



EDUCAR, RESTAURAR
TRANSFORMAR

CENTRO UNIVERSITARIO "VASCO DE QUIROGA"
DE HUEJUTLA A.C.
INCORPORADO A LA UNAM CLAVE: 8895-25
AV. JUÁREZ # 73, COL. JUÁREZ, HUEJUTLA, HIDALGO.

DIVISIÓN DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

"CRIANZA PATERNAL AUTORITARIA Y SUS
CONSECUENCIAS EMOCIONALES EN LOS
ADOLESCENTES"

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN PSICOLOGÍA

PRESENTA:

JOSUE NARANJO ZAVALA

GENERACIÓN 2005 – 2009

HUEJUTLA, HGO.

MARZO 2013



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

Agradecimientos

Primeramente a Dios porque es la razón de mi existir y es quien me da la fé para continuar hacia adelante y hacer posible concluir satisfactoriamente la presente tesis.

A mis padres y amigos que se acordaron de mí en sus oraciones y siempre tuvieron deseos y palabras de ánimo para no desistir en este proyecto. Mis agradecimientos.

A los adolescentes que dieron su valioso tiempo para participar en el estudio aportando sus experiencias, opiniones y vivencias personales.

Al asesor y coordinador de la tesis Lic. Juan Hernández Dolores por su comprensión y paciencia durante el proceso de esta investigación, mis agradecimientos y admiración.

A los maestros de la universidad que fueron participes en mi formación personal y profesional.

Dedicatorias

Este trabajo lo dedico con mucho amor a mis padres, por ser el medio utilizado por Dios para mi existencia y en su humildad ser de inspiración para lograr mis metas.

A mi hermano Fernando por su apoyo moral en todo tiempo, Ermelindo, Esperanza, Edith por creer y confiar en que saldría adelante, pero de manera muy especial a mi hermano Abel quien me brindo en los cuatro años de carrera su apoyo incondicional.

A mis sobrinos Andy, Abel, Yudys y Leidy, quienes han sido de inspiración para no darme por vencido y a la vez me han motivado para empezar a dejar huella en el camino de la vida profesional.

Con todo cariño a Narda Clarissa quien vino a reforzar a través de su grata amistad que vale la pena luchar por los sueños y los anhelos del corazón. Gracias por ser de inspiración para mí.

Dictamen

Nombre del tesista: Josué Naranjo Zavala

Título de la investigación: “Crianza paternal autoritaria y sus consecuencias emocionales en los adolescentes”

Título a recibir: Licenciatura

Nombre de la licenciatura: Psicología

Fecha: Huejutla, Hgo; 01 de Marzo de 2013

El que firma Lic. En Psic. Juan Hernández Dolores, acreditado por el Centro Universitario “Vasco de Quiroga” de Huejutla, como asesor de tesis de licenciatura, hace constar que el trabajo de tesis aquí mencionado cumple con los requisitos establecidos por la División de Estudios e Investigación, para tener opción al título de licenciatura y se autoriza su impresión.

ATENTAMENTE

LIC. EN PSIC. JUAN HERNÁNDEZ DOLORES

Índice

Portadilla

Agradecimientos

Dedicatorias

Dictamen

Resumen

Abstract

Introducción

Temas y subtemas

Página

Capítulo I: Presentación del problema

1.1	Antecedentes.....	2
1.2	Justificación.....	6
1.3	Descripción del problema.....	7
1.4	Objetivo.....	10
1.5	Planteamiento del problema.....	11
1.6	Interrogante de investigación.....	11

Capítulo II: Marco teórico

2.1	Adolescencia.....	13
2.2	Perspectivas teóricas sobre la adolescencia.....	14
2.3	Etapas de crecimiento y desarrollo psicológico en la adolescencia...	17

2.3.1	Adolescencia temprana.....	18
2.3.2	Adolescencia intermedia.....	19
2.3.3	Adolescencia superior o tardía.....	20
2.4	Áreas del desarrollo en la adolescencia.....	20
2.4.1	Área del desarrollo físico.....	21
2.4.2	Área del desarrollo cognoscitivo.....	21
2.4.3	Área del desarrollo social.....	22
2.4.4	Área del desarrollo emocional.....	23
2.5	Las emociones.....	25
2.6	Dimensiones de la emoción.....	25
2.7	Perspectivas de la emoción.....	28
2.8	¿Qué es la emoción?.....	30
2.9	Efectos de la emoción intensa.....	32
2.10	Emociones negativas básicas.....	32
2.11	El estado emocional de los hijos según Carl Rogers.....	34
2.12	Estilos de crianza.....	35
2.13	Las categorías básicas en la crianza de los hijos.....	37
2.14	Factores que determinan el uso de un estilo de crianza.....	38
2.15	Los primeros estudios parentales.....	39
2.16	Características de los padres en los diferentes estilos de crianza.....	40
2.17	Repercusiones emocionales de los estilos de crianza.....	44
2.18	Daño que producen los métodos autoritarios en las emociones.....	47
2.19	Las ventajas del estilo democrático para educar al Adolescente.....	49

Capítulo III: Diseño de la investigación

3.1	Hipótesis.....	52
3.2	Conceptualización de variables.....	52
3.3	Descripción de la metodología.....	53
3.4	Población y muestra.....	56
3.5	Técnicas e instrumentos utilizados.....	58
3.6	Cronograma.....	61

Capítulo IV: Análisis de los resultados

4.1	Aplicación de los instrumentos de medición.....	63
4.2	Entrevista clínica.....	63
4.3	Grupo de enfoque.....	75
4.4	Prueba de la Figura Humana de Karen Machover	80
4.5	Triangulación de los resultados.....	87

Capítulo V: Discusión y sugerencias

5.1	Sugerencias.....	94
5.2	Conclusiones.....	97

Anexo

Anexo A.	Formatos de entrevista clínica.....	100
Anexo B.	Planeación de la actividad Grupo de Enfoque.....	102
Anexo C.	Formato de vaciado de información de la prueba de la Figura Humana	103
Anexo D.	Dibujos de la prueba Figura Humana.....	104
	Diarios de campo.....	107

Glosario.....	111
Bibliografía.....	112

Resumen

El presente estudio utilizó un enfoque cualitativo el cual permitió conocer de manera más amplia las consecuencias emocionales de índole negativo causadas en los adolescentes al ser educados por padres autoritarios. Este estudio se enfocó en identificar las principales emociones negativas en adolescentes en un nivel escolar de Telesecundaria que oscilan en una edad de 12 a 15 años en edad. Se aplicaron veinte entrevista iniciales las cuales se analizaron y posteriormente se tomó una muestra de 6 adolescentes los cuales fueron sometidos a un estudio minucioso para conocer a través de la entrevista clínica, la técnica grupo de enfoque y la aplicación del test proyectivo de la figura humana, la situación emocional que presenta cada adolescente. Este estudio da a conocer la vida personal pero más sobre todo desde su ámbito emocional como el adolescente experimenta los efectos que produce la educación autoritaria por parte de sus padres en su vida diaria.

Palabras claves: Consecuencias emocionales, Crianza autoritaria, emociones negativas, adolescencia.

Abstract

This study used a qualitative approach which allowed delve into more broadly meet the emotional consequences of negative nature caused in teenagers being raised by authoritarian parents. This study focused on identifying the main negative emotions in adolescents in a school-level Secondary tele ranging in age from 12 to 15 years old. Twenty initial interview were applied which were analyzed and then a sample of six teenagers who were subjected to a detailed study to learn through clinical interview, focus group technique and application of projective test of the human figure the emotional situation that presents each adolescent. This study discloses the personal life but more especially from its emotional scope as the adolescent experiences the effects that authoritarian education by their parents in their daily lives.

Keywords: Emotional consequences, Foster authoritarian, negative emotions, adolescence.

Introducción

Los adolescentes son una generación de chicos y chicas con dudas, inquietudes, pero sin descartar que en ellos hay un gran potencial intelectual y en creatividad. El desarrollo armonioso de sus facultades mentales, actualmente está siendo limitado y afectado por factores diversos, sin embargo hay un factor elemental que no solo debe cumplir con su responsabilidad cuando el adolescente está en la etapa de la infancia para velar por la salud emocional, sino ahora en que se cruza por una brecha generacional que reclama atención, comprensión y una buena educación dentro del hogar.

El factor elemental para educar en sanos y buenos principios en la niñez y en la adolescencia deben ser los padres. Tristemente hoy en día se ven y escuchan tantos problemas dentro del hogar y uno de los problemas que es muy común y del cual se habla en esta investigación es el problema de una educación autoritaria con que se educa a los adolescentes en el seno del hogar.

Existen estudios donde se revela que un niño que es educado autoritariamente suele ser tímido, retraído, en esta ocasión en el primer capítulo se da a conocer el estilo de vida que se observa en la población adolescente y algunos problemas que a simple vista se observan en los adolescentes que viven en un hogar donde alguno o ambos padres son autoritarios.

En el capítulo dos se da a conocer la manera en como el padre autoritario educa a los hijos, pero también pone de manifiesto algunas consecuencias emocionales que ocasiona este tipo de crianza sin dejar a un lado los estudios parentales de Baumrind que han sido base para entender los efectos de cada estilo de crianza sobre la vida de los escolares.

En el capítulo tres presenta el método cualitativo y los instrumentos que ayudaron a recolectar la información así como la manera en cómo se procedió para lograr a obtener la muestra de estudio.

El cuarto capítulo expone la integración de la información recolectada en el estudio y se realiza el análisis de los datos. Y concluye dando a conocer las sugerencias desde una postura profesional inspirada en las necesidades detectadas para afrontar el problema abordado durante la investigación.

Al leer esta tesis estimado lector te sirva para comprender más de cerca la vida emocional del adolescente y así poder desde tus recursos contribuir en ayudar a esta y a las otras generaciones que vienen en camino. Que todo aquel que tenga oportunidad de tener esta tesis entre sus manos recuerde: “Que el conocimiento es elemental, pero más elemental es hacer que el conocimiento que se tiene, pueda ayudar a liberar a muchos que sufren por no tenerlo o por tener el incorrecto”.

Josué Naranjo Zavala

Capítulo I

Presentación del problema

1.1 Antecedentes

Para empezar, nada mejor que introducir las palabras de la escritora Norteamericana Elena G. de Whithe (2008), al mencionar:

Que los padres que dan rienda suelta a su ira cuando corrigen a un hijo cometen más falta que el propio hijo, y que las palabras ásperas y airadas no son de buen origen. Renegar, regañar, nunca ayuda. Por el contrario despierta los peores sentimientos en el corazón humano (p. 164).

Estas palabras, están apegadas a la realidad actual en que vivimos, donde las relaciones entre padres e hijos no están del todo bien. La falta de sabiduría por parte de los padres en guiar y formar hijos con un carácter equilibrado, ha en causado el despertar de emociones negativas y pensamientos que destruyen la salud emocional de sus descendientes.

La decadencia en las relaciones interpersonales con los hijos adolescentes dentro del hogar, se atiende de manera más prioritaria en esta investigación, ya que es un problema que siempre ha estado presente en nuestra sociedad y muy poco se ha estudiado en esta población.

La relación autoritaria por parte de los padres se distingue por las exigencias, abuso de autoridad y maltrato a los hijos. “El maltrato ocurre desde los inicios de la humanidad y diversas culturas lo han utilizado como forma de educación y crianza para guiar a los hijos, recientemente ha cambiado su percepción, considerando sus consecuencias como problema”. (Guisa, 2008, p. 186). El maltrato es una característica del estilo de crianza autoritario. Las personas que tienden utilizar este estilo de relación con los demás, por lo regular son figuras de autoridad como:

Padres de familia, maestros, jefes de empresas, autoridades civiles; sin lugar a duda en nuestro entorno social el estilo de relación autoritario influye sobre la conducta y las emociones de las personas que tienen parte dentro de este círculo de relación.

No menos de seis millones de adolescentes, tomando en cuenta niños y niñas, son objeto de agresiones severas y ochenta mil mueren cada año en hogares donde hay padres y familiares autoritarios que recurren a la violencia y la desatan dentro del hogar, estos datos son obtenidos por la investigación en la región de América Latina y el Caribe. Otro dato señala que en los años 60^{’s}, en cada minuto un niño sufría maltrato físico o verbal por parte de algunos de sus padres (Marcovich, 1981; citado en Guisa, 2008). Esta información refiere a los niños como víctimas del abuso de autoridad de sus progenitores, los adolescentes también son una población que sufren y cargan el peso de las palabras y actos ofensivos por los padres que no saben establecer lazos de conexión para comprender y escuchar a los adolescentes.

El control es otra característica de los padres autoritarios, esta forma de dominio a los hijos combinada con castigo físico severo predominó en algunas regiones de la antigua Grecia, lo mismo que en Europa y América en el Siglo XIX; los padres utilizaban las historias de fantasmas y monstruos como un medio de control siendo los menores atemorizados y dominados por los padres. (De Mause, 1974; citado en Craig, 1992). Hay instituciones públicas y privadas donde este tipo de conductas violentas eran toleradas por las figuras representativas de la educación, incluso los padres aceptaban y se mostraban flexibles a las exigencias, amenazas y maltrato hacia los niños y aún a los adolescentes. Con el transcurrir de los años enseñar y fomentar los derechos que tienen los alumnos ha ayudado a que se

apacigüe un poco la educación prepotente en las escuelas y otras instituciones. Sin embargo, en distintos hogares el estilo crianza autoritario a un sigue estando presente y por lo consiguiente muchos niños y adolescentes son subordinados y afectados por la manera en como los padres interactúan con ellos. Hay adolescentes entre los 11 a 15 años que les toca vivir bajo este poder autoritario por parte de alguno de los padres y las consecuencias de una u otra forma se manifiestan en su vida social.

Los patrones de conducta de índole autoritario son un ciclo que se repite de generación en generación, por lo regular más común en el padre, pero últimamente la madre de familia ha destacado en la crianza de los hijos, debido a que pasa mayor tiempo con ellos, y de esta manera utiliza el poder del control para educar y guiar a los adolescentes. Muchas madres han adoptado un estilo autoritario por la influencia y la convivencia con los esposos quienes tienen patrones de conductas autoritarias muy marcados. Lo peor de todo, es que si no es el padre, es la madre quien está afectando emocionalmente al hijo adolescente por el tipo de relación decadente que se tiene en el hogar.

El *estilo paterno autoritario* es una de las prácticas de crianza muy notables en muchas familias donde hay niños de edad escolar. A ello se debe que los primeros estudios de manera científica donde encontramos clasificado el estilo de crianza autoritario y sus repercusiones emocionales negativas se encuentran en las prácticas educativas parentales de Baumrind, al mencionar que si los padres eran exigentes y receptivos, el estilo educativo era democrático. Si no eran exigentes pero sí receptivos, se denominó permisivo, y si eran exigentes pero no receptivos se

denominaba autoritario al estilo educativo, (Baumrind, 1966, 1991). Las investigaciones hechas, han demostrado que los padres que usan un estilo autoritario generan en sus hijos un comportamiento ansioso y hostil, tienen un nivel de frustración alto y se conducen de forma insegura. Estos primeros estudios revelaron que cada estilo ejercía efectos diferentes en la vida emocional de los hijos y conforme avanzan las investigaciones en este campo, se tienen más principios para explicar las relaciones entre padres e hijos.

Estas categoría y sus contenidos fueron redefinidas por autores como MacCoby y Martin. Así, la categoría exigencia fue denominada: control y hace referencia al grado de presión que los padres ejercen sobre sus hijos para que estos cumplan los objetivos educativos que consideran deseables. Por otra parte, la receptividad fue incluida en la dimensión denominada: Afecto, y supone el grado de sensibilidad y capacidad de los padres para tomar en cuenta y responder a las demandas de sus hijos, sobre todo aquellas referidas al ámbito de lo emocional. (MacCoby y Martín 1983). En la actualidad, los estilos más conocidos son: Autoritario, democrático, autoridad y permisivo.

La influencia y la repercusión de estos modelos o estilos en la vida de los hijos actualmente son notables, ya que influyen en el desarrollo de la personalidad y un área importante: Las emociones. Por lo que el estado emocional de los hijos es alterado cuando se emplea un estilo autoritario para educar al adolescente en su etapa temprana. En la región huasteca hidalguense este problema poco se ha estudiado en la población adolescente, por tal razón es vital que se hayan considerado antecedentes que preceden al problema que aquí se expone.

1.2 Justificación

Cada investigación que se realiza sin importar el campo de estudio o área en el que se trabaja, se fijan metas, y objetivos que se pretenden alcanzar, así como razones que mueven al espíritu del investigador para abordar en su estudio el problema que a éste, le genera curiosidad e interés.

En nuestra sociedad, existen muchos problemas con diversas causas, que afectan psicológicamente a los niños y adolescentes de nuestra región de la huasteca hidalguense. Algunos problemas se han estudiado con menor profundidad que otros, tal es el caso, de las: “Consecuencias emocionales negativas en adolescentes generadas por un estilo de crianza autoritario”. Investigar este tema es traer información importante a la ciencia de la psicología y otros campos del conocimiento, dejando teoría necesaria para fundamentar investigaciones posteriores para que los amantes del saber puedan profundizar el tema o estudiar aspectos que complementen la línea de investigación.

Los padres de familia son uno de los sectores que recibirá grandes beneficios de esta investigación, primero porque tendrán la oportunidad de conocer los estilos de crianza menos recomendables a utilizar en la etapa de la adolescencia; y el estilo más apropiado para brindar ayuda emocional a los hijos.

A las instituciones educativas y de salud mental obtendrán información valiosa y reciente; conocerán los efectos negativos que la crianza autoritaria esta ocasionando en la población adolescente y así tener un panorama más amplio acerca de los problemas en la vida emocional de esta población y poder intervenir de

manera más eficaz a la resolución de los problemas emocionales tomando en cuenta el conocimiento alcanzado y las recomendaciones de esta investigación. Los profesionales y no profesionales de la salud mental, tendrán la oportunidad de documentarse en éste trabajo y tener el conocimiento sobre el adolescente actual, conociendo sus necesidades, deseos, problemas, y así poder comprenderlos mejor y no prejuzgarlos sino apoyarlos hacia el logro de su crecimiento personal.

La población adolescente comprenderá que en situación de conflicto con sus padres, tendrá las sugerencias, la orientación adecuada y necesaria para proceder en buscar ayuda profesional.

La investigación propondrá el estilo de crianza que reúna los elementos más apropiados para ser un punto de referencia, para que los padres tengan la mayor orientación y un modelo a seguir para la buena formación de los hijos.

1.3 Descripción del problema

La adolescencia, es la etapa de maduración entre la niñez y la condición de adulto, la cual se distingue por cambios fisiológicos y psicológicos muy notables; los adolescentes al igual que los adultos pasan por diversos problemas y conflictos que al no ser resueltos en forma adecuada, alteran el estilo de vida normal ocasionando daños sobre la salud emocional.

El estilo de crianza autoritario, es un tipo de relación que muchos padres utilizan en la actualidad para educar y conducir a sus hijos. Este modelo se distingue por un control irracional, poder absoluto, demandas exigentes, rigidez con los hijos,

sanción a la mala conducta, las reglas se emplean de manera estricta. Este estilo ha repercutido en la actualidad de manera negativa; hay casos de padres de familia que ordenan a los adolescentes al cumplimiento de los deberes en casa, y escuela, utilizando palabras ásperas y ofensivas que lastiman y despiertan un sentir de dolor profundo en los hijos.

Cuando los adolescentes cometen algún error o equivocación, los padres autoritarios no se abren a establecer una buena comunicación para escuchar a los hijos, no fomentan confianza, dudan de lo que los hijos dicen, tienen un control desmedido sobre la conducta y ante todo suelen culpar a los demás. No se disponen a recibir explicaciones, creen que siempre tienen la razón y que su autoridad no se cuestiona.

En ocasiones, son las madres quienes se relacionan de manera autoritaria con los adolescentes; se han dado algunos casos, donde las madres maltratan verbalmente y físicamente a sus hijos en sus hogares, siendo testigo del maltrato compañeros de escuela y vecinos.

Algunos adolescentes se someten a las exigencias y obedecen a los padres por miedo a las reprimendas o al castigo. El comportamiento de estos alumnos en la escuela es diferente al que manifiestan algunas veces en su hogar. Los padres quedan sorprendidos cuando se les da la noticia de su mal conducta, bajo rendimiento escolar; cabe mencionar que no todos los alumnos criados bajo este estilo tienen el mismo comportamiento.

Por otro lado, hay presencia de adolescentes que tienen baja estima, manifiestan actitud negativa, son nerviosos, inquietos, agresivos; algunos no le dan importancia que merece a los estudios, algunos reprobaban los exámenes, mientras que otros se someten a los padres cumpliendo las expectativas que ellos quieren lograr, siendo víctimas del miedo y la ansiedad. Existen adolescentes que en el salón de clases que se muestran dóciles, otros por su parte son descorteses hacia sus compañeros y maestros en su manera de hablar y comportarse.

Entre la diversidad de emociones negativas son un tanto retraídos para relacionarse, algunos son ásperos y duros no solo en el ámbito de las relaciones sociales cuando se trata de conversar sino al practicar algún deporte; los que conviven con estos adolescentes los perciben como: Poco tolerables, inquietos y de fácil enojo. Sin duda alguna las proyecciones de las emociones negativas se manifiestan en la vida social con sus compañeros, maestros y padres de familia.

Hay quienes quieren estar fuera de casa donde nadie los moleste y exija demasiado, cuentan sus problemas a personas ajenas a su familia o a sus amistades; consideran que estas personas los escuchan y comprenden más que sus propios padres.

Esta es la situación en la que viven algunos adolescentes que transitan por la etapa de la adolescencia temprana que comprende la edad de los 12 – 15 años de edad, de la “Escuela Telesecundaria # 95”, de la comunidad de Tecolotitla, Atlapexco, Hgo.

1.4 Objetivo

Objetivo general

- Conocer a través de la exploración cualitativa las consecuencias emocionales negativas en los adolescentes originadas por un estilo de crianza autoritario por parte de uno o ambos padres.

Objetivos específicos

- Conocer a través de la entrevista cualitativa las consecuencias emocionales negativas que genera el estilo de crianza autoritario en la vida personal del adolescente y sus principales manifestaciones en las principales áreas de su vida.
- Analizar y conocer a través de la sesión de grupo de enfoque como vive emocionalmente el adolescente las emociones negativas y como le afectan en su vida personal.
- Mediante la prueba de la Figura Humana describir las principales proyecciones de las emociones negativas que el adolescente experimenta como consecuencia del estilo paternal autoritario.
- Identificar las emociones negativas más comunes que origina el estilo de crianza autoritario.

1.5 Planteamiento del problema

Es evidente que el estilo de crianza paternal autoritario está presente en hogares de la región de la huasteca hidalguense, y está generando consecuencia en la vida emocional del adolescente. La conducta autoritaria no solo se limita en el varón, hay madres de familia que están educando a sus hijos bajo estos patrones de relación autoritaria.

Cabe mencionar que el desarrollo emocional del adolescente es afectado y las emociones que se generan son de índole negativa que alteran las relaciones interpersonales que el adolescente tiene con sus compañeros, maestros y hacia sus padres. También es menester señalar que muchos padres y maestros desconocen que muchas de las actitudes negativas del adolescente proceden del estilo autoritario educativo con el que se les guía.

1.6 Interrogante de la investigación

¿Cuáles son las consecuencias emocionales negativas que originan el estilo de crianza paternal autoritario en los adolescentes de 12 a 15 años de edad de la Escuela "Telesecundaria 95", en la comunidad de Tecolotitla, Atlapexco, Hgo?

Capítulo II
Marco teórico

2.1 Adolescencia

La palabra adolescencia viene del latín, *adulescens participio presente del verbo adolecere que significa crecer*. Carrillo (2009) en su tesis doctoral menciona que la adolescencia: “Es la edad que sucede a la infancia, transcurre desde que aparece los primeros indicios de la pubertad hasta el desarrollo completo del cuerpo” (p. 83). Se entiende que es un periodo de transición entre la niñez y la edad adulta. Considerando que comienza con la pubertad, que es el proceso que conduce a la madurez sexual o fertilidad.

Durante esta etapa se dan grandes cambios interrelacionados en todas las áreas del desarrollo. El periodo abarca de los 11 o 12 años y termina a los 21 años aproximadamente, mientras que para otros investigadores, ésta termina un poco después de los 21 años, cuando se tiene una completa maduración social.

El final de la adolescencia no es fácil determinar ya que se compone de una amplia combinación de factores físicos, intelectuales, sociológicos, legales y psicológicos. Hay algunas sociedades en la que la adolescencia termina cuando el individuo ha alcanzado el completo desarrollo sexual y es capaz de procrear y tener hijos.

La adolescencia como concepto y clasificación en las etapas del desarrollo humano y sus estudios sobre este, es relativamente nuevo. Sin embargo es de gran interés saber que Aristóteles, trescientos años antes del nacimiento de Cristo hizo referencia a los adolescentes con estas palabras: “Son apasionados, irascibles, y propensos a dejarse arrastrar por sus impulso” (Aristóteles, citado en Melgoza, 2008, p. 183). En esta etapa las emociones juegan un papel importante ya que impulsan y motivan la conducta hacia la obtención de nuevas experiencias.

Antes del siglo XX no se le conceptualizaba y clasificaba a la adolescencia como etapa del desarrollo. Ya en el siglo XX autores como Zapata (1991) definen a la adolescencia bajo esta premisa: “Fase intermedia, producto del desarrollo evolutivo que comprende entre la infancia y la juventud caracterizada por un periodo crítico de tensiones particulares” (p. 9). Cada estudioso describe a la adolescencia como una etapa de cambios y la ubica en una brecha intermedia entre dos etapas.

Antes del siglo XX, los niños al entrar a la pubertad inmediatamente iniciaban el aprendizaje de las actividades de los adultos, sin saber que pasaban por una etapa que hoy está implícita al desarrollo humano.

2.2 Perspectivas teóricas sobre la adolescencia

Los diferentes puntos de vista sobre este estudio conllevan a tener más elementos para comprender a esta etapa psicológicamente compleja del desarrollo, los estudios más rigurosos sobre esta etapa, las plantean los siguientes autores.

- **Stanley Hall**

Hacia comienzos del siglo XX, G. Stanley Hall (1956), padre del estudio científico de la adolescencia, escribió una obra en dos tomos titulada “adolescencia”. En la tesis biogenética sostiene: “Que ciertos factores fisiológicos genéticamente determinados producen reacciones fisiológicas, y agrega que la adolescencia representa una etapa de turbulenta transición para la especie humana” (Hall, citado en Estrada, 1997, pp. 1, 2). En esta definición se hace notar que los adolescentes pasan por momentos críticos y difíciles, los cambios fisiológicos influyen sobre la conducta y las emociones, por lo que muchos adolescentes pasan por un periodo de estrés emocional.

Stanley Hall explica: “El desarrollo sexual, social, intelectual y emocional de la adolescencia como una sucesión de crisis tensionales y aflicción que da paso a la fase de transición entre la infancia y la edad adulta” (Hall, citado en Saavedra, 2004, p. 4). Las crisis tensionales es el estrés que conduce al estado de ánimo alterado. Ante esta falta de conocimiento de los padres conduce a etiquetarlos como hijos inestables, agresivos, irresponsables, rebeldes y que solo se quieren aprovecharse de la autoridad paterna. A pesar de las actitudes que en su mayoría son vistas como negativas, y desfavorables; los adolescentes tienen muchas fortalezas, que sabiéndoles dar buena dirección pueden producir resultados favorables para uno mismo y para los demás. Según este autor hay un gran potencial físico, mental y emotivo en ellos.

- **Sigmund Freud**

En la teoría del desarrollo psicosexual la etapa genital comienza con la pubertad y constituye el último periodo significativo del desarrollo de la personalidad: “Es la etapa de la madurez sexual adulta, en la que se desenvuelve el adolescente implica un despertar de urgencias sexuales reprimidas durante la etapa de la niñez (Freud citado en DiCaprio, 2005, p. 56). Es frecuente el impulso sexual y las fantasías. Lo notable de esta etapa es que se dan las relaciones heterosexuales con personas extrañas a la familia.

Debido a los cambios fisiológicos el adolescente ya no puede reprimir su sexualidad como lo hacía en la etapa de la latencia. Sus necesidades biológicas hacen que esto sea imposible. Freud llegó a la conclusión que los cambios desarrollados en la adolescencia traen consigo trastornos internos en la vida del adolescente: ansiedad, aislamiento confusión y culpabilidad.

- **Margaret Mead**

Cuando una cultura decreta que la transición de la niñez y la edad adulta debe ser gradual y serena, como el caso de Samoa, no hay tempestad ni tensión, solo una tranquila aceptación de la función de adulto, (Mead, 1930). Estudió a los adolescentes de Samoa y de Nueva Guinea. En la que encontró el valor que tienen los factores culturales en el desarrollo. Sus estudios lo llevaron a concluir que la adolescencia, como etapa turbulenta, es exclusiva de ciertas sociedades.

- **Erik Erickson**

La adolescencia es la quinta de las ocho edades descritas por Erikson, menciona que la crisis de la adolescencia implica el aspecto de identidad contra la confusión de funciones. De acuerdo con lo que dice Erikson, el aspecto más importante de la búsqueda de la identidades descubrir “quién soy Yo”. Entendió a la adolescencia como el momento en que el joven trata de resolver esa cuestión y otras más como la de ¿hacia donde voy?, ¿a qué me dedicare?

Tomando en cuenta aspectos de esta etapa Estrada (1997) menciona: “El acelerado crecimiento físico y la nueva madurez genital tienen un efecto profundo en los jóvenes al hacer que comprendan que son distintos de las personas que una vez fueron” (p. 3). Los cambios que se dan señalan la llegada a una edad más adulta y también se presentan interrogantes en cuanto a su función dentro de la sociedad adulta.

Erikson considera que el principal peligro de esta etapa es la confusión de la identidad. Se trata de un periodo de búsqueda de la identidad personal, caracterizada por los conflictos en las relaciones interpersonales, en la escala de valores sociales y en el control. Los adolescentes son llevados por los cambios

emocionales a mencionar de manera no tan objetiva sus ideales pero de repente cambian de parecer a medida que van madurando.

- **Anna Freud**

Por su parte esta autora consideraba que los años de la adolescencia eran más importantes para la formación del carácter de lo que su padre pensaba. Los cambios glandulares que producen cambios fisiológicos también afectan la función psicológica. La libido, es la energía básica que alimenta el impulso sexual, en esta etapa se despierta de nuevo y pone en peligro el equilibrio id-ego que se ha mantenido latente durante años (A. Freud, 1946), los conflictos resultantes causan ansiedad y posiblemente temores y síntomas neuróticos, que suscitan defensas de represión, negación y desubicación. Para no sentirse agobiado por los impulsos de su instinto, el adolescente recurre a varios mecanismos de defensa del ego. Realmente ve a la adolescencia como un periodo de dificultades emocionales.

Las dificultades que experimenta el adolescente va desde sentirse solo, rechazado, preocupado, con sentimientos de vacío, melancolía, sensibles a las críticas que se le hacen, dificultad para controlar sus impulsos.

2.3 Etapas de crecimiento y desarrollo psicológico en la adolescencia

En cuanto a las etapas de la adolescencia Zapata (1991) menciona: “A través de todo el desarrollo evolutivo y en particular la adolescencia, se pueden describir niveles funcionales o escalones sucesivos claramente diferenciados” (p. 10). Algunos investigadores han dividido la adolescencia por etapas debido a los cambios que suscitan entre una edad y otra; sin embargo hay psicólogos de la adolescencia quienes han concluido que en los países industrializados esta no es solamente una etapa de transición, sino también una etapa de expansión. Aunque se haya

alcanzado la madurez biológica y los derechos que las leyes reconocen a un adulto, la adolescencia psicosocial continúa. Por tanto hoy se hace referencia a la: Adolescencia temprana, adolescencia media, adolescencia superior o tardía.

2.3.1 Adolescencia temprana

La adolescencia temprana (de 11 a 15 años), el pensamiento a un tiende hacer concreto. La separación hacia los padres apenas inicia, con una actitud rebelde, pero sin un real distanciamiento interno. Aquí las amistades son fundamentalmente del mismo sexo, se tiende al grupo de iguales, con un tímido avance hacia el sexo opuesto. Melgoza (2008) hace un comentario importante: “Por ser los primeros años de la adolescencia el adolescente tiene necesidad de apoyo en cuanto al concepto de sí mismo” (p. 29). Esto sucede por las percepciones ante los cambios repentinos que experimentan. También son frecuentes las manifestaciones de reclamos, rabietas, demostraciones de mal genio, la mayoría de las veces van dirigidas hacia los padres.

Este periodo según Papalia (2005) se identifica porque no solo ofrece “un crecimiento en la dimensión física sino también en la competencia cognoscitiva y social, la autonomía, la autoestima y la intimidad” (p. 428). Con un buen apoyo emocional por parte de los padres esta etapa sería una carta escrita de bonitas experiencias y encuentros con la vida. Si el adolescente no recibe comprensión y ayuda emocional suscitan alteraciones emocionales, lo que se traduce por una retirada pasiva de los intereses o actividades acostumbradas, muchos tienden a encerrarse en sí mismos en su habitación.

En resumen los adolescentes muestran menor interés en los padres, intensa amistad con adolescentes del mismo sexo, ponen a prueba la autoridad. Hay

necesidad de privacidad. Aumentan las habilidades cognitivas y fantasías, poco control de los impulsos, existen metas vocacionales irreales. Existe preocupación por los cambios de la pubertad e Incertidumbre acerca de su apariencia.

2.3.2 Adolescencia intermedia

La adolescencia intermedia (16 a 18 años). El adolescente se comienza a separar más de su familia. Ahora la preferencia de trabajo en grupo pasa más a la de pareja. Es más selectivo con sus amistades, la capacidad de pensar se va haciendo más abstracta.

En esta etapa también se presentan algunos cambios Wilian A. (2007) hace un importante señalamiento de esta etapa, refiere: “La preocupación casi obsesiva que tenía en la etapa previa por las transformaciones corporales, es remplazada por una pujante atención en las relaciones interpersonales en las ideas propias y de los demás” (p. 12). El adolescente a medida que va creciendo corporalmente, también se ve envuelto en ir avanzando en el desarrollo de sus facultades psicológicas, e ir madurando emocionalmente.

Romero (2004) en cuanto a este periodo menciona: “Existe la necesidad de diferenciarse y busca encontrar su propio yo, su identidad personal, aun surge con más fuerza los ideales y aún sigue existiendo la posibilidad de realizar los sueños reajustados” (p. 12). Los intereses, las necesidades van cambiando con la edad y cada vez más las ideas son más razonables. Existe el interés por querer conocer a sus semejantes, las ideas de estos, y propiamente las de el mismo. No descartando del todo de que hay casos en los que algunos adolescentes siguen preocupándose por su cuerpo, esto hace que los síntomas se traduzcan en regresiones

hipocondríacas, o narcisistas. También se presentan casos en que se surge síntomas de ansiedad, y depresión de manera abierta.

En resumen, este periodo está caracterizado por máxima interrelación con los compañeros pares, y de conflicto con los padres. También se da el aumento de la experimentación sexual.

2.3.3 Adolescencia superior o tardía

La adolescencia superior (18 a 22 años), las relaciones interpersonales son más estables. También hay mayor estabilidad en lo biológico así como a nivel psicológico.

Cuando el desarrollo del adolescente ha sido normal se produce la integración de su yo y como resultado una identificación sexual, social, maternal y paternal así también mayor integración de lo que le rodea (De la mora, 1999). Los compromisos que se dan en esta fase de la adolescencia son más reales y sinceros. La identidad suele ser más estable, ser capaz de planear para el futuro.

La preocupación está más centrada en el trabajo, estudio, vida en pareja. “El final de la adolescencia tiene que ver con factores emocionales y sociales más que con el cambio psicológico. Se dice que la adolescencia empieza en biología y termina en cultura” (Conger y Peterson, citado en carrillo, 2009, p. 86). En resumen, los adolescentes en esta fase le dan importancia a las relaciones íntimas, el grupo de compañeros se torna menos importante. Hay un mayor desarrollo en sus metas vocacionales y en cuanto al sistema de valores sociales.

2.4 Áreas del desarrollo en la adolescencia

Durante este proceso transicional de la adolescencia, los cambios que ocurren en el adolescente son clasificadas en áreas específicas que reúnen características que diferencian un área de otra. Los cambios que ocurren están ínter influenciados uno

de otros. De manera general se exponen los rasgos más sobresalientes y distintivos de cada área.

2.4.1 Área del desarrollo físico

La adolescencia se inicia con transformaciones que caracterizan a la pubertad. Saavedra (2004) menciona que la pubertad es: “Una palabra derivada del latín *pubes*, que significa vello en la región genital de una persona lo cual indica la existencia de caracteres sexuales secundarios capaces de producir células germinales vivas” (pp. 27, 29). Es en la pubertad donde el adolescente enfrenta su primer cambio corporal indicativo de que se está en una maduración física.

En cuanto a los cambios físicos es algo difícil distinguir una serie de momentos distintos ya que se trata de un proceso continuo y progresivo (Tanner, 1962). Hace alusión en que el crecimiento es muy rápido en esta etapa, las mujeres maduran más pronto que los varones, física y sexualmente. La menstruación en las mujeres es el primer signo de maduración sexual, y en los varones la maduración sexual está marcada por la producción de esperma. Las principales hormonas que dirigen estos cambios son los andrógenos masculinos y los estrógenos femeninos.

Estas sustancias están también asociadas con la aparición de las características sexuales secundarias. En los varones aparece el vello facial, corporal y púbico, y la voz se hace más profunda. En las mujeres aparece el vello corporal y púbico, los senos aumentan y las caderas se ensanchan. Estos cambios físicos pueden estar relacionados con las modificaciones psicológicas.

2.4.2 Área del desarrollo cognoscitivo

Las capacidades cognoscitivas del adolescente siguen desarrollándose. “La edad en que una persona es más inteligente y más brillante es alrededor de los quince años”

(Piaget, citado en Cortés, 2006, p. 17). Los adolescentes después de esta edad, gracias al estudio, la reflexión y la experiencia; se pueden alcanzar mayor comprensión de conocimiento así como mayor madures emocional.

Los adolescentes entran en la etapa de las operaciones formales donde van siendo más capaces de entender y resolver problemas complejos, este pensamiento requiere la capacidad de formular, probar y evaluar hipótesis, el individuo es capaz de proponer diferentes hipótesis para la resolución de problema y diseñar una manera sistemática y organizada de encontrar la respuesta adecuada, son capaces de planear y prever las cosas, se les facilita la memorización, y comprensión de la lectura según (Piaget, 1957). Los cambios son trascendentes en esta etapa: Existe un aumento de la capacidad, se presenta una rápida acumulación de conocimientos, esto permite abrir paso a cuestiones y problemas capaces de complicar y enriquecer la vida del adolescente.

El desarrollo cognoscitivo del adolescente se refleja no solo en las actitudes y valores que adopta respecto de los padres y de la sociedad, sino también en las actitudes respecto del yo, en las características de su personalidad.

2.4.3 Área del desarrollo social

Durante el desarrollo de la adolescencia los amigos juegan un papel más importante que la propia familia. Knight (1994) recomienda que esta etapa los adolescentes tengan: “Numerosos amigos y amigas durante estos alegres y felices días de la juventud; debe haber salidas solos, en grupo. Mientras más experiencias se tengan con los compañeros y amigos mejor preparados estarán los jóvenes para relaciones futuras” (pp. 57, 58). Los amigos ocupan un lugar muy especial, y las relaciones entre ellos son más íntimas, abiertas y honestas. Los sentimientos son más intensos

y en momentos de dificultad estos son una fuente de apoyo emocional. Algunos momentos más entretenidos y significativos de la adolescencia ocurren cuando los muchachos y las chicas salen juntos de paseo (Knight, 1994). El grupo influye en la formación de la identidad, por la relación cercana que existe y la convivencia entre los adolescentes.

En las muchachas la amistad es la de ser confidentes, expresar verbalmente o por escrito algún hecho de su persona o de una situación favorable como desfavorable.

Para los varones, el amigo es el que puede oírlo y comprenderlo todo. El que tiene los gustos iguales, mismos intereses, opiniones semejantes, mismas formas de vestir

2.4.4 Área del desarrollo emocional

Es importante conocer los cambios emocionales de los adolescentes para poder entenderlos, a lo que Mendoza (2002) comenta: "Además de tener un cuerpo diferente, su manera de pensar es distinta hay nuevos deseos, cambios de humor repentinos; se encuentran confundidos, sorprendidos y con poca confianza y seguridad" (p. 7). Los adolescentes en esta etapa son muy sensibles a los comentarios y se muestran de mal humor y poco tolerantes. Las reacciones que emiten son variables, en un rato pueden estar alegres, y en otro enojado. Es aquí también donde el adolescente puede encontrarse deprimido e irritable sin que exista ninguna razón aparente para estar en ese estado.

Desafortunadamente a medida que el estado de ánimo del muchacho oscila hacia las fases deprimidas, cualquier padre típico tiende a sentirse descorazonado. Es la fase de la adolescencia media que constituye de una manera lógica y real el

periodo máxima de ambigüedad e incertidumbre. El adolescente “es inestable de humor, inseguro, egocéntrico, impulsivo, exhibicionista emocionalmente lábil, exageradamente preocupado por la salud y el aspecto físico” (De Ranen, citado en Gallo, 2005, p. 5). Las emociones del adolescente son muy vulnerables a esta edad, es cuando más sensibles se muestran ante lo que se les dice. Una actitud aversiva dirigida hacia ellos los hace poner a la defensiva, se necesita de empatía al relacionarse con esta población. Los sentimientos se muestran de manera ambivalente. En ocasiones aman y en otras odian; los conflictos emocionales no resueltos durante esta etapa tienden a afectar la vida adulta mostrándose inmaduros en sus relaciones interpersonales.

Para que el adolescente alcance una verdadera madurez emocional resulta importante que la persona experimente y vaya avanzando en todas las fases de desarrollo emocional de la adolescencia.

Erikson entiende el desarrollo como un proceso psicosocial que continúa a lo largo de toda la vida.

El desarrollo de la independencia ocupa un lugar central en la adolescencia, a medida que estos crecen sus intereses por la libertad fuera de la casa, toman preferencia sobre cualquier otro interés de acceder a los deseos de los padres en la casa. Los muchachos cambian su orientación de la familia hacia los compañeros y luego más ampliamente hacia la sociedad.

Muchos padres utilizan el control para reducir la libertad del hijo e infundiéndole inseguridades para mantenerlos dependientes y estar bajo su control. Ante esto los adolescentes buscan las maneras de ser más autónomos y decidir sobre lo que quieren en esa edad. La mayoría de los padres no entienden que sus hijos a esa

edad tienen otras necesidades. Los hijos buscan de muchas formas la manera de ser independientes. Algunos se revelan hacia los padres reclamando sus derechos y oportunidades; de una u otra forma buscará el logro de su independencia.

2.5 Las emociones

Hablar de las emociones en la etapa de la adolescencia es interesante y de mucha importancia; pero para entender el proceso su significado, y la manera en cómo se desarrolla en esta etapa, es necesario conocer a través de un estudio minucioso los aspectos internos como externos al ser humano que influyen y participan en el proceso de la emoción. Por otra parte las emociones se dice que: "...son tan ubicuas, fluidas y esquivas que aún es difícil enumerarlas". (Casarramona, 2010, p. 4). Esto quiere decir que están presentes en todo humano y a la vez origina efectos sorprendentes lo que adentrarse a estudiarlas lleva tiempo y dedicación debido a su complejidad.

2.6 Dimensiones de la emoción

En cuanto a la complejidad de la definición Reeve (2004) menciona que: "Las emociones son multidimensionales y tienen un carácter cuatripartito pues presentan distintas dimensiones subjetiva, biológica, funcional y expresiva" (p. 476). Para un conocimiento más profundo sobre este tema se le estudia por dimensiones separadas.

a) Dimensión subjetiva

Este componente es subjetivo y permite que la emoción se experimente a través del sentimiento, una experiencia subjetiva que tiene significancia y significado personal, la emoción se siente y en algunos caso varía la intensidad hasta la calidad emocional

(Reeve, 2004). Esta dimensión toma muy en cuenta a lo subjetivo, lo cual lo relaciona más con la gama de sentimientos que el ser humano experimenta.

El adolescente que experimenta alegría, temor, cólera, o alguna otra emoción es el único que puede conocer de manera más completa la esencia de alguna emoción por que es él, quien lo siente y experimenta.

Los padres y demás personas tienen el conocimiento acerca de esas emociones hasta que el adolescente lo comunica verbal y fenomenológicamente.

Cada emoción se experimenta de manera diferente y trae consigo sensaciones que hacen sentir bien a las personas mientras que en otros casos ciertas emociones son desagradables y causan malestar e incomodan a la persona.

La connotación de agradable o desagradable es connotada por la persona que lo experimenta.

b) Dimensión funcional

La dimensión funcional tiene que ver más con la manera: "...en que la emoción una vez experimentada, trae beneficio al individuo; según esta dimensión las emociones no se dan por la mera casualidad, en el ser humano hay una razón por la que se presentan". (Reeve, 2004, p. 443). Sin estas las personas tendrían dificultad para expresar las necesidades, lo que sienten y desean.

Cada emoción se expresa corporalmente de diferente manera, los movimientos del cuerpo la expresión facial varían de una emoción a otra.

Gracias a las emociones el adolescente es capaz de comunicar a los padres, familiares y amigos sentimientos de amor, alegría, interés; en otras ocasiones los sentimientos que los adolescentes expresan están relacionados con el odio, ira, miedo. Cada una de estas expresiones emocionales, permiten a los padres y

familiares conocer o por lo menos tener noción de la condición emocional en la que se encuentran sus hijos.

En la etapa de la adolescencia es necesario que los adolescentes expresen sus emociones, de lo contrario si se reprime el adolescente puede somatizar y desarrollar una personalidad inestable.

c) Dimensión expresiva

Hay un ejemplo para entender esta dimensión, cuando alguien ve y huele comida podrida, la persona suele coordinar coherentemente sus expresiones que siente al arrugar la nariz y estrujar los labios superiores y así expresa su experiencia según (Rosenberg 1994). Las posturas, gestos, vocalizaciones, y expresiones faciales en particular nuestras experiencias privadas se expresan y comunican a otros. Esta dimensión refiere que las emociones tienen la capacidad de transmitir mensajes y comunicar a las demás personas a través del lenguaje corporal cuando se está alegre o airado. Cada vez que entablamos una relación con alguien las emociones van inmersas en la comunicación. Este tipo de lenguaje es tan importante ya que la mayor parte del tiempo estamos comunicando con los gestos los movimientos del cuerpo y la expresión facial.

d) Dimensión biológica

Esta dimensión incluye la actividad de los sistemas autónomo y hormonal, ya que participan en la emoción para preparar y regular la conducta de enfrentamiento adaptativo. Los estudios realizados por Jeffrey y Gray (1994), documentan: “La existencia de tres distintos circuitos neuronales en el cerebro, cada uno de los cuales regula un patrón distintivo conductual emocional” (p. 483). Esto quiere decir que la actividad neurofisiológica está muy asociada con la emoción.

La respiración y los latidos del corazón son algunas manifestaciones asociadas con la emoción. Las sensaciones que se siente en el proceso de una emoción no fuera posible si no hubiera una base biológica.

2.7 Perspectivas de la emoción

Hay muchos puntos de vista que tratan de explicar la manera en cómo se desarrolla la emoción así como el origen de este. La perspectiva biológica y cognitiva proporciona un cuadro más o menos comprensivo del proceso de la emoción. Sin embargo comprender estas dos perspectivas en la emoción no resuelve la cuestión de cuál de los dos es primario (Lazarus, 1991). A pesar de lo complejo que es tratar de explicar y comprender aspectos significativos de la emoción se pone de manifiesto la perspectiva biológica y la cognitiva como las más abarcales en los estudios emocionales.

a) Perspectiva biológica

Los representantes de la teoría biológica postulan que las emociones pueden y deben ocurrir sin un suceso cognitivo previo, pero no pueden presentarse sin un acontecimiento biológico previo.

Los estudios de esta teoría sostienen que los niños responden de manera emocional a ciertos sucesos a pesar de sus deficiencias cognitivas. Por ejemplo: Un infante de tres semanas de edad, sonríe como respuesta a una voz humana aguda. El de dos meses expresa ira como respuesta al dolor (Izar, 1984).

Las emociones tienen surgimientos muy rápidos, breve duración y pueden ocurrir en forma automática e involuntaria. Y que actuamos de modo emocional incluso antes de que nos percatemos conscientemente de dicha emotividad (Ekman, 1992).

Las emociones surgen: “De los circuitos neuronales genéticamente heredados que regulan la actividad cerebral. Los circuitos cerebrales proporcionan el fundamento biológico esencial para la experiencia emocional” (Panksepp citado en Reeve, 2004, p. 447). Los teóricos de esta perspectiva consideran que el proceso emocional tiene sus inicios con las actividades que realizan las neuronas en el cerebro y sistema nervioso. Esta perspectiva considera que la actividad neuronal es el elemento indispensable para llevar a cabo el proceso de la emoción y que primero ocurre ésta antes de tener conciencia de la emoción.

b) Perspectiva cognitiva

Los pioneros de la perspectiva cognitiva afirman que los individuos no pueden responder de manera emocional a menos que primero valoren en forma cognitiva el significado y la significancia personal de una situación.

Los representantes de esta perspectiva son: Richard Lazarus, Klaus Sherer, Bernard Weiner y James Averil.

El primer autor argumenta que sin una comprensión de la relevancia personal del impacto potencial de un suceso sobre el bienestar personal, no existe razón para responder en forma emocional (Lazarus, 1984). Significa que la valoración cognitiva individual del significado de un acontecimiento establece el escenario para la experiencia emocional.

La gente procesa información sin que necesariamente experimente una emoción que lo acompañe. Ciertos encuentros reducen emociones, mientras que otros no lo hacen. (Sherer, 1994). En el análisis atributivo de la emoción, el autor se concentra en el procesamiento de información que tiene lugar después de que ocurre el resultado, como éxito o fracaso (Weiner, 1986). El beneficio más directo del

debate entre la cognición y la biología es que ambos lados establecen con claridad sus respectivas posiciones. Y además ambos procesos de emoción son correctos.

2.8 ¿Qué es la emoción?

De acuerdo a las cuatro dimensiones expuestas anteriormente Reeve (2004) sostiene que la emoción se define como: “El constructo, psicológico que coordina y unifica los cuatro aspectos de la experiencia dentro de un patrón adaptativo sincronizado” (p. 443). Esto significa que la emoción es un estado tan complejo que para definirla se debe de tomar en cuenta las cualidades de las cuatro dimensiones para comprenderla más cabalmente.

Existen otras definiciones que tratan de explicar y entender la verdadera realidad de la emoción, algunas de estas definiciones se acercan más a la complejidad, mientras que otras la definen de manera superficial sin tomar tan en cuenta otros aspectos que intervienen en el proceso de la emoción.

Para Collins (1987) la emoción significa: “Movilizar, mover hacia fuera, poner en movimiento el organismo” (p. 14). Tiene sentido porque básicamente es lo que ocurre en una persona emocionada.

En el Diccionario de las ciencias de la educación del programa nacional (2003), emoción lo define como: (del latín *emoveo*, *conmover*) “Estado afectivo intenso y relativamente breve, originado normalmente por una situación, o un pensamiento, o imagen agradable o desagradable, que activa y excita al sujeto; se manifiesta por conductas observables y cambios fisiológicos” (p. 520). Algunos autores definen la emoción como: poderosos estados psíquicos, caracterizados por un grado muy fuerte de sentimiento. Que producen respuestas físicas, como la expresión de la cara, donde el miedo la ira y alegría es tan evidente, donde el tono

de voz pueden expresarse a gritos, alaridos, voz apenas audible, voz suave y modulada. En el comportamiento también se proyecta manifestándose en alejamiento, huida en el caso del miedo e inactividad y aflicción en el caso de la tristeza. Cada emoción reactiva maneras diferentes de comportamiento.

En psicología el término “emoción”, se emplea para denominar una reacción que implica determinados cambios fisiológicos, tales como la aceleración o la disminución del ritmo del pulso, la disminución o el incremento de la actividad de ciertas glándulas, o un cambio de la temperatura corporal. Todo ello estimula al individuo, o alguna parte de su organismo, para aumentar su actividad.

Las tres reacciones primarias de este tipo son la ira, el amor, y el miedo, que brotan como respuesta inmediata a un estímulo externo, o son el resultado de un proceso subjetivo, como la memoria, la asociación o la introspección.

Desde las teorías de James Lang en 1884, William James en 1885, Pierre Robot, Henri Pierron, William Gates y John Watson, Saavedra (2004) retoma aspectos importantes para definir el concepto de emoción: “Es un complejo de sensaciones que constituyen el aspecto afectivo de cual quiera de los instintos esenciales, de carácter intenso, resultante de mecanismos viscerales y glandulares, de base hereditaria, y que puede derivar en pasiones” (p. 49). Estos autores comparten la idea de que las sensaciones que ocurren en el organismo durante el proceso emocional tienen una base en las estructuras biológicas. Y que la herencia influye de una manera en el proceso de ésta.

Sin embargo algunas teorías niegan lo anterior. Una la atribuye a la influencia de factores inesperados a los cuales el organismo no estaba acostumbrado.

La tradición filosófica occidental concibe la afectividad como vivencia subjetiva, a veces irracional, que se constituye por reacciones orgánicas, fisiológicas, actitudinales y comportamentales ante lo valórico.

2.9 Efectos de la emoción intensa

La emoción intensa para Collins (2000): “Afecta el control de la voluntad sobre el razonamiento y las acciones” (p.57). Por ejemplo: Una persona en tales condiciones no puede aceptar razones, y además muchas de las cosas que digan herirán profundamente a su contrincante. Esto se debe a que la cólera y otras emociones negativas hacen perder los frenos morales de la reflexión y los de la educación y las buenas maneras. Además traban la voluntad y dejan abierto el camino para que la agresión y otros impulsos destructores dominen la conducta. Así esta puede tronarse brutal, impulsiva, grosera y temeraria.

La emoción fuerte siempre afecta el control de la voluntad sobre la acción del pensamiento. Las formas impulsivas de acción se adueñan de la persona que se encuentra presa de una emoción violenta y la hacen sentirse dominada, arrastrada, abrumada y sin control sobre sus movimientos y su reflexión.

2.10 Emociones negativas básicas

Nadie podría afirmar que las emociones negativas son inocuas o saludables, son perjudiciales al nivel de la actividad mental pueden tener un efecto paralizante del pensamiento y también de la acción

Son básicas porque son innatas más que adquiridas, surge en las mismas circunstancias para toda la gente, se expresan de manera exclusiva y distintiva y por ultimo evocan un patrón de respuesta fisiológicamente distintivo (Ekman y Davidson, 1994). Hay otros autores que ofrecen una lista diferente de emociones básicas, pero

aun así casi ninguna lista varía tanto para como no incluir las cuatro que aquí se mencionan: ira, miedo, tristeza, repugnancia. Esta información descriptiva proviene de teóricos cognitivos como biológicos.

La ira es una emoción que lleva a enojarse y a indignarse contra quien produce malestar emocional o físico. Es potencialmente la emoción más peligrosa, en ella hay una necesidad de descargar esas energías represadas. El Psiquiatra Mira (1987) menciona que: “La persona colerizada o airada se siente estallar y tiene necesidad de liberar ese exceso energético en gritos, movimientos o gestos” (pp. 18, 19). Por esa razón la persona ofendida aprieta con violencia los puños, tira las cosas, azota la puerta, expresa palabras obscenas, agresión verbal; otras veces solo se manifiesta en los gestos y movimientos corporales no muy abiertos.

Cuando un adolescente reprime esta emoción queda un saldo de lágrimas y profundas heridas anímicas que tardan en curar.

El miedo es una emoción que se produce en presencia de un objeto real o imaginario, potencialmente considerado como peligroso y amenazante. Algunas manifestaciones físicas del miedo son: El parpadeo, inclinación brusca de la cabeza hacia atrás, apertura de la boca, contracción abdominal, flexión exagerada de rodillas, codos y dedos, enrojecimiento o palidez, sudor, dificultad respiratoria, sensación de mareo, y palpitación cardíaca. En la adolescencia muchas veces se frena la acción para enfrentar las conductas de amenaza o el peligro que puede traer el agente ambiental el simple hecho de no enfrenta es una característica del miedo, miedo en sí mismo como lo refiere (Bandura, 1983). La huida también es otra característica en la que se pone distancia física y psicológica entre uno y lo que es temido.

La tristeza es la emoción más aversiva y negativa, caracterizada por dolor moral y la depresión de los afectos. Algunas veces surge por rechazo, humillación o de experiencias de separación y fracaso. Aunque los efectos son negativos: "La tristeza tiene un aspecto benéfico ya que de modo indirecto facilita la cohesión de los grupos sociales en la etapa de la adolescencia" (Averill, 1968, p. 461). Esto se ve más cuando hay problemas en la familia, ruptura con el novio y la muerte de un ser querido.

La decepción por no ver en el hogar una buena relación entre los padres y la poca comprensión hacia los adolescentes conlleva a caer en un estado de melancolía. El adolescente que no expresa verbalmente lo que siente, se aísla física y emocionalmente permitiendo que la tristeza lo deprima y tenga una mala percepción acerca de sus padres. En esta situación la persona no está apta para rendir en el ámbito escolar, social. Nadie podría afirmar que las emociones negativas son inocuas o saludables, son perjudiciales al nivel de la actividad mental pueden tener un efecto paralizante del pensamiento y también de la acción.

La Repugnancia su función es el rechazo. Mediante la repugnancia, el individuo rechaza en forma activa y se aleja de ciertos aspectos físicos o psicológicos del ambiente. Las personas más grandes muestran esta emoción ante un estímulo ofensivo. Los adolescentes en esta etapa suelen estar en contra de algunas ideas que no están de acuerdo a sus intereses, y por ende son selectivos en relacionarse con las personas que tienen los mismos gustos que ellos.

2.11 El estado emocional de los hijos según Carl Rogers

Las emociones son la parte que sufre más en un ambiente anormal, en el hogar o en la escuela. Nos da la idea que cuán importante es la buena comunicación en estas

dos instituciones ya que es ahí donde se fomenta la educación a los hijos por parte de las figuras de autoridad padres y maestros.

Destaca que cuando existen castigos y frustraciones los hijos empiezan a negar o reprimir las emociones esto limita la comunicación en el hogar (Rogers, 1980). Cuando padres e hijos mantienen los sentimientos bajo constante control o negarlos totalmente están desdichándose y el resultado es que nunca se sentirán a gusto en su interior.

Los hijos saben que deben amar a los padres pero en lugar de amarlos pueden sentir odio extremo cuando se les castiga injustamente. Los padres deben escuchar a los hijos y tener evidencias claras sobre el comportamiento de los hijos y los problemas que susciten en ellos para que puedan actuar de manera cautelosa para disciplinarlos sin causar daños emocionales.

Maslow (1970) da un interesante argumento refiriéndose: “A las emociones negativas, como el odio la destructividad, los celos y otras similares sobre estas refiere que son simplemente productos secundarios de la frustración de deseos vitales, como la seguridad, la aceptación, el amor y la autosatisfacción” (p. 328). Rogers está de acuerdo con esta idea humanista por lo que menciona que somos humanos sensitivamente, y buenos.

2.12 Estilos de crianza

Para empezar es necesario definir el concepto de *estilos de crianza*: “Implica toda la constelación de actitudes de los padres que se traducen en prácticas específicas que influyen en los comportamientos de los hijos”. (Darling y Steinberg, citado en Gaxiola, 2006, p. 116). Cualquiera que sea el estilo de crianza que el padre adopte para educar a los hijos van inmersos formas de ser y reacciones que se desplazan

al momento de jugar su rol como educador y guiador de la conducta de los hijos por lo que la influencia es poderosa y trascendente.

El concepto de *estilos de crianza* para Bernaola (2008) consiste en:

Procesos de aprendizaje no formalizado y en gran parte no consiente, que funcionan a través de un entramado y complejo proceso de interacciones, de esta manera, el niño asimila conocimiento, actitudes, valores, costumbres, necesidades, sentimientos y demás patrones culturales que se caracterizan para toda la vida, como su estilo de adaptación al ambiente (p. 141).

Los estilos educativos o de crianza que los padres utilizan en el hogar se van haciendo parte de una relación tan común a medida que transcurren los años, debido a esto muchos padres creen que están educando dentro de los parámetros de lo normal. Sin embargo conforme corren los años al ver los efectos no deseables, algunos padres de manera más consciente reajustan el modelo educativo que actualmente utilizan mediante la adquisición de conductas que les parece más adaptivas a su creencia paternal.

Los estilos de crianza o modelos parentales, han sido aplicados a las distintas cualidades de los padres, las cuales tienden a ser relativamente invariables a lo largo del tiempo y de las situaciones. En torno a ellas, las evidencias empíricas muestran que las mismas tienen un efecto directo en la vida de los hijos. Estilos educativos utilizados por los padres son tendencias que pueden modificarse tanto entre un hijo y otro como con cada hijo, dependiendo de las circunstancias, los contextos, el objetivo de la interacción.

Prácticas de crianza

Para una mayor comprensión acerca de este tema es importante definir el término *crianza*: "Abarca el conjunto de actividades que los padres practican con sus hijos así como la administración de los recursos disponibles orientados a apoyar el proceso

del desarrollo psicológico” (Arranz, citado en Gaxiola, 2006, p.116). En la crianza el padre y la madre asumen un papel de gran responsabilidad en esta actividad la tarea de los padres es dar al hijo la mejor educación posible para encarar la vida desde un plano juicio más saludable. Aunque cierto es que no todos los padres durante la crianza están cumpliendo con las expectativas que la sociedad espera.

Las prácticas empleadas originan grandes consecuencias sobre el desarrollo emocional y psicosocial de los adolescentes.

Hay una estrecha relación pero el significado es diferente entre estilos de crianza y practica de crianza. Los primeros representan actitudes y metas generales con respecto a la educación de los hijos como por ejemplo establecer metas para que los hijos estudien, en tanto que las segundas implican estrategias que se emplean para conseguir dichas metas ((Darling y Steinberg, 1993). Las prácticas de crianza en términos más sencillos tienen que ver con la aplicación de los métodos el desarrollo de actividades, pautas y estrategias que los padres emplean en las interacciones con sus hijos. Estas pautas educativas tienen como objetivo fundamental la socialización emocional y conductual con los hijos. El tipo de interacción que se de en la niñez y durante la adolescencia dará paso a efectos que han de repercutir en el ámbito emocional de los hijos.

2.13 Las categorías básicas en la crianza de los hijos

Los métodos que los padres aplican en la crianza de los hijos encajan en cuatro categorías básicas:

1) El control. Este factor se refiere a las normas que los padres establecen para poner límites a las conductas de los hijos, así como también su coherencia en la

aplicación de las reglas. Ejemplo: Un padre le dice a su hijo si quieres jugar primero debes de acabar tus tareas escolares.

2) Las exigencias. Estas son las expectativas que los padres tienen acerca de su hijo y las presiones que ejercen para que den el máximo de sí. Ejemplo: para tener mascotas, debes de aprender a cuidar de ellas.

3) El afecto. Este componente alude a la manera como los padres suplen las necesidades físicas y afectivas de sus hijos, al rodearlos de cariño y ternura.

4) La claridad de la comunicación. Este elemento se pone de manifiesto cada vez que los padres razonan con sus hijos para promover la obediencia voluntaria, piden la opinión de ellos cuando es apropiado; y les explican el porqué de su conducta como padres. Ejemplo: Cuando todos ayudamos a recoger los platos sucios y a limpiarlos, terminamos más rápido y nadie se cansa.

2.14 Factores que determinan el uso de un estilo de crianza

Con referente a las causas o a los factores que determinan los estilos parentales, algunos autores señalan que son influenciados por un número considerable de variables sociológicas, ambientales y psicológicas Belski (1990). Considerando los comentarios de los autores como Belski podemos decir que los estilos de crianza que utilizan los padres no están determinados por un solo factor, esto amplía el conocimiento para entender lo complejo y el dinamismo de cada estilo de crianza.

Diversos estudios hechos con la mira de definir qué factores psicológicos de la vida de los padres se correlacionan con determinados estilos educativos algunos de esos factores estudiados son los siguientes: 1.- La elección de un estilo educativo está influida por características propias del adolescente y su respuesta al mismo. 2.- La historia personal de los padres en cuanto al abuso parental. 3.- Su representación

acerca de cuál debe ser su rol como educador. 4.-Las creencias sobre el desarrollo y sus expectativas sobre los hijos tienen gran importancia a la hora de elegir una estrategia educativa u otra. 5.-La satisfacción marital. 6.-Las creencias sobre la disciplina. 7.-La depresión parental. 8.-El nivel de apoyo parental. 9.-El estrés económico familiar. 10.-La estabilidad a lo largo de la vida y los rasgos de personalidad. 11.- El estado emocional negativo de la madre.

Las evidencias empíricas muestran que las variables mencionadas correlacionan entre moderado y alto con los estilos parentales, lo que repercute directamente en el comportamiento de los hijos.

Por lo consiguiente: “Algunos padres/madres repiten los patrones de crianza de hijos/as con los que están familiarizados con los que sus propios padres/madres siguieron. Otros adoptan prácticas que son muy diferentes a las de sus padres/madres” (Papaba y Wendkos, citado en Vergara, 2002, p. 10). Se reafirma que los padres son quienes deciden qué modelo de crianza deben utilizar sin descartar que la educación recibida por los padres en sus hogares deje una influencia marcada la cual se tiende a repetir en la educación posterior hacia los hijos de manera inconsciente.

2.15 Los primeros estudios parentales

Respecto a los estilos parentales, Baumrind, se le ha considerado pionero en el estudio de las prácticas educativas. Inicialmente describió tres estilos de crianza: Autoritario o centrado en el adulto, permisivo, asertivo convincente. De acuerdo a los resultados de estos primeros estudios Baumrind menciona que los padres autoritarios tratan de limitar, controlar y evaluar el comportamiento y las actitudes de los hijos de acuerdo a sus propios estándares de conducta, y están más enfocados

en hacer que los hijos los obedezcan que en responder las necesidades de estos. Y en cuanto a los padres permisivos menciona que se comparten de manera punitiva es decir no castigan, aceptan los impulsos y acciones de los hijos sin establecer límites apropiados a su comportamiento. Por su parte establece que los padres asertivos-convincentes dirigen las actividades de los hijos de manera racional, y la interacción verbal con los hijos es reciproca aclaran mediante razones el porqué de las reglas a seguir. Son padres que atienden las necesidades de los hijos. (Baumrind 1966,1991). Con el paso de los años este último estilo educativo es denominado democrático por otros autores.

Posteriormente se agregó una cuarta clasificación el estilo negligente: aquí los padres se involucran poco con los hijos y responde al muy mínimo a sus necesidades y modos de comportamiento refieren (Brennner y Fox, 1999). Este estilo se ha relacionado con diferentes comportamientos de los hijos como el bajo desempeño escolar, la delincuencia, el consumo de alcohol y drogas (Steimberg, Lamborn,Darling, Mounts y Dornbush, 1994). Los padres negligentes hacen pocas consultas a sus hijos sobre las decisiones internas del hogar y les dan pocas explicaciones de las reglas familiares.

2.16 Características de los padres en los diferentes estilos de crianza

a) Estilo autoritario

Fuligni y Eccles, (1993) mencionan que:

La crianza que abiertamente es estricta y autoritaria resulta contraproducente cuando los hijos entran en la adolescencia y quieren ser tratados como adultos. Cuando los padres no se adaptan, el adolescente puede rechazar su influencia y buscar a toda costa el apoyo y la aprobación de los padres (p.489).

Esto quiere decir que los padres autoritarios no favorecen a la buena relación que deben de tener con los hijos debido a que quieren seguir controlando la conducta de los adolescentes de manera estricta sin dar apoyo emocional.

El gran educador y conocedor de los problemas emocionales en los hijos Melgoza, (2008) menciona: “Los padres catalogados como autoritarios ofrecen a sus hijos muy poco apoyo emocional; sin embargo, quieren controlar muy de cerca su comportamiento imponiendo normas muy estrictas estos padres mantienen el control absoluto del poder” (p.65). Realmente son padres que tratan de delimitar, controlar y evaluar el comportamiento y las actitudes de los hijos de acuerdo a sus propios estándares de conducta, la imposición inflexible de normas de disciplina, sin tomar en cuenta la edad del hijo sus características y circunstancias, son padres que valoran y exigen la obediencia incondicional y castigan enérgicamente a sus hijos, por actuar en forma contraria a sus estándares. Están más enfocados en hacer que los hijos los obedezcan que en responder a las necesidades de estos. El padre que emplea este estilo se caracteriza por ser absorbente y centrar la atención del hijo en sí mismo, produciendo individuos dominados por la ley, la autoridad y el orden, reprimiendo en los hijos o, la capacidad de iniciativa y creación y todo aquello que implique modificar o atente contra estos lineamientos básicos que él cree que son los que deben respetarse.

Los padres autoritarios, tienen patrones rígidos de conducta, y su efecto más negativo es que no toman en cuenta las necesidades de sus hijos, a veces llegan hasta el castigo físico sin darles una explicación de por qué los castigan otras le justifica o explican que fue porque no han respetado.

Baumrind clasificó el estilo autoritario dentro de dos categorías para definirlo más claramente donde deduce que si los padres son exigentes pero no receptivos son autoritarios. Estas categorías fueron redefinidas posteriormente. Así la categoría *exigencia* fue dominada control y hace referencia al grado de presión que los padres ejercen sobre sus hijos para que estos cumplan los objetivos educativos que consideran deseables. Por otro lado la *receptividad* fue incluida en la dimensión denominada afecto y supone el grado de sensibilidad y capacidad de los padres para tomar en cuenta y responder a las demandas de los hijos (MacCoby y Martín 1983)

Las conductas autoritarias buscan manipular y controlar a través del dolor y la humillación. Incluyen, entre otras cosas, generar culpa, pena, vergüenza, dar sermones, predicar, moralinas, acusaciones, ridiculizaciones, evaluaciones morales y de conducta, encasillamientos, etiquetamientos, amenazas, juzgamiento. En el modelo de crianza autoritario los progenitores son insensibles y exigentes, ellos ven la obediencia como una virtud, los hijos son castigados con la fuerza de la afirmación del poder. Estos padres entienden que la educación ha de fundamentarse en el estricto cumplimiento de normas inmutables y que su papel es velar por dicho cumplimiento. El Poder puede estar concentrado en el padre o la madre, quien impone su autoridad sin tomar en cuenta el criterio y punto de vista de sus hijos(as) ejerce el control irracional.

Cuesta mucho sacar a la superficie en esta forma de paternidad, lo que atañe a los sentimientos y las emociones, no porque tal vez no lo sientan, sino porque no pueden conectarse con ello, y por ende no pueden conectarse con sus hijos desde otro lugar que el señalado.

“Las madres se muestran más preocupadas por las diferencias que existen con sus parejas respecto a la crianza de sus hijos(as) y los padres que el castigo debe ser por medio de los golpes” (Vergara citado en Bernaola, 2008, p.8). Los hijos captan rápidamente aquí que para que el papá los considere deben cumplir y acatar lo que el exige.

b) Estilo permisivo

Según Mayorga, (2006): “La actitud de un padre permisivo da paso a la importancia de aprender de los errores ya que estos son constantes, las exigencias de estos padres no retan al hijo a avanzar por tanto la consecución de metas pierden importancia” (p. 346). Los padres permisivos aceptan los impulsos y acciones de los hijos, pero no establecen límites apropiados a su comportamiento. Exigen menos, y permiten a los hijos regir sus propias actividades, no son exigentes, ni controladores, son relativamente cariñosos con sus hijos.

Realmente se sienten inseguros con su rol como padres, tiene poco control sobre sus hijos y no consideran necesario castigarlos. Aquí es el hijo es el que tiene el control y los padres se doblegan ante sus caprichos. Muchos padres/madres están tan decididos a demostrar a sus hijos/jas un cariño incondicional que dejan de lado otras funciones paternales importantes, como poner límites para la conducta de sus hijos/as (Craig, 1992).

c) Estilo democrático

Algunos autores también lo conocen como *autoridad*. La escritora G. de White (2011) menciona lo siguiente: “Los padres debieran animar a sus hijos a confiar en ellos y descargar sobre ellos las penas de su corazón, sus pequeñas aflicciones y pruebas diarias. Si hicieran esto, los padres podrían aprender a simpatizar con sus

hijos” (p. 3). Este comentario es alusivo a la misión de todo buen padre que se relaciona empáticamente con los hijos.

El estilo democrático en la crianza es más equilibrado y equitativo por que busca dirigir y encauzar las actividades de sus hijos en forma racional, presta atención a sus problemas. Son padres flexibles y responsivos a las necesidades de los hijos. Se emplea la autoridad consistentes las exigencias son para el bien y se actúa con justa razón, son respetuosos y ejercen su rol pero sin autoritarismo alguno. Insisten en las reglas, valores y normas y ante todo negocian con sus hijos en algunos asuntos. Estos padres exhiben confianza en ellos mismos como padres y como personas, son exigentes, pero amorosos con sus hijos, los corrigen cuando es necesario, dándoles razones lógicas para su corrección y no usan el castigo físico con sus hijos adolescentes.

d) Estilo negligente

Posteriormente las características de un nuevo estilo fue agregado el estilo negligente, en este los padres se involucran poco con los hijos y responden mínimamente a sus necesidades y modos de comportamiento. Los límites son bajos, existe falta de supervisión, control y cuidado de los hijos Brenner y Fox, (1999). Los padres negligentes permiten a los hijos que se cuiden por sí mismos y que se responsabilicen de sus propias necesidades tanto físicas como psicológicas.

2.17 Repercusiones emocionales de los estilos de crianza

a) Consecuencias emocionales del estilo autoritario

La mayoría de los estudios identifica a este estilo como nada deseable en su aplicación en la etapa de la adolescencia.

En cuanto a las consecuencias emocionales que origina este estilo Melgoza (2008) menciona: “Los adolescentes que provienen de familias autoritarias, se observan mayores índices de delincuencia y agresividad. Los jóvenes suelen sufrir de pobre concepto de sí mismos, y desarrollan una actitud negativa hacia las ideas y creencias de sus padres” (p.16). La agresividad y la actitud negativa se derivan por el resentimiento por la autoridad de los padres.

Por su parte la escritora Van Pelt (2004) afirma: “Los adolescentes creados bajo este estilo son pendencieros, desobedientes, problemáticos en la escuela, nerviosos y temperamentales, tiene sentimientos profundos de amargura y resentimiento” (p.80). En este argumento de Van pelt, destaca la amargura el resentimiento y nerviosismo como efectos emocionales derivados del daño causado por este estilo.

En los estudios de la autora White (2008) menciona:

He visto casos en que se mantenía el gobierno familiar más eficaz sin una palabra o mirada dura. He estado con otras familias donde se daban constantemente órdenes en tono autoritario, y con frecuencia se administraban reprensiones y castigos severos. En el primer caso, los hijos seguían la conducta de los padres y rara vez se hablaban unos a otros en tono áspero. En el segundo, los hijos imitaban también el ejemplo paterno; y de la mañana hasta la noche se oían palabras de ira, críticas y disputas. Las palabras duras suelen agriar el genio, hieren el corazón de los hijos, y a veces esas heridas se curan difícilmente (p.68).

Esto significa que la repercusión es tan grave que por causa – efecto los hijos manifiestan reacciones negativas ante toda persona que se siente amenazada. Tienen dificultades para hacer decisiones, experimentan sentimiento profundo de amargura y resentimiento.

En los estudios realizados con niños se encontró: “Que los padres/madres autoritarios, tienden a generar niños/ñas introvertidos, temerosos que muestran poco

o nada de independencia y son taciturnos inseguros e irritables”. (Baumrind, 1975. p.14). Los efectos en la adolescencia casi son los mismos.

Los estudios mencionan que: “En la adolescencia estos niños/ñas en particular varones pueden revelarse ante el entorno restrictivo de castigos en el cual fueron criados y volverse rebeldes y agresivos. Es más probable que las niñas permanezcan pasivas y dependientes” (Cagan y Moss citados, en Vergara, 2002. p. 14). Este estilo fomenta la dependencia, además de interferir en el progreso de la capacidad de crítica y razonamiento.

Otros estudiosos en este tema refieren que se ha encontrado que los niños y adolescentes educados siguiendo este estilo educativo autoritario muestran, con frecuencia, un comportamiento ansioso y hostil. Tienen un nivel de frustración alto y se conducen de forma insegura.

Guisa (2008) menciona que: “Los padres que son demasiados rígidos hacen que el niño y el adolescente vivan inseguros ansiosos y con baja autoestima” (p. 142). Esta manera de conducir a los hijos lleva a que se tengan logros escolares pobres ya que la presión que ejercen los padres, a través de los golpes y regaños causan en él inseguridad, temor, reprimen la iniciativa y la creatividad y no pueden desarrollarse plenamente sus capacidades, también tienden a tener problemas de hiperactividad y desobediencia. En general tienden a ser introvertidos, con tendencia a aislarse, son impopulares, muestran dependencia hacia el padre que los golpea, prefieren ser golpeados a ignorados. Los varones se vuelven agresivos, hostiles y las chicas pasivas, introvertidas, inseguras, irritables e inadaptadas sociales.

b) Consecuencias emocionales del estilo permisivo

Como consecuencia de todo ello, los niños y adolescentes educados de forma permisiva presentan, a menudo, comportamientos inmaduros y un control de sus impulsos bastante deficiente. A la vez, su competencia social es baja y tienden a ser muy demandantes e inmaduros, con escasa capacidad de concentración y esfuerzo.

c) Consecuencias emocionales del estilo democrático

Los progenitores democráticos parecen producir los hijos más competentes, con confianza en sí mismos y gran autoestima. Los hijos se comportan con más confianza en sí mismos, tienen mejor autocontrol, están más dispuestos a explorar y se sienten más satisfechos (Baumrind). Además hay una mayor comprensión y aceptación de las reglas sociales.

d) Consecuencias emocionales del estilo negligente

Los hijos educados en un medio negligente son más testarudos, se involucran con frecuencia en discusiones, actúan impulsivamente, son también ofensivos, en ocasiones son crueles con las personas, mienten y engañan con más facilidad que los hijos educados con los otros estilos parentales (Bernaola, 2008). El estilo parental negligente se ha relacionado con diferentes comportamientos de los hijos, como el bajo desempeño escolar, la delincuencia, el consumo de alcohol y drogas, la independencia social, el estrés internalizado, conducta de juego perturbada. El resultado que es la escasa capacidad para establecer buenas relaciones interpersonales y la tendencia a sufrir de una autoestima pobre.

2.18 Daño que producen los métodos autoritarios en las emociones

Los padres autoritarios utilizan una disciplina que trae consecuencias negativas en el ámbito emocional de los hijos. La violencia es un arma poderosa a la cual se recurre para controlar y manipular al ser humano.

La violencia emocional es sin duda la que afecta en gran dimensión las emociones del adolescente. Para una mayor comprensión Guisa (2008) comenta que la *violencia emocional*: “Se refiere a cualquier acto u omisión que difame, agreda o humille alguna persona” (p.175). Esta violencia se presenta comúnmente en los niños/ñas y adolescentes que son educados de forma autoritaria en el hogar.

Los padres autoritarios recurren a los métodos del castigo emocional y físico para conducir a los hijos dejando grandes desventajas en el crecimiento de un desarrollo emocional saludable.

Castigo emocional: Consiste en insultar al adolescente, gritarle, humillarlo, amenazarlo y burlarse. Este método falso limita las capacidades y daña la autoestima. Las prohibiciones la intimidación las amenazas, Desprecio y actitudes devaluatorias forman parte de la violencia emocional.

Prohibiciones: Generalmente el padre limita la libertad de los hijos y evita que se tomen decisiones sin su presencia, las prohibiciones pueden ir desde visitar a un amigo/ga hasta la manera en cómo debe de vestirse el hijo. Tiene que ver con acciones que cortan los deseos de que los hijos/jas sean autónomos.

Intimidaciones: Esto tiene que ver con provocar miedo a través de miradas, gritos, acciones o gestos. Muchos padres golpean algún objeto ante la presencia de los hijos transmitiendo que es quien tiene el poder y el control de la situación.

Amenazas: Con las amenazas se provoca un daño que hace sufrir emocionalmente a los hijos/jas ya que las palabras expresadas de quien amenaza llevan a la mente imaginar constantemente los sucesos de peligro que pueden suceder si no se somete a la voluntad del padre autoritario.

Desprecio y actitudes devaluatorias: Consiste en hablar mal de los hijos o de algún otro miembro mediante insultos que generan sentimientos de inferioridad. Algunas palabras pueden ser: “Eres un tonto”, “burro”. Estas y otras palabras hieren en lo más íntimo del ser.

Estos métodos derivados de la violencia emocional según Guisa (2008) provocan: “Alteraciones en la escala de valores, ya que provoca: baja autoestima, sentimientos de miedo, ira y tristeza, humillación desesperanza, ansiedad, estrés postraumático, abuso y dependencia a las drogas, ideación e intento de suicidio entre otros” (176). Si hay algo tan importante que mantiene con salud mental y emocional al adolescente es el cuidado especial que los padres brindan a las emociones de sus hijos, por el contrario violentar y alterar las emociones de los hijos es encaminarlos al borde de la enfermedad mental y psicológica.

El castigo físico: Es un tipo de violencia que emplean los padres autoritarios cuando temen perder el control, este tipo de castigo va desde un pellizco, un empujón, un rasguño, dar bofetadas, es realmente un gran abuso. Los golpes, igual que la humillación, pueden impedir momentáneamente un comportamiento, sirven para que el chico trate de evitar el castigo, pero no favorece la reflexión.

Los castigos severos para Romero (2004) producen: “Dolor, enojo, frustración, resentimiento, deseos de venganza y miedo; impulsan rebeldía pierden el afecto y respeto hacia sus padres” (p.115). Los padres durante la adolescencia nunca deben maltratar humillar mucho menos dar golpes a los hijos.

2.19 Las ventajas del estilo democrático para educar al Adolescente

El estilo educativo también es un factor clave que define a la familia y se mantiene durante la adolescencia. Los efectos de los estilos educativos en la adolescencia son

similares a los de la infancia. Así, el estilo democrático parece ser el más eficaz y adecuado para conseguir un buen nivel de autoestima, la consecución de logros y una buena relación con los padres.

El Doctor Melgoza (2008) convencido en este estilo menciona lo siguiente: “Es el más deseable y positivo según la mayoría de los estudios sociológicos que se vienen realizando al respecto” (p. 66). A mi juicio considero que habrá mucho beneficio en los adolescentes si los padres optan por utilizar el estilo democrático para su formación y educación dentro y fuera del hogar.

En general, los hijos adolescentes de padres democráticos suelen ser más autónomos, tienen un buen rendimiento escolar y presentan menos problemas de conducta y emocionales cuando se les compara con otros adolescentes. Esto se consigue porque los padres democráticos son capaces de ir retirando su control a medida que los hijos van demandando autonomía pero, a la vez, siguen proporcionando el apoyo necesario para que el desarrollo sea adecuado.

Capítulo III

Diseño de la investigación

3.1 Hipótesis

Hi: La tristeza, miedo, enojo, ansiedad, hostilidad son consecuencias emocionales negativas que presentan los adolescentes de 12 a 15 años de edad que estudian en la Escuela “Telesecundaria 95” en la comunidad de Tecolotitla, Atlapexco Hgo; por ser educados bajo un estilo paternal autoritario.

Ho: La tristeza, miedo, enojo, ansiedad, hostilidad son consecuencias emocionales negativas que no presentan los adolescentes de 12 a 15 años de edad que estudian en la Escuela “Telesecundaria 95” en la comunidad de Tecolotitla, Atlapexco Hgo; por ser educados bajo un estilo paternal autoritario.

Ha: La tristeza, miedo, enojo, ansiedad, hostilidad son las consecuencias emocionales negativas más importantes que presentan los adolescentes de 12 a 15 años de edad que estudian en la Escuela “Telesecundaria 95” en la comunidad de Tecolotitla, Atlapexco Hgo; por ser educados bajo un estilo paternal autoritario.

3.2 Conceptualización de variables

VI: Estilo de crianza paternal autoritario: Consiste en un proceso que engloba actitudes y acciones estrictas, controladoras que utilizan los padres catalogados como autoritarios para guiar y conducir a sus hijos. Este tipo de crianza brindan muy poco apoyo emocional; trata de delimitar, controlar, evaluar el comportamiento y las actitudes de los hijos de acuerdo a sus propios estándares de conducta, la imposición inflexible de normas de disciplina, sin tomar en cuenta la edad del hijo sus características y circunstancias, son padres que valoran y exigen la obediencia

incondicional y castigan enérgicamente a sus hijos, por actuar en forma contraria a sus estándares.

VD: Consecuencias emocionales negativas: Es comprendida como el resultado de una causa determinada que trae un efecto perjudicial al nivel de la actividad emocional y mental, en la que muchas veces se paraliza el pensamiento se bloquean las emociones y da la acción incomoda, aversiva, negativa sobre el estado emocional; tal es el caso de la ansiedad, ira, tristeza entre otras, Nadie podría afirmar que las emociones negativas son inocuas o saludables.

3.3 Descripción de la metodología

El presente estudio de investigación se encamina bajo una metodología cualitativa. No se consideró formular hipótesis en los inicios de este estudio ya que la perspectiva del estudio no es probar hipótesis sino más bien explorar las consecuencias y efectos de una causa determinada.

La investigación cumple con las características del enfoque cualitativo en el que Según Sampieri (2010) la metodología de esta perspectiva se distingue:

Porque el estudio puede desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Este estudio cualitativo se basa más en una lógica y proceso inductivo el de explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas. Va de lo particular a lo general. La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos) (p. 9).

Sampieri es muy específico al decir que los estudios mediante este método no buscan probar la hipótesis y realmente es cierto, aunque se debe considerar que a medida que avanza la investigación y se va recolectando nueva información se

puede ir generando la hipótesis. En esta investigación la hipótesis se formuló en el transcurso del proceso en el que se fue recolectando información de los sujetos de estudio. Este método se emplea más en la psicología desde una postura humanista y social ya que engloba en sus estudios aspectos subjetivos que son explorados mediante la entrevista, observación y otras técnicas metodológicas empleadas por parte del investigador.

Trabajar con el método cualitativo es la mejor decisión que se requiere en este estudio, ya que las características que presenta dicha investigación se adaptan a los lineamientos de este método. El planteamiento y la pregunta de investigación apunta en explorar y conocer las consecuencias emocionales negativas generadas por padres autoritarios en la adolescencia temprana. Utilizar el enfoque cualitativo fue lo más factible ya que permitió estudiar el problema en un campo nuevo y en una etapa significativa del desarrollo humano.

Mediante esta metodología el investigador emplea su mayor creatividad para extraer la información de manera escrita, y a través del lenguaje verbal y no verbal así como de manera visual. Posteriormente lo analiza y lo vincula con lo que desea saber, permitiéndole tener un conocimiento del participante en el estudio (Tood, 2005).

Por otra parte este método proporciona... “profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. También aporta un punto de vista: fresco, natural y holístico, de los fenómenos así como flexibilidad” (Sampieri, 2010, p. 17). Al emplear este método

se obtiene un conocimiento más directo en las manifestaciones que emerge el sujeto al momento de estudiarlo.

En este estudio se emplea un diseño no experimental en el que según Sampieri (2010) se distingue:

Porque no se genera ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente en la investigación por quien la realiza. Las variables independientes ocurren y no es posible manipularlas, no se tiene control directo sobre dichas variables ni se puede influir sobre ellas, porque ya sucedieron al igual que sus efectos (p.149).

Con este diseño no experimental solo se tiene que observar el fenómeno de estudio y conocer, analizar, pero sin ser participe en generar cambios y variaciones. Se estudia tal como se presenta es decir de manera natural en sus manifestaciones.

También se consideró viable retomar para el estudio el diseño transeccional exploratorio ya que en sus propósitos trata de explorar de manera inicial y en un momento específico el fenómeno. Además porque es de gran utilidad cuando se trata de conocer problemas poco estudiados.

El estudio de alcance exploratorio es de importancia cuando deseamos indagar sobre temas y áreas desde nuevas perspectivas o poblaciones diferentes. También cuando se quiere llevar a cabo una investigación más completa respecto a un contexto particular, investigar nuevos problemas. El estudio exploratorio se adapta para estudiar un problema en una etapa o población diferente a la que se ha estudiado (Sampieri, 2010). Por ejemplo, cuando se ha estudiado las consecuencias emocionales negativas en los niños derivadas por un estilo de crianza autoritario por algún investigador y ahora se trata de estudiar este mismo problema pero en la etapa

de la adolescencia. Esto es significativo y de progreso al explorar este problema en otro lugar, bajo otras circunstancias, con otros participantes y en otra etapa del desarrollo humano. Además de que se amplía el conocimiento se deja teoría para futuras investigaciones.

El presente estudio se realizó en la Escuela “Telesecundaria 95” ubicada en la comunidad de Tecolotitla, Atlapexco, Hidalgo. En esta Institución existen 88 alumnos en total, de los cuales 47 son varones y 41 mujeres, se imparte servicios de educación en un solo horario, en el turno matutino con un horario de enseñanza de 8:00 am a 2:00 pm. Dicha Institución Educativa cuenta con 3 salones de enseñanza, una biblioteca, un laboratorio de cómputo no funcionando y un espacio para dirección y otro para control escolar.

3.4 Población y muestra

Los sujetos que fueron estudiados cumplieron con los siguientes criterios para ser seleccionados:

- 1.- Alumnos/as de primero, segundo y tercer grado matriculados en el ciclo escolar 2012- 2013 en dicha institución educativa.
- 2.- Estudiantes de ambos sexos (mujeres y varones).
- 3.- En edad de entre 12 a 15 años según la etapa temprana de la adolescencia.
- 4.- Provenientes de un estilo paterno autoritario por parte de alguno de los padres mamá/papá o ambos.
- 5.- Originarios de la comunidad de Tecolotitla.
- 6.- Seleccionados voluntariamente para integrar la muestra después de haberles aplicado la entrevista inicial.

De los los 88 alumnos que hay en la institución solo a 20 adolescentes originarios de la comunidad de Tecolotitla, se les aplicó la entrevista inicial para obtener la muestra no probabilística. Para lograr la obtención de esta muestra se buscó a participantes que cumplieran con las características específicas que se exigió el estudio ya que no todos cumplieron con los lineamientos ya establecidos. En este caso el estudio requirió que los participantes fueran educados bajo el estilo educativo autoritario por parte de ambos o alguno de los padres. Para esto primeramente se aplicó una entrevista inicial a los alumnos recomendados por los maestros así como a aquellos que fueron recomendados por los propios compañeros quienes se fueron entrevistando seguidamente. La entrevista inicial permitió evaluar el tipo de relación que el alumno tiene con sus padres así como identificar a los alumnos que son educados bajo el estilo autoritario y considerarlos para el estudio. Según Sampieri (2010) las muestras no probabilística, se identifican porque:

La elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o de quien hace la muestra. Aquí el procedimiento no es mecánico ni con base en fórmulas de probabilidad, sino que depende del proceso de toma de decisiones de un investigador o grupo de investigadores y, desde luego, las muestras seleccionadas obedecen a otros criterios de investigación (p.176).

En esta investigación lo más conveniente fue utilizar una muestra no probabilística, ya que se trató de un estudio con un diseño de tipo exploratorio y un enfoque fundamentalmente cualitativo, ya que busca en sus objetivos documentar a través del análisis y la descripción de ciertas experiencias.

Después de aplicar la entrevista inicial a los 20 alumnos, se evaluó cada una de ellas y se sacaron los candidatos para el estudio de manera tentativa. Posteriormente se utilizó la muestra de participantes voluntarios en el que los

individuos de la población acceden a participar de manera voluntaria en el estudio. A esto también se le conoce como *autoseleccionada*, ya que las personas se proponen como participantes en el estudio o responden activamente a una invitación. Una vez que se tuvo a los candidatos a estudiar se utilizó la muestra de participantes voluntarios o autoseleccionados. En este paso importante se invitó al grupo de adolescentes tentativamente seleccionados a formar un subgrupo de 6 elementos de manera voluntaria de los tres grados: primero, segundo y tercero. Esta muestra fue elegida y con la que se ha de trabajar durante el proceso de investigación.

3.5 Técnicas e instrumentos utilizados

Para recolectar la información se utilizaron los instrumentos apegados a la metodología cualitativa; y considerando esto, se utilizó la entrevista. Ya que este tipo de técnica es más íntima, flexible, y abierta, se define como una reunión para intercambiar información, entre el entrevistador y el entrevistado (King y Horrocks citado en Sampieri 2010. p. 418). En este tipo de entrevista por ser más flexible y abierta se pueden hacer preguntas sobre experiencias, opiniones, valores y creencias, emociones, sentimientos, hechos, historias de vida, percepciones, atribuciones.

La entrevista clínica que se aplicó a los adolescentes fue de tipo personal de cara a cara (entrevistador- entrevistado). Y para su aplicación previamente se citó al participante al lugar de la entrevista. A todos los participantes se les aplicó una entrevista semiestructurada, la cual se caracteriza por que se basa en una guía de asuntos y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para

obtener mayor información sobre los temas deseados. Durante la entrevista se utilizó una cámara fotográfica con video integrado, aparato apto para poder grabar la sesión. Durante la entrevista se exploró el estado emocional de (los) y (las) adolescentes en observación y se identificó las consecuencias emocionales ocasionadas por estilo educativo autoritario paternal; con la ayuda de los objetivos en cada ámbito de la entrevista clínica dio paso a un conocimiento más completo sobre la vida emocional del adolescente. (Ver anexo A). Durante la entrevista se exploró la afección emocional que el estilo autoritario ha generado en la vida emocional del hijo/ja.

Para conocer las afecciones negativas en mayor profundidad en el plano emocional de los adolescentes y extraer sus vivencias emocionales se aplicó un método de recolección de información: El **grupo de enfoque** (*focus groups*) donde según Barbour (2007) menciona que los grupos de enfoque consiste en:

Reunir un grupo de personas, para trabajar con éste en relación con los conceptos, las experiencias, emociones, creencias, categorías, sucesos o los temas que interesan en el planteamiento de la investigación. Lo que se busca es analizar la interacción entre los participantes y como se construyen significados grupalmente, además tiene un potencial descriptivo y comparativo por lo que es bueno aprovechar (p.426).

Además de explorar el plano emocional mediante la entrevista, el grupo en sesión de profundidad o grupo de enfoque permitió que cada adolescente se conectara con la experiencia emocional del compañero/a y así poder expresar de manera más vivencial las emociones negativas que se experimenta cuando se le educa autoritariamente. Esta técnica dio paso a que cada sujeto se abriera a comentar las experiencias y se externar las emociones que se experimentan a

causa del trato autoritario en el hogar y además este método permitió tener un conocimiento más amplio del estado emocional con la ayuda de los participantes en grupo ya que cada uno expresó las maneras de ser emocionalmente del compañero para un mejor autoconocimiento. Para un mejor empleo de esta técnica, se diseñó un plan bien organizado y se abordaron en grupo tres temáticas que fueron base durante el proceso de intervención (Ver anexo B).

Durante la sesión la observación cualitativa fue una de las herramientas que se utilizó para una mejor recolección de los datos. Sampieri (2010) menciona que la observación cualitativa: “No es mera contemplación (sentarse a ver el mundo y tomar notas); implica adentrarnos en profundidad a situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones”. Es de gran utilidad y permite ser creativo e inteligente en la manera de estudiar el problema y así tener un conocimiento más completo por medio de las avenidas del alma.

También se aplicó el Test proyectivo del **Dibujo de la Figura Humana** de Karen Machover para evaluar el aspecto emocional del adolescente. La aplicación se llevó a cabo de manera colectiva dando las instrucciones a los participantes y durante la actividad se observó a los sujetos para obtener una mejor integración de resultados.

En esta prueba los adolescentes realizaron el Dibujo de la Figura Humana donde proyectaron su estado emocional actual y sus problemas que de manera íntima ellos experimentan en sus vidas (Ver Anexo D).

3.6 Cronograma

<div style="text-align: center;">Mes</div> <div style="text-align: right;">Actividad</div>	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero y Marzo
Entrega de Capítulo I: Planteamiento del problema						
Entrega de Capítulo II: Marco Teórico						
Entrega de Capítulo III: Metodología de la investigación						
Entrega de Capítulo IV: Diseño de la investigación						
Entrega del Capítulo V: Análisis de datos						
Entrega de tesis						

Capítulo IV

Análisis de resultados

4.1 Aplicación de los instrumentos de medición

Se eligieron tres instrumentos de medición para obtener los datos en esta investigación: La entrevista clínica, grupo de enfoque, y la prueba de la figura humana de Karen Machover. A continuación se detalla cómo se procedió para su aplicación así como la ejecución de la misma.

4.2 Entrevista clínica

La entrevista clínica se llevó a cabo a través de la entrevista personal de cara a cara (examinador - examinado). En esta entrevista se exploró el estado emocional de cada adolescente. Para esto se tomaron en cuenta algunas áreas que se consideraron más favorables para obtener la información deseable. La entrevista clínica abrió camino para conocer emocionalmente a los sujetos de estudios y extraer información relevante acerca de los problemas que los adolescentes enfrentan con sus padres pero sobre todo los problemas emocionales que manifiestan en su vida familiar, escolar, social y personal. Cada una de las entrevistas clínicas fue grabada y posteriormente analizada para no perder detalles durante la entrevista.

A continuación se mencionan las seis entrevistas clínicas realizadas, donde solo se dan a conocer las iniciales de los nombres de cada sujeto de estudio.

Entrevista clínica No.1

La primera entrevista que se realizó fue a I.Z.R. De quince años de edad, sexo masculino refirió que actualmente se siente solo, triste primero por los problemas que vive en casa. Actualmente vive con su papá y con uno de sus hermanos quien ya está casado, su mamá se encuentra fuera de casa trabajando para ayudar a uno de sus hermanos que estudia la universidad. Refiere que se siente muchas veces solo, la razón es porque su mamá no está con él, pero también se siente triste

porque su papá es una persona de carácter fuerte y quien muchas veces le ofende con sus palabras. Mencionó que el papá no le infunde confianza para contarle sus cosas, y la persona con quien se relaciona mejor es con su mamá, hay momentos en su vida de adolescente que se siente infeliz porque no existe una buena comunicación en su hogar, sus padres suelen discutir por cualquier cosa, y de paso él padre lo maltrata. Menciono que algunas veces su papá le ha pegado, le ha dicho que es un flojo y que no hace nada, por momentos refiere que le agrada que su papá este en el hogar por qué se siente por un lado seguro, pero en ocasiones prefiere que no esté porque lo primero que hace es señalarle de manera ofensiva sus responsabilidades y con regaños le ordena hacer diversas actividades. En ocasiones cuando se le regaña vive momentos de ira y con deseos de querer contestar y si fuera posible de responder de la misma manera en como se le trata y castiga, pero al pensar que es su padre no lo hace. Sin embargo, esta relación siente que le ha afectado en sus estudios y que esto ha sido desde mucho antes, cuando cursaba la primaria era inquieto, peleaba, pero al llegar a casa el padre lo castigaba sin ser considerado que solo era un niño.

I.Z.R se considera un alumno académicamente regular y por otro lado distraído en el salón de clases, irresponsable, le gusta platicar, disfruta estando cerca de sus compañeros, considera que hay momentos en que le vienen pensamientos de que esta solo y para evitarlos busca estar cerca de sus compañeras, otras veces siente que no es feliz estando en casa. Se percibe como una buena persona pero también inquieto, chistoso, obsceno al hablar. Explica que algunas veces voluntariamente no asiste a la escuela y la razón por la que falta es por la situación que vive con su papá. Hay momentos en que se muestra feliz con

sus amigos y compañeros porque no quiere que se den cuenta que hay problemas en su hogar, pero en el fondo de su interior se siente triste; su anhelo es que se acaben los problemas y se pueda vivir en paz. Menciono que de estar en casa prefiere estar en la escuela simplemente porque es allá donde esta cerca de sus compañeros y amigos. No tiene problemas para expresar afecto a sus amigos menos a sus amigas comento que más de alguna vez le ha dicho a sus amigas que los considera como sus hermanas y le gustaría que sean sus hermanas de verdad ya que le gusta estar cerca de ellas y que se le escuche. Actualmente entre los problemas físicos que presenta es un dolor en la rodilla a causa de haberse golpeado con un compañero mientras jugaba fútbol, casi no se enferma y de niño no fue tan enfermizo pero si inquieto y mal alumno en la escuela, pero vive con el deseo de querer cambiar y ser mejor persona, y seguir el ejemplo de su hermano quien estudia la universidad.

Entrevista clínica No.2

La segunda entrevista fue aplicada a una persona del sexo femenino de catorce años de edad dando las siguientes iniciales para identificarla A.R.A. En cuanto a su situación actual menciono que siente por momentos un fuerte dolor en el pecho y también se siente triste, enojada, nerviosa y hastiada por los problemas que tiene con su mamá. Hablando de su familia menciono que solo tiene un hermano el cual es mayor que ella, vive con sus papás y abuelos por parte de la madre. Considera que no existe una buena comunicación con sus padres sobre todo con la mamá, ya que esta la maltrata, se burla de ella y la castiga físicamente a veces de manera injusta. Menciono que la madre no es comprensiva como ella quisiera, no la escucha pero si es muy dada en reaccionar de manera desmedida con enojos y reacciones que

desagradan a cualquiera; por cualquier cosa que le disgusta se muestra molesta.

A.R.A dio a conocer que cuando su mamá está muy molesta no se controla suele regañar y a insultar, no solamente a ella sino también a su hermano. Por su parte el padre es más tranquilo y comprensivo alguna que otra vez regaña y castiga pero cuando considera que procede injustamente suele pedir perdón cosa que la madre no lo hace. Estando en casa vive infeliz, con miedo a que se le regañe o se le castigue. Con sus abuelos se lleva muy poco no existe confianza para contarle sus asuntos personales ni a sus papás. Le ha venido a la mente la idea de irse de su casa y vivir con sus tíos, piensa así cada vez que se le maltrata; a veces se lamenta de haber nacido y de tener una madre que no sabe educar y comprender a los hijos. Percibe a su mamá como alguien que no confía en los hijos y que prefiere creer a otras personas lo que dicen más que a ellos. Muchas veces experimenta vergüenza a que se den cuenta los demás cuando se la regaña y suele experimentar enojo hacia quien la hiere emocionalmente, recuerda que anteriormente cuando no desahogaba su coraje se jalaba los cabellos y se cortaba superficialmente las manos, en ocasiones todavía tira las cosas pero ya lo hace muy poco.

A lo que recuerda es que de pequeña se le trataba un poco mejor que hoy en día, la entrevistada resalto que la mamá casi siempre ha tenido el mismo carácter, y lo que le preocupa es que en ocasiones percibe que ella reacciona como su madre.

En cuanto a su salud refiere que de niña casi no enfermaba, y que actualmente le duele un poco cerca del corazón, siente que se le ataca algo por dentro. Hay momentos en que siente que le falta aire en sus pulmones, vive nerviosa y con ansiedad. En la escuela tiene amigos y compañeros y con los maestros no tiene problemas, en ocasiones si se molesta con sus compañeros pero luego le pasa

el enojo y les vuelve hablar. Cuando está enojada levanta la voz a sus compañeros y les dice palabras como: no me molestes, vete de aquí, no me hables. Siente que rindiera más en lo académico si su mamá no la regañara constantemente. Cree que si le afectan los problemas con su mamá ya que no se concentra cuando realiza algunas actividades, ya que le vienen pensamientos, tales como: que me dirá mi mamá cuando llegue a la casa, como pasare el resto de la tarde en mi hogar, piensa a futuro y se preocupa que en la vida siempre sea así.

Le gusta platicar con sus amigas e ir a la iglesia menciona que se siente en paz estar adentro de una iglesia ya que se olvida de todo. Menciona que cuando esta con sus amigas se la pasa bien y su manera de demostrar afecto es dando abrazos y cuando quiere sentirse querida pide un abrazo a sus amigas. A sus papás se les es difícil mostrarle afecto, siente pena y de que no le van a creer sus palabras de ternura hacia ellos sobre todo hacia la mamá. Considera que en el aspecto emocional ella suele mostrar su enojo con facilidad, de igual manera su tristeza, vive infeliz pero lucha por estar bien.

Entrevista clínica No.3

Esta entrevista corresponde a una adolescente del sexo femenino, trece años de edad, prefiere que se le identifique con las siguientes iniciales E.N.C. La entrevistada vive con sus padres y su hermana menor. La relación familiar de su hogar no es del todo bien. Tiene un padre autoritario quien tiende a discutir con la madre por cualquier asunto. La madre por su parte hay momentos que se muestra estricta con ella y su hermana por miedo a que hagan algo indebido y el padre se enoje con ella o la culpa de algún problema que las hijas cometan. Dentro del hogar

emocionalmente la entrevistada suele estar triste, se siente encerrada, y realmente lo está ya que existe un control en los permisos de manera muy estricto, hay momentos donde no se le permite visitar a sus amistades, en otras ocasiones se le ha castigado por haber llegado un poco tarde a sus hogar después de haber ido hacer alguna actividad escolar con sus compañeros. Existe miedo a que se le castigue con frecuencia por tal motivo se muestra pasiva y obedece las ordenes que el padre da en casa, refiere que no vive tranquila ya que la presencia del padre la incómoda al saber que ante un permiso que pedirá existirá negación a los permisos. A veces le ha venido el deseo de que su padre se valla lejos a trabajar o que no esté en su casa para que así tenga la libertad de disfrutar más sus relaciones con amigos y compañeros; se enoja y se pone triste por la actitud de su padre, quisiera que cambie, menciona que en su casa solo se muestra triste, con ganas de no hacer nada, vive fastidiada, encerrada, cuando se le regaña se encierra en su cuarto y se pone a llorar. Su madre la percibe como alguien que anda triste y que es floja para hacer las cosas, y que su padre le ha dicho palabras como estúpida, no sirves para nada cuando algo no lo hace bien. En el ámbito de su salud no siente ningún dolor, y emocionalmente se siente encerrada. En la escuela se muestra de mal humor cada vez que en casa se le regaña o sus papás se molestan con ella. Refiere que en lo académico ha bajado mucho de calificación y es que se siente sin ganas de hacer las tareas aun cuando está en casa con el tiempo disponible. Se considera una persona que le gusta jugar básquet y fútbol y cuando tiene la oportunidad aprovecha al máximo estos deportes por que casi no se le da permiso para practicarlos.

Cuando esta con sus compañeros se la pasa bien pero vive con el temor de que su papá la vea platicando con sus amigos en la calle, menciona que su papá es muy celoso y estricto. Da por hecho que a su papá no les inspira confianza para contarle sus problemas, ni mucho menos mostrarle su afecto, tiene miedo a que se le rechace y es que percibe que se le da más atención a su hermana que a ella. Alas persona que si les muestra afecto son a sus amigas y esto lo hace mediante regalitos en fechas especiales o simplemente cuando juegan, ya que suelen reírse y abrazarse y a ella esas acciones le hacen sentir bien.

Se define que no es tan alegre y que la situación de su hogar la pone triste, tiende enojarse y gritarle a sus compañeros, cosa que no hace en su casa por la presencia de su papá porque le tiene miedo.

Entrevista clínica No.4

Se aplicó la entrevista clínica a M.A.S de trece años de edad, sexo femenino. Durante la entrevista comento que vive con ambos padres, tiene un hermano mayor cursando nivel bachillerato y una hermana que está en cuarto grado de primaria y su abuelo quien vive con ellos.

Refiere que actualmente se relaciona mejor con su papá y poco con la madre y con sus hermanos lo hace de manera normal. Considera que su mamá es una persona que siempre se ha mostrado de mal humor y agrede con palabras a los hijos tanto al hermano mayor como a ella. Habido casos donde la madre la ha castigado físicamente, golpeándola con la mano, jalándole los cabellos y ofendiéndola con palabras ásperas. Refiere que cuando se le maltrata siente ganas de irse lejos de su casa a un lugar donde no esté su mamá, también se siente triste y con ganas de no hacer nada.

No existe hasta el momento malestar físico, lo único que le incomoda es el temor en subir de peso ya que verse gorda sería horroroso para ella menciona. En la escuela se distingue por ser una persona que no le gusta trabajar, es de bajo rendimiento escolar, menciona que algunas materias se le complican mucho tal es el caso de matemáticas, inglés, física, y otras más. Casi no participa, y cuando se trata de opinar no lo hace, porque siente que puede estar mal o que se le va a decir que lo que dice no es correcto. Lo que más le gusta de la escuela es estar con sus compañeras y jugar con ellas, pero refiere que hay momentos donde si le viene cierta preocupación por sus calificaciones, cree que si se esmera puede lograr mejorar su rendimiento escolar.

M.A.S. Vive con la esperanza en que su mamá se dé un tiempo para sentarse a platicar con ella en lugar de regañarla porque esto la pone de mal humor al punto que ya no quiere hacer nada. Tiene pocos amigos se lleva más con personas de su mismo sexo, ellas le dicen que es muy gritona, y que molesta mucho, algunas de sus amigas la animan a que le muestre más interés a sus estudios y que ya no juegue tanto. Comenta que le gusta mucho ver la televisión y sobre todo ver películas de ciencia ficción. La manera de demostrar afecto a sus compañeros es a través de regalarles alguna golosina; a sus padres no les muestra afecto ya que no está acostumbrada hacerlo, y más porque su mamá la regaña mucho. Se considera una persona inquieta, floja para hacer las tareas, insegura, vive triste, poco valorada, y fastidiada.

Entrevista clínica No.5

C.N.N. Quien dio estas iniciales para guardar su identidad, tiene trece años de edad, es de sexo masculino, refirió que vive con sus papás y con un hermano de 10 años y

el otro de 4 años de edad. Dio a conocer que dentro de su hogar existe una mala comunicación entre sus padres y con el resto de su familia. Considera a la madre como una persona alegre pero a la vez mal educada por la manera en cómo se expresa con el padre y hacia ellos como hijos. El padre ofende emocionalmente a los hijos con regaños fuertes, y palabras ásperas cada vez que los corrige. La entrevistada comento que en ocasiones se siente desesperada, enojada y con ganas de agredir a sus hermanos ya que muchas veces se le regaña por la culpa de ellos.

Considera que dentro del hogar se relaciona un poco mejor con la madre simplemente por ser mujer, aunque a veces también la regaña pero el que más lo hace es el padre. Algunas veces además de discutir se ha agredido físicamente con la mamá y poco después terminan riéndose por lo que hacen, hizo el comentario que esto ha sucedido cada vez en que la madre en lugar de llamarle la atención lo primero que hace es agredirla físicamente sin antes conocer la situación que a ella como madre le disgusta. Menciono que después se llega sentir culpable y mal por lo que hace.

Refiere que algunas veces el padre la ha castigado físicamente ante esta manera de proceder experimenta el deseo de querer estar fuera de casa. Habido momentos donde se ha sentido ignorada, lastimada, por lo que se le dice, al grado de que se niega hacer las cosas porque se siente molesta por lo que el papá le dice y algunas veces la mamá se burla de ella, la crítica cuando alguna actividad no sale como ella espera. Y lo que más le ofende es que no se le valore por lo que hace.

Considera que es trabajadora y es de mucha ayuda para el hogar. De niña la entrevistada recuerda que no tuvo tantos problemas de salud, actualmente se siente bien en su salud física, refiere que solo algunas veces se siente preocupada y anda

de mal humor pero es por los problemas que se viven en casa. En cuanto al ámbito escolar comento que es una alumna regular, un poco inquieta, juguetona, le gusta el relajo, es un poco desatenta pero en lo que cabe se mantiene con un promedio regular. En cuanto a su vida social le gusta estar con sus compañeras y disfrutar los momentos de relajo, considera que a veces es un poco grosera al hablar y que ofende a los demás. Refiere que cuando se le molesta y algún compañero le hace una travesura no se queda con las manos cruzadas suele desquitar su enojo, agrediendo con palabras o devolviendo la acción con la que se le ofende. Disfruta jugando básquet con sus amigas y estando en grupo contando lo que les pasa durante el día. Le gusta decir chistes y reírse mucho, pero refiere que también se enoja cuando se le molesta.

Dio a conocer que afectivamente quiere mucho sus papás lo que no quiere es que se molesten por cualquier cosa y que si la vana regañar que lo hagan debidamente, algunas veces el papá después de regañarla le dice que lo abrace, ella cede a darle un abrazo pero es porque el papá se lo pide, de igual manera hacia la madre, comento que si ellos cambiaran ella les tuviera más confianza y les diría sin pena lo que siente por ellos. Refiere que no tiene problemas demostrar su afecto a sus compañeros y que lo hace a través de abrazos y jugando con ellos y felicitándoles cuando alguno de ellos cumple años. La entrevistada es consciente de que se enoja y que a veces demuestra su agresividad a través de palabras duras hacia sus compañeros que la ofenden, y de que algunas veces se burla de los demás y les hace travesuras. Es nerviosa y ansiosa en algunos casos y siente que les debe respeto a sus padres.

Entrevista clínica No.6

El siguiente entrevistado es un adolescente de doce años de edad, sexo masculino, decidió que se le identifique con las iniciales G.R.N. para guardar su identidad. El examinado en los inicios de la entrevista dio a conocer que vive con su mamá y su único hermano menor en casa de sus abuelos por parte de la madre. Su papá lo ve cada dos o a veces tres meses ya que él vive con su primera esposa y tiene otros hijos. Cuando el papá viene a visitarlos la mamá les habla del comportamiento negativo de los hijos y le dice que se portan mal, pide al papá que los regañe y los castigue, sin embargo el papá no los castiga solo les da consejos de buena manera a lo que la mamá a eso no le agrada. Por su parte la mamá refiere el entrevistado es una persona violenta al hablar. Refiere que en más de alguna ocasión en su adolescencia la madre lo ha agredido físicamente, y sobre todo con palabras obscenas, es muy déspota, sus palabras son amenazantes, y duras. El entrevistado comento que habido ocasiones en el que se aportado mal esto lo reconoce y ante esta situación la madre en lugar de llamarle la atención de manera correcta ha llegado a los extremos de regañar y agredirlo físicamente no importando si hay gente observando. Las veces en que la madre ha procedido de manera autoritaria ha traído vergüenza al entrevistado, enojo, y miedo a que la madre actué de manera tan desmedida al corregirlo, los disgusto de la madre hacia él vienen cuando el hermano menor culpa a G.R.N. de que le ocasiona molestias y le hace travesuras , él entrevistado expreso que lo cierto es en que muchas veces es su hermano menor quien empieza hacer travesuras y llega un momento donde el responde de la misma manera y como el hermano menor llora al no aguantar lo que se le hace la mamá viene y castiga a G.R.N. Esta manera injusta en que la madre castiga le molesta a

G.R.N Hay momentos en que la madre lo persigue con vara para castigarlo es ahí donde le viene un coraje, ganas de vengarse, en contra de su hermano quien lo acusa por cosas que a veces el no comete.

El entrevistado recuerda que de niño era castigado por su madre en casa y en ocasiones en la escuela esto sucedía cuando se le daba a la madre un informe de que se portaba mal en la escuela. La madre iba y lo sacaba de la escuela y se lo traía a su casa castigándolo. Recuerda que más de alguna vez se le castigo frente a sus compañeros y demás personas.

En el ámbito de la salud el entrevistado comento que casi no enferma y si se enferma es por algún resfriado pero que en pocos días recupera sus salud, emocionalmente se siente un poco ansioso, nervioso, y temeroso por la vida futura.

Con respecto al ámbito escolar no tiene problemas de aprendizaje, pero lo que si le afecta es que es distraído y juguetón con algunos compañeros, refiere que es un alumno regular le gustan todas las materias el problema es que es irresponsable, y se da muy poco a estudiar y hacer tareas. Con los maestros se lleva bien y a veces se le regaña pero por justa razón por estar distraído o estar jugando,

De las actividades que realiza para recrearse es jugar básquet, luchas con sus compañeros en la hora del receso, hacerse travesuras eso a él le divierte mucho, jugar fútbol, manejar bicicleta, jugar las maquinitas tragamonedas, no le agrada mucho estar en casa y en la escuela le fascina estar con sus compañeros y esperar el receso para jugar con ellos.

En su mayoría sus amigos son varones, con ellos ríe, juega, se disgusta, hacen travesuras, se enoja con ellos pero es así como muestra que los aprecia según él.

El entrevistado se considera una persona que le agrada ser travesuras, es mal hablada, no expresa todo lo que siente, se considera ansioso, temor a expresarse porque tiene miedo a equivocarse, y con inseguridad y pena para decir lo que siente.

4.3 Grupo de enfoque

Este método se utilizó en un salón amplio con buena iluminación donde estuvieron presentes todos los sujetos de estudio. Para un mejor manejo de esta técnica se utilizó una cámara de video para guardar la información que los examinados fueron dando de manera verbal y no verbal durante los inicios, desarrollo y la conclusión de este proceso.

En un periodo de una hora y media se trataron con el grupo aspectos relacionados al plano emocional de cada uno de ellos y a través de la conexión de experiencias, vivencias, emociones, en grupo pudieron manifestar la situación emocional que viven como consecuencia de tener padres autoritarios. Antes de comenzar la sesión se ubicó al grupo en círculo, posteriormente se les dio la bienvenida y se explicó la manera en cómo se desarrollaría el proceso y la forma de participar además se estableció un buen *raport* en el comienzo de la sesión.

Utilizar el método grupo de enfoque permitió que la sesión fuera guiada por tres temáticas o asuntos que dieron partida para manejarlos en todo el proceso. Los subtemas que se abordaron fueron los que siguientes:

- 1) **“Emocionalmente así me siento al saber que mis padres son autoritarios conmigo”.**
- 2) **“Emociones negativas que se manifiestan en mí, cada vez que mis padres me corrigen de manera autoritaria”.**

3) **“Aspectos emocionales que encuentro y en cuentan los demás en mi manera de ser, qué se consideran negativos”.**

Los datos que se obtuvieron de cada tema tratado se muestran a continuación:

Tema general: ¿Cuáles son las consecuencias emocionales negativas que origina el estilo de crianza paternal autoritario en los/las adolescentes?

Subtema: “Emocionalmente así me siento al saber que mis padres son autoritarios conmigo”

Información rescatada de los adolescentes en grupo del tema en cuestión

Comentarios:

- *Me siento ofendido, lastimado, ignorado en otras ocasiones humillado al pensar como es mi padre.*

-*La manera de ser de mi madre me pone triste, siento dolor por la dureza con que me trata, siento que su manera de ser me lastima.*

-*Yo me siento mal, así como presionada, encerrada, sin libertad, y es que mi papá casi no me da permiso de salir.*

- *En mi caso me siento hastiada, fastidiada muy molesta, me enoja mucho que mi mamá actúe de esa manera.*

- *Al saber que él o a veces mi mamá me trate mal me despierta coraje, me siento mal pero pues que puedo hacer él ya es así.*

-*Me siento mal, me da miedo al imaginar cómo se enoja y se pone.*

Integración de los comentarios:

Tomado en cuenta los comentarios en grupo sobre la temática que se trató, la mayoría los adolescentes refirió que emocionalmente pensar en el padre autoritario les genera: enojo queriendo decir que se despierta en ellos emociones de ira, otra de las emociones que fluyeron entre sus comentarios es un estado de tristeza, dolor emocional y angustia.

Observaciones realizadas por el investigador al abordar el tema:

Fue un poco difícil por parte de los adolescentes asignarles nombre a las emociones negativas que experimentan al momento de hacer sus comentarios, pero a nivel de la comunicación no verbal de cada uno se notó la conexión emocional entre el comentario y sus reacciones fenomenológicas, y en esta parte del proceso hubo ansiedad, tristeza, y enojo en el momento de expresar sus comentarios. Se observó el mecanismo de la resistencia en una adolescente, sin embargo tras los comentarios de sus compañeros motivo a la confianza para abrirse y hacer su comentario.

Tema general: ¿Cuáles son las consecuencias emocionales negativas que origina el estilo de crianza paternal autoritario en los/las adolescentes?

Subtema: “Emociones negativas que se manifiestan en mí, cada vez que mis padres me corrigen de manera autoritaria”**Información rescatada de los adolescentes en grupo del tema en cuestión****Comentarios:**

-Algunas veces mi papá me muestra cara de quererme pegar otras veces me regaña, es ahí donde me viene la sensación de no querer hacer nada de lo que él me ordena, tengo ganas de contestarle y el deseo de querer sacar mi coraje hacia él, pero no puedo porque es mi papá. Otras veces me siento triste, herido y ando de mal humor, pero trato de no mostrarlo.

-Cada vez que mi mamá me regaña me pongo triste, siento que no me comprende, no me quiere, las veces que me ha pegado como el otro día por algo injusto llore, me moleste y me vino la idea de quererle contestar, me da miedo que lo siga haciendo. Sus palabras me lastiman, me humillan y a veces aunque le explique cómo son las cosas no me cree, me siento ignorada.

-Ando con miedo, me encierro en mi cuarto, ahí empiezo a llorar, ando molesta, no contesto, a la vez nerviosa a que se me vuelva a regañar.

-En momentos herida o rechazada cuando se me dice que no hago bien las cosas, a veces cuando critica o se burla de mí siento que me lastima. Por lo regular se me manda a que me retire o deje de hacer lo que estaba haciendo y que ya no lo haga,

cuando se me dice esto siento como si no valiera. Y tengo que obedecer en lo que se me dice porque tengo miedo a que se me castigue.

-Cuando me castiga siento que no me quiere, ando enojada, fastidiada, he odiado a mi mamá pero solo es por un momento, soy infeliz, ando con miedo.

-Cuando mi mamá me insulta, me molesto por que a veces me pega y todo por la culpa de mi hermano pero busco la manera de desquitar mi coraje pegándole a mi hermano. En otras ocasiones si me da pena porque me insulta frente a la gente, me avergüenza a que escuchen que me regaña. La verdad si me da miedo porque es muy gritona y se enoja feo.

Integración de los comentarios :

En esta temática planteada los adolescentes hicieron comentarios valiosos dando a conocer de manera más amplia la situación emocional que viven en los momentos en que sus padres son autoritarios con ellos. En su mayoría casi todos manifestaron que emocionalmente se sienten molestos queriendo decir que experimentan ira, que en algunos de ellos tratan de reprimirlo, sin embargo dado a que es una emoción fuerte y negativa les despierta dolor emocional hacia sus personas. Es muy frecuente la tristeza la cual lo expresan al llorar por el maltrato que se les da. La humillación e incomprensión que experimentan algunos lo viven emocionalmente sintiéndose infelices y rechazados. Como hijos viven experimentando el sentimiento de que no se les aprecia afectivamente. El miedo es otro de las emociones negativas que experimentan y la forma en como la muestran es mostrándose sumisos, reprimiendo el enojo, por la idea de que se les castigue con más dureza.

Observaciones realizadas por el investigador al abordar el tema:

En un principio los adolescentes se resistieron para hablar, pero se fueron conectando emocionalmente con los demás comentarios y expresaron sus vivencias emocionales de manera más abierta, algunos lloraron al mencionar su situación de vida, pero esto dio paso para que cada uno fuera aportando información elemental. Emocionalmente dentro del grupo se observó grados de ansiedad, tristeza, ira, temor, resentimiento, infelicidad, inseguridad, nerviosismo mientras se hacían los comentarios.

Tema general: ¿Cuáles son las consecuencias emocionales negativas que origina el estilo de crianza paternal autoritario en los/las adolescentes?

Subtema: “Aspectos emocionales negativos que encuentro y encuentran los demás en mi manera de ser”

Información rescatada de los adolescentes en grupo del tema en cuestión

Comentarios:

-A veces me siento solo, triste, desinteresado en actividades escolares soy inquieto y mal hablado, el grupo agrega: habla mucho y a veces insulta con sus palabras, dice algunas veces tonterías, dice chistes y exagera al hablar por lo que causa risa.

-Me considero seria, me enoja mucho cuando me ofenden y lo demuestro casi siempre. En ocasiones hay momentos que me desespero que no me hagan caso. Los del grupo solo hicieron el comentario que en ocasiones anda como distraída y pensativa y seria. Pero también se enoja con facilidad.

-En mi casa soy tranquila, a veces me siento aburrida, porque solo estoy adentro de la casa. Soy seria en mi casa, y a veces me siento triste. En la escuela debido que estoy con mis compañeras juego, al menos trato de disfrutar esos ratos, también soy algo inquieta y gritona. A lo que sus compañeros del grupo hicieron el comentario de que también se enoja y contesta mal cuando se disgusta con algún compañero.

-A veces no tengo ganas de hacer las tareas, en mi casa a veces también me siento fastidiada, hastiada por que se me regaña, a veces ando triste, otras veces preocupada porque no llevo buenas calificaciones. Hay materias que casi no les entiendo. El grupo solo hizo el señalamiento de que la examinada tenía razón en lo que había dicho.

-A veces me burlo de los demás, hago una que otra travesura a mis compañeras. Me enoja y trato de desquitar mi coraje hacia mis compañeros cada vez que me ofenden. Soy juguetona y a veces si soy desesperada. Los compañeros del grupo dijeron que le gusta criticar, y que algunas veces le gusta molestar a los demás haciéndoles travesuras. Que le gusta reírse pero que también se enoja y contesta con voz fuerte a los demás.

- Soy irresponsable, inquieto, casi no participo en clase, soy nervioso, a veces serio pero cuando me insultan no me dejo. El grupo comento que le gusta jugar y hacerse travesuras con otros compañeros y que a veces es mal hablado.

Integración de los comentarios:

En esta parte del proceso cada adolescente se ubicó emocionalmente y describió aspectos emocionales negativos en su manera de ser a través del conocimiento individual y grupal. Se pudo identificar que en esta etapa de la adolescencia existe una manera de ser emocionalmente que se proyecta en el hogar y otra fuera de esta

donde papá o mamá no tienen intervención directa, sino los compañeros de escuela.

De acuerdo a los comentarios podemos mencionar que existe proyección del estado emocional negativo hacia el ámbito escolar y estas emociones se desplazan cuando están con los compañeros de escuela o hacia las responsabilidades que tienen como alumnos mostrando así una deficiencia en el rendimiento escolar. El estilo de crianza autoritario ha originado que en el adolescente se despierten las peores emociones negativas que afectan la salud psicológica e intelectual en su vida personal. La ira, tristeza, preocupación y el sentirse inseguros hace que las relaciones sociales entre adolescentes se vean afectadas a través de las malas palabras, estados de ánimo poco saludable y actitudes negativas.

Observaciones realizadas por el investigador al abordar el tema:

En el desarrollo de esta temática se observó que el grupo de pares en la adolescencia juega un papel muy importante debido a que están en constante relación por lo que tienen un conocimiento amplio acerca de la manera de ser de sus compañeros y de los problemas que viven en casa con sus padres. En este último episodio de las temáticas que se abordaron se pudo rescatar que los adolescentes están conscientes de que sus padres no están procediendo adecuadamente en la relación con los hijos.

4.4 Prueba de la Figura Humana de Karen Machover

El dibujo de la figura humana no sólo expresa ciertos pensamientos, ciertos sentimientos, ciertas aptitudes prácticas, sino que proyecta una imagen total de sí mismo, sus reacciones emocionales, sus actitudes afectivas. Esta prueba se aplicó de manera colectiva y solo se rescatan de su aplicación los aspectos emocionales negativos y en conflicto de manera profunda y amplia dando así un panorama más claro acerca de la situación emocional de cada sujeto evaluado, los cuales dentro de sus relaciones interpersonales tienen padres que los educan de manera autoritaria.

Las preguntas a explorar en esta prueba son: **¿Cuáles son las consecuencias emocionales negativas en los adolescentes generadas por un**

estilo de crianza autoritario? ¿Cuáles son las emociones negativas más comunes en los adolescentes?

Tabla 1. Descripción de resultados de la prueba de Machover

Resultados de la prueba aplicada al entrevistado No 1: I.Z.R. De 15 Años de edad.

Zona del cuerpo	Principales rasgos del test y sus resultados
Cabeza	Énfasis en la cabeza: Se asocia con preocupación, frialdad afectiva. Grande y redonda: Significa que es una persona inadaptada socialmente debido al conflicto emocional que presenta. Inclinación hacia la derecha: Se asocia con inmadurez emocional y comportamiento infantil.
Parte de la cara	Contorno fuerte de la cara: Se asocia con evasividad y hostilidad.
Expresión facial	Autista: Se asocia con la tendencia a la fantasía.
Boca	Convexa: Se asocia con mal humor y disgusto manifiesto.
Labios	Abultados: Instintos brutales y crueldad.
Ojos	Cerrados: Se asocia con aislamiento narcisista y voyeurismo.
Ceja	Caídas: Se asocia con sospecha, incomodidad, resistencia, dolor, preocupación.
Cuello	Cuello corto: Impulsivos y mal humorados.
Brazos	Brazos abiertos: Se asocia con sujetos agresivos, inseguros y faltos de cariño.
Dedos de las manos	Señalados pero cerrados por una línea: Agresión reprimida. Sombreado: Culpabilidad.
Piernas	Sombreadas: Con temor homosexual.
Bolsillos	Presencia de bolsillos: Dependencia, infantilismo, privación afectiva.
Contorno	Interrumpido: Se asocia con afectividad desenfrenada, inseguridad, arbitrariedad, docilidad por indecisión.

Tabla 2. Descripción de resultados de la prueba de Machover

Resultados de la prueba aplicado al entrevistado No.2: A.R.A. De 14 años de edad.

Zona del cuerpo	Principales rasgos del test y su interpretación
Cabeza	Énfasis en la cabeza: Se asocia con preocupación o depresión, frialdad afectiva. Hacia adelante: Agresividad.
Expresión facial	Mirada fija: Dominio, ataque.
Boca	Cóncava: Dependientes. Desplazamientos: Arranques de mal humor.
Ojos	Énfasis en los ojos: Delirio de persecución y preocupación.
Nariz	Reducción: Se asocia con inferioridad.
Brazos	Abiertos: Se asocia con la falta de cariño e inseguros.
Manos	Sombreados: Ansiedad al contacto social, culpabilidad ante los impulsos agresivos.
Dedos de las manos	Señalados pero cerrados por una línea: Agresión reprimida. En forma de lanza: Se asocia con rasgos paranoides y agresividad.
Hombros	Levantados: Indiferencia, miedo. Encogidos: Enojo contenido.
Línea de la cintura	Indicada por línea: Sensibilidad corporal.
Tamaño y colocación	Figura pequeña en la parte alta de la página: Alcoholismo, senilidad, deficiente estimación. Lado izquierdo página: Sobrevigilancia, introversión, sentimiento de ser observado.
Postura	Inestable: Inseguridad, miedo a la realidad.
Tipo de línea	Ángulos: Agresividad. En zigzag: Inestabilidad. Curva: Sensibilidad, inmadurez, falta de confianza.
Contorno	Interrumpido: Afectividad desenfrena, inseguridad, arbitrariedad, docilidad por indecisión.

Tabla 3. Descripción de resultados de la prueba de Machover

Resultados de la prueba aplicado al entrevistado No.3: E.N.C. De 13 años de edad.

Zona del cuerpo	Principales rasgos del test y su interpretación
Cabeza	Cabeza hacia adelante: Se asocia con agresividad. Trazo tenue: Se asocia con timidez.
Expresión facial	Mirada baja: Se asocia con sumisión.
Boca	Convexa: Mal humor, Disgusto manifiesto.
Ojos	Énfasis en los ojos: Delirio de persecución y preocupación.
Pelo	Controlado: Se asocia con rigidez.
Ceja	Levantada: Existe dudas.
Nariz	Reducción: Con inferioridad.
Brazos	Cortos: Contacto social débil. Rígidos: Existe represión.
Hombros	Encorvados: Opresión.
Línea de la cintura	Indicada por línea: Sensibilidad corporal.
Ropas	Apretadas: Necesidad de apoyo emocional. Con pantalones: Miedo al varón, frigidez.
Movimiento	Bloqueado: Represión de las emociones.
Tamaño y colocación	Dibujo grande en el lado izquierdo: Inadaptación social, agresividad. Lado izquierdo de la página: Sobrevigilancia, introversión, sentimientos de ser observado.
Tipo de línea	Fragmentada en el contorno de la cara: Timidez, inseguridad, impulsividad.
Contorno	En parte un contorno grueso: Asociado con temor.

Tabla 4. Descripción de resultados de la prueba de Machover

Resultados de la aplicación de la prueba al entrevistado No.4: M.A.S. De 13 años de edad.

Zona del cuerpo	Principales rasgos del test y su interpretación
------------------------	--

Cabeza	Inclinada hacia la derecha: Comportamiento infantil. Pequeña: Represión.
Parte de la cara	Rasgos faciales omitidos y contorno agresivo: Interrelación evasiva, superficial, hostilidad.
Expresión facial	Inexpresiva: Contacto social defensivo. Mirada baja: Sumisión.
Boca	Cóncava: Infantilismo, dependencia, y que quieren ganar la aprobación.
Ojos	Mirada desviada: Ocultamiento.
Pelo	Descuidado: Desprecio por la apariencias personales.
Brazos	Largos: Necesidad de protección materna.
Hombros	Encorvados: Opresión.
Línea de la cintura	Indicada por línea: Sensibilidad corporal.
Ropas	Apretadas: Necesidad de apoyo emocional.
Botones	Énfasis, sombra miento, colocación inapropiada: Dependencia materna, infantilismo, inadaptación.
Movimiento	Bloqueado: Represión de las emociones.
Tamaño y colocación	Izquierdo y parte inferior de la página: Timidez.
Postura	Inestable: Disturbios emocionales, disturbios mentales, inseguridad, miedo a la realidad.
Tipo de línea	Curva: Falta de autoconfianza, inmadurez. Fragmentada en el contorno de la cara: Timidez, inseguridad, impulsividad.
Contorno	En parte un contorno grueso y pesado: Asociado con temor.

Tabla 5. Descripción de resultados de la prueba de Machover

Resultados de la prueba aplicado al entrevistado No.5: C.N.N. De 13 años de edad.

Zona del cuerpo	Principales rasgos del test y su interpretación
Cabeza	Énfasis: Preocupación.

Expresión facial	Mirada fija: Dominio, ataque.
Boca	Cóncava: Infantilismo, dependencia, y que quieren ganar la aprobación.
Labios	Haciendo una mueca: Desprecio. Labio inferior abarquillado: Enojo.
Ojos	Mirada desviada: Ocultamiento. Mirada fija: Rechazo a personas o a objetos.
Pelo	Controlado: Rigidez ética.
Nariz	Énfasis en los orificios de la nariz: Agresividad, impulsividad, arranques temperamentales.
Brazos	Abiertos: Faltos de cariño, inseguros, agresividad.
Botones	Formando la línea media: Preocupación egocéntrica, preocupación somática. Hilera de botones que no vienen al caso: Inferioridad física, dependencia materna.
Tamaño y colocación	Mitad superior: Inseguridad, interrelación defensiva.
Postura	Inestable: Disturbios emocionales, disturbios mentales, inseguridad, miedo a la realidad.
Tipo de línea	Vellosa: Ansiedad. Imprecisa: Impulsividad, inestabilidad.
Contorno	En parte un contorno grueso y pesado: Asociado con temor.

Tabla 6. Descripción de resultados de la prueba de Machover

Resultados de la aplicación de la prueba al entrevistado No.6: G.R.N de 12 Años de edad.

Zona del cuerpo	Principales rasgos del test y su interpretación
Cabeza	Inclinada hacia abajo: Sumisión. Hacia adelante: Agresividad. Trazo intenso en contraste al trazo débil del cuerpo: Sentimientos de inferioridad.
Expresión facial	Mirada baja y caída: Sumisión, sentimiento de culpa.
Boca	Cóncava: Infantilismo, dependencia, y que quieren ganar la

	aprobación. Desplazada: Disgregación.
Quijada	Mentón agrandado: Tendencia agresiva y amenaza.
Nariz	En gancho: Rechazo. Reducción: Complejo de inferioridad.
Cuello	Corto: Impulsivo y malhumor.
Brazos	Abiertos: Faltos de cariño, inseguros, algunos agresivos.
Botones	Formando la línea media: Preocupación egocéntrica, preocupación somática. Hilera de botones que no vienen al caso: Inferioridad física, dependencia materna.
Línea media	Énfasis en el pliegue: Dependencia maternal, inferioridad.
Tamaño y colocación	Figura pequeña en la parte alta de la página: Deficiente autoestima. Mitad superior: Inseguridad.
Postura	Inestable: Disturbios emocionales, disturbios mentales, inseguridad, miedo a la realidad.
Tipo de línea	Vellosa: Ansiedad. En partes confusa: Timidez, inseguridad, Impulsividad.
Contorno	En parte un contorno grueso y pesado: Asociado con temor.

Observaciones del investigador

Durante la aplicación de la prueba casi todos los sujetos borraron al momento de realizar el dibujo esta actitud está relacionada con la inseguridad de cada adolescente. Se observó también el sombreado en casi todos los dibujos lo cual está relacionado con ansiedad. Algunos adolescentes elaboraron el dibujo haciendo la referencia tan notoria de que se dibujaban ellos mismos. Por otro lado una adolescente trato de proyectar en el dibujo de que quien dibujaba era otra persona tratando así de ocultar sus emociones. Sin embargo en la prueba se vislumbró claramente aspectos emocionales de resistencia. Lo significativo es que en la prueba maneja indicadores que de una u otra manera logro el rescate de las principales emociones negativas y de conflicto de cada adolescente.

Integración de los resultados de las preguntas planteadas

¿Cuáles son las consecuencias emocionales negativas en los adolescentes

generadas por un estilo de crianza autoritario?

Con la ayuda de esta prueba se logró rescatar un mayor número de aspectos emocionales negativos que experimentan los adolescentes. En la tabla se detalla claramente las consecuencias emocionales negativas de cada participante. De manera general se mencionan algunas de ellas: inseguridad, agresividad reprimida y manifiesta, inestabilidad emocional, inferioridad a nivel emocional, timidez, estimación baja, mucha dependencia, emocional, impulsividad, preocupación, cierto grado de depresión, ansiedad, frialdad emocional, disgusto, desprecio, sentimientos de rechazo, culpabilidad emocional, cierto grado de odio, hostilidad, opresión emocional, represión, docilidad, poco control emocional, inmadurez emocional, necesidad de apoyo emocional, falta de cariño, desconexión con la realidad, temor etc.

¿Cuáles son las emociones negativas más comunes en los adolescentes?

Los resultados de la prueba destacan que las emociones negativas más comunes que manifiestan los adolescentes son: inseguridad, timidez, inferioridad, ansiedad, preocupación, agresividad reprimida, manifestación de enojo, hostilidad, faltos de cariño, desprecio y rechazo manifiesto.

4.5 Triangulación de los resultados

Las tres técnicas aplicadas en el estudio hacia la población adolescente fue base para obtener datos significativos para una mejor integración.

El primer instrumento aplicado fue la entrevista clínica, y con la ayuda de este instrumento se obtuvo la siguiente información:

En esta los adolescentes dieron información importante que determinó en saber que sus padres se relacionan de manera autoritaria con ellos. Esta información fue evidente conocerla cuando se analizó sobre todo en el área de la relación familiar que tienen con sus padres. Con la aplicación de este instrumento se encontraron los siguientes indicadores que confirman que los adolescentes tienen padres autoritarios. Entre los principales se mencionan los siguientes: Castigo emocional, prohibiciones, Intimidaciones, desprecio y actitudes devaluatorias y castigo físico.

En la aplicación de la técnica *Grupo de enfoque*, los adolescentes relataron sus experiencias y problemas que viven con sus padres. Cada una de las experiencias fue distinta sin embargo, todas se relacionaron de cierta manera. Al abrirse en comentar sus problemas que experimentan en sus vidas, los adolescentes refirieron que algunos de ellos habían sido agredidos físicamente, cortado la libertad para salir con sus compañeros, se comentó que algunos se les maltrataba con palabras duras cuando no hacían bien alguna actividad, otros habían sido objetos de rechazo y burla, siendo así intimidado por los padres en la manera de reaccionar.

En los resultados de la prueba de Machover, se presentaron indicadores como dependencia del hijo hacia el padre o madre autoritario, temor a los padres, sobre vigilancia, actitudes de rechazo, la necesidad de protección por parte de la figura de autoridad, intimidaciones, estos indicadores muestran una vez más que existe una actitud autoritaria por parte de los padres.

Para una mayor comprensión acerca de los indicadores que identifican a un padre autoritario Guisa (2008) comenta que estos padres utilizan las siguientes formas de dominio:

El castigo emocional el cual consiste en gritar, humillar, amenazar y burlarse de los hijos; las prohibiciones en limitar la libertad y cortar los deseos de llevar a cabo actividades ante la presencia de quien prohíbe. La intimidación tiene que ver con provocar miedo a través de miradas, gritos, acciones o gestos con el fin de tomar el control de la situación, por otro lado el desprecio y las actitudes devaluatorias se refieren evidenciar a las personas hablando mal de ellas mediante insultos que generan sentimientos de inferioridad. (p.175)

La entrevista, la técnica Grupo de enfoque y la prueba de la Figura Humana, clarifican mediante los indicadores encontrados que las tres técnicas empleadas fueron eficaces para estudiar el problema de la crianza autoritaria.

En cuanto a las consecuencias emocionales negativas que los adolescentes experimentan como consecuencia de tener padres autoritarios se exponen los siguientes indicadores emocionales negativos que se presentaron en la entrevista, grupo de enfoque y la prueba de la Figura Humana.

En la entrevista, las principales emociones que se encontraron en los adolescentes fueron la, tristeza, enojo, temor, infelicidad, sentimientos de rechazo, soledad. Explicaron algunas manifestaciones de sus emociones en su vida personal donde refirieron que en su vida social suelen enojarse con sus compañeros, pero es ahí donde se sienten más cómodos ya que cuando están con los amigos se olvidan un poco de los problemas que hay en casa. La mayoría expreso que a nivel de afecto se les es más fácil mostrar afecto a sus compañeros que a sus propios padres por el miedo a que se les rechace o no se les corresponda. Algunos manifestaron que la situación negativa que viven con sus padres ha dado paso a que no les venga el interés de cumplir con sus responsabilidades en la escuela. Hay poca motivación para rendir en lo académico. Estando en casa algunos se muestran dóciles, molestos, con enojo, algunos suprimen la ira y el dolor encerrándose en sus cuartos lidiando solos con su dolor emocional.

La siguiente aportación sustenta lo anterior. Los estudios realizados con niños se encontró: "Que los padres/madres autoritarios, tienden a generar niños/ñas introvertidos, temerosos, tristes, que muestran poco o nada de independencia y son taciturnos inseguros e irritables". (Baumrind, 1975. p.14). Esta información viene a confirmar con lo que aquí se plantea.

Con la ayuda de la técnica "*grupo de enfoque*" fue posible que los adolescentes relataran sus experiencias y manifestaran las emociones que experimentan en su

vida personal. Entre las emociones que se rescataron por manifestación verbal y corporal en grupo fueron: Enojo, tristeza, infelicidad, ansiedad, temor, sentimientos de inferioridad, mal humor, preocupación. Relataron sus experiencias comentando que sus padres los habían castigado físicamente y verbalmente por algo injusto, mencionaron que ser castigados por algo injusto es lo que más les había lastimado emocionalmente y es cuando más se enojaron, y se pusieron tristes. Mencionaron además que la manera de ser de sus padres los hace sentir preocupación, les molesta, se sienten infelices, rechazados, encerrados y viven momentos de amargura y de mal humor. Creen que la educación autoritaria les ha afectado en su vida de estudiantes, en su vida social y personal. Algunos comentaron que si sus padres cambiaran se sentirían más libres menos preocupados y más motivados para ser mejores alumnos.

En la prueba de la Figura Humana, se obtuvieron más evidencias de los conflictos y problemas emocionales que están presentando en menor o mayor grado en los adolescentes a partir de tener padres autoritarios. La prueba mostro los siguientes indicadores emocionales encontrados: inseguridad, miedo, agresividad reprimida y manifestada, ansiedad, preocupación, enojo contenido, docilidad, inferioridad, mal humor, dependencia, sensibilidad, entre otras emociones relacionadas.

Guisa (2008) menciona que: “Los padres que son demasiados rígidos hacen que el niño y el adolescente vivan inseguros, ansiosos y con baja autoestima” (p. 142). Con la información adquirida en esta prueba se muestra claramente que los adolescentes viven preocupados por la relación deficiente que se vive en su hogar; también se encontró que muchos de ellos viven inseguros con miedo y con la gran

necesidad de que se les brinde estabilidad emocional. Casi todos experimentan ansiedad e inseguridad y la represión de algunas emociones ante la presencia de sus padres. Sin embargo la prueba también hizo notar que parte de esa represión se desplaza en agresividad, hostilidad, arranques de mal humor, hacia los compañeros y amigos. Las necesidades de afecto que no se les da en el hogar lo buscan en los pares y amigos que tienen.

De lo anterior la ira se define como una emoción que lleva a enojarse y a indignarse contra quien produce malestar emocional o físico. El Psiquiatra Mira (1987) menciona que: “La persona enojada o airada se siente estallar y tiene necesidad de liberar ese exceso energético en gritos, movimientos o gestos” (pp. 18, 19).

El miedo es una emoción que se produce en presencia de un objeto real o imaginario, potencialmente considerado como peligroso y amenazante. En la adolescencia muchas veces se frena la acción para enfrentar las conductas de amenaza o el peligro, no enfrentar es una característica del miedo, miedo en sí mismo como lo refiere (Bandura, 1983). La huida también es otra característica en la que se pone distancia física y psicológica entre uno y lo que es temido.

La tristeza es: “La emoción más aversiva y negativa, caracterizada por dolor moral y la depresión de los afectos. Algunas veces surge por rechazo, humillación o de experiencias de separación y fracaso”. (Averill, 1968, p. 461). Esta emoción lo experimentan los adolescentes por los problemas que enfrentan.

La ansiedad “es una emoción que frecuentemente se expresa con malestar de tipo físico, temblores visibles en las manos, tensión muscular, dificultad para

respirar". (Guisa, 2008, p. 73). Es base de muchas enfermedades físicas y una de sus causas puede darse por la presencia de miedo al padre autoritario.

La hostilidad o repugnancia su función es el rechazo. Mediante la repugnancia, el individuo rechaza en forma activa y se aleja de ciertos aspectos físicos o psicológicos del ambiente.

En lo referente a los instrumentos de medición aplicados en este estudio, se concluye haciendo mención que fueron eficaces para llevar a cabo esta investigación cualitativa, y con la ayuda de los tres instrumentos se logró explorar de manera más profunda el estado emocional de los adolescentes, haciendo hincapié que las consecuencias emocionales negativas más comunes encontradas al aplicar los tres instrumentos de medición fueron la: Tristeza, miedo, enojo, ansiedad, inseguridad, preocupación, sentimientos de inferioridad, dependencia emocional, hostilidad. Estas apenas son algunas emociones más comunes, sin descartar que dentro de esta investigación se exponen otras emociones encontradas durante el proceso de investigación.

Capítulo V

Sugerencias y conclusiones

5.1 Sugerencias

Las sugerencias que se presentan a continuación se formularon a partir del problema estudiado. Donde realmente se tiene evidencia que el estilo educativo autoritario por parte de los padres a causado disturbios emocionales en los hijos, por lo que es necesario llevar a cabo acciones que contrarresten la gravedad del problema presente.

Se propone que en el **ámbito familiar** los padres que posean características de ser padres autoritarios busquen la ayuda de un profesional en el área de la salud mental, como un psicólogo para recibir asesoría acerca de cómo manejar sus emociones en el ámbito relacional con los hijos y así poder ser ayudado para conocer y saber utilizar los mejores métodos de disciplina e interacción para establecer un mejor puente de dialogo con los hijos. Que también los hijos que han sido afectados por la crianza de los padres autoritarios acudan a una terapia familiar para lograr así un compromiso en conjunto y así cada uno de los integrantes, mamá, papá e hijos puedan ayudarse mutuamente a cumplir desde sus roles el buen funcionamiento con la ayuda profesional y se logre un buen equilibrio emocional familiar y una mejor manejo de las relaciones sociales en familia.

Que en el **ámbito educativo** los maestros en coordinación con los directivos busquen la ayuda de algún psicólogo del DIF municipal o algún otro que tenga los deseos de contribuir, para hacer una evaluación general de los alumnos, y mediante la entrevista y aplicación de pruebas se detecte a los alumnos que son víctimas de violencia en sus hogares por padres o familiares autoritarios. Una vez de que se haya logrado este primer paso buscar a profesionales para desarrollar talleres, grupos de crecimiento personal para un mejor manejo de las emociones y en grupo

sanar las heridas emocionales. Dar un seguimiento de los casos para que de manera individual se vea la posibilidad de que los adolescentes sean atendidos por algún profesional, haciendo saber a los padres la necesidad de involucrarse en este programa de intervención para lograr una mayor salud emocional de ambos.

Diseñar también un programa de evaluación a los padres para detectar el estilo de crianza que utilizan al educar a los hijos, y de acuerdo a los resultados obtenidos, llevar a cabo talleres para padres y abordar temas relacionados a los estilos de crianza. Para esto se clasificarán a los padres de acuerdo al estilo de crianza que utilizan, y se les hablara sobre las consecuencias emocionales que estos originan, y a través de la reflexión y acto de conciencia se mostrara cada uno de los posibles problemas emocionales a desarrollarse en la vida adulta haciendo hincapié sobre los conflictos emocionales presentes en la etapa de la adolescencia.

En coordinación con los maestros, directivos y los profesionales de la salud mental llevar a cabo una reunión general de padres para buscar un compromiso y la aceptación de un trabajo multidisciplinario entre maestros, alumnos y padres de familia para participar en el programa de intervención con el objetivo planteado en buscar una mejor educación para todos.

La **población adolescente** que tenga amigos o compañeros con problemas en el hogar por tener padres autoritarios, deben saber que ellos son un sector influyente e importante para ayudar a los que viven en situaciones de conflicto personal. Para esto se recomienda que cuando se tenga información verídica acerca del maltrato hacia el compañero por alguno de los padres se debe ser prudente en no distorsionar la información, para esto es mejor acudir al maestro o directivo de confianza para revelar la situación y así poder recibir la mejor orientación acerca de

cómo proceder para afrontar la situación. Si el problema se repite constantemente dar parte a los familiares de confianza para ventilar el caso y proceder de manera tal que se busque dialogar con la persona que agrede para que reciba atención psicológica si el caso persiste recurrir a las instancias que brindan apoyo legal y emocional.

A la sociedad: Que entre sus miembros se puedan crear ambientes saludables en sus relaciones sociales hacia la población adolescente, y si detectan un caso donde un adolescente es educado de manera autoritaria se le respete y valore no sea objeto de burla, crítica por los problemas que vive en casa. La sociedad a través de la religión pueda proponer que en ella se aborden temas en como relacionarse eficazmente con los hijos y motivar para que los adeptos puedan llevar a cabo una buena relación entre los miembros de la familia. A través de las autoridades civiles en coordinación con el DIF municipal y otros organismos que velan por el bienestar familiar organizar conferencias en la comunidad donde asistan de manera secuencial y organizada padres y madres de familia para ser orientados en la manera en cómo vivir emocionalmente saludables en el hogar. Los comités de deporte en coordinación con el centro de salud y autoridad civil de la comunidad fomentar dinámicas y actividades lúdicas con el objetivo en que a través del juego aprendan a relacionarse entre padres e hijos de manera eficaz, para esto se diseñara un rol donde por familias vallan acudiendo en sus respectivos momentos que se les indique.

Los psicólogos: Son los profesionales capacitados para poder realizar una ayuda más completa en el plano emocional de los adolescentes. Debido a la situación que actualmente vive el adolescente y los problemas que enfrenta con sus

padres. Es vital que haya personal en el área de la psicología que este especializada en trabajar con adolescentes ya que es una de las poblaciones donde existen inquietudes, y problemas de índole emocional que desestabilizan y direccionan a que el adolescente valla creciendo y formando una personalidad desorganizada al no recibir ayuda en su persona. En coordinación con los diferentes miembros de asociaciones de psicología del país y a nivel estatal unido a esta causa psicólogos de las universidades, y centros de rehabilitación enlazar fuerzas para poder estudiar con más detalle el problema de la mala relación entre padres e hijos y proponer las mejores estrategias prácticas para que cada padre al ser participante en las ponencias de los expertos pueda con facilidad entender cómo lograr aplicar los diferentes métodos para que exista una buena comunicación en sus hogares.

Establecer un programa donde los diferentes profesionales asistan al lugar donde se esté ventilando el problema y abrir una sesión y en círculo los expertos abran un espacio para contestar preguntas de los padres relacionadas con la educación autoritaria dentro del hogar y se den las recomendaciones en cómo establecer buena relación con los hijos.

5.2 Conclusiones

Para concluir de manera formal con la presente tesis, es necesario hacer mención que la información dada por los participantes fue elemental para poder comprender de manera más directa y profunda, que cuando los padres utilizan métodos autoritarios para educar al adolescente originan daños severos sobre las emociones de los hijos, repercutiendo así en áreas importantes como en lo académico, social, pero sobre todo en el área personal, ya que hay emociones que se reprimen desencadenado así ansiedad, somatización, estrés, inseguridad y dependencia

emocional rígida hacia quien lo educa autoritariamente, esto imposibilita a desarrollarse de manera autónoma en la vida presente y futura.

En esta investigación se obtuvo conocimiento en una etapa importante, la adolescencia, por lo que cada clarificado que en esta etapa así como en la niñez también la crianza autoritaria afecta gradualmente a los jóvenes. Lo interesantes es que el conocimiento que se obtuvo se complementó al aplicar los instrumentos de medición.

En esta tesis se muestra cada una de las emociones y experiencias que cada adolescente experimenta en su vida diaria como consecuencia del trato autoritario que recibe en su hogar. Las emociones son tan complejas de analizar y de identificar por lo subjetivo y dinámico que suelen ser; sin embargo en esta tesis se exponen las tablas de resultados de la prueba y las entrevistas clínicas y los resultados obtenidos en la técnica de grupo de enfoque para tener un conocimiento más organizado acerca de las emociones negativas y que desencadena la crianza autoritaria en los hijos.

Anexo A. Entrevista Clínica

Ficha de identificación

Nombre:

Sexo:

Edad:

Fecha y lugar de nacimiento:

Estado civil:

Escolaridad:

Ocupación:

Religión:

Descripción del Entrevistado

El objetivo en esta área fue para tener una descripción más detallada acerca del sujeto en el aspecto físico, tomando en cuenta la estatura, color de piel, apariencia física, vestimenta, tono de voz, actitudes y reacciones propias del sujeto.

Situación Actual

El objetivo de esta área fue para analizar el estilo de vida, la situación emocional actual del individuo, la manera en como enfrenta su vida en el presente, explorando sentimientos emocionales y las percepciones que se tiene de lo que hace.

Constelación Familiar

El objetivo de este ámbito es explorar la relación que se tiene con los padres y hermanos. De igual manera la percepción que se tiene acerca de si mismo dentro del hogar y la percepción que los demás integrantes tienen acerca de uno mismo. Se toma en cuenta el familiograma para la mayor comprensión.

Recuerdos Tempranos

El objetivo de esta área es conocer los acontecimientos, datos relevantes que están muy presentes en la memoria del examinado/da, los cuales han marcado significativamente en sus vidas.

Historia Personal

El objetivo de esta área es para indagar aspectos relacionados al desarrollo en las diferentes etapas de la vida en este caso, niñez y adolescencia, tomando en cuenta la información sobre la vida en general.

Salud

El objetivo que se persigue en esta importante área es para conocer al sujeto en su dimensión física y emocional desde su niñez hasta el momento actual de su vida. Se indagan si existen problemas que perturban e incapacitan para desarrollarse de manera normal en sus actividades.

Escolaridad

En esta área se busca conocer los principales problemas que el sujeto enfrenta en su ámbito académico, rendimiento escolar, dificultades en las materias, grado de motivación para el desempeño académico.

Diversiones e Intereses

El objetivo es explorar los gustos y preferencias que él sujeto tiene sobre las actividades en las que se involucra para recrearse emocionalmente. Se indaga a la vez sobre la satisfacción que se obtiene los problemas que tiene para poder divertirse.

Ajustes Sociales

El objetivo de esta área es conocer los problemas que el sujeto tiene en sus relaciones sociales con amigos y compañeros, como se percibe emocionalmente dentro de su círculo de amigos y compañeros, sin olvidar en conocer las dificultades que tiene para relacionarse.

Desarrollo Afectivo

En esta área significativa se busca tener información sobre la manera en como el sujeto manifiesta su afecto hacia las personas con quien se relaciona, desde familiares, pareja, amigos y compañeros, se adentra a conocer las dificultades, limitaciones que se tiene para expresarse emocional y afectivamente.

Descripción de sí mismo

Se explora como el sujeto se percibe así mismo a nivel emocional, social y físico. En esta área el sujeto revela el conocimiento que se tiene de su persona.

Anexo B. Planeación de la actividad Grupo de Enfoque

Actividad	Objetivo	Recursos	Tiempo
Recibir a los participantes y sentarlos en circulo	Que se sientan bienvenidos en el grupo	Investigador y participantes Material: sillas donde sentarse	10 Minutos
Presentación de los integrantes	Que se sientan tomados en cuenta y se dispongan a colaborar	Investigador y grupo de participantes	5 minutos
Dar a conocer los objetivos de la sesión	Que conozcan las metas y lo que se espera alcanzar de la sesión.	Investigador	5 minutos
Llevar acabo la sesión bajo los siguientes temas: - Emocionalmente así me siento al saber que mis padres son autoritarios conmigo”. -“Emociones negativas que se manifiestan en mí, cada vez que mis padres me corrigen de manera autoritaria”. -“Aspectos emocionales que encuentro y encuentran los demás en mi manera de ser, qué se consideran negativos”.	Explorar durante la sesión la información que interesa y observar los aspectos significativos que sean arrojados durante la sesión para Conocer cómo es emocionalmente el adolescente e identificar vivencias que experimentan como resultado de una relación autoritaria por parte de sus padres.	Investigador y participantes del grupo Material: formato de los temas a tratar, video cámara.	1:30 hora.

Cerrar con la sesión	Disponerse a escuchar últimos comentarios y agradecer a cada uno por su participación	Investigador y la presencia de todo el grupo	5 minutos
-----------------------------	---	--	-----------

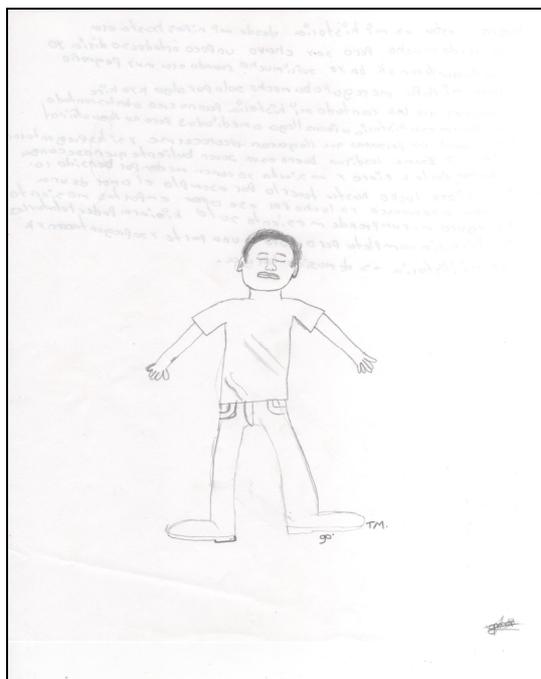
Fecha: 08 de Diciembre del 2012

Anexo C. Formato para vaciar la información de la prueba de la Figura Humana

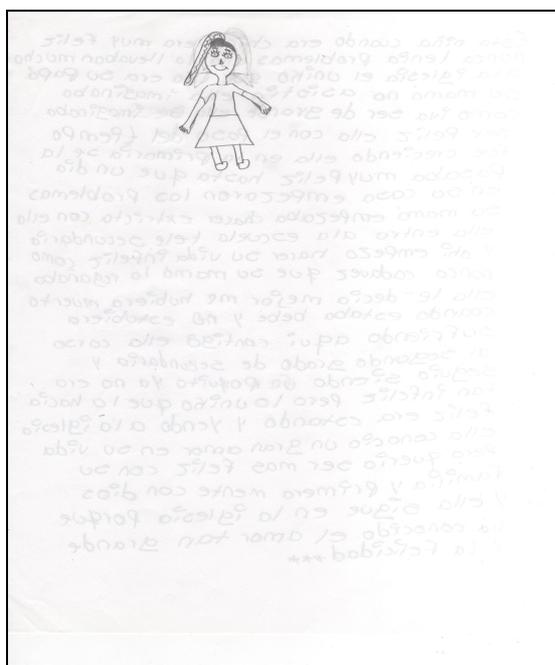
Zona del cuerpo	Principales rasgos del test y su interpretación
Cabeza	
Expresión facial	
Boca	
Ojos	
Nariz	
Brazos	
Manos	
Dedos de las manos	
Hombros	
Línea de la cintura	
Tamaño y colocación	
Postura	
Tipo de línea	

Contorno	
----------	--

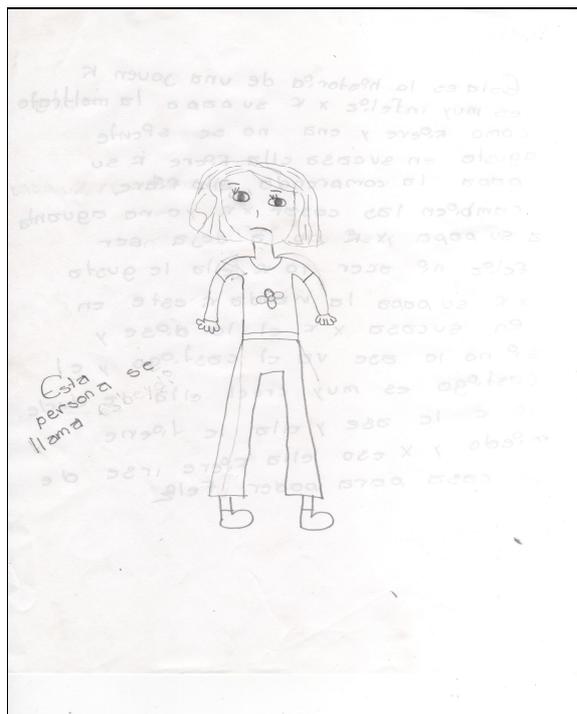
Anexo D. Dibujos de la Prueba Figura Humana



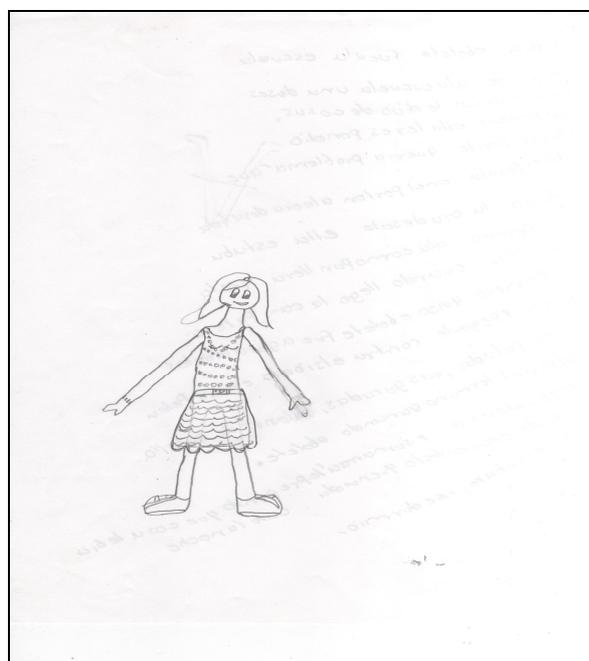
Dibujo 1: De I.Z.R.



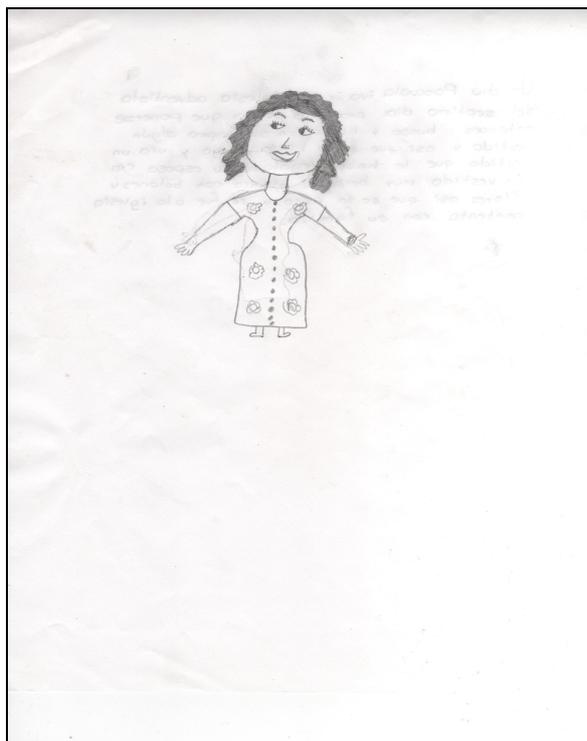
Dibujo 2: De A.R.A



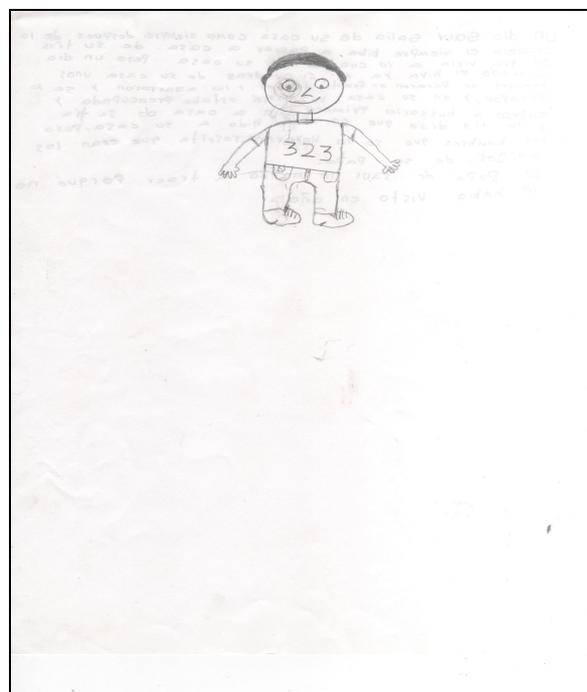
Dibujo 3: De E.N.C.



Dibujo 4: De M.A.S.



Dibujo 5: De C.N.N.



Dibujo 6: De G.R.N

Diarios de campo

Diario de campo No.1

09 de Noviembre del 2012

Primer contacto

En esta fecha se visitó a la Escuela Telesecundaria para pedir permiso al director de la institución para realizar la investigación a la población adolescente que estudia en esa Escuela. El director se mostró muy amable y accedió el permiso para poder realizar la investigación correspondiente. Antes de despedirme solicito a que se le hiciera llegar un cronograma de planeación y el diseño del proyecto. Después de haberle presentado con detalle el proyecto me retire del lugar quedando así visitar posteriormente para realizar los primeros contactos con los adolescentes.

Hubo disposición por parte del director para apoyar y facilitar los medios para el desarrollo del estudio. El ambiente que se vivió en el momento fue de confianza y de disposición a la colaboración.

Diario de campo No.2

23 De Noviembre del 2012

En esta ocasión se fue nuevamente a la Escuela Telesecundaria esta vez para explicarle al director y a los maestros la manera de intervenir para llevar a cabo la investigación. Al llegar a la dirección el director se encontraba en reunión con los docentes por lo que espere por un lapso de tiempo de siete minutos, a lo que posteriormente el director me hizo pasar para explicar a los maestros el motivo de la investigación. Estando ante los docentes se clarifico que durante la investigación era muy importante su apoyo dando las facilidades para poder entrevistar a los alumnos, se clarifico también el objetivo del estudio de tal manera que cada uno de ellos se

mostraron interesados en colaborar en lo que se pudiera. Una vez que comprendido el asunto pedí la oportunidad de hacer unas primeras observaciones y dialogar con los jóvenes durante el receso. Durante el receso se pudo platicar con una adolescente la cual fue recomendada por los docentes, dialogando se dispuso para a ser entrevistada posteriormente. Una vez que entraron a clases me retire de la escuela despidiéndome así del director y docentes.

Los adolescentes mostraron la actitud de querer platicar y conocer la razón de mi visita a lo que se les explico de manera superficial haciendo énfasis que pasaría a los salones para explicar con más detalle la razón de las vistas.

Diario de campo No.3

26 de noviembre del 2012

Este fue un día lunes en el que se llegó puntualmente a los honores haciendo las observaciones correspondientes. Se me dio la oportunidad de presentarme ante todos lo alumnos no dando detalles porque el plan era pasar a los salones. Cuando terminaron los honores se me concedió el permiso para pasar a los salones y estando ahí se comentó que no habría oportunidad de platicar quizá con todos ellos pero el que estuviera dispuesto en platicar con un servidor que se acercara, además me di al compromiso de jugar algunas ocasiones con ellos lo cual lo programe con el fin de que hubiera más confianza con un servidor. Gustosamente aceptaron el plan, además se les informo que algunos de ellos iban hacer invitado personalmente para poder platicar a lo que accedieron en participar si se les hacia la invitación.

De pues de haber pasado a los salones espero hasta el receso para poder platicar con la chica que contacte en la segunda visita, está a su vez me recomendó algunos de sus compañeros para platicar con ellos. Durante la primera entrevista la

chica entrevistada cumplió los requisitos para el estudio, de esta fecha en adelante se empezó a entrevistar a los demás alumnos después del receso en un tiempo de casi veinte minutos. Muchos de los chicos que se entrevistaron tienen problemas pero de otra índole y algunos de ellos no tenían padres autoritarios. Para esto fue necesario ampliar el número de entrevistas hasta lograr a entrevistar a 20 alumnos de los cuales 6 accedieron dar el tiempo y los espacios para participar.

Al aplicar las entrevistas iniciales se pudo saber que varios de los adolescentes solo viven con alguno de sus padres, otros con sus abuelos, básicamente viven teniendo un estilo de vida sin la ayuda emocional de los padres. Fueron pocos los que cumplieron con las características del estudio sin embargo fue muy elemental la información que aportaron.

Diario de campo No.4

08 de Diciembre del 2012

En esta fecha se aplicó la técnica de grupo de enfoque donde todos los integrantes estuvieron presentes, se preparó con anticipación el lugar y estando todo bajo control los adolescentes entraron a la sesión, se acomodaron las sillas en círculo y llegaron y se sentaron, se les dio la bienvenida, y se les felicitó por su puntualidad a la sesión. Posteriormente se buscó que cada uno se sintiera en confianza, para poder empezar la sesión. Cada uno de los participantes captaron la manera en cómo se llevaría a cabo el proceso y posteriormente se empezó abordar las temáticas, todos participaron, pero es necesario mencionar que hubo un poco de resistencia al principio para expresarse, pero al abrirse una de las participantes y al expresar su experiencia personal, dio partida para que los demás participantes también expresaran sus sentimientos y emociones.

Hubo manifestación de emociones como enojo, tristeza, repugnancia, ansiedad e un poco de represión de emociones en sus inicios.

Esta técnica dio paso de manera más vivencial la conexión de emociones entre los participantes.

Glosario

Adolescencia: Es la edad que sucede a la infancia, transcurre desde que aparece los primeros indicios de la pubertad hasta el desarrollo completo del cuerpo.

Emoción: Estado afectivo intenso y relativamente breve, originado normalmente por una situación, o un pensamiento, o imagen agradable o desagradable, que activa y excita al sujeto; se manifiesta por conductas observables y cambios fisiológicos.

Emociones básicas: Aquella que son innatas más que adquiridas, surge en las mismas circunstancias para toda la gente, se expresan de manera exclusiva y distintiva y por ultimo evocan un patrón de respuesta fisiológicamente distintivo.

Emoción intensa: La que afecta el control de la voluntad sobre el razonamiento y las acciones.

Emociones negativas: Son las que traen un efecto perjudicial al nivel de la actividad emocional y mental, paralizan el pensamiento se bloquean las emociones y da la acción incomoda, aversiva, negativa sobre el estado emocional.

Ira: Es una emoción que lleva a enojarse y a indignarse contra quien produce malestar emocional o físico.

Miedo: Es una emoción que se produce en presencia de un objeto real o imaginario, potencialmente considerado como peligroso y amenazante.

Tristeza: Es la emoción más aversiva y negativa, caracterizada por dolor moral y la depresión de los afectos.

Repugnancia: La función de esta emoción es el rechazo hacia quien produce la versión.

Estilo de crianza: Procesos de aprendizaje no formalizado y en gran parte no consciente, que funcionan a través de un entramado y complejo proceso de interacciones de padres a hijos.

Prácticas de crianza: Abarca el conjunto de actividades que los padres practican con sus hijos así como la administración de los recursos disponibles orientados a apoyar el proceso del desarrollo psicológico.

Crianza paternal autoritaria: Consiste en un proceso que engloba actitudes y acciones estrictas, controladoras que utilizan los padres catalogados como autoritarios para guiar y conducir a sus hijos.

Violencia emocional: Se refiere a cualquier acto u omisión que difame, agreda o humille alguna persona.

Bibliografía

- Bernaola Santi, L. A. (2008). *Estudio correlacional entre estilos de crianza e indefensión aprendida en estudiantes del quinto y sexto grado de primaria de la institución educativa N° 2013 "Asociación policial" S. M. P.-2007*. [Tesis para obtener el título profesional de la licenciatura en enfermería]. Universidad Mayor de San Marcos. Lima, Perú.
- Carrillo Picazzo, L. (2009). *La familia la autoestima y el fracaso escolar del adolescente*. [Tesis Doctoral en Ciencias de la Educación]. Universidad de Granada, España.
- Cortés, A. (2006). *Sexo con amor. No hay nada mejor*. México: Apia.
- Casarramona, M. (2010, septiembre). Los miedos infantiles. *La familia fundamento de la sociedad*, pp. 5,6.
- Collins, S. (1987). *Problemas de la vida familiar y su solución*. (2ª. ed). México: Apia.
- Collins, S. (2000). *La Familia y la Salud Mental*. México: Apia.
- DiCaprio, N. (2005). *Teorías de la personalidad*. (2ª. ed). México: McGraw-Hill.
- Estrada, A; Araiza, N; Obeso, J. (1997). *Modulo III; Desarrollo humano I*, Nuevo León: [s. e.].
- Gallo, D. y Gallo R. (2005, septiembre-octubre). Educación sexual del adolescente. *Psicología educación sexual del adolescente*, p. 5.

Gaxiola, R; Frias, A. M; Cuamba, O. N; Franco, B. J y Olivares S. (2005). *Validación del cuestionario de prácticas parentales en una población mexicana.* (Consultado el 10 de julio del 2012).

[http://www. redalyc. Uamex. Mx.](http://www.redalyc. Uamex. Mx.)

G. de White (2011). *Reflejemos a Jesús.* (Consultado el 11 de Octubre de 2012).

<http://www. Jovenes-cristianos.com.>

G. de White (2011). *Felicidad y armonía en el hogar.* (Consultado el 13 de Octubre de 2012). <http://www. Jovenes-cristianos.com.>

Guisa, C. (2008). *Niños adolescentes y adicciones.* México: [s.e].

Izzedin B. Pachajoa L. (2009). *Pautas, prácticas y creencias acerca de crianza... ayer y hoy.*(Consultado el 14 de Abril de 2011).

<http://hhwww.scielo.org.pe/pdf/liber/v15n2/a05v15n2.pdf>

Knight, F. (1994). *El joven moderno y el Sexo.* Puebla: Apia.

Melgosa, J. (2008). *Para adolescentes y padres.* Madrid, España: Safeliz.

Mendoza, J. y Martínez, E. (2002). *Temas de salud para estudiantes de educación media superior.* México: [s. e].

Mayorga, T. y Riaño, C. (2006). *Padres del nuevo milenio programa de formación familiar.* (Vol. III). Edo. De México: Reymo.

Papalia, D; Wendkos, O. S y Duskin, F. (2005), *Desarrollo humano.* (9ª. ed). México: McGraw-Hill.

Programa educativo nacional. (2003). *Diccionario de las ciencias de la educación*. (2ª. ed). México: Santillana.

Romero, I. (2004). *Guía de Padres*. (Vol. III). México: Infantil y Educación.

Reeve, J. (2004). *Motivación y emoción*. (3ª. ed). México: McGraw-Hill.

Saavedra, R. (2004). *Como entender a los adolescentes para educarlos mejor*. México: Pax México.

Vergara, Soto, C. B. (2002). *Creencias relacionadas con las prácticas de crianza de los hijos/jas*. [Tesis de maestría en ciencias, área Psicología aplicada]. Coordinación Académica de Posgrado Facultad de Psicología. Univ. De Colima Col.

Van Pelt, N. (2004). *Hijos triunfadores*. México: Apia.

William, A. (2007, mayo-Junio). Adolescencia normal. *Psicología-Adolescencia*, p.12.

Zapata, O. y Aquino, F. (1991). *Psicopedagogía en la educación motriz en la adolescencia*. México: Trillas.