



EDUCAR, RESTAURAR
TRANSFORMAR

CENTRO UNIVERSITARIO "VASCO DE QUIROGA"
DE HUEJUTLA A.C.
INCORPORADO A LA UNAM CLAVE: 8895-25
AV. JUÁREZ # 73, COL. JUÁREZ, HUEJUTLA, HIDALGO

DIVISIÓN DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

"Bullying y el aprendizaje social entre víctima-agresor"

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:

Jesús Francisco Luna

GENERACIÓN 2007-2012.

HUEJUTLA, HGO. ABRIL 2013.



Universidad Nacional
Autónoma de México



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Dictamen

Nombre de la tesista: Jesús Francisco Luna

Título de la investigación: “Bullying y el aprendizaje social entre víctima-agresor”

Título a recibir: Licenciatura

Nombre de la licenciatura: Psicología

Fecha: Huejutla, Hgo; 24 de abril del 2013.

El que firma Lic. En Psic. Blanca E. Segura Quintero, acreditado por el Centro Universitario “Vasco de Quiroga” de Huejutla, como asesor de tesis de licenciatura, hace constar que el trabajo de tesis aquí mencionado cumple con los requisitos establecidos por la División de Estudios e Investigación, para tener opción al título de licenciatura y se autoriza su impresión.

ATENTAMENTE

LIC. EN PSIC. BLANCA E. SEGURA QUINTERO

Dedicatoria

A mis padres por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, en toda mi educación, tanto académica, como de la vida, por su incondicional apoyo perfectamente mantenido a través del tiempo.

Todo este trabajo ha sido posible gracias a ellos.

¡Gracias a ustedes!

Agradecimiento

A Dios.

Por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

A mi familia.

Por los ejemplos de perseverancia y constancia que nos caracterizan y que me ha infundado siempre, por el valor mostrado para salir adelante y por su amor.

A los psicólogos.

Que me han acompañado durante el largo camino, brindándome siempre su orientación con profesionalismo ético en la adquisición de conocimientos y afianzando mi formación como estudiante universitario, aquellos que marcaron cada etapa de nuestro camino universitario, y que me ayudaron en asesorías y dudas presentadas en la elaboración de la tesis.

A mis amigos.

Que nos apoyamos mutuamente en nuestra formación profesional y durante la elaboración de la tesis y que hasta ahora, seguimos siendo amigos(a), gracias por haberme ayudado a realizar este trabajo. Ustedes saben quiénes son.

Índice

Portadilla

Dictamen

Dedicatorias

Agradecimiento

Resumen

Abstract

Introducción

Capítulo I: Presentación del problema		
1.1	Antecedentes.....	2
1.2	Justificación.....	5
1.3	Descripción del problema.....	6
1.4	Planteamiento del problema.....	8
1.5	Objetivos.....	9
1.6	Interrogantes de la investigación.....	9
Capítulo II: Marco teórico		
2.1	¿Qué es el bullying o acoso escolar?.....	11
2.2.	La evolución del acoso escolar.....	12
2.3	Tipos de bullying.....	13
2.4	Factores principales.....	15
2.4.1	El niño en la familia.....	17
2.4.2	Estilo de crianza.....	19

2.4.3	La experiencia social y el infante.....	21
2.5	Influencias extra familiares en la socialización.....	24
2.5.1	Los medios de comunicación y el acosos escolar.....	24
2.5.2	El escenario escolar.....	29
2.6	Actores involucrados.....	30
2.6.1	¿Qué significa ser víctima de bullying?.....	31
2.6.2	Características del agresor.....	33
2.6.3	El papel de los espectadores.....	35
2.7.	¿Qué consecuencias trae el bullying?.....	36

Capítulo III: Diseño de la investigación

3.1	Definición de las hipótesis.....	41
3.2	Definición de variables.....	41
3.3	Metodología de la investigación.....	43
3.4	Población y muestra.....	45
3.5	Técnicas e instrumentos utilizados.....	46
3.6	Cronograma.....	47

Capítulo IV: Análisis de los resultados

4.1	Instrumentos y recolección de datos.....	49
4.2	Categorización.....	73
4.3	Triangulación de resultados.....	77

Capítulo V: Discusión y sugerencias de intervención

5.1	Sugerencias.....	82
-----	------------------	----

Anexos	
Formatos de los instrumentos de recolección.....	88
Glosario.....	99
Bibliografía.....	102

Resumen

Este es un trabajo cuyo resultado de investigación llega a un punto de descripción, en el que se aborda cómo el fenómeno Bullying en este caso puede tener un factor de origen, llamado aprendizaje social; vinculando como principal origen, concluyendo en que el efecto entre las principales partes del fenómeno, en este caso el agresor y la víctima, pueden llegar a establecer un vínculo entre sí, vínculo dirigido por una gama de aprendizajes de corte social, adquirido durante su desarrollo, en el cual claramente se observa el reforzamiento para el agresor y la víctima por parte del contexto y de los individuos que interactúan con el fenómeno, es así que de forma descriptiva la investigación arroja elementos para asociar el vínculo entre el bullying y el aprendizaje social.

Abstract

This is a result of research work which reaches a point of description, in which it shows how the bullying phenomenon in this case may have a source factor, called social learning; as the main source linking, concluding that the effect between main parts of the phenomenon, in this case the aggressor and the victim, they can establish a link between themselves, link directed by a cutting range of social learning, acquired during the development, which clearly shows the reinforcement for the aggressor and the victim by the context and individuals who interact with the phenomenon so, descriptively research sheds elements to associate the link between bullying and social learning.

Introducción

La presente investigación muestra una de las problemáticas más latentes en las instituciones educativas de nuestro país, tal es el caso del acoso escolar o bullying, por lo que la información recabada dentro del proceso de investigación, obtenida de un caso presente en la escuela primaria “Capitán Antonio Reyes” describe de forma concreta la presencia del fenómeno bullying, la recopilación de información durante el proceso, muestra como un factor predominante el aprendizaje social en la interacción con los sujetos, es un elemento capaz de generar o disminuir el bullying, este aprendizaje social presente durante el desarrollo de todo individuo, logra moldear y dirigir la respuesta de un sujeto ante determinados contextos o estímulos, dentro este caso analizado se buscó identificar y describir como el aprendizaje social repercute en la relación que mantiene el sujeto agresor y víctima, recordando que para que una serie de conductas y comportamiento se consideren bullying, tiene que ser constante, contra alguien y con intención, refiriendo lo anterior y apoyado de la una investigación teórica se logra visualizar como diferentes acontecimientos del aprendizaje social logran interactuar con los sujetos manteniendo así una relación, que aunque provienen de contextos familiares y sociales diferentes, logran establecer un vínculo entre el agresor y la víctima y viceversa. Los resultados de esta, describen de manera específica el resultado del caso examinado, por lo que el efecto de esta puede servir como el inicio para establecer patrones o características que pueden ser generalizadas en poblaciones similares.

Capítulo I: Presentación del problema

1.1 Antecedentes

Durante las diversas etapas de vida del ser humano y sus diversas áreas de desarrollo por las que transita, ya sea, física, cognoscitiva opsicosocial, ha presentado comportamientos agresivos y violentos en sus distintas formas de expresión, en nuestra sociedad sin ir tan lejos, las diferentes formas de violencia y agresión se manifiestan cotidianamente en familias, escuelas o lugares de trabajo padeciendo de algún tipo de abuso por parte de alguno de sus integrantes, Loza (2009), hace referencia que:

De ahí la causa por la que Sófocles (491-406 a. C.), el poeta griego de la tragedia, decía ya en su tiempo que lo más maravilloso y terrible del mundo es el ser humano. “De su arte y de su ingenio surgen tanto el bien como el mal”. (p.29).

Esto hace suponer que desde los tiempos más remotos el individuo ha manifestado ciertas formas de violencia hacia sus parecidos sin enfatizar tanto de la causa o el origen.

Para comenzar se puntualizará conceptualmente el termino *bullying*, el cual es la prioridad específica de esta investigación, de ahí que se defina como: “Una conducta de persecución y agresión física, psicológica o moral que realiza un alumno o grupo de alumnos sobre otro, con desequilibrio de poder y de manera reiterada”(Fernández y Palomero, citado en SSP-SEP, 2010, p.21). Por consiguiente este concepto utilizado por la Secretaria de Educación Pública la cual con base a éste, busca estrategias de intervención y prevención; de manera más concretamente y general, al hablar de bullying nos referimos “Literalmente, del inglés, *bully* que significa matón o agresor. En este sentido se trataría de conductas que tienen que ver con la intimidación, tiranización, aislamiento, amenaza, insultos, sobre una víctima o víctimas señaladas”. (Menéndez, 2011). Por lo tanto es de suma

importancia mencionar que este concepto ha sido estructurado y adaptado a lo largo de la historia no solo aquí en México, sino en diversas partes del mundo, demostrando así el impacto que tiene y ha tenido este fenómeno durante estos últimos años. Según Andrés y Barrios [s.f.], en su conceptualización sobre el bullying:

Es una conducta de persecución física y/o psicológica que realiza el alumno o alumna contra otro, al que elige como víctima de repetidos ataques. Esta acción, negativa e intencionada, sitúa a la víctima en una posición de la que difícilmente puede salir por sus propios medios. La definición clásica de Olweus, un pionero en la investigación del maltrato entre iguales, sirve como punto de partida para describir el fenómeno en sus principales características. (p. 8).

Con base a este concepto, resultado de una investigación que Dan Olweus a quien se le atribuye la utilización técnica del termino bullying que implantó en la década de los '70 en Suecia, con un estudio a largo plazo que culminaría con un completo programa anti acoso para las escuelas de Noruega, de ahí se derivó en otros países un gran interés por entender las causas o factores que podrían mantener esta problemática en instituciones escolares. No es de esperarse que la diversidad de instituciones educativas en Mexico estén exentas del fenómeno bullying, estadísticas según Otero (2011) refieren que:

En México tres de cada 10 estudiantes de primaria han sufrido alguna agresión física por parte de un compañero, por lo que ante este fenómeno conocido como bullying, y la nueva modalidad de acoso a través de internet o ciberbullying, la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) consideró necesario reforzar acciones para erradicar estas prácticas. De hecho, en 2009 se dio a conocer que México ocupa el primer lugar en casos de violencia verbal, física, psicológica y social (bullying), entre alumnos de educación básica de 23 países, según la encuesta internacional sobre docencia y aprendizaje (TALIS, por sus siglas en inglés) elaborada por la Organización para la Cooperación del Desarrollo Económico (OCDE). La CNDH revelo que se estima que actualmente tres de cada diez estudiantes han sido víctimas de agresiones por parte de un compañero, por lo que afirmo que ante el riesgo que representa para 18 millones de 781 mil 875 niños que estudian primaria o secundaria ser víctima de este fenómeno, es imprescindible reforzar las acciones para erradicar esta práctica. (p.1).

Estadísticas como estas ponen en evidencia la situación actual por la que están pasando las aulas educativas a nivel nacional, así como una nueva modalidad llamada *ciberbullying*, derivado del bullying. Como resultado se ha dado reacciones de intervención y prevención por parte de institución u organizaciones gubernamentales sobre esta problemática que está alcanzando los diferentes niveles sociales.

En otro orden, desafortunadamente a nivel estatal se podría atribuir la primera víctima mortal al fenómeno bullying, puesto que en el municipio de Huasca perteneciente al estado de Hidalgo se presentó el primer suicidio de un menor posible resultado del acoso escolar, tal como se menciona en Martínez (2012):

La dependencia estatal informó que el agente del Ministerio Público, adscrito al municipio de Atotonilco El Grande, recibió notificación que en barrio La Palma, de la comunidad de Ojo de Agua perteneciente a Huasca, se encontraba el cadáver de un menor suspendido de un árbol. En dicho lugar el Ministerio Público dio fe de lo anterior; realizó la inspección ministerial correspondiente y peritos llevaron a cabo estudios en materia de criminalística de campo. La Procuraduría estatal dio a conocer que en el lugar localizaron un recado póstumo, el cual refería que se quitaba la vida porque sus compañeros de la escuela lo molestaban demasiado. El cadáver del niño fue traslado para la necropsia de ley, mientras tanto la PGJH giró oficio de investigación a la Secretaría de Seguridad Pública Estatal e inició la indagatoria 4/284/2012. Sería el primer caso. Hasta marzo pasado el DIF Hidalgo no tiene registro de casos de suicidio de niños o adolescentes como consecuencia del bullying (acoso escolar), por lo que podría ser el primero. De acuerdo con el Centro de Justicia Alternativa, durante 2011 recibieron 10 quejas por casos de bullying: seis de nivel secundaria y cuatro de primaria. (p.29).

De ante mano el sistema DIF de Hidalgo tiene contemplado que alumnos de secundaria sean la base para crear un modelo estatal para la prevención y atención de conductas violentas y bullying. Lo cual incluye al municipio de Huejutla, que inclusive forma parte de este modelo tal y como lo menciona González (2012) en su redacción:

El organismo estatal sostuvo la última ponencia, realizada en el salón Santa Cecilia en la cabecera municipal de Huejutla, en donde la directora general del Sistema DIF

Hidalgo, Luz Elena Sánchez Tello, aseguró que, dentro de la familia se gestan los valores, hábitos y costumbres de cada individuo, por lo que es un compromiso institucional contribuir y fortalecer su integración. (p.1)

Esto muestra la importancia que el gobierno y sociedad mantienen sobre la prevención de bullying o acoso escolar en las instituciones educativas, pero a la vez muestra también la magnitud e impacto alcanzado a nivel estado esta problemática.

1.2 Justificación

La presente investigación tiene como finalidad abordar una de las problemáticas más comunes y latentes en el ámbito escolar, el bullying o también conocido como acoso escolar, el cual está alcanzando los diversos niveles educativos y no precisamente en cuestión de información y prevención, sino de una práctica desmedida de los diferentes tipos de agresión entre alumnos de diversos niveles académicos.

Hoy en día esta problemática ha alcanzado diversas zonas geográficas, tales como ciudades, municipios, colonias urbanas y comunidades, es por esto que se están presentando una serie de agresiones tanto verbales como psicológicas que se están volviendo parte de la vida cotidiana de algunos de los adolescentes, niños y jóvenes que por la diversidad de contextos piensan que es una forma de ser o una manera de vivir. Creen que por medio de las agresiones logaran ser superiores a los demás o imponerse ante sus semejantes. Es por esto que se considera investigar sobre esta problemática, puesto que la sociedad está olvidando las repercusiones que esto tiene sobre ellos y sin tomar en cuenta las consecuencias de los que reciben este tipo de agresiones. Así mismo, muchas disciplinas y ciencias sociales tales como la psicología o pedagogía buscan incansablemente estrategias de intervención y disminución de este fenómeno. La presente investigación tiene como

finalidad aportar nuevos elementos del porque y cuáles son los factores que orillan al agresor de entre 10 y 12 años a cometer este tipo de conductas agresivas, así como también que es lo que mantienen latente esta relación entre víctima y agresor. Tal investigación podría generar la creación de nuevas estrategias de intervención académicas, útiles para maestros y padres de familia para así buscar una disminución y prevención del fenómeno bullying en alumnos de entre 10 y 12 años de edad.

Por la connotación de problema social relevante y preocupante, por su continua aparición en el entorno escolar, se quiere reconocer los principales factores que motivan a estos alumnos a cometer este tipo de agresiones y como les afecta en su desarrollo tanto académico como personal el sufrir estas agresiones. Es por esto que es necesario comenzar a visualizar el impacto que genera en las persona víctimas de este tipo de actos, y a partir de esto crear conciencia, no solo en los niños, sino también en los padres y autoridades correspondientes de las instituciones educativas, de igual manera comenzar a generar una cultura de prevención de bullying a nivel social, pues se considera como la forma más eficaz hasta este momento para reducir el índice de violencia entre alumnos. Tomando en cuenta los diversos motivos para esta investigación, se busca un trabajo plural que involucre la intervención de alumnos, padres y maestros de la institución educativa.

1.3 Descripción del problema

Para comenzar, el bullying es el maltrato físico y/o psicológico deliberado y continuado que recibe un niño por parte de otro u otros, que se comportan con él cruelmente con el objetivo de someterlo y asustarlo, con vistas a obtener algún

resultado favorable para los acosadores o simplemente a satisfacer la necesidad de agredir y destruir que éstos suelen presentar. El bullying implica una repetición continuada de las burlas o las agresiones y puede provocar la exclusión social de la víctima entre otros resultados. Actualmente la sociedad local muestra interés hacia esta problemática lo que implica apoyo por parte de ella en la intervención y prevención de casos de bullying, de igual manera, directivas de las diferentes instituciones educativas de nivel primaria y secundaria presentan interés en apoyos y métodos de intervención para la erradicación de conductas de bullying entre alumnos.

Los principales actores del fenómeno bullying, ya antes mencionados son generalmente los alumnos de nivel primaria y secundaria, teniendo como escenario primordial el aula escolar, donde víctima y agresor combinan diversas características sociales y de personalidad, las cuales mantienen establecen esa relación para el surgimiento de bullying, teniendo como características las conductas de diversa naturaleza (burlas, amenazas, agresiones físicas, aislamiento sistemático, etc.) con la tendencia a originar problemas que se repiten y prolongan durante cierto tiempo, manteniéndose debido a la ignorancia o pasividad de las personas que rodean a los agresores y a las víctimas sin intervenir directamente, desarrollándose en la víctima miedo y rechazo al contexto en el que sufre la violencia; pérdida de confianza en sí mismo y en los demás y disminución del rendimiento escolar. Entre otras características.

Es importante mencionar que este problema será analizado y delimitado a alumnos de cierta edad, lo cual busca obtener un dato más preciso sobre como el aprendizaje social es un factor que mantiene la relación víctima - agresor y a su

vez dar utilidad a la información para una posible intervención. La problemática a investigar tiene como escenario principal la escuela primaria general capitán Antonio Reyes, de la ciudad de Huejutla Hidalgo, cuyos antecedentes refieren violencia entre alumnos, esto último expresado por algunos alumnos, padres y maestros quienes han sido testigos de las diferentes manifestaciones de violencia, señalando de forma más específica el bullying, por consecuencia maestros mencionan y justifican el bajo rendimiento de algunos alumnos los cuales presentan dificultades para interactuar y aprender los contenidos.

1.4 Planteamiento del problema

El acoso escolar o bullying, es considerado uno de los fenómenos de violencia con más presencia en el ámbito escolar y social, generando así la interrogante sobre que ha motivado este espectacular aumento de casos de bullying en las zonas educativas de primarias en Huejutla, así como también que mantiene esa relación de víctima y agresor entre los alumnos, creando la exclusión social o el sentimientos de inferioridad, afectándolos también en sus diversas áreas tales como la familiar, educativa y social. Por otra parte es importante el poder proporcionar no solo información si no también elementos de prevención por parte de padres y maestros hacia los alumnos, los cuales en esta zona no están bien definidos. Es transcendental que se le dé la atención necesaria a este fenómeno el cual podría delimitar y afectar a futuro la evolución del individuo o una sociedad.

1.5 Objetivos

General.

- Describir cómo el aprendizaje social repercute en la relación entre víctima - agresor en casos de bullying de alumnos de 6° de la escuela primaria Capitán Antonio Reyes, en Huejutla.

Particulares

- Describir como el alumno adopta mediante el modelamiento las conductas frecuentes de bullying entre pares.
- Mencionar si la experiencia social del alumno ejerce una influencia en la relación entre víctima- agresor en casos de bullying.
- Identificar la interacción de los alumnos en relación a los casos de bullying. .

1.6 Interrogante de la investigación

¿Cómo el aprendizaje social repercute en la relación entre víctima- agresor, en el caso de bullying de alumnos de 6° de la escuela primaria capitán Antonio Reyes, en Huejutla?

Capitulo II Marco teórico

2.1 ¿Qué es el bullying o acoso escolar?

Desde el punto de vista de la psicología, la conducta manifiesta de los seres humanos procede en gran medida de factores como los procesos de aprendizajes, la capacidad cognitiva, la cultura de su sociedad e incluso aspectos genéticos entre otros, los cuales pueden determinar ciertas formas de conducta. Iniciará con una definición del término *bullying*, literalmente del inglés *bully* que significa matón o agresor; el cual se puede conceptualizar como toda conducta persecutoria con manifestaciones de violencia física, verbal y psicológica realizada entre alumnos con la intención de dañar, concepto derivado del propuesto por Olweus, (Olweus, citado en Andrés, S. y Barrios, A. [s.f.], p. 8). El cual refiere que el bullying;

Es una conducta de persecución física o psicológica que realiza el alumno o alumna contra otro, al que elige como víctima de repetidos ataques. Esta acción, negativa e intencionada, sitúa a la víctima en una posición de la que difícilmente puede salir por sus propios medios.

En este sentido, gracias a los estudios realizados por el investigador Dan Olweus, en la década de los '70s derivado de un estudio a largo plazo en Suecia el cual finalizó con un programa completo anti acoso para escuelas en Noruega, se pudo utilizar por primera vez el término *bullying*. Es evidente que el término se podría considerar como joven, aunque la manifestación del acto ha prevalecido a lo largo de la historia educativa, presentándose en los diferentes sectores del individuo ya sea cultural o social entre otros.

Para que exista *bullying* debe registrarse un comportamiento repetitivo de hostigamiento e intimidación, cuyas consecuencias suelen ser el aislamiento y la exclusión social de la víctima. Ésta es elegida, en general, porque cuenta con alguna

característica peculiar que la hace diferente al resto: lleva gafas, repitió el curso, es de otro color que la mayoría del alumnado, etc.

2.2 La evolución del acoso escolar

Para empezar, hablar de bullying no es hablar de un fenómeno nuevo o poco conocido, si bien esta clase de fenómenos tales como la violencia y la agresión han ocurrido en todas las épocas, presentándose en las diferentes etapas de desarrollo del ser humano, yendo desde la infancia hasta la vejez, existen casos documentados de forma literaria en diversas culturas donde sin importar la edad de hombre, se ha visto inmerso en actos de acoso hacia sus semejantes, pero fue hasta los años setentas que Dan Olweus logró documentar mediante una investigación el concepto bullying o acoso escolar, el cual hoy en día es utilizado, gracias a él, este nuevo término se pudo diferenciar de otros tipos de agresión y violencia; de este modo se tiene un punto de partida para esta investigación. Algunas características establecidas en México por SEP Y SSP (2010). Son las siguientes:

- Es un comportamiento de naturaleza claramente agresiva.
- Es una conducta que se repite en el tiempo con cierta consistencia.
- La relación que se establece entre agresor y víctima se caracteriza por un desequilibrio o asimetría de poder, es decir, los alumnos que sufren el bullying presentan alguna desventaja frente a quien los agrede. Estas desventajas pueden ser por edad, fuerza física, habilidades sociales, discapacidad, condición socioeconómica, entre otras.
- Se produce entre iguales (entre alumnos, no importa la diferencia de edad, sexo o grado escolar).
- Son actos que tienen la intención de dañar.
- En el caso de los chicos su forma más frecuente es la agresión física y verbal, mientras que en el de las chicas su manifestación es más indirecta, tomando frecuentemente la forma de aislamiento de la víctima, o exclusión social. (p. 22).

Se puntualizan estas características, ya que son el resultado de una investigación nacional acercándose más a la cultura y sociedad de México puesto que son aspectos que también influye en la aprobación y rechazo de algunas conductas.

Las causas de este fenómeno de bullying o acoso escolar son múltiples y complejas. Existen, en nuestra sociedad, ciertos factores de riesgo de violencia, como la exclusión social o la exposición a la violencia a través de los medios de comunicación. Sin embargo, carecemos de ciertas condiciones protectoras que podrían mitigar los efectos de dichos factores, como modelos sociales positivos y solidarios, contextos de ocio y grupos de pertenencia constructivos o adultos disponibles y atentos para ayudar.

2.3 Tipos de bullying

Por naturaleza el ser humano tiene la tendencia a establecer relaciones interpersonales, tomando en cuenta que cada relación que el niño establezca no será de la misma manera por diferentes factores; pero la escuela, en especial el aula didáctica se presta para relacionarse entre iguales, teniendo como escenario principal el salón de clases, pueden presentarse diferentes tipos o manifestaciones de acoso escolar entre iguales, para un mejor entendimiento y distinción la SEP Y SSP (2010) clasificado las manifestaciones de bullying en:

Física: pegar, empujar, patear y agredir con objetos.

Verbales: se refiere a las ofensas verbales tales como los insultos y los apodos. Por ejemplo: resaltar defectos físicos, menospreciar en público, criticar, entre otros.

Psicológicos: son aquellas acciones que dañan la autoestima del individuo y fomentan su sensación de temor. Por ejemplo: reírse de él o ella, ignorar, amenazar para causar miedo, amenazar con objetos, hacer gestos, contar mentiras o falsos rumores sobre el o ella, enviar notas hirientes y tratar de convencer a los demás para que no se relacionen con él o ella.

Sociales: pretende aislar a la víctima del resto del grupo y compañeros. Por ejemplo: no dejar participar, ignorar completamente, excluirlo de actividades a propósito, obligarlo a hacer cosas que no quiere.

Otras manifestaciones de bullying: esconder, robar o dañar las pertenencias de las víctimas. (p.25).

En este sentido, es posible identificar con mayor facilidad la manifestación latente del acto, en determinado caso se puede considerar que estos tipos de bullying pueden presentarse conjuntamente o de manera individual, aunque encuestas nacionales refieren que “de cada 10 alumnos, 7 han sufrido algún tipo de violencia, conocida como bullying (con un rol de agresor víctimas o testigos)” (SEP Y SSP, 2010 p.32). Estos datos dan muestra del impacto que ha tenido el fenómeno en nuestro país, el caso es que sin importar el tipo de violencia presente se considera degenerativo para quien lo padece, pues el bullying es dirigido de manera consiente por su agresor con la intención de dañar física, psicológica, verbal o socialmente, entre otras.

Por otra parte, diversos organismos en el mundo han tratado de clasificar las manifestaciones o tipos de violencia escolar, tal es el caso de “Los informes del *Defensor del Pueblo y UNICEF* sobre incidencia del maltrato entre iguales en educación secundaria obligatoria (2000-2007), se usan las siguientes categorías generales: exclusión social, maltrato físico, maltrato verbal y maltrato mixto.” (Andrés y Barrios [s.f.] p.9). De todo esto se puede percibir el interés por diferentes organismos en la sociedad, para tratar de informar las diversas formas presentes del bullying, incitando a la sociedad educativa y a padres de familia a tener el conocimiento para una pronta detección del caso y así poder evitar una tragedia.

2.4. Factores principales “el aprendizaje social”

Desde el punto de vista conductual, para que un individuo pueda emitir un comportamiento necesita como inicio el aprendizaje, el cual con frecuencia se define como un cambio en la conducta debido a la experiencia, en este caso la experiencia se adquiere de los diversos contextos o ambientes en el cual se desenvuelve el ser humano. Para generalizar se empleará el término aprendizaje social, también conocido como aprendizaje vicario, modelado, imitación o aprendizaje cognitivo social, donde este tipo de aprendizaje basa su premisa sobre una situación social en la que participan dos sujetos: un modelo, que realiza una determinada conducta y el sujeto que realiza la observación de dicha conducta; esta observación determina el aprendizaje.

Tal como lo describe Albert Bandura en (Menéndez, I. 2005), quien consideró que la teoría del conductismo con énfasis sobre los métodos experimentales.

Se focaliza sobre las variables que puedan observarse, medirse y manipular y que rechaza todo aquello que sea subjetivo interno y no disponible, (en este método es manipular la variable para luego medir sus efectos sobre otras), era un poco simple para el fenómeno que observaba (agresión adolescente) por lo que decidió añadir un poco más a la formula, surgió que el ambiente causa el comportamiento, cierto, pero que el comportamiento causa al ambiente también, esto lo definió con el nombre de determinismo recíproco. El mundo y el comportamiento de una persona se causa mutuamente; a partir de esto empezó a considerar a la personalidad como una interacción entre tres cosas: el ambiente, comportamiento y los procesos psicológicos de la persona. (p.)

De esta forma el autor sugiere tres elementos esenciales que llevan al ser humano a responder y actuar de diversas maneras puntualizando que la interacción de ambas podría determinar un tipo de comportamiento. Tal como lo refiere William Voors asegurando que “si queremos descubrir donde han aprendido nuestros hijos a ser crueles con nuestros compañeros, no hace falta mirar más allá de nuestros

periódicos, nuestras películas, nuestra televisión. Estamos en una sociedad violenta.”(William Voors, citado en Cobo P., Tello G A. 2009 p.13), esto haciendo referencia a los contextos actuales, es importante mencionar que el aprendizaje que obtienen los niños y que todos los estímulos proporcionados por medios masivos de comunicación, la mayoría cuentan con cierto grado de agresión y violencia de diferente tipo, esto combinado con otros factores tales como la familia, cultura, o sociedad, podrían aumentar o disminuir el índice de violencia entre iguales.

De igual forma no se puede establecer un solo factor que influya única y directamente a conductas de bullying, el ser humano en especial los niños necesitan establecer relaciones interpersonales entre iguales, lo cual significa que ellos siempre estarán expuestos a estímulos que inciten a conductas tanto positivas como negativas. Tal como lo refiere Navarro Guzmán, J., (1993), sobre el niño como agente de su propia socialización:

En el aprendizaje de la conducta social adaptada a las exigencias de los contextos sociales en los que el individuo vive, intervienen múltiples agentes (padres, hermanos, compañeros de juego, maestros, medios de comunicación, etc.) que, bien a través de su actuación como modelos sociales o como agentes reforzadores, o bien a través del intercambio de normas mediante la comunicación, favorecen el proceso de socialización.(p.)

Finalmente, se induce que los elementos en conjunto e interacción pueden dirigir a un niño a determinada conducta, aunque elementos individuales como su desarrollo cognitivo también pueden influir y determinar el comportamiento de los niños, no solo en el ámbito escolar sino en los diferentes contextos, es importante puntualizar que dentro del aprendizaje social no solo se adquieren conductas positivas o pro sociales, pues también otros tipos de conductas como las violentas pueden ser adquiridas fácil y frecuentemente por los alumnos.

2.4.1. El niño en la familia

Como característica principal, la mayoría de los seres vivos tienen un aspecto en común, en especial los seres humanos el cual es vivir en familia; tal como se conceptualiza el término familia en C. Warren, Howard. (1998) como un “grupo de individuos típicamente representados por el padre la madre y los hijos pero que incluyen también grupos donde falta uno de los padres, o grupo que abarca a otros parientes.”(p.136). Los padres, los hermanos y otros parientes, son agentes muy importantes del proceso de socialización, ya que aportan la experiencia social más temprana del niño que podría ser la red social más duradera a lo largo de la vida; podrán existir variedad de conceptos sobre la familia, pero ambos coinciden y la marcan como origen para el desarrollo de la personalidad y comportamental de los individuos dentro de este núcleo, en especial los niños quienes la toman como base principal para su desarrollo cultural, social e individual.

Es por esto que la familia es el contexto social idóneo para el aprendizaje de la comunicación y las conductas pro sociales, el control de las conductas antisociales y el desarrollo de la empatía.

Es lógico pensar que las dinámicas de la familia son siempre variables, las cuales van dependiendo de la época, cultura, economía y sociedad entre otros aspectos, lo cual induce a que la interacción que los niños puedan tener dentro y fuera de esta, se vea distorsionada; tal como lo señala E., D. y Duskin (2004) en la actualidad y:

Con el aumento de familias con doble ingreso y familias monoparentales, el mayor énfasis en la educación y el apretado ritmo de la vida familiar, los niños pasan más tiempo que la generación anterior en la escuela, los centros de desarrollo infantil o en actividades organizadas. Tienen menos tiempo libre para el juego no estructurado, las actividades al aire libre y las cenas familiares reposadas. Gran parte del tiempo que

padres e hijos pasan juntos está centrado en quehaceres: ir de compras preparar comidas, limpiar la casa y hacer la tarea. (p.391).

A todo esto y más allá de estas influencias existen latentemente las experiencias culturales, los valores que los padres enseñan dentro de la vida familiar al igual que los roles que cada uno debe desempeñar dentro del núcleo familiar, estas características van permitiendo al niño la adquisición y modificación de las personalidades así como también conductas sociales. Esto hace pensar que el principal ejemplo para la socialización extra familiar son todas aquellas acciones que los padres proyecten hacia la personalidad del niño.

Dentro del sistema familiar, el comportamiento del niño se ve influenciado y limitado por los padres, pero existen conductas que pueden presentarse de manera natural en diferentes grados y formas dependiendo de la cultura. Una de las conductas naturales de los humanos es la agresividad que pueden manifestar ante determinadas situaciones, tal como se menciona en Henry., J. y Kagan. (1990) sobre el aprendizaje de la agresión en el ambiente, refiriendo que:

La agresión es una respuesta humana muy difundida; se le encuentra casi universalmente, aunque con grados diferentes en todas las culturas humanas. Por consiguiente, algunos teorizadores sostienen que los impulsos agresivos son inherentes o instintivos en los seres humanos; otros opinan lo contrario y la cuestión aun es controvertida. Cualquiera que sea su fuente, la agresión es una respuesta común, normal o "natural" a ciertas clases de situaciones, como la de la frustración. (p.329).

Si la familia considera natural las respuestas agresivas por parte de los niños, y no se lleva a cabo el proceso de socialización acorde a su edad, cultura o personalidad estos se verían inmersos en un descontrol en la emisión de conductas, para esto el papel de los padres es importante, pues estos son los primeros en intervenir en su desarrollo y la modificación de las conductas agresivas, ya que los

padres controlan en los hijos gran número de experiencias de satisfacción o frustración, ya sea reforzando o castigando las pequeñas señales de conducta.

2.4.2 Estilos de crianza

Hablar de estilos de crianza, es hablar de la diversidad que existe para educar o disciplinar a los niños, es referirse a los métodos para moldear el carácter de los niños y enseñarles el autocontrol así como también realizar comportamientos aceptables. Los estilos de crianza son transmitidos de generación en generación, pero cada día transformándose, actualmente muchos países difieren sus estilos pues la diversidad de cultura es variada.

En una investigación con niños, Diana Baumrind logro establecer fuertes asociaciones entre los diversos estilos de crianza infantil y un conjunto de patrones característicos de conducta, de acuerdo con Baumrind, los padres autoritarios valoran el control y la obediencia no cuestionada; los padres permisivos valoran la autoexpresión y la autorregulación; los padres con autoridad valoran la individualidad de un niño pero también enfatiza las restricciones sociales (E. Papalia, 2004). Es de esperarse que los padres intenten establecer normas y reglas para poseer un control sobre los hijos, aunque estos estilos son diferentes todos se apegan a un estilo determinado por su cultura o sociedad.

Conforme evoluciona el desarrollo y vida de los niños, también surgen nuevos problemas entre padres e hijos y a la vez su forma de resolverlos. Al respecto, “la niñez intermedia es la etapa de transición a la *corregulación*, en la cual los padres y los niños comparten el poder: los padres supervisan pero los niños ejercen la autorregulación en cada momento” (Maccoby, citado en E. Papalia, 2004, p.391).

De esta forma es importante revisar la forma en que los padres e hijos resuelven los conflictos, lo cual determinará la convivencia en la familia así como también la forma de socializar con los pares.

Dentro del proceso de crianza es importante mencionar el desarrollo de la autoestima en el niño, la cual será proporcionada principalmente por la relación positiva y óptima entre padres e hijo, para que se tenga como resultado un buen ajuste psicológico, mismo que lo lleve a establecer relaciones interpersonales positivas en sus diferentes contextos; tal como lo menciona Henry, J. y Kagan. (1990), sobre las relaciones entre padres e hijos utilizando:

Los términos de concepto de sí mismo o de autoestima para designar a los juicios que las personas hacen acerca de sí mismas, a las actitudes que adoptan respecto de sí mismas. Muchos niños tienen por lo general una elevada idea de sí mismos y confían en sus capacidades para alcanzar sus metas, su capacidad académica y sus relaciones entre padres e iguales. (p. 337).

Entonces se puede describir a la autoestima como un elemento importante en el proceso de desarrollo del niño, pero sobre todo como un componente que estabiliza y controla la interacción al igual que la emisión de conductas violentas hacia sus pares, pues con un buen concepto de sí mismo no presentan las necesidades como la atención excesiva y sentimientos de inferioridad que los lleve a devaluar a sus pares para mostrar autonomía y superioridad.

Es evidente que no se puede responsabilizar a un solo factor, todos los elementos presentes en una contingencia determinarán un tipo de conducta manifiesta, por otro lado se confirma que ante la falta de constancia en la aplicación de las reglas y la realización de sus responsabilidades dentro del proceso de crianza, los niños presentarán dificultades para la adaptación social en la escuela.

2.4.3 La experiencia social y el infante

A lo largo de la historia del ser humano, diversos autores han tratado de explicar el proceso de vida del individuo visto desde diversos enfoques científicos, para esto han establecido algunas etapas del desarrollo, las cuales, la diversidad científica coincide acertadamente sobre la infancia, como una de las primeras etapas con mayor importancia biopsicosocial del ser humano.

Para esto se toma como factor importante en el desarrollo psicológico a la experiencia social del infante; como lo menciona Henry, J. y Kagan. (1990) al decir que la experiencia social es: “El hincapié en la maduración queda equilibrio por la reflexión sobre los efectos de la interacción social del crecimiento psicológico durante la infancia.”(p.154). Desde la perspectiva de este autor la experiencia social primaria que tenga el infante, determinara gran parte de su proceso de maduración psicológica e interacción social en una edad adulta.

De igual manera es importante mencionar un concepto como lo es la socialización, la cual hace referencia a un proceso por el cual el infante adquiere el comportamiento social al que el individuo pertenece, y que al mismo tiempo implica una gran variedad de conductas y actividades, siendo un proceso que evoluciona a la par de otras áreas de desarrollo como lo es la cognitiva.

Un elemento importante en este tema es el aprendizaje de las normas sociales; las cuales son: “una serie de consignas conocidas y compartidas por todos los miembros de un grupo, que prescriben cual es la conducta adecuada en una situación determinada.”(Navarro J., 1993).Haciendo referencia a la cita el aprendizaje de normas social es esencial para la vida en grupo ya sea familia o en aula, utilizándolo como principal mecanismo a la regulación las interacciones

contribuyendo al orden y estabilidad para una buena convivencia ya que permiten prever como va a comportarse el niño y actuar en consecuencia. Esto hace suponer que muchos de los comportamientos presentados durante el desarrollo de las etapas subsecuentes, son por la influencia del tipo de interacción y experiencia en los diferentes contextos o grupos sociales. Otro de los factores de manera más específica mencionados por Henry., J. y Kagan. (1990), es que:

Hay muchas razones para creer –y muchos padres norteamericanos lo creen- que las diferencias psicológicas entre niños de 6 años de edad, cuando comienza la escuela regular, son resultado, en parte, de las variaciones en las maneras como los trataron los adultos encargados de su crianza. Por esta razón, la interacción social en la infancia cobra en la sociedad occidental una importancia que quizás no tenga en otras partes del mundo (p.154).

Por lo tanto se admite que los principales responsables de brindar una interacción social adecuada, son las personas adultas, en este caso los padres en el grupo primario de apoyo o familia determinara gran parte de los procesos cognitivos que desarrollo durante la primera infancia, es así como se logra comprender una mínima parte del proceso del desarrollo de la personalidad del niño.

Otro aspecto importante a mencionar dentro del proceso del desarrollo cognitivo y social del infante es la cultura a la cual pertenece, puesto que estáes la encargada de establecer un estilo de crianza, tal como lo menciona Henry., J. y Kagan. (1990). “Un determinante importante de cómo se cría a los niños es el de las creencias que abriguen los padres acerca de la naturaleza fundamental del niño, y sus convicciones acerca de cómo se transforma al niño en adulto ideal”. Por lo tanto según la cita, la cultura misma influye de manera directa en la introyección de valores y comportamientos que emitirá de manera normal para el sujeto. Si se conceptualiza el término experiencia podremos darnos cuenta que este es un conocimiento

adquirido mediante las pruebas que subministran los propios sentidos, en ese caso nuestros sentidos están expuestos a un gran número de estímulos los cuales tomaran reacción con base a las diversas formas de responder proporcionadas por los factores aprendidos durante el desarrollo del niño.

Es fácil retomar las citas y compararlas con algunas sociedades mexicanas, se tiene ejemplos muy claros al interior de las comunidades, provincias y algunas zonas urbanas que a lo largo de los años y como resultado de la convivencia entre todos sus miembros, se establecen usos y costumbres que adquieren gran importancia en la regulación del comportamiento. La agresión es un derivado negativo de estas interacciones, las que pueden presentarse desde la niñez hasta la vejez; es por esto que Loza, R. (2009), puntualiza que la:

La agresión interpersonal –dada la situación cultural histórica y tecnológica que vive la humanidad- es el más grave de todos los peligros para el ser humano. Konrad Lorenz considera asimismo que el ser humano de hoy está sometido a mucho estrés, lo que le provoca enfermedades y alteraciones como la neurosis, y lo coloca de nuevo en comportamientos supuestamente superados por la humanidad, haciéndolo más propenso a caer en la agresividad.(p. 92).

Es importante señalar sobre ésta cita, pues si se inducen las diversas alteraciones negativas que tengan los adultos, ya sean padres o cualquier otra persona con algún rol que influya en la familia y que al mismo tiempo interactúe con los infantes, estos últimos se verán afectados e influenciados por los comportamientos y reacciones de los adultos. En caso de que el núcleo familiar este inmerso en comportamientos agresivos el niño tendrá la tendencia a presentar un rol de agresor o víctima, resultado de un aprendizaje significativo; es por esto y más que la agresividad juega un papel importante no solo como impulso para la supervivencia

individual ya que numerosos estudios han demostrado cómo influye el aprendizaje social sobre las tendencias agresivas de unas personas a otras.

Dentro del marco contextual del niño, también existen otros elementos de los cuales adquiere un aprendizaje significativo, a través de la socialización los pares son una gran influencia en la tipificación de género por lo que se tiene como resultado una oposición entre sus aprendizajes, pues cada familia aunque este en una sociedad similar tiene formas diferentes de establecer normas sociales las cuales son indispensables para socializar. Los pares juegan un papel importante en sus experiencias sociales, pues un elemento importante es analizar el proceso de la diferencia de género en las relaciones de los grupos de pares; los cuales a lo largo de las épocas han sido sinónimo de superioridad contra inferioridad, este elemento influye en la educación pues a los niños les inducen un patrón crecidamente agresivo en sentido físico, a diferencia de las niñas que disponen de una agresión más racional o social.

2.5 Influencia extra familiares en la socialización

2.5.1 Los medios de comunicación y el acoso escolar

Señalar a los diversos tipos de medios de comunicación como un factor responsable de la violencia manifiesta en la sociedad, es en un porcentaje cierto; pero también gran parte es responsabilidad a la tecnología.

Muchas naciones coinciden en opinión, que con la llegada del siglo XXI, también se vio una gran explosión en la era tecnológica, teniendo como consecuencia diversas formas y medios tecnológicos para comunicarse, tales como

la telefonía celular el internet y redes sociales, anteceditos de la televisión y medios impresos, creando así una nueva era en la industria de la comunicación, es importante mencionar que nuestra época no es ni más, ni menos violenta que otras, pues escritos de épocas pasadas marcan diversos acontecimientos de violencia por diferentes motivos, tales como, Kain y Abel hasta Adolfo Hitler y la Segunda GuerraMundial, es así que por diversos medios como los escritos o visuales se tiene referencias históricas sobre actos de violencia.

Unos de los medios de comunicación con mayor influencia sobre hombres y mujeres en los diferentes niveles socioculturales es la televisión, actualmente, gracias a la televisión, sobre todo en las últimas décadas, un niño puede conocer imágenes inmediatas de pueblos remotos, de civilizaciones antiguas a lo largo y ancho del planeta, sin embargo también el propósito es vender productos valiéndose del morbo y gusto por la violencia. En 1999 se dio a conocer el Estudio Nacional de la Violencia Televisiva en los *Estados Unidos*, según Lucio, (2012). Revelando que:

El 61 % de los programas televisivos contenían algún tipo de violencia y solo el 4% de todos los programas trataron un tema de anti violento. Es decir 96% de todos los programas televisivos violentos, emplearon la agresión como medio narrativo y cinematográfico con el fin de entretener al público. El estudio encontró que un 44% de las interacciones violentas, los agentes de tales agresiones tenían alguna cualidad atractiva digna de ser emulada, o sea que las escenas violentas aparecían embellecidas. Además de que en casi 70% de las escenas violentas no existió ningún castigo o condena inmediatamente después de haberse producido la escena en cuestión. (p.51).

No es de extrañarse que este medio influya sobre la conducta de los niños, pues la mayor parte de los programas están dirigidos por la mercadotecnia y con cierto grado de violencia en imágenes hacia niños y jóvenes, quienes son los principales receptores de información al igual que diferentes canales de noticia que

muestran los conflictos bélicos a nivel mundial, asesinatos entre grupos de narcotraficantes en nuestro país, abusos de autoridad, violencia familiar y actos terroristas entre otros.

Como resultado se obtienen efectos negativos manifestados en la conducta tal como lo menciona Trines (Trines, citado en Lucio, 2012) a cerca de los efectos de la televisión:

Efectos sobre la agresión: el incremento de la imitación de las conductas violentas y el crecimiento de la violencia auto dirigido.

Temor a ser víctimas: incremento de temor y la desconfianza, e incremento de la búsqueda de autoprotección.

Efecto espectador: incremento de despreocupación por hechos violentos que contemplamos o conocemos e incremento de frialdad ante esos hechos. (p.53).

Es evidente que el uso excesivo e irresponsable de los medios de comunicación tal como la televisión, puede repercutir en la personalidad de un individuo, llegando a tal grado de afectar de manera directa a terceras personas, tal es el caso de la relación víctima– agresor de los casos de bullying en niños de edad escolar, que una vez presente comportamiento este se ve a cada momento reforzada por el contexto mismo.

Así como la televisión, otro medio masivo de comunicación con alto grado de violencia en imágenes son los medios impresos, tales como los periódicos y revistas los cuales utilizan notas rojas para lucrar; de igual manera es la industria del cine que es hoy en día una de los recursos de entretenimiento más utilizado en los ratos libres de hombres, mujeres y niños, aunque no es posible generalizar pues también hay cine documental que habla de la belleza de la cultura, naturaleza y de avances científicos de corte educativo, aunque una mayor parte está destinada a grandes masas de todo el mundo con un alto contenido de escenas violentas y tragedias que

terminan con sangre. El cine como muchos otros medios forja sus cimientos con motivos comerciales aprovechándose de la agresión y violencia para llamar la atención de niños y adultos.

Uno de los medios de comunicación masivos de mayor importancia es la radio, por muchos motivos como, su bajo costo y la capacidad para no distraer a las personas de actividades cotidianas le permite estar en más lugares y por lo tanto es uno de los más utilizados, esto no lo hace más o menos agresiva y violenta que otras, pues en Mexico "...muchas canciones conocidas como corridos destacan como virtudes las cualidades negativas de narcotraficantes que viven en la riqueza como resultado de sus actividades ilícitas" (Lucio, 2012, p55). Al igual que otros medios la radio no se ve excepta de violencia, y haciendo referencia al Mexico actual la niñez es la población principalmente afectada por el bombardeo de información y contenido violento, esto reforzado con la cultura mexicana pues las canciones con historias y contenido violento son parte de la tradición y cultura de los mexicanos.

De todos los medios de comunicación antes mencionado anteriormente, se puede deducir sobre uno, el cual por la globalización y utilidad que este presenta en la vida cotidiana de cada persona en el planeta y sobre todo por la manera atractiva y fácil para ofrecer la información desde niños hasta personas adultas; internet es no solo una herramienta que puede producir aspectos positivos en la vida de los usuarios, esta herramienta se puede considerar como el factor más importante de todos los medios de comunicación sobre la incidencia en la violencia escolar.

Este medio a llegado a crear una nueva categoría y tipo manifiesta de violencia escolar, llamada *ciberbullying*, tal como lo define Lucio (2012) de manera operacional: "A través de la red los agresores de aula continúan afectando a sus

víctimas por medio de fotologs, paginas, foros y sitios donde es posible subir fotografías y videos, que desprestigian y atentan contra el honor” (p.56). Esta nueva práctica conocida como ciberbullying la cual se vale de algunas tecnologías de la información y la comunicación como el correo electrónico, los mensajes por el celular, la mensajería instantánea, los sitios personales, comunidades sociales y comportamientos difamatorios en la red.

Es notable que este fenómeno sea relativamente nuevo, pero se agudiza por la facilidad de servicio que da, tales como paginas gratuitas de fotolog, como el *Facebook*, páginas de videos como lo es *YouTube* entre otras. Se puede considerar que esta nueva modalidad de violencia, actualmente está fuera de control, por lo cual las consecuencias a la sociedad principalmente a los niños son meramente negativas, pues actualmente los niños a corta edad tienen cada vez más la facilidad para adquirir aparatos tecnológicos de comunicación y fácil acceso al internet, el cual esta principalmente plagado de información cargada de hostilidad, agresividad y violencia; tomando en cuenta que el acoso en la red al igual que el personal o físico, tiene los mismos efectos negativos en las victimas, generando cuadros depresivos y en algunos pensamientos de suicidio, esto dado por la impunidad que tienen los agresores. A diferencia de los demás tipos de acoso, el ciberbullying tienen la terrible característica de ser anónimo, mientras que en los demás tipos generalmente el agresor da la cara, en el espacio cibernético es posible usar un sobrenombre o apodo y nadie se entera de la verdadera identidad del agresor, esto hace que este tipo de bullying sea psicológicamente más rudo, y como consecuencia muy amenazador para la victima pues en el internet no hay límites por parte del agresor.

De diferente manera la violencia es cada día una constante en la televisión, el cine, la radio, el medio impreso y el internet, es por esto que este problema en los últimos años ha despertado gran interés sobre la violencia que llega a la sociedad a través de los medios.

2.5.2 El escenario escolar

Las instituciones educativas, como todo escenario en el que se desarrollan relaciones humanas, son espacios de poder en el que confrontan intereses contrapuestos y conviven personalidades distintas, dando lugar a diferentes conflictos.

Es evidente que para que se presente el bullying o acoso escolar, se necesita la interacción de diversos factores, uno de ellos es el escenario, el cual forma parte e importancia en los actos de violencia; el escenario y los protagonistas juegan un rol importante en la manifestación o supresión de la intimidación en una escuela, de esta manera se establece la cadena de relaciones donde hay un agresor seguramente habrá una víctima, teniendo como escena la escuela, actuado frente a otros denominados espectadores, de este modo "...todo depende de la composición del grupo, de los niños que llegan y los que se van, de los conflictos entre uno y otros, y de las amistades que hacen y se deshacen, suceso muy usual entre los niños". Rincón, 2011, pp 25-26). En este sentido, se podría decir que el escenario no es más que el espacio físico en este caso la escuela donde se desarrolla la situación o el acto de acoso escolar, interviniendo elementos como la víctima, el agresor y los espectadores. Sus escenarios más frecuente con los niños de primaria suele ser el patio de recreo, mientras que con los de secundaria se amplía a otros contextos,

tales como: aulas, pasillos, baños, vestidores, los trayectos a la escuela, al regresar a casa, en los cambios de clase entre otros.

Pero no solo la escuela como escenario, es factor determinante en la aparición de la agresiones, también influye su entorno, como la estructura, forma de trabajar de los alumnos y los maestros, contenidos, la forma de evaluar las jerarquías entre los alumnos entre otras; estos tienen mucho que ver en mayor o menor incidencia de la violencia en la escuela; haciendo referencia (Cerezo, citado en Lucio 2012) sobre los centros escolares:

En este sentido la escuela cumple diferentes funciones sociales: la custodia, la selección del papel social, y la doctrina, en el sentido de acomodar al individuo al sistema social vigente y a la aceptación de sus valores y de la educativa, entendida en términos de desarrollo de habilidades e incremento de conocimientos. (p.37).

Es cierto que el escenario retoma mayor importancia para la víctima y para el agresor pues se podría hablar de que este llega a condicionar la agresión o el acoso escolar entre iguales.

2.6. Actores involucrados

Otro aspecto importante al tratar el tema de bullying o acoso escolar, es mencionar los diferentes personajes que participan en el acto: el agresor, la víctima y los testigos o espectadores, dentro de esta situación cada uno de ellos ocupa un rol específico que llevan a cabo ante la contingencia, cada uno de ellos tienen características muy particulares que proliferan y mantienen la frecuencia de las conductas acosadoras entre iguales.

2.6.1 ¿Qué significa ser víctima de bullying?

Dentro del acoso escolar la víctima suele ser aquel niño sobre el cual se ejerce el acoso o el maltrato producido por sus pares, diversos autores e investigadores sobre este fenómeno han encontrado características específicas del niño que es víctima, SEP Y SSP. (2010). Establece una serie de posibles indicadores y rasgos distintivos que permitan identificar si alguien está siendo víctima:

- Viene con golpes o heridas del recreo.
- Se pone nervioso al participar en clase.
- Muestra apatía, abatimiento o tristeza.
- Es un alumno que excluyen de los trabajos en equipo.
- Provoca murmullos y risas mustias en los alumnos cuando entra a clase o contesta una pregunta.
- Inventa enfermedades o dolores para evitar asistir a la escuela (que en algunos casos somatiza por el estrés del acoso).
- Tiene problemas para poder concentrarse tanto en la escuela como en la casa.
- Padece de insomnio o pesadillas recurrentes; puede llegar a orinarse en la cama.
- Tiene ideas destructivas o pensamientos catastróficos.
- Sufre irritabilidad y fatiga crónica.
- Frecuentemente, pierde pertenencias o dinero (en algunos casos el agresor exige cosas materiales a su víctima).
- Empieza a tartamudear; llora hasta quedarse dormido.
- Se niega a decir qué le está pasando.
- Tiene ideas que expresan sentimientos o pensamientos con enojo y no quiere salir a jugar.
- Sus calificaciones bajan sin ninguna razón aparente. (p.27).

Tomando en cuenta todas estas características, los alumnos que son víctimas se pueden ver a simple vista, ya que generalmente adoptan una postura de miedo o de ansiedad ante el estímulo agresivo. Por otra parte "...la mayoría de veces es una persona que tienen alguna característica física diferente de promedio" (Cobo, 2009 p.26). Es posible que dependiendo de factores como la cultura o sociedad, las características motiven a la agresión. Según SEP Y SSP. (2010) algunas

consecuencias que pueden presentar los actores involucrados en el bullying son las siguientes:

- Dificultades escolares; bajas calificaciones.
- Alto nivel de ansiedad.
- Deterioro de la autoestima.
- Fobia escolar.
- Miedo
- Cuadros depresivos.
- Baja expectativa de logro.
- Trastorno del estado de ánimo, problemas de estrés y agresividad que pueden llevarlo a refugiarse en las drogas o e intentar suicidarse.
- Repercusiones negativas en el desarrollo de la personalidad, la socialización y la salud mental en general.
- El niño o joven aprende que no puede controlar las agresiones de su entorno, por lo que deja incluso de emitir respuestas.
- Abandono escolar. (p. 29).

Respecto a las consecuencias no hay duda de que la reacción más inmediata de quienes sufren maltrato es el miedo, este podría explicar porque algunas víctimas se quedan paralizadas y otras que ya no pueden soportarlo, terminan agrediendo a sus iguales. Por otra parte es posible que las experiencias de maltrato influyan también en las relaciones escolares y sociales que la víctima establezca en el futuro, marcadas por la inseguridad y desconfianza del otro, respecto a esto Andrés, S. y Barrios, A. [s.f.]. Refiere que: “Determinadas experiencias de maltrato afectan de forma directa a la actividad académica, por lo que se encuentran en condiciones difíciles de afrontar las tareas de aprendizaje (p.14)”. Es indudable que si a esto se le suma el estrés propio de las expectativas de repetición de nuevos episodios de maltrato, no es de extrañarse que sienta deseos de abandonar la escuela.

Dentro de todas las consecuencias existe una con mayor impacto social y que todo niño con experiencias de bullying está expuesto a una conducta suicida, “...algunas víctimas desesperadas e impotentes, se ven empujadas a suicidarse

como única salida para acabar con el maltrato". (Andrés, S. [s.f.] p.14). Con este tipo de resultados es posible confirmar la magnitud de daño, capaz de generar en los niños afectando a un gran número de la sociedad.

Es necesario interiorizarse en la mayor medida posible acerca de ciertos rasgos de la cultura infantil, que suelen tener mucha influencia y que los adultos a veces desconocen o minimizan. Por ejemplo, no es rara la situación en que acosador y acosado son amigos y están unidos por un apego afectivo que sobrevive a los episodios de acoso, burla o humillación.

2.6.2 Características del agresor

El niño que intimida a otros compañeros, se le puede denominar como el agresor, generalmente este se presenta como un niño muy seguro de sí mismo, pero en realidad es alguien que ha enfrentado situaciones difíciles e inseguridad del medio que lo rodea, a continuación se señalan las características de personalidad más relevantes de los agresores (Cerezo, 1998) muestran un:

- Alto nivel de agresividad, ansiedad y no acatan las normas establecidas
- Manifiestan una alta asertividad, que en ocasiones se traduce en desafío.
- Se pueden considerar sinceros y no sienten la necesidad de ser mejores de lo que ya son.
- Puntúan especialmente alto en la escala de psicoticismo y en las de neurotismo o emocionalidad extraversión y sinceridad.
- Manifiestan una autoestima ligeramente alta
- El autocontrol es escaso en sus relaciones sociales, pudiendo dar lugar a manifestaciones de conducta agresiva, impositiva, terquedad y e indisciplina.
- Vive sus relaciones familiares con cierto grado de conflicto.
- El clima familiar se percibe con un elevado grado de autonomía en el que el control de sus miembros es escaso. (p.27).

De todas características es importante mencionar una, que es la poca disposición a entender cómo se sienten las víctimas, es decir carecen de empatía, varios

estudios realizados por Olweus demuestran que son personas con poca ansiedad e inseguridad tampoco dan pruebas de tener baja autoestima; al contrario, goza de una personalidad ligeramente inferior a la media. Según Díaz Aguado (2004) en referencia a la conducta agresiva:

Los agresores suelen caracterizarse por la ausencia de una relación afectiva, cálida y segura con los padres, especialmente con la madre, quien manifiesta actitudes negativas o escasa posibilidad para atender a un niño y fuertes dificultades para enseñarle a respetar límites combinando la permisividad ante conductas antisociales con el frecuente empleo de métodos coercitivos, autoritarios y utilizando en muchos casos el castigo físico. (p.26).

Es claro que los actos impulsivos y agresivos emitidos por los agresores no provienen de un instinto o de forma innata, esto es un derivado más de sus procesos de aprendizaje en los diversos contextos a los que se expone; pero al igual que sus víctimas, el niño que es agresor también presenta consecuencias negativas en su entorno escolar, familiar y social tal como el "...bajo rendimiento escolar, reportes y suspensiones, aislamiento social e incompreensión familiar "(SEP Y SSP, 2010, p.29), es lógico pensar que toda conducta emitida presentara una respuesta o resultado, en si las agresiones así los iguales están acompañadas de un gran número de experiencias negativas de tras de quien agrede, por lo que es difícil evitar la proliferación de comportamiento violento.

Por otra parte, los acosadores reales o potenciales son minoría. De modo que, sobre la base de lo anteriormente dicho respecto de los espectadores/testigos y el concepto de grupo escolar como un todo, la presión sobre esa minoría puede llegar a ser muy grande. La mayoría no es acosadora ni acosada, pero algunos de sus miembros pueden ser acosados si se dan ciertas circunstancias. Con mucha

frecuencia el niño o niña que acosa a otro compañero suele estar rodeado muy rápidamente de una banda o grupo de acosadores que se suman de manera unánime y gregaria al comportamiento de hostigamiento contra la víctima. Ello es debido a la falta de una autoridad exterior (por ejemplo, un profesor, un familiar, etc.) que imponga límites a este tipo de conductas, proyectando el acosador principal una imagen de líder sobre el resto de sus iguales seguidores.

2.6.3 El papel de los espectadores

Otro de los actores del fenómeno de la violencia escolar son los espectadores, quienes generalmente son los alumnos que son testigos de agresión; los espectadores tiene un rol determinante en la violencia escolar ya que pueden participar directamente en los conflictos en los que estén presentes, aunque sin llamar la atención son actores principales del triángulo de violencia escolar, agresor-victima – espectador. Desde el punto de vista de Cobo, (2009). “Los testigos desempeñan el rol de otorgar el agresor el reconocimiento que necesita (p.27)”. Para que los espectadores aprueben la agresión manifiesta generalmente tienen que ser amigos del agresor quienes lo apoyan de una forma indirecta pero ocasionando el mismo daño. Dentro de todo esto el espectador también suele ser afectado presentando las siguientes consecuencias mencionadas en SEP Y SSP, (2010) en referencia al espectador:

- Corre el riesgo de insensibilizarse ante las agresiones cotidianas y de no reaccionar a las situaciones de injusticia en su entorno.
- Cree que no puede ayudar a la víctima, su rol pasivo lo lastima.
- Genera sentimientos de enojo, rabia, impotencia y culpabilidad por no saber cómo ayudar a la víctima.
- Presenta pesadillas y preocupación de ser la siguiente víctima.
- Tiene repercusiones negativas en el desarrollo de su personalidad.

Es lógico pensar que estas repercusiones ponen en la posibilidad de que el espectador tome dos opciones, la de tomar el papel de una víctima más o ser un agresor más, esto aunado a las dificultades para relacionarse con sus iguales, así como presentar un deterioro en la relación familiar manifestado en un bajo rendimiento académico.

En este sentido el papel del testigo o espectador tiene importancia en el factor bullying, pues el agresor al ver que su conducta es aprobada por ellos se crea un derecho de repetir su conducta, aunque se mantiene al margen de los acontecimientos suele ocultar los hechos, lo cual refuerza la conducta y forma parte de la latencia de esta, en la manifestación de ella.

2.7 ¿Qué consecuencias trae el bullying?

La intimidación en la escuela es un fenómeno que afecta a todas las personas que trabajan en ella, pues crea un ambiente de temor e inseguridad generalizada, resulta obvio que las víctimas son las que crecidamente padecen este fenómeno. En lo que refiere a las víctimas, lo primero que se observa en ellas es negarse a ir a la escuela y la baja de calificaciones, "...la mayoría de las veces desarrollan síntomas físicos de angustia y ansiedad, como pesadillas, insomnio, dolores de cabeza, de estómago etc." (Cobo, 2009 p.29). Se deduce que por las experiencias repetidas de abuso físico y psicológico, de humillación y aislamiento sufridas durante el desarrollo, dejan heridas profundas que se quedan grabadas en la memoria emocional y crean una aprehensión exagerada ante lo que parezca amenazante.

Es importante mencionar que en la escuela primaria, los alumnos intimidadores gozan de cierta popularidad y tienen una buena estima de si mismos, pues se sienten en una posición dominante y sus comportamientos son recompensados y admirados socialmente. Es importante mencionar que "...en etapas posteriores, cuando las víctimas son adultos, corren el riesgo de no poder establecer buenas relaciones sociales y que generen patrones disfuncionales e inestables en la familia (Cobo, 2009 p. 29)". Está claro que las repercusiones también son a largo plazo, no solo en el momento, todo esto deriva en que los niños desarrollen cuadros depresivos, con pensamientos suicidas, e incluso en situaciones extremas llegan a quitarse la vida.

Las consecuencias que trae el bullying no solo son hacia la víctima los agresores también presentan consecuencias de sus actos, es preciso recordar que el agresor en realidad es una persona con baja autoestima, que no sabe controlar sus emociones de manera positiva, carente de empatía, lo que impide ponerse en el lugar de la víctima por lo cual también enfrentara consecuencias a futuro. Una de las consecuencias específicas es la de "...no poder mantener relaciones estables, sino más bien disfuncionales. Además está comprobado que tiene mayor tendencia de la normal a incurrir en situaciones adictivas y delictivas (Lucio, 2012 p.30)". De esta manera es importante tomar en cuenta la posibilidad de prevenir actos violentos durante los primeros años de vida y edad escolar, pues gran parte de las experiencias infantiles aprendidas tendrán repercusiones a nivel social, familiar e individual, en los años siguientes.

Al igual que los niños que son víctimas y agresores, los alumnos que son testigos se ven igualmente afectados por este fenómeno, algunos de ellos se sienten

entre la espada y la pared, por un lado se sienten forzados a participar en actos de intimidación y, por otro tienen temor a ser castigados pero todo depende del rol que desempeñan en el contexto de la intimidación, para el alumno espectador ir a la escuela puede convertirse en una verdadera mortificación donde el gusto de aprender y fraternizar con los demás se puede perder, otro de los elementos en este círculo vicioso de violencia son los profesores como lo menciona Rincón, (2011). En su opinión:

Una escuela donde los profesores no pueden contar con el apoyo de la dirección y de otros profesores, resulta muy difícil hacer algo para poner fin a este tipo de violencia y muchos de ellos prefieren cerrar los ojos para no entrar en conflicto con sus colegas o jefes (p34).

Una de las consecuencias que podría pasarle a todos es que si la situación de intimidación entre alumnos perdura en una escuela, la salud física y psicológica de los profesores puede también verse afectada. Es indudable que mucho del fenómeno que se presenta en las escuelas, puede ser intervenido y prevenido principalmente en el aula por los maestros, quienes son los que representan la autoridad en un salón de clases, teniendo como derecho y obligación proponer reglas de convivencia y socialización sana entre los alumnos.

En si las consecuencias no solo son a nivel individual, todos en la sociedad están propensos a sufrir algún tipo de violencia teniendo como resultado consecuencias similares en todos los casos.

Es probable que éste sea el tema que más duramente desafíe a la relación escuela-padres. Por tal motivo, es necesario poner la lupa sobre él, instalarlo en la agenda institucional, buscar apoyo profesional, requerir información de lugares donde se investiga y se experimentan soluciones sobre el asunto y, una vez

trabajado en el ámbito de la escuela o centro, abrirlo a la consideración de los padres en general y especialmente de aquellos cuyos hijos se han visto involucrados en algún episodio de intimidación; todo esto sin olvidar el objetivo que es lograr establecer una sociedad más prospera y humana.

Capitulo III: Metodología de la investigación

3.1 Definición de las hipótesis

Hi. El aprendizaje social repercute en la relación entre víctima – agresor, en el caso de bullying de los alumnos de 6° de la escuela primaria Capitán Antonio Reyes, en Huejutla Hgo.

Ho. El aprendizaje social no repercute en la relación entre víctima – agresor, en el caso de bullying de los alumnos de 6° de la escuela primaria Capitán Antonio Reyes, en Huejutla Hgo.

Ha. La influencia genética repercute en la relación entre víctima-agresor, en casos de bullying de alumnos de 6° de la escuela primaria Capitán Antonio Reyes, en Huejutla.

3.2 Definición de variables

Definición conceptual:	Es también conocido como aprendizaje vicario,
Variable independiente	observacional, imitación , modelado o aprendizaje
Aprendizaje social	cognitivo social, este aprendizaje está basado en una situación social en la que al menos participan dos personas: el modelo, que realiza una conducta determinada y el sujeto que realiza la observación de dicha conducta; esta observación determina el aprendizaje , a diferencia del aprendizaje por conocimiento, el aprendizaje social el que aprende no recibe refuerzo, sino que este recae en todo caso en el modelo; aquí el que aprende lo hace por imitación de la

	conducta que recibe el refuerzo. (Bandura, citado en Dicaprio, 1989)
Definición conceptual: Variable dependiente Bullying	Conducta de persecución y agresión física, psicológica o moral que realiza un alumno o grupo de alumnos sobre otro, con desequilibrio de poder y de manera reiterada”(Fernández y Palomero, citado en SSP-SEP, 2010)

Definición operacional: Variable independiente Aprendizaje social	Son los que se aprenden de los medios de comunicación como la televisión, cine e internet, intentar igualar el comportamiento de algún personaje que presente superioridad o poder sobre los demás utilizando la agresividad y violencia como medio. Al igual que experiencias familiares donde se presente algún miembro que funcione como estímulo y que actué de forma agresiva hacia sus pares. Así como también la formación de la crianza por parte de los padres, la deficiente operación de límites en las relaciones sociales inculcadas hacia lo niños.
Definición operacional:	El comportamiento bullying se presenta principalmente

<p>Variable dependiente</p> <p>Bullying</p>	<p>entre los niños, utilizando con mayor latencia las ofensas verbales, resaltando defectos físicos, insultos y apodos; así como también agresión con objetos como lanzar bolitas de papel, gomas, libretas o algún otro útil escolar, al igual que empujar e incluso patear justificándolo como parte del juego, otras formas que se presentan son las burlas o reírse de acciones equivocadas por parte de la víctima, otras formas presentes son la exclusión o ignorar su presencia y participación en tareas de grupo, de las acciones más comunes está la de esconder y dañar pertenencias de la víctima.</p>
---	---

3.3 Metodología de la investigación

En la siguiente investigación se tomó como base una metodología de investigación mixta lo cual permitió la recopilación sistemática de datos cualitativos y cuantitativos, así como un proceso más crítico de investigación sobre la problemática, esto para realizar discusiones conjuntas y así tener una mejor comprensión sobre cómo repercute el aprendizaje social en la relación víctima-agresor en el fenómeno bullying, de este modo se consideró que no se deja fuera cualquier tipo de probabilidad visualizando la investigación en un sentido más amplio.

De este modo se llevó a cabo, mediante un diseño no experimental lo cual permitirá observar el fenómeno de una forma más original, puesto que en este

diseño no se manipula deliberadamente las variables, teniendo como resultado una investigación más veraz.

De igual forma la investigación consistió en un estudio de alcance descriptivo los cuales... “buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (Hernández, S. y Mendoza p.80). Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren. De esta manera se buscó delimitar la problemática a un resultado descriptivo, enfatizando solo en los concretos o variables más importantes. Así mismo, mediante el desarrollo de la perspectiva teórica se buscó orientar de la mejor manera como habría de realizarse el estudio ayudando así a prevenir errores que se hayan cometido en otras investigaciones, por lo que la perspectiva teórica es “un proceso de inmersión en el conocimiento existente y disponible que puede estar vinculado con nuestro planteamiento del problema y un producto (marco teórico) que a su vez es parte de un producto mayor: el reporte de investigación” (Hernández, S. y Mendoza p.52). De este modo se buscó dar viabilidad y sustento al resultado derivado de esta investigación.

En primer lugar se buscó conocer cuáles son las manifestaciones de bullying que existen en la población mediante las observaciones, identificando a los alumno alumnos agresor y víctima involucrados en el fenómeno; posteriormente se aplicó una escala de actitudes tipo Likert, con la finalidad de confirmar actitudes propias del bullying y su posible relación con el aprendizaje social por consiguiente se aplicó a cada uno de los sujetos una entrevista abierta de la cual se recabaron datos que

muestran la posible influencia del aprendizaje social en el caso de bullying, como siguiente paso se llevó a cabo la aplicación del test de la figura humana e Karen Machover o DFH, del cual se identificaron una serie de rasgos de la personalidad propias de un agresor y en otro caso sumisión en el caso de la víctima, finalmente se logró proponer si el aprendizaje social es la variable responsable de las consecuencias negativas en la relación entre pares.

3.4 Población y muestra

La presente investigación se llevó a cabo en las instalaciones de la escuela primaria Capitán Antonio Reyes, contando con 293 alumnos de primer a sexto grado, distribuidos en dos grupos por grado escolar, cada grupo con un total de 23 a 27 alumnos en su mayoría niñas, la población válida para esta investigación constó de un caso entre 2 alumnos, ambos del sexo masculino, con una edad de 12 años, con características socioeconómicas diferentes, ubicándolos en un posible término medio y abajo para uno de ellos. Como espacio de investigación y aplicación de técnicas e instrumentos se estableció el salón de clases así como la institución en general, entre ellas un aula aislada libre de estímulos.

Para un mejor resultado se empleó una muestra de clase no probabilística lo cual ayudó a la elección de elementos los cuales no dependen de la probabilidad, esta clase de muestra permitió la elección de manera directa de la población por la relación de sus características con el objetivo de la investigación, este proceso dependió de la toma de decisión del investigador la problemática puesta a investigación y parte del objetivo mismo.

Para mayor profundidad del objetivo, la investigación se realizó bajo una muestra de caso-tipo, cuya característica principal es la obtención de la calidad de información y profundidad del fenómeno, quitándole prioridad a la cantidad y estandarización del fenómeno, para que de este modo se analice de manera detallada los valores y significados del caso, obteniendo así una mejor descripción generalizada sobre el fenómeno estudiado.

3.5 Técnicas e instrumentos utilizados

Observaciones: Se observara durante un periodo determinado el comportamiento a investigar en su contexto más natura, se recabara anotaciones en un formato de registro narrativo de conductas que se presenten durante ese periodo.(Ver anexo G).

Escala de actitudes tipo Likert: La escala de tipo Likert (también denominada método de evaluaciones sumarias) es una escala psicométrica comúnmente utilizada en cuestionarios, y es la escala de uso más amplio en encuestas para la investigación, principalmente en ciencias sociales. Al responder a una pregunta de un cuestionario elaborado con la técnica de Likert, se especifica el nivel de acuerdo o desacuerdo con una declaración (elemento, ítem o reactivo o pregunta). La escala se llama así por Rensis Likert, quien publicó en 1932 un informe donde describía su uso. (Ver anexo A, C y D).

Entrevista: Es una técnica fundamentada del método clínico y es un procedimiento de investigación científica en la psicología. Las entrevistas tienen como objetivo principal recabar información acerca del fenómeno, obtener los datos necesarios para llegar a un diagnostico o para tomar otras decisiones importantes; y

establecer una relación con el fenómeno que permita una evaluación e intervención continua si se requiere. (Ver anexo B)

Dibujo de la figura humana de Karen Machover: Test que a través del dibujo de la figura humana, la personalidad proyecta toda una gama de rasgos significativos y útiles para un mejor diagnóstico psicodinámico. (Ver anexo E y F).

3.6 Cronograma

Mes	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero
Actividad						
Capítulo 1 Presentación del problema						
Capítulo 2 Marco teórico						
Capítulo 3 Metodología de la investigación.						
Capítulo 4 Análisis de resultados						
Capítulo 5 Discusión y sugerencias de intervención						

Capítulo IV

Análisis de resultados

En el presente capítulo se describe el resultado conjunto de los diversos instrumentos de investigación, recordando que el objetivo de esta investigación es describir como el aprendizaje social repercute en la relación víctima – agresor, obteniendo como resultado información que documenta la influencia del aprendizaje y su proceso en los casos de bullying, dando así validez a una de las hipótesis establecida en el capítulo anterior y que de forma general establece que muchos de los motivos por los cuales el bullying está presente en las aulas escolares, es en parte a la relación del aprendizaje social entre la víctima y el agresor, aprendizaje que así mismo refuerza la conducta.

4.1 Instrumentos y recolección de datos

En el siguiente recuadro se presentan las principales actividades aplicadas a los sujetos puestos a investigación:

Actividad	Entrevista	Cuestionario tipo Likert	Prueba proyectiva D.F.H.	Observaciones
Sujetos F. E. H.	✓	✓	✓	✓
U. H. M.	✓	✓	✓	✓

Entrevista 1

I.- Datos de identificación.

Nombre del alumno: F.E.E. H.

Edad: 12 Sexo: Masculino

Escolaridad: Primaria Grado: 6° Grupo: "A"

Escuela: Capitán Antonio Reyes.

Nombre del padre: Eduardo E. H.

Ocupación: comerciante

Nombre de la madre: Noloisa H. V.

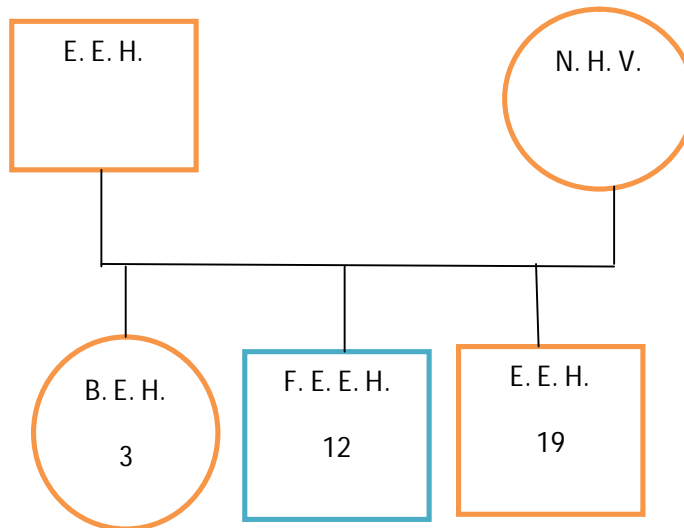
Ocupación: Estilista

Domicilio: Huejutla Hgo. Col. Barrio arriba

II.- Descripción del sujeto.

El sujeto F. asiste a la entrevista con uniforme escolar de manera desalineada con manchas de polvo en su camisa blanca, luce el pelo ondulado, despeinado y un poco largo, sujeto de tez clara, robusto estatura promedio para su edad, actualmente cursa el sexto grado de primaria y refiere sentirse a gusto en su escuela pues al fin ya terminara la primaria.

III.- Familiograma.



IV.- Área familiar (recuerdos tempranos).

El sujeto F. menciona sentirse a gusto con los miembros de su familia, refiere que con su papá se hablan de tú, y que en ocasiones en lugar de decirle hijo o nombrarlo por su nombre le dice “guey” o “cabrón”, afirma tener mayor convivencia con su mamá refiriendo que se lleva pesado con ella, pero que su mamá es muy enojona y que utiliza la voz alta o gritos con groserías cuando regaña a F., el sujeto menciona un recuerdo que tiene de cuando tenía una edad aproximada de tres o cuatro años no refiriéndose con exactitud, en el cual describe que una ocasión fue a la ciudad de México con sus papás y en un lugar como mercado él se quedó atrás distraído, pensando que sus papás estaban junto con él comprando, al darse cuenta que sus papás no estaban le dio miedo, refiere que casi se lo roba una señor pero él siguió caminando hasta casi perderse, pero no paso mucho tiempo pues su papá regreso y

lo encontró. El sujeto describe que ha visto como su papá se ha peleado tres veces, mencionando que en la primera ocasión sucedió en el negocio que tiene en el mercado municipal, pues él tenía un perrito al que le daba de comer ahí, pero que este se pasó al puesto de un lado y esto le molestó al señor, F. refiere que él le dijo que no le pegara que no le estaba haciendo nada, pero que el señor más le pegaba, él sintió mucho coraje hasta casi llorar, pero que en ese momento llegó su papá y le dijo al señor que le iba a “partir su madre” en ese momento su papá se le aventó al señor y lo comenzó a golpear, menciona que llegó su tía y lo abrazó tapándole los ojos para que él no observara como su papá golpeaba al señor, pero él insistía en ver, entonces se soltó de su tía y pudo ver como se peleaba su papá, refiere que estuvo “chingón” pues su papá le ganó, recuerda que llegaron los policías pero que a su papá no se lo llevaron porque tiene dinero y tiene familia importante. La segunda ocasión su papá golpeó a otro porque le robó una bolsa de mandado a una abuelita, y de igual manera él observó como su papá golpeó al ladrón entregándolo a los policías. La tercera ocasión que observó como su papá golpea a alguien fue cuando ellos se disponían a salir para el negocio junto con su mamá, refiere que ya eran como las tres de la tarde y que su papá le hizo la parada a un taxista pero que este no los quiso subir, en ese momento al pasar, su papá le aventó una manzana que se estaba comiendo y le pegó al taxista, en ese momento el taxista se regresó y le mentó la madre a su papá, él hizo lo mismo pero el taxista bajo del coche amenazador, menciona que se insultaron con muchas groserías y F. aprovechó para ir a su casa y traer un tubo para que lo golpeará, le dio el tubo a su papá este se abalanzó hacia el taxista golpeándolo con el tubo, describe que el “taxista quedó bien sangrado”, pero que minutos después llegó la policía porque “los chismosos de

sus vecinos hablaron”, menciona que a su papá se lo llevaron al ministerio público y que allá estuvo hasta la noche, pero que después lo sacaron porque ellos tienen dinero. El sujeto F. refiere que le gustaría ser como su papa pues el siempre defiende a los que no pueden, y que defiende a los pobres. F. refiere tener un hermano mayor con el que juega a las luchas pero que en ocasiones lo termina golpeando hasta hacerlo llorar, menciona que su hermano tiene reconocimientos de Taek won do En general F. menciona que le gusta cómo es su familia así como salir de vacaciones y estar en el puesto de su papa.

V.- Área escolar

Refiere haber estudiado el preescolar en la escuela Severa Toledo Rendón, menciona que una niña lo hizo cambiar, que el antes era bueno con sus compañeros y no era grosero, F. refiere que todo empezó cuando una niña de su salón “gorda, güera que parecía japonesa” (palabras dichas por el), lo tiro al piso pegándole patadas y sentándose sobre él lastimándolo del estómago, menciona que su maestra ahí fue muy buena con él y que se llama conchita. Posteriormente entro a la escuela primaria Lázaro Cárdenas, ahí su maestro se llamaba Severiano ahí conoció a un niño que del cual no recuerda el nombre y que al cual le puso el apodo de “apestoso” porque no se bañaba y olía mal, F. refiere que por culpa de ese niño siempre el profesor lo lleva a la dirección, pues F. siempre le decía a su compañero que apeataba a cebolla y que lo hacía llorar, F. también menciona que el conserje de la escuela se burlaba diciéndole cliente porque siempre lo llevaban a la dirección. Describe que el primer año de primaria no fue expulsado. Pero al entrar a segundo fue expulsado tres días por primera vez, pues le pego a un niño gordo de su salón y

le saco sangre de la nariz. F. refiere que su papa al llegar a la dirección de la escuela no lo regañó y que le dijo que “eran problemas de la vida y no se supo controlar”. F. refiere que sentía que los profesores la traían contra él y que la segunda vez que lo expulsaron fue porque lo provocaron, un niño más grande que el pero F. se defendió dándole una patada en los “huevos” y una en la “geta” refiriéndose así. Hasta ese año no había reprobado en la escuela; al llegar tercer año un niño de 6° le dijo cosas y le pego quitándole su comida, entonces lo reporto a la dirección pero no le hicieron nada lo cual le molesto mucho. Menciona que al entrar a tercer grado llego un nuevo compañero el cual se llamaba Juan, y que él junto con otros compañeros le pusieron apodos como “juan dientes podridos” “negro” “chaparro” “rata” describiéndolo como feo, motivo por el cual él y otros lo “chingaban”. En cuarto año F. describe que fue más “chido” por que él ya tenía confianza pues ya había formado una banda, menciona que en ese año entro a la primaria uno de sus primos a primer año y en las primeras semanas un niño de sexto le pego a su primo, entonces él dijo que no se preocupara que él se vengaría y una mañana en el receso F. con su banda golpearon al niño de sexto, pero entonces el de 6° trajo a sus compañeros, F. describe que eran como 25 contra 15, entonces comenzaron a pelear todos contra todos, ahí fue cuando llevaron a todos a la dirección expulsándolo a él solamente, pero antes de salir le dijo al subdirector “mira pinche pendejo te vas acordar de mi” en esa ocasión fue expulsado por tres días, tiempo después F. refiere que otra ocasión se peleó con un niño de sexto por lo cual lo llevaron a la dirección estando ahí le dio un empujo al subdirector y este tropezó con la pata de una mesa cayendo al piso, después de unos minutos llamaron a su mama y al llegar a la escuela supo de lo sucedido pero ella se puso de su lado y discutió con los profesores, después de

esto lo expulsaron y entro a la escuela Capitán Antonio Reyes, refiere que al llegar ahí su primera expulsión fue por pelear con los niños de cuarto “c”, en ese mismo año F. fue llevado a la dirección por peleas por diversión que organizaba en el salón con otros compañeros pero que en esa ocasión no fue expulsado. F. describe que en 5° ya no peleo pero si le gusta molestar a los tontos del salón, refiere que molesta a U. y a otros, pero en especial a U. porque no “es de la región y habla de otras cosas y aparte tiene dientes feos y se deja que le pongan apodos”, F. menciona que le ha puesto apodos como “sapo” “ojo” “apestoso” entre otros, refiere que juegan a “bolo de dinero” que al caer el dinero al suelo todos se empujan se aplastan las manos se dan patadas etc. También refiere que en una ocasión al salir de la escuela junto con su amigo O. al salir a la calle yendo para su casa se encontraron con un repartidor de pizzas en moto, F. levanto una piedra que encontró y se la lanzo tirándolo de la moto, O. corrió para la escuela y F. para su casa pero más adelante estaba un policía que lo vio y que lo detuvo pero solo lo regaño. En 6° F. formo una banda con algunos compañeros a la cual le llaman “ántrax” aunque ya no pelean porque no hay quien les gane si molestan a otros pero no les pegan mucho. F. describe que a U. lo tienen amenazado que en ocasiones le da zapes, le dice cosas y le pone apodos pero lo hace cuando el profesor no está porque si lo hoye lo regaña. F. actualmente lo han llevado a dirección por decir groserías en el salón.

VI.- Área social (diversiones e intereses).

F. comenta que es un niño sociable al que le gusta conocer nuevas personas, menciona tener muchos amigos en la escuela, en su colonia y en el puesto donde a veces trabaja, menciona ser amable con las niñas y a veces peleonero con niños que

le caen mal, dentro de sus pasatiempos refiere que a él le gustan los videojuegos y que tiene muchos (Metal slug 1,2,3,4,5,6, Halo, apuestas y casinos), describe que le gustan los juegos donde tiene que pelear o de soldados para matar a los malos, otros de sus pasatiempos en casa es escuchar música de corridos y que hablen de muerte, refiere que sus grupos favoritos son cartel de santa, don calavera, porta, el comander, calibre 50 entre otros pero que en ocasiones su mamá no lo deja escuchar música y lo regaña. Menciona que también le gusta estar en compañía de su mamá aunque ella le grita por portarse mal.

VII.- Descripción de sí mismo.

Se describe como un niño de sentimientos buenos, que es malo cuando lo hace enojar pero que él no quiere ser así, menciona ser juguetón y que tiene mucho respeto por las niñas porque él tiene una hermanita y no le gustaría que alguien le hiciera algo, la moleste o le pegue. Se describe como un “gordito simpático”.

Cuestionario con escala Likert. Sujeto *F. E. E.H.*

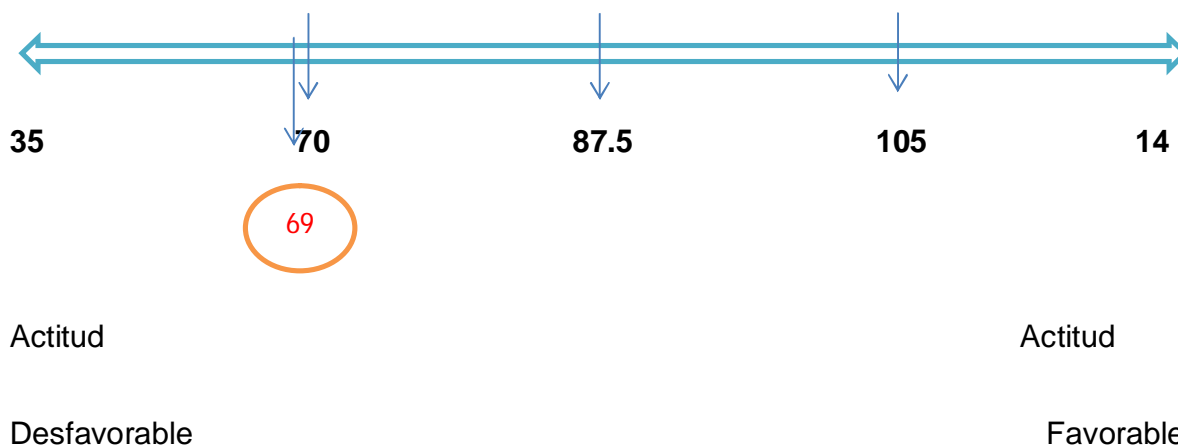
En la siguiente escala se muestra la puntuación total de las respuestas de un total de 35 ítems (ver anexo A), con un valor de respuesta de 1 a 4 puntos. En esta se representa una puntuación alta para una *actitud favorable o positiva*, lo cual correspondería a actitudes contrarias al aprendizaje y actividad del fenómeno bullying, por el contrario una puntuación baja es igual a una *actitud desfavorable o negativa* que implicaría actitudes favorables al aprendizaje y actividad del fenómeno bullying.

Puntuación total: 69

Puntuación mínima: 35

Puntuación máxima: 140

Total de ítems: 35



Test DFH

DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (DFH) TEST PROYECTIVO	Test que a través del dibujo de la figura humana, la personalidad proyecta toda una gama de rasgos significativos
KAREN MACHOVER	12 años de edad Indicando la autoimagen, los conflictos, deseos, temores y percepciones del mundo que tiene el sujeto.
	6° de Primaria Escuela Capitán Antonio Reyes.

Evaluación

Sujeto del sexo masculino con edad cronológica de 12 años, cuyos resultados expuestos por la aplicación del test, arrojan rasgos de una personalidad dependiente con dificultad para establecer buenas relaciones interpersonales así como posible inestabilidad y falta de equilibrio ante la frustración, mostrando por lo tanto dificultad para controlar sus impulsos al igual que escasa coordinación entre los impulsos y sus funciones intelectuales, posible frustración intelectual, en ocasiones puede tornarse mal humorado con terceras personas, tiene la tendencia a ser evasivo de las responsabilidades, falta de confianza en el contacto social, rasgos negativos pues

busca ir al contrario de las personas y situaciones, puede mostrar comportamientos inoportunos, inconsecuentes y sensible a la opinión ajena mostrando coraje u hostilidad, de igual manera manifiesta rasgos de una personalidad desafiante, esto ante situaciones y contra personas que representan autoridad o respeto. El sujeto en sus comportamientos muestra inseguridad pues busca la aprobación de los demás, se torna ansioso, con pensamientos fantasiosos, hostiles y de violencia, rasgos regresivos e infantiles, fuerte sentimiento y expresión de poder, pero muestra indicadores de culpabilidad, sugiriendo culpabilidad con relación a impulsos agresivos así como ambición y control sobre su ambiente, presenta sentimiento de inferioridad lo cual indica una compensación por debilidad tornándose agresivo u hostil para ganar confianza sobre el ambiente.

Entrevista 2

I.- Datos de identificación.

Nombre del alumno: U. H. M.

Edad: 12 Sexo: Masculino

Escolaridad: Primaria Grado: 6° Grupo: "A"

Escuela: Capitán Antonio Reyes.

Nombre del padre: Juan H. C.

Ocupación: Paletero

Nombre de la madre: Fabiola M. C.

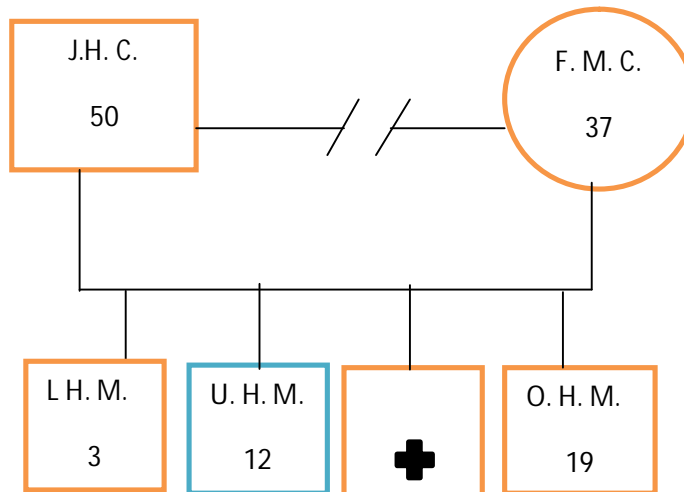
Ocupación: Ama de casa

Domicilio: Huejutla Hgo. Col. Cuauhtémoc #26

II.- Descripción del sujeto

El sujeto U. asiste a la entrevista con uniforme escolar de manera desalineada con manchas sucias en su camisa blanca, luce el pelo lacio, despeinado y un poco largo, sujeto de tés clara, ojos claros, proporción delgada estatura promedio para su edad, actualmente cursa el sexto grado de primaria y refiere que ya quiere salir e ir a la secundaria.

III.- Familiograma.



IV.- Área familiar (recuerdos tempranos)

El sujeto U. recuerda haber vivido bien con su familia tres o cuatro años en el municipio de Tamazuchale San Luis Potosí, recuerda que su mamá y papá lo querían mucho, porque era el más chico de la familia, en una ocasión recuerda que se perdió en la plaza comprando con su mamá, menciona que un señor que conocía a su mamá lo cargo y lo llevo con ella, refiere a lo que el recuerda que en una ocasión su papá llevo tomado a casa y se peleó con su mamá, gritaron y se golpearon, al día siguiente su mamá alisto todas sus cosas y salió de Tamazuchale junto con él y su hermano, su mamá dijo que no regresarían y su papá dijo que no la quería volver a ver. El sujeto U. refiere que su mamá los trajo a Pochuco en Tempoal, Veracruz. Al llegar a Pochuco vivieron en casa de sus abuelos, tíos y primos, menciona que fue bien recibido, describe que le gustaba estar ahí porque tenía buena amistad con primos y vecinos, señala que durante dos años estuvieron separados de su papa, pero que un día regreso a Pochuco a pedirle perdón a su

mamá y pedirle que regresaran juntos, su mamá excedió pero no se irían de ahí, su papá aceptó, el padre trabajaba en Huejutla y cada fin de semana los visitaba y les llevaba cosas, U. menciona que vivieron durante cinco años con sus abuelos, pero cuando él tenía la edad de ocho años llegaron a Huejutla, Hgo. Al llegar a Huejutla, U. recuerda que llegaron a vivir en la "michoacana" lugar donde su papa trabajaba, refiere que dormían amontonados y en el piso, después se cambiaron a otra colonia a una casa, de lo que recuerda U. se han mudado de casa cuatro veces y que actualmente rentan. U. menciona estar bien en casa, aunque a veces pelea con su hermano mayor y en ocasiones lo hace llorar; pero fuera de eso quiere mucho a su familia y le gusta estar con ellos.

V.- Área escolar

El sujeto U. recuerda haber iniciado a estudiar el preescolar en Tamazunchale, refiere que no terminó el preescolar porque en Pochuco lugar al que se mudó, no había escuela, refiere haber iniciado sus estudios de nivel primaria ahí mismo, pero solo curso hasta segundo año, no describe malas experiencias durante ese tiempo en el periodo escolar, señala haber llevado buenas calificaciones oscilando entre el promedio de 9 y 10, menciona que cuando llegó a vivir a Huejutla sus papás lo inscribieron en la escuela Capitán Antonio Reyes, escuela donde actualmente cursa sus estudios, señala que al llegar ingresó al tercer año, pero que los maestros lo regresaron a segundo grado, porque no sabía hacer nada, describe que le aplicaron un examen diagnóstico y el contestó puras "bolitas, paletas y palitos", U. menciona que en su antigua escuela los maestros llegaban a las 9 o 10 de la mañana y salían a las 12 del día, y solo les enseñaban eso. U. describe que en ese momento lo

llevaron a otro salón y que ahí los niños y niñas se burlaban de él, refiere que le costó trabajo adaptarse y aplicarse a su nueva escuela, menciona que él quería regresarse a Pochuco y que no le gustaba estar ahí. Durante su estancia en ese grupo señala que había un niño que se llamaba Timoteo el cual siempre lo molestaba y lo hacía llorar, menciona que así estuvo mucho tiempo aguantándolo hasta que en cuarto cambiaron de escuela a Timoteo, pero que en ese mismo año llegó F.; niño el cual lo molesta actualmente. U. refiere que los primeros días no lo molestaba, aunque llegó un día en el que peleó con él, ese día U. intentó defenderse pero le ganó F. haciéndolo llorar, U. señala que peleó con F. cuatro veces pero siempre perdía, el sujeto U. recuerda que en ese mismo grado una ocasión en el patio cívico después de la salida, él se encontraba sentado en el piso en ese momento F. le dio un "mochilazo" (un golpe con la mochila) tirándolo al piso, después niños de otros grupos le aventaron mochilas sobre él aplastándolo y pegándose en la parte inferior de la mandíbula con una piedra filosa rasgándole la piel, refiere que solo cerró los ojos y al abrirlos se dio cuenta que estaba sangrando, recuerda que el director lo defendió llevándolo al hospital donde lo calmaron y lo cosieron, U. señala que actualmente F. ya casi no lo agrede o pega, pero que si lo molesta mucho poniéndole apodosos los cuales no le gustan, refiere que ya quiere salir de la primaria y no ver más a su agresor; U. describe que la convivencia con sus demás compañeros es normal, algunos le hacen caso y otros no, mencionando que solo convive más con un amigo. Refiere que sus calificaciones oscilan entre el 7 y 9 de promedio.

VI.- Área social (diversiones e intereses)

U. menciona que en su colonia casi no convive con sus vecinos, pasa la mayor parte de la tarde con su mamá y hermanos en casa, señala que le gusta el fútbol, y pertenece al equipo de la escuela, jugando como delantero, refiere que le gusta entrenar por las tardes con el equipo.

VII.- Descripción de sí mismo

U. se describe como un niño bueno al que no le gusta pelear, menciona que le gusta hacer y tener amigos. Refiere que es muy cariñoso con su familia.

Cuestionario con escala Likert. Sujeto *U. H. M.*

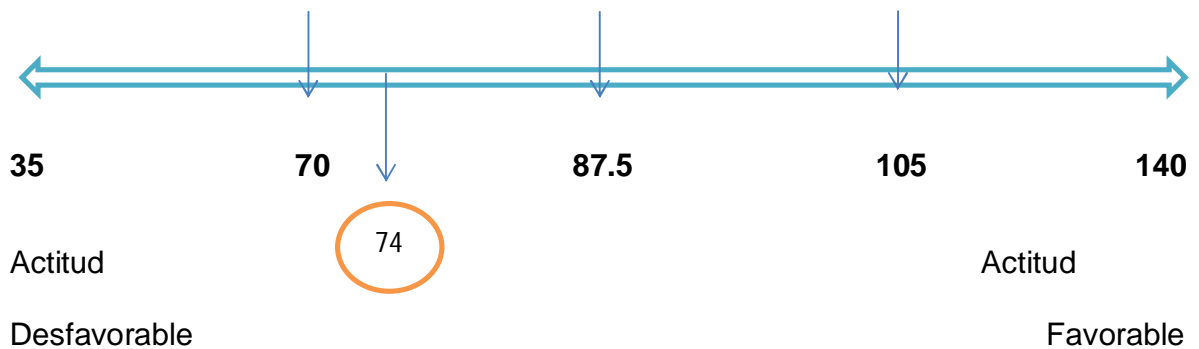
En la siguiente escala se muestra la puntuación total de las respuestas de un total de 35 ítems, (ver anexo A) con un valor de respuesta de 1 a 4 puntos. En esta se representa una puntuación alta para una *actitud favorable o positiva*, lo cual correspondería a actitudes contrarias al aprendizaje y actividad del fenómeno bullying, por el contrario una puntuación baja es igual a una *actitud desfavorable o negativa* que implicaría actitudes favorables al aprendizaje y actividad del fenómeno bullying.

Puntuación total: 74

Puntuación mínima: 35

Puntuación máxima: 140

Total de ítems: 35



Test DFH

DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA (DFH) TEST PROYECTIVO	Test que a través del dibujo de la figura humana, la personalidad proyecta toda una gama de rasgos significativos
KAREN MACHOVER	U. H. M. 12 años de edad Indicando la autoimagen, los conflictos, deseos, temores y percepciones del mundo que tiene el sujeto.
	6° de Primaria Escuela Capitán Antonio Reyes.

Evaluación

Sujeto del sexo masculino con edad cronológica de 12 años, cuyos resultados expuestos por la aplicación del test, arrojan rasgos de una personalidad con fuerte necesidad de afecto, sumiso, retraído, así como dependencia y la búsqueda de la aprobación de los demás, acompañado de inseguridad para entablar relaciones interpersonales. Acorde a su edad presenta rasgos de inmadurez, rasgos de posibles niveles altos de ansiedad, sujeto con tendencias regresivas, sujeto que busca hallar satisfacción de necesidades mediante la fantasía, posibles rasgos de hostilidad encubierta o reprimida, agresividad infantil reprimida, sujeto que manifiesta

inconformidad con su aspecto físico. En términos generales frustración generada por su ambiente con dificultades para expresar sus emociones y sentimientos.

Observaciones

Identificación del sujeto-nombre:F. E. E. H. / U. H. M.	
Conducta: Bullying	
Actividad: horario de clases	
Lugar: Salon A	Con quien: Alumnos y maestro
Hora de inicio: 11:00am. Hora de fin: 12pm. Fecha: 21 de noviembre 2012.	
Registro: 01	

La llegada al salón en el cual se observó a los sujetos F. y U. fue en punto de las 11am, el profesor no se encontraba fuera de él, entrando al aula todos los alumnos notaron mi llegada, algunos mostraron curiosidad por saber el motivo, otros ignoraron mi presencia y continuaron en sus lugares, otros estaban parados platicando con otros compañeros, el salón se encuentra conformado por subgrupos de trabajo con un numero aproxima de 4 y 5 alumnos cada uno, formando un total de 6 subgrupos, F. se mostró tranquilo y con un comportamiento pasivo, se mostraba atento en su lugar dibujando y escribiendo, no era interrumpido por ningún compañero de su grupo de trabajo, F, se encuentra en la esquina derecha de la parte trasera del salón y se muestra indiferente ante mi presencia. U. se encuentra sentado en un grupo ubicado en la parte frontal izquierda del salón, el noto mi llegada, muestra curiosidad, platica con su compañero de a lado, otro alumno que se muestra inquieto se acerca para preguntarme si busco al maestro, que si quiero él puede salir a buscarlo, yo le respondo que no es necesario; comprende y regresa a su lugar a seguir platicando con sus compañeros, U. me mira y se muestra ansioso observándome con suspicacia, toma un lápiz lo agita lateralmente con su mano. F. continua sin decir nada solo escribe en su libreta, U. platica con sus compañeros, la mayoría de los

alumnos se encuentran parados, conversando y jugando, U. separa de su silla e intenta platicar con otros alumnos sobre el tema, se muestran indiferentes con U. hablan sobre un personaje de un juego, U. solo los escucha, F. se equivoca en lo que escribe y pide una goma gritando, no se dirige a alguien especial, un compañero le presta una, F. la utiliza y la regresa, le da las gracias. En otro grupo unos alumnos comienzan a jugar se empujan entre sí, U. regresa a su lugar pero lo empujan de manera accidental, U. no dice nada solo sonrío, U. toma asiento, nota mi presencia y me mira, se muestra ansioso murmura con su compañero y me observa, le pregunta a su compañero de grupo que estaré haciendo yo; su compañero responde que no sabe y continua escribiendo. Otro alumno saca un celular y lo muestra a sus compañeros, U. se acerca solo observa, ríe un poco, todos ríen, U. regresa a su banca, vuelve a observarme. Saca una libreta y un libro de su mochila, comienza a hacer anotaciones, F. se levanta y camina hasta el otro extremo del salón, le da un zape a un compañero, este no se queja, sigue caminando, toma una libreta de uno de los anaqueles, regresa a su lugar, silva un poco, toma asiento, sigue escribiendo, no habla ni molesta a nadie. Llega el maestro, todos están fuera de su lugar, comienza a regañar a todos, U. se retrae e intenta esconderse, F. refiere que él no ha hecho nada y que no lo regañen, el maestro comienza a regañar nuevamente; inicia a pedirles la tarea pendiente a uno por uno, comienza con el grupo de U. algunos no traen la tarea, U. muestra su tarea incompleta, U. se justifica, el maestro lo reprende, U. muestra sumisión, F. comienza a burlarse de U., refiriéndose como bruto, el maestro reprende a F., F. se sigue riendo de la situación, el maestro mantiene la mira fija a F. él se calma, U. se sonrío un poco, el maestro le pide la tarea a F. él toma su libro y se la muestra, el maestro le da una respuesta negativa,

diciéndole que está mal, el maestro lo cuestiona sobre la tarea, F. solo se ríe pero a la vez se nota molesto, menciona que no hizo la tarea porque no tuvo tiempo, le da la espalda al maestro regresa a su lugar avienta el libro, deja al maestro con la palabra en la boca, U. solo observa, no muestra gesto o sorpresa alguna, F se muestra molesto con el profesor y con U. se torna con gestos amenazadores, U. se mantiene calmado y serio, el profesor sigue revisando tareas, F. sigue molesto, sacude su banca, F. platica con su grupo de compañeros, comienzan a hablar sobre juegos de ficción. F. se clama, todos se calman, el maestro termina de revisar tareas y comienza a explicar el procedimiento, todos ponen atención, U. sigue sin decir palabras, F. interrumpe al maestro para opinar, el maestro le da la razón pero lo reprende para que levante la mano antes de opinar y no interrumpa, el maestro sigue con la clase, F. vuelve a interrumpir, esta vez el maestro devalúa su respuesta incorrecta. U. solo se ríe pero muy sumiso. El maestro continua la clase, termina el tema todos permanecen serios pero sin interés. U. se muestra distraído, el maestro se dispone a dejar la tarea la mayoría pone atención, U. y F. lo hacen, fin de la observación.

Identificación del sujeto-nombre:F. E. E. H. / U. H. M.

Conducta: Bullying

Actividad: horario de clases

Lugar: Salon A

Con quien: Alumnos y maestro

Hora de inicio: 11:00am. Hora de fin: 12pm. Fecha: 22 de noviembre 2012.

Registro: 01

La llegada al salón fue a las 11 am, al llegar; el maestro salió a dirección, yo ingrese y todos los alumnos se encontraba en lectura, minutos después de la salida del maestro los alumnos se muestran inquietos, F. nota mi presencia y me pregunta si busco al maestro, yo respondo que no; otro alumno me pregunta el motivo de mi estancia, yo respondo que es para observar cómo trabajan, hacen comentarios entre ellos, U. no habla, F. platica con un compañero, algunos dejan de leer y otros continúan con la lectura, minutos después el maestro llega, los que andaban parados toman asiento rápidamente, F. delata a los que andaban parados, refiere que andaban jugando, demanda que los castigue, el maestro hace caso omiso, el maestro toma el libro y comienza a explicar, F. interrumpe la clase para opinar, el maestro dice que es respuesta errónea; F. se molesta y comienza a decir "ata".... "ataaa...., los demás ríen de lo que hace, U. también, el maestro cuestiona a U. pide una opinión, U. se pone nervioso, F. refiere que U. no sabe, que está bien "pendejo", el maestro se molesta y reprende a F. amenazándolo con llevarlo a la dirección, F. se muestra indiferente ante el regaño y ríe un poco; el grupo se muestra atento a lo sucedido, U. no puede responder, U. da una repuesta errónea, F. se ríe, el maestro hace caso omiso, U. solo ríe, apenado. El maestro termina la lectura, F. no la siguió, el maestro pasa a revisar la tarea, un trabajo de ciencias sobre las capas del suelo,

los pasa por orden de lista, F. alardea de su trabajo pues es el más grande y de mejor calidad, es una pecera, pasa F. a revisión el profesor lo cuestiona, F. responde bien, F. presume su trabajo, pasa U. a revisión es un frasco pequeño y sencillo de cristal, F. se ríe, y se burla refiriéndose a él como el “sapo trae un trabajo feo como él”, el maestro lo vuelve amenazar con llevarlo a la dirección, F. ríe, el maestro cuestiona a U. porque las capaz están revueltas y mal hechas, U. intenta decir que F. le revolvió sus capaz durante el receso para que lo regañaran, el maestro le cree, pero no le dice nada a F., F. dice que no es cierto, se justifica, el maestro lo ignora nuevamente, los demás alumnos hablan y están parados, F. juega con un compañero, U. se mantiene cayado y sentado, así por largo tiempo, F. sigue parado y platicando sobre un video juego, Uriel no habla con nadie ni con sus compañeros de grupo de trabajo, solo observa como otros niños platican, se paran y juegan mientras el maestro revisa los trabajos. El maestro termina de revisar, y comienza a sentar alumnos, F. toma su asiento no muy contento, refiriéndose que ya se quiere ir y que ya le “choco” la clase. El maestro comienza a explicar la tarea, U. toma nota, F. también lo hace y expone una duda, el maestro le explica. Termina la clase F. mete sus útiles y libros de manera brusca a su mochila, U. lo hace con más calma, observa al lugar de F. todos comienzan a salir, U aún no se para, espera un poco, F. sale corriendo empuja accidentalmente a algunos compañeros, estos no se quejan, U. deja que salga la mayoría, posteriormente sale el. F está parado sobre el pasillo con otros compañeros, Uriel se detiene un poco y camina lentamente hacia la salida, U. pasa a un costado de F., F. lo roza con su mochila y le dice “cuidado zurrado” sus compañeros se ríen, U. no dice nada y pasa rápido a la salida. Termina la observación.

4.2 Categorización.

Aprendizaje social	
Imitación	<p>Este comportamiento fue uno de los más latentes durante la entrevista, en los dos sujetos entrevistados, ambos han tenido situaciones en las que miembros de su familia han sido agresores o agredidos, el sujeto F. refirió “ <i>yo quiero ser como mi papá, porque es bien chingón todos lo respetan y le tienen miedo</i>” por otra parte ambos responden a una posible imitación de conductas observadas en información dada por medios de comunicación y videos juegos con contenido violento, por lo que el agresor muestra rasgos en la personalidad de violencia y agresividad posiblemente reforzada por su ambiente.</p>
Ausencia de limites	<p>El sujeto agresor, muestra claramente la dificultad para acatar reglas, en el proceso el sujeto refiere tener una comunicación ligera con sus padres, refiriéndose a que lo dejan hacer lo que quiera, “<i>mi papá no me dice nada cuando me peleo, él me ha dicho que siempre me apoyara en todo y pues yo soy el consentido de todos porque me parezco a él</i>” por otra parte el sujeto agredido refiere que sus padres no lo hacen mucho caso, pero que él no tiene malos comportamientos. El agresor muestra</p>

	<p>rasgos desafiantes y dificultad para seguir reglas, lo cual lo lleva a relacionarse sin límites y de forma agresiva con su compañero, lo cual hace más constante el acoso escolar.</p>
Exposición a la violencia	<p>Ambos sujetos refirieron haberse expuesto a contextos o situaciones con violencia; refieren haber visto o presenciado actos violentos o agresivos por parte de un familiar o conocido, así como también por de los medios de comunicación como lo son la televisión e internet.</p>
Estilo de crianza	<p>El estilo de crianza reflejado en el agresor es de un estilo permisivo por parte de los padres, al contrario del sujeto agredido quien es dirigido por un estilo más autoritario. Este aspecto influye en la impulsividad del agresor y la conducta pasiva que tiene ante el acoso por parte de su compañero.</p>
Padres agresores	<p>Ambos sujetos presentaron padre agresor, a diferencia del sujeto agredido que presenta una madre agredida, el agresor manifestó rasgos de agresividad u hostilidad en el ambiente familiar, al contrario de la víctima, quien presenta sumisión y temor ante situaciones agresivas; refieren que muchas veces han sentido o visto agresión por parte de un familiar, lo cual refuerza la hipótesis sobre la relación en los casos de bullying son por aprendizaje</p>

	social.
--	---------

Bullying	
Exclusión social	Esta característica se observa reflejada en la víctima, lo refirió en la entrevista, afirmando que <i>“la mayoría de su grupo no convive conmigo”</i> y que F. el sujeto agresor busca excluirlo o devaluarlo constantemente, la víctima se retrae a participar en clase por temor burlas por el grupo o devaluado principalmente por F. el sujeto agresor.
Aspecto físico del alumno	El aspecto físico es una característica que presenta la víctima, la cual el agresor utiliza como motivo para emitir bullying, esta característica la refiere el agresor y víctima en la entrevista. Durante las observaciones el agresor utiliza el aspecto físico para burlarse y poner apodos a la víctima. En la aplicación de la prueba DFH, la víctima manifiesta rasgos de inseguridad en su aspecto físico.
Impulsividad	El agresor refiere tener impulsividad y no poderse controlar con los alumnos que no le agradan, la poca capacidad de control de impulsos, así como falta de coordinación de sus impulsos y sus funciones

	<p>intelectuales, son elementos que dan origen a la manifestación del acoso escolar, y a mantener esa relación entre la víctima y agresor.</p>
<p>Agresión verbal</p>	<p>En la entrevista el agresor refiere utilizar la agresión verbal contra U. la víctima, aunque también la generaliza en ocasiones a sus demás compañeros; U. describe sentirse mayormente agredido verbalmente por F. quien utiliza groserías y apodosos ofensivos para dirigirse a él. Esta característica propia del bullying es reforzada cada vez que se presenta por el contexto mismo.</p>
<p>Espectadores</p>	<p>Estos elementos presentes en la relación son los que mayormente fortalecen la relación pues ellos enseñan a la víctima a ser el agredido, reforzando al agresor cada vez que este acosa a su víctima. Algunos elementos actúan de forma directa, otros con la simple indiferencia hacia el acto mantienen el contexto apropiado para el bullying.</p>

4.3 Análisis crítico: Triangulación de resultados

Como resultado de la aplicación de los diversos instrumentos de investigación, se puede inducir a aspectos del aprendizaje social como influencias presentes en los casos de acoso escolar o Bullying, lo cual presenta una perspectiva sobre como el aprendizaje social repercute en la relación entre víctima y agresor para los casos de Bullying, tal es el caso de la entrevista aplicada a los participantes en la investigación, la cual da información de que el sujeto que agrede, gran parte del comportamiento ha sido observado y reforzado por un miembro de la familia, en este caso mayormente por el padre; este tipo de aprendizaje basa su premisa sobre una situación social en la que participan dos sujetos: un modelo, que realiza una determinada conducta y el sujeto que realiza la observación de dicha conducta; esta observación determina el aprendizaje. (Albert Bandura citado en Menéndez, I. 2005), es de esperarse que la imitación es un elemento del aprendizaje con mayor presencia durante el desarrollo de la personalidad del niño, es por esto que como factor es uno de los que determina el comportamiento que en este caso presenta el agresor sobre la víctima pues la principalmente fuente de aprendizaje ha sido observar el comportamiento violento y agresivo por parte de su padre, pues F. ha observado la mayor parte del comportamiento de su padre, teniendo como consecuencia la motivación por parte de F. a emular o imitar las conductas del padre; "... si en lugar de afecto recibe insultos, golpes, malos ejemplos e indiferencia, la vida del niño carecerá de orientación para encontrar el buen camino y los sobresaltos y desasosiegos, serán en la vida un pan de cada día" (Lucio, 2012, p.159).

Revisando esto, se puede señalar que el hogar y los miembros de la familia principalmente los padres son el ejemplo a la orientación adecuada, entre otras cosas son sin duda la mejor guía para iniciar el camino que habrá de conducirlo el resto de su vida. Por otro lado la víctima, U., durante la entrevista refirió haber pasado por una situación de violencia por parte de su papá hacia su madre, lo cual induce a que el patrón de comportamiento que pudo haber adoptado fue el de la madre, un comportamiento sumiso, débil y pasivo ante situaciones de agresión y violencia. Esta exposición a la violencia de manera continua o con un gran impacto, responde al aprendizaje obtenido en la relación del fenómeno bullying. Otra característica presente durante la investigación fue el aparición de la ausencia de límites en la educación recibida en el hogar "...la efectividad de la disciplina de los padres puede depender de que tan bien entiendan y acepten el niño el mensaje, a nivel cognoscitivo y emocional" (E. Papalia, 2004, p 316). En este sentido se puntualiza que los límites serán aceptados y comprendidos en los niños por la asertividad de los modelos o padres, al momento de corregir o establecer alguna norma o reglas sobre la conducta.

De este modo los instrumentos de investigación aportaron elementos para inducir que gran parte del comportamiento y relación que existe entre los dos sujetos, es por el patrón comportamental adoptado y reforzado en el área familiar; un aspecto importante dentro de este proceso es el estilo de crianza, lo cual definirá los métodos para enseñar a los niños carácter, autocontrol, valores y conducta moral, estos métodos mejor conocidos como disciplina, darán estructura a la manera en que el niño tenderá a socializar con sus pares, tal como lo refiere Grusec citado en E.

Papalia(2004) sobre "Los padres deben tratar con pequeños individuos que tienen voluntad y mente propia, pero que aún deben aprender mucho acerca de cuáles tipos de conducta funcionan bien en la sociedad" p312. Señalando así la importancia del tipo de crianza en el núcleo familiar.

Por otra parte el cuestionario estaba estructurado con preguntas dirigidas a una respuesta favorable o desfavorable a conductas de acosos escolar adquiridas mediante el aprendizaje social, el resultado fue un porcentaje desfavorable con una puntuación de 69 para el agresor y 74 para la víctima de una puntuación mínima de 35 para una actitud desfavorable y 140 para una actitud favorable, teniendo como media una puntuación de 87.5, este resultado induce a que un porcentaje de las conductas son aprendidas en contextos diferentes al de la familia, refiriéndonos a la sociedad y medios de comunicación así como mercadotecnia.

Dentro de los principales rasgos presentes por los cuales la víctima tiende a ser agredido, se muestran el aspecto físico como un motivo principal para la agresión verbal, en este caso con devaluaciones, apodos e insultos. Esta característica es reforzada por la exclusión social que se presenta hacia la víctima dentro del grupo.

Otro instrumento de investigación aplicado, fue el tés proyectivo DFH, cuyo objetivo era que mostrara rasgos de personalidad agresiva, impulsividad, hostil y de violencia en el caso del agresor; y rasgos de sumisión, inseguridad y temor en el caso de la víctima, la cual logro aportar lo requerido mostrando dichos rasgos que confirman el comportamiento de los sujetos.

Como último elemento al igual que los anteriores es importante mencionar a los espectadores pues cual quiera que sea su participación o su indiferencia ante el fenómeno influye directamente al resultado de la relación entre víctima y agresor, generalmente se presenta "...una falta de solidaridad, una frialdad ante la injusticia, un sentimiento de "a mí no me pasa nada, para que me meto en problemas"". (Fernández. 2007). Es importante señalar que la función de estos elementos delinea el resultado del fenómeno, si los espectadores no actúan positivamente, la víctima se siente indefensa y culpable.

Para finalizar, se induce a que una serie de actitudes y comportamientos durante el aprendizaje social y con poca asertividad para demostrarse, pueden ocasionar una problemática que hoy en día es motivo de atención y prevención a nivel mundial. Con estos elementos antes mencionados derivados de la investigación de un caso, se puede corroborar como las actitudes negativas en el aprendizaje social repercuten en el individuo y su interacción con el ambiente.

Capítulo V

Discusión y sugerencias de intervención

5.1 Sugerencias

Para finalizar, es importante mencionar un punto notable dentro de toda investigación como lo es el resultado el cual será la base para derivar diversas sugerencias o formas de intervención hacia el caso examinado, a continuación se busca proporcionar elementos que contribuyan al mejoramiento de las deficiencias conductuales en la convivencia escolar presentes en la investigación, organizadas de acuerdo a los posibles elementos y contextos en que se pueda presentar el fenómeno bullying; buscando así mejorar las relaciones interpersonales entre iguales.

Propuesta de intervención general.

En esta etapa se pretende fomentar una serie de estrategias, las cuales se implementen de forma general involucrando a alumnado, docentes y personal de apoyo a nivel institución, para que de este modo la población general tenga conocimiento y pueda reforzar a si misma las relaciones optimas entre los escolares.

- Fortalecer la participación de los Orientadores y Docentes en los planteles educativos, que posibiliten la disminución de situaciones de violencia, formando comisiones de alumnos y personal para vigilar las distintas áreas de la escuela y detectar posibles indicios de cualquier tipo de violencia.
- Ante una situación de bullying, comunicar inmediatamente cualquier caso de violencia escolar, recabar información y planificar conjuntamente los pasos a seguir, en coordinación con orientación escolar o psicología.

- Personal docente deberá fomentar los programas culturales de recreación para canalizar la energía y disminuir tensiones en los alumnos, previamente identificados como agresores o víctimas, esto en compañía de padres y maestros.
- Adoptar un código de conducta dentro del plantel que contemple la no tolerancia frente a conductas de intimidación y agresión, el cual se aplique de forma general o nivel escolar.

Propuesta de intervención grupal.

En este punto la finalidad es establecer una relación óptima entre los alumnos y maestros, la cual pueda proporcionar un entendimiento al establecer y ejecutar normas y reglas que generen una convivencia sin violencia entre los miembros del grupo.

- Establecer un ambiente de empatía y confianza entre alumnos y maestros dentro del aula escolar, mediante la narración de anécdotas de alumnos y maestros de forma voluntaria, por un lapso de 60 minutos dos veces por semana.
- Fomentar el acto de proponer y hacer democracia entre alumnos y maestros a la hora de opinar u organizarse para actividades escolares, evitando así imponer algún tipo de ideología o pensamiento en el contexto.
- Elaboración de un código de conducta escolar, que de forma conjunta se establezcan normas de convivencia de clase, que, promovidas por el profesor y creadas por el grupo, actuarán como herramientas de prevención del

maltrato al incluir, de forma explícita, normas contra el acoso entre compañeros y posibles consecuencias.

- Identificar de forma conjunta las principales conductas violentas en la escuela y salón de clases.
- Alumnado y maestros proponen un comportamiento alternativo y una posible consecuencia ante la falta cometida, esta dependerá del contexto y la situación actual de la problemática a resolver en el salón de clases.

Ejemplo:

Conducta bullying	Comportamiento alternativo	Consecuencia
Agresión verbal (Apodos, groserías burlas etc.)	El maestro pide al alumno(s) agresor que mire a los ojos a su compañero y ofrezca una disculpa.	Disminuir un porcentaje del tiempo de receso para el agresor
Exclusión social	El maestro propone un trabajo escolar extra clase, en el que se relacionen de forma armónica agresor y víctima.	Aumentar el tiempo de convivencia entre ellos dos.

Cuadro1:Código de conducta,idea tomada y adaptada de (S.E.P., Estrategias de intervención para la atención a la diversidad en el marco para la Convivencia Escolar, 2011)

- Se establecerá como norma que todos los alumnos se basan bajo el mismo código, se deberá cumplir durante toda la jornada escolar, sea en el aula o fuera de ella. Siempre que se rompa una regla habrá consecuencias, lo que ayudará a que el niño aprenda a establecer una relación causa-efecto entre su comportamiento y el resultado de éste, es decir, sus consecuencias.

Propuesta de intervención en la familia.

Como último se pretenderá dar a conocer a padres sugerencias que aplicadas de forma constante ante situaciones específicas, aumenten y muestren comportamientos óptimos para las relaciones interpersonales de sus hijos.

- No enfrentarse con el acosador del hijo o hija.
- Hablar con el hijo o la hija, escucharlos y recoger toda la información para transmitirla al tutor o tutora.
- Escuchar sus opiniones.
- Dar modelos positivos: mantener buenas relaciones familiares.
- No aceptar la violencia.
- Ayudarlo a encontrar soluciones a sus problemas.
- No permitir que provoque a los otros
- Definir unas normas claras y consistentes y aplicarlas.
- Explicar claramente qué está permitido y qué no lo está, y dar los argumentos que sean precisos.
- Controlar los programas de TV. Muchos programas de TV y videojuegos refuerzan la idea de que la agresión es la única manera de resolver los

conflictos. No se trata de prohibirlos, pero sí de ser crítico, comentar la influencia y ofrecer alternativas.

- Motivarle a realizar actividades para desarrollar habilidades que sean valoradas por los niños de su edad. Facilitarle materiales y oportunidades para hacer actividades en grupo.
- Hablarle sobre cómo plantar cara al problema: ayudarle a tener respuestas adecuadas en el caso de que le molesten o le intimiden. No animarle a que actúe de la misma forma. Responder al ataque es la peor defensa y da al agresor más motivos para reprender sus ataques.
- Implicarse en su educación escolar. Mantener contactos regulares con la escuela. Dar apoyo a la escuela y a los maestros. Si tenéis dudas, es bueno hablar con los maestros pero sin desautorizarlos delante de vuestro hijo.

Anexos

Formatos de instrumentos aplicados

Anexo A

Cuestionario para medir actitudes en la convivencia escolar entre alumnos para escuelas de nivel primaria.

Nombre del alumno: _____ Edad: _____

Grado: _____ Grupo: _____ Escuela: _____

Indicaciones: subraya la respuesta que consideres más acertada.

1. ¿Has escuchado hablar sobre el fenómeno bullying?
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
2. ¿En alguna ocasión te has sentido agredido o violentado por algún compañero?
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
3. ¿En alguna ocasión has agredido o violentado a otros?
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
Menciona como es el trato que recibes en tu hogar
4. Me tratan con respeto.
4. Nunca 3. Pocas veces 2. Muchas veces 1. Siempre
5. Me tratan con igualdad.
4. Nunca 3. Pocas veces 2. Muchas veces 1. Siempre
6. Toman en cuenta mis opiniones.
4. Nunca 3. Pocas veces 2. Muchas veces 1. Siempre
7. Se burla de mí.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
8. Me insultan.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
9. Me pegan
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
¿Cómo te tratan en la escuela tus profesores?
10. Me tratan con respeto.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
11. Me etiquetan.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
12. Me ridiculizan.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
13. Se burla de mí.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre

14. Me exigen demasiado.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
15. Me ponen apodos.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
¿Cómo te tratan tus compañeros de la escuela?
16. Me ignoran.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
17. No me deja participar.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
18. Me ponen apodos que me ofenden.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
19. Hablan mal de mí.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
20. Me rompen cosas.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
21. Me esconden cosas.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
22. Me roban cosas.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
23. Me pegan.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
24. Me amenazan para infundirme miedo.
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
25. ¿Consideras que en casa, escuela o sociedad estas expuesto a algún tipo de violencia?
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
26. ¿Dentro de tu familia alguien es agresivo o ha peleado con otras personas?
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
27. ¿Consideras que los medios de comunicación presentan información con imágenes violentas?
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
28. ¿Cuándo utilizas internet llegas a consultar páginas con contenido que presente algún tipo de violencia real o fantástico?
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
29. ¿Cuándo utilizas la televisión llegas a ver programas que presente algún tipo de violencia (guerra, balazos, peleas o luchas)?
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
30. ¿Los videojuegos que más te gustan implican guerra, violencia o lucha?
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
31. ¿Cuándo utilizas la radio llegas a sintonizar programas que presenten algún tipo de canciones o información de violencia?

1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
32. ¿Te gusta escuchar música que hablen de historias de muerte, violencia o agresiones (corridos)?
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
33. ¿Cuándo utilizas el periódico llegas a ver las notas rojas o noticias donde presenten violencia?
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
34. ¿Has sido agredido fuera de la escuela por personas ajenas?
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre
35. ¿Serías capaz de agredir a alguien en alguna ocasión?
1. Nunca 2. Pocas veces 3. Muchas veces 4. Siempre

Anexo B: Formato de entrevista.**I. Datos generales.**

Nombre del alumno:

Edad: Sexo:

Escolaridad: Grado: Grupo:

Escuela:

Nombre del padre:

Ocupación:

Nombre de la madre:

Ocupación:

Domicilio:

II. Descripción del sujeto.**III. Situación actual.****IV. Familiograma.****V. Área familiar.**

- Recuerdos tempranos.

VI. Área escolar.**VII. Área social.**

- Diversiones e intereses.

VIII. Descripción de si mismo.

Anexo C: Escala Likert sujeto F. E. E.H.

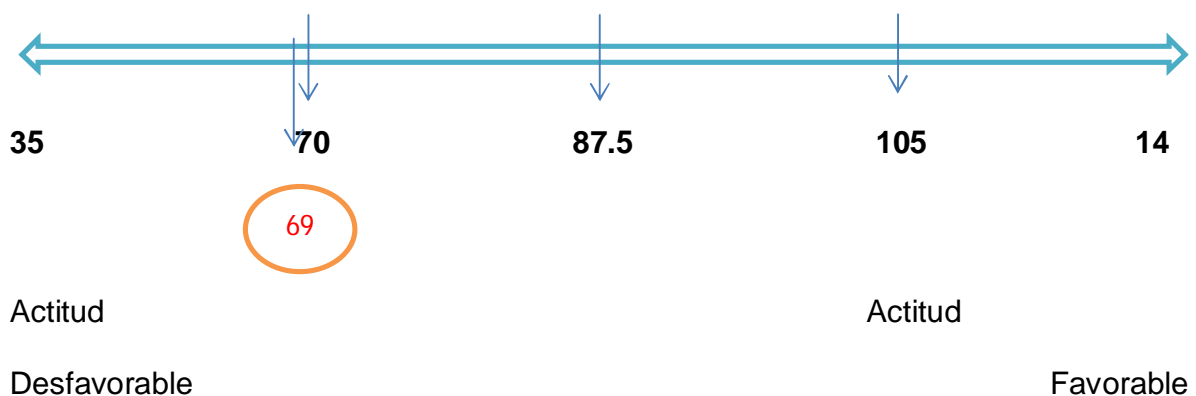
En la siguiente escala se muestra la puntuación de las respuestas de un total de 35 ítems, con un valor de respuesta de 1 a 4 puntos. En esta se representa una puntuación alta para una *actitud favorable o positiva*, lo cual correspondería a actitudes contrarias al aprendizaje y actividad del fenómeno bullying, por el contrario una puntuación baja es igual a una *actitud desfavorable o negativa* que implicaría actitudes favorables al aprendizaje y actividad del fenómeno bullying.

Puntuación total: 69

Puntuación mínima: 35

Puntuación máxima: 140

Total de ítems: 35



Anexo D: Escala Likert sujeto U. H. M.

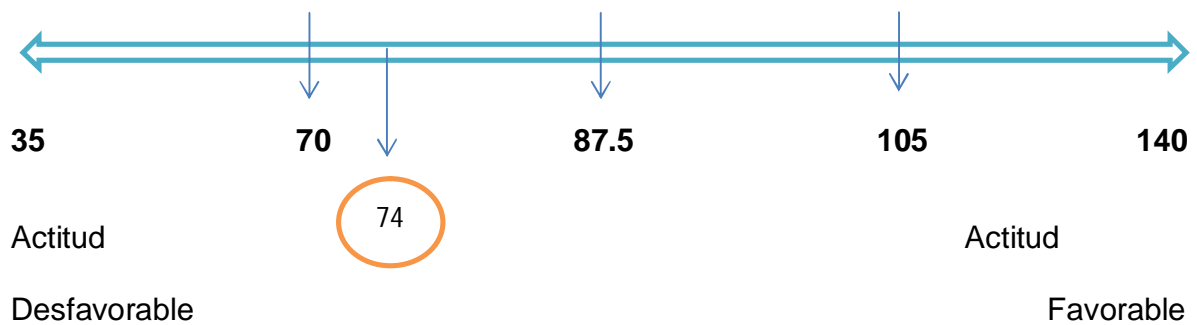
En la siguiente escala se muestra la puntuación total de las respuestas de un total de 35 ítems, con un valor de respuesta de 1 a 4 puntos. En esta se representa una puntuación alta para una *actitud favorable o positiva*, lo cual correspondería a actitudes contrarias al aprendizaje y actividad del fenómeno bullying, por el contrario una puntuación baja es igual a una *actitud desfavorable o negativa* que implicaría actitudes favorables al aprendizaje y actividad del fenómeno bullying.

Puntuación total: 74

Puntuación mínima: 35

Puntuación máxima: 140

Total de ítems: 35



Anexo E: DFH sujeto F. E. E. H.

carlos viviente montevideo V.
echandose un 30.5901
Real
FELIS Y anda bien jarra

carlos vivia a un lado de una brusa y
no se llevaban bien sedison grascrias Y se avi-
ansen cosas Y quisieron intentar ser amigos
Y fueron de sino Y se llevaron bien

Fil



Fernando ent, que espinoza Hdez. 12

Kateb

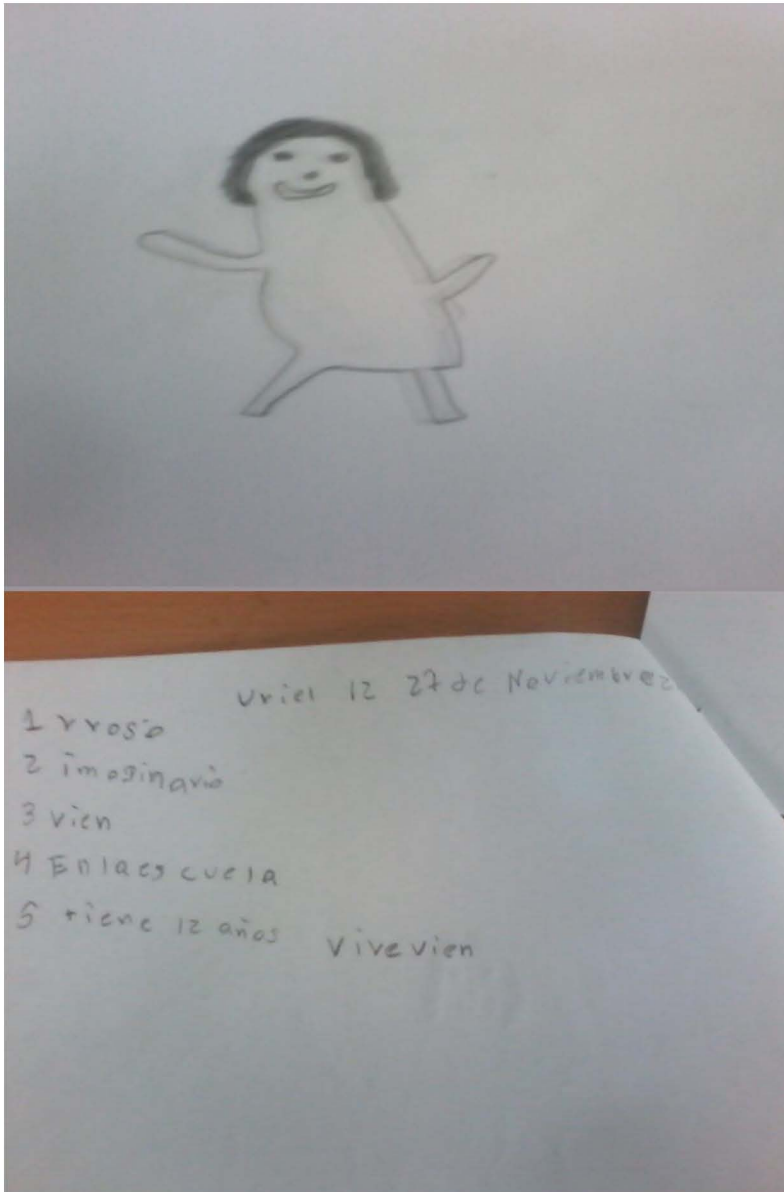
imaginaria

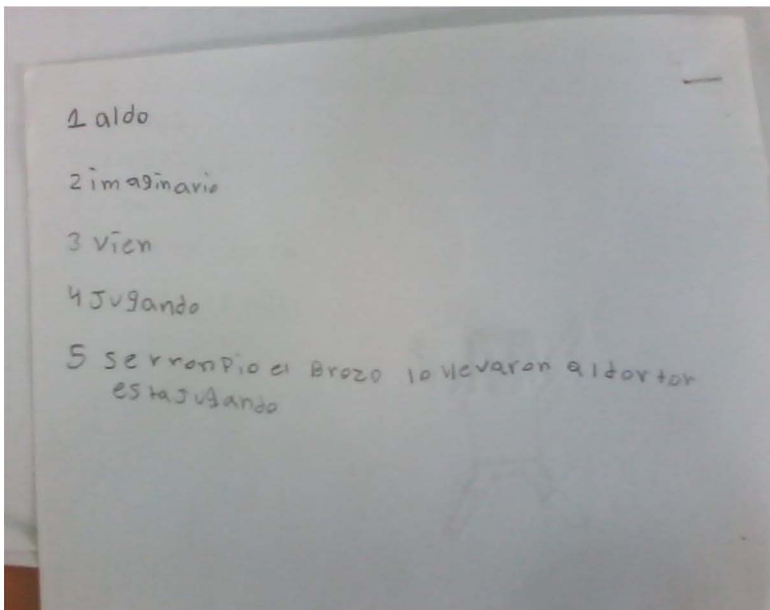
Felis

solo esta parada

Karen era una niña de 8 años que vivía en un
 rancho con sus papas al cumplir 9 años debería ir a la
 escuela a la ciudad pero su papá tenía
 que trabajar y solo fue con su mamá que
 vivía ahí y el primer día de clases al termi-
 narlo como camino sola sin saber adónde iba
 se la robaron los ladrones pidieron dinero
 los papas y la abuela pagaron pero les
 dijo tenían solos y desilieron ir con la
 policía y la mataron y los ladrones los
 encarcelaron. FIN

~~Fernando~~

Anexo F: DFH sujeto U. H. M.



Anexo G: Formato de registro narrativo

Identificación del sujeto-nombre:

Conducta:

Actividad:

Lugar:

Con quien:

Hora de inicio:

Hora de fin:

Fecha:

Registro:

Glosario

Agresividad: Hace referencia a un conjunto de patrones de actividad que pueden manifestarse con intensidad variable, incluyendo desde la pelea ficticia hasta los gestos o expansiones verbales que aparecen en el curso de cualquier negociación. La palabra agresividad procede del latín, en el cual es sinónimo de acometividad. Implica provocación y ataque.

Aprendizaje significativo: Según el teórico norteamericano David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcados en el marco de la psicología constructivista.

Aprendizaje social: Es la teoría de que las personas aprenden nuevas conductas a través del refuerzo o castigo, o a través del aprendizaje observacional de los factores sociales de su entorno. Si las personas ven consecuencias deseables y positivas en la conducta observada, es más probable que la imiten, tomen como modelo y adopten.

Bullying: El acoso escolar (también conocido como hostigamiento escolar, matonaje escolar, matoneo escolar o por su término inglés bullying) es cualquier forma de maltrato psicológico, verbal o físico producido entre escolares de forma reiterada a lo largo de un tiempo determinado

Ciberbullying: Ciber-acoso (también llamado cyberbullying por su traducción al inglés) es el uso de información electrónica y medios de comunicación tales como correo electrónico, redes sociales, blogs, mensajería instantánea, mensajes de texto, teléfonos móviles, y websites difamatorios para acosar a un individuo o grupo, mediante ataques personales u otros medios

Escala de tipo Likert: La Escala de tipo Likert (también denominada método de evaluaciones sumarias) es una escala psicométrica comúnmente utilizada en cuestionarios, y es la escala de uso más amplio en encuestas para la investigación, principalmente en ciencias sociales.

Espectadores: El espectador es quien aprecia una obra o asiste a un espectáculo. En el caso del fenómeno bullying el espectador es todo aquel alumno observador del fenómeno.

Facebook: Es una empresa creada por Mark Zuckerberg y fundada junto a Eduardo Saverin, Chris Hughes y DustinMoskovitz consistente en un sitio web de redes sociales.

Impulsividad: Es un estilo cognitivo, término usado en psicología. En las situaciones de incertidumbre o ambigüedad el individuo debe elegir entre actuar, aunque cometa errores, o sólo dar los pasos que considere y evalúe como correctos, minimizando los errores

Introyección: Es un proceso psicológico por el que se hacen propios rasgos, conductas u otros fragmentos del mundo que nos rodea, especialmente de la personalidad de otros sujetos.

Relaciones interpersonales: Son asociaciones de largo plazo entre dos o más personas.

Socialización: Es un proceso por el cual el individuo acoge los elementos socioculturales de su ambiente y los integra a su personalidad para adaptarse en la sociedad

Pedagogía: Es la ciencia que tiene como objeto de estudio a la educación. Es una ciencia perteneciente al campo de las Ciencias Sociales y Humanas, y tiene como fundamento principal los estudios de Kant y Herbart.

Violencia: Es el tipo de interacción humana que se manifiesta en aquellas conductas o situaciones que, de forma deliberada, provocan, o amenazan con hacerlo, un daño o sometimiento grave (físico, sexual o psicológico) a un individuo o una colectividad; o los afectan de tal manera que limitan sus potencialidades presentes o futuras.

Bibliografía.

Andrés, S. y Barrios, A. [s.f.]. *La actuación ante el maltrato entre iguales en el centro educativo*. Madrid: [s.e.].

Bruce E. Compas., y Lan, H., Gotlib. (2005). *Introducción a la psicología clínica*.(3° ed.).Mexico:Mc Graw-Hill

Cobo P., Tello G, A. (2009).*Bullying: El asecho cotidiano en las escuelas*. (1° ed.). Mexico: Limusa

C. Warren, H. (1998).*Diccionario de Psicología*. (Imaz, E., Alatorre, A. y Alaminos, L. Trad.)(3 ed.). México:FCE.

E. Papalia, D.,Wendkos, O. S. y Duskin, F. R. (2004). *Desarrollo Humano*. (9° ed.). Mexico: Mc Graw –Hill

Estrada, L.(2010). *El ciclo vital de la familia*. (7° ed.). México: De bolsillo.

Henry, P., Janewey, J. y Kagan, J. (1990) *Desarrollo de la personalidad en el niño*.(F. Gonzales, trad.). (2ª ed.). Mexico: trillas.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M.P. (2006). Metodología de la Investigación. (5° ed.). México: Mc Graw-Hill.

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M.P. (2010). *Metodología de la Investigación*. (5° ed.). México: Mc Graw-Hill.

<http://educacionespecial.sepdf.gob.mx>

Johnmasshall, R. (2003) *Motivación y emoción*. (Campos, Olgún, V. trad.)(3° ed.).

Mexico: Mc Graw-Hill

Lazo, R. I. (2009) *Ética y valores 2*. (3 ed.). Mexico: ST editorial.

Linda, L. D. (1995). *Introducción a la psicología*. (Pérez J. J., trad.). (3° ed.). Mexico:

Mc Graw-Hill.

Lucio, L. L. (2012) *Bullying en prepas: una mirada al fenómeno desde la axiología y la docencia*. (1° ed.). Mexico: trillas

Marie, Marlin, G.(2012, septiembre). Selecciones. *Alto al bullying ¡ya! Protege a tus hijos del acoso de la red.*, pp. 70-78.

Martínez, J. (2012, 25 de mayo). *Primer suicidio de niño por bullying*. El independiente de Hidalgo. p29. (Consultado el 6 de junio de 2012).

Menéndez, B. I. (2005). *Bullying: acoso escolar*. (Consultado el 4 junio 2012).

<http://www.psicopedagogia.com/bullying>

N. S. Dicaprio. (2007). *Teorías de la personalidad*. (Alberto, Vásquez, J. y Palencia G. A. trad.). (3° ed.). Mexico: Mc Graw - Hill

Navarro, G. J. (1993) *Aprendizaje y memoria humana*.(1° ed.). México: Mc Graw-Hill

ONU (2012). *UNESCO lucha contra el bullying homofóbico en las escuelas*.

(Consultado el 4 diciembre

2012)www.un.org/spanish/News/story.asp?NewsID=25118

Otero, S. (2011, 28 de mayo). *CNDH: 3 de cada 10 niños de primaria sufren "bullying"*. El Universal, pp A1.

Paul, Chance. (1995) *Aprendizaje Y Conducta*(Sánchez, Riva, V. TRAD.)(3 ed.). Mexico: Manual moderno

Rincón, M.G. (2011). *Bullying: acoso escolar*. (1° ed.). México: trillas

SEP Y SSP. (2010). *Guía básica de prevención de la violencia en el ámbito escolar*. México: SEP.

SEP. (2010). *Guía de salud comunitaria*. (1° ed.). México.

ONU (2012). *UNESCO lucha contra el bullying homofóbico en las escuelas*. (Consultado el 4 diciembre)www.un.org/spanish/News/story.asp?NewsID=25118