todos? ¿hubo más que se fueron?...

M- en serio ¿No quieren preguntar nada?

Psic. 2 Bueno, también Uds. pueden responder...

M- Mmm...no me acuerdo si todos llegamos de sopetón así como ahorita...o fue más bien de poquitos en poquitos... ¿haber quién estaba antes?

K- Pues yo si ya tengo algo...

M- Tu también! –Refiriéndose a S-

Y- Había otra chava que también... la que tenía un novio loco y acá bien mala...pero nada más vino una vez...

M- Un niño también medio gordito..

K- creo que solo vino una vez

M- también un niño que no me acuerdo como se llama ...! ah! Enrique y ya no se que les pasó...

Es el recuento de los que estaban, de los que se fueron, pero en ese mismo recuento es como repensar en el papel que juegan en el grupo, pero como referente del grupo familiar, quién llego primero, quien permanece, quién ya no esta, quién los abandono...

Psic. 2 En algún momento lo platicamos, Enrique no lo pudimos localizar, ven que tenía problemas para localizarlo por el cambio de casa... Ilse ha avisado que no iba a poder continuar, es la chica a la que se refieren...

Silencio...

Psic. 2 En que se quedaron?

Y- Bueno de Enrique.. si yo luego me regresaba con el en la parada del camión, desde que no ha venido pues igual me quede con la duda de que había pasado, igual y por que se cambio de casa...

S- Pero la última vez que vino dijo que ya se había mudado de casa... esta raro...

Silencio...

Psic. 1 A veces podemos contar algo que no solo es lo que pasó en la semana... sino algo que paso hace tiempo y también es el espacio aquí para hacerlo...

M- pero es que a veces no hablan... y luego yo hablo como perico... creo que me puedo quedar callada como 3 segundos jejeje...

Silencio..

M- ¡Hablen! ¡Otra vez!

D- Yo no me imaginaba que era la terapia de grupo... yo pensé que era como venir a la escuela.. pero ahora que lo veo pues me gusta...lo veo muy bien... igual tenemos el mismo problema y nos podemos ayudar entre todos

Psic. 2 Algunos problemas serán compartidos...

S- si yo pienso igual..

Psic. 1. Te ha pasado eso a ti S. ¿Haz compartido problemas? ¿o posibles soluciones?

S- igual y nos pasa a todos, o luego no es que nos pase sino que ya si nos pasa ya sabemos que hacer.. así como problemas..

Ellos mismos caen en la cuenta del papel de la psicoterapia de grupo en la adolescencia...

Psic. 2 ¿Qué problemas?

M- ¡Te peleaste con tu mamá!

S- Aaahhh al ratito se los cuento...

Silencio..

S- Bueno es que es por las calificaciones... es que si me pase de lanza con mi mamá...

Psic. 1 ¿Qué es pasarte de lanza?

S- Ósea es que a mi mamá la citaron con el Director por mi, luego mi mamá con una secretaria y me fueron a buscar y me agarraron y llevaron a la Dirección y ahí fue la bronca... Es que si por ejemplo no entras a las clases te ponen NP, pero si aunque sea entraste aunque no hayas hecho nada de tareas o así te ponen 5.. el caso es que pues yo tengo varias materias con NP... Y pues me reclamaron que como varios de mis amigos dicen que son porros...bueno si lo son.. pero pues aunque me junte con ellos yo no soy igual. Además los traen en la mira a ellos, por que le pegaron a un chavo y se empezó a convulsionar...esa vez yo no estaba pero me contaron y yo si estaba en el salón... bueno esa fue una, y la secretaria dijo que yo estaba con ellos ese día y que me vio y así. Y mi mamá me empezó a reclamar que por que estoy afuera siempre... y es que aparte le dijeron que siempre estoy afuera de la escuela y eso pues si a veces pero casi siempre estoy en las canchas.

También, pues ya que no me junte con ellos, y me hicieron firmar una carta compromiso, si estaba medio acá enojada pero pues es más que por no entrar a las clases, ya me dijo que pues le eche ganas y no le digo a tu papá...

Y ya luego el sábado le pedí permiso para una fiesta, y pues medio me dio permiso y hasta me dijo –no tomes y no quiero que fumes- por que pues también ese día le enseñaron un reporte de que también estaba fumando... entonces pues ese día ya salí y me tome una..

M- Interrumpe... ¿Una que?

S- Una cerveza! Y pues el caso es que llegue a mi casa y me regañó por que había tomado.. bueno no me regañó pero...

Psic. 2 ¿Y como se enteró que tomaste?

S- Pues por que me olió...

Toc Toc llega Ma

Psic. 2 ¿Es algo que compartimos? ¿Esto que menciona S... hasta con la misma palabra que uso “agarrados”....? ¿Nos hemos sentido así con nuestros papás?

Psic. 1 Yo a esa pregunta le incluiría el “cachado”...

D- Yo si... también por la escuela de que andaba mal.. y me lo guarde y pues ahí en mi escuela a los que reprueban más de 5 los mandan llamar a los papás y pues yo reprobé todas... entonces pues si se enteraron y pues si me regañaron y hasta me querían sacar de la escuela.... yo no quería...al final pues me regañaron pero si estuvo feo...

Psic.1 ¿Cómo te sentías?

D- Pues a la vez bien y a la vez mal.. por que pues ellos si me apoyaban, me daban dinero y eso y yo pues no... pero pues al menos ya no tenía que ocultarlo...

S- es que es difícil ¿no? Es como por ejemplo...Pues es que mi mamá me dijo con el regaño que por que tome si yo ya había dicho que no...

Psic. 2 ¿Cómo esta esto de que no se enteran los papás?

S- Pues mi papá si se entero al final, el domingo. Por qué me fui al mercado y cuando regrese me dice mi mamá que como yo había tomado en la fiesta pues, que ella le contó todo a mi papá... y ya me empezó a regañar ese día...y me dijo que no era justo que gastaron dinero y que pues ya tenía que trabajar y yo me impacte! Bueno esta entre sí y entre no..

M- Ósea que te sacaron de la escuela...

S- No, pues yo puedo seguir y decidir que hago... Incluso pensé por una parte que chido que trabaje, ósea no me puse así de ¡porque! Pero también ¡tampoco salte de alegría! Y pues ya...

Psic. 1 Y tu ¿Cómo te sientes?

S- Pues no se, digo como decía ni estaba saltando de alegría ni de tristeza.. creo...

Y- Pero te hicieron firmar una carta compromiso entonces no te pueden sacar de la escuela...

S- ¡Aja! Es lo que yo también decía... pues ese compromiso que! Y que me dice mi papá que iban a hablar a la escuela para ver eso y me saquen... entonces pues no se si me van a sacar o no.. o me van a meter a trabajar hasta que se acabe el curso que faltan 2 meses y ya después me sacan... Incluso el Director ese día que me llevaron a la Dirección me dijo que como pensaba pasar las materias que debía, y pues yo pues pienso que en extraordinario y pues solo puedo 3 y son 6 las que debo. Si puedo aunque sea en extra estando en la rayita... pero si me sacan pues solo que ya nada más pase las materias es una opción...

Ma- Bueno yo, las materias que voy a presentar todavía pues igual en extra, ya pase unas pero igual no es fácil... a otra es que te metas a recursarlas igual y es más fácil...

M- Yo también llevo algunas reprobadas pero no se...

Psic. 2 Y esta pregunta que traes esta semana... De ellos deciden por mi...

M- Interrumpe y le pregunta a S, pero tu te juntas con porros y así... a lo mejor tus papás piensan que si es mala influencia

S- si el sábado que llegue a mi casa hasta me dijeron que si ellos tenían más influencia sobre mi y pues es que ni es eso... ósea yo no me junto con los porros... ellos se juntan conmigo...

Psic. 1 ¿Y cual es al diferencia?

S- Pues de que ellos nos buscan a mi y a mis amigos y se nos pegaron...

M- Presiento que tu mamá tiene que venir a terapia mejor...

S- Ah si! De hecho me pidió que si le podían hablar por favor..

Psic. 2 ¿Cómo te sientes con eso? Es decir, de estar como en medio de la comunicación entre tu mamá y nosotros...

S- Pues nada, pues yo le digo lo que me digan y ya, ósea no hay problema..

Psic. 1 ¿Estarás acostumbrado a ello a llevar información de un lado a otro...?

S- Ah! Pues si... nada más pude salir solito a la calle y me mandaban a todos lados, y ahora ve por esto, y ahora es igual, nada más que ahora pues ya casi no por que va mi hermana...

Psic. 2 Entonces ahora en vez de estarte mandando te estarán sacando de ese lugar... de esos lugares donde te mandaban... de la escuela, de la casa...

S- ¡Ahh! ¡Ya entendí!.... ¡Así como un vació!..

Psic. 2 Podríamos manejarlo así...

S- Si puede ser...

Psic. 1 Sabes por que quiere hablar con nosotras?

M- igual y le intriga que dice su hijo en terapia jejeje

S- Pues igual ¡eh! Por que hoy en la mañana me dijo eso, que si yo contaba lo que me pasaba y si cuento pero no se por que pensar que no lo cuento o vengo al revés a llorar por todo y pues no de todo...

Silencio...

Psic. 2 ¿Y como ven los otros con esto que nos trae S, sentirse mandados por los otros, cachados..?

S- Cachados no! Pues ni nos andan buscando... Bueno es por ejemplo en mi casa pues mi hermana cuando se iba al servicio y mis papás pues también afuera y pasaba pues mucho tiempo solo... y me preguntaban que si yo no me sentía mal por eso... pero no, no me siento mal... ¿Esta mal?

D- Pues a veces hasta es mejor estar solo ¿no? Yo lo veo en mi casa que igual cuando mi mamá no esta pues hasta estas tranquilo y ya llega y empieza y porque no hiciste esto, y por que no hiciste aquello...

S- Luego luego desde que abren la puerta se siente la pesadez...

M- si verdad!

S- Mi papa que traía un vochito y hacía ruido y ya cuando llegaba pues ya sabía que la tranquilidad se acababa...

Psic. 1 Llegaban los monstros, haciendo referencia en como llamabas a tu papá antes "Fenomenoide"..

K- si yo también cuando oigo las llaves también me pasa lo mismo..

M- Yo aquí hasta haciendo el quehacer sola y también llegan y no esta

S- Ah si! Yo también tengo que hacer el quehacer, incluso puede estar la casa tirada pero si no recojo los trastes y el microondas es como si no hubiera hecho nada...

D- Si igual me pasa... lo que luego hago es que lo hago antes de que lleguen he he..

Y- a mí no me gusta lavar trastes, pero igual me pasa lo mismo... y mi mamá me dice que lo tengo que hacer.. y ya luego lo estoy haciendo y me regaña por la recamara, estoy en la recamara y me dice que porque no estoy lavando los trastes... quién los entiende...

S- ¡Pura contradicción!

K- Si, ósea es que ¡te debe de nacer! Por que sino, cuando te mandan estas de pero por que yo lo tengo que hacer!

S- Yo así casi terminó de hacer toda la casa y me falta algo y es como si no hubiera hecho nada, y luego hasta les digo que por que no le dejan a mi hermana también hacer lo mismo, Pero como ellos tienen la idea de que mientras vayas bien en la escuela pues la casa puede estar tirada...

Dan cuenta de la necesidad de dejar a los padres afuera, de esa separación necesaria en la adolescencia, que aunque necesaria, no siempre los padres

están en la misma sintonía del crecimiento de sus hijos. Nosotros las terapeutas también quizás debemos de dejarlos hablar más... muchas de las intervenciones quizás podrían ser interrupciones de sus asociaciones...

Psic. 2 Estaba pensando, como en estos dos tiempos diferentes entre los papás y los hijos... Como si fuera difícil acordar eso...

Y- A mi papá desde que entre al CCH, me decía, que yo estaba de huevona en la casa, que no haces nada y que ya trabajara o estudiara ingles, pero pues con tanta tarea pues como... pero ya luego pues me busque un curso de inglés para “hacer algo” pero ya fue porque yo quise, busque las escuelas y ya solo le pedí el dinero para pagar y cuando se lo pedí me pregunto que ¡para que! ¡Ósea! ¡Siento como que están en otro planeta!

Psic.1 ¿Como estar con estos papás que están acostumbrados a tratarnos como cuando éramos niños?

S- ¡Así yo pensé!

Y- yo hablé con eso con mi mamá que si me sentía como atrapada en mi casa, que por que siempre tenía que avisarle a todos lados donde iba, y hable con ella y me dio su punto de vista que era por seguridad que saber donde estaba, que cuando estuviera consciente de esos riesgos pues que podría salir a donde yo quisiera por que ese era el único temor de ella, la seguridad.

Pero, pues yo creo que a veces se sienten propietarios de nuestro cuerpo... Aunque lo hacen por educar, pero pues no siempre es así de sal... interrumpe S

S- Pensé que ibas a decir “asaltar” jajaja pero ¡no!

Y- ¡No! Era Saltar de salto

Psic. 1 ¿Y si entonces no es en un salto como le hacen esos papás o nosotros?

M- Pues es que a veces te ven igual aunque ya ha pasado mucho tiempo y cuando se dan cuenta pues ya paso mucho tiempo...

Ma- Si es que a veces como que nos ven chiquitos

Este ir y venir de los padres y de los hijos en el paso de la adolescencia. De acuerdo con Aberastury (1980) el duelo por esos padres de la infancia, y de esos hijos que ya no son niños...

Psic. 2 Ósea Uds. ya han dado el salto, pero los papás no..

S- ¡Ah! ¡Yo pensé algo! Pero es contradictorio... cuando ya estas a tiempo de ser responsable te dicen que no que todavía no lo eres...

Psic. 1. Es por ejemplo, tu haces un compromiso Tu con el director de la escuela pero tus papás también están involucrados en ese compromiso...

S- ¡Órale! ¡Ya tengo para pensar!

Luego mi mamá me dice como a ella a veces si le contesto feo me dice que si aquí cuando me dicen algo también les contesto así como a ella... y pues no...

M- Ósea que tu mamá piensa que nosotros te decimos cosas para que tu hagas...

S- Pues ya les contaré que va a pasar... haber si no me mata! Jajajaja

Se puede observar la transferencia de S, no solo hacía las terapeutas, sino, también hacía el grupo mismo.

Psic. 2 Lo pongo como pregunta, en nosotros no es fácil tampoco ver esta responsabilidad... es decir, esta parte de que los papas nos ven como niños sin ver lo que ya hemos avanzado, y por otro quizás que nosotros nos gustaría volver ahí a que nos cuiden, que tomen decisiones, a no tener responsabilidades...

Risas...

S- Es que sería en algunas cosas ¿no? Ósea si es algo chiquito pues si decidimos, pero si es algo más importante pues si mejor que nos ayuden...

D- A aparte no se, pero pues ellos tienen experiencia por eso pues también por eso..

S- ¡Cuando tu vas yo ya vengo!

Psic. 1 Pensar en lo que decían que a los padres les cuesta mucho trabajo vernos crecer, también a nosotros nos cuesta vernos, crecer no es fácil, el cuerpo cambia, caderas, senos, olores, roles, etc.

K- ¡pues sí! No la tenemos fácil!

Y- Hay cosas que nos gustan y otras que no...

M- yo por ejemplo tenía fotos de cuando era chiquita... y las puse así en fila así como mi evolución... y así de gordita, y luego de cabello y más grande...

Ese cambio que no puede detenerse, que solo en a posteriori cae en cuenta. El grupo mismo esta cambiando.

Psic. 2 Es algo que solo nos damos cuenta después de que ya paso ¿no?

Risas..

Psic. 1 No es como ese salto del que hablábamos anteriormente...

Ma- Como los videos de las plantas cuando se ven como crecen de poco a poco

M- muchas veces yo ni me reconocía en las fotos...pensé que no era yo..

K- por ejemplo a mis sobrinas le cortaron el cabello como cabeza de coco, y a nosotros también de pequeños tenemos nuestra foto de cabeza de coco...

D- como tradición familiar jajaja

Psic. 1 Pues es parte de nuestra historia...

M- también cuando eres chiquita los papas eligen todo por ti... hasta tu comida... todo...

D- Y luego si no te gusta algo... ¡Ni modo te lo comes!

S- Yo por eso ya cocino..

Y- ¡a mi me sale re buena la Maruchan!

Vuelve la escena de separación e individuación. No solo crecer es lo importante, sino la transición del cuerpo, de los gustos, los modos, pero ahora también las ideas. Los padres ajenos a ellos, como un hijo desconocido, como un hijo nuevo.

Psic. 2 Pues es parte de lo que estamos hablando...que nos gusta que no nos gusta...que caricias.. ¿no?...

Risas...

S- ¡del sexo!

Risas

S- pudiera contar un chiste de eso...pero mejor no por que hay mujeres...

Psic. 2 ¿Es entonces como llego la mamá y ya se acabo la diversión...?

S- ¡No! Ósea es por la mentalidad no por el sexo, ósea yo puedo estar con unos amigos pero si no tiene ese mentalidad pues mejor no lo cuento... a eso me refería...

M- ¡ósea!...

Psic. 2 Pues cuéntanos el chiste para poder oír esa parte diferente...

S- jajajaja... es que era algo así entra un niño tejiéndose una chambrita en el baño...

Psic. 2 ¿Qué es chambrita?

M- Así como la Manuela, ¡la chaqueta!

Risas de todos...

S- entonces llega su papá y le `pregunta al niño que estaba haciendo y le contesta que se esta lavando ahí ¡y yo me la lavo a la velocidad que yo quiera!

Risas

M- ¡ah! ¡Tu chiste es viejo!

Psic. 1 Pues habla de apropiarse de su cuerpo...

Psic. 2 Pasan muchas cosas en el baño..

M- ¡ah! ¡Es que yo no se me masturbar! ¡Bueno yo se que uds. no! -Refiriéndose a las Psicólogas-

Como las madres y padres, somos asexuadas, no tenemos deseo, solo somos proveedoras.

Psic. 2 ¡Nos han excluido eh!

Risas y se convertirá en silencio...

Se acaba la sesión, informando que por vacaciones ser hará una interrupción en las sesiones, pero se reanudará después de dos semanas...Sigue el ambiente de risas y bastante festivo, haciendo referencias al chiste...

COMENTARIOS SESIÓN 15

M da al grupo un conejo, habrá que cuidar a este grupo, como a ese conejo fruto de la relación de grupo. Así mismo, es una manera simbólica de asegurar que este grupo tendrá permanencia en el tiempo.

En esta sesión S ha hablado en su mayoría, pero el tema en común además de la escuela es lo que pasa en el sistema familiar. Va más allá y pone en el grupo el tema de los padres, del crecer y la responsabilidad que ello implica. Lo que los padres hacen como padres y de los duelos por los que éstos pasan. De ningún lado parece ser fácil.

S por su parte trae al grupo la parte de la satisfacción inmediata y primacía por fuentes de placer vs. displacer. Es un hacer lo que se quiere con una posición diferente de lo que los padres desean. Así mismo habla de lo que los padres esperan de los adolescentes con lo que los adolescentes esperan de ellos mismos. Esas identificaciones que ahora se están formando no corresponden al Ideal del Yo de la infancia.

El tema del cuerpo sale a relucir, está latente, pero es hasta el final donde finalmente se habla también de ello, ahora puesto más en palabras. No será la única sesión donde antes de terminarse salgan contenidos de suma importancia que se están elaborando en sus propias adolescencias.

En este punto, se puede cuestionar que tipo de terapia se esta llevando a cabo. ¿Es una terapia de grupo o una terapia en grupo? En donde cada quién habla de sus experiencias como agentes individuales o esas mismas experiencias individuales hacen un conjunto para ahora elaborar y reelaborar en grupo esa adolescencia incipiente.

Como parte técnica las terapeutas se dirigen en lo individual a los participantes con las historias propias de cada uno, esto imposibilita que no siempre se lleva el lazo

hacia lo intrasubjetivo, la puesta en común, el grupo como tal. En este sentido se trata de tomar los temas en grupo, pues, el relato de los individuales habla del correlato grupal inconsciente, sin embargo, éste no siempre es abordado por las terapeutas. Y esta confusión se debe en parte a la inexperiencia, pero también que nunca como terapeutas nos pusimos de acuerdo en cómo queríamos llevar este grupo. “Como papás” no nos pusimos de acuerdo y hace pensar que sólo reproducimos en ellos algo de lo que viven a diario en sus familias, esta inconsistencia y poca comunicación con su sistema familiar.

Por ello, el tema de los padres, es un tema que trastoca a todos, les habla a todos de algo que han pasado por igual y que lo viven en la actualidad. La diferencia de edad, de experiencias previas son lo que los une. Las terapeutas tratan de hablar de la historia del grupo, pero de lo que los participantes hablan no solo tendrá que ver con ello, sino de sus propias historias que ponen también para el grupo. Los que estaban y los que ya no están, por ejemplo, Ma y D tienen dudas de qué paso antes de que llegaran, incluso cuando menciona Ma sobre su expectativa del grupo *yo me imaginaba que la terapia de grupo era como venir a la escuela...pero ahora que lo veo me gusta ... igual tenemos el mismo problema y nos podemos ayudar entre todos...* Va más allá que solo contar la historia del grupo, por que esa historia se conformó por la historia particular de su adolescencia que a su vez es de la adolescencia del grupo.

4.3.5 Sesión 16 “Te presto mi espada Samurai para matarlo”

Asisten: M
K
Y
Ma
S
D

[M y K llegan temprano, pasan mientras se espera a los demás integrantes. Mientras hablan de lo que ha pasado en las vacaciones (semana santa)].

Psic. 1. ¿Hola que tal?

M- Hola

K- Hola. Estábamos hablando de lo que hicimos en las vacaciones.

Y- ¡Si!... Yo me aburrí mucho.

K- Yo, por ejemplo, mi tía tiene una alberca y pues nos fuimos para allá...

M- Yo me enferme... me comí una paleta y como hacía calor pues me enferme..
¿Uds. se fueron? –Refiriéndose a las Psic... Bueno esta bien no me contesten..
Risas...

Psic. 2 ¿Y cómo se sintieron?

M- Yo aburrida y con mucho sueño...

K- Yo también con mucho sueño, tengo ya un rato que tengo sueño todo el día...

M- Además a mi hermana le encargaron una maqueta, la otra vez le ayude hacer una y no es por nada pero me quedo súper bien... ella hizo una cama toda mal hecha y yo hice los muros, y luego me dijo ¡que crees! “nos sacamos diez” ósea que yo también tuve calificación, esta vez pues fui a comprar las cosas y le ayude a eso... era como de España o algo así...

Psic. 2 Aburrido...con mucho sueño.. quizás enfermarse...

Silencio...

M- pues yo además me siento como...floja...o si floja... no se... me cuesta mucho pararme temprano...mi mamá me trata de despertar pero me tardo mucho... dice que me tengo que acostumbrar a la levantada pero bueno...[se acaba de cambiar el horario de verano] y ahora pues más me cuesta, veo y esta obscuro y no me gusta...

Silencio...

M- ¡Ah! ¡Bueno y me entere de algo! Creo que quieren correr a Felipe Calderón [Presidente de México de 2006-2012], así como un golpe de Estado, y así un buen de cosas... ya lo quieren correr cuando ya va acabar su trabajo...

Silencio...

Psic. 1 ¿Y aquí no querrán hacer un golpe de estado?

M- No! Es que eso lo vi en el internet...

Y- ¿Y los otros si van a venir?

K.- ¡Ah! Es cierto ¿no avisaron o sí? Creo que si avisaron que no iban a venir, al menos Ma. Dijo que hasta la otra que no?...

M- ¡Y los demás no!

Puede incluso pensarse como sensación de abandono. O como la parte del grupo que decidió no estar aquí...

Psic. 1 ¿Dónde andarán los demás?

M- Pues yo siempre vengo!...Pues S, no se su mamá esta loca! Igual y por eso no vino... Bueno al menos los del otro lado del espejo si están, creo...

Los otros como los que se integraron que son parte del grupo, pero a su vez no comparten con el grupo.

Psic. 2. Pasaron cosas, mientras no estaban... Estaba pensando en esta parte, como es que llegan, el cuerpo también responde, están cansados, con sueño, enfermos.. Uds. como lo están viviendo...las vacaciones son como un ritmo diferente...

M- ¿Como?

Psic. 2 No tienes que levantarte tan temprano, haces otras cosas...¿Qué pasa con eso, como nos sentimos?

M- Yo todo el tiempo estuve pensando en la escuela... no se si tengo un problema, tendría que no pensar en ella... o extraño a mis compañeros, pero bueno algunos maestros si me gustan como dan su clase...nos enseñan a dibujar a hacer cosas de cerámica, pero solo algunos, eso me gusta...

Psic. 1 En tu caso K, que no tienes un horario fijo de escuela ¿tu lo vives diferente?

K- Pues extraño la escuela.. bueno no la escuela, sino, los compañeros, yo ya salí... pero por ejemplo en la escuela es donde socializas, donde tienes a tu amigo, y haces más... y que bueno que reprobé!

Psic. 1 ¿Qué bueno que reprobé?

K- ¡Si! Porque, se supone que yo debí de salir el año pasado, pero como tuve que recursar materias pues me quedé otro año ahí, y a la vez pues digo que bueno que reprobé y entonces conocí más personas...

Psic. 1. Como prolongar la salida de prepa..

Silencio..

M- ¿Y tu Y no estas yendo a la escuela?

Y- No, pues como ya faltan 3 semanas para acabar el año, pues ya no hay casi nada... bueno además me fui a varios finales, entonces pues no...

M- Ah si! Eso de irte a examen...

Psic. 2 Me quedé pensando en eso como una forma de retroceder el tiempo, o en detener el tiempo... como en las vacaciones...

Silencio...

M- Pues a mi me gustaría acabar hasta la universidad, bueno, todo a su tiempo, pero pues yo si me veo que termine..

K- Pues a mi lo que me gusta es como conocer nuevos amigos, nueva gente....eso me gusta de pensar en ir a otra escuela, de lo que va a pasar...

Psic. 2 Cosas diferentes...

K- ¡Aja! Es que por ejemplo cuando estoy con mis amigos de la escuela pasada, me dicen -¡es que te volviste muy naca!- o cosas así... y no se, a lo mejor es que así me porto con ellos, pero luego igual conozco otros y no soy así, digo a lo mejor es que hay cosas que no sabía de mi y así...

Quizás un traje que se esta haciendo, una personalidad que se está armando y desarmando, es decir, la adolescencia misma...

Psic. 2 Una parte habrá que nos dice que queremos conocernos, pero quizás habrá otra donde no quisiéramos mirar...

K- Puede ser

Psic. 1. O quizás conocernos a través de los otros...

k- Mis amigos a veces me ayudan a ver como soy en las cosas y así...

Psic. 1. ¿Cómo que cosas?

k- Pues con los amigos hechas relajo... no se.. vas con tus amigos y vas caminando y vez a un policía y le echas un huevo y lo que quieras...corres, yo antes eso no sabía...

Y- jajaja ¡un huevo!

M- Yo luego voy caminando y me dicen amiga como te llamas y así... pues depende quién sea le contesto...

Psic. 2 Entonces seríamos diferentes, o mostraríamos una parte aquí en el grupo...pero no toda o somos diferentes...

M- Yo opino que son como mascarar...

Toc..Toc.. llega Ma

M- o no se... como que no las usamos diferentes...yo como me comporto aquí me comporto en la escuela...así igual...Pero hay personas que con sus amigos se comportan de una manera y luego en la escuela como otras...

K- Yo con mis amigos soy más relajenta... digo igual y aquí por que no se ha dado tanto, pero con mis amigos si soy así mucho.. pero por ejemplo con mis papás si soy muy cerrada...ósea no soy así, con mi mamá si echo relajo, pero con mi hermana o mi papá si soy más alejada...

M- Pues yo por ejemplo no tengo papá y no tengo familia, solo mi mamá y mi hermana, entonces ahí cambia... mi mamá es como mi mejor amiga... le llevo a platicar las cosas.. ah! Por cierto les iba a contar algo...!Soñé que mataba a mi papá!... Con una espada...!Así bien raro!

K- ¿Raro?

M- Si raro, era como una espada de samurái... creo que le corte la cabeza... y pues sentí mucha sangre...

Como elemento totémico y en un grado de tabú sobre el parricidio.

Psic. 2. ¿Y cómo sentiste la sangre?

M- No se, así por el cuerpo... estaba en el sueño feliz... pero me desperté asustada...

Psic. 2 ¿Asustada de tu felicidad?

M- Mmm no...asustada de la sangre...me dio cosa... y hasta pensé que tenía que decirlo aquí...

Silencio...

M- Pues digan algo...!Ya digan algo!... ¿que piensan de mi sueño?

K- Pues a veces los sueños es porque quieres hacer algo... bueno no se...puede ser..

Y- Si eso pudiera ser...

M- Ni siquiera supe como fue... creo que salte y ahí fue donde grrr lo mate...y ya salía la sangre... fue como un tipo de felicidad... así como de si! lo hice!... pero ni siquiera pensé en mi papá ni nada como para que soñara eso... no se...

Silencio...

En este caso el silencio puede ser pensado no como una resistencia sino como una elaboración que confronta con las propias fantasías del parricidio...

M- Ven... así que no maten a su mamá...

K- Pues yo lo he pensado...

Psic. 1 ¿Matar a tus padres?

K- ¡Si matarlos! Bueno aunque es un ser humano...pero sí cuando nos peleamos ¡si lo he pensado! Sobre todo a mi papá...

Psic. 2 ¿Y cómo lo matas?

K- Pues así con un cuchillo.. ¡agarro uno y lo clavo! Cuando así se pelea con mi mamá o conmigo me dan muchas ganas de clavarle así un cuchillo o algo...

M- Yo te presto mi espada samurái si quieres!

Y- Yo también... así igual cuando se pelean... pero desde pequeña... una vez que tenía como 8 años y me pelee con el y ya luego se iba a sentar y que le quitó la silla...y se cayó y más se enojó! Pero pues como estaba con un amigo pues peor fue...aunque su amigo le dijo que no me fuera a pegar...

M- Igual una vez le tiré creo que era mezcal o algo así, después de que me hizo sus cosas y ya luego quería tomar y vio la botella toda vacía.. no se.. fue muy gracioso...

Silencio..

Psic. 2 ¿Y tu relación con tus papas como es? Se refiere a Ma, que tiene pocos minutos de haber llegado.

Ma- ¿Yo? Pues aunque nos falta un poco de comunicación yo creo que es buena...

Toc..Toc.. llega S.

Ma- Pero no se, como que a veces siento que no me escuchan o así pero, a veces, pues si me pongo triste... pero no así tanto de matar... de chiquita me ponía a llorar cuando no llegaban por que pensaba que les iba a pasar algo..

Psic. 1 ¿Qué pensabas que les iba a pasar?

Ma- no se, un accidente, siempre estaba así de a que hora llega mi papá! Cuanto falta!... o cuando mi mamá también lo mismo... por ejemplo, cuando mi mamá iba a salir tiene la costumbre de echarse crema en las manos, entonces, cuando veía que se estaba poniendo, le preguntaba que a donde iba a ir, y no se podía ir, no me gustaba que me dejaran sola... con la familia de mi mamá somos puras primas...y siempre de chiquitas nos íbamos a casa de mi tía, pero no me gustaba quedarme ahí, y siempre me decían que porque no dejaba ir a mi mamá o así, incluso aunque me quedara con mi hermana, como que me quedaba preocupada... y no se cuando se me quito... no bueno si, fue en primaria cuando se me quito, cuando fue un psicólogo a mi escuela, y daba así como clases...hablaba así como de autoestima y me ayudo mucho, daba como pláticas y así...y desde ahí deje de preocuparme y así..

Toc... toc...llega D

Psic. 1 ¿Y ahora cómo es?

Ma- Ya no, ya solo cuando llega muy tarde, o va a la tienda o se le hace tarde, pues le marco a mi papá para ver a que hora llega, pero ya...

* Generalmente nunca se referirá a abuso sexual, siempre usara sinónimos para referirse a "ello", esta marcada la imposibilidad de nombrarlo, ponerlo en palabras, es ominoso...

Silencio...

A. Mis primas se fueron a Cancún ya fue hace mucho tiempo, pero por lo mismo de que yo no quería dejar a mis papás... la verdad tengo mucho coraje con eso...pues es que se divirtieron tanto, y luego comentan que se divirtieron mucho y luego pienso ¿por qué no quise ir?...bueno en ese entonces no quería...

Silencio...

Psic.2 ¿Cómo aquí?

A- Puede ser...

Silencio...

M- ¿Y Uds. no se fueron de vacaciones? – Se refiere a los que llegaron...-

Silencio...

M- ¿Y tu D por que casi no hablas?

D- ¿Por qué?

M- Por que yo hablo verdad...

D- Igual y no se me ocurre nada...

M- Una patoaventura... o algo así...de la escuela...pues deberías de hablar más... no pasa nada...

Nuevamente M se siente angustiada por el silencio de D, el "no pasa nada" es un no me devuelven nada.

Psic. 2 A veces es más fácil interrogarla que pensar que nos está pasando a cada uno de nosotros...

S- jajajaja

Psic. 2 Incluso del enojo que podrán traer hacia mi...hacia Psic. 1 que Uds. no se fueron de vacaciones y tuvieron que venir... que coraje...

Psic. 1 Lo pensaba también que si estamos hablando de los padres...a veces de la rabia que se tiene... de repente dejaron de hablar de ello y es mejor interrogar a alguien... M contó un sueño de donde mataba a su papá, K habló también ha fantaseado...la posibilidad esta ahí de hablar de ello que ya estaba puesto... pero a veces es más fácil hablar de anécdotas...darle la vuelta...

M- Yo lo deje de hablar por que casi no hablan...y que tal que mejor quieren hablar de otra cosa... no creo que todos hayan soñado con eso...

K- No será ¿que piensas que nosotros vamos a decir que estas loca?

M- ¡Si! jajaja ¡no es cierto!

S- pues si quieres yo si te digo...

M- ¿O alguno han pensado en matar a sus papas alguna vez?

D- ¡Pues a veces a mi si! Por que cuando mi papá se enoja con todos se enoja es horrible...

S- Es como no es quién me la hizo sino quién me la page...igual mi mamá cuando se enoja todos a correr por que si te alcanza ya fuiste...

Psic. 2 Me imagine como a esa mamá que corre con una vara en la mano y su enojo los hace... S interrumpe..

S- Polvo!

Psic. 1 O los aniquila...

S- No, pero no es agradable que uno tenga que estar escuchando reclamos a cada rato...

Psic. 2 Uno puede tener esa sensación de aniquilación...

Silencio...

M- Mi mamá antes era así... Así como Hulk... así se transformaba... cuando mi papá me hacía todo eso... llegaba acá bien loca.... Bueno les voy a contar algo... alguna vez que me pego cuando era chiquita...pero mi mamá era muy ¡Hulk!... pero ya se le quito... como esta tomando meditación pues ya no es así...

Psic. 2 Parece que es más fácil pensar en matar – pensar- a su padre que a su madre..

M- Pues yo si a mi papá...

Ma- Pues yo ni se por que no vivo con él... es más ni lo conozco...desde que estaba chiquita nunca lo he visto... no siento nada por el...

Psic. 1 ¿Y sabes la razón del porque no esta contigo?

Ma- Pues de lo que me ha dicho mi mamá de que cuando estaba embarazada, pues se portaba muy mal con ella y ya no quería estar con el y pues ya se separaron... y que cuando estuviera yo más grande me iba a buscar para que me dijera que por que se habían separado y no se que tantas cosas... me da igual...

Silencio...

M- Pues si yo llegará a tener hijos pensaría que es mejor ser madre soltera... o no se... solo así si me enamorara mucho de una personita pues las cosas tendrían que ser por igual... tu lavas y yo lavo... entre los dos... por ejemplo... mi madrina esta ahí todo el día en la casa haciendo la comida y mi padrino llega de trabajar y dice que no se hace nada en la casa y pues si hace algo, sacudir y eso es bien pesado..

Silencio...

El ser madre soltera es también no permitir la terceridad... ¿Qué ha pasado que no quieren la terceridad? El complejo de Edipo reactivado en la adolescencia, donde el padre lo han excluido. Incluso a S lo han excluido de sus participaciones...

M- A veces me pregunto que se sentirá tener un papá...bueno es que mi papá ya esta muy viejito... lle llevaba 30 años de diferencia a mi mama! ¡30!

S- ¡Ni 40 y 20!

K- ¿Cuántos años tiene tu mamá?

M- Pues yo creo que debe de tener como 45 y mi papá ha de tener entre 70 y 80 si es que vive... lo bueno es que yo no me parezco a él... mi hermana si salió con los genes de él... así chaparrita... no se... a mi me hubiera gustado así como salir en bola todos y eso pero no...

K- Yo también siempre he pensado como tener un papá así de llegar y abrazarlo y decirle como te quiero y eso... porque mi papá es bien seco... así de llega y porqué no lavaste los trastes!! Y mi blusa! ¡Ash no! Por eso sería bueno ser madre soltera...

M- Por ejemplo pues casados pues es de dos...

K- ¡Pues es que tendrías que conocer a tu pareja así como 10 años! Para conocernos... por que luego así un novio de 2 años ¡que le vas a conocer!

M- El jueves exactamente fui a ver a una amiga que hace 2 años su novio en ese entonces le prohibía hablarle... y no quise hacerle de pedo y mejor me distancie... pero ahora ya la vimos con su bebe tiene 19 años...nos invito a comer y pues el jueves fuimos a su casa... y estábamos comiendo y el no se movía para nada le pedía que le sirviera de comer y eso.. ¡ash!

K- ¡Ah! Cuando mi papá no levanta su plato me le quedo viendo con cara de ¡ash! Ósea como hay otras personas que si lavan los trastes, o así y el agarra y se mete a su cuarto y se va...

Psic. 2. Bueno lo primero que se me ocurre es pensar quién fue la madre que educo a ese hombre así...

K- Pues así no nació...

S- Pues es que es cambiar de actitud... ósea el padre inculca esas ideas al hijo y la madre también, pero como cambiar en una pareja para que no se haga machista y como tratar de cambiar o que cambie la forma de pensar de ella y de su esposo... no se...

Psic. 1 Y crees que esas ideas son lo que hay que cambiar...

S-Si, por que si se llegan a topar esas ideas machistas uff bien loquito...

K- Ósea ¿que nosotras estamos locas?

S- ¡No! ¡Era un solo comentario!

Y- Yo una vez rete a mi papá, igual estaba con el y no había ido a trabajar y me pedía cierta cosa y yo no se la pasaba y le decía -¡cállate! ¡Tu ni haces nada!- y así, todo lo hacemos mi mamá y yo, el me dijo que si no era suficiente el dinero.. pero obvio no...con eso no es suficiente, también tendrá que levantar los trastes, hace la comida pero de vez en cuando muy de vez en cuando, solo ensucia pero no limpia nada, entonces pues mejor que ni entre..

Psic. 2 ¿Lo hacemos mejor nosotras?

S- Pues por eso se inventó el roll femenino y masculino no! No estoy diciendo eso... bueno si que las niñas juegan con muñecas y los niños con cochecitos..

M- ¡A mi no me gustan las muñecas!

S- Ósea pero lo que estamos diciendo es que también las mujeres si pasamos mucho tiempo en la cocina tampoco les gustan... están como muy marcados los roles femeninos y masculinos para intentar cambiarlos... es posible.... pero no es fácil...

Psic. 1 Y aquí ¿Quién será el papá y quién la mamá?

S- ¡No se!

M- ¡Quienes!

Y- ¡Uds.! dos...

S- Quienes dos! Refiriéndose a S y M

Ma- ¡Pues si uds.!

Retomando a Bion como la pareja que vendrá a salvarlos.

Silencio..

M- Bueno es que les quiero contar algo... quiero abrirlo pero no se como lo vayan a tomar...

K- Pues tu dilo! Ya habíamos quedado en que no pasa nada!

S- ¡No pasa nada!

M- ¡Me da mucha pena y me pongo nerviosa! Jajajaja

S- ¡Ya!

M- Es que... a veces dudo que si me gustan las niñas o los niños... bueno ahorita estoy saliendo con una chica y no se si yo sea bi o lesbiana o no se... yo ya le dije a mi mamá... primero se espanto así como del "que dirán" pero luego como que se relajo, y me dijo pues es que los hombres son así como "quién sabe como" y pues si te gustan las chicas pues así...y por ejemplo ahorita no se ni como hacerle con las chicas, no se como son las relaciones así...nos agarramos de la mano como novias... ella fue quién se me declaro...y me pregunto que eres si bisexual o lesbiana... pero no se... también me gustan los hombres

K-¿Pero quién te gusta más?...

M- Pues así de repente me pregunta un chavo que me gusta que si tengo novio y le digo que no...y luego le digo bueno tengo novia... pero pensó que era coto...pero no se...

Y- Pues es que por ejemplo eso es difícil... yo en la secundaria también pensaba que era... por que es cuando te empiezas a "definir" por así decirlo... y hasta me bese con un par de chavas pero como de relajo, ya luego pues me empecé a fijar en varios chavos así de primer semestre pero todos son gays o bisexuales y yo me sorprendí! Pero pues después empecé a pensar que era bisexual, pero un amigo me dijo que tenía que pensar con cual de los dos sexos me sentía más atraída o con cual me gustaba más...pero luego si tenía fantasías de que era estar con una mujer... pero ya luego como que se me quito...

M- Bueno es que antes de salir de vacaciones yo le dije que quería experimentar con ella, pero no se... ¡que tal que es una perversión! No hemos tenido sexo ni nada de eso... somos como novias..

Ma- ¿Pero si se han besado?

M- Si solo una vez..

Ma- ¿Y qué sentiste?

M- Pues mmm no se... es raro.. eso de besar a una chica...y luego me dijo es que en verdad me gustas! ¡Y pues ya le di el beso!... Y pues ya luego le dije que tenía que pensarlo y ver que onda... luego me da pena que me vean con ella... pero luego digo que les tiene que importar a las demás personas lo que haga... pero pues luego se enteran de todo en la escuela, te peleas y ya saben... y luego como yo casi no me veo ahí... gritan ¡Mira un Emo! ¡Ash!...no se...

Psic. 2. Reaccionas como si hubieran malas experiencias con los chicos...

M- ¡Si! Ósea yo se que todavía soy pequeña y me falta un buen de vivir y conocer cosas... pero pues si he tenido malas experiencias... la primera desilusión fue con un darketo... yo estaba chica y el era compañero de la primaria de mi hermana... duramos como un mes creo... pero pues mi hermana empezó a salir con el como amigos y luego pues como que dije esto me huele raro y pues si me entere que estaba saliendo con mi hermana y pues yo quería matarme...me quería suicidar..

Psic. 2. Pensaba en esta fantasía del otro que no es diferente... ese hombre que parece tan diferente, que no se que hace, que aprendiera a recoger los platos... como aprender a acercarse a esa diferencia... diferencia que está en el cuerpo...físicamente, pero también esta más allá que el cuerpo... hay diferencias que no quedan tan fácil de ver...

M- Pues... yo le comente a mi mamá que no sabía si yo era bi o no...y pues parte si me creyó pero no se si fue por la experiencia que pase de chiquita... no se por que me dijo que me acordara de una señora que conoce que es vecina que tenía a su esposa o no se como llamarle pero esta vieja le pegaba y ya luego pues se termino casando con un hombre...

Psic. 2 Como funciona nuestro cuerpo... con que nos calentamos...que es lo que me atrae... se los pongo con humor... pero así es...como en estos comics que comentaban la otra vez que tenían cuerpos bien definidos...

S- Tenía un amigo que así tenía puras revistas de esas... y si lo veía medio raro...o luego cuando salgo en la mañana por la leche y me lo encontré así con sus revistas y se le cayeron todas y toda la gente se le quedo viendo por las portadas... jajaja no se es Hentai o Manga ¿no?

M- Es Hentai por que es así como exagerado...a mi me gusta leerlas... luego si hay japonesitas que si están bien guapas...pero siento que el cuerpo de la mujer es más estético que del hombre..

Ma-Como más atractivo...

M- Atractivo.. si!... no se...

K-O por las caderas...

Psic. 1 Como tranquilizamos las cosas... yo tengo... tu tienes..

M- pues es que no se para donde irme... dicen que se siente muy padre con las mujeres...y ya luego me preguntó soy lesbiana, heterosexual...

Psic. 1 Estas preguntas quizás son para no conectarse con lo que uno siente...

M- ¡Ah! Bueno... si...

Psic. 1 Pues a propósito de que estábamos hablando al principio de las etiquetas... el catalogarnos en una y decir soy homosexual, lesbiana también son etiquetas...

M- No se como decir... femenino, masculino o ambos..

S- ¡Pues ambos!

M- no se...es que se los iba a contar pero me daba mucha pena...

S- Pues ya nos lo dijiste...

M- Pues es que si me daba pena...

Psic. 2 Esto que uds. plantean de las etiquetas... hay muchas respuestas posibles, lo que interesa es platicar que es lo que sentimos con eso... más allá de decir solo que soy... y por que me siento así...

M- Pues es que nunca había salido con una chica... no se como sentirme...

Y- Cuanto tiempo llevan saliendo...

M- Un mes y dos semanas... tengo miedo de lastimarla... o jugar con ella... no creo que sea justo para ella... y luego si ando con un hombre y si mi mamá se entera pues va a pensar que estoy jugando... pero pues no se...

Después de que M habla sobre esta sexualidad, no hay silencios, hay dialogo que se terminará cuando se cambia el tema...

Silencio...

M- Bueno al cabo soy su hija y me quiere por lo que soy...sobre todo por lo que me paso...

Psic. 1 ¿Que se imaginan que le pasó a M cuando ella dice “lo que paso”?... parte del grupo sabe y parte no sabe...

Silencio...

Ma- Pues no se...

M- ¡Échenle coco!

Silencio...

Ma- No se quizá te maltrataron...

M- No...me violaron... mi papa... desde que tenía 7 años... y pues yo no decía nada por que pensaba que no era malo... pero ya cuando tenía 11 pues ya le dije a mi mamá y pues quería suicidarme... pero todo pasa por algo...no se preocupen...

Silencio...

Psic. 2 Esta por terminar la sesión, quisieran comentar algo...como se sienten...

S- Pues yo si tengo algo... finalmente si me quede en la escuela...

K- ¡Ah! ¡Que bueno!

Psic. 1 El próximo martes comenta más de ello...

S- ¡Hecho!

K- ¡A lo mejor no vengo la próxima!

M- Bueno pero regresas ¿eh!

K- ¡Si es que me voy a Acapulco de vacaciones!

M- Y el conejo que te iba a dar no se te olvide...

Psic. 2 Yo creo que también abra que hablar de esto que nos acabas de comentar, que lo hablamos al final de la sesión y que ya no da pie para hablar de ello...

M- Si... S-Ok.

COMENTARIOS SESIÓN 16

Es innegable que uno de los temas principales de esta sesión es referente al Parricidio. M trae al grupo un sueño donde mata a su padre. Este sueño moviliza la parte grupal donde se habla de esa fantasía, pero que también es un tema que asusta. Cuando M lo trae al grupo, las asociaciones iban en torno a los cambios que se avecinan con el fin del año escolar, sobre los amigos nuevos o los viejos que se dejarán. M menciona que su mamá es su mejor amiga y que le plática sus cosas ahí se hace un giro abrupto y tal cual como fue el abuso irrumpe diciendo *por cierto les iba a contar algo... soñé que mataba a mi papá...*

No es en vano, que M sea quién traiga el sueño, ella fue abusada por su padre durante su infancia, la primera regla totémica sobre la exogamia no se cumplió en su sistema familiar, quién viola esa norma debe de ser castigado por el grupo cuando la prohibición del incesto no es respetada. M relató parte de los abusos desde las primeras sesiones, provocando que el grupo se mantuviera en silencio gran parte de la sesiones, incluso mencionaba cómo su madre no le creyó y el abuso perduró por algunos años. Ahora solo redescubriendo las sesiones, nunca se le clarificó a M que su mamá esa misma que consideraba su amiga, fue la misma que no le creyó sobre el abuso, y que en efecto tendría que estar enojada con su padre por ello hasta el punto de sacar la agresión y fantasear con matarlo, pero también debería de haber un monto importante de enojo hacía la madre. Mismas asociaciones se podrían poner en el grupo, como esa parte necesaria de matarle a los padres.

Por ello, cuando Y y M hablan sobre la fantasía de matar al padre, también están hablando de esa ambivalencia en la relación amor-odio que sienten al padre. Hay que matar al padre de la infancia, para reconocer a los padres de la adolescencia. En este sentido es una nueva organización del mundo interior para arreglar el mundo exterior.

Fue una sesión difícil con muchos silencios, que aún así comunicaban algo. Cuando se pregunta *¿en que te quedaste?* Quizás la pregunta tendría que ser elaborada en cuanto en donde se quedo el grupo, qué esta elaborando o que esta reflexionando.

Hablar de la violencia de matar al padre no es fácil metabolizarlo, ni tampoco hablarlo, pues habla también de la parte del grupo que es violenta y agresiva.

Los temas los marco nuevamente M, el grupo el grupo se dejó llevar por quién marcaba el paso, en una dependencia donde solo se hablaba a partir de lo que M traía. Al final S quiere hablar pero ya no daba tiempo, quizás como en esta diacronía donde no se llega en tiempo o de lo que es mejor postergar para no decir *¿cuántas veces el grupo postergó algún tema para no hablar de ello?*

Un tema también importante que se abre es la diferencia de los sexos, haciendo un poco referencia al texto de Freud, pero también visto desde estos adolescentes mexicanos que tienen que lidiar con esos cuerpos nuevos, en una cultura que por demás el machismo se mimetiza con lo correcto y los roles. Sin embargo, la riqueza radica en lo que sí se puede decir, lograr integrar estos elementos que parten de la individualidad y subjetividad de cada uno para mezclarlos con la cultura, con lo que se espera que ellos sean y se constituyan también por los otros. En estos cuerpos nuevos con nuevos roles, también se habla de eso que la sociedad espera de ellos, esos ideales que también se deben de transformar y formar con el sexo asignado pero también con el asumido.

M nuevamente pone un tema muy importante sobre la bisexualidad o heterosexualidad, en términos concretos en la adolescencia se hace la elección del objeto de amor, M muestra que en este grupo todavía se está en la fase anterior a ello, se vale jugar, bien vale preguntarse si es o no es, el problema son las respuestas que parece no encontrar ante sus cuestionamientos.

4.3.6 SESION 17 “Como se acaba si apenas voy llegando”

Asisten: Y
M
D
Ma
A

[Se empieza la sesión con M y Y ellas hablan un rato, mientras las terapeutas aguardan a que lleguen los demás integrantes...]

Psic. 1 *¿Hola que tal? Habló S, avisó que no viene... Que quisieran platicar...*

Y- Pues estábamos platicando de los efectos del alcohol... así como las experiencias y eso...

Silencio...

Psic. 2 *¿Y que pasa con el alcohol?*

Y- Pues les estaba contando que a un amiga que a ella su papá la cacho...pero es que se le fue la hormona...

Toco Toc llega...D

Psic. 2 *La hormona... como es eso...*

Y- Pues es que cuando toma pues veía guapo al que no estaba guapo, por eso pues la hormona...

Psic. 1 *¿Osea que el alcohol nos calienta?*

Y- Pues a ella... pues si lo hace es por que le gusta... lo importante no es eso, sino que la cacho tomando y besándose y como estaba ebria pues ella le reclamo y le empezó a gritar y así un show... y se dio cuenta que solo ebria puede decir las cosas a su familia... pero luego su novio también bien ebrio también le reclamo al papá... y pues el alcohol sirve para como poder sacar las cosas...

Silencio...

Y- Y tu porque tan callada? Refiriéndose a M.

M- ¡Déjame! ¡Primera vez que estoy callada!... Es que me siento mal... es que mi mamá no pudo comprarme toda la medicina completa ... bueno no como me la recetó el doctor.. es que me compraron capsulas, pero tengo que tomar 1 ½ pero pues no puedo partir la capsula, pero estás son mas baratas, ahora mi mamá ya me pudo comprar las pastillas que son más caras y ahora sí me las tome completas, antes me tomaba solo una pero siento que me cayó de peso...desde antier estuve dormida

* Se refiere a Fluoxetina.

prácticamente, me siento pesada, con mucho sueño... y no se que pasó pero me siento así como lenta... por eso no hablo... Hasta le pregunte que si tenía el teléfono del psiquiatra para que le marcara para que no me cayera tan de peso...

Denota descuido por la familia.

Psic. 2 Es importante que lo consultes con él..

M- el punto es que tengo cita hasta en dos meses... y no se qué hacer... pero así pesada...

Psic. 1 ¿Cómo pesada?

M- si así como de flojera... no quiero hacer nada...aahhh

Silencio...

Psic. 2 ¿Qué has pensado?

M- No se... yo creo que dejo la mitad de la pastilla.. y pues seguir el tratamiento pero solo con 1 pastilla... y luego si me preocupa... por el dinero que por eso no puedo seguir mi tratamiento... hace 3 días solo tenía una pastilla entonces no me la tome tampoco bien...y creo que por eso me cayó mucho de peso... todo el tiempo dormida... solo me desperté para comer y me volví a dormir...

Psic. 2 Es muy importante que te contactes con tu psiquiatra...

M- Pues es que la bronca es que me cambian de psiquiatra cada rato... o terapeuta o no se.. es que como me estoy atendiendo en un lugar que es muy económico es un lugar por San Fernando...por ahí... pero no se pero cada vez que voy tengo otro...primero me atendió uno así como serio y me preguntaba como me sentía... y luego me dijo que la siguiente me iba a tocar otro por que el ya había terminado su tiempo y pues que me iba a tocar otro doctor o doctora no se...

Psic. 2 Traes un tema importante a través del psiquiatra por que es algo que tenemos que conversar con el grupo...

M- ¡Ah! ¡Para que hable! ¡Se van Uds.!

Psic. 1 Terminamos ambas nuestro servicio aquí a final de julio, entonces la propuesta que queremos hacer al grupo es que podemos seguir pero en nuestro consultorio privado... mismo horario y mismos honorarios, pero fuera de la universidad... es una propuesta que tenemos que decidir como grupo si nos funciona o que...

Psic. 2 ¿Qué piensan?

Silencio...

M- Yo pienso que sigamos, bueno por mi... no se cada cabeza es un mundo y no se...

Silencio...

M- ¡No!... Bueno!

Silencio..

Y- Pero terminando aquí... ¿nos vamos a otro lado? Ósea ya se acabo... y luego empezar...

Psic. 1 Pues tendremos que despedirnos de este lugar, de esta parte hacer un cierre pero luego seguiremos en otro lugar...

M- Mmm ¡ya veo!

Psic. 2 Bueno algo que me doy cuenta, es que quienes contestaron son uds. dos (M y Y) que son dos de las más antiguas y luego están uds. apenas empezando... por eso es nuestro interés proponer esta opción... estamos en un periodo de término...

A- Pues sí por que pues apenas vamos empezando.. por mi esta bien...

Psic. 1 ¿Cómo se sienten con esa noticia?

A- Pues cuando dijo que era el cierre pues pensé así como pues yo apenas vengo llegando! Y cómo que se acaba...pero como dicen que vamos a seguir en otra parte pues sí me gustaría...

Silencio prolongado...

M- Y si no vienen los demás también les van a decir? Que tal que vienen hasta junio y no nos encuentran...

Parece que el sentimiento del grupo es de abandono, si vienen lo encontrarán vacío...

Psic. 1. ¿Te imaginas que pasaría?

M- Si... así de que estén tocando y ahí todos esperando pero va a estar cerrado...!sería gracioso!

Psic. 1 Como en castigo por no haber venido...

M- ¡Si!

Silencio...

M- Luego esta semana que paso y la otra me hicieron despertarme muy temprano por que tenía que hacer una exposición del “Bicentenario”... ah! No se que tenga que ver con eso... nos lo dejo una maestra gorda... dice que como no entregamos sus trabajos, aunque yo solo quede a deber uno... pues nos puso a ver el canal 11 y hacer mapitas...y pues ya lo tuve que hacer y hasta eso me quedo padre... dijo primero que era para pasar el semestre... pero ni siquiera contó como mucho de calificación... y es que tuve un problema con esa maestra el semestre pasado, le teníamos que entregar un CD y perdió el mío, yo le di algo que para mí valía mucho y que lo pierde... y pues le reclame por que ahí traía fotos y otras cosas valiosas para mi... y luego no se como estuvo pero yo le dije a mi hermana y luego ya otra profesora me lo dio.. pero si se paso... el jueves pasado que la vi seguía enojada conmigo, así de que por tu culpa casi me ponen reporte, yo le dije que pues yo no le había dicho más que a mi hermana, no lo estuve diciendo a todos... pues si yo le hubiera dicho a todos pues yo hubiera enfrentado las consecuencias pero yo no hice nada... que cree que hable con un diputado o senador o con el presidente para que la regañara... y ya me dijo que no era eso...me molesto y me hizo sentir triste...

M identifica que eso le puso triste -pero más a fondo quizás le pone triste la noticia de la terminación del grupo, en el cual ella se ha esforzado para ser buena paciente y eso no ha importado por que aún así debe de terminar-.

Psic. 2. Será un poco lo que pasa en el grupo... Sentirse regañados o mejor no entrego nada...

Silencio...

Y- Pues yo lo siento más bien como una descarga...

Psic. 2 ¿Cómo?

Y- ¡Ajá! Que lo que digo o que necesito decir pues se que aquí lo puedo decir en confianza por que es el único lugar donde lo puedo hacer... aunque pues aun así pues si de repente esta el mejor no lo cuento... no se...

Silencio...

Psic. 2 Y uds. que se han entregado como después en el grupo... ¿Sienten eso?

Ma- Pues yo creo que si... por la falta de confianza...

Psic. 1 Como preguntarse que va a pasar si cuento eso de mi...

Silencio...

Psic. 2 O que pasa si entrego algo y me voy triste justamente...

Silencio largo...

Psic. 2 Será justo el miedo del grupo... abrir "la ventana" y ver que puede salir... imaginaba algo así de abrir una ventana y que sea difícil volver a cerrarla... a lo mejor nos ha pasado...

Silencio...

El silencio sale, ahora en vez de que M sea la que habla son las terapeutas las que hablan mas..

Psic. 1 ¿Qué piensan de esto que dice Psic. 2?

M- Pues yo solo digo que si estoy en confianza y hablo... aunque no me hagan caso...o no me escuchen los demás porque solo hablo... o bueno igual y si me escuchan...jejeje... pero yo siento que de aquí no sale entonces...

Psic. 2 Esta parte que tu traes de no hacerte caso ¿a que te refieres?..

M- Pues no se igual y mientras yo hablo están pensando los demás en –que me voy a poner- o algo así...

Psic. 1 A ti te pasa algo similar... que tu mente este en otro lado..

M- ¡No!... pues solo cuando estoy nerviosa, pero ahorita estoy tranquila pues no, no estoy pensando en nada más que en lo que estamos hablando...

Psic. 1 ¿Y cuando es un tema difícil del que estamos hablando?

M- Pues a la persona que esta hablando pues se desahoga y los demás pues escuchan... algo así...

Y- Pues así cuando hay un tema difícil, pues es que no es que no me de confianza hablar... o a lo mejor si.. un poco de miedo.. o así como pensar mejor no lo digo, no se...

Silencio...

Psic.2 Me conecte con tu historia M, sobre no sentirte escuchada en el grupo... pensé en tu mamá...y pensé en ti más chiquita..

M- ¿Qué se iba a trabajar y no estaba conmigo o como?

Silencio...

M- o que tuviera miedo mi papá que le dijera a mi mamá lo que me hiciera y que no le decía por que fuera a pensar que estaba loca?... Pues yo pensaba en eso... que igual como estaba chiquita pues no me iba a creer si le decía..

Aunque ella le decía a su madre la situación, esta hacía caso omiso, incesantemente diciéndolo una y otra vez, esto también permea al grupo donde también ha salido muchas veces el tema de su abuso pero de la misma manera quizás hablando para no escuchar(se).

Psic.2 O quizás que te tomemos nosotros en cuenta aquí...

Silencio...

Psic.1 Yo lo pensaba también en el caso de yo soy chiquita no me van a escuchar...

Silencio...

M- Pues yo parezco perico.. bla bla bla jajajaja

Psic.2 Y que te pasa a ti con el silencio...

M- me incomoda mucho... no puedo con eso..

Este es un tema sale a relucir en diferentes sesiones pero solo abordamos sobre que le pasa a M en el silencio, pero este silencio es parte del grupo, no solo de M.

Silencio...

Psic.2 ¿Como se siente el grupo con el silencio de M..?

Silencio...

Psic.2 ¿Que te pasa por la cabeza M?

M- Pues que tengo problemas o algo pasa por que hablo mucho y pues no tengo eso de que van a pensar de mi... hablo... pero pues no se por que no comentan...

Y- Pues es que luego igual no nos conectamos con los temas...

Psic.1 No hemos encontrado algo que nos una...

Y- Si ósea hablar de algo en común...

Psic.2 Es decir, seguimos en la diferencia, y pues quizá esta el sentimiento de “yo no pertenezco aquí..”

Silencio...

Psic.1. Como el tema que traían la sesión pasada sobre el alcohol...

M- Si! yo no! A mi no me paso!

Y- jajajaja

M- Pues unas copitas igual para hablar... yo las sirvo..

Y- pero igual y no es el único tema que tenemos... creo...

M- Así como de barman... y pues yo les pregunto que les pasa y como se sienten...!Haber si ya hablan!

Silencio...

**Psic.2 Y como se siente que el grupo habla de tu silencio... como se siente eso...
-refiere a D-**

D- No se..

M- ¿Por qué no hablas?

Silencio...

Ma- Pues es que antes igual con los maestros me pasaba eso.. y me decían que igual por que no hablaba pero si les quería decir lo que me pasaba, solo me quedaba callada aunque si quería...no se por que pasaba eso..

**Psic.1 Muchas veces no tenemos las palabras adecuadas para decir lo que nos
esta pasando..**

M- ¡igual hasta por pena!

Ma- A todos nos pasa de vez en cuando...

Silencio...

Psic.2 Y recuerdas que querías decir en esos momentos, en esa escena...

Ma- Pues no realmente... pues es que era en la escuela, o por ejemplo mis amigas si era así de te quiero decir pero a la mera hora no les decía nada y se enojaban, aunque ellas querían ayudarme pero no les decía.. pero...no se... que iban a pensar de mi... o no se si se iban a enojar por lo que les decía...

Silencio..

**Psic.2 Que vamos a pensar de uds. quizás nos vamos a enojar, o las vamos a
castigar o nos vamos a ir sin avisar dejando el espacio vacío...**

M- ¡Que irresponsabilidad! ¡Si nos dejan así sin avisar!

Efectivamente nos vamos y casi no avisamos sobre esta ausencia.

Risas...

Silencio...

M- ¡Hablen que me estoy poniendo nerviosa!

Silencio...

M- ¡Si! escuchan... ¿no?... si... escuchan... ¡que!... habla... no ... tu...

Silencio prolongado...

M- Pues yo con mi hermana luego estamos jugando y cuando vemos a un pelón decimos ¡choquies! Y nos pegamos, luego estamos con mi mamá y luego gritamos ¡choquies! Y mi mamá ni sabe que... es muy gracioso! Luego hasta nos pedimos un chocolate si decimos al mismo tiempo...Pero yo creo que los pelones se echan clara de huevo para que les brille el coco.. jajá

Y- es como el juego de "vocho morado"...

M- Si...

Psic.¿1 En que te quedaste D?

D- en mi hermano, que luego así jugábamos al vocho y pues igual luego nos agarrábamos de sorpresa...

Silencio...

M- Pues es que desde que llego D no se nada de ella solo su nombre... igual de A. Solo su nombre... pero nada de ella... ¿vino la semana pasada?... bueno no se pero solo se sus nombres...

Psic. 2 Pues estamos terminando... quieren comentar algo...

M- Pues yo si quiero saber algo... si vamos al otro lado donde nos dicen... ¿nos va a atender otro psicólogo o uds.?

Psic.1 Nosotros nada más...

M- Y los demás del espejo ¿Nos van a acompañar?... por que igual van a estar muy amontonados por que son muchos ¿no? Jajaja

Risas...

COMENTARIOS SESIÓN 17

Se les empieza a adelantar que pronto se acabaran las sesiones de grupo, primero por que se vienen las vacaciones de verano y la UNAM permanecerá cerrada y por otro lado por que ha finalizado el tiempo (nuestro tiempo) de estancia como terapeutas. Hemos hablado previamente y hemos decidido que si es posible continuaremos el grupo en un consultorio particular conservando así en la manera de lo posible la misma estructura. No obstante, será necesario que nos despedamos de *el* lugar que ocupamos durante algunos meses. Algunos van llegando, por lo que este aviso lo viven como un abandono que ciertamente es una falta de un encuadre.

Así mismo, esta necesidad de continuar con el grupo por parte de las Terapeutas, también tiene en parte, esta responsabilidad autoimpuesta de continuar con el trabajo empezado como parte de la formación y a la vez haber tenido estos hijos, que ya no queríamos cuidar, que no sabíamos como continuar pero el deber ser de alguna manera nos obligaba a prolongar su inminente extinción. Dichas situaciones no cabrían mejor en el análisis personal de cada terapeuta, pero que es necesario contemplar en la historia del grupo pues también a ellos los trastoca.

A pone en el grupo una angustia grupal *yo apenas vengo llegando! Y cómo que se acaba!* Efectivamente la mitad del grupo se conformó solo hace 4 sesiones, es indudable que es un error técnico que se pudo haber tomado dos caminos: plantear desde el principio un grupo cerrado y no incluir más integrantes o incluir más integrantes pero teniendo una fecha limite no tan cercana al cierre de nuestra labor en la Institución.

Ahora después de la noticia, los silencios se vuelven prolongados, están elaborando este futuro mediato que ellos no habían contemplado, Incluso se pregunta por los demás que son parte de este grupo pero que no están al menos de manera física *¿y si no vienen los demás también les van a decir?* La fantasía de abandono sale en el

discurso de M. Así mismo, Y menciona que *es el único lugar donde puede decir las cosas* y ese lugar esta pronto a desaparecer.

El tema del alcohol sale a relucir pero es una forma simbólica de hablar sobre este abandono prematuro, dado que si nos emborrachamos no nos vamos a dar cuenta de que esto no nos gusta y nos pone triste. Incluso M menciona *como barman! Yo les pregunto que les pasa y como se sienten!*, en un sentido que pues “quizás ahora estas terapeutas ya no tendrán tiempo para nosotras” y ahora M ocupará el lugar de ellas.

D se mantuvo toda la sesión en silencio, M le pregunta directamente por que de su silencio, quizás sea una dificultad la diferencia más que una posibilidad de pensarse más allá de cada uno. M es la parte del grupo que habla, que se angustia que se puso triste con la noticia, que trata de solucionar como le van a hacer en el nuevo espacio propuesto, que además se preocupa por los que están ausentes, pero también por los que están del otro lado del espejo, etc. en fin, sobre ella recaen las preocupaciones de este grupo, que si bien se esta formando también se tiene que acabar, y esas preocupaciones no solo eran del grupo sino también de las terapeutas. Ahora en a posteriori nos preguntamos por qué tomamos esa decisión, puesto, que aunque no son relatadas para este trabajo las posteriores sesiones del grupo fuera de la UNAM, tienen también relevancia para explicarse de alguna forma sobre el destino y fin del grupo.

Después de comunicar la noticia en esta sesión, un mes después dimos por concluida nuestra participación en el programa de Maestría. Las sesiones continuaron en mismo dia y hora, en un lugar muy cercano a la Universidad. M, Y, K, Ma y D decidieron continuar. Sin embargo cada sesión fueron disminuyendo integrantes hasta que poco más de un mes, ningún participante se presentó y así dimos por concluido esa historia grupal.*

* En el apartado de discusión, se retomara este tema, así como en la ultima sesión que se tomo como parte del presente reporte.

4.3.7 Sesión 18 “Entiéndelo es un chavito”

Asisten: S
D
K
Y

[Se empieza la sesión con S y D, el primero ha faltado, no aviso y se inicia la sesión con el hablando del motivo de su falta]

Psic. 1 y 2 saludan a los presentes.

Psic. 2 ¿Cómo estas S. A que se debió tu falta?

S- Bueno... ¿cuanto fue?... un rato ¿no? Dos semanas o tres más o menos...

Silencio

S- Creo que fueron tres...

Silencio...

S- Pues es que creo que mis papás se van a separar... bueno mi mamá... no se... es que se fue con mi tía mi mamá.. el caso es que se fue a cuidar a los hijos de mi prima... pero no se que día regresó y me pregunto que como veía que si se quedaba allá con mi abuelo... el vive en el mismo lugar que mi tía...pues yo le dije que estaba bien pues sino quién cuida a los hijos de mi prima... pero como que no le capte por que luego me dijo que así como para siempre... y yo si le dije ¡Cómo! ... pues ahí si ya no se... hasta me dijo que si me venía con ella...pues no se... que como yo vea... por que pues tendríamos que trabajar... no se como le piensa hacer... no se si ya no le va a cuidar a los hijos o qué... no he pensado en ello... no se si nada más lo dijo así como para ver que decía o si ya de plano para hacerlo...

Silencio...

Psic. 1 ¿Y cómo te sientes con esto... tendrás que decidir?

S- Pues en primera no se si lo va hacer en realidad... me siento dudoso... ella se tarda mucho en decidir... y pues no se... igual ... pues esto paso la semana pasada...no se... igual y no pasa nada de nada... si lo hace o no... no se...

Silencio prolongado...

Psic. 2 A mi me viene la palabra incertidumbre... el no saber que va a pasar...que es un poco semejante a lo que abrimos en el grupo la semana pasada en cuanto a sí vamos a seguir o no... el grupo tiene que decidir...

Psic. 1 Recuerdas que en un principio dijimos que el grupo seguía hasta junio...

S- Ah! Es cierto! ¡Y que! Ya no va a seguir! O que! No me espanten!...

Psic. 2 Abrimos la posibilidad en el grupo la semana pasada que pudiéramos seguir en otro espacio...

S- ¿Pero todo el grupo?

Psic. 1 ¡Aja!

D. Si... incluso que fuera el mismo día y el mismo horario ¿verdad?
S- Pero entonces ¿Si va a seguir?

Silencio...

Psic. 1 *Depende de lo que nosotros decidamos hacer... estamos en la misma situación –refiriéndose a S-*

Silencio...

D- Pues yo digo que si..
S- pues si...

Silencio...

S- Falta M que siempre habla...

Silencio largo...

S- La semana pasada si vinieron los que faltan?
D- No todos...

Toc Toc... llega K.

S- Estábamos hablando de ti... ya! Casi chillo por que no esta mi mamá jajaja...

Psic. 1 *¿Y alguien esta contigo?*

S- Si... bueno ahorita si con mi abuelita... bueno es que a mi mamá no la cuido su mamá propiamente sino una señora que se llama Chonita... el caso es que siempre se refiere a ella como su mamá y habla siempre de esa señora...y es su madrina creo... pero estoy con la que si es mi abuelita... en la semana hubo una fiesta creo por su cumpleaños y hasta hicieron mole y eso pero pues yo casi no estuve por que tenía que hacer la guía de la escuela..

Psic. 2 *¡Es verdad! ¿Cómo vas con eso?*

S- Pues ya tengo los libros de física... y de mate pues es la guía... a veces me regañaba mi mama pero pues es que a veces hasta me da sueño de estar ahí estudiando... antes... ahora si me pongo a estudiar...

La madre no está. ¿Ahora quién procura ese cuidado?

S- Pues ahora ya nadie me dice... no me he desinteresado... pero pues ya nada más me pongo a estudiar...

Psic. 2 *Difícil eso... es como estar solicitando ayuda por un lado... pero por otro lado sentirse "grande" y hacer sus deberes...*

Esta ambivalencia esta presente en el desarrollo del adolescente... necesaria para su desarrollo...

K- Pues pensaba así como pues es que a veces nos regañan por hacer cosas y así como tu todavía no estas grande...

Psic. 1 *Para algunas cosas si lo somos y para otras no... ¡Qué pasa con esos papás! ..*

Psic. 2 *¿Y para nosotros? ¿Cómo será?*

S- Pues yo si... no se es un ejemplo...pues con mis amigos si es así como de grandes... incluso si hay mas chicos pues si decimos ¡entiéndelo que es un chavito!... Pero pues igual y para otra si somos pequeños o nos comportamos como pequeños... o de repente pues si podemos jugar con lo que sea...

Silencio...

Psic. 2 *Te conectaste con algo... –refiriéndose a K-*

K- No...

Silencio...

K- Pues si note cuando me toco ser chica... en el pasado pues jugaba y ya luego pues yo tenía que pararme sola para ir a la escuela y ya... Pero seguía pensando en esto que los papás luego si hay cosas que no nos dejan hacer por que piensan que no somos lo suficientemente grandes para hacerlo... por ejemplo... el otro día salí con un amigo... y mi mamá estaba preocupada de que si me pasaba algo... me decía que ella tenía que cuidarme y me dijo que me acordara que ahorita si hay muchas desaparecidas... bueno es que por mi casa si hay así como letreros de que se buscan unas chavas y así...

Los padres también viven la adolescencia de los hijos como un duelo... ellos han perdido al hijo infantil... ahora ese hijo puede ejercer su sexualidad... a veces los padres se sienten con la necesidad de "cuidarlos" ¿Qué tanto de ese cuidado, es un "no te des cuenta del placer" eso te hará adulto?

S- Así de la has visto ¿no?

K- Pues si me pongo a pensar en eso que para ciertas cosas si somos chicos... pero luego para sus encargos que tengo que hacer de mis papás pues no lo soy...

Psic. 2 *¿Y si podríamos desaparecer? Pensaba en esta parte de los padres donde saben que los hijos se van a ir...*

Silencio...

Psic. 1 ¿Será vivido así como una desaparición?

Silencio...

Psic. 2 ¿Y que será eso de volverse grande? Parece que todos los dicen pero que será eso..

Silencio..

Psic. 1 Incluso yo lo pensaba como ¿Cuándo sabemos que uno ya es grande?

S- pues depende...

K- Pues depende de lo que quieran los papás no

S- Pues yo ya estoy grande jajajaja

Psic. 1 Pues le estamos dando vueltas pero no hay nada...

Risas...

Psic. 2 ¿Pues uno que hace?... Será que nos crece el pecho... los genitales... que estemos menstruando...

K- Pues para mi por ejemplo es como un proceso... como pues ya hacer tu vida... adaptarse a una nueva vida ya sin tus papas.. yo siento que a mí eso pues si me costaría trabajo...

La adolescencia tiene que ver más con el cambio emocional que con lo físico, que aunque el cuerpo esta ahí para recordarnos que ya no somos los mismos, lo que sucede a nivel psíquico con esos cambios es la verdadera adolescencia..

Psic. 2 ¿Habrá una parte que quiere y otra que no quiere?

S- Pues si.. depende que es lo que tengamos que hacer...

D- Pues es como que a veces da trabajo crecer... así como que a veces no es fácil...ya no somos los mismos... o ya no estamos igual y pues seguro a mi mamá le gustaría que me quedara así...

K- Si no! Así como cuando cumplo años a mi mama le pesa y se sorprende como que siempre me vería así como de 10 años o no se...y siempre esta como recordando cuando estaba más chiquita y lo que podía y lo que no podía hacer...

Psic. 1 ¿Y que será a lo que se refieren las mamás cuando dicen eso?

S- Pues es como un ¡maldición ya se va a ir!

Psic. 2 ¿Y por qué será una maldición para esos papás?

K- Pues por que lo ven como algo malo supongo...

Psic. 2 ¿Y como te sientes tu cuando traen esos recuerdos de cuando eran chiquitos?

D- Pues así como pues ya tendría que dejar esa cosa...

Psic. 2 ¿Y como es esa cosa?

D- Si... como ¡mira tu ropita de cuando eras bebe!...

Psic. 1 Seria como sentirnos expuestos en este momento cuando éramos bebes y estamos más desvalidos y no queremos recordarlo...

Toc.. Toc... llega Y y A unos minutos después...

Risas...

Silencio...

Psic. 1 Es entonces como quedar expuesto...

S- ¿Expuesto a que?...

K- No se, por ejemplo así como cuando estoy con mi novio y su mamá saca las fotos de cuando era chiquito y pues yo me rio de él... y le pregunto que le paso que cuando estaba chiquito era gracioso...

Psic. 2 Y ahora nuevas gracias hacemos...

S- Yo por eso pregunte... a mi no me vean...

Silencio...

K- Yo por ejemplo cuando veo las fotos de bebe si pienso que estaba bien bonita... tenía la manía de chuparme el dedo y pues si me daba mucha ternurita... y luego también tengo una foto de mi papá cuando era chiquito y somos idénticos así igualitos y yo pues más rechonchita pero pues cuando ven la foto luego piensan que soy yo... pero pues a mí si me da a veces tristeza estar creciendo... a la vez pues es normal

por que pues así empezamos a comprar nuestras cosas... pero a la vez si me da tristeza...

D- ¡O nostalgia!

K- ¡Ándale! Nostalgia...

El duelo por el cuerpo infantil se ve reflejado aquí, incluso en la foto de padre e hija, el perder la similitud es parte del duelo, ahora se debe de crear una imagen que no parta de los padres infantiles...

Psic. 2 Como si fuéramos a perder esa ternura...

K- ¡Si! yo la perdí jajajaja ¡no es cierto!

Y- Todos tenemos ternura...

S- Pues es como nos vaya en la vida... ajajaja

K- Pero pues al final lo que yo perdí pues también lo voy a pasar con mis hijos... es como la ley de la vida...

Los objetos infantiles hay que abandonarlos. Surge la ternura que además del deseo sexual son componentes en el desarrollo de la sexualidad adolescente y de toda sexualidad.

Psic. 1 Y que será esto que perdimos que ya no regresa...

S- Pues... no se.. como la infancia..

Psic. 2 Seguimos como en la incertidumbre...

Psic. 1 Seguimos dándole vueltas... no creo que sea fácil...

Y- Pues ya ser como más responsables y no depender de los papás...

Psic. 2 Poder tomar decisiones... es como lo que pasa en este grupo... de lo que todavía no hemos decidido si seguimos o no en otro espacio...

S- ¿Pues como de este grupo?... ¡Ah ya! Pensé que se iba a hacer otro grupo...

Silencio...

Pues de hecho, la intervención de S, aunque parece un malentendido, efectivamente se debe renunciar a este grupo para crear otro en otro espacio, aún siendo los mismos integrantes, quizás un paralelismo con la adolescencia, donde se debe de hacer renunciaciones para acceder a otras miradas...

S- Pues si somos nosotros nada más... pues lo decidimos y ya... ¿los demás que decidieron o cómo?

Silencio...

Psic. 2 Estábamos hablando de los papás y preguntarnos de lo que los papás dirán cuando nos vayamos, al final ellos –los papás- se preguntan si vamos a casarnos, si tendremos hijos, etc. ¿Qué les va a pasar a esos papás cuando se vayan?

K- ¡Pues yo creo que se van a emocionar!

S- jajajajaja

K- Yo creo que me llevo a mi mamá... mi papá que se quede donde quiera... así con mi hermana siempre nos peleamos quién se queda a mi mamá...

S- Pues harán lo mismo de siempre...trabajar, hacer la comida, hacen lo que hacen pero sin nosotros...

Silencio...

Y- Pensaba como en lo que iban a hacer e igual hasta se divierten o hacen cosas que no hacían antes por culpa de nosotros...

Silencio...

Y- Al final pues ellos nos enseñan cosas que tenemos que hacer cuando no estén...

K- Pues no se, pero cuando nos casemos y nos vayamos a vivir a otro lado, pues yo si pienso ir a visitar a mi mamá, a mis tíos, no se a mi hermana, a mi papá...

Silencio...

Psic. 2 Pensaba en esta cosa, como esa hija que podríamos ser nosotros, y pensar en esas cosas que los padres hacen o se divierten, como su propia sexualidad... pensaba en esa sexualidad que también nos cuesta pensar que los padres poseen...

Silencio...

Psic. 1 Pues es un poco esto de lo que hemos hablado sobre lo que harán esos papás quizás ahora si se diviertan o vivan del recuerdo...

Psic. 2 E incluso pensar en que hacen nuestros papás ahora... ¿O a caso no se comportan igual con ellos? Ya saben, esto como de cuestionarlos a donde van, con quién, etc.

Y- Pues si... aunque se enoja mi papá pero yo si le pregunto...

S- A mi si me gusta hacerlo jajajaja...

Silencio..

S- Pues por ejemplo cuando es noche, mi mamá me dice que si ya le cerré a la puerta, pero me lo repite como 5 veces, no se si es por que se le olvida, o por el fin de molestar o preocupación extrema, pero ya luego otra vez me pregunta que si ya le cerré y así... yo a veces se la devuelvo y le pregunto varias veces lo mismo...como también se la aplica a mi hermano pues nos desquitamos...

Silencio...

Psic. 2 Me quede pensando en el cerrojo, en estos papas que tienen miedo que desaparezcamos, que nos vamos...

Psic. 2 Hay una parte de nosotros que nos gusta controlar... ¿qué controlaremos? Te imaginaba S al lado de la puerta para que no salgan...

Psic. 1 Aunque esta también la otra parte que es para que no entre nada...

Silencio...

Y- Podrá ser que afuera es peligroso...

K- Yo casi no salgo.. pero cuando salgo me hablan cada 5 minutos... el otro día que fui a la Roma y yo le había dicho a mi mamá que llegaba como a las 5 pero no sabía que iba a ir hasta allá y pues le dije a mi amigo que como a que hora estaba de regreso y me dijo que como a las 8 y yo pues le tuve a hablar a mi mamá y ella me dijo que no, que me regresara, y yo pues sabía que la Roma estaba un poco retirada y pues andábamos en metro y pues ni modos de que me regresara... al final si me dejo hasta las 8, pero me dijo que ni un minuto más y a las 8 en punto me marco para preguntarme donde estaba y yo pues ya estaba llegando y estaba ella esperando afuera... y yo le dije que no se estresará...

Y- Pues luego hasta te enjaretan a la hermana para que no te tardes jajaja...

K- jajaja Tanto como eso no... aunque yo creo que quiere más a mi hermana... no me consta que sea cierto, nos tratan igual.. pero de repente mi hermana va con mi mamá para todo... y aunque ella es más tosca pues ahí esta siempre y nunca le dice que no... y yo para los permisos le tengo que rogar.... digo pues ella esta más grande pero por qué la dejan salir más... ya tiene carro y dinero, y pues yo como no tengo eso pues yo creo que quieren que me quede encerrada..

Psic. 2 ¿Como cuento, que se queda encerrada en el castillo..?

K- jajajaja si así...

Y- Ella es la hermanastra...

Puesta muy sutilmente la rivalidad entre hermanos...

D- Pues mi mamá si me deja salir seguido... pero si le digo una hora pues si debo de estar por que sino pues si me regaña y me dice de cosas...

K- Pues yo luego cuando salgo con mis amigos no le piden permiso a su mamá y les pregunto que por que no lo hacen, y me dicen que ya solo avisan, pero ellos son los mayores y yo por lo pronto pues tengo así que rogar mucho para que me dejen salir...

S- A mi me pasa parecido... una vez fue mi mamá a la escuela y me dijo así de ¡sorpresa! Y pues obvio no había pedido permiso para salir y que me la encuentro afuera pues ya me tuve que ir con ella...

Psic. 2 ¿Y que pasará con esas mamás que interrumpen o que no dejan disfrutar esos espacios de placer... salir con un chavo, estar en la escuela con los amigos... parecía en K como un coitos interruptus ¿no?

Risas!

K- Pues no se que se imagine mi mamá... yo sentía la mirada de mi mamá ese día bien pesada...

Risas!

K- Pero si fuéramos hombres ni nos dijeran nada...

S- Mi hermano siempre me molesta con que cuando se embarazo mi mamá pensaban que yo era mujer... jajaja bueno no se burlen... Pero pues a mi de todas maneras siendo hombre y mi mamá también se pone loca si no aviso donde voy o a veces no me da permiso... al revés tengo que dar ejemplo y no se de que... por que mi primo se sale y así entonces ahora yo tengo que ser diferente... una temporada cuando estaba en la secundaria si era así yo muy relajiento pero ya luego se me paso...

Silencio...

S- Ya... es raro...

Y- Pero es como lo que va a pensar la demás gente de nosotros, siendo mujeres pues así de cómo nos comportemos...

Psic. 2 Esos papás será una parte que los asusta... que no sean como los papás quieren... que sean diferencia...

D- Por ejemplo mi mamá si me dice lo que quiere, que estudie y luego pues ya me case y eso...

S- Yo le digo a mi mamá pues tu te casaste con mi papá y ni quién te diga nada... pues de que te quejas, y ya me dice que era diferente...

K- Una vez a mi mamá también le cuestione que por que había escogido a mi papá teniendo tanto pretendiente.. y hasta se enoja... jajaja y pues ella quiere que solo tenga amigos pero mi mamá si andaba con mi papá... pero aunque luego si choquemos pues si los quiero...

Psic. 1 Será que cambiamos con el tiempo...

S- Pues si... es más hasta seguro desde chiquitos eran diferentes... yo por ejemplo a veces si le digo papá a mi papá por que generalmente le digo por su nombre, pero a veces si se me sale decirle y antes no...

Identificarse con papá siendo hombre no es fácil...sobre todo cuando es una imagen desdibujada de el

Psic. 2 ¿Tienes identificado S en que momentos?

S- ¡No! Ahh no por que hacen esas preguntas raras... jajaja no... no se...

Silencio...

Psic. 2 En que estaremos pensando...

Silencio...

Psic. 2 Será que seguimos pensando en la decisión madura que tenemos que tomar de este grupo...

D- Pues yo solo tengo una duda osea si nos vamos si va a seguir a allá

Psic. 1 Pues planteamos desde la sesión pasada que aquí termina este periodo y tenemos que tomar la decisión madura de que si sigue o no, la idea claro es que en el nuevo lugar continúe...

Psic. 2 La oferta es poder seguir, cerrar aquí y después irnos a otro lado cerca... como a 3 estaciones de metrobus...

K- Pues si, digo que nos pasen la dirección... pero si serian los mismos uds.

Y- Y será otro horario o que...

Psic. 1 Pues lo primero es decidir si seguimos o no... lo demás sería el mismo día y horario..

D- Pues el problema es que yo en agosto entro a la escuela en la mañana...

Y- Yo seguiré en la tarde...

K- Creo que mis horarios serán los mismos... y ¿Tu A, no vas a decir nada?

Silencio...

Psic. 1 Y que nos pasa con el silencio de A.

K- Pues no me pasa nada, pero pues igual también tiene que decidir... a mi me gusta que las personas hablen no tanto como M, pero si es raro.. supongo...

Quizás en la ausencia de M, K es la portadora de la angustia que genera A al ser ahora el miembro silencioso...

K- La semana siguiente es mi cumpleaños así que se aceptan pasteles de chocolate por favor, reserven que es el día más importante por favor...

Risas!

S- Pues si lo compro hoy se va a echar a perder... así que mejor no te compro nada.. jajaja...

Silencio...

K- Me quede traumada de que M decía que siempre se le va el tiempo muy pronto... y si es cierto ya acabo la sesión...

S- ¿Si vino M la vez pasada?

Y- Si, si vino, no te preocupes, también esta avisada del cambio...

S- jajajaja y ¿cuantos cumple K?

K- 18... un amigo me dice que saque mi IFE.. que tal que quiero ir a una sexshop y no voy preparada jajajaja... pero solo es un amigo eh!

Risas

Psic. 1 ¿Osea que solo cuando tenemos 18 podemos tener sexo... cuando somos "grandes"?

K- ¡No!

S- No, pero pues es como cuando te dejan ¿no?

Y- Yo siempre me he preguntado como cuando uno ya sabe que puedo o no se como es que uno ya puede así sin sentir miedo o culpa o así..

K- Mi papá no se si me dijo por molestar.. pero me dijo que iban a poner la edad adulta a los 25 como en EUA....

S- ¡No!

D- ¡Ouch!

Psic. 2 Pues estamos terminando... no se si quieran agregar algo...

No...

Psic. 1 Vale nos vemos la siguiente sesión...

COMENTARIOS SESIÓN 18

Como se venía trabajando la sesión pasada, se vuelve con el tema de la terminación del grupo y su continuación en un lugar afuera de la UNAM, S que había dejado de asistir un mes recibe la noticia, la cual no es fácil de asimilar, sobre todo por lo anticipado de la misma. S trae al grupo el tema de una decisión que debe de tomar respecto a su vida familiar, de igual manera en el grupo se tiene que tomar la decisión que tendrá mucha relevancia para la vida de este grupo.

S habla sobre una posible separación de su madre, las terapeutas como madres de estos adolescentes, quizás no estábamos tampoco preparadas para dejarlos ir, o en su defecto tener que tomar esa decisión, y al igual que la madre de S, nosotros delegábamos esa responsabilidad al grupo diciendo “como uds. quieran”. Es cierto que no estábamos convencidas del todo a continuar con el grupo, pero tampoco sabíamos que debíamos o teníamos que hacer, quizás estas tomas de decisiones paralizaban tanto o de igual manera que como sus padres lo pensaban con sus propios hijos en cuestión de no responsabilizarse sobre las decisiones.

K menciona *que a veces los papás no dejan hacer cosas por que piensan que no somos lo suficientemente grandes para hacerlo...para ciertas cosas si somos chicos, pero luego para sus encargos* –refiriéndose a sus papas- *pues no lo soy...* Por un lado habla sobre el conflicto de los padres en un desarrollo y curso de la adolescencia normal, sobre todo el duelo de esos padres que también están elaborando sobre la pérdida de ese hijo de la infancia.

Así mismo, da a pensar que las terapeutas también consideran a estos adolescentes como en ese paso de ser o no ser autosuficientes sobre las decisiones, en cierta medida, se esta jugando lo mismo que sucede en sus familias de referencia, pero aquí al menos, se puede hablar de ello.

Y es justamente del tema de la separación vista desde el ángulo que perciben estos adolescentes que estuvo permeando toda la sesión. La dificultad que ven de los

padres por tener que hacer esta renuncia –dolorosa pero necesaria- de esos pequeños, que ya no lo son y que ahora deben de elaborar su propio duelo y dejar ir a esa imagen infantil de sus hijos. Pero también está el otro lado, de esa tristeza que a veces causa el crecer, el ser responsable, etc

S4.3.8 ESIÓN 19 “Tenemos que esperar a los conejitos”

Asisten: M
A
K
D

[Se empieza la sesión poco después de lo usual debido a que no han llegado los integrantes, a cuenta gotas empiezan a llegar 10 minutos después, se empieza con M que fue la única que estaba a la hora correcta].

Psic. 1 ¡Hola que tal! ¡Empecemos de una vez!

M- ¡Hola! Y a los demás que le habrán pasado...

Silencio...

Noc Noc llega A

M- Pues yo me peleé con mi hermana pero no le dije que me enojé con ella... y pues así...es que me hablo para ver que hacía y pues yo estaba en clase y me llamo para ver que estaba haciendo como para vigilarme y pues no sé como decirle que me enoje, por que no le hablo y no sabe por qué...

Silencio prolongado...

La intervención de M quizás tiene que ver con el hecho de la despedida inminente, para los ausentes que no han llegado y para los que están, el grupo esta enojado por el término y además no saben como comunicarlo, las terapeutas no lo ponemos en palabras tampoco, por lo que el silencio no se hará esperar.

Psic. 2 Pensaba con esto del silencio que quizás poniéndolo como en metáfora pensamos en lo que no podemos decir, pero no que no queramos decir algo..

M- No se, no me acuerdo que no hemos dicho...bueno yo si digo...

Silencio...

M- Pues no se por que me acorde de este pintor... ¿cómo se llama? El de los bigotes raros... ¡Dalí! No se me gusta mucho sus pinturas ¿no sé si lo conozcas? Refiriéndose a A.

A- Mmm creo que sí...

M- Bueno me gusta no se siempre me ha gustado las cosas surrealistas...

Psic. 2 Surrealista...

M- Si! es como si nada tuviera sentido... Por ejemplo con las pinturas y es así sorprendente, no te esperas lo que vaya a suceder...por eso supongo, no se...

Y qué más sorprendente que quizás en la fantasía se siguiera con el grupo, o que se continúe con el grupo si ya no tiene sentido o no se encuentra el sentido de ello...

Silencio prolongado...

M- Pues mmm haber de que más hablo...

Psic.1 Uno puede hablar de lo que quiera...

A- pues de eso de que nada tiene sentido..

M- Pues a mi me gusta lo artístico, eso me gusta... así las clases de pintura o así de artes plásticas si me gusta... Una maestra así nos decía que teníamos que ser creativos y siempre nos estaba ayudando en nuestros trabajos... ah! Bien chidos que quedaban... O igual así como en las clases nos poníamos a actuar y nos poníamos a ensayar obras también me gustaba, no sé siempre me ha gustado lo artístico...

Silencio...

Noc.. Noc.. llega K

Psic. 2 Pensaba en transformarse en alguien que no existe a partir de algo que si existe... pensaba algo como el cuerpo, yo mismo, somos parte de algo, y a veces no somos y luego por esa transformación no sabemos quienes somos...

Silencio...

M- Pues no se...

K- Yo por ejemplo, pues habrá algo como que es típico de lo que hacemos, pero luego como que ya no sabemos por qué hacemos algunas cosas y es como extraño... pero ya luego tenemos otra vez lo mismo...

A- Puede ser...

K- O ya luego tenía un saco bien padre pero ya luego no me quedaba y no sé como que paso el tiempo y ya luego otra vez...

Psic. 1 A veces es difícil reconocernos...

Silencio...

Psic. 2 O incluso psic. 1 quizás hasta es difícil lo que nos dicen que somos...

Silencio...

M- Pues estamos pero no estamos... ósea el caso es que existimos pero no existimos de niños pues... pero luego ya somos adolescentes y ya luego somos jóvenes jajaja pero así no...

Noc Noc llega Y

Silencio...

M- Hablen... ¡por que yo!

Silencio...

M- ¿Bueno que paso con el conejo?

K- Ah! Pues ya te dije que si lo quiero...

M- Pero ahorita es que están por nacer sus conejitos... entonces hay que esperar a que nazcan y te lo traigo..

K- Conste eh!

El conejo como la parte de garantizar la existencia del grupo más allá del grupo mismo, cobra importancia tanto que lo que resta de la sesión se hablará de ello...

Silencio...

Y- ah si es que si los vez es que dicen que ya luego no los acepta la madre...

M- ¿Cómo?

Y- Si bueno es que dicen que si cuando nacen estas viéndolo la madre como que se enoja o no se y ya no quiere amamantarlos...

M- ¡Oh! Entonces mejor no los voy a ver... aunque la vez pasada si los vi y mamá también si me dijo lo mismo pero no paso nada...

A- Además dicen que los blancos tienen diferentes cuidados que los cafés o así, por que los blancos como que son más resistentes que los otros...

Silencio...

Psic. 1 Pensaba en pasarse por alto las reglas de los papás ¿no? Pensaba también en las reglas del grupo que pusimos nosotras y es como a veces pasarlas por alto...

Silencio...

Efectivamente nosotros mismas faltamos a las reglas... no hay continuidad en el encuadre, es la penúltima sesión pero no ahondamos tampoco en el tema...

Psic. 2 Si pensaba también en ello...

Silencio...

Y- Si como luego hacemos cosas que nos dicen los papás y no hacemos caso...

Psic. 2 Si por la regla misma quizás...

Silencio...

Psic. 2 ¿Qué pensaron uds. dos con esto del grupo que decidieron? Refiriéndose a Y y A.

M- ¡Yo pensé que con lo del conejo! Que ya chole con eso! Jajajajaja... Pues dale con los conejos y los conejitos...

Silencio...

M- Bueno seguiré hablando de los conejos...

Silencio...

Psic. 2 ¿Y tú –refiriéndose a A- en que te quedaste?

A- Pues en los conejos jajaja

Silencio

A- Pues mi mamá no me dejaría tener a un conejo... bueno creo que ninguna mascota, no le gustan, yo de pequeña le pedía así algo pero me decía que no por que no lo iba a poder cuidar entonces pues no...

Silencio...

Psic.1 ¿Y tu que piensas –refiriéndose a A- sobre las reglas?

A- Pues...mmm no se, a veces las tenemos que obedecer supongo...

Silencio..

M- Ah por ejemplo cuando luego no voy a clase y que regreso les digo ¡Me extrañaron! Jajaja Por que luego dicen que los pervierto jajaja entonces pues ya estoy con mis amigos y ya no faltó... Bueno ahorita si he faltado algunas veces pero por lo mismo de la conejita que me quedo ahí viendo jejeje...

Psic.2 ¡Bueno ya vas a tener bebés! Pero también que pasa con esto de crecer de lo que hemos hablado sobre la continuidad, con ser adolescentes... con lo que pasa aquí en el grupo con que vamos a cerrar aquí...

M- Yo creo que pues ya crecemos, y pues vamos a seguir entonces pues no pasa nada...

K- ¡Además tenemos que esperar a los conejitos!

M- Ah si pero es para mascotas eh! No se los vayan a comer!

Risas...

M- Si es que luego he visto que también se los pueden comer y no ¡eh!

Salen las fantasías del grupo sobre la destrucción del elemento totémico. M se debe de asegurar que perdure el grupo.

Silencio...

Psic. 1 ¿Y los demás como se sienten?

M- ¿Quieren conejitos?

Silencio...

M- Bueno si no quieren no ¡eh!

M- ¡Es que sino que voy a hacer con tantos!

Psic. 2 ¡Osea que alcanza para todos!

M- ¡Si claro!

Risas

M- Es que también yo quería un cuyito pero pues o uno u otro y mejor pues los conejos..

K- ah! Mi vida! ¡Los cuyitos!

M- Es que si son bonitos, pero no puedo cuidar a tanto...

Y- Pues no se, es que también es difícil cuidarlos... es como ser mamá... depende que tan joven los tengas que pues es padre o se te dificulta cuidar a los hijos, o si ya sigues estudiando pues no es fácil..

Noc Noc llega D

Y- No se yo siento que si tuviera hijos ahorita como que no pudiera seguir estudiando o así...

K- Si! aja! ¡Igual a mi!

Y- Pues si prefiero como mejor esperarme y ya luego un dia pues si decidirme...

M- Pues es como una amiga que se llama Lilian pero como que tiene una manera como muy extraña de ser... bueno es que no se como describirla como cachonda, si como cachonda de ser y ella siempre es como muy abierta y dice así como que le gusta tal posición y eso, entonces hasta dice que con cuales no se embaraza... y ya luego dice que no le importa el sexo y que si lo tiene es por que si... es raro...

Y- ¡Orale!

M- Quizás no se algo le faltó o no se por que luego dice así de yo a cualquiera me lo voy a dar y sin problemas ...y eso no se, tiene problemas jeejejeje....

Psic. 2 Pensaba en esta parte del ir creciendo, en esta transformación donde hay partes del cuerpo que ahora nos excitan...

M- si así ¡cachondo! Jaja

Psic. 2 No es que nos hagamos más cachondo, en medida que nos crecieron los pechos y las caderas, en la medida que el abdomen nos cambio, en la medida que tuvimos curvas diferentes el cuerpo para nosotros es diferente...

Psic. 1 Así es, y ese cuerpo diferente también siente placer...

Silencio...

Y- Pues si cambia...

M- Pues no se como que a mi me gustarían mis piernas más torneadas o así como más pecho por que como que estoy medio plana jajaja...

Psic. 1 A veces no lo sentimos como excitación, a veces solo lo ponemos en gustar, me gusta como se siente...

M- si como de ¡espejito espejito!

Y- Si pues es que de niñas nos gustan algunas cosas pero luego ya pues si sentimos diferentes, yo creo que si cambian los gustos...

M- Pues igual así con mis... –Interrumpe K-

K- Pues a mí si me gusta mi cuerpo, no se así como que algo quisiera cambiar pues no, aunque a veces si me veo al espejo y digo ¿ah que espanto? Pero pues ya luego se me pasa, es que es así como si tu misma te vez al espejo y dices que bien te vez, pues lo reflejas...

M- ¡Si verdad!

K- si a veces quisiera una mascara que te pudieras poner para verte bien jajaja...

M- Pues no se, es que por ejemplo a mi si me vale, y ya luego una amiga me dice que espanto luego como me pinto así con mis tonos negros y eso, pero pues no me importa, así también me dice "beatlejuice Beatlejuice Beatlejuice"... jajajaja ¡ok no! Creo que no han visto la película... pero bueno la cosa es que no me importa, yo mientras mi misma me guste, pues hasta la ropa pues que este cómoda y eso... ya luego hasta mi hermana me cuestiona el porque me visto así y me dice ah! Este pantalón por que te lo pusiste, generalmente le contesto que pues mientras yo me guste me vale como me vean...

Y- Pues mi mama apenas me dijo que ya no me pusiera así ropa como apretada, por que me dijo así como de fíjate en las chavas que traen esa ropa y la actitud que tienen, y tu te puedes ver igual o así si son gorditas y pues también se ven como mal... y yo como pues si tengo como mucha cadera pues si como que tengo que fijarme mucho en lo que me pongo para que no se me vea mal... por que luego hasta la misma talla puede ser que no me quede...

K- ¡Si es una lata!

Psic. 2 ¡Que van a hacer con esas curvas! ¡Nos da pena!... ¡Los pechos, las caderas!

Risas...

Psic. 1 Además a veces pareciera que es de repente ¡un día entramos a la tienda y ya no nos queda la ropa!

M- Por ejemplo en tiendas como Zara y esas como que la ropa me queda pero pues a veces la misma talla no me queda, y pues a veces pues es cara, entonces pues también tengo que ver para que me alcanza...

Y- Si, por ejemplo cuando voy al tianguis pues si es más fácil luego encontrar ropa, por que como encuentras ropa americana hay más tallas...

M- Si mi hermana luego me dice que ¡ve tus piernotas! Donde vas a conseguir pantalones tan grandes jajaja...

Psic. 2 ¡Pasamos de hablar del cuerpo a rápidamente vestirlo! A taparlo...

Y- yo siento que la ropa es como parte de nuestra personalidad, al principio pues mi mamá nos escogía la ropa y eso, pero ya luego pues nosotros vamos decidiendo que vamos agarrando los gustos y ya poco vas sabiendo que te gusta, mi mamá por ejemplo luego vamos y me dice así que escoge algo para mi y no me gusta! O la otra

* El maquillaje de M será muy recargado en tonos negros bien delineados, sin embargo, en esta sesión venía con muy poco maquillaje.

vez me compro unos zapatos que pensó que me iban a gustar y ¡no! Estaban bien feos, y todavía me dice que esos eran lo que yo le había dicho que me gustaban y yo ¡sí! pero en otro color jajaja..

K- ¡Como caprichosa!

Y- ¡Si soy muy caprichosa! Pero pues es que no eran los que yo quería, hasta me dijo que como le vas hacer cuando tengas hijos o así, si se enoja...

K- ¡aja! Osea es que como imagínate cuando tienes un hijo y quiere todo... bueno yo con mis sobrinos si es que cuando digo ¡no! Es no y ya como que se quedan calmados, pero si no es fácil..

Y- Pero por ejemplo yo me acuerdo una vez que yo quería una bicicleta y estaba duro y dale hasta que me la compraron ¡aja!...

K- Si es que si uno se empeña pues ya...

Y- si por eso mi mamá me dice que cuando vaya a tener hijos si va hacer bien difícil, por que no me gusta salir desarreglada y pues a veces si me tardo más en hacerlo...

M- Yo por eso cuando tenga hijos y los tenga que llevar a la escuela así si se me hace tarde voy a salirme en chancas, sin pena...

Y- no es pena es como no se...

K- pero es que luego también si te arreglas mucho luego vas en la combi o en el metro o así y de repente se te quedan viendo los señores y también ni modo que estés arreglada siempre así...

Y- Si! igual cuando allá en mi prepa luego en la hora del receso se ponen unos chavos y si pasa una chava que ellos consideren como bonita hasta le chiflaban pero cuando pasa una chava así como fea hasta le gritan de cosas y eso... por eso a mi no me gustaba pasar era no se muy incomodo...

Psic. 1 ¿Qué nos pasa con eso?

Y- A mi coraje!

K- A mi asco!

M- Asco!

A- Aja!

K- A mi me choca, osea que nunca han visto a una chava o que! no se ponen a pensar que tal que fuera su hermana o su madre, por que luego pues así cuando hace calor y quieres andar primaveral no puedes ir por que te chiflan o luego mi papá hasta me dice tapate que todos se te quedan viendo! Por eso no me gustan...

Y- pero pues igual y es por miedo que su hija pues se la lleven que ya es grande...

Psic. 2 Pues asusta, pensar que yo ya no soy una niña y que de pronto me va a gustar o...

A- no se, a mi si me da coraje....

Psic. 1 ¿Coraje de que?

A- Pues así de que luego te van viendo aunque vayan con su novia y aún así se te queden viendo no se...

Y- Pues si, a mi también me da coraje, no se, como por que lo hacen, osea si yo fuera con mi novio y viera a otra chava como que no me gustaría que estuviera viendo a otra, pues que no conmigo fuera suficiente o que...

M- Pues un cachetadon jajaja...

Psic. 2 Pensaba en esta parte que uno puede provocar en el otro, este gusto de ver, los piropos, el gusto de sentir que digan que bonita, pero por otro lado la parte que agrade...

Y- Como que tienen la necesidad de decir cosas...

M- Por ejemplo un cuate así era, y si le decía que por que lo hacía pero pues solo decía que por que quería...

Y- Pero la pregunta se queda que si les gusta alguien pues por que decirlo de esa manera... no se...

Psic. 1 ¿Y que hacemos cuando sabemos que a alguien les gustamos?

M- Pues bonito... así que me diga un amigo que alguien le pregunto por mi o eso, pues si, se siente bonito...

Psic. 2 Ósea que pasamos de algo más agresivo a algo que provoca ternura...

Psic. 1 Pues en un piropo puede estar la parte agresiva pero también la otra parte como tierna, depende el momento...

Y- A veces si les digo algo cuando me dicen en la calle un piropo... pero a veces digo como para que y ya me sigo...

K- Pues si como para que les haces caso... no es lo mismo que te lo diga un chavo guapo que un señor bien feo...

M- Si ¡tienes razón!

Psic. 1 Depende de quién provenga...

Y- Pues si! si es el chavo que te gusta, pues si es tierno...

Silencio...

Psic. 2 Bueno ya estamos por finalizar la sesión, quisieran decir algo más...Recuerden que la siguiente sesión sería la última que se tendría aquí, por lo que hemos hablado las sesiones pasadas...

Y- Si esta bien, solo nos falta la dirección y eso para que podamos llegar...

M- ¿Y sería a la misma hora verdad?

Y- Si, nada más por donde es...

M- Y los que faltaron también decirles..

Psic. 1 Ya hemos contactado a Ma y a S para avisarles.

Termina la sesión y se comentan sobre aspectos técnicos de pagos.

COMENTARIOS SESIÓN 19

El tema sobre el término de las sesiones en la UNAM estuvo siempre presente en varios momentos de la sesión, sin embargo, no se retomó sino hasta el final, quizás hasta de una forma abrupta, de la misma manera que les avisamos a ellos antes. Todos (incluyendo a las terapeutas) hacen como que nada esta pasando, se sigue hablando de los temas que emergen, sin embargo, el tema que debería estarse retomando sobre la despedida es el único que no se toca así.

Desde el principio de la sesión M habla sobre un enojo que no sabe como decírselo a las personas correctas, en este caso, nosotros terapeutas, M como parte del grupo, hace manifiesto un enojo.

El grupo con toda razón debe estar enojado con las terapeutas por plantear la opción de manera un tanto abrupta. Nosotros hemos decidido que continuara el grupo, aún cuando les hemos dicho que lo piensen, al final nosotros como padres de este grupo hemos decidido de alguna manera lo qué es bueno para este “grupo-hijo” independiente de que hayan decidido.

El otro tema que parece sumamente importante es sobre el conejo que M quiere dar al grupo como parte de preservar al grupo más allá del grupo mismo. Sin embargo, parece que hay una parte del grupo que no quiere tomar esa responsabilidad, estas asociaciones también vendrán con el maternaje puesto por Y y los cuidados que se deben de tener y la gran responsabilidad que ello implica.

Así, se pasa de tener conejos a primero sentirse vista por los hombres, si se viera en retroceso, en la sesión primero se habló del resultado final, para terminar con las primeras miradas, los deseos, las sensaciones del cuerpo; todos estos temas como un preámbulo al resultado sobre la concepción y tener hijos.

El cuerpo por ende toma un protagonista importante en esta sesión, los cambios y las transformaciones van también acompañadas, Y lo plantea :*Si pues es que de niñas*

nos gustan algunas cosas pero luego ya pues si sentimos diferentes, yo creo que si cambian los gustos... Habla de esas transformaciones que van más allá de la transformación del cuerpo, sino, de lo que pasa en la psique con esas transformaciones sobre el cuerpo. K también habla de esa parte del grupo donde le cuesta trabajo adaptarse a ese cuerpo diferente y con el cual se tiene que saber y conocer.

Estos mismos cambios y transformaciones podrían haberse planteado sobre el grupo mismo, como un símil de la adolescencia, en estas sesiones primeras, como se fueron adaptando, creciendo, compartiendo y al final transformando y cambiando no solo de integrantes, sino de dinámica que con el cambio próximo el destino del grupo también estará transformándose. No en vano los conejos ofrecidos por M serán testigos de este intento de preservación a menos que la parte agresiva del grupo los devore para desvanecer de la misma manera este grupo.

4.3.9 SESIÓN 20 “EL FINAL QUE NO ES FINAL”

Asisten: M
D
K
Ma

[Se empieza la sesión solo con M, y las demás se irán incorporando pocos minutos después... Aunque todos los relatos anteriores fueron grabados, en este se acabo la pila de la grabadora por lo que no fue posible transcribirlo, aún así con las notas posteriores se hace el recuento de lo sucedido.]

Psic. 1 y 2 saludan a M, en seguida llega D y K unos minutos después Ma aparece. Se empieza con un silencio, algunas observan las sillas vacías. M pregunta si les hemos avisado a todos sobre el nuevo lugar, pues vuelve a salir la fantasía que hace algunas semanas rondaba sobre que pasaría si algunos faltantes puedan perderse en el camino y no saber hacia donde nos dirigiríamos ahora.

M y K hablan también sobre el espejo, quieren informarse sobre cual será el destino de los “que están del otro lado del espejo”. M pregunta sobre los que están del otro lado, vuelven a salir los números *¡han de ser como 50! ... ¡donde van a quedar todos en el otro lugar!* Aquí se interviene aclarando que en el nuevo espacio no habría espejo y que la dinámica cambiaría. Sin embargo, no se llevo a cabo un nuevo encuadre como tal, solo algunas especificaciones sobre la nueva manera de trabajar pero se asumía que seguiríamos. En este sentido, esta sesión solo era cerrar el espacio, despedirse y continuar la siguiente semana en esa mudanza que se había aproximado.

El silencio es un agente que saldrá en varios momentos de la sesión. M volvió a hablar de ello. *¿Por qué yo siempre tengo que hablar?... Bueno es que quizás hablo como perico ¿verdad... Ahora si los voy a dejar hablar pero pongan un tema...* Demandas que no fueron escuchadas por el grupo o no al menos al ritmo que M lo pedía.

K trae el tema sobre la historia. Trata de contarse la historia sobre este grupo. K habla sobre los integrantes, con ayuda de M tratan de hablar de cómo fueron apareciendo los integrantes, es un nuevo recuento sobre como han llegado hasta el final. Las terapeutas intervienen, *¿Cómo se lo pueden contar? ¿Qué se han llevado del espacio?* Son preguntas que surgen pero que es difícil de contestar. D y Ma permanecerán calladas la mayor parte de la sesión.

* Para cuando se terminaron las sesiones ya no había observadores, pues estábamos por concluir el semestre. Se pensó en algún momento que los jóvenes pudieran despedirse de aquellos que nunca vieron, no obstante, solo al final dejamos la puerta abierta para que pudieran observar el lugar físicamente, y también despedirse de esa dinámica.

K y Me siguen haciendo el recuento de la historia del grupo. K menciona que *a mi si me ha servido, me he sentido mejor...como que puedo hablar de más cosas...* Aunque si se hace un recuento, K nunca menciona las cortaduras que se observaban en sus brazos, tampoco las Terapeutas lo mencionaron. Vuelven a tratar de recordar a los integrantes, surgen las fantasías sobre lo que paso con los que no han asistido a la sesión, particularmente S y Y.

Ma menciona que *a lo mejor ya no quieren venir y por ello ya no han asistido*. Esto quizás habla sobre la parte del grupo donde se sienten obligados a permanecer en el. Los que ya no están son aquellos que han decidido que es mejor estar en otro lado, es una sensación parecida al escape. M por su parte menciona que *quizás es que no les gustan las despedidas... ya llegarán para la próxima como si nada...* M representa la parte de tratar de conservar las cosas como están, aun cuando es eminente que ello no será así.

Las terapeutas hablan sobre los cambios, del como al igual que el cuerpo las emociones cambian, tratan de llevar al grupo a hacer el cierre de este espacio. Algunas asociaciones se hacen al respecto, K habla sobre las despedidas en otros momentos de su vida, del cómo en la escuela es un paso necesario. K menciona *a veces es triste pero otras veces pues ya te acostumbras...sabes que de todos modos vas a volver a verlos y eso... aunque ya no estén igual y cada quién este haciendo otras cosas pues ya cuando te ves pues ya es como si nada estaría pasando...* Esta angustia de separación, donde todo va a perdurar de la misma manera, no habrá cambio alguno, el sitio será lo único que será diferente, aunque en realidad tengan que elaborar un duelo por el espacio perdido.

M vuelve a sacar el tema de los conejos, K ahora menciona que ya lo ha platicado con su mamá y no habrá problema en cuidar a un conejo. Tanto M como K son de los miembros más viejos del grupo, D y Ma observan sobre lo que pasa en la sesión y no intervienen mucho.

Al final de la sesión, las terapeutas hablan sobre el duelo y el cierre, la importancia que radicará en poner en palabras aquello que se estaba viviendo, de igual manera se trata de ligar con los duelos que han pasado en la infancia, pero no hay aportaciones al respecto.

Así se concluye la sesión, se les dice a los integrantes que el ciclo ahí formalmente ha acabado, pero que seguirán las sesiones en otro espacio. Al final cuando se va saliendo del espacio, se abre la puerta contigua para enseñar a los adolescentes que había detrás del espejo, ellos se asoman un tanto asombrados, para después continuar su marcha hacia la salida.

4.3.10 SESIONES POSTERIORES

Aunque el objetivo principal del presente trabajo es analizar el trabajo realizado dentro del marco de las prácticas realizadas en la UNAM, es también de importancia relatar sobre el destino final del grupo.

Efectivamente se continuó en otro espacio en las sesiones subsecuentes, se conto con algunos miembros, para la primera sesión, dentro de ese nuevo espacio se encontraba M, K, Y, Ma, y D. Sin embargo, en las subsecuentes sesiones empezaron a cancelar algunos las sesiones. Teniendo de igual manera a cuenta gotas la aparición de los jóvenes.

M fue el único integrante que permaneció hasta el final del grupo. En esa última sesión M pudo hablar de algunas cosas sobre su abuso sexual, no obstante, cuando llegó la siguiente semana algunos había avisado que no podrían asistir más, algunos simplemente dejaron de acudir, así lo que había empezado hace 10 meses ahora se daba por terminado cuando nadie más toco el timbre. Las terapeutas, quizás en un movimiento simbólico, se quedaron en el consultorio hasta el final de la sesión, dando por terminado así el ciclo de este grupo.

CAPÍTULO V. CONSIDERACIONES FINALES

Es evidente que la experiencia misma por si sola es enriquecedora. Trabajar en grupo con adolescentes, provee una nueva manera de repensar la psicoterapia para adolescentes.

El estar en grupo, aporta y genera ideas que atañen e incumben a todos los integrantes que a su vez se identifican como pertenecientes de ese grupo. En las primeras sesiones –aunque no fueron detalladas en este trabajo per se– varias veces se repetía como una especie de “mantra” las bondades y beneficios del por qué era mejor el trabajo grupal al individual.

En cierto sentido también nos volvimos un tanto educadoras, enseñando a estos adolescentes cómo se trabaja en grupo, aunque es muy posible que ellos nos hayan aportado mucho más en la experiencia grupal de lo que en ese entonces se era consciente. Siendo justa, también podría decir que esta insistencia obedecía también a una manera sutil de convencernos que era una técnica que podíamos aplicar también en conjunción de la técnica psicoanalítica de la cual partía nuestra formación profesional.

El grupo entonces, se convirtió en un experimento donde ambas terapeutas no teníamos experiencia previa en grupo en ambas vías, ni como terapeutas ni como pacientes, por ello radica aún más la riqueza de esta intervención.

También cabe resaltar que debido a aspectos ajenos a nuestro alcance, se tuvieron varios supervisores en pro de calmar la angustia generada a lo desconocido. En este sentido, también se tuvo una identificación proyectiva con el grupo, por que entonces también éramos parte de ese mismo grupo.

Un área que no se puede dejar de lado es toda la parte técnica. Es justo decir que hubo aciertos pero también se contaron con errores técnicos que también merecen un análisis que provea un mejor entendimiento. Quién sino el psicoanálisis es quién nos ha enseñado a “desmenuzar” el material que solo en a posteriori se enriquezca la mirada hacia la técnica misma.

Quizás la primera reflexión que surge es el papel de las entrevistas preliminares. De acuerdo con los lineamientos del Centro de Atención del cual parte este reporte, existe una “pre-consulta” la cuál tiene la función de proveer un estado general del padecimiento actual de quién pide un tratamiento. Sin embargo, estos alcances son limitados y dado que es realizado por otros psicólogos en formación, la información contenida puede muchas veces ser insuficiente. Aunque en este grupo se tuvieron criterios de exclusión no se entrevistaron a los integrantes con la finalidad de integrarlos a un grupo con una meta específica. M y A por ejemplo, solo dentro del desarrollo de las sesiones se supo que habían tenido intentos de suicidio, situación, que de haberla conocido con antelación no hubieran sido parte de este grupo a razón que necesitaban un espacio especializado en este tema.

Esto no quiere decir que se demerite el trabajo mismo, sino, que a partir de estas observaciones –que también algunas fueron hechas por el supervisor – ayuda a comprender los diferentes caminos en que se tornó la historia en particular de este grupo. Sirviendo además para repensar aspectos técnicos que puedan contribuir en futuras intervenciones.

El pago de honorarios, también es parte de estas reflexiones técnicas. El centro de Atención donde se desarrolló esta experiencia tiene una cuota fija donde los terapeutas no tienen injerencia alguna sobre el establecimiento de la misma. Sin embargo, dentro de la psicoterapia misma se modificó el costo, que era

parte del encuadre mismo. Si bien es cierto, que se habló en el grupo sobre ello, no fue un secreto y se acordó dentro del grupo que S fuera favorecido para que pagara menos, también es justo señalar que se dejó de lado la parte grupal, en el sentido que todos y cada uno de los integrantes deben de ser tratados por igual dado que son parte del mismo grupo, si algo se hace para uno se debe de hacer para todos.

El número de pacientes 6-8, es cierto que algunos autores sugieren aumento del número de participantes, cuando aquellos que pertenecen al grupo hablan poco o faltan frecuentemente a las sesiones, en tales situaciones, posiblemente el remedio será analizar adecuadamente lo que está sucediendo en el grupo y no simplemente aumentar el número de personas con resistencias al tratamiento (Zimmerman, 1969) En este caso, la idea de incluir a otros participantes versó en enriquecer la experiencia y quizás en clamar la angustia que generaban los silencios cuando existían pocos asistentes. Pocas sesiones se tuvieron para analizar el por qué de las ausencias, aún así el abordarlas en sesiones subsecuentes ayudó para generar al menos parcialmente sesiones donde la afluencia al grupo fuera más o menos equilibrada.

Todo ello sin duda aportó de maneras diferentes no solo la conducción de grupo, sino, también los procesos que se generaron en el mismo. Ahora bien, estos procesos serán discutidos en el siguiente apartado.

5.1. DISCUSIÓN

Es cierto que el material fluye de mejor manera estando en grupo ya que se puede oír a través de los otros, sus propias historias. En esta experiencia en particular los integrantes pudieron identificarse, re-identificarse y construirse al compartir experiencias que solo al aceptar al otro en su “ajenidad” se pudieron

elaborar aún con todos los “tropiezos” técnicos por los que atravesó este grupo o dicho de otro modo por los que atravesamos todos los que pertenecemos a este grupo.

Los integrantes que se mantuvieron más o menos constantes desde el comienzo fueron M, Y, K y S mientras en la sesión 13 cuando se incluyeron a otros integrantes se mantuvieron constantes Ma, A y D; dando como resultado que el grupo consto de 7 integrantes efectivos.

M. fungió como líder inicial, colocándose así como quién debía de guiar al grupo. Los silencios si bien, fueron pensados y re-pensados en tanto en el espacio terapéutico como en la supervisión misma, nunca se pudo ahondar en ello, es cierto que el papel del silencio muchas veces estuvo dado por no hablar, aunque también en algunos otros momentos era también pensado como un espacio donde los adolescentes podían metabolizar aquello por lo que estaban significando. Sin embargo, estas reflexiones solo en a posteriori se pudieron elaborar, dando un tercer momento del silencio, como algo del que todavía en ese momento no se estaba preparado para hablar –incluyendo a las terapeutas- en este sentido, el silencio debe incluirse en las interpretaciones en medida en que se comprendan el contenido y carácter específico de dicho silencio y la función que cumple en el grupo (Grinberg, Langer y Rodrigue, 1977).

M por tanto adopto el rol de quien debe de hablar para así salvar al grupo del “angustioso silencio”, no obstante, en una identificación proyectiva con el grupo este mismo rol le causaba ansiedad, siendo numerosas intervenciones de reclamo y enojo ante la poca participación verbal de los demás integrantes de grupo.

Sobre los diferentes momentos del grupo hubo dos participantes que permanecieron la mayor parte de las sesiones callados (L y D) observando y sin aportar material verbalizado dentro del grupo. L por su parte habló solo en la sesión 12, habló sobre su discapacidad que después de muchas veces de pensarlo, por fin, se atrevió a preguntarse sobre ella. Fue la parte del grupo que tenía un secreto y al ser escuchada mejoró la relación que ella mantenía con el grupo mismo. A partir, que compartió con el grupo parte de su sentir, cambió la manera en como se sentaba, en las siguientes sesiones dejó de estar de espaldas del espejo, para ahora, compartir con los demás quién era. Era también la parte del grupo, que podía decir quién era, compartir secretos y darse cuenta que compartirlo no era tan malo después de todo.

No obstante, deja la pregunta sobre el *¿Por qué las terapeutas tardaron tanto en preguntar sobre ello?* Quizás para contestar ello, sería justo también saber, que fuimos colocadas en un lugar que desconocíamos la funcionalidad, alcances y también los errores. Se podría pensar que al no tener esas entrevistas preliminares, se sentía que habíamos perdido la oportunidad de preguntar cuando se quisiera, como sí, después tendría que salir el material que se necesitaba, al hacer el armado de un rompecabezas que se desconocía como lucían las piezas.

D por su parte, poco a poco fue dejando ese rol, y compartía la parte grupal. Varias veces manifestó que no hablaba *porque no tenía confianza*. Confianza al hablar, podría ser considerada como el primer movimiento, pero también confianza al ser escuchada en un grupo que poco sabía de ella pero también poco sabía de los demás. En este intercambio, donde el grupo se fortalece y retroalimenta a través de los demás ella muchas veces fue la parte del grupo donde se guardaba para ella, quizás en este intento de instauración del narcisismo primario como un referente de la adolescencia misma.

Por otro lado, es cierto que la expresión verbal desempeña en toda psicoterapia un papel primordial. En el análisis de grupo la función del terapeuta entonces, consistirá en interpretar el mensaje latente que cada uno de sus miembros expresa en forma verbal e integrar con ellos la fantasía inconsciente común del grupo (Grinberg, Langer y Rodrigue, 1977). Sin embargo, a lo largo de las sesiones y la historia del grupo mismo, poco se interpretó. Como se ha mencionado anteriormente, el grupo atravesó por varios armados y desarmados, que se le atribuyen varias inconsistencias técnicas en un ir y venir de posturas por igual.

Las primeras sesiones estuvieron cargadas de elaborar la idea de ser parte de ese grupo, incluso de convencerlos de que un grupo funcionaba también o mejor que una psicoterapia individual de la cual se basaba casi toda la formación profesional de ambas co-terapeutas.

Las siguientes sesiones estuvieron cargadas de silencios, de poca asistencia grupal y de muchas preguntas que surgían mediante la marcha pero no todas ellas podían ser contestadas, por ello, las interpretaciones, a veces tan sutiles o tan violentas como pudieran emerger, al final, resultaban fuera de tiempo. Además, un factor que ahora se puede analizar mejor, es el hecho de que en esos momentos no se tenía claro el enfoque de ese grupo. *¿Era una terapia grupal en grupo, del grupo o por el grupo? ¿O verdaderamente era un enfoque intersubjetivo donde se tomaban a cada uno en individual más el aporte grupal como una entidad diferente como se planteó al principio de este escrito?.* El grupo siempre fue considerado más que la suma de sus partes, pero muchas veces en varias intervenciones se tomó a esas partes como protagonista individual dejando al grupo en segundo término. En otras tantas –las últimas sesiones- en acuerdo con Vives (2003) se retomó la realidad que era

compartida por todos los integrantes. Se tomaba al grupo como una entidad compartida por todos los integrantes, aún cuando estos no se encontraban presentes. Las intervenciones dejaron de ser individuales y dirigidas a un integrante y empezaron a ser consideradas como parte de la misma dinámica grupal que se ponía en juego.

No obstante, la transferencia como herramienta fundamental en la técnica psicoanalítica y de la cual parte también la psicoterapia grupal no fue manejada a profundidad. Hubo algunas ocasiones donde se mencionaba a las co-terapeutas como referentes paternos y como parte del grupo, pero, no abordada ni explotada para hacer más enriquecedora la experiencia, tanto para los integrantes, como para las terapeutas mismas.

Algunas veces sucedió que el ritmo de la sesión se establecía con participaciones ricas en contenido, sin embargo, cuando se realizaba una intervención por parte de las terapeutas se caía en un silencio muchas veces prolongado. Grinber, Langer y Rodrigue (1977) a esta reacción grupal la identificaron como algo contratransferencial, donde el grupo parece dramatizar en esos momentos una fantasía de represalia por frustraciones anteriores: cuando los participantes necesitaban al terapeuta y esperaban todo de él, este se había quedado en silencio dejándolos solos, en cambio ahora le demuestran que no lo necesitan, abandonándolo a su vez.

Ahora bien, retomando a Bion (1988) en el supuesto básico de dependencia, el grupo tenía a M como representante y líder quién posibilitaba que ella hablaba por el grupo, mientras los demás estaban a la espera de su discurso, que también era su discurso. Incluso en varias supervisiones clínicas, M era la protagonista de nuestras intervenciones. Incluso cuando se decidió incluir a más integrantes en la sesión 13, las nuevas integrantes también identificaron a

M como líder y portavoz de aquello que el grupo sólo podía decir por medio de M.

En cuanto a la “Llegada de nuevos integrantes” fue una decisión que por su puesto estuvo cargada de significaciones diversas. Que si bien es cierto, hubo antes algunos intentos similares de integrar a más adolescentes, es a partir de la sesión 13 en la cual se puede afianzar la constancia del grupo.

Ahora bien, la clasificación proporcionada por Carvajal (1993) y su clasificación de los integrantes por medio de ella sirve para identificar los diferentes momentos no solo de los participantes sino del grupo mismo. El grupo mismo compartía diferentes crisis y etapas en la adolescencia, que hicieron más difícil que el grupo avanzara a la par. Si bien es cierto que no se buscaba una homogeneidad, tampoco se contemplaba que mientras más alejados estuvieran entre sí como grupo, menos movimientos grupales se podían compartir. Esto explicaría parcialmente el por qué varias veces se tuvo que pensar en incluir a nuevos integrantes aún cuando estos mismos no perduraban en el camino.

Pero ¿Por qué si tuvo otros intentos, los integrantes solo a partir de esta sesión es donde el grupo se puede decir que formó un verdadero grupo? Por una parte el grupo veía que poco a poco los integrantes se iban reduciendo, solo algunos seguían después de varias sesiones donde vieron aparecer y desaparecer a una parte del mismo grupo. M, K, Y y S serían los testigos de este andar, sin embargo, parecía en algunos momentos que esto acabaría pronto, el grupo estaba por desintegrarse. Bion (1988) menciona que en momentos de peligro de desintegración suelen recurrir también a su historia, donde contiene sus proezas y elementos normativos, pero también sirve para

diferenciarse de cualquier otro grupo, estos elementos también se comunicaron a los participantes recién llegados para que los puedan asimilar.

Justamente, al llegar los nuevos integrantes, comunicaron al grupo la historia, pero también esta comunicación sirvió para hacerlos partícipes de este grupo. En este sentido, no solo sirvió para hablar de los propios sistemas familiares y hacer referencias al grupo como sistema familiar desplazado, sino también, funcionó para que este grupo asegure su supervivencia. No por casualidad, M después de la sesión 14 empieza a ofrecer conejos, como símbolo que serviría para perseverar al grupo más allá de los límites de los mismos integrantes.

Se hizo una diferenciación –también por las terapeutas- sobre los “viejos” y “los nuevos”. La razón de la formación de los subgrupos se debía entonces, a la necesidad de materializar y dramatizar los conflictos y fantasías inconscientes del grupo.

Por otro lado, el papel del espejo fue muy importante. No solo por lo que representaba en la adolescencia misma y las asociaciones sobre el cuerpo, sino también en cuanto se modificó la ubicación física del grupo y la inclusión de nuevos integrantes. Por su puesto, que en las primeras sesiones la angustia estuvo cargada hacia el papel del espejo en el desarrollo de la psicoterapia misma. Muchas veces las coterapeutas se cuestionaron la manera de cómo incluir esta variable en una constante parte del encuadre. Quizás era en un sentido tranquilizador, saber qué contestar cuando esas preguntas llegaran, como padres tratando de anticipar las preguntas “incomodas” que los hijos desarrollarían, pero como padres, el saber las respuestas, serían más en función de calmar la propia angustia que pensarlo como el beneficio en los hijos.

Así que cuando llegó el momento, las fantasías sobre el espejo no se hicieron esperar, varias veces se tuvo que hablar sobre ello, haciendo constante esa variable que no solo aterrorizaba a los integrantes, sino, también unas cuantas veces a las terapeutas sabiendo lo que había atrás de él. Es así como el saber o imaginar lo que se hallaba, movilizaba la angustia, sin embargo, cuando este factor fue integrado a la parte dinámica del grupo, verdaderamente hacían que más cabezas pensaran mejor que unas cuantas, incluyendo a las aportaciones que nutrían también a la psicoterapia como tal.

Es cierto que incluir integrantes a un grupo ya avanzado en sesiones trajo también retos de los cuales en ese momento no se estaba tan consciente. Como se ha dicho con anterioridad, al ser un grupo en modalidad abierta, el incluir nuevos integrantes estuvo cargado de numerosas variables, sin embargo, la terminación del mismo, fue algo que irrumpió sin mucho anticipo. Por ello la expresión que da nombre a la sesión 17 *Cómo que se acaba si voy llegando* esta cargada de esa poca anticipación hacía una terminación que si bien se estuvo consciente desde el comienzo, se dejó de lado cuando se incluyeron a integrantes 4 sesiones antes.

Dentro del encuadre, no se planteó la idea de término, sino, cuando ya estaba por terminar, quizás simbólicamente como la adolescencia misma, solo cuando los cambios eran evidentes, entonces se podían poner en palabras. Parece pertinente ahora haber abordado el papel que jugó la regresión frente al cambio. Pero también es de alto valor analizar los temas que surgieron en las últimas sesiones como portavoces de una adolescencia en la que se encontraba este grupo.

Sin duda, el tema que surgió en la sesión 16 sobre el sueño de matar al padre –con una espada Samurai- genero varias asociaciones dentro del grupo. Varias integrantes se conectaron con la fantasía de muerte misma hacia el padre o madre. Fue considerado también como un movimiento necesario sobre matar a esos padres de la infancia para reconocer a los padres de la adolescencia.

5.2 CONCLUSIONES

El grupo, como ya se mencionó provee de experiencias únicas e irrepetibles, generadas a partir de estar en él. Sin embargo, en la adolescencia los grupos en general toman mayor relevancia. Aberastury y Nobel (1988) hacen mención al Síndrome de la Adolescencia Normal, donde una de las primeras características propias de la adolescencia es la tendencia grupal. En este sentido la psicoterapia grupal de adolescentes, es un escenario conocido para los adolescentes, no así, para todos los psicoterapeutas de adolescentes.

Por ello, se debe insistir en la funcionalidad de la psicoterapia de grupo y más aún el trabajo con adolescentes como una herramienta fundamental para cualquiera psicoterapeuta de adolescentes. Pues lleva entre otras cosas, algunas ventajas, como es el tiempo, pues se puede trabajar en menor número de sesiones a diferencia de la psicoterapia individual, así mismo, puede coadyuvar a elaborar identificaciones y reidentificaciones con los otros que son necesarias en toda etapa adolescente.

Sin embargo, cuando se trabaje en grupo se debe de conocer la técnica grupal, ponderar la importancia de las entrevistas preliminares, la cual debe ser tomada como una regla fundamental, pues gracias a ella, se puede asegurar que el trabajo grupal estará en concordancia con las demás herramientas utilizadas, como el encuadre, el uso de la transferencia grupal, etc. Mismas,

que si bien, en este contexto algunas herramientas fueron utilizadas y la experiencia fue enriquecedora, también se es consciente de las mejoras para futuras experiencias similares.

Así mismo, no hay que olvidar que en el grupo no se eliminan los conflictos, sino que se les tolera y se convive con ellos desde el planteamiento de alternativas (Blos, 1996), por lo que en esta experiencia se elaboraron algunos conflictos grupales que facilitaron el entendimiento del proceso adolescente en su contexto social e individual. En este sentido, la propuesta que se expuso en este trabajo dentro del marco de la psicoterapia, es una opción viable que puede retribuir de manera favorable a los jóvenes que acuden al Centro de Atención Psicológica, de la Facultad de Psicología. Y además es una opción para cualquiera psicoterapeuta que trabaje con adolescentes.

En cuanto al grupo no quedan sino agradecer su estancia pues al haber propiciado el armado de una historia grupal se alentó a un basamento donde el “aquí y ahora” se hizo un inseparable “allá y entonces”.

LISTA DE REFERENCIAS

- Aberastury, A. y Knobel. (1989). *La adolescencia normal*. Paidos: Argentina
- Alonso, A. y Swiller, H. (1995). *Psicoterapia de grupo en la práctica clínica*. México: Manual Moderno.
- Anzieu, D., Bejarano, A., Kaës, R., Missenard, A. y Pontalis, J.-B. (1974) *El trabajo psicoanalítico en los grupos*. México: Siglo XXI, 1978.
- Bejarano, A. (1974) Resistencia y transferencia en los grupos. En D. Anzieu, A. Bejarano, R. Kaës, A. Missenard y J.-B. Pontalis (1974) *El trabajo psicoanalítico en los grupos*. México: Siglo XXI, 1978.
- Bernard, H., Klein, R. y Singer, D. (1992). "Summary, Recent, Theoretical Developments", en R. Klein y S. Singer (eds), *Handbook of contemporary group psychotherapy*, EUA: University Press, p.p. 125-139.
- Bion, W. (1980) Experiencia en grupos. Argentina: Paidos
- Bleger, J. (1985). *Temas de Psicología*. Barcelona: Ed. Nueva Visión
- Bleger, L y Pasik (1997). Publicación electrónica. <http://www.campogrupal.com/Psicoanalisisgrupal.pdf>. Consultado el 10 octubre de 2012.
- Blos P. (1996). *La transición adolescente*. Amorrortu; Argentina
- Carvajal, G. (1993). *Adolecer: La aventura de una metamorfosis*. Argentina: Corso
- Diaz-Portillo, I. (2000). Bases de la psicoterapia de grupo. México: Pax
- Ezriel, (1950). A psychoanalytic approach to Group treatment. en *British Journal of medical psychology*, 23:59-74
- Foulkes y Otros. (1989). *Manual de psicoterapia de grupo*. Fondo de cultura económica: México.
- Freud, S. (1905) [1979] *Tres ensayos sobre una teoría sexual* en Obras Completas. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1914) [1979] *Totém y tabú* en Obras Completas. Buenos Aires:

- Freud, S. (1921) [1979] *Psicología de las masas y análisis del yo*. en Obras Completas. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1930) [1979] *El malestar en la cultura*, en Obras Completas. Buenos Aires: Amorrortu.
- Grinberg, L., Langer, M. y Rodríguez, E. (1977) *Psicoterapia del grupo*. Buenos Aires: Paidós.
- Hernández, Fernández y Baptista (1991). Metodología de la investigación. México: McGraw-Hill
- Kaës, R. (2000). Las teorías psicoanalíticas de grupo. Argentina: Paidós
- Kancyper, L. (2007). La adolescencia: el fin de la ingenuidad. Argentina: Lumen
- Kerlinger, F. (1981). Metodología de la investigación. México: McGraw-Hill
- Kesselman, H, Pavlovsky, E. y Frydlewsky, L. (1993) Clínica Grupal. ediciones Búsqueda.
- Mackenzie, K. (1992). *Indications for concurrent (Combinated and conjoint) individual and Group psychotherapy*. Aaron Stein: EUA
- Puget, J. (1982). "Formación del concepto de grupo, un modelo evolutivo". en J. Puget, M. Bernard y G. Games, (eds), *El grupo y sus configuraciones*, Argentina: Lugar Editorial, p.p. 10-42.
- Sánchez, J. (2006). "El psicoanálisis grupal no es un psicoanálisis individual en público: el problema de la interpretación en el grupo" . México.
- Speier, A. (1977). *Psicoterapia de grupo en la adolescencia: Un enfoque basado en la expresión personal y simbólica*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Vilaseca, A. Y Saez, R. (2010). La coterapia. Su utilidad en la transferencia. *Intercanvis*. 25 p.p. 54-61
- Vives, J. (2003). *Fundamentos teóricos de la praxis grupal*. Revista de psicoanálisis y grupos. 1(1) p.p. 20-29
- Weseman, M. (2008) Mesa Redonda "Sexualidad y perversión en la adolescencia"

Revista Controversias Y Departamento de Niñez y Adolescencia 12 de noviembre de 2008 no. 3

WIENER, J.M. (2005). *Textbook of Child & Adolescent Psychiatry*. United States: American Academy of Child and Adolescent Psychiatry.

Zimmermann, D. (1969). *Estudios sobre psicoterapia analítica de grupo*. Buenos Aires: Ediciones Hormé