



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE MAESTRÍA EN TRABAJO SOCIAL**

**LA CONFIGURACIÓN DE RELACIONES FAMILIARES DE JÓVENES EN UN CONTEXTO DE CALLE E INSTITUCIONAL, EL CASO DE *ASOCIACIÓN MEXICANA PRO-NIÑEZ Y JUVENTUD A.C.***

TESIS  
QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE  
MAESTRO EN TRABAJO SOCIAL

PRESENTA  
**CESAR FLORES MORALES**

TUTORA  
**DRA. MARIA DOLORES MUÑOZCANO SKIDMORE**  
FCPyS

COMITÉ TUTOR  
DR. JOSÉ MANUEL IBARRA CISNEROS  
FES-ZARAGOZA  
MTRA. SILVIA SOLÍS SAN VICENTE  
MTRO. FRANCISCO CALZADA LEMUS  
ENTS  
MTRO. FRANCISCO RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ  
CRIM

MÉXICO, D.F. AGOSTO 2014



Universidad Nacional  
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

**Biblioteca Central**



**UNAM – Dirección General de Bibliotecas**  
**Tesis Digitales**  
**Restricciones de uso**

**DERECHOS RESERVADOS ©**  
**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

## ÍNDICE

Página

### Dedicatorias y Agradecimientos

**Introducción**.....3

### **CAPÍTULO 1.**

1.1 Juventud.....6  
1.2 Características de la población.....11  
1.3 Punto de encuentro.....15  
1.4 Derechos sociales.....24

### **CAPÍTULO 2.**

2.1 ¿Familia o familias? .....33  
2.2 Características de la familia.....37  
2.3 Funciones de la familia.....40  
2.4 Tipos de familia.....42

### **CAPÍTULO 3.**

3.1 Desarrollo del marco teórico.....50

### **CAPÍTULO 4.**

4.1 Metodología planteada desde lo cualitativo.....67  
4.2 Uso de los relatos de vida.....70  
4.3 Análisis comprensivo.....76  
4.4 Análisis comparativo.....77  
4.5 Enfoque biográfico ¿Por qué esta metodología?.....77

**CAPÍTULO 5.**

5.1 Hallazgos de la investigación.....93  
5.2 La familia de origen y el contexto del hogar.....102  
5.3 El contexto del espacio público y las relaciones de los jóvenes.....117  
5.4 Relaciones familiares en contexto del espacio público y privado.....130  
5.5 Relaciones de los jóvenes con instituciones.....142

**CONCLUSIONES.....165**

**BIBLIOGRAFÍA.....169**

## **INTRODUCCIÓN**

El presente trabajo de investigación realizado en el marco del Programa de Maestría en Trabajo Social, tiene objetivo aportar al conocimiento sobre la temática de la Población Callejera para su posterior intervención en esta problemática.

En este trabajo se presenta el reporte de una investigación realizada durante dos años, donde la población objeto de investigación fueron jóvenes que se han encontrado en un contexto del espacio público e institucional.

La problemática de la Población Callejera ha sido un fenómeno que ha persistido y que ha tenido distintas formas en su integración, como motivos que han orillado a estos sujetos tener presencia en el espacio de calle.

Se han realizado investigaciones a los distintos sectores que integran a la población: infantil, adolescentes, jóvenes, madres solteras y en menor medida a la población adulta y adultos mayores, pero principalmente dichas investigaciones se han enfocado a la población que podría considerarse mayormente vulnerable: a los infantes.

Las relaciones que ha conformado esta población en el espacio público han sido de “hermandad”, “solidaridad”, “apoyo”, “compañerismo”, “carnal” y familiar. Configurándose no solamente con sus pares, sino con quienes existe una relación económica, sexual, sentimental, consanguínea, entre otras que en esta investigación ubicamos.

Este trabajo se enfoca al joven que ha configurado una relación familiar con sus pares y aquellos que se encuentran en el contexto del espacio público, los estudios de los puntos de encuentro han tenido un acercamiento sobre sus dinámicas y las relaciones que se establecen junto a las estrategias de supervivencia, pero no han profundizado. Este trabajo no solamente aborda este tipo de situaciones, sino la trayectoria familiar de origen, la conformación de relaciones en el espacio público e institucional, hasta la constitución de un núcleo familiar.

El trabajo está conformado de cinco capítulos. En el primero el lector podrá encontrar un acercamiento que se realiza a la conceptualización de la juventud y algunos de los elementos como espacio público y socialización, también aquellos que permitirán comprender el fenómeno de la Población Callejera, tipología que existe, actividades realizadas en el espacio público y sus puntos de encuentro.

El segundo capítulo se tienen algunas definiciones sobre la temática de las familias, donde se presentan las características y funciones que tiene, y se

presenta una revisión sobre el espacio donde este núcleo básico se desarrolla: el hogar. Concluyendo con un acercamiento al objeto de estudio.

En el capítulo tres, se realizó un análisis sobre las garantías individuales plasmadas en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, entre lo que se plantea y lo que en la práctica está sucediendo, en particular con la Población Callejera; en la última parte del capítulo tenemos datos que se retoman y analizan, que nos permitirán conocer la dinámica de la población en el espacio público.

El capítulo cuatro, se presenta el marco teórico y metodológico que este trabajo ha planteado para llevar a cabo la investigación, una perspectiva teórica desde el constructivismo, retomando autores como Schutz, Berger y Luckman. También se retoman a Bertaux, Godard, Coninck, entre otros, que permiten realizar el planteamiento de la investigación desde un enfoque biográfico con el apoyo de los relatos de vida que a la población objeto de estudio se realizaron.

En el último capítulo, se encuentran los hallazgos de la investigación que fue realizada a seis jóvenes que han estado en un contexto del espacio público por un “tiempo considerable”, y en el momento de la investigación vivían en la institución donde se realizaron las entrevistas. En este capítulo el lector observará la trayectoria de los jóvenes en la configuración de sus relaciones en sus núcleos básicos de origen, en el espacio público y en los marcos institucionales, contextos que han conformado y configurado sus relaciones familiares entre sus pares e hijos, teniendo la conformación de Familias Callejeras.

# **CAPÍTULO 1**

## CAPÍTULO I

### 1.1 Juventud.

En el Cuadro 1., se presentan dos definiciones que son consideradas para la comprensión del objeto de estudio, los jóvenes.

Cuadro 1. Juventud.
El término es de raíz latina, <i>juvenes</i> . Desde la Antigüedad se ha dado un nombre a un período de la vida humana comprendido entre los 16 y los 30 años, según cada época y cultura (Giner, Lamo de y Torres, 2006, p.474-475).
I. Joven. Sujeto de derecho cuya edad comprende el rango entre los 15 y los 29 años de edad, identificado como un actor social estratégico para la transformación y el mejoramiento de la ciudad;
II. Juventud. Al conjunto de jóvenes;(…) (Ley de las y los Jóvenes, 2000, p.1-2)
Fuente: Elaboración propia.

El término se entiende como una etapa de vida entre los 16 a 30 años de edad, la juventud será según la época y la cultura, comprendiendo el periodo de vida de manera relativa y acorde al contexto.

Para el caso de la investigación nos remitimos al contexto donde se desarrolla este trabajo, Ciudad de México, Distrito Federal, donde la *Ley de las y los jóvenes del Distrito Federal* se refiere en su Artículo 2 al joven como un sujeto de derecho y como actor social, dejando a discusión lo que plasma la ley al referirlo como un actor estratégico para la transformación, y que en esta investigación observamos que la juventud excluida y marginal no será considerada en la realidad de esta ley.

Y es en este contexto, la existencia de diferentes juventudes, como grupos sociales en espacios específicos con relación a su situación y dentro de distintas y complejas realidades, donde se deben de considerar elementos como: origen, residencia, grupo familiar, estrato económico, actividad laboral de familia, ocupación, expectativas, organización, participación, cultura (Alvarado, 1985), hábitos, conducta y relaciones sociales.

La juventud, como la etapa de desarrollo de los sujetos entre la adolescencia y la adultez, está vinculada a las condiciones de la familia, del contexto social, económico, político y cultural de la sociedad y que deberán de ser sujetos de derecho en el contexto que se encuentren a pesar de su condición social.

Tenemos los siguientes datos sobre la Población Callejera que se encuentra en condiciones de marginalidad, pobreza, discriminación y criminalización. En el Cuadro 2, se tiene la distribución por edad de la población, se ha rescatado solamente los datos que comprende la edad establecida como joven, es decir, hasta los 30 años según los censos retomados.

Mencionar que los rangos de edad sufrieron un cambio con relación a los dos primeros censos (2008-2009/2009-2010) donde se observa una constante, mientras que los posteriores censos (2010-2011/2011-2012) el rango de edad se modificó, dificultando un mayor análisis entre el crecimiento o decrecimiento de la población joven.

Cuadro 2. Distribución por edad (%)								
Rango de edad	2008-2009	2009-2010		Rango de edad <sup>1</sup>	2010-2011		Rango de edad	2011-2012
0-9	2.2%	1%		0-12	3%		0-17	4%
10-17	7%	4%		13-17	4%		18-30	32%
18-29	27%	34%		18-30	32%		-----	-----
<sup>1</sup> En los censos del 2011 y 2012 los rangos de edad fueron modificados y en el caso del rango de 18-29 años, que posteriormente fue aumentado un año más, fue de los que sufrieron modificación, aunque en los últimos censos no explicaba los procesos metodológicos para determinar los cambios realizados.								
Fuente: Elaboración propia con datos que son retomados de los censos realizados por el Instituto de Asistencia e Integración Social (IASIS-DF).								

Los censos que corresponden al 2008-2009 y 2009-2010, el rango que se estableció por las autoridades para levantar el censo fue homogéneo, del cual se rescatan los tres primeros rangos que corresponden a la población, aunque se toma desde el rango 0-9 para tener una secuencia de las edades. En ambos censos existe un incremento de la población considerada joven que comprende la edad de 18-29 años, el crecimiento fue de 7%, teniendo un 34% en el censo 2009-2010.

El tercer censo 2010-2011, el rango de edad tiene un cambio con relación a los dos anteriores censos, el criterio o método de establecer los rangos no son determinados, ni explicados en la presentación de los resultados del censo, generando que el análisis no pueda ser de manera comparativa, aunque en uno de los rangos que se conservan y con una pequeña modificación al aumentar un año es de 18-29, siendo para el tercero (2010-2011) y último censo (2011-2012) un rango de 18-30 años, y es este rango con mayor población que puede ser considerada como joven, los porcentajes de la Población Callejera se aglutinan en este rango de edad con un 32% del total en ambos censos.

La pirámide poblacional de nuestro país se encuentra con una población joven en su mayoría y esto no está excepto el fenómeno de la Población Callejera, el rango de la población considerada como joven es donde se encuentra la mayoría de las personas que han hecho de la calle su lugar para vivir, y el fenómeno no está desligado de los procesos sociales que vive el país y de aquellos fenómenos que repercuten en la población, más adelante observaremos datos estadísticos sobre los motivos de la salida del hogar a la calle, aunque pudiera parecer determinista son datos que nos presentan un panorama de la situación desde donde se desprende esta población joven.

Algunos elementos donde se desarrolla la juventud mexicana y los jóvenes que viven en el espacio público, lleva a presentar algunos aspectos para una mayor comprensión del espacio en el que el joven callejero vive.

Y es el espacio social donde los jóvenes construyen sus relaciones sociales, esto lo debemos entender como:

<b>Cuadro 3. Espacio social.</b>
El universo de las relaciones dotadas de sentido entre individuos, grupos, categorías, estratos y clases sociales, elementos culturales (Gallino, 1995, p.384-385).
Fuente: Elaboración propia.

Un espacio como universo de relaciones sociales donde los jóvenes dotan de sentido sus relaciones con sus pares, dicho sentido viene sujeto y vinculado a la condición social, donde han construido sus significados y su realidad.

El espacio social como un espacio público, donde la calle, la banqueta, la avenida, la esquina, el pavimento, los coches, el cruce y sujetos como: comerciantes, vigilantes, policías, jóvenes, personas externas, etcétera, son parte del espacio al cual han dado sentido.

El comprender a los jóvenes desde sus distintos grupos sociales conformados y que han perdurado durante el tiempo, ha sido un proceso social que han tenido que vivir desde sus espacios en que se encuentran, por ello abordar este elemento como punto relevante en la construcción de la realidad de los mismos. Siendo la calle, el espacio donde esta juventud vive, vivirá o vivió situaciones ligadas a la condición social que representa ser Población Callejera.

La realidad de esta población joven se construye en el espacio social, pero es en el andar diario donde se relacionan y cosechan estas relaciones y construyen sus significados, dando sentido a sus prácticas como población marginada, excluida, pobre y criminalizada, entre otros.

Esto exige de igual forma presentar lo que debemos entender como:

<b>Cuadro 4. Vida cotidiana.</b>
Conjunto de actividades, los conocimientos de sentido común, las relaciones sociales, las técnicas, los usos, las representaciones, las creencias, los efectos, los objetos, los instrumentos con que los seres humanos reproducen día a día, en gran parte con actos privados, sus condiciones de existencia, y con ellas las de las instituciones de la sociedad en que viven. (...) (Gallino, 1995, p. 906).
Fuente: Elaboración propia.

En el día a día los jóvenes realizan diversas actividades en el contexto del espacio público, como trabajo marginal, informal e ilícito, socialización y

establecimiento de vínculos de significado con sus pares en los puntos de encuentro que son parte del sentido común de su realidad.

Las relaciones sociales son parte en la socialización y en la vida cotidiana que tienen los jóvenes que les permite interactuar, compartir estrategias y conocimientos de sobrevivencia en el contexto del espacio público.

Han construido y configurado sus relaciones, sus acciones y estrategias de supervivencia, pero esta vida se encuentra enmarcada por una realidad vulnerable, marginal, discriminatorio, excluido y pobre, que construyen desde su primer espacio, la familia, y en su compleja condición.

La vida cotidiana es el acto repetitivo ligado a las estructuras de significado que se presentan al sujeto y configura en sus relaciones, siendo un proceso dialéctico que los jóvenes tienen en sus diferentes espacios, no solamente en la familia, sino en la calle donde su condición como población marginal otorgara una situación particular de su existencia en el espacio público.

Por ello presentamos el término:

<b>Cuadro 5. Situación.</b>
(...) conjunto infinito y específico de los datos, de los hechos sociales, de los recursos, los acontecimientos, los sujetos favorables, indiferentes u hostiles, que un sujeto individual o colectivo, así como un sistema social, tiene a su alrededor en el curso de una acción, y del cual depende la posibilidad concreta de alcanzar los propios objetivos, de hacer frente a las solicitudes y las presiones ajenas de valorar en forma realista las relaciones de fuerza y por último de sobrevivir social o físicamente. (Gallino, 1995, p.796-797)
Fuente: Elaboración propia.

La realidad de los jóvenes es parte de una trama social donde una serie de factores de todo tipo inciden y son parte de la dinámica que la juventud vive. El estudio de esta población demanda conocer el contexto de su realidad y los factores que inciden para encontrarse en un espacio como es la calle, cada sujeto tiene una realidad distinta a los demás que podrá coincidir con algunos de los factores pero que no podrá realizar una generalización.

La situación generada de las relaciones sociales y de la conformación de las distintas realidades de los jóvenes es resultado de un proceso social que se encuentra en constante dinámica, a pesar de tener a una población viviendo en calle su constitución y configuración tendrán un estado que se construirá en la vida cotidiana y en su espacio social.

Y será este proceso lo que caracterizará su situación, limitaciones, violaciones, falta de reconocimiento y de oportunidades de desarrollo personal y familiar, cuestiones predominantes en la realidad de los jóvenes, al que no solo

corresponde como acto de la sociedad sino de las instancias públicas y privadas que se han hecho parte de esta problemática.

En el siguiente Cuadro 6., se presenta la población censada<sup>1</sup> desde el 2008 al 2012 por el Instituto de Asistencia e Integración Social del Distrito Federal (IASIS-DF), datos que apoyan a conocer el espacio social donde existe mayor presencia de esta población, como su situación resultado de su vida diaria.

<b>Cuadro 6. Población Callejera de la Ciudad de México</b>				
Censo	2008-2009	2009-2010	2010-2011	2011-2012
Población	2,759	3,049	3,282	4,014
Fuente: Elaboración propia con datos que son retomados de los censos realizados por el Instituto de Asistencia e Integración Social (IASIS-DF).				

Se observa en los datos del censo 2012 un incremento al censo anterior, donde la presencia de la población en el espacio público tuvo un crecimiento de 732 personas en comparación de anteriores censos, donde el incremento osciló entre las 200 y 300 personas en condición de calle.

El actual incremento y la innegable presencia de la población en espacios públicos, corresponde a una serie de elementos históricos, estructurales, culturales e institucionales, un fenómeno que no desaparecerá y que su presencia es resultado de un entramado social, donde las instancias correspondientes no han logrado incidir al atender la problemática de manera temporal y sin un proyecto que pueda comprender las vertientes que enlazan la realidad de la población.

Otro dato es la distribución del sexo, donde se ha visto un aumento gradual de la población varonil en relación al censo de 2009 y de 2012, donde el crecimiento fue de cinco puntos, 81% en el primero mientras que en el último fue de 86%.

<b>Cuadro 7. Distribución por sexo %</b>				
Sexo	2008-2009	2009-2010	2010-2011	2011-2012
Mujeres	19%	13%	15%	14%
Hombres	81%	87%	85%	86%
Fuente: Elaboración propia con datos que son retomados de los censos realizados por el Instituto de Asistencia e Integración Social (IASIS-DF).				

La Población Callejera en su mayoría son hombres, aunque el aumento anual de la población muestra cada vez mayor presencia de mujeres en la calle. Al ser dos poblaciones diferentes y aglutinarse como población en un contexto de calle, el grado de vulnerabilidad es distinto ya que existe un mayor riesgo con las mujeres

<sup>1</sup> Censos realizados por el Instituto de Asistencia e Integración Social: *Censo de personas en situación de calle de la Ciudad de México "Tú también cuentas" 2008-2009*; *Censo de personas en situación de calle 2009-2010*; *III Censo de población que vive en situación de calle 2010-2011*, y *Censo "Tú también cuentas IV"*, 2011-2012. Consultado en la página oficial del instituto: <http://www.iasis.df.gob.mx/>.

que viven en la calle, por situaciones como: prostitución, violencia sexual, abuso, trata de blancas, entre otros.

La situación de la población se observa con estos primeros datos que presentan los censos realizados, pero no son suficientes para conocer lo complejo que resulta tener una problemática que ha configurado una realidad al margen de los procesos sociales, económicos, culturales y políticos que han tenido a buscar el desarrollo de la juventud mexicana.

De las delegaciones donde la población se ha logrado asentar y apropiarse de espacios públicos, presentamos las principales:

<b>Cuadro 8. Distribución por Delegación (%)</b>				
Delegación	2008-2009	2009-2010	2010-2011	2011-2012
Cuauhtémoc	31%	41%	31.4%	32%
Venustiano Carranza	33%	20%	18.6%	20%
Iztacalco	12%	-----	-----	15%
Gustavo A. Madero	-----	10%	16.9%	-----

Fuente: Elaboración propia con datos que son retomados de los censos realizados por el Instituto de Asistencia e Integración Social (IASIS-DF).

La principal delegación es Cuauhtémoc, el espacio territorial y político de esta demarcación tiene características que pueden diferenciarla de algunas otras, comprendiendo el centro de la ciudad y las principales periferias de comercio y de mercado laboral, hacen de la delegación una de las más transitadas de la Ciudad de México y donde se ha concentrado el mayor número de Población Callejera.

En la Cuadro 8 observamos que solamente en el primer censo de 2009, la delegación Cuauhtémoc con 31% estuvo por debajo de Venustiano Carranza con 33%, mientras que el fenómeno se concentró posteriormente según los censos de IASIS en la delegación Cuauhtémoc, en 2010 con 41%, 2011 con 31.4% y 2012 con 32%, encontrándose en estos mismos censos debajo la delegación Venustiano Carranza. En tercer lugar las delegaciones Iztacalco y Gustavo A. Madero, con una menor presencia de esta población pero con un significativo número de estos sujetos.

En el planteamiento de esta investigación, el objeto de estudio se encuentra acotado a la delegación Cuauhtémoc, como se muestra en los censos realizados por IASIS, la delegación que aglutina el mayor número de Población Callejera.

## **1.2 Características de la población.**

El principal espacio donde los jóvenes viven su vida cotidiana y construyen su realidad es el espacio público, es decir, la calle. La población que ha decidido o visto orillados a tomar el espacio público como una alternativa para vivir, han desarrollado conductas y acciones, como resultado de su situación.

Y es el espacio de calle que comprende una serie de elementos físicos y de ubicación como: avenidas, callejones, camellones, plazas, parques, instituciones o, simplemente, el pavimento, que tiene un significado específico para ellos. Cada espacio en la calle refleja, entre otras cosas, la situación, vivencia, alegría, tristeza, desesperación, violencia o pérdidas, con los que conviven día con día los jóvenes y es este espacio el lugar donde se construye su realidad.

Para precisar dicho término:

<b>Cuadro 9. Calle.</b>
(...) un instrumento de socialización en el que se establecen y se marcan relaciones de todo tipo: de negocios, amistosas, conflictivas, demandantes, etc. La calle socializa a los (...) <i>sujetos</i> (...) con el mundo que los rodea, es decir, es un espacio significativo y un lugar desde el cual se estructura una multiplicidad de interacciones sociales cotidianas (Domínguez, Romero, y Paul, 2000).
Fuente: Elaboración propia.

La calle como un espacio donde se construyen significados, como valores y concepciones de vida, desarrollo de habilidades, lucha competitiva, solidaridades y confrontaciones, sentimientos de miedo y de reto, aprendizaje y aspiraciones, vivencias cotidianas y de identidad perdida y encontrada, virtudes y vicios, adicciones y esfuerzos, alegrías y dolores, huidas y enfrentamientos, sinceridades y mentiras, mañas y simplicidades, juegos y ensayos, odios y amores, complicidades y traiciones (Leñero, 1998, p.42).

El espacio de calle donde se da un significado específico al reunirse en una avenida, esquina, negocio, inmueble abandonado o espacio público, definiendo así estos puntos de socialización, convivencia y recurrencia, como puntos de encuentro.

El fenómeno es complejo y diverso desde los puntos donde ellos se reúnen hasta las características biográficas y sociales de los jóvenes, una población que desde la niñez comienza a tener contacto con el espacio público, y continúa con la adolescencia, juventud y adultez.

Algunos de los motivos manifiestos de la población de vivir en la calle se presentan en el Cuadro 10., datos retomados de los censos de 2010 y 2011 realizados por el Instituto de Asistencia e Integración Social D.F., y que aportan un panorama del fenómeno. Para 2010 la principal razón fue la “desintegración familiar” con 32%, seguido de “adicciones” con 25%, “violencia intrafamiliar” con 16% y en cuarto lugar el “desempleo” con 10%, es decir, de cada tres personas que viven en la calle, una se encuentra por “desintegración familiar”, y de cada cuatro personas, una se encuentra por alguna “adicción”.

<b>Cuadro 10. Factores de vivir en la calle (%)</b>				
Factores	2008-2009	2009-2010	2010-2011	2011-2012
Desintegración familiar	-----	32 %	14 %	-----
Drogas y alcoholismo (Adicción)	-----	25 %	24 %	-----
Violencia intrafamiliar	-----	16 %	9 %	-----
Desempleo	-----	10 %	-----	-----
Problemas económicos	-----	-----	31 %	-----
Fuente: Elaboración propia con datos que son retomados de los censos realizados por el Instituto de Asistencia e Integración Social (IASIS-DF).				

Para 2011 el censo tuvo un cambio en las razones de vivir en la calle, el principal factor fueron los “problemas económicos” con 31%, seguido de las “adicciones” con 24%, dejando en tercer la “desintegración familiar” con 14% y en el último “violencia intrafamiliar” con 9%.

La evolución que se presentó de un año a otro fue importante al observar en 2011 los “problemas económicos” como una de las principales razones de estar en calle, es decir, de cada tres personas, una se encuentra en contexto de calle por cuestiones económicas, mientras que la tendencia con respecto a las “adicciones” continua y se ubica en la segunda causa, el tema de la “desintegración familiar” tiene una disminución importante al pasar del 32% en 2010 al 14% en 2011, con un decremento de poco más de la mitad.

Los factores que inciden de manera directa o indirecta en la existencia de la Población Callejera no pueden ser considerados de manera aislada, sino que se debe tomar en cuenta cada uno de los elementos que integran a los jóvenes y de sus realidades en que se ubican, así como de los procesos complejos e históricos en los que viven en su paso por el espacio público.

En el Cuadro 11. se presenta una tipología con la conceptualización de la población que habita en el espacio público:

<b>Cuadro 11. Tipología de la Población Callejera.</b>	
<b>Tipo</b>	<b>Conceptualización</b>
Trabaja en la calle	Menores y mayores de 18 años de edad que realizan algún tipo de actividad remunerada en el espacio público (Leñero, 1998), pero que siguen viviendo con su familia y mantiene algún tipo de vínculo con está.
Ésta en la calle (en riesgo de calle)	Menores y mayores de 18 años de edad que realizan diversas actividades: remuneradas, recreativas, de esparcimiento y socialización en el espacio público, pero que tienen un núcleo familiar y un hogar; también se le puede denominar como población en riesgo de calle, entendiéndolo como aquellos que no habitan en el espacio público, pero cuya situación personal, familiar y económica incrementa el riesgo de que se convierta en Población Callejera. Pueden ser menores que posiblemente sus padres trabajan en el espacio público y a menudo los acompañan (Arce, 2004) a dichas actividades como parte de la dinámica familiar.
Trabajador de la calle	Menores y mayores de 18 años de edad que realizan actividades en el espacio público para obtener un ingreso, la situación de esta población puede variar, ya que puede tener vínculos familiares y un hogar, o relaciones fracturadas y habitar en el espacio público, se caracteriza por realizar actividades de tipo marginal e informal en el espacio de calle.
Callejero	Menores y mayores de 18 años de edad que habiendo fracturado los vínculos familiares, habitan y trabajan en el espacio público de las grandes ciudades, realizando actividades de tipo marginal e informal. (Cornejo, 1999, p.207-243) Hacen de la calle un espacio para relacionarse, socializar y construir un mundo de significados.
Callejero de origen indígena	Menores y mayores de 18 años de edad que pertenecen algún tipo de grupo étnico y que por diversas situaciones emigran a la ciudad, se encuentran habitando y realizando actividades informales en el espacio público para obtener un ingreso económico (Domínguez, Romero, y Paul, 2000).
Callejero con una relación de pareja	Menores y mayores de 18 años de edad que han conformado una relación familiar con mujeres u hombres; los sujetos se pueden encontrar en igual condición social y habitar en el espacio público, o en algunos casos salir de ella (regresar al hogar de origen, rentar o ingresar a una institución que apoye su condición). La relación de pareja callejera también implica la procreación de hijos, los padres en ocasiones después de haber constituido un núcleo familiar siguen habitando en el espacio público.
Fuente: Elaboración propia con información referida.	

Retomada y ampliada una tipología que *Educación con niños, niñas, adolescentes y jóvenes en situación de calle*, EDNICA I.A.P. (2012) propone, se presenta para generar una tipología acorde a los objetivos de la investigación y observar lo complejo que resulta los procesos transitorios de la población.

En primer momento tenemos las formas de cómo puede definirse a la población que se encuentra habitando en el espacio público o aquel que tiene un vínculo con esté, y en segundo momento, a la que solamente nos enfocaremos dentro de este trabajo, la familia callejera. Los grupos de edad que integran la población que han hecho del espacio público un lugar para habitar son: infantes, adolescentes, jóvenes, madres solteras, adultos y adultos mayores.

En la tipología referida, se han definido algunas actividades que la Población Callejera lleva a cabo como forma de generar ingresos para ellos o para al grupo a cual pertenecen (familia de origen, grupo de compañeros en puntos de encuentro, pareja de igual condición social o núcleos constituidos en el contexto de calle), para “sobrevivir” en el contexto del espacio público o privados (hogar de origen o instituciones de asistencia).

Las actividades que realizan los sujetos en su contexto de calle dependerán del grupo de edad al que pertenezcan, comprendiendo que no todos han realizado dichas prácticas.

En el Cuadro 12 tenemos tres grupos que comprenden las principales actividades que realiza la población:

<b>Cuadro 12. Actividades que realiza la Población Callejera.</b>	
Tipo	Actividad
Informal	Ayudante, lavando carros, trabajos temporales, vagonear (actividad que se desarrolla en los vagones del metro ofreciendo la venta de productos básicos), barriendo banquetas, etc.
Marginal	Paletear (venta de dulces), limpiaparabrisas, faqurear (presentaciones con vidrio despedazado), payasear, charolear (pedir dinero a la gente), palabrear, folletear (dar pensamientos a las personas), traga fuegos, prostitución, etc.
Ilícitas	Robo a transeúnte.

Fuentes: Elaboración propia.

Las actividades realizadas en la calle se han conformado y socializado en cada uno de los grupos y espacios, esto ha sido parte de la construcción de su estructura de significados al habitar en el contexto del espacio público en su cotidianidad, y una configuración de las relaciones sociales, teniendo presente una realidad compleja que integra cada uno de los elementos mencionados aunado a otros, como la misma dinámica que existe en el espacio de calle.

En este marco las actividades y estrategias de supervivencia que desarrolla la población se encuentran vinculadas a la condición social de los jóvenes, es decir, a su marginalidad y pobreza. Y es el espacio social donde vive el joven quien ha establecido la dinámica en las relaciones, ese espacio que es apropiado y con quien se siente identificado, donde otorga un significado y que se han definido como puntos de encuentro.

### **1.3 Punto de encuentro.**

Uno de los rubros de relevancia para este trabajo son los puntos de convergencia establecidos en el espacio público, donde socializa la Población Callejera. Espacios en la vía pública que han adoptado y hecho suyo los jóvenes como un espacio que es utilizado para vivir, recrearse y socializar con sujetos en similar

condición, y otros ajenos a su condición pero que se encuentran en el contexto del espacio de calle.

Entendiendo como:

<b>Cuadro 13. Punto de encuentro.</b>
(...) aquel sitio de concurrencia social, laboral, político, recreativo y descanso, donde los sujetos callejeros socializan y crean redes de solidaridad compleja, y establecen mecanismos de autodefensa, organización (...) <i>reciprocidad y formación</i> . (Comisión para el estudio de los niños callejeros, 1992, p.13)
Fuente: Elaboración propia.

Espacio público, adoptado por la Población Callejera por ser un sitio abandonado u olvidado por la sociedad e instituciones, en el que se establece una serie de relaciones con sujetos de igual y distinta condición social, al margen de los procesos económicos, sociales, políticos y laborales, caracterizado principalmente por su pobreza, marginalidad, exclusión y criminalización.

Espacio construido como aquel hogar ausente, donde viven, socializa y se forman como población vulnerable y que lucha por sobrevivir a los procesos sociales como la falta de oportunidades y de reconocimiento.

Los puntos de encuentro se pueden clasificar de la siguiente manera:

<b>Cuadro 14. Puntos de encuentro.</b>		
(Comisión para el estudio de los niños callejeros, 1992, p.13)		
Riesgo	Nocturnos	Pernocta
Concentra población que realiza sus actividades laborales en el espacio de calle y que no precisamente se encuentra habitando en calle. Sus características familiares, físicas, sociales o psicológicas los hacen vulnerables a salir de su hogar para buscar mejores alternativas habitando en el contexto de calle.	Puntos donde se concentra población que deambula o duerme en el espacio público, que no necesariamente realizan actividades en el lugar que se establecen. Durante el día la Población Callejera realiza sus actividades (trabajar, pedir limosna, etc.) en diferentes lugares, pero en la noche la pasa en este punto y que al terminar su sueño continua su camino y realiza sus actividades de manera ordinaria.	Punto que concentra sujetos que están de manera permanente en el contexto de calle (espacios semiabiertos, baldíos, terminales, estaciones de metro, parques, coladeras, etc.), son puntos fijos debido a que la población que se encuentra allí, realiza todas sus actividades de manera cotidiana (trabaja, come, duerme y socializa).
Fuente: Elaboración propia con información referida.		

En los puntos de encuentro existen relaciones sociales de convivencia, socialización y reciprocidad, con vendedores, locatarios de mercado, vigilantes, empleados, vecinos y personal de instituciones, que son parte de la construcción del significado de habitar en la calle.

Los puntos de convergencia tienen una dinámica desarrollada desde la marginalidad y pobreza, donde se encuentran integrados por grupos de niñas y niños, adolescentes, jóvenes, adultos, adultos mayores y familias.

La dinámica en las estrategias de supervivencia, como en la integración de la población, muestra lo diverso y complejo que resulta poder comprender a la Población Callejera en sus espacios de socialización. En el Cuadro 13., tenemos como se definen los puntos de encuentro, un acercamiento por comprender este fenómeno pero que requiere seguir estudiando ante la evolución del mismo problema.

Algunos puntos de encuentro a señalar donde se ubica el objeto de estudio:

<b>Cuadro 15. Colonia Centro y Guerrero de la Delegación Cuauhtémoc (Cisneros, 2010)</b>	
<b>Punto</b>	<b>Característica</b>
Iglesia de los Ángeles:	Ubicado: Calle de Héroes esquina Avenida Mosqueta. Población: Mixta (hombres y mujeres). Edad de la población: Entre 17 a los 60 años. La población consume: Activo, en menor cantidad, consumo de “piedra” (clorhidrato de cocaína, un derivado químico de la cocaína y se fuma. Esta droga produce un nivel de adicción muy alto). Particularidad: Sitio con constante actividad, ya que a un costado de la Iglesia se encuentra uno de los mercados más importantes de la colonia Guerrero.
Metro Guerrero:	Ubicación: Salida del metro de la línea 3, de Indios Verdes a Universidad. Edad de la población: Entre los 20 a 60 años. La población consume: Activo. Particularidad: La población que pernocta en este punto, realiza sus actividades en la calles de los alrededores, o bien se desplaza a otros puntos, principalmente hacia la Iglesia de los Ángeles.
Plaza San Martín:	Ubicación: Avenida Reforma y Eje 1. Edad de la población: Entre los 12 a los 50 años. La población consume: Activo, sin embargo en este punto existe un consumo de drogas severo, principalmente de “piedra”. Particularidad: Las actividades principales de la población son el de “limpiaparabrisas”, y el “charoleo”.
Garibaldi (baldío):	Ubicación: Eje central de Lázaro Cárdenas, enfrente de la plaza Garibaldi. Edad de la población: De 20 a 35 años. La población consume: Particularidad: En este lugar la población es flotante, para posteriormente moverse a otro punto.
Plaza del estudiante:	Ubicación: Se encuentra en el corazón de la lagunilla. Edad de la población: Entre los 25 a 60 años. La población consume: Particularidad: La población es flotante, para posteriormente moverse a otra parte, este lugar está rodeado de comercios.
Glorieta:	Ubicación: Avenida Reforma, a un costado de la Procuraduría General de la República. La población consume: Tiene un consumo de drogas como activo y piedra. Particularidad: Este lugar se caracteriza por tener población de calle flotante y agresiva, la principal actividad es el “limpiaparabrisas”.

<b>Cuadro 15. Colonia Centro y Guerrero de la Delegación Cuauhtémoc (Cisneros, 2010)</b>	
<b>Punto</b>	<b>Característica</b>
Plaza Zarco:	Ubicación: Avenida Reforma, a un costado de la salida del metro Hidalgo. Edad de la población: Entre los 12 y 60 años. La población consume: Activo, sin descartar su consumo de piedra. Particularidad: Lugar que se encuentra concurrido las 24 horas del día, existiendo alrededor de 50 personas que pernoctan en el punto.
Fuente: Elaboración propia con información referida.	

El establecimiento de puntos de encuentro de la Población Callejera surge como necesidad de establecer espacios para vivir y socializar con otros sujetos de igual condición, la presencia y existencia de esta población ha sido por distintas circunstancias, como la libertad y autonomía que existe al pertenecer a un punto de encuentro o simplemente encontrarse en el espacio de calle, en el Cuadro 15., tenemos algunos de los puntos de encuentro existentes.

El número importante de puntos de socialización podría ser atribuido al ser la delegación Cuauhtémoc, una de las demarcaciones con mayor actividad económica, política, social y cultural. En el que se han conformado subculturas, con grupos rezagados, pero que han mantenido y sobrevivido con prácticas construidas desde la realidad en que los sujetos se ubican.

El problema ha evolucionado y se ha diversificado en su integración como población, cada vez existe un mayor número de sectores que se encuentran en esta condición social de marginalidad y exclusión viviendo en el espacio público.

En el contexto de calle es donde los sujetos construyen su identidad y sus significados de vivir en ella, pero también son los puntos de encuentro donde establecen espacios de diálogo, socialización de conocimientos y de estrategias de supervivencia, donde logran sobrevivir con sus propios recursos (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.2) de manera colectiva como población vulnerable.

La vida en la calle y en grupo, conforma elementos que caracteriza la dinámica de cada grupo en específico, pero de manera general se rescatan las siguientes etapas:

<b>Cuadro 16. Etapas del sujeto callejero.</b>	
<b>Etapa</b>	<b>Descripción</b>
Encuentro	Se busca una aceptación de parte del grupo, conciliar hábitos y formas de relacionarse en la calle.
Idilio	Los sujetos se dan cuenta de las ventajas de vivir en la calle, libertad, movimiento constante, autonomía en una condición de marginalidad que genera una cosmovisión y permite generar estrategias de supervivencia en el espacio que se desenvuelve.
Profesionalización	Ha logrado familiarizarse con su entorno, que permite conocer la dinámica de la calle como las instancias y actores que se encuentran en el espacio público.
Crisis de futuro	Se pueden encontrar con un suceso que podría marcar el rumbo de su vida, salir de ella o seguir sobreviviendo en la calle. (Hernández, 2006, p.52-53).
Fuente: Elaboración propia con información referida.	

Las cuatro etapas que se presentan en la Cuadro 16., son procesos que la Población Callejera tiende a vivir, desde la población infante, hasta aquella que tiene su primer contacto siendo adulto, los procesos que tendrán que vivir y experimentar los sujetos estarán marcados por situaciones amargas o violentas que son parte de la vida en la calle.

La primera etapa suele presentarse cuando el sujeto tiene su contacto con el espacio público y aquellos puntos de encuentro donde se encontrará con sujetos de igual condición social y trayectoria familiar.

En su segunda etapa, los sujetos han tenido su contacto con el espacio público y con puntos de encuentro, experimentará una serie de situaciones que serán para el sujeto oportunidades de permanecer de manera libre y autónoma, haciendo de la movilidad un recurso, sin que existan un mayor número de reglas que deban cumplir en la calle, siendo esto característico de la población.

La tercera etapa es la culminación que puede tener un joven que vive en la calle, la profesionalización, el saber transitar por el espacio público, conocer la dinámica que existe, la conformación de una red de relaciones con sujetos de igual condición y con aquellos ajenos a su situación, la construcción de estrategias de supervivencia son todos estos parte de su profesionalización.

En la última etapa los sujetos reflexionan sobre su presencia en el espacio público, y puede darse por situaciones que suceden a su alrededor, como la muerte de un compañero, amigo o pareja, el ingreso a una institución de readaptación o de asistencia, o en la conformación de una relación de pareja con pares o ajenos de su condición social.

Etapas que caracterizan a esta población, pero en el planteamiento de este trabajo situamos a un sector, la juventud, etapa de la vida con una deficiente respuesta a

su atención, implicando no ser considerado en la política pública, agravando su condición la falta de legalidad y escolaridad, que dificultan su inserción en actividades formales en la sociedad.

Es necesario referir la existencia de diferentes juventudes como grupos sociales con contextos específicos con relación a su situación como sujeto inserto en una realidad compleja: estrato económico, ocupación, origen, residencia, expectativas, organización, participación y sus particulares manifestaciones culturales (Alvarado, 1985) y de conducta, como un período de vida que se caracteriza por cambios biológicos, psicológicos y sociales, a partir de los cuales los jóvenes generan sus propias identidades (Valero, Arellano y Cruz, 2003, p.124).

Construyendo la Población Callejera desde su cotidianidad una forma de vivir, que traerá en sí su particularidad con respecto a la configuración de sus relaciones con una población que puede ser amplia en su caracterización, por un lado, el encontrar no solamente jóvenes en los grupos en contexto del espacio público, sino niños, niñas, mujeres, madres solteras, adultos y personas de la tercera edad, y por el otro, el origen y causas de su presencia en calle. Factores que acompañan la construcción de una juventud, aunada a las experiencias personales de cada uno con respecto a su primer grupo de socialización.

Las posibilidades de desarrollo han carecido ante la prevalencia de rezagos en la satisfacción de las necesidades básicas (salud, alimentación, escolaridad y vivienda), repercutiendo en la situación de los jóvenes, sumado las condiciones precarias de la población juvenil al pertenecer y habitar en el contexto del espacio público, con altos niveles de adicción que suelen tener, generando procesos de degradación personal, pérdida de dignidad y autoestima (Díaz y Sauri, citado por Alfageme, E., et al., 2003, p.86).

Una característica de la población y situación que ha prevalecido, es el consumo de sustancias, la condición social de vulnerabilidad de los sujetos se agrava con una adicción en su contexto de calle, situación que los jóvenes han terminado sufriendo con un acto de exclusión por parte de la sociedad.

En el siguiente cuadro se tiene los datos que muestran una población en el 2009 con 59% que manifestó en su respuesta "No" consumir ningún tipo de sustancia, en el año 2010 el porcentaje descendió a 50.4%, aumentando las personas que consumían algún tipo de sustancia hasta considerar que de cada dos personas que viven en calle una consume algún tipo de sustancia.

Para el 2011 la población que consumía alguna sustancia paso a 56%, situación que evolucionó hasta ser mayoría la población que consumía algún tipo de droga, y ya en el último censo de 2012 la población ascendió a 61%, es decir, de cada tres personas que habitan en un contexto de calle, dos consumen algún tipo de sustancia.

<b>Cuadro 17. Consumidores de sustancias (%)</b>				
Censo	2008-2009	2009-2010	2010-2011	2011-2012
No	59%	50.4%	44%	39%
Si	41%	49.6%	56%	61%
Fuente: Elaboración propia con datos que son retomados de los censos realizados por el Instituto de Asistencia e Integración Social (IASIS-DF).				

Ante el aumento que ha tenido el consumo de sustancias en la Población Callejera, existe en el censo un dato más con respecto al tipo de sustancia que suelen consumir con mayor frecuencia, en el cuadro tenemos algunas de las sustancias que son consumidas, cabe mencionar que sólo son rescatadas las sustancias con alto porcentaje en su consumo.

En primer lugar, se encuentra el consumo de alcohol y aunque en los siguientes censos su consumo fue descendiendo, se mantuvo como principal sustancia que se consume entre la población.

<b>Cuadro 18. Tipo de adicción de consumidores (%)</b>				
Sustancia	2008-2009	2009-2010	2010-2011	2011-2012
Alcohol	66 %	49 %	37 %	44 %
Solventes	16 %	26 %	21 %	23 %
Varias	9 %	17 %	-----	-----
Tabaco	-----	-----	25 %	19 %
Marihuana	4 %	8 %	13 %	11 %
Fuente: Elaboración propia con datos que son retomados de los censos realizados por el Instituto de Asistencia e Integración Social (IASIS-DF).				

En el 2009, la población tenía un consumo mayor de alcohol con el 66%, dejando por detrás a sustancias como solventes con 16%, y “varias” con 9%, pero su evolución fue importante al tener en el 2010 el consumo de alcohol con el 49%, una disminución significativa en su consumo, pero sustancias como solventes tuvieron un crecimiento del 16% al 26%, quedando por detrás de esta sustancia el consumo de “varias” con el 17%.

Para el 2011, el alcohol continuó con su descenso hasta llegar al 37%, teniendo en segundo lugar el tabaco con 25%, seguido el consumo de los solventes con 21%, la aparición del tabaco como uno de los principales productos consumidos marcaron en el censo la aparición de una nueva sustancia, pero en el censo de 2012, el alcohol con 44% y solventes con 23% retomarían los dos primeros lugares que habían marcado la tendencia de consumo, dejando en tercer lugar el tabaco con 19%, una disminución con respecto al censo anterior.

El consumo de sustancias es una de las características principales que existe en la población que ha tenido una trayectoria en el contexto de calle y situación que ha agravado su condición social, si se observa y compara el censo de 2009 con el ultimo realizado por IASIS, en el tema del alcohol, se tuvo un descenso al pasar del 66% a 44%, mientras que en el tema de los “solventes” hubo un aumento del

16% al 23%. Otra de las sustancias utilizadas es la “marihuana” con un incremento de 4% para el 2009 a 11% en el 2012, casi triplicándose su consumo.

Señalar que la población que fue censada y en algún momento referido en los censos de IASIS, suele consumir más de una sustancia. En el caso de las sustancias como “solventes” y “marihuana”, suelen ser relativamente baratos y accesibles a la población.

Algo que caracteriza a los jóvenes que han pasado un largo tiempo en calle es el conocimiento de la dinámica que se genera en ella, en los puntos de encuentro y en instituciones de asistencia; el conocimiento básico de la población suele ser sobre estrategias de supervivencia, de actividades marginales que se realizan en calle y crucero, y por supuesto de aquellos puntos de venta donde se consigue cualquier tipo de sustancia ilícita.

El consumo de algún tipo de sustancia puede corresponder a un sentido de identidad y ser parte de algún grupo, que deriva en muchas ocasiones en adicciones que requieren tratamiento, situación que pudiera mantener a los jóvenes en un espacio público.

Según datos del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL), sobre la situación de la población joven, refieren que en 2008 existían en el país 14.9 millones (Día Internacional de la Juventud, 2011) de hombres y mujeres jóvenes que se encuentran en pobreza multidimensional, 3.3 millones en pobreza extrema<sup>2</sup> (Metodología de Medición Multidimensional de la Pobreza, 2009) y 12.1 millones son vulnerables por carencias sociales, 1.5 millones eran vulnerables por ingreso, se ilustra en el siguiente listado:

- 18.1 % tenían rezago educativo;
- 44.7 % no contaban con acceso a los servicios de salud;
- 68.0 % no tenían acceso a la seguridad social;
- 18.1 % presentaban carencia en la calidad y en los espacios en la vivienda;
- 19.1 % no tenían acceso a los servicios básicos en la vivienda, y
- 22.0 % por acceso a la alimentación (Metodología de Medición Multidimensional de la Pobreza, 2009)

---

<sup>2</sup> El CONEVAL menciona la definición de dos tipos de pobreza:

Multidimensional: Cuando una persona presenta al menos una carencia social y no tiene un ingreso suficiente para satisfacer sus necesidades.

Multidimensional Extrema: Cuando una persona presenta tres o más carencias y no tiene un ingreso suficiente para adquirir una canasta alimentaria.

Ante el contexto referido, tenemos un sector de dicha población habitando las calles de la Ciudad de México y son resultado de un proceso que no ha favorecido su desarrollo, es el espacio público donde han configurado relaciones y construido una estructura de significados de manera cotidiana al estar expuestos a una serie de factores como: discriminación, exclusión, adicciones, violencia, explotación sexual, hambre, falta de acceso a servicios públicos, precariedad, pobreza extrema, desintegración familiar, falta de planificación familiar, promiscuidad, enfermedades, ilegalidad y abuso de la autoridad, entre otros.

Un proceso histórico que ha evolucionado y donde los puntos de encuentro ya no solamente convergen o existen sectores particulares, sino que es mucho más amplio donde se construye de manera social una cultura de la calle, donde comparten conocimientos y experiencias, y las biografías personales se ven tejidas por la red social de sobrevivencia (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.55-56) en ese contexto que suele ser caracterizado por duro y hostil.

Como parte de este capítulo y que permitirá comprender el fenómeno de la Población Callejera (*lo que actúa en la calle*), la siguiente definición de esta población:

(...) niños, niñas, jóvenes, mujeres, “madres solteras”, familias, personas adultas y mayores que sobreviven, con sus propios recursos, en las calles de la ciudad, significa reconocer el carácter activo de este grupo de población que, en conjunto, ha gestado una cultura callejera que les permite la transmisión de saberes que facilitan la supervivencia en un medio hostil como es la calle. (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.39)

En la Población Callejera existen procesos de identidad donde los modos de vida son aceptados y llevados a cabo durante su práctica diaria, aunque algunos han hecho de esas prácticas de identidad el consumo de drogas (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.14) y como parte de su socialización, que vienen a sumarse a otras características particulares de cada sujeto.

Lo jóvenes son parte de ese proceso histórico que evoluciona y se complejiza en el espacio público, en un marco de exclusión, su condición exige que como grupo busca incluirse e involucrarse en un espacio como los puntos de encuentro, donde la libertad, la autonomía, la participación grupal, el consumo de sustancias y la búsqueda de actividades (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.3) serán importante para que los sujetos se sientan identificados y parte del grupo socialmente marginado.

La configuración de las relaciones sociales en los jóvenes, se ha enmarcado por una serie de circunstancias y factores que han marcado experiencias personales

en los sujetos, que ha permitido construir un significado de su realidad y de sus relaciones sociales en la vía pública.

## 1.4 Derechos sociales.

La integración de la población en nuestro país es diversa y nutrida, existen diferentes grupos sociales que se han caracterizado por sus usos y costumbres, prácticas, necesidades, problemas, demandas y en ocasiones por su vulnerabilidad en la sociedad. Pero a pesar de ello, debería de existir un acceso a los mismos derechos, sin distinción alguna y con el pleno goce de los mismos.

La asociación civil El Caracol<sup>3</sup> (2013) ha sido la encargada de documentar y llevar casos a las instancias correspondientes, dichas experiencias sobre esta problemática que se encuentra plasmada en el *Diagnostico de Derechos Humanos del Distrito Federal*, como resultado del trabajo en Comisión, en el apartado con el título *Derechos de las Poblaciones Callejeras*, donde se rescata algunos datos del trabajo realizado entre la sociedad civil y las instancias gubernamentales.

El contexto de los jóvenes en sus relaciones se encuentran en una condición de vulnerabilidad, marginalidad y de estereotipo, situación que ha sido impuesta por la sociedad y que es parte de la dinámica en la obstaculización del ejercicio de sus derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales. Siendo en la sociedad una práctica cotidiana y aceptada, pero también mostrando desagrado social ante una población que es estereotipada, discriminada y violentada (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.39).

Una acción emprendida y documentada en otros países, y que en México ha sido registrada, es la denominada "limpieza social", a pesar de que no se ha emprendido una acción pública y manifiesta por parte de las instancias correspondientes, ha sido una acción sistemática, sin ser una acción de política social, pero si como una forma de atender y dar respuesta a una población que ha hecho del espacio público, un lugar para vivir y socializar, con las particularidades que en cada país se llevó a cabo, siendo en el Distrito Federal ante una nueva política de seguridad.<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> Misión: (...) *organización social mexicana fundada por profesionales en 1994 que contribuye a la visibilidad e inclusión social de las poblaciones callejeras y en riesgo social. Partiendo desde un enfoque de derechos y perspectiva de género, promueve procesos sociales y acompañamiento educativo para el ejercicio pleno de sus derechos.*

<sup>4</sup> Las recomendaciones Giuliani: *El ex alcalde de Nueva York, Rudolph Giuliani, presentó un grupo de recomendaciones a las autoridades de la capital mexicana con el objetivo de reducir el delito en un 10%. Giuliani, cuya política de "tolerancia cero" logró reducir en un 40% la actividad delictiva en Nueva York, trabaja para el gobierno de la Ciudad de México (...)* (Giuliani entrega recomendaciones, 2003).

Entender la acción de “limpieza social” como: el retiro de la vía pública de personas no gratas (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.44), que puedan considerarse perjudiciales o amenazantes. Situación que no atiende la problemática y agrava su condición con una política de limpieza, recuperación del espacio público y finalmente de criminalización.

La violación, negación y la carente acción en la atención de la población ha hecho del espacio público un lugar donde construyen relaciones sociales, siendo tajante y perjudicial el retiro indiscriminado de los jóvenes de su espacio que han adaptado para vivir y en los que han configurado una identidad.

El Diagnóstico de Derechos Humanos del Distrito Federal maneja una serie de criterios ante el término de “limpieza social”, son:

- a) acto de autoridad;
- b) sistemática;
- c) focalizada a poblaciones excluidas;
- d) busca un efecto inmediato;
- e) niega el ejercicio o atenta contra los derechos humanos; y acciones cubiertas por la impunidad. (Sauri, 2002, citado en Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.747)

Acción llevada a cabo por instancias gubernamentales ante una población que habita en el espacio público, problema no particular de un grupo en específico sino de aquellos sectores que la integran como: niñas y niños, adolescentes, jóvenes, mujeres embarazadas, mujeres con hijos, homosexuales, adultos, adultos mayores y familias, población con una diversidad que tiene presencia en el contexto de calle.

Ante las violaciones a los derechos es necesario remitirnos a la recomendación 23/2009, realizada por la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal, donde se evidencia una serie de situaciones que fueron documentadas y registradas, como: violaciones a los derechos de igualdad, no discriminación, libertad, seguridad personal e integridad; violentados con acciones de “limpieza social”, quienes son retirados de sus lugares de pernocta, con políticas y programas públicos con una visión asistencial, temporal y criminalizante. (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.X)

Los jóvenes que se encuentran en un contexto de calle se ven envueltos en un entorno complejo y una realidad sujeta a violaciones, que en ocasiones son las mismas autoridades quienes violentan institucionalmente con acciones conocidas

como de “institucionalización forzada”<sup>5</sup>, desplazándolos de los espacios que han construido socialmente.

El Gobierno del Distrito Federal (GDF), en 2004 llevó a cabo el *Programa Emergente de Mejoramiento de la Imagen Urbana, denominado Ciudad Bonita* (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.9), donde retiro parte de la Población Callejera en el marco de la Ley de Cultura Cívica, recién aprobada (31 de Mayo 2004), población que tuvo que desplazarse hacia otros puntos de la ciudad.

Las acciones no terminaron y continuaron en el gobierno panista en su segunda gestión en el poder, Secretaría de Obras y Servicios, Dirección General de Servicios Urbanos impulsa el Programa de Rescate de Espacios Públicos denominado *Manos a la Obra*, contemplaba en la primera etapa “recuperación de espacios públicos alternos: parques, plazas y áreas verdes” que entre otras acciones de limpieza y remozamiento incluye: “Barrido fino del parque, recolección de basura, jornada de triques para los vecinos que habitan alrededor del parque, retiro de grafitis en bardas y fachadas, retiro del comercio ambulante e indigentes” (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.9-10).

Acciones que violentan los derechos de la población y de la cual no han tenido una visión compleja, logrando solamente con el retiro por parte de las autoridades, el desplazamiento de la población a otros puntos, que suelen no ser lejanos por el sentido de arraigo que existe a los lugares y a las personas que son parte de los espacios, volviendo o buscando establecerse cerca de estos.

Un ejemplo de los puntos que el Gobierno del Distrito Federal quiso recuperar para mejorar la imagen urbana, y logro hacerlo pero generando un retiro temporal y un desplazamiento posterior de la población a un punto cercano, es el caso del punto de encuentro debajo del puente en Taxqueña y de calle Artículo 123. En el primero recuperaron el espacio que la Población Callejera tenía, pero sólo duro unos meses, ya que la población regreso, instalándose al otro costado del puente, cerca del paradero del tren ligero, situación que demuestra la circunscrita respuesta que pueden dar las instituciones ante la realidad de la población.

El segundo ejemplo tenemos uno de los puntos con mayor tiempo, el de Artículo 123, casi esquina con calle Balderas, la población fue retirada y finalmente desplazada, el lugar donde habitaban fue instalado una base de las conocidas Eco Bicis del Distrito Federal, situación que mejora la imagen urbana, pero que no

---

<sup>5</sup> (...) *Forma en que Población Callejera es integrada obligatoriamente a centros, segregados bajo condiciones con poca atención a sus características, necesidades y expectativas, ahondando con ello su exclusión social y la negación de su ciudadanía; y en algunas ocasiones, se hace uso de medidas coercitivas.* (Sauri, 2002, citado en Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.44)

resuelve el problema de la población y que el día de hoy esta población se encuentra a las afueras del metro Juárez en una situación de mayor vulnerabilidad y marginalidad, siendo solo el desplazamiento que las autoridades logran con este tipo de acciones y continúan ignorando la construcción social y la identificación que la población configura en sus puntos de socialización.

En el caso del programa “Manos a la Obra”, un programa de rescate de espacios públicos, se tiene antecedentes de testimonios de jóvenes que sufrieron abuso por parte de las personas encargadas de llevar a cabo el programa, dichos testimonios fueron recabados por Caracol A.C. ante la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal, en el mes de Abril del 2007:

El pasado viernes 6 de abril (2007), aproximadamente a las 18:00 horas, el grupo callejero que habita en el parque ubicado en Av. Congreso de la Unión y jardineros, Col. Morelos, recibió la visita de personal de la delegación y policías para notificarles que ya no podrían permanecer en este espacio “por dar mal aspecto a la vía pública y por estar inhalando solventes” por lo que les invitaban a “retirarse (del lugar) por las buenas, o la policía llegaría a llevárselos”. Inmediatamente procedieron a “limpiar la zona” retirando las pertenencias de las y los chicos subiéndolas a un camión de basura, lo que provocó conatos de violencia con la policía. De forma paralela personal de la delegación los seguía “persuadiendo” para retirarse del lugar. Quienes opusieron resistencia fueron levantados por una camioneta. El grupo se dispersa y regresa a las 20:00 horas, pero reciben una nueva incursión policíaca que levanta a otras personas del grupo. Uno de los jóvenes detenidos en el operativo comentó que a varios los llevaron a anexos y a otros al ministerio público para buscarles órdenes de aprehensión pendientes. El operativo continuó el día sábado, sólo que ahora con una patrulla de seguridad pública quien les amedrenta diciendo “que no entienden cabrones que no pueden estar aquí” minutos después regresaron las camionetas blancas de la delegación para llevarse a todos los callejeros que encontraban sobre Av. Congreso de la Unión. (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.10)

Acciones gubernamentales que son caracterizadas por ser arbitrarias y violentas, la Población Callejera tiene que vivir este tipo de situaciones por parte de la autoridad y no solamente de ella, sino de la sociedad misma, quien se ha encargado de estigmatizar la condición en que se encuentran de tal forma que suelen ser considerados “delincuentes”, “rateros”, “drogadictos”, “mugrosos”, “quienes dan una mala imagen”, entre otros y que también a quienes se violenta (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.11) de manera física y moral, situación que agravan su condición de marginalidad.

Otro hecho que fue denunciado por Nuria Fernández de la Brigada Pro Derechos Humanos Observadores por la Paz en 1997, fue la:

(...) existencia de un “grupo organizado” para agredir a niños de las coladeras en la central camionera del Norte, además de un cuerpo de seguridad con perros para atacar a los niños y niñas que ingresaran a los andenes. (...) (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.20)

Pero un evento que aún es recordado fueron las prácticas de “limpieza social” que llevaron a cabo en algunas partes de la ciudad, por la visita del Papa Juan Pablo II, a la Ciudad de México.

Un grupo aproximadamente de 250 niños, niñas y jóvenes de la calle vivieron discriminación por su condición social al ser desalojados de los espacios públicos donde sobrevivían, para evitar que afectaran la imagen de la ciudad en la reciente visita del Papa Juan Pablo II. El Gobierno del Distrito Federal realizó operativos de limpieza social el pasado 24 de julio en el Centro Histórico, las inmediaciones de las estaciones de los metros: Indios Verdes, La Raza, Morelos, Garibaldi y Niños Héroes en contra de los niños, niñas, jóvenes y adultos mayores en situación de calle, a petición de la Arquidiócesis de la Ciudad de México. (...) (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.20)

Un último hecho y más actual es del programa “De la calle a la vida” (En Zapopan se beneficiarán 120 niños en situación de calle, 2011), a cargo de Desarrollo Integral de la Familia (DIF) en Jalisco, teniendo como objetivo disminuir el índice de familias y menores callejeros. El fenómeno se ha presentado en distintos Estados de la República Mexicana, es la llamada “limpieza social”, acción que criminaliza y violenta los derechos humanos, una situación que es planteada por la Red por los Derechos de la Infancia en México y la Alianza de Poblaciones Callejeras, en su comunicado titulado *Exigimos al Estado Mexicano y sus Gobiernos Estatales, Frenar los operativos de limpieza social en contra de las poblaciones callejeras* (Comunicado Posicionamiento Limpieza Social, 2011), que mencionan los Estados como Jalisco, Chiapas, Veracruz, Chihuahua y Ciudad de México, en el que se han dado acciones en contra de la población con actos intimidatorios, destrucción de campamentos y pertenencias.

Aunado a todo ello, una característica de la población es la falta de documentos oficiales que permitan identificarse y acceder a servicios institucionales, generando una violencia institucional porque en ocasiones no se les apoya o no se les da una pronta respuesta para regularizar su situación.

La falta de documentos oficiales como: acta de nacimiento, comprobante de domicilio, Clave Única de Registro Poblacional (CURP), identificación del Instituto Federal Electoral (IFE), registro de seguridad y en algunos casos, fe de

alumbramiento, que las jóvenes madres suelen perder o extraviar, agudizando la problemática de la población. Generalmente los jóvenes carecen de documentos y de una identidad que les permita exigir su carácter de ciudadanos, como también demandar el ejercicio de sus derechos civiles, económicos, políticos, sociales y culturales (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.1).

En este sentido la población que vive o que ha tenido un paso por el espacio público tiene una (...) *ciudadanía sin permiso o mejor dicho una ciudadanía en la calle, la que les alcanza para construirse, a pesar de los otros y también valiéndose de los otros, ciudadanía que ni siquiera se les reconoce a quienes tienen menos de 18 años de edad.* (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.XIII)

Una ciudadanía no reconocida, fracturada, rezagada y negada al cumplimiento de sus derechos, pero hablamos de una población con una mayoría de edad, y ¿qué sucede con aquella que no es mayor?, y si a ello añadimos que habitan en el espacio público, tenemos un conjunto de violaciones a los derechos humanos de la Población Callejera.

Aquellos menores que tienen una presencia temprana en el espacio público su situación se agrava en cuanto crecen, las instituciones públicas y privadas son parte de ese proceso que rezaga la atención a la población con mayoría de edad y en el mejor de los casos suelen ser consideradas en algún padrón de beneficiarios que atenderá su situación de manera temporal, considerando que los jóvenes deberán de tener documentos oficiales, hecho que agrava su ciudadanía por la falta de los mismos.

Y es precisamente en el marco democrático de nuestro país donde debería de existir el reconocimiento pleno de esta población, que no son culpables de las problemáticas que han tenido que vivir, sino son resultado de esos espacios que no han sido atendidos de manera oportuna y que no han generado las oportunidades necesarias para aminorar e incidir en el problema de jóvenes habitando en el espacio de calle (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.XIII).

Los jóvenes que salen del hogar, en el que las relaciones familiares son parte formativa del sujeto, llevan un proceso de transición hacia el espacio público, una dinámica que se presenta con sus particularidades y que son vividos en diferentes etapas de su vida, desde la infancia, adolescencia, juventud y adultez.

Su condición les otorga una característica particular de ser estigmatizados y discriminados y no solamente la sociedad es parte, sino las instancias correspondientes de atenderlos, estamos frente a una población que es una expresión de “muerte social” (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.3),

ante la negación de sus derechos humanos por las condiciones en que se le puede ver y encontrar.

En el espacio público han construido un mundo subjetivo, aquel que les ha permitido subsistir y permanecer en los puntos de encuentro, donde se han organizado y generado procesos de participación desde un espacio de exclusión (Derechos de las poblaciones callejeras, 2010, p.3), marginación y pobreza, ese espacio en el que es necesario reconocer e identificar sus derechos. Y que no sean víctimas de una violencia institucional que tiende a atender a esta población de una forma incisiva, separándolos de los espacios en el que han compartido experiencias, como de aquellos pares con quienes existe un vínculo y organización para comer, cuidarse y sobrevivir.

La Población Callejera en su compleja composición y diversidad, se encuentran en una condición que ha sido resultado de procesos histórico, sociales, económicos, culturales, políticos y con un núcleo básico débil, fragmentado, carente de cohesión, diluido y en otros desaparecido. Los hechos han marcado la historia de la familia mexicana y con ella la de sus integrantes, en esta investigación se observa el largo y temprano camino que recorrieron los jóvenes, y llevar sus etapas de vida a procesos de degradación social, desde el lugar de origen hasta el espacio de calle. Las condiciones no han favorecido su desarrollo y el propio núcleo familiar no ha podido tener a estos sujetos vinculados a sus relaciones primarias, terminando huyendo de dicho espacio o en el peor de ellos terminando siendo expulsados.

El discurso de un marco democrático y la presencia de sujetos haciendo del espacio público un lugar para habitar, ponen entredicho la forma de gobierno, como de la política pública que desarrolla el Estado, en el que encontramos una serie de violaciones a la Población Callejera y que comienza a vivirla mucho antes de que salga del hogar. En ocasiones las condiciones de los infantes, adolescentes y jóvenes, estará marcada por pobreza, marginación y exclusión, agravando dicha situación al ubicárseles en un espacio de calle, donde suelen ser sujetos no plenos de sus derechos humanos, que sufren de “muerte social” y son objeto de “limpieza social”.

La política pública debería de buscar garantizar y proteger a los niños, mujeres, jóvenes y adultos mayores, quien tendría que llevar a cabo sus esfuerzos en fortalecer el núcleo familiar, porque lo que terminamos de encontrar con la presencia de una población viviendo en la calle, es resultado de una serie de situaciones que son competencia del Estado pero que esté mismo ha permitido que existan, como: falta de educación, violencia en los entornos familiares, desintegración familiar, falta de salud, entre otros.

## **Conclusión.**

Conocer el marco normativo de nuestro país y su práctica en la realidad de las poblaciones vulnerables deja muchos cuestionamientos en cuanto al cumplimiento de los derechos de los ciudadanos.

Analizar en este apartado lo que los estatutos normativos internacionales y nacionales han establecido en cuanto a derechos humanos, deja ver en la realidad de las poblaciones vulnerables un sinnúmero de contradicciones y por ello la necesidad de conocer este marco que es parte de la dinámica de los Jóvenes Callejeros.

Observamos que dichos procesos en cuanto al cumplimiento, situación en que me enfoco, garantías individuales, ha existido una gran brecha en su cumplimiento, ubicar a la Población Callejera como un sector excluido por distintas cuestiones que han negado el reconocimiento de los sujetos como, sujetos activos de derechos, es decir, no se les han reconocido aquellos derechos que todos los mexicanos tienen y que deben ser garantizados y resguardados por el Estado mexicano.

Aunado a ello, la criminalización, exclusión, discriminación y negación de los sujetos como merecedores de atención, ha sido un elemento más que ha vulnerado la condición de la población, las condiciones en que se llega a encontrar a esta población y la dinámica que han establecido en el espacio de calle suele ser objeto de este tipo de situaciones, siendo violentados por la sociedad e instituciones.

Los datos generados por instituciones públicas y privadas, en cuanto a la PC es un aspecto que no se debe dejar de lado en las investigaciones cualitativas, siendo complemento de esta investigación algunos datos estadísticos que se han tenido de algunos censos de la población, que ha permitido caracterizarla.

Si bien estos datos son un referente importante de dónde ubicamos al fenómeno, suelen ser para fines de este trabajo, descriptivos y complementarios al análisis que he planteado en esta investigación.

# **CAPÍTULO 2**

## 2.1 ¿Familia o familias?

Para continuar con el análisis del objeto de estudio se revisan definiciones sobre cada uno de los elementos que integran esta investigación, donde el lector podrá partir desde la primera concepción del objeto de estudio acotado hasta la grandeza de la concepción de familia, ahondando en las características, tipología y funciones.

Para iniciar se retoman y se plasman algunas definiciones para el análisis del tema planteado en este trabajo, desarrollando una concepción desde el objeto de estudio acotado. Tal revisión permite tener una mirada de distintos enfoques sobre el tema de familias, que permiten entrar en una discusión con las posturas que nos plantean algunos autores, ello con relación al tema de investigación que tiene como objetivo el estudio de familias callejeras que han configurado relaciones familiares.<sup>6</sup>

Entenderse como:

<b>Cuadro 19. Familia.</b>
(...) grupo social constituido por personas vinculadas por la sangre, el matrimonio o la adopción, caracterizado por una residencia común, cooperación económica, reproducción y cuidado de la descendencia (Giner, Lamo y Torres, 2006, p.334).
(...) clase especial de sistema, con estructura, pautas y propiedades que organizan la estabilidad y el cambio. (...) cuyos miembros están en contacto cara a cara y tienen vínculos emocionales y una historia compartida. (...) (Minuchin, Colapinto, Minuchin, 2000, p.27)
La más importante y difundida forma de grupo social; la vida en común de por lo menos dos generaciones en un grupo (primario) caracteriza a la familia como un mundo vital social de tipo especial. La familia estructura de un modo fundamental la vida y la biografía de los hombres; forma parte de su biografía de status. (...) funciones de actividad reproductora, mantenimiento de la producción y del abastecimiento de acuerdo con la división del trabajo, adjudicación de status, clasificación social así como socialización y control social (Karl-Heinz, 2001, p.348).
Fuente: Elaboración propia.

Definición de las familias que aporta una serie de características de importancia como vínculo biológico o moral, que existe en relaciones de los jóvenes que viven en calle en sus puntos de encuentro donde establecen relaciones de sangre aunque no necesariamente reconocidas socialmente, por la característica inestabilidad y dinámica que existe ante la libertad de vivir en calle y poder desplazarse hacia otros puntos sin un sentido de compromiso o responsabilidad en varias de las ocasiones.

Contextualizando que dichas familias se desarrollan en la marginalidad y para el caso de esta investigación, son los puntos de encuentro e instituciones de

<sup>6</sup> Familiar: Lo relativo a la vida y a las normas de la familia. (Diccionario de Sociología, 1997, p.122)

asistencia social los espacios de residencia común, donde los jóvenes socializan, cooperan económicamente, reproducen y existe un cuidado de los hijos. Las familias que se conforman en la marginalidad y rodeados de los peligros de la calle suelen poner en práctica sus estrategias de supervivencia para cuidarse de los peligros, tanto ellos de manera individual como a sus hijos procreados en el espacio de calle.

Las instituciones son un segundo espacio que suele convertirse en una residencia común para los jóvenes que viven en la calle, en que las normas institucionales son parte de la dinámica en las relaciones familiares de las jóvenes parejas y sus hijos, que en el caso de esta investigación se ha acotado a una serie de jóvenes que se encuentran dentro de una institución de asistencia, en el que también existe una cooperación económica, reproducción y cuidado de los hijos y de aquellos menores que viven también en la institución.

La familia, principal espacio donde los sujetos desarrollan una serie de conductas y normas, y en el caso de los jóvenes que viven en calle, la constituirán con sus pares de igual condición social en el espacio de calle e institucional, que serán las residencias que tendrán en común con otros jóvenes con quienes construirán vínculos y una historia desde su realidad marginada.

La relación sexual, que existe en los puntos de encuentro y suele ser inestable, como la presencia de más de una pareja en este tipo de relación, son parte de la dinámica constituida en los puntos de encuentro, la libertad que existe en calle y que es uno de los motivos recurrentes de vivir en el espacio público ante la falta de normas familiares o institucionales que impidan realizar lo que los jóvenes deseen hacer, como relacionarse con más de una pareja sin una responsabilidad definida ante los propios hijos.

La familia es una institución universal, agregando que compleja por el contexto en que se le ubique, considerándola como un grupo social que está integrado por sujetos. La relación familiar se ubica en una residencia común, puede existir en algunas familias o en otras no, este sólo será un referente en la dinámica de sus miembros, la conformación de un espacio común suele ser para los jóvenes los puntos de encuentro, pero los jóvenes tendrán la necesidad de buscar establecer una residencia común para los integrantes de su familia alejados del espacio de calle, siendo las instituciones de asistencia como antes referido donde puedan ingresar con el perfil de ser aceptadas como familia.

Los elementos unidad de la organización social y la solidaridad, son características que la Población Callejera ha desarrollado en su cotidianidad como grupo que habita en el espacio de calle. Organización social para poder establecer y conformar un espacio compartido, con una serie de normas y significados que ellos han socializado e impuesto, y la solidaridad como una característica de sus relaciones sociales con sus pares y actores externos a su grupo.

Elementos que se configuran con otros más en la relación entre pares de los jóvenes, pero en la relación de pareja los sujetos definen dichos rubros en su interacción con su pareja y miembros que pertenecen al núcleo familiar constituido en el contexto del espacio de calle e institucional.

La existencia de una estructura de relaciones sociales que tiene atribuciones, funciones y procesos de control entre sus miembros, como un espacio común de interacción conocidos como los puntos de encuentro, y en el que logran establecer relaciones de afecto y de experiencias compartidas mediante la socialización, son elementos que se presentan en la Población Callejera, y es marco de la configuración de las relaciones familiares en el núcleo básico de los jóvenes.

Los puntos de encuentro donde convergen y socializan, son espacios donde se permite el contacto de cara a cara con jóvenes en igual condición, pero no solamente con estos personajes sino con otros actores que son parte del entorno y es precisamente en ese espacio público donde configuran una relación familiar primeramente entre sus pares, una relación familiar afectiva y con historias que han marcado su recorrido biográfico.

Los puntos de encuentro son un espacio de transición por el cual los jóvenes están, su recorrido biográfico se ha venido construyendo desde su hogar de origen y es en los puntos de calle donde tendrán una etapa de su configuración, y será en este espacio en el que los jóvenes tendrán una transición en la conformación de su núcleo familiar y en la constitución de sus relaciones con sus miembros.

La conformación de la familia tiene una serie de características, la que los jóvenes han construido en contexto de calle, podemos observar el establecimiento de conexiones, lazos y obligaciones (Esteinou, 2008, p.75) entre ellos que construyen un tipo de grupo callejero primario, es preciso señalar que el referir dichos elementos no indican que se desarrollen plenamente como tal, sino que en cada caso nos presenta una particularidad o en su defecto la omisión de algún elemento en sus relaciones como puede ser la responsabilidad que pudiera asumirse por parte de sus integrantes, como puede suceder ante los hijos.

Observamos que la familia es una institución universal, básica, conformada por sujetos, integrada en una relación de sexos opuestos, en una relación emocional, económica y sexual, que son establecidas en su núcleo básico. Elementos que no todas las familias han logrado desarrollar o establecer en su núcleo básico, para el caso de los jóvenes que viven en calle, su situación está marcada por la fragmentación o disolución de sus hogares de origen y en algunos no se desarrollaron o en otros más se presentaron situaciones que repercutieron en el desarrollo de los integrantes de la familia, como violencia o adicción de parte de uno de los integrantes de la familia, por mencionar solo dos.

La relación económica en los jóvenes se desarrolla en un contexto del espacio público, donde se aprende, construye y no es olvidada, pueden dejar de ser practicadas pero nunca olvidadas, el aprendizaje y las experiencias que han tenido les permite conservar dichas prácticas en sus relaciones de pareja, haciendo uso de las mismas en familia y socializándolo con otros.

La rubro emocional es un elemento que se tiene en las relaciones entre los jóvenes, pero ello puede tener una variación con respecto al tipo de contacto que se tenga entre ellos, en el caso de este trabajo hablamos de relaciones entre los jóvenes donde la relación emocional es manifiesta y de afecto, tenemos en la investigación parejas que han establecido más de una relación con otros, compartiendo distintas experiencias en su paso por el espacio público.

En el tema sexual las relaciones son dinámicas y la inestabilidad es algo que los caracteriza, observamos que las jóvenes han tenido más de un hijo en distintas relaciones de pareja, situación que se entiende por la dinámica y libertad que existe en el desplazamiento de la población de un punto de encuentro hacia otro, como el contacto y su vinculación con instituciones de asistencia.

Los espacios donde los jóvenes habitan les ha permitido establecer relaciones entre sus pares y convivir en un marco de calle, pero se carece de un reconocimiento de las relaciones que han conformado y ello ha impedido un reconocimiento de sus derechos sociales, y la falta de acceso a servicios y programas, siendo uno de los principales problemas la falta de documentos oficiales que les permitan acceder algún servicio público.

En las relaciones de los jóvenes algunas parejas han dado vida a una generación que se ha formado en el contexto del espacio de calle, sin ser precisamente la calle donde viven, sino un paso transitorio entre distintos espacios con sus hijos, situación que no les ha permitido desprenderse del vínculo de la calle y su red.

Construyendo su mundo vital social desde sus distintos espacios que comienza desde el primer entorno, la familia, núcleo primario donde los jóvenes han vivido una vida donde han construido una historia y configurado tradiciones y prácticas sociales (Barg, 2000, p.46).

La familia se ha encontrado en un contexto social que también ha sido marcado por las pautas de su dinámica como desempleo, que produce crisis y desplazamientos de los lugares históricos que ocupan los sujetos, produciendo nuevas formas en la configuración de sus relaciones familiares (Barg, 2000, p.49).

En la investigación se rescatan las primeras experiencias del joven en su familia de origen, pasando por la presencia del mismo en los puntos de encuentro, hasta llegar a la conformación de relaciones de pareja, siendo un mundo vital social que

ha sido construido en los distintos espacios por donde el joven ha transitado con los miembros de su núcleo configurado.

Cada uno de los jóvenes tiene una biografía diferente, la relación con el otro es un proceso de su construcción y en sus hijos se plasma la formación que logran dar en su socialización primaria, dentro del núcleo familiar constituido. La conformación de la biografía de los jóvenes y la configuración de sus relaciones familiares con los miembros, se caracteriza por elementos que cada una de las familias tendrá con relación a las prácticas que puedan realizar como: reproducción, producción, abastecimiento, división de trabajo, formación de un status, socialización y control social.

## **2.2 Características de la familia.**

Con la finalidad de identificar y reconocer algunas características asociadas al objeto de estudio, retomamos a Murdock que plantea cuatro factores:

- 1) Casa
- 2) Relación económica
- 3) Relación sexual
- 4) Reproducción (Dumon, 2008, p.36)

Aspectos básicos en una relación familiar, sobre el tema de casa, la Población Callejera tiene como característica principal el establecimiento de puntos de encuentro, como espacio para vivir, que suelen ser improvisados y establecidos regularmente en el contexto público como: parques, avenidas, plazas, calles, coladeras o edificios abandonados, pero también las distintas instituciones donde han ingresado.

Espacios en que la línea de lo privado y público se pierde al no contar con un hogar, siendo característico en los puntos de encuentro la falta de estabilidad y servicios básicos, para el bienestar individual y colectivo de la población.

La población objeto de estudio se ha encontrado por períodos prolongados en el contexto del espacio público, teniendo en la institución en la que se realizó la investigación, un lugar que es parte de la configuración de sus relaciones, construyendo un hogar compartido por jóvenes, parejas y menores que han constituido sus relaciones en un contexto de calle e institucional.

La relación económica establecida entre los jóvenes se ha conformado en su carácter de supervivencia, desarrollando estrategias de distinta índole para generar un ingreso, realizando actividades consideradas marginales y que no requieren mayor conocimiento, pero si habilidad para realizarlo. La realización de actividades suele ser en compañía de otro, con su pareja, hijo o compañero, pero

que siempre busca satisfacer las necesidades básicas de su grupo social al que pertenece, construyendo la relación económica que caracteriza a un núcleo básico.

La relación sexual se puede cuestionar en el planteamiento realizado sobre la Población Callejera, la literatura sobre el tema nos ha indicado que suele ser precoz y con más de una pareja, caracterizándose por la inestabilidad y dinámica del acto sexual con distintos miembros de una población, situación que da particularidad a los jóvenes entrevistados al tener más de un hijo con diferentes parejas.

El tema de la reproducción se da en los puntos de encuentro, en condiciones desfavorables y en una situación de vulnerabilidad, en el que la relación de parentesco suele tener una configuración distinta a la que socialmente se ha establecido.

En la definición de Murdock, se identifican dos elementos diferentes:

Primero, el elemento material que es inherente: los integrantes o miembros de la familia (composición de grupo, posición y ubicación de cada actor).

La población en contexto de calle, integrado por una diversidad de grupos de edad, caracterizado por ser cerrado, y encontrarse en una condición de marginalidad, excluido y discriminado entre otros. La ubicación de cada uno de los sujetos que integran el grupo dependerá de su conocimiento y experiencias vividas en el contexto del espacio público, como el tiempo que han permanecido en él.

Segundo, el elemento formal, la relación existente entre los sujetos que integran un grupo (intercambio de bienes – económicos, sexuales, de cuidado y atención, etc.-). Lazos que atan (funciones de actores definidas y mutua dependencia) (Dumon, 2008, p.42).

En los puntos de encuentro los jóvenes convergen y socializan, aportando cada uno de ellos una realidad compleja y compartida, los códigos son de conocimiento común y en los espacios de calle conforman relaciones familiares, teñidas por su condición social.

En este marco las relaciones familiares se establecen en condiciones de supervivencia y en luchar por mantenerse en el espacio público, los puntos de encuentro cumplen funciones de cuidado, apoyo, solidaridad, identidad, entre otros que la población ha desarrollado con sus pares, y con sus relaciones constituidas en este contexto que conformaron un núcleo básico, caracterizado por la condición social de sus integrantes. Contexto del cual se desprenden y construyen su recorrido biográfico.

Otras características son los que Esteinou (2008) nos plantea en la conformación de las relaciones familiares, como:

- a) Mayor intensidad del involucramiento
- b) Relaciones entre los miembros de un periodo de tiempo de mayor duración
- c) Perspectiva acerca de futuras interacciones
- d) Institución social en la sociedad

Aspectos considerados como parte de la relación familiar, y ante el planteamiento realizado con el objeto de estudio definido, las relaciones que se conforman entre los sujetos vislumbra una serie de características similares.

La intensidad en el involucramiento suele ser aspecto presente en las relaciones sociales, puede ser relativa, pero no obstante se presentara en los jóvenes. El nivel de involucramiento depende de la cohesión social, estabilidad y de la dinámica en los distintos espacios públicos por donde transitan, pero cuando se conforma una relación familiar entre los jóvenes, el nivel de involucramiento suele aumentar o en su defecto perecer a las circunstancias que deba enfrentar la población.

La temporalidad de las relaciones sociales suele ser corto, inestable y dinámico en el contexto de calle, particularmente en los puntos de encuentro, pero cuando se conforma una relación de pareja el tiempo de duración puede resultar de un periodo mayor, tenemos con la población objeto de estudio la constitución de relaciones entre jóvenes y sus hijos.

En los dos últimos aspectos existe una nula o poca presencia en las relaciones de los jóvenes, la visualización de futuros encuentros con sujetos para establecer una relación de parentesco, ante la situación que se encuentra la población, dificulta que puedan coincidir en un proyecto de vida a largo plazo, los jóvenes no logran en su totalidad conformar una relación de parentesco, pero si desarrollar características y aspectos en sus relaciones familiares.

La familia es una institución social básica y referente, los jóvenes que conforman una relación familiar en el contexto del espacio público han decidido alejarse de la dinámica de calle, vinculándose a marcos institucionales, sin dejar de hacer uso de aquellas prácticas aprendidas en el contexto del espacio público, pero ya no de manera individual, sino involucrando al núcleo familiar constituido.

La conformación de relaciones sociales primarias en la familia se enmarcan en la dinámica de la sociedad, y en esta han surgido distintas formas de verla (tipología de familia), en el planteamiento de esta investigación se estudia la conformación de una familia joven en una condición social particular de su realidad.

## **2.3 Funciones de la familia.**

La familia desempeña un conjunto de funciones de tipo social, en el sentido de una interdependencia e interacción con las estructuras de la sociedad. Podemos dividirlas en dos grupos:

1. Físicas: reproducción, función económica y protección.
2. Culturales afectivas y sociales: formación del sujeto-instrucción, educación, socialización-desarrollo y bienestar de cada miembro (La Sociología, 1981, p.205-206).

Funciones desarrolladas en el seno familiar, se configuran en la práctica diaria de su interacción con el otro, el contexto será el elemento que dará la particularidad y complejidad de estas y el significado para quienes las llevan a cabo.

La reproducción en la relación de pareja, es un elemento que se encuentra presente en todo momento, la red conformada en los puntos de encuentro y el establecimiento de una relación, han permitido que los jóvenes lleven a cabo esta función con sus pares.

La economía en la relación familiar, función física, es un elemento de poder, dependencia, y jerarquía (Barg, 2000, p.26), para quien aporta dinero al hogar, y en la relación de los jóvenes adquiere un función igual pero marginal, debido a las condiciones en que la población se encuentra y a las actividades que debe desarrollar para cubrir sus necesidades y la de sus dependientes. En algunos casos no solamente la pareja, sino los hijos participan en la generación de un ingreso, realizando actividades de tipo marginal.

La protección es una función que se desarrolla desde los puntos de encuentro y se extiende hacia las relaciones de los jóvenes con su pareja y descendientes, al grado de ser un grupo cerrado y difícil de acceder si son considerados una amenaza para el grupo y al de sus integrantes. La defensa de las libertades, salvaguarda corporal, higiene y salud, es ejercida en el seno de la familia por cada uno de los integrantes.

Las funciones culturales afectivas y sociales, en la relación de pares y con los hijos, se desarrolla en la cotidianidad de la interacción entre los jóvenes padres y descendientes con la formación que existe en el seno de la familia, en el que se comparte experiencias y conocimiento del entorno donde viven y del contexto de calle en el que integrantes de la familia han tenido un recorrido importante.

Otro elemento es el compañerismo y solidaridad que existe entre pares, parejas e hijos, resultado de una construcción social, de igual manera un reconocimiento del

trabajo que se realiza por parte del otro (Barg, 2000, p.28), situaciones presentes en sus relaciones a nivel colectivo e individual.

El hogar es el espacio de socialización y convivencia en el que se establece una dinámica donde se configuran relaciones familiares, es la base de las relaciones entre los sujetos, atribuyendo significados a la relación con el otro. Para ello entendemos como hogar:

<b>Cuadro 20. Hogar.</b>
Sede central más esencial y relativamente estable de las relaciones humanas íntimas y directas; generalmente es un lugar acostumbrado, con casa habitable, equipo doméstico y accesorios adaptados a las necesidades de la familia que en ella vive. (...) lugar de reposo, de cuidado de la salud, de distracción y de edificación moral y de adiestramiento general en las cortesías y maneras sociales aprobadas por la comunidad (Diccionario de Sociología, 1997, p.142).
Fuente: Elaboración propia.

Algunos elementos de la Población Callejera son: una sede central, lugar acostumbrado, habitable, equipo doméstico (camas, baño, estufa, escobas, lavadero y tendederos), servicios (agua y luz), administración cooperativa, valores, nacimiento y crianza de hijos, mantenimiento económico, refugio de los peligros sociales (y sobre todo para los hijos), lugar de reposo, cuidado de la salud, unidad económica, por mencionar algunos.

El hogar comprende a todos los sujetos que se encuentran en un espacio en común en el que comparten actividades y responsabilidades, donde se construyen los proyectos de los actos y las decisiones de hacerlo, una construcción de manera colectiva, así la familia se convierte en el “decisor”: lugar donde los proyectos se confrontan, terminan por combinarse (Bertaux, 1999, p.41) y definirse. Los jóvenes establecen una relación en el marco institucional en el que han conformado un hogar, encontrando certeza y seguridad para los integrantes de su núcleo, principalmente de los menores, teniendo un lugar de reposo y resguardo ante cualquier peligro de la dinámica del espacio público.

La diferencia entre el hogar y la familia está sobre dos elementos:

- a) El grupo mismo, y
- b) las relaciones (Dumon, 2008, p.51)

Las relaciones que se establecen en una unidad básica con los integrantes de su núcleo biológico es la característica principal de una familia, pero cuando las relaciones se extienden más allá del núcleo consanguíneo y se encuentran en un espacio en común, observaremos la conformación de un hogar, integrado por todos aquellos que se involucran en las actividades del espacio físico.

En este marco los jóvenes se encuentran en una institución que proporciona un espacio con servicios para ser habitado, debiendo apegarse a las normas, configurando un hogar donde existen derechos y obligaciones. Siendo parte de la conformación las experiencias previas de los jóvenes con relación al espacio público y sus puntos de encuentro, construyendo nociones de un hogar en condiciones de marginalidad donde los vínculos de apoyo y solidaridad se establecen, junto a otras características de la población.

El caso de la institución *Asociación Mexicana Pro-niñez y Juventud A.C.*, los jóvenes han establecido en su mayoría una relación de pareja con pares en similar condición social, pero cada uno ha tenido un recorrido biográfico particular a su realidad. Comprendiendo la unidad conformada en la institución con todos sus integrantes, como un hogar, en el que viven familias y miembros no familiares (Dumon, 2008, p.53), que no han establecido una relación de pareja, pero son parte de la dinámica institucional.

A pesar de encontrarse en un espacio común en la institución, dentro del inmueble existen lugares asignados para los jóvenes con pareja, apropiándose de los mismos para convivir y socializar en la intimidad, alejados del colectivo que existe en la institución.

## **2.4 Tipos de familia.**

Familias identificadas y sus características:

<b>Cuadro 21. Tipos de familia</b> (Giberti, 2005, p.319-323)	
Familia	Característica
Original o biológica.	Relación consanguínea.
Nuclear.	Dos personas mayores, de diverso sexo, y de sus descendientes, todos los cuales viven bajo el mismo techo, grupo primario. En este grupo se realiza su socialización, su humanización, su propia hominización en el sentido de enculturación (Helmut, 1981, p.309). Formada por el esposo, la esposa y los hijos socialmente reconocidos, formando un grupo primario que mantiene relaciones regulares entre sus miembros; excepcionalmente otras personas pueden residir con ellos (Giner, Lamo y Torres, 2006, p.334-336).
Extensa.	Grupo social constituido por varias familias emparentadas entre sí, especialmente las integradas por un hombre y sus hijos o por una mujer y sus hijas, y que habitan en una vivienda común de gran tamaño o en un grupo de viviendas más pequeñas (Diccionario de Sociología, 1997, p.121-122). Grupo social que comprende dos o más familias estrictas, emparentadas entre sí, que utilizan una vivienda común; familia extensa o poligínica (Diccionario de Sociología, 1997, p.121-122).
Compuesta, reconstituida o ensamblada.	Organización familiar reestructurada a partir de varias familias nucleares o miembros de éstas.
Conjunta o multigeneracional.	Se presenta cuando los jóvenes de la familia incorporan a ella a sus propios cónyuges e hijos, en vez de formar un núcleo familiar independiente, conviviendo simultáneamente varias generaciones en el mismo espacio.
Homosexual.	La unión consensuada entre dos personas del mismo sexo.
Sin hijos.	La vinculación de una persona a otra de distinto sexo, y se establecen por decisión de ambas partes o por imposibilidad de engendrar.
Posmodernas.	Alta desorganización y desintegración, manifiesta la crisis, con una pérdida de identidad.
Desintegrada.	Los miembros no se encuentran suficientemente unidos y su identidad ha sufrido un deterioro.
Acogedoras y sustitutas.	Se hacen cargo de niñas y niños cuyos padres no están en condiciones de ocuparse de ellos.
Paternal o patriarcal.	Tipo de familia en que la autoridad reside formalmente en el padre, o jefe masculino, con relativa subordinación de la esposa y de la prole (Diccionario de Sociología, 1997, p.121-122).
Maternal.	Tipo de familia en que la autoridad reside formalmente en la madre, o jefe femenino, con cierto grado de subordinación del varón a los parientes de su mujer (Diccionario de Sociología, 1997, p.121-122).
Rural.	Grupo de personas que, constituyendo una familia, vive en un medio agrícola o en pleno campo. Este tipo de familia se caracteriza en general, por una edad de matrimonio relativamente prematura, un alto porcentaje de natalidad y una baja proporción de divorcios (Diccionario de Sociología, 1997, p.121-122).
Poligamia.	Matrimonio de un hombre con varias mujeres (Helmut, 1981, p.309).
Conjunta.	Está constituida por dos o más parientes por línea directa y del mismo sexo, junto con sus cónyuges y descendientes, que comparten una misma vivienda y están sujetos a una misma autoridad o cabeza de familia. Cuando la familia conjunta vive dispersa estamos en presencia de una familia extensa, cuyos miembros no viven todos en una misma vivienda, aunque suele residir próximos y realizar actividades económicas comunes (Giner, Lamo y Torres, 2006, p.334-336).
Conyugal.	Tipo moderno de familia nuclear, basado en el matrimonio y en los hijos no casados y menores de edad. La familia conyugal se constituye con el matrimonio, se amplía más tarde con el nacimiento de los hijos, hasta que, al cabo de un tiempo y según el número de hijos vuelve a reducirse a la pareja original (Karl-Heinz, 2001, p.349-350).
Igualitaria.	Familia conyugal; tipo de familia moderna, procedente del desarrollo de la anterior familia patriarcal en una familia fundada en la colaboración, en la que, debilitadas las tendencias autoritarias masculinas, las decisiones y las tareas se realizan de forma compartida y se consigue una mayor comunicación (Karl-Heinz, 2001, p.349-350).
Callejera.	Se ha constituido en el contexto de calle e institucional, configurando sus relaciones entre sus miembros en dichos espacios, caracterizados por pobreza, marginación, discriminación, exclusión, vulnerabilidad y criminalización. La dinámica dentro de estos núcleos suele ser de una familia biológica, desintegrada, reconstituida, sustituta e igualitaria en algunos casos.
Fuente: Elaboración propia con la información referida.	

La tipología nos permite observar el conjunto de relaciones que se han configurado dentro del seno familiar y en los espacios domésticos, la dinámica que existe en la interacción dentro de la sociedad ha dado a la conformación de relaciones de diferente tipo en el entorno básico, tenemos la aparición de un número importante de familias, que han sido resultado de procesos sociales e históricos.

La aparición de nuevas formas de entender a la familia es parte de los cambios que se han tenido en las relaciones, un hecho que demanda la apertura para aceptar estas formas de socializar, pero que de igual forma exige estudiar para comprender las nuevas relaciones configuradas en contextos adversos y en condiciones de marginalidad.

La Población Callejera se encuentra integrado por grupos de edad, que han conformado una estructura de significados, situación que ha permitido que los jóvenes hayan conformado relaciones familiares con sujetos de igual condición o presentes en el contexto del espacio público. Un elemento a agregar es la presencia de los mismos en instituciones, no particular de ellos, pero parte de la dinámica en el contexto de calle y de su mundo de la vida construido desde su realidad vivida.

La conformación de una relación de pareja y la configuración de una relación familiar, lo antecede una serie de situaciones experimentadas y vividas en los recorridos biográficos de cada uno de los jóvenes, hecho que ha permitido dar una particularidad a su núcleo constituido. Para este trabajo tenemos una población que ha conformado su relación familiar en el contexto de calle e institucional.

Las familias se enmarcan en un espacio-tiempo, los cambios en las relaciones y la asignación de roles se establecen en el sistema familiar, en este convergen e interactúan los miembros que se encuentran en el hogar y son parte de la construcción de los recorridos (Bertaux, 1999, p.41) de sus miembros.

La situación biográfica de los jóvenes vinculada con sus trayectorias tiene que ser comprendido, desde su familia, amigos, pareja e hijos, que son considerados micromedios (Bertaux, 1999, p.18-19), donde se desarrollan relaciones intersubjetivas ligadas al espacio-tiempo en el que se encuentra.

Para la comprensión de las acciones y la propia “producción” de los jóvenes, se debe considerar los grupos de los cuales ha formado y en los momentos de su vida que se encontró en él, el proyecto de los jóvenes ha sido hablado, dialogado, construido, influido, negociado en el curso de la vida en grupo (Bertaux, 1999, p.18-19), demandando conocer la historia desde su primer grupo y otros, como: puntos de encuentro e instituciones de transición.

La familia es un grupo básico, en el que existen compromisos emocionales y morales entre los miembros que se encuentran frente a frente, sentimientos, deberes, derechos y responsabilidades (Bertaux, 1999, p.18-19), que los integrantes conocen y asumen, son estos lugares donde han dado significado a sus relaciones.

La integración del grupo es relativa, puede corresponder al medio social en el que se le ubique, el oficio de los integrantes, sus ingresos, tradiciones, lugar de origen, aspiraciones y proyectos de vida; estos elementos implican y trascenderán en la personalidad, en los hábitos, campos de posibilidades, y sus oportunidades de vida dependerán de la situación social de su familia (Bertaux, 1999, p.18-19). Para comprender es necesario realizar un estudio diacrónico para conocer el trayecto de los integrantes y la dinámica de la estructura.

Sus relaciones se han construido desde su familia de origen, hasta el espacio de calle e institucional, y en éste han encontrado un lugar para vivir con su pareja e integrantes de su núcleo, constituido entre el contexto del espacio público e institucional de asistencia.

Dumon (2008) establece que los entornos familiares cambian con el tiempo y se perciben de manera distinta por los miembros de la relación familiar, siendo una construcción social de los jóvenes desde sus recorridos biográficos hasta la relación con pares, donde depositan experiencias previas de su núcleo de origen y en el que experimentan por primera vez su rol de padres, pero con obligaciones que deberán de cumplir en el marco de la institución.

La familia producto y resultado de una construcción social (Dumon, 2008, p.39), con recorridos de los integrantes que han transitado por una serie de espacios que han erigido su biografía, dando una particularidad a la relación familiar que fundan en su vida cotidiana, donde tienen una relación directa con los códigos de comportamiento (Vargas, 2006, p.67) que asumen y transmiten en la formación de sus hijos e integrantes del núcleo.

Tres puntos que Dumon (2008) plantea con respecto al concepto de familia. El primer punto: Grupo formado.

- a) personas que viven juntas después de un proceso de selección y formación (...)

La población en su contexto de calle no suele ser tan selecta y formativa en sus relaciones, el vivir de manera colectiva en el espacio público posibilita interactuar con miembros de no solamente un grupo y se debe a la dinámica que existe en esta población, conformando una gran red de pares en esta condición; en la investigación se plantea desde el escenario institucional donde las relaciones adquieren otro carácter, la selección y formación llevan un proceso en la decisión de los jóvenes al establecer una relación de pareja y familiar, constituyendo un

núcleo básico en el que se pretende permanecer y ser parte en la formación de los miembros.

b) hijos reconocidos socialmente (...)

En el contexto de calle se presentan tres situaciones, por un lado el abandono del menor por uno de los padres, por otra parte el reconocimiento de menores sin tener una relación consanguínea, y por último el reconocimiento del menor pero en condiciones de marginalidad y vulnerabilidad; en el marco institucional, se presentan dos situaciones, en la primera, el reconocimiento mismo de los hijos biológicos, y en la segunda, la existencia de un reconocimiento de los hijos de su pareja sin necesariamente tener una relación consanguínea.

A pesar de encontrarse en un marco institucional, eso no evita, ni los aleja de su realidad construida, una situación marcada por la pobreza, marginación, exclusión, discriminación, vulnerabilidad, criminalización y hambre.

c) hermanos (y/o parientes colaterales) que viven juntos (...)

Los núcleos con hermanos habitando en el mismo espacio suelen presentarse mayormente en las familias de origen, en el contexto de calle, son los puntos de encuentro en el que pueden llegarse a encontrar a hermanos viviendo en igual condición; en el marco institucional existe esta característica en el núcleo conformado por los jóvenes, donde los menores conviven con sus hermanos y otros que viven en igual condición con sus padres.

El segundo punto es la *injerencia social, que garantice el intercambio y la participación de los bienes y servicios comunes, materiales y no materiales*; la relación de reciprocidad entre los miembros del grupo existe de distintas maneras, el intercambio y participación en actividades de su vida diaria se presenta, desarrollan estrategias de supervivencia que se transmiten y comparten en el contexto de calle, socializados y puestos en práctica en el marco de la institución con los integrantes de su núcleo. El proceso de participación se hace necesario en la institución al asumir responsabilidades, como con los pares que habitan en el lugar, siendo parte del proceso los jóvenes junto a sus hijos.

Un tercer punto es la *residencia común, a pesar de que la vivienda puede no ser única ni fija. Todo grupo u organización social que conforme relaciones primarias se identifica como una "familia"* (Dumon, 2008, p.53). En el recorrido biográfico de los jóvenes se han tenido etapas de transición entre un hogar y otro por distintas circunstancias, el establecimiento en una residencia común no es algo que pueda ser considerado como característico de la población, hecho que ha generado relaciones primarias débiles y contrastantes, ante situaciones como: violencia, alcoholismo, muerte, ausencia de padres, entre otras.

Un momento que suele reforzar dicha situación se presenta en la dinámica de los puntos de encuentro, en el que la residencia en el espacio público es una cuestión temporal por los distintos puntos que existen y el número de integrantes en dichos espacios, donde suelen configurar relaciones primarias en el marco de la marginalidad, construyendo un mundo de la vida en este contexto.

Pero en esta última etapa los jóvenes han logrado establecer un punto de residencia común, que ha permitido mantener una estabilidad y seguridad para su persona y la de su familia. Las relaciones primarias continúan configurándose en este espacio y es precisamente el tema de los hijos lo que obliga a la población tener una residencia familiar en el marco institucional, sin deponer el vínculo con el espacio público y sus relaciones construidas, como de sus prácticas. Elementos que permiten ilustrar características y particularidades de la población, que nos comienza a delinear la dinámica de la estructura familiar de los mismos.

## **Conclusión.**

La realidad de la población joven de nuestro país se ha encontrado marcada por los procesos sociales que han proliferado en la dinámica de este sector, cuestiones como: desempleo, inseguridad, fragmentación y disolución de núcleos familiares, pobreza, violencia, entre otros, han sido parte cotidiana de la realidad de los jóvenes y no solamente de este sector, sino también de aquellos núcleos a los que pertenecen.

La existencia de Población Callejera, es resultado de procesos complejos de la sociedad, de procesos contradictorios y deshumanizantes. La presencia de sujetos haciendo del espacio público un lugar para habitar, nos presenta una realidad de los jóvenes que no ha sido comprendida, y donde los sujetos han sido expulsados de sus espacios de origen por distintas circunstancias y es el contexto de calle donde han encontrado lugares “habitables” y “llevaderos”, a pesar de las condiciones en las que se pueden encontrar al vivir en ella.

Es el espacio de calle donde encontrarán una serie de situaciones que formarán su estructura de significados y que dará un sentido a su realidad, como a su forma de habitar en los puntos de encuentro, un espacio de socialización secundaria que será importante en la biografía de cada joven.

El movimiento e interacción en las relaciones sociales ha dado como resultado una serie de fenómenos y situaciones que han generado en la sociedad la aparición de nuevas formas de relacionarse y problemáticas en el entorno social.

El tema de las familias nos lleva a una discusión por definir y comprender el fenómeno de las relaciones primarias en los núcleos básicos, aunque el contexto social, político, económico, cultural entre otros elementos, darán a este espacio

una particular y compleja situación que sería difícil de comprender alejado de su contexto y su realidad.

Las relaciones en la sociedad se integran y conforman en la célula básica, la familia, y donde los sujetos comienzan a construir su mundo de la vida, en sus relaciones primarias, es precisamente en este espacio en el que se han tenido problemáticas que han repercutido en la sociedad y donde se han visto reflejados los males de la familia, situaciones como: violencia, adicciones, alcoholismo, desintegración y disolución del núcleo, entre otros.

La aparición de una nueva forma de relación familiar en un contexto de marginalidad, pobreza, exclusión, discriminación, criminalización y hambre, demanda a conocer y comprender su dinámica, es así como la Población Callejera tiene una serie de características particulares de su realidad, y donde los jóvenes han construido una relación de pareja entre el contexto del espacio público y privado.

La conformación de una relación familiar en el contexto descrito presenta características que han sido configuradas entre el espacio del hogar, la calle y la institución de asistencia, espacios por donde los jóvenes transitan en diferentes etapas de su vida y serán parte de su recorrido biográfico construido en condiciones de marginalidad y pobreza.

# **CAPÍTULO 3**

### 3.1 Desarrollo del marco teórico

Con los capítulos desarrollados que se han enfocado a definir al objeto de investigación, tenemos a bien a entrar con uno de los capítulos que permitirán desde esta investigación y sus planteamientos, realizar el sustento argumentativo y explicativo de la población acotada.

El planteamiento teórico se desarrolla desde postulados elaborados por autores como Alfred Schutz, Peter Berger y Thomas Luckman, enfocados al análisis, comprensión e interpretación de la configuración de relaciones familiares de jóvenes en un contexto de calle e institucional, en el caso de la *Asociación Mexicana Pro-niñez y Juventud A.C.*

El abordaje que se realiza a la población joven fue un proceso de definición en relación al objeto de estudio que interesa a la investigación, sujetos con un trayecto en el espacio público que han configurado y constituido relaciones familiares, en el caso de la población en un marco institucional, para ello se realiza el análisis desde los planteamientos de Schutz<sup>7</sup>, es decir, desde el proceso dialéctico que se da en las ciencias sociales.

La estructura de la vida cotidiana donde los sujetos han configurado su mundo de la vida<sup>8</sup> y su situación biográfica se encuentra integrado por una serie de elementos que han complejizado la realidad de quienes viven en el espacio público, llevado a cabo esta construcción a la acción social, es decir, a la puesta en práctica de cada uno de los conocimientos y experiencias vividas en este entorno que es el significativo construido de los jóvenes con sus pares y núcleo básico constituido.

El mundo de la vida acuñado por Husserl designaba a esa actitud natural (Karl-Heinz, 2001, p.623), como parte de la conciencia del sujeto, aquella que recibe su sentido de las aportaciones constitutivas y creadoras del sentido de los hombres, un proceso donde comparten el sentido de la actitud natural del mundo con otros sujetos, llevando dicho proceso de construcción en los primeros núcleos de socialización, aquellos donde el mundo de la vida tiene un sentido y una construcción que se presenta a la realidad de los jóvenes, un mundo que está supeditado a su configuración.

---

<sup>7</sup> Nació en Viena en 1899 y vivió durante su juventud la polémica metodológica entre las ciencias sociales de la naturaleza (Naturwissenschaften) y las ciencias del espíritu (Geisteswissenschaften). (Uña, 1993, p.123).

<sup>8</sup> *Concepto central de la sociología fenomenológica, que también ha tenido una gran importancia en tendencias de la sociología de orientación fenomenológica (etnometodología, interaccionismo simbólico, sociología comprensiva). Desde un punto de vista científico, todavía no existe un acuerdo sobre si y hasta qué punto "mundo de la vida" coincide con conceptos como mundo cotidiano, mundo de la vida habitual, mundo de las actitudes naturales o entorno sociocultural.* (Karl-Heinz, 2001, p.623).

La vinculación entre los sujetos que existe durante la relación intersubjetiva (Karl-Heinz, 2001, p.623), en la que se configura los sentidos del mundo de la vida se comparte el mundo construido de cada sujeto. En el caso de los jóvenes, cada uno de ellos tendrá su particularidad con respecto a su realidad, será en los puntos de encuentro donde los mundos se comparten y se construye un solo mundo de la vida en la calle y existe una re-configuración en las relaciones que los jóvenes establecen con sus pares, teniendo como marco de ello los contextos del: hogar, espacio público e institucional.

La relación intersubjetiva que existe entre los sujetos comienza en la cotidianidad de su realidad y la configuración del mundo de la vida se genera desde su: condición social, espacio, conocimiento de sentido común, relaciones sociales, usos y costumbres, representaciones, creencias (Gallino, 1995, p.906), gustos, adicciones, sueños, esperanzas y grupo de pertenencia.

Los jóvenes actúan como sujetos activo-constructivistas que tienen valores, normas, hábitos, rutinas, pautas de interacción, trabajo, diferencias de poder, consumo, adicciones, tiempo libre (Karl-Heinz, 2001, p.623), estrategias de supervivencia, vida marginal y familiar, que se generan en su asociación y socialización en los puntos de encuentro.

La configuración de las relaciones sociales son dentro de un mundo social (Schutz, 2003, p.41), el hogar donde se forman y adquieren una identidad y su presencia en la calle e instituciones, espacios que les han permitido construir su realidad e intersubjetividad, siendo este mundo con el que viven.

Dentro del mundo de la vida se desprende un mundo cultural que Schutz (2003, p.137-138) denominaría como mundo de significados que demanda ser interpretado, en este caso la experiencia de desprenderse de un hogar, tener una trayectoria en el espacio público y encontrarse en una institución, donde comparten actividades, conocimientos y experiencias, ha hecho que los jóvenes reinterpreten sus relaciones sociales, llegando a realizar reflexiones de su vida y sus procesos de transición.

La constitución del mundo social tiene su origen en las acciones humanas, no solamente la acción individual sino la acción de contemporáneos y predecesores, es decir, un proceso que tiene historia que ha conllevado una construcción y el joven que ha habitado en un contexto de calle y hoy pertenece a una institución, es producto de éste. Las condiciones de la Población Callejera y la realidad en que se encuentra son resultado de procesos históricos sociales donde la sociedad y sus individualidades son parte del desarrollo o de las brechas generadas con la desigualdad y pobreza.

El mundo social tiene una estructura y sentido particular de significados donde los jóvenes viven, piensan y actúan, compartida por su condición social y su presencia en una institución; la configuración de relaciones sociales en calle son parte del

proceso de interpretación de la realidad cotidiana y producto del pensamiento que definen su objetivo, conducta y los medios disponibles para alcanzarlos (Schutz, 2003, p.37), el establecimiento de estrategias de supervivencia, la conformación de códigos, la estructuración de significados de vivir y sobrevivir en la calle, ser parte de una institución y establecer formas de organización, han guiado la conducta de los jóvenes y de sus pares con quienes conviven.

La configuración de relaciones en un contexto de calle se acompaña de una construcción de significados que elaboran los sujetos, caracterizada por diversos aspectos que son enmarcadas en contextos de vulnerabilidad, escenario que conforma la situación biográfica del joven y del núcleo básico constituido que se encuentran dentro de una institución.

La situación biográfica de los jóvenes se encuentra integrada por un mundo ya existente, un mundo que se ha conformado antes de su nacimiento, en el que sus predecesores experimentaron e interpretaron un mundo de la vida cotidiana, un mundo organizado y dado, un contexto de transformación y contrastes sociales; el mismo mundo presentado y en el que se desenvuelven los jóvenes es ofrecido para la experiencia e interpretación que ellos puedan dar con el conocimiento que tienen a la mano (Schutz, 2003, p.39).

El mundo presentado de forma objetiva a los jóvenes desde sus primeras relaciones sociales en el núcleo familiar, tiene a imponer una idiosincrasia conformada y construida por los padres, siendo desde el contexto de la pobreza y la marginalidad, como aquellas donde las necesidades básicas son cubiertas de manera satisfactoria. Este mundo ha sido construido por los antecesores y que se presenta a los jóvenes, es cuestionado y adoptado por ellos mismos en la constitución de una relación familiar.

El mundo social (Bertaux, 1997, p.5) donde se construye la subjetividad de los jóvenes se ha desarrollado en espacios como la familia, escuela, amigos, calle, pareja, hijos e instituciones, siendo cada uno parte de la construcción de un mundo cultural que se plasmara en sus relaciones familiares.

La trayectoria (Bertaux, 1997, p.6) y la construcción de la biografía de los jóvenes es un proceso que han vivido de manera cotidiana en su mundo social que tiene como característica: familia nuclear, presencia prolongada en un contexto de espacio público, configuración de relaciones con pares y descendientes en un marco de calle, y vínculo con instituciones de asistencia social.

Las trayectorias podrán variar en cada uno de los casos que se quieran abordar para comprender la realidad de la Población Callejera, pero las condiciones se encuentran rodeadas por situaciones de vulnerabilidad y marginalidad que los jóvenes viven durante el proceso de transición entre los diferentes espacios por los que deben desplazarse, desde el hogar hasta una institución de asistencia social, pudiera ser una característica pero no necesariamente en este orden, sino

con una dinámica que demanda estudiar a la población desde su realidad construida.

La construcción de la situación biográfica se lleva a cabo en una dimensión de tiempo, el primer mundo aportado a la vida cotidiana es de los predecesores, la familia o núcleo de socialización primaria son quienes han interpretado y organizado el mundo social, presentando una realidad compleja y contrastada por procesos como: pobreza, desigualdad, inseguridad, adicciones, enfermedades, entre otros.

Los predecesores presentan un mundo social construido y objetivado como real e incuestionable en la socialización primaria, este mundo asumido con la dinámica establecida en sus relaciones es para los jóvenes una realidad donde tendrán que vivir, a veces contradictoria o conflictiva pero donde construirán sus relaciones familiares.

Los contemporáneos (Schutz, 2003, p.46) han realizado la interpretación de esta realidad y han establecido procesos de intercambio de acción y reacción en la relación de los jóvenes, permitiéndoles generar experiencias desde su situación biográfica para la construcción de su mundo de la vida cotidiana en el espacio de calle y en sus relaciones familiares.

El cuestionamiento al planteamiento del mundo social objetivado por sus predecesores tendrá a tener una re-construcción social de este mundo ante la socialización secundaria de los jóvenes con otras experiencias sobre este mundo presentado durante su socialización primaria.

La población en la que se enfoca esta investigación, ha tenido un primer mundo social en la socialización primaria, un mundo organizado e interpretado por sus predecesores con una estructura de significados, teniendo una interpretación de la realidad y la constitución de su mundo cultural donde han configurado relaciones familiares como resultado de un proceso de acción y reacción en su contexto marginal.

El joven en su vida diaria se encuentra en una situación biográficamente determinada, en un contexto, espacio físico y sociocultural que él define ocupando una posición, es decir, una definición de su condición social que tiene una historia; la base de todas las experiencias previas del sujeto, organizada en una estructura de significados que son de una posesión exclusiva, dada a él y solo a él (Schutz, 2003, p.40) situación que permite constituir la biografía que se encuentra en constante definición en su relación con el otro.

La construcción biográfica como lo observaremos en el apartado de los resultados, tenemos una serie de características que existen en la trayectoria de los jóvenes que son elementos que orientan su condición social, de ser sujetos sin un

reconocimiento social y de la misma negación de sus derechos como población vulnerable que ha conformado un núcleo familiar en este contexto.

El vivir en un Estado, en una demarcación política, en una colonia, en un espacio socio-geográfico, un contexto cultural, situación histórica y económica, aunado a las características personales del sujeto, son elementos que comprende lo complejo que puede ser una situación biográfica y el mundo social, en este caso una población en un proceso de transición entre contexto de calle e institucional.

La construcción del mundo social no es un hecho aislado de la sociedad, sino que existe un proceso intersubjetivo (Schutz, 2003, p.41) que necesariamente deberá de existir para constituir este mundo, los sujetos se encuentran en un mundo donde se relacionan y vinculan con otros, comprendiendo a los demás y siendo comprendido en su relación con su pares y en distintos espacios en que transita la Población Callejera.

Un mundo intersubjetivo construido al establecer relaciones con sus pares lo mencionaría Schutz (Uña, 2004, p.289), pero también entender la realidad social como la construcción de los jóvenes, donde existe una serie de acciones sociales subjetivamente significativas para los sujetos, como lo señalaría Weber (Uña, 2004, p.289), dichos aportes nos permiten comprender que la realidad es un proceso dialéctico en la que los sujetos asumen y construyen sus realidades, y terminarán configurando fenómenos particulares en su tiempo y espacio.

Siendo un mundo de cultura donde el mundo de la vida cotidiana está lleno de significados otorgados en las relaciones con sus pares, siendo base de esto las experiencias y conocimientos adquiridos en su socialización primaria y secundaria, hecho que demanda de los sujetos ser interpretado para orientarse y poder conducirse (Schutz, 2003, p.41) en este mundo de la vida.

Otro elemento en la configuración del mundo cultural, es la *acción* entendida como aquella que designa la conducta humana realizada por el sujeto, una conducta basada en un proyecto preconcebido por el joven, y el mismo *acto* como resultado de este curso, un acto cumplido (Schutz, 2003, p.49) que se encuentra en la conducta de los jóvenes, configurándose en sus distintos espacios: la familia, la calle, puntos de encuentro e instituciones.

La acción de los jóvenes compuesta por la situación biográfica desarrollada en su contexto de vulnerabilidad y particular dinámica familiar, tiene un significado con carga intersubjetiva que permite a los sujetos interpretar el sentido de las acciones de los otros (Gallino, 1995, p.1-3), esto se ha desarrollado en el espacio de calle en el que convergen trayectorias marcadas por violencia, discriminación, exclusión, pobreza, desintegración, muerte, abandono, entre otros, que son parte de la construcción de los significados de los jóvenes y de su mundo social en el espacio público.

Según Weber, la acción como un acto intencional del sujeto hacia los otros realizada en un medio de valores socioculturales, normas sociales y roles (Karl-Heinz, 2001, p.15) que conlleva una interacción entre dos o más personas. Esta relación tendrá en los sujetos una intención que inspira generar consecuencias (Giner, Lamo de y Torres, 2006, p.5-6) esperadas con un propósito en el otro, teniendo del otro una acción que pudiera ser marcada por un pasado, un presente (Uña, 2004, p.17) o que se busque conseguir durante la acción, en el caso de esta investigación en la construcción de relaciones familiares.

La acción desarrollada por los jóvenes en su contexto social, comienza desde la socialización primaria, en la que su acción adquiere un sentido cultural y social, refiriéndonos a la relación familiar en particular, será donde el sentido de pertenecer a una núcleo social, tener derechos y obligaciones con sus pares obtendrá un significado en su mundo social.

La acción de los jóvenes adquiere un sentido y significado en la construcción de su relación familiar, es principalmente en los puntos de encuentro donde desarrollan este sentido, otorgando un significado distinto a los adquiridos en su socialización primaria, construyendo con sus particularidades su relación familiar.

La interacción entre dos o más sujetos de manera individual, pero también de manera colectiva, tiene como principio la relación que se establece entre los sujetos. Para Weber la relación social es la conducta de varias personas que según el contenido de los sentidos está mutuamente adaptado y por tanto mutuamente orientado, mencionarían que instituciones como Estado, iglesia y escuela, pueden considerarse como parte de las relaciones sociales (Helmut, 1981, p.620-621) y formadoras de los sujetos en su trayectoria.

Ante el planteamiento del objeto de estudio se busca “comprender” los motivos y significados que “motivan” (Giner, 2006, p.5-6) a cada uno de los jóvenes, desde: salida del hogar, presencia en puntos de encuentro, permanencia y uso de prácticas marginales en el espacio público, configuración y conformación de relaciones familiares.

Otros de los referentes abordados son Berger<sup>9</sup> y Luckmann (2001, p.11), que aportan elementos para analizar la vida cotidiana de los jóvenes, con la premisa de que la realidad se construye socialmente.

---

<sup>9</sup> Berger, Peter Ludwig (1929, Viena). Licenciado en sociología en 1950, doctor en filosofía en 1954 por la New School for Social Research (...) interesándose sobre todo por la sociología de carácter fenomenológico fundada por A. Schutz, ha llevado a cabo una investigación de gran mérito para el desarrollo de una sociología cercana a la realidad, en la que el núcleo central lo constituye la realidad histórica y socialmente formada, creada o construida a través de muchas generaciones y posteriormente consolidada, en cuanto a un mundo vivido cotidiano de las personas socialmente relacionadas (Karl-Heinz, 2001, p.77).

El proceso dialéctico que existe en la construcción de la realidad y en la que los sujetos son parte activa, hay un proceso que es llevado de manera interna y externa de manera interdependiente en la que se establecen normas, valores, códigos morales e instituciones (Gallino, 1995, p.223), y el contexto en que se construye esta realidad será particular de cada grupo social en el que existirán recurrencias en su dinámica.

Los jóvenes en contexto de calle tienen distintas realidades que convergen y se encuentran en un espacio público, viviendo en “mundos sociales” (Uña, 2004, p.289) que han sido contruidos por sus antecesores y les son presentados como una realidad objetiva, siendo los jóvenes responsables de establecer la dinámica de esas realidades, de esos mundos contruidos que serán interpretados y configurados por las relaciones que tendrán con sus pares en los puntos de encuentro y de los espacios donde hayan tenido que transitar.

La relación de los sujetos dentro de la sociedad se da con un conocimiento a mano que es aportada por los antecesores, pero será la relación de esta con la experiencia del sujeto cuando se otorgue un significado a este conocimiento, que será relativa con respecto a la situación histórico-social (Berger y Luckmann, 2001, p.20) del mundo de la vida.

Berger y Luckmann (2001, p.34) desarrollan su argumentación desde una explicación de la vida cotidiana de los sujetos, que se presenta como una realidad interpretada por los hombres y que ellos han atribuido significados subjetivos de un mundo objetivo, la relación de jóvenes viviendo en calle tendrá en este aspecto la construcción de significados particulares de su realidad, que demanda ser entendida por los mismo sujetos.

En la vida rutinaria de los sujetos en contexto de calle se encuentra conformada por situaciones individuales, que genera un mundo de pensamientos contruidos por las distintas realidades con las que cada joven se relaciona y experimenta, en donde se desprenden acciones como el establecimiento de relaciones de solidaridad, compañerismo y otros que han considerado como algo objetivado, es dentro de este mundo de la calle donde se construye un mundo intersubjetivo del sentido común (Berger y Luckmann, 2001, p.35).

Mundo intersubjetivo que se construye desde la primera relación en la familia hasta los puntos de encuentro, donde se comparten y socializan experiencias de vivir en la calle, logrando conformar una estructura de significados en la Población Callejera.

Los sujetos viven una realidad que se encuentra ordenada y objetivada, con objetos ya definidos en sus relaciones, jóvenes que viven desde su infancia en un núcleo que establece los valores en la sociedad, con una estructura jerárquica y una dinámica en los roles, son ejemplos de esta realidad objetivada y presentada al sujeto.

El lenguaje utilizado en la vida cotidiana (Berger y Luckmann, 2001, p.37) proporciona continuamente objetivaciones que tienen un significado en la sociedad, para los sujetos en sus relaciones el lenguaje tendrá un significado particular en el contexto histórico-social en que pueda ser ubicado.

La construcción de los significados y de su conformación estructural se realiza desde un *aquí y ahora*, lo que se presente en el *aquí y ahora* es algo real para el sujeto, una realidad objetivada que es compartida con otros sujetos en un mundo intersubjetivo (Berger y Luckmann, 2001, p.37-38) construido por ellos.

El presente de los jóvenes viviendo en calle, en el que adquieren conocimientos y experiencias, es su *aquí y ahora* en el que comparten un mundo intersubjetivo con otros sujetos, principalmente en puntos de encuentro donde expresiones como pobreza, marginalidad y criminalización, son objetivadas en su realidad.

Los procesos de construcción de significados se abre en la relación que existe entre los jóvenes, que es desarrollada en la socialización (Helmut, 1981, p.659-660), que permite a los sujetos interiorizar en sus relaciones primarias y secundarias, pero principalmente en las primeras, aquellos esquemas de conducta y normas que son parte de sus mundos intersubjetivos.

El mundo intersubjetivo es una predominante en la objetivación del *aquí y ahora*, la relación del sujeto en su vida cotidiana con otros sujetos es parte de esta construcción de los significados, los jóvenes que han vivido en calle tienen como necesidad primordial, relacionarse, comunicarse y compartir experiencias, conocimientos y espacios de socialización, hecho que permite constituir este mundo.

El *aquí y ahora* se estructura en la vida cotidiana del sujeto, pero este proceso se establece en una temporalidad y espacio, no podríamos entender la realidad de los sujetos fuera de su contexto histórico-social, hace necesario entenderlo en su temporalidad como hecho vinculado a una serie de elementos que son parte de un mundo social, ejemplo, jóvenes viviendo en calle por una situación económica, derivado de una crisis de Estado que ha repercutido en aspectos como desempleo, inflación y falta de oportunidades educativas.

Resaltar que la estructuración del mundo donde se configura la construcción del sujeto se realizara en el espacio, como en el tiempo (Berger y Luckmann, 2001, p.44). El espacio primario como el hogar, el espacio público de la calle e institucional es parte de esta construcción y el tiempo el marco de la dinámica social en que se ubique al sujeto en cada uno de los lugares referidos.

La estructuración de los significados se realizará en un proceso de interacción entre los sujetos, una situación de "cara a cara" (Berger y Luckmann, 2001, p.44)

con el otro, en el que habrá un intercambio y comunicación, compartiendo un conocimiento a mano y construyendo nuevos significados de su realidad vívida.

Desde esta explicación teórica podemos comprender las relaciones de los jóvenes, que preceden de una historia de su vida en un primer espacio como es el hogar y un segundo espacio la calle donde se estructura y se construye la historicidad que incide en la situación del mundo de la vida cotidiana (Berger y Luckmann, 2001, p.44-46) de los jóvenes en situación de marginalidad, dándose una construcción de las estructuras de significados en sus relaciones que logran establecer, teniendo hasta donde se realiza esta investigación un tercer espacio, una institución de asistencia donde han llegado por distintas circunstancias pero vinculadas a las relaciones de tipo familiar.

Los jóvenes interactúan no solamente con otros, sino que dicho proceso de construcción de significados considera aquel orden cultural y social, en que se encuentran durante su *aquí* y *ahora*, siendo este orden una realidad objetivada como parte de su mundo social. La Población Callejera tiene que vivir en un orden en el que su presencia en el espacio público genera una situación de conflicto, con aquellos que criminalizan a la población y quienes procuran sus derechos.

El orden social es un producto humano (Berger y Luckmann, 2001, p.71) que es externalizada en su vida cotidiana, la estructura de significados es configurada en el actuar cotidiano del ser humano en su relación con los otros, en un espacio y tiempo. La criminalización de la Población Callejera tiene en su orden social y cultural, a sujetos en condiciones de marginalidad y pobreza, que han hecho del espacio público lugares para vivir y socializar, siendo para la sociedad junto a instancias gubernamentales, no gratas.

La actividad humana está sujeta a la habituación (Berger y Luckmann, 2001, p.72), es decir, los procesos de llevar a cabo dichas actividades pueden ser tipificación y posteriormente institucionalizadas. Las acciones habitualizadas retienen su significado que es otorgado por los sujetos, siendo llevadas a cabo de manera cotidiana y que pueden ser utilizadas no solamente en su *aquí* y *ahora*, sino en su futuro.

La institucionalización aparecerá cuando exista una tipificación de actividades habitualizadas realizadas por los sujetos y que han otorgado un significado a esta estructura, compartiendo y siendo accesibles dichos significados en su vida cotidiana, ejemplo, jóvenes que han habitualizado prácticas marginales en el espacio de calle para sobrevivir y obtener un ingreso que les permita permanecer en los puntos de encuentro, existe un significado en las actividades realizadas y son compartidas por el grupo social marginal.

Las relaciones que establecen en los puntos de encuentro no solamente con sus pares sino familiares, tienen actividades habitualizadas que son parte de su cotidianidad y que han terminado por ser institucionalizadas en su mundo social,

aquellas como solidaridad, compañerismo, protección, son algunos que realizan y que no son exclusivos de sus relaciones familiares, sino que se extienden con aquellos con los que comparte el espacio físico.

El mundo institucional es actividad humana objetivizada (Berger y Luckmann, 2001, p.81), es decir, cada institución que se ha conformado en la sociedad ha sido resultado de un proceso de habituación de actividades tipificadas con un significado otorgado por los sujetos que se han encargado de llevarlas a cabo en su vida diaria, en sus rutinas, sin necesariamente ser cuestionadas, ejemplo, vivir en espacios públicos abiertos o cerrados donde no sean molestados por autoridades o sujetos externos a su condición, en el caso de la Población Callejera.

Los aportes desarrollados del proceso dialéctico en la relación sujeto-sociedad, donde una instancia construye a la otra al tiempo que es construida por ésta (Uña, 1993, p.127), Berger y Luckmann (2001) aportan a esta explicación concepciones como: *externalización, objetivación e internalización*.

Berger y Luckmann (2001, p.81), mencionarían que la relación entre hombre, productor, y el mundo social, producto, es un proceso dialéctico. El hombre desde la intersubjetividad interactúa con otros y su mundo social, dicho proceso se repite de manera constante entre el productor y su producto, entre el hombre y su mundo social. La externalización y la objetivación son parte de este proceso dialéctico, la internalización será el mundo social objetivado proyectado en la conciencia durante la socialización de los sujetos.

Proceso dialéctico que jóvenes viven desde su primer espacio de socialización, la familia, un mundo social objetivado. Es el proceso dialéctico que permite a los jóvenes externalizar con otros sujetos su significado y objetivizar sus relaciones familiares, teniendo parte de dicho proceso la internalización de sus significados en sus prácticas institucionalizadas con sus pares.

*La sociedad es un producto humano. La sociedad es una realidad objetiva. El hombre es un producto social.* (Berger y Luckmann, 2001, p.82)

La Población Callejera es un producto humano y social, es resultado de una construcción de significados ante la condición en que puede encontrarse, pero no solamente es producto del hombre y la sociedad sino que también ha sido productor de estos. Aunque no se ha dado un pleno reconocimiento de esta población para su inclusión dentro de la sociedad, este proceso dialéctico aún se encuentra presente, hasta que haya un pleno reconocimiento de esta población y una pertinente intervención en su atención.

El proceso dialéctico que existe en la población se integra por un cuerpo de conocimientos que es construido y transmitido a la generación inmediata, es decir,

como una realidad objetivada durante la socialización y que es internalizada en sus prácticas, ejemplo, tenemos jóvenes que comenzaron a construir su biografía en un entorno familiar en el que la figura de autoridad se caracterizó por su ausencia, la falta de una estabilidad en un lugar de residencia familiar, los constantes cambios de hogares y el marco de la pobreza y marginalidad, es una realidad que se presenta como objetiva a los jóvenes y en sus prácticas es internalizada.

Durante el proceso de habituación y objetivación del cuerpo de conocimientos que las familias han construido durante la socialización, los roles tienen un papel importante durante este proceso. Los roles se conforman de ese acopio común de conocimientos que contiene tipificaciones recíprocas de comportamiento y que la interacción social es parte de dicho proceso, previo a ser institucionalizado (Berger y Luckmann, 2001, p.96).

Es decir, los jóvenes adquieren conocimiento común que se presenta objetivado y que es internalizado en sus prácticas, pero aquí las tipificaciones de los comportamientos de los jóvenes, representan al rol. La Población Callejera ha conformado sus roles que posterior a ser institucionalizados, ejemplo el uso de prácticas marginales en la calle para adquirir un ingreso, la realización de actividades clandestinas, el consumo de sustancias ilegales y la residencia en espacios públicos como en aquellas instituciones de asistencia social, ha sido precisamente parte de su rol de población en situación de calle.

Será el rol que represente el orden institucional (Berger y Luckmann, 2001, p.96), las actividades realizadas en la marginalidad, residencia en el espacio de la calle, un distanciamiento o separación de los hogares de origen, relaciones familiares conformadas, pobreza, son algunos elementos del rol de los jóvenes que se han institucionalizado en esta población como una tipificación que puede ser observada en sus miembros.

Otro de los elementos que Berger y Luckmann (2001) desarrollan en el constructivismo, es la legitimación en los procesos de objetivación de significados de “primer” y “segundo orden”; en el primero es “integrar” las objetivaciones ya institucionalizadas en la sociedad y el segundo es el que produce nuevos significados que sirven para integrar los ya atribuidos a procesos institucionalizados. Los jóvenes que han vivido en calle y que se han desprendido de una trayectoria objetivada por condiciones de marginalidad, tendrá en su configuración una relación familiar en el contexto de calle, un proceso de “segundo orden” en el que se producen nuevos significados sobre la relación familiar que ha sido integrada como objetiva en su primer núcleo básico.

Será en la integración de “segundo orden”, donde los jóvenes producen un cuerpo de conocimientos que serán institucionalizados en su comportamiento, y es el tema de las relaciones familiares en la que ellos tendrán a construir esta nueva estructura de significados que presentan a sus hijos como una realidad objetivada

y caracterizada por condiciones de vulnerabilidad, proceso que se debe entender como legitimización.

La legitimación “explica” el orden institucional y justifica, atribuyendo validez cognoscitiva a sus significados objetivados (Berger y Luckmann, 2001, p.120), es decir, dicho proceso tiene dos elementos, uno cognoscitivo y normativo, “conocimiento” y “valores”. El proceso de legitimación no puede basarse solamente en “valores” o códigos de ética dentro de la sociedad, sino que lo precede un “conocimiento” que tendrá un proceso histórico en la construcción del marco normativo.

La pobreza y marginación de la Población Callejera es un proceso histórico y complejamente social, el que ellos asignen un valor cognoscitivo a sus significados objetivados, de vivir en la calle, no es un hecho presente y aislado, sino que sus prácticas tiene un proceso que lo han llevado a tipificar sus acciones e institucionalizar sus estrategias de supervivencia en sus puntos de encuentro, el proceso de legitimización tendrá como base la validez cognoscitiva y posterior, la normativa pero apegada a la realidad de la población.

El universo simbólico es otro de los elementos que consideran los autores para concebir todos los significados objetivados socialmente y subjetivamente reales; la sociedad histórica y la biografía de un individuo son hechos que ocurren dentro de este universo (Berger y Luckmann, 2001, p.123) y quien aporta el orden para la aprehensión subjetiva.

Un aporte para el estudio de la Población Callejera y no particular de esta, es el ordenamiento y periodización (Berger y Luckmann, 2001, p.127) que existe en la biografía, es decir, la fases que existen en el cuerpo de significados y conocimientos que se tienen en etapas como la infancia, adolescencia, juventud y adultez, dichas transiciones de vida están objetivadas para determinados roles, pero ante la legitimación de “segundo orden” los ciclos de vida son entendidos de manera distinta en un contexto de marginalidad, donde a los hijos de los jóvenes se presenta una realidad objetivada que es resultado de una construcción social.

Dentro del universo simbólico el orden de la historia y de los acontecimientos colectivos son coherentes en su pasado, presente y futuro (Berger y Luckmann, 2001, p.131). Donde el pasado es presentada a los jóvenes como una “memoria” de la sociedad, el futuro un marco de referencia de proyección de las acciones individuales, es decir, un universo que se presenta con una estructura de significados que existía antes de que los jóvenes nacieran y que continuara existiendo después de la muerte de los mismos.

Cuestiones como pobreza, desigualdad, discriminación, falta de oportunidades, entre otros, son parte de esa historia que se ha arraigado en la “memoria” de la sociedad y particularmente de esos grupos vulnerables, un universo simbólico que

se presenta a los jóvenes y continuará existiendo para los hijos de las jóvenes parejas que han vivido en calle.

La constitución del universo simbólico, se construye en la externalización continua del hombre sobre sus significados de la realidad (Berger y Luckmann, 2001, p.132), esta constitución del universo tendrá una estructura de significados que los jóvenes han vivido en su realidad y que es expresada en esta construcción de relaciones familiares en el espacio de calle e instituciones de asistencia, esta realidad de vivir en la calle en una condición social vulnerable, ha dado la particularidad de la conformación del universo simbólico.

La construcción de los universos son socialmente y estos estas sujetos a cambios, debido a que son productos históricos de la actividad humana, no existen universos obsoletos y estáticos, estos adquieren sentido y su dinámica de la actividad de los jóvenes. El universo simbólico se construye en las relaciones de los jóvenes con sus pares, en el marco de la calle y de instituciones.

En la construcción del universo simbólico desde la realidad vivida, existe un proceso que se desarrolla desde el primer contacto de los jóvenes con sus pares, un proceso que comienza desde la familia, la socialización primaria, es el primer paso que existe en las relaciones de los sujetos que posteriormente se verán reflejados en su externalización, objetivación e internalización.

Lo que debemos recordar como *externalización* aquello que expone a la sociedad como producto de la actividad humana; la *objetivación* muestra a la sociedad como una producción humana objetivada, que mediante procesos como de institucionalización y legitimación se constituye como tal; la *internalización* se presenta como un proceso que lleva a cabo la reabsorción del mundo objetivado, de tal forma que las estructuras de ese mundo llegan a determinar las estructuras del propio sujeto, y en este proceso la socialización tiene un papel importante en la internalización de ese mundo social (Uña, 1993, p.121-122).

Los sujetos nacen con la predisposición de relacionarse en un mundo de la vida integrado por un universo simbólico con significados que son presentados, que son resultado de esa "memoria" histórica de los antecesores, pero el proceso de construcción de los significados es dinámico y la socialización primaria es la encargada de tener al sujeto en un proceso dialéctico en el que se internalizan las objetivaciones de la sociedad, que permite configurar nuevas y diferentes dadas las condiciones sociales e históricos que se viven.

En el proceso de socialización primaria, la internalización constituye la base para la comprensión y la aprehensión del mundo en cuanto a realidad significativa y social (Berger y Luckmann, 2001, p.163). La realidad contradictoria que los jóvenes vivirán, deberá y será comprendida desde el hogar, la calle e instituciones de asistencia, una realidad que se aprehende y con el cual se tiene que lidiar, una

realidad desde la cual se ha construido un universo simbólico con su particularidad.

Una vez asumido este mundo junto a quienes son parte, puede ser modificado desde su socialización primaria, que puede ser desde su estructura de significados con “memoria”, hasta la construcción de nuevas formas de entender las relaciones entre los jóvenes.

La socialización primaria es la primera que se da en la niñez de los sujetos, la familia el núcleo social básico, será la encargada de establecer una estructura de significados, un universo simbólico de las relaciones familiares, una realidad presentada como objetivada y que sus miembros deben comprender y aprehender.

Los jóvenes que han vivido en calle, han tenido una socialización primaria caracterizada por desintegración familiar, violencia, pobreza, inestabilidad en el hogar, entre otros. Tanto la socialización primaria como secundaria, son procesos inacabados, que se encuentran en constante dinámica durante las relaciones de los jóvenes.

Posterior a esta forma de socialización, le continúa la secundaria, aquella que se da con otros grupos con los que se relaciona el sujeto, grupo de amigos, escuela, iglesia, donde existe un mundo social objetivado y presente al sujeto de manera coherente y que demanda que sea comprendido y aprehendido.

Esta socialización es la internalización de “submundos” institucionales o basados sobre instituciones, que requiere la adquisición de vocabularios específicos de “roles”, que estructuran interpretaciones y comportamientos de rutina dentro de un área institucional específico (Berger y Luckmann, 2001, p.172-173). Los “submundos” integrados por “roles” derivado de un marco histórico y de su socialización primaria, y que han sido institucionalizados, con prácticas establecidas y aprehendidas por los miembros, serán grupos donde los jóvenes transitarán, como son los puntos de encuentro.

El proceso de socialización secundaria, presupone un proceso previo de socialización primaria, es decir, hablamos de sujetos formados con anterioridad y una internalización de su mundo social y su universo simbólico, dicho proceso no puede ser llevado si no existe un referente de significados en los sujetos para configurar una socialización secundaria que pueda ser institucionalizada con “roles” sobre el mundo de la vida construido.

La Población Callejera, tiene en su socialización primaria, una formación familiar caracterizada por desintegración, disolución o falta de una cohesión, estas enmarcadas por problemáticas sociales, un universo simbólico que integran estos elementos y que han sido internalizados, son un referente importante para la socialización secundaria.

Un elemento de consideración durante los dos procesos descritos y que todo sujeto le es necesario llevar a cabo para formar y fortalecer sus relaciones sociales, es el diálogo (Berger y Luckmann, 2001, p.189), el principal vehículo de socialización y mantenimiento de la realidad vivida.

La vida cotidiana de los sujetos es puesta en marcha por medio de un aparato conversacional que mantiene, modifica y reconstruye continuamente su realidad subjetiva (Berger y Luckmann, 2001, p.189). La Población Callejera, en su realidad vivida en la calle, comparte, socializa, mantiene, modifica, configura y reconstruye sus relaciones sociales y familiares con sujetos de igual condición social, junto a aquellos externos de su condición.

Se construye un mundo de la vida en la marginalidad de su condición, en el que por medio del diálogo entre compañeros y aquellos puntos de encuentro, configuran relaciones familiares, junto a ese conocimiento institucionalizado para sobrevivir en la calle y de esa red institucional de asistencia, que les han permitido utilizarlos como un recurso más de sobrevivencia.

Son los puntos de encuentro donde existe mayor diálogo y el compartir de conocimientos de su realidad subjetiva, sobre: las instituciones a las que se pueden recurrir para pedir un apoyo, las estrategias para pedir dinero, los puntos de mayor afluencia para hacerlo y la red conformada entre los jóvenes, principalmente.

La socialización se efectúa en el contexto de una estructura social específica (Berger y Luckmann, 2001, p.202). Para la comprensión de una realidad vivida se necesita tener presente el aspecto macro-sociológico de los aspectos estructurales.

La fenómeno de la Población Callejera, es un hecho histórico que ha persistido y ha tenido transformaciones entre el conocimiento "a mano" que se proporciona a los jóvenes sobre una realidad objetivada, incuestionada en su socialización primaria, aunque no necesariamente en esta se forma al sujeto para vivir en la calle, pero si en la condición social en que esta población se encuentra, situaciones como violencia, discriminación, falta de cohesión familiar, pobreza, pueden ser algunos elementos que existen en la construcción de significados en su mundo de la vida.

La socialización existe en todos los seres humanos, pero será desde su realidad y contexto que le permite dar una particularidad a sus relaciones y a su estructura de significados, y eso exige precisamente estudiar al fenómeno desde su realidad, aquel espacio donde socializa y configura sus relaciones familiares, en la calle, puntos de encuentro, instituciones de asistencia, esta construcción en su socialización secundaria, un proceso que tendrán a presentar a sus sucesores,

sus hijos, una realidad objetivada que comprenderán y aprehenderán para poder ser parte de la sociedad y de esa realidad construida por los padres.

El tema de la Población Callejera y su conformación, es un fenómeno que vendrá a tener modificaciones y nuevas formas de entenderla, exigiendo ser comprendida para su intervención, dicho proceso se dará desde su primer núcleo, la familia, dónde la socialización primaria será parte importante en la formación de los sujetos, porque es aquí donde se presenta una realidad objetivada y que se encuentra marcada por condiciones sociales.

# **CAPÍTULO 4**

#### 4.1 Metodología planteada desde lo cualitativo.

En este capítulo se presenta la definición y empleo de la línea metodológica, la forma en que se seleccionó a los informantes, el número de entrevistas realizadas y las categorías de análisis empleadas para este trabajo.

La selección de la línea metodológica parte principalmente del objeto de estudio y de dar cuenta de la realidad de los jóvenes en sus relaciones familiares, es decir, conocer sus significados construidos en su vida diaria y de aquella estructura configurada en los diferentes espacios en que el sujeto transita hasta el punto de esta investigación.

Comenzaremos con la perspectiva etnosociológica,<sup>10</sup> que nos permite abordar el objeto de estudio desde la trayectoria de los jóvenes, enmarcada en un tiempo histórico social en el que construyen en sus relaciones una estructura de significados.

Esta perspectiva busca:

*(...) estudiar un fragmento particular de la realidad sociohistórica (Población Callejera): un objeto social (jóvenes en contexto de calle e institucional); comprender cómo funciona y cómo se transforma, poniendo el acento sobre las configuraciones de relaciones sociales (relaciones familiares), los mecanismos, los procesos, las lógicas de acción que los caracterizan (relaciones en un contexto de calle e institucional). (Bertaux, 1997, p.1.).*

El planteamiento de esta perspectiva ha permitido elaborar con el uso de los relatos de vida, explicaciones del fenómeno de esta investigación, sin dejar de considerar que esta perspectiva no excluye a otro tipo de fuentes que pueda ser relevante para comprender la acción social de los jóvenes en su contexto.

Para precisar el planteamiento desde la perspectiva etnosociológica, es necesario referir que el prefijo “etno” remite a la existencia en el seno mismo de la sociedad de mundos sociales que desarrollan, cada uno, su propia subcultura (Bertaux, 1997, p.4), entenderíamos tal afirmación al observar que dentro de los distintos mundos sociales que existen en la sociedad se desarrollan algunos como el que esta investigación plantea, configuración de relaciones familiares en jóvenes que se han encontrado en un contexto de calle como producto de distintos mundos, y una subcultura desarrollada en el espacio público.

---

<sup>10</sup> Tipo de investigación empírica basada en la entrevista en terreno, que se inspira en la tradición etnográfica por sus técnicas de observación, pero que construye sus objetos en referencia a problemáticas sociológicas (Bertaux, 1997, p.3).

En la investigación etnosociológica, los datos que se obtienen de las distintas fuentes cumplen funciones que permiten orientar a ver cómo funciona o se desarrolla un mundo social, como situaciones que se relacionan con una salida del hogar a la calle, su permanencia en esta y su dinámica ha permitido desarrollar estrategias de supervivencia. En este sentido Clifford Geertz es citado para llamar la descripción densa, una descripción en profundidad del objeto social, jóvenes en contexto de calle e institucional, que toma en cuenta sus configuraciones internas de relaciones sociales, sus relaciones de poder, sus tensiones, sus procesos de reproducción permanente, sus dinámicas de transformación (Bertaux, 1997, p.8), es decir, ese mundo social construido en la calle.

En el planteamiento de esta perspectiva los relatos de vida,<sup>11</sup> son base importante, ya que comienza a desarrollarse cuando una persona cuenta<sup>12</sup> a otra persona, un episodio de su experiencia vivida, en este caso los jóvenes con el investigador. Para tener una historia completa se hizo necesario identificar los sujetos, describir sus relaciones recíprocas, sociales y familiares, explicar sus razones de actuar, recorrido biográfico, describir los contextos de acciones e interacciones, la dimensión de tiempo-espacio; cargar juicios (evaluaciones) sobre las acciones y los actores mismos, es decir, de las jóvenes parejas en contexto de calle e institucional. Descripciones, explicaciones, evaluaciones, sin ser formas narrativas, son parte de toda narración y contribuyen a construir sus significaciones (Bertaux, 1997, p.15).

El relato de vida constituye un instrumento de relevamiento de saberes prácticos, que permite realizar una descripción de experiencias vividas por los jóvenes y de los contextos en los cuales se desarrollaron, como la articulación de factores y de los diversos mecanismos (dimensión diacrónica)<sup>13</sup> que han sido parte de su vida social.

El uso de esta perspectiva y de los relatos de vida permitió realizar la construcción del recorrido biográfico de los jóvenes, el trabajo que se efectuó con esta construcción es la realización de los enlaces cronológicos de los acontecimientos que el joven proporcionó mediante su relato narrativo que rescata esta investigación, para dar cuenta la configuración de relaciones familiares entre pares y parejas que se encontraban durante la investigación en una institución de asistencia.

---

<sup>11</sup> Relato de vida: aquello que es espontáneo, la invitación que comporta implícitamente un llamado a la realidad y a la coherencia, donde el sujeto no puede responder más que de manera imperfecta. La evocación de un próximo, de una escena, de una crisis, de un acontecimiento que lo lleva a la disgregación que hace volver atrás (retrospección) o anticipar sobre la continuación. Asociaciones de ideas, necesidades de explicar, de justificar, de evaluar, alejan el relato de una exposición lineal (...). (Bertaux, 1997, p.37).

<sup>12</sup> El verbo "contar" (hacer el relato de) es aquí esencial: significa que la producción discursiva del sujeto ha tomado la forma narrativa (...). (Bertaux, 1997, p.15).

<sup>13</sup> Diacrónica: concierne a la sucesión temporal de los acontecimientos, sus relaciones antes/después (...). (Bertaux, 1997, p.7 y 38).

Completando a la perspectiva etnosociológica con los relatos de vida, se utilizó la metodología del enfoque biográfico que permitió abordar elementos que a este trabajo interesa y que se encuentra plasmada en la pregunta de investigación: ¿Cómo se han configurado las relaciones familiares de jóvenes en contexto de calle e institucional?

Se aborda el fenómeno social desde lo que el enfoque biográfico considera como: reflexión, comprensión y lectura de interpretación del objeto de estudio acotado en sus temporalidades, que en cada caso aporta elementos desde su particularidad.

Siendo los relatos de vida parte importante para conocer la configuración de las relaciones familiares de jóvenes en sus distintas temporalidades que cada una de las vidas aporta, para esto se desarrolla más adelante sus características.

Para la definición del objeto de estudio y su selección, partió de dos principios que un investigador puede enfrentar, el primero fue la definición y re-definición que se tiene que realizar ante el trabajo de aula y bibliográfico, que demanda ajustar la investigación; el segundo fue aquel que se tiene con la visita a campo y de conocer de cerca la realidad del objeto de estudio, situación que en ocasiones exige re-plantear los propósitos de la investigación.

Para propósitos de esta investigación, se trabajó con una población joven que conformó una relación familiar en su situación de Población Callejera, pero ante la dinámica de esta población en los puntos de encuentro y una inestable estancia en ellos, se decidió trabajar con una población cautiva para cumplir con dicho propósito.

Habiendo realizado una revisión de instituciones tanto públicas como privadas con el perfil de ingreso que conviniera a los intereses de esta investigación, se logró ubicar aquella donde esta población no ingresaba de manera individual, sino con la característica de tener una relación familiar, esto llevó a realizar la investigación en la institución denominada *Asociación Mexicana Pro-niñez y Juventud A.C.*,<sup>14</sup> ubicada en la Delegación Cuauhtémoc.

La población seleccionada fueron seis jóvenes: dos hombres y cuatro mujeres. Teniendo durante la investigación una relación familiar de pareja o de descendencia, la característica en común fue haber estado en calle entre dos y nueve años, y ser parte de la institución durante la investigación.

---

<sup>14</sup> Institución que atiende a Población Callejera joven, de manera individual y en familia, proporcionando un espacio para vivir, como servicios básicos para el aseo personal y mantenimiento del inmueble.

Los jóvenes entrevistados tuvieron un recorrido biográfico desarrollado en un tiempo y espacio particular, para el caso de la investigación se presenta a seis jóvenes que se encuentran en un punto de su recorrido en un marco institucional.

Los jóvenes oscilan entre los 23 y los 29 años de edad; sus lugares de origen son Coahuila, Estado de México, Hidalgo y Distrito Federal.

Para dicha metodología se realizaron 36 entrevistas semi-estructuradas, de las que se realizaron de manera individual entre seis y siete, dependiendo de las necesidades de la investigación, dichas entrevistas se realizaron dentro de las instalaciones de la institución en un espacio privado.

De los jóvenes entrevistados se rescata la historia familiar de origen, presencia y residencia en el espacio público, configuración de la relación familiar y su presencia en instituciones de asistencia.

Las categorías de análisis para la investigación fueron: familia de origen, puntos de ruptura, relaciones sociales en la calle (puntos de encuentro), relaciones familiares con pareja y con el marco institucional; esto permitió identificar y definir aspectos de las trayectorias de los jóvenes entrevistados.

La estructura general de la entrevista fue la siguiente con relación a los rubros que la investigación interesaba conocer: relaciones familiares de origen en el hogar u hogares, puntos de bifurcación o crisis, relaciones sociales en los puntos de encuentro en la calle, relaciones familiares con pareja e hijos y la relación con el marco institucional de asistencia, como sus características y dinámica.

El aporte que nos proporciona una metodología cualitativa en la investigación de un fenómeno como son los jóvenes en contexto de calle, permite dar una interpretación de segunda mano a modo de Schultz de la situación subjetiva que tienen los jóvenes en sus relaciones cotidianas, de su pensar, sentir y actuar que ellos dan a sus acciones y que tienen una vinculación directa con la estructura de significados que ellos han construido, dentro de una dimensión de espacio-tiempo que puede ser identificada en la calle e institución de asistencia con las que tiene contacto en su recorrido.

## **4.2 Uso de los relatos de vida.**

Para llevar a cabo esta investigación con la población objeto de estudio acotado se hizo uso de los relatos de vida (Bertaux, 1997, p.1), entendida como aquella que nos permite realizar una descripción aproximada de la historia ocurrida (objetiva y subjetiva), es decir, la narrativa de los jóvenes.

Realizada con la técnica de la entrevista, apoyada con una guía donde se definieron las dimensiones de análisis que interesó a esta investigación conocer.

Desde la perspectiva etnosociológica se dispone de una serie de recursos narrativos que los jóvenes han proporcionado por medio de la entrevista; la tarea de poner en relación los recursos narrativos unos con otros permitió separar en dos sentidos, el primero, lo que se revela de coloraciones retrospectivas (recorrido biográfico de los jóvenes) y segundo, de aislar a un núcleo común las experiencias (relaciones familiares), el que corresponde a su dimensión social (hogar, espacio público e instituciones), que es precisamente dar cuenta de la configuración de relaciones familiares de jóvenes en contexto de calle e institucional (Bertaux, 1997, p.17-18).

El planteamiento de la etnosociología se funda en la comprensión en profundidad de un fragmento de la realidad sociohistórica, de un objeto social (jóvenes en contexto de calle e institucional), para esto los relatos de vida como recursos narrativos son de utilidad para extraer las experiencias de los jóvenes que han habitado en el espacio público, la información y datos que proporcionan los relatos de vida ya una vez analizadas y recopiladas (Bertaux, 1997, p.22), apoyan para realizar una comprensión de las relaciones sociales en este grupo y su configuración en un espacio como es la calle.

Desde este planteamiento el objeto social, los jóvenes, tienen un papel de informadores (Bertaux, 1997, p.62) sobre sus prácticas y sobre los contextos sociales de los cuales ellos han sido parte. Así mismo comprenderá a los jóvenes como medios de acceso al conocimiento de objetos sociohistóricos de mundos sociales o situaciones que han construido durante su vida en la calle y su paso por distintas instituciones.

La delimitación del objeto de estudio con los jóvenes en contexto de calle e institucional y su configuración de relaciones familiares, permitió conocer su particularidad y dimensiones temporales que cada sujeto presenta con su historia narrativa.

El objeto de abordar la etnosociología es comprender el funcionamiento interno del objeto de estudio. Es preciso señalar que no hay una comprensión interna de los sujetos como tal, sino una comprensión de la construcción de sus significados desde la parte exterior, entendida como aquellos contextos sociales que han adquirido por la experiencia de un conocimiento práctico (Bertaux, 1997, p.7), es decir, hablar de una vida en la calle y de las distintas situaciones que han tenido que pasar al encontrarse en un espacio público.

El relato de vida retoma elementos que permitieron comprender la vida de los jóvenes, para fines de la investigación se realizó una retrospectiva desde sus primeras experiencias en su seno familiar. Los elementos que se consideran en las dimensiones de análisis en la entrevista son: familia de origen, puntos de bifurcación, relaciones sociales en espacio público (puntos de encuentro), relaciones familiares con su pareja en contexto de calle e institucional. Para cada

dimensión de análisis, el relato de vida describirá no solamente la vida del sujeto y sus acciones, sino también los contextos interpersonales y sociales (Bertaux, 1997, p.14) en los que se ha encontrado el joven.

Asimismo se busca identificar y comprender las sucesiones de situaciones, de interacciones y de acciones (Bertaux, 1997, p.9) de los jóvenes, partiendo desde sus primeros núcleos de socialización como es la familia y sus relaciones familiares, la calle y los puntos de encuentro donde convergen, hasta el contacto con las distintas instituciones de asistencia que dedican sus esfuerzos a atender esta población.

Durante las entrevistas con los jóvenes se tuvieron situaciones donde tendían a divagar y fue un “ir” y “venir”, ello exigió realizar un trabajo de análisis sobre el relato mismo y reconstruir la estructura diacrónica, buscando obtener con este análisis la elaboración de una estructura que represente una objetividad discursiva (Bertaux, 1997, p.36) de los jóvenes con respecto a su realidad vivida.

Un recurso más de las historias de vida son los relatos cruzados que se realizan, por ejemplo, entre las parejas y los hermanos (Bertaux, 1997, p.37). Estos relatos cruzados permiten verificar la coherencia diacrónica del propio relato, situación que se realizó con las entrevistas a las parejas, en ocasiones dichos relatos eran complementarias y en otras contradictorias, pero fue el cuestionar ciertas afirmaciones de los jóvenes que permitieron realizar un análisis de su situación biográfica y lograr una coherencia en su discurso narrativo.

El relato de vida es un discurso narrativo, que se esfuerza en relatar una historia real, que es improvisada en una relación dialógica que se tuvo con los jóvenes y que se encontró orientado por medio de la entrevista y sus dimensiones de análisis hacia la descripción de las experiencias (Bertaux, 1997, p.33) que se buscaban conocer, la configuración de relaciones familiares.

La historia de vida se encuentra estructurada alrededor de una sucesión temporal de acontecimientos<sup>15</sup> y de situaciones, historias personales de los jóvenes, una sucesión de acontecimientos que constituye la línea de vida, que en ocasiones se encuentra sacudida por fuerzas colectivas que reorientan sus trayectorias de modo imprevisto y generalmente incontrolable (Bertaux, 1997, p.15), situaciones que pueden corresponder a factores, como cuestiones económicas, migratorias o laborales, por mencionar algunas.

Para ello hablamos de la situación particular que presenta cada joven y sus distintas situaciones que han vivido, y donde se ubica una situación que les es común, la presencia en espacios públicos y la configuración de relaciones de pareja, como relaciones familiares. La situación es social porque engendra

---

<sup>15</sup> El término de acontecimiento en un sentido amplio, incluye no solo lo que ha sucedido o advenido al sujeto sino también sus propios actos (...). (Bertaux, 1997, p. 15).

limitaciones y lógicas de acción que presentan puntos de vista comunes, o es percibida a través de esquemas colectivos, o es eventualmente tratada por una misma institución (Bertaux, 1997, p.6), vivir en la calle y construir un mundo de la calle, son parte de la construcción de las lógicas de acción que desarrollan los jóvenes y que han tenido una significativa presencia en instituciones de asistencia.

Cada una de las situaciones particulares de los jóvenes, y su condición como una situación compartida invitó a realizar por medio de los relatos de vida la formación de trayectorias biográficas, que permitió captar mecanismos y procesos por los cuales han venido a encontrarse en una situación dada, como es la calle, y como se esfuerza para enfrentar la situación (Bertaux, 1997, p.6), estableciendo estrategias de acción que llevan a cabo los jóvenes para sobrevivir en el espacio público.

La recuperación de las experiencias del objeto de estudio implicó comprenderlos desde su dimensión social, es necesario mencionar que entre las experiencias vividas y el relato se interponen un número de mediaciones como: percepción, memoria, reflexividad del sujeto, sus capacidades narrativas, los parámetros de la situación de entrevista, acontecimientos, acciones, vocación ulterior entre otros que conducen a que todo discurso y por extensión todo relato de vida, sea una reconstrucción subjetiva (Bertaux, 1997, p. 17-18), una reconstrucción que es realizada por el joven y asentada en sus relaciones familiares durante su recorrido.

La construcción de un recorrido biográfico hace necesario realizar un trabajo biográfico que exige reconstituir los hechos y su orden diacrónico, es decir, la sucesión temporal de los acontecimientos, situaciones, acciones de los jóvenes y de sus próximos como familia de origen o pareja, posteriormente comprender los contextos de esos hechos, el espacio de calle, convergencia de los jóvenes en puntos de encuentro e ingreso a institución.

La construcción del recorrido biográfico exigió un trabajo de un proceso de selección e interpretación de la información proporcionada por los jóvenes durante el relato narrativo, la selección de esta información se realizó partiendo de las dimensiones de análisis que permitieron acotar información y realizar la sucesión de hechos. Dentro del análisis de los relatos narrativos se ubica el tiempo histórico social (Bertaux, 1997, p.35) de los jóvenes y de su familia, el contexto en el que se encuentran ubicados, los momentos sociales, económicos, políticos y culturales, que en algún momento han sido parte importante en el recorrido biográfico.

Esta recuperación y construcción de los recorridos se elaboran con los relatos de vida con el principio de la improvisación que se realizó con los jóvenes durante la entrevista, y se funda sobre la memoria de los principales acontecimientos tal como han sido vividos, memorizados y totalizados, esforzándose en discernir los encadenamientos (Bertaux, 1997, p.35) que han experimentado.

El recorrido biográfico de los jóvenes posee una estructura y la construcción del recorrido comprende dos escalas temporales, el tiempo histórico social y el tiempo biográfico (Bertaux, 1997, p.39), escalas que son paralelas y complementarias en el recorrido.

El tiempo histórico en el que se encuentren enmarcadas las relaciones sociales y familiares de los jóvenes es parte importante para la comprensión y análisis del fragmento de vida; el tiempo histórico es un tiempo vivo por ser parte de la vida de los sujetos, un tiempo que es también parte de un cambio social mencionaría Bertaux.

El trabajo con relatos de vida demanda realizar una reconstitución de las estructuras diacrónicas de los recorridos biográficos de los jóvenes, de aquellos fragmentos de la realidad social, como la familia el primer espacio de socialización, y segundo, espacios de socialización secundaria que han sido parte de su recorrido biográfico, pero realizando la inscripción de este recorrido en un tiempo histórico, es decir, los procesos históricos y sociales en el momento que el joven se encontraba con su familia de origen hasta llegar a su condición de calle, hecho que permite dar cuenta del impacto de los fenómenos históricos colectivos y de los procesos de cambio social sobre los recorridos biográficos (Bertaux, 1997, p.39).

Para la comprensión de los relatos de vida de los jóvenes que han constituido una relación con sus pares e incluso procreado hijos, hace necesario insertar y enmarcar el relato en el tiempo histórico colectivo para comprender la configuración de la relación familiar.

En el desarrollo y el análisis de los relatos de vida los jóvenes en contexto de calle e institucional, tiene cada uno su lugar (hogar y espacio en calle e institución), su temporalidad (edad cuando sale del hogar y el tiempo que se ha encontrado en el espacio público) y sobretodo sus propias lógicas y desarrollos (mundo social – estructura de significados-). Durante el discurso narrativo de los jóvenes él o ella es llevado a referirse tanto a la historia de uno u otro de los componentes de su vida, así como a sus interferencias (Bertaux, 1997, p.40) que tuvo en su recorrido biográfico.

Una vez realizada la descripción, implicaciones y elementos a considerar durante la elaboración de relatos de vida, hacemos referencia a tres órdenes de la realidad, que para fines de esta investigación se propone retomar uno más que Bertaux maneja:

<b>Cuadro 22. Ordenes de la realidad.</b>		
No.	Orden	Objeto de la investigación
1	La realidad histórica-empírica del recorrido biográfico, incluye no solo la sucesión de situaciones objetivas del sujeto sino también la manera en que ha vivido, como percibido, valorado y actuado sobre el momento; lo mismo para los acontecimientos de su recorrido.	Situaciones vividas del joven en el hogar con familia de origen y en el espacio público hasta la conformación de una relación familiar con sujetos en su misma condición social en un marco público e institucional.
2	La realidad psíquica y semántica constituida por lo que el sujeto sabe y piensa retrospectivamente del recorrido biográfico; resulta de la totalización subjetiva que el sujeto hace de sus experiencias.	La construcción de una estructura de significados, como el mundo social de los jóvenes en contexto de calle e institucional.
3	La realidad discursiva del relato mismo que produce en la relación dialógica de la entrevista, correspondiente a lo que el sujeto realmente quiere decir con lo que él dice (se cree saber) y piensa de su recorrido.	Construcción de su realidad vivida y vista por él, como joven en contexto de calle e institucional, con una relación familiar.
4	El tiempo histórico social de la realidad, que permitirá contextualizar los relatos de vida y dar su particularidad en relación a sus temporalidades históricas.	El contexto social, político, cultural, económico, etc, es parte en el desarrollo de los recorridos biográficos.
Fuente: Bertaux, D. (1997) <i>Los relatos de vida</i> . Paris: Universidad Nacional de Salta, Ed. Nathan. p.34.		

Sistemáticamente, estos órdenes de realidad mantienen entre ellos relaciones del mismo tipo: referente, significado y significante.

En el último orden de la realidad presentado, existe un nivel intermedio entre el relato biográfico y el relato que se cuenta, el de la totalización subjetiva de la experiencia vivida, esta constituye el conjunto de materiales mentales a partir de los cuales el sujeto busca producir un relato. Está hecho de recuerdos, pero también de su puesta en perspectiva, de reflexiones y de evaluaciones retrospectiva. Memoria, reflexividad y juicio moral, contribuyen junto a otras facultades intelectuales como cultura e ideología (Bertaux, 1997, p.34), a una particularidad en relación a la situación que los jóvenes presentan en sus relaciones entre pares en un espacio como es la calle e instituciones de asistencia.

Para el uso de los relatos de vida se tienen dos tipos de análisis propuestos por Bertaux, el análisis comprensivo y comparativo, mencionamos las principales características para llevarlos a cabo.

### **4.3 Análisis comprensivo.**

Se consideran la imaginación y el rigor para realizar un análisis comprensivo, pero el punto que toma mayor importancia en el análisis es la imaginación por ser lo que forma una representación (mental y discursiva) de las relaciones y procesos que se engendran en el problema de la Población Callejera. Es el trabajo de la imaginación sociológica (Bertaux, 1997, p.42) del investigador que debe plasmar con los recursos interpretativos que dispone.

El uso de los relatos de vida para el análisis comprensivo permite identificar las prácticas que los jóvenes tienen y de sus contextos en los que se desarrollan, donde comparten una serie de características sobre las relaciones familiares en una Población Callejera.

La descripción de las relaciones familiares y sus lógicas sociales en un espacio como es la calle, es una tarea que el investigador realiza, los sujetos objeto de esta investigación aportan con el relato de vida un recurso narrativo que debe estar sujeto a un análisis que permita encontrar la recurrencias del fenómeno, las relaciones familiares en una población. Se menciona que los jóvenes entrevistados, en ocasiones, durante la entrevista, aluden a una reflexión sobre su situación y la configuración de las relaciones familiares y es el investigador quien lleva a cabo este análisis para hallar las recurrencias sobre el fenómeno.

Una de las premisas del análisis comprensivo es identificar aquello que remite a un mecanismo social que ha marcado la experiencia de vida del joven, al considerar como otros indicios a interrogarse sobre su significación sociológica, es decir, a eso que ellos refieren como el mundo sociohistórico (Bertaux, 1997, p.43) y de su construcción, particularmente la configuración de relaciones familiares y su constitución en una relación de pareja con sujetos en igual condición social.

La clasificación que se plantea considerar en el análisis de los relatos de vida en esta etapa son concernientes a:

- Un estado físico y psíquico del sujeto (de su personalidad)
- Un estado de sus relaciones intersubjetiva
- Su situación social (empleo, recursos, patrimonio, status familiares, "oportunidades de vida", objetivos, condición social, etc.)

Elementos que son considerados en el análisis de los relatos de vida, mencionar que todo eso que modifica sensiblemente alguno, al menos, de esos tres estados constituye un acontecimiento y recíprocamente, todo acontecimiento en el recorrido biográfico modifica uno al menos de esos tres estados (Bertaux, 1997, p.45).

Los relatos de vida capturan los procesos de los jóvenes, los encadenamientos de situaciones, de interacciones, de acontecimientos y de acciones que suelen ser

parte de las relaciones familiares que las jóvenes parejas suelen configurar y conformar, dichos actos que suele desarrollar esta población se inscriben en la larga duración de sus relaciones sociales.

#### **4.4 Análisis comparativo.**

Se plantea para una investigación etnosociológica, la confrontación de los datos obtenidos de distintas fuentes y para el caso de esta investigación se cumple con el relato de vida de los distintos casos, donde se realiza una comparación entre los recorridos biográficos de cada uno de los jóvenes hasta la conformación de una relación de pareja con sujetos de igual condición social. En esta comparación observamos aparecer las recurrencias de las mismas situaciones, las lógicas de acción, que reparamos, a través de sus efectos, un mismo mecanismo social o un mismo proceso (Bertaux, 1997, p.48).

El planteamiento de este análisis menciona que el proceso de comparación se da desde la primera entrevista que se realiza con el joven, al realizar una comparación implícita sobre lo que se creía saber sobre el objeto de estudio, y en la segunda entrevista contrastar lo que el joven haya mencionado con la primera entrevista, donde se encuentran similitudes entre los recursos narrativos de los jóvenes.

Con la revisión sobre los relatos de vida y los recursos que nos proporciona la perspectiva etnosociológica para el análisis, continuamos con el enfoque biográfico que permitió llevar a cabo un análisis de los relatos con elementos que complementaron y reforzaron dicho análisis.

#### **4.5 Enfoque biográfico. ¿Por qué esta metodología?**

El enfoque biográfico no solamente permite conocer las temporalidades de los jóvenes y el enlace de sus acontecimientos, sino la interpretación (Godard y Cabanes, 1996, p.66) que los jóvenes realizan de sus relaciones sociales y de su condición social, como Población Callejera.

La construcción de las biografías de los jóvenes se realizó considerando el plano macro social donde ellos se desenvuelven o de donde hayan pertenecido, y que ello incluye la generación (Aceves, 2000, p.82) a la que pertenecen y las situaciones sociales que hayan marcado su etapa de la vida, que desde el planteamiento de esta investigación busca un estudio retrospectivo desde su hogar, al espacio público, hasta llegar el punto presente de la conformación de una relación familiar de pareja en un marco institucional.

El enfoque biográfico tiene como premisa trabajar sobre períodos de transición (Godard y Cabanes, 1996, p.17) en la vida de los jóvenes y que, acotado en esta

investigación, es la salida de sus hogares, su estancia en el espacio público, su conformación de una relación de pareja y su llegada a las instituciones de asistencia, considerando que dicho proceso de las temporalidades y la definición de situaciones de transiciones no son aisladas, sino que suelen desprenderse de un marco social y de causalidades (Godard y Cabanes, 1996, p.15) tanto individuales como colectivas que inciden a largo plazo en la biografía de los jóvenes.

La construcción de la biografía de los jóvenes comprende según Godard, la definición de calendarios: la historia residencial, historia familiar, historia de formación y la historia profesional (Godard y Cabanes, 1996, p.20), considerando el planteamiento realizado en esta investigación y la particularidad de la población, se ajustan a la población objeto de estudio.

El planteamiento propuesto de los calendarios de las historias de los jóvenes no se pueden considerar como una sola historia, sino al contrario como la constitución a partir de varias historias, esto permite entender cómo las diversas historias de los jóvenes se conjugan y se articulan, para comprender la conformación y la configuración de las biografías y sus relaciones familiares.

Durante el relato de vida se observaron una serie de acontecimientos de importancia para los jóvenes que aportan durante las entrevistas, pero la construcción (Godard y Cabanes, 1996, p.21) y el enlace de los acontecimientos no es una tarea solamente del investigador, sino un trabajo que se realizó junto al joven.

La información es organizada narrativamente en la mente de los jóvenes, sin ser de un orden general, la narración tenderá a dar saltos pero se debe de ordenar para enlazar los acontecimientos que ellos han dado sentido (Aceves, 2000, p.23) en sus vidas.

Otra de las premisas del enfoque biográfico es la comparación (Godard y Cabanes, 1996, p.22) de materiales que sean lo suficientemente homogéneos para poder ser analizados. En esta investigación se lleva a cabo en el momento de las entrevistas a una pareja de jóvenes, comparando entre los recursos narrativos de cada uno y del tiempo que han estado como pareja, permitiendo realizar una comparación entre los argumentos narrativos de sus trayectorias.

La historia que se recupera con los recursos narrativos es resultado de un proceso de jugar con los tiempos sociales, de trabajar sobre la organización temporal de las existencias de los jóvenes, siendo resultado de este proceso una construcción social (Godard y Cabanes, 1996, p.11-12) de las parejas.

Para ello se buscó que los jóvenes pudieran relatar su vida familiar en el hogar, donde se ubican y enlazan acontecimientos que tienen sentido para el joven como la partida y salida del hogar, y de aquellos acontecimientos que viven después de

estar en un núcleo familiar, como la presencia y frecuencia de los puntos de encuentro en el espacio público, conformación de una relación e ingreso a instituciones, por mencionar los principales rubros a conocer.

El enfoque biográfico toma en consideración el tiempo, ya que esta dimensión constituye el primer principio de inteligibilidad de una biografía, principio que permite hacer referencia a la secuencia de acontecimientos (Coninck y Godard, 1998, p.251-252) objetivos que vienen a constituir una trayectoria de vida, tal principio de inteligibilidad es llevada a cabo por medio del discurso narrativo de los jóvenes.

Durante el trabajo biográfico es la reflexión sobre la construcción sociológica de las temporalidades la que tiene relevancia, ubicando en esta investigación en un primer momento, la temporalidad de una familia de origen; segundo, su contexto de calle; tercero, la conformación de una relación; y cuarto, su ingreso a una institución; reflexión que se desarrolla en las casualidades que se desprenden (Coninck y Godard, 1998, p.253) en cada uno de los acontecimientos vividos.

La investigación en este trabajo se realiza con énfasis en la trayectoria de los jóvenes, con una construcción retrospectiva que permite conocer su primer espacio de socialización hasta la configuración de sus relaciones familiares en distintos espacios como la calle e instituciones de asistencia, esta trayectoria es referencia común que guía la construcción de las biografías y el diseño de las lógicas de enlace de las prácticas y de los acontecimientos (Coninck y Godard, 1998, p.253-254) en el transcurso de vida de la Población Callejera.

La construcción de la biografía implica la realización de los enlaces cronológicos de los acontecimientos (Coninck y Godard, 1998, p.259) vividos, esta construcción se realiza por el investigador y se elabora a partir del recurso narrativo de los relatos de vida de la población entrevistada.

La biografía remite a la construcción de temporalidades sociales del joven, pasando de una sociología del sujeto a una sociología del acontecimiento (Godard y Cabanes, 1996, p.13-14) de la coyuntura. Son los acontecimientos desde este enfoque lo que interesa, esos acontecimientos que han marcado y organizado la vida de los jóvenes y que los ha llevado a ubicarse en dicha condición social.

Esto lleva a considerar una aproximación longitudinal, planteándose desde este trabajo de investigación a tomar secuencia de la vida de los jóvenes, es decir, acontecimientos que han organizado y han sido de gran significado para esta población. Esto demandó la realización de una construcción de la biografía de los jóvenes con base en los acontecimientos y situaciones sociales de las que son parte. Es una manera de trabajar la historia de vida que consiste, en un primer momento, en construir cadenas causales, cadenas de acontecimientos que parecen organizar la vida del joven, y en un segundo plano el problema de la voluntad de los jóvenes y de su sentido (Godard y Cabanes, 1996, p.13-14).

Cabe mencionar que este planteamiento no considera que pueda existir un efecto de tipo determinista<sup>16</sup> ya que tenemos un enfoque que invita a realizar una reflexión de la realidad social, considerando que en el caso de cada uno de los jóvenes aporta una serie de particularidades que se desarrollan en sus temporalidades.

Para el análisis de los relatos de vida de los jóvenes, se seleccionaron dos modelos: el centrado en el itinerario o modelo procesual y el modelo estructural.

En el siguiente cuadro se observan sus características:

<b>Cuadro 23. Modelos para el análisis de los relatos de vida.</b>	
<b>Modelo</b>	<b>Característica</b>
Centrado en la trayectoria/itinerario (o modelo procesual)	Estudia la forma del proceso en sí mismo y, a través de esta forma, los elementos causales que intervienen.
Estructural	Estudia las temporalidades que se desprenden de una biografía particular y en poner en relación esta biografía con dichas temporalidades. (Coninck y Godard, 1998, p.260)

Fuente: Elaboración propia con base a la bibliografía referida.

El modelo centrado en la trayectoria tiene presente elementos que permiten construir una descripción e interpretación para dar forma al tiempo captado por medio de la entrevista. Este modelo analiza la estructura misma del proceso de los jóvenes, un modelo endógeno por su explicación en datos internos de las biografías de los jóvenes (Godard y Cabanes, 1996, p. 254-23).

Es importante referir lo que los autores plantean con relación al modelo de trayectorias, ya que busca poner en forma el proceso estudiado y que en este caso es la historia de vida de los jóvenes, a través de la construcción de las lógicas de desarrollo o de los enlaces de acontecimientos (Coninck y Godard, 1998, p.265), permitiendo concretar las conexiones causales de sus experiencias y configuraciones en sus relaciones familiares con sus parejas constituidas en el espacio de calle e institucional. El modelo busca comprender cómo se estructura ese proceso (Godard y Cabanes, 1996, p.26) en el que los jóvenes definen y construyen sus biografías.

En este modelo hay tres consideraciones: a) el efecto propio de la temporalidad, b) la cronología de los acontecimientos, y c) bifurcativo. Es aquí donde tenemos el orden de sucesión, el orden de aparición de los acontecimientos que tienen un efecto sobre el orden en la vida de los jóvenes.

<sup>16</sup> Implica que el conocimiento pasado y presente de una situación permite predecir con precisión su evolución futura, el determinismo plantea que si ciertas condiciones se cumplen ciertas consecuencias se desprenden de allí necesariamente (Godard y Cabanes, 1996, p. 254-255).

Esta tercera forma denominada como bifurcativa, se analiza a partir de un modelo de sucesión de momentos de crisis, de bifurcaciones y secuencias estables. La idea es estructurar la existencia de los sujetos como una sucesión de períodos de bifurcación (que pueden ser o no crisis) y secuencias estables interperíodo (Godard y Cabanes, 1996, p.27).

Las etapas de vida de los sujetos que marcan su existencia, tienden a estar conformadas por una serie de temporalidades que se desarrollan en espacios distintos, pero que también suelen presentarse como una sucesión de puntos críticos y de situaciones de transición (Godard y Cabanes, 1996, p.28). Realidad que los jóvenes suelen tener ante su tránsito de un espacio hacia otro, o de aquellas experiencias que han construido su realidad en torno a un punto de su vida, al que podríamos mencionar como la salida del hogar o el nacimiento de un hijo.

Ubicar el fenómeno en temporalidades y en un estudio retrospectivo permite conocer el pasado del joven en la construcción de su biografía, se presenta un punto en la comprensión de esas trayectorias, los puntos de bifurcación, como aquellos momentos de ruptura, transición, crisis, etc., que no son determinantes en la trayectoria de los jóvenes pero que sí han sido parte de su construcción biográfica. Las bifurcaciones suelen reflejarse en la biografía, además se presentan en la trayectoria de los jóvenes elementos que vienen a sumarse y que son rescatados en los recursos narrativos.

Las bifurcaciones son completamente imprevisibles, totalmente probables, aunque observables, estos acontecimientos surgen de improviso (Coninck y Godard, 1998, p.268-270) y nada puede determinar su aparición o preverlos, y en el enlace de los acontecimientos se identifican las bifurcaciones de la población estudiada.

En la existencia de los jóvenes objeto de estudio, los acontecimientos son parte cotidiana de su realidad, ante su situación de vulnerabilidad existen puntos de bifurcación (Godard y Cabanes, 1996, p.18-19) que vivieron durante su paso por los distintos espacios en que se encontraron y que muchos de estos son parte de la trayectoria de los jóvenes en el corto, mediano y largo plazo, desprendiéndose de aquellos puntos situaciones que han permanecido y marcado su camino.

Siguiendo con el modelo estructural la idea predominante es:

*(...) preeestructurar los trayectos de vida o las historias de vida (de los jóvenes en contexto de calle e institucional) por temporalidades externas de vida (contexto social e histórico) o las historias de vida por temporalidades externas organizadas según cadenas causales independientes y preexistentes al desarrollo de las vidas individuales*

(enlace cronológico de los acontecimientos) (Coninck y Godard, 1998, p.274).

La organización de cada trayectoria está enmarcada por situaciones externas al sujeto, es decir, cada una de las biografías se encuentra dentro de temporalidades externas (Coninck y Godard, 1998, p.275) que vienen a ser parte de la experiencia de cada uno de los jóvenes y es precisamente en el contexto de donde se desprenden.

En el modelo estructural, se toman datos exógenos, suponiendo que para comprender las biografías singulares se debe hacer referencia a las temporalidades externas, como los acontecimientos externos (Godard y Cabanes, 1996, p.23) que surgen y se dan durante la construcción de las biografías de los jóvenes.

La vida de los jóvenes bajo este modelo está sujeta a la dinámica externa de las temporalidades que se encuentran preestructuradas (Godard y Cabanes, 1996, p.28) en su espacio, la organización de cada grupo social y en los jóvenes que se han encontrado en un contexto de calle e institucional se construyen sus biografías y sus formas de vivir, en este sentido la idea sería conocer las formas de organización de los jóvenes y la construcción de sus mundos en un espacio público.

Parte de la construcción de esas temporalidades preestructuradas son marcadas por la edad del sujeto: “a tal edad uno debe estar en tal lugar y no en otro” (Godard y Cabanes, 1996, p.29). Los jóvenes que se encuentran en un momento en situación de vulnerabilidad y antes de encontrarse en el espacio público, suelen encontrarse en lugares que no son propios de la edad como el espacio público.

Hay una serie de recorridos que ya están preestructurados (Godard y Cabanes, 1996, p.29), dentro de un contexto social existen parámetros donde se podrían ir denominando que a cierta edad como puede representar la infancia, la adolescencia y la juventud, implicaría ciertas conductas y actividades que deberían ir desarrollando acorde a cada una de las etapas de la vida, pero que en el caso de los jóvenes podemos observar un desfase y una particularidad en cuanto a sus recorridos biográficos.

Un segundo aspecto de este modelo estructural, se refiere a la diferenciación entre los efectos de:

1. Edad,
2. Generación,
3. Período, de efecto, consiste en decir que en un momento determinado, por razones muy diversas, la sociedad va a transformarse (Godard y Cabanes, 1996, p.30-31).

La edad marca el tiempo y espacios en que el sujeto debiera encontrarse, una edad escolar, una edad laboral, entre otras edades que los jóvenes no suelen estar y presentar otro tipo de situaciones; la generación, es un parámetro del fenómeno que puede ubicarse en un contexto, pero que comparten ciertas preestructuras en su tiempo junto a sus contemporáneos; y el período es un elemento en que se enmarca todo el fenómeno, aquel espacio y tiempo en que suceden los hechos de los jóvenes y la dinámica en que emergen las relaciones de los sujetos.

Aunado a lo que hemos mencionado, en el contexto social de los jóvenes y sus realidades, existen puntos de ruptura global (Godard y Cabanes, 1996, p.33), donde cada uno de los casos de los jóvenes permitirán ir visualizando y contextualizando en cada una de sus experiencias en la realidad que ellos han vivido y que estas experiencias se encuentran dentro de una dimensión de tiempo y espacio.

Pero estas rupturas globales deben ser vistas y analizadas desde sus particulares campos, en el que existe una historia, donde sus periodizaciones (Godard y Cabanes, 1996, p.33-34) son su principal característica y que deberán de ser tomadas desde este punto particular en que se encuentre.

Ante las temporalidades externas de la que cada uno de los jóvenes puede ser parte, se tienen para cada análisis, tres vertientes:

- a) Análisis histórico: Los desfases y entrelazamientos entre diferentes temporalidades tales como tiempo corto del acontecimiento, tiempo de la mediana duración, de la coyuntura, larga duración de las mentalidades, muy larga duración de las matrices simbólicas, constituyen numerosos movimientos objetivos, cuyo encuentro marcaría las biografías.
- b) Los otros dos efectos introducen la idea de una huella de la historia en la duración biográfica: lo que está ligado a la generación, o bien perdura con el envejecimiento, o se pone de manifiesto según una lógica histórica que no es la de la historia de la generación, pero desaparece en la generación siguiente.

Esta pertenencia generacional estructura de manera diferente su evolución profesional. El modelo estructural dirige la explicación y el modelo procesual, la descripción.

- c) La acción del tiempo histórico sobre las biografías puede entonces ser concebida de diferentes maneras: como puesta en fase de temporalidades de frecuencias más o menos largas; como una persistencia de comportamiento o de atributos ligada a generaciones o, a la inversa, como el surgimiento de acontecimientos "históricos" (efecto de

período); como sistema cíclico basado en equilibrios económicos-demográficos. (Coninck y Godard, 1998, p.275-279).

Son tres incisos que permiten realizar el análisis correspondiente con relación a la construcción de la biografías y como se menciona en uno de los incisos, el modelo estructural aporta herramientas para poder realizar las explicaciones como parte del análisis realizado, en cuanto el modelo procesual, esto permitió realizar un proceso de descripción sobre las trayectorias de cada uno de los jóvenes.

Para la realización de la tarea interpretativa en el análisis de las historias de vida fue necesaria la construcción de acontecimientos o de coyunturas biográficas (Coninck y Godard, 1998, p.286), que permitió el análisis correspondiente con los modelos planteados.

Permitiendo abordar elementos de este modelo para la construcción de las historias de vida acorde a la estructura necesaria que contribuye a comprender la lógica de las relaciones sociales en los jóvenes en contexto de calle e institucional.

Para llevar a cabo el planteamiento realizado desde la metodología se muestra la utilización de las categorías de análisis que correspondió para su comprensión, de manera general el planteamiento de las entrevistas semi-estructuradas fue la siguiente:

Cédula de Identificación							
Datos personales							
Nombre:		Fecha de nacimiento:		Edad:		Sexo:	
Lugar de origen:							
<b>Edad (años)</b>	<b>Dimensiones de análisis</b>					<b>Año</b>	<b>Tiempo histórico social</b>
	Relaciones familiares						
	Unidad básica. Características. Relación: cara a cara, económica, sexual, consanguínea, parentesco, emocional-afectiva, de ascendientes-descendientes. Residencia común; Historia compartida; Hijos. Funciones: protección, solidaridad, cooperación, organización social, división del trabajo, convivencia, formación de biografías, reproducción, socialización y bienestar de los integrantes. Derechos y obligaciones (normas).						
	<b>Recorrido biográfico</b>						
	VIDA COTIDIANA						
	Predecesores		Contemporáneos		Sucesores		
	Socialización primaria	Bifurcación	Socialización secundaria	Socialización secundaria - primaria	Socialización secundaria		
	Familia de origen (Hogar u hogares)	Puntos de ruptura	Puntos en calle (Grupos de pares)	Relaciones de pareja	Relaciones en un marco institucional		
	Mundo social (Construcción de significados y realidad -intersubjetividad-)						
	0-5						

<b>Guía de entrevista</b>	
Dimensiones de análisis (Categorías)	<p>1. Familia de origen del joven-relaciones familiares (relaciones familiares dentro del hogar y en calle)</p> <p>1.1 Contexto familiar del joven (relaciones familiares con los padres)</p> <p>1.2 Familia de origen del joven (procedencia de padres, edad, condición social, actividad laboral, escolaridad, tipología de familia y residencia última)</p> <p>1.3 Hogar u hogares (relación: afectiva-sentimental, económica, sexual, consanguínea y parentesco; comunicación entre el joven y padres, actividades compartidas, educación y formación de los hijos; tipo de vivienda y las condiciones en que se encontraba la familia en ese momento)</p> <p>1.4 Origen en la calle (situaciones de crisis – violencia, pobreza, separación de padres, explotación, abuso, adicciones, inmigración, abandono, conflicto familiar, etc-, motivaciones para salir a la calle y primeras experiencias en la calle, relaciones sociales en la calle)</p> <p>Jóvenes                      ¿Cuál es tu nombre?                      ¿Edad?                      ¿Fecha de nacimiento?                      ¿Lugar de nacimiento?                      Pláticame un poco del lugar donde vivías y que es lo que recuerdas de ese lugar.                      ¿Con quién vivías en tu casa?                      Descríbeme como es tu familia y dime cuantos eran en tu casa.</p> <p>Padres.                      ¿Cómo se llaman tus padres?                      ¿De dónde son tus padres?                      ¿Cómo te llevabas con tus padres?                      ¿Y la relación entre ellos como era?                      ¿Cómo era la relación con tu familia (hermanos y padres)?                      ¿Cómo te llevabas con tu papá? ¿Y con tu madre?                      ¿Sigues teniendo algún tipo de contacto con ellos (padres)?                      ¿Después de salir de tu casa seguiste frecuentándolos o coincidiendo con ellos (padres)?                      ¿Ellos te buscaron cuando saliste de tu casa?                      ¿Te han buscado actualmente?                      ¿Cuándo fue la última vez que tuviste un contacto con ellos (padres)?                      Pláticame de algo que recuerdes de tus padres.</p> <p>Hermanos.                      ¿Tienes hermanos?                      Pláticame un poco de tus hermanos...                      ¿Cuántos son?                      Me podrías enumerar a cada uno de tus hermanos con su: nombre, edad, fecha y lugar de nacimiento y que es lo que actualmente se encuentran haciendo o donde los podrías encontrar.                      ¿Y cómo te llevabas con tus hermanos?                      ¿Los sigues frecuentando (hermanos)?                      ¿Ellos donde viven actualmente (hermanos)?                      ¿Qué lugar tenías en tu familia con respecto a tus hermanos?                      ¿Con quién te llevabas mejor? ¿Porque?                      ¿Te han apoyado?</p>

	<p>2. Relaciones sociales del joven en calle (puntos de encuentro en calle)</p> <p>2.1 Relaciones constituidas</p> <p>2.2 Grupo de pares (Puntos de encuentro donde los jóvenes convergen, jóvenes en igual condición de calle, identificación con situaciones de pares, fortalecimiento de relaciones en la calle, relaciones recíprocas, de solidaridad y de apoyo, conformación de redes de jóvenes y de estrategias de supervivencia)</p>	<p>Calle.</p> <p>¿Cuánto tiempo viviste en la calle (día, mes y año)?</p> <p>¿Conocías alguien ya viviendo en la calle?</p> <p>¿Por qué decidiste salir a la calle?</p> <p>¿Qué te gusta de la calle y que no te gusta?</p> <p>¿Dónde dormías?</p> <p>¿Cómo llegaste al lugar donde hoy vives?</p> <p>¿Qué otros lugares conoces o has vivido?</p> <p>¿Por qué decides quedarte en ese lugar?</p> <p>Pláticame un poco de como es el lugar...</p> <p>¿Dónde consigues tus ingresos?</p> <p>¿Qué actividades realizas en la calle?</p> <p>¿Vivías con alguien en la calle?</p> <p>¿Ustedes se apoyan? ¿De qué forma?</p> <p>¿Cómo te llevas con la gente que conociste en la calle?</p> <p>¿Cómo consideras a las personas con las que vives y conviviste en la calle?</p> <p>¿Has aprendido algo en la calle?</p> <p>¿Qué tipo de trabajos realizaste o sigues realizando en la calle?</p> <p>¿Cuántas parejas haz tenido en la calle?</p> <p>¿Cuál fue el tiempo que duraste con él o ella?</p> <p>Pláticame ahora de tu pareja actual...</p> <p>Drogas.</p> <p>¿Conoces algún tipo de droga?</p> <p>¿Dónde las conociste?</p> <p>¿Haz consumido algún tipo de droga?</p> <p>¿Dónde la consumiste?</p> <p>¿Cuánto tiempo utilizaste las drogas?</p> <p>¿Cómo las conociste?</p> <p>¿Tu pareja consume drogas?</p> <p>¿Actualmente sigues consiguiendo alguna droga?</p> <p>¿Por qué te drogabas? ¿Había una razón de hacerlo?</p> <p>¿Por qué dejaste de consumirlas?</p> <p>¿Tus hijos saben lo que son las drogas?</p>
--	---	---

	<p>3. Relaciones familiares con pareja en calle (conformación de familia en calle)</p> <p>3.1 Familias en calle</p> <p>3.2 Pareja (Origen de relación, relación de noviazgo y prácticas compartidas en su contexto de calle; relaciones de tipo familiar: sexual, económica, reproductiva, afectiva y sentimental, entre otros)</p> <p>3.3 Hijos (Nombre, edad, lugar de nacimiento, número de hijos, grado, abortos involuntarios, educación, atención médica, alimentación, recreación y actividades laborales)</p> <p>3.4 Relaciones sociales de tipo familiar (relaciones constituidas entre las jóvenes parejas en calle y que nos da una particularidad de su situación, como una aproximación a la conformación de familias en calle)</p>	<p>Pareja.</p> <p>¿Cuánto tiempo llevas con tu pareja?</p> <p>¿Y hace cuanto tiempo que lo conociste?</p> <p>¿Dónde lo conociste?</p> <p>¿Cuántos años tiene él o ella?</p> <p>¿Por qué empezaste a andar con él o ella?</p> <p>¿Tienes hijos? ¿Cuántos?</p> <p>¿Qué edades tienen tus hijos?</p> <p>¿Cuánto tiempo estuviste con tus hijos en la calle?</p> <p>¿Ellos donde nacieron (hijos)?</p> <p>¿Qué es lo que sigues haciendo que hacías con tu familia y lo haces ahora con tus hijos y tu pareja?</p> <p>¿Qué tipo de temas platicas con tu pareja?</p> <p>¿Existe apoyo de parte de tu pareja en situaciones complicadas? Platicame un ejemplo de ello.</p> <p>¿Qué tipo de temas platicas con tus hijos?</p> <p>¿Realizas alguna actividad en familia o por lo menos con los hijos? ¿Cuál y como la realizan?</p>
--	--	--

<p>4. Relaciones de los jóvenes con instituciones (tiempo y actividades)</p> <p>4.1 Vínculo con Institución (relaciones familiares en un marco institucional)</p> <p>4.2 Origen como usuario (información acerca del programa, ¿cómo llegan a él?, ¿porque deciden ser parte del programa?, oportunidades y ventajas de pertenecer al programa)</p> <p>4.3 Obligaciones y responsabilidades con pares (limpieza, aporte económico, formación de hijos y actividades dentro del programa)</p> <p>4.4 Actividades en pareja (limpieza, aseo personal, cuidado de hijos, actividades laborales, recreación y formación de hijos)</p> <p>4.5 Relaciones con compañeros (compañerismo, identificación, solidaridad, protección y relaciones de reciprocidad)</p> <p>4.6 Hijos en una dinámica institucional (juegos, recreación, educación y formación individual)</p> <p>4.7 Actividades productivas (actividad laboral, recreación, formación de los hijos y su preocupación por su educación)</p>	<p>Instituciones.                  ¿Has estado en otras instituciones? ¿En cuántos?                  ¿Cuáles han sido esas instituciones?                  ¿Platícame un poco de tu experiencia en ellas?</p> <p>Institución                  ¿Cómo llegaste a esa institución?                  ¿Cómo te enteraste?                  ¿Qué puntos de encuentro visitaste?                  ¿Dónde viviste antes de llegar a la institución?</p> <p>Documentos.                  ¿Cuentas con documentos oficiales como: acta de nacimiento, credencial del IFE, CURP y demás? ¿Cuál es el motivo de que no los tengas?                  ¿Ha iniciado con los trámites para conseguir tus documentos?</p>
---	--

En el Cuadro 24., se presentan los datos generales de la población entrevistada y que fue objeto de esta investigación para la construcción de las trayectorias.

Cuadro 24. Datos generales.				
Nombre	Sexo	Edad	Originario	Tiempo en calle <sup>1</sup>
Griselda	Femenina	29	Distrito Federal	Siete años
Manuel	Masculino	28	Coahuila	Ocho años
Josefina	Femenina	26	Distrito Federal	Cuatro años
Leonardo	Masculino	23	Estado de México	Nueve años
María	Femenina	25	Distrito Federal	Tres años
Carmen	Femenina	28	Hidalgo	Dos años

<sup>1</sup> El tiempo corresponde a distintos periodos que se encontraron en el espacio público.  
Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

Los jóvenes entrevistados han tenido un recorrido biográfico desarrollado en un tiempo y espacio particular, para el caso de la investigación se presenta a seis jóvenes que se encuentran en un punto de su recorrido en un marco institucional.

Los jóvenes oscilan entre los 23 y los 29 años de edad; su lugar de origen es Coahuila, Estado de México, Hidalgo y Distrito Federal.

El tiempo que los jóvenes han permanecido en el contexto de calle ha sido distinto. En el caso de Carmen su periodo es de dos años. En comparación de Leonardo con nueve años, Manuel con ocho años y Griselda con siete años.

Las entrevistas se realizaron en distintos horarios, principalmente por las mañanas, debido a que la dinámica de los jóvenes en el inmueble era la siguiente: levantarse tarde en su mayoría, ya que acostumbraban a dormir tarde y las niñas y niños que iban a la escuela se encontraban inscritos en el turno vespertino, realizaban sus labores domésticas en el inmueble y que eran obligatorias al ser parte de la institución, ya por la tarde los jóvenes salían a trabajar realizando actividades marginales, y encontrarlos en el inmueble era difícil ante la rutina ya establecida.

## Conclusión.

El enfoque que tiene esta investigación desde una posición cualitativa ha permitido enriquecer dicho proceso de investigación con elementos teórico y metodológico, como es el constructivismo y los relatos de vida, recursos académicos y en la investigación que son abundantes en los aportes al conocimiento del objeto de investigación.

El deseo de conocer la realidad de los jóvenes que han configurado una relación familiar con sus pares, que han llevado a abordar dicha investigación desde una perspectiva cualitativa, que se enfoca a conocer el significado de los jóvenes en su vida diaria y la construcción de su realidad.

Un proceso que ha requerido la definición de categorías de análisis para abordar esta población y su dinámica, aspectos como: familia de origen, transiciones en hogares alternos al de origen, puntos de encuentro e instituciones, son algunos de los elementos a los que se ha dado mayor importancia en esta investigación para dar cuenta de la realidad de los jóvenes.

Acotando dicha investigación a la configuración que han venido realizando los jóvenes en la conformación de relaciones familiares con sus pares que suelen ubicarse en el contexto del espacio público y donde comparten y construyen su realidad como familia.

# **CAPÍTULO 5**

## 5.1 Hallazgos de la investigación

En este último capítulo se presentan los resultados obtenidos de la investigación realizada durante dos años que llevaron su construcción, es decir la definición del objeto de estudio, el marco teórico, la línea metodológica, el trabajo de campo y su análisis.

La población objeto de esta investigación se ubica en la institución denominada *Asociación Mexicana Pro-niñez y Juventud A.C.*, que se encuentra en la demarcación de la Delegación Cuauhtémoc.

La población entrevistada fueron seis jóvenes, entendido como aquel periodo de vida según su época y cultura, que comprende entre los 15 y los 29 años de edad, ubicados en una demarcación caracterizada por la importante presencia de Población Callejera, representando la población joven el 32% del total.

Dos hombres y cuatro mujeres fueron entrevistados (véase Cuadro I), siendo característica en común el encontrarse en contexto de calle y haber permanecido en él entre dos y nueve años, con una relación de pareja y pertenecer a la institución durante la investigación. Una dinámica construida desde su realidad y su mundo intersubjetivo, aquel sujeto que vive en calle, desarrolla estrategias de supervivencia y establece relaciones familiares en ocasiones alejadas de las instituciones o en su seno de esta, como sucede en esta investigación.

Cuadro I. Datos generales.					
Nombre	Sexo	Edad	Tiempo en calle <sup>1</sup>	Relación de pareja <sup>2</sup> con:	Tiempo en institución <sup>3</sup>
Griselda	Femenina	29	Siete años	Manuel	Cuatro años
Manuel	Masculino	28	Ocho años	Griselda	Cuatro años
Josefina	Femenina	26	Cuatro años	Leonardo	Tres años
Leonardo	Masculino	23	Nueve años	Josefina	Un mes
María	Femenina	25	Tres años	David	Tres años
Carmen	Femenina	28	Dos años	Edgar	Un año
<sup>1</sup> El tiempo corresponde a distintos periodos que se encontraron en el espacio público. <sup>2</sup> Durante la investigación los jóvenes mantenían una relación de pareja. <sup>3</sup> Tiempo que han estado en la institución, en algunos casos se han encontrado por dos periodos. Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.					

De los jóvenes entrevistados se rescata el mundo social construido en sus relaciones primarias y secundarias, ese mundo intersubjetivo que permite conocer las estructuras de significado que han construido en sus diferentes espacios que han transitado, para ello la historia familiar de origen, la presencia en el espacio público, la configuración de la relación familiar y su presencia en instituciones de asistencia social, son los espacios de transición en que la Población Callejera configura su mundo social y que intereso conocer esta investigación.

En el proceso de trabajo de campo los jóvenes entrevistados viven en un mundo social (Bertaux, 1997, p.5) construido desde su realidad y su proceso histórico, en el que la relación de pareja es un común socializado junto a la prácticas

desarrolladas como parte del mundo cultural de supervivencia, en el que las instituciones de asistencia también tienen un papel preponderante en la dinámica de ese mundo vivido; en el caso de Griselda y Manuel con una relación de cinco años (Véase: *Cuadro XIX. Relación de pareja.*), es el contexto institucional de asistencia donde coinciden en su recorrido biográfico, jóvenes de igual condición social que han conformado un núcleo familiar y que pertenecen a una Población Callejera de 4,014 personas según cifras del último censo realizado por el Instituto de Asistencia e Integración Social (IASIS-DF) y que va en aumento.

El caso de Josefina y Leonardo, de igual condición, con seis años de relación, tuvieron un proceso de transición del espacio público hacia el institucional de asistencia y a pesar de que la pareja no tenían hijos en común, lograron conformar un núcleo básico donde conviven los hijos de ella con él; aunque los jóvenes tuvieron relaciones anteriores como Griselda y Manuel, existen puntos en los que su situación biográfica coincide por la gran red que existe de socialización entre esta población.

María con una relación de cuatro años con un joven comerciante informal, tendrá en el contexto de calle la configuración de su relación familiar con una hija recién nacida, con un núcleo familiar difuso ante la falta de un hogar en común, debido que María vive en la institución donde se realizó la investigación, y el joven en su hogar de origen, situación que no les ha permitido asentar una “vida independiente”, como parte de esa estructura de significados construidos que han otorgado una carga significativa el vivir de manera independiente del hogar de origen y de las instituciones de asistencia.

Carmen con un recorrido biográfico marcado por la salida del hogar que había conformado con su pareja, padre de su última hija, vive situaciones de violencia que hicieron que la joven se trasladará del Estado de México al Distrito Federal; a pesar de encontrarse con dos hijas dentro de la institución, configuro una relación con uno de los jóvenes de igual condición social y de quien existía un reconocimiento a la condición de madre y de las hijas.

Una característica de la Población Callejera es el paso transitorio entre espacio público e institucional y viceversa, una situación que se presenta con la población objeto de estudio. Los casos de Griselda, Manuel, Josefina, Leonardo y María su paso por los marcos institucionales es una de las constantes que presentan, que suelen ser de entre uno o tres meses hasta de uno o tres años, regresando en ocasiones al espacio público donde han conformado relaciones y construido su mundo social.

En este último punto se ubica el marco institucional de asistencia como un referente presente en la población. Pertenecer y estar en un inmueble representa para los jóvenes un espacio que se han apropiado y es parte de ese mundo de la vida donde socializan ellos y sus hijos, un espacio del que han hecho un hogar. Lo anterior se observa en el tiempo que han permanecido en la institución, caso de

Griselda y Manuel los jóvenes con mayor tiempo, siguiendo Josefina y María con tres años cada una de las parejas. Resaltando que los jóvenes han tenido periodos en la institución y después de buscar oportunidades en el espacio público, su condición los han hecho regresar, aunado a sus relaciones familiares y sociales.

La dinámica de la Población Callejera los ha ubicado en distintos puntos de su vida cotidiana. En el caso de la investigación la característica principal es la presencia de hombres y mujeres en el contexto de calle e institucional, situación que ha sido casi por igual; la particularidad de los sujetos que han habitado durante dos o nueve años en calle y su paso transitorio de un marco institucional de asistencia a otro, ha sido un recurso que utilizan y son parte de su mundo de la vida en la calle.

La presencia de los jóvenes en el espacio público es un proceso, la salida a la calle se da de manera gradual o inmediata, casos de Griselda, Josefina, Leonardo, María y Carmen existe una separación del núcleo familiar de origen en el que se presentan una serie de situaciones que fracturan y desintegran.

El paso del hogar a la calle no se da de manera inmediata, existe esta salida pero a hogares alternos o distintos al de origen, donde los familiares ofrecen o se ven como responsables de los jóvenes en proporcionarles un hogar.

Sin embargo, se observa el caso de una temprana relación con los marcos institucionales, el caso de Griselda y María, quienes antes de salir al contexto de calle se encontraron en dos instituciones, un internado y una casa hogar respectivamente, espacio al que llega esta última después de la disolución de la familia ante la muerte de su madre y única responsable de ella y sus hermanas.

En el caso de Manuel la experiencia en su hogar se vio caracterizada por la ausencia de sus padres; el padre como comerciante, se ausentaba durante el día y la madre solía dejarlos solos a él y a su hermana menor, debida a las actividades que realizaba.

Vivir en uno o más hogares a edades tempranas como sucede con Griselda, Josefina, Leonardo, María y Carmen, dificulta la adaptación a un núcleo distinto al de origen y excluye a los jóvenes de las relaciones familiares y ante problemáticas y situaciones que tienen en sus nuevos hogares comienzan a cuestionarse su identidad y permanencia.

La presencia en un hogar en el que no encuentran un reconocimiento de ellos con los otros y de los demás hacia ellos, es difícil y esta situación los lleva a tomar la decisión de salir de ese hogar y aventurarse al contexto del espacio público donde su mayor exponente es la "libertad" que el sujeto tiene sobre su vida.

En el caso de María, contaba con cinco años cuando su madre muere, queda en orfandad junto a sus dos hermanas menores. Una tía se hace cargo de las tres hermanas pero se encuentran en una familia donde impera la violencia. Es enviada a una casa de asistencia, comenzando a la edad de siete años su experiencia en instituciones (véase el Cuadro XXIV), teniendo en el proceso de la salida al espacio público el trinomio de hogar-institución-calle, situación que puede diferenciarse de los demás jóvenes con el trinomio de hogar-calle-instituciones.

La presencia de los jóvenes a una edad temprana en la calle suele presentarse ante situaciones que tuvieron que vivir en hogares alternos después de la salida de su núcleo de origen, desembocando su primer contacto con el contexto del espacio público; Griselda, Manuel, Josefina, Leonardo y María, tendrán en la calle un proceso marcado de manera particular por más de un ingreso a una institución de asistencia y su presencia en el espacio público por periodos cortos y largos.

Ante los distintos periodos en que los jóvenes se encuentran en el contexto del espacio público, los puntos en calle son espacios a los que recurren para refugiarse, sobrevivir, socializar y relacionarse con pares en común condición social y familiar, Griselda, Manuel, Josefina y Leonardo, visitan y habitan en más de un punto en calle, mientras que María solo habita en dos puntos y Carmen tiene presencia en hogares ajenos al de sus relaciones familiares de origen.

La movilidad de los jóvenes es una característica de la población, y la libertad que existe en el espacio público es un elemento que permite estar en más de un punto a esta población, y esta misma dinámica les ha permitido construir una red de relaciones entre sus pares y socializar en distintos puntos de encuentro.

Pero la movilidad en la población no solamente existe entre los distintos puntos de encuentro en el espacio público, sino que existe un movimiento de grandes masas de la periferia al centro, al Valle de la Ciudad de México, y es el caso de la familia de Manuel, originarios del norte se trasladan al centro del país, donde el joven vive su infancia, adolescencia y juventud, estas dos últimas etapas en contexto de calle e institucional.

Mientras en el caso de Leonardo y Carmen, originarios de Estado de México e Hidalgo respectivamente, se aventuran al Distrito Federal dejando atrás las condiciones sociales y familiares que vivieron en sus espacios de origen, asumiendo en este nuevo territorio una condición social marcada por la marginalidad, pobreza, vulnerabilidad, exclusión y discriminación que son parte de las personas que viven en la calle.

La socialización de los jóvenes en el espacio público y el establecimiento de relaciones sociales han configurado diversos tipos de relaciones con sus particularidades en esa población, entre ellas las familiares. En el caso de las y los jóvenes entrevistados, la relación de pareja existe y se establece en contexto de calle e institucional, no es algo ajeno de su condición social, ni algo que impida el

establecimiento de una relación, pero que se desarrolla en una condición de marginalidad, pobreza, exclusión, abusos, discriminación y criminalización.

El caso de Griselda y Manuel, de igual condición social, se conocen en el marco institucional de asistencia y establecen una relación de pareja y familiar con los miembros que integran su núcleo conformado. Para el caso de Josefina y Leonardo, los jóvenes se conocen en el contexto del espacio público y se desplazan a la institución donde los dos pueden permanecer como pareja y tener un espacio donde habitar.

Para la joven Carmen el encontrarse en la institución junto a sus hijas no ha impedido que pueda llevar a cabo otra relación con uno de los jóvenes que también habita en el inmueble, a pesar de tener poco tiempo en su relación existe un reconocimiento de su pareja con respecto a su condición de madre. Para el caso de María la condición social de su pareja no es similar al de ella, pero fue en el contexto del espacio público donde se conocen y configuran una relación de pareja con la particularidad que han conformado una relación familiar y asumido un nuevo papel, de padres.

El tiempo y la historia de su llegada a la institución suele ser distinto ya que en algunos de los casos se habían encontrado viviendo en el inmueble, mientras que otros era su primera vez, para Griselda vivir años anteriores en la institución y tener una salida a otro espacio fue una oportunidad para lo que ellos han denominado como una “vida independiente”, donde no tienen que estar bajo las reglas de una institución, pero las condiciones y adversidades que se han enfrentado han hecho regresar a los jóvenes a la institución. Son los casos de Griselda, Manuel, Josefina y María, quienes tras haber experimentado una “vida independiente” regresan por distintas razones al espacio donde han encontrado una “estabilidad”.

Es preciso mencionar que el recorrido por el contexto del espacio público y el ingreso a una institución de asistencia no es algo nuevo y ajeno a la dinámica de las relaciones sociales de los jóvenes que han hecho de la calle un lugar para habitar, sino que es parte de las estrategias que han establecido y configurado en el espacio público.

Ingresar y ser parte de una institución pudiera presentar una oportunidad de mejorar las condiciones sociales de los jóvenes, pero no las suficientes para modificar una realidad que han vivido durante años, aunque les ha permitido permanecer al margen del espacio público eso no ha impedido que las relaciones establecidas en una gran red se sigan frecuentando.

En los casos de Griselda, Manuel, Josefina, Leonardo y María, el ingreso a más de una institución y el recorrido por distintas instituciones que han enfocado sus esfuerzos en atender a la Población Callejera, es algo común en la dinámica de habitar en un contexto de calle. La socialización en los puntos de encuentro

permite compartir ese conocimiento de las instituciones de asistencia que suelen dar servicios a esta población, un conocimiento que permite a los jóvenes conocer algunos de los perfiles y requisitos para ingresar a determinada institución, como la dinámica dentro de ellas y el reconocimiento de algunas personas que laboran en estas.

La intervención de las instituciones en el mundo de la vida de los jóvenes de calle no ha logrado incidir en la mejora de la vida de los entrevistados, esto se observa en el ingreso a una serie de instituciones de asistencia, que solo han sido parte de las transiciones que han tenido los jóvenes. Son instancias que han realizado esfuerzos desde sus particulares enfoques de atención para incidir en la realidad de estas personas, pero más allá de los servicios otorgados y prestados a esta población, son las personas que trabajan y quienes “dan vida” y además han influido en la vida de los jóvenes de manera significativa.

En el Cuadro I se observan las características generales sobre cada uno de los jóvenes con relación a su situación en el transcurso que han tenido en el espacio público. En primer rubro se rescatan algunos elementos que permiten conocer la situación biográfica del sujeto, y la relación que ha establecido con su pareja. En el caso de Griselda y Manuel tienen una hija en común, señalar que Griselda ya había tenido otras relaciones de donde procreo otras hijas que, por diversas circunstancias, solo viven dos en la institución.

En el caso de Josefina y Leonardo su relación es de seis años (véase el Cuadro XX) y a pesar de que la joven ya ha tenido otras relaciones y de las cuales tiene dos hijos, no ha existido problema por parte de Leonardo para el reconocimiento de los menores, aunque la convivencia no es frecuente con ellos, si ha entablado una relación familiar.

Para el caso de María la dinámica ha sido distinta, tuvo una “vida independiente” con su primera pareja, padre de sus dos primeras hijas, pero las adicciones de parte de ella y de su pareja fracturaron y desintegraron la relación, regresando la joven al espacio público y posteriormente a la institución donde se realizó la investigación. Con la experiencia de una “vida independiente”, ha pensado postergar este episodio con su actual pareja, a pesar de haberlo intentado no funcionó, la pareja ha optado por encontrarse en sus respectivos espacios, ella en la institución con su hija y él en su hogar de origen, aunque han pensado conformar un espacio como familia.

En el caso de Carmen, la salida de su hogar fue ante la muerte de los padres y un paso transitorio por diferentes hogares. Tuvo una “vida independiente” con dos personas, pero por situaciones de violencia comienza su recorrido por el espacio público y otros espacios como empleada doméstica.

Cuadro II. Característica de la población.		
Nombre	Particularidad	Tiempo en espacio público
Griselda	Ella es originaria del Distrito Federal, tiene tres hijas, la mayor se encuentra en una institución pública de asistencia y las otras dos viven con ella en la institución donde se realizó la investigación. Tiene una relación con Manuel, con quien tienen una hija en común.	Estuvo por periodos en contexto de calle, su estancia fue alrededor de siete años pero su presencia en marco institucional fue desde los 10 años y en espacio público desde los 15 años.
Manuel	Tiene una hija con Griselda, vive también en la institución y es quien ayuda a Griselda del cuidado del inmueble en donde habitan.	Estuvo en tres lapsos en el contexto del espacio público, el primero de dos años cuando sale de su hogar de origen, el segundo y tercer lapso fueron de tres años cada uno, estando alrededor de ocho años en el contexto de calle.
Josefina	Tiene dos hijos que no se encuentran con ella en la institución, viven con su abuela y la visitan cuando están de vacaciones o en ocasiones ella va a verlos. La joven es responsable de los gastos de sus hijos junto a su madre. En la institución vive solamente con su pareja Leonardo.	Estuvo en espacio público por periodos, alrededor de cuatro años.
Leonardo	Él es originario del Estado de México, no tiene hijos y se encuentra viviendo en la institución con Josefina, su relación de pareja tiene alrededor de cuatro años y en los últimos meses él ha padecido una enfermedad que ha mermado su condición física.	Estuvo desde los siete años en el contexto de calle, tuvo distintos procesos de transición entre el espacio público e institucional, siendo aproximadamente nueve años en el espacio público.
María	Ella tiene tres hijas, las dos primeras con su última pareja, y la última que se encuentra de meses fue con un joven que conoció en el contexto de calle pero que no precisamente haya vivido en ella, sino porque él es un comerciante informal.	Alrededor de tres años estuvo en calle, teniendo periodos entre el marco institucional y el contexto de calle.
Carmen	Tiene dos hijas con quien vive en la institución; la primera tiene cinco años y su segunda hija es de meses, ella llega sola en la institución donde conoce a uno de los jóvenes que habitan en el inmueble y establecen una relación.	Estuvo alrededor de un poco más de dos años en el contexto de calle, se encontró en distintos periodos y espacios territoriales.

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

Así se observa que en cada caso y a través del recorrido, que desarrollaron en espacio y tiempo particular, existe una serie de recurrencias que se ubican en la historia de los jóvenes, como la temprana salida del hogar de origen, situaciones que dificultaron la presencia de los jóvenes en el hogar, violencia en las relaciones familiares, muerte de alguno de los padres y falta de identificación en los posteriores hogares.

Dentro de las características de los jóvenes se observa un núcleo familiar que por su estructura la dinámica ha sido adversa por distintas situaciones que terminan por desplazar a sus miembros. Asimismo ante la disolución de dicho núcleo sus integrantes se ven ubicados en otros espacios ajenos al de origen, un proceso de transición que se da a una edad temprana en la que la formación básica de los sujetos se verá interrumpida.

Pareciera que la falta de cohesión familiar sería uno de los elementos que han hecho que los jóvenes salgan de su seno familiar, como los casos de Griselda, Manuel, Josefina, Leonardo, María y Carmen, donde el hogar suele tener un paso transitorio.

Griselda, su madre ante una incapacidad visual, tendrá que dejarla al cuidado de familiares en hogares distintos; Manuel, la ausencia de los padres en el hogar; Josefina, el cambio de residencia por el inicio de una nueva relación de su madre

ante la muerte del padre de la joven; Leonardo, la muerte de la madre cuando él tiene cinco años y la relación distante con su padre; María, la muerte de su madre cuando ella es menor de edad, terminando junto a sus hermanas en un hogar donde era violentada; y Carmen, la muerte de los padres, situaciones que han hecho del espacio público una opción para los jóvenes.

El tiempo en el espacio público tiene diferencias importantes en relación al momento histórico en que salen de su hogar, viviendo una serie de situaciones que el espacio público ofrece y exige, construyendo un mundo de la vida, un mundo cultural donde las estrategias de supervivencia y sus relaciones tejidas en el contexto de calle tendrán una estructura de significado propio.

Otro dato de la población con respecto a las instituciones, son los centros educativos, con relaciones secundarias y socialización como parte de la formación de los menores, comienzan a construir una estructura socioeducativa y de significados nuevos al asistir a una escuela.

En el Cuadro III., tenemos el dato sobre la escolaridad de los jóvenes:

Cuadro III. Escolaridad de jóvenes.	
Nombre	Nivel de estudios
Griselda	Primaria
Manuel	Preparatoria inconclusa
Josefina	Primaria
Leonardo	Ninguno
María	Primaria
Carmen	Ninguna
Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.	

Los jóvenes que recibieron una educación formal son: Griselda, Manuel, Josefina y María; en el caso de Griselda su formación educativa inicio cuando fue internada; con Manuel la formación inicio en el marco institucional de asistencia, a pesar de que el joven sale de su hogar a una edad temprana es en las instituciones donde cursa estudios básicos y medio superior, y el caso de Josefina la salida de su hogar a una edad temprana, fue lo que hizo que su relación con instituciones educativas fuera de una corta experiencia ya que ella no continuó sus estudios y comenzó a tener contacto con el espacio público.

El caso de Leonardo y Carmen su situación fue distinta; el joven tuvo un contacto temprano con instituciones de asistencia social, situación que no fue por igual con los centros educativos, su recorrido fue del espacio público a instituciones de asistencia, siendo su única formación las instituciones donde se encontró. Carmen no tuvo oportunidad de tener una formación educativa de manera completa, ni un contacto con instituciones de asistencia, sino hasta esta última etapa de su vida habitando con sus dos hijas.

La formación y la vinculación con espacios educativos tendrá dos principios importantes, la formación de sujetos con los marcos sociales e institucionales,

pero también la socialización con espacios secundarios; si bien el espacio primario de toda sociedad y para todo sujeto es la familia, tenemos que el asistir a la escuela es un espacio secundario que permite desarrollar habilidades sociales para con sus pares y con las normas que establece un centro educativo y con aquellas que ha establecido el Estado a través de sus instituciones.

La educación formal como un elemento de vulnerabilidad que lacera la condición social de los jóvenes y que repercutirá directamente en las oportunidades de desarrollo que puedan tener en el campo social, cultural y principalmente laboral, debiendo llevar a cabo actividades en su contexto marginal ante la falta de una preparación para aspirar a una área laboral que satisfaga sus necesidades básicas de ellos y su familia.

Otro dato que nos permite conocer la situación de los jóvenes con relación a su condición son los documentos oficiales con los que cuentan, ya que muchas de las ocasiones la falta de documentos ha impedido que los jóvenes puedan exigir algunos servicios públicos y principalmente una de las situaciones que mayormente laceran su condición, el derecho a una identidad como ciudadano sujeto de derechos.

El Cuadro IV., se encuentran los principales documentos que un ciudadano debería tener para sustentar su identidad frente a instancias gubernamentales y privadas. En el caso de los jóvenes estos son los documentos con los que cuentan:

Cuadro IV. Documentos oficiales de los jóvenes.				
Nombre	Acta de Nacimiento	CURP*	IFE**	Comprobante de domicilio
Griselda	No	No	No	De la institución
Manuel	Solo copia	Solo copia	No	De la institución
Josefina	Solo copia	No	No	Del hogar de origen
Leonardo	No	No	No	De la institución
María	Si	Si	Si	De la institución
Carmen	No	No	No	De la institución
* Clave Única de Registro Poblacional (CURP)				
** Identificación oficial emitida por el Instituto Federal Electoral (IFE)				
Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.				

De todos los jóvenes que fueron objeto de la investigación solamente María contaba con los documentos oficiales como: acta de nacimiento, CURP e IFE principalmente. En el caso de los demás jóvenes la falta de documentos se dio por situaciones como el temprano abandono de sus hogares y la repentina salida de los espacios donde se encontraban.

El caso de Manuel quien sí cuenta con copias de sus documentos, las instituciones facilitaron su trámite pero no le permitieron contar con los documentos en original. En el caso de Josefina, su contacto posterior con su madre, quien hasta el momento de la investigación era quien cuidaba a los hijos de la joven, le permitió tener acceso a la copia de su acta de nacimiento.

La situación que los jóvenes viven y que no es particular de ellos sino de la Población Callejera es de: exclusión, falta de oportunidades de acceso a ciertos programas y servicios públicos, falta de una identidad y de un reconocimiento; una realidad que viven no solamente ellos, sino sus hijos.

La condición social de la Población se ve caracterizada por estas situaciones, la falta de documentos, no tener vínculos con su familia de origen y los constantes abusos a los que son objeto. Los casos estudiados en esta investigación y que se encuentran en una institución, nos permite saber que su condición ha mejorado parcialmente al tener un espacio donde habitar con sus hijos y pareja, pero ello no ha hecho que su mundo de la vida construido en el marco del espacio público sea dejado de lado, como esas relaciones sociales que han conformado en el contexto de calle y de todas aquellas prácticas aprendidas en este espacio, y principalmente que haya cambiado su condición social como grupo vulnerable.

## 5.2 La familia de origen y el contexto del hogar.

Se ha mencionado que la socialización primaria comienza en el núcleo básico de la sociedad, la familia, y en el espacio donde los sujetos que integran esta célula se relacionan, el hogar, y es precisamente donde los jóvenes comienzan a configurar relaciones sociales y familiares, a construir su mundo de la vida con aquellas personas con quien convive.

En el Cuadro V., se pueden observar algunos rubros que se rescatan de la estructura familiar como: origen de los padres, número de hijos y si los padres tenían otra relación.

Cuadro V. Familia de origen.				
Nombre	Padres	Originario	No. de hijos	Otra relación
Griselda	Madre (Invidente)	Distrito Federal	Cuatro	Tuvo otra relación ante la ausencia de su pareja.
	Padre	Distrito Federal		
Manuel	Madre	Zacatecas	Dos	Tenía otra familia y otras relaciones sentimentales, Miguel tenía hermanos mayores a él.
	Padre	Ciudad Juárez		
Josefina	Madre	Distrito Federal	Uno	Tenía otro hijo mayor a Jazmín, quien era de otra relación.
	Padre	Distrito Federal		
Leonardo	Madre	Estado de México	Dos	Había tenido dos relaciones anteriores de las cuales tenía hijos, siendo esta última relación la que sostuvo.
	Padre	Estado de México		
María	Madre	Distrito Federal	Tres	La madre vivió como madre soltera después de separarse de su pareja. La joven nunca conoció a su padre.
	Padre	Distrito Federal		
Carmen	Madre	Hidalgo	Uno	Tuvo dos hijos con otra pareja; y cuando estuvo con el padre de Claudia, mantuvo otra relación.
	Padre	Hidalgo		

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

Los padres de Manuel, Leonardo y Carmen son originarios de otros estados de la República. Aunque los procesos migratorios se dieron solamente por parte de los jóvenes Carmen y Leonardo, quienes tras dejar sus espacios primarios salen al contexto de calle en busca de oportunidades, en el caso de Leonardo para laborar y el de Carmen por situaciones de violencia en su hogar conformado con su pareja. En el caso de Manuel su familia del norte del país se desplaza hacia el centro donde el joven vivió su infancia, adolescencia y juventud.

Para el caso de los padres de Griselda, Josefina y María su desplazamiento fue menor, ya que habitar en el centro del país fue para los jóvenes un punto que les permitió transitar por el Distrito Federal sin tener que realizar grandes desplazamientos hacia otros espacios geográficos, solamente en el caso de Monserrat quien tras ser llevada a una casa hogar al Estado de México, se desplaza desde este punto al Distrito Federal cuando ella escapa con otra menor y comienza su vida en el contexto del espacio público.

El número de hermanos fue para Griselda y María un hecho que marcó la dinámica de la familia, pues estas jóvenes asumieron el papel de responsables del cuidado de sus hermanos y hermanas ante la ausencia prolongada de las figuras paternas y maternas. En ambas situaciones su madre es soltera y tuvo la responsabilidad del sustento del hogar y sus miembros.

En Manuel y Leonardo, el rol asumido es diferente al ser menor la responsabilidad por ser hombres y ubicarse en una sociedad "machista" donde la figura se ha asociado al sujeto que provee económicamente al hogar. Josefina y Carmen, al ser hijas únicas en la relación de sus madres, vivieron la presencia de otra figura de autoridad en su dinámica familiar ante la conformación de una nueva relación de pareja por parte de la figura materna.

En cuanto a la conformación de relaciones fuera del matrimonio y otras posteriores de donde los jóvenes se criaron, se observa el caso de la madre de Griselda, quien ante la ausencia de la figura paterna en el seno familiar, la madre establece una relación con otra persona de igual condición física (discapacidad visual) con quien la joven tiene una convivencia periódica; el caso del padre de Manuel existe la presencia de otra familia en su relación, situación que en la relación de pareja generó conflictos, a pesar de ello no fue motivo de que el padre no cumpliera con sus responsabilidades dentro del hogar; con los padres de Josefina fue su madre quien tuvo otra relación de la cual procreó un hijo y que posteriormente ante la muerte de su pareja decide establecer otra relación con otra persona, situación que implicó cambiar de residencia y espacio familiar, hecho que fue tomado por la joven de una forma desfavorable que generó conflictos entre la madre e hija.

En la relación de los padres de Leonardo, el padre venía de dos relaciones anteriores en donde había tenido hijos, siendo la tercera relación que establecía con la madre del joven.

En el caso de María la relación de pareja fue por un periodo corto ante las situaciones de violencia que la madre sufría por parte del padre de la joven, desde que se separó del padre de las menores ya no estableció otra relación por lo que vivió con sus hijas como madre soltera y único sustento del hogar; en la relación de los padres de Carmen fue la madre quién había conformado una familia con una pareja anterior con quien tuvo dos hijos, siendo su tercera hija Carmen y su segunda relación que establecía con el padre de la joven, a pesar de encontrarse con el padre de la joven, la madre estableció una tercera relación con otra persona, situación que generó conflictos dentro del seno familiar hasta la muerte de los padres de Carmen.

La conformación de relaciones familiares y núcleos básicos fue uno de los hechos que marcaron a los padres de los jóvenes, algunos de ellos tuvieron experiencias previas de relaciones familiares y hogares establecidos, pero también aquellos que después de disuelto o fracturada la relación de pareja y familiar decidieron conformar una posterior relación, situaciones que en algunos casos como el de Josefina y Carmen generó conflictos para las jóvenes, el hecho de dar otra dinámica a las relaciones dentro de la familia y el cambio del espacio básico fue para Josefina una situación que no le permitió sentirse cómoda y ante un parcial desplazamiento de la relación entre la madre e hija por la pareja de la madre, fue uno de los motivos que marcan la salida del hogar.

También observamos que la dinámica que existe en las relaciones y núcleos familiares ante las distintas formas que toma la familia de origen y ante la modificación de las relaciones entre los padres, fueron parte de la construcción del mundo de la vida de los jóvenes como parte de ese mundo cultural de encontrarse con situaciones donde el tránsito de una pareja a otra pudiera ser algo aceptable de las relaciones con el otro y de la familia, hecho que podremos analizar en uno de los siguientes cuadros.

Como parte del análisis realizado con el cuadro anterior, tenemos el Cuadro VI., en donde se profundiza en manera mucho más específica y concreta el tipo de familia, la economía del hogar y la situación actual de la familia de los jóvenes.

Cuadro VI. Estructura familiar.			
Nombre	Tipo de familia	Economía del hogar	Familia origen actualmente
Griselda	Compuesta. Madre soltera que vivía con cuatro hijos, pero con una relación dentro del hogar.	La madre era la única que aportaba a la economía del hogar. Trabajaba de "vagonera" <sup>1</sup> en el metro. Era invidente. El cuarto en donde vivían era rentado.	Los padres han fallecido.
Manuel	Nuclear. Los padres vivían junto con sus dos hijos, entre ellos Miguel.	El padre era comerciante y era el único que aportaba en la economía del hogar. Trabajaba en el mercado de la Merced en donde tenía locales. La casa era propia.	Su padre se encuentra internado en un Reclusorio y el paradero de su madre lo desconoce.
Josefina	Compuesta. La madre venía de otra relación con un hijo. Al fallecer el padre de la joven, la madre decide llevar a cabo otra relación.	Antes de la muerte del padre de la joven, él era quien trabajaba y aportaba al gasto junto a su madre, pero el señor tenía problemas de alcoholismo y en ocasiones solo la madre aportaba al sustento económico. Cuando la madre vuelve a llevar otra relación después de la muerte del padre de Jazmín, su pareja es quien aporta y da sustento al hogar.	Madre aún vive y es responsable del cuidado de los hijos de Jazmín. El padre era alcohólico y falleció cuando ella tenía 10 años de edad.
Leonardo	Compuesta. El padre tuvo otras dos relaciones antes de mantener esta última. Ante la muerte de la madre cuando el joven era un menor, la familia se desintegra.	El padre y la madre eran quienes aportaban a la economía de la familia. El padre era agricultor y la madre trabajaba haciendo limpieza en casas. Cuando no tenían trabajo los padres, se empleaba a toda la familia para recoger fierro y venderlo.	Madre falleció de hidropesía, cuando el joven tenía cinco años. Padre era alcohólico y se dedicaba a la agricultura, actualmente no ha tenido contacto con él.
María	Monoparental. Madre decide vivir sola con sus hijas, ya que su pareja la violentaba y tenía problemas de alcoholismo.	La señora era la única que aportaba y daba sustento a sus hijas. Trabajaba en una casa haciendo limpieza.	Su madre falleció cuando al joven tenía apenas cinco años. A su padre nunca lo conoció.
Carmen	Nuclear. Vivía con sus dos padres, pero fallece la madre y posteriormente su padre, y el hogar se disuelve.	La madre y el padre trabajaban, pero este último era el único que aportaba a la economía del hogar.	Su padre falleció por alcoholismo y su madre de cáncer.
<sup>1</sup> Personas que venden productos en los vagones del metro de la Ciudad de México.			
Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.			

En el cuadro tenemos el tipo de familia que existía en el seno familiar de origen de los jóvenes, en el caso de Griselda su familia fue de tipo compuesto, ante la ausencia del padre de la familia, la madre decide tener otra relación con otra persona con la misma discapacidad, hecho que trajo consigo una dinámica distinta en el hogar, a pesar de que la pareja de la madre convivía poco con la familia, si existía un cuidado y atención en la dinámica familiar al pedir a la madre que no violentara de manera constante a su hija Griselda, su familia rentaba y como lo habíamos mencionado, la madre tenía periodos prolongados de ausencia en el hogar por su actividad laboral informal, "vagonera", que demanda estar todo el día en la calle, siendo ella la única del sustento económico del hogar y del cuidado de sus hijos antes y después de salir a trabajar, aunque la joven tuvo que vivir en hogares ajenos al de origen desde que tenía dos años (Véase Cuadro X), situación que solía darse por la condición física de la madre y ante conflictos que la madre tenía con la joven. La relación que actualmente los jóvenes tienen con su familia es diferente, en el caso de Griselda los padres han fallecido. La joven

solamente una vez vio a su padre, por lo que aprecia esa figura como alguien que nunca se encontró en el seno de la familia.

La familia de Manuel tuvo una estructura de tipo nuclear; padre y madre vivían en el hogar con sus hijos, aunque la ausencia de los padres durante todo el día en el seno familiar y la existencia de otra familia por parte del padre fueron algunos elementos que dieron a la dinámica familiar su particularidad, la casa donde habitaban era propia y el padre era el único que aportaba al sustento del hogar. Actualmente el padre del joven se encuentra internado en un centro de reinserción social y de la madre desconoce su paradero.

La familia de Josefina era de tipo compuesta, ya que la madre había tenido una relación previa de donde tuvo un hijo, el padre de la joven fue la segunda relación que tuvo la madre, y ante la muerte posterior del padre de Josefina su madre establece otra relación que implica un cambio de residencia y modificando la dinámica en el seno familiar, teniendo la joven que convivir con la pareja de su madre, situación que generó conflictos entre la madre e hija. Cuando el padre vivió con la madre de Josefina el sustento del hogar correspondía por parte del padre pero ante problemas de adicción al alcohol, su madre tenía que trabajar para dar sustento al hogar, cuando la madre establece su tercera relación es su pareja quien sostiene económicamente a la familia.

Actualmente la joven sigue teniendo relación con su madre, aunque en ocasiones se encontró viviendo con su madre en un cuarto que le rentaba, la joven sale del hogar, pero la relación que sigue teniendo con su madre es por el cuidado y atención que brinda a los hijos de Jazmín, quienes viven con su abuela y que la madre aporta en los gastos de los menores a pesar de no encontrarse en el seno de la familia, siendo su lugar de residencia la institución donde se realizó la investigación, en el caso de su padre, él fallece cuando la joven tenía 10 años.

El tipo de familia de Leonardo fue compuesta, él padre había tenido dos relaciones anteriormente de donde tenía hijos con ambas parejas, la madre del joven fue la tercera relación que tuvo, ante el fallecimiento de la madre del joven la familia termina por disolverse y Leonardo comienza una vida a una edad temprana en hogares ajenos al de origen. El sustento del hogar era una actividad que realizaban ambos padres y cuando no tenían algún ingreso se empleaba a todos los integrantes. La madre muere cuando el joven tenía cinco años y la relación con su padre actualmente es distante y ha dejado de tener comunicación con él.

El tipo de familia en el que vivió María fue monoparental femenina, ya que la madre después de tener una relación con el padre de la joven, decide vivir sola con sus hijas debido a las situaciones de violencia que vivió con el padre de las menores, siendo ella la única autoridad dentro del hogar, pero también única persona que daba sustento a la economía del hogar, situación que hizo que tuviera una ausencia durante todo el día en el seno familiar por cuestiones de trabajo, dejando la mayor responsabilidad del cuidado de la menores a María

como la mayor de sus hermanas. Su madre fallece cuando ella tenía cinco años y a su padre nunca lo conoció.

El tipo de familia de Carmen fue nuclear, aunque su madre tuvo otra relación de donde tuvo hijos, conformaron un núcleo familiar con el padre de la joven, pero ante el fallecimiento de la madre y posteriormente del padre, el hogar se disuelve y la joven comienza a tener una vida en hogares ajenos al de origen. El sustento del hogar fue una responsabilidad que el padre tenía, aunque la madre también trabaja, solo era el padre quien aportaba. Sus padres fallecieron cuando tenía 11 años de edad (Véase Cuadro VIII).

La dinámica y la conformación de la familia es parte de la construcción de las relaciones sociales que se dan en la sociedad, surgiendo con ello nuevos tipos de familia. Para el análisis realizado hablamos de aquellas familias de las cuales los jóvenes se desprenden, con experiencias como: modificación de la estructura de roles, responsabilidades asumidas a una edad temprana, cambio de residencia, falta (por fallecimiento de uno o ambos padres) o ausencia (por trabajo o disolución familiar) de figuras de autoridad, por otro lado, formación primaria no solamente en un solo hogar sino el pasar de un espacio a otro, son experiencias que los jóvenes vivieron y parte de su mundo de la vida. En esta investigación observamos en los siguientes cuadros la configuración y conformación de estas estructuras familiares y aquellas nuevas formas de entender la relación familiar y su dinámica en los recorridos biográficos de la Población Callejera.

En el siguiente Cuadro VII., tenemos otro dato que nos permite conocer de manera muy general las condiciones en que la familia de origen de los jóvenes se encontraba, los rubros son: tipo de vivienda, número de cuartos y compartida o sola.

Cuadro VII. Vivienda de la familia.			
Nombre	Tipo de vivienda	No. de cuartos	Compartida o sola
Griselda	Rentada	Tres	Sola
Manuel	Propia	Seis	Sola
Josefina	Rentada	Dos	Compartida
Leonardo	Propia	Uno	Sola
María	Rentada	Uno	Compartida
Carmen	Rentada	Dos	Sola

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

De los seis jóvenes solo dos, caso de Manuel y Leonardo, la vivienda era propia, mientras que los restantes el caso de Griselda, Josefina, María y Carmen, la vivienda no eran propias y tenían que pagar una renta por la vivienda donde se encontraban; el número de cuartos oscilaba entre uno y dos, solo en el hogar de Manuel la vivienda contaba con seis cuartos, seguido de Griselda, quien tenía tres cuartos en su vivienda, pero lo que caracteriza a las familias de origen de los jóvenes es la falta de una vivienda propia, un número reducido de cuartos y el hecho de tener que compartir el espacio donde habitan, como sucedía con Josefina y María.

La célula básica de la sociedad deberá de tener un espacio donde se desarrollará y se formarán sus integrantes, ese espacio de socialización primaria donde los integrantes de una familia construirán un mundo de la vida, donde su recorrido biográfico se comienza a definir y que les permita tener la seguridad y certeza de un lugar donde habitar y conformar su hogar para convivir con los suyos. Muchas ocasiones la falta de un espacio como es la vivienda para las familias ha sido un problema que ha prevalecido, situaciones como hacinamiento y falta de servicios básicos en el hogar, suelen ser factores que inciden en el desarrollo humano y en la satisfacción de necesidades básicas.

Hecho que suele ser parte de la dinámica familiar y que para el caso de los jóvenes ellos conformarán un núcleo familiar en condiciones diferentes, en un contexto del espacio público e institucional, con prácticas aprendidas desde la calle hasta aquellas que adquirieron dentro de las instituciones.

Continuando con el espacio básico de la familia, el hogar, en el siguiente Cuadro VIII., registramos los hogares por los cuales los jóvenes tuvieron que transitar previo a su primer contacto con el contexto del espacio público, de igual forma en otro de los rubros que se consideran en este cuadro son algunas características relevantes que fueron parte de la dinámica en los hogares de origen, como el paso de uno hacia otro.

Cuadro VIII. El espacio del hogar.		
Nombre	Hogar transitorios	Padres
Griselda	Desde su infancia vivió en hogares ajenos al de origen, vivió con su "madrina", con su tía, con desconocidos, tuvo un paso por un internado hasta ser el hogar de su tía el último espacio donde habitó, regresando en una etapa posterior y de manera corta al hogar de origen.	Su madre era invidente, trabajaba durante el día en vagones del metro, vivía sola con sus hijos y era quien la violentaba. La madre tenía una pareja con quien no vivía. A su padre solo lo vio una vez.
Manuel	El sólo estuvo en su hogar de origen.	Su padre era comerciante en un mercado, trabajaba todo el día y su madre se dedicaba al hogar pero solía ausentarse.
Josefina	Estuvo en dos hogares. Después de la muerte de su padre, su madre decide tener una tercera relación, cambiando de lugar de residencia del Distrito Federal al Estado de México.	Padre muere de alcoholismo cuando ella tiene 10 años. Su madre ante la muerte de su pareja decide tener otra relación y se van a vivir con el padrastro de Jazmín.
Leonardo	Estuvo en cinco hogares, después de la muerte de su madre cuando el joven tenía apenas cinco años, siendo el último cuando estuvo con su madrina después de desplazarse al Distrito Federal para trabajar.	Su madre muere cuando él tenía cinco años, su padre violentaba a su madre y a él. Su padre tenía problemas de alcoholismo.
María	Fueron dos hogares en donde se encontró viviendo, después de este último donde vivió con una de sus tías, es llevada a una casa hogar por las situaciones de violencia que vivió junto a sus hermanas.	La madre vivía sola con las hijas, ella muere cuando da a luz a la más pequeña y las menores son llevadas a vivir con una tía, quien las violentaba.
Carmen	Fueron dos hogares donde ella estuvo viviendo durante su infancia, posteriormente tiene un paso por distintos hogares ajenos a sus relaciones familiares cuando ella es una adolescente.	Su madre muere cuando ella tiene 11 años, y al poco tiempo también su padre fallece. La cohesión familiar fue débil.

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

El paso de un hogar hacia otro fue otra de las recurrencias que se observa en la situación biográfica de los jóvenes, tenemos el caso de Griselda que ante la incapacidad visual de su madre y las dificultades por cuidar de la menor, su experiencia fuera del hogar comenzó a una edad temprana con familiares cercanos a la madre como fue con hermanas, hermanas del padre y “madrinas”, el paso transitorio de un hogar a otro y cortos periodos en el seno familiar de origen, como también el ingreso a una institución educativa a una edad temprana fueron parte de la dinámica en la relación familiar de la joven.

En caso de Manuel solo se encontró en un espacio familiar, el de origen, saliendo del hogar al espacio público cuando tenía 10 años de edad (Véase Cuadro X).

Con Josefina la experiencia de pertenecer a un hogar y ante la pérdida de su padre, tuvo que experimentar y vivir un cambio en la dinámica familiar cuando la madre decidió establecer otra relación de pareja, situación que hizo que la madre e hija cambiarán de residencia y de dinámica, hecho que generó conflictos en la relación madre e hija y situación que se suma a la decisión de su salida del hogar y tener su primer contacto con el contexto del espacio público a una edad temprana.

El caso de Leonardo, su paso de un hogar a otro fue una constante después del fallecimiento de su madre, la experiencia de vivir en cinco hogares después de perder a su madre y tener un padre con problemas de alcoholismo y quien violentaba a la madre e hijo, marcaron un desplazamiento de un hogar a otro hasta llegar al Distrito Federal, donde vivió por un corto tiempo con una de sus “madrinas” y quien lo ingresó a una casa hogar, “escapando” de la institución ante una falta de identidad del joven hacia la casa hogar, comenzando su recorrido en el contexto del espacio público.

Después del fallecimiento de la madre de María, ella y sus hermanas vivieron en un hogar diferente al de origen, con una de sus tías donde vivieron situaciones de violencia junto a sus hermanas, las situaciones fueron violencia física y psicológica, terminando dicha experiencia con la intervención de la institución de Desarrollo Integral de la Familia (DIF), quien ante una denuncia retira las menores del hogar donde se encontraban y posteriormente son ingresadas a una casa hogar, donde la joven termina escapando con otra menor para vivir la experiencia de la libertad y el “desmadre”.

La experiencia de Carmen de vivir en dos hogares y posteriormente por una serie de espacios ajenos a sus relaciones familiares, se dio por el fallecimiento de sus padres, aunque su contacto con el espacio público fue a los 12 años edad (Véase Cuadro X.), la joven tuvo un recorrido biográfico por distintos hogares en donde se encontró en constante contacto con el espacio público pero sin habitar en él hasta en un periodo posterior donde tuvo que vivirlo con sus hijas.

Los jóvenes en los que esta investigación se enfocó, se observan distintos recorridos que tuvieron durante su infancia, trayectos que viven a una edad temprana donde la formación de los hijos aún se encuentra definiéndose y ante la temprana salida del hogar ha generado en ellos una falta de identidad, como conflictos para adaptarse a otros espacios ajenos a ellos y ante situaciones como el fallecimiento de uno de los padres son vulnerables a los cambios que existe en su vida.

La disolución del hogar de origen en casos como el de Josefina, Leonardo, María y Carmen, tendrá en los jóvenes una mayor dificultad para adaptarse a espacios diferentes al de origen, por eso el paso en más de un hogar y otros espacios genera en la situación biográfica de los jóvenes una presencia periódica en dichos espacios, situación que suele motivar a los jóvenes buscar en el espacio público otras opciones de relacionarse y alejarse de los espacios visitados ante las experiencias desfavorables como: violencia, conflictos y falta de identidad.

En relación a la integración de la familia y el fallecimiento de uno de los padres, es una situación que se presentó en la vida de cuatro jóvenes, un suceso que marcó la trayectoria durante su infancia y adolescencia, siendo una de las razones por las que se encontraron en distintos hogares. El cuidado de ellos en espacios donde no se sintieron identificados, ni parte de ese núcleo familiar, siendo objeto de conflictos, terminaron por llevar a los jóvenes a salir de ese hogar y pasar su vida en otro espacio, es el caso de María, quien tuvo un problema con su tía después de que su madre falleciera, terminando en una institución de la cual escapa y comienza habitar en el contexto del espacio público.

También es preciso hablar de aquellos hogares en el caso de Manuel y Griselda, donde la muerte no es una razón de la disolución del núcleo familiar, sino que surge ante la ausencia prolongada de los padres, principalmente el trabajo de los padres u otro, y ante los problemas que existen entre los integrantes de la familia y las respectivas particularidades de las familias. En el caso de Griselda y su madre con una discapacidad, la joven tenía bajo su responsabilidad el cuidado de sus hermanos ante la ausencia de una figura de autoridad, siendo este hecho junto la presencia en diferentes hogares al de origen que llevaron a la joven a salir de su hogar, la muerte de los padres en este caso no fue el principal hecho que llevara su salida a la calle, ya que sus padres fallecen cuando la joven ya se encontraba en el contexto del espacio público.

Las familias de origen se caracterizaron por ser espacios donde la autoridad y presencia de los padres llegaron a ser poco frecuentes, en su mayoría por el trabajo y la necesidad de satisfacer requerimientos básicos de su familia, dejando a los hijos responsabilidades que debían asumir como el cuidado de los hermanos. El caso de Griselda y María, debieron en su familia asumir la responsabilidad de cuidar a sus hermanos.

La realización de actividades en familia son escasas y el caso de la violencia es un elemento que aparece en las relaciones entre los padres y de igual forma ésta aparece hacia los hijos; las relaciones entre los integrantes suele unirlos como en todas las familias la relación consanguínea y la relación de parentesco, pero aquí debemos seguir retomando el elemento de la muerte de uno de los integrantes, un aspecto que genera un cambio en la dinámica familiar y que orilla a los jóvenes a tener que vivir con familiares y tener que asumir normas y una dinámica distinta como lo habían tenido en sus hogares.

Situaciones de violencia física y verbal que en el caso de Griselda, Josefina, Leonardo y Carmen vivieron en sus hogares de origen, u otros en hogares posteriores como María quien sufrió junto a sus hermanas de violencia por parte de su tía. Uso de esta práctica para formar y educar a los integrantes pero también para reprenderlos, donde también experimentan y viven situaciones de violencia entre pareja, situaciones que viven Manuel, Leonardo y Josefina, cuando el padre de ellos violentaba a la madre de manera física y verbal.

De los hogares en los que vivían, Griselda, Josefina, Leonardo, María y Carmen, se caracterizaron por una situación económica adversa, hecho que demandaba y exigía que los padres tuvieran que trabajar casi todo el día y que la situación era uno de los elementos que distingue a esta población, el caso de Griselda y María quien su madre tenía que trabajar todo el día para dar sustento al hogar.

Los padres de los jóvenes entrevistados suelen ser personas que vivieron en otros estados y que en algunos de ellos se trasladaron hasta el Distrito Federal buscando mejores oportunidades y en otros los jóvenes decidieron salir de sus lugares de origen para trasladarse al centro del país; el tipo de empleo de los padres fue en su mayoría dentro del empleo informal, sin poder lograr tener una estabilidad laboral que pudiera generar certeza económica a la familia; la escolaridad que ostentaban los padres en su mayoría es básica o en su caso sin ningún tipo de instrucción formal; la integración de las familias de cada uno de los jóvenes era diversa y que algunos sucesos dentro de la dinámica generaba que tuvieran que vivir con familiares.

En la siguiente Cuadro IX., se retoma la parte de la estructura familiar con respecto a la dinámica que existió de los jóvenes con sus hermanos, de la cual podremos observar el rol que asumieron durante su estancia en el hogar de origen:

Cuadro IX. Hermanos en la estructura familiar.			
Nombre	No. de hermanos	Posición con relación a hermanos	Rol
Griselda	Cuatro hermanos	Detrás de su hermano mayor y arriba de sus demás hermanos.	Responsable de sus hermanos menores y quien cuidaba de ellos ante la ausencia de su madre mientras está trabajaba.
Manuel	Una hermana	Mayor que su hermana.	Responsable de su hermana cuando sus padres no se encontraban en el hogar.
Josefina	Un hermanastro	La menor.	No tenía responsabilidad con su hermanastro, ya que él sale del hogar cuando ella tiene siete años y se va a vivir con una de sus tías.
Leonardo	Una hermana y 14 hermanastros	El mayor con relación a su hermana.	No existía una responsabilidad hacia su hermana, era una relación de pares. Y con sus hermanastros tuvo poco contacto, solo fue uno con quien estuvo viviendo pero la relación era de pares.
María	Dos hermanas	La mayor de sus hermanas.	Tenía la responsabilidad de sus hermanas mientras su madre trabaja y se encontraba ausente del hogar.
Carmen	Dos hermanastros	La mayor.	Había una relación de pares con uno de sus hermanos, pero solo fue durante su infancia y un corto tiempo.
Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.			

En el caso de Griselda y María, como ya se mencionó, en la dinámica dentro del hogar fueron ellas quienes asumieron un papel preponderante en el cuidado de sus hermanos. En el análisis previo habíamos observado que el tipo de familia de las jóvenes fue monoparental ante únicamente la presencia de las madres en el sustento del hogar, tomando un rol activo en el cuidado de sus hermanos y teniendo que asumir responsabilidades a una edad temprana.

La dinámica con la hermana de Manuel fue también sobre un rol de responsable sobre el cuidado de la menor, aunque no tenía mayor responsabilidad más que el cuidado de ella, no tenía que desarrollar actividades dentro del hogar como sucedía con Griselda y María, pero el hecho de ser hermano mayor y ante la ausencia prologada de las figuras de autoridad dentro del hogar ha generado que los hijos asuman a una temprana edad responsabilidades que no les corresponden.

En la situación de Josefina, Leonardo y Carmen, fue distinta ya que ellos tuvieron hermanastros, solamente Leonardo llegó a tener una hermana, pero la relación entre sus hermanastros y hermana fue de pares, no existió una responsabilidad que se tuviera que asumir a una edad temprana, el caso de Josefina su hermanastro salió del hogar cuando ella tenía siete años y la convivencia con él fue poca.

El caso de Leonardo con su hermana fue una relación de pares que no implicó una responsabilidad ante el cuidado de la menor, mientras que la relación con sus hermanastros siempre fue distante y lejana; con los hermanastros de Carmen la relación fue de pares, de igual forma el contacto con ellos fue poco y distante, siendo otro de los jóvenes que no tuvieron que asumir un papel de cuidadores ante la ausencia de los padres.

Las relaciones dentro del hogar en algunas de las ocasiones como lo observamos en el cuadro y el análisis realizado, se vio marcada por el asumir roles que los jóvenes no se encontraban preparados, como el cuidado de los hermanos y la realización de actividades domésticas dentro del hogar, situaciones que en algunas ocasiones genera conflictos como sucedía con Griselda, quien la madre la violentaba por actividades que dentro del hogar no realizaba oportunamente o por situaciones que generará conflictos con sus hermanos.

Para el análisis en el siguiente apartado de este capítulo, tenemos en el Cuadro X., algunos de los datos de los jóvenes con respecto al motivo manifiesto de los jóvenes ante la salida del hogar, edad en que salen del hogar de origen, número de hogares visitados y edad finalmente de su contacto con el espacio público.

<b>Cuadro X. El hogar y su transición al espacio público.</b>				
<b>Nombre</b>	<b>Motivo manifiesto de la y el joven ante la salida hogar</b>	<b>Edad en que sale del hogar de origen a otro</b>	<b>No. de hogares que visito antes de su salida a la calle</b>	<b>Edad en que sale del hogar al espacio público</b>
Griselda	Falta de comprensión y situaciones de violencia física, verbal y psicológica en el hogar de origen y en los posteriores hogares en donde habita.	Dos años.	Cuatro.	15 años.
Manuel	Falta de confianza, atención y de cariño de parte de los padres, como la ausencia prolongada de los padres en el seno del hogar por razones de trabajo y diversión.	Sale a los 10 años pero al contexto del espacio público.	Uno.	10 años.
Josefina	En una situación de violencia y ante la idea de que la madre prefería a la pareja con quien estuvo posteriormente a la muerte del padre de Jazmín, ella decide salir del hogar a los 12 años y trasladarse a la Alameda Central.	11 años.	Dos, una en la de origen y la segunda cuando su madre tuvo otra relación.	12 años.
Leonardo	Ante el fallecimiento de la madre cuando el joven tiene cinco años, un hogar donde el padre lo violentaba y su paso por distintos hogares, termina escapando de la casa hogar donde fue llevado y sale al espacio público a una corta edad.	Cuatro años.	Cinco.	Siete años.
María	Su madre muere al tener a su hermana menor, a ella junto a sus hermanas es llevada con una de sus tías, donde sufre situaciones de violencia, hechos que son denunciados y las menores son derivadas a una casa hogar en donde ella decide escapar a los 12 años junto a otra menor para tener experiencias en el espacio público.	Cinco años.	Dos.	A sus 12 años sale de la institución donde se encontraba para desplazarse al espacio de la calle.
Carmen	La muerte de los padres y la disolución del hogar de origen. Siendo el último espacio donde estuvo con una de sus tías.	Cinco años.	Tres.	12 años.

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

El recorrido biográfico de Griselda, quien manifestó durante la entrevista que su salida del hogar fue por la “falta de comprensión”; ella protagonizó en muchas de

las ocasiones violencia de parte de su madre y de aquellas personas con quien tuvo que relacionarse en los distintos hogares, situación que motivo su ausencia en el hogar de origen, mencionar que una de las bifurcaciones que la joven tuvo en su paso por uno de los hogares, fue una situación de violencia sexual que sufrió cuando ella tenía 15 años, hecho que orilla su salida al espacio público y posteriormente al contexto institucional.

La madre de Griselda padecía de una discapacidad visual, hecho que complicaba el cuidado de la menor, teniendo que dejarla a sus dos años en otro espacio familiar para su cuidado, pero esta no fue la primera ni la última ocasión en que la joven tuvo que vivir en otro hogar, sino que su experiencia de vivir con otras personas se repitió en tres ocasiones más por distintos periodos y en espacios desconocidos por la joven, terminando cuando ella sale al espacio público a sus 15 años.

La situación de Manuel fue distinta con respecto al número de hogares que visitó, ya que el joven solamente se encontró en un espacio familiar que fue el de origen, el motivo aparente del joven ante la salida del hogar fue la falta de “confianza”, “atención” y “cariño” por parte de los padres, aunado los periodos prolongados que vivió sin la presencia de sus padres en el hogar por razones de trabajo.

El recorrido biográfico de Manuel con respecto a la presencia en distintos hogares fue corto, ya que solamente fue un hogar donde se encontró y del cual salió a sus 10 años para tener su primer contacto con el espacio público y comenzar a construir su mundo de la vida en el contexto de la calle.

Josefina ante la muerte de su padre tuvo que vivir otra relación de pareja por parte de la madre, hecho que generó el cambio de espacio familiar y la relación con otra persona ajena a la relación que se había construido entre ella y sus padres, siendo el motivo manifiesto de la joven situaciones de violencia y la idea predominante en que la madre prefería “estar bien con su pareja que con su hija”, motivando su partida del hogar al espacio público a sus 12 años de edad.

La presencia de la joven en hogares distintos fue solamente de dos, la de origen y la segunda que la madre establece con su pareja después de la muerte del padre de Josefina, y es a los 11 años cuando la joven tendrá que vivir en otro hogar conformado por su madre y su pareja, situación que generó conflictos entre la madre e hija.

El caso de Leonardo ante el motivo manifiesto de la salida del hogar fue el fallecimiento de la madre, la violencia que el padre ejercía sobre él y el paso transitorio por distintos hogares, situaciones que fueron parte de su recorrido biográfico, la ausencia de la madre por el fallecimiento y su mayor acercamiento del joven con la madre hacen que el joven no logre establecerse en ninguno de los hogares por los que se encontró, siendo a los siete años cuando sale del hogar al espacio público.

Fue a sus cuatro años cuando comienza su recorrido por distintos hogares, hasta llegar a los cinco hogares visitados, posteriormente con la idea de trabajar y al ser del Estado de México, decide trasladarse al centro de país para vivir con una de sus “madrinas”, quien terminará por ingresar al joven a una casa hogar, de la cual el joven escapa con un menor a sus siete años y así comenzar su recorrido por el espacio público.

María tendrá solamente un paso por dos hogares, el de origen y el segundo donde vivirá con una de sus tías quien la violentaba junto a sus hermanas, y es precisamente este recorrido que la joven vivirá y es parte de su motivo manifiesto ante la salida al espacio público, tenemos que la joven después de salir a sus cinco años del hogar por la muerte de la madre, vivirá con una tía de donde será retirada junto a sus hermanas y llevadas a una casa hogar donde las menores son ingresadas y la joven vivirá por un periodo considerable hasta conocer a otra menor con quien escaparía de la institución para experimentar y conocer la vida en el contexto del espacio público.

Cabe señalar que el recorrido biográfico de la joven tuvo un temprano contacto con el marco institucional, al ser este el primer contacto de la joven después de encontrarse en el hogar y que posteriormente será el espacio público donde tendrá presencia y construirá su mundo de la vida en condiciones que observamos los siguientes cuadros.

Con el caso de Carmen, el motivo manifestado fue la muerte de los padres y la disolución del núcleo familiar, teniendo presencia en tres diferentes hogares, comenzando su experiencia en hogares ajenos al de origen a sus cinco años a pesar de que sus padre vivían ella comienza esta experiencia a una edad temprana.

El hecho de encontrarse en diferentes hogares y ante la disolución del núcleo familiar, será hasta los 12 años cuando comenzaría su contacto con el contexto del espacio público, aunque fue por periodos es a esta edad cuando comienza su primera experiencia en el contexto de calle, y que posteriormente tendría que vivir con sus hijas.

La transición que tiene la situación biográfica de los jóvenes por los distintos espacios familiares será parte de la estructura de significados sobre su condición social, el hecho de no encontrar un espacio donde poder habitar ante la disolución o desintegración de la familia es uno de los elementos que acompañarán a los jóvenes en su condición, pero será su primer contacto con el contexto del espacio público a una edad temprana que también formará al sujeto.

Debiendo entender que el hogar es el espacio primario donde los jóvenes deberían de tener la formación necesaria para poder socializar con externos a su núcleo familiar, pero ante las situaciones revisadas como la muerte o

desintegración familiar, la formación de los menores quedará trunca y si a ello aunamos las experiencias tempranas en el espacio público, su mundo de la vida estará construido desde condiciones que puede dejar al joven vulnerable a condiciones sociales como la marginación y pobreza, teniendo que vivir situaciones similares sus pares y descendientes.

En el Cuadro XI., se tiene el análisis respectivo ante el recorrido biográfico de los jóvenes por el espacio público.

Cuadro XI. Salida al contexto de calle.		
Nombre	Edad de su salida	Año en que salen
Griselda	15 años	1997
Manuel	10 años	1994
Josefina	12 años	1998
Leonardo	Siete años	1996
María	12 años	1999
Carmen	12 años	1995

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

En el cuadro tenemos la edad en que los jóvenes salen de su hogar al contexto de calle y el año en que ocurre dicho suceso, realizando con esto el análisis del tiempo biográfico y del tiempo histórico que existía en ese momento con el país y el entorno de los jóvenes, como ya lo habíamos mencionado el contacto de los jóvenes con el espacio público es a una temprana edad, después de ubicarse en entornos familiares, su recorrido por el contexto de calle comenzara a llevarse por distintos periodos entre lo público y privado de las instituciones que atienden a las poblaciones callejeras.

Pero también podemos observar que los años en que salen los jóvenes fue en los años noventa, cabe mencionar que en dichos periodos se encontraba en el país gobernando un partido que desde hace unos años se había encontrado, pero las condiciones en como el partido venía gobernando fue repercutiendo en la calidad de vida de los ciudadanos, pero el suceso más recordado fue el llamado error de diciembre en 1994 cuando el peso mexicano se devalúa, de igual forma tenemos la firma del Tratado de Libre Comercio y el levantamiento armado del Ejército Zapatista de Liberación Nacional en el mismo año. Hechos que incidieron en la dinámica del país, principalmente la devaluación del peso, lo que generó una serie de conflictos financieros y de crisis social.

En el siguiente punto de este capítulo se analizara algunos aspectos que los jóvenes vivieron por el espacio público y que han sido parte de la construcción de sus relaciones con su pareja e hijos.

### 5.3 El contexto del espacio público y las relaciones de los jóvenes.

En esta segunda parte del capítulo tenemos el análisis que se realiza en la dinámica que los jóvenes tienen ante la salida del hogar y su contacto con el

espacio público e institucional, observaremos el paso transitorio que tienen entre lo público y privado, pero también de esas relaciones que conforman en el contexto de la calle y de las situaciones a las que se exponen las poblaciones callejeras.

En el Cuadro XII., tenemos los datos con respecto al primer contacto que tuvieron los jóvenes ante la salida del hogar donde se encontraban y el comienzo de su recorrido biográfico entre estos dos principales espacios.

Cuadro XII. Dinámica hacia el contexto del espacio público.					
Primer contacto después de la salida del hogar					
Nombre	Espacio público	Institución de asistencia	Edad	Tiempo que permanece	Se desplaza a:
Griselda		Fundación Casa de las Mercedes, I.A.P.	15 años	Cinco meses	Al contexto de espacio público.
Manuel	Punto de encuentro a las afueras del metro Hidalgo, conocido como "Zarco".		10 años	Dos años	Al contexto institucional.
Josefina	Punto de encuentro en la Alameda Central del Distrito Federal.		12 años	Un año	Al contexto institucional.
Leonardo		Casa hogar (No recordó el nombre de la institución)	Siete años	Meses (no recordó el número)	Al contexto de espacio público.
María		Albergue para niños maltratados (No recordó el nombre de la institución)	Siete años	Seis meses	Al contexto institucional.
Carmen	El contexto de calle del estado de Hidalgo.		12 años	Un mes	A otros hogares distintos al de origen.

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

El primer contacto de los jóvenes como observamos en el cuadro fue para Griselda, Leonardo y María, el marco institucional donde comenzaron a experimentar una vida alejada del seno familiar; el caso de Griselda que al salir del último hogar donde habitó y dada su condición de embarazo a raíz de la violencia sexual que viviera en el espacio donde habitaba, encontró en la institución un espacio donde quedarse por cinco meses y a pesar de su corta edad ella posteriormente se desplaza al espacio público donde comenzó su recorrido biográfico a una edad de 15 años.

La situación de Leonardo ante su primer contacto con una institución de asistencia a sus siete años, lo llevó a experimentar a una temprana edad su contacto también con el contexto del espacio público, ya que su estancia en el marco institucional sería breve y comenzaría su recorrido biográfico en el espacio público cuando escapa con otro menor de la institución, ya que el deseo del joven no era permanecer en ella.

Otro de los casos que tuvieron un primer contacto con el marco institucional fue María, quien fue ingresada junto a sus hermanas por la violencia recibida en el último hogar donde se encontraron. Después de que son retiradas del hogar donde se encontraban, son llevadas a un albergue donde permanecieron seis meses y posteriormente ingresadas a una casa hogar en el Estado de México,

siendo esta última institución de donde sale la joven con otra menor con la idea de “experimentar” en el espacio público.

Para Manuel, Josefina y Carmen su primer contacto fue con el contexto del espacio público a una temprana edad. El caso de Manuel, después de salir a los 10 años de su hogar de origen y tener su primer contacto con el espacio público donde permaneció dos años, su transición fue hacia el marco institucional terminando por volver al contexto de calle donde habitaría en distintos puntos de encuentro, hasta llegar a la institución donde se realizó la investigación.

Josefina y su contacto con el contexto del espacio público fue a sus 12 años, donde permaneció un año, viviendo la misma dinámica que los jóvenes entrevistados, un paso transitorio entre un espacio a otro. Después de ubicarse en el contexto de calle y permanecer un año, tendría la joven a desplazarse al marco institucional, teniendo en su recorrido biográfico el contacto con ambos espacios.

El caso de Carmen sería diferente al de los demás jóvenes, aunque ella tiene un primer contacto con el espacio público a sus 12 años durante un corto tiempo, se desplazaría a hogares distintos a las de sus relaciones familiares, y el paso de un espacio familiar a otro sería parte de la dinámica de su recorrido biográfico de la joven, y fue en esta última parte de su vida cuando tiene un contacto con la institución donde se realizó la investigación.

La presencia de los jóvenes en los espacios públicos y de las instituciones, serán y son parte de su mundo de la vida que se conforma en el espacio público, ya que las constantes transiciones que tengan entre el contexto de calle y del marco institucional, llenarán de significados el vivir en el espacio público y de aquel conocimiento sobre los espacios donde se pueden tener condiciones favorables para su condición o de aquellos que les permita seguir viviendo en una condición de callejero pero institucionalizado.

El hecho de tener una vida dentro de la institución o en el espacio público, será una decisión que los jóvenes deberán de tener, a pesar de que el espacio público en donde pudieran habitar representa condiciones desfavorables, existe una gran red de relaciones que les permite ubicarse y sobrevivir en él, pero la vida dentro de la institución también es una opción que representa para los jóvenes, una vida con responsabilidades y obligaciones que deben ser asumidas, situación que pudiera generar conflicto.

A pesar de las ventajas o desventajas de estar en un marco institucional, será en este caso para los jóvenes una opción que han tomado al encontrarse dentro de la institución donde se realizó la investigación, pero el hecho de tener un espacio donde habitar puede representar y tener mayor significado en su mundo, como lo observamos en uno de los siguientes cuadros, han hecho del inmueble de la institución un lugar donde sus hijos y pareja pueden vivir de manera conjunta.

Para continuar con el análisis de los recorridos de los jóvenes en el contexto de calle, en el siguiente Cuadro XIII., tenemos dos rubros: espacios donde tuvieron presencia los jóvenes y el tiempo que permanecieron en el espacio público. Estos datos permiten observar el desplazamiento y dinámica que existió en los jóvenes.

Cuadro XIII. Puntos de encuentro en el contexto del espacio público.		
Nombre	Lugares en el contexto de calle	Tiempo en contexto del espacio público
Griselda	Su primer punto fue un baldío, no permaneció mucho tiempo, posteriormente se desplazó a las afueras del metro Barranca del Muerto, donde permaneció aproximadamente cinco años, después se desplazó por diferentes puntos como: Arcos de Belén, la Raza y Tacubaya.	Siete años.
Manuel	El punto conocido como "Zarco", donde permanece alrededor de dos años, posteriormente ingresa a la institución denominada Casa Alianza A.C., que se encuentra cerca del punto, donde estuvo cerca de tres años. Posteriormente continuó desplazándose por el contexto institucional y del espacio público, encontrándose en puntos que se ubican cerca del metro Politécnico y Taxqueña.	Ocho años.
Josefina	Llega a la Alameda Central a los 12 años, donde permanece alrededor de un año, posteriormente en distintos periodos tiene presencia en puntos como: Teatro Blanquita (donde la tuvieron que llevar en ambulancia para el parto de su hija), "Zarco" y Garibaldi.	Cuatro años.
Leonardo	Paradero de Indios Verdes donde permanece alrededor de dos años y medio, posteriormente ingresa a una institución de asistencia donde estuvo alrededor de cinco años, pero vuelve al espacio público a puntos como: la Raza, la Alameda Central y la glorieta del Caballito.	Nueve años.
María	Tuvo mayor presencia en el punto conocido como "Zarco", donde permaneció alrededor de tres años en distintos periodos y eso se debe a la cercanía que existe entre el punto y la institución donde estuvo, otro de los puntos donde tuvo presencia aunque en menor medida fue el punto conocido como el "Caballito".	Tres años.
Carmen	Se encontró en distintos espacios en el contexto de calle, como de igual forma en periodos, algunos de los lugares en que tuvo presencia fue: calles del Estado de Hidalgo, y a su llegada al Distrito Federal en una central camionera y debajo de puentes de la central de abastos.	Dos años.
Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.		

Ya observado el contacto de los jóvenes con el espacio público y su transición hacia el marco institucional, se tiene el desplazamiento de los jóvenes de un punto hacia otro y una presencia periódica siendo parte de su recorrido biográfico.

En los seis jóvenes entrevistados existe estos desplazamientos que realizaron entre un punto de encuentro hacia otro, la dinámica de la Población Callejera entre un lugar hacia otro suele ser una característica en común, pero que también es parte de ese mundo construido en el espacio público, de ello tenemos el caso de Griselda, Manuel, Josefina, Leonardo, María y Carmen, que a pesar de que se encontraron en distintos periodos en puntos de encuentro, su presencia en el espacio público fue significativa y parte de esa estructura de significados que han construido, de las cuales siguen configurando.

Griselda tuvo presencia en cinco espacios y su estadía en el contexto del espacio público fue de aproximadamente siete años; Manuel se encontró en tres puntos en distintos periodos, pero fueron ocho años aproximadamente el tiempo que permaneció en el contexto de calle; Josefina tuvo presencia en cuatro puntos, el tiempo de su permanencia en el espacio público es de cuatro años aproximadamente; Leonardo se encontró en cuatro puntos y permaneció tres años

aproximadamente en el contexto de calle; María sólo se encontró en dos puntos, donde permaneció por distintos periodos alrededor de tres años en total; y Carmen, quien visitó tres puntos en el espacio público y que tuvo más de dos años en el contexto de calle. Una dinámica que los jóvenes han tenido durante su presencia en el espacio público, pero que la experimentaron en distintos espacios y períodos.

El caso de Josefina y Leonardo quienes son pareja coincidieron en un punto del contexto de calle y donde comenzaron a conocerse, en el caso de Manuel y Griselda que son pareja ellos se conocen en el marco de la institución donde se realizó la investigación, como sucedió con Carmen, y será María quien también conoció a su pareja en este contexto del espacio público pero no en iguales condiciones, ya que su pareja es comerciante informal y nunca a habitado en la calle.

Cuando los jóvenes pertenecen a un punto de encuentro existe una identificación al grupo y a los integrantes, los puntos de calle son espacios de configuración de la estructura de significados. El caso de Manuel quien en el contexto de calle coincidió con jóvenes que lo apoyaron y le enseñaron a defenderse, a trabajar y a consumir algunas sustancias recurrentes en esta población. María fue otro de los casos donde el contexto de la calle encontró el apoyo de sus pares, quienes la defendieron y le enseñaron a vivir en el espacio público, pero donde también aprendió a consumir sustancias, mismo caso de Leonardo, Josefina y Griselda quienes encontraron esta red de relaciones en los puntos de encuentro.

La presencia de los jóvenes aunque por periodos cortos y largos en el espacio público, es significativa en la construcción de su mundo de la vida y cultural, tiempo en el que han aprendido “prácticas para su sobrevivencia”, aquellas que les han permitido obtener un ingreso de manera formal, informal, ilícita y marginal, para ello el Cuadro XIV., presenta estos rubros en cada caso para su análisis:

Cuadro XIV. Tipos de Actividades desarrolladas.				
Nombre	Formales	Informales	Ilícitas	Marginales
Griselda	Ninguna por su condición social.	Trabajó en una fonda de comidas. Trabajó de "vagonera". Actividad que se desarrolla en los vagones del metro ofreciendo la venta de productos como: discos, dulces, puntillas, plumas, etc.	Ninguna.	"Charolear". Pedir dinero a la gente en las salidas del metro. "Paletear". Venta de paletas de dulce en cruceros, camiones o en las banquetas del espacio público. "Folletear". Dar pensamientos a las personas, que son bajados de internet. "Limpiaparabrisas". Limpiar parabrisas de los automóviles en cruceros y avenidas, utilizando jabón y una "coña" (pedazo de jalador de piso). "Payasear". Un juego de palabras entre dos personas, para entretener y hacer reír a la gente. "Palabrear". Subirse al transporte público con un producto que puede ser paletas, chicles, dulces, etc., y manifestar que "...eres chavo de calle y que no le vienes robando, pero que lo único que quieres, que estas ofreciendo es una paleta por una cooperación voluntaria."
Manuel	Ninguna por su condición social.	Barriendo banquetas. Lavando carros. Colocar y levantar puestos. Lava trastes. Artesano (Elaboración de cuadros de poliéster de resina y repujado en aluminio). Trabajar en un sonido (cargando el equipo de audio e instalando)	Ninguna.	"Faquirear". Acostarse en vidrios rotos en el espacio público o en vagones del metro. "Limpiaparabrisas". Limpiar parabrisas de los automóviles en cruceros y avenidas, utilizando jabón y una "coña" (pedazo de jalador de piso). "Payasear". Un juego de palabras entre dos personas, para entretener y hacer reír a la gente. "Charolear". Pedir dinero a la gente en las salidas del metro. "Tocar en casas para pedir dinero". "Paletear". Venta de paletas de dulce en cruceros, camiones o en las banquetas del espacio público.
Josefina	Trabajo de lava loza en una cocina del Palacio de Hierro. Donde laboró cerca de siete meses. También trabajo en un Cinemex.	Ninguna.	Ninguna.	"Paletear". Venta de paletas de dulce en cruceros, camiones o en las banquetas del espacio público. "Charolear". Pedir dinero a la gente en las salidas del metro.
Leonardo	Trabajó en una empresa televisiva, pero él no tenía documentos, era otra persona que le ayudo a ingresar a trabajar a este espacio.	Ayudar a comerciantes en sus negocios con: lavar, poner y recoger puestos, barrer, acarrear agua y tirar basura. Bailar break dance (Baile con pasos de la cultura del hip-hop). Jornalero (cortaba café cuando estuvo en Honduras). Barrendero. Ayudante de carpintero. Malabarista.	Robo a transeúnte y extorsión telefónica (cuando se encontró interno en el Reclusorio).	"Faquirear". Acostarse en vidrios rotos en el espacio público o en vagones del metro. "Limpiaparabrisas". Limpiar parabrisas de los automóviles en cruceros y avenidas, utilizando jabón y una "coña" (pedazo de jalador de piso). "Paletear". Venta de paletas de dulce en cruceros, camiones o en las banquetas del espacio público. "Prostitución". La práctica de actividades sexuales con personas adultas que se encuentran en el contexto del espacio público a cambio de un pago en efectivo, y en ocasiones también con alimento. "Traga fuegos". Actividad que se realiza con un palo y un trapo amarrado con alambre, diesel y fuego. El joven remoja el palo con diesel y lo prende, posteriormente de su boca escupe diesel hacia el palo para que esté prenda.

<b>Cuadro XIV. Tipos de Actividades desarrolladas.</b>				
<b>Nombre</b>	<b>Formales</b>	<b>Informales</b>	<b>Ilícitas</b>	<b>Marginales</b>
María	Ninguna por su condición social.	Trabajó de "vagonera". Actividad que se desarrolla en los vagones del metro ofreciendo la venta de productos como: discos, dulces, plumas, etc. Trabajó en una tienda vendiendo productos chinos.	Robo a transeúnte.	"Charolear". Pedir dinero a la gente en las salidas del metro. "Paletear". Venta de paletas de dulce en cruceros, camiones o en las banquetas del espacio público. "Prostitución". La práctica de actividades sexuales con personas adultas que se encuentran en el contexto del espacio público a cambio de un pago en efectivo, y en ocasiones también con alimento.
Carmen	Empleada en una fábrica de libretas, cerca del metro Pino Suarez, donde ingresó por el apoyo de una persona que se hizo pasar por su familiar.	Trabajó en la Central de Abastos limpiando verdura. Trabajó realizando actividades domésticas en algunas casas.	Ninguna.	"Paletear". Venta de paletas de dulce en cruceros, camiones o en las banquetas del espacio público.
Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.				

La realización de actividades laborales en los recorridos biográficos de los jóvenes tienen en cada uno de ellos su particularidad en su trayectoria, en el cuadro observamos las actividades que realizaron cada uno de ellos, podemos observar que la tendencia a desarrollar actividades de tipo marginal son las que predominan en su mundo, pero también aquellas aunque en menor medida, las informales y en algunos casos las ilícitas y formales.

Griselda, Manuel y Leonardo fueron los jóvenes que realizaron un mayor número de actividades marginales, mientras que Josefina, María y Carmen, también realizaron actividades marginales, pero en menor medida. De los seis jóvenes solo Josefina fue la única que logro trabajar de manera formal en una empresa, aunque tenemos el caso de Leonardo y Carmen también, pero ellos ingresan a dichas empresas con la ayuda de otras personas que solían pasar como familiar para que pudieran ingresar a laborar.

La situación biográfica de Griselda, compartida en este rubro por un tiempo con su pareja Manuel, vinculado con las actividades que desarrollaron y otras que continuaban practicando en el espacio público para obtener un ingreso fue “limpiaparabrisas” y “faquirear”.

Manuel de igual forma realizó algunas actividades junto a su pareja, mencionar que las principales actividades fueron de tipo marginal e informal. Marginal: “faquirear”, “limpiaparabrisas”, “payasear”, “charolear” y “paletear”; y de tipo informal fue: barriendo banquetas, lavando carros, colocar y levantar puestos del comercio informal, lavando trastes, artesano y laborando en un sonido. De las actividades mencionadas y que aún continuaba realizando era “payasear” y trabajar en el sonido donde ayuda a “cargar e instalar el equipo de audio”, actividad que realizaba los fines de semana.

Leonardo fue otro de los jóvenes quien realizó mayor número de actividades de tipo marginal, pero de igual forma realizó actividades de tipo informal, formales e ilícitas, el joven es uno de los que mayor número de actividades. Las actividades de tipo marginal fueron: “faquirear”, “limpiaparabrisas”, “paletear”, “prostitución” y “traga fuegos”; informales fueron: ayudar a comerciantes en sus negocios, bailar, jornalero, barrendero, ayudante de carpintero y malabarista; de tipo formal, fue un trabajo que realizó en una empresa televisiva; y por último las ilícitas, que fueron: “robo” y “extorsión”. De las actividades mencionadas solo realizaba la de “paletear” y “limpiaparabrisas” por su condición física ya que padecía una enfermedad.

Los casos de Josefina, María y Carmen realizaron actividades en el espacio público en un menor número; Josefina realizó actividades laborales de dos tipos, las considerabas como marginales y formales, la primera “paletear” y “charolear”, mientras que la segunda lava loza y empleada de una cadena de cines. La actividad que realizaba durante la entrevista fue la de “paletear” en los cruceros de las avenidas.

En el caso de María, las actividades que ha desarrollado en el contexto de calle han sido de tipo marginal, informal e ilícito, del primer tipo fueron “charolear”, “paletear” y “prostitución”; del segundo tipo, “vagonera” y empleada en una tienda de productos chinos, y por ultimo de tipo ilícito, “robo”. De las actividades mencionadas y por su condición de embarazo, no realizaba ninguna.

Y por último, Carmen, ha realizado actividades de tipo: formal, informal y marginal; del primero fue empleada en una fábrica, en el segundo realizó actividades como limpiar verduras y trabajo doméstico, y en el tercero de tipo marginal fue “paletear”, aunque no fue una actividad que haya realizado durante mucho tiempo. De las actividades antes referida, ninguna de ellas realizaba, solo en ocasiones acompaña a su pareja que “limpiaparabrisas” en una de las avenidas cercanas al inmueble.

La realización de actividades de todo tipo en el contexto del espacio público y en su mayoría las de tipo marginal, se han dado por la condición social de los jóvenes, siendo situación que se presenta por la falta de documentación que les permita acreditar su situación de ciudadanos y puedan acceder a la oferta laboral que ofrecen instituciones. Algunos de los jóvenes tuvieron la oportunidad de poder acceder a mejores condiciones de trabajo, pero solo permanecieron por un tiempo, sus actividades laborales se han desarrollado mayoritariamente en las de tipo marginal e informal, pero también en aquellas que la ley sanciona, caso de Leonardo y María, que posteriormente los llevara a ingresar a una institución de reinserción social.

Debemos también señalar una actividad marginal que debe tomársele con mucho cuidado y que es realizado por la Poblaciones Callejera, en el caso de Leonardo y María lo ejercieron durante un tiempo en su contexto de calle, la “prostitución”, una actividad marginal e ilícita por quienes contratan y pagan a los jóvenes para tener relaciones sexuales, mencionar que ante la necesidad y la facilidad de generar ingresos mucho mayores que realizando otra actividad en la calle, los jóvenes realizan este tipo de actividades con personas externas a su condición social, personas que transitan por los espacios públicos en busca de jóvenes que acepten tener relaciones sexuales a cambio de un pago económico, y dada su condición de marginalidad, son vulnerables a este tipo de situaciones.

Hemos observado en el cuadro y en el análisis, la realización de diversas actividades en el contexto de calle y la construcción de significados en su práctica, ha tenido en los jóvenes a conservar esas prácticas aprendidas en los puntos de encuentro donde socializaron con sus pares y han tendido a seguir realizándolas para obtener sus ingresos, prácticas que en algunos de los jóvenes hasta los hijos se involucran y son parte de la formación de los menores, el caso de la pareja de Griselda y Manuel, quienes durante un tiempo los menores acompañaban a sus padres a trabajar en el espacio de calle.

En el siguiente cuadro otra de las actividades que los jóvenes han realizado en el espacio público y es parte de ese mundo cultural, el consumo de drogas, una práctica aprendida en el espacio público y realizado de manera conjunta en los puntos de encuentro, hasta llevarlas en la relación de pareja.

El Cuadro XV., tenemos los siguientes rubros: tiempo de consumo, tipo de drogas utilizadas, consumo de drogas durante el proceso de entrevistas y el consumo del mismo en su pareja.

Cuadro XV. Consumo de drogas en los jóvenes.				
Nombre	Tiempo de consumo	Tipo de drogas:	Consumo actual	Pareja actual
Griselda	10 años.	Activo* Marihuana Cigarro Cocaína	No. Solamente consume cigarro.	Manifestó que tanto como ella, su pareja dejaron de consumir desde hace un año. Pero cuando llega haber problemas en su relación él suele consumir activo.
Manuel	Desde los 12 hasta los 15 años, hasta cuando es ingresado a una institución de rehabilitación, donde estuvo dos años, pero posteriormente en contexto de calle vuelve a consumir.	Activo* Alcohol Marihuana Cigarro	Sí. Consume cigarro, alcohol y en ocasiones consume activo.	Manifestó que su pareja dejó de consumir desde hace un año.
Josefina	Desde los 14 años, pero dejo de consumir por periodos por el nacimiento de sus hijos.	Activo*	No.	No, porque se encuentra con un padecimiento de salud.
Leonardo	Desde los 14 años, pero en los últimos años ha dejado de consumir por una enfermedad que padece.	Activo* Marihuana	No.	No, por cuestiones de salud.
María	Desde los 13 años comenzó a consumir drogas, pero fue en periodos y etapas de su vida cuando las consumía.	Activo* Marihuana "Chochos"	Sí. Marihuana, activo y alcohol.	Sí. Su pareja consume marihuana de manera constante.
Carmen	Desde los 12 años comenzó a consumir, pero en cuanto comenzó a tener una mayor edad su experiencia se amplió con otras sustancias.	Activo* Alcohol Marihuana Cocaína	Si, alcohol.	Sí, alcohol cada que tienen una reunión o evento social.
* Activo: Solvente que es inhalado por medio de papel a través de la boca o nariz.				
Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.				

El consumo de drogas en la vida de los jóvenes es una característica predominante, su paso y estadía en el espacio público se ve sujeto a ser parte de los puntos de encuentro, de sentirse identificado y pertenecer a aquellos pares con los que socializa y no solamente comparte alimentos y experiencias en la calle, sino que suele ser compañía del consumo.

En el caso de los seis jóvenes su consumo se inicia desde una temprana edad, casi al tener su primer contacto con el espacio público, se debe señalar que en el caso de los jóvenes su consumo ha sido de manera periódica en su recorrido biográfico, ya que algunos de ellos al ingresar a una institución dejan de consumir, pero al volver a tener contacto con el espacio público y con las relaciones que conformaron con jóvenes en igual condición, suelen consumir nuevamente algún tipo de sustancia.

El uso de drogas en su diversidad es particular a cada joven, tenemos que las sustancias principalmente consumidas por la población es el “activo” y “marihuana”, la primera una sustancia relativamente barata y fácil de conseguir, pero también han tenido experiencias en consumir otro tipo de droga, como: cocaína y “chocos”, pero también aquellas consideradas como legales: alcohol y cigarros.

Ante el consumo durante las entrevistas de algún tipo de droga tenemos el caso de Griselda, quien solamente consume tabaco y que manifestó haber dejado de consumir junto a su pareja desde hace un año, mientras que en el caso de Manuel, de igual forma consume tabaco con su pareja, y cuando sale a trabajar en ocasiones los fines de semana consume alcohol, pero ante situaciones de conflicto con su pareja llega a consumir “activo”.

Josefina es la única joven que consumió solamente “activo”, a pesar de encontrarse cerca de otro tipo de sustancias, ella solo consumió una, y actualmente ya no consume ningún tipo de sustancia ilegal o legal, mientras que su pareja Leonardo de igual forma dejó de consumir ya que padece una enfermedad que le impide consumir algún tipo de sustancia.

En el caso de María, ella suele consumir actualmente “marihuana”, y después de aliviarse vuelve a consumir “alcohol” y “activo”, mientras que su pareja consume de manera constante “marihuana”.

El consumo de drogas en Carmen, solo suele ser actualmente de aquella considerada como legal, el “alcohol”, sustancia que consume solamente en eventos o reuniones con sus pares. Su pareja de igual forma solo consume esta misma sustancia.

El uso de sustancias tóxicas en los jóvenes entrevistados y en la población callejera en general, es parte de la construcción de su mundo de la vida, parte del recorrido que realizan en el espacio público y a lo que se verán sujetos y vulnerables, a este tipo de situaciones como de otros más, pero en este caso la población de jóvenes ha tenido una experiencia en el uso de las drogas como parte de su dinámica ya no solamente en sus relaciones con sus pares en el contexto de calle, sino también con la pareja, caso Griselda y Manuel, Josefina y Leonardo, María y su pareja, ellos en el caso de los primeros tuvieron relaciones vinculadas al uso de drogas, y en el caso de María que es más actual, tanto ella como su pareja suelen consumir alguna droga en común.

Aunque hay un reconocimiento que durante el uso de drogas en su relación de pareja tuvieron incidentes de violencia que pudieron haber sido por la condición en que se encontraban, hechos que protagonizaron Griselda y Manuel, Josefina y Leonardo, María y su pareja.

Ante lo observado, el uso de drogas en su estructura de significados tiene un sentido, aquel que cada uno de ellos le ha asignado al consumir dichas sustancias, el caso de María quien describe lo que siente cuando prueba cada uno de estas, pero su uso va más allá de la parte física que pudiera requerir, sino de aquel contexto social en que su biografía personal se encuentra, como aquel en que Manuel recurre en ocasiones al uso del “activo” después de tener conflictos con su pareja, siendo estas prácticas aprendidas en el espacio público, que suelen tener presente en sus relaciones y a la que sus hijos se encuentran vulnerables.

Continuando con el análisis, tenemos los desplazamientos que los jóvenes han tenido con sus hijos y el mundo que han conformado. En el Cuadro XVI., observamos los diferentes desplazamientos que los jóvenes han tenido que realizar de un punto a otro y como dichos procesos han sido un intento por buscar una vida independiente.

Cuadro XVI. Desplazamiento	
Nombre	Descripción
Griselda	Hubo un desplazamiento del Distrito Federal al Estado de México, a sus 24 años y después de haber habitado en el espacio público e ingresado a distintas instituciones, busca ella y su pareja Manuel realizar una “vida independiente”, pero por diversas circunstancias regresa a la institución donde se realizó la investigación.
Manuel	Existió un desplazamiento por parte de los padres cuando Manuel se encontraba de meses, del norte al centro del país; cuando tenía siete años de edad, su familia y él regresaron al lugar de origen del padre por problemas familiares, donde permanecieron un año y posteriormente regresaron al Distrito Federal. Ya con una relación de pareja, busca realizar una “vida independiente”, desplazándose del Distrito Federal al Estado de México, pero por diversas circunstancias regresa a la institución donde se realizó la investigación.
Josefina	Del Distrito Federal se trasladan al Estado de México, donde la madre tiene otra relación después de la muerte del padre de Josefina. Pero cuando sale de su segundo hogar se traslada del Estado de México al centro de la ciudad, a la Alameda Central. Cuando se encontró con el padre de uno de sus hijos ella se fue a vivir a Veracruz, por un corto tiempo. Cuando quiso rentar un cuarto para tener una “vida independiente”, buscó trabajo, trasladándose hasta el estado de Sinaloa donde trabajo en el campo cortando vegetales, estando alrededor de nueve meses, posteriormente regresa al Distrito Federal en donde ha permanecido hasta esta última etapa de su vida.
Leonardo	Él es originario del Estado de México, pero al salir de su hogar y tener presencia en otros, su desplazamiento se dio hasta al Distrito Federal a una corta edad; posteriormente tuvo otros desplazamiento del centro del país a hacia otros puntos como: Celaya, Guanajuato a sus 17 años donde estuvo alrededor de un año; los Mochis, Sinaloa donde estuvo un corto tiempo y que después regresara; Tijuana cuando sale del Reclusorio a sus 20 años, donde estuvo alrededor de un año, posteriormente pretende pasar a Estados Unidos y es deportado de la frontera hacia Honduras donde estuvo ocho meses trabajando para comprar su boleto de regreso, regresando a sus 22 años al Distrito Federal.
María	Ella es originaria del Distrito Federal y solamente tuvo un desplazamiento hacia al Estado de México cuando ella tenía siete años y fue ingresada a una casa hogar, posteriormente ella escapa de la institución y regresa al centro del país donde ha permanecido hasta esta última etapa de su vida.
Carmen	Es originaria del Estado de Hidalgo, se desplazó hacia al Estado de México donde estuvo viviendo un tiempo considerable, hasta trasladarse al centro del país en busca de trabajo, terminando su trayecto por la Ciudad de México en la institución con sus hijas.
Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.	

En el cuadro observamos que los jóvenes en algún momento de su vida tuvieron que realizar un desplazamiento dentro del espacio geográfico del país, en algunos de ellos fue mayor y en otros en menor medida, pero lo que nos muestra es la presencia de los jóvenes en diferentes espacios, ya que la dinámica de la calle también ellos han asumido en sus relaciones y desplazamientos.

Los jóvenes que tuvieron que vivir y experimentar a una edad temprana estos desplazamientos fueron Manuel, Josefina, Leonardo y María; en el caso de Manuel, el desplazamiento fue a una edad muy temprana y que realizaron sus padres al desplazarse del norte hacia el centro del país, aunque el cambio de residencia en el joven no fue algo que modificara su realidad, ya que el mayor tiempo de su vida ha sido en el centro del país; con Josefina el cambio de espacio familiar por otro se da a una edad temprana cuando su padre muere y su madre decide establecer otra relación, hecho que genera conflictos entre la madre e hija, siendo posteriormente la salida de la joven lo que marca la relación de Josefina con su madre y la pareja de ella, podemos ver en el cuadro que su desplazamiento fue hacia la periferia y posteriormente ella regresa al centro del país.

El caso del joven Leonardo se da cuando a su temprana edad sale de los hogares en donde se encontró posterior a la disolución de su hogar ante la muerte de su madre, y se desplaza de Toluca al centro del país en donde comenzaría su recorrido en el espacio público; y por último, otra de las jóvenes que experimentaron a una temprana edad los desplazamientos de un espacio a otro fue María, quien ante la muerte de su madre y las situaciones que vive en el hogar posterior al de origen, es llevada del Distrito Federal hacia el Estado de México para ser internada en una casa hogar.

Algunos de los desplazamientos que los jóvenes realizaron en su recorrido en el contexto del espacio público no solamente fue por cuestiones ajenas a ellos, sino que fueron tomadas con un interés, tenemos el caso de Josefina, Leonardo y Carmen, quienes se desplazaron de sus espacios en búsqueda de un trabajo; Josefina se desplaza hasta el estado de Sinaloa en busca de trabajo para mejorar su condición económica, donde trabajo cortando verdura en el campo; Leonardo realiza distintos desplazamientos, el primero fue a una temprana edad, cuando él se desplaza hasta el Distrito Federal en busca de trabajo, los siguientes fueron cuando él ya a una edad mayor se traslada a Guanajuato, Sinaloa, Tijuana y Honduras, a donde es llevado después de ser deportado al querer intentar pasar a los Estados Unidos; y por último, Carmen quien se desplaza del Estado de México hacia el Distrito Federal en busca de trabajo y escapando del padre de una de sus hijas, ante las situaciones de violencia vividas.

Otro de los desplazamientos que tuvieron los jóvenes fue el que realizaron Griselda y Manuel, cuando intentaron realizar vida independiente como familia de aquellos espacios institucionales, pero las situaciones que se presentaron con la familia, hicieron que los jóvenes tuvieran que regresar al Distrito Federal después de encontrarse por un tiempo en el Estado de México, llegando a habitar en el centro del país en hoteles, hasta que volvieron a la institución que los vio partir.

El contar con un espacio y que su condición social les permita tener una estabilidad ha sido un problema que los jóvenes han tenido que afrontar en su

mundo, la presencia en distintos espacios y su desplazamiento de un lugar hacia otro ha sido parte de su vida cotidiana, aunque la mayor necesidad que han tenido con encontrar un lugar ha sido principalmente por sus hijos y que esto lo podremos observar en una de las tablas que se presentan en el siguiente apartado de este capítulo.

Pero antes de poder llegar a ese punto debemos retomar otra de las características de ese mundo de la vida de los jóvenes, su presencia en hoteles, un servicio que han utilizado para tener un espacio donde habitar, y en la siguiente Tabla XVII., se presenta el dato de quienes de los jóvenes han estado y el tiempo que han permanecido.

Cuadro XVII. Presencia en hoteles.			
Nombre	Estancia	Tiempo en hoteles	Jornada de trabajo para pagar hotel
Griselda	Si	Un año.	Realizaba actividades marginales en el espacio público con su pareja, como "payasear", "faquirear" y "limpiarparabrisas".
Manuel	Si	Un año.	Realizaba actividades marginales en el espacio público con su pareja, como "payasear", "faquirear" y "limpiarparabrisas".
Josefina	Si	Por un corto periodo.	Realizaba la actividad marginal de "paletear" en el espacio público.
Leonardo	Si	Un periodo de casi un año.	Realizaba la actividad marginal de "limpiarparabrisas" y "traga fuegos" en el espacio público.
María	No	-----	-----
Carmen	No	-----	-----

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

El contacto de los jóvenes con el espacio público y privado, los ha llevado a transitar por distintos espacios en el contexto social, hemos observado el desplazamiento que han tenido desde tempranas edades, hasta aquellas motivadas en mejorar su condición social y un fenómeno que también podemos observar en la dinámica de los jóvenes es el uso de servicios que se prestan en las grandes ciudades y en este caso nos referimos de aquellos espacios que son utilizados para poder pasar la noche, los hoteles.

Observamos en la tabla que han sido cuatro los jóvenes que han experimentado y vivido en dichos espacios, en el caso de Griselda y Manuel, han habitado por alrededor de un año en estos espacios, teniendo que realizar como lo observamos actividades de tipo marginal para poder solventar los gastos personales y de los servicios otorgados por estos inmuebles.

Otros de los jóvenes que también habitaron en estos inmuebles fueron Josefina y Leonardo, aunque en tiempos y espacios diferentes, tenemos el caso de Josefina quien habitó por un corto período, teniendo que realizar la actividad de tipo marginal conocida como "peletear", para poder pagar los servicios otorgados por el inmueble; el otro joven fue Leonardo quien cerca de un año se encontró habitando en estos inmuebles, que de igual manera realizaba actividades de tipo marginal para poder pagar los servicios del inmueble.

El pasar por estos espacios los jóvenes han experimentado situaciones que han mejorado sus condiciones, el tener un espacio con todos los servicios básicos y la

seguridad de tener un lugar donde llegar a descansar, funciones que una vivienda debiera de brindar al ser humano, pero las condiciones de marginalidad y pobreza han puesto a estos jóvenes a habitar en el espacio público, pero también observar que el hecho de habitar en estos inmuebles ha implicado en los jóvenes la necesidad de realizar actividades de tipo marginal con horarios mucho mayor prolongados para poder cubrir las cuotas requeridas en estos inmuebles. En el caso de los cuatro jóvenes han tenido que realizar un mayor esfuerzo para poder cubrir la cuota, pero también para que ellos puedan satisfacer sus necesidades básicas, siendo de 10 y 12 horas su jornada de trabajo en el contexto de calle.

El habitar en un hotel podría ser considerado un acto de independencia en la vida de los jóvenes, podemos hablar del caso de la joven pareja, Griselda y Manuel, quienes al salir de la institución en donde hoy habitan, en busca de poder realizar una “vida independiente” en el Estado de México, pero por distintas circunstancias en el seno familiar y social de la familia, regresan al Distrito Federal, viviendo alrededor de un año en hoteles, situación que podría significar una resistencia a renunciar a una “vida independiente” como la que se buscaba, pero dicha transición a la vida independiente termina cuando los jóvenes deciden regresar al inmueble de la institución en la que se encontraban.

La transición y recorrido biográfico de los jóvenes construido en estos espacios, ha sido parte de su mundo de la vida, de aquel que han buscado realizar de manera independiente, en donde no se vean bajo la sombra de alguna institución, en el que su espacio vital sea respetado y digno.

#### **5.4 Relaciones familiares en contexto del espacio público y privado.**

Con la revisión de algunos de los elementos que los jóvenes han vivido en su núcleo básico y en el contexto del espacio público, tenemos aspectos concernidos a las relaciones familiares que han establecido con sus parejas e hijos, en este caso en el Cuadro XVIII., tenemos datos con respecto a las jóvenes mujeres y sus hijas e hijos:

Cuadro XVIII. Jóvenes mujeres e hij@s.					
Nombre	Edad que tuvo el primer hija o hijo	Edad que tuvo al último hija o hijo	No. de hijas e hijos	Tiempo con hijos en calle	Instituciones en que estuvieron, con perfil de ingreso para madres con hij@s
Griselda	15 años.	25 años.	Seis*	Cinco años con su hija mayor y algunos meses con su segunda hija.	Fundación Casa de las Mercedes, I.A.P. La Casa de Todos. Villa Mujeres. Instituto de Asistencia e Integración Social (IASIS). Gobierno del Distrito Federal. Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.
Josefina	15 años.	17 años.	Dos	Durante el embarazo de su primer hijo, estuvo en el espacio público los nueve meses de gestación. Ya con el segundo hijo se encontró en una institución.	Casa Alianza I.A.P Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.
María	19 años.	25 años.	Tres	Solo una semana.	Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.
Carmen	24 años.	27 años.	Dos	Dos meses.	Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.
* Griselda actualmente tiene tres hijas. Dos fallecieron y uno fue robado.					
Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.					

Observamos en el cuadro algunos rubros que nos permiten comprender la dinámica de las jóvenes mujeres con respecto a la procreación de sus hijas e hijos, en uno de los principales rubros consideramos la edad en que tuvieron a su primer hijo, para ello tenemos el caso de Griselda y Josefina, quienes a una temprana edad tuvieron a su primer hijo, las dos a sus 15 años su biografía se verá marcada por un temprano embarazo, aunque en una de ellas dicha situación será resultado de una agresión sexual. En el caso de María y Carmen, ellas tendrán a sus hijas en una edad ya mayor, a los 19 y 24 años respectivamente.

Mientras que su última hija e hijo, en el caso de Griselda, María y Carmen, los tendrán cuando ellas ya se encuentren en una edad mayor, a los 25 y 27 años, y sólo en el caso de Josefina, ella tendrá a su último y segundo hijo cuando ella aún es menor de edad y se encuentra en un contexto del espacio público.

Otro de los datos que rescatamos en el cuadro es el número de hijos que las jóvenes han tenido por sus distintos espacios, en el caso de las cuatro mujeres Griselda, Josefina, María y Carmen, han tenido de dos a más hijos, pero lo que debemos rescatar y resaltar no es el número de menores que han tenido, sino las parejas con las que han tenido un hijo, mostrando que las relaciones con más de un joven es algo particular de la población.

El caso de Griselda ella ha tenido hijas con tres diferentes parejas; Josefina ha tenido distintas parejas, pero solo con dos ha tenido un hijo, siendo dos lo que tiene actualmente y con la pareja que se encuentra no tienen ningún hijo en común; María de igual forma ha tenido dos parejas con quien ha tenido hijas, con su primera pareja tuvo dos menores y con su última pareja ha tenido a una menor que tiene meses de nacida y sin acta de nacimiento; y por último, Carmen quien también ha tenido dos hijas, con dos distintas parejas.

La etapa de madre de las jóvenes se han vivido a distintas edades, para algunas de ellas se han vivido a una temprana edad como el caso de Griselda y Josefina, pero otras más a una edad mucho mayor como el caso de Carmen, pero lo que debemos retomar es el contacto de los menores con el espacio público, ya que sabemos que la temprana edad de las jóvenes en el contexto de calle, fue para algunas de ellas experimentado junto a sus hijas.

El caso de Griselda, que a sus 15 años, vivió con su hija mayor alrededor de cinco años y algunos meses con su segunda hija en el espacio público, donde vivieron una serie de situaciones y que no solamente fueron con estas menores con las que vivió la joven en el contexto de calle, sino con otros de sus hijos. Con Josefina la situación fue distinta, ya que ella se encontró en el espacio público solamente cuando estaba embarazada de su primer hijo, posteriormente cuando se embaraza de su segundo hijo, ella ya se encuentra en una institución.

María y Carmen fueron las jóvenes que permanecieron menor tiempo con sus hijas en el espacio público, el caso de la primera joven, ella solo estuvo una

semana, mientras que la segunda se encontró alrededor de dos meses en el contexto de calle.

Ya en un último rubro tenemos algunas de las instituciones por donde las jóvenes tuvieron un paso, en algunos de los casos fue prologando o corto, así mismo podemos observar en esta parte final de su vida donde se realiza la investigación se encuentran en la misma institución.

El contacto de los jóvenes con el espacio público y en particular de las mujeres tiene una mayor grado de vulnerabilidad, ya que tenemos que son objeto de abusos y violaciones dentro y fuera del hogar, pero también por su condición de género, en el cuadro tenemos que su vulnerabilidad es mayor cuando las jóvenes tienen hijos, su condición de madre en un contexto del espacio público ha hecho que las jóvenes tengan que buscar espacios seguros y que puedan generar una estabilidad para la formación de sus hijos.

Al encontrarse en una institución como en la que se realizó la investigación, han podido cubrir una de las necesidades básicas de una familia y para la formación de sus integrantes, nos referimos al espacio que se le han otorgado a los jóvenes junto a sus menores dentro de la institución, donde han conformado un hogar con sus integrantes primarios, pero también con aquellos que pertenecen al mismo espacio, esas relaciones secundarias con otros jóvenes que se han encontrado en igual condición y que coinciden en la institución.

Y es donde observamos la configuración que comienza a darse en esta población de mujeres, que en el caso de Griselda, Josefina, María y Carmen, han llegado, regresado o permanecido en el espacio por seguridad tanto de ellas como de sus hijos, aunque solo en el caso de Griselda junto a Manuel y Josefina junto a Leonardo, se han encontrado en el espacio como pareja y una familia conformada en la institución, aunque en el caso de Carmen ha encontrado en la institución una pareja que poco han tenido de relación pero que comienza darse una dinámica familiar, y en el caso de María, ella siempre ha mantenido una relación de pareja pero fuera de la dinámica institucional.

Pero la recurrencia a la que nos presenta cada uno de los casos y que es característica de esta población, es el buscar un espacio donde ellos puedan estar junto a sus hijos y por supuesto al lado de su pareja, esta institución les ha permitido tener este lugar, este espacio donde han configurado sus relaciones familiares y sociales con aquellos que son parte de la institución, el cuidado de los menores, la formación, los juegos y la educación formal son parte de esa relación entre los padres e hijos, pero también aquella relación configurada dentro del inmueble por las parejas, la relación económica, sexual, sentimental, entre otras.

En el Cuadro XIX., tenemos el dato de los hijos de las jóvenes, como es el número y edad de los menores, se retoma dicha información para dar al lector mayores elementos en la comprensión de la dinámica de las jóvenes con sus hijos:

Cuadro XIX. Edad de los hij@s.		
Nombre	No.	Edad del hij@
Griselda	1	14 años.
	2	Nueve años.
	3	Cinco años.
Josefina	1	Once años.
	2	Nueve años.
María	1	Seis años.
	2	Cuatro años.
	3	Dos meses.
Carmen	1	Cuatro años.
	2	Ocho meses.

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

Cuatro de las jóvenes tiene hijos menores de edad, solo el caso de Griselda tiene una menor que esta próxima a cumplir los 15 años, de igual forma como ella, María tiene tres hijos; en el caso de Josefina y Carmen solo tienen dos hijos.

No todos los menores viven con las jóvenes dentro de la institución, en el caso de Griselda solo viven dos de sus menores; el caso de Josefina sus hijos no viven con ella, ya que sus hijos viven con su abuela y solamente suele convivir dentro de la institución cuando los menores se encuentran de vacaciones, pero la joven suele frecuentarlos cuando los visita en la casa de su madre; María ha tenido similar dinámica, ella solo vive con su hija recién nacida, sus otras dos hijas viven con su pareja y suele frecuentarlos al menos una vez a la semana; y el caso de Carmen es distinto, ella si vive con sus dos hijas dentro de la institución y es responsable de su cuidado.

Tenemos que la presencia de los menores en la vida de los jóvenes ha marcado su situación biográfica y su trayectoria que han tenido en el espacio público y privado, el buscar un espacio donde tener la seguridad que se debe brindar a sus hijos de todos aquellos peligros que existen en el espacio público, como: robo, violaciones, maltrato, entre otros. Pero tenemos el caso de Griselda, Josefina y María, quienes tienen hijos y que no se encuentran con ellas, han sido distintas las circunstancias por lo que sus menores han tenido que ubicarse en otros espacios, aquellos que las madres no han tenido las posibilidades de brindarles para un sano desarrollo.

Griselda tiene una hija que se encuentra en un albergue público; los hijos de Josefina viven con su abuela y María tiene dos de sus hijas que viven con su padre; la condición social de las jóvenes y su paso por el espacio público ha hecho que su condición sea vulnerable, y la ausencia de los menores en la vida de las jóvenes se ha dado principalmente por su condición social y por la falta de condiciones que les permitan asegurar un sano desarrollo y una formación integral de los hijos, por ello la dinámica que se ha establecido en este caso con las jóvenes mencionadas es el cuidado de sus hijos en otros espacios distintos a los que ellos se encuentran, sin olvidar que a pesar de ello existe un vínculo entre

madre e hijo pero con una dinámica que es marcada por la realidad de las jóvenes.

El caso de Carmen, Griselda y María, los menores tenderán a vivir las mismas condiciones que los jóvenes y será en los espacios donde se encuentran las madres donde socializaran con otros menores en igual condición, en algunos casos los infantes ya habrán tenido la experiencia de vivir en el espacio público y en otros su experiencia en la calle comenzara en algún momento de su trayectoria.

En el caso de Griselda, sus hijas se han encontrado en distintos espacios como ha sucedido con los jóvenes, entre el espacio público e institucional, tenemos que su hija mayor se encontraba en un albergue durante la investigación, y esta misma menor se encontró alrededor de cinco años en contexto de calle junto a su madre y su pareja de ese momento, mientras que sus demás menores se encontraron en espacios como: hoteles, instituciones y contexto del espacio público. Lo mismo pasó con María, Josefina y Carmen, la presencia de las menores de igual forma como sus padres, en distintos espacios.

En el Cuadro XX., observamos datos de la relación de los jóvenes con su pareja, como: tiempo de relación, hijos con pareja actual e hijos de otras relaciones.

Cuadro XX. Relación de pareja.				
Nombre	Relación con:	Tiempo de relación:	Hij@s con pareja	Hij@s de otra relación
Griselda	Manuel	Cinco años y se conocieron en la institución.	Uno	Dos
Manuel	Griselda	Cinco años y se conocieron en la institución.	Uno	Ninguno
Josefina	Leonardo	Seis años	Ninguno	Dos
Leonardo	Josefina	Seis años	Ninguno	Ninguno
María	David	Cuatro años	Uno	Dos
Carmen	Edgar	Un mes y se conocieron en la institución.	Ninguno	Dos

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

Durante la investigación todos los jóvenes entrevistados tenían una relación de pareja, en algunos como la relación de Griselda y Manuel, Josefina y Leonardo, y María, tenían un tiempo de cinco, seis y cuatro años respectivamente, pero que también en su paso entre el espacio público y privado establecieron relaciones con otros pares.

La particularidad de los jóvenes en esta investigación es encontrarse en un mismo espacio, como es la institución donde habitan, pero también la relación que han establecido con bastante tiempo, solo en el caso de Carmen, quien conoce a su pareja dentro de la institución, tiene poco tiempo en su relación, pero también tenemos otro dato que observamos en el cuadro como particularidad de las parejas, y es la existencia de relaciones anteriores a la actual y del cual han tenido hijos, el caso de Griselda, Josefina, María y Carmen, son las jóvenes que han tenido hijos de relaciones anteriores y que en esta última relación han establecido una dinámica familiar, aunque en algunos de los casos si han tenido hijos en

común, como pasa con Manuel y Griselda, y María con su pareja quienes han procreado un hijo.

La dinámica de las relaciones de los jóvenes suele caracterizarse en ocasiones por la inestabilidad que pudiera traer su condición social, pero también la realidad que han tenido que afrontar pese a sus limitaciones, aunque debemos mencionar que en el caso de todos los jóvenes han tenido una experiencia de “vida independiente”, pero por distintas circunstancias se han vuelto a encontrar en espacios institucionales.

A pesar de tener un transcurso entre el marco institucional y público, los jóvenes siguen teniendo un vínculo con las instituciones, aunque en este caso ya hay un hecho en que su realidad y condición de familia, dificulta que ellos puedan acceder con facilidad a cualquier institución, resaltando que en algunos las relaciones familiares son coartadas por los distintos perfiles que tienen instituciones que han enfocado sus esfuerzos en atender a esta población, pero que de igual forma han sido parte de esa discriminación institucional al fragmentar a la población.

En el Cuadro XXI., observamos una serie de datos que nos permitirán comprender la dinámica que los jóvenes han tenido en el contexto del espacio público y privado, esto con respecto a las relaciones de pareja que han establecido con sus pares, en el cuadro tenemos rubros como: número de parejas, número de hijos, hijos con otras parejas y el reconocimiento de su pareja a los hijos de otras relaciones.

Cuadro XXI. Relaciones de pareja.				
Nombre	No. de parejas	No. de hij@s	Hijos con otras parejas	Reconocimiento de hijos de otra relación
Griselda	Tres	Seis*	Cinco	Su pareja actual no tiene ningún hijo. Pero en la institución hay un infante que fue abandonado y ha estado bajo el cuidado y protección de ella, teniendo un reconocimiento del niño como un hijo propio.
Manuel	Dos	Uno	Ninguno	Hay un reconocimiento hacia las hijas de Griselda y asume un papel de padre con ellas, aunque han existido situaciones de conflicto.
Josefina	Cuatro	Dos	Dos	En el caso de la joven y su pareja, sólo ella tiene hijos de otra relación.
Leonardo	Dos	Ninguno	Ninguno	Existe un reconocimiento hacia los hijos de Josefina, casi no conviven pero él procura a los niños y ve por ellos también.
María	Dos	Tres	Dos	Su pareja actual no tiene hijos, pero existe un reconocimiento de él hacia las hijas de la joven, aunque no conviven mucho él suele procurar las hijas de María.
Carmen	Tres	Dos	Dos	Su pareja no tiene hijos, pero hay un reconocimiento y procuración por las hijas de la joven.
* Griselda actualmente tiene tres hijas. Dos fallecieron y uno fue robado.				
Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.				

De los seis jóvenes, Josefina, Carmen y Griselda han sido las personas que han tenido mayor número de relaciones, mientras que Manuel, Leonardo y María solo han tenido dos relaciones durante su vida, pero también observamos el número de hijos que han tenido, y la joven que ha tenido mayor número de hijos ha sido Griselda y es precisamente ella quien ha tenido mayor número de hijos con sus parejas, mencionando que con su pareja actual Manuel solo tienen una hija en común.

Pero dentro de las relaciones que existe en su dinámica familiar configurada entre los jóvenes como lo hemos observado, existe una aceptación y reconocimiento, como respeto a las relaciones anteriores de cada uno de ellos, pero también a los hijos de las jóvenes, esto lo observamos en el caso de la relación de Griselda y Manuel, quien este último solo tiene una hija en común con la joven, pero la joven cuando la conoce tenía dos hijas viviendo en la institución, y la relación entre la pareja y las menores es sin ningún tipo de diferencia, aceptando de parte de Manuel a las menores como hijas propias.

Otra situación que se presenta en esta relación familiar con los jóvenes, es el reconocimiento de un menor que fue abandonado por su madre en la institución, siendo el infante integrado en la dinámica familiar de la pareja y habiendo una aceptación del menor como parte de la familia.

En la relación de Josefina y Leonardo, a pesar de no tener hijos en común, existe un reconocimiento y aceptación de parte de él hacia los hijos de su pareja, aunque la relación no es muy frecuente ya que los menores no viven con ellos, si hay una relación donde el joven busca tomar en ocasiones el rol de padre, dando consejos y orientando a los menores, como de igual forma garantizando su protección.

En el caso de la relación de María, sus hijas se encuentran viviendo con su padre, la relación entre ella y las menores es frecuente a pesar de que no vive con las infantes, su actual pareja conoce a las menores pero la relación con ellas es distante y el único vínculo que llega a existir es cuando el joven apoya económicamente a la madre para la compra de productos básicos que suele dejar cuando ella visita a sus hijas. Actualmente solo vive con su hijo y la relación con su pareja suele ser frecuente a pesar de no vivir en la institución.

Por último Carmen, quien llega a la institución con sus dos hijas y quien conoce a su pareja en el inmueble, a pesar de que es poco el tiempo de su relación, el joven ha otorgado un reconocimiento y aceptación de las menores, adoptándolas como hijas y procurando su formación.

Observamos como se han venido configurando las relaciones de pareja entre los jóvenes, pero también esas relaciones familiares, a pesar de que en algunos de los casos no tienen hijos en común, existe una aceptación de los menores y han asumido roles que podríamos pensar no debieran corresponder a los jóvenes, pero ante la dinámica en la que ellos han vivido, el cuidado por el otro y en este caso de los menores de su pareja, ha sido algo que ha caracterizado sus relaciones, asumiendo responsabilidades en la formación de los hijos y tomando un rol como parte activa de las relaciones de familia, a pesar de que no existe una relación consanguínea.

De igual forma resaltar que no solamente se ha dado este reconocimiento de los jóvenes hacia los menores, sino que los mismos menores han tenido en ellos la

figura paterna y como parte importante en las relaciones familiares, podemos hablar del caso del menor que fue abandonado en la institución y que ha sido adoptado por Griselda y Manuel, en el infante existe una figura de madre y padre hacia los jóvenes, una situación que suele ser recíproco y que no marca una diferencia con relación a los hijos propios de la pareja.

La configuración de las relaciones entre los jóvenes y los menores se ha venido desarrollando desde sus espacios en los puntos de encuentro, a pesar de que los jóvenes tuvieron sus trayectorias de manera separada, existe un sentido del cuidado por el otro y es mayor cuando se trata de menores, por ello la adopción de los infantes y lo que representan como una población vulnerable, ya que no solamente ven por el cuidado de sus hijos y de aquellos con los que tienen una responsabilidad, sino que dentro de la institución existe un sentido de ver por los demás menores que habitan en el inmueble.

Aunque si debemos dejar en claro que el mayor cuidado esta hacia las personas que son responsables de los jóvenes, pero este tipo de relaciones han sido parte de la dinámica familiar de los jóvenes con sus menores, el cuidar y formar a los infantes, pero también ver por aquellos que viven dentro del inmueble.

En el Cuadro XXII., uno de los rubros que ha caracterizado a los hijos de los jóvenes es su situación legal y social, es decir, el contar con documentos oficiales.

Cuadro XXII. Documentos oficiales de las y los hijos.			
Nombre	Fe de alumbramiento	Acta de nacimiento	CURP
Griselda	Tiene el documento de sus tres hijas.	Solamente tienen copia del documento dos de sus hijas, su última hija aún no la ha registrado.	Ninguna de sus hijas tiene el documento.
Manuel	Tiene el documento de su hija.	Aún no ha registrado a su hija a pesar de estar en edad escolar.	No tiene el documento.
Josefina	Tiene el documento de sus dos hijos.	Si, los dos hijos tienen.	Si, los dos menores cuentan con el documento.
Leonardo	No aplica	No aplica	No aplica
María	No tienen el documento sus dos hijas mayores, los extravió cuando se encontraba en el espacio público. Y solamente tiene el documento de su hija recién nacida.	Solamente su hija recién nacida tiene el documento, mientras que sus hijas mayores no cuentan con el documento, a pesar de ya encontrarse con edad escolar.	Solamente una de sus tres hijas tiene el documento.
Carmen	Tiene el documento solamente una de sus dos hijas, y es quien tiene meses de haber nacido.	Ninguna de las dos menores tiene el documento, a pesar de que la mayor se encuentra en edad escolar.	Ninguna de las dos tiene el documento.

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

En uno de los cuadros anteriores observamos la condición irregular de los jóvenes, al no contar con documentos oficiales, la situación se repite en sus hijos, y es que ante la falta de documentos ha generado que las condiciones sean similares y tengan dificultades para acceder a servicios o instituciones públicas.

Tenemos el caso de los menores de los jóvenes y comenzaremos con la situación que tiene las hijas de Griselda, en el cuadro observamos tres rubros principales que podríamos mencionar como documentos oficiales y que deberían de tener los

menores: fe de alumbramiento, acta de nacimiento y CURP; en el caso de la joven mencionada, sus tres hijas cuentan con el documento de fe de alumbramiento, pero dos de sus hijas tienen solamente una copia de su acta de nacimiento, mientras que la menor que es hija en común con Manuel, solo tiene el primer documento, ya que la menor aún no la han registrado a pesar de ya encontrarse en edad escolar y eso se ha sido porque los padres no cuentan con los documentos necesarios para poder registrar a su hija.

Situación similar vive María, pero ella si tiene sus documentos oficiales, lo que pasa con la joven y sus hijas es que cuando ella se encontró en el contexto del espacio público, extravió el documento de fe de alumbramiento de sus dos hijas mayores, siendo una situación que ha perjudicado que las menores puedan tener sus documentos oficiales y acceder a un centro educativo, ya que las menores se encuentran en edad escolar, pero ante la falta de documentación las infantes no han podido disfrutar su derecho a la educación. Solo su última hija es quien cuenta con todos los documentos.

Carmen y sus hijas es similar situación, aunque en su caso solo la menor de sus dos hijas tiene el documento de fe de alumbramiento, y su hija mayor a pesar de encontrarse en edad escolar no ha podido ingresar a un centro educativo por la falta de los documentos necesarios que le piden a la menor, pero también por la falta de documentos de la joven madre.

De los seis jóvenes, solo Josefina es la única que tiene sus documentos oficiales, situación que ha favorecido que sus hijos cuenten con todos los documentos, permitiendo que los menores puedan estar en un centro educativo.

La situación irregular de los hijos de los jóvenes como lo hemos observado en el cuadro, es una situación que ha perjudicado el desarrollo de los infantes, si anteriormente hablábamos de la vulnerabilidad en la que se encuentran los jóvenes por la falta de documentos que permitan sustentar su identidad, aquí tenemos que la condición social de los infantes se agrava ante la falta de documentos, situación que es parte de las relaciones familiares en esta población.

Los menores vivirán este tipo de situaciones ante la falta de documentos que pueda permitirles acceder a programas o servicios públicos, y podemos hablar de uno de los principales derechos, la educación, su condición social ha perjudicado su desarrollo y han tenido que postergar y aplazar su edad escolar por este tipo de situaciones.

Pero también de aquellos servicios a los que los jóvenes podrían acceder por su condición como padres con hijos, pero en ocasiones los procesos administrativos de algunas instituciones públicas han sido parte de esa condición de los jóvenes al no contribuir de manera favorable en el ingreso de estos a programas, o simplemente que pudieran ser considerados como una población objeto de atención.

Las relaciones entre los padres e hijos se desarrollan en el marco de la marginalidad, caracterizadas por actividades marginales y la falta de documentos oficiales, siendo objeto de exclusión institucional y social.

Para concluir con este análisis en este apartado, revisaremos en el siguiente Cuadro XXIII., un aspecto en la vida de los jóvenes y que ha sido algo que durante su tiempo en el espacio público y privado han buscado conseguir, la “vida independiente”, en el cuadro observamos algunas de las experiencias que han tenido los jóvenes en este rubro.

<b>Cuadro XXIII. Vida independiente.</b>	
<b>Nombre</b>	<b>Transiciones del espacio público al privado.</b>
Griselda	A los 27 años sale de la Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C., busca realizar su vida con su pareja e hijas en el Estado de México, pero tienen un problema con su hija mayor y se la recoge personal de Desarrollo Integral de la Familia (DIF), regresan al Distrito Federal, a la colonia Guerrero donde vivirán cerca de un año en un hotel, y a sus 28 años regresan a la institución.
Manuel	A los 26 años sale de la Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C., busca realizar su vida con su pareja e hijas en el Estado de México, pero tienen un problema con la hija mayor de Georgina y él no logra encontrar un trabajo, regresando al Distrito Federal, a la colonia Guerrero donde vivirán cerca de un año en un hotel, y a sus 27 años regresan a la institución.
Josefina	A sus 20 años después de regresar al hogar con su madre e hijos, intento realizar una vida independiente, busco trabajo y se trasladó hasta Sinaloa, donde trabajo en el campo cortando vegetales, estando alrededor de nueve meses. Después de ese periodo regreso al hogar con su madre y arreglo el cuarto donde ella se solía quedar con sus hijos.
Leonardo	Durante un corto tiempo vivió con una persona con quien tenía una relación, pero luego se fue vivir con una persona adulta del mismo sexo con quien estuvo cerca de un año. Solamente estas dos experiencias de una vida independiente tuvo el joven, hasta encontrarse en un contexto institucional en esta última etapa de su vida donde se desarrolló la investigación.
María	Realizó vida independiente con su pareja con quien tuvo sus dos hijas y estuvo viviendo con él alrededor de tres años, posteriormente sale de este núcleo por problemas de adicción de su pareja y ella. Con su última relación, padre de su última hija han planeado realizar una vida independiente, pero al momento ella se encuentra en el marco institucional.
Carmen	Realizó vida independiente cuando vivió con su primera pareja, padre de su hija mayor, con quien estuvo viviendo en Hidalgo durante un año, posteriormente llega a tener problemas con su pareja; tiempo después llega a tener otra relación, con el padre de su última hija, con quien vivió en el Estado de México, donde sufrió violencia y terminó saliendo del hogar para trasladarse al Distrito Federal, terminando su vida independiente en el marco institucional donde se encuentra.
Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.	

Los seis jóvenes entrevistados han experimentado una “vida independiente”, aunque en diferentes tiempos y espacios, las experiencias de vivir de manera independiente de espacios institucionales y familiares, siempre ha sido algo que los jóvenes han buscado en sus relaciones de pareja y de familia. Podríamos mencionar que dicha situación es deseada y manifestada por los jóvenes dada sus condiciones sociales, la permanente presencia en el espacio público e institucional ha sido parte de su situación biográfica y de esa configuración de su mundo de la vida, a pesar de que los jóvenes han tenido la experiencia de vivir de manera independiente, su condición social ha obligado a que regresen a espacios como el contexto de calle o en el caso de Griselda y Manuel, al espacio institucional.

Tenemos el caso de los jóvenes mencionados, quienes al encontrarse habitando en la institución donde se realizó la investigación, tomaron la decisión de salir del espacio para comenzar una “vida independiente”, trasladándose hasta el Estado de México, pero las condiciones con las que se encontraron y que tuvieron que

vivir marcaron su trayectoria familiar, siendo su regreso al centro de país donde habitaron algún tiempo en espacios de servicios públicos como los hoteles, siendo esta su última etapa con la que termino su “vida independiente”, regresando al marco institucional.

La experiencia de los jóvenes se vivió en conjunto, el buscar una vida fuera del marco institucional y con un espacio propio y familiar, fue algo que vivieron y fue parte de ese mundo de la vida, pero dada las condiciones y ante la falta de una estabilidad laboral y familiar, los jóvenes deciden regresar al espacio donde se encontraban.

Mientras en el caso de los jóvenes Josefina y Leonardo, su experiencia fue algo que vivieron de manera individual, aunque en esta última etapa de su vida se encontraban como pareja, las experiencias las vivieron cuando ellos se localizaban en el contexto del espacio público. En el caso de Josefina, su experiencia de una “vida independiente” no fue realizada de manera plena y en otro espacio que no fuera el familiar, fue un cuarto que su madre le rentaba donde vivió con sus hijos y una de sus parejas, pero dada la cercanía de la relación familiar con su madre y padrastro en el mismo espacio, decide salir nuevamente al contexto del espacio público por distintas situaciones que vive en el hogar.

En el caso de Leonardo, su experiencia será corta con una pareja de su sexo opuesto, ya que las condiciones en las que se encontró y las actividades que llevo a realizar en el espacio público, lo llevo a experimentar la etapa de una “vida independiente” con personas de su mismo sexo, aunque vivió un tiempo con personas que conoció en el espacio público, en esta última parte de su vida la ha vivido con su pareja Josefina, quienes a pesar de haber vivido en distintos espacios ellos se encuentran en el marco institucional, dada su condición social.

La “vida independiente” que experimento María, fue a lado de su primer pareja y padre de dos de sus hijas, después de que ella se encontrara en el contexto institucional e interactuando cotidianamente con el espacio público, ya que en ese momento se encontraba realizando actividades de tipo marginal en el contexto de calle, pero su vida toma una trayectoria distinta al conocer a su pareja en este contexto y con quien viviría de manera independiente junto a sus hijas. Pero por distintas circunstancias el núcleo familiar conformado por la joven con su pareja se disuelve con la salida de ella con las menores. Terminando su última etapa en el marco institucional.

El caso de Carmen en la conformación de una “vida independiente”, lo realizó con sus dos parejas y padres de sus dos menores, aunque las experiencias en cada una de las etapas se vieron envuelta en circunstancias como: infidelidad y violencia doméstica, la joven decidió salir de ambos espacios, aunque en contexto diferentes, teniendo una situación biográfica que se encuentra marcada por una trayectoria que se formó en distintos espacios tanto privados como público, siendo el marco institucional su última etapa.

En algún momento experimentaron el vivir alejados de las instituciones que en su situación biográfica han estado presente desde una temprana edad, el deseo de buscar conformar un espacio familiar, donde se sientan parte y que ellos puedan construir con su pareja e hijos, son situaciones que los jóvenes han tenido que dejar de lado ante la realidad y condición en que se encuentran.

La realización de la investigación en esta etapa de su vida donde se encuentran habitando en el marco institucional, nos permite realizar un análisis con relación a la situación biográfica y de la trayectoria familiar que han tenido con sus parejas e hijos, si el hecho de encontrarse en algún momento viviendo alejado de las instituciones o de hogares familiares de origen, nos muestra que han intentado conformar esos espacios en los que no sean etiquetados, situación que suele existir al pertenecer a una institución, o dejar de lado los espacios familiares de origen donde han tenido problemas por las relaciones y dinámicas que llevan a establecer con su pareja e hijos.

Pero las condiciones en que los jóvenes se encuentran han hecho que nuevamente se vean atraídos a ese mundo de la vida construido en el espacio público y en la necesidad de hacer uso de aquellas estrategias que construyeron para sobrevivir en el contexto de calle, como de igual forma una presencia en las instituciones que han enfocado sus esfuerzos en atender a esta población vulnerable.

### **5.5 Relaciones de los jóvenes con instituciones.**

El siguiente apartado de este capítulo se profundizará en el contexto institucional y el vínculo que han establecido durante su presencia en el contexto de calle. En esta parte última del capítulo observamos la relación que existe de los jóvenes con las instituciones, como en la parte final, la relación y dinámica familiar que existe en el marco institucional.

En el Cuadro XXIV., tenemos datos que nos permiten analizar la dinámica de los jóvenes con respecto a su relación con las instituciones que enfocan sus acciones en atender a la Población Callejera, tenemos los siguiente rubros: número de instituciones a las que ingresaron, nombre, perfil de ingreso y el tiempo que permanecieron en ellas:

Cuadro XXIV. Instituciones e ingreso.					
Nombre	No.	Edad	Instituciones	Perfil de ingreso	Tiempo
Griselda	1	10	Internado de Educación Primaria No. 17. Francisco I. Madero.	Población infantil en edad escolar.	Dos años
	2	15	Fundación Casa de las Mercedes, I.A.P.	Niñas y adolescentes en condición de calle, y embarazadas o con bebé.	Cinco meses
	3	17	La Casa de Todos.	-----	-----
	4	----	Villa Mujeres. Instituto de Asistencia e Integración Social (IASIS). Gobierno del Distrito Federal.	Mujeres mayores de 18 años, adultas mayores en abandono social, y a madres solas con hijos menores de 15 años.	-----
	5	----	Coruña niños y jóvenes. Instituto de Asistencia e Integración Social (IASIS). Gobierno del Distrito Federal.	Niñas y niños y jóvenes de hasta 21 años en abandono sociofamiliar, con antecedentes de vida en calle y problemas de adicciones.	-----
	6	24	Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.	Niñas y niños, jóvenes y madres solteras en condición de calle.	Tres años.
		28	Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.	-----	Un año.
Manuel	1	12	Fundación Casa Alianza México, I.A.P.	Niñas y niños abandonados, desamparados, migrantes, huérfanos, víctimas de trato o tráfico ilegal o en situación familiar irregular, ya sean sanos o enfermos, o afectados por alcoholismo o algún otro tipo de adicción.	Tres años.
	2	15	Ollín.	-----	Dos años.
	3	20	Villa Margarita	-----	Dos años.
	4	----	Yulan	-----	-----
	5	----	Ríos de Misericordia	-----	-----
	6	----	Caracol A.C.	-----	-----
	7	23	Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.	Niñas y niños, jóvenes y madres solteras en condición de calle.	Tres años.
	27	Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.	-----	Un año.	
Josefina	1	13	Fundación Casa Alianza México, I.A.P.	Niñas y niños abandonados, desamparados, migrantes, huérfanos, víctimas de trato o tráfico ilegal o en situación familiar irregular, ya sean sanos o enfermos, o afectados por alcoholismo o algún otro tipo de adicción.	Una semana porque tuvo problemas con las jóvenes que se encontraban en la institución.
		15	Fundación Casa Alianza México, I.A.P.	-----	Tres años aproximadamente.
	2		En una institución de rehabilitación social.		
	3	16	SEDAR en Magdalena Contreras Sedarc		
	4		Casa de madres solteras		
	5	21	Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.	Niñas y niños, jóvenes y madres solteras en condición de calle.	Tres años.
		26	Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.	-----	En una segunda etapa tienen apenas un mes.

Cuadro XXIV. Instituciones e ingreso.					
Nombre	No.	Edad	Instituciones	Perfil de ingreso	Tiempo
Leonardo	1	Siete	Casa hogar (No recordó el nombre de la institución)	-----	Algunos meses.
	2	Nueve	Casa Ecuador	Reciben menores de edad	Estuvo entre cinco y seis años hasta aproximadamente los 14 años.
	3	23	Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.	Niñas niños, jóvenes y madres solteras en condición de calle.	Un mes.
María	1	Siete	Albergue (No recordó el nombre de la institución)	-----	Seis meses.
	2	Siete	Casa Hogar de Refugio de María de monjas en Toluca.		Estuvo cinco años hasta que decidió escaparse.
	3	14	Fundación Casa Alianza México, I.A.P.	Niñas y niños abandonados, desamparados, migrantes, huérfanos, víctimas de trato o tráfico ilegal o en situación familiar irregular, ya sean sanos o enfermos, o afectados por alcoholismo o algún otro tipo de adicción.	Permaneció cuatro años por distintos periodos.
	4	19	Casa de Zaragoza		Menos de un año.
	5	22	Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.	Niñas y niños, jóvenes y madres solteras en condición de calle.	Tres años
Carmen	1	27	Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.	Niñas y niños, jóvenes y madres solteras en condición de calle.	Un año

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

Una figura que ha sido parte importante en la construcción del mundo de la vida de los jóvenes, son las instituciones donde ellos han transitado entre el espacio público y privado, como de manera viceversa.

En el cuadro podemos observar el vínculo que tuvieron desde una temprana edad con instituciones, la cual fue una experiencia que los jóvenes vivieron entre lo público y privado en diferentes instituciones. Es preciso señalar que no se pretende analizar el funcionamiento de las instituciones que se enlistan en las que estuvieron los jóvenes, ya que no tenemos los elementos necesarios para poder realizar un análisis de sus acciones, nos enfocaremos a resaltar la relación de los jóvenes con éstas en su mundo de la vida.

Griselda, Manuel, Josefina y María fueron los jóvenes al que mayor número de instituciones ingresaron, entre cinco y seis, en el caso de Leonardo y Carmen, fueron tres y uno respectivamente. La presencia de la mayoría de los jóvenes en un número importante de instituciones nos permite observar que la dinámica de la población tiene en su haber el ingreso a instituciones donde suelen cubrir el perfil, y del cual hablamos en el caso de los jóvenes entrevistados, que la condición social en la que se encuentran los ha llevado a permanecer en esta dinámica de tener presencia en las instituciones.

En lo particular de esta investigación, ha sido en esta institución donde se ha realizado el trabajo de campo donde se ha permitido el ingreso de la población con perfil familiar, contrario a lo que sucede con algunas instituciones en la que los jóvenes ingresaron, la atención se realiza de manera individual a una población focalizada y sesgada de la realidad que viven.

La presencia de los jóvenes en los espacios institucionales se ha dado desde una temprana edad, el caso de Griselda, a sus 10 años ingresó a una institución educativa; Manuel quien tuvo su primer ingreso a sus 12 años a una casa hogar; Jazmín a los 13 años a una casa hogar; Leonardo a los siete años a una casa hogar y María a los siete años a un albergue.

La entrada de los jóvenes a marcos institucionales a una temprana edad entre la infancia y adolescencia, permite observar que la dinámica familiar se vio fragmentada o disuelta, donde la formación en los núcleos básicos de la sociedad y de la cual los jóvenes pertenecían se viera truncada. En el caso de los jóvenes, las instituciones de asistencia se encargaron de formar y educar, pero también comenzando un recorrido entre instituciones a los cuales fueron parte de su vida cotidiana, y como oportunidad de alejarse del espacio público, pero sin dejar aquellas relaciones conformadas en el contexto de calle.

Otro de los elementos que observamos en esta dinámica de los jóvenes con relación al ingreso a una edad temprana a instituciones, es el tiempo que permanecen dentro de los marcos institucionales, para Griselda en su primera experiencia en una institución educativa, el tiempo que permaneció en ella fue de

dos años; en el caso de Manuel fue de tres años en la casa hogar; Josefina estuvo solo una semana en su primer contacto con una institución, y fue hasta una segunda etapa cuando ella ingresa a la misma casa hogar con quien tuvo contacto y donde permaneció tres años; el caso de Leonardo fue similar al de su pareja Josefina, su primer contacto con una institución fue corta, fue hasta una segunda etapa en donde permaneció entre cinco y seis años; y en el caso de la joven María, debido a la situación familiar que ella vivió con una de sus tías, ella junto a sus hermanas son llevadas a un albergue donde permanecieron solamente seis meses, fue hasta una segunda etapa en una casa hogar donde permaneció cinco años.

En el cuadro observamos el transitar de cada uno de los jóvenes en distintos periodos de su vida que se encontraron marcados entre el espacio público y privado, siendo en los años más recientes su experiencia ya no solamente de manera individual como solía suceder al inicio de su recorrido biográfico en el contexto del espacio público, sino que la dinámica de los jóvenes con su familia los obligó a buscar instituciones con perfil de ingreso familiar, situación que se presenta con la institución donde se realizó la investigación.

El transitar e ingresar a instituciones de asistencia es un recurso que la población tiene cuando se encuentra en una condición de contexto de calle, utilizado para salir del espacio público e ingresar al marco institucional, sin dejar el vínculo construido en el contexto de calle, es una situación que los jóvenes entrevistados presentan y ante la necesidad de un espacio habitable, con servicios y seguridad para los integrantes de la familia conformada, también los menores quienes son más vulnerables a los peligros del espacio público y su dinámica.

En el recorrido biográfico de los jóvenes antes de llegar a la institución *Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.*, tuvieron presencia en instituciones donde la atención a esta población es de manera particular, el caso de Griselda, quien en las cuatro instituciones anteriores el perfil de ingreso se enfocaba entre adolescentes embarazadas, madres solas con hijos menores y jóvenes en abandono socio familiar, pero siendo en la institución mencionada donde la joven podrá estar por cuestiones de edad y condición familiar configurada.

En el caso de Manuel suele presentarse igual situación ante la relación con el perfil de las instituciones en donde él ingresó, siendo entre niños abandonados y jóvenes en situación de calle, por donde su recorrido se construyó, pero es en esta última institución en el que se realizó la investigación donde el joven encuentra su pareja y configuran una relación familiar y conforman un núcleo dentro de la institución.

En el recorrido biográfico de Josefina su presencia fue en instituciones con un perfil entre niñas abandonadas, de rehabilitación y madres solteras, pero solo en *Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud* encontraron cabida a su relación de pareja y a su condición familiar conformada en el contexto del espacio público.

A pesar de que el joven Leonardo tuvo una menor presencia en instituciones de asistencia, el perfil de las mismas por donde transito fue de menores abandonados, hasta ingresar a esta última institución a una edad mayor con perfil de jóvenes y madres solteras en condición de calle, siendo un espacio que permite conservar las relaciones establecidas entre los jóvenes, hecho que se da al habitar en el inmueble con su pareja y la visita esporádica de los hijos de la joven.

María fue otra de las jóvenes que se caracterizaron por su transitar por diversas instituciones con perfil de niñas abandonadas y jóvenes madres con hijos, teniendo su última etapa institucional en *Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud*, que por su condición familiar configurada en el contexto del espacio público ha encontrado en este espacio cabida para conservar su relación con su pareja actual.

Con el cuadro presentado observamos las relaciones de pareja y aquellas obtenidas como resultado de la procreación con sus pares, se ha dado una dinámica diferente en el mundo de la vida de los jóvenes, si bien tenemos que los jóvenes han hecho de las instituciones de asistencia un recurso, pero también un medio que les ha permitido permanecer vinculado a las relaciones que se configuraron en el contexto del espacio público, pero ya en una última etapa y en la cual se enfoca esta investigación sin dejar de lado el recorrido biográfico configurado por la población, tenemos que los jóvenes han tendido a hacer uso de este recurso institucional como estrategia de supervivencia de su condición social.

Ya en esta última parte de su recorrido han buscado garantizar la seguridad de sus miembros, en particular de sus hijos, pero también la necesidad de tener un espacio donde puedan conservar su relación de pareja y donde el perfil de ingreso no sea un elemento que fracture las relaciones conformadas en distintos espacios como públicos e institucionales, adoptando la dinámica institucional y configurando su relación familiar en este marco.

La relación de los jóvenes con instituciones no solamente ha sido con aquellas de asistencia, sino también con las de readaptación y rehabilitación, durante su recorrido biográfico en el espacio público han tenido situaciones de bifurcación que han marcado la trayectoria de sus vidas, y en el siguiente Cuadro XXV., tenemos el vínculo que han tenido con este tipo de instituciones:

Cuadro XXV. Instituciones de readaptación o rehabilitación			
Nombre	Ingreso:	Edad	Tiempo
Griselda	Centro Femenil de Readaptación Social Santa Martha Acatitla. Fue absuelta del delito por el cual se le acusaba	24	Seis meses
Manuel	Ollín, centro de rehabilitación debido al consumo de activo y alcohol	15	Dos años
Josefina	Comunidad de Tratamiento Especializado para Adolescentes. Acusada de robo, pero posteriormente fue absuelta del cargo imputado	17	Mes y medio
Leonardo	Estuvo a punto de ingresar a la Comunidad de Tratamiento Especializado para Adolescentes, por robo, pero al encontrarse en una casa hogar, solamente lo derivaron a la institución de asistencia.	11	Solo el tiempo que lo detuvieron
	Comunidad de Tratamiento Especializado para Adolescentes. Acusado de tentativa de homicidio y robo.	15	Seis meses
	Reclusorio Preventivo Varonil Oriente, por tentativa de homicidio	18	Un año con un mes
María	Tuvo un ingreso al tutelar de menores por robo con lesiones	17	Nueve meses
	Jóvenes Ramos Millán. Del. Iztacalco. Estuvo en un anexo, porque tenía problemas de adicción	22	Once meses

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

De los jóvenes entrevistados y quienes han tenido un ingreso a instituciones de readaptación social, son Griselda, Josefina, Leonardo y María, en el caso de Griselda y Leonardo quienes tuvieron un ingreso a una edad mayor, siendo en el restante de los jóvenes un ingreso cuando eran menores de edad.

Las situaciones que debemos resaltar ante el ingreso a una institución de readaptación social y parte del contexto del espacio público, son aquellas prácticas ilícitas a la que los jóvenes recurren o se ven envueltos durante su recorrido y que los llevaron a ingresar a dichas instituciones. El caso de Griselda fue una de las jóvenes que se vio envuelta en un delito, del cual terminó siendo absuelta, pero que la llevó a estar seis meses internada en una institución de readaptación social para adultos.

Josefina fue otra joven que se vio envuelta en un delito cuando se encontraba en el contexto del espacio público, hecho que sucedió cuando estaba habitando en uno de los puntos de encuentro, siendo acusada de robo, cargo que posteriormente fue absuelta, pero que la llevo a estar en una institución de readaptación durante mes y medio, caso que nos permite observar la vulnerabilidad que existe con respecto a la población en su contexto de calle.

El caso de Leonardo, fue uno de los jóvenes que llevo a cabo prácticas ilícitas en el espacio público, hecho que originó que el joven ingresara a instituciones de readaptación social para menores y adultos, los delitos por los cuales llegó a ingresar fueron: robo y tentativa de homicidio, en distintas etapas de su vida, pero fue en esta última detención cuando el joven estuvo mayor tiempo internado en la institución, un año con un mes.

En el cuadro observamos que María fue otra de las jóvenes que tuvo un ingreso a una institución de readaptación social y fue precisamente por el uso de prácticas ilícitas en el contexto del espacio público, el delito por el cual llegó a ingresar a

esta institución fue de robo con lesiones, estando nueve meses internada en un centro de readaptación social para menores.

Una de las situaciones que la Población Callejera se encuentra expuesta es a este tipo de situaciones ilícitas en las que se ven involucrados y vinculados a instituciones de readaptación social, tenemos el caso de Griselda y Josefina quienes por su condición social y otros elementos fueron acusadas de delitos que no cometieron, mientras en el caso de Leonardo y María, ellos hicieron uso de prácticas que son parte de la socialización que existe entre pares y otros personajes que se encuentran en el espacio público, terminando ingresando a estas instituciones.

Resaltar que parte de esta dinámica de la población y en los tiempos llevados a cabo, fueron cuando los jóvenes eran menores de edad, el caso de Josefina, María y Leonardo, aunque este último fueron por distintos periodos a los que ingreso a este tipo de instituciones, teniendo este recorrido en su situación biográfica a edades cuando se encontraban con mayor frecuencia en el tránsito entre el espacio público y privado.

Como mencionamos una dinámica de los jóvenes en el espacio público, el tema del uso de drogas también los ha llevado a ingresar a instituciones de rehabilitación, es el caso de Manuel y María, quien a una edad temprana y en una mayor respectivamente con cada joven, los llevo a tener un plazo considerable en este tipo de instituciones, aunque en el caso de la joven, siendo una experiencia de la cual escapo por las condiciones en que se encontraba dentro de inmueble al ser un anexo y encontrarse incomunicada.

Observado el recorrido biográfico de los jóvenes también se ha tenido presente el ingreso a instituciones de readaptación y rehabilitación, dada su condición social y el mundo de la vida que existe en el contexto del espacio público, una realidad con la que sus hijos han tenido que comenzar a lidiar y conocer desde la experiencia de sus padres, si bien han sido experiencias vividas por los jóvenes, la formación y configuración de sus relaciones familiares se encuentran marcadas por cada una de las experiencias adquiridas en el contexto de calle.

Algunos de los menores, hijos de los jóvenes han tenido en su formación el conocimiento y la socialización de algunas de las sustancias ilícitas que sus padres llegan a utilizar o llegaron a usar, como parte de ese mundo de la vida que los jóvenes han presentado a los menores, existe la presencia del consumo de algunas drogas por parte de sus padres, o aquellos pares con los cuales los jóvenes suelen mantener un vínculo de amistad o de compañerismo, es el caso de las hijas de Griselda, Josefina y Carmen, que dada su condición de ser menores y encontrarse en un núcleo y contexto del espacio público en el que el consumo de algunas sustancias suele ser algo normal o cotidiano de los mayores, pero algo no permitido a los menores y que los mismo jóvenes han prohibido a sus hijos, pero

que no impedirá que en alguna etapa de los menores tengan alguna experiencia con este tipo de sustancias.

En el siguiente Cuadro XXVI., podemos observar el vínculo de los jóvenes con la institución donde se realizó la investigación, tenemos que en cada uno de ellos la dinámica en la relación con el inmueble ha sido distinta.

Cuadro XXVI. Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.			
Nombre	Edad de ingreso	Periodos en la institución	Tiempo en la institución
Griselda	24 años	Ha tenido dos periodos en la institución, el primero fue cuando llego a sus 24 años y partió buscando realizar una "vida independiente" con su pareja e hijas. El segundo periodo fue a sus 28 años cuando regreso de haber rentado y haber vivido en un hotel con su familia.	Cuatro años
Manuel	23 años	Ha tenido dos periodos en la institución, el primero cuando llego a sus 23 años y partió buscando realizar una "vida independiente" con su pareja Griselda e hijas. El segundo periodo fue a sus 27 años cuando regreso de haber rentado y haber vivido en un hotel con su familia.	Cuatro años
Josefina	21 años	En su primer ingreso a la institución permaneció aproximadamente tres años, posteriormente en una segunda etapa regresa después de haber partido del inmueble, siendo un mes de haber regresado en esta segunda etapa.	Tres años
Leonardo	23 años	Solamente ha tenido un ingreso a la institución y ha sido parte por su pareja Josefina, ante la falta de un espacio donde habitar ha encontrado en la institución un lugar donde puede seguir junto con su pareja.	Un mes
María	22 años	Se ha encontrado en dos periodos en la institución, su segundo periodo fue al regresar después de haber tenido problemas con personal de la institución y haber estado ausente del inmueble por alrededor de seis meses.	Tres años
Carmen	27 años	Solo ha tenido un ingreso a la institución y fue después de haberse encontrado por distintos espacios, y solo esta institución tenía el perfil para que la joven pudiera ingresar con sus hijas y permanecer con ellas.	Un año

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

La vinculación de los jóvenes con la institución se ha desarrollado en caso de Griselda, Manuel, Josefina y María por periodos, mientras que con Leonardo y Carmen solo se han encontrado en un momento en la institución, siendo parte de la dinámica que han construido entre el espacio público e institucional.

En anteriores cuadros observamos la vinculación a una edad temprana con instituciones que han enfocado esfuerzos a atender a ciertos sectores de esta población pero que precisamente en ocasiones el perfil que las instituciones tienen para atender, son los mismos que los han marginado por su mundo de la vida construido, la vinculación de los jóvenes con sus pares en el espacio público y la construcción de relaciones familiares han hecho que los jóvenes busquen espacios donde tengan cabida todos sus integrantes, y en este caso, posterior a vivir etapas de su vida por instituciones que se han encargado a atender a esta población de manera focalizada, hoy exige una atención de forma integral y familiar, no aquella familia de origen de donde los jóvenes se han desprendido, sino de aquellas que han conformado entre el espacio público y privado.

Tenemos la particularidad de los jóvenes que se han encontrado por una serie de instituciones durante su recorrido biográfico, pero también una presencia importante en el contexto de calle, entre estos dos espacios los jóvenes han

construido su mundo de la vida, aquel integrado por una estructura de significados y prácticas, donde han tenido que vivir de manera individual, grupal y familiar, y es precisamente en esta última etapa de su vida que han tenido la necesidad de tener un espacio donde habitar, y aquel que sea seguro ya no solamente para ellos, sino para sus hijos, siendo parte de la relación de pareja, el interés prioritario de la protección de los menores.

En el caso de Griselda y Manuel, ellos como núcleo básico conformado en un contexto institucional deciden realizar una “vida independiente”, lejos de los marcos institucionales, pero dadas ciertas circunstancias a la que ellos tendrán que afrontarse como la falta de trabajo por parte del joven y la intervención institucional en la dinámica de la familia por situaciones de violencia entre madre e hija, se verán en la necesidad de regresar a la institución donde actualmente se encuentran por distintas situaciones, pero principalmente por un espacio seguro y habitable para las menores, aunando elementos como la utilización de servicios básicos en la institución que permiten llevar una vida en familia.

El caso de Josefina y Leonardo, la situación se vuelve similar ante la necesidad de tener un espacio en común donde los dos jóvenes puedan permanecer sin restricciones institucionales, y es en *Asociación Mexicana* donde han encontrado un lugar habitable y que son recibidos en su condición de pareja y con la visita esporádica de los hijos de la joven. Dada la condición familiar configurada y conformada por la pareja, y la relación con los hijos de Josefina, la institución donde se encuentran es un espacio que les ha permitido mantener la dinámica de su relación familiar y una opción para habitar, situación que en ocasiones suele ser negada ante marcos institucionales rígidos y ajenos a la realidad de las relaciones familiares conformadas por los jóvenes en espacios públicos y privados.

La situación de María es diferente, ella al tener una relación de pareja con un joven que no ha tenido igual condición social en un contexto de calle y tener un hogar de origen aún constituido, la dinámica en la relación es distinta, en la institución solamente se encuentra la joven con su hija recién nacida, y a pesar de haber buscado una “vida independiente” con su pareja actual fuera de la institución, los jóvenes decidieron regresar a sus respectivos espacios familiares.

El joven regresó a su núcleo de origen y María a la institución donde ha configurado una relación familiar con el director de la institución. La joven ha tenido a bien a encontrar en la institución una situación de comodidad ante la ausencia de relaciones directas con la familia de su pareja, situación que suele ocasionar conflicto, pero que de igual forma no ha impedido que la pareja mantenga sus relaciones familiares, a pesar de no habitar en un espacio común, existe un responsabilidad ante el cuidado del joven con su pareja e hija, responsabilidad que podría ser resumida en la atención, acompañamiento, satisfacción de necesidades básicas de alimentación, cuidado personal y de salud de la menor.

Por último Carmen, la situación de ella ha sido similar en los jóvenes con respecto a encontrar en la institución un espacio que le ha permitido tener a sus dos hijas consigo, a pesar de que la joven llega solamente con sus hijas, es en la institución donde conoce a una persona en similar condición y comienzan a configurar una relación de pareja, situación que dentro de la institución no suele ser impedida y que es parte de la dinámica de las relaciones de los jóvenes.

El tiempo dentro de la institución en el caso de Griselda, Manuel, Josefina y María, ha sido de entre tres y cuatro años, aunque por periodos en cada particular recorrido de cada uno de los jóvenes, pero que dentro de esta última etapa de su vida con familia, han tenido que regresar al espacio institucional principalmente por el cuidado de sus hijos, solamente en el caso de Josefina y Leonardo, ha sido para poder conservar su relación de pareja.

El espacio institucional ha jugado un papel importante en el recorrido biográfico de los jóvenes y en la dinámica familiar configurada, si en periodos anteriores los jóvenes ingresaban y salían de alguna institución era por la facilidad de adaptarse al contexto del espacio público, como de aquellos espacios institucionales, pero ya en una etapa posterior ante la conformación de un núcleo familiar, la dinámica cambia, ya no pueden aventurarse de manera inmediata a encontrarse en contexto de calle con familia y con menores, que son los principales sujetos a una condición de vulnerabilidad por los peligros que existe en el espacio público.

Y es la característica principal que los jóvenes tienen al encontrarse en la institución, los hijos y la familia conformada, situación que dentro de la institución les ha permitido mantener y respetar la dinámica configurada por los jóvenes, pero que se encuentra sujeta a las normas y responsabilidades que la institución establece al habitar en el inmueble.

En esta última parte del capítulo analizamos la relación y vinculación de los jóvenes con las instituciones, desde aquellas de asistencia, readaptación y rehabilitación. En el Cuadro XXVII., tenemos la relación de los hijos de los jóvenes con instituciones como de asistencia, escolar y con aquellas acciones que se desprenden en programas.

En el siguiente cuadro tenemos tres rubros que interesa conocer en la dinámica familiar de los jóvenes y sus hijos con las instituciones, si bien la investigación se realizó en un marco institucional donde existe una serie de normas que deben cumplirse y que son parte de su mundo de la vida construido para los menores, una realidad que es presentada para ellos, que tendrá que ser cuestionada y replantearse por los mismos desde su socialización primaria.

En la primera columna la relación de los menores con la institución donde se encuentran habitando, ya se había mencionado que los jóvenes padres han encontrado en la institución un espacio para habitar con su familia, espacio que les

ha permitido tener la seguridad y certeza de la integridad de sus miembros, principalmente de los menores y en la institución los hijos tendrán a relacionarse con infantes en igual condición social y familiar.

En el caso de Griselda, Manuel y Carmen, sus hijos han hecho del inmueble un espacio de esparcimiento, convivencia y de socialización con sus pares y adultos, la relación entre los menores suele ser basado en juegos y recreación, aunque en ocasiones las peleas entre los menores suelen presentarse en su dinámica. La relación entre los menores y su esparcimiento es vigilada por los padres y aquellos adultos que se encuentran dentro de la institución.

Una característica de la población infante es la presencia de los padres en el contexto de calle, aunque se debe señalar que ante largos periodos de los jóvenes en el espacio público, en algunos casos como de Griselda, Josefina y María, sus hijos llegaron a tener un contacto con el contexto de calle por distintos periodos, pero solo en el caso de Griselda su hija mayor fue una de las infantes que ha tenido mayor contacto con el espacio público y como parte de su socialización en este contexto, su andar por el espacio público no resultaría difícil ante la construcción de su infancia en este espacio.

En el caso de los hijos de Josefina suele ser distinto, a pesar de que su madre tuvo un recorrido corto con los menores en el contexto de calle, se han caracterizado por tener un hogar estable con su abuela, pero al momento de socializar con menores que se encuentran en la institución la relación suele ser diferente ya que los hijos de la joven no se encuentran acostumbrados a relacionarse con menores que hacen uso de prácticas que han aprendido con menores de igual condición, pero también de aquella formación de los padres, como puede ser el uso de “groserías” y “golpes” como forma de relacionarse entre los menores.

El caso de las hijas de María, antes de que las menores decidieran quedarse en la casa de su abuela con su padre, estuvieron viviendo en el inmueble con la joven y también durante su ausencia, a cargo de Griselda, cuando María fue ingresada a un centro de rehabilitación. La relación de las menores con los otros infantes solía ser igual pero en ocasiones el maltrato hacia ellas por parte de otros menores se presentaba, situaciones que pudieron llevar a las menores encontrar en el hogar de la abuela junto a su padre un mejor ambiente.

Ya en el caso de su última hija de la joven, la relación solamente es entre madre e hija al ser una bebe de meses, y dentro de la institución la madre ha tenido un lugar donde habitar, como un cuarto con cama, puerta y servicios como luz y agua que le han permitido estar con su hija.

En el siguiente rubro que contiene el Cuadro XXVII., tenemos la asistencia de los menores a instituciones escolares, en el cual observamos que la presencia de los hijos de los jóvenes es nula, solo en el caso de Griselda y Josefina, sus hijos

asisten a un centro educativo, aunque en el caso de la primera joven su hija más pequeña a pesar de encontrarse en edad escolar no asiste, y esto se origina como en los demás casos de las jóvenes, por la falta de documentos oficiales.

La situación de sus hijos con respecto a la asistencia de los menores a un centro educativo se ve obstaculizada por la condición social de los padres, es el caso de Manuel, María y Carmen, quienes a pesar de tener hijos en edad escolar, su asistencia no se ha dado por la falta de documentos oficiales que les permitan en el caso de los tres jóvenes, registrar a sus hijos. Situación que han tenido que sufrir los menores, siendo negado uno de sus principales derechos, la educación, pero que ha sido parte de la realidad que han vivido los padres y que en su socialización primaria los menores tendrán que construir como parte de su mundo de la vida.

El mundo construido en condiciones de marginalidad y la ausencia de los hijos a centros de formación educativa son parte de una realidad que agrava su condición, si los padres habían tenido que vivir una serie de situaciones por ser parte de una población vulnerable, sus hijos tendrán un contacto directo con esta realidad y ante la falta de asistencia a un centro escolar, la formación del menor tendera a ser en el contexto donde mayor tiempo pasa, la institución, pero también con aquellos pares con los que socializa, infantes en igual condición y adultos que han transitado entre el espacio público y privado.

Por último uno de los rubros que se consideraron en el cuadro fue el acceso de los menores a programas públicos y observamos que solo los menores que han ingresado a una institución educativa tienen mayores posibilidades de acceder a algún tipo de programa que este enfocado a su perfil, pero solo en el caso de la hija de la joven Griselda, ha tenido acceso a programas relacionados con la entrega de “útiles y uniformes escolares”.

La falta de documentos y del registro de los menores en la instancia correspondiente es parte de ese mundo de la vida que los jóvenes han construido con sus hijos, una realidad marcada por la marginación y vulnerabilidad, pero también por la exclusión a la que son objeto ante la falta de documentos que les permitan acceder a servicios como ciudadanos, situación que tendrán que vivir los menores durante su socialización secundaria y a la cual estarán sujetos a una realidad que los padres presentan a sus hijos.

<b>Cuadro XXVII. Hij@s de los jóvenes y su relación con instituciones.</b>			
<b>Nombre</b>	<b>Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C.</b>	<b>Asistencia a institución escolar</b>	<b>Acceso a programas públicos</b>
Griselda	Dos de sus hijas se encuentran habitando en el inmueble de la institución, donde tienen un espacio para habitar junto a su madre y en el que han construido un hogar junto a los demás habitantes. Regularmente es el espacio donde mayor tiempo pasan y se relacionan con otros menores de igual condición social.	Solamente una de sus dos hijas que viven en la institución asiste a la escuela, a pesar de que su hija menor se encuentra en edad escolar. Su hija mayor que se encuentra en un albergue de Desarrollo Integral de la Familia (DIF), asiste a la escuela y se encuentra estudiando la secundaria.	Solamente su hija que asiste a la escuela y vive en la institución suele tener acceso a ciertos programas que se ponen en marcha dentro de la institución escolar, y ante la falta de documentos suele complicarse su acceso.
Manuel	Tiene una hija en común con su pareja Griselda, quien vive con su hermana en el inmueble de la institución, espacio que han conformado como hogar y en donde se relaciona con otros menores en similar condición social.	La menor aún no se encuentra asistiendo a alguna institución escolar, a pesar de que se encuentra en edad escolar, su situación con relación a documentos oficiales ha dificultado su registro y su inscripción a los centros educativos.	La menor al no encontrarse registrada y ante la falta de documentos oficiales, ha impedido su acceso a programas públicos.
Josefina	Los hijos de la joven no habitan en la institución, solamente se encuentran con su madre durante vacaciones y cuando están en la institución suelen convivir en el mismo espacio con los hijos de los demás jóvenes.	Los hijos al estar en edad escolar asisten a la escuela, mientras su madre se encuentra en la institución, la abuela de los menores es responsable de los hijos de la joven, pero ambas contribuyen al gasto en la formación de los menores.	Los menores si cuentan con sus documentos, pero por el momento no han tenido la oportunidad de ingresar a algún programa.
Leonardo	El joven no tiene hijos, aunque existe un reconocimiento hacia los hijos de su pareja Jazmín, regularmente no conviven solamente cuando los menores asisten a la institución para estar con su madre.	-----	-----
María	La joven tuvo durante un periodo a sus dos hijas dentro de la institución, viviendo con ella, pero por problemas de adicción y su presencia en el espacio público, fue anexada nueve meses hasta que escapó. Ante dichas situaciones sus hijas decidieron estar con su padre, en el hogar de su abuela. Y su última hija que acaba de nacer se encuentra con ella dentro del inmueble.	La falta de documentos oficiales de las dos menores ha impedido que puedan acceder a cualquier centro educativo a pesar de encontrarse en edad escolar, siendo un problema que la joven tiene desde que perdió los documentos cuando se encontraba en el contexto de calle.	La falta de documentos ha impedido que las menores puedan acceder a programas.
Carmen	En la institución ha encontrado un espacio para habitar con sus dos hijas, aunque una es aún de meses, la más grande suele socializar con menores en igual condición familiar y social.	Solo una de sus hijas se encuentra en edad escolar, pero ante la falta de documentos oficiales, su situación para acceder a los centros educativos se dificulta.	La falta de documentos por parte de la madre y de la menor impiden el acceso a programas.

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

En el espacio institucional donde los jóvenes se encuentran habitando, la dinámica en las relaciones cambian con respecto a las formas de socializar de los jóvenes, el marco institucional establece una serie de normas que deben ser cumplidas y cada uno de ellos tiene una responsabilidad con la institución que deben cumplir para permanecer en el inmueble, los jóvenes que llegan con una relación de pareja se les permite compartir un espacio común y los que llegan solos o con hijos viven en áreas separadas, una para hombres y otra para mujeres.

Las relaciones entre los jóvenes, tanto los que llegan con una relación familiar o aquellos que llegan de manera solitaria, la institución no prohíbe o limita dichas relaciones, mientras los jóvenes cumplan con sus responsabilidades dentro del inmueble no existe ningún impedimento para que existan estas parejas; podemos hablar de dos marcos en las relaciones de los jóvenes, uno se refiere al marco que ellos establecen y mantienen en su relación familiar, es decir, aquel núcleo básico conformado con su pareja e hijos, donde existe una serie de normas y reglas en su dinámica familiar, creándose dentro de la institución una serie de núcleos básicos delimitados por el espacio físico del inmueble.

Y el segundo responde a un marco general, aquel que se establece en la relación de cada uno de los núcleos básicos conformados y establecidos dentro del inmueble, para cumplir con las obligaciones que existen dentro de la institución como: actividades domésticas, mantenimiento, alimentación y organización principalmente para realizar dichas actividades; pero también aquellas que son organizadas fuera de la institución, como: salida a parques públicos, deportivos o museos.

Al primer marco que los jóvenes establecen y tienen en su núcleo básico, mencionaremos algunos elementos que corresponden a las relaciones familiares que ellos han establecido:

Hijos.

En el caso de los seis jóvenes, habitar y permanecer en el espacio público de manera individual suele ser posible, pero cuando se tiene una relación familiar de tipo consanguíneo, se vuelve complicado seguir permaneciendo en el espacio público con un menor que es vulnerable a los peligros del contexto de calle, como: robo, violaciones o muerte. Ante esto encontramos una de las funciones que la familia tiene y que se ve expresado en los jóvenes al buscar seguridad, protección y certeza de un espacio para habitar con la familia, y es en el espacio institucional que proporciona *Asociación Mexicana Pro-niñez y juventud A.C.*, que les ha permitido habitar de manera grupal y en pareja, donde las relaciones entre los jóvenes no se limitan y permite que se conserven las relaciones familiares configuradas en el espacio de calle, asumiendo derechos y obligaciones en un marco institucional.

### Protección.

Una característica y función de la familia que los jóvenes dentro de la institución han logrado generar en su núcleo familiar configurado, se observa cuando los jóvenes buscan una institución en el que puedan habitar con sus hijos, el caso de Griselda, Manuel, María y Carmen, pero también quienes buscan vivir en pareja, el caso de Leonardo y Josefina. Un espacio donde les ha permitido tener a sus hijos de una forma segura, bajo su cuidado y al de los demás, es decir, donde no solamente los padres están al pendiente de sus hijos, sino también de todos aquellos que habitan en la institución sin haber algún tipo de relación consanguínea o afectiva.

### Formación de los integrantes.

Característica y función de la familia y que los jóvenes han desarrollado como padres desde su particularidad, el caso de Josefina, Leonardo, Manuel, Griselda, María y Carmen, en cada uno de ellos la formación es particular al mundo de la vida construido desde los diferentes espacios por los que se encontraron. La formación primaria se tiene en todos los padres con sus hijos durante la socialización, podemos hablar del caso de Manuel y Griselda, los jóvenes se preocupan en la formación de sus hijos con aspectos tan sencillos como dar las “gracias” y llegar a algo más complejo como educar a sus hijos con “gritos”, “amenazas” y “golpes”, pero también son parte de esta formación aquellos pares de los jóvenes con los que tienen que convivir dentro de la institución y que son parte de su socialización secundaria.

Pero también tenemos la formación formal, aquel que puede entenderse como la asistencia a un centro educativo, aunque en este caso es mayor el número de menores que no asiste a la escuela, solo la hija de Griselda y los hijos de Josefina, quienes asisten y con quienes se involucran en la realización de sus tareas. En especial en la relación que Griselda tiene con Manuel, el interés predominante es que la hija de la joven estudie y tenga “buenas calificaciones”, situación que hace que los jóvenes se involucren con la menor en la realización de sus tareas y en la asistencia a la escuela.

### Relación de parentesco.

Es una de las principales características de las familias y en el caso de los jóvenes la relación de parentesco con hijos se hace presente con Griselda, María, Carmen y Josefina, para el caso de Luis no existe este tipo de relación y en Manuel solo con una de las hijas de Griselda. En el caso de los hombres existe un reconocimiento social hacia las hijas e hijos de su pareja y son asumidos como hijos propios, como parte de una familia sin importar el parentesco que pudiera o no existir.

### Relación consanguínea.

Característica de la familia, en los jóvenes existe una relación de este tipo entre Griselda y sus hijas, pero también con Manuel al tener una hija en común, María con sus hijas y su pareja, Carmen solamente con sus hijas y Josefina con sus dos

hijos, solo en el caso de Leonardo no existe ningún tipo de relación consanguínea con su pareja, pero hay un reconocimiento social hacia los menores como hijos propios.

#### Relación económica.

Una característica de la familia, en el caso de todos los jóvenes existe una relación entre las parejas para realizar actividades para adquirir un ingreso que les permita sobrevivir y satisfacer algunas necesidades que tienen los integrantes de la familia, en el caso de Griselda y Manuel, ella en alguna ocasión durante la investigación se observó que ante las fechas de regreso de los niños a la escuela, realizaba la actividad marginal de “limpiaparabrisas” en una de las avenidas cercanas a la institución para cubrir los gastos de su hija al ingresar a la escuela, pero también la entrega de dinero por parte de Manuel cuando él trabajaba para los gastos diarios de sus hijas.

En la relación de Josefina y Leonardo, la situación fue más notable, ya que los dos jóvenes salían juntos al espacio público a “vender dulces” a un cruceo cercano a la institución; en el caso de María ella no se encontraba trabajando por su embarazo, pero su pareja era quien aportaba económicamente para las necesidades de ella y posteriormente para su hija; con Carmen también existía una relación económica con su pareja, él trabajaba realizando la actividad marginal de “limpiaparabrisas”, en ocasiones la joven lo acompañaba a realizar dicha actividad pero regularmente ella se encontraba en la institución.

#### Relación afectiva.

Característica que se presenta en cada uno de los casos desde su particularidad, esta relación emocional-afectiva se muestra en dos sentidos, uno, la que existe entre las parejas, caso de Josefina y Leonardo, quienes tienen una relación de aproximadamente cuatro años y cuando él comenzó con un problema de salud, Josefina estuvo presente con su pareja.

En el caso de Griselda y Manuel, quienes a pesar de que han tenido problemas siguen juntos en pareja por esa relación afectiva y no solamente está, sino aunando otras, como la relación económica y de parentesco al tener una hija en común.

Igual situación ha sucedido con María, con su pareja quien a pesar de que la joven viene de una relación y de la cual tiene dos hijas, la joven pareja ha establecido una relación afectiva entre ellos y su pequeña hija; y con Carmen vuelve a ser una situación parecida, aunque en su relación de pareja no existe una relación de parentesco, se ha configurado una relación afectiva de parte de su pareja hacia la joven.

Y el otro vínculo afectivo que se ha desarrollado con los jóvenes, es la relación que existe con los hijos y otros menores, caso particular es la relación de Griselda y Manuel, donde su familia no solamente consideran a los hijos consanguíneos,

sino que en el caso de esta pareja existen dos niños, uno de cuatro años y una de meses que están a su cargo porque la madres biológicas los abandonaron y la pareja los han adoptado como parte de su núcleo familiar, y no existe una diferencia entre ellos al ser tratados.

En el caso de Josefina y Leonardo, este último ha venido configurando una relación afectiva y de aprecio hacia los hijos de la joven, al grado de pelearse por defenderlos; el caso de María se han configurado la relación afectiva hacia su recién nacida, pero es su pareja actual quien ha tenido a desarrollar una relación afectiva con las dos hijas de la joven a pesar de no tener un contacto directo, existe una preocupación por ellas al dar a su pareja dinero para la compra de productos básicos de las menores; con Carmen la relación afectiva con sus hijas fue uno de las primeras relaciones establecidas en su socialización, y con la pareja de la joven de igual forma estableció dicha relación con las menores a pesar de no tener un vínculo biológico.

Hogar.

Un espacio dentro de la institución ha dado a los jóvenes un lugar donde han construido un núcleo básico, pero también la configuración de un hogar integrado por los jóvenes y menores que habitan en el inmueble, a pesar de no existir una relación de parentesco. Hogar en el que los integrantes de la familia conformada y todos aquellos que viven en el inmueble se relacionan y llevan a cabo una convivencia, comunicación, solidaridad, apoyo y socialización entre todos los habitantes de la institución.

En los casos de los jóvenes entrevistados, Griselda, Manuel, Leonardo, Josefina y Carmen, existe una característica particular en su relación de pares, ya que la preparación de alimentos se realiza de una forma organizada, con derechos y obligaciones, los jóvenes deben dar una cooperación semanal para la elaboración de estos para tener derecho de consumirlos, cabe mencionar que dicha cooperación no solamente es para este rubro, sino para aquellas situaciones que impliquen realizar un gasto dentro de la institución.

Organización.

Dentro de la institución existe una estructura organizativa donde existen responsables del inmueble y que deben estar al pendiente de algunas cuestiones de la asociación, en este caso es un asunto que recae en Griselda junto a su pareja Manuel, pero también se ha establecido una organización interna con todos los habitantes del inmueble.

En el caso de los jóvenes entrevistados, como aquellos que habitan en la institución, existen una serie de actividades que se deben realizar en el inmueble, y es Griselda la encargada de asignar dichas actividades en la institución, en este caso la joven realiza por escrito un rol de tareas que deben cumplir los jóvenes por semana, como es: lavar el baño, acarrear agua, limpiar la cocina, barrer la sala, tirar la basura, entre otros.

La preparación de alimentos puede ser una actividad que le corresponde de manera general a todos, en ocasiones a uno de los jóvenes le corresponda realizar la comida del día, y si no es así sólo le corresponderá como a todos y de manera semanal dar una cooperación para la compra de alimentos, para esta tarea no todos participan y por lo mismo no todos se alimentan de la misma comida, solamente el caso de Griselda, Manuel, Carmen, Leonardo y Josefina, con sus hijos, son quienes comparten alimentos.

En la institución encontramos elementos que son parte de la dinámica de los jóvenes, como observar una serie de características y funciones de las relaciones familiares que han conformado de manera grupal entre todos los integrantes de la institución, pero también a un nivel de núcleo básico, que han configurado los jóvenes con su pareja e hijos.

Las instituciones han sido un actor importante en la vida de los jóvenes, donde han encontrado un apoyo que les ha permitido sobrevivir, y como parte de su recorrido biográfico, sin resolver la problemática en la que ellos se han encontrado, solamente incidiendo en algunos casos de manera positiva o en otros solamente como parte de un proceso de transición que viven los jóvenes que han estado en contexto del espacio público.

El Cuadro XXVIII., el lector observará tres principales rubros que interesa presentar como parte del análisis realizado, los tópicos son: actividades en pareja, con hijos y dentro de la institución.

Cuadro XXVIII. Actividades en familia.			
Nombre	Actividades en pareja	Actividades con hijas e hijos	Actividades en institución
Griselda	Cuidado de los hijos propios y de los que se encuentran en la institución. Planeación de ingresos y gastos familiares e institucionales. Cuidado del inmueble de la institución. Responsabilidad de la institución. Trabajo informal y marginal en espacio público. Responsabilidad sobre la asistencia de su hija a la institución escolar.	Responsabilidad sobre la asistencia de su hija a la institución escolar. Apoyo en la elaboración de tareas escolares. Juegos de mesa y en general. La realización de actividades lúdicas, como: dibujar y colorear. Ver películas y televisión. Asistencia a parque público. Acompañamiento a los padres en el trabajo informal y marginal en contexto del espacio público. Socialización de conocimientos y experiencias del contexto en espacio público. Involucramiento en actividades dentro de la escuela. Compartir alimentos con la familia.	Responsabilidad de la institución. (En el caso de Griselda) Cuidado y resguardo del inmueble. Responsabilidad del ingreso y egreso de los jóvenes a la institución. Cuidado de los menores que habitan en el inmueble. Cuidado y atención de los jóvenes que se encuentran en la institución. Asignación de actividades de limpieza y domésticas a los jóvenes que habitan en la institución. Realización de actividades de limpieza y domésticas. Recaudar la cooperación de los jóvenes.
Manuel	Apoyo en la elaboración de tareas escolares de su hija. Apoyo y socialización de conocimientos y experiencias del espacio público. Compartir alimentos con la familia.	Apoyo en la elaboración de tareas escolares. Ver películas y televisión. Salir a espacios recreativos como el parque. Socialización de conocimientos y experiencias del contexto en espacio público. Compartir alimentos con la familia.	Cumplimiento de las normas de la institución. Realización de actividades de limpieza y domésticas asignadas dentro de la institución. Cooperación económica para la realización de alimentos y otros. Cuidado de los menores que se encuentran dentro de la institución.
Josefina	Cuidado de los hijos de la joven y de aquellos menores que se encuentran en la institución. Planeación de ingresos y gastos familiares y personales. Realización de tareas asignadas dentro de la institución. Trabajo marginal en el espacio público. Responsabilidad de la contribución económica en la formación educativa de los hijos de la joven.	Apoyo en la elaboración de tareas escolares. Ver películas y televisión. Salir a espacios recreativos como el parque. Socialización de conocimientos y experiencias del contexto en espacio público. Compartir alimentos con la familia.	Cumplimiento de las normas de la institución. Realización de actividades de limpieza y domésticas asignadas dentro de la institución. Cooperación económica para la realización de alimentos y otros. Cuidado de los menores que se encuentran dentro de la institución.
Leonardo	Apoyo en la elaboración de tareas escolares de los menores. Cuidado de la salud de su pareja (el caso de Josefina para con Leonardo) Apoyo y socialización de conocimientos y experiencias del espacio público. Compartir alimentos con la familia.		
María	Comparten la experiencia del nacimiento de su bebé. Cuidado de la salud, de la joven madre. Trabajo informal en el espacio público. Suelen salir a caminar por las calles de la ciudad, y suelen ingerir alimentos en el espacio público. Asisten a las reuniones familiares donde comparten alimentos. Asisten a espacios públicos como: el parque y el zoológico.	Salir a espacios recreativos como el parque y el zoológico. El caminar por las calles de la ciudad y compartir alimentos en el espacio público. La formación de los menores y su cuidado personal. La compra de productos básicos para las menores, como: alimentos y de aseo personal. El cuidado y el aseo de las menores.	Cumplimiento de las normas de la institución. Realización de actividades de limpieza y domésticas asignadas dentro de la institución. Cooperación económica. Cuidado de los menores que se encuentran dentro de la institución. Aseo personal y del espacio donde habita.
Carmen	La formación y cuidado de las menores. Salida a eventos sociales, como: fiestas y actividades deportivas. Trabajo marginal en el espacio público. Cuidado por la pareja. Apoyo y socialización de conocimientos, experiencias y sentimientos. Compartir alimentos con la familia.	Asistencia a espacios recreativos como el parque y deportivos. El cuidado y el aseo de las menores periódicamente. Formación de su hija mayor. La realización de actividades lúdicas, como: dibujar y colorear.	Cumplimiento de las normas de la institución. Realización de actividades de limpieza y domésticas asignadas dentro de la institución. Cooperación económica para la realización de alimentos y otros. Cuidado de los menores que se encuentran dentro de la institución.

Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.

Tenemos una serie de actividades que los jóvenes realizan dentro de la institución y de las cuales algunas son asignadas como parte de sus responsabilidades al habitar en el inmueble, en la primera columna del cuadro tenemos aquellas actividades que se realizan en pareja y según sea el caso son llevadas a cabo de forma distinta y otras que solo son particulares de la relación.

En el caso de la relación que hay entre Griselda y Manuel, sus principales actividades están vinculadas a la responsabilidad que tiene la joven con el director de la institución con respecto al cuidado del inmueble y encargo de todos los habitantes de la institución, pero la pareja también tiene actividades en conjunto relacionadas a: generación de recursos económicos, formación de hijos, organización familiar, actividades recreativas y socialización de experiencias en contexto de calle e institucional.

En la relación entre Josefina y Leonardo existen aspectos como: formación de hijos, organización familiar, cumplimiento de obligaciones dentro de la institución, generación de recursos económicos, cuidado de la salud del joven Leonardo por parte de su pareja, compartir alimentos y socialización de experiencias sobre su presencia en calle.

En el caso de María la situación es diferente, su relación de pareja se ha conformado con un joven que no se ha encontrado en igual condición como los jóvenes entrevistados y al no habitar en el mismo espacio ha llevado que la relación entre los jóvenes se mantenga en espacios distintos, enlazados por las visitas que su pareja realiza dentro de la institución o aquellas que la joven realiza en el hogar de su pareja, dentro de la dinámica configurada han establecido relaciones que implican aspectos como: organización familiar, cuidado de la salud de la joven y su bebe, generación de recursos económicos, actividades recreativas, compartir alimentos y asistencia a reuniones familiares.

La relación de la joven Carmen con su pareja ha sido caracterizado por aspectos como: formación de hija, generación de recursos económicos, protección de la relación y sus integrantes, asistencia a eventos sociales y el compartir alimentos.

Otro de los rubros es la relación de los padres con sus hijos, observamos que las relaciones que establecen con sus menores de manera general tienen que ver con aspectos como: formación de los hijos, cuidado y protección, actividades recreativas, “ver películas” o “televisión” y socialización de experiencias del contexto del espacio público.

Pero también están las que son particular a cada pareja, en Griselda y Manuel, existe un interés en que su hija mayor que vive en la institución asista a la escuela y tenga buenas calificaciones, situación que ha hecho a los padres involucrarse en las tareas escolares de la menor; otra situación es el acompañamiento que las menores realizan a sus padres cuando ellos suelen realizar alguna actividad informal o marginal en el espacio público.

En la última columna del cuadro tenemos las actividades que realizan los jóvenes junto a sus hijos dentro de la institución, el caso de la familia constituida entre Griselda y Manuel, las actividades podrían ser mayor y distintas, ya que la joven tiene a cargo el inmueble y ello ha hecho que la pareja se involucre de manera conjunta para cumplir con aspectos relacionados como: cuidado y resguardo del inmueble, responsabilidad del ingreso y egreso a la institución, atención a los jóvenes que habitan y solicitan ingresar, asignación de actividades domésticas y responsables de recaudar la cooperación de los habitantes.

En el caso de los demás jóvenes, las actividades (algunas explícitas y otras no) que tienen que efectuar dentro de la institución son: realización de las actividades de limpieza y domésticas asignadas, cumplimiento de las normas establecidas dentro de la institución (“no drogarse” y “pelear en la institución”, entre otras), cooperar económicamente para la elaboración de alimentos entre otros y cuidado de los menores que habitan en el inmueble.

La presencia de los jóvenes con sus familias en un marco institucional es un elemento que es parte de su dinámica familiar, a pesar de haber configurado sus relaciones de pareja y familiares en contexto del espacio público y en otros espacios institucionales, el habitar en una institución como es *Asociación Mexicana Pro Niñez y Juventud*, ha permitido si bien es cierto desarrollar y fortalecer el núcleo familiar de los jóvenes y sus hijos, pero en un marco de pobreza, marginación, exclusión y discriminación, a pesar de encontrarse en un espacio institucional.

La condición social de la familia se ha conformado en una realidad en la que los jóvenes han tenido su recorrido biográfico, marcado por una serie de situaciones que se han analizado en este último capítulo y que sus hijos han experimentado en su primera etapa de infancia y que probablemente tendrán que vivir en posteriores etapas de su crecimiento: adolescencia y juventud.

La configuración de relaciones familiares de los jóvenes se ha desarrollado entre el espacio público e institucional, en condiciones de marginación, discriminación, pobreza y exclusión, y la socialización con sus pares e hijos han sido parte de la construcción de su núcleo familiar, a pesar de haber tenido recorridos distintos y a la vez parecidos por parte de los jóvenes, la formación de un núcleo básico nos presenta una nueva forma de entender a la familia, a pesar de ubicarse en un marco institucional, las prácticas y características de la población nos llama a reconocer a estos núcleos como familias callejeras.

En el siguiente Cuadro XXIX., titulada estructura familiar, observamos la conformación de ese núcleo básico que los jóvenes han configurado con su pareja e hijos en contextos del espacio público e institucional.

Cuadro XXIX. Estructura familiar conformada por los jóvenes	
Nombre	Tipo de familia
Griselda - Manuel	Compuesta. La joven ha conformado núcleos básicos en relaciones anteriores de las cuales ha tenido hijos. En su actual relación la joven ha constituido un núcleo familiar con Manuel, quienes tienen una hija en común. Su hogar se encuentra dentro de la institución en un espacio físico que suelen compartir los integrantes de la familia.
Josefina - Leonardo	Compuesta. Los dos jóvenes vienen de relaciones anteriores, pero solo la joven viene de relaciones donde ha tenido hijos. En la relación actual de los jóvenes han constituido un núcleo familiar con la presencia esporádica de los hijos de la joven. Han conformado su hogar dentro de la institución en un espacio que comparten.
María	Compuesta y nuclear. La joven tuvo una relación donde tuvo dos hijas. En su relación actual solo se encuentra con su pareja e hija en común, aunque en espacios separados, eso no les ha impedido conformar un núcleo familiar. En la institución ha constituido un hogar con su recién nacida hija.
Carmen	Compuesta. La joven ha tenido anteriores relaciones, de donde tuvo dos hijas. Su relación actual es con un joven de la institución, con quien han conformado un núcleo familiar junto a sus dos hijas, en un espacio de la institución.
Fuente: Elaboración propia con base a las entrevistas realizadas.	

La conformación de las familias callejeras ha tenido un recorrido desde la particularidad de cada joven, hasta el mismo recorrido que han tenido que realizar como familia y en este cuadro observamos una última etapa en la que los jóvenes fueron abordados, en su constitución familiar y en la configuración de su núcleo familiar dentro de la institución.

Cabe señalar que todos los jóvenes han extendido su configuración de sus relaciones familiares, como su núcleo familiar dentro de los espacios que les son asignados en la institución, y a pesar de vivir de manera conjunta en el inmueble han construido su hogar delimitado por espacios físicos y simbólicos, que son respetados por los otros, pero que no ha permitido tener un núcleo familiar privado, debido a la colectividad que existe en el inmueble.

La familia conformada por los jóvenes entrevistados se caracteriza por tener relaciones anteriores a la actual, donde el caso de Griselda, Josefina, María y Carmen, han tenido hijos, teniendo en su relación actual una conformación familiar de tipo compuesta por las características de su integración.

En el caso de María, a pesar de haber tenido una relación anterior de donde tuvo a dos hijas, la relación que ella mantiene con ellas es distante porque viven con el padre, siendo en su relación actual de tipo nuclear por solo encontrarse en su núcleo familiar su pareja e hija en común.

## **CONCLUSIONES.**

La realidad social que se ha construido alrededor y dentro de los espacios de socialización de los jóvenes callejeros, presenta una serie de situaciones que han sido parte importante en el rumbo de la vida de los mismos. Y ello debe ser comprendido desde el primer espacio, la familia, un núcleo social que ha sido afectada por: pobreza, alcoholismo, adicciones, violencia, desempleo, desintegración familiar, falta de una cohesión familiar, entre otros.

Una problemática que comienza no con la aparición de jóvenes habitando en el espacio público, sino que tiene sus razones en un proceso histórico y holístico, es decir, la población callejera vendrá ser parte de la causa que tiene su origen en la familia y su contexto social que lo enmarca.

La familia tendrá un papel relevante en la aparición de jóvenes habitando en el espacio público, debido a la ausencia, desintegración o disolución de la misma que repercutirá en el desarrollo de sus integrantes, siendo muchas de las ocasiones arrojados o expulsados a otros espacios ajenos al núcleo familiar.

Esta investigación no solo buscó conocer dicha realidad vivida y construida por los jóvenes de su llegada al espacio público, sino que aporta elementos conceptuales y de conocimiento con respecto a la configuración y constitución de familias en un contexto de calle.

La aparición de nuevas formas de entender y comprender a la familia se ha diversificado, y ello exige buscar comprender a estos núcleos desde los espacios en que se desarrollan, ya que no podemos hablar de manera general sobre una familia tradicional predominante en nuestra sociedad, porque esta ha tendido a configurarse y conformarse de manera diferente.

El estudio de los jóvenes callejeros permite desde este punto conocer algunos aspectos de la configuración de las familias que se han desarrollado en un contexto de: marginalidad, pobreza, exclusión, discriminación, criminalización, violencia, entre otros.

Siendo el marco en que los jóvenes configuran sus relaciones y constituyen un núcleo familiar, que no se encuentra vinculado solamente con la realidad social, política, económica y cultural del momento actual, sino que ha sido un proceso histórico que surge desde la familia de origen y que muchas de las ocasiones son realidades que los jóvenes tendrán que vivir de manera individual y grupal con su familia constituida en el espacio público y privado.

El marco jurídico y normativo que existe en nuestra sociedad con respecto a las garantías individuales, trae consigo una serie de situaciones que se han visto plasmadas en papel pero muy alejadas de poder ser llevadas y cumplidas en una realidad compleja y contradictoria.

La existencia de un marco normativo que tiene como propósito garantizar y resguardar los derechos de los mexicanos no es suficiente para que dicho propósito sea cumplido, y son los jóvenes callejeros que viven en su máxima expresión esta situación contradictoria de la sociedad.

Aquella que niega junto a las instituciones la calidad humana de estos jóvenes, criminalizando o institucionalizándolos, en espacios que son ajenos a su realidad y violentando su dinámica y mundo social construido. Siendo parte de su realidad situaciones como: falta de reconocimiento a sus derechos, criminalización, discriminación, exclusión y violencia social e institucional.

En la investigación que se realizó con seis jóvenes callejeros damos cuenta de diferentes realidades vividas por cada uno de ellos con recurrencias en sus recorridos biográficos, en el que se observan situaciones como: desintegración familiar, disolución del núcleo familiar, muerte de uno de los padres, ausencia prolongada de los mismos, tipos de familia monoparental femenina o la carente cohesión familiar. Elementos que son parte significativa en la construcción de la biografía de los jóvenes callejeros.

La presencia de una población en la calle ha sido un proceso histórico tanto para quienes han hecho de este espacio su lugar para vivir, como para quienes han enfocado sus esfuerzos en atender a esta población. La prolongada presencia de los jóvenes en la calle, es un proceso que se inicia a edades tempranas, cuando ellos aún son menores de edad, teniendo en su trayectoria intermitentes ingresos a instituciones enfocadas atender a esta población, terminando siendo parte del mismo problema.

La libertad que existe en calle ha permitido que los jóvenes logren tener presencia en diferentes puntos de encuentro y desplazamientos de la periferia al centro de los procesos políticos, sociales, culturales y principalmente económicos, donde se han concentrado en puntos marginales para socializar con sus pares y construir su identidad, alrededor de su realidad y experiencias vividas en su núcleo básico.

El proceso de calle de los jóvenes no se podría comprender dejando de lado a las instituciones que han atendido a esta población, es cierto que tienen un papel importante en la resolución del problema, pero que en su práctica se ha visto rebasada por la misma complejidad del fenómeno, terminando siendo parte del mismo problema que ha incentivado y apelado por la presencia de los jóvenes en el espacio público, con acciones paliativas y un carente impacto social.

El espacio público juega un papel relevante en la construcción de la biografía de los jóvenes, es el espacio donde socializan y comparten aquellas experiencias vividas en sus núcleos familiares y donde convergen sentimientos compartidos y contradictorios de nuestra sociedad. El habitar en el espacio de calle expone a los

jóvenes vivir cada una de esas situaciones que han sido característicos de nuestra sociedad: desigualdad, injusticia, violencia, discriminación y exclusión.

Este ha sido el marco dónde se construyen y se conforman las relaciones de los jóvenes, este contexto contradictorio y caótico ha sido causa de procesos desiguales en la sociedad y que han marcado una enorme diferencia hacia los grupos vulnerables, como estos que habitan en la calle.

Construyendo en el espacio de calle un mundo de la vida, que ha hecho que los jóvenes generen y desarrollen estrategias de supervivencia, como diferentes maneras de ver la vida en calle y el desprendimiento o expulsión de sus núcleos familiares.

Configurando en los espacios públicos una nueva forma de entender las relaciones familiares, no aquellas entendidas como las convencionales, sino que han adoptado una gran particularidad al contexto en que se encuentran y en un sentido hasta de supervivencia como sujetos vulnerables y excluidos, que ya no se encuentran solos, sino que han constituido una relación de pareja que ha derivado en muchas ocasiones con hijos.

Las relaciones se establecen con pares de igual condición social, que han vivido y tenido trayectorias de vida similares, aquella realidad donde el núcleo familiar se ha desintegrado, disuelto o tenido una gran ausencia en la vida de los jóvenes. Siendo el espacio público un lugar donde convergen estas realidades y que deberán de saber relacionarse con esta realidad tan caótica y violenta para los jóvenes, y será en este mismo espacio en donde se configurara la relación familiar.

Y es en la calle donde comienzan sus relaciones con sus parejas que comparten ese mundo de la vida de la calle, donde han aprendido a vivir y sobrevivir, y en la que sus hijos tendrán un temprano contacto con el espacio público y el uso de prácticas utilizadas para sobrevivir en la calle.

Pero las relaciones que los jóvenes logren establecer tendrán la particularidad de ser inestables, la presencia de más de una pareja en sus relaciones tanto sexuales como sentimentales es una característica de esta población y que puede atribuírsele a muchas situaciones. Otro elemento precisamente vinculado con esto es la falta de una planificación familiar en sus relaciones y eso ha sido en ocasiones a las espontaneas relaciones que tienen los jóvenes con sus pares y ante el marco de la libertad que existe en el espacio público para estos jóvenes que han construido su mundo sin un sentido de responsabilidad con respecto a una familia.

Siendo los propios hijos que vivirán el mundo de la vida construido de los padres, esta realidad presentada a los menores y en la que tendrán que desarrollarse, esta realidad de pobreza, marginalidad, exclusión, discriminación, violencia y

abusos, esta realidad que comenzarán a vivir con la falta de documentos que acrediten su personalidad jurídica y social, y que otorgue una identidad a los menores, como es el principal documento ya necesario para realizar cualquier tipo de trámite, el acta de nacimiento.

La relación de los jóvenes con los distintos actores que se encuentran en el espacio público es parte de la dinámica que han configurado como con esa realidad, y las instituciones han sido un elemento de suma importancia en la trayectoria de los sujetos, ya que existe un vínculo de manera intermitente entre los jóvenes, espacio público e instituciones.

El vínculo que suele construirse entre el espacio público e institucional, es una relación que los jóvenes y que considero no particular de esta población, se han encargado de configurar como característica de la población callejera, y es precisamente por el número de instituciones que han enfocado sus esfuerzos en atender a la población callejera, lo que ha permitido innumerables ingresos a espacios de reinserción, readaptación y rehabilitación.

Las instituciones son un actor relevante en la realidad de los jóvenes, aunque cada uno de los jóvenes tiene trayectorias distintas, las instituciones han estado presentes en su dinámica, así han sido aquellas que buscan la reinserción de los jóvenes a actividades formales. Como las de readaptación social, aquellos centros de reclusión que por algún delito cometido en el espacio de calle han tenido que encontrarse en alguna de estas instituciones a purgar condenas. Pero también existe en estas trayectorias, aquellas de rehabilitación, ante los altos niveles de consumo de drogas en el espacio público, han llegado a estos espacios ya sea por su voluntad o porque ha sido derivados por otras instituciones.

Uno de los problemas que han venido ser parte las instituciones que tienen por objetivo la reinserción social de la población callejera, es su acción paliativa, limitada, insuficiente, ineficaz y alejada de la dinámica de la población callejera, ya que en vez de favorecer la salida de los jóvenes, han incentivado su presencia en el espacio público.

En el caso de esta investigación se ha enfocado a la particularidad de la institución Asociación Mexicana Pro-Niñez y Juventud A.C., en el que los jóvenes han vivido por tiempos prolongados, unos más que otros, y han adoptado ya como parte de su relación familiar entre sus pares e hijos, con respecto a los marcos institucionales que condicionan la estancia de los mismos y su convivencia con otros jóvenes dentro del inmueble.

Generando una dinámica familiar custodiada por una institución que determina las relaciones que deben darse dentro de este espacio y que vendrá a ser parte de la configuración de las relaciones familiares que los jóvenes tienen con su pareja e hijos, y con todos aquellos habitantes con los que tendrá que vivir y relacionarse.

## BIBLIOGRAFÍA.

- Aceves, L. J. E. (coord.). (2000). *Historia Oral: ensayos y aportes de investigación*. Seminario de Historia Oral y Enfoque Biográfico. (2da ed.). México: CIESAS.
- Alvarado G. S. (1985) *Jóvenes y Drogas*. México: ENTS-PGR.
- Arce, M. B. J. (2004). *Menores en situación de calle en la Zona Metropolitana de Toluca*. México: FCPyS-UNAM, tesis de Doctorado en Sociología.
- Barg, L. (2000). La familia: sus vínculos y relaciones, en: *La intervención con familia. Una perspectiva desde el trabajo social*. Buenos Aires: Espacio. Pp.25-65.
- Berger, P., Luckmann, T. (2001). *La construcción social de la realidad*. (4to ed.). Buenos Aires: Editores Amorrortu.
- Bertaux, D. (1997) *Los relatos de vida*. Paris: Universidad Nacional de Salta, Ed. Nathan.
- Cisneros, M. A. A. (2010). *Jóvenes en situación de calle: Colonias Centro y Guerrero, Delegación Cuauhtémoc 2008*. México: ENTS-UNAM, tesis de Licenciatura en Trabajo Social.
- Comisión para el estudio de los niños callejeros. (1992). *Ciudad de México: Estudio de los niños callejeros*. México: Departamento del Distrito Federal.
- Coninck, F., Godard, F. (1998). *El enfoque biográfico a prueba de interpretaciones. Formas temporales de causalidad*. En Thierry, L., Pilar, V., y Zamudio, L. (coords.), *Los usos de la historia de vida en las ciencias sociales II* (pp. 250-292). Barcelona: Anthropos.
- Cornejo, M., Mendoza, F., y Rojas, R. C. R. (2008). *La investigación con relatos de vida: pistas y opciones del diseño metodológico*. (vol. 17, n° 1, pp. 29-39) Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Cornejo, P. I. (1999). *Los hijos del asfalto: una prospectiva cualitativa a los niños de la calle*. México: Facultad de Ciencias Políticas y Administración Pública- Universidad Autónoma del Estado de México.
- Dumon, W. (2008). Qué es la familia. Definición de familia en el mundo moderno y posmoderno, en: *Políticas e intervenciones familiares*. México: UAM-ITACA. Pp.35-54.

Eroles, C. (1998). Familia y trabajo social, en: *Familia y trabajo social. Un enfoque clínico e interdisciplinario de la intervención profesional*. Buenos Aires: Espacio. Pp.93-119.

Eroles, C. (1998). La intervención profesional. En *Familia y trabajo social. Un enfoque clínico e interdisciplinario de la intervención profesional*. Buenos Aires: Espacio, Pp.189-279.

Esteinou, R. (2008). Sobre el concepto de familia y las formas analíticas que asume, en: *La familia nuclear en México: Lecturas de su modernidad. Siglo XVI al XX*. México: CIESAS-Miguel Ángel Porrúa. Pp.71-97.

Giberti, E. (2005). La clasificación de las familias, en: *La familia a pesar de todo*. Buenos Aires: Novedades Educativas. Pp.319-323.

Godard, F., Cabanes, R. (1996) *Uso de las Historias de Vida en las Ciencias Sociales*. (serie II, Julio). Colombia: Universidad Externado de Colombia.

Hernández G. P. (2006). Cuando los hechos superan los derechos: Una mirada a los niños en situación de calle. *Niños de la calle. Revista Trabajo Social. ENTS-UNAM*, 52-53.

Leñero, O. L. (1998). *Los niños en la calle y de la calle: problemática y estrategias para abordarla*. México: Academia Mexicana de Derechos Humanos.

Minuchin, P., Colapinto, J., Minuchin, S. (2000). El marco. Una orientación sistémica y un enfoque centrado en la familia, en: *Pobreza, institución, familia*. Buenos Aires: Amorrortu. Páginas 22-46.

Schutz, A. (2003). *El problema de la realidad social*. (2da ed.). Buenos Aires: Editores Amorrortu.

Pérez I. J. A. (2004). *Jóvenes en México. Presencia en el siglo XX*. México: Paidós.

Uña, J. O. (1993) *La dialéctica sujeto-objeto en la construcción social de la realidad: breve introducción a P. L. Berger*. *Revista Mexicana de Sociología*. (año LV/número 4). México: Instituto de Investigaciones Sociales - UNAM.

Valero C. A., Arellano E. A. M., Cruz M. N. (2003). Otra visión de la juventud del Distrito Federal: su situación victimológica, desde la perspectiva del trabajador social., en: *Juventud: participación política y cultura ciudadana*. *Revista Trabajo Social. ENTS-UNAM*, 124.

Vargas, J. y Ibáñez, J. (2006). Ciclos de la familia y la pareja, en: *Solucionando los problemas de pareja y familia*. México: Pax México. Páginas 65-84.

## DICCIONARIOS.

*Diccionario de Sociología.* (1997). México: Fondo de Cultura Económica.

Gallino L. (1995). *Diccionario de Sociología* (1er ed.). México: Siglo Veintiuno.

Giner S., Lamo de E. y Torres C. (2006). *Diccionario de Sociología* (2da ed.). Madrid: Alianza.

Helmut S. (1981). *Diccionario de Sociología.* Barcelona: Herder.

Karl-Heinz H. (2001). *Diccionario enciclopédico de Sociología.* Barcelona: Herder.

*La Sociología.* (1981). París: Asuri.

Uña, J. O., Hernández, S. A. (2004) *Diccionario de Sociología.* Madrid: ESIC.

## PÁGINA ELECTRÓNICA.

*El Caracol A.C.* (2013). Consultado el 8 de febrero de 2013, página web Misión: <http://www.elcaracol.org.mx/la-organizacion/mision>

*Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.* (2012). Consultado el 15 de mayo de 2012, Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión, página web: <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/1.pdf>

Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública, *Definición*, en *Grupos Vulnerables*, Actualización: 20 de febrero de 2006, consultado en [www.diputados.gob.mx/cesop/](http://www.diputados.gob.mx/cesop/).

Comunicado Posicionamiento Limpieza Social, Exigimos al Estado Mexicano y sus Gobiernos Estatales, frenar los operativos de limpieza social en contra de las poblaciones callejeras., firmado por Alianza Mexicana de Poblaciones Callejeras; CIDES, IAP (Centro Interdisciplinario para el Desarrollo Social), Ednica, IAP; El Caracol. A.C.; MAMA, A. C.; MATRACA, A. C.; Melel Xojobal, A. C.; Red por los Derechos de la Infancia en México (REDIM), México, D. F. a 26 de mayo del 2011., 2 páginas.

*Derechos de las poblaciones callejeras.* (2010). Consultado el 28 de noviembre de 2012, El Caracol A.C., página web: [http://www.elcaracol.org.mx/images/stories/compilacion\\_derechos\\_poblaciones\\_callejeras\\_2011\\_web.pdf](http://www.elcaracol.org.mx/images/stories/compilacion_derechos_poblaciones_callejeras_2011_web.pdf)

*Día Internacional de la Juventud.* (2011). Consultado el 11 de marzo, CONEVAL, página web Sala de Prensa: [http://www.coneval.gob.mx/SalaPrensa/Paginas/Fechas\\_Relevantes/Dia-internacional-de-la-juventud.aspx](http://www.coneval.gob.mx/SalaPrensa/Paginas/Fechas_Relevantes/Dia-internacional-de-la-juventud.aspx)

Díaz y Sauri, en Alfageme, E., Cantos, R., y Martínez M. (2003). *De la participación al protagonismo infantil*. Madrid: Plataforma de Organizaciones de Infancia. Consultado el 21 de octubre de 2011, <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/polinfan/2006/area-lectura/mod-1/participacion-al-protag.pdf>

Domínguez M., Romero M., y Paul G. (2000). *Los "Niños callejeros". Una visión de sí mismos vinculada al uso de las drogas*. Consultado 8 de agosto de 2011, Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente, página web Salud Mental: <http://www.inprf-cd.org.mx/pdf/sm2303/sm230320.pdf?PHPSESSID=d64238c8e46395ed5ff5ac07c68b10cc>

EDNICA, I.A.P. (2012). *Educación con niños, niñas, adolescentes y jóvenes en situación de calle*. Obtenida el 20 de enero de 2012, de: <http://ednica.org.mx/>

*En Zapopan se beneficiarán 120 niños en situación de calle.* (2011). Consultado el 14 de febrero de 2012, INFORMADOR.COM.MX, página web: <http://www.informador.com.mx/jalisco/2011/318480/6/en-zapopan-se-beneficiaran-120-ninos-en-situacion-de-calle.htm>

*Grupos vulnerables.* (2006). Consultado 20 de noviembre de 2011, Centro de Estudios Sociales y de Opinión Pública, página web Cámara de Diputados: [http://www.diputados.gob.mx/cesop/Comisiones/d\\_gvulnerables.htm](http://www.diputados.gob.mx/cesop/Comisiones/d_gvulnerables.htm)

Instituto de Asistencia e Integración Social, Dirección General, *Censo de personas en situación de calle de la Ciudad de México "Tú también cuentas" 2008-2009*, Secretaría de Desarrollo Social, GDF, documento en PDF con 19 páginas, consultado en <http://www.iasis.df.gob.mx/>, el día 10 de enero de 2012, a las 18:30 hrs.

Instituto de Asistencia e Integración Social, Dirección General, *Censo de personas en situación de calle 2009-2010*, Secretaría de Desarrollo Social, GDF, documento en PDF con 24 páginas, consultado en <http://www.iasis.df.gob.mx/>, el día 12 de enero de 2012, a las 10:37 hrs.

Instituto de Asistencia e Integración Social, Dirección General, *III Censo de población que vive en situación de calle 2010-2011*, Secretaría de Desarrollo Social, GDF, documento en PDF con 23 páginas, consultado en <http://www.iasis.df.gob.mx/>, el día 16 de enero de 2012, a las 13:30 hrs.

Instituto de Asistencia e Integración Social, Dirección General, *Censo "Tú también cuentas IV"*, 2011-2012, Secretaría de Desarrollo Social, GDF, documento en PDF con 24 páginas, consultado en <http://www.iasis.df.gob.mx/>, el día 2 de febrero de 2012, a las 11:36 hrs.

Instituto Nacional de Estadística y Geografía, Seminario Internacional, *Medición de Grupos Sociales Vulnerables, Antecedentes*, en [http://www.inegi.org.mx/eventos/2011/grupos\\_vulnerables/presentacion.aspx](http://www.inegi.org.mx/eventos/2011/grupos_vulnerables/presentacion.aspx), consultado el 15 de julio de 2012, a las 1:00 am.

Internacional, *Medición de Grupos Sociales Vulnerables, Antecedentes*, en [http://www.inegi.org.mx/eventos/2011/grupos\\_vulnerables/presentacion.aspx](http://www.inegi.org.mx/eventos/2011/grupos_vulnerables/presentacion.aspx), consultado el 15 de julio de 2012, a las 1:00 am.

*Ley de las y los Jóvenes del Distrito Federal*. (2000). Consultado el 8 de diciembre de 2012, página web de Asamblea Legislativa del Distrito Federal, VI Legislatura: <http://www.aldf.gob.mx/archivo-058e49b46688846b75c3db2a20e1735f.pdf>

*Medición de grupos sociales vulnerables*. (2011). Consultado 15 de julio de 2012, INEGI, página web Eventos: [http://www.inegi.org.mx/eventos/2011/grupos\\_vulnerables/presentacion.aspx](http://www.inegi.org.mx/eventos/2011/grupos_vulnerables/presentacion.aspx)

*Metodología de Medición Multidimensional de la Pobreza*. (2009). Consultado el 10 de diciembre de 2009, CONEVAL, página web: [http://www.coneval.gob.mx/rw/resource/coneval/med\\_pobreza/PresentacionMetodologia\\_para\\_la\\_medicion\\_multidimensional\\_de\\_la\\_pobreza.pdf](http://www.coneval.gob.mx/rw/resource/coneval/med_pobreza/PresentacionMetodologia_para_la_medicion_multidimensional_de_la_pobreza.pdf)

*Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales*. (1976). Consultado el 13 de febrero de 2013, Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos, página web de Información general: <http://www2.ohchr.org/spanish/law/cescr.htm>

Pérez de A., K. (n.d.). *Vulnerabilidad*. Consultado 18 de noviembre de 2011, Universidad del País Vasco, página web Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo: <http://www.dicc.hegoa.ehu.es/listar/mostrar/228>

Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia. Primer Foro Nacional, *Situación actual y perspectivas de los Derechos de la Infancia y la Adolescencia en México*, 2004, en <http://www.dif.gob.mx/downloads/Infancia/Foro%20Nacional%20Infancia.pdf>, consultado en noviembre del 2005.

## NOTAS.

*Comunicado Posicionamiento Limpieza Social, Exigimos al Estado Mexicano y sus Gobiernos Estatales, frenar los operativos de limpieza social en contra de las poblaciones callejeras.* (2011). Alianza Mexicana de Poblaciones Callejeras; CIDES, IAP (Centro Interdisciplinario para el Desarrollo Social), Ednica, IAP; El Caracol. A.C.; MAMA, A. C.; MATRACA, A. C.; Melel Xojobal, A. C.; Red por los Derechos de la Infancia en México (REDIM).

*Giuliani entrega recomendaciones.* (2003). Consultado el 20 de Febrero de 2013, BBC Mundo, página web de América Latina: [http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/latin\\_america/newsid\\_3133000/3133989.stm](http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/latin_america/newsid_3133000/3133989.stm)