



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JOSÉ REVUELTAS
SEMINARIO DE TITULACIÓN II**

PROYECTO:

VIVIENDA PROGRESIVA EN ATLACOMULCO ESTADO DE MÉXICO

TESIS QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTA PRESENTA:

PAMELA ANDREA HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ

SINODALES: ARQ. ÁNGEL ROJAS HOYO

M. EN ARQ. RAFAEL MURIA VILA

ARQ. ALEJANDRO NAVA MALDONADO



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.



AGRADECIMIENTOS

*A MI MADRE Y A MI HERMANA, SIN SU APOYO
ESTO NO HUBIESE SIDO POSIBLE*



ÍNDICE

PROBLEMÁTICA DE LA VIVIENDA EN MÉXICO.....	5
¿QUÉ ES LA VIVIENDA PROGRESIVA?.....	8
ATLACOMULCO ESTADO DE MÉXICO.....	10
CONTEXTO INMEDIATO (PREDIO).....	14
CASOS DE ESTUDIO.....	26
PROPUESTA URBANA.....	37
INTENSIONES PROYECTUALES.....	41
PROTOTIPOS.....	42
ASPECTOS TECNICOS CONSTRUCTIVOS.....	44
ECOTECNIAS.....	48
PROTOTIPO 1.....	54
PROTOTIPO 2.....	96
PROTOTIPO 3.....	137
CONCLUSIONES.....	177
BIBLIOGRAFIA.....	178

INTRODUCCIÓN

La dificultad que representa el adquirir una vivienda en México, y las modificaciones que el usuario le hace a su vivienda una vez que la habita, deben llevarnos a interrogarnos la forma de producción de vivienda en el país, entendemos que intervienen más factores que solo los económicos, como son los políticos, los sociales, las condiciones laborales y el cada vez más alarmante crecimiento “horizontal” que nos lleva a tener que recorrer grandes distancias para poder satisfacer nuestras necesidades básicas como trabajo, educación y abastecimiento de insumos.

Nuestro trabajo analiza la necesidad de una vivienda digna pero además la necesidad de un entorno urbano equipado con comercio, hospitales, escuelas, bibliotecas, lugares de esparcimiento y deportivos; razón por la cuál proponemos un conjunto urbano con preferencia al usuario peatón, ofreciéndole plazas y andadores a su escala para poder realizar diversas actividades, también proponemos un área deportiva de importantes dimensiones ya que creemos que las mentes ocupadas en el deporte son más sanas, proponemos en la zona de donación una biblioteca dividida en distintas zonas para poder alojar a distintos tipos de usuario, una pequeña zona comercial y el elemento sustancial, tres tipos de vivienda que en sus etapas finales están provistas de un local comercial, de un taller o bien de una zona más amplia de esparcimiento para la familia.

“Al incluir la vivienda dentro de las ciudades se crean tejidos sociales equilibrados y democráticos con capacidad de generar condiciones de arraigo y riqueza social”.

Mtr.Arq.Javier Sánchez

PROBLEMÁTICA DE LA VIVIENDA EN MÉXICO

En México, la industrialización se produjo en los años 30; durante la década siguiente la población rural se desplazó a las ciudades y el crecimiento demográfico de la Ciudad de México se disparó hasta duplicarse.

La demanda habitacional creció y los primeros nuevos pobladores comenzaron a instalarse en las vecindades de la zona céntrica de la ciudad. Más tarde, debido a los cambios de gestiones en las rentas, parte de la población que pudo permitírselo comenzó a comprar terrenos en la periferia, desarrollando fraccionamientos populares. Tras la prohibición del gobierno local de la construcción y urbanización de nuevos terrenos, lejos de regular el crecimiento de la ciudad, provocó la ocupación ilegal del territorio mediante asentamientos irregulares, algunos promovidos por antiguos fraccionadores o líderes locales. Actualmente, la población que vive en estas “colonias populares” es el 65% de la ciudad.

En México, el problema de la vivienda es causado por varios factores además del desmedido crecimiento demográfico, como son la migración descontrolada, el ineficaz sistema financiero, la inadecuada legislación y el deficiente sistema administrativo.

En 1916, el Primer Jefe Constitucionalista, Venustiano Carranza, redujo los pagos de renta de vivienda a la mitad y hasta tres cuartas partes de su valor, y en 1917 se estableció en el texto original de la Constitución, en la fracción XII del artículo 123, la obligación a los patrones de otorgar a sus trabajadores viviendas cómodas e higiénicas.

PROBLEMÁTICA DE LA VIVIENDA EN MÉXICO

En 1925 la Dirección de Pensiones Civiles fue creada, teniendo, entre sus principales atribuciones, la de otorgar créditos a los trabajadores del Estado para la construcción o adquisición de vivienda.

El 20 de febrero de 1933 el Ejecutivo Federal creó el Banco Nacional Hipotecario Urbano y de Obras Públicas, SA., la institución que hoy conocemos como Banco Nacional de Obras y Servicios Públicos, Snc. (Banobras).

México y más tarde en otras localidades del país, cuyo diseño fue auspiciado por el estado. En los años 20 el arquitecto Juan Seguro construyó el edificio Isabel, y unos años después - en 1935 – el edificio Ermita en el Distrito Federal, unos de los primeros edificios obreros. La importancia de crear viviendas para trabajadores siguió creciendo, y en 1929 y 1932 se celebraron los primeros concursos con el intento de mejorar y densificar las viviendas obreras.

Entretanto, otras resoluciones políticas fueron aprobadas. En 1934 un decreto presidencial facultó al Departamento del Distrito Federal para construir viviendas destinadas a sus trabajadores de ingresos mínimos.

En 1973 se creó el Fideicomiso de Interés Social para el Desarrollo de la Ciudad de México (Fideurbe) y al siguiente año surgió la Comisión para la Tenencia de la Tierra (Corett). En mayo de ese mismo año, se creó por decreto, en adición a la Ley del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores al Servicio del Estado (Issste), el Fondo de la Vivienda del Issste (Fovissste) para otorgar créditos hipotecarios a los trabajadores.

PROBLEMÁTICA DE LA VIVIENDA EN MÉXICO

Alrededor de este tiempo aparece el primer surgimiento de algunos de los grandes desarrolladores de vivienda de interés social como Sare y Grupo Geo.

En 1984 vino la reforma constitucional que elevó a rango supremo el derecho a una vivienda digna y decorosa, insertando un párrafo cuarto al artículo 4o de la Constitución General de la República, dando pie a la aprobación de la Ley Federal de Vivienda.

En septiembre de 1985 la Ciudad de México sufrió el terremoto más grande en su historia. El movimiento telúrico registró 8,1 grados según la escala de Richter, durando alrededor de dos minutos.

El siniestro convirtió la ciudad en un gran rompecabezas de desastres. Escuelas, hospitales, edificios de gobierno y viviendas estaban derrumbadas o dañadas, sin mencionar que las líneas de comunicaciones, electricidad, servicios hidráulicos y sanitarios estaban también afectadas.

Para la reconstrucción de la vivienda, el Gobierno del presidente Miguel de La Madrid determinó expropiar 7.000 predios (lotes baldíos en su mayoría). Un año después, el 7 de abril, el gabinete económico del Gobierno Federal aprobó un presupuesto de más de 200 millones de pesos para el programa de Renovación Popular. Con estos recursos, 44.000 viviendas de 40m² fueron construidas.

En el año 2000, como parte de la propuesta de campana del presidente Vicente Fox Quezada, se propuso un ritmo anual de financiamiento de 750.000 viviendas, logrando así un crecimiento de 2.350.000 viviendas en su sexenio, pretendiendo un ritmo de 2.300 viviendas por día - la mayoría en la periferia de las ciudades.

¿QUÉ ES LA VIVIENDA PROGRESIVA?

Un aspecto muy importante para el diseño y desarrollo de vivienda de cualquier tipo es el tamaño de la misma.

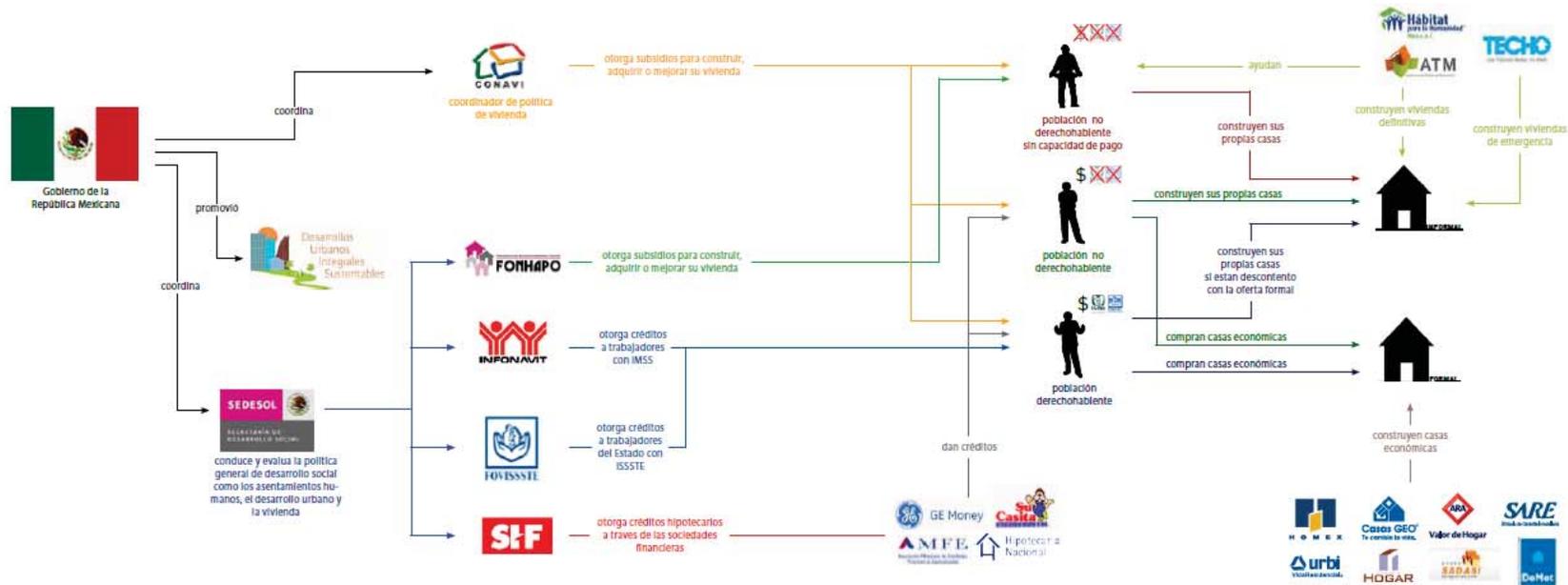
Las dimensiones de cualquier construcción son determinadas por las necesidades, el presupuesto y la finalidad de cada proyecto. En el caso de la vivienda, ésta debe ser capaz de contener los espacios para las actividades esenciales de un estilo de vida particular.

La vivienda progresiva es un programa que busca sanear el déficit habitacional a través del acceso a una vivienda básica que puede ser ampliada.



Por el hecho de ser un crecimiento previsto e inducido, éste no afectará la arquitectura del inmueble, manteniendo en todo momento una armonía y una estética apropiada en el conjunto.

PRINCIPALES ORGANISMOS QUE GESTIONAN LA PRODUCCIÓN DE VIVIENDAS EN MÉXICO





VIVIENDA PROGRESIVA, ATLACOMULCO ESTADO DE MÉXICO



ÉPOCA PREHISPÁNICA

Conquistado por Nahuas, Nombre de “Atlacomulli” - Lugar de Pozos

Se une a la administración del Mazahuapan junto con Ixtlahuapan, Xocotitlán, Xiquipilco y Xilotepec. Posteriormente el Mazahuapan es entregado y tributa al señorío de Azcapotzalco.

LA CONQUISTA Y LA COLONIA

Atlacomulco fue encomendado a Francisco de Villegas el 8 de noviembre de 1535. La cédula real fue expedida el 19 de diciembre de 1536,

La conquista espiritual se establece en el templo de Santa María Nativitas



INDEPENDENCIA

Tras la independencia se convierte en el municipio de Atlacomulco, al consolidarse el Estado de México. Se construyen escuelas, se coloca infraestructura de caminos y alumbrado, sitio de cambio de caballos, para las rutas de sal desde Colima. Se convierte en sitio estratégico de distribución y comunicación al estado de México con el poniente, norte y sur.

EN EL PORFIRIATO

Se construye el tendido de Ferrocarril, con mano de obra de los municipios próximos, las excavaciones y exploraciones dan lugar a actividad minera.



Fue época de esplendor para las haciendas; en primer lugar la hacienda de Toshi, que dotó al municipio con 18,716.10 hectáreas, otra gran hacienda fue la de El Salto que aportó al municipio de Atlacomulco 1,539.93 hectáreas para el reparto agrario.

INDEPENDENCIA



El inicio del desarrollo en el municipio, se dio a partir de las décadas de los años 50-60 donde
Con la contribución del Lic. Isidro Fabela Alfaro. Sus Actividades se vuelven la Industria, la venta de plantas y en menor grado la ganadería ovina y bovina. Lo cual dio pie a que se completara el nombre del municipio como Atlacomulco de Fabela

S X.X

Se construyen la Escuela Normal y El Centro Universitario de la UAEM
Se ve Afectado por las obras de carreteras de Lerma
Se Instalan Industrias en Química, Agricultura, Farmacéutica y Textiles
Punto de distribución de productos al municipio y municipios aledaños





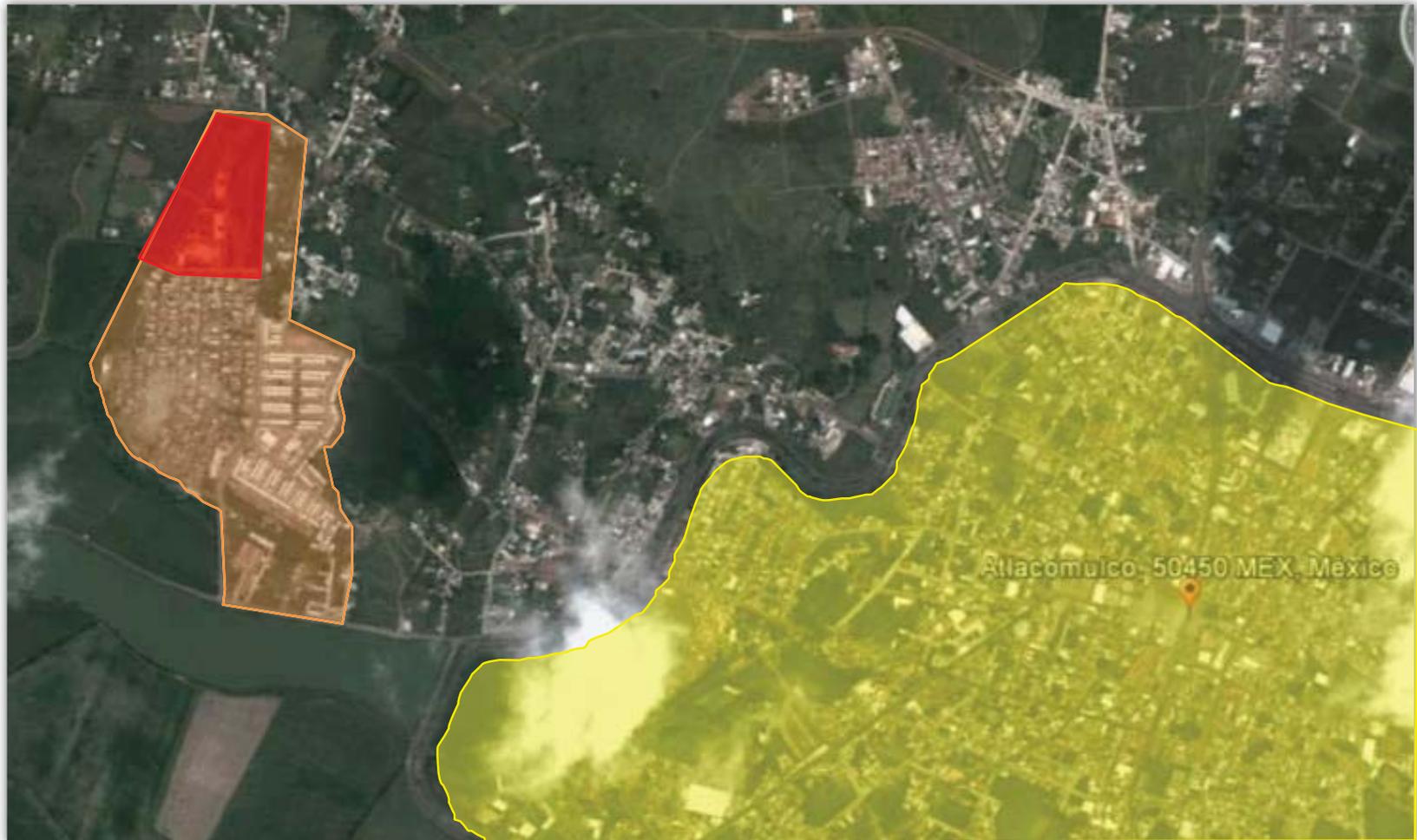
CONTEXTO INMEDIATO

La imagen urbana en los alrededores de terreno es un tanto deteriorada ya que la población en su mayoría es de bajos recursos. Lo que podemos encontrar en buen porcentaje es la autoconstrucción de casas y locales de comercio básico como tiendas de abarrotes, tlapalerías, papelerías entre otras. La altura de estas construcciones no rebasa los 3 niveles de altura, en su mayoría son de 1 a 2 niveles.

Muchas de las viviendas están aún en obra negra, otras tantas en mal estado sin acabados en su exterior, sin embargo hay familias que están optando por remodelar sus viviendas y es por esto que encontramos casas ya terminadas al cien por ciento. Estas casas siguen una gama de colores pastel, pero no deja de predominar la vivienda con acabado aparente. Las viviendas no llevan un ritmo en vano, se pueden encontrar proporciones muy diferentes en cada vivienda, así como diversas formas. Lo mismo pasa en los techos, encontramos inclinados, planos, con teja y otros con lámina.

- Construcciones cercanas.
- Sendas.
- Bordes.
- Nodos.
- Hitos.
- Vegetación Endémica.

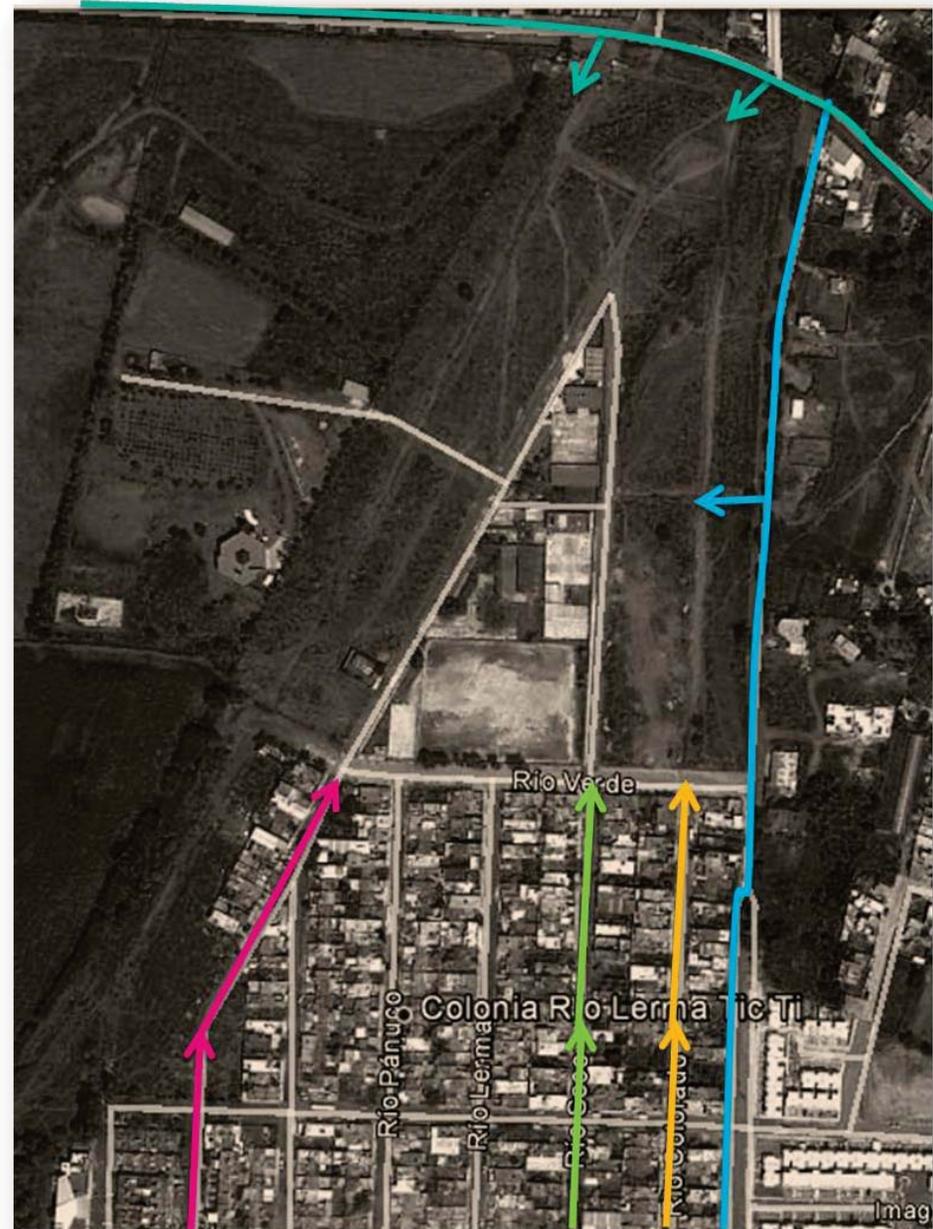




- Centro de Atlacomulco.
- Colonia Rio Lerma Tic Ti
- Zona de Estudio

RUTAS DE ACCESO

-  S/N
-  Rio Seco
-  Rio Colorado
-  Av. Rancho Tic Ti
-  Av. Lic. Xavier López García.



VIALIDAD INTERIOR

→ Trazo calles

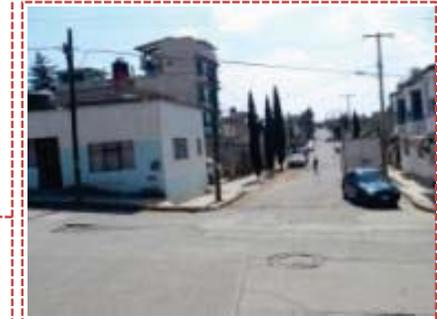
→ Colindancia



VIVIENDA PROGRESIVA, ATLACOMULCO ESTADO DE MÉXICO



VIALIDAD INTERIOR



VIALIDAD INTERIOR



VIALIDAD INTERIOR



TRANSPORTE PÚBLICO

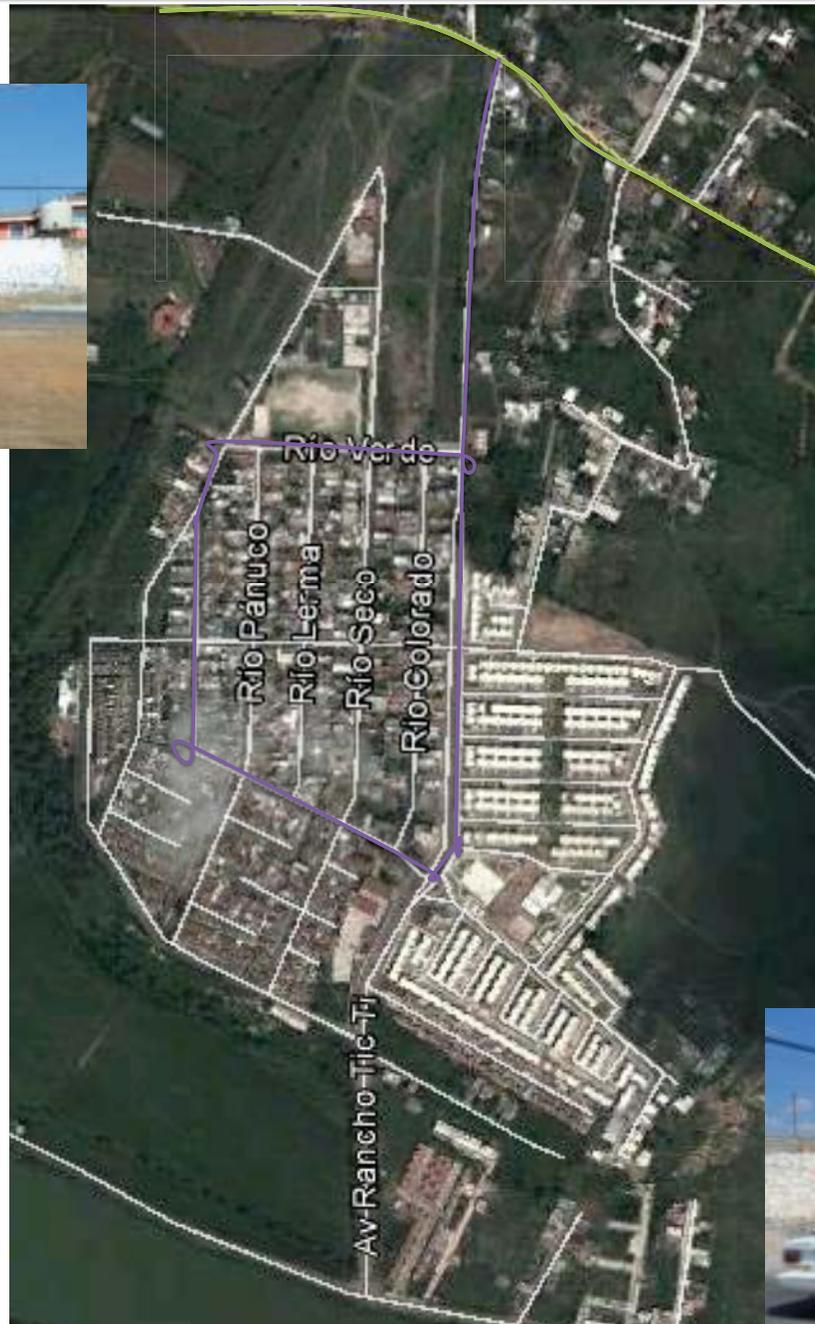


•DENTRO DE LA COLONIA EXISTE:

•CAMIONES: 30-60 min
San Lorenzo Tlacotepec –
Tecoac
Centro de Atlacomulco
Jocotitlan.

•TAXI: Colectivo

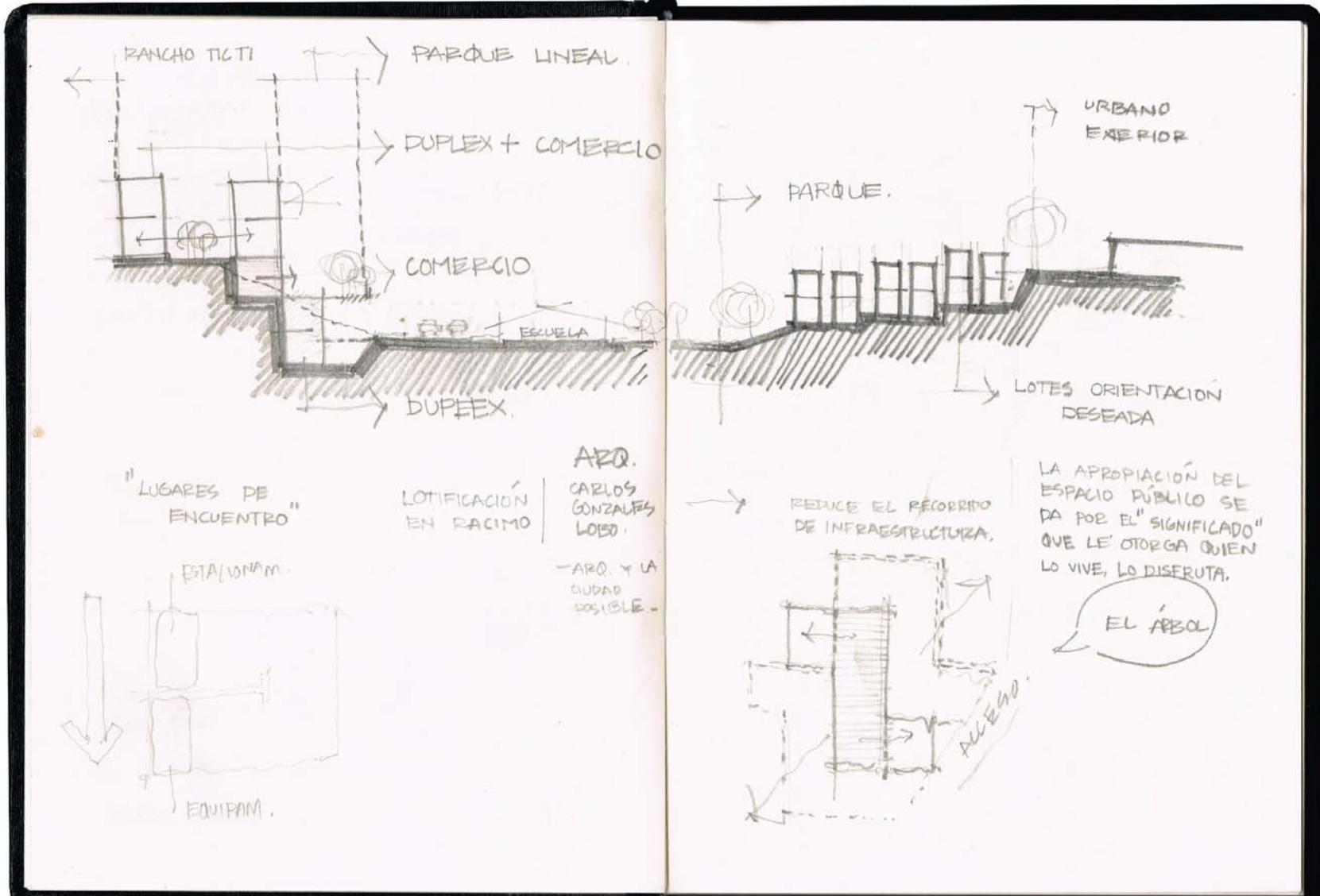
•COMBI: 1 hrs.
Ruta Colonia Rio Lerma Tic Ti



 *CAMIONES

 *COMBI/TAXI



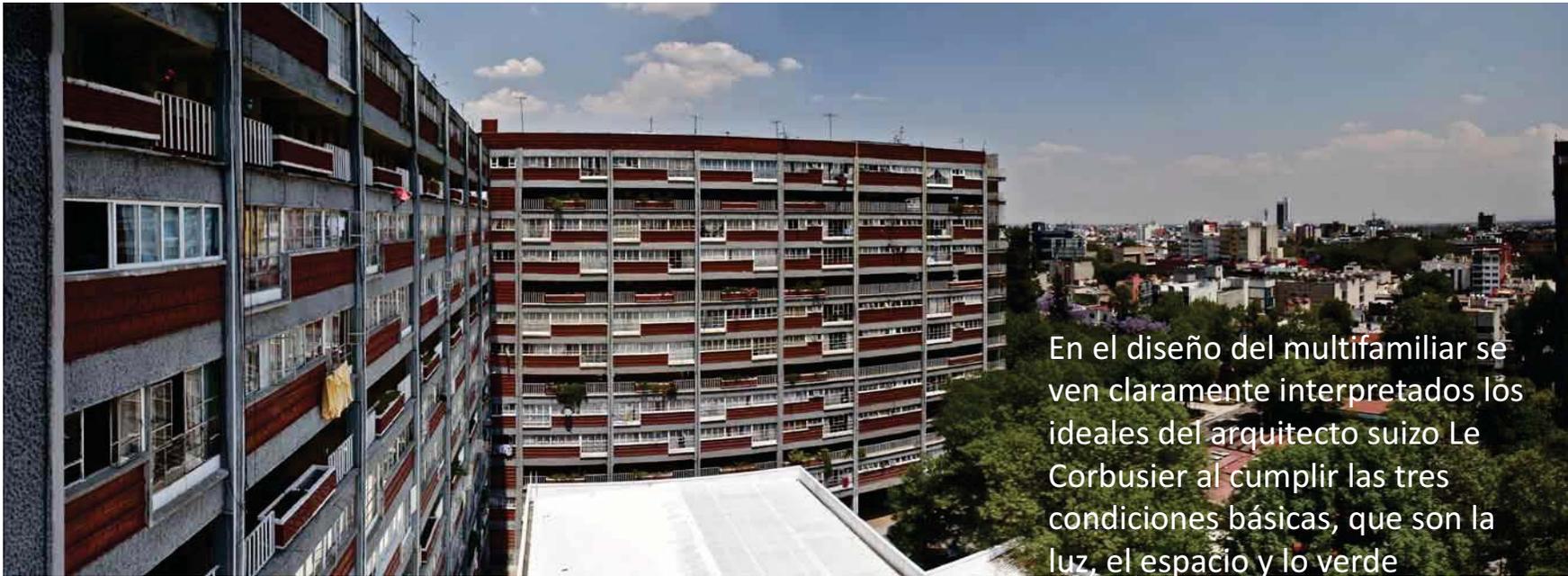


CENTRO URBANO PRESIDENTE MIGUEL ALEMÁN



El Centro Urbano Presidente Miguel Alemán fue proyectado por el arquitecto Mario Pani a finales de los años cuarenta en respuesta al rápido crecimiento de la población en Ciudad de México. El cliente fue el Gobierno Federal, que en un principio había solicitado un proyecto de 200 casas destinadas a servir como vivienda en alquiler a los trabajadores del estado. Cuando el proyecto fue diseñado se encontraba ubicado en una zona poco urbanizada hacia el sur de la ciudad.





En el diseño del multifamiliar se ven claramente interpretados los ideales del arquitecto suizo Le Corbusier al cumplir las tres condiciones básicas, que son la luz, el espacio y lo verde

La respuesta ante este proyecto fue “crear una ciudad dentro de una ciudad”. Pani planteó una edificación que alberga 1.080 apartamentos, los cuales serían construidos en altura con el fin de no ocupar una superficie mayor al 25% del terreno. Las áreas habitacionales se distribuyeron en 6 edificios de tres niveles y nueve edificios en altura, los cuales se sitúan entre sí de manera perpendicular creando una volumetría en forma de zig-zag que permite tener una orientación este-oeste. Las tipologías de los departamentos se encuentran en un rango 50 a 80 m², distribuidos en dos plantas. Los pasillos de los departamentos se marcan cada tres niveles, lo que permite una circulación más clara y ahorro de espacio. Las plantas bajas funcionan como pórticos que permiten el paso de un lado a otro y albergan espacios comunes, comercio, escuelas y la administración del conjunto.

CONJUNTO HABITACIONAL NONOALCO TLATELOLCO



El conjunto Nonoalco Tlatelolco fue proyectado por el arquitecto Mario Pani junto a sus colaboradores Luis Ramos Cunningham y Ricardo de Robina. Nació a partir de una propuesta de regeneración urbana que fue llevada a cabo por el Banco Nacional Hipotecario Urbano y el departamento de Obras Públicas.

El proyecto se encontraba en lotes baldíos que pertenecían al Sindicato Ferrocarrilero y a los talleres de la empresa La Consolidada. También se encontraban pequeños almacenes pertenecientes a la estación Buenavista y algunas viviendas irregulares en el terreno.

Para finales de la década de los cincuenta se comenzó la construcción -ocasionando el desplazamiento de aproximadamente mil viviendas ubicadas en el terreno- y se planeaba dar oportunidad a los desplazados de adquirir apartamentos en este conjunto a precios razonables, lo cual no sucedió debido a que el enfoque final fue la clase social media. Casi todos los edificios se diseñaron utilizando cascarones de concreto invertidos con un notable ahorro de costos en cimentación.



CONJUNTO HABITACIONAL NONOALCO TLATELOLCO



El conjunto habitacional fue inaugurado en 1964 y se considera un proyecto en el cual se integran aspectos políticos, sociales y económicos. El conjunto incluía 102 edificios habitacionales con casi 12 mil apartamentos, de los cuales los más espaciosos contaban con cuartos de servicio en la azotea. La planta baja fue reservada para el uso comercial con el fin de contribuir a la integración de los distintos usos, impidiendo el abandono de unos espacios y fomentando el aprovechamiento de otros.

INTEGRACIÓN LATINOAMERICANA



Este conjunto habitacional fue proyectado en los años setenta por el despacho de Sánchez Arquitectos y Asociados en colaboración con Héctor Meza y Humberto Ricalde. El proyecto fue encargado por el Fovissste, que requería el máximo aprovechamiento del terreno y distribuciones que fueran capaces de integrar diversos rangos sociales en un edificio. La Integración Latinoamericana es un proyecto de alta densidad de 740 habitantes por hectárea. Las unidades se encuentran dispuestas entre jardines y plazas elevadas con el fin de cumplir con los espacios de estacionamiento requeridos por las viviendas y crear un espacio armonioso entre las construcciones con áreas verdes y centros de recreación al aire libre.

Es una intervención urbano-arquitectónica que contiene edificios con diferentes tipologías de vivienda. En la entrada principal al conjunto se encuentran localizadas las construcciones de cinco niveles que integran en una sola unidad hasta tres tipologías.



INTEGRACIÓN LATINOAMERICANA



La vivienda en planta baja es una casa con patio y entrada propia; la vivienda en altura cuenta con dos recámaras, con vestíbulos a medios niveles que le proporcionan privacidad en sus accesos; y la vivienda dúplex de tres recámaras, como remate compositivo del edificio y que caracteriza la volumetría del mismo. Los demás bloques son de 10 a 15 niveles de apartamentos y tienen en la planta alta un área común de servicio.

Es una intervención urbano-arquitectónica que contiene edificios con diferentes tipologías de vivienda. En la entrada principal al conjunto se encuentran localizadas las construcciones de cinco niveles que integran en una sola unidad hasta tres tipologías. La vivienda en planta baja es una casa con patio y entrada propia; la vivienda en altura cuenta con dos recámaras, con vestíbulos a medios niveles que le proporcionan privacidad en sus accesos; y la vivienda dúplex de tres recámaras, como remate compositivo del edificio y que caracteriza la volumetría del mismo. Los demás bloques son de 10 a 15 niveles de apartamentos y tienen en la planta alta un área común de servicio.

FRACCIONAMIENTO MISIÓN SAN JUAN

El fraccionamiento Misión San Juan se encuentra ubicado en la periferia de la ciudad de Monterrey, y estuvo a cargo del consorcio Ara. Este complejo dirigido al sector de vivienda social fue proyectado durante el sexenio del presidente Vicente Fox, en el que se dio mucho auge a este tipo de construcciones.

En este proyecto la mayoría de las casas fueron planeadas como viviendas y se dejaron a un lado servicios como comercios y escuelas, lo que obligó al habitante a salir de este conjunto. El automóvil se volvió indispensable por las largas distancias que se tienen que recorrer para salir a una calle principal.



En respuesta a lo anterior los habitantes del fraccionamiento cambiaron en muchos casos el uso de suelo. La mayoría de los servicios, como tiendas y farmacias entre otros, se encuentra ubicada en las casas pequeñas de vivienda que definitivamente no son el espacio adecuado.



FRACCIONAMIENTO MISIÓN SAN JUAN

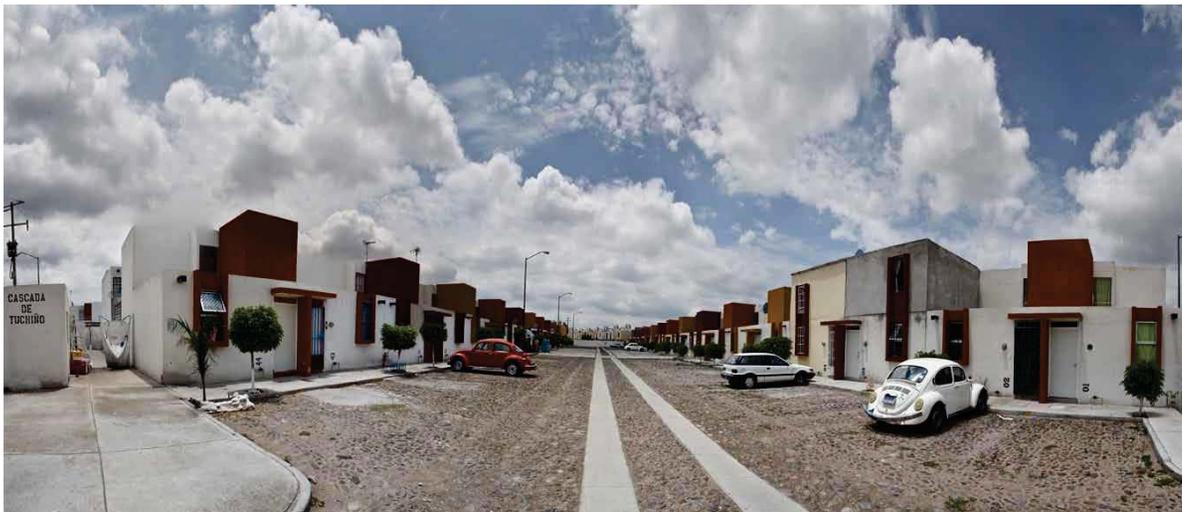


Un dato muy interesante es que en muchos casos los habitantes crecen su vivienda hacia adelante y ocupan los espacios destinados al estacionamiento para ampliar sus casas. Los colonos han llegado a la conclusión de que el espacio que está destinado para la circulación de los autos es el suficiente para la circulación y el estacionamiento. Este tipo de proyectos, que podemos encontrar por todo el país, aparentan cumplir con todas las necesidades de los habitantes pero después de un análisis no tan profundo se puede ver que no, haciendo que los habitantes realicen gastos que no serían necesarios con un buen diseño urbano.



CASAS ÚTILES

Este proyecto pretende generar una respuesta diferente a partir de los lineamientos y reglamentos preestablecidos. Parte de pensar desde el conjunto y no desde lo particular para resolver el diseño integral de la intervención. Por el otro lado, la vivienda está caracterizada por su condición de progresividad, adaptándose a las condiciones económicas y sociales de la población a la que está dirigida. El sistema constructivo, mediante un sistema modular prefabricado de cimbra, permite eficacia en tiempo y dinero.

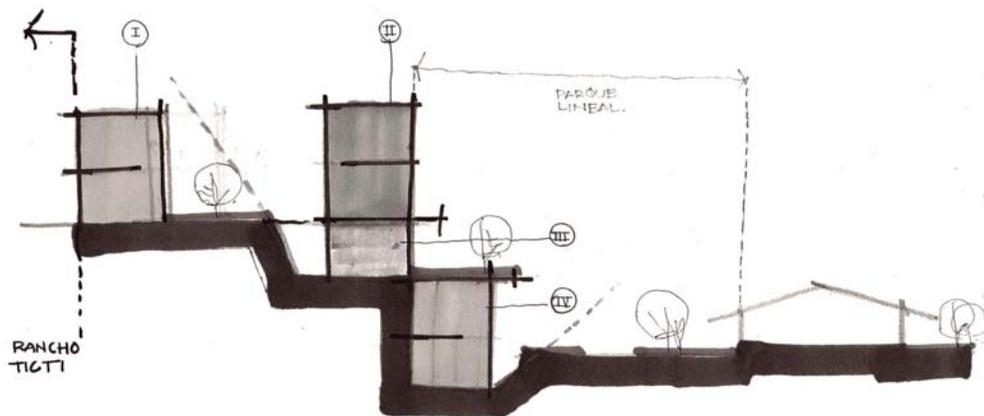
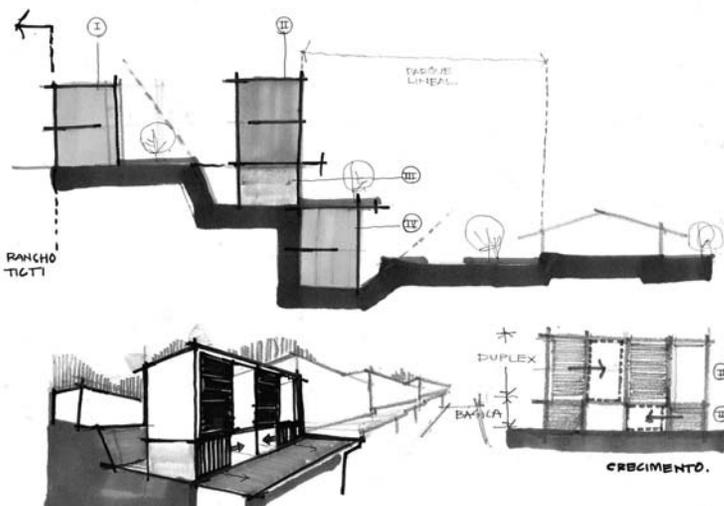
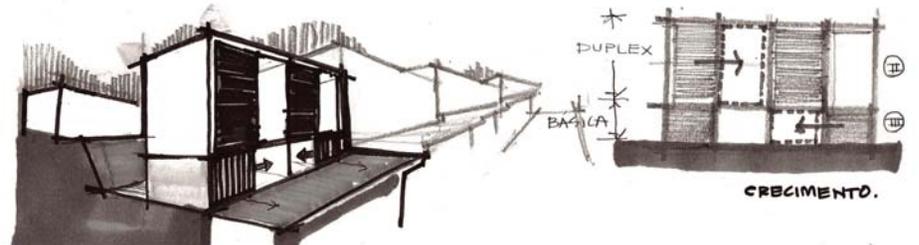
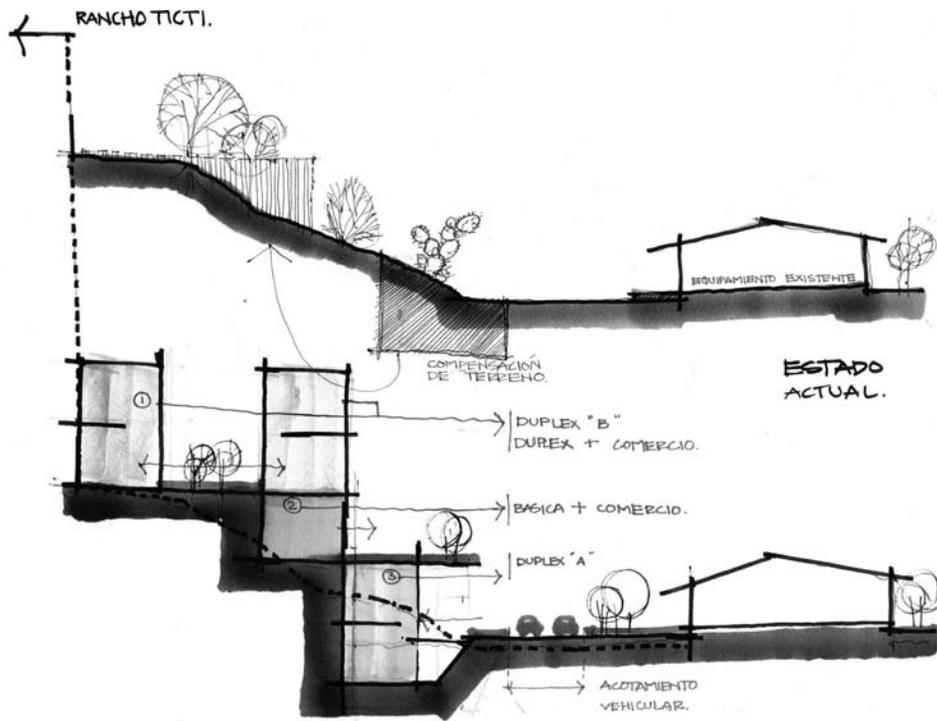


CASAS ÚTILES



En este caso se consigue manejar algunas normas en beneficio del proyecto y del usuario, lo cual es un avance, ya que son ellas las que dificultan las intervenciones. Sin embargo, todavía existen algunas carencias de tipo espacial y formal. Las calles ocupan demasiada superficie, superando el ancho mínimo permitido, y el uso del automóvil se fomenta. Las banquetas, por su lado, son estrechas para el peatón, el cual, además, debe caminar con parasol debido a la poca sombra que existe. El espacio libre de uso común se convierte en estacionamiento y en otro desierto de cemento. Por último, algunas de las vialidades principales, donde van a dar las partes traseras de las casas, con posibilidad de actividad comercial, tienen el riesgo de quedarse para siempre como calles fantasmas, donde la inseguridad impedirá transitar.





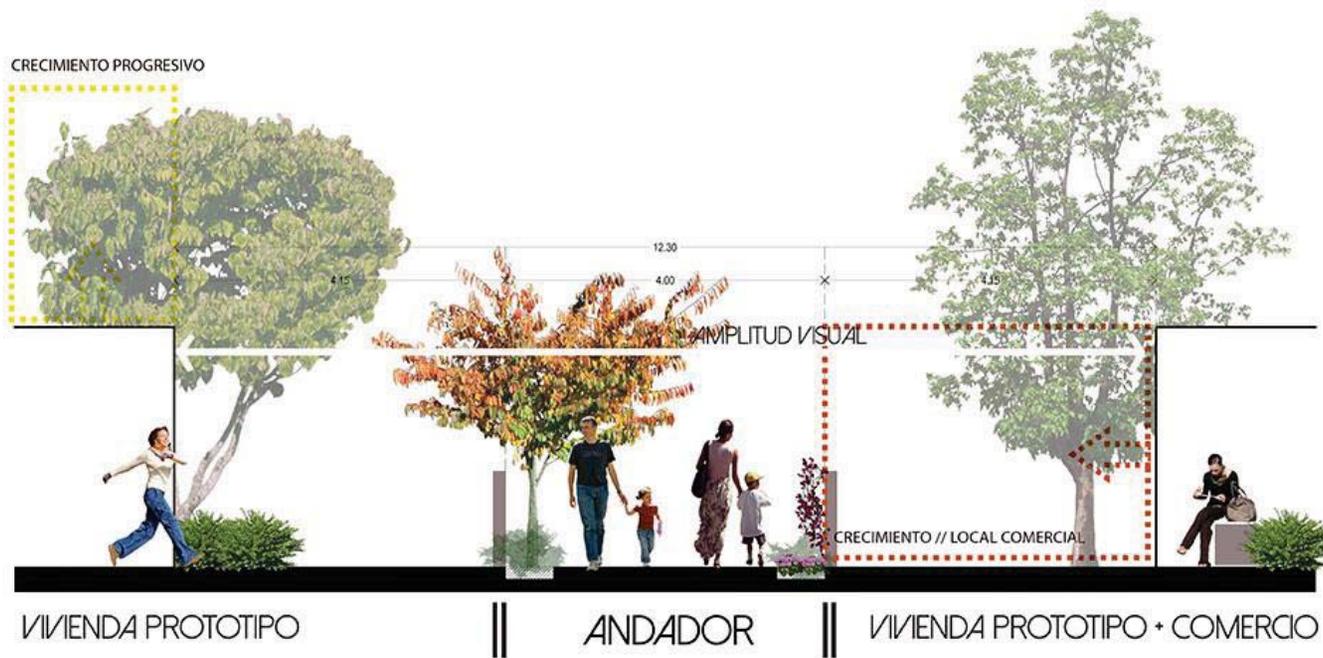
PROPUESTA URBANA

Nuestras intenciones urbanas surgen de la propuesta se adapta a la topografía del lugar creando una serie de terrazas en las cuáles se pueden dar diversos tipos de encuentro ya sean culturales, sociales o deportivos; así también se busca el mayor aprovechamiento el predio mediante la reducción de superficies de rodamiento, creando estacionamientos perimetrales que buscan dar solución a la problemática peatón-automóvil.



PROPUESTA URBANA

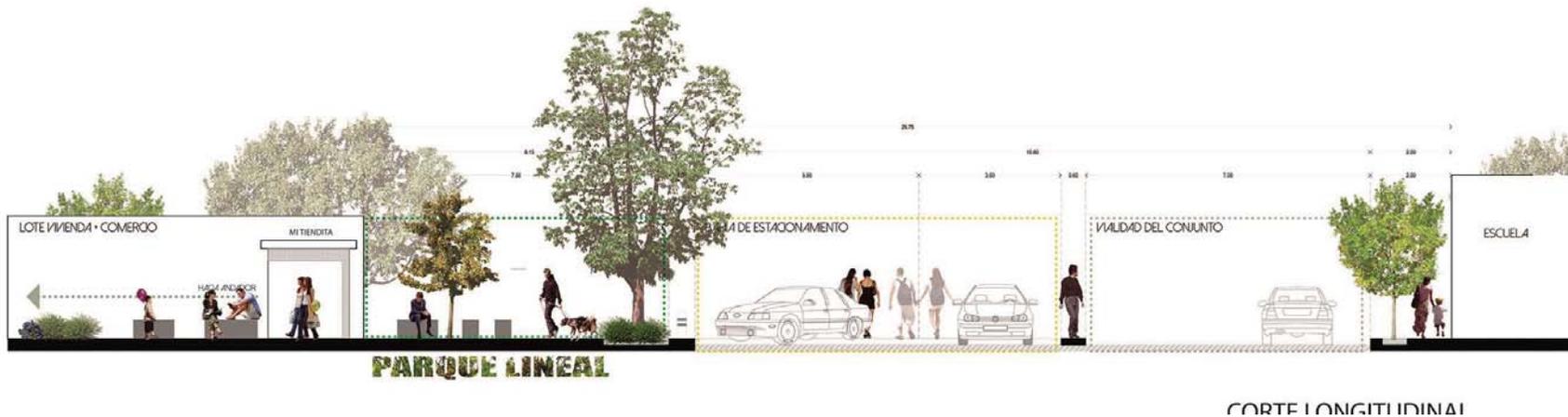
Estudiando los resultados de los diversos conjuntos habitacionales de interés social, concluimos que era necesario que se propusieran células de viviendas que cuenten con los servicios necesarios como en el caso del prototipo con posibilidad de tener un local comercial ubicados de manera estratégica en el conjunto, incitando a que se desarrolle una dinámica de barrio con de apoyo plazas y andadores peatonales, incitando a que el habitante se apropie del espacio de las maneras que a la colectividad le convenga.

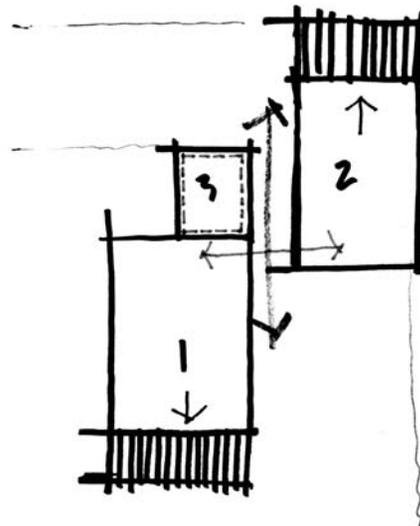
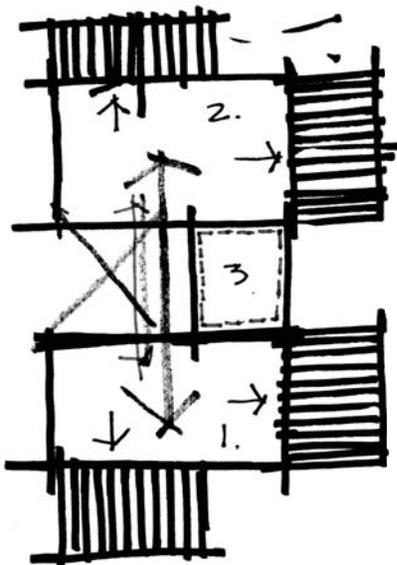
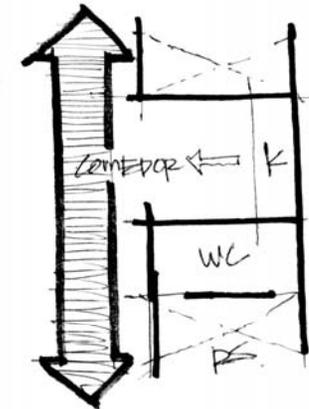
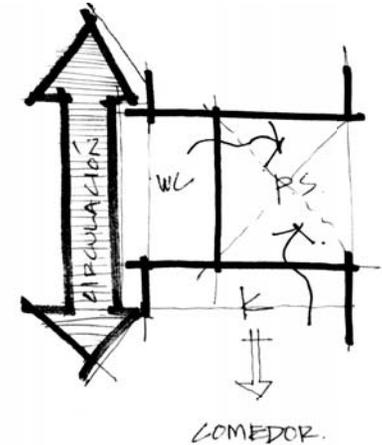
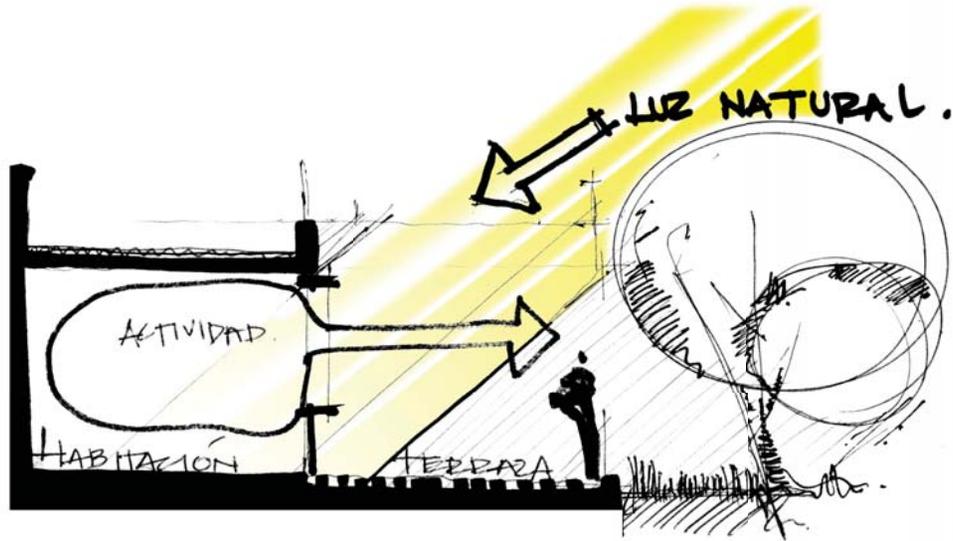


CORTE TRANSVERSAL. Andador

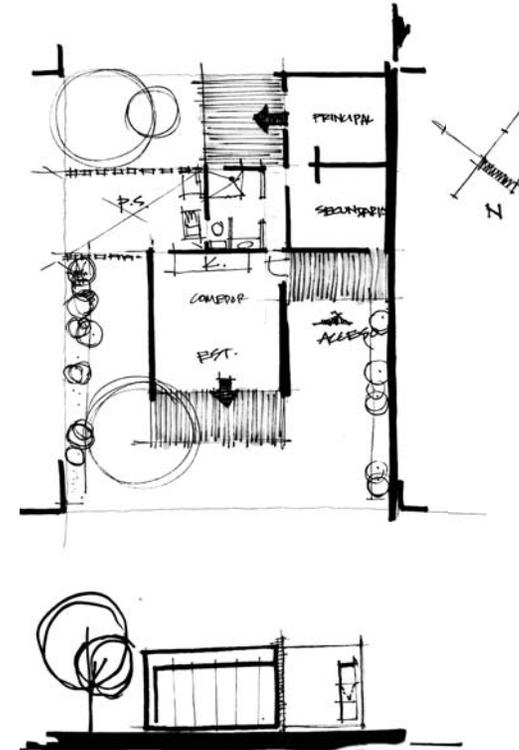
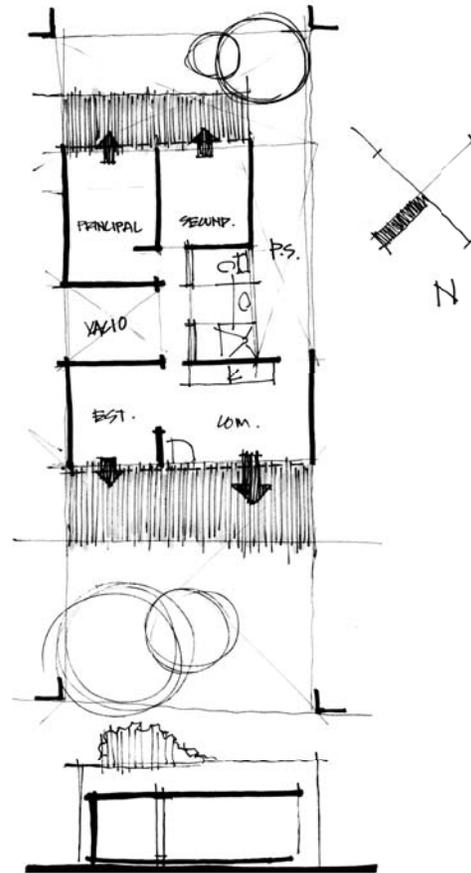
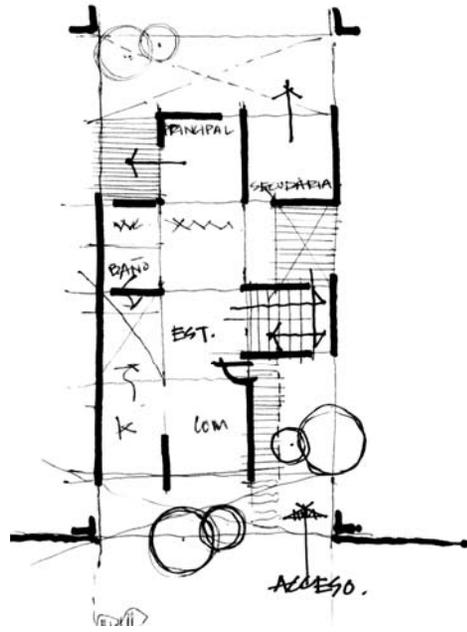
PROPUESTA URBANA

Adicional a lo anterior se busca que la zona donde se encuentra la escuela primaria y el conjunto de preescolar se convirtiera en un parque lineal al cual se pueda tener acceso de manera peatonal primordialmente, pero también tomando en cuenta las necesidades de las personas que usan auto, proponemos una biblioteca encabezando este parque, donde se puedan desarrollar varios tipos de usuarios a la vez y zona deportiva con gimnasio al aire libre, área de juegos infantiles, zona de comercio a fin con las actividades que se llevan a cabo en lo largo del parque y zonas de descanso arboladas.





- 1. PÚBLICO
- 2. PRIVADO
- 3. SERVICIOS



ARQUITECTÓNICO

El proyecto está desarrollado pensando en el crecimiento progresivo de cada vivienda lo que exige que la evolución de los prototipos propuestos sea asequible, factible e integral; por lo cual se eligieron materiales que requieran de bajo o nulo mantenimiento.

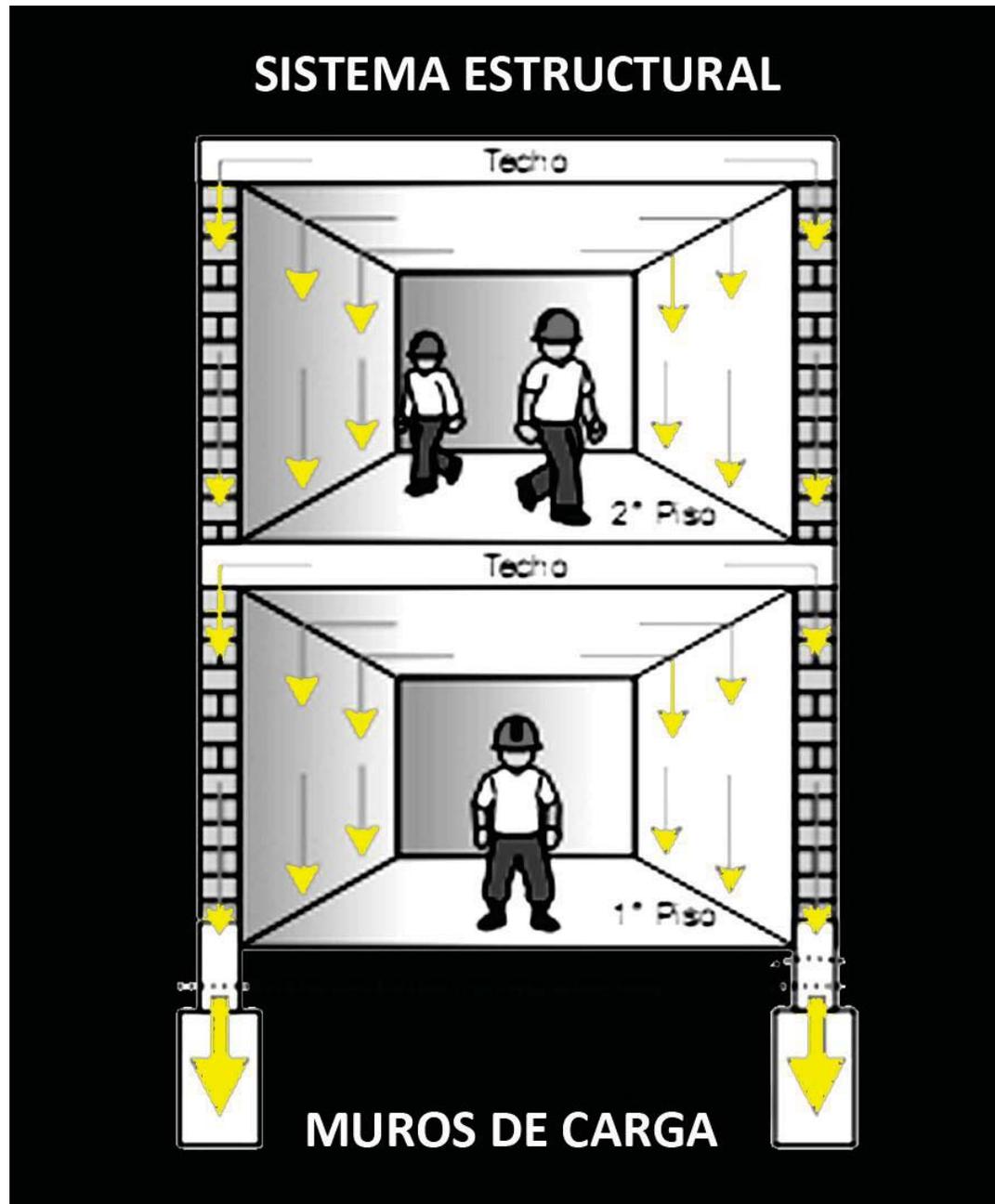
El sistema constructivo se define a partir de muros estructurales reforzados interiormente, losas aligeradas y acabados.

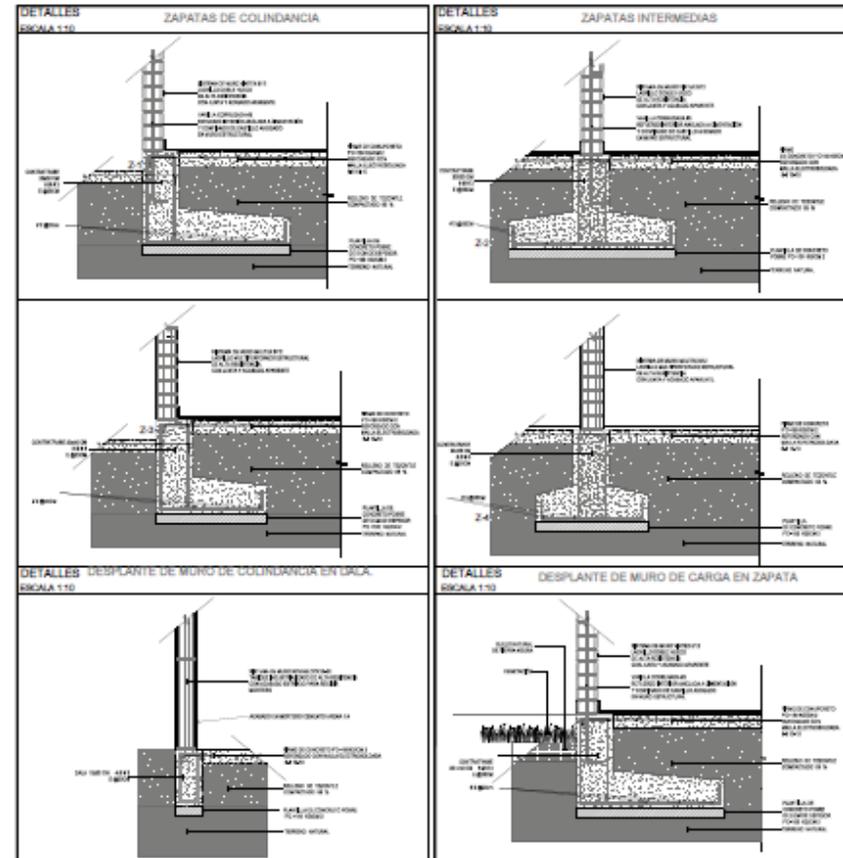
La premisa de diseño establece que cada una de sus tres etapas permitan al habitador desarrollar sus actividades de manera adecuada considerando habitabilidad y diseño bioclimático; integrando una correcta gradación de privacidad, entre los espacios públicos y privados.

La expresión plástica de las viviendas funcionan tanto individual, como colectivamente; homologando sus materiales constructivos, con ladrillo rojo aparente como unidad primaria del objeto arquitectónico.

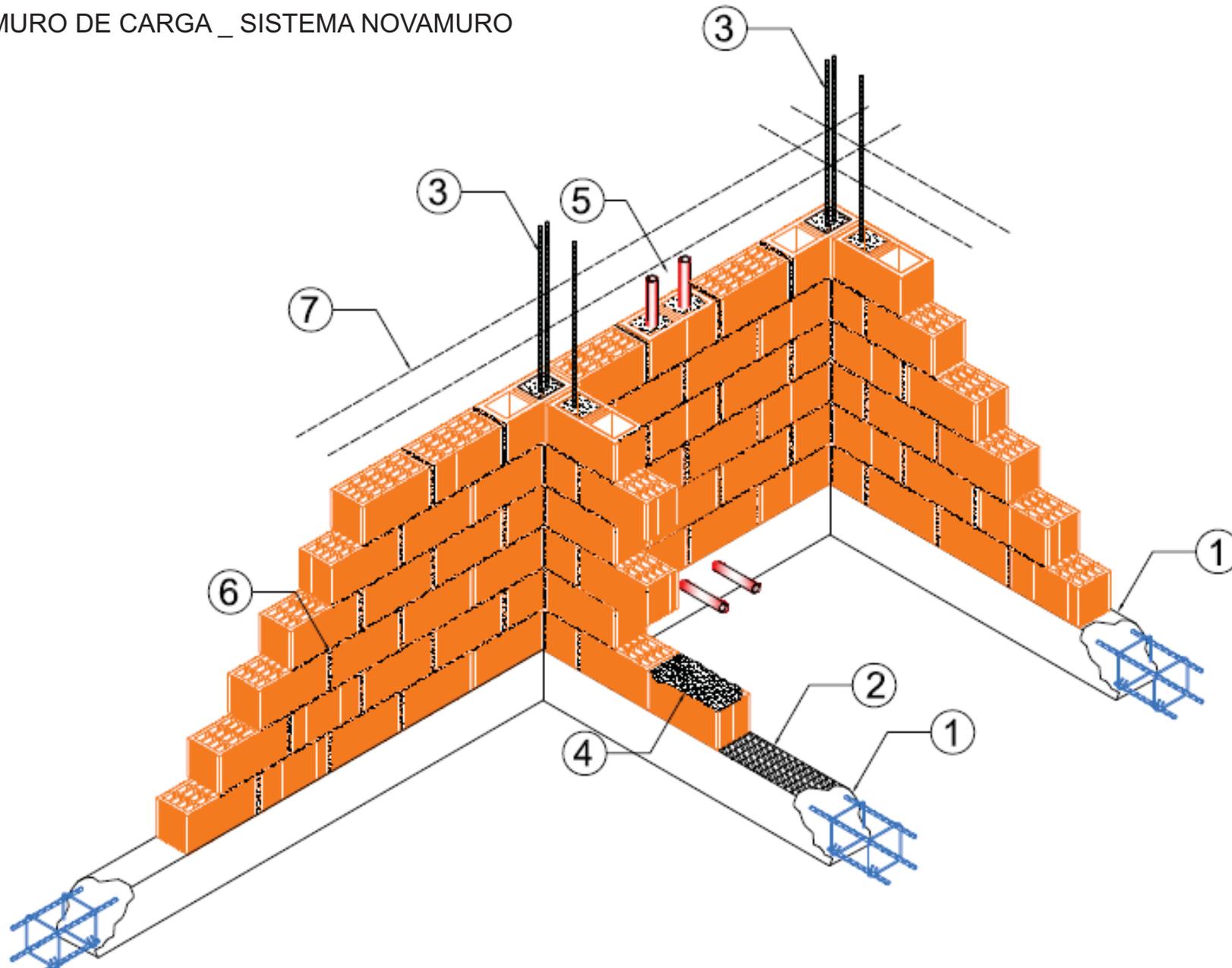
Orientaciones

Cada prototipo contempla su ubicación dentro del conjunto por lo que su diseño responde adecuadamente al uso de los diferentes espacios que lo integran





MURO DE CARGA _ SISTEMA NOVAMURO

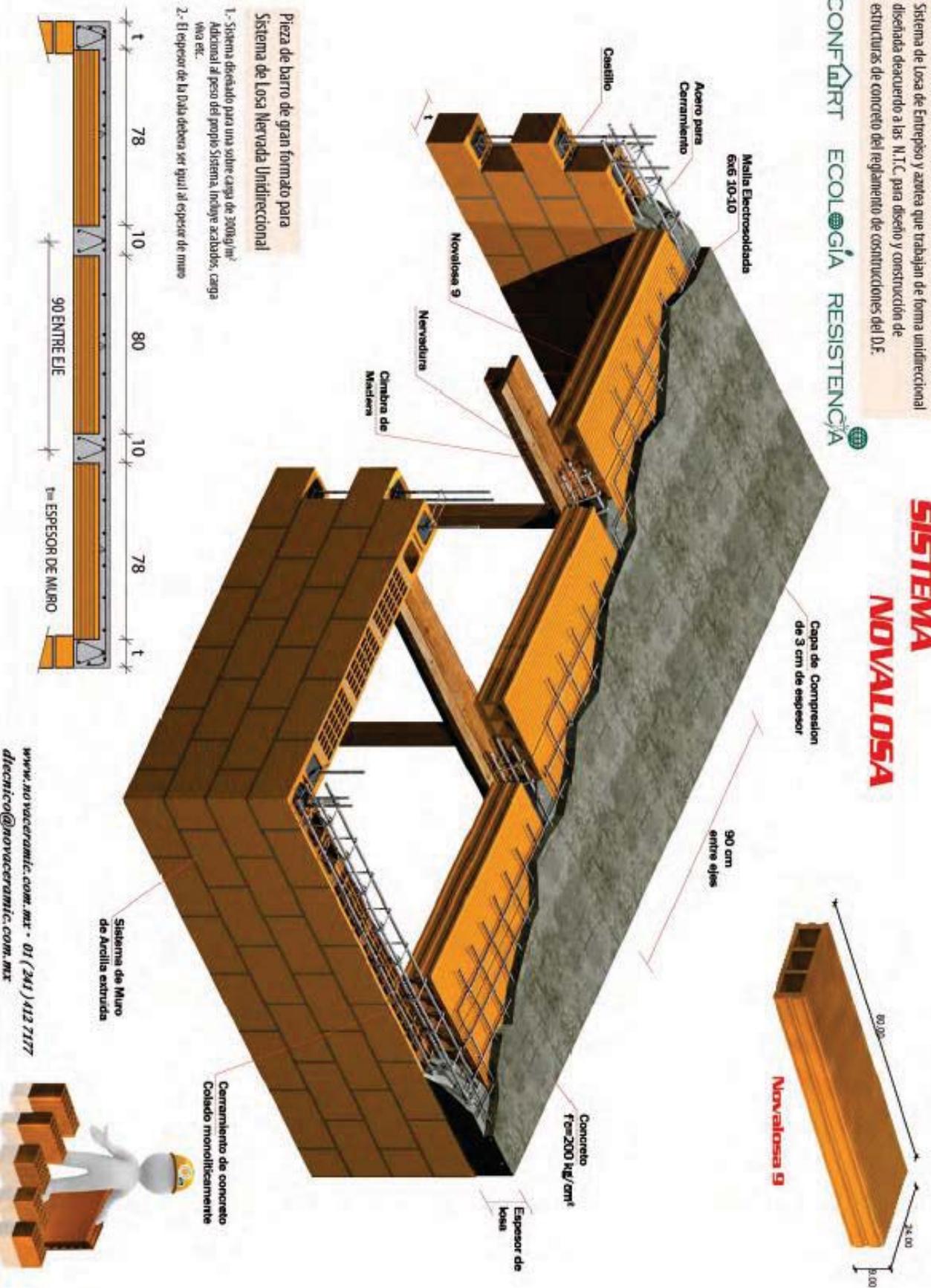


Sistema de Losa de Entrepiso y azotea que trabajan de forma unidireccional diseñada de acuerdo a las N.T.C. para diseño y construcción de estructuras de concreto del reglamento de construcciones del D.F.

CONFART ECOLOGIA RESISTENCIA

SEMINARIO DE TITULACIÓN II

SISTEMA NOVALOSA



Pieza de barro de gran formato para Sistema de Losa Nervada Unidireccional

- 1.- Sistema diseñado para una sobre carga de 300kg/m² Adicional al peso del propio Sistema, incluye acabados, carga viva etc.
- 2.- El espesor de la Daba debiera ser igual al espesor de muro

www.novaceramic.com.mx • 01 (241) 412 7177
 tecnico@novaceramic.com.mx





VIVIENDA PROGRESIVA, ATLACOMULCO ESTADO DE MÉXICO

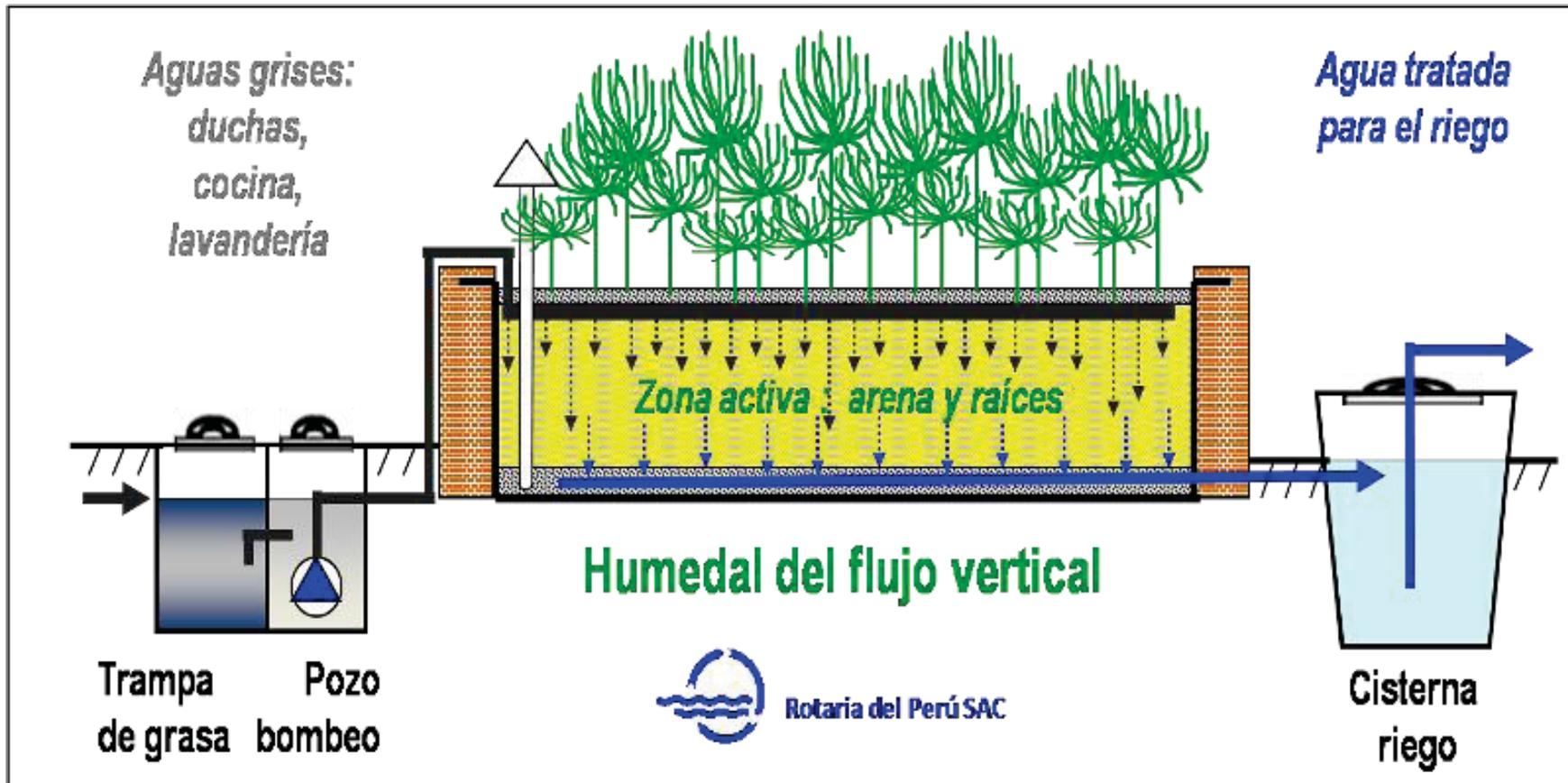
ECOTECNÍAS

Biodigestor Es un contenedor hermético que permite la descomposición de la materia orgánica en condiciones anaeróbicas y facilita la extracción del gas resultante para su uso como energía. El biodigestor cuenta con una entrada para el material orgánico, un espacio para su descomposición, una salida con válvula de control para el gas (biogás), y una salida para el material ya procesado (bioabono).



ECOTECNÍAS

Humedales artificiales: consiste en la purificación controlada de aguas tratadas. involucra una serie de procesos bacterianos aerobios-anaerobios que suceden en torno de las raíces de plantas acuáticas, la cuales a la vez que aportan oxígeno consumen los elementos Bacterianos, transformándolo en follaje o frutos. Dicho sistema es el más amigable desde el punto de vista ambiental ya que no requiere instalaciones complejas y tiene un costo de mantenimiento muy bajo.





ECOTECNÍAS

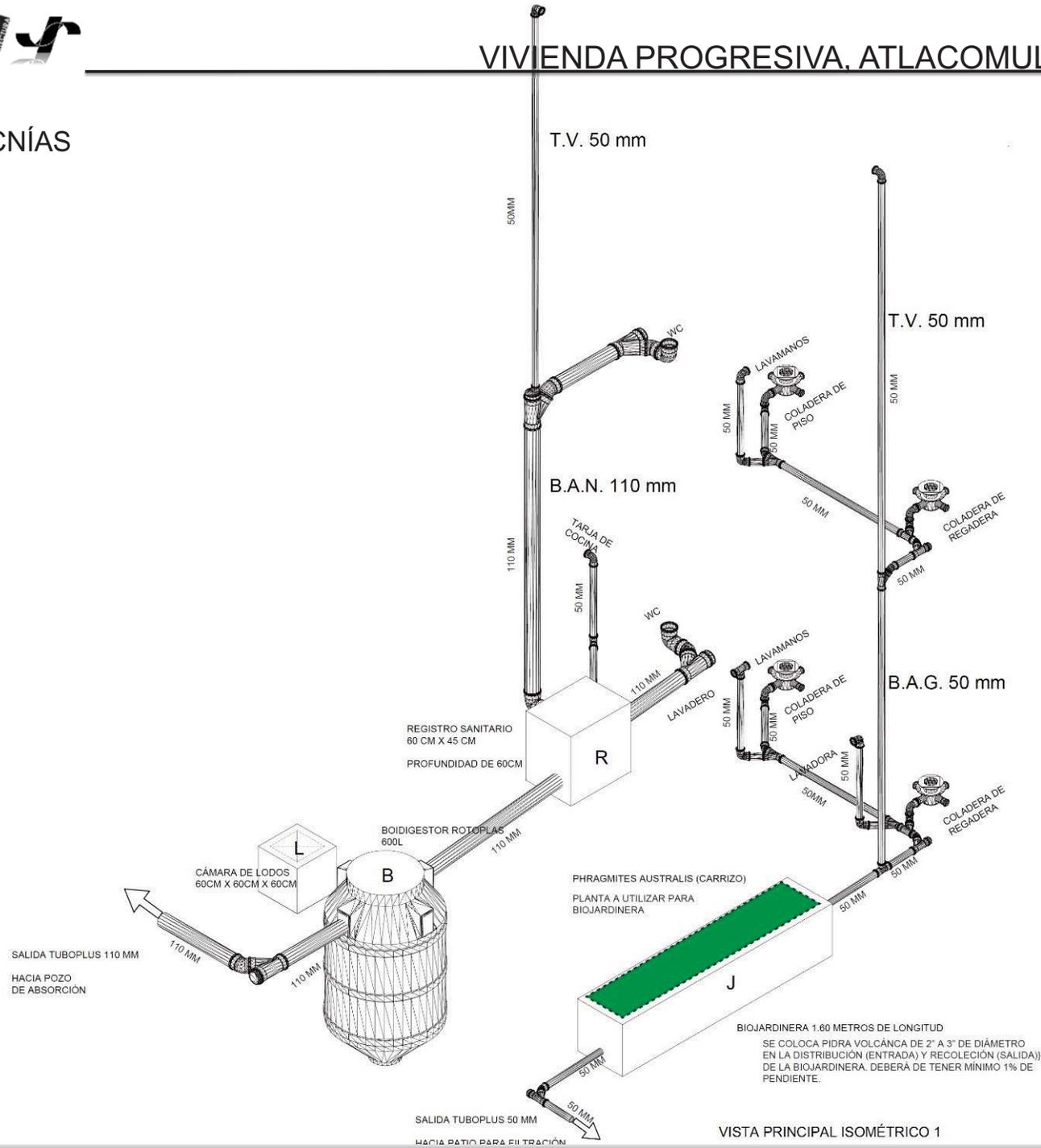
Trampa de lodos: su principal función es la oxidación del material biodegradable y la separación de la biomasa de las aguas residuales

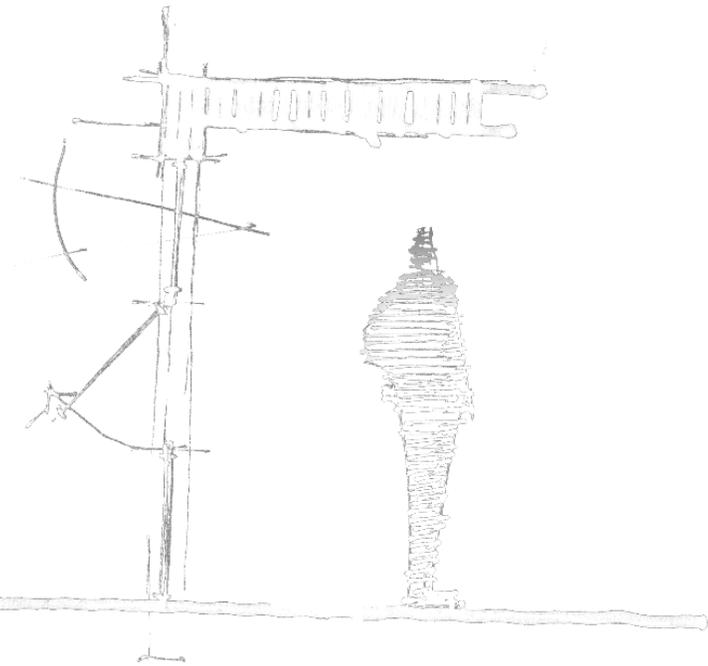
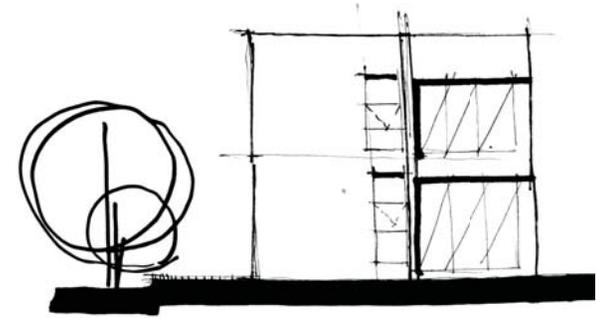
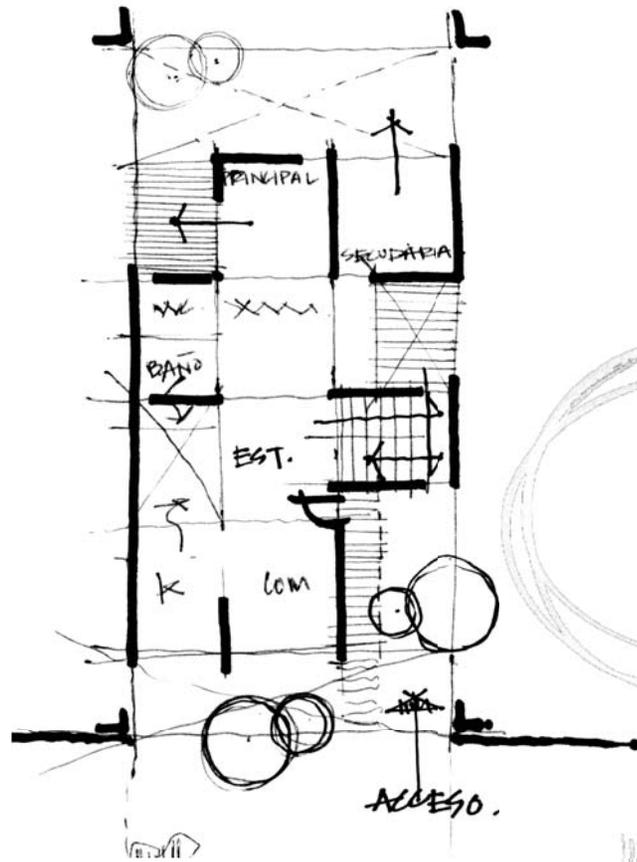
ECOTECNÍAS

Pozo de absorción inyecta agua al subsuelo para su filtración natural.



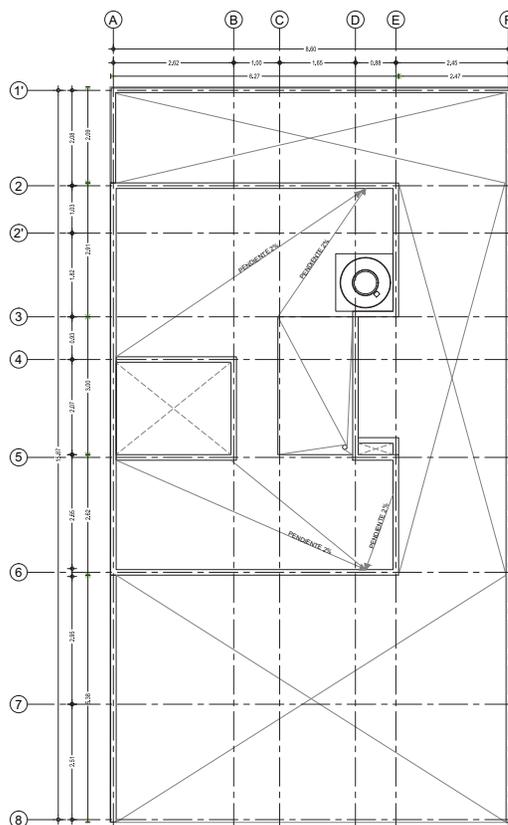
ECOTECNÍAS



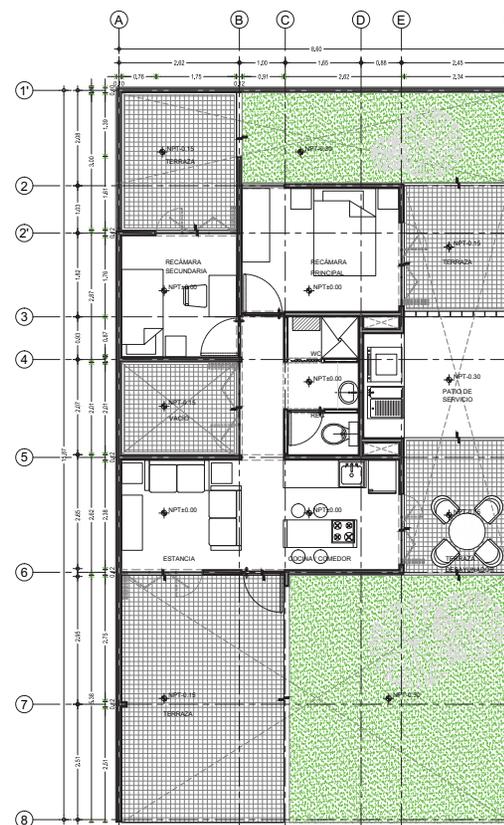


PRIMERA ETAPA

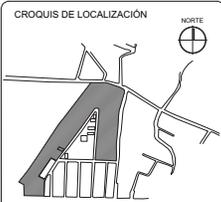




1 PLANTA DE AZOTEA. PRIMERA ETAPA
 ALP 150 N.P.T. = 0.00



2 PLANTA BAJA. PRIMERA ETAPA
 ALP 150 N.P.T. = 0.00



- NOTAS GENERALES :**
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
 2. LAS COTAS Y NIVELES SON DADOS.
 3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
 4. LAS COTAS SON A LOS Ejes O PAROS DE ALBERGIA.
 5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
 7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN EL PLANO DEBEN SER INICIO DE LA OBRA.
 8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
 9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
 10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

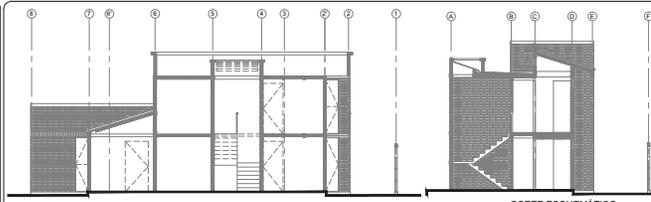
SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 N.A.Z.D. NIVEL DE AZOTEA
 N.F. CAR. NIVEL DE FONDO DE CARCAMBO
 N.L.F. NIVEL SUPERIOR DE FINIS
 N.L.A.E. NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
 N.L.B.E. NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
 N.L.A.T. NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO
 N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO

INDICA CORTE ARQUITECTONICO X1
 INDICA CORTE POR Fachada

3.00 DIMENSION A PAROS
 3.00 DIMENSION A EJE
 3.00 DIMENSION DE PARO/EJE

NO. DE PUERTA
 ANCHO DE PUERTA



DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO : PROYECTO ARQUITECTONICO

PROTOTIPO 1 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION :
 AV. RANCHO TICTI
 MUNICIPIO DE ATLACAMULLO,
 EDO. DE MEXICO
 MEXICO.

PROYECTO :
 HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
 TECUANHUEHUE JUAN CARLOS
 RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER JOSE RUEVUELTAS

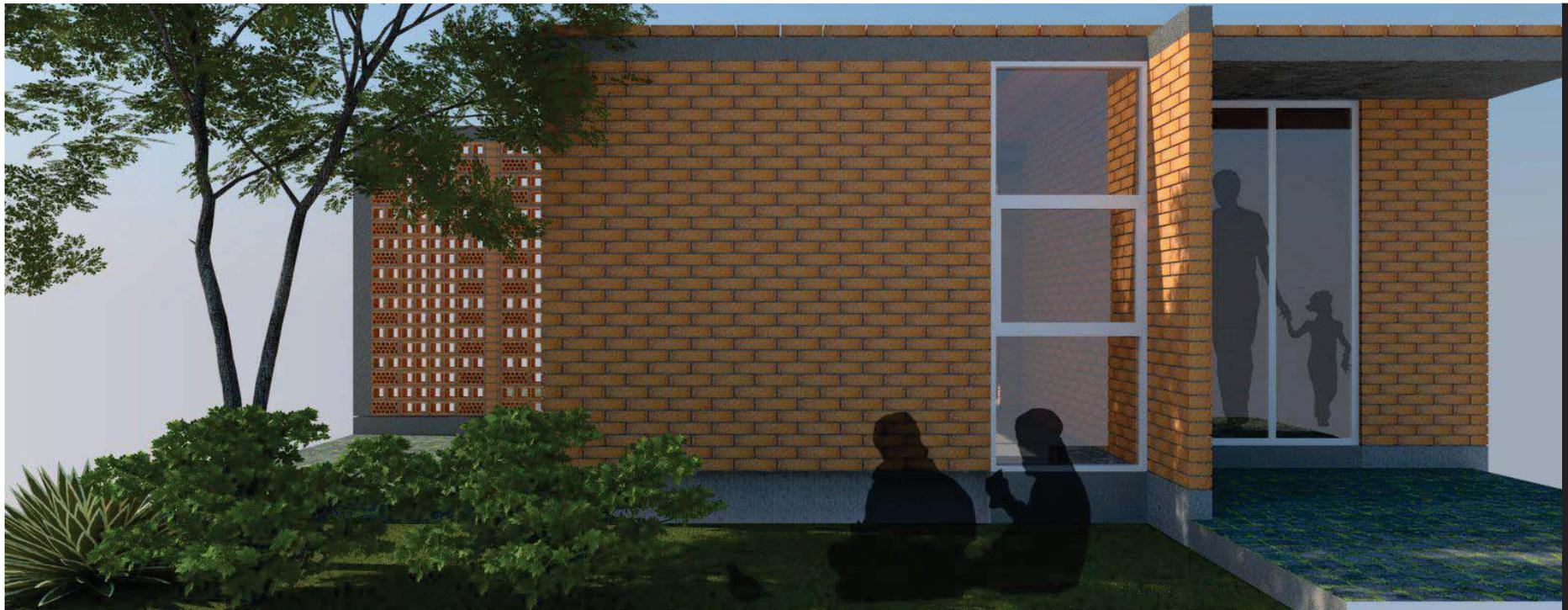
ESCALA GRAFICA
 0 1 2 3 4
 (INCLINACION: 1:500)

FECHA : JUNIO - 2014
ESCALA : 1:50
CLAVE : ARQ-101

PRIMERA ETAPA

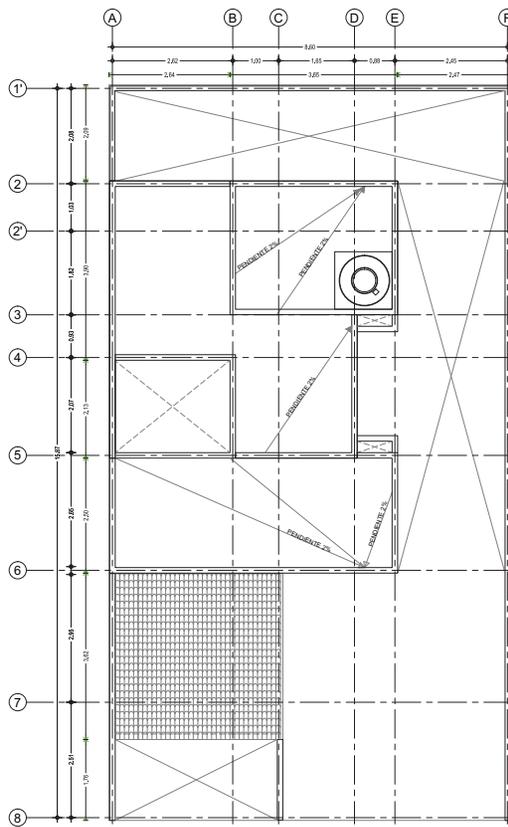


PRIMERA ETAPA

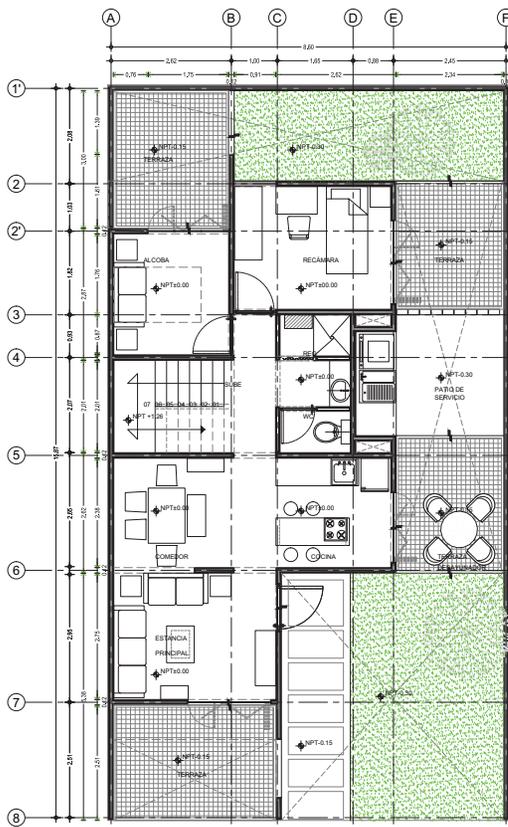


SEGUNDA ETAPA

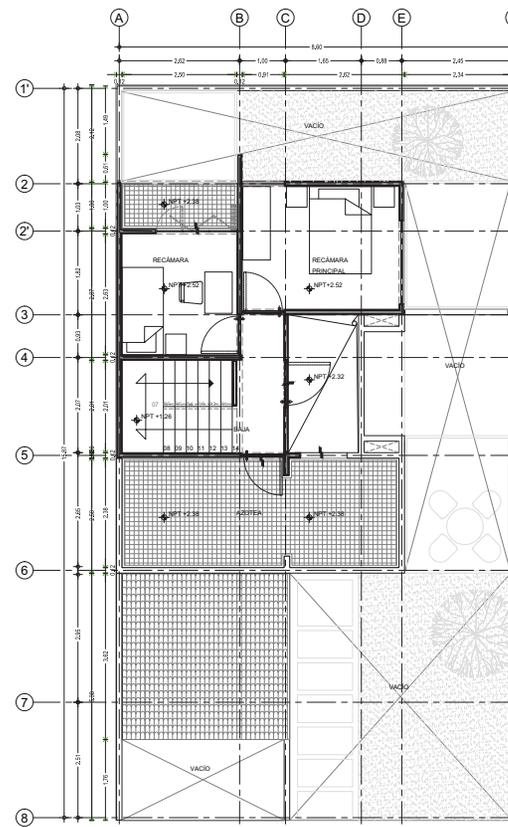




3 PLANTA DE AZOTEA SEGUNDA ETAPA
 1/165 3: 1:50 N.P.T.-H-0.00



4 PLANTA BAJA SEGUNDA ETAPA
 1/165 3: 1:50 N.P.T.-H-0.00



5 PRIMER NIVEL SEGUNDA ETAPA
 1/165 3: 1:50 N.P.T.-H-0.00



NOTAS GENERALES :

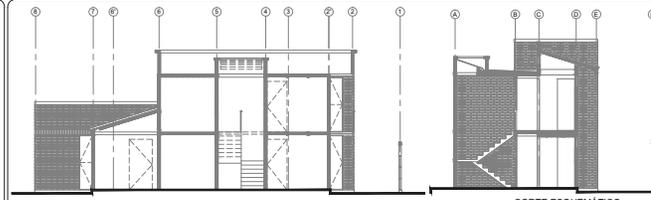
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON DADOS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LOS E.A. PAROS DE ALBANELERIA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE LAS INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN EL PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTROLADOS EN EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 HAZO. NIVEL DE AZOTEA
 N.F. CAR. NIVEL DE FONDO DE CARCAMBO
 N.L.F. NIVEL SUPERIOR DE FINIS
 N.L.A.E. NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
 N.L.B.E. NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
 N.L.A.T. NIVEL LECHO ALTO DE TRABE
 N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE

3.00 DIMENSION A PAROS
 3.00 DIMENSION A EJE
 3.00 DIMENSION DE PARO EJE

ANCHO DE PUERTA



DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUENLE JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE :
PLANO : PROYECTO ARQUITECTONICO	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 1 VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRAFICA 0 1 2 3 4 INFORMACION: 1:50	
UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATACAMULCO, EDO. DE MEXICO MEXICO.	FECHA : JUNIO - 2014	ESCALA : 1:50
		CLAVE : ARQ-102

SEGUNDA ETAPA

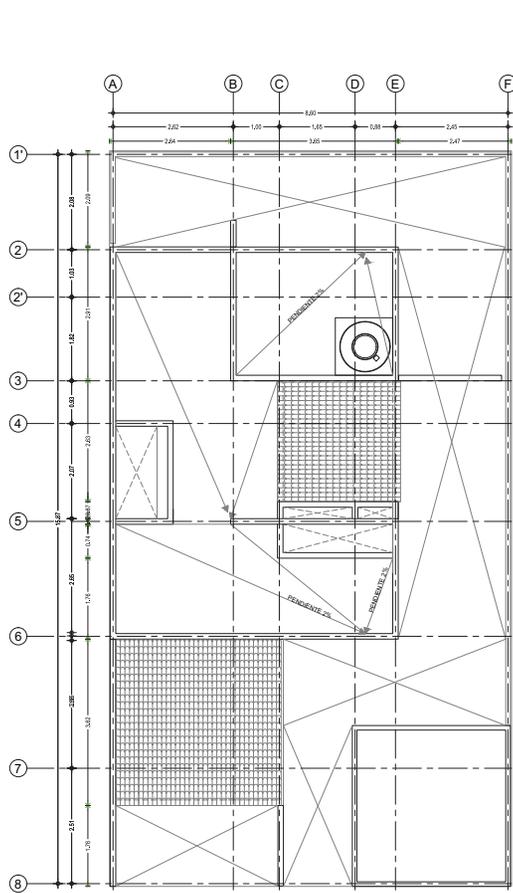


SEGUNDA ETAPA

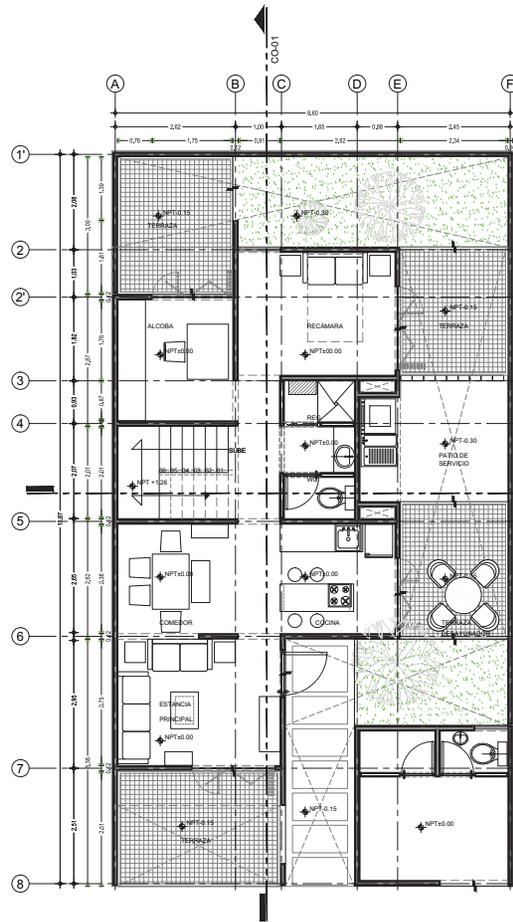


TERCERA ETAPA

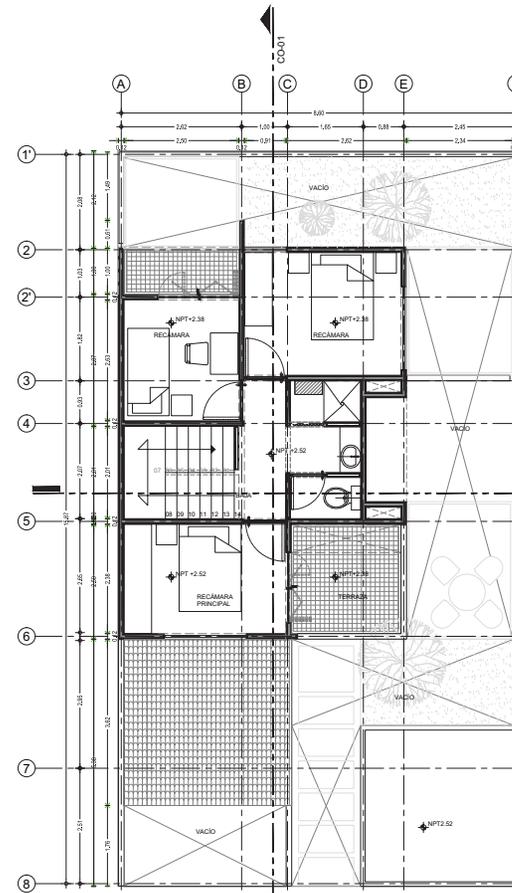




6 PLANTA DE AZOTEA. TERCERA ETAPA
N.P.T. = 0.00



7 PLANTA BAJA. TERCERA ETAPA
N.P.T. = 0.00



8 PRIMER NIVEL. TERCERA ETAPA
N.P.T. = 0.00



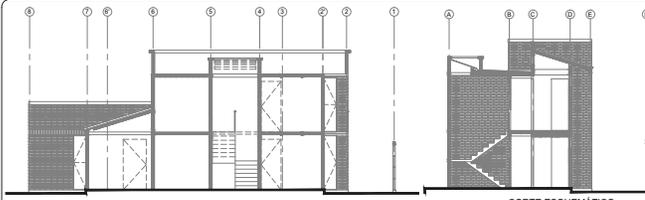
NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON DADOS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LÍNEA DE ALBARRANA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRAR CON EL V.O.B.G. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBEN SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISIÓN Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

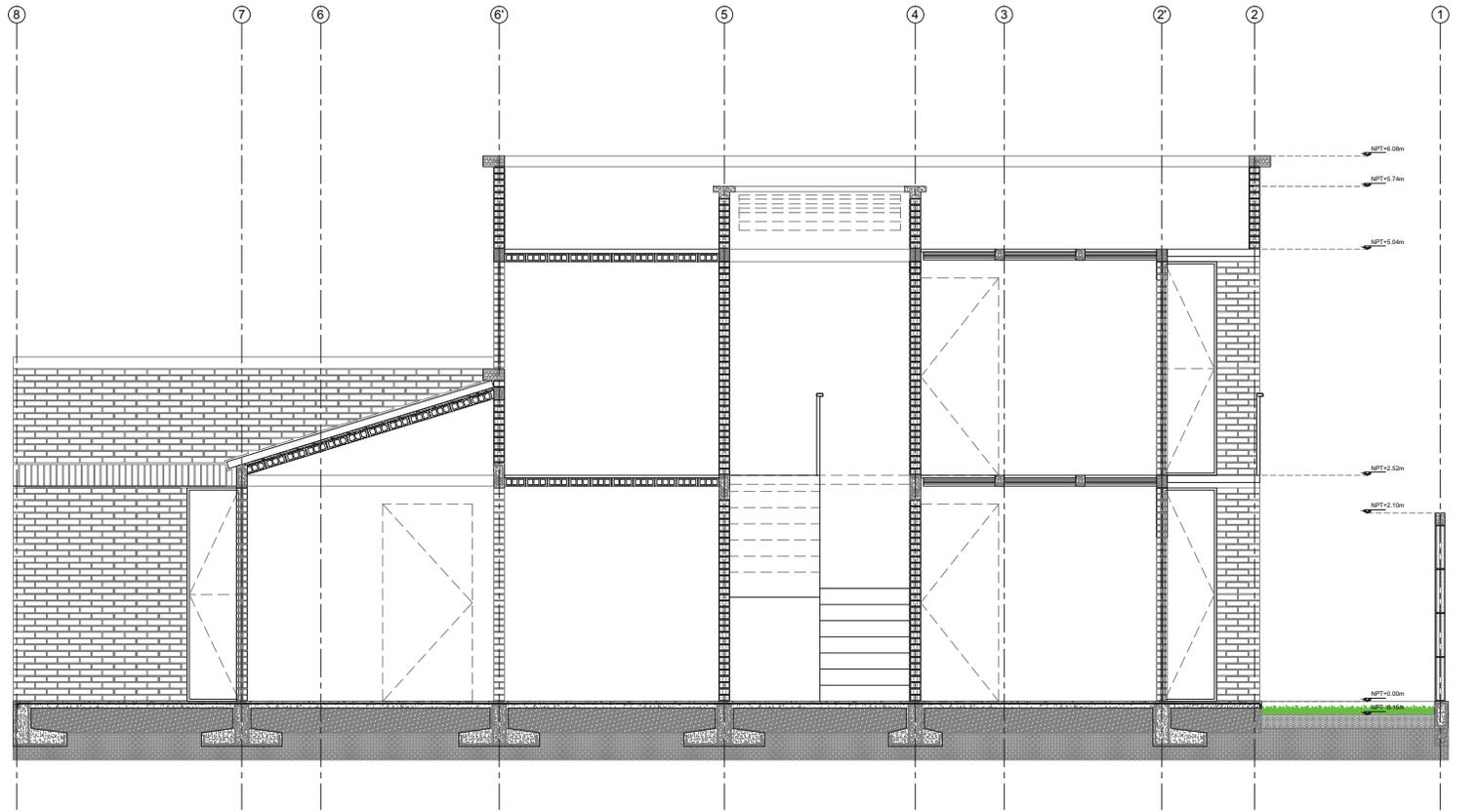
N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO NAZDO.	INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO X1
N.F. AZTE	NIVEL DE AZOTEA	INDICA CORTE POR Fachada
N.F. CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARCAMBO	
N.L. A.E.	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA	3.00 DIMENSION A PAROS
N.L. B.E.	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA	3.00 DIMENSION A CIE
N.L. A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO	3.00 DIMENSION DE PARO CIE
N.L. B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO	

1/2 No. DE PUERTA
 ANCHO DE PUERTA



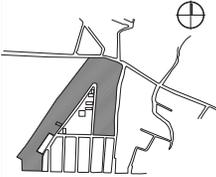
DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUENJE JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE :
PLANO : PROYECTO ARQUITECTÓNICO	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 1 VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRÁFICA 0 1 2 3 4 INFORMACIÓN: 1:500	
UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACAMULLO, EDO. DE MEXICO MEXICO.	FECHA : JUNIO - 2014	ESCALA : 1:50
		CLAVE : ARQ-103

CORTE LONGITUDINAL CO-01



9 CORTE LONGITUDINAL CO-01
1:25 N.P.T. ± 0.00

CROQUIS DE LOCALIZACIÓN

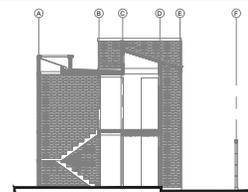


NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SIEMPRE DERECHO.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LOS O.A. PAREDES DE ALBANELERIA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIEMPRE SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRASTAR CON EL V.O.B.G. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIEMPRE SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

- N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 N.A.O. NIVEL DE AZOTEA
 N.F. CAR. NIVEL FONDO DE CARCAMO
 N.L.F. NIVEL SUPERFICIE FINIS
 N.L.A.E. NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
 N.L.B.E. NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
 N.L.A.T. NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO
 N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO
- INDICA CORTE ARQUITECTONICO X1
 INDICA CORTE POR Fachada
- 3.00 DIMENSION A PAREDES
 3.00 DIMENSION A OJE
 3.00 DIMENSION DE PAREDE
- N. DE PUERTA
 ANCHO DE PUERTA



CORTE TRANSVERSAL CO-02

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO : PROYECTO ARQUITECTONICO

PROTOTIPO 1 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATACAMULCO, EDO. DE MEXICO, MEXICO.

PROYECTO :

HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
 TECUANHUEHUE JUAN CARLOS
 RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS

ESCALA GRAFICA (INDICANDO 1:1000)

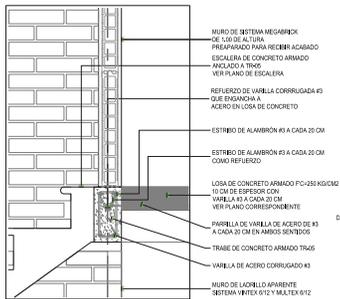
FECHA : JUNIO - 2014 ESCALA : 1:25 CLAVE : ARQ-104

NORTE :

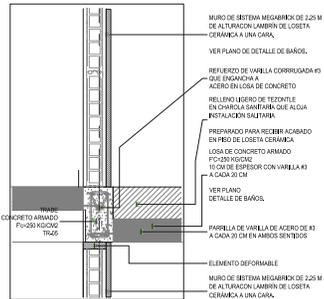


CORTE TRANSVERSAL CO-02

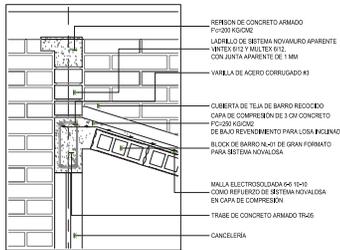
DETALLES ESTRUCTURALES DE ENTREPISO



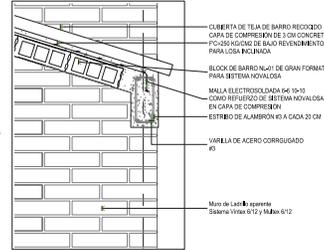
DETALLE ENTREPISO-01



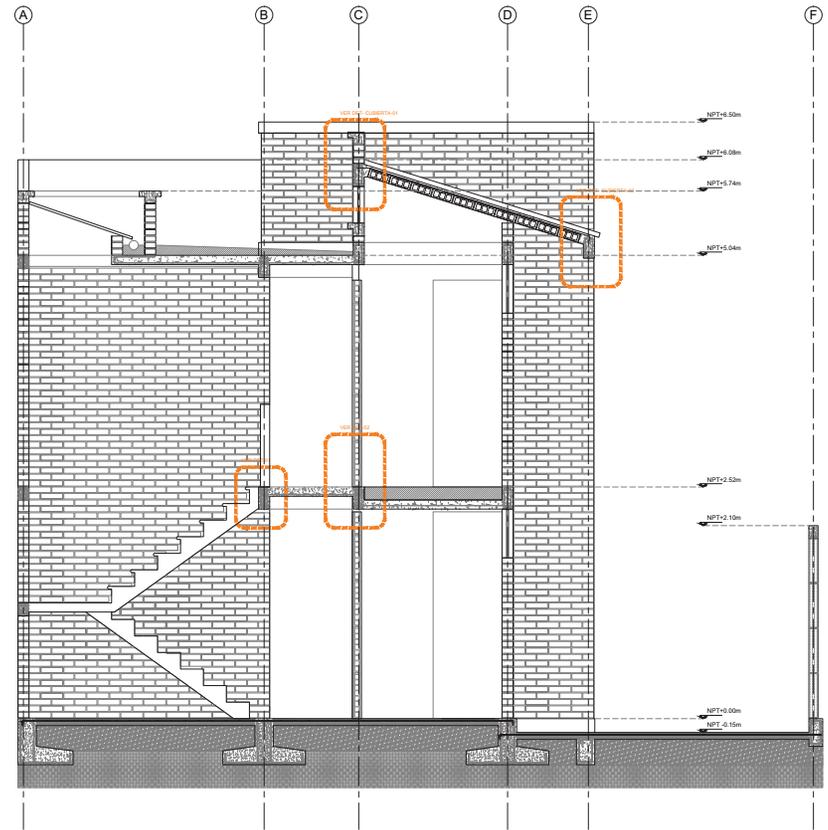
DETALLE ENTREPISO-02



DETALLE CUBIERTA-01



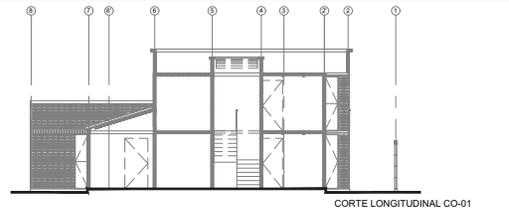
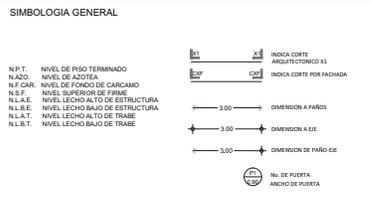
DETALLE CUBIERTA-02



10 CORTE TRANSVERSAL CO-02
ALTAZAR 2014 1:25 N.P.T. = 0.00

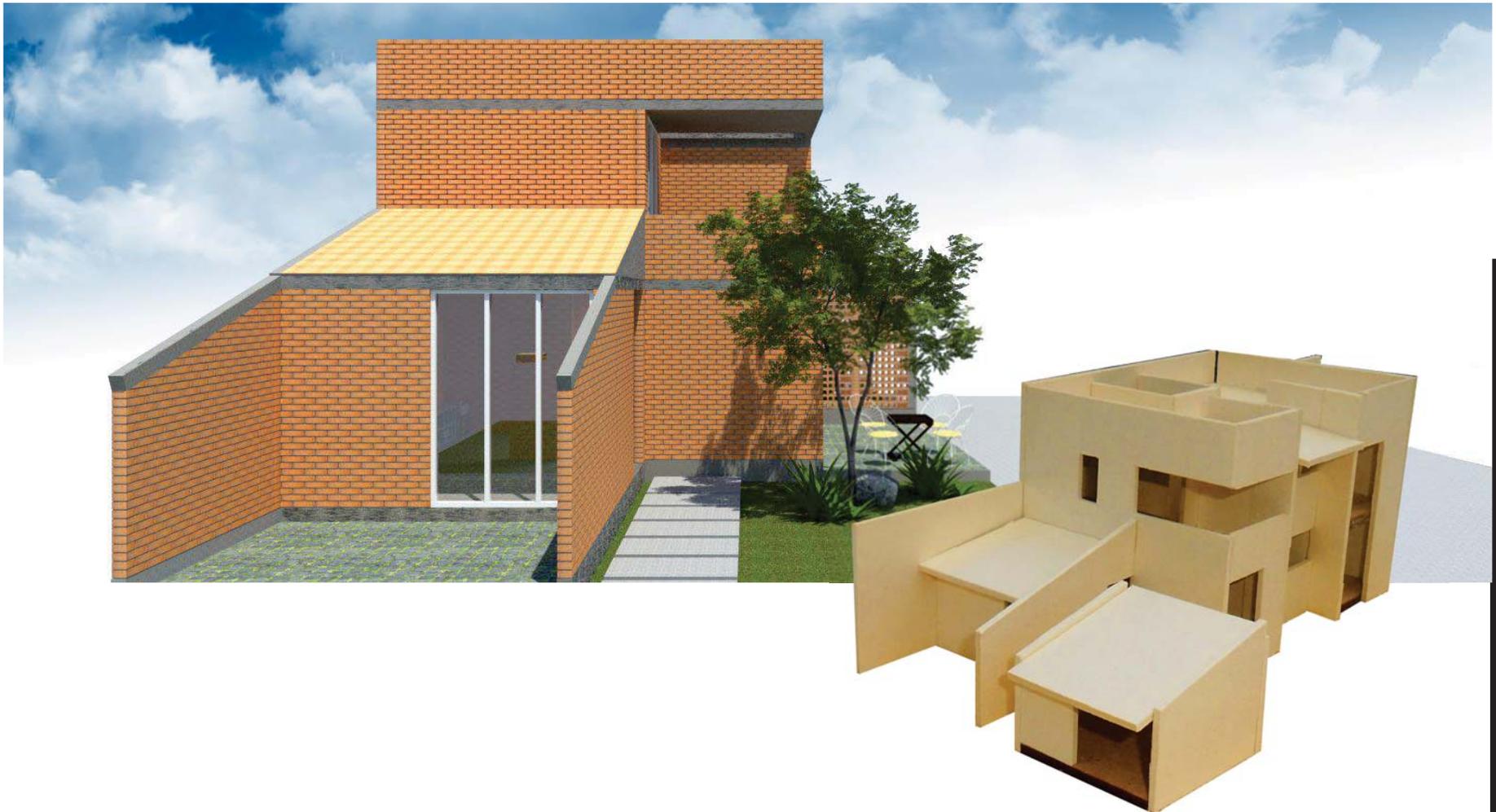


- NOTAS GENERALES:
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
 2. LAS COTAS Y NIVELES SIEMPRE DADOS EN MM.
 3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
 4. LAS COTAS SON A LÍNEA O A PAROS DE ALAMBRE.
 5. LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
 7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEAN SER VERIFICADOS Y CONTRAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
 8. SI LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS Y DE CONJUNTO.
 9. SI SE DEBEA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
 10. EL PROYECTO DEBE SER EJECUTADO ENTENDIENDO SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

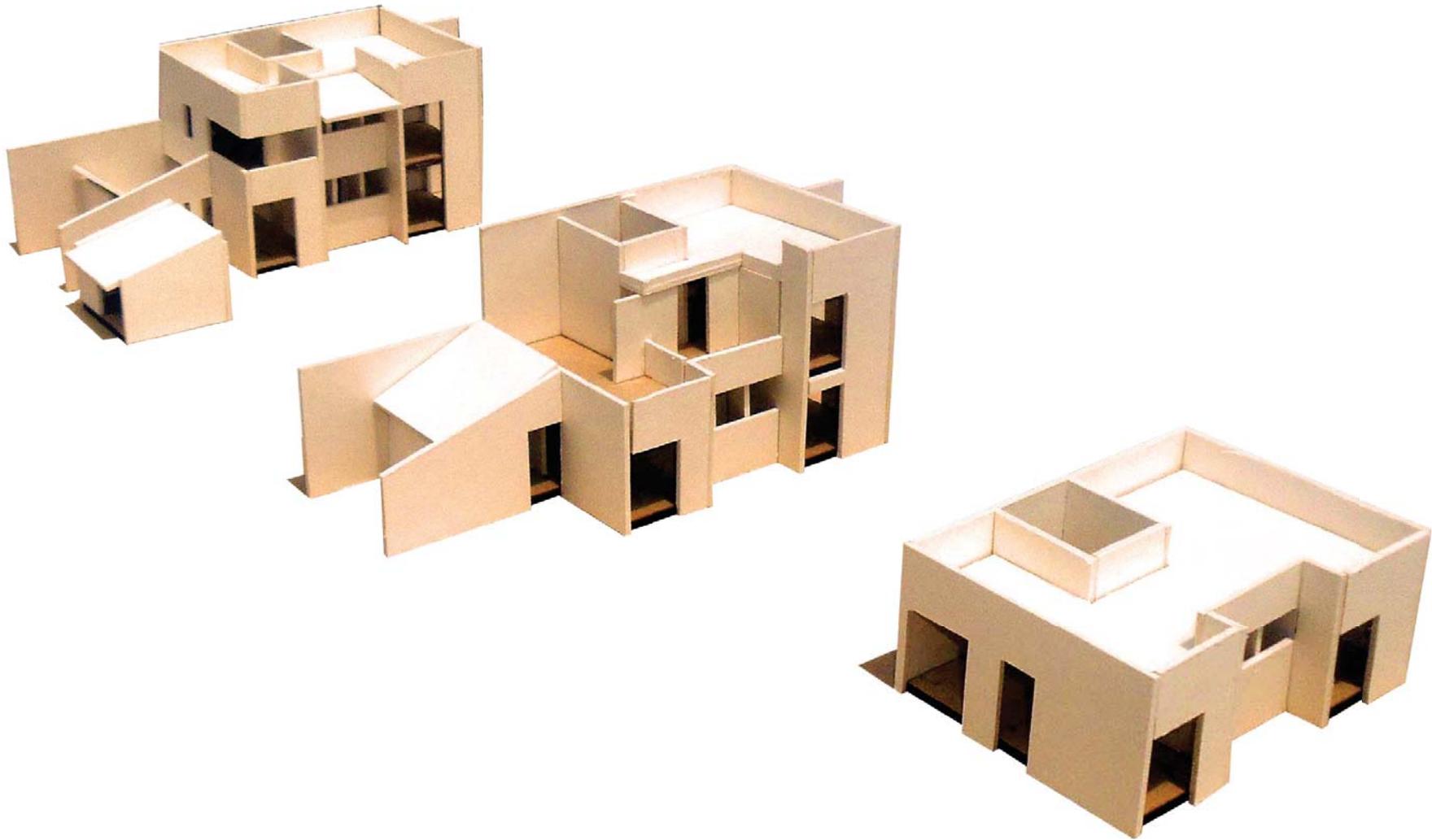


DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUENLE JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE :
PLANO : PROYECTO ARQUITECTÓNICO	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 1 VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRÁFICA 0 1 2 3 4 INCHOS: 1:1000	FECHA : JUNIO - 2014 ESCALA : 1:25 CLAVE : ARQ-105
UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACAMULLO, EDO. DE MEXICO MEXICO.		

TERCERA ETAPA

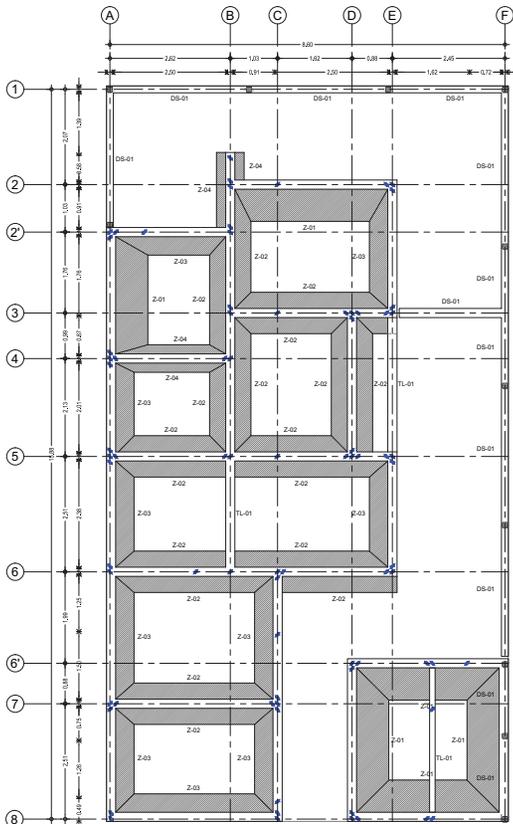


ETAPAS DE CRECIMIENTO

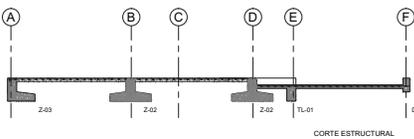




ESTRUCTURA

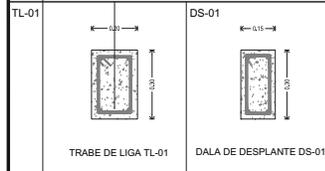
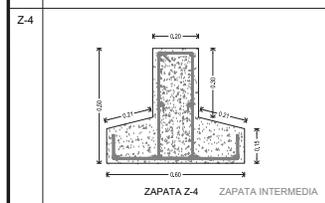
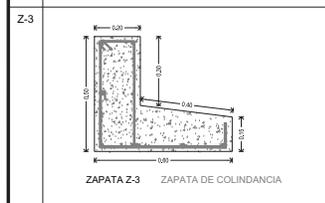
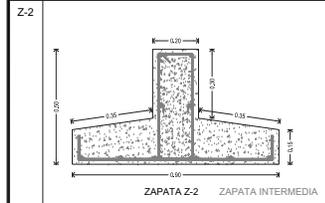
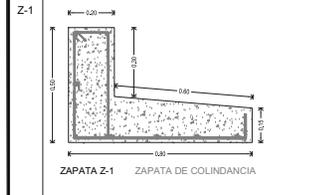


1 ESTRUCTURA (CIMENTACION) 1:50 N.P.T. ± 0.00

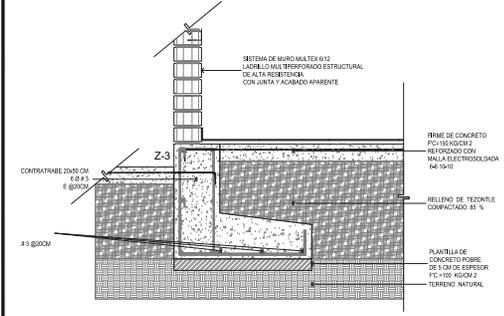
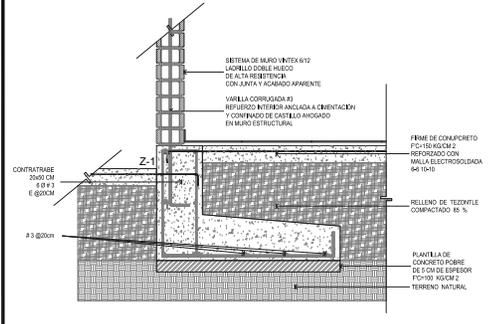


CORTE ESTRUCTURAL

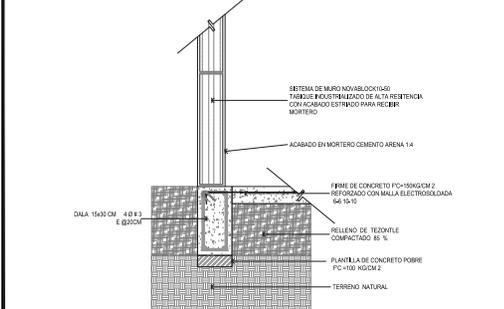
CIMENTACION: ZAPATAS
ESCALA 1:10



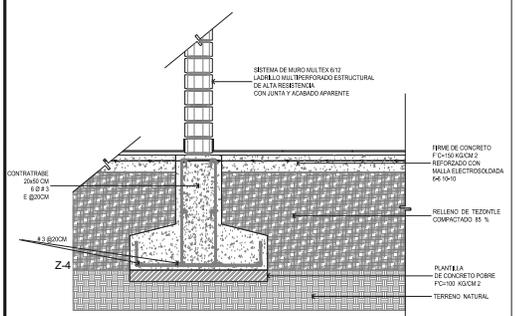
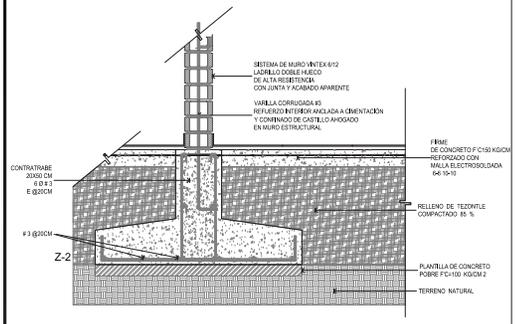
DETALLES ZAPATAS DE COLINDANCIA
ESCALA 1:10



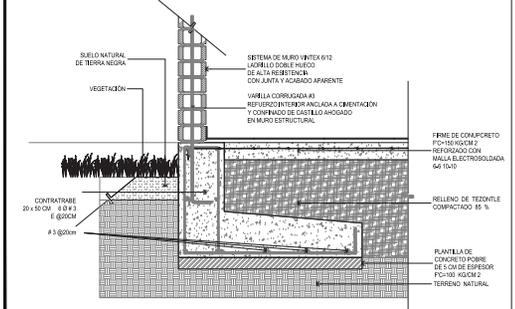
DETALLES DESPLANTE DE MURO DE COLINDANCIA EN DALA.
ESCALA 1:10



DETALLES ZAPATAS INTERMEDIAS
ESCALA 1:10



DETALLES DESPLANTE DE MURO DE CARGA EN ZAPATA
ESCALA 1:10



NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON OBLIGOS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LOS A PAROS DE ALMIRENA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN EL PLANO DE BEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRASTADOS CON EL V.O.B.G. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLE SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBE SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISORA Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
N.A.D.	NIVEL DE AZOTEA
N.F. CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARGAMO
N.L.A.E	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L.E	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE

← 3.00 → DIMENSION A PAROS
 ← 3.00 → DIMENSION A EJE
 ← 3.00 → DIMENSION DE PARO EJE

□ No. de PUERTA
 □ ANCHO DE PUERTA

ESTRUCTURA Y ENTRESPO

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
[Symbol]	15-01	Trabe de ligadura de concreto armado (C) reforzado con acero de refuerzo de 2" x 2" y 2" x 2" en cada cara.
[Symbol]	15-02	Trabe de ligadura de concreto armado (C) reforzado con acero de refuerzo de 2" x 2" y 2" x 2" en cada cara.
[Symbol]	15-03	Trabe de ligadura de concreto armado (C) reforzado con acero de refuerzo de 2" x 2" y 2" x 2" en cada cara.
[Symbol]	15-04	Trabe de ligadura de concreto armado (C) reforzado con acero de refuerzo de 2" x 2" y 2" x 2" en cada cara.
[Symbol]	15-05	Trabe de ligadura de concreto armado (C) reforzado con acero de refuerzo de 2" x 2" y 2" x 2" en cada cara.

ESTRUCTURA Y ENTRESPO

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
[Symbol]	15-01	Trabe de ligadura de concreto armado (C) reforzado con acero de refuerzo de 2" x 2" y 2" x 2" en cada cara.
[Symbol]	15-02	Trabe de ligadura de concreto armado (C) reforzado con acero de refuerzo de 2" x 2" y 2" x 2" en cada cara.
[Symbol]	15-03	Trabe de ligadura de concreto armado (C) reforzado con acero de refuerzo de 2" x 2" y 2" x 2" en cada cara.
[Symbol]	15-04	Trabe de ligadura de concreto armado (C) reforzado con acero de refuerzo de 2" x 2" y 2" x 2" en cada cara.
[Symbol]	15-05	Trabe de ligadura de concreto armado (C) reforzado con acero de refuerzo de 2" x 2" y 2" x 2" en cada cara.

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO: ESTRUCTURAL

PROTOTIPO 1 VIVIENDA PROGRESIVA

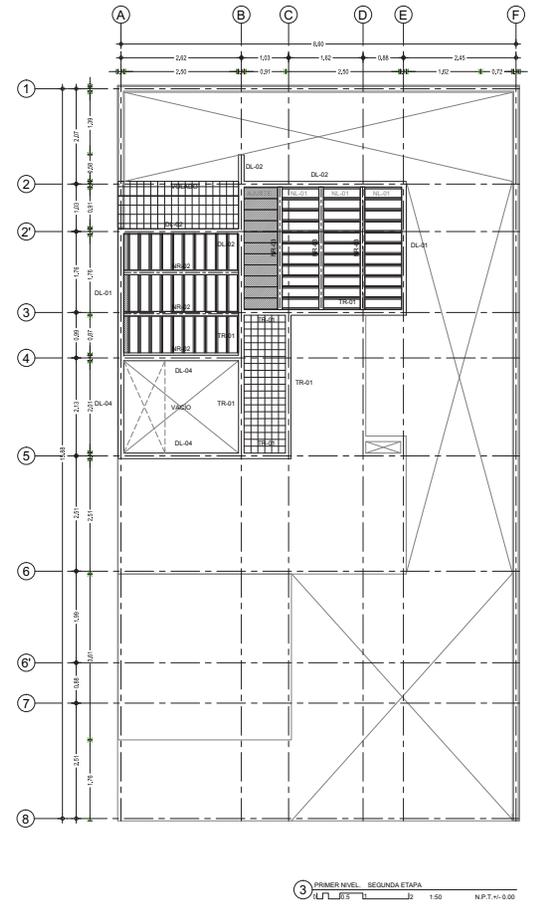
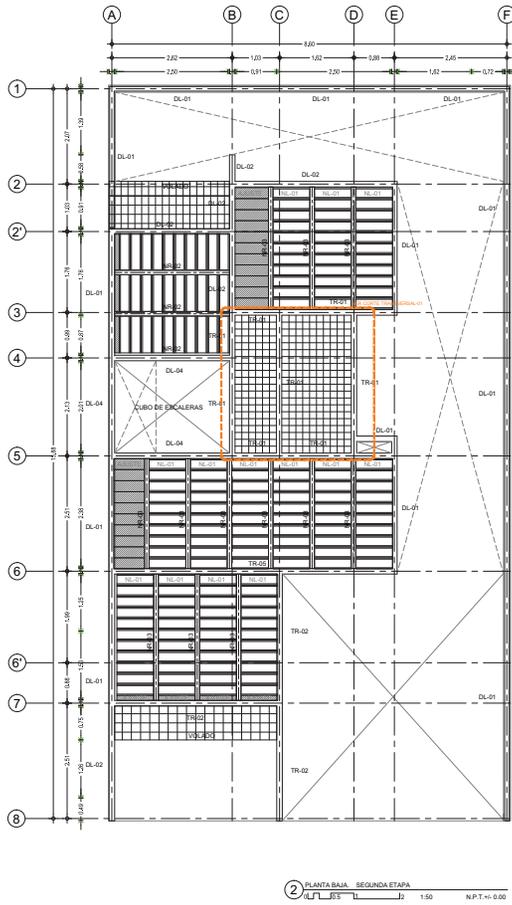
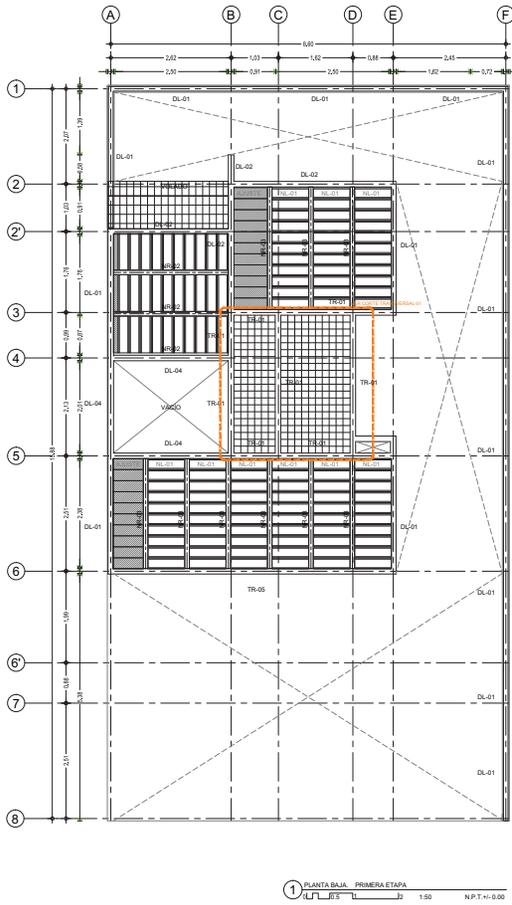
UBICACION:
AV. RANCHO FICTO, MUNICIPIO DE ATLACACMULCO, EDO. DE MEXICO, MEXICO.

PROYECTO:
HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
TECNOAHUENLE JUAN CARLOS
RICARDO CRUZ JUAN ARMANDO

PROYECTO:
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JOSE REVUELTAS

ESCALA GRAFICA:
1:500

FECHA: JUNIO - 2014
ESCALA: 1:50
CLAVE: EST-101



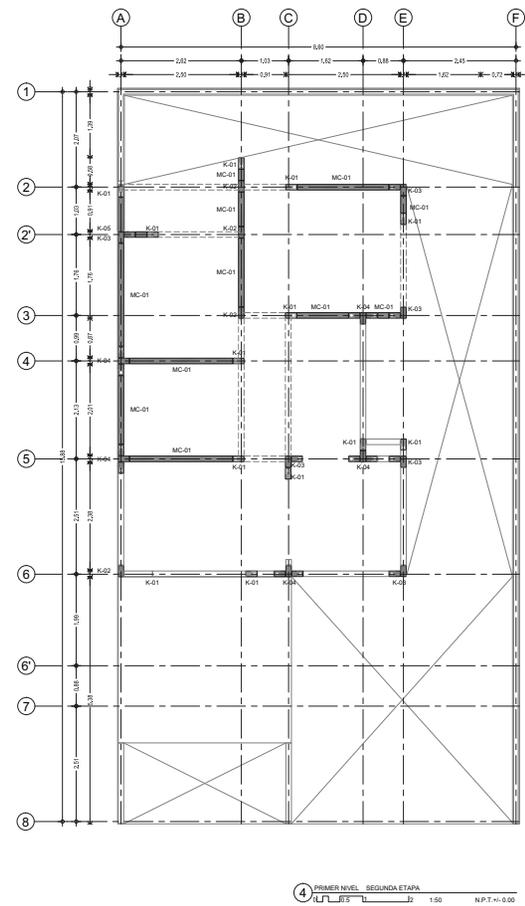
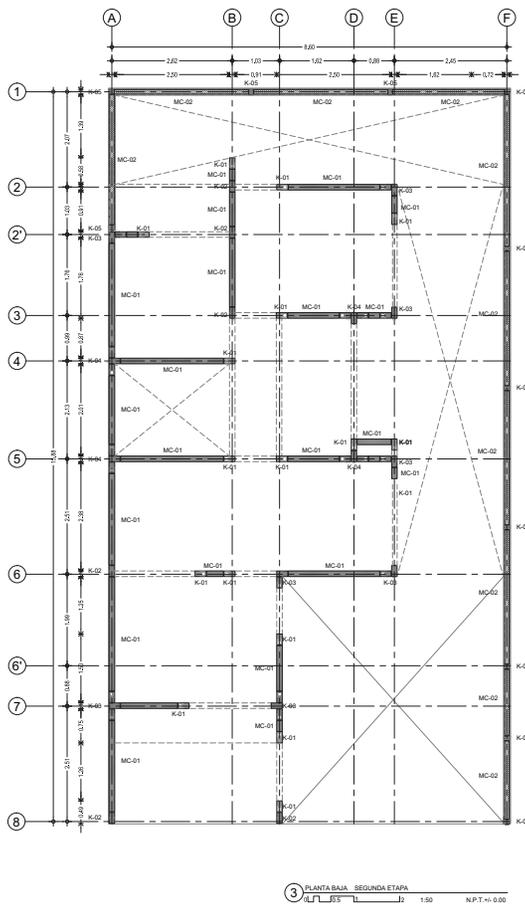
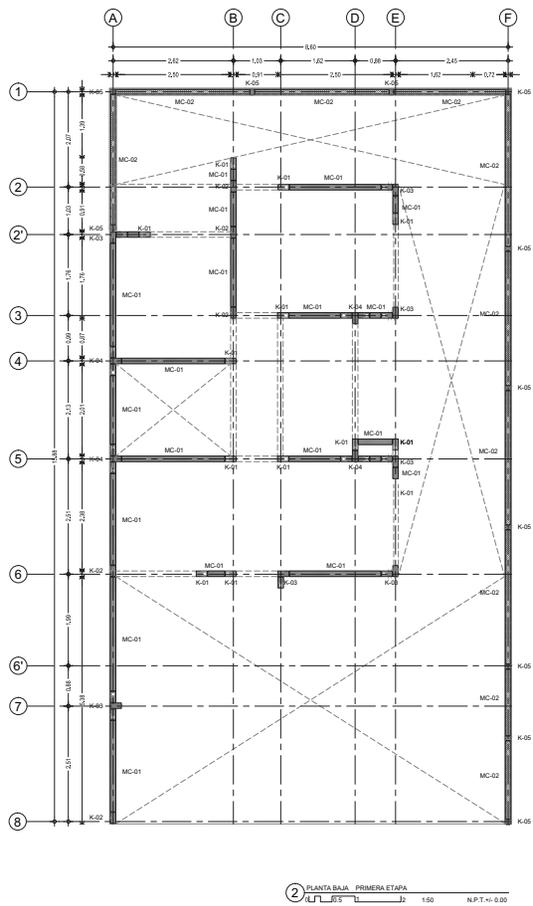
- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
 2. LAS COTAS Y NIVELES SON OBLIGOS.
 3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
 4. LAS COTAS SON A LOS EJE O A PAROS DE ALBERGIA.
 5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
 7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANOS DE BEBIDAS DE VERIFICACION Y CONTROL CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
 8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
 9. SE DEBEBA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
 10. EL PROYECTO OBRERA SER EJECUTADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

	N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
	N.AZD.	NIVEL DE AZOTEA
	N.F. CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARCAMO
	N.L.A.E.	NIVEL SUPERIOR DE ESTRUCTURA
	N.L.B.E.	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
	N.L.A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO
	N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO
	N. de PUERTA	ANCHO DE PUERTA

ESTRUCTURA Y ENTREPOSO

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	A-01	Columna de concreto armado de 20x20 cm.
	A-02	Columna de concreto armado de 25x25 cm.
	A-03	Columna de concreto armado de 30x30 cm.
	A-04	Columna de concreto armado de 35x35 cm.
	A-05	Columna de concreto armado de 40x40 cm.
	A-06	Columna de concreto armado de 45x45 cm.
	A-07	Columna de concreto armado de 50x50 cm.
	A-08	Columna de concreto armado de 55x55 cm.
	A-09	Columna de concreto armado de 60x60 cm.
	A-10	Columna de concreto armado de 65x65 cm.
	A-11	Columna de concreto armado de 70x70 cm.
	A-12	Columna de concreto armado de 75x75 cm.
	A-13	Columna de concreto armado de 80x80 cm.
	A-14	Columna de concreto armado de 85x85 cm.
	A-15	Columna de concreto armado de 90x90 cm.
	A-16	Columna de concreto armado de 95x95 cm.
	A-17	Columna de concreto armado de 100x100 cm.
	A-18	Columna de concreto armado de 105x105 cm.
	A-19	Columna de concreto armado de 110x110 cm.
	A-20	Columna de concreto armado de 115x115 cm.
	A-21	Columna de concreto armado de 120x120 cm.
	A-22	Columna de concreto armado de 125x125 cm.
	A-23	Columna de concreto armado de 130x130 cm.
	A-24	Columna de concreto armado de 135x135 cm.
	A-25	Columna de concreto armado de 140x140 cm.
	A-26	Columna de concreto armado de 145x145 cm.
	A-27	Columna de concreto armado de 150x150 cm.
	A-28	Columna de concreto armado de 155x155 cm.
	A-29	Columna de concreto armado de 160x160 cm.
	A-30	Columna de concreto armado de 165x165 cm.
	A-31	Columna de concreto armado de 170x170 cm.
	A-32	Columna de concreto armado de 175x175 cm.
	A-33	Columna de concreto armado de 180x180 cm.
	A-34	Columna de concreto armado de 185x185 cm.
	A-35	Columna de concreto armado de 190x190 cm.
	A-36	Columna de concreto armado de 195x195 cm.
	A-37	Columna de concreto armado de 200x200 cm.
	A-38	Columna de concreto armado de 205x205 cm.
	A-39	Columna de concreto armado de 210x210 cm.
	A-40	Columna de concreto armado de 215x215 cm.
	A-41	Columna de concreto armado de 220x220 cm.
	A-42	Columna de concreto armado de 225x225 cm.
	A-43	Columna de concreto armado de 230x230 cm.
	A-44	Columna de concreto armado de 235x235 cm.
	A-45	Columna de concreto armado de 240x240 cm.
	A-46	Columna de concreto armado de 245x245 cm.
	A-47	Columna de concreto armado de 250x250 cm.
	A-48	Columna de concreto armado de 255x255 cm.
	A-49	Columna de concreto armado de 260x260 cm.
	A-50	Columna de concreto armado de 265x265 cm.
	A-51	Columna de concreto armado de 270x270 cm.
	A-52	Columna de concreto armado de 275x275 cm.
	A-53	Columna de concreto armado de 280x280 cm.
	A-54	Columna de concreto armado de 285x285 cm.
	A-55	Columna de concreto armado de 290x290 cm.
	A-56	Columna de concreto armado de 295x295 cm.
	A-57	Columna de concreto armado de 300x300 cm.
	A-58	Columna de concreto armado de 305x305 cm.
	A-59	Columna de concreto armado de 310x310 cm.
	A-60	Columna de concreto armado de 315x315 cm.
	A-61	Columna de concreto armado de 320x320 cm.
	A-62	Columna de concreto armado de 325x325 cm.
	A-63	Columna de concreto armado de 330x330 cm.
	A-64	Columna de concreto armado de 335x335 cm.
	A-65	Columna de concreto armado de 340x340 cm.
	A-66	Columna de concreto armado de 345x345 cm.
	A-67	Columna de concreto armado de 350x350 cm.
	A-68	Columna de concreto armado de 355x355 cm.
	A-69	Columna de concreto armado de 360x360 cm.
	A-70	Columna de concreto armado de 365x365 cm.
	A-71	Columna de concreto armado de 370x370 cm.
	A-72	Columna de concreto armado de 375x375 cm.
	A-73	Columna de concreto armado de 380x380 cm.
	A-74	Columna de concreto armado de 385x385 cm.
	A-75	Columna de concreto armado de 390x390 cm.
	A-76	Columna de concreto armado de 395x395 cm.
	A-77	Columna de concreto armado de 400x400 cm.
	A-78	Columna de concreto armado de 405x405 cm.
	A-79	Columna de concreto armado de 410x410 cm.
	A-80	Columna de concreto armado de 415x415 cm.
	A-81	Columna de concreto armado de 420x420 cm.
	A-82	Columna de concreto armado de 425x425 cm.
	A-83	Columna de concreto armado de 430x430 cm.
	A-84	Columna de concreto armado de 435x435 cm.
	A-85	Columna de concreto armado de 440x440 cm.
	A-86	Columna de concreto armado de 445x445 cm.
	A-87	Columna de concreto armado de 450x450 cm.
	A-88	Columna de concreto armado de 455x455 cm.
	A-89	Columna de concreto armado de 460x460 cm.
	A-90	Columna de concreto armado de 465x465 cm.
	A-91	Columna de concreto armado de 470x470 cm.
	A-92	Columna de concreto armado de 475x475 cm.
	A-93	Columna de concreto armado de 480x480 cm.
	A-94	Columna de concreto armado de 485x485 cm.
	A-95	Columna de concreto armado de 490x490 cm.
	A-96	Columna de concreto armado de 495x495 cm.
	A-97	Columna de concreto armado de 500x500 cm.
	A-98	Columna de concreto armado de 505x505 cm.
	A-99	Columna de concreto armado de 510x510 cm.
	A-100	Columna de concreto armado de 515x515 cm.
	A-101	Columna de concreto armado de 520x520 cm.
	A-102	Columna de concreto armado de 525x525 cm.
	A-103	Columna de concreto armado de 530x530 cm.
	A-104	Columna de concreto armado de 535x535 cm.
	A-105	Columna de concreto armado de 540x540 cm.
	A-106	Columna de concreto armado de 545x545 cm.
	A-107	Columna de concreto armado de 550x550 cm.
	A-108	Columna de concreto armado de 555x555 cm.
	A-109	Columna de concreto armado de 560x560 cm.
	A-110	Columna de concreto armado de 565x565 cm.
	A-111	Columna de concreto armado de 570x570 cm.
	A-112	Columna de concreto armado de 575x575 cm.
	A-113	Columna de concreto armado de 580x580 cm.
	A-114	Columna de concreto armado de 585x585 cm.
	A-115	Columna de concreto armado de 590x590 cm.
	A-116	Columna de concreto armado de 595x595 cm.
	A-117	Columna de concreto armado de 600x600 cm.
	A-118	Columna de concreto armado de 605x605 cm.
	A-119	Columna de concreto armado de 610x610 cm.
	A-120	Columna de concreto armado de 615x615 cm.
	A-121	Columna de concreto armado de 620x620 cm.
	A-122	Columna de concreto armado de 625x625 cm.
	A-123	Columna de concreto armado de 630x630 cm.
	A-124	Columna de concreto armado de 635x635 cm.
	A-125	Columna de concreto armado de 640x640 cm.
	A-126	Columna de concreto armado de 645x645 cm.
	A-127	Columna de concreto armado de 650x650 cm.
	A-128	Columna de concreto armado de 655x655 cm.
	A-129	Columna de concreto armado de 660x660 cm.
	A-130	Columna de concreto armado de 665x665 cm.
	A-131	Columna de concreto armado de 670x670 cm.
	A-132	Columna de concreto armado de 675x675 cm.
	A-133	Columna de concreto armado de 680x680 cm.
	A-134	Columna de concreto armado de 685x685 cm.
	A-135	Columna de concreto armado de 690x690 cm.
	A-136	Columna de concreto armado de 695x695 cm.
	A-137	Columna de concreto armado de 700x700 cm.
	A-138	Columna de concreto armado de 705x705 cm.
	A-139	Columna de concreto armado de 710x710 cm.
	A-140	Columna de concreto armado de 715x715 cm.
	A-141	Columna de concreto armado de 720x720 cm.
	A-142	Columna de concreto armado de 725x725 cm.
	A-143	Columna de concreto armado de 730x730 cm.
	A-144	Columna de concreto armado de 735x735 cm.
	A-145	Columna de concreto armado de 740x740 cm.
	A-146	Columna de concreto armado de 745x745 cm.
	A-147	Columna de concreto armado de 750x750 cm.
	A-148	Columna de concreto armado de 755x755 cm.
	A-149	Columna de concreto armado de 760x760 cm.
	A-150	Columna de concreto armado de 765x765 cm.
	A-151	Columna de concreto armado de 770x770 cm.
	A-152	Columna de concreto armado de 775x775 cm.
	A-153	Columna de concreto armado de 780x780 cm.
	A-154	Columna de concreto armado de 785x785 cm.
	A-155	Columna de concreto armado de 790x790 cm.
	A-156	Columna de concreto armado de 795x795 cm.
	A-157	Columna de concreto armado de 800x800 cm.
	A-158	Columna de concreto armado de 805x805 cm.
	A-159	Columna de concreto armado de 810x810 cm.
	A-160	Columna de concreto armado de 815x815 cm.
	A-161	Columna de concreto armado de 820x820 cm.
	A-162	Columna de concreto armado de 825x825 cm.
	A-163	Columna de concreto armado de 830x830 cm.
	A-164	Columna de concreto armado de 835x835 cm.
	A-165	Columna de concreto armado de 840x840 cm.
	A-166	Columna de concreto armado de 845x845 cm.
	A-167	Columna de concreto armado de 850x850 cm.
	A-168	Columna de concreto armado de 855x855 cm.
	A-169	Columna de concreto armado de 860x860 cm.
	A-170	Columna de concreto armado de 865x865 cm.
	A-171	Columna de concreto armado de 870x870 cm.
	A-172	Columna de concreto armado de 875x875 cm.
	A-173	Columna de concreto armado de 880x880 cm.
	A-174	Columna de concreto armado de 885x885 cm.
	A-175	Columna de concreto armado de 890x890 cm.
	A-176	Columna de concreto armado de 895x895 cm.
	A-177	Columna de concreto armado de 900x900 cm.
	A-178	Columna de concreto armado de 905x905 cm.
	A-179	Columna de concreto armado de 910x910 cm.
	A-180	Columna de concreto armado de 915x915 cm.
	A-181	Columna de concreto armado de 920x920 cm.
	A-182	Columna de concreto armado de 925x925 cm.
	A-183	Columna de concreto armado de 930x930 cm.
	A-184	Columna de concreto armado de 935x935 cm.
	A-185	Columna de concreto armado de 940x940 cm.
	A-186	Columna de concreto armado de 945x945 cm.
	A-187	Columna de concreto armado de 950x950 cm.
	A-188	Columna de concreto armado de 955x955 cm.
	A-189	Columna de concreto armado de 960x960 cm.
	A-190	Columna de concreto armado de 965x965 cm.
	A-191	Columna de concreto armado de 970x970 cm.
	A-192	Columna de concreto armado de 975x975 cm.
	A-193	Columna de concreto armado de 980x980 cm.
	A-194	Columna de concreto armado de 985x985 cm.



NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON DADOS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LOS E.A. PAROS DE ALBANELA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN EL PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTROLADOS EN EL PLANO DEBEN SER ARQUITECTONICOS Y CONTROLADOS SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
8. SE DEBEN CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
9. EL PROYECTO DEBEN SER ESTUDIADOS EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
N.A.D.O.	NIVEL DE AZOTEA
N.F. CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARGAMO
N.L.A.E.	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L.B.E.	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
N.L.A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABE
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE

3.00	DIMENSION A PAROS
3.00	DIMENSION A EJE
3.00	DIMENSION DE PARO EJE

1.50	Nº DE PUERTA
1.50	ANCHO DE PUERTA

ESTRUCTURA Y ENTREGRO

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
150-01	150-01	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-02	150-02	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-03	150-03	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-04	150-04	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-05	150-05	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-06	150-06	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-07	150-07	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-08	150-08	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-09	150-09	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-10	150-10	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').

ESTRUCTURA Y ENTREGRO

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
150-11	150-11	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-12	150-12	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-13	150-13	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-14	150-14	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-15	150-15	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-16	150-16	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-17	150-17	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-18	150-18	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-19	150-19	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-20	150-20	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').

ESTRUCTURA Y ENTREGRO

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
150-21	150-21	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-22	150-22	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-23	150-23	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-24	150-24	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-25	150-25	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-26	150-26	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-27	150-27	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-28	150-28	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-29	150-29	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').
150-30	150-30	Trabe de concreto armado (T-20) según se muestra en el detalle de construcción (V, V' y V'').

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO:
ESTRUCTURAL

PROTOTIPO 1
VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION:
AV. RANCHO TICTI
MUNICIPIO DE ATLACAMULCO,
EDO. DE MEXICO
MEXICO.

PROYECTO:
HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
TECUANHUENJE JUAN CARLOS
RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

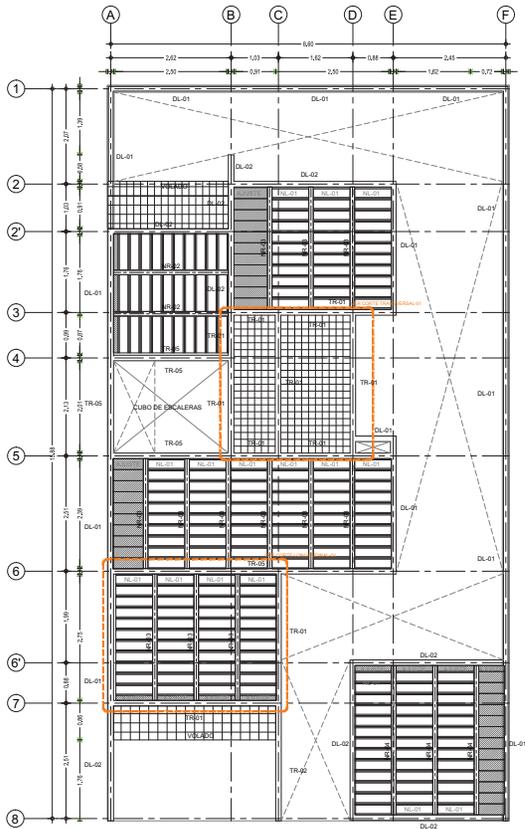
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JOSE REVUELTAS

ESCALA GRAFICA
0 1 2 3 4

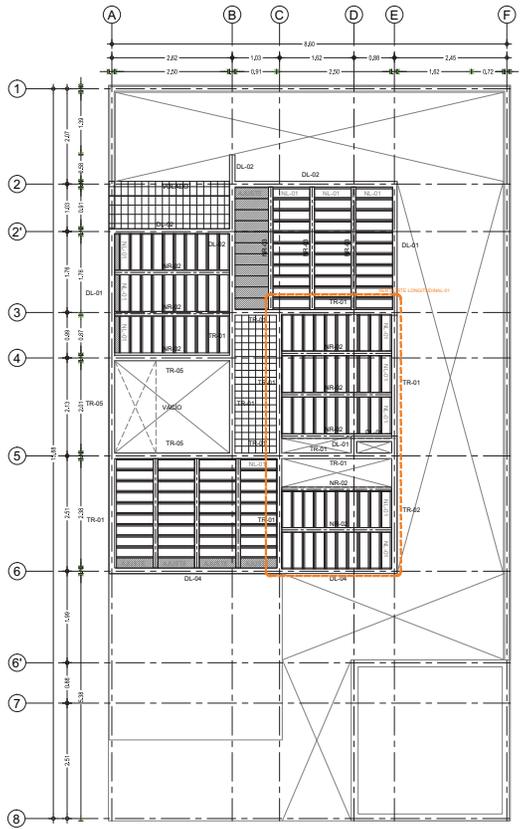
FECHA: JUNIO - 2014

ESCALA: 1:50

CLAVE: EST-102

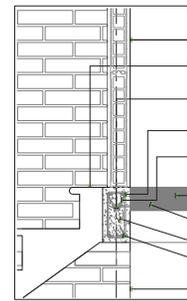


4 ENTREPISO (PLANTA BAA) 3RA ETAPA
 1:50 N.P.T. ± 0.00



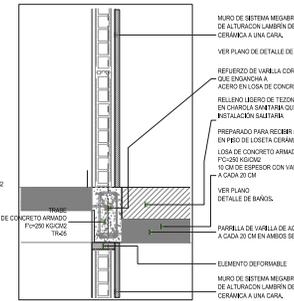
5 ENTREPISO (PLANTA ALTA) 3RA ETAPA
 1:50 N.P.T. ± 0.00

DETALLES ESTRUCTURALES DE ENTREPISO



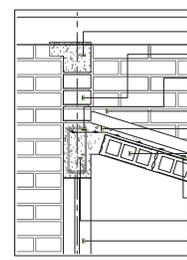
MURO DE BETON MEGABLOCK DE 120 M DE ALTURA LAMBRIN DE LOSETA CERAMICA A UNA CARA.
 VER PLANO DE DETALLE DE BARRIS.
 REFORZO DE VARILLA CORRUGADA #3 QUE ENGANCHAN A ACERO EN LOSA DE CONCRETO.
 ESTRIBO DE ALAMBRON #8 A CADA 20 CM COMO REFORZO.
 LOSA DE CONCRETO ARMADO F'c=250 KG/CM2 EN SU ESPESOR CON VARILLA #3 A CADA 20 CM VER PLANO CORRESPONDIENTE.
 PARRILLAS DE VARILLA ACERO #3 A CADA 20 CM EN AMBOS SENTIDOS.
 TRABE DE CONCRETO ARMADO TR-05.
 VARILLA DE ACERO CORRUGADO #3.
 MURO DE LADRILLO APARENTE SISTEMA UNITEK 612 Y MATEX 612.

DETALLE ENTREPISO-01



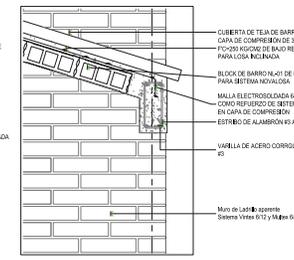
MURO DE BETON MEGABLOCK DE 120 M DE ALTURA LAMBRIN DE LOSETA CERAMICA A UNA CARA.
 VER PLANO DE DETALLE DE BARRIS.
 REFORZO DE VARILLA CORRUGADA #3 QUE ENGANCHAN A ACERO EN LOSA DE CONCRETO.
 RELENO LIEBRE DE TEOZONTE EN CERRAJES SARTON QUE SUCIA INSTALACION SALTARRA.
 PREPARADO PARA REBER ACABADO EN PISO DE CERAMICA.
 LOSA DE CONCRETO ARMADO F'c=250 KG/CM2 10 CM DE ESPESOR CON VARILLA #3 A CADA 20 CM.
 VER PLANO DETALLE DE BARRIS.
 PARRILLA DE VARILLA DE ACERO #3 A CADA 20 CM EN AMBOS SENTIDOS.
 ELEMENTO DEFORMABLE.
 MURO DE BETON MEGABLOCK DE 120 M DE ALTURA LAMBRIN DE LOSETA CERAMICA A UNA CARA.
 VER PLANO DE DETALLE DE BARRIS.

DETALLE ENTREPISO-02



REBOSO DE CONCRETO ARMADO F'c=250 KG/CM2.
 LADRILLO DE SETINA NOVAMUR APARENTE UNITEK Y MATEX 612 CON JUNTA APARENTE DE 1.8 MM.
 VARILLA DE ACERO CORRUGADO #3.
 CUBIERTA DE TEJA DE BARRO RECOCIDO CANAL DE COMPRESION DE 3.0M CONCRETO F'c=250 KG/CM2 DE BAO REVENIDADO PARA LOSA INCLINADA.
 BLOQUE DE SERRALUJA DE GRAN FORMATO PARA SETINA NOVAMUR.
 MALLA ELECTRODOLADA SA 15-10 COMO REFORZO DE SETINA NOVAMUR EN CAPA DE COMPRESION.
 TRABE DE CONCRETO ARMADO TR-05.
 CANCELERIA.

DETALLE CUBIERTA-01



CUBIERTA DE TEJA DE BARRO RECOCIDO CANAL DE COMPRESION DE 3.0M CONCRETO F'c=250 KG/CM2 DE BAO REVENIDADO PARA LOSA INCLINADA.
 BLOQUE DE SERRALUJA DE GRAN FORMATO PARA SETINA NOVAMUR.
 MALLA ELECTRODOLADA SA 15-10 COMO REFORZO DE SETINA NOVAMUR EN CAPA DE COMPRESION.
 ESTRIBO DE ALAMBRON #3 A CADA 20 CM.
 VARILLA DE ACERO CORRUGADO #3.
 Muro de Ladrillo aparente Sistema Unitek 612 y Matex 612.

DETALLE CUBIERTA-02



NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS, A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON DADOS EN MMT.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LOS CA. PAROS DE ALBERGIA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DE BARRIS SON VERIFICADOS Y CONTRA CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

SIMBOLO	DESCRIPCION
N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
N.A.D.O.	NIVEL DE AZOTEA
N.F. CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARGAMON
N.L.A.E.	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L.B.E.	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
N.L.A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABE
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE

3.00	DIMENSION A PAROS
3.00	DIMENSION A EJE
3.00	DIMENSION DE PARO EJE

1/2	Nº DE PUERTA
1/2	ANCHO DE PUERTA

SIMBOLOGIA ESTRUCTURA Y ENTREPISO

SIMBOLO	DESCRIPCION
TR-01	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-02	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-03	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-04	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-05	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-06	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-07	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-08	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-09	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-10	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-11	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-12	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-13	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-14	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-15	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-16	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-17	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-18	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-19	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-20	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-21	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-22	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-23	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-24	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-25	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-26	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-27	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-28	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-29	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-30	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-31	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-32	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-33	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-34	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-35	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-36	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-37	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-38	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-39	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-40	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-41	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-42	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-43	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-44	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-45	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-46	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-47	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-48	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-49	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-50	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-51	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-52	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-53	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-54	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-55	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-56	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-57	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-58	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-59	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-60	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-61	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-62	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-63	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-64	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-65	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-66	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-67	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-68	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-69	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-70	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-71	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-72	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-73	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-74	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-75	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-76	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-77	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-78	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-79	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-80	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-81	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-82	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-83	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-84	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-85	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-86	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-87	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-88	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-89	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-90	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-91	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-92	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-93	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-94	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-95	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-96	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-97	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-98	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-99	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
TR-100	Trabe de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.

ESTRUCTURA Y ENTREPISO

SIMBOLO	CLAVE	DESCRIPCION
DL-01	DL-01	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-02	DL-02	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-03	DL-03	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-04	DL-04	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-05	DL-05	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-06	DL-06	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-07	DL-07	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-08	DL-08	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-09	DL-09	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-10	DL-10	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-11	DL-11	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-12	DL-12	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-13	DL-13	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-14	DL-14	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-15	DL-15	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-16	DL-16	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-17	DL-17	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-18	DL-18	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-19	DL-19	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-20	DL-20	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-21	DL-21	Columna de concreto armado F'c=250 kg/cm2 con acero #3 a cada 20 cm en ambos sentidos.
DL-22		



INSTALACIÓN HIDRÁULICA

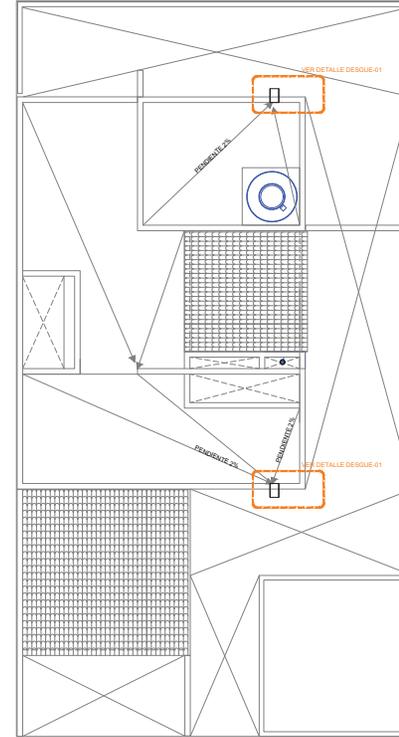
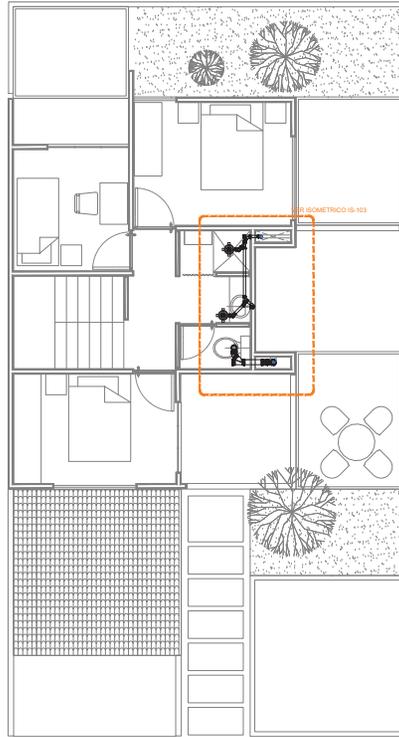
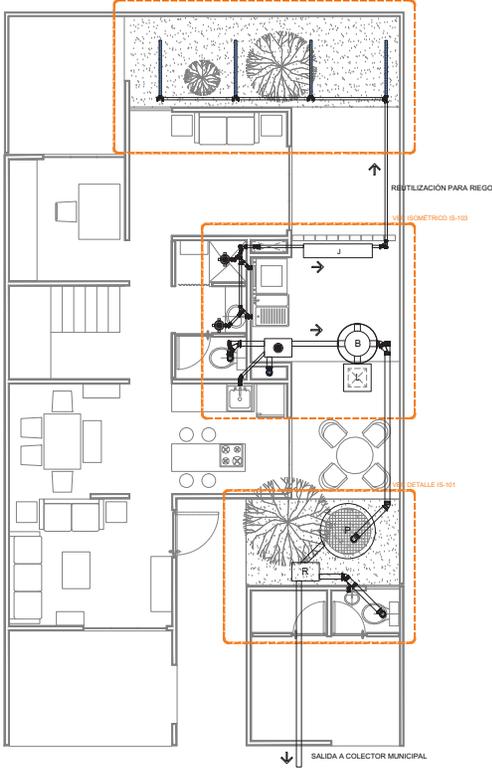


INSTALACIÓN HIDRÁULICA



INSTALACIÓN SANITARIA

VER DETALLE - REUTILIZACIÓN DE AGUA



INSTALACIÓN SANITARIA	
Simbolo	DESCRIPCIÓN
	TUBOPLUS 1/2 mm
	TUBOPLUS 3/4 mm
	TUBOPLUS 1 mm
	TUBOPLUS 1.5 mm
	TUBOPLUS 2 mm
	TUBOPLUS 2.5 mm
	TUBOPLUS 3 mm
	TUBOPLUS 4 mm
	TUBOPLUS 5 mm
	TUBOPLUS 6 mm
	TUBOPLUS 8 mm
	TUBOPLUS 10 mm
	TUBOPLUS 12 mm
	TUBOPLUS 15 mm
	TUBOPLUS 20 mm
	TUBOPLUS 25 mm
	TUBOPLUS 30 mm
	TUBOPLUS 40 mm
	TUBOPLUS 50 mm
	TUBOPLUS 60 mm
	TUBOPLUS 75 mm
	TUBOPLUS 90 mm
	TUBOPLUS 100 mm
	TUBOPLUS 125 mm
	TUBOPLUS 150 mm
	TUBOPLUS 200 mm
	TUBOPLUS 250 mm
	TUBOPLUS 300 mm
	TUBOPLUS 350 mm
	TUBOPLUS 400 mm
	TUBOPLUS 450 mm
	TUBOPLUS 500 mm
	TUBOPLUS 600 mm
	TUBOPLUS 750 mm
	TUBOPLUS 900 mm
	TUBOPLUS 1000 mm
	TUBOPLUS 1200 mm
	TUBOPLUS 1500 mm
	TUBOPLUS 2000 mm
	TUBOPLUS 2500 mm
	TUBOPLUS 3000 mm
	TUBOPLUS 3500 mm
	TUBOPLUS 4000 mm
	TUBOPLUS 4500 mm
	TUBOPLUS 5000 mm
	TUBOPLUS 6000 mm
	TUBOPLUS 7500 mm
	TUBOPLUS 9000 mm
	TUBOPLUS 10000 mm
	TUBOPLUS 12000 mm
	TUBOPLUS 15000 mm
	TUBOPLUS 20000 mm
	TUBOPLUS 25000 mm
	TUBOPLUS 30000 mm
	TUBOPLUS 35000 mm
	TUBOPLUS 40000 mm
	TUBOPLUS 45000 mm
	TUBOPLUS 50000 mm
	TUBOPLUS 60000 mm
	TUBOPLUS 75000 mm
	TUBOPLUS 90000 mm
	TUBOPLUS 100000 mm
	TUBOPLUS 120000 mm
	TUBOPLUS 150000 mm
	TUBOPLUS 200000 mm
	TUBOPLUS 250000 mm
	TUBOPLUS 300000 mm
	TUBOPLUS 350000 mm
	TUBOPLUS 400000 mm
	TUBOPLUS 450000 mm
	TUBOPLUS 500000 mm
	TUBOPLUS 600000 mm
	TUBOPLUS 750000 mm
	TUBOPLUS 900000 mm
	TUBOPLUS 1000000 mm
	TUBOPLUS 1200000 mm
	TUBOPLUS 1500000 mm
	TUBOPLUS 2000000 mm
	TUBOPLUS 2500000 mm
	TUBOPLUS 3000000 mm
	TUBOPLUS 3500000 mm
	TUBOPLUS 4000000 mm
	TUBOPLUS 4500000 mm
	TUBOPLUS 5000000 mm
	TUBOPLUS 6000000 mm
	TUBOPLUS 7500000 mm
	TUBOPLUS 9000000 mm
	TUBOPLUS 10000000 mm
	TUBOPLUS 12000000 mm
	TUBOPLUS 15000000 mm
	TUBOPLUS 20000000 mm
	TUBOPLUS 25000000 mm
	TUBOPLUS 30000000 mm
	TUBOPLUS 35000000 mm
	TUBOPLUS 40000000 mm
	TUBOPLUS 45000000 mm
	TUBOPLUS 50000000 mm
	TUBOPLUS 60000000 mm
	TUBOPLUS 75000000 mm
	TUBOPLUS 90000000 mm
	TUBOPLUS 100000000 mm
	TUBOPLUS 120000000 mm
	TUBOPLUS 150000000 mm
	TUBOPLUS 200000000 mm
	TUBOPLUS 250000000 mm
	TUBOPLUS 300000000 mm
	TUBOPLUS 350000000 mm
	TUBOPLUS 400000000 mm
	TUBOPLUS 450000000 mm
	TUBOPLUS 500000000 mm
	TUBOPLUS 600000000 mm
	TUBOPLUS 750000000 mm
	TUBOPLUS 900000000 mm
	TUBOPLUS 1000000000 mm
	TUBOPLUS 1200000000 mm
	TUBOPLUS 1500000000 mm
	TUBOPLUS 2000000000 mm
	TUBOPLUS 2500000000 mm
	TUBOPLUS 3000000000 mm
	TUBOPLUS 3500000000 mm
	TUBOPLUS 4000000000 mm
	TUBOPLUS 4500000000 mm
	TUBOPLUS 5000000000 mm
	TUBOPLUS 6000000000 mm
	TUBOPLUS 7500000000 mm
	TUBOPLUS 9000000000 mm
	TUBOPLUS 10000000000 mm
	TUBOPLUS 12000000000 mm
	TUBOPLUS 15000000000 mm
	TUBOPLUS 20000000000 mm
	TUBOPLUS 25000000000 mm
	TUBOPLUS 30000000000 mm
	TUBOPLUS 35000000000 mm
	TUBOPLUS 40000000000 mm
	TUBOPLUS 45000000000 mm
	TUBOPLUS 50000000000 mm
	TUBOPLUS 60000000000 mm
	TUBOPLUS 75000000000 mm
	TUBOPLUS 90000000000 mm
	TUBOPLUS 100000000000 mm
	TUBOPLUS 120000000000 mm
	TUBOPLUS 150000000000 mm
	TUBOPLUS 200000000000 mm
	TUBOPLUS 250000000000 mm
	TUBOPLUS 300000000000 mm
	TUBOPLUS 350000000000 mm
	TUBOPLUS 400000000000 mm
	TUBOPLUS 450000000000 mm
	TUBOPLUS 500000000000 mm
	TUBOPLUS 600000000000 mm
	TUBOPLUS 750000000000 mm
	TUBOPLUS 900000000000 mm
	TUBOPLUS 1000000000000 mm
	TUBOPLUS 1200000000000 mm
	TUBOPLUS 1500000000000 mm
	TUBOPLUS 2000000000000 mm
	TUBOPLUS 2500000000000 mm
	TUBOPLUS 3000000000000 mm
	TUBOPLUS 3500000000000 mm
	TUBOPLUS 4000000000000 mm
	TUBOPLUS 4500000000000 mm
	TUBOPLUS 5000000000000 mm
	TUBOPLUS 6000000000000 mm
	TUBOPLUS 7500000000000 mm
	TUBOPLUS 9000000000000 mm
	TUBOPLUS 10000000000000 mm
	TUBOPLUS 12000000000000 mm
	TUBOPLUS 15000000000000 mm
	TUBOPLUS 20000000000000 mm
	TUBOPLUS 25000000000000 mm
	TUBOPLUS 30000000000000 mm
	TUBOPLUS 35000000000000 mm
	TUBOPLUS 40000000000000 mm
	TUBOPLUS 45000000000000 mm
	TUBOPLUS 50000000000000 mm
	TUBOPLUS 60000000000000 mm
	TUBOPLUS 75000000000000 mm
	TUBOPLUS 90000000000000 mm
	TUBOPLUS 100000000000000 mm
	TUBOPLUS 120000000000000 mm
	TUBOPLUS 150000000000000 mm
	TUBOPLUS 200000000000000 mm
	TUBOPLUS 250000000000000 mm
	TUBOPLUS 300000000000000 mm
	TUBOPLUS 350000000000000 mm
	TUBOPLUS 400000000000000 mm
	TUBOPLUS 450000000000000 mm
	TUBOPLUS 500000000000000 mm
	TUBOPLUS 600000000000000 mm
	TUBOPLUS 750000000000000 mm
	TUBOPLUS 900000000000000 mm
	TUBOPLUS 1000000000000000 mm
	TUBOPLUS 1200000000000000 mm
	TUBOPLUS 1500000000000000 mm
	TUBOPLUS 2000000000000000 mm
	TUBOPLUS 2500000000000000 mm
	TUBOPLUS 3000000000000000 mm
	TUBOPLUS 3500000000000000 mm
	TUBOPLUS 4000000000000000 mm
	TUBOPLUS 4500000000000000 mm
	TUBOPLUS 5000000000000000 mm
	TUBOPLUS 6000000000000000 mm
	TUBOPLUS 7500000000000000 mm
	TUBOPLUS 9000000000000000 mm
	TUBOPLUS 10000000000000000 mm
	TUBOPLUS 12000000000000000 mm
	TUBOPLUS 15000000000000000 mm
	TUBOPLUS 20000000000000000 mm
	TUBOPLUS 25000000000000000 mm
	TUBOPLUS 30000000000000000 mm
	TUBOPLUS 35000000000000000 mm
	TUBOPLUS 40000000000000000 mm
	TUBOPLUS 45000000000000000 mm
	TUBOPLUS 50000000000000000 mm
	TUBOPLUS 60000000000000000 mm
	TUBOPLUS 75000000000000000 mm
	TUBOPLUS 90000000000000000 mm
	TUBOPLUS 100000000000000000 mm
	TUBOPLUS 120000000000000000 mm
	TUBOPLUS 150000000000000000 mm
	TUBOPLUS 200000000000000000 mm
	TUBOPLUS 250000000000000000 mm
	TUBOPLUS 300000000000000000 mm
	TUBOPLUS 350000000000000000 mm
	TUBOPLUS 400000000000000000 mm
	TUBOPLUS 450000000000000000 mm
	TUBOPLUS 500000000000000000 mm
	TUBOPLUS 600000000000000000 mm
	TUBOPLUS 750000000000000000 mm
	TUB



BAÑOS

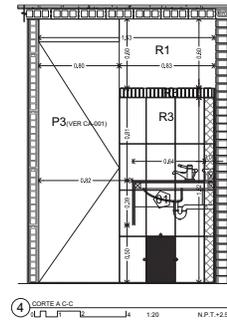
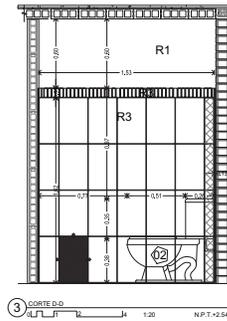
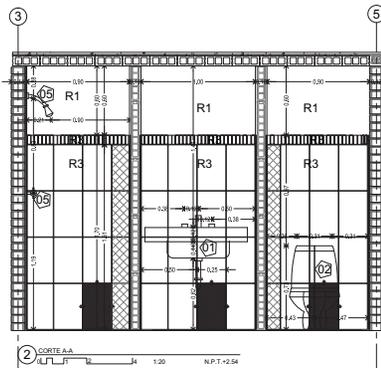
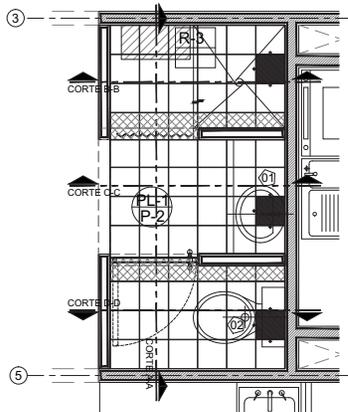
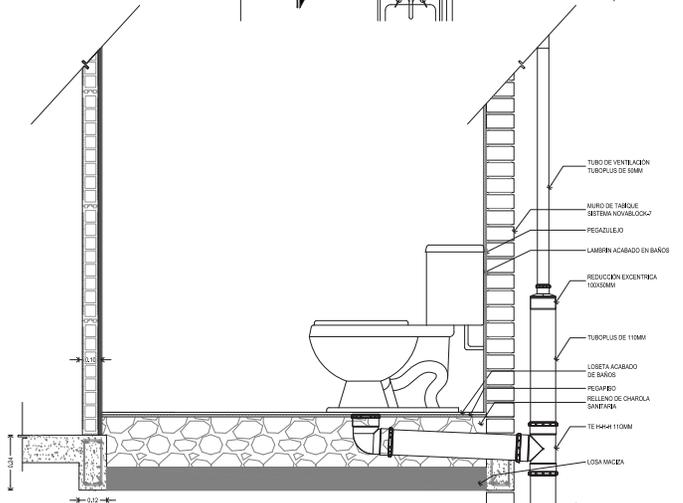


TABLA DE MUEBLES			
CLAVE	CODIGO	DESCRIPCION	IMAGEN
lavabo			
396		Lavabo de bajo cubeta. Con rebosadero arca color blanco 02 marca LAMOSA linea EMILIA. Dimensiones 48x34x797 (no incluye mecatronica)	
3910		Sanitario abrigado de dos piezas color blanco. marca LAMOSA linea EMILIA. Dimensiones 48x34x797 (no incluye mecatronica)	
3722		Toiletta con Barra, Papelera, Paredera, Cuchero, Cerrador, Jalonera un barra, marca LAMOSA linea ecologica (laga con 8 piezas)	
24-CL		Mecedora para lavabo de 4" cubeta de color blanco con compresion, manija al acrilico con entera acabado cristal, marca RUDOL linea Clasica	
36-PM		Mecedora para amoplar con regulador cierre a 90° con cartucho ceramico rosado y adaptable con estelas material acuario, marca RUDOL linea Clasica	



CHAROLA SANITARIA
ESCALA 1:10

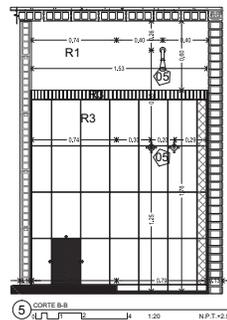
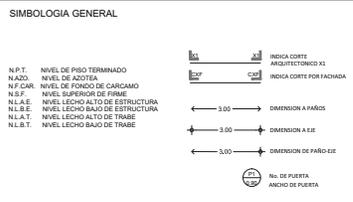


TABLA DE ACABADOS									
CLAVE	MATERIAL	MARCA	LINEA	DIMENSION	COLOR	ACABADO	ACABADO INICIAL	BASE	OBSERVACIONES
Muros y elementos verticales.									
R-1	Ladrillo doble huecounimperfurado.	Novoceramic o equivalente.	Estructural.	6"12"24 cm	Naranja.	Apertado.	-----	-----	
R-2	Acabado para con mortero cemento-arena en proporcion 1:6.	-----	-----	-----	-----	Apertado.	-----	Muro de 10 cm de espesor de Ladrillo Novoceramic Multiperforado 10-10 acabado, medidas 10x24x48 cm, asentado con mortero cemento-arena 1:6 juntas de 1 cm de espesor. Solo para recibir aplacado 10x65x10.	
R-3	Laminado de aluminio con cerámico.	Lermosa.	Lineal.	25"40"8"5 mm	Café.	Brillante.	Pegado tipo crest blanco.	Muro de 7 cm de espesor de Ladrillo Megablock acabado (Olivario), medidas: 50x70x50 cm, asentado con pasta adhesiva para montaje. Solo para recibir aplacado (M2B7).	Ladrillo asentado verticalmente hasta una altura de 1.80 m, cerámico asentado horizontalmente. Juntas de 4 mm, color café, marca Crest.
R-4	Acabado para con mortero cemento-arena en proporcion 1:6.	-----	-----	50"25"8"5 mm	-----	Apertado.	-----	Muro de 7 cm de espesor de Ladrillo Megablock acabado (Olivario), medidas: 50x70x50 cm, asentado con pasta adhesiva para montaje. Solo para recibir aplacado (M2B7).	
R-5	Concreto.	Cermax Arquitectónica y equivalente.	Estructural.	12"50 cm	Bianco.	Tenack liso.	-----	-----	Ver planos estructurales.
Zoclos, rodapiés, protecciones.									
Pisos									
P-1	Oncotato.	Oncotato.	-----	-----	Oxido.	Pulido.	-----	Firme de concreto de 7.5 cm de espesor, terminado pulido.	Aplicar Oncotato a 2 manos para obtener un color uniforme, además de sellador OXSEL-SL-SW.
P-2	Loleta ceramica.	Lermosa.	Inicio anticampana molde.	25"25"17"5 mm	Orange-Ligne C17	Brillante.	Pegado tipo crest blanco.	Firme de concreto de 7.5 cm de espesor.	Borquetas de 4 mm, color gris arena, marca Crest.
P-3	Concreto estampado.	Oncotato.	-----	-----	Axam.	Pulido.	-----	Firme de concreto de 5 cm de espesor terminado pulido.	Utilizar molde. Laja irregular. Aplicar sellador OXSEL-SL-SW.
Plafón									
PL-1	SISTEMA NOVAVOLGA	Novoceramic.	NOVAVOLGA	Block de barro 80"24"9 cm Viguetas de concreto 10 cm "largo variable.	Naranja.	Apertado.	-----	Sistema NOVAVOLGA formado por: Pieza de barro de gran formato con textura estriada para una excelente adherencia al concreto NOVAVOLGA (0) medidas: 80x24x9 cm (NDL02480) y morteros a cold 90 cm (entre ejes).	Aplicar sellador OXSEL-SL-SW. Para color las viguetas se utilizará como cimbra doble de pino de 2" x 13 mm.



NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS, A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADOS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SIGEN DIBUJO.
3. NO OMBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LÍNEA O A PAROS DE ALMÁRQUEA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. SI NIVEL ENDO COMIENZA A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBERAN SER VERIFICADOS Y COMPARAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLE SIGEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR VEO CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIADO EN TODOS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESACONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.



DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PROYECTO :
HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
TECUNAHUÉHUÉ JUAN CARLOS
RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

PLANO :
DETALLE DE BAÑO

PROTOTIPO 1 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION :
AV. RANCHO TICTI
MUNICIPIO DE ATACAMUOLO,
EDO. DE MÉXICO

ESCALA GRAFICA
DIMENSIONES: 0 1 2 3 4

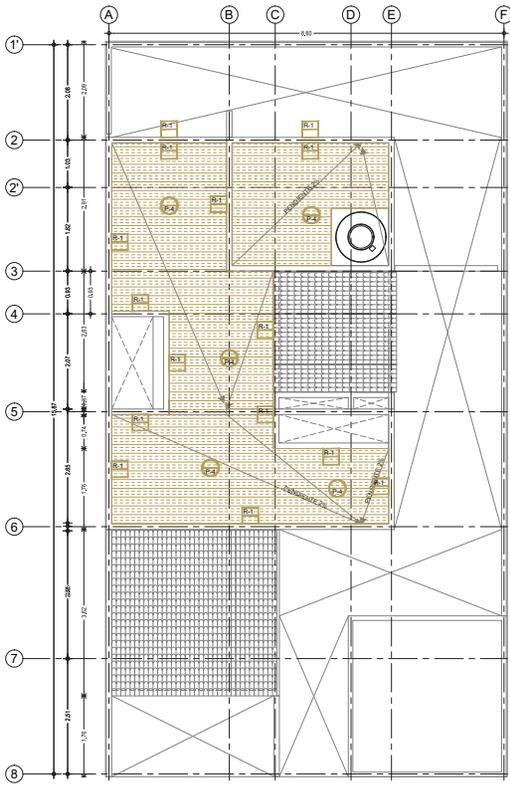
ESCALA : 1:20
FECHA : JUNIO - 2014
CLAVE : DET/B-001



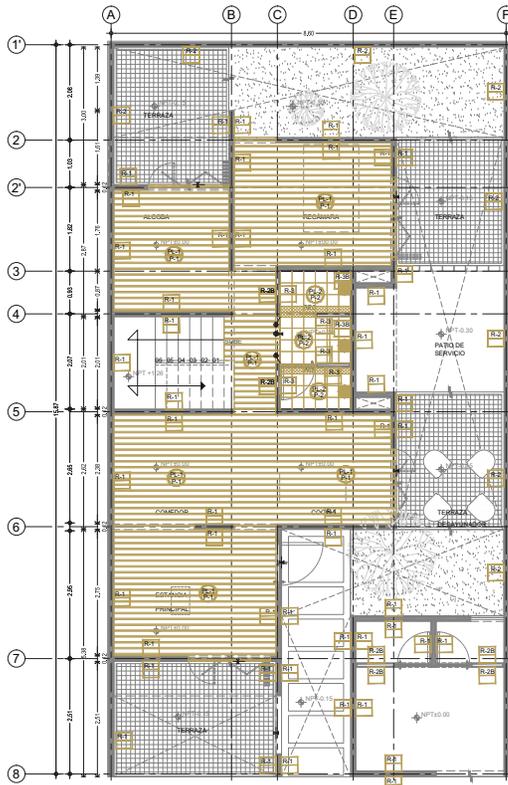
ILUMINACIÓN



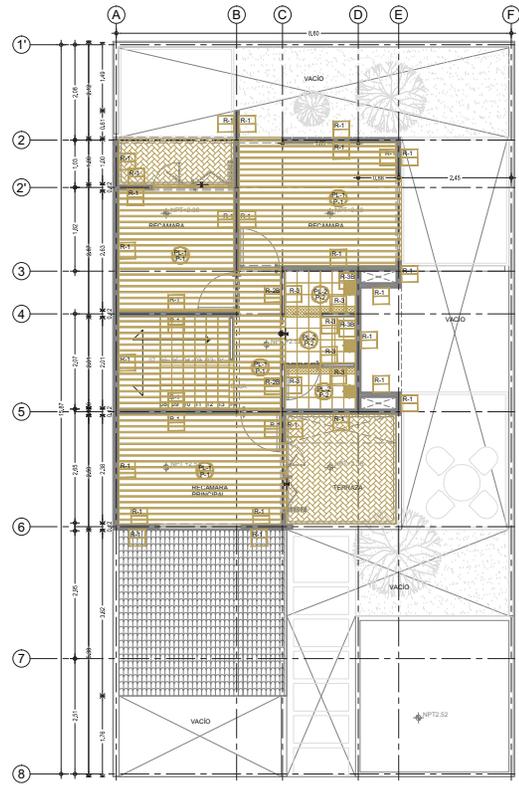
ACABADOS



6 PLANTA DE AZOTEA. TERCERA ETAPA. N.P.T. = 0.00



7 PLANTA BAJA. TERCERA ETAPA. N.P.T. = 0.00



8 PRIMER NIVEL. TERCERA ETAPA. N.P.T. = 0.00

TABLA ESPECIFICACIÓN DE ACABADOS.

CLAVE	MATERIAL	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	ACABADO INICIAL	BASE	OBSERVACIONES
R-1	Ladrillo doble hueco (MULTEX)		MARCA: Novasacnic o equivalente. LINEA: Estándar. DIMENSIONES: 240x120x60 mm. COLOR: Natural. ACABADO: Apuntado.	Junta de 1 cm de espesor de mortero cemento-arena tipo 1.
R-2	Apeladrado pulido con cemento-arena en proporción 1:6.		MARCA: LINEA: DIMENSIONES: COLOR: ACABADO: Apuntado.	R-2: Muro de 10 cm de espesor de Ladrillo Novasacnic Multiporificado 90x10 estándar; medidas: 100x240 mm asentado con mortero cemento-arena 1:5, juntas de 1 cm de espesor (DET-02). R-2B: Muro de 7 cm de espesor de Ladrillo Megabloc7 estándar (Chivato); medidas: 50x107x50 mm, asentado con pasta alveolar para mortero (MAGE).
R-3	Ladrillo de alucalú + canela.		MARCA: Lantana / LINEA: Lant. DIMENSIONES: Lantana: 270x120x3 mm. COLOR: Gris. ACABADO: Estampado.	R-3: Muro de 7 cm de espesor de Ladrillo Megabloc7 estándar (Chivato); medidas: 50x107x50 mm, asentado con pasta alveolar para mortero (MAGE). R-3B: Muro de 7 cm de espesor. Sistema Novasacnic Ladrillo multiporificado + Ladrillo doble hueco; medidas: 90x120x60 mm, Varios 6/12 + Males 6/12, asentado con mortero cemento-arena tipo 1 (Estructura).	Ladrillo asentado verticalmente hasta una altura de 1.00 m, con el resto asentado horizontalmente. Juntas de 4 mm, color gris rata, marca Cruz.
R-4	Zaluzo.		MARCA: Novasacnic o equivalente. LINEA: Estructural. DIMENSIONES: 46x124 cm. COLOR: Natural. ACABADO: Apuntado.	Ver plano Abatibara: DET-AB-01
R-5	Concreto.		MARCA: Cemex Arg o equivalente. LINEA: Estructural. DIMENSIONES: 12x50 cm. COLOR: Gris. ACABADO: Apuntado Textura lisa.	Ver plano Estructural: DET-EST-01

NOTA: Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes en calidad y especificaciones técnicas.

NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS, A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON DADOS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LÍNEA DE PAROS DE ALBERENA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN EL PLANO DE BEBEN EN SU VERTICIDAD Y CON EL V.D.B.G. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS CENTRALES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBEBEN TOMAR EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBEN SER ESTUDIADO EN FORMA SUS PARTES POR LA SUPERVISOR Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

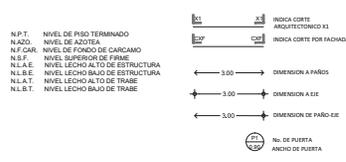


TABLA ESPECIFICACIÓN DE ACABADOS.

CLAVE	MATERIAL	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	ACABADO INICIAL	BASE	OBSERVACIONES
P-1	Diéxolo.		MARCA: Ocaso o equivalente. LINEA: Ocaso. DIMENSIONES: COLOR: Ocaso. ACABADO: Pulido.	Firme de concreto de 7.5 cm de espesor reforzado con malla electrosoldada 6 x 6 10. Terminado pulido.
P-2	Zaluzo cerámico.		MARCA: Lantana. LINEA: Cielo Antiderrapante. DIMENSIONES: 27x27x7.5 mm. COLOR: Beige - 194C17. ACABADO: Pulido.	Protección cost blanco. Firme de concreto de 7.5 cm de espesor reforzado con malla electrosoldada 6 x 6 10. Terminado escafolado.
P-3	Concreto estampado.		MARCA: Ocaso. LINEA: Concreto estampado. DIMENSIONES: COLOR: Beige - 194C17. ACABADO: Pulido.	Firme de concreto de 7.5 cm de espesor reforzado con malla electrosoldada 6 x 6 10. Utilizar molde: leja irregular.
P-4	Impermeabilizante ecológico.		MARCA: Impermax o equivalente. LINEA: DIMENSIONES: COLOR: Gris claro. ACABADO:	Sellador OXISEL-SL-SW. Entendido a base de mortero cemento-arena proporción 1:5. Diluir el impermeabilizante en una proporción 1:10, aplicar 2 manos.
P-5	Sellador OXISEL-SL-SW.		MARCA: Ocaso o equivalente. LINEA: OXISEL-SL-SW. DIMENSIONES: COLOR: Transparente. ACABADO: Apuntado.	Sistema NOVALOSA formada por: Placa de barro de gran formato con textura escafolada para una excelente adherencia al concreto (NOVALOSA-9) medidas: 80x240x9 cm. (NOVALOSA-9) y membrana a cada 90 cm sobre juntas.

NOTA: Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes en calidad y especificaciones técnicas.



DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO: ACABADOS

PROTOTIPO 1 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION:
AV. RANCHO TICTI
MUNICIPIO DE ATACAMULCO,
EDO. DE MEXICO
MEXICO.

PROYECTO:
HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
TECUANHUETZTECUI JUAN CARLOS
RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARRANDO

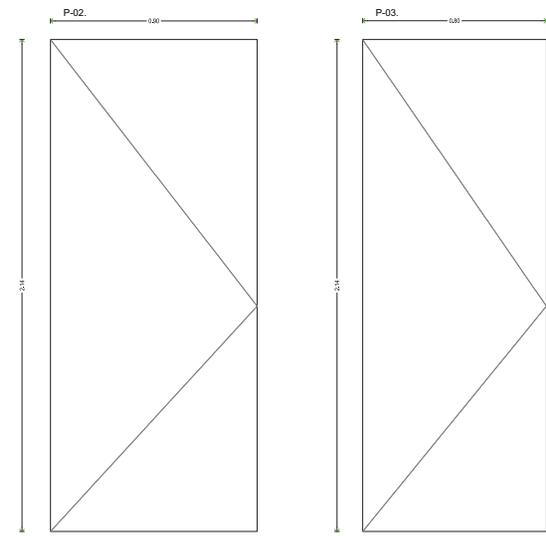
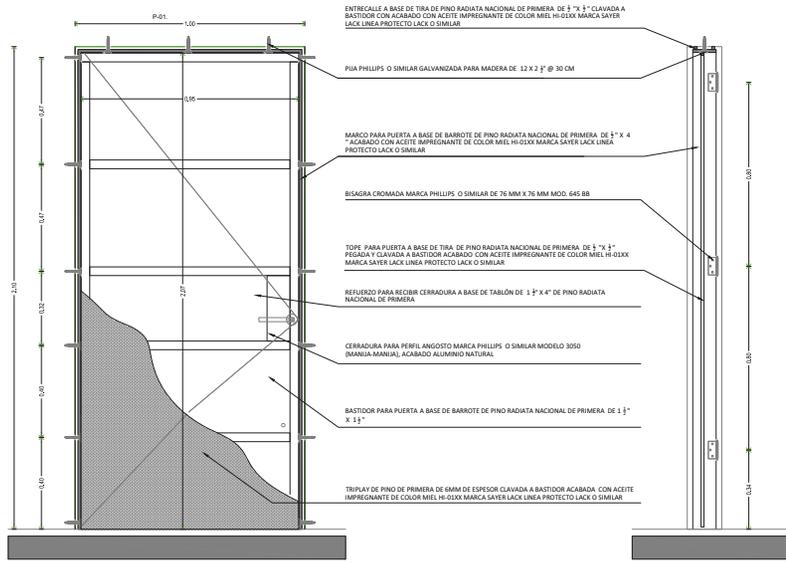
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JOSÉ REVUELTAS

ESCALA GRAFICA
0 1 2 3 4

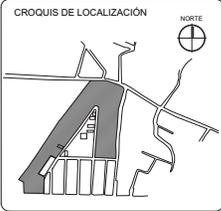
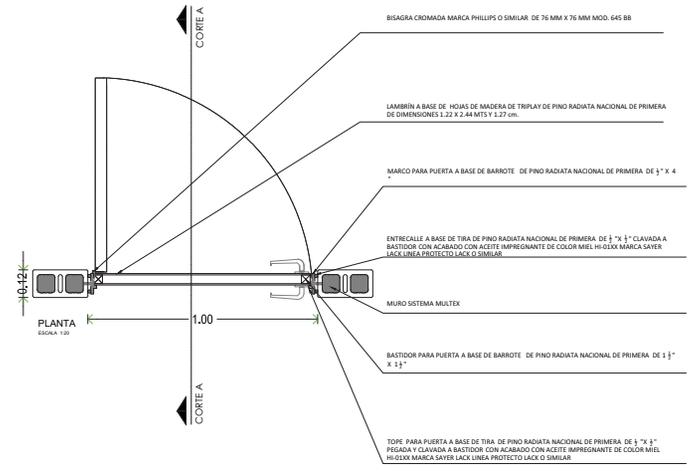
FECHA: JUNIO - 2014
ESCALA: 1:50
CLAVE: ACA-103



CARPINTERÍA



TIPO	DIMENSION	ABATIMIENTO	HERBAE	CANTIDAD
PROTOTIPO 1				
P-01	1.00X2.10	□	◆	BISAGRA CROMADA 1 PZA.
P-02	0.80X2.10	◆◆◆◆	◆	BISAGRA CROMADA 5 PZAS.
P-03	0.80X2.10	◆◆◆◆	◆	BISAGRA CROMADA 6 PZAS.
TOTAL				12 PZAS.
PROTOTIPO 2				
P-01	1.00X2.10	□	◆	BISAGRA CROMADA 1 PZA.
P-02	0.80X2.10	◆◆◆◆	◆	BISAGRA CROMADA 8 PZAS.
P-03	0.80X2.10	◆◆◆	◆	BISAGRA CROMADA 4 PZAS.
TOTAL				11 PZAS.
PROTOTIPO 3				
P-01	1.00X2.10	□	◆	BISAGRA CROMADA 1 PZA.
P-02	0.80X2.10	◆◆◆◆	◆	BISAGRA CROMADA 8 PZAS.
P-03	0.80X2.10	◆◆	◆	BISAGRA CROMADA 2 PZAS.
TOTAL				10 PZAS.



NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADOS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SIGEN DIBUJO.
3. NO DEBER TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A EJE O A PAROS DE ALBAÑILERIA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS DEBEN SER LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL CERO CORRESPONDE AL N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBERAN SER VERIFICADOS CONTRA CON EL V.O.D. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLE DEBEN SER SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE EDIFICIO.
9. SE DEBER CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESACONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 N.A.ZO. NIVEL DE AZOTEA
 N.C.A.R. NIVEL DE FONDO DE CARGAMO
 N.S.F. NIVEL SUPERIOR DE FRASE
 N.L.A.E. NIVEL LECHO AL TOPE DE ESTRUCTURA
 N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
 N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE

INDICA CORTE ARQUITECTONICO
 INDICA CORTE POR FACHADA

3.00 DIMENSION A PAROS
 3.00 DIMENSION A EJE
 3.00 DIMENSION DE PAVO DE

Nº DE PUERTA
 ANCHO DE PUERTA

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO :
CARPINTERIA

PUERTAS VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION :
AV. RANCHO TITI
MUNICIPIO DE ATLACOMULCO,
EDD. DE MEXICO
MEXICO.

PROYECTO :
HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
TECIAN HUELME JUAN CARLOS
RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

PROYECTO :
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JOSE NEUVITAS

ESCALA GRAFICA
DIMENSIONES: 100/100

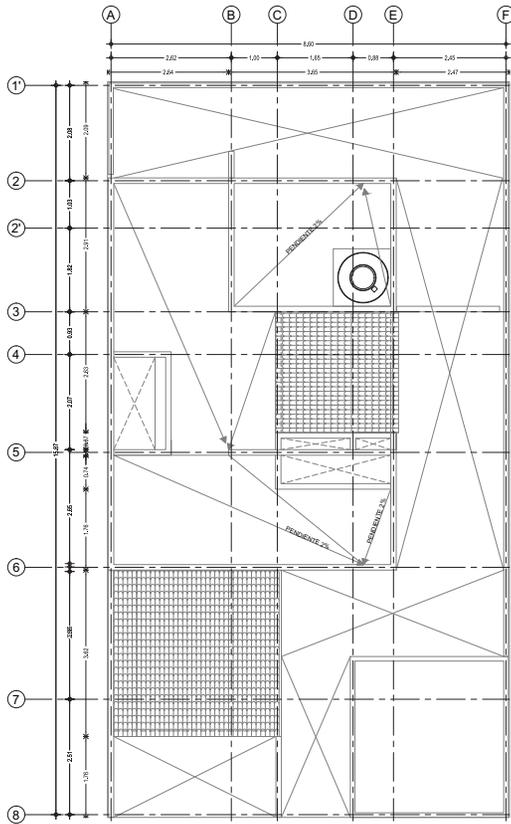
FECHA: JUNIO - 2014
ESCALA: 1:20
CLAVE: CA-001

NORTE :

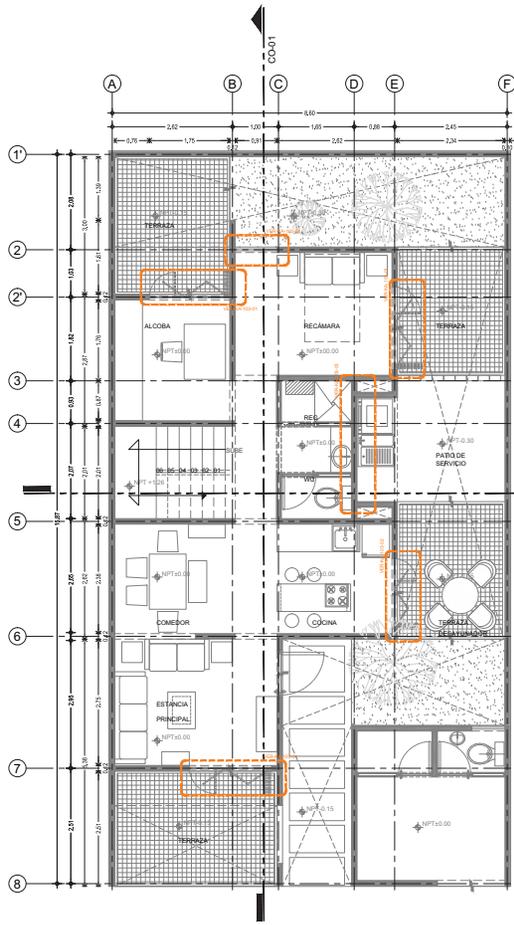


VIVIENDA PROGRESIVA, ATLACOMULCO ESTADO MÉXICO

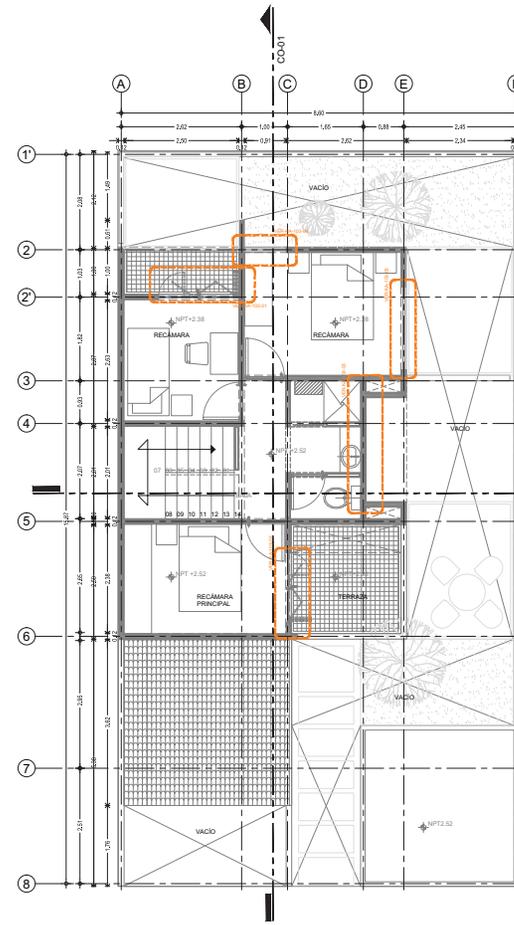
CANCELERÍA



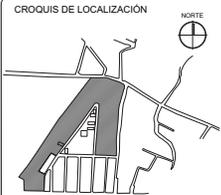
6 PLANTA DE AZOTEA. TERCERA ETAPA
N.P.T. = 0.00



7 PLANTA BAJA. TERCERA ETAPA
N.P.T. = 0.00



8 PRIMER NIVEL. TERCERA ETAPA
N.P.T. = 0.00



NOTAS GENERALES :

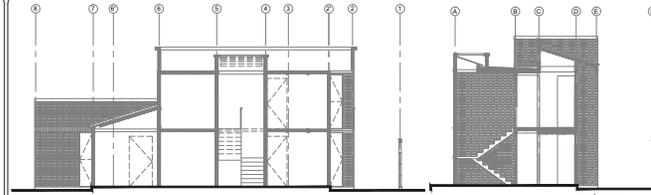
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS, A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON DADOS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LOS Ejes O A PAROS DE ALBERGUNA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN EL PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER ENTENDIDO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

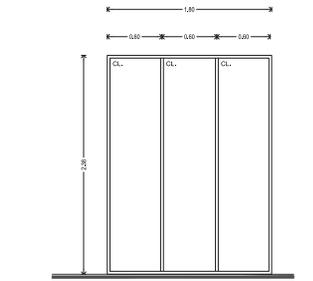
N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
N.A.ZO.	NIVEL DE AZOTEA
N.F. CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARGAMO
N.L. A.E.	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L. B.E.	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
N.L. A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO
N.L. B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO

3/4	INDICA CORTE ARQUITECTONICO X
1/2	INDICA CORTE POR Fachada
3.00	DIMENSION A PAROS
3.00	DIMENSION A EJE
3.00	DIMENSION DE PARO EJE

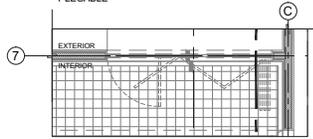
1/2	Nº DE PUERTA
1/2	ANCHO DE PUERTA



DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUENJE JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE :
PLANO : PLANO LLAVE CANCELERIA	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 1 VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRAFICA 0 1 2 3 4 INCHOS: 1:100	
UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACAMULLO, EDO. DE MEXICO MEXICO.	FECHA : JUNIO - 2014	ESCALA : 1:50
		CLAVE : KA-100



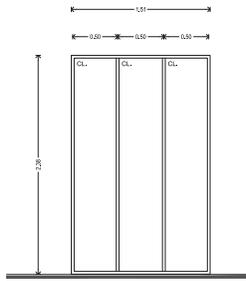
ALZADO PLEGABLE



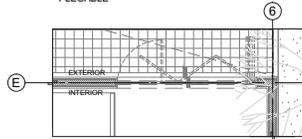
PLANTA

Nº DE PIEZAS: 4
UBICACIÓN: Habitación, Estanda y Recamaras en Primer Nivel.
(Barrido bajo y Primer Nivel).

KA-103-01



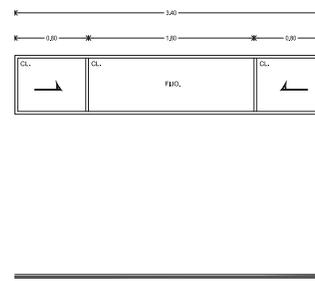
ALZADO PLEGABLE



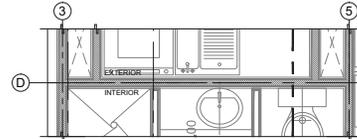
PLANTA

Nº DE PIEZAS: 4
UBICACIÓN: Salita de Cocina a Terraza.
(Planta baja).

KA-103-02



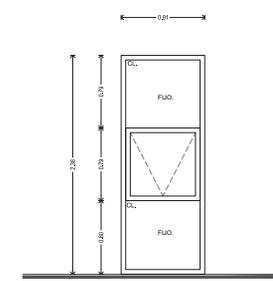
ALZADO



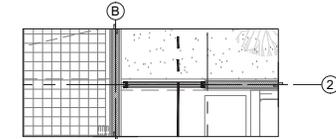
PLANTA

Nº DE PIEZAS: 2
UBICACIÓN: Baños.
(Barrido bajo y Primer Nivel).

KA-103-03



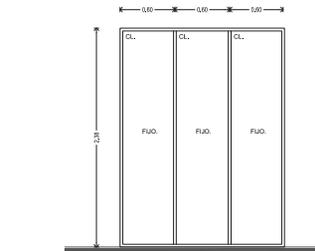
ALZADO



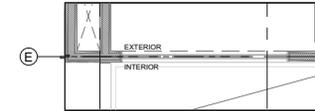
PLANTA

Nº DE PIEZAS: 2
UBICACIÓN: Recamaras.
(Barrido bajo y Primer Nivel).

KA-103-04



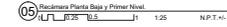
ALZADO



PLANTA

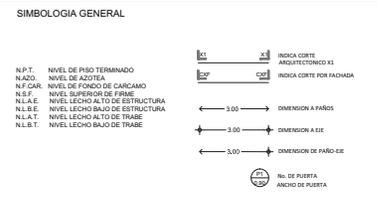
Nº DE PIEZAS: 3
UBICACIÓN: Recamaras.
(Barrido bajo y Primer Nivel).

KA-103-05



NOTAS GENERALES:

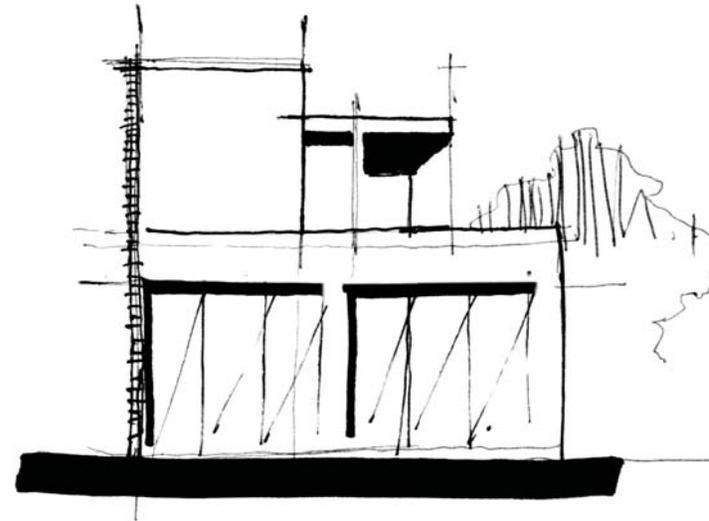
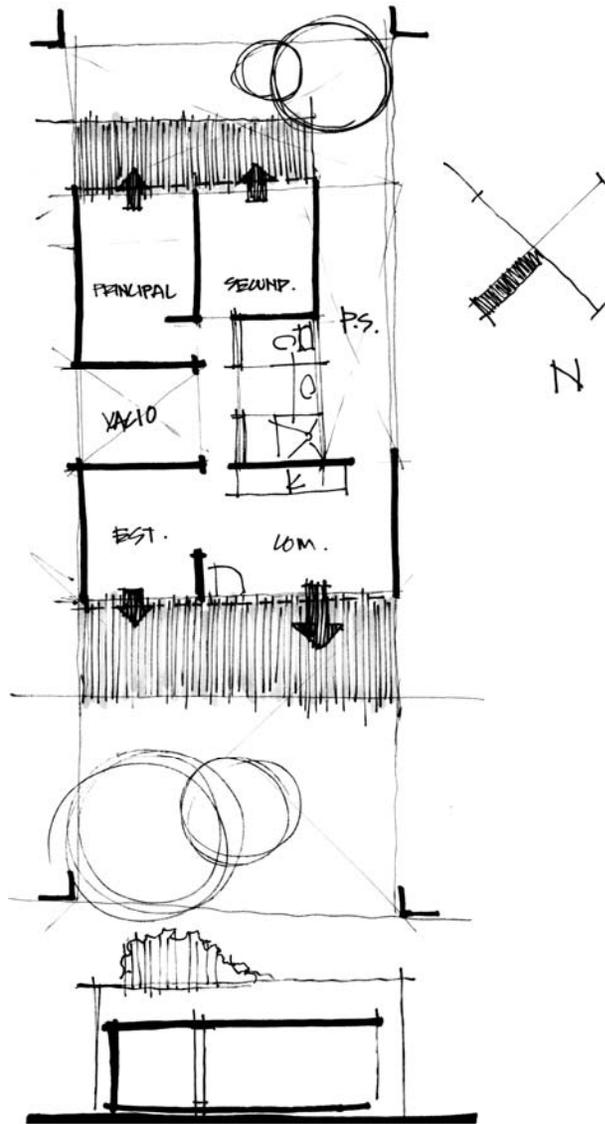
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON DECIMALES.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A EJE O A PARO DE ALBANELERIA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRASTAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIADO ENTENDIENDO SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESACONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.



SIMBOLOGIA

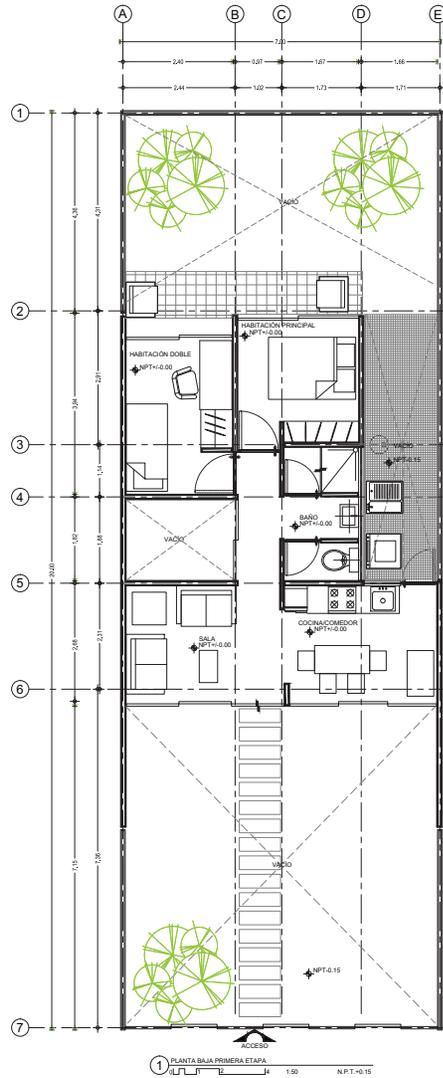
CL - CRISTAL CLARO DE 6 MM DE ESPESOR.

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO: HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUERQUE JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE:
PLANO: CANCELERIA	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 1 VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRAFICA 0 0.5 1 2 4 INCHOS: 1:1000	
UBICACION: AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACAMULCO, EDO. DE MEXICO MEXICO.	FECHA: JUNIO - 2014	ESCALA: 1:25
	CLAVE: KA-103	

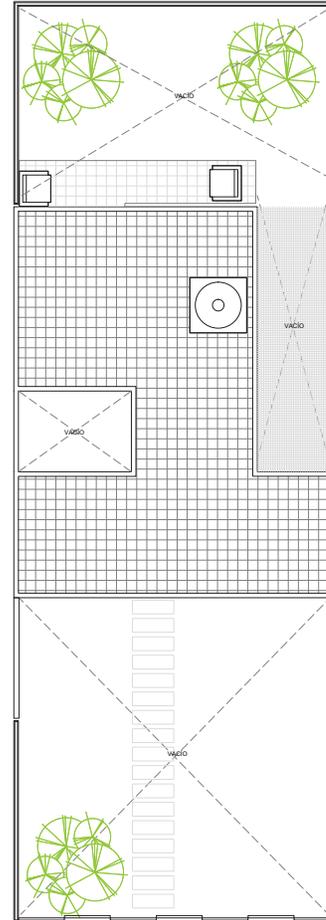


PRIMERA ETAPA





1 PLANTA BAJA PRIMERA ETAPA 1:50 N.P.T.+0.15



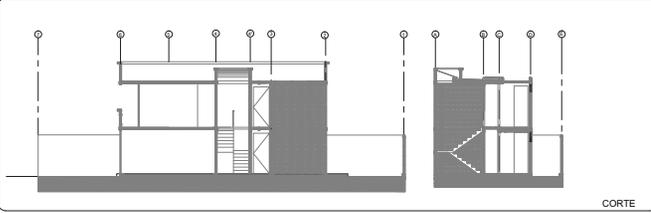
2 CORTA PRIMERA ETAPA 1:50 N.P.T.+2.54



- NOTAS GENERALES :**
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
 2. LAS COTAS Y NIVELES SON DADOS.
 3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
 4. LAS COTAS SON A LÍNEA O A PAROS DE ALBERGIA.
 5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
 7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTROLADOS EN EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
 8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
 9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
 10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESACONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	INDICA CORTE ARQUITECTONICO 01
N.A.D.	NIVEL DE AZOTEA	INDICA CORTE POR Fachada
N.F. CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARCAMBO	
N.L.A.E	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA	3.00 DIMENSION A PAROS
N.L.B.E	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA	3.00 DIMENSION A CIE
N.L.A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABE	3.00 DIMENSION DE PARO CIE
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE	
		Ø 1.50 N° DE PUERTA
		ANCHO DE PUERTA



DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUÉHUÉ JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE :
PLANO : ARQUITECTÓNICO	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 2 PRIMERA ETAPA VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRÁFICA DIMENSIONES 1:50 	
UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATACAMULCO, EDO. DE MEXICO MEXICO.	FECHA : JUNIO - 2014	ESCALA : 1:50
		CLAVE : ARQ-201

PRIMERA ETAPA

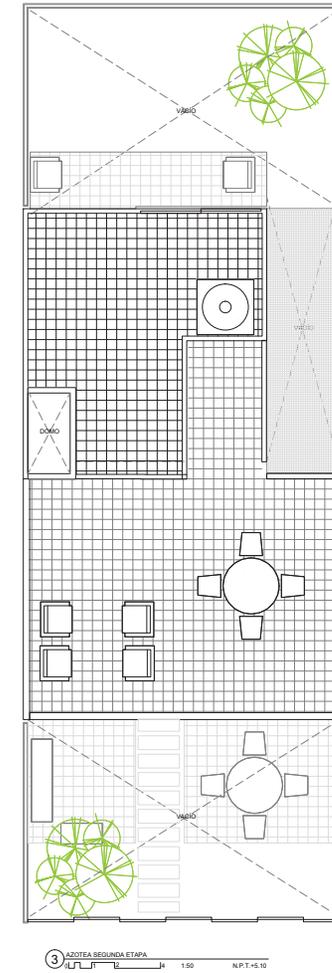
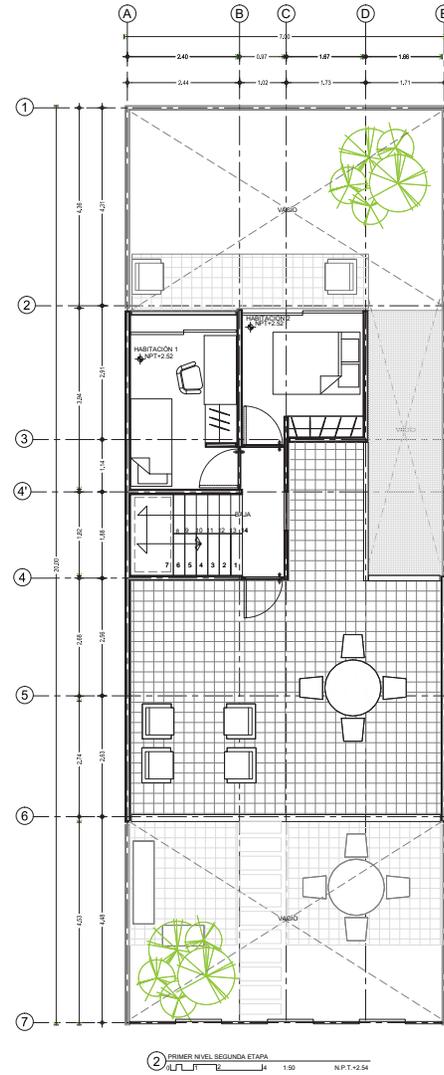
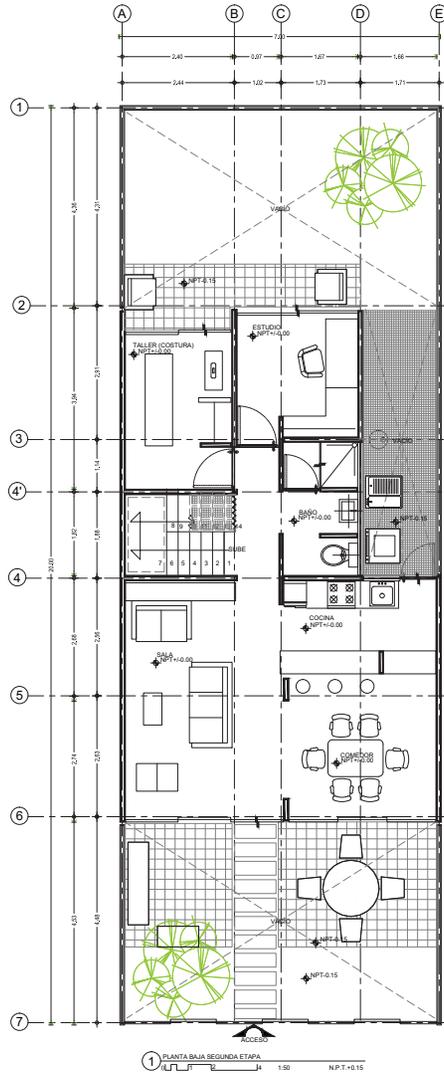


PRIMERA ETAPA



SEGUNDA ETAPA





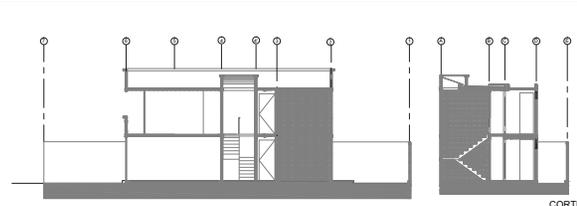
NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON DECIMALES.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LÍNEA O A PAROS DE ALBERGUE.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEAN SER VERIFICADOS Y CONTRAR CON EL V.O.B.G. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBE SER ESTUDIADO ENTENDIENDO SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	INDICA CORTE ARQUITECTONICO X1
N.AZOTEA	NIVEL DE AZOTEA	INDICA CORTE POR Fachada
N.F. CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARGAMBO	
N.L.A.E.	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA	3.00 DIMENSION A PAROS
N.L.B.E.	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA	3.00 DIMENSION A EJE
N.L.A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO	3.00 DIMENSION DE PARO EJE
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO	

N. DE PUERTA
 ANCHO DE PUERTA



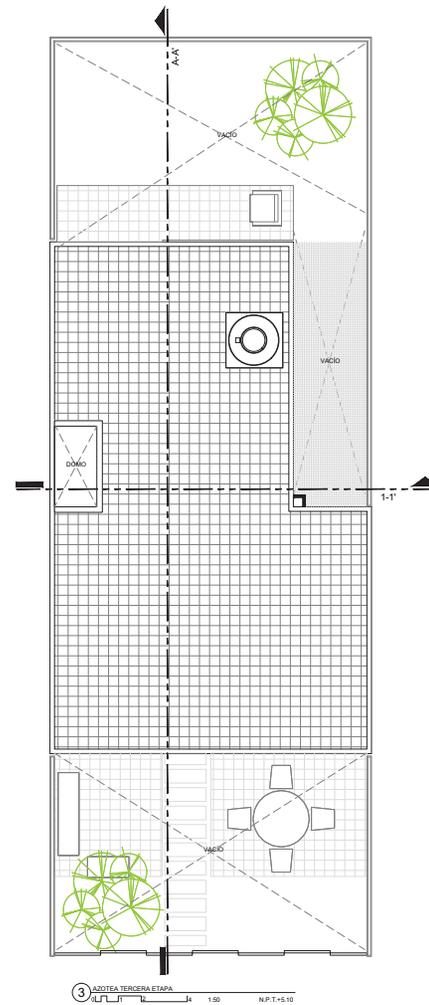
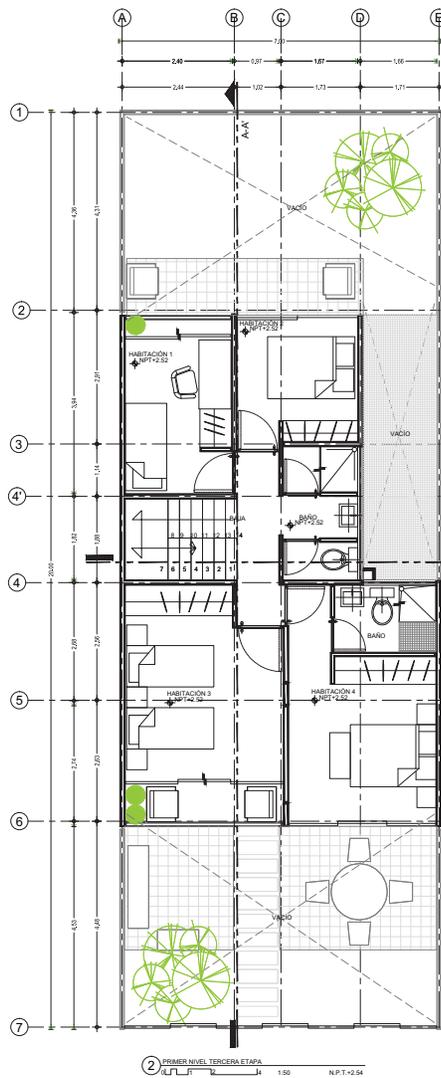
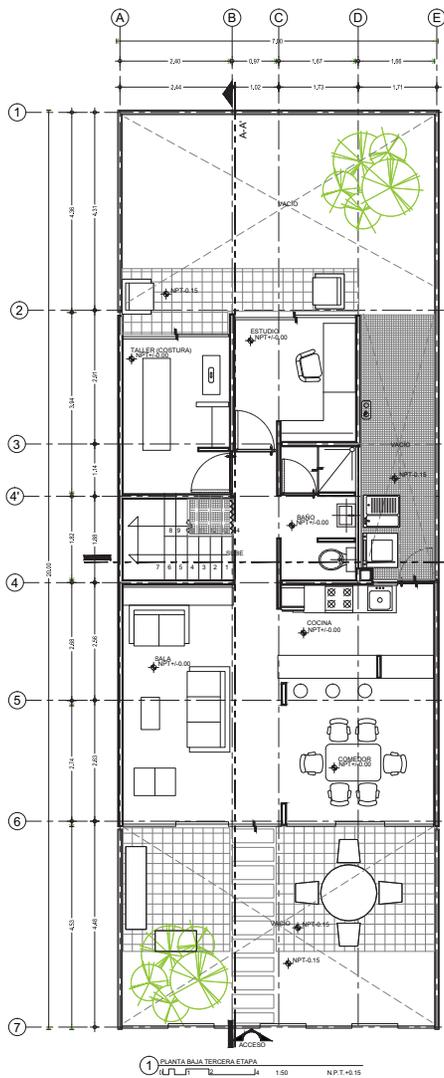
DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUEHUE JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE :
PLANO : ARQUITECTONICO	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 2 SEGUNDA ETAPA VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRAFICA DIMENSIONES: 1:50 0 1 2 3 4	
UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACAMULCO, EDO. DE MEXICO MEXICO.	FECHA : JUNIO - 2014	ESCALA : 1:50
		CLAVE : ARQ-202

SEGUNDA ETAPA



TERCERA ETAPA





NOTAS GENERALES :

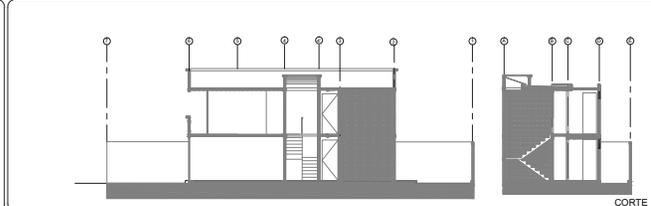
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCIÓN DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON EN D.M.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LOS E.D.A. PAROS DE ALBERGUNA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEAN SER VERIFICADOS Y CONTRAR CON EL V.O.B.G. DE LA DIRECCIÓN ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. SI SE FIRMAN LOS DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERÁ CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBE SER ESTUDIADO ENTENDIENDO SUS PARTES POR LA SUPERVISIÓN Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

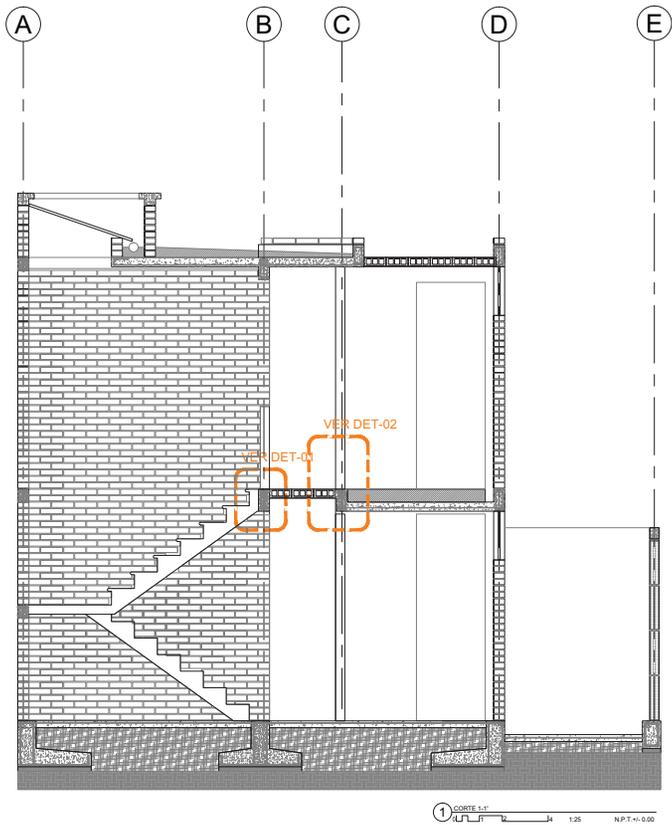
N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
N.AZD.	NIVEL DE AZOTEA
N.F.CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARGAMO
N.L.F.	NIVEL SUPERIOR DE FINIS
N.L.A.E.	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L.B.E.	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
N.L.A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO

3.00	DIMENSION A PAROS
3.00	DIMENSION A EJE
3.00	DIMENSION DE PARO EJE

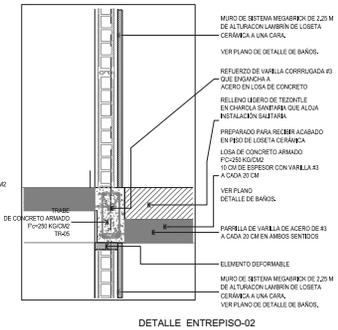
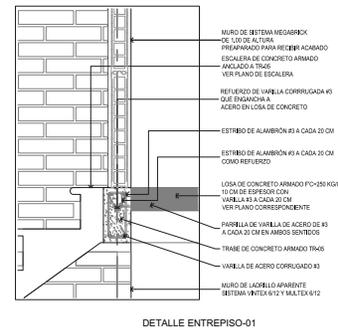
1/2	Nº DE PUERTA
1/2	ANCHO DE PUERTA



DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUÉHUÉ JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE :
PLANO : ARQUITECTÓNICO	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 2 TERCERA ETAPA VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRÁFICA DIMENSIONES: 1:500 	
UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACAMULCO, EDO. DE MÉXICO MÉXICO.	FECHA : JUNIO - 2014	ESCALA : 1:50
		CLAVE : ARQ-203

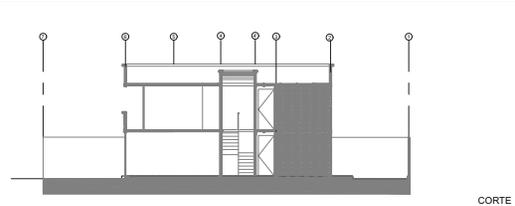
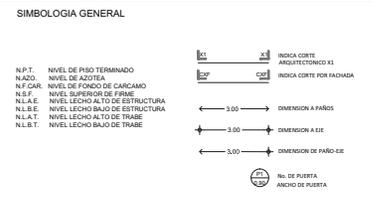


DETALLES ESTRUCTURALES DE ENTREPISO

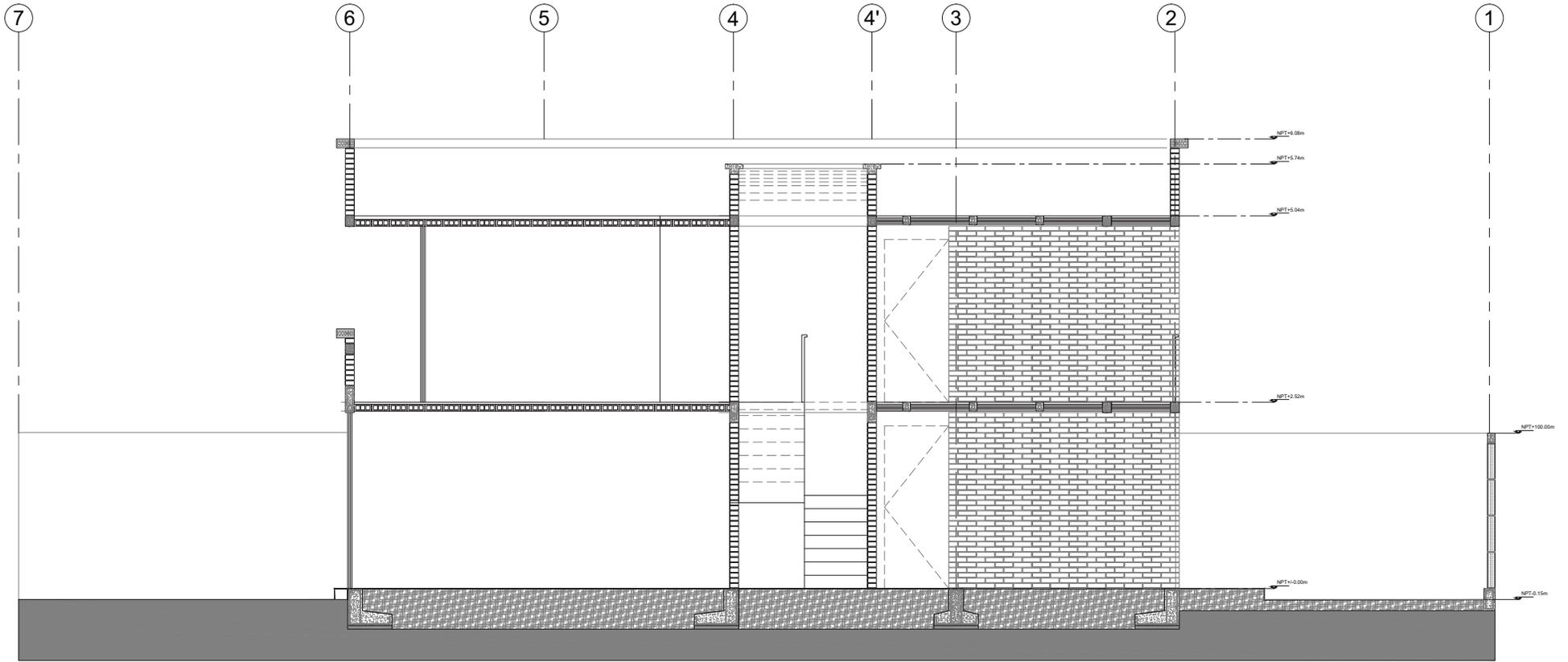


NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SIEMPRE DERECHO.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LÍNEA O A PAROS DE ALMIRANTE.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIEMPRE SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRASTAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIEMPRE SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER EJECUTADO EN TERCER SU PARTIDOR POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.



DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUÉHUÉ JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE :
PLANO : ARQUITECTONICOS	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 2 VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRAFICA DIMENSIONES 1:2500 	
UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACAMULLCO, EDO. DE MEXICO MEXICO.	FECHA : JUNIO - 2014	ESCALA : 1:25 CLAVE : ARQ-204



2 CORTE AA' 1:25 N.P.T. = 0.00

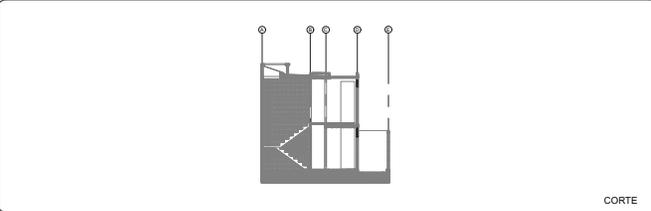


NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MPTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADOS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SIGEN OMBRO.
3. NO OMBRO TOMARE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A EJE O A PAROS DE ALBARRERA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBERAN SER VERIFICADAS Y COTAS CON EL V.C.O.G. DE LA OFICINA ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLE SIGEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONTRACTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIANDO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

	INDICA CORTE ARQUITECTONICO X1
	INDICA CORTE POR FACHADA
N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
N.A.Z.D.	NIVEL DE AZOTEA
N.F.CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARCAMO
N.S.F.	NIVEL SUPERIOR DE FRASE
N.L.A.E.	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L.B.E.	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
N.L.A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABE
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
	INDICACION A PAROS
	INDICACION A EJE
	INDICACION DE PARO DE
	Nº. DE PUERTA
	ANCHO DE PUERTA



DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO :
ARQUITECTÓNICO

PROTOTIPO 2 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION :
AV. RANCHO TRITO
MUNICIPIO DE ATLACOMULCO,
EDO. DE MEXICO
MEXICO

PROYECTO :
HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ PAMELA ANDREA
TECNIANHEQUE JUAN CARLOS
RODRÍGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JOSÉ REVUELLAS

ESCALA GRAFICA
DIMENSIONES: METROS

FECHA: JUNIO - 2014
ESCALA: 1:25
CLAVE: ARQ-205

CORTE

TERCERA ETAPA

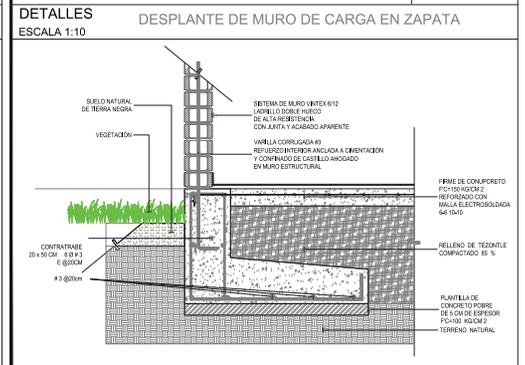
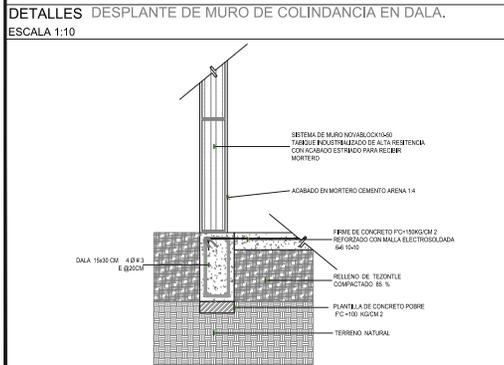
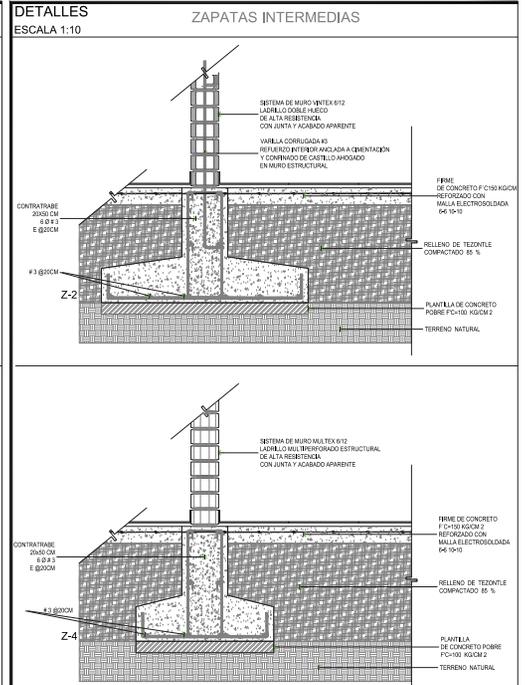
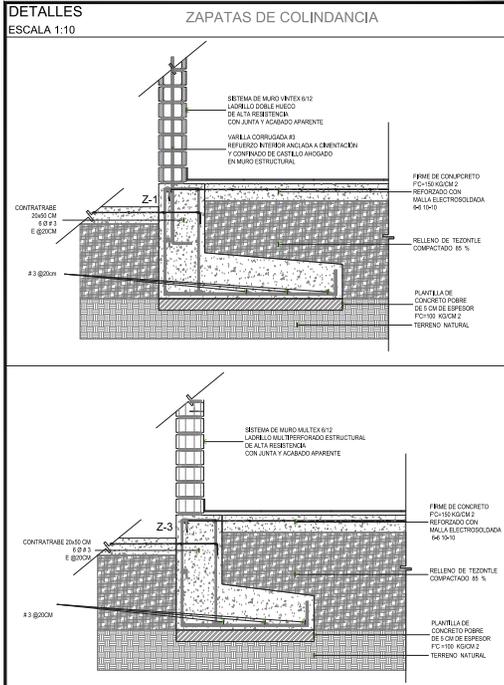
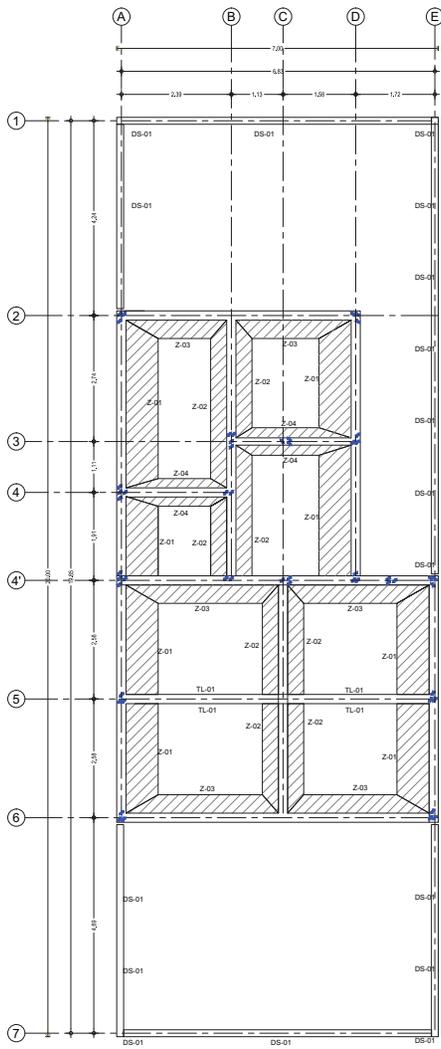


CRECIMIENTO POR ETAPA





ESTRUCTURA



NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS, A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON ORDENOS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LÍNEA DE PARED DE ALBERENA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN EL PLANO DE BEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRASTAR CON EL V.O.B.G. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBEN SER EJECUTADO ENTENDIENDO SU PARTICION POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

SYMBOL	CLAVE	DESCRIPCION
N.P.T.		NIVEL DE PISO TERMINADO
N.A.D.		NIVEL DE AZOTEA
N.F. CAR.		NIVEL DE FONDO DE CARGAMOS
N.L.A.E.		NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L.E.		NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
N.L.T.		NIVEL LECHO ALTO DE TRABE
N.L.B.T.		NIVEL LECHO BAJO DE TRABE

INDICA CORTE POR ALBERENA

INDICA CORTE POR DALA

INDICA CORTE POR PUERTA

INDICA DIMENSION A PAROS

INDICA DIMENSION A EJE

INDICA DIMENSION DE PARO EJE

INDICA NÚMERO Y ANCHO DE PUERTA

ESTRUCTURA Y ENTREPISO

SYMBOL	CLAVE	DESCRIPCION
15x30		Placa de concreto armado de 15x30 cm para el apoyo de columnas y vigas de concreto armado.
15x30		Placa de concreto armado de 15x30 cm para el apoyo de columnas y vigas de concreto armado.
15x30		Placa de concreto armado de 15x30 cm para el apoyo de columnas y vigas de concreto armado.
15x30		Placa de concreto armado de 15x30 cm para el apoyo de columnas y vigas de concreto armado.
15x30		Placa de concreto armado de 15x30 cm para el apoyo de columnas y vigas de concreto armado.

ESTRUCTURA Y ENTREPISO

SYMBOL	CLAVE	DESCRIPCION
15x30		Placa de concreto armado de 15x30 cm para el apoyo de columnas y vigas de concreto armado.
15x30		Placa de concreto armado de 15x30 cm para el apoyo de columnas y vigas de concreto armado.
15x30		Placa de concreto armado de 15x30 cm para el apoyo de columnas y vigas de concreto armado.
15x30		Placa de concreto armado de 15x30 cm para el apoyo de columnas y vigas de concreto armado.
15x30		Placa de concreto armado de 15x30 cm para el apoyo de columnas y vigas de concreto armado.

ESPECIFICACIONES

SYMBOL	CLAVE	DESCRIPCION
FC-150		Forma de concreto estructural FC=150 kg/cm²
FC-100		Forma de concreto estructural FC=100 kg/cm²
FC-100		Forma de concreto estructural FC=100 kg/cm²
FC-100		Forma de concreto estructural FC=100 kg/cm²
FC-100		Forma de concreto estructural FC=100 kg/cm²

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO: ESTRUCTURAL

PROTOTIPO 2 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION: AV. RANCHO TICTI, MUNICIPIO DE ATLACAMULCO, EDO. DE MEXICO

PROYECTO:

HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
TECUNANHUELE JUAN CARLOS
RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

PROYECTO:

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JOSÉ RUELVAS

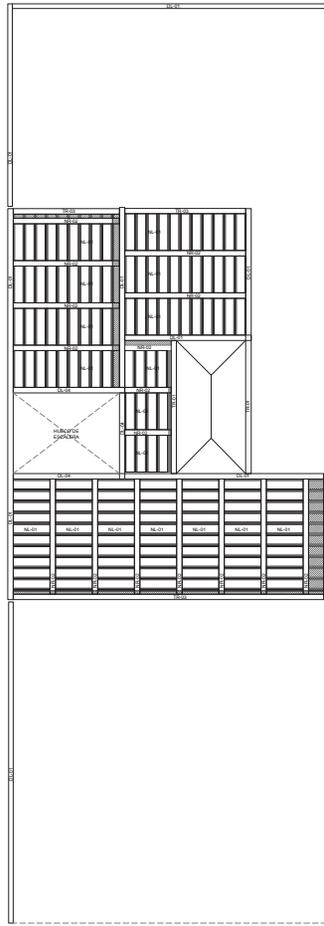
ESCALA GRAFICA: 1:500

FECHA: JUNIO - 2014

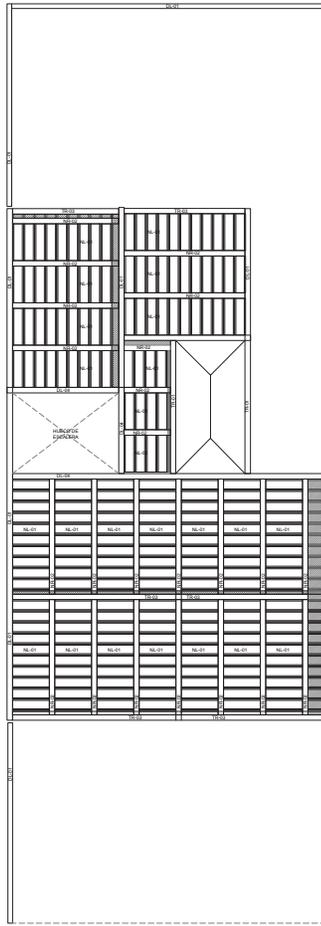
ESCALA: 1:50

CLAVE: EST-201

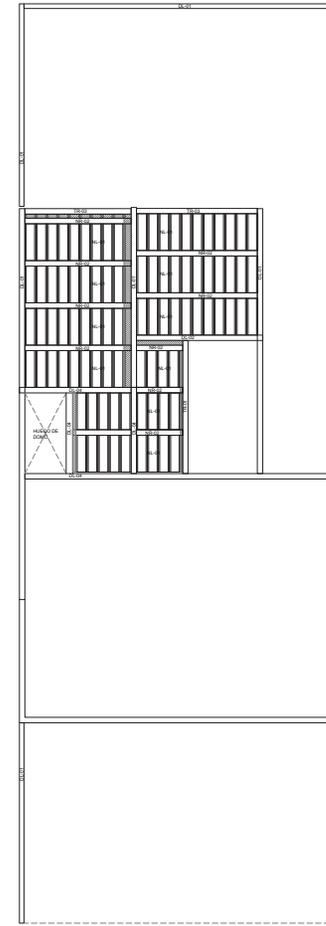




1 LOSA PRIMERA ETAPA
1:50 N.P.T. ± 0.00



1 ENTREPISO SEGUNDA ETAPA
1:50 N.P.T. ± 0.00



2 LOSA SEGUNDA ETAPA
1:50 N.P.T. ± 0.00



NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SIEMPRE DADOS EN M.M.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LOS E.A. PAROS DE ALBERGIA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIEMPRE SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEAN SER VERIFICADOS Y CONTRAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIEMPRE SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. SI EL PROYECTO OBRERA SER EJECUTADO EN TERCERAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 N.AZD. NIVEL DE AZOTEA
 N.F. CAR. NIVEL DE FONDO DE CARCAMBO
 N.L.F.E. NIVEL SUPERIOR DE FRONTE
 N.L.A.E. NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
 N.L.B.E. NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
 N.L.A.T. NIVEL LECHO ALTO DE TRASE
 N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRASE

INDICA CORTE ARQUITECTONICO X1
 INDICA CORTE POR FACHADA

DIMENSION A PAROS
 DIMENSION A EJE
 DIMENSION DE PARO/EJE

Nº DE PUERTA
 ANCHO DE PUERTA

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
[Symbol]	AS-01	Placa de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	AS-02	Placa de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	AS-03	Placa de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	AS-04	Placa de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	AS-05	Placa de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	AS-06	Placa de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	AS-07	Placa de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	AS-08	Placa de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	AS-09	Placa de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	AS-10	Placa de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
[Symbol]	TR-01	Tramo de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	TR-02	Tramo de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	TR-03	Tramo de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	TR-04	Tramo de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	TR-05	Tramo de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	TR-06	Tramo de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	TR-07	Tramo de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	TR-08	Tramo de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	TR-09	Tramo de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	TR-10	Tramo de concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
[Symbol]	EL-01	Escalera perimetral en concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	EL-02	Escalera perimetral en concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	EL-03	Escalera perimetral en concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	EL-04	Escalera perimetral en concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	EL-05	Escalera perimetral en concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	EL-06	Escalera perimetral en concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	EL-07	Escalera perimetral en concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	EL-08	Escalera perimetral en concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	EL-09	Escalera perimetral en concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.
[Symbol]	EL-10	Escalera perimetral en concreto armado 15x20 según de especificación de concreto y armado de acuerdo con especificaciones de proyecto.

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO : ENTREPISO

PROTOTIPO 2 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION :
 AV. RANCHO TICTI
 MUNICIPIO DE ATLACAMULCO,
 EDO. DE MEXICO
 MEXICO.

PROYECTO :
 HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
 TECUANHUEHUE JUAN CARLOS
 RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

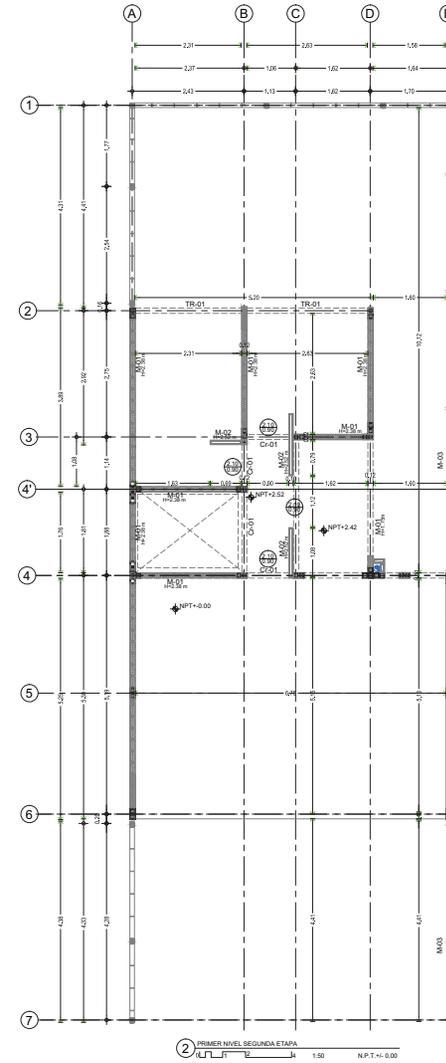
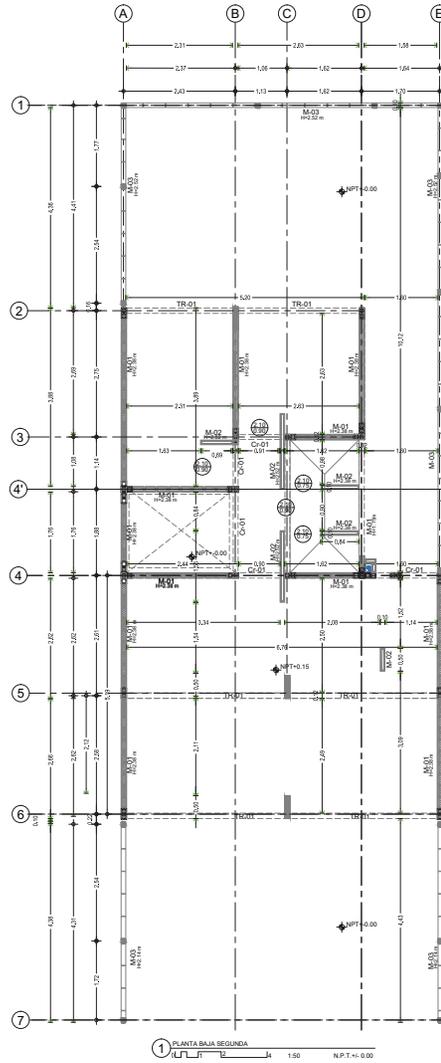
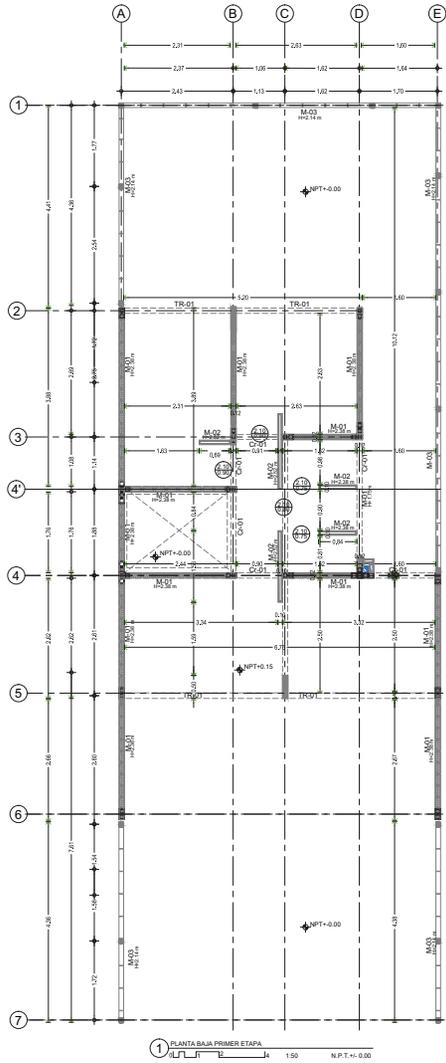
FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER JOSÉ REVUELTAS

ESCALA GRAFICA
 0 1 2 3 4

FECHA : JUNIO - 2014
ESCALA : 1:50
CLAVE : ETP-201



ALBAÑILERÍA



NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS, A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON DADOS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LÍNEA O A PAROS DE ALBANELERÍA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBE SER VERIFICADO Y CONTRA CON EL V.O.B.G. DE LA DIRECCIÓN ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBEBA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBE SER EJECUTADO ENTENDIENDO SUS PARTES POR LA SUPERVISIÓN Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGÍA GENERAL

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
M.A.S.O.	NIVEL DE AZOTEA
N.F. CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARGAMO
N.L.A.E.	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L.B.E.	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
N.L.A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO

	INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO O1
	INDICA CORTE POR Fachada
	DIMENSION A PAROS
	DIMENSION A EJE
	DIMENSION DE PARO A E
	Nº DE PUERTA
	ANCHO DE PUERTA

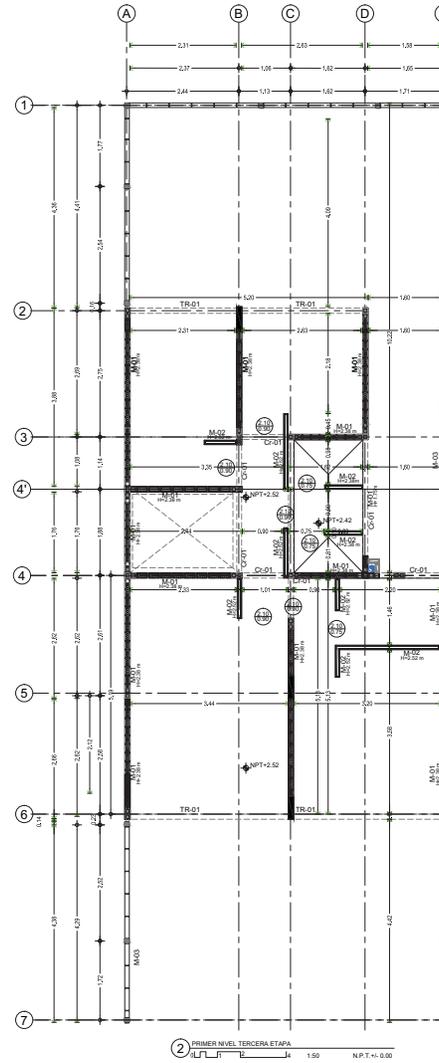
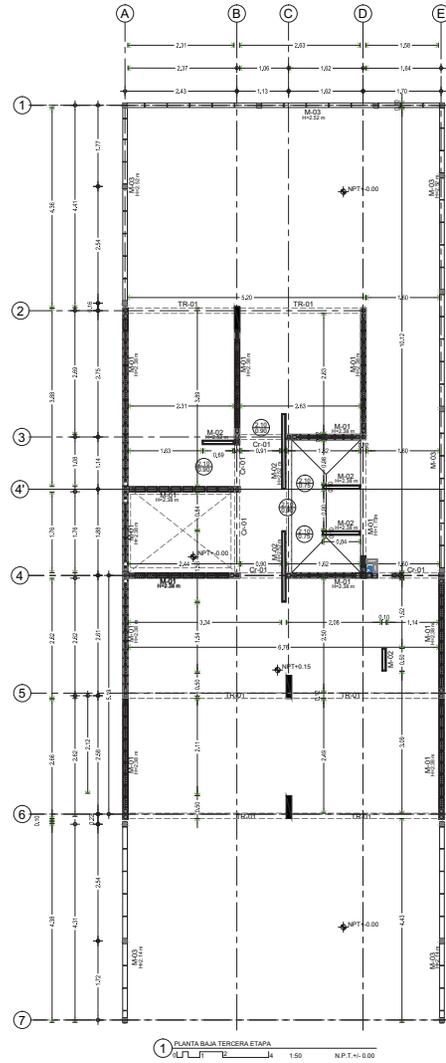
ALBANELERÍA MUROS

INDICACIÓN	CLAVE	DESCRIPCIÓN
	M-01	Muro de concreto armado, sistema convencional de 20cm de espesor, acabado con pintura blanca.
	M-02	Muro de concreto armado, sistema convencional de 20cm de espesor, acabado con pintura blanca y revestimiento de cerámica.
	M-03	Muro de concreto armado, sistema convencional de 20cm de espesor, acabado con pintura blanca y revestimiento de cerámica.
	M-04	Muro de concreto armado, sistema convencional de 20cm de espesor, acabado con pintura blanca y revestimiento de cerámica.
	M-05	Muro de concreto armado, sistema convencional de 20cm de espesor, acabado con pintura blanca y revestimiento de cerámica.
	M-06	Muro de concreto armado, sistema convencional de 20cm de espesor, acabado con pintura blanca y revestimiento de cerámica.
	M-07	Muro de concreto armado, sistema convencional de 20cm de espesor, acabado con pintura blanca y revestimiento de cerámica.
	M-08	Muro de concreto armado, sistema convencional de 20cm de espesor, acabado con pintura blanca y revestimiento de cerámica.
	M-09	Muro de concreto armado, sistema convencional de 20cm de espesor, acabado con pintura blanca y revestimiento de cerámica.
	M-10	Muro de concreto armado, sistema convencional de 20cm de espesor, acabado con pintura blanca y revestimiento de cerámica.

ALBANELERÍA

INDICACIÓN	CLAVE	DESCRIPCIÓN
	A-01	Revestimiento de cerámica de 30x30 cm en áreas comunes. Cuentas de expansión de 10 mm.
	A-02	Revestimiento de cerámica de 30x30 cm en áreas comunes. Cuentas de expansión de 10 mm.
	A-03	Revestimiento de cerámica de 30x30 cm en áreas comunes. Cuentas de expansión de 10 mm.
	A-04	Revestimiento de cerámica de 30x30 cm en áreas comunes. Cuentas de expansión de 10 mm.
	A-05	Revestimiento de cerámica de 30x30 cm en áreas comunes. Cuentas de expansión de 10 mm.
	A-06	Revestimiento de cerámica de 30x30 cm en áreas comunes. Cuentas de expansión de 10 mm.
	A-07	Revestimiento de cerámica de 30x30 cm en áreas comunes. Cuentas de expansión de 10 mm.
	A-08	Revestimiento de cerámica de 30x30 cm en áreas comunes. Cuentas de expansión de 10 mm.
	A-09	Revestimiento de cerámica de 30x30 cm en áreas comunes. Cuentas de expansión de 10 mm.
	A-10	Revestimiento de cerámica de 30x30 cm en áreas comunes. Cuentas de expansión de 10 mm.

<p>DESARROLLO URBANO DE VIVIENDA PROGRESIVA</p> <p>PLANO: ALBANELERÍA</p> <p>PROTOTIPO 2 VIVIENDA PROGRESIVA</p> <p>UBICACION: AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACMULCO, EDO. DE MÉXICO</p>	<p>PROYECTO: HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ PAMELA ANDREA TECUNAHUÉHUE JUAN CARLOS RODRÍGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO</p> <p>FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS</p> <p>ESCALA GRÁFICA 0 1.5 3 4.5 6</p> <p>FECHA: JUNIO - 2014</p> <p>ESCALA: 1:50</p> <p>CLAVE: ALB-201</p>	<p>NORTE:</p>
---	--	----------------------



- NOTAS GENERALES :**
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS, A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
 2. LAS COTAS Y NIVELES SON DECIMALES.
 3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
 4. LAS COTAS SON A LÍNEA DE PARO DE ALBAÑILERÍA.
 5. LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
 7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEAN SER VERIFICADOS Y CONTRAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCIÓN ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
 8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS Y DE CONSENTIDO.
 9. SE DEBEA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
 10. EL PROYECTO DEBERÁ SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISIÓN Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

	N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
	N.A.S.O.	NIVEL DE ADOSTRA
	N.F. CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARCAMBO
	N.L. A.E.	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
	N.L. B.E.	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
	N.L. A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABE
	N.L. B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
	P.L.	ANCHO DE PUERTA

INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO D1
 INDICA CORTE POR Fachada
 DIMENSION A PARED
 DIMENSION A CIE
 DIMENSION DE PARED CIE

ALBAÑILERIA MUROS

SIMBOLOGIA	CLASE	DESCRIPCIÓN
	M-01	Muro de ladrillo de espesor: Sistema Novocor de Fachada con de Ladrillo con acabado y ladrillo de Ladrillo rojo común de 11.5 x 6.5 x 6.5 cm. Mortero de cemento con espesor de 1.5 cm. de 1:3 de cemento y arena.
	M-02	Acabamiento en Sistema Novocor Crema 610 - (Sistema 610)
	M-03	Muro de ladrillo de espesor: Sistema Novocor de Fachada con de Ladrillo con acabado y ladrillo de Ladrillo rojo común de 11.5 x 6.5 x 6.5 cm. Mortero de cemento con espesor de 1.5 cm. de 1:3 de cemento y arena.
	M-04	Muro de ladrillo de espesor: Sistema Novocor de Fachada con de Ladrillo con acabado y ladrillo de Ladrillo rojo común de 11.5 x 6.5 x 6.5 cm. Mortero de cemento con espesor de 1.5 cm. de 1:3 de cemento y arena.

ALBAÑILERIA

SIMBOLOGIA	CLASE	DESCRIPCIÓN
	M-01	Muro de ladrillo de espesor: Sistema Novocor de Fachada con de Ladrillo con acabado y ladrillo de Ladrillo rojo común de 11.5 x 6.5 x 6.5 cm. Mortero de cemento con espesor de 1.5 cm. de 1:3 de cemento y arena.
	M-02	Acabamiento en Sistema Novocor Crema 610 - (Sistema 610)
	M-03	Muro de ladrillo de espesor: Sistema Novocor de Fachada con de Ladrillo con acabado y ladrillo de Ladrillo rojo común de 11.5 x 6.5 x 6.5 cm. Mortero de cemento con espesor de 1.5 cm. de 1:3 de cemento y arena.
	M-04	Muro de ladrillo de espesor: Sistema Novocor de Fachada con de Ladrillo con acabado y ladrillo de Ladrillo rojo común de 11.5 x 6.5 x 6.5 cm. Mortero de cemento con espesor de 1.5 cm. de 1:3 de cemento y arena.

DESARROLLO URBANO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO: ALBAÑILERIA

PROTOTIPO 2 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION:
AV. RANCHO TICTI
MUNICIPIO DE ATLACAMULCO,
EDO. DE MEXICO
MEXICO.

PROYECTO:
HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
TECNOINGENIERO JUAN CARLOS
RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JOSÉ REVUELTAS

ESCALA GRAFICA
0 5 10 15 20 METROS

FECHA: JUNIO - 2014

ESCALA: 1:50

CLAVE: ALB-202



INSTALACIÓN HIDRÁULICA

CUANTIFICACIÓN PARA LA INSTALACIÓN HIDROSANITARIA

INSTALACIÓN HIDRÁULICA

ESTA CUANTIFICACIÓN INTEGRAL DE MANERA GENERAL LOS TIPOS DE CONEXIONES BÁSICAS NECESARIAS PARA LLEVAR A CABO EL PROYECTO DE INSTALACIONES. SE DEBERÁ CONSULTAR EL EN MANUAL CORRESPONDIENTE QUE TIPO DE PIEZA SE ESPECIFIQUE A UTILIZAR.

VIVIENDA PROTOTIPO	1	2	3
DIAMETRO 13 MM	TRAMO	M	M
	CODO 90°	00	P2
	CODO 45°	00	P2
	TEE	00	P2
	YEE	00	P2
	TAPÓN	10	P2
	TOTALES	M	M
	TOTALES	P2	P2
DIAMETRO 19 MM	TRAMO	M	M
	CODO 90°	24	P2
	CODO 45°	00	P2
	TEE	00	P2
	YEE	00	P2
	REDUCCIÓN 19-13	00	P2
	TOTALES	M	M
	TOTALES	P2	P2
DIAMETRO 25 MM	TRAMO	M	M
	CODO 90°	00	P2
	CODO 45°	00	P2
	TEE	00	P2
	YEE	00	P2
	REDUCCIÓN 25-19	00	P2
	REDUCCIÓN 25-25	00	P2
	TOTALES	M	M
	TOTALES	P2	P2

INSTALACIÓN HIDRÁULICA

TRINCO
 DESCRIPCIÓN: REJILLA DE ALUMINUM
 TIPO: 1
 DIAMETRO = 120 mm
 ALTURA = 100 mm
 EQUIPO CON ACCESORIOS:
 1 VALVULA DE 1/2" VALVULA CHECKER CON VALVULA ESFERA Y TORNILLO DE 1/2" Y 1/4" TORNILLO DE 1/4" TORNILLO DE 1/4" TORNILLO DE 1/4"



BOY
 DESCRIPCIÓN: BOY DE ALUMINUM
 TIPO: 1
 DIAMETRO = 120 mm
 ALTURA = 120 mm
 EQUIPO CON ACCESORIOS:
 1 VALVULA DE 1/2" VALVULA CHECKER CON VALVULA ESFERA Y TORNILLO DE 1/2" Y 1/4" TORNILLO DE 1/4" TORNILLO DE 1/4"



TR-02
 DESCRIPCIÓN: TRINCO DE ALUMINUM
 TIPO: 1
 DIAMETRO = 120 mm
 ALTURA = 120 mm
 EQUIPO CON ACCESORIOS:
 1 VALVULA DE 1/2" VALVULA CHECKER CON VALVULA ESFERA Y TORNILLO DE 1/2" Y 1/4" TORNILLO DE 1/4" TORNILLO DE 1/4"



CM55023M
 DESCRIPCIÓN: MOTOR DE ALUMINUM
 TIPO: 1
 ALTURA MÁXIMA DE 450 mm
 EQUIPO CON ACCESORIOS:
 1 VALVULA DE 1/2" VALVULA CHECKER CON VALVULA ESFERA Y TORNILLO DE 1/2" Y 1/4" TORNILLO DE 1/4" TORNILLO DE 1/4"



CALCULO DE DOTACION

A. CANTIDAD DE BARRIL GALLETE

USUARIO	CONSUMO	CONSUMO (BARRIL/DIA)	SUBTOTAL
PROYECTO	3	200	700
COMUNIDAD	1	800	800
FRANQUEO	1	140	140
COMUNIDAD	1	140	140
COMUNIDAD	1	140	140
TOTAL			1,960

CANTIDAD DE BATERIA (L)

CONSUMO POR HORAS (L/HORA)	TIEMPO	CANTIDAD (L)
1,960	24	47,040

B. CANTIDAD DE BARRIL SANITARIO

USUARIO	CONSUMO (BARRIL/DIA)	TOTAL
PROYECTO	3	300
COMUNIDAD	1	1,400
TOTAL		1,700

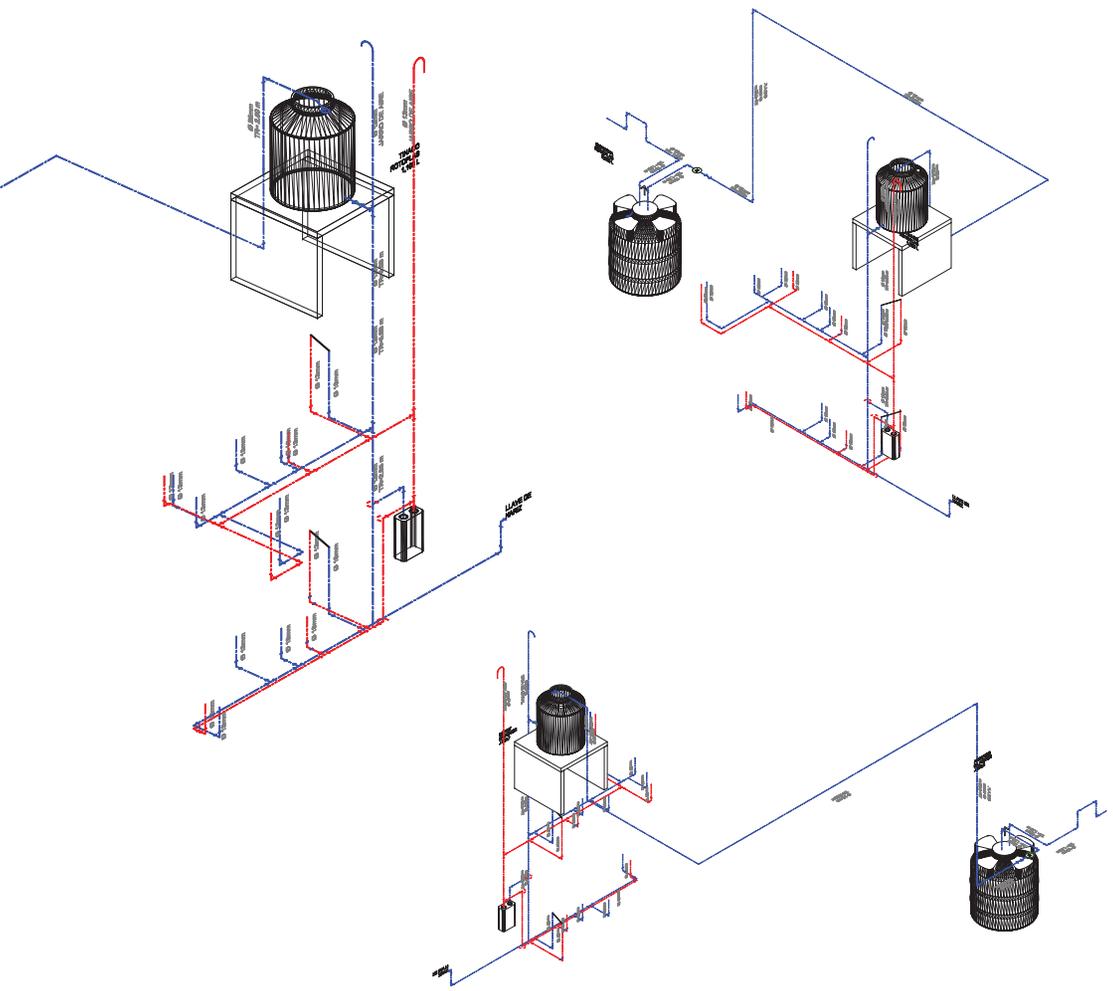
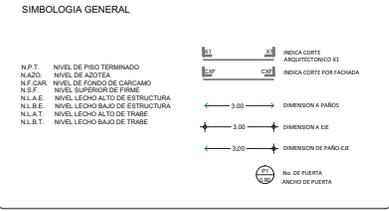
C. CANTIDAD POR USUARIOS

USUARIO	CONSUMO (BARRIL/DIA)	TOTAL
PROYECTO	3	300
COMUNIDAD	1	1,400
TOTAL		1,700



NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON EN METROS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A ESCALA DE ALMIBARRERA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS DEBEN SER LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRASTAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES DEBEN SER LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.



INSTALACION HIDRÁULICA

SIMBOLOGIA	DESCRIPCIÓN
	TUBERIA DE AGUA FRIA
	TUBERIA DE AGUA CALIENTE
	CODO DE 90°
	CODO DE 45°
	CONEXIONES TEE
	CONEXIONES YEE
	SUBE COLUMNAS DE ANVA. S.C.A.
	VALVULA ESFERICA
	VALVULA DE COMPRESION

INSTALACION HIDRÁULICA

SIMBOLOGIA	DESCRIPCIÓN
	BOY CON VALVULA CHECKER ANHIA EN UNO DE LOS LADOS
	BOY CON VALVULA CHECKER ANHIA EN LOS DOS LADOS
	BOY CON VALVULA CHECKER ANHIA EN LOS DOS LADOS
	BOY CON VALVULA CHECKER ANHIA EN LOS DOS LADOS
	BOY CON VALVULA CHECKER ANHIA EN LOS DOS LADOS
	BOY CON VALVULA CHECKER ANHIA EN LOS DOS LADOS
	BOY CON VALVULA CHECKER ANHIA EN LOS DOS LADOS
	BOY CON VALVULA CHECKER ANHIA EN LOS DOS LADOS
	BOY CON VALVULA CHECKER ANHIA EN LOS DOS LADOS
	BOY CON VALVULA CHECKER ANHIA EN LOS DOS LADOS

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO: INSTALACION HIDRÁULICA

PROYECTO 2: VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION: AV. RANCHO TICTI, MANRIQUE DE ATLACAMULLCO, EDO. DE MEXICO, MEXICO.

PROYECTO: HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA, TECUANHUEHE, JUAN CARLOS, RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

FACULTAD DE ARQUITECTURA: TALLER JOSÉ REVUELTAS

ESCALA GRAFICA: 1:200 (EN METROS)

FECHA: JUNIO - 2014

ESCALA: 1:20

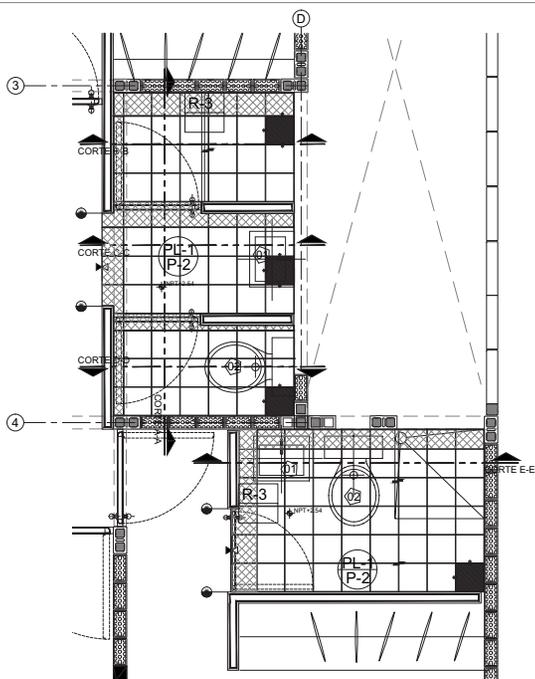
CLAVE: IH-202



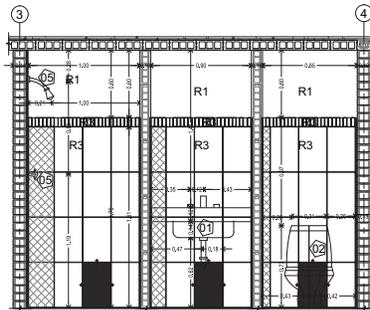
INSTALACIÓN SANITARIA



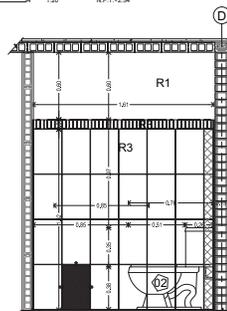
BAÑOS



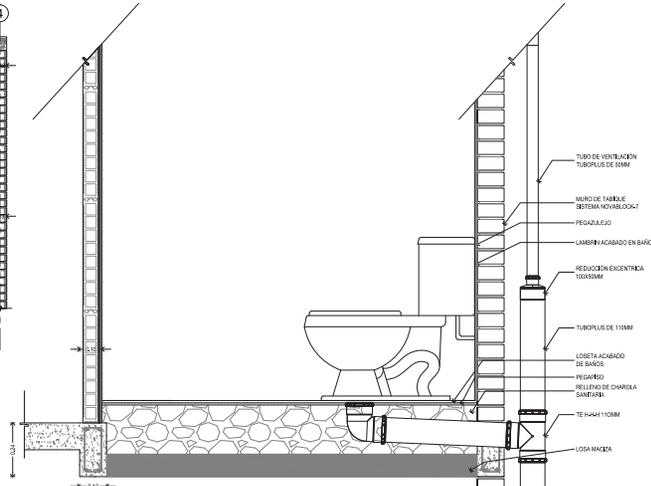
1 DETALLE DE BAÑO DE SEGUNDO NIVEL
N.P.T.+2.54



2 CORTE A-A
N.P.T.+2.54

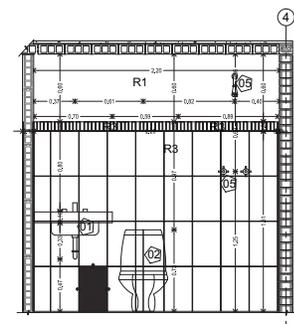


3 CORTE B-D
N.P.T.+2.54

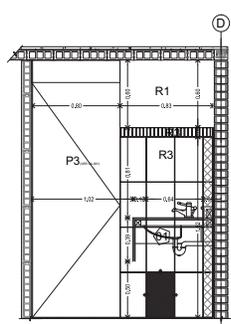


CHAROLA SANITARIA
ESCALA 1:10

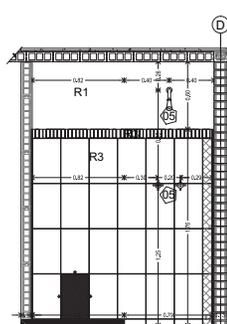
TABLA DE MUEBLES			
CLAVE	CODIGO	DESCRIPCION	IMAGEN
lavabo			
3365		Lavabo de fregadero Con rebosadero en color blanco (2) marca LAMOGA línea EMILIA dimensiones 48x34x19.7 (no incluye mezclador)	
3910		Sanitario atargado de dos piezas color blanco, marca LAMOGA línea Básica eco sistema con tanque espesado de 2.5", descarga con sistema ECOFLUX de 3 litros para ahorrar y 4.5 litros para soltar, descarga 1000 gpm/mn	
3722		Toalla con Barra, Pajetara, Pajetara/Oscilador Cenicero, Jabonera sin barra, marca LAMOGA línea eco sistema (toja con 3 pases)	
24-CL		Mezcladora para lavabo de 4" cubierta de metal, cierre a compresion, material acilico con espesado acilico, marca RUGO línea Clásica	
36-PM		Mezcladora para empotrar con regulador cierre a 90° con cartucho cerámico resacaile o resacaile con espesado cerámico, marca RUGO línea Clásica	



6 CORTE F-F
N.P.T.+2.54



4 CORTE A-C-C
N.P.T.+2.54



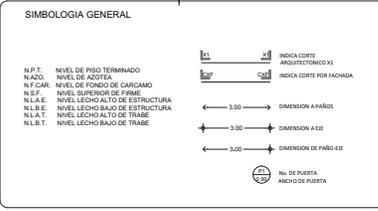
5 CORTE B-B
N.P.T.+2.54

TABLA DE ACABADOS									
CLAVE	MATERIAL	MARCA	LINEA	DIMENSION	COLOR	ACABADO	ACABADO FINAL	BASE	OBSERVACIONES
Muros y elementos verticales.									
R-1	Ladrillo ladrillo hueco común perforado.	Rowacemaco o equivalente.	Estructural	6"12"x24 cm	Natural.	Aparente.	-----	-----	
R-2	Acabado pulido con marfil con cemento en proporción 1:6.	-----	-----	-----	-----	Aparente.	-----	-----	Muro de 10 cm de espesor de Ladrillo Novablock Multiporificado 50x40 estándar, medidas 10x24x4 cm, acabado con marfil cementoso 1:5 juntas de 1 cm de espesor. No debe recibir agua (NO-DRIP).
R-3	Laminado de acapala con cemento.	Lamona.	Lineal.	25x40cmx4.5 mm	CAV.	Brillante.	Pegado tipo cristal blanco.	-----	Muro de 7 cm de espesor de Laminado Magrablock 7 estándar (D-rosario), medidas 50x40 cm, acabado con cristal blanco para montaje. No para recibir agua (NO-DRIP).
R-4	Acabado pulido con marfil con cemento en proporción 1:6.	-----	-----	-----	-----	Aparente.	-----	-----	Muro de 7 cm de espesor de Ladrillo Magrablock 7 estándar (D-rosario), medidas 50x40 cm, acabado con pasta blanca para montaje. No para recibir agua (NO-DRIP).
R-5	Cemento.	Cemento Arquitectónico o equivalente.	Estructural	12"x30cm	Blanco.	Aparente. Textura lisa.	-----	-----	Ver planos estructurales.
Zoclos, rodapiés, protecciones.									
Pisos									
P-1	Cerámico.	Oxocelta.	-----	-----	Cerámico.	Pulido.	-----	-----	Firme de concreto de 7.5 cm de espesor. Terminado pulido.
P-2	Loseta cerámica.	Lamosa.	Unifor antideslizante mate	20"x20cmx1.2 mm	Beige	Brillante.	Pegado tipo cristal blanco.	-----	Adaptar Oxocelta a 2 mm para obtener un nivel uniforme, además de aplicar OXCEL-GL-04W. Boga 40x40 de 4 mm, color gris arena, marca Crest.
P-3	Cerámico esmaltado.	Oxocelta.	-----	-----	Acero.	Pulido.	-----	-----	Firme de concreto de 5 cm de espesor terminado pulido. Aplicar marfil: Liso Impreg. Aplicar embotor OXCEL-GL-04W.
Plafón									
PL-1	SETEMA NOVABLOCA	Novacoemaco	NOVABLOCA-3	Block de barro (30x37x9 cm) Viguetas de concreto (10 cm) Bando variable.	Natural.	Aparente.	-----	-----	Sistema NOVABLOCA formado por: Píezas de barro de gran formato con textura estándar para una excelente adherencia al concreto NOVABLOCA-3 (medidas: 30x37x9 cm) y mortaredo a cada 90 cm (entre sí).



NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN M.P.L. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN M.M.
2. LAS COTAS Y NIVELES SIGUEN ORDEN.
3. NO OMBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A ESCALA DE 1:500.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INDICACIONES ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADAS Y CONTAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLE SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS DE CONFINTE.
9. LAS DIFERENCIAS DE NIVEL ENTRE PLANOS DE DETALLE CONTRUYENDO CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBEN SER ESTUDIADOS EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.



DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO: DETALLE DE BAÑOS

PROTOTIPO 2 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION: AV. RANCHO TECTI, MUNICIPIO DE ATACAMULCO, EDO. DE MEXICO, MEXICO.

PROYECTO: HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA, TECUANHUIHUETLAN JUAN CARLOS, RODRIGUEZ CRUZ JUAN AMANDO

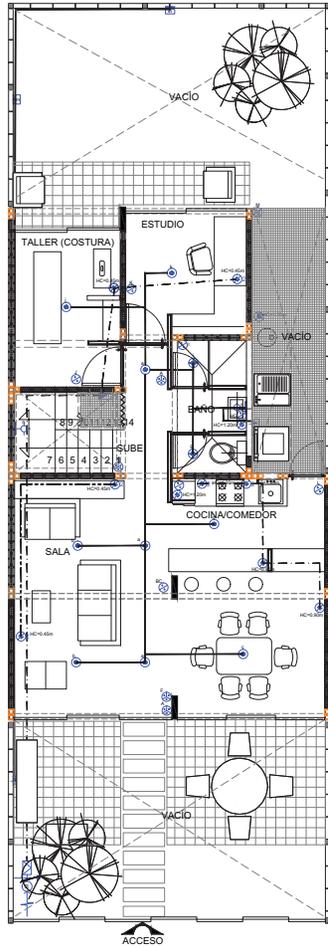
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JOSE REVUELTAS

ESCALA GRAFICA
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

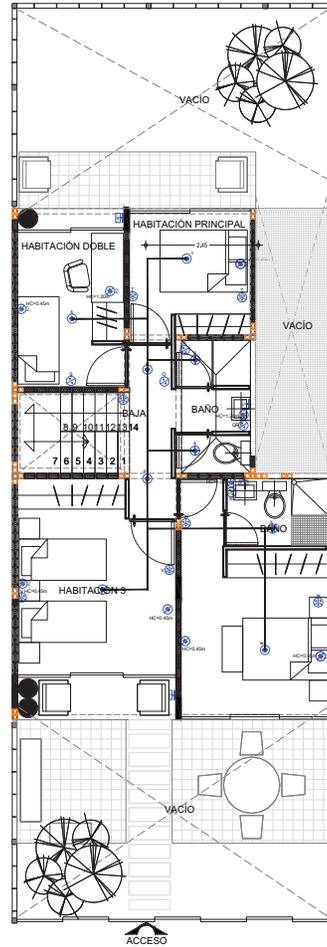
FECHA: JUNIO - 2014
ESCALA: 1:20
CLAVE: ACA-B201



ILUMINACIÓN



1 PLANTA BAJA SEGUNDA ETAPA 85M2
0 1 2 1.75 N.P.T.+/- 0.00



2 PRIMER NIVEL TERCERA ETAPA 124M2
0 1 2 1.75 N.P.T.+/- 0.00

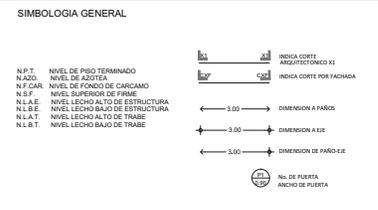
IMAGEN	SIMBOLOGIA	APLICACIÓN	ESPECIFICACIÓN	CANTIDAD
	⊙	ILUMINACIÓN GENERAL	Luminaria ahorradora, ahorrador en baño, material: lámina de acero, terminado: satinado (difusor de PC opalino, marca Trieta Lda. H-1001B) Con 1 lámpara Fluorescente Compacta FCE PHL PPS TRIPSTER 160739, base E-26/27, 20 W, 127 V, Temperatura de color 2700K, Lúmenes 1550.	15
	⊕	BARO	Luminaria ahorradora empotrada en techo, material: aluminio, terminado: satinado, difusor de PC opalino, marca Trieta Lda. H-1001B) Con 1 lámpara Fluorescente Compacta FCE PHL PPS TRIPSTER 160739, base E-26/27, 20 W, 127 V, Temperatura de color 2700K, Lúmenes 1550.	5
	⊙	DESAYUNADOR	Luminaria ahorradora empotrada en techo, material: lámina de acero, terminado: satinado, difusor de opalino opalino, marca Trieta Lda. CTL1000OP) Con 1 lámpara Fluorescente Compacta FCE PHL PPS TRIPSTER 160739, base E-26/27, 20 W, 127 V, Temperatura de color 2700K, Lúmenes 1550.	3
	⊕	ARBOTANTE INTERIOR	Luminaria ahorradora ARBOTANTE, material: lámina de acero, terminado: satinado, difusor de opalino opalino, marca Trieta Lda. H-1001B) Con 1 lámpara Fluorescente Compacta FCE PHL PPS TRIPSTER 160739, base E-26/27, 20 W, 127 V, Temperatura de color 2700K, Lúmenes 1550.	3
	⊕	ARBOTANTE EXTERIOR	Luminaria ahorradora ARBOTANTE, material: aluminio, terminado: pintura blanca, difusor PC opalino, marca Trieta Lda. H-1001B) Con 1 lámpara Fluorescente Compacta FCE PHL PPS TRIPSTER 160739, base E-26/27, 20 W, 127 V, Temperatura de color 2700K, Lúmenes 1550.	6

IMAGEN	SIMBOLOGIA	APLICACIÓN	ESPECIFICACIÓN	CANTIDAD
	⊙	TOMA CORRIENTE BENCILLO	Toma corriente sencillo, incluye: chasis y placa marfil Scaletto HSM553M, IUSA, 127V/15A.	10
	⊙	TOMA CORRIENTE BENCILLO (LAVADORA, REFRIGERADOR)	Toma corriente sencillo, incluye: chasis y placa marfil Scaletto HSM553M, IUSA, 127V/15A.	2
	⊙	TOMA CORRIENTE DUPLEX	Toma corriente duplex, incluye: chasis y placa marfil Scaletto HSM553M, IUSA, 127V/15A.	10
	⊙	INTERRUPTOR BENCILLO	Interruptor sencillo HSM45B01, incluye: chasis y placa de resina marfil Scaletto HP45P01M, IUSA, 127V/15A.	13
	⊙	INTERRUPTOR ESCALERA	Interruptor escalera HSM55B02, incluye: chasis y placa de resina marfil Scaletto HP45P01M, IUSA, 127V/15A.	11



NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MET. A DESCRIPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON EN METROS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A B.S.D. O A PAROS DE ALAMBRE/BA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INDICACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBERAN SER VERIFICADAS Y CONTAR CON EL V.O.B.D. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLE SIGEN SOBRE LOS PLANOS ANTIQUEROS Y DE CONSULTA.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROYECTOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISORA Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.



INSTALACIÓN ELÉCTRICA E ILUMINACIÓN	INSTALACIÓN ELÉCTRICA E ILUMINACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> Arrostrador CIE Medidor CIE Valvula a serra CORRIENTE de 1.50 m de long. Interruptor de resaca SQUARE D de 30-40 amp. Tubo de acero D. NOM. 65-87-34-140-120 Vca. Bomba Centrífuga Marca Raypaqas COT/50M 24 HP Tubo para piso Barra de fierro Tubo para tubería Sala-habitación Sala-habitación Alfara de concreto 	<ul style="list-style-type: none"> Cable corriente sencillo, marca Scaletto, marca IUSA, 127V/15A. Interruptor Duplex, marca Scaletto, marca IUSA. Arrostrador sencillo, marca Scaletto, marca IUSA. Interruptor sencillo HSM45B01, 127V/15A. Interruptor de resaca HSM55B02, 127V/15A. Panel de distribución de aluminio de baño, marca Trieta Lda. ACDA 1, 100-200 mm x 1, 100-200 mm de alto, marca Trieta Lda. H-1001B) Con 1 lámpara Fluorescente Compacta FCE PHL PPS TRIPSTER 160739, base E-26/27, 20 W, 127 V, Temperatura de color 2700K, Lúmenes 1550. Panel de distribución de aluminio de sala-habitación, marca Trieta Lda. ACDA 1, 100-200 mm x 1, 100-200 mm de alto, marca Trieta Lda. H-1001B) Con 1 lámpara Fluorescente Compacta FCE PHL PPS TRIPSTER 160739, base E-26/27, 20 W, 127 V, Temperatura de color 2700K, Lúmenes 1550.

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ PAMELA ANDREA	NORTE:
PLANO : INSTALACIÓN ELÉCTRICA	TECUNAHUÉ JUAN CARLOS KORRUECER CRUZ ARMANDO	
PROTOTIPO 2 VIVIENDA PROGRESIVA	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
UBICACION : AV. RANCHO TICIT MUNICIPIO DE ATACOMULCO, EDO. DE MEXICO MEXICO.	ESCALA GRÁFICA 	FECHA: JUNIO - 2014
		ESCALA: 1:50
		CLAVE: ELE-201



ACABADOS

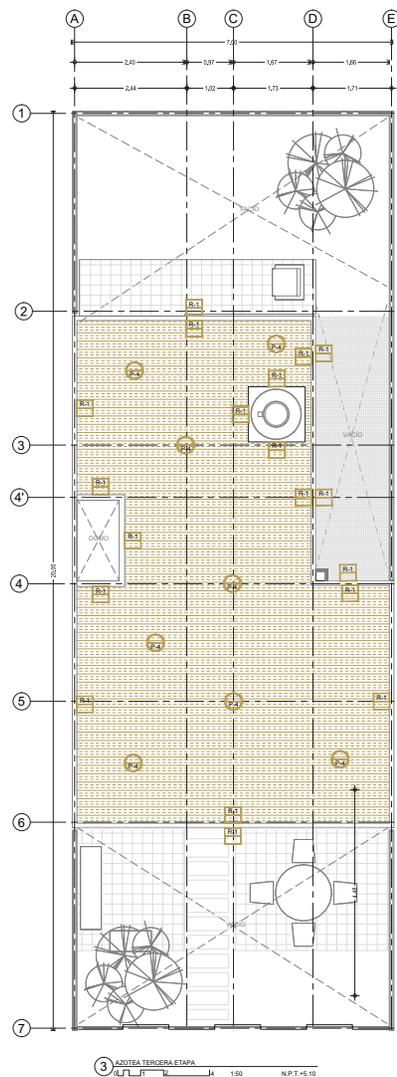
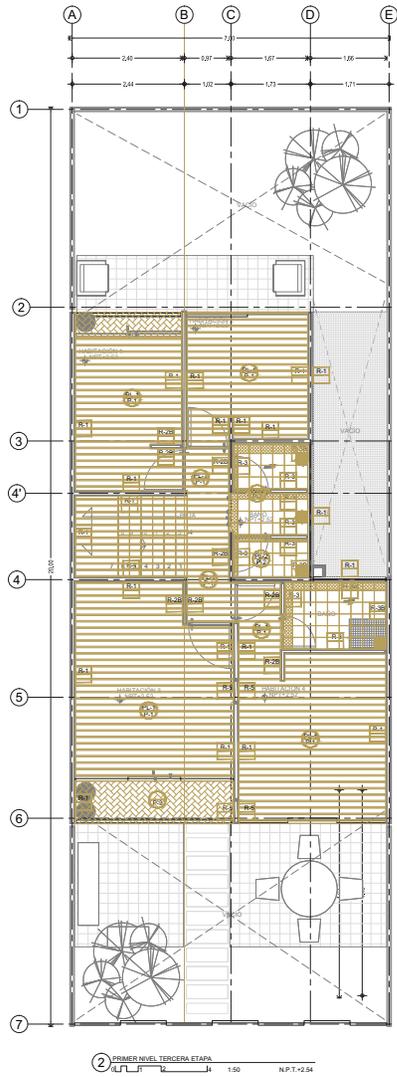
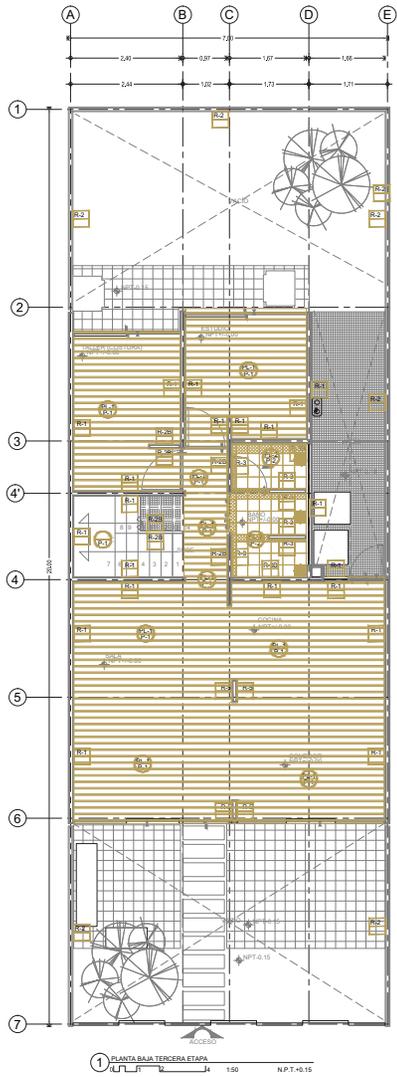


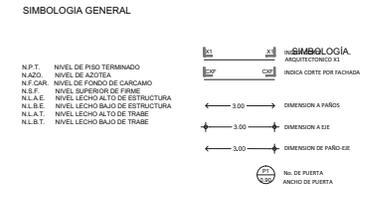
TABLA ESPECIFICACIÓN DE ACABADOS.						
CLAVE	MATERIAL	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	ACABADO INICIAL	BASE	OBSERVACIONES
R-1	Ladrillo fino (MULTI) o ladrillo moldeado (WRITEX)		MARCA: Novoceram; equivalente. LINEA Estructural. DIMENSIONES: 6*12*24 cm. COLOR: Rojo. ACABADO: Apareta.	Justas de 1 cm de espesor de mortero cemento-arena Tipo I.
R-2	Aplomado pulido (con mortero cemento-arena en proporción 1:5).		MARCA: Novoceram; equivalente. LINEA Estructural. DIMENSIONES: 6*12*24 cm. COLOR: Blanco. ACABADO: Apareta.	R-2 Muro de 10 cm de espesor de Ladrillo Novoceram Multicuerpo 6*12*24 acabado con mortero cemento-arena en proporción 1:5. Justas de 1 cm de espesor (R-100-10).
R-2B			MARCA: Novoceram; equivalente. LINEA Estructural. DIMENSIONES: 6*12*24 cm. COLOR: Blanco. ACABADO: Apareta.	R-2B Muro de 7 cm de espesor de Ladrillo Novoceram Multicuerpo 6*12*24 acabado con mortero cemento-arena en proporción 1:5. Justas de 1 cm de espesor (R-100-10).
R-3	Ladrillo de cerámica.		MARCA: Lamina (LINEA LINEA); equivalente. DIMENSIONES: 50*50*8 mm. COLOR: Gris. ACABADO: Brillo.	R-3 Muro de 7 cm de espesor de Ladrillo Novoceram Multicuerpo 6*12*24 acabado con mortero cemento-arena en proporción 1:5. Justas de 1 cm de espesor (R-100-10).
R-3B			MARCA: Lamina (LINEA LINEA); equivalente. DIMENSIONES: 50*50*8 mm. COLOR: Gris. ACABADO: Brillo.	R-3B Muro de 12cm de espesor. Sistema Novoceram Ladrillo multicuerpo + Ladrillo doble hueco, medidas: 6*12*24 cm. Justas de 1 cm. Mortero (1:5) acabado con mortero cemento-arena Tipo I (Estructural).
R-4	Cáscara.		MARCA: Novoceram; equivalente. LINEA Estructural. DIMENSIONES: 6*12*24 cm. COLOR: Blanco. ACABADO: Apareta.	Ver plano Albarilla: DET-ALB-01
R-6	Concreto.		MARCA: Cemento Arco o equivalente. LINEA Estructural. DIMENSIONES: 12*10 cm. COLOR: Blanco. ACABADO: Apareta/ Textura las.	Ver plano Estructural: DET-EST-01

CLAVE	MATERIAL	IMAGEN	DESCRIPCIÓN	ACABADO INICIAL	BASE	OBSERVACIONES
P-1	Cemento.		MARCA: Onix o equivalente. LINEA Onix. DIMENSIONES: 50*50*50 mm. COLOR: Gris. ACABADO: Pulido.	Firme de concreto de 7.5 cm de espesor reforzado con malla electrosoldada 6 * 6 * 10 * 10. Terminado pulido.
P-2	Losa cerámica.		MARCA: Lamina LINEA Grupo Antiderrapante DIMENSIONES: 50*50*7.5mm. COLOR: Beige + 1grac17 ACABADO: Pulido.	Pegajoso crest blanco. Firme de concreto de 7.5 cm de espesor reforzado con malla electrosoldada 6 * 6 * 10 * 10. Terminado esculpido.
P-3	Concreto estampado.		MARCA: Onix o equivalente. LINEA Concreto estampado. DIMENSIONES: 12*10 cm. COLOR: Azul. ACABADO: Pulido.	Firme de concreto de 7.5 cm de espesor reforzado con malla electrosoldada 6 * 6 * 10 * 10. Terminado pulido.
P-4	Insumabilizante ecológico.		MARCA: Impetroy o equivalente. LINEA: Impetroy. DIMENSIONES: 12*10 cm. COLOR: Gris claro. ACABADO: Pulido.	Entorato a base de mortero cemento-arena proporción 1:5.
P-5	Sellador DMSBL-SL-SW.		MARCA: Onix o equivalente. LINEA: Onix-SL-SW. DIMENSIONES: 12*10 cm. COLOR: Transparente. ACABADO: Apareta.	Sistema NOVOLISA formada por: Pasa de banco de gran tamaño con textura estriada para una excelente adherencia al concreto NOVOLISA-6 (medidas: 80x40x8) y Novolisa-2 (medidas: 80x40x4) y Novolisa-3 (medidas: 80x40x2).

NOTA: Las marcas especificadas son de referencia y podrán ser sustituidas por otras equivalentes en calidad y especificaciones técnicas.



- NOTAS GENERALES:
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS, A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
 2. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
 3. LAS COTAS SON A LÍNEA DE PARO DE ALBERCA.
 4. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 5. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
 6. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANOS DEBEN SER VERIFICADOS CONTRA CON EL D.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
 7. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
 8. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
 9. EL PROYECTO DEBERA SER ENTREGADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISOR Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.



DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO: ACABADOS

PROYECTO 2 TERCERA ETAPA VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION: MUNICIPIO DE ATLACAMULCO, EDO. DE MEXICO, MEXICO.

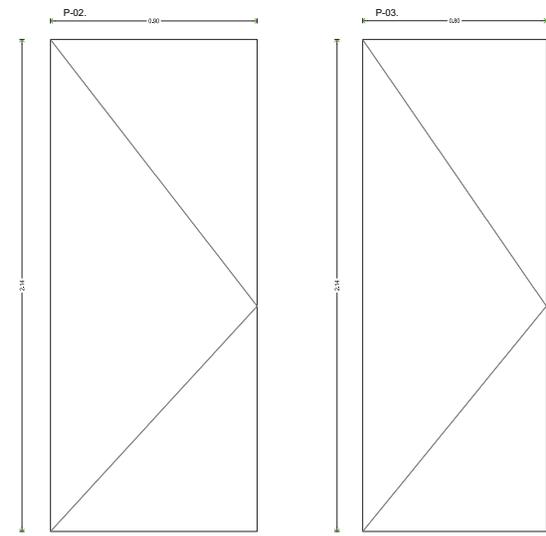
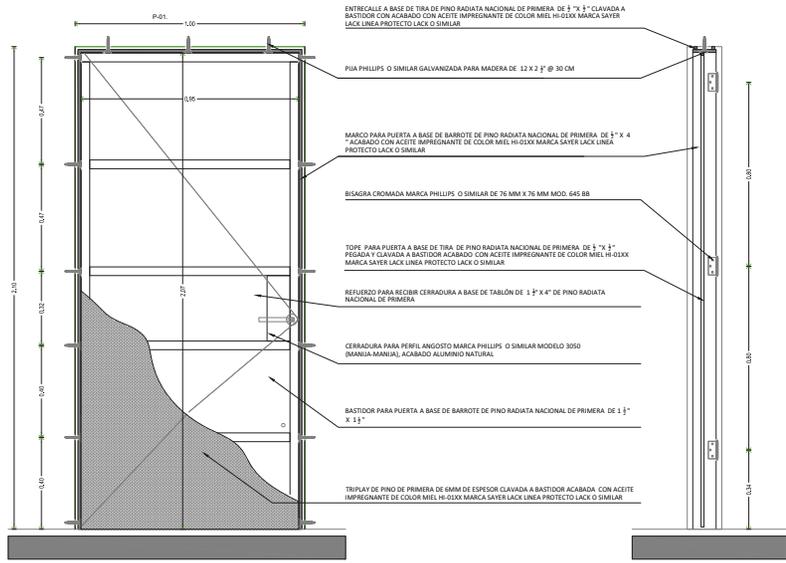
PROYECTO: HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
TECNOLOGO JUAN CARLOS RODRIGUEZ CHUAN ARMANDO
TALLER JOSE RUELVAS

ESCALA GRAFICA: DIMENSIONES: 1:50

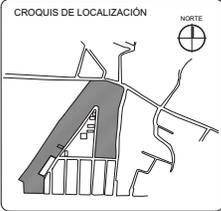
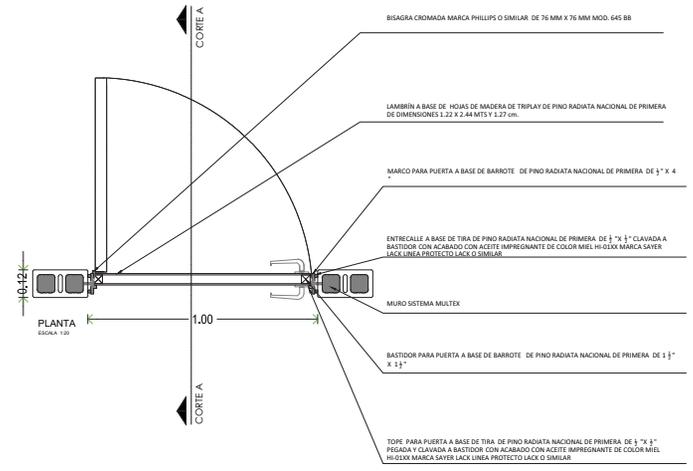
FECHA: JUNIO - 2014
ESCALA: 1:50
CLAVE: ACA-203



CARPINTERÍA



TIPO	DIMENSION	ABATIMIENTO	HERBAE	CANTIDAD
PROTOTIPO 1				
P-01	1.00X2.10	□	BISAGRA CROMADA	1 PZA.
P-02	0.80X2.10	◆◆◆◆	BISAGRA CROMADA	5 PZAS.
P-03	0.80X2.10	◆◆◆◆◆	BISAGRA CROMADA	6 PZAS.
TOTAL				12 PZAS.
PROTOTIPO 2				
P-01	1.00X2.10	◆	BISAGRA CROMADA	1 PZA.
P-02	0.80X2.10	◆◆◆◆	BISAGRA CROMADA	6 PZAS.
P-03	0.80X2.10	◆◆◆	BISAGRA CROMADA	4 PZAS.
TOTAL				11 PZAS.
PROTOTIPO 3				
P-01	1.00X2.10	◆	BISAGRA CROMADA	1 PZA.
P-02	0.80X2.10	◆◆◆◆	BISAGRA CROMADA	8 PZAS.
P-03	0.80X2.10	◆◆	BISAGRA CROMADA	2 PZAS.
TOTAL				10 PZAS.



NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADOS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SIGEN DIBUJO.
3. NO DEBER TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A EJE O A PAROS DE ALBAÑILERIA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS DEBEN SER LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL CERO CORRESPONDE AL N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBERAN SER VERIFICADOS CONTRA CON EL V.O.D. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLE DEBEN SER SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE EDIFICIO.
9. SE DEBER CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESACONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 N.A.ZO. NIVEL DE AZOTEA
 N.C.A.R. NIVEL DE FONDO DE CARGAMO
 N.S.F. NIVEL SUPERIOR DE FRASE
 N.L.A.E. NIVEL LECHO AL TOPE DE ESTRUCTURA
 N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
 N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE

INDICA CORTE ARQUITECTONICO
 INDICA CORTE POR FACHADA

3.00 DIMENSION A PAROS
 3.00 DIMENSION A EJE
 3.00 DIMENSION DE PAVO DE

Nº DE PUERTA
 ANCHO DE PUERTA

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO :
CARPINTERIA

PUERTAS VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION :
AV. RANCHO TITI
MUNICIPIO DE ATLACOMULCO,
EDD. DE MEXICO
MEXICO.

PROYECTO :
HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
TECIAN HUELME JUAN CARLOS
RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

PROYECTO :
FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JOSE NEVILLAS

ESCALA GRAFICA
DIMENSIONES: 100/100

FECHA: JUNIO - 2014

ESCALA: 1:20

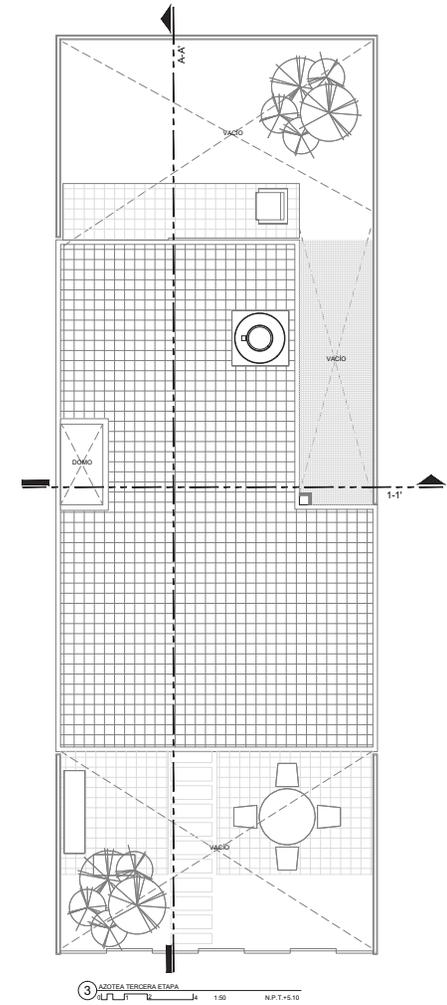
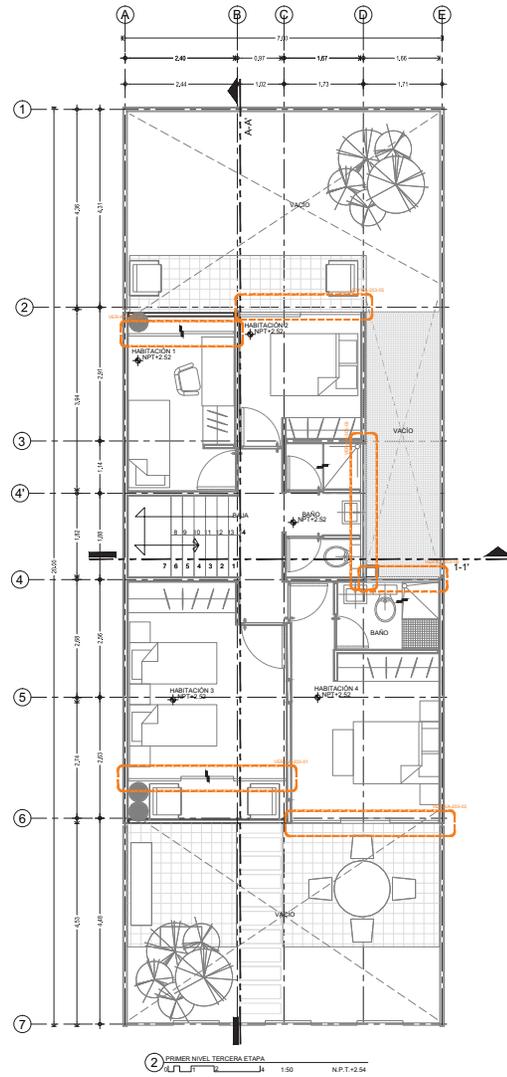
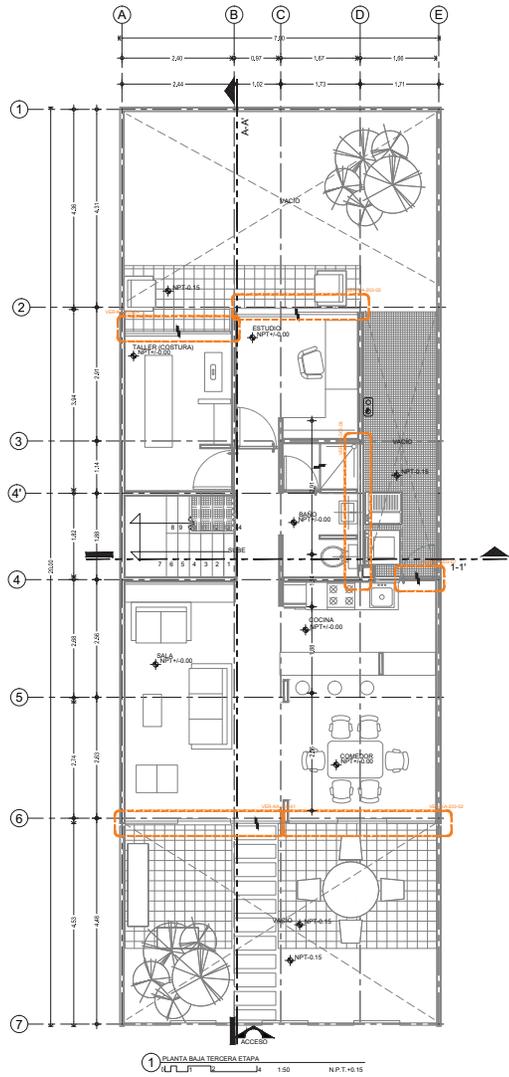
CLAVE: CA-001

NORTE :



VIVIENDA PROGRESIVA, ATLACOMULCO ESTADO MÉXICO

CANCELERÍA



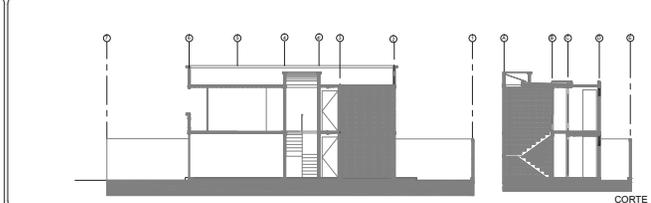
NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON EN DMS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LOS E.D.A. PAROS DE ALBERENA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEAN SER VERIFICADOS Y CONTRAR CON EL V.O.B.G. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER CUSTODIADO ENTENDIENDO SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

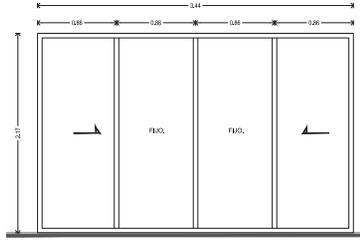
SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
N.AZD.	NIVEL DE AZOTEA
N.F.CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARGAMO
N.L.E	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L.B.E	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
N.L.A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO

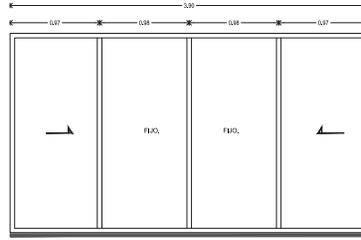
INDICA CORTE ARQUITECTONICO 1	INDICA CORTE POR Fachada
3.00	DIMENSION A PAROS
3.00	DIMENSION A EJE
3.00	DIMENSION DE PARO EJE
NO. DE PUERTA	ANCHO DE PUERTA



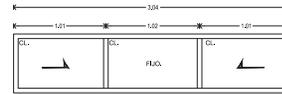
DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUEHUE JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE :
PLANO : PLANO LLAVE CANCELERIA	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 2 TERCERA ETAPA VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRAFICA DIMENSIONES: 1:2500 	
UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACAMULCO, EDO. DE MEXICO MEXICO.	FECHA : JUNIO - 2014	ESCALA : 1:50 CLAVE : KA-200



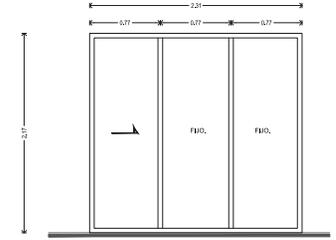
ALZADO



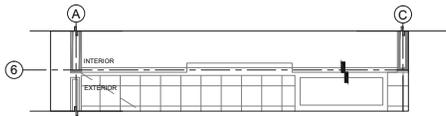
ALZADO



ALZADO

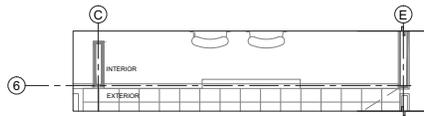


ALZADO



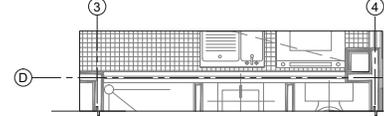
PLANTA
Nº DE PIEZAS: 2
UBICACIÓN: Sala, Recámara
(Planta Baja, Primer nivel).

KA-203-01



PLANTA
Nº DE PIEZAS: 2
UBICACIÓN: COMEDOR, RECAMARA
(Planta Baja, Primer nivel).

KA-203-02



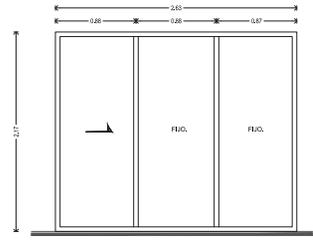
PLANTA
Nº DE PIEZAS: 2
UBICACIÓN: BAÑO
(Planta Baja, Primer nivel).

KA-203-03

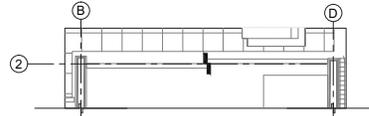


PLANTA
Nº DE PIEZAS: 2
UBICACIÓN: BAÑO
(Planta Baja, Primer nivel).

KA-203-04

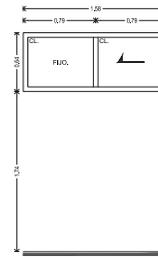


ALZADO

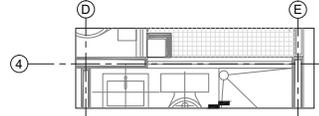


PLANTA
Nº DE PIEZAS: 2
UBICACIÓN: ESTUDIO, RECAMARA
(Planta Baja, Primer nivel).

KA-203-05

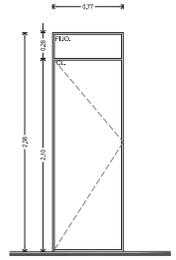


ALZADO

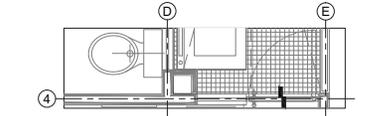


PLANTA
Nº DE PIEZAS: 1
UBICACIÓN: BAÑO
(Planta Baja, Primer nivel).

KA-203-06



ALZADO

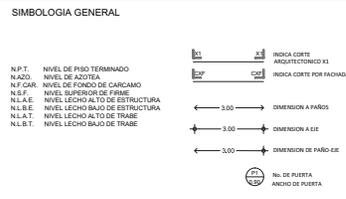


PLANTA
Nº DE PIEZAS: 1
UBICACIÓN: COCINA
(Planta Baja).

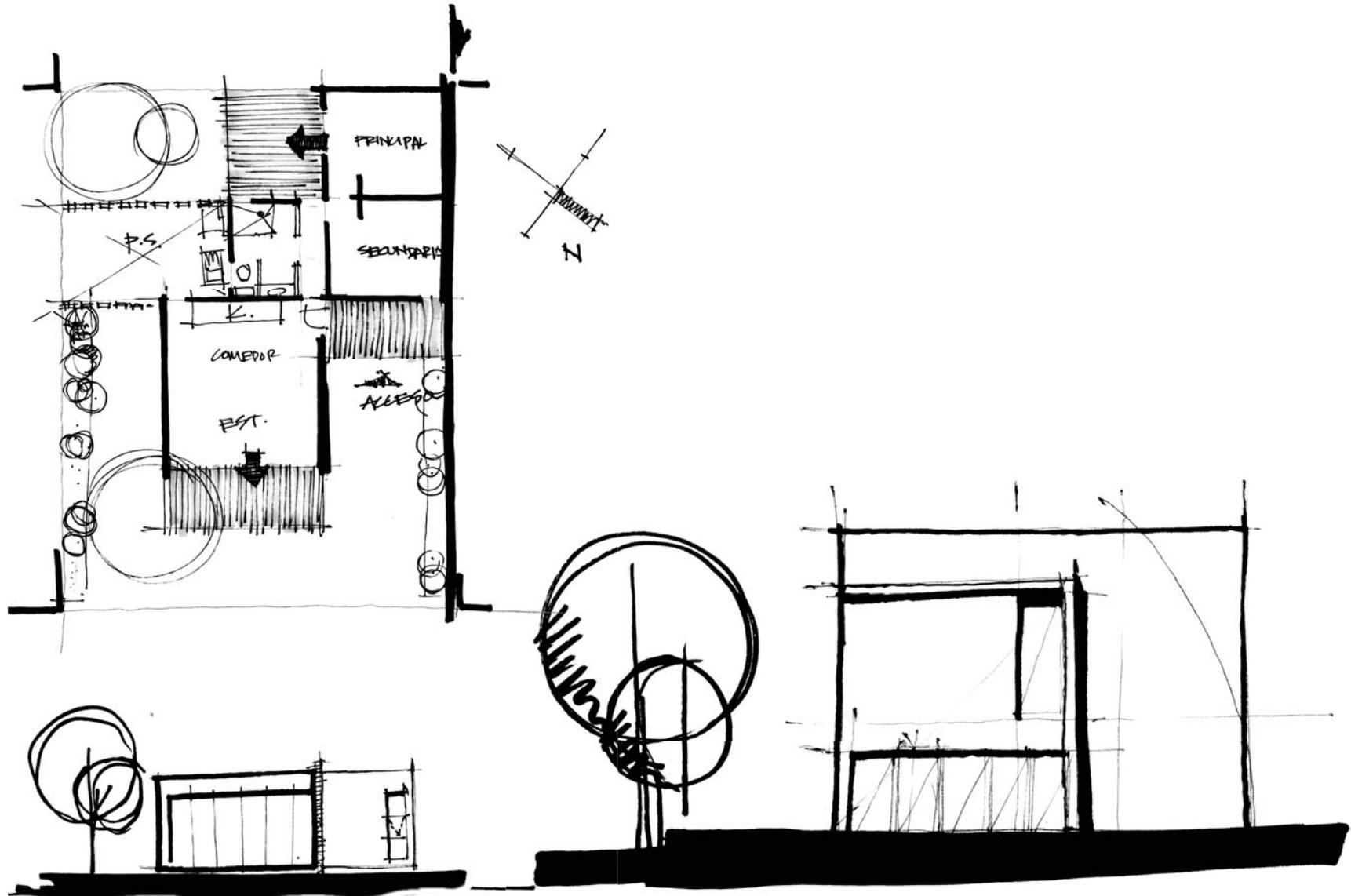
KA-203-07



- NOTAS GENERALES :**
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
 2. LAS COTAS Y NIVELES SON DIGNOS.
 3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
 4. LAS COTAS SON A LÍNEA O A PAROS DE ALUMBRERA.
 5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
 7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRASTAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
 8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
 9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
 10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESACONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.



DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUÉHUÉ JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE :
PLANO : CANCELERIA	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 2 VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRAFICA 0 1 2 3 4 DIMENSIONES: METROS	
UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACAMULLO, EDO. DE MEXICO MEXICO.	FECHA : JUNIO - 2014	ESCALA : 1:25
		CLAVE : KA-203

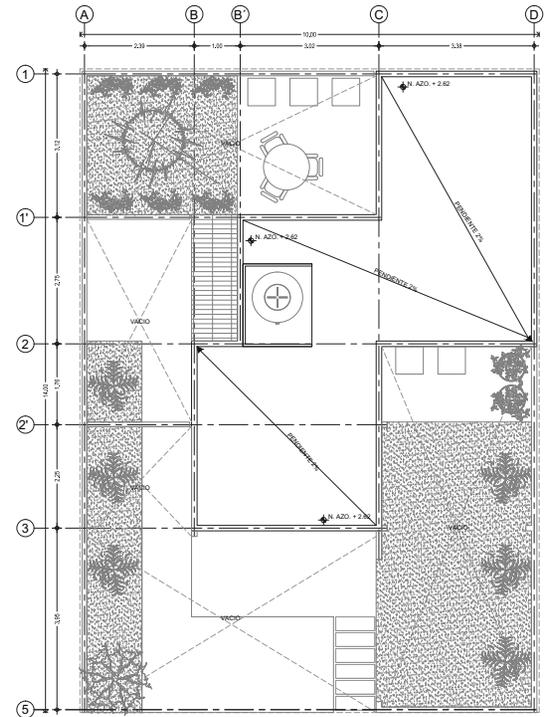


PRIMERA ETAPA





1 PLANTA BAJA. PRIMERA ETAPA
1/10 1:50 N.P.T.+0.00



2 AZOTEA. PRIMERA ETAPA
1/10 1:50 N.P.T.+2.62



NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON DADOS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LÍNEA DE PARO DE ALBANELA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS NUNCA SOBREN LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRASTAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCIÓN ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLES DEBEN SOBREN LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERÁ CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERÁ SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISIÓN Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

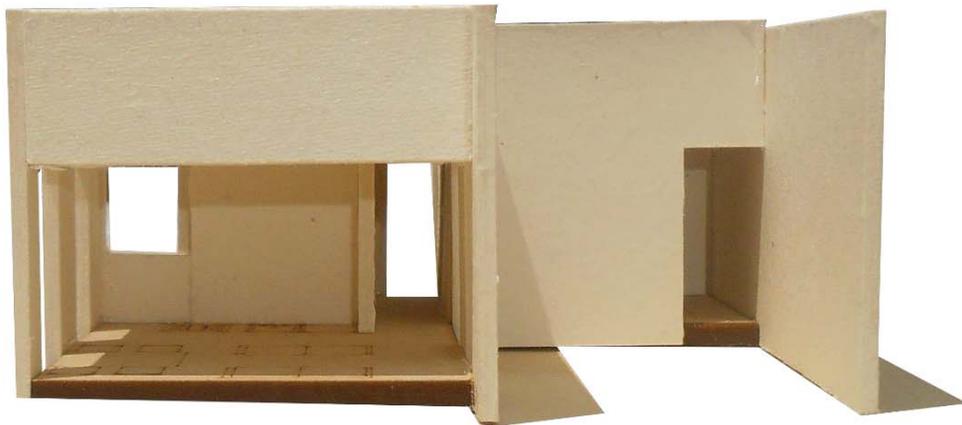
N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO	INDICA CORTE
N.AZO.	NIVEL DE AZOTEA	ARQUITECTÓNICO 01
N.F. CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARCAMO	INDICA CORTE POR Fachada
N.L.A.E	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA	
N.L.B.E	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA	
N.L.A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO	
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO	

← 3.00	DIMENSION A PAROS
← 3.00	DIMENSION A EJE
← 3.00	DIMENSION DE PARO EJE

	Nº. DE PUERTA
	ANCHO DE PUERTA

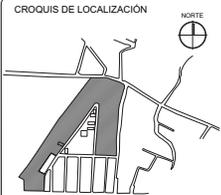
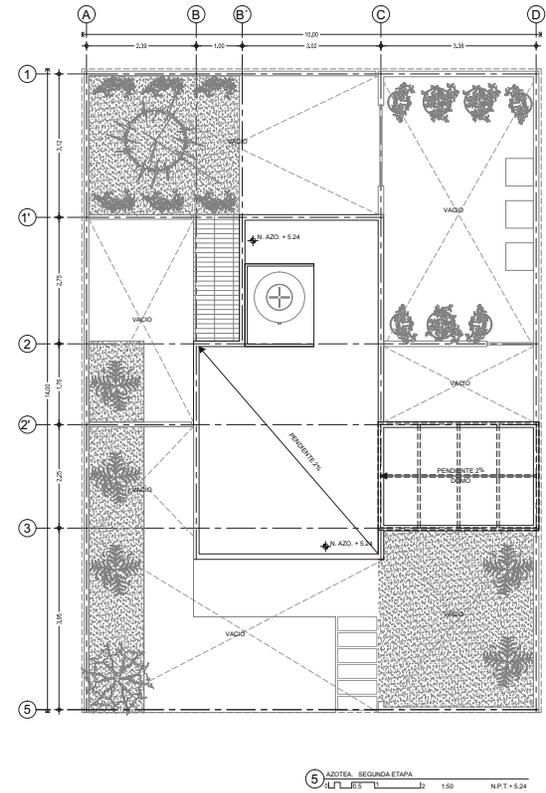
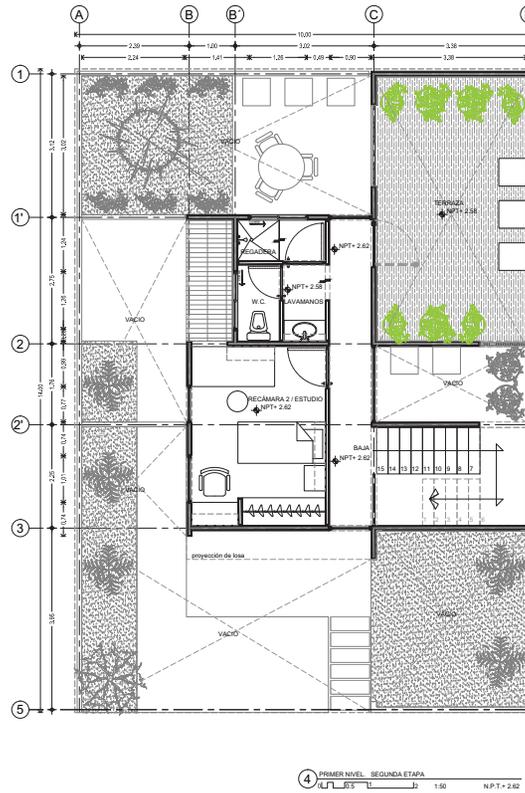
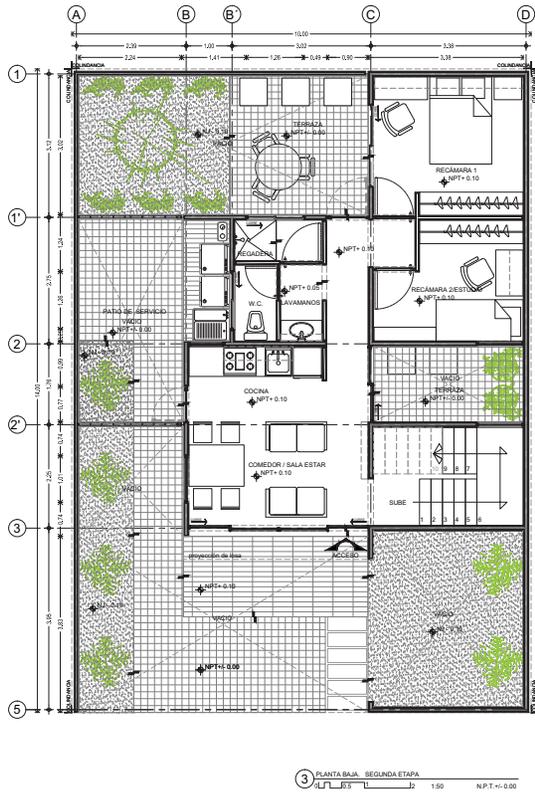
DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUEHUE JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE :
PLANO : PROYECTO ARQUITECTÓNICO	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRÁFICA 0 1 2 3 4 INFORMACIÓN: 1:50	
UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACAMULLO, EDO. DE MEXICO MEXICO.	FECHA : JUNIO - 2014	ESCALA : 1:50
		CLAVE : ARQ-301

PRIMERA ETAPA



SEGUNDA ETAPA





NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON DADOS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LÍNEA O A PAROS DE ALBERGUNA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRASTAR CON EL V.O.B.G. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBEN SER ESTUDIADO EN TODOS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 N.A.ZO. NIVEL DE AZOTEA
 N.F. CAR. NIVEL DE FONDO DE CARCAMBO
 N.L.F. NIVEL SUPERIOR DE FINIS
 N.L.A.E. NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
 N.L.B.E. NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
 N.L.A.T. NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO
 N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO

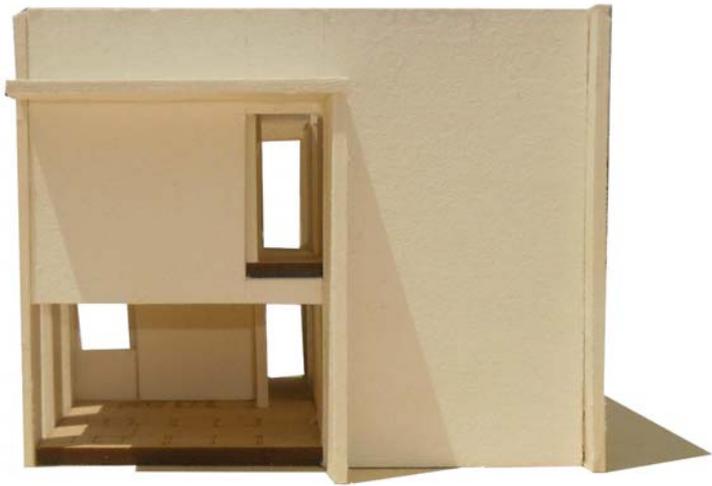
INDICA CORTE ARQUITECTONICO X
 INDICA CORTE POR Fachada

3.00 DIMENSION A PAROS
 3.00 DIMENSION A LÍNEA
 3.00 DIMENSION DE PARO CIE

NO. DE PUERTA
 ANCHO DE PUERTA

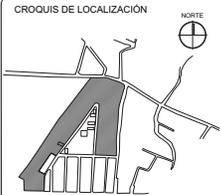
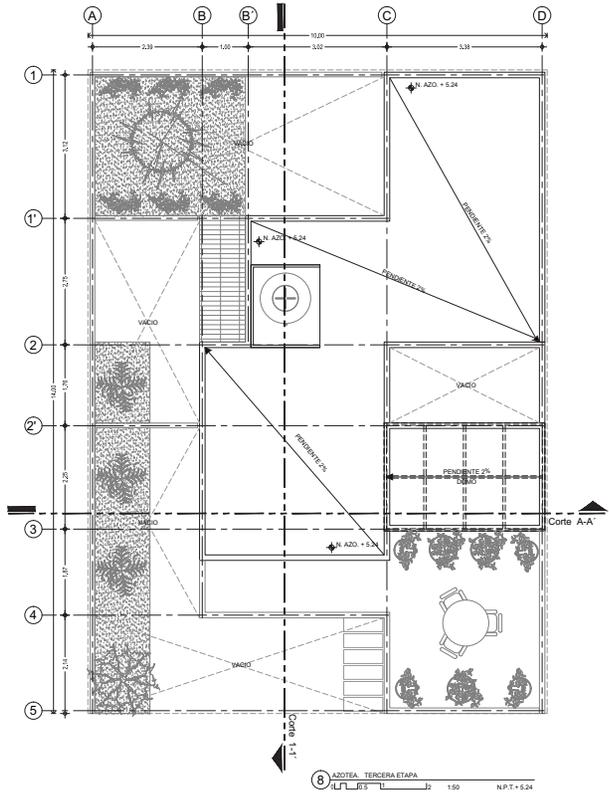
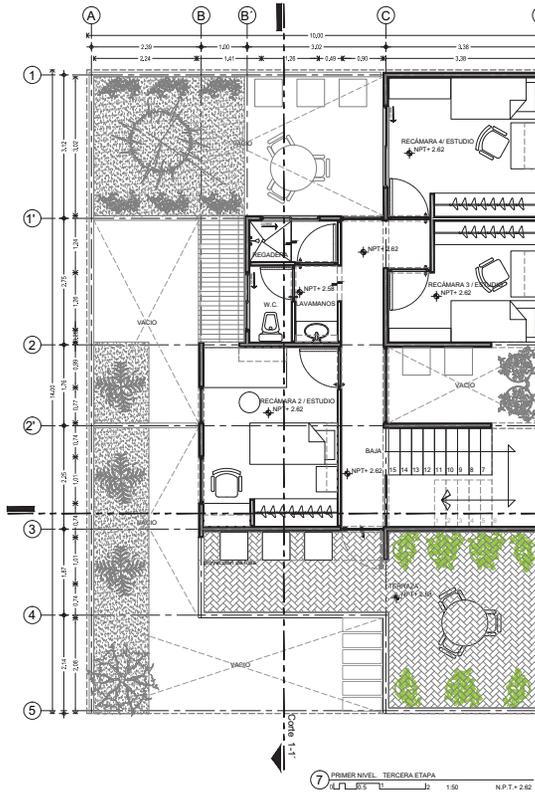
DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO: HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUETZLI JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE:
PLANO: PROYECTO ARQUITECTONICO	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRAFICA 0 1 2 3 4 ESCALA: 1:50	FECHA: JUNIO - 2014
UBICACION: AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACOMULCO, EDO. DE MEXICO MEXICO.	ESCALA: 1:50	CLAVE: ARQ-302

SEGUNDA ETAPA



TERCERA ETAPA





NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SIEN DADOS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LOS EJE DE LA PARED DE ALBERGADA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRASTAR CON EL V.O.B.G. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBEN SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 N.AZD. NIVEL DE AZOTEA
 N.F. CAR. NIVEL DE FONDO DE CARCAMBO
 N.L.A.E NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
 N.L.B.E NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
 N.L.A.T. NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO
 N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO

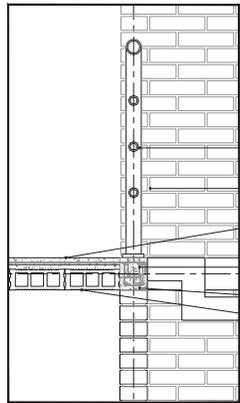
INDICA CORTE ARQUITECTONICO 1/1
 INDICA CORTE POR PARED

3.00 DIMENSION A PAROS
 3.00 DIMENSION A EJE
 3.00 DIMENSION DE PARO EJE

NO. DE PUERTA
 ANCHO DE PUERTA

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUENJE JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE :
PLANO : PROYECTO ARQUITECTONICO	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRAFICA 0 1 2 3 4 INFORMACION: 1:500	
UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACOMULCO, EDO. DE MEXICO MEXICO.	FECHA : JUNIO - 2014	ESCALA : 1:50
		CLAVE : ARQ-303

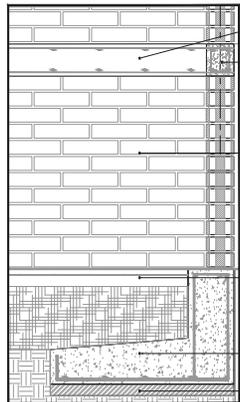
DETALLE 305-01 ESCALA 1: 10



MURO DE LADRILLO APARENTE SISTEMA VINTEX 6/12 Y MULTEX 6/12
 MURO DE LADRILLO APARENTE SISTEMA VINTEX 6/12 Y MULTEX 6/12
 CAPA DE COMPRESION 5 CM (SISTEMA NOVALOSA)
 VARRILLAS ANCLADAS A DALA PARA ANCLAR BARANDAL DE ALUMINIO, DALA 14 * 12 CM ARMADA CON 4 VARRILLAS OCL # 3 Y ESTRIBOS @ 20 CM
 BLOCK DE BARRIO (SISTEMA NOVALOSA)

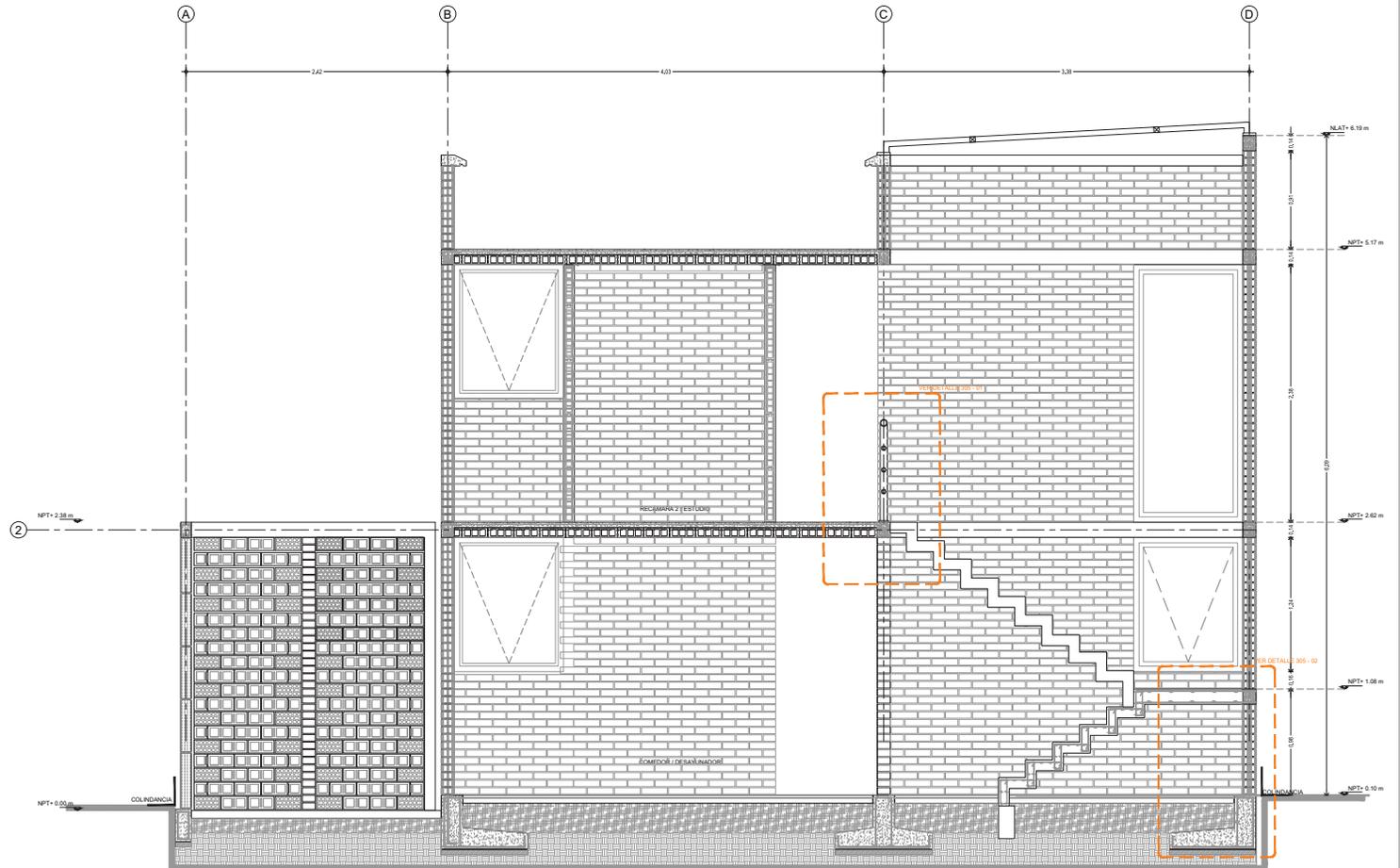
DETALLE ANLAJE DE BARANDAL

DETALLE 305-02 ESCALA 1: 10



PARRELLA CON VARRILLAS DEL # 3 @ 20 CM PARA ESCALERA
 DALA INTERMEDIA EN MURO 14 * 12 CM PARA EMPOTRAR ESCALERA, ARMADA CON 4 VARRILLAS DEL # 3 Y ESTRIBOS @ 20 CM
 SISTEMA NOVAMURO
 FIRME DE CONCRETO F' C 200 7,5 CM DE ESPESOR REFORZADO CON MALLA ELECTROSOLDADA 6 E 10 10
 CAPATA DE COLINDANCIA Z1
 PLANILLA DE CONCRETO POBRE 5 CM DE ESPESOR

DETALLE CADENA INTERMEDIA EN MURO PARA ESCALERA

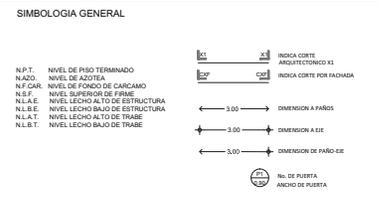


9 CORTE TRANSVERSAL A-A
 NPT+0.10m



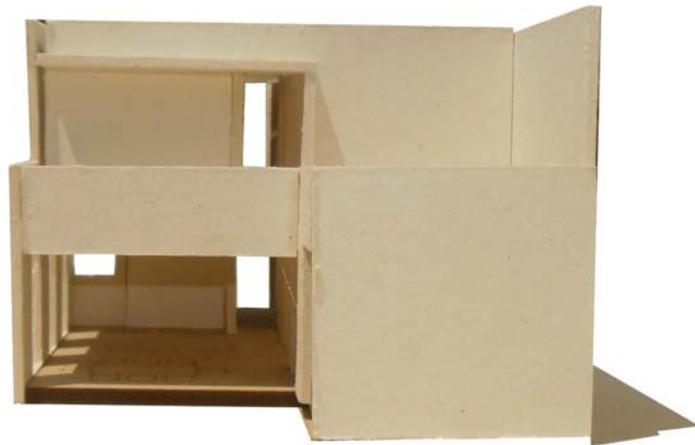
NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS, A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SIEMPRE SON DADOS EN MTS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LOS EJE O A PAROS DE ALUMBRADO.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIEMPRE SON LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIEMPRE SON PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBEN CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBEN SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.



DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUENJE JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE :
PLANO : PROYECTO ARQUITECTONICO	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSE RUEVETAS	
PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRAFICA 0 1 2 3 4 INSTRUMENTO: 1:200	FECHA : JUNIO - 2014 ESCALA : 1:20 CLAVE : ARQ-305
UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACAMULLO, EDO. DE MEXICO MEXICO.		

TERCERA ETAPA



TERCERA ETAPA

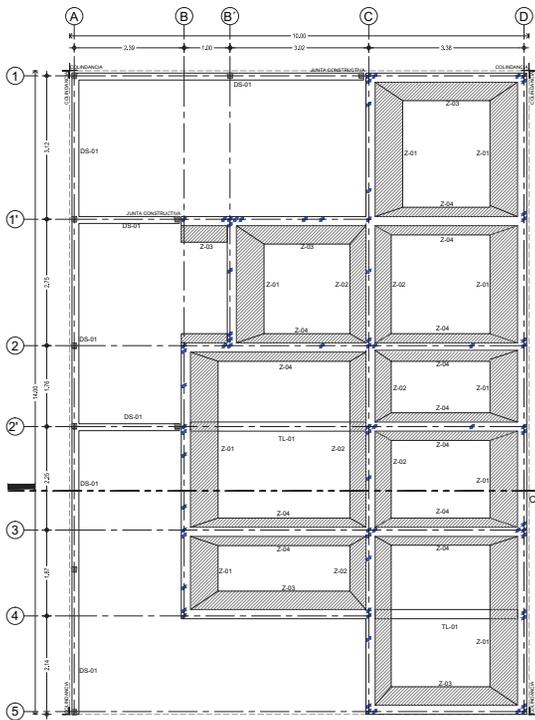


CRECIMIENTO POR ETAPA

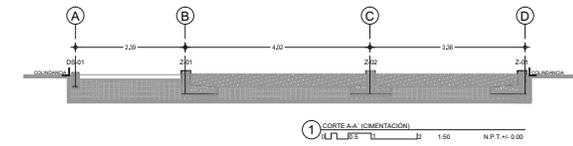




ESTRUCTURA

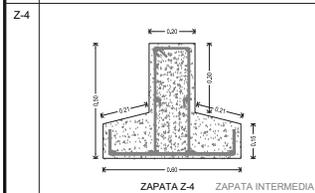
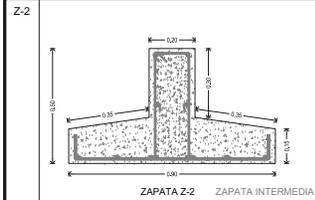
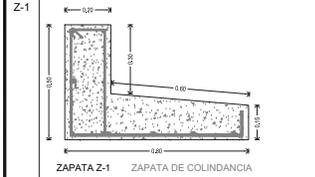


1 CORTE CIMENTACION A-A

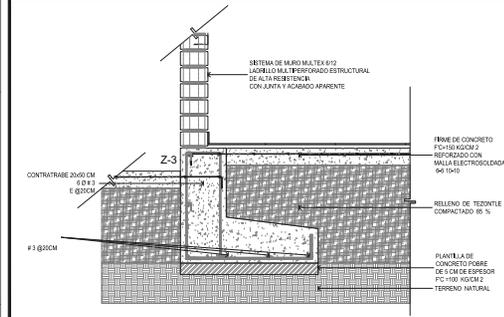
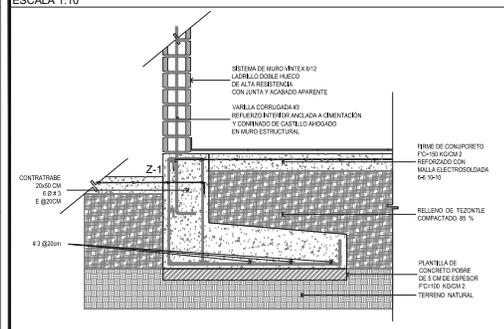


1 CORTE A-A (CIMENTACION)

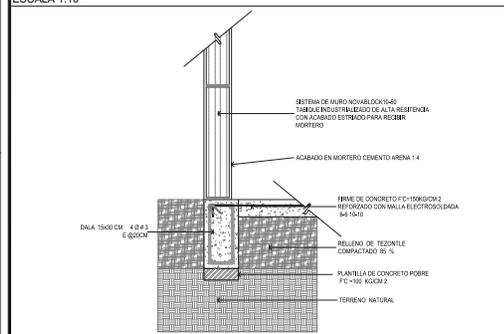
CIMENTACION: ZAPATAS
ESCALA 1:10



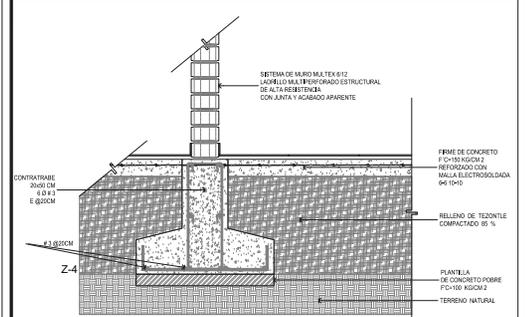
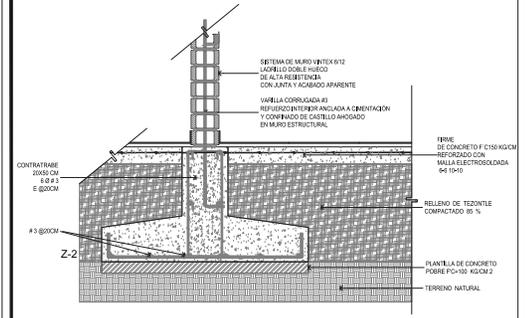
DETALLES ZAPATAS DE COLINDANCIA
ESCALA 1:10



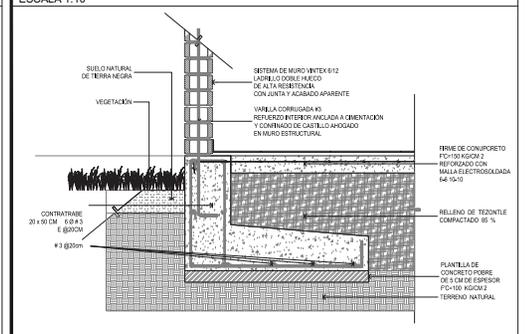
DETALLES DESPLANTE DE MURO DE COLINDANCIA EN DALA.
ESCALA 1:10



DETALLES ZAPATAS INTERMEDIAS
ESCALA 1:10



DETALLES DESPLANTE DE MURO DE CARGA EN ZAPATA
ESCALA 1:10



- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
 2. LAS COTAS Y NIVELES SON ORDENADOS.
 3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESTE PLANO.
 4. LAS COTAS SON A LOS EJE DE LA PARED O AL CENTRO DE LA MISMA.
 5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE AL N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
 7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN EL PLANO DE BEBIDAS SON VERIFICACION Y CONTRASTAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION DEL INICIO DE LA OBRAS.
 8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
 9. SE DEBE CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
 10. EL PROYECTO DEBE SER EJECUTADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

INDICADOR	DESCRIPCION
N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
N.A.D.	NIVEL DE AZOTEA
N.F. CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARGAMO
N.L. A E	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L. B	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L. A T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABE
N.L. B T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABE

← 3.00 → DIMENSION A PAROS
 ← 3.00 → DIMENSION A EJE
 ← 3.00 → DIMENSION DE PARO A EJE

N. DE PUERTA
 ANCHO DE PUERTA

ESTRUCTURA Y ENTREPISO

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	CL-01	Columna de concreto armado F'c=100 kg/cm2
	CL-02	Trabe de concreto armado F'c=100 kg/cm2
	CL-03	Losa de concreto armado F'c=100 kg/cm2
	CL-04	Muro de concreto armado F'c=100 kg/cm2
	CL-05	Zapata de concreto armado F'c=100 kg/cm2

ESTRUCTURA Y ENTREPISO

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	CL-06	Ladrillo doble hueco de alta resistencia
	CL-07	Ladrillo multifperforado estructural
	CL-08	Ladrillo novacol #148
	CL-09	Ladrillo novacol #148
	CL-10	Ladrillo novacol #148

ESTRUCTURA Y ENTREPISO

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	CL-11	Varilla corrugada #3
	CL-12	Varilla corrugada #4
	CL-13	Varilla corrugada #5
	CL-14	Varilla corrugada #6
	CL-15	Varilla corrugada #7
	CL-16	Varilla corrugada #8
	CL-17	Varilla corrugada #9
	CL-18	Varilla corrugada #10
	CL-19	Varilla corrugada #11
	CL-20	Varilla corrugada #12
	CL-21	Varilla corrugada #13
	CL-22	Varilla corrugada #14
	CL-23	Varilla corrugada #15
	CL-24	Varilla corrugada #16
	CL-25	Varilla corrugada #17
	CL-26	Varilla corrugada #18
	CL-27	Varilla corrugada #19
	CL-28	Varilla corrugada #20
	CL-29	Varilla corrugada #21
	CL-30	Varilla corrugada #22
	CL-31	Varilla corrugada #23
	CL-32	Varilla corrugada #24
	CL-33	Varilla corrugada #25
	CL-34	Varilla corrugada #26
	CL-35	Varilla corrugada #27
	CL-36	Varilla corrugada #28
	CL-37	Varilla corrugada #29
	CL-38	Varilla corrugada #30

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO: ESTRUCTURAL

PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION:
AV. RANCHO TICTI, MUNICIPIO DE ATLACOMULCO, EDO. DE MEXICO, MEXICO.

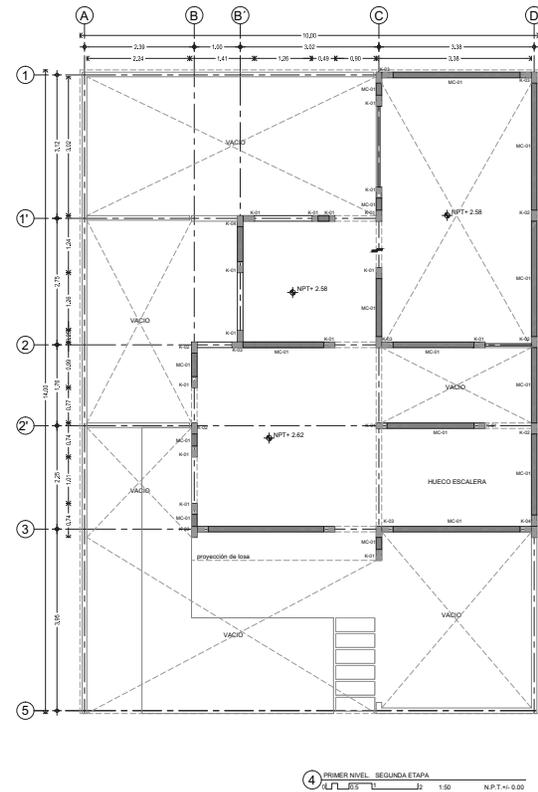
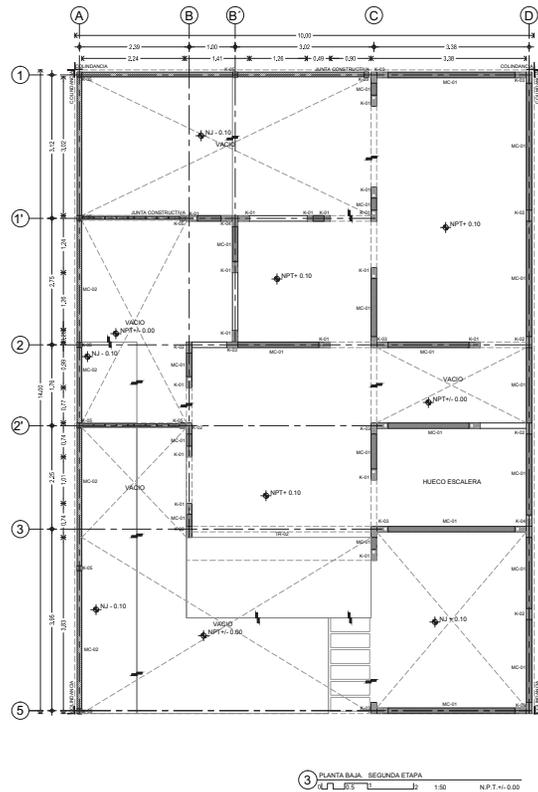
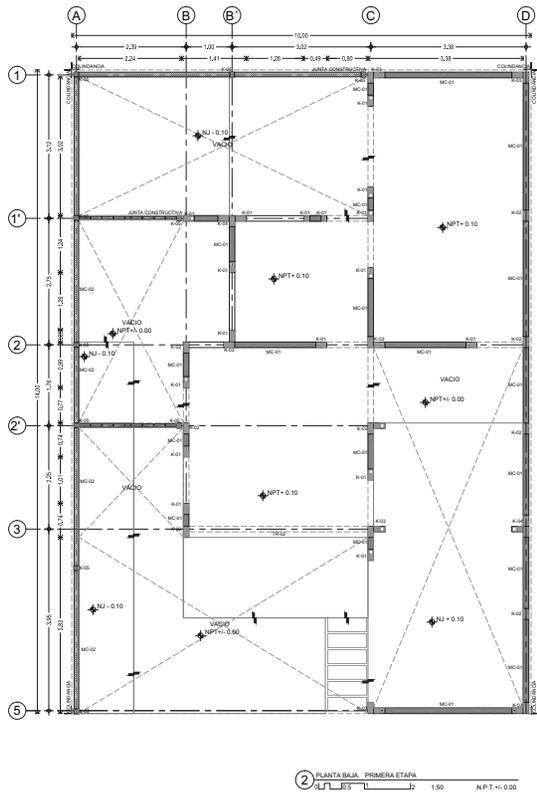
PROYECTO:
HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
TECNOLOGUE JEAN CARLOS
RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARRANCO

NORTE:

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JOSE REVUELTA

ESCALA GRAFICA:
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

FECHA: JUNIO - 2014
ESCALA: 1:50
CLAVE: EST-301



NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON OBLIGOS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LÍNEA O A PAROS DE ALBERGADA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE NOTACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES NOTACIONES EN PLANO DEBEAN SER VERIFICADOS Y CONTRAR CON EL V.O.B.G. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBEA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBE SER EJECUTADO ENTENDIENDO SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
N.A.D.O.	NIVEL DE AZOTEA
N.F. CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARGAMO
N.L.A.E	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L.B.E	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
N.L.A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO

INDICA CORTE ARQUITECTONICO	INDICA CORTE POR ALBERGADA
INDICA DIMENSION A PAROS	INDICA DIMENSION A LÍNEA
INDICA DIMENSION A LÍNEA	INDICA DIMENSION DE PARO DE PUERTA
INDICA ANCHO DE PUERTA	

ESTRUCTURA Y ENTREPISO

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
150	150	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 150 mm con armadura de 10 mm en 150 mm.
100	100	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 100 mm con armadura de 10 mm en 100 mm.
100	100	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 100 mm con armadura de 10 mm en 100 mm.
100	100	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 100 mm con armadura de 10 mm en 100 mm.
100	100	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 100 mm con armadura de 10 mm en 100 mm.

ESTRUCTURA Y ENTREPISO

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
150	150	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 150 mm con armadura de 10 mm en 150 mm.
100	100	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 100 mm con armadura de 10 mm en 100 mm.
100	100	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 100 mm con armadura de 10 mm en 100 mm.
100	100	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 100 mm con armadura de 10 mm en 100 mm.
100	100	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 100 mm con armadura de 10 mm en 100 mm.

ESTRUCTURA Y ENTREPISO

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
150	150	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 150 mm con armadura de 10 mm en 150 mm.
100	100	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 100 mm con armadura de 10 mm en 100 mm.
100	100	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 100 mm con armadura de 10 mm en 100 mm.
100	100	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 100 mm con armadura de 10 mm en 100 mm.
100	100	Placa de concreto armado for 200 agnudo de espesor de 100 mm con armadura de 10 mm en 100 mm.

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO :
 ESTRUCTURAL

PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA

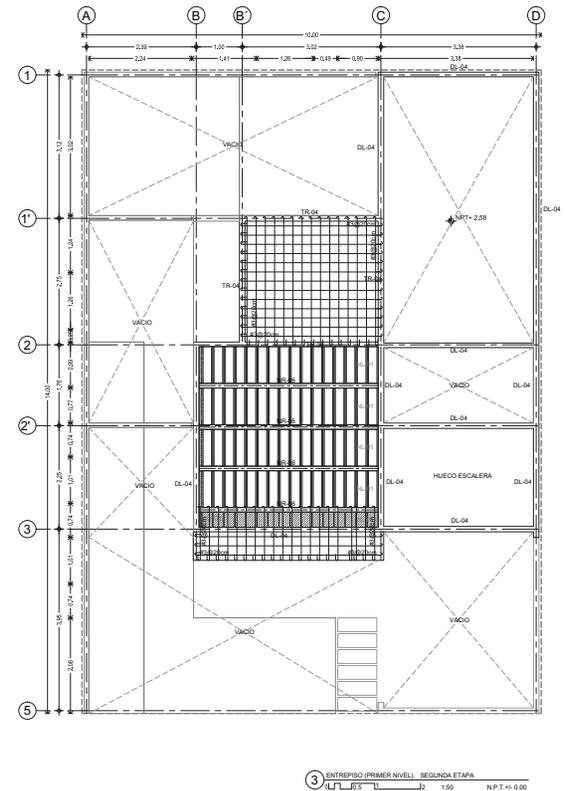
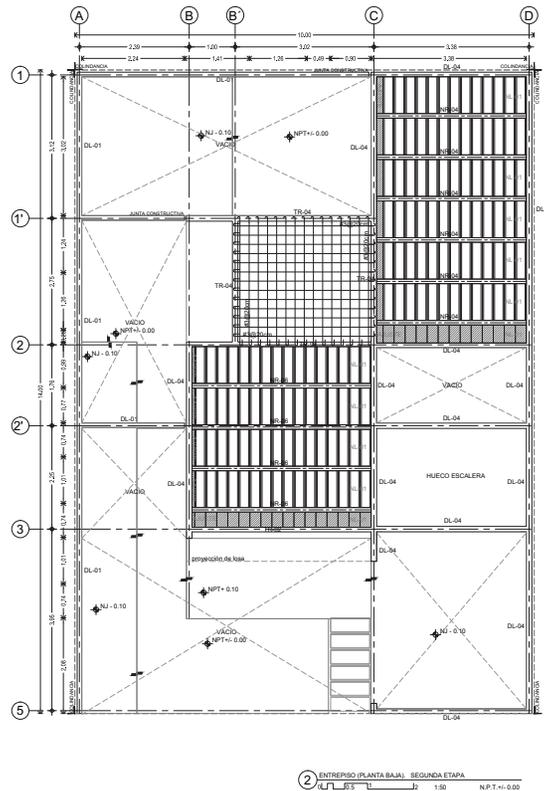
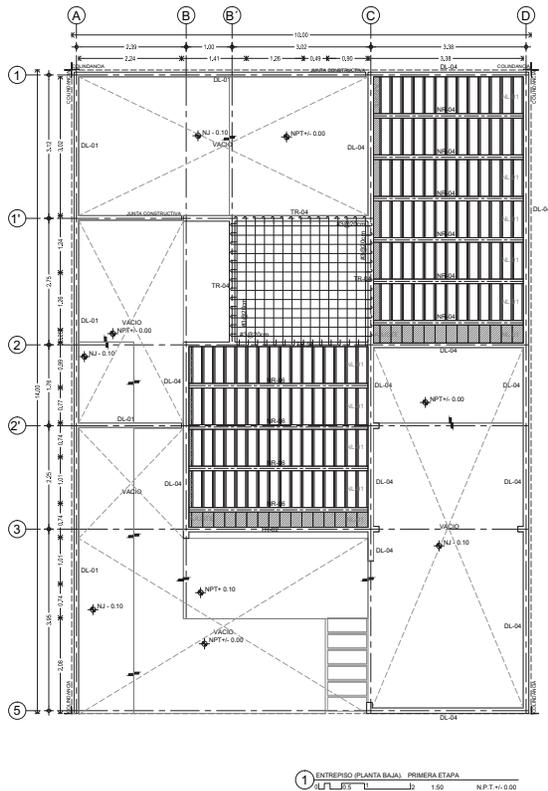
UBICACION :
 AV. RANCHO TICTI
 MUNICIPIO DE ATACAMULCO,
 EDO. DE MEXICO
 MEXICO.

PROYECTO :
 HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
 TECUANHUEHUE JUAN CARLOS
 RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER JOSÉ REVUELTAS

ESCALA GRAFICA
 0 1 2 3 4

FECHA : JUNIO - 2014
ESCALA : 1:50
CLAVE : EST-302



- NOTAS GENERALES:**
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
 2. LAS COTAS Y NIVELES SON DECIMALES.
 3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
 4. LAS COTAS SON A LOS E.A. PAROS DE ALBERCA.
 5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
 7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN EL PLANO DEBE SER VERIFICADOS Y CONTRASTAR CON EL V.O.B.G. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
 8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
 9. SE DEBE CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
 10. EL PROYECTO DEBE SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

	N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
	N.A.D.O. NIVEL DE ADOSTRA
	N.F.C.A.R. NIVEL DE FONDO DE CARCAMBO
	N.L.A.E. NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
	N.L.B.E. NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
	N.L.A.T. NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO
	N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO

DIMENSION A PAROS
 DIMENSION A EJE
 DIMENSION DE PUERTO ANCHO DE PUERTA

SIMBOLOGIA ESTRUCTURA Y ENTREPISO

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	TR-04	Tubo de concreto armado 12x12x12 con 12 barras de acero #4 en 4 caras.
	TR-04	Tubo de concreto armado 12x12x12 con 12 barras de acero #4 en 4 caras.
	TR-04	Losa de concreto armado 12x12x12 con 12 barras de acero #4 en 4 caras.
	TR-04	HUECO ESCALERA

ESTRUCTURA Y ENTREPISO

SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	TR-04	Tubo de concreto armado 12x12x12 con 12 barras de acero #4 en 4 caras.
	TR-04	Tubo de concreto armado 12x12x12 con 12 barras de acero #4 en 4 caras.
	TR-04	Losa de concreto armado 12x12x12 con 12 barras de acero #4 en 4 caras.
	TR-04	HUECO ESCALERA

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO: ENTREPISO

PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION: AV. RANCHO TICTI, MUNICIPIO DE ATACAMULCO, EDO. DE MEXICO, MEXICO.

PROYECTO: HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA, TECUANHUEHUE JUAN CARLOS, RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JOSE REVUELTAS

ESCALA GRAFICA: 1:50

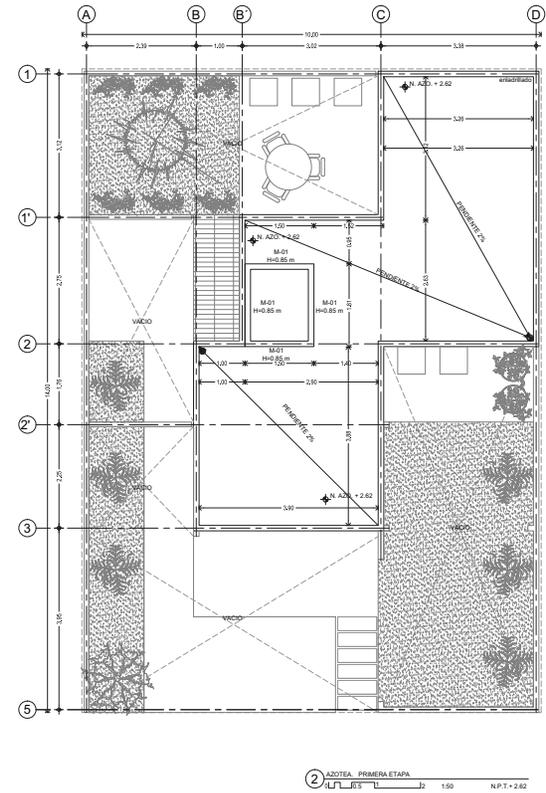
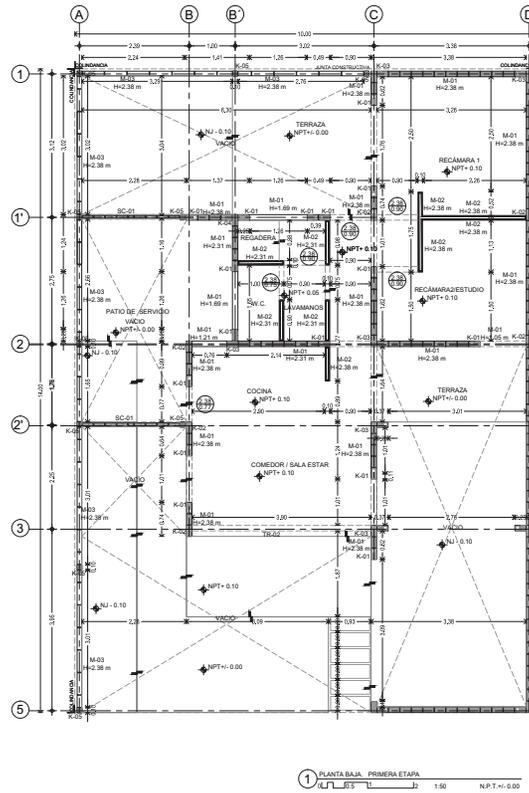
FECHA: JUNIO - 2014

ESCALA: 1:50

CLAVE: ETP-301



ALBAÑILERÍA



NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON EN MTS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LINEA O A PAROS DE ALBAÑILERIA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGUEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEAN SER VERIFICADOS Y CONTRASTAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIGUEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBEA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
N.AZD.	NIVEL DE AZOTEA
N.F. CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARCAMBO
N.L.E.	NIVEL SUPERIOR DE FINIS
N.L.A.E.	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L.B.E.	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
N.L.A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO

3.00	DIMENSION A PAROS
3.00	DIMENSION A EJE
3.00	DIMENSION DE PARO EJE

1/2	Nº DE PUERTA
1/2	ANCHO DE PUERTA

ALBAÑILERIA MUROS

INDICACION	CLAVE	DESCRIPCION
1/2	M-01	Muro de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	M-02	Característico de Sistema Normativo Obra 410 - 410
1/2	M-03	Característico de Sistema Normativo Obra 410 - 410
1/2	M-04	Muro de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	M-05	Característico de Sistema Normativo Obra 410 - 410
1/2	M-06	Muro de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	M-07	Muro de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	M-08	Muro de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	M-09	Muro de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	M-10	Muro de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.

ALBAÑILERIA

INDICACION	CLAVE	DESCRIPCION
1/2	A-01	Albañilería de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	A-02	Albañilería de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	A-03	Albañilería de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	A-04	Albañilería de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	A-05	Albañilería de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	A-06	Albañilería de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	A-07	Albañilería de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	A-08	Albañilería de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	A-09	Albañilería de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.
1/2	A-10	Albañilería de obra en concreto. Sistema constructivo de Fachada con la Ladrillo (concreto) y Ladrillo de Pared (obra) en Mortero de Cemento. Se debe aplicar un acabado de pintura de color blanco.

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO:
 ALBAÑILERIA

PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA

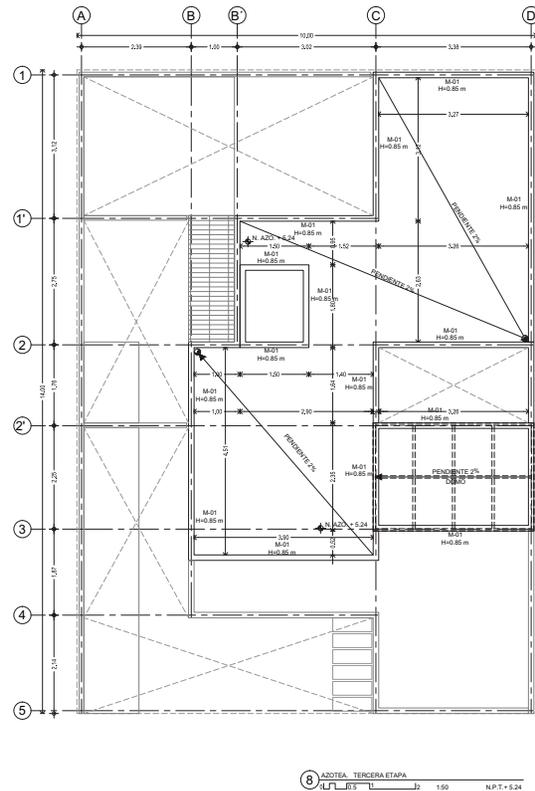
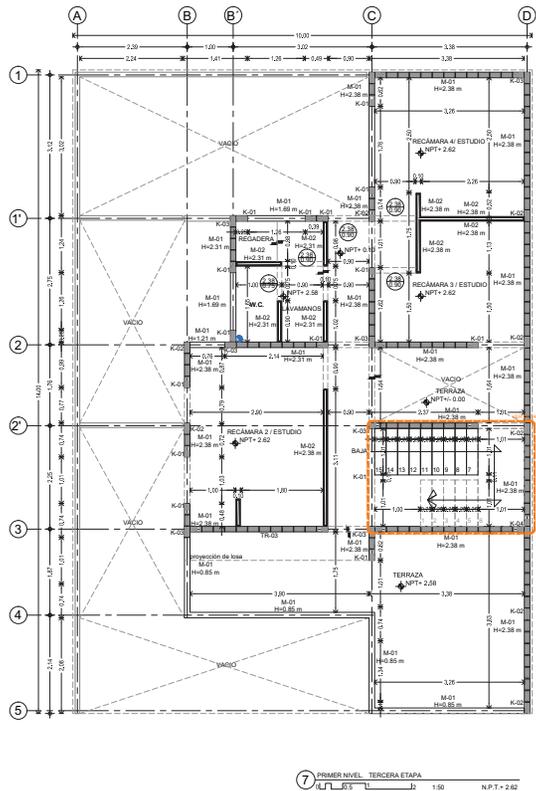
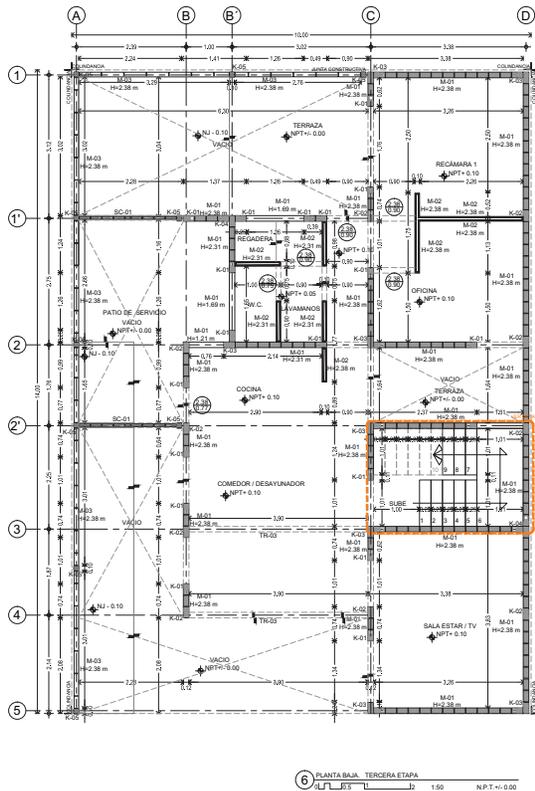
UBICACION:
 AV. RANCHO TICTI
 MUNICIPIO DE ATLACAMULCO,
 EDO. DE MEXICO
 MEXICO.

PROYECTO:
 HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
 TECUANHUEHUE JUAN CARLOS
 RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
 TALLER JOSÉ REVUELTAS

ESCALA GRAFICA
 0 1 2 3 4

FECHA: JUNIO - 2014
ESCALA: 1:50
CLAVE: ALB-301



NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS, A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SIENEN DADOS EN MM.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LÍNEA DE PARO DE ALBAÑILERÍA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SIENEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRASTADOS CON EL V.O.B.G. DE LA DIRECCIÓN ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIENEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBE CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTOR.
10. EL PROYECTO DEBEN SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISIÓN Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO
N.A.D.	NIVEL DE AZOTEA
N.F.CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARGAMO
N.L.A.E.	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L.B.E.	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
N.L.A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO

	INDICA COTE POR CARAHADA
	INDICA COTE POR EJE

	INDICA ANCHO DE PUERTA
--	------------------------

ALBAÑILERIA MUROS

INDICACION	CLAVE	DESCRIPCION
	M-01	Muro de obra en ladrillo común de 20x20x40 cm con mortero de cemento de 1:3. Canteo de 10 cm.
	M-02	Muro de obra en ladrillo común de 20x20x40 cm con mortero de cemento de 1:3 y refuerzo de acero de 2x2 cm.
	M-03	Muro de obra en ladrillo común de 20x20x40 cm con mortero de cemento de 1:3, refuerzo de acero de 2x2 cm y malla de acero de 10x10 cm.
	M-04	Muro de obra en ladrillo común de 20x20x40 cm con mortero de cemento de 1:3, refuerzo de acero de 2x2 cm, malla de acero de 10x10 cm y aislamiento térmico de 5 cm.
	M-05	Muro de obra en ladrillo común de 20x20x40 cm con mortero de cemento de 1:3, refuerzo de acero de 2x2 cm, malla de acero de 10x10 cm, aislamiento térmico de 5 cm y yeso de 2 cm.
	M-06	Muro de obra en ladrillo común de 20x20x40 cm con mortero de cemento de 1:3, refuerzo de acero de 2x2 cm, malla de acero de 10x10 cm, aislamiento térmico de 5 cm, yeso de 2 cm y pintura.

ALBAÑILERIA

INDICACION	CLAVE	DESCRIPCION
	M-01	Muro de obra en ladrillo común de 20x20x40 cm con mortero de cemento de 1:3. Canteo de 10 cm.
	M-02	Muro de obra en ladrillo común de 20x20x40 cm con mortero de cemento de 1:3 y refuerzo de acero de 2x2 cm.
	M-03	Muro de obra en ladrillo común de 20x20x40 cm con mortero de cemento de 1:3, refuerzo de acero de 2x2 cm y malla de acero de 10x10 cm.
	M-04	Muro de obra en ladrillo común de 20x20x40 cm con mortero de cemento de 1:3, refuerzo de acero de 2x2 cm, malla de acero de 10x10 cm y aislamiento térmico de 5 cm.
	M-05	Muro de obra en ladrillo común de 20x20x40 cm con mortero de cemento de 1:3, refuerzo de acero de 2x2 cm, malla de acero de 10x10 cm, aislamiento térmico de 5 cm y yeso de 2 cm.
	M-06	Muro de obra en ladrillo común de 20x20x40 cm con mortero de cemento de 1:3, refuerzo de acero de 2x2 cm, malla de acero de 10x10 cm, aislamiento térmico de 5 cm, yeso de 2 cm y pintura.

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO:
ALBAÑILERIA

PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION:
AV. RANCHO TUCI
MUNICIPIO DE ATLACACULCO,
EDO. DE MEXICO
MEXICO.

PROYECTO:
HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
TECUANHUENLE JUAN CARLOS
RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARRANDO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JOSÉ RUELVAS

ESCALA GRAFICA
1:50

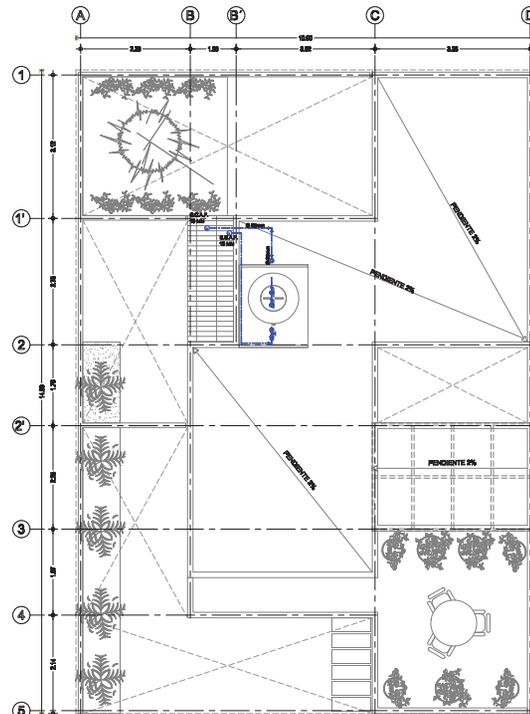
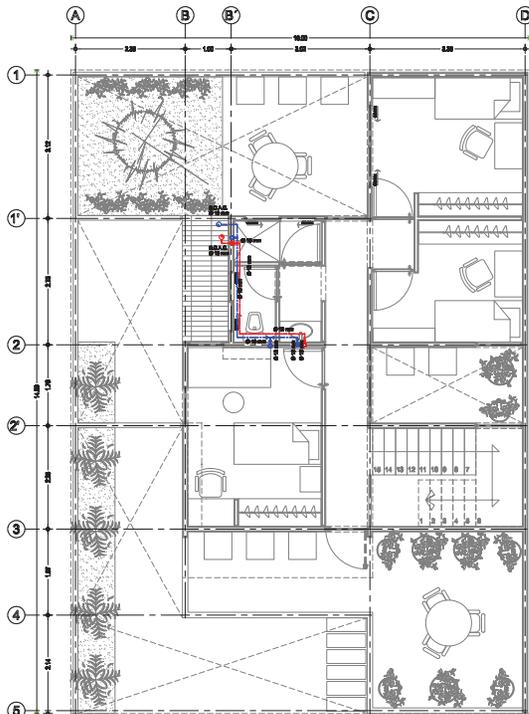
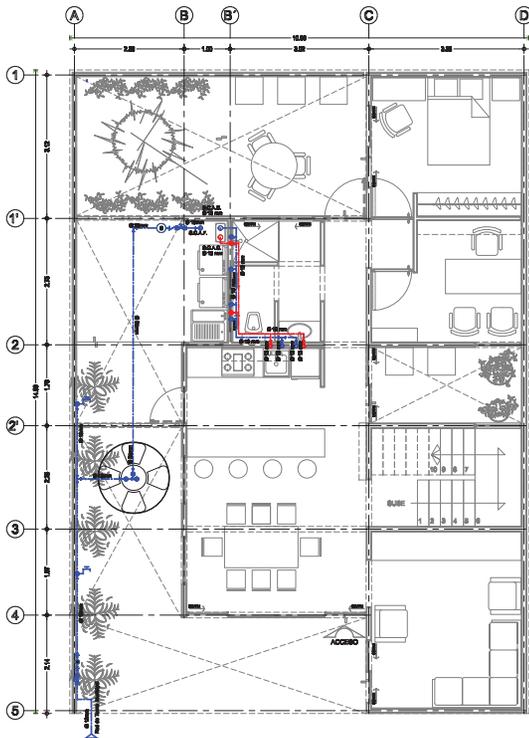
FECHA: JUNIO - 2014

ESCALA: 1:50

CLAVE: ALB-303



INSTALACIÓN HIDRÁULICA



NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS SEAN DADAS EN METROS, A MENOS QUE SE INDIQUE DE PLANO DE INSTALACIONES HIDRÁULICAS QUE SEAN DADAS EN MILÍMETROS.
2. LAS COTAS SE TOMARÁN SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
3. NO DEBERÁN TOMARSE COTAS A NIVEL DE BATE PLANO.
4. LAS COTAS PARA LA RED DE AGUA DE LA VIVIENDA SE TOMARÁN SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
5. LAS COTAS PARA LA RED DE DRENAJE SE TOMARÁN SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
6. EL NIVEL DE BATE PLANO SE TOMARÁ SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
7. LAS COTAS SE TOMARÁN SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
8. EL NIVEL DE BATE PLANO SE TOMARÁ SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
9. EL NIVEL DE BATE PLANO SE TOMARÁ SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
10. EL NIVEL DE BATE PLANO SE TOMARÁ SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
11. EL NIVEL DE BATE PLANO SE TOMARÁ SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
12. EL NIVEL DE BATE PLANO SE TOMARÁ SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
13. EL NIVEL DE BATE PLANO SE TOMARÁ SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
14. EL NIVEL DE BATE PLANO SE TOMARÁ SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
15. EL NIVEL DE BATE PLANO SE TOMARÁ SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
16. EL NIVEL DE BATE PLANO SE TOMARÁ SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
17. EL NIVEL DE BATE PLANO SE TOMARÁ SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
18. EL NIVEL DE BATE PLANO SE TOMARÁ SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
19. EL NIVEL DE BATE PLANO SE TOMARÁ SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.
20. EL NIVEL DE BATE PLANO SE TOMARÁ SOBRE EL NIVEL DE BATE PLANO.

SIMBOLOGÍA GENERAL

1.50	2.00	2.50	3.00	3.50	4.00	4.50	5.00	5.50	6.00	6.50	7.00	7.50	8.00	8.50	9.00	9.50	10.00
1.50	2.00	2.50	3.00	3.50	4.00	4.50	5.00	5.50	6.00	6.50	7.00	7.50	8.00	8.50	9.00	9.50	10.00

SIMBOLOGÍA

1.50	2.00	2.50	3.00	3.50	4.00	4.50	5.00	5.50	6.00	6.50	7.00	7.50	8.00	8.50	9.00	9.50	10.00
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	-------

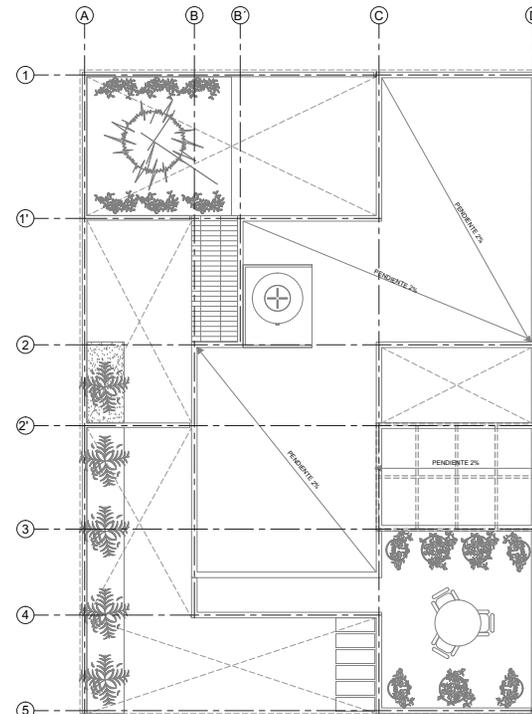
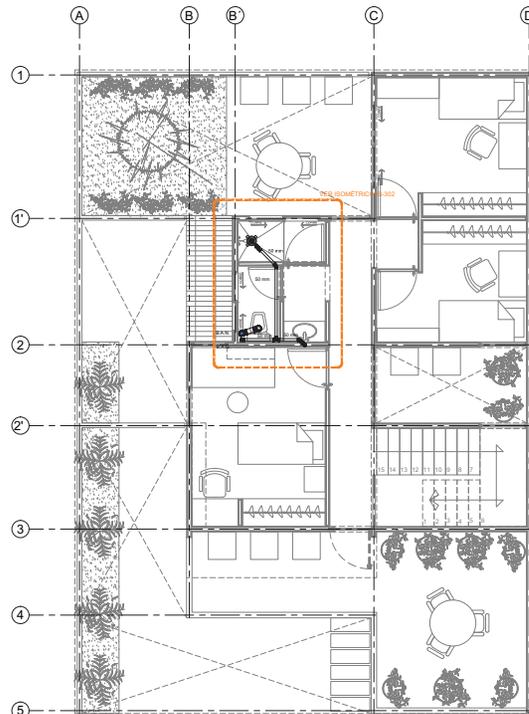
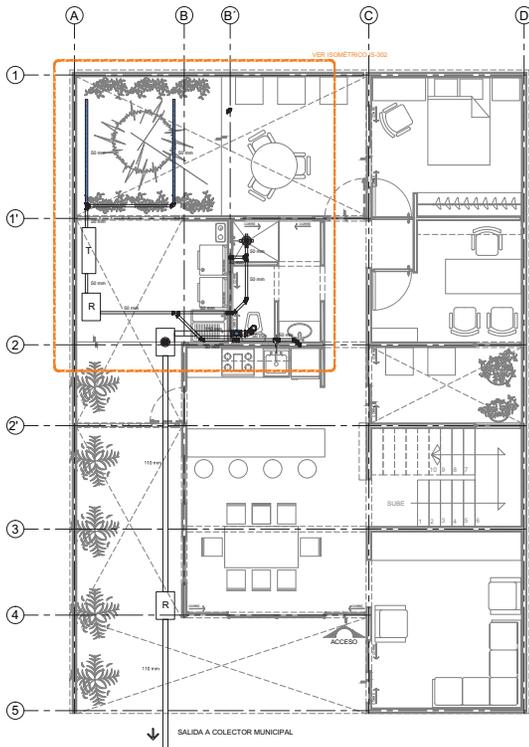
INSTALACIÓN HIDRÁULICA

SIMBOLO	DESCRIPCIÓN
—	RED DE AGUA FRÍA
—	RED DE AGUA CALIENTE
—	RED DE DRENAJE
—	RED DE VENTILACIÓN
—	RED DE GAS
—	RED DE ALTO VOLTAJE
—	RED DE BAJA VOLTAJE
—	RED DE TELEFONÍA
—	RED DE DATOS
—	RED DE FIBRA ÓPTICA
—	RED DE ALERGIAS
—	RED DE RAYOS X
—	RED DE ULTRASONIDO
—	RED DE RAYOS GAMMA
—	RED DE RAYOS BETA
—	RED DE RAYOS ALFA
—	RED DE RAYOS COSMICOS
—	RED DE RAYOS SOLARES
—	RED DE RAYOS LUNARES
—	RED DE RAYOS TERRESTRES
—	RED DE RAYOS MARINOS
—	RED DE RAYOS ATMOSFERICOS
—	RED DE RAYOS COSMICOS GALACTICOS
—	RED DE RAYOS COSMICOS INTERGALACTICOS
—	RED DE RAYOS COSMICOS ULTRAVIOLETAS
—	RED DE RAYOS COSMICOS INFRAROJOS
—	RED DE RAYOS COSMICOS RADIO
—	RED DE RAYOS COSMICOS TELEVISION
—	RED DE RAYOS COSMICOS TELEFONIA
—	RED DE RAYOS COSMICOS TELECOMUNICACIONES
—	RED DE RAYOS COSMICOS TRANSMISION DE DATOS
—	RED DE RAYOS COSMICOS CONTROL DE CALIDAD
—	RED DE RAYOS COSMICOS MONITORING AMBIENTAL
—	RED DE RAYOS COSMICOS INVESTIGACION CIENTIFICA
—	RED DE RAYOS COSMICOS EDUCACION
—	RED DE RAYOS COSMICOS RECREACION
—	RED DE RAYOS COSMICOS SALUD
—	RED DE RAYOS COSMICOS SEGURIDAD
—	RED DE RAYOS COSMICOS DEFENSA
—	RED DE RAYOS COSMICOS ESPIONAJE
—	RED DE RAYOS COSMICOS TERRORISMO
—	RED DE RAYOS COSMICOS CRIMINOLOGIA
—	RED DE RAYOS COSMICOS PSICOLOGIA
—	RED DE RAYOS COSMICOS SOCIOLOGIA
—	RED DE RAYOS COSMICOS ECONOMIA
—	RED DE RAYOS COSMICOS POLITICA
—	RED DE RAYOS COSMICOS DERECHO
—	RED DE RAYOS COSMICOS HISTORIA
—	RED DE RAYOS COSMICOS LINGUAJE
—	RED DE RAYOS COSMICOS FILOSOFIA
—	RED DE RAYOS COSMICOS RELIGION
—	RED DE RAYOS COSMICOS ARTE
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS SOCIALES
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS FISICAS
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS QUIMICAS
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS BIOLÓGICAS
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS MÉDICAS
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS AGRÍCOLAS
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS INGENIERÍA
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS MATEMÁTICAS
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS INFORMÁTICAS
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA TIERRA
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DEL ESPACIO
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA VIDA
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA MUERTE
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA ALMA
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA MENTE
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA CONCIENCIA
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA ESPERANZA
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA FE
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA CARIDAD
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA VERDAD
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA JUSTICIA
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA PAZ
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA AMISTAD
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA FAMILIA
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA SOCIEDAD
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA CULTURA
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA IDENTIDAD
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA LIBERTAD
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA IGUALDAD
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA JUSTICIA SOCIAL
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA DEMOCRACIA
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA PARTICIPACION
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA RESPONSABILIDAD
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA SUSTENTABILIDAD
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA CALIDAD DE VIDA
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA BIENESTAR
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA FELICIDAD
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA SALUD
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA LONGEVIDAD
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA VIDA BUENA
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA PAZ INTERIOR
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA PAZ EXTERIOR
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA PAZ UNIVERSAL
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA PAZ PERMANENTE
—	RED DE RAYOS COSMICOS CIENCIAS DE LA PAZ Eterna

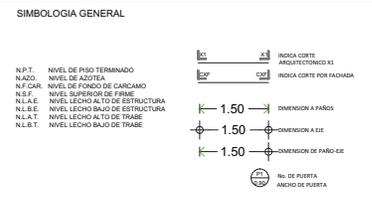
<p>DEBARRILLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA</p> <p>PLANO : INSTALACIÓN HIDRÁULICA</p> <p>PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA</p> <p>UBICACIÓN : AV. RANCHO 1001 MUNICIPIO DE ATLAJOLULCO, EDO. DE MÉXICO MÉXICO.</p>	<p>PROYECTO : HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ PAMELA ANDREA TRUJANOS JUAN CARLOS RODRÍGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO</p> <p>FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS</p> <p>ESCALA GRÁFICA 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10</p> <p>FECHA : JUNIO - 2014 ESCALA : 1:50 CLAVE : IH-301</p>	<p>NORTE :</p>
---	--	-----------------------



INSTALACIÓN SANITARIA



- NOTAS GENERALES :**
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
 2. LAS COTAS Y NIVELES SIENEN DADOS.
 3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
 4. LAS COTAS SON A LINEA O A PAROS DE ALBERCERIA.
 5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIENEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
 7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRAR CON EL V.O.B.G. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
 8. LOS PLANOS DE DETALLES SIENEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
 9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
 10. EL PROYECTO DEBERA SER SITUADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.



CUANTIFICACION PARA LA INSTALACION HIDROSANITARIA

INSTALACION SANITARIA		MATERIALS	
UNIDAD	CANTIDAD	DESCRIPCION	CANTIDAD
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	1	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	1
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	2	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	2
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	3	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	3
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	4	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	4
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	5	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	5
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	6	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	6
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	7	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	7
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	8	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	8
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	9	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	9
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	10	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	10
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	11	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	11
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	12	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	12
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	13	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	13
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	14	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	14
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	15	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	15
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	16	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	16
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	17	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	17
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	18	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	18
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	19	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	19
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	20	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	20
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	21	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	21
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	22	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	22
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	23	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	23
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	24	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	24
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	25	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	25
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	26	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	26
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	27	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	27
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	28	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	28
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	29	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	29
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	30	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	30
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	31	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	31
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	32	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	32
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	33	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	33
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	34	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	34
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	35	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	35
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	36	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	36
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	37	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	37
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	38	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	38
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	39	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	39
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	40	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	40
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	41	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	41
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	42	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	42
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	43	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	43
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	44	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	44
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	45	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	45
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	46	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	46
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	47	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	47
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	48	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	48
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	49	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	49
VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	50	VER CATALOGO DE TUBOS Y TUBERIAS	50

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
TECUANHUENUE JUAN CARLOS
RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

PLANO : INSTALACION SANITARIA

PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION : AV. RANCHO TUCTI, MUNICIPIO DE ATLACAMULLO, EDO. DE MEXICO, MEXICO.

ESCALA GRAFICA: 1:500

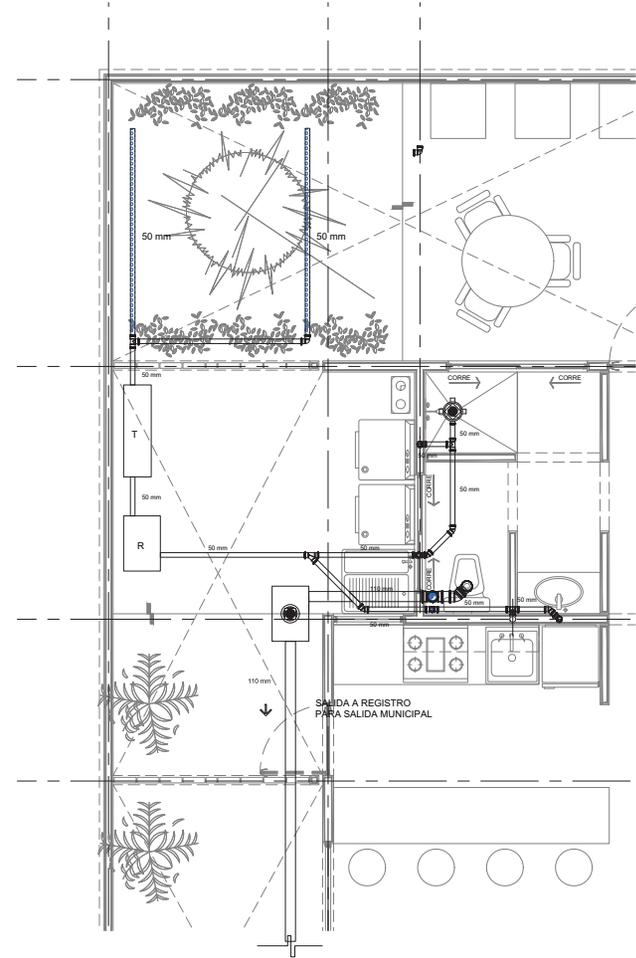
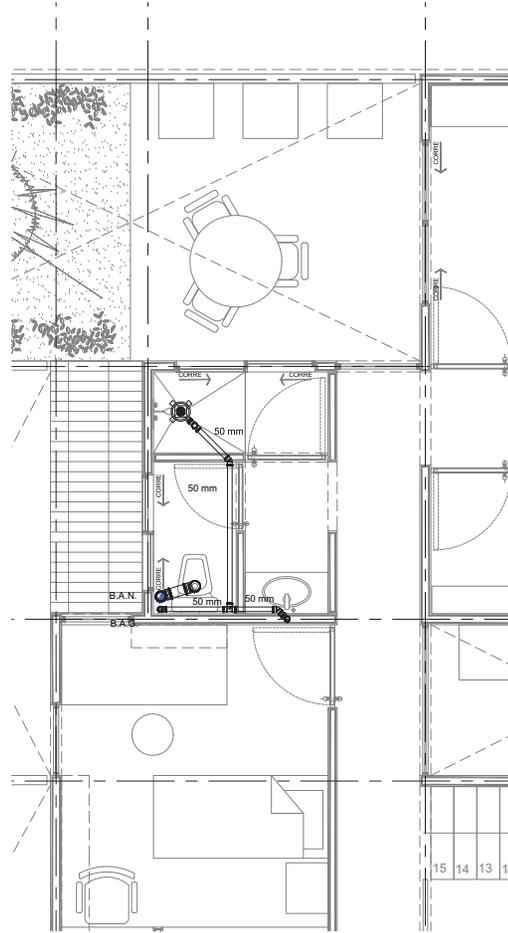
FECHA: JUNIO - 2014

ESCALA: 1:50

CLAVE: IS-301

INSTALACIÓN SANITARIA	
SIMBOLOGÍA	DESCRIPCIÓN
	TUBOPLUS 110 mm
	TUBOPLUS 50 mm
	CODO 87 x 110 mm
	CODO HH 87 x 110 mm CON SALIDA A 50 mm
	CODO HH 87 x 50 mm
	CODO HH 45 x 50 mm
	CODO HH 45 x 110 mm
	YEE HHH 50 mm
	YEE CON REDUCCIÓN HHH 110 x 50 mm
	YEE HHH 110 x 110 mm
	TAPON 110 mm / TAPON 50 mm
	CODO PARA WC 110 mm CON SALIDA DOBLE 50 mm
	TEE H-HH 110 mm / TEE H-HH 50 mm
	* HH CONEXIÓN HEMBRA HEMBRA
	* HM CONEXIÓN MACHO HEMBRA
	BAJADA DE AGUAS GRISAS Y JABONOSAS B.A.G.
	BAJADA DE AGUAS NEGRAS B.A.N.

INSTALACIÓN SANITARIA	
SIMBOLOGÍA	DESCRIPCIÓN
	COLADERA DE BAÑO
	COLADERA DE PATIO
	DESAGUE DE AZOTEA CON PLACA DE ACERO
	BIOGESTOR 600 L MARCA ROTOPLUS
	YEE HHH 50 mm
	YEE HHH 110 x 110 mm
	TAPON 110 mm / TAPON 50 mm
	CODO PARA WC 110 mm CON SALIDA DOBLE 50 mm
	TEE H-HH 110 mm / TEE H-HH 50 mm
	* HH CONEXIÓN HEMBRA HEMBRA
	* HM CONEXIÓN MACHO HEMBRA
	BAJADA DE AGUAS GRISAS Y JABONOSAS B.A.G.
	BAJADA DE AGUAS NEGRAS B.A.N.



NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCIÓN DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADOS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SIGEN DIBUJO.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A DIEDO A PARO O A PARO DE ALBARRILERA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS SIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL CERO CORRESPONDE A N.P.T. DIBUJADO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBERÁN SER VERIFICADOS Y CONFIRMAR CON EL V.O.S.O. DE LA OBSERCIÓN ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLE DEBERÁN SER SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS Y DE CONSULTA.
9. SE DEBERÁN CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR VEO CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERÁ SER ESTUDIADO EN TODOS SUS PÁRTEFOS POR LA SUPERVISIÓN Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

N.P.T.	NIVEL DE PISO TERMINADO		NIVEL DE PISO TERMINADO
NAZO	NIVEL DE AZOTEA		NIVEL DE PISO DE CARCANO
N.F.CAR.	NIVEL DE FONDO DE CARCANO		NIVEL SUPERIOR DE FRAME
N.S.F.	NIVEL SUPERIOR DE FRAME		NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
N.L.A.E.	NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA		NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
N.L.B.E.	NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA		NIVEL LECHO ALTO DE TRABE
N.L.A.T.	NIVEL LECHO ALTO DE TRABE		NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
N.L.B.T.	NIVEL LECHO BAJO DE TRABE		

INDICADORES:

- INDICA CORTE ARQUITECTÓNICO 01
- INDICA CORTE POR FACHADA
- DIMENSIONES A PAROS
- DIMENSIONES A D.E.
- DIMENSIONES DE PARO DE D.E.
- PUERTA
- ANCHO DE PUERTA

SIMBOLOGIA

	COLADERA DE BAÑO
	COLADERA DE PATIO
	DESAGUE DE AZOTEA
	BIOGESTOR
	YEE HHH
	YEE HHH 110 x 110
	TAPON
	CODO PARA WC
	TEE H-HH
	* HH CONEXIÓN HEMBRA HEMBRA
	* HM CONEXIÓN MACHO HEMBRA
	BAJADA DE AGUAS GRISAS Y JABONOSAS
	BAJADA DE AGUAS NEGRAS

CUANTIFICACIÓN PARA LA INSTALACIÓN HIDROSANITARIA

INSTALACIÓN SANITARIA		CANTIDAD		UNIDAD	
ITEM	DESCRIPCIÓN	1	2	3	4
1	TUBOPLUS 110 mm	1	1	1	1
2	TUBOPLUS 50 mm	1	1	1	1
3	CODO 87 x 110 mm	1	1	1	1
4	CODO HH 87 x 110 mm CON SALIDA A 50 mm	1	1	1	1
5	CODO HH 87 x 50 mm	1	1	1	1
6	CODO HH 45 x 50 mm	1	1	1	1
7	CODO HH 45 x 110 mm	1	1	1	1
8	YEE HHH 50 mm	1	1	1	1
9	YEE CON REDUCCIÓN HHH 110 x 50 mm	1	1	1	1
10	YEE HHH 110 x 110 mm	1	1	1	1
11	TAPON 110 mm / TAPON 50 mm	1	1	1	1
12	CODO PARA WC 110 mm CON SALIDA DOBLE 50 mm	1	1	1	1
13	TEE H-HH 110 mm / TEE H-HH 50 mm	1	1	1	1
14	* HH CONEXIÓN HEMBRA HEMBRA	1	1	1	1
15	* HM CONEXIÓN MACHO HEMBRA	1	1	1	1
16	BAJADA DE AGUAS GRISAS Y JABONOSAS B.A.G.	1	1	1	1
17	BAJADA DE AGUAS NEGRAS B.A.N.	1	1	1	1

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO: INSTALACIÓN SANITARIA

PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION: AV. RAMON TUCI MUNICIPIO DE ATLACAMULLO, ED. DE MEXICO, MEXICO.

PROYECTO: HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ PAMELA ANDREA, TECUANHUÉHUÉ JUAN CARLOS, RODRÍGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS

ESCALA GRAFICA: 1:50

FECHA: JUNIO - 2014

ESCALA: 1:50

CLAVE: IS-302



BAÑOS

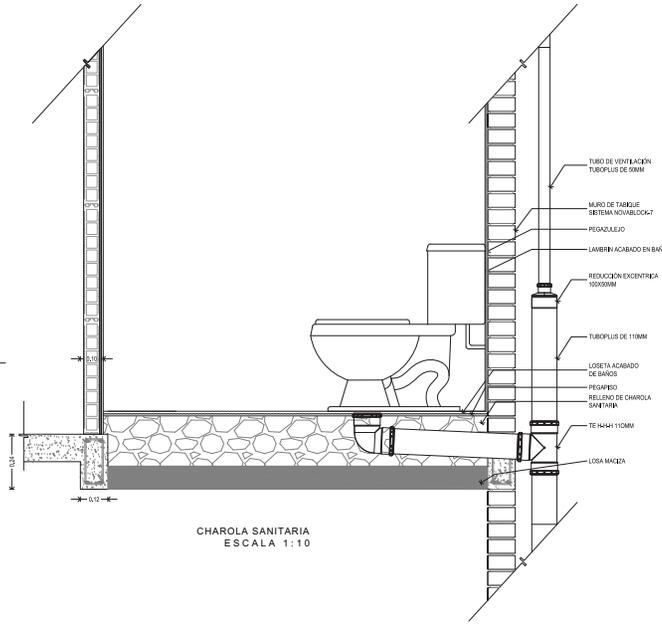
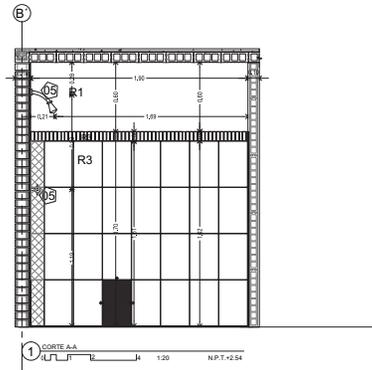
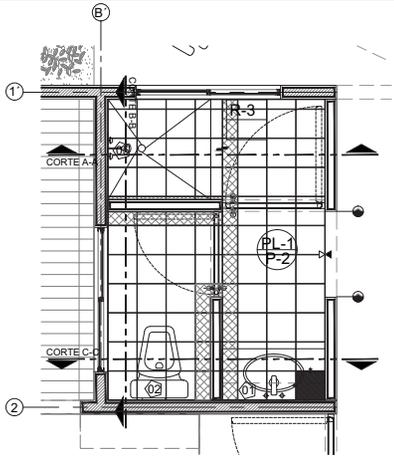


TABLA DE MUEBLES			
CLAVE	CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	IMAGEN
lavabo			
01	3369	Lavabo de bajo gabinete. Con radiadores arriba color blanco 02 marca LAMOSA línea BMLCA dimensiones 48x34x137 (no incluye mecatrona)	
02	3910	Sanitario alargado de dos piezas color blanco, marca LAMOSA línea Blanca así mismo con tiras expuestas de 2", descarga con sistema ECOQUIL de 3 litros para flotador y 4.8 litros para sifón, descarga 1000 gramos	
03	3722	Taella con BARRA, Fajetas, Portavaso/cepillo/cepillo, Jabonera de barra, marca LAMOSA línea económica (saga con 6 piezas)	
04	24-CL	Manzanera para lavabo de 4" cubierta de sifón, cierre a compresión, material plástico con estufa anillado como, marca RUGO línea Clásica	
05	36-PM	Manzanera para lavabo con regadera cebra a 90° con cartucho cerámico resposable o sedable con estufa manual acabado, marca RUGO línea Clásica	

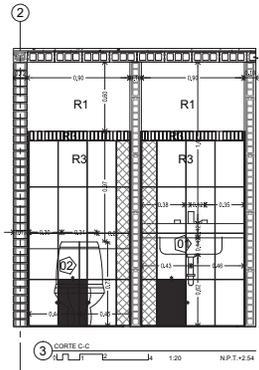
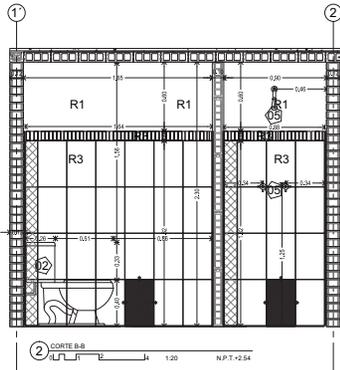
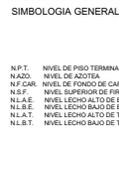


TABLA DE ACABADOS									
CLAVE	MATERIAL	MARCA	LÍNEA	DIMENSION	COLOR	ACABADO	ACABADO INICIAL	BASE	OBSERVACIONES
Muros y elementos verticales.									
R-1	Ladrillo doble hueco multiperforado.	Novoceram; o equivalente.	Estructural.	6"12"24 cm	Natural.	Apurante.	-----	-----	
R-2	Aplamado pulido con mortero cemento-arena en proporción 1:6.	-----	-----	-----	-----	Apurante.	-----	Muro de 10 cm de espesor de Ladrillo Novolosa Multiperforado 50-10 estriado, medidas: 10x24x6 cm, asentado con mortero cemento-arena 1:5 juntas de 1 cm de espesor, listo para recibir aplamado (NBSM50-10)	
R-3	Laminar de azulejo con canchales.	Lamasa.	Línea.	20"40cm"8.5 mm	Café.	Brillante.	Pegajolejo ceras blanco.	Muro de 7 cm de espesor de Ladrillo Magistra7 estriado (Dibonico), medidas: 50x7x50 cm, asentado con pasta adhesiva para montaje, listo para recibir aplamado (MGB7)	Ladrillo asentado verticalmente hasta una altura de 1.80 m, canchales asentados horizontalmente, boquillas de 4 mm, color café, marca Crest.
R-4	Aplamado pulido con mortero cemento-arena en proporción 1:6.	-----	-----	-----	-----	Apurante.	-----	Muro de 7 cm de espesor de Ladrillo Magistra7 estriado (Dibonico), medidas: 50x7x50 cm, asentado con pasta adhesiva para montaje, listo para recibir aplamado (MGB7)	
R-5	Concreto.	Cerex Arquitectónico o equivalente.	Estructural.	12"50cm	Blanco.	Apurante. Textura lisa.	-----	-----	Ver planos estructurales.
Zoclos, rodapiés, protecciones.									
Pisos									
P-1	Concreto.	Concreto.	Concreto.	-----	-----	Pulido.	-----	Forma de concreto de 7.5 cm de espesor, terminado pulido.	Aplicar Oxibon a 2 manos para obtener un color uniforme, además de sellador OXISEL-SL-SW.
P-2	Límite cerámica.	-----	-----	20"25cm"7.5mm	-----	Brillante.	Pegajolejo ceras blanco.	Forma de concreto de 7.5 cm de espesor.	Boquillas de 4 mm, color gris arena, marca Crest.
P-3	Concreto estampado.	Concreto.	-----	-----	-----	-----	-----	Forma de concreto de 5 cm de espesor terminado pulido.	Utilizar molde: Lija megaplor. Aplicar sellador OXISEL-SL-SW.
Plafón									
PL-1	SISTEMA NOVALOSA	Novoceram.	NOVALOSA-9	Block de barro 9"2"9" en Viguetas de concreto 10 cm "largo venado.	Natural.	Apurante.	-----	Sistema NOVALOSA formada por: Placa de barro de gran formato con textura estriada para una excelente adherencia al concreto (NOVALOSA-9) medidas: 60x24x6 cm. (NOVALOSA-9) y remediadora a casa 90 cm (barro esp.)	Aplicar sellador OXISEL-SL-SW. Para color las viguetas se utilizan como cimbras de tabla de 2" x 13 mm.



NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS, A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADOS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SIGEN DIBUJO.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A EJE O A PAÑOS DE ALMARIERIA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIGEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. SI HAY UNO DEBERIA COMENZAR A DPT. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBIERAN SER VERIFICADOS Y COMPROBADOS CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLE SIGEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERIA CONSULTAR LAS SIGNIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR V/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERIA SER ESTUDIADO EN TODOS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.



DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PROYECTO :
HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
TECUMAHUEHU JUAN CARLOS
RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

PLANO :
DETALLE DE BAÑO

PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION :
AV. RANCHO TICTI, MUNICIPIO DE ATACAMULCO, EDO. DE MEXICO
MEXICO.

ESCALA GRAFICA:
INCHENES: 1:200
ESCALA: 1:20
FECHA: JUNIO - 2014
CLAVE: DET/BA-003



ILUMINACIÓN

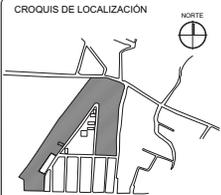
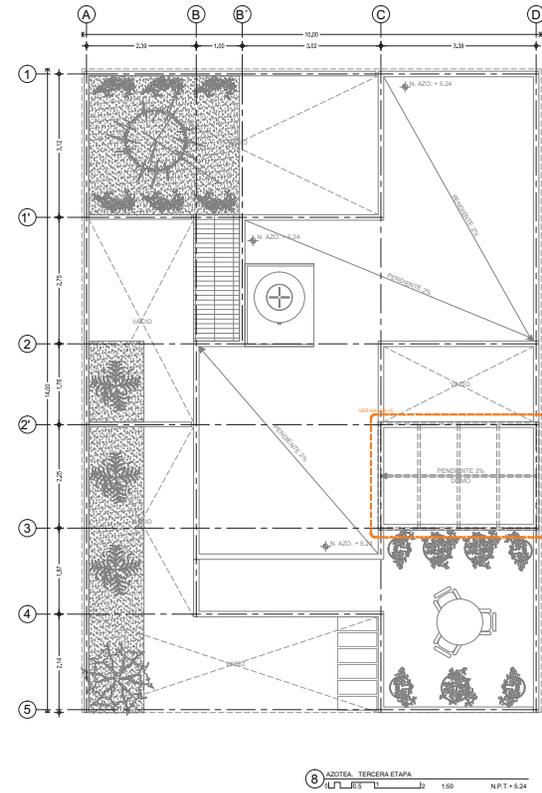
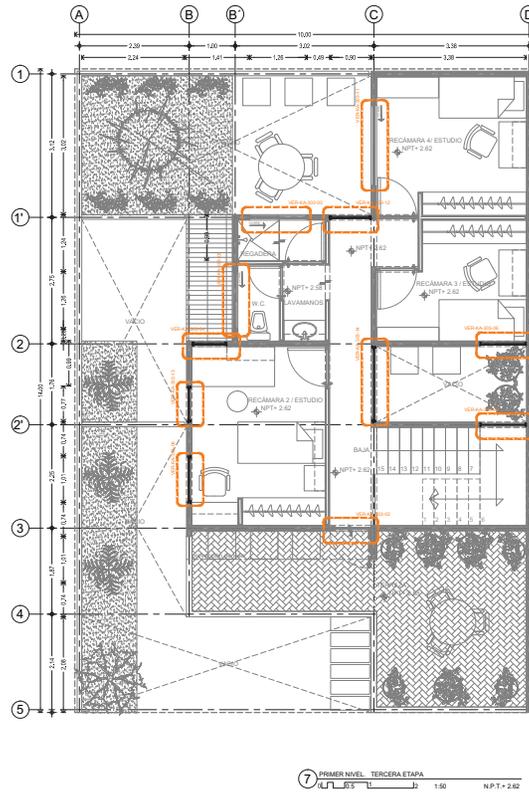
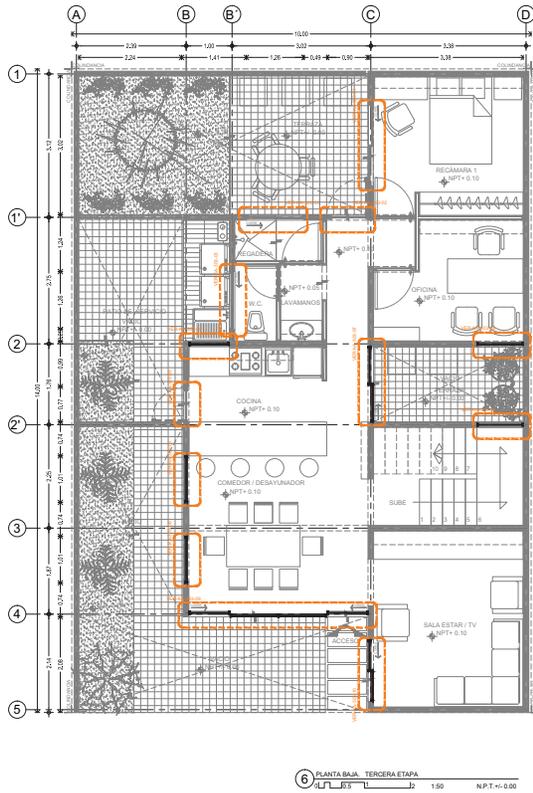


ACABADOS



VIVIENDA PROGRESIVA, ATLACOMULCO ESTADO MÉXICO

CANCELERÍA



- NOTAS GENERALES :**
1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
 2. LAS COTAS Y NIVELES SIEMPRE DADOS.
 3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
 4. LAS COTAS SON A LOS EJE O A PAROS DE ALBERENA.
 5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIEMPRE SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
 6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
 7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEAN SER VERIFICADOS Y CONTRASTAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
 8. LOS PLANOS DE DETALLES SIEMPRE SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
 9. SE DEBE CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
 10. EL PROYECTO DEBE SER ESTUDIADO EN TODOS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

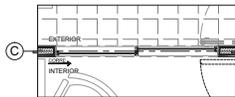
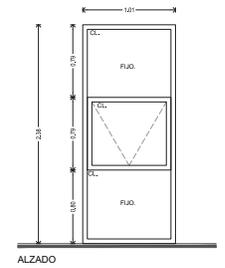
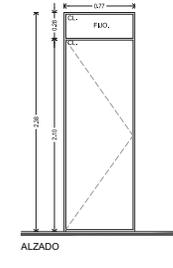
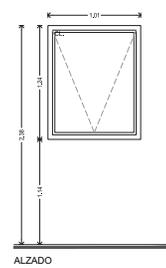
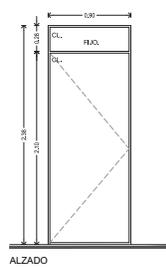
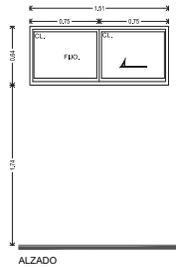
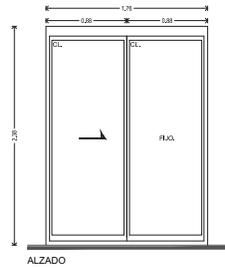
N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
 N.AZD. NIVEL DE AZOTEA
 N.F. CAR. NIVEL DE FONDO DE CARCAMBO
 N.L.F.E. NIVEL LECHO ALTO DE ESTRUCTURA
 N.L.B.E. NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
 N.L.A.T. NIVEL LECHO ALTO DE TRABAJO
 N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABAJO

INDICA CORTE ARQUITECTONICO 1/1
 INDICA CORTE POR Fachada

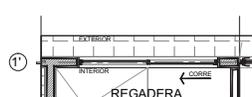
3.00 DIMENSION A PAROS
 3.00 DIMENSION A EJE
 3.00 DIMENSION DE PARO/EJE

NO. DE PUERTA
 ANCHO DE PUERTA

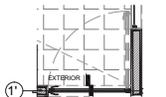
DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO : HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUENJE JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE :
PLANO : PLANO LLAVE CANCELERIA	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ REVUELTAS	
PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRAFICA 0 1 2 3 4 INFORMACION: 1:50	
UBICACION : AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACAMULLO, EDO. DE MEXICO MEXICO.	FECHA : JUNIO - 2014	ESCALA : 1:50
		CLAVE : KA-300



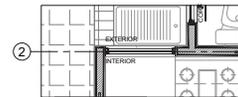
PLANTA
Nº DE PIEZAS: 1
UBICACIÓN: Recámara 1
(Planta baja).
KA-303-01



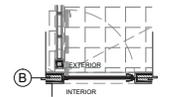
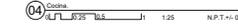
PLANTA
Nº DE PIEZAS: 4
UBICACIÓN: Regadera, Interior.
(Planta baja y Primer nivel).
KA-303-02



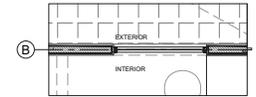
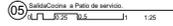
PLANTA
Nº DE PIEZAS: 2
UBICACIÓN: Sala y Terraza.
(Planta baja y Primer nivel).
KA-303-03



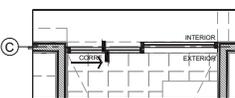
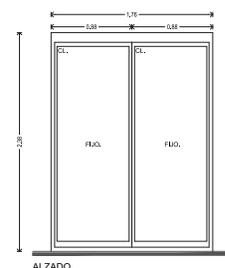
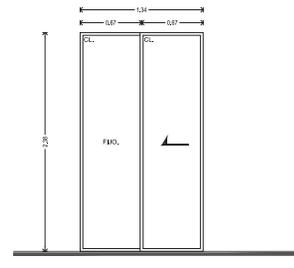
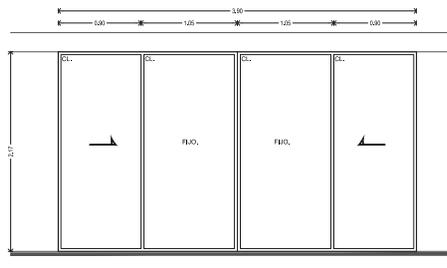
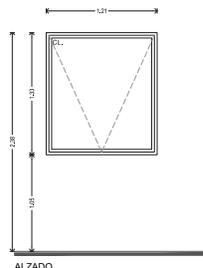
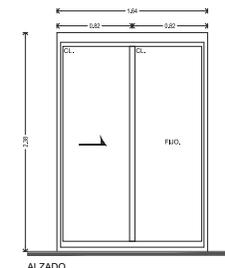
PLANTA
Nº DE PIEZAS: 1
UBICACIÓN: Cocina.
(Planta baja).
KA-303-04



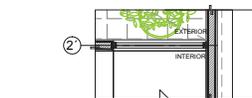
PLANTA
Nº DE PIEZAS: 1
UBICACIÓN: Sala o patio de servicio.
(Planta baja).
KA-303-05



PLANTA
Nº DE PIEZAS: 6
UBICACIÓN: Comedor, Desayunador, Oficina, Escalera.
(Planta baja y Primer Nivel).
KA-303-06



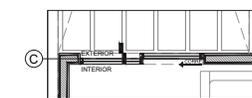
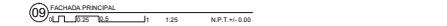
PLANTA
Nº DE PIEZAS: 1
UBICACIÓN: SALIDA A PATIO DE INTERIOR.
(Planta baja).
KA-303-07



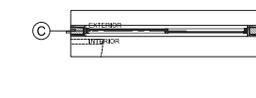
PLANTA
Nº DE PIEZAS: 1
UBICACIÓN: ILUMINACIÓN ESCALERA.
(Planta baja).
KA-303-08



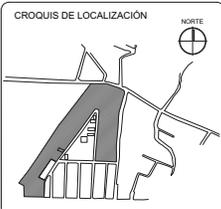
PLANTA
Nº DE PIEZAS: 1
UBICACIÓN: FACHADA PRINCIPAL.
(Planta baja).
KA-303-09



PLANTA
Nº DE PIEZAS: 1
UBICACIÓN: ACCESO SALA TV.
(Planta baja).
KA-303-10

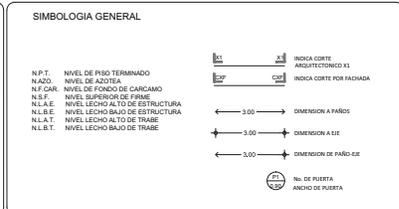


PLANTA
Nº DE PIEZAS: 1
UBICACIÓN: RECÁMARA 4, ESTUDIO.
(Primer Nivel).
KA-303-11



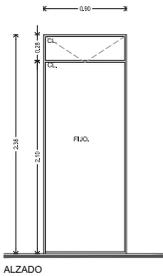
NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SON DIGNOS.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A LOS C/A PAREDES DE ALMIBERA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS NGUN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBEN SER VERIFICADOS Y CONTRAR CON EL V.O.B.O. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRAS.
8. LOS PLANOS DE DETALLE DEBEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONSENTIDO.
9. SE DEBEN CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBEN SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISOR Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

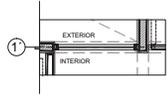


SIMBOLOGIA
CL - CRISTAL CLARO DE 6 MM DE ESPESOR.

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO: HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA TECUANHUENLE JUAN CARLOS RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARRANDO	NORTE:
PLANO: CANCELERA	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ RUEVUELTAS	
PROTOTIPO 3 VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRAFICA 0 0.25 0.5 1 1.25 ESCALA: 1:25 FECHA: JUNIO - 2014 CLAVE: KA-303	
UBICACION: AV. RANCHO TICTI MUNICIPIO DE ATLACAMULCO, EDO. DE MEXICO MEXICO.		

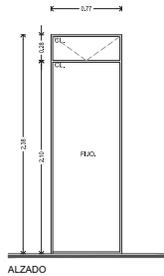
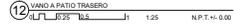


ALZADO

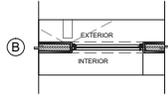


PLANTA

Nº DE PIEZAS: 1
UBICACIÓN: VANO A PATIO TRASERO
(Primer Nivel). KA-304-12

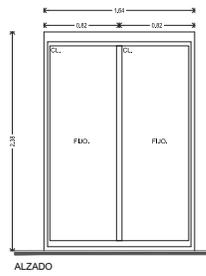
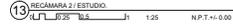


ALZADO

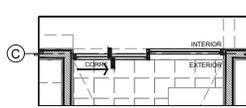


PLANTA

Nº DE PIEZAS: 1
UBICACIÓN: RECÁMARA 1 / ESTUDIO 2
(Primer Nivel). KA-304-13

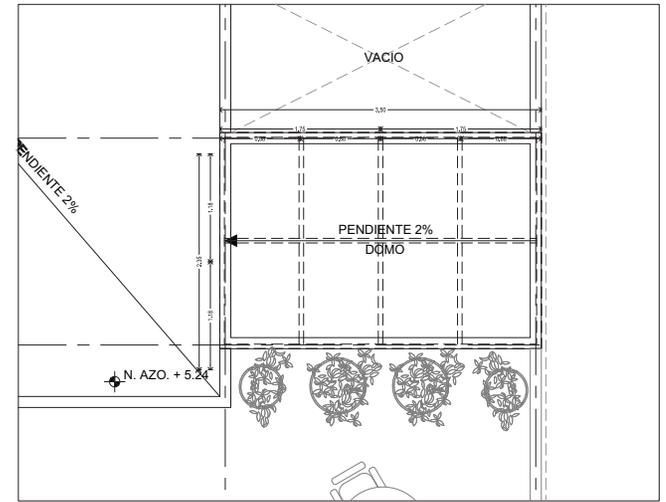


ALZADO



PLANTA

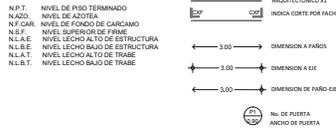
Nº DE PIEZAS: 1
UBICACIÓN: VANO A PATIO DE INTERIOR.
(Primer Nivel). KA-304-14



NOTAS GENERALES :

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE DETALLES GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES SIEMPRE SON DADOS EN MM.
3. NO DEBEN TOMARSE COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A EJE O A PAROS DE ALMIBERNA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS SIEMPRE SON SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL 0.00 CORRESPONDE A N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN EL PLANO DEBEN SER EN LA DIRECCION DE LA OBLICUA.
8. LOS PLANOS DE DETALLES SIEMPRE SON SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE CONJUNTO.
9. SE DEBERA CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER EJECUTADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESA CONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL



SIMBOLOGIA

CL - CRISTAL CLARO DE 6 MM DE ESPESOR.

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA

PLANO :
CANCELERIA

PROTOTIPO 3
VIVIENDA PROGRESIVA

UBICACION :
AV. RANCHO TICTI
MUNICIPIO DE ATLACAMULCO,
EDO. DE MEXICO
MEXICO.

PROYECTO :

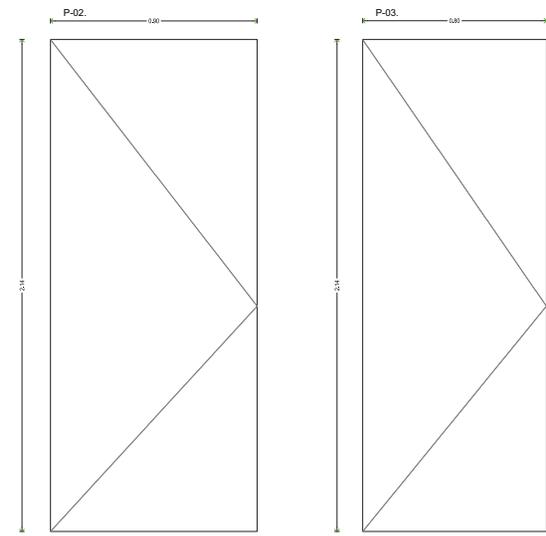
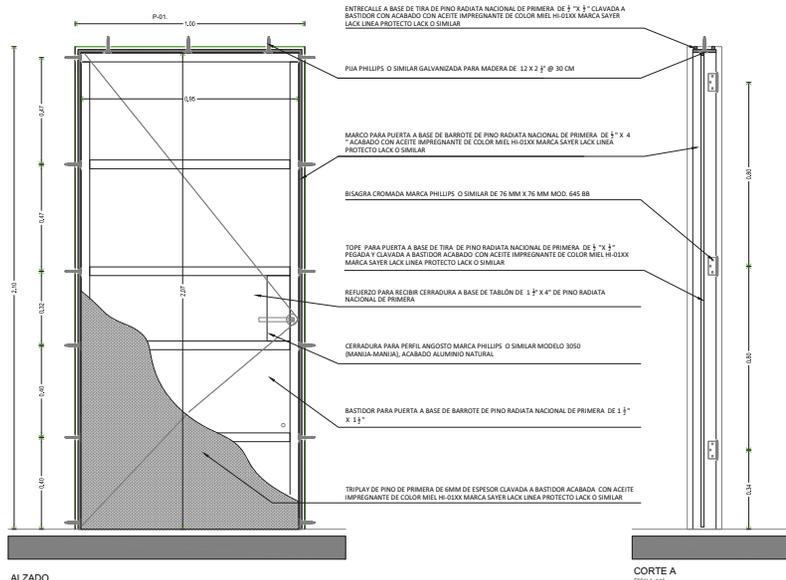
HERNANDEZ RODRIGUEZ PAMELA ANDREA
TECUANHUENLE JUAN CARLOS
RODRIGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO

FACULTAD DE ARQUITECTURA
TALLER JOSÉ REVUELTAS

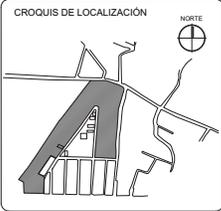
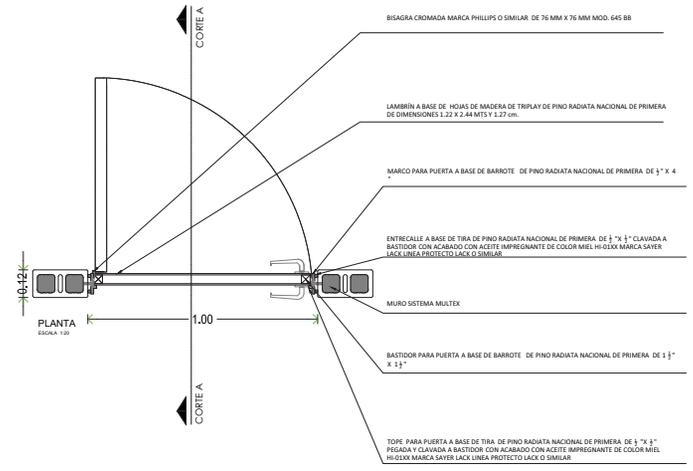
ESCALA GRAFICA (PROYECTADO: 1:2500)
FECHA : JUNIO - 2014
ESCALA : 1:25
CLAVE : KA-304



CARPINTERÍA



TIPO	DIMENSION	ABATIMIENTO			HERBAE	CANTIDAD
PROTOTIPO 1						
P-01	1.00X2.10		♦		BISAGRA CROMADA	1 PZA.
P-02	0.80X2.10	♦♦♦♦			BISAGRA CROMADA	5 PZAS.
P-03	0.80X2.10	♦♦♦♦			BISAGRA CROMADA	6 PZAS.
TOTAL						12 PZAS.
PROTOTIPO 2						
P-01	1.00X2.10		♦		BISAGRA CROMADA	1 PZA.
P-02	0.80X2.10	♦♦♦♦			BISAGRA CROMADA	8 PZAS.
P-03	0.80X2.10	♦♦♦			BISAGRA CROMADA	4 PZAS.
TOTAL						11 PZAS.
PROTOTIPO 3						
P-01	1.00X2.10		♦		BISAGRA CROMADA	1 PZA.
P-02	0.80X2.10	♦♦♦♦			BISAGRA CROMADA	8 PZAS.
P-03	0.80X2.10	♦♦			BISAGRA CROMADA	2 PZAS.
TOTAL						10 PZAS.



NOTAS GENERALES:

1. LAS COTAS ESTAN DADAS EN MTS. A EXCEPCION DE PLANOS DE COTAS GENERALES QUE ESTAN DADAS EN MM.
2. LAS COTAS Y NIVELES RIENEN DIBUJO.
3. NO CERRAR TOMAR COTAS A ESCALA DE ESTE PLANO.
4. LAS COTAS SON A EJE O A PAROS DE ALBAÑILERIA.
5. LOS PLANOS ARQUITECTONICOS RIENEN SOBRE LOS CORRESPONDIENTES DE INSTALACIONES Y ESTRUCTURALES.
6. EL NIVEL CERO CORRESPONDE AL N.P.T. DEFINIDO POR EL PROYECTO.
7. LAS COTAS Y NIVELES INDICADOS EN PLANO DEBERAN SER VERIFICADOS CONTRA CON EL V.O.D. DE LA DIRECCION ANTES DEL INICIO DE LA OBRA.
8. LOS PLANOS DE DETALLE RIENEN SOBRE LOS PLANOS ARQUITECTONICOS Y DE EDIFICIO.
9. SE DEBERAN CONSULTAR LAS ESPECIFICACIONES DE DETALLES CONSTRUCTIVOS CON EL PROVEEDOR Y/O CONSTRUCTORA.
10. EL PROYECTO DEBERA SER ESTUDIADO EN TODAS SUS PARTES POR LA SUPERVISION Y LA EMPRESACONSTRUCTORA PREVIO INICIO DE LOS TRABAJOS.

SIMBOLOGIA GENERAL

	N.P.T. NIVEL DE PISO TERMINADO
	N.A.Z. NIVEL DE AZOTEA
	N.C. NIVEL DE FONDO DE CARGA
	N.S.F. NIVEL SUPERIOR DE FRAME
	N.L.A.E. NIVEL LECHO AL TOPE DE ESTRUCTURA
	N.L.B.T. NIVEL LECHO BAJO DE ESTRUCTURA
	N.L.T. NIVEL LECHO BAJO DE TRABE
	3.00 DIMENSION A PAROS
	3.00 DIMENSION A EJE
	3.00 DIMENSION DE PANO A E
	Nº DE PUERTA ANCHO DE PUERTA

DESARROLLO URBANO Y PROYECTO DE VIVIENDA PROGRESIVA	PROYECTO: HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ PAMELA ANDREA TECIAN HUELME JUAN CARLOS RODRÍGUEZ CRUZ JUAN ARMANDO	NORTE:
PLANO: CARPINTERÍA	FACULTAD DE ARQUITECTURA TALLER JOSÉ NEUVITAS	
PUERTAS VIVIENDA PROGRESIVA	ESCALA GRAFICA DIMENSIONES: 100/100	
UBICACION: AV. RANCHO TITI MUNICIPIO DE ATLACOMULCO, E.D. DE MEXICO MEXICO.	FECHA: JUNIO - 2014	ESCALA: 1:20 CLAVE: CA-001

CONCLUSIONES

El presente trabajo es una respuesta a la falta de estudio de la vivienda en México, creo que la vivienda, es una de las edificaciones más importantes para el ser humano, es donde se desarrolla, donde convive con su núcleo familiar y dónde se educa.

Además de ofrecer una nueva vivienda que dé la oportunidad de que sea usada de maneras distintas a como ha venido haciéndose en México, permite su crecimiento de ser necesario, para poder ofrecer una mejora a la calidad de vida, de una manera programada.

Para evitar el cambio en el contexto urbano, se dotó al conjunto de áreas deportivas, áreas culturales y áreas de esparcimiento, andadores que dan total prioridad al peatón y al mismo tiempo dan la ocasión al usuario de ocupar estos espacios como contenedores de diversas actividades ya sean sociales, deportivas, culturales, comerciales, etcétera, tomando en cuenta la cada vez más inminente necesidad de un espacio para el automóvil se plantearon estacionamientos perimetrales fuera del núcleo de viviendas.

BIBLIOGRAFÍA

1. LIBRO VIVIENDA “SOCIAL” EN MÉXICO PASADO-PRESENTE-FUTURO? MTO. ARQ. JAVIER SÁNCHEZ CORRAL 2012
2. REGLAMENTO DE CONSTRUCCIONES DEL DISTRITO FEDERAL
3. COST REPORTS BY BIMSA
4. TABULADOR DE PRECIOS UNITARIOS DEL GOBIERNO DEL DISTRITO FEDERAL
5. MANUAL DE INSTALACIÓN ELÉCTRICA DE DIEGO ONÉSIMO BECERRIL
6. MANUAL DE INSTALACIÓN HIDRO-SANITARIA DE DIEGO ONÉSIMO BECERRIL
7. <http://www.rotaria.net/peru3/rotaria/?page=4> 1 DE JUNIO DE 2014 13:06 HRS.
8. <http://www.rotoplas.com.mx> 20 DE ABRIL DE 2014 12:00HRS.
9. http://www.tecnoplasticoslome.com/html/geotextiles_no_tejidos.htm 1 DE JUNIO DE 2014 15:00HRS.