



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO.**

---

---

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS.  
COLEGIO DE PEDAGOGÍA.**

***PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL PROGRAMA DE  
FORMACIÓN DOCENTE BASADO EN  
COMPETENCIAS.***

**INFORME ACADÉMICO DE SERVICIO SOCIAL .**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:  
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA.**

**P R E S E N T A.**

**MIRZA MAYELA EGREMY GERONIMO.**

**ASESORA:**

**MTRA. MARGARITA ELENA VARELA RUIZ.**



**MÉXICO, D.F., CIUDAD UNIVERSITARIA.  
2009.**



Universidad Nacional  
Autónoma de México



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## **AGRADECIMIENTOS**

*A la UNAM, ya que es en esta institución educativa en la cual recibí nueve años de formación académica, profesional y personal. Gracias a ella y a mis maestros aprendí a visualizar la realidad de manera reflexiva, crítica, constructiva y activa. Y por darme la oportunidad y satisfacción de pertenecer a la mejor universidad de Latinoamérica, lo cual me llena de orgullo.*

*Al Colegio de Pedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras, ya que es aquí donde recibí los conocimientos, habilidades y actitudes propias de mi formación profesional como pedagoga.*

*Gracias al Departamento de Desarrollo Académico por darme la oportunidad de realizar el servicio social e incorporarme al programa Intelligentsia y así desarrollar la propuesta pedagógica, parte sustancial de este informe. A los profesionales que laboran y laboraron en el periodo en el que realicé el servicio, mi más profundo agradecimiento y cariño por el apoyo, la enseñanza profesional y personal que me brindaron.*

*A mis grandes, y queridos profesores de esta facultad, algunos ejemplo a seguir y admiración; son los agentes que más impacto tuvieron en mi formación profesional, al proporcionarme conocimientos teóricos, prácticos y personales, ya que día a día en el aula, no sólo compartían sus conocimientos, sino que transmitían su amor por la educación y la pedagogía, además de ayudarme a crecer y madurar como persona.*

*Gracias maestra Margarita Elena Varela Ruiz por que este trabajo se pudo lograr por sus consejos, revisiones y ayuda en general. Gracias por su apoyo, por su tiempo, por sus grandes palabras de aliento, pero sobre todo, por confiar en mí, por darme la seguridad y optimismo para salir adelante. Usted es un claro ejemplo de que las grandes personas son las más nobles y sencillas en su forma de ser. Mil gracias.*

*A mis sinodales por su tiempo, sus revisiones, correcciones y sugerencias, todas muy pertinentes y ayudaron a enriquecer este trabajo.*

*A Dios, por darme la oportunidad de vivir este proceso tan importante en mi vida y por ponerme los obstáculos que se me han presentado ya que estos, lejos de hacer que me detenga, me han dado fortaleza y aprendizaje en esta vida.*

*A mis padres ya que soy lo que soy por la educación, valores y apoyo que me han brindado. Por la gran herencia que me pudieron dar: mi carrera, nunca terminaré de agradecer y valorar todo lo que han hecho por mí, no hay manera de pagarles, ni con todo el dinero del mundo. Este logro es de ustedes.*

*Gracias papá por su apoyo moral, emocional y económico; por ser la persona a la que más admiro, en todo, por su fortaleza, inteligencia, dedicación y calidad humana, esto me ha ayudado a superarme y a crecer como persona. Mil gracias por todo papi.*

*Gracias mamá por todo su amor, cuidado, apoyo, comprensión, tolerancia, por escucharme y darme consejos cuando más los he necesitado. Es la mujer que más admiro y amo. Gracias por ser la mejor mamá del mundo ya que es la única mujer que tiene una gran fortaleza capaz de transmitirla. Mil gracias por todo mami.*

*Gracias hermanitos por su amor, apoyo incondicional, por su tolerancia y por creer en mí. Gracias Fidel por el apoyo que me has brindado, por los grandes consejos que me has dado, gracias por el amor que me tienes ya que es muy importante para mí. Sé que nunca te darás por vencido, porque además de inteligente eres muy capaz. Gracias Milo, eres mi mejor amigo, la persona que siempre ha estado conmigo y este logro también es tuyo. Mil gracias por creer siempre en mí, por tu confianza, amor, palabras de ánimo, por todos los momentos que hemos vivido juntos, buenos y malos y por que siempre me has escuchado. Mil gracias a ambos, los amo.*

*A mi Sasha, aunque ya no estés con nosotros eres parte de mí vida y esto también es tuyo gordita.*

*Gracias amigas, Pau, Chabe, Lety, Lore, Bere, Julia, porque ustedes estuvieron conmigo en mi formación como pedagoga, gracias por hacer más ameno este camino y por estar compartiendo conmigo esto.*

*Gracias Pau por estar conmigo en el momento que más te necesitaba. Adry gracias por estar conmigo en mi vida, por ayudarme en el desarrollo de este trabajo, en el servicio, en la carrera y en general en mi vida, eres una persona muy importante para mí.*

**GRACIAS.**

## **INDICE.**

<b>Introducción</b>	<b>8</b>
<b>Capítulo 1.</b>	
<b>Marco Referencial: Facultad de Medicina. UNAM</b>	<b>11</b>
<b>Capítulo 2.</b>	
<b>Marco teórico: Formación Docente Basada en Competencias</b>	<b>18</b>
2.1 Formación Docente	<b>19</b>
2.2 Competencias	<b>21</b>
2.3 Competencias profesionales	<b>23</b>
2.4 Requisitos mínimos esenciales de la educación médica	<b>24</b>
2.5 Formación docente basada en competencias.	<b>25</b>
2.6 Planeación didáctica basada en competencias	<b>26</b>
<b>Capítulo 3.</b>	
<b>Informe de Actividades del Servicio Social.</b>	<b>28</b>
3.1 Ubicación de la institución	<b>29</b>
3.2 Informe de actividades del servicio social	<b>32</b>
3.2.1 Oyente de clases de ciencias básicas.	<b>32</b>
3.2.2 Elaboración, registro y entrega de constancias	<b>34</b>
3.2.3 Planeación didáctica e impartición del tema “Evaluación del aprendizaje” que pertenece al curso <i>Habilidades didácticas para la enseñanza de la medicina.</i>	<b>34</b>
3.2.4 Planeación didáctica e impartición del curso: <i>estrategias para el aprendizaje significativo de la medicina.</i> Enero de 2008 a junio de 2008.	<b>35</b>
3.2.5 Participación en la Jornada universitaria de orientación vocacional	<b>45</b>
3.2.6 Planeación didáctica e impartición del curso: <i>estrategias para el aprendizaje significativo de la medicina.</i> Agosto de 2008 a diciembre de 2008.	<b>46</b>
3.2.7 Realizar proyecto para la titulación: <i>Planeación didáctica del programa de formación docente basado en competencias.</i>	<b>52</b>
<b>Capítulo 4.</b>	
<b>Propuesta Pedagógica de la competencia: comunicación asertiva</b>	<b>53</b>
4.1 Referente teórico de Comunicación asertiva.	<b>53</b>
	<b>53</b>

a) Comunicación.	55
b) Comunicación en el aula	60
c) Asertividad	62
d) Obstáculos para ser asertivos	62
e) Conducta pasiva no asertiva.	63
f) Conducta agresiva	63
g) Comunicación asertiva en el aula	66
h) Empatía	66
i) Empatía en el aula.	67
j) Escucha activa	67
4.2 Capacidades de la competencia “Comunicación asertiva”	68
4.3 Planeación didáctica del curso: “Comunicación asertiva”	69
4.4 Evaluación del curso: “Comunicación asertiva”	76
<b>Capítulo 5.</b>	
<b>Propuesta Pedagógica de la competencia: Estrategias de enseñanza.</b>	77
5.1 Referente teórico de Estrategias de enseñanza	77
a) El arte de enseñar	77
b) Estrategias de enseñanza	79
c) Estrategias para la dimensión didáctica del saber: para adquirir y desarrollar contenidos declarativos	79
d) Estrategias para la dimensión didáctica del saber hacer: para adquirir y desarrollar contenidos procedimentales	86
e) Estrategias para la dimensión didáctica del saber ser: para adquirir y desarrollar contenidos actitudinales	90
5.2 Capacidades de la competencia: Estrategias de enseñanza	91
5.3 Planeación didáctica del curso: Estrategias de enseñanza.	92
5.4 Evaluación del curso: Estrategias de enseñanza.	100
<b>Capítulo 6.</b>	
<b>Propuesta Pedagógica de la competencia: Evaluación del aprendizaje.</b>	101
6.1 Referente teórico	101
a) Evaluación	101
b) Funciones de la evaluación	103
c) Tipos de evaluación	104
d) Evaluación Diagnóstica	105
e) Evaluación formativa.	105
f) Evaluación sumativa	106
g) Instrumentos de evaluación del aprendizaje	106
h) Tipos de técnicas e instrumentos	107
i) Instrumentos de interrogatorio	108

j) Instrumentos de resolución de problemas.	108
k) Instrumentos de solicitud de productos	110
l) Instrumentos de observación	110
6.2 Capacidades de la competencia: Evaluación del aprendizaje	111
6.3 Planeación didáctica del curso: Evaluación del aprendizaje	112
6.4 Evaluación del curso: Evaluación del aprendizaje	119
<b>Capítulo 7.</b>	
<b>Conclusiones.</b>	120
7.1 Importancia del servicio social.	122
7.2 Obstáculos en el servicio social	124
<b>Bibliografía</b>	125
<b>Anexos</b>	129

## INTRODUCCIÓN.

La formación docente basada en competencias es un nuevo proceso que permite a los sujetos formarse en los conocimientos, habilidades, capacidades y actitudes necesarias para enseñar y formar a los demás individuos con las competencias profesionales que les servirán para insertarse en el actual contexto tan particular, en el cual, entre muchos otros aspectos, podemos observar la desigualdad social provocada por la diferencia económica, en conocimientos, entre otros, y todo esto como consecuencia de la globalización mundial, no sólo está afectando al sistema político, social y económico de todas las naciones, también está modificando y adentrándose en el sistema educativo, los contenidos educativos, los recursos didácticos, la práctica docente, el currículum, sólo por mencionar algunos. Muchas instituciones educativas se han redefinido en función del contexto, incorporando, ahora, en su diseño curricular, el enfoque de competencias y estas modificaciones van desde el nivel básico hasta el nivel superior.

Todo esto ha creado incertidumbre entre las sociedades, generando gran polémica, han surgido argumentos tanto en contra como a favor de este nuevo enfoque de competencias, se han buscado y establecidos las ventajas y desventajas de formarse de acuerdo a las competencias profesionales y así mismo, se han formulado las siguientes interrogantes: “¿Debe diseñarse la escuela fundamentalmente desde las competencias cuya adquisición y desarrollo exige el mundo laboral o, por el contrario, desde las capacidades que las personas necesitan para llevar adelante una vida plena y satisfactoria, tanto para sí mismos como para aquellos con los que conviven? ¿Es posible combinar ambas fuentes? ¿Admite esta pregunta respuestas diferentes en función de los niveles educativos en los que se plantee? (...) ¿Qué es lo que todo futuro ciudadano debe aprender y, por lo tanto, hay que enseñar en cada centro educativo?”<sup>1</sup>

Las respuestas no son sencillas han llevado múltiples debates que cuestionan por un lado las necesidades del mercado del trabajo y las tendencias de la globalización cuya política internacional se centra en la libertad absoluta de las fuerzas del mercado y con ello establece una competencia libre e individualizada y por otro lado el desarrollo personal, la equidad y la colaboración.

Si bien es cierto, al revisar lo que se ha escrito sobre las competencias surgen diversas confusiones al establecer la definición y clasificaciones, por ejemplo, algunos autores conciben las competencias laborales y a las competencias profesionales como sinónimos, otros las definen como complementarias y algunos marcan la diferencia entre ambas. Sin embargo la mayoría manifiestan que las competencias son conocimientos, habilidades, capacidades, destrezas y actitudes que permiten que el sujeto se desarrolle en diversos ambientes, este tipo de definiciones comprenden las cuatro dimensiones de saberes: el saber, el saber hacer, saber ser y saber convivir, de las cuales se pueden desprender competencias profesionales que se enfoquen tanto en el área profesional como en el desarrollo personal de los sujetos, no sólo se ve al sujeto como un profesionalista insertándose en el mundo laboral sino que también atiende el resto de las dimensiones del sujeto. Aunque existen autores con una visión limitada que si centran únicamente al campo laboral.

---

<sup>1</sup> César Coll y Elena Martín. *Vigencia del debate curricular. Aprendizajes básicos, competencias y estándares*. p.10-11.

En este trabajo sólo se muestran algunos aspectos teóricos de las competencias, enfatizando en las competencias profesionales, ya que bajo este enfoque es el que se diseña el currículum de la Facultad de Medicina de la UNAM (institución educativa en la cual realicé el servicio social). Aquí no se pretende ni defender, ni atacar a las competencias profesionales, pero sí mostrar los elementos más sobresalientes de este debate.

La facultad de medicina se encuentra en un proceso de cambio curricular que inicio en el año 2004; se preocupa por incluir en la formación del médico los avances de la biomedicina, la tecnología y la informática, también desea rescatar las metas de beneficio social y de igualdad, en un mundo que para muchos tiene limitaciones crecientes. Para definir y hacer realidad sus intenciones educativas ha optado por el enfoque basado en competencias. Cabe aclarar que estas modificaciones curriculares siguen un proceso que responde al contexto mundial, atendiendo a la globalización que es cada vez más evidente en educación médica; a nivel mundial se crean las competencias globales profesionales para los egresados de la licenciatura de Medicina de todas las escuelas y facultades del mundo, así pues, se establece el Instituto para la Educación Médica Internacional (IEMI) que tiene como labor la definición de estas competencias profesionales (más adelante se hablará en el capítulo 2).

Por lo tanto la Facultad de Medicina ha realizado estas modificaciones atendiendo el enfoque basado en competencias, ya que responde a las exigencias globales, nacionales y así los egresados muestren las competencias profesionales que favorezcan la atención médica con calidad, respeto, profesionalismo, empatía, entre otras. Para que todo esto sea posible los docentes deben formarse en función de las capacidades necesarias que permitan que los alumnos alcancen aprendizajes significativos y las competencias profesionales que le ayudarán a desenvolverse eficazmente en su contexto laboral, expresado en las competencias de egreso; por ello es necesario en los docentes la formación basada en competencias. Todos estos elementos se profundizan más adelante.

En el presente trabajo se presentan tres cursos (que corresponden a mi propuesta pedagógica) que son necesarios para la formación de los docentes de la licenciatura de medicina en Ciudad Universitaria. Este trabajo se logró a partir de mi intervención en el Departamento de Desarrollo Académico (DDA) de la Facultad de Medicina a través del servicio social y me permitió construir la propuesta pedagógica con el objetivo de titularme bajo la modalidad de: *Informe académico de servicio social*. Por lo tanto en éste, además de plasmarse el diseño de estos tres cursos que son la propuesta pedagógica que realicé, se muestra un informe detallado de las actividades que llevé a cabo en un periodo que va de septiembre de 2007 a diciembre de 2008 y para la ubicación por parte del lector se describe el contexto y se incluyen los objetivos del Departamento de Desarrollo Académico. La estructura de este informe académico es la siguiente:

En la primera parte se muestra la ubicación del Departamento Desarrollo Académico, es una instancia que pertenece a la Facultad de Medicina de la UNAM. Se presentan los rasgos más sobresalientes de la institución y de esta facultad, así como la relevancia de la educación médica en la sociedad, ya que es un eslabón imprescindible para todas las sociedades, de ahí que los médicos sean unos agentes sociales importantes en el país. La Facultad de Medicina es una institución que busca que sus docentes, alumnos, médicos y demás personal, ejecuten sus acciones de tal forma que se cumplan sus objetivos previstos; así, el Departamento de Desarrollo Académico es una instancia de la Secretaría de Educación Médica, que dirige acciones encaminadas al desarrollo y mejoramiento de la enseñanza y del aprendizaje, una de estas acciones es el diseño e impartición de programas educativos tanto para alumnos, como para docentes, como es la formación docente basada en competencias. Estos elementos se encuentran descritos en el Marco referencial.

En la segunda parte se plasman aspectos teóricos de la Formación docente basada en competencias. Primeramente se muestra la importancia de la formación en los sujetos, ya que ésta es un proceso en el cual se transforman los individuos para lograr un objetivo específico, del saber, saber hacer y saber ser, en determinada área y en la vida misma. Por eso los docentes deben formarse en determinadas competencias profesionales para cumplir con los objetivos propuestos, apoyar y orientar el proceso de aprendizaje de sus alumnos.

En este mismo capítulo se retoman elementos del enfoque de competencias, se diferencian a las competencias profesionales de las competencias laborales. Posteriormente se destina un espacio a los requerimientos mínimos globales en la educación médica, con la finalidad de ubicar a la educación médica y los efectos de la globalización en ésta. Consecutivamente se muestran algunos elementos teóricos de la Formación docente basada en competencias. Este capítulo concluye con la planeación didáctica.

En relación con las actividades que realicé en el servicio social en el Departamento de Desarrollo Académico en la tercera parte de este trabajo, se desarrollan estas acciones de una forma descriptiva y ubicando el tiempo en el que se efectuaron, es decir, en forma cronológica. Después en esta misma parte presento la propuesta pedagógica que fue la planeación didáctica de tres cursos: comunicación asertiva, estrategias de enseñanza y evaluación de los aprendizajes, dirigidos a los docentes de la licenciatura de medicina que imparten las asignaturas de ciencias básicas. Cada curso representa una competencia profesional en la que es necesario que se formen los docentes de acuerdo al programa de Intelligentsia del DDA (Departamento de Desarrollo Académico). Cada curso al principio tiene una presentación con elementos teóricos, después se presentan las capacidades que deben poseer los docentes y que ayudan para diseñar los cursos, consecutivamente se muestra la planeación didáctica de cada curso y se concluye con la evaluación del aprendizaje adquirido y desarrollado para cada curso respectivamente; básicamente esa es la estructura de cada curso que integran la propuesta pedagógica.

Por cuestiones del tiempo del servicio social sólo se presentan tres cursos, sin embargo también se muestran las demás competencias profesionales en las que deben formarse los profesores de la licenciatura de medicina, estas competencias cabe aclarar que fueron diseñadas previo a mi incorporación al DDA y quedaron definidas en el programa de Intelligentsia de servicio social que también es un programa de dicho departamento, a mí me corresponde la planeación de dichos cursos.

En los anexos se muestran algunas actividades que formaron parte del servicio social con el propósito de ofrecer mayor claridad y precisión en lo realizado. La conclusión contiene la importancia del servicio social y algunos obstáculos con los que me encontré en el desarrollo del mismo. Se finaliza con una bibliografía extensa que me permitió elaborar este trabajo. Considero que es un informe académico que retoma todos los elementos de mi intervención dentro del Departamento de Desarrollo Académico, manifestando la grata experiencia y la propuesta de estos tres cursos que me ayudaron en mi formación como pedagoga. Además es importante señalar, que como se podrá observar más adelante, este informe académico fue posible a mi incorporación al programa de **INTELLIGENTSIA DE SERVICIO SOCIAL** en la parte de Planeación didáctica del Programa de Formación Docente basado en competencias, y que fue la causa por la cual decidí realizar este trabajo con el objetivo de titularme bajo la modalidad de informe académico de servicio social.

## CAPÍTULO 1. MARCO DE REFERENCIA: FACULTAD DE MEDICINA. UNAM

Cada etapa de la historia de la humanidad ha cobrado características específicas en función de los sucesos que acontecieron en ese momento. Los sujetos que vivieron en esas etapas tuvieron que enfrentarse a problemas de diversas índoles y dejaron un legado que nos permite entender el porqué de nuestro contexto actual, no sólo a escala nacional sino además, a escala mundial. En este sentido, es necesario manifestar las características del contexto actual, porque sólo entendiendo o conociendo esto, podremos entender el estado actual de nuestro sistema político, económico, social, educativo y también en salud, entre muchos otros. Estamos inmersos en un contexto complejo, denso y lleno de incertidumbre, con características muy específicas, donde la globalización está impregnada no sólo en los aspectos políticos, económicos, sino también en el ámbito educativo, en todas sus esferas y por lo tanto la educación médica no queda exenta de estos requerimientos mundiales y a su vez, este contexto le exige estar día a día actualizada, informada e inmersa en las nuevas tecnologías, en las demandas políticas y sociales que se requiere, es decir, debe ir a la par del continuo o las exigencias de la realidad.

Otras de las características del mundo actual son la sobrepoblación y la inestabilidad social, donde podemos observar que en determinados lugares del mundo existe la pobreza extrema y en muy pocos países, primer mundistas, recae todo el poder económico que conlleva al poder social. Y en materia de salud podemos rescatar que sin bien es cierto hay avances médicos muy importantes y a la par como se van descubriendo alternativas para la cura de determinadas enfermedades, surgen otras enfermedades que hacen de la labor médica una profesión imprescindible para el ser humano, que es compleja y le exige la investigación y actualización, es decir, el desarrollo profesional continuo. Por eso las instituciones educativas y las instituciones de carácter médico, se enfrentan día a día a estos aspectos de la realidad actual, exigiéndoles un replanteamiento de su función dentro de la sociedad donde se insertan.

En el contexto nacional, encontramos instituciones que buscan satisfacer las necesidades sociales, por ejemplo, las instituciones educativas deberán encaminar sus objetivos en la formación de profesionales competentes que puedan insertarse adecuadamente en el campo profesional y contribuir al desarrollo eficaz de la nación en materia de salud, educación, política, economía, social, entre muchas otras. Una de estas instituciones comprometida con los requerimientos de la sociedad es la Universidad Nacional Autónoma de México. Es una institución con un gran prestigio y reconocimiento nacional e internacional. Entre sus funciones está el construir y transmitir el conocimiento científico y humanístico, además de la difusión de la cultura. Busca el mejoramiento y fomento de la investigación y fortalecimiento de la docencia, buscando el vínculo de ésta última con la investigación.

La Universidad Nacional Autónoma de México es una corporación pública, organismo descentralizado del Estado, dotado de plena capacidad jurídica y que tiene por fines impartir educación superior para formar profesionistas, investigadores, profesores universitarios y técnicos útiles a la sociedad; organizar y realizar investigaciones, principalmente acerca de las condiciones y problemas nacionales, y extender con la mayor amplitud posible los beneficios de la cultura.<sup>2</sup>

---

<sup>2</sup> UNAM: <http://www.unam.mx/acercaunam/organizacion/index.html>

“La Universidad debe (...); desarrollar investigación científica de punta; promover el crecimiento de las humanidades, las ciencias naturales y exactas; apoyar el desarrollo del posgrado; realizar investigación conjunta con otras universidades nacionales y extranjeras, y avanzar en su proceso de desconcentración hacia otras entidades del país.”<sup>3</sup>

Para cumplir con sus objetivos hay un trabajo constante de sus facultades, institutos, centros de investigación y museos, entre otros. Cada facultad tiene objetivos particulares en función de su visión y de su labor dentro de la Universidad, aunados con el compromiso que tiene con la sociedad.

Una de estas facultades que es digna de pertenecer a la máxima casa de estudios es la Facultad de Medicina, la cual cuenta con una trayectoria académica de 400 años. Ha estado comprometida con la sociedad, con la ciencia, el humanismo y por supuesto con la salud. En función de las acciones desempeñadas por la Facultad de Medicina, ésta ha cobrado un gran prestigio, colocándola en un liderazgo nacional en materia intelectual de la medicina. Su misión es la siguiente:

La Facultad de Medicina, como parte de la Universidad Nacional Autónoma de México, es una institución de carácter público, dedicada a crear, preservar, desarrollar, interpretar y diseminar el cuerpo de conocimiento médico. Se orienta a formar médicos generales, especialistas, maestros y doctores altamente calificados, aptos para servir a la sociedad y ejercer el liderazgo científico, académico, asistencial y político de la medicina mexicana. Desarrolla acciones docentes, de investigación, de difusión y de servicio, basadas en el conocimiento científico, la calidad académica, la capacidad de innovación, la ética y el humanismo. Prepara recursos humanos éticos y competentes para el futuro, favoreciendo el aprendizaje autodirigido, la actualización permanente y la aplicación de las nuevas tecnologías en la educación. Mantiene un compromiso invariable con las necesidades del ser humano, sano o enfermo, con la preservación de la salud de la población mexicana y con la consolidación, permanencia y crecimiento de sus instituciones públicas de salud.<sup>4</sup>

Comulgando con los principios y objetivos de la UNAM, la Facultad de Medicina tiene como tarea principal preservar, fortalecer y propagar acciones de investigación, difusión, docencia y servicio. Pero a su vez tiene tareas específicas, ya que está dedicada a crear, preservar, desarrollar e interpretar el cuerpo de conocimiento médico. Su visión es:

La Facultad de Medicina se concibe a sí misma como una institución comprometida con la ciencia, el humanismo, la salud y el bienestar social, cuyos logros la sitúan en el liderazgo intelectual de la medicina mexicana, además de contar con un alto reconocimiento internacional. El liderazgo académico universitario permite realizar una adecuada gestión del conocimiento, generar políticas de desarrollo de la Facultad, buscar la obtención de recursos mediante la vinculación a la solución de problemas.<sup>5</sup>

Por lo tanto, el objetivo central de la Facultad es el de formar a médicos generales, especialistas, maestros y doctores calificados que ejerzan la práctica de la medicina con los conocimientos, la calidad técnica, el humanismo y con ética profesional. Estos agentes deben preservar y desarrollar las capacidades físicas y mentales de la población del país. Y por ende la educación médica que reciben es uno de los eslabones indispensables para cumplir con los propósitos planteados.<sup>6</sup>

---

<sup>3</sup> Una visión sobre la UNAM. Aportaciones para el proceso de reforma CECU, pág. 29. Julio 2005. [http://www.ingenieria.unam.mx/informacion/documentos/vision\\_sobre\\_la\\_unam\\_aportaciones.pdf](http://www.ingenieria.unam.mx/informacion/documentos/vision_sobre_la_unam_aportaciones.pdf)

<sup>4</sup> Facultad de medicina: <http://www.facmed.unam.mx/>

<sup>5</sup> Idem.

<sup>6</sup> Cfr. Plan de Desarrollo de la Facultad de Medicina. 2004-2013. Diseño de un futuro deseable y factible.

La Facultad de Medicina a partir de ese eslabón imprescindible, que es la Educación Médica, debe visualizar, aceptar y enfrentar los cambios acelerados que se están dando en la actualidad. Deberá formar a médicos con capacidades tales que le permitan aplicar los últimos descubrimientos científicos en la prevención y cura de enfermedades. Los egresados de esta facultad deben ser competentes, con gran entrega a su labor y con ética. Para lograr todo esto la educación médica debe valerse de nuevos métodos y herramientas de enseñanza y de aprendizaje y la mayor innovación posible en todos los escenarios, que fomenten el autoaprendizaje y la participación activa del estudiante, así como la retroalimentación entre pares.

También es pertinente “fomentar la formación socio-humanística y en salud pública, crear líneas de investigación en las que los estudiantes participen activamente y promover una flexibilidad curricular bien entendida que permita a (los) estudiantes profundizar en áreas del conocimiento de su interés.”<sup>7</sup>

Las acciones que emprende la Facultad de Medicina son diversas y por ende hay debilidades, una de ellas es su plan de estudios, pues adolece de actualización en contenidos, tiempos y relación entre materias, se centra más en el proceso de enseñanza que en el de aprendizaje. Y a su vez el personal docente requiere de programas de formación y capacitación docente; aunado a que los programas para evaluar la calidad de la enseñanza son escasos.<sup>8</sup> Por eso es necesaria la intervención de diversas dependencias que se enfoquen a diversos y concretos aspectos que le competen a la facultad, para aminorar o resolver diversas problemáticas que impiden realizar o cumplir satisfactoriamente con las metas que se ha planteado la comunidad de dicha facultad y una de estas dependencias es la Secretaría de Educación Médica.

La Secretaría de Educación Médica, como parte de la Facultad de Medicina, es una dependencia encargada del proceso de enseñanza y del proceso de aprendizaje. Tiene como misión la siguiente:

- Planear, asesorar, evaluar y certificar los aspectos académicos del proceso de educación médica en la Facultad de Medicina de la UNAM, para contribuir a la educación efectiva de alumnos de pre y posgrado en medicina y las especialidades médicas.
- Sus funciones sustantivas son: investigación en educación médica, desarrollo académico y formación docente de los profesores, evaluación del proceso educativo (institucional, planes y programas, profesores y alumnos), y provisión de servicios educativos (desarrollo curricular, métodos de enseñanza y aprendizaje, evaluación). Dichas funciones en un marco de desarrollo profesional continuo de competencias educativas y profesionalismo, basándose en la mejor evidencia científica educativa disponible, y con uso eficiente de las tecnologías de comunicaciones e informática.<sup>9</sup>
- 

Y su visión, se presenta a continuación:

- Ser la instancia académica líder en educación médica en la Facultad de Medicina de la UNAM, modelo de excelencia en educación médica en México y Latinoamérica.
- Participar de manera relevante a nivel global en proyectos académicos de educación médica, que contribuyan a incrementar el conocimiento de esta disciplina.<sup>10</sup>

---

<sup>7</sup> Gutiérrez Rodas, Javier Antonio y Ricardo Posada Saldarriaga. *Tendencias mundiales en educación médica*. p.130.

<sup>8</sup> Cfr. Plan de Desarrollo de la Facultad de Medicina. 2004-2013. Análisis del estado actual. Docencia.

<sup>9</sup> <http://www.facmed.unam.mx/sem/>

<sup>10</sup> Idem.

Es importante mencionar que al inicio de mi servicio social esta secretaria estaba a cargo del Dr. Juan José Mazón Ramírez, pero ya en el 2008 se incorporó el Dr. Melchor Sánchez Mendiola. En el periodo del Dr. Mason, estaba estructurada de la siguiente forma:

- ♣ El área de Administración, dirigida por el Ing. Genaro Sánchez Romano.
- ♣ El área de Cómputo, dirigida por el Arq. Carlos Rosado Escalante.
- ♣ El área de Evaluación, dirigida por el Dr. Adrián Martínez González.

♣ Y el **Departamento de Desarrollo Académico (DDA)** por el Dr. Eduardo González Quintanilla. Posteriormente, a la salida del Dr. Mason, el doctor Quintanilla dejó este puesto y lo asumió el Dr. Rogelio Lozano Sánchez. Fue en este departamento en el cual realicé el servicio social, por eso a continuación se describirán algunos datos sobresalientes de éste.

El Departamento de Desarrollo Académico se crea en el año de 1965, con el propósito de desarrollar programas de formación de profesores en el área pedagógica - didáctica. Se encarga de la formación académica de los dos actores principales del proceso de enseñanza y del proceso de aprendizaje, es decir, de los alumnos y docentes. Una de sus acciones está encaminada a la elaboración y ejecución de programas para satisfacer o cumplir sus objetivos, los programas que se encontraban en el periodo del doctor González Quintanilla (periodo en el cual realicé gran parte de mi servicio social) son:

- Programa de Apoyo Académico a Alumnos:

Objetivo general: Contribuir en la educación integral de los estudiantes durante su formación profesional mediante el desarrollo de actividades que los conduzcan al fortalecimiento de su desempeño académico con compromiso ético y social.

- Programa de Formación de Profesores:

Objetivo general: Contribuir en el desarrollo de competencias docentes centrados en los profesores de medicina de alto compromiso social y ético que mediante la aplicación de referentes teóricos, metodológicos e instrumentales fortalezcan la excelencia académica en la Facultad de Medicina de la UNAM.

- Programa de Recuperación Académica y de Titulación.

Objetivo general: Promover en el alumno que ha sido suspendido en el examen profesional la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes para el desarrollo de las competencias clínicas integrales que como médico debe de dominar.

- Programa ALE: (Asignaturas de Libre Elección)

Objetivo general: Coordinar, integrar y organizar las actividades referentes a las ALES de los diferentes departamentos.

- Coordinación de Difusión.

Objetivo general: Coordinar la difusión de las actividades académicas de la Secretaría de Educación Médica, entre la población potencialmente usuarios y coadyuvar al posicionamiento de la Secretaría en el marco de la Facultad de Medicina.

- Coordinación de Redacción.

Objetivo general: Realizar la corrección de estilo de los documentos que salen del departamento y respaldar los proyectos. Elaborar, planear e impartir el curso de comunicación al grupo APEX y otros posibles destinatarios. Apoyar la solución de problemas emergentes y la difusión de cursos.

- Programa de Inglés.

Objetivo general: Permitir a los alumnos de pregrado de la Facultad de Medicina la posibilidad de incorporar el idioma de inglés, herramienta fundamental en la medicina moderna, en su modalidad de lectura de comprensión. El programa de inglés queda así estructurado para ofrecer servicios al estudiantado de pregrado mediante el Curso de Lectura de Textos Médicos.

- Dirección General de asuntos del Personal Académico Licenciatura (DGAPA)

Objetivo general: Proporcionar al profesor herramientas didácticas para su ejercicio docente en el aula, todo ello enmarcado en los planes y programas de estudio vigentes, de acuerdo con los objetivos de formación académica de los estudiantes de nivel superior; coordinando los cursos ofrecidos por la Dirección General de Asuntos del Personal Académico, en atención a los requerimientos de actualización en la planta académica de nivel superior en la Facultad de Medicina, en los conocimientos disciplinarios; Perfeccionar métodos de enseñanza y enriquecer la labor docente por medio del intercambio de ideas y experiencias entre colegas.

- Programa APEX.

Objetivo general: Fortalecer el desarrollo académico de aquellos alumnos detectados en riesgo de fracaso escolar con énfasis en los dos primeros años de la carrera de médico cirujano.

- **Programa INTELLIGENTSIA DE SERVICIO SOCIAL**

Antes de empezar a describir dicho programa es importante especificar que me incorporé a éste para la modalidad de titulación de informe académico de servicio social, en este sentido es pertinente especificar su objetivo y *grasso* modo la descripción del mismo.

***Intelligentsia tiene como propósito fortalecer la oferta de formación y actualización docente 2007-2008 de la Secretaría de Educación Médica para los profesores del área básica de la licenciatura en médico cirujano, sustentada en un modelo de formación, planeación y evaluación estratégica, gestión de la capacitación docente e investigación educativa.***

Por lo tanto para cumplir satisfactoriamente con dicho propósito fue necesario dividir a este programa en tres importantes proyectos.

1. Diagnóstico de Necesidades de Formación Docente. Este tiene como objetivo detectar las necesidades de formación docente en la categoría de análisis organizacional.
2. Planeación didáctica del Programa de Formación Docente basado en competencias. Este tiene como objetivo el diseñar la planeación didáctica del programa de formación docente basado en competencias.

3. Gestionar el programa de evaluación integral. Su objetivo es emprender con rigor metodológico el programa de evaluación integral.

Ante el contexto cambiante en el que vivimos y de la situación actual de la Facultad de Medicina es necesario el diseño de este tipo de programas, por eso me incorporaré al programa INTELLIGENTSIA de servicio social con el proyecto de **Planeación didáctica del Programa de Formación Docente basado en competencias**, que está dirigido a la actualización y formación de los docentes. Es un proyecto en el cual ya se ha trabajado y ha quedado incompleto, puesto que falta el diseño de los cursos que corresponden a las competencias docentes. Así pues, a mí me compete el diseño de éstos y se muestra más adelante de este trabajo.

En este programa de Intelligentsia (en la parte que ya se trabajó) se delineó el perfil de los docentes, en un perfil real (la situación actual de los docentes del área básica de la Facultad de Medicina) y un perfil ideal (que son las competencias que se desea que desarrollen los docentes, ante la situación actual.) El Diagnóstico que se realizó tenía como finalidad reunir información necesaria que permitiera delinear y construir las competencias que se requieren formar en los docentes de medicina a través de cursos.

Se construyeron, con anterioridad a mi incorporación al DDA, nueve competencias profesionales del docente, por cada una de ellas se va a planear y diseñar uno o más cursos. A grandes rasgos las competencias a formar son las siguientes:

- ♣ Planeación y programación.
- ♣ Selección y Secuenciación de contenidos.
- ♣ Tutoría.
- ♣ Estrategias de Enseñanza.
- ♣ Evaluación (del aprendizaje, del docente, y del curso)
- ♣ Investigación Educativa.
- ♣ Comunicación Asertiva
- ♣ Tecnología Educativa.
- ♣ Educación basada en competencias.

Sin embargo sólo diseñé los cursos de las siguientes competencias, por cuestión del tiempo del servicio social.

- ♣ Estrategias de Enseñanza.
- ♣ Evaluación del aprendizaje.
- ♣ Comunicación asertiva.

Cabe aclarar que seleccioné estas tres competencias en función de los conocimientos adquiridos en mi carrera (pedagogía), por el interés que tenía por conocer más acerca de estos temas y el de comunicación asertiva, específicamente, porque desconocía el tema.

Los programas del DDA que se trabajaban en el periodo del Dr. González Quintanilla, que ya se mencionaron anteriormente, sufrieron modificaciones, así que es pertinente mostrar estos cambios que se hicieron en el 2008, con el Dr. Lozano. Los programas se siguen dividiendo en dos, para alumnos y para docentes; los programas dirigidos a alumnos son:

- Atención Psicopedagógica Integral a Alumnos: Es un espacio de orientación donde los alumnos encuentran la manera de prevenir dificultades, mejorar su desempeño académico y sentirte mejor. La responsable es la Lic. Tania Vives.
- Asignaturas de Libre Elección: Ofrece una gama de asignaturas que puedan cursar los alumnos de acuerdo a sus preferencias académicas y obtener los 16 créditos requeridos para poder ingresar al internado médico. Una de estas es la asignatura de “estrategias para el aprendizaje significativo de la medicina”. La responsable es la Dra. Norma Ramírez López.
- Programa de inglés : Extraer información de textos médicos para su mejor comprensión de lectura. La encargada es: Lic. Silvia Hambleton Trujillo.
- Programa de Recuperación Académica y Titulación: Promover la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes para desarrollar las competencias clínicas integrales del dominio del médico general. El responsable de este programa es el Dr. José Agustín Mercado Arellano.<sup>11</sup>

Y los programas dirigidos a los docentes son los siguientes:

- Programa de Diseño e Innovación Curricular: Ofrecer un marco de referencia de las competencias en educación médica, a través del análisis de su ordenamiento, que permita el abordaje de acuerdo a los distintos niveles y contenidos académicos. Responsable: Dra. Norma Lucila Ramírez López.
- Programa de Formación de Profesores DGAPA.: Proporcionar a través de diplomados y cursos, herramientas didácticas que permitan al docente renovar sus conocimientos y perfeccionar sus métodos de enseñanza en el área de la salud. Encargada del programa: Lic. María del Carmen Osorio Álvarez.
- Programa de Formación de Profesores SEM: El profesor participante analizará y aplicará los diversos elementos de la práctica docente. Dr. José Rogelio Lozano Sánchez.

A grandes rasgos éstas son las modificaciones que sufrieron los programas Y son los elementos más importantes que describen al Departamento de Desarrollo Académico de la Facultad de Medicina, lugar en el que desarrollé las actividades del servicio social y la propuesta pedagógica de la que se hablará más adelante.

---

<sup>11</sup> Facultad de medicina : [http://www.facmed.unam.mx/marco/index.php?dir\\_ver=87](http://www.facmed.unam.mx/marco/index.php?dir_ver=87)

## **CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO: FORMACIÓN DOCENTE BASADA EN COMPETENCIAS**

A través de la historia de la humanidad se han dado diversos acontecimientos que influyen al contexto, impregnando en éste características específicas que lo hacen ser único; y así, los sujetos se involucran y modifican sus estilos de vida, pero no sólo podemos hablar de los sujetos como tal, ya que estas modificaciones afectan a sus sistemas políticos, económicos, religiosos y educativos, entre otros. Las características de la sociedad actual pueden visualizarse desde diferentes enfoques o bien desde diferentes recortes de la realidad; a grandes rasgos se puede manifestar que todos estos recortes son afectados de diferentes formas por la globalización y la innovación tecnológica, entre los más importantes. El capitalismo es un sistema que sigue cobrando gran fuerza. La globalización ha modificado todas las esferas de la realidad. El gran avance de la tecnología, exige a los sujetos estar enterados y a su vez habilitarse en estos, ya que la globalización, entre otras cosas, trae como consecuencia una gran desigualdad, habiendo procesos de inclusión y exclusión. Estos avances tecnológicos están presentes en todas las áreas de la vida, incluyendo a la educación, el sector empresarial y laboral.

Así como este acelerado avance tecnológico, sucede algo parecido con el conocimiento; los conocimientos que en un momento fueron válidos y aplicables, ahora son reemplazados por otros, ¿por qué? La realidad en cada momento está cambiando, no es estática y a su vez le exige al sujeto que vaya a la par de estos cambios, es imposible conocer toda la realidad, los sujetos sólo conocen determinados recortes de la misma a partir de los productos de las investigaciones que se realizan. Estos conocimientos le permiten a los sujetos conocer algunos aspectos de su contexto, pero ya no es suficiente con conocer, ya no basta con quedarnos en el nivel de conocimiento, ahora se exige modificar, aplicar, desarrollar capacidades, habilidades, destrezas y actitudes que nos permitan insertarnos en determinados espacios, tanto profesionales, personales y sociales. La educación formal, permite a lo sujetos construir esos conocimientos y desarrollar las competencias necesarias para insertarnos eficazmente a la sociedad.

Por ello, la educación es un proceso que se vuelve un foco de atención en las sociedades, debido a que es un factor indispensable para el desarrollo, en primera instancia de los individuos y que se manifiesta como tal en la comunidad en su conjunto. Cada gobierno de un país presta gran atención al sistema educativo puesto que desde las instituciones educativas se van forjando las competencias que deben poseer y desarrollar los individuos para poder insertarse en el mundo laboral, lo que conlleva al mejoramiento de la sociedad, pero además estas competencias ayudan a los individuos en su desarrollo personal.

Pero la educación en su carácter formal además de cobrar gran importancia, se vuelve compleja por la multiplicidad de relaciones que se juega en ella. No sólo podemos hacer énfasis en la relación maestro-alumno, sino que se tejen otras relaciones que hacen del fenómeno educativo un proceso complejo y que merece gran atención, estudio, reflexión y por supuesto investigación. Esta exigencia surge a raíz de las deficiencias que existen en el sistema educativo.

Pero vuelve a surgir una interrogante. Antes se consideraba a la educación formal, como ese espacio donde los estudiantes recurrían para adquirir los conocimientos que nos permitirían conocer nuestro contexto y nos posibilitaba insertarnos a un determinado campo laboral, para eso teníamos que pasar por el nivel básico, después el medio superior y por último el superior, o bien por una carrera técnica. Una vez terminado con los estudios, los estudiantes ya no se veían en la necesidad de seguirse formando, consideraban a esos conocimientos adquiridos como únicos y aplicables en cualquier momento; pero ahora ante las características mundiales esos conocimientos se vuelven obsoletos y la interrogante es ¿se debe modificar esa concepción tradicional de la escuela?

Es así, bajo este contexto, donde la educación cobra otra función y se inclina a formar a sujetos que puedan vivir en este contexto incierto y cambiante, que puedan trabajar y desarrollarse adecuadamente en él. Para ello es necesario que esta educación desarrolle en los educandos las competencias profesionales que permitan desenvolverse adecuadamente en este contexto, que desarrolle procesos cognitivos para ser aplicados a situaciones inéditas y no caer exclusivamente en la aplicación del conocimiento.

Surge la necesidad de implantar la educación durante toda la vida, que va más allá de la educación básica y permanente y responde a esa exigencia del mundo que cambia tan apresuradamente. Los sujetos deben estar en un constante proceso de formación y también de actualización. Se tienen que preparar para vivir. Ya no basta formar docentes que sólo transmitan conocimientos, es necesario que sean capaces de trabajar en escuelas con grupos numerosos. Ahora el docente debe ser capaz de facilitar en los alumnos aprendizajes para la vida y hacer que estos alumnos sean capaces de aprender por sí mismos y formarse día a día.

Pero ahora es necesario manifestar que se entiende por Formación. Donde en un primer momento podemos manifestar que se forma para algo. Este concepto implica una transformación en el ser que apunta sobre el saber-hacer.<sup>12</sup> Por lo tanto en este saber-hacer podemos aterrizar la formación en la práctica educativa, es decir, en la formación docente.

Para que esto pueda lograrse es necesario replantearse y reestructurar el proceso de Formación Docente. Por esta razón diversos especialistas han manifestado en sus escritos diversas ideologías encaminadas a este tema, se han problematizado en función de las consecuencias que ha tenido la practica docente tradicional.

## **2.1 FORMACIÓN DOCENTE.**

Para empezar a hablar sobre lo que se ha trabajado en formación docente es necesario partir de una problemática y es el hecho de que no porque una persona domine una determinada materia o disciplina, puede enseñarla; en efecto puede ser todo un experto en su materia, conocer mucho de ella, pero tal vez si desea enseñarla puede toparse con muchos obstáculos o dificultades, el sólo dominio de la disciplina no aporta los elementos para el desempeño de la docencia y es porque el arte de enseñar no es tarea fácil, se necesita tener conocimientos en los aspectos metodológicos, teóricos y prácticos de la enseñanza, en aspectos sociales, psicológicos, pedagógicos, filosóficos, etc. y de ahí la necesidad e importancia de la formación docente, además de replantear si la función del docente debe ser vista como un sólo aplicador de recetas o como un profesionalista. Es oportuno hacer una breve síntesis de la formación docente con la finalidad de proporcionar al lector un panorama del tema a tratar.

---

<sup>12</sup> Cfr. GORODOKIN, Ida C. *La formación docente y su relación con la epistemología*. p.2.

A lo largo de la historia, desde la antigua Grecia, con los padres de la filosofía, se ha trabajado cuestiones educativas y una de ellas es cómo se ha definido el papel del docente. En cada momento de la historia, a partir de las características de ese momento, el docente ha cobrado un papel diferente y se le ha visualizado de diferentes formas. Se le ha visto como un artesano, como un preceptor, científico, técnico, teórico, mediador entre el conocimiento y los alumnos, o como un investigador, entre muchos otros.

Las concepciones que se tengan en formación docente acerca del papel del profesor, definirán el objetivo y todo el programa que se perfilará; de ahí la necesidad de redefinir la función docente a partir del contexto actual y de las necesidades de la sociedad. Es importante considerar al maestro como un agente activo, reflexivo, crítico, creativo y responsable. La docencia no se traduce en la simple transmisión de conocimientos. Y las relaciones que él construye no sólo se dan en el salón de clases, se construyen relaciones de todo tipo, tanto con los directores, profesores, padres de familia, otros profesionales, etc. Además es necesario visualizar la complejidad de la práctica docente, es una práctica que no sólo repercute a los educandos en el salón de clases, ya que lo que se construye en el aula afecta a la sociedad en general. Al respecto los expertos definen a la formación docente como:

Para E. L. Achilli "(...) es un proceso en el que se articulan prácticas de enseñanza y de aprendizaje orientadas a la configuración de sujetos docentes/enseñantes. La práctica docente se concibe en un doble sentido: como práctica de la enseñanza, propia de cualquier proceso formativo y como apropiación del oficio de docente, cómo iniciarse, perfeccionarse y/o actualizarse en la práctica de enseñar."<sup>13</sup>

La formación docente es un proceso del cual dependen las instituciones educativas para lograr sus objetivos, encaminados a mejorar el nivel académico y así satisfacer las necesidades tanto institucionales como sociales, pero cuando hay deficiencias en este proceso, la formación docente se convierte en un problema institucional como social. Es un proceso de desarrollo, donde cada proceso requiere de etapas o fases por las cuales tiene que atravesar el individuo, en este caso el docente. En estas etapas el docente tiene que ser capaz de adquirir los conocimientos necesarios y pertinentes para la labor docente, pero no se reduce en adquisición de conocimientos, puesto que se desarrollan las habilidades que le permiten realizar adecuadamente dicha función, y también debe haber esa transformación de actitudes.

Una definición de Formación Docente completa es la que expresa Ofelia Eusse Zuluaga:

(...) es el proceso de construcción de un marco de análisis en los niveles epistemológico y teórico metodológico que permita analizar la complejidad de la práctica educativa y de la educación como proceso histórico social. Este proceso permite no sólo elevar la calidad académica del docente universitario sino también su formación, para que se convierta en investigador de su propio quehacer profesional y para lograr la transformación de la práctica docente en una praxis congruente con la relectura de la realidad.<sup>14</sup>

---

<sup>13</sup> Gorodokin, Ida C. *Loc. Cit. Apud.* Achilli, E. L. (2000): *Investigación y formación docente*, Colección Universitas, Serie Formación Docente, Rosario, Laborde Editor.

<sup>14</sup> Eusse Zuluaga, Ofelia. *Proceso de construcción del conocimiento y su vinculación con la formación docente*. Revista Perfiles.

La formación no debe de concluir con la obtención de un título; la realidad tiene una característica específica y es que ésta es cambiante y la labor docente es de gran importancia para la sociedad, entonces es importante que el docente no se quede sólo con lo ya dado, es necesario que el docente se forme durante su quehacer, por eso surgen los cursos de actualización donde profundizarán y ampliarán dicha formación, a través de la incorporación de nuevos elementos que va arrojando ese contexto cambiante.

Con la formación docente se busca que los docentes mejoren la práctica educativa que vaya acorde con los requerimientos institucionales, sociales y de los alumnos, se busca que la profesión de docente ya no tenga las deficiencias con las que día a día nos topamos, se busca romper con esquemas tradicionales. Todo esto se ve expresado desde la planeación didáctica de dichos programas de formación.

Como ya se mencionó con anterioridad es necesario que los sujetos se formen bajo un nuevo modelo, que surge como requerimiento personal, social y/o laboral, y este nuevo enfoque es el de competencias; el sujeto tiene que adquirir “eso” que le permita insertarse en el campo profesional eficazmente, que le permita vivir bien en este “nuevo” mundo y “eso” que lo posibilita, son las competencias profesionales.

## **2.2 COMPETENCIAS.**

Hoy en día podemos ver como las competencias cobran un papel importante en la sociedad en general, influyendo al campo educativo. Es un tema de gran controversia y muy en boga. Existen muchos argumentos tanto a favor como en contra acerca de las competencias. A favor hay mucha información acerca de éstas, hay diversas concepciones, sin embargo en este trabajo se muestran algunas enfocadas más a la educación que al campo laboral. Competencia es:

- La capacidad para actuar con eficiencia, eficacia y satisfacción sobre algún aspecto de la realidad personal, social, natural o simbólica”. Cada competencia es así entendida como la integración de tres tipos de saberes: conceptual (saber), procedimental (saber hacer) y actitudinal (ser). Son aprendizajes integradores que involucran la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje (metacognición). (Pinto, 1999)
- Características personales (conocimiento, habilidades y actitudes) que llevan a desempeños adaptativos en ambientes significativos. (Masterpasqua, 1991)
- Un conjunto identificable y evaluable de conocimientos, actitudes, valores y habilidades relacionados entre sí que permiten desempeños satisfactorios en situaciones reales de trabajo, según estándares utilizados en el área ocupacional». (Consejo Federal de Cultura y Educación de Argentina).<sup>15</sup>

De estas definiciones de competencia se rescata lo siguiente:  
Las competencias son un conjunto de saberes, capacidades, habilidades, destrezas, actitudes, que son innatas y también adquiridas durante nuestra vida, éstas no permiten desarrollarnos eficazmente en determinados ambientes.

---

<sup>15</sup> Irigoín, M.; Vargas, F. *Competencia laboral: manual de conceptos, métodos y aplicaciones en el sector salud*. Módulo 1, Competencias, fases y aplicación: Unidad “. Concepto de Competencia laboral. p.45 y 46

Ante las características del contexto actual, es necesario que los sujetos adquieran esas competencias que le permitirán resolver diversos problemas, que les permitan vivir en este mundo. Por eso las escuelas, desde nivel básico hasta el nivel superior deben redefinir sus acciones dirigidas a este nuevo enfoque de competencias. Si bien es cierto, esto requiere muchos esfuerzos y cambios, desde la infraestructura, pasando por contenidos, materiales y por supuesto en métodos de enseñanza. El papel del docente también se redefinirá, ya que no es lo mismo enseñar un conocimiento que ya está dado, a enseñar ahora habilidades, actitudes, competencias. Ahora el docente debe formar a sus alumnos a partir de aprendizajes para la vida y que estos alumnos sean capaces de aprender por sí mismos.

Las competencias que deben promover los docentes a los estudiantes no sólo quedan a nivel de conocimiento declarativo, no sólo con el “saber” o “conocer”, sino que también con los conocimientos procedimentales y actitudinales y contextual, es decir, el “saber hacer”, “saber ser”, “actuar y/o convivir”. Además los docentes deben formarse también bajo este nuevo enfoque. En formación docente es imprescindible el saber – hacer, considero que es importante reconsiderar los cuatro pilares de la educación de nuestros tiempos y llevarlos de la teoría a la práctica.

- 1 Aprender a conocer, Aprender a hacer, Aprender a vivir juntos, con los demás y aprender a ser.<sup>16</sup>

De estos 4 pilares podemos desprender algunas competencias docentes:

- 1 El docente tiene una tarea importante él enseña para que sus alumnos aprendan, pero ahora es necesario reconsiderar su práctica, reflexionar acerca de ésta para que también él aprenda.
- 2 Es necesario que también aprenda de los otros profesionales y colegas y esto se logra construyendo relaciones interpersonales.
- 3 Debe reconsiderar el trabajar en equipo para compartir experiencia y aprender de las mismas y sucesivamente hacer cambios en su práctica, en función de sus nuevas experiencias.

Son algunas de las competencias que el docente debe adquirir y desarrollar durante su formación, además de abrir la posibilidad de que el docente construya conocimientos pedagógicos y esto sólo es posible a través de vincular la investigación con la docencia.

A continuación se hablará de las competencias profesionales, pues este tipo de competencias es el que se retoma en algunos aspectos de la formación y la educación.

---

<sup>16</sup> Cfr. Delors, Jacques. *La educación encierra un tesoro*. “Los cuatro pilares de la educación.” Cap. 4.

### **2.3 COMPETENCIAS PROFESIONALES.**

Al revisar todo lo que se ha escrito referente a las competencias, se encuentran diversas definiciones y algunas no tan similares, así pues, también encontramos muchas clasificaciones de tipos de competencias, que lejos de aclarar a qué se refieren las competencias, crean confusiones en los lectores. Sin embargo existen dos tipos de competencias que es necesario delimitar en este trabajo, pues una es la que se debe considerar en la formación docente y es la competencia profesional y el otro tipo son las competencias laborales, cada una con características propias que la diferencian.

Como ya se menciona previamente, las competencias cobran un papel preponderante a partir del contexto mundial actual, que entre otros aspectos esta inmerso en la globalización, donde cada uno de los procesos sociales y económicos se han redefinido en función de ésta, incluyendo a la educación en todos sus niveles educativos. Al buscar que la educación incorpore este nuevo enfoque en su diseño curricular, la formación del docente también debe dar un giro. Pero comenzaré por aclarar la competencia laboral y profesional (sin embargo algunos autores hablan de ellas indistintamente).

#### **Competencia laboral:**

- Se han definido “como una capacidad efectiva para llevar a cabo exitosamente una actividad laboral plenamente identificada. La competencia laboral no es una probabilidad de éxito en la ejecución del trabajo, es una capacidad real y demostrada” (Cinterfor, 2003:1” la competencia laboral es el saber hacer algo.<sup>17</sup>

Cada profesión u ocupación va a la par de las exigencias de la realidad y por lo tanto, tienen que ir respondiendo a las exigencias que le competen a cada una. Se establecen esas competencias laborales que sirven de referente común para formar a cada sujeto en función de la actividad laboral que va a desempeñar, se establecen (desde lo laboral) Normas de Competencia Laboral, que es un instrumento que permite definir las competencias laborales, según el puesto de trabajo específico.

#### **Competencia profesional.**

- Se dice que “posee competencia profesional quien dispone de los conocimientos, destrezas y aptitudes necesarios para ejercer una profesión, puede resolver los problemas profesionales de forma autónoma y flexible, está capacitado para colaborar en su entorno profesional y en la organización del trabajo.”<sup>18</sup>
- “La competencia profesional es la capacidad de realizar las actividades correspondientes a una profesión conforme a los niveles esperados en el empleo. El concepto incluye también la capacidad de transferir las destrezas a nuevas situaciones dentro del área profesional y, más allá, a profesiones afines. Esta flexibilidad suele implicar un nivel de destrezas y conocimientos mayor de lo habitual incluso entre los trabajadores con experiencia” (MSC, 1985)<sup>19</sup>

---

<sup>17</sup> Aguilar Barrera, Martha Elena. *Las competencias profesionales: algo más.* p.48. *Apud.* Cinterfor, Oit. Las 40 preguntas más frecuentes sobre competencia laboral. 2003:1.

<sup>18</sup> *Ídem.*

<sup>19</sup> José tejada Fernández. *Acerca de las competencias profesionales.* p. 5. *Apud.* MSC, 1985.

Como podemos observar en estas dos definiciones las competencias profesionales son el conjunto de conocimientos, de habilidades, destrezas y actitudes que posee un individuo (profesionista) y que le permiten desempeñar una actividad referente a su profesión. Estas competencias no son específicas de una actividad, ya que este tipo de competencias poseen la característica de flexibilidad, ya que pueden emplearse en diversas situaciones profesionales. En este sentido, no es suficiente con el saber, saber hacer, saber ser y saber convivir, sino que incluiríamos otros dos elementos, el actuar y el saber reflexionar, es decir, no basta con el saber, sino con poder llevarlo a la práctica de forma correcta y que esas competencias profesionales adquiridas las pueda aplicar a diversos contextos profesionales y a su vez reflexione sobre su quehacer profesional.

Las diferencia entre la competencia laboral y la competencia profesional estriba en que la primera se refiere a las capacidades que manifiesta o ejecuta un individuo en una determinada actividad laboral, esta competencia se desempeña en un lugar en específico y tiene que ser demostrada. Y la competencia profesional, como su nombre lo indica son las capacidades, habilidades, destrezas conocimientos y actitudes que ejerce un profesionista, entendiendo por éste último al sujeto que estudia la educación profesional universitaria, “que abarca al conocimiento de la actividad profesional y de las bases culturales, filosóficas, técnicas y científicas de dicha profesión.”<sup>20</sup>

Por lo tanto las competencias en las que se debe formar el docente de la carrera de Medicina, para desarrollarlas en sus alumnos, son las competencias profesionales. A nivel mundial, a través del Instituto para la Educación Médica Internacional (IEMI), se estipularon *los requisitos globales mínimos esenciales en la educación médica*, los cuales se traducen en competencias profesionales y a continuación se presentarán.

#### **2.4. REQUERIMIENTOS MÍNIMOS ESENCIALES EN LA EDUCACIÓN MÉDICA.**

El Instituto para la Educación Médica Internacional se creó en 1999 con la finalidad de que se estipularan las competencias globales que deben poseer los egresados de la carrera de Medicina y que se plasmen en los planes y programas de la carrera en todo el mundo. Estas competencias o requerimientos son globales, permitiendo a cada escuela o facultad definir las competencias específicas en función del contexto en el cual se ubican. Estos esenciales se agrupan en siete competencias:

- 1 Valores, actitudes, comportamientos y ética profesional. (Altruismo, responsabilidad, compasión, empatía, etc.)
- 2 Base científica de la medicina
- 3 Habilidades de comunicación (escucha activa y comunicación asertiva, entre otras)
- 4 Habilidades clínicas
- 5 Salud de la población y sistemas de salud
- 6 Manejo de la información
- 7 Pensamiento crítico e investigación (abordaje crítico, escepticismo constructivo, creatividad, etc.)<sup>21</sup>

---

<sup>20</sup> Díaz Barriga, Frida, Ma. De Lourdes Lule *et al. Metodología de diseño curricular para educación superior.* p.88. *Apud.* González, H., *Sobre planes y programas de estudio*, 1978.

<sup>21</sup> *Cfr.* Comité central, instituto para la educación médica internacional. *Requerimientos mínimos globales en la educación médica.* p. 130-135.

Para poder desarrollar en los educandos de la licenciatura de medicina estas competencias profesionales globales, los docentes de Medicina deben formarse bajo esta misma línea; por eso en el programa de Intelligentsia del Departamento de Desarrollo Académico se construyeron nueve competencias profesionales que están estrechamente vinculadas con los siete requerimientos mostrados con anterioridad. Más adelante se presentará la planeación didáctica de tres cursos que comprenden sólo tres competencias profesionales respectivamente.

## **2.5 FORMACIÓN DOCENTE BASADA EN COMPETENCIAS.**

Es imprescindible dar un giro en la formación docente; no basta sólo con que el docente sea capaz de adquirir los conocimientos necesarios y pertinentes para la labor docente, ahora tiene que desarrollar las habilidades que le permitan realizar adecuadamente dicha función, y también debe haber esa transformación de actitudes, tiene que estar al día en los avances científicos y tecnológicos de su disciplina, dominar distintos aspectos pedagógicos, didácticos, aplicar los métodos de evaluación pertinentes y adecuadamente, entre otras competencias. Por eso ahora tenemos que hablar de una Formación Docente Basada en competencias. Una definición completa es la siguiente:

“Es el proceso de enseñanza aprendizaje que facilita la transmisión de conocimientos y la generación de habilidades y destrezas, pero además desarrolla en el participante las capacidades para aplicarlos y movilizarlos en situaciones reales de trabajo habilitándolo para aplicar sus competencias en diferentes contextos y en la solución de situaciones emergentes.”<sup>22</sup>

De las características de este tipo de formación, se pueden rescatar las siguientes: Es imprescindible que el sujeto que se está formando bajo este enfoque sea activo, puesto que debe adquirir determinadas capacidades que le permitirán realizar alguna acción. Por eso se contrapone con la Didáctica tradicional, donde los alumnos eran pasivos o receptivos, sin la posibilidad de interactuar, manejar o moldear el conocimiento adquirido.

“La formación opera como una transformación de capacidades, como una progresión de las mismas y allí, la hipótesis es la transferencia. Se piensa que la persona formada va a utilizar, en situación real, lo que aprendió durante la formación”.<sup>23</sup>

También este tipo de formación exige que durante toda su vida, el sujeto se esté formando en determinados ambientes tanto profesionales como personales, además de que exige una actualización ante este contexto tan cambiante, así pues, hablamos de una formación para la vida.

Ante el contexto actual, la formación basada en competencias cuestiona el enseñar a los sujetos sólo conocimientos teóricos, pues éstos tienen un alto grado de obsolescencia, plantea la capacidad de que aprendan contenidos nuevos que a la par de la realidad irán modificándose. El docente requiere de una nueva formación, para que les enseñe a sus alumnos a desarrollarse bajo estas condiciones, que sea capaz de facilitar a los alumnos aprendizajes para la vida y que los haga capaces de aprender por sí mismos.

---

<sup>22</sup> F Vargas, F. Casanova y L. Montanaro. *El enfoque de competencia laboral: manual de formación*. Cáp. 3, Las competencias y sus aplicaciones prácticas. p.38.

<sup>23</sup> Catalán, Ana María. *Diseño curricular basado en normas de competencias laboral*. Conceptos y orientaciones metodológicas. Cáp. 4. Diseño curricular basado en competencias. p. 92.

Las competencias docentes son: “el conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, valores, creencias, intuiciones, percepciones y prácticas que les permiten promover en sus alumnos y alumnas el desarrollo de sus propias competencias de aprendizaje, básicas y para la vida.”<sup>24</sup>

Por esta razón no basta con los conocimientos disciplinares; así pues, Miguel Zabalza nos habla de tres competencias profesionales del docente:

1. la programación.
2. La orientación y guía del aprendizaje de los alumnos. Esta competencia implica que el profesor imparta el conocimiento a los alumnos de una manera significativa, que recurra a estrategias adecuadas para cumplir los objetivos de aprendizajes definidos y que le permitan verificar si se están cumpliendo los objetivos o no y a su vez pueda guiar el aprendizaje de sus alumnos.
3. la evaluación del proceso.<sup>25</sup>

Se puede apreciar cierta apatía de los docentes, tal vez por comodidad al enfoque tradicionalista y recurren a este tipo de formación por el beneficio económico, por situaciones condicionantes, por curiosidad, más que por convicción. También existe la situación de que hay algunos egresados de los nuevos cursos de formación docente que echan en saco roto lo visto en clases y siguen ejecutando los mismos esquemas, siguen reproduciendo los mismos métodos tradicionales, además de que se topan con la incapacidad de integrar la teoría con la práctica y esto se puede traducir en una gran resistencia al cambio.

## **2.6 PLANEACIÓN DIDÁCTICA BASADA EN COMPETENCIAS.**

Como se ha mencionado con anterioridad, una de las características de la Formación Docente Basada en Competencias es que los docentes adquieran y desarrollen las competencias necesarias que les permitan formar a sus alumnos bajo este mismo enfoque, es decir, que propicien una educación basada en competencias, donde los alumnos puedan aprender las competencias que le permitan insertarse en el mundo profesional y social de manera eficaz.

Así pues en el currículum se estipulan las competencias profesionales que deben desarrollar los alumnos. El profesor no sólo es un experto en su materia, en el aula, no sólo transmite los conocimientos, destrezas, habilidades y actitudes, también, desarrolla “un currículum integra su trabajo en un proyecto formativo global”,<sup>26</sup> él con sus acciones educativas y didácticas forma parte del currículum. Éste último según Arnaz es:

... el plan que norma y conduce explícitamente un proceso concreto y determinante de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa (...) Es un conjunto interrelacionado de conceptos, proposiciones y normas, estructurado en forma anticipada a acciones que se quiere organizar; en otras palabras, es una construcción conceptual destinada a conducir acciones, pero no las acciones mismas, si bien, de ellas se desprenden evidencias que hacen posible introducir ajustes o modificaciones al plan.<sup>27</sup>

<sup>24</sup> Curso básico de formación continua para maestros en Servicio. *El enfoque por Competencias en la educación básica* 2009. p. 27. *Apud* Frade Rubio, Laura, 2007.

<sup>25</sup> *Cfr.* Zabalza, Miguel A. *Diseño y desarrollo curricular*. p. XIX.

<sup>26</sup> *Ibidem*, XVIII

<sup>27</sup> Díaz Barriga, Frida, Ma. De Lourdes Lule *et al.* *Op. Cit.*, p.17. *Apud.* Arnaz, J. A. Guía para la elaboración de un perfil del egresado. p. 9. 1981

En el currículum se refleja las condiciones del contexto y las demandas sociales que se intentarán definir en ésta a través del diseño curricular que es la estructuración del currículum a través de fases o etapas, aquí se definen, entre otros elementos, los objetivos curriculares, el plan de estudios, programas y el sistema de evaluación. Las etapas de la metodología de diseño curricular son:

1. Fundamentación de la carrera profesional.
2. Elaboración del perfil profesional. (Ver anexo 1: Perfil de egreso y Perfil profesional de la carrera de Medico Cirujano De la facultad de Medicina.)
3. Organización y estructuración curricular.
4. Evaluación continúa del currículo.<sup>28</sup>

Una vez que ya están estipuladas en el diseño curricular las competencias profesionales que deben desarrollar los alumnos para insertarse en el mundo profesional y en su vida diaria, es necesario que el profesor lleve a cabo la acción docente que consta de tres momentos: planeación, ejecución y verificación. Es por medio de estos tres momentos por los cuales el docente desarrolla lo que se definió en el currículum, él es el agente que posibilita el desarrollo de las competencias en sus estudiantes.

La planeación didáctica es un momento imprescindible y de gran peso dentro de la docencia. El profesor reflexiona a cerca del proceso de enseñanza y de aprendizaje, visualiza los aspectos que se llevaran a cabo dentro y fuera del aula. Para esto analiza las circunstancias del contexto en el cual se circunscribirá el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje. Planeación: "... El proceso que busca prever diversos futuros en relación con los procesos educativo; especifica fines, objetivos y metas; permite la definición de cursos de acción y a partir de éstos, determina los recursos y estrategias más apropiadas para lograr su realización."<sup>29</sup> Aquí el docente prevé el ¿qué?, ¿para qué?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde? Pero es necesario que tenga presente o decida el tipo de unidad didáctica: taller, seminario, curso, entre otros.

En este trabajo se realiza la planeación didáctica de tres cursos que fueron definidos por el Departamento de Desarrollo Académico, dirigidos a los docentes que imparten las asignaturas de ciencias básicas de la facultad de Medicina, estos cursos no forman parte del plan de estudios de la licenciatura de medicina. Así que delimitaré, únicamente los elementos del curso; este último es entendido como, "un espacio en el que se pretende por medio del diálogo, atender, entender, formular juicios y valorar para decidir algún aspecto de la realidad humana, social o natural."<sup>30</sup>

El diseño de un curso es el siguiente:

- 1 **Objetivos:** El docente redacta los objetivos del curso, tanto el objetivo general como los específicos. Se establece lo que se espera que aprenda el alumno, es decir, se hace explicito lo que se desea obtener durante y al final del curso. El alumno compara su proceso formativo con lo establecido en los objetivos.
- 2 **Contenidos:** Es importante definir qué contenidos posibilitaran los aprendizajes significativos en los alumnos. Esto implica una revisión exhaustiva de la literatura especializada. Y posteriormente ordenarlos según lo decida el docente y ubicar el tipo de contenido: conceptual, procedimental y actitudinal.

---

<sup>28</sup> *Ibidem*, p.46

<sup>29</sup> *Ibidem*, p.12.

<sup>30</sup> López Calva, Martín. *Planeación y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje*. p.66.

- 3 **Metodología.** Se determinan las actividades de los alumnos y del docente, siempre atendiendo al objetivo establecido. A la par de ir definiendo las actividades, se van especificando las estrategias de enseñanza y las estrategias de aprendizaje, ubicando qué dimensión de los alumnos se desarrollaran
- 4 **Recursos didácticos:** Son los materiales, medios, entre otros, que ayudan al docente en la enseñanza o impartición de sus clases. Facilitan el aprendizaje y por supuesto la enseñanza.
- 5 **Evaluación:** esta parte es muy importante dentro del proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje. En este momento dentro de la enseñanza, el docente determina si el alumno adquirió y desarrolló los aprendizajes que se delimitaron en los objetivos; para obtener estos resultados el docente recurre a los instrumentos de evaluación. Es necesario que el docente le dé más peso a los elementos cualitativos, que en última instancia se traducen en cuantitativos. Más adelante se profundizará con el curso de evaluación del aprendizaje.

## **CAPÍTULO 3. INFORME DE ACTIVIDADES DEL SERVICIO SOCIAL.**

Este capítulo es una de las partes más importantes de este trabajo, ya que en este apartado se muestran las actividades que desarrollé durante mi servicio social en la facultad de Medicina, específicamente en el Departamento de Desarrollo Académico. En este informe se muestran los programas y cursos en los que intervine de forma descriptiva y cronológica. Primero se presenta la ubicación de la institución en la que se realizó el servicio social con información importante que la caracteriza y posteriormente se detallan las actividades del servicio social.

### **3.1 UBICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN.**

La Universidad Nacional Autónoma de México, es una institución social de gran prestigio a nivel nacional e internacional, debido a sus grandes logros culturales, intelectuales y científicos, entre muchos otros. Es una institución de gran importancia para la sociedad mexicana. Está comprometida con las exigencias sociales. Entre sus funciones está la de construir y transmitir el conocimiento científico y humanístico, además de la difusión de la cultura. Busca el mejoramiento y fomento de la investigación y fortalecimiento de la docencia, buscando el vínculo de ésta con la investigación.

Diversas personalidades como políticos, científicos, escritores, economistas, etc., pisaron esta gran institución, fue el medio que les brindo las herramientas para desarrollarse profesional y personalmente. La UNAM la integran docentes, alumnos, investigadores, personal administrativo, sólo por mencionar algunos, de todas las facultades, centros de investigación, centros de difusión, centros recreativos, bibliotecas, etc. La UNAM es un espacio donde se gesta la ideología y la personalidad de los alumnos. Para que pueda cumplir con sus objetivos es necesario que todas las facultades o dependencias cumplan con sus objetivos específicos, para que en conjunto logren el buen funcionamiento de la máxima casa de estudios. Por esta razón, encontramos diversas facultades que se encargan de la transmisión y construcción de conocimientos determinados, una de estas facultades es la de Medicina.

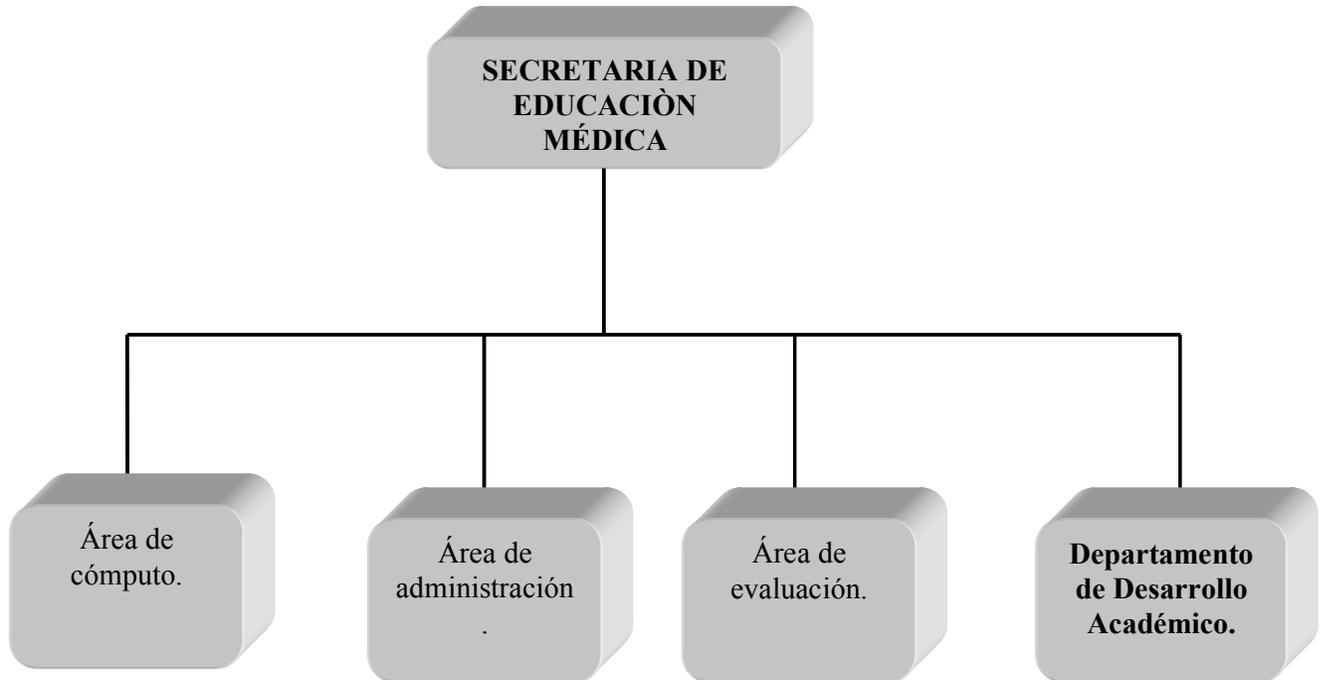
La Facultad de Medicina:

Es una institución de carácter público, dedicada a crear, preservar, desarrollar, interpretar y diseminar el cuerpo de carácter médico. Se orienta a formar médicos generales, especialistas, maestros y doctores altamente calificados, aptos para servir a la sociedad y ejercer el liderazgo científico, académico, asistencial y político de la medicina mexicana. Desarrolla acciones docentes, de investigación, de difusión y de servicio, basadas en el conocimiento científico, la calidad académica, la capacidad de innovación, la ética y el humanismo. Prepara recursos humanos éticos y competentes para el futuro, favoreciendo el aprendizaje autodirigido, la actualización permanente y la aplicación de las nuevas tecnologías en la educación. Mantiene un compromiso invariable con las necesidades del ser humano, sano o enfermo, con la preservación de la salud de la población mexicana y con la consolidación, permanencia y crecimiento de sus instituciones públicas de salud.<sup>31</sup>

La visión de esta facultad es muy amplia, encontramos acciones encaminadas a la formación y actualización docente, formación de los alumnos para llegar a ser médicos generales, especialistas, maestros y/o doctores, por esta razón el aprendizaje y la enseñanza cobran un papel imprescindible en las acciones de la Facultad, además de la investigación y las nuevas tecnologías. Sin embargo, la Facultad de Medicina necesita de dependencias que le ayuden a cumplir con su misión, que tengan objetivos específicos. Una de éstas es la Secretaría de Educación Médica. Ésta última a grandes rasgos esta encargada del proceso de enseñanza y del proceso de aprendizaje.

<sup>31</sup> Facultad de medicina: [www.facmed.unam.mx](http://www.facmed.unam.mx)

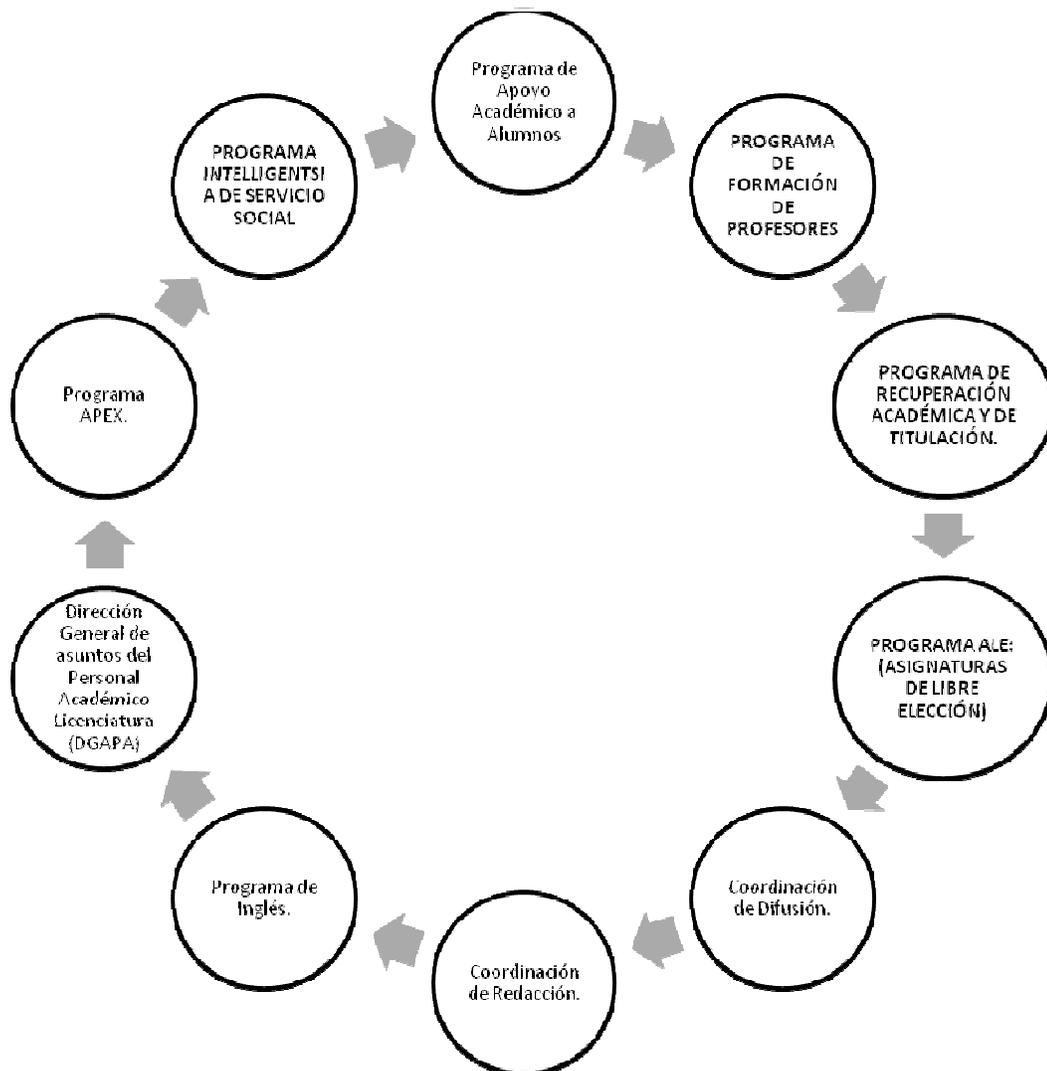
A continuación se presenta un esquema que representa la forma en la que está constituida la Secretaría de Educación Médica.



En este esquema se puede observar como está constituida por cuatro áreas, sin embargo, en el Departamento de Desarrollo Académico (DDA) fue el lugar en el cual realicé el servicio social. Cuando me incorporé a éste, el encargado era el Dr. Eduardo González Quintanilla y ya al final lo sustituyó el Dr. Rogelio Lozano Sánchez (como ya se menciona anteriormente). Este departamento se encarga de la formación académica de los alumnos y de los docentes.

Para poder cumplir con esto, el DDA realiza programas que satisfacen las exigencias o necesidades que aquejan a cada población. Una vez que se construyen los programas, el mismo departamento se encarga de difundirlo en los espacios indicados (ya que no sólo son creados para la comunidad de la Facultad de Medicina, hay para la DGAPA, y otras facultades como la de Veterinaria) y posteriormente se imparten. Cabe mencionar que cada programa tiene un valor determinado y de alguna forma es certificado (diplomas, constancias, sólo por mencionar algunos.). Podemos encontrar al DDA en la facultad de Medicina en Ciudad Universitaria en el Edificio B tercer piso. Realicé mi servicio social de lunes a viernes de 9:00 a.m. a 2:00 p.m. Ingresé en el mes de septiembre de 2007 a diciembre de 2008.

A continuación se presentará un esquema en el que se indican los programas de este departamento en el periodo del Dr. Eduardo González Quintanilla. Los programas que se encuentran en mayúsculas, son aquellos en los que en cierta forma me involucré, más adelante se especificará en que forma. Es importante aclarar que la reestructura de los programas en el periodo del doctor Lozano ya se especificaron en la parte del marco de referencia y no los presento en esta parte ya que no tuve ninguna intervención en ellos.



Como se puede observar son diversos los programas del DDA y cada uno corresponde a una necesidad diferente y algunos van dirigidos a docentes y otros a alumnos. Una vez ubicada la institución y más específicamente la instancia en la cual participe a través del servicio social, a continuación se presentan las actividades que realice y que pertenecen a estos programas.

### **3.2 INFORME DE ACTIVIDADES DEL SERVICIO SOCIAL.**

A grandes rasgos ubicaré las actividades que realicé durante el periodo de septiembre de 2007 a diciembre de 2008, para posteriormente explicar detalladamente cada una.

- ♣ Oyente de clases de ciencias básicas.
- ♣ Elaboración, registro y entrega de Constancias.
- ♣ Planeación Didáctica e impartición del tema “Evaluación de los aprendizajes” que pertenece al curso: *Habilidades didácticas para la enseñanza de la Medicina*. 25 de octubre al 16 de noviembre de 2007.
- ♣ Planeación Didáctica e impartición del curso: *Estrategias para el aprendizaje significativo de la Medicina*. De enero de 2008-junio 2008.
- ♣ Participación en la Jornada universitaria de Orientación Vocacional. 22 de Abril 2008.
- ♣ Planeación Didáctica e impartición del curso: *Estrategias para el aprendizaje significativo de la Medicina*. De agosto de 2008-diciembre de 2008.
- ♣ Realizar el proyecto para la titulación: *Planeación didáctica del programa de formación docente basado en competencias*.

#### **3.2.1 OYENTE DE CLASES DE CIENCIAS BÁSICAS.**

Considero pertinente incorporar esta parte, ya que fue una de las primeras actividades que realicé en el Departamento de Desarrollo Académico, con la finalidad de familiarizarme con la población y las personas que imparten los cursos y sus metodologías. Básicamente recurrí a la observación de las clases para ir conociendo su dinámica. A las clases que acudí fueron las siguientes:

- **Fisiología.** Esta asignatura la cursan los alumnos de segundo año y corresponde a las disciplinas básicas y es de carácter obligatorio. Asistí sólo a una clase impartida por el Pediatra Abel Delgado Fernández. Puedo destacar que la manera en que el doctor imparte sus clases es muy singular debido a que recurre al ejemplo como una estrategia de enseñanza, además de que comparte experiencias laborales y personales con sus alumnos con la finalidad de que a estos en un corto o largo plazo les sean útiles. Es un docente muy apreciado por la comunidad estudiantil, por su calidad humana. Pude observar en esta sesión que para él, el aula es un espacio donde los alumnos tienen un papel preponderante, se dirige a ellos como “Doctor (s) o Doctora (s).” Y sin duda alguna busca que sus alumnos construyan aprendizajes significativos.

Si bien es cierto, esto no sólo puede ser observado en una sesión, yo me percaté de esto con las clases que él daba y otros proyectos en los cuales tuve la fortuna de trabajar con él y a partir del contacto dentro del Departamento.

- **ALE: Estrategias para el aprendizaje significativo de la Medicina.** Otra asignatura impartida por el Dr. Abel Delgado fue ésta. En esta materia el contenido a tratar es pedagógico aunado al conocimiento médico, por eso el doctor se apoyaba de una Lic. en Pedagogía, Julieta Fernández García. Esta asignatura correspondió en el periodo de agosto-diciembre de 2007. Está dirigida a alumnos recursadores de primer grado. A grandes rasgos, tiene como objetivo principal brindarles a los alumnos recursadores las herramientas necesarias para guiar y construir aprendizajes significativos, les dan a conocer y a desarrollar estrategias que propician el aprendizaje autodirigido.

Asistí a tres clases de esta asignatura: en la primera (agosto de 2007) se vio el tema de **aprendizaje significativo**, a grandes rasgos, se ligo este tema con el de sexo seguro. Los docentes proporcionaron a los alumnos un pepino y un condón, se tenía que colocar adecuadamente el condón al pepino y posteriormente el Dr. Abel pasó a revisar cada uno y hacer las observaciones pertinentes. Posteriormente se expuso información acerca de enfermedades de transmisión sexual. Y finalmente de forma teórica se manifestaron las ideas centrales de aprendizaje significativo.

En la segunda sesión a la que asistí vieron una mal formación congénita en un niño y se utilizó la estrategia de enseñanza de estudio de caso. Aquí por medio de una presentación en power point se proyectaron fotos del caso. El Dr. Abel llamaba a este caso el de “trompetitas”. Aquí el docente buscaba conocer y que los alumnos externaran sus conocimientos previos acerca de esta enfermedad, para que posteriormente dieran un diagnóstico. El doctor solicitó a cada alumno que manifestarán sólo una característica física anormal del niño. Una vez que cada alumno manifestará las características, el docente proporcionó algunos datos que servirían a los alumnos para que éstos dieran su diagnóstico. La dinámica que se dio en esta sesión fue muy significativa para mí, ya que fue mi primer acercamiento con la estrategia de enseñanza “estudio de caso.” Además que el sentido del humor del doctor ayudaba a que las tres horas de clase no fueran tediosas, sino lo contrario.

Organización del tiempo. En esta sesión se aplicaron algunos cuestionarios para detectar las actividades en las cuales los alumnos dedican más tiempo y descuidan el tiempo de estudio. Se abrió un espacio de reflexión, donde los alumnos manifestaron que no saben organizar el tiempo y éste es un factor que influyó para que ellos recursaran.

- **Programa de recuperación académica y de titulación.** Este programa está destinado a los alumnos que no pasaron su examen profesional, aquí se les proporcionan las herramientas para adquirir las competencias clínicas integrales que como médico debe de dominar. Sólo entre a una clase, el Dr. Agustín Mercado era el titular, pero tenía doctores o docentes invitados. Debo de admitir que no comprendí el contenido que se estaba impartiendo, ya que era de carácter médico y por lo tanto utilizaban un lenguaje al cual no estoy familiarizada.
- **Enfoques y estrategias para la enseñanza de la Medicina Veterinaria.** El DDA abrió el 16 de abril de 2007 al 30 de abril del 2008 un diplomado para los docentes de la carrera de veterinaria de Ciudad Universitaria. La mayoría de los doctores que laboran en el DDA y pedagogos se encargaron de impartir el curso. Sin embargo sólo acudí de oyente a una clase el de “Competencias médicas” impartido por la maestra Margarita Varela Ruiz.

### **3.2.2 ELABORACIÓN, REGISTRO Y ENTREGA DE CONSTANCIAS.**

Durante mi instancia en el DDA (septiembre de 2007-diciembre de 2008) apoyé a la Lic. Linda Coca en el registro, entrega y elaboración de constancia. Ya se menciona que una de las funciones esenciales del personal del DDA es el diseñar e impartir cursos, entonces se hacen constancias para reconocer el desempeño de los alumnos, estos cursos están enfocados a diversas temáticas y diversas poblaciones. Prácticamente registraba las constancias de los alumnos que acreditaban determinado curso, las sellaba y cuando los docentes o alumnos iban a solicitarlas las entregaba.

### **3.2.3 PLANEACIÓN DIDÁCTICA E IMPARTICION DEL TEMA “EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE”, QUE PERTENECE AL CURSO HABILIDADES DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA MEDICINA. 25 de octubre al 16 de noviembre de 2007.**

Una de mis experiencias más significativas al realizar el servicio social dentro de la facultad de medicina, es mi primer acercamiento con la formación docente, es una gran experiencia que me permitió poner en práctica los conocimientos adquiridos durante la carrera.

Se abrió un curso que se impartió del 25 de octubre al 16 de noviembre llamado *Habilidades didácticas para la enseñanza de la Medicina*. Su duración fue de 20 horas, se daba de lunes a viernes de 9 a 11 a.m. Su propósito principal era que los docentes analizarán y aplicarán diversos elementos que intervienen en el desarrollo del trabajo didáctico. Se impartió a los docentes de bioquímica. Los temas que se abordaron fueron los siguientes: El docente en medicina, Aprendizaje significativo y roles docentes, Planeación didáctica, Técnicas de enseñanza y Evaluación de los aprendizajes. Cada tema se abordaba en una sesión (a excepción del de planeación didáctica y evaluación de los aprendizajes, que se abordaron en dos clases cada una.)

La clase de Evaluación de los aprendizajes la iba a impartir la Dra. Oliva Zacatelco y ella nos hizo la invitación de apoyarla a mí y a una compañera. Así que lo primero que hicimos fue la búsqueda de información acerca de este tema. Posteriormente seleccionamos lo que les íbamos a impartir que fueron los siguientes temas: Medición y Evaluación, características del procedimiento evaluativo, principios evaluativos, evaluación de actitudes, aptitudes y de contenidos, componentes de la evaluación, tipos de evaluación y funciones e instrumentos de evaluación. En el anexo #2 se muestra las cartas descriptivas que realizamos para las clases. (Ver anexo #2)

Este tema es muy amplio e importante en el proceso de enseñanza y de aprendizaje considero que era necesario abrirle un curso para abordar este tema, sin embargo en este curso se le destinaron dos fechas el 14 y 15 de noviembre de 2007. En la primera clase abordamos la parte teórica de la evaluación y el día 15 de noviembre los instrumentos de evaluación. Fue una gran experiencia, ya que impartir clases a docentes era nuevo para mí y tenía muchos nervios. Pero me permitió mencionar que al final de la última clase mencionamos mi compañera y yo que era la primera clase que impartíamos en Medicina y ellos nos dijeron que lo habíamos hecho muy entendible y eso ya era un gran avance.

### **3.2.4 PLANEACIÓN DIDÁCTICA E IMPARTICIÓN DEL CURSO: ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA MEDICINA. DE ENERO DE 2008-JUNIO 2008.**

Prácticamente esta actividad fue la que más agrado, fue muy enriquecedora y el aprendizaje que adquirí al impartir esta asignatura fue muy significativo. Como mencioné con anterioridad, las asignaturas de libre elección (ALE) forman parte del plan de estudios de los estudiantes de Medicina. Ellos escogen las asignaturas que creen pertinente para su formación como médicos. Estas asignaturas tienen como propósito que el alumno:

- Profundice de acuerdo a sus preferencias, en algunas asignaturas del Plan Único de Estudios.
- Tenga la posibilidad de capacitarse en ciertas áreas no consideradas en el Plan Único de Estudios.
- Dar la flexibilidad al currículo permitiéndole colaborar en proyectos específicos de investigación de la propia Facultad o de las sedes hospitalarias o institutos.<sup>32</sup>
- 

La peculiaridad de esta asignatura es que les permite a los alumnos aplicar estrategias de aprendizaje en sus materias con la finalidad de mejorar sus estudios y construir aprendizajes significativos. Está dirigida para alumnos recursadores de primer año.

Junto con mi compañera Adriana fuimos las adjuntas de este curso, ya que la titular era la Lic. María del Carmen Osorio Álvarez. Se impartía todos los jueves de 11:00 a.m. a 2:00 p.m. durante los meses de enero a junio de 2008 y el grupo era el 8207. La licenciada nos daba la libertad de planear las clases e impartirlas según nuestro criterio, básicamente puso a nuestro cargo el grupo. Era un grupo de 12 alumnos.

Por lo tanto mi compañera y yo planeábamos las clases, realizábamos las cartas descriptivas, elaborábamos el material didáctico y la evaluación de las actividades. Sin embargo, en la selección de los temas los escogimos con la licenciada Carmen Osorio y con la Dra. Oliva que era titular de otro grupo de esta asignatura. Recurrimos como recursos didácticos al: cañón, proyector de acetatos, un manual de la *DGOSE* titulado, *Manual para el estudiante. Estrategias de aprendizaje. Talleres de orientación educativa*. A continuación presentaré algunos rasgos sobresalientes de las sesiones impartidas.

- **Sesión 1: Encuadre del curso. 17 de enero de 2008.**

Básicamente el objetivo de esta sesión era conocernos todos, tanto alumnos como docentes. Cabe mencionar que en esta clase la Lic. Carmen Osorio no asistió debido al ECOE, que es el examen profesional práctico. A grandes rasgos, se expusieron los contenidos, objetivos, metodología, evaluación de la asignatura. Los alumnos realizaron un mapa mental en el cual desarrollaban lo que para ellos significaba la familia, sus amistades, pasatiempos y la escuela y al reverso de la hoja exponían sus expectativas del curso, los motivos por los cuales ingresaron a esta asignatura. Se realizó una técnica en la cual cada uno se presentaba y manifestaba las asignaturas que habían reprobado.

Al finalizar la sesión, se entregó un cuestionario del manual del estudiante de Autoevaluación el cual tenían que contestar los alumnos y autoevaluarse en las siguientes áreas: actitud ante el aprendizaje, factores ambientales, organización para el estudio. Método para comprensión de un contenido, comprensión de la lectura, estrategia esquema, estrategia resumen, estrategia mapa conceptual, memoria, atención/concentración, método general de estudio, autorregulación, seguimiento de instrucciones y aprendizaje cooperativo.

<sup>32</sup> Facultad de medicina: [http://www.facmed.unam.mx/marco/index.php?dir\\_ver=16](http://www.facmed.unam.mx/marco/index.php?dir_ver=16)

Nosotras aplicamos este cuestionario con el propósito de conocer las deficiencias en sus estrategias de aprendizaje, cómo estudian, básicamente fue una prueba diagnóstica.

También pedimos a los alumnos que llenaran la encuesta biográfica, ellos ponían sus datos personales, las asignaturas que reprobaron y cuáles fueron los motivos. El objetivo de tener estas encuestas era para poder conocerlos y contar con sus teléfonos por cualquier motivo. Básicamente esta sesión fue de integración. En todas las sesiones nos propusimos cerrarlas de una forma muy particular, los alumnos tenían que decir que había sido lo bueno y lo malo de la sesión.

Un criterio de evaluación importante es la reflexión. Aquí los alumnos de tarea, todas las sesiones, tenían que realizar una reflexión de la clase, aquí podían exponer lo que les fue significativo, lo que no les agrado, sugerencias y cómo aplicarían a sus demás asignatura el nuevo conocimiento.

Nosotras decidimos que los alumnos trabajaran a partir de la estrategia del portafolio, que es una recopilación de todo lo que trabajaron durante el curso, además de integrar el material de apoyo que nosotras les proporcionamos, tareas e información extra que ellos deseen agregar, es una construcción personal. Al final del curso se evaluó este trabajo.

- **Sesión 2: Organización del tiempo. 24 de enero de 2008.**

Los objetivos que se plantearon para esta sesión fueron los siguientes: Aprender a organizar y aprovechar el tiempo del que disponemos. Analizar las causas que nos hacen perder el tiempo y seguir un cronograma de estudio.

Volvimos a realizar una técnica de integración grupal llamada limón-naranja. Ésta tiene por objetivo aprendernos los nombres de los integrantes del grupo. Volvimos a retomar esto ya que La Lic. Carmen no asistió a la primera sesión y así pudiera conocer a los alumnos. Posteriormente se les entregó unos ejercicios y cuestionarios que tenían como finalidad detectar las causas que hacen que a los alumnos “no les alcance el tiempo”, es decir, cómo lo distribuyen u organizan para todas sus actividades y también para detectar cuánto de su tiempo le dedican al estudio. Estos ejercicios fueron: pretest de administración del tiempo. Histograma y pretest de distribución del tiempo. Nosotras complementamos el tema con la exposición de causas de perdida del tiempo, roles del alumno y recomendaciones para organizar el tiempo, les proporcionamos un planificador mensual, que es una hoja como las agendas, donde vienen los días de cada mes con un espacio para que los alumnos calendaricen y planifiquen sus actividades.

Ya casi para concluir se hicieron 2 equipos, uno ubicaría los obstáculos que intervienen para organizar el tiempo y el otro equipo propondría algunas técnicas para organizar su tiempo. Con lo que entregara cada equipo, nosotras elaboramos un producto de esta sesión que fue un tríptico sobre este tema. Y cerramos con lo bueno y lo malo de la sesión.

- **Sesión 3: MOCOPLERE. 31 de enero de 2008.**

Una parte importante de esta asignatura es que intentamos, nosotras como pedagogas, proporcionarles herramientas importantes para desarrollar aprendizajes significativos, sin embargo, teníamos que ligarlo con su formación médica y en esa parte nosotras no teníamos los conocimientos médicos, por esta razón invitamos a los que si son expertos en medicina para que los alumnos pudieran encontrarle un sentido a lo que se veía en clase.

Así que nuestro primer invitado fue el Dr. Agustín Mercado y recurrimos a la estrategia de enseñanza de “estudio de caso”. Iniciamos de lleno con la exposición del caso de la malformación: Meningocele. Él se encargó del desarrollo de la actividad. Se formaron equipos ya que realizaron un cuadro comparativo y tenían que pasar a exponerlo. Se invitó al doctor para poder ligar el conocimiento con la estrategia de MOCOPLERE, que son las siglas del siguiente proceso:

**Metas y Objetivos de aprendizaje.**

**Conocimientos Previos.**

**Lectura comprensiva.**

¿Qué tanto aprendí? (Aplicación de **E**strategias)

**R**eflexiona

**E**jercita

Es una estrategia de aprendizaje útil para los alumnos. Antes del contenido de aprendizaje el alumno tiene que plantearse sus metas y objetivos, para esto se formulará las siguientes preguntas: ¿Estoy dispuesto a aprender este contenido? ¿Qué pretendo aprender con relación a este contenido? ¿Cómo lo pretendo aprender? ¿Para qué creo que me va a servir este contenido? Ya casi al concluir con la clase se les solicitó a los alumnos que nos entregaran por escrito su propia definición de “aprendizaje” ya que para la siguiente sesión ese sería el tema que abordaríamos. Y cerramos con lo bueno y malo de la clase.

- **Sesión 4: Resiliencia y aprendizaje significativo. 7 de febrero de 2008.**

Esta sesión fue una de las preferidas por los alumnos. Como ya se mencionó estos alumnos son recursadores del primer año de la carrera, algunos debían una, otros dos y otros tres materias. Sin embargo eran alumnos que nunca habían reprobado asignaturas, eran alumnos que en el bachillerato obtuvieron un promedio arriba de 9.0. Sus familias y amistades los elogiaban por su gran desempeño, entonces al entrar a la carrera de su preferencia en la UNAM se sentían aún más orgullosos, sin embargo al reprobar, su autoestima bajó y tuvieron varios problemas emocionales.

Creímos pertinente invitar al Dr. Eduardo González Quintanilla, ya que él se ha dedicado a estudiar y a impartir conferencias del tema de Resiliencia. Debo de admitir que nunca había oído hablar de este tema, pero es muy interesante. Resiliencia es la capacidad de las personas para salir o superar adversidades. Entonces la característica general del grupo es que todos estaban pasando por una adversidad común (reprobar materias y recursar) entre otras y les estaba causando muchos problemas emocionales y familiares. El Dr. Eduardo González inició la sesión dando una pequeña plática de lo que es Resiliencia y también aconsejando a los muchachos acerca de cómo superar esta adversidad.

Posteriormente se hizo una recapitulación de la sesión anterior por medio de la lectura de una reflexión realizada por un alumno. Debo aclarar que la mayoría de las sesiones se pretendía que los alumnos leyeran sus reflexiones o nosotras escogíamos las mejores elaboradas y de ahí se daba lectura. A continuación, se expuso un ejercicio titulado “Mi experiencia significativa” en la cual los alumnos plasmarían una experiencia escolar que les hubiera marcado significativamente y posteriormente la comunicarían al resto de los compañeros.

En esta sesión se analizó el tema de “Aprendizaje significativo.” Primeramente los alumnos pasaron al pizarrón a escribir cómo definen el aprendizaje, seguido de esto, se discutió las definiciones elaboradas. Para complementar la discusión presentamos y expusimos el tema, básicamente lo desarrollamos de la siguiente forma:

- Algunas definiciones de autores acerca del aprendizaje,
- Definición de aprendizaje desde el constructivismo.
- Características del aprendizaje.
- Clasificación del aprendizaje.
- Diferencia entre aprendizaje repetitivo y aprendizaje significativo.

Se cerró la sesión con lo bueno y lo malo. Cabe destacar que fue una sesión diferente para los alumnos, el Dr. Eduardo les transmitió un enorme deseo de superación, les dijo que eran afortunados de estar en el lugar que estaban porque la vida les dio la oportunidad de conocer nuevas cosas que el resto de sus compañeros no iban a conocer, les hizo ver que no son perdedores, sino todo lo contrario. Esta sesión fue una verdadera experiencia significativa y el cambio de actitud de los alumnos fue inexplicable. Ya al final del curso los alumnos seguían viendo esta clase como la más valiosa por la pertinencia que tuvo.

- **Sesión 5. Preparación para un examen. 14 de febrero de 2008.**

Esta sesión tenía algo diferente y fue que era el Día del amor y la amistad, por lo tanto en la sesión cuatro se acordó que para festejar ese día, la clase iba a ser diferente, se iba a cambiar un poco la dinámica, en común acuerdo, se decidió dar sólo una hora de clase y el resto ir a un establecimiento a comer pizza.

En la primera hora comenzamos con la recapitulación de la sesión anterior. Posteriormente dimos pie a dar indicaciones de la actividad que llamamos “Preparación para un examen”. El objetivo de esta actividad era formar equipos de alumnos que reprobaron las asignaturas en común. Por ejemplo, se formaron equipos de alumnos que debían anatomía, histología, bioquímica, embriología. Habían alumnos que debían 3 asignaturas entonces los organizamos en función de los equipos que tuvieran menos integrantes. Cada equipo tenía que realizar un examen del tema que ellos decidieran, pero de la asignatura que reprobaron. Y lo tenían que presentar al resto del grupo, lo presentarían en power point. En esta sesión sólo se formaron los equipos. Posteriormente presentamos en power point algunas recomendaciones que se deben tener presente antes, durante y después de un examen. Y se discutió cada una de ellas. Ya al final de la clase nos retiramos al convivio.

- **Sesión 6: Preparación para un examen. 21 de febrero de 2008**

Se inició con la exposición de los exámenes que realizaron. La dinámica fue que pasara cada equipo, se presentaran, dijeran el tema que abordaron y posteriormente mencionaran cómo elaboraron su examen. Leían cada pregunta (la mayoría lo hizo con los reactivos de opción múltiple) y el resto del grupo daban la respuesta. Al final de la exposición manifestaban sus experiencias al realizar esta actividad. Los equipos fueron de los siguientes temas:

- Tania expuso el tema de: **Sangre**
- Evelyn y Osiris el tema de: **Metabolismo y proteínas y el ciclo de Urea.**
- Tania, Nayeli, Marcos y Bibiana: **Plexo braquial.**
- Vianey y Jorge: **Sistema circulatorio.**
- Yury y Bety el tema de: **Sistema respiratorio.**

La mayoría de los exámenes estuvieron bien estructurados. Se reflejaba un buen trabajo por parte de los equipos. La finalidad de realizar esta actividad es que los alumnos hicieran una guía de los temas que vendrían en sus exámenes y a su vez, les sirviera de repaso. Y al resto de los alumnos en el momento de exponerlos recordaran los temas y detectaran sus deficiencias.

El primer examen departamental era el 3 de marzo y correspondía a anatomía, así que eran como guías de estudio. En el cierre de la sesión los alumnos manifestaron que esta actividad les había servido mucho para recordar temas y repasarlos. Posteriormente se les solicitó que cada equipo enviara por correo sus exámenes, ya que se abrió una cuenta en yahoo para estar en contacto fuera del aula, la cuenta era grupo\_8207@yahoo.com.mx y con la finalidad de que cada estudiante tuviera los exámenes y les sirviera como guías de estudio.

En la siguiente sesión se revisaría el tema de actitud frente al aprendizaje, por lo tanto se les pidió a los alumnos que elaboraran un histograma en el cual podían poner imágenes como dibujos y fotos. En éste tenían que plasmar su historia escolar aunada de su vida social y emocional, por etapas, representar lo académico con lo social desde preescolar hasta el nivel superior.

- **Sesión 7: Mapa mental y mapa conceptual. Actitud frente al aprendizaje y Factores que intervienen en el aprendizaje. 28 de febrero de 2008.**

Este curso (estrategias para el aprendizaje significativo de la medicina) tiene como objetivo proporcionarles a los alumnos estrategias de aprendizaje que les permitan optimizar su desempeño escolar. La primera estrategia que les presentamos a los alumnos fue el mapa mental. No sólo queríamos explicarles las características del mapa y su elaboración, sino aterrizarlo en un contenido médico, así que invitamos al médico Antonio Becerril quien expuso el tema de anemia a través del estudio de caso. Pero previo a la intervención del doctor dimos la instrucción de que elaborarán un mapa mental sobre lo que trabajará el doctor.

Una vez que finalizó el médico, los alumnos expusieron su mapa mental, durante ésta, nosotras no hicimos ningún comentario relativo con la elaboración del mapa, ya que después expusimos mapa mental y conceptual, qué son, características y cómo elaborarlos.

Ahora los alumnos al reverso de su mapa mental, a partir de lo que nosotras expusimos de mapa mental, autoevaluarían su mapa, expresarían sus fallas y sus aciertos. Una vez terminada esta actividad, se dio la tarea para la siguiente sesión. Los alumnos elaborarían un mapa conceptual del material que se les proporcionó relacionado con anemia y tomando en cuenta los elementos que les dimos acerca de la elaboración del mapa conceptual. Además se les aclaró que ambos mapas serían evaluados por el médico Becerril. Y se les pidió que nos entregaran su histograma, ya que por cuestiones de tiempo no se pudo realizar la actividad.

- **Sesión 8: Actitud frente al aprendizaje. 6 de marzo de 2008.**

Se dio inicio con una pequeña recapitulación de lo visto en la sesión anterior. Después dimos paso a entregar los histogramas que nos habían entregado para que en esta sesión los comentaran a todo el grupo. Hicimos un comentario general antes de la exposición por parte de los alumnos y fue que sus trabajos reflejaban la dedicación e interés acerca de lo que se estaba trabajando, sus histogramas eran muy creativos y recurrieron a diversos recursos y cada uno era muy particular, no hubo ni uno sólo que se pareciera a otro.

Cabe destacar que esta sesión, al paso de que cada alumno iba exponiendo su histograma, se iba convirtiendo en un espacio donde los alumnos externaban y compartían tanto experiencias buenas como las más desagradables de su vida, abrieron y compartieron sus sentimientos y permitieron que todos los conociéramos más, tanto hubo risas como lágrimas, para mí fue una de las mejores sesiones y permitió que no sólo los estudiantes nos vieran como sus profesoras, sino también como amigas y que podían contar con nosotras en todo momento, no sólo dentro del salón de clases.

Cada alumno iba pasando a exponer sus histogramas desde la infancia hasta sus 18,19 o 20 años (edad actual). Compartían experiencias significativas académicamente, sus promedios, reconocimientos y las escuelas en donde estudiaron. Pero a la par de esto iban mencionando experiencias personales y emocionales que marcaron su vida; a grandes rasgos hablaron de muertes cercanas, de violencia intrafamiliar, de divorcios, de enfermedades que tuvieron que atravesar, de adicciones y rupturas amorosas, entre muchas otras. La exposición duro toda la clase y fue muy enriquecedora.

Cerramos con los comentarios de esta sesión y se les solicitó que para la siguiente clase contestaran el test de Honey-Alonso de Estilos de aprendizaje y tenían que ingresar a la página de Internet [www.estilosdeaprendizaje.es/chaea/chaea.htm](http://www.estilosdeaprendizaje.es/chaea/chaea.htm) y éste tiene como finalidad determinar su estilo de aprendizaje.

- **Sesión 9: Mapa conceptual y Factores que intervienen en el aprendizaje y Estilos de aprendizaje. 13 de marzo de 2008.**

Se inició con la recapitulación de la clase anterior. Como había quedado pendiente la entrega de su mapa conceptual, decidimos que lo retomaríamos en esta clase. Así que cada alumno pasó a exponer su mapa conceptual de anemia y al final de ésta hubo una retroalimentación de la elaboración.

Para abordar el tema de *Factores que intervienen en el aprendizaje* los alumnos elaboraron un cuadro comparativo de los factores que influyen en su propio aprendizaje, que iban desde factores ambientales, económicos, sociales, emocionales, de salud, sólo por mencionar algunos. Para realizar esta actividad era necesario que lo elaboraran en hojas de acetatos para que posteriormente los comentaran. Aquí también intentamos hacer algunos comentarios acerca de la construcción de sus cuadros comparativos. Para complementar el tema, nosotras expusimos un mapa mental de este tema, cabe destacar que hubo muchas similitudes sobre los factores. Una vez abordado este tema comenzamos con *Estilos de aprendizaje*. Para abordarlo recurrimos a la aplicación de dos cuestionarios: el cuestionario de Honey-Alonso y el de VARK.

Comenzamos con la aplicación del cuestionario VARK (ver anexo # 3) el cual determina el estilo de aprendizaje dominante a través de una autoevaluación, determina si son: auditivos, visuales, kinestésicos o lector-escritor. Se discutieron los resultados, pero no comprendían cada estilo. Posteriormente analizamos los resultados del Honey-Alonso, el cual determina el estilo de aprendizaje, si es activo, reflexivo, teórico y/o pragmático. Sin embargo no comprendían a que se refería cada estilo de aprendizaje, entonces proseguimos con la exposición del tema.

Iniciamos definiendo estilo de aprendizaje, los momentos de éste, características de los cuatro sistemas para representar la información (representación visual, auditiva, kinestésica y lector-escritor), el comportamiento según el sistema de representación preferido (cómo es su conducta, aprendizaje, su comunicación y cómo se distraen fácilmente). Durante el transcurso de la exposición ellos iban identificándose en cada estilo, sin embargo les dijimos que lo ideal es desarrollar todos los estilos. También expusimos el estilo activista, reflexivo, teórico y pragmático. Cerramos la sesión con los comentarios, les gustó mucho esta sesión porque pudieron determinar su estilo de aprendizaje dominante lo cual les ayudaría para desarrollar los demás, y el uso de cuestionarios les gustó.

- **Sesión 10: Seguimiento de instrucciones y Atención. 27 de marzo de 2008.**

Ahora fue el turno del Dr. Abel Delgado de participar en nuestras clases. En esta sesión iniciamos con la intervención del pediatra Abel y su tema de reanimación. Llevó todos los recursos de reanimación necesarios para desarrollar este tema. A grandes rasgos expuso los procedimientos para la reanimación de un recién nacido. Ahora fue el turno de algunos de los alumnos para pasar a reanimar al bebé (de plástico). El tiempo y el seguimiento de las instrucciones eran piezas claves para que el bebé sobreviviera o en el peor de los casos muriera. Una vez terminado el ejercicio, el doctor se retiró y los estudiantes manifestaron los comentarios acerca de esta actividad.

Posteriormente se pasó al tema de *Atención*. Empezamos con entregarles a los alumnos un ejercicio, era un poema con códigos que tenían que descifrar, la atención que pusieran a estos códigos les permitiría descifrarlos (ver anexo # 4). Una vez que todos resolvieron el ejercicio, el primer estudiante que lo descifro daba lectura de este poema. Comentaron las dificultades que tuvieron al resolver este ejercicio y cómo se sintieron. Para la siguiente sesión tenían que llevar su portafolio ya que se realizaría una primera evaluación del mismo.

- **Sesión 11: Memoria y atención. Autoconocimiento. 3 de abril de 2008.**

Esta sesión se inició con la recapitulación de la sesión anterior. Para abordar el tema de autoconocimiento aplicamos dos técnicas, la primera se titula "si yo fuera" aquí se plantean unas preguntas donde el estudiante se identifica con determinados objetos y animales (ver anexo # 5). Y la otra técnica se llama *isla solitaria* (ver anexo # 6) y con ésta pretendíamos ver cómo era definido o considerado cada alumno por el resto de sus compañeros. Les dejamos un trabajo que consistía en redactar cómo se definía cada uno de ellos.

Posteriormente abordamos el tema de atención, expusimos los elementos teórico y los factores que impiden poner atención. Después entramos de lleno al tema de Memoria, empezamos por definirla, los procesos de memorización, tipos de memoria y concluimos con la parte práctica presentamos algunas técnicas de memorización (técnicas mnemónicas o recursos de mnemotecnia) como: asociación, ritmo y rima, contexto, visualización, relato, repetición, encadenamiento, acrónimos y categorización. Los alumnos realizaron ejercicios de algunas de éstas técnicas. Fue una sesión muy práctica por las técnicas que aplicamos, se les dejó de tarea buscar otras técnicas de memorización. Y se recogieron los portafolios.

- **Sesión 12: Esquema. 10 de abril de 2008.**

En esta sesión tuvimos nuevamente como invitado al médico Becerril y nuevamente recurrió al estudio de caso como estrategia de enseñanza, eran dos casos uno correspondía a la hepatitis A y el otro a la hepatitis B. Una vez que se presentó las características de cada caso, se formaron dos equipos que trabajarían cada uno y posteriormente darían su diagnóstico. Una vez que cada equipo estudio el caso que les fue asignado, emitieron su diagnóstico el cual, en ambos equipos, fue el correcto. Posteriormente el médico complementó la estrategia con una pequeña exposición de esta enfermedad y les proporcionó a los estudiantes material bibliográfico de apoyo. Después dimos la indicación de que elaboraran un cuadro comparativo de estos dos tipos de hepatitis, de lo que expuso el doctor y del material proporcionado.

Como herramienta de apoyo, les entregamos un material impreso, bibliográfico, relacionado con los esquemas que a ellos les permite organizar su aprendizaje. Algunos eran: mapa conceptual, mapa cognitivo de algoritmo, cuadro sinóptico, diagrama de flujo, mapa cognitivo de escalones, mapa cognitivo de ciclos, mapa cognitivo de aspectos comunes, mapa cognitivo de nubes, mapa cognitivo de cajas, cuadro comparativo, entre otros. Se les recomendó agregarlo a sus portafolios. Posteriormente se hizo una retroalimentación de sus cuadros comparativos.

Hicimos algunos comentarios generales acerca de sus portafolios, se les mencionó que a partir de la revisión que se hizo hubo algunos excelentes portafolios que tenían todas las actividades que hasta el momento se habían realizado, incluían apuntes de cada sesión y el material de apoyo que se les proporcionó. Hubo algunos muy creativos y con un toque de particularidad, cada uno era diferente. Pero también es necesario manifestar las deficiencias. Algunos portafolios no contenían los temas, las actividades y materiales, otros no contenían a que sesión correspondía cada aspecto ni tampoco una portada.

Una vez que se dieron los comentarios generales, se llamo a cada uno para darles las sugerencias y las actividades que les faltaron. El portafolio es una estrategia práctica, que refleja el esfuerzo e interés del alumno, su constancia y dedicación. Y en este curso así sucedió. Había alumnos que complementaban lo visto en clase a través de investigaciones extras. Y también se les recordó la fecha de evaluación final y el peso o importancia de su portafolio.

- **Sesión 13: 17 de abril de 2008.**

En esta sesión no hubo clases, debido a que el aula (auditorio), lo ocuparon para otro evento y no nos avisaron con anticipación y no pudimos ir a otro salón debió al reglamento de la facultad. Así que se suspendió la clase.

- **Sesión 14: Toma de apuntes, Resumen, PROCED y DEJEC. 24 de abril de 2008.**

La Lic. Carmen Osorio invito a la Dra. Carmen Peña para impartir el tema PROCED y DEJEC, a partir del tipo de sangre y todo el proceso que se lleva a cabo para detectar el tipo de sangre. Primero empezó definiendo algunos aspectos relacionados con su tema, los tipos de sangre y después el proceso para determinar el tipo.

Intento relacionar su tema con el PROCED que es:

Propósito para el que se aplica a la situación.

Requisitos, conocimientos declarativos que son necesarios adquirir antes de aplicarlo.

Operaciones, pasos que hay que dar para explicarlo.

Criterios, condiciones u obstáculos.

Errores que se cometen al aplicarlos.

Dispositivos, instrumentos, maquinaria o materiales.

En el transcurso de su exposición los alumnos parecían que comprendían el tema y mostraban interés, sin embargo, la doctora intento vincular este tema con las estrategias de aprendizaje DEJEC y PROCED, pero ésta última estrategia no fue comprendida por los alumnos. La doctora se retiró y los alumnos nos manifestaron sus dudas y nos mencionaron que en su curso de propedéutico les enseñaron estas estrategias, pero el PROCED no la comprendieron, así que Carmen retomó el tema y dijo que para vincularlo con algún contenido médico invitaría a alguien para que a ellos les fuera más claro.

Posteriormente empezamos con una herramienta o estrategia muy utilizada por los estudiantes y que para los alumnos de esta carrera se convierte en una habilidad indispensable, la elaboración de resúmenes, ya que éstas son estrategias de aprendizaje. Comenzamos presentándoles los pasos para la elaboración de los resúmenes. Posteriormente se les presentó una lectura titulada: *El "shock" del futuro: la dimensión física*. De ésta realizarían un resumen siguiendo la metodología que les presentamos. Una vez terminada esta actividad les presentamos un ejercicio con la finalidad de que autoevaluaran su resumen. Cabe mencionar que la práctica facilita la elaboración de los resúmenes, y estos estudiantes presentaron estupendos resúmenes.

Concluimos con el tema de "Toma de apuntes". Se les entregó un pequeño cuestionario de cuatro preguntas, pretendíamos indagar cuál es su técnica al momento de tomar apuntes y con qué frecuencia los toman. Este tema se retomaría en la siguiente sesión, además de que se les entregó un cuestionario titulado "evalúa tus apuntes", eran nueve preguntas referidas a cómo elaboran sus apuntes y se presentan respuestas de opción múltiple que propician la reflexión de los estudiantes acerca de sus apuntes.

- **Sesión 15: Toma de decisiones, Toma de apuntes y Autorregulación. 8 de mayo.**

En esta sesión se invitó a la persona que estuvo apoyándome durante todo el periodo en el que estuve en el DDA y fue la pedagoga Linda V. Coca. En esta sesión nos apoyó con un tema muy interesante y que les agradó demasiado a los estudiantes y es el de "toma de decisiones". Linda comenzó evidenciando que nuestra vida está llena de toma de decisiones y que esto nos genera angustia e incertidumbre. Compartió algunas recomendaciones que debemos tener presente cuando vamos a tomar decisiones.

Prosiguió con la actividad de fortalezas y debilidades en la vida. Aquí los alumnos detectarían sus fortalezas y sus debilidades como estudiantes. Fue un ejercicio complicado para los alumnos, ya que se les facilitó colocar sus debilidades contrario de las fortalezas. Se discutieron sus respuestas. Linda les dejó de tarea lo siguiente: ¿Qué estrategias podrían implementar para incrementar sus fortalezas y disminuir sus debilidades? Posteriormente se tuvo que retirar y nosotras terminamos la discusión.

Después comenzamos con el tema de autorregulación del aprendizaje, cabe mencionar que en la sesión anterior se les pidió que revisaran y resolvieran el apartado de autorregulación que venía en su manual para el alumno, en la página 57. Se empezó con nuestra presentación del tema. Una vez desarrollado el tema les solicitamos que se plantearan una meta en el aspecto familiar, personal, social y académico, estas metas

serían a corto plazo. Posteriormente cada alumno leería sólo una. Después se les entregó la Guía de autorregulación del aprendizaje, donde tenían que seleccionar una meta que se habían propuesto y desarrollar cada paso de esta guía (véase ANEXO # 7) establecimiento de metas, planeación de actividades, monitoreo o supervisión y autoevaluación. Revisamos cada actividad.

Y por último concluimos con el tema de *toma de apuntes*, aquí presentamos en power point algunas recomendaciones que deben tener presentes en el momento que toman apuntes y que les facilitará que contengan lo más importante que se dice en una clase, conferencia, entre otras. En esta presentación incluimos las respuestas que nos dieron en el cuestionario de *cómo tomo mis apuntes* y discutimos las respuestas y se revisó el cuestionario de *evalúa tus apuntes*. Cabe destacar que los alumnos manifestaron que si se les dificulta tomar apuntes, pero recalamos la importancia de éstos para recordar algún contenido y también para la preparación antes de un examen.

- **Sesión 16: PROCED y Lectura de comprensión. 22 de mayo de 2008.**

En esta sesión se invitó nuevamente al Dr. Agustín Mercado para aclarar dudas acerca de la estrategia PROCED. Vinculó esta estrategia con la exploración torácica del aparato respiratorio y el procedimiento que se lleva a cabo en el momento de hacer una revisión médica. Lo hizo a través del PROCED. En esta ocasión los estudiantes mencionaron que si les había quedado claro y agradecemos al doctor por su intervención.

En seguida se abordó el tema de Lectura de comprensión. Como es bien sabido, los estudiantes de esta licenciatura leen infinidad de textos de gran dificultad. Algunos de los obstáculos que presentan para aprender u obtener un aprendizaje significativo son: la comprensión de algunos textos relativos a su licenciatura y el tiempo, debido a que en cada materia les dejan leer textos y no encuentran como leer todos de forma adecuada. Por eso nosotras expusimos algunas recomendaciones que deben tener presentes cuando recurran a la lectura y recalamos el apoyo de esquemas y de subrayado para mejorar su técnica de lectura.

Posteriormente realizamos un ejercicio en el cual se les proporcionó una lectura titulada "Acumulación de información." Una vez que la leyeron se les entregó unas preguntas relacionadas con la comprensión del texto. Debo decir que no pudimos seleccionar un texto médico para nuestra actividad, ya que nosotras no comprendíamos nada de lo que se decía en ellos y por lo tanto se nos dificultaba elaborar el cuestionario y en ese momento ningún médico nos pudo apoyar. Por lo tanto a los alumnos no se les hizo tan apropiado este texto y fue muy fácil resolver el cuestionario. Se les solicitó que para la siguiente sesión llevaran sus portafolios ya que se iba a realizar el cierre del curso el 5 de junio. Y que vieran la película Patch Adams donde ubicarían algunas competencias médicas y se discutirían para la siguiente clase.

- **Sesión 17. Método general de estudio EPLEMER y trabajo cooperativo. 29 de mayo de 2008.**

Comenzamos la sesión exponiendo el Método general de estudio, EPLEMER. **E**xamen previo, **P**reguntas previas, **L**ectura (subrayado), **E**squemmatización, **M**emorización, **E**xposición y **R**evisión. Que son pasos que ayudan al estudiante en el momento que está analizando o estudiando un tema. En la clase se desglosó cada punto. Posteriormente hablamos sobre la importancia del trabajo cooperativo no sólo en el aula sino como profesionistas. Todos coincidimos en que es necesario trabajar en conjunto y para complementar el tema se proyectó la película *Duelo de titanes*. Y se discutió la película de Patch Adams.

- **Sesión 18. Cierre del curso. 5 de junio de 2008.**

Este día era muy importante por dos cosas: primero porque era el cierre del curso y entrega de calificaciones y segundo porque les entregaban sus resultados de los exámenes departamentales a los alumnos. Adriana y yo planeamos esta sesión de tal forma que fuera muy especial tanto para ellos como para nosotras. Decidimos entregarle a cada uno un pequeño comentario relativo al desempeño que tuvieron durante el curso y su calificación final. Les hicimos un pergamino con hoja de albanene con un dibujo y un poema. Y les realizamos un reconocimiento, tipo diploma, al gran empeño y dedicación que mostraron durante el curso.

Se dio inicio la sesión entregándoles sus portafolios y los comentarios que realizamos por escrito. Posteriormente se les preguntó que sí había alguien que no estaba de acuerdo con su calificación a lo cual nadie dijo nada. Se les entregó sus diplomas y poemas. Y se presentó una pequeña recopilación de fotos que se hizo durante el curso, se presentó las expectativas que dieron al inicio del curso sobre éste y dijeron que sí se habían cumplido. Algunos alumnos externaron algunos comentarios acerca de nuestro desempeño durante el curso y posteriormente realizamos un pequeño convivio de despedida.

Fue una de las mejores actividades que realicé en el servicio social, fue gratificante como persona y me permitió poner en práctica algunos conocimientos de mi licenciatura y es necesario admitir que aprendí otras cosas que en la carrera no pude aprender, además de reafirmar conocimientos y aprender de mis alumnos, doctores y licenciados que tienen mucha experiencia. Considero que si se cumplió con el objetivo, les proporcionamos a los alumnos diversas estrategias de aprendizaje que les ayudarán a optimizar sus habilidades y método de estudio. Además de subir su autoestima. Todo lo hicimos bajo un clima de respeto, tolerancia, aprendizaje, disposición y confianza.

### **3.2.5 PARTICIPACIÓN EN LA JORNADA UNIVERSITARIA DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL. 22 DE ABRIL 2008.**

Cada año la UNAM realiza una jornada de orientación vocacional para los estudiantes de nivel medio superior que están a punto de ingresar a la universidad. En ésta jornada se les proporciona información acerca de las carreras que imparte la Universidad. Acudieron a la facultad de Medicina en ciudad universitaria alumnos del bachillerato que querían ingresar a esta facultad. Primero se les otorgó información importante.

La Secretaría de Educación Médica participó en esta jornada proporcionando información de programas de los cuales se encarga y que están dirigidos a alumnos. Por esta razón las personas que laboraban en el Departamento de Desarrollo Académico se turnaron para proporcionar informes del DDA y de los programas que están dirigidos a optimizar el desempeño y aprendizaje de los alumnos. El Dr. Rogelio Lozano Sánchez dio instrucciones que todos estuviéramos en la jornada proporcionando información y folletos del DDA. Así que estuve el 22 de abril de 2008 proporcionándoles información a los alumnos, relativa a la asignatura de libre elección que impartía que era *Estrategias para el aprendizaje significativo de la medicina*.

### **3.2.6 PLANEACIÓN DIDÁCTICA E IMPARTICIÓN DEL CURSO: *ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA MEDICINA. DE AGOSTO DE 2008-DICIEMBRE DE 2008.***

El 28 de agosto de 2008 se comenzó a impartir este curso y concluyó el 4 de diciembre del mismo año. Sólo que en esta ocasión a mi me asignaron estar de adjunta del Dr. Agustín Mercado y a mi compañera Adriana, nuevamente de la Lic. Carmen Osorio. Sin embargo Adriana y yo planeábamos las sesiones igual, veríamos los mismos temas y tendríamos los mismos invitados. El grupo era el 8104 y los alumnos eran más en comparación del anterior, teníamos 26 alumnos. Básicamente se revisaron los mismos contenidos que se vieron con el grupo anterior y quisimos tener la misma dinámica, tener invitados, recurrir al cañón, proyector de acetatos y el mismo sistema de evaluación, ya que éste no podía tener grandes modificaciones porque ya estaba estipulado por la DGOSE. A continuación se describirá a grandes rasgos lo visto en cada sesión.

- **Sesión 1. Encuadre. 28 de agosto de 2008.**

En esta sesión era necesario especificar la forma en cómo se iba a trabajar durante el curso. Básicamente comenzamos la sesión y la Lic. Linda Coca nos presentó a Adriana y a mí ante el grupo, cabe destacar que siempre nos apoyábamos, aunque ella era la adjunta de la Lic. Carmen. Una vez que nos presentó Linda era necesario que los alumnos se presentarán, por eso aplicamos una técnica de integración grupal llamada “El aviso clasificado”, aquí los alumnos tenían que poner en una hoja un anuncio de cómo ellos se venderían al resto de sus compañeros, lo realizarían como ellos quisieran. Se les proporciono hojas y plumones de colores.

Una vez que terminaron de realizar sus anuncios se los colocaron en su pecho y giraron en circulo de forma tal que el resto de sus compañeros vieran sus cualidades y lograran convencerlos para que los compraran; una vez que todos vieron los anuncios dimos indicaciones de quién compraría a quien y porqué. Hubo anuncios muy originales y cómicos y esos son los que se vendieron más y otros compraron por las cualidades del compañero. Fue una técnica muy divertida y logramos conocer un poco de cada integrante del grupo.

Posteriormente los alumnos realizaron un mapa mental donde ubicaron lo significativo que es para ellos la familia, lo escolar, las amistades y los hobbies y lo expusieron al resto del grupo. Después les proyectamos unas preguntas relacionadas con los motivos por los cuáles ingresaron a esta asignatura y cuáles eran sus expectativas del curso. Una vez discutida esta actividad, presenté los contenidos, objetivos del curso y la metodología que corresponde al trabajo individual, trabajo en equipo, exposiciones, discusión, juego, reflexiones, ejercicios prácticos, casos clínicos y bitácora grupal. Con el grupo anterior sólo trabajamos las reflexiones y no bitácora grupal, cuando estuvimos con ese grupo nos percatamos que no podían separar lo que es una bitácora de la clase de lo que es una reflexión de la misma. Por eso ahora agregamos un criterio y es la bitácora grupal, aquí un integrante del grupo se llevaría a su casa un cuaderno que llamamos bitácora y describiría lo que se vio en clase. Por eso era necesario que en el encuadre diéramos los lineamientos de la reflexión, de la bitácora, del portafolio y del manual.

Los criterios de evaluación quedaron intactos:

- 80% de asistencia, obligatoria para acreditar el curso.
- 30% participación.
- 20% actividades extraclases.
- 30% portafolio.
- 20% manual.

Sin embargo el que refleja todo es el portafolio. Posteriormente se establecieron en común acuerdo el contrato del grupo, que son acuerdos y reglas que se debían cumplir para que funcionáramos como grupo. Se les entregó el cuestionario de autoevaluación del cual ya se habló con anterioridad. Y terminamos la sesión con lo bueno y malo de la sesión, además de encargarles el *Manual para el alumno* y una fotografía reciente para la encuesta biográfica.

- **Sesión 2. Administración del tiempo. 8 de septiembre de 2008.**

Se comenzó esta clase con la lectura de la bitácora grupal que realizó la alumna que se la llevo la sesión anterior; como en todas las clases un nuevo alumno se encargaría de llevársela. Se hicieron comentarios relativos a lo que decía la bitácora. El Dr. Agustín creyó necesario abrir en esta clase un espacio para conocer los motivos por los cuales ellos estaban recursando, el doctor guió esta parte siempre motivándolos y haciendo hincapié de que el esfuerzo y dedicación son transcendentales.

Uno de los factores que externaron los alumnos fue que no saben organizar su tiempo. Por eso una de los primeros temas a tratar siempre en estos cursos es el de administración del tiempo. Comencé con la exposición del tema apoyándome de presentaciones en power point. Presenté algunas sugerencias de cómo administrar el tiempo. También los alumnos contestaron unos test que les permitieron detectar en que actividades están dedicando más tiempo y no le dan prioridad a las cosas importantes. Estos ejercicios son: pretest de administración del tiempo, el histograma y el pretest de distribución del tiempo. Posteriormente se formaron cuatro equipos, dos de ellos trabajarían las causas que nos hacen perder el tiempo y los otros dos las recomendaciones para administrar el tiempo, con esto realizaría un tríptico que se les entregaría a ellos como producto de esta sesión.

Se hizo el cierre de la sesión, recogimos sus cuestionarios de autoevaluación y se les entregó la encuesta biográfica y pegarían su foto en ésta última. También se les entregó el planificador mensual en el que reflejarían las actividades de cada mes. Se cerró con lo bueno y malo de la sesión y se les dejó de tarea contestar el apartado que corresponde a autorregulación y a aprendizaje significativo de su manual.

- **Sesión 3. Autorregulación y aprendizaje significativo. 11 de septiembre de 2008.**

Como de costumbre se comenzó a dar la clase con la lectura de la bitácora relacionada con el tema de la clase pasada. Posteriormente comencé a exponer el tema de autorregulación, para los estudiantes fue fácil comprender este contenido debido a que ya habían leído el apartado que corresponde a este tema en su manual. Posteriormente di la instrucción de que se plantearan una meta a corto plazo en los siguientes aspectos: familia, personal, social y académico. Después se les entregó el ejercicio titulado Guía de autorregulación (ver anexo # 7), en el cual escogerían sólo una meta y seguirían los pasos que vienen en ese ejercicio y se discutiría. Una vez aclaradas dudas en torno a este tema seguimos con aprendizaje significativo.

Era necesario que los alumnos manifestaran su propia definición de aprendizaje. Para esto nos apoyamos de la estrategia de lluvia de ideas, en la cual todos definían “aprendizaje” y Adriana apuntaba en el pizarrón las ideas principales. Al final se discutió los aspectos más sobresalientes que emitieron los alumnos. Expuse el tema con lo que los expertos han escrito acerca de aprendizaje, pero desde el constructivismo. Expusimos algunas clasificaciones, hablamos del aprendizaje repetitivo y memorístico, por descubrimiento y profundizamos en el aprendizaje significativo. Se les entregó una hoja titulada *Mi experiencia significativa*, aquí los alumnos pondrían una experiencia importante y

que recordaran de algún aprendizaje significativo que hayan adquirido a lo largo de su vida académica. Se les recogió esta actividad y cerramos con lo bueno y malo de la clase.

- **Sesión 4. MOCOPLERE. 18 de septiembre de 2008.**

Esta sesión estuvo muy interesante y a los alumnos les agrado porque el Dr. Agustín Mercado se encargo de impartirla. Primero que nada se dio lectura a la bitácora de grupo. Presentó el caso Meningocele. Una vez que el doctor término de realizar sus actividades relativas a este tema, comencé por exponer el tema de MOCOPLERE, aquí el doctor iba ubicando los momentos de esta estrategia con los momentos de la actividad del caso presentado. Posteriormente se habló sobre lo bueno y malo de la sesión. A los alumnos les agradó que se vinculara lo pedagógico con lo médico.

- **Sesión 5. EPLEMER, Factores que intervienen en el aprendizaje y preparación de examen. 25 de septiembre de 2008.**

En esta sesión se revisarían más temas de lo acostumbrado. Así que comenzamos con la lectura de la bitácora. Se les presentó un método de estudio que creímos pertinente y es el EPLEMER. Examen previo, Preguntas previas, Lectura (subrayado), Esquemización, Memorización, Exposición y Revisión. Hasta ese momento ya se les había presentado dos métodos el MOCOPLERE y el EPLEMER, de los dos, escogerían uno y lo aplicarían en un alguna de sus materias y anotarían si les fue satisfactorio y sus dificultades al aplicarlo.

Entramos de lleno con Factores que intervienen en el aprendizaje. Los alumnos escogerían un esquema el cual representara los factores que intervienen en su aprendizaje y posteriormente se discutiría cada uno, para esta actividad se les proporcionó acetatos y plumones, ya que lo pasarían a exponer por medio del proyector de acetatos. Complemente esos factores con una pequeña exposición de un mapa mental que realizamos acerca de este tema. Entre esos factores ubicamos los factores ambientales y de organización del estudio (organización del lugar, organizar la mente, organizar el tiempo, método de enseñanza, contenido de aprendizaje, etc.) Factores cognitivos (concepción sobre el aprendizaje, memoria, atención, percepción, observación, interpretar, analizar, asociar, clasificar, etc.) Factores afectivos y sociales (actitud, ansiedad, personalidad, motivación, autoestima, interés, habilidades sociales y estabilidad emocional en el amor, amistad y familia, etc.)

Se les presentó algunas recomendaciones que deben tener presente antes, durante y después de un examen. Y por último se formaron equipos en función de las materias que estaban recursando para que elaboraran una guía de estudio. Ya por último los alumnos comentaron lo bueno y lo malo de la sesión.

- **Sesión 6. Autoconocimiento, Resiliencia y preparación de examen. 2 de octubre de 2008.**

Un aspecto importante que buscamos en el curso es mejorar no sólo el lado cognitivo de los alumnos, sino además el lado emocional. Por eso en esta sesión se abordaron dos temas que propiciaban este aspecto. Comenzamos con la lectura de la bitácora.

A través de lluvia de ideas los alumnos manifestaron algunos comentarios de lo que creen que conocen de sí mismos, se discutieron y abordamos algunos puntos del tema *autoconocimiento*. Posteriormente se realizaron dos técnicas que complementaban este tema “en una isla solitaria” y “si yo fuera”.

Posteriormente tuvimos la grata intervención del Dr. Eduardo González Quintanilla quien abordó el tema de Resiliencia que es la capacidad del sujeto para superar adversidades. El doctor desarrolló el tema siempre inyectándoles a los alumnos una carga de energía y de deseo de superación para afrontar ese momento que les causaba tristeza, frustración y poca motivación. Les hizo ver lo importantes que son y que de cada tropiezo aprendemos más. Posteriormente el doctor se retiró y los alumnos emitieron sus comentarios en torno a esta plática.

Se reunieron los equipos para trabajar en su guía de estudio y se les ayudó en la construcción de los reactivos. Ya para concluir se les pidió de tarea traer un histograma que representara su vida académica con el aspecto emocional, ya que la siguiente sesión abordaríamos actitud frente al aprendizaje. Se cerró con lo bueno y lo malo de la sesión y se les pidió que para la siguiente sesión llevaran sus portafolios.

- **Sesión 7. Manejo de estrés y actitud frente al aprendizaje. 9 de octubre de 2008.**

Uno de los grandes problemas que pasamos cuando estamos bajo presión ya sea con nuestra familia, en la escuela o en el trabajo, etc., es el estrés. No sabemos controlarnos y nos encontramos con una gama de emociones negativas que intervienen directamente en el desarrollo del resto de las esferas de nuestra vida. Cosas tan simples las hacemos tan grandes y todo trae consecuencias negativas. El estrés es una consecuencia de esto. Como estudiantes y el no saber organizar nuestro tiempo y no poder separar nuestra vida social con la vida académica propicia el estrés, y que decir antes de un examen, como no nos sabemos preparar adecuadamente antes de una prueba nos presionamos y obtenemos estrés. Y este en cierta medida dificulta todas nuestras actividades.

Por eso en esta sesión se invitó a una psicóloga que ayudaría a los alumnos a manejar su estrés. La Lic. Tania Vives Varela labora también en el departamento de desarrollo académico y nos apoyó con el tema de Manejo de estrés. Les proporcionó a los alumnos materiales de apoyo acerca de este tema y en el salón enseñó algunas técnicas para manejar el estrés. Una vez que se concluyó esta actividad la licenciada se retiró y se hicieron algunos comentarios en torno a la visita.

Como en el curso anterior, se revisaron los histogramas de su vida académico y emocional. Aquí los estudiantes abrieron su corazón y manifestaron aspectos agradables y desagradables por los cuales atravesaron. Compartieron esa parte privada y permitieron que conociéramos un poco más de ellos. Y nos demostraron lo fuertes que son y que si pueden ser llamados resilientes. Se cerró con los comentarios de la clase y se les recogió sus portafolios.

- **Sesión 8. Cuadro comparativo. 16 de octubre de 2008.**

En esta sesión se revisó el tema de cuadro comparativo, pero lo intentamos vincular con un tema de su carrera, así que se invitó al médico Antonio Becerril, desarrolló, a partir del estudio de casos, dos temas: anemia y hepatitis. Una vez que el doctor desarrolló cada tema se les pidió a los alumnos que elaboraran un cuadro comparativo de hepatitis A y B. Cuando los alumnos terminaron de realizar su cuadro se hicieron los comentarios acerca de la elaboración y el médico lo hizo, pero del contenido. Posteriormente se les pidió que eligieran un esquema para el tema de anemia. Y se les proporcionó un material que contenía diversos esquemas como mapa conceptual, mapa cognitivo de algoritmo, cuadro sinóptico, diagrama de flujo, mapa cognitivo de escalones, mapa cognitivo de ciclos, mapa cognitivo de aspectos comunes, mapa cognitivo de nubes, mapa cognitivo de cajas, cuadro comparativo, entre otros.

Se continuó con la entrega de los portafolios y se les hacían los comentarios a cada alumno, se les especificaban los contenidos o actividades que les hacía falta. Y algunas pequeñas sugerencias en cuanto a la elaboración de su portafolio, como presentación, limpieza y un orden. Además les hicimos ver que el portafolio es el producto de todo lo que realizaban durante las clases, que refleja el empeño, interés y dedicación. Se cerró con algunos comentarios sobre esta clase.

- **Sesión 9. Estilos de aprendizaje y Memoria. 23 de octubre de 2008.**

Se comenzó esta sesión con la lectura de la bitácora. Posteriormente empezamos a impartir el tema de estilos de aprendizaje, para esto creímos pertinente aplicarles el cuestionario de VARK que se refiere a los estilos de aprendizaje (auditivo, visual, kinestésico y lector-escritor). Una vez que los alumnos lo contestaron se prosiguió con la interpretación para que ellos determinaran su estilo de aprendizaje dominante. Posteriormente expusimos el tema intentando definir cada sistema de representación.

Una vez que se abordó este tema entramos de lleno al de Memoria. Comenzamos por hablar de los pasos de la memoria: registro de información (comprensión), almacenamiento y recuperación. Se presentaron algunas estrategias de nemotecnias: acrónimos, rimas y canciones, método loci, palabra gancho o clave, visualización, etc. Después se hicieron algunos ejercicios de estas estrategias para ejercitar la memoria. Se cerró la sesión con lo bueno y lo malo.

- **Sesión 10. Mapas mentales. 23 de octubre de 2008.**

En la sesión se retomó lo que se vio en la clase pasada a través de la lectura de la bitácora. En esta sesión tuvimos como invitado al doctor Paulino Soto. Posteriormente se les proyectó una presentación en power point de mapas mentales, qué son, para qué sirven, cómo construirlos y ejemplos. Así mismo, se les proporcionó esta información impresa. También se les entregó información impresa de mapa conceptual. Se cerró con los comentarios por parte de los alumnos acerca de la intervención del doctor Paulino Soto.

- **Sesión 11. Atención y aprendizaje colaborativo. 6 de noviembre de 2008.**

En lugar de presentarles todos los elementos teóricos relacionados con atención, decidimos proporcionarles ejercicios que requirieran de la atención para la resolución del mismo. Comenzamos con la lectura de la bitácora y posteriormente con la resolución de estos ejercicios. Primero se les entregó un ejercicio que eran códigos que los alumnos tenían que descifrar para entender lo que estaba escrito, era un poema. Poco a poco los alumnos fueron resolviendo estos códigos y explicaron cómo llegaron a la resolución del mismo. Posteriormente se les entregó un ejercicio titulado "La contraseña" aquí se representaba una historia, donde los personajes tenían que descifrar una contraseña a partir de operaciones aritméticas para poder entrar a un castillo. No todos los alumnos llegaron a la solución y los que si lo logaron explicaron su procedimiento.

Consecutivamente se les proporcionó una hoja donde se dibujaba una pizzería y muchos elementos. Nosotras les preguntábamos dónde estaban determinadas cosas en ese dibujo. El objetivo de este ejercicio era desarrollar su capacidad de atención, además que les gusto mucho a los alumnos.

Posteriormente aplicamos una técnica titulada *venta de cosas absurdas*. Aquí se formaron equipos y se les entrego un objeto poco común que tenían que vender. Tenían que buscar los mejor argumentos para convencer a los clientes para comprarlo (alumnos). Una vez que se concluyó la actividad se les preguntó sus reacciones acerca del trabajo con su equipo, ya que el objetivo de esta actividad era que a partir del intercambio de ideas y aprendizajes se lograra tanto un producto grupal como un aprendizaje colaborativo. Posteriormente se cerró la sesión con los comentarios de la clase.

- **Sesión 12. Proyecto de vida. 13 de noviembre de 2008.**

En esta sesión se comenzó por realizar algunos comentarios de la sesión anterior con la lectura de la bitácora grupal. Todas las personas pensamos en el futuro y a veces caemos en la incertidumbre de lo que nos vaya a suceder y qué nuevas dificultades vamos a tener que afrontar. Sin embargo el futuro es incierto y no podemos hacer nada para preverlo con tal exactitud. Lo único que conocemos es nuestro presente y es lo único que tenemos seguro, es decir, sólo en el presente sabemos cómo estamos y sus condiciones. Sin embargo es importante trazarnos metas en todos los aspectos de nuestra vida, hacia dónde nos queremos dirigir, cuáles son nuestros sueños o deseos. Es importante día a día trazarnos o ir construyendo nuestro proyecto de vida, por que en función de éste dirigimos nuestras acciones, construimos objetivos y no andamos por la deriva.

Son aspectos muy importantes que tenemos que visualizar y no está por demás el redefinir o pulir este proyecto de vida a esta edad, durante nuestra formación profesional. Por eso en esta sesión invitamos a una persona que ha trabajado sobre este tema y es la licenciada Rocío, ella también labora en el departamento de desarrollo académico. Ella se enfocó en las metas de vida y las acciones que emprenden los alumnos para alcanzarlas. Una vez concluida la plática la complementamos. Básicamente sólo se revisó ese tema en esta clase. Ya al concluir la clase se les informó a los estudiantes que en la próxima sesión los llevaríamos al CECAM y que debían ir vestidos de blanco.

- **Sesión 13. PROCED. 20 de noviembre de 2008.**

Esta clase fue diferente ya que no se iba a desarrollar en el aula de siempre, esta vez cambiaría la dinámica. Nos reunimos todos en el salón de siempre para posteriormente dirigirnos al CECAM. Ya estando ahí los alumnos ingresaron y las personas que laboran ahí les explicaron la técnica para sacar sangre llamada Venopunsion y lo explicaron a través del PROCED. Básicamente toda la sesión la impartieron estas personas.

- **Sesión 14. Súper notas. 27 de noviembre de 2008.**

Ésta fue la última sesión en la cual se revisó un contenido, por lo tanto invitamos al Dr. Manual Millán quien diseño una estrategia titulada *supernotas*. Él presentó este tema a los alumnos; éstos últimos hicieron comentarios acerca de la vista. Y por último se les dijo que la siguiente sesión era el cierre del curso y entrega de calificaciones, nos pusimos de acuerdo para realizar un convivio y se les pidió de tarea que llevaran en power point una presentación que respondiera la siguiente pregunta, ¿Qué les dejó este año? En todos los aspectos que ellos quisieran abordar.

- **Sesión 15. Cierre del curso. 4 de diciembre de 2008.**

En la última clase se entregaron calificaciones y los comentarios generales acerca del desempeño del grupo, que a grandes rasgos, fue muy bueno. Posteriormente se les cedió la palabra a los alumnos para expresar algún comentario ya fuera sobre su calificación o la dinámica del grupo, contenidos, entre otros. Después de esto los alumnos presentaron sus diapositivas que fueron muy creativas. Conforme cada alumno iba exponiendo, al término, se emitían comentarios tanto de los docentes como de los alumnos. Ya para concluir realizamos un pequeño convivio de despedida.

### **3.2.7 REALIZAR EL PROYECTO PARA LA TITULACIÓN: *PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN DOCENTE BASADO EN COMPETENCIAS.***

Durante mi servicio social, a la par, fui realizando el proyecto para la modalidad de titulación del informe académico de servicio social titulado “Planeación didáctica del programa de formación docente basado en competencias.” Primero realicé una pequeña descripción de éste para entregarlo a la Facultad de Filosofía y Letras, más específicamente a la Coordinación del Colegio de Pedagogía, con la finalidad de que aprobaran este proyecto. En esta parte intenté identificar y describir la institución a la cual brindé el servicio social, comencé con la UNAM, describí algunas características importantes y trascendentales de la máxima casa de estudios, posteriormente conceptualicé a la Facultad de Medicina, sus objetivos, su misión y visión, entre otros aspectos. Y de ahí ubiqué a la Secretaria de Educación Médica para posteriormente profundizar en el Departamento de Desarrollo Académico que fue el lugar donde realice las actividades del servicio social. Después desglosé el apartado “caracterización del problema de intervención.” Aquí abordé temas como el de Formación docente y después argumenté la justificación del problema de intervención, los objetivos de la intervención, las actividades que realizaría para cumplir el objetivo y áreas que sustentan la intervención.

Mi asesora la maestra Margarita Varela Ruiz solicitó que realizaré el marco teórico del proyecto, así que lo primero que realicé fue la búsqueda de información y selección de la misma. Así abordé los siguientes temas: Formación Docente Basado en competencias, competencias profesionales y planeación didáctica. Una vez que tuve las observaciones pertinentes, comencé a desarrollar cada curso. Primero comencé con el de evaluación del aprendizaje, desarrollé un marco teórico de cada curso, para posteriormente elaborar el diseño del mismo. Seguí con la misma dinámica con el curso de comunicación asertiva y concluí con el de estrategias de enseñanza. Una vez que concluí con el catálogo de cursos, seguí con el informe de actividades que realicé durante mi servicio social.

Estas fueron a grandes rasgos las actividades que realicé en el servicio social en un poco más de un año ya que inicié en septiembre de 2007 y concluí en diciembre de 2008, están descritas de una forma somera pero intento rescatar lo más sobresaliente y significativo de cada una. Como se puede observar la impartición de los cursos de *estrategias para el aprendizaje significativo de la medicina* son las actividades a las que les dediqué más tiempo y me ayudaron a mi formación profesional como pedagoga.

## **CAPÍTULO 4. PROPUESTA PEDAGÓGICA DE LA COMPETENCIA: COMUNICACIÓN ASERTIVA**

A continuación se presenta una parte muy importante en este informe académico de servicio social para la modalidad de titulación y corresponde a una actividad sustantiva y que indudablemente tiene un gran peso y es la propuesta pedagógica que realicé en el programa de **INTELLIGENTSIA DE SERVICIO SOCIAL** en la parte de Planeación didáctica del Programa de Formación Docente basado en competencias.

En esta propuesta desarrollo tres cursos y se desglosan en los siguientes tres capítulos. Cada uno corresponde a una competencia profesional dirigida a los docentes de la licenciatura de medicina. En este capítulo se aborda una competencia profesional en la que es indispensable que todos los individuos nos formemos, ya que la comunicación es un proceso inherente al ser humano, pero ahora, para que sea clara, ordenada y sí se transmita lo que se desea de forma correcta, se propone que sea asertiva, es decir, en este capítulo se aborda la comunicación asertiva como una competencia docente. Se ubican las ventajas de reconceptualizar a la comunicación en el aula desde este enfoque o con esta característica que es la asertividad. También se ubican dos elementos que propician y a su vez son parte de la asertividad y son: la empatía y la escucha activa.

Este capítulo se divide en tres partes:

- ❖ En la primera parte se encuentra el referente teórico de esta competencia. Se aborda la comunicación del aula desde el referente contextual y se deja a un lado la visión tradicionalista, para así entrar de lleno al concepto de asertividad y la comunicación asertiva y aterrizarla en el aula. Y se concluye esta parte con la empatía y escucha activa.
- ❖ En la segunda parte de este capítulo se presenta la planeación didáctica de este curso: comunicación asertiva. Primero se muestran los objetivos, contenidos, actividades del docente, actividades de los alumnos y recursos didácticos. Una parte importante a aclarar es que en el diseño de este curso se muestra el número de sesiones que planeé para cada competencia o curso, las establezco en función de los temas o capacidades, sin embargo no muestro el número de horas porque esa parte está estipulada en la parte que ya se ha trabajado en el programa de Intelligentsia
- ❖ Y por último se muestra la evaluación del aprendizaje que se adquiera en este curso.

También se muestra un cuadro que comprende una clasificación de los tipos de conocimientos (declarativo, procedimental y actitudinal) que se abordan en este curso y otro que muestra las capacidades que deben poseer los docentes para cada competencia.

### **4.1 REFERENTE TEÓRICO DE COMUNICACIÓN ASERTIVA.**

#### **a) Comunicación**

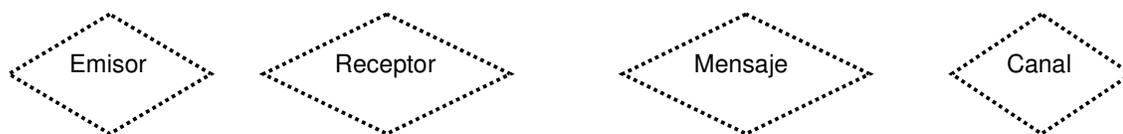
La comunicación es un proceso inherente al ser humano, es una expresión vital para la humanidad, desde los orígenes de ésta se han dado diversas formas de comunicación, tanto verbal como no verbal. Es un proceso imprescindible para todo Ser Humano y hasta para los animales, es parte constitutiva de su ser.

Es un fenómeno de estudio muy complejo y amplio, debido a la gran importancia que cobra para la humanidad; considerables autores e investigadores se han dado a la tarea de comprender este proceso, para dar respuestas a las interrogantes que surgen entorno al proceso comunicativo. Se han construido modelos que explican este proceso, pero cada uno se construye desde una ideología diferente que responde a un espacio, tiempo o contexto determinado. Por lo tanto se encontrarán diversos modelos o teorías de comunicación.

En toda la literatura acerca de la comunicación, muchos autores hablarán de que en la comunicación se transmite un mensaje, hay un emisor y un receptor, un medio, un canal, un código, interferencias, ruidos, comunicación distorsionada, contexto, medio ambiente, entre muchos otros. Son elementos comunes que encontraremos en los modelos, pero cada autor explica la comunicación desde una ideología diferente.

Desde la etimología hallaremos que Comunicación deriva del latín *communis*-poner en común algo con otro, comunión. La comunicación supone, unidad o comunidad entre las personas que entran en la comunicación y actitud de disposición para comunicarse.<sup>33</sup>

Sin embargo desde hace mucho tiempo la comunicación ha sido entendida como la transmisión de mensajes o información, por medio de símbolos, palabras, imágenes, figuras, etc. Existe un esquema predominante que representa al proceso de comunicación y es el tradicional; los elementos más importantes de éste son:



Retomando algunos puntos clave de este modelo básico, el emisor que transmite el mensaje realiza un proceso de codificación para transformar éste en señales, para así transmitirlos en un canal de comunicación. Para que se dé la comunicación es necesario que el emisor y el receptor utilicen el mismo código. “Los mensajes recibidos son interpretados por el receptor en función de su contenido y su forma, condiciones de recepción, competencia lingüística del receptor, estado de ánimo en el momento de recibirlo, contexto, expectativas o prejuicios del receptor.”<sup>34</sup>

Otros autores encuentran este esquema muy simple, ya que la comunicación no se puede reducir a transmisión, ya que esto nos remite a la unidireccionalidad, donde el receptor emite el mensaje sin la posibilidad de que el emisor exprese lo que entendió de ese mensaje o cómo lo decodificó, no hay posibilidad de retroalimentación. Es un proceso que involucra más elementos. Por ejemplo, algunos autores introducen el *feed-back* o información de retorno al emisor. “Que es la respuesta o cualquier dato o información que le sirva al emisor para conocer el grado de comprensión y los efectos de su mensaje.”<sup>35</sup> También se le conoce como retroalimentación.

<sup>33</sup> Cfr. Agnieszka Grzegorek. *La comunicación en el aula*. p.407.

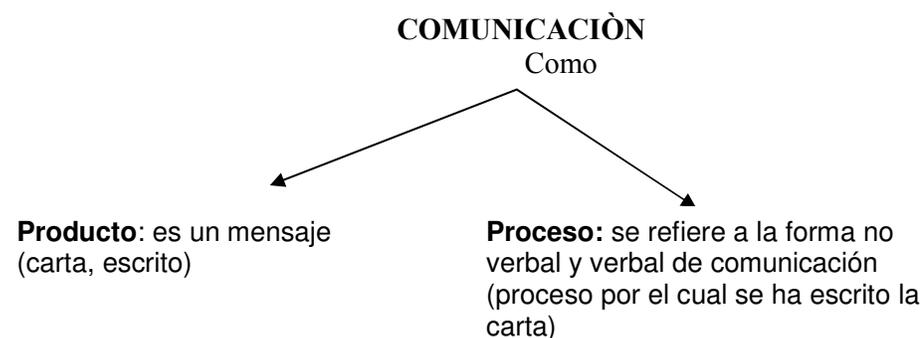
<sup>34</sup> *Ibidem*, p. 410.

<sup>35</sup> *Ibidem*, p. 412.

Un nuevo enfoque introduce un elemento que desde mi punto de vista hace de la comunicación un proceso que va más allá de transmitir información, mensajes o conocimientos. Si bien es cierto, la transmisión es parte de la comunicación, sin embargo hay más elementos, por ejemplo, el contexto. Este elemento nos remite a ubicar a la comunicación como un proceso que puede tomar diferentes matices en función del contexto, entendiendo por este último como el ambiente donde se da la comunicación, el espacio, el tiempo, las condiciones socio-culturales, entre otros.

M. Kaplón advierte la diferencia entre *comunicar* y el *comunicarse*. “Comunicar es el acto de informar, transmitir, emitir; y comunicarse significa diálogo, intercambio, relación de compartir, de correspondencia y reciprocidad.”<sup>36</sup>

J. C. Pearson afirma que se puede entender a la comunicación ya sea como producto o como proceso.



Así podemos ubicar como hay diversos elementos que intervienen en la comunicación y que cada uno de ellos es visto desde diversos enfoques. Así como encontramos diversos enfoques acerca de la comunicación, también los encontraremos de la comunicación en el aula.

## b) Comunicación en el aula.

Como la comunicación se da en todas las esferas de la vida ya que es algo inherente al ser humano, en la educación, es imprescindible reflexionar y construir más acerca de este fenómeno. La educación se da por medio de la comunicación. Es necesario que el docente reflexione acerca de la comunicación dentro del aula, cómo se da, qué tanto influye, qué entiende por comunicación, entre otros. El docente en su función como comunicador y educador recurre primordialmente al lenguaje como una herramienta esencial en la comunicación dentro del aula. De ahí muchos derivan que el acto de comunicar es equivalente a transmitir un contenido (mensaje) y que tiene un propósito determinado. Esta sería una forma de visualizar a la comunicación en el aula.

Agnieszka Grzegorek hace énfasis en la intencionalidad de la comunicación dentro del aula, ya que para que sea fructífera es necesario que exista intención por parte del docente y del alumno. Todo proceso educativo debe tener una intencionalidad y si el alumno no la tiene, el docente debe generarla utilizando todos los recursos comunicativos y creando las condiciones propicias que estén a su alcance para conseguir que el receptor acoja el contenido de su mensaje.

---

<sup>36</sup> *Ibidem*, p. 407.

Un aspecto que ayuda al maestro a mejorar sus relaciones comunicativas es el conocimiento consciente del lenguaje que utiliza, de la forma de dirigirse a los alumnos. Pero todo esto es posible cuando el docente se cuestiona acerca de su quehacer docente, de sus limitantes y de sus posibilidades; cuando es capaz de visualizar todos los procesos y elementos que convergen dentro del aula y reflexiona acerca de ellos, es capaz de proponer y transformar.

El docente tiene que ser consciente que en el proceso de interacción con sus alumnos (o demás sujetos), al comunicarse con ellos, no sólo los alumnos reciben el mensaje que el explicita verbalmente, además, ellos reciben el mensaje corporal, sus gestos, el tono de su voz, la intensidad emotiva con la que él lo expresa, entre otros.

Se observa como en ese espacio físico, donde se reúnen día a día maestro y alumnos se dan una gama de relaciones, procesos, intenciones, que son diferentes al resto, partiendo de la particularidad de cada sujeto. Mercedes Charles Creel contempla esos procesos de la siguiente forma: "En el salón de clases se lleva a cabo un proceso complejo de exposición, negociación, recreación, rechazo y creación de significados, que ponen en escena y en relación diversas formas y universos culturales que implican concepciones diferentes de entendimiento del mundo".<sup>37</sup>

Se encuentran diversas definiciones de lo que es comunicación en el aula, insisto, cada una responde a un contexto determinado. Si retomamos el esquema tradicional de comunicación y lo trasladamos a la comunicación en el aula, podemos decir que son los procesos que posibilitan la transmisión de contenidos por parte del profesor hacia los alumnos, para llevar a cabo el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Sin embargo también los alumnos se comunican entre sí.

Para que la comunicación vaya más allá de la transmisión de conocimientos es necesario, que los agentes del proceso de comunicación sean entes activos y que haya bidireccionalidad, es decir, que se de un intercambio de conocimientos y que haya retroalimentación. Siguiendo la misma línea encontramos la definición "según la perspectiva constructivista, la comunicación educativa constituye el proceso mediante el cual se estructura la personalidad del educando; lográndose a través de las informaciones que este recibe y reelaborándolas en interacción con el medioambiente y con los propios conceptos construidos. Se tiene que el proceso de aprendizaje no es reducible a un esquema mecánico de comunicación, por cuanto el educando como receptor no es un ente pasivo, sino que es un ser que reelabora los mensajes según sus propios esquemas cognoscitivos."<sup>38</sup> El docente más allá de ser visto como un emisor de mensaje, debería asumir el papel de facilitador de mensajes.

Gilberto Jiménez dice que la comunicación en el salón de clases se define como un proceso de producción-recepción de complejos efectos de sentido (y no sólo de información), a partir del lugar que los interlocutores ocupan en la trama de las relaciones sociales y en función del horizonte ideológico-cultural de que son portadores en virtud de su situación o posición de clases.<sup>39</sup> En este sentido la comunicación educativa, en general, responde a diversos aspectos desde políticas educativas que se reflejan en planes de estudio, en programas, metodologías, pasando por el sujeto en su situación particular como individuo, con toda su carga ideológica, emocional, cultural, social, etc.

---

<sup>37</sup> Charles Creel, Mercedes. *El salón de clases desde el punto de vista de la comunicación*. p.36

<sup>38</sup> Capote Bracho, Lourdes. *El docente y la comunicación en el aula*. Comunicación en el aula. <http://www.monografias.com/trabajos15/comunic-didactica/comunic-didactica.shtml>

<sup>39</sup> Cfr. Fragoso, David. La comunicación en el salón de clases. *Apud*. Gilberto Jiménez. Notas para una teoría de la comunicación popular.

“Por comunicación educativa se entiende comunicación intencional que pretende objetivos de perfeccionamiento, mediante sistemáticos actos didácticos y complejos sistemas de interacciones entre la conducta comunicativa del profesor y la de los alumnos, y que se produce en contextos preferentemente escolares.”<sup>40</sup>

Si bien es cierto, encontraremos variadas definiciones de lo que es la comunicación dentro del aula, cada una incorpora elementos diferentes, conceptualizándola de diferente forma. Es necesario construir una visión amplia de lo que sucede con la comunicación en el aula a partir del contexto actual, donde el paradigma constructivista cobra gran peso, no podemos hablar de transmisión de conocimientos, sino ahora bajo los requerimientos actuales, lo idóneo es buscar formar alumnos activos, que construyan su propio conocimiento, que sean capaces de comunicar lo que piensan, sienten y creen de manera adecuada, que sean personas exitosas en sus relaciones intrapersonales e interpersonales.

Partiremos del hecho que hoy en día, ante el contexto cambiante, es necesario que todas las esferas de la sociedad den un giro y sufran determinadas modificaciones, ya que son exigencias que demandan las sociedades. La función de los centros educativos debe redefinirse enfocados a los nuevos requerimientos: las escuelas deben ser vistas desde otra óptica, es decir, no pueden ya reducirse a espacios de transmisión de saberes. Las escuelas deben formar a sujetos activos, capaces de insertarse productivamente en su entorno, pero a su vez que sea capaz de modificarlo, que sean sujetos reflexivos y críticos de su contexto, porque sólo así podrán transformarlo.

Entonces las competencias de los docentes, entre otras, deben estar encaminadas en esta misma línea; deben motivar a los alumnos y propiciar que sean sujetos activos (reflexivos, críticos y productores), involucrarlos en su propio aprendizaje, que pueda realizar intercambios y comunicarse. Enseñar a comunicar a expresar sus ideas a través del dialogo.

Al respecto Mercedes Charles Creel nos habla de la participación, que debe ser fomentada por los docentes, pero ésta no tiene que ser vista como intercambio de información o la intervención verbal del alumno: la participación se logra cuando la acción pedagógica toma como base el dialogo, definido por Paulo Freire como “una exigencia existencial. Y siendo el encuentro que solidariza la reflexión y la acción de los sujetos encauzados hacia el mundo que debe ser transformado y humanizado, no puede reducirse a un mero acto de depositar ideas de un sujeto en el otro, ni convertirse tampoco en un simple cambio de ideas consumadas por sus permutantes.”<sup>41</sup>

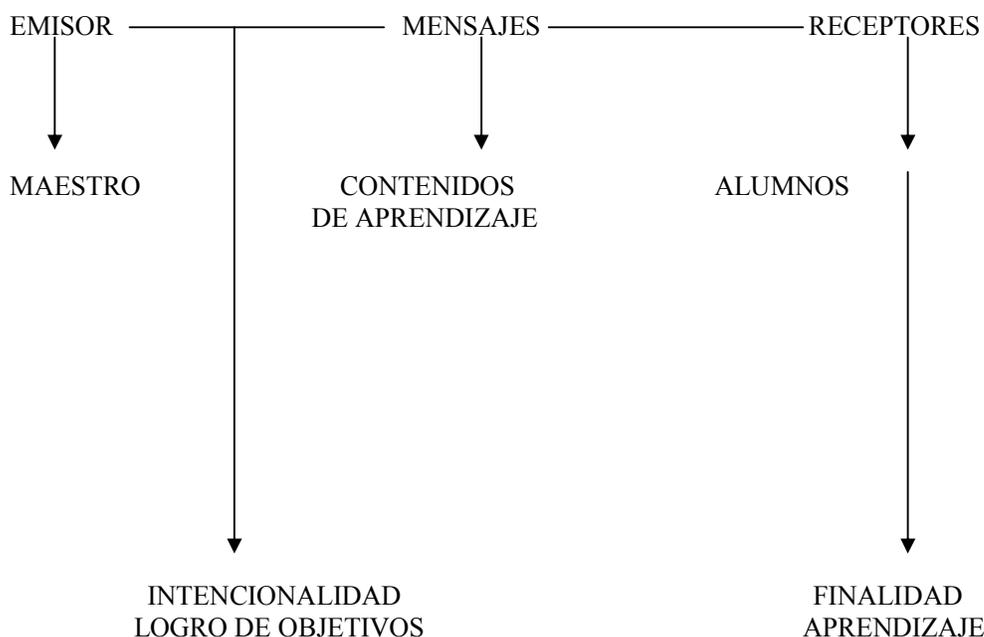
Siguiendo esta misma línea, nos muestra como el esquema de comunicación tradicional ya no responde a estas exigencias y expone un nuevo enfoque que involucra muchos elementos importantes

---

<sup>40</sup> Grzegorek, Agnieszka. *Op. Cit.*, p.418.

<sup>41</sup> Charles Creel, Mercedes. *Op. Cit.*, p.38. *Apud.* Paulo Freire. *Pedagogía del oprimido.* p. 106

## MODELO TRADICIONAL DE COMUNICACIÓN.



### CONTEXTO ESCOLAR

Este modelo tradicional nos remite a una mera transmisión unidireccional de conocimiento. Corresponde a la corriente de la educación tradicional que visualiza a los alumnos como sujetos pasivos, reproductores de la información que les proporciona el docente y se basa en la transmisión vertical de conocimientos. Aquí se descarta la posibilidad del diálogo, de la crítica y la reflexión, entre otros aspectos.

La educación es un proceso complejo debido a la inmensidad de relaciones y procesos que se dan en ella, a la particularidad de sujetos y espacios en donde se desarrolla, al contexto, a las ideologías, la parte social, política y hasta psicológica, sólo por mencionar algunas. Por lo tanto, la comunicación educativa también es un proceso complejo y amplio que no puede reducirse al esquema tradicionalmente citado.

Mercedes Charles Creel, propone un nuevo modelo de comunicación en el aula, partiendo de los elementos que conforman este proceso. Y es el modelo que hace alusión al contexto y lo desglosa de la siguiente manera: **Contexto institucional:** es el contexto macro que sólo puede ser entendido desagregándolo en sus partes. Éste está constituido por el **currículum, plan de estudios, programas de estudio y objetivos.** En estos elementos educativos se muestra la intencionalidad del proceso educativo, si bien es cierto que responde a determinadas políticas educativas e ideologías, de manera explícita e implícita se muestra el ideal de sujetos que se desea formar para determinada sociedad. Se manifiestan las expectativas de los agentes educativos.

Todo esto se **materializa en el salón de clases** ya que ese sujeto que se desea formar lo hace en primera instancia en el salón de clases, ayudado por un docente. Y es importante manifestar que cada uno de ellos posee una situación particular como sujetos que hace a cada proceso único y personal. Docentes y alumnos despliegan diversas relaciones y una de ellas es la comunicativa.

Así pues la autora nos dice **la relación de comunicación** debe ser entendida como un “proceso de producción/recepción de complejos efectos de sentido (y no sólo de información), a partir del lugar que los interlocutores ocupan en la trama de las relaciones sociales y en función del horizonte ideológico-cultural de que son portadores en virtud de su situación o posición de clase.”<sup>42</sup> Como vemos retoma la misma definición de Gilberto Jiménez que ya se había expuesto con anterioridad.

Aquí la comunicación va más allá de la transmisión de información o conocimiento, cada sujeto es portador de algo único, a partir de su contexto y esto lo transmite a los demás, tiene valores, ideologías, emociones, sólo por mencionar algunos, que comunica al resto. Tanto maestros como alumnos son portadores de un capital cultural, de una clase social diferente, de un rol específico dentro de la sociedad. Primeramente, hay una intención de los protagonistas de este proceso, el docente busca facilitar el **mensaje educativo** a los alumnos, debe elegirlos, buscar la forma en cómo lo comunicarán pero siempre atendiendo las condiciones específicas de los alumnos a los cuales se les impartirán. Y el alumno busca comprenderlo, para posteriormente aplicarlo.

Otros elementos que intervienen en la comunicación en el aula son, además de la **matriz cultural: los códigos y los lenguajes**. Como ya se menciona, cada sujeto es diferente y tiene un capital cultural específico, así que sus códigos son diferentes. El docente posee un código diferente al de sus alumnos por lo tanto debe buscar las herramientas precisas para comunicarse adecuadamente con ellos y estar siempre alerta cuando sus alumnos no lo comprendan; recurrir al interrogatorio es una forma adecuada de cerciorarse de que sus alumnos están recibiendo el mensaje adecuadamente. Otras veces, dependiendo de la disciplina a enseñar, se emplea un lenguaje muy técnico que no toda la gente logra comprender, al respecto Mercedes Charles Creel manifiesta “es un fenómeno que coadyuva a la diferenciación, a la exclusión, a la creación de cotos de poder/saber, donde se margina y se excluye a los educandos que no manejan la información, el lenguaje y el código necesarios para la comprensión de los contenidos, y por ende, para que éstos se les muestren como material significativo.”<sup>43</sup> Todo esto determina el éxito o el fracaso escolar.

Para que se de una comunicación en le aula efectiva es necesario que los protagonistas compartan saberes, códigos y lenguajes, para que posteriormente se dé el diálogo y el proceso de interacción. La comunicación en el aula es compleja por todas las relaciones que se dan no sólo es maestro-alumno, ya vimos como va desde políticas educativas, hasta elementos más concretos como códigos y matrices culturales. Más que verla como transmisión, hay que verla como construcción, que se posibilita a través del dialogo y del contexto en que se desarrolla todo este proceso.

---

<sup>42</sup> Charles Creel, Mercedes. *Op. Cit.*, p.40. *Apud.* Gilberto Jiménez. Notas para una teoría de la comunicación popular.

<sup>43</sup> *Ibíd.*, p.43.

Sin embargo hay elementos que obstaculizan la adecuada comunicación dentro del salón de clases, y que van más allá de conceptualizaciones. Hay autores que llaman a estos obstáculos **ruidos o distorsiones**: estos pueden ser psicológicos, es decir, cuando tanto docentes como alumnos están atravesando por una emoción o problema que no posibilita que fluya adecuadamente la comunicación. Otro ruido sería el de la semántica, es cuando el sujeto (alumno o maestro) no emplea las palabras pertinentes para transmitir un mensaje.

Jaime Llacuna Morera en su texto titulado *Comunicación En Una Situación Docente: Problemas Básicos. Análisis De La Vigencia*. Expone tres problemas básicos de la comunicación:

1. El primero hace alusión al **canal**, es decir, la atmósfera en la cual se transmite el mensaje; cualquier anormalidad que se dé en el canal afecta fundamentalmente a la comunicación. Puede ser afectado por ruidos, por el diseño poco ergonómico de sillas, por excesivo número de alumnos, entre otros. Y cuando se da de manera escrita, se puede distorsionar o alterar por impresiones gráficas mal elaboradas, entre muchas otras.
2. Código: cada persona a pesar de poseer un **código** común, cambia en el sentido de que cada persona en su particularidad, experimenta un contexto diferente que propicia que cada sujeto posea un código particular. Sin embargo hay un código ya estructurado que no puede ser modificado y es lenguaje científico. En ambos casos el receptor puede interpretar erróneamente lo que el emisor pretende comunicar y se crean problemas de comunicación y no se da el *feed-back*. Por eso es necesario que el docente se cerciore de que el alumno sí recibió el mensaje como él lo pretendía.
3. Y el tercero es el **contexto afectivo**, ya que lo que se transmite tiene cierta carga emocional o afectiva, se da con un determinado tono de voz, gestos, empatía, etc. Entonces se decodifica lo que se dice y cómo se dice.<sup>44</sup>

Como vemos en el aula intervienen diversos elementos que afectan y determinan la comunicación. Por lo tanto la labor del docente se hace más difícil, ya que no sólo tiene que reflexionar sobre su quehacer docente, sino que tiene que habilitarse para proponer nuevas alternativas y situaciones que favorezcan la comunicación.

Por ejemplo el docente tiene que estar alerta de detectar los obstáculos que impiden que fluya la comunicación. Tiene que ver a los alumnos no como sujetos inferiores a él, sino como sus pares, personas que también tiene una matriz cultural, tiene problemas emocionales, económicos, entre otros. Debe ponerse en los zapatos de él, para comprenderlo y ayudarlo y facilitarle las herramientas pertinentes para que sea mejor persona, más allá de mejor alumno. Debe ser empático. Debe propiciar una conducta asertiva en sus alumnos, a través de la comunicación asertiva.

### c) Asertividad.

Un problema básico en comunicación es cuando nos expresamos de una forma inadecuada, además de no encontrar las palabras pertinentes para manifestar un pensamiento, sentimiento o creencia, lo hacemos de una forma no adecuada, utilizamos un tono de voz que no va con lo que deseamos expresar.

---

<sup>44</sup> Cfr. Llacuna Morera, Jaime. *Comunicación en una situación docente: Problemas básicos. Análisis de la vigencia*.

¿Pero qué entendemos por asertividad?

Diversos autores dan una definición parecida, pero todas como a continuación veremos, se encaminan a la comunicación de sentimientos, pensamientos, creencias, de forma respetuosa, sin violar nuestros derechos, ni los del resto. El iniciador de este término es Wolpe (1969) que la definía como defensa de los derechos, sin embargo más tarde la modificó y manifestó que era “una expresión adecuada, dirigida hacia otras personas, que excluye la respuesta de ansiedad.”<sup>45</sup>

Cotler y Guerra (1976) expresan que “la asertividad involucra el conocimiento y expresión de los deseos, valores, necesidades, expectativas y disgustos de un individuo.”<sup>46</sup>

Para Magdalena Elizondo “asertividad es la habilidad de expresar tus pensamientos, sentimientos y percepciones, de elegir cómo reaccionar, y de hablar por tus derechos cuando es apropiado. Esto con el fin de elevar tu autoestima, y de ayudarte a desarrollar tu autoconfianza para expresar tu acuerdo o desacuerdo cuando crees que es importante, e incluso pedir a otros un cambio en su comportamiento ofensivo.”<sup>47</sup>

Aguilar Kubli dice que es “la habilidad para transmitir y recibir los mensajes de sentimientos, creencias u opiniones propias o de los demás de una manera honesta, oportuna, profundamente respetuosa, (buscando) una comunicación satisfactoria (...).”<sup>48</sup>

La definición de Lange y Jakubowski (1978) es muy completa: “Es la capacidad de hacer valer los derechos, expresando lo que uno cree, siente y quiere en forma directa, honesta y de manera apropiada, respetando los derechos de otra persona. La asertividad involucra la declaración de los derechos personales, expresando pensamientos, sentimientos y creencias, que a su vez no viola los derechos de la otra persona”.<sup>49</sup>

Los autores coinciden en que es una conducta apropiada, donde el individuo que manifiesta una conducta asertiva es respetuoso con él y con el resto, en su forma de expresarse libremente; es pertinente, en cuanto que expresa lo que desea en el momento indicado. Busca comprender a los demás. Esto mejora la comunicación con sus pares posibilitando un clima de confianza, seguridad y respeto.

### **Características de las personas asertivas.**

- ❖ Usa el lenguaje de sentimientos.
- ❖ Habla de sí mismo y expresa sus percepciones.
- ❖ Usa el lenguaje de apertura.
- ❖ Acepta y da cumplidos.
- ❖ Utiliza lenguaje claro o apropiado.
- ❖ Cuando expresa desacuerdo lo hace con respeto.
- ❖ Pide clarificación.
- ❖ Pregunta por qué.
- ❖ Expresa desacuerdo-activo.
- ❖ Habla por sus derechos.
- ❖ Es persistente.
- ❖ Evita justificación de cada opinión.
- ❖ Se manifiesta libremente tal como es.

---

<sup>45</sup> Flores Galaz, Mirta Margarita y Rolando Díaz Loving. *Asertividad, una alternativa para el óptimo* manejo de las relaciones interpersonales. p. 24.

<sup>46</sup> *Ibidem*, p.25.

<sup>47</sup> Elizondo Torres, Magdalena. *Asertividad y escucha activa en el ámbito académico*. p. 17.

<sup>48</sup> Flores Galaz, Mirta Margarita y Rolando Díaz Loving. *Op. Cit.*, p. 25.

<sup>49</sup> *Ídem*.

- ❖ Se comunica fácilmente con todos.
- ❖ Se siente libre de comunicarse.
- ❖ Está orientado positivamente en la vida.
- ❖ Juzga respetable tener limitaciones.
- ❖ Tiene alta autoestima.
- ❖ Se respeta a si mismo (a).
- ❖ Es dueño (a) de su tiempo y de su vida.
- ❖ Acepta o rechaza libremente de su mundo emocional a otras personas.
- ❖ Es emocionalmente libre para expresar sus pensamientos y sentimientos.
- ❖ No dice “no” cuando quiere decir “sí”, ni “sí” cuando quiere decir “no”.
- ❖ Reconoce tanto sus áreas fuertes como sus áreas de oportunidad para seguir creciendo como persona.
- ❖ Reconoce, acepta y respeta sus derechos básicos y los de los demás.
- ❖ Tiene una gran autoconfianza para la toma de decisiones.
- ❖ Sabe elogiar y reconocer el trabajo de los demás.
- ❖ Es sensible a los distintos contextos y procura responder.<sup>50</sup>

Magdalena Elizondo menciona que algunas de las consecuencias de tener una conducta asertiva son, entre otras:

- Se controlan más las emociones para no atropellar el diálogo.
- Se es más positivo y se logra que los demás también lo sean.
- Se aprende a escuchar a las demás personas.
- Se respeta uno mismo.
- Se minimizan conflictos al no permitir que se acrecienten los problemas por no dialogar a tiempo.

#### **d) Obstáculos para ser asertivos.**

Uno de estos obstáculos es cuando los individuos han crecido en un espacio en el cual las personas que están a su alrededor asumen otro tipo de conducta, menos el de la conducta asertiva. La persona asertiva comunica, defiende y por lo tanto conoce sus derechos, pero si no los conoce no abogara por ellos. Otro obstáculo es cuando experimentamos miedo, preocupación, culpa o ansiedad que no nos permiten ser asertivos.

Como vemos las personas asertivas son inteligentes emocionalmente, ya que son capaces de manejar sus emociones y sentimientos en función de la situación. Desarrollan este tipo de comunicación como una necesidad de expresión también de pensamientos y buscan armonía con sus pares, no buscan la manipulación, ni la agresión. Por eso a continuación se presentan los otros dos tipos de conductas que impiden una comunicación eficaz.

#### **e) Conducta pasiva no asertiva.**

Ésta se da cuando los sujetos no comunican lo que desean o cuando lo hacen, lo realizan con inseguridad, timidez. En estos casos el docente tiene que establecer un clima de confianza invitando a los alumnos a expresarse libremente en un margen de respeto hacia él mismo y el resto.

---

<sup>50</sup> Cfr. Elizondo Torres, Magdalena. *Op. Cit.*, p. 19.

Aguilar Kubli señala que los individuos no asertivos presentan los siguientes problemas:

- Tienen dificultad en rehusar una petición.
- Dejan que otros abusen de ellos.
- No expresan sus sentimientos, opiniones y creencias.
- Sienten miedo al hablar en público.
- Se sienten víctimas.
- Sufren desmotivación, apatía y depresión.
- No se atreven a reclamar algo legítimo.
- Padenen porque dan más de lo que reciben.
- Hacen muchas cosas que en realidad no desean hacer.
- Están muy presionados o tienen miedo durante el intercambio social.
- No se atreven a dejar una relación interpersonal nociva.
- Condicionan su autoestima personal a la aceptación personal a la aceptación de otros, aun cuando vaya en perjuicio de sí mismos.

Las consecuencias de este comportamiento son:

- Frustración, insatisfacción y tensión.
- Aislamiento, soledad.
- Incomprensión, menosprecio y rechazo.
- Deterioro de la autoestima, la seguridad y la autoconfianza.<sup>51</sup>

#### **f) Conducta agresiva.**

El otro tipo de conducta no asertiva es la agresiva que es “cualquier conducta enfocada a dañar o lastimar a una persona que está motivada a evadir cierto trato.” (Baron, 1977)<sup>52</sup> Según Baron, algunas características de este tipo de personas son las siguientes:

- No saber escuchar.
- Mostrarse rígido e inflexible.
- Actuar a la defensiva frecuentemente.
- Sentir la necesidad de tener el control.
- Juzgar y culpar a los demás.
- Ver únicamente las fallas de los demás.
- Enojarse con facilidad.
- Emitir críticas constantes.
- Necesidad de sentirse superior.
- No aceptar o reconocer los derechos de los demás.<sup>53</sup>

Otra habilidad fundamental para la comunicación es la empatía, es necesaria para comprender al otro.

#### **g) Comunicación asertiva en el aula.**

Los docentes se enfrentan al problema de cuando expresan algo, ya sea un sentimiento, conocimiento, idea, etc., los alumnos no reciben el mensaje claramente, creando dificultades, no se da la comunicación asertiva. Un ejemplo claro de esta situación es cuando a veces los docentes explotan cuando una conducta de sus alumnos no es apropiada e interfiere con el desarrollo de la clase y lo comunica de una forma agresiva

---

<sup>51</sup> Cfr. *Ibidem*. 35-36.

<sup>52</sup> Elizondo Torres, Magdalena. *Op. Cit.* p. 36.

<sup>53</sup> *Ídem*.

creando un estado de tensión en el grupo. En ocasiones no lo comunica en el momento adecuado o lo hace de una forma sumisa. Y lo mismo se puede decir de los alumnos que se les dificulta expresar lo que sienten, piensan, etc. Es necesario que los protagonistas del proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje desarrollen la comunicación asertiva.

Tanto docentes como alumnos deben expresarse de forma adecuada transmitiendo lo que realmente desean, sin crear malos entendidos, ni afectar al resto de los individuos. Los docentes deben considerar al aula como un espacio donde se mejora las habilidades de comunicación, tanto de ellos como de los alumnos, así se aminorarán problemas como la agresividad y algunos problemas de aprendizajes que son consecuencias de no saber emitir y recibir adecuadamente el mensaje. Por eso deben desarrollar otras habilidades para poder ser personas asertivas, deben poseer un equilibrio emocional, ya que es la conducta media entre la conducta agresiva y pasiva. Este tipo de personas para poder comprender a sus pares deben saber escuchar y hablar, posibilitando una comunicación efectiva con los demás. Es necesario ejercitarse en las características, que ya se hablo con anterioridad, para ser asertivos.

Es sumamente importante que el docente ubique los obstáculos que impiden que fluya la comunicación dentro del aula adecuadamente, si detecta que tanto él como los alumnos poseen un actitud inadecuada deberá favorecer la conducta asertiva, desarrollarla, buscar técnicas que propicien este tipo de conductas.

A continuación se presentan los componentes de la asertividad, según Aguilar Kubli:<sup>54</sup>

❖ **Respetarse a uno mismo.** Uno no puede respetar a sus pares sino se respeta y se quiere a sí mismo, en toda actividad humana, es necesario empezar por uno mismo. Este respeto implica concebirse como un ser humano con energía limitada que necesita priorizar, abastecer y cuidar. Las personas que se respetan a sí mismos creen en ellos, se sienten seguros y capaces de emprender lo que ellos se proponen, por lo tanto se requiere de alta autoestima y sabe pedir disculpas sin menospreciarse.

❖ **Respetar a los demás.** Como ya se menciona en la comunicación asertiva se requiere ver al otro como una persona que requiere respeto y dignidad, para así poder ser empáticos.

❖ **Ser directo.** Para que la comunicación sea efectiva se necesita ser directo. Nuestros mensajes tienen que ser claros, para no llegar a suposiciones erróneas.

❖ **Ser honesto.** Es decir lo que se siente en el momento indicado y con los argumentos válidos para no obstaculizar la comunicación.

❖ **Ser oportuno.** Se refiere a ser pertinente en cuanto a nuestros mensajes.

---

<sup>54</sup> Cfr. Flores Galaz, Mirta Margarita y Rolando Díaz Loving. *Op. Cit.*, p. 25.

❖ **Control emocional.** Cuando experimentamos una emoción intensa es imposible razonar y comunicarnos adecuadamente. Para esto se nos aconseja desarrollar un buen sentido del humor. Cambiar nuestros pensamientos negativos, la forma de interpretar nuestras respuestas físicas y cómo respondemos ante situaciones donde no podemos controlarnos emocionalmente.

❖ **Saber decir.** Habilitarnos en pensar antes de hablar

❖ **Saber escuchar.** Estar atento a lo que dicen los demás, no asumir posturas críticas y evaluativas antes de tiempo. No permitir que nuestras emociones nos hagan distorsionar o bloquearnos antes de la información.

❖ **Ser positivo.**

El docente debe sentir la necesidad de aplicarlos en el salón de clases, desde este lugar se empezará a forjar individuos capaces de ser asertivos en el resto de las esferas de su vida y con los beneficios de poseer esta conducta posibilita ser individuos exitosos, con autoestima alta y con habilidades sociales.

¿Cómo el profesor puede mostrar una conducta asertiva, cuando, por ejemplo, un alumno interfiere en una clase? Lo más importante es que el docente no muestre una actitud de agresión, ya que esta conducta es lo contrario de buscar una conducta asertiva; se aconseja lo siguiente ante una situación como ésta:

1. Mensaje en primera persona: en ese momento el docente le tiene que decir al alumno que esa conducta está interfiriendo en sus actividades y por lo tanto tiene determinadas consecuencias, es de manera directa, asertiva y sin juicio.
2. Disciplina asertiva: Es necesario que el profesor sea asertivo si busca que sus alumnos también lo sean, el docente debe de tener claras sus expectativas y las consecuencias de éstas. Así los alumnos ya tienen claro lo que se espera del curso y deberán seguir las reglas o aceptar las consecuencias.

Otras actitudes que son necesarias que desarrolle el docente para poder entablar una relación excelente con sus alumnos son la empatía, la escucha activa, disponibilidad, entre otras.

## **h) Empatía.**

Empatía “se emplea especialmente para expresar una identificación emocional con otra persona o con una colectividad.” (Gran, 1988:633)<sup>55</sup> Robert Bell “argumenta que la empatía es multifacética, involucrando lo cognitivo (pensamiento), lo afectivo (sentimiento), y los componentes de la comunicación. Cognitivamente, la persona empática toma la perspectiva de la otra persona, y al hacer esto se esfuerza para ver el mundo desde otro punto de vista. Afectivamente, la persona empática experimenta las emociones de la otra; él o ella siente las experiencias del otro. Comunicativamente, el individuo empático muestra comprensión e interés a través de claves verbales y no verbales.”<sup>56</sup> (En Gudykunst, 1994:184)

Se construye sobre la conciencia de uno mismo; cuanto más abiertos estamos a nuestras propias emociones, más hábiles seremos para interpretar los sentimientos. La clave para comprender los mensajes de los demás, está en la habilidad para interpretar los canales no verbales; el tono de voz, los ademanes, la expresión facial, etc.<sup>57</sup> La empatía es comunicación verbal y no verbal predominando más ésta última. Pero también la podemos tomar como un tipo de comunicación emocional. Lo opuesto de la empatía es la antipatía.

Los expertos argumentan que nacemos con la habilidad de ser empáticos, ya que de bebés, cuando escuchamos el lloriqueo de los otros niños se genera una perturbación que en muchos casos termina también en llanto. Hay cierta sintonía. Y así con el paso de los años los niños muestran conductas de empatía por los demás. La mimetización motriz, es un termino que utilizo E. B. Titchener, que es el sentido técnico original de la palabra “empatía.” “Afirmaba que la empatía surgía de una especie de imitación física de la aflicción de otro, que evoca entonces los mismos sentimientos en uno mismo. Buscaba una palabra distinta de simpatía, que puede experimentarse por la situación crítica de otra persona sin compartir nada de lo que la otra persona siente.”<sup>58</sup>

## **i) Empatía en el aula.**

Como todos los sujetos, el docente, no puede deslindarse de su situación particular como sujeto, es decir, al entrar al salón de clases, no puede olvidarse de que tiene una familia, problemas, sólo por mencionar algunos. Si él está pasando por determinada situación, tal vez, sus palabras no lo demuestren, pero sí sus gestos, sus expresiones corporales, su estado de ánimo. Y esto lo percibe el alumno. Y sólo se puede manejar esta situación cuando uno se pone en los zapatos del otro, es decir, es empático.

Sin embargo, también el alumno entra al salón de clases con esa misma carga de emociones, positivas o negativas. Aquí el maestro tiene que ser perceptivo y sensible ante esta situación, para propiciar el diálogo, escuchando con empatía a sus alumnos. “Es decir, escuchar la intención y las emociones detrás de lo que otro quiere decir y reflejarlas mediante el parafraseo”.<sup>59</sup> Mostrando seguridad al alumno, para que a su vez éste lo refleje.

---

<sup>55</sup> Elizondo Torres, Magdalena. *Op. Cit.*, p. 109.

<sup>56</sup> *Idem*

<sup>57</sup> *Cfr.* Goleman, Daniel. *Inteligencia emocional*. p.24.

<sup>58</sup> *Cfr. Ibidem*, p.126.

<sup>59</sup> Fragoso, David. *Loc. Cit.*

Inconscientemente imitamos las emociones que vemos en otra persona, a través de una mímica motriz de su expresión facial, sus gestos, su tono de voz y otras marcas no verbales de emoción. La sincronía entre profesores y alumnos indica en qué medida se sienten compenetrados; estudios efectuados en aulas muestran que cuanto mayor es la coordinación de movimientos entre profesor y alumno, más amigables, contentos, entusiasmados, interesados y sociables se muestran mientras interactúan.<sup>60</sup>

Serán recursos que favorezcan la comunicación afectiva todos aquellos que tienden a crear una situación empática entre el emisor y el receptor; es decir, todos aquellos que generan una situación en la cual la comunicación se dé de forma fluida y en la que exista verdadero intento de "dialogar" (usando el término de P. Freire que resume, según él, cualquier método de enseñanza de adultos).

Básicamente podríamos resumirlos en:

- Dirigirse a los alumnos en el momento de hablar.
- Favorecer la participación de los alumnos (y aceptar tal participación como incitación al comentario del propio grupo).
- Preguntar (de forma claramente sincera) si el tema se sigue fácilmente o es necesario recapitular cualquier concepto.
- Acercamiento del alumno en los momentos de descanso (en los que, por otra parte, suelen surgir temas y problemas olvidados en la clase).
- Incitar discusiones de grupo generadoras de estudios y comentarios a la clase en general.
- No interrumpir bruscamente manifestaciones personales de un alumno (si bien es importante "reconducir" la situación hacia el tema de la clase, sin que ello genere situaciones de tensión en quien manifestaba experiencias propias).
- No "fatigar" al alumno con exposiciones superiores a una hora de duración (potenciar descansos que, de una forma u otra, sean continuaciones "relajadas" de la clase; es importante para ello dejar cuestiones preparadas para que pueda hablarse de ellas fuera del estricto marco docente).
- Crear una situación "grupal" que incite al intercambio de opiniones incluso (y de forma acentuada) fuera del aula entre los alumnos y entre ellos y el profesor (éste, y muy especialmente en situaciones docentes con adultos y dadas en sesiones muy puntuales, no debe "desaparecer" una vez concluida la exposición, debe ofrecerse al diálogo extra-clase).

#### **j) Escucha activa.**

Para empezar a manifestar algunos puntos básicos de escuchar activamente es necesario distinguir entre el escuchar y el oír. Muchas veces caemos en el error de decir escuché, cuando lo único que hemos hecho es oír. Oír es un proceso natural y automático. Escuchar es "una compleja operación psicológica, a través de la cual los bits de información (unidades mínimas) y partes de símbolos codificados; señales percibidas por el sistema central y el sistema nervioso autónomo, son transformados en mensajes comprensibles."<sup>61</sup>

---

<sup>60</sup> Cfr. *Ibidem*, p.145.

<sup>61</sup> Elizondo Torres, Magdalena. *Op. Cit.*, p. 104.

Como en toda comunicación es necesario que el receptor este atento a lo que el emisor nos este tratando de expresar. El docente debe de escuchar con atención lo que sus alumnos realmente están comunicando. Por lo tanto, escuchar requiere, atención, ser receptivos, perceptivos y sensibles, ya que se requiere captar las emociones por las que está pasando el estudiante al emitir su mensaje. Uno de los objetivos de la escucha activa es la función que debe cumplir para entender las emociones. El escuchar activamente en la comunicación es un elemento esencial, es una herramienta básica para el éxito del proceso comunicativo, y para el desarrollo armonioso de las relaciones interpersonales.

LAS DIEZ LLAVES PARA UNA ESCUCHA ACTIVA, SEGÚN SPERRY CORPORATION.<sup>62</sup>

1. Escucha ideas y no te pierdas en los detalles circunstanciales.
2. Concéntrate en el contenido del mensaje, no en el estilo de comunicación del interlocutor.
3. Escucha con optimismo.
4. No brinques a conclusiones.
5. Concéntrate.
6. El pensamiento rompe la barrera del sonido, el pensamiento es más rápido que las palabras.
7. Escucha activamente analizando y evaluando la información y retroalimentación no verbal al interlocutor.
8. Mantén tu mente abierta y evita los prejuicios.
9. Ejercita tu mente.
10. Toma notas y verifica.

#### **4.2 CAPACIDADES DE LA COMPETENCIA: “COMUNICACIÓN ASERTIVA.”**

Una competencia necesaria para el profesor de la carrera de Medicina es la de **Comunicación asertiva**. La comunicación es un elemento esencial en el proceso de enseñanza y en el de aprendizaje. La comunicación asertiva busca que los individuos sean capaces de comunicarse de forma adecuada y con respeto, es un tipo de comunicación que va más allá de la transmisión de conocimientos, para que los seres humanos puedan comunicar sus pensamientos, sentimientos y creencias de forma pertinente y respetuosa. Emitir el mensaje desde su ideología, pero sin interferir con la de los demás. Que puedan interpretar señales verbales y no verbales. Por lo tanto las capacidades que debe desarrollar el profesor de Medicina son las siguientes:

- Uso de lenguaje claro y apropiado tanto de su materia como en el lenguaje de sentimientos.
- Uso de señales no verbales.
- Empatía.
- Escucha activa.

---

<sup>62</sup> *Ibidem*, p.111

### 4.3 PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL CURSO: COMUNICACIÓN ASERTIVA

#### Objetivo General.

- *Los docentes de la carrera de medicina serán capaces de desarrollar habilidades que propicien una comunicación asertiva en el aula.*

#### Objetivos Específicos.

- ⇒ Exponer sus conocimientos previos acerca del tema de Comunicación.
- ⇒ Reflexionar acerca de las definiciones de Comunicación construidas por los teóricos de la Comunicación.
- ⇒ Construir su propia definición de Comunicación, desde sus conocimientos previos y con los nuevos conocimientos adquiridos.
- ⇒ Reflexionar y manifestar cuáles son los elementos que intervienen dentro de la Comunicación en el aula.
- ⇒ Revisar algunos enfoques de Comunicación en el aula.
- ⇒ Analizar los elementos que intervienen en la Comunicación en el aula desde el punto de vista de Mercedes Charles Creel.
- ⇒ Representar los obstáculos que intervienen en la comunicación en el aula desde su experiencia como docentes.
- ⇒ Identificar algunos factores que obstaculizan la comunicación en el aula.
- ⇒ Construir su propia definición de asertividad.
- ⇒ Revisar algunas definiciones de asertividad.
- ⇒ Elaborar un perfil de profesor asertivo para su contexto educativo (Facultad de Medicina) partiendo de las características de personas asertivas propuesta por Magdalena Elizondo.
- ⇒ Reflexionar acerca de la comunicación asertiva y los obstáculos que presenta para ser un docente asertivo.
- ⇒ Autoevaluar su habilidad para ser empático a través del instrumento de William B. Gudkunst y los conocimientos nuevos adquiridos durante el curso.
- ⇒ Autoevaluar su habilidad de escucha con el instrumento de William B. Gudkunst y lo expuesto en el curso.
- ⇒ Evaluar su comunicación asertiva a partir de una clase impartida por cada uno de ellos.

## **Sesión 1. Comunicación.**

En esta primera parte del curso de *Comunicación asertiva* se pretende abordar elementos teóricos sobre el concepto de comunicación, para posteriormente poder trabajar la comunicación en el aula. Los docentes de la licenciatura de Medicina expondrán sus conocimientos previos acerca del tema de comunicación para consecutivamente complementarlos con lo que se trabaje durante la sesión.

Se pretende que los docentes conceptualicen a la comunicación como un fenómeno complejo en el cual intervienen diversos factores que son necesarios analizar e ir más allá del modelo tradicional que tanto peso tiene; sin embargo ante el contexto actual, es imprescindible que se reconsidere y que retomemos otros modelos que concuerdan con las exigencias actuales.

Los objetivos a cumplir en esta sesión son los siguientes:

- ⇒ Exponer sus conocimientos previos acerca del tema de Comunicación.
- ⇒ Reflexionar acerca de las definiciones de Comunicación construidas por los teóricos de la Comunicación.
- ⇒ Construir su propia definición de Comunicación, desde sus conocimientos previos y con los nuevos conocimientos adquiridos.

Para poder responder a cada objetivo se trabajará con el siguiente contenido:

- **Comunicación. (Definiciones y Enfoques)**

### **Actividades del docente.**

- El docente que impartirá este curso pedirá a los docentes (alumnos) que desde sus conocimientos previos construyan una definición de comunicación.
- El docente expondrá el concepto comunicación.

### **Actividades de los alumnos.**

- Los alumnos manifestarán por escrito qué entienden por el concepto de comunicación.
- A partir de lo expuesto por el docente, en plenaria se discutirá sobre este nuevo conocimiento.
- Los alumnos construirán una nueva definición de comunicación, siempre y cuando haya sufrido modificaciones la primera definición que redactaron.

## **Recursos didácticos.**

En esta primera sesión los recursos que se requerirán son los siguientes:

- ✓ Antología con el material bibliográfico seleccionado de acuerdo al contenido ya especificado.
- ✓ Computadora con cañón.
- ✓ Hojas en blanco.
- ✓ Pizarrón, gis o plumones.

## **Sesión 2. Comunicación en el aula.**

La comunicación es un fenómeno de gran importancia para la sociedad, ya que es por medio de ella donde el ser humano se enriquece con el contacto de los demás. Así pues, la comunicación está presente en todos los lugares, en todas las actividades y esto hace que este fenómeno sea estudiado desde diversos enfoques. En educación, la comunicación se vuelve un elemento imprescindible. Se estudia desde ese espacio en el cual se gesta el intercambio y construcción de conocimientos y es el aula.

Así, en esta sesión se analizará cómo es concebida la comunicación en el aula y los elementos que intervienen en ésta.

Los objetivos de esta sesión son:

- ⇒ Reflexionar y manifestar cuáles son los elementos que intervienen dentro de la Comunicación en el aula.
- ⇒ Realizar algunos enfoques de Comunicación en el aula.
- ⇒ Analizar los elementos que intervienen en la Comunicación en el aula desde el punto de vista de Mercedes Charles Creel.
- ⇒ Representar los obstáculos que intervienen en la comunicación en el aula desde su experiencia como docentes.
- ⇒ Identificar algunos factores que obstaculizan la comunicación en el aula.

El contenido a revisar en esta sesión es:

- **Comunicación en el aula.**

### **Actividades del docente.**

- El docente que impartirá este curso propiciará la estrategia de lluvia de ideas encaminada al tema de comunicación en el aula.
- Apoyado de la selección del material bibliográfico, el docente expondrá el tema de Comunicación en el aula.
- Introducirá a los alumnos al texto de Mercedes Charles Creel titulado *El salón de clases desde el punto de vista de la comunicación*.
- Formará equipos con la finalidad de que cada equipo exponga un elemento que interviene en la comunicación en el aula desde el punto de vista de Mercedes Charles Creel.

- De forma somera presentará algunos elementos que obstaculizan la adecuada comunicación dentro del salón de clases.

### **Actividades de los alumnos.**

- Manifestarán todos los elementos que ellos consideren que intervienen en la Comunicación en el aula a través de lluvia de ideas.
- En equipos expondrán en acetatos, a partir del esquema que deseen, los elementos que trabaja Mercedes Charles Creel.
- En una historieta los alumnos mostrarán con cuáles obstáculos, para una adecuada comunicación dentro del salón de clases, se enfrentan.

### **Recursos didácticos.**

Los recursos que se requerirán son los siguientes:

- ✓ Pizarrón, plumones o gis.
- ✓ Computadora con cañón.
- ✓ Antología con el material bibliográfico seleccionado.
- ✓ Acetatos, plumones y proyector de acetatos.
- ✓ Hojas blancas, colores y plumones.

### **Sesión 3. Asertividad.**

La comunicación debe ser conceptualizada más allá de transmisión de conocimientos, es un fenómeno en el cual hay intercambio de pensamientos, conocimientos, sentimientos y creencias. No sólo implica el lado cognoscitivo, sino además, el lado emocional.

El problema surge cuando no sabemos expresarnos adecuadamente y cuando los receptores no pueden interpretar apropiadamente nuestro mensaje, ya sea verbal o no verbal.

En esta misma línea, surge la necesidad de que los profesores desarrollen la habilidad de comunicación asertiva, para que a su vez sean capaces de apoyar a sus alumnos a desarrollarla. La comunicación asertiva nos permite comunicarnos eficazmente en cualquier situación que se nos presente, ya que es la capacidad del ser humano para expresar lo que siente, piensa y quiere de forma correcta sin afectar a los demás.

En esta sesión se abordará este tema con la finalidad de que los docentes autoevalúen su conducta asertiva y puedan desarrollar las habilidades que les permitan ser asertivos. Por eso es pertinente que también se analice la habilidad de escuchar activamente y la empatía.

Los objetivos de esta sesión son:

- ⇒ Construir su propia definición de asertividad.
- ⇒ Revisar algunas definiciones de asertividad.
- ⇒ Elaborar un perfil de profesor asertivo para su contexto educativo (Facultad de Medicina) partiendo de las características de personas asertivas propuesta por Magdalena Elizondo.

- ⇒ Reflexionar acerca de la comunicación asertiva y los obstáculos que presenta para ser un docente asertivo.
- ⇒ Autoevaluar su habilidad para ser empático a través del instrumento de William B. Gudkunst y los conocimientos nuevos adquiridos durante el curso.
- ⇒ Autoevaluar su habilidad de escucha con el instrumento de William B. Gudkunst y lo expuesto en el curso.
- ⇒ Evaluar su comunicación asertiva a partir de una clase impartida por cada uno de ellos.

Los contenidos a revisar en esta sesión son:

- **Asertividad.**
- **Características de la persona asertiva.**
- **Componentes de la asertividad.**
- **Obstáculos para ser asertivos.**
- **Conducta pasiva no asertiva y conducta agresiva.**
- **Empatía**
- **Escucha activa.**

#### **Actividades del docente.**

- El docente formará equipos con la finalidad de que cada uno de éstos, construya una definición del concepto de asertividad.
- Presentará el tema de asertividad. Definición y características de las personas asertivas.
- Formará equipos para que los alumnos diseñen un perfil de profesor asertivo.
- Expondrá: Componentes de la asertividad, Obstáculos para ser asertivos, Conducta pasiva no asertiva y conducta agresiva.
- Presentará algunos ejemplos-problemas de situaciones que se presentan en el salón de clases que obstaculizan la comunicación asertiva con la finalidad de que los alumnos busquen una forma de resolver esa situación.
- Presentará el tema de empatía.
- Aplicará el instrumento de William B. Gudkunst citado en el texto Bridging Differences (1994:186) para que autoevalúen su habilidad para ser empáticos.( Ver Anexo #8)
- Expondrá el tema de escucha activa.
- Aplicará el instrumento de William B. Gudkunst citado en el texto Bridging Differences (1994:133) relacionado a la evaluación de escucha activa. (Ver Anexo #9)
- Grabará las escenificaciones de sus alumnos acerca de una clase donde impartirán el tema que ellos deseen, los alumnos serán los mismos compañeros. Con la finalidad de analizar la comunicación asertiva de cada integrante.

#### **Actividades de los alumnos.**

- Por equipos discutirán y elaborarán una definición de asertividad desde sus conocimientos previos. La elaborarán en hojas de papel bond para exponerla al grupo y discutir los elementos en común de cada definición o elementos diferentes.
- De las características de personas activas expuestas por el docente, en equipos analizarán cada característica e indicarán cuáles debe poseer el docente de medicina y elaborarán un perfil de profesor asertivo de la carrera de Medicina.

- Buscarán alternativas a problemas que les presente el docente de situaciones dentro del aula que obstaculizan la comunicación asertiva.
- Resolverán el instrumento de William B. Gudkunst de empatia.
- Analizarán los resultados del instrumento
- Contestarán el instrumento de William B. Gudkunst de escucha activa.
- De las 10 llaves para una escucha activa según *Sperry Corporation* (1980) los docentes determinarán cuales ponen en práctica y cuáles no y de éstas últimas buscarán estrategias pertinentes para ponerlas en práctica en su enseñanza.
- Planearán una clase del tema que ellos deseen, para posteriormente escenificarla en el aula, donde sus alumnos serán sus compañeros de clase. Aquí se analizará su comunicación asertiva.
- Entregarán un ensayo final de Comunicación Asertiva, aquí ellos manifestarán la importancia de ésta.

### **Recursos didácticos.**

Los recursos que se requerirán son los siguientes:

- ✓ Hojas de papel bond, plumones y colores.
- ✓ Computadora con cañón.
- ✓ Antología con el material bibliográfico seleccionado.
- ✓ Hojas blancas, colores y plumones.
- ✓ Instrumento de William B. Gudkunst para empatia y para escucha activa.
- ✓ Cámara de video.

**CONTENIDOS.**

<b>CONCEPTUALES</b>	<b>PROCEDIMENTALES</b>	<b>ACTITUDINALES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Definición de comunicación.</li> <li>❖ Modelos de evaluación.</li> <li>❖ Definición de comunicación en el aula.</li> <li>❖ Modelos de comunicación en el aula.</li> <li>❖ Obstáculos para la comunicación dentro del aula.</li> <li>❖ Definición de asertividad.</li> <li>❖ Obstáculos para ser asertivos.</li> <li>❖ Conducta pasiva no asertiva.</li> <li>❖ Conducta agresiva.</li> <li>❖ Definición de empatía.</li> <li>❖ Definición de escucha activa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Construir esquemas.</li> <li>❖ Planeación didáctica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Trabajo en equipo.</li> <li>❖ Responsabilidad.</li> <li>❖ Respeto a uno mismo y a los demás.</li> <li>❖ Características de la persona activa.</li> <li>❖ Componentes de la asertividad.</li> <li>❖ Empatía</li> <li>❖ Escucha activa.</li> </ul>

#### 4.4 EVALUACIÓN DEL CURSO: COMUNICACIÓN ASERTIVA.

Este curso no busca evaluar el grado de comunicación asertiva de los profesores de la carrera Medicina, sino más bien, pretende que busquen las herramientas precisas para desarrollar una adecuada comunicación con sus alumnos y con sus pares; por lo tanto, se propone la comunicación asertiva. Aquí los docentes reflexionarán acerca de la importancia de ésta. Se busca que valoren la importancia de desarrollar la conducta asertiva en su quehacer docente y los beneficios que se obtendrán a desarrollarla en el proceso de enseñanza y en el de aprendizaje. Que realicen un análisis comparativo de cómo se da la comunicación en sus clases y cómo cambiaría con una comunicación asertiva.

La empatía y la escucha activa son necesarias en la comunicación asertiva, por esta razón se aplicarán en el curso dos instrumentos para que los docentes autoevalúen estas habilidades. Básicamente estos instrumentos cumplen la función de evaluación diagnóstica y de autoevaluación. Diagnóstica porque el docente que imparte el curso se podrá percatar qué tanto desarrollan estas habilidades y de autoevaluación porque los docentes-alumnos podrán realizar un análisis del desarrollo de estas habilidades.

El tipo de evaluación que se pretende realizar en este curso es la evaluación formativa. Este curso está planeado bajo una secuencia de contenidos, por lo tanto las actividades que se realicen tienen objetivos específicos y los docentes deben entregar cada actividad en el momento que se les indique. Es imprescindible su participación y asistencia. Las actividades serán individuales o en equipo, es importante mencionar que dependiendo la actividad habrá una retroalimentación.

Al inicio del curso se les entregará una antología del material bibliográfico seleccionado para éste; entonces será deber de los docentes leer, previo a cada clase, la lectura que se analizará, para esto ellos tendrán el programa del curso, donde se les indica el tema que se verá y su fecha respectivamente.

La mayoría de las actividades se realizarán en el aula, se discutirán y posteriormente se les entregará al docente. Y él les asignará la calificación.

En este curso hay dos productos finales: el primero es una grabación, los docentes escenificarán una clase con la finalidad de evaluar su comunicación asertiva, aquí en grupo se determinará si lleva a cabo los puntos que se discutieron durante el curso y con base en lo discutido el profesor asignará una calificación.

Y el segundo producto es un ensayo en el cual los docentes-alumnos plasmen la importancia de la comunicación asertiva en su contexto profesional. Aquí él expondrá la importancia de este curso en su quehacer docente, que tanto le fue significativo o no, como aplicará el nuevo conocimiento, entre otros aspectos.

Es imprescindible que cumplan con el 80% de asistencia ya que será requisito para que se les asigne calificación y por lo tanto puedan aprobar el curso.

- |                                 |   |  |
|---------------------------------|---|--|
| ✓ <b>Trabajos individuales.</b> | } | La suma de estos trabajos equivaldrá al <b>60%</b> |
| ✓ <b>Tareas.</b>                |   |  |
| ✓ <b>Trabajos en equipo.</b>    |   |  |
| ✓ <b>Participaciones.</b>       |   |  |
| ✓ <b>Grabación: 20%</b>         |   |  |
| ✓ <b>Ensayo final: 20%</b>      |   |  |

## **CAPÍTULO 5. PROPUESTA PEDAGÓGICA DE LA COMPETENCIA: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA.**

La enseñanza es un arte y se necesitan, además de dedicación y entrega, se requiere que el docente se forme en aspectos didácticos, psicológicos, pedagógicos, sólo por mencionar algunos. En el proceso de enseñanza intervienen múltiples relaciones que hacen de este quehacer profesional un proceso complejo. Así pues, en este capítulo se presenta una competencia docente indispensable para los profesores, independientemente de la disciplina o materia a enseñar, y esta competencia es: estrategias de enseñanza, que a grandes rasgos, son las herramientas que ayudan y facilitan la enseñanza.

Al igual que en el capítulo anterior, éste se divide en tres partes sustantivas: en la primera parte se muestra el referente teórico de las estrategias de enseñanza, además de encontrar la definición de éstas, distinguiéndolas de las estrategias de aprendizaje, se presentan las estrategias que desarrollan las dimensiones didácticas del: saber, saber hacer y ser. En la segunda parte de este capítulo se muestra la planeación didáctica del curso que corresponde a esta competencia profesional. Y se finaliza con la evaluación del aprendizaje desarrollado y/o adquirido en este curso.

### **5.1 REFERENTE TEÓRICO DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA.**

#### **a) El arte de enseñar.**

El aula es el escenario en el cual se desarrolla la educación, sin embargo este no es un proceso exclusivo de este espacio, ya que la educación de los individuos se desarrolla en diversos contextos, por esta razón los teóricos hacen mención de la educación formal, informal y la no formal. En cada una se dan diversos procesos fundamentales que propician el aprendizaje significativo de los sujetos. Un proceso fundamental es la enseñanza. La enseñanza es un proceso que mantiene una estrecha relación con el proceso de aprendizaje, pero no siempre que se enseña algo el educando aprende, no puede ser visto como el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este capítulo hablaremos de la enseñanza en la educación formal.

Para los docentes no sólo el ser experto en su materia lo hace ser un docente competente. Debe poseer otras competencias; debe ser un sujeto activo, reflexivo de su quehacer docente. Dominar los conocimientos de su materia no es suficiente si no posee las herramientas que le permitan enseñar a sus alumnos esos conocimientos. El docente debe ser consciente de que su labor es importante y es reconocida en un plan y programa de estudio.

La planeación didáctica es la tarea fundamental de los docentes. Antes de llegar al salón de clases debe tener claros sus objetivos ¿qué busca desarrollar en sus alumnos?; su metodología, es decir, la organización del proceso de enseñanza y de aprendizaje, la selección de contenidos es parte de la metodología, al igual que determinar las actividades de él y del alumno y los recursos o materiales didácticos. El docente prevé cada elemento del proceso de enseñanza y el de aprendizaje. Es imprescindible considerar el número de alumnos, su edad, etc. A su vez es recomendable que antes de iniciar un curso el docente aplique una evaluación diagnóstica con la finalidad de conocer los aprendizajes previos de sus alumnos y verificar si posee los conocimientos necesarios que le permitan adquirir los conocimientos nuevos y en caso de lo contrario reestructurar su programa.

La enseñanza es un acto sistemático, funcional y complejo. Y al paso que se va dando va sufriendo modificaciones. Es un acto que enriquece la integridad como persona del docente y ésta es posible a partir del contacto con sus alumnos. Es un acto multidireccional porque así como los alumnos pueden aprender del docente, éste último aprende de ellos y los alumnos se enriquecen con el contacto con el resto de sus compañeros. La enseñanza es un arte porque es una disciplina que requiere un vasto conocimiento de los elementos que la constituyen. Es un arte porque le permite al docente transmitir ideas, sentimientos, percepciones, emociones, va más allá de transmitir conocimientos. Es una habilidad que se desarrolla a partir de la práctica y del amor por ésta. Los alumnos sufren cambios a partir de la enseñanza. Es una habilidad que no todos desarrollan adecuadamente

Para poder ser un docente competente, debe habilitarse en cada elemento que conjuntamente logran realizar una enseñanza satisfactoria; en construcción de objetivos, selección de contenidos, en evaluación, entre otros. La enseñanza es guiada y planificada a partir de estrategias, en las cuales el profesor debe habilitarse. Una estrategia es la “planificación consciente e intencional de una intervención, para la cual la persona selecciona y recupera los conocimientos que considera para complementar un objetivo determinado”.<sup>63</sup> Por lo tanto el docente debe tener estrategias que guíen el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje en torno a los objetivos y a los contenidos previstos.

Las estrategias se distinguen de las técnicas. Este es un punto importante aclarar, ya que en la práctica hay docentes que las confunden, cuando son complementarias pero no son lo mismo. La técnica es una “acción ordenada que se adquiere hasta llegar al extremo de su automatización, por lo que se facilita así la obtención de resultados.”<sup>64</sup> Ofelia Ángeles Gutiérrez dice que las técnicas pueden ser utilizadas de forma mecánica, no es necesario plantearse un objetivo para la ejecución de ésta.<sup>65</sup>

Por esta razón las técnicas están subordinadas a las estrategias. “La estrategia se considera como una guía de las acciones a realizar y obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento de actuación.”<sup>66</sup> Cuando el docente esta buscando la estrategia para desarrollar o transmitir un contenido en sus alumnos también esta desarrollando determinadas habilidades, por ejemplo, cuando el profesor solicita a los alumnos el análisis de un caso, propicia determinadas habilidades a desarrollar como la aplicación de conocimientos teóricos a una situación parecida a la realidad.

Las estrategias cumplen una función importante en la enseñanza, porque guían la enseñanza del docente, pero a su vez sirven para que los alumnos aprendan a aprender por sí mismos. En este sentido Frida Díaz Barriga y Gerardo Hernández, nos hablan de la *aproximación impuesta* y la *aproximación inducida*. La primera se refiere a las modificaciones o arreglos en el contenido de aprendizaje, su organización. Y la segunda se refiere a ayudar a los alumnos en la adquisición de herramientas o procedimientos que les permitan aprender por sí mismos.<sup>67</sup> Por lo tanto en la aproximación impuesta están las estrategias de enseñanza que son “los procedimientos o recursos utilizados por el agente de enseñanza para promover aprendizajes significativos.”<sup>68</sup> Y en la aproximación inducida encontraremos a las estrategias de aprendizaje que son las estrategias que el alumno tiene y desarrolla para aprender. En este apartado se hablará de las estrategias de enseñanza, ya que son esas herramientas que le ayudan al docente a estructurar su enseñanza y cumplir con los objetivos propuestos y así promover aprendizajes significativos en sus alumnos.

---

<sup>63</sup> Rajadell Puiggrós, Núria. *Los procesos formativos en el aula: estrategias de enseñanza-aprendizaje*. p. 21.

<sup>64</sup> *Idem*.

<sup>65</sup> Cfr. Ángeles Gutiérrez, Ofelia. Enfoques y modelos educativos centrados en el aprendizaje. Documento 3: *Métodos y estrategias para favorecer el aprendizaje en las instituciones de educación superior*. p.5.

<sup>66</sup> *Ibidem*, p.6.

<sup>67</sup> Cfr. Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández R. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. p.69.

<sup>68</sup> *Ibidem*, 70.

## **b) Estrategias de enseñanza.**

El docente debe proveerse de recursos o herramientas que le faciliten enseñar a sus alumnos contenidos de una manera satisfactoria, clara y eficaz, y ésta última se ve reflejada cuando los alumnos logran construir sus aprendizajes significativos. Así pues, las estrategias son los recursos que ayudan a los maestros a enseñar adecuadamente un determinado contenido. Estas estrategias están centradas en la figura del docente y facilitan la tarea de formar a los alumnos en determinadas áreas. “Una estrategia de enseñanza equivale a la actuación secuenciada potencialmente consciente del profesional en educación, del proceso de enseñanza en su triple dimensión de saber, saber hacer y ser.”<sup>69</sup> El docente seleccionará las estrategias que utilizará en función de los aprendizajes que pretenda desarrollar en los alumnos. Y estos se clasifican en tres dimensiones y son las siguientes:

- Dimensión del saber: Se eligen las estrategias que vayan acorde con el conocimiento que deben adquirir y dominar los alumnos.
- Dimensión del saber hacer: Aquí el docente buscará por medio de las estrategias, que los alumnos adquieran y desarrollen habilidades que le permitan aplicarlas en determinados contextos.
- Dimensión del ser: Esta dimensión esta enfocada al desarrollo de actitudes y valores. Pretende desarrollar el área afectiva de los sujetos.<sup>70</sup>

Las estrategias que el docente seleccione deben ser tomando en cuenta el contenido a impartir. Al planear las clases, debe considerar aspectos como el número de alumnos, ya que esto ayuda cuando seleccione las estrategias de enseñanza y algunas técnicas, también sirve para la selección del material. Además, cuando el docente dé las instrucciones necesarias, debe ser en forma clara y precisa, y mencionar el objetivo de la estrategia. “Mientras mayor sea la dificultad del contenido y las actividades, es más recomendable el uso de varias estrategias que permitan mantener la atención del alumno así como un nivel de ejecución satisfactorio.”<sup>71</sup>

Es necesario que el docente conozca a sus alumnos, que contemple el principio de individualización, ver a cada uno de los alumnos como sujetos diferentes y únicos, con necesidades diversas. Así pues, estas estrategias deben ser pertinentes con las particularidades de los alumnos.

A continuación se explicará más detalladamente cada dimensión y se sugieren en cada una de ellas algunas estrategias útiles para la carrera de Medicina.

## **c) Estrategias para la dimensión didáctica del saber: para adquirir y desarrollar contenidos declarativos.**

Quando se habla acerca de los contenidos declarativos, se refiere “al conocimiento de datos, hechos, conceptos y principios (se denominan declarativos) porque es un saber que se dice, que se declara o que se conforma por medio del lenguaje.”<sup>72</sup>

El conocimiento declarativo se divide en 2:

---

<sup>69</sup> Rajadell Puiggrós, Núria. *Op. Cit.*, p.8.

<sup>70</sup> *Idem.*

<sup>71</sup> Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández R. *Op. Cit.*, p.111.

<sup>72</sup> *Ibidem*, 29.

- *Conocimiento factual*: “es el que se refiere a datos y hechos que proporcionan información verbal y que los alumnos deben aprender en forma literal o “al pie de la letra”.”
- *Conocimiento conceptual*: “es construido a partir del aprendizaje de conceptos, principios y explicaciones, los cuales no tienen que ser aprendidos en forma literal, sino abstrayendo su significado esencial o identificando las características definitorias y las reglas que los compone.”<sup>73</sup>
- 

Es importante que el docente atienda esta clasificación para utilizar adecuadamente las estrategias a partir del tipo de conocimiento que busque desarrollar.

Núria Rajadell Puiggrós menciona que la evolución del concepto de saber se manifiesta a través de cinco fases sucesivas<sup>74</sup>:

- Memorizar: fijar metódicamente en la memoria un concepto o idea propuesto por una persona normalmente ajena.
- Reconocer: encontrar un elemento concreto después de una exploración general a una muestra de elementos, algunos de ellos, todo o ninguno con cierta similitud al que se busca.
- Comprender: interiorizar en los propios esquemas de conocimientos un concepto de manera funcional y significativa.
- Interpretar. Atribuir a un concepto o elemento una significación determinada.
- Juzgar: pronunciar una decisión o valorar algún concepto, situación o persona externos a nosotros mismos.

La finalidad de estas estrategias como su nombre lo indica es que a partir de ellas el educando pueda adquirir conocimientos nuevos y pueda reestructurarlos en función de sus conocimientos previos. A partir de estas estrategias el docente interviene en el aprendizaje significativo de sus alumnos para que interiorice dicho contenido.

A continuación se presentan algunas estrategias de enseñanza que son pertinentes para el docente de la carrera de medicina que pretenda en alguna de sus sesiones desarrollar conocimientos declarativos o conceptuales.

#### ❖ **Estrategias expositivas.**

Este tipo de estrategias son las más utilizadas por los docentes y corresponde a la corriente tradicional. El docente comunica o expresa oralmente a los alumnos determinados contenidos, básicamente el docente tiene el papel dominante y el alumno es pasivo.

La exposición es pertinente para determinados contenidos, como los declarativos (conceptuales y/o factuales), tiene sus ventajas emplearla, sin embargo el uso excesivo de ésta propicia el aburrimiento por parte de los alumnos y en consecuencia dificultad para adquirir el conocimiento.

---

<sup>73</sup> *Idem.*

<sup>74</sup> Rajadell Puiggrós, Núria. *Op. Cit.*, p.9.

### Ventajas.

- Se transmite el conocimiento de forma rápida.
- Da oportunidad de aclarar dudas en el momento en el que se expone el nuevo conocimiento.
- Para no abusar del uso de ésta, se pueden combinar con otras estrategias didácticas.
- Puede apoyarse con el uso de medios electrónicos o impresos.

### Desventajas.

- Papel dominante del docente.
- Propicia la memorización.
- Favorece el aburrimiento y distracción por parte de los alumnos.
- Pasividad de los alumnos.

Es necesario que cuando los docentes consideren oportuna la exposición tomen en cuenta las siguientes sugerencias:

- Debe tener buena expresión verbal y no verbal. Su tono de voz debe ir acorde al contenido, al espacio y utilizar un vocabulario claro.
- Estar pendiente de sus alumnos, es decir, cuando él esté exponiendo debe estar alerta de si sus alumnos están entendiendo el conocimiento, si están atentos y si no es así, buscar estrategias que se combinen con ésta para motivar y retomar la atención de los alumnos.
- La ergonomía es un aspecto sumamente importante, que también debe considerar el docente.

### ❖ Interrogación didáctica y preguntas intercaladas.

Estas preguntas se plantean durante la enseñanza. Este tipo de estrategias pueden combinarse con la expositiva. Sirve para comprobar el grado de comprensión de los contenidos por parte de los alumnos. También para conocer los aprendizajes previos de los alumnos. Sin embargo este tipo de estrategias requieren que el docente esté habilitado para formular preguntas de forma correcta y entendible para el alumno.

Es recomendable “formular diferentes tipologías de preguntas, con la intención de ofrecer al alumno variedad y romper con la monotonía de preguntas idénticas. Proporcionar el tiempo adecuado para responder, teniendo en cuenta las diferencias que realmente existen entre un alumno y otro.”<sup>75</sup> Además de no abusar del número de preguntas que se formulen y las respuestas se pueden expresar verbalmente y también las pueden escribir.

El uso de las preguntas tiene las siguientes ventajas:

- Puede combinarse con otras estrategias.
- Sirven para mantener la atención de los alumnos.
- “Estimula la reflexión, la imaginación y la creatividad.”<sup>76</sup>
- Le permite a los docentes percatarse de los conocimientos previos de sus alumnos, si se está realizando una exploración diagnóstica, o bien para percibir si sus alumnos

---

<sup>75</sup> *Ibidem*, 11.

<sup>76</sup> *Ibidem*, 12.

están adquiriendo el nuevo conocimiento y cómo lo están integrando. Y también pueden ser utilizadas como un instrumento de evaluación.

Como desventajas encontramos las siguientes:

- Si el docente no tiene el conocimiento y la práctica para construir preguntas, no podrá cumplir con los objetivos.
- La participación de los alumnos está limitada en cierta forma a las preguntas, ya que tendrán oportunidad de intervenir sólo cuando el docente pida que contesten las preguntas.

Nuria Rajadell Puiggrós, menciona que para enseñar contenido conceptuales por medio de este tipo de preguntas hay que conocer las diferentes tipologías de preguntas:<sup>77</sup>

- Conocimiento: se requiere que el alumno reconozca o recuerde exactamente una información que ha aprendido (...) (acordarse, definir, exponer, identificar, reconocer, entre otros) (...)
- Comprensión: el alumno debe mostrar que, más allá de recordar una simple información, posee una capacidad suficiente para organizarla y ordenarla, hasta el punto de reflejar, a través de sus propias palabras, su comprensión individual al respecto (comentar, comprobar, diferenciar, reordenar, entre otros) (...)
- Aplicación: (...) mostrar la capacidad para aplicar (catalogar, clasificar, ordenar, resolver, entre otros) una información en una situación concreta.
- Análisis: preguntas de tipo complejo que estimulan al alumnado hacia el pensamiento crítico y profundo, rebasando su dependencia directa con respecto a los materiales, para llegar a analizar e investigar un problema o una situación. Analizar, deducir, detectar, identificar motivos o tomar una resolución, (...).
- Síntesis: preguntas de tipo complejo que requieren a los alumnos que piensen de manera original y creativa, favoreciendo por lo tanto el desarrollo de habilidades creativas. Combinar, componer, plantear o resolver (...)
- Estimulación: se agrupan en esta tipología las diferentes preguntas cuyo objetivo básico busca mantener la atención y el interés del alumnado frente a las actividades del aula, más allá de la coacción o el castigo. Considerar, ejemplificar, opinar, solicitar o ponerse en el lugar de otro provocan estas actividades de estimulación.

#### ❖ **Torbellino o lluvia de ideas.**

Este tipo de estrategia ha tenido gran difusión por parte de los docentes en diversos niveles académicos. El torbellino de ideas ("brainstorming", significa tormenta cerebral) busca que haya comunicación entre alumnos y profesores. Favorece la libre expresión individual de las ideas, sin restricciones ni censuras.

---

<sup>77</sup> *Idem.*

Ésta es muy efectiva ya que propicia la participación entre los alumnos y es muy fácil de aplicar; además que fomenta la creatividad y resolución de problemas, dependiendo el contenido. Es de tipo declarativo, porque permite a los alumnos conocer y profundizar sobre determinado contenido, además de modificar sus conocimientos previos en función de lo que se manifiesta durante la clase.

Esta estrategia fue propuesta por A. F. Osborn (1953) y fue ampliado por R. Marín (1984), D. de Prado (1986) y S. de la Torre (1987). Aquí los alumnos manifiestan sus ideas en torno a un tema en específico propuesto por el docente, él juega el papel de mediador o monitor. El Dr. David de Prado dice que “mediante el torbellino se recoge todo el acervo cultural, experiencial y vivencial que el individuo ha asimilado en la educación, en los contactos culturales, en los medios de comunicación y en las relaciones profundas con la familia.”<sup>78</sup>

Se presentan a continuación algunas consideraciones que debe tener presente el docente en sus aplicaciones:

- Eliminar el juicio crítico ante las ideas de los alumnos, ya que al emitir un juicio, los alumnos ya no se sienten con la libertad y confianza de participar, debido al temor de una negativa, un regaño o una burla.
- Propiciar el respeto hacia las ideas entre los alumnos.
- Fomentar la participación de la mayoría de los alumnos.

Este tipo de estrategias tiene las siguientes ventajas y desventajas:

#### **Ventajas.**

- Fomenta la participación e interés de los alumnos.
- Es fácil de aplicar.
- El docente se percató de los conocimientos o ideas que poseen sus alumnos.
- Mejor comunicación entre docentes-alumnos.
- Se requiere sólo de pizarrón, plumones o gises.

#### **Desventajas.**

- El docente debe prever el tiempo que requerirá dicha actividad, para marcar límites y no excederse de ideas y así poder aterrizarlas y construir una idea grupal.

Al respecto se mencionan tres momentos en la ejecución de esta estrategia:

- “Descubrir hechos y problemas, en el sentido de identificar un conflicto y delimitarlo.
- Descubrir ideas, surgidas de la opinión del máximo número de integrantes del grupo.
- Aportar soluciones, a partir de la valoración y de la priorización de algunas de las ideas aportadas.”<sup>79</sup>

El Dr. David de Prado menciona que los principios esenciales y los valores democráticos del Torbellino de ideas son, entre otros:

1. El respeto, la aceptación y reconocimiento de uno mismo y de los otros.
2. La tolerancia, aceptación y aprecio de los demás.
3. La escucha activa y observadora del discurso.<sup>80</sup>

---

<sup>78</sup> De Prado, David. *El torbellino de ideas básico. Un método universal de pensamiento, expresión, creación y trabajo individual y grupal.* p.3.

<sup>79</sup> Rajadell Puiggrós, Núria. *Op. Cit.*, p.15.

<sup>80</sup> *Cfr.* David de Prado. *Op. Cit.*, p.5-6

## ❖ **Objetivos.**

Los objetivos cumplen una función importante en el proceso de enseñanza y en el de aprendizaje, ya que en ellos se expresan los aprendizajes que se espera que desarrollen los alumnos durante un proceso de enseñanza. Básicamente ayudan al docente a esclarecer la secuencia de los contenidos y lo que espera obtener durante el curso. "(...) deben planificarse, concretizarse y aclararse con un mínimo de rigor, dado que suponen el punto de partida y el de llegada de toda la experiencia educativa, y además desempeñan un importante papel orientativo y estructurante de todo el proceso."<sup>81</sup> Deben ser claros para los alumnos.

Frida Díaz Barriga y Gerardo Hernández, consideran a los objetivos como estrategias de enseñanza, ya que cumplen con las siguientes funciones:

- "Actuar como elementos orientadores de los procesos de atención y de aprendizaje.
- Servir como criterios para poder discriminar los aspectos relevantes de los contenidos curriculares (sea por vía oral o escrita), sobre lo que hay que realizar un mayor esfuerzo y procesamiento cognitivo.
- Permitir generar expectativas apropiadas acerca de lo que se va a aprender.
- Permitir a los alumnos formar un criterio sobre qué se esperará de ellos al término de una clase, episodio o curso."<sup>82</sup>

Los objetivos le ayudan al profesor para esclarecer lo que él espera de sus alumnos, les enseña a ellos a distinguir entre los elementos importantes para su aprendizaje significativo y así, los alumnos enfoquen su atención sólo a esos elementos o contenidos.

## ❖ **Resúmenes.**

La mayoría de las personas han recurrido a los resúmenes, pero lo han hecho como una estrategia de aprendizaje, ya que son útiles para plasmar las ideas principales de un texto, de una conferencia o exposición. Son muy importantes, ya que pueden recurrir a ellos en cualquier momento para recordar determinado contenido. Pero ahora se propone a los resúmenes como una estrategia de enseñanza, la cual le facilitará al docente transmitir a sus alumnos lo importante de un tema, y él lo diseñará. "Un buen resumen debe comunicar las ideas de manera expedita, precisa y ágil."<sup>83</sup>

La importancia de esta estrategia es que es de gran utilidad tanto para el docente como para los alumnos, ya que el docente lo emplea para destacar lo importante de una clase, tema o texto y para los alumnos porque así ellos saben cuales son los elementos importantes que le permitirán obtener un aprendizaje significativo.

Esta estrategia la puede utilizar el docente para introducir a los alumnos a un tema, les proporciona el resumen para que ellos durante el desarrollo del contenido ya tengan un conocimiento previo de este y las ideas principales, y puedan enfocar su atención en lo más importante de la clase. O bien lo puede presentar al final para integrar conocimientos.

Para que el docente pueda utilizar esta estrategia es necesario que tenga la habilidad para elaborar resúmenes. "(...) se elabora en forma de prosa escrita, aunque puede diseñarse también numerando las ideas principales (esquemas), representándolo con ciertos apoyos gráficos (llaves, gráficas, cuadros sinópticos, redes o mapas que expresen los conceptos más

---

<sup>81</sup> Frida Díaz Barriga y Gerardo Hernández R. *Op. Cit.*, p.75.

<sup>82</sup> *Ibidem*, 76.

<sup>83</sup> *Ibidem*, 84.

importantes y sus relaciones, etcétera).<sup>84</sup> Como toda estrategia no debe abusarse en su uso, se recomienda que se utilice cuando el contenido a enseñar sea extenso. Así se podrán destacar las ideas principales y también servirá para evaluaciones. Para la elaboración de resúmenes se proporcionan las macrorreglas. (Véase anexo 10)

### ❖ Mapas conceptuales.

Al igual que los resúmenes, los mapas conceptuales son una estrategia que ha tenido gran uso entre docentes y alumnos, debido a que es de gran apoyo y construcción de conocimientos. Es una estrategia de tipo conceptual ya que promueve la adquisición y construcción de conceptos para obtener un aprendizaje significativo. Ahora bien, también puede ser utilizada como estrategia de enseñanza. “Le sirven al docente para presentarle al aprendiz el significado conceptual de los contenidos curriculares que éste aprenderá, está aprendiendo o ya ha aprendido.”<sup>85</sup> Es una estrategia que permite a los sujetos organizar mentalmente la información o el material de aprendizaje. Surge a partir de modelo de Ausubel y es creado por J. Novak.

¿Qué es un mapa conceptual?

- Es una jerarquía de diferentes niveles de generalidad o inclusividad conceptual, estructurada por varias proposiciones conceptuales. Está formado por conceptos, proposiciones y palabras de enlace.<sup>86</sup>

“Un concepto es una clasificación de ciertas regularidades referidas a objetos, eventos o situaciones.”<sup>87</sup> Existen tres tipos: conceptos supraordinados, coordinados y subordinados. Las proposiciones son el conjunto de dos o más términos unidos por palabras de enlace. Y las palabras de enlace son esas palabras que conectan a los conceptos. Básicamente en la parte central superior va el concepto central (concepto inclusivo) que va conectado con otros menos importantes a través de palabras de enlace, de tal forma que se formen proposiciones. Siempre organizándolas, formando jerarquías.

Es muy importante que el docente tenga el conocimiento y la habilidad para construir mapas conceptuales, ya que esta estrategia permite aclarar a los alumnos el contenido enseñado y facilita la comprensión del mismo. También es una estrategia que sirve para apoyar al docente en la explicación de un contenido, donde mostraría lo más importante a través del mapa conceptual. Otro elemento a destacar es que el docente lo puede ir construyendo en clase, esto puede ser en colaboración con los alumnos y esto sirve para que los alumnos observen el diseño de éstos.

### ❖ Mapas mentales.

Es una estrategia didáctica que permite a los docentes y alumnos organizar el material de aprendizaje de forma gráfica. Fue creado en los años 70's por Tony Buzan. “Un Mapa mental es la forma más sencilla de gestionar el flujo de información entre tu cerebro y el exterior, porque es el instrumento más eficaz y creativo para tomar notas y planificar tus pensamientos”<sup>88</sup>. Como una estrategia de enseñanza es útil para organizar y presentar el contenido. También propicia el interés y motivación por parte de los alumnos ya que es una estrategia visual, donde se utilizan imágenes, colores, etc. Otros dos beneficios que expone

---

<sup>84</sup> *Ibidem*, p.85.

<sup>85</sup> *Ibidem*, p. 96.

<sup>86</sup> *Cfr.*, *Idem*.

<sup>87</sup> *Idem*.

<sup>88</sup> Mapas mentales, una forma de organizar y estimular las ideas. <http://el50.com/2007/08/14/mapas-mentales-una-forma-de-organizar-y-estimular-las-ideas/> Agosto 14, 2007.

Tony Buzan son: El ahorro de tiempo y más capacidad para recordar lo estudiado. Y comprensión profunda de cada tema.<sup>89</sup>

Al igual que el mapa conceptual, en el mapa mental se busca organizar y formar ideas relativas a un contenido o tema. Sólo que en éste último se pone la idea principal en la parte central de la hoja, pizarrón o demás material. Después se colocan las ideas secundarias en el orden que giran las manecillas del reloj. Estas ideas también forman proposiciones y se conectan con la idea central a través de líneas o ramificaciones. Es recomendable utilizar colores llamativos e imágenes.

Este tipo de estrategias propicia la creatividad y la libertad de exponer un tema. “Estimula la memoria, una de las funciones del cerebro, compuesta por el proceso de registro y el de recordación, ambos procesos son apoyados al crear y leer un mapa mental respectivamente.”<sup>90</sup>

**d) Estrategias para la dimensión didáctica del saber hacer: para adquirir y desarrollar contenidos procedimentales.**

“El saber hacer o saber procedimental es aquel conocimiento que se refiere a la ejecución de procedimientos, estrategias, técnicas, habilidades, destrezas, métodos, etc.”<sup>91</sup> Es práctico. En esta dimensión del saber hacer, se busca que los alumnos desarrollen las habilidades necesarias para llevar a cabo un procedimiento. Que aquellos conocimientos que adquieren los apliquen a un determinado contexto, que los alumnos sean capaces de modificar su entorno a través de determinadas capacidades. El docente enseñará a los alumnos a aplicar los conocimientos a situaciones específicas. No basta con poseer el conocimiento sino somos capaces de aplicarlo.

Es necesario distinguir, capacidad, de habilidad y procedimiento, ya que existen algunas confusiones de estos conceptos:

**Capacidad:** conjunto de disposiciones de tipo genético que nos ofrece la posibilidad de desarrollar una determinada habilidad.

**Habilidad (o destreza):** potencialidad más o menos permanente que, según el grado de estimulación y de desarrollo, pueden manifestarse como conducta en cualquier momento. Por ejemplo poseemos una determinada capacidad, pero a partir del contacto con determinado medio desarrollamos una habilidad, así, de la capacidad de ver desarrollamos la habilidad de observar.<sup>92</sup>

**Procedimiento:** “conjunto de acciones ordenadas y dirigidas hacia la consecución de una meta determinada.”<sup>93</sup>

---

<sup>89</sup> El libro de los mapas mentales (Tony Buzan) Resumen elaborado por Mercedes González.

<http://www.bertha.gob.ni/adolescentes/Libros%20de%20psicologia/Los%20mapas%20mentales.pdf>

<sup>90</sup> Mapas mentales para emprendedores. [http://www.trabajo.com.mx/mapas\\_mentales\\_para\\_emprendedores.htm](http://www.trabajo.com.mx/mapas_mentales_para_emprendedores.htm)

<sup>91</sup> Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández R. *Op. Cit.*, p.30.

<sup>92</sup> *Cfr.* Rajadell Puiggrós, Núria. *Op. Cit.*, p.21.

<sup>93</sup> Frida Díaz Barriga y Gerardo Hernández R. *Loc. Cit.*

Para enseñar un procedimiento se recomienda que el docente parta de situaciones significativas, funcionales y que motiven al alumno. Insistir en que ese nuevo procedimiento que él va a aprender es aplicable a determinados contextos y mostrarle la importancia de éste. Practicar el máximo número de experiencias.

A continuación se presentan algunas estrategias para desarrollar este tipo de conocimientos.

#### ❖ Estrategia de simulación.

Este tipo de estrategias le permiten al docente enseñar procedimientos en un contexto parecido a la realidad. Por ejemplo para los docentes de la carrera de Medicina este tipo de estrategias es pertinente, puesto que existen espacios en los cuales a los alumnos se les enseñan competencias medicas, como laboratorios. Aquí los alumnos actúan sobre algo parecido a la realidad. Y los docentes enseñan el nuevo conocimiento procedimental apoyado de un escenario parecido a la situación real. Además de que permite que los docentes se percaten del grado de asimilación de los contenidos por parte de los alumnos.

“Se trata de una estrategia que reproduce aspectos de la realidad, bajo la utilización de recursos variados, que quieren estudiarse y aprender para obtener el máximo éxito en el momento que realmente sea vivenciado. Enfatiza los procesos por encima de los contenidos, y colabora con el aprendizaje permanente ante el cambio constante de nuestra sociedad.”<sup>94</sup>

Como es un escenario fijo, los alumnos tienen la posibilidad de repetir el procedimiento hasta poder adquirir el conocimiento. Si bien es cierto, no todas las instituciones educativas cuentan con este tipo de espacios e imposibilitan a los alumnos a tener un acercamiento con la aplicación de los conocimientos.

La simulación es útil para “(...) ensayar estrategias de enfrentamiento con la realidad, aprender a resolver problemas, aprender a planificar en contextos con cierto desorden o incertidumbre, o para aprender técnicas creativas para descubrir alternativas a un problema dado, entre muchas otras”.<sup>95</sup>

#### ❖ Aprendizaje basado en problemas (ABP)

Se presenta este modelo como una estrategia didáctica a raíz del gran impacto que ha tenido en la educación superior, específicamente en el área de Medicina. Ésta tiene gran influencia en universidades de Canadá, Holanda, EE.UU., y Europa. Sin embargo no es una estrategia exclusiva de Medicina. Y tiene como ventaja que su diseño es muy flexible.

Aquí los alumnos se reúnen en equipo para resolver una problemática. La tarea del docente es planear la clase a partir de problemas relevantes; asume el rol de facilitador, tutor, guía, etc. “interactúan con los estudiantes, ofreciéndoles retroalimentación; orientan al estudiante en la búsqueda de elementos para resolver el problema y mantiene la motivación de los estudiantes”<sup>96</sup>

---

<sup>94</sup> Núria Rajadell Puiggròs. *Op. Cit.*, p.22.

<sup>95</sup> *Ibidem*, p.23.

<sup>96</sup> *Cfr.* Ofelia Ángeles Gutiérrez. *Op. Cit.*, p.25.

El docente debe construir el problema lo más cercano a la realidad. Un problema es “un instrumento conceptual que nos permite analizar e interpretar la realidad.” “El problema es un vehículo de conocimiento científico y didáctico, y podemos considerar que avanzamos personal y profesionalmente en la medida en que vamos resolviendo problemas”.<sup>97</sup> Él puede construirlo de tal forma que los alumnos muestren sus aprendizajes sobre determinados contenidos. Se les presenta a los alumnos una situación conflictiva y el alumno progresivamente intentará dar solución. Una ventaja de esta estrategia para los docentes es que facilita la evaluación formativa, porque se va realizando durante el proceso, posibilitando corregir errores “Como parte de las estrategias cognitivas que pueden promoverse desde esta modalidad educativa se pueden mencionar el pensamiento crítico, el análisis, la síntesis y la evaluación; el aprendizaje y representación de conceptos; procedimientos (heurísticos) para identificar, analizar y resolver problemas, habilidades de escucha y comunicación efectiva.”<sup>98</sup> El alumno aprende a tomar decisiones, esta habilidad debe ser desarrollada desde el aula, porque es inherente al quehacer profesional.

A nivel superior surge la necesidad de difundir más este tipo de estrategias, ya que como profesionales se debe poseer la habilidad de resolución de problemas. En la sociedad se requiere de profesionales capaces de operar en la realidad para satisfacer necesidades sociales o científicas, que sean personas que generen una gama de soluciones ante un problema en específico. Por eso, este tipo de estrategias promueven los aprendizajes significativos a partir de su característica funcional, que prepara a los alumnos a situaciones que él se enfrentará en su quehacer profesional.

#### ❖ Estudio de caso.

Ésta es un tipo de estrategia compleja y que requiere que los docentes tengan los conocimientos necesarios para emprenderla, además supone que los alumnos tomen decisiones a partir de los conocimientos que posee. “Un caso es una exposición, escrita o documental, de un conjunto de hechos que afectan a las personas y que generan algún tipo de problema. La utilización de dicha exposición se encuentra apoyada por su intención formativa.”<sup>99</sup>

Por lo tanto “el método del caso es la descripción de una situación concreta con finalidades pedagógicas para aprender o perfeccionarse en algún campo determinado. El caso se propone a un grupo-clase para que individual y colectivamente lo sometan al análisis y a la toma de decisiones. Al utilizar el método del caso se pretende que los alumnos estudien la situación, definan los problemas, lleguen a sus propias conclusiones sobre las acciones que habría que emprender, contrasten ideas, las defiendan y las reelaboren con nuevas aportaciones. La situación puede presentarse mediante un material escrito, filmado, dibujado, con soporte informático o audiovisual.”<sup>100</sup>

Los docentes presentan a los alumnos casos médicos (en la licenciatura de medicina) donde se describe una problemática real, se presenta con nombres (paciente), la descripción detalla del caso y las preguntas a resolver. También ésta es apoyada de otras estrategias como ilustraciones, esquemas, diagramas, entre otros. Los alumnos tienen que estar atentos en el caso, hasta al más pequeño elemento. Tienen que realizar una lectura comprensiva del caso, sólo así podrán imaginarse el escenario real y de ahí surgirán ideas que serán importantes para la toma de decisiones. Valorarán y analizarán el caso, para cumplir con los objetivos planteados. Los alumnos aprenden con base en la vida real y de la experiencia.

<sup>97</sup> Rajadell Puiggrós, Núria. *Op. Cit.*, p.13.

<sup>98</sup> Ángeles Gutiérrez, Ofelia. *Op. Cit.*, p.26.

<sup>99</sup> Rajadell Puiggrós, Núria. *Op. Cit.*, p.17.

<sup>100</sup> Ficha metodológica coordinada por la Universidad Politécnica de Valencia. Mayo 2006. Versión 1  
<http://www.recursosees.uji.es/fichas/fm3.pdf>

Esta estrategia es muy utilizada en la licenciatura de Medicina, debido a los efectos que provoca en el aprendizaje de los alumnos porque propicia un aprendizaje significativo. Aquí es importante desarrollar las habilidades de análisis, observación, escucha activa, visualización, toma de decisiones, sólo por mencionar algunas. El docente es el mediador, él resolverá dudas y guiará el proceso.

Cuando el docente redacte el caso, debe tener presente las siguientes consideraciones:

- El caso presentado tiene que ser lo más cercano a la realidad.
- Se han de presentar los diversos componentes:
  - los hechos claves y centrales para la comprensión del caso (en coherencia con la modalidad escogida)
  - los personajes (estatus, expectativas, motivaciones, etc.) y el contexto
- la redacción tiene que ser fluida clara, con estilo periodístico-narrativo; presentado en pasado.<sup>101</sup>

M. Muccielli ofrece una clasificación de casos y es la siguiente:<sup>102</sup>

- Descripción de un incidente significativo en el que subyace un problema o una situación deplorable, y que frecuentemente lo conocemos como una situación problemática. Encontramos multiplicidad de situaciones problemáticas, desde aquellas momentáneas o más sencillas de solucionar, hasta aquellas más complejas.
- Desarrollo de una situación a lo largo de un tiempo determinado. En este caso específico nos interesa analizar los cambios y elementos de evolución que va experimentando dicha situación.
- Descripción de una persona implicada en una situación difícil y en un momento determinado. Puede llegar a transformarse “caso clínico” que precisa ayuda o asesoramiento por parte de una persona ajena a la situación.
- Presentación de un momento de conflicto o fracaso profesional, en la que se pueden encontrar tipologías de conflicto y variables intermedias muy diversas.

Un elemento importante de esta estrategia, es que en un primer momento los alumnos trabajan el caso individualmente, dan un diagnóstico individual. Después lo comparan en equipo, aquí tienen la posibilidad de aclarar dudas o complementar sus ideas y tercer momento sería cuando en forma grupal (guiada por el docente) se discute el caso para llegar a una conclusión en común. El docente puede percatarse del dominio de los conocimientos por parte de los alumnos.

#### ❖ Ilustración.

El arte de enseñar es muy complejo, los docentes deben poseer diversos conocimientos y competencias que le permitan enseñar o facilitar el aprendizaje significativo de sus alumnos. Un punto importante es conocer el estilo de aprendizaje que predomina entre sus alumnos, para poder encaminar su metodología en función de este dato, si bien es cierto, debe propiciar actividades donde los alumnos recurran a todos los estilos de aprendizaje con la finalidad de desarrollar aquellas que casi no utiliza. Esto ayudará para la selección de estrategias.

---

<sup>101</sup> *Idem.*

<sup>102</sup> Rajadell Puiggrós, Núria. *Op. Cit.*, p.17.

Hay una estrategia que ayuda al profesor a explicar un determinado contenido, y puede combinarse con otras estrategias, y son las ilustraciones. Pueden ser fotos, diagramas, dibujos, medios gráficos, entre otros. Son muy útiles para transmitir un contenido procedimental o de baja abstracción o aquellos contenidos que no pueden ser entendidos únicamente a través de las palabras y tienen que ser visuales. Además, atrae la atención de sus alumnos y favorece la motivación.

A continuación se presentarán algunos tipos de ilustración que ayudan a la enseñanza de contenidos procedimentales.

- **Construccional:** “Es útil cuando se busca explicar los componentes o elementos de un objeto, aparato o sistema.”<sup>103</sup>
- **Funcional:** “Muestra cómo se realiza un proceso o la organización de un sistema.”<sup>104</sup>
- **Algorítmica:** “Incluye diagramas donde se plantean posibilidades de acción, rutas críticas, pasos de un procedimiento, demostración de reglas o normas, cartas de flujo de información, etc.”<sup>105</sup>

Es necesario manifestar que los docentes utilicen este tipo de estrategia cuando el contenido sea más entendible a partir de una ilustración y no abusar en el uso excesivo de ellas porque se corre el riesgo de la confusión por parte de los alumnos, que el docente ya no pueda explicar claramente el contenido y perder el interés de los alumnos.

#### **e) Estrategias para la dimensión didáctica del ser: para adquirir y desarrollar contenidos actitudinales.**

Esta dimensión es muy importante, porque en el salón de clases no sólo se deben transmitir contenidos teóricos o procedimentales, ante el contexto actual es necesario que el aula se convierta también en un espacio donde los alumnos aprendan a desarrollar esas herramientas o habilidades que les permitan ser hombres que piensen, reflexionen, sientan y se preocupen por ellos mismos en su dimensión interna, en su propio ser y se preocupen por sus pares, que exista esa tolerancia, respeto, solidaridad que enriquezca su integridad.

“Las actitudes son experiencias subjetivas (cognitivo-afectivas) que implican juicios evaluativos, que se expresan en forma verbal o no verbal, que son relativamente estables y que se aprenden en el contexto social.”<sup>106</sup> Esta dimensión es difícil de desarrollar para los docentes, pero es de suma importancia habilitar a los alumnos en ésta. Recaltar en cada momento de la enseñanza y del aprendizaje lo significativo de los valores.

Bednar y Levie manifiestan 3 aproximaciones que ayudan a lograr el cambio actitudinal.

- a) Proporcionar un mensaje persuasivo.
- b) El modelaje de la actitud.
- c) La inducción de disonancia entre los componentes cognitivo, afectivo y conductual.<sup>107</sup>

En la licenciatura de Medicina es importante transmitir a los alumnos el respeto hacia los pacientes, enseñarles a ser un poco más sensibles ante las desgracias ajenas. Hacerles ver que la toma de decisiones es un elemento importante para ellos, pero también para sus pacientes. Enseñarles a valorar la vida de sus pacientes y la importancia que ellos tienen en esto.

---

<sup>103</sup> Díaz Barriga, Frida y Gerardo Hernández R. *Op. Cit.*, p.80.

<sup>104</sup> *Ibidem*, 81.

<sup>105</sup> *Ibidem*, 82.

<sup>106</sup> *Ibidem*, 32.

<sup>107</sup> *Idem*.

A continuación se presentará una estrategia que posibilita el desarrollo de contenidos actitudinales.

#### ❖ **Trabajo en equipo.**

Esta estrategia ha tenido mucha difusión en todos los niveles educativos, ya que hoy en día es de suma importancia crear en los alumnos el amor y el interés al trabajar con los demás, porque es del intercambio con los pares que se crean aprendizajes significativos y es importante aprender a convivir.

Por medio de este tipo de estrategias los alumnos aprenden a conocerse más y a conocer a sus compañeros. Es una estrategia formativa y puede aplicarse en cualquier momento. En esta estrategia se requiere del uso de técnicas para poder ejecutarla. Los docentes fomentan la participación de sus alumnos y la toma de decisiones conjunta. Es necesario determinar el tiempo que destinarán a este tipo de actividades, para no excederse. Debe ser muy claro en las instrucciones y propiciar el orden.

### **5.2 CAPACIDADES DE LA COMPETENCIA: “ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA.”**

Para la enseñanza el docente debe habilitarse en diversas competencias que le llevarán a realizar su trabajo de forma satisfactoria. Es imprescindible que el docente desarrolle la competencia de estrategias de enseñanza, ya que éstas son las herramientas que le permiten guiar y realizar su enseñanza adecuadamente y así propiciar aprendizajes significativos en sus alumnos.

En primer lugar el docente debe definir qué es lo que espera obtener durante el proceso de enseñanza, por lo tanto, debe:

- Construir objetivos.

Para posteriormente ubicar aquello que le permitirá desarrollar determinados aprendizajes en sus alumnos, es decir:

- Seleccionar contenidos.

Pero para poder determinar las estrategias de enseñanza que le ayudaran, debe ubicar si son declarativos, procedimentales y actitudinales:

- Identificar el tipo de contenido.

Y posteriormente:

- Seleccionar las estrategias de enseñanza.
- Diseñarlas o elaborarlas.
- Aplicar las estrategias de enseñanza.

### 5.3 PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL CURSO: ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA.

#### Objetivo General:

- *Los docentes de la licenciatura de Medicina serán capaces de aplicar estrategias de enseñanza pertinentes para desarrollar determinados contenidos.*

#### Objetivos Específicos.

- ⇒ Revisar el concepto de Estrategia.
- ⇒ Diferenciar el concepto de estrategias del concepto de técnicas.
- ⇒ Analizar y diferenciar el concepto de estrategias de aprendizaje y de estrategias de enseñanza.
- ⇒ Revisar la definición de contenidos declarativos.
- ⇒ Analizar y habilitarse en el diseño de estrategias de enseñanza que permiten adquirir y desarrollar contenidos declarativos, como:
  - Exposición.
  - Interrogación didáctica y preguntas intercaladas.
  - Torbellino de ideas.
  - Objetivos.
  - Resúmenes.
  - Mapas conceptuales.
  - Mapas mentales.
- ⇒ Revisar la definición de contenidos procedimentales.
- ⇒ Diferenciar los conceptos: capacidad, habilidad y procedimientos
- ⇒ Analizar y habilitarse en el diseño de estrategias de enseñanza que permiten adquirir y desarrollar contenidos procedimentales, como:
  - Simulación.
  - Aprendizaje Basado en problemas.
  - Estudio de caso.
  - Ilustración (construccionales, funcional y algorítmica.)
- ⇒ Examinar la definición de contenidos actitudinales.
- ⇒ Analizar la estrategia de enseñanza: Trabajo en equipo.

## **Sesión 1. Estrategias de enseñanza.**

En esta sesión se pretende que el docente revise algunos elementos que intervienen en el aula y que reflexione sobre el acto de enseñar. En este curso es necesario analizar la importancia de las estrategias de enseñanza, ya que éstas permiten al docente desempeñar satisfactoriamente el proceso de enseñanza. Los docentes revisarán y analizarán la definición de estrategias, para poder comprender y distinguir las estrategias de enseñanza de las estrategias de aprendizaje. Esta sesión es muy importante para los docentes-alumnos porque aquí, además de analizar algunos factores que intervienen en el proceso de enseñanza, se les asignará, a cada uno, una estrategia de enseñanza que deberá investigar para exponerla y realizar un ejemplo para presentarlo al resto de sus compañeros.

Los objetivos que se pretenden alcanzar en esta sesión son:

- ⇒ Revisar el concepto de Estrategia.
- ⇒ Diferenciar el concepto de estrategias del concepto de técnicas.
- ⇒ Analizar y diferenciar el concepto de estrategias de aprendizaje y de estrategias de enseñanza.

Los contenidos que se abordarán son:

- **Estrategias de enseñanza.**
- **Estrategias de aprendizaje.**

### **Actividades del docente.**

- El docente aplicará un cuestionario con la finalidad de conocer los conocimientos previos de los docentes-alumnos , ¿Qué sentido o significado tiene para ellos el enseñar?, ¿Cuántos años llevan ejerciendo la docencia?, ¿Por qué ejercen la docencia?, ¿Cuáles han sido los obstáculos con los que se han enfrentado en el proceso de enseñanza?, ¿Qué habilidades didácticas les gustaría desarrollar más?, ¿Qué entienden por técnicas?, ¿Qué entienden por estrategias?, ¿Qué son las estrategias de enseñanza?, ¿Qué son las estrategias de aprendizaje? y ¿Cuáles son las estrategias de enseñanza que aplican en sus clases?
- Guiará la discusión que se dé entorno a las respuestas del cuestionario.
- Expondrá el tema de estrategias de enseñanza, en el cuál destacará ¿qué son las técnicas?, definición de estrategias. Y que se entiende por estrategias de enseñanza y por estrategias de aprendizaje.

### **Actividades de los alumnos.**

- Contestarán el cuestionario que les proporcione el docente.
- En plenaria manifestarán las respuestas que dieron en el cuestionario.

### **Recursos didácticos.**

- ✓ Cuestionario impreso.
- ✓ Pizarrón, plumones y gis.
- ✓ Antología con el materiales bibliográfico seleccionado.

- ✓ Hojas blancas.
- ✓ Computadora con cañón.

## **Sesión 2. Estrategias de enseñanza para desarrollar o adquirir conocimientos declarativos.**

En este curso se presentarán algunas estrategias de enseñanza que les son útiles a los profesores de la carrera de Medicina. Para mayor comprensión de éstas se presentarán a los docentes a partir de los contenidos que pretendan desarrollar, ya sean contenidos declarativos, contenidos procedimentales y contenidos actitudinales. Se pretende que en esta sesión cada alumno exponga la estrategia que le fue asignada en la sesión anterior con un ejemplo que él realice de un determinado contenido declarativo.

Los objetivos de esta sesión son:

- ⇒ Revisar la definición de contenidos declarativos.
- ⇒ Analizar y habilitarse en el diseño de estrategias de enseñanza que permiten adquirir y desarrollar contenidos declarativos, como:
  - Exposición.
  - Interrogación didáctica y preguntas intercaladas.
  - Torbellino de ideas.
  - Objetivos.
  - Resúmenes.
  - Mapas conceptuales.
  - Mapas mentales.

Los contenidos a revisar en esta sesión son:

- **Conocimientos declarativos.**
- **Estrategias de enseñanza para desarrollar conocimientos declarativos: exposición, interrogación didáctica y preguntas intercaladas, torbellino de ideas, objetivos, resúmenes, mapas conceptuales y mapas mentales.**

### **Actividades del docente.**

- El profesor explicará el tema de conocimientos declarativos.
- Complementará la exposición de cada alumno referida a las estrategias de enseñanza que le fue asignada a cada uno.
- Realizará las observaciones pertinentes a cada ejemplo que realice el alumno con la finalidad de que al resto de los compañeros les quede claro.
- Dará la indicación de que para la siguiente sesión entregarán por escrito tres ejemplos de estrategias de enseñanza para contenidos declarativos que se expusieron en esta sesión.

### **Actividades de los alumnos.**

- De manera voluntaria los alumnos manifestarán qué entienden por conocimientos declarativos.
- Cada alumno expondrá la estrategia de enseñanza referida a desarrollar los conocimientos declarativos. En esta exposición manifestarán las características de éstas, su construcción y un ejemplo realizado por ellos mismos sobre un tema específico de la asignatura que imparten.
- Como tarea planear tres estrategias de enseñanza para desarrollar contenidos declarativos, que ellos seleccionarán.

### **Recursos didácticos.**

- ✓ Computadora con cañón.
- ✓ Pizarrón, gis y/o plumones.
- ✓ Proyector de acetatos (en caso de que algún alumno exponga con acetatos)
- ✓ Antología con el materiales bibliográfico seleccionado.

### **Sesión 3. Estrategias de enseñanza para desarrollar o adquirir conocimientos procedimentales.**

Siguiendo la misma secuencia, en esta sesión se revisarán las estrategias de enseñanza que permiten desarrollar en el educando los contenidos procedimentales. En ocasiones a los docentes se les dificulta enseñar a sus alumnos cómo aplicar determinado conocimiento, cómo pasar de un conocimiento teórico a un conocimiento práctico; enseñar *el saber hacer*. Es importante recalcar la importancia de desarrollar las tres dimensiones de saberes en los alumnos puesto que no pueden verse de forma aislada ya que forman una totalidad y cada uno es imprescindible para los educandos.

En esta sesión se presentarán sólo algunas estrategias de enseñanza que permiten desarrollar la dimensión del *saber hacer* y que son pertinentes para la licenciatura de Medicina. Si bien es cierto se retoman algunas estrategias que tienen gran impacto en esta carrera, pero se pretende que en esta sesión los docentes tengan más elementos para aplicarlas de forma eficaz.

Por lo tanto, los objetivos que se pretenden alcanzar en esta sesión son los siguientes:

- ⇒ Revisar la definición de contenidos procedimentales.
- ⇒ Diferenciar los conceptos: capacidad, habilidad y procedimientos
- ⇒ Analizar y habilitarse en el diseño de estrategias de enseñanza que permiten adquirir y desarrollar contenidos procedimentales, como:
  - Simulación.
  - Aprendizaje Basado en problemas.
  - Estudio de caso.
  - Ilustración (construccionales, funcional y algorítmica.)

### **Los contenidos a revisar en esta sesión son:**

- **Contenidos procedimentales.**

- **Estrategias de enseñanza para desarrollar contenidos procedimentales (simulación, Aprendizaje Basado en Problemas, estudio de casos e ilustraciones constructivas, funcionales y algorítmicas.)**

#### **Actividades del docente.**

- Solicitará el trabajo de las estrategias de enseñanza para los contenidos declarativos.
- Realimentará y aclarará dudas acerca de este trabajo.
- Por medio de la lluvia de ideas el docente guiará esta actividad con la finalidad de conocer qué entienden sus alumnos por contenidos procedimentales.
- Presentará algunas definiciones en el medio que a él le parezca más conveniente (pizarrón, rotafolios, fichas de trabajo, presentación en power point, entre otros.) Y por separado presentará los conceptos de capacidad, habilidad y procedimiento. Solicitará a los alumnos que determinen qué definición corresponde a cada uno de los conceptos.
- Explicará el tema de conocimientos procedimentales.
- Complementará la exposición de cada alumno referida a las estrategias de enseñanza que le fue asignada a cada uno.
- Realizará las observaciones pertinentes a cada ejemplo que realice el alumno con la finalidad de que al resto de los compañeros les quede claro.
- Dará la indicación de que en la siguiente sesión se entregue un trabajo por escrito donde realicen un ejemplo de Aprendizaje Basado en Problemas y Estudio de Casos.

#### **Actividades de los alumnos.**

- Entregarán el trabajo solicitado por el docente en la sesión anterior.
- Manifestarán los obstáculos con los que se enfrentaron al realizar las estrategias de enseñanza, experiencias, etc.
- Externarán por medio de lluvia de ideas sus conocimientos previos acerca de los conocimientos procedimentales.
- Ubicará que definición corresponde a cada concepto (procedimiento, capacidad y habilidad).
- Cada alumno expondrá la estrategia de enseñanza referida a los conocimientos procedimentales. En la exposición manifestarán las características de éstas, su construcción y un ejemplo realizado por ellos mismos sobre ABP, estudio de casos e ilustraciones.
- Realizar un ejemplo de ABP y Estudio de casos.

## **Recursos didácticos.**

- ✓ Computadora con cañón.
- ✓ Pizarrón, gis y/o plumones.
- ✓ Proyector de acetatos (en caso de que algún alumno exponga con acetatos)
- ✓ Antología con el materiales bibliográfico seleccionado.

## **Sesión 4. Estrategias de enseñanza para desarrollar o adquirir conocimientos actitudinales.**

En esta sesión se busca que los docentes reflexionen sobre la importancia de desarrollar en sus alumnos los contenidos actitudinales, el *saber ser*. Este tipo de aprendizajes son importantes en todos los niveles educativos, ya que permiten desarrollar actitudes y valores que ante el contexto actual son de suma importancia, ya que día a día vemos como están desapareciendo. Una estrategia que se revisará en esta sesión es **el trabajo en equipo**, ya que por medio de ésta se pueden desarrollar diversos valores y actitudes. Si bien es cierto, es una estrategia muy utilizada, pero la finalidad de revisarla en esta sesión, es que los docentes reflexionen a cerca de las ventajas que se pueden obtener siempre y cuando se realice de forma eficaz y tomando en cuenta los objetivos propuestos.

Por lo tanto los dos objetivos de esta sesión son:

- ⇒ Examinar la definición de contenidos actitudinales.
- ⇒ Analizar la estrategia de enseñanza: Trabajo en equipo.

### **Los contenidos que se revisarán son:**

- **Contenidos actitudinales.**
- **Trabajo en equipo.**

### **Actividades del docente.**

- Revisará los trabajos de las estrategias de enseñanza para desarrollar los contenidos procedimentales, aclarará dudas.
- Guiará la discusión acerca de la importancia de los contenidos actitudinales.
- Expondrá el tema de contenidos actitudinales.
- Formará equipos con la finalidad de que cada uno determine la importancia del trabajo en equipo, sus experiencias como docentes cuando utilizan esta estrategia, los obstáculos, entre otros elementos.
- Completará lo discutido por los alumnos, a través de una exposición.

**Actividades de los alumnos.**

- Entregarán el trabajo solicitado por el docente en la sesión anterior.
- Manifestarán los obstáculos con los que se enfrentaron al realizar las estrategias de enseñanza, experiencias, entre otros.
- Expondrán sus conocimientos acerca del tema de contenidos actitudinales.
- En equipos manifestarán sus experiencias, obstáculos e importancia del trabajo en equipo como estrategia de enseñanza.

**Recursos didácticos.**

- ✓ Computadora con cañón.
- ✓ Pizarrón, gis y/o plumones.
- ✓ Antología con el materiales bibliográfico seleccionado.

## CONTENIDOS.

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Definición de estrategias.</li> <li>❖ Definición de técnicas.</li> <li>❖ Definición de estrategias de enseñanza.</li> <li>❖ Definición de estrategias de aprendizaje.</li> <li>❖ Contenidos declarativos.</li> <li>❖ Contenidos procedimentales.</li> <li>❖ Definición de capacidad.</li> <li>❖ Definición de habilidad.</li> <li>❖ Definición de procedimientos.</li> <li>❖ Contenidos actitudinales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Diseño y construcción de estrategias de enseñanza para desarrollar contenidos declarativos: exposición, interrogación didáctica y preguntas intercaladas, torbellino de ideas, objetivos, resúmenes, mapas conceptuales y mapas mentales.</li> <li>❖ Diseño y construcción de algunas estrategias de enseñanza que posibilitan desarrollar contenidos procedimentales, como: la simulación. Aprendizaje basado en Problemas (ABP), estudio de caso e ilustración (construccionales, funcionales y algorítmicas)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Trabajo en equipo.</li> <li>❖ Responsabilidad.</li> <li>❖ Respeto a uno mismo.</li> <li>❖ Respeto hacia los compañeros.</li> <li>❖ Participación.</li> <li>❖ Colaboración.</li> <li>❖ Escucha activa.</li> </ul>

## 5.4 EVALUACIÓN DEL CURSO: “ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA.”

Una competencia básica para los docentes es el poder emplear adecuadamente las estrategias de enseñanza, ya que éstas son los medios por los cuales los profesores enseñan determinados conocimientos. Sin embargo, no todos los docentes están preparados para aplicarlas y caen en el error del uso excesivo de sólo unas pocas y las utilizan sin distinción, es decir, las utilizan para desarrollar todos los conocimientos. En este curso se ofrecen algunas estrategias de enseñanza que son pertinentes para la licenciatura de Medicina.

Se busca que los docentes conozcan y profundicen en los elementos de cada estrategia propuesta y por lo tanto, se habiliten en la elaboración de cada una. Para esto se hace un repaso de los tipos de contenidos: declarativos, procedimentales y actitudinales. Es un curso teórico-práctico. Por lo tanto se evaluará cada producto de los alumnos-docentes, su participación, entre otros aspectos. Será una evaluación formativa, donde el docente que imparta el curso debe llevar un seguimiento del trabajo individual como del trabajo en equipo y las actitudes que manifiesten.

Este curso esta diseñado bajo una secuencia, por lo tanto, los trabajos deben entregarse en la fecha indicada. Así pues, la participación y la asistencia son imprescindibles. Es necesario mencionar que al inicio del curso, en la primera sesión, se les entregará a los alumnos-docentes el programa y la antología de los contenidos seleccionados para este curso, entonces será obligación de los alumnos leer previo a cada clase la lectura que se analizará.

Todas las actividades que se realicen tienen un determinado valor, sin embargo, el producto que refleja el conocimiento adquirido es el diseño y exposición de la estrategia que se les asigne al inicio del curso.

Por lo tanto los criterios de evaluación son:

**80% de asistencia obligatorio para acreditar el curso.**

- ✓ Trabajos individuales.
- ✓ Trabajos en equipo.
- ✓ Participaciones.



**La suma total de estos trabajos equivaldrá el 60%.**

- ✓ **Exposición y elaboración de la(s) estrategia(s) de enseñanza: 20%**
- ✓ **Tareas de los ejercicios de las estrategias de enseñanza: 20%**

## **CAPÍTULO 6. PROPUESTA PEDAGÓGICA DE LA COMPETENCIA: EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.**

Dentro del proceso de enseñanza existe un elemento muy importante, no sólo para los alumnos, sino además, para el resto de los agentes educativos, como profesores, directivos, padres de familia, sólo por mencionar algunos; y este aspecto es la evaluación. Es un proceso que se vuelve un foco de atención para todos, ya que este proceso, es formativo, intencional, integral, funcional y sistemático, no sólo es la representación cuantitativa de lo esperado. En el caso de la evaluación de los aprendizajes de los alumnos, es todo un elemento indispensable, pero a la vez complejo. Diversos autores han tomado a la evaluación del aprendizaje como un elemento que se debe investigar, lo han considerado como un objeto de estudio, debido a su complejidad y porque es visualizada de diversas formas.

Algunos docentes no tienen claro aspectos teóricos y prácticos de la evaluación y caen en mecanismos que impiden que realicen una evaluación formativa, además, la evaluación se integra por elementos cualitativos y cuantitativos. Así mismo, la evaluación se vuelve para los algunos docentes un problema. Por eso una de las competencias docentes en las que deben formarse los docentes es ésta.

En este capítulo se hablara y desarrollaran algunos elementos importantes para realizar la evaluación del aprendizaje de forma eficiente, integral y formativa. Al igual que en los capítulos anteriores, este se divide en tres partes. La primera parte se refiere a los elementos teóricos de la evaluación, aquí, entre otros aspectos, se presenta una definición completa de este proceso, se ubica la medición y la evaluación como procesos distintos y que en última instancia la evaluación recurre a la medición en el momento que se traducen los avances o logros de los alumnos, en una calificación. Se ubican los tipos de evaluación o el momento en el que se desarrolla la evaluación, es decir, diagnóstica, formativa y sumativa. Y se concluye este apartado con los instrumentos de evaluación. La segunda parte es la planeación didáctica del este curso "Evaluación del aprendizaje." Y se concluye este capítulo con la evaluación del mismo.

### **6.1 REFERENTE TEÓRICO DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.**

#### **a) Evaluación.**

De los procesos más complejos del fenómeno educativo podríamos considerar a los procesos de enseñanza y los de aprendizaje. Separamos estos dos procesos puesto que no siempre que se enseña a alguien éste aprende. La complejidad que poseen estos procesos es porque en éstos intervienen elementos de diversas índoles que le dan cierta particularidad a cada uno. Intervienen elementos psicológicos, sociales, económicos, culturales, entre otros.

Sin embargo cuando hacemos referencia a la educación formal, cuando hablamos de la educación que se imparte dentro de instituciones educativas, tanto el proceso de enseñanza como el de aprendizaje se vuelven eslabones imprescindibles y cobran gran importancia no sólo para los docentes, alumnos, directivos, padres de familia, sino para la sociedad en general.

La educación se concibe de diversas maneras, pero no podemos dejar de lado la importancia social que ésta tiene. Los individuos son enviados a las instituciones educativas para que construyan los aprendizajes necesarios que le permitirán desenvolverse en el mundo laboral y personal. Así pues, las instituciones educativas deben certificar o verificar que eso que los alumnos están aprendiendo, lo están haciendo adecuadamente o no, en otras palabras, si son o no son aptos para incorporarse al mundo laboral. Entonces se vuelve necesario un proceso, que no sólo arroje esta información, sino que además retroalimente la enseñanza del docente y el aprendizaje de los alumnos y este proceso es la **Evaluación**.

Se han construido diversas definiciones acerca de la evaluación, como es bien sabido se construye en función de un paradigma y de otros factores como el contexto. Sin embargo la mayoría de las definiciones coinciden en los siguientes puntos:

- Que es un juicio de valor.
- Que es un proceso sistemático.
- Que es una medida de algo.
- Que es una herramienta investigativa.

Es necesario manifestar que ha habido confusiones entre medición y evaluación, en tanto que la evaluación es un proceso donde intervienen diversos elementos y datos y uno de ellos es la medición, ya que ésta última se refiere a lo cuantitativo, es un dato puntual; es determinar una cantidad a partir de compararla con una unidad preestablecida. La evaluación requiere de datos cuantitativos pero también de los cualitativos, dando más peso a estos últimos.

Una definición de evaluación completa es la siguiente:

(...) es un procedimiento intencionado, funcional, sistemático, continuo e integral, destinado a obtener informaciones sobre los diversos aspectos de los fenómenos educativos con el fin de valorar la calidad y adecuación de éstos con respecto a los objetivos planteados para que, con base en los antecedentes juzgados, puedan tomarse decisiones tendientes a mejorar o aumentar la eficacia de los procedimientos educativos.<sup>108</sup>

La evaluación tendrá sentido sólo si los objetivos han sido previa y claramente definidos. Y es funcional puesto que se realiza con base en objetivos. Es sistemática puesto que se inserta en un contexto más complejo que no queda reducido en el aula, sino que es a nivel institucional y social. Debe ser continua, no sólo se realiza al final del curso, sino que durante, por eso es diagnóstica, formativa y sumativa.

Sin embargo es conveniente señalar que la forma en cómo realice el docente la evaluación tendrá que ver con la concepción que tenga del aprendizaje y por ende de los objetivos que se plantee. Pero la evaluación para que abarque todos los aspectos que están involucrados en el proceso de enseñanza y de aprendizaje debe abarcar la característica de INTEGRAL, ver al alumno en todas sus dimensiones, no sólo el área conceptual o de recepción de conocimiento.

---

<sup>108</sup> SANTIBÁÑEZ RIQUELME, Juan. *Manual para la evaluación para el aprendizaje estudiantil. Conceptos, procedimientos, análisis e interpretación para el proceso evaluativo.* p.16.

No sólo debe evaluarse el aprendizaje memorístico, sino cómo el sujeto construye su propio aprendizaje, también se debe evaluar el aprender a ser, aprender a saber, aprender a saber hacer, aprender a vivir, aprender a convivir, aprender a aprender, aprender a emprender, aprender a sentir, aprender a pensar, aprender a actuar, aprender a liderar.<sup>109</sup>

La construcción de los objetivos es un elemento indispensable en el proceso de evaluación, ya que en los objetivos se especifican los criterios, el qué evaluar, para que posteriormente se defina si el alumno cumplió o no, con estos criterios. Y con el análisis de los resultados el docente orientará la toma de decisiones que serán pertinentes.

Por lo tanto los elementos que debe considerar el docente en el proceso evaluativo, de forma muy general son los siguientes:

- Plantearse la pregunta de ¿qué entiendo por aprendizaje? Ya que a partir de esta concepción, podrá construir los objetivos que desea que alcancen los alumnos.
- Plantearse la pregunta: ¿qué entiendo por evaluación? Para verificar si lo que busca es evaluar o medir.
- Determinar el contenido a evaluar.
- Y por supuesto los objetivos que contienen los criterios de evaluación.

Otra cuestión muy importante y ya mencionada es el ¿para qué se evalúa? A lo cuál se puede decir de forma muy general lo siguiente:

- Para informarle al alumno sobre su aprendizaje.
- Para que el profesor conozca los resultados de su acción.
- Para que las instituciones educativas certifiquen y cuantifiquen los resultados de los alumnos.
- Para seleccionar, certificar y cumplir con una responsabilidad social.

#### **b) Funciones de la evaluación.**

Hugo Cerda Gutiérrez en su libro “La evaluación como experiencia total” expone las funciones que cobra la evaluación y es muy interesante porque la caracteriza más allá de la medición y la ve como un proceso multifacético.<sup>110</sup>

- Diagnóstica: Permite conocer cual es el estado cognoscitivo y actitudinal del (estudiante)
- Selecciona: Permite al sistema educativo seleccionar a los estudiantes.

---

<sup>109</sup> Cfr. Lafrancesco V., Giovanni M. *La evaluación integral y del aprendizaje. Fundamentos y estrategias.* p.23.

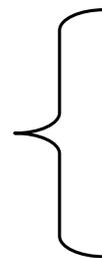
<sup>110</sup> Cfr Cerda Gutiérrez, Hugo. *La evaluación como experiencia total. Logro-objetivos-procesos-competencias y desempeño.* p.81.

- Jerarquiza: Opera como un mecanismo de control.
- Comprueba: Comprueba y demuestra el aprendizaje.
- Comunica: El docente se relaciona y se comunica por medio de la evaluación.
- Dialoga: Existe un dialogo entre evaluador y evaluadores.
- Forma: Se puede educar y formar a los alumnos.
- Describe: La información se ordena, clasifica y categoriza.
- Explica: Busca dilucidar las causas y las razones del fenómeno evaluado.
- Comprende: Conoce y comprende la naturaleza del fenómeno a evaluar.
- Motiva: Provocador de interés y de estímulos.
- Investiga: Plantea y resuelve problemas.
- Orienta: Guía, encauza y ayuda al estudiante en el proceso de enseñanza.
- 

**c) Tipos de evaluación.**

Así como hay diversidad de definiciones referidas a la Evaluación, también podemos encontrar diversas clasificaciones de tipos de evaluación. Sin embargo la clasificación que manejan con mayor frecuencia los autores es en función del propósito que persigue y la evaluación según el sujeto.

**Evaluación según el propósito o el Momento en el que se realice.**



- Diagnóstica.
- Formativa.
- Sumativa.

## Evaluación según el sujeto

- **Autoevaluación:** El alumno participa como evaluador de su propio desempeño.
- **Coevaluación:** Entre pares (alumnos) evalúan sus logros o avances.
- **Heteroevaluación:** El evaluador analiza los avances del alumno.

### d) Evaluación diagnóstica.

Esta evaluación permite conocer la madurez, intereses, necesidades, aptitudes y por supuesto los conocimientos previos de los alumnos. Podemos conocer cuales son las capacidades o limitaciones de los estudiantes respecto a los contenidos que se revisarán en el curso, y así tomar la decisión de dejar así el programa o rediseñarlo.

Es importante especificar que puede ser utilizada en diversos momentos del proceso. Se puede aplicar antes de iniciar un proceso educativo, para ubicar las capacidades y limitaciones de los alumnos. Y durante, cuando el profesor descubre que un alumno está teniendo dificultades para avanzar y busca la forma de orientarlo y ayudarlo, sin embargo, si después de las intervenciones del docente no pasa nada con el alumno es necesario realizar una evaluación diagnóstica para identificar las causas de los repetidos fracasos en el aprendizaje.

### e) Evaluación formativa.

Este tipo de evaluación permite analizar los cambios de conductas y aprendizajes que se vayan manifestando a lo largo del proceso de enseñanza y de aprendizaje, que puedan ser observadas a partir de las actividades realizadas en el curso, sus capacidades, habilidades, actitudes y conocimientos, para esto hay instrumentos que permiten detectar este tipo de cambios.

Busca ir acompañando el proceso de aprendizaje del alumno para orientarlo en los logros, avances o tropiezos que tenga durante el mismo. Por lo tanto entre las funciones que cumple este tipo de evaluación está la de retroalimentación proporcionada al maestro en función de su labor docente, es decir, si su enseñanza va acorde con los objetivos planteados al inicio del curso. Pero también ésta le proporciona al alumno una retroalimentación de su desempeño, le indica sus deficiencias y sus avances.

La información recogida por cualquier tipo de instrumento de evaluación, tendrá carácter formativo sólo si se le entregan a los estudiantes con el máximo de detalle. La evaluación formativa fomenta la enseñanza individualizada, porque el profesor a partir de ésta detecta las dificultades que presentan los alumnos y busca las alternativas pertinentes para intervenir y dar una atención adecuada a cada estudiante.<sup>111</sup>

<sup>111</sup> Cfr Santibáñez Riquelme, Juan. *Op. Cit.*, p.34.

**f) Evaluación sumativa.**

Su principal característica es que proporciona una calificación que manifiesta el juicio valorativo del profesor sobre el desempeño final de los alumnos en función de los objetivos planteados al inicio del curso. Tiene como objetivo analizar y valorar cual fue la conducta y aprendizajes del alumno, es decir, si se cumplieron o no los objetivos contruidos al inicio del curso. Busca la valoración y alcance total de los objetivos planteados.

**g) Instrumentos de evaluación del aprendizaje.**

Una vez ya revisada la parte teórica de la evaluación y ya habiendo especificado algunos elementos que son necesarios tener en cuenta, pasamos a la siguiente parte que esta enfocada en el cómo evaluar los aprendizajes de los alumnos. Cuando el docente ya construye los objetivos, el qué evaluar, se debe plantear la siguiente cuestión, ¿cómo evaluó eso que espero que adquieran mis alumnos? A lo cual los instrumentos ayudan a responder esta cuestión.

Un instrumento de evaluación es el medio con el que el docente obtiene información. Es una construcción teórica que permite recoger datos para producir juicios de valor a partir de un procesamiento de datos. Los REQUISITOS que deben de reunir los instrumentos son: validez, fiabilidad, tipificación y objetividad. Una técnica es el procedimiento mediante el cual se llevará a cabo la evaluación del aprendizaje. Una clasificación de tipos de instrumentos y de técnicas queda expresada en el siguiente cuadro sinóptico.<sup>112</sup>

---

<sup>112</sup> Técnicas e instrumentos para realizar la evaluación del aprendizaje.  
<http://www.scribd.com/doc/7350343/Tecnicas-e-Instrumentos-Para-Realizar-La-Evaluacion-Del-Aprendizaje>

**h) Tipos de técnicas**

- **TÈCNICA DE INTERROGATORIO.** Se solicita información al estudiante de manera escrita u oral para evaluar básicamente el área cognoscitiva.  
INSTRUMENTOS:
  - Cuestionario.
  - Entrevista
  - Autoevaluación.
  
- **TÈCNICA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:** Se le solicita al alumno la resolución de problemas que pueden ser de orden conceptual y Declarativo o bien puede implicar el reconocimiento de la secuencia de un procedimiento.  
INSTRUMENTOS:
  - Pruebas objetivas.
  - Pruebas de ensayo o por temas
  - Simuladores escritos.
  
- **TÈCNICA DE SOLICITUD DE PRODUCTOS.** Deben reflejar los cambios producidos en el campo cognoscitivo y demuestran las habilidades que ha adquirido el alumno.
  - Proyectos
  - Reportes.
  
- **TÈCNICA DE OBSERVACIÓN.** Evalúa aspectos como el afectivo y el psicomotor.
  - Participación
  - Demostraciones
  - Listas de cotejo
  - Registros anecdóticos
  - Escalas de evaluación.

## **i) Instrumentos de interrogatorio.**

### **Cuestionario.**

Hay de 2 tipos: 1) Cuestionario de preguntas abiertas; donde se le da al evaluado la posibilidad de responder libremente. 2) Cuestionario de preguntas cerradas; donde se limita al estudiante la posibilidad de responder sobre lo que se le cuestiona. Evalúa el nivel de conocimiento declarativo. Proporciona información cuantitativa y cualitativa

### **Entrevista.**

Permite obtener información por interrogatorio directo, hay 2 tipos: 1) Entrevista estructurada; el entrevistador construye las preguntas que quiere que le resuelva el entrevistado, las realiza de forma ordenada. 2) Entrevista no estructurada, aquí el entrevistador puede modificar tanto el orden como las preguntas, pero no puede cambiar la intención de éstas.

Permite la percepción de emociones, creencias e intereses del alumno. Sin embargo la interpretación que realicen de las respuestas puede ser subjetiva.

### **Autoevaluación.**

Aquí el alumno hace un análisis o un juicio sobre su desempeño en el proceso, en relación con los objetivos planteados. Este juicio puede ser expresado de manera verbal o escrita; pero es necesario que el docente estipule los criterios que se deben evaluar. Este tipo de evaluación posibilita la retroalimentación entre alumnos y docentes sobre el desempeño que ambos tuvieron durante el curso.

## **j) Instrumentos de resolución de problemas.**

### **Pruebas Objetivas.**

Se integran por reactivos con enunciados o preguntas muy concretas, el estudiante va escoger o señalar el planteamiento que le parezca correcto. Un punto importante de estas pruebas es que como las respuestas son fijas no hay posibilidad de que el evaluador emita sus juicios o interpretaciones relacionadas con las respuestas. Son recomendables para valorar conocimientos de tipo declarativo. Y se puede utilizar tanto en evaluación diagnóstica, formativa y/o sumativa.

- **Completamiento:** Hay de 2 tipos; 1) Frases incompletas, éstas sólo presentan un espacio en blanco para contestar. 2) Canevá, presentan más de un espacio en blanco para contestar, intercalando con partes de la frase que le dan sentido. Se utilizan para evaluar conocimientos simples. Sin embargo se corre el riesgo de exagerar la importancia de la memorización. En su construcción es necesario tomar en cuenta que cuando formulemos la pregunta no existan otras respuestas que también pudieran completar correctamente la pregunta; además de que el tamaño de las líneas debe ser el mismo para todas las respuestas.

- **Respuesta breve:** Estas preguntas son útiles para evaluar hechos, conceptos y principios.
- **Falso/ Verdadero:** “Es idóneo específicamente para aquellas situaciones en las que existen únicamente 2 opciones opuestas entre sí. Pero sólo una fracción muy pequeña de los conocimientos de un campo determinado posee de carácter.”<sup>113</sup>
- **Opción múltiple:** Estos reactivos se pueden clasificar por su forma de respuesta en; alternativos, donde una opción es la correcta y las demás aunque tratan sobre el mismo tema no lo son; de respuesta óptima, donde todas las opciones son parcialmente correctas, pero sólo una lo es completamente. Constan de dos partes: Encabezado; que es la parte en la que se presenta el problema y Opciones; que son las posibles respuestas, de las cuales se selecciona una.
- **Jerarquización:** se presentan varias proposiciones, las cuales deberán ordenarse cronológicamente o lógicamente. Con esta prueba se puede evidenciar la capacidad de observación, de reflexión y de asimilación de los conocimientos. En su construcción se requiere no emplear menos de cinco ni más de diez cuestiones para ordenar.
- **Apareamiento:** Hay varios problemas cuyas soluciones se buscan en una lista de soluciones posibles. Se utiliza para evaluar la información de hechos, de conceptos, acontecimientos, etc.

### Pruebas de ensayo o por temas.

Aquí el alumno tiene la libertad de desarrollar las respuestas o temas a su propio estilo, con la posibilidad de apoyarse en la información existente. Uno de los inconvenientes es que hay complicaciones en el momento de evaluar, puesto que se puede involucrar la subjetividad del evaluador. Además de que requiere de mucho tiempo.

Para evitar dificultades tanto el alumno en su elaboración, como el evaluador en el momento de evaluar es imprescindible especificar los elementos que debe contener el ensayo, además de precisar la extensión y profundidad del mismo.

### Simuladores escritos.

Aquí se enfrenta al alumno a una situación parecida a la realidad, en donde se induce al alumno a la toma de decisiones o al desarrollo de acciones que lleven hacia la solución de un problema.

Hay 2 tipos: problemas y simuladores.

- ❖ **Problemas:** Este requiere de respuestas de tipo analítico más que memorístico. Aquí se puede apreciar los conocimientos y habilidades que el alumno ha adquirido, así como la utilización que hace de ellos, además de la capacidad de resolución de problemas y toma de decisiones. Es necesario definir los parámetros para evaluar los resultados que se obtengan mediante el uso de este instrumento, debido a que algunos pueden llegar a los mismos resultados pero por diferentes caminos.

---

<sup>113</sup> Rodríguez Cruz, Héctor y Enrique García González. *Evaluación en el aula*. p.48

- ❖ **Simuladores:** Estos permiten situar al estudiante ante una situación parecida a la realidad en donde debe tomar decisiones y emprender acciones para resolver un problema, dichas acciones lo retroalimentarán y le permitirán mejorar sus decisiones posteriores. Debe contener una introducción y un problema con varios niveles de actividades, donde cada nivel contendrá una serie de actividades relevantes y específicas así como un modelo para cotejar con la respuesta.

#### **k) Instrumentos de solicitud de productos.**

##### **Proyecto.**

Consiste en elaborar una propuesta que integre una tentativa de solución a un problema. Es útil para conocer las capacidades de integración, creatividad y proyección al futuro del alumno. Es necesario establecer previamente los criterios de evaluación de la calidad del proyecto; además de señalar las partes que deben considerar.

##### **Reportes.**

Es la presentación escrita de los resultados de alguna actividad, que puede ser una investigación documental, o de campo, una práctica de laboratorio, o cualquier otra actividad que se haya llevado a cabo como parte del proceso de la enseñanza y el aprendizaje para conseguir los objetivos planteados previamente.

#### **l) Instrumentos de observación.**

##### **Cuadro de participación.**

Este instrumento permite al evaluador registrar la frecuencia con la cual los alumnos participan en clase u otra actividad relacionada con su desempeño escolar. Este tipo de instrumento tiene sus dificultades, ya que puede intervenir la subjetividad del evaluador, puede resultar difícil registrar con precisión la participación de los alumnos en grupos numerosos.

Este cuadro muestra la participación de los alumnos y quienes no lo hacen, sin embargo no muestra las causas del porqué el alumno no participa. En la elaboración de estos cuadros es necesario definir las categorías de participación y precisar el peso específico que tendrá cada una de ellas.

##### **Demostraciones.**

Con este instrumento se solicita al alumno que de manera práctica muestre el manejo de un instrumento, Este tipo de instrumentos permite al evaluador observar con detalle la ejecución de actividades prácticas.

##### **Listas de cotejo.**

Con este instrumento se registra la presencia o ausencia de conductas, manifestaciones o secuencias de acciones que se espera que el alumno exhiba en determinadas situaciones que el examinador se concretara a observar.

### **Registros anecdóticos.**

Son descripciones en forma de anécdota de los hechos o acontecimientos que se suscitan en un lugar y periodo de tiempo determinados, los cuales pueden resultar de interés para el observador. Este instrumento se utiliza para observar cómo se comportan los alumnos en situaciones naturales y no para evaluar procesos y productos.

### **Escalas de evaluación.**

Consiste en una serie de frases u oraciones precedidas por una escala donde el docente marca según su apreciación, el nivel en que se encuentra el alumno, en relación al estado ideal de una característica específica.

## **6.2 CAPACIDADES COMPETENCIA: “EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.”**

El docente debe de adquirir la capacidad de construir objetivos, puesto que la evaluación posee la característica de funcional, es decir, ¿Cuál es el sentido de la evaluación? Además porque en los objetivos se especifican los criterios, el qué evaluar. Por lo tanto una de las capacidades que debe poseer el docente en la competencia de evaluación es la siguiente:

- Construcción de objetivos.

Posteriormente el docente debe seleccionar qué contenidos enseñará en función del aprendizaje que pretende que logren los alumnos y de los objetivos construidos. Así pues, debe poseer la capacidad de:

- Selección de contenidos.

Una vez seleccionados los contenidos y construido los objetivos el docente se cuestiona ¿Cómo evaluar los aprendizajes de los alumnos? Y eso sólo se construye a partir de los instrumentos de evaluación. Estos instrumentos para que arrojen la información que desea obtener, es necesario que estén bien contruidos que tengan validez, fiabilidad y objetividad. Entonces es indispensable que el docente tenga la capacidad de:

- Elaboración de instrumentos de evaluación.

Y por último:

- Interpretación de los resultados arrojados en los instrumentos de evaluación.
- Traducir cuantitativamente dicha información.

### 6.3 PLANEACIÓN DIDÁCTICA DEL CURSO: EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

#### Objetivo General.

- *Los docentes de la licenciatura de Medicina serán capaces de construir los instrumentos de evaluación del aprendizaje pertinentes a la asignatura que imparten.*

#### Objetivos Específicos.

- ⇒ Revisar los elementos que caracterizan a la medición y al proceso de evaluación, con la finalidad de que el docente realice una evaluación formativa y sumativa y no llevar a cabo sólo una medición.
- ⇒ Distinguir entre lo qué es medición y evaluación, a partir de los elementos teóricos que se les proporcionaron
- ⇒ Construir su propia definición de evaluación, dada las experiencias que poseen y los nuevos conocimientos adquiridos.
- ⇒ Realizar un ejercicio donde ubicarán los tipos o momentos y funciones de la evaluación, tomando en cuenta su práctica docente y desde ella.
- ⇒ Conocer y analizar dos clasificaciones de tipos de evaluación.
- ⇒ Seleccionar los contenidos que les permitan a los alumnos cumplir con los objetivos de aprendizaje establecidos.
- ⇒ Identificar la diferencia entre técnicas e instrumentos de evaluación, profundizando más en las características de los instrumentos.
- ⇒ Determinar y/o seleccionar los instrumentos que son pertinentes para la asignatura que imparten.
- ⇒ Elaborar instrumentos de evaluación que tengan validez, fiabilidad y objetividad.

## **Sesión 1. Medición y evaluación del aprendizaje.**

En esta primera sesión se pretende que los docentes conozcan los elementos teóricos de la evaluación, que visualicen a ésta como un proceso importante dentro del proceso de enseñanza y de aprendizaje, que vayan más allá de la concepción de medición o de evaluación sumativa.

Así pues, en esta sesión los docentes tratarán de cumplir con los siguientes objetivos:

- ⇒ Revisar los elementos que caracterizan a la medición y al proceso de evaluación, con la finalidad de que el docente realice una evaluación formativa y sumativa y no llevar a cabo sólo una medición.
- ⇒ Distinguir entre lo que es medición y evaluación, a partir de los elementos teóricos que se les proporcionaron
- ⇒ Construir su propia definición de evaluación, dada las experiencias que poseen y los nuevos conocimientos adquiridos.

Para poder alcanzar dichos objetivos se tendrá que abordar los siguientes contenidos en esta sesión.

- **Medición.**
- **Evaluación del aprendizaje.**

### **Actividades del docente.**

- El docente que impartirá este curso aplicará una prueba diagnóstica, en ésta se formularán preguntas como las siguientes: ¿qué entienden por evaluación? ¿qué entienden por medición? ¿Cómo evalúan a sus alumnos? ¿qué tipos de evaluación conocen y, por supuesto, aplican? ¿qué instrumentos de evaluación conocen y aplican? Además de asignar en esta prueba un espacio donde los docentes puedan manifestar una reflexión acerca de la importancia que tiene para ellos la evaluación dentro del proceso de enseñanza y de aprendizaje, en esta reflexión intentarán manifestar la relevancia de la medición.
- El docente expondrá el concepto de medición y el concepto de evaluación del aprendizaje.

### **Actividades de los alumnos.**

- Los alumnos contestarán la prueba de diagnóstico desde sus conocimientos y experiencia como docentes.
- A partir de los conocimientos adquiridos los alumnos (docentes) ubicarán en acetatos, un cuadro comparativo de los elementos que hacen diferente la medición de la evaluación.
- Compartirán con sus compañeros su cuadro a través de su exposición, en esta misma exposición no sólo manifestarán las diferencias, sino también cómo estos dos procesos, en determinado momento se vuelven complementarios.

- A partir de su experiencia como docente, de lo visto en esta sesión y de la retroalimentación con el resto de sus compañeros, los docentes realizarán un mapa conceptual de la evaluación del aprendizaje, la definición que manifiesten de la evaluación del aprendizaje, será una construcción personal. Ésta la realizarán en medio electrónico, en el programa que ellos deseen, ya que se discutirá en clase.

### **Recursos didácticos.**

En esta primera sesión los recursos que se requerirán son los siguientes:

- ✓ Antología con la selección de material bibliográfico de acuerdo al contenido ya especificado.
- ✓ La prueba diagnóstica.
- ✓ Computadora con cañón.
- ✓ Acetatos y plumones para éstos.
- ✓ Proyector de acetatos.

### **Sesión 2. Funciones, tipos y momentos de la evaluación.**

En la sesión número uno se revisaron los aspectos teóricos de la evaluación del aprendizaje, donde primordialmente se hizo hincapié que la evaluación es un proceso imprescindible en la enseñanza y en el aprendizaje, que es un proceso integral, funcional y constante, entre otros. Así pues no puede ser vista como una medición de los conocimientos de los alumnos, la evaluación no es una calificación, pero ésta última forma parte de ella.

Con la finalidad de que el docente aclare más esta idea, en esta sesión se mostrará a la evaluación como un proceso complejo por todo lo que comprende. Se presentarán algunas funciones que cumple la evaluación según el autor Hugo Cerda. Se revisarán los tipos y momentos de la evaluación. La clasificación de tipos de evaluación, que es según el propósito o el momento en el que se realice o según el sujeto.

Los objetivos de esta sesión son:

- ⇒ Realizar un ejercicio donde ubicarán los tipos o momentos y funciones de la evaluación, tomando en cuenta su práctica docente y desde ella.
- ⇒ Conocer y analizar dos clasificaciones de tipos de evaluación.

Por lo tanto los contenidos a revisar en esta sesión son los siguientes:

- **Funciones de la evaluación.**
- **Clasificación de tipos de Evaluación.**
- **Características de la evaluación Diagnóstica, Formativa y Sumativa.**

### **Actividades del docente.**

- Diseñará un rotafolio con las funciones de la evaluación.

- Presentará las funciones de la evaluación, según Hugo Cerda; de manera Ilustrativa a partir de un rotafolio, intentando aclarar cada función.
- De forma somera expondrá en qué consiste la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.
- Reforzaré la exposición de sus alumnos referidas a la evaluación diagnóstica, evaluación formativa y evaluación sumativa.

### **Actividades de los alumnos.**

- Se formarán equipos, cada uno de ellos elaborará una historieta en la cual expongan cuáles son, para ellos, las funciones que cumple o debería cumplir la evaluación.
- Los docentes manifestarán qué tipo de evaluación (autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación) propician más en sus clases y por qué.
- Se formarán tres equipos, a cada uno se le asignará un tipo de evaluación e identificarán las características de ese tipo, para posteriormente compartirlas con el resto.

### **Recursos didácticos.**

Los recursos que se requerirán son los siguientes:

- ✓ Rotafolio de funciones de la evaluación, según Hugo Cerda.
- ✓ Hojas blancas, colores, revistas, tijeras y pegamento para elaborar la historieta.
- ✓ Computadora con cañón.

### **Sesión 3. Selección de contenidos.**

Si bien es cierto, la selección de contenidos es una actividad importante dentro del proceso de enseñanza y por lo tanto requiere de un curso en específico, considero que es importante asignarle un pequeño espacio dentro de este curso, porque está sumamente relacionado con la evaluación, al igual que el de construcción de objetivos. Así pues en esta sesión sólo se manifestará la importancia de ésta capacidad en evaluación, para posteriormente poder seleccionar los instrumentos que utilizarán en su evaluación.

El objetivo será:

- ⇒ Seleccionar los contenidos que les permitan a los alumnos cumplir con los objetivos de aprendizaje establecidos.

Por lo tanto los contenidos a revisar en esta sesión son los siguientes:

- **Importancia de selección de contenidos en evaluación.**

### **Actividades del docente.**

- El docente en interacción con sus alumnos, manifestarán la importancia que tiene en la evaluación la construcción de los objetivos y la selección de contenidos.

### **Actividades de los alumnos.**

- Manifestará los contenidos que ha seleccionado para impartir en su curso, con la finalidad de que posteriormente se puedan seleccionar los instrumentos de evaluación.

## **Sesión 4. Instrumentos de evaluación.**

Una vez visualizados los contenidos que se impartirán, es importante plantearse ¿cómo evaluaremos eso que esperamos que adquieran mis alumnos? Y la respuesta a esta pregunta es a través de los instrumentos de evaluación ya que éstos son los medios por los cuales un docente obtiene la información que necesita.

En esta parte del curso se darán a conocer algunos instrumentos a los que más recurren los docentes y que pueden aplicar los docentes de medicina. En esta sesión se pretende alcanzar los siguientes objetivos.

- ⇒ Identificar la diferencia entre técnicas e Instrumentos de evaluación, profundizando más en las características de los instrumentos.
- ⇒ Determinar y/o seleccionar los instrumentos que son pertinentes para la asignatura que imparten.
- ⇒ Elaborar instrumentos de evaluación que tengan validez, fiabilidad y objetividad.

Los contenidos a revisar en esta sesión son los siguientes:

- **Definición de Técnica e Instrumento de evaluación.**
- **Tipos de Instrumentos de evaluación y su elaboración.** (Cuestionarios, Autoevaluación, Pruebas objetivas, Ensayos, Simuladores, Proyectos, Reportes, Cuadro de participaciones, Demostraciones, Listas de Cotejo)

### **Actividades del docente.**

- El docente propiciará una lluvia de ideas para indagar qué entienden sus alumnos por técnicas e instrumentos de evaluación.
- Expondrá a que se refiere cada uno de ellos.
- Asignará a cada alumno un instrumento, con la finalidad de que lo construya.
- Junto con sus alumnos, establecerán las características de algunos instrumentos.
- Revisarán los instrumentos elaborados.

### **Actividades de los alumnos.**

- En lluvia de ideas manifestarán que entienden por técnica e instrumentos de evaluación.

- Elaborará el instrumento que le fue asignado en acetatos, pero de la forma en la que lo realiza siempre.
- Posteriormente investigará acerca de ese instrumento que elaboró con la finalidad de comparar su instrumento con las características encontradas.
- En plenaria manifestará lo que encontró de su instrumento.
- Seleccionará que instrumentos considera pertinentes para su asignatura y de lo que desea evaluar en sus alumnos.
- Elaborará un instrumento de evaluación, pero ahora desde los nuevos conocimientos adquiridos.

**Recursos didácticos.**

- ✓ Acetatos y plumones.
- ✓ Proyector de acetatos.
- ✓ Computadora con cañón.

## CONTENIDOS.

CONCEPTUALES	PROCEDIMENTALES	ACTITUDINALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Medición.</li> <li>❖ Evaluación del aprendizaje.</li> <li>❖ Funciones de la evaluación.</li> <li>❖ Clasificación de tipos de Evaluación.</li> <li>❖ Características de la evaluación Diagnóstica, Formativa y Sumativa.</li> <li>❖ Definición de Técnica e Instrumento de evaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Selección de contenidos.</li> <li>❖ Construcción de objetivos.</li> <li>❖ Elaboración de instrumentos de evaluación. (Cuestionarios, Autoevaluación, Pruebas objetivas, Ensayos, Simuladores, Proyectos, Reportes, Cuadro de participaciones, Demostraciones, Listas de Cotejo)</li> <li>❖ Elaboración de esquemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Trabajo cooperativo o en equipo.</li> <li>❖ Respeto.</li> <li>❖ Puntualidad</li> <li>❖ Compromiso.</li> <li>❖ Solidaridad.</li> <li>❖ Compañerismo.</li> </ul>

## 6.4 EVALUACIÓN DEL CURSO: EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

Tomando en cuenta que la evaluación es un proceso, que no puede ser visto de forma aislada, sino holísticamente y constante, se pretende hacer una evaluación formativa, sin omitir la evaluación diagnóstica y la sumativa. Al inicio de este curso se les aplicará a los docentes un cuestionario con la finalidad de conocer cuáles son sus conocimientos acerca de la evaluación y por supuesto para indagar cómo la llevan a cabo con sus alumnos, por lo tanto, en primera instancia realizaremos una evaluación diagnóstica. En cada sesión es necesario realizar un trabajo, ver los conocimientos que están adquiriendo, reflejados en productos que ellos elaborarán. Se pretende que en cada clase se pueda lograr esto.

Estas actividades o productos, serán evaluados, no sólo por el docente encargado del grupo, sino por el propio docente-alumno, es decir, los trabajos que se realicen en el salón de clase serán entregados al docente, para que éste los revise y les haga las observaciones pertinentes y en la sesión posterior hacer comentarios acerca de los trabajos, pero en forma grupal, para asignar en conjunto una calificación. También habrá trabajos que se dejen para realizarlos fuera del salón, es decir, las típicas tareas y los trabajos que realicen en equipos en el salón de clases, seguirán el mismo procedimiento que las anteriores.

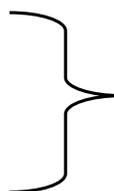
Buscando que los docentes-alumnos construyan un aprendizaje significativo, es necesario que sean activos, que vayan a la par del proceso, es preciso que elaboren los trabajos en el momento indicado. Sin embargo, todos los contenidos que se revisen en el curso y los trabajos, están encaminados a un producto más amplio que es la elaboración de un instrumento de evaluación de un contenido en específico que ellos imparten a sus alumnos. En este instrumento se busca que los docentes reflejen los conocimientos adquiridos, por lo tanto tendrá un determinado valor.

**80% de asistencia**, como requisito para que se les asigne una calificación y por lo tanto puedan aprobar el curso.

❖ **Trabajos individuales**

❖ **Tareas**

❖ **Trabajos en equipo**



La suma de todos estos trabajos equivaldrá al **50%**

❖ **Participaciones: 20%**

❖ **Elaboración de instrumento: 30%**

## CAPÍTULO 7. CONCLUSIONES.

Hoy en día, en cada esfera de la realidad, tanto política, económica, social, educativa, entre otras, observamos como la globalización está repercutiendo en cada uno de forma muy particular y redefiniéndolas. La educación es un proceso imprescindible para el desarrollo de cada individuo y a su vez, para el desarrollo de cada nación, por esta razón, se busca mejorarla, innovar en las instituciones educativas, formar a los docentes de forma adecuada y eficaz para que apoyen, dirijan y desarrollen en sus alumnos aprendizajes significativos que les ayuden. Sin embargo la educación, no queda exenta de las consecuencias de la globalización. Un efecto muy evidente que ésta última está ocasionando en la educación es el enfoque basado en competencias. Si bien es cierto las competencias surgen en el campo laboral, se ha buscado trasladarlo al ámbito educativo en todos sus niveles con la finalidad de responder a las exigencias laborales; inclusive, existen hoy en día instituciones educativas que ya incorporaron este enfoque basado en competencias en su currículum.

Como se planteó al inicio de este trabajo, este enfoque ha creado gran incertidumbre y polémica entre las sociedades, porque se cuestionan el hecho de si ahora los estudiantes sólo se forman para ejercer una profesión y así responder a las exigencias que demanda la sociedad o el contexto mismo; y se deja a un lado el desarrollo personal de los estudiantes, su desarrollo emocional, social, su capacidad de análisis, de crítica, de reflexión, el humanismo, sólo por mencionar algunos. Al analizar la literatura relacionada a este enfoque se puede observar que la mayoría, hace alusión a los 4 pilares de la educación, a los que se refiere la UNESCO: el saber, saber hacer, saber ser y saber convivir, por lo tanto algunos autores intentan que este enfoque de competencias no deje a un lado el desarrollo personal, ni el intelectual, pero existen otros que se centran en las competencias laborales.

En este sentido me parece pertinente mostrar la siguiente definición que incorpora ambas partes y la dejé en este capítulo del trabajo pues integra lo que se ha venido desarrollando en el mismo:

Una competencia es la capacidad para responder a las exigencias individuales o sociales, o para realizar una actividad o una tarea. Este enfoque externo –orientado por la demanda, o funcional– tiene la ventaja de llamar la atención sobre las exigencias personales y sociales a las que se ven confrontados los individuos. Esta definición centrada en la demanda debe completarse con una visión de las competencias como estructuras mentales internas, en el sentido de que son aptitudes, capacidades o disposiciones inherentes al individuo. Cada competencia reposa sobre una combinación de habilidades prácticas y cognitivas interrelacionadas, conocimientos (incluyendo el conocimiento tácito), motivación, valores, actitudes, emociones y otros elementos sociales y de comportamiento que pueden ser movilizados conjuntamente para actuar de manera eficaz. Aunque las habilidades cognitivas y la base de conocimientos sean los elementos esenciales de una competencia, es importante no limitarse a la consideración de estos componentes e incluir también los aspectos como la motivación y los valores.<sup>114</sup>

En la formación de los individuos, no se deben descuidar ninguna de sus dimensiones, ni la cognitiva, la motora, la social, la emocional. Si bien este enfoque basado en competencias se encamina más en lo laboral, no debe dejar afuera estas dimensiones. A continuación se presentan las ventajas y las desventajas del mismo.

---

<sup>114</sup> Coll, César y Elena Martín. *Op. Cit.*, p.28. *Apud.* Proyecto de DeSeCo de la OCDE. 2002:8.

## **Ventajas:**

- Este enfoque manifiesta el tipo de aprendizajes que se deben desarrollar en los sujetos, el aprendizaje autónomo y significativo. El sujeto utiliza lo aprendido en el momento pertinente o ante un problema, en el momento que es requerido.
- Integra los distintos tipos de conocimientos que los estudiantes tienen que aprender.<sup>115</sup>
- Destaca la importancia del contexto bajo el que se produce el aprendizaje y el contexto en el cual debe utilizarse.<sup>116</sup>

## **Desventajas:**

- Poco claro el definir los aprendizajes esperados en términos de competencias.
- Homogenización de la cultura.<sup>117</sup>
- Descuidar el lado personal de los individuos.

Algunas instituciones educativas están modificando su diseño curricular bajo el enfoque basado en competencias, lo importante aquí sería que lo realizaran de manera crítica para aminorar las desventajas de este enfoque y lo hicieran de tal forma que le den la misma importancia a todas las dimensiones del sujeto. La facultad de Medicina de la UNAM, como ya se mencionó anteriormente, está modificando su diseño curricular en función de las competencias profesionales que deben desarrollar y manifestar los egresados de la licenciatura. Está incorporando las competencias profesionales que el Instituto para la Educación Médica Internacional estableció bajo el nombre de requerimientos esenciales en educación médica, que comprende conocimientos, habilidades clínicas, actitudes profesionales, comportamiento y ética médica. Las podemos observar en el perfil de egreso y perfil profesional de la licenciatura de medicina. (Ver anexo 1.)

Ante este panorama surge la necesidad de valorar y reconceptualizar la formación docente a nivel superior, ya que ésta es un eslabón ineludible para el desarrollo de la educación universitaria y por ende del desarrollo de la sociedad. Los profesores universitarios tienen que formarse en las competencias específicas de su disciplina o área, pero a su vez, en aquellas competencias didácticas y pedagógicas que le permitan enseñar a sus alumnos los conocimientos, capacidades, habilidades, destrezas y actitudes pertinentes para insertarse eficazmente en el mundo laboral y personal de una manera crítica y reflexiva. Así pues, la Secretaría de Educación Médica de la Facultad de Medicina, con su instancia que es el Departamento de Desarrollo Académico, encamina acciones dirigidas a la formación docente basada en competencias para dar respuesta a su diseño curricular.

El programa de Intelligentsia de servicio social integra tres momentos importantes dentro del enfoque de las competencias, por un lado la detección de las competencias profesionales de los docentes de medicina del área básica, diseña cursos de formación docente con base en cada competencia establecida y evaluación del mismo. La parte en la cual me incorporé que fue la de diseño de cursos de formación docente basada en competencias, busca que los docentes adquieran y se formen en elementos didácticos, pedagógicos y psicológicos, con la finalidad de complementar su quehacer docente, ya que no basta con ser un experto en la materia o disciplina para poder enseñarla a los alumnos, es fundamental conocer el proceso de enseñanza y del proceso de aprendizaje para facilitar, orientar y desarrollar éste último en los alumnos. En el diseño de los tres cursos que se presentan en este trabajo, se puede observar que se busca que el docente se forme en el saber, saber hacer y saber ser, por lo tanto las actividades están dirigidas para fomentar estos tres componentes.

---

<sup>115</sup> Cfr. Coll, César y Elena Martín. *Op. Cit.*, p.29.

<sup>116</sup> *Ídem.*

<sup>117</sup> *Ibidem*, p.30.

Es un hecho que el enfoque de competencias ya está presente en la educación de nuestro país, diversas instituciones educativas de los distintos niveles educativos lo han incorporado en su curriculum ese enfoque. La realidad no está dada, no es estática, a cada momento va cambiando, por eso la globalización está modificando la educación, lo importante es que los agentes que están involucrados con el proceso educativo no descuiden la integridad del ser humano, su desarrollo personal, que fomenten los valores que cada vez más están desapareciendo en nuestra sociedad, que fomenten el respeto, la solidaridad, la equidad, la libertad de expresión, el profesionalismo, la empatía, la ética profesional, entre muchos otros; claro, sin descuidar la parte cognitiva de la persona.

### **7.1 IMPORTANCIA DEL SERVICIO SOCIAL.**

El servicio social nos permite a los alumnos tener un acercamiento con el área laboral que deseamos, obteniendo experiencia, aprendiendo elementos que complementan la formación académica que obtuvimos y nos permite aplicar determinados conocimientos adquiridos a condiciones concretas.

Durante mi estancia en el Departamento de Desarrollo Académico desarrollé y apliqué conocimientos del área de la didáctica, además aprendí nuevos conocimientos en planeación didáctica de cursos de formación docente y cómo funciona este departamento, pude valorar las relaciones laborales que se dan entre los agentes en el Departamento de Desarrollo Académico, me percaté de los elementos que se dan en un espacio laboral, éstas no se enseñan en las instituciones educativas.

El aprendizaje adquirido durante el servicio social es inmensurable, va desde aprendizajes cognoscitivos, hasta aprendizajes como persona y todos estos son muy significativos. Aquí tuve mi primer acercamiento con formación docente al impartir un curso de evaluación de los aprendizajes a docentes de bioquímica y los resultados fueron muy gratificantes, ya que estas clases dieron pie a que pudiera tener a mi cargo a dos grupos de alumnos de primer año de la licenciatura de medicina. Y confirme que los docentes aprenden más del intercambio diario con los alumnos; cada grupo es único y la dinámica que se da en cada uno es particular y propicia un ambiente favorable para el aprendizaje de los alumnos y docentes, o en su defecto lo contrario.

En estos dos cursos (estrategias para un aprendizaje significativo de la medicina), se planeaba una clase que se impartía un día a la semana durante tres horas cada jueves, aprendí del contenido de la asignatura reafirme otros y lo más importante es que me habilité en la planeación didáctica y los elementos que le competen a ésta y por ende estos conocimientos adquiridos durante el desarrollo e impartición de esta asignatura me ayudaron en el desarrollo y diseño de los cursos presentados en este trabajo (evaluación de los aprendizajes, estrategias de enseñanza y comunicación asertiva).

En la elaboración del proyecto cabe destacar que reafirmé conocimientos, sin embargo conocí otros, por ejemplo el tema de asertividad y esto fue posible por que los cursos que se imparten en este departamento hacen énfasis en la comunicación asertiva y como se refleja en este trabajo es un tipo de comunicación necesaria en el aula, en la relación maestro-alumno, alumno-alumno. En el curso de evaluación pude plasmar los conocimientos adquiridos durante mi formación académica en la facultad de filosofía y letras, además de que estos mismos conocimientos los compartí en el curso dirigido a los docentes de bioquímica. Y con el curso de estrategias de enseñanza aprendí otras estrategias que son parte de la enseñanza de los docentes de medicina, como el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP). Todos estos nuevos conocimientos adquiridos en la práctica profesional me serán de gran utilidad.

Mi experiencia al realizar el servicio social en la Facultad de Medicina es muy significativa, en parte al aprendizaje adquirido al realizar las actividades que ya se establecieron con anterioridad; sin embargo considero que un factor fundamental fue el apoyo, la confianza y la enseñanza que me dieron las personas que laboraban en el Departamento de Desarrollo Académico, la Lic. Linda Velásquez Coca, la Lic. Carmen Osorio, el Dr. Eduardo González Quintanilla, el Dr. Agustín Mercado, me permitieron desarrollarme profesionalmente, en toda mi integridad como persona, permitían que expresara mis ideas sin restricciones, me involucraban en las actividades con el mismo peso que el resto del personal académico. Todo esto se daba bajo un clima de respeto, confianza, libertad y tolerancia, que me permitió una estancia significativa. Otro punto importante en la práctica del servicio social fue el intercambio diario que tuve con pedagogos, psicólogos y médicos. El trabajo en equipo es imprescindible para los pedagogos (y demás profesionales) y también fue importante formarme en esto.

Bajo esta experiencia argumento que el servicio social es una opción que nos ofrecen las instituciones educativas para desenvolvemos profesionalmente, ya que es en esta actividad donde podemos reafirmar que la teoría es importante para la formación de los universitarios (y demás niveles educativos), sin embargo el aprendizaje que se obtiene de la práctica es imprescindible y considero que la práctica es el producto del aprendizaje teórico. Pero aquí también es importante mencionar que es imprescindible hacerles ver a los estudiantes que la elección de la institución a la cual se va a prestar el servicio social es de suma importancia, es necesario que indaguen acerca de las actividades que van a realizar ahí y determinar si éstas le ayudarán a su formación profesional. En el caso de nosotros los pedagogos determinar si esas actividades que nos ofrece la institución pertenecen al área que deseamos desarrollar profesionalmente, como la didáctica, psicopedagogía, investigación o docencia.

Tuve la fortuna de realizar el servicio social en la universidad que me ha dado toda la formación integral que poseo y que me sigue dando. La UNAM es una gran institución educativa y considero que las personas que de cierta forma han tenido algún acercamiento o contacto con ésta, les ha dejado una experiencia significativa. Por lo tanto el prestar el servicio social a una facultad de la UNAM, es el retribuirle un poco de lo que me ha dado en mi formación intelectual y en mi desarrollo personal.

En mi caso, acudí al DDA y me proporcionaron la información necesaria, a qué programa me incorporaría, qué actividades realizaría y esto me permitió tomar la decisión de realizar el servicio social aquí porque me permitiría reafirmar conocimientos en el área de la didáctica y la docencia y estar en contacto directo con alumnos y docentes. Además de que al incorporarme al programa de Intelligentsia tenía una gran oportunidad de realizar mi informe académico de servicio social para la titulación. Así es como decidí dos partes importantes en mi formación como pedagoga: incorporarme a las actividades del DDA que pertenece a una gran institución educativa, a la Facultad de Medicina de la UNAM y por el otro lado escoger como modalidad de titulación al informe académico de servicio social.

Al respecto es importante mencionar que esta modalidad de titulación me permitió obtener experiencia profesional que es reflejada en este trabajo e indudablemente me servirá en mi inserción al mundo laboral. Otra ventaja de esta modalidad es que nos permite a los alumnos construir a base de investigación y a partir del contacto directo con el objeto de estudio, que en este caso se da en el servicio social, definir y construir una propuesta pedagógica, que en cierta parte nos posibilita retribuir a la institución a la cual prestamos ese servicio. En esta propuesta plasmamos nuestros conocimientos y la investigación que realizamos, así como nuestra ideología, es una pequeña construcción teórica.

El servicio social abre a los alumnos un panorama de las relaciones laborales y del campo mismo. En mi caso tuve la fortuna de formarme en las áreas, de la licenciatura de pedagogía, de mi interés, como son: la didáctica, la docencia y un poco de investigación; esto me permitió definir las áreas en las cuales deseo incorporarme en el campo laboral, además de profundizar mis conocimientos en éstas.

Repito, que todo esto fue posible gracias a la Secretaria de Educación Médica, específicamente al Departamento de Desarrollo Académico de la Facultad de Medicina.

## **7.2 OBSTÁCULOS EN EL SERVICIO SOCIAL.**

Como en cualquier actividad a veces surgen obstáculos o limitantes que hacen que se nos dificulte realizarla eficazmente. Sin embargo considero que todos los profesionales deben estar capacitados para superar dificultades y no empañar nuestro quehacer profesional.

Cuando ingresé al Departamento de Desarrollo Académico el espacio de éste era muy pequeño y cada persona tenía un pequeño lugar que ya tenían asignado, algunos compartían su equipo de cómputo con otra persona. Por lo tanto yo no tenía un lugar fijo; al principio estuve en un lugar incómodo ya que ahí transitaba mucha gente y no tenía acceso a ninguna computadora, cuando requería una, acudía al centro de cómputo que es para los alumnos de la Facultad de Medicina. Después cuando impartí el curso de “estrategias para un aprendizaje significativo de la medicina”, me cambié de lugar, cerca de la Lic. Carmen Osorio y ella me facilitaba su computadora. Una vez que se remodeló el Departamento de Desarrollo Académico con el Dr. Lozano nos asignaron un espacio más amplio a los prestadores de servicio social y una máquina a cada uno. Antes de contar con este espacio y con el equipo, se me dificultaba, puesto que tenía que planear las clases, realizar material para los alumnos, hacer las presentaciones en power point para presentar las clases y tenía que llevarme todo lo que necesitaba a la sala de cómputo y había veces que estaba ocupada la sala y no podía trabajar y me retrazaba.

En el periodo del Dr. Eduardo González nos proporcionaban las copias fotostáticas del material que trabajaríamos para nuestro grupo y otros materiales; sin embargo cuando entró el Dr. Lozano nos restringieron la cantidad de material y tenía grupos numerosos, por lo que se les proporcionaba a los alumnos sólo tres juegos de fotocopias, o un poco más y ellos sacaban el resto.

A la salida del Dr. Eduardo González Quintanilla y al incorporarse el Dr. Rogelio Lozano Sánchez como jefe del departamento de Desarrollo Académico, hubo cambios trascendentales, tanto en el personal, en el espacio, en los programas, sólo por mencionar algunos. La incertidumbre se hizo presente en cuanto al proyecto de titulación y mis actividades dentro del DDA, aunque el Dr. González me presentó con el Dr. Lozano y le comentó de las actividades que realizaba y de mi proyecto. Consecutivamente le presenté al Dr. Lozano mi anteproyecto me sugirió agregar más cursos, lo cual me resultó un tanto difícil por cuestiones de tiempo del servicio.

Además, los cambios que sufrió el departamento afectaron mis actividades dentro del DDA, después únicamente estuve al cargo del grupo del ALE. Se incorporó gente nueva y programas nuevos que no tuve la oportunidad de familiarizarme con ellos y el ambiente cambió.

Sin embargo no fue impedimento para culminar con todas las actividades que ya tenía previstas, sin embargo si tuve un gran retraso en concluir con mi propuesta (diseño de cursos).

Estos fueron algunos de los obstáculos más sobresalientes durante mi servicio social.

## BIBLIOGRAFÍA.

### REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

- ❖ ARNAZ, José A. *La planeación curricular*. 2ª. ed. México, Trillas, 1990. © 1981. 74p.
- ❖ CATALÁN; Ana María. *Diseño Curricular Basado en Normas de Competencia Laboral*. Conceptos y orientaciones metodológicas. 2ª. ed. Buenos aires, Cinterfor, 2004. 226 p.
- ❖ CERDA Gutiérrez, Hugo. *La evaluación como experiencia total. Logro-objetivos-procesos-competencias y desempeño*. Bogotá, cooperativa editorial magisterio, 2000. 308 p.
- ❖ DELORS, Jacques. *La educación encierra un tesoro*. Ediciones UNESCO, 1996. 302 p.
- ❖ DÍAZ BARRIGA, Frida y Gerardo Hernández Rojas. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México, McGraw-Hill, 1998 © 1998. 232 p.
- ❖ DÍAZ BARRIGA, Frida, Ma. De Lourdes Lulu González y Diana Pacheco Panzón *et. al. Metodología de diseño curricular para educación superior*. Tercera reimpr. México, Trillas, 1995. 175 p.
- ❖ DIRECCIÓN GENERAL DE ORIENTACIÓN Y SERVICIOS EDUCATIVOS (DGOSE). *Estrategias de aprendizaje*. Manual para el alumno. México, UNAM, 2003. 103 p.
- ❖ ELIZONDO TORRES, Magdalena. *Asertividad y Escucha activa en el ámbito académico*. México, Trillas. 154 p.
- ❖ FLORES GALAZ, Mirta Margarita y Rolando Díaz Loving. *Asertividad, una alternativa para el óptimo manejo de las relaciones interpersonales*. México, Porrúa, noviembre 2002. 136 p.
- ❖ GOLEMAN, Daniel. *La Inteligencia Emocional*. Por qué es más importante que el coeficiente intelectual. 41ª. ed. México, Vergara, junio 2005. © 2000. 397 p.
- ❖ IRIGOIN, M y Vargas Z. F. *Competencia Laboral: manual de conceptos, métodos y aplicaciones en el sector salud*. Montevideo, Cinterfor-OPS, 2002. 252 p.
- ❖ LAFRANCESCO V., Giovanni M. *La evaluación integral y del aprendizaje. Fundamentos y estrategias*. Bogotá, Escuela transformadora, 2004. 166 p.
- ❖ LÓPEZ CALVA, Martín. *Planeación y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje*. Manual del docente. México, Trillas, 2000. © 2000. 150 p.
- ❖ RODRÍGUEZ CRUZ, Héctor M. Enrique García González. *Evaluación en el aula*. México, Programa Nacional de Formación de profesores. Cuadernos de Metodología de la enseñanza superior. 1972 © 1972. 82 p.
- ❖ SANTIBAÑEZ RIQUELME, Juan Domingo. *Manual para la evaluación del aprendizaje estudiantil. Conceptos, procedimientos, análisis e interpretación para el proceso evaluativo*. México, Trillas, 2001 © 2001. 273 p.

- ❖ TOBÓN, Sergio. *Et. Al. Competencia, calidad y Educación superior. México, Alma Mater. Magisterio*, 2006. 207 p.
- ❖ VARGAS, F., Casanova, F., L. Montanaro. *El enfoque de competencia laboral: Manual de formación*. Montevideo, Cinterfor, 2001. 130 p.
- ❖ VARGAS ZUÑIGA, F. *40 preguntas sobre competencia laboral*. Montevideo, Cinterfor, 2004. 135 p. (Papeles de la oficina técnica, 13)
- ❖ ZABALZA, Miguel A. *Diseño y desarrollo curricular*. Para profesores de enseñanza básica. 4ª Ed. Editorial Narcea. 1991

## REFERENCIAS HEMEROGRAFICAS.

- ❖ AGUILAR BARRERA, Martha Elena. “Las competencias profesionales: algo más.” *Revista de Educación y Desarrollo*. n. 4. Octubre-diciembre de 2005. 46-51 p.
- ❖ CHARLES CREEL, Mercedes. “El salón de clases desde el punto de vista de la comunicación.” *Perfiles educativos*, núm. 39, CISE-UNAM 1988.
- ❖ EUSSE ZULUAGA, Ofelia. “Proceso de construcción del conocimiento y su vinculación con la formación docente.” *Revista Perfiles Educativos*. n, 63. enero- Marzo 1994. 31-42 p.
- ❖ FALCO PEGUEROLES, Anna. “La nueva formación de profesionales: sobre la competencia profesional y la competencia del estudiante de enfermería.” *Educación médica*. V.7, n.1, enero-marzo 2004.
- ❖ FORERO RODRÍGUEZ, Fanny. “Cambio de la formación del docente universitario.” En UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN. *Pedagogía y saberes*. N.18, 2003. 89-91 p.
- ❖ FRAGOSO FRANCO. David. *La comunicación en el salón de clases. Razón y palabra*. N.13, Año 4, febrero-abril 1999.
- ❖ GRZEGOREK, Agnieszka. *La comunicación en el aula*. Facultad de Pedagogía. Universidad Pontificia de Salamanca. *Papeles Salmantinos de Educación*, n. 3, 2004. 405-428.
- ❖ GUTIERREZ RODAS, Javier Antonio y Ricardo Posada Saldarriga. “Tendencias mundiales en educación en educación médica.” *Latreia*. V. 17, n.2, junio 2004. 130-138 p.
- ❖ MARIN MENDEZ, Dora Elena. “Los profesionales universitarios. Perspectivas y tendencias de su formación en el contexto educativo modernizante.” *Revista Perfiles Educativos*. n, 59, Enero-Marzo 1993. 3-15 p.
- ❖ RODRÍGUEZ OUSSET, Azucena. “Problemas, desafíos y mitos en la formación docente.” *Perfiles Educativos*. n. 63, Enero-Marzo 1994. 3-7 p.
- ❖ TEJADA FERNÁNDEZ, José. “Acerca de las competencias profesionales.” *Revista Herramientas*. n. 56. 1999. 20-30 p.

## DOCUMENTOS.

- ❖ ÀNGELES GUTIÉRREZ, Ofelia. *Enfoques y modelos educativos centrados en el aprendizaje*. Estados del arte y propuestas para su operativización en las instituciones de educación superior. Documento 3: Métodos y estrategias para favorecer el aprendizaje en las instituciones de educación superior. 8 de diciembre de 2003. 52 p.
- ❖ COLL, César y Elena Martín. *Vigencia del debate curricular*. Aprendizajes básicos, competencias y estándares. México, SEP, 2006. Serie: Cuadernos de la Reforma. 51 p.
- ❖ COMITÉ CENTRAL, INSTITUTO PARA LA EDUCACIÓN MÉDICA INTERNACIONAL. *Requerimientos mínimos globales en la educación médica*. White Plains, Nueva York, EEUU. Medical Tacher. Vol. 24, n. 2, 2002, 130-135 p.
- ❖ DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN CONTÍNUA DE MAESTROS EN SERVICIO DE LA SUBSECRETARIA DE EDUCACIÓN BÁSICA. *Curso básico de formación continua para maestros en servicio*. El enfoque por competencias en la educación básica. México, SEP, 2009. 47 p.
- ❖ LLACUNA MORERA, Jaime. *Comunicación en una situación: problemas básicos. Análisis de la vigencia*. Barcelona, Centro Nacional de Condiciones de Trabajo.
- ❖ PLAN DE DESARROLLO DE LA FACULTAD DE MEDICINA, 2004-2013.
- ❖ RAJADELL PUIGGRÒS, Núria. *Los procesos formativos en el aula: estrategias de enseñanza-aprendizaje*. Madrid, UNED, 2001. 35 p.
- ❖ UNAM, Facultad de Medicina. *Proyecto de Modificación del Plan y programas de estudio de la Carrera de Médico Cirujano*. Publicación interna. Fecha de aprobación del Consejo Técnico Junio 2009.

## REFERENCIAS ELECTRONICAS.

- ❖ ANEAS ALVAREZ, Assumpta. *Competencias profesionales. Análisis conceptual y aplicación profesional*. Conferencia para el Seminari Permanent d'Orientació Professional. Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación. Universidad de Barcelona. Barcelona el 5 de noviembre de 2003. Tomado en:  
[http://www.ub.edu/grop/Docs\\_SEPEROP/A\\_Aneas.PDF](http://www.ub.edu/grop/Docs_SEPEROP/A_Aneas.PDF)
- ❖ CAPOTE BRACHO, Lourdes. *El Docente y la comunicación en el aula .Comunicación Didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. Tomado en:  
<http://www.monografias.com/trabajos15/comunic-didactica/comunic-didactica.shtml>
- ❖ DE PRADO, David. *El torbellino de ideas básico. Un método universal de pensamiento, expresión, creación y trabajo individual y grupal*. Tomado en:  
<http://www.iacat.com/Revista/recrearte/recrearte07/Seccion1/1.%20%20EL%20TORBELLINO%20DE%20IDEAS%20B%C3%81SICO.pdf>

- ❖ El libro de los mapas mentales (Tony Buzan) Resumen elaborado por Mercedes González.  
*<http://www.bertha.gob.ni/adolescentes/Libros%20de%20psicologia/Los%20mapas%20mentales.pdf>* El libro de los mapas mentales (Tony Buzan) Resumen elaborado por Mercedes González.
- ❖ FACULTAD DE MEDICINA  
<http://www.facmed.unam.mx/>
- ❖ Ficha metodológica coordinada por la Universidad Politécnica de Valencia. Mayo 2006. Versión 1  
<http://www.recursosees.uji.es/fichas/fm3.pdf>
- ❖ GORODOKIN, Ida C. “La formación Docente y su relación con la epistemología.” *Revista Iberoamericana de Educación*. OEI. Tomado en:  
<http://www.rioei.org/deloslectores/1164Gorodokin.pdf>
- ❖ Mapas mentales para emprendedores.  
[http://www.trabajo.com.mx/mapas\\_mentales\\_para\\_emprendedores.htm](http://www.trabajo.com.mx/mapas_mentales_para_emprendedores.htm)
- ❖ Mapas mentales, una forma de organizar y estimular las ideas.  
*<http://el50.com/2007/08/14/mapas-mentales-una-forma-de-organizar-y-estimular-las-ideas/>*  
Agosto 14, 2007.
- ❖ Scribd. Técnicas e instrumentos para realizar la evaluación del aprendizaje.  
<http://www.scribd.com/doc/7350343/Tecnicas-e-Instrumentos-Para-Realizar-La-Evaluacion-Del-Aprendizaje>
- ❖ Una visión sobre la UNAM. Aportaciones para el proceso de reforma CECU, pág. 29. Julio 2005.  
[http://www.ingenieria.unam.mx/informacion/documentos/vision\\_sobre\\_la\\_unam\\_aportaciones.pdf](http://www.ingenieria.unam.mx/informacion/documentos/vision_sobre_la_unam_aportaciones.pdf)
- ❖ UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO  
<http://www.unam.mx/acercaunam/organizacion/index.html>

# ANEXOS

## ANEXO # 1 PERFIL DE EGRESO.<sup>118</sup>

El egresado de la carrera de Médico Cirujano de la Facultad de Medicina contará con las siguientes competencias:

1. PROFESIONALISMO, ASPECTOS ÉTICOS Y RESPONSABILIDADES LEGALES
  - Ejerce su práctica profesional con base en los principios éticos y el marco jurídico para proveer una atención médica de calidad, con vocación de servicio, humanismo y responsabilidad social.
  - Identifica conflictos de interés en su práctica profesional y los resuelve anteponiendo los intereses del paciente sobre los propios.
  - Toma de decisiones ante dilemas éticos con base en el conocimiento, el marco legal de su ejercicio profesional y la perspectiva del paciente y/o su familia para proveer una práctica médica de calidad.
  - Atiende los aspectos afectivos, emocionales y conductuales vinculados con su condición de salud para cuidar la integridad física y mental del paciente, considerando su pertenencia étnica cultural.
  
2. COMUNICACIÓN EFECTIVA
  - Establece una comunicación dialógica, fluida, comprometida, atenta y efectiva con los pacientes basada en el respeto a su autonomía, a sus creencias y valores culturales, así como en la confidencialidad, la empatía y la confianza.
  - Utiliza un lenguaje sin tecnicismos, claro y comprensible para los pacientes y sus familias en un esfuerzo de comunicación y reconocimiento mutuo.
  - Se comunica de manera eficiente, oportuna y veraz con sus pares e integrantes del equipo de salud.
  
3. CONOCIMIENTO Y APLICACIÓN DE LAS CIENCIAS BIOMÉDICAS, SOCIOMÉDICAS Y CLÍNICAS EN EL EJERCICIO DE LA MEDICINA.
  - Realiza su práctica clínica y la toma de decisiones con base en el uso fundamentado del conocimiento teórico, el estudio de problemas de salud, el contacto con pacientes y las causas de demanda de atención más frecuentes en la medicina general.
  
4. HABILIDADES CLÍNICAS DE DIAGNÓSTICO, PRONÓSTICO, TRATAMIENTO Y REHABILITACIÓN.
  - Realiza con base en la evidencia cinética, clínica y paraclínica, el diagnóstico y tratamiento de los padecimientos más frecuentes, el pronóstico y rehabilitación del paciente y/o familia, de manera eficaz, eficiente y oportuna.
  - Orienta y refiere oportunamente al paciente al segundo o tercer nivel, cuando existen limitaciones para su atención.

---

<sup>118</sup> UNAM, Facultad de Medicina. *Proyecto de Modificación del Plan y programas de estudio de la Carrera de Médico Cirujano*. Publicación interna. Fecha de aprobación del Consejo Técnico Junio 2009.

5. PENSAMIENTO CLINICO, JUICIO CLÍNICO, TOMA DE DECISIONES Y MANEJO DE INFORMACIÓN.

- Aplica de manera crítica y reflexiva los conocimientos provenientes de diversas fuentes de información para la solución de problemas de salud.
- Utiliza la metodología científica, clínica, epidemiológica y de las ciencias sociales para actuar eficientemente ante problemas planteados en el marco de las demandas de atención de la sociedad actual.

6. SALUD POBLACIONAL Y SISTEMAS DE SALUD: PROMOCIÓN DE LA SALUD Y PREVENCIÓN DE LA ENFERMEDAD.

- Identifica la importancia de su práctica profesional en la estructura y funcionamiento del Sistema Nacional de Salud que conlleve a una eficiente interacción en beneficio de la salud poblacional.
- Fomenta conductas saludables y difunde información actualizada tendiente a disminuir los factores de riesgo individuales y colectivos al participar en la dinámica comunitaria.,
- Aplica estrategias de salud pública dirigidas a la comunidad para la promoción de la salud, prevención de as enfermedades, atención a situaciones de desastres naturales o contingencias epidemiológicas integrándose al equipo de salud.

7. APRENDIZAJE AUTORREGULADO Y PERMANENTE.

- Ejerce la autocrítica y toma conciencia de sus potencialidades y limitaciones para lograr actitudes, aptitudes y estrategias que le permitan construir su conocimiento, mantenerse actualizado y avanzar en su preparación profesional conforme al desarrollo científico, tecnológico y social.
- Identifica el campo de desarrollo profesional incluyendo la formación en el posgrado, la investigación y la docencia.

8. DESARROLLO Y CRECIMIENTO PERSONAL

- Plantea soluciones y toma decisiones con base en el conocimiento de su personalidad para superar sus limitaciones y desarrollar sus capacidades.
- Cultiva la confianza en si mismo, la asertividad, la tolerancia a la frustración y a la incertidumbre e incorpora la autocrítica y la crítica constructiva para su perfeccionamiento personal y el desarrollo del equipo de salud.
- Reconoce sus alcances y limitaciones personales, admite sus errores y demuestra creatividad y flexibilidad en la solución de problemas.
- Ejerce el liderazgo de manera efectiva en sus escenarios profesionales, demostrando habilidades de colaboración con los integrantes del equipo de salud.
- Utiliza los principios de administración y mejoría de calidad en el ejercicio de su profesión.

## **PERFIL PROFESIONAL.**

El profesional de la medicina ejerce su práctica profesional en el primer nivel de atención médica del Sistema de Salud y es capaz de:

- Servir mediante la integración de las ciencias biomédicas, clínicas y sociomédicas, atendiendo de una forma integral a los individuos, familias y comunidades con un enfoque clínico-epidemiológico y social, de promoción a la salud y preventivo; buscando, cuando es necesario, la orientación para derivar al paciente al servicio de salud del nivel indicado.
- Resolver en forma inicial del 80 al 90% de los principales problemas de salud en pacientes ambulatorios, realizando la promoción, prevención, diagnóstico, tratamiento, pronóstico y rehabilitación.
- Desarrollar sus actividades en un contexto de atención permanente y sistemática que fortalezca la calidad y eficiencia de su ejercicio profesional, con responsabilidad ética, utilizando la información científica con juicio crítico.
- Mostrar una actitud permanente de búsqueda de nuevos conocimientos; cultivar el aprendizaje independiente y autodirigido; mantenerse actualizado en los avances de la medicina y mejora la calidad de la atención que otorga.
- Realizar actividades de docencia e investigación que realimenten su práctica médica y lo posibiliten para continuar su formación en el posgrado.

**ANEXO # 2**  
**CURSO: HABILIDADES DIDACTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA MEDICINA.**  
**TEMA: EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES 1. FECHA: 14 DE NOVIEMBRE DE 2007.**

<b>HORA</b>	<b>TEMA</b>	<b>ESTRATEGIA</b>
9:00 a.m.	Presentación	Exposición.
9:15 a.m.	Medición y evaluación.	Aplicación de cuestionario.
9:30 a.m.	Medición y evaluación.	Lluvia de ideas relacionada con el cuestionario.
9:50 a.m.	Definición de evaluación y medición. Características del procedimiento evaluativo	Exposición.
10:20 a.m.	Definición de evaluación y medición. Características del procedimiento evaluativo	Ejercicio de medición y evaluación.
10:30 a.m.	Principios evaluativos. Flujograma de la evaluación. Evaluación de actitudes, evaluación de aptitudes y de contenidos.	Exposición.
10:40 a.m.	Componentes de la evaluación.	Exposición de acetatos por parte de los docentes.

**CURSO: HABILIDADES DIDACTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA MEDICINA.**  
**TEMA: EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES 2. FECHA: 15 DE NOVIEMBRE DE 2007.**

<b>HORA</b>	<b>TEMA</b>	<b>ESTRATEGIA</b>
9:00 a.m.	Recuperación de la sesión anterior.	Exposición.
9:30 a.m.	Tipos de evaluación y funciones.	Exposición.
10:00 a.m.	Instrumentos de evaluación.	Exposición de instrumentos en acetatos por parte de los docentes.
10:30 a.m.	Instrumentos de evaluación.	Exposición de instrumentos en acetatos por parte de los docentes.

### **ANEXO # 3**

#### **CUESTIONARIO VARK.**

ESTE CUESTIONARIO TIENE COMO PROPÓSITO SABER ALGO ACERCA DE TUS PREFERENCIAS SOBRE COMO TRABAJAR CON INFORMACIÓN. TÚ TIENES UN ESTILO DE APRENDIZAJE Y UNA PARTE DE ESE ESTILO ES TU PREFERIDO PARA CAPTURAR, PROCESAR E INTEGRAR IDEAS. ESCOGE LAS RESPUESTAS QUE MEJOR EXPLICAN TU PREDILECCIÓN, TACHA LA LETRA QUE CORRESPONDE A LA CATEGORÍA QUE ELEGISTE. SELECCIONA MÁS DE UNA OPCIÓN SI ES ABSOLUTAMENTE NECESARIO O DEJA EN BLANCO TODA PREGUNTA QUE NO SE APLIQUE A TI.

1. **CUANDO TIENES UNOS POCOS MINUTOS LIBRES, ¿QUÉ ES LO QUE MÁS TE GUSTA HACER?**
  - A. QUEDAR EN BLANCO SIN HACER NADA.
  - B. HABLAR CONTIGO MISMO O CON OTROS.
  - C. TOMAR ALGO PARA LEER.
  - D. HACER ALGO PRÁCTICO COMO ACOMODAR.
  
2. **NO ESTÁS SEGURO COMO SE DELETREA LA PALABRA TRACENDENTE O TRASCENDENTE, ¿QUÉ HARÍAS?**
  - A. BUSCO LA PALABRA EN UN DICCIONARIO.
  - B. VEO LA PALABRA EN MI MENTE Y ESCOJO SEGÚN COMO LA VEO.
  - C. LA REPITO EN MI MENTE.
  - D. ESCRIBO AMBAS VERSIONES EN UN PAPEL Y ESCOJO UNA.
  
3. **QUIERES PLANEAR UNA FIESTA PARA EL CUMPLEAÑOS DE TU MEJOR AMIGO/A, ¿TÚ QUE HARÍAS?**
  - A. HABLARLE POR TELÉFONO A TUS OTROS AMIGOS.
  - B. HACER UNA LISTA DE LO QUE VAS A HACER Y LO QUE HAY QUE COMPRAR.
  - C. PLANEAR LA FIESTA MENTALMENTE.
  - D. INVITAR AMIGOS Y DECIDIR SOBRE LA MARCHA.
  
4. **ESTAS POR COCINAR ALGO MUY ESPECIAL PARA TU FAMILIA, TÚ.**
  - A. COCINAS ALGO FAMILIAR QUE NO NECESITE RECETA O INSTRUCCIONES.
  - B. DAS UNA VISTA A TRAVÉS DE UN RECETARIO POR IDEAS DE LAS FOTOS.
  - C. BUSCAS UN LIBRO DE RECETAS ESPECÍFICO DONDE HAY UNA BUENA RECETA.
  - D. LO PLATICAS CON ALGUNOS AMIGOS.
  
5. **ESTÁS MUY CONTENTO POR QUE FUISTE ACEPTADO EN UN CURSO DE VERANO. ÉSTE ES TAMBIÉN DE INTERÉS PARA DOS DE TUS AMIGOS, ¿TÚ QUE HARÍAS?**
  - A. LLEVAR A TUS AMIGOS PARA QUE VEAN COMO ES EL CURSO.
  - B. MOSTRARLES EL FOLLETO Y LA INFORMACIÓN QUE TIENES ACERCA DE ÉSTE.
  - C. EMPEZAR A PRACTICAR LAS ACTIVIDADES QUE VAS A REALIZAR DURANTE EL CURSO.
  - D. DESCRIBIR A TUS AMIGOS LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZARÁN CADA DÍA DEL CURSO.

- 6. ESTÁS POR COMPRARTE UN NUEVO REPRODUCTOR DE CD. ¿QUÉ OTRO FACTOR, ADEMÁS DEL PRECIO, INFLUIRÁ TU DECISIÓN?**
- A. EL VENDEDOR TE DICE LO QUE QUIERES SABER.
  - B. LEYENDO LOS DETALLES SOBRE EL REPRODUCTOR.
  - C. JUGANDO CON LOS CONTROLES O ESCUCHÁNDOLO.
  - D. LUCE MUY BUENO Y A LA MODA.
- 7. RECUERDA UN MOMENTO EN TU VIDA EN QUE APRENDISTE UN NUEVO JUEGO DE COMPUTADORA, ¿CÓMO LO APRENDISTE MEJOR?**
- A. PRIMERO VIENDO A OTROS COMO JUGABAN.
  - B. LEYENDO LAS INSTRUCCIONES.
  - C. ESCUCHANDO LA EXPLICACIÓN DE ALGUIEN.
  - D. JUGANDO E INTENTANDO POR TI MISMO.
- 8. TIENES UN PROBLEMA CON TU RODILLA Y TE DUELE CUANDO JUEGAS TU DEPORTE FAVORITO, TU PREFIERES QUE EL DOCTOR:**
- A. TE DESCRIBA QUE ES LO QUE ESTÁ MAL.
  - B. TE DÉ UN ARTÍCULO O FOLLETO QUE EXPLIQUE LOS PROBLEMAS MÁS COMUNES EN LA RODILLA.
  - C. TE MUESTRE UN DIAGRAMA DE LO QUE ESTÁ MAL.
  - D. TE MUESTRE UN MODELO PARA ENSEÑARTE LO QUE ESTA MAL.
- 9. ESTÁS A PUNTO DE APRENDER UN NUEVO PROGRAMA EN LA COMPUTADORA, TÚ:**
- A. TE SIENTAS FRENTE AL TECLADO Y EMPIEZAS A EXPERIMENTAR CON EL PROGRAMA.
  - B. LEES EL MANUAL QUE VIENE CON EL PROGRAMA.
  - C. TELEFONEAS A UN AMIGO Y LE HACES PREGUNTAS SOBRE EL PROGRAMA.
  - D. MIRAS LAS IMÁGENES EN EL MANUAL Y EN LA CAJA.
- 10. VAS EN TU COCHE , A OTRA CIUDAD EN DONDE TIENES AMIGOS QUE QUIERES VISITAR, TU QUISIERAS QUE ELLOS:**
- A. TE DIBUJEN UN MAPA EN UN PAPEL.
  - B. TE DEN LAS INSTRUCCIONES PARA LLEGAR.
  - C. ESCRIBAN LAS INSTRUCCIONES SIN EL MAPA.
  - D. TE ESPEREN EN LA GASOLINERA DE LA ENTRADA A LA CIUDAD.
- 11. DESPUÉS DE LEER UNA OBRA, NECESITAS REALIZAR UN PROYECTO PARA LA CLASE DE INGLÉS, ¿TÚ QUE PREFERIRÍAS?**
- A. LEER UN DISCURSO SOBRE LA OBRA FRENTE A LA CLASE.
  - B. DIBUJAR UN PÓSTER MOSTRANDO ALGO DE LO QUE SUCEDIÓ EN LA OBRA.
  - C. ACTUAR UNA ESCENA DE LA OBRA.
  - D. ESCRIBIR TU PROPIA CRITICA DE LA OBRA.

**12. UNA NUEVA PELÍCULA HA LLEGADO A LOS CINES DE LA CIUDAD ¿QUÉ INFLUIRÁ MÁS EN LA DECISIÓN DE IR AL CINE O NO? ASUMIENDO QUE TIENES EL DINERO PARA LOS BOLETOS.**

- A. ESCUCHASTE A TUS AMIGOS HABLAR DE LA PELÍCULA.
- B. LEÍSTE UNA RESEÑA DE LA PELÍCULA.
- C. VISTE UNA RESEÑA EN LA TELEVISIÓN O EN EL CINE.
- D. ES PARECIDA A OTRAS PELÍCULAS QUE TE HAN GUSTADO.

**13. TU PREFIERES QUE UN PROFESOR O CONFERENCISTA USE:**

- A. UN LIBRO DE TEXTO, COPIAS, LECTURAS.
- B. UN DIAGRAMA DE FLUJO, CUADROS, GRÁFICOS, DIAPOSITIVAS
- C. SESIONES PRÁCTICAS, LABORATORIO VISITAS, VIAJES DE CAMPO.
- D. DISCUSIONES EN CLASE, ORADORES INVITADOS.

**ANEXO # 4.**  
**EJERCICIO DE ATENCION.**

% \* = p @ & @ Q } # % @ = < # & @ # = @ & C \* < & < %  
 # % T } V < # & \* N LL \* V < # N D \* Y LL \* V < # N D \*  
 M < LL \* N # % y M < LL \* N # % D # % < G = \* %  
 @ % T % \* N \* M < C \* % = \* % C < # = \* %

Y % \* = \* P @ & @ Q } # M # % @ = < # & @ N  
 # % T \* % \* J \* % Q } # V # N # = @ & C \* < & < %  
 ¿ C } @ N T \* H @ LL \* & @ D \* # = H \* M B & # ?  
 ¿ Q } # # % # = T < # M P \* ?

Y @ C \* N \* C # < % M < C @ = # N D @ & < \* :  
 H @ Y Q } # C \* N T @ & P \* & M @ & # %  
 Y P \* & % } # Ñ \* % .....

= # \* N F # = < P #

## ANEXO # 5

Tema: AUTOCONOCIMIENTO

Instrucciones: contesta cada una de las siguientes oraciones respondiendo de manera honesta a cada una de ellas, esto con el objetivo de conocer aspectos relevantes y significativos de ti mismo.

### SI YO FUERA

- ⊗ Si yo fuera un árbol sería \_\_\_\_\_  
porque \_\_\_\_\_
- ⊗ Si yo fuera una parte de la geografía (río, montaña, bosque, desierto; etc.)  
sería \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_
- ⊗ Si yo fuera una máquina (de dulces, de juegos electrónicos, industrial, etc.)  
sería \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_
- ⊗ Si fuera un estado climático (lluvioso, nublado, soleado, ventoso, etc.) sería \_\_\_\_\_  
porque \_\_\_\_\_
- ⊗ Si fuera un animal sería \_\_\_\_\_  
porque \_\_\_\_\_
- ⊗ Si yo fuera un automóvil sería \_\_\_\_\_  
porque \_\_\_\_\_
- ⊗ Si yo fuera un perfume sería \_\_\_\_\_  
porque \_\_\_\_\_
- ⊗ Si yo fuera una fruta sería \_\_\_\_\_  
porque \_\_\_\_\_
- ⊗ Si yo fuera un color sería \_\_\_\_\_  
porque \_\_\_\_\_
- ⊗ Si yo fuera una estación del clima sería \_\_\_\_\_  
porque \_\_\_\_\_

## ANEXO # 6

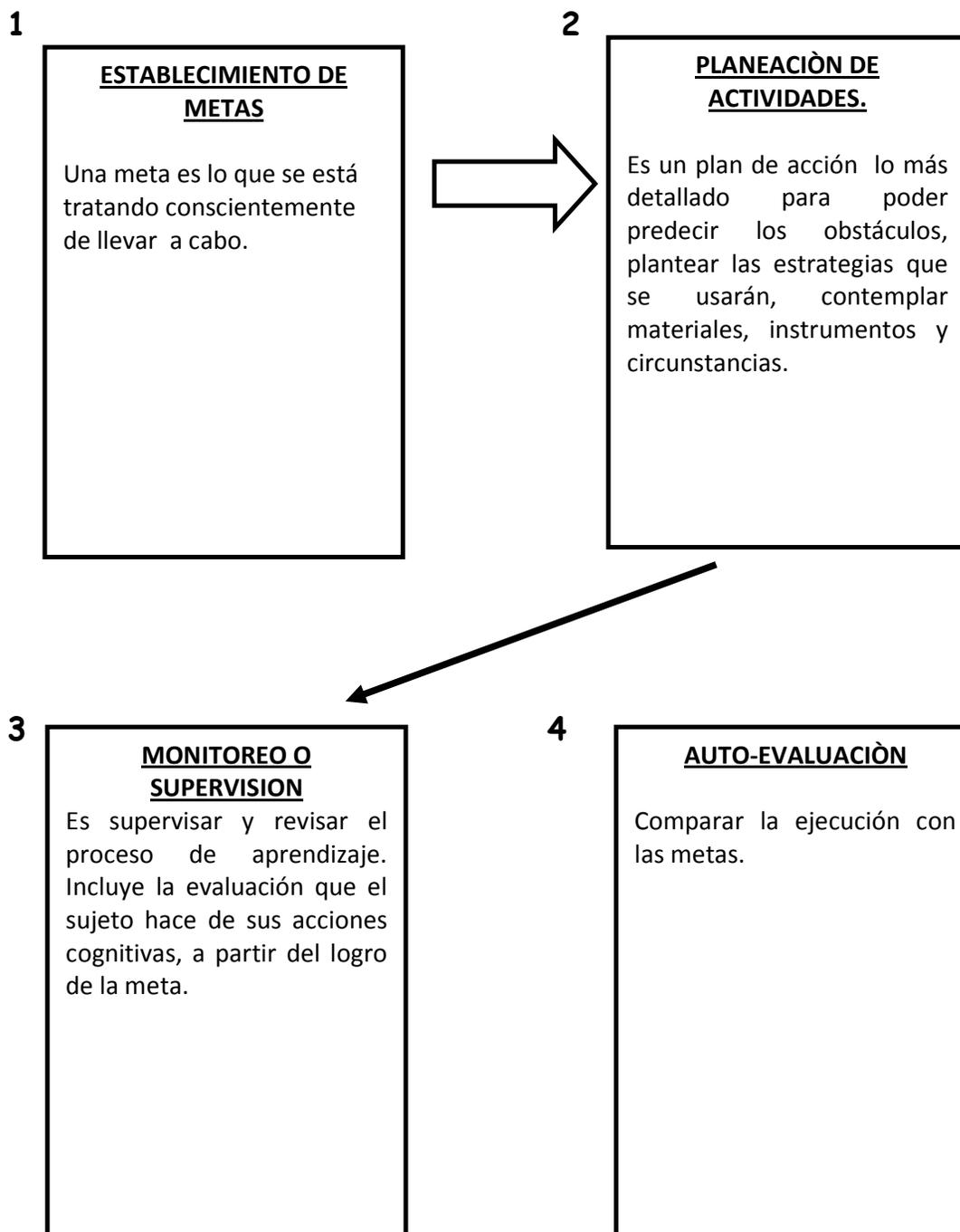
Tema: AUTOCONOCIMIENTO

Instrucciones: “Imagínate que deberás pasar el resto de tu vida en una isla apartada. En ella no tendrás problemas de satisfacer tus necesidades de comida, vivienda y ropa. Otras seis personas deberán transcurrir el resto de sus vidas junto a ti. Sólo ten en cuenta las ventajas, las desventajas, dificultades y las posibilidades que les esperan en su vida en común en la isla.”. Elige a los compañeros de este grupo.

### EN UNA ISLA SOLITARIA

- ✓ Elijo a \_\_\_\_\_ en caso de que necesite me guarde algo valioso que me pertenezca porque \_\_\_\_\_
  
- ✓ Elijo a \_\_\_\_\_ en caso de necesitar un buen consejo y orientación porque \_\_\_\_\_
  
- ✓ Elijo a \_\_\_\_\_ en caso de necesitar ayuda en un momento de dificultad porque \_\_\_\_\_
  
- ✓ Elijo a \_\_\_\_\_ para reírme y divertirme con él (ella) porque \_\_\_\_\_
  
- ✓ Elijo a \_\_\_\_\_ para que me defienda en caso de grave peligro, porque \_\_\_\_\_
  
- ✓ Elijo a \_\_\_\_\_ para guardar un secreto porque \_\_\_\_\_

**ANEXO # 7**  
**GUIA DE AUTORREGULACION**  
**DEL APRENDIZAJE.<sup>119</sup>**



<sup>119</sup> Cfr. Estrategias de aprendizaje. Manual para el alumno. DGOSE. p.58.

## ANEXO # 8

### INSTRUMENTO DE WILLIAM B. GUDKUNST DE EMPATIA

El propósito del cuestionario es el de ayudarlo a evaluar su habilidad para ser empático. Responda a cada enunciado indicando el grado en que sea verdadero con respecto a la forma en que usted típicamente se comunica con los demás. Cuando usted piense que su comunicación corresponde al enunciado.

- “Siempre falso” (responda 1),
- “Comúnmente falso” (responda 2),
- “Algunas veces Falso, algunas veces Verdadero (responda 3),
- “Comúnmente verdadero” (responda 4),
- “Siempre Verdadero” (responda 5),

- \_\_\_ 1. Trato de entender las experiencias de los demás desde sus propias perspectivas.
- \_\_\_ 2. Sigo la “regla de oro” (Haz a los demás lo que les pedirías que te hicieran) cuando se comunica con otras personas.
- \_\_\_ 3. Puedo “sintonizarme” en las emociones que los demás están experimentando cuando me estoy comunicando.
- \_\_\_ 4. Cuando trato de entender lo que los demás sienten, me imagino cómo me sentiría en su lugar.
- \_\_\_ 5. Soy capaz de decir lo que las otras personas sienten sin que me lo digan.
- \_\_\_ 6. Los demás experimentan sentimientos iguales a los míos en cualquier situación.
- \_\_\_ 7. Cuando las otras personas tienen problemas, puedo imaginarme cómo se sienten.
- \_\_\_ 8. Me es difícil comprender las emociones que experimentan los demás.
- \_\_\_ 9. Trato de ver a la gente como ella quiere que la vea.
- \_\_\_ 10. Nunca me entero de lo que los demás están pensando cuando me estoy comunicando.

Para saber su puntaje, primero invierta las respuestas de los números: si escribió 1, conviértalo en 5; si escribió 2, conviértalo en 4; si escribió 3, déjelo como 3; si escribió 4, conviértalo en 2; si escribió 5, conviértalo en 1; después sume los números que están a lado de cada enunciado. El puntaje varía de 10 a 50. Entre más alto sea su puntaje, mejor es su capacidad para ser empático.<sup>120</sup>

---

<sup>120</sup> Magdalena Elizondo Torres. *Asertividad y escucha activa en el ámbito académico*. p. 110.

**ANEXO # 9**  
**INSTRUMENTO DE WILLIAM B. GUDKUNST DE ESCUCHA ACTIVA.**

El propósito de este cuestionario es evaluar su comportamiento para escuchar. Responda a cada enunciado indicando el grado de certeza de acuerdo a la forma en que se escucha según la siguiente escala de valores:

1. Siempre falso.
2. Comúnmente falso.
3. Algunas veces Falso, algunas veces Verdadero.
4. Comúnmente verdadero.
5. Siempre Verdadero.

- \_\_\_ 1. Me es difícil separar las ideas importantes de las que no son importantes cuando escucho a otros.
- \_\_\_ 2. Comparo la información nueva con la que ya conozco cuando escucho a otros.
- \_\_\_ 3. Tengo la idea de lo que los demás van a decir cuando los escucho.
- \_\_\_ 4. Soy sensible a los sentimientos de las otras personas cuando las escucho.
- \_\_\_ 5. Pienso lo que voy a decir cuando escucho a los demás.
- \_\_\_ 6. Me enfoco en el proceso de comunicación que está ocurriendo entre la otra persona y yo cuando la escucho.
- \_\_\_ 7. No puedo esperar que los demás terminen de hablar para poder esperar mi turno.
- \_\_\_ 8. Trato de entender los significados que han sido creados cuando me comunico con los demás.
- \_\_\_ 9. Me enfoco en determinar si los demás si los demás entienden lo que digo cuando ellos están hablando.
- \_\_\_ 10. Le pido a los demás que parafraseen lo que dijeron cuando no estoy seguro de lo que dicen.

Para encontrar su puntaje, primero revise sus respuestas para invertir los números asignados a las respuestas: (si marcó 1 hágalo 5, si marcó 2 hágalo 4, si marco 3 déjelo en 3, si marco 4 hágalo en 2, si marco 5 hágalo 1). Después sume los números de cada aseveración. Los puntajes se ubican en un rango de 10 a 50. Entre más alto sea su puntaje, mejor será su comportamiento de escucha activa.

**ANEXO 10**  
**MACRORREGLAS PARA LA ELABORACIÓN DE RESÚMENES.**

Macrorreglas de supresión

1. Suprimir la información trivial o de importancia secundaria.
2. Suprimir información que puede ser importante, pero que es redundante o repetitiva.

Macrorregla de generalización

3. Sustituir varios contenidos particulares (parecidos entre sí) que se encuentran en el texto, introduciendo en su lugar un concepto, idea o proposición más general que los englobe. Por ejemplo, si en un texto sobre motivación se habla de los siguientes términos: “sed”, “sueño”, “hambre” y “sexo”, pueden sustituirse por el concepto general que incluye: “necesidades humanas primarias”.

Macrorregla de construcción.

4. Construir las ideas principales a partir de la información presentada en uno o más párrafos o secciones específicas del texto, cuando no son presentadas en forma explícita. En este caso, para construir la idea principal debe realizarse una actividad inferencial con base en la información relevante presentada explícitamente.

Macrorregla de integración

5. Integrar información relacionada pero contenida explícitamente en distintos párrafos o secciones del texto.

Tomado de: Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. P.86.