



EDUCAR, RESTAURAR
TRANSFORMAR

CENTRO UNIVERSITARIO "VASCO DE QUIROGA"
DE HUEJUTLA A.C.
INCORPORADO A LA UNAM CLAVE: 8895-25
AV. JUÁREZ # 73, COL. JUÁREZ, HUEJUTLA, HIDALGO.

DIVISIÓN DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

"EL PSICÓPATA CRIMINAL: UN DEPREDADOR DE SU PROPIA ESPECIE"

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADA EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:

SANDRA LIZETH HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ

GENERACIÓN 2008-2012

HUEJUTLA, HGO. ENERO, 2013



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Dedicatorias

Buscar resultados distintos, es no hacer
siempre lo mismo

Dedico esta investigación a mis padres,
seres que han colocado desde siempre
su fe en mi

A mi asesor José Emiliano (terapeuta de
pareja y familiar), por su apoyo, por
creer en mí y en este significativo
proyecto

Mi escrito vertido en este
copilado, fue posible, en gran medida
por la insaciable curiosidad sobre la
mente criminal

A la institución penitenciaria por permitirme
desarrollar el trabajo interno, que inicio como un
intento de penetrar el fascinante mundo de la
psicopatía y que progresivamente se convirtió en
algo propio y de interés ambicioso

Dictamen

Nombre de la tesista: Sandra Lizeth Hernández Hernández

Título de la investigación: “El psicópata criminal: un depredador de su propia especie”

Título a recibir: Licenciatura

Nombre de la licenciatura: Psicología

Fecha: Huejutla, Hgo; 08 de enero de 2013

El que firma Lic. En Psic. José Emiliano Ríos Camacho, acreditado por el Centro Universitario “Vasco de Quiroga” de Huejutla, como asesor de tesis de licenciatura, hace constar que el trabajo de tesis aquí mencionado cumple con los requisitos establecidos por la División de Estudios e Investigación, para tener opción al título de licenciatura y se autoriza su impresión.

ATENTAMENTE

LIC. EN PSIC. JOSÉ EMILIANO RÍOS CAMACHO

Referencias bibliográficas

a) Edición que no es la primera

- Abraham, S. y Passini, W. (1980). *Introducción a la Sexología Médica*. Barcelona: Ed. Grijalbo
- Achaval, A. (1979). *Delito de Violación*. Buenos Aires, Argentina: Ed. Abeledo-Perrot
- Achaval, A. (1988). *Manual de Medicina Legal*. Buenos Aires, Argentina: Ed. Abeledo-Perrot
- Alvarez Gayou, J. L. (1986) *Sexología Integral*. México, D.F: Manual Moderno
- Alzate, H. (1988). *Sexualidad Humana*. Bogotá, Colombia: Ed. Temis
- Chiozza, L. A. (2008). *Metapsicología y Metahistoria 1: escritos de la teoría psicoanalítica*. Buenos Aires, Argentina: Libros de Zorzal
- Christopher, S.S. (2002). *La Entrevista Psiquiátrica*. Madrid, España: Elsevier
- Cleckley, H (1988). *La máscara de la Sanidad*. Augusta, Georgia: A L. M. C.
- Dolto, F. (1994). *La imagen inconsciente del cuerpo*. Buenos Aires, Argentina: Ed paidós
- Gabbard, G. (1998). *Psiquiatría Psicodinámica en la Práctica Clínica*. Buenos Aires, Argentina: Medica Panamer
- Genovés, V.G. (1993). *EL Psicópata*. Valencia, España: Ariel
- Genovés, V.G. (1993). *La Investigación Criminal*. Barcelona, España: Nabla
- Grandini González, J. (2009). *Medicina Forense*. México, D.F: Manual Moderno
- Millon, T. (1998). *Trastornos de la Personalidad*. Barcelona, España: Masón
- Rorschach, H. (1979). *Psicodiagnóstico*. Buenos Aires, Argentina: paidós
- Sigmund, F. (1993). *Obras completas*. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu editores

- Sigmund, F (1912). *Tótem y Tabú*. Viena, España: editorial paidós
- Sigmund, F (2011). *La interpretación de los sueños*. Viena, España: alianza editorial S.A
- Solís, F.O. (2006). *Neurobiología de la Violencia*. México, D. F: Quo

b) Revista

- Alonso, H. y otros (1999). De Rorschach a nuestros días: vigencia del Psicograma. *Revista de Psicodiagnostico de Rorschach y Otras Técnicas Proyectivas*, 1-15
- Cave, F. (1986). El Problema del Paciente Fronterizo. *Revista Chilena de Psiquiatría*, 24-164
- García A. A Y Bidoglio E. R. (2010). Los trastornos Antisociales, las Psicopatías y el reflejo pulsional en la escritura. *Revista digital grafo Argentina*, 2-28
- Kernberg, O. (1988). Diagnóstico diferencial de la conducta Antisocial. *Revista de Psiquiatría*, 101-111
- Mazzuca, R. (2000). El Psicópata y su partener. *Revista Almeón*, 35-50
- Puente B. M (2009). Investigación, criminalística y grafoanálisis. *Revista del Instituto de Ciencias del Grafismo*, 5-9
- Risso, R, E. (2000). Psicópatas y delincuentes. *Revista Argentina de Psiquiatría*, 4-10

a) Obra con un autor

- Bleichmar N. (2010). *El psicoanálisis después de Freud: teoría y clínica*. México, D.F: Editorial Paidós mexicana

- Cabello, V. (1981). *La Psiquiatría Forense en el Derecho Penal*. Buenos Aires, Argentina: Ed. Hammurabi
- Ceberio, M. (1996). *El Psicodiagnostico Clínico en el Rorschach*. Buenos Aires, Argentina: Culturales universitarias argentinas
- Cleckley, H. (1961). *Los Estados Psicopáticos*. Augusta, Georgia: A L. M. C.
- Deshaies, G. (1961). *Psicopatología General*. Buenos Aires, Argentina: Ed. Kapelusz
- Estrada I. L. (2010). *El ciclo vital de la familia*. México, D.F: editorial de bolsillo
- Exner J.E. (1994). *EL Rorschach: un sistema comprensivo, fundamentos básicos*. Madrid, España: Psimática
- Fenichel, O. (1995). *Teoría Psicoanalítica de la Neurosis*. México, D.F: Paidós
- Frias C, J. (1991). *Responsabilidad Penal de las Personalidades Psicopáticas*. Buenos Aires, Argentina: Ed Kapelusz
- Gabbard, G. (1998). *Psiquiatría Psicodinámica en la Práctica Clínica*. Buenos Aires, Argentina: Medica Panamer
- Gavilán Z. (2009). *Nuevos aportes del Rorschach al psicodiagnostico*. Buenos Aires, Argentina: editorial paidós
- Genovés, V.G. (1993). *La Investigación Criminal*. Barcelona, España: Nabla
- Genovés, V.G. (2003). *El Psicópata: un camaleón en la sociedad actual*. México, D.F: Algar
- Hare R. D. (1993). *Sin consciencia: el inquietante mundo de los psicópatas que nos rodean*. New York, EE.UU.: editorial paidós
- Kernberg O. F. (2010). *Trastornos graves de la personalidad*. México D.F: manual moderno

- Klopfer, B. (1976). *Técnicas de Psicodiagnostico en Rorschach*. Buenos Aires, Argentina: Paidós
- Mendoza Luna, M. (2010). *Asesinos en Serie*. Bogotá, Colombia: grupo editorial Norma
- Morrison, J. (2008). *Guía para el diagnóstico clínico*. México, D.F: Manual Moderno
- Sánchez Escobedo, E. *Psicología Clínica*. México, D.F: Manual Moderno
- Solís, F.O. (2006). *Neurobiología de la Violencia*. México, D. F: Quo
- Solís, F.O. (2008). *Mentes Asesinas: La Violencia en tu Cerebro*. México, D.F: Quo
- Passalacqua, A (1986). *El Psicodiagnostico del Rorschach: sistematización y nuevos aportes*. Buenos Aires, Argentina: Kapelusz
- Rapaport, D. (1965). *Tests de Diagnóstico Psicológico*. Buenos Aire, Argentina: paidós
- Rascovsky, A, y Liberman, D. (1979). *Psicoanálisis de la Manía y la Psicopatía*. Buenos Aires, Argentina: Ed. Paidós
- Rolla, E. (2000). *Organización Psicopática de la Personalidad*. Buenos Aires, Argentina: Ed. A.P.A
- Rorschach, H. (1948). *Psicodiagnostico*. Buenos Aires, Argentina: Paidós
- Ruiloba, J. V. (2011) *Introducción a la Psicopatología y a la Psiquiatría*. México, D.F: Masson
- Weigle, C. (1988). *Como Interpretar el Rorschach: su articulación con el Psicoanálisis*. Buenos Aires, Argentina: Artigas Suárez

b) Obra con dos autores

- Chaves M. I. Y Querol S. M. (2009). *Encuentro entre el Rorschach y La persona bajo la lluvia*. Buenos Aires, Argentina: lugar editorial
- Klopfer, B. y Davidson, H. (1974). *Manual introductorio a la técnica de Rorschach*. Buenos Aires, Argentina: paidós

c) Obra con tres autores o mas

- Hernández S.R., Fernández C.C., Baptista L. P. (2010). *Metodología se la investigación*. México, D.F: Mc Graw Hill -Alessandro, M., Alonso, H., Passalacqua, A. M. (2000). *Sistema comprehensivo: Escuela Argentina de Rorschach*. París, Francia: Universitaria

d) Traducción

- Ressler, R. y Shachtman, T. (1992). *Asesinos en Serie (De Jonge X, Trad.)*. España: editorial Ariel, S.A.

a) Libro con autor corporativo, institucional o gubernamental

- Centro Multidisciplinario en Psicoterapia, A.C. (2011). *Crimen, Emociones y Castigo*. México, D.F: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

Índice

Portada	i
Dedicatorias	ii
Dictamen	iii
Resumen-Abstract	iv
Introducción	viii
Capítulo I: Presentación del problema	
1.1 Antecedentes.....	2
1.2 Justificación.....	9
1.3 Descripción del problema.....	11
1.4 Objetivos.....	13
1.5 Planteamiento del problema.....	14
1.6 Interrogantes de la investigación.....	14
Capítulo II: Marco teórico	
2.1 Psicopatía.....	17
2.1.1 Epidemiología.....	17
2.1.2 Conceptualización y definición de la psicopatía.....	18
2.1.3 Ciencias y disciplinas que definen al cuadro psicopático.....	19
2.1.4 Autores de corte psicoanalítico que explican la dinámica de la psicopatía.....	23
2.1.5 Psicopatía primaria y secundaria.....	29

2.1.6	Psicópatas y asesinos seriales.....	33
2.1.7	Características de la psicopatía.....	40
2.1.8	El <i>acting out</i> en la psicopatía.....	53
2.1.9	Patologías asociadas a la mente criminal psicópata.....	54
2.2	Factores biosociopsicológicos.....	60
2.2.1	Factores biológicos.....	60
2.2.2	Factores psicológicos y sociales.....	63

Capítulo III: Diseño de la investigación

3.1	Definición de las hipótesis.....	70
3.2	Definición de terminologías.....	70
3.3	Descripción de la metodología.....	72
3.4	Población y muestra.....	74
3.5	Técnicas e instrumentos utilizados.....	75
3.6	Cronograma.....	86

Capítulo IV: Análisis de los resultados

4.1	Introducción	88
4.2	Presentación de resultados	89
4.3	Categorización de resultados	89
4.3.1	Historia clínica.....	89
4.3.2	Instrumentos psicológicos.....	91
4.4	Breve conclusión.....	143

4.5	Análisis e interpretación.....	144
-----	--------------------------------	-----

Capítulo V: Conclusión y sugerencias

5.1	Conclusión.....	183
5.2	Sugerencias de intervención.....	184
5.2.1	Valoración y labor técnica.....	185
5.2.2	Tratamiento e intervención multidisciplinaria.....	186
5.2.3	Sistema social.....	192
5.2.4	Sistema educativo.....	193

Referencias bibliográficas

Anexos

Glosario

Resumen

El contenido que se presenta a continuación brinda una amplia descripción y profunda explicación de aquellos factores psicológicos que dan origen a una mente criminal psicópata, producto de un proceso investigativo que se remite a un estudio de caso sobre un sujeto residente de un sistema penal. Se muestra no solo teoría (antecedentes y actualidades) sino también práctica de la misma (efectuación de entrevistas y aplicación de herramientas psicológicas); se ofrece, a la vez, al lector interesado una invitación para disfrutar la lectura, y más allá de todo el esfuerzo por realizar una tarea de excelencia la oportunidad de aportar a la investigación del tema, enriqueciendo incluso corrigiendo la propia labor realizada. **Palabras clave:** *psicopatía, personalidad, criminal, Rorschach, MMPI-2, persona bajo la lluvia, H-T-P*

Abstract

The content that is presented next offers a wide description and deep explanation of those psychological factors that give origin to a mind criminal psychopath, product of an investigative process that is remitted to a case study on a subject resident of a penal system. It is not shown single theory (antecedents and present times) but he/she also practices of the same one (effectuation of interviews and application of psychological tools); he/she offers, at the same time, to the interested reader an invitation to enjoy the reading, and beyond all the effort to carry out an excellence task the opportunity to contribute to the investigation of the topic, even enriching corrected the own carried out work. **Key Words:** *psychopathy, personality, criminal, development, psychology, childhood, Rorschach, MMPI-2, person under the rain, H-T-P.*

Introducción

El presente trabajo integra un amplio copilado de información teórico-práctica que aborda aquellas características psicológicas que desencadenan el diagnóstico de la personalidad psicopática en un individuo adulto intermedio, sujeto varón con treinta y seis años de edad, sentenciado del fuero común por delitos de asalto agravado, tentativa de homicidio y homicidio simple, residente actual de un centro penitenciario del cual se desconoce su ubicación, anteriormente interno del Centro de Reinserción Social de la Huasteca (institución en la cual se llevó acabo el estudio de caso). El contexto actual del sujeto al momento de efectuar la labor investigativa se remite a una celda de castigo de cuatro por cuatro que integra dormitorio, baño y un mínimo espacio para su desplazamiento diario.

En general la labor de investigación está conformada por tres partes principales y de las cuales se desprenden muchas otras correspondientes. Primero se incluyen elementos teóricos los cuales sustentan, en bibliografía, el estudio de caso; y con ello brindar validez y confiabilidad al trabajo de investigación; textos de criminología, psiquiatría, medicina y psicometría todos orientados desde una perspectiva psicoanalítica (corriente psicológica) donde entre los exponentes más ilustrados destacan: los clásicos escritos de Sigmund Freud, contemporáneos del siglo XX tales como: Schneider (1923), Lacan, Karen Horney (1985), Melanie Klein, Kernberg, Donald Winnicott, Cleckley (1941), R. D. Hare (1984), Robert Ressler, Genovés, V.G (2000); y los autores más actuales como: Christopher, S.S. (2002), Grandini González, J. (2009), Mendoza Luna (2010), Juan Pablo Mollo (2010) por mencionar algunos

La parte dos inicia con la aplicación de instrumentos psicológicos de naturaleza proyectiva y psicométrica (inventarios objetivos), acompañados de la efectuación de poco más de seis sesiones de entrevista en un tiempo que oscila entre los 50 minutos y 180 minutos (incluido audio) en el departamento de psicología del ya referido instituto penitenciario. Seguida la revisión y calificación de tales instrumentos incluido el historial delictivo, para el posterior análisis e integración de elementos que describen y explican el comportamiento criminal psicopático (diagnóstico diferencial)

Finalmente se brindan conclusiones producto de la experiencia profesional y con ello sugerencias a tomar en cuenta en el trabajo con sujetos psicópatas criminales (alternativas de intervención), así mismo se cita aquellas disciplinas que pudiesen complementar el estudio de caso para la confirmación del diagnóstico que a la vez incrementan niveles de validez y confiabilidad (pruebas de neuroimagen y psiquiátricas).

No queda más que dejar abierta la posibilidad a todo aquel interesado que desee continuar con el proyecto meramente investigativo, donde las aportaciones (independientemente de la ciencia que se practique) permitan más que extender en elementos informativos a la población en general, encontrar aquel método o mejor dicho aquellos métodos que pudiesen tratar al psicópata criminal; en mi opinión no solo se requiere de la psicología para acertar en el tratamiento adecuado de este tipo de sujetos, sino también del trabajo y colaboración conjunta de muchos otros profesionales como lo son el psiquiatra, el neuropsicólogo, el psicopatólogo y el derecho penal

Toca al lector inmiscuirse en esta sublime lectura tratando de comprender lo que aquí se plasma, entender que el psicópata no es un ser anormal con un aspecto monstruoso como su mente, sino una realidad que nos rodea

Capítulo I: Presentación del problema

1.1 Antecedentes

1.1.1 Ilustradores clásicos

El fenómeno de una mente criminal data desde los orígenes del hombre, no obstante fue el desconocimiento de la patología por parte de la humanidad lo que por muchos años oscureció a la psique patológica.

En la Edad Antigua surgieron las primeras interrogantes por resolver el enigmático misterio de la génesis criminal, de esta manera grandes filósofos y pensadores dieron sus primeras aportaciones.

Confucio (551-478 a. C.) En China se ocupó en varias ocasiones de analizar el fenómeno criminal, así afirmaba que hay cinco tipos de delitos imperdonables:

1. El hombre que medita en secreto y practica bajo capa de virtud
 2. Incorregibilidad reconocida y probada contra la sociedad
 3. Calumnia revestida con el manto de la verdad para engañar al pueblo
 4. Venganza, después de tener oculto el odio por mucho tiempo, en las apariencias de la verdad
 5. Formular el pro y el contra sobre el mismo asunto, cediendo al interés que se tenga en pronunciar una u otra cosa
- Señalando que cualquiera de estos cinco crímenes merecía un castigo ejemplar. (p.19)

Con esto se da a conocer que el estudio de la criminalidad comienza a tomar importancia desde un punto de vista filosófico, que además del interés por identificar y categorizar a individuos delincuentes, se exponía una solución para combatir al crimen, caso concreto “el castigo”.

Por otro lado, filósofos como Sócrates, Platón y Aristóteles ya hablaron sobre este tema, atribuyendo la práctica de delitos a deficiencias físicas o mentales e incluso a la herencia (Sainz, 1975). Esto nos describe como en esta época se le otorgo mayor importancia al papel de la biología como antecedente de una personalidad patológica criminal

Más adelante a mediados del siglo XIII, durante la época del Renacimiento Tomás de Aquino intentó también sentar las bases de la filosofía del derecho penal en su obra *Escolástica*; años más tarde, en la edad media se realizaron algunos estudios médicos para investigar crímenes aislados, pero es en el siglo XIX cuando se empieza a aplicar los métodos de observación científica al crimen, con el fin de determinar las causas de la criminalidad

1.1.2 Personajes contemporáneos y actualidad

P. Pinel (1809): en 1809 designa a los individuos que van en contra de las normas con el término 'maniesans délire' o "manía sin delirio" (citado en Pinto, 2002), para describir un patrón de conducta caracterizado por la falta de remordimientos y una ausencia completa de restricciones, luego de darse cuenta que algunos de sus pacientes tendían a realizar actos impulsivos y arriesgados, a pesar de que su capacidad de razonamiento se encontraba conservada y de que eran capaces de darse cuenta de la irracionalidad de lo que hacían (Millon, 1998). A él generalmente se le da el crédito de reconocer a este tipo de locura como un trastorno mental específico (Smith, 1978 citado en Arrigo y Shipley, 2001), el cual no necesariamente implicaban la presencia de un déficit de razonamiento (Millon, 1998)

C. Lombroso (siglo XX): propone la idea de "delincuente de nacimiento", es decir, los hombres estarían determinados biológicamente para el crimen, por lo que la conducta criminal sería una especie de conducta atávica. Cabe destacar que esta postura fue la dominante hasta principios del siglo XX. Así Lombroso citado en Millon, se preocupa de estudiar aquellos aspectos que caracterizan a los criminales,

por lo que establece una serie de rasgos físicos propios de los criminales predispuestos constitucionalmente:

Mandíbula grande y proyectada hacia delante, orejas alargadas y frente despejada, eran zurdos y físicamente robustos, su desarrollo sexual era precoz, presentaban también insensibilidad táctil y agilidad muscular, etc. Desde el punto de vista comportamental, eran emocionalmente hiperactivos, temperamentalmente irascibles e impetuosos, y presentaban deficiencias de sentimientos altruistas. (Lombroso, citado en Millo, 1998, p. 450)

Esta hipótesis con el tiempo fue modificándose, debido a que existían y aún existen personas con características propuestas por Lombroso que en realidad no son psicópatas, actualmente este argumento para la ciencia es ya obsoleto, sin embargo es de gran ayuda para el marco referencial de todo estudio sobre el cuadro psicopático

E. Kraepelin (1909): en 1909 propuso el término que hoy en día utilizamos de 'personalidad psicopática', para referirse a aquellas "personalidades pobremente dotadas por influencias hereditarias, dañadas en sus procesos germinativos y otras influencias físicas tempranas en el desarrollo" (citado en Gómez, Madariaga y Silva, 1976, p. 5), cuya condición era parte de un proceso irreversible, idea que perdura hasta nuestros días. Luego de una serie de modificaciones de sus postulados, define a los psicópatas como "personas con déficit de los afectos o de la voluntad" (1909/1915 citado en Millon, 1998, p. 451), a los cuales dividió en dos grupos: por un lado, sujetos que poseían una disposición mórbida, obsesiva, impulsiva y desviada sexualmente, y por el otro, sujetos que manifestaban peculiaridades en su personalidad, dentro de los que distinguió a los excitables, los inestables, los impulsivos, los mentirosos y timadores, los pendencieros y los antisociales

K. Schneider (1934): discípulo de Kraepelin, en 1934 propone una definición que se caracteriza más bien por ser práctica, en la que describe a las personalidades psicopáticas como “aquellas personalidades anormales que a causa de su anormalidad sufren ellas mismas o hacen sufrir a la sociedad” (citado en Gómez et al., 1976, p. 9). Aunque refuerza la idea de que muchos de estos individuos eran delincuentes desde jóvenes e incorregibles, creía que—además de estos sujetos que terminaban cometiendo actos delictuales— existían algunos viviendo dentro de la sociedad en forma normal y muchos de ellos presentaban un éxito inusual en el ámbito político o económico. De este modo Schneider, según Millon (1998), entiende la psicopatía de cuatro maneras: como un modelo de constitución hereditaria y estática, como una anomalía del carácter, como un tipo asocial, y como una estructura morbosa endotímica vital

O. Kernberg (2008): más recientemente, este autor habla de un afecto hacia el sí mismo que es patológico: *narcisismo patológico*. Así, el antisocial es una persona centrada en sí misma, grandiosa, con una ambición desmesurada y actitud de superioridad. Un segundo rasgo de personalidad lo observa en la relación de objeto: la envidia, la idea de la explotación de los demás y la necesidad de devaluarlos (Kernberg, 1970, 1989 citado en León, 2004). En este sentido, al igual que Cleckley, ve a las personalidades narcisistas y antisociales como poseedoras de un self en dos niveles estructurales: un self real de estas personalidades que está solo, vacío, incapaz de aprender, inferior e inseguro; estando oculto por una máscara que se le superpone, la cual es grandiosa en el caso del narcisista y es destructiva en el antisocial (1994 citado en Mata, 2000). Además, Kernberg (1988) afirma que la psicopatía, a diferencia de otras perturbaciones psiquiátricas, se acompaña por una

extraordinaria ausencia de ansiedad o depresión manifiesta, así el principio motivador no sería la culpa sino la vergüenza

Hervey Cleckley (1941): Autor norteamericano, que en su libro *The mask of sanity* publicado por primera vez en 1941, conceptualizó los aspectos más relevantes en cuanto al diagnóstico psiquiátrico de la Personalidad Psicopática, ofreciendo una caracterización clínica diferente de criminalidad y de desviación social.

En un intento por clarificar el problema de las terminologías y contrarrestar la tendencia a incluir trastornos muy diferentes bajo el rótulo de psicopatía, en 1941, propuso sustituir el término por el de “demencia semántica” (citado en Millon, 1994, p. 456), para resaltar lo que él consideraba la característica principal del trastorno, la separación entre la palabra y la acción, dando como resultado sujetos “altamente asociales, agresivos e impulsivos, que carecen de sentimientos y de culpa (a veces no por completo), y que serían incapaces de crear lazos de afecto duradero con otras personas, superficialidad emocional, trato social aparentemente agradable e incapacidad para aprender de la experiencia”(Cleckley, 1941 citado en Gómez et al., 1976, p. 10). A lo que agrega que “El psicópata no procesa los hechos o datos que podrían ser llamados valores personales. Es incapaz de comprenderlos” (Cleckley, 1941 citado en León, 2004, Tradición Clínica Cleckley: “TheMask of Sanity”, p. 6). De esta manera, para el psicópata no son eficaces las experiencias normales de socialización a causa de este defecto innato, que junto con una capacidad emocional atenuada, dificulta el desarrollo de la moralidad (Cleckley citado en Juan-Espinoza y Colom, 1998).

Robert Hare (1991): para el doctor Hare, investigador sobre psicología criminal, los criterios que definen a la personalidad psicopática pueden evaluarse

mediante una lista de 20 características incluidas en la Psychopathy Check List (PCL-R), escala confiable, válida y ampliamente difundida en poblaciones penitenciarias. Según Hare, los síntomas que exhiben los psicópatas son los siguientes:

Gran capacidad verbal y un encanto superficial, autoestima exagerada, constante necesidad de obtener estímulos y tendencia al aburrimiento, tendencia a mentir de forma patológica, comportamiento malicioso y manipulador, falta de culpa o de cualquier tipo de remordimiento, afectividad frívola, con una respuesta emocional superficial, falta de empatía, crueldad e insensibilidad, estilo de vida parasitario, falta de control sobre la conducta, vida sexual promiscua, historial de problemas de conducta desde la niñez, falta de metas realistas a largo plazo, actitud impulsiva, comportamiento irresponsable, incapacidad patológica para aceptar responsabilidad sobre sus propios actos, historial de muchos matrimonios de corta duración, tendencia hacia la delincuencia juvenil, revocación de la libertad condicional, versatilidad para la acción criminal. Autor que estima que un 1% de la población es psicópata. Otras estimaciones incluso llegarían al 6%.

Con esto se llega a la conclusión de que sujetos con cuadro psicopático, son análogos a un camaleón, es decir, individuos, que se camuflajan repetidas veces (difieren), para conseguir siempre un beneficio propio, sin tomar consciencia de aquellas personas que se encuentran a su alrededor

Actualmente y a partir del siglo XX, es cuando los criminólogos se esfuerzan en hacer una síntesis de los descubrimientos precedentes, a manera de otorgar un parámetro o estándar que pudiera identificar al sujeto criminal, y al mismo tiempo en diferentes países comienza a manifestarse una tendencia a ampliar el campo de la actividad criminológica: unos incluyen en ella la criminalística como es en el caso de Alemania, otros que preconizan el estudio conjunto de la ciencia del crimen y de la ciencia de la reacción social suscitada por él en lugares de la parte norte del país. Nicolini Sánchez (2009); psiquiatra forense, menciona que: “los programas como los que ya operan en México, mediante un sistema de reclusorios modernos y la

aplicación de normas mínimas para el trato de los delincuentes, orientado a su rehabilitación y reintegración a la sociedad, requieren entre otras cosas la estrecha colaboración de diversas disciplinas, entre otras la psiquiatría debido a que su contribución puede ser en especial ser valiosa para introducir, en un escenario en el cual la disciplina debe ser firme, la terapia individual o grupal” (Nicolini, citado en Grandini, 2009, p. 148). Con esto podemos afirmar que México se encuentra en un gran desafío, que de accionarlo en ayuda mutua de múltiples disciplinas inclinadas a la salud mental permitirá encontrar gradualmente tratamiento para este tipo de población en un periodo muy próximo

Siguiendo a Hare, para entender cómo se consolida una mente psicopática se toman en cuenta tres factores que integran a la materia humana, entre los que figuran el factor biológico, que se compone del papel de la herencia, la genética, diferencias anatómicas funcionales, daños cerebrales graves, entre otros; sumándose a estos componentes psicológicos que comprenden principalmente a la personalidad de este tipo de sujetos: pensamientos, intereses, sentimientos, que estrechamente se relacionan con la influencia familiar, el aspecto económico y la sociedad en general, que es lo que envuelve al factor social;

Una vez que se tiene consigo una triada de factores, se procede a integrar aquellos que asienten determinadamente una psicopatía, para un posterior método de intervención clínica. Por ello resulta fundamental, tener como concepto básico-esencial el significado del término psicopatía.

Mendoza Luna (2010): expone que: “los psicópatas se caracterizan por no entablar relaciones emocionales verdaderas; son sujetos que no experimentan remordimientos, por eso interactúan con los demás como si fueran un objeto al cual

pueden utilizar para cumplir sus objetivos y satisfacer sus propias necesidades” (p. 19). Esto nos permite afirmar que son sujetos emocionalmente fríos y calculadores que poseen la gran habilidad de aparentar ante los demás, siendo que en su interior está latente un verdadero monstruo destructor compulsivo.

Por otra parte este término también es definido como: “una persona insensible, emocionalmente inmadura, desdoblada y carente de profundidad, con reacciones emotivas simples, aunque pueden simular otras reacciones para conseguir sus propósitos”. (Karpman, 2011). Lo que quiere decir que el individuo psicópata es una máscara de la sanidad.

En torno al concepto de Psicopatía, existe una vasta y variada literatura, en la cual se puede constatar la importancia creciente que ha alcanzado este trastorno, principalmente en los dos últimos siglos. Así es que, no es extraño encontrar diversas definiciones y redefiniciones que intentan acercarse a una delimitación clara de sus características clínicas y de su diagnóstico, lo cual refleja la complejidad del fenómeno que se intenta abordar

1.2 Justificación

Resulta primordial llevar a cabo este proyecto de investigación, particularmente en modalidad estudio de caso, ya que hoy en día es más común percatarse de la existencia de más individuos con pensamientos criminales y poco éticos, que en un inicio les llevan a actuar de una forma agresiva e impulsiva con terceras personas, sujetos que en su mayoría han sufrido daños psicoanatomofisiológicos (abandono físico-emocional/lesiones o alteraciones cerebrales) o bien sus intereses están estrechamente relacionados con aspectos característicos de este tipo de individuos

que a medida que se desarrollan estos también aumentan. Sin embargo estos comportamientos y actitudes suelen incrementarse en etapas posteriores por que pasan a incluir además de pensamientos, prácticas homicidas que forman parte de su personalidad como tal, desarrollando así cuadros patológicos de importancia clínica.

El estudio resulta novedoso, debido a que anteriormente no se han realizado gran número de investigaciones sobre la psicopatía a nivel nacional, y más aún por la ausencia de investigación sobre tal fenómeno en el contexto local, o bien no son tan comunes en comparación con otros temas como la violencia intrafamiliar o los problemas de relación de pareja. Suele ser de gran interés por que el lector conocerá el perfil básico de un sujeto con personalidad psicopática, esto a partir de la información obtenida de la investigación, la cual especula una tríada de factores de la composición humana: biológicos, psicológicos y sociales, mediante una serie de entrevistas incluida la aplicación de pruebas e instrumentos de carácter psicológico.

Cabe mencionar que un interés personal es el que mueve y da secuencia a la investigación, particularmente en este caso no solo se quiere saber si no que se pretende analizar aquellos factores que traen como producto final una mente criminal patológica. A nivel profesional, el autor podrá en un futuro tratar adecuadamente con este tipo de sujetos, si es que existe una inclinación de este por estudiar o ahondar más acerca de un personalidad psicópata, sumándole con ello la experiencia técnica adquirida que conforma a la praxis de la ciencia psicológica, agregando esto el descubrimiento de hallazgos que pudiesen ser decisivos para el diagnóstico del cuadro psicopático; al mismo tiempo se descubrirá el o los métodos técnicos por los cuales puede ser tratado el psicópata, que de implementarlo y con la obtención de

resultados favorables y satisfactorios –que es lo que se espera-, su uso podrá ser generalizado respecto a este tipo de población.

El beneficio que obtendrá la sociedad, puntualiza en el hecho de contar con un conocimiento más amplio y certero de este tipo de población que permitirá poner en marcha la prevención primaria (anticipar el evento criminógeno: mediante la labor educativa-informativa) a fin de reducir el número de víctimas de sujetos con cuadro psicopático. Por otro lado serán los profesionales en salud mental quienes podrán aplicar –en caso de obtener resultados favorables- en conjunto con otras disciplinas, el tratamiento de carácter psicológico apropiado a este tipo de población (especialmente a temprana edad); a su vez que estos lograrán tener acceso a la información global técnico-teórica, con la finalidad de ampliar el conocimiento científico respecto al tema y mejorar cada vez más el método de intervención para las diversas etapas de evolución

Finalmente cabe señalar que la viabilidad del proceso investigativo se sustenta en la obtención, recopilación y posterior análisis de datos referentes a su historial criminal como personal. Siendo el sistema penitenciario, en el que actualmente se encuentra recluso, una de las fuentes principales para escabullir el espectro general del individuo mediante el acceso a informes criminógenos como psicológicos, además de las referencias propias del sujeto en cuestión

1.3 Descripción de problema

La psicopatía es una patología de importancia clínica, que se encuentra entre el 1% y 6% de la población universal (cada vez más creciente), reflejada principalmente en la población varonil más que en la femenil (Hare, 1991). El origen de esta patología es

desencadenado por tres factores, el social, psicológico y el biológico, donde cada uno describe patrones específicos que sumados proporcionan equilibrio a la mente psicópata.

Entre los síntomas del sujeto psicópata se destacan: un historial de problemas de conducta desde la niñez, vínculos superficiales y de corta duración, sobrevaloración de sí mismo, encanto superficial, actitud impulsiva, sexualidad promiscua y precoz entre otros, lo que orienta a la realización de un diagnóstico diferencial de los trastornos límite, narcisista, esquizoide y antisocial de personalidad, pero especialmente de la sociopatía “términos que parecen confundirse y que, incluso, algunos han llegado a utilizar como sinónimos cuando en realidad no lo son” (Gómez Tagle, 2011, p. 87). Para esto es importante señalar que puntualizando en los primeros cuatro trastornos de personalidad parecen confundirse con la psicopatía ya que dentro de este cuadro mental se ven inmiscuidos rasgos propios de tales trastornos; no obstante y haciendo énfasis en el segundo caso: la sociopatía, esta se asemeja más a la patología, objeto de estudio, por la similitud de la terminología, como por las características parecidas que integran a cada una, siendo que la base principal de discernimiento entre una y otra se encuentra en que la sociopatía alude más a la intromisión e influencia de factores ambientales más que biológicos, siendo que en la psicopatía puntualiza en ambos como (biológicos, psicológicos y ambientales: termino más completo y confiable) los determinantes del perfil psicopático. En sustancia, cada trastorno análogo a la psicopatía –pero no igual- integra sus propios síntomas y características que lo alejan de una personalidad psicópata, de ahí la importancia del Dx diferencial.

Siendo una desviación social, resulta primordial elegir como objeto de estudio, al sujeto psicópata, esto para conocer, comprender y analizar la psique que lo integra, donde el uso de instrumentación psicológica será el medio que permita la recolección de datos e información, un proyecto comandado por el investigador y *et al* que llegasen a sumarse; la efectuación del proceso tendrá lugar en un sistema penal (CE.RE.SO de la huasteca) aplicado a un residente sentenciado del fuero común, durante un periodo próximo a los 12 meses, abarcando tanto elementos teóricos como prácticos

1.4 Objetivos

General

Describir y explicar los factores biosociológicos que desencadenan el desarrollo de una mente criminal psicópata en un individuo adulto intermedio, enfatizando en el análisis de factores psicológicos propios de la dinámica mental del sujeto

Particulares

1. Investigar en fuentes bibliográficas información teórica relacionada con una mente criminal psicópata
2. Aplicar, calificar e interpretar instrumentos psicológicos que permitan integrar el perfil psicopático, tomando en cuenta el contexto particular del sujeto, quien por más de 25 meses se encuentra recluido en un centro penitenciario en calidad de aislamiento total del resto de la población interna; puntualizando que la situación jurídica de este sujeto integra un triple delito (asalto y tentativa de homicidio, homicidio simple) y de los cuales ha recibido una sentencia de

más de cincuenta años de prisión y, quien ha permanecido poco más de diez años en calidad de interno dentro de un centro penitenciario.

3. Analizar datos e información previamente recolectada con la finalidad de ofrecer un método de intervención y tratamiento, que de ser favorable podrá generalizarse a sujetos portadores de un perfil psicópata, siempre y cuándo se tome consideración del contexto en el que el sujeto se desenvuelva

1.5 Planteamiento del problema

El proceso de investigación, modalidad estudio de caso, iniciara su recorrido recolectando información respecto a la personalidad psicopática: evolución histórica, concepto/definición, epidemiología (factor de riesgo, factor de incidencia, factor de prevalencia), autores, ciencias implicadas en el estudio del trastorno, características, síntomas, integración del diagnóstico diferencial, y demás. Con posterioridad se ejecutara la aplicación de entrevistas en conjunto con la aplicación de instrumentos psicológicos, mismos han de ser sometidos a calificación e interpretación de datos para su integración, a la vez, que se permita obtener un método de intervención para esta compleja estructura mental

Este procedimiento, en totalidad, arrojara aquellos factores biológicos, sociales, pero fundamentalmente factores psicológicos responsables de la configuración y evolución de una mente criminal psicópata

1.6 Interrogantes de la Investigación

- **¿Qué factores psicológicos desencadenan el desarrollo de una mente criminal psicópata en un adulto intermedio?**

- ¿Individuos con cuadro psicopático en gran mayoría presentan diferencias en cuanto al funcionamiento del lóbulo frontal?
- ¿El abandono físico-emocional en edades tempranas son elemento desencadenante de la personalidad psicopática?
- ¿El ejercicio de conductas disociales predisponen en gran medida conductas antisociales y con ello a la psicopatía?
- ¿El abuso sexual en el infante comprende la vida adulta del actual psicópata?

Capítulo II. Marco teórico

“El psicópata es un camaleón que se camuflagea continuamente para conseguir sus propósitos”

Garrido Genovés

2.1 Psicopatía

2.1.1 Epidemiología

El profesor Robert Hare (1990) menciona que: “En el 1% de la población hay incidencia de la psicopatía. El 99% de los psicópatas no suelen ser identificados jamás e incluso pasan por buenos trabajadores y directivos. “La mayoría de los psicópatas no está en la cárcel” (Hare, 1990, p. 5). Con esto podemos afirmar que a pesar del mínimo porcentaje de psicópatas existentes entre la sociedad (% que va en aumento), estos son los seres humanos más hábiles, porque además de manipular y dañar a otros, muchos de estos no reciben castigo alguno debido a su alta capacidad de maniobra que los hace pasar inadvertidos e imponer su autoridad más que recibirla como debiera ser el caso.

El 20% de los acosadores domésticos, el 10% de los abusadores infantiles, el 35% de los violadores y el 50% de los secuestradores presentan este cuadro. Sin embargo no todos los delincuentes pueden explicar sus conductas por presentar una psicopatía. Tan solo el 15 % de los presos varones y el 10 % de las presas son psicópatas. El profesor Hare advirtió la inutilidad de practicar terapia o programas de rehabilitación con los psicópatas: "Su escasa motivación unida a su habilidad para manipular al propio psicoterapeuta convierte en inútiles los esfuerzos por cambiarlos" (Hare, 1993, p. 5) aseveró Hare. La terapia funciona en ellos al revés; no solo no cambian sino que aprenden nuevas estrategias concluyó el profesor Hare. Una pregunta sin respuesta es ¿qué es lo que hacemos con ellos? toda vez que no van a

cambiar con el tiempo, sino en todo caso refinar sus comportamientos depredadores con la práctica y nuevos aprendizajes. El psicópata no cambia, porque lo que los otros consideran como funestos actos (comportamiento del psicópata), ellos lo ven como algo normal o natural; están a gusto con lo que son y por ello no les interesa ser mejores

2.1.2 Conceptualización y definición de la Psicopatía

Para comenzar es importante conceptualizar el término psicópata, y para esto tomaremos a Vicente Garrido Genovés, como uno de los personajes fundamentales de la psicopatología criminal; quien describe al psicópata como: “Un depredador, adaptado y no adaptado con estrategias de afrontamiento enmascaradas y de éxito. En su propia especie un mutante letal, voraz e insaciable, un camaleón, una amenaza definitiva para la convivencia social” (Garrido Genovés, 2003, p.3). En otras palabras el psicópata es un individuo cazador de la propia especie humana; un ser que es incapaz de mantener una relación humana sana, la preocupación por los demás no tiene cabida

Por su parte Hare, en su libro, que lleva por título *sin consciencia*, define a la psicopatía como: “Un trastorno de personalidad que se define por una serie de conductas y rasgos característicos, la mayoría de los cuales son mal vistos para la sociedad, pero no para sí mismo” (Hare 1993, p. 9). A todo esto conviene señalar que la mente psicópata envuelve una inteligencia y astucia para encarar en la sociedad, manipularla, controlarla y dominarla, con la finalidad única de conseguir su propio beneficio, donde el egocentrismo se evidencia con tanta intensidad que no da

paso a la capacidad de empatía, configurándose un narcisismo patológico que facilita su andar cotidiano

2.1.3 Ciencias y disciplinas que describen el cuadro psicopático

a) Criminología de la personalidad

Al estudiar a otra persona o hacer una introspección, podemos aplicar los conocimientos de cómo percibimos el exterior, lo que hemos aprendido, nuestras motivaciones y nuestro desarrollo, pero necesitamos encontrar una forma de caracterizar la cualidad distintiva de cada individuo específico. La principal labor del criminólogo clínico es caracterizar la conducta individual: la personalidad. Así, la criminología de la personalidad es la disciplina que: “Estudia los cambios en el comportamiento de una persona, sus características individuales y su manera de interactuar de ésta con su medio, así como la influencia que ejerce el ambiente sobre los individuos”; en pocas palabras determinar un perfil de personalidad

b) Psiquiatría forense y derecho penal

La psiquiatría forense dictamina acerca de la presencia de enfermedad mental del sujeto, la presencia de un coeficiente intelectual inferior al normal, es decir la existencia de retraso mental, así como la valoración predictiva de la peligrosidad de los pacientes. De igual modo la psiquiatría tiene competencia en determinar si existe la simulación de los trastornos mentales con la finalidad de sacar ventajas solapadas. Por otro lado, es conocido que existe una mayor vulnerabilidad en ciertos enfermos mentales de realizar conductas violentas o bien de usar con mayor frecuencia que la

población general sustancias adictivas, lo cual representa un área particular de estudio a los delincuentes con padecimientos mentales. El campo de la psiquiatría aboca el estudio, diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la conducta humana

c) Psiquiatría y derecho civil

La capacidad jurídica es el atributo civil más importante para los sujetos; es la aptitud para ser titular de derechos o se sujetó de obligaciones y, al mismo tiempo, estar en capacidad jurídica de hacer valer, directa y personalmente, dichos derechos y aceptar obligaciones. En materia de derecho civil, la psiquiatría forense establece quienes requieren interdicción para otorgarles protección legal. También asesora al juez civil en relación con divorcios y testamentos, y determina el diagnóstico de salud o enfermedad mental de los sujetos, para establecer su competencia en cuanto al poder para otorgar la patria potestad o conducir legados y herencias

d) Medicina forense

La Medicina Forense es una especialidad de la medicina humana que aplica sus conocimientos anatómicos, bioquímicos y fisiopatológicos en la búsqueda del esclarecimiento de casos que en su área tengan interés legal o judicial, utilizando para ello un lenguaje fluido y comprensible para las autoridades judiciales, fiscales y policiales, contribuyendo de esta manera con una oportuna y eficaz administración de justicia. La medicina forense es también conocida con otros nombres, Medicina legal, Patología Forense, Jurisprudencia Médica, Medicina Judicial y Medicina de los Tribunales. Campo de acción: judicialmente la medicina forense tiene participación tanto en el fuero civil como en el penal, colabora con el ministerio público, poder

judicial y la policía nacional, realiza exámenes ectoscópicos y preferenciales vaginal o anal, determinación de gestación o de edad, tanto en personas como en cadáveres, se procesan muestras de células y tejidos para estudio citológico o patológico, también se realizan estudios en restos óseos, rehabilitación de tejidos y se emiten pronunciamientos forenses en documentos médicos. Participando además en diversas diligencias judiciales, como ratificaciones, reconstrucciones, exhumaciones y otros que soliciten las autoridades judiciales. En el área estrictamente médico forense abarca: traumatología forense, sexología forense, gineco-obstetricia forense, pediatría forense, antropología forense, tanatología forense, patología forense. En esencia la medicina forense trabaja para el esclarecimiento de los hechos en defensa más que del ofensor, de la víctima

e) Psicología Forense

La psicología forense se define como la ciencia aplicada al estudio de la relación entre conductas y valores humanos y procedimientos y filosofía legal; en donde es menester el saber las características y peculiaridades del sistema para comprender los alcances, límites, responsabilidades y peligros que tiene el trabajo del perito y las relaciones éticas en el desempeño.

El primer paso de nuestra intervención es crucial: el peritaje forense, debemos saber exactamente qué se nos demanda, cuál es la solicitud judicial; para ello nos entrevistaremos con el solicitante (juez, abogados), estudiaremos el sumario, las declaraciones del encausado, los informes de los Servicios Sociales, Policía, etc.; ubicada la pericia, pensaremos y seleccionaremos la metodología y los instrumentos a utilizar, siempre primando los que confieran mayor validez y fiabilidad a la

evaluación. Pero en nuestro medio nos encontramos con autoridades que ordenan la aplicación de un test específico, como si el psicólogo fuera un laboratorista clínico en donde se debe limitar a contestar la solicitud hecha sin preguntar nada más. Se confunde la labor del psicólogo clínico con la de un tecnólogo.

La conducta en general tiene pluricausalidad y lo mismo se aplica en la conducta criminal, de ahí que, es necesario evaluar la capacidad mental del sujeto, nivel de madurez, eventual organicidad o rasgos de impulsividad, ansiedades, frustraciones, defensas, relaciones parentales, sexualidad, relaciones con el medio, etc.; por lo que es importante la realización de un peritaje psicológico independientemente de que el individuo carezca de una deficiencia mental diagnosticada, porque si para comprender la capacidad de conocimiento y la capacidad de motivación que son presupuestos esenciales para determinar la imputabilidad del sujeto activo del delito. Solamente se podría determinar estos aspectos subjetivos a través del análisis de la personalidad del individuo. Además del estudio de la víctima y de la situación, la psicología forense y por ende el peritaje también deben basarse en la investigación del sujeto que incurre en el delito y por lo tanto, su estudio, además de hacerlo en los foros y con las leyes, también debería hacérselo en nuestras cárceles para conseguir los perfiles de los diferentes tipos de los delincuentes de nuestro contexto social y cultural, validar el uso de los tests e investigar la consistencia de las teorías de la criminogénesis y de otros elementos que son esenciales para un diagnóstico y pronóstico más acertados en la evaluación pericial y la adecuada rehabilitación social del delincuente

2.1.4 Autores de corte psicoanalítico que explican la dinámica de la psicopatía

Sigmund Freud (1912): La hipótesis de Freud es que en determinados sujetos con tendencias delictivas existe una tortura intrapsíquica que atormenta al plano de la conciencia, los cuales precisamente por sentimientos de culpa allanan sus temores por medio del castigo procedente del exterior. Es decir, el sentimiento de culpa no es producto del delito sino que antecede al mismo. Desde un punto de vista técnico podemos decir que es la culpa la que lleva al "acting". Así pues, a más culpa más conducta auto o heteroagresiva; entrando de éste modo en la cruel y desgarradora trenza sadomasoquista. La pregunta que se plantea es la de *¿de dónde surgen tales sentimientos de culpa, en qué fase del periodo evolutivo del niño?* a la cual responde que dichos sentimientos provienen del complejo edípico del deseo de eliminar al padre y poder disfrutar de la ternura materna como el único al que se le debe pleitesía. En este punto Freud nos da claves la antropología psicoanalítica, que dicho sea de paso coincide con las teorías de Levis-Strauss en relación con el nacimiento de la cultura. Es decir, la cultura surge del tabú del incesto como principio de la exogamia y de la muerte del animal totémico como símbolo del padre.

En este sentido nos apunta Freud (1912), en su obra *Tótem y Tabú*: "La primera celebración humana... la repetición y conmemoración del memorable acto criminal con que tantas cosas comenzaron: la organización social, las restricciones sociales y la religión" (p. 1838). En este sentido podríamos decir que la cultura, base de la socialización teje su urdimbre en el Complejo de Edipo y en el sentimiento de culpa resultante. Siguiendo el razonamiento de la psicodinámica del delincuente ese remordimiento temprano le impide una buena enculturación y una peor socialización, base de toda la complejidad de normas que rigen una sociedad. Haciendo un

paralelismo entre la delincuencia con el aislamiento geográfico y sus repercusiones en las teorías de la evolución humana, podemos decir; cuando un sujeto se separa de la sociedad a causa de algún tipo de barrera psicológica ambos sujeto y sociedad quedan aislados, y si bien podrían cruzarse entre sí, la existencia de la barrera lo impide de hecho, dique constituido por los sentimientos de culpa del delincuente y la figura sádico-lógica de la ley. Lo que ocurre con frecuencia es que la mayoría de estas carreras delictivas, sobre todo al principio, son muy anodinas: falta de diálogo, melancolía, etc.; pero una vez separadas las poblaciones se van diferenciando.

Efectivamente, cuando el sujeto se ve fragmentado en dos poblaciones y éstas viven en ambientes diferenciados, la selección natural hace que en el transcurso de muchas generaciones cada población quede adaptada a su ambiente. De este modo delincuente y no delincuente son cada vez más diferentes a pesar de su tronco común. Cuando esto sucede, cuando las dos poblaciones ya no pueden cruzarse entre sí, decimos que se han convertido en especies distintas.

En ésta línea podemos traer a colación las palabras de Lagache, cuando consciente de la importancia del grupo y desde un enfoque "microsociológico" apostilla lo siguiente en 1950: "...solo en el marco de las relaciones del individuo y los grupos se puede tratar de explicar la formación de la personalidad del criminal y la génesis de su conducta" (p.12). Esto supone que es la sociedad es quien juega un papel fundamental en el desencadenamiento de los actos de criminalidad, y al mismo tiempo es quien puede combatirla o minimizarla.

Otra de las observaciones de Freud es la de niños que buscan reiteradamente el castigo y una vez obtenido este se quedan más tranquilos y controlados internamente. Con este apunte y haciendo poco esfuerzo memorístico rápido se nos

vendrá a la mente el recuerdo de algún conocido, noticia o comentario de ya no solo la torpeza que caracteriza a algunos delincuentes sino de la ausencia de móvil explicable razonablemente y la falta de astucia en la realización de la conducta asocial lo cual facilita enormemente su detención llegando incluso algunos a una tendencia impulsiva a confesar.

Melanie Klein (1920) : por otro lado la gran pionera del psicoanálisis infantil Melanie Klein, va más allá de Freud aludiendo a que las tendencias criminales no son exclusivas de ciertos sujetos fijados en un Edipo mal superado moralmente sino que están presentes en todas las personas pero, a un nivel más profundamente inconsciente. Para dicha autora no es la falta de un adecuado superyó lo que caracterizaría a la personalidad del delincuente; sino todo lo contrario sería un superyó excesivamente rígido y castigador el demandante de las conductas antisociales. Klein (1920) opina que: “Todo el problema surge de que es precisamente la angustia superyoica la que lleva al sujeto a utilizar mecanismos psicológicos que rebajen tal ansiedad, estos mecanismos suelen ser los robos, hurtos, incendios, destrucción de propiedad, etc.” (p. 10). Es decir, la conducta delictiva es producto de la fuerte tensión interna y, en último término, esta situación conflictiva sería la que provocaría la repetición de la conducta delictiva, independientemente de la fuerza punitiva de las penitenciarias. En este aspecto Freud y Melanie Klein no se contradicen sino que convergen en que el sentimiento de culpa junto con la necesidades rebajar la angustia moral son los determinantes de la delincuencia.

Anna Freud (1949): la otra gran dama del psicoanálisis, llama la atención sobre este proceso de socialización, acerca de un periodo de inadaptación normal.

Para dicha autora no puede hablarse de sociabilidad antes de que el niño haya adquirido ciertas habilidades en cuanto a la percepción y comprensión objetiva del mundo que le rodea y las reglas que lo rigen. En esta línea, en vez de asociales las conductas del niño, a determinada edad, deberían entenderse más como comprensiones y/o distorsiones erróneas de su percepción del mundo externo. La pregunta que se plantea es, *¿entonces, cuando podemos pensar que determinadas conductas infantiles son disarmónicas o asociales?* a lo que Anna Freud responde situando estas inadaptaciones generalmente cuando persisten o comienzan en el periodo de latencia, cuando el niño rebasa el núcleo familiar inmediato y empieza a depender en gran medida de las relaciones sociales extensas. Es decir, cuando el sujeto se introduce a un ambiente poco conocido, este suele ofrecerle múltiples desafíos, y es este primero quien pondrá en marcha un modo particular de enfrentarlo que puede no ser el correcto, percatándose –cuando se encuentre amenazado por el mundo- de que será el contexto quien lo domine o bien sea él quien “domine” al contexto, en este el segundo caso se verá ingresada la posibilidad de la acción delictiva como forma de hacer frente a su mundo.

Lacan (1954): refiere que: “las conductas delictivas serían el producto de una falla en la figura paterna cuando el niño accede al “orden simbólico”, que es precisamente el estadio en el cual el infante pasa del «estadio del espejo» al «estadio del Edipo»” (p 15). Es decir del *orden imaginario*, donde establece una identificación con la figura materna, al *orden simbólico*, con la consecuente entrada del padre en esa idílica diada. Es justamente en este momento en el cual el niño identifica al padre como figura de la ley, si la entrada del padre es exitosa a el niño identificará y aceptará la ley social. Desde una perspectiva lacaniana, nos apunta

tres posibles posicionamientos y circunstancias en la figura del padre mediante las cuales es fácil que se interrumpa el proceso evolutivo libidinal “normal” del menor: 1) Padres excesivamente permisivos unidos a mujeres o madres fálico-castrantes: El niño entonces, se encuentra ante una doble y tensa situación. Por un lado una figura de “autoridad” que le envía el mensaje de que “todo vale”; esta información conlleva que el niño proyecte sus deseos eróticos y endogámicos en la figura materna⁸; y si “todo vale”, en el mismo “nombre del padre” se queda sumido en la falta de reconocimiento como persona en proceso de identificación al sentirse desposeído de límites. Es decir, los excesivos consentimientos del padre no ayudan a la interiorización de las normas y en consecuencia en la vida adulta buscará al padre ausente mediante el castigo legal. 2) Padres excesivamente autoritarios o severos: al niño no le queda más solución que actuar mediante el sometimiento masoquista-melancólico o la rebeldía maníaca con sus consecuentes conductas delictivas. Dos salidas que “per se” le ayudan a combatir la psicosis por una cuestión de exceso de límites. 3) Padres que se abstienen de castigar a los hijos, es decir de imponer la ley: paradójicamente estos padres lo que logran es aumentar la culpa del menor y volviendo a Freud buscarán por ellos mismos su castigo con el fin de paliar en lo posible su sentimiento de culpa no reparado. Más cuando ésta no deja la entrada del “nombre del padre” y de forma fetichista e indeseable maneja a su hijo.

En general, después de toda esta breve panorámica podríamos concluir que teóricamente todos estos psicoanalistas están de acuerdo en: a) sentimientos de culpa y superyó sádico son los que de una forma u otra predisponen al castigo; b) fijaciones en las primeras fases evolutivas que dificultan el posterior desarrollo de las siguientes fases y su adecuada resolución. Para alguno de los psicoanalistas citados

- Melanie Klein, sobre todo - la fijación sería en la posición esquizoparanoide, por lo que el delincuente comete constantemente “acting-out” con la finalidad de no portar una psicosis; c) deficientes e inadecuadas introyección de vínculos amorosos, frustraciones del medio que les llevan a distorsiones en el principio de la realidad a la hora de distinguir lo que es un objeto bueno de un objeto malo.

Alexander y Friedlander (1972): plantean que: “Existen similitudes entre los delincuentes y las personas socialmente adaptadas” (p.45); según los planteamientos de la teoría psicoanalítica todos los actos de las personas están regidos por motivaciones inconscientes, las cuales tienen sus raíces en las experiencias de la primera infancia. De igual manera todos los seres humanos, tanto adaptados como desadaptados, poseen impulsos de tipo antisocial inconsciente, pero difieren en que el criminal lleva a cabo estos impulsos”. Con esto concluimos que en las personas socialmente adaptadas, sus impulsos agresivos se encuentran en las capas más profundas del inconsciente, mientras que en esta segunda tipología de sujetos, no se descarta la idea de pulsiones agresivas inconscientes, sino que se hallan menos recónditas, por ello es necesario entonces revisar el proceso de adaptación al medio para conocer cuáles son los aspectos que, de alguna manera, contribuyen a que dicha adaptación no se desarrolle adecuadamente.

Este segundo autor plantea que existen diferentes factores que influyen en la adaptación social de los niños: la relación con la madre, el conflicto edípico, la formación del superyó, formación de grupo dentro de la familia. La calidad de la relación que el niño tenga con su madre es importante para la adaptación social, ya que de esa relación depende la modificación de los instintos. La resolución del Complejo de Edipo y la formación del superyó, también influyen en la adaptación

social, ya que de éstas dependen la actitud hacia las figuras de autoridad y la introyección de las normas morales.

D. Winnicott (siglo XX): psicoanalista contemporáneo refiere que: “Asimismo, la familia juega un papel primordial en la adaptación social, por ser el primer grupo donde el niño aprende las normas sociales” (Winnicott, 1999). Si cualquiera de estos factores no se desarrollara adecuadamente se podría desencadenar la conducta antisocial. De acuerdo con lo expuesto anteriormente, una actitud patógena de los padres durante los primeros cinco años del niño y el ambiente defectuoso en el que se desenvuelve facilita el desarrollo del carácter perverso del infante. Éste, combinado con las malas compañías, la vagancia, el exceso de tiempo libre sin supervisión y el sentimiento de frustración experimentado por el joven en la escuela, pueden fomentar la delincuencia. Ahora bien, con respecto a estas ideas se comprenden las suspicacias y reservas de quienes advertían que saltaban todas sus teorías sobre la mentalidad y conducta del hombre

2.1.5 Psicopatía primaria y secundaria

Liberman (1972) menciona que hay dos tipos de psicopatía, la primaria y la secundaria, donde esta primera la define como: “Aquellos pacientes con perturbaciones a predominio pragmático o la personalidad de acción, el paciente con estilo épico” (p. 23). Esto supone que este tipo de sujetos primarios, corresponden a modelos únicos de mentes macabras y criminales, siendo que su raza adopta un patrón de personalidad entendible solamente entre ellos.

Se trata de personas que presentan una constelación defensiva en la cual la acción ocupa un lugar predominante. Esta supremacía de dicha defensa está

condicionada por un déficit en el desarrollo evolutivo de distintas funciones psíquicas, en particular las vinculadas al pensamiento. La psicopatía primaria, la adicción y la organización perversa de la personalidad están interrelacionadas. Cuando predominan los componentes agresivos en la pulsión por sobre los libidinosos tenemos un paciente con estilo épico, con un consumo visión delirante que le sirve como tema para desarrollar una acción vengativa basándose en una causa que él sólo conoce y que cae fuera de la organización genital. Entendemos que lo libidinal envuelve lo “bueno” que el sujeto observa en el objeto, respecto a la relación diádica (primera relación que el sujeto experimenta en la infancia); siendo que el producto de esta relación dual involucra toda satisfacción y gratificación, pulsión libidinal que en el perfil psicopático es mínima o nula, lo que despliega a la contraparte, es decir, se desencadenan pulsiones agresivas, repletas de frustraciones en ausencia de placeres, que se traduce en la edad adulta en la repetida parcialización del objeto – cuando este se encuentra en contacto- atribuyéndole solo lo “malo” que el objeto de alguna u otra manera otorga, siendo que el sujeto se torna un receptor de frustraciones, que posteriormente llegan a exteriorizarse ante presencia de un especie humana con modus operandi específico que no es otra cosa más que la reviviscencia y reconstrucción de su relación con el objeto primario no integrado apropiadamente

El punto de fijación estaría dentro del nivel anal primario. Pero el núcleo de la problemática comunicacional que presentan estos analizados radica en su dificultad en la comprensión de los códigos consensuados por la cultura y aceptados por todos. Liberman (1972) denomina a este fenómeno conjunto afasia semántica: “se trata de personas que no tienen posibilidades de entender los códigos bajo los cuales

se expresan las otras personas; usan el sobreentendido de acuerdo a sus cerrados intereses narcisistas circunstanciales” (p. 120). Es decir, son individuos que se caracterizan por poseer un código ético propio, que por lo general, determina que los conceptos no se transmitan por las palabras, sino por los hechos o actos, he ahí el impulso de muchos de estos psicópatas por exterminar a su propia especie. El ello es el sistema psíquico que predomina en la mente criminal, ya que el dominio que ejercen los estados instintivos aunado a ellos la búsqueda de la inmediata satisfacción que genera conflictos entre el yo y del superyó, donde este primero adecua la expresión del instinto a la realidad mediante la utilización de múltiples mecanismos defensivos, estructura que progresivamente se debilita. Y donde el tercer sistema de la psique, el superyó, no tiene cabida en este tipo de sujetos.

Debajo de una estructuración psicopática primaria existe una trama delirante tejida por un paranoico, buscando a su vez venganza y justicia. En su libro dedicado a la psicopatía, Zac (1977) se extiende en sus referencias relacionadas con la problemática social y la configuración de la estructura psicopática en una personalidad. Luego de diferentes explicaciones, Zac nos puntualiza la siguiente definición para la psicopatía primaria:

La psicopatía es una organización de la personalidad históricamente determinada por una distorsión infantil de la evolución yoica, con una estructura narcisista egosintónica, con intolerancia a la frustración (bajo umbral de tolerancia) y una irresistibilidad impulsiva psicopatológicamente caracterizada por el predominio intrapsíquico de una «situación básica» («borrosidad» y «multiplicidad de objetos») que estructura la neurosis grave de la infancia (psicosis) con un deterioro de la identidad, la simbolización, la socialización, el control de la agresión, la comunicación, con conductas aloplásticas concretas resultantes de la interacción inicial del niño (luego del adolescente y del adulto) con su ámbito familiar y grupal, con un superyó lacunar deficitario.

Esto demuestra que sujetos con cuadro psicopático, presentan conflictos graves con la estructura superyoica, la cual comienza a establecerse en el infante alrededor de los cinco años, y consiste en modular e integrar reglas, límites y patrones sociales, tarea en la cual tienen suma importancia los padres.

Luego, para subrayar los matices de la psicopatía primaria, Zac enfatiza el carácter antisocial de estas personalidades en las cuales siempre está a flor de piel la crueldad y la insensibilidad ante las atrocidades que generan sus acciones. Desde la visión delirante de un psicópata primario él siempre tiene razón, su causa siempre es justa; debido a ello jamás sienten culpa. Por supuesto, ello los aleja de la posibilidad del insight en la sesión. Su capacidad de simbolizar está severamente perturbada.

El psicópata primario vive sumergido en una flatulenta nube de confusión, sólo observable por alguien que lo mira desde afuera, él se siente psicológicamente ubicado en una posición desde la cual toma decisiones precisas que involucran a otras personas y que se expresan en la misma acción que genera. Si no tienen éxito en su inoculación psicopática se descompensan. Cuando ello ocurre pueden vivir una crisis psicótica aguda, pueden tratar de hacer una estafa o efectuar un homicidio o intentar suicidarse luego de organizar un desastre de cualquier índole (económico, legal, amoroso).

Ahora bien pasando a la dinámica de la psicopatía secundaria; se trata de una defensa secundaria ejercida por el sujeto portador de la patología respecto a otro tipo de estructuración psicopatológica predominante (neurótica o psicótica) que constituye el cuadro de base. Las defensas psicopáticas aparecen ante las

descompensaciones de las defensas neuróticas o psicóticas, se trata de una defensa de una defensa.

Es decir, la psicopatía constituye el producto de una neurosis que no ha sido una fuente lo suficientemente inhibitoria de ansiedad. El control como la manipulación, que caracterizan a la persona neurótica, no desaparece cuando se instala la psicopatía, sino que se suma a estas, la eliminación literal del objeto generador de ansiedad, y con ello la venida de la satisfacción.

De acuerdo con recientes investigaciones, Lutenberg (2002) menciona que: “todos estos cuadros psicopatológicos primarios y secundarios, pueden estar generados por otro problema de base: el vacío mental que nos lleva a adoptar a la ley “causa-efecto” (p. 90). Esto nos hace concluir que todo desorden mental posee un antecedente que difiere de otros al mismo tiempo que otorga autenticidad a este.

2.1.6 Psicópatas asesinos seriales:

Cuando hablamos de asesinos en serie, inevitablemente se cita al crimen, para esto es fundamental conocer las cuatro fases que integran al crimen antes de inmiscuirnos en la clasificación de homicida múltiple. Pero antes, usted como lector posiblemente estará preguntándose que une a estos dos términos; la explicación es simple: solo algunos del total de los psicópatas llegan a perfilarse como asesinos en serie, se trata así del ser humano más peligroso que pudiese existir

1. Antecedentes del delincuente: muchas veces, esta es la última fase sobre la que obtenemos información, aunque no deja de ser la primera en la secuencia temporal. Incluye la vida pasada del delincuente. Expertos en la elaboración de perfiles criminales como Ressler y Shachtman dictan que: “El delincuente

desorganizado (una de las tipologías de los asesinos en serie), se cría en un hogar con un padre con un empleo inestable, donde reina la dura disciplina y en el que la familia está sometida a serias presiones, como la del alcohol, la enfermedad mental etc. En cambio en la infancia del asesino organizado se caracteriza por un hogar en el que el padre tiene un empleo continuo y estable, pero donde la disciplina es inconsistente, puede ser rígida o permisiva". Lo que supone que prevalece una mala infancia en el delincuente desorganizado más que en el organizado, pero ello no quiere decir que estos rasgos sean aplicables a la totalidad de los asesinos, es decir, no todos los delincuentes organizados pudieron haber gozado de una infancia con sin autoridad sino que pueden integrar una edad temprana con excesiva disciplina por parte de los progenitores, cuestión aplicable también en el caso de los asesinos desorganizados

2. *El crimen mismo*: se incluye la selección de la víctima y los actos criminales que pueden ir más allá del asesinato, como son el secuestro, la tortura y la violación

3. *El modo en que el asesino se deshace del cuerpo*: mientras que algunos asesinos les preocupa poco que se encuentre a su víctima, otros hacen grandes esfuerzos por evitar su descubrimiento

4. *Comportamiento posterior al crimen*: la cuarta y última fase que puede ser muy importante, ya que algunos delincuentes intentan implicarse en la investigación del asesinato o seguir en contacto con el crimen de algún otro modo con el fin de seguir con la fantasía que lo inicio-, mientras que otros no toman en cuenta este dato.

Los asesinos en serie son personas que matan por lo menos en tres ocasiones con un intervalo de tiempo entre cada asesinato, y donde la mayoría de

esta población son psicópatas sexuales: sujetos sin consciencia, incapaces de ponerse en el lugar del otro, que encuentran placer en los actos de violar y matar. El término *asesinos en serie*, fue acuñado a finales de la década de 1970, por el entonces agente del FBI y experto en criminología Robert Ressler (Ressler, citado en Mendoza Luna, 2010, p. 17), como: “analogía con las series de televisión donde de manera dramática se deja al espectador en suspenso y a espera del desarrollo del siguiente episodio”. Esto supone que son personas que matan a tres o más víctimas, mediando un tiempo de respiro o enfriamiento entre un asesinato y otro.

Vicente Garrido (Garrido, citado en Mendoza Luna, 2010, p. 20), criminólogo, y psicólogo español del Instituto de Criminología de la Universidad Complutense de Madrid, insiste en que: “no todos los psicópatas son asesinos en serie, y viceversa; pueden ser estafadores, ladrones de cuello blanco e incluso personas exitosas que usan su poder para manipular y sacar provecho de otros”. En conclusión todo esto nos señala que a un psicópata lo podemos encontrar en los espacios menos esperados, son sujetos que se manejan para obtener beneficios no propiamente monetarios o materiales, sino simplemente por placer. Algunos encuentran a través del homicidio, la violación y otros actos de extrema violencia (mutilación, canibalismo, actos de necrofilia) la forma de expresar su falta de empatía y de sentirse gratificados emocional y físicamente. Además muchos de estos son poseedores de un coeficiente intelectual superior a la media (105 en adelante), planifican sus crímenes muy metódicamente por lo cual pueden tardar años en realizar un asesinato, a veces son llevados a realizar sus asesinatos por despechos o trastornos e involucran a otras personas en su planificación para encubrirse, por lo común secuestran a las

víctimas, después de ganar su confianza matándolas en un lugar y deshaciéndose de ellas en otro.

Walsh, Swogger y Kossen (2000) señalan que: “es factible sugerir que los psicópatas se involucran en una violencia instrumental, premeditada y a sangre fría” (p. 21). Esto sugiere que este tipo de individuos, no solo mantiene a la violencia dentro de un pensamiento, (fantasía), sino que proyectan tal agresividad hacia el exterior para con otras personas, la fantasía se convierte en una cruel realidad. El elemento de fantasía en el desarrollo de los asesinos en serie es extremadamente importante. Sueñan despiertos de manera compulsiva sobre dominación, sometimiento y asesinato, usualmente con elementos muy específicos de sus fantasías que después aparecen en sus crímenes reales. Otros disfrutaban leyendo historias de sadismo, llenos de violación, tortura y homicidio. En algunos casos, estos rasgos no están presentes.

A veces este tipo de persona busca entre su pasado a personas que formaron parte de su vida, y que la marcaron de alguna manera, actúan engañando de muchas maneras y si hay personas extrañas en medio de su objetivo, las estudia y llegan a crear toda una cantidad de circunstancias que hacen confundirlas en contra de su objetivo para liberar su camino a su objetivo, puede a veces tardar años entre separar a su objetivo de su obstáculo, una vez realizado este propósito se acercan de forma pasiva y con muchas mentiras y engaños a la persona de su pasado, así muy minuciosamente comete su objetivo, que es hacerle daño de maneras que pueden ser, matar a su objetivo directo o buscar darle más sufrimiento, como por ejemplo hacerle daño a un ser querido o amado, a su entorno ya sea familia directa

del objetivo o ser querido actual, y luego como último se ensaña con su objetivo inicial.

Estos tipos de asesinos, tienen un alto grado de control sobre la escena del crimen, y generalmente conocen bien la ciencia forense que los habilita para cubrir sus huellas, tal como enterrar el cuerpo o cargarlo hasta un río para hundirlo. Ellos siguen escrupulosamente sus crímenes en los medios de comunicación, y muchas veces se enorgullecen de sus acciones, como si fuesen grandiosos proyectos. Son sujetos que poseen una sobrevaloración sobre sí mismos acompañada de una minimización de su medio.

La mayoría de los asesinos en serie tienen antecedentes enfermizos. Se sabe que, frecuentemente, fueron víctimas de abusos durante su infancia, ya sea física, sexual o psicológicamente, toda vez que existe una correlación entre los abusos de su infancia y los crímenes que cometen.

Robert Ressler (2005) propuso: “dos categorías clave para determinar el comportamiento de los asesinos en serie, en cuanto a su manera de actuar sobre sus víctimas incluso durante su vida cotidiana: desorganizados y organizados y una tercera clasificación más contemporánea: los asesinos seriales mixtos (combinación de actos organizados y desorganizados)” (p. 172). Esto supone que el psicópata puede o no ser un asesino en serie, lo que bien estipulado esta es, que el psicópata solo cae en el tipo de asesino múltiple organizado o mixto, pero nunca en una clasificación de depredador organizado.

a) Los primeros: *desorganizados* carecen de un *modus operandi* claro, actúan de manera poco premeditada y nada sistemática; no utilizan tácticas predatorias elaboradas, asaltan a sus víctimas de manera casual sin reparar en no dejar huellas

o pistas que puedan conducir a su captura. Muchos de estos casos coinciden con enfermedades mentales graves, situación por la cual el trastorno mental del asesino se transmite en sus formas de actuar. Además de que es un asesino que no selecciona a sus víctimas de una manera lógica, no tiene ni idea de la personalidad de su víctima, ni le interesan. En apariencia física este tipo de delincuente generalmente está descuidado y en malas condiciones, lo mismo que su domicilio; son sujetos menos inteligentes que el promedio. Refiere Ressler que: “En los asesinos desorganizados el factor del estrés situacional a menudo está ausente: sus crímenes son provocados por una enfermedad mental, no por el impacto de sucesos externos como es en el caso de los organizados”. Analizando estos datos en conjunto podemos ubicar al asesino desorganizado, desde un punto de vista clínico, como un sujeto psicótico y no psicópata

b) *Los organizados*, por el contrario, resultan más peligrosos. Su control, mental les permite planificar sus crímenes; suelen elaborar metódicamente un plan de acción. Canalizan sus impulsos a través de elaboradas estrategias de caza, de tal manera que aguardan el momento perfecto para atacar. Albert Fish, por ejemplo, al leer en un periódico que se necesitaba alguien que cuidara a una niña. Son sujetos que resultan difíciles de atrapar, es común que se burlen de las autoridades evitando correspondencia o dejando falsas huellas, incluso cambian de *modus operandi* para despistar a los expertos. Poseen un coeficiente intelectual promedio o por encima de la media estándar establecida, es poseedor de buenas habilidades verbales (encanto superficial), en apariencia atractivos -en su mayoría- y se sienten superiores al resto del mundo. Sujeto que selecciona de manera lógica a sus víctimas (color de piel, complexión física-facial, color de pelo, entre otras variables que tienen que ver con

alguna figura primaria importante del pasado infantil) que por lo general son personas desconocidas. Cuando estos salen de *caza*, se llevan lo que llamamos un *kit violación*, con el fin de no tener problemas a la hora de someter a su víctima, le interesa tener el poder sobre la vida de la víctima; es quien intenta controlar la situación incluso cuando está detenido y su vida está en juego. Realiza acciones encaminadas a ocultar los cuerpos de sus víctimas (que muy a menudo aparecen desnudas) y posteriormente siguen de cerca el progreso de la investigación “El delincuente organizado a menudo conserva objetos personales de sus víctimas, como trofeos que le recuerdan sus fechorías o para que la policía no pueda identificar a la víctima” (Ressler, 2005, p.178). Concluimos que cuando hay adaptabilidad y movilidad en un crimen se trata de un asesino organizado.

Los crímenes dice Robert Ressler (2005) son: “De naturaleza sexual, incluso cuando no se ha completado el acto sexual con la víctima (condición que aparece en los asesinos en serie desorganizados, ya que en los delincuentes verdaderamente organizados si se completa esta tarea)” (p. 170). Con esto se permite afirmar que el asesino serial, independientemente de la clasificación a la que pertenezca, el conflicto sexual manifiesto, es un rasgo fundamental que completa el perfil de un criminal

Incluso entre nosotros puede vivir un asesino serial psicópata o un psicópata, que difícilmente sería identificado por mantener una vida normal y corriente como el resto de la sociedad, que Ressler lo refiere como “ Un aspecto significativo de los asesinos organizados es la perfecta sincronización de su vida normal con su vida criminal” (Ressler, 2005, p. 176), es decir, puede tener una familia, un trabajo, e inclusive ser exitoso y líder en su ambiente laboral, evidenciándose de ese modo su

capacidad de manejo y control situacional, pero esto no quiere decir que no envuelva las características y comportamientos típicos de un cuadro psicopático

2.1.7 Características del psicópata

Comenzaremos por una explicación psicoanalítica que describe a la psicopatía como: caracteres gobernados por los instintos; posteriormente describiremos las múltiples características que unifican al cuadro psicopático, y que a su vez también marcan la diferencia de entre muchos otros trastornos mentales.

Caracteres gobernados por los instintos: existen casos con actos impulsivos menos típicos. En el caso de ciertas personas con fijación narcisista-oral puede suceder que todos los actos queden encerrados en un círculo vicioso y deban ser realizados en una forma patológicamente impulsiva.

El análisis no confirma la presunción de que los caracteres impulsivos son dichosos “psicópatas narcisistas” que carecen o es muy tenue su superyó y pueden, por ello, hallar la gratificación de todas sus exigencias sin ninguna consideración hacia los demás. Seguramente la falta de relaciones de objeto duraderas en la primera infancia, o una fijación oral sumada a experiencias traumáticas, pueden hacer imposible la instauración de forma completa y definitiva, de un superyó eficiente.

Puede suceder, por ejemplo, que las figuras parentales hayan cambiado en sucesión tan rápida que objetivamente hayan faltado el tiempo y la oportunidad de establecer relaciones e identificaciones duraderas. Pero las personas de esta clase también frustraciones y reaccionan a las mismas. El superyó, en este caso, no se halla ausente sino que es incompleto o patológico, y en las reacciones del yo al

patológico superyó se reflejan las ambivalencias y contradicciones de estas personas frente a sus primeros objetos. El psicoanálisis de delincuentes juveniles proporciona variados ejemplos de estas relaciones deformadas con el superyó.

Los casos de menos gravedad se caracterizan por una insatisfacción crónica. Son hipersexuales e hiperinstintivos, a causa de su estado de estancamiento. Los casos de gravedad mayor están regidos por fijaciones orales y cutáneas, por la extrema ambivalencia hacia todos los objetos, igualdad entre las necesidades eróticas y por conflictos entre rebelión y propiciación. Fenichel (2009) refiere que algunos de estos individuos son:

Impostores tienen una gran habilidad para enamorar a sus víctimas, al solo objeto de traicionarlas luego. Se hallan bajo el dominio de una necesidad narcisista de demostrarse a sí mismos que poseen la capacidad de ser amados. Quedan sin embargo, insatisfechos, y se vengan por esas insatisfacciones” (Fenichel, 2009, p. 422).

Lo que nos lleva a concluir que los sujetos psicópatas, se encuentran inmersos en una confusión de su relación con el objeto, donde el daño y mutilación psicofisiológica hacia este (reflejado en la sociedad), provoca satisfacción inmediata por el simple hecho de cumplir y seguir viviendo en su fantasía, que así como llega espontáneamente de igual manera finaliza, lo que lo hace volver a la realidad, a la cual detesta, y lo desequilibra, generando confusión de su propio self.

Las anomalías son inmediatamente comprensibles, a veces, en términos de la respectiva historia infantil. Los hallazgos anamnesicos típicos entre delincuentes de este tipo son los cambios frecuentes de medio, un ambiente desamorado una influencia ambiental muy inestable. El complejo de Edipo y su solución son

consecuentemente desorganizados, débiles, inestables. Algunos pacientes simplemente no aprendieron nunca a establecer relaciones objétales.

Hay diversos tipos de anomalías cualitativas del superyó y de su relación con el yo que constituyen una parte significativa del problema de la impulsividad. Una de ellas es el “soborno” del superyó, la negociación de libertades instintivas a cambio del cumplimiento, anticipado o simultáneo, de un requerimiento ideal o de un castigo. Un mecanismo de carácter más general, que puede utilizar o no este *soborno*, fue descrito por Reich (1970) como:

Característico en los caracteres gobernados por los instintos; el *aislamiento* de todo del superyó. Mientras que ordinariamente el yo se esfuerza por satisfacer las exigencias del superyó, o bien toma medidas, ocasionalmente, para rechazarlas, aquí el yo parece tener al superyó a distancia, en forma activa y constante” (Reich, citado en Fenichel, 2009, p.241)

Todo esto denota que es siempre el ello quien obtiene ventaja cuando se encuentran alternándose conflictivamente los sistemas del yo y superyó respectivamente.

La experiencia con las personas cuya incorporación dio lugar a la creación de del superyó han dado al yo la posibilidad de sentir la conciencia en un lugar determinado o en ciertos periodos (y la mayor parte de las veces de manera muy deformada), para sentirse relativamente libre de las influencias inhibitoras del superyó en el momento de ser puesto a prueba por el apremio irresistible de las necesidades de gratificaciones de seguridad. La capitulación entre el impulso tiene lugar inmediatamente, antes de que pueda producirse una inhibición proveniente del

superyó, y el remordimiento es sentido después de, frecuentemente luego de producirse un desplazamiento en un sentido completamente diferente

Carencia aparente de los sentimientos de culpa: algunas personas presentan, en apariencia, una carencia de sentimientos de culpa, puesto que ceden fácilmente a los impulsos que habitualmente son los que son dominados por personas normales.

Fenichel (2009) refiere que: “los caracteres gobernados por los instintos frecuentemente reflejan las malas condiciones sociales del ambiente infantil de los pacientes psicópatas” (p. 563). Con esto se determina que el perfil psicópata no es más que un reflejo de la vida infantil experimentada, donde la única diferencia reside en la edad del individuo. El mecanismo de “idealización” de una actividad instintiva conduce a veces, sin mediar una participación más profunda en la formación del superyó, a una situación en que una conducta favorable a los instintos aparece subjetivamente compatible con las exigencias del superyó. Puede suceder también que un ambiente infantil desusado haya dado lugar a la formación de un superyó cuyas valoraciones son contrarias a las del superyó corriente en una sociedad determinada, como puede darse también que, después de la instauración de un superyó “normal”, circunstancias ulteriores den lugar a la creación de un doble “parasitario” de este superyó, de tendencia opuesta al primero.

Criminalidad y mala identificación: muchos casos de criminalidad, básicamente caracterizados por la realización de actos de carácter instintivo ordinariamente coartados, deben contarse entre los “caracteres gobernados por los instintos” o dentro de ese grupo de “caracteres neuróticos” que Alexander fue el primero en describir, que tienden al “acting out” de sus conflictos neuróticos. Otros casos de delincuencia, en cambio, obedecen a un número de causas diversas. Ante todo, al

abordar este tema, debemos subrayar el hecho de que la criminalidad no es un concepto psicológico. La criminalidad es una forma de actuar contraria al código penal. Actos de esta índole pueden ser cometidos por personas de cualquier tipo psicológico, tanto normal como patológico. Tiene sólido fundamento la afirmación de que la criminalidad llamada accidental comprende el porcentaje más elevado de todos los hechos criminales. Los criminales de esta clase tiene una estructura psicológica normal y sus crímenes no tiene un especial interés para la psicopatología. Esta afirmación no significa que el análisis de un “criminalidad accidental” no habría de revelar las vinculaciones existentes entre el hecho de que se trata y los conflictos inconscientes. Ningún fenómeno mental carece de conexiones inconscientes.

De igual modo, tampoco configura un problema especial de psicopatología el hecho de que el contenido de un superyó normal sea diferente del que es corriente en una sociedad determinada o del que exigen los conductores de dicha sociedad. Hay muchos hechos a los que se da el nombre de criminales, y cuyos autores, de acuerdo con su propio superyó, no encuentran en ellos motivo de mala consciencia. Los criminales de esta índole se han identificado, desde el punto de vista del código penal vigente, con “objetos mal elegidos”, pero no existe anomalía alguna en calidad de las identificaciones, las identificaciones son un fenómeno esencial para la estructuración del carácter. Por eso, las anomalías en la formación de las identificaciones, así como la “identificación con objetos mal elegidos” conducen a la creación de rasgos patológicos de carácter. Los cambios frecuentes y rápidos en la creación de rasgos patológicos de carácter. Los cambios frecuentes y rápidos en el ambiente del niño consistente en la desaparición de personas amadas y la entrada

en el de nuevas personas, pueden hacer que las identificaciones duraderas resulten imposibles.

Las personas con las cuales se han hecho las identificaciones decisivas pueden ellas mismas ser patológicas, o puede darse que las circunstancias hagan identificarse al niño con un aspecto inadecuado de la personalidad. O bien la identificación se realiza con modelos del sexo “masculino” y “femenino”, en cada caso, esta indudablemente determinado más por factores culturales que biológicos. Dentro del marco de una determinada tradición cultural tiene bastante importancia, sin embargo, el hecho de que un hombre se comporte de una manera masculina o femenina. El psicoanalista de nombre Fenichel refiere lo siguiente:

La identificación principal se hace con aquella figura parental de la que se sienten proceder las posibilidades decisivas. Sería interesante descubrir los factores sociales a que se debe, en nuestros días, el creciente número de madres “dominadoras”, pero cualquiera sea la causa, el resultado es que, mucho más que en otras épocas, los hombres se ven obligados a luchar con rasgos femeninos dentro de su carácter” (p. 242)

De todo esto surge la evidencia de que la influencia del medio social es aún mayor en el proceso de la conformación del carácter que en la configuración de una neurosis. Cada ambiente cultural depende tiende a producir estructuras caracterológicas similares en la mayoría de los niños que crecen bajo su influencia, frustrando ciertos impulsos, estimulando otros, formando ideales y deseos, sugiriendo modos de defensa y soluciones para los conflictos creados por esas mismas sugerencias. De este modo la denominación de “trastornos del carácter” corresponde a cosas bien diferentes en diferentes condiciones culturales. Lo que representa el “orden” en un medio ambiente significa “desorden” en otro.

A continuación se describen las características que integra el cuadro psicopático, según Hare (primera edición revisada 2003, posterior 2010) desde su Escala de Calificación de la Psicopatía Revisada:

1. Locuacidad / Encanto Superficial: persona locuaz, voluble, con facilidad verbal, que resulta ser divertida y que logra presentarse muy bien a sí mismo, mostrando rasgos de seducción poco genuina y superficial que lo hacen parecer muy adulator y cortés. Para el profesor de psicología Robert Hare el psicópata es de entre una de sus muchas características: “Un sujeto que es capaz de narrar increíbles pero convincentes historias que lo dejan «bien parado»” (R. Hare, 2004, p 36). Se presenta como teniendo conocimientos de muchas áreas y puede casualmente utilizar términos técnicos y jergas, impresionando en forma bastante efectiva a la mayoría de la gente. Un detenido análisis revelaría que sólo tiene conocimientos superficiales.

2. Sensación grandiosa de autovalía: individuo con una visión sobrevalorada de sus habilidades y autovalía. Usualmente se muestra muy seguro de sí mismo, obstinado y jactancioso. No se considera a sí mismo como un fracasado, y no se muestra molesto o afectado por su situación actual. Está convencido de que las circunstancias presentes son el resultado de la mala suerte, amigos infieles o un sistema de justicia criminal injusto e incompetente, viéndose a sí mismo como víctima, por el hecho de permanecer en prisión. Sin embargo, no ve su futuro afectado negativamente por esto y, de hecho, puede expresar intención de ejercer una profesión de estatus. Esta actitud es inconsistente con sus experiencias pasadas, ya que no ha ejercido exitosamente ninguna ocupación aceptable socialmente, ni ha obtenido metas profesionales.

3. Necesidad de estimulación / Tendencia al aburrimiento: individuo que demuestra una necesidad permanente y excesiva por la estimulación nueva y excitante, y una inusual propensión al aburrimiento. Expresará usualmente un fuerte interés por estar “donde está la acción”, y por hacer aquello que es excitante o arriesgado. Aunque puede probar y utilizar muchos tipos de drogas, prefiere usualmente aquellas con efecto estimulante. Frecuentemente es incapaz de tolerar actividades rutinarias o mantener la atención sobre aquello que no tiene un interés inherente para él. Describirá usualmente el colegio, trabajos y actividades ordinarias como aburridas y tediosas. Así, frecuentemente rechazará o abandonará, una tarea que encuentre rutinaria, monótona o no interesante.

4. Mentira patológica: individuo para el cual la mentira y el engaño constituyen una parte integral de sus interacciones con los otros. Aquellos que entran en contacto con él son alternativamente confiados y decepcionados, dada la notable facilidad que tiene para mentir y el aparente desenfado con que lo sobrelleva. Cuando se le atrapa en una mentira o cuando es desafiado con la verdad raramente se siente perplejo o avergonzado; puede simplemente cambiar su historia o intentar reconstruir los hechos de modo que parezca ser consistente con lo que ha dicho. Sus excusas y promesas son usualmente inconsistentes con su conducta actual. Además, incluso después de romper repetidamente sus promesas y compromisos a alguien, todavía encuentra fácil ofrecer a otros su “palabra de honor”.

5. Dirección / Manipulación: aunque es similar en algunos aspectos con el Ítem 4 (Mentira Patológica), el Ítem 5 es más concreto respecto del uso del engaño, la decepción, y la manipulación de los otros. El uso de manipulaciones, motivadas por el deseo de obtener ganancias personales (dinero, sexo, estatus, poder, etc.), sin

valorar sus efectos sobre la víctima. Algunas de estas operaciones están muy elaboradas y estructuradas, mientras que otras son bastantes simples; en cada caso, el individuo despliega un considerable grado de frialdad y autoseguridad.

6. Falta de remordimiento y culpabilidad: individuo que muestra una falta general de interés por las consecuencias de sus actos y que no ofrece demostraciones convincentes de culpabilidad y remordimiento por su conducta. Puede hablar directamente sobre el delito, declarando (sin emoción) que no tiene sentimiento de culpa, que no está arrepentido por lo que ha hecho y que no existe ninguna razón por la que debería estar interesado en los hechos actuales. Puede verbalizar algo de culpa o remordimiento, pero sus acciones no confirman sus palabras. La falta de culpabilidad y remordimiento puede ser indicada por el fracaso en la apreciación de la gravedad de sus hechos (por ejemplo, sintiendo que su condena es demasiado severa o que fue juzgado injustamente, etc.) o por argumentar que sus víctimas, otros, la sociedad o las circunstancias fueron realmente los culpables, aun cuando los hechos indican claramente otra cosa. Está mucho más interesado por los efectos que sus crímenes o actos antisociales tienen para sí mismo, más que por la experiencia de sufrimiento de sus víctimas o el daño que ha hecho a la sociedad.

7. Escasa profundidad de los afectos: individuo que se muestra incapaz de expresar emociones intensas adecuadas, impresionando su frialdad. Sus despliegues emocionales generalmente suelen ser superficiales, dramáticos, absurdos y de breve duración, dejando la impresión de que está actuando. Su repertorio emocional no incluye "madurez, ira sincera, indignación verdadera, honestidad, dolor consistente, orgullo sostenible, alegría profunda y desesperación

genuina...”(Hare, 20004, P.38).Frecuentemente será incapaz de describir la subjetividad de distintos estados afectivos.

8. Insensibilidad / Falta de empatía: individuo que consistentemente muestra una insensibilidad frente a los sentimientos, los derechos y la felicidad de los otros. Su falta de empatía es profunda –parece completamente incapaz de ponerse en el lugar de otra persona (en un sentido emocional) y de imaginar lo que otros sienten– con el resultado de que es capaz de manipular y utilizar a otros como si fueran meros objetos. Hare refiere que el psicópata es: “completamente indiferente ante el efecto que su conducta ha tenido sobre los demás. En caso de llegar a percatarse del dolor, y la angustia que sus acciones causan en otros, la apreciación será meramente abstracta e intelectual más que afectiva. Es egoísta y sólo se interesa por sí mismo. No tiene escrúpulos en burlarse de aquellos que han experimentado algún infortunio o sufren una minusvalías mental o física” (Hare, 2004, p. 38) esto quiere decir, que debido a la anulación de su ansiedad y al control omnipotente del objeto le permite el manejo de los demás sin culpa ni necesidad de reparación

9. Estilo de vida parásito/parasitario: individuo para el cual la dependencia económica de otros es parte intencional de su estilo de vida. Confía en el bienestar económico de la familia, conocidos o amigos, ante lo cual, no realiza esfuerzos para obtener empleo remunerado. Es: “un sujeto que obtiene lo que quiere, frecuentemente apareciendo como desvalido y necesitado de simpatía y apoyo, o bien, utilizando amenazas y coerción o explotando la debilidad de sus víctimas; su utilización de los otros, a lo largo de su vida, no es simplemente el resultado de circunstancias temporales que le impiden trabajar o subsistir por sí mismo” (Hare, 2004, p. 39). Esto supone que el sujeto psicópata refleja un patrón persistente de

conducta en el cual los otros son utilizados de manera egoísta, como apoyo y como proveedores de sus necesidades, sin valorar el coste económico y emocional que podría implicar para ellos.

10. Falta de control conductual: individuo que tiene un control comportamental inadecuado, el cual puede estar además debilitado por el alcohol. Puede ser descrito como “una persona de mal genio o colérica y que tiende a responder ante la frustración, fracaso, disciplina o crítica con conductas violentas o con amenazas y agresión verbal” (Hare, 2004, p. 39). Es decir, un individuo que muestra una tendencia a sentirse fácilmente ofendido y a enfurecerse por trivialidades. Su repentina ira parecerá inapropiada a los otros, dado el contexto en que ocurre. Frecuentemente estas conductas suelen ser breves, inmediatamente después de las cuales actúa como si nada fuera de lo normal hubiera ocurrido.

11. Conducta sexual promiscua: individuo sexualmente activo, cuyas relaciones con otros se caracterizan por la promiscuidad, que podría estar reflejada en frecuentes relaciones casuales (por ejemplo, “de una noche”), selección indiscriminada de compañeros sexuales, varias relaciones sexuales al mismo tiempo, frecuentes infidelidades, prostitución o disposición a participar en una amplia variedad de actividades sexuales.

12. Problemas de conducta precoces: individuo que tuvo problemas de conducta serios antes de los 12 años. Estos problemas incluyen: “mentiras persistentes, trampas, hurtos, robos, incendios, fugas del hogar, problemas en las actividades escolares, abuso de sustancias, vandalismo, violencia y actividades sexuales precoces. Estas conductas son más serias que aquellas exhibidas por la mayoría de los niños y frecuentemente culminan con la expulsión de la escuela y

contactos con la policía” (Hare, 2004, p. 39-40). Esto en conclusión revela que son sujetos que a temprana edad comienzan por experimentar situaciones que no corresponden ni a su nivel maduracional ni psicológico, que traen como consecuencia además de daños propios, daños a la sociedad.

13. Falta de metas realistas a largo plazo: individuo que ha demostrado una incapacidad para formular y cumplir de forma realista planes o metas a largo plazo. Frecuentemente habla de conseguir bastante dinero, pero no tiene planes específicos y realistas para hacerlo. Tiene dificultad para lograr empleo y puede mantener una existencia nómada con sólo planes y metas a corto plazo, que además cambia frecuentemente. No plantea pensamientos serios de futuro ni tampoco se preocupa mucho por ello. Raramente está molesto por lo poco que ha hecho con su vida. Puede decir que no está interesado en tener un trabajo seguro o que realmente no ha pensado mucho en ello. Alternativamente, puede expresar que confía en convertirse en abogado, escritor, neurocirujano, trabajador social, psicólogo, piloto de aerolíneas, etc., sin embargo, no puede describir cómo planea lograr estas metas, mostrando además un bajo interés por la educación formal.

14. Impulsividad: individuo cuya conducta es frecuentemente impulsiva y falta de reflexión o previsión. Usualmente hace las cosas de forma espontánea cuando una oportunidad se presenta. Es impensable que gaste mucho tiempo en examinar las ventajas y desventajas de un curso de acción, o en considerar las posibles consecuencias de sus actos para sí mismo o para los demás. Frecuentemente romperá relaciones, dejará trabajos y cambiará de planes súbitamente.

15. Irresponsabilidad: sujeto que carece del sentido de responsabilidad o lealtad hacia la familia, los amigos, superiores laborales, sociedad, ideas o causas.

Su irresponsabilidad es evidente en una variedad de áreas, incluyendo: “transacciones financieras, conducta que sitúa a otros en riesgo (conducir borracho, exceso de velocidad, etc.); conducta laboral (ausentismo, desempeño descuidado no atribuible a falta de habilidad, etc.); relaciones comerciales (violación de acuerdos contractuales, falta de respeto por las leyes, etc.); conducta hacia familiares y amigos (causándoles sufrimientos innecesarios, poniéndolos en peligro, fracasando en proporcionar apoyo financiero para la esposa o los hijos, etc.)” (Hare, 2004, p. 40-41). En conclusión el psicópata habitualmente falta al cumplimiento de sus obligaciones y acuerdos con los demás.

16. Incapacidad para aceptar la responsabilidad de las propias acciones: individuo que es incapaz o renuente a aceptar la responsabilidad personal de sus propias acciones. Usualmente tiene alguna excusa para su conducta, tal como la racionalización o situar la culpa en otros (sociedad, familia, cómplices, víctimas, sistema judicial, etc.).

17. Varias relaciones maritales breves: individuo que ha tenido muchas relaciones “maritales” breves (menos de 1 año) incluyéndolos matrimonios legales y otras relaciones de convivencia, tanto homosexuales como heterosexuales.

18. Delincuencia juvenil: individuo que ha cometido delitos graves antes de los 17 años, teniendo un contacto formal con el sistema de justicia criminal (acusaciones o delitos, aunque no necesariamente encarcelamiento).

19. Revocación de la libertad condicional: individuo que tiene revocada una libertad condicional mayor por las autoridades, o que ha fracasado en el cumplimiento de las condiciones de libertad bajo fianza.

20. Versatilidad criminal: individuo con una carrera criminal que incluye acusaciones o condenas por distintos tipos de delitos. “El psicópata no se especializa en un sólo tipo de delitos, sino que es versátil; por regla general rompe las normas y comete diferentes tipos de delitos; si se especializa es poco probable que sea psicópata” (Hare, 2004, p. 41). Esto explica la constante búsqueda de nuevas sensaciones y experiencias que le permitan sentir más placer y gratificación que aquellas anteriores, al mismo tiempo que se acompañan de una mayor gravedad delictiva por cada nuevo cometido

2.1.8 El acting out en la psicopatía

Es una actividad organizada – no es un simple movimiento o una expresión aislada – siendo función de su aparición el alivio de la tensión interna y una descarga parcial para desviar impulsos. Como lo refiere Mollo (2010), en su libro psicoanálisis y criminología, *el acting out* (pasaje al acto) es: “Una forma especial de rememoración actuada en la que el antiguo recuerdo es nuevamente presentado” (p. 197), es decir, es el modo de reproducción compulsiva de una experiencia pasada.

La génesis del *acting out*, radica en la fijación oral –con su elevada necesidad de narcisística e intolerancia a las frustraciones– y a la temprana presencia de traumas severos. Según la autora Greenacre y su aporte al *acting out*, este consiste en: “Una distorsión de la acción con el lenguaje y el pensamiento verbalizado; más específicamente, el *acting out* surge de un intento de convertir el pensamiento en acto” (Greenacre, citada en Mollo, 2010, p.97-98). Es decir, en el psicópata todo se traduce en acción, en expresión motora.

Etchegoyen (1986) ubica una concluyente distinción entre transferencia y *acting out*: “La transferencia es una forma de recordar y de comunicar, mientras que el *acting out* es una forma de no recordar y de no comunicar” (Etchegoyen, citado en Mollo, 2010, p. 199). Aunado a esto la transferencia y el *acting out* son genéticamente lo mismo al derivar ambos de la compulsión de repetición, sin embargo pueden distinguirse en su estructura y significancia, ya que la transferencia comunica y el *acting out* no. todo *acting out* es una forma de transferencia pero esta fórmula no es reversible, ya que la transferencia repite para recordar y el *acting out* repite para no recordar. Así el *acting out* es un recurso regresivo del pensamiento al acto. Se trata de personas que siempre están al borde de cualquier descompensación y la evitan descompensando a su medio social más cercano.

2.1.9 Patologías asociadas a una mente criminal psicópata

1. Sociopatía: los sociópatas se diferencian de los psicópatas en algunas características psicológicas y conductuales, López Núñez (2009) citando a Mora (2004), refiere que: “A pesar de que ambos manifiesten inadaptación social y agresividad, esta última es reactiva a una situación, mientras la agresión y violencia sin motivo aparente, dirigida a conseguir un objetivo concreto, caracteriza a la psicopatía” (López Núñez y Mora citados en Tagle López p.90). Con esto apoyamos la hipótesis psicológica que alude a que el psicópata tiene sus orígenes en elementos ambientales como psicológicos y biológicos, en cambio en la sociopatía se manifiestan según argumentos teóricos factores meramente sociológicos

Hare (2003) afirma que el uso de los términos psicópata o sociópata está determinado por la diferente concepción del trastorno según los distintos

profesionales: los que hacen hincapié en que los factores sociales o experienciales infantiles se encuentran en el origen del trastorno utilizan el término sociópata, mientras que aquellos que entienden que también contribuyen elementos biológicos, psicológicos y genéticos, usan el término psicópata” (Hare citado en Tagle López, p.90). No obstante el nombre más adecuado es el de psicópata, pues sociópata alude más a un momento histórico (ver el DSM-I) y a una carga social con mayor influencia de la que realmente tienen en las personalidades psicopáticas, en especial aquellos considerados como psicópatas primarios. Esto desde luego, no significa una etiquetación atribuible en exclusiva al basamento individual (genético, alteración cerebral, etc.), pues está claro que el modelo diátesis-estrés nos permite en la actualidad comprender mejor las alteraciones psicopatológicas, prescindiendo de etiquetas antiguas como la de crimina nato.

2. Trastorno antisocial de la personalidad: la conducta irresponsable y en muchas ocasiones criminal de estas personas comienza durante la niñez (trastorno de conducta) o en una fase temprana de la adolescencia, con manifestaciones como el vandalismo, fuga de casa, crueldad, participación en peleas, destructividad, etc.

Además de la conducta criminal, durante la edad adulta pueden omitir el pago de adeudos o demostrar irresponsabilidad en otros sentidos; pueden actuar en forma descuidada o impulsiva, y muchas veces no muestran remordimiento en relación con su conducta. Roselló y Revert, para diferenciar el T.A.P de la psicopatía señalan:

Al parecer y pese a que algunos trabajos apuntan a una estrecha relación entre la psicopatía y el T.A.P, la mayoría de estudios empíricos defienden que se trata de dos constructos diferentes, siendo la psicopatía un subtipo del T.A.P, que, por otra parte, a menudo se asocia con otros trastornos de personalidad, tales como el paranoide, narcisista, o el trastorno límite” (Roselló y Revert, citados en Tagle López, p.88)

Desde un punto de vista más particular, el T.A.P y la psicopatía son dos patologías ampliamente diferenciadas , primeramente por un indicador significativo: la clasificación; otra importante distinción entre la psicopatía y el T.A.P, radica en que la primera se caracteriza por que el sujeto posee un encanto superficial que le permite conseguir sus objetivos con facilidad pareciendo ser una persona aparentemente normal y carismática aunque internamente esa mascara de encanto es simplemente proyectada por que genera beneficios importantes para sí mismo. Mientras que el sujeto antisocial es una persona retraída y poco expresiva, que para conseguir sus objetivos prefiere planear antes de accionar, no posee esa mascara de encanto superficial como el primer caso.

3. Trastorno narcisista de la personalidad: Shawn define dos tipos de narcisismo el estable y el inestable, para esto se decide tomar el segundo término que alude a: “Personas que tiene un sentido del yo mal desarrollado, su vida una continua amenaza; siempre les rodea un sentimiento de aniquilación, para lo cual se defienden presentándose con una apariencia de grandiosidad” (Shawn, 2002, p. 384), es decir, son personas que se perciben muy importantes y en muchas ocasiones se muestran preocupados por la existencia de envidia contra si, a la vez que tienen fantasías de éxito o rumiación sobre la unicidad de sus problemas. Su sentido de autoridad y su carencia de empatía les puede inducir a sacar provecho de otros (rasgo que también caracteriza al psicópata). Rechazan con intensidad la crítica, y necesitan atraer la atención y la admiración en forma constante. Lo que difiere de la psicopatía del T.N.P, alude a que en el primer caso (los psicópatas) utilizan ese narcisismo patológico para superar todo obstáculo a fin de obtener algún propósito, su marcado egocentrismo lo hace inmune a las críticas y su sentido de

grandiosidad los hace verse insuperable frente a los demás. Mientras que el narcisista ocupa su tiempo en sí mismo, el psicópata lo invierte en manipular a los demás; el primero preferirá estar solo al no encontrar a alguien que este a su nivel, el segundo dudará estar solo, si logra percibir u observar en el otro algo que pueda serle útil

4. Trastorno esquizoide de la personalidad: estas personas tienen poco interés por las relaciones sociales, tienen una variabilidad de emociones restringida, y parecen indiferentes a la crítica o al reconocimiento. Tienden a ser solitarias y evitan las relaciones estrechas incluyendo las de tipo sexual

Se caracterizan por un narcisismo acentuado, que puede manifestarse en forma de una intensa necesidad de aprobación de parte de los demás” (Fenichel, 2009, p. 592). A esto completamos que la naturaleza del narcisismo que exhibe es de naturaleza primaria y que se revela en la disposición del paciente a reaccionar a las frustraciones con pérdidas parciales de las catexis de objeto; así las relaciones objétales y las emociones pueden reemplazarse de muchas maneras por pseudocontactos y pseudoemociones. La principal diferencia respecto a la psicopatía reside en que mientras que este primero pasa horas enteras envuelto en temas intelectuales aislándose del resto, para el segundo esto no es prioritario. El esquizoide al permanecer aislado (por elección), no podrá percibir si hay o no ganancias, por su parte el aislamiento del psicópata se explica más por su incapacidad de mantener relaciones interpersonales duraderas, cabe citar que este tipo de sujetos siempre percibe al otro como un objeto que tiene que satisfacer; su aislamiento también se explica por qué tienden a vivir solos, ya que además de sus

cortas relaciones no es de su agrado compartir responsabilidades. Un aspecto que caracteriza al psicópata es su conducta sexual promiscua y activa, aquello que el esquizoide siempre aleja

6.Trastorno límite de la personalidad: esta persona experimenta la vida como si existiera un ego interno que le da sentido, le disgusta intensamente estar solo, ya que en la soledad puede experimentar la sensación de que va a producirse una destrucción o aniquilación inmediata; son impredecibles (al igual que el psicópata). Sin la presencia de otros suelen ver la vida como algo aburrido y carente de color, todo ello unido a sus intensos sentimientos de debilidad y a la aversión que se profesan a si mismos, puede llevarles a buscar incesantemente la estimulación a través del consumo de drogas, sexo comida para evitar la sensación de vacío; es casi segura la aparición de pensamientos suicidas, que a veces se acompañan de una tendencia a la automutilación, que le sirve como una válvula de escape para la cólera; a diferencia del psicópata, este nunca pensara en hacerse daño a sí mismo, de ahí su tendencia heteroagresiva (preferirá infligir dolor que infringírsele). La dependencia y comportamiento impulsivo manifiesto e incontrolado así como su comportamiento inestable son manifestaciones evidentes en la persona límite; que en contraposición con el sujeto psicópata este puede mostrar más estabilidad comportamental que el primero

Aclaremos que los últimos cuatro trastornos de personalidad (esquizoide, narcisista, antisocial y límite) se asocian con la psicopatía a manera tal que el psicópata posee características típicas de este cuarteto de cuadros clínicos, pero ello no dicta que sean poseedores de la totalidad de estos tipos de personalidad. Tanto el

sujeto psicópata como el sociópata pueden compartir las mismas características psicológicas, no obstante el cuadro psicopático tiene su origen en un factor biológico, social (influencia del medio ambiente como la participación de la composición genético-anatómica y fisiológica); mientras que la sociopatía senta sus bases causales únicamente en el factor social (influencia ambiental), esto también se aplica con el resto de los trastornos de personalidad

2.2 Factores biosociopsicológicos

2.2.1 Factores biológicos

La experiencia psicológica no puede entenderse sin la comprensión de los factores biológicos del organismo, es la biología la que nos posibilita, a su vez que se cobra su factura imponiendo límites al individuo, a la sociedad y a la cultura. A continuación se enlistan una serie de aspectos neurobiológicos que explican el origen puro del cuadro psicopático. No hay que dejar de lado que en un extremo encontramos a los factores genético-biológicos y en el otro el fruto de un ambiente social defectuoso; como la mayoría de las controversias la “verdad” siempre se haya en algún lugar intermedio

Hare en su libro *sin consciencia* cita un interesante modelo biológico que afirma que la psicopatía resulta de un daño o de una disfunción temprana del cerebro, especialmente en la parte frontal, zona que juega el papel más importante en las actividades mentales de más alto nivel. Este modelo está basado en algunas similitudes aparentes entre el comportamiento de los psicópatas y el de pacientes con lesiones en los lóbulos frontales de sus cerebros. Estas similitudes incluyen una mala planificación a largo plazo, la poca tolerancia a la frustración, una afectividad superficial, irritabilidad y agresividad, un comportamiento social inadecuado e impulsividad. Sin embargo, investigaciones recientes han fracasado a la hora de encontrar alguna evidencia de lesiones en el lóbulo frontal de los psicópatas.¹³⁸ Por otra parte, es posible que las similitudes entre psicópatas y pacientes con lesiones en el lóbulo frontal sean solamente superficiales o, por lo menos, no más importantes que las diferencias. A pesar de todo, muchos investigadores han afirmado persistentemente que algunos tipos de disfunciones del lóbulo frontal, que no

incluyen necesariamente las lesiones, pueden subyacer a la impulsividad del psicópata y al fallo frecuente en la inhibición de comportamientos inadecuados

Está muy aceptado que el lóbulo frontal desempeña un papel crucial en la regulación del comportamiento y parece razonable hipotetizar que, por alguna razón —«unas conexiones defectuosas» o lesiones tempranas—, es relativamente inefectivo en la regulación del comportamiento del psicópata. En esencia pueden existir o no psicópatas con alteraciones o disfunciones en el lóbulo frontal

Aspectos hormonales y neuroquímicos: entre las hormonas que se han asociado a la psicopatía están: la testosterona, prolactina, foliculoestimulante, luteinizante, corticotropina, alfa-melanocito-estimulante, beta-endorfinas, arginina-vasopresina y corticosterona; estas hormonas afectan el comportamiento agresivo en animales y comprobado también en humanos con mecanismos posiblemente mediados por la serotonina (Luengo y Sobral, 2002, p.17). Además, se han encontrado concentraciones basales bajas de cortisol en la sangre y concentraciones altas de testosterona en el líquido cefalorraquídeo (LCR) de individuos con psicopatía.

Se ha demostrado asociación de la psicopatía con disminución de la función del sistema serotoninérgico. En criminales con psicopatía se han encontrado mayores niveles plasmáticos de triptofano, aminoácido precursor de la 5-HT, el cual se correlaciona positivamente con puntuaciones en las escalas de agresión. Los individuos con psicopatía tienen una menor respuesta de la prolactina a los agonistas de la 5-HT tales como mclorofenilpiperazina y d-fenfluramina y esta respuesta se correlaciona inversamente con agresión e impulsividad. Con esto concluimos que

varios sistemas hormonales están asociados a la psicopatía con mecanismos posiblemente mediados por la serotonina, cuyo funcionamiento parece estar disminuido. También existen hallazgos que sugieren alteraciones en los sistemas dopaminérgicos y noradrenérgicos

Aspectos genéticos: los sujetos con psicopatía tienen con frecuencia otros familiares en primer grado con el mismo trastorno. Los estudios de adopción han mostrado que hay contribución de factores genéticos y ambientales ya que los hijos biológicos y adoptivos de los sujetos con psicopatía tienen alto riesgo de presentarla.

Los sociobiólogos afirman que una de las principales funciones que tenemos en nuestra vida es reproducirnos y de este modo pasar nuestros genes a la siguiente generación. Lo podemos hacer de muchas maneras. Una «estrategia» es tener solamente pocos hijos y educarlos con cariño y así nos aseguramos de que tendrán buenas posibilidades de supervivencia. Una estrategia diferente es tener muchos hijos, de manera que algunos seguro que sobrevivirán, aun si no les damos los cuidados necesarios. Los psicópatas supuestamente se adhieren a una versión extrema de esta última estrategia: se reproducen tantas veces como les es posible y gastan pocas energías preocupándose del bienestar de su descendencia. De esta forma, propagan sus genes con una poca o nula inversión personal. Para los psicópatas varones, la manera más efectiva de tener muchos hijos es copular con un elevado número de mujeres (y abandonarlas al poco tiempo)

Los sociobiólogos no argumentan que el comportamiento sexual de las personas esté conscientemente dirigido a transmitir sus reservas genéticas, sino que

la naturaleza nos ha proporcionado varias estrategias para hacerlo, una de las cuales es la estrategia «embaucadora» que usan los psicópatas

2.2.2 Factores psicológicos y sociales

Difícilmente pueden verse separados o aislados el factor social y psicológico, ya que la recepción de múltiples experiencias tienen efecto positivo o negativo en la psique humana, es por ello que en este apartado ensamblamos estos dos factores desde un punto de vista del origen psicopático.

Las consecuencias psicológicas no suelen producirse como resultado de un solo acto mal tratante; se generan tras una frecuencia de episodios que afectan los ámbitos del desarrollo cognitivo, lingüístico, afectivo social y a otras cuestiones evolutivas claves como el apego, la autonomía, la comunicación, motivando déficits importantes que serían de alto riesgo para la génesis de trastornos psicopatológicos

La educación: presento una tira cómica de Calvin y Hobbes. En una secuencia, un irritado Calvin grita: ¿Por qué tengo que irme a la cama ahora? ¡Nunca consigo hacer lo que quiero! ¡Si cuando crezca me convierto en alguna clase de psicópata tú tendrás la culpa!». «Nunca nadie se convierte en un psicópata porque haya tenido que irse a la cama a una hora razonable», contesta su padre. «Sí — replica Calvin—, ¡pero tampoco me dejas mascar tabaco! ¡No se sabe lo que puede empujarme hacia el abismo!»

Calvin refleja lo que tal vez sea la generalización más popular sobre la psicopatía, es decir, que es el resultado de un trauma psicológico o de experiencias adversas en la infancia: pobreza, privaciones o abusos emocionales y psíquicos,

técnicas disciplinarias incoherentes, etc. Desgraciadamente, la imagen que aparece tras la experiencia clínica y las investigaciones está lejos de ser clara. Pensándolo bien, sin embargo, no se logra encontrar ninguna evidencia precisa de que la psicopatía sea el resultado directo de factores sociales o ambientales en la infancia. Robert Hare a todo esto opina que: “El descuido y el abuso pueden causar a los niños terribles daños psicológicos. Cuando entran en la escuela tienden a ser hiperactivos, de fácil distracción, carentes de autocontrol y aprecio por sus compañeros. Pero estos factores no los convierten en psicópatas “(Hare, 1993, p. 125). Prácticamente nadie duda de que la corrección de estos problemas infantiles podría llevar en último término a una reducción espectacular del crimen y a otras formas de disfunción social. Pero es poco probable que se dé una reducción comparable en el número de psicópatas y en la gravedad de sus comportamientos antisociales

Piromanía: Comenzar incendios, invariablemente sólo por la emoción de destruir cosas. La piromanía al igual que la cleptomanía solo explica una pequeña minoría de incendiarios. Solo cuando existe un historial típico de rendirse con alivio a un impulso irresistible, se puede mantener el diagnóstico de piromanía. El 90% de los casos de piromanía se evidencian en los varones (DSM-IV, 2008), es un comportamiento que comienza en la niñez. Aunque la piromanía es denominada un trastorno de control de impulsos, estos pacientes pueden hacer preparaciones elaboradas, como elegir un sitio y recolectar combustibles, también pueden dejar pistas, casi como si quisieran a ser descubiertos o aprehendidos. Los incendiarios pueden tener baja autoestima y muy a menudo tienen problemas para lidiar con

compañeros. Incluimos aquí otras conductas antisociales como: el consumo de sustancias psicoactivas y drogas; robo, vandalismo, etc.

Crueldad temprana hacia los animales: Crueldad a los animales (relacionado con el "zoosadismo"). Muchos niños pueden ser crueles con los animales, tal como cortarles las patas a las arañas, pero los futuros asesinos en serie con frecuencia matan animales más grandes, como perros y gatos, y comúnmente para su propio deleite, más aún de sólo impresionar a sus amigos

Sistema familiar: la familia ocupa el papel central en el desarrollo , en la relación con los niños de corta edad, ejerce influencia extraordinaria sobre el tipo de persona en que se convertirá y el lugar que ocupará en la sociedad. La forma en que interactúan las personas en una familia tiene un impacto muy fuerte en el desarrollo. Además de integrar al niño en la unidad familiar, los padres interpretan para él la sociedad y su cultura. Los valores culturales se expresan en aspectos de la vida cotidiana como la comida, ropa, amigos, educación y juegos y en cada uno de estos deberá tenerse, minucioso cuidado. El influjo de los padres no es más que un elemento esencial para aprender a funcionar como miembros de grupos sociales.

a) *Aspecto económico:* otro factor importantísimo es el estado de miseria material y fisiológica , la primera refiere la carencia de medios para transmitir una buena escolarización , vestimenta y juguetes , la miseria fisiológica ya sea de origen congénito o por alimentación cualitativamente o cuantitativamente insuficiente; el individuo sufre degeneración física y psíquica , mayor inhibición de la inteligencia y de la voluntad , y por lo tanto una baja resistencia a actos delictuosos. Al hablar de

miseria se incluye naturalmente las pésimas condiciones de higiene. En toda acción delictuosa es indispensable el estudio de la personalidad del sujeto, la reconstrucción de la cadena de situaciones psicológicas que han hecho surgir la idea delictuosa, las que han formado su desarrollo y las que han puesto en juego su realización.

b) *Figuras parentales violentas*: estudios han demostrado que la figura adulta más importante para un niño entre el nacimiento y los seis o siete años es la madre, periodo en el que el menor aprende lo que es el amor, afecto, el cariño, muchos de los sujetos criminales tuvieron una madre distante, fría negligente y nada cariñosa, para estos hubo poco contacto físico, calor afectivo o aprendizaje de las normas en que los seres humanos normales se miman y demuestran afecto e interdependencia. La infancia de estos sujetos estuvo determinada por padres criminales, de quienes imitaron y posteriormente mediante el aprendizaje integraron tales patrones agresivos como un medio definitivo incluso único para resolución de problemas.

c) *La adopción*: se ha descubierto que la adopción es un factor de bastante peso en la psicología del asesino serial, del antisocial y del psicópata. Respecto a las separaciones tempranas y la privación (privación original generadora de ansiedades y confusiones que originan la tendencia antisocial), de manera simple, Winnicott ha manifestado: "Ser un niño no querido, ser pasado de una persona a otra en los primeros meses de vida, predispone a la enfermedad antisocial" (Winnicott, citado en Mollo, 2010, p. 172)

Si el infante, por cualquier razón, ya tiene una frágil psique; es entonces más sencillo que al enterarse sobre su adopción surjan en su mente serios problemas de personalidad. Lo primero que resiente es el rechazo por parte de sus verdaderos

padres biológicos. Si el afectado busca a sus verdaderos padres y nuevamente es rechazado, el efecto puede ser desastroso. Un ejemplo de cas es el del asesino serial psicópata Ted Bundy, de quien se sospecha tuvo una infancia caracterizada por un desarrollo normal y pleno, hasta que a los trece años descubrió la verdad de su situación. Evento tras el cual se dice que comenzó la debacle psicológica que lo convirtió en un temible asesino. La adopción no es mala en sí, pero a ciertos niños les provoca conflictos de identidad

Con esto concluimos que la presencia de este factor de la “adopción”, es definitivo para el desarrollo de conductas delictivas, que el cuadro psicopático incluye dentro de sus características (aunque no en todos los casos) y aún más si se el psicópata además resulta ser un múltiple homicida

d) Ausencia de figuras parentales: hace crear al sujeto una coraza y no involucrarse afectivamente con nadie. El hecho de no haberse identificado con algún objeto primario invalida la posibilidad de identificación futura

f) Abandono físico: hace referencia a la falta de vestido, alimento, calzado por parte de los padres para con el menor (Grandini, 2012), entre las consecuencias de este tipo de abandono encontramos una menor afectividad, apatía y aislamiento social en los niños. Aunque los autores también refieren que no aparece demostrada la asignación de problemas de agresividad a los niños objeto de maltrato físico, y de aislamiento y escasa interacción social a los niños objeto de abandono físico.

g) Abandono y maltrato Emocional: La falta “persistente” de respuesta a señales (llanto, sonrisa), expresiones emocionales y conductas procuradoras de proximidad e interacción iniciadas por el niño y falta de iniciativa de interacción y contacto por parte de una figura adulta.

La hostilidad verbal crónica en forma de insulto, burla, desprecio o amenaza de abandono, y constante bloqueo de las iniciativas de interacción infantiles (desde la evitación hasta el encierro o confinamiento) por parte de cualquier miembro adulto del grupo familiar. Conductas incluidas en esta categoría: rechazo, aislamiento, aterrizamiento, corrompimiento. La mayor presencia de trastornos emocionales aparece unida a expectativas no realistas sobre el niño, a un estilo atribucional negativo y a una deficiente habilidad en la resolución de problemas por parte de los padres

Abuso sexual: las consecuencias del abuso sexual determinan una presencia significativa de los trastornos disociativos de la personalidad, alcoholismo, toxicomanías, conductas delictivas como efectos a corto plazo. En cuanto a los efectos iniciales mencionan una mayor incidencia de trastornos psicopatológicos, miedo, hostilidad, sentimientos de culpa y conductas agresivas. Haber sido víctima de abuso sexual, predispone indudablemente a la distorsión de las relaciones objétales, una respuesta de afrontamiento de frustración inconsciente

De todo esto, cabe mencionar, que no es ley absoluta que estos factores tanto biológicos como psicológicos o sociales, tienen que evidenciarse forzosamente en la evaluación de la personalidad psicopática, aun no se esclarece completamente la existencia de factores específicos que originan y desarrollan a la psicopatía. El lector debe tomar esto como un marco referencial que puede o no presentarse en nuestro sujeto psicópata. No todo lo malo tiene resultados negativos a veces puede suceder lo contrario y viceversa

Capítulo III. Metodología de la Investigación

3.1 Definición de las Hipótesis

Hipótesis afirmativa:

- ✓ Los factores psicológicos son los desencadenantes del desarrollo de una mente criminal psicópata en un individuo adulto intermedio

Hipótesis nula:

- ✓ Los factores psicológicos no son los desencadenantes del desarrollo de una mente criminal psicópata en un individuo adulto intermedio

Hipótesis alternativa:

- ✓ Un espiral de traumas infantiles son el antecedente principal para la configuración de un cuadro psicopático

3.2 Definición de terminologías

3.2.1 Factores Biopsicosociales: descritos como los elementos que integran la vida de un individuo

a) Biológico: compuesto por elementos genético-hereditarios, funcionamiento neurológico, estructura del genoma humano (diversidad de sistemas) visto al individuo como un organismo más de vida

b) Psicológico: comprende la conducta, la expresión abierta de los procesos cognitivos, afectivo-emocionales, perfil y estructura de personalidad, la ejecución accionaria, en conjunto concierne a la dinámica y funcionamiento mental.

c) Social: factor conformado por la influencia que ejercen las instituciones sociales sobre el individuo que por excelencia son: la familia, la escuela, el trabajo o área laboral, y la comunidad o sociedad en general.

3.2.2 Psicópata: hace alusión al personaje de la especie humana que posee una organización de la personalidad históricamente determinada por una distorsión infantil de la evolución yoica, con una estructura narcisista egosintónica y una irresistibilidad impulsiva psicopatológica. (Zac, citado en Mollo, 2010, p.97)

Por otro lado Garrido (2010) lo define como: “un individuo que en su propia especie un mutante letal, voraz e insaciable, un camaleón, una amenaza definitiva para la convivencia social. Un ser que es incapaz de mantener una relación humana sana, donde tenga cabida la preocupación por los demás” (p. 2).

3.2.3 Crimen: el crimen según lo define el criminólogo Wael Sarwat Hikal es: “La acción que agrede a un individuo o a la sociedad en sus bienes, afecta la integridad mental, física y material de las personas” (Hikal, 2005, p.24). Dicho de otra manera y en términos jurídicos el crimen es conocido como delito e implica motivos individuales y antisociales que afectan la integridad social

3.2.4 Residente criminal: es el sujeto que comete un crimen o un quebrantamiento a las reglas sociales (Hikal, 2005, p.24) sujeto activo de la infracción penal, que por su hecho ilícito es sancionado por la ley con una pena grave

3.2.5 Personalidad: suma total de características físicas, mentales y sociales de un individuo, es el resultado de los factores endógenos y exógenos. El desarrollo de la personalidad es el resultado de la interacción del sujeto en crecimiento y otros seres humanos.

3.3 Descripción de la metodología

El presente trabajo de investigación, en modalidad de *estudio de caso*, que se define como: “Una investigación que mediante los procesos cuantitativo, cualitativo y/o mixto; se analiza profundamente una unidad integral para responder al planteamiento del problema, probar o modificar hipótesis conforme avanza la investigación y desarrollar teoría, que denota un diseño de estudio de caso *holístico*, es decir, es debe ser crítico y revelador, se estudia la unidad de análisis completa” (Sampieri y Mendoza, 2008, p.397). En esta ocasión se opta por orientarse a un paradigma de metodología mixta, donde la meta principal no es reemplazar a la investigación cuantitativa ni cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación combinándola y tratando de minimizar sus debilidades potenciales. Según Sampieri (2010) los métodos mixtos representan: “Un conjunto de procesos sistemáticos , empíricos y críticos de investigación que implican la recolección y análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada a modo de lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio” (p. 546). En resumen el método mixto está enfocado en obtener datos e información tanto objetiva como subjetiva que al integrarse otorgan validez al proceso de investigación. Con un *diseño no experimental Temporal*, es decir, sin manipulación de variables, y en un periodo

considerable de tiempo no mayor a los 10 meses de duración. Se implementa un *alcance* de tipo *descriptivo-explicativo*, que consiste: “En el primero de los casos, en especificar características y rasgos importantes, el perfil de personalidad del fenómeno sometido a un análisis, y en el último de los casos a explicar ardua y meticulosamente la unidad de análisis” (Sampieri, 2010, p.80). En conclusión este tipo de alcance además de medir la relación entre variables o dimensiones, también describe esa asociación mediante el análisis

Integrándonos a la práctica como tal el proceso comienza con la recolección de información y datos teóricos acerca del objeto de estudio, caso concreto del sujeto criminal psicópata, destacando la epidemiología, definición y conceptualización de la psicopatía, ciencias, disciplinas y autores que la describen, tipología del cuadro psicopático, sus características, así como las patologías asociadas al trastorno, consecuentemente se abordan y se describen a los factores biológicos, sociales y psicológicos contribuyentes al desarrollo de la psicopatía; una vez integrado el marco teórico se procede a la praxis metodológica, ajustada al objeto de estudio, el proceso técnico incluye desde un inicio la incorporación de enfoques cuantitativos y cualitativos, obviamente recolectando y analizando ambos enfoques simultáneamente (integración completa). Se incorpora el desarrollo continuo de entrevistas: inicial, de desarrollo y final, aunado a estas la aplicación, calificación y posterior interpretación de múltiples instrumentos psicológicos de personalidad, inteligencia y criminalidad, datos que sometidos al posterior análisis e interpretación conducirán a la comprobación de hipótesis procedentes del marco teórico, a la vez que se generara el establecimiento del diagnóstico clínico antepuesta la evaluación; continuamente se procede a la digitalización de información, para finalmente

proceder a la entrega de resultados que permite al investigador obtener las herramientas y fundamentos necesarios, para determinar posibles intervenciones psicológicas aplicables a la psicopatología criminal psicópata

3.4 Población y muestra

La selección de la muestra unitaria se desarrolla mediante un método de muestra *no probabilístico*, descrito por Sampieri como: “las también llamadas muestras dirigidas que suponen un procedimiento de selección informal” (p.189). Donde el objetivo descansa en la riqueza, profundidad y calidad de la información en relación al objeto de estudio, que corresponde a un individuo del sexo masculino de edad aparente cronológica de 36 años, compleción media, estatura baja, cabello lacio, tez blanca, presenta una multiplicidad de tatuajes, dos perforaciones una en cada pabellón auricular, en el abdomen inviste una herida de arma blanca, en la espalda una herida de bala, y un trauma en el cráneo debido a un accidente automovilístico. Presenta una fractura en el brazo derecho, en el cráneo, y la rótula izquierda consecuencia del mismo accidente automovilístico. Sujeto que actualmente se encuentra en el Centro de Reinserción social de la Huasteca, predio la Lima, Jaltocán, Hgo. Con un primer delito de asalto y tentativa de homicidio, y un delito secundario correspondiente a homicidio simple; incorporado en un tercer nivel en celda de castigo, con una permanencia de más de veintiún meses aislado del resto de la población penitenciaria, sentencia dictada por autoridades legales, jurídicas y psicológicas a consecuencia de su segundo delito cometido en espacios del centro penitenciario en el que actualmente reside

3.5 Técnicas e instrumentos utilizados

Este apartado se remite a describir cualitativamente y en algunos de los casos el proceso cuantitativo de los instrumentos utilizados en la investigación de modalidad estudio de caso

3.5.1 Entrevista semiestructurada e historia clínica

Citamos primeramente la efectuación periódica de entrevistas de corte psicológico, apoyados de material de audio y video, con la finalidad de recopilar amplia y detallada información que sustente la validez y confiabilidad en términos de contenido, a la vez que se configura en un *continuum* el *historial clínico* del sujeto de estudio

Fase inicial: la secuencia de entrevistas ocurre en un contexto de sistema penal, el espacio en el cual se lleva a cabo el interrogatorio se caracteriza por poseer medidas lo suficientemente amplias como para el desplazamiento de los involucrados, corresponde a la oficina del área de psicología: un espacio con adecuada iluminación y ventilación proporcional, un escritorio que marca distancia entre entrevistador y entrevistado (regla general que impone el sistema carcelario para la seguridad de ambas partes) un mobiliario lo suficientemente confortable y herramientas básicas disponibles (bolígrafo, lápiz grafito, hojas carta blancas, goma de borrar, etc). El investigador cuenta con el material psicométrico que le permite su aplicación adecuada. Por tratarse de un reclusorio, es común que el interno a valorar y evaluar vaya por regla en compañía de por lo menos un cuerpo de seguridad (custodia), ante esta situación el investigador hecho mano para evitar hasta el más mínimo de involucramiento por parte los elementos de seguridad, sin alterar su

normativa, y permitir con ello una mayor apertura de sujeto interno hacia el entrevistador. Maniobras puestas en marcha por el entrevistador permitieron que en la tercera sesión se estableciera la alianza de trabajo psicológico entre el clínico y paciente. Inicialmente se comienza por obtener datos de identificación del sujeto, delito (s) y estado jurídico actual, el único fin evaluar y determinar la prueba de realidad y comenzar por tejer un clima de trabajo empático y de confianza que garantice su permanencia y apertura de pensamientos como de emociones. Seguido de esto se establece el encuadre que refiere a los lineamientos del trabajo psicológico de investigación

Fase media/ de desarrollo: el propósito fundamental: explorar los antecedentes del sujeto interno, incluyendo áreas de vida familiar, escolar, laboral sexual-emocional y personal, conocer su naturaleza permite armar su dinámica de personalidad que es lo que interesa al proceso de investigación. Para efectuar el interrogatorio el entrevistador se apoyó en la estructura de la historia clínica. Las herramientas fundamentales del investigador: la neutralidad técnica, compromiso con el paciente y con la labor investigativa, responsabilidad y respeto. En esencia consiste en profundizar en la estructura de personalidad del sujeto en cuestión

Fase final: cerrar a manera de resumen y retroalimentación aquellas reviviscencias desprendidas durante el proceso. Brinda algunas opciones o consideraciones para el tratamiento a la vez que permite el pronóstico

Con el propósito de profundizar en la estructura de personalidad del individuo se procede a la aplicación de una batería de pruebas psicológicas de naturaleza proyectiva y objetiva, que se muestran a continuación

3.5.2 Inventario Multifásico de la Personalidad Minnesota- 2 (MMPI-2)

- Nombre del autor: S.R.Hathaway y J.C. McKinley, edición: 1995

- Que mide: Prueba de amplio espectro que mide diez escalas clínicas entre las cuales destacan: Hipocondriasis, Depresión, Histeria, Desviación Psicopática, Masculinidad- femineidad, Paranoia, Psicastenia, Esquizofrenia, Hipomanía, Introversión Social, además de evaluar tres escalas que determinan la validez de la prueba: mentira (L), infrecuencia (F) , corrección (K)

Objetivo de la prueba: Diseñada para evaluar un número importante de tipos de personalidad y de desórdenes emocionales

-A quien va dirigida: Adultos con rango de edad: 18 años en adelante

-Tiempo de Aplicación: Tiempo promedio establecido oscila entre 120 minutos (2 hrs) y 180 minutos

-Descripción de la Prueba: El inventario del MMPI-2, está compuesto por tres escalas de validez: mentira (L), infrecuencia (F) y corrección (K); seguida de diez escalas clínicas: Hipocondriasis (Hs), Depresión (D), Histeria (Hi), Desviación Psicopática (Dp), Masculinidad- femineidad (Mf), Paranoia (Pa), Psicastenia (Pt), Esquizofrenia (Es), Hipomanía (Ma), Introversión Social (Is) que conjuntamente determinan el perfil de personalidad del individuo adulto

-Forma de Aplicación: Auto aplicable e Individual

-Materiales de Aplicación:

- a) 1 Manual de aplicación
- b) 1 Hoja de respuestas (impreso en morado)
- c) 2 lápices del número 2 *berol mirado*
- d) 1 sacapuntas
- e) 1 goma o borrador
- f) 1 cronometro.

-Instrucciones: Asegúrese de que el examinado tanto como el examinador cuenten con un cuadernillo de aplicación. Asegúrese de que el examinado tenga en sus manos la hoja de respuestas impresa en morado. Asegúrese de que el examinado disponga de lápiz y una goma para borrar. Establezca el rapport y menciones el nombre y objetivo de la prueba. Lea las instrucciones en voz alta, para que el examinado las siga en silencio en su propio cuadernillo de aplicación

-Procedimiento de Aplicación: La aplicación del MMPI-2 se desarrolló dentro de la cámara de Gessell, espacio correspondiente al centro universitario. La aplicación se desarrolló de manera individual. De manera inmediata se trabajó el rapport con el sujeto participante, con el objetivo de reducir la ansiedad de ambas partes (examinado y examinador) así como de establecer un ambiente de confianza. El inventario se comenzó a contestar a partir del reactivo uno, previo a este se le genero al sujeto un ejemplo por parte del examinador. Se tomó nota de las respuestas extras recibidas por parte del sujeto examinado, en hojas blancas carta

-Materiales de calificación: 13 plantillas de calificación (tres correspondientes a medir la triada de escalas clínicas y diez para la calificación de las escalas clínicas. 1 Manual de calificación. 1 hoja de perfil de escalas básicas impresa en morado. "Tablas de puntuaciones T para la población Mexicana" (Apéndice B)

-Procedimiento de calificación: Antes de trazar el perfil deben tomarse en cuenta el uso del perfil apropiado al género del sujeto (masculino-femenino). Se utiliza la hoja de perfil de escalas básicas para el llenado numérico y gráfico. Se emplea trece plantillas para la calificación de escalas clínicas y de validez. Posterior a ello se registran el número de respuestas correspondientes a cada una de las trece escalas y se registraron en la parte inferior de la hoja de perfil en el apartado de *puntuación natural*. A partir del puntaje obtenido del factor $K=12$, se procede a ubicarla en la tabla del extremo izquierdo de la misma hoja de perfil. Se coloca en las escalas correspondiente el *factor K agregado*. A aquellas escalas clínicas con factor k, se les sumo la previa puntuación natural (ej: Hipocondriasis con una puntuación natural de 10 más el factor K agregado de 8 se obtiene una puntuación natural con K de 18). Finalmente deben colocarse puntos o círculos en las puntuaciones T del perfil correspondiente a la puntuación cruda y estos puntos deben conectarse con una línea sólida, quebrada entre las escalas de validez y las escalas clínicas. Se consulta la tabla B-1, la cual proporciona puntuaciones T para la población mexicana

Obtención del perfil: Es un sistema de codificación que reduce el gran número de perfiles posibles a un número más práctico. Al codificar se le asigna un número a cada escala clínica (Hs se convierte en 1, D se convierte en 2, Hi en 3...); a continuación se presentan los códigos

Escala												
L	K	F	Hs	D	Hi	Dp	Mf	Pa	Pt	Es	Ma	Is
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
Puntuación T												
57	75	43	69	88	75	94	52	81	75	79	59	65

- El primer paso consiste en anotar los dígitos que representan a las escalas clínicas, de acuerdo con las elevaciones de las puntuaciones T, de mayor a menor
- La escala más elevada es Dp con una puntuación T de 94, de manera que el número será el primero de la clave. La segunda escala más alta es D con 88 ahora la clave es 4 2
- Este procedimiento se continua hasta que se listan todas las escalas por dígito en orden descendente de puntuaciones T
- Cuando existan dos escalas con valores idénticos , se listan en orden numérico
- Además de las escalas clínicas deben codificarse las escalas de validez y colocarse por separado a la derecha de la clave de las escalas clínicas. La secuencia de los dígitos para el ejemplo es: 4 2 6 8 3 7 1 0 9 5 FLK
- Es importante asegurarse de que se han incluido todas las escalas en la codificación, es posible verificar esto marcándolas al proceder o leyendo la serie completa en orden numérico

3.5.3 Test Psicoanalítico del Rorschach

El Rorschach consta de una serie de 10 láminas divididas en tres tipos: 5 acromáticas, 3 cromáticas y 2 negro-rojas, como decía Rorschach “la prueba consiste en una interpretar formas accidentales, es decir, imágenes sin configuración determinada” (Rorschach 1922)

a) Autor de la prueba

Hermann Rorschach, fecha de edición: 1921

b) Condiciones de la prueba

Es recomendable realizar la prueba en una habitación tranquila, alejada de todo estímulo, considerando que no debería haber interrupciones, sin la presencia de un familiar, en luz natural o muy parecida a ella

Debe tener siempre en cuenta el examinador que esta situación debe ser una relación de “persona a persona” (circunstancial), en la cual uno de los dos aporta con los conocimientos y el otro con su proyección (Asimetría), pero ambas son de mutua reciprocidad

c) Materiales de aplicación

- 10 láminas originales del Rorschach
- Hoja de observación
- Protocolo de localización

d) Instrucciones de aplicación

A pesar que existe una variedad de consignas, que generalmente se relacionan con las distintas escuelas que existen con este test (Piotrowsky, Klopfer, Böhm, etc.), se recomienda la siguiente: *“Le voy a mostrar una serie de láminas, frente a las cuales me gustaría que dijera que es lo que ve y que se imagina que podría ser”*

No se debe aclarar que existen respuestas buenas o malas, entonces, frente a cualquier pregunta se debe deben repetir las instrucciones, como dice Böhm: “decir tan poco como sea posible y tanto como resulte necesario”

Luego, se le pasa la primera lámina al examinado, ojalá desde la derecha del examinado, y en la mano (a no más de la distancia de sus brazos), si el sujeto gira la

lámina, se le comenta después que puede hacerlo. Es necesario registrar este cambio en el protocolo, se recomienda utilizar la designación de Morgenthaler

Es necesario registrar toda la conducta del que se observa del sujeto, y las verbalizaciones que hace, para esto se recomienda anotarlas en una hoja de protocolo, que para los iniciados debería tener al comienzo de la hoja la silueta o contorno de la lámina, para así no perder de vista su número e imagen de esta. Otros autores registran las verbalizaciones en una hoja y en otra, localizan las áreas de las respuestas dadas. No hay límite de tiempo

e) Interpretación

Uso del manual correspondiente (Rorschach, Exner, Rapaport, y otros)

3.5.4 Árbol, casa, persona (H-T-P)

a) Condiciones de la prueba

Se recomienda llevar a cabo la aplicación del test en un lugar bien ventilado, con el mínimo de distractores, con iluminación adecuada, un asiento lo suficientemente cómodo para el examinado; un escritorio firme y plano que le permita su adecuado desplazamiento manual

b) Materiales

Los materiales con que debe contar el examinador son: papel blanco sin rayas, lápiz grafito, goma de borrar y sacapuntas. Previamente, se le piden datos al examinado (nombre, edad, etc.). En hoja aparte se anotan los comentarios, junto con las observaciones, el tiempo aproximado de ejecución

c) Consigna y administración

La premisa utilizada para la aplicación de este test es: “usted cuenta con hojas blancas carta, un lápiz, goma de borrar y un sacapuntas que pudiese utilizar mientras trabaja en esto; le voy a pedir que me dibuje un árbol, cuando usted haya finalizado me avisa para pasar a los siguiente...”; de haber concluido con su dibujo se le solicita al sujeto escribir su nombre, la fecha actual y colocar su firma detrás de la hoja utilizada

Posteriormente se pasa a una segunda consigna “ahora bien,, quiero que usted me dibuje una casa, como usted guste” de igual manera se le pide coloque nombre completo fecha y firma por la parte de atrás

Finalmente se le solicita lo siguiente: “ahora quiero que usted me dibuje en esta hoja a una persona bajo la lluvia” (se optó por emitir la administración y aplicación del test de la persona bajo la lluvia en reemplazo del dibujo simple de la persona que se presenta a continuación)

Si la persona cuestiona acerca de la naturaleza del dibujo (tamaño, sexo, ect.) el administrador debe contestar con lo siguiente: “como usted guste o como mejor le parezca”. El tiempo es indefinido

d) Interpretación

Uso del manual correspondiente a la prueba

3.5.5 Test de la persona bajo la lluvia

Es una prueba proyectiva, ya que el sujeto se manifiesta en su acción: él debe hacer el trabajo, no se le ofrece copia. De este modo impregna el dibujo con su propio

estilo, forma de percibir su esquema corporal. En síntesis, deja la huella de su vida interior

a) Aplicación del test

Se trata de un procedimiento simple, que produce un mínimo de ansiedad en el sujeto de la prueba; su toma requiere poco tiempo y puede ser aplicada por un profesional en salud mental como por personal auxiliar con conocimientos en instrumentos psicológicos.

Puede administrarse tanto en forma individual como grupal. Es apropiado en todas las edades, todas las profesiones y para ambos sexos. El tiempo de ejecución es indefinido

b) Materiales

- Lápiz grafito
- Hojas blancas sin rayas (suficientes)
- Goma de borrar
- Sacapuntas

c) Consigna y administración

Se entrega el papel a lo largo. Si el sujeto modifica la posición del papel, debe respetársele esta elección. La consigna consiste, simplemente, en solicitarle que "dibuje una persona bajo la lluvia". En la medida en que lo necesite, se tranquiliza al sujeto comentándole que no se busca evaluar la calidad del dibujo y que, haga lo que hiciere, estará bien a los fines del test. Ante las preguntas respecto al dibujo (si lo

hace con paraguas, con paisajes, etc.) es preferible reiterar la consigna y alentarle a que lo realice lo mejor posible y como lo desee él

Si durante la toma el individuo reitera inseguridad o temor, vale la pena afirmarle que está haciendo bien las cosas, que lo que está haciendo es correcto. Si el sujeto pregunta acerca de si realiza el dibujo del paraguas o no, debe dejárselo a su elección, ya que la aparición del paraguas es un indicador de importancia. En hojas separadas se registrarán las observaciones como la actitud del entrevistado, los comentarios que realiza, si toma muy poco o demasiado tiempo para llevar a cabo la consigna y todo dato que resulte llamativo

d) Interpretación

Se emplea el manual correspondiente al instrumento proyectivo

Todos los instrumentos de medición psicológica se interpretan bajo una perspectiva psicoanalítica tanto clásica como contemporánea, para su posterior integración de datos

3.6 Cronograma

Fecha/Hora	Actividad
05- Marzo-2012 16:00 hrs	Entrega de primer capítulo: planteamiento del problema (impreso a dirección)
19-Marzo-2012 16:00 hrs	Entrega de primer capítulo: planteamiento del problema (asesor)
21-Mayo-2012 16:00 hrs	Entrega del segundo capítulo: marco teórico (asesor)
04-Junio-2012 16:00 hrs	Entrega de capítulo I y II (dirección)
11-Junio-2012 16:00 hrs	Entrega de capítulo I y II (revisados). Una semana hábil a la entrega
25-Junio-2012 16:00 hrs	Entrega de capítulo III: diseño de la investigación (asesor)
10-Septiembre-12 16:00 hrs	Entrega del capítulo IV: análisis de datos (asesor)
24- Septiembre- 2012	Entrega de capítulo III y IV a la dirección técnica, para la lectura
01-October-2012 16:00 hrs	Entrega de capítulo III y IV (revisados) una semana hábil a la entrega
22-October-1012 16:00 hrs	Entrega de capítulo V: propuesta o sugerencias de trabajo (asesor)
05-Noviembre-2012 16:00 hrs	Entrega de tesis completa a la dirección técnica, para la lectura
19-Noviembre-2012 16:00 hrs	Entrega de tesis revisada. 10 días hábiles posterior a la entrega
26-Noviembre-2012 16:00 hrs	Impresión de tesis

IV. Descripción de Resultados

4.1 Introducción

En este apartado se presentan los resultados de carácter cuantitativo y cualitativo de los instrumentos de medición aplicados al objeto de estudio.

En primera instancia se muestran las pruebas psicométricas objetivas, caso particular los datos cuantificables de las tres escalas de validez seguidas de las diez escalas clínicas que por consiguiente desprenden a la interpretación de los indicadores

Como segundo apartado se ofrecen las pruebas de carácter proyectivo, inicialmente se ofrecen los datos cuantitativos y cualitativos del test psicoanalítico del Rorschach. Citamos a continuación la descripción de los indicadores puestos de manifiesto en la calificación del test de la persona bajo la lluvia; consecuentemente encontramos el análisis interpretativo del H-T-P, el cual se integra a partir de contenidos de corte psicoanalítico; siendo estos dos últimos instrumentos los que permitan corroborar el diagnóstico clínico respectivo

Un tercer apartado corresponde a las entrevistas periódicas aplicadas, en las que se decide presentar únicamente aquel contenido relevante y significativo que permita poner de manifiesto la psicopatología integrada en la estructura mental del sujeto en calidad e recluso; finalmente se enfatiza en aquellos datos prioritarios y necesarios de la historia clínica que explican la dinámica de personalidad del sujeto

En este presente capítulo se integran los resultados obtenidos por el uso y aplicación de instrumentos psicológicos, de modo tal, que ofrecemos una abstracción del amplio y complejo material arrojado, con la finalidad de que el lector pueda digerir sin problema los datos que aquí se plasman

4.2 Presentación de resultados

Los resultados que aquí se presentan son el producto del conjunto de instrumentos clínicos aplicados al objeto de estudio, mismos que para su aplicación y calificación el investigador sigue estrictamente los parámetros y reglas que constituyen a cada herramienta psicológica, no sin dejar de lado la práctica del código ético un distintivo de toda labor científica.

El orden de clasificación consta de dos apartados fundamentales que permiten digerir con más facilidad el contenido:

1. Historia clínica producto de la efectuación de las entrevistas y revisión del historial médico como criminal-Jurídico (de este último no se obtuvieron datos a detalle)
2. Instrumentos psicológicos de naturaleza proyectiva y psicométrica-objetiva
 - a) Test del Rorschach
 - b) MMPI-2 (Adultos)
 - c) Test de la persona bajo la lluvia
 - d) H-T-P

4.3 Categorización de resultados obtenidos

4.3.1 Historia clínica

Se muestra un resumen acerca del funcionamiento y naturaleza de las cinco áreas que integran el ciclo de vida individual

Área intelectual-cognoscitiva: sujeto con capacidades básicas (memoria, respuesta, generalización) y superiores presentes (atención, concentración,

clasificación, análisis, síntesis). Capaz de comenzar, mantener y terminar tareas, aunque muchas ocasiones, por ser estas impuestas, no las culmina. Principio de realidad conservado

Área afectiva-emocional: sus despliegues emocionales generalmente suelen ser superficiales, dramáticos, absurdos y de breve duración, no establece relaciones profundas con el otro. Presenta una conducta sexual promiscua, es decir, frecuentes relaciones casuales e infidelidades. Falta de compromiso, sujeto que carece del sentido de responsabilidad hacia la familia, conyugue y/o, amigos

Área educativa: la conducta exhibida en ambientes institucionales se caracteriza por inasistencias continuas, agresión física y verbal hacia sus iguales y superiores que terminan en fuertes sanciones escolares tales como los castigos y expulsiones repetidas; este comportamiento tuvo lugar a partir del rechazo y agresiones suscitadas por sus compañeros de clase, que posteriormente se vio extendida por la sociedad en general

Área laboral: es un individuo que aunque puede desempeñar adecuadamente las funciones de su trabajo, fracasa en cuanto a la permanencia en el espacio laboral. El sujeto refiere que el abandono de su áreas de trabajo se deben a problemas con algunos compañeros de trabajo o superiores o bien porque se *aburre de la rutina*

Área médica: principalmente se muestran dificultades con el sistema intestinal y renal, ha recibido una intervención quirúrgica a casusa de la infamación del apéndice (apendicectomía), presenta un cuadro de gastritis del cual no recibe tratamiento farmacológico adecuado. Recientemente acude a valoración médica debido a los siguientes síntomas: dolor abdominal intenso, sangrado transrectal y nauseas frecuentes, (no permite la anoscopía). El tratamiento que administro el medico del sistema penitenciario consistió en la administración de butiliosina: un tableta cada seis horas y ranitidina: una tableta cada doce horas; finalmente se determinó ser sometido a rectosigmoidoscopia, anoscopia y/o colonoscopia para un diagnóstico claro y tratamiento adecuado

4.3.2 Instrumentos psicológicos

Se categoriza por orden de calidad y prioridad a los instrumentos psicológicos que a continuación se presentan, todos en conjunto muestran aquellos indicadores que arman la dinámica de personalidad; la descripción y explicación permiten comprender cada elemento constituyente

1. Test del Rorschach (manchas de tinta)

Es un instrumento proyectivo que permite conocer a profundidad la personalidad del sujeto que se estudia; para esto nos permitimos concentrar la información de manera clasificada. La imagen vista en la mancha se relaciona con huellas mnémicas de ciertos conceptos de ahí que se le de suma importancia y cuidado a la hora de calificar e interpretar las respuestas y los elementos involucrados

Proporcionamos en términos generales la actitud del sujeto frente a la prueba: individuo observador, cooperativo, con facilidad de expresión verbal completada con el lenguaje gestual.

Al iniciar la tarea realiza cuestionamientos acerca de la utilidad de la prueba, lo que muestra que es un individuo que antes de poder dar algo de sí mismo necesita saber a qué se involucra

Su tiempo de reacción es variante y predominantemente prolongado, rotación de la mayoría de las láminas (de posición A a posición C) que no se remite a un giro inmediato, sino poco después de proporcionar alguna respuesta o bien después de haberla observado con detenimiento, que en este sentido indica la posibilidad de analizar un hecho desde distintos puntos de vista. Más de dos respuestas por estímulo, es un sujeto que va descubriendo la lámina (evidente en sujetos psicópatas según los criterios del Rorschach)

Sus discursos estaban acompañado de abundantes expresiones faciales exageradas (sonrisas, sorpresa, curiosidad incluso confusión frente a las láminas) la explicación una actividad teatral, característica fundamental del psicópata, que muchas veces distrae al entrevistador y automáticamente y sin darse cuenta lo introduce en el campo de juego, afortunadamente en este caso no fue así, el entrevistador supo muy bien identificar tales indicadores y se resistió a entrar en el juego

1.1 Tiempos: de reacción y total

Existen dos tiempos, un tiempo de reacción, que es el tiempo transcurrido entre que el sujeto recibe la lámina, y da la primera respuesta, luego un tiempo total, que es aquel transcurrido desde que al sujeto se le presenta la lámina, hasta que la

devuelve. El sujeto puede demorar todo lo que desee, así como el número de asociaciones que realice, aunque dependerá de la corriente teórica

T-R: tiempo transcurrido entre que el sujeto recibe la lámina y da su primera respuesta

-Promedio: menor de 30 seg

-Obtenido: Láminas acromáticas: Lam. I: 27"/ Lam. IV: 48"/ Lam. V: 48"/ Lam. VI:112"/ Lam. VII:43"

Láminas cromáticas: Lam. II: 4"/ Lam. III: 3"/ Lam. VIII: 44"/Lam. IX: 64"/ Lam. X: 41"

T-R Ttl: :434"/10= 43.4% (promedio)

T-R Ttl C':278" (mayor tiempo)

T-R Ttl C: 156" (menor tiempo)

T-Ttl: duración de la administración del test

-Promedio: 20 min a 30 min, aunque suele tomarse también el tiempo indefinido

-Obtenido: 60 min (mayor al promedio o a lo esperado)

Significado psicológico

El tiempo de reacción mayor se presenta en las láminas VI (112") y IX (64"), mientras que el resto del T.R oscila entre los 27" y 48" 8ª excepción de las láminas II:4" y III:3"), lo que en términos generales nos describe a una persona con variaciones en el T-R (mayormente prolongadas) que vinculando tales variaciones con el análisis de la secuencia (variante) se habla de una duda defensiva y donde la clase de respuestas que suceden al retardo indican ansiedad por el cuerpo (Hi) incluyendo la de naturaleza sexual además de la de daño (instinto de muerte)

Total de Rs: 67 (lo esperado es de 25-40 respuestas)

Giros y ángulos: en forma de caracol/ posición «A» y posición «C»

Significado psicológico: En sentido positivo, la capacidad de girar la lámina indica la posibilidad de analizar un hecho desde distintos puntos de vista, los giros se dieron luego de haber dado alguna respuesta o haber observado la lámina con detenimiento. La posición «A» representa el contenido manifiesto o consciente, mientras que la posición «C» el contenido latente o inconsciente

Total de respuestas en posición «A»: 41 (contenido manifiesto)

Total de respuestas en posición «C»: 26 (contenido latente)

Se habla de un sujeto que suele manejarse por extremos (pasa de una posición vertical a una horizontal (en ausencia de giros B Y D), en otras palabras, o es todo o nada; no hay proporción o medida en el comportamiento que exhibe (voracidad)

1.2 Sucesión

El significado de un cambio en el orden del uso habitual de las localizaciones (G, D, d) por parte del sujeto que percibe, cambia justo en la lámina IV (lámina de la autoridad, la ley, representa al padre. Pasa de lo G a D) lo que sugiere conflictos con la ley, muy probablemente una reacción que tiene su ubicación en el inconsciente para efectuar tal modificación de sucesión u orden el cual había logrado estabilidad en las tres láminas anteriores

Un cambio en el patrón de localización, en donde la primera respuesta a la lámina IV señala a una zona de detalle (D), dejando de lado la integración global (G) pone en evidencia la búsqueda de seguridad por parte del sujeto a través de una

zona conocida, en respuesta a la totalidad de la mancha que produce perturbación. Como en la mayoría de los casos un cambio en el orden de localización indica que se está realizando un proceso inconsciente de represión. No obstante a pesar de los intentos por cubrir un conflicto, el análisis nos lleva a observar un marcado complejo de castración a lo cual se suma lo ya mencionado con anterioridad: problemas con la figura de autoridad y agresividad y que actualmente envuelven dudas acerca de la capacidad genital (1Rs: *la forma como, como la cabeza de un caracol*=D1: inmadurez psicosexual. 2 Rs: *una piel curtida, de oso*= G: imagen paterna agresiva y conflictos con esta imagen, agresividad. 3 Rs: pero a los lados al igual se le ven como si tuviera *alas*= DR (D1+D2): complejo de castración, dudas sobre la propia capacidad genital)

1.3 Índice de realidad

Se realiza en torno a las láminas populares (III, V. VIII y X), ya que estas tienen como características común el hecho de ser láminas “Populares”, se espera frente a ellas que el evaluado entregue respuestas “consensuadas”, que son estadísticamente frecuentes, es decir, la mayoría de la gente las da (Nager, 1946)

Tabla 1

Número de lamina	Criterios	Puntaje
Lámina III	Personas sin vida “figuras de pintura rupestre -personas sin vida-	1 Punto
Lámina V	Una sombra de mariposa con las alas desechas (1era rs) -murciélago o mariposa (completos) en 1 respuesta-	2 Puntos
Lámina VIII	La forma de una rata caminando sin cola, con cara fea	1 Punto

	-animales marinos vivos en 2, 3, etc, respuesta-	
Lámina IX	Una langosta sin pinzas (4ta rs)	1 Punto
Sumatoria		5 puntos

Este examen indica la capacidad que posee el sujeto para reconocer y diferenciar los “indicadores de realidad”, es decir, los repertorios o patrones conductuales correctos (conductas y/o actitudes “esperables”, “adecuadas”, “adaptativas”) y los incorrectos (conductas y/o actitudes “no esperables”, “inadecuadas”, “desadaptativas”), según una situación determinada, en síntesis el I. R da cuenta de la capacidad del sujeto para reconocer las normas consensuales y para adecuar su comportamiento a ellas, y dentro de lo esperado tiene como interpretación: en caso particular las R.P (populares) indican la presencia de principio de realidad, mientras que por ser pocas, aunque presentes, explican el deterioro de la realidad y si a esto le sumamos Rs originales (+ o -) aunque esta clasificación no se puntuó si se considera

Tabla 2

Estructura	Puntaje
Obsesivos	8
Neuróticos	6-7
Limítrofe-Psicopática	4-<u>5</u>
Psicótico	3 o menos

El I.R en relación al sujeto de análisis corresponde a la estructura limítrofe-psicopática de acuerdo a la sumatoria de los puntajes obtenido: Zunilda Gavilán

Lo que nos da cuenta de un reconocimiento de las normas sociales, pero una práctica de las mismas es dudosa al menos no en la mayoría de los casos o

situaciones (la psicopatía es una estructura que se encuentra entre la neurosis y la psicosis, tampoco puede ser límite totalmente, ya que en esta primera hay más consciencia de los actos y muchas veces pueden demorarse y no expresarse abiertamente o de forma espontánea ante situaciones de estrés o estancamiento lo que es característico del limítrofe, el psicópata busca soluciones –aunque muchas veces incorrectas- para sobrellevar el conflicto) ya que reconocer no es lo mismo que acatar y/aceptar. Lo que sí está claro es que el psicópata posee su propia ética - aunque distorsionada- a la cual le guarda fidelidad y estas no pueden ser violadas. Entonces el psicópata tiene deteriorado el testeo de la realidad en un nivel borderline, pero no llega a presentar pérdida total de la realidad como si lo es en la psicosis

Se le recuerda al lector que la psicopatía es una estructura, una organización de la personalidad como la neurosis o la psicosis, más no un patrón de conductas como el T.A.P que puede hallarse en cualquiera de las tres estructuras mencionadas con anterioridad

1.4 Análisis formal: Tipo aperceptivo

Proyección es un proceso de describir nuestros propios impulsos, sentimientos y emociones a otras personas o al mundo externo como un mecanismo defensivo que nos permite permanecer Inconscientes de estos fenómenos indeseados (Freud, 1894). Proyectar es volcar en el afuera ese mundo interno, poner contenidos inconscientes

Bajo esta consideración se concibe a la «apercepción» como la interpretación significativa de una percepción, entonces toda interpretación subjetiva constituye una

distorsión aperceptiva dinámicamente significativa, por este motivo la percepción puramente cognitiva permanece como hipótesis, ya que toda persona distorsiona aperceptivamente. De ahí surge la diferenciación entre «percepción» y «apercepción»; la primera es la representación de los objetos externos, mientras que esta última es el conocimiento de ese estado interior que en la persona producen las percepciones externas

A) Localización

Introducimos como elemento de tabulación para el interrogatorio el área, o sea ¿Dónde el sujeto localiza la respuesta?, mostrando como es el acto aperceptivo del sujeto en la aplicación de la prueba, en síntesis como es percibida.

De lo anterior se desprenden varias divisiones y subdivisiones de las mismas, entre las cuales están:

a) Respuestas Globales: G (W)

Se refiere a una visión panorámica del estímulo y se consideran como componentes de la capacidad de inteligencia

-Total de respuestas G (global): 21 respuestas

G esperado: 20% y 30%

G obtenido: 31.34%

La repetición de una respuesta popular puede ser un medio para adquirir confianza apegándose a algo fácil de definir

Interpretación psicológica

Las respuestas globales: combinatoria simultánea y combinatoria sucesiva, por requerir de descubrimiento de la mancha, corroboran la personalidad psicópata (el psicópata en el Rorschach va descubriendo las láminas, además de que su T-R es largo)

Es indicador de buena capacidad asociativa (H. Rorschach, 1991), de organización y abstracción (Böhm y Piotrowsky), recordemos que hablamos en términos cognoscitivos no hay que confundirlos con los elementos psicológicos en los que se evidencia una incapacidad para integrar al objeto, pero ello se verá con más detalles conforme se avance en texto; dice Hare (1993): “El asesino psicópata organizado posee un nivel intelectual superior y ello se hace evidente en la gravedad de sus crímenes”

La presencia, como en este caso, de respuestas G en láminas inestructuradas (III, II, VIII) habla de procesos intelectuales superiores, de niveles relativamente altos de inteligencia (Beck), que van desde lo simple como la generalización hasta los más complejos como la organización, análisis, síntesis, y planificación (Piotrowsky). El sujeto se mueve en un plano más bien teórico, y por lo tanto sus vínculos con la realidad concreta se encuentran disminuidos. Son sujetos con un importante énfasis en la intelectualización con un énfasis en el control, lo que explica el uso frecuente de mecanismos defensivos como la racionalización que dan cabida a la justificación de sus acciones. Un alto porcentaje de respuestas G, no refiere a un sujeto con actitud compulsiva, en este aspecto

Las G incompletas es indicador de una actitud evitativa, mientras que las G cortada: indica un espíritu crítico, perfeccionista y sobrexigente consigo mismo

Desde el punto de vista volitivo se denomina energía disposicional, que se expresa en ambición de rendimiento, fuerza de voluntad (Rorschach) frente a la prueba. En síntesis, aunque el sujeto da muestra de una buena capacidad intelectual, exhibe un nivel moderado de trastorno de pensamiento formal debido a la naturaleza de sus respuestas: incompletas, cortadas

b) Respuestas de grandes detalles usuales: D

-Total de respuestas D (grandes detalles usuales): 36 respuestas: 36-2DS-5DR-10d=19 respuestas

D esperado: 60%-68%-70%

D obtenido: 28.35%

Significado psicológico

Los D disminuidos nos describe a una persona con dificultad para captar los hechos de la realidad y de la vida cotidiana (ej: científicos locos, el caso se comprende mejor por el aislamiento que lo restringe considerablemente: así como el científico loco este también se encuentra en un encierro), con dificultad de interacción y contacto social una consecuencia del contexto actual. También indica cierta incapacidad para funcionar emocionalmente, patrón característico de la personalidad psicopática

c) Respuestas de pequeños de talles usuales: d

-Total de respuestas d (pequeños detalles usuales): 10 respuestas

d esperado:5%-15%

d obtenido: 14.92%

Significado psicológico

Supone una atención esmerada por parte del sujeto, a fin de mostrar una actitud meticulosa frente a la tarea y quizá frente al examinador, recordemos que el psicópata busca impresionar y muchas veces ello involucra someterse a las indicaciones de alguna tarea emitidas por otro, pero ello no deja de lado su característica distintiva de un individuo observador y dejar una buen impresión. Se da evidencia también de un contacto social reducido (determinado por el castigo: aislamiento) que aumenta los rasgos paraniodes (sujeto observador)

d) Respuestas de detalles poco comunes o inusuales: Dds

-Total de respuestas Dds (detalles poco comunes o inusuales: incluye grandes y pequeños –*dd,de,di,dr,do-*): 4 respuestas de D

Dds esperado: menos de 10%

Dds obtenido: 10.44%

Significado psicológico

Indican una actitud de esmero y detallista (términos que aluden más al hecho de elaborar en calidad un trabajo de su interés, no tanto por rasgos de meticulosidad obsesiva) en cuanto a realizar tareas prácticas, su selección señala más una cierta medida de originalidad y una sensibilidad perceptiva (aquí se explica su capacidad artística), incluso pueden significar excentricidad

e) Respuestas de espacio en blanco: S (grandes) s (pequeñas)

-Total de Rs “S” solas: 0 respuestas, tres combinadas: GS (L.I), DS (L.II) Y DS (L.VII)

Calculo del espacio en blanco:

S esperado: 3%

L. I: G= 4 (1GS) D= 3 (0DS) d= 1 (0 S)

L.II: G= 2 (0GS) D=3 (1DS) d= 1 (0 S)...total 2

L.VII: G= 3 (0GS) D=2 (1DS) d= 0 (0 S)... total= 1

Total=1.5 (valor de puntaje: 0.5)

S obtenido: 2.23%

Tabulación

Respuesta Global: Gs, y GS.

Respuesta Detalle Usual: Ds, y DS

Respuesta Detalle Inusual: Dds.

Significado psicológico

Pone al descubierto ciertas ansiedades que se remite más a una ansiedad específica (al inicio y en algunas láminas) no a una ansiedad generalizada; las S combinadas con otras zonas de la mancha dan indicio de un uso adecuado de la estructura de la mancha y se observa como en este caso en artistas

B) Determinantes

La palabra determinante se usa para registrar la percepción de forma, movimiento, superficie y color que indican más claramente el modo perceptivo. Evalúa el juicio de realidad externa a interna (se espera una coherencia entre ambas), en esencia representa el porqué de la elección

a) Forma

Representa la calidad del "Yo" siendo un índice para observar la capacidad de concentración y atención. Por lo tanto la calidad formal pasa a ser uno de los componentes de la inteligencia junto con G y M. El determinante formal presenta una transición entre: el criterio estadístico y el basado en el juicio del examinador, y

estableciendo que: la calidad de las respuestas formales se halla determinada por la medida en que el contenido se muestre congruente con la forma del área escogida, no solo establecida mediante la inspección del área en cuestión, sino también por la tendencia de los individuos normales

F%:25/30-50% (esperado)

F%: (5+3+5+4+3+4+3+3+5+5) 40*100/ 67= 59.70% (obtenido/mayor)

Significado psicológico:

Representa la autonomía de los procesos intelectuales (racionalización), respecto a sus emociones y sentimientos; predominio de aspectos intelectuales por sobre los afectivos; también refiere a la capacidad de evitar la intrusión de los afectos e impulsos en el curso de los procesos lógico formales (F%: cantidad intentos de control). Relacionar la estructura con la forma, habla de un juicio de realidad. Un F% mayor a 50 % indica una atención excesiva del sujeto hacia el control lógico, una rígida postergación del impulso, a causa de las prohibiciones e inhibiciones manifiestas y una supresión de la expresión personal, con empobrecimiento de la experiencia ideacional y afectiva. Los psicópatas son capaces de controlar su conducta y se dan cuenta de las consecuencias potenciales de sus actos. Su problema es que, a menudo, este conocimiento no consigue detener su conducta antisocial, como es el caso. A mi parecer si son capaces de controlar su conducta ante ciertas circunstancias, ante presiones mucho mayores o críticas pueden controlarla aún más. Existe un adecuado control del impulso, y son evidentes, aunque menos de lo esperable, los recursos psicológicos para afrontar las demandas de la vida diaria; es un control habitual (de ahí el camuflaje) y no una adaptación a las distintas situaciones que se le presenten

Respecto a la calidad de control (F+%) se observa el éxito de los esfuerzos defensivos para mantener en primer plano lo racional, aún en presencia de afectos, además de que se encuentra conservado el sentido de realidad, de ahí que uno de sus principales mecanismos defensivos del psicópata sea la racionalización que hace de los hechos, que le resulta un arma poderosa para dejar de lado el contenido afectivo de las situaciones, recordemos que cuando le damos lógica a alguna situación desagradable nos resulta menos amenazante, de lo contrario caeríamos en una psicosis estructura en la cual no podemos diferenciar (incluso se mezcla) lo afectivo de lo ; de todo esto no abandonamos los procesos inconscientes por los cuales el psicópata se ha forjado y ello determina mucho de lo que hace, sin embargo la diferencia está en que este tiene consciencia de situaciones traumáticas que tuvieron lugar en su edad infantil (impregnadas aun en el inconsciente) pero ha aprendido a manejarlas o más bien a retirarlas ¿cómo?: ejerciendo un control racional sobre las mismas (lo afectivo se encuentra en lo más recóndito de su ser y por qué mucho de lo que hoy en día hace –que es una forma de regresar lo que en su momento regreso- lo justifica y lo hace muy bien)

Ante todo esto hay que aclarar que estos intentos de control y el éxito de los mismos son una dinámica que el sujeto ha introducido a su personalidad por la situación actual en la que se encuentra, sin embargo mucho de esto suele utilizarlo (aunque no haya total restricción espacial y psicológica) para generar movimientos acertados (en su beneficio) en cuanto a determinan su comportamiento; en ocasiones actuara impulsivamente a menudo cuando el estrés contenido encuentra un objeto de liberación, en otras demorara y postergara por que la ganancia es mayor a la satisfacción inmediata (es esperar para atacar en el momento preciso)

hemos descrito en él. La diferencia es que aprende a satisfacer sus necesidades de manera menos antisocial que antes. Sin embargo, eso no significa que su conducta sea más moral o ética; y ello tampoco no garantiza que no “tenga algo entre manos en ese momento”

Nomenclatura	No de Rs	Puntaje
Fo:	19.....	19 pts
F+:	36.....	36 pts
Fv:	3.....	1.5 pto
F+-:	7.....	3.5 pts
F-+:	0.....	0 pts
F-:	1.....	0.5 pts
FII:	1.....	0.5 pts
Total:	67	61 pts

F+%: M (7), FM (4), Fm (0), Fk (1), FK (3+1), F (40), Fc (5), FC' (3), FC (1+1):66/64

F+%: 80-90% (esperado)

F+% obtenido: $64 \cdot 100 / 67 = 95.52\%$ (se tomó la cantidad de 64, ya que las cantidades que llevan el signo “+” son parte de una misma respuesta aunque tienen más determinantes)

Los que no pertenecen a F: Fv (3), mF (0), kF (0), KF (1), cF (0), C'F (+1), CF(2), C (0), C' (0), F- (1), FII (1): 4/3 (solo cuentan los núm. subrayados). $64+3=67$ (Ttl d Rs)

Significado psicológico:

Es índice de cuan eficiente es la capacidad del sujeto para ser autónomo en los procesos intelectuales: eficiencia de las consideraciones lógico formales (índice de

inteligencia ligeramente superior, esto se explica mejor porque muchos de los sujetos psicópatas poseen un elevado nivel intelectual que les facilita poner en marcha estrategias sorprendentes; por tanto puede esperarse que puntúen alto en cuanto a calidad formal), éxito en el examen de realidad y eficiencia de la actitud crítica ante las propias producciones; el segundo punto se explica más a razón de que psicópata posee una percepción de la realidad estable (de ahí la consciencia que tiene de sus actos), remitiéndonos a este último punto sobre la eficiencia, damos cuenta de que el sujeto nunca se sentirá mal por sus acciones, podrá juzgarlas como algo bueno o malo (puede percibir que es una acción socialmente inaceptable) pero independientemente de cómo la pueda percibir, para él jamás será algo que no tuviese que haber hecho. La consciencia en términos generales y “normales” se trata de aquellos pensamientos, imágenes y diálogo interno que hacen posible que tengamos consciencia, el más poderoso control de nuestra conducta. La consciencia genera culpa y remordimientos ante las transgresiones. Eso es algo que los psicópatas no pueden entender (Hare 1993, p.98); para ellos, la consciencia es poco más que una comprensión intelectual de las normas que otros se inventan, es decir, palabras vacías

Otra de las características más exactas refiere a la autonomía de los procesos intelectuales que ejerce el individuo alejando elementos emocionales. Un nivel de inteligencia ligeramente superior (cognición) no garantiza el éxito en el establecimiento adecuado de las relaciones interpersonales y el contacto social

-F + % EXT, mayor a 90 %: Indica una presencia de defensas obsesivas y paranoides rígidas

-F + % EXT, entre 70 % y 90-95 %, indica una estructura de personalidad psicopática (criterio anexo por el autor)

-F + % EXT, entre 65 % y 80 %, indica una estructura de personalidad límite

-F + % EXT, menor a 65 %, da cuenta de organización psicótica o con graves alteraciones del sentido de realidad

Orientándonos al estudio de caso no encontramos un porcentaje F + % EXT que dé cuenta de una estructura psicopática, pero podemos tomar un rango de entre 70 y 90-95 (entre una estructura neurótica y límite-psicótica), ya que un psicópata todavía es más capaz de ejercer el control emocional -que el límite- que muchas veces es cauteloso o la demora de reacciones emocionales e impulsivas le garantizan una mayor ganancia que la respuesta inmediata

Las FII: que es una respuesta formalmente inadecuada (*En su totalidad, pues se alcanza a ver como si fuera un ¿cómo se llama? eso que tiene la bandera, que está así, cubriendo el águila ¿laureles?...laureles pues son cuatro y este nada más tiene dos: Lam. VII*) frente a las cuales el sujeto "al darse cuenta de su error", muestra una actitud de justificación, buscando secundariamente argumentos para adecuarla, psicológicamente indican la presencia de mecanismos de defensa de racionalización y una perturbación grave de la personalidad característica del perfil psicopático

b) Movimiento

La lámina es esencialmente estática, pero hay algunos que le dan dinamismo, son aquellas interpretaciones dadas por aspectos cenestésicos, además de las percepciones formales, se relaciona con los aspectos más profundos de la personalidad

Expresa aquellos aspectos psicológicos de más difícil acceso, es decir, el “qué” y el “cómo” de la vida intrapsíquica. Corresponde entonces al mundo de las ideas, dando cuenta de la riqueza del mundo interno, de la creatividad y la capacidad de creación interior, siendo un componente importante de la inteligencia

M: $7 \cdot 100 / 67 = 10.44$

FM: $4 \cdot 100 / 67 = 5.97\%$

m: 0%

Total de M: 16.41%

Significado psicológico:

Sujeto relacionado más con la introversión que la extraversión, posee intereses centrados en el mundo interno, las ideas (como contraparte al Determinante de Color Cromático C, que representa lo extratensivo, los afectos y que se encuentran en menor cantidad en relación con M); de ahí que se explique la mucha importancia hacia sí mismo y el desinterés por el mundo o más bien por los demás. Rorschach refiere que se puede esperar una mayor presencia de M en protocolos de artistas, personas imaginativas, y personas con riqueza y variedad de ideas, hipótesis que tomamos en este caso particular

Una M de buena calidad indica cierta perseverancia, como elemento jerarquizador de las necesidades, que permite centrar la energía (cambiar la fuente de energía) y organizar sus actividades con el fin de concretar proyectos y obtener logros productivos a largo plazo, postergando la gratificación inmediata de necesidades, esto es algo muy característico del psicópata criminal quien muchas

veces posterga sus acciones (entre estas el asesinato) por que el resultado es mucho mejor *a posteriori* que *a priori*

Para esto resulta importante resaltar que en términos generales la naturaleza mayoritaria de los M son de tipo M bloqueados que señalan la existencia de un conflicto intrapsíquico donde se centra la energía, lo que paraliza e inhibe la actividad por las posibilidades mínimas y restricción conservada, en otras palabras es un no desplazamiento en el espacio: hay intención (flex) pero la acción se anula (ext) a razón de lo ya mencionado; y si a esto agregamos M tipo post, una postura donde no hay desplazamiento en el espacio que es una actitud preparatoria para empezar el movimiento, venganza o premeditación por parte del sujeto

Índice de creatividad

El IC indica la capacidad que tiene el sujeto para crear proyectos y llevarlos a cabo, es decir, señala el equilibrio existente entre G y M. Para calcular el IC, se debe contrastar el número de G, con el número de M existentes en un protocolo. La naturaleza de un psicópata se distingue por una tendencia a la acción, en el caso en particular, esta parte “activa” la encontramos limitada; ya con anterioridad habíamos hablado del incremento de control sobre los afectos e impulsos que el sujeto ha venido ejerciendo, por tanto se demuestra que hay una mayor capacidad de postergación. También la presencia de una cantidad adecuada de M indica un potencial de ejecución y creatividad para poner en práctica planes, para esto consideramos también el tipo de M “Movimiento Humano”, que da cuenta de aspectos del mundo interno, junto con la Forma, que da cuenta del control cognitivo, la presencia de M en partes de humanas no completas muestran la incapacidad de

externalizar dichos aspectos internos, e incluso impulsos primitivos, de modo adecuado y socializado, por tanto es parcializado con un desarrollo inmaduro de las fantasías

-La relación (G: M) esperada es (2-3: 1)

-La relación (G: M) obtenida es (31.34% [21 Rs]: 16.41% [7+4 Rs]) = (2:1) promedio

Lógicamente, además del equilibrio entre estos dos aspectos, es posible analizar la calidad de las G y la calidad y tipo de M. La presencia de Gcom en un protocolo no sólo está relacionada con la capacidad de generar proyectos en forma generalizadora (como en las G simples), sino que también indicará la presencia de análisis, síntesis y abstracción en la elaboración de dichos proyectos. Asimismo, las Gcom, al igual que un adecuado número de respuestas son un indicador de que la persona se plantea metas altas, es decir, tiene una elevada motivación de logro sin importar su estado actual, recordemos que la personalidad psicopática se caracteriza por la presencia (muchas veces solo se queda en el plano de pensamiento sin ejecución) de altas metas, incluso fantasiosas que en ocasiones no llegan a desarrollarse por una u otra razón. Por otra parte, una M bloqueada, deja a la vista una imposibilidad de concretar los planes, por inhibición y prohibición (psico-espacial) y porque la energía se encuentra invertida en conflictos intrapsíquicos que a la larga, inhibirán la acción, depositándose en el "sí mismo"; no obstante si las condiciones del contexto mejoran muy probablemente sus planes se pondrán en marcha inmediatamente

Otorgando significado a Bloq; describimos a un sujeto indeciso, dudoso, y evitativo y Post; cauteloso y limitado en cuanto al dar de sí mismo

Índices de control y estabilidad interna

Estabilidad Interna: a partir de los determinantes M, FM y m, es posible conocer la estabilidad interna, la madurez, la conciencia y el control del sujeto en relación sus necesidades y la adecuada jerarquización y expresión de estas.

-La relación M: (FM + m) esperada es 2 : (1 + 0)

-La relación M: (FM + m) obtenida es 10.44%: (5.97%+ 0%) que es igual a 2 : (1 + 0)

Significado psicológica

Da muestra de un reconocimiento y aceptación consciente de las necesidades, postergación de impulsos en la mayoría de las ocasiones

Tipo de relaciones, respecto al movimiento:

G:M (Lo normal es 2:1) (esperado)

2:1= 31.34%: 16.41% (obtenido) promedio

Significado psicológico

Una persona que tiene la suficiente cantidad de energía para concretar efectivamente su capacidad imaginativa, que muchas veces y por su contexto actual funciona como una válvula de escape muy efectiva; por otro lado dan cuenta de

M:FM (Lo normal es 2:1) (esperado)

2:1= 10-44%: 5.97% (obtenido)

Significado psicológico

La mayoría de las necesidades de sujeto se encuentran jerarquizadas lo que implica cierta postergación que anteriormente era poco controlada y se justifica por la libertad de la que gozaba; aclaremos que debido al contexto actual que se

caracteriza por ser sumamente restrictivo y él le impide liberar sus reacciones/acciones como usualmente, por lo tanto el sujeto ha sabido controlarlas (ha aprendido que le conviene controlarlas porque hay mayores ganancias); es capaz de postergar la gratificación, sin perder la espontaneidad y libertad que implica las FM, es decir, algunas ocasiones tiene que desplazar esos impulsos pero no de forma tan persistente y muy probablemente de modos distintos de los acostumbrados y más aceptables aparentemente (si era agresión física ahora puede gritar cantando o dibujar con mucha presión sobre el lápiz. Postergar impulsos de gratificación inmediata y externalizar aspectos internos e incluso, impulsos primitivos de modo adecuado y socializado), sin embargo si se le libera en términos de espacio y posibilidades psicológicas el sujeto no dudara en regresar a reaccionar de formas primitivas, el sujeto explota producto de excesiva restricción y resguardo o represión de agresión en cuanto encuentra un objeto receptor. Ya que su alternativa nunca será el suicidio como tal, el psicópata lo que hace es soportar, mantenerse, aprender más que hacer que aprender a que no hacer (sabe que sus reacciones impulsivas no le sirven más, ya no funciona, no son efectivas, ahora lo que tendrá que hacer es ocuparse en otras tareas que le permitan liberar esa agresión y tensión, pero esto no quiere decir que se olvide de su *acting out* simplemente lo está postergando)

Sin duda encontramos un equilibrio entre estos dos aspectos G Y M, pero hablando en términos de calidad, tenemos que las Gcom, son indicador de que la persona se plantea metas altas, tiene una elevada motivación de logro (muchas veces fantasiosas). Además la naturaleza de las G también son de tipo cortadas lo que señalan una incapacidad para integrar el todo aunque exista la capacidad de análisis, planeación, elaboración (presencia de capacidades cognitivas superiores),

etc. una M bloqueada, dejará a la vista una imposibilidad de concretar los planes, por inhibición (restricción) y porque la energía se encuentra invertida en conflictos intrapsíquicos que a la larga, inhibirán la acción (estar insistentemente sobre un mismo asunto y al final no hacer nada por cualquiera que fuese la causa: dice ejercer venganza sobre aquellos que lo dañaron, pero que le garantiza que los podrá tener de nuevo frente a él)

En este caso podemos determinar que la empatía intelectual existe aunque deformada, debido a la que la naturaleza de los M son de tipo Bloq-Pasiv, siendo que la empatía intelectual “adecuada” alude más al hecho de M activas que dan cuenta de que el sujeto al ser capaz de ver un movimiento humano por consiguiente es capaz de reconocer al otro con un mundo interno propio. Pero el Rorschach nos exige ver el movimiento humano y su relación con los contenidos H Y Hd, que en este caso M visto en partes de seres humanos (Hd) en mayor proporción que los vistos en seres humanos completos, está indicando inhibición y desarrollo inmaduro de las fantasías ya que hay una dificultad para ver al ser humano como un todo

En relación a FM este determinante está relacionado con impulsos más básicos, inestables e inmaduros ya que exigen gratificación inmediata, sin embargo, hay conciencia de ellos, gracias a la presencia del control cognitivo formal. La tendencia a gratificar o no estos impulsos, dependerá también de los afectos y del modo en como ellos se expresan (Determinante de Color: FC:1 CF:2, C:0), que al existir una igualdad entre estos supone la hipótesis de que a pesar de que el psicópata se caracteriza por la baja tolerancia a la frustración, hay situaciones, como en este caso el contexto actual, que les hace realizar ciertas modificaciones en su dinámica de personalidad para la propia supervivencia y aquí hablamos de que el

individuo es más tolerante porque es la única forma de no estancarse y permanecer con vida, además de que sus posibilidades limitadas y constricción del espacio le han hecho (aunque a la fuerza) pensar en sí mismo, en lo que es y ello implica recapitular un pasado que duele y del cual (por el mucho tiempo del que dispone) cada vez percibe una mayor cantidad de huellas mnémicas que de alguna u otra forma lo llevan a analizar y por ende a tomar consciencia. La relación $Fm: (mF + m)$ es adecuada, indicará un eficiente control racional sobre los impulsos y necesidades primarias aunque de manera deformada (parcial) y temporal (conveniente) incluso podemos decir forzada por el contexto

Otra explicación a esto que: no es que haya dejado de gratificar sus impulsos de forma inmediata (que si lo hace), sino que ahora lo hace de formas distintas (incluso aceptables: escritura o el dibujo) formas que son las únicas que le permite su situación actual satisfacer de alguna u otra manera sus necesidades (aunque no sea como quisiera)

c) Color/cromático

Según Klopfer, el color es un estímulo emocional, por lo tanto, en términos psicológicos, las respuestas cromáticas están ligadas a los afectos, los sentimientos y a las conductas y reacciones emocionales del sujeto ante el medio. La persona reacciona de modo emocional y automáticamente ante el estímulo cromático, sin requerir de ningún otro estímulo o mediación para elaborar una respuesta, no obstante, la forma puede intervenir para amortiguar el impacto emocional que produce el color

Valor de Puntaje

-FC: 0.5

-CF: 1

-C: 1.5

Color cromático: de 2 a 5 puntos (esperado)

Color cromático: 3 puntos (obtenido)

-FC: 2 Rs.....1 Pto

-CF: 2 Rs.....2 Pts

Proporciones y relaciones

-FC:CF:C (Lo normal, es 3:1:0, o 2:1:0): esperado

-FC:CF:C (1 (2 Rs) :2 (2 Rs) :0 (0 Rs)): obtenido

Significado psicológico

Respecto a la empatía afectiva, es interesante realizar un análisis y comparación con la empatía intelectual que con anterioridad determinamos su existencia aunque deformada, contrastable a través del determinante M. En esta última, la empatía surge desde el mundo interno, desde la vida intrapsíquica, desde el mundo de las ideas, por lo tanto, es intelectual. La empatía afectiva por el contrario, surge del contacto externo, de las vivencias afectivas, complementadas con la adecuación a la realidad y a los otros, que se da gracias a un eficiente control formal que si lo hay, sin embargo hay un puntaje ligeramente mayor en las CF, su significado alude a que hay un control insuficiente de la reactividad emocional, impulsividad, labilidad afectiva, y egocentrismo; para esto tomamos muy en cuenta la respuesta y las láminas en las que se manifestó la presencia de color: *la forma de una cicatriz colorada (la. II), El respaldo de una persona de las costillas hacia arriba, hacia la nuca, y también por el color y la forma (Lam. VIII) arriba en lo anaranjado, la parte de una langosta sin pinzas (Lam. IX), las partes mayores, lo que es esto rojo se alcanza a ver cómo dos*

pedazos de piel; unidos por un brasier (Lam. X); según los criterios del Rorschach estas son un tipo de respuesta de color borderline, en estas se utiliza el color para describir conceptos de daño, la forma puede ser usada acompañando al color lo cual hablaría a favor del sujeto como un intento de poner un control formal sobre el impulso, sin embargo, esté o no presente la forma, la interpretación psicológica de la C borderline será la misma ya que, debido a su contenido, son cualitativamente patológicas e indican una marcada sensibilidad y temor frente al daño corporal, algo normal en el sujeto quien ha sido víctima (y victimario) de agresiones físicas muchas veces como participante voluntario (peleas o asesinatos) otras por vulnerabilidad o ataque (medidas del cuerpo de seguridad fincadas en violencia física). Aunque algunas de las láminas tienen color, muy pocas veces, casi nulas son expresadas como tal, el sujeto otorga cierta forma a la mancha pero sin mencionar el color - aunque si señala la localización o área- lo que incluye la hipótesis de que los psicópatas carecen de un importante elemento experiencial -en este caso, la experiencia emocional-, pero pueden aprender las palabras que usan los demás para describir las experiencias que ellos no pueden entender. Como decía Cleckley: "Pueden aprender a usar las palabras adecuadas y aprenderán a reproducir apropiadamente toda la pantomima del sentimiento, pero el sentimiento en sí mismo no aparece por ningún lado" (Cleckley, citado en Hare, p. 97), la razón es simple: no son capaces de responder adecuadamente a la emoción. Todo esto habla de un control débil o nulo sobre la expresión impulsiva de la emocionabilidad, naturaleza psicodinámica de la estructura psicopática. A pesar de todo lo que se discute los afectos e impulsos se controlan: F%=+80% (cuestión de aprendizaje) y aún más, cuanto más permanece en aislamiento

Por otro lado, claramente se puede observar la evidencia de un complejo de castración (por la mutilación en sus respuestas) vista como una abierta reacción emocional específica ante estimulaciones externas donde el proceso primario ha predominado sobre el secundario aludiendo a recuerdos del pasado que han dejado huella (herida colorada) un pasado traumatizante y doloroso; finalmente se da muestra de índices marcados de destrucción (por las partes de algo y no ese algo completo). La relación dada en el protocolo es inadecuada ($FC < CF$) que indica impulsividad (hoy por el sujeto mismo modificada/alterada en su dinámica original pero ello no quiere decir que haya sido eliminada ya que es un elemento característico y natural), inestabilidad emocional, reacciones afectivas más egocéntricas, egoístas e intolerantes. Asimismo, se da cuenta de una mayor sugestionabilidad (por la naturaleza de las M, que aunque no están disminuidas son de tipo Bloq), ya que la reacción emocional depende del exterior. La afectividad es desadaptativa y existen mayores dificultades de ajuste emocional y adaptación al medio. El impulso muchas veces sobrepasa los controles del yo generalmente cuando la tensión es intensa, sin embargo existe también la capacidad de demora de reacciones emocionales (presencia de FC aunque en menor medida y presencia mayoritaria de tener en primer lugar las F en las respuestas emitidas)

Se ha producido también un shock al color que psicológicamente implica que la persona bloquea sus expresiones (sean estas afectivas o no), ante el impacto afectivo ya que este le resulta muy intenso. Se reprimen los afectos como un intento de recibir adecuadamente las demandas emocionales del medio; esto también se ve asociado a conflictos con la agresión propia o ajena, a una angustia frente a la

misma, y a su represión, a la vez que puede hacer referencia a representaciones agresivas de la libido menoscabo

Otro punto importante respecto a los aspectos, el psicópata los evita; no experimenta fuertes emociones, más bien son emocionalmente explosivos, su expresión es exagerada y teatral (CF). Hay muy poca capacidad o interés para el apego hacia otros; el afecto se descarga de manera motriz (*acting out*) y a menudo se observa una adaptación aloplástica

Tipo vivencial:

M esperado: entre 2 y 5 puntos (se incluyen todas las M: M (1pto), FM (1.pto), m (1pto))

C esperado: entre 2 y 5 puntos (se incluyen todas las: FC (0.5 pts), CF (1pto), C (1.5pts))

M obtenido: 11 puntos (normal)

C obtenido: 3 puntos (normal)

Tipo vivencial introversivo se encuentran exacerbadas las funciones intra que caracterizan a un sujeto con inteligencia diferenciada, pensamiento independiente, mayor capacidad de creación propia, vive de su pensamiento y frecuentemente de sus fantasías e ideas propias, persona que no se aísla pero que se basta a si misma (el contexto lo predispone al aislamiento por ahora), resaltamos necesariamente tomar en cuenta su contexto actual para evitar errores de interpretación (aislamiento: que muy probablemente han inhibido su motilidad/motilidad mensurada o estabilizada –insisto temporalmente-: MBloq como sus reacciones impulsivas: Cnormal), se sabe que las características del psicópata es de un individuo que se

maneja por la acción, que generalmente es poco tolerante a la frustración, alguien que no piensa en las consecuencias de sus actos, sin embargo su dinámica de personalidad de supervivencia ha llevado a modificar ciertos modos peculiares de acción como de pensamiento por ello es razonable que ahora tenga un mayor control de impulsos, una capacidad de reflexión desarrollada, el postergar la gratificación, pero esto no elimina su perfil de personalidad característico únicamente todos estos movimientos de energía se explican cómo respuestas de supervivencia, no ha dejado de ser egocéntrico, lábil, manipulador. El deslindarlo de un ambiente restrictivo -como en el que ahora permanece- automáticamente libera la dinámica de personalidad característica, un psicópata siempre busca como “adaptarse” al contexto. La estructuración que hace del mundo está en base a sus propios valores y necesidades, con relaciones afectivas más intensivas que extensivas

d) Acromático

Las respuestas de color acromático son aquellas donde se utilizan los colores negro, blanco y gris

Valor de Puntaje

Acromático esperado: 0-3 puntos

-FC': 0.5 -C'F: 1 -C': 1.5

Acromático obtenido: 2.5puntos (mayor)

-FC': 3 Rs.....1.5 pts

-C'F: 1 Rs.....1 pto

-C': 0 Rs.....0 pts

Significado psicológico

Al mismo tiempo, a través del color acromático, la agresión se expresa como pulsión de muerte, es decir, en oposición a la libido. Las respuestas de color acromático, dan

cuenta de una capacidad de expresión personal que se encuentra sofocada e inhibida, como una respuesta a la restricción y el aislamiento que ampliamente lo limita; hay contacto con el exterior, por otro lado (Rs acromáticas de color blanco) la euforia funciona más bien como una respuesta a liberar la tensión. Además se relaciona con vacíos en la identidad e inmutabilidad (lo opuesto a la empatía) provocados por el estado vigente

Muy a pesar del estado actual en el que se encuentra el sujeto, en ocasiones el control que ejerce resulta exitoso en otras hay un intento que no deja de ser de control sobre dichos afectos disfóricos de ahí que en ocasiones reaccione eufórico y en otras se encuentre pasivo, pero eso es lo que lo mantiene vivo, ya que las paredes de su yo se encuentran muy reforzadas, mentalmente es fuerte

e) Efectos del claroscuro

Se optó por ubicar los “efectos del claroscuro” en otro apartado, aun siendo una subdivisión del “determinante acromático”, debido a que su mezcla, en ocasiones confunde al investigador y también al lector, y lo que menos queremos es esto suceda

Son respuestas donde se utilizan aquellos efectos visuales que son producidos por los colores acromáticos negro, blanco y gris, es decir, los efectos de sombreado. Aquellos efectos son de tridimensionalidad (K), bidimensionalidad (k) y textura (c), y que en conjunto dan cuenta de angustia y la expresión y manejo de esta dependerá de si están acompañadas o no de un adecuado control lógico formal

Sombreado

FK.....4 Fk.....1

KF.....1

K.....0

Textura

Fc: 5

cF: 0

c :0

Significado psicológico

Siendo que la mayoría de las respuestas están acompañadas de F se deduce que nos encontramos frente a una persona que controla la ansiedad muy a pesar de que estos “efectos claroscuro” se relacionan con aspectos disfóricos sobre los que el individuo ejerce autominio que lo hace consciente de la situación actual, sin embargo los recursos con los que cuenta el sujeto para controlar tal ansiedad o desplazarla son muy limitados y muchas veces inadecuados de modo que la energía puede llegar a concentrarse en gran volumen en lo único que el sujeto aún puede maniobrar: el soma o sistema corporal, desprendiéndose así manifestaciones de hipocondría que más adelante se explica con más detalle (véase la integración de datos) por la centralización de la energía en el cuerpo, en ausencia de otro tipo de salidas. Se habla también de una represión de impulsos y conflictos relacionados con el inconsciente y lo primario. En esencia el sujeto maneja la ansiedad, el conflicto, muchas veces se remite a un intento de control lógico, el estado disfórico lleva consigo sentimientos de culpa (por el estado depresivo), en este caso un tipo de culpa persecutoria, no reparatoria, sabemos que el psicópata no es que no sienta culpa sino que es una culpa en la que no repara a pesar de ser consciente de sus actos, la culpa persecutoria tiene una función paradójica de que el sujeto no sienta culpa a través de echar a andar la identificación proyectiva que para proyectar la

culpa tiene que hacer sentir culpable, actitud que se ve reforzada con el control omnipotente del objeto (Rolla, citado en Mollo, 2010. PP.: 97). Por otro lado se ofrece una explicación en relación a Fc que por la naturaleza e sus respuestas no se puede hablar de una “adecuación” en el contacto social (por su aislamiento), sino más bien de un contacto superficial o en su defecto nulo (*marca de arcelia/seca*) que le generan ansiedad de todo tipo paralelo a las relaciones interpersonales (ansiedad y tensión sexual, de contacto, que de diversas formas tiene que descargarlas: *gusanos peludos, babosos/hueso con grietas del que escurre tuétano*). Las respuestas de sombreado y textura tridimensionales son una forma en la que el sujeto busca seguridad a sentimientos de insuficiencia o bien la simple compensación de sentimientos de inferioridad

Proporciones del claroscuro

Diferenciadas; Fc, FK, Fk

Indiferenciadas; cF, c, KF, K, kF, k

Diferenciadas > indiferenciadas (esperado y normal)

-F: FK y Fc

Lo normal es que FK +Fc + Fk, sean entre $\frac{1}{4}$ y $\frac{3}{4}$ de F (esperado)

FK (4 Rs) +Fc (5 Rs): 13.43% < $\frac{1}{4}$ de F (40 Rs):59.70% (Obtenido)

Significado psicológico

Existe un excesivo desarrollo del control por lo tanto hay represión (determinada por el contexto actual: aislamiento), negación o falta de necesidades de afecto, que se explican mejor como una necesidad de satisfacer los impulsos contenidos (el sujeto no puede satisfacer una necesidad sexual por la ausencia de un objeto adecuado - persona- sin embargo puede contrarrestar a través de otros medios o fuentes de

expresión como la proyección de gráficos, escritos o lectura continua, aunque se sabe que al no satisfacerse adecuadamente la tensión persiste en menor o mayor medida según las situaciones de estrés, donde la única forma de satisfacción es la presencia de un objeto (persona). Más que necesidad de afecto es necesidad de contacto (sensación): el psicópata siempre buscara satisfacer sus necesidades básicas sin la intromisión de afecto en las relaciones que pudiese establecer

$-(F+FK+Fc)\%$, no debe ser superior al 75%

$-F+FK+Fc\%= 59.70\%+ 13.43\%= 73.13\%$

F% (59.70%), mayor a 50%; y $(F+FK+Fc= 73.13\%)$ inferior al 75%; hablamos de rigidez (atenuada rigidez presente en ciertos aspectos y en otros no) y contricción modificada, este último aspecto refiere más al hecho de aquello que se había planteado con anterioridad: una modificación en sentimientos de dolor, penitencia y aflicción, es decir, si antes dejaba de lado el prestar atención a tales sentimientos por la libertad de la cual gozaba centrando su atención en otros aspectos prioritarios, hoy en día su contexto le predispone a prestar atención (al menos en mayor medida) en tales sentimientos que no necesariamente lo llevan a sentir arrepentimiento (porque no es así en esta estructura de personalidad), sino que más bien la función está en la reviviscencia de hechos que se acompañan de aflicción y dolor que anteriormente le era más fácil alejar, que hoy le resulta casi imposible, además de que se observa control sobre las emociones y sentimientos que pueden desprenderse del recuerdo

Relación cromático y acromático

-Lo normal es 2 (C): 1 (C') (esperado).....(FC:CF:C) : (Fc, cF, c, FC', C'F, C')

-2 (C: 3 pts): 1.5 (C':2.5 pts) (obtenido)..... (1 (2 Rs):2 (2Rs):0 (0 Rs)): (5, 0, 0, 3, 1, 0): 4:9= 1:2

Significado psicológico

Síndrome de niño quemado; en que la respuesta al mundo externo ha sido interferida por una experiencia traumática que ha determinado más que un retraimiento una defensa frente a las relaciones interpersonales, es una persona cautelosa en el contacto social, representa también las relaciones superficiales que mantiene con el otro

-Acrom < ½ Crom esperado 2.5: 3 obtenido: Acrom > ½ Crom

Significado psicológico

Sujeto que teme a expresar abiertamente sus emociones, por tanto no hay empatía (las FC se encuentran en menor cantidad que las CF)

C) Contenido

a) Contenido animal

Psicológicamente el contenido A es un indicador de adaptación social ya que indica un adecuado reconocimiento de las normas sociales desde un punto de vista intelectual.

Cálculo de A%

Todos los A, Ad, (A) y (Ad)

A% ----- * 100

Esperado: 20% y 50%

Obtenido: 41.66%(aparentemente normal)

Nota: predominio de las Ad por sobre las A

Significado psicológico

La presencia de Ad es un indicador de la capacidad de ver los diferentes aspectos de la realidad, sin embargo, si está aumentado en relación a las A, indica dificultad para integrar esos diferentes aspectos en un todo, es decir, no ver a la persona como un objeto total sino parcial, de ahí su manejo por extremos patológicos (bueno o malo)

b) Contenido humano

Dichas respuestas, aunque no son las más frecuentes, representan el núcleo de mayor significación en los contenidos dados en un protocolo debido a que: 1) la persona proyecta y expresa sus propias preocupaciones por el esquema corporal, 2) dichas respuestas sirven de modelo para las múltiples identificaciones de que se vale el sujeto para dramatizar el contenido de sus fantasías inconscientes

Cálculo de H%.

Todos los H, Hd, (H) y (Hd)

H% ----- * 100

Esperado: 10% y 20%

Obtenido: 28.57% (aumentado)

Nota: predominio de las Hd por sobre las H

Significado psicológico

Da cuenta del mundo afectivo de las relaciones humanas, los intereses del sujeto por el mundo humano, sus preocupaciones sociales y culturales, la capacidad de reconocer a otro y la empatía. Pero ya que el Hd se encuentra aumentado indica:

1. Fracaso para percibir a los demás y a sí mismo, con fallas en el control de sentimientos e impulsos (*acting out*, distorsión de los afectos)
2. Angustia hipocondríaca, sobre todo por estar también aumentados los contenidos anatómicos
3. Angustia fóbica y elementos persecutorios. Si relacionamos este elemento con M en actitudes vitales: gestos o posturas típicamente humanas (ausencia de porcentaje), nos orienta más a una angustia por inhibición (no hay actividad) que a una actitud paranoide en la personalidad (elementos persecutorios)
4. Cuando Hd y Ad están aumentados y dados en Dd (detalles inusuales), indican aumento de la ansiedad y dificultad para establecer contacto con otro y lograr adecuadas identificaciones.
5. Las Hd hablan de mutilaciones y defectos, indican la presencia de pulsiones agresivas y auto agresivas (conflicto con la castración).
6. Las Hd aluden también a complejos orales (voracidad) y paranoicos (cautela en los contactos sociales)

c) Contenido anatómico

Cálculo de ANAT%.

Todas las respuestas de ANAT

ANAT% ----- * 100

Esperado: de 0% a 4%.

Obtenido: 15.47%

Nota: contenido aumentado

Significado psicológico:

El aumento del contenido es indicador de preocupación hipocondríaca, estados depresivos pasajeros con ansiedades por el esquema corporal o padecimiento de enfermedades graves o crónicas que pueden desatarse por los altos índices de ansiedad concentrados en el soma, también indica estereotipia del pensamiento a modo de complejo intelectual (radica en el hecho de que el individuo exhiba conocimientos que en realidad son superficiales, y se acompañan generalmente de lenguaje y contenidos formales, es decir jergas científicas)

Indica agresividad fría y frialdad emocional en las relaciones interpersonales, el sujeto no se relaciona con un ser integral, lo parcializa (aludiendo a huesos), las que refieren a vísceras están relacionadas con la agresividad explícita y la impulsividad, si lo relacionamos con C (cromático) del cual obtenemos un porcentaje menor en proporción con C' (acromático) se da cuenta de una agresividad presente aunque no ejercida debido la restricción espacial (aislamiento) y psicológica, lo que se convierte en resentimiento, represión de la agresión, autoagresión y contención aumentada que en cualquier momento (poco más de libertad espacial) no se dejara esperar la expresión de tal concentración de energía que hoy por hoy se concentra en lo único de lo cual no ha sido privado: su propio yo (cuerpo-soma) de ahí el surgimiento de la Hi

d) Contenido arquitectónico

Cálculo de ARQ%.

Toda referente a ARQ

ARQ% ----- * 100

Esperado: 0-1%

Obtenido: 2.38%

Nota: sin datos

Significado psicológico

Se explica mejor por el gusto artístico que posee el sujeto por elaborar gráficos, que no son otra cosa que un medio simbólico para reconstruir la arquitectura interior de ahí que sea uno de sus medios para escapar de la realidad desagradable y configurarla a su modo

e) Contenido objeto

Cálculo de OBJ%.

Toda referente a OBJ

OBJ% ----- * 100

Esperado: 0% y 15%.

Obtenido: $6 \cdot 100 / 67 = 8.95\%$

Nota: normalidad

Significado psicológico

Tienen significado simbólico, vinculados a intereses particulares y a preocupaciones inmediatas que aluden más a cubrir una necesidad de tipo sexual (contacto), que produce problemas de la misma índole que se relacionan con el cuestionamiento acerca del funcionamiento de aquel órgano de primacía, consideramos el contexto

actual y vital del sujeto: privaciones espaciales y psicológicas que generan tensión de diversa naturaleza (física, sexual, psicológica)

f) Contenido sexual

Cálculo de SEX%.

Toda referente a SEX

SEX% ----- * 100

Esperado: 000%

Obtenido consciente manifiesto: 1%

Obtenido inconsciente latente: 70%-80%

Nota: sin datos

Significado psicológico

Indicador de represión sexual, declinamiento de las funciones sexuales considerando su contexto vital en el que se encuentra inmerso. No obstante existe un alto grado de necesidades de esta naturaleza (generan ansiedad en muchas ocasiones)

Es posible que exista la preocupación sexual o los problemas de identidad sexual, que en esta ocasión se encuentran aumentados (Sex). La sexualidad es polimorfa (muchas formas) y dominada por cálculos hedonistas (el placer es el único o principal bien de la vida y su búsqueda el fin ideal de la conducta)

g) El grupo amortiguador

Grupo que comprende categorías de contenido de algo que esta fuera del sujeto que percibe y de un carácter relativamente neutral, sirviendo, de esta manera, como

amortiguador de un sentimiento desagradable que puede despertarse por imágenes más directamente relacionadas con la esfera humana

Obj: 6 Rs (Lam I, III, V, IX y X)

Nat y PI : 1 Rs (Lam VI, VII)

Art: 6 Rs (Lam III, V, VI, VIII)

Significado psicológico

La ejecución de respuestas pertenecientes al grupo amortiguador, son indicadores de que su uso se emplea para la búsqueda de seguridad (como al inicio de la tarea: lamina I) que permiten minimizar la ansiedad que provoca la prueba, así como para equilibrar un contenido en su mayoría de naturaleza siniestra, desintegrada o parcializada. Por otro lado da cuenta de una capacidad para sobrellevar una tarea a pesar de lo compleja que pueda resultar, sin embargo esto no nos aleja de patrones de agresión e impulsividad característicos de la estructura psicopática, que en ocasiones puede o no manifestarse de forma inmediata y/o directa

h) El grupo de contenido perturbador

Los contenidos están (con excepción de la sangre) fuera del campo humano del perceptor. Difieren del grupo anterior por su relación con una fuerte carga afectiva

Expl: explosiones de origen natural o artificial: 0 Rs

Masc: oculta algo y tiene asociaciones siniestras: 1 R *tipo de mascara: L.III*

Fuego: distinto del producido por una explosión: 1 Rs *velas: L.IX*

Sangre: 1 Rs: *herida colorada: L.II*

Comida: insinuación al acto de comer: 0 Rs

Ropa: frecuente en jóvenes y mujeres, raro en hombres. Al tener un significado personal que varía de acuerdo al contexto y la persona, en este caso particular, da cuenta de necesidad de contacto de índole sexual o al menos física-corporal: 1 Rs: *brasier: L.X*

Se obtuvieron del protocolo cuatro de seis respuestas de contenido perturbador, lo que habla de actitudes particulares del sujeto: alguien que nunca muestra o da todo de sí mismo, sujeto agresivo por naturaleza, aclaramos que el contexto vital actualmente no le permite liberar sus emociones o impulsos como cuando se está en un espacio con mayor extensión física como psicológica: estar en castigo en una celda de cuatro por cuatro no es comparable a desplazarse en un espacio de medidas en hectáreas cuando se encuentra en población (se comparte territorio con el resto de los internos)

D) Frecuencia

a) Respuestas populares: P

Alude a que tan frecuente es la presencia de respuestas populares o normales, el valor normal es entre 7-9 respuestas por protocolo y van de acuerdo con la forma y localización

Particularmente en este protocolo encontramos la presencia de al menos una respuesta popular, excluimos las láminas: II, VI, IX y X (un total de 6 respuestas de 10), que en términos generales dan muestra de una falta de adaptación (característica del cuadro psicopático que se ve reforzada debido a la restricción espacial) y reconocimiento de las normas sociales (patrón del psicópata también reforzada por su contexto: sistema penitenciario). Hay principio de realidad conservado aunque ocasionalmente hay desconexión que se explica mediante las

llamadas fugas de realidad que aunque no son un *continuum*, al manifestarse se ejerce un distanciamiento con la realidad (aunque sea temporal, pero no es un estado de psicosis como tal)

b) Respuestas originales: O

Por maneja un solo caso en particular, y por ser la primera experiencia del investigador en psicodiagnostico, se considera que no es prudente utilizar este tipo de calificación. Vale la pena mencionar que este tipo de respuestas no son tan frecuentes como las populares (P), pero si son de buena calidad no deben alejarse de la realidad, no obstante pueden presentarse respuestas originales negativas (O-) que aunque no presentan buena calidad formal no dejan de ser respuestas originales

c) Respuestas siniestras: Sin

La calificación Sin se usa para dos tipos de respuestas: 1) las que tienen un contenido culturalmente reconocido (demonios, monstruos, brujas). 2) para objetos a los que el sujeto que percibe le asigna características siniestras (un murciélago puede ser visto como murciélago)

Un total de dieciséis-dieciocho respuestas siniestras se obtuvieron del protocolo del caso de investigación, generalmente hablan de desintegración mutilación o separación de partes vitales, lo que pueden estar indicando destrucción de objetos internos, confusión y sensación de vaciamiento.

Se resaltan entre este tipo de respuestas la localización de las globales cortadas o incompletas, globales partidas, que son indicadores de actitud crítica, prejuiciosa; es decir, no toma el todo, sino que omite aspectos que cree que no se adecuan a su

concepto (recorte de la realidad) de cómo deben ser las cosas incluyendo a las personas (relaciones objétales)

2. Inventario Multifásico de la Personalidad Minessota 2 versión adultos (MMPI-2)

Instrumento de amplio uso clínico, su empleo en el análisis de caso se justifica por su objetividad y medición de cuadros psicopatológicos significativos. Mostramos a continuación datos estadístico-cuantitativos seguidos de una síntesis que describen las escalas clínicas preponderantes concentradas en tres códigos representativos

a) Resultados cuantitativos

PERFIL DE ESCALAS BÁSICAS

	Descripción	Puntuación cruda/natural con K	Puntuación "T"	Nivel de puntuación "T"
Escalas de validez				
L	Mentira	7	57	Medio
F	Infrecuencia	12	68	Moderado
K	Corrección	12	40	Medio
Escalas clínicas				
Hs +.5k	Hipocondriasis	20	65	Moderado
D	Depresión	22	55	Medio
Hi	Histeria	22	52	Medio
Dp +.4k	Desviación Psicopática	37	85	Muy alto

Mf	Masculinidad-femineidad	24	51	Medio
Pa	Paranoia	14	66	Alto
Pt +1k	Psicastenia	27	49	Medio
Es +1k	Esquizofrenia	40	68	Alto
Ma +.2k	Hipomanía	30	73	Muy elevado
Is	Introversión Social	37	66	Elevado

DETERMINACIÓN DE CÓDIGO

Escalas básicas

F	L	K	Hs	D	Hi	Dp	Mf	Pa	Pt	Es	Ma	Is
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
68	57	40	65	55	52	85	51	66	49	68	73	66

Ordenamiento de cantidades

Puntuación "T"	85	73	68	66	66	65	55	52	51	49	F-68	L-57	K-40
----------------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-------------	-------------	-------------

Clave	4	9	8	0	6	1	2	3	5	7	F	L	K
-------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----------	----------	----------

Clave/Código : 4 9 8 0 6 1 2 3 5 7

4'9'8061-235/7: F-L/K:

Clave	4	9	8	0	6	1	2	3	5	7	F	L	K
-------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----------	----------	----------

Símbolos de Elevación „ , - - - / / / : - / :

Puntuación "T"	85	73	68	66	66	65	55	52	51	49	68	57	40
----------------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Para mayor detalle de producto estadístico véase el apartado de anexos

b) Resultado cualitativos

Código de dos escalas:

4-8-/8-4: se describe a un sujeto que parece no adaptarse bien a la sociedad, se le considera raro, peculiar, fuera de la norma y resentido contra la autoridad

Es posible que adopte puntos de vista religiosos fuera de lo común, por tanto se comporta de manera errática e impredecible. Muchas veces se retrae en la fantasía y se altera como defensa para no ser lastimado. Probablemente problemas para controlar sus impulsos, se le considera irritable, resentido

Típicamente actúa de manera exhibicionista (acting out) y antisocial. Gómez Maqueo refiere: algunos llegan a ser delincuentes, que en este caso se corrobora la teoría, por que el sujeto pasa a tomar parte en actos criminales (homicidio).

Entre sus características se encuentran beber en exceso, utilizar drogas y estar obsesionados con el sexo, que actualmente al estar restringido totalmente refiriéndonos en términos de espacio y libertad estas acciones no se ejecutan como anteriormente lo hacia

Ve al mundo como amenazante y rechazador, por lo que en el ámbito social prefiere por aislarse. Posee tendencias paranoicas, tiene desconfianza de los demás y evitan tener relaciones profundas o intimas, falta de destreza social

Suele tener antecedentes de poco éxito, poseedor de rasgos de personalidad esquizoide; suele racionalizar y a culpar a los demás por sus dificultades

4-9/9-4: sujeto que se caracteriza por hacer caso omiso de las normas y valores sociales, muestra comportamiento antisocial, muestra valores morales pobres y valores éticos fluctuantes

Problemas con la autoridad por su poco respeto a las normas (particularmente el sujeto lo refiere como un inmenso odio hacia estas figuras)

Participe de un gran número de actos antisociales: robo, alcoholismo, pleitos) y generalmente no pueden esperar a satisfacer sus necesidades e impulsos

Juicio reducido, actúa sin considerar las consecuencias (actúa antes de pensar), incluso después de haber sido castigados parecen no aprender de sus experiencias

Poca tolerancia a la frustración suele expresarse de manera cáustica (punzante, mordaz) de los demás. Muestra sentimientos intensos de ira y hostilidad que expresa por medio de arranques emocionales y violentos, sin embargo su estado actual (aislamiento y resguardo total) muchas veces no le permite expresarlo directamente con los demás, por lo que la agresión está contenida y muy propensa a explotar en cualquier momento vulnerable. Es enérgico, inquieto, demasiado activo, con necesidad de buscar estimulación y excitación emocional, por lo que puede considerársele desinhibido

Sus relaciones son superficiales y tienden a terminarse con el tiempo. Es ambicioso, con mucha energía, puede parecer ante la autoridad como complaciente solo para obtener lo que quiere, pero la realidad es que es manipulador y mentiroso. Posee rasgos de personalidad narcisista (en su autopercepción es un individuo patológicamente narcisista, megalómano, que se identifica más con el depredador que con la presa: psicodiagnostico del Rorschach, Zunilda Gavilán) por su centralidad en sí mismo y minimización de los demás, así como por ser incapaz de formar vínculos emocionales profundos

Mantiene distancia emocional con respecto a los demás, internamente presenta una fachada emocional que puede esconder inseguridad y falta de confianza en sí mismo. Quizá tenga rasgos de personalidad dependiente e inmadura. Además es una persona que racionaliza sus fallas y fracasos y culpan de sus dificultades a los demás². Sus problemas legales, de trabajo o relaciones con otros son permanentes

8-9/9-8: el aislamiento lo tomamos como parte de su estado actual más que como un rasgo de aislamiento en términos de espacio (a excepción del aislamiento emocional)

Se le considera como expresivo en el habla para conseguir sus objetivos (marcha del llamado encanto superficial: funciona como una máscara de la sanidad) hiperactivo, agitado y excitado en el ámbito emocional

Probablemente un sujeto presumido y voluble en cuanto a la apreciación de sí mismo (egocentrismo). Puede perder temporalmente el contacto con la realidad como cualquier ser humano (sin embargo por su encierro prolongado sin salida al exterior, sin estimulación que pueda obtener directamente del exterior estas fugas de realidad suceden más a menudo, sin embargo no cae en una psicosis estructura que se caracteriza por perder contacto total con la realidad) entregándose excesivamente a fantasías

Niega tener problemas generalmente, aunque es consciente de los mismos esta negación funciona como un modo de apartar contenidos desagradables. Sujeto centrado en sí mismo e infantil (una característica de los infantes es que alrededor de los tres años se evidencia un marcado egocentrismo desatendiendo el mundo

exterior donde se encuentran los otros), exige mucha atención, internamente teme involucrarse emocionalmente de manera íntima, probablemente por la dificultad experimentada en edades tempranas respecto a vínculos emocionales

3. Test de la persona bajo la lluvia

En este test proyectivo nos permitimos clasificar los datos recabados con base a los criterios cualitativos identificados en el dibujo. Antes de comenzar el dibujo, ya proporcionada la consigna por el administrador; el sujeto recluso realiza comentarios que se interpretan como indicadores de ansiedad que produce la situación de examen

Comenta: Es de tiempo?, porque escribe?

Esta actitud de preguntar por qué escribimos generalmente es una manera de protegerse, influir en el otro y siempre pone al descubierto ansiedades paranoides, que son rasgo distintivo cuando entabla contacto con el otro

1. Ubicación del dibujo en la hoja

La persona bajo la lluvia proyectada gráficamente en la zona izquierda media envuelve significados de egocentrismo, poca capacidad para relaciones adecuadas y una conducta conservadora, un individuo encerrado en sí mismo donde los demás no tienen cabida (no al menos más que él), también representa el pasado, lo inconsciente, lo primario, lo traumático, aquello que atormenta. De ahí que el sujeto interno viva el momento presente, que constituye lo único que puede configurar a su modo; sin embargo es consciente de sus deseos insatisfechos

2. Tiempo

Llevarse más tiempo en realizar da cuenta de un sujeto que nunca está satisfecho de lo hecho, el retoque de lo ya dibujado nos habla de un individuo que le es difícil entregar algo propio. Los momentos de quietud (se detiene en la ejecución del dibujo para luego continuarlo) indican lagunas y bloqueos

3. Emplazamientos y sombreados

El gran tamaño del grafico describe una necesidad de mostrarse, de ser reconocido, de ser tenido en cuenta; individuo auto expansivo, agresivo, teátrico. Dan cuenta de aquellos mecanismos defensivos que usualmente el sujeto emplea:

Represión: supone que todo contenido mental que resulta frustrante o conflictivo, el sujeto lo excluye de la conciencia y lo envía al subconsciente (algún acontecimiento que activa un recuerdo del pasado)

Negación: consiste en que el sujeto no quiere enterarse del problema, no es un delirio psicótico, pero lo parece; se explica mejor por su tendencia a recortar la realidad a su favor que le garantice al menos una satisfacción temporal

Proyección: el individuo suele atribuir a otro sus propios defectos sin reconocerlos en sí mismo, este mecanismo de defensa constituye la base para no sentir culpa o remordimiento por los demás

4. Borrados en el dibujo

Muestran indecisión, ansiedad, descontrol, agresividad, conflicto. Es también una forma de anular una parte del tiempo (su pasado). En forma excesiva el borrar indica

incertidumbre, auto-insatisfacción que se comprende por su contexto actual (aislamiento)

5. Lluvia

Una lluvia torrencial que exhibe mucha presión, una situación estresante, agobiante, como que no hay defensa que alcance, el sujeto siente una gran impotencia por no poder cambiar su estado actual. Su ausencia muestra a un individuo pasivo ante situaciones frustrantes, sobrecompensación de sí mismo y disminución de medio

6. Partes del cuerpo

Proyectar únicamente la cabeza habla de disociación mente-cuerpo, un sujeto que se defiende con el pensamiento, haciendo uso de la racionalización: uno de sus fuertes es la capacidad para elaborar argumentaciones mentales ante un conflicto determinado; estas argumentaciones muchas veces son falsas pero tienen una lógica interna; el sujeto se autoconvence y corta la frustración. Sus habilidades verbales hacen creíbles sus comentarios. Los ojos sin pupilas son signo de inmadurez emocional, egocentrismo, negación del mundo, la remarcación de los ojos son indicadores de rasgos paraniodes

4. Test del árbol, casa y persona (H-T-P)

Presentamos los resultados de manera descriptiva, esto con el fin único de que el lector comprenda aquellos indicadores arrojados en el instrumento proyectivo

Los dibujos grandes, como en este caso, indican sentimientos de frustración, el sujeto experimenta hostilidad hacia un ambiente restrictivo, también indica fuerte tensión e irritabilidad con un sentimiento de inmovilidad indefensa. Siente con fuerza las sujeciones exteriores y fracasa en el deseo de oponerse a ellas

Sujeto demasiado egocéntrico acerca de su propia importancia, tiende a comportarse impulsivamente y a buscar satisfacción inmediata a sus necesidades e impulsos

Una chimenea grande evidencia tensión y posible exhibicionismo, hay que entender que el exhibicionismo se explica mejor en el caso por la necesidad del interno de mostrarse, de la búsqueda incesante de protagonismo, ser el espectáculo de los demás, gusta de hablar, llamar la atención (extensa altura y anchura de follaje)

Sujeto con actitud sobre-defensiva (cerraduras en las ventanas), muestra preocupación fálica producto de su inactividad sexual prolongada (énfasis en el picaporte)

Sugiere un equilibrio precario, frágil inseguro de la personalidad debido a la frustración generada por la incapacidad para satisfacer necesidades básicas como el hambre y el sexo (ramaje pequeño con un tronco grande)

Mantiene un comportamiento infantil en el deseo de conocer lo que se mantiene en secreto (raíces de un solo trazo), es más que curiosidad una intromisión preventiva

La posición central de su dibujo con tendencia a la derecha es un deseo de hallar conciliación y equilibrio, una necesidad de sistematizar consigo

Los redondeles proyectados en el follaje son signos de oralidad, una búsqueda de sensaciones reaseguradoras y gratificantes que disminuyen sus niveles de ansiedad

Presenta dificultad para trabar relaciones profundas, existe una actitud de rechazo o defensa ante las mismas, es desconfiado, prudente (falta de ramas y ramas en forma de plátano). Sus características personales, se conceptualizan en un individuo observador que dice las verdades sin tacto reactivo, es susceptible a las críticas de los demás ante las cuales puede reaccionar con cólera, con actitud grosera y mordaz (corteza puntiaguda y recta)

No gusta de la rutina, se caracteriza por buscar cambios, o más bien nuevas estimulaciones (ramaje en forma de palmera). Vive el momento presente, existe la necesidad de movimiento y agitación (tronco de mayor tamaño que el follaje)

Da muestra de problemas importantes con los padres que le provocan una ansiedad manifiesta o no. Hay resentimiento acumulado contra alguien, manifiesta angustia de abandono (ennegrecimientos); no obstante tiene consciencia de los fracasos experimentados los cuales le han dejado huella (cicatriz en el tronco), posee una capacidad de reflexión (que se vio aumentada por el castigo) que muchas veces lo detiene para no reaccionar impulsivamente

Texto que proporciono en su momento el sujeto recluso: *Eh aprendido que a veces callarme es mejor que responder con coraje o violentamente, porque sé que estando aquí no puedo hacer más de lo que pudiera hacer si estuviera menos restringido... entonces pienso, me controlo...*

estando en esta situación no me conviene ser agresivo, porque no gano nada, al contrario pierdo más porque los de allá fuera se ríen y yo ¿quejarme, patear las puertas? y no me hacen caso...no, no por ahora (contenido de la sesión número ocho; Enero 14, 2012)

4.4 Breve conclusión

Un excelente investigador nunca debe apartarse de ningún lineamiento que exija la efectuación, calificación cuantitativa como cualitativa de cada herramienta psicológica, deberá ser lo más objetivo y neutral posible para evitar errores de interpretación, los indicadores que arrojan las pruebas nunca deberán constarse al menos de que persista por más de una ocasión y se manifieste en algún otro instrumento de medición, de ahí la importancia de concebir a cada dato como hipótesis que con el avance en el análisis esclarecerá si debe o no considerarse para su descripción y explicación

No necesariamente se tiene que seguir el orden que aquí se presenta respecto a la dinámica de aplicación de pruebas psicológicas, sin embargo la metodología empleada en este caso particular proporciono un fácil manejo de información, una administración de datos en tiempo y forma lo que concluyo con un buen producto final, para esto se recomienda seguir una dirección análoga que no se aleje mucho de la original o si bien se prefiere seguir el mismo patrón

A esta batería de instrumentación, sería muy conveniente agregar la Escala de Evaluación de la Psicopatía de Hare revisada (PCL-R) por tratarse de un instrumento de referencia a nivel internacional para la evaluación de la psicopatía en la población penitenciaria y en la práctica clínica y forense; donde centenares de estudios publicados hasta la fecha han demostrado su capacidad para detectar determinados

perfiles delictivos así como predecir reincidencias, quebrantamientos de condena y conducta antisocial dentro y fuera de los centros penitenciarios

Por último se expone que: los conocimientos teóricos, más, el interés y aplicación por la práctica son la formula esencial para obtener un producto de excelencia que sorprende, que gusta...que conecta

4.5 Análisis e interpretación (proceso de triangulación)

El presente capítulo copila información descriptiva y ampliamente explicativa de aquellos factores desencadenantes de la personalidad psicópata, encontramos los antecedentes decisivos de la evolución del cuadro psicopatológico, que se muestran a través de los resultados obtenidos de los instrumentos psicológicos, hilados al mismo tiempo con las sesiones de entrevista, e historia clínica del sujeto de análisis

Adulto intermedio de treinta y seis años de edad, originario de Valle de Bravo, estado de México, actualmente recluso en un sistema penitenciario del estado de Hidalgo del cual se desconoce su ubicación exacta. Damos al lector algunas de las características físicas que le permita integrar un prototipo mental de la imagen de este sujeto de análisis: estatura baja, tez clara, pelo corto, complexión media, gran parte de su extensión corporal se encuentra marcada por un número considerable de tatuajes de múltiple modalidades: imágenes, símbolos y grafías, acentuado aseo personal, y un estado de salud física aparentemente saludable. Agregamos a ello una capacidad intelectual ligeramente por arriba de la media (valdría la pena aplicar un escala que mida exclusivamente la C.I), en las entrevistas, aparece como una persona muy agradable, observadora y convincente, con una sorprendente facilidad

de palabra; su naturaleza le ha dotado de manera excepcional para ello, finalmente una insensibilidad que desplaza al narrar su historia de vida y criminal

Iniciamos conceptualizando lo referente a “trastorno de personalidad”; Millon, refiere que: “Aparece en personas psíquicamente normales, que razonan bien y con un sentido de realidad, no propiamente es una enfermedad mental” (Millon, 2006). Por su parte Gordon Willard Allport define la personalidad como: “Una organización dinámica dentro del individuo de aquellos sistemas psico-físicos, que determinan su conducta y su pensamiento característico (Allport, 2010, p. 1), en otras palabras es todo lo que hace único a la persona y lo distingue de algún otro individuo. Por otro lado definiendo el termino psicopatía, en las palabras del Dr. Robert D. Hare es: “Un trastorno de la personalidad que se define por una serie de conductas y rasgos característicos, la mayoría de los cuales son mal vistos por la sociedad” (Hare, 1993, p. 9).; la psicopatía es entonces un trastorno de personalidad (el 1% de la población mundial es psicópata), una estructura que no es ni neurótica, ni psicótica (estructura ya conocidas y ampliamente diferenciadas), en sentido estricto, los psicópatas no pueden ser considerados ni locos ni cuerdos, ni enfermos ni sanos, son intermediarios de entre los neuróticos y psicóticos, difieren de los primeros porque no hay culpa y de los segundos por que poseen un sentido de realidad admirable, son conscientes de sus actos y los realiza de manera totalmente libre (elección). El lector en este momento podrá preguntarse ¿solo psicópata? o ¿de qué tipo de psicópata se habla?, respondiendo al cuestionamiento nos encontramos frente a un “psicópata criminal”, uno de los seres humanos más complejos que existen, un sujeto que muestra la clasificación de psicopatía más peligrosa y alarmante (individuo que

difiere de un psicópata como hombre de negocios, de un psicópata como científico o de un psicópata como psiquiatra según los grados de patología descritos por Cleckley en su libro *la máscara de la cordura*) con una constitución de personalidad egosintónica (en sintonía con el yo), que a diferencia de la enfermedad mental el sujeto no sufre por su “malestar”, es la sociedad la que sufre por ello. Por tanto, diagnosticar a un sujeto de psicópata no es un asunto banal, su diagnóstico se basa en la acumulación de evidencias a grandes escalas

Un psicópata muestra por naturaleza, un germen tánico de la compulsión a la repetición, un patrón característico de acción insaciable; dominado por el predominio del proceso primario (sin embargo esto no quiere decir que el proceso secundario de pensamiento esté ausente, al contrario existe aunque no es tan visible o manifiesto), su pensamiento no cumple la función simbólica y de elaboración en la mayoría de los casos que serviría para prever una acción y postergar la satisfacción de la necesidad, ya que si se demora la satisfacción de la necesidad, la tensión se torna insoportable y al menor estímulo se descarga bruscamente llevando a desatar acciones graves (asesinato) como sucede en el caso particular de investigación. Del mismo modo, si se impide la descarga brusca de ese montante de excitación (bloqueo del “acting” por cualquier tipo de imposibilidad para realizarlo, caso concreto, la privación e inhibición de la actividad –aislamiento-), la agresión se reprime, luego revierte sobre el propio yo, poniendo en peligro la subsistencia del sujeto (suicidio simbólico, enfermedades psicosomáticas graves), esto explica el desprendimiento de la hipocondría como una consecuencia que más adelante se brinda una mejor explicación

El desarrollo de esta psicopatología tiene su génesis en los significativos traumas afectivos experimentados en la edad infantil (aunque no es regla general en todos los casos), que instan en el sujeto una distorsión incluso desconocimiento de un elemento clave del ser “humano”: el afecto y la expresión de la emoción sin desfiguro, cuyas cualidades no desarrolla el psicópata. Inmune a la sensibilidad por el otro y que incluso lo gratifica, siendo el “sí mismo” lo único que valora; los demás son simples objetos de satisfacción

Garrido Genovés refiere al psicópata como: “En su propia especie un mutante letal, voraz e insaciable, un camaleón con estrategias de afrontamiento enmascaradas y de éxito” (Genovés, 2000, p.2), lo que lo hacen un sujeto impredecible, nunca se sabe con exactitud cuándo va atacar, ya que muchas de las veces su manera de aprehender no corresponde necesariamente a un mal acto, sino a maniobras verbales empleadas para envolver al otro siempre buscando que ganar; sus expresiones más obvias -pero de ninguna manera las únicas- comprenden la violación flagrante de las normas sociales (criterio obtenido del test del Rorschach: lamina IV: problemas con la autoridad), muestran la imagen de una persona autocentrada, insensible, sin remordimientos y con una total carencia de empatía y capacidad para entablar relaciones emocionales sanas con los demás (una amenaza definitiva de convivencia social)

La biografía del psicópata refiere Diatkine: “Se caracteriza por un espiral de rechazo y provocaciones tempranas, así como de traumas infantiles” (Diatkine, citado en Mollo, 2010, p. 92). El caso de investigación describe a un sujeto que procede de

una familia adoptiva, sistema con el cual permanece poco más de siete años; la causa de haber sido resguardado por padres adoptivos, se debe al rechazo inmediato de los progenitores respecto a este (familia de origen con la cual mantiene nulo contacto), y quienes finalmente deciden ponerlo en manos de una pareja que se comprometiese a su crianza. Donald Winnicott (1960) en su trabajo, quizá más completo, acentúa el papel decisivo de la madre en el desarrollo emocional del niño y para ello refiere que: “Para el pequeño ser, el mundo constituye un contexto desconocido, incognito; el sostenimiento, por parte de la madre, comprende en especial el hecho físico de sostener la criatura en brazos, que constituye una forma de amar” (Winnicott, citado en Bleichmar, 2010, p. 264), es decir, en la medida en que estos cuidados son provistos adecuadamente (el niño debe sentir amor), el menor lograra integrar tanto los estímulos como las representación de sí mismo y de los demás (diferenciación yo, yo-no) y adquirir un yo sano, no se puede decir lo mismo respecto a lo acontecido en la experiencia individual del sujeto (objeto de estudio), quien fue desde un primer momento rechazado por aquellas figuras parentales a quienes de alguna u otra manera les correspondía otorgar sustento emocional a ese nuevo ser; principalmente es la madre quien funciona como un “yo auxiliar” hasta tanto el niño logre desarrollar sus capacidades innatas, las fallas que aquí se producen se traducen en una experiencia subjetiva de amenaza que obstaculiza el desarrollo normal, recurriendo el sujeto a la construcción de un “yo auxiliar falso” del que el mismo se hace cargo, un “falso self”, donde todas sus percepciones y actividades motrices serán solo una respuesta ante el peligro al que se ve expuesto y así reemplaza la protección que le falta por una fabricada por él (cubre con capas de cascara el núcleo que es el verdadero self) así sucede en el

caso individual: se construye un yo falso para dar lugar a un yo grandioso que cubre los profundos sentimientos de inferioridad de rechazo (que se vio reforzado cuando encuentra a esa familia de origen); y es de este modo que ubicamos un primer antecedente definitivo para la formación de la personalidad. Dicho de otra manera la diferenciación yo, no-yo no tiene cabida en su estructura psíquica (dato extraído del Rorschach, el contenido Hd se encuentra aumentado en proporción H)

Es a la edad de catorce años, en la que el sujeto se da por enterado de que es hijo adoptivo, lo que causa una gran impresión que se acompaña de confusión y duda; su decisión frente a tal situación lo mueve a ir en busca de aquella familia de origen, para esclarecer los porqués que lo inquietan; la respuesta por parte de esta familia primaria es en simples palabras “rechazo” (nuevamente es rechazado); su reacción: alejarse en distancia física y emocional de este sistema, lo que poco a poco se configura como desprecio y resentimiento

Dice Lauro Estrada, psicoanalista mexicano que la adolescencia es una etapa en la que se combinan varios factores: a) se presentan con mayor frecuencia los problemas emocionales serios, propios de la edad, y b) los cambios físicos generan nuevas sensaciones. Además de que se comienza, si no es que se completa, la identidad del yo y un prerrequisito para que el adolescente normal se enamore es el logro de la identidad que refleja la capacidad de relaciones de objeto completas sanas, que se logra mediante un proceso de “desprendimiento” -el hijo tiene que liberarse de sus figuras primarias y adquirir madurez, y estas segundas deben favorecer tal desprendimiento- (Estrada Inda, 2006, p: 112)

De acuerdo al caso que se analiza, existe un dato de fundamental significancia: el sujeto a su edad adolescente se le suma un conflicto más, que tiene que ver con sus raíces familiares, que desprende un fenómeno más grave que la

“crisis de identidad” (esta crisis la presenta todo adolescente normal) “la difusión de identidad” que nos habla de síndromes psicopatológicos severos que se caracterizan por estados disociativos; lo que hoy en día explica su dificultad para relacionarse adecuadamente con otra persona debido al fracaso en la formación de una identidad sana, al mismo tiempo que persiste una ambivalencia frente a figuras primarias (en una ocasión, cuando un clínico administro el test del D-F-H al interno, este represento a un hermafrodita), -aludimos más a la figura femenina que no necesariamente es la madre- reflejadas en el contacto con el otro, hipótesis que se ve reforzada en el protocolo de respuestas del Rorschach en la lámina IV: *la forma como...como la cabeza de un caracol* un indicador de inmadurez psicosexual y homosexualidad (también presente en la lámina VI: la nariz de una foca –pene- *una flor desecha abierta -vagina-*), este último rasgo se explica mejor por las dudas del recluso sobre su propia virilidad y potencial sexual que se justifica la ausencia de contacto sexual por un largo periodo de tiempo debido a su contexto actual (aislamiento)y que al mismo tiempo interroga sus preferencias de la misma naturaleza de la que se ha venido hablando en este último párrafo, en esencia, se trata de una ansiedad persecutoria (la respuesta en la parte blanca – el blanco indica ansiedades persecutorias- en la lámina II, fue la siguiente: *una mariposa seca*: respuesta feminoide) que se agudiza aún más conforme transcurre el tiempo en tales condiciones antes citadas

Importante es rescatar que indudablemente el sujeto muestra una necesidad de cubrir esta parte sexual más que reprimida, restringida, he aquí otra de sus respuestas correspondientes a la lámina IV: *gusanos peludos, babosos* (ansiedad de

tipo sexual). En sustancia, la naturaleza de la sexualidad de este recluso, refleja además de las dificultades para integrar el objeto, rasgos orales (voracidad frente al otro) y anales; para él, la mujer representa un mero objeto sexual que solo sirve para satisfacer una necesidad básica, a su vez se pone al descubierto una sexualidad (de la infancia) vivenciada con repugnancia que aun perturba(Lam VII: *la mitad del rostro de, de elefante*: inmadurez e infantilismo frente a la figura femenina...*puerco partido a la mitad...los rostros de unas personas que como antes bailaban, se distinguen los ojos, la boca, la nariz, muy trompudos*; por último la palabra “baile” muestra al coito, en la entrevista, el recluso destaca la actividad sexual como una prioridad en sus relaciones interpersonales

Ahora bien, se pasa a describir otra más de las experiencias decisivas para la configuración de su personalidad, está igualmente acontecida en su infancia; una violación de la cual fue víctima cuando contaba con aproximadamente 6-7 años de edad, y que determina hasta hoy en día un latente complejo de castración (resultado tomado de la prueba del test de Rorschach, lamina VI: simbólicamente percibe un pene castrado y frente a este una vagina de gran tamaño, voraz, que inconscientemente destruye: *una nariz de foca, con alas a los lados, una flor abierta desecha*. lamina IV: *la forma como, como la cabeza de un caracol...a los lados al igual se le ven como si tuviera alas*) que en tiempo presente pone en duda su capacidad genital, al mismo tiempo que nos permite comprender su falta de integración (sexualidad y afecto) en sus relaciones con la figura femenina (dato que se extrae del Rorschach, lamina III: *un cuello largo*)

El interno argumenta tal experiencia como algo confuso, inesperado y doloroso, situación acontecida que hasta hoy no se explica por un lado: el corromper con su integridad física y por otro: el porqué de la acción de la joven; una experiencia, envuelta de temor, angustia, la cual ubica en la particular amenaza verbal acompañada de arma blanca de la chica hacia este: *si no lo haces, te lo corto...* un acontecimiento del cual nunca pudo escapar, ni ser salvado

En la fase fálica (4-6 años genitales/ 7-10 años, fase de latencia sentimientos sexuales latentes), el sujeto se ha identificado con el órgano sexual (pene) y le ha otorgado una elevada valoración narcisística a este órgano, que puede ser explicada por el hecho de que precisamente en esta época este se hace tan rico en sensaciones

Dice Fenichel que: “La angustia de castración es un temor de que algo pueda sucederle a este órgano sensitivo ypreciado” (Fenichel, 2009). De ahí que la angustia de castración se remita a una pérdida del objeto, a un temor de ser privado de este órgano que es el pene como es el caso que se analiza y que al mismo tiempo rompe el equilibrio narcisista del niño, y que de adulto se repite tal angustia en toda situación que despierta el recuerdo del acto, es decir, al estar en contacto sexual con una mujer, que en caso particular no le impide llegar al coito, sin embargo sus relaciones sexuales se remiten al acto sexual y muy probablemente lleva implícita la agresión por parte del varón; como forma de evitar la angustia de ser castrado nuevamente se impone ante esta figura femenina que en algún momento lo castro, solo dominando él se reafirma como varón (con posesión de un falo) revirtiéndose y al mismo tiempo aliviando su angustia en la expectación de una mujer castrada (por naturaleza la mujer carece de falo), otra vertiente desplazada se encuentra en la falta de depósito afectivo en sus relaciones objétales debida a su

inmadurez psicosexual, que se explica por: 1) tensión sexual vivida con repugnancia (Rorschach, lamina VI: *cerdo partido en cuatro pedazos*; acontecimiento que se acompaña con destrucción y parcialización), 2) pérdida de la figura paterna no asimilada y probablemente no aceptada (Rorschach, lamina IV: *cabeza de un caracol con alas*) y 3) actual represión sobre la propia sexualidad y agresión determinada por el contexto, hay deseos sexuales insatisfechos, concentrados en el yo (Rorschach, lamina II: *abeja*/ en la lámina III y lamina X percibe: *senos*/ lamina IX: *piel desgarrada cubriendo un hueso*;). El sujeto desconoce que es el afecto, frecuentemente será incapaz de describir la subjetividad de distintos estados afectivos, al menos no profundamente, por el simple hecho de no haberlo recibido adecuadamente, por habersele privado de ello; siendo que de adulto se caracterice por ser emocionalmente superficial (escasa profundidad de los afectos y falta de empatía: factor siete y ocho respectivamente PCL-R), con una incapacidad de expresar emociones intensas, ya que sus despliegues emocionales suelen ser dramáticos y de breve duración (actúa) lo que se encuentra directamente vinculado al rasgo característico de manipulación (factor cinco, PCL-R) y en caso de llegar a percatarse del dolor, y la angustia en otros, la apreciación será meramente abstracta e intelectual más que afectiva (Rorschach, lamina III: *un cuello largo*, da cuenta de un intento de separar lo emocional de lo intelectual; Persona bajo la lluvia: *únicamente el dibujo de la cabeza* que es un indicador de defenderse con el pensamiento, la cabeza es la parte más valorada) para esto describimos un poco acerca de la naturaleza de sus relaciones: continuos fracasos con la figura femenina (la cual esta pobremente integrada, ambivalente (resultado obtenido del test de la persona bajo la lluvia y del H-T-P. Rorschach, lamina I: *se alcanza a exhibir como si fuera un alacrán,*

una araña, indicador de ambivalencia afectiva frente a la imago materna); de acuerdo a su experiencia: por un lado conserva una imagen de protectora, responsable, noble y querida -madre adoptiva-, por otro fuertes sentimientos de hostilidad hacia la misma, una persona dominada y despreciada -madre biológica-, introyectos primarios que pone en marcha en sus relaciones de objeto; mismas que se caracterizan por la promiscuidad, reflejada en frecuentes relaciones casuales, por ejemplo, “*de una noche*”, individuo sexualmente activo, frecuentes infidelidades; criterios que se cumplen para el diagnóstico de un psicópata auténtico (factor once y doce respectivamente establecidos en la PCL-R, 2003)

Eh aquí un texto acerca de su dialogo: *tuve más de una pareja a la vez, pero solo una relación es la que valoro, la primera, y la cual tuvo una duración de poco más de seis años, las demás son solo son compañeras cariñosas, con las que pasaba el rato, entre ellas y yo el tema era solo sexo, me satisfacían en su momento, pero después me aburría y las dejaba (contenido de la sesión 08, Enero 14, 2011)*

La castración, también se explica por el concepto psicoanalítico de “aceptar la castración”, que implica admitir los límites que la existencia de los demás impone a la satisfacción, en otras palabras, las personas “normales” y las neuróticas (estas últimas, bajo protesta) aceptan que los deseos y necesidades han ser satisfechos en alguna medida, en algún momento, y de la manera debida (“proceso secundario” y “principio de realidad”). En cambio para estos sujetos psicópatas, la mayoría de la veces las cosas deben obtenerse ya mismo y de cualquier manera (“proceso primario” y “principio del placer”); entonces no hay “castración” porque los otros, que son los que nos obligan a limitarnos sólo existen como objetos de uso y manipulación

(no reconocimiento total, sino parcial de la otra persona: dato obtenido del Rorschach, que se explica por el aumento, en porcentaje, de las respuestas anatómicas sobre partes humanas, no completas)

Un acontecimiento que se suma a este complejo de castración, encuentra su ubicación en la trágica muerte del padre, la cual tuvo lugar poco después de la violación, que en si misma desprende una distorsión respecto a la figura de autoridad (padre), que por ende estructura un superyó casi invisible

Un suceso accidental, el padre fue devorado literalmente por una maquina predadora; *“una especie de licuadora”*(contenido de la entrevista número 1, Noviembre 06, 2011); el sujeto un espectador directo, quien observa como esto acontece; la sangre derramada no solo cayo al suelo, sino también al rostro del pequeño de siete años, los restos mutilados del padre causaron un shock en el menor que lo llevo a estar alrededor de tres meses hospitalizado sin recobrar inmediatamente la consciencia; *“no pude llorar, me quede en shock, y estuve hospitalizado por tres meses “...“mi padre era más que eso, era mi mejor amigo”* (contenido de la entrevista clínica numero 1: Noviembre 06, 2011)

Muchas veces el “complejo de castración” (Rorschach, lamina IV, VI, IX: *langosta sin pinzas; alacrán sin lo que es la aguja lanceta como si hubiese sido cortado*) es causa de haber presenciado algún acontecimiento donde se observa el desmembramiento de un miembro que no necesariamente corresponde al pene, pero que es generador de ello. La pérdida del padre, constituye sin duda un marcado golpe psicológico, acentuado aún más por ser para el sujeto recluso una relación altamente significativa y valorada entre padre e hijo

Cuando por vez primera siente ser aceptado por otro ser humano (antes despreciado y rechazado) y con ello comienza a dar un sentido a su existencia, esta figura paterna se le es arrebatada inesperadamente, generando profundos estados de ambivalencia y confusión, por una parte: un padre bueno y protector, por otra un padre: odiado y despreciado por haberse ido sin aviso (se agrega a esto un odio significativo hacia el padre biológico); de ahí la ausencia de fuerza del superyó dentro su estructura psíquica, un superyó, producto de un resentimiento acumulado hacia la figura de autoridad, que explica el rasgo distintivo y a su vez repetitivo de agresión contra la ley o autoridad (Rorschach, lamina II: *parte de la cara de un lobo*, muestra agresividad, poca ética, personalidades psicopáticas). Refiere Zac: “El psicópata más bien utiliza el pensar como un hacer” (Zac, citado en Mollo, 2010, p. 96), con esto queremos dar a entender aquella tendencia del individuo a resolver todo mediante el paso al acto *acting out* (dato obtenido del Inventario Multifásico de la Personalidad Minnessota, 2008) su comunicación es mediante la acción, una acción heteroagresiva, en detrimento de cualquier elaboración mental, con o sin consecuencias legales; una persona que funciona sin las restricciones que nos impone la consciencia, bajo control de impulsos. Hay que aclarar que el contexto actual ha determinado en la dinámica de personalidad del sujeto, una modificación, como respuesta a la supervivencia: se observa un mayor control de impulsos, una postergación a la gratificación, demora del *acting out*, en otras palabras, el individuo ha sido capaz de ejercer un mayor control sobre sus reacciones (Rorschach: %F y %F+ -calidad formal- suficiente, que habla de ejercer un control sobre el comportamiento, para mayor detalle véase el capítulo IV: test del Rorschach), pero ello no quiere decir que haya dejado de ser un psicópata (que resulta imposible) sino que simplemente son

respuestas aprendidas que le son más funcionales (por su situación actual) que las tradicionales o acostumbradas a emitir; no es lo mismo reaccionar en un lugar donde por lo menos existe un mayor espacio físico y cierta libertad para la expresión (la cárcel como cualquier otro contexto nos otorga cierta libertad como residentes, hay consecuencias que pueden o no tomarse en cuenta respecto a las acciones que podamos emitir, sin embargo a pesar de que se prohíbe realizar algún escándalo o cometer alguna injusticia, nunca se garantiza que las normas de seguridad sean violadas, si no, no fuesen reglas: se tienen que romper normas para que puedan conocerse como tal) que expresarse en un encierro total donde no existe ni un objeto humano externo al propio, donde la única compañía son los objetos materiales y el propio yo (la mente humana siempre busca formas de sobrevivir, de “adaptarse”, de lo contrario se toma la salida más fácil: el suicidio, pero hay que recordar que el psicópata jamás realizara tal acción, aunque pueda llegar a pensarla). La dinámica es un *continuum*, que se ve modificado en situaciones amenazantes, y para afrontarlas muchas veces se tiene que buscar otras formas de solución o más bien de expresión, no obstante ello no quita los patrones característicos de la personalidad, dicho de otro modo, si al sujeto se le otorga poquito más de espacio físico y psicológico, este no dudara en poner en marcha sus acciones primitivas y descontroladas a la menor provocación externa: la dinámica característica retorna después de haberse resguardado por una larga temporada, la contención explota y se libera abiertamente

La tórpida relación con los padres, signada desde la primera infancia por la frialdad y el rechazo (padres biológicas), seguida de la extracción inadvertida del

padre y una madre depresiva por lo ocurrido con el esposo, ha culminado con un defecto generalizado en la organización del súperyo distorsionado (*conflictos con la autoridad*: lamina IV; test de Rorschach), en un déficit de conciencia moral, resultado de la confusión de sentimientos, por tanto su ética es una “ética de la reivindicación” en palabras del criminólogo Juan Pablo Mollo, donde sobresalen sus actos de venganza (muy a pesar de su situación, expresa abiertamente sus ansias y deseos de venganza) hacia los “objetos internos” frustrantes de la infancia: sus actos ilícitos son una manera de responder al odio y resentimiento hacia la figura de autoridad, la única manera de conectarse con el padre, aunque sea distorsionada, la única forma de hacerlo presente. Respecto a la figura femenina (incluida la madre) se observa en su vida adulta, una ausencia de afectos hacia la misma, posible temor encubierto de poder sobre la mujer, el fracaso en sus relaciones de pareja limitándose a satisfacer, en la mayoría de sus vínculos, un impulso sexual por su incapacidad de integrar al objeto total: afecto, sexo y cognición. Apartar los afectos es una forma de sucumbir un pasado doloroso (rasgos esquizoides: separa lo emocional de lo intelectual, aclaramos que: la personalidad esquizoide siempre otorgara mayor importancia y centralidad a actividades intelectuales dejando de lado los afectos, en cambio, el psicópata, en ocasiones se inmiscuirá en tareas intelectuales, pero también podrá centralizar su energía en otras actividades; ambas estructuras racionalizan sus acciones, sin embargo el psicópata lo hace ante situación de estrés o amenaza y el esquizoide todo el tiempo); es como si conociera la letra, pero no la melodía de la canción, no entiende lo que es compartir significados en un sentido emocional; sólo conoce el significado del diccionario de las palabras, muestra mucha facilidad de

palabra, pero con palabras que significan poco para él por ello se desprende fácilmente del otro. En síntesis es como “una forma sin sustancia”

Toca el turno de mostrar algo de la vida escolar del objeto de estudio, para esto citamos un tercer antecedente precoz: el haber sido objeto de un persistente rechazo escolar, de naturaleza física y verbal

El interno menciona en su dialogo, que gran parte de su edad escolar estuvo envuelta de rechazo repetitivo por parte de sus iguales, el motivo por el cual era excluido por los compañeros, se debía principalmente al hecho mismo de no tener un padre como el resto; *“tu no puedes estar con nosotros, porque no tienes un papá, no eres igual a nosotros”*(sesión 6, Enero 03, 2011). Refiere que su respuesta inicial era limitarse a escuchar, alejarse, no reaccionar ni verbal ni físicamente contra los autores quienes desplazaban el rechazo, resaltando que cada vez que experimentaba tal situación un sentimiento de tristeza e impotencia por no poder hacer nada para traer de vuelta al padre. Cuando el hecho se presenta con mayor intensidad y frecuencia (los niños ya no se limitaban a comunicárselo verbalmente, sino también anunciaban su desprecio a través de agresiones físicas), comenta el interno *“ya no pude soportar más, y responde con lo mismo, esa tristeza se transformó en odio, coraje, repetidamente golpeaba a mis compañeros, incluso aun cuando no me rechazaban”*(sesión 6, Enero 03, 2011); las consecuencias no se dejaron esperar, y los constantes reportes de mala conducta formaron parte de su historial académico, de esto paso, a los múltiples castigos: ir a dirección, salir del salón, hasta llegar a la expulsión de la institución escolar

Esto muestra el comienzo de actos disociales, que según el marco referencial apunta que: “La aparición temprana de conducta disocial y posteriormente antisocial

es un buen predictor de criminalidad y otras conductas problemáticas en adultos” (Robert D. Hare, 1993, p. 55); generalmente los actos ilícitos que caracterizan el historial criminal del este sujeto son versátiles y progresivamente aumentan de gravedad (abandono de hogar, robo menor, asalto, asesinato: se cumple el criterio doce y veinte de la escala de psicopatía de Hare, 2003)

En el momento en que el investigador solicita al recluso describirla naturaleza de sus actos delictivos responde: *“la salir de casa poco después de que mi padre muere, empecé a buscar yo solo cómo sobrevivir y me llego la oportunidad de vender droga y a eso me dedique”*(contenido de la entrevista clínica numero 1: Noviembre 06, 2011).

Respecto a los comienzos de actividad delictiva refiere lo siguiente: *“de que yo me acuerde todo el tiempo he llevado una vida delictiva, digamos que...empecé con drogas, la vendía desde los siete años, y además robaba”*(contenido de la entrevista clínica numero 1: Noviembre 06, 2011).

Su edad adolescente guarda características de práctica como el robo, las peleas y retos persistentes entre pandillas. Su estancia en Ohio, California desde los cinco hasta los trece años, proporciona un dato relevante relacionado a la constitución de la psicopatía: el hecho de haber sido remitido por vez primera a un sistema penitenciario a sus diez años aproximadamente, la causa un accidente producto de “una carrera de motos entre dos”, su contrincante muere inmediatamente y a este se le suman los cargos penales, siendo de tres años su permanencia dentro de la institución carcelaria, de este modo ubicamos: 1) la tendencia a la estimulación que se traduce en una búsqueda de sensaciones acompañada de 2) irresponsabilidad que sitúa a otros en riesgo (se cumple el factor

tres y quince que cita Hare en su escala de evaluación de la psicopatía, 2003). Según la teoría de Peter Blos refiere que:

La conducta inadaptada en los adolescentes implica benéficamente un deliberado esfuerzo por detener la desintegración yoica, es decir, la actuación delictiva normal (el adolescente en algún momento de su vida coge un objeto de su agrado que no lo posee, no de su propiedad, y no lo devuelve, en otras palabras ejecuta un “robo” que no se condena y que hasta cierto punto no es una respuesta “normal”) tiene una función reparatoria que desmiente las frustrantes limitaciones de la realidad

Esto supone que actuaciones no adaptadas socialmente suelen manifestarse en la edad adolescente, aunque, en los casos más graves, hay un detenimiento del proceso adolescente cuyo resultado es la delincuencia propiamente dicha; en jergas clínicas se pasa de un comportamiento disocial a uno antisocial

La permanente trasgresión a las leyes generales es una característica que el psicópata comparte con el antisocial pero, a diferencia de éste, el psicópata tampoco puede respetar leyes sectoriales (personales, es decir, de los otros). Esto es lógico que ocurra con quien sólo puede atender a sus necesidades internas, desentendiéndose de las normas y necesidades del entorno. Otra distinción entre estos dos conceptos es, que la psicopatía es una organización de la personalidad, es decir, una estructura, mientras que la personalidad antisocial se aplica a un patrón de conducta que puede hallarse en distintas estructuras de personalidad: neurótica, psicótica, límite o psicopática

Cleckley en su libro *la máscara de la cordura* cita lo siguiente: “Los psicópatas no pueden ser leales ni a individuos ni a leyes; su funcionamiento mental está regido, entre otras cosas, por un marcado egocentrismo cognitivo y afectivo (dato que se obtiene en el Rorschach: apartado de *contenido*; capítulo IV), que le quita valor a

todo lo que no sea él mismo y sus gratificaciones” (Cleckley, 1941) esto da muestra de una notable incapacidad para integrarse a un grupo o con una pareja, en forma estable y aun cuando a veces pueda parecerlo, jamás está integrado, pues no puede compartir (ser recíproco), sólo la urgente necesidad de depositación, que lo incapacita para estar solo, es el motivo del acercamiento, de ahí que sus relaciones con el otro sean superficiales, de corta duración, parasitarias, se remite a ser gratificado una vez que lo ha conseguido busca de un nuevo objeto, una nueva estimulación; necesita de un objeto en quien depositar sus aspectos dañados, el peligro no aparece mientras el sujeto depositario cumple adecuadamente el rol asignado, aparece cuando percibe algún movimiento en el objeto depositario tendiente a desplazarse del lugar en que se lo ha puesto, y que se traduce generalmente por: 1) pérdida de la incondicionalidad; 2) inminencia del abandono; su accionar el incremento de la intensidad de la proyección que prepara el terreno para la instauración del acto destructivo hacia el objeto. En esencia el sujeto se relaciona con objetos parciales, lo que determina su permanencia (Rorschach: apartado de localizaciones, contenido, respuestas siniestras; capítulo IV), es incapaz de lograr adecuadas identificaciones

Su segunda remisión a un penal ocurre cuando junto con otros iguales deciden emitir un asalto, del cual no logra escapar de la policía, siendo aprehendido en noviembre del 2000 por autoridades del estado de Tulancingo (el sujeto tenía meses de haber llegado al estado de Hidalgo, antes se encontraba en el estado de México lugar en el cual había arribado después de su salida de Ohio) recluido en el centro penitenciario del mismo lugar con el delito de “asalto y tentativa de homicidio” penal en el que cumple siete años de veintiocho impuestos como condena

En su narración aporta el recluso, acerca de su detención, niega haber sido protagonista directo del asalto y homicidio suscitado, atribuyendo el cometido a dos de sus acompañantes con los cuales se encontraba en un centro nocturno; “ellos cometieron pero yo no lo cometí, y yo estoy pagando por algo que realmente no...”. Cuando el investigador en la entrevista le cuestiona al interno acerca de la negación del acto ilícito, este responde con lo siguiente: “lo que pasa, ahora sí que el carro donde los encontraron, y pues todo lo demás, ese carro era mío, pero yo no, o sea, ellos se quedaron con el carro”... “yo no participe en eso, solo en estar conviviendo esa noche con ellos”

Antes de cumplir los siete años de estancia en el penal de Tulancingo, el interno emite una fuga del penal, inmediatamente se alerta a autoridades del estado y a la sociedad en general por la deserción de un recluso con altos índices de peligrosidad, días después de la búsqueda es capturado y remitido nuevamente. Los repetidos castigos, las riñas que frecuentemente suscitaba, el consumo alarmante de una variedad de drogas –marihuana, cocaína y psicotrópicos (necesidad de excitación: factor 3 de la escala de evaluación de la Psicopatía)- y el no acato de las normas del sistema institucional, eran componentes característicos de este sujeto recluso, un auténtico prototipo criminal que ronda en instituciones carcelarias, sus acciones que le costaron la revocación de libertad condicional mayor por las autoridades; Hare en su *escala de evaluación de la psicopatía* refiere que: “El psicópata es un individuo que ha fracasado en el cumplimiento de las condiciones de libertad bajo fianza: factor ocho revocación de la libertad condicional (R. Hare, 2003, p. 40). Poco después el directivo de la institución penitenciaria toma la decisión de trasladar al interno a otro sistema penal, en el cual le da las posibilidades de readaptarse, ubicándolo así en el centro penitenciario de la Lima, Jaltocán, Hgo, por

ser un espacio aislado, caracterizado por la ausencia de fugas internas, un lugar que restringido en vías de comunicación, y acceso a sustancias tóxicas (lugar en el cual se efectúa el estudio de caso), llega así en octubre del 2006, en ese entonces con poco más de veinticinco años de edad; automáticamente ubicado a población, tres años parece haberse integrado y mostrar signos de un mejor comportamiento, había formado su propio negocio interno (un pequeño espacio de venta de alimentos); el personal laboral de la institución daba por hecho que era un interno readaptado; si tomamos términos del agente del FBI, Robert Ressler, podemos definir que esta aparente readaptación es conocida como la etapa de enfriamiento que Ressler cita en su libro *asesinos en serie*, en la cual refiere que: “Es el periodo en el que el asesino no comete ningún crimen, pero ello no lo aleja del hecho de estar planeando el siguiente, muchas veces en esta etapa de enfriamiento el sujeto puede incorporarse al mundo laboral y seguir una rutina como cualquier otra persona, sin embargo tanto pronto y aparezcan sus deseos de matar el crimen no se dejara esperar” (Ressler, 2005); como describimos con anterioridad el sujeto interno (se le asigna la etiqueta de asesino serial psicópata, porque ha cometido más de tres asesinatos) pasa por una etapa de aparente apaciguamiento, pero no pasan más de 36 meses y el residente comete un ilícito más “homicidio simple”, del cual es privado de libertad absoluta y al mismo tiempo se le es impuesto un castigo que consistió en un aislamiento del resto de la población penitenciaria, ubicándolo en una sola celda muy próxima a las áreas de psicología, médica, educativa y de trabajo social, además de ser supervisado diariamente por un cuerpo de seguridad las veinticuatro horas del día, en sus primeras semanas el cuerpo de seguridad inflige repetido castigo físico que no es más que un maltrato equivalente al que este recluso remite a

los demás, un acto de devolver, sin percatarse de que esto solo constituirá un pretexto para no dejar de ser lo que es

Es en este espacio en el que permanece poco más de 24 meses recluido, sus salidas y acceso al resto del territorio carcelario quedaron prohibidas, solo una vez por cada seis meses era retirado de la celda por algunos minutos cediéndole un recorrido por el área femenil, (sus recorridos nunca fueron en el área de población varonil, el motivo evitar se desprendiera algún otro conflicto entre este y algún (os) otro interno (s)) siempre en compañía de dos o más custodios, y esposado de pies y manos como medida de seguridad

A continuación presentamos su versión acerca del cometido delictivo dentro del penal; “fue en una riña, cualquier persona la puede tener en su momento, anteriormente ya había tenido problemas con esta persona (interno de nombre Gerardo Martínez Maldonado) pero pues en ese momento a parte de golpes, pues hubo... hubo punta (arma blanca), y pues igual que él me irió pues yo también le di, pero más fuerte. Porque no antes por qué no después, por que momentos antes nos habíamos agredido; y después ahora si qué tanto, aprovecho la oportunidad, ahora sí que en el baño nos encontramos, solos el y yo nadamas, nos empezamos agredir, pues ahora sí que a golpes y todo, el me golpeo yo también y...le corte el cuello con una navaja que era de él, yo se la quite, fue con la que ya me había picado antes, yo ya tenía dos heridas, una en la espalda, y la otra en el abdomen, del lado derecho, fueron momentos de tanto coraje que sentí, lo desquite todo, lo saque todo... porque, si no lo hacía, él lo iba a hacer; en ese momento solo quería descargar todo lo que traía, solo pensaba en desquitarme, no pensaba en lo que podía pasar después, cuando lo hice, pues yo ya no podía hacer nada para defenderme

El psicópata es incapaz de pensar en las consecuencias (positivas y negativas) de sus actos, más bien piensan en las recompensas (en beneficio propio) que le acarrearán sus acciones, tal cual se muestra en el caso de investigación. En su libro *sin consciencia*, el Dr. Robert Hare comenta que: “El psicópata a veces dice y hace cosas solamente para impresionar a los demás. Sin embargo, debido a su escasa vida emocional no se da cuenta del enorme impacto que puede causar”(Hare, 1993, p. 97). En otras palabras pero éste tipo de sujetos responden a las palabras emocionales como si fuesen neutrales, y usan las reacciones de los demás como «clave» para expresar lo que se supone que han de sentir en cada situación ya que pos si solo son incapaces de experimentarlo; por alguna razón, a los psicópatas les faltan los aspectos «de sentimiento» del lenguaje

Los síntomas delictivos tienen una manifestación de tipo aloplástica (actuación de los propios conflictos hacia afuera) como intento de resolver conflictos inconscientes en oposición al síntoma neurótico común y autoplástico: dentro de la organización mental: a través de la fantasía (Mollo, 2010, p. 188); es decir, los conflictos y privaciones buscan una expresión realista en los actos ilícitos por carecer de tramitación por vía de síntoma neurótico. La desviación psicopática (escala cuatro del MMPI-2), tiene como principal distintivo los persistentes problemas con la autoridad, que no es otra cosa que un modo de hacer presente a esa figura paterna ausente; presenta un juicio reducido que permite actuar sin considerar las consecuencias; indicadores que claramente se observan en el diálogo antes citado emitido por el recluso, no suele pasar mucho tiempo sopesando los pros y los contras de un curso de acción, no considera las consecuencias que pudiesen

suscitarse, lo que es también muestra de una incapacidad de aprender de las experiencias, sus sentimientos de ira y hostilidad se expresan por medio de arranques violentos, los actos impulsivos no son otra cosa que el resultado de una motivación que juega un papel fundamental en la conducta del psicópata: la de conseguir una satisfacción, un placer o un alivio inmediato (se cumple el criterio catorce de la escala de evaluación de la psicopatía, R. Hare, 2003), le encanta tener el poder y el control sobre los demás. La conducta del psicópata no es otra cosa que el resultado de una libre elección libremente ejercida; el criminal psicópata no teme a ser descubierto y en caso de serlo es un auténtico experto en distorsionar la verdad en su beneficio, uno de sus fuertes es causar la impresión que desea, puede engañar fácilmente a los expertos (psicólogos, juez, medico) ya que posee muy buenas habilidades verbales, presenta un encanto o mente superficial (factor uno de la escala de evaluación de Hare) que o hace quedar bajo la mejor luz; un sujeto que durante las entrevistas se muestra conocedor (generalmente sus conocimientos que muestra acerca de la psicología, medicina, sociología, derecho, literatura, en mucho de los casos solo representan a la punta del iceberg, conocimientos superficiales), divertido, amable, sonriente y con ingenio, todo esto gracias el marcado egocentrismo que lo sustenta. Sin embargo estas habilidades verbales no son otra cosa más que el reflejo de sus capacidades intelectuales o mejor dicho maniobras inteligentes (Rorschach: determinante formal)

Presentamos a continuación alguna de sus diálogos; no, no crea que soy malo, no, porque hay personas que nos catalogan así (su dialogo se acompaña de sonrisas)... Le agradezco por haberme elegido para sus entrevistas, varias veces lo habían intentado, pero no lo habían

conseguido, yo siento que lo más interesante es lo que está pasando en este proceso, me agrada estar en esto (contenido de la sesión 01, noviembre 06, 2011)

Un psicópata actúa solo por la satisfacción del momento, no tolera la frustración (en especial si dispone de libertad espacial), su respuesta una conducta aprendida para evitar la angustia y el dolor que tiene su raíz en edades tempranas (resultados del test del Rorschach, MMPI-2 test de la persona bajo la lluvia, H-T-P); por hoy sus patrones característicos de la dinámica de personalidad han sufrido ciertas modificaciones que son respuestas de supervivencia (sujeto capaz de postergar, demora de los impulsos, ejercicio de la reflexión que implica contemplar consecuencias como la reviviscencia de hechos pasados, mayor control sobre su conducta agresiva, etc). Alguien que no se arrepiente en lo absoluto del dolor y la destrucción que ha causado, afirmando al mismo tiempo que no hay razón para preocuparse (se cumple el criterio 6 de la escala de psicopatía, Hare, 2003. Rorschach: destrucción de objetos manifiesto en el contenido anatómico, humano y animal que indican frialdad afectiva, superficialidad, distorsión de los afectos)

Mostramos el texto siguiente; el cuestionamiento fue en relación al asesinato que tuvo lugar en el penitenciario ¿se arrepiente de lo que hizo, hay culpa?: *la verdad es que ¡no!...de lo que hice, me hice responsable, si me hice responsable, responsable si me siento, pero culpable no, que cree culpable no, no me arrepiento, ni nada de eso, pero tampoco me engrandece, no me engrandece porque, si no era él, era yo; todos tenemos una capacidad, entonces llega un punto en que explotamos.*

La cuestión está, en que, este psicópata criminal entiende las reglas de la sociedad y el significado del bien y del mal, es capaz de controlar su conducta y se dan cuenta de las consecuencias potenciales de sus actos. Su problema es que, a menudo, este conocimiento no consigue detener su conducta antisocial, tal como se muestra en el estudio de caso: saben suficientemente lo que están haciendo para ser responsables de sus actos

Dice Hare que: “El psicópata criminal, muestra una falta de interés por los devastadores efectos que sus acciones tienen en los demás” (Robert Hare, 2003); el sujeto admite sin tapujos su conducta; esta falta de remordimiento está asociada a la habilidad para racionalizar su conducta y así zafarse de la responsabilidad de sus acciones (H-T-P, MMPI-2 , test de la persona bajo la lluvia: racionalización como mecanismo defensivo, disociación mente-cuerpo, y Rorschach: calidad formal que se explica por la presencia de factores cognitivos que le permiten racionalizar o justificar sus acciones). Dice Zac que: “La culpa no se percibe como un síntoma, y es muy discutido que exista en algún nivel” (Zac, citado en Mollo, 2010), por tanto suele observarse un tipo de “culpa persecutoria” (bastante más parecido a la paranoia) que permite repetir el acto destructivo como mandato inconsciente, una culpa no del tipo de la “culpa reparatoria” como la refiere Melanie Klein que se caracteriza por encontrarse en el orden de la depresión y por consiguiente hay un acto de reparación por haber dañado al objeto; ante esto tomamos el argumento de Rolla: “La anulación de la ansiedad y control omnipotente del objeto permite a la persona el manejo de los demás sin culpa” (Rolla, citado en Mollo, 2010, p. 97), es decir, en ausencia de reparación. Todo esto hace posible que pueda perpetrar actos dañosos sin sentir remordimientos (como lo expresa en la entrevista), lo que es producto entre otras

cosas de la incapacidad para considerar al otro como individuo con derechos propios (Rorschach: apartado de *localización y contenido humano*; capítulo IV)

En punto a la ausencia de sentimientos de culpa, Zac la atribuye a: "Una combinación de mecanismos de defensa basados en la omnipotencia, ya que para mantener el precario equilibrio logrado con estas primitivas y rígidas defensas es necesario proyectar activa e intensamente, sobre el objeto, cualquier atisbo de culpa o responsabilidad" (Zac, 1972); esto se explica por un yo rudimentario que no dispone de defensas evolucionadas, y deben recurrir a defensas primitivas como la escisión o disociación del yo (datos obtenido del test de la persona bajo la lluvia), una estructura yoica inmadura con poca aptitud para ligar la energía pulsional con representaciones de palabras, formar símbolos y tramitar por esta vía la tensión intrapsíquica, que se torna insufrible y debe ser descargada mediante actos; ahora bien si el sujeto asociara aparecería rápidamente en la consciencia sentimientos vinculados al acto (sea vergüenza o arrepentimiento) sin embargo su mecanismo ante la angustia de malestar psíquico es mantenerlas disociadas y de esta manera evitar darse cuenta, tomar verdadera consciencia, un sector del yo *no puede ver* a los otros (Rorschach: *localizaciones y contenido*; capítulo IV), y a menudo hasta *desconoce* su existencia, los sectores funcionan con escasa deliberación interna dando lugar a los comportamientos impulsivos y con cierta autonomía (aspecto anárquico del psicópata, que lo torna bastante *incomprensible* y a menudo *imprevisible*); todo esto ocurrido como consecuencia de un sufrimiento mental muy intenso, muy temprano, y muy sostenido, como tampoco enteramente, el sufrimiento ha sido la consecuencia de un maltrato externo y deliberado (aunque esto suele estar presente, y en buena medida) hay que tener en cuenta que, según las

particularidades de ese yo temprano, también el sufrimiento puede provenir de la forma de vivenciar y metabolizar la experiencia (Rorschach: determinante cromático y acromático) y en este caso tales experiencias confundieron y por su impacto y su ocurrencia casi consecuente no permitieron asimilar los hechos como debiera, lo único que se logro fue poner de lado tales eventos, *olvidarlos*, pero las huellas mnémicas quedaron a tal grado impregnadas que la forma única de evitarlas se explica por la compulsión (la conducta termina por realizarse esto no ocurre sin una deliberación y una lucha interna previa). Que se espera de una persona que ha padecido sufrimientos indecibles en el marco de una impotencia total, lo esperable es encontrarse con un sujeto vengativo; señala Freud que: “La vengatividad permite convertir el sufrimiento pasivamente recibido en un sufrimiento activamente infligido; el débil, aterrado e impotente, pasa a ser un poderoso, aterrador, omnipotente” (S. Freud, 1990); con esto referimos que existe una necesidad de registrar en el otro la impotencia, el miedo y el sufrimiento que originariamente eran propios a través de llamada “identificación proyectiva”. Otro más de los mecanismos defensivos que emplea el psicópata es la *proyección*, clásico mecanismo de defensa por el que el yo se libera de lo indeseable o lo insufrible depositándolo en el objeto, objeto que está destinado a ser investido (alcanzado, revestido de interés) por los instintos o pulsiones (tanto libidinales como destructivas) y, así, investido el yo comienza aprestarle atención, pero eso no es todo ya que el objeto en el que se va a depositar lo insoportable debe tener ciertas características, que lo hacen adecuado como depositario de “eso”, uno que sea capaz de creer eso de sí mismo, con esto queremos dar a entender que todas la elecciones del psicópata tienen relación con

un sí mismo negado o bien con figuras significativas que comprende una búsqueda inconsciente

La *negación* (indicador del test de la persona bajo la lluvia), es otra de las defensas y se asocia con la mentira como forma de elaborar su propia realidad (la única que es válida), la racionalización que se presenta cuando el sujeto elabora argumentaciones mentales ante un conflicto determinado, al emplear tales mecanismos defensivos el conflicto interno no se resuelve (el yo se engaña a sí mismo), ni se supera la frustración externa (más bien se evita reexperimentar) pero encuentra satisfacción (tras imponerse).

Relata el interno algunas de sus reacciones frente a acontecimientos desagradables; muchas veces cuando alguno que otro guardia trata de enfadarme, suelo responderle amablemente seguirle el juego, aunque por dentro tenga unas ganas de golpearlo, pero estando encerrado y sin posibilidades de salir sé que no podré hacerlo, lo que hago es aguantarme y reírme de lo que puedan decirme, antes si me enojaba y les contestaba, pero no me servía de nada ya que solo me lastimaba, golpeando las puertas, ahora lo que hago es simplemente responder con humor, en lugar de responder con coraje (contenido de la entrevista número tres, noviembre 06, 2011)

La hipocondría (dato predominante del test del Rorschach: contenido anatómico aumentado) es un elemento que se suma a la particularidad de la dinámica de la personalidad, y no se explica tanto al hecho de un temor a poder adquirir alguna enfermedad física; sino por su asociación a la angustia y ansiedad cada vez más intensa (resultado del aislamiento), es el yo quien ocupa un lugar central en la hipocondría, ya que se ve implícito el concentrar la atención a uno

mismo, dejando de lado a los demás; una preocupación por el soma (cuerpo) que no es más que la fiel representación de la estructura yoica, de ahí que el recluso posea rasgos narcisistas y egocéntricos (en donde también el yo se encuentra como foco de atención). Dice Fenichel que “La hipocondría es una órgano-neurosis, que determina un estado de estancamiento y retraimiento narcisista” (Fenichel, 2008) más bien una propensión a reaccionar al estado de estancamiento con un retraimiento narcisista, (producto del encierro prolongado) y que dan lugar a alteraciones de carácter orgánico, las que a su vez, dan origen a las sensaciones hipocondriacas; es la libido que pasa a ser retirada del objeto y transferidos a las representaciones de órgano. Fenichel refiere que: “En la hipocondría parecen desempeñar un papel importante los hostiles y los sádicos” (Fenichel, 2008), de modo que la actitud hostil original (ahora estancada y sin posibilidad de liberarse) contra un objeto se vuelve contra el yo, constituyendo así una gratificación de los sentimientos de culpa (por no poder proyectarlos). Puede ser así que el significado inconsciente de la angustia hipocondríaca (no sensación hipocondriaca de la cual se diferencia porque esta primera que no hay delirio) no sea más que una angustia de castración de la infancia

Ahora bien remitiéndonos poco más a los caracteres orales manifiestos (Rorschach: contenido humano) en la personalidad (que integra el narcisismo) estos necesitan de suministro externo para la gratificación narcisista de su autoestima (eh ahí la necesidad de mostrarse, ser reconocido); la voracidad primitiva (que no se pierde, solo se desplaza) se transforma en curiosidad y uno de los medios para aplacarla es la lectura como sustituto de comer “comer con los ojos” (incorporación

sádico-oral) actividad continuamente practicada por el sujeto recluso (característica que se observa en la mayoría de los internos remitidos en un sistema penal). El psicópata permanece ligado a sus necesidades primarias por lo que mostrara rasgos orales y hedonismo; una búsqueda de sensaciones placenteras o agradables y así evitar las desagradables, se rige bajo el principio de placer; incluso aunque no de manera adecuada, inmediata y directa el sujeto en su actual contexto vital, busca formas de como calmar ansiedades de naturaleza variada, aunque por no ser de un modo adecuado siempre vuelven a hacerse presentes, pero la búsqueda del placer siempre la búsqueda aunque en formas diferentes a las acostumbradas (incluso socialmente aceptadas: dibujo, escritura, verbalización de melodías que antes se remitían a la búsqueda de objeto que pudiese satisfacer la necesidad o impulso, agresividad manifiesta, etc), el psicópata tiene que buscar satisfacción a sus necesidades y este caso no es la excepción

Plasmamos aquí uno de sus argumentos; *el dibujo es una manera de expresarme, de fugarme, a un mejor lugar*(contenido de la sesión número tres, noviembre 06, 2011)

Deutsch comenta en términos simples que: “El individuo con cuadro psicopático permanece desdoblado entre la grandiosidad del ideal y la inferioridad del yo” (Deutsch, 1955) (MMPI-2 Y Rorschach: *narcisismo exacerbado*); es decir, es un individuo con un ego inflado que le permite tomar riesgos, retar al mundo minimizándolo y engrandeciendo su persona (datos extraídos del test de la persona bajo la lluvia y el H-T-P), un sujeto que crea y vive bajo sus propias normas, se muestra seguro de sí mismo (en el interior se acaparan grandes sentimiento de

inseguridad e inferioridad: dato obtenido del test de la persona bajo la lluvia), sobrevalora sus habilidades, gusta de ser el centro de atención (exhibicionista: resultado del test del H-T-P. Indicador presente en el MMPI-2), una necesidad de ser reconocido, de hacerse notar para afirmar su personalidad, agregando a ello una tendencia al aburrimiento que se conceptualiza como una “emoción anulada” dando lugar a una “adicción a la excitación” en palabras de Bion (1978) y Meltzer (1986). En términos generales, es una persona que funciona bajo un yo ideal grandioso, pero que al mismo tiempo introduce un yo real inferior; estos rasgos no se aplican al diagnóstico del trastorno narcisista de la personalidad, el psicópata solo posee características del trastorno pero no el trastorno en sí, la distinción que hacemos a continuación lo explica: el narcisista se muestra ante el otro como superior, piensa que los demás no merecen ser dignos de su presencia o compañía, es quien piensa que es el mejor del todos, que nadie puede superarlo, además de que se le es muy difícil relacionarse con el otro al menos que este a la altura de él; por su parte el psicópata con rasgos narcisistas al ser omnipotente se libera de la culpa, se permite relacionarse (por ganancias secundarias) con el otro, que por su ego inflado no se le es difícil conectarse con el otro aunque este incluso pueda ser superior a él, superioridad vista desde distintos puntos de vista. El narcisismo se emplea con el único fin de lograr cumplir altos objetivos que de otro modo no pudiesen darse a la luz

Mostramos en uno de sus diálogos evidencia de ello: siempre he tenido presente que si hablan de mí es porque les intereso, soy de interés en sus vidas....yo puedo solucionar solo las cosas, no me gusta que los demás se enteren

Es un sujeto que vive el presente (dato arrojado por el test de la persona bajo la lluvia y el H-T-P) sin preocuparse por el mañana de hecho tampoco le importa mucho el pasado (en realidad le duele recordar sus experiencias tempranas, ya que están asociadas, la mayoría, a lo desagradable y lo traumático).

Eh aquí uno de sus textos: *Lo que paso, ya paso, y no quiero recordar, o sea ya no me interesa recordar, ni me gusta recordar ¿me entiende?... Lo que me ha costado... tarde mucho, ir luchando ¿no?, para poderlas... no olvidando, sino separándome de, de ellas*(contenido de la sesión de entrevista número tres, noviembre 30, 2011)

En gran medida el psicópata es un individuo irresponsable (síntoma cuatro del apartado de desviación social: PCL-R), de ahí que no permanezca tanto tiempo (3-4 meses) desempeñándose laboralmente, esto se debe a la búsqueda de nuevas sensaciones, su tendencia al aburrimiento lo explica todo, se trasladan de un lugar a otro buscando rumbos distintos (el interno refiere que ha recorrido múltiples estados: México, California, Sinaloa, Hidalgo, Veracruz). También es evidente sus metas realistas a largo plazo (factor trece circinsc5rto en la PCL-R, 2003), el recluso muy apresado de encontrarse recluido y con una condena de por más de treinta años, exhibe acciones futuras que afirma y confía llevar a cabo

Proporcionamos lo expuesto por el sujeto en la entrevista; *me motiva salir de este lugar, que es lo que digamos ¡todos! deseamos, estar no más en estas condiciones, o sea tener la oportunidad de salir y luchar, por la libertad igual...Libertad porque, porque pues ahora sí que... qué pues ahí haría más cosas ... realmente pudiera hacer más, y aquí entre cuatro paredes no puedo, pero allá afuera si puedo luchar en un cien por ciento... quiero buscar a*

mis hijas, poder verlas, porque el hecho de estar aquí me limita, no se conocerlas, quiero encontrar una nueva felicidad, quiero empezar de nuevo (contenido de la sesión número tres, Noviembre 30, 2011)

Siendo que el psicópata tiende a vivir el día y a cambiar de planes frecuentemente, esto demuestra que no es más que un recorte de la realidad (dato arrojado por el test del Rorschach: contenido humano y animal) a su favor que lleva implícito el fin de mantener su propia estabilidad. Es probable que nunca ponga en marcha sus “objetivos” o “metas” ya que la gran mayoría de estas contienen un alto grado de fantasía que sería imposible realizar, o bien podrá no concluir algunos de sus emprendimientos (Rorschach: localización)

Toda conducta que el adulto psicópata exhibe, no es más que el producto de las frustraciones de su pasado, una tendiente manera de desplazar hacia la humanidad su agresión, un acto de devolver

Es importante que el lector tenga un conocimiento más, acerca del sujeto de investigación, respecto a su actualidad, un total de cuatro homicidios (solamente uno citado con anterioridad del cual fue juzgado y con cargos adjudicados) hablan de un asesino en serie psicópata, organizado o mixto no lo sabemos con exactitud (pero no desorganizado por el cuadro de diagnóstico psicopático). Sin conocimiento total del *modus operandi* que Mendoza Luna lo cita como: “Aquellos procedimientos usados para actuar sobre sus blancos y que se van definiendo a lo largo de su vida criminal”, el único dato que podemos rescatar de sus homicidios y que forma parte ya de su

estilo es que suele atacar en el cuello de la víctima (aun con diferentes instrumentos) tampoco podemos describir claramente el perfil de víctima que busca, si existe o no resguardo de trofeos (algo de la víctima). Dice Ressler que: “Los asesinos y violadores no buscan beneficiarse económicamente de sus crímenes, lo que buscan de un manera perversa pero a veces comprensible es la satisfacción emocional” (R. Ressler, 2005), algo que los hace más interesantes, para el sujeto el temor —y el resto de emociones— es incompleto, superficial, más cognitivo que otra cosa y sin el terremoto psicológico, no interioriza el miedo, lo exterioriza; pudiéndose así considerar como protoemociones, es decir, respuestas primitivas a necesidades inmediatas

Brevemente presentamos la narración de su primer homicidio, ocurrido a los trece años; *el primer homicidio que cometí fue a los trece (sin cargos, no recibió sentencia penal). Tuve la oportunidad yo de irme con los que me juntaba, en realidad no sabía para que exactamente, solo sabía que aprendería a disparar... y en el trayecto llegamos a una ranchería (Tijuana), veo a tres personas en el sótano que se encuentran atadas dos hombres y una mujer, y pues uno con los que llegue me dice ¡mátalos!, poco después tomo una de tres armas (de fuego) que me ofrecía y ya teniendo el arma en la mano, que me acerco y así ¡pun, pun en la cabeza, ya sin pensarlo los mate (dos varones); regreso para darles el aviso a aquellos de que ¡ya estuvo!, llegando me dice: a ella también, le digo: ¡no manches!, me dice: sí, le digo...lo que pasa es que me cohibí porque esa chava era su pareja de chavo que me estaba mandando... esa chava, pues digamos que si no, no me cambio los pañales, era porque no estaba con migo en la casa, pero pues ahora si qué pues nos llevábamos... yo le, le dije al chavo mira mínimo explícame porque, le digo: ¿de qué es culpable?, mira a ver si lo voy a hacer, pero dime porque y me dice: lo que pasa es que, estaba ella, llegue a la casa dice y la encontré teniendo relaciones en mi cama con ellos, le digo ¡no manches!, me dice: sí... y bueno que me*

acercó y la maté no con la pistola, fui por una navaja, me acerco a ella... le corte el cuello y la deje ahí para que... (Contenido de la sesión de entrevista número uno noviembre 06, 2011)

Podemos observar claramente la ausencia de empatía del psicópata criminal, un peligroso cazador que no le importa romper con la integridad del otro; una insensibilidad derrochante y una operación instrumental que le facilitó cumplir la tarea de matar, sin remordimiento; u obrara psicopático se ajusta a sus códigos propios y lo hace impermeable e intolerante a las críticas (Rorschach: determinante cromático, acromático). El psicópata criminal se caracteriza por ser un individuo que se mueve de entre la muchedumbre con cautela, alerta a lo que los demás pudiesen comentar o accionar (características paraniodes que le facilitan el no verse tan afectado por prevenirse), ya que para él todo quien lo pudiese criticar se convierte no en un adversario sino en un enemigo. Un camaleón, por su incapacidad para experimentar verdaderas emociones humanas, falta de preocupación e interés por los demás “humanos”, hay un rechazo hacia otras personas y es aquí donde entra en juego la pregunta ¿el psicópata es análogo a un esquizoide?, respondiendo a esto encontramos una similitud: que ambos tienen un marcado desinterés por el otro, pero mientras que el esquizoide difícilmente se relaciona con los demás por que otorga más prioridad a asuntos intelectuales, el psicópata si establece contacto con los demás pero nunca establece vínculos profundos por la simple razón de que los otros no resultan ser tan interesantes como en un inicio, se aburren teniendo un mismo objeto (así toma el criminal a la persona) y tienden a buscar algo “mejor” de lo cual no pasara mucho tiempo y también lo botaran una vez que se le dé el mejor uso o mejor dicho una vez que satisfaga el hambre del psicópata; por su parte el

esquizoide no establece contacto con otra persona al menos que se trate de intercambio intelectual porque así aleja la parte afectiva de lo contrario prefiere ocuparse de sí mismo antes que ocuparse de los demás; en cambio el psicópata puede tratar diversos temas al interactuar con otro, su volubilidad le garantiza atrapar al objeto y por tanto tener éxito en obtener ganancias

Si nos remitimos al pronóstico, respecto al tratamiento, la lámina II del Rorschach es la más apta tanto para el diagnóstico como para el pronóstico, lo que permite fundamentar a *la personalidad psicopática*, véase las respuestas que proporciona el sujeto interno respecto al estímulo II; *la cara de un este, de un animal despellejado*; reflejan destrucción, agresión...*patas, talones de abeja*: agresión reprimida latente vista en posición C parte roja inferior (se explica por el contexto vigente que lo envuelve) ... en posición C, *los mismos vellos de un animal, parte de la cara de un lobo*: agresividad, poca ética, personalidad psicopática... posición C en la parte roja superior: forma de una cicatriz o herida colorada: hablan de una sexualidad que despierta un recuerdo traumático(violación), que sin duda lo pone en contacto con emociones y sensaciones experimentadas en aquel entonces ubicadas en lo más profundo de su estructura mental, incluso inconsciente por la posición en la que verbaliza su respuesta; se desprende de esta huella mnémica agresión e impulsividad. El diagnóstico es claro, incluso se refuerza en una de sus respuestas de la lámina VIII: *la forma como si fuera de una rata, caminando sin cola, con cara fea*: poca ética, personalidad psicopáticas y antisociales, inmadurez afectiva; al ser esta la lámina de los afectos se introduce un indicador más, la falta de integración entre afecto e intelecto, rasgo característico del psicópata. Por otro lado esta lamina

también es considerada como la “lámina de la transferencia” (en tiempo presente), si se trata de un futuro paciente, estas pautas son claras para entender cómo será su actitud transferencial, a veces en el inicio del tratamiento, a veces en forma permanente; de todo esto se refleja, por parte del recluso, una actitud de desconcierto frente a la prueba, es como estar frente a algo desconocido pero que a su vez genera curiosidad (cara fea, sin cola), se da muestra también de la denominada frialdad afectiva (partes humanas vistas en la mancha)

Investigaciones más actuales confirman, como muchos otros autores de épocas más alejadas, la inexistencia de un tratamiento para la psicopatía, y por ende un pronóstico que avala que la dinámica de la personalidad psicopática seguirá presente por el resto de la vida del portador de tal cuadro clínico, en otras palabras *el psicópata siempre será psicópata a pesar de todo*. Frente a este hecho más adelante el autor plantea ciertas recomendaciones para el proceso de tratamiento con este tipo de sujetos que pueden resultar muy efectivas, a pesar de las limitaciones y el derroche impresionante de teoría que exhibe la imposibilidad de tratar al psicópata... a todo esto el investigador responde: *todo problema o conflicto, considerando que para muchos el psicópata representa un problema, tiene solución, de lo contrario deja de ser un problema: el uno da lugar al otro, mientras que el otro permite concebir el uno como tal y no existe sino a partir de este y viceversa*

V. Conclusión y sugerencias

5.1 Conclusión

Como investigador acerca de la disciplina psicológica, se comienza por exponer que la experiencia única, traducción de la llamada praxis profesional, que en gran medida permitió al autor no solo comprobar un dote de conocimientos ya integrados, sino también aportar a la rama científica elementos para el trabajo con el mayor cazador de su propia especie: el psicópata; todo ello producto de la insaciable curiosidad e incesante labor de explorar a profundidad la psicología de la personalidad; no obstante, a su vez se reconoce, que la investigación no se ha completado y nunca se verá terminada como tal, ya que el secreto de una buena labor lleva implícita la modificación continua de contenidos de autores interesados en el ramo de la psicología criminal y forense, de aquellos sujetos que al estudiar una mente criminal psicopática se aventuran a un mundo lleno de sorpresas y maravillas que cada vez más ponen en tela de juicio la realidad que no rodea, del mismo modo que la mente humana la tarea de investigación también es un *continuum* que no se limita, porque limitarse es conformarse y conformarse es tener visión de túnel que solo nos orilla a lo común, a lo que ya está y como pretendemos trascender si nos quedamos en lo mismo; aquello que es habitual y frecuente que entra en los indicadores de normalidad incluso de salud, solo debe servirnos como estudiosos de la ciencia de la mente que somos, como un marco referencial que guie nuestro trabajo mas no que lo forje o lo configure sin explorar más allá

Hay algo que siempre se debe tener presente: la psique humana nunca dejara de sorprendernos con su complejidad, incluso tal vez nunca terminaremos de

comprenderla, pero lo que si podemos hacer es no dejar de interesarnos en su naturaleza

En este estudio de caso, hace falta, incluso es necesario involucrar el estudio sobre el papel que ocupa la biología y la neuroanatomía en el funcionamiento cerebral del psicópata, existe mucho hallazgo teórico que nos aporta generalidades, de la cual podemos partir para llegar a especificaciones propias de la estructura psicopática, pero esto es un apartado más que de tener posibilidades no se dudara en ponerse en marcha tal investigación, incluso se le hace la invitación al lector para adelantar este trabajo, para lo cual se debe tomar en cuenta a otros profesionales de la salud mental que con sus conocimientos y habilidades colaboren en este proyecto de indagación

5.2 Sugerencias de Intervención

Hasta la actualidad se dice que aún no existe tratamiento para el psicópata criminal, una de las razones se remite a la carencia de motivación por parte del sujeto, pero como se quiere hallar motivación en el individuo si el profesional no deposita interés en encontrar un modo de sanar la complejidad mental del psicópata, para esto hay que tener en cuenta lo siguiente; primero: existen pocas investigaciones controladas sobre el tratamiento de los psicópatas y los efectos del mismo, por tanto la escasa investigación no permite hallar un mejor tratamiento para el cuadro psicopático y el no intervenir no implica de ninguna manera mejoras en la persona. Segundo: es necesario seguir investigando sobre la psicopatía para avanzar en la intervención, para descubrir la manera de tratar al psicópata criminal

Ahora bien reafirmamos que el trastorno de personalidad psicopática, tiene orígenes no solo sociales (sociopatía) sino también biológicos y psicológicos, y la mayoría de los criminales no son psicópatas cumplen criterios para su diagnóstico pero hay que precisar con exactitud los rasgos propios de este tipo de perfil psicológico) para más detalles véase el capítulo II correspondiente al marco teórico) y una herramienta útil que valdría la pena adquirir (además de la batería de pruebas que por ley debe emplearse. Véase capítulo IV) es la escala de evaluación de la psicopatía (PCL-R) que nos esclarece la dinámica de personalidad psicopática de la que no lo es, de ahí que se le dé importancia significativa al diagnóstico diferencial; una vez corroborado el diagnóstico de psicopatía, procedemos a trabajar en función del sujeto psicópata

5.2.1 Valoración y labor técnica

Como mínimo de instrumentos psicológicos que por su calidad otorgan cierta validez y confiabilidad a los resultados, recomendamos que el profesional que se interese por el trabajo con este tipo de población, debe integrar de entre sus herramientas psicológicas: el test psicoanalítico del Rorschach, la elaboración continua de la historia clínica, el Inventario Multifásico de la Personalidad Minnesota-2, el test de la persona bajo la lluvia y el test proyectivo del árbol, casa y persona, que de acuerdo a la experiencia clínica permiten recomendarlos por sus criterios y normas estrictas con las que se maneja

La neutralidad analítica siempre debe ser un aliado esencial como investigador o como clínico (intervención), el ejercicio de los códigos éticos son una presentación intachable del profesional en salud mental de ahí su importancia práctica

Por el espacio físico, en el que debe ejecutarse la labor basta con uno que sea lo suficientemente cómodo, por ley con el mínimo de distractores (debido a la naturaleza de los instrumentos de medición), el tiempo es indefinido en ocasiones puede llevar horas, otras solo bastara con unos cuantos minutos pero ello dependerá en gran medida de la relación que establezca el clínico con el sujeto criminal

5.2.2 Tratamiento e intervención multidisciplinaria (independientemente de la institución en la cual se preste los servicios)

Partimos de la idea que Winnicott expone: “el niño privado (el concepto de “deprivación” no se trata de una privación material o social sino de una deprivación original generadora de ansiedades impensadas/subjetivas y confusiones que se pretenden anular mediante actos delictivos) puede convertirse paulatinamente en un delincuente y aún más en un psicópata, para esto, se determina que la intervención en psicópatas puede tener mejores resultados en un tratamiento individual, sosteniendo que la terapia individual solo resulta eficaz si es complementaria a una asistencia ambiental especializada (monitoreo de la conducta); es decir, y remitiéndonos a los actos antisociales, la psicoterapia y el psicoanálisis no sirven para tratar la tendencia antisocial sino para complementar la estabilidad de un nuevo suministro ambiental y así sustituir el hogar que faltó

Un tratamiento que puede dar buenos resultados es el psicoanalítico, perspectiva que se distingue por explorar el inconsciente de la persona, lo más profundo de la personalidad, lo pasado, lo latente, aquella combinación compleja de rasgos y es la configuración de la psicopatía el producto de sucesos significativos suscitados en la edad temprana, donde muchos de estos son los denominados

traumas psicológicos, no hay que pasar desapercibidos o ignorar los comportamientos característicos, ya que tales actitudes no remiten con el tiempo si no se detectan, sino que empeoran y eso torna aún más grave la situación

Para esto el analista debe estar interesado en la psicopatología del cuadro psicopático, y por tanto debe mostrar interés en el sujeto característico, ya que esto garantiza en gran parte el no dejar las cosas a medio resolver por un lado, y la respuesta recíproca del psicópata por otro. El psicópata es un sujeto hábil en percibir lo que el otro piensa y siente cuando se está frente a él y si el analista muestra miedo, rabia, desaprobación, el psicópata responderá a tales manifestaciones con desafío y apatía, para esto es importante que el profesional mantenga una actitud de autoridad (que marcan la línea clínico-paciente) con el paciente psicópata para animar el desarrollo negado de sensaciones de dependencia, otorgando un significado afectivo a la relación terapéutica; sin dejar de lado la aceptación incondicional respecto a su persona y ello involucra desprenderle esa etiqueta más que diagnóstica (la cual es indispensable para la demarcación de la técnica terapéutica a utilizar), social

El error que cometen y que al mismo tiempo limita el trabajo con este tipo de sujetos, es la aplicación de la concepción generalizada con la que se describe al psicópata: “un sujeto malo, perverso, que no merece perdón por sus actos, que no tiene derecho a ser curado, que no es merecedor de una segunda oportunidad y lo más común que debe ser juzgado para recibir una larga sentencia penal o en su defecto una pena de muerte sin demora” un concepto que condiciona la respuesta de la mayoría de la sociedad; con esto no se quiere dar a entender que sus actos sean

justificables, pero no deja de ser una persona como el resto, solo es un ser vivo diferente y poco común

El trabajo con un psicópata implica brindarle una segunda oportunidad de reestructurarse, probablemente no en un cien por ciento pero los cambios mínimos llevan a otros más grandes, se necesita de tolerancia sin pasividad, de depositarle confianza sin permisividad, de manejo sin manipulación, de control sin sumisión, y de muchas otras facultades que han de convertirse en habilidades, es mostrar preocupación, creer en él, darle por su lado sin descuidar la posición de analista, de más que escucharlo entenderlo y comprenderlo solo así se abrirá a la reviviscencia de su pasado aquel pasado que tanto le duele recordar, porque el valor que uno le asigna al psicópata, este último lo incorpora y devuelve al analista y cuando alguien se convierte en algo valioso para un individuo se hasta lo más difícil para no perder a ese alguien, así funciona la transferencia del paciente, como resultado de la precedente contratransferencia del profesional, a lo que más teme el psicópata es volver a perder una figura significativa, por eso no entabla relaciones profundas con los demás ya que esto le permite desligarse fácilmente del otro por no haber depositado afecto en este primero, pero si el analista logra entablar una relación de afecto (como herramienta terapéutica) con el paciente psicópata el éxito al menos para introducirse a un proceso de tratamiento está garantizado, mantenerlo dependerá del analista y su maniobra terapéutica considerando la particularidad e individualidad del sujeto (porque aun con un diagnóstico clínico generalizado, posee rasgos propios que nadie más puede integrar en la misma medida) al psicópata hay que hablarle con sinceridad, por más dura que resulte ser, mentirle tendrá efectos negativos la mentira algún día saldrá a la luz y el golpe será letal para desprender en

mayor cantidad odio y resentimiento que puede ser transformarse en un gran sufrimiento social, hablarle con la verdad lo valorara, y por tanto tratara de agradecerlo y una de las maneras es ser leal a su analista

Lagache sitúa el acto delictivo como una manifestación del conflicto inconsciente en la realidad concreta de la acción (Lagache, citado en Mollo, 2010, p. 189); en consecuencia para aprehender los fenómenos clínicos, la delincuencia es síntoma pero se expresa de diferente modo, entonces, la técnica para pacificar la actuación es la misma empleada para un análisis de un sueño o el levantamiento del síntoma: la rememoración verbalizada del trauma infantil

En términos de relación terapéutica es introducir el recurso de “sujeto a sujeto” que supone un movimiento dialectico de la verdad. En una primera etapa el analista debe favorecer que el delincuente se identifique con el (establecimiento de la alianza terapéutica) y se instale la transferencia, para que, en un segundo momento comience el análisis de la psiconeurosis que ocultaba el síntoma de la delincuencia; el pasaje a la segunda fase es cuestión pragmática, en la que la posición del analista debe encuadrarse como “benigno ser omnipotente”: el psicoanálisis ofrece al criminal una irrealidad alternativa: el amor de transferencia; pues, en psicoanálisis la transferencia reivindica, reclama, solicita la autonomía de una experiencia irreductiblemente subjetiva. Indudablemente el psicoanálisis es una práctica que se fundamenta en lo real de su experiencia clínica caso por caso y no en un programa abstracto y general de prevención de la delincuencia y es por esto y en acuerdo con la práctica psicoanalítica que la intervención en el delincuente y aún más en el psicópata delincuente/criminal es totalmente única, implagable irrepetible ya que no se conseguirían los mismos resultados, el analista tendrá, con su experiencia, que

recrear el tratamiento en este tipo de sujetos tan complejos; es poner en marcha técnicas activas y un saber que hacer fuera del encuadre estándar, lo que dará cuenta de los efectos del psicoanálisis

Las medidas punitivas y disuasorias, para el tratamiento de la psicopatía posee una nula relevancia, ya que estos sujetos rechazan los órdenes sociales, no entienden el castigo como algo legítimo. Los programas de libertad condicional, libertad bajo vigilancia electrónica, son otro medio que carecen de relevancia para el trastorno de la personalidad antisocial como psicopática (el psicópata objeto de investigación integra rasgos de conducta antisocial), frente a esto no resulta nada conveniente poner en juego algún tipo de intervención de tal naturaleza, los resultados serán devastadores y nada comprometedores

En esencia, el tratamiento consiste en abrir esa parte prohibida (de los afectos), permitirle reexperimentarla, que la vuelva a sentir, con la diferencia de que tendrá a su lado a alguien que estará allí (l analista) para acompañarlo en su largo recorrer, brindar una experiencia correctiva, eh ahí la función principal de la psicoterapia

No es trabajo fácil y mucho menos imposible, se requiere de mucho tiempo y espacio para observar avances producto del proceso psicológico constante; además ello demanda también la participación de otros profesionales tales como los psiquiatras, el trabajador social, criminólogos, agentes policiales, ect... El trabajo conjunto permitirá sentar las bases de un proceso práctico (antes teórico) de la intervención en psicópatas

Se requiere de mucha más investigación, una sola experiencia no basta, aunque si es lo suficiente como para otorgar elementos que hagan posible el

tratamiento e intervención con el psicópata; pero sobre todo de un investigador con hambre y sed de sumergirse en el sorprendente mundo de la psicopatología criminal

Colaboración de otros profesionales: con su contribución de tratamiento farmacológico, el más prometedor, se base en los inhibidores de la reabsorción de la serotonina (fluerixitina y sertralina), compuestos disminuyen la impulsividad y la agresividad del individuo, con ellos se puede controlar el comportamiento genérico pero no el específico de cada tipología delictiva. Una mayor dedicación y compromiso podría llevar a los especialistas a la elaboración de una sustancia que permita más que disminuir síntomas negativos trabajar capacidades funcionales fortaleciéndolas que automáticamente decremantan los niveles de conducta “desviada”, frente a todo esto se insiste en la labor multidisciplinaria

Un neurólogo o neuropsicólogo cualificado: -esta última disciplina puede desempeñarla el psicólogo con un poco más de preparación- la tecnología de representación del cerebro con imágenes nos ofrece nuevas posibilidades para el estudio de la mente de los psicópatas ya que algunos hallazgos sugieren que los psicópatas pueden no estar usando las mismas áreas del cerebro que los individuos normales cuando procesan palabras emocionales. Si estos resultados se contrastasen y aplicasen a otras formas de información emocional, podríamos decir que los psicópatas difieren de los demás en las estrategias que usan para procesar el material emocional o en la manera en que están organizados los procesos de su cerebro. En todo caso, estaríamos mucho más cerca de entender el misterio dela psicopatía

El experto criminólogo quien le corresponderá no tanto el hecho de cazar al depredador o elaborar perfiles que no trascienden y muchos de ellos quedan en el olvido, sino también a que mediante el interrogatorio obtenga elementos claves que permitan ir tejiendo un tratamiento de intervención

Un psicólogo especializado en campos de estudio y tratamiento de la psicopatía, que permita evaluar, diagnosticar, e implementar un tratamiento especificado (por este profesional); labor en la que contribuyan las múltiples disciplinas

Y finalmente un psicólogo forense y la disciplina del derecho penal: quienes actuaran como defensores de los derechos del procesado siempre bajo los lineamientos de la ética profesional y de comprometerse aún más en hallar el bienestar del criminal psicópata erradicara la corrupción de la que es víctima tanto el acusado como el ofendido

5.2.3 Sistema social

Su principal tarea consiste en esclarecer la concepción respecto al sujeto criminal y aún más respecto al psicópata delincuente (no sin restarle importancia las otras tipologías de psicopatía)

Difundir información a través de múltiples medios masivos no basta porque a muchos no les interesa saber del otro, algunos de nosotros nuestro orgullo y egocentrismo es más fuerte que cualquier otra cosa y eso nos lleva a ignorar ciertas realidades

Consiste en capacitar a la población en general acerca de la naturaleza del psicópata, principalmente a las disciplinas involucradas, que muchas de estas

conservan una idea errónea incluso vendida de la psicopatía. Para esto la transmisión de datos relevantes debe enviarse a través de formas creativas, no es lo mismo explicarle a un niño de primaria que es un psicópata que aun adulto y mucho menos si este posee grados de preparación académica. Todo esto tan pronto como sea posible

5.2.4 Sistema educativo

En el primero de los casos que se menciona en el párrafo anterior (niños), la manera más adecuada de introducir datos, es a través de la educación (asignatura psicológica que trate contenidos sobre personalidad con énfasis en la psicopatía) ; incluimos también la participación de los padres ya sea de manera conjunta con los hijos o únicamente con padres (donde asistan ambas figuras paternas o un solo padre en algunos casos como: madre o padres solteros) a quienes, profesionales en esta materia, impartan cursos, o talleres que orienten a los mismos a la identificación temprana de la psicopatía (recordemos que el cuadro psicopático tiene lugar desde la primera infancia). Por otro lado es esencial y básico que los profesores de toda institución primaria y secundaria incluso de bachillerato o preparatoria reciban capacitación básica y necesaria (incluyendo documentos de validación oficial, que además ampliara su curriculum) que les permita entender la naturaleza del problema al que pueden estar sujetos. Si la intervención puede tener alguna oportunidad de éxito será si se lleva a cabo en la infancia; en la adolescencia, las posibilidades de cambiar patrones de comportamiento del psicópata en estado embrionario son reducidas

Serán las conexiones de internet (hoy en día por su fácil acceso), otro medio masivo para difundir información al respecto. Conferencias magistrales, talleres de formación profesional, diplomados o algún otro nivel mayor de preparación profesional son modos originales y más que opciones decisiones adecuadas a tomar por parte de todo aquel interesado en la rama de la psicopatía. Par esto tendrá que ser las instituciones quienes sumen sus esfuerzos para comenzar a configurar y extender estas posibilidades.

A los fieles interesados no basta con ofrecerles formación académica, sino también oportunidades laborales o de trabajo en las cuales con sus conocimientos y habilidades se les permita contribuir a la ciencia mediante el estudio de este tipo de sujetos, una ardua labor sin duda podrá permitirnos encontrar los métodos propicios de intervención en la estructura psicopática, incluso el menor tiempo posible

A todo esto y en síntesis, el misterio de la psicopatía sigue sin resolverse, falta mucha investigación para poder establecer un método de intervención (insisto multidisciplinario), lo importante en estos momentos es aumentar los esfuerzos para entender este extraño trastorno e intentar encontrar nuevas formas de intervención precoz. Tenemos que aprender a socializarlos, no a resocializarlos. Y todo esto requiere de serios esfuerzos de investigación y, sobre todo, de una intervención temprana

Anexos

Anexo 1. Formato de historia clínica

Historia clínica multimodal de adultos

Nombre: *sexo:* *edad:* *fecha de ingreso:*

Profesión u ocupación

Lugar de nacimiento:

Domicilio o residencia:

Estado civil:

Religión:

Teléfono: *n^oh^a clínica:*

Atención:

- 1. Motivo de consulta (síntomas):**

- 2. Factores desencadenantes del episodio actual/padecimiento actual: (signos):**

- 3. Antecedentes personales:** estado somático actual y pasado. hábitos de salud y dieta.
antecedentes de trastornos psíquicos

- 4. Antecedentes heredo familiares:** composición familiar: sexo, edad, parentesco, profesión. trastornos somáticos actuales y pasados relevantes. antecedentes actuales y pasados de trastornos psíquicos

- 5. Personales patológicos (trastornos afectivos, depresión, ansiedad):** reacción y/o apoyo familiar al trastorno actual. calidad y cantidad de relaciones sociales. problemas y satisfacción conyugal o de pareja. problemas y satisfacción laboral-estudios

- 6. Patológicos:**

7. Historia personal (infancia, vida escolar, laboral, sexual):

8. Atmosfera emocional (relación con cada integrante de la familia):

9. Examen mental: se obtiene información respecto a: el nivel de consciencia, el contenido del pensamiento, el lenguaje, la memoria, funciones cognitivas superiores, estado de ánimo

10. Exploración física/ examen físico: observación de signos físicos, desde el porte general y estado de salud general, por ejemplo si esta alerta, consciente y orientado durante la entrevista.

11. Impresión diagnóstico (dx provisional):

12. Diagnóstico multiaxial/ diagnóstico inicial (uso del DSM-IV):

13. indicadores y tratamiento:

Anexo 2. Hoja de registro del Rorschach

No. de lamin a	Posición	Tiempo de reacción	Respuesta	Localizaci ón	Determin ante	Conteni do	Frecue ncia

Anexo 3. Listado de respuestas formales ordinarias o frecuentes; test del Rorschach

Lamina	Respuesta	Calidad formal
I	Mariposa o murciélago	Fo
	Una mujer sin cabeza (con o sin el área D, con manos levantadas)	Fo
	Manos con mitones (tendencia al detalle oligofrénico)	Fo
II	Dos payasos	Fo
	(Área negra) Dos perros tocándose la nariz	Fo
	Osos sin cabeza tocándose las patas delanteras	Fo
	(Áreas rojas superiores) cara y gorro de payaso (detalle oligofrénico)	Fo
III	(Áreas negras con o sin áreas rojas y con o sin D central inferior). Dos mozos con smoking inclinándose, 2 personas jugando a los bolos, o cocinando con una olla, o 2 mujeres lavando	Fo
	Corderos, perros, monos (igual que los humanos populares)	Fo-----Fs
	(Rojo central) Mariposa, humita	Fo
	(Área negra lateral inferior) Pierna (detalle oligofrénico), Italia.	Fo
	(Área central negra inferior) dos cangrejos peleando	Fo
	Cabeza de pájaro	Fo
IV	Hombre sentado en un tronco cortado, visto en perspectiva que lo acorta	Fo
	Gorila o monstruo	Fo
	Cuero de animal	Fo
	(Área central inferior) cabeza de animal (con ojos vistos claramente)	Fo

	Cabeza de dragón vista de arriba (ojos), cachos y colmillos son vistos)	Fo
	(Área lateral inferior "bota") Botas, zapatos, mapa de Italia.	Fo
V	(En posición a o c) murciélago, mariposa	Fo
VI	(Inferior lateral "pierna") pierna de una persona, Tuto de pollo, Pata de animal	Fo
	(área superior) Un tótem, Un insecto (con antenas y alas)	Fo
	(Área inferior) piel de animal	Fo
	(Centro superior) serpiente, gusano, o pene	Fo
	(Centro entero) serpiente o gusano	Fo
	(Áreas laterales "alas") alas o plumas multicolores	Fo
VII	(Área superior) dos cabezas de mujer o niños (siendo G o D)	Fo
	(Dos tercios superiores) cabeza y busto de mujeres hablando con o sin brazos Perros de juguete Dos conejos saltando	Fo
VIII	(Áreas laterales) topos, osos, animales (vistos con o sin cola)	Fo
	(Área central inferior) mariposa	Fo
	("costillas centrales") espina dorsal y costillas (las líneas delgadas son las costillas)	Fo
XI	(Área global) una fuente, una fuente iluminada por luces de colores, tres cohetes en la punta y una taza sobre la otra	Fo
	(Área naranja) Un hombre o bruja con gorro puntiagudo. Santa Claus con un paquete en le espalda	Fo
	(Área café en el área verde) Cabeza de reno con cuernos, o una cabra con bigotes	F+-----Fo
X	(Área azul lateral) pulpo, jaiva, araña	Fo
	(Área central superior) Animales, insectos, pájaros, criaturas marcianas, gruñéndose, rayendo un árbol, o apoyados en un poste.	Fo

	(Amarillo interior) leones o perros estirándose	Fo
	(Cabeza de conejo en verde inferior) Cabeza de conejo, o de saltamontes con antenas. Cabeza de burro.	Fo
	(Naranja central) Hueso de pollo para pedir deseos	F+-----Fo

MMPI-2

S.R. Hathaway y J.C. McKinley
Inventario multifásico de la personalidad Minnesota-2

Perfil de escalas básicas

(Normas mexicanas con K agregada)

MP 46-6,1

Inventario multifásico de la personalidad Minnesota-2

Copyright © 1989, (renovado, 1970), 1943, 1942.

Este perfil, 1989 por Regents of the University of Minnesota

© 1995 Editorial El Manual Moderno, S.A. de C.V.

En coedición con Universidad Nacional Autónoma de México © 1994

Adaptación al español por E. Lucio

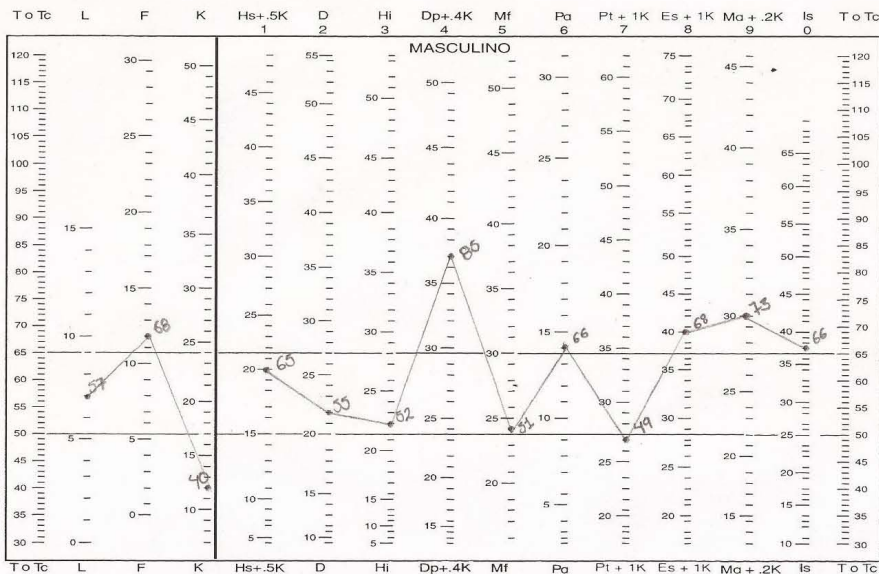
MMPI-2 y "Minnesota Multiphasic Personality Inventory"

son M.R. por University of Minnesota

Nombre: Dimas Ramirez Sergio
 Dirección: _____
 Ocupación: _____ Fecha de aplicación: _____
 Escolaridad: Prepa franca Edad: 36a Estado civil: Soltero
 Referido por: _____
 Clave del perfil: 4'9'8061-235/7: F-L/K:
 Iniciales del calificador: S.L.H.H

Nota: Este perfil está impreso en morado y negro. NO LO ACEPTE si es de un solo color.

Factor K		
K	.5	.4
30	15	12
29	15	12
28	14	11
27	14	11
26	13	10
25	13	10
24	12	10
23	12	9
22	11	9
21	11	8
20	10	8
19	10	8
18	9	7
17	9	7
16	8	6
15	8	6
14	7	6
13	7	5
12	6	5
11	6	4
10	5	4
9	5	4
8	4	3
7	4	3
6	3	2
5	3	2
4	2	1
3	2	1
2	1	0
1	1	0
0	0	0



	L	F	K	Hs+.5K	D	Hi	Dp+.4K	Mf	Pa	Pt+1K	Es+1K	Ma+.2K	Is
Puntuación natural	7	12	12	14	22	22	32	24	14	15	28	28	87
Puntuación natural ?													
Factor K agregado			6				5						
Puntuación natural con K			20				37			12	28	28	87



Glosario

- Aparato psíquico: termino que resalta ciertos caracteres que la teoría freudiana atribuye al psiquismo: capacidad de transmitir y transformar una energía determinada y su diferenciación en sistemas o instancias
- Asociación libre: método que consiste en expresar sin discriminación todos los pensamientos que vienen a la mente, ya sea desde un elemento dado o de forma espontánea
- Autoplástico / aloplástico: términos que califican dos tipos de reacción o adaptación; el primero de los cuales consiste en la modificación del organismo solo (del orden fisiológico, actividad mental consciente e inconsciente), y el segundo en una modificación del medio ambiente (acciones materiales, comunicaciones, lenguaje)
- Aloplástico: conflictos internos que se desplazan “hacia afuera”, o hacia el exterior
- Acting out: se designan las acciones que presentan, casi siempre, un carácter impulsivo relativamente aislable en el curso de sus actividades en contraste relativo con los sistemas de motivación habituales del individuo. Término utilizado en psicoanálisis para designar acciones que presentan casi siempre un carácter impulsivo relativamente aislable en el curso de sus actividades, en contraste relativo con los sistemas de motivación habituales del individuo, y que adoptan a menudo una forma auto- o heteroagresiva. En el surgimiento del acting out el psicoanalista ve la señal de la emergencia de lo reprimido. Cuando aparece en el curso de un análisis (ya sea durante la sesión o

fuera de ella), El acting out debe comprenderse en su conexión con la transferencia y, a menudo, como una tentativa de desconocer radicalmente ésta.

- Agresividad: tendencia o conjunto de tendencias que se actualizan en conductas reales o fantasmáticas dirigidas a dañar a otro, a destruirlo
- Afecto: es la expresión cualitativa de energía pulsional y de sus variaciones
- Ambivalencia: tendencias, actitudes y sentimientos (especialmente de amor y odio) de presencia simultánea en la relación con un mismo objeto
- Angustia: reacción del sujeto cada vez que se encuentra en una situación traumática, es decir, sometido a una afluencia de excitaciones de origen interno o externo que es incapaz de controlar
- Carácter: entendemos por carácter un conjunto de hábitos adquiridos durante toda la vida. El carácter, a diferencia del temperamento es adquirido, no es algo innato. Así, por ejemplo, consideramos como rasgos de carácter: la responsabilidad, el liderazgo, la generosidad.
- Complejo de Edipo: Conjunto organizado de deseos amorosos que el niño experimenta respecto de sus padres. En su forma llamada positiva, el complejo se presenta como en la historia de Edipo Rey: deseo de muerte del rival, que es el personaje del mismo sexo y deseo sexual hacia el personaje del sexo opuesto. En su forma negativa, se presenta a la inversa: amor hacia la persona del mismo sexo y odio (también celos) hacia el progenitor del sexo opuesto. Estas dos formas se encuentran en diferentes grados. El complejo de Edipo es vivido entre los tres y cinco años de edad y desempeña un papel fundamental en la estructuración de la personalidad y en la orientación del deseo humano. Los

psicoanalistas han hecho de este complejo un eje de referencia fundamental de la psicopatología, intentando determinar para cada tipo patológico, las modalidades de su planteamiento y resolución

- Complejo de castración: es un concepto perteneciente al psicoanálisis y se refiere a una estructura que irrumpe en el psiquismo humano a edad temprana en íntima relación con el complejo de edipo (tres a cinco años aproximadamente). Básicamente, refiere en el varón el miedo a la pérdida del falo (más allá del pene, en tanto representación de poder, superioridad y posibilidad de reunificación con la madre) a manos de su padre, y en la mujer a la constatación de que "ha sido castrada"
- Compulsión a la repetición: Proceso de origen inconsciente en virtud del cual el individuo se sitúa activamente en situaciones penosas, repitiendo así experiencias antiguas sin recordar el prototipo de las mismas, sino por el contrario, con la impresión de que se trata de algo motivado en lo actual.
- Conciencia: Cualidad momentánea que caracteriza las percepciones externas e internas dentro del conjunto de los fenómenos psíquicos. La conciencia sería - según la teoría metapsicológica de Freud - la función de un sistema: Sistema Percepción-Conciencia (Pc-Cs). Cualidad momentánea que caracteriza las percepciones externas e internas dentro del conjunto de los fenómenos psíquicos
- Conflicto psíquico: en psicoanálisis, se habla de conflicto cuando en el sujeto se oponen exigencias internas contrarias. El conflicto puede ser manifiesto (por ejemplo, entre un deseo y una exigencia moral, o entre dos sentimientos contradictorios) o latente, pudiendo expresarse este último de una manera

deformada en el conflicto manifiesto y traducirse a través de la formación de síntomas, trastornos de la conducta, perturbaciones del carácter, etc.

- Contenido latente: Conjunto de significaciones a las que conduce el análisis de una producción del inconsciente (especialmente los sueños)
- Contenido manifiesto: Es toda producción verbalizada (desde la fantasía) que se intenta interpretar por el método psicoanalítico
- Crimen: es la acción que agrede a un individuo o a la sociedad en sus bienes, afecta la integridad mental, física y material de las personas. Jurídicamente, delito es la acción u omisión tipificada, antijurídica y culpable, a la que la ley penal imputa consecuencias jurídicas
- Criminal: es el sujeto que comete un crimen o un quebrantamiento a las reglas sociales. El delincuente es el sujeto activo de la infracción penal
- Criminalidad: es el conjunto de hechos antisociales cometidos contra la colectividad. Jurídicamente es el conjunto de infracciones de fuerte incidencia social cometidas contra el orden público y tipificadas en una ley penal
- Defensa: conjunto de operaciones cuya finalidad consiste en reducir o suprimir toda modificación susceptible de poner en peligro la integridad y la constancia del individuo biopsicológico. El proceso defensivo se especifica en mecanismos de defensa más o menos integrados del Yo. La defensa adquiere un carácter compulsivo y actúa, al menos parcialmente, en forma inconsciente
- Ello: una de las tres instancias del aparato psíquico. Constituye el polo pulsional de la personalidad. El ello es el reservorio primario de la energía psíquica; entra en conflicto con el yo y el superyó que, desde el punto de vista

genético, constituyen diferenciaciones de aquel. Se compone de las pulsiones innatas reprimidas (sexualidad y agresividad), así como de todo aquello que hemos reprimido y olvidado, porque nos resultaba doloroso

- **Eros**: termino mediante el cual los griegos designaban al amor y el dios Amor. Designa el conjunto de las pulsiones de vida, oponiéndolas a las pulsiones de muerte
- **Falo**: En la antigüedad grecorromana, representación figurada del órgano masculino. En psicoanálisis, el empleo de este término hace resaltar la función simbólica cumplida por el pene en la dialéctica intra e intersubjetiva.
- **Huella mnémica**: Término utilizado para designar la forma en se inscriben los acontecimientos en la memoria
- **Hipocondría**: es una órgano-neurosis cuya causa fisiológica se desconoce todavía. Se puede suponer que ciertos factores psicógenos, a saber, un estado de estancamiento y de retraimiento narcisista - o más bien una propensión a reaccionar al estado de estancamiento con un retraimiento narcisista- dan lugar a alteraciones de carácter orgánico, la que, a su vez, dan origen a las sensaciones hipocondriacas
- **Inconsciente**: se utiliza para connotar el conjunto de los contenidos no presentes en el campo actual de la conciencia. Está constituido por contenidos reprimidos que buscan regresar a la conciencia o bien que nunca fueron conscientes y su cualidad es incompatible con la conciencia; se rige por el principio de placer

- **Mneme:** es recuerdo, remembranza o reminiscencia; en psicología se conoce la Curva de la memoria, representación gráfica de las cantidades relativas de material memorizado que pueden recordarse o que se olvidan tras diversos lapsos

- **Psicoanálisis:** es «una disciplina fundada por Sigmund Freud y en la que, con él, es posible distinguir tres niveles: A) Un método de investigación que consiste esencialmente en evidenciar la significación inconsciente de las palabras, actos, producciones imaginarias (sueños, fantasías, delirios) de un individuo. Este método se basa principalmente en las asociaciones libres del sujeto, que garantizan la validez de la interpretación. La interpretación psicoanalítica puede extenderse también a producciones humanas para las que no se dispone de asociaciones libres. B) Un método psicoterápico basado en esta investigación y caracterizado por la interpretación controlada de la resistencia, de la transferencia y del deseo. En este sentido se utiliza la palabra psicoanálisis como sinónimo de cura psicoanalítica; ejemplo, emprender un psicoanálisis (o un análisis).C) Un conjunto de teorías psicológicas y psicopatológicas en las que se sistematizan los datos aportados por el método psicoanalítico de investigación y de tratamiento»

- **Psicopatía:** La psicopatía es un trastorno de la personalidad que se define por una serie de conductas y rasgos de la personalidad característicos, la mayoría de los cuales son mal vistos por la sociedad

- **Personalidad:** es la reunión de temperamento y carácter en una sola estructura. Hoy en día, sólo se habla de personalidad, y no se utilizan los otros

dos términos porque es muy difícil diferenciar que rasgos son fruto de la herencia biológica y cuales son adquiridos. Es la organización dinámica dentro del individuo de aquellos sistemas psico-físicos, que determinan su conducta y su pensamiento característico

- Preconsciente: se compone de recuerdos y aprendizajes de los que no somos conscientes, pero que pueden llegar a serlo con facilidad (no están reprimidos), es decir, que podemos recordar por nuestra propia voluntad; el pre-consciente, lo mismo que la consciencia, se rige por el principio de realidad
- Pulsiones: son las motivaciones inconscientes de nuestras acciones. Las pulsiones son el impulso dinámico de la personalidad humana
- Represión: mecanismo de defensa cuya esencia consiste en rechazar y mantener alejados de la consciencia determinados elementos que son dolorosos o inaceptables para el yo
- Superyó: es la parte que contrarresta al ello, representa los pensamientos morales y éticos recibidos de la cultura. Consta de dos subsistemas: la "conciencia moral" y el ideal del yo. La "conciencia moral" se refiere a la capacidad para la autoevaluación, la crítica y el reproche. El ideal del yo es una autoimagen ideal que consta de conductas aprobadas y recompensadas. Se origina en el "Yo", en el proceso de interiorización de las normas y valores morales; su principio: la compulsión a la repetición
- Temperamento: entendemos por temperamento el conjunto de disposiciones afectivas predominantes que rigen las relaciones del individuo con el exterior. El temperamento se basa en la herencia biológica que hemos recibido. Así, por

ejemplo, el temperamento melancólico o colérico se basa en procesos bioquímicos muchas veces hereditarios

- Thanatos: es la energía destructora y autodestructiva
- Yo: es una parte del ello modificada por su proximidad con la realidad y surge a fin de cumplir de manera realista los deseos y demandas del ello de acuerdo con el mundo exterior, a la vez que trata de conciliarse con las exigencias del superyó. El yo evoluciona a partir del ello y actúa como un intermediario entre éste y el mundo externo. El yo sigue al principio de realidad, satisfaciendo los impulsos del ello de una manera apropiada en el mundo externo. Utiliza el pensamiento realista característico de los procesos secundarios. Como ejecutor de la personalidad, el yo tiene que medir entre las tres fuerzas que le exigen: las del mundo de la realidad, las del ello y las del superyó, el yo tiene que conservar su propia autonomía por el mantenimiento de su organización integrada. Se compone de los elementos conscientes, preconscious (recuerdos recuperables) e inconscientes (mecanismos de defensa). Realiza una misión conciliadora entre el Ello y el Súper-Yo. Nuestra salud mental depende de su éxito

Nota: Para un mayor conocimiento y enriquecimiento de vocablos psicoanalíticos, consúltense: Laplanche J. y Pontalis. J. (2004). *Diccionario de psicoanálisis*. México, D.F: editorial paidós