



UNIVERSIDAD DON VASCO, A.C.

Incorporación No. 8727-43 a la
Universidad Nacional Autónoma de México
Escuela de Pedagogía

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA EN LA ESCUELA TELESECUNDARIA DE
ZACÁN, MICHOACÁN**

Tesis

para obtener el título de

Licenciada en Pedagogía

Itzel Yahaira Méndez Fabián

Asesor: Lic. Julio César Zúñiga García

Uruapan, Michoacán, 12 de marzo de 2012.



Universidad Nacional
Autónoma de México

Dirección General de Bibliotecas de la UNAM

Biblioteca Central



UNAM – Dirección General de Bibliotecas
Tesis Digitales
Restricciones de uso

DERECHOS RESERVADOS ©
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis esta protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de imágenes, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente donde la obtuvo mencionando el autor o autores. Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

ÍNDICE

Introducción.

Antecedentes.	1
Planteamiento del problema	5
Objetivos.	6
Pregunta de investigación	7
Justificación.	7
Marco de referencia.	10

Capítulo 1. Planeación didáctica.

1.1. Definición de didáctica	12
1.2. División de la didáctica	14
1.3. Planeación didáctica	15
1.3.1. Objetivos de la planeación didáctica	16
1.4. Tipos de planeación	17
1.4.1. Planeación de curso o anual	18
1.4.2. Plan de unidad	21
1.4.3. Plan de clase	23
1.5. Ejecución	24
1.5.1. Preparación de una clase	24
1.5.2. Clasificación de las formas de enseñanza	27
1.6. Evaluación	28
1.6.1. Principios de la evaluación	29

1.6.2. Tipos de evaluación	30
1.6.3. Requisitos para una evaluación	31

Capítulo 2. El docente en telesecundaria

2.1. Definiciones	33
2.2. Funciones del docente	34
2.3. El educador en su clase	34
2.4. Actitudes del profesor	35
2.4.1. Frente a sí mismo	35
2.4.2. Frente al alumno	36
2.4.3. Frente al grupo de clases	36
2.4.4. Frente a la realidad escolar	37
2.4.5. Frente a la vida en general	37
2.5. La educación secundaria	37
2.5.1. Opciones de la educación secundaria	38
2.6. La telesecundaria modernizada	39
2.6.1. Organización de la telesecundaria	41
2.6.2. Apoyo del aprendizaje	42
2.6.2.1. Televisión educativa	42
2.6.2.2. Proceso para la elaboración de un libro	45
2.6.2.3. Libros amigos	46
2.7. Un proceso dinámico	47
2.7.1. El grupo, un equipo de trabajo	48
2.7.2. La organización del grupo	49

2.7.3. Distribución de responsabilidades	50
2.8. Integración y demostración de lo aprendido	51
2.8.1. El aprendizaje puesto en práctica.	52
2.9. Asignaturas en telesecundaria	52

Capítulo 3. Metodología, análisis e interpretación de resultados.

3.1. Descripción metodológica	54
3.1.1. Enfoque	54
3.1.2. Diseño	55
3.1.3. Extensión	56
3.1.4. Alcance	57
3.1.5. Técnicas e instrumentos	57
3.1.5.1. Entrevista	58
3.1.5.2. Revisión de documentos	59
3.2. Población y muestra	60
3.3. Desarrollo de la investigación	61
3.4. Análisis e interpretación de resultados	64
3.4.1. Conceptualización de la planeación didáctica por los docentes de la telesecundaria de Zacán	64
3.4.2. Objetivos de la planeación didáctica	66
3.4.3. Frecuencia de realización de la planeación de la Telesecundaria	67
3.4.4. Pasos que realizan los docentes de la Telesecundaria para su planeación	70
3.4.5. Elementos que conforman la planeación didáctica	71

3.4.6. Importancia de la planeación didáctica para los maestros de la telesecundaria	74
3.4.7. Realización de la planeación didáctica de los docentes de la telesecundaria durante clases	75
3.4.8. Logro de los objetivos en la planeación didáctica	75
3.4.9. Elementos que conforman la planeación didáctica: recursos didácticos, sistemas de evaluación y bibliografía	77
Conclusiones	80
Bibliografía	83
Anexos	

INTRODUCCIÓN

En la presente investigación se examinará la planeación didáctica, para lo cual, como paso introductorio, se proporcionará enseguida la información contextual necesaria.

Antecedentes del problema

La planeación didáctica, dentro de la institución educativa, es un área que al parecer está descuidada, principalmente por los docentes que trabajan dentro de ella; la investigación presente está enfocada a la importancia que tiene la planeación dentro de cualquier actividad a realizar.

De acuerdo con Alves (1990), la didáctica es una disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo, que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, para orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje.

Dentro de la educación, planear significa especificar los fines y metas de la educación para saber lo que se va a realizar, los recursos y estrategias que se utilizarán para cumplir con los objetivos planteados.

Con lo anterior, y de acuerdo con Rodríguez (2005), la planeación didáctica es organizar a través de métodos y técnicas, los conocimientos y actividades que se

quieren transmitir de una generación a otra, buscando que éstos sean aprendidos y puestos en práctica.

Por ello, la planeación didáctica dentro de la labor docente es de suma importancia, ya que por medio de ella se explican de manera específica las actividades que se van a realizar dentro y fuera del aula, en busca de alcanzar el objetivo de la asignatura.

En 1990 se realizó una investigación sobre las acciones que se necesitan para el desarrollo de los países de América Latina, en la cual uno de los problemas es la inadecuada planeación y estructuración educativa en todos los niveles. Para que esto vaya disminuyendo es necesario que el sistema educativo no esté enfocado a la obtención solamente de un título profesional para ser reconocido por la sociedad, sino que se debe tomar en cuenta que para que los países latinos sobresalgan es necesario invertir en educación, ya que esta tiene como objetivo el desarrollo de un país (Arredondo; 1990).

Para que se lleve a cabo, es necesario crear nuevos modelos y estructuras que proporcionen metas intermedias y aumente la eficiencia de la enseñanza y el aprendizaje, para que esto se logre es necesario dar importancia a la planeación, ya que por medio de ella se pueden ver los tiempos en que se van a realizar, los recursos que se van a utilizar y tener una secuencia de las actividades que se que se requieren para ir logrando los objetivos plasmados (Arredondo; 1990).

En una investigación realizada por Rodríguez (2005), en una empresa cervecera de la ciudad de Uruapan, Michoacán, acerca de la planeación didáctica dentro del proceso de capacitación, se presenta que dentro del organismo social, no se toman en cuenta dinámicas y técnicas didácticas para el desarrollo del curso, el material didáctico que utilizan no es elaborado correctamente, el uso que se le da es inadecuado y no se toma en cuenta un instrumento de evaluación para verificar si la capacitación dada fue eficiente o no para los trabajadores.

Con lo plasmado anteriormente se pretende que dentro de la empresa se le dé la importancia a la planeación didáctica, de modo que sea eficiente para el proceso de capacitación laboral, para que por medio de esta, se plantee qué momento es el indicado para realizar la capacitación sin perjudicar a los trabajadores, qué necesidades se quieren satisfacer, qué recursos, métodos, técnicas y objetivos se van utilizar y las estrategias que se quieren alcanzar.

Otra investigación que se encontró referente a la planeación didáctica, lleva como tema la importancia de la planeación didáctica en la labor docente, es una indagación realizada en la Universidad del Valle de México, la cual tuvo como resultado que dicha actividad resulta necesaria en tanto que promueve que el proceso enseñanza – aprendizaje se realice de manera eficaz para asimismo cumplir los objetivos planteados por el docente y la institución misma, en lo referente al aprendizaje deseado por los alumnos.

Por lo expresado anteriormente, dentro de toda actividad educativa es necesario que exista una eficiente planeación didáctica, para que se tenga un orden en las actividades que se van a realizar y así cumplir los objetivos planteados.

Planteamiento del problema

En la presente investigación se abordará la problemática que se presenta en la planeación didáctica de los docentes, en la Escuela Telesecundaria ESTV1633 en la población de Zacán, municipio de Los Reyes, Michoacán.

La planeación didáctica dentro de la institución no es un elemento al que se le da la importancia necesaria para el desempeño docente, lo que ocasiona un deficiente aprendizaje de los alumnos.

Durante las clases se ha observado que el docente no lleva una planeación sobre lo que se va a abordar durante la sesión, esto ocasiona que sus clases no tengan un orden y llegue el momento en que los alumnos pierdan el interés y se pongan a realizar actividades que no van dentro de la materia que se les esté impartiendo en el momento, como son: platican con los compañeros que los rodean, la realización de tareas de otras materias, frecuentes salidas del salón y en general, indisciplina.

Con base en la situación planteada anteriormente se llega a establecer el siguiente cuestionamiento: ¿Cómo es la planeación didáctica que realizan de los docentes, en la Escuela Telesecundaria ESTV1633 de la comunidad de Zacán, Municipio de Los Reyes, Michoacán?

Objetivos

La investigación estuvo guiada hacia el cumplimiento de los objetivos que enseguida se enuncian.

Objetivo general

Analizar la planeación didáctica que realizan los docentes en la Escuela Telesecundaria ESTV1633 de la comunidad de Zacán, Municipio de Los Reyes, Michoacán.

Objetivos particulares

1. Definir el concepto de didáctica.
2. Definir el concepto de planeación didáctica.
3. Determinar las características de la planeación didáctica.
4. Caracterizar el papel del docente como educador.
5. Describir las principales características del sistema de telesecundaria.
6. Comprobar la importancia de la planeación didáctica para el docente.
7. Examinar la planeación didáctica de los docentes de la Escuela Telesecundaria ESTV1633.

Pregunta de investigación

1. ¿Cómo realizan la planeación didáctica los docentes de la Escuela Telesecundaria ESTV1633 de la comunidad de Zacán, Municipio de Los Reyes, Michoacán?

Justificación

La presente investigación se realizará con la finalidad de dar solución a la falta del formato de planeación didáctica, problemática manifestada por los docentes de la Escuela Telesecundaria ESTV1633 de la comunidad de Zacán, municipio de Los Reyes, Michoacán.

Para ello es de suma importancia que se realice la presente investigación porque se observa que los docentes de dicha institución no le dan el valor adecuado a la planeación continua de las materias que se van a impartir durante el ciclo escolar.

Una de las partes que ocasiona el problema de investigación y que resulta importante indagar es que el docente no da la suficiente importancia a la planeación de sus sesiones, lo que ocasiona que al momento de su desarrollo no se lleve una secuencia sistemática, con lo que surge la improvisación de las actividades y un deficiente manejo de clase, materiales, grupo y sobre todo, se va a perder el interés

del alumno por las materias que se le imparten, lo que a su vez ocasionará en él un bajo rendimiento escolar.

Por otro lado, el problema afecta en otra actividad de suma importancia: como no se tiene una planeación didáctica, se va a generar un alto grado de indisciplina por los alumnos en el salón de clases, por lo que en ocasiones el docente va a perder el manejo del grupo y sobre todo, el respeto de los alumnos hacia él y entre ellos mismos.

Los docentes son los principales beneficiarios de esta investigación, ya que si ellos le dan el valor adecuado a la planeación didáctica, se pueden evitar muchos problemas, por ejemplo, van a tener una consecución en los temas, actividades y tiempos, el objetivo que se quiere llegar con los alumnos acerca del tema y los materiales con los que se pueden apoyar para hacer más dinámicas y atractivas las clases para los alumnos; además, se va a tener un mejor control, con esto va a disminuir el nivel de indisciplina que se tiene.

Otros beneficiarios son los alumnos, ya que si el docente tiene una adecuada planeación didáctica sobre sus clases, al alumno le va a despertar el interés por entrar a ellas, se volverá participativo en las actividades individuales y grupales, va a evitar salir continuamente del salón, él mismo va a tener un control sobre su disciplina; se va a generar, de igual forma, el respeto entre todos los miembros de la clase y el más importante: su rendimiento académico se elevaría.

Por último, si en la institución se lograra una mejor organización, tendría un orden donde se distinguiría el papel de los maestros y alumnos; el funcionamiento sería más fluido y sobre todo, se elevaría su calidad educativa para tener así un reconocimiento por la sociedad y demás instituciones educativas.

Al no realizarse la investigación, simplemente los docentes no reconocerían lo importante que es llevar una planeación para sus clases y seguirían cometiendo los mismos errores de improvisación, y los alumnos van a egresar con una eficiencia escolar baja debido al desinterés por entrar a sus clases.

Marco de referencia

La Escuela Telesecundaria ESTV1633, en la cual se realizó la investigación, se encuentra en la comunidad de Zacán, la cual pertenece al municipio de Los Reyes, Michoacán. La telesecundaria está ubicada a un costado del auditorio de la comunidad. Para llegar a dicha población, se va por la carretera Uruapan- Los Reyes.

La escuela tiene como visión, ser la mejor escuela de la región, que proporcione a los alumnos una educación integral y formativa que los lleve al éxito.

Su misión es educar y lograr así que el alumno se integre a la sociedad como persona útil y participe en la toma de decisiones a través del conocimiento logrado en la escuela telesecundaria.

La infraestructura de la escuela cuenta con tres salones, uno para cada grado, en los cuales se tiene un escritorio, aproximadamente 20 butacas y un pizarrón. Se cuenta con un laboratorio de cómputo en el que se tienen 15 computadoras, con una cancha en donde los alumnos practican ejercicio, se tienen dos baños: uno es para los hombres y otro para las mujeres; se cuenta con una oficina administrativa en donde se encuentran la dirección y la biblioteca de la escuela. Actualmente no se utiliza como tal, ya que se encuentra en proceso de construcción.

Se cuenta con un personal de cuatro personas, las cuales tres son docentes y el cuarto es director de la institución educativa.

Tiene una matrícula de 39 alumnos en total. Los padres de familia de los alumnos, se dedican a la agricultura o albañilería, en tanto que las madres se dedican a bordar en punto de cruz, con lo que confeccionan blusas o huanengos y otras sólo son amas de casa, por lo que el nivel económico en algunas familias es bajo.

CAPÍTULO 1

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

En el presente capítulo se abordarán algunas definiciones sobre didáctica, para posteriormente, mencionar los momentos didácticos, definiciones y características de cada uno de ellos.

1.1 Definición de didáctica

El estudio de la didáctica es necesario para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más eficiente en cuanto a contenidos y a la manera de impartir una sesión de clase, más ajustado a la naturaleza educativa y a las posibilidades del educando y de la sociedad en general. La didáctica contribuye a ser más reflexiva y eficiente la acción del docente y al mismo tiempo, hace que en el alumno se genere el interés por el estudio y le sea provechoso.

Enseguida se mostrarán algunas definiciones, que varios autores han aportado para entender el sentido de la didáctica en el ámbito educativo.

“Didáctica vienen del griego didaktiké, que quiere decir arte de enseñar. Esta fue empleada por primera vez con el sentido de enseñar, en 1629, por Ratke, en su libro Principales Aforismos Didácticos, el término, sin embargo, fue consagrado por

Juan Amós Comenio, en su obra *Didáctica Magna*, publicada en 1657 (Nérici; 1996: 57).

La didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de incentivar y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje. Si se define a esta disciplina en relación con el contenido, es el conjunto sistemático de principios, normas, recursos y procedimientos específicos que el profesor debe conocer y aplicar, para orientar con seguridad a los alumnos en su aprendizaje de las materias programadas teniendo en cuenta los objetivos educativos que se quieran lograr (Alves; 1990).

La didáctica puede entenderse en dos sentidos: amplio y pedagógico; en el primero se preocupa por los procesos que llevan al educando a cambiar la conducta, a aprender algo sin vinculaciones sociomorales; en cambio, en el sentido pedagógico, está parece comprometida con lo socio-moral del aprendizaje del alumno, que es para que éste se forme como ciudadano consciente, eficiente y responsable (Nérici; 1996).

Con estas definiciones, se puede dar una idea, para qué sirve la didáctica en el ámbito educativo y el papel importante que juega dentro del proceso enseñanza-aprendizaje en los maestros y alumnos.

1.2 División de la didáctica

De acuerdo con cada autor, la didáctica tiene varias divisiones, en este apartado, se mencionará la división que hace Comenio (citado por Nérici; 1996), quien expresa que la didáctica se divide en matética, sistemática y metódica.

- **Matética:** se refiere al alumno, es importante saber quién aprende, hacia quién va orientado el aprendizaje, con el fin que se logre la adecuación de la enseñanza, ya que no es posible enseñar todo a todos.
- **Sistemática:** se describe los objetivos y las materias de enseñanza, así, la didáctica otorga mucha importancia a las metas a alcanzar y al instrumento utilizado para alcanzarlas (materias del plan de estudios).
- **Metódica:** es el arte de enseñar.

Alves (1990) menciona que la didáctica se divide en dos sentidos: general y especial:

- **General:** establece los principios generales, criterios y normas que normalizan toda la labor docente, para dirigir adecuadamente la educación y el aprendizaje de acuerdo con los objetivos educativos establecidos; estudia los problemas comunes y los aspectos constantes de la enseñanza y analiza críticamente las grandes corrientes del pensamiento didáctico y las tendencias sobresalientes en la enseñanza moderna.

- Especial: tiene un campo más restringido, limitado a aplicar las normas de la didáctica general al sector específico de la disciplina sobre la que se maneja, es la aplicación particular a las diversas disciplinas del plan de estudios, analizando los problemas especiales y sugiriendo soluciones específicas y concretas para resolverlo.

1.3 Planeación didáctica

Para que la enseñanza sea eficaz, debe conformarse como actividad inteligente, ordenada y ubicada por propósitos definidos; en contraparte, los dos grandes malestares que debilitan el proceso enseñanza-aprendizaje son: que la rutina de la sesión no tenga definidos los objetivos y la improvisación, la cual implica que la explicación sea confusa y en desorden.

Para la didáctica moderna es relevante considerar un planeamiento, ya que es primordial para lograr una apropiada técnica de enseñanza y un mejor rendimiento escolar, asimismo, es un recurso para el control administrativo de la enseñanza.

El planeamiento es una exigencia que se impone día a día en todas las actividades humanas. La planeación didáctica es necesaria por las razones de responsabilidad moral, económica, adecuación laboral y eficiencia.

La planeación didáctica consiste en “la previsión inteligente y bien calculada de todas las etapas del trabajo escolar y la programación racional de todas las

actividades de modo que la enseñanza resulte segura, económica y eficiente” (Alves; 1990: 88).

La planeación didáctica es una previsión de lo que tiene que hacerse, puede considerarse sobre el plan escolar de las disciplinas, de las actividades extraclase, de la orientación educacional y pedagógica.

Nérici (1996) menciona que el profesor, para llevar a cabo su planeamiento, debe considerar qué, por qué, a quién y cómo enseñar.

- Qué enseñar: se relaciona con el curso, el nivel y al contenido que debe ser tratado.
- Por qué enseñar: se relaciona con los objetivos de la educación, de la escuela y con la asignatura que debe ser enseñada.
- A quién enseñar: hace referencia al tipo de alumnos hacia los cuales se dirige la enseñanza.
- Cómo enseñar: son los recursos didácticos que el profesor debe utilizar para alcanzar los objetivos que se propone, a través del aprendizaje de sus alumnos.

1.3.1 Objetivos de la planeación didáctica

Los objetivos que debe tener una planeación al momento de ser realizada son:

- “Aumentar la eficiencia de la enseñanza.
- Asegurar el buen control de la enseñanza.
- Evitar improvisaciones que confundan al educando.
- Proporcionar secuencia y progresividad a los trabajos escolares.
- Dispensar mayor atención a los aspectos esenciales de la materia.
- Proponer tareas escolares adecuadas al tiempo disponible.
- Proponer tareas escolares adecuadas a las posibilidades de los alumnos.
- Posibilitar la coordinación de las disciplinas entre sí, a fin de alcanzar una enseñanza integrada.
- Posibilitar la concentración de recursos didácticos en los horarios oportunos y utilizarlos adecuadamente.
- Evidenciar consideración y respeto hacia los alumnos, toda vez que el planeamiento es la mejor demostración de que el profesor reflexionó acerca de lo que debe hacer en clase.
- Posibilitar rectificaciones en el propio planeamiento de manera de tornarlo lo más ajustado a la realidad educacional.” (Nérici; 1996: 179).

1.4 Tipos de planeación

Existen tres tipos de planeación didáctica, los cuales son: de curso, de unidad y de clase. En el presente apartado se examinarán las tres categorías con sus respectivas características.

1.4.1 Planeación de curso o anual

Este plan consiste en la previsión global de todos los trabajos que el profesor y sus alumnos han de realizar durante el periodo escolar, las actividades de una determinada asignatura, en el cual se incluye cómo se relaciona con las materias previas y posteriores; asimismo, su coordinación con otras disciplinas afines o no, de modo que el proceso enseñanza-aprendizaje se lleve a cabo de un modo más eficiente, orgánico y con un sentido de continuidad.

Con este plan se pretende conseguir el total de horas asignadas al curso sean aprovechadas al máximo, de modo que se pueda llevar a un ritmo normal de trabajo tanto el profesor como el alumno, sin precipitaciones y que se asegure un aprendizaje significativo para los educandos.

El plan de curso debe ser elaborado por el profesor antes de que se dé inicio a las clases, tomando en cuenta el tipo de alumnos que se va a atender, el programa de la signatura y el calendario real de año. El docente debe señalar características de los trabajos, fechas de exámenes, objetivos, manera de calificar y fecha de examen, para de ese modo asegurar el cumplimiento y pleno de la planeación.

De acuerdo con Alves (1990), el plan anual consta de las siguientes partes:

- Título o encabezamiento: que consignará la asignatura, nombre de la institución, curso, serie, clase o grupo, año y nombre del profesor.

- Objetivos especiales: que se pretenden alcanzar durante el curso, debe expresarse en el sentido de las transformaciones que se han de efectuar en el pensamiento de los alumnos.
- Distribución cronológica de las clases: indica los días en que el profesor realmente dará sus sesiones.
- División de la asignatura en unidades: se examinará el progreso de la asignatura.
- Medios auxiliares: el maestro señalará el libro o libros didácticos que quiera recomendar a los alumnos y los medios auxiliares que desee utilizar.
- Esbozo del método: qué método se va a aplicar para enseñar las unidades programadas.
- Relación de actividades de los alumnos: indicará en el plan las principales actividades de clase o extraclase que se pretende realizar con los alumnos.

Citando a López (2008), existen doce elementos que integran a la elaboración del plan de curso:

- Objetivos de la disciplina en concordancia con los de la escuela.
- Horas disponibles para la enseñanza de la disciplina.
- Programa mínimo para desarrollar (los temas o unidades deben seleccionarse de acuerdo con su aspecto fundamental, su actualidad, su funcionalidad, su valor social y aspectos teóricos y prácticos).
- Condiciones propias del medio.

- Posibilidades de la escuela.
- Condiciones de conocimiento y grado de madurez de la clase.
- Si la materia tiene un carácter lineal-progresivo, se debe tener en cuenta qué se estudió el año pasado y qué deberá estudiarse en el actual.
- Material didáctico que está disponible y el que puede ser confeccionado por los alumnos.
- Motivación del curso y vivencias para la indicación de los trabajos.
- Actividades extraclase que puedan articularse con la disciplina.
- Trabajos por realizar.
- Bibliografía e informes.

Para que un plan de curso tenga un buen desenvolvimiento, debe constar de tres momentos: vertical, horizontal y de coordinación (López; 2008).

- Momento vertical: es aquel que indica las unidades del programa y el número de clases correspondientes a cada una de acuerdo con su significado e importancia.
- Momento horizontal: describe las unidades en su extensión y su profundidad, tomando en cuenta el tiempo asignado para cada una de ellas.
- Momento de coordinación: es el trabajo de aproximación y de enlace en las distintas disciplinas, en el cual deben coordinarse primero las disciplinas y después las restantes.

Como ya se vio anteriormente, existen aspectos definidos que debe llevar un plan de curso para que éste funcione de la mejor manera. Enseguida se mostrará lo que debe tener un plan de unidad para que arroje resultados positivos en el rendimiento académico de los alumnos.

1.4.2 Plan de unidad

Este plan consiste en “presentar de forma organizada a una técnica de enseñanza, o puede ser sólo de una forma de organización del programa” (López; 2008: 52).

El plan organizado con mucha anticipación corre el riesgo de volverse utópico, dada la imposibilidad de prever con exactitud el grado de preparación o deficiencia que traen o reflejen los alumnos al momento de su ejecución.

Lo que se recomienda al profesor para que no suceda lo anterior, es que planee sólo cuando ya esté en vías de abordar la siguiente unidad. Se debe planear una unidad cada vez, en su tiempo oportuno y sin atrasos, pero también sin anticipación exagerada.

La planeación específica de cada una de las unidades didácticas constará de las siguientes partes:

- “Encabezamiento: nombre de la asignatura; nombre de la institución; curso, serie, clase o grupo; año; nombre del profesor y título de la unidad.
- Objetivos particulares: que dicha unidad se propone alcanzar con los alumnos, estos objetivos son derivados de los objetivos generales ya planteados en el plan de curso, los cuales son más concretos y definen lo que los alumnos van a lograr mediante el estudio de la unidad.
- Contenido esquemático de los temas: que vayan a ser abarcados por la unidad, marcando sus divisiones y subdivisiones de cada uno más importantes, para conseguir en los alumnos una comprensión perfecta de los temas.
- Relación de los medios auxiliares: que el profesor pretende emplear en el desarrollo didáctico de la unidad (libros de texto, bibliografía complementaria que deberá ser consultada, recursos materiales y no materiales que se van a utilizar), la especificación de estos materiales deberá de llevar cómo y cuándo serán utilizados.
- Actividades docentes: especificando los procedimientos y técnicas que el docente va a emplear en cada unidad (motivación del aprendizaje, como dirigir la actividades en los alumnos, en qué forma se va a presentar la materia, para fijar e integrar los contenidos de aprendizaje, y para verificar y evaluar el rendimiento de la unidad).
- Actividades de los alumnos: mencionar las tareas escolares y extraescolares, que realizaran los alumnos al ir estudiando la unidad y bajo la orientación del docente” (Alves; 1990: 101).

1.4.3 Plan de clase

El plan de clase se procura concretar el plan de unidad, lo que implica que éste sea más específico que las planeaciones anteriores, ya que sólo se limita a prever el desarrollo que se pretende dar de la materia, a lo largo de un día.

Los elementos del plan de clase son los mismos que integran las planeaciones anteriores, la única diferencia que tiene es que en él se realizan de forma más objetiva y específica:

- “El tiempo es el que se tiene disponible para cada una de las actividades a realizar a lo largo de la clase.
- Los objetivos son concretos, bien definidos y que tengan un alcance inmediato.
- La indicación de la unidad y tema.
- La indicación del material didáctico que va hacer utilizado.
- Los métodos y técnicas que se van aplicar.
- El procedimiento para la integración del aprendizaje.
- La forma de evaluación del aprendizaje.
- Los ejercicios extraescolares, si hay.
- La bibliografía” (Nérici; 1996: 190).

1.5 Ejecución

En esta etapa, según López (2008) son dos los criterios fundamentales que se proponen para adoptar un método de enseñanza al momento de efectuar lo planeado sobre un tema o unidad: el primero consiste en atender las necesidades singulares que se presentan en el grupo; el segundo, en adoptar una actitud de unificación e integración con respecto a la variedad de técnicas y recursos que existen actualmente.

1.5.1 Preparación de una clase

De acuerdo con Gutiérrez (2001) se necesitan algunas indicaciones que se deben tomar en cuenta, para mejorar el contenido y la forma de exposición.

- Ideal central: el punto de partida de una clase se encuentra en la fijación de la idea central que va hacer explicada, ya que todo lo que se diga y haga va ir en función de esa idea, la cual no sólo debe incluir el contenido intelectual, sino el valor y un objetivo.
- Esquema de clase: se requiere una serie de ideas, claves ordenadas, las cuales serán explicadas y formarán el diseño de la clase que también deberá ser visible para los alumnos.
- Los ejemplos: son una parte importante sobre el desarrollo de la clase para tener una adecuada exposición, es por ello que se tienen que saber los

ejemplos adecuados, para que al estudiante se les facilite su aprendizaje, se recomienda que se tenga un orden en los ejemplos, incluyendo el tiempo.

- Actividades mentales: hace referencia a tener anotado el tipo de actividades que el alumno va a desarrollar en el transcurso de la clase.
- Carga académica: el aprendizaje de los educandos no puede basarse solamente en la explicación del docente y en las actividades solicitadas en la clase, es necesario que aquéllos dediquen un tiempo de trabajo en casa, por una clase.

Es conveniente que el docente maneje con precisión la terminología usual referida a la metodología didáctica, esto es, a la ciencia del método aplicado a la educación.

Por otra parte, consultando a Gutiérrez (2001) el método didáctico es la manera de conducir el aprendizaje para alcanzar con seguridad y eficiencia los objetivos planteados, esto implica el planeamiento general de las actividades que se dirigen en el hecho didáctico, existe una relación entre la lógica y la didáctica, esto hace que la didáctica se beneficie de los métodos lógicos que son utilizados para evitar el error y alcanzar la verdad: deductivo e inductivo.

- Método inductivo: parte de lo individual para llegar a lo general, conduce al alumno tomando como punto de partida los hechos particulares para llegar a comprender los conceptos generales.

- Método deductivo: parte de las definiciones generales para llegar a los conceptos particulares.
- Método inductivo – deductivo: es originado con la combinación de los anteriores: la inducción es previa, y ya que está terminada, empieza la deducción.

Los procedimientos didácticos son aquellos que se utilizan para la aplicación del método didáctico, estos pueden ser divididos en función de los métodos ya vistos.

- Procedimiento del método inductivo: análisis, intuición, observación, experimentación, comparación y abstracción.
- Procedimientos de adquisición: suelen ser calificados en dos grupos; el primero, de reducción, incluye la síntesis, el resumen, el diagrama y el esquema; el segundo, el razonamiento y la emoción.
- Procedimiento del método inductivo – deductivo: en la práctica docente suelen ser los más usuales, ya que se integran uno con el otro mediante un orden.

1.5.2 Clasificación de las formas de enseñanza

De acuerdo con Nervi (1985) existen tres formas principales de enseñanza: expositiva, interrogativa y mixta las cuales suelen subclasificarse en modalidades que suelen ser confundidas con las técnicas de enseñanza.

La forma expositiva es conocida también como forma discursiva, disertativa u oral, en ella el maestro habla mientras el alumno escucha. La relación que existe entre profesor alumno se da desde arriba hacia abajo, dirigida por normas tradicionales; la comunicación entre uno y otro es prácticamente nula; el alumno es un sujeto pasivo, no participa directa o indirectamente en las tareas de elaboración de contenidos y la función que adopta se reduce a exponer de memoria los conocimientos vistos en clase o en libros.

“Son cuatro las modalidades que adopta el método expositivo:

- Modalidad discursiva: el docente debe cuidar la forma y la estética en su forma de expresión.
- Modalidad narrativa: tiene lugar cuando se requiere la narración simple, las cuales suelen ser utilizadas con buenos resultados en los temas de motivación en clase (cuentos, leyendas, relatos).
- Modalidad descriptiva: consiste en describir las partes de las personas o cosas, de modo que se obtenga una idea aproximada referente al tema.

- Modalidad explicativa: tiende a explicitar un asunto valiéndose de las comparaciones y ejemplos que sirvan para aclarar conceptos inconcretos.” (Nervi; 1985: 100).

Citando a Nervi (1985), la forma interrogativa de enseñanza es de gran utilidad cuando hay que ayudar a salvar una dificultad o fijar la atención sobre un aspecto o elemento esencial que el alumno descuide, el maestro pregunta y a la vez sugiere a aquél la necesidad de preguntarse sobre su conocimiento.

Después de la ejecución, la evaluación es uno de los elementos más complejos dentro del proceso enseñanza – aprendizaje, la cual está constituida por las tareas, informes, prácticas y pruebas.

1.6 Evaluación

Para definir el término, “la evaluación consiste en captar los resultados del curso en relación con los objetivos fijados previamente” (Gutiérrez; 2001: 173).

Se puede expresar también que “la evaluación es un proceso sistemático, gradual y conjunto que conlleva el análisis técnico de situaciones y la emisión de un juicio crítico del valor” (López; 2008: 108).

De acuerdo con Pansza (1993), la evaluación, dentro del proceso didáctico y el aprendizaje, debe partir de un marco teórico, conceptual y operativo, que oriente

las funciones que se van a llevar a cabo, las cuales deben presentar los rasgos del siguiente proceso:

- Totalizador: debe integrar el proceso de aprendizaje con la concepción de la práctica educativa.
- Histórico: que recupere las dimensiones sociales del acontecer grupal.
- Comprensivo: que aporte los elementos de interpretación de la situación de la docencia que priva en la institución.
- Transformador: que permita la lectura correcta de la realidad, que propicie la producción de los conocimientos, así como operar con la realidad y modificarla.

1.6.1 Principios de la evaluación

López (2008), menciona que existen cuatro principios que corresponden a dicha etapa didáctica:

1. Principio ontológico: todo lo que existe es susceptible de ser considerado como valor, ya que éste puede mantener relaciones de armonía o congruencia con otras cosas.
2. Principio epistemológico: expresa las ideas acerca del modo como se indican los valores.

3. Principio ético: clarifica los fundamentos morales y orientadores de la actividad ejercida en la evaluación.
4. Principio psicológico: se encarga de aclarar la relación que existe entre el funcionamiento del humano y la evaluación (López; 2008: 110).

1.6.2 Tipos de evaluación

Antes de evaluar, se requiere por principio de cuentas tener en claro la naturaleza de dicha tarea. “La clasificación de la evaluación útil porque sitúa en un mundo de particularidades que la evaluación puede y debe asumir, de acuerdo con algunos propósitos” (López; 2008: 111).

Existen tres tipos de evaluación, según López (2008):

1. Diagnóstica: se realiza antes de iniciar al proceso enseñanza-aprendizaje, al inicio de un tema o unidad, para verificar el nivel de conocimientos de los alumnos y ver qué noción tienen acerca del tema por ver. Se realiza con el propósito de tomar decisiones oportunas para hacer más eficaz el proceso educativo y se eviten caminos inadecuados. La evaluación diagnóstica es útil para detectar las carencias del grupo y la necesidad de desarrollar programas correctivos, sirve para descubrir algún objetivo que los alumnos no hayan alcanzado o en el cual se requiera profundizar más, también detecta puntos confusos para solucionarlos e impedir los aislamientos en el aprendizaje.

2. Evaluación formativa: se lleva a cabo durante el proceso enseñanza-aprendizaje. Pretende revelar los aciertos, puntos débiles o errores de los alumnos para que los corrijan separadamente, muestra el profesor cual es la situación del grupo y de cada alumno, para que aquel pueda decidir lo que se va a realizar, de acuerdo con los resultados arrojados, los instrumentos que se suelen utilizar para esta evaluación son exposiciones, pruebas informales o exámenes prácticos, la evaluación debe abarcar un periodo breve, destacar lo que ya se ha visto y lo que no se ha abordado, no se requiere que exista un contacto personal ni debe ser promediada o afectar alguna calificación final.
3. Evaluación sumativa: es la acción que se realiza al termino del proceso enseñanza-aprendizaje para verificar su resultado, tiene como finalidad constatar si los objetivos planeados para el curso o unidad fueron logrados, certifica que conocimientos posee cada alumno, los cuales son necesarios para que continúe con sus estudios, los instrumentos que son utilizados para realizar la evaluación son las pruebas objetivas.

1.6.3 Requisitos para una evaluación

Gutiérrez (2001) menciona que se pueden señalar dos condiciones para que la evaluación sea apropiada y que contribuya de esa manera al proceso educativo.

La evaluación como verificación de los objetivos consiste en verificar si se han cumplido o no los objetivos, las razones de esta tarea son las siguientes:

- Responsabilidad de la institución: la escuela tiene el compromiso de promover a los estudiantes que hayan realizado el avance propuesto en las asignaturas ofrecidas.
- Conocimiento de los resultados: no es un acto de castigo o premio, simplemente se trata de estar al pendiente acerca de cómo se realizó el fenómeno educativo en determinado lugar y tiempo, lo cual puede dar una idea acerca del funcionamiento de la escuela, los profesores, los alumnos y los métodos.
- Cualidades de la verificación: objetiva y justa, lo cual consiste en comprobar si efectivamente se han cumplido los objetivos; oportuna, porque la verificación de los objetivos es posible no sólo al final del curso, si no a lo largo de él.

La evaluación debe fungir como retroalimentación del estudiante, para que dicha tarea específica tenga éxito, la evaluación debe quedar a cargo del propio alumno, con lo cual se convierte en autoevaluación y adquiere un carácter de valoración.

Una vez expuestos los aspectos que conciernen a la planeación didáctica, se revisarán los que corresponden al rendimiento académico, en el capítulo siguiente.

CAPÍTULO 2

EL DOCENTE EN TELESECUNDARIA

En el presente capítulo se mencionarán diversas definiciones sobre el docente y algunas de sus características, así como algunas particularidades que se toman en cuenta en el sistema de telesecundaria.

2.1 Definiciones

“Un docente es aquel que **enseña** o que es relativo a la enseñanza. La palabra proviene del término latino *docens*, que a su vez deriva de *docēre* (“enseñar”). En el lenguaje cotidiano, el concepto suele utilizarse como sinónimo de **profesor** o **maestro**, aunque no significan lo mismo.” (Canda; 2000: 91).

“El maestro es aquel al que se le reconoce una **habilidad extraordinaria** en la materia que instruye. De esta forma, un docente puede no ser un maestro (y viceversa). Más allá de esta distinción, todos deben poseer **habilidades pedagógicas** para convertirse en agentes efectivos del **proceso de aprendizaje**.” (Krichesky; 2005: 13).

“Profesor, docente o enseñante es quien se dedica profesionalmente a la enseñanza” (Díaz; 1993: 14).

2.2 Funciones del docente

- “Guía y líder de su clase.
- No es un dictador que permite sólo sus propias ideas.
- Debe estudiar la clase y probar sus conocimientos.
- Es una personalidad en el desarrollo, no lo sabe todo.
- Transmite conocimientos” (Díaz; 1993: 48).

2.3 El docente en su clase

“Como se ha mencionado, las funciones de un educador no se reducen únicamente a la transmisión de conocimientos. Las encuestas canadienses señalan con claridad los distintos papeles que desempeña:

- Maestro: el que transmite todos los conocimientos, el que debe ser muy exigente porque si no, el estudiante no sabría nada y por último, el que ha de ser percibido por el estudiante como alguien que sólo transmite conocimientos.
- Animador: debe transmitir a los estudiantes un mínimo de conocimientos y hacer que trabajen en su profundización durante las clases; el que ha de ser muy exigente porque el estudiante sólo trabajaría las asignaturas que le gusten y el que sugiere conocimientos a adquirir.

- Guía: debe transmitir un mínimo de conocimientos a los estudiantes y sugerirles métodos para proseguir en la profundización de éstos fuera de las clases.
- Supervisor: el que propone trabajos y supervisa su realización; aquel para el cual el estudiante aprendería mejor pero menos rápidamente o no en tan gran cantidad si se le dejara hacer.
- Recurso: el que deja a los estudiantes que escojan los trabajos a realizar y sirve de recurso; si se le pide aquel para el cual el estudiante aprendería lo mismo y también si se le dejara libertad de acción en las asignaturas que le interesan, o el que puede ayudar al estudiante fuera de las actividades académicas.” (Debesse y Mialaret; 1980: 80).

2.4 Actitudes del profesor

Debesse y Mialaret (1980) mencionan que todo docente se enfrenta a cinco actitudes en el ambiente laboral, que son: frente a sí mismo, frente al alumno, frente al grupo, frente a la realidad escolar y frente a la vida en general, las cuales se desarrollarán a continuación:

2.4.1 Frente a sí mismo

Esta actitud se puede analizar en tres direcciones: la primera se caracteriza por sus dos polos, que uno de ellos se refiere a inquietud, ansiedad y angustia;

estabilidad a toda prueba, satisfacción consigo mismo, conciencia profesional en continua calma por otro lado. El segundo aspecto se relaciona con el apego a su profesión, aquí los dos polos están representados por la actitud del maestro que sólo vive para su clase por un lado, y la actitud del individuo que está en la enseñanza porque no puede hacer otra actividad en otra parte por otro; por último, la tercera dirección se olvida completamente de sí mismo en beneficio de sus alumnos, o bien querrá ser constantemente el brillante director de orquesta de un grupo que tendrá tendencia a dirigir con la batuta y en el que las notas desafinadas (conductas no aceptables) tendrán que ser eliminadas.

2.4.2 Frente al alumno

En esta actitud un sentimiento constituye una condición fundamental. Como ya se ha mencionado, el educador debe querer o tener un sentimiento hacia sus alumnos. El alumno debe sentir, fuera de toda manifestación de ternura excesiva e impropia en la clase, una profunda y real amistad por parte del educador, amistad a la que responderá con un cariño sincero y profundo.

2.4.3 Frente al grupo de clase

El tipo de relaciones que se establezca entre el grupo de clase y el educador otorgan al trabajo y a la atmosfera general, algunas características que permitan establecer dos extremos claramente definidos: el educador prácticamente confundido con su clase lo ha elegido como líder o por lo contrario, el educador que se alza ante

su clase haciendo valer sus derechos como líder impuesto por decisión administrativa.

2.4.4 Frente a la realidad escolar

La actitud del profesor puede ser contemplada desde la siguiente perspectiva: aceptación o rechazo de la realidad social como tal, por eso hay que tomar en cuenta que el educador no vive sólo en la escuela, y su acción sobre los alumnos tanto más rica y profunda cuando más pueda utilizar ya sea como pretexto, ya sea como objeto de aplicación, o como objeto de comparación.

2.4.5 Frente a la vida en general

Un educador tiene por definición, confianza en la vida, y el optimismo debe ser una de sus características fundamentales al momento de estar ejerciendo su profesión.

2.5 La educación secundaria

La educación secundaria es parte del Sistema Educativo, que junto con la Educación preescolar y la primaria, proporcionan una educación general y común para el ser humano, con un propósito de formar integralmente al joven y prepararlo para que participe de la mejor manera en la transformación de la sociedad.

En México, el Estado tiene la responsabilidad de administrar y regular la educación pública en todos los niveles; una de las principales finalidades de la educación es impulsar el desarrollo armónico de la personalidad del educando para que ponga en práctica todas sus capacidades humanas, haciendo cada vez más fuerte en él su conciencia nacional, así como el conocimiento y el respeto a las instituciones nacionales.

La educación permite adquirir conocimientos, obtener y acrecentar la cultura, además de contribuir al desarrollo del individuo y lograr no únicamente la comprensión de la sociedad, sino además su transformación; naturalmente, las acciones de la educación no se limitan exclusivamente a lo que se hace en la escuela, sino que rebasa sus límites, ya que encuentra en la comunidad su campo natural de aplicación.

2.5.1 Opciones de la educación secundaria

“El alumno que termina la primaria puede escoger entre secundarias generales, secundarias técnicas y telesecundarias para continuar sus estudios, pues todas tienen la misma validez y el mismo respaldo de la Secretaría de Educación Pública.” (SEP; 1994: 36).

A continuación se presentan las características principales de los tres servicios educativos antes mencionados:

- Secundarias generales: este servicio se encuentra en áreas urbanas y rurales; cada asignatura es atendida por un maestro especialista; las escuelas cuentan con talleres y laboratorios y atienden alumnos de entre 13 a 15 años.
- Secundarias técnicas: además de los estudios generales, se ofrece mayor atención a la educación tecnológica, la cual se establece de acuerdo con la actividad económica de cada región, ya sea agropecuaria, pesquera, forestal o de servicios, tanto en comunidades rurales como urbanas; atiende alumnos de 13 a 15 años.
- Telesecundarias: este servicio está diseñado para funcionar perfectamente en comunidades de menos de 2500 habitantes, en las que por el reducido egreso de alumnos de educación primaria no resulta costoso establecer escuelas de las modalidades anteriormente señaladas.

2.6 La telesecundaria modernizada

“Las escuelas telesecundarias en nuestro país tratan de ajustarse a las necesidades actuales de la nación y a las diversas realidades de las comunidades que la integran” (SEP; 1994: 38).

Para lo anterior, se esfuerzan por generar un proceso educativo que reúna las siguientes características:

1. “Interactivos: los aprendizajes adquiridos en la escuela se encauzan a la superación del nivel económico y cultural de la comunidad donde se establece la telesecundaria.
2. Participativo: en la organización y actividades de la escuela intervienen todas y cada una de las personas involucradas en el proceso educativo de telesecundaria cuyas funciones se especifican a continuación.
 - Alumno: constituye el centro de la acción educativa, pues todos los fines y procesos de la educación básica están encaminados a la formación del educando a través del proceso enseñanza –aprendizaje.
 - Grupo: es factor de unión y socialización que permite a los alumnos convivir e intercambiar ideas, elaborar proyectos, compartiendo esfuerzos y logros para construir un nosotros más amplio y solidario.
 - Maestro: es el responsable de la dirección del proceso enseñanza-aprendizaje y promotor de actitudes solidarias, comprometidas con el desarrollo cultural y económico de la comunidad.
 - Escuela: institución establecida para promover el desarrollo del educando y su integración a la sociedad en el compromiso de mejorar su nivel del día.
 - Padres de familia: son un valioso agente de promoción en los proyectos de trabajo comunitario y en la organización del proceso pedagógico.
 - Comunidad: en ella el alumno adquiere sus primeras experiencias y aplica lo aprendido en la escuela para mejorar en nivel de vida de sus habitantes. Con lo que se demostrará la calidad de la educación en

telesecundaria, la cual encontrará un apoyo decisivo en los consejos escolares

3. Democrático: el aprendizaje individual del educando se integra en un trabajo colectivo en el que todos se ayudan recíprocamente, motivados por un afán solidario de aprender.
4. Formativo: como resultado de la interacción entre quienes participan en el proceso educativo, a partir de la formación recibida por medio de los programas televisivos y materiales impresos, los alumnos adoptarán actitudes solidarias al permanecer en la comunidad y ayudar a mejorar las condiciones de la vida de todos los habitantes” (SEP; 1994: 39).

2.6.1 Organización de la telesecundaria

Las escuelas telesecundarias están atendidas por los siguientes agentes:

- Supervisor: orienta y asesora a los directores y maestros en el desarrollo de sus actividades.
- Director: planea, organiza, dirige y evalúa las acciones y servicios de la escuela telesecundaria.
- Maestro: contribuye a la formación integral del educando, fomentando actitudes positivas, habilidades y destrezas, desarrollando su capacidad de analizar, participar y crear.

- Oficial administrativo: facilita la labor educativa en el plantel, presentando servicio secretarial en las funciones administrativas de la institución.
- Auxiliar de intendencia: mantiene las instalaciones en condiciones aceptables de higiene y seguridad.

2.6.2 Apoyo del aprendizaje

“En el servicio de telesecundaria, la formación necesaria para desarrollar los programas de la Secretaría de Educación Pública se recibe principalmente por medio de la televisión y de materiales impresos. Para cada sesión de aprendizaje de cualquier asignatura, se transmite un programa educativo de 15 minutos, el estudiante recibe un libro de conceptos básicos con los contenidos esenciales de la asignatura y una guía de aprendizaje que presenta la organización del proceso educativo y la ejercitación sistemática encaminada a dominar los contenidos de los programas; de esa manera todos los alumnos de telesecundaria reciben la misma información básica” (SEP; 1994: 40).

2.6.2.1 Televisión educativa

“La televisión es un instrumento de comunicación que amplía la capacidad de la vista y del oído de los humanos, permite ver y oír lo que está ocurriendo en cualquier punto del planeta. También puede comunicar lo que ya sucedió o lo que el hombre creó con la intención de divertir, provocar reflexión compartir una experiencia o encauzar la conducta en determinada dirección.” (SEP; 1994: 40).

Los avances de la electrónica, los satélites artificiales y las antenas parabólicas han logrado establecer una red televisiva alrededor de todo el planeta que permite al hombre de hoy sentirse cerca de los lugares más lejanos de la Tierra, puesto que puede ver y oír lo que está ocurriendo en ellos por medio de grabaciones; la imagen y el audio de lo sucedido o creado por el ingenio humano puede ser reproducido en el momento en que se desee. La televisión se ha convertido en una ventana abierta que permite contemplar el universo de hoy y de ayer, además de anticipar posibles imágenes del futuro.

Inicialmente, la televisión se utilizó para informar, entretener, divertir y orientar la opinión y la conducta de los televidentes en determinada dirección. Los mensajes de acuerdo con los horarios, se dirigen al público en general, a los niños, a las amas de casa, a los hombres y mujeres de negocios.

La llamada televisión comercial y aun la del Estado, desde que empezaron las transmisiones televisivas, se utilizaron con las finalidades mencionadas; más tarde comenzó a emplearse como auxiliar de los procesos educativos, por medio tanto de programas grabados y transmisiones especiales exclusivas para determinado centro de estudios, como en mensajes lanzados al aire para el público en general.

La televisión estatal, especialmente, ha utilizado los programas educativos para apoyar a la educación pública; también la educación comercial transmite habitualmente programas culturales y educativos.

Es importante establecer claramente las diferencias entre la televisión comercial y educativa.

En primer lugar, la televisión comercial trata de atraer el mayor número posible de televidentes, pues mientras mayor sea éste, se podrá cobrar un precio más alto por los anuncios de los patrocinadores. La preocupación principal de la televisión comercial es interesar, entender y divertir al teleauditorio.

En cambio, la televisión educativa se esfuerza en presentar situaciones problemáticas e informaciones de acontecimientos o fenómenos interesantes que enriquecen la experiencia, provocan la reflexión y orientan la conducta individual y social.

Este medio electrónico es sumamente eficaz para lograr que el educando tome conciencia de una realidad, ya que lo motiva para que se comprometa solidariamente a tratar de mejorar las condiciones de vida, con la perfecta claridad, sobre sucesos pasados y futuros de las características de los sujetos distantes y próximos. Las obras de arte encuentran también un magnífico escaparate en la pantalla del televisor. Pero la rama educativa debe provocar el intercambio de opiniones y puntos de vista que aclaren las ideas, propicien la adquisición de actitudes positivas e impulsen a tomar decisiones. Una televisión que no oriente y motive la acción responsable, no merece llamarse educativa.

La televisión que presente estas características contribuirá a la formación de los educandos, tal es la intención de los programas televisivos que se transmiten en telesecundaria y que forman parte del proceso educativo de cada sesión de aprendizaje.

2.6.2.2 Proceso para la elaboración de un libro

“El alumno de telesecundaria recibe la información, señalada en el programa de la SEP, por medio de la televisión y de un libro de conceptos básicos, además recibe una guía de aprendizaje que organiza las actividades escolares. Cada asignatura cuenta con estos dos libros” (SEP; 1994: 41).

En el mismo sentido, “la guía de aprendizajes se organiza por temas, llamados núcleos básicos, en torno a los cuales se desarrollan las actividades. Cada núcleo abarca varias semanas de trabajo divididas en sesiones. Cada sesión de aprendizaje consta de diferentes etapas identificadas mediante los pasos que a continuación se explican:

1. La sesión se inicia refiriéndose al programa de televisión, se anticipa algún aspecto interesante del mismo y se invita a observarlo y a comentar su contenido.
2. Se invita a consultar el libro de conceptos básicos para ampliar la información recibida.
3. En esta etapa se analiza y resume la información.

4. Aquí se estimula la aplicación de lo aprendido, de ser posible, en beneficio de la comunidad.
5. Se evalúan las acciones realizadas para apreciar la comprensión, las actitudes y habilidades, primero con una autoevaluación y posteriormente con el grupo o equipo.

Las etapas 2, 3 y 4 pueden o no aparecer en la Guía, esto depende del propósito de cada sesión” (SEP; 1994: 43).

2.6.2.3 Libros amigos

“En telesecundaria por cada asignatura el alumno recibe dos libros: conceptos básicos y guía de aprendizajes. Ambos se han escrito no sólo para comprender y recordar información, sino, sobre todo, para aprender a valorarlos y aplicarlos a la vida real.” (SEP; 1994: 44).

En la educación secundaria lo importante no es lo que se recuerde, si no lo que se logre realizar en beneficio de sí mismo y de los demás. Más que aprender a recordar, hay que aprender a vivir.

Como organizador del aprendizaje, la guía invita a observar con atención el programa transmitido, el cual anticipa algún aspecto interesante que se desarrolla.

Concluido el programa, la guía propone actividades y ejercicios encaminados al análisis de lo leído en el libro de conceptos básicos, y lo observado en el programa televisivo. Asimismo, se incluyen ejercicios de síntesis con esquemas y gráficas que ayuden a comprender la relación de las ideas y la organización o estructura de la información, de manera que se facilite su asimilación y aplicación.

Finalmente, se evalúa lo realizado para afirmar los logros alcanzados y corregir posibles errores, pues también de éstos se aprende. La evaluación se realiza primeramente por el propio alumno y luego se compara con la apreciación del equipo o el grupo, siempre guiados con la orientación del maestro.

2.7 Un proceso dinámico

En el curso del aprendizaje, “la información que los alumnos de telesecundaria reciben, por medio de la televisión y de los materiales impresos, desencadena una serie de interacciones entre el alumnos, grupo, maestro, padres y vecinos de la comunidad, que convierten los aprendizajes en un proceso sumamente dinámico, en el que los alumnos, guiados por el maestro, se comprometen solidariamente con el aprendizaje de todos los integrantes del grupo y con el proceso económico social y cultural de la comunidad.” (SEP; 1994: 45)

2.7.1 El grupo, un equipo de trabajo

La comunicación es un elemento decisivo en la integración de los grupos sociales y factor indispensable en todo tipo de interacción de los seres vivos; comunicarse es poner algo en común.

Para lograr una adecuada comunicación con los miembros de un grupo, es necesario:

- Tener confianza con los demás, eliminando el temor, la indiferencia y la apatía.
- Dirigir y participar en una discusión, pero respetando las ideas presentadas.
- Permitir que todas las opiniones sean examinadas para evitar la influencia de puntos de vista inadecuadamente fundamentados.
- Lograr que la comunicación sea libre, aceptando al derecho a discrepar sin burlas o enojos, ni esperar que todos estén de acuerdo con las ideas propias, y aceptar el que más de uno estén en desacuerdo con dichas ideas.
- Crear un clima agradable que favorezca la participación (SEP; 1994).

Un grupo dinámico capaz de pensar y actuar eficazmente, requiere que todos sus integrantes puedan expresarse sincera y libremente, sin miedo a equivocarse o estar en desacuerdo, con la firme convicción de que siempre se tiene algo que aprender de los demás, con el deseo de que la mejor solución sea la que se lleve a

cabo, sin importar quien la sugirió. Se discute para descubrir la mejor solución; una vez encontrada, deberá recibir el apoyo unánime de todo el grupo.

2.7.2 La organización del grupo

Los grupos en la formación telesecundaria están organizados bajo las siguientes consideraciones:

- “Necesidad de organizarse: la organización convierte a cada individuo en un órgano del mismo cuerpo. Cada órgano realiza un trabajo que beneficia a toda persona. Las acciones de los diferentes órganos se coordinan para lograr una acción general que se atribuye a todo el conjunto. Por ejemplo, cuando una persona camina, todos los órganos del cuerpo participan en esa acción. Como los seres humanos se dan cuenta de lo que sucede en ellos y en su alrededor, la organización debe realizarse con la participación libre y solidaria de todos. No puede imponerse, debe ser voluntariamente aceptada.
- Elección democrática: por ello es que la organización del grupo debe realizarse democráticamente, para ellos todos sus integrantes eligen al que consideren más capaz para su representación entre los compañeros y maestros de la escuela y ante los vecinos de la comunidad.
- La elección puede realizarse de dos maneras: en la primera, cada alumno escoge al compañero que considera más capaz de representar al grupo, en votación secreta, luego el alumno elegido para representante escoge a dos

compañeros entre los que tuvieron más alta votación para que le ayuden en la organización de las actividades del grupo; uno realizara las funciones de secretario y otro de tesorero. La segunda forma de realizar la elección consiste en proponer plantillas con los aspirantes a ocupar los cargos de representantes de grupo, secretario y tesorero, previamente seleccionados para que los alumnos elijan la plantilla que prefieran (SEP; 1994).

2.7.3 Distribución de responsabilidades

Una vez integrado el consejo coordinador del grupo, todos los alumnos deberán integrarse en alguna de las comisiones de trabajo que propongan, ya sean: orden y disciplina, servicios estudiantiles, actividades deportivas, revista escolar, periódico mural, actividades artísticas o proyectos de promoción comunitaria.

Es conveniente precisar con claridad las funciones propias de cada comisión; los miembros de cada una de ellas son responsables de la planeación y realización de las actividades que le corresponden, pero cuentan con el apoyo y la opinión del grupo para llevarlas a cabo y evaluarlas.

Una vez integrados los grupos responsables de cada comisión, sus miembros eligen al coordinador y este dirige la elaboración de un plan de actividades que deberán presentarse ante el grupo para ser analizado y según se estime conveniente, aprobarlo, modificarlo o rechazarlo.

2.8 Integración y demostración de lo aprendido

En telesecundaria, cada estudiante, además de preocuparse por desarrollar sus capacidades y enriquecer sus conocimientos, se compromete a ayudar a sus compañeros para que todos aprueben el curso y apliquen lo que aprenden, siempre que sea posible para mejorar las condiciones de vida de su comunidad. Con el fin de lograr ambos propósitos, se ayudan mutuamente al realizar las experiencias de aprendizaje y, con mayor razón, al aplicarlas en beneficio de la comunidad, animados por el deseo solidario de aprender y de ayudar.

Con este propósito el proceso educativo se divide para su mejor comprensión en dos etapas: las experiencias de aprendizaje y las demostraciones de lo aprendido. Las primeras son acciones que realizan los alumnos y el maestro con el objeto de aprender conceptos, desarrollar habilidades, adoptar actitudes positivas y analizar los acontecimientos; en esta etapa se evalúan la participación y la cooperación durante las actividades escolares. En la segunda fase, se pretende demostrar lo que el alumno aprendió, para lo cual se llevan a cabo actividades similares a las efectuadas en la etapa anterior, pero que cada alumno deberá realizar por sí solo para que el maestro pueda apreciar lo que realmente aprendió. La integración y demostración de lo aprendido contribuyen a relacionar los distintos aspectos de cada asignatura e integrarlos con otros contenidos.

La información que el alumno adquiere es un factor importante, pero tienen mayor relevancia las actitudes que adopta a lo largo del aprendizaje y la aplicación

de esa información en la solución de problemas, tanto en la escuela como fuera de ella. Estos dos últimos aspectos deben tomarse muy en cuenta para apreciar la calidad de la educación que se obtiene en la telesecundaria.

2.8.1 El aprendizaje puesto en práctica

Teniendo como antecedentes que el joven estudiante de secundaria está convencido de que debe participar en su propio desarrollo, conoce a fondo su comunidad o región, ordena los problemas que en ella se suscitan y buscan las alternativas para su solución, es necesario entonces que lleve a cabo proyectos de trabajo, en la forma ya conocida, para solucionar los problemas familiares y de la comunidad, aplicando los conocimientos adquiridos en la escuela y la valiosa asesoría de sus maestros, padres y algunos miembros de la propia comunidad.

Con la energía y entusiasmo propios de su edad, realizará el trabajo en armonía, orientado y guiado por el ideal de que su recompensa será la satisfacción de saberse útil, obteniendo con ello el agradecimiento, respeto y apoyo de las autoridades y demás personas.

2.9 Las asignaturas en telesecundaria

Las asignaturas que se revisan en un modelo educativo de telesecundaria son las siguientes:

1. Español.
2. Matemáticas.
3. Historia universal.
4. Geografía general.
5. Biología.
6. Introducción a la física y química.
7. Lengua extranjera (Inglés).

De esta manera, con los diversos tópicos expuestos en este capítulo, se ayuda a tener una idea de la forma de trabajo en una telesecundaria y los diferentes aspectos que se toman en cuenta al momento de estar impartiendo una clase.

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En el presente capítulo se habla sobre el tipo de enfoque, diseño, extensión, alcance, técnicas, instrumentos y el tipo de muestra que se utilizaron en la presente investigación; de igual manera, se presentan algunas definiciones de los términos anteriores.

3.1. Descripción metodológica

En el presente apartado se expondrán las características que corresponden al plan de investigación que se estableció, previo a la recolección de datos.

3.1.1. Enfoque

En la investigación se hizo uso del enfoque mixto, ya que en ella se analizó la planeación de los docentes y el nivel de rendimiento académico de los alumnos. Este enfoque “representa el más alto grado de investigación o combinación entre los enfoques cualitativo y cuantitativo” (Hernández y cols.; 2006: 7).

Las características que poseen las investigaciones que son realizadas bajo este enfoque son las siguientes:

- Llevan a cabo observación y evaluación de fenómenos.
- Establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizadas.
- Prueban y demuestran el grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento.
- Revisan tales suposiciones o ideas sobre la base de pruebas o del análisis.
- Proponen nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar, comentar, y/o fundamentar las suposiciones e ideas; incluso para generar otras.

El enfoque mixto dominante “es una modalidad en la que un enfoque prevalece sobre otro y se incluye uno de los componentes de la segunda” (Hernández y cols.; 2006: 150).

Esta investigación tiene un corte predominantemente cualitativo, pero mantiene en su análisis componentes cuantitativos.

3.1.2 Diseño

El diseño de investigación que se tomó en cuenta en la actual investigación es no experimental, ya que no se altera ninguna de las variables, sino que se estudia la realidad tal como se presenta.

“Con el método no experimental las relaciones se estudian haciendo observaciones o medidas de las variables de interés; es decir, la conducta se observa tal como ocurre de forma natural.” (Cozby; 2005: 17).

La investigación no experimental se fundamenta en “estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de las variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos” (Hernández y cols.; 2006: 205).

3.1.3 Extensión

La extensión que va a ser utilizada en la investigación, es la transversal, ya que para recolectar datos, se va a utilizar un solo momento. Las investigaciones de tipo transeccional o transversal “son las que recopilan información en un momento único” (Hernández y cols.; 2006: 208).

El propósito de que la investigación sea de extensión transversal es relatar variables y examinar su acontecimiento e interrelación en un momento dado. Este tipo de extensión, para la recolección de datos, puede abarcar varios grupos o, en su caso, un subgrupo de personas, objetos, indicadores, eventos, situaciones o comunidades, según lo decida el investigador,

3.1.4 Alcance

Los alcances exploratorios tienen como propósito “comenzar a conocer una comunidad, un contexto, un evento, una situación, una variable o un conjunto de variables” (Hernández y cols.; 2006: 144).

Algunas características que distinguen a este alcance son:

- Se trata de una exploración inicial en un momento específico.
- Por lo general se aplican a problemas de investigación nuevos o poco conocidos.
- Constituyen el preámbulo de otros diseños (no experimentales y experimentales).

Por lo anteriormente escrito, se identifica que en esta investigación se utilizó el alcance exploratorio, ya que se pretende conocer la planeación didáctica de los docentes y el rendimiento académico de los alumnos.

3.1.5 Técnicas e instrumentos.

Para la recolección de los datos, se emplearon como técnicas: una entrevista hacia los maestros, así como la revisión de documentos y elementos solicitados a los participantes del estudio.

3.1.5.1 Entrevista

“La entrevista es una conversación que tiene una estructura y un propósito, la cual busca entender el mundo desde la perspectiva del entrevistado y desmenuzar los significados de sus experiencias” (Cozby; 2005: 98).

Para la realización de la entrevista se requiere una cuidadosa y bien pensada planeación que establece siete estadios fundamentales para las entrevistas:

1. Selección del tema: clarificación conceptual del asunto que se investigará.
2. Diseño: se realiza con base en el conocimiento que se busca.
3. Entrevista: para la realización es necesaria una guía, así como una actitud reflexiva del conocimiento que se pretende.
4. Transcripción: la preparación, con propósitos de análisis, implica convertirlo en material escrito.
5. Análisis: se requiere decidir, sobre la base de las preguntas y de los objetivos de estudio, cuál paradigma interpretativo será el más adecuado.
6. Verificación: se refiere a la consistencia de los resultados.
7. Preparación del informe: prepara la comunicación final del estudio, en forma consistente con los criterios científicos.

La entrevista que se utilizó para la investigación fue una estructurada, ya que se establecieron catorce cuestionamientos para que el docente fuera dando respuesta a cada uno de ellos de forma ordenada.

3.1.5.2 Revisión de documentos

“Sirven para conocer los antecedentes de un ambiente, las experiencias, vivencias o situaciones y su funcionamiento cotidiano” (Hernández y cols.; 2006: 60).

Existen dos tipos de documentos: los individuales y los grupales, en esta ocasión se habla de los primeros; dentro de ellos se encuentran los documentos escritos personales, que son los que se utilizaron en la presente investigación y por lo cual, a continuación se describirán:

1. Documentos o registros preparados por razones oficiales tales como licencias de manejo, certificados de nacimiento o de matrimonio.
2. Documentos preparados por razones personales, en ocasiones íntimas, cartas o diarios.
3. Documentos preparados por razones profesionales, como reportes o libros.

El tipo de documentos revisados son preparados por razones profesionales, concretamente, que se estudiaron los formatos de planeación didáctica que los docentes utilizan para planear sus sesiones.

3.2 Población y muestra

Respecto al primer concepto, “la población se compone de todos los individuos que le interesan al investigador” (Cozby; 2005: 142).

Según Selltiz (citado por Hernández y cols.; 2006: 239) “la población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones”.

Por otra parte, “la muestra es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características a las que llamamos población” (Hernández y cols.; 2006: 240).

“Para obtener una muestra representativa, es necesario utilizar sistemáticamente cada unidad de acuerdo con un criterio específico y en condiciones controladas” (Van Dalen y Meyer; 1994: 323).

Existen dos tipos de muestras según la manera en que se obtengan: la probabilística y la no probabilística; ésta última, también llamada dirigida, es “un subgrupo de la población en la que la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de las características de la investigación” (Hernández y cols.; 2006: 241).

Dicha clase de muestra depende del proceso de toma de decisiones de una persona o de un grupo, las muestras que se seleccionan obedecen a otros criterios de la selección.

La población utilizada para realizar la investigación fueron los docentes de la telesecundaria ESTV1633, por lo que el tipo de muestra que se utilizó fue de tipo no probabilístico, ya que de los tres docentes de la institución, sólo se tomaron en cuenta para la investigación el docente de segundo y tercer grado de la escuela.

3.3 Desarrollo de la investigación

Para la recolección de datos de la presente investigación, se empleó una entrevista hacia los docentes, la revisión de las planeaciones de cada uno de los docentes y la revisión de los registros académicos de los alumnos de segundo y tercer año.

El inicio de la elaboración del instrumento para la recolección de datos, comenzó con la revisión del capítulo uno, que habla sobre la planeación didáctica para de ahí realizar la entrevista que va dirigida hacia los docentes.

Se acudió a la telesecundaria donde se realizó la aplicación de la entrevista hacia los docentes, a las 10:00 de la mañana. Se comenzó con la maestra encargada del grupo de tercero, con la presentación del investigador ante ella, para posteriormente darle las indicaciones correspondientes y empezar a realizarle la

entrevista. Durante el transcurso de la aplicación, no surgió duda en el docente acerca de lo que se le estaba cuestionando; mientras se realizaba la entrevista, el grupo permaneció sentado en sus respectivos lugares, trabajando cada uno de ellos en silencio, en sus libros.

A las 10:50 se comenzó con la revisión de las planeaciones que la maestra realiza para dar sus clases, con el fin de registrar qué elementos se están utilizando en ellas, y que estuvieran relacionados con los que se manejan el marco teórico y verificar que sus respuestas sobre la entrevista tuvieran una relación con lo que se está planeando realmente.

A las 11:30 de la mañana, se inició con el maestro de segundo grado, comenzando con una pequeña presentación e introducción de lo que se iba a realizar, para posteriormente dar las indicaciones y empezar con la entrevista. Los alumnos, al igual que con el grupo de tercero, durante el tiempo que duró la entrevista se comportaron de una manera correcta, lo que permitió que la entrevista se realizara de la mejor manera, mientras ellos se encargaban de realizar su trabajo.

Ya que se terminó de realizar la entrevista, se pasó a revisar la planeación que el maestro realiza y verificar que estuvieran los elementos que de acuerdo con el marco teórico, debe llevar una planeación didáctica y darse cuenta que lo que se contestó en la entrevista tuviera una relación con lo que se está planeando.

Posteriormente, se integró la información recabada de las entrevistas, con la obtenida en la revisión de los formatos de planeación, con el fin de poder realizar a partir de ello, el análisis de la información. Este paso se reporta en el siguiente apartado.

3.4 Análisis e interpretación de resultados

Para recolectar la información, primeramente se realizó una entrevista a cada uno de los docentes para verificar el conocimiento que tienen acerca de la planeación didáctica; posteriormente, para la triangulación de estos datos, se acudió a la revisión de los formatos de planeaciones didácticas que los educadores realizan para dar sus clases y confirmar si lo que se contestó en la entrevista se presenta en la realidad.

A continuación se muestran nueve categorías en las cuales se concentraron los resultados de la revisión de los formatos de planeación didáctica, al igual que las respuestas de la entrevista realizada, estas categorías son: conceptualización de la planeación didáctica, objetivos de la planeación didáctica, frecuencia de su realización, pasos que realizan los docentes para su planeación didáctica, los elementos que la conforman, la importancia para los maestros, realización de la planeación didáctica de los docentes, el logro de los objetivos y, por último, los elementos que conforman la planeación didáctica.

3.4.1 Conceptualización de la planeación didáctica por los docentes de la telesecundaria de Zacán.

La primera pregunta de la entrevista hace mención, acerca de lo qué es la planeación didáctica, para lo que el maestro de segundo grado contestó: “es la forma de planear la manera de trabajar con los alumnos” (Entrevista a maestro 1). En

contraparte, la definición de Alves, que se maneja en el capítulo 1 del marco teórico, plantea que la planeación didáctica “es la previsión inteligente y bien calculada de todas las etapas del trabajo escolar y la programación racional de todas las actividades de modo que la enseñanza resulte segura, económica y eficiente” (Alves; 1990: 88).

Se puede mencionar que el maestro tiene la idea un poco clara, ya que le falta tomar algunos elementos para que su definición sea más precisa.

La maestra de tercer grado le dio respuesta a la misma pregunta de la siguiente manera: “es un instrumento que permite saber con anterioridad los temas a tratar con el grupo y despejar dudas antes de llevarlo al salón de clase” (Entrevista a maestro 2).

En esta definición se puede encontrar que la maestra resalta más los contenidos que debe llevar la planeación, para asimismo saber con un poco de anterioridad los temas de clase que van a revisar los alumnos, pero se puede observar que igual, a la definición que maneja el maestro de primer grado le falta claridad para que sea más entendible al momento de leerla, si se compara con la definición que maneja Alves.

3.4.2 Objetivos de la planeación didáctica

El objetivo que tiene la planeación didáctica al momento de estarla realizando es “proporcionar una secuencia en los trabajos escolares, para aumentar la eficiencia y tener un control dentro de la enseñanza para asimismo evitar las improvisaciones, y confundir más al alumno” (Nérici; 1996: 179).

En cuanto a los objetivos que visualizan los docentes, se encontró lo siguiente:

El maestro de segundo grado contesta que “su fin es poder llevar a cabo de manera adecuada la enseñanza y lograr los objetivos” (Entrevista a maestro 1). Por otro lado, la maestra de tercer grado contestó que “su fin de la planeación es hacer rendir el tiempo, además, para no divagar cuando los alumnos realizan preguntas” (Entrevista a maestro 2).

Con estas respuestas se puede apreciar que ambos maestros tienen una idea clara del objetivo que tiene la planeación didáctica al momento de que es realizada. El maestro de primero menciona en su definición que a través de la planeación didáctica, y la forma de enseñanza que se está plasmando en ésta, se pueden lograr con facilidad los objetivos; por otro lado, la maestra de tercero hace referencia a otro objetivo que tiene la planeación didáctica, que es el de evitar divagar o hacer improvisaciones dentro del aula, al momento de estar impartiendo la clase.

Al momento de la revisión de las planeaciones de ambos docentes, se pudo constatar que los elementos que ellos manejan en su respuesta de la entrevista, no tienen ninguna concordancia con lo que está planteado, ya que en varios de los formatos de planeaciones didácticas, los objetivos que están plasmados no tienen una secuencia, tanto en el contenido como en las actividades que se toman en cuenta para que la situación didáctica se cumpla totalmente, al igual, que los objetivos no son suficientemente claros para que se puedan lograr.

3.4.3 Frecuencia de realización de la planeación didáctica en la telesecundaria

De acuerdo con los tres tipos de planeaciones que se manejan en esta investigación, en el marco teórico se identifican tres momentos en que se realiza planeación didáctica:

Plan anual: consiste en la previsión global de todos los trabajos que el profesor y sus alumnos han de realizar durante el periodo escolar, las actividades de una determinada asignatura, la forma como se relaciona con las materias previas y posteriores; asimismo, su coordinación con otras disciplinas para que el proceso enseñanza-aprendizaje se lleve a cabo de un modo más eficiente y con un sentido de continuidad (Alves; 1990).

Plan de unidad: este plan consiste en “presentar de forma organizada a una técnica de enseñanza, o puede ser solo de una forma de organización del programa” (López; 2008: 52).

Plan de clase: éste es más específico que las planeaciones anteriores, ya que sólo se limita a prever el desarrollo que se pretende dar de la materia, a lo largo de un día (Nérici; 1996).

El docente que atiende el grupo de segundo, respondió que realiza su planeación “semanalmente los contenidos y anualmente la planeación de lo que se pretende en el ciclo escolar” (Entrevista a maestro 1); en cambio, el docente de tercer grado, realiza sus planeaciones “cada semana, y cuando es necesario en alguna asignatura diario” (Entrevista a maestro 2).

En cuanto al tipo de planeación que el docente utiliza para su enseñanza, en el grupo de segundo se utiliza por sesiones y por bloque, lo que da a entender, que en este grupo se realiza una planeación continua que viene haciendo referencia a la planeación de clase, y a la vez se realiza una planeación de bloque, que es igual a una planeación por unidad; son dos de los tipos que se mencionan en el marco teórico de la investigación.

Al momento de estar revisando el formato de planeación didáctica del docente de segundo grado, se pudo observar que no se realiza una planeación continua como el maestro lo maneja en su respuesta, se basa más bien en las planeaciones generales que la SEP les manda, y no aterriza tanto los objetivos como los contenidos de forma particular o por sesión como él lo maneja, sino que utiliza su planeación por unidad, pero no con el fin que ésta tiene.

En el grupo de tercero, la planeación se realiza por medio de una mezcla de la sugerida por el asesor técnico pedagógico y complementada por el docente, donde van todas las asignaturas y actividades a realizar diariamente, de acuerdo con los tipos de planeación que se manejaron en el marco teórico, sólo se está tomando en cuenta un tipo de planeación, que es por clase.

Al revisar las planeaciones de la maestra, se pudo observar que ésta no tiene un orden ni una idea clara sobre cómo se realiza una planeación de clase; lo que ella está realizando se le podría llamar que es una planeación de unidad, porque no se están tomando en cuenta varios elementos que debe llevar una planeación de clase.

El plan de unidad consiste en “presentar de forma organizada a una técnica de enseñanza, o puede ser sólo de una forma de organización del programa” (López; 2008: 52).

En cuanto a la diferencia que hay entre una planeación de curso con una planeación de unidad, el maestro de segundo contestó que “hay mucha diferencia, porque una se planea a corto plazo, se ven las necesidades y con lo que se cuenta,”; en tercero se contestó: “en la planeación de curso, los objetivos son a largo plazo y dependen de que se cumplan los objetivos de cada unidad, que son a mediano y corto plazo”.

Con las definiciones puestas anteriormente, se puede dar una idea de que es una planeación de curso y una planeación de unidad; con las respuestas dadas por

los docentes, se está de acuerdo con los objetivos de mediano y largo plazo, pero en la planeación de curso se habla sobre las actividades que se van a realizar durante el ciclo escolar tanto de alumnos como docentes, mientras que en el plan de unidad se organizan principalmente los contenidos que se van a revisar en determinado momento, por lo que los docentes de los dos grados no tienen una idea clara sobre lo que se debe abordar en cada planeación.

Al momento de revisar sus planeaciones, ellos manejan que realizan una planeación de unidad y una de clase, pero ninguna de ellas tiene los elementos que se mencionaron anteriormente; esto hace que no se tenga un concepto fijo sobre lo que significa cada tipo de planeación y qué elementos lleva cada una de ellas.

3.4.4 Pasos que realizan los docentes de la telesecundaria para su planeación didáctica

La pregunta cinco habla sobre los pasos que los maestros siguen para realizar su planeación didáctica, el docente de segundo grado, para la elaboración de su planeación, “toma en cuenta los contenidos, conocimientos y necesidades de los alumnos” (Entrevista a Maestro 1); en cambio, la maestra de tercero, su planeación indica que es “un formato que ella misma realizó, tiene lo de cada día y después de leer lo que corresponde a lo que se va a trabajar, elige lo que considera más relevante para llevarlo a cabo” (Entrevista a maestro 2).

En el momento de pasar a la revisión de dichas planeaciones y verificar que los pasos que plasmaron en sus respuestas, fueran los que estuvieran en sus planeaciones, se encontró lo siguiente: en segundo grado el maestro toma en cuenta los contenidos que se van a impartir en las clases, que vendrían siendo los conocimientos que se van a transmitir; en su respuesta, el profesor menciona que para su planeación toma en cuenta las necesidades de los alumnos, pero en el formato de planeación didáctica, no existe un apartado donde venga cuáles son las necesidades de los alumnos para asimismo poner los contenidos que se van a examinar para cubrir esas necesidades que el alumno tiene.

En tercero se encontró que sus planeaciones no siguen un orden consecutivo de los temas y actividades que se van a realizar, es por eso que la maestra, en su respuesta, maneja que en la serie de actividades que ella asienta en su planeación sólo utiliza las actividades que para ella son relevantes para aplicarlas en el aula de clases, y por consiguiente, no se lleva una secuencia lógica al momento de su ejecución.

3.4.5 Elementos que conforman la planeación didáctica

López (2008), menciona que existen doce elementos que integran a la elaboración del plan de curso:

- Objetivos de la disciplina en concordancia con los de la escuela.
- Horas disponibles para la enseñanza de la disciplina.

- Programa mínimo para desarrollar.
- Condiciones propios del medio.
- Posibilidades de la escuela.
- Condiciones de conocimiento y grado de madurez de la clase.
- Si la materia tiene un carácter lineal-progresivo, se debe tener en cuenta qué se estudió el año pasado y qué deberá estudiarse este año.
- Material didáctico disponible y el que puede ser confeccionado por los alumnos.
- Motivación del curso y vivencias para la indicación de los trabajos.
- Actividades extraclase que puedan articularse con la disciplina.
- Trabajos por realizar.
- Bibliografía e informes.

En la planeación por unidad los elementos que se consideran para su realización son:

- Datos generales: nombre de la asignatura, nombre de la institución, curso, serie, clase o grupo, año, nombre del profesor y título de la unidad.
- Objetivos particulares,
- Contenido esquemático de los temas
- Relación de los medios auxiliares: recursos materiales y no materiales que se van a utilizar.
- Actividades docentes: especificando los procedimientos y técnicas.

- Actividades de los alumnos: tareas escolares y extraescolares (Alves; 1990).

Por último, en el plan de clase los elementos que se toman en consideración son los siguientes:

- El tiempo, los objetivos, la unidad y tema, el material didáctico que va hacer utilizado, los métodos y técnicas que se van aplicar, el procedimiento para la integración del aprendizaje, su forma de evaluación, los ejercicios extraescolares y la bibliografía (Nérici; 1996).

A los docentes investigados se les cuestionó: sobre qué elementos consideran que debe llevar una planeación didáctica. Las respuestas son las siguientes:

En segundo, se toman los siguientes elementos, “contenidos y los tiempos para realizar lo que marcan los planes y programas,” (Entrevista a maestro 1) en tercer grado se toman en cuenta los siguientes, “propósito, objetivo, actividades y lo que se evaluará” (Entrevista a maestro 2). Retomando los elementos que toma en cuenta el docente de segundo, y haciendo una comparación sobre los que se rescatan del marco teórico de la investigación y con la revisión que se hizo al formato de planeación que el docente realiza, sólo toma dos elementos de diez mencionados anteriormente, lo que hace pensar que la planeación no está completa, sino que únicamente se busca llegar a los objetivos que los planes les marca sin tomar en cuenta objetivos, materiales didácticos, técnicas u otros componentes para facilitar el proceso de enseñanza. Por otra parte, en el grupo de tercero, al momento de realizar

la planeación se rescatan cuatro de los diez elementos que se mencionan anteriormente, los que a su vez, en comparación de la planeación de segundo grado, integran un planeación un poco más detallada, pero a pesar de esto, sigue incompleta, ya que no se toman en cuenta varios elementos y algunos de los apartados no están apropiadamente realizados.

3.4.6 Importancia de la planeación didáctica para los maestros de la telesecundaria

El maestro de segundo grado, considera que “la planeación didáctica es muy importante, ya que realizando ésta se puede hacer un trabajo adecuado dentro del aula y asimismo se evita la improvisación.” (Entrevista a maestro 1).

La maestra de tercero responde que “la planeación es la base para llevar un seguimiento claro y conciso de los temas, además sin ella se pierde más tiempo en clase.” (Entrevista a maestra 2).

Retomando las respuestas anteriores dadas por los docentes, se puede notar que la planeación didáctica tiene un sentido de importancia para ambos, pero al momento de pasar a la revisión de documentos, que en este caso sería la planeación, esa importancia que ellos manejan no se ve reflejada en sus documentos, ya que éstos no se encuentran bien elaborados, por lo que esto hace dudar sus respuestas, ya que no se aprecia dedicación al momento de estar realizando sus planeaciones.

3.4.7 Realización de la planeación didáctica de los docentes de la telesecundaria durante clases

En la entrevista, los docentes abordaron este punto de la siguiente forma:

“Regularmente si se llevan a cabo, aunque en algunas ocasiones no se puede porque las necesidades de la escuela son muchas, aunque ese no es un impedimento para que la planeación se lleve a cabo, simplemente adaptarla a las condiciones y materiales que están en existencia dentro de la escuela y así se podrá aplicar la planeación” (Entrevista a maestro 1).

“Sí se lleva a cabo regularmente, y en ocasiones no porque surgen situaciones que te desvían del propósito o que te impiden llevar el ritmo deseado,” (Entrevista a maestra 2).

Se puede notar que en tercero se toma en cuenta un punto importante, el de las situaciones inesperadas, ya que las escuelas no están exentas de que se presenten e impidan así que se realicen las actividades planeadas.

3.4.8 Logro de los objetivos en la planeación didáctica

Los objetivos de la planeación anual deben ser especiales, deben expresarse en el sentido de las transformaciones que se han de efectuar en el pensamiento de los alumnos. En la planeación por unidad los objetivos se deben plantear como

particulares, para indicar lo que en dicha unidad se propone alcanzar con los alumnos, estos objetivos son derivados de los objetivos generales del plan de curso. Entre tanto, en el plan de clase los objetivos deben ser concretos, bien definidos y que tengan un alcance inmediato (Nérici; 1996).

En este punto el maestro de segundo responde que los objetivos “se deben plantear como una meta a seguir en cada secuencia y/o bloque de las asignaturas,” (Entrevista a maestro 1). La docente de tercero responde que todo depende si son a “corto, mediano o largo plazo, pues en algunas asignaturas se trabaja durante una o dos semanas con los mismos” (Entrevista a maestra 2).

Con esto lo que hace resaltar es que los dos maestros tiene una idea muy vaga sobre cómo se deben plantear los objetivos en las planeaciones didácticas, ya sea por unidad o por clase.

Al momento de revisar las planeaciones didácticas de ambos maestros se pudo recatar que, en varias de las planeaciones no se toman en cuenta los objetivos, no están plasmados y en las que se encuentran creados, no están bien realizados, ya que en algunos no se toma en cuenta al alumno, en otros no se menciona el contexto en donde se va lograr el objetivo y por último, muchos de éstos no son lo suficientemente claros, por lo que al momento de leerlos no se sabe a lo que quiere llegar.

3.4.9 Elementos que conforman la planeación didáctica: recursos didácticos, sistema de evaluación y bibliografía.

Los recursos didácticos dentro de la planeación didáctica muestran “la relación de los medios auxiliares que el profesor pretende emplear en el desarrollo didáctico de la unidad; la especificación de estos materiales deberá llevar cómo y cuándo serán utilizados. (Alves; 1990).

En cuanto a qué tan favorables son los recursos didácticos dentro de una planeación, los docentes contestaron lo siguiente:

“Son de mucha ayuda para poder lograr los objetivos y no únicamente lo tradicional,” (Entrevista a maestro 1); en tercero se respondió que “son de mucha importancia porque también uno de los factores para no llevar a cabo correctamente la planeación es el no usar diversas estrategias o dinámicas dentro de las clases” (Entrevista a maestra de 2), lo que hace pensar que, para los maestros, es importante integrar los recursos didácticos dentro de una planeación didáctica.

En la revisión de documentos un punto importante que cabe de mencionar, es que ambos en su respuesta mencionaron que los recursos didácticos son de mucha importancia y que cada uno los toma en cuenta, pero sus planeaciones no los tienen considerados.

En cuanto a los aspectos de evaluación se retoma a Pansza (1993), quien afirma que la evaluación dentro del proceso didáctico y el aprendizaje, debe partir de un marco teórico, conceptual y operativo, que oriente las funciones que se van a llevar a cabo.

Uno de los aspectos investigados es si los docentes consideran importante que en la planeación didáctica se establezcan los sistemas, de evaluación, a lo que el profesor de segundo respondió que sí, “para poder dar un seguimiento, ver los avances y saber donde se tiene que reforzar”, por otro lado la maestra de tercero al igual que la respuesta anterior, “su respuesta fue afirmativa, porque la evaluación no siempre es cuantitativa, también se maneja de forma cualitativa.”

En las planeaciones realizadas por los docentes, sí se toman en cuenta los sistemas de evaluación con los que cada uno de los maestros verifica el conocimiento que se genera en los alumnos.

Es importante incluir la bibliografía en la planeación didáctica; dicha temática es la última pregunta dentro de la entrevista, a lo que el docente de segundo, tuvo una respuesta “afirmativa, porque sirve para reforzar y aumentar los conocimientos y a la vez para consulta,” en tercero la respuesta de la docente fue “positiva, porque, donde se cuenta con un acervo bibliográfico amplio y se tiene que hacer uso de lo que hay, no siempre se usa el sugerido en los libros de texto,” lo que hace pensar que los docentes no sólo se quedan con el contenido que vienen en los libros para

propiciar los conocimientos, sino que hacen uso de otras fuentes de consulta para completar el conocimiento de los alumnos.

De acuerdo con las respuestas que se presentaron anteriormente, se menciona que la bibliografía se enriquece con diversas referencias, ya que se cuenta con una biblioteca amplia, el único detalle es que en la planeación, en el apartado de bibliografía, no se plasman los libros que se utilizan como complemento de los contenidos que vienen en los libros de texto.

CONCLUSIONES

En el presente apartado se da respuesta a los objetivos y preguntas de investigación plasmados en el inicio de la presente investigación y por consiguiente, se concluye ésta.

Para dar respuesta al objetivo general de la investigación, se realizó el siguiente procedimiento: para el análisis de la planeación didáctica de los docentes de la Telesecundaria ESTV1633 de la comunidad de Zacán, obtuvo información por medio de una entrevista hecha a los maestros acerca del conocimiento que ellos tienen, referente a la planeación didáctica y, para verificar este conocimiento, se acudió a la revisión de las planeaciones realizadas por los mismos docentes para dar sus clases, y de ese modo verificar que el conocimiento indicado en las respuestas tuviera una correspondencia al momento que ellos planean.

Para obtener respuesta de los primeros tres objetivos particulares, de la presente investigación, se consideró la elaboración del marco teórico, ya que el primero de ellos hace referencia a definir el concepto de didáctica; el conocimiento de la definición de planeación didáctica es el segundo de los objetivos específicos y el objetivo tres habla de determinar las características que debe tener la planeación didáctica. A los objetivos anteriores se le dio respuesta en el capítulo uno de la investigación, ya que se mencionan las diferentes características que deben tener la planeación anual, de unidad y de clase.

Los objetivos 4 y 5 se cumplieron en el capítulo 2, donde se describe tanto la función del docente, como el sistema de telesecundaria.

El sexto objetivo menciona el comprobar la importancia de la planeación didáctica para el docente. Este objetivo se llevó a cabo y se le dio respuesta realizando una entrevista hacia los dos docentes sobre la importancia que tiene para ellos planear sus sesiones para que no se cometa el error de la improvisación y a la vez, llevar un orden sobre lo que se va a abordar; respecto a ello, se encontró que para los profesores es de suma importancia dicha tarea, ya que realizando los formatos de planeación didáctica se puede efectuar un mejor trabajo en el aula de clases y al mismo tiempo, se puede llevar un seguimiento claro y conciso de lo que se va a realizar en la sesión.

Para la realización del siguiente y último objetivo, se revisaron los formatos de planeación didáctica que cada uno de ellos realiza, para ver los elementos que manejan y ser comparados con los que se mencionaron en el marco teórico de las diferentes planeaciones; se puede llegar a la conclusión de que no se manejan varios elementos en el formato de planeación didáctica que realizan los docentes, ya que ellos toman en cuenta exclusivamente los contenidos, actividades a realizar y en algunas ocasiones los objetivos.

Para responder a la pregunta de investigación que demanda precisar cómo realizan los maestros su planeación didáctica, se acudió a la revisión de las planeaciones de cada uno de ellos para observar cómo se están realizando y qué

elementos consideran necesarios incluir en dicho documento, ya sea anual, por unidad o clase; se pudo llegar a la conclusión de que se tiene el conocimiento sobre lo que es una planeación didáctica, pero no se tienen de forma clara los elementos que se deben considerar, ya que cuando se dio la revisión de los formatos de planeación, se encontró que hacen falta varios de estos elementos.

En términos generales se pudo saber que los docentes de la institución mencionada no tienen del todo claro la importancia de la planeación didáctica ni de los elementos que la conforman. Lo anterior se pudo observar de manera más evidente en las revisiones que se hicieron de los formatos impresos de planeación.

BIBLIOGRAFÍA

- Alves de Mattos, Luiz. (1990)
Compendio de didáctica general.
Kapelusz, México.
- Arredondo, Vicente. (1990)
Planeación educativa y desarrollo.
CREFAL, Pátzcuaro, Michoacán.
- Canda Moreno, Fernando. (2000)
Diccionario de pedagogía y psicología.
Brosmac, Madrid, España.
- Cozby, Paul C. (2005)
Métodos de investigación del comportamiento.
McGraw-Hill. México.
- Debesse, M.; Mialaret, G. (1980)
La función docente.
Editorial Oikos-tau. España.
- Gutiérrez Sáenz, Raúl. (2001)
Introducción a la didáctica.
Esfinge, Estado de México.
- Hernández Sampieri, Roberto; Fernández-Collado Carlos; Baptista Lucio, Pilar.
(2008)
Metodología de la investigación.
McGraw-Hill, México.
- López Calva, Martín. (2008)
Planeación y evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.
Trillas, México.
- Nérici, Imídeo Giuseppe. (1996)
Hacia una didáctica general dinámica.
Trillas, México.
- Nervi, Juan Ricardo. (1985)
Didáctica normativa y práctica docente.
Kapelusz, México.

Pansza, Margarita G. (1993)
Operatividad de la didáctica. Tomo 2.
Gernika, México, D.F.

Rodríguez Jaramillo, Blanca Juana. (2005)
Importancia de la planeación didáctica en el proceso de la capacitación laboral en
una empresa cervecera de Uruapan, Michoacán.
Tesis inédita de la Escuela de Pedagogía de la Universidad Don Vasco, A.C.
Uruapan, Michoacán, México.

Secretaría de Educación Pública. (1994)
Telesecundaria, asignaturas académicas, conceptos básicos 1.
SEP, México, D.F.

Van Dalen, Deobold B.; Meyer, William J. (1986)
Manual de técnicas de la investigación educacional.
Paidós, México.

Instrumento de Planeación Didáctica
Guía de Entrevista

1. Para usted, ¿qué es la planeación didáctica?
2. ¿Qué fin tiene una planeación didáctica?
3. ¿Con qué frecuencia realiza una planeación?
4. ¿Qué tipo de planeación utiliza?
5. ¿Qué pasos sigue para realizar su planeación didáctica?
6. ¿Qué elementos considera que debe llevar una planeación didáctica?
7. En la práctica docente, ¿qué tan importante es la planeación?
8. Durante clase, ¿se puede llevar a cabo la planeación que realizó?

9. ¿Qué factores influyen para que se lleve a cabo la planeación?

10. En la planeación didáctica, ¿cómo se deben plantear los objetivos?

11. ¿Qué diferencia hay entre una planeación de curso con una planeación de unidad?

12. ¿Qué tan favorables son los recursos didácticos dentro de una planeación didáctica?

13. Dentro de la planeación didáctica, ¿considera importante establecer los sistemas de evaluación? ¿Por qué?

14. ¿Es importante incluir la bibliografía en la planeación didáctica? ¿Por qué?

GRACIAS POR SU PARTICIPACIÓN